



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL BERBASIS
APLIKASI TIKTOK TERHADAP PRESTASI AKADEMIK PADA
MAHASISWA PRODI PENDIDIKAN EKONOMI UNIVERSITAS
ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

SKRIPSI



UIN SUSKA RIAU

OLEH

SITI SALSABILA ANIFA

NIM. 12110621882

UIN SUSKA RIAU

FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU

PEKANBARU

1447 H / 2026 M

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL BERBASIS APLIKASI
TIKTOK TERHADAP PRESTASI AKADEMIK PADA MAHASISWA PRODI
PENDIDIKAN EKONOMI UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF
KASIM RIAU**

Diajukan Untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd)



UIN SUSKA RIAU

OLEH

SITI SALSABILA ANIFA

NIM. 12110621882

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN EKONOMI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1447 H / 2026 M**

PERSETUJUAN

Skripsi Dengan Judul Pengaruh Penggunaan Media Sosial Berbasis Aplikasi Tiktok Terhadap Prestasi Akademik Pada Mahasiswa Prodi Pendidikan Ekonomi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Yang Ditulis Oleh Siti Salsabila Anifa NIM. 12110621882 Dapat Diterima Dan Disetujui Untuk Diujikan Dalam Siding Munaqasyah Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 23 Rajab 1447H
23 Desember 2025

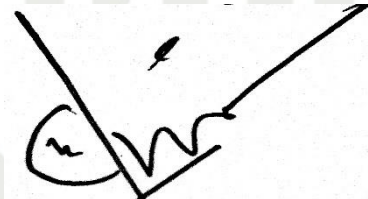
Menyetujui

An. Ketua Program Studi
Sekretaris
Pendidikan Ekonomi



Indah Wati, M.Pd.E
NIP. 198905182020122005

Pembimbing



Dr. Dicki Hartanto, S.Pi,MM.
NIP. 197009042023211002

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGESAHAN

Skripsi dengan Pengaruh Penggunaan Media Sosial Berbasis Aplikasi Tiktok Terhadap Prestasi Akademik Pada Mahasiswa Prodi Pendidikan Ekonomi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, yang ditulis oleh Siti Salsabila Anifa NIM. 12110621882 telah diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 9 Januari 2026 M. Skripsi ini sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada jurusan Pendidikan Ekonomi

Pekanbaru, 9 Januari 2026
20 rajab 1447 H

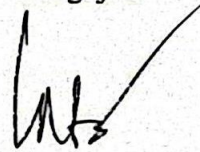
Mengesahkan,
Sidang Munaqasyah

Penguji I



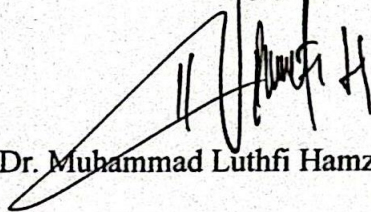
Yulia Novita, S.Pd., I., M.Par

Penguji II



Iqbal Lubis, M.Si. Ak.

Penguji III



Dr. Muhammad Luthfi Hamzah, B.IT., M.Kom.

Penguji IV



Hendra Riofita, MM.

Dekan

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan



Prof. Dr. Amirah Diniaty, M.Pd., Kons.

NIP. 19751115 200312 2 001

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Siti Salsabila Anifa
Nim : 12110621882
Tempat/Tanggal Lahir : Pekanbaru, 12 Maret 2001
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Program Studi : Pendidikan Ekonomi
Judul Skripsi : Pengaruh Penggunaan Media Sosial Berbasis Aplikasi Tiktok Terhadap Prestasi Akademik Pada Mahasiswa Prodi Pendidikan Ekonomi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Penulisan skripsi dengan judul sebagaimana tersebut diatas hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu skripsi ini saya nyatakan bebas dari plagiat.
4. Apabila dikemudian hari terdapat plagiat dalam penulisan skripsi saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi peraturan perundang-undangan.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun.

Pekanbaru, 23 Desember 2025

Yang membuat pernyataan



Siti Salsabila Anifa
NIM. 12110621882

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh,

Alhamdulillahirobbil'alamin, Puji syukur senantiasa kepada Allah SWT atas segala rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **"Pengaruh Penggunaan Aplikasi TikTok terhadap Prestasi Akademik pada Mahasiswa Prodi Pendidikan Ekonomi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau"**. Shalawat serta salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad SAW, keluarga, sahabat, dan para pengikutnya hingga akhir zaman. Skripsi ini disusun sebagai syarat untuk mengikuti ujian skripsi guna memenuhi sebagian persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada program studi Pendidikan Ekonomi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini sangat sulit terwujud sebagaimana yang diharapkan. Tanpa bimbingan dan bantuan serta tersedianya fasilitas-fasilitas yang diberikan oleh beberapa pihak. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini penulis sampaikan rasa terima kasih dan rasa hormat kepada:

Ibu Prof. Dr. Hj. Leny Nofianti, MS, SE, M.Si, Ak, CA. selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Bapak Prof. H. Raihani, M.Ed., Ph. D. selaku Wakil Rektor I. Bapak Dr. Alex Wenda, S. T., M. Eng. selaku Wakil Rektor II. Bapak Dr. Harris Simaremare, M. T. selaku Wakil Rektor III Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Ibu Prof. Dr. Amirah Diniaty, M.Pd., Kons. Selaku Dekan. Ibu Dr. Sukma Erni, M. Pd. Selaku Wakil Dekan I. Ibu Prof. Dr. Zubaidah Amir MZ., S.Pd.,M.Pd. Selaku Wakil Dekan II. Bapak Dr. Ismail Mulia Hasibuan, M.SI. Selaku Wakil Dekan III Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Ibu Yulia Novita, S.Pd.I.,M.Par. Selaku Ketua Program Studi Pendidikan Ekonomi dan Ibu Indah Wati, S.Pd.,M.Pd.E. Selaku Sekretaris Jurusan Pendidikan Ekonomi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

4. Bapak Dr. Dicki Hartanto., S.Pi., M.M. selaku Dosen Pembimbing Akademik dan Dosen Pembimbing yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk membimbing penulis dalam penyusunan skripsi ini.

5. Seluruh Dosen dan Staf khususnya di Program Studi Pendidikan Ekonomi yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan selama penulis mengikuti perkuliahan di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

6. Kedua orang tua saya Bapak Nasrul dan Ibu Gusmiati, Serta Suci Putri Nabila (kakak), Alif Thoyba (kakak), Laras Apridila (adik). Terima kasih atas doa, dukungan, perhatian serta pengertiannya selama proses pengerjaan skripsi ini, Dengan tekat orang tua yang begitu kuat sehingga saya bisa menjadi tamatan sarjana S1 (S.Pd). Serta Keponakan Cindy Aidil Safitri dan Aluna Saabira Ayri sebagai penghibur penulis selama Menyusun skripsi.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Widi Hastuti, Lily Trikoryanti, Halimatul Syakdiah, dan Tiara Putri, terima kasih telah setia mendampingi dari awal perkuliahan hingga akhir, dan telah memberikan bantuan, support, waktu, dan motivasi untuk menyelesaikan penelitian skripsi ini.

Seluruh pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis dan pembaca serta dapat menjadi bahan referensi untuk penelitian selanjutnya.

Terakhir, kepada diri saya sendiri Siti Salsabila Anifa. Terima kasih sebanyak-banyaknya karena tetap maju sampai detik ini, saya hebat, saya kuat, saya ceria, saya bahagia, saya sukses, saya beruntung, saya dicintai, dan saya berhak mendapatkan itu, Jaya Jaya Jaya.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Pekanbaru, 22 Desember 2025

Penulis,



Siti Salsabila Anifa

NIM: 12110621882

UIN SUSKA RIAU

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah rabbil'alamin, puji syukur kehadiran Allah SWT atas segala rahmat dan karunia-Nya. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad SAW sebagai suri teladan dalam kehidupan.

Karya ini saya persembahkan kepada Ayahanda Nasrul dan Ibunda Gusmiati tercinta, sebagai bentuk rasa hormat, kasih sayang, dan terima kasih yang tak terhingga atas segala doa, dukungan, pengorbanan, serta cinta yang selalu mengiringi setiap langkah saya.

Terima kasih juga kepada keluarga dan orang-orang terdekat yang senantiasa memberikan semangat dan dukungan selama proses perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini.

Terakhir, untuk diri saya sendiri, terima kasih telah bertahan, berjuang, dan tidak pernah menyerah hingga sampai pada titik ini.

MOTTO HIDUP

“If you see the wonder, of a fairytale You can take the future, even if you fail I believe in angels, something good in everything I see, I believe in angels, when I know the time is right for me, I'll cross the stream, I have a dream.”

-I Have a Dream

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Siti Salsabila Anifa (2025): Pengaruh Penggunaan Media Social Berbasis Aplikasi Tiktok Terhadap Prestasi Akademik Pada Mahasiswa Universitas Islam Negeri Sultan Sarif Kasim Riau

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media sosial berbasis aplikasi TikTok terhadap prestasi akademik mahasiswa Program Studi Pendidikan Ekonomi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Penelitian menggunakan pendekatan kuantitatif dengan pendekatan kausalitas. Populasi pada penelitian adalah mahasiswa Prodi Pendidikan Ekonomi Universitas Sultan Syarif Khasim Riau Angkatan 2023-2024. Sampel penelitian ditentukan dengan rumus slovin sehingga didapat berjumlah 122 mahasiswa. Data dikumpulkan melalui kuesioner dan dokumentasi, kemudian dianalisis menggunakan analisis uji regresi linier sederhana dan korelasi pearson product moment. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penggunaan media sosial berbasis aplikasi TikTok berpengaruh signifikan terhadap prestasi akademik mahasiswa dengan nilai signifikansi $0,000 < 0,05$. Hal ini menandakan bahwa perhatian, kesadaran, durasi, dan frekuensi penggunaan TikTok memiliki peran dalam memengaruhi prestasi akademik mahasiswa. Oleh karena itu, penggunaan TikTok perlu dikontrol dan dimanfaatkan secara bijak agar dapat mendukung pencapaian prestasi akademik yang optimal.

Kata kunci: TikTok, Media Sosial, Prestasi Akademik, Mahasiswa

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Siti Salsabila Anifa (2025): The Effect of Using TikTok-Based Social Media on Student Academic Achievement at State Islamic University of Sultan Sarif Kasim Riau

This research aimed at finding out the effect of using TikTok-based social media on student academic achievement at Economics Education Study Program of State Islamic University of Sultan Sarif Kasim Riau. Quantitative approach was used in this research with causality approach. Students in Economics Education Study Program at State Islamic University of Sultan Sarif Kasim Riau from the class of 2023-2024 were the population in this research. The samples were determined by using Slovin formula, and they were 122 students. Data were collected with questionnaire and documentation, then analyzed by using simple linear regression and Pearson product correlation tests. The research findings showed that there was a significant effect of using TikTok-based social media on student academic achievement with the score of significance of 0.000 lower than 0.05. This indicated that attention, awareness, duration, and frequency of TikTok use played a role in influencing student academic achievement. Therefore, TikTok use needs to be controlled and utilized wisely to support optimal academic achievement.

Keywords: TikTok, Social Media, Academic Achievement, Students

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ملخص

سيتي سلسبيلا أنيفا، (٢٠٢٥): أثر استخدام وسائل التواصل الاجتماعي القائمة على تطبيق تيك توك في التحصيل الأكاديمي لدى طلاب جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

تهدف هذه الدراسة إلى معرفة أثر استخدام وسائل التواصل الاجتماعي القائمة على تطبيق تيك توك في التحصيل الأكاديمي لدى طلاب برنامج دراسة تعليم الاقتصاد بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو. استخدمت الدراسة المنهج الكمي مع مدخل السببية. يتكوّن مجتمع البحث من طلاب برنامج دراسة تعليم الاقتصاد بجامعة السلطان الشريف قاسم رياو للدفتين ٢٠٢٣-٢٠٢٤. وتم تحديد عينة البحث باستخدام معادلة سلوفين، حيث بلغ عدد أفراد العينة ١٢٢ طالبًا. جُمعت البيانات من خلال الاستبيان والتوثيق، ثم حُللت باستخدام تحليل الانحدار الخطي البسيط واختبار ارتباط بيرسون. وأظهرت نتائج الدراسة أن استخدام وسائل التواصل الاجتماعي القائمة على تطبيق تيك توك له تأثير دال إحصائيًا في التحصيل الأكاديمي لدى الطلاب، حيث بلغت قيمة الدلالة الإحصائية ٠.٠٠٠ أصغر من ٠.٠٥. ويدل ذلك على أن الانتباه، والوعي، ومدة الاستخدام، وتكرار استخدام تطبيق تيك توك لها دور في التأثير على التحصيل الأكاديمي لدى الطلاب. وبناءً على ذلك، ينبغي التحكم في استخدام تطبيق تيك توك واستثماره بشكل رشيد حتى يسهم في دعم تحقيق التحصيل الأكاديمي الأمثل.

