



# تأثير تطبيق لغات موندلي (Mondly Languages) على استيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف السابع في المدرسة الثانوية متقين بكنبارو

البحث التكميلي

مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



UIN SUSKA RIAU

إعداد:

وولان سوريا نغسيح جرتحا فوتري

رقم القيد: ١٢١١٠٢٢٠٧١٨

كلية التربية والتعليم

جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

١٤٤٧ هـ / ٢٠٢٦ م

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



menyebutkan sumber:



# تأثير تطبيق لغات موندلي (Mondly Languages) على استيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف السابع في المدرسة الثانوية متقين بكنبارو

البحث التكميلي

مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



UIN SUSKA RIAU

إعداد:

وولان سوريا نغسيح جرتحا فوتري

رقم القيد: ١٢١١٠٢٢٠٧١٨

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية و التعليم  
جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

١٤٤٧ هـ / ٢٠٢٦ م

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## إقرار الباحثة

أنا الموقعة أدناها:

الاسم : وولان سوريا نغسيح جرتحا فوتري

رقم القيد : ١٢١١٠٢٢٠٧١٨

العنوان : دوري

أقر بأن هذا البحث الذي قدمته لتكميل شرط من الشروط المقررة للمرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشرف الإسلامية الحكومية رياو. وموضوعه تأثير تطبيق لغات موندلي (Mondly Languages) على استيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف السابع في المدرسة الثانوية متقريب بكنبارو".

وهذا البحث أعددت به بنفسي وليس من إبداع غيري أو تأليف الآخرين. وإدعى أحد في المستقبل أنه من تأليفه ويتبن صحة إبداعه فإني أتحمل المسؤولية على ذلك وأن أكون المسؤولة على المشرفة أو على جامعة السلطان الشرف الإسلامية الحكومية رياو.

حرر هذا الإقرار بناء على رغبتني ولا يجبرني أحد.

بكنبارو، ٦١ شعبان ١٤٤٤ هـ

٤ فبراير ٢٠٢٤ م

توقيع الباحثة

وولان سوريا نغسيح جرتحا فوتري

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## موافقة المشرف

البحث التكميلي تحت الموضوع تأثير تطبيق لغات (Mondly Languages) على استيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف المدرسة الثانوية متقين بكنبارو " الذي أعدته الطالبة : ، وولان القبان  
١٢١١٠٢٢٠٧١٨، قد تمت له التعديلات من قبل المشرف الدكتور الحاج جون  
الماجستير في الامتحان النهائي لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة  
العربية بكلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية ريارو.  
بكنبارو، ٦١ شعبان ١٤٤٤

٤ فبراير ٢٠٢٦

المشرف  
الدكتور الحاج جون ظامل الماجستير

رقم التوظيف : ١٩١١٠٦٢٧١٩٩٩٠٣١٠٠٢

حقتها

رئيسة قسم التعليم اللغة العربية

كسمياتي الماجستير

رقم التوظيف : ١٧٨٠٤٠٥٢٠٠٧١٠٢٠٠٣

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## تقرير لجنة المناقشة

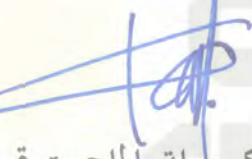
لقد تمت مناقشة البحث التكميلي تحت الموضوع: " تأثير تطبيق لغات (Mondly Languages) على استيعاب المفردات لدى التلاميذ الصف المدرسة الثانوية متقين بيكنبارو ". لدى تلاميذ الطالبة : وولان، رقم القيد ١٢١١٠٢٢٠٧١٨، وقررت اللجنة بنجاحها واستحقاقها على شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم للإسلام الحكومية برياو.

بكنبارو، ٦ رمضان ١٤٤٤  
٢٤ فبراير ٢٠٢٦


المناقش الثاني

  
الدكتور دادانج فردوس الماجستير

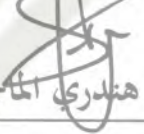
المناقشة الأولى

  
كسماياتي الماجستير

المناقش الرابع

  
الدكتور ناندينج شريف هداية الماجستير

المناقش الثالث

  
مشفيك هندي الماجستير

عميدة

كلية التربية والتعليم

الأستاذة الدكتورة أميرة دينياتي

رقم التوظيف: ١٩٧٥١١١٥٢٠٠٣١٢٢٠٠١

## الاستهلال

قال الله تعالى:

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (سورة يوسف : ٢)

قال رسول الله صلى الله عليه و سلم:

"إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ لِأَنَّهَا مِنْ أَلْسِنَةِ الْجَنَّةِ وَكِتَابِ اللَّهِ"

قال الإمام الثعالبي:

"من أحب الله تعالى أحب رسول الله محمدا، و من أحب الرسول العربي أحب العرب، و من أحب العرب أحب العربية التي بها أفضل الكتب على أفضل العجم و العرب. و من أحب العربية عني بها وثابر عليها، و صرف همته إليها"

"إذا حصلت على ما تريد، فإن هذا طريق من الله،

لكن! عند ما لا على ما تريد فهذا حماية من الله"

- Hak Cipta Diindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## الإهداء

الحمد لله رب العالمين، قد تمت الباحثة من كتابة هذا البحث لتكميل شرط من الشروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

وفي هذه المناسبة تهدي الباحثة هذا البحث لجميع الإنسان الآتية :

١. لوالدي المحبوب الفضل " إلهام "
٢. لوالدتي المحبوبة الفاضة " حليلة "
٣. لأسرتي المحبوبة التي تدعمني دائما،
٤. إلى الأستاذ الحاج جون فامل الماجستير، كأفضل مشرفتي التي ساعدتني وأرشدتني في إكمال مهمتي الباحثة.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## الشكر والتقدير

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله، والصلاة والسلام على حبيب الله محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد.

تمت الباحثة كتابة هذا البحث شرط من المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

في هذه المناسبة ، ولأصحاب الفضلاء:

١. الأستاذة الدكتورة الحاجة ليني نوفيتي مديرة جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو والأستاذ الدكتور الحاج ريجاني نائب المدير الأول والدكتور أليكس ويندا نائب المدير الثاني والدكتور هاريس سيماري ماري نائب المدير الثالث.

٢. الأستاذة الدكتورة أميرة دينياتي عميدة كلية التربية والتعليم والدكتورة سوكما إرني نائبة العميدة الأولى والدكتورة ذويدة أمير نائبة العميدة الثانية والدكتور الحاج جون فامل رحمه الله نائب العميدة الثالث.

٣. كسمياتي الماجستير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو، الدكتور دادنخ فردوس كاتب قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

٤. الحاج جون فامل الماجستير كمشرفتي في كتابة هذا البحث.

٥. المناقشون الذين ناقشوا هذا الباحث.

٦. جميع المحاضرين وأعضاء الموظفين في كلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

٧. جميع المعلمين وأعضاء الموظفين والتلاميذ في المدرسة الثانوية متقين بكتبارو.



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1412/2016

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

8. أصدقائي وصديقاتي الأعزاء في قسم تعليم اللغة العربية، وهم: فوزية أزهارا  
وليلي أبريليا وراحدف فحردني ولطيف فكرية ودينا فبرياني مغفرة وسلسبيل  
أولياء وسري وحيوني ونجوة الفجرياني.
9. خليلد أحمد جوارى، شكراً لك على كونك أفضل نظام الدعم لي. شكراً لك  
على تحفيزك ورفقتك، التي جعلتني أركز على إنجاز هذه المهمة النهائية.  
بارك الله لهم ونسأل الله أن يجزيهم خير الجزاء، وصلى الله على نبينا محمد  
وعلى آله وصحبه أجمعين، وأخر كلامي عن الحمد لله رب العالمين.

بكنبارو، ٦١ شعبان ١٤٤٧ هـ

٤ فبراير ٢٠٢٦ م

وولان سوريا نغسيح جرتحا فوتري

## ملخص

### وولان سوريا نغسيح جرتحا فوتري ( ٢٠٢٥ ) : تأثير تطبيق لغات موندلي على استيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف السابع في مدرسة المتقين المتوسطة الإسلامية بيكانبارو

تهدف هذه الدراسة إلى معرفة تأثير تطبيق لغات موندلي على استيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف السابع في مدرسة المتقين المتوسطة الإسلامية بيكانبارو. وصيغة مشكلة البحث هي: هل لاستخدام برنامج لغات موندلي أثر دالّ إحصائيًا في إتقان المفردات لدى تلاميذ الصف السابع في مدرسة المتقين المتوسطة الإسلامية بيكانبارو؟. وهذا البحث من نوع البحث التجريبي باستخدام المنهج الكمي. ويتكوّن مجتمع البحث من جميع تلاميذ الصف السابع في مدرسة المتقين المتوسطة الإسلامية بيكانبارو، وعددهم ٢٠٤ طالبًا، أمّا العينة فبلغ عددها ٦٠ طالبًا. وقد استُخدمت في جمع البيانات أساليب الملاحظة والاختبار والتوثيق. وكان أفراد البحث هم الالتلاميذ والمعلمون في مدرسة المتقين المتوسطة الإسلامية بيكانبارو، أمّا موضوع البحث فهو استخدام برنامج لغات موندلي وأثره في إتقان المفردات. وأظهرت نتائج تحليل البيانات أن استخدام برنامج لغات موندلي له أثر دالّ في إتقان مفردات اللغة العربية لدى تلاميذ الصف السابع في مدرسة المتقين المتوسطة الإسلامية بيكانبارو، وذلك لأن قيمة  $t$  المحسوبة (٧,٢٤٦) أكبر من قيمة  $t$  الجدولية عند مستوى دلالة خمسة في المائة (١,٦٧١)، أو لأن قيمة مستوى الدلالة (٠,٠٠٠) أصغر من ٠,٠٥. وهذا يدلّ على أن الفرضية الصفرية مرفوضة والفرضية البديلة مقبولة.

الكلمات المفتاحية: تأثير، برنامج لغات موندلي، استيعاب المفردات

## ABSTRACT

**Wulan Surya N.C.P (2025): The Effect of Using Mondly Languages Application on Student Vocabulary Mastery at the Seventh Grade of Islamic Junior High School of Muttaqin Pekanbaru**

This research aimed at finding out the effect of using Mondly Languages application on student vocabulary mastery at the seventh grade of Islamic Junior High School of Muttaqin Pekanbaru. The formulation of the problem in this research was “was there any significant effect of using Mondly Language application on student vocabulary mastery at the seventh grade of Islamic Junior High School of Muttaqin Pekanbaru?”. It was experimental research with quantitative approach. All seventh-grade students at Islamic Junior High School of Muttaqin Pekanbaru were the population of this research, they were 204 students, and the samples were 60 students. The methods of collecting data were observation, test, and documentation. The subjects of this research were students and teachers at Islamic Junior High School of Muttaqin Pekanbaru. The object was Mondly Languages application on vocabulary mastery. Based on the data analysis, it could be concluded that there was a significant effect of using Mondly Languages application on student vocabulary mastery at the seventh grade of Islamic Junior High School of Muttaqin Pekanbaru because the score of  $t_{observed}$  (7.246) was higher than  $t_{table}$  5% (1.671), and p value (0.000) was lower than 0.05. So,  $H_0$  was rejected, and  $H_a$  was accepted.

**Keywords:** *Influence, Mondly Languages Application, Vocabulary Mastery*

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRAK

### Wulan Surya N.C.P (2025) : Pengaruh Penggunaan Aplikasi Mondly Languages Terhadap Penguasaan Mufrodat Siswa Kelas VII Madrasah Tsanawiyah Muttaqin Pekanbaru

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan aplikasi mondly languages terhadap penguasaan mufrodat siswa kelas VII madrasah tsanawiyah muttaqin Pekanbaru. Rumusan masalah pada penelitian ini adalah “Apakah Penggunaan aplikasi mondly language berpengaruh signifikan terhadap penguasaan mufrodat siswa kelas VII madrasah tsanawiyah muttaqin Pekanbaru?”. Penelitian ini adalah penelitian eksperimen dengan menggunakan pendekatan kuantitatif. Populasi pada penelitian ini ialah seluruh siswa kelas VII madrasah tsanawiyah muttaqin Pekanbaru yang berjumlah 204 orang dan sampel yang berjumlah 60 orang. Metode pengumpulan data yaitu observasi, tes dan dokumentasi. Subjek penelitian adalah siswa dan guru madrasah tsanawiyah muttaqin Pekanbaru. Adapun objek penelitian aplikasi mondly laungueges terhadap penguasaan mufrodat. Dan analisis data yang diperoleh peneliti menyimpulkan bahwa penerapan penggunaan aplikasi mondly laungueges terhadap penguasaan mufrodat bahasa Arab siswa kelas VII madrasah tsanawiyah muttaqin Pekanbaru berpengaruh signifikan. Karena nilai  $t_{hitung}$  (7.246) >  $t_{tabel}$  5% (1.671) atau p value (0.000) < 0.05. Hal ini berarti bahwa  $H_0$  ditolak dan  $H_a$  diterima.

**Kata Kunci :** Pengaruh , Aplikasi Mondly Launguaeeges , Penguasaan Mufrodat

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## محتويات البحث

.....	إقرار الباحثة.	1
.....	موافقة المشرف	1
.....	تقرير لجنة المناقشة	1
.....	الاستهلال	1
.....	الإهداء	1
.....	الشكر والتقدير	1
.....	ملخص	1
.....	محتويات البحث	1
.....	قائمة الجداول	1
.....	قائمة الملاحق	1
.....	الفصل الأول أساسية البحث	1
.....	أ. خلفية البحث	1
.....	ب. مشكلات البحث	4
.....	ج. حدود البحث	4
.....	د. سؤال البحث	5
.....	هـ. هدف البحث	5
.....	و. أهمية البحث	5
.....	ز. مصطلحات البحث	6
.....	الفصل الثاني الإطار النظري	7
.....	أ. المفهوم النظري	7
.....	ب. المفهوم الإجرائي	23

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ج. فروض البحث .....

د. الدراسة السابقة .....

### الفصل الثالث منهجية البحث .....

أ. تصميم البحث .....

ب. زمان البحث ومكانه .....

ج. أفراد البحث وموضوعه .....

د. مجتمع البحث وعينته .....

هـ. أدوات البحث .....

و. طريقة جمع البيانات .....

ز. طريقة تحليل البيانات .....

### الصف الرابع عرض البيانات وتحليلها .....

أ. وصف ميدات البحث .....

ب. عرض البيانات و تحليلها .....

### الصف الخامس الخاتمة .....

أ. نتائج البحث .....

ب. توصيات البحث .....

### قائمة المراجع .....

### الملاحق .....

## قائمة الجداول

الجدول ١ ، ٣	نموذج التصميم شبه التجريبي	٢٧
الجدول ٢ ، ٣	مجميع تلاميذ الصف الثاني عشر	٢٨
الجدول ٣ ، ٣	المجميع تلاميذ الصف العينة	٤٠
الجدول ٤ ، ٣	صفحة الملاحظة	٤٠
الجدول ٥ ، ٣	شبكة من أدوات استيعاب المفردات	٤١
الجدول ١ ، ٤	ملف المدرسة المتقين الثانوية الإسلامية، بكنبارو	٤٣
الجدول ٢ ، ٤	الموارد البشرية	٤٥
الجدول ٣ ، ٤	عدد التلاميذ	٤٧
الجدول ٤ ، ٤	التسهيلات في المدرسة المتقين الثانوية الإسلامية، بكنبارو	٤٩
الجدول ٥ ، ٤	الملاحظة الأولى	٥١
الجدول ٦ ، ٤	الملاحظة الثانية	٥٣
الجدول ٧ ، ٤	الملاحظة الثالثة	٥٥
الجدول ٨ ، ٤	الملاحظة الرابعة	٥٥
الجدول ٩ ، ٤	الملاحظة الخامسة	٥٦
الجدول ١٠ ، ٤	الملاحظة السادسة	٥٩
الجدول ١١ ، ٤	الملاحظة السادسة	٥٩
الجدول ١٢ ، ٤	اختبار صدق البيانات	٦٠
الجدول ١٣ ، ٤	اختبار الموثوقة	٦٣
الجدول ١٤ ، ٤	النتائج الوصفية	٦٤
الجدول ١٥ ، ٤	الاختبار المتجانسة	٦٤
الجدول ١٦ ، ٤	الاختبار العادي	٦٤
الجدول ١٧ ، ٤	نتائج اختبار العينة المستقلة	٦٥
الجدول ١٨ ، ٤	النتائج الطبيعية	٦٥
الجدول ١٩ ، ٤	نتائج اختبار العينة المستقلة	٦٥
الجدول ٢٠ ، ٤	الاختبار <i>Ngain Score</i>	٦٥

## قائمة الملاحق

الملاحق : ١	رسالة ما قبل البحث	٨٠
الملاحق : ٢	رسالة الرد من المدرسة	٨١
الملاحق : ٣	رسالة البحث	٨٢
الملاحق : ٤	تخطيط التعليم	٨٣
الملاحق : ٥	شعرية الاختبار القبلي و الاختبار البعدي	٨٤
الملاحق : ٦	دليل الملاحظة	٨٥
الملاحق : ٧	رسالة تعيين المشرف	٨٦
الملاحق : ٨	رسالة تمديد المشرف	٨٧
الملاحق : ٩	لتحقيق من صحة تحسين خطة البحث التكميلي	٨٨
الملاحق : ١٠	أنشطة توجيه البحث التكميلي الطلب	٨٩
الملاحق : ١١	رسالة إكمال البحث	٩٠

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Diindungi UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## الفصل الأول أساسية البحث

### أ. خلفية البحث

يؤثر استخدام التكنولوجيا في تعلم اللغة العربية بشكل كبير على اكتساب الالتميد للمفردات من خلال خلق بيئة تعليمية تفاعلية وجذابة، وزيادة تحفيز الالتميد، واستخدام الصور والصوت والوسائط المتعددة لمساعدة الالتميد على ربط المفردات بالتمثيلات المرئية والمسموعة، مثل الألعاب والاختبارات أو التمارين التي تجعل تعلم المفردات أكثر متعة وتفاعلية. وهذا يمكن الالتميد من التعلم بشكل مستقل ومراجعة المواد الدراسية وفقاً لسرعتهم الخاصة.

