

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



تأثير استخدام وسيلة بطاقات الأسئلة (Question Card) على رغبة تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف السابع في مدرسة الزهراء المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو

البحث التكميلي

مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



إعداد:

مايا دويندا ساري

رقم القيد: ١٢٢١٠٢٢١٣٧٠

كلية التربية والتعليم

جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو

١٤٤٧ هـ / ٢٠٢٦ م

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

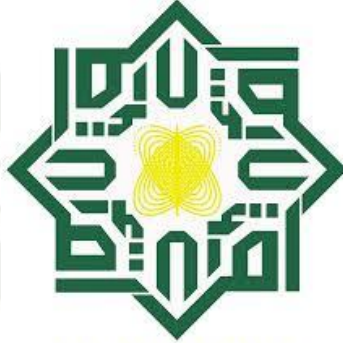
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تأثير استخدام وسيلة بطاقات الأسئلة (Question Card) على رغبة تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف السابع في مدرسة الزهراء

المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو

البحث التكميلي

مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



UIN SUSKA RIAU

إعداد:

مايا دويندا ساري

رقم القيد: ١٢٢١٠٢٢١٣٧٠

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم

جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

١٤٤٧ هـ / ٢٠٢٦



إقرار الباحثة

أنا الموقعة أدناه:

الاسم : مايا دويندا ساري

رقم القيد : ١٢٢١٠٢٢١٣٧٠

العنوان : بكنبارو

أقر بأن هذا البحث الذي قدمته لتكميل الشرط من الشروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو، وموضوعه: تأثير استخدام وسيلة بطاقات الأسئلة (Question Card) على رغبة تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف السابع في مدرسة الزهراء المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو.

وهذا البحث أعددت به بنفسي وليس من إبداع غيري أو تأليف الآخرين. وإذا ادعى أحد في المستقبل أنه من تأليفه و تتبين صحة إبداعه فيني أتحمّل المسؤولية على ذلك ولن تكون المسؤولية على المشرفة أو على جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو. حرر هذا الإقرار بناء على رغبتني ولا يجبرني أحد.

بكنبارو، ١٥ رجب ١٤٤٧ هـ

٠٥ يناير ٢٠٢٢ م

توقيع الباحثة

مايا دويندا ساري

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU



موافق المشرف

البحث التكميلي تحت الموضوع: تأثير استخدام وسيلة بطاقات الأسئلة (Question Card) على رغبة تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف السابع مدرسة الزهراء المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو. الذي أعدته الطالبة: ما دونق ساري, رقم القيد: ١٢٢١٠٢٢١٣٧٠ قد تمت له التعديلات من قبل المشرف وموافق للمناقشة في الإمتحان النهائي لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم الجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.

بكنبارو، ١٥ رجب ١٤٤٧ هـ

٠٥ يناير ٢٠٢٦ م

المشرف

الدكتور رشدي

رقم التوظيف: ١٩٦٦٠٦٠٦١٩٩٤٠٢١٠٠٣

حقتها

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

كسمياتي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٨٠٤٠٥٢٠٠٧١٠٢٠٠٣

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تقرير لجنة المناقشة

لقد تمت مناقشة البحث التكميلي تحت الموضوع: تأثير استخدام وسيلة بطاقات الأسئلة (Question Card) على رغبة تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف السابع في مدرسة الزهراء المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو. الذي أعدته الطالبة: مايا دوندا ساري, رقم التقييم ١٢٢١٠٢٢١٣٧٠. وقررت اللجنة بنجاحها واستحقاقها على شهادة المرحلة الجامعية في قسم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.

بكنبارو, ١٣ شوال ١٤٤٤ هـ

١ أبريل ٢٠٢٦

المناقش الثاني


أميرزال الماجستير

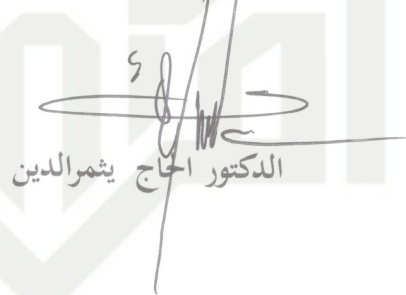
المناقش الأول


الدكتور الحاج أفريجون أفندي

المناقشة الرابعة


الدكتورة أفريزا

المناقش الثالث


الدكتور الحاج يشرالدين

عميدة

كلية التربية والتعليم



الأستاذة الدكتورة أميرة دينياتي

رقم التوظيف: ١٩٧٥١١١٥٢٠٠٣١٢٢٠٠١



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الاستهلال

قال الله تعالى عزّ وجلّ في القرآن الكريم:

إِفْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴿١﴾ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴿٢﴾ افْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ﴿٣﴾ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ﴿٤﴾ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴿٥﴾

(سورة العلق: ١-٥)

وقال رسول الله صَلَّى الله عليه وسلّم:

«مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا يَلْتَمِسُ فِيهِ عِلْمًا، سَهَّلَ اللَّهُ لَهُ بِهِ طَرِيقًا إِلَى الْجَنَّةِ»

(رواه مسلم)

قال الإمام الثعالبي:

"من أحب الله تعالى أحب رسول الله ﷺ، ومن أحب الرسول العربي أحب العرب، ومن أحب العرب أحب العربية التي بها أفضل الكتب على أفضل العجم والعرب".

"تعلموا العربية فإنها من دينكم" (عمر بن الخطاب)

الإهداء

الحمد لله رب العالمين، قد تمت هذه الرسالة الجامعية لتكملة شرط من الشروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.

وفي هذه المناسبة، تهدي الباحثة هذا البحث لجميع الإنسان الآتي:

١. لأبي المحبوب الفاضل ولأمي المحبوبة المحترمة جزيل الشكر والعرفان لوالديني المحبوبين الذان ربياني إحسانا وتأديبا ورباني تربية حسنة. اسمهما رازيكين وجميائي, حفظهما الله وأعطاهما بصحة جيدة وأدخلهما جنته, آمين.
٢. لأخي الكبير ولأختي الصغيرة المحبوبان الذين كانوا دائما مصدر التشجيع والقوة في السراء والضراء.
٣. لأسرتي المحبوبة التي لم تبخل علي بالاهتمام والتحفيز
٤. لأساتذتي ومرربيّ الذين أرشدوني بصبر وحكمة من الجهل إلى نور العلم.

Hak Cipta Diinangi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الشكر والتقدير

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله، والصلاة والسلام على حبيبنا محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه أجمعين, أما بعد.

قد تمت الباحثة من كتابة هذا البحث التكميلي شرط من الشروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.

وفي هذه المناسبة قدمت الباحثة أقول جزيل الشكر والعرفان وجزاكم الله خيراً:

١. الأستاذة الدكتورة الحاجة ليني نوفيتي كمديرة جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو. والأستاذ الدكتور ريجاني كنائب المديرية الأولى، والدكتور أليك ويندا كنائب المديرية الثاني، والدكتور حارس سيمار ماري كنائب المديرية الثالث.
٢. الأستاذة الدكتورة الحاجة أميرة دينياتي كعميدة كلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو، والدكتورة سوكما إيرني كنائبة العميدة الأولى، والأستاذة الدكتورة الحاجة زوييدة أمير كنائبة العميدة الثانية، والدكتور جون فامل (رحمه الله) كنائب العميدة الثالث.
٣. كسمياتي الماجستيرة رئيسة قسم تعليم اللغة العربية، والدكتور دادنج فردوس كاتب قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.
٤. الدكتور رشدي كمشرف في كتابة هذا البحث الذي قد أرشدني ودافعني وساعدني.
٥. يسرية الماجستيرة كلمشرفة الأكاديمية.
٦. المناقشون الذين يناقشون هذا البحث.
٧. جميع المحاضرين والموظفين في كلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.



٨. رئيس المدرسة وجميع المعلمين وأعضاء الموظفين والتلاميذ في مدرسة الزهراء المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو.

٩. أصدقائي الأعزاء في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو، خصوصا ذكرى أغوستاف، رزقي الشفاء الروضة، هانا تاليا، و زائدة الكاملة.

بارك الله فيكم وسهل الله لكم ولعل الله أن يجزيكم أحسن الجزاء، وإلى الله أتوكل وأشكر إليه على كل نعمة القوة في كتابة هذا البحث وجميع نعم أخرى.

بكنبارو، ١٥ رجب ١٤٤٧ هـ

٥ يناير ٢٠٢٦ م

توقيع الباحثة

مايا دوندا ساري

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ملخص

مايا دويندا ساري، (٢٠٢٦): تأثير استخدام وسيلة بطاقات الأسئلة (Question Card)

على رغبة تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ

الصف السابع في مدرسة الزهراء المتوسطة الإسلامية

المتكاملة بكنبارو

هذا البحث هو بحث تجريبي كمي باستخدام تصميم شبه تجريبي من نوع لمجموعة الضابطة غير المتكافئة. يهدف هذا البحث إلى معرفة تأثير استخدام وسيلة بطاقات الأسئلة على رغبة تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف السابع في مدرسة الزهراء المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو. ويشمل مجتمع البحث جميع تلاميذ الصف السابع في مدرسة الزهراء المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو للعام الدراسي ٢٠٢٥، ويبلغ عددهم ١٢٠ تلميذاً، أما عينة البحث فبلغت ٦٠ تلميذاً، تتكون من ٣٠ تلميذاً في الصف التجريبي و ٣٠ تلميذاً في الصف الضابط، وقد تم اختيارهم باستخدام أسلوب العينة القصدية. وتشمل تقنيات جمع البيانات الملاحظة والاستبيان والتوثيق، بينما تشمل تقنيات تحليل البيانات اختبار الصدق والثبات والطبيعية والتجانس واختبار ت. وأظهرت نتائج البحث أن وسيلة بطاقات الأسئلة لها تأثير على رغبة تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف السابع في مدرسة الزهراء المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو. وقد ثبت ذلك من خلال قيمة اختبار ت الإحصائي البالغة -٥,١٨٣، وهي أكبر من قيمة ت الجدولية البالغة ٢,٠٠١، مع مستوى دلالة $0,000 > 0,005$ ، مما يدل على أن الفرضية البديلة مقبولة والفرضية الصفرية مردودة.

الكلمات الأساسية: بطاقات الأسئلة، رغبة التعلم



ABSTRACT

Mayya Dwindia Sari (2026): The Effect of Using Question Card Media on Student Arabic Learning Interest at the Seventh Grade of Islamic Integrated Junior High School of Az-Zuhra Islamic School Pekanbaru

It was quantitative experimental research with quasi-experimental design in the form of nonequivalent control group design. This research aimed at finding out the effect of using Question Card media on student Arabic learning interest at the seventh grade of Islamic Integrated Junior High School of Az-Zuhra Islamic School Pekanbaru. All the seventh-grade students at Islamic Integrated Junior High School of Az-Zuhra Islamic School Pekanbaru in the Academic Year of 2025 were the population of this research, and they were 120 students. The samples were 60 students consisting of 30 students in the experimental group and 30 students in the control group, and they were selected with purposive sampling technique. The techniques of collecting data were observation, questionnaire, and documentation. The techniques of analyzing data were tests of validity, reliability, normality, homogeneity, and t-test. The research findings showed that there was an effect of using Question Card media on student Arabic learning interest at the seventh grade of Islamic Integrated Junior High School of Az-Zuhra Islamic School Pekanbaru. It was proven with t-test statistical test score of -5.183 higher than t_{table} of 2.001 and the significance level of 0.000 lower than 0.05. So, H_a was accepted, and H_0 was rejected.

Keywords: Question Card, Learning Interest

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang. 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ABSTRAK

Mayya Dwinda Sari, (2026) : Pengaruh Penggunaan Media *Question Card* Terhadap Minat Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas VII SMPIT Az-Zuhra Islamic School Pekanbaru.

Penelitian ini merupakan penelitian kuantitatif eksperimen dengan desain quasi experimental dengan bentuk Nonequivalent Control Group Design. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media *Question Card* terhadap minat belajar bahasa Arab siswa kelas VII SMPIT Az-Zuhra Islamic School Pekanbaru. Adapun populasi penelitian ini meliputi seluruh siswa kelas VII SMPIT Az-Zuhra Islamic School Pekanbaru tahun ajaran 2025 berjumlah 120 siswa dengan sampel 60 siswa yang terdiri dari 30 siswa kelas eksperimen dan 30 siswa kelas kontrol melalui teknik *purposive sampling*. Teknik pengumpulan data meliputi observasi, angket, dan dokumentasi, sedangkan teknik analisis data meliputi uji validitas, reliabilitas, normalitas, homogenitas, dan uji *t*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa media *Question Card* berpengaruh terhadap minat belajar bahasa Arab siswa kelas VII SMPIT Az-Zuhra Islamic School Pekanbaru. Hal ini dibuktikan dengan nilai uji statistik T test sebesar $-5.183 > t$ table sebesar 2,001 dengan taraf signifikan $0,000 < 0,05$. Ini berarti bahwa H_a diterima dan H_0 ditolak.

Kata Kunci: *Question Card*, Minat Belajar

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

محتويات البحث

إقرار الباحثة.....	1
موافق المشرف.....	2
تقرير لجنة المناقشة.....	3
الاستهلال.....	4
الإهداء.....	5
الشكر و التقدير.....	6
ملخص البحث.....	7
محتويات البحث.....	8
قائمة الجداول.....	9
الفصل الأول : أساسيات البحث.....	10
أ.خلفية البحث.....	11
ب.مشكلات البحث.....	12
ج. حدود البحث.....	13
د. سؤال البحث.....	14

هـ. هدف البحث

و. أهمية البحث.....

ز. مصطلحات البحث

الفصل الثاني : الاطار النظري

أ. المفهوم النظري.....

ب. إطار التفكير

ج. المفهوم الإجرائي.....

د. مؤشر التقييم.....

هـ. دراسات السابقة.....

و. فرضية البحث

الفصل الثالث : منهجية البحث

أ. تصميم البحث

ب. زمان البحث و مكانه

ج. أفراد البحث و موضوعه.....

د. مجتمع البحث و عينته

هـ. أدوات البحث

و. طريقة جمع البيانات

ز. طريقة تحليل البيانات

الفصل الرابع : عرض البيانات التحليلها

أ. وصف ميدان البحث.....

ب. عرض البيانات.....

ج. تحليل البيانات.....

الفصل الخامس : الخاتمة

أ. نتائج البحث.....

ب. توصيات البحث.....

قائمة المراجع

أ. المراجع العربية.....

ب. المراجع الإندونيسية.....

الملاحق

الرواية الشخصية

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

محتوايات الجداول

٥٠	الجدول ٢,١ دراسة السابقة.....
٥٨	الجدول ٣,١ تصميم البحث.....
٦٠	الجدول ٣,٢ مجتمع البحث.....
٦٠	الجدول ٣,٣ عينة البحث.....
٦١	الجدول ٣,٤ نموذج استخدام وسيلة بطاقات الأسئلة.....
٦٢	الجدول ٣,٥ إطار استبيان رغبة تعلم اللغة العربية.....
٦٩	الجدول ٣,٦ تفسير قيم F
٤١	الجدول ٤,١ الهوية المدرسية.....
٤٢	الجدول ٤,٢ التسهيلات.....
٤٣	الجدول ٤,٣ عدد المعلمي.....
٤٥	الجدول ٤,٤ عدد التلاميذ.....
٤٥	الجدول ٤,٥ الملاحظة الأولى.....
٤٧	الجدول ٤,٦ الملاحظة الثانية.....
٤٨	الجدول ٤,٧ الملاحظة الثالثة.....
٤٩	الجدول ٤,٨ الملاحظة الرابعة.....
٥١	الجدول ٤,٩ الملاحظة الخامسة.....
٥٢	الجدول ٤,١٠ الملاحظة السادسة.....
٥٣	الجدول ٤,١١ تراكم نتائج الملاحظة.....
٥٥	الجدول ٤,١٢ نتائج الاختبار القبلي للفصل التجريبي والفصل الضبطي.....
٥٧	الجدول ٤,١٣ نتائج الاختبار البعدي للفصل التجريبي والفصل الضبطي.....
٥٩	الجدول ٤,١٤ مقارنة معدل قيم الاختبار القبلي والبعدي.....
٥٦	الجدول ٤,١٥ نتائج اختبار صحة البيانات.....

الفصل الأول

أساسيات البحث

أ. خلفية البحث

رغبة التعلم هي الاهتمام أو الدافع التي يدفع الشخص للانخراط في عملية التعلم بكل رغبة وجدية وحماس. ولا يرتبط رغبة التعلم بالرغبة بالموضوع فحسب، بل يرتبط أيضاً بطريقة التعلم أو والبيئة التعليمية، أو غير ذلك من الأمور التي تساهم في دعم نشاط التعلم. إن رغبة التعلم هي جانب من جوانب نفسية الشخص التي تتجلى في عدة أعراض، مثل الشغف والرغبة والرغبة في القيام بعملية تغيير السلوك من خلال الأنشطة المختلفة التي تشمل طلب المعرفة والخبرة. وبعبارة أخرى، فإن رغبة التعلم هي رغبة الشخص (التلاميذ) بأنشطة التعلم ورغبته فيها ورغبته في القيام بها والتي تظهر من خلال الحماس والمشاركة والنشاط في التعلم وإدراك أهمية هذه الأنشطة. وعلاوة على ذلك، تحدث تغيرات في التلاميذ في شكل مهارات واتجاهات وعادات ومعارف ومهارات وخبرات التعلم. إن رغبة التعلم لها تأثير كبير على نجاح التعلم، لأن رغبة التلاميذ هي العامل الرئيسي الذي يحدد درجة نشاط التلاميذ.¹

لذلك، وللتغلب على التلاميذ الذين يفتقرون إلى رغبة التعلم، يجب أن يحاول المعلمون تهيئة ظروف معينة حتى يكون التلاميذ في حاجة ورغبة دائمة في مواصلة التعلم. إن رغبة التعلم يدعم ويؤثر بشكل كبير على تنفيذ عملية التعليم والتعلم في المدرسة مما يؤدي في النهاية إلى تحقيق أهداف التعلم.

¹ Putrina Mesra and others, 'Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan', 7.3 (2021), doi:10.5281/zenodo.5037881.



في أنشطة التعلم، هناك أنواع مختلفة من وسيلة التعلم التي يمكن استخدامها لزيادة
 رغبة التعلم، أحدها استخدام وسيلة التعلم.

وسيلة التعلم هي كل ما يمكن استخدامه كوسيلة لنقل الرسائل من المرسل إلى المتلقي،
 بهدف تحفيز أفكار ومشاعر وانتباه ورغبة التلاميذ في عملية التعلم. ووسيلة التعلم هي أداة
 تستخدمها المعلمون لنقل المادة التعليمية، وكذلك لزيادة إبداع التلاميذ وانتباههم أثناء
 عملية التعلم. وسيلة التعلم هي وسيلة تعمل كوسيط بين المعلمين والتلاميذ في نقل
 المعلومات. والهدف من ذلك هو تحفيز التلاميذ وتحفيزهم وضمان قدرتهم على متابعة عملية
 التعلم بدقة. وتتضمن هذه الوسيلة الحواس الخمس وهي البصر والسمع واللمس والشم
 والتذوق أثناء توصيل المادة، بحيث يمكن تحقيق أهداف التعلم على النحو الأمثل.² إحدى
 وسيلة التعلم التي يمكن أن تساعد التلاميذ على فهم المادة هي وسيلة بطاقات
 الأسئلة (Question Card).

بطاقات الأسئلة (Question Card) هي أدوات على شكل بطاقات تعرض صوراً
 مثيرة للرغبة وتحتوي على أسئلة أو مواقف تحدث في الحياة الواقعية. ووسيلة بطاقات
 الأسئلة (Question Card) هي وسيلة يمكن أن تحتوي على رموز وكتابات وصور يمكن
 أن تنقل معلومات أو رسائل من المواد التعليمية ستكون قادرة على تعزيز رغبة التلاميذ عند
 العمل على الأسئلة الواردة فيها، وباستخدام وسيلة بطاقات الأسئلة (Question Card)
 يؤمل أن يتمكن التلاميذ من التعلم أثناء اللعب حتى يتخلصوا من الملل. بطاقات الأسئلة
 عبارة عن وسيلة مرئية على شكل ورقة مقاس 10 × 10 سم. ويحتوي محتوى هذه
 البطاقات في جزء منه على أسئلة حول المادة التي يتم تدريسها. تسمح وسيلة بطاقات

² V Kota Jambi, 'PENERAPAN MEDIA QUESTION CARD MATEMATIKA KELAS III DI SD
 NEGERI', (2024), pp. 18252–60.

