



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



HUBUNGAN *BODY IMAGE* DENGAN KEPERCAYAAN DIRI PADA REMAJA PUTRI DI SMAN X KECAMATAN TAMBANG

SKRIPSI



UIN SUSKA RIAU

OLEH :

LULU FAZIYA SEPTI

NIM : 12060126042

FAKULTAS PSIKOLOGI

PROGRAM STUDI PSIKOLOGI

UNIVERSITAS NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU

PEKANBARU

2026

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**HUBUNGAN *BODY IMAGE* DENGAN KEPERCAYAAN DIRI
PADA REMAJA PUTRI DI SMAN X KECAMATAN TAMBANG**

SKRIPSI

Disusun guna memenuhi sebagian persyaratan
untuk mendapatkan gelar Sarjana Psikologi



UIN SUSKA RIAU

OLEH :

LULU FAZIYA SEPTI

NIM : 12060126042

FAKULTAS PSIKOLOGI

PROGRAM STUDI PSIKOLOGI

UNIVERSITAS NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU

PEKANBARU

2026

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR PENGESAHAN**HUBUNGAN *BODY IMAGE* DENGAN KEPERCAYAAN DIRI
PADA REMAJA PUTRI DI SMAN X KECAMATAN TAMBANG**

Disusun Oleh:

LULU FAZIYA SEPTI

12060126042

SKRIPSI

Telah diterima dan disetujui sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar

Sarjana Psikologi (S.Psi) di Fakultas Psikologi

Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Pekanbaru, 23 Desember 2025

Pembimbing

Alma Yulianti, S.Psi, M.Si

NIP. 197907012009122002



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS PSIKOLOGI

كلية علم النفس

FACULTY OF PSYCHOLOGY

Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : <http://fpsi.uin-suska.ac.id> E-mail: fpsi@uin-suska.ac.id

PENGESAHAN PENGUJI

Skripsi yang ditulis oleh,

Nama Mahasiswa : Lulu Faziya Septi

NIM : 12060126042

Judul Skripsi : Hubungan *Body Image* Dengan Kepercayaan Diri Pada Remaja Putri
Di SMAN X Kecamatan Tambang

Diterima dan telah disetujui oleh Dewan Penguji Skripsi Fakultas Psikologi Universitas Islam
Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada:

Hari/Tanggal : Rabu/7 Januari 2026

Bertepatan dengan : Rabu/18 Rajab 1447 H

TIM PENGUJI

Ketua

Ricca Angreini Munthe, M.A
NIDN. 2019088501

Sekretaris

Alma Yulianti, S.Psi., M.Si
NIDN. 2001077904

Penguji I

Drs. Mukhlis, M.Si
NIDN. 2017076601

Penguji II

Anggia Kargenti Evanurul M, M.Si
NIDN. 2012038101

Mengetahui

Dekan Fakultas Psikologi
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau



Dr. Lisva Chairani, M. A., Psikolog
NIDN. 2007127901



SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Lulu Faziya Septi
 NIM : 12060126042
 Tempat/Tanggal Lahir : Bekasi, 25 September 2002
 Fakultas/Pascasarjana : Psikologi
 Prodi : Psikologi
 Judul Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya*:

**HUBUNGAN BODY IMAGE DENGAN KEPERCAYAAN DIRI PADA REMAJA
 PUTRI DI SMAN X KECAMATAN TAMBANG**

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Penulisan ~~Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya*~~ dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu ~~Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya*~~ saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.
4. Apabila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan ~~Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya*~~ saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikianlah Surat Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 20 Januari 2026
 Yang membuat pernyataan



Lulu Faziya Septi
 NIM.12060126042

*Pilih salah satu sesuai jenis karya tulis



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah Robbil 'Alamin

Puji dan sujud syukur kepada Allah Subhanahu wa Ta'ala atas segala rahmat dan hidayah- Mu yang telah meliputi hamba, sehingga dengan bekal ilmu pengetahuan yang telah engkau anugerahkan kepada hamba dan atas izin-Mu akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan.

Skripsi ini saya persembahkan kepada kedua orang tua tercinta:

Ayahanda Endhien Edy Falaquddien dan Ibunda Sri Aprita.

Terimakasih atas doa, dukungan, cinta kasih, dan ketulusan yang senantiasa mengiringi setiap langkah saya.

Dengan penuh rasa hormat dan terimakasih, kepada dosen pembimbing:

Ibu Alma Yulianti, S.Psi, M.Si

Semoga tenaga, waktu dan perhatian yang ibu berikan menjadi catatan amal disisi Allah SWT.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

MOTTO

"Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya"

(Q.S AL-Baqarah: 286)

"Sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan"

(Q.S Al-Insyirah:5)

"Tidak ada mimpi yang gagal, yang ada hanyalah mimpi yang tertunda. Cuman sekiranya kalau teman teman merasa gagal dalam mencapai mimpi. Jangan khawatir mimpi-mimpi lain bisa diciptakan"

-Windah Basudara

"Life can be heavy, especially if you try to carry it all at once, part of growing up and moving into new chapters of your life is about catch or release"

-Taylor Swift



KATA PENGANTAR



Assalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Alhamdulillahirobbil'alamin, segala puji dan syukur peneliti ucapkan kepada Allah SWT, Tuhan semesta alam, yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang. Berkat limpahan rahmat dan karunia-Nya peneliti diberi kesehatan jasmani dan rohani untuk dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul "Hubungan *Body Image* dengan Kepercayaan Diri pada Remaja Putri di SMAN X Kecamatan Tambang". Semoga karya ini menjadi bentuk syukur dan amal yang diterima di sisi Allah.

Shalawat serta salam semoga tercurahkan kepada junjungan alam, Nabi Muhammad SAW, sosok yang telah menjadi teladan bagi umat Islam dan mengajarkan kepada manusia untuk selalu taat beribadah dan mematuhi seluruh larangan Allah SWT. Semoga kita mendapatkan syafaatnya di akhirat kelak.

Dalam penyusunan skripsi ini peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Hal ini dikarenakan keterbatasan yang peneliti miliki, baik dalam segi kemampuan, pengetahuan serta pengalaman. Dalam penyelesaian penulisan skripsi ini, peneliti banyak memperoleh bantuan, berupa pengajaran, bimbingan, dan arahan dari berbagai pihak, baik secara langsung maupun tidak



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

langsung. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan terima kasih yang tak terhingga kepada:

1. Ibu Prof. Dr. HJ. Leny Nofianti, MS., SE., M.Si., Ak, CA., selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, terima kasih yang telah memberikan dukungan selama masa studi saya di universitas.
2. Ibu Dr. Lisya Chairani, M.A., Psikolog, selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, terima kasih yang telah memberikan fasilitas selama masa studi saya di universitas.
3. Ibu Dr. Diana Elfida, M.Si., Psikolog, selaku Wakil Dekan I, Ibu Dr. Sri Wahyuni, M.A., M.Psi., Psikolog, selaku Wakil Dekan II, dan Ibu Dr. Hijriyati Cucuani, M.Psi., Psikolog, selaku Wakil Dekan III Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, terima kasih yang telah memberikan dukungan dan nasehat kepada peneliti.
4. Ibu Ricca Anggraeni Munthe, M.A., selaku Ketua Prodi dan Ibu Fara Ulfa, M.Psi., Psikolog, selaku Sekretaris Prodi Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, terima kasih yang telah memberikan izin dan kemudahan dalam penyusunan skripsi ini.
5. Ibu Indah Puji Ratnani, S.Psi., M.A, selaku penasihat akademik selama mengenyam pendidikan di Fakultas Psikologi UIN Suska Riau, terima kasih karena telah memberikan dukungan sosial, rasa kasih sayang, saran, nasihat, serta motivasi kepada peneliti dalam menyelesaikan studi ini.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

6. Ibu Alma Yulianti, S.Psi, M.Si, selaku dosen pembimbing, terima kasih yang selalu sabar dalam meluangkan waktu, perhatian, pikiran, tenaga, nasihat serta memberikan motivasi kepada peneliti untuk menyelesaikan skripsi ini.
7. Bapak Drs. Mukhlis, M.Si, selaku narasumber I, terima kasih yang telah meluangkan waktu serta memberikan penilaian, ilmu, serta masukan selama penyusunan skripsi ini agar menjadi lebih baik.
8. Ibu Anggia Kargenti Evanurul Maretih, M.Si, selaku narasumber II, terima kasih yang telah meluangkan waktu serta memberikan penilaian, ilmu, serta masukan selama penyusunan skripsi ini agar menjadi lebih baik.
9. Seluruh Dosen Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, terima kasih yang telah banyak memberi bantuan, bimbingan, arahan, dan bekal ilmu pengetahuan yang sangat bermanfaat bagi peneliti selama masa perkuliahan dan untuk masa yang akan datang.
10. Seluruh staf akademik Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, terima kasih karena telah membantu dalam pengurusan administrasi dan memberikan informasi agar lancar dalam penyelesaian skripsi ini.
11. Seluruh siswi SMA Negeri 1 Tambang, terima kasih yang telah meluangkan waktunya dan membantu dalam penelitian ini.
12. Teristimewa kepada ayahanda Endhien Edy Falaheuddin dan Ibunda Sri Aprita serta Abang Ferry Luthfi Lababan, S.M. yang paling peneliti cintai. Terima kasih atas segala perhatian yang selalu mendukung, menyayangi, memberikan semangat, do'a yang tidak ada hentinya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

13. Sahabat-sahabat peneliti, Kumala Jumiyati br Ginting, Ade Irma Wati, Anggun Febrianti, Novi Arida, Diah Atika, Tiara Nur Oktavina. Terima kasih yang telah membantu, mendukung, canda tawa dan keluh kesah yang dilalui bersama.

14. Bripda Muhammad Dani, terima kasih yang telah mensupport, menasehati, mendengarkan semua keluh kesah mengenai skripsi sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.

15. Kepada seluruh pihak yang secara tidak langsung membantu dalam penyusunan skripsi ini, baik yang peneliti sebutkan maupun pihak-pihak yang tidak peneliti sebutkan.

Akhir kata peneliti mengucapkan terima kasih yang tak terhingga dan mohon maaf apabila ada nama yang tidak disebutkan. Peneliti mendoakan semoga amal baik kita semua mendapat balasan yang setimpal dari Allah SWT. Peneliti menyadari banyaknya kekurangan dari skripsi ini, baik dalam susunan kata, bahasa, maupun cara penulisannya. Oleh karena itu, peneliti menerima saran dan kritikan dari pembaca. Semoga karya ilmiah ini dapat memberikan kontribusi yang berharga dan manfaat yang positif bagi para pembaca.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Pekanbaru, 4 Desember 2025

Peneliti,

Lulu Faziya Septi
NIM. 12060126042



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING	i
LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI.....	ii
SURAT PERNYATAAN	iii
PERSEMBAHAN.....	iv
MOTTO	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
ABSTRAK	xvi
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	9
C. Tujuan Penelitian	9
D. Keaslian Penelitian.....	10
E. Manfaat Penelitian	13
1. Manfaat Teoritis	13
2. Manfaat Praktis	13
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	15
A. Kepercayaan Diri	15
1. Pengertian Kepercayaan Diri	15
2. Aspek-aspek Kepercayaan Diri.....	16
3. Faktor yang Memengaruhi Kepercayaan Diri.....	17
B. <i>Body Image</i>	20
1. Pengertian <i>Body Image</i>	20
2. Aspek-aspek <i>Body Image</i>	21
C. Remaja.....	23
1. Pengertian Remaja	23

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Tugas -Tugas Perkembangan Masa Remaja	24
3. Remaja Putri.....	25
D. Kerangka Berpikir.....	27
E. Hipotesis.....	32
BAB III METODE PENELITIAN	33
A. Desain Penelitian.....	33
B. Identifikasi Variabel Penelitian.....	33
C. Definisi Operasional.....	34
1. Kepercayaan Diri	34
2. <i>Body Image</i>	35
D. Subjek Penelitian.....	36
1. Populasi	36
2. Sampel.....	36
3. Teknik Pengambilan Sampel.....	38
E. Metode Pengumpulan Data	39
1. Skala Kepercayaan Diri.....	39
2. Skala <i>Body Image</i>	40
F. Validitas dan Reliabilitas	42
1. Uji Coba Alat Ukur	42
2. Uji Validitas	43
3. Uji Daya Beda Aitem	43
4. Uji Reliabilitas	47
G. Analisis Data	49
H. Lokasi dan Jadwal Penelitian	50
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	51
A. Pelaksanaan Penelitian	51
B. Hasil Penelitian	52
1. Deskripsi Subjek Penelitian	52
2. Uji Asumsi	52
3. Uji Hipotesis	54
4. Koefisien Determinasi.....	55

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. Deskripsi Kategorisasi Data	56
6. Analisis Tambahan	60
C. Pembahasan	61
BAB V PENUTUP.....	70
A. Kesimpulan	70
B. Saran.....	70
1. Bagi Remaja Putri	70
2. Bagi Orang Tua	71
3. Bagi Peneliti Selanjutnya	71
DAFTAR PUSTAKA	72
LAMPIRAN.....	78

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Rincian Jumlah Siswi SMA Negeri 1 Tambang	36
Tabel 3.2 Tabel Penentuan Jumlah Sampel <i>Isaac</i> dan <i>Michael</i> untuk Tingkat Kesalahan 1%, 5%, 10%	37
Tabel 3.3 Rincian Jumlah Sampel Siswi SMA Negeri 1 Tambang	38
Tabel 3.4 <i>Blue Print</i> Skala Kepercayaan Diri	40
Tabel 3.5 <i>Blue Print</i> Skala <i>Body Image</i>	42
Tabel 3.6 <i>Blue Print</i> Kepercayaan Diri (Setelah <i>Try Out</i>)	45
Tabel 3.7 <i>Blue Print</i> Kepercayaan Diri (Untuk Riset)	46
Tabel 3.8 <i>Blue Print Body Image</i> (Setelah <i>Try Out</i>)	46
Tabel 3.9 <i>Blue Print Body Image</i> (Untuk Riset)	47
Tabel 3.10 Hasil Uji Reliabilitas	48
Tabel 3.11 Rincian Jadwal Penelitian	50
Tabel 4.1 Deskripsi Subjek Berdasarkan Usia	52
Tabel 4.2 Hasil Normalitas <i>Skewness</i> dan <i>Kurtosis</i>	53
Tabel 4.3 Hasil Uji Linearitas	54
Tabel 4.4 Uji Hipotesis.....	55
Tabel 4.5 Hasil Uji Koefisien Determinasi (r^2)	56
Tabel 4.6 Norma Kategorisasi	57
Tabel 4.7 Gambaran Hipotetik dan Empirik Variabel Kepercayaan Diri	58
Tabel 4.8 Hasil Kategorisasi Variabel Kepercayaan Diri	58
Tabel 4.9 Gambaran Hipotetik dan Empirik Variabel <i>Body Image</i>	59
Tabel 4.10 Hasil Kategorisasi Variabel <i>Body Image</i>	60
Tabel 4.11 Analisis Aspek <i>Body Image</i> dengan Kepercayaan Diri.....	60

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A Lembar Validasi Alat Ukur	79
Lampiran B Skala <i>Try Out</i>	108
Lampiran C Data Demografi <i>Try Out</i>	117
Lampiran D Tabulasi Data <i>Try Out</i>	120
Lampiran E Hasil Uji Validitas Dan Reliabilitas	127
Lampiran F Skala Penelitian	137
Lampiran G Data Demografi Subjek Penelitian	144
Lampiran H Tabulasi Data Penelitian	151
Lampiran I Hasil Uji Asumsi	168
Lampiran J Uji Hipotesis	170
Lampiran K Koefisien Determinasi	172
Lampiran L Deskripsi Kategorisasi Data	174
Lampiran M Analisis Tambahan	177
Lampiran N Verbatim Wawancara	180
Lampiran O Surat-Surat Penelitian	207
Lampiran P Dokumentasi	214

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Kerangka Berpikir Hubungan <i>Body Image</i> dengan Kepercayaan Diri pada	32
--	----



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

HUBUNGAN *BODY IMAGE* DENGAN KEPERCAYAAN DIRI PADA REMAJA PUTRI DI SMAN X KECAMATAN TAMBANG

Lulu Faziya Septi

Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

lulufaziya@gmail.com

Abstrak

Masa remaja merupakan masa transisi atau peralihan dari masa anak menuju masa dewasa. Salah satu aspek penting pada masa ini adalah kepercayaan diri, yang dipengaruhi oleh cara remaja memandang tubuhnya atau *body image*. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui hubungan antara *body image* dengan kepercayaan diri pada remaja putri di SMAN X Kecamatan Tambang. Jenis penelitian ini adalah penelitian kuantitatif korelasional dengan jumlah sampel sebanyak 215 remaja putri. Teknik pengambilan sampel adalah *proportionate stratified random sampling*. Alat ukur yang digunakan berupa skala kepercayaan diri dengan reliabilitas sebesar 0,886 dan skala *body image* dengan reliabilitas sebesar 0,878. Hasil analisis *product moment* menunjukkan terdapat hubungan positif yang signifikan antara *body image* dengan kepercayaan diri pada remaja putri, dengan nilai sig. (p) sebesar 0,000 ($P < 0,05$) dengan koefisien korelasi $r = 0,602$. Ini berarti tingkat *body image* berhubungan positif dengan tingkat kepercayaan diri pada remaja putri di SMAN X Kecamatan Tambang. Dengan demikian semakin tinggi tingkat *body image* yang dimiliki remaja putri, maka semakin tinggi kepercayaan dirinya, sebaliknya semakin rendah tingkat *body image* yang dimiliki remaja putri, maka semakin rendah kepercayaan dirinya. Kontribusi *body image* terhadap kepercayaan diri diketahui sebesar 36,2% sedangkan sisanya 63,8% dipengaruhi oleh faktor lain yang tidak diteliti. Implikasi penelitian ini adalah dapat memberikan informasi dan pengetahuan kepada remaja putri dan pembaca, bahwa *body image* yang positif dapat menjadi faktor penting dalam mengembangkan kepribadian yang percaya diri.

Kata Kunci: *Body Image*, Kepercayaan Diri, Remaja Putri



THE RELATIONSHIP BETWEEN BODY IMAGE AND SELF-CONFIDENCE IN ADOLESCENT FEMALES AT SMAN X, TAMBANG DISTRICT

Lulu Faziya Septi

Faculty of Psychology, Sultan Syarif Kasim State Islamic University, Riau

lulufaziya@gmail.com

Abstract

Adolescence is a transition period from childhood to adulthood. One important aspect during this period is self-confidence, which is influenced by how adolescents view their bodies or body image. This study aims to determine the relationship between body image and self-confidence in adolescent girls at SMAN X, Tambang District. This type of research is a quantitative correlational study with a sample of 215 adolescent girls. The sampling technique is proportionate stratified random sampling. The measuring instrument used is a self-confidence scale with a reliability of 0.886 and a body image scale with a reliability of 0.878. The results of the product moment analysis showed a significant positive relationship between body image and self-confidence in adolescent girls, with a sig. (p) value of 0.000 ($P < 0.05$) with a correlation coefficient of $r = 0.602$. This means that the level of body image is positively related to the level of self-confidence in adolescent girls at SMAN X, Tambang District. Thus, the higher the level of body image possessed by adolescent girls, the higher their self-confidence, conversely, the lower the level of body image possessed by adolescent girls, the lower their self-confidence. Body image contributed 36.2% to self-confidence, while the remaining 63.8% was influenced by other factors not examined. The implication of this research is that it can provide information and knowledge to young women and readers that a positive body image can be a crucial factor in developing a confident personality.