استيعاب المفردات العربية يشير إلى مهارات التحدث المستخدمة في اللغة للتواصل. تتكون المفردات من مصطلحات مختلفة، أسماء، أفعال، صفات، وأحوال أخرى تشكل أساس التواصل الشفهي والكتابي باللغة العربية.

تتضمن المعلومات الواردة في المفردات معاني الكلمات (المعاني الدلالية والمعاني المجازة) والنطق والتهجئة والقواعد النحوية وكيفية استخدام الكلمات في سياقات مختلفة أو مواقف تواصلية مختلفة. تعد المفردات أساساً مهماً للفهم والتعبير في اللغة، حيث تمكن الأفراد من نقل الأفكار والمفاهيم والمعلومات بدقة وفعالية.

يعرّف كريدالكانسا المفردات بأنها أحد مكونات اللغة التي تتطلب جميع المعلومات المتعلقة بمعنى الكلمات واستخدامها، فضلاً عن ثروة الكلمات التي يمتلكها المتحدث أو الكاتب بلغة ما<sup>1</sup>. أثر التطور السريع للعلوم والابتكار في عصر الثورة ٥,٠ على وجود الإنسان، لا سيما في مجال التدريب. أثرت الابتكارات المتقدمة على النظام المدرسي في إندونيسيا، لا سيما في مجال تعلم اللغة العربية، نظراً

<sup>1</sup> Munirah & Hardian, *Pengaruh Kemampuan Kosakata dan struktur kalimat terhadap kemampuan menulis paragraph deskripsi siswa SMA*, Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra, Vol.16 No.1, April 2016, hlm. 78-87



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UN Suska Riau.

لأن القدرة على التواصل بلهجات غير مألوفة تعد جزءًا مهمًا من الابتكار.

لذلك، أدت التطورات التكنولوجية إلى زيادة تنوع عملية التعلم. يجب أن يكون التعلم شيئًا ممتعًا. وهذا يعني أن هناك فوائد يمكن جنيها من التعلم. عندما نشعر أننا اكتسبنا شيئًا من التعلم، يمكننا القول إن عملية التعلم التي خضعنا لها كانت ناجحة. يجب أن يُنظر إلى عملية التعلم الجيدة على أنها شيء ممتع، لذلك يجب على المعلمين إيجاد أفضل طريقة لجعل الالتلاميذ يشعرون بالراحة والود عند إجراء أنشطة التدريس والتعلم.<sup>2</sup>

لتحسين استيعاب الالتلاميذ للمفردات، خاصة في تعلم اللغة العربية، هناك حاجة إلى وسائل إعلام جذابة ومتنوعة. تلعب وسائل الإعلام دورًا مهمًا في نجاح عملية التعلم. يمكن أن يؤدي اختيار الوسائل الإعلامية المناسبة إلى تحفيز الالتلاميذ على تحسين مهاراتهم في المفردات. استنادًا إلى الحقائق الميدانية، لاحظ الباحثون أن العديد من المعلمين لا يزالون يستخدمون أساليب تقليدية. هذه الأساليب التقليدية لها عيوب، مثل:

١. عدم توفر الفرص للالتلاميذ للمشاركة في مزيد من الحوار لحل المشكلات وتطوير الشجاعة للتعبير عن آرائهم.
٢. سيؤدي عدم إبداع المعلمين إلى رتابة في الفصل الدراسي.
٣. ينسى الالتلاميذ بسهولة ما تم تدريسه لهم<sup>3</sup>.

*Mondly Language* هو تطبيق برمجي يستخدم في مؤسسات تعليم اللغات في العديد من البلدان، بما في ذلك إندونيسيا. الميزة الرئيسية لهذه الطريقة هي "الانغماس الديناميكي"، مما يعني عدم وجود ترجمات إندونيسية؛ بدلاً من ذلك،

<sup>2</sup> Takdir & Amran, *Jurnal Kajian Pendidikan dan Bahasa Arab*, 2020 (journal.uiad.ac.id)

<sup>3</sup> Ridwan Wirabumi, "Metode Pembelajaran Konservatif," vol. 1, 2020, 105–113.



يتم عرض الكلمات في صور أو عروض، على أمل أن يتعلم الالتميد جيداً وبسرعة حتى يتمكنوا من ربط الكلمات العربية بالصور المرئية.

تستخدم منصة *Mondly Languages* تقنية المزج بين الصور والنصوص والصوت، مع عملية تعليمية تتطور باستمرار وفق مستوى الصعوبة وبما يُوازن تقدّم المتعلّم. ويهدف ذلك إلى تعليم مختلف المصطلحات اللغوية ووظائف اللغة بطريقة حديثة، دون اللجوء إلى التمارين أو الترجمة. وتسمّى *Mondly Languages* هذه الطريقة بـ “طريقة الغمر الديناميكي”. والغاية منها هي تعليم اللغة كما نتعلّم لغتنا الأم. أي يمكن للطالب أن يتعلّم من خلال الوسائل البصرية مع الاستعانة بالصوت والنص.<sup>4</sup>

في مدرسة الثانوية متقين بيكانبارو، كان المعلمون قد استخدموا برنامج لغات منديلي. لكن، وفقاً لمعلم اللغة العربية في مدرسة الثانوية متقين بيكانبارو، توضح هذه المشكلة بظهور الآتية:

١. لم يتمكن تلاميذ على فهم وترجمة أشكال مفردات بشكل جيد بسبب تلاميذ أقل تدريباً على فهم معنى مفردات في الجمل الكاملة.

٢. لم يتمكن تلاميذ من قول وإعادة كتابة مفردات بشكل صحيح بسبب نقص تمارين النطق والكتابة، ولم يتم دعمهم من قبل الوسائط الصحيحة.

٣. لم يتمكن تلاميذ من استخدام مفردات بالمبلغ (الجملة) بشكل صحيح، سواء في شكل الكلام أو الكتابة الناجمة عن تلاميذ الذين لم يعتادوا على جعل الجمل أو الحوارات التي تحتوي على مفردات المدروسة.

لذلك، من المأمول أن يساعد استخدام تطبيق *Mondly Languages*، الذي سيتم تنفيذه من قبل الباحثين في المدرسة، في زيادة اهتمام الالتميد بإتقان المفردات. كما ورد في البحث الذي أجراه إيروارداني وياني لوبيس، فإن المفردات التي يتم تعلمها

<sup>4</sup> Nursaima Harahap dkk, “Penggunaan Media *Mondly Languages* Melalui Metode *Dynamic Immersion* Untuk Meningkatkan Kosakata Bahasa Inggris Siswa Menengah Pertama,” *Jurnal Education and Development Institut Pendidikan Tapanuli Selatan* 7 No 3 (n.d.): h.221.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

باستخدام تطبيق *Mondly* تحسن بشكل كبير من إتقان الالتماميد للمفردات<sup>٥</sup>. على نتائج البحث وتطبيق الطريقة التي أجراها فيترياه جونيتا أريفين وخيزاناتي حكمة، تلاميذ برنامج دراسة اللغة العربية في جامعة موحمدية سيدوارجو، تم تحفيز الباحثين أيضًا على اعتماد تطبيق *Mondly Languages* ليتم تطبيقه على تلاميذ الصف السابع في مدرسة الثانوية متقين بيكانبارو.

استنادًا إلى شرح الباحث في الخلفية السابقة، فقد رغب الباحث في إجراء بحث بعنوان " تأثير تطبيق برنامج لغات موندلي موندلي (*Mondly Languages*) على استيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف السابع في المدرسة الثانوية متقين بيكانبارو ".

### ب. مشكلات البحث

بناءً على الشرح الوارد في خلفية المشكلة المذكورة أعلاه، يعرض الباحث تحديد المشكلات على النحو الآتي:

١. قدرة استيعاب المفردات في تعلم اللغة العربية.
٢. تطبيق *Mondly Languages* في تعلم اللغة العربية.
٣. أثر تطبيق *Mondly Languages* في استيعاب المفردات
٤. العوامل المؤثرة في استيعاب المفردات.

### ج. حدود البحث

بناءً على المشكلات البحث التي لاحظها الباحث، حدد الباحث مشكلة البحث عن تأثير تطبيق برنامج لغات موندلي موندلي (*Mondly Languages*) على استيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف السابع في المدرسة الثانوية متقين بيكانبارو.

<sup>5</sup>Ira Wardani and Yani Lubis, "THE USE OF MONDLY APPLICATION TO INCREASE SENIOR HIGH SCHOOL STUDENTS ' VOCABULARY MASTERY Ira Wardani 1 , Yani Lubis 2 1,2" 13, No. May (2024): 46.

#### د. سؤال البحث

وبناءً على حدود البحث، يمكن استخلاص صيغة المشكلة التالية: هل هناك تأثير تطبيق برنامج لغات موندلي (Mondly Languages) على استيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف السابع في المدرسة الثانوية متقين ببيكانبارو؟.

#### ه. هدف البحث

الغرض من هذا البحث هو معرفة تأثير تطبيق برنامج لغات موندلي (Mondly Languages) على استيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف السابع في المدرسة الثانوية متقين ببيكانبارو.

#### و. أهمية البحث

١. للمدارس

الفائدة التي تعود على المدارس هي أن نتائج هذه الدراسة يمكن أن تكون بمثابة إرشادات لحل المشكلات المتعلقة بتحسين استيعاب التلاميذ للمفردات اللغوية بحيث تتحسن قدراتهم.

٢. للمعلمين

يمكن تطبيق برنامج لغات موندلي (Mondly Languages) كطريقة تعليمية بديلة لتعليم اللغة العربية بطريقة سهلة وممتعة. ومن المتوقع أن توفر نتائج هذه الدراسة معلومات عن تطبيق *Mondly Languages* في تحسين استيعاب المفردات.

٣. للتلاميذ

إنَّ التعلُّمَ تطبيق برنامج لغات موندلي (Mondly Languages) يمكن أن يُساعدَ التلاميذ في استيعاب المفردات بسهولة وبطريقة ممتعة، كما يساهم في زيادة رغبتهم في تعلُّم اللغة العربية.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٤. للباحث

إنَّ التعلُّم تطبيق برنامج لغات موندلي (Mondly Languages) يُفيد في زيادة معارف الباحث وتوسيع مداركه، كما يُقدِّم له خبرةً عملية في استخدام تطبيق *Mondly Languages* في عملية التعلُّم.

### ز. مصطلحات البحث

١. تأثير.

التأثير هو قوة موجودة أو ناشئة عن شيء ما (شخص أو شيء) تساعد في تشكيل شخصية الإنسان ومعتقداته وأفعاله. التأثير هو قوة موجودة أو ناشئة عن شيء ما له عواقب أو نتائج وتأثيرات.

٢. تطبيق لغات موندلي (*Mondly Languages*).

قامت شركة *Mondly Languages* بتطوير هذا البرنامج الحاسوبي لتعلم اللغات. وهو الآن جزء من عائلة بعد أن تم الاستحواذ عليه في عام ٢٠٢١. *Mondly Languages* هي شركة أمريكية مقرها في أرلينغتون، فيرجينيا. ولديها أيضًا مكاتب في ستة بلدان، بالإضافة إلى عدة مكاتب في الولايات المتحدة<sup>٦</sup>.

٣. استيعاب المفردات<sup>٧</sup>.

يشير فهم المفردات إلى قدرة الشخص على فهم الكلمات المختلفة في لغة معينة والتعرف عليها واستخدامها. ويشمل ذلك فهم معنى الكلمات واستخدامها في السياق المناسب والمرادفات والمتضادات وكيفية استخدام الكلمات في الجمل<sup>٨</sup>.

<sup>٦</sup> Departemen Pendidikan Nasional, *Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa* (Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, 2008), h.664, 2008.

<sup>٧</sup> DAS MAHAKAM, "BUKU PANDUAN PENDIDIKAN LINGKUNGAN HIDUP," n.d., 20–21.

<sup>٨</sup> Zahratun Fajriah, "Peningkatan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab (Mufradat) Melalui Penggunaan Media Kartu Kata Bergambar," *Jurnal Pendidikan Usia Dini* 9, no. 1 (2015): 107–26.

## الفصل الثاني الإطار النظري

### أ. المفهوم النظري

#### ١. استيعاب للمفردات

#### (أ) تعريف استيعاب المفردات

استيعاب هو عملية استيعاب وفهم نظرية ما. وفقاً لقاموس اللغة الإندونيسية الكبير، تأتي كلمة استيعاب من الجذر، الذي يضاف إليه البادئة pe-an، وتعني عملية أو طريقة أو فعل استيعاب أو فهم كيفية استخدام (المعرفة والمهارات وما إلى ذلك)<sup>٩</sup>. الإستيعاب لغة المصدر من "استوعب- يستوعب- إستيعاب"<sup>١٠</sup>. لذا، فإن الاستيعاب هو فهم نظرية معينة والقدرة على تطبيقها.

كلمة "مفردات"، وفقاً لمحمد منصور في كتابه "دليل الكاتب والمترجم"، هي: المفردات واحدها مفردة وتقصد بها اللفظة أو الكلمة التي تتكون من حرفين فأكثر وتدل على معنى<sup>١١</sup>.

في تعلم اللغة العربية، يُشار إلى المفردات أيضاً باسم "مفردات". تعد المفردات عنصراً مهماً للغاية لاستيعاب اللغة العربية. فالمفردات المحدودة تجعل من الصعب فهم الأفكار عند الاستماع (الاستماع) وفهم القراءة (القراءة) والتحدث (الكلام) وكتابة الكلمات التي تحمل رسالة أو معنى معيناً (الكتابة).

<sup>٩</sup> P N Balai Pustaka, "Kamus Besar Bahasa Indonesia," (No Title), 2001.

<sup>١٠</sup> "قاموس المعاني العربي" in "عربي، n.d.,"

Moh. Mansyur Kustiawan, *Dalil al-Katib Wa al-Mutarajim*, (Jakarta: PT. Moyo Segoro Agung, 2002), hlm. 135.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

كلمة "مفردات" جمع من مفردة ، وهي اللفظة أو الكلمة التي تتكون فأكثر وتدل على معنى سواء أكانت فعلا، أم اسما، أم أداة<sup>12</sup> استيعاب المفردات هو مهارة أساسية لاستيعاب اللغة العربية. يهدف استيعاب اللغة إلى تمكين الناس من التواصل بشكل فعال. لذلك، يجب على التلاميذ استيعاب المفردات لأنها ستساعدهم بشكل كبير في تعلم اللغة الأجنبية (اللغة العربية). يعتبر استيعاب المفردات بشكل عام مؤشراً على مستوى تعليم الشخص.<sup>13</sup>

من خلال استيعاب مفردات كافية، يمكن للتلاميذ تعلم اللغة العربية بسهولة أكبر. تعد المفردات (المفردات) أحد الأساسيات الرئيسية في تعلم اللغة العربية، إلى جانب قواعد النحو (الصرف) والشرف (المورفولوجيا) والأصوات (الصوتيات). لذلك، فإن تعلم المفردات أو توسيعها هو مطلب أساسي لاستيعاب اللغة العربية<sup>14</sup>.

بناءً على التعريف السابق لاستيعاب المفردات، يخلص الباحث إلى أن استيعاب المفردات هو المهارة الأساسية والشرط الأساسي الذي يحتاج الجميع إلى إتقانه في تعلم اللغة العربية، من أجل التواصل بسهولة أكبر والكتابة بشكل جيد وصحيح وفقاً للقواعد القائمة.

<sup>12</sup> عبد الحميد هندراوي، الدكتور، التحفة البهية بشرح المقدمة الأجرومية (Dan Al Kotob Al Ilmiyah) دار

الكتب العلمية، ٢٠٠٤).