الكلمات المفتاحية: تيك توك، وسائل التواصل الاجتماعي، التحصيل الأكاديمي، الطلاب

مُلخَص

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN	i
PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iv
PERSEMBAHAN	vii
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
ملخص	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
C. Identifikasi Masalah	9
D. Pembatasan Masalah	10
D. Rumusan Masalah	10
E. Tujuan Penelitian	11
F. Manfaat Penelitian	11
BAB II LANDASAN TEORI	13
A. Media Sosial Dan Aplikasi Tiktok.....	13
B. Prestasi Akademik.....	20
C. Uses And Gratification Theory (UGT).....	25
D. Penelitian Relevan.....	26
E. Konsep Operasional.....	29
F. Kerangka Berfikir	31
G. Asumsi Dan Hipotesis.....	31
BAB III METODE PENELITIAN	33
A. Metode Penelitian.....	33
B. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	33
C. Objek dan Subjek Penelitian	34
D. Populasi dan Sampel Penelitian	34

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

E. Teknik Pengumpulan Data	36
F. Uji Coba Instrument Penelitian.....	38
G. Teknik Analisis Data.....	41
BAB IV HASIL DAN PEIMBAHASAN	45
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	45
B. Penyajian Data.....	50
C. Analisis Data	57
D. Pembahasan.....	62
BAB V PEINUTUP	67
A. Kesimpulan	67
B. Saran.....	68
DAFTAR PUSTAKA.....	69
LAMPIRAN	72

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Angket Penelitian	72
Lampiran 2	Data Mentah Uji Instrumen	75
Lampiran 3	Uji Validitas dan Reliabilitas Angket Uji Coba	76
Lampiran 4	Output SPSS V.23.0	77
Lampiran 5	SK Pembimbing.....	79
Lampiran 6	Surat Pra Riset	80
Lampiran 7	Surat Balasan Prariset	81
Lampiran 8	Surat Riset.....	82
Lampiran 9	Surat Balasan Riset	83
Lampiran 10	Surat Telah Selesai Melakukan Penelitian.....	84
Lampiran 11	Lembar Pengesahan Perbaikan Ujian Proposal	85
Lampiran 12	Surat Turnitin	86
Lampiran 13	Dokumentasi.....	87
Lampiran 14	Nama-nama Responden.....	89

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Konten Edukasi diTiktok.....	16
Gambar 2.2	Kerangka Berpikir	31



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB 1

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Media sosial telah menjadi bagian tak terpisahkan dari kehidupan akademik mahasiswa di perguruan tinggi, termasuk mahasiswa Prodi Pendidikan Ekonomi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Salah satu media sosial tersebut berupa aplikasi TikTok, yang awalnya berkembang sebagai aplikasi hiburan tetapi kini banyak digunakan untuk mengakses konten edukatif. Dengan aplikasi tiktok, ponsel dapat dijadikan sebagai studio berjalan¹. Berbagai penelitian menunjukkan bahwa konten edukatif di TikTok dapat memiliki pengaruh positif terhadap prestasi akademik mahasiswa, karena konten tersebut menyediakan informasi teoritis dan praktis yang relevan dengan konteks pembelajaran mahasiswa serta mendorong motivasi belajar mereka². Prestasi akademik merupakan indikator utama keberhasilan mahasiswa dalam menempuh pendidikan tinggi karena mencerminkan kemampuan pemahaman konsep, keterampilan berpikir kritis, dan konsistensi belajar selama masa studi³. Pencapaian prestasi akademik, yang diukur melalui Indeks Prestasi Kumulatif (IPK), juga menjadi tolak ukur penting dalam evaluasi kualitas mahasiswa serta

¹ Riofita Hendra, "penggunaan live streaming tiktok dalam meningkatkan minat beli konsumen", jurnal: transformasi ekonomi dan keuangan, Vol. 7, No.3, Agustus 2024, Hal. 22.

² Anamta, Muhammad Adnan Shad, Dr. Shumaiela Farooqi & Dr. Shafqat Rasool, *The Impact of TikTok Usage on University Students' Academic Performance and Moral Development*, Dialogue Social Science Review (DSSR), Vol. 3 No. 3, 2025, hlm. 817–834.

³ Santika, "faktor-faktor yang mempengaruhi prestasi akademik mahasiswa", jurnal pendidikan, vol.21 no. 1, hal. 1-17.

syarat administrative seperti kelulusan dan peluang beasiswa⁴. Dengan demikian, pemahaman yang lebih mendalam tentang hubungan antara penggunaan tiktok dengan konten edukatif dan prestasi akademik mahasiswa menjadi penting untuk mengetahui apakah media sosial tersebut dapat berkontribusi positif terhadap pencapaian target akademik mahasiswa. Fenomena ini terutama relevan bagi Mahasiswa Prodi Pendidikan Ekonomi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang hidup di era digital dan sangat akrab dengan platform media sosial seperti tiktok.

Secara teoritis, fenomena tersebut dapat dijelaskan melalui *Uses and Gratifications Theory* yang menyatakan bahwa individu secara aktif memilih media berdasarkan kebutuhan tertentu, termasuk kebutuhan informasi dan pembelajaran⁵. Setiap pengguna memiliki berbagai alasan dalam memanfaatkan media sosial, serta saling berbagi informasi. Melalui media sosial pengguna dapat secara bebas berinteraksi, saling terbuka dan mengupload berbagai konten, sehingga dengan mudah bisa menjangkau berbagai informasi secara luas⁶. Saat ini, produksi informasi tidak hanya dikuasai oleh media tertentu, tetapi setiap orang di masyarakat memiliki kesempatan yang sama untuk

⁴ YY Asyel, "prestasi akademik mahasiswa diukur dengan indeks prestasi kumulatif (IPK) YANG MENJADI tolak ukur penting baik secara akademik maupun administratif di perguruan tinggi", *jamastika*, vol. 4, no. 1, april 2025, hal. 201-202.

⁵ Katz, E., Blumler, J. G., & Gurevitch, M., *Uses and Gratifications Research*, *Public Opinion Quarterly*, Vol. 37, No. 4, 1973, hlm. 509–523.

⁶ Abidin Achmad, Z., Zendo Azhari, T., Naufal Esfandiar, W., Nuryaningrum, N., Farah Dhillah Syifana, A., & Cahyaningrum, I. "Pemanfaatan Media Sosial dalam Pemasaran Produk UMKM di Kelurahan Sidokumpul, Kabupaten Gresik". *Jurnal Ilmu Komunikasi*, 10(1), (2020), Hal.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

membuat dan mendapatkan informasi⁷. Selain itu, pengalaman mahasiswa dalam menggunakan tiktok sebagai media pembelajaran menunjukkan bahwa aplikasi ini dapat meningkatkan interaksi belajar, meskipun penggunaannya tetap perlu dikontrol agar tidak kecanduan atau mengarah pada distraksi akademik⁸. Penggunaan media sosial lebih dari dua jam per hari berpotensi memberikan dampak terhadap aktivitas akademik, baik secara positif melalui konten edukatif maupun secara negatif melalui distraksi dan penurunan fokus belajar⁹. Oleh karena itu, intensitas penggunaan TikTok yang relatif tinggi pada mahasiswa menjadi penting untuk dikaji lebih lanjut, khususnya terkait pengaruhnya terhadap prestasi akademik yang diukur melalui IPK¹⁰. Keberhasilan mahasiswa dibidang akademik dapat dilihat dari prestasi yang mereka capai, diukur melalui Indeks Prestasi (IP), Indeks Prestasi Kumulatif (IPK) serta kecepatan dalam menyelesaikan studi¹¹.

Berdasarkan hasil pra survey penelitian pada Mahasiswa Prodi Pendidikan Ekonomi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau tahun angkatan 2021 dan 2022, menunjukkan bahwa rendahnya pengaruh penggunaan media sosial berbasis aplikasi tiktok dengan konten edukatif terhadap prestasi akademik dengan Indeks Prestasi Kumulatif (IPK). Hanya

⁷ Nasrullah, R. (2015). *Media Sosial: Perspektif Komunikasi, Budaya dan Sosioteknologi*, Jakarta: Simbiosis Rekatama Media

⁸ Asgar, dkk, "*analisis pengalaman mahasiswa dalam menggunakan tiktok sebagai media pembelajaran*", jurnal pendidikan dan pembelajaran Indonesia, Vol. 5, No. 2, 2025.

⁹ *Ibid*, Anamta, dkk, Hal.817-834.

¹⁰ Vidyana, A. N., & Atnan, N., *Pengaruh Konten Edukasi TikTok terhadap Pengetahuan Mahasiswa*, Jurnal Basicedu, Vol. 6, No. 4, 2022, hlm. 6507–6517.

¹¹ Indriana TL Dian, Irtvin Widowati Amerti, Surjawati, "*faktor-faktor yang mempengaruhi prestasi akademik: studi kasus pada mahasiswa program studi akuntansi universitas semarang*". Jurnal Dinamika Sosial Budaya, Vol.18, No.1, Juni 2016, Hal: 40

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sebagian mahasiswa yang terpengaruhi oleh penggunaan media sosial berbasis aplikasi tiktok dengan konten edukatif. Sedangkan sebagiannya lagi Mahasiswa Prodi Pendidikan Ekonomi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau cenderung tidak terpengaruh oleh konten-konten edukatif di tiktok terhadap prestasi akademik. Adapun jumlah persentase mahasiswa yang terpengaruh penggunaan media sosial berbasis aplikasi tiktok terhadap prestasi akademik dapat dilihat pada tabel dibawah ini:

Tabel 1.1 Jumlah Mahasiswa Aktif Prodi Pendidikan Ekonomi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Tahun Ajaran 2021 Dan 2022 Yang Telah Berkontribusi Dan Berpartisipasi Mengisi Angket Pra Survey Penelitian Ini Adalah:

No.	Mahasiswa Aktif	Jumlah Mahasiswa	Jumlah Persentase
1	Tahun Angkatan 2021	18	60%
2	Tahun Angkatan 2022	12	40%
	Jumlah	30 Orang	100%

Tabel 1.2 Data Pra Survey Mahasiswa Yang Terpengaruh Penggunaan Media Sosial Berbasis Aplikasi Tiktok Terhadap Prestasi Akademik Pada Mahasiswa Prodi Pendidikan Ekonomi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

No	Pertanyaan	Sangat Setuju	Setuju	Kurang Setuju	Tidak Setuju	Sangat Tidak Setuju
	Saya selalu memperhatikan konten edukasi di tiktok untuk mencari informasi terkait pelajaran di jurusan saya?	10%	20%	3,3%	36,7%	30%

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

saya menyadari bahwa konten edukasi di tiktok dapat membantu menambah pemahaman saya terhadap materi perkuliahan?	13,3%	36,7%	6,7%	26,7%	16,7%
Saya menghabiskan waktu yang cukup lama untuk menonton konten edukasi di tiktok setiap harinya?	6,7%	6,7%	10%	30%	46,7%
Saya sering menonton konten edukasi di tiktok yang berkaitan dengan materi perkuliahan atau pengetahuan akademik?	3,3%	13,3%	10%	40%	36,7%

Sumber: angket pra survey penelitian pengaruh penggunaan media sosial berbasis aplikasi tiktok terhadap prestasi akademik Pada Mahasiswa Prodi Pendidikan Ekonomi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Berdasarkan data pada tabel diatas dapat disimpulkan, bahwa penggunaan tiktok oleh Mahasiswa Prodi Pendidikan Ekonomi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau belum sepenuhnya terarahkan pada konten edukatif, baik dari aspek perhatian, kesadaran, durasi, maupun frekuensi. Meskipun sebagian mahasiswa menyadari potensi manfaat konten edukatif di tiktok, namun secara umum intensitas pemanfaatannya untuk tujuan akademik masih rendah. Kondisi ini menjadi fenomena penting untuk diteliti lebih lanjut, khususnya untuk mengetahui apakah penggunaan tiktok dengan konten edukatif tetap memiliki pengaruh terhadap prestasi akademik mahasiswa yang diukur melalui IPK.

Hal ini sejalan dengan penelitian yang dilakukan Irawati dkk. (2025) menunjukkan bahwa kecanduan TikTok tidak memberikan pengaruh positif terhadap prestasi akademik, bahkan berpotensi menurunkannya melalui

peningkatan prokrastinasi akademik¹². Penelitian oleh Sari dan Putra (2022) juga menemukan bahwa durasi penggunaan media sosial yang berlebihan berkorelasi negatif dengan IPK mahasiswa¹³. Hasil serupa dilaporkan oleh Said dkk. (2025) yang menyatakan bahwa penggunaan TikTok secara berlebihan dapat mengganggu manajemen waktu belajar mahasiswa dan berdampak pada penurunan kinerja akademik¹⁴. Selain itu, studi oleh Kurniawan dkk. (2023) menyimpulkan bahwa penggunaan TikTok tidak memiliki pengaruh signifikan terhadap prestasi akademik apabila tidak dimanfaatkan sebagai media pembelajaran¹⁵.

Namun hal ini tidak sejalan dengan penelitian yang dilakukan oleh Hanif dkk. (2024) yang menunjukkan bahwa mahasiswa yang menggunakan TikTok secara selektif untuk tujuan akademik memiliki tingkat keterlibatan belajar dan prestasi akademik yang lebih baik dibandingkan mahasiswa yang menggunakannya semata-mata untuk hiburan¹⁶. Penelitian Vidyana dan Atnan (2022) mengungkapkan bahwa konten edukasi pada TikTok berpengaruh signifikan terhadap peningkatan pengetahuan akademik mahasiswa, terutama dalam memahami materi perkuliahan dan tugas akhir¹⁷. Penelitian lain yang

¹² Irawati, Z. dkk., *TikTok Addiction and Academic Performance*, *Visipena*, Vol. 16, No. 2, 2025, hlm. 235–247.

¹³ Sari, R., & Putra, A., *Pengaruh Intensitas Media Sosial terhadap IPK*, *Jurnal Pendidikan Tinggi*, Vol. 14, No. 1, 2022, hlm. 67–76.

¹⁴ Said, S. H. M. dkk., *The Influence of TikTok on Academic Performance*, *e-Journal of Media and Society*, Vol. 8, No. 1, 2025, hlm. 1–11.

¹⁵ Kurniawan, D. dkk., *Penggunaan TikTok dan Prestasi Akademik Mahasiswa*, *Jurnal Sosial Humaniora*, Vol. 7, No. 2, 2023, hlm. 121–130.

¹⁶ Hanif, G. B. M. dkk., *Impact of TikTok on Students' Academic Performance*, *Zakariya Journal of Social Sciences*, Vol. 3, No. 2, 2024, hlm. 36–44.