Keywords: Body Image, Self-Confidence, Adolescent Girls

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



BAB 1

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Masa remaja merupakan masa peralihan antara masa kanak-kanak dan dewasa. Menurut Monks (dalam Knoers & Haditono, 2019), rentang usia remaja dimulai dari usia 12 sampai 21 tahun, dengan pembagian 12 – 15 tahun adalah masa remaja awal, 15 – 18 tahun adalah masa pertengahan (remaja madya) dan 18 – 21 tahun adalah masa remaja akhir. Ini berarti remaja madya merupakan salah satu fase pada periode remaja. Remaja madya (pertengahan) berada pada tahap dimana individu memulai perkembangannya yang ditandai dengan berkembangnya kemampuan berfikir yang baru (Hockenberry & Wilson, 2014). Pada masa remaja madya, biasanya individu duduk di bangku Sekolah Menengah Atas. Ciri-ciri remaja madya menurut Gunarsa (2008) dan Mappiare (2000) ditandai dengan sangat membutuhkan teman sebaya, cenderung bersifat narsistik, berada dalam kondisi keresahan dan kebingungan karena pertentangan yang terjadi dalam diri, berkeinginan besar mencoba segala hal yang belum diketahuinya dan keinginan menjelajah ke alam sekitar yang lebih luas.

Pada masa remaja terjadi perubahan baik secara biologis maupun perubahan psikologis. Perubahan biologis yang terjadi meliputi perubahan eksternal dan perubahan internal. Perubahan eksternal meliputi perubahan tinggi badan, berat badan, proporsi tubuh, perubahan organ seks, dan perubahan ciri-ciri seks sekunder. Sedangkan perubahan internal meliputi perubahan sistem endokrin

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

(hormonal) berupa pubertas yang menunjukkan kematangan seksual, sistem pencernaan, sistem peredaran darah, sistem pernafasan, dan jaringan tubuh (Hurlock, 1980; Santrock, 2007). Perubahan psikologis meliputi perubahan kognitif, sosial dan emosional (Nurhayati, 2016). Perubahan kognitif adalah perubahan dalam pola pikir, meningkatnya kemampuan berpikir abstrak, idealistik, logis, berpikir secara egosentris, dan sering menganggap dirinya seolah-olah berada di atas pentas, unik, dan tak terkalahkan (Santrock, 2007). Perubahan sosial dan emosional yang terjadi adalah sering mengalami perubahan suasana hati, kematangan emosi, tuntutan untuk mandiri, konflik dengan orang tua, mulai melakukan penyesuaian sosial, keinginan untuk meluangkan lebih banyak waktu dengan teman sebaya, percakapan dengan teman lebih intim, lebih membuka diri, meningkatnya tantangan akademis dan keinginan berprestasi, serta munculnya keinginan terhadap hubungan romantis untuk berpacaran (Hurlock, 1980; Santrock, 2007).

Selain mengalami banyak perubahan, pada masa remaja juga setiap individu dihadapkan pada berbagai tugas perkembangan. Tugas perkembangan remaja menurut Kay (dalam Jahja, 2011), yaitu: menerima fisiknya sendiri sebagai bentuk keragaman kualitasnya, mencapai kemandirian emosional dari orang tua atau figur-figur yang mempunyai otoritas, mengembangkan keterampilan komunikasi interpersonal dan belajar bergaul dengan teman sebaya atau orang lain baik secara individual maupun kelompok, menemukan manusia model yang dijadikan identitasnya, menerima dirinya sendiri dan memiliki kepercayaan terhadap kemampuannya sendiri, memperkuat *self control* (kemampuan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mengendalikan diri) atas dasar skala nilai, psinsip-psinsip, atau falsafah hidup, dan mampu meninggalkan reaksi dan penyesuaian diri (sikap/perilaku) kekanak-kanakan.

Salah satu tugas yang harus dituntaskan remaja menurut pendapat Kay di atas adalah memiliki kepercayaan terhadap kemampuannya sendiri, atau dapat disebut dengan memiliki kepercayaan diri. Kepercayaan diri menurut McGee (2010) adalah sebuah keyakinan akan kemampuan dan potensi diri sendiri dalam melakukan sesuatu, meskipun belum pernah memiliki pengalaman untuk melakukan sesuatu sebelumnya. Menurut Hakim (2002), kepercayaan diri merupakan keyakinan seseorang terhadap segala yang dimilikinya, keyakinan ini membuatnya merasa mampu mencapai berbagai tujuan hidup dan beradaptasi dengan lingkungannya. Fatimah (2006) menjelaskan bahwa rasa percaya diri merupakan sikap positif seseorang yang memungkinkan dirinya menilai secara positif dirinya dari lingkungan atau situasi yang dihadapinya.

Kepercayaan diri menurut Walgito (2000) merupakan aspek penting dari kepribadian dalam proses tumbuh kembang remaja. Remaja yang memiliki kepercayaan diri yang rendah menurut Fatchurahman (2012), akan berhubungan dengan perilaku negatif atau kenakalan, mengakibatkan remaja sulit berinteraksi dan sulit mengembangkan penilaian positif, baik terhadap diri sendiri maupun terhadap lingkungan yang dihadapinya.

Rendahnya kepercayaan diri meski memiliki beberapa dampak negatif, namun hasil penelitian yang dilakukan Farida (2014) menemukan 25% kepercayaan diri remaja berada dalam kategori sedang dan 75% berada dalam

kategori rendah. Kemudian penelitian *Dove Girl Beauty Confidence Report* (dalam Cahyu, 2018) menunjukkan sebanyak 54% remaja perempuan di dunia tidak memiliki kepercayaan yang tinggi. Bahkan sebanyak 7 dari 10 remaja di Indonesia menarik diri dari aktivitas-aktivitas penting pada kehidupan sehari-hari karena tidak percaya diri dengan penampilan. Hal ini menyebabkan mereka enggan berkumpul bersama teman dan keluarga, mengikuti kegiatan kelompok, serta aktivitas yang dapat membantu mereka meraih potensi terbaiknya.

Permasalahan terkait kepercayaan diri juga terjadi pada remaja, khususnya remaja putri di tempat penelitian ini akan dilakukan. Ini didasarkan pada studi pendahuluan yang peneliti lakukan pada tanggal 18 November 2024 dan 22 November 2024 kepada 13 siswi di SMA Negeri 1 Tambang. Melalui wawancara secara langsung ditemukan fakta, terdapat 13 siswi memiliki permasalahan pada kepercayaan diri, diantaranya 6 siswi merasa kurang percaya diri dengan penilaian diri yang tidak objektif karena terlalu fokus pada kekurangan fisik seperti berat badan, tinggi badan, warna kulit, gigi, dan wajah yang berjerawat (PT, LS, RM, NP, DP dan HZ), 2 siswi tidak percaya diri (kurang optimis) dan merasa takut salah ketika berbicara di depan umum sehingga ragu menampilkan kemampuan dirinya (TR dan IW), 1 siswi mengalami hambatan dalam aspek percaya pada kemampuan diri karena merasa tidak mampu dan meragukan kompetensinya (SM), 2 siswi terlihat kurang rasional dan realistis dalam mengambil keputusan karena masih bergantung pada bantuan orang lain (AM dan DH), 2 siswi menunjukkan kurangnya rasa tanggung jawab dengan menghindari tugas atau peran tertentu dalam kegiatan ekstrakurikuler (AF dan YD), sehingga

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menggambarkan bahwa kemampuan menerima tanggung jawab belum berkembang secara optimal. Secara keseluruhan, temuan ini menunjukkan bahwa hambatan kepercayaan diri pada siswi tidak hanya berkaitan dengan penampilan fisik, tetapi juga mencakup berbagai aspek lain seperti keyakinan terhadap kemampuan diri, sikap optimis, penilaian diri secara objektif, kemampuan mengambil keputusan realistis, dan kesiapan menerima tanggung jawab.

Berdasarkan fakta-fakta dari hasil studi pendahuluan yang telah dilakukan, dapat diasumsikan jika sebagian remaja putri memiliki permasalahan dengan kepercayaan diri mereka, hal ini karena mereka belum sepenuhnya memiliki karakteristik orang yang memiliki kepercayaan diri. Menurut Fatimah (2010), orang yang memiliki kepercayaan diri ditandai dengan memiliki kepercayaan akan kompetensi kemampuan diri, hingga tidak membutuhkan pujian, pengakuan, penerimaan, ataupun hormat orang lain, tidak terdorong untuk menunjukkan sikap konformis demi diterima oleh orang lain atau kelompok, berani menerima dan menghadapi penolakan orang lain, memiliki pengendalian diri yang baik, memiliki *internal locus of control*, mempunyai cara pandang yang positif terhadap diri sendiri dan orang lain, memiliki harapan yang realistik terhadap diri sendiri, tetap mampu melihat sisi positif dirinya dan situasi yang terjadi.

Hakim (dalam Riyanti & Darwis, 2020) mengatakan bahwa rasa percaya diri tidak muncul begitu saja pada diri seseorang, ada proses tertentu di dalam pribadinya sehingga terjadilah pembentukan rasa percaya diri. Faktor-faktor yang dapat menumbuhkembangkan kepercayaan diri seseorang tersebut dirinci oleh Santrock (2003) diantaranya, penampilan fisik, konsep diri, hubungan dengan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

orangtua, dan hubungan dengan teman sebaya. Dari faktor tersebut, penampilan fisik menjadi salah satu variabel yang berkaitan dengan kepercayaan diri.

Penampilan fisik meski tidak sama persis dengan *body image*, namun penampilan fisik sering kali dikaitkan dengan *body image*, karena penampilan fisik merupakan segala sesuatu yang berkaitan dengan penampilan luar yang bisa diamati dan dinilai orang lain. Ini dapat dipahami dari pengertian *body image* yang dikemukakan Banfield dan McCabe (dalam Rengga & Soetjningsih, 2022), yaitu pengungkapan pikiran dan juga perasaan individu terhadap ketidakpuasan yang dirasakan pada tubuhnya, mementingkan bentuk tubuh dan penampilan sehingga muncul perilaku tertentu seperti diet ketat, dan adanya pengungkapan persepsi individu terhadap bagian tubuh tertentu. Dengan demikian dapat dipahami bahwa *body image* menjadi salah satu faktor yang dapat memengaruhi kepercayaan diri. Ini diperkuat oleh temuan penelitian Ifdil, dkk. (2017) bahwa ada hubungan yang positif antara *body image* dengan kepercayaan diri.

Menurut Grogan (2021), *body image* adalah persepsi, pikiran dan perasaan seseorang tentang tubuhnya. Sementara itu, Smolak dan Thompson (2009) memaknai *body image* sebagai suatu gambaran individu terkait bentuk tubuhnya melalui sikap puas maupun tidak puas yang diperoleh individu dari pengalamannya secara subjektif. Ratnawati dan Sopiah (2012) mengatakan *body image* merupakan performa fisik yang bersifat baik atau buruk, dilihat dari bagaimana individu menilai terhadap tubuh yang mencakup bentuk tubuh, berat serta ukuran tubuh yang dimiliki. Menurut Denich dan Ifdil (2015), *body image* yaitu persepsi seseorang tentang idealitas tubuh mereka, serta keinginan mereka untuk tubuh



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mereka sendiri, didasarkan pada bagaimana orang lain memandang dan percaya tentang mereka, dan beradaptasi dengan bagaimana orang lain melihat dirinya.

Gambaran *body image* jika dikaitkan dengan perkembangan pada usia remaja, menurut Abdillah dan Masykur (2021) bahwa remaja cenderung memiliki pemikiran jika bentuk fisiknya tidak serasi dengan gagasan idealnya, dan muncul rasa kekurangan akan bentuk fisik atau penampilannya, meskipun orang lain sudah menganggap penampilan fisik yang dimiliki remaja tersebut sudah menarik. Ini berarti remaja cenderung memiliki *body image* yang negatif. Menurut Florida (2024), dampak dari *body image* yang negatif itu akan menyebabkan remaja menjadi tidak puas dengan bentuk tubuhnya, merasa minder dan memiliki rasa khawatir dalam melakukan penyesuaian diri terhadap orang lain, sehingga banyak dari remaja melakukan diet agar memiliki bentuk tubuh yang diinginkan.

Ketidakpuasan terhadap perubahan yang terjadi pada fisik atau tubuh remaja lebih banyak terjadi pada remaja putri. Kebanyakan orang mempersepsikan seorang wanita yang sempurna itu adalah seorang wanita yang mempunyai paras cantik, pintar, mempunyai badan yang tinggi, langsing dan tubuh yang ideal. Padahal pada kenyataannya definisi wanita yang sempurna itu tergantung pada bagaimana seseorang memaknai dan mempersepsikan hal tersebut (Hasmalawati, 2017). Ketidakpuasan terhadap bentuk tubuh menjadi masalah rumit bagi remaja putri yang menimbulkan kurangnya rasa percaya diri (*self confidence*). Remaja yang awalnya percaya diri menjadi kurang percaya diri dan takut pada kegagalan karena kondisi fisiknya dan penilaian dari orangtua dan temannya (Denich, 2015).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Krisis kepercayaan diri (*self confidence*) yang disebabkan oleh bentuk tubuh (*body image*) masih banyak dialami perempuan diseluruh dunia, terutama remaja. Banyak perempuan yang membenci tubuh mereka karena tidak sesuai dengan bentuk tubuh yang diidamkan atau dinilai ideal. Dampak dari kurangnya rasa percaya diri pada remaja mengakibatkan remaja selalu berpikir negatif, takut akan kegagalan, pesimis, kurang bisa bersosialisasi dengan orang lain. Rasa tidak percaya diri pada remaja juga mengakibatkan dampak fatal bagi kesehatan. Karena remaja akan melakukan hal-hal ekstrim untuk mencapai target kecantikan yang dimiliki seperti diet ketat, operasi dan lain-lain. Selain itu, remaja juga merendahkan dirinya dan membandingkan dirinya dengan orang lain, sehingga membatasi diri mereka untuk berekspresi (Nurvita, 2015).

Body image yang dimiliki oleh remaja dapat memengaruhi bagaimana cara pandangnya terhadap tubuhnya, ini seperti dikemukakan Salamah, dkk. (2022), *body image* yang dimiliki oleh seseorang memiliki pengaruh terhadap kondisi psikis yang dimiliki orang tersebut, seperti kepercayaan diri, rasa malu, kemampuan diri dalam bergaul, bersosialisasi dan lain sebagainya. Ini diperkuat oleh hasil penelitian Frisca, dkk. (2023) bahwa terdapat hubungan *body image* dengan kepercayaan diri pada siswa kelas IX SMP.

Penelitian mengenai *body image* dengan kepercayaan diri penting dilakukan, terkhusus pada remaja putri. Hal ini karena remaja putri memiliki emosi yang belum stabil dan sangat mementingkan bentuk tubuh, sehingga tidak jarang merasa tidak puas terhadap diri sendiri. Kondisi ini akan memengaruhi kepercayaan diri pada remaja putri. Sejauh ini, penelitian yang menghubungkan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

body image dengan kepercayaan diri sudah banyak dilakukan, namun belum banyak yang mengkajinya pada remaja putri dengan melibatkan remaja madya sebagai subjek penelitiannya. Penelitian sebelumnya yang menghubungkan *body image* dengan kepercayaan diri dilakukan oleh Frisca, dkk. (2023) pada siswa kelas IX SMP (remaja awal), Barus dan Sujarwo (2022) pada mahasiswa, Putri (2019) pada dewasa madya yang mengikuti senam sebagai subjeknya. Sehingga perlu untuk dilakukan penelitian kembali pada kelompok yang berbeda, salah satunya pada remaja putri madya. Dikarenakan masih terbatasnya penelitian sebelumnya yang secara langsung membahas bagaimana hubungan *body image* dengan kepercayaan diri terutama pada remaja putri di SMA.

Berdasarkan permasalahan dan pemaparan yang telah dikemukakan di atas, peneliti tertarik untuk meneliti keterkaitan antara *body image* dengan kepercayaan diri pada remaja putri. Penelitian ini diangkat dalam judul "Hubungan *Body Image* dengan Kepercayaan Diri pada Remaja Putri di SMAN X Kecamatan Tambang”.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan di atas, maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: “Apakah terdapat hubungan antara *body image* dengan kepercayaan diri pada remaja putri di SMAN X Kecamatan Tambang?”.

C. Tujuan Penelitian

Penelitian ini dilakukan dengan tujuan untuk mengidentifikasi signifikansi hubungan antara *body image* dengan kepercayaan diri pada remaja putri di SMAN X Kecamatan Tambang.

D. Keaslian Penelitian

Penelitian yang pernah dilakukan sebelumnya sangat perlu untuk ditemukan, karena dapat digunakan sebagai referensi, informasi dan bahan. Penelitian terdahulu yang hampir sama dengan penelitian yang ingin dilakukan antara lain :

1. Putri (2019) dengan judul "Hubungan antara *Body Image* dengan Kepercayaan Diri pada Wanita Dewasa Madya yang Mengikuti Senam". Hasil penelitian ini menunjukkan terdapat hubungan positif antara *body image* dan kepercayaan diri pada wanita dewasa madya. Persamaan penelitian ini dengan penelitian yang dilakukan Putri adalah sama-sama meneliti *body image* dan kepercayaan diri. Perbedaannya terletak pada karakteristik subjek penelitian, pada penelitian Putri subjeknya adalah wanita dewasa madya yang mengikuti senam, sedangkan pada penelitian ini subjeknya adalah remaja putri SMA (remaja madya).
2. Kurniawan, dkk. (2023) dengan judul "Hubungan *Body Image* dengan Kepercayaan Diri pada Korban *Body Shaming* Pengguna Instagram". Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa *body image* dengan kepercayaan diri memiliki hubungan yang signifikan. Persamaan penelitian ini dengan penelitian yang dilakukan Kurniawan, dkk., adalah sama-sama meneliti *body image* dan kepercayaan diri. Perbedaannya terletak pada karakteristik subjek penelitian, pada penelitian Kurniawan, dkk., subjeknya adalah korban *body shaming* pengguna instagram, sedangkan pada penelitian ini subjeknya adalah remaja putri SMA (remaja madya).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Frisca, dkk. (2023) dengan judul “Hubungan *Body Image* dengan Kepercayaan Diri pada Siswa Kelas IX SMP Negeri 25 Kota Pekanbaru”. Hasil penelitian ini menunjukkan terdapat hubungan positif yang signifikan antara *body image* dengan kepercayaan diri siswa, dan tingkat kekuatan hubungan tergolong rendah (0,248). Persamaan penelitian ini dengan penelitian yang dilakukan Frisca, dkk., adalah sama-sama meneliti *body image* dan kepercayaan diri. Perbedaannya terletak pada karakteristik subjek penelitian, pada penelitian Frisca, dkk., subjeknya adalah siswa kelas IX SMP (remaja awal), sedangkan pada penelitian ini subjeknya adalah remaja putri SMA (remaja madya).
4. Florida (2024) dengan judul “Hubungan *Body Image* dengan Kepercayaan Diri pada Remaja Putri di SMP Negeri 2 Karanganyar”. Hasil penelitian ini menunjukkan terdapat hubungan yang signifikan antara *body image* dengan kepercayaan diri pada remaja putri di SMP Negeri 2 Karanganyar. Persamaan penelitian ini dengan penelitian yang dilakukan Florida adalah sama-sama meneliti *body image* dan kepercayaan diri. Perbedaannya terletak pada karakteristik subjek penelitian, pada penelitian Florida subjeknya adalah remaja putri di SMP Negeri 2 Karanganyar (remaja awal), sedangkan pada penelitian ini subjeknya adalah remaja putri SMA (remaja madya).
5. Barus, dkk. (2022) dengan judul “Hubungan *Body Image* dengan Kepercayaan Diri Mahasiswa Ners Tingkat 3 STIKes Santa Elisabeth Medan”. Hasil penelitian ini menunjukkan terdapat hubungan signifikan antara *body image* dengan kepercayaan diri Mahasiswa Ners Tingkat 3 STIKes Santa Elisabeth Medan. Persamaan penelitian ini dengan penelitian yang dilakukan Barus,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

dkk., adalah sama-sama meneliti *body image* dan kepercayaan diri. Perbedaannya terletak pada karakteristik subjek penelitian, pada penelitian Barus, dkk., subjeknya adalah mahasiswa (remaja akhir), sedangkan pada penelitian ini subjeknya adalah remaja putri SMA (remaja madya).