<sup>13</sup> Ahmad Qomaruddin, "Implementasi Metode Bernyanyi Dalam Pembelajaran Mufradat T," *Jurnal Kependidikan* 5, no. 1 (2017): 20–28.

<sup>14</sup> Zahratun Fajriah, "PENINGKATAN PENGUASAAN KOSAKATA BAHASA ARAB (MUFRADAT) MELALUI PENGGUNAAN MEDIA KARTU KATA BERGAMBAR: (Penelitian Tindakan Pada Siswa Kelas I MI Nurul Hakim Kediri Lombok Barat Tahun 2015)," *JPUD-Jurnal Pendidikan Usia Dini* 9, no. 1 (2015): 107–26.

## ب) العوامل المؤثرة على استيعاب المفردات العربية

في تعلم المفردات، هناك عدة عوامل تمكن الاللاميذ من فهم المفردات وإتقانها، وهي:

1. أعضاء هيئة التدريس.

عد المعلمون عاملاً حاسماً ومهيماً في تحقيق هدف تحسين جودة التعليم. وفي هذه الحالة، يجب أن يتمتع المعلمون بمهارات كافية ومعرفة واسعة في مجالات تخصصهم. وذلك لأنه إذا كان المعلمون يفتقرون إلى القدرة على تخطيط الدروس وفقاً للمناهج الدراسية، فإن تنفيذ وإدارة التعلم سيكونان غير فعالين وغير كفؤين، وسيفتقر المعلمون إلى القدرة على تحديد كيفية تقييم إنجازات الاللاميذ في اللغة العربية، وسيكون هناك نقص في التقييم المستمر<sup>15</sup>.

بالإضافة إلى ذلك، يمكن أن يؤثر دور المعلمين في تقديم الدروس ومشاركة معارفهم وخبراتهم على تحسين تعلم الاللاميذ، مما يؤدي إلى استدامة الأداء التعليمي

2. المناهج الدراسية.

يتم تحديد تحسين مهارات الاللاميذ اللغوية من خلال مناهج تعليم اللغة العربية، التي تركز على تطوير المهارات اللغوية. وبالتالي، يجب تصميم المناهج الدراسية بما يتماشى مع التقدم والتطورات التكنولوجية. وإذا لم يكن تصميم المنهج الدراسي موجهاً بشكل واضح نحو تحسين استيعاب اللغة العربية، فلن يتقن الاللاميذ هذه اللغة. ويعد المنهج

<sup>15</sup> Ida Bagus Nyoman Mantra & I Nengah Astawa, “KONTEKSTUALISASI PEMBELAJARAN BAHASA INGGRIS,” n.d., 7.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الدراسي المرجع الرئيسي للمعلمين، لا سيما في البلدان النامية، حيث يتم تدوينه في الكتب المدرسية الرسمية وأدلة المعلمين، التي غالباً ما تكون الموارد الوحيدة التي يستخدمها المعلمون. وبالتالي، فإن الأساليب والاستراتيجيات والممارسات التربوية للمعلمين تخدم غرض تنفيذ المنهج الدراسي<sup>١٦</sup>.

المناهج الدراسية هي مجموعة من المواد والبرامج التعليمية التي توفرها مؤسسة تعليمية وتحتوي على خطط دروس يتم تقديمها للطلاب في فترة تعليمية معينة<sup>١٧</sup>.  
٣. مدة التعلم.

يجب أخذ مدة الدروس في الاعتبار في عملية التعلم. يجب أن تسمح مدة دروس اللغة العربية للطلاب بالتركيز أكثر على تحسين مهاراتهم. هناك حاجة حقيقية لزيادة الوقت المخصص للطلاب لمعالجة ما يعرفونه وفهم ما لا يفهمونه.

وبالتالي، فإن مدة التعلم تؤثر أيضاً على مهارات الطلاب اللغوية. إن تخصيص وقت مناسب لدروس اللغة العربية بما يتماشى مع أهداف تعلم اللغة العربية سيحسن من كفاءة الطلاب اللغوية<sup>١٨</sup>.

<sup>١٦</sup> Muhammad Irwan, "Faktor-Faktor Yang Memengaruhi Peningkatan Belajar Bahasa Arab Pada Perguruan Tinggi Keagamaan Islam Di Indonesia," *JUPE: Jurnal Pendidikan Mandala* 7, no. 2 (2022): 366.

<sup>١٧</sup> Restu Wijayanto, "Resum Dasar-Dasar Pengembangan Kurikulum," n.d., 1-2.

<sup>١٨</sup> Muhammad Irwan, "Faktor-Faktor Yang Memengaruhi Peningkatan Belajar Bahasa Arab Pada Perguruan Tinggi Keagamaan Islam Di Indonesia, Jurnal Pendidikan Mandala, Parepare, Sulawesi Selatan," *Jurnal Pendidikan* Vol. 7. No (n.d.): 367.

#### ٤. المرافق

وفقاً لسوهارسيمي أريكونتو، يمكن تقسيم المرافق إلى نوعين: توفر الموارد أو المرافق الكافية هو عامل داعم في تعلم اللغة العربية. هذه المرافق مادية ومالية.

(١) تتكون المرافق المادية لتحسين مهارات اللغة العربية من الفصول الدراسية والمكاتب الإدارية ووسائل التدريس. وتشمل المرافق الداعمة الأخرى معامل اللغات.

(٢) المرافق المالية/الميزانية هي أي شيء يسهل نشاطاً ما نتيجة لقيمة المال. يمكن أن تساعد هذه المرافق في تنفيذ أنشطة متنوعة لتحسين مهارات الالتلايميد في اللغة العربية، مثل الأنشطة الترفيهية في المعالم السياحية الطبيعية أثناء تعلم اللغة العربية<sup>١٩</sup>.

#### ٥. عادات الطالب

(١) عادات الطالب في التعلم هناك العديد من الأمور التي يجب أن تصبح عادات للطالب في التعلم، سواء أثناء حضور الدروس أو الدراسة في المنزل، من أجل تحقيق أهداف التعلم. وتشمل هذه الأمور دراسة المادة مسبقاً ومراجعة الدروس في المنزل.

(٢) من عادات الدراسة التي يمكن أن تدعم النجاح في التعلم المادة التي سيتم تدريسها مسبقاً. سة المادة التي سيتم تدريسها مسبقاً.

(٣) مراجعة الدروس في المنزل نشاط ضروري للغاية لمنع تخزين الذكريات لفترة طويلة، مما قد يؤدي إلى النسيان. سيخزن الدماغ الذكريات جيداً إذا حافظ الالتلايميد عليها بجدية من خلال المراجعة والممارسة المستمرة<sup>٢٠</sup>.

<sup>١٩</sup> Irwan.

H.Abu Ahmadi, ""Cara Belajar Yang Mandiri Dan Sukses,"" in *CV Aneka* (Solo, 1993).

### ج) اهتمام التلاميذ بتعلم اللغة العربية

لاهتمام هو ميل القلب نحو شيء أو نشاط يكون عادة أكثر متعة، مما يؤدي إلى إيلاء اهتمام خاص لنشاط ما يتم القيام به دون الشعور بالعبء. ببساطة، الاهتمام يعني أيضًا ميلاً كبيراً وحماساً أو رغبة شديدة في شيء ما. ومن بين الاهتمامات في التعلم، التي لها تأثير كبير على أنشطة التعلم.

#### ١. تقنيات تدريس المفردات العربية

فيما يلي وصف لمراحل وتقنيات تدريس المفردات، أو تجارب التلاميذ في التعرف على معاني المفردات واكتسابها:

#### ٢. الاستماع إلى الكلمات

هذه هي المرحلة الأولى. امنح التلاميذ الفرصة للاستماع إلى الكلمات التي ينطقها المعلم، سواء بشكل فردي أو في جملة. بمجرد أن يتقن التلاميذ نطق الكلمات، بعد تكرارها مرتين أو ثلاث مرات، سيتمكنون من الاستماع إليها بشكل صحيح.

#### ٣. نطق الكلمات.

المرحلة التالية هي إعطاء التلاميذ الفرصة لنطق الكلمات التي سمعوها. يساعد نطق الكلمات الجديدة التلاميذ على تذكرها لفترة أطول.

#### ٤. فهم معنى الكلمات.

قدم معنى الكلمة للتلاميذ مع تجنب الترجمة قدر الإمكان، ما لم يكن هناك بديل آخر. يتم تقديم هذا الاقتراح لأنه إذا استخدم المعلم دائماً لغة التلاميذ الأم، فلن يكون هناك تواصل مباشر باللغة التي يتم تعلمها، وسيُنسى التلاميذ معنى الكلمة بسرعة.

## (د) خطوات تعلم المفردات

يمكن تطبيق الخطوات التالية في تعلم المفردات<sup>٢١</sup>:

١. ينطق المعلم المفردات ويستمع إليها المتعلمون. ومن الأفضل أن يكررها المعلم مرتين أو ثلاث مرات.
٢. كتب المعلم الكلمات على السبورة بوضوح وبدقة.
٣. يشرح المعلم معنى الكلمات بالطريقة التي يراها مناسبة.
٤. يستخدم المعلم الكلمة في جملة أو أكثر لتوضيح وظيفتها في بنية الجملة.
٥. يكرر المتعلمون إحدى الجمل التي تحتوي على كلمة معينة معًا، ثم في مجموعات، ثم بشكل فردي.
٦. يوجه المعلم انتباه المتعلمين إلى محاولة كتابة الكلمة إذا واجهوا صعوبة في كتابتها.
٧. يكتب المعلم معنى الكلمة على السبورة، بالإضافة إلى جملة توضح استخدام الكلمة.
٨. يقرأ المتعلمون المفردات الجديدة المكتوبة على السبورة أمامهم.
٩. يكتب المتعلمون الكلمات ومعانيها، بالإضافة إلى الجمل التي توضح دور الكلمات.

## (هـ) مؤشرات استيعاب المفردات

تتضمن مؤشرات استيعاب المفردات ما يلي:

١. قدرة تلاميذ على ترجمة أشكال المفردات جيدًا.
٢. قدرة تلاميذ على نطق المفردات وإعادة كتابتها جيدًا.
٣. قدرة تلاميذ على استخدام المفردات في الجمل صحيحًا، سواء في الكلام أو الكتابة<sup>٢٢</sup>.

Yayan Nurbayan, “Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab,” (Bandung, 2008).

## ٢. تطبيق لغات موندلي (Mondly Languages)

### (أ) تعريف تطبيق لغات موندلي (Mondly Languages)

تطبيق لغات موندلي هو تطبيق تعليمي رقمي للغات تم تطويره بواسطة شركة التكنولوجيا التعليمية *ATi Studios* ، التي يقع مقرها الرئيسي في براشوف، رومانيا. تأسس التطبيق على يد شقيقين، ألكسندرو إليسكو وتودور إليسكو، اللذين بدأوا في تطوير الشركة في عام ٢٠١٣. ثم أطلقت موندلي رسميًا أول تطبيق لتعلم اللغات في ٢٨ مايو ٢٠١٤، والذي نما منذ ذلك الحين ليصبح منصة عالمية لتعلم اللغات تضم أكثر من ٤٠ لغة وعشرات الملايين من المستخدمين في جميع أنحاء العالم<sup>٢٢</sup>. *Mondly Languages* هو برنامج لتعلم اللغات الأجنبية. هناك العديد من اللغات الأجنبية المتاحة على *Mondly Languages* للمستخدمين لتعلمها، بدءًا من الألمانية والإنجليزية والفرنسية والروسية والكورية واليابانية والمندرين والعربية والعديد من اللغات الأخرى. طرق التعلم المستخدمة شاملة للغاية أيضًا.

لغات موندلي هو تطبيق تعليمي رقمي ومتنقل للغات، مصمم لمساعدة المستخدمين على تعلم لغات أجنبية مختلفة بشكل مستقل أو بطريقة منظمة<sup>٢٣</sup>. يوفر هذا التطبيق تعلم المفردات والعبارات والمحادثات باستخدام تقنية تفاعلية وصوت متحدثين أصليين وتمارين التعرف على الكلام. يمكن الوصول إلى هذا التطبيق عبر الهواتف الذكية والأجهزة اللوحية وأجهزة الكمبيوتر، ويقدم أكثر من ٤٠ لغة، بما في ذلك اللغة العربية .

في سياق تعليم اللغات، يندرج موندلي ضمن فئة التعلم اللغوي بمساعدة الأجهزة المحمولة (*MALL*) ، وهو استخدام الأجهزة المحمولة كأدوات مساعدة لتعلم

<sup>22</sup> Ilham Muchtar, "Peningkatan Penguasaan Mufradat Melalui Pengajian Kitab Pada Mahasiswa Ma'had Al-Birr Unismuh Makassar," *Al-Maraji': Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 2, no. 2 (2018): 14–26.

<sup>23</sup> "Mondly," Wikipedia, 2014, [https://doi.org/https://en.wikipedia.org/wiki/Mondly?utm\\_source=chatgpt.com](https://doi.org/https://en.wikipedia.org/wiki/Mondly?utm_source=chatgpt.com).



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang  
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

اللغات. يتيح هذا النهج للالتلاميذ التعلم بمرونة وبشكل شخصي وتفاعلي وتفاعلي خلال ساعات الدراسة الرسمية .

وتشمل الاستماع والكتابة والقراءة والتحدث والقواعد والمفردات وما إلى ذلك. الميزة الأكثر إثارة للاهتمام هي، بالطبع، التعرف على الكلام. باستخدام هذه الميزة، يمكننا تدريب آذاننا وألسنتنا على نطق الكلمات بشكل صحيح. يمكننا أيضًا رؤية الموجات الصوتية للكلمات التي نقولها ومقارنتها بالموجات الصوتية للأمثلة الصحيحة<sup>٢٤</sup>.

وفقًا لستيفن موندلي لانغويجيز، فهو برنامج تعليم لغات أجنبية بمساعدة الكمبيوتر أطلقته شركة موندلي لانغويجيز. يستخدم هذا البرنامج الصور والنصوص والصوت والفيديو لتعليم الكلمات والقواعد النحوية من خلال التكرار المتباعد دون ترجمة. عنوان وشعار موندلي لانغويجيز مأخوذان من اسم لوح حجري مصري قديم، روزيتا.

موندلي هو تطبيق لتعلم اللغات يوفر ميزات متنوعة مثل الدروس المواضيعية والنطق الصوتي من قبل متحدثين أصليين والتمارين التفاعلية وروبوت الدردشة التخاطبية. في سياق تعلم اللغة العربية، أجرى عمر فارويد وآخرون بحثًا، تشير إلى أن موندلي يوفر تجربة تعليمية تفاعلية وجذابة، بما في ذلك ميزة روبوت الدردشة التي يمكنها تسجيل تعليقات الالتلاميذ وتقديم ملاحظات لهم<sup>٢٥</sup>.

بالإضافة إلى ذلك، تظهر العديد من الدراسات التجريبية أن استخدام *Mondly* يحسن بشكل كبير من مفردات الالتلاميذ ومهاراتهم الأخرى. على سبيل المثال، تظهر الأبحاث التي أجريت في سيمارانج أن استخدام *Mondly* حسن بشكل

<sup>24</sup> Y Yudistira, "Efektivitas Penggunaan Media Mondly Languages Dalam Pembelajaran Keterampilan Menyimak (Comprehension Orale) Bahasa Prancis Pada Siswa Kelas XII Smk Negeri 1 Bantul. Pendidikan Bahasa Prancis Fakultas Bahasa Dan Seni UNY.," 2015.

<sup>25</sup> Umar Faroid et al., "Jurnal Ilmiah Pendidikan Citra Bakti CHATBOT MONDLY SEBAGAI MEDIA INOVATIF DALAM" 12 (2025): 253-64.

كبير من درجات الالتاميد في المفردات والقواعد النحوية من الاختبار التمهيدي الذي  
الاختبار النهائي<sup>٢٦</sup>.

في سياق تعلم المفردات العربية، يمكن استخدام *Mondly Languages*  
كأداة لتحسين استيعاب المفردات. يوفر هذا البرنامج أنشطة وتمارين متنوعة  
مصممة لمساعدة المستخدمين على فهم المفردات العربية وتذكرها بشكل  
أكثر فعالية<sup>٢٧</sup>.

يستخدم *Mondly Languages* طريقة تعلم تركز على الاستماع  
والنطق والتكرار. سيستمع المستخدمون إلى الكلمات باللغة العربية،  
ويكررون نطقها، ويمارسون استخدام المفردات في السياقات ذات الصلة. من  
خلال الممارسة المستمرة، يمكن للمستخدمين توسيع مفرداتهم وتحسين  
فهمهم للغة العربية.

يمكن أن يساعد استخدام *Mondly Languages* لتعلم المفردات  
العربية في تحسين مهاراتك في التحدث والقراءة والكتابة باللغة. من خلال  
نهج تفاعلي يركز على التكرار، يمكن للمستخدمين تعزيز فهمهم للمفردات  
العربية وتطوير ثقتهم في استخدام اللغة.

