



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruhnya

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

OLEH

FINALIA BASITH

NIM 1221082008

FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UNIVERSITAS

ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU

PEKANBARU

1447 H /2025 M

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENGARUH STRATEGI PEMBELAJARAN *SHOW AND TELL*
TERHADAP KETERAMPILAN BERBICARA SISWA KELAS V
PADA MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA SDIT
MUTIARA GLOBAL KABUPATEN KAMPAR**

Skripsi

Diajukan untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan(S.Pd)



OLEH

FINALIA BASIH

NIM 12210822008

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UNIVERSITAS
ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU**

1447 H /2025



PERSETUJUAN

Skripsi penelitian dengan *Pengaruh Strategi Pembelajaran Show and Tell Terhadap*

Keterampilan Berbicara Siswa Kelas V Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia SDIT

Mutiara Global Kabupaten Kampar yang ditulis oleh Finalia Basith

NIM.12210822008 telah diterima dan disetujui untuk diujikan dalam sidang

Munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif

Kasim Riau.

Pekanbaru, 10 Rajab 1447H

30 Desember 2025M

Menyetujui,

Dosen Pembimbing

Ketua Program Studi PGMI

Melly Andriani, M.Pd

NIP. 197405262006022003

Lailatul Munawwaroh, M.Pd

NIP.199406062022032003

UIN SUSKA RIAU



PENGESAHAN

Skripsi dengan judul *Pengaruh Strategi Pembelajaran Show and Tell terhadap Keterampilan Berbicara Siswa Kelas V pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia SDIT Mutiara Global Kabupaten Kampar*, yang ditulis oleh Finalia Basith dengan NIM.12210822008 telah diujikan dalam Sidang Munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 8 Januari 2026. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.

Pekanbaru, 25 Rajab 1447 H
14 Januari 2026 M

Mengesahkan
Sidang Munaqasah

Penguji I

Melly Andriani, M.Pd.

Penguji III

Dr. Herlina, M.Ag.

Penguji II

Khusnal Marzuqo, M.Pd.

Penguji IV

Dra. Syafi'ah, M.Ag.

Dekan

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan



Prof. Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons.
NIP. 19751115 200312 2 001

1. Ditanya: Apakah sebagai bagian atau seluruh karya tulis ini dapat mencantumkan dan menyebutkan sumber?
- a. Pengantar hanya untuk keperluan pendahuluan, penutup, dan kesimpulan hanya bersifat penguji sunat laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu
- b. Penguji tidak menugaskan kependidikan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Finalia Basith
 NIM : 12210822008
 Tempat/Tgl. Lahir : Pandau Permai, 09 Agustus 2004
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
 Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
 Judul Skripsi : Pengaruh Strategi Pembelajaran *Show and Tell* Terhadap Keterampilan Berbicara Siswa Kelas V Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia SDIT Mutiara Global Kabupaten Kampar

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Penulisan Skripsi dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu skripsi saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.
4. Apabila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan skripsi saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikianlah Surat Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 31 Desember 2025

Yang membuat pernyataan



Finalia Basith
 NIM.12210822008





PENGHARGAAN

Assalamu'alaikum Warohmatullahi Wabarokatuh

Alhamdulillahirabbil'alamin, segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT atas rahmat, pertolongan, dan karunia-Nya yang senantiasa menyertai setiap langkah penulis, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Shalawat dan salam semoga senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad SAW, teladan utama yang telah membawa umat manusia menuju kehidupan yang berlandaskan ilmu, iman, dan akhlak yang mulia.

Skripsi yang berjudul **“Pengaruh Strategi Pembelajaran *Show and Tell* terhadap Keterampilan Berbicara Siswa Kelas V pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia di SDIT Mutiara Global Kabupaten Kampar ”** disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini melalui proses yang panjang dan tidak selalu mudah. Di tengah keterbatasan dan keraguan, doa serta dukungan keluarga menjadi kekuatan utama hingga skripsi ini dapat diselesaikan. Ungkapan terima kasih dan penghargaan yang tulus penulis persembahkan kepada **Ayahanda Indra Zein** dan **Ibunda Wasmi** atas kasih sayang, kesabaran, serta lelah yang tak pernah terdengar, disertai doa-doa yang tak pernah putus. Kepercayaan dan dukungan yang diberikan menjadi alasan penulis untuk terus bertahan dan menyelesaikan pendidikan hingga jenjang strata satu. Semoga Allah SWT membalas seluruh



pengorbanan Ayahanda dan Ibunda dengan kesehatan, keberkahan, dan pahala yang berlipat ganda.

Selanjutnya, penulis dengan hormat menyampaikan terima kasih kepada seluruh pihak yang telah memberikan dukungan selama proses perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini, yaitu:

1. Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Prof. Dr. Leny Nofianti, M.S., SE., M.Si., Ak., CA, beserta para Wakil Rektor, yaitu Wakil Rektor I Prof. H. Raihani, M.Ed., Ph.D., Wakil Rektor II Dr. Alex Wenda, S.T., M.Eng., dan Wakil Rektor III Dr. Harris Simaremare, M.T.
2. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Prof. Dr. Amirah Diniaty, M.Pd., Kons., beserta para Wakil Dekan, yaitu Wakil Dekan I Dr. Sukma Erni, M.Pd., Wakil Dekan II Prof. Dr. Zubaidah Amir MZ, S.Pd., M.Pd., dan Wakil Dekan III Dr. Ismail Mulia hasibuan M.Si.
3. Ibu Melly Andriani, M.Pd., selaku Ketua Program Studi, Ibu Lailatul Munawwaroh, M.Pd., selaku Sekretaris Program Studi, Bapak Zuhri, S.Sos., serta Ibu Yusri Yenti selaku staf Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah FTK UIN Suska Riau, atas bantuan, pelayanan, dan dukungan yang diberikan kepada penulis selama menempuh pendidikan.
4. Ibu Lailatul Munawwaroh, M.Pd., selaku dosen pembimbing, atas waktu, tenaga, dan perhatian yang diberikan dalam membimbing serta mengarahkan penulis selama proses penyusunan skripsi hingga dapat diselesaikan dengan baik.
5. Ibu Melly Andriani, M.Pd. selaku penasihat akademik, atas bimbingan, arahan yang diberikan kepada penulis selama menempuh pendidikan.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

6. Terima kasih penulis sampaikan kepada Bapak H. Edi Sumitro, S.H., Kepala Sekolah SDIT Mutiara Global Kabupaten Kampar, atas izin dan dukungan dalam pelaksanaan penelitian. Ucapan terima kasih juga kepada Bapak Hazizul Hakim, S.Pd., wali kelas V Al-Rasyid, dan Bapak Eko Riyanto, S.Pd., guru kelas V Al-Alim, atas bantuan dan kerja sama selama penelitian berlangsung.

7. Bapak dan Ibu dosen serta seluruh staf akademik UIN Suska Riau, atas ilmu, bimbingan, dan pelayanan yang diberikan kepada penulis selama menempuh pendidikan.

8. Keluarga besar mahasiswa PGMI Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Uin Suska Riau Angkatan 2022 yang memberikan dukungan, nasehat dan kebersamaanya.

9. Kepada Naimah dan Naia Aprilia Zalma, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya sebagai teman seperjalanan sejak awal perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini.

Sebagai penutup, penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari dukungan berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada seluruh pihak yang telah berkontribusi selama proses penelitian dan penyusunan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pengembangan pembelajaran dan dunia pendidikan.

Pekanbaru, 31 Desember 2025
Penulis

UIN SUSKA RIAU

Finalia Basith
NIM.12210821731



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

MOTTO

“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya.”

(QS. Al-Baqarah: 286)

“Barangsiapa yang ingin sukses di dunia maka hendaklah dengan ilmu, barangsiapa yang ingin sukses di akhirat maka hendaklah dengan ilmu, dan barangsiapa yang ingin sukses pada keduanya, maka hendaklah dengan ilmu pula”

-Imam Syafi'i-

“It's okay to be scared. We will never know the real answer until we try.

Just trust Allah.”

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSEMBAHAN



“Sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan.” (Q.S. Al-Insyirah: 6)

-Pertama dan Utama kepada Allah SWT-

Alhamdulillahirobbil’alamiin, atas izin Allah SWT, langkah ini akhirnya sampai pada satu titik yang dulu hanya menjadi harapan. Tidak semuanya berjalan mudah, ada lelah yang harus dilewati dan keyakinan yang perlu dijaga. Namun dari setiap kesulitan, selalu ada pelajaran dan kemudahan yang perlahan Allah hadirkan. Proses ini membentuk banyak hal. Keraguan datang dan pergi, jatuh pun tak terhindarkan. Dari sanalah aku belajar bertahan, bangkit, dan melangkah dengan lebih tenang. Setiap usaha tidak semata mengejar hasil, tetapi menumbuhkan pemahaman tentang arti proses itu sendiri.

-Ayahanda dan Ibunda Tercinta-

Dari Ayahanda Indra Zein dan Ibunda Wasmi, aku belajar tentang ketulusan yang tidak banyak bicara, tentang kasih yang bekerja dalam diam. Dalam setiap usaha yang kulalui, dukungan mereka menjadi kekuatan yang menenangkan, menguatkan untuk terus melangkah. Oleh karena itu, tulisan ini kupersembahkan dengan sepenuh hati untuk Ayahanda dan Ibunda tercinta. Apa yang tercapai hari ini bukanlah akhir, melainkan awal dari tanggung jawab yang lebih besar. Semoga setiap langkah ke depan membawa manfaat dan menjadi bagian kecil dari kebanggaan yang tumbuh dari doa dan cinta kalian. Aamiin.

-Dosen Pembimbing-

Ibu Lailatul Munawwarah selaku dosen pembimbing, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya atas ketulusan, kesabaran, dan bimbingan yang diberikan selama proses penyusunan skripsi ini. Setiap arahan dan perhatian Ibu sangat berarti bagi penulis, terutama dalam melewati berbagai kendala yang dihadapi. Semoga Allah Swt. membalas seluruh kebaikan Ibu dengan pahala terbaik dan keberkahan ilmu yang terus mengalir. Aamiin.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Finalia Basith (2025) : Pengaruh Strategi Pembelajaran *Show and Tell* terhadap Keterampilan Berbicara Siswa Kelas V pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia di SDIT Mutiara Global Kabupaten Kampar

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh strategi pembelajaran *Show and Tell* terhadap keterampilan berbicara siswa kelas V pada mata pelajaran Bahasa Indonesia di SDIT Mutiara Global Kabupaten Kampar. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan metode eksperimen semu (*quasi experiment*) dan desain *Nonequivalent Control Group Design*. Populasi dalam penelitian ini ialah siswa kelas V SDIT Mutiara Global yang terdiri dari 4 kelas dan berjumlah 102 siswa dengan sampel penelitian terdiri atas dua kelas, yaitu kelas V Al-Rasyid sebagai kelas eksperimen yang diberi perlakuan strategi pembelajaran *Show and Tell* dan kelas V Al-Ahlim sebagai kelas kontrol yang menggunakan strategi pembelajaran *Storytelling*, pemilihan sampel menggunakan teknik *purposive sampling*. Data dikumpulkan melalui tes unjuk kerja keterampilan berbicara dan dianalisis menggunakan uji statistik. Hasil uji *Independent Samples t-Test* pada *pretest* menunjukkan tidak terdapat perbedaan signifikan antara kelas eksperimen dan kelas kontrol ($\text{Sig.} = 0,519 > 0,05$). Berdasarkan hasil uji normalitas, data *posttest* tidak berdistribusi normal, sehingga analisis dilanjutkan dengan uji *Mann-Whitney U* yang menunjukkan nilai *Asymp. Sig. (2-tailed)* sebesar $0,000 < 0,05$. Hasil ini menunjukkan bahwa strategi pembelajaran *Show and Tell* berpengaruh signifikan terhadap keterampilan berbicara siswa kelas V di SDIT Mutiara Global Kabupaten Kampar.

Kata kunci: Keterampilan berbicara , Strategi Pembelajaran *Show and Tell*

ABSTRACT

Finalia Basith (2025) : The Effect of the Show and Tell Learning Strategy on Speaking Skills of Fifth-Grade Students in Indonesian Language Subject at SDIT Mutiara Global, Kampar Regency

This study aims to determine the effect of the Show and Tell learning strategy on the speaking skills of fifth-grade students in the Indonesian language subject at SDIT Mutiara Global, Kampar Regency. Speaking skills are an essential language ability that should be developed from elementary school as they help students express ideas, opinions, and feelings orally. However, in practice, students' speaking skills have not yet developed optimally, necessitating learning strategies that provide opportunities for active and structured speaking practice. The research employed a quantitative approach with a quasi-experimental method using a Nonequivalent Control Group Design. The population consisted of 102 fifth-grade students at SDIT Mutiara Global, with two classes selected as samples: class V Al-Rasyid as the experimental group and class V Al-Alim as the control group, chosen through purposive sampling. Data were collected through performance tests of speaking skills and analyzed using statistical tests. The Independent Samples t-Test on pretest scores indicated no significant difference between the experimental and control groups ($\text{Sig.} = 0.519 > 0.05$). Based on normality tests, posttest data were not normally distributed; therefore, the analysis proceeded with the Mann-Whitney U test, which yielded an Asymp. Sig. (2-tailed) value of $0.000 < 0.05$. These results demonstrate that the Show and Tell learning strategy significantly influences the speaking skills of fifth-grade students at SDIT Mutiara Global, Kampar Regency.

Keywords: Speaking skills, Show and Tell learning strategy.



الملخص

فيناليا بسيط (٢٠٢٥) : تأثير تطبيق إستراتيجية التعلّم اعرض واحك (*Show and Tell*) على تنمية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الخامس في مادة اللغة الإندونيسية بمدرسة "موتيارا غلوبال" الابتدائية الإسلامية المتكاملة بمحافظة كمبار

يهدف هذا البحث إلى معرفة تأثير تطبيق إستراتيجية التعلّم اعرض واحك (*Show and Tell*) على تنمية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الخامس في مادة اللغة الإندونيسية بمدرسة "موتيارا غلوبال" الابتدائية الإسلامية المتكاملة بمحافظة كمبار. وتعدّ مهارة الكلام من المهارات اللغوية الأساسية التي ينبغي تنميتها منذ المرحلة الابتدائية، لما لها من دور مهمّ في مساعدة التلاميذ على التعبير الشفهي عن الأفكار والآراء والمشاعر. غير أنّ الواقع التعليمي يظهر أنّ مهارة الكلام لدى التلاميذ لم تتطوّر على نحو أمثل، الأمر الذي يستدعي اعتماد إستراتيجيات تعلّم توفّر فرصاً كافية لتدرب الكلام بصورة نشطة وموجهة. اعتمد هذا البحث المنهج الكمي باستخدام أسلوب شبه تجريبي من خلال تصميم المجموعة الضابطة غير المتكافئة. وتكوّن مجتمع البحث من تلاميذ الصف الخامس بمدرسة "موتيارا غلوبال" الابتدائية الإسلامية المتكاملة والبالغ عددهم ١٠٢ تلميذاً، في حين اشتملت العيّنة على فصلين دراسيين؛ حيث اختير الفصل الخامس الرشيد بوصفه المجموعة التجريبية والفصل الخامس العليم بوصفه المجموعة الضابطة، وذلك باستخدام أسلوب المعاينة القصدية. جمعت البيانات من خلال اختبار الأداء في مهارة الكلام ثم خضعت للتحليل الإحصائي. وأظهرت نتائج اختبار *t* لعينتين مستقلتين (*Independent Samples t-Test*) في مرحلة الاختبار القبلي عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين التجريبية والضابطة ($\text{Sig.} = 0.519$) وهي أكبر من ٠,٠٥ وبناءً على نتائج اختبار التوزيع الطبيعي، تبين أنّ بيانات الاختبار البعدي لا تتبع التوزيع الطبيعي، ولذلك استخدم اختبار مان - ويتني (*Mann-Whitney U*) الذي أظهر قيمة *Asymp. Sig. (2-tailed)* مقدارها ٠,٠٠٠ وهي أقل من ٠,٠٥ وتشير هذه النتائج إلى وجود أثر دالّ إحصائي لإستراتيجية التعلّم اعرض واحك في تنمية مهارة التحدّث لدى تلاميذ الصف الخامس بمدرسة "موتيارا غلوبال" الابتدائية الإسلامية المتكاملة بمحافظة كمبار.

الكلمات المفتاحية: مهارة الكلام، إستراتيجية التعلّم "اعرض واحك"





DAFTAR ISI

PERSETUJUAN	i
PENGESAHAN	ii
SURAT PERNYATAAN.....	iii
PENGCHARGAAN	iv
MOTTO	vii
PERSEMBAHAN	viii
ABSTRAK	ix
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Definisi Istilah	8
C. Identifikasi Masalah.....	9
D. Pembatasan Masalah.....	10
E. Rumusan Masalah.....	10
F. Tujuan Penelitian	10
G. Manfaat Penelitian	11
BAB II KAJIAN TEORI.....	12
A. Kerangka Teori	12
B. Hakikat Pembelajaran Bahasa Indonesia.....	46
C. Hubungan antara Strategi Pembelajaran <i>Show and Tell</i> dengan Keterampilan Berbicara.....	48
D. Penelitian yang relevan.....	49
E. Kerangka Berpikir	53



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

F. Konsep Operasional.....	54
G. Hipotesis Penelitian	56
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	57
A. Jenis dan Desain Penelitian	57
B. Tempat penelitian dan Waktu Penelitian.....	58
C. Populasi dan Sampel.....	58
D. Variabel Penelitian.....	60
E. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data	61
F. Uji Coba Instrumen Penelitian	67
G. Teknik Analisis Data	71
BAB IV	77
HASIL DAN PENELITIAN	77
A. Deskripsi Lokasi Penelitian.....	77
B. Penyajian Data.....	87
C. Analisis Data	110
D. Pembahasan	122
E. Keterbatasan Penelitian	124
BAB V	126
PENUTUP.....	126
A. Kesimpulan.....	126
B. Implikasi.....	127
C. Saran.....	128
DAFTAR PUSTAKA	130



DAFTAR TABEL

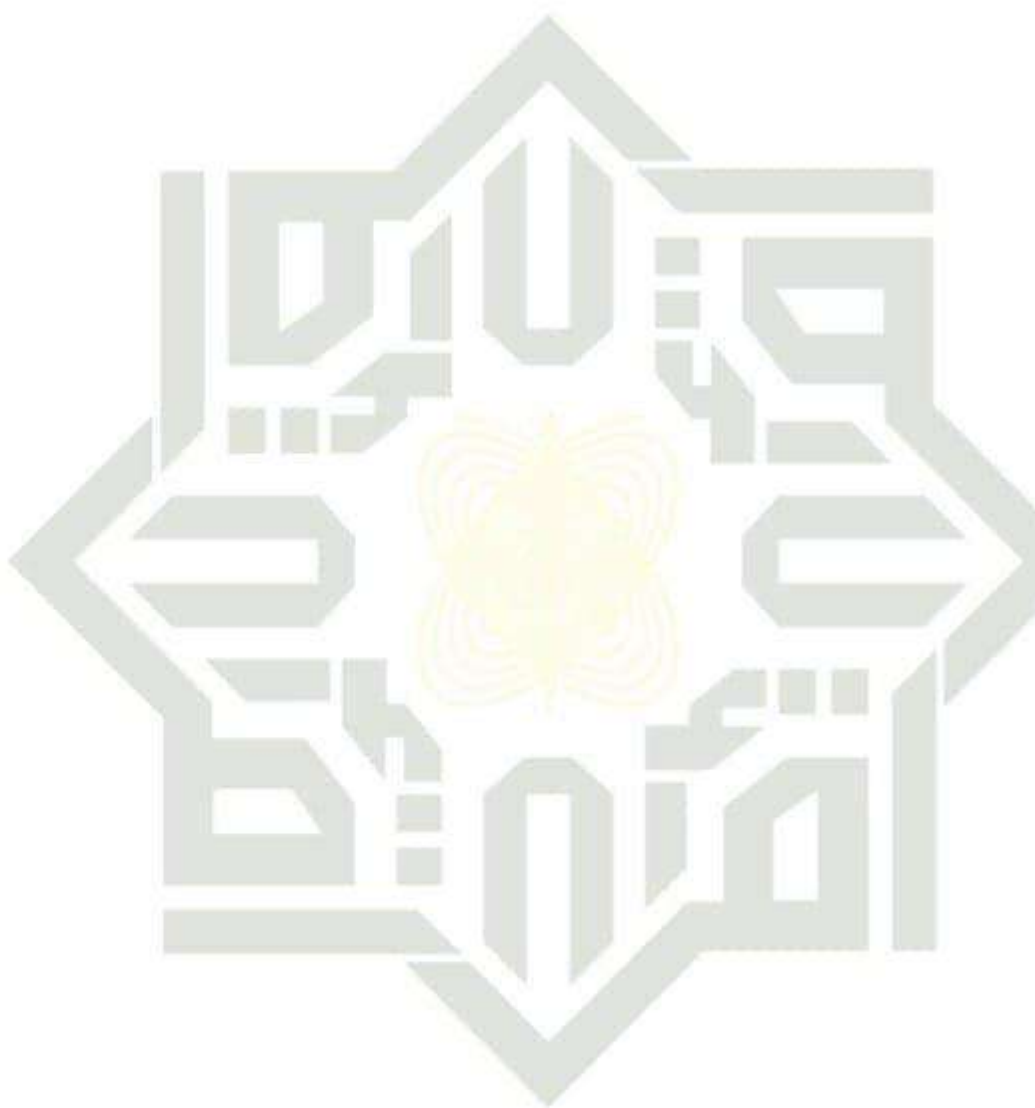
Tabel III. 1 <i>Nonequivalent Control Group Desain</i>	58
Tabel III. 2 Jumlah seluruh Populasi	59
Tabel III. 3 Jumlah sampel yang diambil.....	60
Tabel III. 4 Instrumen Kisi-kisi Keterampilan Berbicara	63
Tabel III. 5 Rubrik Penilaian Keterampilan Berbicara	65
Tabel III. 6 Kriteria Reliabilitas	70
Tabel III. 7 Rekapitulasi Uji Reliabilitas	70
Tabel IV. 1 Profil Sekolah SDIT Mutiara Global Kab.Kampar	81
Tabel IV. 2 Daftar Tenaga Pendidik dan Kependidikan	83
Tabel IV. 3 Data Siswa SDIT Mutiara Global Kab.Kampar	85
Tabel IV. 4 Daftar Keadaan Sarana Prasarana.....	86
Tabel IV. 5 Data Keseluruhan <i>Pretest</i> Keterampilan Berbicara Siswa	99
Tabel IV. 6 Data <i>Pretest</i> Keterampilan Berbicara Siswa.....	99
Tabel IV. 7 Data Keseluruhan <i>Posttest</i> Keterampilan Berbicara Siswa	102
Tabel IV. 8 Data <i>Posttest</i> Keterampilan Berbicara Siswa	102
Tabel IV. 9 Data Hasil <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen dan Kontrol.....	105
Tabel IV. 10 Data Hasil <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen dan Kontrol	108
Tabel IV. 11 Data Hasil <i>Pretest</i> Uji Normalitas	111
Tabel IV. 12 Data Hasil <i>Pretest</i> Uji Homogenitas.....	112
Tabel IV. 13 Statistik Deskriptif Skor Keterampilan Berbicara	114
Tabel IV. 14 Hasil Uji <i>Independent Samples t-Test</i>	115
Tabel IV. 15 Data Hasil <i>Posttest</i> Uji Normalitas	117
Tabel IV. 16 Data Hasil <i>Pretest</i> Uji Homogenitas.....	118
Tabel IV. 17 Hasil Uji <i>Mann-Whitney U</i> Skor Keterampilan Berbicara.....	119
Tabel IV. 18 Hasil Akhir Keterampilan Berbicara Siswa.....	123

DAFTAR GAMBAR

Gambar II. 1 Kerangka Berpikir.....	54
Gambar IV. 1 Grafik <i>Pretest</i> Keterampilan Berbicara.....	100
Gambar IV. 2 Data Keseluruhan <i>Posttest</i> Keterampilan Berbicara Siswa	102
Gambar IV. 3 Grafik Hasil Akhir Keterampilan Berbicara Siswa.....	123

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Lembar Observasi Siswa (Pra-Riset).....	135
Lampiran 2 Rekapitulasi Preriset Keterampilan	136
Lampiran 3 Kisi-Kisi Unjuk Kerja Keterampilan Berbicara	137
Lampiran 4 Rubrik Penilaian Unjuk Kerja Keterampilan Berbicara	139
Lampiran 5 Modul Ajar	142
Lampiran 6 <i>Pretest</i> Unjuk Kerja Berbicara	162
Lampiran 7 <i>Posttest</i> Unjuk Kerja Keterampilan Berbicara	163
Lampiran 8 Lembar Validasi Tes Unjuk Kerja Keterampilan Berbicara	164
Lampiran 9 Rekapitulasi Uji Validitas Pakar	191
Lampiran 10 Hasil <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	192
Lampiran 11 Rekapitulasi <i>Pretest</i> Eksperimen Keterampilan Berbicara	193
Lampiran 12 Rekapitulasi <i>Pretest</i> Kontrol Keterampilan Berbicara	194
Lampiran 13 Rekapitulasi <i>Posttest</i> Ekperimen Keterampilan Berbicara.....	195
Lampiran 14 Rekapitulasi <i>Posttest</i> Kontrol Keterampilan Berbicara.....	196
Lampiran 15 Hasil Uji Reliabilitas Keterampilan Berbicara	197
Lampiran 16 Hasil Uji Persyaratan	198
Lampiran 17 Hasil Akhir Keterampilan Berbicara	201
Lampiran 18 Dokumentasi Kegiatan	202
Lampiran 19 Administrasi	206

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

© Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim II

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Bahasa adalah alat utama manusia dalam berkomunikasi. Melalui bahasa, seseorang bisa menyampaikan pikiran, perasaan, dan informasi kepada orang lain.¹ Dalam dunia pendidikan, kemampuan berbahasa menjadi dasar penting untuk mendukung siswa dalam memahami pelajaran dan berinteraksi di lingkungan sekolah. Melalui bahasa, siswa dapat mengembangkan kemampuan berpikir kritis, kreativitas, serta kemampuan sosial yang sangat berguna untuk kehidupan mereka di masa depan. Karena itu, keterampilan berbahasa sudah harus mulai dikembangkan sejak jenjang sekolah dasar.

Penguasaan bahasa juga sejalan dengan tujuan pendidikan nasional yang tercantum dalam Undang-undang Nomor 20 Tahun 2003 Pasal 3, yaitu untuk mengembangkan potensi peserta didik agar menjadi manusia yang beriman, bertakwa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri, serta menjadi warga negara yang demokratis dan bertanggung jawab. Dalam hal ini, kemampuan berbahasa khususnya keterampilan berbicara memegang peran penting karena melalui ini siswa bisa belajar mengemukakan pendapat, berdiskusi, serta berinteraksi secara aktif di lingkungan sekolah maupun di luar kelas. Secara umum, pembelajaran bahasa di sekolah dasar mencakup empat keterampilan utama, yaitu

¹ Fatin Azmi dkk., "Peran Bahasa Indonesia Sebagai Alat Komunikasi", *Journal of Citizen Research and Development* Vol 2 No. 01 (2025), hlm. 593-598.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menyimak, berbicara, membaca, dan menulis². Semua keterampilan ini saling berkaitan, namun, berbicara menempatkan posisi yang cukup penting karena merupakan keterampilan yang paling sering digunakan dalam interaksi sosial sehari-hari.

Dengan berbicara, siswa bisa menyampaikan ide, menjelaskan pendapat, atau bahkan bertanya jika mereka tidak paham suatu hal. Maka dari itu, keterampilan berbicara menjadi kemampuan dasar yang sangat perlu diasah sejak dini. Berbicara sendiri bukan sekedar mengeluarkan suara, ada proses berfikir, memilih kata yang tepat, menyusun kalimat, hingga menyampaikan pesan secara jelas kepada lawan bicara. Tatu Hilaliyah menyebutkan bahwa berbicara adalah kemampuan mengucapkan bunyi-bunyi artikulasi atau kata-kata untuk mengekspresikan, menyatakan serta menyampaikan pikiran, gagasan, dan perasaan.³ Jadi, berbicara tidak hanya sekedar mengucapkan bunyi tetapi juga berarti menyampaikan sesuatu dengan maksud dan tujuan tertentu.

Pemilihan kelas V sebagai fokus penelitian didasarkan pada perkembangan siswa yang umumnya berusia 10 hingga 11 tahun. Berdasarkan teori perkembangan kognitif Piaget, anak usia ini berada pada tahap operasional konkret, di mana mereka mulai mampu berpikir logis terhadap hal-hal nyata dan memahami hubungan sebab-akibat, meskipun

² Siti Nur Faziah, Dilla Fadhillah, dan Sumiyani Sumiyani, "Analisis Keterampilan Berbicara Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas Iv Di Sdn Karet 1," *Jurnal Teknologi Pendidikan : Jurnal Penelitian Dan Pengembangan Pembelajaran*, Vol 7 No.2 (2022), hlm. 242.

³ Tatu Hilaliyah, "Tes Keterampilan Berbicara Siswa Dalam Pembelajaran," *Jurnal Membaca (Bahasa Dan Sastra Indonesia)* Vol. 2 No. 1 (2022), hlm.83.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

masih terbatas pada situasi konkret. Pada tahap ini, kemampuan berbahasa dan emosional anak juga berkembang pesat. Mereka mulai mampu menyusun kalimat yang lebih kompleks, memahami makna ganda dalam kata, serta mengekspresikan perasaan secara terbuka. Secara emosional, mereka juga mulai bisa merespons perasaan orang lain dan mengelola emosinya dalam konteks sosial.⁴

Sejalan dengan teori perkembangan sosial Vygotsky keterampilan berbicara berkembang melalui interaksi sosial, terutama saat anak berkomunikasi dengan orang dewasa atau teman sebaya. Dalam situasi yang mendukung, anak lebih mudah belajar menyusun gagasan secara verbal, memperkaya kosakata, dan berbicara dengan percaya diri. Oleh karena itu, keterampilan berbicara perlu dirancang agar memberi ruang interaksi dan latihan yang aktif serta terarah.⁵

Keterampilan berbicara sendiri merupakan bentuk kemampuan berbahasa yang paling sering digunakan dalam pembelajaran karena melibatkan ekspresi wajah, intonasi, dan gerakan tubuh. Aswaruddin menjelaskan bahwa berbicara bukan hanya soal ucapan, tetapi juga mencakup cara menyampaikan pesan secara efektif. keterampilan ini membantu siswa mengungkapkan ide secara jelas, runtut, dan percaya diri,

⁴ Marni Yulia, Neviyarni S, dan Irda Murni, "Perkembangan Bahasa, Emosi Dan Sosiak Anak Usia Sekolah Dasar," *Jurnal Ilmiah PGSD FKIP Universitas Mandiri*, Vol. 09 No. 2 (2023), hlm. 40–21.

⁵ Susanti Etnawati, "Implementasi Teori Vygotsky Terhadap Perkembangan Bahasa Anak Usia Dini," *Jurnal Pendidikan*, Vol.22 No. 2 (2022), hlm. 130–138.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sekaligus mendukung perkembangan sosial dan emosional mereka.⁶ Seperti yang ditegaskan oleh Syahrani, siswa yang mampu berbicara dengan baik cenderung lebih aktif dalam berbagai kegiatan kelas. Dengan demikian, keterampilan berbicara memegang peran penting dalam menunjang partisipasi siswa, terutama saat berdiskusi, bertanya, maupun melakukan presentasi di kelas.⁷

Namun pada praktiknya, keterampilan berbicara masih kurang mendapat perhatian dibandingkan keterampilan berbahasa lainnya, padahal berbicara merupakan dasar dalam menyampaikan ide, pendapat, dan perasaan secara lisan. Rendahnya kemampuan ini sering dipengaruhi faktor psikologis, seperti rasa malu dan kurang percaya diri, terutama saat siswa diminta berbicara di depan kelas. Kondisi ini dapat disebabkan oleh strategi pembelajaran yang belum memberi ruang bagi siswa untuk berlatih secara aktif. Karena itu, dibutuhkan strategi pembelajaran yang mendorong keberanian, kelancaran, dan kemampuan menyampaikan gagasan secara terstruktur.⁸

Berdasarkan hasil observasi yang dilakukan pada Rabu, 17 Oktober 2025, di kelas V Al-Rasyid SDIT Mutiara Global Kan.Kampar, ditemukan bahwa keterampilan berbicara siswa masih tergolong rendah. Dalam

⁶ Aswaruddin dkk., "Keterampilan Komunikasi Verbal Dan Non Verbal Dalam Pembelajaran," *Jurnal Pendidikan Indonesia* 5, Vol 13 No. 1 (2025), hlm. 97-111.

⁷ Anggun Syahrani, Adrias Adrias, dan Salmainsi Safitri Syam, "Keterampilan Berbicara Siswa Sebagai Faktor Penunjang Sikap Percaya Diri Siswa Kelas Rendah Sekolah Dasar," *Jurnal Nakuja: Pusat Ilmu Pendidikan, Bahasa Dan Ilmu Sosial*, Vol 3 No 2 (2025), hlm.280–290.

⁸ Sumarah Suryaningrum, "Analisis Faktor-Faktor Pengaruh Keterampilan Berbicara Dan Aspek Pendukungnya Pada Siswa Kelas Tinggi Di SDN 7 Dobo Kabupaten Kepulauan Aru: Studi Kasus Di Pulau-Pulau Kecil Perbatasan," *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Indonesia (JPPI)* Vol. 4 No. 1 (2024), hlm. 202-214.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kegiatan pembelajaran, sebagian siswa belum menunjukkan keberanian untuk berbicara di depan kelas dan cenderung merasa malu atau ragu ketika diminta menyampaikan pendapat secara lisan. Ketika berbicara, pelafalan bunyi vokal dan kejelasan ucapan belum konsisten, intonasi suara kurang bervariasi, serta susunan kata yang digunakan belum runtut, sehingga penyampaian pesan kurang lancar. Siswa tampak lebih percaya diri saat menjawab pertanyaan secara bersama-sama dibandingkan ketika harus berbicara secara individu. Selain itu, proses pembelajaran yang masih berpusat pada guru menyebabkan kesempatan siswa untuk berlatih berbicara secara aktif, baik secara individu maupun kelompok, menjadi terbatas.

