



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Ri



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak meugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SKRIPSI

PENGARUH METODE CONCEPT SENTENCE TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS BERITA BENCANA ALAM PADA SISWA KELAS VII MTS DESA SAWAH



OLEH:

SHELLA FEBRIANA
NIM 12111220079

UIN SUSKA RIAU

FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1448 H/2026 M



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak meugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SKRIPSI

PENGARUH METODE *CONCEPT SENTENCE* TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS BERITA BENCANA ALAM PADA SISWA KELAS VII MTS DESA SAWAH

Skripsi

Diajukan untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd)



OLEH:

SHELLA FEBRIANA
NIM 12111220079

UIN SUSKA RIAU

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1448 H/2026 M

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak meugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul, " Pengaruh Metode *Concept Sentence* Terhadap Keterampilan Menulis Berita Pada Siswa Kelas VII Mts Desa Sawah", yang ditulis oleh Shella Febriana NIM. 12111220079 dapat diterima dan disetujui untuk diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 10 Rajab 1447 H
31 Desember 2025 M

Menyetujui,

Ketua Jurusan
Pendidikan Bahasa Indonesia

Dr. Martius, M.Nu.
NIP. 19660104 199303 1 004

Pembimbing,


Welli Maulisa, M. Pd.
NIP. 19910413 201903 2 026

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



PENGESAHAN

Skripsi Penelitian dengan judul Pengaruh Metode *Concept Sentence* Terhadap Keterampilan Menulis Berita Bencana Alam Pada Siswa Kelas VII MTS Desa Sawah yang ditulis oleh Shella Febriana NIM 12111220079 telah diujikan dalam Sidang Munaqasyah di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Jumat pada tanggal 20 Rajab 1447 H / 09 Januari 2026 M. Skripsi ini diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia.

1. Dilarang ditulis ulang
a. Pengutipan hanya untuk
b. Pengutipan tidak merugikan

Pekanbaru, 30 Rajab 1447 H
19 Januari 2026

Mengesahkan
Sidang Munaqasyah

Pengaji II

Pengaji I

Dr. Afdhal Kusumanegara, M.Pd.
NIP. 19890903 201903 1 012

NIP. 19890903 201903 1 012

Rizki Erdyani, M.A.
NIP. 19950830 202012 2 016

Pengaji IV

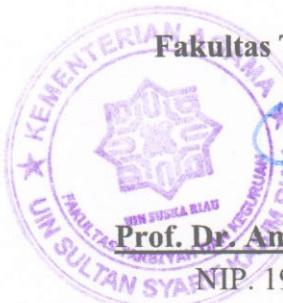
Pengaji III

Dra. Murny, M.Pd.
NIP. 19660906 199303 2 002

Vera Sardila, M.Pd.
NIP. 19740215 200701 2 024

Dekan

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan



PROF. DR. AMIRAH DINIATY, M.PD., KONS.

NIP 19751115200312 2 001



UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak meugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Shella Febriana
Nim : 12111220079
Tempat / tanggal lahir : Dusun Ujung Padang, 05 Februari 2003
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Prodi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Judul Skripsi : Pengaruh Metode Concept Sentence Terhadap Keterampilan Menulis Berita Pada Siswa Kelas VII Mts Desa Sawah

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Penulisan skripsi dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya .
3. Skripsi saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.
4. Apabila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam Skripsi saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundangan.

Demikianlah surat pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 30 Desember 2025
Yang membuat pernyataan



Shella Febriana
NIM. 12111220079

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KATA PENGANTAR



Puji syukur alhamdulillah, penulis ucapan kepada Allah Swt yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat beserta salam peneliti kirimkan kepada junjungan alam Nabi Muhammad saw, yang telah membawa umat manusia dari zaman jahiliyah menuju zaman berilmu pengetahuan.

Skripsi yang telah penulis susun ini berjudul “**Pengaruh Metode Concept Sentence Terhadap Keterampilan Menulis Berita Pada Siswa Kelas VII Mts Desa Sawah**”. Merupakan hasil karya ilmiah yang ditulis untuk memenuhi salah satu syarat mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pada kesempatan ini penulis tidak lupa menyampaikan penghargaan dan ucapan terima kasih yang mendalam kepada semua pihak yang telah berkenan membantu demi terselesaikannya skripsi ini, yaitu :

1. Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Prof. Dr. Hj. Leny Nofianti, M.S, S.E, M.Si, AK, CA., beserta Prof. Dr. H. Raihani, M.Ed., Ph. D, selaku Wakil Rektor I, Dr. Alex Wenda, S.T., M.Eng., selaku Wakil Rektor II, serta Dr. Harris Simaremare, M. T., sebagai Wakil Rektor III, yang telah memberikan dukungan dan fasilitas selama penulis menjalani proses perkuliahan.
2. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Prof. Dr. Amirah Diniaty, M.Pd, Kons., Dr. Sukma Erni, M.Pd., selaku Wakil Dekan I Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Prof. Dr. Hj. Zubaidah Amir M.Z, S.Pd., M.Pd., selaku Wakil Dekan II Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, serta Dr. Ismail Mulia Hasibuan, M.Si., selaku Wakil Dekan III, beserta staff dan karyawan yang telah mempermudah segala urusan penulis selama studi di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak meugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dr. Martius, M.Hum., selaku Ketua Program Studi, Dr. Afdal Kusumanegara, M.Pd., selaku Sekretaris Program Studi serta Cici Widiyanti, A.Md., selaku Admin Program Studi dan seluruh dosen beserta staf yang telah banyak membantu penulis selama studi di Pendidikan Bahasa Indonesia Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Terima kasih atas kasih sayang, kepedulian serta bimbingan terhadap mahasiswa Pendidikan Bahasa Indonesia.

Welli Marlisa, M.Pd., selaku Dosen Penasihat Akademik yang selama ini telah membantu, membimbing serta memberikan motivasi kepada peneliti sehingga dapat menyelesaikan perkuliahan program S1 dengan baik.

4. Dosen Pembimbing Skripsi Welli Marlisa, M.Pd., yang telah memberikan banyak ilmu, bimbingan, arahan, masukan serta meluangkan waktunya kepada peneliti sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi sesuai dengan waktu yang telah direncanakan.

5. Seluruh Dosen Pendidikan Bahasa Indonesia yang telah memberikan ilmu pengetahuan kepada peneliti selama menjalani perkuliahan di Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia, serta seluruh Civitas Akademika FTK UIN SUSKA Riau yang telah memberikan kemudahan dalam pelayanan adminitrasi.

6. Teramat kucintai, kusayangi dan kuhormati Ayahanda Syamsudin, dan Ibunda Rosliana, S.Pd., terima kasih sudah mengusahakan segalanya untuk anak sulungmu ini, selalu memberikan semangat, motivasi, serta kasih sayang tanpa batas. Terima kasih telah menjadi sumber inspirasi dan kekuatan bagi penulis, tanpa dukungan dan pengorbanan kalian, penulis tidak akan bisa mencapai titik ini. Penulis meminta maaf belum bisa memberikan yang terbaik dan penulis berharap suatu saat bisa membuat ayah dan ibu bangga dengan anak sulungnya ini.

7. Teruntuk adikku Yogi Alfares dan Suci Ramadhani terima kasih telah menjadi pengingat bahwa keluarga adalah alasan terindah untuk terus maju. Sekecil apapun dukungan kalian menjadi kekuatan besar bagi kakak untuk menyelesaikan perjalanan panjang ini. Semoga keberhasilan ini bisa menjadi

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

motivasi untuk kalian agar terus belajar, berusaha, dan percaya bahwa tidak ada yang mustahil selama kita mau berjuang.

Terima kasih untuk keluarga besar penulis yaitu Atuk H. Ahmad (Alm) dan Nenek Hj. Siti Aminah (Alm), Ibu Misdawati. Teruntuk Saudara-saudaraku, yaitu Dodi, Diki, Yondri, Silvi, Ulyanda, Yolanda, Meisya, Farza, Hazika, Revania, Aura, Syafiq, Hafiz, dan Alfat. Terima kasih atas doa, dukungan dan hiburan yang selalu kalian berikan. Semoga kita dalam lindungan Allah Swt.

10. Kepada seseorang yang tak kalah penting kehadirannya yaitu Siski Eka Putra, S.Ag., terima kasih telah menjadi teman spesial, abang, sahabat, dan teman dalam suka maupun duka, yang selalu menemani dan menjadi support system penulis pada hari yang tidak mudah selama proses penggerjaan skripsi. Terima kasih telah mendengarkan keluh kesah, berkontribusi banyak dalam penulisan skripsi ini, memberikan dukungan, semangat, tenaga, pikiran, materi, maupun bantuan dan senantiasa sabar menghadapi saya, terima kasih telah menjadi bagian perjalanan saya hingga penyusunan skripsi ini. Semoga Allah Swt memberi keberkahan dalam hal yang kita lalui dan sukses selalu untuk kita berdua *Aamiin*.
11. Terima kasih kepada Fauziah Amy Rista, Afiqo Syazwani, Nely Ulfa Nisa yang selalu menemani penulis dari awal masa perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini selesai.
12. Keluarga besar Pendidikan Bahasa Indonesia angkatan 2021 khususnya kelas B yang tidak bisa disebutkan satu persatu, terima kasih sudah menemani masa perkuliahan penulis dan menjadi sumber inspirasi semangat kebersamaan selama penyusunan skripsi ini.
13. Terima kasih untuk diri sendiri, Shella Febriana yang telah bertahan dan berusaha sejauh ini. Terima kasih karena memutuskan tidak tidak menyerah sesulit apapun proses penyusunan skripsi ini dan telah menyelesaikannya sebaik dan semaksimal mungkin, ini merupakan pencapaian yang patut dibanggakan untuk diri sendiri. Berbahagialah selalu dimanapun berada. Apapun kurang dan lebihmu mari merayakan diri sendiri.



UIN SUSKA RIAU

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak meugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki berbagai keterbatasan. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun dari berbagai pihak demi meyempurnakan skripsi ini.

Penulis memohon maaf atas segala kekurangan yang terdapat dalam penyusunan skripsi ini, karena kesempurnaan sejatinya hanya milik Allah Swt. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak. *Aamiin yarabbal'alamin.*

Pekanbaru, 30 Desember 2025
Yang membuat pernyataan

Shella Febriana
NIM. 12111220079



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSEMBAHAN



Alhamdulillah..Alhamdulillah..Alhamdulillahirobbil' alamin..

Sujud syukurku kusembahkan kepadamu Tuhan yang Maha Agung nan Maha Tinggi nan Maha Adil nan Maha Penyayang, atas takdirmu telah kau jadikan aku manusia yang senantiasa berpikir, berilmu, beriman dan bersabar dalam menjalani kehidupan ini. Semoga keberhasilan ini menjadi satu langkah awal bagiku untuk meraih cita-cita besarku.

Lantunan Al-fatihah beriring Shalawat dalam silahku merintih, menadahkan tangan dan berdoa dalam syukur yang tiada terkira, terima kasihku untukmu. Kupersembahkan sebuah karya kecil ini untuk Ayahanda dan Ibundaku tercinta, yang tiada pernah hentinya selama ini memberiku semangat, doa, dorongan, nasehat dan kasih sayang serta pengorbanan yang tak tergantikan hingga aku selalu kuat menjalani setiap rintangan yang ada didepanku.,,

Ayahanda Syamsudin Ibunda Rosliana.

...Terimakasih....

Terimalah bukti kecil ini sebagai kado keseriusanku untuk membala semua pengorbananmu.. dalam hidupmu, demi hidupku, kalian ikhlas mengorbankan segala perasaan tanpa kenal lelah, dalam lapar berjuang separuh nyawa hingga segalanya.. Maafkan anakmu Ayah,,, Ibu,, yang masih belum bisa seperti yang kalian inginkan.

Dosen Pembimbing

Ibu Welli Marlisa, M. Pd. ananda mengucapkan banyak terima kasih atas waktu dan tenaga yang selama ini ibu gunakan untuk membaca dan megoreksi, mendidik, saran dan membimbing skripsi ananda demi terwujud nya skripsi yang baik. Skripsi sederhana inilah sebagai perwujudan dari rasa terima kasih ananda kepada ibu, semoga ibu sehat selalu dan bahagia.

Terimakasih ibu dosen pembing terbaik dan terhebatku.



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Sultan Syarif Kasim Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

MOTTO

"Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya."

(QS. Al-Baqarah : 286)

"Tidak ada kemenangan tanpa usaha dan do'a, tidak ada pencapaian tanpa rintangan, tidak ada kesuksesan tanpa ujian tapi Allah berjanji disetiap kesulitan pasti ada kemudahan dan Allah pasti akan memberikan kemudahan bagi orang yang bersungguh-sungguh"

Mau sepanjang apa gelarmu, tidak pantas kamu merasa lebih pandai dari orang tua"



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Shella Febriana, (2025) : Pengaruh Metode *Concept Sentence* Terhadap Keterampilan Menulis Berita Pada Siswa Kelas VII Mts Desa Sawah

Tujuan penelitian ini untuk mengetahui pengaruh metode *concept sentence* terhadap keterampilan menulis berita pada siswa kelas VII Mts Desa Sawah. Penelitian ini merupakan penelitian kuantitatif *quasi eksperimen*. Desain penelitian yang digunakan adalah *Nonequivalent Control Group Design*. Populasi dalam penelitian ini yaitu seluruh siswa kelas VII sebanyak siswa 60 yang terdiri dari 3 kelas. Penelitian ini menggunakan teknik *purposive sampling*, sampel penelitian ini adalah kelas VII A sebanyak 20 siswa sebagai kelas eksperimen dan kelas VII B sebanyak 20 siswa sebagai kelas kontrol. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan *test*, observasi dan dokumentasi. Analisis data penelitian ini menggunakan uji *t-test*. Berdasarkan pada tujuan serta hasil analisis data dari penelitian ini dapat disimpulkan bahwa keterampilan menulis berita siswa pada kelas eksperimen memiliki rata-rata sebesar 60,60 pada *pretest* meningkat mencapai rata-rata 79,60 pada *posttest*, sedangkan pada kelas kontrol keterampilan menulis berita siswa memiliki rata-rata sebesar 66,60 pada *pretest* meningkat mencapai rata-rata 68,60 pada *posttest*. Selanjutnya dengan melihat hasil uji hipotesis yang dilakukan diperoleh diketahui nilai *t*-hitung sebesar 3,992 dengan derajat kebebasan (*df*) = 38 didapatkan hasil *t*-tabel sebesar 1,685. Karena *t*-hitung (3,992) > *t*- tabel (1,685) dan nilai signifikansi *p*-value (0,000) < 0,05 maka *H*₀ ditolak dan *H*_a diterima. Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa Ada Pengaruh Metode *Concept Sentence* Terhadap Keterampilan Menulis Berita Pada Siswa Kelas VII MTs Desa Sawah.

Kata Kunci: metode *concept sentence*, keterampilan menulis berita

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

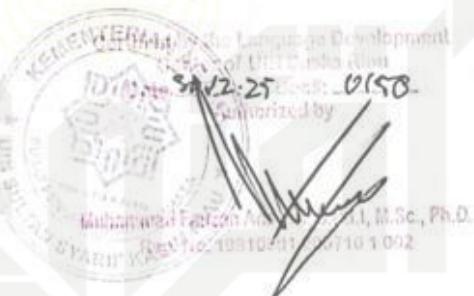
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak meugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Shella Febriana, (2025) : The Effect of the Concept Sentence Method on News Writing Skills among Seventh-Grade Students at MTs Desa Sawah

This study aims to determine the effect of the Concept Sentence method on news writing skills among seventh-grade students at MTs Desa Sawah. The research employed a quantitative quasi-experimental approach using a Nonequivalent Control Group Design. The population consisted of all seventh-grade students at MTs Desa Sawah, totaling 60 students across three classes. The sample was selected through purposive sampling, with class VII A (20 students) as the experimental group and class VII B (20 students) as the control group. Data collection techniques included tests, observation, and documentation. Data analysis was conducted using a t-test. Based on the objectives and data analysis results, the findings indicate that the experimental group's average score increased from 60.60 in the pretest to 79.60 in the posttest, while the control group's average score increased from 66.60 to 68.60. Hypothesis testing revealed a t-value of 3.992 with degrees of freedom (df) = 38 and a t-table value of 1.685. Since t -value (3.992) > t -table (1.685) and the significance level p -value (0.000) < 0.05, H_0 is rejected and H_a is accepted. Therefore, it can be concluded that the Concept Sentence method significantly influences news writing skills among seventh-grade students at MTs Desa Sawah.

Keywords: Concept Sentence method, news writing skills.



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

شيلاء فريانا، (٢٠٢٥) : تأثير استخدام طريقة الجملة المفهومية (*Concept Sentence*) على تنمية مهارة كتابة الخبر لدى تلاميذ الصف السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية
قرينة ساواه

يهدف هذا البحث إلى الكشف عن أثر استخدام طريقة الجملة المفهومية في تنمية مهارة كتابة الخبر لدى تلاميذ الصف السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية بقرينة ساواه. ويندرج هذا البحث ضمن البحوث الكلية ذات التصميم شبه التجاري، مع اعتماد تصميم المجموعة الضابطة غير المتكافئة. تكون مجتمع البحث من جميع تلاميذ الصف السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية قرينة ساواه الذين بلغ عددهم ٦٠ تلميذاً موزعين على ثلاث فصول دراسية. أما عينة البحث فقد اختيرت باستخدام أسلوب المعاينة القصدية حيث تم اختيار الفصل السابع أ وعدد تلاميذه ٢٠ تلميذاً بوصفه المجموعة التجريبية، و الفصل السابع ب وعدد تلاميذه ٢٠ تلميذاً بوصفه المجموعة الضابطة. استخدمت الاختبارات ولللاحظة والتوثيق أدوات لجمع البيانات، في حين أجري تحليل البيانات باستخدام اختبار t. وأظهرت نتائج البحث أنَّ متوسط درجات مهارة كتابة الخبر لدى تلاميذ المجموعة التجريبية بلغ ٦٠,٦٠ في الاختبار القبلي ثم ارتفع إلى ٧٩,٦٠ في الاختبار البعدى. أما في المجموعة الضابطة، فقد بلغ متوسط الدرجات ٦٦,٦٠ في الاختبار القبلي وارتفع إلى ٦٨,٦٠ في الاختبار البعدى. كما أظهرت نتائج اختبار الفرضيات أنَّ قيمة t المحسوبة بلغت ٣,٩٩٢ بدرجة حرية (df = 38) وهي أكبر من قيمة t الجدولية البالغة ١,٦٨٥ مع قيمة دلالة إحصائية (p-value = 0.000) وهي أقل من ٠,٠٥ . وبناءً على ذلك، رفضت الفرضية الصفرية (H_0) وقبلت الفرضية البديلة (H_1) مما يدلُّ على وجود أثر دالٌّ إحصائياً لاستخدام طريقة الجملة المفهومية في تنمية مهارة كتابة الخبر لدى تلاميذ الصف السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية قرينة ساواه.

الكلمات المفتاحية: طريقة الجملة المفهومية، مهارة كتابة الخبر





- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak meugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

| | |
|---|--------------|
| PERSETUJUAN..... | i |
| PENGESAHAN..... | ii |
| PERNYATAAN..... | iii |
| KATA PENGANTAR | iv |
| PERSEMBAHAN..... | viii |
| MOTTO | ix |
| ABSTRAK | x |
| ABSTRACT | xi |
| ملخص..... | xii |
| DAFTAR ISI..... | xiii |
| DAFTAR TABEL..... | xv |
| DAFTAR GAMBAR | xvii |
| DAFTAR LAMPIRAN | xviii |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang | 1 |
| B. Rumusan Masalah | 4 |
| C. Tujuan Dan Manfaat..... | 5 |
| D. Penegasan Istilah | 7 |
| BAB II KAJIAN PUSTAKA | 9 |
| A. Kajian Teori..... | 9 |
| B. Penjelasan Variabel Penelitian | 24 |
| C. Penelitian Relevan..... | 25 |
| D. Kerangka Berpikir..... | 29 |
| E. Hipotesis Penelitian..... | 31 |
| BAB III METODE PENELITIAN | 32 |
| A. Jenis Penelitian..... | 32 |
| B. Desain Penelitian..... | 32 |
| C. Tempat Dan Waktu Penelitian..... | 33 |
| D. Populasi dan Sampel Penelitian | 33 |

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak meugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | |
|---|-----------|
| E. Instrument Penelitian | 34 |
| F. Teknik Pengumpulan Data | 37 |
| G. Teknik Analisis Data | 38 |
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN | 41 |
| A. Deskripsi Lokasi Penelitian..... | 41 |
| B. Hasil Observasi | 53 |
| C. Penyajian Data | 66 |
| D. Analisis Data | 71 |
| E. Pembahasan..... | 76 |
| BAB V PENUTUP | 85 |
| A. Kesimpulan | 85 |
| B. Saran..... | 85 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 87 |
| LAMPIRAN..... | 91 |

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR TABEL

| | |
|--|----|
| Tabel 3.1 Desain Penelitian..... | 33 |
| Tabel 3.2 Populasi Penelitian | 34 |
| Tabel 3.3 Sampel Penelitian | 34 |
| Tabel 3.4 Indikator Penilaian Keterampilan Menulis Berita..... | 35 |
| Tabel 4.1 Aktifitas Guru Dalam Menggunakan Metode <i>Concept Sentence</i> Pada Kelas Eksperimen Pertemuan Pertama..... | 53 |
| Tabel 4.2 Aktifitas Siswa Dalam Menggunakan Metode <i>Concept Sentence</i> Pada Kelas Eksperimen Pertemuan Pertama..... | 55 |
| Tabel 4.3 Aktifitas Guru Dalam Menggunakan Metode <i>Concept Sentence</i> Pada Kelas Eksperimen Pertemuan Kedua | 56 |
| Tabel 4.4 Aktifitas Siswa Dalam Menggunakan Metode <i>Concept Sentence</i> Pada Kelas Eksperimen Pertemuan Kedua | 58 |
| Tabel 4.5 Aktifitas Guru Dalam Menggunakan Metode <i>Concept Sentence</i> Pada Kelas Eksperimen Pertemuan Ketiga | 59 |
| Tabel 4.6 Aktifitas Siswa Dalam Menggunakan Metode <i>Concept Sentence</i> Pada Kelas Eksperimen Pertemuan Ketiga | 61 |
| Tabel 4.7 Aktifitas Guru Dalam Menggunakan Metode <i>Concept Sentence</i> Pada Kelas Eksperimen Pertemuan Keempat | 63 |
| Tabel 4.8 Aktifitas Siswa Dalam Menggunakan Metode <i>Concept Sentence</i> Pada Kelas Eksperimen Pertemuan Keempat | 64 |
| Tabel 4.9 Hasil Pretest Dan Posttest | 66 |
| Tabel 4.10 Hasil <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen | 67 |
| Tabel 4.11 Hasil <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen..... | 67 |
| Tabel 4.12 Hasil <i>Pretest</i> Kelas Kontrol..... | 68 |
| Tabel 4.13 Hasil <i>Posttest</i> Kelas Kontrol | 69 |
| Tabel 4.14 Analisis Deskriptif Perbandingan Statistik <i>Pretest</i> Dan <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen Dan Kontrol..... | 70 |
| Tabel 4.15 Hasil Uji Normalitas..... | 71 |
| Tabel 4.16 Uji Homogenitas | 72 |
| Tabel 4.17 Hasil Uji <i>Independent Sample T Test</i> | 74 |