خلص الباحثون إلى أن *Mondly Languages* هو تطبيق لتعلم  
اللغات على الهاتف المحمول يوفر لغات مختلفة، بما في ذلك اللغة العربية، مع  
ميزات تفاعلية مثل تسجيلات صوتية لمتحدثين أصليين، وتمارين للمفردات،  
والتعرف على الكلام. كجزء من نهج التعلم اللغوي بمساعدة الهاتف المحمو  
(MALL)، يتيح *Mondly* التعلم المرن والمستقل. أظهرت دراسات عديدة أن

<sup>٢٦</sup> Semia Dwi, Handayani Setyaningrum, and Ririn Ambarini, "The Use of Mondly Applications as a Media to Increase Vocabulary and Grammar of The Seventh Grade Student at Semarang" 02, no. 0 (2024): 10–20.

<sup>٢٧</sup> M Abdul Hamid, "Pembelajaran Bahasa Arab: Pendekatan, Metode, Strategi, Materi, Dan Media" (UIN-Maliki Press, 2008).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

استخدام *Mondly* فعال في تحسين المفردات والمهارات اللغوية، لا سيما خلال أساليب الاستماع المستمر والنطق والتكرار.

### ب) الغرض من تطبيق *Mondly Languages*

- ١) تسهيل حفظ المفردات على التلاميذ.
- ٢) التطبيق سهل الاستخدام للغاية في المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية.
- ٣) تعويد التلاميذ على المفردات الجديدة.
- ٤) تسهيل اكتساب المعرفة على التلاميذ.

### ج) مزايا وعيوب تطبيق *Mondly Languages*

#### ١) مزايا استخدام تطبيق *Mondly Languages*

١. الاستماع إلى الكلمة

يمنح المعلم تلاميذ الفرصة للاستماع إلى الكلمات التي ينطقها المعلم. مرحلة الاستماع هذه مهمة جدًا لأن الأخطاء في الاستماع يمكن أن تؤدي إلى أخطاء في النطق أو الكتابة.

٢. نطق الكلمة

يمكن أن يساعد نطق الكلمات التي استمع إليها تلاميذ على تذكرها لفترة أطول. يمكن أن تؤدي أخطاء النطق أيضًا إلى أخطاء في النطق أو الكتابة.

٣. التلقي على معنى الكلمة

هناك العديد من الأساليب المستخدمة لشرح معنى الكلمة، بما في ذلك توفير السياق (السياق)، والتعريف البسيط (التعريف)، والمرادفات (المرادف)، والأضداد (الضد)، واستخدام الأشياء الحقيقية، أو المحاكاة، أو الصور، أو العروض التوضيحية، والنزعة.

٤ . قراءة الكلمة

يقوم تلاميذ بقراءة الكلمة التي كتبها المعلم على السبورة أو غيرها من الوسائل التعلم بصوت عالٍ لتجنب الأخطاء اللغوية.

٥ . كتابة الكلمة

يكتب تلاميذ الكلمة التي كتبها المعلم كملاحظة شخصية لتقوية ذاكرة التلاميذ<sup>٢٨</sup>.

٦ . صوت واضح واحترافي، يشعر وكأنك تتحدث مع شخص حقيقي

٧ . برنامج متقدم للتعرف على الصوت. تطبيق *Mondly* حساس لنطق الكلمات والعبارات من قبل المستخدمين الذين يتعلمون لغة أجنبية.

٨ . تعلم اللغة يبدأ باللغة اليومية

٩ . ابق على اطلاع على تحديثات التطبيق من يناير ٢٠١٥ إلى فبراير ٢٠٢٤ مع أحدث تحديث.

١٠ . مفردات أساسية، تعلم يومي وتقدم، تذكيرات تعلم يومية، وتصنيفات<sup>٢٩</sup>.

(٢) عيوب استخدام تطبيق *Mondly Languages*.

١ . التكلفة

هذا التطبيق مكلف نسبيًا مقارنة بتطبيقات تعلم اللغات الأخرى، مما قد يشكل عائقًا لبعض المستخدمين.

٢ . لغة تمهيدية محدودة

على الرغم من أن النهج الغامر فعال بالنسبة لبعض الأشخاص، إلا أن المبتدئين تمامًا قد يجدونه صعبًا نظرًا لعدم وجود لغة تمهيدية للمساعدة في الفهم الأولي.

<sup>٢٨</sup> Larry Vandergrift and Christine Goh, "Teaching and Learning Second Language Listening: Metacognition in Action," *New York*, 2012.

<sup>٢٩</sup> Ihda Filzafatin Habibah et al., "El-Syaker: Samarinda International Journal of Language Studies Unlocking Arabic Mastery : Exploring Self-Taught Language Learning with Mondly Application" 1, no. 2 (2024): 89.

٣. التركيز على المفردات العامة  
ميل *Mondly Languages* إلى التركيز على المفردات العامة والمواقف اليومية، والتي قد لا تغطي المفردات المحددة أو الفنية التي يحتاجها بعض المستخدمين.

٤. التفاعل الاجتماعي المحدود

يوفر التطبيق فرصًا قليلة للمستخدمين للتفاعل مباشرة مع المتحدثين الأصليين أو زملائهم المتعلمين، وهو جانب مهم في تعلم اللغة.

٥. عدم وجود تعليقات على الكتابة

بينما تحظى النطق بتعليقات فورية، فإن تمارين الكتابة أو استخدام المفردات في السياقات المكتوبة تحظى باهتمام أقل في هذا التطبيق<sup>٣٠</sup>.

#### (د) خطوات استخدام تطبيق *Mondly Languages*.

(١) تنزيل التطبيق وتثبيته

أ) افتح متجر *Google Play* (لمستخدمي *Android*) أو متجر *App Store* (لمستخدمي *iOS*).

ب) ابحث عن "Mondly Languages" وقم بتنزيل التطبيق.

ج) قم بتثبيت التطبيق بعد اكتمال التنزيل.

(٢) افتح التطبيق

اضغط على أيقونة *Mondly Languages* على شاشة هاتفك المحمول لفتح التطبيق.

(٣) التسجيل أو تسجيل الدخول

أ. إذا لم يكن لديك حساب بعد، فحدد خيار "تسجيل" لإنشاء حساب جديد.

<sup>30</sup> Stephen D Krashen, "The Input Hypothesis: Issues and Implications," (No Title), 1985.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ب. إذا كان لديك حساب بالفعل، فحدد "تسجيل الدخول" وأدخال عنوان بريدك الإلكتروني وكلمة المرور.



٤) اختر اللغة التي تريد تعلمها

بعد تسجيل الدخول، حدد اللغة التي ترغب في تعلمها من القائمة المتوفرة.



## ٥) تنزيل الدورة التدريبية

اختر الدورة أو المستوى الذي ترغب في البدء به وقم بتنزيل مواد الدورة

### Membuat rencana belajar khusus Anda



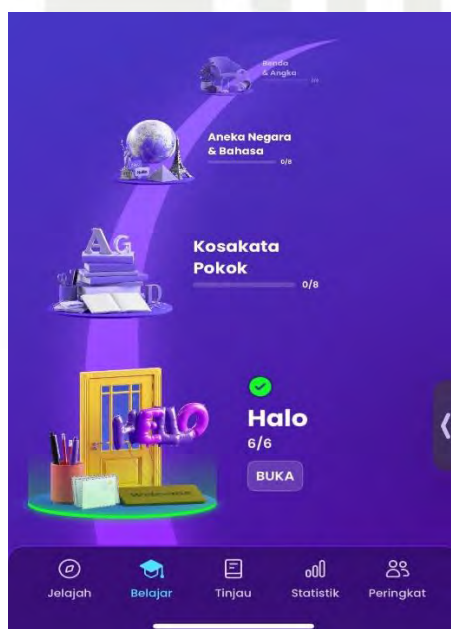
- ✓ Anda bicara bahasa: Bahasa Indonesia
- ✓ Anda ingin belajar bahasa: Bahasa Arab
- ✓ Anda ingin belajar bahasa: 10 menit / hari
- ✓ Anda tertarik pada bidang: Bepergian, Romansa, Sekolah, Kesenangan, Bisnis

## ٦) ابدأ التعلم

أ. اتبع التعليمات التي تظهر على الشاشة لبدء الدرس الأول.

ب. استخدم سماعة الرأس للاستماع إلى الكلمات والعبارات التي يتم

تدريسها وتكرارها.

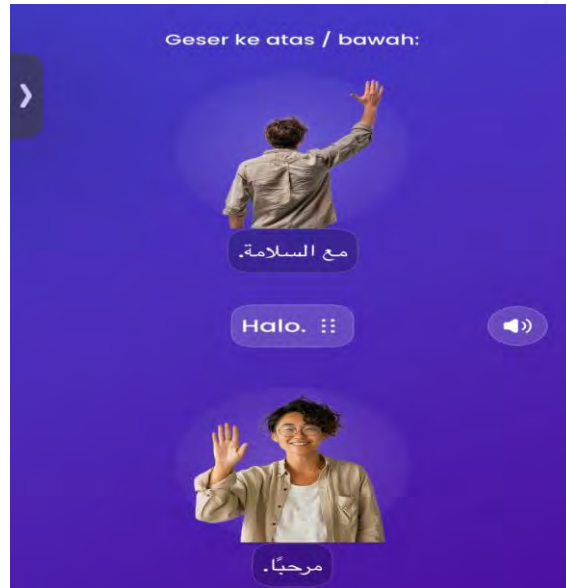


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(٧) استخدام ميزة التعرف على الصوت

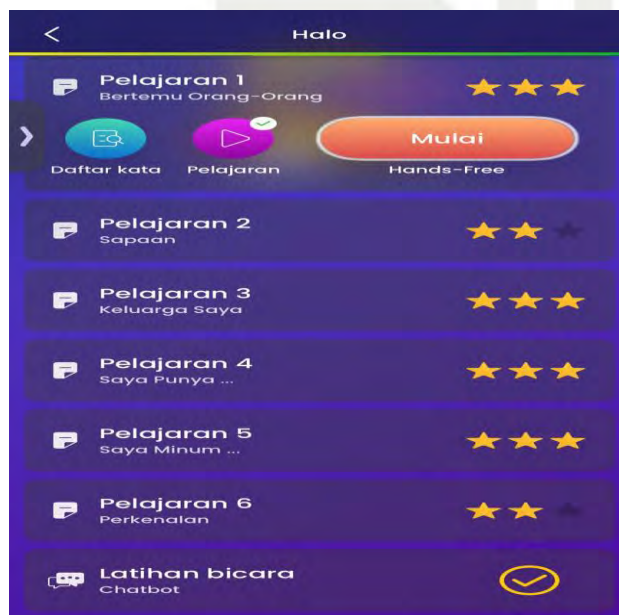
تدرب على النطق باستخدام ميزة التعرف على الصوت التطبيق.



(٨) اتبع الدروس بالتسلسل

أ. تابع الدروس بالتسلسل وفقًا للمنهج المقدم.

ب. أكمل التمارين لتعزيز فهمك.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

- ٩) استفد من الميزات الإضافية  
استخدم ميزات إضافية مثل الاختبارات القصيرة وتمارين الاستماع والقراءة لتحسين مهاراتك اللغوية.
- ١٠) التحقق من التقدم المحرز  
تحقق من تقدمك في التعلم على لوحة التحكم في التطبيق لترى تطورك والمجالات التي تحتاج إلى تحسين.

### ب. المفهوم الإجرائي

المفهوم الإجرائي هو شكل ملموس من المفهوم الإجرائي لتسهيل الفهم ويمكن. تتضمن خطوات تعلم المفردات باستخدام تطبيق *Mondly Languages* ما يلي:

١. يبدأ المعلم الدرس بالتحية والصلاة.
٢. يسأل المعلم عن درس الأسبوع الماضي.
٣. يشرح المعلم أهداف التعلم وفوائدها في الحياة اليومية.
٤. يقوم المعلم بإعداد جهاز العرض ويعرض النموذج في تطبيق *Mondly Languages* وفقاً للموضوع.
٥. بعد ذلك، ينطق المعلم المفردات في نموذج تطبيق *Mondly Languages* ويستمع إليها المتعلمون
٦. يكرر المتعلمون إحدى الجمل التي تحتوي على كلمات معينة معاً، ثم في مجموعات، ثم بشكل فردي، ويكررونها ٢ إلى ٣ مرات.
٧. بعد تكرار المفردات التي سمعواها عدة مرات، يشرح المعلم معنى المفردات بالطريقة التي يراها مناسبة.
٨. يعطي المعلم التلاميذ الفرصة لطرح أسئلة حول المفردات الصعبة أو غير الواضحة.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

9. يوجه المعلم انتباه المتعلمين إلى محاولة كتابة الكلمة إذا واجهوا صعوبة في كتابتها.
10. يكتب المعلم معنى الكلمة على السبورة، بالإضافة إلى جملة تشرح استخدام الكلمة.
11. يقرأ المتعلمون المفردات الجديدة المكتوبة على السبورة أمامهم.
12. يكتب المتعلمون الكلمات ومعانيها، بالإضافة إلى جمل تشرح دور تلك الكلمات.
13. ثم يطرح المعلم أسئلة الاختبار الشفوي من خلال عرض قوالب/ألعاب على تطبيق *Mondly Languages*، ويكرر الالتميد الكلمات ومعانيها الموجودة على القوالب.
14. بعد إعطاء التمرين من قبل المعلم، يعطي المعلم علامات للالتميد الذين يمكنهم الإجابة على أسئلة الاختبار بشكل صحيح وفقاً لدقة الحروف والجمل في النموذج واللعبة على تطبيق *Mondly Languages*.
15. قامت المعلمة الاختبار .

### ج. فروض البحث

- $H_a$  : هناك تأثير استخدام تطبيق لغات موندي (*Mondly Languages*) على استيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف السابع في المدرسة الثانوية متقنين بيكانبارو.
- $H_0$  : ليس هناك تأثير استخدام تطبيق لغات موندي (*Mondly Languages*) على استيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف السابع في المدرسة الثانوية متقنين بيكانبارو.

## د. الدراسة السابقة

إن نتائج الأبحاث السابقة المتعلقة والمتوافقة مع هذا البحث هي الأبحاث التي أجراها:

١. فيتريا جونيتا أريفين، أريفين، خزانة الحكمة، السنة في عام ٢٠١٤ بعنوان "تحليل استخدام تطبيق *Mondly Languages* في تدريس المفردات العربية لطالبات المدارس الداخلية مشروع الإسكان الإندونيسي في مالانج".  
بناءً على نتائج البحث الذي أجراه الباحث، يمكن استنتاج ما يلي:  
(١) يتضمن تطبيق *Mondly Languages* في تعلم المفردات العربية قيام الباحث بإعداد تطبيق *Mondly Languages* لتنزيله من قبل تلاميذ سكن الإسكان الإندونيسي في مالانج على هواتفهم الذكية. ثم يقوم تلاميذ السكن بإكمال التمارين المتاحة على تطبيق *Mondly Languages*، وتظهر النتائج بعد الانتهاء من التمارين.  
(٢) ردت الطالبات في سكن الإسكان الإندونيسي في مالانج على استخدام تطبيق *Mondly Languages* لتعلم المفردات العربية بأن التطبيق سهل عليهن استيعاب المفردات العربية، وأن الميزات المتوفرة في التطبيق مألوفة للطالبات في السكن، وأن التطبيق مرن لتعلم المفردات العربية في أي مكان وزمان. درس البحث السابق العلاقة بين استيعاب المفردات ومهارة الكتابة لدى التلاميذ، أما البحث الذي سيقوم به الباحث فهو العلاقة بين استيعاب المفردات ومهارة الاستماع لدى التلاميذ. النصيحة التي يمكن أن يقدمها الباحثون هي أن التعلم المنتظم تحت إشراف مدرس خاص ضروري لتحقيق أقصى قدر من استيعاب المفردات العربية باستخدام تطبيق *Mondly Languages*<sup>31</sup>.

<sup>31</sup> NFitriah&Khizanatul, “Analisis Penggunaan Aplikasi Mondly Languages Dalam Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab Mahasiswi Asrama Rumah Binaan Malang’o Title,” n.d.