Keterampilan berbicara memiliki sejumlah indikator penting yang perlu diperhatikan, di antaranya ketepatan vokal, intonasi suara, ketepatan ucapan, urutan kata yang tepat, serta aspek kebahasaan seperti kelancaran berbicara menyampaikan pendapat. Berdasarkan permasalahan yang telah dipaparkan, masih banyak siswa yang belum menunjukkan penguasaan keterampilan berbicara sesuai dengan indikator tersebut. Oleh karena itu, keterampilan ini perlu ditingkatkan melalui strategi pembelajaran yang mampu memberikan ruang latihan secara aktif, terarah, dan berkelanjutan. Selanjutnya, gejala kurangnya penguasaan keterampilan berbicara tersebut dapat dijelaskan secara rinci sebagai berikut:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dari 24 siswa, sebanyak 14 siswa (58%) belum mampu melafalkan kata secara jelas, sedangkan 10 siswa (42%) telah menunjukkan pelafalan yang cukup jelas dan sesuai dengan kaidah Bahasa Indonesia.
2. Dari 24 siswa, sebanyak 14 siswa (58%) belum mampu mengatur intonasi dan tekanan suara secara tepat, sementara 10 siswa (42%) sudah mampu menggunakan intonasi yang bervariasi sesuai dengan jenis dan maksud kalimat.
3. Dari 24 siswa, sebanyak 13 siswa (54%) belum mampu menggunakan kata yang tepat sesuai dengan maksud pembicaraan, sedangkan 11 siswa (46%) telah menunjukkan kemampuan memilih kata yang cukup tepat dan relevan.
4. Dari 24 siswa, sebanyak 15 siswa (63%) masih mengalami kesulitan dalam menyampaikan ucapan secara runtut dan logis, sementara 9 siswa (37%) telah mampu menyusun ucapan secara lebih terstruktur.
5. Dari 24 siswa, sebanyak 14 siswa (58%) tampak kurang lancar dalam berbicara, seperti terlihat dari adanya jeda dan pengulangan kata, sedangkan 10 siswa (42%) sudah menunjukkan kelancaran berbicara yang cukup baik.⁹

Melihat kondisi tersebut, diperlukan penerapan strategi pembelajaran yang dapat memberikan ruang bagi siswa untuk berlatih berbicara secara aktif dan menyenangkan. Dengan ini peneliti mengusulkan salah satu strategi pembelajaran yang dinilai sesuai adalah *Show and Tell*.

⁹ "Observasi Awal Di Kelas V SDIT Mutiara Global Kab.Kampar, Rabu 17 Oktober 2025,".

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Menurut Uzer Yuspar, *Show and Tell* merupakan strategi pembelajaran yang menekankan pada kegiatan siswa menunjukkan suatu benda, gambar, atau karya, kemudian menceritakannya di depan kelas sebagai sarana melatih keterampilan berbicara, menyusun gagasan secara runtut, serta menumbuhkan rasa percaya diri.¹⁰

Berdasarkan teori perkembangan kognitif Piaget, siswa kelas V yang berada pada tahap operasional konkret lebih mudah memahami hal-hal yang bersifat nyata dan visual. Oleh karena itu, strategi *Show and Tell* dinilai sesuai karena melibatkan benda atau gambar nyata yang dapat ditunjukkan dan dijelaskan langsung oleh siswa, sehingga membantu mereka menyusun kalimat secara runtut serta melatih keberanian berbicara di depan umum.

Sementara itu, menurut teori Vygotsky, keterampilan berbicara berkembang melalui interaksi sosial yang bermakna. *Show and Tell* memberi kesempatan siswa untuk berbicara di hadapan teman sekelas, yang tidak hanya mendorong keberanian, tetapi juga mempercepat perkembangan bahasa melalui bimbingan guru dan dukungan teman sebaya. Dengan demikian, strategi ini relevan untuk meningkatkan kelancaran, keberanian, dan kemampuan menyampaikan gagasan secara terstruktur.

¹⁰ Uzer Yuspar, “Peningkatan Keterampilan Berbicara Melalui Penerapan Strategi pembelajaran *Show and Tell* Siswa SD Negeri 97 Palembang,” *Jurnal Anak Usia Dini* 04, no. 01 (2021): hlm.78–79.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Efektivitas strategi ini juga terlihat dalam penelitian yang dilakukan oleh Adhanna Zulfa Aulia di salah satu sekolah dasar di Purwakarta, yang menunjukkan bahwa penerapan strategi pembelajaran *Show and Tell* berhasil meningkatkan keterampilan berbicara siswa secara signifikan. Hasil penelitian tersebut membuktikan bahwa strategi ini efektif dalam membantu siswa lebih terampil dan percaya diri dalam menyampaikan pendapat secara lisan. Dengan demikian, strategi pembelajaran *Show and Tell* diyakini dapat menjadi salah satu langkah untuk meningkatkan keterampilan berbicara siswa di kelas V.¹¹

Berdasarkan uraian diatas, maka peneliti tertarik untuk mengangkat topik ini dalam penelitian berjudul, “*Pengaruh Strategi Pembelajaran Show and Tell terhadap Keterampilan Berbicara Siswa kelas V pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia di SDIT Mutiara Global Kab.Kampar.*”

B. Definisi Istilah

1. Strategi Pembelajaran *Show and Tell*

Strategi pembelajaran *Show and Tell* adalah suatu strategi yang melibatkan siswa untuk menunjukkan suatu benda, gambar, atau karya, lalu menjelaskannya secara lisan di depan kelas sebagai upaya melatih kemampuan berbicara dan menyampaikan gagasan secara runtut dan percaya diri.

¹¹ Adhanna Zulfa Aulia, Neneng Sri Wulan, dan Tati Sumiati, “Pengaruh Strategi pembelajaran *Show and Tell* Terhadap Keterampilan Berbicara Siswa Sekolah Dasar,” *Renjana Pendidikan 2: Prosiding Seminar Nasional Pendidikan Dasar PGSD*, Vol. 2 No. 2013 (2021), hlm. 83-88.

2. Keterampilan Berbicara

Keterampilan berbicara adalah bentuk penguasaan berbahasa secara lisan yang mencerminkan kemampuan seseorang dalam menyampaikan ide, pendapat, dan perasaannya secara jelas, runtut, dan dapat dipahami oleh lawan bicara.

Identifikasi Masalah

Berdasarkan uraian latar belakang serta berbagai gejala yang telah diuraikan sebelumnya, peneliti merumuskan beberapa permasalahan utama yang dapat diidentifikasi sebagai berikut :

1. Masih rendahnya keterampilan berbicara siswa kelas V, terutama dalam ketepatan vokal, intonasi suara, ketepatan ucapan, urutan kata yang tepat kelancaran berbicara di depan kelas.
2. Minimnya perhatian terhadap keterampilan berbicara dalam pembelajaran bahasa Indonesia di sekolah dasar, dibandingkan dengan keterampilan berbahasa lainnya seperti membaca dan menulis.
3. Strategi pembelajaran yang digunakan masih didominasi oleh penjelasan guru dan tanya jawab terbatas, sehingga siswa belum memperoleh kesempatan yang cukup untuk melatih keterampilan berbicara secara aktif dan mandiri.
4. Faktor psikologis siswa seperti rasa malu dan kurang percaya diri masih menjadi hambatan utama dalam pengembangan keterampilan berbicara, terutama saat siswa diminta berbicara secara individu di depan kelas.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



5. Belum optimalnya penerapan strategi pembelajaran yang sesuai dengan tahap perkembangan kognitif dan sosial siswa kelas V, yang seharusnya mendukung pembelajaran berbasis pengalaman konkret dan interaksi sosial.

D. Pembatasan Masalah

Berdasarkan uraian latar belakang dan identifikasi masalah, permasalahan dalam penelitian ini akan dibatasi dengan fokus pada pengaruh penerapan strategi pembelajaran *Show and Tell* yang bertujuan meningkatkan keterampilan berbicara siswa kelas V pada mata pelajaran Bahasa Indonesia.

E. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan, maka dapat dirumuskan masalah dalam penelitian ini adalah, apakah terdapat pengaruh strategi pembelajaran *Show and Tell* terhadap keterampilan berbicara siswa kelas V pada mata pelajaran Bahasa Indonesia di SDIT Mutiara Global Kab.Kampar ?.

F. Tujuan Penelitian

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh strategi pembelajaran *Show and Tell* terhadap keterampilan berbicara siswa kelas V pada mata pelajaran Bahasa Indonesia di SDIT Mutiara Global Kab.Kampar.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

G. Manfaat Penelitian

Penelitian ini diharapkan dapat memiliki manfaat baik manfaat teoritis maupun manfaat praktis.

1. Manfaat Teoritis

Hasil penelitian ini diharapkan dapat menambah wawasan atau pengetahuan baru mengenai Strategi pembelajaran *Show and Tell* sebagai strategi pembelajaran dalam meningkatkan keterampilan berbicara siswa

2. Manfaat Praktis

a. Bagi peneliti

Penelitian ini bisa menjadi pengalaman berharga untuk menambah wawasan dalam merancang dan menggunakan strategi pembelajaran yang tepat.

b. Bagi guru

Dapat memberikan gambaran dan acuan dalam memilih dan menerapkan strategi pembelajaran yang tepat untuk meningkatkan keterampilan berbicara siswa.

c. Bagi sekolah

Hasil penelitian ini bisa menjadi bahan evaluasi dan pengembangan dalam meningkatkan kualitas proses belajar mengajar, khususnya dalam pembelajaran bahasa Indonesia.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim II

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II KAJIAN TEORI

A. Kerangka Teori

1. Strategi Pembelajaran

a. Pengertian Strategi Pembelajaran

Strategi pembelajaran merupakan salah satu komponen penting dalam proses pendidikan karena berfungsi sebagai pedoman dalam pelaksanaan tahapan kegiatan belajar. Dalam pelaksanaannya, guru perlu memadukan berbagai pendekatan, strategi pembelajaran, teknik, serta pemanfaatan media dan evaluasi secara sistematis untuk menunjang efektivitas pembelajaran. Muhammad menjelaskan bahwa strategi pembelajaran mencakup operator-operator kognitif seperti mengulang, elaborasi, organisasi, dan metakognitif yang membantu siswa menyelesaikan tugas belajar secara efektif.¹²

Senada dengan itu, Hasibuan menekankan bahwa strategi pembelajaran merupakan bagian integral dari pendekatan, strategi pembelajaran, teknik, dan media yang harus dipilih sesuai dengan karakteristik materi dan peserta didik agar tercapai efisiensi dan efektivitas pembelajaran.¹³ Sementara itu, Fajri menambahkan bahwa strategi pembelajaran yang efektif di Sekolah Dasar

¹² Muhammad, "Strategi Dalam Belajar," *Jurnal Kajian Pendidikan Agama Islam*, Vol 2 No. 2 (2020), hlm. 62–78.

¹³ Nisa Hafzhiyah Hasibuan dkk., "Optimalisasi Pembelajaran Melalui Pendekatan, Strategi, Strategi pembelajaran, Dan Teknik Pembelajaran," *Counselia; Jurnal Bimbingan Konseling Pendidikan Islam*, Vol 5 No. 1 (2024), hlm 202–213.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sebaiknya melibatkan pendekatan bermain, kolaboratif, eksploratif, interaktif, dan inovatif yang tidak hanya mendukung perkembangan akademik, tetapi juga kesejahteraan psikologis anak.¹⁴

Berdasarkan beberapa pandangan tersebut, dapat disimpulkan bahwa strategi pembelajaran adalah rangkaian proses kognitif yang melibatkan pemilihan strategi pembelajaran dan media secara sistematis, yang disesuaikan dengan karakteristik materi maupun peserta didik guna mencapai tujuan pembelajaran secara optimal dan menyenangkan.

b. Peran Strategi Pembelajaran

Strategi pembelajaran memegang peranan penting dalam menciptakan proses belajar mengajar yang bermakna dan optimal. Berbagai penelitian dan kajian pustaka menunjukkan bahwa penerapan strategi yang tepat tidak hanya memfasilitasi penyampaian materi, tetapi juga dapat meningkatkan motivasi, keterlibatan siswa, serta pencapaian kompetensi yang sesuai dengan tuntutan abad ke-21. Adapun peran strategi pembelajaran menurut para ahli dapat dijabarkan sebagai berikut:

- 1) Strategi pembelajaran menjadi kerangka sistematis bagi guru dalam merancang, melaksanakan, dan mengevaluasi pembelajaran. Dengan adanya strategi yang terencana, guru

¹⁴ Ahmad Fajri dkk., "Strategi Pembelajaran Efektif Dalam Pendidikan Di Sekolah Dasar: Sebuah Tinjauan Literatur," *Jurnal Ilmiah STOK Bina Guna Medan (JISBG)*, Vol.13 No. 1 (2025), hlm. 9 – 111.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dapat memilih strategi pembelajaran, media, serta teknik yang paling sesuai dengan tujuan pembelajaran dan karakteristik materi.¹⁵

- 2) Strategi pembelajaran dirancang agar dapat mengakomodasi perbedaan gaya belajar, kemampuan awal, dan kebutuhan individu siswa. Pendekatan ini menjadikan pembelajaran lebih inklusif, responsif terhadap keragaman, dan efektif dalam menjangkau seluruh peserta didik.
- 3) Strategi pembelajaran yang menarik dan menantang, seperti pembelajaran aktif, inkuiri, serta berbasis proyek, mampu menciptakan suasana kelas yang interaktif. Dengan suasana seperti ini, keterlibatan siswa meningkat, dan mereka menjadi lebih termotivasi dalam mengikuti proses pembelajaran.¹⁶
- 4) Strategi pembelajaran juga memfasilitasi pencapaian tujuan dan kompetensi abad 21. Strategi yang tepat dapat memperkuat aspek kognitif siswa, sekaligus mengembangkan kemampuan berpikir kritis, kolaborasi, komunikasi, dan kreativitas yang sangat dibutuhkan di era modern.¹⁷

¹⁵ Iskandar Sofyan dkk., "Strategi Mengoptimalkan Komponen Pembelajaran Untuk Mencapai Tujuan Pembelajaran," *Pendes: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, Vol.10 No. 02 (2025), hlm. 1-16.

¹⁶ Naswa Alifia Azzahra, "Strategi Pembelajaran Aktif Untuk Meningkatkan Keterlibatan Siswa Dalam Pembelajaran Di Kelas," *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, Vol. 01 No. 01 (2024), hlm 19-26.

¹⁷ Puji Astutik dan Nunuk Hariyati, "Peran Guru Dan Strategi Pembelajaran Dalam Peningkatan Keterampilan Abad 21 Pada Pendidikan Dasar Dan Menengah," *Jurnal Inspirasi Manajemen Pendidikan*, Vol. 9 No. 1 (2022), hlm. 621.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5) Strategi pembelajaran mendorong guru untuk terus berinovasi dan meningkatkan profesionalismenya. Guru dituntut untuk mampu merancang dan menerapkan strategi yang kreatif serta relevan dengan perkembangan teknologi dan karakteristik peserta didik saat ini.¹⁸

2. Strategi Pembelajaran *Show and Tell*

a. Pengertian Strategi Pembelajaran *Show and Tell*

Strategi Pembelajaran *Show and Tell* merupakan salah satu strategi pembelajaran yang dirancang untuk melatih keterampilan berbicara siswa melalui kegiatan menunjukkan dan menceritakan suatu objek di hadapan teman-teman sekelas. Strategi ini berasal dari istilah bahasa Inggris, di mana "*show*" berarti menunjukkan, dan "*tell*" berarti menceritakan. Dalam pelaksanaannya, siswa membawa objek ke kelas, memperlihatkan kepada teman-temannya, lalu menceritakan asal-usul, fungsi, atau alasan mereka menyukai objek tersebut. Aktivitas ini memberikan kesempatan bagi siswa untuk berbicara secara aktif dan bermakna, sekaligus melatih kemampuan menyimak siswa lain yang sedang presentasi. Dengan begitu, interaksi yang terjalin tidak hanya satu arah, melainkan dua arah yang mendukung proses komunikasi dan pembelajaran. ¹⁹

¹⁸ Sofyan dkk., "Strategi Mengoptimalkan Komponen Pembelajaran Untuk Mencapai Tujuan Pembelajaran.", *Pendes: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, Vol. 10 No. 02 (2025), hlm. 1-16.

¹⁹ Aqilla Trecy Rosefine, Nenden Sundari, dan Esya Anesty Mashudi, "Pengembangan Kepercayaan Diri Anak Usia Dini Melalui Kegiatan *Show and Tell*," *Murhum : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, Vol. 5 No. 1 (2024), hlm. 662-676.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Strategi pembelajaran *Show and Tell* juga berperan dalam membangun rasa percaya diri siswa. berbicara di depan kelas melatih mereka mengatasi rasa gugup, menyampaikan pendapat dengan suara yang jelas, dan melakukan kontak mata dengan audiens. Selain itu, siswa juga belajar mendengarkan, menghargai pendapat teman, serta memberikan tanggapan yang relevan.

Secara keseluruhan, strategi pembelajaran *Show and Tell* ini merupakan strategi yang menyenangkan, komunikatif, dan bermakna. sekaligus efektif untuk mengembangkan keterampilan berbicara siswa..²⁰ Melalui aktivitas sederhana namun terarah ini, siswa tidak hanya mengembangkan keterampilan berbicara, tetapi juga kemampuan berpikir kritis, berempati, dan berpartisipasi aktif dalam lingkungan belajar.

Berdasarkan uraian di atas, dapat disimpulkan bahwa strategi pembelajaran *Show and Tell* merupakan salah satu strategi yang sederhana namun mampu memberikan dampak positif dalam meningkatkan keterampilan berbicara siswa untuk tampil percaya diri, menyampaikan ide secara runtut, serta aktif berinteraksi dalam proses pembelajaran.

²⁰ Usman Kilo Nurcahayani, "Kemampuan Berbicara Melalui Strategi pembelajaran *Show and Tell* Di Kelas IV Sekolah Dasar," *Jurnal Inovasi Pendidikan Berbantuan Teknologi*, Vol.5 No.1 (2025), hlm. 70-75.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Langkah-langkah Strategi Pembelajaran *Show and Tell*

Langkah-langkah strategi pembelajaran *Show and Tell* menurut Musfiro dalam Syamsuriana dilaksanakan secara bertahap guna melatih keterampilan berbicara siswa di kelas rendah. Adapun langkah-langkah nya antara lain : ²¹

- 1) Anak-anak dibagi ke dalam kelompok kecil yang terdiri dari 6 hingga 8 orang.
- 2) Kegiatan dimulai dengan salam pembuka dan doa bersama yang dipimpin oleh salah satu siswa.
- 3) Setiap anak diminta menunjukkan benda yang dibawa dari rumah dan akan digunakan dalam kegiatan *Show and Tell*.
- 4) Guru menjelaskan cara pelaksanaan dan bila perlu memberi contoh terlebih dahulu.
- 5) Anak-anak melaksanakan *Show and Tell* secara bergantian di depan kelas.
- 6) Guru memberikan umpan balik berupa kosakata positif atau saran membangun untuk meningkatkan kepercayaan diri siswa.

Adapun langkah-langkah menurut Ningsih, pelaksanaan Strategi *Show and Tell* dalam kegiatan pembelajaran dilakukan melalui beberapa tahapan berikut:²²

²¹ Syamsuriana Bahri dan Nur Amalia Akhmad, "Peningkatan Keterampilan Berbicara Melalui Strategi pembelajaran *Show and Tell* Pada Pembelajaran Matematik Siswa Kelas VI Sekolah Dasar," *Jurnal Jendela edukasi*, Vol. 01 No. 02 (2022), hlm. 48–60.

²² Ningsih, Rokhmaniyah, dan Susiani, "Penerapan Strategi pembelajaran *Show and Tell* Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Pada Siswa Kelas

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1) Pengenalan Strategi

Guru memulai dengan menjelaskan strategi pembelajaran *Show and Tell* kepada siswa, termasuk tujuan, manfaat, dan alur kegiatan. Penjelasan ini penting agar siswa memahami apa yang akan mereka lakukan.

2) Pemberian contoh oleh guru

Selanjutnya, guru memberikan contoh secara langsung tentang bagaimana *Show and Tell* dilakukan. Hal ini bertujuan agar siswa memiliki gambaran yang jelas dan tidak merasa ragu saat praktik.

3) Pelaksanaan oleh siswa

Siswa kemudian tampil secara bergiliran untuk menunjukkan objek yang dipilih dan menjelaskannya di depan kelas. Kegiatan ini bertujuan melatih keberanian serta keterampilan berbicara siswa.

4) Observasi dan umpan balik

Guru mengamati setiap penampilan siswa dan memberikan umpan balik yang bersifat positif dan membangun. Hal ini membantu siswa mengetahui hal-hal yang sudah baik dan yang perlu ditingkatkan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5) Sesi tanya jawab

Terakhir, diadakan sesi tanya jawab antara siswa yang tampil dan teman-temannya. Diskusi ini mendorong interaksi antarsiswa dan membantu memperdalam pemahaman terhadap materi yang disampaikan.

Adapun langkah-langkah *Show and Tell* menurut Hanafi ²³:

1) Tahap Persiapan

Guru dan siswa bekerja sama dalam tahap awal ini. Guru memberikan arahan mengenai cara memilih topik yang sesuai dan menarik, serta menampilkan contoh presentasi *Show and Tell* sebagai inspirasi. Siswa kemudian menyiapkan materi mereka dengan menulis naskah singkat, melakukan latihan berbicara, dan mempersiapkan alat bantu visual jika diperlukan. Guru juga memberi bimbingan strategi presentasi seperti menambahkan narasi atau fakta menarik untuk memperkaya isi penyampaian.

2) Tahap Pelaksanaan

Siswa mempresentasikan materi mereka satu per satu di hadapan kelas. Setiap siswa mendapat waktu antara 1 hingga 2 menit untuk berbicara. Guru berperan sebagai fasilitator yang memberi dorongan dan umpan balik positif, serta memastikan

²³ Hanafi rozak, "Efektivitas Strategi pembelajaran *Show and Tell* Terhadap Kemampuan Berbicara Siswa Di Sekolah Dasar Muhammadiyah," *Jurnal Inovasi Keguruan Dan Ilmu Pendidikan* Vol. 5. No. 1 (2025), hlm 1-10.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

seluruh siswa mendapat kesempatan yang sama untuk tampil. Teman-teman sekelas menjadi audiens aktif yang dapat mengajukan pertanyaan atau memberikan tanggapan.

3) Tahap Evaluasi

Setelah sesi presentasi selesai, guru memberikan penilaian terhadap cara siswa menyampaikan materi. Guru juga bisa mengadakan diskusi reflektif bersama siswa untuk membahas hal yang dipelajari dan memberi saran agar penampilan berikutnya lebih baik.

Berdasarkan pendapat para ahli mengenai langkah-langkah strategi pembelajaran *Show and Tell*, peneliti memilih langkah-langkah menurut Hanafi sebagai acuan dalam penelitian ini. Pemilihan tersebut didasarkan pada susunan tahapannya yang sistematis dan runtut, meliputi tahap persiapan, pelaksanaan, dan evaluasi, sehingga mudah diterapkan dalam pembelajaran di sekolah dasar. Langkah-langkah tersebut dinilai sesuai dengan tujuan penelitian, yaitu meningkatkan keterampilan berbicara siswa kelas V. Tahap persiapan membantu siswa merencanakan penyampaian lisan secara terarah, termasuk memperhatikan ketepatan vokal, ketepatan ucapan, dan urutan kata yang tepat. Pada tahap pelaksanaan, siswa mempraktikkan kemampuan berbicara di depan kelas sehingga intonasi suara dan kelancaran berbicara dapat berkembang. Selanjutnya, tahap evaluasi memungkinkan guru

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

memberikan umpan balik yang membangun terhadap penampilan siswa sesuai dengan indikator keterampilan berbicara yang digunakan dalam penelitian ini.

c. Tujuan Strategi Pembelajaran *Show and Tell*

Berdasarkan beberapa pendapat para ahli, strategi pembelajaran *Show and Tell* memiliki beragam tujuan yang saling mendukung dalam pengembangan keterampilan siswa. Musfiroh dikutip dalam Susila juga menjelaskan bahwa *Show and Tell* mampu mengembangkan kemampuan berbicara, terutama dalam mengenalkan keterampilan berbicara formal atau *public speaking*. Selain itu, strategi ini juga melatih keterampilan sosial siswa, seperti mendengarkan dengan penuh perhatian, berbicara bergiliran, dan mendorong kemampuan memecahkan masalah.²⁴

Sejalan dengan itu, Hasnah mengemukakan bahwa tujuan utama dari penerapan strategi pembelajaran *Show and Tell* adalah untuk meningkatkan proses pembelajaran dan keterampilan berbicara siswa. Berdasarkan hasil penelitiannya, strategi ini mampu meningkatkan kemampuan berbicara siswa melalui kegiatan menunjukkan dan menceritakan objek secara langsung di depan kelas. Selain itu, strategi ini juga memberikan ruang bagi siswa

²⁴ Susila dan Wahyuningtyas, "Pengaruh Strategi pembelajaran *Show and Tell* Dan Sikap Terhadap Peningkatan Kompetensi Bicara Bahasa Indonesia Pada Siswa Kelas III Di UPTD SDN 3 Parseh Socah". *Jurnal Ilmu Pendidikan PKn dan Sosial Budaya*, Vol.8 No.1 (2024), hlm. 860-871.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

untuk tampil lebih aktif, percaya diri, dan berani berbicara di hadapan teman-temannya.²⁵

Berdasarkan kajian terhadap beberapa pendapat ahli yang telah dijelaskan sebelumnya, peneliti menyimpulkan bahwa strategi pembelajaran *Show and Tell* memiliki tujuan sebagai berikut:

1. Melatih siswa berbicara di depan kelas dan membiasakan mereka peka terhadap hal-hal sederhana dalam kehidupan sehari-hari.
2. Mendorong siswa untuk lebih percaya diri dan termotivasi dalam menyampaikan informasi secara lisan di depan orang lain.
3. Mengembangkan keterampilan berbicara formal serta meningkatkan kemampuan komunikasi siswa secara umum.
4. Melatih keterampilan sosial seperti mendengarkan secara aktif, berbicara secara bergiliran, dan menyelesaikan masalah melalui komunikasi.
5. Meningkatkan keterampilan berbicara siswa melalui kegiatan menunjukkan dan menceritakan objek secara langsung di depan kelas.
6. Memberikan ruang bagi siswa untuk tampil lebih aktif, percaya diri, dan berani berbicara di hadapan teman-temannya.

²⁵ Hasnah, Fajar, dan Fajriyanti, "Penerapan Strategi pembelajaran Pembelajaran *Show and Tell* Pada Materi Iklan Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Kelas V Sekolah Dasar PGSD Pare-Pare Kampus V UNM." *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Sekolah Dasar*, Vol. 1 No. (2022), hlm. 449-457.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

7. Membiasakan siswa untuk lebih peka terhadap lingkungan sekitar serta mampu mengungkapkan pikiran dan pengalaman mereka secara runtut dan terstruktur.

d. Kelebihan Strategi Pembelajaran *Show and Tell*

Dalam kajian yang dilakukan oleh Uzer Yuspar, strategi pembelajaran *Show and Tell* merupakan salah satu strategi pembelajaran yang efektif untuk diterapkan dalam pembelajaran karena memiliki beberapa keunggulan, di antaranya :²⁶

- 1) Membantu siswa meningkatkan kemampuan menyampaikan gagasan secara lisan dengan kalimat yang runtut dan mudah dipahami.
- 2) Efektif melatih keberanian siswa untuk berbicara di depan orang lain, karena mereka terbiasa menjelaskan dan menjawab dengan susunan kalimat yang benar.
- 3) Mendorong keterampilan berinteraksi, terutama dalam hal mendengarkan dan merespons secara bergiliran saat berdiskusi atau berbagi cerita.
- 4) Menumbuhkan kemampuan berpikir saat harus menjelaskan benda secara rinci, karena siswa dilatih untuk mengamati dan menyampaikan informasi secara jelas.

²⁶ Uzer Yuspar, "Peningkatan Keterampilan Berbicara Melalui Penerapan Strategi pembelajaran *Show and Tell* Siswa SD Negeri 97 Palembang," *Jurnal Anak Usia Dini*, Vol. 04 No. 01 (2021), hlm. 78–79.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 5) Memberikan pengalaman langsung dengan benda nyata, yang membantu siswa menggunakan lebih banyak variasi kata dan menjelaskan sesuatu dengan lebih terperinci.

Selain itu, Ilyas juga mengemukakan sejumlah kelebihan lain dari strategi pembelajaran *Show and Tell* sebagai berikut:²⁷

- 1) Anak belajar berbicara dan menyimak secara aktif.
- 2) Melatih menjadi pendengar yang baik serta memperkenalkan diri di depan orang lain.
- 3) Mengembangkan kemampuan bertanya berbasis inkuiri dan membuat koneksi antara tanggapan siswa lain.
- 4) Melatih keterampilan penalaran kritis, mendongeng, membedakan persamaan dan perbedaan, memperkaya kosakata, serta menggunakan bahasa deskriptif.
- 5) Meningkatkan kepercayaan diri anak dalam berbicara di depan umum.

Selanjutnya menurut Syazali dalam penelitiannya menemukan beberapa kelebihan dari strategi pembelajaran *Show and Tell*, sebagai berikut:²⁸

²⁷ Ilyas, "Efektivitas Strategi pembelajaran *Show and Tell* Terhadap Kemampuan Berbicara Siswa Di Sekolah Dasar Muhammadiyah." *Jurnal Inovasi Keguruan dan Ilmu Pendidikan*, Vol.5 No.1 (2025), hlm.1-10.

²⁸ Muhammad Syazali, Nadia Olivia, dan Muhammad Sobri, "Upaya Meningkatkan Keterampilan Public Speaking," *El-Hikam: Jurnal Kajian Pendidikan Dan Keagamaan*, Vol. 16 No. 1 (2023), hlm.71–82.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 1) Strategi pembelajaran *Show and Tell* efektif dalam menumbuhkan kemampuan berbicara serta keterampilan berbicara di depan umum.
- 2) Melalui strategi ini, anak juga dapat mengembangkan kemampuan bersosialisasi dengan lingkungan sekitar.
- 3) Kegiatan *Show and Tell* turut melatih siswa dalam menghadapi dan menyelesaikan masalah secara mandiri.
- 4) Anak juga menjadi lebih terbiasa dan mengenal beragam objek di sekitarnya melalui kegiatan ini

Berdasarkan beberapa pendapat ahli, dapat disimpulkan bahwa strategi pembelajaran *Show and Tell* memiliki sejumlah kelebihan, antara lain meningkatkan keterampilan berbicara secara runtut dan percaya diri, melatih keberanian tampil di depan umum, serta mendorong kemampuan berpikir kritis dan interaksi sosial melalui pengalaman belajar yang menyenangkan dan bermakna.

e. Kekurangan Strategi Pembelajaran *Show and Tell*

Menurut Ari Prasasti, *Show and Tell* juga memiliki beberapa kekurangan dalam pelaksanaannya. Kekurangan tersebut yaitu:²⁹

- 1) Strategi pembelajaran *Show and Tell* perlu dilakukan di bawah pengawasan guru karena anak-anak belum tentu mampu

²⁹ Karin Ariska dan Suyadi, "Penggunaan Strategi pembelajaran *Show and Tell* Melalui Media Magic Box Untuk Meningkatkan Kemampuan Bahasa Dalam Pendidikan Anak Usia Dini," *SELING: Jurnal Program Studi PGRA*, Vol.6 No. 2 (2020), hlm. 137-145.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menjelaskan benda yang mereka bawa secara mandiri. Oleh sebab itu, peran guru sangat penting untuk membimbing dan membantu proses penyampaian informasi.

- 2) Pelaksanaan *Show and Tell* tidak bisa dilakukan secara tiba-tiba karena membutuhkan persiapan, baik dari segi benda yang akan ditunjukkan maupun cerita yang akan disampaikan oleh siswa. Tanpa persiapan yang cukup, proses pembelajaran bisa kurang maksimal.
- 3) Keterbatasan waktu menjadi salah satu kendala dalam strategi pembelajaran ini, mengingat setiap siswa harus bergiliran untuk tampil. Hal ini memerlukan waktu yang cukup sehingga terkadang sulit mengakomodasi seluruh siswa, terutama jika jumlahnya banyak.

Selain itu Pridhayanti juga mengemukakan kekurangan dari Strategi Pembelajaran *Show and Tell* sebagai berikut:³⁰

- 1) Strategi pembelajaran *Show and Tell* masih jarang digunakan, sehingga guru perlu mempersiapkan secara matang langkah-langkah pelaksanaannya agar siswa dapat mengikuti dengan baik.
- 2) Perlu persiapan media yang sesuai dan menarik agar siswa tidak bosan dan tetap fokus selama kegiatan.

³⁰ Pridhayanti Mega Utami Dewi dan Heru Subrata, "Penggunaan Strategi pembelajaran *Show and Tell* Pada Pembelajaran Keterampilan Berbicara Di Depan Siswa Kelas V Sekolah Dasar," *Jurnal Penelitian Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, Vol. 9 No. 8 (2021), hlm. 2983-2992.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 3) Pelaksanaan harus selalu dalam pengawasan guru agar siswa tetap terarah dan tidak keluar dari tujuan pembelajaran

Berdasarkan pendapat para ahli, dapat peneliti simpulkan bahwa strategi pembelajaran *Show and Tell* memiliki beberapa kekurangan, antara lain membutuhkan persiapan yang matang, baik dari segi media maupun isi penyampaian; memerlukan pengawasan guru karena siswa belum sepenuhnya mandiri dalam menjelaskan, serta terbatasnya waktu yang menyulitkan pelaksanaan secara merata jika jumlah siswa banyak

3. Keterampilan Berbicara

a. Pengertian Berbicara

Berbicara adalah keterampilan berbahasa yang digunakan untuk menyampaikan gagasan, informasi, atau perasaan secara lisan dalam situasi komunikasi langsung. Berbicara tidak hanya sekadar mengeluarkan suara, tetapi juga merupakan proses menyusun kata dan kalimat yang runtut agar pesan dapat diterima dengan jelas dan dipahami oleh lawan bicara. Dengan berbicara, seseorang dapat mengekspresikan pikiran dan membangun hubungan sosial secara sadar dan bermakna.sosial.³¹

Dalam berbicara, unsur-unsur seperti intonasi, jeda, dan nada suara sangat penting untuk memperjelas makna yang ingin disampaikan. Keberhasilan berbicara bergantung pada kemampuan

³¹ Rahim Zulkifli dkk., "Komunikasi Verbal Dan Nonverbal," *Jurnal Studi Komunikasi Dan Dakwah*, Vol.4 No. 2 (2024), hlm. 80–94.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

memilih kata yang tepat, menyusun kalimat secara logis, dan menyesuaikan cara berbicara dengan situasi serta pendengar. Oleh karena itu, berbicara menuntut latihan agar keterampilan ini berkembang dengan baik dan efektif digunakan dalam berbagai konteks.