الأسئلة للتلاميذ التعلم براحة أكبر من خلال اللعب ببطاقات الأسئلة ، بالإضافة إلى أنها ستعزز الشعور بالمسؤولية والتعاون والمنافسة الصحية والمشاركة في التعلم.³

بواسطة استخدام وسيلة البطاقات (المرئية)، ستزداد تجربة التعلم التي يحصل عليها التلاميذ بشكل أكبر. فالتلاميذ لا يحصلون فقط على معلومات مكتوبة، بل يكتسبون تجربة واقعية من المرئيات المعروضة. أشار أمير حمزة سليمان إلى أن الأدوات المرئية لا تنتج فقط طريقة فعالة للتعلم في وقت قصير، ولكن ما يتم تلقيه من خلال الأدوات المرئية يبقى في الذاكرة لفترة أطول وبشكل أفضل.⁴

استناداً إلى بحث سابق أجرته فيفين نايلي رزقي والذي ينص على أن طريقة بطولة الألعاب الجماعية بمساعدة *teams games tournament (tgt)* وسيلة بطاقات الأسئلة يمكن أن تزيد من رغبة التلاميذ التعلم.⁵ كما تم إجراء بحث مماثل من قبل نورهاسانا باتوبارا وفبري يانتي وإيفا براتيوي باني الذين ذكروا أن وسيلة بطاقات الأسئلة يمكن أن تزيد من رغبة التلاميذ ونتائج التعلم.⁶

وبناءً على الاستطلاع المسبق الذي أجراه الباحثة في مدرسة الزهرة المتوسطة الإسلامية المتكاملة، فقد جرب المعلمون العديد من الأشياء المتعلقة بتعلم اللغة العربية مثل طرق التدريس المختلفة في كل لقاء، والوسيلة الإعلامية هناك جيدة مثل التلفزيون الذكي وأجهزة العرض، وهناك مكتبة/قاعة للتعلم. وهناك برنامجهم الرئيسي وهي برنامج اللغة والمهارات الذي يتضمن الخطابة والمناظرة (العربية والإنجليزية) و مقدم الحفل الذي يتم باللغة

³ Sinta Nauli Situngkir and others, 'Pengembangan Media Question Card Berbasis Model Time Token Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Sekolah Dasar', Jurnal Pendidikan Tambusai, 7.3 (2023), pp. 21415–26.

⁴ Amir Hamzah Sulaeman, *Media Audio-Visual* (PT. Gramedia, 1981).
⁵ Fifin Naili Riqzi, *Pengaruh Penggunaan Metode Teams Games Tournament (Tgt) Berbantuan Media Question Card Terhadap Minat Dan Hasil Belajar Siswa Pada Materi Sistem Ekskresi Kelas Xi Mipa Di Sma Nuris Jember*, 2023.

⁶ Nurhasana Batubara, Febri Yanti, and Eva Pratiwi Pane, 'Pengaruh Model Pembelajaran Talking Stick Dengan Berbantuan Media Question Card Terhadap Minat Dan Hasil Belajar Peserta Didik Pada Materi Sistem Periodik Unsur Di Kelas X SMA Negeri 3 Pematang Siantar', *Innovative: Journal Of Social Science Research*, 3.6 (2023), pp. 9158–71.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

العربية. وبالتالي من المتوقع بعد استخدام هذه الأساليب والوسيلة أن يزيد رغبة التلاميذ بتعلم اللغة العربية.

ومع ذلك، واستنادًا إلى الحقائق في هذا المجال، يتبين أن رغبة التلاميذ بتعلم اللغة العربية لا يزال منخفضًا نسبيًا. ويمكن التذليل على ذلك من خلال عدة أعراض، منها ما يلي:

- لا يزال تلاميذ يلعبون ويقومون بأنشطة فردية أثناء سير الدرس
- لا يزال تلاميذ يظهرون عدم الاهتمام أو الحماس أثناء سير الدرس، وغالبًا ما يبدون تعبيرات تدل على الملل أو عدم الاكتراث.
- لا يزال تلاميذ يؤجلون أو حتى لا يؤدون الواجبات المكلفون بها، سواء كانت فردية أو جماعية.
- لا يزال تلاميذ يتشتتون بسهولة ويجدون صعوبة في الحفاظ على التركيز أثناء الدرس، وغالبًا ما يُلاحظ عليهم الشرود أو فقدان الانتباه.

استنادًا إلى الخلفية التي تم توضيحها أعلاه، شعر الباحثة بالرغبة في إجراء بحث بعنوان: "تأثير استخدام وسيلة بطاقات الأسئلة (Question Card) على رغبة تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف السابع في مدرسة الزهراء المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو".

ب. مشكلات البحث

بناءً على الخلفية التي تم عرضها أعلاه، تحدد الباحثة عدة مشاكل تشخيصية كما يلي:

- وسيلة بطاقات الأسئلة على الرغبة بتعلم اللغة العربية
- وسيلة بطاقات الأسئلة

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٣. الرغبة بتعلم اللغة العربية

٤. العوامل التي تؤثر على الرغبة بتعلم اللغة العربية

ج. حدود البحث

يتم استخدام حدود البحث في هذه الدراسة لتجنب انتشار حل المشكلات على نطاق واسع، وهو ما يُستخدم كنقطة محورية في المناقشة. يقتصر هذا البحث على "تأثير استخدام وسيلة بطاقات الأسئلة (Question Card) على رغبة تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف السابع في مدرسة الزهراء المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو".

د. سؤال البحث

بناءً على الخلفية وتحديد المشكلة، يمكن صياغة مشكلات هذه الدراسة على النحو التالي: "هل هناك تأثير لاستخدام وسيلة بطاقات الأسئلة (Question Card) على رغبة تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف السابع في مدرسة الزهراء المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو؟"

هـ. هدف البحث

بناءً على خلفية وصياغة المشكلة، يمكن ملاحظة أن الأهداف في هذه الدراسة هي: لمعرفة أثر استخدام وسيلة بطاقات الأسئلة (Question Card) على رغبة تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف السابع في مدرسة الزهراء المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو.

و. أهمية البحث

١. المهمة النظرية

لزيادة المعرفة وتقديم مساهمة معلوماتية للباحثين القادمين لاستكمال هذا البحث.

٢. المهمة العملية

أ. بالنسبة للمدرسة

نتائج هذا البحث مفيدة جدًا في تحسين نظام التعليم الحالي. بالإضافة إلى ذلك، يمكن أن يكون هذا البحث دليلاً للمدرسة في اختيار طريقة التدريس المناسبة.

ب. بالنسبة للمعلم

يمكن استخدامه كمرجع للمعلمين حول استخدام وسيلة بطاقات الأسئلة وتقديم ابتكارات جديدة فيما يتعلق باستخدام وسيلة بطاقات الأسئلة (*Question Card*).

ج. بالنسبة للتلاميذ

يوفر ابتكارًا جديدًا في عملية التعلم ويزيد من رغبة التلاميذ وإنجازاتهم الأكاديمية.

د. بالنسبة للباحثين

يزيد من ثراء المعرفة حول وسيلة بطاقة الأسئلة (*Question Card*)، ويمكن أن يكون مدخلًا للبحوث المستقبلية.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ز. مصطلحات البحث

١. التأثير

التأثير هو حالة من العلاقة المتبادلة، أو العلاقة السببية بين ما يؤثر وما يتأثر. وهذان الشيئان هما ما يرتبطان ويبحث عنهما إذا كان هناك ما يربط بينهما.^٧

٢. بطاقات الأسئلة

بطاقة الأسئلة هي شكل من أشكال الابتكار في الوسيلة التعليمية، وهي عبارة عن بطاقة تحتوي على صورة وأسئلة أو مواقف مرتبطة بالمادة التعليمية، بهدف جعل المتعلمين يجيبون أو يحلون المشكلات أثناء عملية التعلم.^٨

٣. رغبة التعلم

أما الرغبة في التعلم فهي رغبة قوية تتجه نحو التفكير والانتباه لاكتساب المعرفة وتحقيق الفهم حول المعلومات العلمية المطلوبة.^٩

⁷ Agitha Anggraeni Putri, Tria Mardiana, and Sukma Wijayanto, 'Pengaruh Model Pembelajaran Teams Games Tournament Berbantuan Konsep Gamifikasi', *Nabla Dewantara: Jurnal Pendidikan Matematika*, 6.1 (2021), pp. 1–13.

⁸ Cindy Rizani Putri, Sukendro Sukendro, and Ugi Nugraha, 'Penggunaan Media Question Card Untuk Meningkatkan Keaktifan Belajar Siswa Pada Muatan IPA Di Kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Nurul Hikmah Kota Jambi', *JiIP - Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan*, 6.7 (2023), pp. 4617–25, doi:10.54371/jiip.v6i7.2332.

⁹ Fizia Melati Sukma and Nani Sutarni, 'Pengaruh Manajemen Sumber Daya Berbasis Iso 9001:2008 Terhadap Kinerja Guru', *Jurnal Pendidikan Manajemen Perkantoran*, 3.2 (2018), p. 99, doi:10.17509/jpm.v3i2.11770.

الفصل الثاني

الاطار النظري

أ. المفهوم النظري

١. المفهوم عن وسيلة التعلم

تُعدُّ وسيلة التعلُّم وسيلة لنقل الرسالة أو المعلومات، وهي ضرورية جدًّا في عملية التعليم، لأنها تُسهِّل على المعلِّم إيصال محتوى المادة التعليمية، وتُيسِّر على التلاميذ استقبالها وفهمها.

كلمة "وسيلة" مشتقة من الكلمة اللاتينية "medius"، التي تعني حرفيًّا "الوسط" أو "الوسيط" أو "الناقل". وفي اللغة العربية، تُعرَّف الوسيلة بأنها ما يُستخدم كوسيط أو ناقل للرسالة من المرسل إلى المستقبل.¹⁰

ويرى تفونو كما ورد في نور خليفة أنّ وسيلة التعلُّم هي أي شيء يُستخدم في إيصال الرسالة ونقلها إلى المستقبل، مما يساعد على تنمية التفكير والانتباه والشعور، وبالتالي فإنّ عملية التعليم والتعلُّم تسير بشكل فعّال.

يمكن أن تكون وسائل التعلم وسائل تقليدية أو وسائل قائمة على التكنولوجيا الرقمية التي توظف تكنولوجيا المعلومات من أجل زيادة دافعية المتعلمين ومشاركتهم في عملية التعلم¹¹.

وبناءً على ما سبق، يمكن استنتاج أنّ وسيلة التعلُّم هي كل وسيلة أو قناة تُستخدَم لنقل الرسائل من المرسل إلى المتلقّي. ويمكن لوسيلة التعلُّم أن تُثير اهتمام

¹⁰ Ani Daniyati and others, 'Konsep Dasar Media Pembelajaran', *Journal of Student Research*, 1.1 (2023), pp. 282–94, doi:10.55606/jsr.v1i1.993.

¹¹ Indria Wahyuni and others, 'Question Card Game to Improve Senior High School Students' Higher-Order Thinking Skills in Biology Learning', 2.2 (2022), pp. 63–70.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

التلاميذ، وتساعد المعلم والتلاميذ على تحقيق الأهداف التعليمية في إطار عملية التعلم¹².

أ. أهداف وسيلة التعلم

أهداف وسيلة في عملية التعلم هي:¹³

1. جعل عملية التدريس والتعلم أكثر إثارة للاهتمام للتلاميذ
2. اجعل معنى المادة التعليمية أكثر وضوحًا حتى يمكن فهمها بشكل أفضل.
3. ستكون طرق التدريس أكثر تنوعًا وإثارة للاهتمام.
4. سيقوم التلاميذ بالمزيد من أنشطة التعلم.

أ. وظيفة وسيلة التعلم

ذكر "راونتي" أنّ لوسيلة التعلم ست وظائف رئيسية، وهي كالتالي¹⁴:

1. إثارة دافعية التعلم
2. تكرار ما تمّ تعلّمه
3. توفير المحقّرات التعليمية
4. تنشيط استجابات التلاميذ
5. تقديم التغذية الراجعة بشكل فوري
6. تشجيع التمرين المناسب

2. وسيلة بطاقات الأسئلة (Question Card)

أ. تعريف وسيلة بطاقات الأسئلة (Question Card)

وبحسب تفونو في نور خليفة، فإن وسيلة التعلم هي أي شيء بأي شكل من الأشكال يستخدم في إرسال الرسائل، وتوجيه الرسائل إلى المتلقين التي يمكن أن

¹² Nur Kholipah, Bayu Surindra, and Rr Forijati, 'Penerapan Media Qestion Card Dalam Model Pembelajaran Problem-Based Learning Untuk Meningkatkan Kualitas Pembelajaran', PINUS: Jurnal Penelitian Inovasi Pembelajaran, 8.1 (2022), pp. 43–52, doi:10.29407/pn.v8i1.18626.

¹³ Ani Daniyati and others.

¹⁴ Muhammad Hasan and others, *Media Pembelajaran, Tahta Media Group*, 2021.



- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تصقل مهارات التفكير والانتباه والمشاعر.^{١٥} بحيث يمكن أن تسير عملية التعليم والتعلم بشكل جيد.^{١٦} إحدى وسيلة التعلم التي يمكن استخدامها لمساعدة التلاميذ على فهم المواد التعليمية هي وسيلة البطاقات. فبحسب ليليا في سيندي ريزاتي بطاقات الأسئلة هي عبارة عن وسيلة تعلم على شكل لعبة يتم تنفيذها في مجموعات، حيث تحتوي البطاقات على أسئلة تتعلق بالتعلم الذي تتم مناقشته.^{١٧} وسيلة بطاقات الأسئلة هي وسيلة بسيطة وتتضمن وسيلة مرئية على شكل بطاقات أسئلة على شكل ورق بمقاس ١٠×١٠ سم، وتحتوي بطاقات الأسئلة هذه على أسئلة تتفق مع المادة المراد تدريسها. بطاقات الأسئلة هي عبارة عن مباريات تجريبها مجموعات من التلاميذ عن طريق الإجابة عن أسئلة على شكل بطاقات، وتستخدم هذه البطاقات كوسيلة لها وظيفة كأداة لتنفيذ الأنشطة التعليمية، ويكلف التلاميذ بالإجابة عن الأسئلة الواردة في بطاقات الأسئلة والتي تستخدم فيما بعد للحصول على نقاط. ووفقاً لبيرليانا في فيفين نايلي، فإن بطاقات الأسئلة هي وسيلة يمكن استخدامها كوسيلة للتعلم النشط والنقدي في التعلم ويمكنها إيجاد طرق أو براهين نظرية مبتكرة.^{١٨}

ب. المزايا و عيوب البحث عن بطاقات الأسئلة (Question Card)

فيما يلي مزايا و عيوب بطاقات الأسئلة حسب ما ذكره المرهياتي في نور على خليفة، وهي كالتالي الإيجابيات:^{١٩}

شريعة رهمي،^{١٥} استخدام وسائل نص القصة لترقية مهارة القراءة (دراسة إجرائية في معهد نور الرشاد العزيزية

١٠١، ١ (2022)، pp. 15–37.

^{١٦} Kholipah, Surindra, and Forijati.

Siswa Kelas, V I I Mtsn, and Tanjunganom Nganjuk, 'Penggunaan Media Kartu Untuk Meningkatkan Minat Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas VII MTs N Tanjunganom Nganjuk', 1.1 (2023), pp. 49–70.

^{١٧} Naili Riqzi.

^{١٨} Kholipah, Surindra, and Forijati.

- (١) هذه المواد رخيصة الثمن ويسهل الحصول عليها، لذا يمكن للتلاميذ استخدامها على الفور.
- (٢) يمكن أن تجذب رغبة التلاميذ.
- (٣) يجعل عملية التعلم أكثر تنوعاً، ويمكن أن يوضح في نقل المعلومات للتلاميذ.
- العيوب:

- (١) يستغرق الأمر وقتاً لا بأس به لشرح كيفية عمل البطاقات للتلاميذ.
- (٢) يتلف بسهولة إذا لم يتم تخزينه بشكل صحيح.
- (٣) الوسيط غير مقاوم للماء.

ج. خطوات البحث عن بطاقات الأسئلة (Question Card)

تتمثل خطوات تنفيذ بطاقات الأسئلة فيما يلي:²⁰

- (١) يتم تقسيم المتعلمين إلى ٦-٥ أشخاص في مجموعة.
- (٢) يأخذ كل متعلم بطاقات أسئلة عشوائية تم توفيرها دون النظر إلى محتويات البطاقات.
- (٣) يعود المتعلمون إلى مجموعاتهم مع البطاقات المختارة.
- (٤) يُمنح المتعلمون وقتاً لمناقشة البطاقات التي جمعتها كل مجموعة ثم كتابة إجابات بطاقات الأسئلة على ورقة.
- (٥) بعد انتهاء الوقت المحدد، يتم التحقق من إجابات كل متعلم من خلال مراجعة كل إجابة أمام الفصل، ويطلب من كل طالب قراءة الأسئلة من البطاقات الخاصة به ثم مراجعة الإجابات مع جميع أعضاء الفصل.

²⁰ Siti Musdalifah and others, 'Penerapan Media Kartu Bergambar Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Smk Program Keahlian Kuliner', *Jurnal Tata Boga*, 10.1 (2021), pp. 35-43 <<https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/jurnal-tata-boga/article/view/37806>>.



د. تطبيق وسيلة بطاقات الأسئلة الرقمية

لا يستخدم وسيلة بطاقات الأسئلة على استخدامهما في شكل بطاقات ورقية فحسب، بل يمكن أيضا تطبيقه في صورة رقمية من خلال تطبيقات تعليمية تفاعلية (Djaali, 2012).

٣. المفهوم عن رغبة التعلم

أ. تعريف الرغبة

أن الرغبة الولد في كلمة مصادر من رغب - يرغب - رغبة أو رغب - مرغب - رغباً و رغباً ورغبة في إرادته وأحبه.²² الرغبة هو الشعور بالميل والرغبة.²³ أما الآراء الأخرى فتعرف الرغبة بأنه الميل المستمر للشعور بالرغبة بمجال دراسي أو موضوع معين والشعور بالسعادة لدراسة تلك المادة. أما رغبة التلاميذ التعلم فهو رغبة أو استعداد لدى التلاميذ مصحوباً برغبة ونشاط متعمد، مما يولد في النهاية شعوراً بالمتعة في تغيير السلوك، سواء في شكل معارف واتجاهات ومهارات.²⁴

فإن الرغبة "علم النفس التربوي" وبحسب كرو وكرو نقلاً عن دجالي في كتابه يرتبط بالقوى التي تشجع الشخص على مواجهة أو التعامل مع الأشخاص والأشياء والأنشطة والخبرات التي يحفزها النشاط نفسه.²⁵

من الآراء المختلفة التي تم التعبير عنها، يمكن أن نستنتج أن الرغبة هو الشعور بالإعجاب أو الرغبة بشيء ما أو بنشاط شخص ما يشجعه على القيام بنشاط ما. ويمكن القول أيضاً أن الرغبة هو رغبة أو تشجيع رغبة الشخص في

²¹ Ali Soyoof, 'The Effects of Mobile , Gamified , and Paper Flashcard on Vocabulary and Collocation Learning in Young Language Learners', 2025, pp. 1–15, doi:10.1111/ijal.70095.

²² لويس معلوف، المنجد في اللغة والأعلام، بيرت دار المشرق (١٩٧٧)، ص ٣٩٨

²³ "معنى رغبة".Pdf.

²⁴ Putri Ramadhani Nasution, Budiman Tampubolon, and Nur Meily Adlika, 'Analisis Minat Belajar Siswa Pada Pembelajaran Geografi Secara Daring Di Sman 2 Sungai Raya', *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Khatulistiwa (JPPK)*, 11.3 (2022), pp. 1–9, doi:10.26418/jppk.v11i3.53144.

²⁵ Djaali, *Psikologi Pendidikan*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2012), hal. 121



Hak Cipta Ditanggung Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

القيام بشيء أو نشاط ما دون إكراه من خارج نفسه. ويمكن أيضاً أن يفتر الرغبة بأنه ميل ذهني مستمر نسبياً لدى الشخص، وعادة ما يكون مصحوباً بشعور باللذة. لذلك يمكن التعبير عن الرغبة من خلال العبارات التي تظهر تفضيل الشخص لشيء على آخر من خلال المشاركة في نشاط ما. لا يتم حمل الرغبة منذ الولادة مثل الموهبة، بل يتم اكتسابه لاحقاً.