2. يودي يوديستيرا، في عام ٢٠١٥ " فعالية استخدام وسائل الإعلام باللغات الأجنبية في تدريس مهارات الاستماع (الفهم الشفوي) باللغة الفرنسية لالتلاميذ الصف الثاني عشر في مدرسة SMK NEGERI 1 BANTUL. بناءً على التطورات العالمية، يمكننا أن نرى أنه قد حدث تكيف مع احتياجات الإنسان، لا سيما في تدريس اللغات، لأن اللغة عنصر أساسي في التنمية العالمية. مع احتياجات الإنسان، لا سيما في تدريس اللغات، لأن اللغة وسيلة للتواصل. تدريس اللغة الأم أو اللغة الثانية أو اللغة الأجنبية. في المدارس الابتدائية والثانوية، تتعلم اللغة الإندونيسية فقط كلغة أم واللغة الإنجليزية كلغة ثانية. من المرحلة الثانوية فصاعدًا، نتعلم العديد من اللغات الأجنبية، مثل الإنجليزية والفرنسية والألمانية والعربية وغيرها. بناءً على الملاحظات في SMK N 1 Bantul، نتعلم اللغة الإنجليزية والفرنسية كلغات أجنبية. الفرنسية كلغة أجنبية. في تعلم اللغة الفرنسية، يتم تدريس أربع مهارات لغوية، وهي: الفهم الشفوي، والفهم الكتابي، والتعبير الشفوي، والفهم الكتابي، والتعبير الشفوي، والتعبير الكتابي.
3. بوسبا ويدي فوزية، في عام ٢٠٢٢ بعنوان " فعالية وسائل الإعلام اللغوية *Mondly Languages* في تحسين مفردات اللغة الإنجليزية لدى الأطفال الصم "٣٢. بناءً على نتائج تحليل البيانات واختبار الفرضيات، تم التوصل إلى أن استخدام وسائل *Mondly Languages* أثبتت فعاليتها في زيادة مفردات اللغة الإنجليزية لدى الأطفال الصم. *Mondly Languages* هو برنامج لتعلم اللغة الإنجليزية تم برمجته بشكل منهجي باستخدام الصور والنصوص والصوت لتعليم مفردات اللغة الإنجليزية. الأطفال الصم هم متعلمون بصريون لذلك، يحتاجون إلى وسائل تعليمية بصرية لدعم عملية التعلم لديهم. في تعلم المفردات الإنجليزية، تعد الوسائط البصرية مهمة جدًا لتجسيد المفردات الإنجليزية المجردة. إحدى الوسائط البصرية التي يمكن أن تدعم تعلم المفردات الإنجليزية للأطفال الصم هي *Mondly Languages*.

<sup>32</sup> Puspawidi Fauziah, "Efektivitas Media Mondly Languages Terhadap Peningkatan Perbendaharaan Kosakata Bahasa Inggris Pada Anak Tunarungu," 2022.

Hak Cipta Diindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

نظرًا لأن *Mondly Languages* هو وسيلة شائعة الاستخدام الأطفال العاديين، فقد تم في هذه الدراسة تكييف *Mondly Languages* العوائق والاحتياجات الخاصة بالأطفال الصم. كان أحد التكييفات تحويل الأصوات إلى لغة الإشارة حتى يتمكن الأطفال الصم من المفردات التي تتحدث بها الوسيلة. وقد أتاح ذلك تدريس مفردات اللغة الإنجليزية للأطفال الصم بشكل فعال.

## الفصل الثالث منهجية البحث

### أ. تصميم البحث

تصميم البحث المستخدم في هذه الدراسة هو البحث التجريبي. تحتوي هذه الدراسة على متغيرين، وهما المتغير  $X$  باعتباره المتغير المؤثر والمتغير  $Y$  باعتباره المتغير المتأثر. في هذه الدراسة، المتغير  $X$  هو استخدام التطبيق *Mondly Language* والمتغير  $Y$  هو استيعاب المفردات. ستنظر هذه الدراسة في المقارنة بين ما قبل وما بعد تنفيذ التطبيق *Mondly Language*.

### الجدول ٣، ١ نموذج التصميم شبه التجريبي

الاختبار البعدي	المعالجة	الاختبار القبلي	أصف
$T_1$	$X$	$T_2$	الصف أ
$T_1$	-	$T_2$	الصف ب

### البيان:

= الصف السابع ٦	الصف التجريبي
= الصف السابع ٧	الصف الضبطي
= الاختبار القبلي قبل تقديم المادة المدرسية	$T^1$
= الاختبار البعدي بعد تقديم المادة المدرسية	$T^2$
= الصف الذي فية المعالجة	$X$
= الصف الذي ليس فية المعالجة	-

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa menyebutkan sumber.
  2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ب. زمان البحث ومكانه

أُجري هذا البحث في مدرسة الثانوية متقين بىكانبارو. تنفيذ هذا البحث هو السنة الدراسية ٢٠٢٥-٢٠٢٦.

## ج. أفراد البحث وموضوعه

كان أفراد البحث هو جميع تلاميذ الصف السابع بمدرسة الثانوية بىكانبارو، وأما موضوعه فهو تأثير استخدام تطبيق لغات موندلي ( *Mondly Languages*) على استيعاب المفردات بمدرسة الثانوية متقين بىكانبارو.

## د. مجتمع البحث وعينته

مجتمع البحث هو جميع تلاميذ الصف السابع بمدرسة الثانوية متقين بىكانبارو، السنة الدراسية ٢٠٢٥-٢٠٢٦. ومجتمع تلاميذ الصف السابع بمدرسة الثانوية متقين بىكانبارو ٢٠٤ تلميذا.

## الجدول ٣، ٢ جميع تلاميذ الصف السابع

العدد	الصف
٣٠	الصف السابع ١
٢٩	الصف السابع ٢
٢٨	الصف السابع ٣
٢٣	الصف السابع ٤
٣٤	الصف السابع ٥
٣٠	الصف السابع ٦
٣٠	الصف السابع ٧
٢٠٤	المجموعات

أما العيبة في هذا البحث :

الجدول ٣، ٣ الجميع تلاميذ الصف العينة

العدد	الصف
٣٠	الصف السابع ٦
٣٠	الصف السابع ٧
٦٠	المجموعات

المصدر : بيانات مدرسة الثانوية متقين بيكانبارو

هـ. أدوات البحث

١. الملاحظة

الجدول ٣، ٤ صفحة الملاحظة

رقم	الملاحظة	نعم	لا
١	يبدأ المعلم الدرس بالتحية والصلاة.		
٢	يسأل المعلم عن درس الأسبوع الماضي.		
٣	يشرح المعلم أهداف التعلم وفوائدها في الحياة اليومية.		
٤	يقوم المعلم بإعداد جهاز العرض ويعرض النموذج في تطبيق <i>Mondly Languages</i> وفقاً للموضوع.		
٥	بعد ذلك، ينطق المعلم المفردات في نموذج تطبيق <i>Mondly Languages</i> ويستمع إليها المتعلمون		
٦	يكرر المتعلمون إحدى الجمل التي تحتوي على كلمات معينة معاً، ثم في مجموعات، ثم بشكل فردي، ويكررونها ٢ إلى ٣ مرات.		

رقم	الملاحظة	نعم
٧	بعد تكرار المفردات التي سمعناها عدة مرات، يشرح المعلم معنى المفردات بالطريقة التي يراها مناسبة.	
٨	يعطي المعلم الالتمام الفرصة لطرح أسئلة حول المفردات الصعبة أو غير الواضحة.	
٩	يوجه المعلم انتباه المتعلمين إلى محاولة كتابة الكلمة إذا واجهوا صعوبة في كتابتها.	
١٠	يكتب المعلم معنى الكلمة على السبورة، بالإضافة إلى جملة تشرح استخدام الكلمة.	
١١	يقرأ المتعلمون المفردات الجديدة المكتوبة على السبورة أمامهم.	
١٢	يكتب المتعلمون الكلمات ومعانيها، بالإضافة إلى جمل تشرح دور تلك الكلمات	
١٣	ثم يطرح المعلم أسئلة الاختبار الشفوي من خلال عرض قوالب/ألعاب على تطبيق <i>Mondly Languages</i> ، ويكرر الالتمام الكلمات ومعانيها الموجودة على القوالب	
١٤	بعد إعطاء التمرين من قبل المعلم، يعطي المعلم علامات للالتمام الذين يمكنهم الإجابة على أسئلة الاختبار بشكل صحيح وفقاً لدقة الحروف والجمل في النموذج واللعبة على تطبيق <i>Mondly Languages</i> .	
١٥	قامت المعلمة الاختبار .	

© Hak Cipta m Iik UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dianggap mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ٢. الاختبار استيعاب المفردات تعلم اللغة العربية

### الجدول ٣، ٥ شبكة من أدوات استيعاب المفردات

الرقم	مؤشرات
١.	قدرة التلاميذ على نطق مفردات اللغة العربية نطقا جيدا و صحيحا و قدرة التلاميذ على كتابة مفردات اللغة العربية كتابيا صحيحا
٢.	قدرة التلاميذ على ترجمة مفردات اللغة العربية
٣.	قدرة التلاميذ على استخدام مفردات اللغة العربية في الجملة بصحيح، سواء في النطق أو الكتابة

### و. طريقة جمع البيانات

للحصول على بيانات حول استيعاب المفردات في تعلم اللغة العربية بين تلاميذ الصف السابع بمدرسة الثانوية متقين بيكانبارو ، قام الباحث بجمع البيانات من خلال الملاحظة البحثية والاختبار المباشر قبل وبعد استخدام الوسائط والتوثيق.

#### ١. الملاحظة

الملاحظة هي الملاحظة المباشرة لشيء ما في البيئة، سواء كانت مستمرة أو لا تزال في مرحلة تنطوي على أنشطة مختلفة للانتباه إلى شيء ما قيد الدراسة باستخدام الحواس. وهي فعل يتم القيام به عن قصد أو بوعي وبشكل متسلسل ملاحظة المستخدمة في هذه الدراسة كانت ملاحظة تشاركية. شارك الباحث في الأنشطة اليومية للأشخاص الذين تمت ملاحظتهم أو استخدامهم كمصادر لبيانات البحث. في هذه الحالة، استخدم الباحث الملاحظة لرؤية استيعاب المفردات العربية بين تلاميذ الصف السابع في مدرسة الثانوية متقين بيكانبارو.

الملاحظة التي استخدمها الباحث كانت الملاحظة المباشرة، حيث أجري الباحث ملاحظة مباشرة للموضوعات قيد الدراسة.

## ٢. الاختبار

تشمل تقنيات الاختبار الاختبارات الشفوية والاختبارات التحريرية واختبارات الأداء. تتخذ الاختبارات الشفوية شكل أسئلة تُطرح في الفصل أثناء الدرس أو في نهايته. أما الاختبارات التحريرية فهي اختبارات تُجرى كتابةً، سواء من حيث الأسئلة أو الإجابات. أما اختبارات الأداء، أو اختبارات العمل، فهي اختبارات تُجرى باستخدام الأفعال أو الأعمال. هذا الاختبار لمعرفة استيعاب المفردات اللغة العربية لدى التلاميذ.

(١) الاختبار القبلي

(٢) الاختبار البعدي

واستخدمت الباحثة لمعرفة استيعاب المفردات فيما يلي:

جيد جدا	١٠٠ - ٨٠
جيد	٧٩ - ٦٦
كفى	٦٥ - ٥٦
أقل ٣٣	٥٥ - ٤٠

## ٣. التوثيق

تُستخدم هذه التقنية للحصول على بيانات حول خلفية وتاريخ إنشاء المدرسة، ورؤية المدرسة ورسالتها، وظروف المعلمين والالتلاميذ، والمرافق والبنية التحتية، والهيكلة التنظيمي للمدرسة.

ستكون نتائج البحث المستمدة من الملاحظات أو المقابلات أكثر مصداقية وموثوقية إذا كانت مدعومة بتاريخ شخصي عن الطفولة والمدرسة والعمل والمجتمع والسير الذاتية. كما ستكون نتائج البحث أكثر مصداقية إذا كانت مدعومة بصور فوتوغرافية أو أعمال أكاديمية وفنية موجودة.

### ز. طريقة تحليل البيانات

١. تحليل البيانات المستخدمة في هذا البحث كما يلي:

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

F : تكرار الإجابة :

N : عدد المستجيبين :

P : النسبة المئوية :

٢. تحليل البيانات المستخدمة في هذا البحث كما يلي:

#### أ. اختبار صدق البيانات

يُستخدم اختبار الصدق لمعرفة مدى دقة الأداة وصحتها في استخراج المعلومات المطلوبة. تشير صلاحية الأداة إلى صلاحية أداة القياس المستخدمة في الحصول على البيانات (إجراء القياسات). تشير صلاحية الأداة إلى القدرة على قياس ما ينبغي قياسه بالضبط.

#### ب. اختبار الموثوقية

اختبار الموثوقية في هذا البحث تعتمد على صيغة Cronbach Alpha. اختبار الثبات باستخدام برنتمج SPSS IBM 28. أما بالنسبة لأساس اتخاذ القرارات شأن اختبار الموثوقية.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

2. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

3. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

يُستخدم اختبار الموثوقية لتقييم مدى اتساق أداة القياس، والتي تكون استبياناً. ويُعد اختبار الموثوقية استمراراً لاختبار الصلاحية، خلال تضمين العناصر التي ثبتت صلاحيتها في الاختبار فقط. اختبار الموثوقية :

١. إذا كانت القيمة  $Cronboach Alpha < 0,70$  فإن قيمة البيانات موثوقة.
٢. إذا كانت القيمة  $Cronboach Alpha > 0,70$  فإن قيمة البيانات غير موثوقة.

### ج. اختبار الحالة الطبيعية

اختبار الحالة الطبيعية الذي تستخدم الباحثة هو اختبار الحالة الطبيعية باستخدام برنامج *SPSS IBM 27*. أما بالنسبة الأساس اتخاذ القرارات بشأن الاختبار الطبيعية.

١. إذا كانت القيمة  $sig < 0,05$  فإن قيمة البيانات طبيعية.
٢. إذا كانت القيمة  $sig > 0,05$  فإن قيمة البيانات غير طبيعية.

### د. اختبار التجانس

يهدف الغرض من اختبار التجانس هذا هو معرفة ما إذا كانت المجموعات السكانية لها نفس التباين أم لا من خلال مقارنة التباين الأكبر والأصغر. الصيغة هي:

١. إذا كانت القيمة  $sig < 0,05$  فإن قيمة البيانات غير التجانس.
٢. إذا كانت القيمة  $sig > 0,05$  فإن قيمة البيانات التجانس.

### هـ. اختبار الفرضية (ت)

إجابة لصياغة المشكلة التي وضعتها الباحثة. تقنية تحليل البيانات التي تستخدمها الباحثة في هذه الكتابة هي تقنية تحليل اختبار تا. سيتم التعبير

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

عن جميع البيانات في شكل رقمي. وقد تم ذلك لمعرفة ما إذا كان هناك تحسن أم لا بعد إجراء هذه التجربة.

وأما الرمز المستخدم لتحديد ما إذا كان هناك فرق كبير أم لا، يتم إجراء اختبار الفرق باستخدام اختبار T. بالصيغة التالية:

١. إذا كانت نتيجة  $t_{hitung} < t_{tabel}$  فتكون  $H_0$  مقبولة و  $H_0$  مردودة.

٢. إذا كانت نتيجة  $t_{hitung} > t_{tabel}$  فتكون  $H_0$  مردودة و  $H_0$  مقبولة.

المعيار لتأثير استيعاب المفردات تعلم اللغة العربية تلاميذ بنموذج التعليم القائم على حل المشكلات *Mondly Languages* إن درجة المعدل :

$$١٠٠ - ٨٥ = \text{مؤثر جدا}$$

$$٨٤ - ٧٥ = \text{مؤثر}$$

$$٧٤ - ٦٠ = \text{اقل تاثير}$$

$$٥٩ = \text{لا يؤثر}^{٣٤}$$

## الصف الخامس الخاتمة

### أ. نتائج البحث

بعد أن حللت الباحثة المشكلة الموجودة فوجدت الإجابة أن : استخدام تطبيق لغات موندلي (*Mondly Languages*) على استيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف السابع في المدرسة الثانوية متقين بيكانبارو. بناء على نتيجة، معدل الاختبار القبلي للتلاميذ (الصف الضابط) ٦٥،٨٤ ومعدل الاختبار البعدي ٧٢،٤٨. معدل القبلي للتلاميذ (الصف التجريبي) ٧٣،٢٣ ومعدل الاختبار البعدي ٨٣،٧٧. ويحصل استنتاج أن ترقية نتيجة في الاختبار البعدي (الصف التجريبي) البالغة ١٠،٥٤% . لذلك عملية التعليم باستخدام تطبيق لغات موندلي (*Mondly Languages*) على استيعاب المفردات لدى التلاميذ.

جدول ت مع ٦٠ = df عند ٥% = ١،٦٧١ وأظهرت نتائج البحث أن استخدام تطبيق لغات موندلي (*Mondly Languages*) على استيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف السابع في المدرسة الثانوية متقين بيكانبارو. تم إثبات ذلك من خلال قيمة الاختبار الإحصائي لاختبار ت بقيمة حساب ت البالغة ٧،٢٤٦ > جدول ت ١،٦٧١ بمستوى دلالة ٠،٠٠٠ < ٠،٠٠٥، وهذا يعني قبول الفرضية البديلة ورفض الفرضية المبدئية. مما يعني أن هناك فـرـقـة فـرـقـة في درجات تلاميذ الصف الثاني بين اختبار القبلي والبعدي. فتكون  $H_a$  مقبولة و  $H_0$  مردودة مما يعني أن هناك فرق كبير بين استيعاب المفردات باستخدام تطبيق لغات موندلي (*Mondly Languages*).