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau 75
Tabel 4.18 Hasil Uji *Paired Sample T Test*

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak meugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR GAMBAR

| | |
|--|----|
| Gambar 2.1 Variabel Penelitian..... | 25 |
| Gambar 2.2 Kerangka Pikir Penelitian..... | 30 |
| Gambar 4.1 Perbandingan Nilai Rata-Rata Pretest Dan Posttest Pada Kelas Eksperimen Dan Kelas Kontrol | 71 |

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak meugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Sultan Syarif Kasim Riau**DAFTAR LAMPIRAN**

| | |
|---|-----|
| Lampiran 1 Modul Ajar..... | 92 |
| Lampiran 2 LKPD..... | 106 |
| Lampiran 3 Lembar Observasi Guru dan Siswa | 107 |
| Lampiran 4 Instrumen dan Kisi-Kisi Instrumen | 113 |
| Lampiran 5 Rubrik Penilaian Instrumen | 116 |
| Lampiran 6 Data Uji Instrumen | 117 |
| Lampiran 7. Data Hasil Pretest dan Posttest Kelas Eksperimen..... | 118 |
| Lampiran 8. Data Hasil Pretest dan Posttest Kelas Kontrol..... | 119 |
| Lampiran 9. Hasil Olahan data Output SPSS | 123 |
| Lampiran 10 Tabel R | 130 |
| Lampiran 11 Tabel T | 131 |
| Lampiran 12 Hasil Tes Keterampilan Menulis Berita Eksperimen..... | 133 |
| Lampiran 13 Hasil Tes Keterampilan Menulis Berita Kontrol | 136 |
| Lampiran 14 Dokumentasi..... | 140 |
| Lampiran 15 Surat Prariset..... | 142 |
| Lampiran 16 Surat Balasan Prariset..... | 143 |
| Lampiran 17 Surat Riset..... | 144 |
| Lampiran 18 Surat Izin Melaksanakan Prariset | 145 |
| Lampiran 19 Surat Balasan Riset..... | 146 |
| Lampiran 20 Validator Tes | 147 |
| Riwayat Hidup | 152 |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Bahasa disebut juga alat komunikasi yang merupakan kemampuan seseorang dalam berinteraksi terhadap orang. Bahasa juga memiliki peranan yang sangat penting dalam dunia pendidikan, yaitu Bahasa Indonesia menurut Saputri dalam (Magdalena et al., 2021) fungsi bahasa adalah untuk komunikasi. Agar dapat berkomunikasi dengan baik, ada empat keterampilan bahasa yang harus dikuasai yaitu keterampilan menyimak, keterampilan berbicara, keterampilan membaca, dan keterampilan menulis. Keempat keterampilan tersebut merupakan satu kesatuan yang paling mendukung dalam komunikasi.

Keterampilan menulis merupakan salah satu bentuk keterampilan berbahasa yang sangat penting bagi para siswa, di samping keterampilan menyimak, berbicara, dan membaca baik selama mengikuti pendidikan di berbagai jenjang perguruan tinggi maupun dalam kehidupannya nanti di masyarakat. Dengan demikian, aktivitas menulis menjadi suatu keterampilan berbahasa yang membutuhkan perhatian sungguh-sungguh karena, keterampilan menulis sangat sulit bagi siswa.

Menurut (G. H. Tarigan, 2013) mengemukakan bahwa keterampilan menulis adalah salah satu keterampilan berbahasa yang produktif dan ekspresif yang dipergunakan untuk berkomunikasi secara tidak langsung dan tidak secara tatap muka dengan pihak lain. Menulis merupakan kegiatan menuangkan buah pikiran ke dalam bahasa tulis melalui kalimat-kalimat yang

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dirangkai secara utuh, lengkap dan jelas, sehingga buah pikiran tersebut tersampaikan dengan baik. Menulis dapat menunjang keberhasilan belajar siswa, hampir semua mata pelajaran yang ada di sekolah memerlukan keterampilan menulis. Dengan keterampilan menulis, siswa dapat mengungkapkan perasaan, mengekspresikan gagasan, pendapat, dan pikirannya dalam bentuk tulisan.

Jadi kemampuan menulis merupakan kemampuan, keahlian dan seluruh daya dan upaya dalam kegiatan yang dilakukan seseorang untuk menghasilkan tulisan. Kemampuan menulis bisa diperoleh melalui latihan dan bimbingan yang intensif. Kemampuan menulis sangat kompleks karena dalam aktivitas ini semua komponen yang berhubungan dengan tulisan harus dipenuhi. Keterampilan menulis ini tidak akan datang secara otomatis, tetapi harus melalui latihan dan praktek yang banyak dan teratur.

Berdasarkan wawancara yang dilakukan pada hari senin tanggal 17 Januari 2024 dengan guru Bahasa Indonesia, dapat diperoleh informasi bahwa permasalahan yang ditemukan dalam proses pembelajaran menulis berita yaitu, keterampilan menulis siswa masih rendah, masih ada beberapa siswa yang belum mampu menulis dengan baik, terutama dalam menulis berita. Siswa juga belum mampu mengembangkan unsur-unsur berita menjadi kalimat-kalimat yang sesuai dengan maksud unsur beritanya, dan siswa juga belum mampu menyusun teks berita sesuai dengan teknik penulisan berita. Hal ini dibuktikan dengan hasil riset yang dilakukan peneliti, yaitu dari total 2 kelas, 40 peserta didik ada 9 orang yang paham dalam proses pembelajaran menulis berita, 11

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

orang kurang paham, dan 20 orang lainnya tidak paham dalam proses pembelajaran menulis berita. Sebagaimana permasalahan yang dihadapi peserta didik dalam proses pembelajaran menulis berita itu memiliki data yang mengkhawatirkan tidak sesuai dengan hasil belajar rata-rata masih di bawah KKM. Selain itu, diketahui bahwa pada proses pembelajaran guru hanya menggunakan metode yang kurang bervariasi tanpa menerapkan pembelajaran yang inovatif dengan menggunakan metode pembelajaran yang mampu menumbuhkan semangat belajar siswa.

Sehubung dengan hal tersebut maka kurang tepat jika guru menggunakan metode ceramah. Untuk dapat meningkatkan keterampilan menulis siswa dalam mata pelajaran bahasa Indonesia, maka dalam proses belajar mengajar siswa harus terlibat langsung bukan hanya berpusat pada guru. Dalam upaya menumbuhkan keterampilan menulis berita, guru perlu mengedepankan proses belajar mengajar dengan menerapkan strategi, dan model pembelajaran yang menarik siswa. Berdasarkan permasalahan yang ada dalam keterampilan menulis berita di atas, penulis memberi solusi supaya permasalahan-permasalahan yang menyebabkan siswa kesulitan dalam menulis berita dapat teratasi. Dalam penelitian ini penulis menggunakan metode *Concept Sentence* sebagai upayah penyelesaian kesulitan tersebut.

Metode *Concept Sentence* merupakan strategi pembelajaran yang dilakukan dengan memberikan kartu-kartu yang berisi beberapa kata kunci kepada siswa, kemudian kata-kata kunci tersebut digabung menjadi beberapa kalimat dan dikembangkan menjadi paragraf Huda dalam (Kaharuddin, 2020).

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Concept Sentence merupakan strategi pembelajaran yang dilakukan dengan memberikan kartu-kartu yang berisi beberapa kata kunci tersebut disusun menjadi beberapa kalimat dan dikembangkan menjadi paragraf.

Metode pembelajaran *Concept Sentence* ini mengajarkan siswa untuk membuat sebuah kalimat dengan beberapa kata kunci yang telah disediakan agar bisa menangkap konsep yang terkadung dalam kalimat tersebut dan membedakannya dengan kalimat-kalimat lain.

Berdasarkan permasalahan yang telah diuraikan sebelumnya, maka peneliti tertarik untuk meneliti tentang “**Pengaruh Metode Concept Sentence Terhadap Keterampilan Menulis Berita Pada Siswa Kelas VII Mts Desa Sawah**”

B. Rumusan Masalah

1. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang penulis mencoba mengidentifikasi beberapa permasalahan yang dapat dimunculkan dari judul yang penulis pilih sebagai berikut:

- a. Keterampilan menulis siswa masih rendah
- b. Masih banyak siswa yang belum mampu menulis berita dengan baik
- c. Siswa belum mampu mengembangkan unsur-unsur berita menjadi kalimat-kalimat yang sesuai dengan maksud unsur berita
- d. Siswa belum mampu menyusun teks berita sesuai dengan teknik penulisan berita

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- e. Metode pembelajaran yang digunakan belum pas saat memberikan materi pembelajaran keterampilan menulis berita sehingga membuat siswa jenuh dalam belajar.

2. Batasan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah, di sini peneliti hanya memfokuskan pada Pengaruh Metode *Concept Sentence* Terhadap Keterampilan Menulis Berita Pada Siswa Kelas VII MTS Desa Sawah.

3. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang dan batasan masalah di atas, rumusan masalah pada penelitian ini yaitu:

- a. Bagaimana keterampilan menulis berita dengan menggunakan metode *Concept Sentence* pada siswa kelas VII di MTS Desa Sawah?
- b. Bagaimana pengaruh Metode *Concept Sentence* Terhadap Keterampilan Menulis Berita Pada Siswa Kelas VII MTS Desa Sawah?

Tujuan Dan Manfaat**1. Tujuan Penelitian**

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah dipaparkan sebelumnya, maka tujuan dari penelitian ini yaitu sebagai berikut:

- a. Untuk mendeskripsikan bagaimana keterampilan menulis berita pada siswa kelas VII MTS Desa Sawah sebelum diterapkan model pembelajaran *Concept Sentence*.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Untuk mengetahui apakah terjadi peningkatan kemampuan menulis berita siswa kelas VII MTS Desa Sawah setelah diterapkan metode *Concept Sentence*.

2. Manfaat Penelitian

a. Manfaat Teoretis

Secara teoritis manfaat penelitian ini diharapkan dapat memberi pemahaman mengenai keterampilan menulis berita dengan menggunakan metode *Concept Sentence*.

b. Manfaat Praktis

- 1) Bagi Siswa, diharapkan dapat meningkatkan keterampilan menulis berita sehingga suasana pembelajaran lebih efektif dan menyenangkan.
- 2) Bagi Guru, model pembelajaran *Concept Sentence* diharapkan bisa sebagai salah satu alternatif model pembelajaran untuk meningkatkan keaktifan belajar siswa dan dijadikan bahan pertimbangan bagi guru dalam memilih model pembelajaran yang efektif.
- 3) Bagi Sekolah, penelitian ini diharapkan memberikan informasi yang bermanfaat untuk meningkatkan kualitas sekolah.
- 4) Bagi Peneliti, penelitian ini merupakan salah satu usaha memperdalam dan memperluas ilmu pengetahuan peneliti serta mendapatkan informasi mengenai pengaruh metode *Concept Sentence* terhadap keterampilan menulis berita.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

D. Penegasan Istilah

Penelitian ini berfokus pada “Pengaruh metode *Concept Sentence* terhadap keterampilan menulis berita pada siswa kelas VII Mts Desa Sawah.” Oleh karena itu, untuk menghindari agar tidak terjadi kekeliruan dalam memahami istilah yang digunakan dalam penelitian ini, maka peneliti perlu mengemukakan penjelasan terhadap istilah-istilah tersebut, yaitu sebagai berikut:

1. Metode *Concept Sentence*

Menurut Suprijono dalam (Kaharuddin, 2020) metode pembelajaran *Concept Sentence* adalah metode pembelajaran yang diawali dengan menyampaikan kompetensi, sajian materi, pembentukan kelompok heterogen, penyajian kata kunci sesuai materi bahan ajar, dan penugasan kelompok, prosedur selanjutnya dalam pembelajaran ini adalah mempresentasikan hasil belajar secara bergantian di depan kelas. Metode pembelajaran *Concept Sentence* merupakan metode pembelajaran yang dilakukan dengan memberikan kartu-kartu yang berisi kata kunci, kemudian kata kunci tersebut disusun menjadi beberapa kalimat dan dikembangkan menjadi paragraf menurut Shoimin dalam (Annisa, n.d.).

2. Keterampilan Menulis

Menurut pendapat Saleh Abbas dalam (Agustin & Indihadi, 2020) keterampilan menulis adalah kemampuan mengungkapkan gagasan, pendapat, dan perasaan kepada pihak lain dengan melalui bahasa tulis.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak meugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Menurut (H. G. Tarigan, 2021), menyatakan bahwa menulis adalah keterampilan produktif dengan menggunakan tulisan.

3. Menulis Berita

Menulis berita tidak hanya memerlukan keterampilan menulis yang baik, tetapi juga pemahaman yang mendalam tentang etika jurnalistik, prinsip-prinsip dasar penulisan berita, dan kemampuan untuk melakukan penelitian serta verifikasi informasi dengan cermat. (Manullang, 2023).



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak menghargai kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

BAB II

KAJIAN PUSTAKA

A. Kajian Teori

1. Keterampilan Menulis

a. Pengertian Keterampilan Menulis

Keterampilan menulis merupakan salah satu jenis keterampilan berbahasa yang harus dikuasai siswa. Menurut pendapat Saleh Abbas dalam (Agustin & Indihadi, 2020) keterampilan menulis adalah kemampuan mengungkapkan gagasan, pendapat, dan perasaan kepada pihak lain dengan melalui Bahasa tulis. Menulis merupakan salah satu jenis keterampilan berbahasa ragam tulisan yang bersifat produktif. Menurut Rabiatul menulis adalah kegiatan berkomunikasi dengan menggunakan bahasa tulis. Menulis merupakan rangkaian kegiatan mengungkapkan dan menyampaikan gagasan atau pikiran kepada masyarakat pembaca agar masyarakat pembaca dapat memahaminya.

Keterampilan menulis menurut (Lisdiana, 2019) adalah salah satu kegiatan yang digunakan oleh seorang penulis untuk menyampaikan pesan atau ide yang dimilikinya dengan menggunakan bahasa tulis melalui media berupa kertas dan bulpoin. Menulis adalah proses mengungkapkan ide dan gagasan yang berasal dari pemikiran, kemudian disusun dalam struktur kalimat yang benar, menggunakan bahasa tulis sebagai sarana penyampaiannya (Thalib et al., 2025).

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Menurut (H. G. Tarigan, 2021) menulis adalah keterampilan produktif dengan menggunakan tulisan. Menulis dapat dikatakan suatu keterampilan berbahasa yang paling rumit di antara jenis-jenis keterampilan berbahasa lainnya. Menulis sekedar menyalin kata-kata dan kalimat-kalimat, melainkan juga mengembangkan dan menuangkan pikiran-pikiran dalam suatu struktur tulisan yang teratur. Menulis merupakan bentuk komunikasi penyampaian pesan melalui media bahasa tulis (Pratiwi, 2020).

Sedangkan menurut (Nurudin, 2007) menyatakan menulis adalah segenap rangkaian kegiatan yang dilakukan seseorang untuk menghasilkan. Keterampilan menulis adalah menurunkan atau melukiskan lambang-lambang grafik yang menggambarkan suatu bahasa yang dipahami oleh seseorang, sehingga orang-orang lain dapat membaca lambang-lambang grafik tersebut kalau mereka memahami bahasa dan gambaran grafik itu (Supriyati et al., 2019).

Menulis adalah penyampaian informasi dalam bentuk tulisan kepada orang lain (Sujana, 2020). Menulis merupakan suatu keterampilan berbahasa yang dipergunakan untuk berkomunikasi secara tidak langsung, tidak secara tatap muka dengan orang lain. Menulis merupakan suatu kegiatan yang produktif dan ekspresif (Fitria Dinda Sri Wardani1, Prina Yelly2, 2020). Menulis merupakan suatu proses berpikir dan mencurahkan pemikiran itu ke dalam bentuk wacana (karangan) (Willa Lestari1, Andi Paida2, 2024).

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengutip kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Menulis ialah menurunkan atau melukiskan lambang-lambang grafik yang menggambarkan suatu bahasa agar dapat dipahami oleh seseorang, sehingga mereka dapat membaca lambang-lambang grafik kalau mereka memahami bahasa dan gambaran grafik tersebut (Sari et al., 2022). “Menulis merupakan suatu keterampilan berbahasa yang dipergunakan untuk berkomunikasi secara tidak langsung, tidak secara tatap muka dengan orang lain” (Ni Wyn Serra Yuni Ari Cahyani1, Ni Nyoman Ganing2, 2019).

Dari pendapat-pendapat para ahli diatas, dapat disimpulkan bahwa keterampilan menulis adalah kemampuan bagaimana memikirkan ide, gagasan, perasaan dan pendapat, sehingga dapat dituangkan kedalam sebuah tulisan yang dapat dimengerti dan dipahami oleh pembaca.

b. Tujuan Menulis

Pada umumnya menulis bertujuan mengungkapkan gagasan dan fakta-fakta secara jelas dan efektif kepada pembaca. Sebelum menulis, seorang penulis harus terlebih dahulu menentukan maksud dan tujuan penulisannya, agar pembaca memahami kemana arah tujuan penulisan itu sendiri. D’Angelo dalam (G. H. Tarigan, 2013) menyatakan bahwa dalam kebanyakan tujuan menulis, ada satu tujuan yang menonjol, sehingga tujuan yang menonjol itulah yang memberi nama atas keseluruhan tujuan tersebut.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sehubungan dengan tujuan penulisan sesuai tulisan, Hugo Hartig dalam (G. H. Tarigan, 2013) mengungkapkan bahwa tujuan menulis adalah (1) tujuan penugasan (*assignment purpose*) yaitu penulis menulis karena ditugaskan, bukan kemauan sendiri, (2) tujuan altruistik (*altruistic purpose*) yaitu penulis bertujuan untuk menyenangkan pembaca, menghindarkan kedukaan para pembaca, ingin menolong para pembaca memahami, menhargai perasaan, dan menalarnya, ingin membuat hidup para pembaca lebih mudah dan lebih menyenangkan dengan karyanya itu, (3) tujuan persuasive (*persuasive purpose*) yaitu tulisan yang bertujuan meyakinkan para pembaca akan kebenaran gagasan yang diutarakan, (4) tujuan informasional, tujuan penerangan (*informational*) yaitu tulisan yang bertujuan memberi informasi atau keterangan penerangan kepada para pembaca, (5) tujuan pernyataan diri (*self-expressive*) yaitu tulisan yang bertujuan memperkenalkan atau menyatakan sang pengarang kepada para pembaca, (6) tujuan kreatif (*creative purpose*) yaitu tulisan yang bertujuan mencapai nilai-nilai artistik, nilai-nilai kesenian, (7) tujuan pemecahan masalah (*problem-solving purpose*) yaitu penulis ingin menjelaskan serta meneliti secara cermat pikiran-pikiran dan gagasannya sendiri agar dapat dimengerti dan diterima oleh para pembaca.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c. Manfaat Menulis

Menulis sangat penting bagi pendidikan karena memudahkan para pelajar berpikir, dapat menolong kita berpikir secara kritis, dapat memudahkan kita merasakan dan menikmati hubungan-hubungan, memperdalam daya tanggap atau persepsi kita, memecahkan masalah-masalah yang kita hadapi dan Menyusun urutan bagi pengalaman (G. H. Tarigan, 2013).

Menurut Abdullah dalam (Darmawati, Fatimah & Mandar, 2022) mengungkapkan bahwa manfaat menulis diantaranya yaitu:

1. Menulis mengembangkan kecerdasan

Para ahli psikolinguistik mengatakan bahwa menulis merupakan aktivitas kompleks yang terletak pada tuntutan kemampuan mengharmoniskan berbagai aspek, seperti pengetahuan tentang topik yang ditulis, kebiasaan menata isi tulisan secara runtut dan mudah dicerna, wawasan dan keterampilan meracik unsur-unsur Bahasa sehingga tulisan menjadi mudah dibaca, dan kesanggupan menyajikan tulisan yang sesuai dengan kaidah penulisan untuk menjadi penulis yang seperti itu, maka seorang penulis memerlukan kemampuan:

- a) Mendengar, melihat dan membaca yang baik;
- b) Memilih, memilih, mengolah, mengorganisasikan secara kritis sistematis;
- c) Menganalisis sebuah persoalan dan berbagai perspektif;

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- d) Memprediksi karakter dan kemampuan pemboda dan
- e) Menata tulisan secara logis, runtun, dan mudah dipahami.

2. Pengembangan kekuatan kreativitas dan inisiatif

Jika ingin menjadi penulis yang baik, maka penulis tentu menyampaikan kreativitas dan inisiatif yang tidak rendah dengan terus menggali bahan berita dari segala arah.

Penulis harus mengamati data yang akan dikelolah dan seorang penulis dan merangkai kata agar para penikmat langsung memahami bacaan yang ditulis.

3. Menulis menumbuhkan kepercayaan diri dan keberanian

Seorang penulis berusaha berani dalam mengambil resiko agar tulisan tetap eksis. Perasaan takut tidak boleh melekat dalam diri, karena perasaan takut tidak boleh melekat dalam diri, karena perasaan takut, cemas dan lain-lain adalah salah satu jalkan yang akan membuat proses menulis seseorang akan terhambat.

Oleh karena itu, seorang penulis mesti mempunyai rasa siap dan sanggup untuk mengamati dengan teliti masukan dari orang lain, baik itu bersifat positif atau negative.

4. Terbiasa menemukan berita akan menginspirasi kemauan menulis

Proses penyerapan sangat dibutuhkan dalam menulis, karena segala sesuatu akan diserap oleh penulis. Contoh melalui berita radio, artikel, buku dan lain sebagainya.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Menulis Berita

a. Pengertian Berita

Berita merupakan informasi terbaru mengenai suatu peristiwa yang sedang terjadi atau peristiwa hangat yang menjadi perbincangan publik. Menurut (Effendy, E., Zakaria, Z., & Anggarana, 2023) berita merupakan suatu bentuk dari penyajian suatu informasi yang dipublikasikan kepada sekumpulan orang ramai. Berita tersebut disampaikan melalui media massa baik dari media elektronik maupun dari media cetak.