¹⁷ Vidyana, A. N., & Atnan, N., *Pengaruh Konten Edukasi TikTok terhadap Pengetahuan Mahasiswa*, *Jurnal Basicedu*, Vol. 6, No. 4, 2022, hlm. 6507–6517.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dilakukan oleh Pratiwi dkk. (2023) menyatakan bahwa pemanfaatan TikTok sebagai media pembelajaran alternatif dapat meningkatkan motivasi belajar dan keterlibatan mahasiswa, yang pada akhirnya berkontribusi terhadap peningkatan hasil belajar¹⁸. Penelitian oleh Fauzi dan Nurfadillah (2021) menegaskan bahwa media sosial berbasis video pendek dapat menjadi sarana pembelajaran yang efektif apabila digunakan secara terarah dan sesuai dengan kebutuhan akademik mahasiswa¹⁹.

Tabel I.3. Jurnal Relevansi Pengaruh Penggunaan Media Sosial Berbasis Aplikasi Tiktok Terhadap Prestasi Akademik

No	Penulis	Tahun	Judul	Hasil Penelitian	Saran
1	Irawati dkk.	2025	The Impact of TikTok Addiction on Academic Performance	Hasil penelitian Pengaruh negatif signifikan kecanduan tiktok terhadap prestasi akademik mahasiswa, dengan kontribusi pengaruh >50% secara tidak langsung melalui prokrastinasi akademik <0,05.	Atur durasi penggunaan TikTok
2	Sari & Putra	2022	Hubungan Intensitas Penggunaan Media Sosial terhadap IPK Mahasiswa	Hasil penelitian Pengaruh negatif signifikan antara intensitas penggunaan media sosial dan IPK mahasiswa dengan kontribusi pengaruh <50%, serta nilai sig <0,05.	Tingkatkan manajemen waktu
3	Kurniawan dkk.	2023	Pengaruh Penggunaan Tiktok terhadap Prestasi Akademik Mahasiswa	Hasil penelitian tidak berpengaruh signifikan antara penggunaan tiktok terhadap prestasi akademik mahasiswa	Arahkan ke konten edukatif

¹⁸ Pratiwi, D. A. dkk., Pemanfaatan TikTok sebagai Media Pembelajaran, Jurnal Pendidikan Ekonomi, Vol. 11, No. 2, 2023, hlm. 98–107.

¹⁹ Fauzi, A., & Nurfadillah, S., Media Sosial sebagai Sarana Pembelajaran Digital, Jurnal Teknologi Pendidikan, Vol. 23, No. 1, 2021, hlm. 45–56.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hanif dkk.	2024	Impact of TikTok on Students' Academic Performance and Educational Engagement	dengan nilai signifikansi $> 0,05$ dan kontribusi pengaruh $< 50\%$. Hasil penelitian Pengaruh positif dan signifikan antara penggunaan tiktok untuk tujuan edukatif terhadap prestasi akademik dan keterlibatan belajar mahasiswa dengan peningkatan capaian akademik lebih dari ($> 50\%$, sig $< 0,05$)	Arahkan ke konten edukatif
Vidyana & atnan	2022	Pengaruh konten edukasi tiktok terhadap pengetahuan tugas akhir mahasiswa	Hasil penelitian Pengaruh positif dan signifikan antara konten edukatif tiktok terhadap pengetahuan akademik mahasiswa dengan koefisien korelasi $0,637$ ($63,7\%$) sehingga termasuk kategori kuat ($> 50\%$), sig $< 0,05$.	Pemanfaatan tiktok secara selektif untuk akademik

Sumber: Data sekunder penelitian, 2026.

Berdasarkan uraian diatas, maka penelitian terkait pengaruh penggunaan media sosial berbasis aplikasi tiktok terhadap prestasi akademik pada mahasiswa belum dapat disimpulkan. Oleh karena itu, peneliti tertarik untuk melakukan penelitian lebih lanjut. Penelitian secara spesifik mengkaji penggunaan tiktok dengan fokus pada konten edukatif dan menghubungkannya dengan prestasi akademik yang diukur melalui Indeks Prestasi Kumulatif (IPK). Penelitian ini sebelumnya belum pernah diteliti oleh mahasiswa prodi pendidikan ekonomi. Semakin baik mahasiswa memanfaatkan media sosial untuk pendukung perkuliahan, semakin tinggi pula prestasi akademik yang

diraih. Berdasarkan uraian diatas maka peneliti tertarik untuk mengangkat judul: **“Pengaruh Penggunaan Media Sosial Berbasis Aplikasi Tiktok Terhadap Prestasi Akademik Pada Mahasiswa Prodi Pendidikan Ekonomi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau”**

B. Penegasan Istilah

Untuk menghindari perbedaan penafsiran dalam penelitian ini, maka perlu ditegaskan beberapa istilah yang digunakan sebagai berikut:

1. Media Sosial Berbasis Aplikasi Tiktok

Media sosial berbasis aplikasi TikTok dalam penelitian ini adalah penggunaan aplikasi TikTok yang difokuskan pada konten edukasi, yaitu video yang memuat materi pembelajaran atau informasi akademik yang relevan dengan bidang Pendidikan Ekonomi. Penggunaannya diukur melalui perhatian, kesadaran, durasi, dan frekuensi dalam mengakses konten edukatif.

2. Prestasi Akademik

Prestasi akademik dalam penelitian ini adalah hasil belajar mahasiswa yang diukur menggunakan Indeks Prestasi Kumulatif (IPK) sebagai indikator pencapaian akademik mahasiswa Prodi Pendidikan Ekonomi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

C. Identifikasi Masalah

Berkenaan dengan Latar Belakang diatas maka peneliti mengambil Identifikasi Masalah yaitu:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Rendahnya kesadaran mahasiswa Prodi Pendidikan Ekonomi memanfaatkan konten edukatif di tiktok untuk mencari informasi seputar akademik.
2. Konten edukasi yang disajikan melalui aplikasi Tiktok memiliki potensi sebagai media pendukung pembelajaran, namun efektivitasnya dalam meningkatkan prestasi akademik mahasiswa Prodi Pendidikan Ekonomi masih perlu dibuktikan secara empiris.
3. Intensitas penggunaan aplikasi Tiktok oleh mahasiswa, baik dari segi perhatian, kesadaran, durasi, maupun frekuensi penggunaan, diduga memiliki keterkaitan dengan prestasi akademik mahasiswa yang diukur melalui Indeks Prestasi Kumulatif (IPK).

D. Pembatasan Masalah

Penelitian ini dibatasi pada Pengaruh Penggunaan Media Sosial Berbasis Aplikasi Tiktok yang difokuskan pada konten edukasi Terhadap Prestasi Akademik Mahasiswa Prodi Pendidikan Ekonomi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, dengan prestasi akademik diukur berdasarkan Indeks Prestasi Kumulatif (IPK).

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan pembatasan masalah tersebut, maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: Apakah Penggunaan Media Sosial Berbasis Aplikasi Tiktok Dengan Konten Edukasi Berpengaruh Terhadap Prestasi Akademik Mahasiswa Prodi Pendidikan Ekonomi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau?

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

E. Tujuan Penelitian

Berkenaan dengan permasalahan diatas, penelitian ini dilakukan dengan tujuan: Untuk mengetahui Pengaruh Penggunaan Media Sosial Berbasis Aplikasi Tiktok Dengan Konten Edukasi Terhadap Prestasi Akademik mahasiswa Prodi Pendidikan Ekonomi Falkutas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

F. Manfaat Penelitian**a. Manfaat Teoritis**

penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi dalam pengembangan kajian ilmu pendidikan, khususnya yang berkaitan dengan penggunaan media sosial berbasis aplikasi TikTok sebagai media pembelajaran. Penelitian ini memperkaya pemahaman mengenai pengaruh konten edukasi TikTok yang diukur melalui indikator intensitas penggunaan, jenis konten edukasi, serta pemanfaatannya dalam kegiatan belajar terhadap prestasi akademik mahasiswa yang diukur menggunakan Indeks Prestasi Kumulatif (IPK). Hasil penelitian ini diharapkan dapat memperkuat teori Uses and Gratifications yang menjelaskan bahwa pemanfaatan media sesuai kebutuhan edukatif dapat memberikan dampak terhadap hasil belajar, serta mendukung teori belajar kognitif yang menekankan peran media digital dalam meningkatkan pemahaman dan pencapaian akademik mahasiswa.

b. Manfaat Praktis

Memberikan rekomendasi kepada pendidik dan mahasiswa untuk memanfaatkan konten edukatif di TikTok sebagai sumber belajar yang efektif.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II

LANDASAN TEORI

A. Media Sosial Dan Aplikasi Tiktok

1. Pengertian Media Sosial Berbasis Aplikasi Tiktok

Media sosial tersusun dari dua kata yaitu media dan sosial. Kata media mengacu pada alat yang digunakan untuk berkomunikasi sedangkan kata sosial merujuk pada hubungan antar individu dalam masyarakat. Dengan kata lain, media sosial adalah alat bantu komunikasi yang memungkinkan individu untuk saling terhubung dan berinteraksi dalam konteks sosial. Media sosial dapat berfungsi sebagai humas digital yang menjembatani dialog interaktif antara sumber opini dan publik untuk mengubah opini yang disampaikan oleh sumber tersebut menjadi opini publik²⁰. Hal ini memungkinkan individu untuk saling berbagi informasi, ide dan pengalaman, serta memberikan kontribusi kepada masyarakat dalam berbagai bentuk, seperti membantu menyelesaikan masalah, menyebarkan infoemasi bermanfaat atau membangun komunitas. Menurut Widada, media sosial merupakan sebuah media online, kapanpun penggunaanya bisa dengan mudah memanfaatkan untuk memenuhi kebutuhan berkomunikasi. Konsep lain menyampaikan bahwa sosial media adalah media *daring* yang mendukung interaksi sosial²¹.

²⁰ Riofita Hendra, "Mengembangkan Program Pemberdayaan Digital untuk Meningkatkan Kinerja Pemasaran Lembaga Pendidikan Tinggi Islam Swasta", Vol. 1, No. 2, 2022, Hal. 112.

²¹ Widada, C. K., "Mengambil Manfaat Media Sosial dalam Pengembangan Layanan", Journal of Documentation and Information Science, 2(1), 2018, Hal. 23–30.

TikTok merupakan salah satu platform media sosial yang populer, terutama di kalangan generasi muda termasuk mahasiswa. TikTok menyediakan konten video pendek (biasanya 15–60 detik) yang dapat bersifat hiburan maupun edukatif²². Kemampuannya untuk menyajikan konten yang menarik dan informatif menjadikan TikTok sebagai sarana alternatif dalam proses belajar informal mahasiswa. Tiktok adalah sebuah aplikasi yang memberikan efek spesial yang unik, menarik, dan bisa digunakan oleh para pengguna aplikasi tiktok. Tiktok akan menampilkan konten yang berdurasi 15 detik sampai 1 menit saat pertama kali membuka aplikasi Tik tok²³.

Dalam penelitian ini, yang dimaksud dengan penggunaan media sosial berbasis aplikasi TikTok adalah aktivitas mahasiswa dalam mengakses dan memanfaatkan konten edukasi yang diukur melalui indikator perhatian, kesadaran, durasi, dan frekuensi penggunaan. Adapun prestasi akademik diukur melalui Indeks Prestasi Akademik (IPK) mahasiswa Prodi Pendidikan Ekonomi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk menganalisis apakah terdapat pengaruh penggunaan konten edukasi pada aplikasi TikTok terhadap prestasi akademik mahasiswa yang ditunjukkan melalui IPK.

²² Riofita Hendra, “strategi tiktok marketing dalam meningkatkan kepercayaan pelanggan”, jurnal keuangan dan manajemen terapan, Vol. 5, No. 4, 2024, Hal. 313.

²³ Amylia Malimbe, DKK, “Dampak Penggunaan Aplikasi Tiktok (Douyin) Terhadap Minat Belajar di Kalangan Mahasiswa Sosiologi Falkutas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Sam Ratulangi Manado”, Jurnal : Ilmiah Society, Manado, Vol. 1, No. 1, 2021, Hal : 3-4.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Konten Edukasi diTikTok

Konten edukatif di TikTok merujuk pada video-video pendek yang dirancang untuk menyediakan informasi, pengetahuan, atau keterampilan tertentu kepada penonton. Konten ini biasanya diproduksi oleh kreator yang memiliki keahlian atau pengalaman dalam bidang tertentu misalnya sains, bahasa, atau tips akademik dan ditujukan untuk tujuan pembelajaran.

Beberapa penelitian menunjukkan bahwa konten edukatif di TikTok mampu membantu mahasiswa meningkatkan pengetahuan atau pemahaman terhadap materi akademik tertentu. Misalnya, dalam kajian sosiologi pendidikan ditemukan adanya pengaruh kuat konten edukasi TikTok terhadap peningkatan pengetahuan mahasiswa terhadap tugas akhir mereka, menunjukkan bahwa konten tersebut berkontribusi pada pemahaman akademik mahasiswa dalam konteks tertentu²⁴. Penelitian lain menunjukkan bahwa TikTok juga dapat dimanfaatkan untuk meningkatkan motivasi belajar dan literasi digital mahasiswa dalam konteks pembelajaran kewarganegaraan²⁵.

²⁴ Vidyana, A. N., & Atnan, N. *Pengaruh Konten Edukasi TikTok terhadap Pengetahuan Mahasiswa: Sebuah Kajian Sosiologi Pendidikan*. *Jurnal Basicedu*, 6(4), 2022, Hal. 7131–7144.