Menurut pandangan konstruktivisme *Vygotsky*, berbicara berkembang melalui interaksi sosial yang terjadi dalam lingkungan belajar. *Vygotsky* menegaskan bahwa anak belajar berbicara melalui bimbingan orang dewasa atau teman sebaya yang berperan memberikan contoh dan dukungan (*scaffolding*), sehingga anak secara bertahap dapat membentuk kebiasaan berbahasa dan menyusun gagasan secara lisan. Dengan demikian, kemampuan berbicara tidak muncul secara instinktual, melainkan dibangun melalui pengalaman berbicara, pendampingan, dan refleksi dalam konteks sosial.³²

Dengan demikian, berbicara dapat dipahami sebagai kegiatan lisan yang bersifat aktif dan menyeluruh. Berbicara melibatkan pemilihan kata, penyusunan kalimat, pengaturan intonasi, dan terjadi dalam situasi sosial. Proses ini tidak muncul begitu saja, tetapi berkembang melalui interaksi dengan orang lain dan lingkungan sekitar, sesuai dengan pandangan konstruktivisme

³² Ramadhan Lubis dkk., "Pemikiran Konstruktivisme dalam teori Pendidikan Kognitif Jean Piaget dan Lev Vygotsky," *Jurnal Review Pendidikan Dan Pengajaran*, Vol. 7 No. 3 (2024), hlm. 7899-906.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Vygotsky. Oleh karena itu, penting untuk melatih dan membiasakan siswa berbicara sejak dini agar mereka terbiasa menyampaikan gagasan secara jelas dan percaya diri.

b. Pengertian Keterampilan Berbicara

Keterampilan merupakan hasil dari proses belajar yang berlangsung secara terus-menerus dan terlihat dari kemampuan seseorang dalam menyelesaikan tugas secara efisien dan terkoordinasi. Menurut Lamri dan Lubart, keterampilan mencakup gabungan antara pengetahuan, kemampuan kognitif, afektif, dan sensorimotor yang terbentuk melalui pembelajaran serta pengalaman nyata. Oleh karena itu, keterampilan bukan hanya tentang mengetahui teori, tetapi juga tentang bagaimana menerapkannya secara langsung dalam kehidupan nyata.³³

Keterampilan berbicara tidak sekadar pengucapan kata, melainkan melibatkan proses berpikir, pemilihan diksi yang tepat, serta pengembangan struktur kalimat agar pesan dapat tersampaikan secara efektif. Rantika Rosdayanti menyatakan bahwa keterampilan berbicara sebagai bagian dari kemampuan berbahasa produktif tidak hanya digunakan untuk menyampaikan informasi, tetapi juga untuk membangun argumentasi yang jelas, dengan penguasaan kosakata

³³ Jeremy Lamri dan Todd Lubart, "Reconciling Hard Skills and Soft Skills in a Common Framework: The Generic Skills Component Approach," *Journal of Intelligence*, Vol.11 No.6 (2023), hlm.107,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dan tata bahasa sebagai fondasi utamanya.³⁴ Sejalan dengan itu, Harianto menambahkan bahwa keterampilan berbicara meliputi kemampuan menyampaikan gagasan secara teratur dan komunikatif agar pesan yang disampaikan dapat diterima dengan baik oleh lawan bicara.³⁵

Berdasarkan beberapa pendapat tersebut, dapat disimpulkan bahwa keterampilan berbicara merupakan kemampuan yang tidak hanya menekankan pada kelancaran berbicara, tetapi juga pada bagaimana seseorang menyusun dan menyampaikan pesan secara teratur, jelas, dan mudah dipahami. Keterampilan ini melibatkan aspek kebahasaan seperti pilihan kata dan struktur kalimat, serta aspek sosial seperti penyesuaian gaya bicara dengan konteks dan audiens. Oleh karena itu, keterampilan berbicara penting untuk dilatih sejak dini agar siswa mampu berkomunikasi secara efektif, baik dalam lingkungan belajar maupun dalam kehidupan sehari-hari.

c. Tujuan dan Fungsi Keterampilan Berbicara

Secara umum, tujuan berbicara dibagi menjadi tiga kategori utama, yaitu untuk menyampaikan informasi (*to inform*), menghibur

³⁴ Rantika Rosdayanti, Ghullam Hamdu, dan Ekosasih, "Kompetensi Pengetahuan Keterampilan Berbicara Mahasiswa PGSD: Tinjauan Literatur Sistematis," *Pedagogik: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, Vol 8 No. 2 (2021), hlm. 508-519,

³⁵ Kartika Apri, Tryanasari Dewi, dan Aprilia Septi, "Analisis Kemampuan Berbicara Siswa Sekolah Dasar Dalam Pembelajaran Tematik Pascapandemi Covid-19," *Jurnal Pendidik Anak Cerdas Dan Pintar*, Vol.7 No. 2 (2023), hlm.1-17.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(*to entertain*), dan membujuk (*to persuade*). Adapun penjelasan nya sebagai berikut:³⁶

1) Menyampaikan informasi (*to inform*)

Berbicara untuk menyampaikan informasi bertujuan mentransfer pengetahuan atau menjelaskan sesuatu secara sistematis agar pendengar memahami isi dengan tepat. Tujuan ini tidak hanya berkaitan dengan penyampaian fakta, tetapi juga bertujuan membentuk pemahaman yang akurat di benak audiens.

2) Menghibur (*to entertain*)

Tujuan berbicara untuk menghibur muncul dalam berbagai bentuk komunikasi yang berusaha membangkitkan kegembiraan, tawa, atau keterlibatan emosional positif dari pendengar. Biasanya, jenis pembicaraan ini ditemukan dalam kegiatan mendongeng, bercerita lucu, atau menjadi pembawa acara.

3) Membujuk atau memengaruhi (*to persuade*)

Berbicara dengan tujuan membujuk dilakukan ketika pembicara ingin mengubah sikap, pendapat, atau tindakan pendengar melalui penyampaian argumen yang meyakinkan. Komunikasi persuasif ini sering ditemukan dalam pidato motivasi, kampanye, maupun iklan.

³⁶ Nurhaedah, "Pengaruh Strategi pembelajaran Story Telling Terhadap Keterampilan Berbicara Siswa Kelas V SD," *Pinisi : Journal of Education* , Vol.2 No. 1 (2022), hlm.16–30.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Setelah memahami bahwa tujuan berbicara bisa untuk memberi informasi, menghibur, atau membujuk, dapat disimpulkan bahwa keterampilan ini berperan penting dalam kehidupan sehari-hari, baik di lingkungan pendidikan, sosial, maupun profesional. Rahim menyatakan bahwa berbicara bukan hanya menyampaikan bunyi, tetapi juga berfungsi sebagai alat sosial, emosional, dan intelektual untuk membangun komunikasi yang efektif dan bermakna. Berikut adalah fungsi-fungsinya:³⁷

1) Fungsi Sosial dan Interaksional

Keterampilan berbicara tidak hanya berfungsi sebagai alat komunikasi, tetapi juga berperan dalam membangun hubungan sosial antarindividu. Dalam lingkungan pendidikan, hal ini tampak ketika guru menciptakan suasana yang hangat dan komunikatif agar siswa merasa nyaman untuk berbicara dan berdiskusi.

2) Fungsi Informatif

Keterampilan berbicara berfungsi untuk menyampaikan informasi secara jelas dan terstruktur. Keberhasilan penyampaian pesan sangat bergantung pada pemilihan kata, intonasi, dan urutan penyampaian yang logis. Tanpa penguasaan

³⁷ Okarisma Mailani dkk., "Bahasa Sebagai Alat Komunikasi Dalam Kehidupan Manusia," *Jurnal Kampret*, Vol.1 No. 1 (2022), hlm.1-10.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

berbicara yang baik, informasi bisa disalahartikan atau tidak dipahami dengan benar.

3) Fungsi Ekspresif

Fungsi ini membantu menyalurkan perasaan yang mungkin sulit diungkapkan melalui tulisan, dan penting untuk mendukung keseimbangan emosional.

4) Fungsi Direktif

Fungsi ini berkaitan dengan kemampuan berbicara untuk memberikan perintah, ajakan, atau arahan. Misalnya, ketika guru menginstruksikan siswa untuk mengerjakan tugas atau mengikuti kegiatan tertentu.

5) Fungsi Estetik

Pada fungsi ini, aspek gaya bahasa, intonasi, dan diksi menjadi penting untuk menciptakan kesan yang mendalam dan menyentuh emosi pendengar. Fungsi ini berperan besar dalam pengembangan apresiasi terhadap seni bahasa dan budaya.

d. Jenis-jenis Berbicara

Berbicara merupakan salah satu bentuk komunikasi yang memiliki berbagai variasi tergantung pada situasi, tujuan, dan cara penyampaian. Memahami jenis-jenis berbicara penting untuk membantu kita dalam memilih strategi pembelajaran yang sesuai

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

agar pesan dapat tersampaikan dengan efektif. Berikut ini beberapa jenis berbicara yang umum digunakan, antara lain:³⁸

1) Berdasarkan Strategi Penyampaian

Berdasarkan strategi penyampiannya, berbicara merujuk pada cara atau teknik yang digunakan oleh seseorang dalam menyampaikan pesan secara lisan, baik secara spontan maupun terstruktur. Secara umum, berbicara berdasarkan strategi pembelajaran penyampaian dibagi menjadi empat jenis:³⁹

a) *Impromptu* (spontan)

Jenis ini dilakukan tanpa persiapan, di mana pembicara langsung menyampaikan gagasan secara spontan. Biasanya digunakan dalam situasi mendadak atau ketika pembicara diminta berbicara tanpa pemberitahuan sebelumnya.

b) *Extemporaneous* (menggunakan catatan poin)

Dalam strategi pembelajaran ini, pembicara menyiapkan garis besar materi dan menyampaikannya tanpa membaca naskah penuh. Teknik ini umum digunakan dalam presentasi kelas atau seminar karena memungkinkan fleksibilitas dalam penyampaian.

³⁸ Fitri Khoiroh Sayidah Harahap dkk., "Hakikat Keterampilan Berbicara Pada Siswa Sekolah Dasar Kelas Tinggi," *Jurnal Pendidikan, Ilmu Sosial, Dan Pengabdian Kepada Masyarakat*, Vol. 4 No. 1 (2024), hlm. 1278–1283.

³⁹ Naeli Umniati Hartati Rismauli, "Strategi pembelajaran Berpidato Yang Efektif," *Jurnal Pendidikan Dan Konseling*, Vol. 4 No.2 (2022), hlm.1349-1358.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c) *Manuscript* (membaca naskah lengkap)

Pembicara membaca teks secara langsung dari naskah yang telah disiapkan. Strategi pembelajaran ini cocok untuk pidato resmi atau situasi yang menuntut ketepatan isi, seperti pidato kenegaraan atau sambutan formal.

d) *Memorized* (dihafal)

Dalam strategi pembelajaran ini, pembicara menghafalkan seluruh isi materi sebelum tampil. Meskipun memungkinkan penyampaian yang lancar dan ekspresif, strategi pembelajaran ini memiliki risiko jika terjadi lupa naskah saat berbicara.

2) Berdasarkan Situasi

Berbicara berdasarkan situasi terbagi menjadi dua, yaitu formal dan informal:

a) Berbicara Formal

Digunakan pada acara resmi seperti presentasi, ceramah, forum ilmiah, atau wawancara. Gaya bicara ini menggunakan bahasa baku, struktur kalimat yang tepat, kosakata formal, serta menjaga kesopanan dalam penyampaian, sehingga cocok untuk situasi yang menuntut profesionalisme dan keakuratan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b) Berbicara Informal

Terjadi dalam percakapan santai dengan keluarga, teman, atau dalam kehidupan sehari-hari. Gaya bahasa ini lebih ringan dan akrab, menggunakan kosakata sehari-hari, bahkan slang atau pantun ringan, dan struktur lebih fleksibel sesuai suasana hati dan kedekatan dengan pendengar.

3) Berdasarkan Tujuan

Tujuan berbicara bisa untuk menyampaikan informasi, menghibur, atau membujuk pendengar. Adapun jenis-jenis berbicara berdasarkan tujuan, antara lain:⁴⁰

a) Berbicara untuk Menginformasikan

Tujuan utama dari jenis berbicara ini adalah menyampaikan informasi, pengetahuan, atau data secara jelas dan terstruktur kepada pendengar. Biasanya dilakukan dalam konteks formal seperti presentasi ilmiah, pembelajaran di kelas, atau laporan kegiatan. Pembicara harus menguasai materi dan menyampaikan dengan bahasa yang mudah dipahami agar pesan dapat diterima secara efektif.

⁴⁰ Iib Marzuqi, Pendidikan Dan Latihan Profesi Guru (PLPG) Mapel Dalam Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia, (Surabaya: Istana Grafika, 2021).hlm.8.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b) Berbicara untuk Menghibur

Berbicara dengan tujuan menghibur berfokus pada upaya menciptakan suasana yang menyenangkan dan membangkitkan emosi positif pendengar. Jenis ini sering ditemukan dalam kegiatan mendongeng, pembawa acara, atau cerita lucu di kelas. Pembicara perlu memiliki intonasi yang menarik, ekspresi yang hidup, serta kemampuan memilih diksi yang tepat agar pesan terasa ringan namun tetap bermakna.

c) Berbicara untuk Meyakinkan (Persuasif)

Jenis ini digunakan ketika pembicara ingin memengaruhi pandangan atau sikap pendengar melalui argumen yang logis dan meyakinkan. Biasanya dipakai dalam kampanye, pidato motivasi, atau presentasi yang bertujuan membentuk opini. Pembicara harus menyampaikan alasan yang kuat dan menyentuh sisi emosional audiens.

d) Berbicara untuk Menggerakkan (Aksi)

Berbicara jenis ini tidak hanya bertujuan membujuk, tetapi mendorong audiens untuk bertindak. Dalam konteks ini, pembicara memberikan seruan atau ajakan yang kuat, misalnya dalam kegiatan sosial atau gerakan komunitas.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Efektivitas komunikasi ini terletak pada kemampuan membangun urgensi dan semangat.

4) Berdasarkan Jumlah Pendengar

Berbicara juga bisa terjadi dalam kelompok kecil maupun di depan kelompok besar. Pembagian ini penting karena cara menyampaikan pesan akan berbeda tergantung kepada siapa dan berapa banyak orang yang diajak berkomunikasi. Secara umum, berbicara berdasarkan jumlah pendengar dibagi menjadi:

a) Berbicara *Intrapersonal*

Jenis ini melibatkan komunikasi dengan diri sendiri. Meskipun tidak ada pendengar eksternal, aktivitas ini tetap dianggap sebagai bentuk berbicara karena terjadi proses berpikir yang diekspresikan dalam bentuk suara lirih atau gumaman. Misalnya, saat seseorang memotivasi dirinya sendiri atau merencanakan sesuatu dengan berbicara dalam hati.

b) Berbicara Antarpribadi (*Interpersonal*)

Terjadi antara dua orang atau dalam kelompok kecil. Tujuannya bisa untuk bertukar informasi, berdiskusi, atau membangun relasi sosial. Contoh dari komunikasi ini adalah percakapan antara guru dan siswa, atau diskusi antara dua teman. Dalam situasi ini, keterampilan berbicara yang sopan, jelas, dan responsif sangat dibutuhkan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c) Berbicara Kelompok Kecil (*Small Group Communication*)

Merupakan kegiatan berbicara di hadapan sejumlah kecil orang, umumnya 3–12 orang. Biasanya berlangsung dalam rapat, diskusi kelompok, atau kerja tim. Dalam situasi ini, pembicara dituntut untuk mengemukakan pendapat, menanggapi, dan mendengarkan pendapat orang lain secara aktif dan konstruktif.

d) Berbicara Publik (*Public Speaking*)

Merujuk pada kegiatan berbicara di hadapan banyak orang, baik dalam bentuk ceramah, pidato, maupun presentasi. Dalam jenis ini, pembicara harus mampu mengatur suara, menjaga kontak mata, serta menyampaikan pesan secara sistematis agar mudah dipahami dan menarik perhatian audiens.

5) Berdasarkan Partisipasi Komunikatif

Jenis ini mengacu pada bagaimana pembicara dan pendengar saling berperan aktif dalam sebuah komunikasi verbal:

a) Berbicara Interaktif

Terjadi saat ada pertukaran balik antara pembicara dan pendengar pembicara menyampaikan pesan, pendengar merespons, dan kemudian terjadi kembali interaksi. Bentuk umum adalah percakapan tatap muka atau percakapan lewat

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

telepon, di mana terjadi aliran komunikasi dua arah yang dinamis dan memungkinkan adanya klarifikasi, pengulangan, atau tanggapan langsung dari pendengar

b) Berbicara Semi-interaktif

Biasanya dilakukan saat seseorang berbicara di depan audiens, seperti ceramah atau pidato tatap muka. Meskipun pendengar tidak aktif interupsi, pembicara masih dapat melihat reaksi audiens dan menyesuaikan penyampaian sesuai respons nonverbal mereka

c) Berbicara Non-interaktif

Dilakukan secara satu arah tanpa adanya umpan balik langsung dari pendengar. Contohnya termasuk siaran radio, rekaman, atau pidato yang disiarkan melalui media. Pendengar hanya menerima informasi tanpa dapat berinteraksi secara langsung

e. Indikator Keterampilan Berbicara

Menurut Tarigan, terdapat beberapa indikator keterampilan berbicara yang dapat digunakan sebagai acuan dalam menilai kemampuan seseorang dalam berkomunikasi secara lisan, antara lain: ⁴¹

⁴¹ Dalam, *Keterampilan Berbicara* (Sumatera Barat, 2024), hlm.136.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1) Ketepatan Vokal

Ketepatan vokal mencakup kemampuan siswa mengucapkan vokal dan konsonan secara jelas dan benar tanpa dipengaruhi bahasa asing dalam proses berbicara.

2) Intonasi Suara

Intonasi suara meliputi kemampuan siswa mengatur nada, jeda, dan kecepatan berbicara sehingga tuturan terdengar jelas dan mudah dipahami.

3) Ketepatan Ucapan

Ketepatan ucapan berkaitan dengan kemampuan siswa memilih kata yang sesuai serta menggunakan kalimat secara tepat dalam menyampaikan gagasan.

4) Urutan Kata yang Tepat

Urutan kata yang tepat menunjukkan kemampuan siswa menyusun kata secara runtut tanpa pengulangan yang tidak perlu sehingga tuturan tersampaikan dengan baik.

5) Kelancaran

Kelancaran berbicara ditandai dengan kemampuan siswa menyampaikan tuturan secara lancar, tidak tersendat, dan tidak banyak jeda diam, sehingga terdengar wajar.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sejalan dengan pendapat tersebut, Elfrisca menyatakan bahwa keterampilan berbicara mencakup kemampuan dalam menyusun struktur kalimat serta menggunakan bahasa yang tepat, agar pesan yang disampaikan dapat dipahami dengan jelas oleh pendengar. Adapun indikator keterampilan berbicara menurut Elfrisca adalah sebagai berikut: ⁴²

1) Pelafalan dan intonasi

Pelafalan yang jelas dan intonasi yang sesuai dapat memengaruhi daya tarik pembicaraan. Misalnya, intonasi naik di akhir kalimat tanya atau intonasi turun untuk kalimat pernyataan. Keduanya membantu menciptakan makna dan ekspresi yang tepat.

2) Penggunaan kosakata dan struktur kalimat

Penguasaan kosakata yang luas memungkinkan pembicara menyampaikan ide dengan lebih bervariasi dan menarik. Kalimat-kalimat yang disampaikan pun harus padat makna dan sesuai dengan kaidah kebahasaan agar tidak menimbulkan salah tafsir.

3) Kelancaran berbicara

Kelancaran tidak hanya soal berbicara cepat, tapi juga berbicara dengan alur yang teratur dan tidak terputus-putus.

⁴² Deva Elfrisca, Erdhita Oktrifanty, dan Dilla Fadhillah, "Keterampilan Berbicara Siswa Pada Pembelajaran Tematik Siswa Kelas V Sekolah Dasar," *Jurnal Educatio FKIP UNMA*, Vol. 9 No 4 (2023), hlm. 1863-1868.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pembicara yang lancar biasanya sudah menguasai topik dan tidak mudah kehilangan arah saat menyampaikan gagasan.

4) Ekspresi wajah atau mimik

Komunikasi lisan yang baik juga dibantu oleh ekspresi wajah, karena ekspresi dapat memperkuat makna atau emosi yang sedang dibicarakan. Misalnya, senyuman saat menyampaikan kabar gembira atau wajah serius saat menjelaskan hal penting.

Selain itu, Sasurya berpendapat bahwa penilaian keterampilan berbicara mencakup dua aspek utama, yaitu aspek kebahasaan dan aspek nonkebahasaan, yang keduanya menjadi dasar dalam menilai kemampuan berbicara siswa secara menyeluruh."⁴³

1) Aspek Kebahasaan

Aspek kebahasaan berkaitan langsung dengan penguasaan unsur-unsur bahasa yang terlibat dalam proses berbicara, seperti pelafalan, struktur kalimat, dan pemilihan kata.

a) Kejelasan Pelafalan

Pelafalan yang jelas menjadi syarat utama dalam komunikasi lisan. Artikulasi bunyi yang tepat memungkinkan pesan diterima tanpa gangguan makna.

⁴³ Sasurya dkk., "Upaya Meningkatkan Keterampilan Berbicara Menggunakan Strategi pembelajaran Bercerita Dengan Media Boneka Tangan Siswa Kelas III Sekolah Dasar," *Pendidikan Dan Pembelajaran Bahasa Indonesia* Vol.14 No. 1 (2024), hlm. 33–48.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pelafalan yang kurang tepat dapat menyebabkan kesalahpahaman atau bahkan kegagalan komunikasi.

b) Penggunaan Intonasi dan Tekanan

Intonasi berperan dalam membentuk makna kalimat, memberikan penekanan, serta mengekspresikan emosi atau sikap tertentu. Penggunaan tekanan yang tepat dalam kata atau frasa tertentu dapat menyoroti bagian penting dari pesan yang disampaikan.

c) Pemilihan Kata (Diksi)

Diksi yang tepat mencerminkan kematangan berpikir dan penguasaan kosakata. Pemilihan kata yang sesuai konteks, tujuan, dan audiens sangat menentukan kejelasan dan efektivitas pembicaraan.

d) Struktur Kalimat

Kemampuan menyusun kalimat dengan struktur yang logis dan tata bahasa yang benar menjadi penanda kemampuan linguistik. Kalimat yang terstruktur memudahkan pendengar memahami alur gagasan yang disampaikan.

2) Non Kebahasaan

Aspek non-kebahasaan mencakup unsur non-verbal yang memengaruhi keberhasilan dalam berbicara, meskipun tidak

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

berbentuk kata-kata. Aspek ini mendukung keterpahaman dan daya tarik pembicaraan

a) Kepercayaan Diri dalam Menyampaikan Ujaran

Kepercayaan diri ditandai dengan sikap tenang, tidak tergesa-gesa, tidak tampak ragu-ragu, serta mampu mengendalikan tekanan mental saat berbicara. Hal ini membuat pembicaraan terdengar lebih meyakinkan dan profesional.

b) Kontak mata

Kemampuan siswa mengarahkan pandangan kepada audiens saat berbicara, bukan hanya menunduk atau melihat ke satu arah.

Berdasarkan berbagai pendapat ahli mengenai indikator keterampilan berbicara, peneliti memilih indikator keterampilan berbicara menurut Tarigan sebagai acuan dalam penelitian ini. Pemilihan indikator tersebut didasarkan pada pertimbangan bahwa indikator yang dikemukakan oleh Tarigan menekankan aspek kebahasaan yang bersifat mendasar dan dapat diamati secara langsung dalam proses berbicara, sehingga sesuai digunakan untuk menilai keterampilan berbicara siswa sekolah dasar.

Selain itu, indikator Tarigan disusun secara sistematis dan mencakup unsur-unsur utama dalam tuturan lisan, seperti ketepatan pelafalan, pengaturan intonasi, ketepatan pemilihan kata,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

keteraturan susunan kata, serta kelancaran berbicara. Unsur-unsur tersebut dinilai relevan dengan karakteristik perkembangan siswa kelas V yang pada umumnya masih berada pada tahap operasional konkret, meskipun sebagian telah memasuki fase transisi menuju operasional formal. Pada tahap ini, siswa telah mampu berpikir logis dan menyampaikan gagasan secara runtut, namun masih memerlukan stimulus yang bersifat konkret dalam pembelajaran. Dengan demikian, indikator keterampilan berbicara menurut Tarigan dipandang paling sesuai untuk digunakan sebagai pedoman dalam menilai kemampuan berbicara siswa pada penelitian ini.

B. Hakikat Pembelajaran Bahasa Indonesia

Pembelajaran merupakan proses yang bertujuan untuk membantu seseorang dalam membangun pengetahuan, keterampilan, dan sikap melalui pengalaman belajar yang terarah. Dalam proses ini, bukan hanya isi materi yang penting, tetapi juga bagaimana peserta didik memahami dan mengaitkan apa yang dipelajari dengan kehidupan sehari-hari. Salah satu bentuk pembelajaran yang memiliki peran penting dalam dunia pendidikan adalah pembelajaran Bahasa Indonesia.

Pada hakikatnya, pembelajaran Bahasa Indonesia bukan hanya sekedar mengajarkan aturan tata bahasa dan ejaan, melainkan juga membentuk kemampuan siswa dalam berkomunikasi secara efektif dan kontekstual, baik secara lisan maupun tulisan. Bahasa Indonesia sebagai mata pelajaran diajarkan agar peserta didik mampu menggunakan bahasa

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

secara efektif, baik untuk memahami bacaan, menyampaikan pendapat, maupun berinteraksi dalam berbagai situasi.⁴⁴

Keterampilan menyimak, berbicara, membaca, dan menulis dipelajari tidak secara terpisah, tetapi saling berkaitan dan membentuk kemampuan berbahasa yang utuh. Di tingkat sekolah dasar, pembelajaran Bahasa Indonesia menjadi landasan penting karena bahasa digunakan di hampir seluruh aktivitas belajar. Kemampuan memahami instruksi, membaca soal, atau menulis jawaban, semuanya membutuhkan keterampilan berbahasa yang baik. Oleh karena itu, pendekatan yang digunakan dalam pembelajaran Bahasa Indonesia di SD harus menyenangkan, kontekstual, dan relevan dengan kehidupan anak.

Ali menyebutkan bahwa pembelajaran Bahasa Indonesia sebaiknya tidak hanya menekankan aspek aturan, tetapi juga membangun keaktifan dan keberanian dalam menggunakan bahasa dalam berbagai bentuk kegiatan. Melalui pembelajaran bahasa, seseorang tidak hanya belajar berbicara atau menulis, tetapi juga belajar berpikir, menghargai perbedaan, dan mengekspresikan diri dengan cara yang baik. Dengan demikian, pembelajaran Bahasa Indonesia memiliki peran strategis dalam membentuk pribadi yang komunikatif, kritis, dan berbudaya.⁴⁵

⁴⁴ Linda Fahira Br. Tarigan Ani Sri Mulyani, Laesti Nurishlah, "Implementasi Pembelajaran Bahasa Indonesia Berbasis Karakter Kerja Sama," *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, Vol.7 No.1 (2021) hlm. 1-7.

⁴⁵ Amna Ali, Sheyfilda Dea Fenica, dan Silvina Noviyanti, "Hakikat Bahasa Dan Implikasinya Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Di Sekolah Dasar," *Journal on Education*, Vol. 0 No. 01 (2024), hlm. 7225-7239.



Hubungan antara Strategi Pembelajaran *Show and Tell* dengan Keterampilan Berbicara

Strategi Keterampilan berbicara merupakan bagian penting dari kemampuan berbahasa yang digunakan untuk menyampaikan pikiran, ide, dan perasaan secara lisan. Berbicara tidak sekadar mengeluarkan kata-kata, tetapi juga melibatkan kemampuan menyusun kalimat yang runtut, memilih diksi yang tepat, serta menyampaikannya dengan intonasi dan ekspresi yang sesuai. Dalam proses pembelajaran, keterampilan berbicara menjadi dasar bagi banyak aktivitas, baik untuk mengemukakan pendapat, menjawab pertanyaan, maupun berinteraksi dalam kegiatan diskusi.

Namun pada praktiknya, keterampilan berbicara masih sering terabaikan dalam pembelajaran di kelas. Kesempatan untuk berbicara masih terbatas, dan strategi pembelajaran yang digunakan belum sepenuhnya memberi ruang bagi peserta didik untuk aktif berbicara. Akibatnya, banyak yang masih merasa canggung, ragu, atau kesulitan saat diminta menyampaikan sesuatu di depan orang lain. Kondisi ini menunjukkan bahwa keterampilan berbicara perlu dilatih melalui strategi yang tepat dan relevan dengan kebutuhan peserta didik.

Salah satu strategi pembelajaran yang dapat digunakan adalah *Show and Tell*. Strategi ini memberi kesempatan kepada peserta didik untuk menunjukkan suatu benda atau topik, lalu menceritakannya secara lisan di depan kelas. Melalui kegiatan ini, mereka tidak hanya belajar berbicara, tetapi juga belajar menyusun gagasan, menyampaikan dengan percaya diri,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim II

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

serta menggunakan bahasa yang komunikatif. *Show and Tell* membantu menciptakan suasana yang menyenangkan dan interaktif, sehingga proses berbicara menjadi lebih alami dan tidak terasa sebagai tekanan. Dengan demikian, strategi ini dapat menjadi salah satu cara efektif untuk mengembangkan keterampilan berbicara secara bertahap dan bermakna

D. Penelitian yang relevan

1. Penelitian yang dilakukan oleh Pridhayanti Mega Utami Dewi dan Heru Subrata berjudul “Penggunaan Startegi *Show and Tell* pada Pembelajaran Keterampilan Berbicara di Depan Umum Siswa Kelas V SDN Tambakrigadung I Lamongan” dipublikasikan dalam Jurnal Penelitian Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Vol. 9, No. 08, tahun 2021. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan desain eksperimen melalui *one-group pretest–posttest* design. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan strategi *Show and Tell* memberikan kontribusi signifikan terhadap peningkatan keterampilan berbicara siswa kelas V, dibuktikan oleh peningkatan rata-rata skor *posttest* dibandingkan *pretest* (nilai rata-rata meningkat dari 49 menjadi 85). Persamaan dengan penelitian ini terletak pada fokus variabel yang diteliti, yaitu strategi pembelajaran *Show and Tell* untuk keterampilan berbicara serta subjek penelitian yang sama-sama siswa kelas V SD. Adapun perbedaannya terdapat pada desain penelitian, di mana penelitian terdahulu hanya melibatkan satu kelompok tanpa kelompok pembanding, sedangkan penelitian ini menggunakan desain kuasi-

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

eksperimen dengan dua kelompok untuk perbandingan yang lebih komprehensif.

2. Penelitian Penelitian yang dilakukan oleh Novi Lestari, Sutarini, Arrini Shabrina Anshor, dan Hasanah Hasanah berjudul “Pengaruh Strategi Pembelajaran *Show and Tell* terhadap Keterampilan Berbicara Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas V SDN 06728 Sunggal” dipublikasikan dalam *Learning: Jurnal Inovasi Penelitian Pendidikan dan Pembelajaran*, Vol. 5, No. 4, tahun 2025. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuasi-eksperimental dengan desain non-equivalent control group design. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat perbedaan signifikan keterampilan berbicara antara siswa yang diajar dengan *Show and Tell* dan siswa tanpa perlakuan, dengan peningkatan rata-rata keterampilan berbicara mencapai sekitar 31,95%. Persamaan penelitian ini dengan penelitian yang dilakukan peneliti terletak pada subjek penelitian yang sama yaitu siswa kelas V SD dan penerapan strategi pembelajaran *Show and Tell*. Perbedaannya adalah fokus pada desain kuasi-eksperimen serta instrumen pengukuran yang digunakan secara umum dibandingkan penelitian ini yang menggunakan indikator keterampilan berbicara menurut Tarigan.
3. Penelitian oleh Rudi Ritonga dengan judul “*The influence of the Show and Tell learning method on speaking skills in class V students learning Indonesian Elementary School of Kebayoran Lama Selatan 12*” Penelitian ini dilakukan tahun 2024 pada siswa kelas V SD

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menggunakan desain eksperimen dengan kelompok kontrol. Setelah perlakuan menggunakan strategi *Show and Tell*, jumlah siswa yang belum tuntas dalam keterampilan berbicara menurun dari 19 menjadi 5 orang, menunjukkan peningkatan ketuntasan sebesar 56%.

Persamaan dengan penelitian saya terletak pada subjek penelitian yang sama yaitu siswa kelas V SD serta desain eksperimen yang digunakan untuk mengukur pengaruh perlakuan. Perbedaannya adalah fokus analisis. Penelitian ini menekankan pada ketuntasan belajar secara kuantitatif, sementara penelitian peneliti lebih menekankan pada aspek peningkatan keterampilan berbicara berdasarkan indikator-indikator seperti kelancaran, kosakata, dan intonasi.

4. Penelitian oleh Rukayah, Yuliana, dan Basri yang berjudul "Pengaruh Strategi pembelajaran *Show and Tell* Terhadap Keterampilan Berbicara Siswa Kelas V SDN 9 Benteng", dipublikasikan dalam Jurnal Basicedu, Volume 7 Nomor 2 Tahun 2023. Penelitian ini menggunakan desain *pretest-posttest* pada siswa kelas IV SD dengan fokus pada peningkatan kemampuan bercerita melalui strategi *Show and Tell*.

Persamaan dengan penelitian adalah pada strategi pembelajaran yang digunakan dan subjek penelitian, yaitu siswa kelas V SD. Perbedaannya adalah fokus keterampilan yang diukur. Perbedaannya penelitian ini tidak membandingkan dengan kelompok kontrol (non-

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

komparatif) dan tidak dijelaskan indikator spesifik keterampilan berbicara.

5. Penelitian oleh Gessy Frischa Oktavia, Nazurty, dan Eka Sastrawati yang berjudul *"Improving Speaking Skills Through Project-Based Learning in Indonesian Language Subjects for Class V.B Students at SD Negeri 151/V Jambi City"*, dipublikasikan dalam *Journal of Innovation and Research in Primary Education*, Volume 4 Nomor 2 Tahun 2025. Penelitian ini menggunakan desain Classroom Action Research dengan dua siklus yang mengintegrasikan strategi *Show and Tell* dalam model *Project-Based Learning* untuk meningkatkan keterampilan berbicara siswa kelas V SD.

Persamaan dengan penelitian ini adalah pada penggunaan strategi *Show and Tell* untuk mengembangkan keterampilan berbicara siswa sekolah dasar. Perbedaannya terletak pada desain penelitian yang berbasis tindakan kelas tanpa kelompok kontrol, serta pada model pembelajaran yang digunakan, yaitu integrasi dengan pendekatan berbasis proyek, bukan penggunaan strategi *Show and Tell* secara mandiri seperti pada penelitian ini.