ب. تعريف رغبة التعلم

هناك العديد من التعريفات التي طرحها الخبراء حول التعلم، فوفقاً لويذرنجتون فإن التعلم هو تغيير في الشخصية، والذي يتجلى كنمط جديد من الاستجابة في شكل مهارات واتجاهات وعادات ومعارف ومهارات. ويشير كرو وكرو إلى أن التعلم هو اكتساب عادات جديدة من المعرفة والمواقف.²⁶

من الآراء التي قيلت في تعريف الرغبة وتعريف التعلم، يمكن أن نستنتج أن رغبة التعلم هو جانب من جوانب نفسية الشخص التي تظهر في عدة أعراض، مثل الشغف والرغبة والرغبة في القيام بعملية تغيير السلوك من خلال الأنشطة المختلفة التي تشمل طلب المعرفة والخبرة. وبعبارة أخرى، فإن رغبة التعلم هو رغبة الشخص (التلاميذ) بأنشطة التعلم ورغبته في التعلم ورغبته فيه، ويظهر ذلك من خلال الحماس والمشاركة والنشاط في التعلم وإدراك أهمية هذه الأنشطة. علاوة على ذلك، تحدث تغيرات في التلاميذ في شكل مهارات واتجاهات وعادات ومعارف ومهارات وخبرات التعلم.²⁷

إن رغبة التلاميذ التعلم له تأثير كبير على نجاح التعلم، لأن رغبة التلاميذ هو العامل الرئيسي الذي يحدد درجة نشاط التلاميذ، فإذا كانت المادة التي

²⁶ Sukmadinata, Nana Syaodih. 2007. Landasan Psikologi Proses Pendidikan. Bandung: Remaja Rosdakarya.

²⁷ Edy Sumardi, 'فعالية برنامج المحادثة الأسبوعية في ترقية رغبة الطلاب في مهارة الكلام', *Cendekia Inovatif Dan Berbudaya*, 1.2 (2023), pp. 202–8, doi:10.59996/cendib.v1i2.263.



يدرسها لا تتفق مع رغبة التلاميذ، فإن التلاميذ لن يتعلم كما يجب، لأنه لا يوجد ما يجذبه. لذلك، وللتغلب على التلاميذ الذين يفتقرون إلى رغبة التعلم، يجب أن يحاول المعلمون تهيئة ظروف معينة حتى يكون التلاميذ في حاجة ورغبة دائمة في مواصلة التعلم. إن رغبة التعلم يدعم ويؤثر بقوة على تنفيذ عملية التعليم والتعلم في المدرسة مما يؤدي في النهاية إلى تحقيق أهداف التعلم.²⁸

ج. العوامل التي تؤثر على رغبة التعلم

يحدد رغبة التلاميذ التعلم مدى نجاحهم في عملية التعلم. هناك عدة عوامل تؤثر على الرغب التعلم، منها ما يلي²⁹:

١. عوامل الداخلية

عوامل الداخلية هي العوامل التي تؤثر على رغبة التلاميذ التعلم والتي تأتي من التلاميذ أنفسهم. وتتكون العوامل من داخل التلاميذ من:

أ. الجوانب البدنية

تشمل الجوانب البدنية الحالة البدنية أو الصحة البدنية للتلاميذ الأفراد. الحالة البدنية الممتازة داعمة جداً لنجاح التعلم ويمكن أن تؤثر على رغبة التعلم. ومع ذلك، إذا كانت هناك مشاكل في الصحة البدنية، خاصة في حواس البصر والسمع، يمكن أن يتسبب ذلك تلقائياً في انخفاض رغبة التعلم.

²⁸ Mumtaz Riyadhus and others, 'Kompetensi Guru Dalam Mengimplementasikan Kurikulum Merdeka', June, 2024.

²⁹ مطبعة خيران. تأثير تعليم اللغة العربية الإبداعي على رغبة تعلم اللغة العربية في تلاميذ الصف العاشر بمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة بإندراجيري هيلير رياو. رسالة جامعية غير منشورة، جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية، كلية التربية والتعليم، قسم تعليم اللغة العربية، ٢٠٢٥م.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

ب. الجوانب النفسية

الجوانب النفسية (علم النفس) وفقاً لسارديمان تشمل العوامل النفسية الانتباه والملاحظة والاستجابة والخيال والذاكرة والتفكير والموهبة والدافع. في المناقشة التالية لم يتم التطرق إلى جميع العوامل النفسية، ولكن بعضها فقط يرتبط ارتباطاً وثيقاً برغبة التعلم.^{٣٠}

٢. عوامل الخارجية

تشمل العوامل الخارجية ما يلي:^{٣١}

أ. العائلة

للأسرة دور كبير في خلق الرغبة بالتعليم لدى الأطفال. وكما نعلم، فإن الأسرة هي المؤسسة التعليمية الأولى للأطفال. يمكن أن تؤثر طريقة الوالدين في التعليم على الرغبة الأطفال التعلم. يجب أن يكون الوالدان متاحين دائماً عندما يحتاج الأطفال إلى المساعدة، خاصة في المواد التي يصعب على الأطفال استيعابها. وبعبارة أخرى، يجب على الآباء والأمهات متابعة التقدم الذي يحرزه أطفالهم في التعلم كل يوم. يجب أن يكون جو المنزل أيضاً داعماً للأطفال في التعلم، كما يجب الحفاظ على الترتيب والهدوء في المنزل. يهدف ذلك إلى جعل الأطفال يشعرون بالراحة ويشكلون تركيزهم بسهولة على المادة التي بين أيديهم.

ب. المدرسة

تشمل العوامل من داخل المدرسة أساليب التدريس، والمناهج الدراسية، ومرافق التعلم والبنية التحتية، ومصادر التعلم، ووسيلة التعلم، وعلاقات التلاميذ مع الأصدقاء

³⁰ Vol No and others, 'Permasalahan Dalam Pembelajaran Kurangnya Minat Belajar', 2.3 (2024), pp. 1056–60.

³¹ DIMIN Ponorogo, 'Identifikasi Rasa Ingin Tahu Pada Mata Pelajaran Ips Berdasarkan Prestasi Belajar Siswa Kelas Iv Di Min 4 Ponorogo', 2024.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

والمعلمين وموظفي المدرسة، بالإضافة إلى الأنشطة المنهجية المختلفة. عملية ينظم المعلمون العملية التعليمية مع الرغبة بظروف تلاميذهم. وبالتالي، سيتم خلق وضع ممتع وغير ممل في عملية التعلم.

ج. البيئة المجتمعية

تشمل البيئة المجتمعية العلاقات مع الأصدقاء والأنشطة في المجتمع المحلي والحي. ستكون الأنشطة الأكاديمية أفضل إذا كانت متوازنة مع الأنشطة خارج المدرسة. يمكن للعديد من الأنشطة في المجتمع أن تعزز رغبة الأطفال التعلم. مثل أنشطة تنظيم الشباب، يمكن للأطفال تعلم التنظيم فيها. ومع ذلك، يجب على الآباء الانتباه إلى أنشطة أطفالهم خارج المنزل والمدرسة. لأن الأنشطة المفرطة ستقلل من حماسهم في متابعة الدروس في المدرسة.

وفقاً لـ JT. Loekmono، فإن العوامل التي تتسبب في نقص أو فقدان رغبة التلاميذ التعلم هي كما يلي³²:

١. تشوهات جسدية في العينين والأذنين والغدد، مما يجعل من الصعب جداً على الطفل متابعة الدروس أو أداء المهام في الفصل.
٢. الدروس الصفية لا تحفز الأطفال. مستوى قدرة الطفل أعلى بكثير مما هو مطلوب في الدرس ونتيجة لذلك يشعر الطفل بالملل.
٣. هناك مشاكل أو صعوبات نفسية أو صعوبات تجعلهم يتراجعون أو يهربون من الواقع. في هذه الحالة تظهر على الطفل نفس الأعراض في كل مكان، أي عدم إظهار الرغبة أو الانتباه لأي شيء خارج الفصل الدراسي.

³² Arlina Arlina and others, 'Analisis Faktor Penyebab Menurunnya Minat Mengaji Dan Solusinya Bagi Anak Usia Sekolah Di Desa Tanah Tinggi Kecamatan Air Putih Kabupaten Batu Bara', *MUDABBIR Journal Reserch and Education Studies*, 3.1 (2023), pp. 88–97, doi:10.56832/mudabbir.v3i1.265.



٤. ينصب الرغبة الرئيسي للطفل على الأنشطة خارج الفصل الدراسي، مثل الرياضة أو الأنشطة الصفية أو العمل الذي يتطلب مهارات ميكانيكية أو القيام بأنشطة يمكن أن تكسبه المال.

٥. هذا الافتقار الظاهري للقلق أو الرغبة هو في الواقع مجرد تظاهر. والوضع الحقيقي هو أنه يريد أن يعطي هذا الانطباع، حتى يتقبل الناس حقيقة أنه لا ينافس الآخرين الذين يرى أنهم أكثر قدرة منه.

٦. هناك صراعات شخصية مع المعلمين، أو مع الآباء والأمهات. من خلال إظهار هذا الموقف فهو في الواقع يظهر موقفًا ضدهم؛ لذا فإن هذا الموقف هو نوع من السلاح للرد.

(د) وظيفة رغبة التعلم

الرغبة هي أحد العوامل التي يمكن أن تؤثر على جهود الشخص. فالرغبة القوي سيؤدي إلى بذل جهود مثابرة وجادة ولا تثبط عزيمته بسهولة في مواجهة التحديات. إذا كان لدى التلاميذ شعور بالرغبة في التعلم، فسوف يفهمه ويتذكره بسرعة. تكتب إليزابيث هورلوك عن وظيفة الرغبة في حياة الأطفال على النحو التالي³³:

١. على سبيل المثال، يطمح الطفل المهتم بالرياضة إلى أن يكون رياضياً متميزاً، بينما يطمح الطفل المهتم بصحته البدنية إلى أن يكون طبيياً.

٢. الرغبة كقوة دافعة قوية. يمكن لرغبة الطفل بإتقان درس ما أن يشجعه على المذاكرة في مجموعة في منزل صديقه حتى لو كان الجو ممطراً.

٣. ويتأثر التحصيل دائماً بنوع وشدة رغبة الفرد حتى وإن كان المعلم واحداً ويعطي نفس الدرس، فبين طفل وآخر يحصل على قدر مختلف من المعرفة. ويحدث هذا بسبب اختلاف قدرتهم الاستيعابية وتتأثر هذه القدرة الاستيعابية بكثافة رغبةهم.

³³ Zaki Al Fuad and Zuraini, 'Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Minat Belajar Siswa Kelas 1 SDN Kute Padang', *Jurnal Tunas Bangsa*, 3.2 (2016), p. 54
<<https://ejournal.bbg.ac.id/tunasbangsa/article/view/625>>.



٤. وغالبًا ما تستمر الرغبة التي تتكون في مرحلة الطفولة مدى الحياة لأنها تجلب الرضا.

للرغبة تأثير كبير على التعلم لأنه إذا كانت المادة الدراسية لا تتفق مع رغبات التلاميذ، فإن التلاميذ لن يتعلم كما ينبغي لعدم وجود ما يجذبه. بينما إذا كانت المادة الدراسية تثير رغبة التلاميذ، فإن الدرس سيكون من السهل تعلمه وحفظه بسبب الرغبة، وبالتالي زيادة أنشطة التعلم. فالتلاميذ الذي يستهويه الدرس سيظهر رغبة بالدرس سيبدو متشجعاً على الاستمرار في المذاكرة بجد، على عكس التلاميذ الذي يكون موقفه فقط لتلقي الدروس. إنهم يتأثرون فقط لرغبتهم في التعلم ولكن من الصعب الاستمرار في المثابرة لعدم وجود تشجيع.^{٣٤}

من الشرح أعلاه، يمكن أن نستنتج أن وظيفة الرغبة في التعلم من بين وظائف أخرى: أن الرغبة يؤثر على شكل كثافة المثل، باعتباره روحًا وقوة يمكن أن تشجع التلاميذ على الرغبة في المشاركة في أنشطة التعلم حتى يتمكنوا من تحقيق إنجاز في التعلم، والرغبة كقوة دافعة قوية، والإنجاز يتأثر دائماً بالنوع والكثافة، والرغبات التي تتكون منذ الطفولة ستظل محمولة مدى الحياة.

هـ. مؤشرات رغبة التعلم

في منهج وزارة الشؤون الدينية لجمهورية إندونيسيا، تتكون مؤشرات رغبة التلاميذ في

التعلم مما يلي:

١) الكفاءة الأساسية الأولى (الموقف الروحي) ← الجدية في التعلم بوصفه عبادة

٢) الكفاءة الأساسية الثانية (الموقف الاجتماعي) ← الانضباط والمسؤولية

٣) المنهج العلمي:

● الملاحظة ← الانتباه

³⁴ Universitas Medan Area, 'Universitas Medan Area', pp. 1–12.

- التساؤل ← حبّ الاستطلاع
- التجريب ← المشاركة
- الاستدلال ← المثابرة
- التواصل ← الفاعلية

يركّز التعلّم في منهج ٢٠١٣ على إشراك المتعلمين مشاركةً فعّالة من خلال

المنهج العلمي لتنمية الاهتمام والدافعية للتعلّم³⁵.

١. الشعور بالسرور

٣٦. يُظهر التلاميذ الذين لديهم اهتمام بالتعلّم شعورًا بالسرور عند متابعة الدروس.

٢. الانتباه إلى التعلّم

٣٧. يُعبّر عن الاهتمام من خلال الانتباه الكامل إلى المادة الدراسية.

٣. الاهتمام بالمادة

٣٨. يُظهر التلاميذ اهتمامًا ورغبةً في معرفة المزيد.

٤. المشاركة الفعّالة

٣٩. يكون التلاميذ نشطين في عملية التعلّم مثل طرح الأسئلة والإجابة والمناقشة.

٥. الرغبة في التعلّم الذاتي

٤٠. يتعلّم التلاميذ دون أن يُؤمّروا ويسعون إلى مصادر أخرى.

³⁵ Kementerian Agama RI. (2014). Pedoman Pembelajaran Kurikulum 2013 Madrasah. Jakarta: Kemenag RI.

³⁶ Slameto. (2010). Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya. Jakarta: Rineka Cipta.

³⁷ Op.cit

³⁸ Djamarah, S. B. (2011). Psikologi Belajar. Jakarta: Rineka Cipta.

³⁹ Hamalik, O. (2013). Proses Belajar Mengajar. Jakarta: Bumi Aksara.

⁴⁰ Sardiman, A. M. (2014). Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar. Jakarta: Rajawali Pers.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٦. الاستمرارية والانضباط

يواصل التلاميذ التعلّم رغم مواجهة الصعوبات⁴¹.

٧. حبّ الاستطلاع

يدفع الاهتمام التلاميذ إلى التساؤل والاستكشاف⁴².

٨. الاستجابة للتعلّم

يقدمّ التلاميذ استجاباتٍ تجاه المادة أو الأسئلة⁴³.

٩. المثابرة

لا يملّ التلاميذ بسهولة ويستمرّون في محاولة فهم المادة⁴⁴.

١٠. الرضا في التعلّم

يشعر التلاميذ بالرضا بعد فهم المادة⁴⁵.

٤. نظرية العلاقات المتبادلة بين المتغيرات

يعد سير عملية التعلم والتدريس بشكل شيق أمرًا ضروريًا لتنمية اهتمام التلاميذ بالمادة الدراسية، بما في ذلك اللغة العربية التي كثيرًا ما تُعدّ صعبة. ومن إحدى الطرق لخلق بيئة تعلم ممتعة هو استخدام الوسيلة التعليمية التفاعلية مثل بطاقات الأسئلة.

تعرف بطاقات الأسئلة بأنها بطاقات تحتوي على أسئلة تتعلق بمواضيع دراسية تُستخدم أثناء الأنشطة التعليمية التي تُشرك التلاميذ بشكل فعال، سواء على مستوى

⁴¹ Op.cit

⁴² Syah, M. (2013). Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru. Bandung: Remaja Rosdakarya.

⁴³ Sudjana, N. (2010). Dasar-Dasar Proses Belajar Mengajar. Bandung: Sinar Baru Algensindo.

⁴⁴ Hamalik, O. (2013). Proses Belajar Mengajar. Jakarta: Bumi Aksara.

⁴⁵ Djamarah, S. B. (2011). Psikologi Belajar. Jakarta: Rineka Cipta.

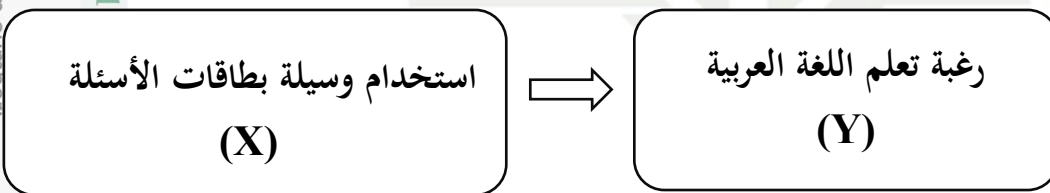


الأفراد أو ضمن مجموعات. ومن خلال هذا النشاط، يُدعى التلاميذ إلى التفكير النقدي، والتعاون، والتنافس في جو من المتعة.

وفقاً لنظرية "ساديمان"، فإن الوسيلة التعليمية المناسبة قادرة على إثارة انتباه التلاميذ وتحفيزهم. وفي هذا السياق، يُعتقد أن استخدام بطاقات الأسئلة يمكن أن يجذب الانتباه، ويثير الفضول، ويجعل التلاميذ أكثر اهتماماً بتعلم اللغة العربية. وعلى سبيل المثال، تُبين نظرية الدافعية نحو التعلم أن التلاميذ إذا شعروا بالسعادة والرغبة في ممارسة نشاط ما، فإنهم سيكونون أكثر حماساً للمشاركة في عملية التعلم.^{٤٦} وبناءً على ما سبق، فإن استخدام بطاقات الأسئلة كوسيلة تعليمية يمكن أن يُسهم في زيادة اهتمام التلاميذ بالتعلم، لأن التعلم يصبح أكثر تشويقاً وتفاعلية.

ب. إطار التفكير

الإطار هو وصف أو بيان يتعلق بالإطار المفاهيمي لحل المشاكل التي تم تحديدها أو صياغتها. بالإضافة إلى ذلك، هناك أيضاً من يرى أن الإطار هو نموذج مفاهيمي لكيفية ارتباط النظرية بالعوامل المختلفة التي تم تحديدها كمشاكل مهمة. والإطار المستخدم في هذه الدراسة هي:



ج. المفهوم الإجرائي

المفهوم الإجرائي هي المفاهيم التي تم وضعها لوصف المفاهيم النظرية وتقديم قيود عليها حتى لا يكون هناك سوء فهم وتسهيل البحث أيضاً. والمتغيرات التي سيتم تفعيلها

⁴⁶ Sadiman, A. S. (2006). Media Pendidikan pengertian, pengembangan dan pemanfaatannya.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

هي وسيلة بطاقات الأسئلة (المتغير X) أو المتغيرات المستقلة ورغبة التلاميذ التعلم (المتغير Y) أو المتغيرات التابعة.

فيما يلي خطوات تعلم بطاقات الأسئلة وفقاً لعبد الله: ٤٧

١ استخدام وسيلة بطاقات الأسئلة (المتغير X)

- (١) تفتح المعلمة الدرس بالسلام والدعا.
- (٢) تشرح المعلمة التهيئة وتقدم أهداف التعلم للتلاميذ.
- (٣) تقسم المعلمة التلاميذ إلى مجموعات صغيرة غير متجانسة.
- (٤) تشرح المعلمة قواعد استخدام وسيلة (Question Card).
- (٥) تستخدم المعلمة وسيلة Question Card الرقمية بشكل منظم أثناء عملية التعلم.
- (٦) تطلب المعلمة من كل مجموعة مناقشة الأسئلة الموجودة في البطاقات بشكل تعاوني.
- (٧) تشارك المعلمة جميع التلاميذ في الإجابة عن الأسئلة المعروضة في التطبيق.
- (٨) تتأكد المعلمة من أن كل مجموعة تجيب عن الأسئلة المعروضة على الشاشة بأسلوب بشكل صحيح.
- (٩) تكتب كل مجموعة نتائج الإجابة في ورقة العمل أو في الدفتر.
- (١٠) تقدم كل مجموعة نتائج مناقشتها أمام الفصل.
- (١١) تقدم المعلمة تغذية راجعة، وتقوم بتصحيح الإجابات عند الحاجة.
- (١٢) تحتتم المعلمة الدرس بالتقييم، ثم الدعاء والسلام.

⁴⁷ Juaini Abdullah. (2020). Jurnal Suluh Edukasi, 1(2), hal 164.

٢. رغبة التلاميذ التعلم (المتغير Y)

في منهج وزارة الشؤون الدينية لجمهورية إندونيسيا، تتكوّن مؤشرات رغبة التلاميذ في التعلّم مما يلي⁴⁸:

أ. الشعور بالسرور

يُظهر التلاميذ الذين لديهم اهتمام بالتعلّم شعورًا بالسرور عند متابعة الدروس⁴⁹.

ب. الانتباه إلى التعلّم

يُعبّر عن الاهتمام من خلال الانتباه الكامل إلى المادة الدراسية⁵⁰.

ج. الاهتمام بالمادة

يُظهر التلاميذ اهتمامًا ورغبةً في معرفة المزيد⁵¹.

د. المشاركة الفعّالة

يكون التلاميذ نشطين في عملية التعلّم مثل طرح الأسئلة والإجابة والمناقشة⁵².