Sedangkan menurut Sugono dalam (Siregar, 2019) berita adalah cerita atau keterangan mengenai kejadian atau peristiwa yang hangat di perbincangkan di masyarakat. Menurut Williard bahwa berita adalah sesuatu yang aktual yang di pilih oleh wartawan untuk di masukkan dalam surat kabar karena berita tersebut menarik bagi pembaca. Menurut (E Syahraini, 2024) Menulis berita merupakan keterampilan yang menuntut proses berpikir karena adanya unsur - unsur 5W+1H yang harus dikembangkan menjadi beberapa paragraf hingga menjadi sebuah berita.

Menurut (Salsabillah, 2024) berpendapat bahwa teks berita adalah teks yang memuat dokumen atau peristiwa yang dimuat dalam media massa, baik media cetak, media elektronik, maupun situs online. Menurut Kemendikbud dalam (Darmayanti et al., 2024) teks berita adalah teks yang berisi informasi kejadian atau peristiwa yang

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

terjadi secara aktual dan terpercaya. Suatu peristiwa patut diangkat menjadi sebuah berita jika berita tersebut sudah mengandung unsur 5W+1H.

Berdasarkan pendapat para ahli di atas dapat disimpulkan bahwa berita merupakan informasi atau keterangan mengenai peristiwa aktual yang menarik dan penting untuk diketahui oleh masyarakat. Informasi ini disampaikan melalui berbagai media, baik cetak maupun elektronik.

b. Unsur-unsur berita

Menurut (Chaer, 2010) teks berita memiliki unsur-unsur yang harus dipenuhi. Unsur pokok yang harus ada dalam berita yakni 5W+1H seperti berikut:

- 1) *What*, berkenaan dengan fakta-fakta yang berkaitan dengan hal-hal yang dilakukan oleh pelaku ataupun korban dalam kejadian itu.
- 2) *Who*, berkenaan dengan fakta-fakta yang berkaitan dengan orang atau pelaku yang terlibat dalam kejadian tersebut.
- 3) *Why*, berkenaan dengan fakta-fakta mengenai latar belakang dari suatu tindakan atau kejadian yang telah diketahui unsur *what*.
- 4) *Where*, berkenaan dengan tempat peristiwa terjadi .
- 5) *When*, berkenaan dengan waktu kejadian. Waktu menjadi hal yang harus diperhatikan, karena kejadian yang sudah lama nilainya menjadi berkurang.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

6) *How*, berkenaan dengan proses kejadian yang diberitakan, misalkan bagaimana terjadinya suatu peristiwa, bagaimana pelaku melakukan perbuatannya, atau bagaimana korban mengalami nasibnya.

c. Struktur Berita

Menurut (Kosasih, 2017) Struktur teks berita terdiri dari 3 bagian, yaitu kepala, tubuh, dan ekor/penutup berita. Struktur teks berita yang disusun dengan piramida terbalik, bagian awal merupakan bagian pojok dan semakin ke bawah berisi perincian-perincian yang bersifat tidak begitu penting. Melalui struktur pengajuan tersebut, segi kepentingan suatu informasi semakin ke bawah semakin berkurang. tujuan dari piramida terbalik adalah untuk memudahkan pembaca cepat mengetahui informasi yang dibutuhkan.

- 1) Judul Berita merupakan gambaran topik berita yang berfungsi untuk memberitahukan personal yang di bahas di dalam berita. Judul harus mencerminkan isi berita yang ditulis dengan menggunakan kalimat yang ringkas dan padat.
- 2) Kepala berita memuat isi pokok atau informasi utama dari keseluruhan isi teks berita. Unsur yang terdapat dalam kepala berita adalah unsur apa, siapa, dimana, dan kapan.
Tubuh berita ialah keseluruhan peristiwa yang diangkat menjadi berita. Tubuh berita merupakan perincian yang lebih luas tentang

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kepala berita. Jika kepala berita sudah dirumuskan, penulisan tubuh berita umumnya hanya meneruskan saja.

- 3) Ekor berita adalah bagian dari struktur berita yang memuat informasi kurang penting. Informasi yang disajikan dalam ekor berita berupa informasi tambahan yang terkait dengan berita.

d. Indikator Menulis Berita

Menurut (AI Maula, CR Rati, S Nirwana, 2024) pada pembelajaran menulis teks berita ada lima indikator yang harus dicapai, diantaranya sebagai berikut:

- 1) Judul berita,
- 2) Kelengkapan unsur,
- 3) Keruntutan pemaparan/sesuai struktur (judul berita, kepala berita, tubuh berita, ekor berita,
- 4) Kaidah kebahasaan teks berita,
- 5) Teknik menulis berita.

3. Metode *Concept Sentence***a. Pengertian Model Pembelajaran *Concept Sentence***

Menurut (Sujana, 2020) model *Concept Sentence* merupakan model pembelajaran kooperatif yang dapat meningkatkan prestasi belajar siswa dan meningkatkan hubungan sosial melalui kerja sama anggota kelompok menyelesaikan tugas yang telah diberikan oleh guru. Sedangkan menurut (Kaharuddin, 2020) pembelajaran *Concept Sentence* adalah model diskusi kelompok dengan mengorganisasikan

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

siswa menjadi beberapa kelompok heterogen, kemudian guru menyajikan beberapa kata kunci sesuai dengan materi yang telah disampaikan sebelumnya, kata kunci tersebut nantinya digunakan oleh siswa untuk menyusun kalimat dengan mendiskusikan bersama anggota kelompok.

Purwanto dalam (Aprilia, 2022) yang menyatakan bahwa metode pembelajaran *concept sentence* dapat menarik siswa dan melatih siswa untuk mengungkapkan ide dan gagasannya. Menurut (Harahap et al., 2025). “Model concept sentence merupakan model pembelajaran yang mengorganisasikan siswa menjadi beberapa kelompok”. Menurut pendapat (Siti Aminah , Siti Kamsiyati, 2017) bahwa Model pembelajaran *Concept sentence* adalah model pembelajaran yang dilakukan dengan memberikan kartu-kartu yang berisi kata kunci Kemudian, kata kunci tersebut disusun menjadi beberapa kalimat dan dikembangkan menjadi paragraf-paragraf.

Menurut Huda dalam (Anisa et al., 2024) *concept sentence* merupakan model pembelajaran yang diawali dengan penyampaian kompetensi, sajian materi, pembentukan kelompok heterogen, penyajian kata kunci sesuai materi bahan ajar, dan penugasan kelompok.prosedur selanjutnya dalam pembelajaran ini adalah mempersentasikan hasil belajar secara bergantian di depan kelas

Menurut (Marlina et al., 2021) menyampaikan bahwa *concept sentence* ini metode yang digunakan untuk memecahkan

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

permasalahan dan meningkatkan antusias siswa dengan merangsang daya fikir dan kreatifitas siswa agar menuangkan ide dan gagasannya ke dalam tulisan. Menurut “*concept sentence* merupakan salah satu strategi pembelajaran yang berusaha mempertimbangkan kemampuan siswa dalam memprediksi fragmen-fragmen teks yang ditugaskan pada mereka”.

(Yani et al., 2022) menjelaskan bahwa model pembelajaran Concept Sentence adalah trik pembelajaran yang dilakukan dengan memberikan kartu-kartu yang berisi kata kunci, kemudian kata kunci tersebut disusun menjadi beberapa kalimat dan dikembangkan menjadi paragraf.

Menurut (Hotmawanti Sihaloho, 2025) model *Concept Sentence* ialah model pembelajaran yang dijalankan dengan memberi kartu kata kunci kepada pelajar, selanjutnya dikembangkan menjadi beberapa kalimat. (Polisiandani & Arisyanto, 2019) bahwa model pembelajaran *Concept Sentence* memiliki kelebihan antara lain meningkatkan semangat belajar siswa karena terciptanya suasana belajar yang kondusif dengan demikian memunculkan kegembiraan dalam belajar. Selain itu model pembelajaran *Concept Sentence* mendorong dan mengembangkan proses siswa berpikir kreatif untuk memandang sesuatu dalam pandangan yang berbeda. Hal inilah yang mendorong siswa mengerjakan tugas pada hari kedua dan ketiga lebih

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak meugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

semangat dan hasil karangan siswa lebih baik dibandingkan sebelum diberi perlakuan.

Berdasarkan defenisi di atas dapat disimpulkan bahwa pembelajaran *Concept Sentence* adalah model pembelajaran kooperatif berbasis diskusi kelompok yang bertujuan untuk meningkatkan prestasi belajar dan kemampuan sosial siswa. Dalam model ini siswa dibagi ke dalam kelompok heterogen dan diberikan kata kunci yang relavan dengan materi. Kata kunci tersebut digunakan oleh siswa untuk menyusun kalimat secara bersama-sama melalui diskusi, sehingga tercipta pemahaman yang lebih mendalam serta kerja sama antar anggota dan kelompok.

b. Langkah-langkah Model Pembelajaran *Concept Sentence*

Menurut Suprijono dalam (Rahmaniati, n.d.) ada beberapa langkah yang mencakup model *Concept Sentence* yaitu:

- 1) Guru menyampaikan materi yang akan dicapai
- 2) Guru menyampaikan materi secukupnya
- 3) Guru membentuk kelompok yang anggotanya kurang lebih 4 orang secara heterogen.
- 4) Guru menyajikan kata kunci sesuai materi yang akan disajikan
- 5) Tiap kelompok membuat beberapa kalimat dengan menggunakan minimal 4 kata kunci
- 6) Hasil diskusi kelompok didiskusikan kembali secara pleno yang dipandu oleh guru



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

7) Kesimpulan

c. Kelebihan dan Kelemahan Model Pembelajaran *Concept Sentence*

Dalam menerapkan model pembelajaran *Concept Sentence* terdapat kelebihan dan kelemahan dalam model pembelajaran ini. Menurut Kiranawati (Wahidy, 2022) menyatakan bahwa kelebihan dari model ini adalah sebagai berikut:

- 1) Memotivasi siswa untuk belajar
- 2) Berkontribusi terhadap terciptanya lingkungan belajar yang kondusif
- 3) Membuat pembelajaran menjadi menyenangkan
- 4) Mendorong dan mengembangkan proses berfikir kreatif
- 5) Mendorong siswa untuk melihat sesuatu dari sudut pandang lain
- 6) Kesadaran akan perubahan kearah yang lebih baik
- 7) Meningkatkan rasa percaya diri
- 8) Mendapatkan pemahaman yang lebih dalam tentang kata kunci topik
- 9) Siswa yang lebih pintar memimpin siswa yang lebih pintar

Menurut Fauzan dalam (Wahidy, 2022) kelemahan model pembelajaran *Concept Sentence* yaitu:

- 1) Hanya dapat dimanfaatkan untuk mata pelajaran tertentu, seperti pada pembelajaran Bahasa Indonesia

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 2) Bagi siswa yang pasif, siswa tersebut hanya meniru atau mengambil jawaban dari temannya tanpa mau berusaha dalam kerja kelompok
- 3) Bagi siswa yang kurang bersosialisasi atau yang memiliki sifat egois sulit untuk bekerja sama dalam kelompok
- 4) Memerlukan waktu pembelajaran yang relatif banyak.

d. Pengukuran Penerapan Model Concept Sentence dalam indikator keefektifan

Pengukuran keberhasilan dari penerapan model pembelajaran *Concept Sentence* sangat penting di lakukan, sebab akan menjadi bahan laporan dan evaluasi yang akan bermanfaat bagi perbaikan-perbaikan untuk pembelajaran selanjutnya.

Menurut (Kaharuddin, 2020) pengukuran yang dimaksud ialah hasil belajar siswa setelah pembelajaran, aktifitas siswa selama pembelajaran, respon terhadap penerapan model pembelajaran *Concept Sentence* dan keterlaksanaan model pembelajaran *Concept Sentence*. Cara pengukuran atau penentuan hipotesis untuk model pembelajaran *Concept Sentence* disajikan sebagai berikut:

- 1) Tentukan kriteria ketuntasan minimal hasil belajar siswa. Pada tahapan ini perlu dirumusakan bahwa keberhasilan penerapan model pembelajaran *Concept Sentence* dalam pembelajaran dilihat dari hasil belajar.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 2) Pada tahapan ini perlu di rumuskan bahwa keberhasilan penerapan model pembelajaran *Concept Sentence* dalam pembelajaran juga dilihat dari skor aktifitas siswa dari hasil observasi atau pengamatan selama proses belajar mengajar yaitu berada pada kategori baik.
- 3) Pada tahapan ini perlu dirumuskan bahwa keberhasilan penerapan model pembelajaran *Concept Sentence* dalam pembelajaran juga dilihat dari skor respon siswa berdasarkan pengisian angket terhadap penerapan model pembelajaran *Concept Sentence* yang berada pada kategori baik.
- 4) Pada tahapan terakhir ini perlu dirumusakan bahwa keberhasilan penerapan model pembelajaran *Concept Sentence* dalam pembelajaran juga dilihat dari skor keterlaksanaan pengelolaan pembelajaran atau keterlaksanaan pada tahapan rencana program pembelajaran, yaitu kegiatan awal, inti dan akhir yang berada pada kategori terlaksana dengan baik.

Penjelasan Variabel Penelitian

Dalam penelitian ini terdapat dua variabel yaitu variabel bebas (independen) dan variabel terikat (dependen). Adapun variabel tersebut sebagai berikut:

1. Variabel bebas (x) adalah variabel yang memengaruhi atau yang menjadikan variabel terikat (dependen) berubah karena adanya pengaruh

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak meugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dari variabel bebas. Adapun variabel bebas dalam penelitian ini adalah penggunaan model pembelajaran *Concept Sentence*.

2. Variabel terikat (Y) adalah variabel yang dipengaruhi atau yang terkena pengaruh oleh variabel bebas (independen) yang menjadi akibat dari pengaruh variabel X. Adapun variabel terikat dalam penelitian ini adalah keterampilan menulis berita.



Gambar 2.1 Variabel Penelitian

C. Penelitian Relevan

Penelitian terdahulu bertujuan untuk mendapatkan perbandingan dan acuan, serta untuk menghindari adanya anggapan kesamaan dengan penelitian ini. Maka dalam kajian pustaka ini peneliti akan mencantumkan hasil penelitian terdahulu sebagai berikut:

1. Penelitian jurnal (Yani et al., 2022) yang berjudul “Penerapan Model Pembelajaran *Concept Sentence* Terhadap Kemampuan Menulis Puisi Pada Siswa Kelas X SMA Negeri Rupit”. Dari hasil analisis data dan pembahasan dapat disimpulkan bahwa melalui penerapan model pembelajaran *Concept Sentence* kemampuan menulis puisi pada siswa kelas X SMA Negeri Rupit secara signifikan dapat meningkatkan thitung sebesar = (-9.901) dan Sig (2-tailed) yaitu $0,000 < 0,05$ maka Ha diterima dan Ho ditolak. Persamaan penelitian tersebut dengan penelitian peneliti lakukan yaitu sama-sama menggunakan metode kuantitatif dan sama-sama



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menggunakan model pembelajaran *Concept Sentence*. Adapun perbedaan penelitian tersebut dengan penelitian yang peneliti lakukan terletak pada fokus penelitiannya, penelitian ini berfokus kepada keterampilan menulis puisi sedangkan yang peneliti lakukan adalah keterampilan menulis berita. Penelitian jurnal (Aprilia, 2022) yang berjudul "Pengaruh Metode *Concept Sentence* Terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi Pada Siswa Kelas VIII SMP Negeri 20 Bandung Tahun Ajaran 2021/2022". Berdasarkan hasil dan pembahasan dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh yang positif penggunaan metode *Concept Sentence* terhadap motivasi menulis teks eksplanasi siswa kelas VIII SMP Negeri 20 Bandung. Kemudian penelitian ini membuktikan bahwa terdapat pengaruh yang positif penggunaan metode pembelajaran *Concept Sentence* terhadap keterampilan menulis teks eksplanasi siswa kelas VIII SMP Negeri 20 Bandung yakni peningkatan nilai rata-rata siswa. Selain itu, pembuktian mengenai keterampilan menulis teks eksplanasi pada siswa yang diampu dengan metode *Concept Sentence* lebih baik dari pada keterampilan menulis teks eksplanasi pada siswa yang diampu dengan metode konvesional. Hal tersebut dibuktikan dengan lebih tingginya nilai rata-rata siswa yang diampu dengan metode *Concept Sentence*. Persamaan penelitian tersebut dengan penelitian peneliti yaitu sama-sama menggunakan metode kuantitatif dan sama-sama menggunakan model pembelajaran *Concept Sentence*. Adapun perbedaan penelitian tersebut dengan penelitian yang peneliti lakukan terletak pada fokus penelitiannya,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

penelitian ini berfokus kepada keterampilan menulis teks eksplanasi sedangkan penelitian peneliti lakukan adalah keterampilan menulis berita. Penelitian jurnal (Tondang et al., 2024) yang berjudul "Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Dengan Metode *Concept Sentence* Melalui Media Website Edukasi Pada Kelas X SMK Negeri 6 Medan". Berdasarkan hasil dan pembahasan dapat disimpulkan bahwa terjadi peningkatan hasil keterampilan menulis puisi dari siklus I hingga III. Pada siklus pertama, diperoleh rata-rata 74,15 dengan kategori baik. Pada siklus kedua diperoleh rata-rata 80 dengan kategori baik. Pada siklus ketiga, ada peningkatan yang signifikan, dengan rata-rata 90,14 dengan kategori sangat baik. Peningkatan siklus I dan siklus II sebesar 5,86 poin. Kemudian, dari siklus II ke siklus III mengalami peningkatan sebesar 10,14 poin. Dari aspek struktur fisik puisi yang menjadi indikator penilaian, aspek diksi dan majas merupakan aspek yang mengalami peningkatan paling besar dan signifikan dibandingkan dengan aspek lainnya. Persamaan penelitian tersebut dengan penelitian peneliti yaitu sama-sama menggunakan metode kuantitatif dan sama-sama menggunakan model pembelajaran *Concept Sentence*. Adapun perbedaan penelitian tersebut dengan penelitian yang peneliti lakukan terletak pada fokus penelitiannya, penelitian ini berfokus kepada peningkatan keterampilan menulis puisi, sedangkan penelitian peneliti lakukan adalah keterampilan menulis berita.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Penelitian Skripsi (Suwardani, 2024) yang berjudul “Penggunaan Media Easil Terhadap Pembelajaran Keterampilan Menulis Teks Berita Siswa Kelas XI SMA Dwiwarna”. Berdasarkan hasil penelitian penggunaan media Easil terhadap pembelajaran keterampilan menulis teks berita siswa XI-5 SMA Dwiwarna tahun pelajaran 2023/2024 sebagai berikut. Pertama, penggunaan media Easil dalam proses pembelajaran dapat meningkatkan keterampilan menulis teks berita siswa. Siswa memiliki ketertarikan terhadap pembelajaran Bahasa Indonesia dengan menggunakan media Easil pada materi menulis berita. Hal ini diperkuat juga dengan nilai keseluruhan yang diperoleh siswa kelas XI-5 dan juga didukung dengan wawancara guru mata pelajaran Bahasa Indonesia dan siswa kelas XI-5 SMA Dwiwarna. Kedua, respons siswa kelas XI-5 SMA Dwiwarna sangat baik terhadap media Easil. Hal ini dibuktikan melalui proses wawancara yang dilakukan kepada siswa kelas XI-5 SMA Dwiwarna yang menyatakan tertarik dan sangat antusias dengan penggunaan media Easil yang terbilang baru untuk dijadikan sebagai media pembelajaran di dalam kelas dan mempermudah siswa, khususnya dalam menulis berita. Oleh karena itu, dapat disimpulkan bahwa media Easil dapat menjadi salah satu media pembelajaran bagi siswa pada pembelajaran Bahasa Indonesia khususnya materi teks berita dengan syarat sarana dan prasarana yang memadai untuk penggunaan media ini. Persamaan penelitian tersebut dengan penelitian peneliti yaitu sama-sama menggunakan keterampilan menulis berita. Adapun perbedaan penelitian tersebut dengan peneliti

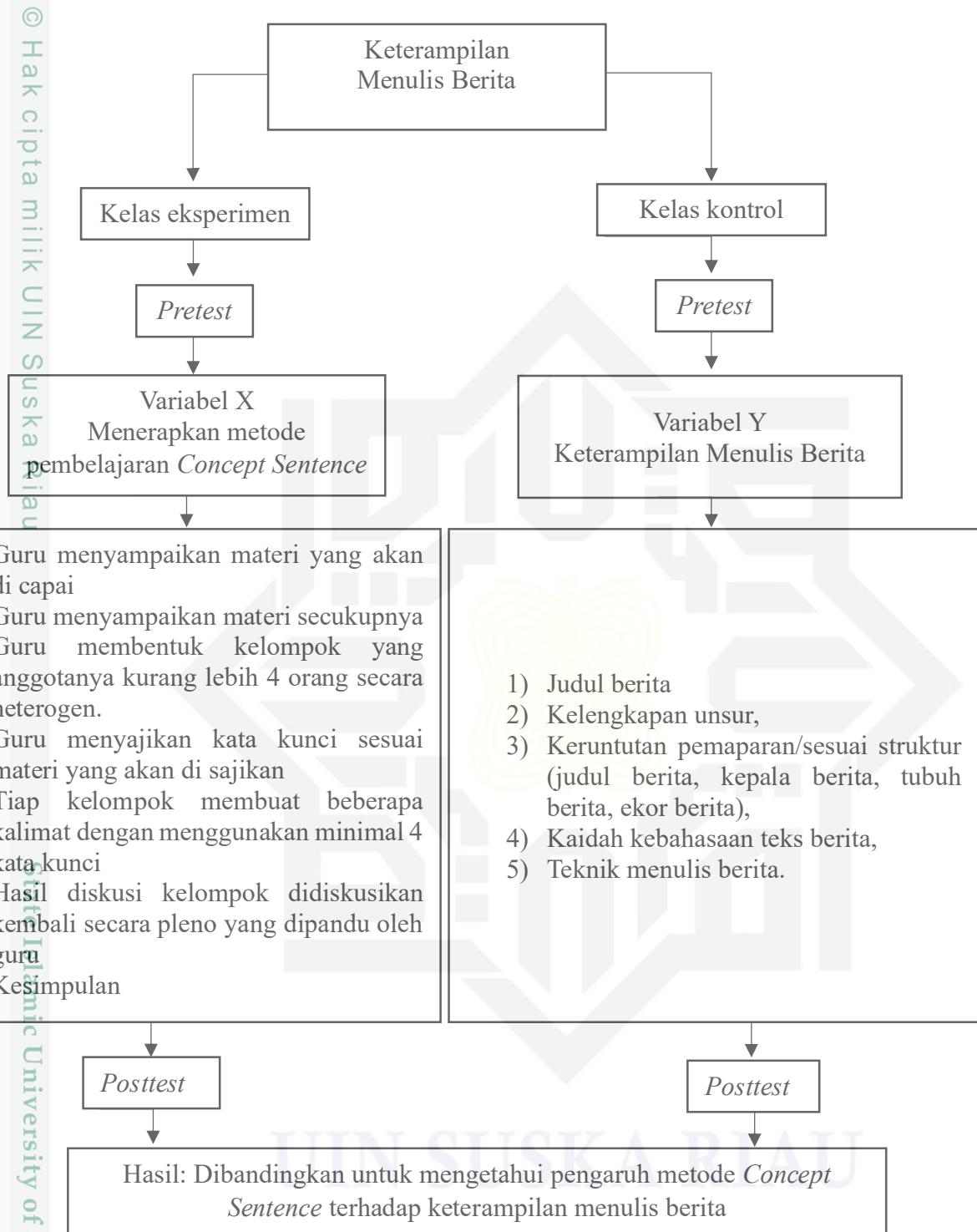


- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak meugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

adalah peneliti menggunakan metode *Concept Sentence*, sedangkan penelitian ini menggunakan media Easil.