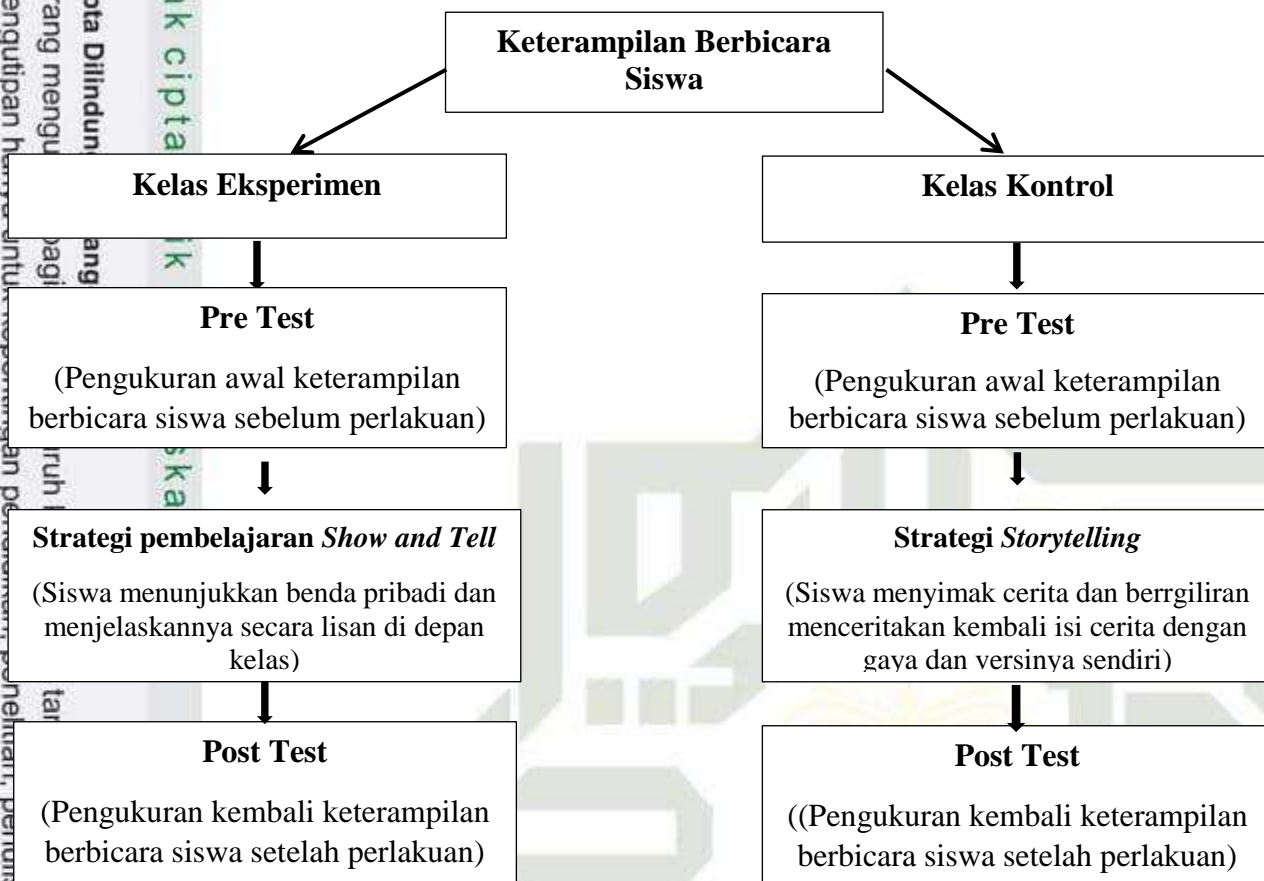
E. Kerangka Berpikir

Keterampilan berbicara merupakan bagian penting dalam penguasaan bahasa, terutama di jenjang pendidikan dasar. Namun, tidak sedikit siswa yang mengalami kesulitan dalam berbicara secara efektif karena merasa malu, kurang percaya diri, atau terbatas dalam hal kosakata. Kondisi ini tentu menjadi tantangan dalam proses pembelajaran. Oleh karena itu, diperlukan strategi pembelajaran yang mampu menciptakan suasana belajar yang mendukung siswa untuk lebih berani dan aktif dalam berbicara. Salah satu strategi yang dapat digunakan adalah *Show and Tell*, yakni strategi yang mengajak siswa untuk menunjukkan suatu objek atau gambar, lalu menceritakan pengalaman atau informasi terkait. Melalui kegiatan ini, siswa didorong untuk berbicara dengan bantuan media konkret sehingga mereka merasa lebih nyaman dan terbantu dalam menyusun kalimat. Beberapa penelitian sebelumnya juga menunjukkan bahwa strategi pembelajaran *Show and Tell* dapat memberikan dampak positif terhadap peningkatan keterampilan berbicara siswa. Berdasarkan hal tersebut, penelitian ini dilakukan untuk mengetahui seberapa besar pengaruh strategi pembelajaran *Show and Tell* terhadap peningkatan keterampilan berbicara siswa.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Gambar II. 1
Kerangka Berpikir



F. Konsep Operasional

Penelitian ini terdiri atas dua variabel, yaitu variabel bebas dan variabel terikat. Variabel bebas adalah strategi pembelajaran *Show and Tell* yang dilambangkan dengan simbol X. Variabel terikat adalah keterampilan berbicara siswa yang dilambangkan dengan simbol Y.

1. Variabel X (Strategi Pembelajaran *Show and Tell*)

Berdasarkan pendapat para ahli yang telah diuraikan sebelumnya, peneliti menyimpulkan bahwa tahap-tahap pelaksanaan strategi *Show and Tell* dapat dilaksanakan melalui tahapan sebagai berikut:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1) Persiapan

- a) Guru memulai dengan salam, doa bersama, dan menyampaikan tujuan pembelajaran.
- b) Guru mengenalkan strategi *Show and Tell*, menjelaskan alur kegiatan, dan memberi contoh singkat sebagai panduan.
- c) Siswa menyiapkan benda yang akan ditunjukkan serta berlatih menyusun cerita atau penjelasan secara singkat.

2) Pelaksanaan

- a) Setiap siswa secara bergiliran menunjukkan objek dan menjelaskannya di depan kelas.
- b) Teman-teman menjadi audiens aktif dengan menyimak, memberikan tanggapan, serta mengajukan pertanyaan dalam sesi tanya jawab.

3) Umpan Balik dan Evaluasi

- a) Guru memberikan umpan balik berupa apresiasi, saran, dan penilaian berdasarkan indikator keterampilan berbicara.
- b) Kegiatan ditutup dengan refleksi dan diskusi ringan untuk meningkatkan kualitas presentasi di pertemuan berikutnya.

2. Variabel Y (Keterampilan Berbicara Siswa)

Keterampilan berbicara siswa dalam penelitian ini diukur melalui indikator yang diadaptasi dari pendapat Tarigan, yaitu:

- a) Kejelasan pelafalan, ditandai dengan pengucapan vokal dan konsonan yang jelas tanpa pengaruh bahasa asing.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b) Penggunaan intonasi suara, ditandai dengan pengaturan nada, jeda, dan kecepatan berbicara sehingga tuturan mudah dipahami.
- c) Ketepatan ucapan ditandai dengan pemilihan kata yang tepat serta penggunaan kalimat yang sesuai dengan penyampaian gagasan.
- d) Urutan kata yang tepat, ditandai dengan susunan kata yang runtut tanpa pengulangan yang tidak perlu
- e) Kelancaran berbicara, ditandai dengan penyampaian tuturan yang lancar, tidak tersendat, dan minim jeda diam.

G. Hipotesis Penelitian

Berdasarkan kerangka teoritis dan kerangka berpikir yang telah diuraikan di atas, maka dapat dirumuskan hipotesis penelitian sebagai berikut:

1. Hipotesis Alternatif (H_a): Terdapat pengaruh yang signifikan antara penggunaan strategi pembelajaran *Show and Tell* terhadap peningkatan keterampilan berbicara siswa kelas V pada mata pelajaran Bahasa Indonesia.
2. Hipotesis Nol (H_0): Tidak terdapat pengaruh yang signifikan antara penggunaan strategi pembelajaran *Show and Tell* terhadap peningkatan keterampilan berbicara siswa kelas V pada mata pelajaran Bahasa Indonesia.



BAB III

METODOLOGI PENELITIAN

A. Jenis dan Desain Penelitian

Penelitian ini merupakan jenis penelitian kuantitatif dengan pendekatan eksperimen. Penelitian kuantitatif digunakan untuk menjawab rumusan masalah secara sistematis dan terukur berdasarkan data yang dikumpulkan dalam bentuk angka. Mulai dari proses pengumpulan data, analisis, hingga penyajian hasil, semuanya disusun sesuai prosedur ilmiah.⁴⁶

Dalam penelitian ini digunakan bentuk eksperimen semu (*quasi experiment*), yaitu eksperimen yang dilaksanakan di lingkungan nyata seperti di dalam kelas, namun tetap mengikuti prinsip eksperimen dengan melibatkan kelompok eksperimen dan kelompok kontrol. Penelitian ini menggunakan desain *Nonequivalent Control Group Design*, yaitu desain yang melibatkan dua kelompok. Kelompok eksperimen akan diberikan perlakuan berupa strategi pembelajaran *Show and Tell*, sementara kelompok kontrol menggunakan strategi pembelajaran *Storytelling*. Kedua kelompok diberikan *pretest* sebelum perlakuan dan *posttest* sesudahnya, sehingga hasil pembelajaran dapat dibandingkan secara objektif.

⁴⁶ M.Makhrus Ali dkk., "Metodologi Penelitian Kuantitatif Dan Penerapannya Dalam Penelitian," *Education Journal*, Vol.2 No. 2 (2022), hlm.1-6.

Tabel III. 1
Nonequivalent Control Group Desain

Kelompok	Pretest	Perlakuan	Posttest
Kelas Eksperimen	O_1	X	O_2
Kelas Kontrol	O_3	Y	O_4

Sumber: Sugiyono (2009)

Keterangan:

O_1 : Nilai pretest kelas eksperimen

O_2 : Nilai posttest kelas eksperiment

O_3 : Nilai pretest kelas kontrol

O_4 : Nilai pretest kelas kontrol

X : Perlakuan yang diberikan pada kelas eksperimen dengan strategi pembelajaran *Show and Tell*

Y : Perlakuan yang diberikan pada kelas kontrol dengan strategi pembelajaran *Storytelling*

B. Tempat penelitian dan Waktu Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan di SDIT Mutiara Global yang berlokasi di Jalan Kubang Raya, Kabupaten Kampar, Provinsi Riau. Pelaksanaan penelitian berlangsung pada bulan Oktober hingga Desember tahun ajaran 2025/2026 semester ganjil.

C. Populasi dan Sampel

1. Populasi

Populasi dalam sebuah penelitian mengacu pada keseluruhan kelompok yang menjadi sasaran kajian, baik berupa subjek maupun objek yang memiliki karakteristik tertentu sesuai dengan fokus penelitian. Yang menjadi perhatian dalam populasi bukan hanya jumlahnya, melainkan juga

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ciri dan sifat khas yang dimiliki oleh subjek tersebut.⁴⁷ Dalam penelitian ini, populasi yang dimaksud adalah siswa kelas V SDIT Mutiara Global Kab.Kampar.

Tabel III. 2
Jumlah seluruh Populasi

No	Kelas	Jumlah
1	V Al-Bashir	27 Siswa
2	V As-Salam	27 Siswa
3	V Al-Rasyid	24 Siswa
4	V Al-Alim	24 Siswa

Sampel

Sampel merupakan bagian dari populasi yang dipilih untuk dijadikan sumber data dalam penelitian, dengan tujuan agar data yang diperoleh dapat mewakili karakteristik populasi secara keseluruhan.⁴⁸

Dalam penelitian ini, sampel yang digunakan adalah siswa kelas V di SDIT Mutiara Global Kab.Kampar sebanyak dua kelas. Kelas V Al-Rasyid sebagai kelas eksperimen yang akan menerima perlakuan dengan strategi pembelajaran *Show and Tell* dan kelas V Al-Alim sebagai kelas kontrol yang menggunakan strategi pembelajaran *StoryTelling*.

Pengambilan sampel dalam penelitian ini dilakukan dengan menggunakan teknik *purposive sampling*. Teknik ini digunakan karena

⁴⁷ Nidia Suriani, Risnita, dan M. Syahrani Jailani, "Konsep Populasi Dan Sampling Serta Pemilihan Partisipan Ditinjau Dari Penelitian Ilmiah Pendidikan," *Jurnal IHSAN: Jurnal Pendidikan Islam*, Vol. 1 No. 2 (2023), hlm.24-36.

⁴⁸ Fadilah Nur dan Garancang Sabaruddin, "Konsep Umum Populasi Dan Sampel Dalam Penelitian," *Jurnal Kajian Islam Kontemporer*, Vol.14 No.1 (2023), hlm. 15–31.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

peneliti menentukan sampel berdasarkan kriteria tertentu yang relevan dengan tujuan penelitian. Penentuan kelas sampel didasarkan pada informasi dari guru wali kelas, seperti tingkat perkembangan keterampilan berbicara siswa, kondisi kelas yang kondusif, serta kesiapan siswa untuk mengikuti proses pembelajaran secara aktif. Kelas yang dipilih berada pada jenjang kelas V dan dianggap sesuai untuk penerapan strategi pembelajaran *Show and Tell*. Adapun rincian pembagian kelas sampel dapat dilihat pada tabel berikut:

Tabel III. 3
Jumlah sampel yang diambil

No	Kelas	Jumlah
1	V Al-Rasyid	24 Siswa
2	V Al-Alim	24 Siswa

D. Variabel Penelitian

Variabel merupakan segala sesuatu yang menjadi perhatian peneliti untuk dikaji, tujuan memperoleh data yang dapat dianalisis dan dijadikan dasar dalam menarik kesimpulan. Dalam penelitian ini, terdapat dua jenis variabel, yaitu:

1. Variabel Bebas (Independen):

Variabel bebas adalah variabel yang sengaja diberikan atau diterapkan oleh peneliti untuk melihat pengaruhnya. Pada penelitian ini, yang berperan sebagai variabel bebas adalah strategi pembelajaran *Show and Tell*.

2. Variabel Terikat (dependen)

Variabel terikat adalah variabel yang dipengaruhi oleh variabel bebas yang hasilnya dilihat atau diukur setelah perlakuan diberikan.

Variabel terikat dalam penelitian ini adalah keterampilan berbicara.

E. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data

Penelitian ini berlokasi di SDIT Mutiara Global Kab.Kampar, untuk memperoleh data dalam penelitian ini maka peneliti menggunakan teknik sebagai berikut:

1. Teknik Pengumpulan Data

a. Unjuk Kerja

Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan unjuk kerja (*performance test*). Teknik ini dipilih karena memungkinkan peneliti menilai kemampuan berbicara secara langsung melalui penampilan peserta didik di depan kelas dalam situasi yang nyata dan kontekstual.

Unjuk kerja merupakan bentuk asesmen autentik yang menilai keterampilan siswa berdasarkan observasi saat mereka melakukan suatu tugas nyata, seperti menyampaikan presentasi atau berbicara di hadapan orang lain. Penilaian ini dianggap lebih mencerminkan keterampilan sebenarnya karena peserta didik diminta menunjukkan keterampilan secara langsung, bukan hanya menjawab soal tertulis.⁴⁹

⁴⁹ Mashun Moh. Hirawan Efendi, Mohzana, "Pengembangan Instrumen Asesmen Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia," *Jurnal Suluh Edukasi*, Vol. 04, no. 1 (2023), hlm. 1–8.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Penilaian dilakukan dengan menggunakan rubrik yang memuat sejumlah aspek penting dalam berbicara. Dengan pendekatan ini, keterampilan berbicara dapat dinilai secara utuh dan sesuai dengan konteks penggunaan bahasa lisan dalam kehidupan nyata.

b. Observasi

Observasi merupakan teknik pengumpulan data dengan cara mengamati secara langsung kegiatan yang sedang berlangsung. Dalam penelitian ini, observasi dilakukan untuk mengumpulkan data mengenai aktivitas guru dan siswa selama penerapan Strategi Pembelajaran *Show and Tell*, sebagai upaya untuk meningkatkan keterampilan berbicara siswa sesuai dengan fokus penelitian. Data hasil observasi ini digunakan untuk mendukung hasil tes keterampilan berbicara dan memberikan gambaran tentang proses pembelajaran yang terjadi.

c. Dokumentasi

Dokumentasi adalah teknik pengumpulan data yang dilakukan dengan cara mengumpulkan dan menganalisis dokumen atau bukti fisik yang relevan dengan kegiatan penelitian. Dokumentasi ini mencakup foto serta data lain yang mendukung penelitian. Dokumentasi juga meliputi profil sekolah, kondisi pembelajaran di kelas serta sarana dan prasarana yang mendukung kegiatan pembelajaran. Dokumen penelitian lainnya antara lain hasil tes tertulis, lembar observasi, dan rubrik penilaian yang digunakan selama penelitian berlangsung.

2. Instrumen penelitian

Instrumen penelitian merupakan alat yang digunakan untuk mengumpulkan data secara sistematis, terarah, dan terukur, sehingga hasil penelitian dapat mencerminkan kondisi yang sebenarnya. Instrumen ini memiliki peran penting dalam membantu peneliti mengungkap dan membuktikan suatu fenomena, dengan memastikan bahwa data yang diperoleh bersifat valid dan reliabel.⁵⁰

Pada penelitian ini, peneliti menyusun instrumen sendiri berdasarkan teori dan indikator yang relevan dengan tujuan penelitian. Instrumen tersebut meliputi angket, lembar observasi, dan lembar unjuk kerja, yang dirancang untuk mengukur keterampilan berbicara secara langsung dan menyeluruh.

Tabel III.4
Instrumen Kisi-kisi Keterampilan Berbicara

NO	Indikator	Pernyataan	Jumlah Butir
1	Ketepatan Vokal	a. Siswa mampu mengucapkan bunyi vokal dan konsonan dengan jelas saat berbicara.	4
		b. Siswa mampu melafalkan kata-kata tanpa dipengaruhi bahasa asing atau logat daerah yang kuat.	
		c. Siswa mampu berbicara dengan pengucapan yang jelas sehingga mudah dipahami oleh pendengar.	
		d. Siswa mampu menjaga konsistensi pelafalan dari awal hingga akhir pembicaraan.	
2	Intonasi Suara	a. Siswa mampu menggunakan intonasi suara yang sesuai dengan makna kalimat yang disampaikan.	4

⁵⁰ Fauziyah Anisa dkk., "Instrumen Tes dan Non Tes Pada Penelitian," *Jurnal Pendidikan Dasar Dan Sosial Humaniora*, Vol.43 No. 4 (2023), hlm.342-46.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

NO	Indikator	Pernyataan	Jumlah Butir
3	Ketepatan Ucapan	b. Siswa mampu memberikan tekanan suara pada bagian kalimat yang dianggap penting.	4
		c. Siswa mampu mengatur naik-turun suara secara jelas dan konsisten selama berbicara.	
		d. Siswa mampu berbicara dengan intonasi yang tidak monoton atau datar.	
4	Urutan Kata yang Tepat	a. Siswa mampu memilih kata-kata yang sesuai dengan topik pembicaraan.	4
		b. Siswa mampu menggunakan kata-kata yang mudah dipahami oleh teman sebayanya.	
		c. Siswa mampu menghindari penggunaan kata-kata yang terlalu rumit saat berbicara.	
		d. Siswa mampu menggunakan kalimat yang tepat sehingga makna pembicaraan tersampaikan dengan baik.	
5	Kelancaran	a. Siswa mampu menyusun kalimat secara runtut dan logis saat menyampaikan pendapat.	4
		b. Siswa mampu menyampaikan kalimat yang mudah dipahami oleh pendengar.	
		c. Siswa mampu berbicara tanpa menggunakan kalimat yang terputus-putus atau acak.	
		d. Siswa mampu menyampaikan pembicaraan secara terstruktur dari awal hingga akhir.	
5	Kelancaran	a. Siswa mampu berbicara dengan lancar tanpa sering tersendat.	4
		b. Siswa mampu berbicara tanpa terlalu lama berhenti atau berdiam diri.	
		c. Siswa mampu menjaga alur pembicaraan agar tetap lancar dan mudah diikuti.	
		d. Siswa mampu menyampaikan pembicaraan secara wajar dan tidak terkesan dibuat-buat.	

Sumber: Berdasarkan Indikator yang digunakan

Tabel III. 5
Rubrik Penilaian Keterampilan Berbicara Siswa Kelas V SDIT
Mutiarra Global

NO	Indikator	Aspek yang diamati	Skor	Keterangan
1	Ketepatan Vokal	a. Siswa mampu mengucapkan bunyi vokal dan konsonan dengan jelas dan tepat, tidak dipengaruhi oleh bahasa asing atau logat tertentu, serta menunjukkan konsistensi dalam pelafalan sehingga pembicaraan mudah dipahami oleh pendengar.	4	Sangat Baik
		b. Siswa mampu mengucapkan sebagian besar bunyi vokal dan konsonan dengan tepat, namun masih terdengar sedikit pengaruh bahasa lain atau pelafalan yang kurang konsisten, meskipun tidak mengganggu pemahaman pendengar secara umum.	3	Baik
		c. Siswa menunjukkan beberapa kesalahan dalam pengucapan bunyi vokal dan konsonan sehingga sebagian kata terdengar kurang jelas dan menyulitkan pendengar dalam memahami pembicaraan.	2	Cukup Baik
		d. Siswa mengucapkan bunyi vokal dan konsonan dengan banyak kesalahan serta dipengaruhi bahasa lain atau logat tertentu, sehingga pembicaraan sulit dipahami oleh pendengar	1	Kurang Baik
2	Intonasi Suara	a. Siswa mampu menggunakan intonasi suara engan tepat, pemenggalan kata dan jeda jelas, serta kecepatan berbicara sesuai dengan isi pembicaraan sehingga makna dan ujaran tersampai dengan baik	4	Sangat Baik
		b. Siswa menggunakan intonasi, jeda, dan kecepatan berbicara yang cukup tepat, namun penerapannya belum konsisten pada seluruh bagian pembicaraan	3	Baik

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim II

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p>		c. Siswa menggunakan intonasi yang kurang tepat, jeda tidak jelas, dan kecepatan berbicara kurang sesuai sehingga penyampaian terasa kurang nyaman didengar	2	Cukup Baik
		d. Siswa tidak menggunakan intonasi jeda, dan kecepatan berbicara yang sesuai, sehingga pembicaraan menjadi sulit didengar	1	Kurang Baik
	3	a. Siswa mampu memilih kata dan menggunakan kalimat dengan tepat sesuai topik pembicaraan sehingga isi pembicaraan mudah dipahami oleh pendengar.	4	Sangat baik
		b. Siswa menggunakan kata dan kalimat yang pada umumnya sudah tepat, meskipun masih terdapat sedikit kesalahan yang tidak terlalu mengganggu pemahaman.	3	Baik
		c. Siswa menggunakan beberapa kata atau kalimat yang kurang tepat sehingga makna pembicaraan tidak tersampaikan secara maksimal.	2	Cukup baik
		d. Siswa banyak menggunakan kata dan kalimat yang tidak tepat sehingga isi pembicaraan menjadi tidak jelas.	1	Kurang Baik
	4	a. Siswa mampu menyusun kata-kata secara tepat dan runtut, tidak mengulang kata secara berlebihan, sehingga alur pembicaraan mudah diikuti oleh pendengar.	4	Sangat Baik
		b. Siswa menyusun kata-kata dengan urutan yang cukup tepat, namun masih terdapat pengulangan kata yang tidak diperlukan	3	Baik
		c. Siswa menyusun kata-kata dengan urutan yang kurang runtut dan sering mengulang kata, sehingga mengganggu kejelasan pembicaraan.	2	Cukup baik
		d. Siswa menyusun kata-kata dengan urutan yang tidak tepat dan banyak	1	Kurang Baik

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim II

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		pengulangan, sehingga isi pembicaraan sulit dipahami.		
5	Kelancaran	a. Siswa mampu berbicara dengan lancar, tidak tersendat, tidak terlalu lama berdiam diri, dan pembicaraan terdengar wajar serta tidak dibuat-buat	4	Sangat Baik
		b. Siswa berbicara dengan cukup lancar, meskipun masih terdapat sedikit jeda atau keraguan saat menyampaikan pembicaraan.	3	Baik
		c. Siswa sering tersendat atau berhenti cukup lama saat berbicara sehingga kelancaran pembicaraan terganggu.	2	Cukup Baik
		d. Siswa berbicara dengan tidak lancar, banyak terhenti, dan pembicaraan terkesan tidak wajar.	1	Kurang Baik

Sumber: Berdasarkan Indikator yang telah dipilih

F. Uji Coba Instrumen Penelitian

Sebelum digunakan dalam pengumpulan data, instrumen penelitian terlebih dahulu diuji untuk memastikan kelayakan dan keakuratannya. Uji instrumen dalam penelitian ini terdiri atas uji validitas untuk mengetahui sejauh mana instrumen mampu mengukur aspek yang sesuai dengan tujuan penelitian, serta uji reliabilitas untuk menilai konsistensi hasil pengukuran apabila digunakan dalam kondisi yang serupa.

1. Uji Validitas

Uji validitas merupakan langkah penting untuk memastikan bahwa instrumen benar-benar mengukur apa yang seharusnya diukur. Dalam penelitian ini, bentuk evaluasi yang digunakan adalah validitas isi (*content validity*), yaitu dengan meminta penilaian dari para ahli

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

terkait sejauh mana butir-butir instrumen mencerminkan keseluruhan cakupan variabel yang diteliti.

Tujuan utamanya adalah untuk memastikan bahwa instrumen memiliki cakupan materi yang sesuai dengan kerangka teori dan tujuan penelitian, sehingga layak digunakan dalam pengumpulan data. Untuk menghitung validitas isi, digunakan rumus *Content Validity Ratio* (CVR) yang dikembangkan oleh Lawshe, guna mengetahui tingkat kesepakatan antar ahli terhadap relevansi masing-masing butir instrumen. Rumus sebagai berikut :

$$CVR = \frac{n_{e-(N/2)}}{N/2}$$

$$CVR = \frac{M_p - M/2}{M/2} = \frac{2M}{M} - 1$$

Keterangan:

M_p : Banyaknya pakar yang menyatakan setuju

M : Banyaknya pakar yang memvalidasi

Kriteria yang digunakan : $-1 \leq CVR \leq +1$

$M_p < \frac{1}{2} M$: $CVR < 0$ (butir tidak baik)

$M_p = \frac{1}{2} M$: $CVR = 0$ (butir kurang baik)

$M_p > \frac{1}{2} M$: $CVR > 1$ (butir baik)

Uji validitas pada instrumen ini telah divalidasi oleh tiga orang pakar, yaitu dosen Bahasa Indonesia Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Bapak Husnil Ahfan, M.Pd., serta guru Bahasa Indonesia SDIT Mutiara Global Kab.Kampar, Ustad Benny Alidasril,



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

S.Pd., Gr. dan Ustazah Musni Fitria Ningsi, S.Pd., Gr. Berdasarkan hasil penilaian para pakar dan perhitungan menggunakan *Content Validity Ratio* (CVR), seluruh butir instrumen dinyatakan valid dan layak digunakan sebagai alat pengumpulan data dalam penelitian.

2. Uji Reliabilitas

Uji reliabilitas dilakukan untuk mengetahui sejauh mana suatu instrumen dapat memberikan hasil yang konsisten ketika digunakan berulang kali dalam kondisi yang sama. Reliabilitas mencerminkan tingkat kepercayaan terhadap hasil pengukuran, semakin tinggi nilai reliabilitas, semakin kecil kemungkinan terjadinya kesalahan pada instrumen.⁵¹ Dalam penelitian ini, uji reliabilitas bertujuan untuk memastikan bahwa setiap butir dalam instrumen keterampilan berbicara bersifat stabil dan dapat diandalkan. Karena penilaian keterampilan menggunakan rubrik skala 1-4, maka data yang dihasilkan tergolong data politomi, yaitu data dengan lebih dari dua kategori nilai.

Untuk mengukur konsistensi antarbutir, digunakan rumus *Cronbach's Alpha*. Nilai alpha yang tinggi menunjukkan bahwa instrumen memiliki tingkat keandalan yang baik. Dengan demikian, instrumen tidak hanya mengukur keterampilan berbicara secara tepat, tetapi juga memberikan hasil yang konsisten dan dapat dipercaya. Berikut rumus *Cronbach's Alpha*:

⁵¹ Phi Ngoc Quang Tran dkk., "Reliability and Validity of Vietnamese Version of the Knowledge, Attitudes, Access, and Confidence Evaluation Questionnaire," *Jurnal BDJ Open*, Vol. 11 No. 1 (2025), hlm.1-5.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$$r_{11} = \left[\frac{k}{k-1} \right] \left[1 - \frac{\sum S_i^2}{S_t^2} \right]$$

Keterangan:

r_{11} : Nilai Reliabilitas

k : Jumlah butir dalam instrumen

$\sum s_i^2$: Varians skor tiap-tiap item

s_t^2 : Varians total

Tabel III. 6
Kriteria Reliabilitas

Koefisien Reliabilitas	Interpretasi
0,90 - 1,00	Sangat tinggi
0,70 < 0,90	Tinggi
0,40 < 0,70	Sedang
0,20 < 0,40	Rendah
< 0,20	Sangat rendah

Tabel III. 7
Rekapitulasi Uji Reliabilitas

No	Nilai Reliabilitas Tes	Jumlah Item	Interpretasi
1	0,869	5	Sangat Tinggi

Berdasarkan hasil uji reliabilitas yang disajikan pada tabel III.6 , diperoleh nilai *Cronbach's Alpha* sebesar 0,869 dengan jumlah butir instrumen sebanyak 5 item. Nilai tersebut menunjukkan bahwa instrumen memiliki tingkat reliabilitas yang tinggi. Hal ini berarti setiap butir dalam instrumen keterampilan berbicara memiliki konsistensi internal yang baik dan mampu memberikan hasil pengukuran yang stabil ketika digunakan

pada kondisi yang sama. Dengan demikian, instrumen penelitian ini dinyatakan reliabel dan layak digunakan sebagai alat pengumpulan data.

G. Teknik Analisis Data

Dalam penelitian ini, teknik analisis data digunakan untuk mengolah hasil yang diperoleh agar dapat menjawab rumusan masalah serta menguji hipotesis yang telah dirumuskan. Teknik yang digunakan berupa analisis statistik komparatif, yakni teknik yang bertujuan membandingkan keterampilan berbicara antara dua kelompok siswa. Perbandingan dilakukan antara kelas eksperimen yang menggunakan strategi pembelajaran *Show and Tell* dan kelas kontrol yang mengikuti pembelajaran dengan strategi pembelajaran *Storytelling*.

1. Uji Normalitas

Uji normalitas dilakukan untuk mengetahui apakah data hasil penelitian memiliki sebaran yang mendekati distribusi normal atau tidak.

Uji normalitas bertujuan untuk mengetahui apakah data yang diperoleh dari instrumen penelitian menyebar secara normal dalam populasi. Pada penelitian ini, uji normalitas data dilakukan menggunakan uji *Shapiro–Wilk*.

Pemilihan uji *Shapiro–Wilk* didasarkan pada pertimbangan bahwa uji ini lebih sesuai digunakan pada jumlah sampel yang relatif kecil.

Uji *Shapiro–Wilk* menghasilkan nilai statistik *W* dan nilai signifikansi (*p-value*) yang digunakan sebagai dasar pengambilan keputusan. Apabila nilai *p-value* $> 0,05$, maka data dinyatakan berdistribusi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim II

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

normal sehingga analisis dapat dilanjutkan menggunakan uji statistik parametrik . Adapun rumus nya:⁵²

$$W = \frac{(\sum a_i x_i)^2}{\sum (x_i - \bar{x})^2}$$

Keterangan

- W : Nilai statistik *Shapiro Wilk*
 a_i : Koefisien test *Shapiro Wilk*
 x_i : Data sampe ke-i
 \bar{x} : Rata-rata data sampel

2. Uji Homogenitas

Uji homogenitas bertujuan untuk mengetahui apakah data dari beberapa kelompok memiliki varians yang serupa atau tidak. Dalam penelitian ini, pengujian dilakukan menggunakan uji F dengan rumus:

$$F_{Hitung} = \frac{\text{Varians terbesar}}{\text{Varians terkecil}}$$

Setelah diperoleh nilai F_{hitung} , tahap selanjutnya adalah membandingkannya dengan nilai F_{tabel} , Perbandingan ini dilakukan dengan menggunakan rumus:

Jika $F_{hitung} \leq F_{tabel}$ maka data dinyatakan homogen

Jika $F_{hitung} > F_{tabel}$ maka data dianggap tidak homogen

⁵² Moh. Hirawan Efendi, Mohzana, "Pengembangan Instrumen Asesmen Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia.", *Jurnal Suluh Edukasi*, Vol. 4 No. 1 (2023), hlm. 11-20.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Uji Hipotesis

Uji hipotesis adalah langkah statistik yang dilakukan untuk menilai kebenaran suatu dugaan secara objektif dan ilmiah, bukan berdasarkan pendapat subjektif. Tujuan dari pengujian ini ialah untuk mengetahui apakah perbedaan yang terjadi antara dua kelompok, seperti kelas eksperimen dan kelas kontrol, benar-benar memiliki makna secara statistik atau hanya muncul karena faktor kebetulan. Jika data penelitian telah memenuhi asumsi distribusi normal serta homogenitas varians, maka uji hipotesis dapat dilakukan dengan strategi pembelajaran statistik yang sesuai. Berdasarkan rumusan masalah dan tujuan penelitian, hipotesis yang diajukan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

a. Hipotesis Verbal

1) Hipotesis Nol (H_0)

Tidak ada perbedaan yang signifikan pada keterampilan berbicara siswa antara kelas yang menerapkan strategi pembelajaran pembelajaran cerita berantai dan kelas yang menggunakan startegi pembelajaran *Storytelling*.