هـ. الرغبة في التعلّم الذاتي

يتعلّم التلاميذ دون أن يُؤمّروا ويسعون إلى مصادر أخرى⁵³.

و. الاستمرارية والانضباط

يواصل التلاميذ التعلّم رغم مواجهة الصعوبات⁵⁴.

⁴⁸ Kementerian Agama RI. (2014). Pedoman Pembelajaran Kurikulum 2013 Madrasah. Jakarta: Kemenag RI.

⁴⁹ Slameto. (2010). Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya. Jakarta: Rineka Cipta.

⁵⁰ Op.cit

⁵¹ Djamarah, S. B. (2011). Psikologi Belajar. Jakarta: Rineka Cipta.

⁵² Hamalik, O. (2013). Proses Belajar Mengajar. Jakarta: Bumi Aksara.

⁵³ Sardiman, A. M. (2014). Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar. Jakarta: Rajawali Pers.

⁵⁴ Op.cit

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ز. حبّ الاستطلاع

يدفع الاهتمام التلاميذ إلى التساؤل والاستكشاف⁵⁵.

ح. الاستجابة للتعلّم

يقدمّ التلاميذ استجاباتٍ تجاه المادة أو الأسئلة⁵⁶.

ط. المثابرة

لا يملّ التلاميذ بسهولة ويستمرّون في محاولة فهم المادة⁵⁷.

ي. الرضا في التعلّم

يشعر التلاميذ بالرضا بعد فهم المادة⁵⁸.

د. مؤشّر التقييم

سيتم قياس كل مؤشّر من خلال استبانة باستخدام مقياس ليكرت المكوّن من أربع

نقاط، وهي:

أ. موافق جدا (٤)

ب. موافق (٣)

ج. غير موافق (٢)

د. غير موافق جدا (١)

UIN SUSKA RIAU

⁵⁵ Syah, M. (2013). Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru. Bandung: Remaja Rosdakarya.

⁵⁶ Sudjana, N. (2010). Dasar-Dasar Proses Belajar Mengajar. Bandung: Sinar Baru Algensindo.

⁵⁷ Hamalik, O. (2013). Proses Belajar Mengajar. Jakarta: Bumi Aksara.

⁵⁸ Djamarah, S. B. (2011). Psikologi Belajar. Jakarta: Rineka Cipta.

جدوال ٢,١

التشابهات والإختلافات من الدراسات السابقة

رقم	الباحثة/ة	عنوان البحث	نتائج البحث	التشابهات	الإختلافات
١	آنا ميرا (٢٠٢٣)	وسيلة تطوير بطاقات الأسئلة في تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية برّو ٢	أظهرت النتائج أن معظم نتائج تعلم قد التلاميذ، تحسنت، وأثبتت بطاقات الأسئلة فعاليتها في تعليم اللغة العربية	البحث السابق استخدم منهج البحث والتطوير بينما، (R&D) البحث الحالي يستخدم المنهج الكمي بأسلوب شبه التجريبي (Quasi-Experimental Design).	يتشابه هذا البحث مع البحث الحالي في استخدام وسيلة، البطاقات وهي بطاقات الأسئلة (Question Card).
٢	بكتي أبرليا (٢٠١٩)	تطبيق نموذج التعلم بالمناقشة الجماعية وسيلة باستخدام بطاقات الأسئلة لتحسين التحصيل لتلاميذ الدراسي ل الصف الحادي عشر	أظهرت نتائج هذا البحث أن نموذج المناقشة الجماعية باستخدام وسيلة	استخدم البحث السابق نموذج التعلم بالمناقشة الجماعية	أظهرت نتائج هذا البحث أن نموذج المناقشة الجماعية وسيلة باستخدام بطاقات الأسئلة يمكن أن

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

يُحسّن التحصيل الدراسي تلاميذ		بطاقات الأسئلة يمكن أن يُحسّن التحصيل الدراسي تلاميذ	الثانوية العامة الحكومية الثانية وونوجيري	
الاختلاف في استخدام طريقة إضافية وهي المسابقات الجماعية وكذلك في تركيز البحث على نتائج التعلم	يتشابه البحث مع البحث الحالي في وسيلة استخدام بطاقات الأسئلة التلاميذ واهتمام التعلم.	أظهرت نتائج البحث أن استخدام طريقة المسابقات الجماعية مع (TGT) وسيلة بطاقات الأسئلة له تأثير كبير على اهتمام	تأثير استخدام طريقة المسابقات الجماعية (Team Games Tournament) وسيلة بمساعدة بطاقات الأسئلة على التلاميذ اهتمام ونتائج تعلمهم في مادة الإخراج الصف تلاميذ في الحادي عشر التخصص العلمي الثانوية نورس جمبر للعام الدراسي 2022/2023	٣ فِيفِن نَيْلي رزقي (٢٠٢٣)

Hak Cipta Diindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

و . فرضية البحث

الفرضية هي عبارة عن تخمين أو إجابة مؤقتة لصيغة المشكلة وسيتم إثباتها، *الفرضية في* هذه الدراسة هي كالتالي:

H_a : يوجد تأثير استخدام وسيلة بطاقات الأسئلة (*Question Card*) على رغبة تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف السابع في مدرسة الزهراء المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو.

H_0 : لا يوجد تأثير استخدام وسيلة بطاقات الأسئلة (*Question Card*) على رغبة تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف السابع في مدرسة الزهراء المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruhnya tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruhnya tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. تصميم البحث

نوع البحث الذي استخدمت الباحثة هو بحث كمي بتصميم شبه تجريبي على شكل تصميم مجموعة ضابطة غير متكافئة. لهذا البحث متغيران، هما: تأثير وسيلة بطاقات الأسئلة كمتغير مستقل (X)، ورغبة تعلم اللغة العربية كمتغير تابع (Y). في هذا البحث سوف ننظر إلى مقارنة بين قبل و بعد تطبيق وسيلة بطاقات الأسئلة. إن هذا البحث إلى تطبيق وسيلة بطاقات الأسئلة من أجل زيادة رغبة تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف السابع في مدرسة الزهراء المتوسطة الإسلامية المتكاملة. أما مجتمع البحث فهو جميع تلاميذ الصف السابع في مدرسة الزهراء المتوسطة الإسلامية المتكاملة. قسمت الباحثة الصفوف إلى قسمين: الصف التجريبي والصف الضابط. وتُطبق وسيلة بطاقات الأسئلة على الصف التجريبي، بينما لا تُستخدم هذه الوسيلة في الصف الضابط، بل يُستخدم الأسلوب التقليدي في التعليم. تصميم البحث المستخدم في هذا البحث هو تصميم الاختبار القبلي والاختبار البعدي، أي التصميم الذي يُقاس فيه المتعلمون قبل وبعد المعالجة.

الجدول ٣,١

تصميم البحث

الصف	الاختبار القبلي	المعالجة	الاختبار البعدي
الصف التجريبي	T1	X	T2
الصف الضابطي	T1	-	T2

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الإيضاح:

X : المعاملة

T1 : الاختبار القبلي للصف التجريبي و الصف الضبطي

T2 : الاختبار البعدي للصف التجريبي و الصف الضبطي

ب. زمان البحث و مكانه

هذا البحث قامت في مدرسة الزهراء المتوسطة الإسلامية المتكاملة, و زمانه البحث من السنة الدراسية ٢٠٢٥/٢٠٢٦. بينما كان الهدف في هذه الدراسة هو رغبة التعلم لدى تلاميذ الصف السابع في مدرسة الزهراء المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو.

ج. أفراد البحث و موضوعه

أفراد البحث هو تلاميذ الصف السابع في مدرسة الزهراء الإسلامية المتكاملة و أما موضوع هذا البحث هو رغبة التلاميذ في الصف السابع بعملية التعلم في مدرسة الزهراء الإسلامية المتكاملة بكنبارو.

د. مجتمع البحث و عينته

المجتمع البحث هو مجموعة من الموارد التي لها نفس الخصائص. والعينة هي جزء من المجتمع السكاني الذي له نفس خصائص الكائن الذي هو مصدر البيانات للبحث. كان مجتمع هذه الدراسة جميع تلاميذ الصف السابع في مدرسة الزهراء المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو في العام الدراسي ٢٠٢٥/٢٠٢٦، والعينة التي اخذت الباحثة صفيين لهذا البحث الذي يكون ٦٠ تلاميذ وهو الصف السابع (أ) و والصف السابع (ب)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

باستخدام الطريقة أسلوب أخذ العينة القصدية. أو يمكن تسميته أيضًا بفصل الضابطي
٣٠ تلميذًا و فصل التجربة ٣٠ تلميذًا أيضًا.

الجدول ٣,٢

مجتمع البحث

الرقم	الصف	العدد
١	الصف السابع (أ)	٣٠
٢	الصف السابع (ب)	٣٠
٣	الصف السابع (ج)	٣٠
٤	الصف السابع (د)	٣٠
مجموع		١٢٠

المصدر: بيانات مدرسة الزهراء المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو في التاريخ

١ يناير ٢٠٢٦.

الجدول ٣,٣

عينة البحث

الرقم	الصف	العدد
١	الصف السابع (أ)	٣٠
٢	الصف السابع (ب)	٣٠
مجموع		٦٠

المصدر: بيانات مدرسة الزهراء المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو في التاريخ

١ يناير ٢٠٢٦.

هـ. أدوات البحث

أدوات البحث هي الأدوات المستخدمة للحصول على البيانات، أو جمعها من أجل حل مشكلات البحث أو تحقيق أهداف البحث. إذا كانت البيانات التي الحصول عليها غير دقيقة (صحيحة)، فإن القرارات المتخذة ستكون غير صحيح.^{٩٥} الأدوات التي سيتم استخدامها في هذا البحث هي:

١. الملاحظة

أ. ورقة الملاحظة

الجدوال ٣,٤

نموذج استخدام وسيلة بطاقات الأسئلة (Question Card)

الرقم	الملاحظة	نعم	لا
١.	تفتتح المعلمة الدرس بالسلام والدعاء.		
٢.	تقدم المعلمة التهيئة وتوضح أهداف التعلم للتلاميذ.		
٣.	تشرح المعلمة الدرس حول مادة اليوم.		
٤.	تقسم المعلمة التلاميذ إلى مجموعات صغيرة غير متجانسة.		
٥.	تشرح المعلمة قواعد استخدام وسيلة Question Card.		
٦.	تستخدم المعلمة وسيلة Question Card الرقمية بشكل منظم أثناء عملية التعلم		
٧.	تطلب المعلمة من كل مجموعة مناقشة الأسئلة الموجودة في البطاقات بشكل تعاوني.		
٨.	تشرك المعلمة جميع التلاميذ في الإجابة عن الأسئلة المعروضة في التطبيق		

⁹⁵ Winarno, *Metodologi Penelitian dalam Pendidikan Jasmani*.

٩ .	تتأكد المعلمة من أن كل مجموعة تجيب عن الأسئلة المعروضة على الشاشة بالتناوب بشكل صحيح
١٠ .	تكتب كل مجموعة نتائج الإجابة في ورقة العمل أو في الدفتر
١١ .	تقدم كل مجموعة نتائج مناقشتها أمام الفصل
١٢ .	تقدم المعلمة تغذية راجعة وتقوم بتصحيح الإجابات عند الحاجة
١٣ .	تختتم المعلمة الدرس بالتقويم، ثم الدعاء والسلام
	المجموعة

٢ . الإستبيان

ب. ورقة الإستبيان

الجدوال ٣,٥

إطار استبيان رغبة تعلم اللغة العربية

متغير	مؤثر	مؤثر فرعي	تصريح
رغبة تعلم اللغة العربية	السعادة	١ . أشعر بالسعادة عندما أتعلم اللغة العربية	State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
		٢ . أشعر بأن تعلم اللغة العربية أصبح أكثر متعة بعد استخدام وسيلة بطاقات الأسئلة (Question Card)	
		٣ . أصبحت أكثر ثقة في نفسي عند الإجابة عن أسئلة اللغة العربية بعد التعلم باستخدام بطاقات الأسئلة	
		٤ . أصبحت أحب مادة اللغة العربية أكثر بعد استخدام وسيلة بطاقات الأسئلة	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	الاهتمام	١ . أركز على الاستماع والانتباه إلى شرح معلم اللغة العربية
		٢ . أدون الأمور المهمة التي يشرحها معلم اللغة العربية، ولو لم يطلب ذلك
		٣ . أحب أن أتعرض للإزعاج أثناء درس اللغة العربية
		٤ . أرى أن وسيلة بطاقات الأسئلة تساعدني على فهم الدروس أفضل من الطريقة العادية
	مشاركة التلاميذ	١ . أطرح الأسئلة إذا لم أفهم شيئاً في درس اللغة العربية
		٢ . أشارك بفعالية في عملية تعلم اللغة العربية
		٣ . أصبحت أكثر نشاطاً في الإجابة عن الأسئلة أثناء التعلم باستخدام بطاقات الأسئلة
	الإرادة	١ . أرغب في تعلم مادة اللغة العربية خارج المدرسة
		٢ . لا أستسلم بسهولة عندما أواجه صعوبة في تعلم اللغة العربية
		٣ . أراجع دروس اللغة العربية في البيت
		٤ . أنجز الواجبات التي يكلفني بها معلم اللغة العربية



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٣) التوثيق

إن طريقة التوثيق هي طريقة لجمع البيانات حول الأشياء أو المتغيرات في شكل سجلات أو نصوص للقيم. التوثيق في هذا البحث هو مسودة خطة الدرس (RPP) وصور لعملية التعلم⁶².

و. طريقة تحليل البيانات

١. اختبار الأدوات

أ. اختبار الصدق (uji validitas)

يُستخدم اختبار صلاحية الأداة كمقياس يختبر مستوى صلاحية أو صلاحية الأداة يُقال أن الأداة صالحة إذا كانت قادرة على قياس ما هو مرغوب فيه ويمكنها الكشف عن بيانات المتغيرات المدروسة بشكل مناسب الصيغة التي يستخدمها الباحثون لتحليل صلاحية أداة البحث هي صيغة الارتباط اللحظي المنتج أو طريقة الشخص، وهي:^{٦٣}

$$\frac{(\sum XY) \cdot (\sum X \sum Y)}{\sqrt{((n \sum X^2 \cdot (\sum X)^2)(n \sum Y^2 \cdot (\sum Y)^2)}}$$

المعلومات:

r = معامل الارتباط

n = عدد الاستجابات

X = درجة كل فقرة في الأداة

Y = درجة كل فقرة في المعايير

⁶² Anggy Giri Prawiyogi and others, 'Penggunaan Media Big Book Untuk Menumbuhkan Minat Membaca Di Sekolah Dasar', *Jurnal Basicedu*, 5.1 (2021), pp. 446–52, doi:10.31004/basicedu.v5i1.787.

⁶³ Ghozali, I. (2023). *Aplikasi Analisis Multivariate dengan Program IBM SPSS* (Edisi 10). Semarang: Badan Penerbit Universitas Diponegoro.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ب. الاختبار الثبات (uji reliabilitas)

تشير الموثوقية إلى أن الأدوات المستخدمة في البحث للحصول على المعلومات يمكن الوثوق بها كأدوات لجمع البيانات، وقادرة على كشف المعلومات الحقيقية في الميدان. وإذا ثبتت صلاحية الأداة (صدقها)، فإن الخطوة التالية هي اختبار موثوقيتها لإثبات استقرارها باستخدام صيغة ألفا (Alpha) ولتسهيل تحليل البيانات والعمليات الحسابية، يستخدم الباحثة برنامجًا مساعدًا، وهو SPSS الإصدار ١٦.

$$r = \left[\frac{k}{(k-1)} \right] \left[1 - \frac{\sum \sigma_3^2}{\sigma_1^2} \right]$$

المعلومات:

r = معامل موثوقية الأداة

k = عدد الأسئلة أو عدد الفقرات

$\sum \sigma_3^2$ = المجموع الكلي لتباين الفقرات

σ_1^2 = التباين الكلي

٢. اختبار شروط التحليل

أ) اختبار الطبيعية (uji normalitas)

اختبار التوزيع الطبيعي هو اختبار إحصائي يُستخدم لاختبار ما إذا كانت البيانات الملاحظة تتبع التوزيع الطبيعي أم لا. الصيغة المستخدمة في هذا الاختبار دائماً هي صيغة اختبار كولموغوروف-سميرنوف للتوزيع الطبيعي، والتي هي:

$$D = \text{maksimum } F_O(X) - S_N(X)$$

المعلومات:

D = الانحراف

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$$F_0(x) = \text{التكرار الملاحظ}$$

$$S_N(x) = \text{التكرار المتوقع}$$

باستخدام الفرضيات التالية:

١. إذا كان D أكبر من القيمة الحرجة للانحراف في الجدول عند مستوى دلالة 0.05% ، فإن توزيع البيانات ليس طبيعياً.
٢. إذا كان D أقل من القيمة الحرجة للانحراف في الجدول عند مستوى دلالة 0.05% ، فإن توزيع البيانات يكون طبيعياً.

(ب) اختبار التجانس (uji homogenitas)

الغرض من اختبار التجانس هو التأكد من أن مجموعات البيانات التي تتم مقارنتها لها نفس التباين، وذلك بمقارنة أكبر تباين مع أصغر تباين. الصيغة هي:

$$F_0 = \frac{v_1}{v_2}$$

المعلومات:

$$F_0 = \text{التباين للملاحظات}$$

$$v_1 = \text{أكبر تباين } (n-1)$$

$$v_2 = \text{أصغر تباين } (n-1)$$

(ج) اختبار T

بعد جمع جميع البيانات، سيقوم الباحثة بإجراء التحليل وتقديم الإجابات على

أسئلة البحث التي طرحها. تقنية تحليل البيانات المستخدمة في هذا البحث هي اختبار



الفرضية سيتم عرض جميع البيانات بشكل رقمي. يتم ذلك لتحديد ما إذا كان هناك

تحسن بعد التجربة. صيغة اختبار t هي كما يلي:

$$t = \frac{M1 - M2}{SE_{M1 - M2}}$$

المعلومات:

t = معامل يُعبّر عن درجة الفارق بين المتوسطين الحسابيين للمجموعتين العيّنتين في الدراسة

$M1$ = متوسط العينة للمجموعة الأولى

$M2$ = متوسط العينة للمجموعة الثانية

SE = الخطأ المعياري لفارق المتوسطين بين العيّنت

يتم تفسير قيمة t المحسوبة التي تم الحصول عليها من الحساب أعلاه باستخدام جدول القيم الحرجة " t " وفقاً للشروط التالية:

١. إذا كانت قيمة t المحسوبة أكبر من القيمة الحرجة t الموجودة في الجدول المشار إليها بـ t الجدولية، فإن الفرضية التي تنص على وجود فرق بين متوسطي المجموعتين تُقبَل، مما يعني أن هناك فرقاً معنوياً بين المجموعتين أو الصنفين.

٢. إذا كانت قيمة t المحسوبة أقل من القيمة الحرجة t الموجودة في الجدول المشار إليها بـ

t الجدولية، فإن الفرضية العدمية (H_0) التي تنص على عدم وجود فرق بين متوسطي المجموعتين أو الصنفين تُقبَل.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الجدول ٣,٦

تفسير قيم I²

معامل الفصل الزمني	مستوى العلاقة
٠٠٠,١-٨٠,٠	قوي جدا
٧٩٩,٠-٦٠,٠	قوي
٥٩٩,٠-٤٠,٠	قوي بما فيه الكفاية
٣٩٩,٠-٢٠,٠	منخفض
١٩٩,٠-٠٠,٠	منخفض جدا

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الخامس

الخاتمة

أ. نتائج البحث

استنادًا إلى نتائج تحليل جميع بيانات البحث التي أجراها الباحث حول استخدام وسيلة بطاقات الأسئلة (Question Card) في تنمية دافعية تعلم اللغة العربية، أظهرت نتائج اختبار Independent Samples Test أن قيمة الدلالة (Sig. (2-tailed) بلغت $0,000$ وهي أقل من مستوى الدلالة $0,05$. وهذا يدل على قبول الفرضية البديلة (H_a) ورفض الفرضية الصفرية (H_0)، مما يشير إلى وجود فرق دال إحصائيًا بين نتائج الصف التجريبي والصف الضابط.

كما أظهرت نتائج اختبار (t-test) أن قيمة t المحسوبة بلغت $-5,183$ ، وهي أكبر من قيمة t الجدولية $0,042$ ، مما يؤكد قبول الفرضية البديلة ورفض الفرضية الصفرية. وبناءً على ذلك، يمكن الاستنتاج أن استخدام وسيلة بطاقات الأسئلة (Question Card) له تأثير دال إحصائيًا في تنمية دافعية تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ.

وبناءً على مجمل نتائج البحث السابقة، يمكن استخلاص أن وسيلة بطاقات الأسئلة (Question Card) تسهم في زيادة دافعية تعلم اللغة العربية. وعليه، فإن استخدام وسيلة بطاقات الأسئلة (Question Card) يؤثر تأثيرًا إيجابيًا في تنمية دافعية تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف السابع في مدرسة الزهراء المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو.