²⁵ Amrina Izzatika, Tegar Pembudhi, DKK. *"TikTok sebagai Media Edukasi Civic Competence (n.d.)"* *Pendas: Jurnal Ilmiah Pendidikan*, Vol. 10, No. 04 (2025).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Gambar. 2.1 Konten Edukasi diTiktok



Sumber: Times Indonesia

3. Indikator Media Sosial Berbasis Aplikasi Tiktok

Indikator dari variabel X media social berbasis aplikasi tiktok, sebagai berikut²⁶:

a. Perhatian

Perhatian merupakan tingkat fokus mahasiswa terhadap konten edukasi yang disajikan dalam aplikasi TikTok. Indikator ini mengukur sejauh mana mahasiswa secara aktif memperhatikan, memahami, dan menyimak materi akademik yang ditampilkan melalui video edukatif²⁷.

Indikator ini diturunkan menjadi tiga bagian, yaitu:

²⁶ Cahyaniputri, prajawinanti arin. "pengaruh media sosial tiktok terhadap perilaku akademik mahasiswa universitas tulungagung", jurnal ilmu perpustakaan (JIPER) FISIP UMMAT, Vol. 3, No. 1, (2022) Hal : 6.

²⁷ Poles, A. *Impact of Social Media Usage on Attention Spans*, Psychology, Vol. 16, 760–772 (2025)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1) Memperhatikan konten edukasi

Menggambarkan sejauh mana mahasiswa memberikan perhatian saat menonton konten edukasi di TikTok, seperti tidak melewati video pembelajaran dan menyimak isi materi yang disampaikan.

2) Memahami konten edukasi

Menggambarkan sejauh mana mahasiswa memahami informasi atau materi akademik yang disampaikan dalam video edukatif di TikTok setelah memperhatikannya.

3) Menyimak konten edukasi

Menunjukkan tingkat minat mahasiswa terhadap konten edukasi yang muncul di TikTok, sehingga mahasiswa terdorong untuk melihat, mengikuti, atau mencari konten pembelajaran yang relevan dengan bidang studinya.

b. Kesadaran

Kesadaran adalah tingkat pemahaman mahasiswa mengenai dampak penggunaan TikTok terhadap aktivitas akademik mereka²⁸. Indikator ini diturunkan, sebagai berikut:

1) Kesadaran terhadap dampak penggunaan TikTok pada aktivitas akademik

Kesadaran merupakan tingkat pemahaman mahasiswa mengenai pengaruh penggunaan TikTok terhadap kegiatan belajar dan prestasi

²⁸ Rabia Aftab Sethi. *Impact of Social Media Use on Attention Span and Cognitive Performance among University Students*, Dialogue Social Science Review, Vol. 3, No. 8, hlm. 886–894 (2025)

akademik. Indikator ini mengukur sejauh mana mahasiswa menyadari bahwa TikTok, khususnya konten edukasi, dapat memberikan manfaat seperti menambah wawasan, membantu memahami materi perkuliahan, serta mendukung proses belajar.

c. Durasi

Durasi adalah lamanya waktu yang dihabiskan mahasiswa untuk menggunakan TikTok dalam periode tertentu, seperti jumlah jam menonton konten per hari²⁹. Indikator ini diturunkan, sebagai berikut:

1) Manajemen waktu yang efektif

Durasi merupakan lamanya waktu yang digunakan mahasiswa dalam mengakses aplikasi TikTok, khususnya untuk melihat konten edukasi yang berkaitan dengan pembelajaran. Indikator ini mengukur seberapa lama mahasiswa terpapar konten edukatif di TikTok dalam kegiatan sehari-hari.

d. Frekuensi

Frekuensi merupakan tingkat seberapa sering mahasiswa mengakses atau terpapar konten edukasi di TikTok dalam periode tertentu. Indikator ini mengukur konsistensi penggunaan, misalnya berapa kali dalam sehari atau seminggu mahasiswa membuka dan menonton konten

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

²⁹ Cuong, T.V., Khai, N.T., Oo, T.Z., & Józsa, K. *The Impact of Social Media Use Motives on Students' GPA: The Mediating Role of Daily Time Usage*, Education Sciences, Vol. 15, No. 3: 317 (2025).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yang berkaitan dengan materi perkuliahan³⁰. Indikator ini diturunkan, sebagai berikut:

1) Mengakses konten edukasi secara Konsistensi

Bagian ini menggambarkan seberapa sering mahasiswa membuka atau mengakses aplikasi TikTok dalam periode tertentu untuk melihat berbagai konten, termasuk konten edukasi yang berkaitan dengan pembelajaran.

2) Membuka dan menonton konten edukasi di tiktok

Bagian ini menunjukkan seberapa sering mahasiswa menonton atau mengakses konten edukasi di TikTok yang berkaitan dengan materi perkuliahan atau pengetahuan akademik

Table 2.1 Indikator Media Sosial Berbasis Aplikasi Tiktok

No.	Indikator	Deskripsi Indikator
1	Perhatian	<ol style="list-style-type: none"> 1. Memperhatikan konten edukasi yang disajikan dalam aplikasi TikTok. 2. Memahami konten edukasi yang disajikan dalam aplikasi TikTok. 3. Menyimak konten edukasi yang disajikan dalam aplikasi TikTok.
2	Kesadaran	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kesadaran terhadap dampak penggunaan TikTok pada aktivitas akademik
3	Durasi	<ol style="list-style-type: none"> 1. Manajemen waktu yang efektif untuk menggunakan TikTok dalam periode tertentu dapat meningkatkan kegiatan akademik.
4	Frekuensi	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mengakses konten edukasi secara Konsistensi dapat menambah pengetahuan mahasiswa terhadap akademik.

³⁰ Z Gong, *social media use and academic performance*, PMC study via national institutes of health (2025).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

-
2. Membuka dan menonton konten edukasi di tiktok dapat memberikan informasi yang berkaitan dengan materi perkuliahan.
-

Sumber: teori indikator penelitian

B. Prestasi Akademik

1. Pengertian Prestasi Akademik

Prestasi akademik terdiri dari suku kata, yaitu “prestasi” dan “akademik”, disetiap suku kata mempunyai arti sendiri. Kata prestasi berasal dari Belanda yaitu “Prestatie”, kemudian diterjemakan ke dalam bahasa Indonesia yaitu “Prestasi” artinya capaian; hasil; imbalan³¹. Pada dasarnya, prestasi artikan sebagai pencapaian positif yang diperoleh oleh siswa, baik secara pribadi maupun berkelompok. Capaian ini biasanya dianggap sebagai out put dari kompetensi yang berkaitan dengan mata pelajaran. Akademik diartikan sebagai segala sesuatu yang berkaitan dengan ilmu pengetahuan yang bersifat absolut dan dapat diuji kebenarannya. Tolak ukur keberhasilannya ialah nilai, apabila mendapatkan nilai diatas KKM atau tinggi maka itulah prestasi akademik³². Prestasi akademik ini biasanya menjadi tolak ukur untuk melihat berapa hasil belajar yang di peroleh.

Menurut Devi, Fatchan dan I komang (2016), prestasi akademik adalah merupakan hasil capaian yang dilakukan oleh siswa-siswi selama proses pembelajaran dengan tujuan untuk menguasai ilmu

³¹Moh. Zaiful Rosyid., Prestasi Belajar, (Batu : Literasi Nusantara, Edisi II, 2020), Hlm.

³² Lidia Susanti., Prestasi Belajar Akademik & Non Akademik, (Batu : Literasi Nusantara, 2019), Hlm. 128

pengetahuan yang dapat diukur dinyatakan dalam bentuk angka atau kuantitatif. Prestasi akademik yang telah didapatkan tidak bisa dipisahkan dari proses pembelajaran, karena kunci utama prestasi akademik adalah proses pembelajaran itu sendiri³³. Menurut Sri Maslihah, prestasi akademik merupakan hasil dari aktivitas pembelajaran dengan tujuan untuk mengetahui seberapa paham siswa-siswi menguasai pelajaran yang telah diajarkan serta sebagai bentuk pencapaian siswa siswi tersebut³⁴, sedang kan menurut zummy dan paula, prestasi akademik memiliki tugas yang sangat penting yaitu meningkatkan kualitas siswa-siswi, jika tidak ada prestasi akademik maka pembelajaran akan tidak berefek begitu besar³⁵.

Berdasarkan uraian teori di atas, dapat disimpulkan bahwa prestasi akademik merupakan hasil akhir dari proses pembelajaran yang dicapai mahasiswa dalam jangka waktu tertentu dan dinyatakan dalam bentuk angka atau nilai sebagai indikator keberhasilan belajar. Prestasi akademik mencerminkan kemampuan kognitif mahasiswa dalam memahami dan menguasai materi perkuliahan yang telah ditempuh. Dalam konteks pendidikan tinggi, prestasi akademik umumnya diukur

³³ Devi R. R., Ach. Fatchan, I Komang A., Prestasi Akademik Dan Motivasi Berprestasi Mahasiswa S1 Pendidikan Geografi Universitas Negeri Malang, Jurnal Pendidikan : Teori, Penelitian, dan Pengembangan, Vol. 1 No. 3 (Maret 2016), e-ISSN : 2502-471X, Hlm 522

³⁴ Sri Maslihah, (2011), Studi Tentang Hubungan Dukungan Sosial, Penyesuaian Sosial Di Lingkungan Sekolah Dan Prestasi Akademik Siswa SMPIT Assyfa Boarding School Subang Jawa Barat, Jurnal Psikologi Undip, Vol. 10 No. 2, Hlm 109.

³⁵ Syaiful Bahri Djamarah., Prestasi Belajar Dan Kompetensi Guru, (Surabaya : USAHA NASIONAL, 2017), Hlm. 25-27.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

melalui Indeks Prestasi Kumulatif (IPK) sebagai representasi capaian akademik mahasiswa selama masa studi. Dalam penelitian ini, prestasi akademik diukur melalui Indeks Prestasi Kumulatif (IPK) terakhir mahasiswa Prodi Pendidikan Ekonomi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, yang diperoleh dari hasil belajar pada seluruh mata kuliah yang telah ditempuh. IPK tersebut digunakan sebagai indikator variabel Y untuk melihat sejauh mana penggunaan media sosial berbasis aplikasi TikTok (konten edukasi) berpengaruh terhadap capaian akademik mahasiswa.

2. Faktor Penghambat Prestasi Akademik

Berikut adalah faktor penghambat prestasi akademik:

a. Faktor kesehatan

Siswa yang kesehatannya terganggu mengakibatkan banyak waktu yang terbuang untuk beristirahat ini berakibat tertinggalnya pembelajaran dan tidak optimalnya prestasi yang didapatkan. Oleh sebab itu, orang tua perlu memperhatikan kesehatan anaknya.

b. Faktor Kecerdasan

Siswa dengan kecerdasan yang rendah akan mengakibatkan kemampuan mengikuti proses pembelajaran menjadi agak lambat. Jika, siswa tersebut berada pada kelas yang memiliki rata-rata kecerdasan yang tinggi, kemungkinan besar akan tercecer dalam proses pembelajaran. Dengan output yang belum optimal. Dengan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kata lain, kecerdasan sangat mempengaruhi cepat atau lambatnya kemajuan proses pembelajaran siswa.

c. Faktor Perhatian

Perhatian yang dimaksud adalah perhatian didalam belajar dirumah dan disekolah. Perhatian belajar di rumah sering kali terganggu oleh televisi, keadaan rumah dan keadaan keluarga. Sedangkan perhatian belajar di sekolah sering terganggu oleh keadaan kelas dan suasana pembelajaran, serta lemahnya upaya diri berkonsentrasi. Perhatian yang kurang memadai berdampak kurang baik bagi hasil belajar siswa³⁶.

d. Faktor media massa

Faktor media massa seperti : acara televisi, radio, majalah, dapat mengganggu waktu belajar siswa-siswi. Faktor pertemanan yang kurang baik, seperti : teman yang merokok, memakai obat-obatan, minum-minuman, terlalu banyak bermain. Hal ini yang paling banyak merusak prestasi akademik dan perilaku siswa-siswi.

Cara Untuk mengatasi faktor-faktor tersebut, mahasiswa perlu meningkatkan motivasi belajar dan kemampuan manajemen waktu agar kegiatan akademik lebih terarah. Penggunaan media sosial juga perlu dikontrol dan diarahkan pada konten yang bersifat edukatif, sehingga dapat mendukung proses pembelajaran, bukan menghambatnya. Selain itu, lingkungan belajar yang kondusif dan

³⁶ *Ibid*, Deivi R. R., Ach. Fatchan, I Komang A, Hal. 522

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dukungan dari dosen maupun teman sebaya dapat membantu meningkatkan fokus dan pencapaian akademik. Dengan pengelolaan yang tepat, media sosial seperti TikTok dapat dimanfaatkan sebagai sarana pembelajaran yang menunjang peningkatan prestasi akademik.

3. Indikator Prestasi Akademik

Indikator dari variabel (Y) Prestasi Akademik yaitu: Indeks Prestasi Kumulatif (IPK) terakhir³⁷. Indeks Prestasi Kumulatif (IPK) merupakan ukuran komprehensif yang merefleksikan prestasi akademik kumulatif mahasiswa sepanjang masa studi, dihitung berdasarkan rata-rata nilai mata kuliah yang ditempuh dan menjadi indikator utama dalam penelitian pendidikan tinggi untuk menilai pencapaian belajar mahasiswa; IPK digunakan sebagai tolok ukur keberhasilan akademik karena menyatukan hasil evaluasi dari berbagai komponen evaluasi seperti ujian, tugas, dan aktivitas akademik lainnya, sehingga semakin tinggi nilai IPK yang diperoleh mahasiswa menunjukkan kemampuan akademik yang lebih baik dan konsisten dalam memenuhi standar pembelajaran perguruan tinggi³⁸.