## ب. توصيات البحث

تقدم الباحثة توصيات كمت يلي:

١. للمدرسة

الرجاء من المدرسة أن تسهل تسهيلة وافية تعليم اللغة خصوصا تعليم اللغة العربية

٢. لمدرسة اللغة العربية

يمكن استخدام تطبيق لغات موندي (*Mondly Languages*) على استيعاب المفردات لدى تلاميذ وأدوات التقويم المستخدمة لزيادة فاعلية تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ.

٣. للباحثة

يمكن أن يكون أحد المراجع في إجراء البحوث المتعلقة استيعاب المفردات تلاميذ بمواد اللغة العربية. ويمكن أن تضيف إلى معرفة وبصيرة الباحثة ين وتوفر خبرة للباحثين في استخدام تطبيق لغات موندي (*Mondly Languages*).



## قائمة المراجع

- الدكتور, عبد الحميد هندراوي, . التحفة البهية بشرح المقدمة الأجرومية دار Ilmiyah, ٢٠٠٤ .
- “قاموس المعاني العربي In عربي. n.d. ,
- Ahmadi, H.Abu. “Cara Belajar Yang Mandiri Dan Sukses,”. In *CV Aneka*. Solo, 1993.
- Arikunto, Suharsimi. *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan Edisi 3*. Bumi Aksara, 2021.
- Balai Pustaka, P N. “Kamus Besar Bahasa Indonesia.” (*No Title*), 2001.
- Departemen Pendidikan Nasional. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa*(Jakarta:PT Gramedia Pustaka Utama, 2008), h.664, 2008.
- Dwi, Semia, Handayani Setyaningrum, and Ririn Ambarini. “The Use of Mondly Applications as a Media to Increase Vocabulary and Grammar of The Seventh Grade Student at Semarang” 02, no. 0 (2024): 10–20.
- Fajriah, Zahratun. “PENINGKATAN PENGUASAAN KOSAKATA BAHASA ARAB (MUFRADAT) MELALUI PENGGUNAAN MEDIA KARTU KATA BERGAMBAR:(Penelitian Tindakan Pada Siswa Kelas I MI Nurul Hakim Kediri Lombok Barat Tahun 2015).” *JPUD-Jurnal Pendidikan Usia Dini* 9, no. 1 (2015): 107–26.
- . “Peningkatan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab (Mufradat) Melalui Penggunaan Media Kartu Kata Bergambar.” *Jurnal Pendidikan Usia Dini* 9, no. 1 (2015): 107–26.
- Faroid, Umar, Hanifah Maulidyaningrum, Wildan Hadi, Unik Hanifah Salsabila, Pendidikan Agama Islam, and Universitas Ahmad Dahlan. “Jurnal Ilmiah Pendidikan Citra Bakti CHATBOT MONDLY SEBAGAI MEDIA INOVATIF DALAM” 12 (2025): 253–64.
- Fauziah, Puspa Widi. “Efektivitas Media Mondly Languages Terhadap Peningkatan Perbendaharaan Kosakata Bahasa Inggris Pada Anak



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tunarungu,” 2022.

Habibah, Ihda Filzafatin, Titi Fitri, Renni Hasibuan, U I N Maulana, Malik Ibrahim, U I N Maulana, and Malik Ibrahim. “El-Syaker : Samarinda International Journal of Language Studies Unlocking Arabic Mastery : Exploring Self-Taught Language Learning with Mondly Application” 1, no. 2 (2024): 89.

Hamid, M Abdul. “Pembelajaran Bahasa Arab: Pendekatan, Metode, Strategi, Materi, Dan Media.” UIN-Maliki Press, 2008.

Ida Bagus Nyoman Mantra & I Nengah Astawa. “KONTEKSTUALISASI PEMBELAJARAN BAHASA INGGRIS,” n.d., 7.

Irwan, Muhammad. “Faktor-Faktor Yang Memengaruhi Peningkatan Belajar Bahasa Arab Pada Perguruan Tinggi Keagamaan Islam Di Indonesia, Jurnal Pendidikan Mandala,Parepare,Sulawesi Selatan.” *Jurnal Pendidikan* Vol. 7. No (n.d.): 367.

———. “Faktor-Faktor Yang Memengaruhi Peningkatan Belajar Bahasa Arab Pada Perguruan Tinggi Keagamaan Islam Di Indonesia.” *JUPE: Jurnal Pendidikan Mandala* 7, no. 2 (2022): 366.

Krashen, Stephen D. “The Input Hypothesis: Issues and Implications.” (*No Title*), 1985.

MAHAKAM, DAS. “BUKU PANDUAN PENDIDIKAN LINGKUNGAN HIDUP,” n.d., 20–21.

Muchtar, Ilham. “Peningkatan Penguasaan Mufradat Melalui Pengajian Kitab Pada Mahasiswa Ma’had Al-Birr Unismuh Makassar.” *Al-Maraji’: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 2, no. 2 (2018): 14–26.

NFitriah&Khizanatul. “Analisis Penggunaan Aplikasi Mondly Languages Dalam Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab Mahasiswi Asrama Rumah Binaan Malang’o Title,” n.d.

Nursaima Harahap dkk. “Penggunaan Media Mondly Languages Melalui Metode Dynamic Immersion Untuk Meningkatkan Kosakata Bahasa Inggris Siswa Menengah Pertama.” *Jurnal Education and Development Institut Pendidikan Tapanuli Selatan* 7 No 3 (n.d.): h.221.

Qomaruddin, Ahmad. “Implementasi Metode Bernyanyi Dalam Pembelajaran MufradÄ T.” *Jurnal Kependidikan* 5, no. 1 (2017): 20–28.

Restu Wijayanto. “ Resum Dasar-Dasar Pengembangan Kurikulum,” n.d., 1–2.

Riduwan, M B A. “Skala Pengukuran Variabel-Variabel Penelitian,” 2022, hal 15.

Vandergrieff, Larry, and Christine Goh. “Teaching and Learning Second Language Listening: Metacognition in Action.” *New York*, 2012.

Wardani, Ira, and Yani Lubis. “THE USE OF MONDLY APPLICATION TO INCREASE SENIOR HIGH SCHOOL STUDENTS ’ VOCABULARY MASTERY Ira Wardani 1 , Yani Lubis 2 1,2” 13, no. May (2024): 46.

Wikipedia. “Mondly,” 2014.  
[https://doi.org/https://en.wikipedia.org/wiki/Mondly?utm\\_source=chatgpt.com](https://doi.org/https://en.wikipedia.org/wiki/Mondly?utm_source=chatgpt.com).

Yayan Nurbayan. “Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab,.” Bandung, 2008.

Yudistira, Y. “Efektivitas Penggunaan Media Mondly Languages Dalam Pembelajaran Keterampilan Menyimak (Compréhension Orale) Bahasa Prancis Pada Siswa Kelas XII Smk Negeri 1 Bantul. Pendidikan Bahasa PrancisFakultas Bahasa Dan Seni UNY,.” 2015.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber;

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

# الملاحق

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang


1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## الملحق : ١ رسالة ما قبل البحث

### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**UIN SUSKA RIAU**

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No 155 Km. 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0781) 561847  
Fax. (0781) 561847 Web www.uisuska.ac.id, E-mail: [uisuska@yahoo.co.id](mailto:uisuska@yahoo.co.id)

Pekanbaru, 30 Desember 2024

Nomor : Un.04/F.II.3/PP.00.9/25286/2024  
Sifat : Biasa  
Lamp. : -  
Hal : *Mohon Izin Melakukan PraRiset*

Kepada  
Yth. Kepala MTs Al-Muttaqin Pekanbaru  
di  
Tempat

*Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

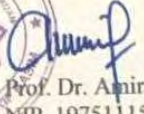
Nama	: Wulan Surya Nengsih Cherlitha Putrie
NIM	: 12110220718
Semester/Tahun	: VII (Tujuh)/ 2024
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau


ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Dekan  
Wakil Dekan III

  
Prof. Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons.  
NIP. 19751115 200312 2 001



الملحق : ٢ رسالة الرد من المدرسة

YAYASAN PENDIDIKAN AL-MUTTAQIN PEKANBARU (YPMP)  
MADRASAH TSANAWIYAH AL – MUTTAQIN PEKANBARU  
AKREDITASI A  
NSM : 121214710013 NPSN : 10499311 KODE POS : 28294  
Jl. HR. Subrantas KM. 13,5 Tampan – Pekanbaru

Nomor : 095/ MTs/ YPMP/V/ 2025  
Lampiran : 1(satu) Berkas  
Hal : Izin Riset

Kepada Yth.  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Sultan Syarif Kasim Riau  
Di  
Pekanbaru

Assalamualaikum Wr, Wb

Sehubungan dengan surat saudara dengan Nomor. B-9662/Un.04/F.II.3/PP.00.9/2025 Prihal Izin Pelaksanaan Riset/ penelitian Mahasiswa Program Strara satu (S1) Tahun 2024, maka dengan surat ini kami menyatakan bersedia untuk memberikan izin Pelaksanaan Riset kepada:

Nama : WULAN SURYA NENGSIH CHERLITHA PUTRIE  
NIM : 12110220718  
Fak/Jur : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Demikianlah surat ini kami berikan, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 16 Mei 2025  
Kepala Madrasah

  
SAINI/S.A.E./M.Sy  
NIP. 19740729200701 1 020

© Hak c

Hak Cipta Di


1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملحق : ٣ رسالة البحث

**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
**كلية التربية والتعليم**  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
Jl. H. R. Soebrantas No. 155 Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 29293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 591647  
Fax. (0761) 561647 Web www.fk.uinsuska.ac.id, E-mail: ffak\_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : B-10400/Un.04/F.II/PP.00.9/05/2025  
Sifat : Biasa  
Lamp. : 1 (Satu) Proposal  
Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**  
Pekanbaru, 26 Mei 2025

Yth : Kepala  
MTs Al-Muttaqin Pekanbaru  
Di Pekanbaru

*Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*  
Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : Wulan Surya Nengsih Cherlitha Putrie  
NIM : 12110220718  
Semester/Tahun : VIII (Delapan) / 2025  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : **PENGARUH PENGGUNAAN APLIKASI MODLY LANGUAGES TERHADAP PENGUSAHAAN MUFRODATH SISWA KELAS 7 MTS MUTTAQIN PEKANBARU**  
Lokasi Penelitian : MTs Al-Muttaqin Pekanbaru  
Waktu Penelitian : 3 Bulan (26 Mei 2025 s.d 26 Agustus 2025)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wassalam,  
a.n. Rektor  
Dekan

Dr. H. Kadar, M.Ag. ✍  
NIP 19650521 199402 1 001

Tembusan :  
Rektor UIN Sultan Syarif Kasim Riau

Dipindai dengan CamScanner

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**MODUL AJAR BAHASA ARAB MTs MUTTAQIN PEKANBARU  
KELAS VII**

<b>A. IDENTITAS MODUL</b>	
<b>Penyusun</b>	: Wulan Surya Nengsih Cerlita Putrie
<b>Institusi</b>	: Mts Muttaqin Pekanbaru
<b>Tahun Penyusunan</b>	: 2025
<b>Jenjang Sekolah</b>	: MTs
<b>Mata Pelajaran</b>	: Bahasa Arab
<b>Fase, Kelas/Semester</b>	: D, VII (Tujuh)/ 1(Ganjil)
<b>Materi Pembelajaran</b>	: At-Ta'aruf (Perkenalan)
<b>Alokasi Waktu</b>	: 6 JP (240 Menit)
<b>Elemen</b>	: Menyimak, Berbicara, Membaca, Menulis
<b>B. KOMPETENSI AWAL</b>	
Peserta didik mampu menghafal mufradat bahasa Arab dan memahami maknanya, berbicara dengan bahasa Arab, membaca teks bahasa Arab, memahami susunan gramatikal, dan menulis dengan bahasa Arab.	
<b>C. PROFIL PALAJAR PANCASILA</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Profil Pelajar Pancasila yang ingin dicapai adalah Beriman, bertakwa kepada Tuhan yang Maha Esa dan berakhlak mulia, berkebhinekaan global, mandiri, gotong royong, bernalar, dan kritis dan kreatif.</li> <li>2. Profil Pelajar <i>Rahmatan Lil 'Alamin</i> yang ingin dicapai adalah <i>taaddub, tawassuth, tathawwur wa ibtikar, dan tasamuh.</i></li> </ol>	
<b>D. SARANA DAN PRASARANA</b>	
<b>Media</b>	: LCD proyektor, komputer/laptop, jaringan internet, dan lain-lain
<b>Sumber Belajar</b>	: Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD), laman elearning,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
1. Dilarang mengutip, sebagian atau seluruhnya tulisan ini tanpa menyebutkan sumber.  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruhnya tulisan ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

e-book, buku bacaan, Youtube dsb.
<p><b>E. TARGET PESERTA DIDIK</b></p> <p>Kategori peserta didik dalam proses pembelajaran ini adalah</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik reguler</li> <li>• Peserta didik dengan kesulitan belajar</li> <li>• Peserta didik cerdas maksimum 5 anak.</li> </ul>
<p><b>F. MODEL PEMBELAJARAN</b></p> <p>Model: <i>Discovery Learning</i></p>
<p><b>A. TUJUAN PEMBELAJARAN</b></p> <p>Pada akhir pembelajaran, peserta didik diharapkan mampu;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menguasai kosakata terkait pengenalan dalam bahasa Arab</li> <li>2. Membentuk kalimat sederhana tentang pengenalan</li> <li>3. Melakukan percakapan sederhana tentang pengenalan dengan teman sebangku.</li> </ol>
<p><b>B. KRITERIA KETERCAPAIAN TUJUAN PEMBELAJARAN</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik dapat menyebutkan minimal 5 kosakata pengenalan dalam bahasa Arab dengan benar</li> <li>2. Peserta didik dapat membuat kalimat sederhana tentang pengenalan</li> </ol> <p><b>Peserta didik</b> dapat membaca teks qiroah yang berkaitan dengan materi Qiro'ah tentang pengenalan dengan benar sesuai dengan kaidah kebahasaan.</p>
<p><b>C. PEMAHAMAN BERMAKNA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik dapat melafalkan kosakata (الفردات) tentang التعارف</li> <li>2. Peserta didik dapat menghafal kosakata (الفردات) tentang التعارف</li> <li>3. Peserta didik dapat menganalisis الحوار (percakapan)</li> <li>4. Peserta didik dapat menerjemahkan الحوار (percakapan)</li> </ol>
<p><b>D. PERTANYAAN PEMANTIK</b></p> <p>Apa yang kalian ucapkan saat bertemu teman baru? (Jawaban: Salam, menanyakan nama, dll.)</p>



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang menyalin sebagian atau seluruhnya tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruhnya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Dalam bahasa Arab, bagaimana cara kita menanyakan nama seseorang?
3. Mengapa kita perlu belajar cara memperkenalkan diri dalam bahasa Arab?

**KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Persiapan pembelajaran –

1. Guru menyiapkan sarana dan prasarana yang dipakai
2. Guru menyiapkan lingkungan belajar yang nyama
3. Guru menyiapkan laptop , media Mondly Languages , LCD proyektor

**Pertemuan 1**

**Kegiatan Pendahuluan**

1. Guru membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam.
2. Melakukan pembiasaan berdoa, memeriksa kehadiran, kerapian pakaian, posisi tempat duduk peserta didik dan kebersihan kelas.
3. Guru memberikan motivasi, memberikan pertanyaan pemantik materi yang akan diajarkan.
4. Guru memotivasi peserta didik untuk tercapainya kompetensi dan karakter yang sesuai dengan **Profil Pelajar Pancasila** (bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia, bernalar kritis dan kreatif, bergotong royong, serta kebhinnekaan global) dan **Profil Pelajar Rahmatan Lil ‘Alamin** (*taaddub, tawassuth, tathawwur wa ibtikar, dan tasamuh*)

**Kegiatan Inti**

1. Guru menunjukkan gambar dan membacakan beberapa kosakata dan ungkapan terkait tema.
2. Peserta didik mengulangi bunyi kosakata yang didengar.
3. Guru memberi kesempatan pada peserta didik untuk berlatih pengucapan kosakata tentang perkenalan.
4. Guru mengulang setiap kata sampai siswa hafal kosakata tentang perkenalan.
5. Guru memastikan bahwa siswa tidak mengalami kesalahan pengucapan.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

9. Siswa menulis kosakata pengenalan yang mereka baca dan dengar di buku catatan.

7. Guru memberikan contoh kalimat sederhana menggunakan kosakata pengenalan yang baru dipelajari.

8. Guru bersama siswa menghafalkan mufrodat dengan sebuah nyanyian.

**Kegiatan Penutup**

1. Dengan bimbingan guru, peserta didik menyimpulkan pembelajaran yang telah dilakukan

2. Guru bersama peserta didik merefleksi dan mengevaluasi pembelajaran yang telah dilaksanakan

3. Guru mengakhiri pembelajaran dengan salam dan do'a.

**Pertemuan 2**

**Kegiatan Pendahuluan**

1. Guru membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam.
2. Melakukan pembiasaan berdoa, memeriksa kehadiran, kerapian pakaian, posisi tempat duduk peserta didik dan kebersihan kelas.
3. Guru memberikan motivasi, memberikan pertanyaan pemantik materi yang akan diajarkan.
4. Guru menyapa siswa dan membuka pelajaran dengan pertanyaan ringan, seperti: "Siapa namamu?" (disampaikan dalam Bahasa Indonesia terlebih dahulu untuk membangun keterlibatan).
5. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran

**Kegiatan Inti**

1. Peserta didik mengamati kembali ungkapan-ungkapan tentang التعارف
2. Peserta didik secara bersama-sama melafalkan kembali ungkapan ungkapan tentang التعارف
3. Dengan stimulus guru, peserta didik bertanya kembali tentang bentuk, makna, dan fungsi tindak tutur dalam التعارف



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Peserta didik beserta temannya mencoba melakukan dialog tentang perkenalan
5. Peserta didik secara bersama-sama mencermati dan menghafalkan bentuk, makna, dan fungsi tindak tutur dalam التعارف
6. Peserta didik secara bersama-sama membuat kesimpulan tindak tutur tersebut.
7. Peserta didik secara bergantian berbicara tentang biodata masing masing berdasarkan pertanyaan yang tersedia

**Kegiatan Penutup**

1. Dengan bimbingan guru, peserta didik menyimpulkan pembelajaran yang telah dilakukan
2. Guru bersama peserta didik merefleksi dan mengevaluasi pembelajaran yang telah dilaksanakan
3. Guru memberikan penugasan
4. Guru mengakhiri pembelajaran dengan salam dan do'a.