D. Kerangka Berpikir

Berdasarkan penjelasan, kajian teori dan penelitian terdahulu yang telah dikemukakan sebelumnya, maka kerangka pemikiran dalam penelitian ini dapat digambarkan sebagai berikut:



Gambar 2.2 Kerangka Pikir Penelitian



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak meugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hipotesis Penelitian

Hipotesis dapat dirumuskan menjadi hipotesis alternatif (Ha) dan hipotesis (Ho) sebagai berikut:

Ha: Ada pengaruh metode *concept sentence* terhadap keterampilan menulis berita pada siswa kelas VII Mts Desa Sawah.

Ho: tidak ada pengaruh metode *concept sentence* terhadap keterampilan menulis berita pada siswa kelas VII Mts Desa Sawah.

Berdasarkan kajian pustaka dan kerangka pikir yang telah dikemukakan, maka hipotesis penelitian ini adalah: Ada Pengaruh Metode *Concept Sentence* Terhadap Keterampilan Menulis Berita Pada Siswa Kelas VII Mts Desa Sawah.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak meugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian

Penelitian ini merupakan penelitian kuantitatif, penelitian kuantitatif menurut (Sugiyono., 2013) dapat diartikan sebagai metode penelitian yang berlandaskan pada filsafat positivisme, digunakan untuk meneliti pada populasi atau sampel tertentu, teknik pengambilan data menggunakan instrumen penelitian, analisis data bersifat kuantitatif atau statistik dengan tujuan untuk menguji hipotesis yang telah diterapkan.

Adapun metode yang digunakan adalah metode Quasy Eksperimen, yaitu metode penelitian yang mempunyai kelompok kontrol tetapi tidak dapat berfungsi sepenuhnya untuk mengontrol variabel-variabel luar yang mempengaruhi pelaksanaan eksperimen (Sugiyono, 2016).

B. Desain Penelitian

Desain penelitian yang digunakan adalah *Nonequivalent Control Group Design* (Sugiyono., 2013). Di mana kelompok eksperimen maupun kelompok kontrol tidak dipilih secara random. Kelompok eksperimen dan kelompok kontrol dilakukan tes awal. Rencangan ini terdiri atas dua kelompok yang keduanya ditentukan berdasarkan guru di sekolah. Sebelum dilakukan penelitian kedua kelompok diberikan tes awal (*Pretest*) dan setelah dilakukan penelitian kedua kelompok diberikan tes akhir (*Posttest*). Untuk lebih jelasnya rancangan penelitian tersebut dinyatakan dalam table berikut:

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak meugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 3.1 Desain Penelitian

| Kelompok | Pre-test | Perlakuan | Post-test |
|-----------------|-----------------|------------------|------------------|
| Eksperimen | O1 | X | O2 |
| Kontrol | O1 | Z | O2 |

Keterangan :

O1 = tes awal

O2 = tes akhir

X = Perlakuan pada kelas eksperimen dengan menggunakan metode *Consept Sentence*

Z = Konvesional

C. Tempat Dan Waktu Penelitian

Lokasi yang dijadikan tempat penelitian pada penelitian ini yaitu dilaksanakan di MTS Desa Sawah, Kec. Kampar Utara, Kab. Kampar, Riau. Sedangkan penelitian ini dilakukan sejak disetujuinya sinopsis proposal hingga penelitian ini nantinya selesai dilaksanakan.

Populasi dan Sampel Penelitian

Populasi adalah wilayah generalasi yang terdiri atas obyek/subyek yang mempunyai kualitas dan karakteristik tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya (Sugiyono, 2022). Populasi target dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas VII MTS Desa Sawah sebanyak siswa 60 yang terdiri dari 3 kelas, yang dapat dilihat pada tabel berikut:

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 3.2 Populasi Penelitian

| No | Kelas | Siswa |
|--------|-------|-------|
| 1 | VII A | 20 |
| 2 | VII B | 20 |
| 3 | VII C | 20 |
| Jumlah | | 60 |

Sampel adalah bagian dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi tersebut. Peneliti menggunakan teknik *sampling purposive* yaitu teknik penentuan sampel dengan pertimbangan tertentu yaitu menetapkan ciri-ciri khusus yang sesuai dengan tujuan penelitian sehingga diharapkan bisa menjawab permasalahan penelitian (Sugiyono., 2013).

Berdasarkan pengertian di atas, yang menjadi sampel dalam penelitian ini ialah kelas VII A berjumlah 20 siswa dan kelas VII B berjumlah 20 siswa, karena rata-rata tingkat prestasi siswa masing-masing kelas tersebut hampir sama. Pada penelitian ini, kelas VII A dijadikan sebagai kelas kontrol dan kelas VII B dijadikan sebagai kelas eksperimen.

Tabel 3.3 Sampel Penelitian

| No | Kelas | Jumlah | Perlakuan |
|--------|-------|--------|------------|
| 1 | VII A | 20 | Eksperimen |
| 2 | VII B | 20 | Kontrol |
| Jumlah | | 40 | |

Instrument Penelitian

Menurut (Sugiyono, 2022) mendefenisikan instrument penelitian sebagai suatu perangkat atau alat yang digunakan untuk mengukur fenomena alam atau sosial yang tengah diamati. Adapun instrumen yang digunakan dalam penelitian ini adalah instrumen tes dan observasi.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tes yang digunakan dalam penelitian ini yaitu diberikan kata kunci sebuah gambar kepada siswa, kemudian siswa memahami kata kunci tersebut. Setelah siswa memahami kata kunci tersebut, guru akan mengetes kemampuan menulis berita dengan menggunakan metode *Concept sentence*.

Adapun indikator penilaian yang dipaparkan (AI Maula, CR Rati, S Nirwana, 2024) oleh guna mempermudah peneliti untuk menilai keterampilan menulis teks berita. Berikut adalah instrumen penelitian yang digunakan dalam penelitian ini:

Tabel 3.4 Indikator Penilaian Keterampilan Menulis Berita

| No | Aspek yang Dinilai | Indikator dan Penilaian | Skor |
|----|-------------------------------------|--|-----------------------|
| 1 | Kesesuaian isi dengan judul | a. Mengangkat judul berita dengan faktual dan rinci b. Mengangkat judul berita namun kurang lengkap dan kurang rinci c. Mengangkat judul berita dari media sosial tetapi kurang faktual d. Mengangkat judul berita dari media sosial yang sudah pernah diberitakan e. Mengangkat judul berita tidak sesuai dengan isi berita | 5 4 3 2 1 |
| | Kelengkapan unsur-unsur teks berita | a. Sangat lengkap: unsur yang disampaikan sangat lengkap (5W+1H) b. Lengkap: unsur yang disampaikan hanya lima dari enam unsur berita c. Cukup lengkap: unsur yang disampaikan hanya empat dari enam unsur teks berita d. Kurang lengkap: unsur yang disampaikan hanya tiga dari enam unsur teks berita e. Tidak lengkap: memiliki dua unsur teks berita | 5 4 3 2 1 |
| | Kelengkapan struktur berita | a. Sangat lengkap: struktur yang disampaikan sangat lengkap (kepala berita, tubuh berita, dan ekor berita), urutannya sistematis dan sesuai | 5 |

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau**4****5 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau**

| | | |
|----------------------------|---|-----------------------|
| | <p>b. Lengkap: struktur yang disampaikan lengkap, urutannya sistematis namun kurang sesuai</p> <p>c. Cukup lengkap: struktur yang disampaikan hanya dua dari tiga struktur berita, urutannya tidak sistematis dan kurang sesuai</p> <p>d. Kurang lengkap: struktur yang disampaikan hanya satu dari tiga struktur berita, urutannya tidak sistematis dan kurang sesuai</p> <p>e. Tidak lengkap: tidak memiliki struktur, urutannya tidak sistematis dan tidak sesuai</p> | 4 3 2 1 |
| Kaidah kebahasaan berita | <p>a. Sangat lengkap: bahasa baku, kalimat langsung, konjungsi “bahwa”, kata kerja mental, keterangan waktu dan tempat, serta konjungsi temporal</p> <p>b. Lengkap: kaidah kebahasaan dalam teks berita hanya terdapat 5 kaidah</p> <p>c. Cukup lengkap: kaidah kebahasaan dalam teks berita hanya terdapat 4 kaidah</p> <p>d. Kurang lengkap: kaidah kebahasaan dalam teks berita hanya terdapat 3 kaidah</p> <p>e. Tidak lengkap: kaidah kebahasaan dalam teks berita hanya terdapat 2 kaidah</p> | 5 4 3 2 1 |
| Teknik menulis teks berita | <p>a. Sangat lengkap: berita disusun secara singkat, padat, dan tidak bertele-tele</p> <p>b. Lengkap: berita yang ditulis bersifat aktual, berita harus dapat menjawab 5W+1H</p> <p>c. Cukup lengkap: teknik menulis berita yang disampaikan lengkap</p> <p>d. Kurang lengkap: dalam menulis teks berita hanya terdapat 2 teknik penulisan</p> <p>e. Tidak lengkap: penulisan teks berita tidak sesuai</p> | 5 4 3 2 1 |
| Jumlah | | 25 |

Keterangan:

Untuk mendapatkan hasil yang sesuai dengan kategori penilaian tes penulisan teks berita, maka cara perhitungannya adalah dengan menjumlahkan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

seluruh poin yang didapat dari setiap aspek dibagi dengan skor maksimal.

Gambaran rumus penghitungannya adalah sebagai berikut:

$$\frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100$$

Observasi adalah sebuah pengamatan secara langsung terhadap sebuah objek yang ada di lingkungan baik itu yang sedang berlangsung atau masih dalam tahap yang meliputi berbagai aktivitas perhatian terhadap suatu objek. Observasi yang digunakan dalam penelitian ini yaitu peneliti mengamati aktivitas pengajaran guru dan siswa menggunakan metode concept sentence.

F. Teknik Pengumpulan Data

Menurut (Sugiyono., 2013) teknik pengumpulan data merupakan langkah yang paling strategis dalam sebuah penelitian, sebab tujuan utama dari penelitian adalah mendapatkan data yang akurat, sehingga tanpa mengetahui teknik pengumpulan data peneliti tidak akan mendapatkan data yang memenuhi standar yang diterapkan. Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan beberapa teknik untuk mengumpulkan data, diantaranya:

1. Tes

Pada penelitian ini dilakukan teknik tes sebagai salah satu teknik dalam pengumpulan data penelitian. Teknik tes ini dilakukan untuk mengukur kemampuan, keterampilan dan pengetahuan yang dimiliki siswa.

Tes yang akan digunakan dalam penelitian ini adalah tes unjuk kerja dengan tujuan untuk mengukur variabel Y. Dalam penelitian ini



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menggunakan tes unjuk kerja. Tes dilaksanakan sebanyak dua kali. Tes yang pertama yaitu pretest dan yang kedua adalah posttest. Untuk kelas eksperimen, posttest dilakukan setelah diberikan perlakuan dengan model pembelajaran *Concept Sentence*, sedangkan posttest kelas kontrol dilakukan setelah pembelajaran kovesional.

2. Observasi

Penelitian ini menggunakan observasi terus terang atau tersamar, dalam hal ini, peneliti dalam melakukan pengumpulan data menyatakan terus terang kepada sumber data, bahwa ia sedang melakukan penelitian. Jadi mereka yang diteliti mengetahui sejak awal sampai akhir tentang aktivitas peneliti (Sugiyono., 2013).

Dalam penelitian ini observasi yang dilakukan yaitu pengamatan terkait dengan pelaksanaan pembelajaran menulis berita dengan model Concept Sentence. Lembar observasi ini digunakan untuk mengukur variabel X.

Teknik Analisis Data

1. Uji Normalitas

Uji normalitas bertujuan untuk melihat apakah data sampel berdistribusi normal atau tidak. Uji normalitas dilakukan untuk mengetahui apakah data dari tiga variabel penelitian yang diperboleh berasal dari data yang berdistribusi secara normal atau tidak. Statistika yang digunakan dalam uji ini adalah uji chi-kuadrat sebagai berikut:



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak meugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$$X^2 = \sum \frac{(f_o - f_h)^2}{f_h}$$

Keterangan:

X = Nilai normalitas hitung

Fo = Frekuensi yang diperoleh dari data penelitian

Fh = Frekuensi yang diharapkan

2. Uji Homogenitas

Uji variasi ini bertujuan untuk melihat apakah kedua data homogen atau tidak. Uji homogen akan digunakan dalam penelitian ini adalah uji F, yaitu:

$$F_{hitung} = \frac{\text{variansi terbesar}}{\text{variansi terkecil}}$$

Menentukan F_{tabel} dengan dk pembilang = $n_1 - 1$ dan dk penyebut =

$n_2 - 1$ dengan taraf signifikan 0,05. Kaidah keputusan : Jika $F_{hitung} > F^2_{tabel}$ berarti tidak homogen. Jika $F_{hitung} < F^2_{tabel}$ berarti homogen.

3. Uji "t"

Bentuk data dalam penelitian ini adalah data interval, dan bentuk hipotesisnya komparatif. Maka teknik analisis data yang digunakan pada penelitian ini adalah menganalisis data dengan ujian T yang dapat digunakan untuk menguji hipotesis komparatif dua sampel independen yaitu *separated varians* dan *polled varians*.

$$t_0 = \frac{M_s - M_r}{\sqrt{\left(\frac{SD_s}{\sqrt{N-1}}\right)^2 + \left(\frac{SD_r}{\sqrt{N-1}}\right)^2}}$$

Keterangan:



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

M_x = Mean Variabel X

M_y = Mean Variabel Y

SD_x = Standar Deviasi X

SD_y = Standar Deviasi Y

$N-1$ = Jumlah Sampel dikurang 1



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak meugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa ada pengaruh metode *concept sentence* terhadap keterampilan menulis berita bencana alam pada siswa kelas VII MTs Desa Sawah. Berdasarkan hasil uji hipotesis yang dilakukan diperoleh diketahui nilai t-hitung sebesar 3,992 dengan derajat kebebasan (df) = 38 didapatkan hasil t-tabel sebesar 1,685. Karena t-hitung (3,992) > t-tabel (1,685) dan nilai signifikansi p-value (0,000) < 0,05 maka H_0 ditolak dan H_a diterima. Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa ada pengaruh metode *concept sentence* terhadap keterampilan menulis berita bencana alam pada siswa kelas VII MTs Desa Sawah. Metode *Concept Sentence* memberikan kesempatan kepada siswa untuk belajar secara aktif melalui diskusi kelompok, penggunaan kata kunci, serta pengembangan kalimat menjadi paragraf yang utuh. Proses ini membantu siswa memahami konsep penulisan berita secara lebih mendalam dan aplikatif.

B. Saran

1. Bagi Guru, diharapkan dengan proses pembelajaran yang efektif guna hendaknya melaksanakan tugas mengajar dengan baik dan dapat mengajak siswa secara aktif dalam proses pembelajaran. Hal ini dapat dilaksanakan dengan menggunakan Metode *Concept Sentence*.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Bagi siswa, dengan menerapkan metode pembelajaran ini diharapkan akan menumbuhkan rasa nyaman, semangat dan gembira dalam diri siswa saat proses pembelajaran dilakukan, dan komunikasi antar siswa lebih intens.
3. Bagi sekolah, khususnya kepala sekolah selaku pemimpin diharapkan dapat memberikan dukungan kepada guru dalam penyampaian materi dengan pemilihan metode pembelajaran yang menarik.
4. Bagi peneliti selanjutnya diharapkan, dikembangkan serta dieksplorasi ulang mengenai kajian yang sudah dipaparkan, sehingga untuk hasil peneliti selanjutnya diharapkan lebih akurat lagi.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak meugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

DAFTAR PUSTAKA

- Agustin, P. H., & Indihadi, D. (2020). *Pedadidaktika : Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar Analisis Keterampilan Menulis Teks Prosedur Siswa Kelas Iv.* 7(2), 83–92.
- Ai Maula, Cr Rati, S Nirwana, F. S. I. J. (2024). Pembelajaran Teks Berita. *Pembelajaran Teks Berita*.
- Anisa, F. N., Turmuzi, M., & Triutami, T. W. (2024). *Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Team Games Tournament (Tgt) Terhadap Kemampuan Komunikasi Matematis Siswa.* 6(1).
- Annisa. (N.D.). Penerapan Model Pembelajaran Concept Sentence Dalam Meningkatkan Kemampuan Menyusun Paragraf Siswa Sekolah Dasar. *Pinisi Journal Of Education*.
- Aprilia, D. (2022). Pengaruh Metode Concept Sentence Terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi Pada Siswa Kelas Viii Smp Negeri 20 Bandung Tahun Ajaran 2021 / 2022. *Educatif: Journal Of Education Research*, 4(4), 183–190.
- Chaer, A. (2010). *Sosiolinguistik*. Rineka Cipta.
- Darmawati, Fatimah, M. S., & Mandar, 1universitas Al Asyariah. (2022). Peningkatan Keterampilan Menulis Teks Cerita Fabel Menggunakan Metode Mind Mapping Pada Siswa Kelas Vii.5 Mts Ddi Kanang. *In Journal Peqguruang: Conference Series*, 3(2).
- Darmayanti, I. A. M., Gotama, P. A. P., Kami, K., Suandi, I. N., & Putrayasa, I. B. (2024). Analisis Penggunaan Kalimat Efektif Dalam Teks Berita : Kajian Tata Bahasa Taksonomi. In *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia* (Vol. 14). Rineka Cipta. <Https://Doi.Org/Https://Doi.Org/10.23887/Jpbsi.V14i1.70458>
- ESyahraini, H. F. (2024). Peningkatan Keterampilan Menulis Teks Berita Melalui Pendekatan Kontekstual Siswa Kelas Viii H Smp Negeri 4 Tambang Kabupaten Kampar. *Bahasa, Sastra, Dan Pembelajaran*. <Https://Doi.Org/Http://Download.Garuda.Kemdikbud.Go.Id/Article.Php?Article=1527935&Val=1473&Title=Peningkatan%20keterampilan%20menulis%20teks%20berita%20melalui%20pendekatan%20kontekstual%20siswa%20kelas%20viii%20h%20smp%20negeri%204%20tambang%20kabupaten%20kampar>
- Effendy, E., Zakaria, Z., & Anggarana, A. (2023). Dasar-Dasar Penulisan Berita. *Jurnal Pendidikan Dan Konseling*.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Fitria Dinda Sri Wardani¹, Prina Yelly², S. W. (2020). Pengaruh Model Pembelajaran Concept Sentence Terhadap Keterampilan Menulis Cerpen Pada Siswa Kelas Xi Mia Sma Muhammadiyah 18 Sunggal Tahun Pelajaran 2019/2020. *Jurnal Serunai Ilmu Pendidikan*, 5(2), 177–186. <Https://Doi.Org/Https://Doi.Org/10.37755/Sjp.V5i2.235>
- Harahap, S., Lubis, I. S., Rahimah, A., Artikel, I., & Education, J. (2025). *Pengaruh Model Pembelajaran Concept Sentence Terhadap Keterampilan Menulis Puisi Pada Siswa Kelas Viii Smp Negeri 2 Marancar*. 13(1), 299–305. <Https://Doi.Org/Https://Doi.Org/10.37081/Ed.V13i1.6731>
- Hotmawanti Sihaloho, R. H. (2025). Pengaruh Model Concept Sentence Terhadap Kemampuan Menulis Teks Ulasan Siswa Kelas Viii Smp Negeri 2 Tigapanah. *Jurnal Riset Rumpun Ilmu Bahasa*. <Https://Doi.Org/Https://Doi.Org/10.55606/Jurribah.V4i2.5774>
- Ibrahim. (2017). Perpaduan Modelpembelajaran Aktif Konvensional (Ceramah)Dengan Cooperatif (Make–A Match) Untukmeningkatkan Hasil Belajar Pendidikan Kewarganegaraan. *Jurnal Ilmu Pendidikan Sosial, Sains, Dan Humaniora*, 3(2), 199–212.
- Kaharuddin, A. (2020). *Pembelajaran Inovatif Dan Variatif*. Cv. Berkah Utami.
- Kosasih. (2017). *Buku Teks Bahasa Indonesia Smp/Mts Kelas Viii Edisi Revisi 2017*. Kemendikbud.
- Lisdiana, D. C. (2019). Pengaruh Model Kooperatif Tipe Concept Sentence Terhadap Keterampilan Menulis Paragraf Kelas Iii Sd. *Profesi Pendidikan Dasar*, 6(2), 105–114. <Https://Doi.Org/10.23917/Ppd.V1i2.8710>
- Magdalena, I., Ulfie, N., Awaliah, S., & Tangerang, U. M. (2021). *Pada Siswa Kelas Iv Di Sdn Gondrong 2*. 3, 243–252.
- Maisarah, S. (2020). *Penerapan Model Pembelajaran Concept Sentence Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siswa Pada Tema Lingkungan Sahabat Kita Di Kelas V Sekolah Dasar Islam Terpadu Darel Hikmah Pekanbaru*.
- Manullang. (2023). Pengaruh Penggunaan Media Vidio Youtube Aphd Channel Terhadap Kemampuan Menulis Teks Berita Pada Siswa Kelas Viii Swasta Hkbp Sidikalang Tahun Pembelajaran 2022/2023. *Journal On Education*.
- Marlina, E. V. A., Hilmiyati, F., & Farhurohman, O. (2021). Analisis Kemampuan Menulis Karangan Sederhana Dengan Menggunakan Model Pembelajaran Tipe Kooperatif Concept Sentence. *Ibtida'i: Jurnal Kependidikan Dasar*, 8(1), 11–20.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Ni Wyn Serra Yuni Ari Cahyani¹, Ni Nyoman Ganing², I. K. A. P. (2019). Pengaruh Model Pembelajaran Concept Sentence Berbantuan Media Audio Visual Terhadap Keterampilan Menulis Bahasa Indonesia. *2(2)*, 203–210. <Https://Doi.Org/Https://Doi.Org/10.23887/Jp2.V2i2.17909>
- Nurudin. (2007). *Dasar-Dasar Penulisan*. Penerbitan Universitas Muhammadiyah Malang.
- Polisiandani, F., & Arisyanto, P. (2019). Pengaruh Model Pembelajaran Concept Sentence Berbantu Media Puzzle Terhadap Keterampilan Menulis Siswa. *Indonesian Journal Of Educational Research And Review*, *2(1)*, 69–75. <Https://Doi.Org/Https://Doi.Org/10.23887/Ijerr.V2i1.17294>
- Pratiwi, A. (2020). Penerapan Model Pembelajaran Concept Sentence Dalam Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Narasi Pada Siswa Kelas V Sekolah Dasar. *Didaktika Dwija Indria*. <Https://Doi.Org/Https://Doi.Org/10.20961/Ddi.V8i03.39862>
- Rahmaniati, R. (N.D.). Model-Model Pembelajaran Inovatif . 2024.
- Salsabillah, F. (2024). Peningkatan Keterampilan Menulis Dan Minat Belajar Teks Berita Berwawasan Lingkungan Dengan Penggunaan Media Foto Peristiwa Pada Siswa Kelas Iii Mts Al Hayatul Islamiyah. *Jurnal Penelitian, Pendidikan, Dan Pembelajaran*.
- Sari, M., Sudibyo, S. R., Asnurani, I., Muktitama, T. K., & Payolebar, I. I. (2022). Penerapan Metode Concept Sentence Untuk Persuasif. *Jurnal Bahasa Sastra Indonesia Dan Pengajarannya*, *3(1)*, 95–107. <Https://Doi.Org/Https://Doi.Org/10.22515/Tabasa.V3i01.4714>
- Siregar, J. (2019). Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia. *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, *4(1)*, 283–290.
- Siti Aminah , Siti Kamsiyati, J. I. P. (2017). Penerapan Model Pembelajaran Concept Sentence Dengan Media Flash Card Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi Pada Siswa Sekolah Dasar Siti Aminah 1) , Siti Kamsiyati 2) , Jenny Is Poerwanti 3). *Didaktika Dwija Indria*.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Pendidikan*.
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung : Alfabeta.
- Sugiyono. (2022). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*.
- Sujana, I. W. (2020). *Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Concept Sentence Berbantuan Media Flash Card Terhadap Keterampilan Menulis Karangan*