³⁷ Najwa Pitriani, Nurhayati, Khairunnisa Sri Handayani, DKK, "Pengaruh Intensitas Waktu Penggunaan Tiktok Terhadap Hasil Belajar Mahasiswa UPI Di Purwakarta ", Jurnal Kolaboratif Sains, Volume 8 No. 6, Juni 2025, Hal. 3114

³⁸ Nian Tana Sikka "Indeks Prestasi Kumulatif (IPK) adalah angka yang menunjukkan prestasi atau kemajuan belajar mahasiswa secara kumulatif mulai dari semester pertama sampai akhir masa studi mereka di perguruan tinggi, dalam Analisis Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Indeks Prestasi Kumulatif (IPK) Mahasiswa/i Jurusan Ekonomi Pembangunan FEB Universitas Palangka Raya", Jurnal Nian Tana Sikka, Vol. 2, No. 3, 2024, hlm. 35–47.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. *Uses And Gratification Theory (UGT)*

Grand theory yang digunakan dalam penelitian ini adalah *Uses and Gratification Theory (UGT)*. Teori ini menjelaskan bahwa individu secara aktif memilih dan menggunakan media untuk memenuhi kebutuhan tertentu, khususnya kebutuhan kognitif, afektif, dan sosial. Dalam konteks pendidikan, kebutuhan kognitif berkaitan dengan pencarian informasi, pengetahuan, serta pemahaman terhadap materi pembelajaran³⁹.

Mahasiswa sebagai pengguna media sosial dapat memanfaatkan aplikasi TikTok untuk mengakses konten edukasi yang relevan dengan bidang studinya. Berdasarkan teori ini, penggunaan media yang didorong oleh kebutuhan kognitif dapat memberikan dampak terhadap peningkatan pengetahuan dan pemahaman akademik. Peningkatan pemahaman tersebut berpotensi memengaruhi hasil belajar yang tercermin dalam prestasi akademik, seperti Indeks Prestasi Kumulatif (IPK).

Dengan demikian, dalam penelitian ini *Uses and Gratification Theory* tidak hanya dipahami sebagai teori tentang kepuasan penggunaan media, tetapi sebagai landasan untuk menjelaskan bahwa penggunaan media sosial berbasis aplikasi TikTok (konten edukasi) sebagai variabel X dapat memberikan pengaruh terhadap prestasi akademik (IPK) sebagai variabel Y.

³⁹ Meisi Isnaini, Muhammad Sofwan, Akhmad Habibi, "Pendekatan Uses And Gratification Theory pada Penerapan Teknologi Informasi dan Komunikasi di Sekolah Dasar", *Journal on Education*, Vol. 05, No. 04, Mei-Agustus 2023, Hal. 13648

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

D. Penelitian Relevan

Terdapat beberapa penelitian terdahulu sebagai sumber informasi penelitian yang dilakukan. Beberapa penelitian tersebut diantaranya sebagai berikut:

1. Asmal, Muthsinnah, dan Akbar (2023) dalam penelitian berjudul “Pengaruh Penggunaan Media Sosial terhadap Prestasi Akademik Mahasiswa” bertujuan untuk mengetahui hubungan antara penggunaan media sosial dengan prestasi akademik mahasiswa Pendidikan Matematika Universitas Pancasakti Makassar. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan metode korelasional. Teknik pengambilan sampel menggunakan nonprobability sampling dengan teknik sampling jenuh sebanyak 37 responden. Hasil penelitian menunjukkan terdapat hubungan yang signifikan antara penggunaan media sosial dan prestasi akademik mahasiswa, dengan nilai thitung $2,482 > t_{tabel} 2,030$ serta nilai signifikansi $< 0,05$.

Persamaan penelitian tersebut dengan penelitian ini terletak pada variabel terikat yaitu prestasi akademik mahasiswa serta pendekatan kuantitatif yang digunakan. Perbedaannya terletak pada variabel bebas, di mana penelitian Asmal dkk. meneliti media sosial secara umum, sedangkan penelitian ini lebih spesifik pada media sosial berbasis aplikasi TikTok dengan konten edukasi. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah Uses and Gratification Theory (UGT) untuk menjelaskan hubungan penggunaan media (X) terhadap prestasi akademik (Y), sedangkan

penelitian tersebut tidak secara spesifik menekankan teori UGT. Populasi penelitian Asmal dkk. adalah mahasiswa Pendidikan Matematika dengan sampel 37 orang, sedangkan penelitian ini berfokus pada mahasiswa Prodi Pendidikan Ekonomi UIN Sultan Syarif Kasim Riau. Indikator variabel X dalam penelitian ini meliputi perhatian, kesadaran, durasi, dan frekuensi penggunaan TikTok, sedangkan variabel Y diukur melalui IPK.

2. Syifa dan Dian (2024) dalam penelitian berjudul “Pengaruh Penggunaan Media Sosial terhadap Prestasi Akademik Mahasiswa” bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media sosial terhadap prestasi akademik mahasiswa angkatan 2022 Program Studi MSDMA. Penelitian ini menggunakan metode kuantitatif dengan analisis data menggunakan SPSS 27. Sampel penelitian berjumlah 37 mahasiswa. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penggunaan media sosial berpengaruh positif terhadap prestasi akademik mahasiswa, meskipun pengaruhnya relatif kecil.

Persamaan penelitian tersebut dengan penelitian ini terletak pada fokus hubungan antara penggunaan media sosial dan prestasi akademik mahasiswa serta penggunaan pendekatan kuantitatif. Perbedaannya terletak pada objek media sosial yang diteliti, di mana penelitian Syifa dan Dian meneliti media sosial secara umum, sedangkan penelitian ini secara khusus meneliti TikTok dengan konten edukasi. Penelitian ini menggunakan Uses and Gratification Theory sebagai landasan teoritis untuk menjelaskan bagaimana penggunaan media dapat memengaruhi prestasi akademik, sedangkan penelitian tersebut tidak secara eksplisit menekankan teori

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tersebut. Populasi penelitian Syifa dan Dian adalah mahasiswa MSDMA angkatan 2022, sedangkan penelitian ini adalah mahasiswa Pendidikan Ekonomi UIN SUSKA Riau. Indikator dalam penelitian ini lebih spesifik pada intensitas penggunaan TikTok (perhatian, kesadaran, durasi, frekuensi) serta IPK sebagai indikator prestasi akademik.

3. Akhmad Asyari dan Mirannisa (2022) dalam penelitian berjudul “Pengaruh Media Sosial TikTok terhadap Minat Belajar Siswa MA Miftahul Ishlah Tembelok” bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan TikTok terhadap minat belajar peserta didik. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif korelasional dengan jumlah responden sebanyak 75 siswa. Teknik pengumpulan data menggunakan angket, wawancara, dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat pengaruh positif dan signifikan antara penggunaan TikTok dan minat belajar dengan nilai signifikansi $0,000 < 0,05$.

Persamaan penelitian tersebut dengan penelitian ini terletak pada penggunaan TikTok sebagai variabel bebas dan pendekatan kuantitatif yang digunakan. Perbedaannya terletak pada variabel terikat, di mana penelitian tersebut meneliti minat belajar, sedangkan penelitian ini meneliti prestasi akademik yang diukur melalui IPK. Selain itu, subjek penelitian juga berbeda, yaitu siswa MA pada penelitian tersebut, sedangkan penelitian ini adalah mahasiswa Pendidikan Ekonomi. Penelitian ini menggunakan Uses and Gratification Theory sebagai dasar teoritis untuk menjelaskan hubungan antara penggunaan TikTok dan prestasi akademik. Indikator variabel X

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dalam penelitian ini mencakup perhatian, kesadaran, durasi, dan frekuensi penggunaan TikTok, sedangkan penelitian tersebut lebih menitikberatkan pada aspek minat belajar.

E Konsep Operasional

Konsep operasinal yang digunakan dalam penelitian ini terdiri dari dua variabel yaitu: variabel (X) pengaruh penggunaan media sosial berbasis aplikasi tiktok dan variabel (Y) prestasi akademik.

1. Pengaruh Penggunaan Media Sosial Berbasis Aplikasi Tiktok (X)

Pada dasarnya Pengaruh Penggunaan Media Sosial Berbasis Aplikasi Tiktok memuat hal-hal, menurut jurnal Cahyaniputri, prajawinanti arin (2022), sebagai berikut :

- a. Perhatian
 1. Mahasiswa memperhatikan konten edukasi di TikTok yang berkaitan dengan materi perkuliahan.
 2. Mahasiswa mampu memahami konten edukasi yang disajikan dalam aplikasi TikTok.
 3. Mahasiswa mampu menyimak konten edukasi yang disajikan dalam aplikasi TikTok.
- b. Kesadaran
 1. Mahasiswa memiliki kesadaran terhadap dampak penggunaan TikTok pada aktivitas akademik

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c. Durasi

1. Mahasiswa mampu manajemen waktu yang efektif untuk menggunakan TikTok dalam periode tertentu dapat meningkatkan kegiatan akademik.

d. Frekuensi

1. Mahasiswa paham mengakses konten edukasi secara Konsistensi dapat menambah pengetahuan mahasiswa terhadap akademik.
2. Mahasiswa paham membuka dan menonton konten edukasi di tiktok dapat memberikan informasi yang berkaitan dengan materi perkuliahan

2. Prestasi Akademik (Y)

Pada dasarnya Prestasi Akademik dapat dilihat dari hasil akhir yaitu Indeks Prestasi Kumulatif (IPK)⁴⁰. Sistem penilaian UIN SUSKA Riau⁴¹:

1) 4	: A	(Sangat Baik)
2) 3,7- 3,9	: A-	(Sangat Baik)
3) 3,3 - 3,6	: B+	(Baik)
4) 3 – 3,2	: B	(Baik)
5) ,7 – 2,9	: B-	(Baik)
6) 2,3 – 2,6	: C+	(Cukup)
7) 2 – 2,2	: C	(Cukup)
8) 1	: D	(Kurang)

⁴⁰ Ibid, Najwa Pitriani, Nurhayati, Khairunnisa Sri Handayani, DKK, Hal. 3114

⁴¹ Buku kegiatan sistem kredit KO Kurikulum/Ekstra Kurikulum (SKK) UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

9) 0 : E (Sangat Kurang)

F. Kerangka Berfikir

Kerangka pemikiran adalah alat analisis bagi peneliti untuk merencanakan dan memperkuat asumsi yang mendasari arah penelitian, baik dalam konteks penelitian kuantitatif di mana hipotesis akhirnya diuji. Penelitian ini yang menjadi variable X pengguna media sosial berbasis aplikasi Tiktok, dan menjadi variable Y adalah Pretasi Akademik mahasiswa yang dapat dilihat pada skema berikut:

Gambar 2.2 kerangka berfikir



Keterangan:

→ : hubungan secara parsial

G. Asumsi Dan Hipotesis

1. Asumsi Dasar

Asumsi yang diajukan dalam penelitian ini adalah pengguna media sosial berbasis aplikasi Tiktok yang dapat mempengaruhi prestasi akademik mahasiswa pendidikan ekonomi Penting untuk diingat bahwa asumsi-asumsi ini perlu diuji dan divalidasi melalui penelitian.

2. Hipotesis

Berdasarkan uraian teori, hipotesis yang diajukan adalah sebagai berikut: Terdapat hubungan positif antara tingkat pengguna media sosial

berbasis aplikasi Tiktok terhadap prestasi akademik mahasiswa. Artinya semakin tinggi intensitas pengguna media sosial berbasis aplikasi Tiktok semakin tinggi pula prestasi akademik pada mahasiswa dan sebaliknya.

Ho : Media sosial berbasis aplikasi Tiktok tidak berpengaruh terhadap prestasi akademik pada mahasiswa Prodi Pendidikan Ekonomi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Ha : Media sosial berbasis aplikasi Tiktok berpengaruh terhadap prestasi akademik pada mahasiswa Prodi Pendidikan Ekonomi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Metode Penelitian

Penelitian ini dilakukan dengan menggunakan metode kuantitatif. Metode penelitian kuantitatif digunakan untuk menguji teori melalui pengukuran variabel-variabel penelitian yang kemudian dianalisis menggunakan prosedur statistik untuk mengetahui hubungan atau pengaruh antar variabel⁴². Metode ini menarik kesimpulan secara objektif berdasarkan hasil analisis data numerik yang diperoleh dari responden peneliti. Penelitian ini secara spesifik.

melibatkan satu faktor bebas dan satu variabel lingkungan:

1. Variabel Tergantung/Dependen (Y) : Prestasi Akademik
2. Variabel Bebas/Independen (X) : Pengguna media sosial berbasis aplikasi Tiktok

B. Lokasi dan Waktu Penelitian

Lokasi penelitian ini dilakukan di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim, Panam, Jl. HR. Soebrantas No.Km. 15, RW.15, Simpang Baru, KotaPekanbaru, Riau 28293. Penelitian ini dilaksanakan dari bulan Agustus 2025 hingga November 2025.

⁴² John W. Creswell & J. David Creswell, *Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches*, SAGE Publications, 2023, hlm. 4–5.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. Objek dan Subjek Penelitian

Subjek dalam penelitian ini adalah mahasiswa pendidikan ekonomi di uin suska riau. Sedangkan objek dari penelitian ini adalah Pengaruh Penggunaan Media Sosial Berbasis Aplikasi Tiktok Terhadap Prestasi Akademik.

D. Populasi dan Sampel Penelitian

1. Populasi Penelitian

Populasi merupakan keseluruhan subjek atau objek penelitian yang memiliki karakteristik tertentu yang telah ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya⁴³. Populasi yang diambil dalam penelitian ini adalah mahasiswa Prodi Pendidikan Ekonomi Universitas Sultan Syarif Khasim Riau Angkatan 2023 dengan jumlah mahasiswa 96 dan 2024 dengan jumlah mahasiswa 82, maka total dari kedua Angkatan 178 mahasiswa. Mengapa peneliti memilih angkatan 2023 dan 2024, dikarenakan angkatan tersebut sedang menjalankan proses akademik di dalam kelas Prodi Pendidikan Ekonomi.