Hak Cipta Diindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ب. توصيات البحث

١. للمدرسة

يُوصى لإدارة مدرسة الزهراء المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو بتشجيع معلمي اللغة العربية على استخدام وسيلة بطاقات الأسئلة (Question Card) بوصفها وسيلة تعليمية مبتكرة، لما لها من دور في زيادة دافعية التلاميذ نحو تعلم اللغة العربية،

٢. لمعلمي اللغة العربية

يُنصح معلمو اللغة العربية بتطبيق وسيلة بطاقات الأسئلة (Question Card) في العملية التعليمية، لما تسهم به في خلق بيئة تعلم نشطة وتفاعلية، وتحفيز التلاميذ على المشاركة الفعالة في التعلم.

٣. للتلاميذ

يُتوقع من التلاميذ المشاركة بفاعلية في الأنشطة التعليمية باستخدام بطاقات الأسئلة (Question Card)، وتنمية روح التعاون وتبادل الأفكار مع زملائهم، مما يساعد على زيادة دافعية تعلم اللغة العربية

قائمة المراجع

أ. المراجع من الكتاب

- Djaali, Psikologi Pendidikan, (Jakarta: Bumi Aksara, ٢٠١٢), hal. ١٢١
- Djamarah, S. B. (2011). *Psikologi Belajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Ghozali, I. (2023). *Aplikasi Analisis Multivariate dengan Program IBM SPSS* (Edisi 10). Semarang: Badan Penerbit Universitas Diponegoro.
- Ghozali, I. (2023). *Structural Equation Modeling: Metode Alternatif dengan Partial Least Square (PLS)*. Semarang: Badan Penerbit Universitas Diponegoro.
- Hamalik, O. (2013). *Proses Belajar Mengajar*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Juaini Abdullah. (2020). *Jurnal Suluh Edukasi*, 1(2), hal 164.
- Kementerian Agama RI. (2014). *Pedoman Pembelajaran Kurikulum 2013 Madrasah*. Jakarta: Kemenag RI.
- Sadiman, A. S. (2006). *Media Pendidikan pengertian, pengembangan dan pemanfaatannya*.
- Safari, *Indikator Minat Belajar* (Rineka Cipta, 2003)
- Safari. 2003. *Evaluasi Pembelajaran*. Departemen Pendidikan Nasional. Jakarta.
- Sardiman, A. M. (2014). *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Slameto. (2010). *Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Sudjana, N. (2010). *Dasar-Dasar Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2023). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sukmadinata, Nana Syaodih. 2007. *Landasan Psikologi Proses Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Syah, M. (2013). *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru*. Bandung: Remaja Rosdakarya.



Winarno, *Metodologi Penelitian dalam Pendidikan Jasmani*.

ب. المراجع العربية

مطبعة خيران. تأثير تعليم اللغة العربية الإبداعي على رغبة تعلم اللغة العربية في تلاميذ الصف العاشر بمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة بإندراجيري هينير رياو. رسالة جامعية غير منشورة، جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية، كلية التربية والتعليم، قسم تعليم اللغة العربية، ٢٠٢٥ م
 لويس معلوف، المنجد في اللغة والأعلام، بيرت دار المشرق (١٩٧٧)، ص ٣٩٨
 عيد سمردى، 'فعالية برنامج المحادثة الأسبوعية في ترقية رغبة التلاميذ في مهارة الكلام، doi:٨-٢٠٢، pp. ٢٠٢٣(١,٢ Cendekia Inovatif Dan Berbudaya, ٢,٢٦٣١١/cendib.v١٠,٥٩٩٩٦

رهمي، شريفة، 'استخدام وسيلة نص القصة لترقية مهارة القراءة (دراسة إجرائية في معهد نور الرشاد العزيزية سجلي)', (١٠,١), pp. ٢٠٢٢ (١٥-٣٧)
 رهمي، شريفة، 'استخدام وسائل نص القصة لترقية مهارة القراءة (دراسة إجرائية في معهد نور الرشاد العزيزية سجلي)', (١٠,١), pp. 15-37 (2022), 'معنى رغبة Pdf

ج. المراجع الإندونيسية

Anggraeni Putri, Agitha, Tria Mardiana, and Sukma Wijayanto, 'Pengaruh Model Pembelajaran Teams Games Tournament Berbantuan Konsep Gamifikasi', *Nabla Dewantara: Jurnal Pendidikan Matematika*, 6.1 (2021), pp. 1-13

Ani Daniyati, Ismy Bulqis Saputri, Ricken Wijaya, Siti Aqila Septiyani, and Usep Setiawan, 'Konsep Dasar Media Pembelajaran', *Journal of Student Research*, 1.1 (2023), pp. 282-94, doi:10.55606/jsr.v1i1.993

Area, Universitas Medan, 'Universitas Medan Area', pp. 1-12



Arlina, Arlina, Devi Permata Sari, Dewi Safitri, Irma Tiara, and Tia Khairun Nisa, 'Analisis Faktor Penyebab Menurunnya Minat Mengaji Dan Solusinya Bagi Anak Usia Sekolah Di Desa Tanah Tinggi Kecamatan Air Putih Kabupaten Batu Bara', *MUDABBIR Journal Reserch and Education Studies*, 3.1 (2023), pp. 88–97, doi:10.56832/mudabbir.v3i1.265

Batubara, Nurhasana, Febri Yanti, and Eva Pratiwi Pane, 'Pengaruh Model Pembelajaran Talking Stick Dengan Berbantuan Media Question Card Terhadap Minat Dan Hasil Belajar Peserta Didik Pada Materi Sistem Periodik Unsur Di Kelas X SMA Negeri 3 Pematang Siantar', *Innovative: Journal Of Social Science Research*, 3.6 (2023), pp. 9158–71

Hasan, Muhammad, Milawati, Darodjat, HarahapTuti Khairani, and Tasdin Tahrim, *Media Pembelajaran, Tahta Media Group*, 2021

Ischak, Wenny Ino, Bun Yamin Badjuka, and Zulfiayu, 'Modul Riset Keperawatan', 12 (2019), pp. 99–119

Jambi, I V Kota, 'PENERAPAN MEDIA QUESTION CARD MATEMATIKA KELAS III DI SD NEGERI', 7 (2024), pp. 18252–60

Kelas, Siswa, V I I Mtsn, and Tanjunganom Nganjuk, 'Penggunaan Media Kartu Untuk Meningkatkan Minat Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas VII MTs N Tanjunganom Nganjuk', 1.1 (2023), pp. 49–70

Kholipah, Nur, Bayu Surindra, and Rr Forijati, 'Penerapan Media Qestion Card Dalam Model Pembelajaran Problem-Based Learning Untuk Meningkatkan Kualitas Pembelajaran', *PINUS: Jurnal Penelitian Inovasi Pembelajaran*, 8.1 (2022), pp. 43–52, doi:10.29407/pn.v8i1.18626

Mesra, Putrina, Eko Kuntarto, Faizal Chan, and External Factors, 'Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan', 7.3 (2021), doi:10.5281/zenodo.5037881

Musdalifah, Siti, Lucia Tri Pangesthi, Siti Sulandjari, and Niken Purwidiani, 'Penerapan Media Kartu Bergambar Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Smk Program Keahlian Kuliner', *Jurnal Tata Boga*, 10.1 (2021), pp. 35–43



Safari, *Indikator Minat Belajar* (Rineka Cipta, 2003)

Soyoo, Ali, 'The Effects of Mobile , Gamified , and Paper Flashcard on Vocabulary and Collocation Learning in Young Language Learners', 2025, pp. 1–15, doi:10.1111/ijal.70095

Sukma, Fizia Melati, and Nani Sutarni, 'Pengaruh Manajemen Sumber Daya Berbasis Iso 9001:2008 Terhadap Kinerja Guru', *Jurnal Pendidikan Manajemen Perkantoran*, 3.2 (2018), p. 99, doi:10.17509/jpm.v3i2.11770

Sulaeman, Amir Hamzah, *Media Audio-Visual* (PT. Gramedia, 1981)

Sumardi, Edy, 'فعالية برنامج المحادثة الأسبوعية في ترقية رغبة التلاميذ في مهارة الكلام', *Cendekia Inovatif Dan Berbudaya*, 1.2 (2023), pp. 202–8, doi:10.59996/cendib.v1i2.263

Wahyuni, Indria, Mukrimah Mukrimah, Faatihah Nasywaa Hanifah, Julianti Devi Ariesca, Windayanti Windayani, Universitas Sultan, and others, 'Question Card Game to Improve Senior High School Students' Higher-Order Thinking Skills in Biology Learning', 2.2 (2022), pp. 63–70

Zaki Al Fuad, and Zuraini, 'Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Minat Belajar Siswa Kelas 1 SDN Kute Padang', *Jurnal Tunas Bangsa*, 3.2 (2016), p. 54
 <<https://ejournal.bbg.ac.id/tunasbangsa/article/view/625>>

معنى رغبة.Pdf

Hak Cipta dan Pelindungan Hukum: Nisa Nurul Hafidza, UIN Suska Riau
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملاحق

التوثيق في مدرسة الزهراء المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



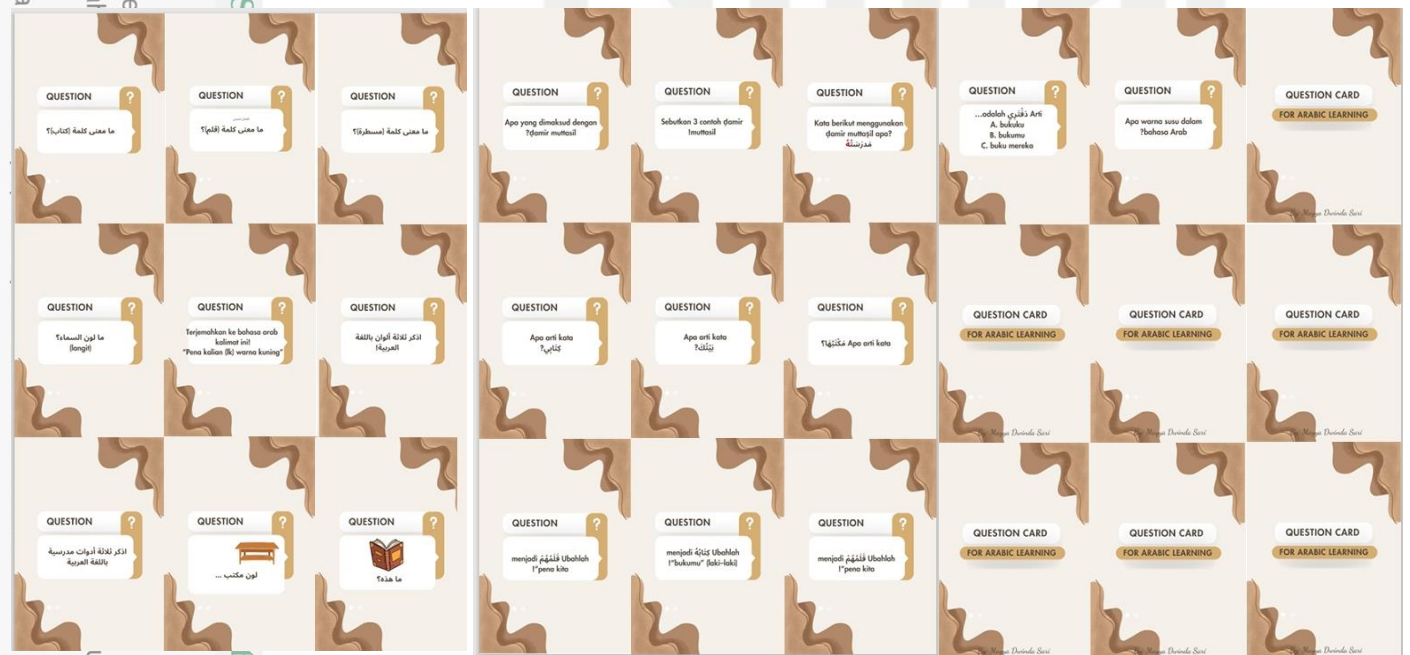
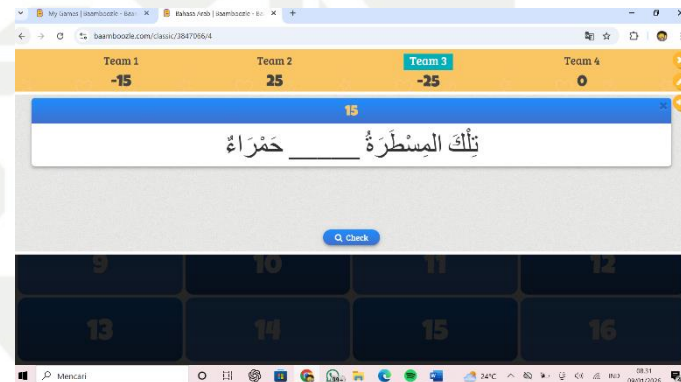
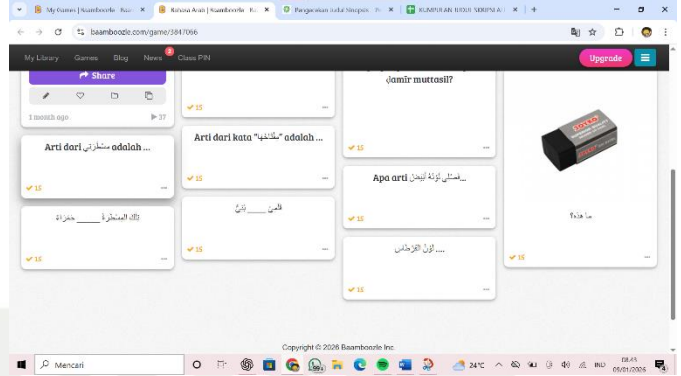
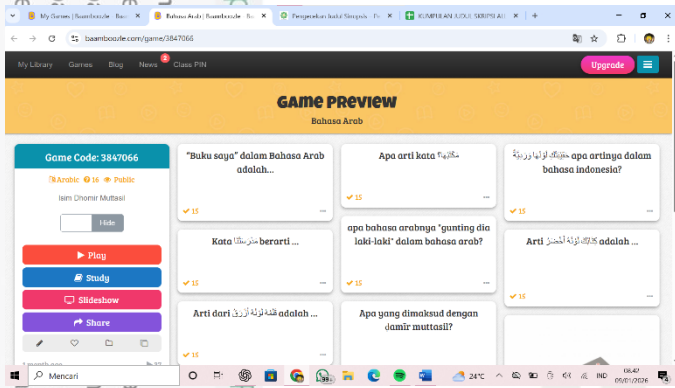
© Hak

Hak Cipta:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الملاحق



KUESIONER PENELITIAN MINAT BELAJAR BAHASA ARAB

Nama :

Kelas :

Petunjuk Pengisian Angket

- a. Bacalah dengan seksama setiap pertanyaan di bawah ini dan jawablah dengan sebenar-benarnya dan penuh tanggung jawab dengan memberikan tanda (✓) pada jawaban (SS – S – TS – STS) yang telah tersedia.
- b. Pendapat kamu tidak akan berpengaruh pada nilai rapor.
- c. Angket ini hanya kepentingan ilmiah, maka diharapkan jawaban yang objektif dan jujur.
- d. Alternatif jawaban yang tersedia:
 SS : Sangat setuju
 S : Setuju
 TS : Tidak Setuju
 STS : Sangat Tidak Setuju

No.	Pertanyaan	Jawaban			
		SS	S	TS	STS
1.	Saya merasa senang ketika belajar bahasa Arab.				
2.	Saya fokus mendengarkan dan memperhatikan penjelasan dari guru bahasa Arab.				
3.	Saya mengajukan pertanyaan jika ada yang tidak saya mengerti pada pelajaran bahasa Arab.				
4.	Saya berperan aktif dalam pembelajaran bahasa Arab.				
5.	Saya tertarik mempelajari materi lebih lanjut diluar sekolah.				
6.	Saya selalu berusaha mengatasi kesulitan dalam belajar bahasa Arab.				
7.	Saya mengulangi pelajaran bahasa Arab di rumah				
8.	Saya mencatat hal-hal yang penting ketika guru bahasa Arab menyampaikan materi, walaupun guru bahasa Arab tidak memerintahkan.				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

9.	Saya berusaha tetap fokus selama pelajaran bahasa Arab berlangsung.				
10.	Saya mengerjakan tugas yang diberikan oleh guru bahasa Arab.				
11.	Saya merasa pembelajaran Bahasa Arab menjadi lebih menyenangkan setelah menggunakan media <i>Question Card</i> .				
12.	Saya lebih percaya diri saat menjawab pertanyaan Bahasa Arab setelah belajar menggunakan <i>Question Card</i> .				
13.	Saya menjadi lebih aktif menjawab pertanyaan saat belajar dengan <i>Question Card</i> .				
14.	Saya merasa media <i>Question Card</i> membantu saya memahami pelajaran lebih baik daripada metode biasa.				
15.	Saya menjadi lebih menyukai pelajaran Bahasa Arab setelah menggunakan media <i>Question Card</i> .				

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR OBSERVASI

Nama Guru : Ayu Siti Khaerunnisa, S.Th.I
 Satuan Pendidikan : SMPIT Az-Zuhra Islamic School
 Hari/Tanggal : Senin, 29 sep 2025
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab
 Kelas : VII
 Materi Pokok : الأدوات المدرسية
 Alokasi Waktu : 1x 45 Menit

No	Aspek yang diamati	Ya	Tidak
1.	Guru membuka pelajaran dengan salam dan doa.	✓	
2.	Guru melakukan apersepsi dan menyampaikan tujuan pembelajaran kepada peserta didik.	✓	
3.	Guru menjelaskan pembelajaran mengenai materi hari ini	✓	
4.	Guru membagi peserta didik ke dalam kelompok-kelompok kecil yang heterogen.	✓	
5.	Guru menjelaskan aturan penggunaan media Question Card.	✓	
6.	Guru menggunakan media Question Card digital secara terstruktur selama proses pembelajaran.	✓	
7.	Guru meminta setiap kelompok mendiskusikan pertanyaan-pertanyaan yang terdapat pada kartu secara kolaboratif.	✓	
8.	Guru melibatkan seluruh peserta didik dalam menjawab pertanyaan yang ditampilkan dalam aplikasi.	✓	
9.	Guru memastikan Setiap kelompok bergiliran menjawab pertanyaan yang tampil dilayar dengan benar	✓	
10.	Setiap kelompok menuliskan hasil jawaban pada lembar kerja atau buku tulis.	✓	
11.	Setiap kelompok mempresentasikan hasil diskusinya di depan kelas.	✓	
12.	Guru memberikan umpan balik dan melakukan koreksi terhadap jawaban apabila diperlukan.	✓	
13.	Guru menutup pembelajaran dengan evaluasi, kemudian doa dan salam.	✓	

Pekanbaru,2025

Observer



Ayu Siti Khaerunnisa, S.Th.I

Peneliti



Mayya Dwinda Sari

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR OBSERVASI

Nama Guru : Ayu Siti Khaerunnisa, S.Th.I
 Satuan Pendidikan : SMPIT Az-Zuhra Islamic School
 Hari/Tanggal : Rabu, 1 okt 2025
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab
 Kelas : VII
 Materi Pokok : الأدوات المدرسية
 Alokasi Waktu : 1x 45 Menit

No	Aspek yang diamati	Ya	Tidak
1.	Guru membuka pelajaran dengan salam dan doa.	✓	
2.	Guru melakukan apersepsi dan menyampaikan tujuan pembelajaran kepada peserta didik.	✓	
3.	Guru menjelaskan pembelajaran mengenai materi hari ini	✓	
4.	Guru membagi peserta didik ke dalam kelompok-kelompok kecil yang heterogen.	✓	
5.	Guru menjelaskan aturan penggunaan media Question Card.	✓	
6.	Guru menggunakan media Question Card digital secara terstruktur selama proses pembelajaran.	✓	
7.	Guru meminta setiap kelompok mendiskusikan pertanyaan-pertanyaan yang terdapat pada kartu secara kolaboratif.	✓	
8.	Guru melibatkan seluruh peserta didik dalam menjawab pertanyaan yang ditampilkan dalam aplikasi.		✓
9.	Guru memastikan Setiap kelompok bergiliran menjawab pertanyaan yang tampil dilayar dengan benar	✓	
10.	Setiap kelompok menuliskan hasil jawaban pada lembar kerja atau buku tulis.	✓	
11.	Setiap kelompok mempresentasikan hasil diskusinya di depan kelas.	✓	
12.	Guru memberikan umpan balik dan melakukan koreksi terhadap jawaban apabila diperlukan.	✓	
13.	Guru menutup pembelajaran dengan evaluasi, kemudian doa dan salam.	✓	