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak meugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

- Deskripsi.* 3(2), 221–229.
<Https://Doi.Org/Https://Ejournal.Undiksha.Ac.Id/Index.Php/Jlls/Article/View/27243>
- Supriyati, S., Triani, S. N., & Oktavia, W. (2019). *Pengaruh Penggunaan Model Pembelajaran Cooperative Tipe Concept Sentence Terhadap Keterampilan Menulis Puisi.* 2(2), 112–116. <Https://Doi.Org/Https://Journal.Stkipsingkawang.Ac.Id/Index.Php/Jerr/Article/View/2005>
- Sowardani, S. A. (2024). *Penggunaan Media Easil Terhadap Pembelajaran Keterampilan Menulis Teks Berita Siswa Kelas Xi Sma Dwiwarna (Boarding School).*
- Tarigan, G. H. (2013). *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa.* Angkasa.
- Tarigan, H. G. (2021). *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa.* Cv Angkasa.
- Thalib, S. A., Husain, R., & Pulukadang, W. T. (2025). Meningkatkan Keterampilan Menulis Cerita Pendek Melalui Model Pembelajaran Concept Sentence Pada Siswa Kelas Iv Sdn 25 Kota Gorontalo. *Cokroaminoto Juornal Of Primary Education*, 8, 1412–1423.
- Tondang, H., Amri, Y. K., & Nadeak, H. (2024). Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Dengan Metode Concept Sentences Melalui Media Website Edukasi Pada Kelas X Smk Negeri 6 Medan. *Innovative: Journal Of Social Science Research*, 4, 14646–14659.
- Ily, S., Sihombing, M., Sitohang, T., & Panggabean, S. (2023). *Pengaruh Model Pembelajaran Complete Sentence Terhadap Kemampuan Menulis Teks Berita Siswa Kelas Viii Di Sekolah Upt Smp Negeri 37 Medan.* 1(1).
- Wahidy, A. (2022). *Pengaruh Model Concept Sentence Terhadap Kemampuan Siswa Kelas V Sd Negeri 187 Palembang Menentukan Isi Cerita Rakyat Asal Mula.* 1–8.
- Willa Lestari¹, Andi Paida², D. A. 3. (2024). Pengaruh Model Pembelajaran Concept Sentence Terhadap Keterampilan Menulis Karangan Narasi Pada Siswa Sekolah Dasar. *Jurnalstudi Islam Danhumaniora*, 4(2). <Https://Doi.Org/Https://Doi.Org/10.37680/Almikraj.V4i02.4712>
- Yani, F., Muslihah, N. N., & Nugroho, A. (2022). Penerapan Model Pembelajaran Concept Sentence Terhadap Kemampuan Menulis Puisi Pada Siswa Kelas X Sma Negeri Rupit. *Jurnal Language Education And Literature*, 77–86. <Https://Doi.Org/Https://Doi.Org/10.55526/Ljlel.V2i3.322>



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 1 Modul Ajar

MODUL AJAR KELAS EKSPERIMENTAL

Bagian 1 Informasi Umum

| | | |
|----------------|---|------------------|
| Nama Penyusun | : | Shella Febriana |
| Nama Sekolah | : | MTs Desa Sawah |
| Tahun | : | 2024/2025 |
| Jenjang/Kelas | : | MTs/VII |
| Mata Pelajaran | : | Bahasa Indonesia |
| Alokasi Waktu | : | 4 x 45 Menit |

Capaian Pembelajaran:

Menulis gagasan, pandangan, arahan, pesan, pengalaman, dan/atau imajinasi dalam berbagai tipe teks secara logis, kritis, kreatif, menarik, dan/atau indah; menulis ungkapan kepedulian dan/atau pendapat pro/kontra dalam berbagai tipe teks berbentuk teks multimodal; dan menggunakan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan untuk menulis.

Profil Pelajar Pancasila:

Beriman dan bertakwa, ditunjukkan melalui kepedulian dan cinta kasih terhadap makhluk hidup dan lingkungan.

Bernalar kritis, ditunjukkan melalui kegiatan memilah dan menganalisis informasi.

Kreatif, ditunjukkan melalui kegiatan menulis dan alih wahana.

Metode Pembelajaran:

Metode *Concept sentence*

Sarana dan Prasarana:

■ Perpustakaan, buku bahasa indonesia

■ Kamus bahasa indonesia

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa izin UIN Suska Riau.

Target Peserta Didik: Reguler**Bagian 2 Komponen Inti****Tujuan Pembelajaran:**

1. Peserta didik mampu menyesuaikan isi dengan judul.
2. Peserta didik mampu mengidentifikasi kelengkapan unsur-unsur teks berita.
3. Peserta didik mampu menyusun kelengkapan struktur berita.
4. Peserta didik mampu mengidentifikasi kaidah kebahasaan berita.
5. Peserta didik mampu mengidentifikasi teknik menulis teks berita.

Pemahaman Bermakna:

1. Berita merupakan informasi terbaru mengenai suatu peristiwa yang sedang terjadi atau peristiwa hangat yang menjadi perbincangan publik.

Pertanyaan Pemantik:

1. Apa yang anda ketahui tentang teks berita?
2. Apa yang anda ketahui tentang keterampilan menulis berita?

Persiapan Pembelajaran:

1. Menyiapkan bahan fenomena (gambar)
2. Menyiapkan Lembar Kerja.
3. Menyiapkan alat evaluasi/asesmen.
4. Menyiapkan buku dan kamus.

Langkah-langkah Pembelajaran:

| AKTIVITAS PERTEMUAN KE-1 | | |
|--|--|---|
| Kegiatan Awal | Kegiatan Inti | Kegiatan Penutup |
| 1) Guru membuka pembelajaran dengan mengucap salam dan menanyakan kabar siswa. 2) Guru mengajak semua siswa untuk berdo'a untuk membuka | 1) Guru menyampaikan materi yang akan di capai 2) Guru menyampaikan materi secukupnya 3) Guru membentuk kelompok yang anggotanya kurang lebih 4 orang secara heterogen. 4) Guru menyajikan kata kunci sesuai materi yang akan disajikan | 1) Guru dan siswa melakukan Evaluasi pembelajaran 2) Guru menutup rangkaian kegiatan pembelajaran 3) Guru mengajak semua siswa berdoa untuk |

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

| | | |
|--|---|----------------------------------|
| kegiatan pembelajaran Guru melakukan komunikasi tentang kehadiran siswa. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran yang akan dicapai. | 5) Tiap kelompok membuat beberapa kalimat dengan menggunakan minimal 4 kata kunci 6) Hasil diskusi kelompok didiskusikan kembali secara pleno yang dipandu oleh guru | mengakhiri kegiatan pembelajaran |
|--|---|----------------------------------|

AKTIVITAS PERTEMUAN KE-2

| Kegiatan Awal | Kegiatan Inti | Kegiatan Penutup |
|---|--|---|
| 1) Guru membuka pembelajaran dengan mengucap salam dan menanyakan kabar siswa. 2) Guru mengajak semua siswa untuk berdo'a untuk membuka kegiatan pembelajaran Guru melakukan komunikasi tentang kehadiran siswa. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran yang akan dicapai. | 1) Guru menyampaikan materi yang akan dicapai 2) Guru menyampaikan materi secukupnya 3) Guru membentuk kelompok yang anggotanya kurang lebih 4 orang secara heterogen. 4) Guru menyajikan kata kunci sesuai materi yang akan disajikan 5) Tiap kelompok membuat beberapa kalimat dengan menggunakan minimal 4 kata kunci 6) Hasil diskusi kelompok didiskusikan kembali secara pleno yang dipandu oleh guru | 1) Guru dan siswa melakukan Evaluasi pembelajaran 2) Guru menutup rangkaian kegiatan pembelajaran 3) Guru mengajak semua siswa berdo'a untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran |

Sultan Syarif Kasim Riau State Islamic University

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengijinkan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

| AKTIVITAS PERTEMUAN KE-3 | | |
|---|---|--|
| Kegiatan Awal | Kegiatan Inti | Kegiatan Penutup |
| 1) Guru membuka pembelajaran dengan mengucap salam dan menanyakan kabar siswa. Guru mengajak semua siswa untuk berdo'a untuk membuka kegiatan pembelajaran Guru melakukan komunikasi tentang kehadiran siswa. 4) Guru menjelaskan tujuan pembelajaran yang akan dicapai. | 1) Guru menyampaikan materi yang akan di capai 2) Guru menyampaikan materi secukupnya 3) Guru membentuk kelompok yang anggotanya kurang lebih 4 orang secara heterogen. 4) Guru menyajikan kata kunci sesuai materi yang akan disajikan 5) Tiap kelompok membuat beberapa kalimat dengan menggunakan minimal 4 kata kunci 6) Hasil diskusi kelompok didiskusikan kembali secara pleno yang dipandu oleh guru | 1) Guru dan siswa melakukan Evaluasi pembelajaran 2) Guru menutup rangkaian kegiatan pembelajaran 3) Guru mengajak semua siswa berdoa untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran |

© Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

| AKTIVITAS PERTEMUAN KE-4 | | |
|---|---|--|
| Kegiatan Awal | Kegiatan Inti | Kegiatan Penutup |
| 1) Guru membuka pembelajaran dengan mengucap salam dan menanyakan kabar siswa. Guru mengajak semua siswa untuk berdo'a untuk membuka kegiatan pembelajaran Guru melakukan komunikasi tentang kehadiran siswa. | 1) Guru menyampaikan materi yang akan di capai 2) Guru menyampaikan materi secukupnya 3) Guru membentuk kelompok yang anggotanya kurang lebih 4 orang secara heterogen. 4) Guru menyajikan kata kunci sesuai materi yang akan disajikan 5) Tiap kelompok membuat beberapa kalimat dengan menggunakan minimal 4 kata kunci | 1) Guru dan siswa melakukan Evaluasi pembelajaran 2) Guru menutup rangkaian kegiatan pembelajaran 3) Guru mengajak semua siswa berdoa untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran |



© Hak cipta milik

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | |
|--|--|--|
| 4) Guru menjelaskan tujuan pembelajaran yang akan dicapai. | 6) Hasil diskusi kelompok didiskusikan kembali secara pleno yang dipandu oleh guru | |
|--|--|--|

Asesmen Keterampilan menulis berita

| No | Aspek yang Dinilai | Indikator dan Penilaian | Skor |
|----|-------------------------------------|---|-----------------------|
| 1 | Kesesuaian isi dengan judul | a. Mengangkat judul berita dengan faktual dan rinci b. Mengangkat judul berita namun kurang lengkap dan kurang rinci c. Mengangkat judul berita dari media sosial tetapi kurang faktual d. Mengangkat judul berita dari media sosial yang sudah pernah diberitakan e. Mengangkat judul berita tidak sesuai dengan isi berita | 5 4 3 2 1 |
| 2 | Kelengkapan unsur-unsur teks berita | a. Sangat lengkap: unsur yang disampaikan sangat lengkap (5W+1H) b. Lengkap: unsur yang disampaikan hanya lima dari enam unsur berita c. Cukup lengkap: unsur yang disampaikan hanya empat dari enam unsur teks berita d. Kurang lengkap: unsur yang disampaikan hanya tiga dari enam unsur teks berita e. Tidak lengkap: memiliki dua unsur teks berita | 5 4 3 2 1 |
| | Kelengkapan struktur berita | a. Sangat lengkap: struktur yang disampaikan sangat lengkap (kepala berita, tubuh berita, dan ekor berita), urutannya sistematis dan sesuai b. Lengkap: struktur yang disampaikan lengkap, urutannya sistematis namun kurang sesuai c. Cukup lengkap: struktur yang disampaikan hanya dua dari tiga struktur berita, urutannya tidak sistematis dan kurang sesuai d. Kurang lengkap: struktur yang disampaikan hanya satu dari tiga struktur | 5 4 3 2 |

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

| | | | |
|--------------------------------|----------------------------|---|----|
| Hak cipta milik UIN Suska Riau | | berita, urutannya tidak sistematis dan kurang sesuai | |
| | | e. Tidak lengkap: tidak memiliki struktur, urutannya tidak sistematis dan tidak sesuai | 1 |
| 4 | Kaidah kebahasaan berita | a. Sangat lengkap: bahasa baku, kalimat langsung, konjungsi “bahwa”, kata kerja mental, keterangan waktu dan tempat, serta konjungsi temporal | 5 |
| | | b. Lengkap: kaidah kebahasaan dalam teks berita hanya terdapat 5 kaidah | 4 |
| | | c. Cukup lengkap: kaidah kebahasaan dalam teks berita hanya terdapat 4 kaidah | 3 |
| | | d. Kurang lengkap: kaidah kebahasaan dalam teks berita hanya terdapat 3 kaidah | 2 |
| | | e. Tidak lengkap: kaidah kebahasaan dalam teks berita hanya terdapat 2 kaidah | 1 |
| | | | |
| 5 | Teknik menulis teks berita | a. Sangat lengkap: berita disusun secara singkat, padat, dan tidak bertele-tele | 5 |
| | | b. Lengkap: berita yang ditulis bersifat aktual, berita harus dapat menjawab 5W+1H | 4 |
| | | c. Cukup lengkap: teknik menulis berita yang disampaikan lengkap | 3 |
| | | d. Kurang lengkap: dalam menulis teks berita hanya terdapat 2 teknik penulisan | 2 |
| | | e. Tidak lengkap: penulisan teks berita tidak sesuai | 1 |
| | | | |
| Jumlah | | | 25 |

Kriteria Penilaian:

- a. Penilaian proses: berupa catatan/kerja saat diskusi kelompok/individu
 - b. Penilaian Akhir: Skor nilai 10-100

Refleksi Guru:

- a. Apakah kegiatan belajar berhasil?
 - b. Berapa persen peserta didik mencapai tujuan?
 - c. Apa yang menurut Anda berhasil?
 - d. Kesulitan apa yang dialami guru dan peserta didik?
 - e. Apa langkah yang perlu dilakukan untuk memperbaiki proses belajar?
 - f. Apakah seluruh peserta didik mengikuti Pembelajaran dengan baik?

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Refleksi Peserta Didik:

- a. Bagian mana yang menurutmu paling sulit dari pembelajaran ini?
- b. Apa yang akan kamu lakukan untuk memperbaiki hasil belajarmu?
- c. Kepada siapa kamu akan meminta bantuan untuk memahami Pembelajaran ini?
- d. Jika kamu diminta untuk memberikan bintang 1 sampai 5, berapa bintang akan kamu berikan pada usaha yang telah kamu lakukan?
- e. Bagian mana dari pembelajaran ini yang menurut kamu menyenangkan?
- f. Apa yang akan kamu lakukan untuk memperbaiki hasil belajarmu?

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

MODUL AJAR KELAS KONTROL

Bagian 1 Informasi Umum

| | | |
|----------------|---|------------------|
| Nama Penyusun | : | Shella Febriana |
| Nama Sekolah | : | MTs Desa Sawah |
| Tahun | : | 2024/2025 |
| Jenjang/Kelas | : | MTs/VII |
| Mata Pelajaran | : | Bahasa Indonesia |
| Alokasi Waktu | : | 4 x 45 Menit |

Capaian Pembelajaran:

Peserta didik mampu menyampaikan gagasan untuk suatu tujuan, menyampaikan informasi secara lisan atau isyarat dengan santun menggunakan kosakata baru yang dikuasai dan pilihan kata yang tepat. Memperhatikan volume suara saat berbicara, melakukan tanya jawab dengan teman, guru, dan orang dewasa di sekitarnya dengan santun berbahasa. Peserta didik berperan aktif dalam diskusi sederhana dengan mempersiapkan materi yang didiskusikan, Peserta didik mampu mempresentasikan teks laporan hasil observasi, teks prosedur sederhana, teks eksplanasi dan teks berita.

Profil Pelajar Pancasila:

1. Beriman dan bertakwa, ditunjukkan melalui kedulian dan cinta kasih terhadap makhluk hidup dan lingkungan.
2. Bernalar kritis, ditunjukkan melalui kegiatan memilah dan menganalisis informasi.
3. Kreatif, ditunjukkan melalui kegiatan menulis dan alih wahana.

Metode Pembelajaran:

Metode *konvensional*

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sarana dan Prasarana:

1. Perpustakaan, buku bahasa indonesia
2. Kamus bahasa indonesia

Target Peserta Didik: Reguler**Bagian 2 Komponen Inti****Tujuan Pembelajaran:**

1. Peserta didik mampu menyesuaikan isi dengan judul.
2. Peserta didik mampu mengidentifikasi kelengkapan unsur-unsur teks berita.
3. Peserta didik mampu menyusun kelengkapan struktur berita.
4. Peserta didik mampu mengidentifikasi kaidah kebahasaan berita.
5. Peserta didik mampu mengidentifikasi teknik menulis teks berita.

Pemahaman Bermakna:

1. Berita merupakan informasi terbaru mengenai suatu peristiwa yang sedang terjadi atau peristiwa hangat yang menjadi perbincangan publik.

Pertanyaan Pemantik:

1. Apa yang anda ketahui tentang teks berita?
2. Apa yang anda ketahui tentang keterampilan menulis berita?

Persiapan Pembelajaran:

1. Menyiapkan bahan fenomena (gambar)
2. Menyiapkan Lembar Kerja.
3. Menyiapkan alat evaluasi/asesmen.
4. Menyiapkan buku dan kamus.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1.