TABEL 3.1
POPULASI MAHASISWA PENDIDIKAN EKONOMI ANGKATAN 2023 DAN 2024

No.	Populasi	
1.	Angkatan 2023	96 Mahasiswa
2.	Angkatan 2024	82 Mahasiswa
	Jumlah	178 Mahasiswa

Sumber Data : Arsip Pendidikan Ekonomi

⁴³ Ibid, John W. Creswell & J. David Creswell, hal. 145.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Sampel Penelitian

Sampel penelitian adalah sebagian yang diambil dari keseluruhan obyek yang diteliti yang dianggap mewakili terhadap seluruh populasi dan diambil dengan menggunakan teknik tertentu⁴⁴. Dalam penelitian ini menggunakan rumus issac dan michael yang digunakan untuk menentukan sampel penelitian, yang ditentukan dari hasil, berikut:

$$S = \frac{\lambda^2 \cdot N \cdot P \cdot Q}{d^2(N - 1) + \lambda^2 \cdot P \cdot Q}$$

Keterangan:

S : Jumlah sampel

N : Jumlah populasi

λ^2 : nilai table chisquare untuk μ tertentu ($\lambda^2 = 3,841$ untuk taraf signifikansi 95%)

d : ketelitian/derajat ketetapan (d = 0,05)

P : Proporsi dalam populasi (P = 0,5)

Penyelesaian:

$$s = \frac{3,841 \cdot 178 \cdot 0,5 \cdot 0,5}{0,05^2(178 - 1) + 3,841 \cdot 0,5 \cdot 0,5}$$

$$s = \frac{170,9245}{1,40275} = 121,849 = 122$$

⁴⁴ Tukiran TanireEdja Hidayati Mustafidah, "Penelitian Kuantitatif", Alfabeta : Bandung, 2014, Hal: 34

Dibulatkan keatas untuk memastikan sampel yang representative, maka jumlah sampel yang dibutuhkan adalah sekitar 122 mahasiswa. Jadi, jika jumlah populasi 178 mahasiswa, maka sampel yang dibutuhkan adalah sekitar 122 mahasiswa. Data mahasiswa aktif didapatkan dari hasil SENSUS yang dilakukan oleh peneliti.

E. Teknik Pengumpulan Data

1. Angket (Kuesioner)

Kuesioner dalam penelitian digunakan untuk mengetahui apakah ada pengaruh antara variabel satu dengan variabel lainnya dengan berisikan berbagai pernyataan, sehingga responden diminta untuk memilih jawaban yang paling menggambarkan dirinya. Kuesioner yang digunakan terdiri dari 2 skala, yaitu skala intensitas penggunaan media sosial berbasis aplikasi Tiktok dan skala prestasi akademik.

a. Skala Prestasi Akademik

Prestasi akademik dinilai melalui IPK (Indek Prestasi Komulatif) terakhir mahasiswa.

b. Skala Pengguna Media Sosial Berbasis Aplikasi Tiktok

Skala pengguna media sosial berbasis aplikasi Tiktok telah disesuaikan dari komponen-komponen penggunaan aplikasi sosial media, yang mencakup gejala perhatian, kesadaran, durasi, dan frekuensi.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

TABEL 3. 2
SKALA INTENSITAS PENGGUNAAN APLIKASI TIKTOK

No	Aspek	Jumlah Aitem		Jumlah
		F	UF	
1	Perhatian	3	-	3
2	Kesadaran	1	-	1
3	Durasi	1	-	1
4	Frekuensi	2	-	2
	Total	7	-	7

Terdapat lima pilihan jawaban untuk skala likert dalam menilai setiap elemen, yaitu:

TABEL 3. 3 SKALA LIKERT

Jawaban Responden	Kode	Skor
Sangat Setuju	SS	5
Cukup Setuju	CS	4
Kurang Setuju	KS	3
Tidak Setuju	TS	2
Sangat Tidak Setuju	STS	1

Penilaian dari tingkat penggunaan media sosial berbasis aplikasi tiktok dapat diperoleh melalui skor total yang dihitung dari pengisian skala tingkat penggunaan media sosial berbasis aplikasi tiktok oleh responden. Semakin tinggi maka ketergantungan pada tiktok yang tinggi, sementara skor yang lebih rendah mengindikasikan tingkat ketergantungan pada tiktok yang lebih rendah.

Penilaian dari tingkat prokrastinasi akademik juga dapat disimpulkan dari total IPK (Indek Prestasi Kumulatif) yang dihasilkan dari pengisian kuesioner prestasi akademik oleh responden. Semakin tinggi IPK maka tingkat prestasi akademik

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yang lebih tinggi, sementara jika IPK yang lebih rendah menggambarkan tingkat prestasi akademik yang lebih rendah.

2. Dokumentasi

Dokumentasi merupakan salah satu metode pengumpulan data yang paling umum untuk digunakan dalam sebuah penelitian ilmu sosial, dan mengumpulkan informasi terkait jumlah mahasiswa pendidikan ekonomi serta hal-hal lain yang terkait dengan penelitian ini. Penulis juga menggunakan dokumentasi dalam penelitian ini untuk memperkuat bukti bahwa penulis telah melakukan suatu penelitian.

F. Uji Coba Instrument Penelitian

1. Uji Validitas

Uji validitas adalah untuk mengetahui sah tidaknya instrumen kuesioner yang digunakan dalam pengumpulan data. Cara untuk mencari nilai validitas dari sebuah item adalah dengan mengkorelasikan. Metode korelasi yang digunakan adalah Pearson Product Moment sebagai berikut⁴⁵:

$$r_{xy} = \frac{N(\sum XY) - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{\{N(\sum X^2) - (\sum X)^2\} - \{N(\sum Y^2) - N(\sum Y)^2\}}}$$

Keterangan :

N : Banyaknya pasangan data X dan Y

$\sum x$ = Total Jumlah Dari Variabel X

⁴⁵ Rizka Zulfikar, dkk, *Metode Penelitian Kuantitatif Teori, Metode Dan Praktik*, Widina Media Utama: Bandung, 2024, Hlm. 100

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$\sum y$ = Total Jumlah Dari Variabel Y

$\sum x^2$ = Kuadrat Dari Total Jumlah Variabel X

$\sum y^2$ = Kuadrat Dari Total Variabel Y

$\sum xy$ = Hasil Perkalian Dari Total Jumlah Variabel X Dan Variabel Y

Hasil perhitungan tersebut akan digunakan dalam penentuan pengaruh penggunaan media sosial berbasis aplikasi tiktok. Untuk itu diperlukan bantuan SPSS untuk mengetahui valid atau tidak butir-butir instrument tersebut. Maka dari itu kriteria yang digunakan untuk uji keabsahan butir jika r hitung lebih besar dari r tabel, maka butir instrument dianggap valid, sedangkan jika r hitung lebih kecil atau sama dengan r tabel maka butir instrument dianggap tidak valid dan selanjutnya tidak digunakan. Jumlah sampel uji coba diambil 30 responden diluar dari sampel penelitian. Maka didapat nilai r tabel, dengan taraf signifikan 5% sebesar = 0,361.

TABEL 3. 4
HASIL UJI VALIDITAS

No	Item	R hitung	R table	Keterangan
1	P.1	0.682	0.361	Valid
2	P.2	0.635	0.361	Valid
3	P.3	0.491	0.361	Valid
4	P.4	0.711	0.361	Valid
5	P.5	0.748	0.361	Valid
6	P.6	0.734	0.361	Valid
7	P.7	0.748	0.361	Valid

Berdasarkan tabel diatas, didapat nilai r hitung dari masing-masing item instrument. Adapun nilai r tabel untuk $df(30-2)=0,361$. Dengan demikian item instrument dinyatakan valid yaitu karena memiliki nilai

$r_{hitung} > r_{tabel}$. Dengan demikian item instrument yang digunakan untuk penelitian sebanyak 7 item instrument.

2. Uji Reliabilitas

Mengemukakan bahwa reliabilitas adalah sejauh mana hasil pengukuran dengan menggunakan objek yang sama, akan menghasilkan data yang sama. Cara menguji reliabilitas yaitu dengan melihat nilai cronbach's alpha. Jika nilai Cronbach's alpha $> 0,6$ maka item instrument dinyatakan valid, dan jika nilai Cronbach's alpha $< 0,6$ maka item instrument dinyatakan tidak valid. Pada penelitian ini perhitungan cronbach's alpha dilakukan dengan bantuan software SPSS. Uji reliabilitas hanya dilakukan pada item instrument yang sudah dinyatakan Valid. Adapun hasil uji reliabilitas sebagai berikut:

TABEL 3.5
HASIL UJI RELIABILITAS

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
.807	7

Berdasarkan tabel diatas, dari 7 item instrument didapat nilai cronbach's alpha sebesar $0,807 > 0,6$. Dengan demikian seluruh item instrument dinyatakan reliabel sebagai alat ukur variable pengguna media sosial berbasis aplikasi Tiktok.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

G. Teknik Analisis Data

1. Analisis Deskriptif Kuantitatif

Statistik deskriptif kuantitatif adalah statistik yang berkenaan dengan metode atau cara mendeskripsikan, menggambarkan, menjabarkan, atau menguraikan data. Statistik deskriptif mengacu pada bagaimana mengatur atau mengorganisasi data, menyajikan, dan menganalisis data. Setelah data terkumpul melalui sebuah angket, maka data tersebut diolah untuk memperoleh data. Dalam penelitian ini peneliti menggunakan rumus persentase dengan menggunakan rumus sebagai berikut :

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

Keterangan :

P : Angka persentase

N : banyaknya individu

F : Frekuensi yang sedang dicari persentasinya

Data yang telah dipersentasikan kemudian direkapilasikan dengan kriteria pencapaian nilai persentase sebagai berikut:

- a. 0% - 20% katagori sangat lemah
- b. 21% - 40% katagori lemah
- c. 41% - 60% katagori cukup
- d. 61% - 80% katagori kuat
- e. 81% - 100% katagori sangat kuat

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Uji Prasyarat

a. Uji Normalitas Data

Digunakan untuk menguji apakah nilai residual yang dihasilkan dari regresi terdistribusi secara normal atau tidak. Model regresi yang baik adalah yang memiliki nilai residual yang terdistribusi secara normal. Untuk menentukan apakah sebaran data normal atau tidak, penelitian ini akan menggunakan metode One Sample Kolmogorov-Smirnov. Sesuatu itu normal atau tidak; jika $Sig > 0,05$, berarti data tersebut normal; jika tidak, ini menunjukkan bahwa data tersebut tidak normal.

b. Uji Linearitas

Kemudian uji linearitas, hipotesis yang diuji adalah:

H_a : Distribusi data yang diteliti tidak mengikuti bentuk yang linier.

H_o : Distribusi data yang diteliti mengikuti bentuk linier.

Jika nilai signifikan pada F Linearity (probabilitas) kurang dari 0,05 maka hubungan kedua variabel adalah linear atau dengan kata lain :

- a) Jika probabilitas > 0.05 H_a ditolak H_o diterima.
- b) Jika probabilitas < 0.05 H_a diterima H_o ditolak.

3. Analisis Regresi Linier Sederhana

Analisis regresi linier sederhana merupakan suatu model persamaan yang menggambarkan satu variabel bebas (X) dengan satu variabel terikat (Y). Analisis ini bertujuan untuk menentukan pengaruh yang terjadi pada variabel pengguna media sosial berbasis aplikasi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tiktok terhadap prestasi akademik pada mahasiswa. Adapun persamaan regresi linier sederhana dapat dirumuskan sebagai berikut :

$$Y = a + bX$$

Keterangan:

Y = Prestasi Akademik

a = Konstanta

b = Koefisien regresi

X = Pengguna aplikasi Tiktok

4. Uji Hipotesis

Uji hipotesis dalam penelitian ini menggunakan uji t yang bertujuan untuk mengetahui apakah variabel penggunaan media sosial berbasis aplikasi Tiktok (X) berpengaruh secara signifikan terhadap prestasi akademik (Y).

Dasar pengambilan keputusan adalah sebagai berikut:

- a. Jika nilai signifikansi (Sig.) $< 0,05$ maka H_0 ditolak dan H_a diterima
- b. Jika nilai signifikansi (Sig.) $> 0,05$ maka H_0 diterima dan H_a ditolak

Selain itu, pengujian juga dapat dilakukan dengan membandingkan nilai t hitung dengan t tabel:

- a. Jika t hitung $>$ t tabel maka H_0 ditolak
- b. Jika t hitung $<$ t tabel maka H_0 diterima

5. Analisis Koefisien Determinasi

Menghitung besarnya sambungan variabel X terhadap variabel Y dengan rumus:

$$KD = R^2 \times 100\%$$

Keterangan:

KD: Koefisien Determinasi/koefisien penentu

R^2 : R Square



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian mengenai pengaruh penggunaan media sosial berbasis aplikasi TikTok terhadap prestasi akademik mahasiswa Program Studi Pendidikan Ekonomi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, maka dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Penggunaan media sosial berbasis aplikasi TikTok berpengaruh positif dan signifikan terhadap prestasi akademik mahasiswa. Hal ini menunjukkan bahwa hipotesis penelitian yang diajukan dapat diterima.
2. Penggunaan TikTok oleh mahasiswa dalam penelitian ini cenderung dimanfaatkan secara positif, khususnya dalam mengakses konten edukatif yang mendukung proses pembelajaran.
3. Prestasi akademik mahasiswa yang diukur melalui Indeks Prestasi Kumulatif (IPK) berada pada kategori baik, yang menunjukkan bahwa mahasiswa memiliki capaian akademik yang cukup tinggi.
4. Hasil penelitian ini sejalan dengan Uses and Gratifications Theory (UGT) yang menjelaskan bahwa penggunaan media didasarkan pada kebutuhan individu. Dalam penelitian ini, mahasiswa menggunakan TikTok untuk memenuhi kebutuhan informasi dan pembelajaran, sehingga berkontribusi terhadap peningkatan prestasi akademik.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian dan kesimpulan yang telah diperoleh, maka peneliti memberikan beberapa saran sebagai berikut:

1. Kepada Dosen

Dosen diharapkan dapat memanfaatkan media sosial berbasis aplikasi TikTok sebagai salah satu media pendukung dalam proses pembelajaran. Penggunaan TikTok yang berisi konten edukasi dapat dijadikan sarana untuk menyampaikan materi secara lebih menarik, singkat, dan mudah dipahami oleh mahasiswa. Selain itu, dosen juga dapat mengarahkan mahasiswa agar menggunakan TikTok secara bijak dan selektif dengan menonton konten yang relevan dengan materi perkuliahan. Dengan demikian, penggunaan media sosial tidak hanya bersifat hiburan, tetapi juga dapat menunjang peningkatan prestasi akademik mahasiswa yang diukur melalui IPK.