6. Nisa (2021) dengan judul "Hubungan *Body Image* dengan Kepercayaan Diri pada Mahasiswa UIN-Ar-Raniry Banda Aceh". Hasil penelitian ini menunjukkan ada hubungan positif antara *body image* dengan kepercayaan diri pada mahasiswa UIN Ar-Raniry Banda Aceh. Persamaan penelitian ini dengan penelitian yang dilakukan Nisa adalah sama-sama meneliti *body image* dan kepercayaan diri. Perbedaannya terletak pada karakteristik subjek penelitian, pada penelitian Nisa subjeknya adalah mahasiswa (remaja akhir), sedangkan pada penelitian ini subjeknya adalah remaja putri SMA (remaja madya).
7. Girindra, dkk. (2018) dengan judul "Citra Tubuh dan Kepercayaan Diri pada Mahasiswa Pengguna Kosmetik Wardah". Hasil penelitian ini menunjukkan terdapat korelasi yang signifikan antara citra tubuh dan kepercayaan diri pada mahasiswa pengguna kosmetik Wardah. Persamaan penelitian ini dengan penelitian yang dilakukan Girindra, dkk., adalah sama-sama meneliti *body image* dan kepercayaan diri. Perbedaannya terletak pada karakteristik subjek penelitian, pada penelitian Girindra, dkk., subjeknya adalah mahasiswa (remaja akhir) pengguna kosmetik Wardah, sedangkan pada penelitian ini subjeknya adalah remaja putri SMA (remaja madya).

Berdasarkan analisis mengenai persamaan dan perbedaan antara penelitian ini dengan penelitian sebelumnya yang serupa, maka dapat diasumsikan bahwa belum ada penelitian sebelumnya yang identik dengan penelitian yang dilakukan. Maka, penelitian ini tergolong ke dalam kategori yang baru.

E. Manfaat Penelitian

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat yang bersifat positif baik dari segi teoritis maupun praktis.

1. Manfaat Teoritis

Hasil penelitian ini dapat menambah kontribusi terhadap pengembangan kajian ilmu psikologi khususnya di bidang psikologi perkembangan dan psikologi kepribadian serta dapat digunakan sebagai referensi dalam melanjutkan terkait dengan hubungan *body image* dengan kepercayaan diri pada remaja putri.

2. Manfaat Praktis

a. Bagi Remaja

Remaja dapat berupaya lebih mencintai fisiknya yang positif, agar selalu percaya diri dalam kehidupannya serta memberikan informasi mengenai cara menurunkan berat badan yang tidak ideal dengan mengatur pola makan dan olahraga yang teratur.

b. Bagi Sekolah

Manfaat penelitian bagi sekolah agar menjadi salah satu evaluasi bagi sekolah agar membantu siswa dalam meningkatkan kepercayaan diri di

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sekolah melalui penyuluhan, pendekatan terhadap siswa yang kurang percaya diri terhadap bentuk tubuh, dan mengadakan kegiatan-kegiatan positif yang mendukung potensi setiap siswa.

c. Bagi Orang Tua

Orang tua diharapkan dapat memberikan informasi dan masukan untuk selalu memperhatikan perkembangan anak, memberi dukungan, dan memberikan penilaian yang positif terhadap perkembangan anaknya.

d. Bagi Peneliti Lain

Diharapkan hasil dari penelitian ini mampu menjadi sumber informasi dan dapat dikembangkan pada penelitian selanjutnya.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II

TINJAUAN PUSTAKA

A. Kepercayaan Diri

1. Pengertian Kepercayaan Diri

Kepercayaan diri atau *self confidence* merupakan sikap yang dimiliki oleh individu yang dapat berkembang dengan baik, namun dapat pula mengalami penurunan yang dapat membuat individu itu sulit bahkan tidak ingin melakukan sesuatu (Denich & Ifdil, 2015). Menurut Lauster (2002), kepercayaan diri adalah suatu sikap atau keyakinan atas kemampuan diri sendiri, sehingga dalam tindakan-tindakannya tidak terlalu cemas, merasa bebas untuk melakukan hal-hal yang sesuai keinginan dan tanggung jawab atas perbuatannya, sopan dalam berinteraksi dengan orang lain, memiliki dorongan prestasi serta dapat mengenal kelebihan dan kekurangan diri sendiri.

Menurut Fatimah (2010), kepercayaan diri adalah sikap positif seorang individu yang memampukan dirinya untuk mengembangkan penilaian positif, baik terhadap diri sendiri maupun terhadap lingkungan situasi yang dihadapinya. Anwar (2018) juga mendefinisikan kepercayaan diri sebagai keyakinan seseorang akan kemampuan yang dimiliki untuk menampilkan dirinya secara baik dihadapan orang lain.

Menurut Dinnah (2006), kepercayaan diri adalah keyakinan pada diri seseorang mengenai apa yang harus dilakukan dan bagaimana cara melakukannya. Individu yang percaya diri yakin terhadap hasil dari yang ia lakukan meskipun individu mendapat penolakan secara berulang ataupun

tanpa adanya dukungan sosial individu akan tetap melakukan apa yang ingin mereka lakukan. Anthony (dalam Gufron & Risnawita, 2016) menambahkan bahwa kepercayaan diri merupakan sikap pada diri seseorang yang dapat menerima kenyataan, dapat mengembangkan kesadaran diri, berpikir positif, memiliki kemandirian, dan mempunyai kemampuan untuk memiliki serta mencapai segala sesuatu yang diinginkan.

Berdasarkan pendapat para ahli di atas, maka dapat disimpulkan bahwa kepercayaan diri adalah suatu sikap yang dimiliki individu dimana individu tersebut yakin terhadap kemampuan diri sendiri, optimis, sehingga mampu menghadapi situasi dengan sebaik mungkin.

2. Aspek-aspek Kepercayaan Diri

Aspek-aspek kepercayaan diri menurut Lauster (2002) adalah sebagai berikut:

a. Percaya pada kemampuan diri

Kepercayaan diri merupakan sikap mental seseorang dalam menilai diri maupun objek sekitarnya, sehingga individu mempunyai keyakinan akan kemampuan dirinya untuk dapat melakukan sesuatu sesuai dengan kemampuannya.

b. Optimis

Optimis adalah sikap positif yang dimiliki seseorang yang selalu berpandangan baik dalam menghadapi segala hal tentang diri dan kemampuannya.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

c. Objektif

Orang yang memandang permasalahan atau sesuatu sesuai dengan kebenaran yang semestinya, bukan menurut kebenaran pribadi atau menurut dirinya sendiri.

d. Bertanggung jawab

Bertanggung jawab adalah kesediaan orang untuk menanggung segala sesuatu yang telah menjadi konsekuensinya.

e. Rasional dan realistis

Rasional dan realistis adalah analisis terhadap suatu masalah, sesuatu hal, dan suatu kejadian dengan menggunakan pemikiran yang dapat diterima oleh akal dan sesuai dengan kenyataan.

Berdasarkan penjelasan di atas, maka dapat disimpulkan bahwa aspek-aspek kepercayaan diri yaitu percaya pada kemampuan diri, optimis, objektif, bertanggung jawab, rasional dan realistis.

3. Faktor yang Memengaruhi Kepercayaan Diri

Hakim (dalam Riyanti & Darwis, 2020) mengatakan bahwa kepercayaan diri tidak muncul begitu saja pada diri seseorang, ada proses tertentu di dalam pribadinya, sehingga terjadilah pembentukan kepercayaan diri tersebut. Pembentukan kepercayaan diri dipengaruhi oleh faktor-faktor tertentu, yang salah satunya adalah *body image*. Ini didasarkan pada hasil penelitian Salamah, dkk. (2022), *body image* merupakan faktor yang memengaruhi kepercayaan diri, dimana semakin positif *body image* yang dimiliki maka semakin tinggi kepercayaan dirinya. Juga sesuai dengan penelitian Abdillah

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dan Masykur (2021), semakin positif *body image* yang dimiliki, maka semakin tinggi kepercayaan diri.

Selain *body image*, terdapat beberapa faktor lain yang dapat memengaruhi kepercayaan diri yaitu:

a. Penampilan fisik

Menurut Mueller (dalam Santrock, 2003), remaja sangat memperhatikan tubuhnya dan mengembangkan citra mengenai tubuhnya. Cash dan Pruzinsky (2002) mengatakan pada usia remaja, sejumlah perkembangan normatif memengaruhi tantangan mental dan dipengaruhi oleh citra tubuh. Semua pengalaman yang berkaitan dengan citra tubuh meningkatkan rasa tidak aman, membatasi rasa percaya diri dan meningkatkan kecenderungan bagi remaja putri untuk mendefinisikan dirinya sendiri berdasarkan nilai sosial dan ekonomi dari tubuhnya.

b. Konsep diri

Konsep diri merupakan salah satu faktor yang dapat memengaruhi kepercayaan diri seseorang. Hidayati dan Savira (2021) mengatakan bahwa seseorang yang percaya diri pasti memiliki konsep diri yang positif.

c. Hubungan dengan orang tua

Hubungan dengan orang tua dapat dikaitkan dengan pola asuh. Pola asuh berarti pola hubungan antara remaja dan orang tua dalam menjalankan asuhan dengan mendidik, melakukan pembimbingan dan mendisiplinkan remaja dan dalam hal ini remaja masih dalam perlindungan orang tua dengan tujuan agar remaja mendapatkan kedewasaan, seperti nilai yang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ada dalam masyarakat. Salah satu cara untuk meletakkan dasar kepribadian remaja adalah kepercayaan diri yang dapat dipengaruhi oleh pola asuh (Saputri, dkk., 2020).

d. Hubungan dengan teman sebaya.

Teman sebaya memiliki peranan penting dalam hidup remaja. Menurut Santrock (2003), bagi sebagian besar anak-anak, menjadi populer bersama kawan sebayanya merupakan motivator yang kuat. Hasil penelitian Ernawati, dkk. (dalam Sulistiyowati & Indrawati, 2019) menemukan anak yang memperoleh dukungan sosial yang tinggi, maka akan mempersepsikan dirinya memiliki orang-orang di sekitar yang memperhatikan dan menyayangi, sehingga timbul keyakinan dalam diri yang membuat anak merasa dihargai dan timbul rasa percaya diri pada anak. Sumber dukungan yang diberikan oleh orang-orang terdekat anak yaitu orang tua, guru, dan teman.

Berdasarkan beberapa pendapat ahli mengenai faktor-faktor yang memengaruhi kepercayaan diri yang telah dikemukakan di atas, dapat disimpulkan bahwa *body image*, penampilan fisik, konsep diri, hubungan dengan orang tua dan hubungan dengan teman sebaya memengaruhi kepercayaan diri pada seseorang. Dengan demikian jelaslah bahwa *body image* merupakan salah satu faktor yang dapat memengaruhi kepercayaan diri.

B. *Body Image*

1. Pengertian *Body Image*

Body image atau citra tubuh menurut Cash dan Pruzinsky (2002) adalah sikap yang dimiliki individu terhadap tubuhnya yang dapat berupa penilaian positif maupun negatif. Menurut Cash dan Smolak (2011), *body image* merupakan sebuah bentuk gambaran yang terbagi atas beberapa dimensi. Dimensi tersebut mengandung bagaimana perasaan, pemikiran serta perlakuan individu atas hasil dari pengalaman psikologis dalam bentuk penilaian yang dilakukan seseorang pada bentuk fisik mereka.

Rombe (2013) menjelaskan bahwa *body image* merupakan suatu sikap atau perasaan puas dan tidak puas yang dimiliki seseorang atau individu terhadap tubuhnya, sehingga dapat melahirkan penilaian positif maupun negatif pada dirinya tersebut. Menurut Hoyt dan Kogan (2001), *body image* adalah sikap individu terhadap tubuhnya sendiri dalam hal bentuk, ukuran, atau estetika yang didasarkan pada evaluasi individual dan pengalaman individu tersebut terhadap atribut fisiknya.

Menurut Anastasia (2006), *body image* merupakan suatu pengalaman psikologis yang difokuskan pada sikap dan perasaan individu terhadap keadaan tubuhnya, dan *body image* tidak selalu sama dengan keadaan tubuh yang sebenarnya atau yang nyata. Sebenarnya yang dipikirkan dan dirasakan individu mengenai keadaan tubuhnya belum tentu menggambarkan keadaan yang aktual, namun lebih merupakan hasil penilaian diri sendiri secara

subyektif. Sedangkan menurut Priyatna (2009), *body image* adalah opini, dugaan, dan perasaan seseorang tentang penampilan fisiknya sendiri.

Honigam dan Castle (dalam Januar & Putri, 2011) mengatakan *body image* atau citra tubuh adalah gambaran mental, persepsi, dan penilaian seseorang terhadap pikiran dan perasaannya yang berkaitan dengan bentuk dan ukuran tubuhnya, serta penilaian orang lain terhadap dirinya. Pernyataan Honigam dan Castle tersebut sejalan dengan pendapat yang diungkapkan oleh Thompson dan Altabe (1990), *body image* sebagai penilaian mengenai fisiknya sendiri seperti ukuran tubuh, berat badan, dan aspek tubuh lainnya, yang berkaitan dengan penampilan. Sejalan pula dengan pendapat Arthur dan Emily (2010) yang menyebutkan *body image* adalah imajinasi subjektif seseorang terhadap fisiknya yang berkaitan dengan penilaian orang lain.

Berdasarkan definisi di atas, maka dapat disimpulkan bahwa *body image* merupakan penilaian seseorang mengenai tubuhnya sendiri secara penampilan fisik, berat tubuh, dan secara keseluruhan.

2. Aspek-aspek *Body Image*

Menurut Cash dan Pruzinsky (2002), *body image* atau citra tubuh terbagi dalam beberapa aspek yaitu:

- a. *Appearance evaluation* (evaluasi penampilan), merupakan evaluasi penampilan dan keseluruhan tubuh. Evaluasi ini mencakup apakah individu menilai dirinya menarik atau tidak, serta apakah individu puas terhadap penampilannya atau tidak.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

- b. *Appearance orientation* (orientasi penampilan), merupakan orientasi individu terhadap penampilannya dan usaha apa saja yang dilakukannya untuk mengubah penampilannya. Individu yang tingkat orientasi penampilannya rendah menunjukkan bahwa individu tidak berusaha untuk terlihat menarik dan penampilan bukan merupakan hal yang terlalu penting.
- c. *Body area satisfaction* (kepuasan terhadap bagian tubuh), merupakan kepuasan individu terhadap bagian tubuh tertentu, seperti wajah, rambut, tubuh bagian atas (bahu, lengan, dada), tubuh bagian tengah (punggung, pinggang, perut), tubuh bagian bawah (pinggul, bokong, paha, kaki) dan keseluruhan penampilan.
- d. *Overweight preoccupation* (kecemasan menjadi gemuk), merupakan kekhawatiran memiliki berat badan berlebih, kewaspadaan terhadap berat badannya, cenderung melakukan diet untuk mengurangi berat badan, dan membatasi pola makan.
- e. *Self-classified weight* (pengkategorian ukuran tubuh), merupakan bagaimana individu mengklasifikasikan dan mempersepsikan berat badannya dari rentang sangat kurus hingga sangat gemuk.

Berdasarkan penjelasan di atas, maka dapat disimpulkan bahwa aspek-aspek *body image* yaitu: *appearance evaluation* (evaluasi penampilan), *appearance orientation* (orientasi penampilan), *body areas satisfaction* (kepuasan terhadap bagian tubuh), *overweight preoccupation* (kecemasan menjadi gemuk) dan *self-classified weight* (pengkategorian ukuran tubuh).

C. Remaja

1. Pengertian Remaja

Remaja yang dalam bahasa aslinya disebut *adolescence*, berasal dari bahasa Latin yaitu, *adolescere* yang artinya "tumbuh atau tumbuh untuk mencapai kematangan" (Ansori & Ali dalam Rahmawati, dkk., 2022). Dalam konteks ini maksud dari kematangan tidak hanya dalam arti fisik, melainkan kematangan mental, emosional dan sosial. Menurut Hurlock (1980), remaja adalah mereka yang berada pada usia 12-18 tahun. Sedangkan Monks, dkk. (2000) dan Santrock (2012), sama-sama memberi batasan usia remaja, yaitu usia 12-21 tahun. Selanjutnya menurut Monks dkk. (2019), tahapan usia remaja dapat dibedakan menjadi beberapa bagian, yaitu masa remaja awal, remaja madya dan remaja akhir. Khusus remaja madya berlangsung dari usia 15 tahun hingga 18 tahun. Masa remaja madya merupakan masa krisis bagi para remaja dalam mencari identitas dirinya.

Masa remaja merupakan masa transisi atau peralihan dari masa anak menuju masa dewasa. Pada masa ini individu mengalami berbagai perubahan, baik fisik maupun psikis. Masa remaja dipenuhi juga dengan berbagai perasaan yang tidak menentu, seperti perasaan cemas dan bimbang, dimana harapan, tantangan, kesenangan dan kesengsaraan, semuanya harus dilalui dengan perjuangan yang sangat berat, menuju hari depan yang lebih baik dan dewasa yang matang (Rahmawati, dkk., 2022).

Selain perubahan yang terjadi dalam diri remaja, terdapat pula perubahan dalam lingkungan, seperti sikap orang tua atau anggota keluarga

lain, guru, teman sebaya, maupun masyarakat pada umumnya. Kondisi ini merupakan reaksi terhadap pertumbuhan remaja. Remaja dituntut untuk mampu menampilkan tingkah laku yang dianggap pantas atau sesuai bagi orang-orang seusianya. Untuk memenuhi kebutuhan sosial dan psikologisnya, remaja memperluas lingkungan sosialnya di luar lingkungan keluarga, seperti lingkungan teman sebaya dan lingkungan masyarakat lain (Ajhuri, 2019).

Berdasarkan penjelasan di atas, maka dapat disimpulkan bahwa remaja merupakan masa transisi dari masa kanak-kanak ke masa dewasa yang dibagi menjadi tiga fase, yaitu masa remaja awal, remaja madya dan remaja akhir.

2. Tugas -Tugas Perkembangan Masa Remaja

Kay (dalam Jahja, 2011) menyatakan bahwa tugas-tugas perkembangan masa remaja sebagai berikut:

- a. Menerima keadaan fisiknya.
- b. Mencapai kemandirian emosional dari orang tua atau figur-figur yang mempunyai otoritas.
- c. Meningkatkan keterampilan hubungan antar pribadi dan belajar membangun hubungan dengan teman sejawat dan orang lain secara individual maupun klasikal.
- d. Menemukan panutan yang menjadi acuan identitas dirinya.
- e. Menerima dirinya sendiri serta mempunyai keyakinan akan kemampuannya.
- f. Memperkuat *self-control* (kemampuan mengendalikan diri) atas dasar skala nilai, prinsip-prinsip, atau falsafah hidup (*weltanschauung*).

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

g. Mampu menghilangkan perilaku kekanak-kanakan dan mampu untuk menyesuaikan diri.

Berdasarkan penjelasan di atas, maka dapat disimpulkan bahwa tugas-tugas perkembangan masa remaja yaitu menerima keadaan fisiknya, mencapai kemandirian emosional dari orang tua, meningkatkan keterampilan hubungan antar individu, menemukan panutan yang menjadi acuan identitas dirinya, menerima dirinya sendiri serta mempunyai keyakinan, memperkuat *self-control*, menghilangkan perilaku kekanak-kanakan dan mampu untuk menyesuaikan diri.

3. Remaja Putri

Santrock (2011) menjelaskan bahwa perempuan lebih dahulu memasuki masa remaja dari pada laki-laki. Pada masa ini, remaja perempuan akan mengalami perubahan fisik seperti hormon estrogen dan progesteron diproduksi oleh ovarium dan memainkan peran penting dalam mengatur pertumbuhan payudara, perkembangan organ reproduksi, siklus menstruasi, dan mulai tumbuh bulu di beberapa bagian tubuh. Sedangkan perubahan fisik pada remaja laki-laki yaitu mimpi basah, tumbuh bulu di bagian tubuh tertentu, dan suara yang mengalami perubahan. Perubahan fisik yang terjadi pada pubertas dapat berdampak pada aspek psikologis dan sosial. Remaja dapat mengalami perasaan cemas atau malu terkait perubahan fisik yang dialaminya.