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Langkah-langkah Pembelajaran:

| AKTIVITAS PERTEMUAN KE-1 | | |
|--|--|---|
| Kegiatan Awal | Kegiatan Inti | Kegiatan Penutup |
| <p>5) Guru membuka pembelajaran dengan mengucap salam dan menanyakan kabar peserta didik.</p> <p>6) Guru mengajak semua peserta didik untuk berdo'a untuk membuka kegiatan pembelajaran</p> <p>7) Guru melakukan komunikasi tentang kehadiran peserta didik.</p> <p>8) Guru menjelaskan tujuan pembelajaran yang akan dicapai.</p> | <p>1) Guru menyampaikan materi pembelajaran dengan metode konvensional (ceramah)</p> <p>2) Guru dan siswa sesi tanya jawab terkait materi pembelajaran</p> <p>3) Guru meminta siswa mencatat point-point penting dari materi pembelajaran</p> <p>4) Guru meminta mengumpulkan catatan pembelajaran</p> | <p>4) Guru memberikan kesimpulan pembelajaran</p> <p>5) Guru mengajak semua siswa berdoa untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran</p> |

| AKTIVITAS PERTEMUAN KE-2 | | |
|---|--|---|
| Kegiatan Awal | Kegiatan Inti | Kegiatan Penutup |
| <p>1) Guru membuka pembelajaran dengan mengucap salam dan menanyakan kabar peserta didik.</p> <p>2) Guru mengajak semua peserta didik untuk berdo'a untuk membuka</p> | <p>1) Guru menyampaikan materi pembelajaran dengan metode konvensional (ceramah)</p> <p>2) Guru dan siswa sesi tanya jawab terkait materi pembelajaran</p> <p>3) Guru meminta siswa mencatat point-point penting dari materi</p> | <p>1) Guru memberikan kesimpulan pembelajaran</p> <p>2) Guru mengajak semua siswa berdoa untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran</p> |

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau**4) Hak Cipta milik UIN Suska Riau**

| | | |
|---|---|--|
| <p>kegiatan pembelajaran Guru melakukan komunikasi tentang kehadiran peserta didik. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran yang akan dicapai.</p> | <p>4) Guru meminta mengumpulkan catatan pembelajaran.</p> | |
|---|---|--|

AKTIVITAS PERTEMUAN KE-3

| Kegiatan Awal | Kegiatan Inti | Kegiatan Penutup |
|--|---|---|
| <p>1) Guru membuka pembelajaran dengan mengucap salam dan menanyakan kabar peserta didik.</p> <p>2) Guru mengajak semua peserta didik untuk berdo'a untuk membuka kegiatan pembelajaran Guru melakukan komunikasi tentang kehadiran peserta didik. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran yang akan dicapai.</p> | <p>1) Guru menyampaikan materi pembelajaran dengan metode konvensional (ceramah)</p> <p>2) Guru dan siswa sesi tanya jawab terkait materi pembelajaran</p> <p>3) Guru meminta siswa mencatat point-point penting dari materi</p> <p>4) Guru meminta mengumpulkan catatan pembelajaran</p> | <p>1) Guru memberikan kesimpulan pembelajaran</p> <p>2) Guru mengajak semua siswa berdoa untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran</p> |

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

| AKTIVITAS PERTEMUAN KE-4 | | |
|---|--|--|
| Kegiatan Awal | Kegiatan Inti | Kegiatan Penutup |
| 1) Guru membuka pembelajaran dengan mengucap salam dan menanyakan kabar peserta didik. 2) Guru mengajak semua peserta didik untuk berdo'a untuk membuka kegiatan pembelajaran 3) Guru melakukan komunikasi tentang kehadiran peserta didik. 4) Guru menjelaskan tujuan pembelajaran yang akan dicapai. | 1) Guru menyampaikan materi pembelajaran dengan metode konvensional (ceramah) 2) Guru dan siswa sesi tanya jawab terkait materi pembelajaran 3) Guru meminta siswa mencatat point-point penting dari materi 4) Guru meminta mengumpulkan catatan pembelajaran | 1) Guru memberikan kesimpulan pembelajaran 2) Guru mengajak semua siswa berdoa untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran |

Asesmen Keterampilan menulis berita

| No | Aspek yang Dinilai | Indikator dan Penilaian | Skor |
|----|-------------------------------------|--|-----------------------|
| | Kesesuaian isi dengan judul | a. Mengangkat judul berita dengan faktual dan rinci b. Mengangkat judul berita namun kurang lengkap dan kurang rinci c. Mengangkat judul berita dari media sosial tetapi kurang faktual d. Mengangkat judul berita dari media sosial yang sudah pernah diberitakan e. Mengangkat judul berita tidak sesuai dengan isi berita | 5 4 3 2 1 |
| | Kelengkapan unsur-unsur teks berita | a. Sangat lengkap: unsur yang disampaikan sangat lengkap (5W+1H) b. Lengkap: unsur yang disampaikan hanya lima dari enam unsur berita | 5 4 |

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengutip kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

| | | | |
|---|-----------------------------|---|---|
| | | c. Cukup lengkap: unsur yang disampaikan hanya empat dari enam unsur teks berita | 3 |
| | | d. Kurang lengkap: unsur yang disampaikan hanya tiga dari enam unsur teks berita | 2 |
| | | e. Tidak lengkap: memiliki dua unsur teks berita | 1 |
| | Kelengkapan struktur berita | a. Sangat lengkap: struktur yang disampaikan sangat lengkap (kepala berita, tubuh berita, dan ekor berita), urutannya sistematis dan sesuai | 5 |
| | | b. Lengkap: struktur yang disampaikan lengkap, urutannya sistematis namun kurang sesuai | 4 |
| | | c. Cukup lengkap: struktur yang disampaikan hanya dua dari tiga struktur berita, urutannya tidak sistematis dan kurang sesuai | 3 |
| | | d. Kurang lengkap: struktur yang disampaikan hanya satu dari tiga struktur berita, urutannya tidak sistematis dan kurang sesuai | 2 |
| | | e. Tidak lengkap: tidak memiliki struktur, urutannya tidak sistematis dan tidak sesuai | 1 |
| 4 | Kaidah kebahasaan berita | a. Sangat lengkap: bahasa baku, kalimat langsung, konjungsi “bahwa”, kata kerja mental, keterangan waktu dan tempat, serta konjungsi temporal | 5 |
| | | b. Lengkap: kaidah kebahasaan dalam teks berita hanya terdapat 5 kaidah | 4 |
| | | c. Cukup lengkap: kaidah kebahasaan dalam teks berita hanya terdapat 4 kaidah | 3 |
| | | d. Kurang lengkap: kaidah kebahasaan dalam teks berita hanya terdapat 3 kaidah | 2 |
| | | e. Tidak lengkap: kaidah kebahasaan dalam teks berita hanya terdapat 2 kaidah | 1 |
| | Teknik menulis teks berita | a. Sangat lengkap: berita disusun secara singkat, padat, dan tidak bertele-tele | 5 |
| | | b. Lengkap: berita yang ditulis bersifat aktual, berita harus dapat menjawab 5W+1H | 4 |
| | | c. Cukup lengkap: teknik menulis berita yang disampaikan lengkap | 3 |
| | | d. Kurang lengkap: dalam menulis teks berita hanya terdapat 2 teknik penulisan | 2 |

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta

| | | |
|--|--|-----------|
| | e. Tidak lengkap: penulisan teks berita tidak sesuai | 1 |
| | Jumlah | 25 |

Kriteria Penilaian:

- a. Penilaian proses: berupa catatan/kerja saat diskusi kelompok/individu
 b. Penilaian Akhir: Skor nilai 10-100

Refleksi Guru:

- a. Apakah kegiatan belajar berhasil?
- b. Berapa persen peserta didik mencapai tujuan?
- c. Apa yang menurut Anda berhasil?
- d. Kesulitan apa yang dialami guru dan peserta didik?
- e. Apa langkah yang perlu dilakukan untuk memperbaiki proses belajar?
- f. Apakah seluruh peserta didik mengikuti Pembelajaran dengan baik?

Refleksi Peserta Didik:

- a. Bagian mana yang menurutmu paling sulit dari pembelajaran ini?
- b. Apa yang akan kamu lakukan untuk memperbaiki hasil belajarmu?
- c. Kepada siapa kamu akan meminta bantuan untuk memahami Pembelajaran ini?
- d. Jika kamu diminta untuk memberikan bintang 1 sampai 5, berapa bintang akan kamu berikan pada usaha yang telah kamu lakukan?
- e. Bagian mana dari pembelajaran ini yang menurut kamu menyenangkan?
- f. Apa yang akan kamu lakukan untuk memperbaiki hasil belajarmu?



© **Lampiran 2 LKPD**

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK KELAS EKSPERIMEN DAN KONTROL

Mata pelajaran : Bahasa Indonesia

Buatlah sebuah berita dengan mengamati gambar di bawah ini!

Nama:

Kelas:





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

- 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 3 Lembar Observasi Guru dan Siswa

FORMAT LEMBAR OBSERVASI GURU PENGARUH METODE CONCEPT SENTENCE TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS BERITA PADA SISWA KELAS VII MTS DESA SAWAH

| | | |
|----------------|---|---------------------------------------|
| Nama | : | Shella Febriana |
| NIM | : | 12111220079 |
| Nama Sekolah | : | MTS Desa Sawah Kecamatan Kampar Utara |
| Kelas | : | VII |
| Mata Pelajaran | : | Pendidikan Bahasa Indonesia |

PETUNJUK

Isilah kolom skor sesuai pedoman penskoran berikut :

Skor 5 : terlaksana dengan sangat baik

Skor 4 : terlaksana dengan baik

Skor 3 : terlaksana dengan cukup baik

Skor 2 : terlaksana dengan kurang baik

Skor 1 : terlaksana dengan sangat tidak baik

| No | Aktivitas yang diamati | Skor Nilai | | | | | Skor |
|----|--|------------|---|---|---|---|------|
| | | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | |
| 1 | Guru membuka pembelajaran dengan salam dan meminta perwakilan peserta didik (ketua kelas) memimpin doa. | | | | | | |
| 2 | Guru memeriksa kehadiran dan kesiapan peserta didik untuk mengikuti pelajaran. | | | | | | |
| 3 | Guru menyampaikan kompetensi atau tujuan pembelajaran yang akan dicapai. (menulis berita dengan unsur 5W+1H) | | | | | | |

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Jumlah

Nilai Maksimum

Presentase

Kategori

| | | | | | | | | | | | |
|----|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 4 | Guru menyampaikan materi yang akan di capai. | | | | | | | | | | |
| 5 | Guru menyampaikan materi secukupnya. | | | | | | | | | | |
| 6 | Guru membentuk kelompok belajar siswa yang heterogen. | | | | | | | | | | |
| 7 | Guru menyajikan kata kunci sesuai materi yang akan disajikan. | | | | | | | | | | |
| 8 | Guru memandu setiap kelompok untuk membuat beberapa kalimat dengan menggunakan kata kunci. | | | | | | | | | | |
| 9 | Guru memandu diskusi kelompok yang didiskusikan kembali secara mandiri di depan kelas. | | | | | | | | | | |
| 10 | Guru membantu siswa membuat kesimpulan terkait materi dan proses menulis berita. | | | | | | | | | | |
| 11 | Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan doa. | | | | | | | | | | |

UIN SUSKA RIAU
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Presentase Nilai rata-rata = $\frac{\text{jumlah Skor}}{\text{skor maksimum}} \times 100\%$

Taraf Kategori yang ditetapkan yaitu :

81% - 100% : Sangat Baik

61% - 80% : Baik

41% - 60% : Cukup Baik

21% - 40% : Kurang Baik

0% - 20% : Sangat Kurang

NB :

Skor maksimum = jumlah penskoran x jumlah aktivitas

Kampar,

2025

Yang menyatakan


Nurwahyuni, S. Pd

UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

FORMAT LEMBAR OBSERVASI SISWA PENGARUH METODE CONCEPT SENTENCE TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS BERITA PADA SISWA KELAS VII MTS DESA SAWAH

Nama : Sheila Febriana
 NIM : 12111220079
 Nama Sekolah : MTS Desa Sawah Kecamatan Kampar Utara
 Kelas : VII
 Mata Pelajaran : Pendidikan Bahasa Indonesia

PETUNJUK

Isilah kolom skor sesuai pedoman penskoran berikut :

Skor 5 : terlaksana dengan sangat baik

Skor 4 : terlaksana dengan baik

Skor 3 : terlaksana dengan cukup baik

Skor 2 : terlaksana dengan kurang baik

Skor 1 : terlaksana dengan sangat tidak baik

| No | Aktivitas yang diamati | Skor Nilai | | | | | Skor |
|----|---|------------|---|---|---|---|------|
| | | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | |
| 1 | Siswa berdoa dengan bersungguh-sungguh sebelum memulai pelajaran. | | | | | | |
| 2 | Siswa mendengarkan guru memeriksa kehadiran. | | | | | | |
| 3 | Siswa mendengarkan guru dalam menyampaikan tujuan pembelajaran. | | | | | | |
| 4 | Siswa mendengarkan guru menyampaikan materi yang akan dicapai. | | | | | | |
| 5 | Siswa mendengarkan guru menyampaikan materi. | | | | | | |
| 6 | Siswa membentuk kelompok. | | | | | | |

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

| | | | | | | | | |
|----------------|----|---|--|--|--|--|--|--|
| 7 | 8 | Siswa mendengarkan guru menyajikan kata kunci. | | | | | | |
| 9 | 10 | Siswa dipandu oleh guru untuk membuat beberapa kalimat dengan menggunakan kata kunci. | | | | | | |
| 11 | | Siswa mendiskusikan hasil keterampilan menulis berita, lalu mempresentasikan secara mandiri di depan kelas. | | | | | | |
| | | Siswa menyimpulkan materi terkait materi tentang teks berita. | | | | | | |
| | | Siswa berdoa untuk penutupan pelajaran dengan salam. | | | | | | |
| Jumlah | | | | | | | | |
| Nilai Maksimum | | | | | | | | |
| Presentase | | | | | | | | |
| Kategori | | | | | | | | |

UIN SUSKA RIAU



© Hak Cipta
Open
UIN
Suska
Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$$\text{Presentase Nilai rata-rata} = \frac{\text{jumlah Skor}}{\text{skor maksimum}} \times 100\%$$

Taraf Kategori yang ditetapkan yaitu :

| | |
|------------|-----------------|
| 81% - 100% | : Sangat Baik |
| 61% - 80% | : Baik |
| 41% - 60% | : Cukup Baik |
| 21% - 40% | : Kurang Baik |
| 0% - 20% | : Sangat Kurang |

NB :

Skor maksimum = jumlah penskoran x jumlah aktivitas

Kampar,

2025

Yang menyatakan


Nurwahyuni, S. Pd

UIN SUSKA RIAU

**A Pengantar**

Terlebih dahulu peneliti mendoakan semoga Ananda berada dalam keadaan sehat dan dilindungi Allah SWT. Peneliti juga mengucapkan terima kasih atas kesedian Ananda untuk meluangkan waktu mengerjakan tes ini. Tes ini diberikan dalam rangka pengumpulan data penelitian skripsi yang berjudul “Pengaruh Metode *Concept Sentence* Terhadap Keterampilan Menulis Berita Pada Siswa Kelas VII MTS Desa Sawah”. pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Program S1 Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Negeri Sultan Syarif Kasim. Selain itu, hasil tes juga dimaksudkan sebagai masukan untuk memperbaiki kualitas pembelajaran keterampilan menulis berita, terutama di kelas Kelas VII MTS Desa Sawah. Sesuai dengan tujuan diharapkan Ananda mengerjakan tes dengan sungguh-sungguh. Ananda tidak akan dirugikan karena hasil tes tidak akan mempengaruhi nilai rata-rata pelajaran bahasa Indonesia. Atas kerjasama dan bantuan Ananda, Peneliti mengucapkan terima kasih.

B Petunjuk Umum

1. Isilah identitas diri Anda (nama, kelas) pada lembar jawaban yang telah disediakan.
2. Perhatikan dengan seksama topik yang diberikan dalam lembar soal.
3. Tunjukkan kemampuan terbaik Anda dalam merangkai ide dan gagasan menjadi sebuah teks berita yang utuh.
4. Kerjakan tugas secara mandiri dan jujur.
5. Periksa kembali hasil tulisan Anda sebelum dikumpulkan, pastikan tidak ada kesalahan ejaan atau tanda baca yang signifikan.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Petunjuk Khusus

1. Anda diminta untuk menulis sebuah teks berita berdasarkan gambar yang telah diberikan.
2. Susunlah berita dengan menerapkan metode concept sentence, dengan memperhatikan:
 - a. Kesesuaian isi dengan judul
 - b. Kelengkapan unsur-unsur teks berita
 - c. Kelengkapan struktur berita
 - d. Kaidah kebahasaan berita
 - e. Teknik menulis teks berita.
3. Tulislah hasil pekerjaan anda pada lembar yang telah disediakan.
4. Tes ini bersifat individu. Kerjakan secara mandiri dan jujur.



KISI-KISI INSTRUMENT PENELITIAN

| Variabel Penelitian | Indikator | Pertanyaan Instrumen |
|-----------------------------|---|---|
| Keterampilan Menulis Berita | <p>Menulis berita berdasarkan aspek penilaian, (Maula et al., 2024):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Kesesuaian isi dengan judul 2. Kelengkapan unsur-unsur teks berita 3. Kelengkapan struktur berita 4. Kaidah kebahasaan berita 5. Teknik menulis teks berita | Soal tes dengan perintah menulis berita |

© Hak Cipta
Milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak mengutip kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran 5 Rubrik Penilaian Instrumen

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengutip kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| No | Aspek yang Dinilai | Indikator dan Penilaian | Skor |
|----|-------------------------------------|--|-----------------------|
| 1 | Kesesuaian isi dengan judul | a. Mengangkat judul berita dengan faktual dan rinci b. Mengangkat judul berita namun kurang lengkap dan kurang rinci c. Mengangkat judul berita dari media sosial tetapi kurang faktual d. Mengangkat judul berita dari media sosial yang sudah pernah diberitakan e. Mengangkat judul berita tidak sesuai dengan isi berita | 5 4 3 2 1 |
| 2 | Kelengkapan unsur-unsur teks berita | a. Sangat lengkap: unsur yang disampaikan sangat lengkap (5W+1H) b. Lengkap: unsur yang disampaikan hanya lima dari enam unsur berita c. Cukup lengkap: unsur yang disampaikan hanya empat dari enam unsur teks berita d. Kurang lengkap: unsur yang disampaikan hanya tiga dari enam unsur teks berita e. Tidak lengkap: memiliki dua unsur teks berita | 5 4 3 2 1 |
| 3 | Kelengkapan struktur berita | a. Sangat lengkap: struktur yang disampaikan sangat lengkap (kepala berita, tubuh berita, dan ekor berita), urutannya sistematis dan sesuai b. Lengkap: struktur yang disampaikan lengkap, urutannya sistematis namun kurang sesuai c. Cukup lengkap: struktur yang disampaikan hanya dua dari tiga struktur berita, urutannya tidak sistematis dan kurang sesuai d. Kurang lengkap: struktur yang disampaikan hanya satu dari tiga struktur berita, urutannya tidak sistematis dan kurang sesuai e. Tidak lengkap: tidak memiliki struktur, urutannya tidak sistematis dan tidak sesuai | 5 4 3 2 1 |
| | Kaidah kebahasaan berita | a. Sangat lengkap: bahasa baku, kalimat langsung, konjungsi “bahwa”, kata kerja mental, keterangan waktu dan tempat, serta konjungsi temporal | 5 |



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | |
|----------------------------|--|-----------|
| | b. Lengkap: kaidah kebahasaan dalam teks berita hanya terdapat 5 kaidah | 4 |
| | c. Cukup lengkap: kaidah kebahasaan dalam teks berita hanya terdapat 4 kaidah | 3 |
| | d. Kurang lengkap: kaidah kebahasaan dalam teks berita hanya terdapat 3 kaidah | 2 |
| | e. Tidak lengkap: kaidah kebahasaan dalam teks berita hanya terdapat 2 kaidah | 1 |
| Teknik menulis teks berita | a. Sangat lengkap: berita disusun secara singkat, padat, dan tidak bertele-tele | 5 |
| | b. Lengkap: berita yang ditulis bersifat aktual, berita harus dapat menjawab 5W+1H | 4 |
| | c. Cukup lengkap: teknik menulis berita yang disampaikan lengkap | 3 |
| | d. Kurang lengkap: dalam menulis teks berita hanya terdapat 2 teknik penulisan | 2 |
| | e. Tidak lengkap: penulisan teks berita tidak sesuai | 1 |
| Jumlah | | 25 |



Lampiran 6 Data Uji Instrumen Kasim Kiau

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

| No | Responden | Indikator | | | Teknik Menulis Teks Berita | Jumlah |
|----|-----------|--------------------------------|---|--------------------------------|-------------------------------|--------|
| | | Kesesuaian Isi Dengan Judul | Kelengkapan Unsur- Unsur Teks Berita | Kelengkapan Struktur Berita | | |
| 1 | R-1 | 4 | 5 | 5 | 3 | 21 |
| 2 | R-2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 10 |
| 3 | R-3 | 4 | 5 | 4 | 5 | 22 |
| 4 | R-4 | 2 | 2 | 2 | 4 | 12 |
| 5 | R-5 | 4 | 4 | 3 | 5 | 19 |
| 6 | R-6 | 3 | 4 | 3 | 4 | 17 |
| 7 | R-7 | 2 | 4 | 5 | 4 | 17 |
| 8 | R-8 | 4 | 1 | 2 | 2 | 13 |
| 9 | R-9 | 5 | 3 | 3 | 4 | 17 |
| 10 | R-10 | 4 | 4 | 4 | 2 | 17 |
| 11 | R-11 | 1 | 1 | 4 | 3 | 10 |
| 12 | R-12 | 5 | 4 | 1 | 1 | 14 |
| 13 | R-13 | 4 | 1 | 4 | 3 | 17 |
| 14 | R-14 | 5 | 3 | 5 | 3 | 19 |
| 15 | R-15 | 4 | 4 | 3 | 3 | 16 |
| 16 | R-16 | 1 | 1 | 2 | 2 | 7 |
| 17 | R-17 | 3 | 5 | 1 | 1 | 13 |
| 18 | R-18 | 4 | 4 | 3 | 3 | 17 |
| 19 | R-19 | 1 | 1 | 2 | 2 | 8 |
| 20 | R-20 | 4 | 5 | 3 | 3 | 18 |



Kasim Kurniary Lampiran 7. Data Hasil Pretest dan Posttest Kelas Eksperimen

| No | Responden | Pretest Keterampilan Menulis Berita (Indikator) | | | | | Total |
|----|-------------------------|---|-------------------------------------|-----------------------------|--------------------------|----------------------------|-------|
| | | Kesesuaian isi dengan judul | Kelengkapan unsur-unsur teks berita | Kelengkapan struktur berita | Kaidah kebahasaan berita | Teknik menulis teks berita | |
| 1 | Adryan Putra Pratama | 2 | 5 | 5 | 3 | 4 | 19 |
| 2 | Aisyah Afiqo | 2 | 2 | 2 | 3 | 5 | 14 |
| 3 | Arif Rahman | 4 | 5 | 4 | 2 | 2 | 17 |
| 4 | Caca Norfa Syafira | 2 | 2 | 2 | 4 | 5 | 15 |
| 5 | Dela Indriyani | 4 | 4 | 1 | 5 | 2 | 16 |
| 6 | Hilman Alhafizi | 3 | 5 | 3 | 2 | 4 | 17 |
| 7 | M. Riyadh Fahmi Al Hadi | 2 | 4 | 4 | 5 | 4 | 19 |
| 8 | M. Waedy Al Hady | 4 | 1 | 1 | 2 | 4 | 12 |
| 9 | Zul Arfandi | 5 | 3 | 4 | 4 | 2 | 18 |
| 10 | Marwa Aqila | 4 | 4 | 1 | 4 | 3 | 16 |
| 11 | Mikayla Putri | 1 | 1 | 3 | 4 | 4 | 13 |
| 12 | Mutiara Raudatul Jannah | 5 | 4 | 4 | 1 | 3 | 17 |
| 13 | Najihan Nur Dzihni | 4 | 1 | 1 | 3 | 5 | 14 |
| 14 | Naswa Athifa | 5 | 3 | 2 | 4 | 3 | 17 |
| 15 | Nayla Assyakirah | 4 | 4 | 1 | 1 | 2 | 12 |
| 16 | Nelfi Fadhlina | 1 | 1 | 3 | 4 | 2 | 11 |
| 17 | Odelia Reisha | 3 | 4 | 4 | 1 | 3 | 15 |
| 18 | Rafael Afriilio Sukarja | 4 | 1 | 1 | 3 | 3 | 12 |
| 19 | Sahifah Afsilia | 1 | 4 | 2 | 2 | 2 | 11 |
| 20 | Syakira Maulida Putri | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 18 |



| No Responden | Kesesuaian isi dengan judul | Posttest Keterampilan Menulis Berita (Indikator @ Hak Cipta milik Universitas Syarif Kasim Riau) | | | Total |
|--------------------------------|--------------------------------|--|-----------------------------|--------------------------|-------|
| | | Kelengkapan unsur-unsur teks berita | Kelengkapan struktur berita | Kaidah kebahasaan berita | |
| 1 Adryan Putra Pratama | 3 | 5 | 5 | 4 | 22 |
| 2 Aisyah Afiqo | 3 | 3 | 3 | 3 | 17 |
| 3 Arif Rahman | 5 | 4 | 4 | 4 | 21 |
| 4 Caca Norfa Syafira | 3 | 5 | 4 | 4 | 21 |
| 5 Dela Indriyani | 5 | 4 | 3 | 5 | 20 |
| 6 Hilman Alhafizi | 4 | 4 | 5 | 4 | 21 |
| 7 M. Riyadh Fahmi Al Hadi | 4 | 4 | 4 | 5 | 22 |
| 8 M. Waeidy Al Hady | 5 | 3 | 4 | 3 | 19 |
| 9 Zul Arfandi | 5 | 4 | 4 | 4 | 22 |
| 10 Marwa Aqila | 5 | 4 | 4 | 5 | 22 |
| 11 Mikayla Putri | 3 | 2 | 5 | 4 | 19 |
| 12 Mutiarra Raudatul Jannah | 5 | 4 | 4 | 4 | 21 |
| 13 Najihan Nur Dzihni | 5 | 3 | 4 | 3 | 20 |
| 14 Naswa Athifa | 4 | 3 | 4 | 4 | 20 |
| 15 Nayla Assyakirah | 4 | 4 | 3 | 3 | 18 |
| 16 Nelfi Fadhlana | 3 | 3 | 3 | 4 | 17 |
| 17 Odelia Reisha | 4 | 4 | 4 | 5 | 21 |
| 18 Rafael Afriilio Sukarja | 4 | 4 | 3 | 5 | 19 |
| 19 Sahifah Afslilia | 3 | 3 | 3 | 2 | 5 |
| 20 Syakira Maulida Putri | 4 | 5 | 3 | 4 | 20 |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