2. Kepada UIN SUSKA Riau

Kepada pihak Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, diharapkan dapat meningkatkan fasilitas penunjang pembelajaran berbasis digital, khususnya dalam penyediaan jaringan internet dan WiFi yang memadai di lingkungan kampus. Ketersediaan akses internet yang stabil dan merata sangat penting bagi mahasiswa dalam mengakses berbagai sumber belajar daring, termasuk konten edukasi pada media sosial seperti TikTok yang relevan dengan materi perkuliahan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin Achmad, Z., Zendo Azhari, T., Naufal Esfandiar, W., Nuryaningrum, N., Farah Dhilah Syitana, A., & Cahyaningrum, I (2020), “*Pemanfaatan Media Sosial dalam Pemasaran Produk UMKM di Kelurahan Sidokumpul, Kabupaten Gresik*”. Jurnal Ilmu Komunikasi, 10(1).
- Amrina Izzatika, Tegar Pembudhi, dkk (2025), “*TikTok sebagai Media Edukasi Civic Competence (n.d.)*” Pendas: Jurnal Ilmiah Pendidikan, Vol. 10, No. 04.
- Amylia Malimbei, dkk (2021), “*Dampak Peinggunaan Aplikasi Tiktok (Douyin) Terhadap Minat Belajar di Kalangan Mahasiswa Sosiologi Falkutas Ilmu Sosial dan Politik Univeirsitas Sam Ratulangi Manado*”, Jurnal : Ilmiah Society, Manado, Vol. 1, No. 1.
- Anamta, Muhammad Adnan Shad, Dr. Shumaiela Farooqi & Dr. Shafqat Rasool(2025), *The Impact of TikTok Usage on University Students’ Academic Performance and Moral Development*, Dialogue Social Science Review (DSSR), Vol. 3 No. 3.
- Asgar, dkk, (2025), “*analisis pengalaman mahasiswa dalam menggunakan tiktok sebagai media pembelajaran*”, jurnal pendidikan dan pembelajaran Indonesia, Vol. 5, No. 2.
- Buku kegiatan sistem kredit KO Kurikulum/Ekstra Kurikulum (SKK) UIN SUSKA RIAU.
- Cahyaniputri, prajawinanti arin(2022), “*peingaruh meidia sosial tiktok terhadap peirilaku akadeimik mahasiswa univeirsitas tulungagung*”, jurnal ilmu peirpustakaan (JIPEIR) FISIP UMMAT, Vol. 3, No. 1.
- Cuong, T.V., Khai, N.T., Oo, T.Z., & Józsa, K (2025), *The Impact of Social Media Use Motives on Students’ GPA: The Mediating Role of Daily Time Usage*, Education Sciences, Vol. 15, No. 3: 317.
- Devi R. R., Ach. Fatchan, I Komang A (2016), *Preistasi Akadeimik Dan Motivasi Beirprestasi Mahasiswa S1 Peindidikan Geiografi Univeirsitas Neigeiri Malang*, Jurnal Peindidikan : Teiori, Peineelitian, dan Peingeimbangan, Vol. 1 No. 3.
- Fauzi, A., & Nurfadillah, S (2021) *Media Sosial sebagai Sarana Pembelajaran Digital*, Jurnal Teknologi Pendidikan, Vol. 23, No. 1.
- Hanif, G. B. M. dkk (2024), *Impact of TikTok on Students’ Academic Performance*, Zakariya Journal of Social Sciences, Vol. 3, No. 2.
- Indriana TI Dian, Irtvin Widowati Amerti, Surjawati (2016), “*faktor-faktor yang mempengaruhi prestasi akademik: studi kasus pada mahasiswa program studi akuntansi universitas semarang*”. Jurnal Dinamika Sosial Budaya, Vol.18, No.1.
- Irawati, Z. dkk (2025), *TikTok Addiction and Academic Performance*, Visipena, Vol. 16, No. 2.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis atau tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- Said, S. H. M. dkk (2025), *The Influence of TikTok on Academic Performance*, e-Journal of Media and Society, Vol. 8, No. 1.
- Santika, "faktor-faktor yang mempengaruhi prestasi akademik mahasiswa", jurnal pendidikan, vol.21 no. 1.
- Sari, R., & Putra, A (2025), *Pengaruh Intensitas Media Sosial terhadap IPK*, Jurnal Pendidikan Tinggi, Vol. 14, No. 1.
- Sri Maslihah, (2011), *Studi Tentang Hubungan Dukungan Sosial, Peinyeisuaian Sosial Di Lingkungan Sekolah Dan Preistasi Akadeimik Siswa SMPIT Assyfa Boarding School Subang Jawa Barat*, Jurnal Psikologi Undip, Vol. 10 No. 2.
- Syaiful Bahri Djamarah (2017), *Preistasi Beilajar Dan Kompeiteinsi Guru*, (Surabaya : USAHA NASIONAL.
- Tukiran Tanireidja Hidayati Mustafidah (2014), "*Peineilitian Kuantitatif*", Alfabeta : Bandung.
- Vidyana, A. N., & Atnan, N (2022), *Pengaruh Konten Edukasi TikTok terhadap Pengetahuan Mahasiswa*, Jurnal Basicedu, Vol. 6, No. 4.
- Widada, C. K (2018), "*Meingambil Manfaat Meidia Sosial dalam Peingeimbangan Layanan*", Journal of Documeintation and Information Scieincei, 2(1).
- Y. Asyel (2025), "*prestasi akademik mahasiswa diukur dengan indeks prestasi kumulatif (IPK) YANG MENJADI tolak ukur penting baik secara akademik maupun administratif di perguruan tinggi*", jamastika, vol. 4, no. 1.
- Z Gong (2025), *social media use and academic performance*, PMC study via national institutes of health.

Lampiran 1 (Angket Penelitian)

ANGKET KUESIONER PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL BERBASIS APLIKASI TIKTOK TERHADAP PRESTASI AKADEMIK PADA MAHASISWA PRODI PENDIDIKAN EKONOMI UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU”

Bagian 1: Informasi Responden

Nama Lengkap :

NIM:

Semester:

Kelas:

- 3A 5A
- 3B 5B
- 3C 5C

Apakah Kamu Pengguna Tiktok:

- Iya Tidak

”Beri tanda X pada jawaban dibawah!”

Bagian 2 : Penggunaan Tiktok (Variabel

Perhatian

1. Saya memperhatikan konten edukasi di tiktok yang berkaitan dengan materi perkuliahan
 - Sangat Setuju
 - Cukup Setuju
 - Kurang Setuju
 - Tidak Setuju
 - Sangat Tidak Setuju

2. Saya mampu memahami konten edukasi yang disajikan dalam aplikasi tiktok
 - Sangat Setuju
 - Cukup Setuju
 - Kurang Setuju
 - Tidak Setuju
 - Sangat Tidak Setuju

3. Saya mampu menyimak konten edukasi yang disajikan dalam aplikasi tiktok
 - Sangat Setuju
 - Cukup Setuju
 - Kurang Setuju
 - Tidak Setuju
 - Sangat Tidak Setuju

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta ini adalah milik UIN Suska Riau. 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber. a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Hal-Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kesadaran

4. Saya memiliki kesadaran terhadap dampak penggunaan tiktok pada aktivitas akademik
 - Sangat Setuju
 - Cukup Setuju
 - Kurang Setuju
 - Tidak Setuju
 - Sangat Tidak Setuju

Durasi

5. Saya mampu manajemen waktu yang efektif untuk menggunakan tiktok dalam periode tertentu dapat meningkatkan kegiatan akademik
 - Sangat Setuju
 - Cukup Setuju
 - Kurang Setuju
 - Tidak Setuju
 - Sangat Tidak Setuju

Frekuensi

6. Saya paham mengakses konten edukasi secara konsistensi dapat menambah pengetahuan mahasiswa terhadap akademik
 - Sangat Setuju
 - Cukup Setuju
 - Kurang Setuju
 - Tidak Setuju
 - Sangat Tidak Setuju

7. Saya paham membuka dan menonton konten edukasi di tiktok dapat memberikan informasi yang berkaitan dengan materi perkuliahan
 - Sangat Setuju
 - Cukup Setuju
 - Kurang Setuju
 - Tidak Setuju
 - Sangat Tidak Setuju

Bagian 3 : Prestasi Akademik (Variabel Y)

IPK terakhir: _____

Lampiran 2 (Data Mentah Uji Instrument)

NO	perhatian			Kesadaran	Durasi	Frekueansi		Total
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	
1	4	4	5	4	4	5	5	31
2	5	4	5	5	4	5	4	32
3	4	5	4	5	4	5	4	31
4	5	4	4	5	4	5	5	32
5	5	5	5	5	5	5	5	35
6	5	4	4	4	5	5	5	32
7	4	5	5	5	5	4	4	32
8	4	4	5	5	5	4	4	31
9	4	5	5	5	5	4	4	32
10	4	4	5	4	4	4	4	29
11	5	5	4	5	4	4	5	32
12	4	4	5	4	5	4	5	31
13	5	5	4	5	5	5	5	34
14	3	4	4	3	3	3	3	23
15	5	5	4	4	4	4	5	31
16	5	4	4	5	4	4	4	30
17	4	4	5	4	4	5	4	30
18	3	3	3	3	3	3	3	21
19	5	4	4	4	5	4	4	30
20	5	4	4	5	4	4	4	30
21	4	5	5	5	5	4	5	33
22	4	4	4	4	4	4	5	29
23	4	5	5	4	4	4	5	31
24	4	4	4	5	4	5	5	31
25	4	5	5	5	4	5	5	33
26	4	4	5	4	4	5	5	31
27	5	5	5	5	5	5	5	35
28	5	4	5	4	5	5	5	33
29	5	5	4	4	5	5	5	33
30	5	4	4	5	5	5	5	33

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 3 (Uji Validitas dan Reliabilitas Angket Uji Coba)

Penyataan	r-Hitung	r-Tabel	Keterangan
P1	0,682	0,361	Valid
P2	0,635	0,361	Valid
P3	0,491	0,361	Valid
P4	0,711	0,361	Valid
P5	0,748	0,361	Valid
P6	0,734	0,361	Valid
P7	0,748	0,361	Valid

Jumlah Pernyataan	Cronbach's Alpha	Syarat	Keterangan
7	0,807	0,6	Reliabel

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 4 (output SPSS V.23.0)

Descriptive Statistics					
	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
PreEstasi AkadEmik (Y)	122	3.4169	3.6372	3.5797	.04474
Valid N (listwise)	122				

ANOVA Table							
			Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
PreEstasi AkadEmik (Y) * Pengguna Media Sosial Berbasis Aplikasi Tiktok (X)	Between Groups	(Combined)	.292	10	.029	3.941	.000
		Linearity	.242	1	.242	32.700	.000
		Deviation from Linearity	.050	9	.006	.745	.667
Within Groups			.822	111	.007		
Total			1.114	121			

Model Summary ^b				
Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	.466 ^a	.217	.211	.0853

a. Predictors: (Constant), Pengguna Media Sosial Berbasis Aplikasi Tiktok (X)

b. Dependent Variable: PreEstasi AkadEmik (Y)

Coefficients ^a						
Model		Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.
		B	Std. Error	Beta		
1	(Constant)	3.123	.079		39.323	.000
	Pengguna Media Sosial Berbasis Aplikasi Tiktok (X)	.015	.003	.466	5.774	.000

a. Dependent Variable: PreEstasi AkadEmik (Y)

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		Unstandardized Residual
N		122
Normal Parameters ^{a,b}	Mean	.0000000
	Std. Deviation	.08488165
Most Extreme Differences	Absolute	.050
	Positive	.050
	Negative	-.049
Test Statistic		.050
Asymp. Sig. (2-tailed)		.200 ^c
a. Test distribution is Normal.		
b. Calculated from data.		
c. Lilliefors Significance Correction.		

Correlations			
		Pengguna Media Sosial Berbasis Aplikasi Tiktok (X)	Prestasi Akademik (Y)
Pengguna Media Sosial Berbasis Aplikasi Tiktok (X)	Pearson Correlation	1	.466**
	Sig. (2-tailed)		.000
	N	122	122
Prestasi Akademik (Y)	Pearson Correlation	.466**	1
	Sig. (2-tailed)	.000	
	N	122	122

** . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 5 (SK Pembimbing)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Sorbriant No. 155 Km. 10 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PD. BDK. 1554 Telp: (0781) 561647
Fax: (0781) 561647 Web: www.uin-suska.ac.id, E-mail: atak_uin@uinsuska.ac.id

Nomor : B-27383/Un.04/F.II.1/PP.00.9/2025

Pekanbaru, 30 Desember

2025

Sifat : Biasa

Lampiran : -

Hal : Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)

Kepada Yth. Dr. Dicki Hartanto, S.Pi., MM.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : SITI SALSABILA ANIFA

NIM : 12110621882

Jurusan : Pendidikan Ekonomi

Judul : Pengaruh Penggunaan Media Sosial Berbasis Aplikasi TikTok Terhadap Prestasi Akademik Pada Mahasiswa Prodi Pendidikan Ekonomi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Ekonomi dan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dibaturkan terima kasih.