Santrock (2001) mengatakan bahwa perhatian terhadap gambaran tubuh seseorang sangat kuat terjadi pada remaja berusia 13 hingga 18 tahun, baik

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

pada remaja putri maupun remaja laki-laki. Namun ketidakpuasan dalam bentuk tubuh banyak dialami oleh remaja putri. Remaja putri cenderung memiliki gambaran tubuh yang rendah. Hal itu dikarenakan ketika mulai memasuki masa remaja, perempuan akan mengalami peningkatan lemak tubuh sehingga mengakibatkan bentuk tubuh menjadi kurang ideal (Brooks-Gun & Paikoff dalam Santrock, 2001). Selain itu, gambaran tubuh ideal yang sering ditampilkan di media massa menjadi acuan tersendiri para remaja putri tentang bentuk tubuh yang harus dimilikinya. Tubuh ideal seorang perempuan digambarkan dengan tubuh langsing, kulit putih, dan berambut lurus (Agustiningsih, dkk., 2020). Penambahan lemak pada tubuh dianggap para perempuan sebagai suatu hal yang memalukan, hal ini mengakibatkan para perempuan merasa tidak puas terhadap penampilan fisiknya, sehingga para perempuan akan melaksanakan beragam upaya untuk memonitor berat badan dan bentuk tubuh dengan melakukan diet atau membatasi pola makan agar mendapatkan tubuh yang ideal sesuai yang diinginkan yaitu kurus dan langsing (Nomate, dkk., 2017).

Remaja perempuan yang merasa *body image*-nya tinggi akan lebih bahagia dan percaya diri, sedangkan remaja perempuan yang merasa *body image* rendah akan memiliki rasa minder dan tidak percaya diri. Remaja perempuan cenderung kurang puas terhadap kondisi fisiknya, sedangkan remaja laki-laki lebih puas karena pada masa remaja massa ototnya mengalami peningkatan (Santrock, 2011).

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berdasarkan penjelasan di atas, maka dapat disimpulkan bahwa remaja perempuan dan laki-laki memiliki perbedaan dalam perkembangan fisiknya. Remaja perempuan umumnya mengalami perubahan fisik lebih cepat, seperti menstruasi, peningkatan lemak tubuh dan perubahan bentuk tubuh, sedangkan remaja laki-laki lebih banyak mengalami peningkatan masa otot dan perubahan suara. Perubahan-perubahan ini menyebabkan remaja perempuan lebih sering merasa kurang puas terhadap tubuhnya karena perubahan yang dialami cenderung menjauh dari standar tubuh ideal yang dibentuk oleh lingkungan dan media. Sebaliknya, perubahan fisik pada remaja laki-laki sering kali mendekati gambaran tubuh ideal, sehingga mereka cenderung lebih puas terhadap kondisi tubuhnya. Oleh karena itu, remaja perempuan lebih rentan mengalami *body image* yang rendah dibandingkan remaja laki-laki.

D. Kerangka Berpikir

Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori kepercayaan diri yang dikemukakan oleh Lauster (2002), sedangkan teori *body image* yang dikemukakan oleh Cash dan Pruzinsky (2002).

Menurut Lauster (2002), kepercayaan diri adalah suatu sikap atau keyakinan atas kemampuan diri sendiri, sehingga dalam tindakan-tindakannya tidak terlalu cemas, merasa bebas untuk melakukan hal-hal yang sesuai keinginan dan tanggung jawab atas perbuatannya, sopan dalam berinteraksi dengan orang lain, memiliki dorongan prestasi serta dapat mengenal kelebihan dan kekurangan diri sendiri. Aspek-aspek kepercayaan diri menurut Lauster (2002) yaitu percaya pada kemampuan diri, optimis, objektif, bertanggung jawab, rasional dan realistis.

Kepercayaan diri dipengaruhi oleh banyak hal, salah satunya adalah *body image*. Ini didasarkan pada hasil penelitian Salamah, dkk. (2022) ; Abdillah dan Masykur (2021), bahwa *body image* memengaruhi kepercayaan diri, semakin positif *body image* yang dimiliki, maka semakin tinggi kepercayaan diri individu.

Body image atau citra tubuh menurut Cash dan Pruzinsky (2002) adalah sikap yang dimiliki individu terhadap tubuhnya yang dapat berupa penilaian positif maupun negatif. Aspek-aspek *body image* menurut Cash dan Pruzinsky (2002) yaitu evaluasi penampilan, orientasi penampilan, kepuasan terhadap bagian tubuh, kecemasan menjadi gemuk, dan pengkategorian ukuran tubuh.

Aspek pertama dari *body image* adalah *appearance evaluation*. Evaluasi penampilan berkaitan dengan bagaimana individu menilai penampilan fisik mereka, termasuk seberapa menarik atau tidaknya mereka terhadap diri sendiri. Menurut Andiyati (2016), individu yang memiliki *body image* yang positif akan lebih percaya diri. Begitu pula, remaja putri yang menilai baik kondisi fisiknya sehingga memiliki *body image* positif dan akan memunculkan kepercayaan diri. Lebih lanjut, aspek evaluasi penampilan juga berkontribusi pada bagaimana individu membandingkan diri mereka dengan orang lain. Remaja putri yang merasa puas dengan penampilannya, cenderung memiliki citra tubuh yang lebih positif dan tidak terlalu membandingkan diri dengan standar kecantikan sosial yang sering kali tidak realistis, hingga tidak menghambat rasa percaya diri mereka. Ini sejalan dengan pendapat Bestiana (2012), perempuan yang berpikir positif mengenai penampilan fisik, dapat menumbuhkan persepsi yang positif terhadap tubuhnya.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Aspek kedua dari *body image* adalah *appearance orientation*. Orientasi penampilan dapat dilihat dari usaha seseorang untuk memperbaiki penampilannya mulai dari memperhatikan bentuk tubuhnya hingga melakukan perawatan. Hal ini sejalan dengan pendapat Safitri dan Rizal (2020), kepercayaan diri bisa meningkat bila individu menilai penampilan fisik atau bentuk tubuh secara positif. Ini menunjukkan bahwa remaja putri yang aktif dalam merawat penampilannya cenderung memiliki kepercayaan diri yang lebih tinggi, karena mereka merasa puas dengan penampilan fisiknya. Ketika individu merasa puas dengan usaha mereka dalam merawat penampilan, hal ini dapat meningkatkan rasa percaya diri dan mengurangi perasaan cemas atau rendah diri. Namun, jika individu terlalu fokus pada penampilan fisik dan mengalami kesulitan dalam memenuhi harapan tersebut, hal ini dapat menyebabkan stres dan menurunkan kepercayaan diri.

Aspek ketiga dari *body image* adalah *body area satisfaction* atau kepuasan terhadap bagian tubuh. Individu yang menerima dan menghargai bentuk tubuh mereka, termasuk bagian-bagian tertentu, akan memiliki tingkat kepercayaan diri yang lebih tinggi. Sebaliknya, ketidakpuasan terhadap bagian tubuh dapat menyebabkan persepsi negatif tentang diri sendiri, yang berdampak pada penurunan kepercayaan diri. Melliana (2006) menjelaskan saat individu memiliki gambaran mental yang sehat mengenai *body image* mereka, maka individu akan memiliki kepercayaan diri. Ini menunjukkan bahwa pemahaman positif remaja putri tentang tubuh sendiri seperti merasa puas pada bentuk tubuh, warna kulit, jenis rambut, serta berat tubuh akan memunculkan rasa percaya diri.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Aspek keempat dari *body image* adalah *over weight preoccupation* atau kecemasan menjadi gemuk. Perempuan yang mengalami kecemasan berlebihan tentang berat badan sering kali memiliki persepsi negatif terhadap *body image* mereka. Ketidakpuasan terhadap berat badan yang berlebih menyebabkan individu merasa tidak percaya diri, terutama dalam situasi sosial. Penelitian Rahayu, dkk. (2024) menunjukkan bahwa ada hubungan yang kuat antara kecemasan dan kepercayaan individu yang mengalami berat badan berlebihan. Remaja putri yang merasa gemuk atau tidak sesuai dengan standar kecantikan yang diinginkan cenderung berusaha untuk lebih mencemaskan bagaimana berat tubuhnya hingga akhirnya mengalami penurunan kepercayaan diri.

Aspek kelima dari *body image* adalah *self classified weight*, ini berkaitan dengan individu menilai dan mengkategorikan ukuran tubuhnya (berat badan) bisa sangat kurus hingga menjadi sangat gemuk. Perempuan yang mengklasifikasikan berat tubuh mereka secara positif (misalnya, merasa bahwa mereka berada dalam kategori berat badan ideal) cenderung memiliki *body image* yang lebih baik. Hal ini sesuai dengan pernyataan Ifdil, dkk. (2017) bahwa individu yang merasa puas terhadap tubuhnya dan menyadari bentuk tubuhnya ideal akan membentuk citra tubuh yang positif. Ini menunjukkan bahwa remaja putri yang merasa puas dengan klasifikasi berat tubuh mereka, memiliki tingkat kepercayaan diri yang lebih tinggi. Sebaliknya, jika perempuan merasa bahwa mereka tergolong kelebihan berat badan atau tidak sesuai dengan standar kecantikan yang ada, hal ini dapat menurunkan kepercayaan diri mereka. Jadi dapat diartikan, *body image* memengaruhi kepercayaan diri.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

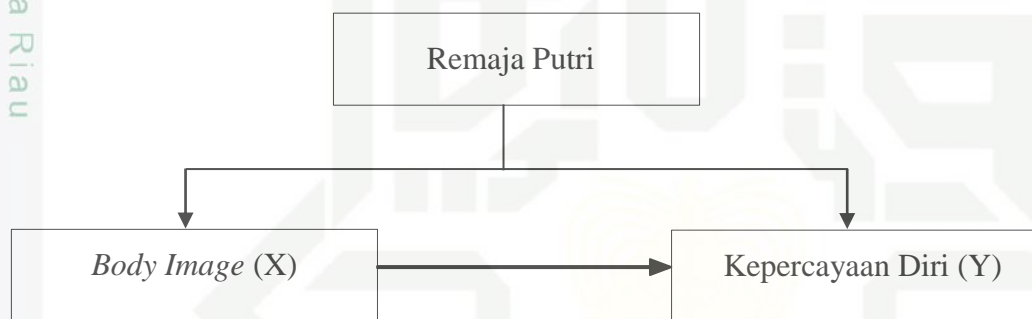
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Remaja putri yang merasa puas dan menerima kondisi fisiknya akan bisa lebih menghargai dirinya sendiri, memiliki perasaan bersyukur atas yang telah dimiliki, dan memiliki kepercayaan diri (Jameel & Shamim, 2019). Hal ini berarti, remaja putri yang telah menerima kondisi fisiknya akan merawat tubuhnya dengan baik dan dapat dikategorikan sebagai remaja putri yang memiliki *body image* positif. Selain itu, *body image* positif yang dimiliki remaja putri akan membentuk sudut pandang yang positif dalam menilai kelemahan dan kekurangan, serta akan membentuk rasa menerima dirinya sendiri dengan apa adanya (Hasmalawati, 2017). Tetapi sebaliknya, jika remaja putri memandang kondisi fisiknya tidak sesuai dengan konsep tubuh ideal, maka remaja putri tersebut akan memandang dirinya rendah sehingga memunculkan rasa kurang dan tidak menerima kondisi fisiknya, remaja putri yang memiliki cara pandang seperti ini terhadap kondisi tubuhnya dapat dikategorikan sebagai remaja putri yang memiliki *body image* negatif.

Remaja putri yang mendapat dukungan sosial dari orang di sekelilingnya cenderung memiliki rasa puas terhadap kondisi fisiknya. Penjelasan tersebut diperkuat oleh hasil dari penelitian yang dilakukan oleh Bearman, dkk. (2006) bahwa dukungan sosial memiliki hubungan yang signifikan dengan kepuasan terhadap kondisi fisik pada remaja perempuan. Oleh karena itu, dukungan sosial dari orang di sekitar sangat dibutuhkan oleh remaja putri agar memiliki kepuasan terhadap kondisi fisiknya sehingga membentuk *body image* yang positif.

Berdasarkan uraian di atas dapat dijelaskan bahwa remaja yang memiliki pandangan atau persepsi terhadap tubuh dan penampilannya yang tinggi maka

kepercayaan dirinya tinggi, dan sebaliknya. Jadi dapat diartikan kepercayaan diri dapat dipengaruhi oleh *body image* atau citra tubuh. Ketika remaja memiliki *body image* yang rendah maka tingkat kepercayaan diri akan rendah, sedangkan semakin tinggi *body image* yang dimiliki maka akan tinggi juga kepercayaan dirinya. Alur keterkaitan *body image* dengan kepercayaan diri dapat digambarkan pada gambar berikut:



Gambar 1. Kerangka Berpikir Hubungan *Body Image* dengan Kepercayaan Diri pada Remaja Putri.

E. Hipotesis

Berdasarkan penjelasan pada kerangka berpikir di atas, maka hipotesis yang diajukan dalam penelitian ini adalah "terdapat hubungan positif antara *body image* dengan kepercayaan diri pada remaja putri di SMAN X Kecamatan Tambang”.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Desain Penelitian

Desain penelitian dapat didefinisikan sebagai rencana dan pola penelitian yang diinginkan oleh peneliti untuk mengarahkan penelitiannya (Mulyadi, 2012). Desain penelitian yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan metode korelasional. Menurut Azwar (2017), pendekatan kuantitatif merupakan sebuah metode yang fokus pada penggunaan data-data kuantitatif berupa angka dan kemudian mengaplikasikan teknik statistika untuk mengolah datanya. Sedangkan metode penelitian korelasional menurut Azwar (2017) digunakan untuk mengidentifikasi sejauh mana variabel-variabel yang diukur terkait satu sama lain serta arah hubungannya.

Desain penelitian kuantitatif korelasional dalam penelitian ini dimaksudkan bahwa penelitian ini dilakukan dalam rangka mengukur ada atau tidaknya hubungan antara *body image* (X) dengan kepercayaan diri (Y) pada remaja putri yang dilakukan dengan menggunakan pengukuran statistik berdasarkan koefisien korelasinya.

B. Identifikasi Variabel Penelitian

Variabel penelitian adalah suatu atribut atau sifat atau nilai dari orang, atau obyek atau kegiatan yang mempunyai variasi tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya (Sugiyono, 2016). Penelitian ini terdiri dari variabel bebas (*indenpendent variabel*) dan variabel

terikat (*dependent variabel*). Variabel bebas adalah variabel yang memengaruhi atau yang menjadi sebab perubahannya atau timbulnya variabel terikat. Sedangkan variabel terikat adalah variabel yang dipengaruhi atau yang menjadi akibat adanya variabel bebas (Sugiyono, 2016). Variabel-variabel yang digunakan dalam penelitian ini adalah:

1. Variabel Bebas (X) : *Body Image*
2. Variabel Terikat (Y) : Kepercayaan Diri

C. Definisi Operasional

Definisi operasional ialah batasan pengukuran variabel-variabel penelitian yang diteliti berdasarkan dimensi atau aspek-aspek dalam variabel penelitian yang dibuat dengan tujuan untuk memudahkan dan menjaga konsistensi dalam pengumpulan data, serta lebih spesifik (Azwar, 2017). Adapun definisi operasional variabel yang diteliti dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Kepercayaan Diri

Kepercayaan diri adalah keyakinan akan kemampuan yang dimiliki diri sendiri dalam melakukan interaksi dengan lingkungan, dan mampu mengetahui kelebihan dan kekurangan diri sendiri. Kepercayaan diri dalam penelitian ini diukur menggunakan aspek yang mengacu pada teori yang dikemukakan oleh Lauster (2002), yaitu :

- a. Percaya pada kemampuan diri, yaitu keyakinan terhadap kemampuan diri untuk menilai dan melakukan sesuatu sesuai dengan kapasitas yang dimiliki.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

- b. Optimis, yaitu selalu berprasangka baik terhadap kemampuan diri sendiri dalam menghadapi berbagai situasi.
- c. Objektif, yaitu memandang permasalahan atau sesuatu sesuai dengan kebenaran yang semestinya, bukan menurut kebenaran pribadi.
- d. Bertanggung jawab, yaitu kesediaan untuk menerima dan menanggung segala konsekuensi dari tindakan atau keputusan yang telah diambil.
- e. Rasional dan realistik, yaitu menganalisis suatu masalah menggunakan pemikiran yang dapat diterima oleh akal dan sesuai dengan kenyataan.

2. **Body Image**

Body image adalah penilaian subjektif yang mencakup perasaan puas terhadap bagian-bagian tubuh dan penampilan fisik secara menyeluruh. *Body image* dalam penelitian ini diukur menggunakan aspek yang mengacu pada teori yang dikemukakan oleh Cash dan Pruzinsky (2002), yaitu:

- a. Evaluasi penampilan (*appearance evaluation*), yaitu penilaian individu terhadap penampilan fisiknya.
- b. Orientasi penampilan (*appearance orientation*), yaitu adanya usaha untuk memperbaiki atau mengubah penampilannya.
- c. Kepuasan terhadap bagian tubuh (*body areas satisfaction*), yaitu kepuasan terhadap bagian tubuh tertentu.
- d. Kecemasan menjadi gemuk (*overweight preoccupation*), yaitu ketakutan memiliki berat badan berlebih.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- e. Pengkategorian ukuran tubuh (*self clasified weight*), yaitu mengklasifikasikan berat badannya dari rentang sangat kurus hingga sangat gemuk.

D. Subjek Penelitian

1. Populasi

Menurut Sugiyono (2018), populasi adalah wilayah generalisasi yang terdiri atas objek/subjek yang mempunyai kualitas dan karakteristik tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh remaja putri kelas X dan XI SMA Negeri 1 Tambang Tahun Ajaran 2024-2025 sebanyak 317 siswi perempuan dengan jumlah populasi kelas X sebanyak 150 siswi dan kelas XI sebanyak 167 siswi. Kelas XII tidak termasuk dalam populasi penelitian dikarenakan saat penelitian berlangsung kelas XII sudah dinyatakan lulus dari sekolah. Secara rinci jumlah subjek pada setiap angkatan dapat dilihat pada tabel 3.1.

Tabel 3.1
Rincian Jumlah Siswi SMA Negeri 1 Tambang

No.	Kelas	Jumlah Siswi
1.	X	150
2.	XI	167
Total		317 Siswi

(Sumber : Tata Usaha SMA Negeri 1 Tambang, 2025).

2. Sampel

Menurut Sugiyono (Sugiyono, 2018), sampel adalah bagian dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi tersebut. Penentuan jumlah

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

sampel yang digunakan pada penelitian ini menggunakan rumus *Isaac* dan *Michael* (Sugiyono, 2017). Rumus *Isaac* dan *Michael* ini telah diberikan hasil perhitungan yang berguna untuk menentukan jumlah sampel berdasarkan tingkat kesalahan 1%, 5% dan 10%. Pada penelitian ini tingkat kesalahan atau *sampling error* dalam menentukan jumlah sampel yaitu pada tingkat kesalahan 1%. Berikut adalah tabel *Isaac* dan *Michael* dapat dilihat pada tabel 3.2 berikut:

Tabel 3.2
Tabel Penentuan Jumlah Sampel *Isaac* dan *Michael* untuk Tingkat Kesalahan 1%, 5%, 10%

N	S		
	1%	5%	10%
15	15	14	14
20	19	19	19
25	24	23	23
30	29	28	27
...
280	197	155	138
300	207	161	143
320	216	167	147
340	225	172	151
...
500000	663	348	270
550000	663	348	270
600000	663	348	270
...
1000000	663	348	271
∞	664	349	272

Sumber : Tabel *Isaac* dan *Michael* (www.scribd.com)

Berdasarkan perhitungan dengan menggunakan rumus *Isaac* dan *Michael* dengan tingkat kesalahan atau *sampling error* 1% dan jumlah

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

populasi sebanyak 317 siswi, maka jumlah sampel dalam penelitian ini 215 siswi. Jadi pada penelitian ini, sampel yang digunakan sebanyak 215 siswi.

3. Teknik Pengambilan Sampel

Teknik pengambilan sampel adalah proses pemilihan sejumlah elemen dari populasi yang akan dijadikan sebagai sampel (Sekaran, 2006). Teknik pengambilan sampel yang digunakan dalam penelitian ini adalah *proportionate stratified random sampling*. *Proportionate stratified random sampling* dilakukan dengan membagi populasi ke dalam sub populasi dan dilakukan secara acak (Sekaran, 2006). Teknik *proportionate stratified random sampling*, dimana teknik tersebut dilakukan apabila populasi mempunyai unsur yang tidak homogen dan berstrata secara proporsional.