Lampiran 8. Data Hasil Pretest dan Posttest Kelas Kontrol Kasim Kiani

| No | Responden | Pretest Keterampilan Menulis Berita (Indikator) | | | | | Total |
|----|---------------------------|---|-------------------------------------|-----------------------------|--------------------------|----------------------------|-------|
| | | Kesesuaian isi dengan judul | Kelengkapan unsur-unsur teks berita | Kelengkapan struktur berita | Kaidah kebahasaan berita | Teknik menulis teks berita | |
| 1 | Al Fahrul Ulum | 2 | 2 | 2 | 3 | 4 | 13 |
| 2 | Alfha Tony | 2 | 5 | 4 | 3 | 5 | 19 |
| 3 | Alifâ Khalida Saraya | 4 | 2 | 5 | 2 | 2 | 15 |
| 4 | Andika Pratama Irwana | 3 | 4 | 2 | 4 | 5 | 18 |
| 5 | Ariya Saputra | 4 | 5 | 5 | 5 | 2 | 21 |
| 6 | Az-Zahra Tul Hikma | 3 | 4 | 2 | 2 | 4 | 15 |
| 7 | Dafin Risky Pratista | 2 | 1 | 4 | 5 | 4 | 16 |
| 8 | Della Rahmatia | 5 | 5 | 5 | 2 | 3 | 20 |
| 9 | Fahrel Kurniawan | 2 | 4 | 2 | 4 | 2 | 14 |
| 10 | Hana Syakilah Zahni | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 18 |
| 11 | Khaira Qisti | 5 | 3 | 4 | 4 | 4 | 20 |
| 12 | Khairunnisa Salsabilla | 4 | 4 | 4 | 1 | 3 | 16 |
| 13 | Muhammad Akhyar Al Kayyis | 1 | 1 | 5 | 4 | 5 | 16 |
| 14 | Muhammad Ridho | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 15 |
| 15 | Nur Laili | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 17 |
| 16 | Putri Anzela | 1 | 5 | 4 | 4 | 4 | 18 |
| 17 | Rifqon Ramadhan | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 15 |
| 18 | Rohdatul Aisyi | 4 | 1 | 3 | 4 | 3 | 15 |
| 19 | Zaki Naufal Hidayat | 1 | 3 | 4 | 2 | 2 | 12 |
| 20 | Zian April Naldi | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 20 |



| No | Responden | Posttest Keterampilan Menulis Berita (Indikator @ Hak Cipta mll) | | | | Total |
|----|---------------------------|--|-------------------------------------|-----------------------------|--------------------------|-------|
| | | Kesesuaian isi dengan judul | Kelengkapan unsur-unsur teks berita | Kelengkapan struktur berita | Kaidah kebahasaan berita | |
| 1 | Al Fahrul Ulum | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 |
| 2 | Alphfa Tony | 3 | 5 | 5 | 3 | 5 |
| 3 | Alifa Khalda Saraya | 4 | 2 | 5 | 2 | 2 |
| 4 | Andika Pratama Irwana | 2 | 4 | 2 | 4 | 5 |
| 5 | Ariya Saputra | 4 | 5 | 5 | 5 | 3 |
| 6 | Azz-Zahra Tul Hikma | 3 | 4 | 3 | 2 | 4 |
| 7 | Dafin Risky Pratista | 3 | 1 | 4 | 5 | 4 |
| 8 | Della Rahmatia | 5 | 5 | 5 | 2 | 4 |
| 9 | Fahrel Kurniawan | 2 | 4 | 2 | 4 | 2 |
| 10 | Hana Syakilah Zalni | 4 | 2 | 4 | 4 | 3 |
| 11 | Khaira Qisti | 5 | 3 | 5 | 4 | 4 |
| 12 | Khairunnisa Salsabilla | 4 | 4 | 4 | 2 | 3 |
| 13 | Muhammad Akhyar Al Kayyis | 2 | 2 | 5 | 4 | 5 |
| 14 | Muhammad Ridho | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 |
| 15 | Nur Laili | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 |
| 16 | Putri Anzela | 2 | 5 | 4 | 4 | 2 |
| 17 | Rifqon Ramadhan | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 |
| 18 | Rohdatul Aisyi | 5 | 2 | 3 | 5 | 3 |
| 19 | Zaki Naufal Hidayat | 2 | 3 | 4 | 4 | 2 |
| 20 | Zian April Naldi | 4 | 3 | 2 | 2 | 2 |



Lampiran 9. Hasil Olahan data Output SPSS

UJI VALIDITAS

| | | Correlations | | | | | |
|------------------------------------|---------------------|--------------|--------|--------|--------|--------|--------|
| | | X1 | X2 | X3 | X4 | X5 | TOTAL |
| Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang | Pearson Correlation | 1 | .515* | .181 | .193 | .512* | .750** |
| | Sig. (2-tailed) | | .020 | .445 | .415 | .021 | .000 |
| | N | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 |
| | Pearson Correlation | .515* | 1 | .191 | .247 | .255 | .720** |
| | Sig. (2-tailed) | .020 | | .421 | .293 | .278 | .000 |
| | N | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 |
| X3 | Pearson Correlation | .181 | .191 | 1 | .614** | .156 | .621** |
| | Sig. (2-tailed) | .445 | .421 | | .004 | .511 | .003 |
| | N | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 |
| | Pearson Correlation | .193 | .247 | .614** | 1 | .071 | .606** |
| | Sig. (2-tailed) | .415 | .293 | .004 | | .765 | .005 |
| | N | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 |
| X5 | Pearson Correlation | .512* | .255 | .156 | .071 | 1 | .590** |
| | Sig. (2-tailed) | .021 | .278 | .511 | .765 | | .006 |
| | N | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 |
| | Pearson Correlation | .750** | .720** | .621** | .606** | .590** | 1 |
| | Sig. (2-tailed) | .000 | .000 | .003 | .005 | .006 | |
| | N | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 |
| TOTAL | Pearson Correlation | | | | | | |
| | Sig. (2-tailed) | | | | | | |
| | N | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 |

*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak meugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak Cipta milik UIN Suska Riau UJI RELIBILITAS

Reliability Statistics

Cronbach's

| Alpha | N of Items |
|-------|------------|
| .674 | 5 |

UJI DESKRIPTIF

Descriptive Statistics

| | N | Range | Minimum | Maximum | Sum | Mean | Std. Deviation | Variance |
|---------------------|----|-------|---------|---------|------|-------|----------------|----------|
| pretest eksperimen | 20 | 32 | 44 | 76 | 1212 | 60.60 | 10.565 | 111.621 |
| posttest eksperimen | 20 | 24 | 64 | 88 | 1592 | 79.60 | 7.214 | 52.042 |
| pretest kontrol | 20 | 36 | 48 | 84 | 1332 | 66.60 | 10.076 | 101.516 |
| posttest kontrol | 20 | 36 | 52 | 88 | 1372 | 68.60 | 9.992 | 99.832 |
| Valid (n=20) | 20 | | | | | | | |

pretest eksperimen

| | Frequency | Percent | Cumulative Percent | |
|-------|-----------|---------|--------------------|---------|
| | | | Valid Percent | Percent |
| Valid | 44 | 2 | 10.0 | 10.0 |
| | 48 | 3 | 15.0 | 25.0 |
| | 52 | 1 | 5.0 | 30.0 |
| | 56 | 2 | 10.0 | 40.0 |
| | 60 | 2 | 10.0 | 50.0 |
| | 64 | 2 | 10.0 | 60.0 |
| | 68 | 4 | 20.0 | 80.0 |
| | 72 | 2 | 10.0 | 90.0 |
| | 76 | 2 | 10.0 | 100.0 |
| Total | 20 | 100.0 | 100.0 | |



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak meugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

posttest eksperimen

| | Frequency | Percent | Valid Percent | Cumulative |
|-------|-----------|---------|---------------|------------|
| | | | | Percent |
| Valid | 64 | 1 | 5.0 | 5.0 |
| | 68 | 2 | 10.0 | 10.0 |
| | 72 | 1 | 5.0 | 20.0 |
| | 76 | 3 | 15.0 | 35.0 |
| | 80 | 4 | 20.0 | 55.0 |
| | 84 | 5 | 25.0 | 80.0 |
| | 88 | 4 | 20.0 | 100.0 |
| | Total | 20 | 100.0 | 100.0 |

pretest kontrol

| | Frequency | Percent | Valid Percent | Cumulative |
|-------|-----------|---------|---------------|------------|
| | | | | Percent |
| Valid | 48 | 1 | 5.0 | 5.0 |
| | 52 | 1 | 5.0 | 10.0 |
| | 56 | 1 | 5.0 | 15.0 |
| | 60 | 5 | 25.0 | 40.0 |
| | 64 | 3 | 15.0 | 55.0 |
| | 68 | 1 | 5.0 | 60.0 |
| | 72 | 3 | 15.0 | 75.0 |
| | 76 | 1 | 5.0 | 80.0 |
| | 80 | 3 | 15.0 | 95.0 |
| | 84 | 1 | 5.0 | 100.0 |
| | Total | 20 | 100.0 | 100.0 |

UIN SUSKA RIAU



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak meugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

posttest kontrol

| | Frequency | Percent | Valid Percent | Cumulative |
|-------|-----------|---------|---------------|------------|
| | | | | Percent |
| Valid | 52 | 1 | 5.0 | 5.0 |
| | 56 | 1 | 5.0 | 10.0 |
| | 60 | 4 | 20.0 | 30.0 |
| | 64 | 2 | 10.0 | 40.0 |
| | 68 | 5 | 25.0 | 65.0 |
| | 72 | 3 | 15.0 | 80.0 |
| | 84 | 3 | 15.0 | 95.0 |
| | 88 | 1 | 5.0 | 100.0 |
| | Total | 20 | 100.0 | 100.0 |



© Hak Cipta milik UIN Sultan Syarif Kasim Riau UJI NORMALITAS

Tests of Normality

| | KELAS | Kolmogorov-Smirnov ^a | | | Shapiro-Wilk | | |
|----------------|---------------------|---------------------------------|----|-------|--------------|----|------|
| | | Statistic | df | Sig. | Statistic | df | Sig. |
| Menulis Berita | pretest eksperimen | .158 | 20 | .200* | .929 | 20 | .148 |
| | posttest eksperimen | .179 | 20 | .092 | .906 | 20 | .053 |
| | pretest kontrol | .152 | 20 | .200* | .954 | 20 | .432 |
| | posttest kontrol | .174 | 20 | .115 | .926 | 20 | .129 |

This is a lower bound of the true significance.

*Lilliefors Significance Correction

UJI HOMOGENITAS**Test of Homogeneity of Variance**

| | Levene Statistic | df1 | df2 | Sig. |
|----------------|--------------------------------------|-------|-----|--------|
| Menulis Berita | Based on Mean | 1.511 | 3 | .76 |
| | Based on Median | 1.322 | 3 | .76 |
| | Based on Median and with adjusted df | 1.322 | 3 | .70455 |
| | Based on trimmed mean | 1.600 | 3 | .76 |



State Test Sample Mean Difference Kasim Riau

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

| | | Levene's Test for Equality of Variances | | | t-test for Equality of Means | | | 95% Confidence Interval | | | |
|-----------------------------|-----------------------------|---|--------|-------|------------------------------|----|-------|-------------------------|------------|-------|-------|
| | | F | Sig. | t | Sig. (2-tailed) | df | Mean | Difference | Std. Error | Lower | Upper |
| Keterampilan Mewulis Berita | Equal variances assumed | 1.215 | .277 | 3.992 | 3.992 | 38 | 0.000 | 11.000 | 2.756 | 5.421 | 6.576 |
| KELAS | Equal variances not assumed | 3.992 | 34.576 | 3.992 | 3.992 | 38 | 0.000 | 11.000 | 2.756 | 5.403 | 6.597 |



| Paired Samples Test | |
|--------------------------------|--|
| Pair 1 | pretest eksperiment - posttest eksperiment |
| Mean | -19.000 |
| Std. Deviation | 6.070 |
| Std. Error Mean | 1.357 |
| Lower | -21.841 |
| Upper | -16.159 |
| Difference | t |
| Sig. (2-tailed) | .000 |
| Paired Differences | |
| 95% Confidence Interval of the | |



Lampiran 10 Tabel R

| df = (N-2) | Tingkat signifikansi untuk uji satu arah | | | | |
|---|--|--------|--------|--------|--------|
| | 0.05 | 0.025 | 0.01 | 0.005 | 0.0005 |
| Tingkat signifikansi untuk uji dua arah | | | | | |
| | 0.1 | 0.05 | 0.02 | 0.01 | 0.001 |
| 1 | 0.9877 | 0.9969 | 0.9995 | 0.9999 | 1.0000 |
| 2 | 0.9000 | 0.9500 | 0.9800 | 0.9900 | 0.9990 |
| 3 | 0.8054 | 0.8783 | 0.9343 | 0.9587 | 0.9911 |
| 4 | 0.7293 | 0.8114 | 0.8822 | 0.9172 | 0.9741 |
| 5 | 0.6694 | 0.7545 | 0.8329 | 0.8745 | 0.9509 |
| 6 | 0.6215 | 0.7067 | 0.7887 | 0.8343 | 0.9249 |
| 7 | 0.5822 | 0.6664 | 0.7498 | 0.7977 | 0.8983 |
| 8 | 0.5494 | 0.6319 | 0.7155 | 0.7646 | 0.8721 |
| 9 | 0.5214 | 0.6021 | 0.6851 | 0.7348 | 0.8470 |
| 10 | 0.4973 | 0.5760 | 0.6581 | 0.7079 | 0.8233 |
| 11 | 0.4762 | 0.5529 | 0.6339 | 0.6835 | 0.8010 |
| 12 | 0.4575 | 0.5324 | 0.6120 | 0.6614 | 0.7800 |
| 13 | 0.4409 | 0.5140 | 0.5923 | 0.6411 | 0.7604 |
| 14 | 0.4259 | 0.4973 | 0.5742 | 0.6226 | 0.7419 |
| 15 | 0.4124 | 0.4821 | 0.5577 | 0.6055 | 0.7247 |
| 16 | 0.4000 | 0.4683 | 0.5425 | 0.5897 | 0.7084 |
| 17 | 0.3887 | 0.4555 | 0.5285 | 0.5751 | 0.6932 |
| 18 | 0.3783 | 0.4438 | 0.5155 | 0.5614 | 0.6788 |
| 19 | 0.3687 | 0.4329 | 0.5034 | 0.5487 | 0.6652 |
| 20 | 0.3598 | 0.4227 | 0.4921 | 0.5368 | 0.6524 |
| 21 | 0.3515 | 0.4132 | 0.4815 | 0.5256 | 0.6402 |
| 22 | 0.3438 | 0.4044 | 0.4716 | 0.5151 | 0.6287 |



Lampiran 11 Tabel T

| Pr | 0.25 0.50 | 0.10 0.20 | 0.05 0.10 | 0.025 0.050 | 0.01 0.02 | 0.005 0.010 | 0.001 0.002 |
|----|--------------|--------------|--------------|----------------|--------------|----------------|----------------|
| 1 | 1.00000 | 3.07768 | 6.31375 | 12.70620 | 31.82052 | 63.65674 | 318.30884 |
| 2 | 0.81650 | 1.88562 | 2.91999 | 4.30265 | 6.96456 | 9.92484 | 22.32712 |
| 3 | 0.76489 | 1.63774 | 2.35336 | 3.18245 | 4.54070 | 5.84091 | 10.21453 |
| 4 | 0.74070 | 1.53321 | 2.13185 | 2.77645 | 3.74695 | 4.60409 | 7.17318 |
| 5 | 0.72669 | 1.47588 | 2.01505 | 2.57058 | 3.36493 | 4.03214 | 5.89343 |
| 6 | 0.71756 | 1.43976 | 1.94318 | 2.44691 | 3.14267 | 3.70743 | 5.20763 |
| 7 | 0.71114 | 1.41492 | 1.89458 | 2.36462 | 2.99795 | 3.49948 | 4.78529 |
| 8 | 0.70639 | 1.39682 | 1.85955 | 2.30600 | 2.89646 | 3.35539 | 4.50079 |
| 9 | 0.70272 | 1.38303 | 1.83311 | 2.26216 | 2.82144 | 3.24984 | 4.29681 |
| 10 | 0.69981 | 1.37218 | 1.81246 | 2.22814 | 2.76377 | 3.16927 | 4.14370 |
| 11 | 0.69745 | 1.36343 | 1.79588 | 2.20099 | 2.71808 | 3.10581 | 4.02470 |
| 12 | 0.69548 | 1.35622 | 1.78229 | 2.17881 | 2.68100 | 3.05454 | 3.92963 |
| 13 | 0.69383 | 1.35017 | 1.77093 | 2.16037 | 2.65031 | 3.01228 | 3.85198 |
| 14 | 0.69242 | 1.34503 | 1.76131 | 2.14479 | 2.62449 | 2.97684 | 3.78739 |
| 15 | 0.69120 | 1.34061 | 1.75305 | 2.13145 | 2.60248 | 2.94671 | 3.73283 |
| 16 | 0.69013 | 1.33676 | 1.74588 | 2.11991 | 2.58349 | 2.92078 | 3.68615 |
| 17 | 0.68920 | 1.33338 | 1.73961 | 2.10982 | 2.56693 | 2.89823 | 3.64577 |
| 18 | 0.68836 | 1.33039 | 1.73406 | 2.10092 | 2.55238 | 2.87844 | 3.61048 |
| 19 | 0.68762 | 1.32773 | 1.72913 | 2.09302 | 2.53948 | 2.86093 | 3.57940 |
| 20 | 0.68695 | 1.32534 | 1.72472 | 2.08596 | 2.52798 | 2.84534 | 3.55181 |
| 21 | 0.68635 | 1.32319 | 1.72074 | 2.07961 | 2.51765 | 2.83136 | 3.52715 |
| 22 | 0.68581 | 1.32124 | 1.71714 | 2.07387 | 2.50832 | 2.81876 | 3.50499 |
| 23 | 0.68531 | 1.31946 | 1.71387 | 2.06866 | 2.49987 | 2.80734 | 3.48496 |
| 24 | 0.68485 | 1.31784 | 1.71088 | 2.06390 | 2.49216 | 2.79694 | 3.46678 |
| 25 | 0.68443 | 1.31635 | 1.70814 | 2.05954 | 2.48511 | 2.78744 | 3.45019 |
| 26 | 0.68404 | 1.31497 | 1.70562 | 2.05553 | 2.47863 | 2.77871 | 3.43500 |
| 27 | 0.68368 | 1.31370 | 1.70329 | 2.05183 | 2.47266 | 2.77068 | 3.42103 |
| 28 | 0.68335 | 1.31253 | 1.70113 | 2.04841 | 2.46714 | 2.76326 | 3.40816 |
| 29 | 0.68304 | 1.31143 | 1.69913 | 2.04523 | 2.46202 | 2.75639 | 3.39624 |
| 30 | 0.68276 | 1.31042 | 1.69726 | 2.04227 | 2.45726 | 2.75000 | 3.38518 |
| 31 | 0.68249 | 1.30946 | 1.69552 | 2.03951 | 2.45282 | 2.74404 | 3.37490 |
| 32 | 0.68223 | 1.30857 | 1.69389 | 2.03693 | 2.44868 | 2.73848 | 3.36531 |
| 33 | 0.68200 | 1.30774 | 1.69236 | 2.03452 | 2.44479 | 2.73328 | 3.35634 |
| 34 | 0.68177 | 1.30695 | 1.69092 | 2.03224 | 2.44115 | 2.72839 | 3.34793 |

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



| | | | | | | | |
|----|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|
| 35 | 0.68156 | 1.30621 | 1.68957 | 2.03011 | 2.43772 | 2.72381 | 3.34005 |
| 36 | 0.68137 | 1.30551 | 1.68830 | 2.02809 | 2.43449 | 2.71948 | 3.33262 |
| 37 | 0.68118 | 1.30485 | 1.68709 | 2.02619 | 2.43145 | 2.71541 | 3.32563 |
| 38 | 0.68100 | 1.30423 | 1.68595 | 2.02439 | 2.42857 | 2.71156 | 3.31903 |
| 39 | 0.68083 | 1.30364 | 1.68488 | 2.02269 | 2.42584 | 2.70791 | 3.31279 |
| 40 | 0.68067 | 1.30308 | 1.68385 | 2.02108 | 2.42326 | 2.70446 | 3.30688 |

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak meugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Lampiran 12 Hasil Tes Keterampilan Menulis Berita Eksperimen pretest

No. _____
Date : _____

Banjir dan Gunung Merapi

Nama : Odilia Reisha

Kelas : VII.A

Sekolah : MTs Desa Sawah

Judul : Banjir dan Gunung Merapi

Permukiman warga

Sebuah desa di lereng gunung mengalami bencana ganda. Setelah gunung berapi mengalami erupsi dan memicu banjir lahar yang menghantui beberapa rumah warga. Benih (-).

erupsi gunung terjadi Pada pagi hari ketika asap tebal dan material vulkanik menyembur dari Puncak gunung. Tidak lama setelah itu, hujan deras turun di wilayah tersebut, menyebabkan aliran Sungai di dekatnya mengalir dengan cepat. Material vulkanik seperti pasir dan batu. Campuran air hujan dan lahar dingin kemudian mengalir desas ke permukiman di bawahnya.