Wassalam

Dekan

Wakil Dekan I



Dr. Sukma Erni, M.Pd.

NIP. 19680515 199403 2 004

Tembusan :

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Lampiran 6 (Surat Pra Riset)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
 FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعاليم
 FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km. 18 Tampung Pekanbaru Riau 28293 PD. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
 Fax. (0761) 561647 Web www.fk.uinsuska.ac.id, E-mail: efak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : B-14911/Un.04/F.II.3/PP.00.9/2025
 Sifat : Biasa
 Lamp. : -
 Hal : **Mohon Izin Melakukan PraRiset**

Pekanbaru, 06 Agustus 2025

Yth : Ketua
 Prodi Pendidikan Ekonomi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
 UIN Suska Riau
 di
 Tempat

Assalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : Siti Salsabila Anifa
 NIM : 12110621882
 Semester/Tahun : IX (Sembilan)/ 2025
 Program Studi : Pendidikan Ekonomi
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.



Jon Pamil, S.Ag., MA
 19710627 199903 1 002

Tembusan:
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau

Lampiran 7 (Surat Balasan Pra Riset)



SURAT KETERANGAN

Pekanbaru, 15 Agustus 2025

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Yang bertanda tangan dibawah ini Ketua Jurusan Pendidikan Ekonomi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menerangkan bahwa :

Nama	: Siti Salsabila Anifa
NIM	: 12110621882
Semester	: IX (Sembilan)
Pendidikan	: S1 Pendidikan Ekonomi
Judul Penelitian	: Pengaruh Penggunaan Media Sosial Brbasis Aplikasi Tiktok terhadap Prestasi Akademik pada Mahasiswa Prodi Pendidikan Ekonomi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Nama yang bersangkutan di atas di izinkan melaksanakan Pra Riset di Jurusan Pendidikan Ekonomi sesuai dengan judul penelitian tersebut.

Demikianlah surat keterangan ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Ketua Prodi
Pendidikan Ekonomi




Yulia Novita, S.Pd.I., M.Par
NIP. 19680713 201411 2 001

Lampiran 8 (Surat Riset)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrandes No. 155 Km. 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0751) 561647
Fax. (0751) 561647 Web. www.rik.uinsuska.ac.id, E-mail. eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : B-18276/Un.04/F.II/PP.00.9/08/2025 Pekanbaru, 27 Agustus 2025
 Sifat : Biasa
 Lamp. : 1 (Satu) Proposal
 Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Yth : Ketua
 Prodi Pendidikan Ekonomi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
 UIN Suska Riau
 Di Pekanbaru

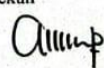
Assalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama	: Siti Salsabila Anifa
NIM	: 12110621882
Semester/Tahun	: IX (Sembilan)/ 2025
Program Studi	: Pendidikan Ekonomi
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL BERBASIS APLIKASI TIKTOK TERHADAP PRESTASI AKADEMIK PADA MAHASISWA PRODI PENDIDIKAN EKONOMI UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
 Lokasi Penelitian : Prodi Pendidikan Ekonomi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
 Waktu Penelitian : 3 Bulan (27 Agustus 2025 s.d 227 November 2025)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wassalam,
 Dekan

 Prof. Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons. f
 NIP 19751115 200312 2 001

Tembusan :
 Rektor UIN Sultan Syarif Kasim Riau

Dipindai dengan CamScanner

Lampiran 9 (Surat Balasan Riset)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SURAT KETERANGAN

Pekanbaru, 1 September 2025

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

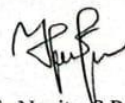
Yang bertanda tangan dibawah ini Ketua Jurusan Pendidikan Ekonomi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menerangkan bahwa :

Nama	: Siti Salsabila Anifa
NIM	: 12110621882
Semester	: IX (Sembilan)
Pendidikan	: S1 Pendidikan Ekonomi
Judul Penelitian	: Pengaruh Penggunaan Media Sosial Berbasis Aplikasi Tiktok terhadap Prestasi Akademik pada Mahasiswa Prodi Pendidikan Ekonomi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Nama yang bersangkutan di atas di izinkan melakukan penelitian di Jurusan Pendidikan Ekonomi sesuai dengan judul penelitian tersebut.

Demikianlah surat keterangan ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Ketua Prodi
Pendidikan Ekonomi



Yulia Novita, S.Pd.I., M.Par
NIP. 19680713 201411 2 001

lampiran 10 (Surat Telah Selesai Melakukan Penelitian)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pekanbaru, 29 Desember 2025

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

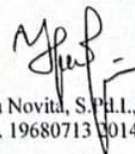
Yang bertanda tangan dibawah ini Ketua Jurusan Pendidikan Ekonomi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menerangkan bahwa :

Nama	: Siti Salsabila Anifa
NIM	: 12110621882
Semester	: IX (Sembilan)
Pendidikan	: S1 Pendidikan Ekonomi
Judul Penelitian	: Pengaruh Penggunaan Media Sosial Berbasis Aplikasi Tiktok terhadap Prestasi Akademik pada Mahasiswa Prodi Pendidikan Ekonomi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Nama yang bersangkutan di atas benar telah melakukan penelitian di Jurusan Pendidikan Ekonomi sesuai dengan judul penelitian tersebut.

Demikianlah surat keterangan ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Ketua Prodi
Pendidikan Ekonomi



Yulia Novita, S.Pd.I., M.Par
NIP. 19680713 201411 2 001

Lampiran 11 (Lembar Pengesahan Perbaikan Ujian Proposal)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang


1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



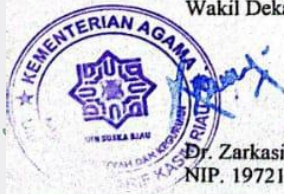
KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0781) 7077367 Fax. (0781) 21129

**PENGESAHAN PERBAIKAN
UJIAN PROPOSAL**

Nama Mahasiswa : Siti Salsabila Anifa
 Nomor Induk Mahasiswa : 12110621882
 Hari/Tanggal Ujian : Kamis/22 Mei 2025
 Judul Proposal Ujian : Pengaruh Penggunaan Media Sosial Berbasis Aplikasi Tiktok Terhadap Prestasi Akademik Pada Mahasiswa Prodi Pendidikan Ekonomi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
 Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang dalam Ujian proposal

No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Mahdar Ermita, M. Ed.	PENGUJI I		
2.	Wardani Purnama Sari, M.Pd.E.	PENGUJI II		(Jat)

Mengetahui
a.n. Dekan
Wakil Dekan I



Dr. Zarkasih, M.Ag.
NIP. 19721017 199703 1 004

Pekanbaru,.....
Peserta Ujian Proposal



SITI SALSABILA ANIFA
NIM. 12110621882

Lampiran 12 Surat Turnitin)



SURAT KETERANGAN BEBAS UJI TURNITIN

Yang bertanda tangan di bawah ini Pengelola Uji Turnitin Pendidikan Ekonomi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Menerangkan

Bahwa :

Nama : Siti Salsabila Anif
 NIM : 12110621882
 Fakultas/Jurusan : Tarbiyah dan Keguruan/Pendidikan Ekonomi

Mahasiswa tersebut di atas telah menyelesaikan Pengujian Hasil Turnitin Skripsi di Pengelola Uji Turnitin dengan hasil 22%. Demikian surat ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 30 Desember 2025
 Mengetahui
 Pengelola Uji Turnitin



Naskah, S.Pd., M.Pd.E.
 NIP. 198908282023211031

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 13 (Dokumentasi)

© H



Ria



State



n Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

lampiran 14 (Nama-nama Responden)

NO.	NAMA RESPONDEN	SEMESTER
1.	Ade Zamsi Fartama	9
2.	Anisa Febrianti	9
3.	Atthaya Dwi Putri	9
4.	Arsya Putri Charnova	9
5.	Alfiya Nur Khasanah	9
6.	Anggi Amelia	9
7.	Ami Kusumawati	9
8.	Ananda Putri Nabillah	9
9.	Awaliah Arisyah	9
10.	Azzahra Gunawan	9
11.	Adira Gladiezta	9
12.	Suci Wulandari	9
13.	Shanda Sandriani	9
14.	Siti Lestari	9
15.	Sella Aulia	9
16.	Siti Lathifah Khairiyah	9
17.	Saripa Aini	9
18.	Salsabilla Putri	9
19.	Selti Sella	9
20.	Caca Ramadani	9
21.	Cindy Afriani	9
22.	Des Farida	9
23.	Dinda Chania	9
24.	Diana Dwi Putri	9
25.	Meilina Wiryanada	9
26.	M Rafli Irawan	9
27.	Melia Putri	9
28.	Melsa Rahmanda	9
29.	Musdalifah	9
30.	Puspa Indah	9
31.	Pinky Nadila	9
32.	Puji Savitri	9
33.	Winda Yuniar	9
34.	Warohmah	9
35.	Fazila Sidik	9
36.	Fiola Surya Dwifami	9
37.	Fitria Naifa Nurul Huda	9
38.	Feni Yulia	9
39.	Yunita Herwinda	9
40.	Yolanda Alfrita	9
41.	Yety Sumayyah	9
42.	Norrizan	9
43.	Nur Resita Hendriani	9
44.	Nesa Aprilarosa Pendri	9
45.	Nur Aini	9

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

46.	Nurjannah Hrp	9
47.	Novi Widia Putri	9
48.	Nur Syahara Febriana	9
49.	Nur Fitri Ayu Nandini	9
50.	Viona Andini	9
51.	Tiara Maharani	9
52.	Thesa Mariska	9
53.	Ulfa Ulaika Zahara Masyrin	9
54.	Zaura Mailiza	9
55.	Gusnila Putriza	9
56.	Ismilah	9
57.	Innayatul Hikma	9
58.	Oliviana	9
59.	Oktavia Anggraini	9
60.	Hety Gusnia	9
61.	Hasby Asy Sidiqy	9
62.	Julizar	9
63.	Raysha Armadia	9
64.	Rahmi Puji Lestari	9
65.	Riska Irmadani	9
66.	Revalia Putri	9
67.	Rista Aulia	9
68.	Rama Yanti	9
69.	Resti Anjali	9
70.	Rizka Ayu Nabila	9
71.	Ramadhan N	9
72.	Rudi	9
73.	Clara Anjani	9
74.	Umi Latifah	3
75.	Sinta Triana	3
76.	Nur Alia Marta	3
77.	Putri Nabila	3
78.	Tara Azhari	3
79.	Reza Fahira	3
80.	Aulia Dyah Prameswari	3
81.	Fitria Tri Wahyuni	3
82.	Jechika Chitayana	3
83.	Nayla Zahwani	3
84.	Dwipa Elsy Zahara	3
85.	Jihan Amirah	3
86.	SANDRA Sulistio WATI	3
87.	Azizah Ayu Lestari	3
88.	Emi Citra Wulan	3
89.	Dira Nurhikma	3
90.	Varisa Afriani Putri	3
91.	Ceysea Febry Permata	3
92.	Marsya Hasdiani Putri	3

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

93.	Wahyu Agung Santoso	3
94.	Ridwan Ocuhto	3
95.	Muhammad Habib	3
96.	Indra Wijaya	3
97.	Ferdy Renata	3
98.	Haris Adrian Dinata	3
99.	Ahmad Zacky Mitwantoro	3
100.	Asyraful Aidi	3
101.	Rizki Pranata Wijaya H	3
102.	Rizky Sanjaya Siregar	3
103.	Lidia Wulandari	3
104.	Tita Deska Sari	3
105.	Zahra Najwa Salsabila	3
106.	Halima Tussakdiah	3
107.	Azkie Hairun Nisa Pulungan	3
108.	Azzah Khoirunisa Zasry	3
109.	Khalisha Nur Rahmah	3
110.	Zahro Nur Afifah	3
111.	Anggun Melani	3
112.	Mutiara Suhada Tanjung	3
113.	Nur Fattah Rizki Harahap	3
114.	Yolanda Fardianti	3
115.	Sella Mardiana	3
116.	Nur Wahyu Ardelina	3
117.	Evi Khoirul Ummah Samosir	3
118.	Fara Umaynah	3
119.	Nur'anisa	3
120.	Nora Octavia Sitanggung	3
121.	Suaibatul Aslamiah	3
122.	Annisa Fitri Luthfi	3

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RIWAYAT HIDUP PENULIS



Siti Salsabila Anifa, Lahir pada tanggal 12 Maret di Duri-Bengkalis, Provinsi Riau. Penulis merupakan anak ke-4 dari 5 bersaudara, dari pasangan Bapak Nasrul dan Ibu Gusmiati. Pada tahun 2015, Penulis lulus pendidikan sekolah dasar di PKBM Hangtuh Pekanbaru. Kemudian Penulis melanjutkan pendidikan tingkat menengah di SMP Negeri 39 Pekanbaru, lulus pada tahun 2018. Setelah itu lanjut ke pendidikan tingkat menengah kejuruan di SMK Akbar Pekanbaru dan lulus pada tahun 2021. Kemudian pada tahun 2021 Penulis melanjutkan pendidikan studi di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan mengambil Jurusan Pendidikan Ekonomi Konsentrasi Manajemen pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Penulis melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN) pada tahun 2024 selama 40 hari di Desa Maini Dalur Aman, Kecamatan Tebing Tinggi, Kabupaten Meranti, Provinsi Riau. Selanjutnya Penulis juga melaksanakan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) pada bulan September - Desember di SMA Nurul Falah Pekanbaru. Pada tanggal 9 Januari 2026 Penulis dinyatakan LULUS dengan judul skripsi **“Pengaruh Penggunaan Media Sosial Berbasis Aplikasi Tiktok Terhadap Prestasi Akademik Pada Mahasiswa Prodi Pendidikan Ekonomi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau”**. Alhamdulillah Penulis dinyatakan lulus dengan predikat Sangat Memuaskan dan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.