**Pertemuan 3**

**Kegiatan Pendahuluan**

1. Guru membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam.
2. Melakukan pembiasaan berdoa, memeriksa kehadiran, kerapian pakaian, posisi tempat duduk peserta didik dan kebersihan kelas.
3. Guru memberikan motivasi, memberikan pertanyaan pemantik materi yang akan diajarkan.

**Kegiatan Inti**

1. Guru memasang proyektor kemudian guru menayangkan template yang ada di aplikasi *MONDLY LANGUAGES* sesuai dengan topik.
2. Setelah itu, guru mengucapkan mufrodat yang ada di template aplikasi *MONDLY LANGUAGES* dan para pembelajar mendengarkannya
3. Para pembelajar mengulangi salah satu kosakata yang mengandung

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kata tertentu secara bersama-sama, kemudian per kelompok, dan kemudian secara perorangan, dan mengulaginya sebanyak 2 sampai 3 kali.

4. Setelah mengulagi beberapa kali mufrodat yang telah didengar, guru menjelaskan makna mufrodat dengan cara yang dia anggap cocok.
5. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya tentang mufrodat yang sulit atau kurang dipahami.
6. Guru mengarahkan perhatian para pembelajar untuk mencoba cara menulis kata apabila mengandung kesulitan dalam penulisannya.
7. Guru menulis makna kata pada papan tulis, sebagaimana dia menulis kalimat yang menjelaskan penggunaan suatu kata.
8. Para pembelajar membaca kosa kata baru yang tertulis di atas papan tulis yang ada di depannya.

#### Kegiatan Penutup

1. Dengan bimbingan guru, peserta didik menyimpulkan pembelajaran yang telah dilakukan
2. Guru bersama peserta didik merefleksi dan mengevaluasi pembelajaran yang telah dilaksanakan
3. Guru memberikan penugasan
4. Guru mengakhiri pembelajaran dengan salam dan do'a.

#### Pertemuan 4

##### Kegiatan Pendahuluan

1. Guru membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam.
2. Melakukan pembiasaan berdoa, memeriksa kehadiran, kerapian pakaian, posisi tempat duduk peserta didik dan kebersihan kelas.
3. Guru memberikan motivasi, memberikan pertanyaan pemantik materi yang akan diajarkan.

##### Kegiatan Inti

1. Peserta didik mengamati kembali ungkapan-ungkapan tentang التعارف





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الشيخ الذي يتأخر

3. Guru memberikan penjelasan terkait susunan gramatikal
4. Guru memberi kesempatan pada peserta didik untuk mengkritisi dan membuat pertanyaan terkait dengan susunan gramatikal yang belum dipahami.
5. Guru membentuk kelompok dan memberi teks sesuai tema sebagai bahan latihan klasifikasi
6. Peserta didik menyusun kalimat sederhana yang memuat sesuai dengan tema
7. Peserta didik mempresentasikan hasil latihan
8. Guru bersama peserta didik membuat kesimpulan susunan gramatikal
9. Guru memberi umpan balik dan penguatan nilai terhadap masing masing hasil kerjanya.

#### Kegiatan Penutup

1. Dengan bimbingan guru, peserta didik menyimpulkan pembelajaran yang telah dilakukan
2. Guru bersama peserta didik merefleksi dan mengevaluasi pembelajaran yang telah dilaksanakan
3. Guru mengakhiri pembelajaran dengan salam dan do'a

#### Pertemuan 6

##### Kegiatan Pendahuluan

1. Guru membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam.
2. Melakukan pembiasaan berdoa, memeriksa kehadiran, kerapian pakaian, posisi tempat duduk peserta didik dan kebersihan kelas.
3. Guru memberikan motivasi, memberikan pertanyaan pemantik materi yang akan diajarkan.

##### Kegiatan Inti

1. Guru menyajikan teks tentang pengenalan
2. Guru membacakan teks qiroah dengan benar dan fasih.
3. Siswi secara bergantian membaca nyaring bergantian dengan disimak

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

oleh guru dan siswi lainnya.

4. Siswa bertanya tentang mufrodat atau ungkapan yang tidak dimengerti dari teks tersebut
5. Guru menunjukkan arti mufrodat yang belum dapat diketahui.
6. Guru dan siswa melakukan permainan game dengan menggunakan Mondly Languages.
7. Siswa diminta mencari kosakata baru yang terdapat dalam teks bacaan dan mencatat artinya dibuku catatan.

**Kegiatan Penutup**

1. Dengan bimbingan guru, peserta didik menyimpulkan pembelajaran yang telah dilakukan
2. Guru bersama peserta didik merefleksi dan mengevaluasi pembelajaran yang telah dilaksanakan
3. Guru mengakhiri pembelajaran dengan salam dan do'a

**A. ASESMEN**

1. Asesmen dignostic

Instrument :

Kompetensi dan Lingkup Materi	Ya/Sudah	Tidak /Belum
Apakah kalian tau bahasa Arabnya Nama saya ?		
Apakah kalian tau bahasa Arabnya “siapa namamu?”		
Apakah kalian tau cara mengungkapkan “Halo” dalam bahasa Arab?		

2. Asesmen Formatif

Teknik Asesmen : Observasi, Unjuk Kerja

Bentuk Instrumen : Pedoman/lembar observasi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Nama Peserta Didik	Aspek yang diamati			1	2	3	4	
		Gagasan	Aktif	Kerjasama					
1									
2									
3									
4									
5									
dst									
Nilai = skor x 25									

3. Asesmen Sumatif

Teknik Asesmen :

Tes : tertulis

Bentuk Instrument

Asesmen tertulis : Jawaban singkat

**B. KEGIATAN PENGAYAAN DAN REMEDIAL**

**Pengayaan**

1. Pengayaan diberikan untuk menambah wawasan peserta didik mengenai materi pembelajaran yang dapat diberikan kepada peserta didik yang telah tuntas mencapai Capaian Pembelajaran (CP)
2. Pengayaan dapat ditagihkan atau tidak ditagihkan, sesuai kesepakatan dengan peserta didik.
3. Berdasarkan hasil analisis penilaian, peserta didik yang sudah mencapai ketuntasan belajar diberi kegiatan pembelajaran pengayaan untuk perluasan atau pendalaman materi.

**Remedial**

Remedial dapat diberikan kepada peserta didik yang capaian pembelajarannya (CP) belum tuntas.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Guru memberi semangat kepada peserta didik yang belum tuntas mencapai capaian pembelajaran (CP)

Guru akan memberikan tugas bagi peserta didik yang belum tuntas dalam bentuk pembelajaran ulang, bimbingan perorangan, belajar kelompok, pemanfaatan tutor sebaya bagi peserta didik yang belum mencapai ketuntasan belajar sesuai hasil analisis penilaian.

LAMPIRAN

Lembar Kerja Peserta Didik

Susunlah kata dibawah ini menjadi kalimat sederhana !

- ...؟ الْحَمْدُ لِلَّهِ، بِخَيْرٍ (السَّلَامُ عَلَيْكُمْ - كَيْفَ حَالِكَ - إِلَى اللَّقَاءِ)
- صَبَّاحُ الْخَيْرِ! ... (صَبَّاحُ النَّوْرِ - سَعِيدٌ مُبَارَكٌ - سَعِيدَةٌ مُبَارَكَةٌ)
- ...! سَعِيدٌ مُبَارَكٌ (صَبَّاحُ الْخَيْرِ! - مَسَاءُ الْخَيْرِ! - تَهَارُكٌ سَعِيدٌ!)
- مَنْ أَنْتَ؟ ... (إِلَى اللَّقَاءِ - أَنَا مُحَمَّدٌ - أَنَا بِخَيْرٍ الْحَمْدُ لِلَّهِ)
- ...! عَفْوًا (أَهْلًا - إِلَى اللَّقَاءِ - الْحَمْدُ لِلَّهِ - شُكْرًا)

Lakukan tanya jawab dengan temanmu !

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الجَوَارُ بَيْنَ عَزَّامٍ وَتَوْفَلٍ

عَزَّامٌ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ .  
 تَوْفَلٌ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ .  
 عَزَّامٌ : أَهْلًا وَسَهْلًا .  
 تَوْفَلٌ : أَهْلًا بِكَ .  
 عَزَّامٌ : إِسْمِي عَزَّامٌ . مَا اسْمُكَ ؟  
 تَوْفَلٌ : إِسْمِي تَوْفَلٌ .  
 عَزَّامٌ : كَيْفَ خَالِكَ ؟  
 تَوْفَلٌ : بِخَيْرٍ ، الْحَمْدُ لِلَّهِ . وَأَنْتَ ؟  
 عَزَّامٌ : بِخَيْرٍ ، الْحَمْدُ لِلَّهِ .  
 تَوْفَلٌ : مِنْ أَيْنَ أَنْتَ يَا عَزَّامُ ؟  
 عَزَّامٌ : أَنَا مِنْ مَالَانَجِ جَاوَا الشَّرْقِيَّةِ .  
 تَوْفَلٌ : هَلْ أَنْتَ مَالَانَجِي ؟  
 عَزَّامٌ : نَعَمْ ، أَنَا مَالَانَجِي . وَمِنْ أَيْنَ أَنْتَ يَا تَوْفَلُ ؟  
 تَوْفَلٌ : أَنَا بُوعُورِي . أَنَا مِنْ بُوعُورِ جَاوَى الْغَرْبِيَّةِ .  
 عَزَّامٌ : هَذَا أَجِي . اسْمُهُ مُحَمَّدٌ . هُوَ مُدْرَسٌ . هُوَ مِنْ سَامَارِينْدَا .  
 تَوْفَلٌ : أَهْلًا وَسَهْلًا يَا مُحَمَّدُ . وَمَنْ هَذَا يَا عَزَّامُ ؟  
 عَزَّامٌ : هَذَا صَدِيقِي . اسْمُهُ أَحْمَدُ . هُوَ طَيِّبٌ . هُوَ مِنْ جَاكْرَتَا .  
 تَوْفَلٌ : أَهْلًا وَسَهْلًا يَا أَحْمَدُ .

Terjemahkan kalimat berikut ke dalam bahasa Arab yang baik dan benar !

- ١ . صَبَّاحَ الْخَيْرِ . مَا اسْمُكَ ؟
- ٢ . هُوَ صَدِيقِي ، اسْمُهُ يُوسُفُ
- ٣ . أَنَا تَلْمِيذٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ
- ٤ . مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟ أَنَا مِنْ بُوعُورِ .



الملحق : ٥ شعيرة الاختبار القبلي و الاختبار البعدى

### KISI-KISI SOAL PRE TEST

Mata pelajaran : Bahasa Arab  
 Kelas : VII (Semester Ganjil)  
 Jumlah Soal : 10 Soal  
 Penyusun : Wulan Surya Nengsih certita Putrie

No.	Capaian Pembelajaran (CP)	Tujuan Pembelajaran (TP)	Indikator Soal	Bentuk Soal	Nomor Soal
1	Menyimak (Mendengar)	Peserta didik dapat mengidentifikasi kosakata sederhana yang berkaitan dengan At-Ta'aruf.	Disajikan sebuah kata, peserta didik dapat menentukan makna kata tersebut dalam Bahasa Indonesia dengan tepat.	Pilihan Ganda	1





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerbitan buku, dan sebagainya.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

No.	Capaian Pembelajaran (CP)	Tujuan Pembelajaran (TP)	Indikator Soal	Bentuk Soal	Nomor Soal
4	Menulis (Menyusun)	Peserta didik dapat menyusun kalimat sederhana dan menuliskannya dengan benar.	Disajikan kata-kata acak, peserta didik dapat menyusunnya menjadi kalimat yang benar dan memiliki makna.	Pilihan Ganda	7, 8
5	Kosakata dan Struktur Bahasa	Peserta didik dapat menggunakan isim isyarat (kata tunjuk) dan dhomir (kata ganti) yang berkaitan dengan pengenalan.	Disajikan kalimat rumpang, peserta didik dapat menentukan isim isyarat (haadza/haadzihi) yang tepat.	Pilihan Ganda	9, 10



**KISI-KISI SOAL POST TEST**

Mata pelajaran : Bahasa Arab  
 Kelas : VII (Semester Ganjil)  
 Jumlah Soal : 10 Soal  
 Penyusun : Wulan Surya Nengsih certita Putri

No.	Capaian Pembelajaran (CP)	Tujuan Pembelajaran (TP)	Indikator Soal	Bentuk Soal	Nomor Soal
1	Menyimak (Mendengar)	Peserta didik dapat mengidentifikasi kosakata sederhana yang berkaitan dengan At-Ta'aruf.	Disajikan sebuah kata, peserta didik dapat menentukan makna kata tersebut dalam Bahasa Indonesia dengan tepat.	Pilihan Ganda	1
2	Berbicara (Mengucapkan)	Peserta didik mampu mengucapkan mufrodat bahasa Arab tentang sapaan dan perkenalan dengan baik	Disajikan kalimat, peserta didik dapat menyebutkan bacaan dari kalimat yang digaris bawahi	Pilihan Ganda	2

Hak Cipta Diinangijid dan Uinng  
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa



Hak Cipta Didukung Undang-Undang No. 11 Tahun 2011 tentang Penghapusan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerbitan, penerjemahan atau seluruh karya tulis yang diperbolehkan dengan syarat sebagaimana diatur dalam Undang-Undang tersebut.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

No.	Capaian Pembelajaran (CP)	Tujuan Pembelajaran (TP)	Indikator Soal	Bentuk Soal	Nomor Soal
		dan benar			
		Peserta didik mampu merespon ungkapan sapaan dan perkenalan dengan tepat.	Disajikan dialog pendek rumpang, peserta didik dapat menentukan ungkapan yang tepat untuk mengisi bagian rumpang.	Pilihan Ganda	3, 4
3	Membaca (Memahami)	Peserta didik dapat memahami teks sederhana yang berkaitan dengan At-Ta'aruf	Disajikan teks perkenalan diri sederhana, peserta didik dapat menentukan informasi tertentu dari teks tersebut.	Pilihan Ganda	5, 6
4	Menulis (Menyusun)	Peserta didik dapat menyusun kalimat sederhana dan menuliskannya dengan benar.	Disajikan kata-kata acak, peserta didik dapat menyusunnya menjadi kalimat yang benar dan memiliki	Pilihan Ganda	7, 8



### SOAL PRE TEST

Soal	Jawaban
<p>1. ما مَعْنَى كَلِمَةِ "صَدِيقِي"؟</p> <p>أ. Guruku</p> <p>ب. Teman perempuanku</p> <p>ج. Saudara laki-lakiku</p> <p>د. Teman laki-lakiku</p>	د
<p>2. نطق مفردات اللغة العربية بالفصيحة</p> <p>2. <u>إِسْمِي أَحْمَدُ</u></p> <p>Cara membaca kalimat diatas yang tepat...</p> <p>أ. Ismī Ahmadun</p> <p>ب. Ismī Ahmadu</p> <p>ج. Ismu Ahmad</p> <p>د. Ismī Ahmada</p>	أ
<p>3. أَنَا : كَيْفَ حَالُكَ ؟</p> <p>أَنْتَ :</p> <p>أ. شُكْرًا</p> <p>ب. أَهْلًا وَ سَهْلًا</p> <p>ج. أَنَا بِخَيْرٍ</p> <p>د. مَسَاءُ الْخَيْرِ</p> <p>Lengkapilah dialog tersebut...</p>	ج
<p>4. أَحْمَدُ : صَبَّاحُ الْخَيْرِ</p> <p>عَلِيٌّ :</p> <p>أَحْمَدُ : هَلْ أَنْتَ تَلْمِئِدُ ؟</p> <p>عَلِيٌّ : نَعَمْ، أَنَا تَلْمِئِدُ</p> <p>Lengkapilah dialog tersebut...</p> <p>أ. مَرْحَبًا</p> <p>ب. صَبَّاحُ النُّورِ</p>	ب