2) Hipotesis Alternatif (H_1)

Ada perbedaan yang signifikan pada keterampilan berbicara siswa antara kelas yang menggunakan strategi pembelajaran pembelajaran cerita berantai dan kelas yang menggunakan startegi pembelajaran *Storytelling*.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Hipotesis Statistik

Dalam pengujian hipotesis, dilakukan analisis statistik terhadap hasil post-test keterampilan berbicara dari dua kelompok, yaitu kelas eksperimen dan kelas kontrol. Adapun rumusan hipotesis statistiknya adalah sebagai berikut:

$$1. H_0 : \mu_1 = \mu_2$$

Rata-rata nilai keterampilan berbicara siswa pada kelas eksperimen tidak berbeda dengan rata-rata nilai siswa pada kelas kontrol.

$$2. H_1 : \mu_1 \neq \mu_2$$

Rata-rata nilai keterampilan berbicara siswa pada kelas eksperimen berbeda dengan rata-rata nilai siswa pada kelas kontrol.

c. Rumus Uji Hipotesis

- 1) Data yang berdistribusi normal dan bersifat homogen dianalisis menggunakan uji t dengan rumus sebagai berikut:

$$t_0 = \frac{M_x + M_y}{\sqrt{\left(\frac{SD_x}{N-1}\right) + \left(\frac{SD_y}{N-1}\right)^2}}$$

Keterangan :

- M_x : Rata-rata variabel X
 M_y : Rata-rata variabel Y
 SD_x : Standar deviasi X
 SD_y : Standar deviasi Y
 N : Jumlah sampel

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Data yang berdistribusi normal tetapi tidak homogen dianalisis menggunakan uji t dua sampel independen (independent sample t-test), yang dirumuskan sebagai berikut.

$$t = \frac{\bar{X}_1 - \bar{X}_2}{\sqrt{\left(\frac{S_1^2}{n_1}\right) + \frac{S_2^2}{n_2}}}$$

Sumber: Wikipedia. (2024). *Student's t-test*

Keterangan :

- \bar{x}_1 : Rata-rata pada kelas eksperimen
 \bar{x}_2 : Rata-rata pada kontrol
 S_1^2 : Nilai varian pada kelas eksperimen
 S_2^2 : Nilai varian pada kelas kontrol
 n_1 : Jumlah siswa pada sampel 1
 n_2 : Jumlah siswa pada sampel 2

3. Data yang tidak berdistribusi normal dianalisis menggunakan uji statistik nonparametrik *Mann-Whitney U*, yang dirumuskan sebagai berikut :

$$U_1 = n_1 n_2 + \frac{n_2 - (n_2 - 1)}{2} R_1$$

dan

$$U_2 = n_1 n_2 + \frac{n_2 - (n_2 - 1)}{2} R_2$$

Keterangan :

- U_i : Jumlah peringkat 1
 U_2 : Jumlah peringkat 2

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

R_1 : Jumlah rangking pada R_1

R_2 : Jumlah rangking pada R_2

Kriteria uji hipotesis:

- a) Jika nilai $t_{hitung} \geq t_{tabel}$ H_0 ditolak, yang berarti terdapat perbedaan yang signifikan antara keterampilan berbicara siswa pada kelas eksperimen dan kelas kontrol.
- b) Jika nilai $t_{hitung} \leq t_{tabel}$ H_0 yang berarti tidak terdapat perbedaan yang signifikan antara keterampilan berbicara siswa pada kelas eksperimen dan kelas kontrol.



BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan analisis data mengenai pengaruh strategi pembelajaran *Show and Tell* terhadap keterampilan berbicara siswa pada mata pelajaran Bahasa Indonesia kelas V SDIT Mutiara Global Kab.kampar, dapat disimpulkan bahwa keterampilan berbicara siswa pada kelas eksperimen menunjukkan hasil yang lebih baik dibandingkan dengan kelas kontrol. Hal ini terlihat dari perolehan skor *posttest* keterampilan berbicara siswa, di mana kelas eksperimen yang menerapkan strategi pembelajaran *Show and Tell* memperoleh hasil yang lebih tinggi dibandingkan kelas kontrol yang menggunakan strategi pembelajaran *storytelling*.

Pengujian hipotesis dalam penelitian ini dilakukan menggunakan uji nonparametrik *Mann-Whitney U*, karena hasil uji normalitas menunjukkan bahwa salah satu kelompok data *posttest* tidak berdistribusi normal. Hasil analisis menunjukkan nilai *Asymp. Sig. (2-tailed)* sebesar 0,000 yang lebih kecil dari taraf signifikansi 0,05, sehingga hipotesis nol (H_0) ditolak dan hipotesis alternatif (H_a) diterima.

Berdasarkan temuan tersebut, dapat disimpulkan bahwa strategi pembelajaran *Show and Tell* memberikan pengaruh yang signifikan terhadap keterampilan berbicara siswa kelas V SDIT Mutiara Global Kab. Kampar. Strategi ini memberikan kesempatan kepada siswa untuk berlatih berbicara

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



secara aktif dan terarah, sehingga mendukung peningkatan keterampilan berbicara secara lebih optimal.

B. Implikasi

Hasil penelitian ini memberikan implikasi bagi pelaksanaan pembelajaran Bahasa Indonesia di sekolah dasar, khususnya dalam pengembangan keterampilan berbicara siswa. Penerapan strategi pembelajaran *Show and Tell* dapat dijadikan sebagai salah satu alternatif pembelajaran yang efektif karena memberi ruang kepada siswa untuk berbicara secara langsung, terarah, dan bermakna. Melalui kegiatan menunjukkan benda dan menjelaskan keterkaitannya dengan materi, siswa memiliki kesempatan untuk melatih vokal, intonasi, ketepatan ucapan, urutan kata, serta kelancaran berbicara.

Selain itu, strategi *Show and Tell* mendorong terciptanya suasana pembelajaran yang lebih aktif dan komunikatif. Siswa tidak hanya mendengarkan penjelasan guru, tetapi terlibat secara langsung sebagai pelaku utama dalam kegiatan berbicara. Keterlibatan ini membantu siswa menjadi lebih percaya diri dalam menyampaikan gagasan secara lisan, sekaligus melatih kemampuan menyimak ketika berperan sebagai audiens bagi teman-temannya.

Bagi pihak sekolah dan guru, hasil penelitian ini dapat dijadikan sebagai bahan pertimbangan dalam memilih dan mengembangkan strategi pembelajaran yang menekankan partisipasi aktif siswa, khususnya pada pembelajaran Bahasa Indonesia. Sementara itu, bagi peneliti selanjutnya, penelitian ini dapat dijadikan sebagai rujukan untuk mengkaji penerapan strategi *Show and Tell* pada materi yang berbeda, jenjang kelas lain, atau dikombinasikan dengan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



pendekatan pembelajaran lain guna memperoleh gambaran yang lebih luas mengenai pengembangan keterampilan berbahasa siswa.

C. Saran

Berdasarkan hasil penelitian mengenai penerapan strategi pembelajaran *Show and Tell* terhadap keterampilan berbicara siswa kelas V SDIT Mutiara Global Kab. Kampar, beberapa saran dapat disampaikan sebagai berikut :

1. Bagi guru

Strategi pembelajaran *Show and Tell* dapat dimanfaatkan sebagai alternatif pembelajaran Bahasa Indonesia yang mendorong keaktifan siswa dalam berbicara. Melalui kegiatan menunjukkan dan menjelaskan benda secara lisan, siswa memiliki kesempatan untuk menyampaikan gagasan secara lebih terstruktur. Guru diharapkan mampu mengelola kegiatan pembelajaran secara sistematis serta memberikan arahan dan penguatan agar kemampuan berbicara siswa berkembang secara optimal.

2. Bagi sekolah

Hasil penelitian ini dapat dijadikan sebagai bahan pertimbangan dalam pengembangan pembelajaran yang berpusat pada siswa. Dukungan sekolah dalam bentuk penyediaan sarana, suasana belajar yang kondusif, serta peningkatan kompetensi guru diharapkan dapat menunjang keterampilan berbicara siswa secara berkelanjutan.

3. Bagi peneliti selanjutnya

Disarankan untuk mengembangkan penelitian dengan menerapkan strategi *Show and Tell* pada materi atau jenjang kelas yang berbeda.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

©Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim II

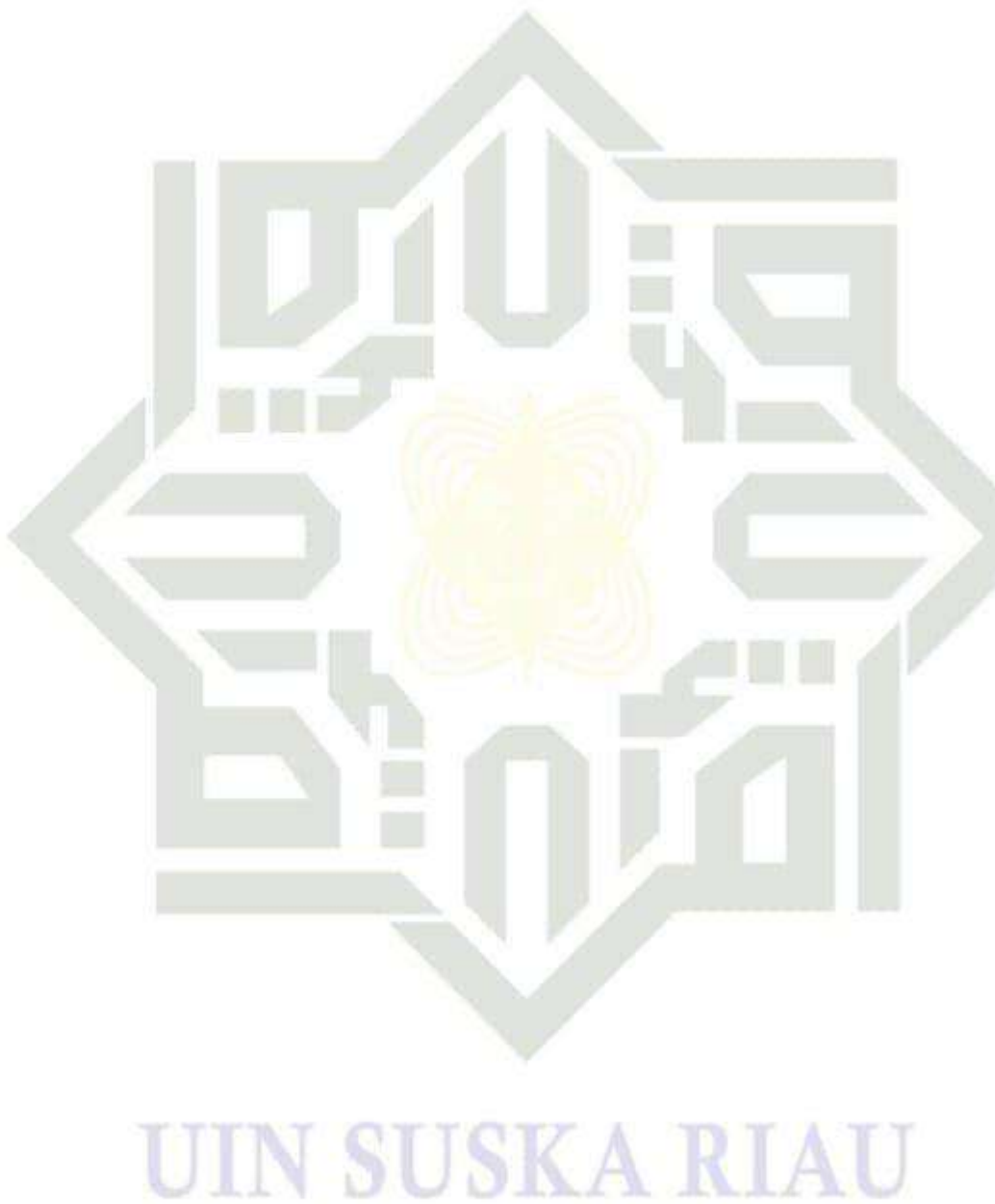
Penelitian lanjutan juga dapat menggunakan indikator penilaian yang lebih beragam atau menambahkan variabel lain yang relevan guna memperoleh gambaran hasil penelitian yang lebih mendalam.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif K

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





DAFTAR PUSTAKA

- Ali, Amna, Sheyfielda Dea Fenica, and Silvina Noviyanti. "Hakikat Bahasa Dan Implikasinya Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Di Sekolah Dasar." *Journal on Education* 07, no. 01 (2024): 7225–39.
- Ali, M.Makhrus, Tri Hariyati, Meli Yudestia Pratiwi, and Siti Afifah. "Metodologi Penelitian Kuantitatif Dan Penerapannya Dalam Penelitian." *Education Journal*. 2022 2, no. 2 (2022): 1–6.
- Ani Sri Mulyani, Laesti Nurishlah, Linda Fahira Br. Tarigan. "Implementasi Pembelajaran Bahasa Indonesia Berbasis Karakter Kerja Sama." *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan* <https://Jurnal.Unibrah.Ac.Id/Index.Php/JIWP> 7, no. 1 (2021): 1–7. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10802602>.
- Anisa Fauziyah, Sakinak As Zahro, Mariyanto, and Juansah Erwin Dase. "INSTRUMEN TES DAN NON TES PADA PENELITIAN." *Jurnal Pendidikan Dasar Dan Sosial Humaniora* 43, no. 4 (2023): 342–46.
- Apri, Kartika, Tryanasari Dewi, and Aprilia Septi. "Analisis Kemampuan Berbicara Siswa Sekolah Dasar Dalam Pembelajaran Tematik Pascapandemi Covid-19." *Jurnal Pendidik Anak Cerdas Dan Pintas* 7, no. 2 (2023): 1–17.
- Ariska, Karin, and Suyadi. "Penggunaan Metode Show and Tell Melalui Media Magic Box Untuk Meningkatkan Kemampuan Bahasa Dalam Pendidikan Anak Usia Dini." *SELING: Jurnal Program Studi PGRA* 6, no. 2 (2020): 137–45.
- Astutik, Puji, and Nunuk Hariyati. "Peran Guru Dan Strategi Pembelajaran Dalam Penerapan Keterampilan Abad 21 Pada Pendidikan Dasar Dan Menengah." *Jurnal Inspirasi Manajemen Pendidikan* 9, no. 1 (2022): 621.
- Aswaruddin, Syafitri Halawa, Muhammad Khalid Pay Hasibuan, Nur Dahyanti, and Khansa Arista Widya Maulida. "Keterampilan Komunikasi Verbal Dan Non Verbal Dalam Pembelajaran." *Jurnal Pendidikan Indonesia* 5, no. 1 (2025). <https://doi.org/10.59818/jpi.v5i1.1108>.
- Aulia, Adhanna Zulfa, Neneng Sri Wulan, and Tati Sumiati. "Pengaruh Metode Show and Tell Terhadap Keterampilan Berbicara Siswa Sekolah Dasar." *Renjana Pendidikan 2: Prosiding Seminar Nasional Pendidikan Dasar PGSD* 2, no. 2013 (2021): 83–88.
- Azmi, Fatin, Azhari Mulia, Rahman Reri, Alexander March, Rizky Aulia, and Aziz Daulay. "Peran Bahasa Indonesia Sebagai Alat Komunikasi." *Journal of Citizen Research and Developmen* 2, no. 1 (2025): 593–98.
- Azzahra, Naswa Alifia. "Strategi Pembelajaran Aktif Untuk Meningkatkan Keterlibatan Siswa Dalam Pembelajaran Di Kelas." *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat* 01, no. 01 (2024): 19–26. <https://doi.org/10.11791/bestari.v99i1.paperID>.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Bahri, Syamsuriana, and Nur Amalia Akhmad. "Peningkatan Keterampilan Berbicara Melalui METODE Show and Tell Pada Pembelajaran Matematika Siswa Kelas VI Sekolah Dasar." *Jendelaedukasi.Id* 01, no. 02 (2022): 48–60.

Dalman. *Keterampilan Berbicara*. Sumatera Barat, 2024.

Elfrisca, Deva, Erdhita Oktrifianty, and Dilla Fadhillah. "Keterampilan Berbicara Siswa Pada Pembelajaran Tematik Siswa Kelas V Sekolah Dasar." *Jurnal Educatio FKIP UNMA* 9, no. 4 (2023): 1863–68. <https://doi.org/10.31949/educatio.v9i4.5770>.

Etnawati, Susanti. "Implementasi Teori Vygotsky Terhadap Perkembangan Bahasa Anak Usia Dini." *Jurnal Pendidikan* 22, no. 2 (2022): 130–38. <https://doi.org/10.52850/jpn.v22i2.3824>.

Fajri, Ahmad, Guntur Yulisatria, Citra Azhariat Malasari, M Fadli Dongoran, and Fajar Siddik Siregar. "Strategi Pembelajaran Efektif Dalam Pendidikan Di Sekolah Dasar: Sebuah Tinjauan Literatur." *Jurnal Ilmiah STOK Bina Guna Medan (JISBG)* 13, no. 2776–3994 (2025): 97–111.

Faziah, Siti Nur, Dilla Fadhillah, and Sumiyani Sumiyani. "Analisis Keterampilan Berbicara Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas Iv Di Sdn Karet 1." *Jurnal Teknologi Pendidikan: Jurnal Penelitian Dan Pengembangan Pembelajaran* 7, no. 2 (2022): 242. <https://doi.org/10.33394/jtp.v7i2.5650>.

Harahap, Fitri Khoiroh Sayidah, Nabila Ulkhaira, Putri Puspitasari, and Juni Sahla Nasution. "Hakikat Keterampilan Berbicara Pada Siswa Sekolah Dasar Kelas Tinggi." *Jurnal Pendidikan, Ilmu Sosial, Dan Pengabdian Kepada Masyarakat* 4, no. 1 (2024): 1278–83.

Hartati Rismauli, Naeli Umniati. "Metode Berpidato Yang Efektif." *Jurnal Pendidikan Dan Konseling* 4 (2022): 1349–58.

Hasibuan, Nisa Hafzhiyah, Parulian Sibuea, Nursamsia Rambe, Dwi Setia Ningsih, and Widya Utami. "Optimalisasi Pembelajaran Melalui Pendekatan, Strategi, Metode, Dan Teknik Pembelajaran." *Counselia; Jurnal Bimbingan Konseling Pendidikan Islam* 5, no. 1 (2024): 202–13. <https://doi.org/10.31943/counselia.v5i1.116>.

Hasnah, Fajar, and Nurdini Fajriyanti. "Penerapan Metode Pembelajaran Show and Tell Pada Materi Iklan Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Kelas V Sekolah Dasar PGSD Pare-Pare Kampus V UNM." *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Sekolah Dasar* 1, no. 4 (2022): 449–57.

Hilalhyah, Tatu. "Tes Keterampilan Berbicara Siswa Dalam Pembelajaran." *Jurnal Membaca (Bahasa Dan Sastra Indonesia)* 2, no. 1 (2022): 83. <https://doi.org/10.30870/jmbasi.v2i1.1559>.

Ilyas, Hanafi Rozak. "Efektivitas Metode Show and Tell Terhadap Kemampuan Berbicara Siswa Di Sekolah Dasar Muhammadiyah." *Jurnal Inovasi Keguruan Dan Ilmu Pendidikan* 5 (2025): 1–10.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Lamri, Jeremy, and Todd Lubart. "Reconciling Hard Skills and Soft Skills in a Common Framework: The Generic Skills Component Approach." *Journal of Intelligence* 11, no. 6 (2023): 107. <https://doi.org/10.3390/jintelligence11060107>.
- Mailani, Okarisma, Irna Nuraeni, Sarah Agnia Syakila, and Jundi Lazuardi. "Bahasa Sebagai Alat Komunikasi Dalam Kehidupan Manusia." *Kampret Journal* 1, no. 1 (2022): 1–10. <https://doi.org/10.35335/kampret.v1i1.8>.
- Marzuqi, Iib. *Pendidikan Dan Latihan Profesi Guru (PLPG) Mapel Dalam Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia*. Edited by Nurul Kusnah. Surabaya: Istana Grafika, 2021.
- Moh. Hirawan Efendi, Mohzana, Mashun. "Pengembangan Instrumen Asesmen Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia." *JURNAL SULUH EDUKAS* 04, no. 1 (2023): 1–8.
- Muhammad. "Strategi Dalam Belajar." *Jurnal Kajian Pendidikan Agama Islam* 2, no. 2 (2020): 62–78.
- Ningsih, Nur Widia, Rokhmaniyah Rokhmaniyah, and Tri Saptuti Susiani. "Penerapan Metode Show and Tell Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Pada Siswa Kelas IV SDN Jemur Tahun Ajaran 2022/2023." *Kalam Cendekia: Jurnal Ilmiah Kependidikan* 11, no. 3 (2023): 1095–1103. <https://doi.org/10.20961/jkc.v11i3.75128>.
- Nur, Fadilah, and Garancang Sabaruddin. "Konsep Umum Populasi Dan Sampel Dalam Penelitian." *Jurnal Kajian Islam Kontemporer* 14, no. 1 (2023): 15–31. <https://doi.org/10.21070/2017/978-979-3401-73-7>.
- Nurchayani, Usman Kilo. "Kemampuan Berbicara Melalui Metode Show and Tell Di Kelas IV Sekolah Dasar." *Jurnal Inovasi Pendidikan Berbantuan Teknologi* vol 5 no.1 (2025): 70–75.
- Nurhaedah. "Pengaruh Metode Story Telling Terhadap Keterampilan Berbicara Siswa Kelas V SD." *Pinisi : Journal of Education* 2, no. 1 (2022): 16–30.
- "Observasi Awal Di Kelas V SDIT Mutiara Globak Kab.Kampar, Rabu 17 Oktober 2025," n.d.
- Ramadhan Lubis, Putri Nabila, Nurul Ilmi Nasution, Lathifah Azzahra, Hasraful, and Fadillah Andina6. "Pemikiran Konstruktivisme Dalam Teori Pendidikan Kognitif Jean Piaget Dan Lev Vygotsky." *Jurnal Review Pendidikan Dan Pengajaran* 7, no. 3 (2024): 7899–7906.
- Rosdayanti, Rantika, Ghullam Hamdu, and E Kosasih. "Kompetensi Pengetahuan Keterampilan Berbicara Mahasiswa PGSD: Tinjauan Literatur Sistematis." *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar* 8, no. 2 (2021): 508–19. <https://doi.org/10.17509/pedadidaktika.v8i2.36310>.
- Sasuyya, Martono, Salimi A, Pranata R, and Safrianty N. "Upaya Meningkatkan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah;
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Keterampilan Berbicara Menggunakan Metode Bercerita Dengan Media Boneka Tangan Siswa Kelas III Sekolah Dasar.” *Pendidikan Dan Pembelajaran Bahasa Indonesia* 14, no. 1 (2024): 33–48.

Sofyan, Iskandar, Walidain Birrul Abdah, Aulia Lulu, Syifa Miana, and Azzahra Nurluthfi. “Strategi Mengoptimalkan Komponen Pembelajaran Untuk Mencapai Tujuan Pembelajaran.” *Pendes: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar* 10, no. 02 (2025): 1–16.

Subrata, Pridhayanti Mega Utami Dewi dan Heru. “Penggunaan Metode Show and Tell Pada Pembelajaran Keterampilan Berbicara Di Depan Siswa Kelas V Sekolah Dasar.” *Jurnal Penelitian Pendidikan Guru Sekolah Dasar* 9, no. 8 (2021): 2983–92.

Suriani, Nidia, Risnita, and M. Syahrani Jailani. “Konsep Populasi Dan Sampling Serta Pemilihan Partisipan Ditinjau Dari Penelitian Ilmiah Pendidikan.” *Jurnal IHSAN: Jurnal Pendidikan Islam* 1, no. 2 (2023): 24–36. <https://doi.org/10.61104/ihsan.v1i2.55>.

Suryaningrum, Sumarah. “Analisis Faktor-Faktor Pengaruh Keterampilan Berbicara Dan Aspek Pendukungnya Pada Siswa Kelas Tinggi Di SDN 7 Dobo Kabupaten Kepulauan Aru: Studi Kasus Di Pulau-Pulau Kecil Perbatasan.” *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Indonesia (JPPI)* 4, no. 1 (2024): 202–14. <https://doi.org/10.53299/jppi.v4i1.452>.

Susila, Betty, and Sri Wahyuningtyas. “Pengaruh Metode Show And Tell Dan Sikap Terhadap Peningkatan Kompetensi Bicara Bahasa Indonesia Pada Siswa Kelas III Di UPTD SDN 3 Parseh Socah.” *Jurnal Ilmu Pendidikan PKn Dan Sosial Budaya* 8, no. 1 (2024): 860–71.

Syahrani, Anggun, Adrias Adrias, and Salmainsi Safitri Syam. “Keterampilan Berbicara Siswa Sebagai Faktor Penunjang Sikap Percaya Diri Siswa Kelas Rendah Sekolah Dasar.” *Jurnal Nakula: Pusat Ilmu Pendidikan, Bahasa Dan Ilmu Sosial* 3 (2025): 280–90.

Syazali, Muhammad, Nadia Olivia, and Muhammad Sobri. “Upaya Meningkatkan Keterampilan Public Speaking.” *El-Hikam: Jurnal Kajian Pendidikan Dan Keagamaan* 16, no. 1 (2023): 71–82.

Tran Phi Ngoc Quang, Vu Hoa Anh Dien, Truc Thi Hoang Nguyen, Kien Trung Nguyen, Nhi Thi Phuong Pham, Anh Lam Tu Nguyen, and My Khanh Nguyen. “Reliability and Validity of Vietnamese Version of the Knowledge, Attitudes, Access, and Confidence Evaluation Questionnaire.” *Jurnal BDI Open* 11, no. 1 (2025): 1–5. <https://doi.org/10.1038/s41405-025-00326-8>.

Trecy Rosefine, Aqilla, Nenden Sundari, and Esya Anesty Mashudi. “Pengembangan Kepercayaan Diri Anak Usia Dini Melalui Kegiatan Show and Tell.” *Murhum : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini* 5, no. 1 (2024): 662–76. <https://doi.org/10.37985/murhum.v5i1.635>.



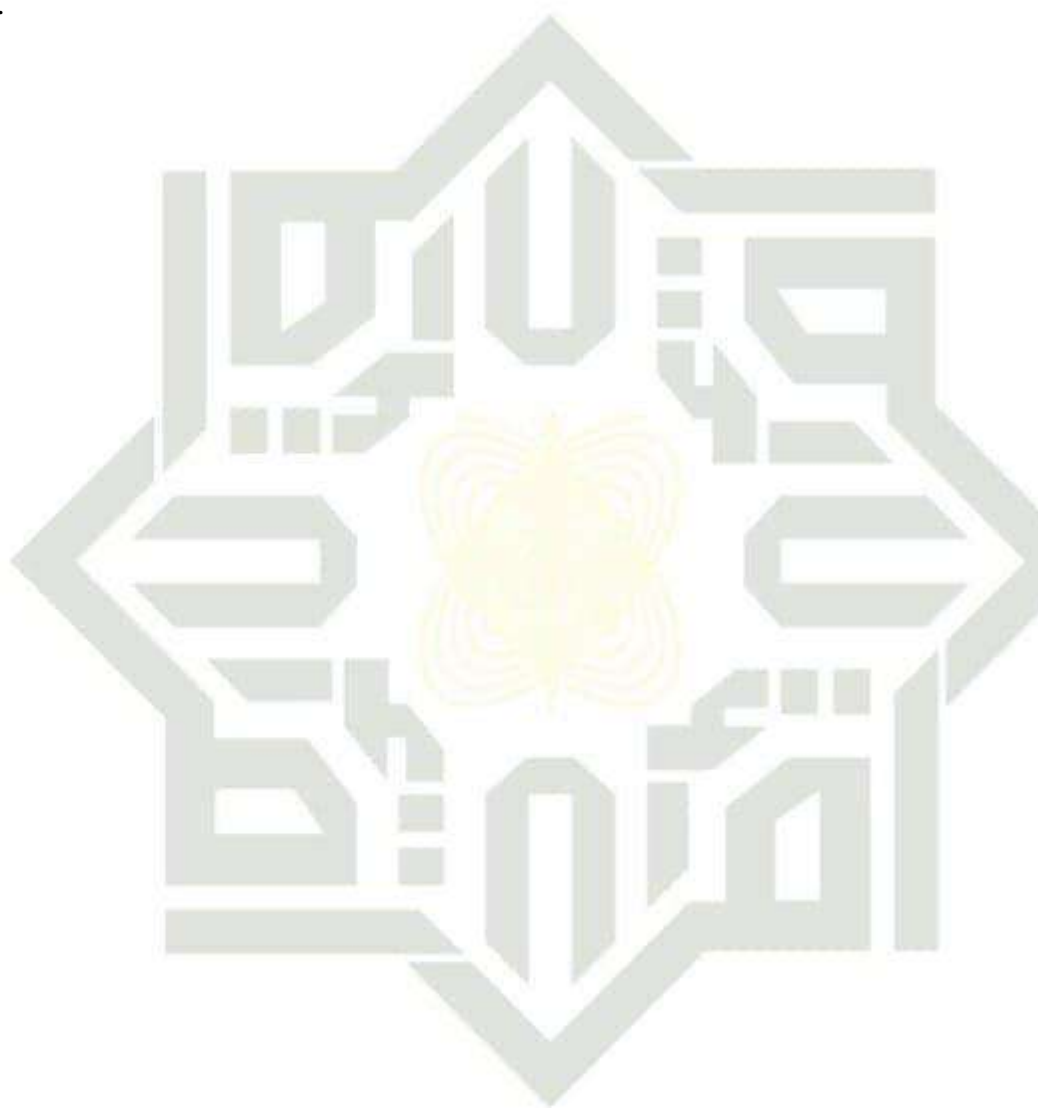
Yulia, Marni, Neviyarni S, and Irda Murni. “Perkembangan Bahasa, Emosi Dan Sosiak Anak Usia Sekolah Dasar.” *Jurnal Ilmiah PGSD FKIP Universitas Mandiri* 09, no. 2 (2023): 410–21. <https://doi.org/10.48175/ijarsct-13062>.

Yuspar, Uzer. “Peningkatan Keterampilan Berbicara Melalui Penerapan Metode Show And Tell Siswa SD Negeri 97 Palembang.” *Jurnal Anak Usia Dini* 04, no. 01 (2021): 78–79.

Zulkifli, Rahim, Fitrya Atika, Hodayat Rosmiani, and Rahim Zulkifli. “Komunikasi Verbal Dan Nonverbal.” *Jurnal Studi Komunikasi Dan Dakwah* 4, no. 2 (2024): 80–94.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



Lampiran 1

Lembar Observasi Siswa
(Pra-Riset)

Nama :

Kelas :

No	Pernyataan	Penilaian				Jumlah
		1	2	3	4	
1	Ketepatan Vokal					
2	Intonasi Suara					
3	Ketepatan Ucapan					
4	Urutan Kata yang Tepat					
5	Kelancaran					
TOTAL						

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran 2

Rekapitulasi Pra-Riset Keterampilan Berbicara Siswa Kelas V SDIT Mutiara Global Kab.Kampar

No	Kode siswa	Daftar Kelas Ekperimen							
		Indikator					Skor	Nilai	Ket
		Vokal	Intonasi	Ketepatan ucapan	Urutan Ucapan	Kelancaran			
1	Siwa 001	1	2	1	1	2	7	35	CB
2	Siwa 002	2	2	2	2	1	9	45	CB
3	Siwa 003	1	1	2	2	3	9	45	CB
4	Siwa 004	2	2	2	2	2	10	50	CB
5	Siwa 005	2	2	3	2	1	10	50	CB
6	Siwa 006	2	2	2	2	2	10	50	CB
7	Siwa 007	3	3	2	2	2	12	60	CB
8	Siwa 008	3	3	3	2	2	13	65	CB
9	Siwa 009	2	2	2	2	2	10	50	CB
10	Siwa 010	2	2	3	2	2	11	55	CB
11	Siwa 011	3	2	2	2	2	11	55	CB
12	Siwa 012	2	2	2	2	2	10	50	CB
13	Siwa 013	2	2	2	2	1	9	45	CB
14	Siwa 014	2	2	2	2	2	10	50	CB
15	Siwa 015	2	2	2	2	2	10	50	CB
16	Siwa 016	2	2	2	2	3	11	55	CB
17	Siwa 017	2	2	3	3	2	12	60	CB
18	Siwa 018	2	1	1	1	1	6	30	CB
19	Siwa 019	2	3	2	2	3	12	60	CB
20	Siwa 020	2	2	2	2	2	10	50	CB
21	Siwa 021	2	2	2	2	3	11	55	CB
22	Siwa 022	2	2	2	2	2	10	50	CB
23	Siwa 023	2	2	2	2	2	10	50	CB
24	Siwa 024	2	2	2	2	2	10	50	CB
Jumlah Siswa yang terampil		14	14	13	15	14			
Persentase siswa yang terampil		58%	58%	54%	63%	58%			

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumbernya.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya tulis, dan penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 3

Kisi-Kisi Unjuk Kerja Keterampilan Berbicara

NO	Indikator	Pernyataan	Jumlah Butir
1	Ketepatan Vokal	a. Siswa mampu mengucapkan bunyi vokal dan konsonan dengan jelas saat berbicara.	4
		b. Siswa mampu melafalkan kata-kata tanpa dipengaruhi bahasa asing atau logat daerah yang kuat.	
		c. Siswa mampu berbicara dengan pengucapan yang jelas sehingga mudah dipahami oleh pendengar.	
		d. Siswa mampu menjaga konsistensi pelafalan dari awal hingga akhir pembicaraan.	
2	Intonasi Suara	a. Siswa mampu menggunakan intonasi suara yang sesuai dengan makna kalimat yang disampaikan.	4
		b. Siswa mampu memberikan tekanan suara pada bagian kalimat yang dianggap penting.	
		c. Siswa mampu mengatur naik-turun suara secara jelas dan konsisten selama berbicara.	
		d. Siswa mampu berbicara dengan intonasi yang tidak monoton atau datar.	
3	Ketepatan Ucapan	a. Siswa mampu memilih kata-kata yang sesuai dengan topik pembicaraan.	4
		b. Siswa mampu menggunakan kata-kata yang mudah dipahami oleh teman sebayanya.	
		c. Siswa mampu menghindari penggunaan kata-kata yang terlalu rumit saat berbicara.	
		d. Siswa mampu menggunakan kalimat yang tepat sehingga makna pembicaraan tersampaikan dengan baik.	
4	Urutan Kata yang Tepat	a. Siswa mampu menyusun kalimat secara runtut dan logis saat menyampaikan pendapat.	4
		b. Siswa mampu menyampaikan kalimat yang mudah dipahami oleh pendengar.	
		c. Siswa mampu berbicara tanpa menggunakan kalimat yang terputus-putus atau acak.	