Banjir lahar tersebut merusak sejumlah rumah tangga. Atap-atap rumah terlihat terseret arus dan tertimbun lumpur. Warga yang tinggal di sekitar lereng gunung segera di evakuasi menuju tempat yg lebih aman dengan bantuan relawan dan aparat setempat.

Menurut seorang warga, arus banjir terjadi sangat cepat. Sehingga meski tidak sempat menyelamatkan barang-barang di dalam rumah. Hingga saat ini, petugas masih melakukan pendataan kerusakan serta memastikan tidak ada korban yg tewas.

Pihak berwenang mengimbau masyarakat untuk tetap waspada dan menghindari area Sungai yang berpotensi menjadi jalur lahar susulan. Pemerintah daerah juga telah menyalurkan bantuan darurat untuk menampung warga yang terdampak.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengizinkan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**© Hak Cipta
Posttest**

Nama : Nelfi Sadiana,
Kelas = VII A.
Tempat = MTs Desa Sawah

No. _____
Date : _____

Basis dan gunung matatus.

Berita

(isi Berita Curahan)

Letusan Gunung berapi terikat dari wakil atau tabal yang berasal dari pusatnya. Sementara itu, barisan besar molada militer di Golkar kali gunung lingga merantau rumah-rumah warga dalam gantian, tambah atau Golkar kembali ke rumah. Selain itu terdapat air berlimbah.

warga terlihat merindukan diri dengan niat ke atas rumah gambar menunggu bantuan datang. Barisan membawa material lengkap dan kuat, sehingga merambat ke rusakan pada perempuan. Petugas berjelajah di lokasi untuk melakukan evakuasi, dan memberikan pertolongan kepada warga terdampak.

lingga saat ini belum diketahui jumlah korban secara pasti, namun di perkiraan cukup besar karena banyak rumah rusak dan aktivitas warga terbatas.

Penutup:

Petugas masih melakukan evakuasi dan pemeriksa situasi, warga diminta tetap tenang, mematuhi arahan pemerintah, dan merindui korban mendiri.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Banjir dan Gunung Meletus

No. _____
Date: _____

Nama : Khaira Qisti

Kelas : VII.A

Sekolah : MTS Desa Sawah

Judul : Bencana Ganda, Erupsi gunung dan banjir lahar Terjang

Permukiman warga

Sebuah desa di lereng gunung mengalami bencana ganda Setelah gunung Setempat mengalami erupsi dan memicu banjir lahar yang menghantui beberapa rumah warga. Senin (-).

Terjadi gunung terjadi Pada Pagi hari ketika asap tebal dan material vulkanik menyembur dari Puncak gunung. Tidak lama setelah itu, hujan desas turun di wilayah tersebut, menyebabkan aliran Sungai di permukaan material vulkanik seperti pasir dan batu. Campuran air hujan dan lahar dingin kemudian mengalir desas ke permukiman di bawahnya.

Banjir lahar tersebut merusak sejumlah rumah tangga. Atap-atap rumah terlihat terseret arus dan tertimbun lumpur. Warga yang tinggal di sekitar lereng gunung segera di evakuasi menuju tempat yg lebih aman dengan bantuan relawan dan alat-alat Setempat.

Menurut seorang warga, arus banjir terjadi sangat cepat. Sehingga mereka tidak sempat menyelamatkan barang-barang di dalam rumah. Hingga saat ini, petugas masih melakukan pendataan kerusakan serta memastikan tidak ada korban yg tewas.

Pihak berwenang mengimbau masyarakat untuk tetap waspada dan menghindari area Sungai yang berpotensi menjadi jalur lahar Sungai. Pemerintah daerah juga telah menyiapkan Posko darurat untuk menampung warga yang terdampak.

UIN SUSKA RIAU



© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
pretest

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lembar Pretest Kemampuan Menulis Berita Siswa dengan Tema Bencana Alam

Nama : M. Hyadi Fahrni al-hadi

Kelas : VII A

Sekolah : MTS daar saach

Tsunami Aceh yang mengguncang Indonesia

Aceh , 26 desember 2004 - pada hari minggu pagi , Wilayah Aceh mengalami bencana alam besar berupa tsunami . Tsunami ini terjadi setelah gempa bumi kuat mengguncang darat laut di samudra hindia .

Gelombang tsunami datang dengan sangat cepat dan menghantam daerah pesisir aceh . banjir rumah , sekolah dan bangunan lainnya mengalami kerusakan parah . bencana ini juga menyebabkan banyak warga betul hilangan tempat tinggal dan anggota keluarga .



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lembar Postest Kemampuan Menulis Berita Siswa dengan Tema Bencana Alam

Nama : Annya Saputra
 Kelas : 7B
 Sekolah : MTS daea snah

Gunung berapi mengalami erupsi sehingga menghubahkan abu vulkanik banyak mengakibatkan di sekitar warga. Sehingga gunung tersebut telah meledak pada tahap level III. Warga diimbau untuk mengungsi ke tempat yang aman jauh dari gunung dan ada juga di posko yang mana posko ini biasanya di dekatkan di depan tempat tidur, layanan kesehatan dan lain sebagainya.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau
Posttest

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lembar Pretest Kemampuan Menulis Berita Siswa dengan Tema Bencana Alam

Nama : Adryan Putra Pratama
Kelas : 7A
Sekolah : MTs desa sawah

Gempa bumi , guncang kabupaten malang, warga panik berhamburan keluar rumah.

Gempa bumi berkekuatan 6,5 skala mengguncang kabupaten malang sekitar pagi hari. Guncangan kuat terasa disekitar wilayah, membuat warga panik dan berhamburan keluar rumah untuk menyelamatkan diri.

BMKG melaporkan lokasi pusat gempa berada di laut selatan jawa timur teratnya 90 km barat daya kabupaten malang dengan kedalaman 25 kilometer. Gempa ini telah berpotensi menimbulkan tsunami hingga ke bibir pantai arah depan tengah. Menurut keterangan berita BPBD kabupaten malang, gempa mengakibatkan beberapa rumah runtuh dan mengalami kerusakan ringan hingga sedang.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lembar Postest Kemampuan Menulis Berita Siswa dengan Tema Bencana Alam

Nama : khaira Qishi
 Kelas : 7A
 Sekolah : MTs desa sawah

Banjir rendam 500 rumah warga di eralasi deatempat
 adan.
 hujan deras yang mengguyur wilayah kabupaten derak
 menyebabkan banir melanda beberapa kecamatan sekitarnya 500
 rumah warga berendam air tinggi 50 hingga 800 cm
 banir akibat meluapnya air sungai tuntang setelah hujan
 dengan intensitas tinggi mengguyur daerah bulu air melati
 rusak ke paritaman warga sektor pukul 20.00
 turus manayhat hingga dari hari



© Lampiran 14 Dokumentasi





© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.





Lampiran 15 Surat Prariset



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.16 Tampan Pekanbaru Riau 26293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561547
 Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id E-mail ftk_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : B-11633/Un.04/F.II.3/PP.00.9/2025
 Sifat : Biasa
 Lamp. : -
 Hal : Mohon Izin Melakukan PraRiset

Yth : Kepala
 MTs Dasa Sawah
 di
 Tempat

Pekanbaru, 18 Juni 2025

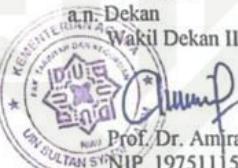
Assalamu 'alaikum Warhamatullahi Wabarakatuh
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini
 memberitahukan kepada saudara bahwa :

| | | |
|----------------|---|--------------------------------------|
| Nama | : | Shella Febriana |
| NIM | : | 12111220079 |
| Semester/Tahun | : | VIII (Delapan) / 2025 |
| Program Studi | : | Pendidikan Bahasa Indonesia |
| Fakultas | : | Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau |

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan
 penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang
 bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wassalam,
 a.n. Dekan
 Wakil Dekan III

 Prof. Dr. Amjrah Diniaty, M.Pd. Kons.
 NIP. 19751115 200312 2 001

Tembusan:
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 16 Surat Balasan Prariset



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
MADRASAH TSANAWIYAH
DESA SAWAH KECAMATAN KAMPAR UTARA
TERAKREDITASI : B
 NPSN : 10499121 NISM : 121214010014 Kode POS : 28461
 Alamat : Dusun Sawah Desa Sawah Kecamatan Kampar Utara

SURAT KETERANGAN IZIN MELAKUKAN PRARISET
 NOMOR :108/MTs/DS/XII/2025

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala MTs Desa Sawah Kecamatan Kampar Utara Kabupaten Kampar mencerangkan bahwa :

| | | |
|-----------------------|---|--------------------------------|
| Nama | : | SHELLA FEBRIANA |
| Tempat/ Tanggal Lahir | : | Ujung Padang, 05 Februari 2003 |
| NIM | : | 12111220079 |
| Program Studi | : | Pendidikan Bahasa Indonesia |
| Fakultas | : | Keguruan dan Ilmu Pendidikan |

Nama yang tersebut diatas diberi izin untuk melaksanakan Prariset di MTs Desa Sawah Kec. Kampar Utara Kabupaten Kampar.

Demikianlah Surat Keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan dengan semestinya.



UIN SUSKA RIAU



Lampiran 17 Surat Riset



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 Jl. H. R. Soebrantas No. 165 Km. 18 Tampang Pekanbaru Riau 28290 PO. BOX 1004 Tel. (0761) 561647 Fax. (0761) 561647 Web: www.fk.uinsuska.ac.id E-mail: fk@uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : B-26573/Un.04/F.II/PP.00.9/12/2025
 Sifat : Biasa
 Lamp. : 1 (Satu) Proposal
 Hal : Mohon Izin Melakukan Riset

Yth : Kepala
 MTS Desa Sawah Kecamatan Kampar Utara
 Di Kampar

Pekanbaru, 10 Desember 2025

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh
 Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

| | | |
|----------------|---|--|
| Nama | : | Shella Febriana |
| NIM | : | 12111220079 |
| Semester/Tahun | : | IX (Sembilan)/2025 |
| Program Studi | : | Pendidikan Bahasa Indonesia |
| Fakultas | : | Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau |

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : PENGARUH METODE CONCEPT SENTENCE TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS BERITA PADA SISWA KELAS VII MTS DESA SAWAH
 Lokasi Penelitian : MTS Desa Sawah Kecamatan Kampar Utara
 Waktu Penelitian : 3 Bulan (10 Desember 2025 s.d 10 Maret 2026)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wassalam,
 a.n. Rektor
 Dekan

Amirah
 Prof. Dr. Amirah Diniaty, M.Pd, Kons.
 NIP 19751115 200312 2 001

Tembusan :
 Rektor UIN Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 18 Surat Izin Melaksanakan Prariset



Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala MTs Desa Sawah Kecamatan Kampar Utara Kabupaten Kampar menerangkan bahwa :

| | | |
|-----------------------|---|--------------------------------|
| Nama | : | SHELLA FEBRIANA |
| Tempat/ Tanggal Lahir | : | Ujung Padang, 05 Februari 2003 |
| NIM | : | 12111220079 |
| Program Studi | : | Pendidikan Bahasa Indonesia |
| Fakultas | : | Keguruan dan Ilmu Pendidikan |

Nama yang tersebut diatas diberi izin untuk melaksanakan Prariset di MTs Desa Sawah Kec. Kampar Utara Kabupaten Kampar.

Demikianlah Surat Keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan dengan semestinya.



UIN SUSKA RIAU



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 19 Surat Balasan Riset



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
MADRASAH TSANAWIYAH
DESA SAWAH KECAMATAN KAMPAR UTARA
TERAKREDITASI : B**

NPSN : 10499121 NISM : 121214010014 Kode POS : 28461
Alamat : Dusun Sawah Desa Sawah Kecamatan Kampar Utara

Nomor : 108/MTs/DS/XII/2025

Lamp :

Hal : Telah Mengadakan Penelitian

Kepada Yth,

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN SUSKA RIAU

Di –

Pekanbaru

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala Madrasah Tsanawiyah Desa Sawah Kec. Kampar Utara Menerangkan bahwa nama tersebut dibawah ini :

| | | |
|-------------------|---|---|
| Nama | : | Shela Febriana |
| Tempat/Tgl. Lahir | : | Ujung Padang, 05 Februari 2003 |
| NIM | : | 12111220079 |
| Universitas | : | Universitas Islam Negri Sultan Syarif Kasim Riau |
| Program Studi | : | S. I Pendidikan Bahasa Indonesia |
| Fakultas | : | Tarbiyah dan Keguruan |
| Alamat | : | Desa Sei Jalau Kec. Kampar Utara Kab. Kampar Prov. Riau |

Telah mengadakan Penelitian dan pengumpulan data untuk bahan penulisan skripsi di Madrasah Tsanawiyah Desa Sawah Kec. Kampar Utara dari Tanggal 13 s/d 16 Desember 2025 dengan Judul :

**PENGARUH METODE CONCEPT SENTENCE TERHADAP KETERAMPILAN
MENULIS BERITA PADA SISWA KELAS VII.A MTS DESA SAWAH**

Demikianlah Surat Keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan seperlunya.

Dikeluarkan di : Sawah
Pada Tanggal : 17 Desember 2025
Kepala Madrasah


Drs. H. ABU BAKAR.D, M.Pd

NIP. 19670817 199903 1 002

Tembusan :

1. Yth Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Suska Pekanbaru
2. Bersangkutan
3. Arsip



Lampiran 20 Validator Tes

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR VALIDASI TES UNJUK KERJA PENGARUH METODE CONCEPT SENTENCE TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS BERITA PADA SISWA KELAS VII MTS DESA SAWAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

| | | |
|------------------|---|-----------------------------------|
| Nama | : | Vera Sardila, M. Pd. |
| NIP | : | 197402152007012024 |
| Pekerjaan | : | Dosen Pendidikan Bahasa Indonesia |
| Pangkat/golongan | : | Penata Muda TK/IIIb |

Telah melakukan validasi terhadap observasi aktivitas guru dalam proses pembelajaran menggunakan model pembelajaran *Concept Sentence* yang disusun oleh Shella Febriana dengan NIM 12111220079 tahun masuk 2021. Yang bersangkutan mahasiswa program studi Pendidikan Bahasa Indonesia program S1 Fakultas Tarbiyah dan Keguruan dan akan melakukan penelitian dengan judul penelitian “ Pengaruh Metode *Concept Sentence* Terhadap Keterampilan Menulis Berita Pada Siswa Kelas VII MTS Desa Sawah”.

A. Petunjuk

1. Melalui lembar validasi ini, Bapak/Ibu diminta untuk memberikan pendapat dan penilaian atau validasi terhadap tes unjuk kerja ini.
2. Berilah tanda centang (✓) pada kolom sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu!

Keterangan:

| No | Penilaian | Skor |
|----|---------------------------|------|
| 1 | Sangat Setuju (SS) | 5 |
| 2 | Setuju (S) | 4 |
| 3 | Netral (N) | 3 |
| 4 | Tidak Setuju (TS) | 2 |
| 5 | Sangat Tidak Setuju (STS) | 1 |

3. Jika Bapak/Ibu memberikan penilaian Tidak Setuju (TS) dan Sangat Tidak Setuju (STS) pada butir-butir pernyataan, mohon tuliskan catatan



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

perbaikan pada kolom yang telah disediakan. Jika Bapak/Ibu memberi penilaian Sangat Setuju (SS), Setuju (S), Netral (N) pada butir-butir pernyataan, maka Bapak/Ibu tidak perlu menuliskan catatan perbaikan.

4. Jika Bapak/Ibu merasa perlu untuk memberi catatan secara umum demi perbaikan instrumen ini, mohon tuliskan pada bagian saran secara umum.
5. Mohon Bapak/Ibu menuliskan identitas lengkap di akhir lembar validasi tes unjuk kerja ini.

| No | Uraian | Penilaian | | | | |
|----|--|-----------|---|---|----|-----|
| | | SS | S | N | TS | STS |
| 1. | Aspek petunjuk | | | | | |
| | a. Petunjuk Intrumen dinyatakan secara jelas | ✓ | ✓ | | | |
| | b. Kriteria skor yang diberikan dinyatakan dengan jelas | | | | | |
| 2. | Aspek cakupan instrument tes | | ✓ | ✓ | | |
| | a. Butri-butir pernyataan pada teks unjuk kerja disampaikan dengan jelas | | | | | |
| | b. Kompetensi yang ingin dicapai disajikan dalam teks (petunjuk khusus) | | | | | |
| 3. | Aspek Indikator | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| | a. Kesesuaian isi dengan judul | | | | | |
| | b. Kelengkapan unsur-unsur teks berita | | | | | |
| | c. Kelengkapan struktur berita | | | | | |
| | d. Kaidah kebahasaan berita | | | | | |
| | e. Teknik menulis teks berita | | | | | |

UIN SUSKA RIAU



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak meugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KISI-KISI INSTRUMENT PENELITIAN

| Variabel Penelitian | Indikator | Pertanyaan Instrumen |
|-----------------------------|---|---|
| Keterampilan Menulis Berita | <p>Menulis berita berdasarkan aspek penilaian, (Maula et al., 2024):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Kesesuaian isi dengan judul 2. Kelengkapan unsur-unsur teks berita 3. Kelengkapan struktur berita 4. Kaidah kebahasaan berita 5. Teknik menulis teks berita | Soal tes dengan perintah menulis berita |

RUBRIK PENILAIAN KETERAMPILAN MENULIS BERITA

| No | Aspek yang Dinilai | Indikator dan Penilaian | Skor |
|----|-------------------------------------|---|------|
| 1 | Kesesuaian isi dengan judul | a. Mengangkat judul berita dengan faktual dan rinci | 5 |
| | | b. Mengangkat judul berita namun kurang lengkap dan kurang rinci | 4 |
| | | c. Mengangkat judul berita dari media sosial tetapi kurang faktual | 3 |
| | | d. Mengangkat judul berita dari media sosial yang sudah pernah diberitakan | 2 |
| | | e. Mengangkat judul berita tidak sesuai dengan isi berita | 1 |
| 2 | Kelengkapan unsur-unsur teks berita | a. Sangat lengkap: unsur yang disampaikan sangat lengkap (5W+1H) | 5 |
| | | b. Lengkap: unsur yang disampaikan hanya lima dari enam unsur berita | 4 |
| | | c. Cukup lengkap: unsur yang disampaikan hanya empat dari enam unsur teks berita | 3 |
| | | d. Kurang lengkap: unsur yang disampaikan hanya tiga dari enam unsur teks berita | 2 |
| | | e. Tidak lengkap: memiliki dua unsur teks berita | 1 |
| 3 | Kelengkapan struktur berita | a. Sangat lengkap: struktur yang disampaikan sangat lengkap (kepala berita, tubuh berita, dan ekor berita), urutannya sistematis dan sesuai | 5 |



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | |
|--------|----------------------------|--|-----------------------|
| | | b. Lengkap: struktur yang disampaikan lengkap, urutannya sistematis namun kurang sesuai | 4 |
| | | c. Cukup lengkap: struktur yang disampaikan hanya dua dari tiga struktur berita, urutannya tidak sistematis dan kurang sesuai | 3 |
| | | d. Kurang lengkap: struktur yang disampaikan hanya satu dari tiga struktur berita, urutannya tidak sistematis dan kurang sesuai | 2 |
| | | e. Tidak lengkap: tidak memiliki struktur, urutannya tidak sistematis dan tidak sesuai | 1 |
| 4 | Kaidah kebahasaan berita | a. Sangat lengkap: bahasa baku, kalimat langsung, konjungsi "bahwa", kata kerja mental, keterangan waktu dan tempat, serta konjungsi temporal b. Lengkap: kaidah kebahasaan dalam teks berita hanya terdapat 5 kaidah c. Cukup lengkap: kaidah kebahasaan dalam teks berita hanya terdapat 4 kaidah d. Kurang lengkap: kaidah kebahasaan dalam teks berita hanya terdapat 3 kaidah e. Tidak lengkap: kaidah kebahasaan dalam teks berita hanya terdapat 2 kaidah | 5 4 3 2 1 |
| 5 | Teknik menulis teks berita | a. Sangat lengkap: berita disusun secara singkat, padat, dan tidak bertele-tele b. Lengkap: berita yang ditulis bersifat aktual, berita harus dapat menjawab 5W+1H c. Cukup lengkap: teknik menulis berita yang disampaikan lengkap d. Kurang lengkap: dalam menulis teks berita hanya terdapat 2 teknik penulisan e. Tidak lengkap: penulisan teks berita tidak sesuai | 5 4 3 2 1 |
| Jumlah | | | 25 |

UIN SUSKA RIAU



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Saran

luasnya dapat digunakan untuk mendapatkan data di lapangan

C. Kesimpulan

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, maka rubrik penilaian ini dinyatakan:

1. Layak digunakan untuk uji coba tanpa revisi
2. Layak digunakan untuk uji coba setelah revisi
3. Tidak layak digunakan untuk uji coba

Mohon dilingkari pada nomor yang sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu.

Demikian pernyataan ini ditulis agar dapat digunakan semestinya.

Pekanbaru, 12-12-2025

Yang menyatakan


Vera Sardila, M.Pd.

NIP. 19740215 20070 024

UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**RIWAYAT HIDUP**

Shella Febriana, akrab disapa Shella lahir di Ujung Padang, 05 Februari 2003, anak pertama dari tiga bersaudara, dari pasangan Ayahanda Syamsudin dan Ibunda Rosliana. Pendidikan formal yang ditempuh penuh mulai dari Taman Kanak-Kanak di TK Garuda II Sawah Kecematan Kampar Utara yang selesai pada tahun 2009. Lalu melanjutkan pendidikan di SD Negeri 004 Sei Jalau, Kabupaten Kampar selama enam tahun dan lulus pada tahun 2015. Penulisan melanjutkan pendidikan ke tingkat SMP dan SMA yaitu di Pondok Pesantren Anshor Al-sunnah Air Tiris selama enam tahun dan lulus pada tahun 2021. Pada tahun 2021, penulis melanjutkan pendidikan di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia Fakultas Tarbiyah dan Keguruan yang diterima melalui jalur SNMPTN. Pada bulan Juli-Agustus Tahun 2024 penulis melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN) di Desa Sotol, Kecamatan Langgam Kabupaten Pelalawan. Setelah itu, penulis juga melaksanakan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) di SMKN 5 Pekanbaru pada bulan September-November tahun 2024. Atas berkat Rahmat Allah Swt dan Doa serta dukungan dari orang-orang tercinta, akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“Pengaruh Metode Concept Sentence Terhadap Keterampilan Menulis Berita Pada Siswa Kelas VII MTS Desa Sawah”** di bawah bimbingan Ibu Welli Marlisa, M.Pd.

UIN SUSKA RIAU