Menurut Natsir (2004) rumus untuk jumlah sampel masing-masing bagian dengan teknik *Proportionate Stratified Random Sampling* adalah sebagai berikut :

$$\text{Jumlah Sampel} = \frac{\text{Jumlah Subpopulasi}}{\text{Jumlah Populasi}} \times \text{Jumlah sampel yang diperlukan}$$

Jumlah sampel berdasarkan rumus *proportionate* di atas dapat dilihat pada tabel 3.3.

Tabel 3.3
Rincian Jumlah Sampel Siswi SMA Negeri 1 Tambang

No	Kelas	Jumlah Siswi (perempuan)	Sampel
1.	X	150 siswi	$150/317 \cdot 215 = 102$
2.	XI	167 siswi	$167/317 \cdot 215 = 113$
	Jumlah	317 siswi	215 siswi

E. Metode Pengumpulan Data

Metode pengumpulan data menurut Arikunto (2010) merupakan alat bantu yang digunakan oleh peneliti dalam kegiatan mengumpulkan data agar kegiatan tersebut menjadi sistematis dan dipermudah. Metode pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah dengan menggunakan metode skala. Skala yang digunakan dalam penelitian ini adalah skala likert, dimana skala likert digunakan untuk mengukur sikap, pendapat, dan persepsi seseorang atau sekelompok orang tentang fenomena social (Sugiyono, 2013).

Skala disajikan dalam bentuk pernyataan yang bersifat *favourable* dan *unfavourable*. Pernyataan *favourable* merupakan pernyataan yang sesuai dengan objek sikap yang akan diukur sedangkan pernyataan *unfavourable* merupakan pernyataan yang tidak sesuai dengan objek maupun sikap yang akan diukur (Azwar, 2012). Penelitian ini menggunakan dua skala yaitu skala *body image* dan skala kepercayaan diri.

1. Skala Kepercayaan Diri

Skala kepercayaan diri dalam penelitian ini menggunakan skala yang dibuat oleh Syahnaz Fildzah (2022) yang mengacu kepada teori Lauster (2002) yang terdiri dari lima aspek, yaitu: percaya pada kemampuan diri, optimis, objektif, bertanggung jawab serta rasional dan realistis. Skala kepercayaan diri milik Syahnaz Fildzah tersebut memiliki koefisien reliabilitas sebesar 0,908 dan ditujukan untuk subjek penelitian remaja di Sekolah Tinggi Agama Islam Aceh Tamiang. Peneliti juga telah mendapatkan izin dari Syahnaz Fildzah melalui komunikasi pribadi instagram untuk menggunakan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

skala tersebut dalam penelitian ini. Dengan demikian, agar skala tersebut sesuai dengan karakteristik subjek dalam penelitian ini, maka peneliti melakukan pengubahan pada aitem nomor 6,10,15 dan 18 dari skala kepercayaan diri, untuk menyesuaikan dengan kebutuhan penelitian yaitu menyesuaikan dengan subjek dalam penelitian ini.

Skala ini terdiri dari 40 aitem yang dibuat dalam bentuk pernyataan mendukung (*favourable*) terdiri dari 20 aitem diberi skor sebagai berikut: Sangat Sesuai (SS) = 4, Sesuai (S) = 3, Tidak Sesuai (TS) = 2, Sangat Tidak Sesuai (STS) = 1, dan tidak mendukung (*unfavourable*) terdiri dari 20 aitem dengan skor sebagai berikut: Sangat Sesuai (SS) = 1, Sesuai (S) = 2, Tidak Sesuai (TS) = 3, Sangat Tidak Sesuai (STS) = 4. *Blueprint* skala kepercayaan diri dapat dilihat pada tabel 3.4.

Tabel 3.4
Blue Print Skala Kepercayaan Diri

No	Aspek	Jumlah Aitem		Jumlah
		F	UF	
1.	Percaya pada kemampuan diri	1, 3,7,10	2,5,9,14	8
2.	Optimis	4,6,12,18	8,15,19,27	8
3.	Objektif	26,29,32,34	11,13,17,24	8
4.	Bertanggung jawab	20,23,30,33	16,21,36,39	8
5.	Rasional dan realistis	25,31,35,38	22,28,37,40	8
Total		20	20	40

*Keterangan: F: *Favourable*; UF: *Unfavourable*

2. Skala *Body Image*

Skala *body image* dalam penelitian ini menggunakan skala yang dibuat oleh Benny Windoko Setiawan (2020) menggunakan dimensi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Multidimensional Body Self Relation Questionnaire-Apperance Scale

(MBSRQ-AS) yang mengacu kepada teori Cash dan Pruzinsky (2002) yang terdiri dari lima aspek, yaitu: evaluasi penampilan (*appearance evaluation*), orientasi penampilan (*appearance orientation*), kepuasan terhadap bagian tubuh (*body area satisfaction*), kecemasan menjadi gemuk (*overweight preoccupation*), pengkategorian ukuran tubuh (*self classified weight*). Skala *body image* milik Benny Windoko Setiawan tersebut memiliki koefisien reliabilitas sebesar 0,835 dan ditujukan untuk subjek penelitian remaja awal. Peneliti juga telah mendapatkan izin dari Benny Windoko Setiawan melalui komunikasi pribadi instagram untuk menggunakan skala tersebut dalam penelitian ini. Dengan demikian, agar skala tersebut sesuai dengan karakteristik subjek dalam penelitian ini, maka peneliti melakukan pengubahan pada aitem nomor 2,5,11,12,16,23,24,25,31,32,33,36,38 dan 40 dari skala *body image*, untuk menyesuaikan dengan kebutuhan penelitian yaitu menyesuaikan dengan subjek dalam penelitian ini.

Skala *body image* terdiri dari 40 aitem yang disusun dalam bentuk pernyataan mendukung (*favourable*) terdiri dari 20 aitem diberi skor sebagai berikut: Sangat Sesuai (SS) = 4, Sesuai (S) = 3, Tidak Sesuai (TS) = 2, Sangat Tidak Sesuai (STS) = 1, dan tidak mendukung (*unfavourable*) terdiri dari 20 aitem dengan skor sebagai berikut: Sangat Sesuai (SS) = 1, Sesuai (S) = 2, Tidak Sesuai (TS) = 3, Sangat Tidak Sesuai (STS) = 4. *Blueprint* skala *body image* dapat dilihat pada tabel 3.5.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 3.5
Blue Print Skala Body Image

No	Aspek	Jumlah Aitem		Jumlah
		F	UF	
1.	Evaluasi penampilan	1,5,8,11	2,4,6,17	8
2.	Orientasi penampilan	7,9,14,18	3,10,12,16	8
3.	Kepuasan terhadap bagian tubuh	13,15,21,23	19,22,37,39	8
4.	Kecemasan menjadi gemuk	25,32,34,36	20,24,26,38	8
5.	Pengkategorian ukuran tubuh	28,30,33,35	27,29,31,40	8
Total		20	20	40

*Keterangan: F: *Favourable*; UF: *Unfavourable*

F. Validitas dan Reliabilitas

1. Uji Coba Alat Ukur

Sebelum melakukan penelitian, maka skala yang akan digunakan dalam penelitian perlu dilakukan uji coba terlebih dahulu kepada populasi penelitian. Menurut Sugiyono (2013), untuk memperoleh hasil penelitian yang valid dan reliabel, maka penelitian tersebut haruslah menggunakan alat ukur yang valid, sehingga dapat memberikan hasil yang konsisten dan akurat. Skala yang diuji cobakan dalam penelitian ini terdiri dari dua skala yaitu, skala kepercayaan diri dan skala *body image*. Uji coba alat ukur dilakukan dengan cara memberikan skala kepada 65 siswi secara *offline* dengan cara menyebarkan mendatangi langsung subjek yang bersangkutan. Uji coba dilakukan pada tanggal 18 Februari sampai 14 Maret 2025 di SMA Negeri 1 Tambang. Setelah data terkumpul, peneliti melakukan uji validitas, reliabilitas dan indeks

daya beda aitem dengan bantuan aplikasi *Statistical Product And Service Solution (SPSS) 25.0 for windows*.

2. Uji Validitas

Menurut Sugiyono (2013), validitas merujuk pada kemampuan sebuah instrumen atau alat ukur untuk mengukur dengan akurat hal yang seharusnya diukur. Suatu instrument pengukuran dianggap valid jika alat ukur tersebut mampu menjalankan fungsi ukurnya dengan baik dan mampu secara efektif melakukan tugas pengukuran dan menghasilkan data yang relevan sesuai dengan tujuan pengukuran yang dilakukan (Sugiyono, 2013). Uji validitas yang peneliti gunakan dalam penelitian ini adalah validitas isi (*content validity*). Validitas isi digunakan untuk menilai sejauh mana ketepatan aitem-aitem alat ukur dapat mewakili aspek-aspek dalam suatu variabel yang akan diukur (Puspasari & Puspita, 2022). Validitas isi pada penelitian ini akan dilakukan oleh orang yang *expert* dalam bidangnya, yaitu dosen pembimbing skripsi dan narasumber seminar proposal.

3. Uji Daya Beda Aitem

Daya pembeda aitem adalah kemampuan suatu butir aitem tes hasil belajar untuk dapat membedakan antara *testee* yang berkemampuan tinggi dengan *testee* yang berkemampuan rendah (Sudijono, 2011). Azwar (2015) mendefinisikan daya pembeda aitem adalah sejauh mana aitem mampu membedakan antara individu atau kelompok individu yang memiliki dan yang tidak memiliki atribut yang diukur. Indeks daya diskriminasi aitem merupakan indikator keselarasan atau konsistensi antara fungsi aitem dengan fungsi skala

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

secara berkeseluruhan yang diistilahkan dengan konsistensi aitem total (Azwar, 2015). Untuk mengetahui tingkat validitas alat ukur, dianalisis dengan cara menggunakan korelasi *product moment pearson* (Azwar, 2015).

Adapun rumus dari *product moment pearson* tersebut adalah:

$$r_{xy} = \frac{N \cdot \sum XY - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{[N \cdot \sum X^2 - (\sum X)^2][N \cdot \sum Y^2 - (\sum Y)^2]}}$$

Keterangan:

- r_{xy} : Koefisien korelasi skor aitem dan total aitem
- N : Jumlah subjek penelitian
- X : Skor butir tiap aitem
- Y : Skor total aitem setiap subjek
- $\sum X^2$: Jumlah kuadrat skor setiap aitem
- $\sum Y^2$: Jumlah kuadrat skor total aitem
- $\sum XY$: Jumlah hasil perkalian skor tiap aitem

Dalam proses perhitungannya, peneliti menggunakan bantuan aplikasi *Statistical Product And Service Solution (SPSS) 25.0 for windows*.

Untuk menentukan aitem yang valid dan gugur, peneliti mengacu kepada pendapat Azwar (2015) yang mengatakan apabila aitem yang memiliki indeks daya diskriminasi sama dengan atau lebih besar dari pada 0,30 dan jumlahnya melebihi aitem yang direncanakan untuk dijadikan skala, maka peneliti dapat memilih aitem-aitem yang memiliki indeks daya diskriminasi yang tertinggi. Sebaliknya, apabila jumlah aitem yang lolos ternyata masih tidak mencukupi jumlah yang diinginkan, peneliti dapat mempertimbangkan untuk menurunkan sedikit batas kriteria dari 0,30 menjadi 0,25, sehingga jumlah aitem yang diinginkan tercapai. Pada penelitian ini peneliti menggunakan batas minimal koefisien aitem total 0,25 sebagai aitem yang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

memuaskan yang berarti jika aitem memiliki koefisien aitem total di bawah 0,25 maka aitem tersebut tidak layak dijadikan aitem penelitian.

Setelah dilakukan uji coba alat ukur pada variabel kepercayaan diri, dari 40 aitem yang diujicobakan terdapat 22 aitem yang memenuhi kriteria daya beda aitem dan 18 aitem tidak memenuhi kriteria daya beda aitem, hal ini dikarenakan korelasinya $< 0,25$. Nilai koefisien korelasi aitem yang memenuhi kriteria daya beda aitem berada pada rentang 0,276 sampai 0,689. Rincian aitem setelah *try out* dapat dilihat pada tabel 3.6:

Tabel 3.6
Blue Print Kepercayaan Diri (Setelah Try Out)

No	Aspek	Valid		Gugur		Jumlah
		F	UF	F	UF	
1.	Percaya pada kemampuan diri		2,5,9,14	1,3,7,10		8
2.	Optimis	4,6,18	8,15,19, 27	12		8
3.	Objektif		13,17	26,29,32, 34	11,24	8
4.	Bertanggung jawab	30	16,21,36, 39	20,23,33		8
5.	Rasional dan realistis		22,28,37, 40	25,31,35, 38		8
Total		4	18	16	2	40

*Keterangan: F: *Favourable*; UF: *Unfavourable*

Berdasarkan hasil *try out* skala kepercayaan diri dan membuang aitem yang tidak memenuhi kriteria daya beda aitem, maka disusun *blue print* skala kepercayaan diri yang baru untuk penelitian seperti terdapat pada tabel 3.7:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Tabel 3.7
Blue Print Kepercayaan Diri (Untuk Riset)

No	Aspek	Jumlah Aitem		Jumlah
		F	UF	
1.	Percaya pada kemampuan diri		1,3,5,7	4
2.	Optimis	2,6,11	4,8,10,17	7
3.	Objektif		9,12	2
4.	Bertanggung jawab	15	13,18,20,22	5
5.	Rasional dan realistis		14,16,19,21	4
Total		4	18	22

*Keterangan: F: *Favourable*; UF: *Unfavourable*

Untuk variabel *body image* terdiri dari 40 aitem, dan setelah diujicobakan terdapat 21 aitem yang memenuhi kriteria daya beda aitem dan 19 aitem tidak memenuhi kriteria daya beda aitem, hal ini dikarenakan korelasinya $< 0,25$. Nilai koefisien yang valid berada dari rentang 0,253 sampai 0,695. Rincian aitem setelah *try out* dapat dilihat pada tabel 3.6:

Tabel 3.8
Blue Print Body Image (Setelah Try Out)

No	Aspek	Valid		Gugur		Jumlah
		F	UF	F	UF	
1.	Evaluasi penampilan		2,4,6,17	1,5,8,11		8
2.	Orientasi penampilan		3,10,16	7,9,14,18	12	8
3.	Kepuasan terhadap bagian tubuh	13,15,21	19,22,37,39	23		8
4.	Kecemasan menjadi gemuk	34,36	24,26,38	25,32	20	8
5.	Pengkategorian ukuran tubuh		27,40	28,30,33,35	29,31	8
Total		5	16	15	4	40

*Keterangan: F: *Favourable*; UF: *Unfavourable*

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berdasarkan hasil *try out* skala *body image* dan setelah membuang aitem yang gugur, maka disusun *blue print* skala *body image* yang baru untuk penelitian yang dapat dilihat pada tabel 3.9:

Tabel 3.9
Blue Print Body Image (Untuk Riset)

No	Aspek	Jumlah Aitem		Jumlah
		F	UF	
1.	Evaluasi penampilan		1,3,5,8	4
2.	Orientasi penampilan		2,7,9	3
3.	Kepuasan terhadap bagian tubuh	4,6,10	13,15,17,21	7
4.	Kecemasan menjadi gemuk	12,20	11,14,18	5
5.	Pengkategorian ukuran tubuh		16,19,	2
Total		5	16	21

*Keterangan: F: *Favourable*; UF: *Unfavourable*

4. Uji Reliabilitas

Menurut Sugiyono (2013), reliabilitas dapat didefinisikan sebagai tingkat keakuratan sebuah instrumen untuk mengukur objek yang sama dan akan tetap menghasilkan data yang sama pula. Dengan menggunakan alat ukur yang valid dan reliabel dalam suatu pengumpulan data, maka diharapkan hasil penelitian tersebut dapat menghasilkan data yang signifikan. Oleh karena itu, syarat mutlak untuk memperoleh hasil penelitian yang baik adalah instrument yang digunakan untuk mengukur variabel tersebut haruslah valid dan reliabel (Sugiyono, 2013). Reliabilitas dalam penelitian ini ditentukan menggunakan rumus *cronbach's alpha* (α) (Azwar, 2015). Adapun rumus *cronbach's alpha* tersebut adalah:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$$\alpha = 2\left[1 - \frac{S_1^2 + S_2^2}{S_x^2}\right]$$

Keterangan:

α : Koefisien reliabilitas alpha

S_1^2 : Varians skor belahan 1

S_2^2 : Varians skor belahan 2

S_x^2 : Varians skor skala

Dalam melakukan penghitungan reliabilitas alat ukur, peneliti menggunakan bantuan aplikasi SPSS (*Statistical Product and Service Solution*) 25.0 for windows.

Dalam aplikasinya, reliabilitas dinyatakan oleh koefisien reliabilitas (r_{xy}) yang angkanya berada dalam rentang 0 sampai dengan 1. Apabila koefisien reliabilitas semakin mendekati angka 1, maka semakin tinggi reliabilitasnya. Sebaliknya jika koefisien reliabilitas semakin mendekati angka 0, maka semakin rendah tingkat reliabilitasnya (Azwar, 2015).

Setelah dilakukan analisis, maka hasil uji reliabilitas pada skala kepercayaan diri dan *body image* dapat dilihat pada tabel 3.10 yaitu:

Tabel 3.10
Hasil Uji Reliabilitas

Variabel	Jumlah Aitem	Cronbach's Alpha	Keterangan
Kepercayaan Diri	22	0,886	Reliable
Body Image	21	0,878	Reliable

Berdasarkan hasil uji reliabilitas pada tabel 3.10 di atas, dapat dilihat bahwa nilai *cronbach's alpha* pada skala kepercayaan diri sebesar 0,886 dan skala *body image* sebesar 0,878. Dari uji reliabilitas yang telah dilakukan, maka dapat disimpulkan bahwa reliabilitas alat ukur kepercayaan diri dan

body image telah teruji dengan baik dan layak untuk digunakan sebagai alat ukur penelitian.

G. Analisis Data

Dalam penelitian kuantitatif, analisis data biasanya dilakukan setelah data telah dikumpulkan dari seluruh peserta atau sumber data yang relevan. Proses analisis data melibatkan serangkaian langkah yang meliputi: pengelompokan data berdasarkan variabel dan jenis responden, tabulasi data berdasarkan variabel dari seluruh responden, penyajian data untuk setiap variabel yang diteliti, perhitungan untuk menjawab rumusan masalah, dan perhitungan untuk menguji hipotesis yang telah diajukan (Sugiyono, 2013). Metode yang diterapkan dalam pengujian hipotesis dalam penelitian ini adalah *Pearson Product Moment*. Dalam mengukur tingkat hubungan antara dua variabel, digunakan indeks korelasi yang dikenal sebagai koefisien korelasi (Nazir, 2017). Dibawah ini adalah formula yang digunakan untuk melakukan perhitungan koefisien korelasi *Pearson*.

$$r_{xy} = \frac{\sum XY - (\sum X) \frac{(\sum Y)}{N}}{\sqrt{(\sum X^2 - \frac{(\sum X)^2}{N}) (\sum Y^2 - \frac{(\sum Y)^2}{N})}}$$

Keterangan:

r_{xy} : Koefisien korelasi antara *body image* dengan kepercayaan diri

N : Jumlah subjek

$\sum xy$: Jumlah perkalian antara *body image* dengan kepercayaan diri

$\sum x^2$: Jumlah dari kuadrat nilai *body image*

$\sum y^2$: Jumlah dari kuadrat nilai kepercayaan diri

$(\sum x^2)$: Jumlah nilai *body image* kemudian dikuadratkan

$(\sum y^2)$: Jumlah nilai kepercayaan diri kemudian dikuadratkan

Proses penghitungannya menggunakan bantuan aplikasi SPSS (*Statistical Product and Service Solution*) 25.0 *for windows*.