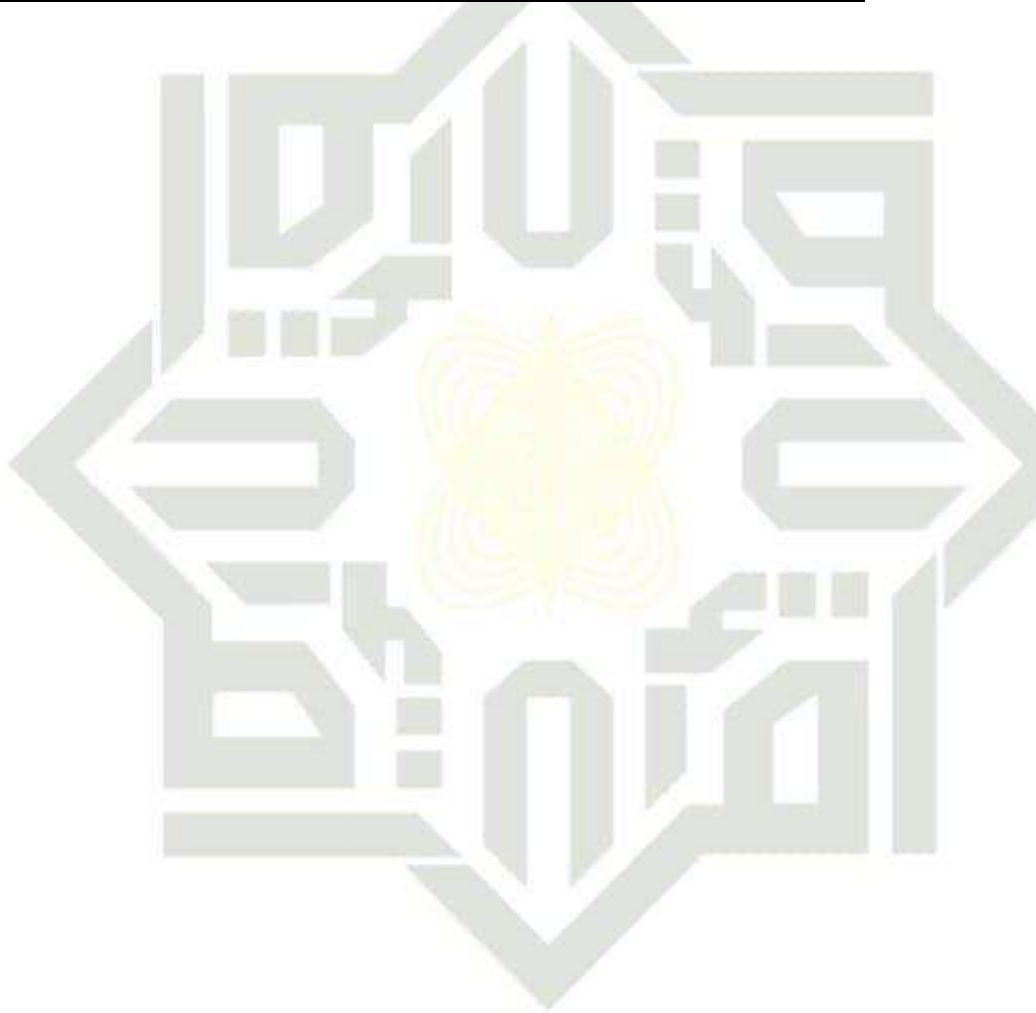
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

NO	Indikator	Pernyataan	Jumlah Butir
		d. Siswa mampu menyampaikan pembicaraan secara terstruktur dari awal hingga akhir.	
5	Kelancaran	a. Siswa mampu berbicara dengan lancar tanpa sering tersendat.	4
		b. Siswa mampu berbicara tanpa terlalu lama berhenti atau berdiam diri.	
		c. Siswa mampu menjaga alur pembicaraan agar tetap lancar dan mudah diikuti.	
		d. Siswa mampu menyampaikan pembicaraan secara wajar dan tidak terkesan dibuat-buat.	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran 4

Rubrik Penilaian Unjuk Kerja Keterampilan Berbicara

No	Indikator	Aspek yang diamati	Skor	Keterangan
1	Ketepatan Vokal	a. Siswa mampu mengucapkan bunyi vokal dan konsonan dengan jelas dan tepat, tidak dipengaruhi oleh bahasa asing atau logat tertentu, serta menunjukkan konsistensi dalam pelafalan sehingga pembicaraan mudah dipahami oleh pendengar.	4	Sangat Baik
		b. Siswa mampu mengucapkan sebagian besar bunyi vokal dan konsonan dengan tepat, namun masih terdengar sedikit pengaruh bahasa lain atau pelafalan yang kurang konsisten, meskipun tidak mengganggu pemahaman pendengar secara umum.	3	Baik
		c. Siswa menunjukkan beberapa kesalahan dalam pengucapan bunyi vokal dan konsonan sehingga sebagian kata terdengar kurang jelas dan menyulitkan pendengar dalam memahami pembicaraan.	2	Cukup Baik
		d. Siswa mengucapkan bunyi vokal dan konsonan dengan banyak kesalahan serta dipengaruhi bahasa lain atau logat tertentu, sehingga pembicaraan sulit dipahami oleh pendengar	1	Kurang Baik
2	Intonasi Suara	a. Siswa mampu menggunakan intonasi suara dengan tepat, pemenggalan kata dan jeda jelas, serta kecepatan berbicara sesuai dengan isi pembicaraan sehingga makna dan ujaran tersampaikan dengan baik	4	Sangat Baik
		b. Siswa menggunakan intonasi, jeda, dan kecepatan berbicara yang cukup tepat,	3	Baik

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		namun penerapannya belum konsisten pada seluruh bagian pembicaraan		
		c. Siswa menggunakan intonasi yang kurang tepat, jeda tidak jelas, dan kecepatan berbicara kurang sesuai sehingga penyampaian terasa kurang nyaman didengar	2	Cukup Baik
		d. Siswa tidak menggunakan intonasi jeda, dan kecepatan berbicara yang sesuai, sehingga pembicaraan menjadi sulit didengar	1	Kurang Baik
3	Ketepatan Berbicara	a. Siswa mampu memilih kata dan menggunakan kalimat dengan tepat sesuai topik pembicaraan sehingga isi pembicaraan mudah dipahami oleh pendengar.	4	Sangat baik
		b. Siswa menggunakan kata dan kalimat yang pada umumnya sudah tepat, meskipun masih terdapat sedikit kesalahan yang tidak terlalu mengganggu pemahaman.	3	Baik
		c. Siswa menggunakan beberapa kata atau kalimat yang kurang tepat sehingga makna pembicaraan tidak tersampaikan secara maksimal.	2	Cukup baik
		d. Siswa banyak menggunakan kata dan kalimat yang tidak tepat sehingga isi pembicaraan menjadi tidak jelas.	1	Kurang Baik
4	Urutan Kata yang Tepat	a. Siswa mampu menyusun kata-kata secara tepat dan runtut, tidak mengulang kata secara berlebihan, sehingga alur pembicaraan mudah diikuti oleh pendengar.	4	Sangat Baik
		b. Siswa menyusun kata-kata dengan urutan yang cukup tepat, namun masih terdapat pengulangan kata yang tidak diperlukan	3	Baik
		c. Siswa menyusun kata-kata dengan urutan yang kurang runtut dan sering mengulang	2	Cukup baik

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim II

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau Kelancaran	5	kata, sehingga mengganggu kejelasan pembicaraan.		
		d. Siswa menyusun kata-kata dengan urutan yang tidak tepat dan banyak pengulangan, sehingga isi pembicaraan sulit dipahami.	1	Kurang Baik
		a. Siswa mampu berbicara dengan lancar, tidak tersendat, tidak terlalu lama berdiam diri, dan pembicaraan terdengar wajar serta tidak dibuat-buat	4	Sangat Baik
		a. Siswa berbicara dengan cukup lancar, meskipun masih terdapat sedikit jeda atau keraguan saat menyampaikan pembicaraan.	3	Baik
		b. Siswa sering tersendat atau berhenti cukup lama saat berbicara sehingga kelancaran pembicaraan terganggu.	2	Cukup Baik
		c. Siswa berbicara dengan tidak lancar, banyak terhenti, dan pembicaraan terkesan tidak wajar.	1	Kurang Baik

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 5

MODUL AJAR
Kelas Eksperimen Pertemuan 1

A. INFORMASI UMUM MODUL

Nama Penyusun	: Finalia Basith
Instansi/Sekolah	: SD IT Mutiara Global
Face/ Kelas	: C / V
Alokasi Waktu	: 3 X 30 Menit
Tahun Pelajaran	: 2025 / 2026
Materi	Unsur Intrinsik Cerita

B. KOMPETENSI AWAL

Sebelum mempelajari materi Unsur Intrinsik Cerita, peserta didik telah memiliki kemampuan dasar sebagai berikut:

1. Mampu menyimak cerita sederhana yang dibacakan guru atau teman dengan pemahaman dasar terhadap isi cerita.
2. Mampu mengenali tokoh utama dalam cerita melalui pengamatan terhadap tindakan, ucapan, atau ciri-ciri tokoh.
3. Mampu menyebutkan latar tempat atau waktu cerita berdasarkan informasi yang terlihat atau terdengar.
4. Mampu menceritakan kembali isi cerita secara singkat, meliputi bagian awal, tengah, dan akhir menggunakan kalimat sederhana.
5. Mampu menyampaikan pendapat tentang pesan atau pelajaran sederhana yang didapat dari cerita yang pernah didengar atau dibaca.

C. KOMPONEN INTI

Capaian Pembelajaran Fase C

Pada akhir fase C, peserta didik memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan bernalar sesuai dengan tujuan dan konteks sosial. Peserta didik menunjukkan minat terhadap teks, mampu memahami, mengolah, dan menginterpretasi informasi dan pesan dari paparan lisan dan tulis tentang topik yang dikenali dalam teks narasi dan informatif. Peserta didik mampu menanggapi dan mempresentasikan informasi yang dipaparkan; berpartisipasi aktif dalam diskusi; menuliskan tanggapannya terhadap bacaan menggunakan pengalaman dan pengetahuannya; menulis teks untuk menyampaikan pengamatan dan pengalamannya dengan lebih terstruktur. Peserta didik memiliki kebiasaan membaca untuk hiburan, menambah pengetahuan, dan keterampilan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Fase C Berdasarkan Elemen

Berbicara dan Mempresentasikan	Peserta didik mampu menyampaikan informasi secara lisan untuk tujuan menghibur dan meyakinkan mitra tutur sesuai kaidah dan konteks. Menggunakan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan; pilihan kata yang tepat sesuai dengan norma budaya; menyampaikan informasi dengan fasih dan santun. Peserta didik menyampaikan perasaan berdasarkan fakta, imajinasi (dari diri sendiri dan orang lain) secara indah dan menarik dalam bentuk prosa dan puisi dengan penggunaan kosakata secara kreatif. Peserta didik mempresentasikan gagasan, hasil pengamatan, dan pengalaman dengan logis, sistematis, efektif, kreatif, dan kritis; mempresentasikan imajinasi secara kreatif.
Tujuan Pembelajaran	Setelah mengikuti pembelajaran, peserta didik dapat: <ul style="list-style-type: none"> a. Mengidentifikasi unsur intrinsik cerita yang meliputi tokoh, latar, alur, tema, dan amanat melalui bacaan yang diberikan. b. Memaparkan unsur intrinsik cerita secara lisan dengan menggunakan struktur penjelasan yang runtut dan mudah dipahami. c. Menggunakan kosakata tepat dan pelafalan yang jelas saat melakukan kegiatan <i>Show and Tell</i>
Alur Kegiatan	<ul style="list-style-type: none"> a. Dengan diberikan teks “Aku Bukan Untuk Di Ejek”, siswa membaca dan memperhatikan unsur instrinsik cerita. b. Siswa menjawab pertanyaan pemahaman dalam LKPD untuk mengidentifikasi unsur intrinsik cerita secara individu. c. Siswa memilih satu barang atau benda yang berkaitan dengan cerita dalam LKPD untuk dijadikan media “Show” d. Dengan bimbingan guru, siswa mempersiapkan penjelasannya singkat dari sambil menyiapkan cara “show and tell”
Pemahaman Bermakna	Melalui pembelajaran keterampilan berbicara, siswa diharapkan mampu menyampaikan cerita secara jelas, runtut, dan percaya diri dengan memperhatikan ketepatan vokal, intonasi suara, ketepatan ucapan, urutan kata yang tepat, dan kelancaran berbicara,
Profil Pancasila	<ul style="list-style-type: none"> • Beriman Bertakwa kepada Tuhan YME dan Berakhlak Mulia

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang


1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<ul style="list-style-type: none"> • Berkebhinekaan Global • Mandiri • Bernalar Kritis • Kreatif 	
Jumlah Siswa :	
24 Peserta didik	
Assesmen :	
Guru menilai ketercapaian tujuan pembelajaran	
- Asesmen individu	
Jenis Assesmen :	
<ul style="list-style-type: none"> • Presentasi • Unjuk Kerja 	
Model Pembelajaran	
Strategi Pembelajaran <i>Show and Tell</i>	
Metode dan Model Pembelajaran :	
Cerita, demonstrasi, Presentasi lisan	
Media Pembelajaran	
<ul style="list-style-type: none"> • Buku Siswa • Alat tulis dan alat warna • Benda berkaitan dengan cerita “Aku bukan untuk di Ejek” 	
Materi Pembelajaran	
Menyimak penjelasan guru tentang unsur intrinsik pada cerita	
Sumber Belajar :	
1. Sumber Utama	
<ul style="list-style-type: none"> • Buku Bahasa Indonesia kelas V SD 	
Persiapan Pembelajaran :	
a. Memastikan semua sarana prasarana, alat, dan bahan tersedia	
b. Memastikan kondisi kelas kondusif	
Panduan Pembelajaran	
 Berbicara <ul style="list-style-type: none"> • Mempresentasikan informasi dengan menggunakan contoh-contoh untuk mendukung pendapatnya. Menyesuaikan intonasi dan metode presentasi dengan perhatian atau minat pendengarnya 	
D. Kegiatan Pembelajaran	
1. Tahap Persiapan - 10 Menit	
a. Guru menyapa, memimpin doa, dan mengecek kehadiran siswa.	
b. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran: mengidentifikasi unsur intrinsik dan mempresentasikannya.	
c. Guru menjelaskan alur kegiatan: membaca cerita, cara pengerjaan LKPD.	
d. Guru menjelaskan aturan Show and Tell (2 menit per siswa) dan menampilkan contoh singkat sebagai inspirasi.	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

2. Tahap Pelaksanaan (Inti) – 70 Menit

a. Membaca Cerita dan Memahami Unsur

- Guru membagikan cerita singkat.
- Siswa membaca secara mandiri.
- Guru memastikan pemahaman dasar melalui tanya jawab singkat.

Mengisi Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD)

- Guru membagikan LKPD.
- Siswa mengisi bagian tokoh, latar, alur, tema, amanat.
- Guru membimbing siswa yang membutuhkan.
- Siswa menyiapkan benda yang berkaitan dengan cerita untuk presentasi (“Show”).

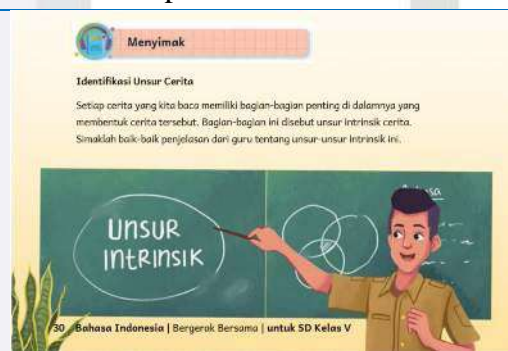
Show and Tell Unsur Intrinsik

- Siswa maju satu per satu membawa benda yang telah dipilih.
- Show: Menampilkan benda kepada kelas.
- Tell: Menjelaskan kembali cerita yang telah dibaca berdasarkan unsur intrinsik dengan bantuan benda.
- Siswa lain menjadi audiens aktif dan sopan.
- Guru memberi pujian singkat agar waktu tetap efisien.
- Guru menilai siswa sesuai rubrik keterampilan berbicara (ketepatan vokal, intonasi, ketepatan ucapan, urutan kata, kelancaran).

3) Tahap Evaluasi (Penutup) – 10 Menit

- Guru memberikan apresiasi atas keberanian dan usaha siswa.
- Guru menyampaikan umpan balik singkat.
- Guru mengajak siswa melakukan refleksi cepat:
 - “Apa yang sudah kamu lakukan dengan baik?”
 - “Apa yang ingin kamu perbaiki?”
- Guru menyimpulkan bahwa unsur intrinsik membangun makna cerita.
- Guru menutup pembelajaran dengan doa.

E. Lampiran



Unsur Intrinsik Cerita

1. Tema

Tema adalah ide cerita, sebuah gagasan mengapa penulis menuliskan cerita.

Contoh tema: keluarga, persahabatan, perjuangan, petualangan.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Amanat

Amanat adalah pesan cerita. Contoh amanat: agar seseorang selalu hidup jujur/ sederhana.

3. Tokoh/ Penokohan

Tokoh adalah individu yang dibicarakan dalam cerita. Tokoh bisa berupa orang, binatang, atau benda. Penulis cerita memberikan informasi tentang tokoh dalam bentuk penggambaran karakter, penyebutan ciri-ciri fisik atau sifat sehingga pembaca dapat membayangkan tokoh cerita pada imajinasinya. Penokohan adalah penggambaran sifat atau karakter dari tokoh. Contoh: tokoh petani yang bersifat berani dan jujur.

4. Latar

Latar adalah keterangan tentang lokasi dan waktu cerita. Penulis cerita mendeskripsikan latar dengan sangat detail sehingga pembaca dapat membayangkan tempat, situasi, dan suasana cerita. Contoh: latar tempat dari cerita adalah kota besar dan di masa sekarang.

5. Alur/ Plot

Alur merupakan rangkaian peristiwa dalam cerita dari awal hingga akhir. Penulis cerita menuliskan alur dengan jelas beserta konflik serta keseruan adegan pada cerita sehingga pembaca setia mengikuti alur cerita.

F. Asesmen

Jenis	Teknik	Instrumen	Media
Penilaian Keterampilan	Observasi	Rubrik Unjuk Kerja	Cetak
Penilaian Sikap	Observasi	Rubrik Penilaian Ceklis	Cetak

Mengetahui Kepala Sekolah	Pekanbaru, 2025
EDI SUMITRO, S.H	Penyusun Finalia Basith

MODUL AJAR

Kelas Eksperimen Peretemuan Ke 2

A. INFORMASI UMUM MODUL

Nama Penyusun	: Finalia Basith
Instansi/Sekolah	: SD IT Mutiara Global
Jenjang / Kelas	: C/ V
Alokasi Waktu	: 3 JP X 30 Menit
Tahun Pelajaran	: 2025 / 2026
Materi	Ekspresi Diri Melalui Hobi

B. KOMPONEN AWAL

Sebelum mempelajari materi Ekspresi Diri Melalui Hobi melalui kegiatan berbicara, peserta didik telah memiliki kemampuan dasar dalam berkomunikasi lisan, antara lain:

1. Mampu mendengarkan dan memahami penjelasan atau cerita sederhana yang disampaikan guru atau teman.
2. Mampu menyebutkan kosakata yang berkaitan dengan kegiatan sehari-hari dan berbagai jenis hobi.
3. Mampu menceritakan pengalaman pribadi secara singkat dan runtut menggunakan kalimat sederhana.
4. Mampu menggunakan intonasi dan pelafalan yang jelas saat berbicara di depan teman atau guru.
5. Mampu menyampaikan pendapat atau tanggapan sederhana terhadap hal yang disukai, seperti kegiatan atau benda yang menarik minatnya.

KOMPONEN INTI

Capaian Pembelajaran Fase C

Pada akhir fase C, peserta didik memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan bernalar sesuai dengan tujuan dan konteks sosial. Peserta didik menunjukkan minat terhadap teks, mampu memahami, mengolah, dan menginterpretasi informasi dan pesan dari paparan lisan dan tulis tentang topik yang dikenali dalam teks narasi dan informatif. Peserta didik mampu menanggapi dan mempresentasikan informasi yang dipaparkan; berpartisipasi aktif dalam diskusi; menuliskan tanggapannya terhadap bacaan menggunakan pengalaman dan pengetahuannya; menulis teks untuk menyampaikan pengamatan dan pengalamannya dengan lebih terstruktur. Peserta didik memiliki kebiasaan membaca untuk hiburan, menambah pengetahuan, dan keterampilan.

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Fase C Berdasarkan Elemen

Berbicara dan Mempresentasikan	Peserta didik mampu menyampaikan informasi secara lisan untuk tujuan menghibur dan meyakinkan mitra tutur sesuai kaidah dan konteks. Menggunakan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan; pilihan kata yang tepat sesuai dengan norma budaya; menyampaikan informasi dengan fasih dan santun. Peserta didik menyampaikan perasaan berdasarkan fakta, imajinasi (dari diri sendiri dan orang lain) secara indah dan menarik dalam bentuk prosa dan puisi dengan penggunaan kosakata secara kreatif. Peserta didik mempresentasikan gagasan, hasil pengamatan, dan pengalaman dengan logis, sistematis, efektif, kreatif, dan kritis; mempresentasikan imajinasi secara kreatif.
Tujuan Pembelajaran	Bab ini akan mengajarkan kalian untuk menjadi siswa yang kreatif dan berkomitmen dalam mengembangkan bakat diri serta tulus dalam menghargai karya orang lain. Melalui kegiatan belajar yang ada, kalian akan mendalami kisah sebuah prestasi lewat hobi, berkomunikasi melalui surat dengan tokoh inspiratif,
Alur Pembelajaran	<ol style="list-style-type: none"> Dengan diberikan teks “Cerita Ola”, siswa membaca dan memahami isi cerita serta struktur cerita tentang hobi. Siswa menjawab pertanyaan dalam LKPD untuk mengungkapkan hobi pribadi dengan menyesuaikan struktur cerita seperti pada “Cerita Ola”. Siswa memilih satu barang atau benda yang berkaitan dengan hobi yang dituliskan dalam LKPD untuk dijadikan media <i>Show</i>. Dengan bimbingan guru, siswa mempersiapkan penjelasan lisan singkat tentang hobinya sambil menyiapkan cara melakukan <i>Show and Tell</i> secara runtut dan percaya diri.
Pemahaman Bermakna	Melalui pembelajaran keterampilan berbicara, siswa diharapkan mampu menyampaikan cerita secara jelas, runtut, dan percaya diri dengan memperhatikan ketepatan vokal, intonasi suara, ketepatan ucapan, urutan kata yang tepat, dan kelancaran berbicara,
Profil Pancasila	<ul style="list-style-type: none"> Beriman Bertakwa kepada Tuhan YME dan Berakhlak Mulia Berkebhinekaan Global Mandiri Bernalar Kritis

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang


- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<ul style="list-style-type: none"> Kreatif
Target Peserta Didik :	
Peserta didik reguler dalam pembelajaran diberikan pelayanan secara umum. Mereka diharapkan mampu mengekspresikan diri melalui kegiatan berbicara dengan menggunakan strategi <i>Show and Tell</i> . Peserta didik dapat menceritakan hobi yang dimilikinya secara lisan.	
Jumlah Siswa :	
24 Peserta didik	
Assesmen :	
Guru menilai ketercapaian tujuan pembelajaran	
- Asesmen individu	
Jenis Assesmen :	
<ul style="list-style-type: none"> Presentasi Unjuk Kerja 	
Model Pembelajaran	
<ul style="list-style-type: none"> Strategi Pembelajaran <i>Show and Tell</i> 	
Metode dan Model Pembelajaran :	
Cerita, demonstrasi, presentasi lisan	
Media Pembelajaran	
<ul style="list-style-type: none"> Buku Siswa Alat tulis Benda yang berhubungan dengan hobi 	
Materi Pembelajaran	
Ekspresi Diri Melalui Hobi	
<ul style="list-style-type: none"> Menyimak cerita <i>ola</i> sebagai petunjuk untuk melaksanakan <i>Show and Tell</i> 	
Sumber Belajar :	
1. Sumber Utama	
<ul style="list-style-type: none"> Buku Bahasa Indonesia kelas V SD 	
Persiapan Pembelajaran :	
a. Memastikan semua sarana prasarana, alat, dan bahan tersedia	
b. Memastikan kondisi kelas kondusif	
Panduan Pembelajaran	
Capaian Pembelajaran	
 Berbicara <ul style="list-style-type: none"> Mempresentasikan cerita atau informasi dengan runtut, dengan menggunakan contoh-contoh untuk mendukung pendapatnya. Menyesuaikan intonasi dan metode presentasi dengan perhatian atau minat pendengarnya. 	
C. Kegiatan Pembelajaran	
1. Tahap Persiapan- 10 Menit	
a. Guru menyapa siswa, memimpin doa, dan mengecek kehadiran.	
b. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran, yaitu siswa mampu mengekspresikan diri melalui hobi secara lisan dengan runtut dan percaya diri.	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta dilindungi UIN Suska Riau

Guru menjelaskan secara singkat kegiatan *Show and Tell* serta mencontohkan secara sederhana menggunakan benda yang berkaitan dengan hobi.

- a. Guru menjelaskan struktur cerita yang harus diikuti siswa, disesuaikan dengan teks “Cerita Ola”

2. Tahap Pelaksanaan (Inti)- 70 Menit

- a. Dengan diberikan teks “Cerita Ola”, siswa membaca dan memahami contoh cerita tentang hobi.

Siswa mengisi LKPD secara individu dengan menuliskan cerita tentang hobinya sendiri, mengikuti struktur cerita seperti pada teks “Cerita Ola”.

Guru membimbing siswa yang mengalami kesulitan dalam menyusun cerita pada LKPD.

Siswa menyiapkan satu benda yang berkaitan dengan hobi yang dituliskan dalam LKPD untuk digunakan sebagai media *Show*.

Siswa tampil secara individu di depan kelas untuk melakukan kegiatan *Show and Tell*.

Setiap siswa diberi waktu sekitar 2 menit untuk menceritakan hobinya berdasarkan isi LKPD sambil menampilkan benda yang dibawa.

Siswa lain menjadi audiens aktif dengan menyimak secara sopan dan memberikan tepuk tangan setelah temannya selesai tampil.

- h. Guru menilai keterampilan berbicara siswa berdasarkan aspek

3) Tahap Evaluasi (Penutup)-10 Menit

- a. Guru memberikan apresiasi atas keberanian dan usaha siswa.
- b. Guru menyampaikan umpan balik singkat terhadap penampilan siswa.
- c. Guru mengajak siswa melakukan refleksi cepat dengan pertanyaan:
“Bagaimana perasaanmu saat berbicara di depan kelas?”
“Bagian mana dari ceritamu yang bisa diperbaiki?”
- d. Guru menutup pembelajaran dengan doa dan pesan moral

D. Lampiran



E. Asesmen

Penilaian Keterampilan	Observasi	Rubrik Unjuk Kerja	Cetak
Penilaian Sikap	Observasi	Rubrik Penilaian Ceklis	Cetak

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Mengetahui Kepala Sekolah

EDI SUMITRO, S.H

Pekanbaru, November 2025

Penyusun

Finalia Basith

MODUL AJAR

Kelas Eksperimen Pertemuan ke -3

A. INFORMASI UMUM MODUL

Nama Penyusun	: Finalia Basith
Instansi/Sekolah	: SD IT Mutiara Global
Fase / Kelas	: C / V
Alokasi Waktu	: 3 X 30 Menit
Tahun Pelajaran	: 2025 / 2026
Materi	Kosa Kata Wirausaha

B. KOMPONEN INTI


Capaian Pembelajaran Fase C	
<p>Pada akhir fase C, peserta didik memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan bernalar sesuai dengan tujuan dan konteks sosial. Peserta didik menunjukkan minat terhadap teks, mampu memahami, mengolah, dan menginterpretasi informasi dan pesan dari paparan lisan dan tulis tentang topik yang dikenali dalam teks narasi dan informatif. Peserta didik mampu menanggapi dan mempresentasikan informasi yang dipaparkan; berpartisipasi aktif dalam diskusi; menuliskan tanggapannya terhadap bacaan menggunakan pengalaman dan pengetahuannya; menulis teks untuk menyampaikan pengamatan dan pengalamannya dengan lebih terstruktur. Peserta didik memiliki kebiasaan membaca untuk hiburan, menambah pengetahuan, dan keterampilan.</p>	
Fase C Berdasarkan Elemen	
Berbicara dan Mempresentasikan	<p>Peserta didik mampu menyampaikan informasi secara lisan untuk tujuan menghibur dan meyakinkan mitra tutur sesuai kaidah dan konteks. Menggunakan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan; pilihan kata yang tepat sesuai dengan norma budaya; menyampaikan informasi dengan fasih dan santun. Peserta didik menyampaikan perasaan berdasarkan fakta, imajinasi (dari diri sendiri dan orang lain) secara indah dan menarik dalam bentuk prosa dan puisi dengan penggunaan kosakata secara kreatif. Peserta didik mempresentasikan gagasan, hasil pengamatan, dan pengalaman dengan logis, sistematis, efektif, kreatif, dan kritis; mempresentasikan imajinasi secara kreatif.</p>

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tujuan Pembelajaran	Bab ini akan mengajarkan kalian untuk mengenal nilai-nilai kewirausahaan (komitmen dan kerja keras) dengan meneladani kisah tokoh pada teks, mencari informasi dari tokoh melalui wawancara, dan menjadi pribadi yang unggul serta berprestasi yang melaksanakan nilai-nilai luhur tersebut dalam kehidupan sehari-hari.
Alur Pembelajaran	<ol style="list-style-type: none"> a. Dengan diberikan teks bacaan berjudul “<i>Dari Pedagang Asongan hingga Pemilik Perusahaan</i>”, siswa membaca dan memahami isi teks dengan mencermati kosakata wirausaha yang terdapat di dalam bacaan. b. Selanjutnya, siswa mengidentifikasi kosakata wirausaha yang ditemukan dalam teks bacaan melalui arahan dan penjelasan guru. c. Siswa mengisi lembar kerja peserta didik (LKPD) dengan memilih salah satu kosakata wirausaha yang terdapat dalam teks, kemudian menuliskan makna kosakata tersebut menggunakan bahasa sendiri. d. Setelah mengisi LKPD, siswa menyiapkan penjelasan lisan singkat mengenai kosakata wirausaha yang dipilih sebagai persiapan kegiatan <i>Show and Tell</i>. e. Dengan bimbingan guru, siswa menyampaikan penjelasan tersebut secara runtut dan percaya diri melalui kegiatan <i>Show and Tell</i> di depan kelas.
Pemahaman Bermakna	Melalui pembelajaran keterampilan berbicara dengan materi kosakata wirausaha, siswa diharapkan mampu menyampaikan cerita secara jelas, runtut, dan percaya diri dengan memperhatikan ketepatan vokal, intonasi suara, ketepatan ucapan, urutan kata yang tepat, serta kelancaran berbicara sehingga pesan dapat dipahami dengan baik oleh pendengar.
Profil Pancasila	<ul style="list-style-type: none"> • Beriman Bertakwa kepada Tuhan YME dan Berakhlak Mulia • Berkebhinekaan Global • Mandiri • Bernalar Kritis • Kreatif
Jumlah Siswa :	
24 Peserta didik	
Assesmen :	
Guru menilai ketercapaian tujuan pembelajaran	
- Asesmen individu	

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Jenis Assesmen :
<ul style="list-style-type: none"> • Presentasi • Unjuk Kerja
Model Pembelajaran
<ul style="list-style-type: none"> • Strategi pembelajaran <i>Show and Tell</i>
Metode
Cerita, presentasi lisan
Media Pembelajaran
<ul style="list-style-type: none"> • Buku Siswa • Alat tulis • Benda yang berhubungan dengan kosakata wirausaha
Materi Pembelajaran
Belajar Berwirausaha
<ul style="list-style-type: none"> • Kegiatan pembuka • Kosakata baru • Memahami teks • Berbicara dan presentasi
Sumber Belajar :
1. Sumber Utama <ul style="list-style-type: none"> • Buku Bahasa Indonesia kelas V SD
Persiapan Pembelajaran :
c. Memastikan semua sarana prasarana, alat, dan bahan tersedia d. Memastikan kondisi kelas kondusif e. Mempersiapkan lembar kerja siswa
Panduan Pembelajaran
Capaian Pembelajaran
 Berbicara <ul style="list-style-type: none"> • Berpartisipasi aktif dalam diskusi dengan menanggapi pernyataan teman diskusi, menggunakan kata kunci yang relevan dengan topik bahasan diskusi. Menanyakan pertanyaan dengan kalimat yang jelas sehingga dipahami oleh teman diskusi. • Mempresentasikan cerita atau informasi dengan runut, dengan menggunakan contoh-contoh untuk mendukung pendapatnya. Menyesuaikan intonasi dan metode presentasi dengan perhatian atau minat pendengarnya. • Berbicara dengan jelas sehingga dipahami oleh lawan bicara. Menanggapi dengan aktif ketika berbicara dengan lawan bicara. .
C. Kegiatan Pembelajaran
1. Tahap Persiapan (10 Menit) <ol style="list-style-type: none"> a. Guru menyapa siswa, memimpin doa, dan melakukan pengecekan kehadiran.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta dimiliki UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim II

Guru menyampaikan tujuan pembelajaran, yaitu siswa mampu mengenal dan memahami kosakata wirausaha serta menjelaskannya secara lisan dengan runtut dan percaya diri melalui kegiatan *Show and Tell*.

Guru memberikan apersepsi dengan mengajukan pertanyaan pemantik tentang kegiatan jual beli yang sering ditemui siswa di lingkungan sekitar, kemudian mengaitkannya dengan konsep wirausaha.

Guru menjelaskan secara singkat kegiatan *Show and Tell* yang akan dilakukan serta mencontohkan secara sederhana dengan menunjukkan sebuah benda dan mengaitkannya dengan salah satu kosakata wirausaha.

2. Tahap Pelaksanaan (Inti) – 70 Menit

Dengan diberikan daftar kosakata wirausaha sederhana, siswa mencermati dan memahami makna kosakata seperti produk, jasa, penjual, pembeli, dan modal melalui penjelasan guru.

Siswa mengisi LKPD secara individu dengan memilih satu kosakata wirausaha yang tersedia, kemudian menuliskan makna kosakata tersebut menggunakan bahasa sendiri.

Guru membimbing siswa yang mengalami kesulitan dalam memahami makna kosakata atau menuangkannya ke dalam LKPD.

Siswa menyiapkan satu benda atau gambar yang berkaitan dengan kosakata wirausaha yang telah dipilih sebagai media *Show*.

e. Siswa tampil secara bergantian di depan kelas untuk melakukan kegiatan *Show and Tell* dengan memperlihatkan benda serta menjelaskan hubungan benda tersebut dengan kosakata wirausaha yang dipilih.

f. Setiap siswa diberi waktu sekitar 1–2 menit untuk menyampaikan penjelasan secara lisan.

g. Siswa lain berperan sebagai audiens dengan menyimak penampilan teman secara tertib dan memberikan apresiasi setelah kegiatan selesai.

h. Guru melakukan penilaian keterampilan berbicara siswa berdasarkan aspek ketepatan vokal, intonasi suara, ketepatan ucapan, urutan kata, dan kelancaran berbicara sesuai rubrik penilaian.

3. Tahap Evaluasi (Penutup) – 10 Menit

Guru memberikan apresiasi atas keberanian dan usaha siswa dalam mengikuti kegiatan *Show and Tell*.

Guru menyampaikan umpan balik singkat terkait kelebihan dan hal yang perlu ditingkatkan dalam keterampilan berbicara siswa.

Guru mengajak siswa melakukan refleksi singkat dengan pertanyaan, seperti:

“Kosakata wirausaha apa yang kamu pelajari hari ini?”