Pekanbaru,2025

Observer



Ayu Siti Khaerunnisa, S.Th.I

Peneliti



Mayya Dwinda Sari

LEMBAR OBSERVASI

Nama Guru : Ayu Siti Khaerunnisa, S.Th.I
 Satuan Pendidikan : SMPIT Az-Zuhra Islamic School
 Hari/Tanggal : Selasa, 7 okt 2025
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab
 Kelas : VII
 Materi Pokok : الألوان
 Alokasi Waktu : 1x 45 Menit

No	Aspek yang diamati	Ya	Tidak
1.	Guru membuka pelajaran dengan salam dan doa.	✓	
2.	Guru melakukan apersepsi dan menyampaikan tujuan pembelajaran kepada peserta didik.	✓	
3.	Guru menjelaskan pembelajaran mengenai materi hari ini	✓	
4.	Guru membagi peserta didik ke dalam kelompok-kelompok kecil yang heterogen.	✓	
5.	Guru menjelaskan aturan penggunaan media Question Card.	✓	
6.	Guru menggunakan media Question Card digital secara terstruktur selama proses pembelajaran.	✓	
7.	Guru meminta setiap kelompok mendiskusikan pertanyaan-pertanyaan yang terdapat pada kartu secara kolaboratif.	✓	
8.	Guru melibatkan seluruh peserta didik dalam menjawab pertanyaan yang ditampilkan dalam aplikasi.	✓	
9.	Guru memastikan Setiap kelompok bergiliran menjawab pertanyaan yang tampil dilayar dengan benar	✓	
10.	Setiap kelompok menuliskan hasil jawaban pada lembar kerja atau buku tulis.	✓	
11.	Setiap kelompok mempresentasikan hasil diskusinya di depan kelas.	✓	
12.	Guru memberikan umpan balik dan melakukan koreksi terhadap jawaban apabila diperlukan.	✓	
13.	Guru menutup pembelajaran dengan evaluasi, kemudian doa dan salam.	✓	

Pekanbaru,2025

Observer



Ayu Siti Khaerunnisa, S.Th.I

Peneliti



Mayya Dwindi Sari

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LEMBAR OBSERVASI

Nama Guru : Ayu Siti Khaerunnisa, S.Th.I
 Satuan Pendidikan : SMPIT Az-Zuhra Islamic School
 Hari/Tanggal : Rabu, 15 okt 2025
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab
 Kelas : VII
 Materi Pokok : الألوان
 Alokasi Waktu : 1x 45 Menit

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Aspek yang diamati	Ya	Tidak
1.	Guru membuka pelajaran dengan salam dan doa.	✓	
2.	Guru melakukan apersepsi dan menyampaikan tujuan pembelajaran kepada peserta didik.	✓	
3.	Guru menjelaskan pembelajaran mengenai materi hari ini	✓	
4.	Guru membagi peserta didik ke dalam kelompok-kelompok kecil yang heterogen.	✓	
5.	Guru menjelaskan aturan penggunaan media Question Card.	✓	
6.	Guru menggunakan media Question Card digital secara terstruktur selama proses pembelajaran.	✓	
7.	Guru meminta setiap kelompok mendiskusikan pertanyaan-pertanyaan yang terdapat pada kartu secara kolaboratif.	✓	
8.	Guru melibatkan seluruh peserta didik dalam menjawab pertanyaan yang ditampilkan dalam aplikasi.	✓	
9.	Guru memastikan Setiap kelompok bergiliran menjawab pertanyaan yang tampil dilayar dengan benar	✓	
10.	Setiap kelompok menuliskan hasil jawaban pada lembar kerja atau buku tulis.	✓	
11.	Setiap kelompok mempresentasikan hasil diskusinya di depan kelas.	✓	
12.	Guru memberikan umpan balik dan melakukan koreksi terhadap jawaban apabila diperlukan.	✓	
13.	Guru menutup pembelajaran dengan evaluasi, kemudian doa dan salam.	✓	

Pekanbaru,2025

Observer

Ayu Siti Khaerunnisa, S.Th.I

Peneliti

Mayya Dwindi Sari

LEMBAR OBSERVASI

Nama Guru : Ayu Siti Khaerunnisa, S.Th.I
 Satuan Pendidikan : SMPIT Az-Zuhra Islamic School
 Hari/Tanggal : Rabu, 22 okt 2025
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab
 Kelas : VII
 Materi Pokok : ضمير متصل
 Alokasi Waktu : 1x 45 Menit

No	Aspek yang diamati	Ya	Tidak
1.	Guru membuka pelajaran dengan salam dan doa.	✓	
2.	Guru melakukan apersepsi dan menyampaikan tujuan pembelajaran kepada peserta didik.	✓	
3.	Guru menjelaskan pembelajaran mengenai materi hari ini	✓	
4.	Guru membagi peserta didik ke dalam kelompok-kelompok kecil yang heterogen.	✓	
5.	Guru menjelaskan aturan penggunaan media Question Card.	✓	
6.	Guru menggunakan media Question Card digital secara terstruktur selama proses pembelajaran.	✓	
7.	Guru meminta setiap kelompok mendiskusikan pertanyaan-pertanyaan yang terdapat pada kartu secara kolaboratif.	✓	
8.	Guru melibatkan seluruh peserta didik dalam menjawab nertanyaan yang ditampilkan dalam aplikasi.	✓	
9.	Guru memastikan Setiap kelompok bergiliran menjawab pertanyaan yang tampil dilayar dengan benar	✓	
10.	Setiap kelompok menuliskan hasil jawaban pada lembar kerja atau buku tulis.	✓	
11.	Setiap kelompok mempresentasikan hasil diskusinya di depan kelas.	✓	
12.	Guru memberikan umpan balik dan melakukan koreksi terhadap jawaban apabila diperlukan.	✓	
13.	Guru menutup pembelajaran dengan evaluasi, kemudian doa dan salam.	✓	

Pekanbaru,2025

Observer



Ayu Siti Khaerunnisa, S.Th.I

Peneliti



Mayya Dwindi Sari

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LEMBAR OBSERVASI

Nama Guru : Ayu Siti Khaerunnisa, S.Th.I
 Satuan Pendidikan : SMPIT Az-Zuhra Islamic School
 Hari/Tanggal : Rabu, 12 nov 2025
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab
 Kelas : VII
 Materi Pokok : ضمير متصل
 Alokasi Waktu : 1x 45 Menit

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Aspek yang diamati	Ya	Tidak
1.	Guru membuka pelajaran dengan salam dan doa.	✓	
2.	Guru melakukan apersepsi dan menyampaikan tujuan pembelajaran kepada peserta didik.	✓	
3.	Guru menjelaskan pembelajaran mengenai materi hari ini	✓	
4.	Guru membagi peserta didik ke dalam kelompok-kelompok kecil yang heterogen.	✓	
5.	Guru menjelaskan aturan penggunaan media Question Card.	✓	
6.	Guru menggunakan media Question Card digital secara terstruktur selama proses pembelajaran.	✓	
7.	Guru meminta setiap kelompok mendiskusikan pertanyaan-pertanyaan yang terdapat pada kartu secara kolaboratif.	✓	
8.	Guru melibatkan seluruh peserta didik dalam menjawab pertanyaan yang ditampilkan dalam aplikasi.	✓	
9.	Guru memastikan Setiap kelompok bergiliran menjawab pertanyaan yang tampil dilayar dengan benar	✓	
10.	Setiap kelompok menuliskan hasil jawaban pada lembar kerja atau buku tulis.	✓	
11	Setiap kelompok mempresentasikan hasil diskusinya di depan kelas.	✓	
12	Guru memberikan umpan balik dan melakukan koreksi terhadap jawaban apabila diperlukan.	✓	
13	Guru menutup pembelajaran dengan evaluasi, kemudian doa dan salam.	✓	

Pekanbaru,2025

Observer

Ayu Siti Khaerunnisa, S.Th.I

Peneliti

Mayya Dwindia Sari

نتائج اختبار صحة البيانات

No	SKOR															Jumlah (S)	Maksimal (N)	%	Rata-Rata
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15				
1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	2	3	3	45	60	75%	0,71
2	3	3	4	4	2	2	1	3	4	3	3	3	3	3	4	45	60	75%	0,71
3	1	2	1	2	2	3	1	3	2	2	2	1	3	3	2	30	60	50%	0,70
4	3	3	3	2	2	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	40	60	67%	0,71
5	4	3	4	4	2	2	2	4	3	3	2	4	3	3	3	46	60	77%	0,71
6	3	2	3	3	2	3	3	1	3	3	2	3	3	3	2	39	60	65%	0,71
7	3	3	4	4	1	1	3	2	4	3	3	3	3	3	2	42	60	70%	0,71
8	3	2	3	4	2	2	2	4	3	3	3	3	3	3	2	42	60	70%	0,72
9	3	3	4	3	2	1	3	3	3	2	3	1	3	3	2	39	60	65%	0,72
10	3	3	3	3	2	2	3	4	4	3	3	3	3	3	4	46	60	77%	0,72
11	3	4	4	4	2	2	3	4	4	3	2	3	4	3	4	49	60	82%	0,72
12	4	3	4	4	2	3	3	4	4	3	4	3	3	3	3	50	60	83%	0,71
13	3	2	4	4	2	2	1	1	2	2	3	2	3	3	3	37	60	62%	0,70
14	3	4	3	4	2	2	1	3	4	3	2	2	3	3	3	42	60	70%	0,71
15	3	3	4	4	1	3	3	3	4	3	4	1	3	2	3	44	60	73%	0,71
16	3	3	4	2	2	2	3	3	4	3	1	1	3	2	2	38	60	63%	0,71
17	3	2	2	4	2	2	2	3	3	2	1	2	3	2	3	36	60	60%	0,71
18	3	3	4	3	2	1	2	3	3	4	1	1	3	2	2	37	60	62%	0,72
19	4	3	4	4	2	2	3	4	4	4	2	1	3	2	3	45	60	75%	0,73
20	3	3	4	4	2	2	3	4	3	3	2	2	3	2	4	44	60	73%	0,73
21	3	3	4	4	2	2	4	3	3	2	1	2	3	2	3	41	60	68%	0,73
22	4	4	4	4	2	2	4	3	4	4	2	2	3	2	3	47	60	78%	0,74
23	3	3	4	4	1	1	3	3	3	1	1	1	2	1	3	34	60	57%	0,73
24	3	3	4	4	1	2	2	3	4	3	2	2	2	1	4	40	60	67%	0,75
25	3	2	3	4	1	3	2	1	4	2	4	2	4	1	3	39	60	65%	0,77
26	3	2	3	4	2	3	3	3	4	3	1	2	4	1	3	41	60	68%	0,79
27	3	3	4	4	2	2	3	3	3	3	1	4	4	4	3	46	60	77%	0,82
28	3	3	4	4	2	2	4	3	4	3	1	1	4	4	2	44	60	73%	0,83
29	3	3	4	4	4	3	4	3	4	3	4	4	4	4	3	54	60	90%	0,88
30	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	1	4	4	3	52	60	87%	0,87
Jumlah	92	86	107	109	60	66	81	91	104	84	69	66	94	78	87	1274			
Skor Maks	120	120	120	120	120	120	120	120	120	120	120	120	120	120	120				
%	77%	72%	89%	91%	50%	55%	68%	76%	87%	70%	58%	55%	78%	65%	73%				
Rata-Rata	0,71	0,70	0,70	0,69	0,67	0,68	0,70	0,70	0,69	0,68	0,66	0,68	0,72	0,69	0,73				



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa



اختبار الصلاحية والواقع استبيان التجري

Correlations

	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	TOTAL
P1 Pearson Correlation	1	.379'	.625''	.469''	.000	-.130	.333	.228	.428'	.438'	.091	.231	-.031	-.089	.220	.540''
Sig. (2-tailed)		.039	.000	.009	1.000	.494	.072	.225	.018	.015	.634	.219	.871	.641	.243	.002
N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
P2 Pearson Correlation	.379'	1	.520''	.138	.087	-.270	.316	.435''	.467''	.382'	-.047	.047	-.049	.162	.328	.501''
Sig. (2-tailed)	.039		.003	.466	.648	.148	.088	.016	.009	.037	.804	.806	.796	.393	.076	.005
N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
P3 Pearson Correlation	.625''	.520''	1	.442''	.000	-.292	.419'	.136	.382'	.314	.042	.028	.061	.042	.193	.503''
Sig. (2-tailed)	.000	.003		.015	1.000	.118	.021	.475	.037	.091	.827	.885	.750	.824	.306	.005
N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
P4 Pearson Correlation	.469''	.138	.442''	1	-.074	.014	.096	.083	.339	.140	.066	.210	.223	-.081	.382'	.441'
Sig. (2-tailed)	.009	.466	.015		.697	.940	.615	.663	.067	.462	.731	.265	.237	.672	.037	.015
N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
P5 Pearson Correlation	.000	.087	.000	-.074	1	.486''	.325	.292	.000	.224	.146	.241	.347	.610''	.000	.545''
Sig. (2-tailed)	1.000	.648	1.000	.697		.006	.079	.118	1.000	.234	.442	.200	.060	.000	1.000	.002
N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
P6 Pearson Correlation	-.130	-.270	-.292	.014	.486''	1	.148	-.011	.169	.087	.387''	.131	.355	.183	.117	.358
Sig. (2-tailed)	.494	.148	.118	.940	.006		.436	.953	.372	.647	.035	.490	.054	.332	.539	.052
N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
P7 Pearson Correlation	.333	.316	.419'	.096	.325	.148	1	.235	.371''	.181	-.048	-.007	.277	.143	-.051	.515''
Sig. (2-tailed)	.072	.088	.021	.615	.079	.436		.212	.043	.337	.802	.969	.138	.450	.788	.004
N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
P8 Pearson Correlation	.228	.435''	.136	.083	.292	-.011	.235	1	.228	.317	-.091	.031	-.009	.154	.313	.457''
Sig. (2-tailed)	.225	.016	.475	.663	.118	.953	.212		.226	.087	.632	.869	.960	.416	.093	.011
N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
P9 Pearson Correlation	.428'	.467''	.382'	.339	.000	.169	.371''	.228	1	.479''	.204	.011	.301	-.086	.282	.586''
Sig. (2-tailed)	.018	.009	.037	.067	1.000	.372	.043	.226		.007	.280	.955	.106	.652	.131	.001
N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
P10 Pearson Correlation	.438'	.382'	.314	.140	.224	.087	.181	.317	.479''	1	-.010	.161	.164	.151	.031	.529''
Sig. (2-tailed)	.015	.037	.091	.462	.234	.647	.337	.087	.007		.958	.395	.388	.426	.869	.003
N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
P11 Pearson Correlation	.091	-.047	.042	.066	-.146	.387''	-.048	-.091	.204	-.010	1	.268	.047	.249	.148	.401'
Sig. (2-tailed)	.634	.804	.827	.731	.442	.035	.802	.632	.280	.958		.152	.804	.185	.436	.028
N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
P12 Pearson Correlation	.231	.047	.028	.210	.241	.131	-.007	.031	.011	.161	.268	1	.070	.389'	.283	.489''
Sig. (2-tailed)	.219	.806	.885	.265	.200	.490	.969	.869	.955	.395	.152		.712	.034	.129	.006
N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
P13 Pearson Correlation	-.031	-.049	.061	.223	.347	.355	.277	-.009	.301	.164	.047	.070	1	.378'	-.055	.413'
Sig. (2-tailed)	.871	.796	.750	.237	.060	.054	.138	.960	.106	.388	.804	.712		.040	.774	.023
N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
P14 Pearson Correlation	-.089	.162	.042	-.081	.610''	.183	.143	.154	-.086	.151	.249	.389'	.378'	1	-.186	.479''
Sig. (2-tailed)	.641	.393	.824	.672	.000	.332	.450	.416	.652	.426	.185	.034	.040		.324	.007
N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
P15 Pearson Correlation	.220	.328	.193	.382'	.000	.117	-.051	.313	.282	.031	.148	.283	-.055	-.186	1	.398'
Sig. (2-tailed)	.243	.076	.306	.037	1.000	.539	.788	.093	.131	.869	.436	.129	.774	.324		.029
N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
TOTAL Pearson Correlation	.540''	.501''	.503''	.441'	.545''	.358	.515''	.457''	.586''	.529''	.401'	.489''	.413'	.479''	.398'	1
Sig. (2-tailed)	.002	.005	.005	.015	.002	.052	.004	.011	.001	.003	.028	.006	.023	.007	.029	
N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30

*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

akan dan menyebutkan sumber:

1. Dida
 Hak Ci
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa



DATA PRE TEST KELAS EKSPERIMEN

No	SKOR															Jumlah (S)	Maksimal	%	Rata-Rata
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15				
1	3	2	3	1	2	2	2	2	3	2	3	1	3	3	1	33	60	55%	0,64
2	3	3	4	1	2	2	1	3	4	3	4	1	3	1	1	36	60	60%	0,64
3	3	2	4	2	2	3	1	3	2	2	3	2	3	1	2	35	60	58%	0,64
4	3	3	3	2	2	2	3	3	3	2	3	1	3	2	1	36	60	60%	0,65
5	4	3	4	1	2	2	2	4	3	3	3	1	3	2	1	38	60	63%	0,65
6	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2	39	60	65%	0,65
7	3	3	4	4	1	2	3	2	4	3	3	1	3	3	2	41	60	68%	0,65
8	3	2	3	4	2	2	2	4	3	3	4	2	3	3	3	43	60	72%	0,65
9	3	3	4	3	2	2	3	3	3	2	4	1	3	3	3	42	60	70%	0,64
10	3	3	3	3	2	2	3	4	4	3	3	2	3	1	3	42	60	70%	0,64
11	3	4	4	1	2	2	3	4	4	3	3	3	3	2	3	44	60	73%	0,64
12	4	3	4	1	2	2	3	4	4	3	3	1	3	1	3	41	60	68%	0,63
13	3	2	4	1	2	2	1	3	2	2	3	1	2	1	3	32	60	53%	0,63
14	3	4	3	1	2	2	1	3	4	3	3	3	2	2	3	39	60	65%	0,64
15	3	3	2	2	1	3	3	3	1	3	4	2	2	3	2	37	60	62%	0,64
16	3	3	2	1	2	2	3	3	1	3	3	2	2	3	2	35	60	58%	0,64
17	3	2	2	2	2	2	2	3	1	2	3	2	2	3	2	33	60	55%	0,64
18	3	3	2	3	2	2	2	3	3	4	3	2	2	3	2	39	60	65%	0,65
19	4	3	2	2	2	2	3	4	4	4	3	2	2	3	2	42	60	70%	0,65
20	3	3	2	2	2	2	3	4	3	3	3	2	2	3	2	39	60	65%	0,64
21	3	3	1	1	2	2	4	3	3	2	3	2	2	3	2	36	60	60%	0,64
22	1	4	1	1	2	2	4	3	4	4	4	2	2	3	2	39	60	65%	0,65
23	1	3	3	1	1	1	3	3	3	3	4	2	2	2	1	33	60	55%	0,65
24	1	3	1	2	1	2	2	3	4	3	3	4	2	2	1	34	60	57%	0,66
25	2	2	3	1	1	3	2	1	4	2	3	4	2	4	1	35	60	58%	0,68
26	2	2	3	2	2	2	3	3	4	3	3	1	2	4	1	37	60	62%	0,70
27	1	3	4	1	2	2	3	3	3	3	4	1	2	4	4	40	60	67%	0,72
28	2	3	4	2	2	2	4	3	4	3	3	1	1	4	4	42	60	70%	0,73
29	3	3	4	2	2	2	4	3	4	3	3	1	1	4	4	43	60	72%	0,75
30	4	3	4	4	2	2	4	3	4	3	3	1	2	4	4	47	60	78%	0,78
Jumlah	83	85	90	57	55	62	80	93	96	85	97	53	70	79	67	1152			
Skor Maks	120	120	120	120	120	120	120	120	120	120	120	120	120	120	120				
%	69%	71%	75%	48%	46%	52%	67%	78%	80%	71%	81%	44%	58%	66%	56%				
Rata-Rata	0,64	0,64	0,63	0,62	0,63	0,65	0,67	0,67	0,65	0,63	0,61	0,56	0,60	0,61	0,56				

2. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa ijin dari UIN Suska Riau.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

c. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan atau untuk tujuan lain yang bersifat edukatif, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan atau untuk tujuan lain yang bersifat edukatif.