H. Lokasi dan Jadwal Penelitian

Penelitian ini dilakukan di SMA Negeri 1 Tambang. Adapun rincian dan jadwal penelitian dapat dilihat pada tabel 3.11:

Tabel 3.11
Rincian Jadwal Penelitian

No.	Jenis Kegiatan	Tanggal Pelaksanaan
1.	Seminar Proposal	30 Oktober 2024
2.	Pengesahan Perbaikan Proposal Penelitian	31 Januari 2025
3.	Pengurusan Surat-Surat <i>Try Out</i>	21 Februari 2025
4.	<i>Try Out</i> dan Pengolahan Data	18 Februari 2025 s.d 14 Maret 2025
5.	Pengurusan Surat-Surat Penelitian	2 Juni 2025
6.	Pelaksanaan Penelitian	13 s.d 20 Juni 2025
7.	Pengolahan Data	23 Juni 2025

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan analisis data yang telah dilakukan, maka dapat ditarik beberapa kesimpulan yaitu:

1. Terdapat hubungan positif dan signifikan antara *body image* dan kepercayaan diri pada remaja putri di SMAN X Kecamatan Tambang. Hal ini menunjukkan semakin tinggi *body image* pada remaja putri, maka semakin tinggi kepercayaan diri yang mereka miliki. Sebaliknya, semakin rendah *body image* pada remaja putri, maka semakin rendah kepercayaan diri yang mereka miliki.
2. Sumbangan *body image* terhadap kepercayaan diri remaja putri sebesar 36,2%.
3. Tingkat kepercayaan diri dan *body image* remaja putri di SMAN X Kecamatan Tambang sama-sama berada pada kategori tinggi.
4. Semua aspek *body image* berkorelasi positif terhadap kepercayaan diri, dan dari aspek *body image* tersebut, aspek evaluasi penampilan memiliki hubungan yang paling tinggi. Sedangkan aspek kepuasan terhadap bagian tubuh memiliki hubungan paling rendah.

B. Saran

1. Bagi Remaja Putri

Remaja putri yang memiliki kepercayaan diri yang tinggi disarankan mampu mempertahankannya dan terus bersikap positif terhadap diri sendiri. Selain itu, untuk remaja putri yang memiliki kepercayaan diri yang rendah

diharapkan mampu mengenal dan menerima kelebihan maupun kekurangan yang dimilikinya, serta berlatih untuk meningkatkan lagi serta berusaha lebih optimis dan rasional dalam memandang tubuhnya maupun dalam berpenampilan agar selalu percaya diri dalam kehidupan sehari-hari.

2. Bagi Orang Tua

Orang tua diharapkan untuk meningkatkan *body image* dengan memberikan dukungan dan pujian pada anak yang memiliki *body image* yang rendah dengan upaya memperbaiki *body image* anak, mengedukasi kepada anak tentang keragaman bentuk dan ukuran tubuh, mengajari mereka bahwa setiap tubuh unik dan indah dengan caranya sendiri. Ini dapat membantu mereka menghargai dan merasa puas dengan tubuh mereka. Serta penting memastikan bahwa anak mendapatkan dukungan yang memadai dari lingkungan sekitarnya, termasuk teman sebaya, guru dan keluarga. Dengan demikian memberikan dukungan yang kuat dan positif dapat meningkatkan kepercayaan diri anak.

3. Bagi Peneliti Selanjutnya

Seperti yang telah dipaparkan dalam pembahasan, bahwa peneliti masih memiliki beberapa keterbatasan. Oleh karena itu, bagi peneliti selanjutnya yang tertarik melakukan penelitian dengan topik yang sama disarankan untuk memperluas ruang lingkup penelitian lebih lanjut sehingga diharapkan dapat meningkatkan kualitas penelitian. Misalnya dengan memperluas populasi atau menambah variabel-variabel yang lain yang belum disertakan dalam penelitian ini.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



DAFTAR PUSTAKA

- Abdillah, S. B., & Masykur, A. M. (2021). Hubungan antara body image dengan kepercayaan diri pada remaja siswa kelas XI SMAN 6 Kota Tangerang Selatan. *Jurnal EMPATI*, 10(4), 300–304.
- Agustiningsih, N., Rohmi, F., & Rahayu, Y. E. (2020). Hubungan Body Image dengan Harga Diri pada Remaja Putri Usia 16-18 Tahun. *Jurnal Ilmiah Kesehatan*, 8(2), 109–115.
- Ahyani, L. N., & Astuti, D. (2018). *Psikologi Perkembangan Anak dan Remaja*. Kudus: Universitas Muria Kudus.
- Ajhuri, K. F. (2019). *Psikologi Perkembangan: Pendekatan Sepanjang Rentang Kehidupan*. Yogyakarta: Penebar Media Pustaka.
- Altabe, M., & Thompson, J. K. (1990). Menstrual Cycle, Body Image, and Eating Disturbance. *International Journal of Eating Disorders*, 9(4), 395–401.
- Anastasia, M. (2006). *Menjelajah Tubuh: Perempuan dan Mitos Kecantikan*. Yogyakarta: LKis.
- Andiyati, A. D. W. (2016). Hubungan Antara Body Image dengan Kepercayaan Diri Siswa Kelas X di SMA Negeri 2 Bantul. *E-Journal Bimbingan dan Konseling*, 5(4), 80–88.
- Anwar. (2018). *Pengembangan Diri*. STIE Balikpapan.
- Arikunto, S. (2010). *Prosedur penelitian suatu pendekatan praktik*. Rineka Cipta.
- Aristantya, E. K., & Helmi, A. F. (2019). Citra Tubuh pada Remaja Pengguna Instagram. *GamaJoP: Gadjah Mada Journal of Psychology*, 5(2), 114–128.
- Arthur, S. R., & R., E. S. (2010). *Kamus Psikologi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Azwar, S. (2012). *Reliabilitas dan Validitas*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Azwar, S. (2015). *Tes Prestasi: Fungsi dan Pengembangan Pengukuran Prestasi Belajar*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Azwar. (2017). *Metode penelitian psikologi*. Pustaka Pelajar.
- Barus, E. H., & Sujarwo. (2022). Pengembangan Media Pembelajaran Pop Up Book Used Materials Pada Tema Metamorfosis Kelas IV SD. *EduGlobal: Jurnal Penelitian Pendidikan*, 1(4), 432–448.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Bearman, S. K., Presnell, K., Martinez, E., & Stice, E. (2006). The Skinny on Body Dissatisfaction: A Longitudinal Study of Adolescent Girls and Boys. *Journal of Youth and Adolescence*, 35(2), 217–229.
- Bestiana, D. (2012). Citra Tubuh dan Konsep Tubuh Ideal Mahasiswi FISIP Universitas Airlangga Surabaya. *Jurnal*, 1(1), 1–12.
- Cahyu. (2018). Kepercayaan Diri Remaja Perempuan Indonesia Masih Rendah. *Apa Solusinya? Liputan 6*.
- Cash, T. F., & Pruzinsky, T. (2002). *Body Image: A Handbook of Theory, Research, and Clinical Practice*. New York: Guilford Press.
- Cash, T. F., & Smolak, L. (2011). Understanding Body Images: Historical and Contemporary Perspectives. In *Body Image: A Handbook of Science, Practice, and Prevention*. New York: Guilford Press.
- Denich, A. U., & Ifdil. (2015). Konsep Body Image Remaja Putri. *Jurnal Konseling dan Pendidikan*, 3(2), 55–61.
- Dinnah, M. (2006). *Coming out Asperger: Diagnosis, Disclosure, and Self-Confidence*. London: Jessica Kingsley Publishers.
- Farida, N. I. (2014). Upaya Meningkatkan Kepercayaan Diri Siswa Remaja Putri yang Mengalami Pubertas Awal Melalui Layanan Penguasaan Konten dengan Teknik Role Playing di Kelas VII SMP N 13 Semarang Tahun Ajaran 2013/2014.
- Fatchurahman, M. (2012). Kepercayaan diri, kematangan emosi, pola asuh orang tua demokratis dan kenakalan remaja. *Persona: Jurnal Psikologi Indonesia*, 1(2).
- Fatimah, E. (2006). *Psikologi Perkembangan: Perkembangan Peserta Didik*. Bandung: Pustaka Setia.
- Fatimah, E. (2010). *Psikologi Perkembangan: Perkembangan Peserta Didik*. Bandung: Pustaka Setia.
- Fildzah, S. (2022). *Hubungan Body Image dengan Kepercayaan Diri pada Remaja di Sekolah Tinggi Agama Islam Aceh Tamiang* [Thesis: Fakultas Psikologi Universitas Medan Area].
- Florida Asnad, F. (2024). Hubungan Citra Tubuh Dengan Kepercayaan Diri Pada Remaja Putri di SMP Negeri 2 Karanganyar (Doctoral dissertation, universitas kusuma husada surakarta).

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Friska, J., Umari, T., & Khadijah, K. (2023). Hubungan Body Image dengan Kepercayaan Diri pada Siswa Kelas IX SMP Negeri 25 Kota Pekanbaru. *Jurnal Pendidikan dan Konseling*, 5(2), 1202–1207.
- Ghufron, M. N., & Risnawita, R. (2016). *Teori-teori psikologi*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Ghufron, M. N., & Risnawita, S. R. (2010). *Teori-Teori Psikologi*. Yogyakarta: Ar-Ruzz.
- Girindra, A., Weliangan, H., & Pardede, Y. O. K. (2018). Citra Tubuh dan Kepercayaan Diri pada Mahasiswa Pengguna Kosmetik Wardah. *Jurnal Psikologi*, 11(2), 143–152.
- Grogan, S. (2021). Body Image: Understanding Body Dissatisfaction in Men, Women and Children, Fourth Edition. In *Body Image: Understanding Body Dissatisfaction in Men, Women and Children, Fourth Edition*.
- Gunarsa, S. D. (2008). *Psikologi Praktis: Anak, Remaja dan Keluarga*. Jakarta: Gunung Mulia.
- Hakim, T. (2002). *Mengatasi Rasa Tidak Percaya Diri*. Jakarta: Puspa Swara.
- Hasmalawati, N. (2017). Pengaruh Citra Tubuh dan Perilaku Makan terhadap Penerimaan Diri pada Wanita. *Jurnal Psikoislamedia*, 2(2), 107–115.
- Hidayati, S. R. N., & Savira, S. I. (2021). Hubungan antara konsep diri dan kepercayaan diri dengan intensitas penggunaan media sosial sebagai moderator pada mahasiswa psikologi Universitas Negeri Surabaya. *Character Jurnal Penelitian Psikologi*, 8(3), 1–11.
- Hockenberry, M. J., & Wilson, D. (2014). *Wong's Nursing Care of Infants and Children*. Missouri: Elsevier Health Sciences.
- Hoyt, W. D., & Kogan, L. R. (2001). Satisfaction with Body Image and Peer Relationships for Males and Females in a College Environment. *Sex Roles: A Journal of Research*, 45(3–4), 199–215.
- Hurlock, E. B. (1980). *Developmental Psychology: A Life-span Approach*. New York: McGraw-Hill.
- Hurlock, E. B. (1980). *Psikologi Perkembangan: Suatu Pendekatan Sepanjang Rentang Kehidupan*. Jakarta: Gramedia.
- Ifdil, Denich, A. U., & Ilyas, A. (2017). Hubungan Body Image dengan Kepercayaan Diri Remaja Putri. *Jurnal Kajian Bimbingan Dan Konseling*, 2(3), 107–113.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Jahja, Y. (2011). *Psikologi Perkembangan*. Jakarta: Prenada Media Group.
- Jameel, H. T., & Shamim, F. (2019). Relationship of Self-Confidence with Self Body Image of Visually Impaired Children. *Journal of Research in Psychology*, 1(1), 9–11.
- Januar, V., & Putri, D. E. (2011). Citra Tubuh pada Remaja Putri Menikah dan Memiliki Anak. *Jurnal Psikologi*, 1(1).
- Kurniawan, A., Noviekayati, I., & Rina, A. P. (2023). Hubungan Body Image dengan Kepercayaan Diri Pada Korban Body Shaming Pengguna Instagram. *PSIKOSAINS: Jurnal Penelitian dan Pemikiran Psikologi*, 18(1), 1.
- Lauster, Peter. (2002). *Tes Kepribadian (Alih Bahasa: D.H Gulo)*. Edisi Bahasa Indonesia. Cetakan Ketigabelas. Jakarta: Bumi Aksara.
- Mappiare, A. (2000). *Psikologi Remaja*. Surabaya: Usaha Nasional.
- McGee, P. (2010). *Self-confidence: The remarkable truth of why a small change can make a big difference*. Wiley.
- Melliana, A. (2006). *Menjelajah Tubuh: Perempuan dan Mitos Kecantikan*. Yogyakarta: PelangiAksara.
- Monks, F. J., Knoers, A. M. P., & Haditono, S. R. (2000). *Psikologi Perkembangan: Pengantar dalam Berbagai Bagiannya*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Monks, F. J., Knoers, A. M. P., & Haditono, S. R. (2019). *Psikologi Perkembangan: Pengantar dalam Berbagai Bagiannya*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Mulyadi, M. (2012). Riset Desain Dalam Metodologi Penelitian. *Jurnal Studi Komunikasi dan Media*, 16(1), 71–80.
- Natsir, M. (2004). *Metodologi Penelitian*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Nazir, M. (2017). *Metode Penelitian*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Nisa, H. (2021). Hubungan Body Image dengan Kepercayaan Diri Pada Mahasiswa UIN Ar-Raniry Banda Aceh. UIN Ar-raniry.
- Nomate, E. S., Nur, M. L., & Toy, S. M. (2017). Hubungan Teman Sebaya, Citra Tubuh dan Pola Konsumsi dengan Status Gizi Remaja Putri. *Unnes Journal of Public Health*, 6(3), 141–147.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Nugraha, F. A., & Suleeman, J. (2014). *Hubungan antara Body Image Self Esteem dan Prestasi Akademik pada Mahasiswi Fakultas Psikologi Universitas Indonesia* [Thesis: Fakultas Psikologi Universitas Indonesia].
- Nurhayati, E. (2016). *Psikologi pendidikan inovatif*. Pustaka Pelajar.
- Priyatna, A. (2009). *Bekal untuk Orang Tua Baru*. Jakarta: Elex Media Komputindo.
- Puspasari, H., & Puspita, W. (2022). Uji Validitas dan Reliabilitas Instrumen Penelitian Tingkat Pengetahuan dan Sikap Mahasiswa terhadap Pemilihan Suplemen Kesehatan dalam Menghadapi Covid-19. *Jurnal Kesehatan*, 13(1), 65–71.
- Putri, M. K. (2019). Hubungan antara body image dengan kepercayaan diri pada wanita dewasa madya yang mengikuti senam. *Calyptra: Jurnal Ilmiah Mahasiswa Universitas Surabaya*, 8(1).
- Rahayu, S., Said, S. M., & Sansuwito, T. Bin. (2024). Effect of mHealth on Preventing Anemia in Adolescent Girls: A Literature Review. *International Journal of Health Sciences (IJHS)*, 2(1), 281–297.
- Rahmawati, H. K., Djoko, S. W., Diwyarthi, N. D. M. S., Aldryani, W., Ervina, D., Miskiyah, Oktariana, D., Octrianty, E., Kurniasari, L., Fatsena, R. A., Manalu, L. O., Kholis, I., & Irwanto. (2022). *Psikolog Perkembangan*. Bandung: Widina Bhakti Persada Bandung.
- Ratnawati, V., & Sopiah, D. (2012). Percaya diri, body image, dan kecenderungan anorexia nervosa pada remaja putri. *Persona: Jurnal Psikologi Indonesia*, 1(2).
- Rengga, O. L., & Soetjningsih, C. H. (2022). Body Image Ditinjau dari Jenis Kelamin pada Masa Dewasa Awal. *PHILANTHROPY: Journal of Psychology*, 6(1), 1–12.
- Riyanti, C., & Darwis, R. S. (2020). Meningkatkan kepercayaan diri pada remaja dengan metode cognitive restructuring. *Jurnal pengabdian dan penelitian kepada masyarakat (JPPM)*, 1(1), 111–119.
- Rombe, S. (2013). Hubungan Body Image dan Kepercayaan Diri dengan Prilaku Konsumtif pada Remaja Putri di SMA Negeri 5 Samarinda. *Psikoborneo: Jurnal Ilmiah Psikologi*, 1(4).
- Salitri, S. F., & Rizal, G. L. (2020). Hubungan Body Image dengan Self Confidence pada Remaja Overweight Yang Mengalami Body Shaming. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 4(3), 2360–2367.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- © Hak cipta dilindungi UIN Suska Riau
- Salamah, D. G. M., Muyana, S., Hestiningrum, E., & Barida, M. (2022). Pengaruh body image terhadap kepercayaan diri siswa. *Jurnal Konseling Gusjigang*, 8(1), 99–106.
- Santrock, J. W. (2001). *Child Development*. Britania Raya: McGraw-Hill.
- Santrock, J. W. (2003). *Adolescence Perkembangan Remaja* (6 ed.). Erlangga.
- Santrock, J. W. (2007). *Adolescence*. Jakarta: Erlangga.
- Santrock, J. W. (2011). *Life-Span Development* (13th ed.). New York: McGraw Hill.
- Saputri, L. K., Lestari, D. R., & Zwagery, R. V. (2020). Hubungan Pola Asuh Orang Tua dengan Kepercayaan Diri Remaja di SMK Borneo Lestari Banjarbaru. *Dunia Keperawatan: Jurnal Keperawatan dan Kesehatan*, 8(1), 34.
- Sekaran, U. (2006). *Metode Penelitian Bisnis*. Jakarta: Salemba Empat.
- Setiawan, B. W. (2020). *Hubungan antara Body Image dengan Kepercayaan Diri pada Remaja Awal*. Thesis: Fakultas Psikologi Universitas Semarang.
- Smolak, L., & Thompson, J. K. (2009). *Body image, eating disorders, and obesity in youth: Assessment, prevention, and treatment*. (2nd ed). American Psychological Association.
- Sudijono, A. (2011). *Pengantar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R &D*. (Cetakan 23). Alfabeta.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D* (Cetakan 25). Alfabeta.
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: CV. Alfabeta.
- Sulistiyowati, & Indrawati, E. S. (2019). Hubungan antara dukungan teman sebaya dengan kepercayaan diri pada pemain futsal Universitas Diponegoro. *Jurnal EMPATI*, 8(1), 21–26.
- Walgito, B. (2000). *Pengantar Psikologi Umum*. Yogyakarta: Yayasan Penerbitan Fak. Psikologi UGM.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN A

LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR
SKALA KEPERCAYAAN DIRI**

1. Definisi Operasional

Kepercayaan diri merupakan keyakinan akan kemampuan yang dimiliki diri sendiri dalam melakukan interaksi dengan lingkungan, dan mampu mengetahui kelebihan dan kekurangan diri sendiri. Sikap yang ditunjukkan oleh individu yang percaya diri mencakup percaya pada kemampuan diri, optimis, objektif, bertanggung jawab, rasional dan realistis.

2. Skala yang Digunakan

- a. Disusun Sendiri []
- b. Adaptasi []
- c. Modifikasi [✓]

3. Jumlah Aitem

Aitem skala ini berjumlah 40 aitem.

4. Format Respon

Format respon pada skala ini merupakan pilihan jawaban sebagai berikut :

- a. SS : (Sangat Sesuai)
- b. S : (Sesuai)
- c. TS : (Tidak Sesuai)
- d. STS : (Sangat Tidak Sesuai)

5. Penilaian Setiap Aitem

Pada bagian ini peneliti memohon kepada Bapak/Ibu sekalian untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan dalam skala. Penilaian

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dilakukan dengan memilih salah satu dari alternatif jawaban yang telah disediakan, yaitu Relevan (R), Kurang Relevan (KR), Tidak Relevan (TR). Untuk jawaban yang dipilih, mohon Bapak/Ibu memberikan tanda ceklis (✓) pada kolom yang disediakan. Berikut ini contoh validasi alat ukur (lihat Tabel 1).