“Apa yang masih perlu kamu perbaiki saat berbicara di depan kelas?”

Guru menutup pembelajaran dengan doa dan pesan motivasi.

D. Lampiran

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Membaca

Bacalah teks di bawah ini dengan saksama.

Dari Pedagang Asongan hingga Pemilik Perusahaan

Pada mulanya, Nadya Hiersa Ursulla Permana hanya seorang gadis yang menyukai susu karena segudang manfaatnya bagi kesehatan. Setelah remaja, dia mulai menjajaki **bisnis** susu kemasan. Nadya ingin mengenalkan minuman susu kepada masyarakat.

Untuk menyalurkan keinginannya itu, Nadya mengajak dua temannya, Toga Christovel dan Siti Hani Kusmiati. Mereka mulai memasarkan susu pada tahun 2016 dengan modal kecil dan nama dagang Klinik Susu. Nadya dan kedua temannya harus berjuang untuk memasarkan produknya. Nadya termasuk orang yang **bermental baja**. Dia rela mengangkat sendiri produknya dari satu tempat ke tempat lain. Bahkan, dia menjadi pedagang **asongan** di acara-acara publik agar produk susunya dikenal masyarakat. Keluarganya sampai menentangnya karena kasihan melihatnya **banting tulang** seperti itu.

Kini, Nadya sudah meraih apa yang dicita-citakannya. Perusahaannya yang bernama Klinik Susu (KS) Group sudah dikenal masyarakat. **Omzet** perusahaannya mencapai ratusan juta rupiah per bulan. Usahanya yang sedang **naik daun** ini juga memberikan peluang kerja kepada banyak orang. Meskipun sudah sukses, Nadya tetap **rendah hati**. Menurutny, capaian yang berhasil diraihny adalah berkat dukungan keluarga dan kerja sama tim di perusahaan.

Sebagai pengusaha, Nadya selalu serius dalam mempertahankan **kemasan** dan standar susunya. Susu kemasan produksinya tidak memakai bahan campuran lainnya. Dengan begitu, manfaat dan kandungan susu yang baik bagi kesehatan akan selalu terjaga. Kepercayaan masyarakat adalah yang terpenting dalam usahanya.

Kosakata Baru

Berikut adalah makna dari kata-kata berwarna kuning dari teks di atas.

omzet	: jumlah uang hasil penjualan
yoghurt	: susu fermentasi berbentuk krim dengan rasa agak asam
bisnis	: usaha dagang
kemasan	: bungkus
asongan	: barang yang dijual dengan cara dijajakan langsung ke pembeli

Sumber: kbbi.kemdikbud.go.id

Sekarang, buatlah kalimat menggunakan kata-kata tersebut.

Contoh: Usaha kue kering Ibu Arti meraih omzet jutaan rupiah setiap Lebaran tiba.



Mengetahui Kepala Sekolah	Pekanbaru, 2025
	Penyusun
EDI SUMITRO, S.H	Finalia Basith

LAMPIRAN 8

MODUL AJAR

Kelas Eksperimen Peretemuan ke -4

A. INFORMASI UMUM MODUL

Nama Penyusun	: Finalia Basith
Instansi/Sekolah	: SD IT Mutiara Global
Fase / Kelas	: C / V
Alokasi Waktu	: 3 X 30 Menit
Tahun Pelajaran	: 2025 / 2026
Materi	Idiom

B. KOMPONEN INTI

Capaian Pembelajaran Fase C	
<p>Pada akhir fase C, peserta didik memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan bernalar sesuai dengan tujuan dan konteks sosial. Peserta didik menunjukkan minat terhadap teks, mampu memahami, mengolah, dan menginterpretasi informasi dan pesan dari paparan lisan dan tulis tentang topik yang dikenali dalam teks narasi dan informatif. Peserta didik mampu menanggapi dan mempresentasikan informasi yang dipaparkan; berpartisipasi aktif dalam diskusi; menuliskan tanggapannya terhadap bacaan menggunakan pengalaman dan pengetahuannya; menulis teks untuk menyampaikan pengamatan dan pengalamannya dengan lebih terstruktur. Peserta didik memiliki kebiasaan membaca untuk hiburan, menambah pengetahuan, dan keterampilan.</p>	
Fase C Berdasarkan Elemen	
Berbicara dan Mempresentasikan	<p>Peserta didik mampu menyampaikan informasi secara lisan untuk tujuan menghibur dan meyakinkan mitra tutur sesuai kaidah dan konteks. Menggunakan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan; pilihan kata yang tepat sesuai dengan norma budaya; menyampaikan informasi dengan fasih dan santun. Peserta didik menyampaikan perasaan berdasarkan fakta, imajinasi (dari diri sendiri dan orang lain) secara indah dan menarik dalam bentuk prosa dan puisi dengan penggunaan kosakata secara kreatif. Peserta didik mempresentasikan gagasan, hasil pengamatan, dan pengalaman dengan logis, sistematis, efektif, kreatif, dan kritis; mempresentasikan imajinasi secara kreatif.</p>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim II

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Tujuan Pembelajaran	Melalui pembelajaran keterampilan berbicara dengan materi idiom, siswa diharapkan mampu menyampaikan cerita secara jelas, runtut, dan percaya diri dengan menggunakan idiom secara tepat, serta memperhatikan ketepatan vokal, intonasi suara, ketepatan ucapan, urutan kata yang tepat, dan kelancaran berbicara sehingga pesan yang disampaikan dapat dipahami dengan baik oleh pendengar
Alur Pembelajaran	<ol style="list-style-type: none"> Dengan diberikan teks cerita berjudul “<i>Dari Pedagang Asongan hingga Pemilik Perusahaan</i>”, siswa membaca dan memahami isi teks dengan mencermati penggunaan idiom yang terdapat di dalam cerita. Siswa mengisi LKPD secara mandiri dengan mengidentifikasi idiom yang ditemukan dalam teks serta menuliskan makna idiom tersebut menggunakan bahasa sendiri. Siswa memilih satu idiom yang telah dituliskan dalam LKPD dan menyiapkan satu benda sederhana sebagai ilustrasi untuk membantu menjelaskan makna idiom tersebut. Dengan bimbingan guru, siswa mempersiapkan penjelasan lisan singkat mengenai idiom yang dipilih, mencakup penyebutan idiom, penjelasan makna, serta keterkaitan antara idiom dan benda yang digunakan. Siswa tampil secara bergantian di depan kelas untuk melakukan kegiatan <i>Show and Tell</i> dengan menunjukkan benda pilihan dan menjelaskan makna idiom secara runtut dan percaya diri.
Pemahaman Bermakna	Melalui pembelajaran keterampilan berbicara dengan materi idiom, siswa diharapkan mampu menyampaikan cerita secara jelas, runtut, dan percaya diri dengan memperhatikan ketepatan vokal, intonasi suara, ketepatan ucapan, urutan kata yang tepat, serta kelancaran berbicara sehingga pesan dapat dipahami dengan baik oleh pendengar.
Profil Pancasila	<ul style="list-style-type: none"> Beriman Bertakwa kepada Tuhan YME dan Berakhlak Mulia Berkebhinekaan Global Mandiri Bernalar Kritis Kreatif
Jumlah Siswa :	
24 Peserta didik	


- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Assesmen :
Guru menilai ketercapaian tujuan pembelajaran
- Asesmen individu
Jenis Assesmen :
Unjuk Kerja
Strategi Pembelajaran
• Strategi pembelajaran <i>Show and Tell</i>
Metode Pembelajaran :
Ceramah, presentasi lisan
Media Pembelajaran
• Buku Siswa
• Alat tulis
• Benda yang berhubungan dengan idiom
Materi Pembelajaran
• Kegiatan pembuka
• Kosakata Idiom
• Memahami teks
• Berbicara dan presentasi
Sumber Belajar :
1. Sumber Utama
• Buku Bahasa Indonesia kelas V SD
Persiapan Pembelajaran :
a. Memastikan semua sarana prasarana, alat, dan bahan tersedia
b. Memastikan kondisi kelas kondusif
c. Mempersiapkan lembar kerja siswa
Panduan Pembelajaran
Capaian Pembelajaran
 Berbicara
<ul style="list-style-type: none"> Berpartisipasi aktif dalam diskusi dengan menanggapi pernyataan teman diskusi, menggunakan kata kunci yang relevan dengan topik bahasan diskusi. Menanyakan pertanyaan dengan kalimat yang jelas sehingga dipahami oleh teman diskusi. Mempresentasikan cerita atau informasi dengan runut, dengan menggunakan contoh-contoh untuk mendukung pendapatnya. Menyesuaikan intonasi dan metode presentasi dengan perhatian atau minat pendengarnya. Berbicara dengan jelas sehingga dipahami oleh lawan bicara. Menanggapi dengan aktif ketika berbicara dengan lawan bicara. .
C. Kegiatan Pembelajaran
1) Tahap Persiapan – 10 Menit
<ul style="list-style-type: none"> a. Guru menyapa siswa, memimpin doa, dan mengecek kehadiran. b. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran, yaitu siswa mampu mengidentifikasi makna idiom dari teks cerita serta menjelaskan makna

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

idiom secara lisan dengan runtut dan percaya diri melalui kegiatan *Show and Tell*.

Guru menjelaskan secara singkat kegiatan *Show and Tell* serta memberikan contoh sederhana cara menjelaskan makna idiom dengan menggunakan sebuah benda sebagai ilustrasi.

Guru menjelaskan alur kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan siswa, meliputi membaca teks cerita, menemukan idiom, mengisi LKPD singkat, dan melakukan kegiatan *Show and Tell*.

2) Tahap Pelaksanaan (Inti) – 70 Menit

a. Dengan diberikan teks cerita berjudul “*Dari Pedagang Asongan hingga Pemilik Perusahaan*”, siswa membaca dan memahami isi teks dengan mencermati penggunaan idiom yang terdapat di dalam cerita.

b. Siswa mengisi LKPD secara individu dengan mengidentifikasi idiom yang ditemukan dalam teks serta menuliskan makna idiom tersebut menggunakan bahasa sendiri.

c. Guru membimbing siswa yang mengalami kesulitan dalam memahami atau menjelaskan makna idiom pada LKPD.

d. Siswa menyiapkan satu benda sederhana yang dapat digunakan sebagai ilustrasi untuk membantu menjelaskan makna idiom yang telah dipilih.

e. Siswa tampil secara bergantian di depan kelas untuk melakukan kegiatan *Show and Tell*.

f. Setiap siswa diberi waktu sekitar 1–2 menit untuk menyebutkan idiom yang dipilih, menjelaskan maknanya, serta mengaitkan idiom tersebut dengan benda yang ditampilkan.

g. Siswa lain berperan sebagai audiens aktif dengan menyimak penampilan teman secara tertib dan memberikan apresiasi setelah penampilan selesai.

h. Guru menilai keterampilan berbicara siswa berdasarkan aspek ketepatan vokal, intonasi suara, ketepatan ucapan, urutan kata, dan kelancaran berbicara.

3) Tahap Evaluasi (Penutup) – 10 Menit

a. Guru memberikan apresiasi atas keberanian dan usaha siswa dalam menjelaskan makna idiom melalui kegiatan *Show and Tell*.

Guru menyampaikan umpan balik singkat terkait penampilan dan keterampilan berbicara siswa.

Guru mengajak siswa melakukan refleksi singkat dengan pertanyaan, seperti:

- “Idiom apa yang kamu pelajari hari ini?”
- “Bagian mana dari penjelasanmu yang masih bisa diperbaiki?”

Guru menutup pembelajaran dengan doa dan pesan motivasi.

D. Lampiran

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak cipta milik UIN Suska Riau



Membaca

Bacalah teks di bawah ini dengan saksama.

Dari Pedagang Asongan hingga Pemilik Perusahaan

Pada mulanya, Nadya Hersa Ursulia Permana hanya seorang gadis yang menyukai susu karena segudang manfaatnya bagi kesehatan. Setelah remaja, dia mulai menjajaki **bisnis** susu kemasan. Nadya ingin mengenalkan minuman susu kepada masyarakat.

Untuk menyalurkan keinginannya itu, Nadya mengajak dua temannya, Toga Christovel dan Siti Hani Kusmiati. Mereka mulai memasarkan susu pada tahun 2016 dengan modal kecil dan nama dagang Klinik Susu. Nadya dan kedua temannya harus berjuang untuk memasarkan produknya. Nadya termasuk orang yang **bermental baja**. Dia rela mengangkat sendiri produknya dari satu tempat ke tempat lain. Bahkan, dia menjadi pedagang **asongan** di acara-acara publik agar produk susunya dikenali masyarakat. Keluarganya sampai menentangnya karena kasihan melihatnya **banting tulang** seperti itu.

Kini, Nadya sudah meraih apa yang dicita-citakannya. Perusahaannya yang bernama Klinik Susu (KS) Group sudah dikenal masyarakat. **Omzet** perusahaannya mencapai ratusan juta rupiah per bulan. Usahnya yang sedang **naik daun** ini juga memberikan peluang kerja kepada banyak orang. Meskipun sudah sukses, Nadya tetap **rendah hati**. Menurutinya, capaian yang berhasil diraihnya adalah berkat dukungan keluarga dan kerja sama tim di perusahaan.

Sebagai pengusaha, Nadya selalu serius dalam mempertahankan **kemasan** dan standar susunya. Susu kemasan produksinya tidak memakai bahan campuran lainnya. Dengan begitu, manfaat dan kandungan susu yang baik bagi kesehatan akan selalu terjaga. Kepercayaan masyarakat adalah yang terpenting dalam usahanya.

Mengetahui Kepala Sekolah	Pekanbaru, 2025
Penyusun	
EDI SUMITRO, S.H	Finalia Basith

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim II

UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran 6

PRE TEST
UNJUK KERJA BERBICARA KELAS EKSPERIMEN
(TOPIK: HOBIKU)

Nama : _____

A. Petunjuk Pelaksanaan

Ceritakan secara lisan tentang hobimu . Ceritakan selama 1–2 menit. Hal ini meliputi :

1. Apa hobimu.
2. Kapan dan di mana kamu biasa melakukan hobi itu.
3. Apa saja yang kamu lakukan saat menjalani hobi tersebut.
4. Mengapa kamu menyukai hobi itu.
5. Bagian dari hobimu yang paling kamu sukai.

B. Tulis secara singkat tentang hobimu!



Lampiran 7

POST TEST

UNJUK KERJA BERBICARA KELAS EKSPERIMEN

(TOPIK: KESEHARIAN KU DARI PAGI HINGGA MALAM)

Nama : _____

A. Petunjuk Pelaksanaan

Ceritakan secara lisan tentang pengalaman pertamamu saat masuk sekolah.

Ceritakan selama 1–2 menit. Hal ini meliputi :

1. Apa yang biasanya kamu lakukan setelah bangun tidur.
2. Kegiatan yang kamu lakukan saat berada di sekolah atau di siang hari.
3. Aktivitas yang kamu lakukan setelah pulang sekolah.
4. Hal yang kamu lakukan pada malam hari sebelum tidur.
5. Aktivitas yang menurutmu paling berkesan pada hari

B. Tulis secara singkat kegiatanmu!

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim II

UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 8

LEMBAR VALIDASI TES UNJUK KERJA KETERAMPILAN BERBICARA SISWA KELAS V DI SDIT MUTIARA GLOBAL KAMPAR RIAU

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Husnil Ahfan,M.Pd.
NIP 9920112989
Pekerjaan : Dosen Bahasa Indonesia

Telah melakukan validasi terhadap tes unjuk kerja yang disusun oleh Finalia Basith NIM 12210822008 tahun masuk 2022. Yang bersangkutan mahasiswa program studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah program S1 Fakultas Tarbiyah dan keguruan dan akan melakukan penelitian dengan judul penelitian “Pengaruh Strategi Pembelajaran *Show and Tell* Terhadap Keterampilan Berbicara Siswa Kelas V Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia DI SDIT Mutiara Global”

A. Petunjuk

1. Melalui lembar validasi ini, Bapak/Ibu diminta untuk memberikan pendapat dan penilaian atas validasi terhadap tes unjuk kerja ini.
2. Berilah tanda centang (✓) pada kolom sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu! Keterangan :

No	Penelitian	Skor
1	Setuju (S)	1
2	Tidak Setuju (TS)	0

3. Jika Bapak/Ibu memberikan Setuju (S) pada butir-butir pernyataan, maka Bapak/Ibu tidak perlu menuliskan catatan perbaikan. Tidak Setuju (TS) pada butir-butir pernyataan, mohon tuliskan catatan perbaikan pada kolom yang telah disediakan. Jika Bapak/Ibu memberikan penilaian

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
2. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
3. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
4. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim II Pekanbaru



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim II

4. Jika Bapak/Ibu merasa perlu untuk memberi catatan secara umum demi perbaikan instrumen ini, mohon tuliskan pada bagian saran secara umum.
5. Mohon Bapak/Ibu menuliskan identitas lengkap di akhir lembar validasi tes unjuk kerja ini.

NO	DESKRIPSI	PENILAIAN	
		S	TS
1.	Siswa mampu mengucapkan bunyi vokal dan konsonan dengan jelas saat berbicara.		
2.	Siswa mampu melafalkan kata-kata tanpa dipengaruhi bahasa asing atau logat daerah yang kuat.		
3.	Siswa mampu berbicara dengan pengucapan yang jelas sehingga mudah dipahami oleh pendengar.		
4.	Siswa mampu menjaga konsistensi pelafalan dari awal hingga akhir pembicaraan.		
5.	Siswa mampu menggunakan intonasi suara yang sesuai dengan makna kalimat yang disampaikan.		
6.	Siswa mampu memberikan tekanan suara pada bagian kalimat yang dianggap penting.		
7.	Siswa mampu mengatur naik-turun suara secara jelas dan konsisten selama berbicara.		
8.	Siswa mampu berbicara dengan intonasi yang tidak monoton atau datar.		
9.	Siswa mampu memilih kata-kata yang sesuai dengan topik pembicaraan.		
10.	Siswa mampu menggunakan kata-kata yang mudah dipahami oleh teman sebayanya.		
11.	Siswa mampu menghindari penggunaan kata-kata yang terlalu rumit saat berbicara.		
12.	Siswa mampu menggunakan kalimat yang tepat sehingga makna pembicaraan tersampaikan dengan baik.		
13.	Siswa mampu menyusun kalimat secara runtut dan logis saat menyampaikan pendapat.		

NO	DESKRIPSI	PENILAIAN	
		S	TS
14	Siswa mampu menyampaikan kalimat yang mudah dipahami oleh pendengar.		
15	Siswa mampu berbicara tanpa menggunakan kalimat yang terputus-putus atau acak.		
16	Siswa mampu menyampaikan pembicaraan secara terstruktur dari awal hingga akhir.		
17	Siswa mampu berbicara dengan lancar tanpa sering tersendat.		
18	Siswa mampu berbicara tanpa terlalu lama berhenti atau berdiam diri.		
19	Siswa mampu menjaga alur pembicaraan agar tetap lancar dan mudah diikuti.		
20	Siswa mampu menyampaikan pembicaraan secara wajar dan tidak terkesan dibuat-buat.		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



B. Saran

.....

.....

.....

.....

.....

.....

C. Kesimpulan

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, maka rubrik penelitian ini dinyatakan :

1. Layak digunakan unjuk uji coba tanpa revisi
2. Layak digunakan unjuk uji coba setelah revisi
3. Tidak layak digunakan unjuk uji coba

Mohon dilingkari pada nomor yang sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu.

Demikian pernyataan ini ditulis agar dapat digunakan semestinya.

Pekanbaru, November 2025

Yang menyatakan,

Husnil Ahfan, M.Pd.

NIP. 9920112989

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LEMBAR VALIDASI TES UNJUK KERJA KETERAMPILAN BERBICARA SISWA KELAS V DI SDIT MUTIARA GLOBAL KAMPAR RIAU

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Benny Alidasril, S.Pd.,Gr.

Pekerjaan : Guru Kelas V

Telah melakukan validasi terhadap tes unjuk kerja yang disusun oleh Finalia Basith NIM 12210822008 tahun masuk 2022. Yang bersangkutan mahasiswa program studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah program S1 Fakultas Tarbiyah dan keguruan dan akan melakukan penelitian dengan judul penelitian “Pengaruh Strategi Pembelajaran *Show and Tell* Terhadap Keterampilan Berbicara Siswa Kelas V Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia DI SDIT Mutiara Global”

A. Petunjuk

1. Melalui lembar validasi ini, Bapak/Ibu diminta untuk memberikan pendapat dan penilaian atas validasi terhadap tes unjuk kerja ini.
2. Berilah tanda centang (✓) pada kolom sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu!

Keterangan :

No	Penelitian	Skor
1	Setuju (S)	1
2	Tidak Setuju (TS)	0

3. Jika Bapak/Ibu memberikan Setuju (S) pada butir-butir pernyataan, maka Bapak/Ibu tidak perlu menuliskan catatan perbaikan. Tidak Setuju (TS) pada butir-butir pernyataan, mohon tuliskan catatan perbaikan pada kolom yang telah disediakan. Jika Bapak/Ibu memberikan penilaian

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim II

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Jika Bapak/Ibu merasa perlu untuk memberi catatan secara umum demi perbaikan instrumen ini, mohon tuliskan pada bagian saran secara umum.
5. Mohon Bapak/Ibu menuliskan identitas lengkap di akhir lembar validasi tes unjuk kerja ini.

NO	DESKRIPSI	PENILAIAN	
		S	TS
1.	Siswa mampu mengucapkan bunyi vokal dan konsonan dengan jelas saat berbicara.		
2	Siswa mampu melafalkan kata-kata tanpa dipengaruhi bahasa asing atau logat daerah yang kuat.		
3	Siswa mampu berbicara dengan pengucapan yang jelas sehingga mudah dipahami oleh pendengar.		
4	Siswa mampu menjaga konsistensi pelafalan dari awal hingga akhir pembicaraan.		
5	Siswa mampu menggunakan intonasi suara yang sesuai dengan makna kalimat yang disampaikan.		
6	Siswa mampu memberikan tekanan suara pada bagian kalimat yang dianggap penting.		
7	Siswa mampu mengatur naik-turun suara secara jelas dan konsisten selama berbicara.		
8	Siswa mampu berbicara dengan intonasi yang tidak monoton atau datar.		
9	Siswa mampu memilih kata-kata yang sesuai dengan topik pembicaraan.		
10	Siswa mampu menggunakan kata-kata yang mudah dipahami oleh teman sebayanya.		
11	Siswa mampu menghindari penggunaan kata-kata yang terlalu rumit saat berbicara.		
12	Siswa mampu menggunakan kalimat yang tepat sehingga makna pembicaraan tersampaikan dengan baik.		
13	Siswa mampu menyusun kalimat secara runtut dan logis saat menyampaikan pendapat.		

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

NO	DESKRIPSI	PENILAIAN	
		S	TS
14	Siswa mampu menyampaikan kalimat yang mudah dipahami oleh pendengar.		
15	Siswa mampu berbicara tanpa menggunakan kalimat yang terputus-putus atau acak.		
16	Siswa mampu menyampaikan pembicaraan secara terstruktur dari awal hingga akhir.		
17	Siswa mampu berbicara dengan lancar tanpa sering tersendat.		
18	Siswa mampu berbicara tanpa terlalu lama berhenti atau berdiam diri.		
19	Siswa mampu menjaga alur pembicaraan agar tetap lancar dan mudah diikuti.		
20	Siswa mampu menyampaikan pembicaraan secara wajar dan tidak terkesan dibuat-buat.		



B. Saran

.....

.....

.....

.....

.....

.....

C. Kesimpulan

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, maka rubrik penelitian ini dinyatakan :

1. Layak digunakan unjuk uji coba tanpa revisi
2. Layak digunakan unjuk uji coba setelah revisi
3. Tidak layak digunakan unjuk uji coba

Mohon dilingkari pada nomor yang sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu.

Demikian pernyataan ini ditulis agar dapat digunakan semestinya.

Pekanbaru, November 2025

Yang menyatakan,

Benny Alidasril, S.Pd.,Gr.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LEMBAR VALIDASI TES UNJUK KERJA KETERAMPILAN BERBICARA SISWA KELAS V DI SDIT MUTIARA GLOBAL KAMPAR RIAU

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Musni fitria ningsih,S.Pd.,Gr.

Pekerjaan : Guru Kelas V

Telah melakukan validasi terhadap tes unjuk kerja yang disusun oleh Finalia Basith NIM 12210822008 tahun masuk 2022. Yang bersangkutan mahasiswa program studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah program S1 Fakultas Tarbiyah dan keguruan dan akan melakukan penelitian dengan judul penelitian “Pengaruh Strategi Pembelajaran *Show and Tell* Terhadap Keterampilan Berbicara Siswa Kelas V Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia DI SDIT Mutiara Global”

A. Petunjuk

1. Melalui lembar validasi ini, Bapak/Ibu diminta untuk memberikan pendapat dan penilaian atas validasi terhadap tes unjuk kerja ini.
2. Berilah tanda centang (✓) pada kolom sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu!

Keterangan :

No	Penelitian	Skor
1	Setuju (S)	1
2	Tidak Setuju (TS)	0

3. Jika Bapak/Ibu memberikan Setuju (S) pada butir-butir pernyataan, maka Bapak/Ibu tidak perlu menuliskan catatan perbaikan. Tidak Setuju (TS) pada butir-butir pernyataan, mohon tuliskan catatan perbaikan pada kolom yang telah disediakan. Jika Bapak/Ibu memberikan penilaian

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim II

UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Jika Bapak/Ibu merasa perlu untuk memberi catatan secara umum demi perbaikan instrumen ini, mohon tuliskan pada bagian saran secara umum.
5. Mohon Bapak/Ibu menuliskan identitas lengkap di akhir lembar validasi tes unjuk kerja ini.

NO	DEKSRIPSI	PENILAIAN	
		S	TS
1.	Siswa mampu mengucapkan bunyi vokal dan konsonan dengan jelas saat berbicara.		
2	Siswa mampu melafalkan kata-kata tanpa dipengaruhi bahasa asing atau logat daerah yang kuat.		
3	Siswa mampu berbicara dengan pengucapan yang jelas sehingga mudah dipahami oleh pendengar.		
4	Siswa mampu menjaga konsistensi pelafalan dari awal hingga akhir pembicaraan.		
5	Siswa mampu menggunakan intonasi suara yang sesuai dengan makna kalimat yang disampaikan.		
6	Siswa mampu memberikan tekanan suara pada bagian kalimat yang dianggap penting.		
7	Siswa mampu mengatur naik-turun suara secara jelas dan konsisten selama berbicara.		
8	Siswa mampu berbicara dengan intonasi yang tidak monoton atau datar.		
9	Siswa mampu memilih kata-kata yang sesuai dengan topik pembicaraan.		
10	Siswa mampu menggunakan kata-kata yang mudah dipahami oleh teman sebayanya.		
11	Siswa mampu menghindari penggunaan kata-kata yang terlalu rumit saat berbicara.		
12	Siswa mampu menggunakan kalimat yang tepat sehingga makna pembicaraan tersampaikan dengan baik.		
13	Siswa mampu menyusun kalimat secara runtut dan logis saat menyampaikan pendapat.		

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

14	Siswa mampu menyampaikan kalimat yang mudah dipahami oleh pendengar.		
15	Siswa mampu berbicara tanpa menggunakan kalimat yang terputus-putus atau acak.		
16	Siswa mampu menyampaikan pembicaraan secara terstruktur dari awal hingga akhir.		
17	Siswa mampu berbicara dengan lancar tanpa sering tersendat.		
18	Siswa mampu berbicara tanpa terlalu lama berhenti atau berdiam diri.		
19	Siswa mampu menjaga alur pembicaraan agar tetap lancar dan mudah diikuti.		
20	Siswa mampu menyampaikan pembicaraan secara wajar dan tidak terkesan dibuat-buat.		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Saran

.....

.....

.....

.....

.....

.....

C. Kesimpulan

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, maka rubrik penelitian ini dinyatakan :

1. Layak digunakan unjuk uji coba tanpa revisi
2. Layak digunakan unjuk uji coba setelah revisi
3. Tidak layak digunakan unjuk uji coba

Mohon dilingkari pada nomor yang sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu.

Demikian pernyataan ini ditulis agar dapat digunakan semestinya.

Pekanbaru, November 2025

Yang menyatakan,

Musni fitria ningsih,S.Pd.,Gr.

UIN SUSKA RIAU



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR VALIDASI TES UNJUK KERJA KETERAMPILAN BERBICARA SISWA KELAS V DI SDIT MUTIARA GLOBAL KAMPAR RIAU

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Husnil Ahfan, M.Pd.
NIP : 9920112989
Pekerjaan : Dosen Bahasa Indonesia

Telah melakukan validasi terhadap tes unjuk kerja yang disusun oleh Finalia Basith NIM 12210822008 tahun masuk 2022. Yang bersangkutan mahasiswa program studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah program SI Fakultas Tarbiyah dan keguruan dan akan melakukan penelitian dengan judul penelitian "Pengaruh Strategi Pembelajaran *Show and Tell* Terhadap Keterampilan Berbicara Siswa Kelas V Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia DI SDIT Mutiara Global"

A. Petunjuk

1. Melalui lembar validasi ini, Bapak/Ibu diminta untuk memberikan pendapat dan penilaian atas validasi terhadap tes unjuk kerja ini.
2. Berilah tanda centang (✓) pada kolom sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu!

Keterangan :

No	Penelitian	Skor
1	Setuju (S)	1
2	Tidak Setuju (TS)	0

3. Jika Bapak/Ibu memberikan Setuju (S) pada butir-butir pernyataan, maka Bapak/Ibu tidak perlu menuliskan catatan perbaikan. Tidak Setuju (TS) pada butir-butir pernyataan, mohon tuliskan catatan perbaikan pada kolom yang telah disediakan. Jika Bapak/Ibu memberikan penilaian



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Jika Bapak/Ibu merasa perlu untuk memberi catatan secara umum untuk perbaikan instrumen ini, mohon tuliskan pada bagian saran secara umum demi perbaikan instrumen ini, mohon tuliskan pada bagian saran secara umum.
5. Mohon Bapak/Ibu menuliskan identitas lengkap di akhir lembar validasi tes unjuk kerja ini.

NO	DESKRIPTIF	PENILAIAN	
		S	TS
1.	Siswa mampu mengucapkan bunyi vokal dan konsonan dengan jelas saat berbicara.	✓	
2	Siswa mampu melafalkan kata-kata tanpa dipengaruhi bahasa asing atau logat daerah yang kuat.	✓	
3	Siswa mampu berbicara dengan pengucapan yang jelas sehingga mudah dipahami oleh pendengar.	✓	
4	Siswa mampu menjaga konsistensi pelafalan dari awal hingga akhir pembicaraan.	✓	
5	Siswa mampu menggunakan intonasi suara yang sesuai dengan makna kalimat yang disampaikan.	✓	
6	Siswa mampu memberikan tekanan suara pada bagian kalimat yang dianggap penting.	✓	
7	Siswa mampu mengatur naik-turun suara secara jelas dan konsisten selama berbicara.	✓	
8	Siswa mampu berbicara dengan intonasi yang tidak monoton atau datar.	✓	
9	Siswa mampu memilih kata-kata yang sesuai dengan topik pembicaraan.	✓	
10	Siswa mampu menggunakan kata-kata yang mudah dipahami oleh teman sebayanya.	✓	
11	Siswa mampu menghindari penggunaan kata-kata yang terlalu rumit saat berbicara.	✓	
12	Siswa mampu menggunakan kalimat yang tepat sehingga makna pembicaraan tersampaikan dengan baik.	✓	
13	Siswa mampu menyusun kalimat secara runtut dan logis saat menyampaikan pendapat.	✓	
14	Siswa mampu menyampaikan kalimat yang mudah dipahami oleh pendengar.	✓	

15	Siswa mampu berbicara tanpa menggunakan kalimat yang terputus-putus atau acak.	✓	
16	Siswa mampu menyampaikan pembicaraan secara terstruktur dari awal hingga akhir.	✓	
17	Siswa mampu berbicara dengan lancar tanpa sering tersendat.	✓	
18	Siswa mampu berbicara tanpa terlalu lama berhenti atau berdiam diri.	✓	
19	Siswa mampu menjaga alur pembicaraan agar tetap lancar dan mudah diikuti.	✓	
20	Siswa mampu menyampaikan pembicaraan secara wajar dan tidak terkesan dibuat-buat.	✓	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Saran

.....

.....

.....

.....

.....

C. Kesimpulan

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, maka rubrik penelitian ini dinyatakan :

1. Layak digunakan unjuk uji coba tanpa revisi
2. Layak digunakan unjuk uji coba setelah revisi
3. Tidak layak digunakan unjuk uji coba

Mohon dilingkari pada nomor yang sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu.
Demikian pernyataan ini ditulis agar dapat digunakan semestinya.

Pekanbaru, November 2025

Yang menyatakan,

Husnil Ahfan, M.Pd.

NIP. 9920112989

UIN SUSKA RIAU



hak Cipta Uinaungi Ungaang-ungaang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SURAT KETERANGAN VALIDASI AHLI

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Husnil Ahfan, M.Pd

Pekerjaan : Dosen

Instansi : FTK UIN Suska Riau

Dengan ini saya menyatakan bahwa mahasiswa :

Nama : Finalia Basith

NIM : 12210822008

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Jenis Produk : Instrumen Penelitian

Menyatakan bahwa instrumen penelitian tersebut telah diperiksa dan dianggap **Layak** ~~Tidak Layak~~ untuk digunakan dalam penelitian.

Demikian surat keterangan ini untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 7 November 2025

Husnil Ahfan, M.Pd
NIP. 9920112989



LEMBAR VALIDASI TES UNJUK KERJA KETERAMPILAN BERBICARA SISWA KELAS V DI SDIT MUTIARA GLOBAL KAMPAR RIAU

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Benny Alidasril, S.Pd.,Gr.

Pekerjaan : Guru Wali Kelas

Telah melakukan validasi terhadap tes unjuk kerja yang disusun oleh Finalia Basith NIM 12210822008 tahun masuk 2022. Yang bersangkutan mahasiswa program studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah program S1 Fakultas Tarbiyah dan keguruan dan akan melakukan penelitian dengan judul penelitian "Pengaruh Strategi Pembelajaran *Show and Tell* Terhadap Keterampilan Berbicara Siswa Kelas V Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia DI SDIT Mutiara Global"

A. Petunjuk

1. Melalui lembar validasi ini, Bapak/Ibu diminta untuk memberikan pendapat dan penilaian atas validasi terhadap tes unjuk kerja ini.
2. Berilah tanda centang (✓) pada kolom sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu!
Keterangan :

No	Penelitian	Skor
1	Setuju (S)	1
2	Tidak Setuju (TS)	0

3. Jika Bapak/Ibu memberikan Setuju (S) pada butir-butir pernyataan, maka Bapak/Ibu tidak perlu menuliskan catatan perbaikan. Tidak Setuju (TS) pada butir-butir pernyataan, mohon tuliskan catatan perbaikan pada kolom yang telah disediakan. Jika Bapak/Ibu memberikan penilaian

1. Uraikan mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Jika Bapak/Ibu merasa perlu untuk memberi catatan secara umum untuk perbaikan instrumen ini, mohon tuliskan pada bagian saran secara umum demi perbaikan instrumen ini, mohon tuliskan pada bagian saran secara umum.
5. Mohon Bapak/Ibu menuliskan identitas lengkap di akhir lembar validasi tes unjuk kerja ini.