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>ج. مَعَ السَّلَامَةِ د. مَسَاءُ الْحَيْرِ</p>	
<p>Perhatikan teks perkenalan diri berikut:</p> <p>٥. إِسْمِي فَاطِمَةٌ. أَنَا تَلْمِيذَةٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ. بَيْتِي فِي جَاكْرَتَا.</p> <p>أ. Ali ب. Ahmad ج. Fatimah د. Aisyah</p>	<p>ج</p>
<p>٦. Berdasarkan soal teks nomr 5, dimanaakah rumah Fatimah?</p> <p>أ. Surabaya ب. Jakarta ج. Bandung د. Bogor</p>	<p>ب</p>
<p>٧. Susunlah kata-kata acak berikut menjadi kalimat yang benar !</p> <p>(فِي - الْمُتَوَسِّطَةِ - الْمَدْرَسَةِ - أَنَا - طَالِبَةٌ)</p> <p>أ. أَنَا - طَالِبَةٌ - فِي - الْمَدْرَسَةِ - الْمُتَوَسِّطَةِ ب. طَالِبَةٌ - أَنَا - الْمَدْرَسَةِ - فِي - الْمُتَوَسِّطَةِ ج. أَنَا - الْمَدْرَسَةِ - طَالِبَةٌ - فِي - الْمُتَوَسِّطَةِ د. الْمُتَوَسِّطَةِ - الْمَدْرَسَةِ - فِي - طَالِبَةٌ - أَنَا</p>	<p>أ</p>
<p>٨. Susunlah kata-kata acak berikut menjadi kalimat yang benar !</p> <p>(صَبَاحٌ - الْحَيْرِ - يَا - أُسْتَاذٌ)</p>	<p>ج</p>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>أ. صَبَاحٌ - الحَيِّرِ - أُسْتَاذٌ - يَا                  ب. أُسْتَاذٌ - يَا - صَبَاحٌ - الحَيِّرِ                  ج. يَا - أُسْتَاذٌ - صَبَاحٌ - الحَيِّرِ                  د. صَبَاحٌ - الحَيِّرِ - يَا - أُسْتَاذٌ</p>	
<p>9. Titik titik dibawah ni disini dengan kata tunjuk yang tepat...                  ( مِنْ أَيْنَ عَائِشَةُ؟ ... مِنْ بُوعُورٍ )                  أ. هُوَ                  ب. أَنَا                  ج. أَنْتَ                  د. هِيَ</p>	<p>د</p>
<p>10. Titik titik dibawah ni disini dengan kata tunjuk yang tepat...                  ( هَلْ حَسَنٌ طَالِبٌ ؟ نَعَمْ، ... طَالِبٌ )                  أ. هُوَ                  ب. هِيَ                  ج. أَنْتَ                  د. أَنَا</p>	<p>أ</p>

### SOAL POST TEST

Soal	Jawaban
<p>1. مَا مَعْنَى كَلِمَةِ "مَسَاءَ الْخَيْرِ"؟</p> <p>أ. Selamat tidur</p> <p>ب. Selamat datang</p> <p>ج. Selamat tinggal</p> <p>د. Selamat sore</p>	د
<p>2. نطق مفردات اللغة العربية بالفصيحة  <u>مِنْ أَيْنَ عَائِشَةُ؟</u>            Cara membaca kalimat diatas yang tepat...</p> <p>أ. Min aina 'Āisyah?</p> <p>ب. Man aina 'Āisyah?</p> <p>ج. Min ayna 'Āisyatan?</p> <p>د. Man ayna 'Āisyatu?</p>	أ
<p>3. أَنَا : مَا اسْمُكَ ؟            أَنْتَ :</p> <p>Lengkapilah dialog tersebut...</p> <p>أ. اسْمُهَا</p> <p>ب. اسْمُهُ</p> <p>ج. اسْمِي</p> <p>د. اسْمُكَ</p>	ج
<p>4. أَحْمَدُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ            عَلِيٌّ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَام            أَحْمَدُ : أَهْلًا وَسَهْلًا            عَلِيٌّ :</p> <p>Lengkapilah dialog tersebut...</p> <p>أ. اسْمِي</p> <p>ب. أَهْلًا بِكَ</p>	ب

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang menyalin, mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>ج . مَعَ السَّلَامَةِ د . بِخَيْرٍ</p>	
<p>Perhatikan teks perkenalan diri berikut: 5. اِسْمِي مَرْيَمُ. اَنَا مُدْرِسَةٌ فِي الْمَدْرَسَةِ. بَيْتِي فِي بَانْدُونِجْ هَلْدِي. صَدِيقَتِي، اِسْمُهَا عَائِشَةُ. Apakah profesi Maryam? أ . سِوَا ب . سِوِي ج . غُرُو د . دُكْتَر</p>	<p>ج</p>
<p>6. Berdasarkan soal teks nomr 5, siapakah Maryam? أ . تِمْأَنُكُو ب . أَدِكُكُو ج . سَوْدَارَاكُو د . اِبُكُو</p>	<p>أ</p>
<p>7. Susunlah kata-kata acak berikut menjadi kalimat yang benar ! (اِسْمُهُ - هُوَ - مُحَمَّدٌ - اِخِي) أ . هُوَ - اِخِي - اِسْمُهُ - مُحَمَّدٌ ب . اِسْمُهُ - مُحَمَّدٌ - هُوَ - اِخِي ج . هُوَ - اِخِي - مُحَمَّدٌ - اِسْمُهُ د . مُحَمَّدٌ - اِسْمُهُ - اِخِي - هُوَ</p>	<p>أ</p>
<p>8. Susunlah kata-kata acak berikut menjadi kalimat yang benar !</p>	<p>د</p>

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>(عَلِيّ - هُوَ - طَيِّبٌ - إِسْمُهُ )</p> <p>أ. هُوَ - عَلِيّ - إِسْمُهُ - طَيِّبٌ</p> <p>ب. إِسْمُهُ - طَيِّبٌ - هُوَ - عَلِيّ</p> <p>ج. طَيِّبٌ - هُوَ - إِسْمُهُ - عَلِيّ</p> <p>د. إِسْمُهُ - عَلِيّ - هُوَ - طَيِّبٌ</p>	
<p>9. Titik titik dibawah ni disini dengan kata tunjuk yang tepat...</p> <p>( مِنْ أَيْنَ سُؤْلَيْمًا ؟ ... مِنْ بُوعُورٍ )</p> <p>أ. هُوَ</p> <p>ب. أَنَا</p> <p>ج. أَنْتَ</p> <p>د. هِيَ</p>	<p>ب</p>
<p>10. Titik titik dibawah ni disini dengan kata tunjuk yang tepat...</p> <p>( هَلْ دُوّ تَاجِرٌ ؟ لا، ... مُدْرِسَةٌ )</p> <p>أ. هُوَ</p> <p>ب. هِيَ</p> <p>ج. أَنْتَ</p> <p>د. أَنَا</p>	<p>ب</p>

الملحق : ٦ دليل الملاحظة

LEMBAR OBSERVASI

**PENGARUH PENGGUNAAN APLIKASI MONDLY TERHADAP  
PENGUASAAN MUFRODAT SISWA KELAS VII MADRASAH  
TSANAWIYAH MUTTAQIN PEKANBARU**

Nama : Wulan Mata pelajaran : Bahasa Arab  
Kelas : VII Guru : Nisa  
Topik Pembahasan : Pekenalan Waktu : 2 x 45 Menit

رقم	الملاحظة	نعم	لا
١	يبدأ المعلم الدرس بالتحية والصلاة.		
٢	يسأل المعلم عن درس الأسبوع الماضي.		
٣	يشرح المعلم أهداف التعلم وفوائدها في الحياة اليومية.		
٤	يقوم المعلم بإعداد جهاز العرض ويعرض النموذج في تطبيق <i>Mondly Languages</i> وفقاً للموضوع.		
٥	بعد ذلك، ينطق المعلم المفردات في نموذج تطبيق <i>Mondly Languages</i> ويستمع إليها المتعلمون		
٦	يكرر المتعلمون إحدى الجمل التي تحتوي على كلمات معينة معاً، ثم في مجموعات، ثم بشكل فردي، ويكررونها ٢ إلى ٣ مرات.		
٧	بعد تكرار المفردات التي سمعها عدة مرات، يشرح المعلم معنى المفردات بالطريقة التي يراها مناسبة.		
٨	يعطي المعلم الالتاميد الفرصة لطرح أسئلة حول المفردات		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.


a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	الصعبة أو غير الواضحة.	
٩	يوجه المعلم انتباه المتعلمين إلى محاولة كتابة الكلمة إذا واجهوا صعوبة في كتابتها.	
١٠	يكتب المعلم معنى الكلمة على السبورة، بالإضافة إلى جملة تشرح استخدام الكلمة.	
١١	يقرأ المتعلمون المفردات الجديدة المكتوبة على السبورة أمامهم.	
١٢	يكتب المتعلمون الكلمات ومعانيها، بالإضافة إلى جمل تشرح دور تلك الكلمات	
١٣	ثم يطرح المعلم أسئلة الاختبار الشفوي من خلال عرض قوالب/ألعاب على تطبيق <i>Mondly Languages</i> ، ويكرر الالتلاמיד الكلمات ومعانيها الموجودة على القوالب	
١٤	بعد إعطاء التمرين من قبل المعلم، يعطي المعلم علامات للالتلاמיד الذين يمكنهم الإجابة على أسئلة الاختبار بشكل صحيح وفقاً لدقة الحروف والجمل في النموذج واللعبة على تطبيق <i>Mondly Languages</i> .	
١٥	قامت المعلمة الاختبار .	

الملحق : رسالة تعيين المشرف

INDEKS BERKAS : KODE :	
NOMOR : - HAL : Penunjukan Pembimbing TANGGAL : 02/02/2024 ASAL : Wulan Surya Nengsih Cherlitha Putrie	
TANGGAL PENYELESAIAN :	SIFAT :
INSTRUKSI/ INFORMASI) <ul style="list-style-type: none"><li>• Sinopsis sudah diarahkan dan layak dilanjutkan</li><li>• Perlu penunjukan pembimbing</li><li>• Pembimbing yang diajukan - Dr. H. Jon Pamil, MA</li></ul> KAPRODI PBA  DR. H. JON PAMIL, MA NIP : 197106271999031002	DITERUSKAN KEPADA : WD 1

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملحق ٩ : لتحقيق من صحة تحسين خطة البحث التكميلي



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN**  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
Alamat : J. H. R. Soebrandta Km. 15 Tampian Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0781) 7077307 Fax. (0781) 211129

---

**PENGESAHAN PERBAIKAN  
UJIAN PROPOSAL**

Nama Mahasiswa : Wulan Surya Nengsih Cherlitha Putrie  
 Nomor Induk Mahasiswa : 12110220718  
 Hari/Tanggal Ujian : Selasa 11 Maret 2025  
 Judul Proposal Ujian : Pengaruh Penggunaan Aplikasi Mondly Languages terhadap Penguasaan Mufrodath Siswa kelas 7 MTS MUTTAQIN Pekanbaru  
 Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang dalam Ujian proposal

No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Dr.Afriza,S.Ag.M.Pd	PENGUJI I		
2.	Siti Aisyah, M.Ag	PENGUJI II		



Mengetahui  
Dekan  
Fakultas Dekan I  
  
Zarkasih, M.Ag.  
NIP. 19721017 199703 1 004

Pekanbaru, 19 Maret 2025  
Peserta Ujian Proposal



Wulan Surya Nengsih  
NIM.12110220718



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## الملحق : ١٠ أنشطة توجيه البحث التكميلي الطلب



KEMENTERIAN AGAMA  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
 كلية التربية والتعليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
 Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

### KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA SKRIPSI MAHASISWA

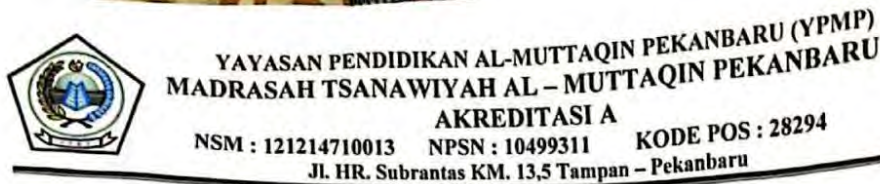
1. Jenis yang dibimbing :
  - a. Seminar usul Penelitian :
  - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Dr. Jon Pamil, MA
  - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) :197106271999031002
3. Nama Mahasiswa : Wulan Surya Nengsih Cherlita Putrie
4. Nomor Induk Mahasiswa :12110220718
5. Kegiatan : Bimbingan Skripsi

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1.	30 Desember 2024	Bimbingan Bab 1-3		
2.	24 Januari 2025	Bimbingan revisi bab 1-3		
3.	24 Maret 2025	ACC PROPOSAL		
4.	5 Mei 2025	Bimbingan Instrumen		
5.	5 Desember 2025	Bimbingan Bab 4-5		
6.	23 Januari 2026	Bimbingan revisi bab 5		
7.	4 Februari 2026	ACC SKRIPSI		

Pekanbaru, 4 Februari 2026  
 Pembimbing,

Dr. Jon Pamil, MA  
 NIP. 197106271999031002

الملحق : ١١ رسالة إكمال البحث



Nomor : 010/ MTs/ YPMP/VIII/ 2025  
Lampiran : 1(satu) Berkas  
Hal : Surat Keterangan Penelitian

Kepada Yth.  
Dekan Fakultas Tarbiyah  
UIN Sultan Syarif Kasim Riau  
Di Pekanbaru

Dengan Hormat,

Dengan ini kami menyatakan bahwa:

Nama : WULAN SURYA NENGSIH CHERLITHA PUTRIE  
NIM : 12110220718  
Fak/Jur : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau / Pendidikan Bahasa Arab  
Judul Penelitian : Pengaruh Penggunaan Aplikasi Modly Languages Terhadap Penguasaan Mufrodath Siswa Kelas 7 Mts Muttaqin Pekanbaru.

Bahwa nama tersebut diatas benar telah melakukan Penelitian di MTs Al Muttaqin Pekanbaru.  
Demikianlah surat keterangan ini kami sampaikan dan kiranya agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 2 Agustus 2025  
Kepala MTs Al Muttaqin,  
  
H. ZAINI S. Ar., M.Sy  
NIP.19740729200701 1 020

© Hak c

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

# التوثيق

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## KELAS EKSPERIMEN



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## KELAS NON EKSPERIMEN



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## RIWAYAT HIDUP PENULIS

Wulan Surya Nengsih Cherlitha Putrie, putri sulung dari Bapak Cherry S. Richardo dan Ibu Wiwin Wiliyanti, dilahirkan pada 25 Agustus 2002 di Duri. Penulis memiliki 5 orang adik, yaitu Muhammad Satria Erlangga Riskika Cadas Buana, Awang Muhammad Fadhly, Bima Satya Kencana, Binandini Gesti Syahwani dan Binoro Diajeng Swastika. Saat ini, penulis bertempat tinggal di Duri. Jenjang pendidikan yang pertama kali ditempuh oleh penulis adalah Taman Kanak-kanak Anugrah Duri. Lalu penulis melanjutkan pendidikan di SDS Muhamadiyah Duri. Kemudian, penulis melanjutkan pendidikannya di sekolah Pondok Pesantren Modern Muhamadiyah Duri, dan melanjutkan pendidikan di MA Yasmi Duri, setelah lulus dari jenjang Madrasah Aliyah pada tahun 2021, penulis pun melanjutkan studinya ke Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab. Penulis menyelesaikan kuliah Strata Satu (S1) berkat doa dan usaha serta dukunagn penuh dari keluarga tercinta, teman-teman serta bimbingan dari Dr. H. Jon Pamil, S.Ag. MA serta para dosen Pendidikan Bahasa Arab sehingga penulis berhasil menyelesaikan tugas akhir yaitu skripsi dengan judul:

" تأثير استخدام تطبيق لغات موندلي (Mondly Languages) على استيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف السابع في المدرسة الثانوية متقين بيكانبارو"

Alhamdulillah, berkat rahmat dan hidayah Allah'Azza wa Jalla, pada 24 Februari 2026 dinyatakan lulus dalam ujian munaqosyah dan berhak menyandang gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) dengan predikat sangat memuaskan.

Hak Cipta Dilindungi  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.