DATA PRE TEST KELAS KONTROL

No	SKOR															Jumlah (S)	Maksimal	%	Rata-Rata
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15				
1	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	41	60	68%	0,66
2	3	3	4	4	2	2	1	3	2	3	3	3	3	3	4	43	60	72%	0,66
3	1	2	1	2	2	3	1	3	2	2	2	1	3	3	2	30	60	50%	0,66
4	3	3	3	2	2	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	40	60	67%	0,67
5	4	3	4	4	2	2	2	4	3	3	2	4	3	3	3	46	60	77%	0,67
6	3	2	3	3	2	3	3	1	3	3	2	3	3	3	2	39	60	65%	0,66
7	3	3	4	4	1	1	3	2	2	3	3	3	3	3	2	40	60	67%	0,66
8	3	2	3	4	2	2	2	4	3	3	3	3	3	3	2	42	60	70%	0,66
9	3	3	4	3	2	1	3	3	3	2	3	1	3	3	2	39	60	65%	0,66
10	3	3	3	3	2	2	3	4	4	3	3	3	3	3	4	46	60	77%	0,66
11	3	4	4	2	2	2	3	4	4	3	2	3	4	3	4	47	60	78%	0,66
12	4	3	4	2	2	3	3	4	2	3	2	3	3	3	3	44	60	73%	0,64
13	3	2	4	2	2	2	1	1	2	2	3	2	3	3	1	33	60	55%	0,64
14	3	4	3	2	2	2	1	3	4	3	2	2	3	3	1	38	60	63%	0,64
15	3	3	4	2	1	3	3	3	4	3	4	1	3	2	1	40	60	67%	0,64
16	3	3	4	2	2	2	3	3	4	3	1	1	3	2	1	37	60	62%	0,64
17	3	2	2	4	2	2	2	3	3	2	1	2	3	2	3	36	60	60%	0,64
18	3	3	4	3	2	1	2	3	3	4	1	1	3	2	2	37	60	62%	0,64
19	4	3	4	1	2	2	3	4	4	4	2	1	3	2	3	42	60	70%	0,65
20	3	3	2	2	2	2	3	4	3	3	2	2	3	2	4	40	60	67%	0,65
21	3	3	2	2	2	2	4	3	3	2	1	2	3	2	3	37	60	62%	0,65
22	4	4	2	2	2	2	4	3	4	4	2	2	3	2	3	43	60	72%	0,65
23	3	3	2	1	1	1	3	3	3	1	1	1	2	1	3	29	60	48%	0,65
24	1	3	2	2	1	2	2	3	4	3	2	2	2	1	4	34	60	57%	0,66
25	3	2	3	3	1	3	2	1	4	2	4	2	4	1	3	38	60	63%	0,66
26	3	2	3	2	2	3	3	3	4	3	1	2	1	1	3	36	60	60%	0,66
27	3	3	4	2	2	2	3	3	3	3	1	4	2	4	3	42	60	70%	0,66
28	1	3	4	2	2	2	4	3	4	3	1	1	1	4	2	37	60	62%	0,65
29	3	3	4	2	4	3	4	3	4	3	4	4	1	4	3	49	60	82%	0,65
30	3	3	4	2	4	4	4	4	4	3	3	1	2	4	3	48	60	80%	0,65
Jumlah	86	86	97	74	60	66	81	91	98	84	67	64	81	78	80	1193			
Skor Maks	120	120	120	120	120	120	120	120	120	120	120	120	120	120	120				
%	72%	72%	81%	62%	50%	55%	68%	76%	82%	70%	56%	53%	68%	65%	67%				
Rata-Rata	0,66	0,66	0,65	0,64	0,64	0,66	0,67	0,67	0,66	0,63	0,62	0,63	0,66	0,66	0,67				

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Cipta Dilindungi Undang-Undang. Barang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan atau menyebutkan sumber: Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p



DATA POST TEST KELAS EKSPERIMEN

No	SKOR															Jumlah (S)	Maksimal	%	Rata-Rata
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15				
1	3	2	3	4	4	2	4	2	3	2	3	4	4	3	4	50	60	83%	0,81
2	3	3	4	4	2	2	4	3	4	3	4	3	3	3	3	48	60	80%	0,81
3	3	2	4	4	2	3	4	3	2	2	3	3	3	4	3	45	60	75%	0,81
4	3	3	3	4	2	2	3	3	3	2	3	3	3	4	3	40	60	67%	0,81
5	4	3	4	4	2	2	2	4	3	3	3	3	3	4	3	47	60	78%	0,82
6	3	4	3	3	4	2	3	3	3	3	3	3	3	4	3	47	60	78%	0,82
7	3	3	4	4	4	4	3	2	4	3	4	4	4	3	3	55	60	92%	0,82
8	3	2	3	4	4	2	2	4	3	3	4	3	3	3	4	47	60	78%	0,82
9	3	3	4	3	4	2	3	3	3	2	4	3	3	3	3	46	60	77%	0,82
10	3	3	3	3	3	2	3	4	4	3	3	3	3	4	3	47	60	78%	0,82
11	3	4	4	4	4	4	3	4	4	3	3	3	3	3	3	52	60	87%	0,82
12	4	3	4	4	4	4	3	4	4	3	3	3	3	3	3	52	60	87%	0,82
13	3	4	4	4	2	2	4	3	4	4	3	3	4	3	3	47	60	78%	0,82
14	3	4	3	4	4	4	4	3	4	3	3	2	3	3	3	45	60	75%	0,82
15	3	3	4	4	4	3	3	3	4	3	4	4	4	3	2	55	60	92%	0,82
16	3	3	4	4	4	2	3	3	4	3	3	2	2	3	2	53	60	88%	0,82
17	3	2	4	4	4	4	2	3	3	4	3	4	4	3	4	51	60	85%	0,81
18	3	3	4	3	2	2	2	3	3	4	3	2	2	4	2	47	60	78%	0,81
19	4	3	4	4	2	2	3	4	4	4	3	2	4	4	2	49	60	82%	0,81
20	3	3	4	4	2	2	3	4	3	3	3	2	4	4	2	46	60	77%	0,81
21	3	3	4	4	2	2	4	3	3	2	3	2	4	3	2	44	60	73%	0,81
22	4	4	4	4	2	2	4	3	4	4	4	2	4	3	2	50	60	83%	0,82
23	3	3	4	4	4	4	3	3	3	3	4	2	2	2	4	48	60	80%	0,82
24	3	3	4	4	4	2	2	3	4	3	3	4	2	2	4	47	60	78%	0,82
25	4	2	3	4	4	3	2	4	4	2	3	4	2	4	4	49	60	82%	0,83
26	4	2	3	4	2	2	3	3	4	3	3	4	2	4	4	48	60	80%	0,83
27	4	3	4	4	2	2	3	3	3	3	4	4	2	4	4	49	60	82%	0,84
28	4	3	4	4	2	2	4	3	4	3	3	4	4	4	4	52	60	87%	0,85
29	3	3	4	4	2	2	4	3	4	3	3	4	4	4	4	51	60	85%	0,84
30	4	3	4	4	2	2	4	3	4	3	3	4	2	4	4	50	60	83%	0,83
Jumlah	99	89	112	116	89	75	94	96	106	89	98	94	92	102	94	1457			
Skor Maks	120	120	120	120	120	120	120	120	120	120	120	120	120	120	120				
%	83%	74%	93%	97%	74%	63%	78%	80%	88%	74%	82%	78%	77%	85%	78%				
Rata-Rata	0,80	0,80	0,81	0,80	0,78	0,78	0,80	0,80	0,80	0,79	0,80	0,80	0,80	0,82	0,78				

2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

b. Penguji tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



DATA POST TEST KELAS KONTROL

	SKOR															Jumlah (S)	Maksimal	%	Rata-Rata
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15				
1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	2	3	3	45	60	75%	0,73
2	3	3	4	4	2	2	4	3	4	3	3	3	3	3	4	48	60	80%	0,73
3	4	2	4	2	2	3	4	3	2	2	2	4	3	3	2	42	60	70%	0,73
4	3	3	3	2	2	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	40	60	67%	0,73
5	4	3	4	4	2	2	2	4	3	3	2	4	3	3	3	46	60	77%	0,73
6	3	4	3	3	4	3	3	4	3	3	4	3	3	3	4	47	60	78%	0,73
7	3	3	4	4	4	4	3	2	4	3	3	3	3	3	2	40	60	67%	0,73
8	3	2	3	4	2	2	2	4	3	3	3	3	3	3	2	42	60	70%	0,73
9	3	3	4	3	4	4	3	3	3	2	3	4	3	3	2	39	60	65%	0,73
10	3	3	3	3	2	2	3	4	4	3	3	3	3	3	4	46	60	77%	0,74
11	3	4	4	4	2	2	3	4	4	3	2	3	4	3	4	49	60	82%	0,74
12	4	3	4	4	2	3	3	4	4	3	4	3	3	3	3	44	60	73%	0,74
13	3	2	4	4	2	2	4	4	2	2	3	2	3	3	3	35	60	58%	0,74
14	3	4	3	4	2	2	4	3	4	3	2	2	3	3	3	45	60	75%	0,75
15	3	3	4	4	4	3	3	3	4	3	4	4	3	2	3	47	60	78%	0,75
16	3	3	4	2	2	2	3	3	4	3	4	4	3	2	2	44	60	73%	0,75
17	3	2	2	4	2	2	2	3	3	2	4	4	3	2	3	41	60	68%	0,76
18	3	3	4	3	2	4	2	3	3	4	4	4	3	2	2	46	60	77%	0,76
19	4	3	4	4	2	2	3	4	4	4	2	4	3	2	3	48	60	80%	0,76
20	3	3	4	4	2	2	3	4	3	3	2	4	3	2	4	46	60	77%	0,76
21	3	3	4	4	2	2	4	3	3	2	4	4	3	2	3	46	60	77%	0,77
22	4	4	4	4	2	2	4	3	4	4	2	4	3	2	3	43	60	72%	0,77
23	3	3	4	4	4	1	3	3	3	4	4	4	4	4	3	39	60	65%	0,77
24	3	3	4	4	4	2	2	3	4	3	2	2	2	4	4	46	60	77%	0,78
25	3	2	3	4	4	3	2	4	4	2	4	2	4	4	3	48	60	80%	0,78
26	3	2	3	4	2	3	3	3	4	3	4	2	4	4	3	47	60	78%	0,79
27	3	3	4	4	2	2	3	3	3	3	4	4	4	4	3	42	60	70%	0,79
28	3	3	4	4	2	2	4	3	4	3	4	1	4	4	2	40	60	67%	0,80
29	3	3	4	4	4	3	4	3	4	3	4	4	4	4	3	49	60	82%	0,80
30	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	3	40	60	67%	0,80
Jumlah	95	88	110	109	79	75	93	100	104	87	95	98	96	90	89	1320			
Skor Maks	120	120	120	120	120	120	120	120	120	120	120	120	120	120	120				
%	79%	73%	92%	91%	66%	63%	78%	83%	87%	73%	79%	82%	80%	75%	74%				
Rata-Rata	0,78	0,78	0,79	0,77	0,76	0,77	0,79	0,79	0,78	0,77	0,78	0,78	0,76	0,75	0,74				

2. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

MODUL AJAR KURIKULUM MERDEKA

FASE D (KELAS VII) SMP/MTs

MATA PELAJARAN: BAHASA ARAB

الأدوات المدرسية: BAB 2

INFORMASI UMUM

A. IDENTITAS MODUL

Nama Madrasah	: SMP IT Az-Zuhra Islamic School
Nama Penyusun	: Mayya Dwindia Sari
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab
Fase / Kelas / Semester:	D - VII / 1
Alokasi Waktu	: 2 JP x 40 Menit
Tahun Penyusunan	: 2025 / 2026

CAPAIAN PEMBELAJARAN BAHASA ARAB FASE D

Pada akhir fase D, peserta didik mempunyai kemampuan mengeksplorasi informasi serta membangun interaksi dengan teks sebagai alat komunikasi global sesuai dengan tujuan dan konteks sosial, mampu merefleksi berbagai jenis teks visual atau teks multimoda yang tersurat dan tersirat serta dapat menghubungkan dan memaparkannya melalui tulisan dalam paragraf sederhana pada berbagai jenis teks dan membuat urutan yang terhubung secara logis untuk mengungkapkan gagasan sesuai dengan struktur teks secara tulis dan lisan untuk penguatan karakter.

Elemen	Capaian Pembelajaran
Menyimak	Peserta didik mampu mengeksplorasi informasi yang didengar tentang pengenalan, fasilitas di madrasah, peralatan sekolah, alamat, rumah, keluarga, kegiatan sehari-hari, hobi, pekerjaan, kesehatan, hari-hari

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>besar Islam, pariwisata, alam, dan lingkungan dengan menggunakan susunan gramatikal:</p> <p>المبتدأ + الخبر، الأرقام، الخبر المقدم + المبتدأ المؤخر، التصريف اللغوي للمضارع، العدد الترتيبي (ساعة)، الجملة الاسمية والجملة الفعلية، (أن - لن - لي) + الفعل المضارع، المصدر الصريح، الفعل الماضي، كان واسمها وخبرها، لا الناهية/لم + الفعل المضارع، الفعل المزيد، فعل الأمر، اسم الموصول، اسم التفضيل</p> <p>untuk memahami informasi tersurat dan tersirat dari teks yang didengar.</p>
<p>Berbicara</p>	<p>Peserta didik mampu membangun interaksi tentang pengenalan, fasilitas di madrasah, peralatan sekolah, alamat, rumah, keluarga, kegiatan sehari-hari, hobi, pekerjaan, kesehatan, hari-hari besar Islam, pariwisata, alam, dan lingkungan dengan menggunakan susunan gramatikal:</p> <p>المبتدأ + الخبر، الأرقام، الخبر المقدم + المبتدأ المؤخر، التصريف اللغوي للمضارع، العدد الترتيبي (ساعة)، الجملة الاسمية والجملة الفعلية، (أن - لن - لي) + الفعل المضارع، المصدر الصريح، الفعل الماضي، كان واسمها وخبرها، لا الناهية/لم + الفعل المضارع، الفعل المزيد، فعل الأمر، اسم الموصول، اسم التفضيل</p> <p>sebagai alat komunikasi global.</p>
<p>Membaca - Memirsa</p>	<p>Peserta didik mampu memahami dan merefleksi berbagai jenis teks visual atau multimoda tentang pengenalan, fasilitas di madrasah, peralatan sekolah, alamat, rumah, keluarga, kegiatan sehari-hari, hobi,</p>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>pekerjaan, kesehatan, hari-hari besar Islam, pariwisata, alam, dan lingkungan dengan menggunakan susunan gramatikal:</p> <p>المبتدأ + الخبر، الأرقام، الخبر المقدم + المبتدأ المؤخر، التصريف اللغوي للمضارع، العدد الترتيبي (ساعة)، الجملة الاسمية والجملة الفعلية، (أن - لن - لي) + الفعل المضارع، المصدر الصريح، الفعل الماضي، كان واسمها وخبرها، لا الناهية/لم + الفعل المضارع، الفعل المزيد، فعل الأمر، اسم الموصول، اسم التفضيل</p> <p>untuk memahami informasi tersurat dan tersirat dari berbagai jenis teks.</p>
<p>Menulis - Mempresentasikan</p>	<p>Peserta didik mampu menghubungkan dan memaparkan kalimat melalui paragraf sederhana pada berbagai jenis teks dan membuat urutan yang terhubung secara logis tentang pengenalan, fasilitas di madrasah, peralatan sekolah, alamat, rumah, keluarga, kegiatan sehari-hari, hobi, pekerjaan, kesehatan, hari-hari besar Islam, pariwisata, alam, dan lingkungan dengan menggunakan susunan gramatikal:</p> <p>المبتدأ + الخبر، الأرقام، الخبر المقدم + المبتدأ المؤخر، التصريف اللغوي للمضارع، العدد الترتيبي (ساعة)، الجملة الاسمية والجملة الفعلية، (أن - لن - لي) + الفعل المضارع، المصدر الصريح، الفعل الماضي، كان واسمها وخبرها، لا الناهية/لم + الفعل المضارع، الفعل المزيد، فعل الأمر، اسم الموصول، اسم التفضيل</p> <p>untuk mengungkapkan gagasan sesuai dengan struktur teks secara tulis dan lisan.</p>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. KOMPETENSI AWAL

- Peserta didik mampu menghafal mufrodat bahasa Arab dan memahami maknanya yang berkaitan dengan “الأدوات المدرسية”
- Peserta didik mampu melafazkan/berbicara bahasa Arab dengan baik dan benar yang berkaitan dengan “الأدوات المدرسية”
- Peserta didik mampu membaca teks bahasa Arab yang berkaitan dengan “الأدوات المدرسية”
- Peserta didik mampu menulis dengan bahasa Arab yang berkaitan dengan “الأدوات المدرسية”.

C. PROFIL PELAJAR PANCASILA (PPP) DAN PELAJAR RAHMATAN LIL ALAMIN (PRA)

- Profil Pelajar Pancasila yang ingin dicapai adalah bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia, bernalar kritis dan kreatif, bergotong royong, serta kebhinnekaan global.
- Profil Pelajar *Rahmatan Lil ‘Alamin* yang ingin dicapai adalah *taaddub, tawassuth, tathawwur wa ibtikar, dan tasamuh.*

D. SARANA DAN PRASARANA

- Media** : LCD proyektor, komputer/laptop, jaringan internet, dan lain-lain
- Sumber Belajar** : LKPD, Buku Teks, laman E-learning, E-book, dan lain-lain

E. TARGET PESERTA DIDIK

Peserta didik cerdas istimewa berbakat dan peserta didik regular

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

F. MODEL DAN METODE PEMBELAJARAN

Pembelajaran dengan tatap muka, *direct instruction*, *cooperative learning*, *discovery learning* dengan metode tanya jawab.

KOMPONEN INTI

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

- Peserta didik dapat memahami fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema: *الأدوات المدرسية* yang melibatkan tindak tutur membuat pilihan dan argumentasinya dengan memperhatikan susunan gramatikal (*فعل+فاعل+مفعول به*) dan *الجملة الفعلية (فعل+فاعل)*
- Peserta didik dapat menganalisis gagasan dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema: *الأدوات المدرسية* dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal (*فعل+فاعل+مفعول به*) dan *الجملة الفعلية (فعل+فاعل)*
- Peserta didik dapat mendemonstrasikan tindak tutur membuat pilihan dan argumentasinya dengan memperhatikan susunan gramatikal (*فعل+فاعل+مفعول به*) dan *الجملة الفعلية (فعل+فاعل)* baik lisan maupun tulisan.
- Peserta didik dapat menyajikan hasil analisis gagasan dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema: *الأدوات المدرسية* dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal (*فعل+فاعل+مفعول به*) dan *الجملة الفعلية (فعل+فاعل)*

B. PEMAHAMAN BERMAKNA

- Peserta didik dapat melafalkan dan mengafal kosakata *المفردات* tentang *الأدوات المدرسية*
- Peserta didik dapat mendemonstrasikan *الحوار* percakapan tentang materi *الأدوات المدرسية*
- Peserta didik dapat menuliskan kalimat bahasa Arab (Jumlah Fi'liyyah) tentang materi *الأدوات المدرسية*



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Peserta didik dapat membaca teks qiroah yang berkaitan dengan materi الأدوات المدرسية dan dapat menjawab pertanyaan qiroah yang berkaitan dengan materi الأدوات المدرسية
- Peserta didik dapat menyusun kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan materi الأدوات المدرسية

C. PERTANYAAN PEMANTIK

Guru menanyakan kepada peserta didik seputar materi Kosakata المفردات Percakapan الحوار Kaidah Bahasa Arab التركيب Teks qiroah القراءة Kalimat الأدوات المدرسية yang berkaitan dengan الأدوات المدرسية الكتابية

D. KEGIATAN PEMBELAJARAN

PERTEMUAN KE-1

Kosakata المفردات Tentang الأدوات المدرسية

KEGIATAN PENDAHULUAN	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam. ▪ Melakukan pembiasaan berdoa, memeriksa kehadiran, kerapian pakaian, posisi tempat duduk peserta didik dan kebersihan kelas. ▪ Guru memberikan motivasi, memberikan pertanyaan pemantik materi yang akan diajarkan. ▪ Guru memotivasi peserta didik untuk tercapainya kompetensi dan karakter yang sesuai dengan Profil Pelajar Pancasila (bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia, bernalar kritis dan kreatif, bergotong royong, serta kebhinnekaan global) dan Profil Pelajar Rahmatan Lil 'Alamin (<i>taaddub, tawassuth, tathawwur wa ibtikar, dan tasamuh</i>) 	
KEGIATAN INTI	
Kegiatan Literasi	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi Kosakata (المفردات) tentang الأدوات المدرسية
Critical Thinking	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi Kosakata (المفردات) tentang الأدوات المدرسية
Collaboration	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai Kosakata tentang الأدوات المدرسية



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Communication	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan
Creativity	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari <i>terkait Kosakata (المفردات) tentang الأدوات المدرسية</i> ▪ Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami
KEGIATAN PENUTUP	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru membimbing peserta didik menyimpulkan pembelajaran yang telah dilakukan ▪ Melakukan refleksi dan tanya jawab untuk mengevaluasi kegiatan pembelajaran yang telah dilaksanakan ▪ Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan dan motivasi tetap semangat belajar dan diakhiri dengan berdoa. 	