NO	DESKRIPTIF	PENILAIAN	
		S	TS
1.	Siswa mampu mengucapkan bunyi vokal dan konsonan dengan jelas saat berbicara.	✓	
2	Siswa mampu melafalkan kata-kata tanpa dipengaruhi bahasa asing atau logat daerah yang kuat.	✓	
3	Siswa mampu berbicara dengan pengucapan yang jelas sehingga mudah dipahami oleh pendengar.	✓	
4	Siswa mampu menjaga konsistensi pelafalan dari awal hingga akhir pembicaraan.	✓	
5	Siswa mampu menggunakan intonasi suara yang sesuai dengan makna kalimat yang disampaikan.	✓	
6	Siswa mampu memberikan tekanan suara pada bagian kalimat yang dianggap penting.	✓	
7	Siswa mampu mengatur naik-turun suara secara jelas dan konsisten selama berbicara.	✓	
8	Siswa mampu berbicara dengan intonasi yang tidak monoton atau datar.	✓	
9	Siswa mampu memilih kata-kata yang sesuai dengan topik pembicaraan.	✓	
10	Siswa mampu menggunakan kata-kata yang mudah dipahami oleh teman sebayanya.	✓	
11	Siswa mampu menghindari penggunaan kata-kata yang terlalu rumit saat berbicara.	✓	
12	Siswa mampu menggunakan kalimat yang tepat sehingga makna pembicaraan tersampaikan dengan baik.	✓	
13	Siswa mampu menyusun kalimat secara runtut dan logis saat menyampaikan pendapat.	✓	
14	Siswa mampu menyampaikan kalimat yang mudah dipahami oleh pendengar.	✓	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

15	Siswa mampu berbicara tanpa menggunakan kalimat yang terputus-putus atau acak.	✓	
16	Siswa mampu menyampaikan pembicaraan secara terstruktur dari awal hingga akhir.	✓	
17	Siswa mampu berbicara dengan lancar tanpa sering tersendat.	✓	
18	Siswa mampu berbicara tanpa terlalu lama berhenti atau berdiam diri.	✓	
19	Siswa mampu menjaga alur pembicaraan agar tetap lancar dan mudah diikuti.	✓	
20	Siswa mampu menyampaikan pembicaraan secara wajar dan tidak terkesan dibuat-buat.	✓	



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Saran

.....

.....

.....

.....

.....

C. Kesimpulan

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, maka rubrik penelitian ini dinyatakan :

1. Layak digunakan unjuk uji coba tanpa revisi
2. Layak digunakan unjuk uji coba setelah revisi
3. Tidak layak digunakan unjuk uji coba

Mohon dilingkari pada nomor yang sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu.
Demikian pernyataan ini ditulis agar dapat digunakan semestinya.

Pekanbaru, 8 November 2025

Yang menyatakan,

Benny Alidasril, S.Pd., Gr.



SURAT KETERANGAN VALIDASI AHLI

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Benny Alidasril, S.Pd.,Gr.

Pekerjaan : Guru Wali Kelas

Instansi : FTK UIN Suska Riau

Dengan ini saya menyatakan bahwa mahasiswa :

Nama : Finalia Basith

NIM : 12210822008

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Jenis Produk : Instrumen Penelitian

Menyatakan bahwa instrumen penelitian tersebut telah diperiksa dan dianggap
☒ **Layak** ☐ **Tidak Layak** untuk digunakan dalam penelitian.

Demikian surat keterangan ini untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 8 November 2025

Benny Alidasril, S.Pd.,Gr.

- Ha
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR VALIDASI TES UNJUK KERJA KETERAMPILAN BERBICARA SISWA KELAS V DI SDIT MUTIARA GLOBAL KAMPAR RIAU

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Musni fitria ningsih,S.Pd.,Gr.

Pekerjaan : Guru Kelas V

Telah melakukan validasi terhadap tes unjuk kerja yang disusun oleh Finalia Basith NIM 12210822008 tahun masuk 2022. Yang bersangkutan mahasiswa program studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah program S1 Fakultas Tarbiyah dan keguruan dan akan melakukan penelitian dengan judul penelitian "Pengaruh Strategi Pembelajaran *Show and Tell* Terhadap Keterampilan Berbicara Siswa Kelas V Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia DI SDIT Mutiara Global"

A. Petunjuk

1. Melalui lembar validasi ini, Bapak/Ibu diminta untuk memberikan pendapat dan penilaian atas validasi terhadap tes unjuk kerja ini.
 2. Berilah tanda centang (✓) pada kolom sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu!
- Keterangan :

No	Penelitian	Skor
1	Setuju (S)	1
2	Tidak Setuju (TS)	0

3. Jika Bapak/Ibu memberikan Setuju (S) pada butir-butir pernyataan, maka Bapak/Ibu tidak perlu menuliskan catatan perbaikan. Tidak Setuju (TS) pada butir-butir pernyataan, mohon tuliskan catatan perbaikan pada kolom yang telah disediakan. Jika Bapak/Ibu memberikan penilaian



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Jika Bapak/Ibu merasa perlu untuk memberi catatan secara umum untuk perbaikan instrumen ini, mohon tuliskan pada bagian saran secara umum demi perbaikan instrumen ini, mohon tuliskan pada bagian saran secara umum.
5. Mohon Bapak/Ibu menuliskan identitas lengkap di akhir lembar validasi tes unjuk kerja ini.

NO	DESKRIPTIF	PENILAIAN	
		S	TS
1.	Siswa mampu mengucapkan bunyi vokal dan konsonan dengan jelas saat berbicara.	✓	
2	Siswa mampu melafalkan kata-kata tanpa dipengaruhi bahasa asing atau logat daerah yang kuat.	✓	
3	Siswa mampu berbicara dengan pengucapan yang jelas sehingga mudah dipahami oleh pendengar.	✓	
4	Siswa mampu menjaga konsistensi pelafalan dari awal hingga akhir pembicaraan.	✓	
5	Siswa mampu menggunakan intonasi suara yang sesuai dengan makna kalimat yang disampaikan.	✓	
6	Siswa mampu memberikan tekanan suara pada bagian kalimat yang dianggap penting.	✓	
7	Siswa mampu mengatur naik-turun suara secara jelas dan konsisten selama berbicara.	✓	
8	Siswa mampu berbicara dengan intonasi yang tidak monoton atau datar.	✓	
9	Siswa mampu memilih kata-kata yang sesuai dengan topik pembicaraan.	✓	
10	Siswa mampu menggunakan kata-kata yang mudah dipahami oleh teman sebayanya.	✓	
11	Siswa mampu menghindari penggunaan kata-kata yang terlalu rumit saat berbicara.	✓	
12	Siswa mampu menggunakan kalimat yang tepat sehingga makna pembicaraan tersampaikan dengan baik.	✓	
13	Siswa mampu menyusun kalimat secara runtut dan logis saat menyampaikan pendapat.	✓	

14	Siswa mampu menyampaikan kalimat yang mudah dipahami oleh pendengar.	✓	
15	Siswa mampu berbicara tanpa menggunakan kalimat yang terputus-putus atau acak.	✓	
16	Siswa mampu menyampaikan pembicaraan secara terstruktur dari awal hingga akhir.	✓	
17	Siswa mampu berbicara dengan lancar tanpa sering tersendat.	✓	
18	Siswa mampu berbicara tanpa terlalu lama berhenti atau berdiam diri.	✓	
19	Siswa mampu menjaga alur pembicaraan agar tetap lancar dan mudah diikuti.	✓	
20	Siswa mampu menyampaikan pembicaraan secara wajar dan tidak terkesan dibuat-buat.	✓	

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Saran

.....

.....

.....

.....

.....

C. Kesimpulan

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, maka rubrik penelitian ini dinyatakan :

1. Layak digunakan unjuk uji coba tanpa revisi
2. Layak digunakan unjuk uji coba setelah revisi
3. Tidak layak digunakan unjuk uji coba

Mohon dilingkari pada nomor yang sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu.
Demikian pernyataan ini ditulis agar dapat digunakan semestinya.

Pekanbaru, 8 November 2025

Yang menyatakan,

Musni fitria ningsih, S.Pd., Gr.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SURAT KETERANGAN VALIDASI AHLI

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Musni Fitria Ningsih, S.Pd.,Gr

Pekerjaan : Guru Wali Kelas

Instansi : FTK UIN Suska Riau

Dengan ini saya menyatakan bahwa mahasiswa :

Nama : Finalia Basith

NIM : 12210822008

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Jenis Produk : Instrumen Penelitian

Menyatakan bahwa instrumen penelitian tersebut telah diperiksa dan dianggap **Layak/Tidak Layak** untuk digunakan dalam penelitian.

Demikian surat keterangan ini untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 8 November 2025

Musni Fitria Ningsih, S.Pd.,Gr

Lampiran 9

Rekapitulasi Uji Validitas Pakar

Nomor Pernyataan	Tim Pakar			M_p	M	Nilai CVR	Ket
	1	2	3				
1	1	1	1	3	3	1	Valid
2	1	1	1	3	3	1	Valid
3	1	1	1	3	3	1	Valid
4	1	1	1	3	3	1	Valid
5	1	1	1	3	3	1	Valid
6	1	1	1	3	3	1	Valid
7	1	1	1	3	3	1	Valid
8	1	1	1	3	3	1	Valid
9	1	1	1	3	3	1	Valid
10	1	1	1	3	3	1	Valid
11	1	1	1	3	3	1	Valid
12	1	1	1	3	3	1	Valid
13	1	1	1	3	3	1	Valid
14	1	1	1	3	3	1	Valid
15	1	1	1	3	3	1	Valid
16	1	1	1	3	3	1	Valid
17	1	1	1	3	3	1	Valid
18	1	1	1	3	3	1	Valid
19	1	1	1	3	3	1	Valid
20	1	1	1	3	3	1	Valid

$$CVR = \frac{M_p - M/2}{M/2} = \frac{2M_p}{M} - 1$$

$$CVR = \frac{3-3}{\frac{3}{2}} = \frac{2(3)}{3} - 1$$

$$CVR = \frac{1,5}{1,5} = 2 - 1$$

$$CVR = 1 = 1$$

Maka dari hasil analisis uji coba setiap pernyataan indikator keterampilan berbicara memperoleh nilai CVR ($1 > 0$) dengan keterangan valid (instrument baik).

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 10

HASIL PRETEST DAN POSTEST

Kode Siswa	Kelas Eksperimen		Kelas Kontrol	
	Pretest	Posttest	Pretest	Posttest
SISWA 001	50	75	50	55
SISWA 002	50	75	50	50
SISWA 003	60	70	55	55
SISWA 004	75	95	35	50
SISWA 005	55	80	55	60
SISWA 006	50	70	60	50
SISWA 007	60	75	60	50
SISWA 008	55	80	50	50
SISWA 009	60	75	60	55
SISWA 010	60	75	55	50
SISWA 011	45	65	60	70
SISWA 012	55	75	35	35
SISWA 013	70	90	70	65
SISWA 014	75	90	65	55
SISWA 015	50	70	40	40
SISWA 016	40	70	45	50
SISWA 017	50	75	35	40
SISWA 018	50	75	50	50
SISWA 019	35	65	40	35
SISWA 020	35	75	55	50
SISWA 021	50	75	50	55
SISWA 022	35	65	35	40
SISWA 023	70	90	60	65
SISWA 024	35	65	50	55
Rata-rata	52,91666667	75,625	50,83333333	1,25

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim II

Lampiran 11

Rekapitulasi *Pretest* Eksperimen keterampilan Berbicara Siswa Kelas V SDIT
Mutiara Global

No	Data Pretest Kelas Eksperimen						Skor	Nilai	Ket
	Kode Siswa	Indikator							
		1	2	3	4	5			
1	SISWA 001	2	2	2	2	2	10	50	K
2	SISWA 002	2	2	2	2	2	10	50	K
3	SISWA 003	2	3	3	2	2	12	60	C
4	SISWA 004	3	3	3	3	3	15	75	B
5	SISWA 005	2	2	2	3	2	11	55	K
6	SISWA 006	3	2	2	2	1	10	50	K
7	SISWA 007	3	3	2	2	2	12	60	C
8	SISWA 008	2	2	2	3	2	11	55	K
9	SISWA 009	2	3	3	2	2	12	60	C
10	SISWA 010	3	3	2	2	2	12	60	C
11	SISWA 011	2	2	2	2	1	9	45	K
12	SISWA 012	3	2	2	2	2	11	55	K
13	SISWA 013	3	3	3	2	3	14	70	C
14	SISWA 014	3	3	3	3	3	15	75	B
15	SISWA 015	2	2	2	2	2	10	50	K
16	SISWA 016	2	2	2	1	1	8	40	K
17	SISWA 017	2	2	2	2	2	10	50	B
18	SISWA 018	2	2	2	2	2	10	50	B
19	SISWA 019	2	2	1	1	1	7	35	SK
20	SISWA 020	2	2	1	1	1	7	35	SK
21	SISWA 021	2	2	2	2	2	10	50	K
22	SISWA 022	2	1	1	2	1	7	35	SK
23	SISWA 023	3	3	3	3	2	14	70	C
24	SISWA 024	2	1	1	2	1	7	35	SK
Skor Perolehan Per Indikator		57	56	53	54	49	254		
Skor Maks Per Indikator		96	96	96	96	96			
Rata-rata								52,91666667	
Kategori								K	

85 – 100 = Sangat Baik
 71 – 85 = Baik
 56 – 70 = Cukup
 41 – 55 = Kurang
 ≤ 40 = Sangat Kurang

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 12

Rekapitulasi *Pretest* Kontrol Keterampilan Berbicara Siswa Kelas V SDIT
Mutiara Global Kab. Kampar

Data Pretest Kelas Kontrol									
No	Kode Siswa	Indikator					Skor	Nilai	Ket
		1	2	3	4	5			
1	SISWA 001	2	2	2	2	2	10	50	K
2	SISWA 002	2	2	2	2	2	10	50	K
3	SISWA 003	3	2	2	2	2	11	55	K
4	SISWA 004	2	1	1	1	2	7	35	SK
5	SISWA 005	3	2	2	2	2	11	55	K
6	SISWA 006	2	3	2	2	3	12	60	C
7	SISWA 007	3	3	2	2	2	12	60	C
8	SISWA 008	2	2	2	2	2	10	50	K
9	SISWA 009	3	2	3	2	2	12	60	C
10	SISWA 010	2	2	2	3	2	11	55	K
11	SISWA 011	3	3	2	2	2	12	60	C
12	SISWA 012	1	2	1	2	1	7	35	SK
13	SISWA 013	3	3	3	3	2	14	70	C
14	SISWA 014	2	3	2	3	3	13	65	C
15	SISWA 015	1	2	2	2	1	8	40	SK
16	SISWA 016	2	2	1	2	2	9	45	K
17	SISWA 017	1	1	2	2	1	7	35	SK
18	SISWA 018	2	2	2	2	2	10	50	K
19	SISWA 019	2	1	1	2	2	8	40	SK
20	SISWA 020	3	2	2	2	2	11	55	K
21	SISWA 021	2	2	2	2	2	10	50	K
22	SISWA 022	1	2	1	2	1	7	35	SK
23	SISWA 023	3	3	2	2	2	12	60	C
24	SISWA 024	2	2	2	2	2	10	50	K
Skor Perolehan Per Indikator		52	51	45	50	46	244		
Skor Maks Per Indikator		96	96	96	96	96			
Rata-rata								50,83333333	
Kategori									K

85 – 100 = Sangat Baik
71 – 85 = Baik
56 – 70 = Cukup
41 – 55 = Kurang
≤ 40 = Sangat Kurang

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran 13

Rekapitulasi *Posttest* Eksperimen Keterampilan Berbicara Siswa Kelas V SDIT
Mutia Global Kab.Kampar

Data Posttest Kelas Eksperimen									
No	Kode Siswa	Indikator					Skor	Nilai	Ket
		1	2	3	4	5			
1	SISWA001	3	3	3	3	3	15	75	B
2	SISWA002	3	3	3	3	3	15	75	B
3	SISWA003	3	3	3	3	2	14	70	C
4	SISWA004	4	4	3	4	4	19	95	SB
5	SISWA005	3	3	3	4	3	16	80	B
6	SISWA006	3	3	3	3	2	14	70	C
7	SISWA007	3	3	3	3	3	15	75	B
8	SISWA008	3	3	3	4	3	16	80	B
9	SISWA009	3	3	3	3	3	15	75	B
10	SISWA010	3	3	3	3	3	15	75	C
11	SISWA011	3	3	2	3	2	13	65	C
12	SISWA012	3	3	3	3	3	15	75	B
13	SISWA013	3	4	4	4	3	18	90	SB
14	SISWA014	3	4	4	4	3	18	90	SB
15	SISWA015	3	3	3	3	2	14	70	B
16	SISWA016	3	3	3	3	2	14	70	B
17	SISWA017	3	3	3	3	3	15	75	B
18	SISWA018	3	3	3	3	3	15	75	B
19	SISWA019	3	3	2	3	2	13	65	C
20	SISWA020	3	3	3	3	3	15	75	B
21	SISWA021	3	3	3	3	3	15	75	B
22	SISWA022	3	3	2	3	2	13	65	C
23	SISWA023	4	4	3	4	3	18	90	SB
24	SISWA024	3	3	2	3	2	13	65	C
Skor Perolehan Per Indikator		74	76	70	78	65	363		
Skor Maks Per Indikator		96	96	96	96	96			
Rata-rata								75,625	
Kategori								B	

85 – 100 = Sangat Baik
 71 – 85 = Baik
 56 – 70 = Cukup
 41 – 55 = Kurang
 ≤ 40 = Sangat Kurang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 14

Rekapitulasi *Posttest* Kontrol Keterampilan Berbicara Siswa Kelas V Mutiara
Global Kab.Kampar

Data Postest Kelas Kontrol									
No	Kode siswa	Indikator					Skor	Nilai	Ket
		1	2	3	4	5			
1	SISWA001	2	2	2	3	2	11	55	K
2	SISWA002	2	2	2	2	2	10	50	K
3	SISWA003	2	2	2	3	2	11	55	K
4	SISWA004	2	2	2	2	2	10	50	K
5	SISWA005	3	3	2	2	2	12	60	C
6	SISWA006	2	2	2	2	2	10	50	K
7	SISWA007	2	2	2	2	2	10	50	K
8	SISWA008	2	2	2	2	2	10	50	K
9	SISWA009	2	3	2	2	2	11	55	K
10	SISWA010	2	2	2	2	2	10	50	K
11	SISWA011	3	3	3	3	2	14	70	C
12	SISWA012	1	2	1	2	1	7	35	SK
13	SISWA013	3	3	2	3	2	13	65	C
14	SISWA014	2	3	2	2	2	11	55	K
15	SISWA015	1	2	2	2	1	8	40	SK
16	SISWA016	2	2	2	2	2	10	50	K
17	SISWA017	2	1	2	2	1	8	40	SK
18	SISWA018	2	2	2	2	2	10	50	K
19	SISWA019	2	1	1	2	1	7	35	SK
20	SISWA020	2	2	2	2	2	10	50	K
21	SISWA021	2	2	2	3	2	11	55	K
22	SISWA022	2	2	1	2	1	8	40	SK
23	SISWA023	3	3	2	3	2	13	65	C
24	SISWA024	3	2	2	2	2	11	55	K
Skor Perolehan Per Indikator		52	54	49	58	48	246		
Skor Maks Per Indikator		96	96	96	96	96	96		
Rata-Rata								51,25	
Kategori								K	

85 – 100 = Sangat Baik
71 – 85 = Baik
56 – 70 = Cukup
41 – 55 = Kurang
≤ 40 = Sangat Kurang

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Lampiran 15

Hasil Uji Reliabilitas Keterampilan Berbicara

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item- Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
Vokal	8,25	4,457	,556	,872
Intonasi	8,33	3,710	,743	,828
Ketepatan_Ucapan	8,50	3,391	,830	,803
Urutan_Kata	8,50	4,174	,547	,875
Kelancaran	8,75	3,500	,803	,812

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
,869	5

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

©Hak ci

a Riau

State Islamic University of Sultan Syarif K

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran 16

HASIL UJI PERSYARATAN

Uji Normalitas

Tests of Normality

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Nilai_Pre_Eks	,154	24	,143	,930	24	,097

a. Lilliefors Significance Correction

Tests of Normality

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Nilai_Prekon	,175	24	,054	,931	24	,101

a. Lilliefors Significance Correction

Tests of Normality

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Pos_Eks	,280	24	,000	,867	24	,005

a. Lilliefors Significance Correction

Tests of Normality

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Post_Kontrol	,236	24	,001	,925	24	,077

a. Lilliefors Significance Correction

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Suska Riau

ic University of Sultan Syarif K

UIN SUSKA RIAU



Uji Homogenitas

Test of Homogeneity of Variances

		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
PRETEST	Based on Mean	,553	1	46	,461
	Based on Median	,363	1	46	,550
	Based on Median and with adjusted df	,363	1	42,455	,550
	Based on trimmed mean	,543	1	46	,465

Test of Homogeneity of Variances

		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
POSTEST	Based on Mean	,095	1	46	,760
	Based on Median	,121	1	46	,729
	Based on Median and with adjusted df	,121	1	45,968	,729
	Based on trimmed mean	,176	1	46	,677

Uji Hipotesis Pretest dengan Uji T-test

Independent Samples Test

		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						95% Confidence Interval of the Difference	
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference		Lower	Upper
Nilai	Equal variances assumed	,553	,461	,650	46	,519	2,083	3,208	-	4,373	8,540
	Equal variances not assumed			,650	44,583	,519	2,083	3,208	-	4,379	8,545

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Group Statistics

	Kelompok	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
Nilai	1	24	52,92	12,061	2,462
	2	24	50,83	10,072	2,056

Uji Hipotesis Posttest dengan Uji Man Whithneey-u

Ranks

	Kelompok	N	Mean Rank	Sum of Ranks
Nilai	1	24	36,08	866,00
	2	24	12,92	310,00
	Total	48		

Test Statistics^a

	Nilai
Mann-Whitney U	10,000
Wilcoxon W	310,000
Z	-5,793
Asymp. Sig. (2-tailed)	,000

a. Grouping Variable: Kelompok

Lampiran 17

Hasil Akhir Keterampilan Berbicara

Kode Siswa	Kelas Eksperimen		Kelas Kontrol	
	Skor	Nilai	Skor	Nilai
SISWA 001	15	75	11	55
SISWA 002	15	75	10	50
SISWA 003	14	70	11	55
SISWA 004	19	95	10	50
SISWA 005	16	80	12	60
SISWA 006	14	70	10	50
SISWA 007	15	75	10	50
SISWA 008	16	80	10	50
SISWA 009	15	75	11	55
SISWA 010	15	75	10	50
SISWA 011	13	65	14	70
SISWA 012	15	75	7	35
SISWA 013	18	90	13	65
SISWA 014	18	90	11	55
SISWA 015	14	70	8	40
SISWA 016	14	70	10	50
SISWA 017	15	75	8	40
SISWA 018	15	75	10	50
SISWA 019	13	65	7	35
SISWA 020	15	75	10	50
SISWA 021	15	75	11	55
SISWA 022	13	65	8	40
SISWA 023	18	90	13	65
SISWA 024	13	65	11	55
Jumlah	363	1815	246	1230
Nilai Tertinggi	19	95	14	70
Nilai Terendah	13	65	7	35
Rata-rata	15,125	75,625	10,25	51,25

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim II

Lampiran 18

PRETEST



Pertemuan pertama



1. Dilarang menjiplak atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pertemuan kedua



Pertemuan ketiga



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pertemuan keempat

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



POSTEST

© Hak

Hak Cipta

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ka Riau

State Islamic University of Sultan Syarif K

UIN SUSKA RIAU



Lampiran 19

ADMINISTRASI

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعاليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jalan H. R. Soedarsono No. 155 Km. 15 Tampian Pekanbaru Riau 28293 Telp. (0761) 561647 Fax. (0761) 561646

KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA

1. Jenis yang dibimbing :
 - a. Seminar usul Penelitian : Kuantitatif
 - b. Penulisan Laporan Penelitian : Kuantitatif
2. Nama Pembimbing : Lailatul Munawwaroh, M Pd.
3. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 19460606 202203 2 003
4. Nama Mahasiswa : Finalia Basith
5. Nomor Induk Mahasiswa : 12210822008
6. Kegiatan : Bimbingan Proposal

Tanggal	Materi Bimbingan	Tanda Tangan
16 Juni 2025	Bimbingan Proposal Latar belakang	APm
18 Juni 2025	Bimbingan Proposal Bab I	APm
20 Juni 2025	Bimbingan Proposal Bab II	APm
23 Juni 2025	Bimbingan Proposal Bab III	APm
25 Juni 2025	Bimbingan Proposal Bab I - III	APm
26 Juni 2025	Bimbingan Proposal Bab I - III	APm
30 Juni 2025	Bimbingan Instrumen Pra riset	APm
2 Juli 2025	Acc Proposal	APm

Pekanbaru, 29 Desember 2025
Pembimbing,

Lailatul Munawwaroh, M.Pd.
NIP. 19460606 202203 2 003

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sultan Syarif K



© Hak cipta



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Alamat : Jalan H. R. Soedarsono No. 155 Km. 15 Tepian Pekanbaru Riau 28293 Telp. (0761) 561647 Fax. (0761) 561646

KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA

1. Jenis yang dibimbing :
 - a. Seminar usul Penelitian : Kuantitatif
 - b. Penulisan Laporan Penelitian : Kuantitatif
2. Nama Pembimbing : Lailatul Munawwaroh, M.Pd.
3. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 19460606 202203 2 003
4. Nama Mahasiswa : Finalia Basith
5. Nomor Induk Mahasiswa : 12210822008
6. Kegiatan : Bimbingan Skripsi

Tanggal	Materi Bimbingan	Tanda Tangan
20 Oktober 2025	Bimbingan Instrumen Penelitian	Amh
27 Oktober 2025	Bimbingan Alur Penelitian	Amh
6 November 2025	Bimbingan Bab IV	Amh
19 November 2025	Bimbingan Bab IV	Amh
3 Desember 2025	Bimbingan Bab IV	Amh
10 Desember 2025	Bimbingan Bab I V	Amh
22 Desember 2025	Bimbingan Abstrak	Amh
30 Desember 2025	Acc Skripsi	Amh

Pekanbaru, 29 Desember 2025
Pembimbing,

Lailatul Munawwaroh, M.Pd.
NIP. 19460606 202203 2 003

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta

Hak Cipta Dilindungi

1. Dilarang me

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No. 155 Km 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO BOX 1004 Telp. (0781) 561647
Fax. (0781) 561647 Web: www.uin-suska.ac.id E-mail: info@uin-suska.ac.id

Nomor : B-26285/Un.04/F.II.3/PP.00.9/2025
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Mohon Izin Melakukan Prariset*

Pekanbaru, 05 Desember 2025

Yth : Kepala
SDIT Mutiara Global Tambang Kabupaten Kampar
di
Tempat

Assalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : Finalia Basith
NIM : 12210822008
Semester/Tahun : VII (Tujuh)/ 2025
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.



Wassalam,
Dekan
Wakil Dekan III

H. Jon Pamil, S.Ag., MA.
NIP. 19710627 199903 1 002

Tembusan
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau



© Hak cipta

Hak Cipta Dilindungi

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



YAYASAN AL-MAJID BANS
SD ISLAM TERPADU MUTIARA GLOBAL
IZIN NO : 422/KPTS/DIKPORA/12337

NSS : 102140670038 NPSN : 60726252 AKREDITASI : A
 Jl. Kubang Raya Desa Kualu Kec. Tambang Kab. Kampar Kode Pos 28462

Kualu, 8 Desember 2025

Nomor : 422/299/SDIT-MG/XII/2025
 Lamp : -
 Perihal : Balasan Izin Pelaksanaan Prariset

Kepada Yth:
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
 UIN Sultan Syarif Kasim Riau
 Di
 Tempat

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Menindaklanjuti surat dari Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau Nomor : B-26285/Un.04/F.II.3/PP.00.9/2025 tanggal 05 Desember 2025 perihal Mohon Izin Melakukan PraRiset atas nama mahasiswa :

Nama : Finalia Basith
 NIM : 12210822008
 Semester/Tahun : VII (Tujuh)/2025
 Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Dengan ini kami memberikan izin kepada mahasiswa yang bersangkutan untuk melaksanakan kegiatan PraRiset di SDIT Mutiara Global sesuai dengan jadwal dan ketentuan yang berlaku di sekolah kami. Kami berharap kegiatan ini berjalan dengan baik dan memberikan manfaat bagi pengembangan akademik mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian surat balasan ini kami sampaikan, atas kerja sama dan perhatiannya, kami ucapkan terima kasih

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.



H. EDI SUMITRO, S.H.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

 KEMENTERIAN AGAMA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN كلية التربية والتعليم FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING <small>Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampar - Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1094 Telp. (0781) 7077307 Fax. (0781) 21122</small>				
PENGESAHAN PERBAIKAN UJIAN PROPOSAL				
Nama Mahasiswa	: Finalia Basith			
Nomor Induk Mahasiswa	: 12210822008			
Hari/Tanggal Ujian	: RABU, 9 JULI 2025			
Judul Proposal Ujian	: PENGARUH STRATEGI PEMBELAJARAN <i>SHOW AND TELL</i> TERHADAP KETERAMPILAN BERBICARA SISWA KELAS IV PADA MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SD IT MUTIARA GLOBAL			
Isi Proposal	: Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran dalam Ujian proposal			
No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Dra. Syafiah, M.Pd	PENGUJI I		
2.	Khusnal Marzuqo, M.Pd	PENGUJI II		
 Mengetahui Kepala I MA ERNI, M.Pd. 496805151994032004			Pekanbaru, 3 Oktober 2025 Peserta Ujian Proposal  Finalia Basith NIM. 12210822008	





© Hak cipta n

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ltan Syarif K

 <p> KEMENTERIAN AGAMA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN كلية التربية والتعليم FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING <small>Jl. H. R. Soebrantas No.150 Km. 18 Tampan Pekanbaru Riau 28283 PO. BOX 1004 Telp. (0781) 561647 Fax. (0781) 561647 Web: www.uin-suska.ac.id E-mail: effah_uinrusia@yahoo.co.id</small> </p>		
Nomor	: B-26504/Un.04/F.II/PP.00.9/12/2025	Pekanbaru, 09 Desember 2025
Sifat	: Biasa	
Lamp.	: 1 (Satu) Proposal	
Hal	: <i>Mohon Izin Melakukan Riset</i>	
Yth	: Kepala SDIT Mutiara Global Kualu Kecamatan Tambang Di Kampar	
<p><i>Assalamu 'alaikum Warahmanullahi Wabarakatuh</i> Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :</p>		
Nama	: Finalia Basith	
NIM	: 12210822008	
Semester/Tahun	: VII (Tujuh) / 2025	
Program Studi	: Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah	
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau	
<p>ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : PENGARUH STRATEGI PEMBELAJARAN SHOW AND TELL TERHADAP KETERAMPILAN BERBICARA SISWA KELAS IV PADA MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SD IT MUTIARA GLOBAL Lokasi Penelitian : SDIT Mutiara Global Kualu Kecamatan Tambang Waktu Penelitian : 3 Bulan (09 Desember 2025 s.d 09 Maret 2026)</p>		
<p>Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.</p>		
<p>Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.</p>		
<p>Wassalam, a.n. Rektor Dekan</p>		
<p> Prof. Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons. f NIP 19751115 200312 2 001</p>		
<p>Tembusan : Rektor UIN Sultan Syarif Kasim Riau</p>		






© Hak cipta

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ity of Sultan Syarif K

 <p>YAYASAN AL-MAJID BANS SD ISLAM TERPADU MUTIARA GLOBAL IZIN NO : 422/KPTS/DIKPORA/12337 NSS : 102140670038 NPSN : 60726252 AKREDITASI : A Jl. Kubang Raya Desa Kualu Kec. Tambang Kab. Kampar Kode Pos 28462</p>											
Kualu, 16 Desember 2025											
Nomor : 422/304/SDIT-MG/XII/2025	Kepada Yth,										
Lamp. : -	Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan										
Perihal : Balasan Izin Penelitian	UIN Sultan Syarif Kasim Riau										
	Di										
	Tempat										
<p><i>Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh</i></p> <p>Menindaklanjuti surat dari Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau Nomor B-26504/Un.04/F.II/PP.00.9/12/2025 tanggal 09 Desember 2025 perihal Mohon Izin Melakukan Riset, dengan ini kami sampaikan bahwa SDIT Mutiara Global memberikan izin kepada mahasiswa berikut :</p> <table border="0"> <tr> <td>Nama</td> <td>: Finalia Basith</td> </tr> <tr> <td>NIM</td> <td>: 12210822008</td> </tr> <tr> <td>Semester/Tahun</td> <td>: VII (Tujuh)/2025</td> </tr> <tr> <td>Program Studi</td> <td>: Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah</td> </tr> <tr> <td>Fakultas</td> <td>: Tarbiyah dan Keguruan UIN Syarif Kasim Riau</td> </tr> </table> <p>Untuk melaksanakan riset di SDIT Mutiara Global sesuai dengan judul penelitian yang tercantum dalam surat tersebut "Pengaruh Strategi Pembelajaran Show and Tell Terhadap Keterampilan Berbicara Siswa Kelas IV pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia SDIT Mutiara Global", terhitung sejak 09 Desember 2025 s.d 09 Maret 2026 dengan ketentuan tetap mematuhi peraturan dan tata tertib yang berlaku di lingkungan sekolah serta berkoordinasi dengan pihak terkait selama pelaksanaan penelitian.</p> <p>Demikian surat balasan ini kami sampaikan, atas perhatian dan kerja sama yang baik, kami ucapkan terima kasih.</p> <p><i>Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh</i></p> <div style="text-align: right;">   H. FDI SUMITRO, S.H. </div>		Nama	: Finalia Basith	NIM	: 12210822008	Semester/Tahun	: VII (Tujuh)/2025	Program Studi	: Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah	Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Syarif Kasim Riau
Nama	: Finalia Basith										
NIM	: 12210822008										
Semester/Tahun	: VII (Tujuh)/2025										
Program Studi	: Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah										
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Syarif Kasim Riau										