Tabel 1.
Penilaian Setiap Aitem

Aspek	No.	Pernyataan		Pilihan Jawaban		
		Aitem Asli	Setelah Modifikasi	R	KR	TR

Jika Bapak/Ibu menilai bahwa aitem tersebut relevan indikatornya berilah tanda ceklis (✓) pada tanda (R) demikian seterusnya untuk semua aitem.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SKALA KEPERCAYAAN DIRI

Aspek	No	Pernyataan		Pilihan Jawaban		
		Sebelum Modifikasi	Setelah Modifikasi	R	KR	TR
Percaya pada kemampuan diri	1.	Saya melakukan sesuatu hal sesuai keinginan saya. (F)		✓		
	3.	Saya merasa yakin dengan kemampuan saya untuk mempelajari hal-hal baru. (F)		✓		
	2.	Saya melakukan sesuatu hal sesuai dengan yang orang lain lakukan. (UF)		✓		
	5.	Saya merasa bahwa orang lain melakukan sesuatu lebih baik dari pada apa yang bisa saya lakukan. (UF)		✓		
	7.	Saya yakin dalam mengambil keputusan tanpa persetujuan dari orang lain. (F)		✓		
	10.	Saya selalu menjejakan tugas dengan sendiri. (F)	Saya selalu mengerjakan tugas sekolah dengan sendiri. (F)	✓		
	9.	Saya selalu menunggu persetujuan dari orang lain ketika mengambil suatu keputusan. (UF)		✓		
	14.	Saya selalu bergantung dengan orang lain ketika mengerjakan sesuatu. (UF)		✓		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Optimis	4.	Saya memiliki rasa optimis yang tinggi untuk mencapai atau memperoleh sesuatu. (F)		✓		
	6.	Saya yakin dapat mewujudkan mimpi saya. (F)	Saya yakin dapat mewujudkan cita-cita saya. (F)	✓		
	8.	Saya merasa saya akan gagal dalam mengerjakan sesuatu. (UF)		✓		
	15.	Saya mudah menyerah untuk mengembangkan potensi yang saya miliki. (UF)	Saya mudah menyerah untuk mengembangkan bakat yang saya miliki. (UF)	✓		
	18.	Saya optimis bahwa saya bisa mencapai hasil yang memuaskan dalam pekerjaan saya. (F)	Saya optimis bahwa saya bisa mencapai nilai yang memuaskan disekolah. (F)	✓		
	12.	Saya yakin dapat mengerjakan suatu pekerjaan yang orang lain rasa sulit untuk mengerjakannya. (F)		✓		
	19.	Saya selalu merasa tidak bisa mengerjakan suatu pekerjaan yang sulit. (UF)		✓		
Objektif	27.	Saya kurang siap dalam menghadapi masalah-masalah dalam hidup saya. (UF)		✓		
	26.	Saya menghargai dan menerima pendapat dari orang lain. (F)		✓		
	29.	Saya senang ketika masalah yang saya hadapi dapat masukan dari orang terdekat. (F)		✓		
	11.	Saya sulit menerima masukan dari orang lain. (UF)		✓		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Bertanggung Jawab	13.	Saya kesal dan kecewa jika pendapat saya tidak disetujui oleh orang lain. (UF)	✓		
	32.	Saya dapat menerima keputusan orang lain walaupun berbeda dengan pendapat saya. (F)	✓		
	34.	Saya yakin kegagalan dalam menyelesaikan suatu masalah ada hikmah yang bisa saya ambil. (F)	✓		
	17.	Saya hanya ingin pendapat saya yang diterima. (UF)	✓		
	24.	Sudut pandang saya yang paling masuk akal. (UF)	✓		
	20.	Saya bertanggung jawab atas komitmen yang sudah saya sepakati. (F)	✓		
	23.	Saya berusaha bersikap dewasa dalam menyelesaikan masalah. (F)	✓		
	16.	Saya mengabaikan komitmen yang sudah saya sepakati. (UF)	✓		
	21.	Saya cenderung menghindar ketika ada masalah. (UF)	✓		
	30.	Saya berusaha bertanggung jawab atas masalah yang saya hadapi. (F)	✓		
	33.	Saya selalu sabar dalam menyelesaikan permasalahan. (F)	✓		
	36.	Saya merasa lelah dengan semua permasalahan hidup. (UF)	✓		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Rasional dan Realistis	39.	Saya selalu mengeluh atas masalah yang saya hadapi. (UF)	✓		
	25.	Saya menyelesaikan masalah dengan pikiran yang logis. (F)	✓		
	31.	Saya senang menerima masukan dan kritikan ketika berpendapat. (F)	✓		
	22.	Saya merasa rendah diri ketika mempunyai masalah dan menilai segala sesuatu dari sisi negatif. (UF)	✓		
	28.	Saya selalu takut ketika disuruh untuk berpendapat. (UF)	✓		
	35.	Saya selalu menjelaskan sesuatu sesuai dengan fakta. (F)	✓		
	38.	Saya memikirkan dan mempertimbangkan setiap saran yang diberikan oleh orang lain. (F)	✓		
	37.	Saya langsung menerima saran dari orang lain walaupun itu tidak masuk akal. (UF)	✓		
	40.	Saya ingin yang mudah dan cepat dalam menjelaskan sesuatu walaupun tidak sesuai dengan fakta. (UF)	✓		



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Catatan :

1. Isi (Kesesuaian dengan indikator)

Isi sesuai indikator

2. Bahasa

Mudah dipahami

3. Jumlah aitem

Cukup

Pekanbaru, 31 Januari 2025

Validator

Alma Yulianti, S.Psi, M.Si

NIP. 197907012009122002

UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR SKALA KEPERCAYAAN DIRI

1. Definisi Operasional

Kepercayaan diri merupakan keyakinan akan kemampuan yang dimiliki diri sendiri dalam melakukan interaksi dengan lingkungan, dan mampu mengetahui kelebihan dan kekurangan diri sendiri. Sikap yang ditunjukkan oleh individu yang percaya diri mencakup percaya pada kemampuan diri, optimis, objektif, bertanggung jawab, rasional dan realistis.

2. Skala yang Digunakan

- a. Disusun Sendiri []
- b. Adaptasi []
- c. Modifikasi [✓]

3. Jumlah Aitem

Aitem skala ini berjumlah 40 aitem.

4. Format Respon

Format respon pada skala ini merupakan pilihan jawaban sebagai berikut :

- a. SS : (Sangat Sesuai)
- b. S : (Sesuai)
- c. TS : (Tidak Sesuai)
- d. STS : (Sangat Tidak Sesuai)

5. Penilaian Setiap Aitem

Pada bagian ini peneliti memohon kepada Bapak/Ibu sekalian untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan dalam skala. Penilaian

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dilakukan dengan memilih salah satu dari alternatif jawaban yang telah disediakan, yaitu Relevan (R), Kurang Relevan (KR), Tidak Relevan (TR). Untuk jawaban yang dipilih, mohon Bapak/Ibu memberikan tanda ceklis (✓) pada kolom yang disediakan. Berikut ini contoh validasi alat ukur (lihat Tabel 1).

Tabel 1.
Penilaian Setiap Aitem

Aspek	No.	Pernyataan		Pilihan Jawaban		
		Aitem Asli	Setelah Modifikasi	R	KR	TR

Jika Bapak/Ibu menilai bahwa aitem tersebut relevan indikatornya berilah tanda ceklis (✓) pada tanda (R) demikian seterusnya untuk semua aitem.

SKALA KEPERCAYAAN DIRI

Aspek	No	Pernyataan		Pilihan Jawaban		
		Sebelum Modifikasi	Setelah Modifikasi	R	KR	TR
Percaya pada kemampuan diri	1.	Saya melakukan sesuatu hal sesuai keinginan saya. (F)		✓		
	3.	Saya merasa yakin dengan kemampuan saya untuk mempelajari hal-hal baru. (F)		✓		
	2.	Saya melakukan sesuatu hal sesuai dengan yang orang lain lakukan. (UF)		✓		
	5.	Saya merasa bahwa orang lain melakukan sesuatu lebih baik dari pada apa yang bisa saya lakukan. (UF)		✓		
	7.	Saya yakin dalam mengambil keputusan tanpa persetujuan dari orang lain. (F)		✓		
	10.	Saya selalu mengerjakan tugas dengan sendiri. (F)	Saya selalu mengerjakan tugas sekolah dengan sendiri. (F)	✓		
	9.	Saya selalu menunggu persetujuan dari orang lain ketika mengambil suatu keputusan. (UF)		✓		
	14.	Saya selalu bergantung dengan orang lain ketika mengerjakan sesuatu. (UF)		✓		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Optimis	4.	Saya memiliki rasa optimis yang tinggi untuk mencapai atau memperoleh sesuatu. (F)		✓		
	6.	Saya yakin dapat mewujudkan mimpi saya. (F)	Saya yakin dapat mewujudkan cita-cita saya. (F)	✓		
	8.	Saya merasa saya akan gagal dalam mengerjakan sesuatu. (UF)		✓		
	15.	Saya mudah menyerah untuk mengembangkan potensi yang saya miliki. (UF)	Saya mudah menyerah untuk mengembangkan bakat yang saya miliki. (UF)	✓		
	18.	Saya optimis bahwa saya bisa mencapai hasil yang memuaskan dalam pekerjaan saya. (F)	Saya optimis bahwa saya bisa mencapai nilai yang memuaskan disekolah. (F)	✓		
	12.	Saya yakin dapat mengerjakan suatu pekerjaan yang orang lain rasa sulit untuk mengerjakannya. (F)		✓		
	19.	Saya selalu merasa tidak bisa mengerjakan suatu pekerjaan yang sulit. (UF)		✓		
Objektif	27.	Saya kurang siap dalam menghadapi masalah-masalah dalam hidup saya. (UF)		✓		
	26.	Saya menghargai dan menerima pendapat dari orang lain. (F)		✓		
	29.	Saya senang ketika masalah yang saya hadapi dapat masukan dari orang terdekat. (F)		✓		
	11.	Saya sulit menerima masukan dari orang lain. (UF)		✓		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Bertanggung Jawab	13.	Saya kesal dan kecewa jika pendapat saya tidak disetujui oleh orang lain. (UF)	✓		
	32.	Saya dapat menerima keputusan orang lain walaupun berbeda dengan pendapat saya. (F)	✓		
	34.	Saya yakin kegagalan dalam menyelesaikan suatu masalah ada hikmah yang bisa saya ambil. (F)	✓		
	17.	Saya hanya ingin pendapat saya yang diterima. (UF)	✓		
	24.	Sudut pandang saya yang paling masuk akal. (UF)	✓		
	20.	Saya bertanggung jawab atas komitmen yang sudah saya sepakati. (F)	✓		
	23.	Saya berusaha bersikap dewasa dalam menyelesaikan masalah. (F)	✓		
	16.	Saya mengabaikan komitmen yang sudah saya sepakati. (UF)	✓		
	21.	Saya cenderung menghindar ketika ada masalah. (UF)	✓		
	30.	Saya berusaha bertanggung jawab atas masalah yang saya hadapi. (F)	✓		
	33.	Saya selalu sabar dalam menyelesaikan permasalahan. (F)	✓		
	36.	Saya merasa lelah dengan semua permasalahan hidup. (UF)	✓		



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Rasional dan Realistis	39.	Saya selalu mengeluh atas masalah yang saya hadapi. (UF)	✓		
	25.	Saya menyelesaikan masalah dengan pikiran yang logis. (F)	✓		
	31.	Saya senang menerima masukan dan kritikan ketika berpendapat. (F)	✓		
	22.	Saya merasa rendah diri ketika mempunyai masalah dan menilai segala sesuatu dari sisi negatif. (UF)	✓		
	28.	Saya selalu takut ketika disuruh untuk berpendapat. (UF)	✓		
	35.	Saya selalu menjelaskan sesuatu sesuai dengan fakta. (F)	✓		
	38.	Saya memikirkan dan mempertimbangkan setiap saran yang diberikan oleh orang lain. (F)	✓		
	37.	Saya langsung menerima saran dari orang lain walaupun itu tidak masuk akal. (UF)	✓		
	40.	Saya ingin yang mudah dan cepat dalam menjelaskan sesuatu walaupun tidak sesuai dengan fakta. (UF)	✓		



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Catatan :

1. Isi (Kesesuaian dengan indikator)

Menurut saya pernyataannya sudah sesuai
dengan indikator

2. Bahasa

Menurut saya pernyataannya mudah untuk
dipahami

3. Jumlah aitem

4/1 aitem

Pekanbaru, 27 Januari 2025

Validator

Drs. Mukhlis M.Si

NIP. 196607171992031004

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR

SKALA *BODY IMAGE*

1. Definisi Operasional

Body image adalah penilaian subjektif yang mencakup perasaan puas terhadap bagian-bagian tubuh dan penampilan fisik secara menyeluruh. *Body image* mencakup evaluasi penampilan (*appearance evaluation*), orientasi penampilan (*appearance orientation*), kepuasan terhadap bagian tubuh (*body area satisfaction*), kecemasan menjadi gemuk, (*over weight preoccupation*) dan pengkategorian ukuran tubuh (*self classified weight*).

2. Skala yang Digunakan

- a. Disusun Sendiri []
- b. Adaptasi []
- c. Modifikasi [✓]

3. Jumlah Aitem

Aitem skala ini berjumlah 40 aitem.

4. Format Respon

Format respon pada skala ini merupakan pilihan jawaban sebagai berikut :

- a. SS : (Sangat Sesuai)
- b. S : (Sesuai)
- c. TS : (Tidak Sesuai)
- d. STS : (Sangat Tidak Sesuai)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. Penilaian Setiap Aitem

Pada bagian ini peneliti memohon kepada Bapak/Ibu sekalian untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan dalam skala. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu dari alternatif jawaban yang telah disediakan, yaitu Relevan (R), Kurang Relevan (KR), Tidak Relevan (TR). Untuk jawaban yang dipilih, mohon Bapak/Ibu memberikan tanda ceklis (✓) pada kolom yang disediakan. Berikut ini contoh validasi alat ukur (lihat Tabel 1).

Tabel 1.
Penilaian Setiap Aitem

Aspek	No.	Pernyataan		Pilihan Jawaban		
		Aitem Asli	Setelah Modifikasi	R	KR	TR

Jika Bapak/Ibu menilai bahwa aitem tersebut relevan indikatornya berilah tanda ceklis (✓) pada tanda (R) demikian seterusnya untuk semua aitem.

SKALA BODY IMAGE

Aspek	No.	Pernyataan		Pilihan Jawaban		
		Sebelum Modifikasi	Setelah Modifikasi	R	KR	TR
Evaluasi penampilan (<i>Appearance Evaluation</i>), yaitu penilaian individu terhadap penampilan fisiknya.	1.	Sebelum keluar rumah, saya selalu memperhatikan penampilan saya. (F)		✓		
	5.	Saya senang melihat teman saya berpenampilan keren. (F)	Saya percaya diri ketika berhadapan dengan orang lain. (F)	✓		
	2.	Saya menyukai kulit saya bagus. (UF)	Saya merasa memiliki penampilan yang kurang menarik. (UF)	✓		
	4.	Saya merasa bahwa saya jelek. (UF)		✓		
	8.	Saya bangga karena diri saya cantik. (F)		✓		
	11.	Saya mendukung cara berpenampilan teman saya. (F)	Saya merasa bentuk tubuh saya sudah memenuhi kriteria. (F)	✓		
	6.	Saya merasa iri dengan penampilan teman saya yang lebih bagus. (UF)		✓		
	17.	Saya kesal ketika teman saya mengejek saya karena penampilan saya jelek. (UF)		✓		
Orientasi penampilan (<i>Appearance Orientation</i>),	7.	Saya mempunyai niat untuk mempercantik diri. (F)		✓		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yaitu adanya usaha untuk memperbaiki atau mengubah penampilannya.	9.	Saya menyukai pakaian yang sesuai dengan ukuran tubuh karena akan membuat saya lebih cantik. (F)		✓		
	3.	Saya menyadari bahwa berat badan saya bertambah dan membesar. (UF)		✓		
	10.	Saya tidak mau berdandan untuk memperbaiki penampilan. (UF)		✓		
	14.	Saya gemar pergi ke salon untuk perawatan rambut. (F)		✓		
	18.	Saya selalu bercermin disetiap ada cermin. (F)		✓		
	12.	Saya gemar menggunakan produk perawatan tubuh mahal tanpa melihat jumlah harganya. (UF)	Saya gemar menggunakan produk perawatan tubuh yang mahal tanpa melihat jumlah harganya. (F)	✓		
	16.	Saya tidak pernah membeli atau melakukan perawatan pada tubuh. (UF)	Saya tidak pernah melakukan perawatan tubuh. (UF)	✓		
Kepuasan terhadap bagian tubuh (<i>Body Areas-Satisfaction</i>), yaitu kepuasan terhadap bagian tubuh tertentu.	13.	Saya menyukai wajah saya. (F)		✓		
	15.	Saya menyukai kulit saya bagus. (F)		✓		
	19.	Saya iri dengan teman saya yang kulitnya lebih putih. (UF)		✓		
	22.	Saya benci kenapa muka saya berjerawat. (UF)		✓		
	21.	Saya menyukai rambut saya. (F)		✓		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	23.	Saya senang bila saya mempunyai badan yang indah. (F)	Saya senang apabila saya mempunyai badan yang ideal. (F)	✓		
	37.	Saya malu karena diejek teman karena kulit saya hitam. (UF)		✓		
	39.	Saya benci mengapa kulit muka saya hitam tidak seperti teman teman yang lebih putih. (UF)		✓		
Kecemasan menjadi gemuk (<i>Over weight Preoccupation</i>), yaitu ketakutan memiliki berat badan berlebih.	25.	Saya tidak takut berat badan bertambah karena saya selalu olahraga. (F)	Saya tidak takut berat badan bertambah. (UF)	✓		
	32.	Saya membatasi pola makan sehat. (F)	Saya membatasi pola makan. (F)	✓		
	20.	Saya tidak peduli makan banyak yang penting kenyang. (UF)		✓		
	24.	Saya takut bila saya makan banyak akan menjadi gendut. (UF)	Saya takut bila saya makan banyak akan menjadi gemuk. (F)	✓		
	34.	Saya bangga selalu sehat dengan mengkonsumsi vitamin. (F)		✓		
	36.	Saya selalu mengkonsumsi buah supaya tetap sehat. (F)	Saya menjaga makanan yang saya konsumsi setiap saat supaya tetap sehat. (F)	✓		
	26.	Saya tidak menyukai program diet. (UF)		✓		
	38.	Saya tidak nyaman dengan berat badan saya yang gemuk. (UF)	Saya tidak nyaman dengan berat badan saya yang gemuk. (F)	✓		
Pengkategorian ukuran tubuh (<i>Self Classified Weight</i>), yaitu mengklasifikasi kan berat	28.	Saya puas dengan berat badan. (F)		✓		
	30.	Saya senang karena tinggi badan saya sudah cukup. (F)		✓		



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

badannya dari rentang sangat kurus hingga sangat gemuk.	27.	Saya iri dengan teman saya yang tinggi badannya cukup. (UF)		✓		
	29.	Saya merasa berat badan saya berlebih dari yang normal. (UF)		✓		
	33.	Saya senang karena berat badan saya ideal. (F)	Bentuk badan yang saya miliki tergolong cukup ideal. (F)	✓		
	35.	Saya senang karena badan saya yang tinggi sehingga dapat membantu teman saya untuk mengambilkan sesuatu. (F)		✓		
	31.	Saya malu karena diejek teman dengan sebutan pendek. (UF)	Saya malu karena <i>diejek</i> teman dengan sebutan pendek. (UF)	✓		
	40.	Menurut teman, tubuh saya terlalu gemuk atau kurus. (UF)	Berat tubuh saya kurang ideal. (UF)	✓		



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Catatan :

1. Isi (Kesesuaian dengan indikator)

isi sesuai indikator

2. Bahasa

Mudah dipahami

3. Jumlah aitem

culup

Pekanbaru, 31 Januari 2025

Validator

Alma Yulianti, S.Psi, M.Si

NIP. 197907012009122002

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR SKALA *BODY IMAGE*

1. Definisi Operasional

Body image adalah penilaian subjektif yang mencakup perasaan puas terhadap bagian-bagian tubuh dan penampilan fisik secara menyeluruh. *Body image* mencakup evaluasi penampilan (*appearance evaluation*), orientasi penampilan (*appearance orientation*), kepuasan terhadap bagian tubuh (*body area satisfaction*), kecemasan menjadi gemuk, (*over weight preoccupation*) dan pengkategorian ukuran tubuh (*self classified weight*).