PERTEMUAN KE-2

Percakapan (الحوار) tentang الأدوات المدرسية

KEGIATAN PENDAHULUAN	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam. ▪ Melakukan pembiasaan berdoa, memeriksa kehadiran, kerapian pakaian, posisi tempat duduk peserta didik dan kebersihan kelas. ▪ Guru memberikan motivasi, memberikan pertanyaan pemantik materi yang akan diajarkan. ▪ Guru memotivasi peserta didik untuk tercapainya kompetensi dan karakter yang sesuai dengan Profil Pelajar Pancasila (bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia, bernalar kritis dan kreatif, bergotong royong, serta kebhinnekaan global) dan Profil Pelajar Rahmatan Lil 'Alamin (<i>taaddub, tawassuth, tathawwur wa ibtikar, dan tasamuh</i>) 	
KEGIATAN INTI	
Kegiatan Literasi	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan <i>terkait materi Percakapan (الحوار) tentang الأدوات المدرسية</i>
Critical Thinking	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi <i>الأدوات المدرسية</i> Percakapan (الحوار) tentang
Collaboration	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <i>الأدوات المدرسية</i> Percakapan (الحوار) tentang
Communication	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan
Creativity	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait <i>الأدوات المدرسية</i> Percakapan (الحوار) tentang ▪ Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami
KEGIATAN PENUTUP	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru membimbing peserta didik menyimpulkan pembelajaran yang telah dilakukan ▪ Melakukan refleksi dan tanya jawab untuk mengevaluasi kegiatan pembelajaran yang telah dilaksanakan ▪ Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan dan motivasi tetap semangat belajar dan diakhiri dengan berdoa. 	

PERTEMUAN KE-3

Kaidah Bahasa Arab التركيب tentang الأدوات المدرسية

KEGIATAN PENDAHULUAN	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam. ▪ Melakukan pembiasaan berdoa, memeriksa kehadiran, kerapian pakaian, posisi tempat duduk peserta didik dan kebersihan kelas. ▪ Guru memberikan motivasi, memberikan pertanyaan pemantik materi yang akan diajarkan. ▪ Guru memotivasi peserta didik untuk tercapainya kompetensi dan karakter yang sesuai dengan Profil Pelajar Pancasila (bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia, bernalar kritis dan kreatif, bergotong royong, serta kebhinnekaan global) dan Profil Pelajar Rahmatan Lil ‘Alamin (<i>taaddub, tawassuth, tathawwur wa ibtikar, dan tasamuh</i>) 	
KEGIATAN INTI	
Kegiatan Literasi	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi Kaidah Bahasa Arab <i>الأدوات المدرسية التركيب tentang</i>
Critical Thinking	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi Kaidah Bahasa Arab <i>الأدوات المدرسية التركيب tentang</i>
Collaboration	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai Kaidah Bahasa Arab <i>الأدوات المدرسية التركيب tentang</i>
Communication	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan
Creativity	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait Kaidah Bahasa Arab <i>الأدوات المدرسية التركيب tentang</i> ▪ Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami
KEGIATAN PENUTUP	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru membimbing peserta didik menyimpulkan pembelajaran yang telah dilakukan ▪ Melakukan refleksi dan tanya jawab untuk mengevaluasi kegiatan pembelajaran yang telah dilaksanakan ▪ Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan dan motivasi tetap semangat belajar dan diakhiri dengan berdoa.

PERTEMUAN KE-4

Membaca teks qiro'ah (القراءة) yang berkaitan dengan الأدوات المدرسية

KEGIATAN PENDAHULUAN	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam. ▪ Melakukan pembiasaan berdoa, memeriksa kehadiran, kerapian pakaian, posisi tempat duduk peserta didik dan kebersihan kelas. ▪ Guru memberikan motivasi, memberikan pertanyaan pemantik materi yang akan diajarkan. ▪ Guru memotivasi peserta didik untuk tercapainya kompetensi dan karakter yang sesuai dengan Profil Pelajar Pancasila (bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia, bernalar kritis dan kreatif, bergotong royong, serta kebhinnekaan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

global) dan Profil Pelajar Rahmatan Lil 'Alamin (<i>taaddub, tawassuth, tathawwur wa ibtikar, dan tasamuh</i>)	
KEGIATAN INTI	
Kegiatan Literasi	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi Membaca teks qiro'ah (القراءة) yang berkaitan dengan الأدوات المدرسية
Critical Thinking	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi Membaca teks qiro'ah (القراءة) yang berkaitan dengan الأدوات المدرسية
Collaboration	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai Membaca teks qiro'ah (القراءة) yang berkaitan dengan الأدوات المدرسية
Communication	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan
Creativity	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait Membaca teks qiro'ah (القراءة) yang berkaitan dengan الأدوات المدرسية Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami
KEGIATAN PENUTUP	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru membimbing peserta didik menyimpulkan pembelajaran yang telah dilakukan ▪ Melakukan refleksi dan tanya jawab untuk mengevaluasi kegiatan pembelajaran yang telah dilaksanakan ▪ Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan dan motivasi tetap semangat belajar dan diakhiri dengan berdoa. 	

PERTEMUAN KE-5

Menulis kalimat dalam bahasa Arab *الادوات الكتابية* yang berkaitan dengan *الادوات المدرسية*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KEGIATAN PENDAHULUAN	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam. ▪ Melakukan pembiasaan berdoa, memeriksa kehadiran, kerapian pakaian, posisi tempat duduk peserta didik dan kebersihan kelas. ▪ Guru memberikan motivasi, memberikan pertanyaan pemantik materi yang akan diajarkan. ▪ Guru memotivasi peserta didik untuk tercapainya kompetensi dan karakter yang sesuai dengan Profil Pelajar Pancasila (bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia, bernalar kritis dan kreatif, bergotong royong, serta kebhinnekaan global) dan Profil Pelajar Rahmatan Lil 'Alamin (<i>taaddub, tawassuth, tathawwur wa ibtikar, dan tasamuh</i>) 	
KEGIATAN INTI	
Kegiatan Literasi	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi Menulis kalimat dalam bahasa Arab <i>الادوات الكتابية</i> yang berkaitan dengan <i>الادوات المدرسية</i>
Critical Thinking	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi Menulis kalimat dalam bahasa Arab <i>الادوات الكتابية</i> yang berkaitan dengan <i>الادوات المدرسية</i>
Collaboration	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai Menulis kalimat dalam bahasa Arab <i>الادوات الكتابية</i> yang berkaitan dengan <i>الادوات المدرسية</i>
Communication	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan
Creativity	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait Menulis kalimat dalam bahasa Arab <i>الادوات الكتابية</i> yang berkaitan dengan <i>الادوات المدرسية</i> ▪ Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami
KEGIATAN PENUTUP	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Guru membimbing peserta didik menyimpulkan pembelajaran yang telah dilakukan
- Melakukan refleksi dan tanya jawab untuk mengevaluasi kegiatan pembelajaran yang telah dilaksanakan
- Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan dan motivasi tetap semangat belajar dan diakhiri dengan berdoa.

E. Assesment

No	Penilaian	Deskripsi	Keterangan
1	Tamrinat	Tertulis	Lampiran 1
2	Tugas Mandiri	Tertulis	Lampiran 1
3	Tugas Kelompok	Tertulis	Lampiran 1
4	Soal Akm	Tertulis	Lampiran 1

LAMPIRAN 1

A. Imtihan

التَّدرِيب - ١ **إملاً الفَرَاغَ بِمَعْنَى مُنَاسِب!**













الرَّقْمُ	الكَلِمَةُ	المَعْنَى	الرَّقْمُ	الكَلِمَةُ	المَعْنَى
١	حَقِيبَةٌ	...	٦	قَلَمٌ	...
٢	جَبْرٌ	...	٧	قَلَمٌ رِصَاصٍ	...
٣	مُسْحَخَةٌ	...	٨	مِسْطَرَةٌ	...
٤	مَقْلَمَةٌ	...	٩	كِتَابٌ	...
٥	فِرْجَارٌ	...	١٠	مِيزَةٌ	...

التَّدرِيب - ٢ **إملاً الفَرَاغَ بِمَعْنَى مُنَاسِب!**

الرَّقْمُ	الكَلِمَةُ	المَعْنَى	الرَّقْمُ	الكَلِمَةُ	المَعْنَى
١	مُعْجَمٌ	...	٦	سُبُورَةٌ	...
٢	مَعْرَضٌ	...	٧	صُورَةٌ	...
٣	بِطَاقَةٌ	...	٨	مُلْصِقٌ	...
٤	بِرُوجِكْتُرٌ	...	٩	سَاعَةٌ	...
٥	تَقْوِيمٌ	...	١٠	فَصْلٌ	...



التَّدْرِيبُ - ٣

صِلْ بَيْنَ الْبَيْضَةِ الْمَلَوْنَةِ وَالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ !

١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
											
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
أصفر	بنفسجي	أسود	أبيض	بي	أزرق	أخضر	برتقالي	زرق	أخضر	بنفسجي	كرمي

التَّدْرِيبُ - ٤

اُكْتُبْ كَمَا فِي الْمِثَالِ !

الرَّقْمُ	الْبَيْضَةُ	الْجُمْلَةُ
١		لَوْنُ الْبَيْضَةِ بَرْتَقَالِيٌّ
٢		...
٣		...
٤		...
٥		...

التَّدْرِيبُ - ٤

اخْتَرِ الصَّحِيحَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ !

١. قَلَمِي ... بِي (لُونُهُ - لُونُهَا - لُونُكَ - لُونِكِ)
٢. أَنْظُرْ يَا مُنِيرُ! تِلْكَ سَاعَةٌ ... (أَسْوَدٌ - كَرْمِي - حَمْرَاءٌ - رَمَادِي)
٣. هَذَا مَكْتَبٌ ... (حَمْرَاءٌ - رَمَادِي - كَرْمِيَّةٌ - سَوْدَاءٌ)
٤. السُّوْرَةُ فِي فَصْلِي ... أَبْيَضٌ (لُونُهُ - لُونُهَا - لُونُكَ - لُونِكِ)
٥. الْوَرْدَةُ فِي بَيْتِي ... (بَنْفَسَجِي - بَرْتَقَالِي - أَخْضَرٌ - حَمْرَاءٌ)
٦. ذَلِكَ بَرْتَقَالٌ ... (سَوْدَاءٌ - بَرْتَقَالِي - صَفْرَاءٌ - بَيْضَاءٌ)
٧. حَقِيْبَةٌ مَحْمُودٌ ... أَصْفَرٌ (لُونُهُ - لُونُكَ - لُونُهَا - لُونِكِ)

التَّدْرِيبُ - ٥

اِمْلَأِ الْفَرَغَ بِضَمِيْرٍ مُتَّصِلٍ !

الرَّقْمُ	الْكَلِمَةُ	الضَّمِيْرُ الْمُتَّصِلُ					
		هُوَ	هِيَ	أَنْتَ	أَنْتِ	أَنَا	نَحْنُ
١	بِسَاطٌ	بِسَاطُهُ
٢	جَدُوٌّ	...	جَدُوْلُهَا
٣	جَرَسٌ	جَرَسُكَ
٤	جِدَارٌ	جِدَارُكَ
٥	جَبْرِيٌّ	جَبْرِي
٦	حَقِيْبَةٌ	حَقِيْبَتُنَا

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web.www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: effak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : B-6088/Un.04/F.II.1/PP.00.9/02/2025
Sifat : Biasa
Lampiran : -
Hal : *Pembimbing Skripsi*

Pekanbaru, 26 Februari 2025

Kepada Yth.
Dr. Rusdi, MA.
Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : MAYYA DWINDA SARI
NIM : 12210221370
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Judul : Pengaruh Metode Team Games Tournament (TGT) Menggunakan Media Question Card Terhadap Minat Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas VIII SMPIT Az-Zuhra Pekanbaru
Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Arab Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.



Wassalam
Dekan
Wakil Dekan I

Dr. Zarkasih, M.Ag.
NIP. 19721017 199703 1 004

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

- H:
1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : B-1021/Un.04/F.II.1/PP.00.9/2026
Sifat : Biasa
Lampiran : -
Hal : *Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)*

Pekanbaru, 20 Januari 2026

Kepada Yth.

1. Dr. Rusdi, MA.
- 2.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : MAYYA DWINDA SARI

NIM : 12210221370

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Judul : Pengaruh Penggunaan Media Question Card Terhadap Minat Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas VII SMPIT Az-Zuhra Islamic School Pekanbaru

Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Arab dan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

W a s s a l a m

Dekan
Wakil Dekan I



Dr. Sukma Erni, M.Pd.

NIP. 19680515 199403 2 004

Tembusan :

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau



Hak



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعاليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Alamat: J. H. R. Soebrandes Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28283 PO. BOX 1094 Telp. (0781) 7577307 Fax. (0781) 211209

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
 SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing : Skripsi
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Dr. Rusdi, M.A
 Nomor Induk Pegawai (NIP) : 196606061994021003
3. Nama Mahasiswa : Mayya Dwindi Sari
4. Nomor Induk Mahasiswa : 12210221370
5. Kegiatan : Bimbingan Skripsi

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
	19/5 25	Bimbingan Proposal		
	21/5-25	AAC Bab 1 dan 3		
	25/5-25	AAC sebelum Seminar		
	20/10 25	Bimbingan Instrumen Pakte		
	13/1 26	Bimbingan Bab IV		
	20/1 26	AAC sebelum sidang		

Pekanbaru, ^{20/1}.....²⁶
 Pembimbing,

Dr. Rusdi, M.A
 NIP. 196606061994021003



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web www.fk.uinsuska.ac.id, E-mail: eita@uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : B-22013/Un.04/F.II.3/PP.00.9/2025
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Mohon Izin Melakukan PraRiset*

Pekanbaru, 03 Oktober 2025

Yth : Kepala
SMPIT Az-Zuhra Pekanbaru
di
Tempat

Assalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : Mayya Dwindi Sari
NIM : 12210221370
Semester/Tahun : VII (Tujuh)/ 2025
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wassalam,
a.n. Dekan
Wakil Dekan III



Jon Pamil, S.Ag., MA.
9710627 199903 1 002

Tembusan:
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau



Hak Cipta Diilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Yayasan Sinar Mulya Sejahtera
SEKOLAH MENENGAH PERTAMA ISLAM TERPADU (SMPIT)
AZ-ZUHRA
Islamic School

Izin Operasional No. : 420/Bid.SM.1/I/2011/1450 - Tgl. 1 Jan 2011 - NSS: 204096001096 - NPSN:10497388
 Jl. Ketitiran (Depan SMUN 12) Garuda Sakti - Panam Telp. 0761 7875656 Hp 0852 1017 1017 Pekanbaru e-mail: smpitzzuhra@yahoo.com



SURAT KETERANGAN IZIN MELAKSANAKAN PRARISSET
 NO. 685/Sket/SMPIT-Azz/X/2025

Yang bertanda tangan di bawah ini, Kepala Sekolah SMPIT Az Zuhra Islamic School:

Nama : EDI EKA PUTRA, S.Pd.I
 NUPTK : 0453765666131212
 Jabatan : Kepala Sekolah
 Alamat : Jl. Ketitiran/Garuda Sakti (Gedung Az-Zuhra
 Islamic School Panam)

Berdasarkan surat dari Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau Nomor: B-22013/Un.04/F.II/PP.00.9/2025 tanggal 03 Oktober 2025 tentang Permohonan Izin Melaksanakan Pra-Riset, maka dengan ini kami menerangkan bahwa:

Nama : Mayya Dwindi Sari
 NIM : 12210221370
 Program Studi : Program studi Bahasa Arab
 Fakultas / Universitas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Telah diberikan izin untuk melaksanakan kegiatan Pra-Riset/penelitian di SMPIT Az Zuhra Islamic School, guna memperoleh data yang berkaitan dengan penelitian akademik di lingkungan sekolah.

Surat keterangan ini diterbitkan sebagai tanggapan atas surat permohonan izin Pra-Riset dari pihak kampus dan untuk digunakan sebagaimana mestinya. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya. Atas perhatian dan kerja samanya kami ucapkan terima kasih.

Dikeluarkan : Di Pekanbaru
 Pada Tanggal: 14 Oktober 2025

Kepala Sekolah

 Edri Eka Putra, S.Pd.I



Hak



1. Dilarang mengutip, mengarang, atau menyalin, atau melakukan tindakan lain yang merugikan hak cipta atau hak-hak lainnya.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 Jl. H. R. Soebrantas No. 155 Km. 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
 Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail. eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : B-23208/Un.04/F.II/PP.00.9/10/2025
 Sifat : Biasa
 Lamp. : 1 (Satu) Proposal
 Hal : *Mohon Izin Melakukan Riset*

Pekanbaru, 20 Oktober 2025

Yth : Kepala
 SMP IT Az-Zuhra Islamic School Pusat Pekanbaru
 Di Pekanbaru

Assalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh
 Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : Mayya Dwindi Sari
 NIM : 12210221370
 Semester/Tahun : VII (Tujuh)/ 2025
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : **PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA QUESTION CARD TERHADAP MINAT BELAJAR BAHASA ARAB SISWA KELAS VII SMPIT AZ-ZUHRA PEKANBARU**

Lokasi Penelitian : SMP IT Az-Zuhra Islamic School Pusat Pekanbaru
 Waktu Penelitian : 3 Bulan (20 Oktober 2025 s.d 20 Januari 2026)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wassalam,
 a.n. Rektor
 Dekan

Prof. Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons.
 NIP 19751115 200312 2 001

Tembusan :
 Rektor UIN Sultan Syarif Kasim Riau



Hak

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Yayasan Sinar Mufya Sejahtera
SEKOLAH MENENGAH PERTAMA ISLAM TERPADU (SMPIT)
AZ-ZUHRA
Islamic School



Izin Operasional No. : 420/Bid.SM.1/I/2011/1450 - Tgl. 1 Jan 2011 - NSS: 204096001096 - NPSN:10497388
 Jl. Ketitiran (Depan SMUN 12) Garuda Sakti - Panam Telp. 0761 7875656 Hp 0852 1017 1017 Pekanbaru e-mail: smpitazzuhra@yahoo.com

SURAT KETERANGAN SUDAH MELAKSANAKAN PRARISSET
 NO. 707/Sket/SMPIT-Azz/XI/2025

Yang bertanda tangan di bawah ini, Kepala Sekolah SMPIT Az Zuhra Islamic School:

Nama : EDI EKA PUTRA, S.Pd.I
 NUPTK : 0453765666131212
 Jabatan : Kepala Sekolah
 Alamat : Jl. Ketitiran/Garuda Sakti (Gedung Az-Zuhra Islamic School Panam)

Berdasarkan Surat Dari Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan Nomor : B-23208/Un.04/F.II.3/PP.00.9/10/2025 Tanggal : 20 Oktober 2025, ditugaskan untuk melaksanakan *riset* guna memperoleh data yang berkaitan dengan skripsi, yang berjudul **"Pengaruh Penggunaan Media Question Card Terhadap Minat Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas VII SMPIT Az-Zuhra Islamic School Pekanbaru"**. di instansi pendidikan SMPIT Az Zuhra Islamic School. dengan ini menerangkan:

Nama : Mayya Dwindi Sari
 NIM : 12210221370
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
 Fakultas / Universitas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau

Bahwasanya nama yang tersebut di atas telah melakukan Observasi pada tanggal 20 Oktober 2025 s.d. 20 Januari 2026 di instansi pendidikan SMPIT Az Zuhra Islamic School. Demikianlah surat ini kami sampaikan, atas kerja samanya kami ucapkan terima kasih.

Dikeluarkan di : Pekanbaru
 Pada Tanggal : 28 November 2025

Kepala Sekolah

 Edi Eka Putra, S.Pd.I



RIWAYAT HIDUP

Mayya Dwindia Sari adalah putri dari pasangan suami istri Bapak Rozikin dan Ibu Jumiati, juga sebagai anak kedua dari 3 bersaudara (Riky Nur Arifin dan Syaskia Khumairoh). Lahir di Pekanbaru, 10 Februari 2003. Jenjang pendidikan yang pertama kali ditempuh oleh penulis adalah Sekolah Dasar Negeri 019 Pandau Jaya. Kemudian penulis melanjutkan pendidikannya SMP di Pondok Pesantren Umar Bin Khattab Riau hingga lulus SMA. Setelah lulus dari jenjang Pondok Pesantren pada tahun 2022, penulis melanjutkan studinya di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Prodi Pendidikan Bahasa Arab.

Berkat do'a, usaha dan dukungan penuh dari keluarga tercinta, teman-teman serta bimbingan dari Ustadz Dr. Rusdi, MA., serta para dosen Pendidikan Bahasa Arab sehingga penulis berhasil menyelesaikan tugas akhir yaitu penulisan skripsi dengan judul:

تأثير استخدام وسيلة بطاقات الأسئلة (*Question Card*) على رغبة تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف السابع في مدرسة الزهراء المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو.

Alhamdulillah atas anugrah, hidayah dan rahmat dari Allah 'azza wa jalla, pada tanggal 2 Maret 2026 penulis dinyatakan "LULUS" dalam Ujian Munaqosyah dan berhak menyandang gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd).

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.