2. Skala yang Digunakan

- a. Disusun Sendiri []
- b. Adaptasi []
- c. Modifikasi [✓]

3. Jumlah Aitem

Aitem skala ini berjumlah 40 aitem.

4. Format Respon

Format respon pada skala ini merupakan pilihan jawaban sebagai berikut :

- a. SS : (Sangat Sesuai)
- b. S : (Sesuai)
- c. TS : (Tidak Sesuai)
- d. STS : (Sangat Tidak Sesuai)

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. Penilaian Setiap Aitem

Pada bagian ini peneliti memohon kepada Bapak/Ibu sekalian untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan dalam skala. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu dari alternatif jawaban yang telah disediakan, yaitu Relevan (R), Kurang Relevan (KR), Tidak Relevan (TR). Untuk jawaban yang dipilih, mohon Bapak/Ibu memberikan tanda ceklis (✓) pada kolom yang disediakan. Berikut ini contoh validasi alat ukur (lihat Tabel 1).

Tabel 1.
Penilaian Setiap Aitem

Aspek	No.	Pernyataan		Pilihan Jawaban		
		Aitem Asli	Setelah Modifikasi	R	KR	TR

Jika Bapak/Ibu menilai bahwa aitem tersebut relevan indikatornya berilah tanda ceklis (✓) pada tanda (R) demikian seterusnya untuk semua aitem.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SKALA BODY IMAGE

Aspek	No.	Pernyataan		Pilihan Jawaban		
		Sebelum Modifikasi	Setelah Modifikasi	R	KR	TR
Evaluasi penampilan (<i>Appearance Evaluation</i>), yaitu penilaian individu terhadap penampilan fisiknya.	1.	Sebelum keluar rumah, saya selalu memperhatikan penampilan saya. (F)		✓		
	5.	Saya senang melihat teman saya berpenampilan keren. (F)	Saya percaya diri ketika berhadapan dengan orang lain. (F)	✓		
	2.	Saya menyukai kulit saya bagus. (UF)	Saya merasa memiliki penampilan yang kurang menarik. (UF)	✓		
	4.	Saya merasa bahwa saya jelek. (UF)		✓		
	8.	Saya bangga karena diri saya cantik. (F)		✓		
	11.	Saya mendukung cara berpenampilan teman saya. (F)	Saya merasa bentuk tubuh saya sudah memenuhi kriteria. (F)	✓		
	6.	Saya merasa iri dengan penampilan teman saya yang lebih bagus. (UF)		✓		
	17.	Saya kesal ketika teman saya mengejek saya karena penampilan saya jelek. (UF)		✓		
Orientasi penampilan (<i>Appearance Orientation</i>),	7.	Saya mempunyai niat untuk mempercantik diri. (F)		✓		

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yaitu adanya usaha untuk memperbaiki atau mengubah penampilannya.	9.	Saya menyukai pakaian yang sesuai dengan ukuran tubuh karena akan membuat saya lebih cantik. (F)		✓		
	3.	Saya menyadari bahwa berat badan saya bertambah dan membesar. (UF)		✓		
	10.	Saya tidak mau berdandan untuk memperbaiki penampilan. (UF)		✓		
	14.	Saya gemar pergi ke salon untuk perawatan rambut. (F)		✓		
	18.	Saya selalu bercermin disetiap ada cermin. (F)		✓		
	12.	Saya gemar menggunakan produk perawatan tubuh mahal tanpa melihat jumlah harganya. (UF)	Saya gemar menggunakan produk perawatan tubuh yang mahal tanpa melihat jumlah harganya. (F)	✓		
	16.	Saya tidak pernah membeli atau melakukan perawatan pada tubuh. (UF)	Saya tidak pernah melakukan perawatan tubuh. (UF)	✓		
Kepuasan terhadap bagian tubuh (<i>Body Areas-Satisfaction</i>), yaitu kepuasan terhadap bagian tubuh tertentu.	13.	Saya menyukai wajah saya. (F)		✓		
	15.	Saya menyukai kulit saya bagus. (F)		✓		
	19.	Saya iri dengan teman saya yang kulitnya lebih putih. (UF)		✓		
	22.	Saya benci kenapa muka saya berjerawat. (UF)		✓		
	21.	Saya menyukai rambut saya. (F)		✓		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	23.	Saya senang bila saya mempunyai badan yang indah. (F)	Saya senang apabila saya mempunyai badan yang ideal. (F)	✓		
	37.	Saya malu karena diejek teman karena kulit saya hitam. (UF)		✓		
	39.	Saya benci mengapa kulit muka saya hitam tidak seperti teman teman yang lebih putih. (UF)		✓		
Kecemasan menjadi gemuk (<i>Over weight Preoccupation</i>), yaitu ketakutan memiliki berat badan berlebih.	25.	Saya tidak takut berat badan bertambah karena saya selalu olahraga. (F)	Saya tidak takut berat badan bertambah. (UF)	✓		
	32.	Saya membatasi pola makan sehat. (F)	Saya membatasi pola makan. (F)	✓		
	20.	Saya tidak peduli makan banyak yang penting kenyang. (UF)		✓		
	24.	Saya takut bila saya makan banyak akan menjadi gendut. (UF)	Saya takut bila saya makan banyak akan menjadi gemuk. (F)	✓		
	34.	Saya bangga selalu sehat dengan mengonsumsi vitamin. (F)		✓		
	36.	Saya selalu mengonsumsi buah supaya tetap sehat. (F)	Saya menjaga makanan yang saya konsumsi setiap saat supaya tetap sehat. (F)	✓		
	26.	Saya tidak menyukai program diet. (UF)		✓		
	38.	Saya tidak nyaman dengan berat badan saya yang gemuk. (UF)	Saya tidak nyaman dengan berat badan saya yang gemuk. (F)	✓		
Pengkategorian ukuran tubuh (<i>Self Classified Weight</i>), yaitu mengklasifikasi kan berat	28.	Saya puas dengan berat badan. (F)		✓		
	30.	Saya senang karena tinggi badan saya sudah cukup. (F)		✓		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

badannya dari rentang sangat kurus hingga sangat gemuk.	27.	Saya iri dengan teman saya yang tinggi badannya cukup. (UF)		✓		
	29.	Saya merasa berat badan saya berlebih dari yang normal. (UF)		✓		
	33.	Saya senang karena berat badan saya ideal. (F)	Bentuk badan yang saya miliki tergolong cukup ideal. (F)	✓		
	35.	Saya senang karena badan saya yang tinggi sehingga dapat membantu teman saya untuk mengambilkan sesuatu. (F)		✓		
	31.	Saya malu karena diejek teman dengan sebutan pendek. (UF)	Saya malu karena <i>dibully</i> teman dengan sebutan pendek. (UF)	✓		
	40.	Menurut teman, tubuh saya terlalu gemuk atau kurus. (UF)	Berat tubuh saya kurang ideal. (UF)	✓		



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Catatan :

1. Isi (Kesesuaian dengan indikator)

Menurut saya pernyataannya sudah sesuai
dengan indikator

2. Bahasa

Menurut saya pernyataannya mudah untuk
dipahami

3. Jumlah aitem

40 aitem

Pekanbaru, 27 Januari 2025

Validator

Drs. Mukhlis M.Si

NIP. 196607171992031004

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN B

SKALA TRY OUT



LEMBAR PENJELASAN SINGKAT PENELITIAN (DEBRIEFING)

Assalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh.

Perkenalkan saya Lulu Faziya Septi dari Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang sedang melakukan penelitian sebagai salah satu syarat kelulusan S1 Psikologi dengan judul "Hubungan *Body Image* dengan Kepercayaan Diri pada Remaja Putri di SMAN X Kecamatan Tambang”.

Tujuan dari penelitian ini untuk mengkaji ada atau tidaknya hubungan antara *body image* dan kepercayaan diri pada remaja putri di SMA Negeri 1 Tambang. Manfaat yang diharapkan dalam penelitian ini dapat memberikan pemahaman yang berguna bagi para remaja putri terkait *body image* dengan kepercayaan diri. Oleh karena itu, saya meminta kesediaan saudara/i untuk berpartisipasi dalam mengisi skala penelitian ini. Dalam penelitian ini tidak ada jawaban benar/salah, sehingga saudara/i tidak perlu takut atau ragu dalam mengisi skala penelitian ini. Pengisian skala ini disesuaikan dengan keadaan pribadi dari saudara/i.

Saudara/i akan diminta untuk mengisi 2 skala penelitian dengan memilih pilihan yang sesuai dengan keadaan saudara/i. Saya mohon kesediaan saudara sekitar 15-20 menit untuk mengisi skala penelitian yang saya bagikan. Segala informasi

terkait penelitian ini akan dijaga kerahasiaannya, identitas akan dirahasiakan dan hanya digunakan untuk keperluan penelitian saja.

Dalam pengisian skala penelitian ini, saudara/i akan diberikan *reward* berupa satu pena untuk mengisi kuosioner sebagai tanda terimakasih peneliti karena bersedia menjadi partisipan. Dalam penelitian ini tidak ada intervensi fisik dan tidak terdapat resiko yang serius, namun jika ada pernyataan yang membuat saudara menjadi terganggu atau tidak nyaman, maka silahkan menghubungi peneliti Lulu Faziya Septi (lulufaziya@gmail.com) atau jika ada pelanggaran terhadap ketentuan di atas, saudara/i dapat mengajukan pengaduan ke <http://fpsiguin-suska.ac.id/>

Atas perhatian dan partisipasinya saya mengucapkan terimakasih.

Hormat Peneliti

Lulu Faziya Septi

LEMBAR PERSETUJUAN
(INFORMED CONSENT)

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama (Inisial) :

Jenis Kelamin :

Usia :

Kelas :

Asal Sekolah :

b. Saat penelitian berlangsung, saya dapat memutuskan untuk tidak berpartisipasi lagi dalam penelitian ini tanpa harus menyampaikan alasan apapun.

Demikian surat pernyataan ini saya sampaikan, agar dapat dipergunakan dengan seharusnya.

Pekanbaru, Februari 2025

Dengan ini menyatakan bahwa saya telah memahami penjelasan segala sesuatu mengenai penelitian yang berjudul **"Hubungan *Body Image* dengan Kepercayaan Diri pada Remaja Putri di SMAN X Kecamatan Tambang"** dan saya bersedia menjadi responden pada penelitian ini dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari siapapun dengan kondisi:

a. Data yang diperoleh dari penelitian ini akan dijaga kerahasiaannya dan hanya dipergunakan untuk kepentingan ilmiah.

Peneliti

Lucretia

Lulu Faziya Septi
Nim. 12060126042

Responden

$$(\quad)$$



SKALA I

Petunjuk Pengisian:

Berikut ini akan disajikan beberapa pernyataan kepada Saudara/I. Bacalah dan pahami baik-baik setiap pernyataan-pernyataan berikut sesuai dengan keadaan diri Saudara/I, dengan cara memberi tanda *checklist* (✓) pada salah satu dari keempat pilihan jawaban. Setiap orang memiliki jawaban yang berbeda dengan orang lain dan dalam pengisian skala ini tidak ada jawaban benar atau salah. **Untuk itu peneliti berharap kepada Saudara/I agar dapat mengisi dengan jujur dan cermat hingga selesai serta tidak ada pernyataan yang terlewatkan.**

Pilihan Jawaban :

SS : Sangat Sesuai

S : Sesuai

TS : Tidak Sesuai

STS : Sangat Tidak Sesuai

“SELAMAT MENGERJAKAN ☺”

No.	Pernyataan	SS	S	TS	STS
1.	Saya melakukan sesuatu hal sesuai keinginan saya.				
2.	<input type="checkbox"/> Saya melakukan sesuatu hal sesuai dengan yang orang lain lakukan.				
3.	Saya merasa yakin dengan kemampuan saya untuk mempelajari hal-hal baru.				
4.	<input type="checkbox"/> Saya memiliki rasa optimis yang tinggi untuk mencapai atau memperoleh sesuatu.				
5.	Saya merasa bahwa orang lain melakukan sesuatu lebih baik dari pada apa yang bisa saya lakukan.				
6.	Saya yakin dapat mewujudkan cita-cita saya. <input type="checkbox"/>				
7.	Saya yakin dalam mengambil keputusan tanpa persetujuan dari orang lain.				
8.	Saya merasa saya akan gagal dalam mengerjakan sesuatu.				



2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

9.	Saya selalu menunggu persetujuan dari orang lain ketika mengambil suatu keputusan.				
10.	Saya selalu mengerjakan tugas sekolah dengan sendiri. <input type="checkbox"/>				
11.	<input type="checkbox"/> Saya sulit menerima masukan dari orang lain.				
12.	Saya yakin dapat mengerjakan suatu pekerjaan yang orang lain rasa sulit untuk mengerjakannya.				
13.	<input type="checkbox"/> Saya kesal dan kecewa jika pendapat saya tidak disetujui oleh orang lain.				
14.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Saya selalu bergantung dengan orang lain ketika mengerjakan sesuatu.				
15.	Saya mudah menyerah untuk mengembangkan bakat yang saya miliki. <input type="checkbox"/>				
16.	Saya mengabaikan komitmen yang sudah saya sepakati.				
17.	Saya hanya ingin pendapat saya yang diterima.				
18.	Saya optimis bahwa saya bisa mencapai nilai yang memuaskan disekolah. <input type="checkbox"/>				

19.	Saya selalu merasa tidak bisa mengerjakan suatu pekerjaan yang sulit.				
20.	Saya bertanggung jawab atas komitmen yang sudah saya sepakati.				
21.	Saya cenderung menghindar ketika ada masalah.				
22.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Saya merasa rendah diri ketika mempunyai masalah dan menilai segala sesuatu dari sisi negatif.				
23.	<input type="checkbox"/> Saya berusaha bersikap dewasa dalam menyelesaikan masalah.				
24.	Sudut pandang saya yang paling masuk akal.				
25.	<input type="checkbox"/> Saya menyelesaikan masalah dengan pikiran yang logis.				
26.	Saya menghargai dan menerima pendapat dari orang lain.				
27.	Saya kurang siap dalam menghadapi masalah-masalah dalam hidup saya.				
28.	Saya selalu takut ketika disuruh untuk berpendapat.				

36.	Saya merasa lelah dengan semua permasalahan hidup.				
37.	Saya langsung menerima saran dari orang lain walaupun itu tidak masuk akal.				
38.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Saya memikirkan dan mempertimbangkan setiap saran yang diberikan oleh orang lain.				
39.	<input type="checkbox"/> Saya selalu mengeluh atas masalah yang saya hadapi.				
40.	<input type="checkbox"/> Saya ingin yang mudah dan cepat dalam menjelaskan sesuatu walaupun tidak sesuai dengan fakta.				

29.	<input type="checkbox"/> Saya senang ketika masalah yang saya hadapi dapat masukan dari orang terdekat.				
30.	Saya berusaha bertanggung jawab atas masalah yang saya hadapi.				
31.	Saya senang menerima masukan dan kritikan ketika berpendapat.				
32.	Saya dapat menerima keputusan orang lain walaupun berbeda dengan pendapat saya.				
33.	<input type="checkbox"/> Saya selalu sabar dalam menyelesaikan permasalahan.				
34.	<input type="checkbox"/> Saya yakin kegagalan dalam menyelesaikan suatu masalah ada hikmah yang bisa saya ambil.				
35.	<input type="checkbox"/> Saya selalu menjelaskan sesuatu sesuai dengan fakta.				





SKALA II

Petunjuk Pengisian:

Berikut ini akan disajikan beberapa pernyataan kepada Saudara/I. Bacalah dan pahami baik-baik setiap pernyataan-pernyataan berikut sesuai dengan keadaan diri Saudara/I, dengan cara memberi tanda *checklist* (✓) pada salah satu dari keempat pilihan jawaban. Setiap orang memiliki jawaban yang berbeda dengan orang lain dan dalam pengisian skala ini tidak ada jawaban benar atau salah. **Untuk itu peneliti berharap kepada Saudara/I agar dapat mengisi dengan jujur dan cermat hingga selesai serta tidak ada pernyataan yang terlewatkan.**

Pilihan Jawaban :

SS : Sangat Sesuai

S : Sesuai

TS : Tidak Sesuai

STS : Sangat Tidak Sesuai

“SELAMAT MENGERJAKAN ☺”

No.	Pernyataan	SS	S	TS	STS
1.	Sebelum keluar rumah, saya selalu memperhatikan penampilan saya.				
2.	Saya merasa memiliki penampilan yang kurang menarik.				
3.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Saya menyadari bahwa berat badan saya bertambah dan membesar.				
4.	Saya merasa bahwa saya jelek.				
5.	Saya percaya diri ketika berhadapan dengan orang lain. <input type="checkbox"/>				
6.	<input type="checkbox"/> Saya merasa iri dengan penampilan teman saya yang lebih bagus.				
7.	Saya mempunyai niat untuk mempercantik diri.				
8.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Saya bangga karena diri saya cantik.				
9.	<input type="checkbox"/> Saya menyukai pakaian yang sesuai dengan ukuran tubuh karena akan membuat saya lebih				



2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

	cantik.				
10.	Saya tidak mau berdandan untuk memperbaiki penampilan.				
11.	<input type="checkbox"/> Saya merasa bentuk tubuh saya sudah memenuhi kriteria.				
12.	Saya gemar menggunakan produk perawatan tubuh yang mahal tanpa melihat jumlah harganya.				
13.	Saya menyukai wajah saya.				
14.	Saya gemar pergi ke salon untuk perawatan rambut.				
15.	<input type="checkbox"/> Saya menyukai kulit saya bagus.				
16.	<input type="checkbox"/> Saya tidak pernah melakukan perawatan tubuh.				
17.	<input type="checkbox"/> Saya kesal ketika teman saya mengejek saya karena penampilan saya jelek.				
18.	<input type="checkbox"/> Saya selalu bercermin disetiap ada cermin.				
19.	<input type="checkbox"/> Saya iri dengan teman saya yang kulitnya lebih putih.				
20.	Saya tidak peduli makan banyak				

	yang penting kenyang.				
21.	Saya menyukai rambut saya.				
22.	<input type="checkbox"/> Saya benci kenapa muka saya berjerawat.				
23.	<input type="checkbox"/> Saya senang apabila saya mempunyai badan yang ideal.				
24.	Saya takut bila saya makan banyak akan menjadi gemuk.				
25.	<input type="checkbox"/> Saya tidak takut berat badan bertambah.				
26.	Saya tidak menyukai program diet.				
27.	Saya iri dengan teman saya yang tinggi badannya cukup.				
28.	Saya puas dengan berat badan.				
29.	Saya merasa berat badan saya berlebih dari yang normal.				
30.	Saya senang karena tinggi badan saya sudah cukup.				
31.	Saya malu karena <i>dibully</i> teman dengan sebutan pendek.				
32.	Saya membatasi pola makan.				



2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

33.	Bentuk badan yang saya miliki tergolong cukup ideal.				
34.	<input type="checkbox"/> Saya bangga selalu sehat dengan mengkonsumsi vitamin.				
35.	Saya senang karena badan saya yang tinggi sehingga dapat membantu teman saya untuk mengambilkan sesuatu.				
36.	<input type="checkbox"/> Saya menjaga makanan yang saya konsumsi setiap saat supaya tetap sehat.				
37.	Saya malu karena diejek teman karena kulit saya hitam.				
38.	Saya tidak nyaman dengan berat badan saya yang gemuk.				
39.	<input type="checkbox"/> Saya benci mengapa kulit muka saya hitam tidak seperti teman teman yang lebih putih.				
40.	Berat tubuh saya kurang ideal.				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN C

DATA DEMOGRAFI TRY OUT

TABULASI DATA SUBJEK TRY OUT

No.	Nama	Usia	Jenis Kelamin	Kelas
1.	AF	15	Perempuan	X
2.	VI	15	Perempuan	X
3.	A	15	Perempuan	X
4.	N	15	Perempuan	X
5.	B	16	Perempuan	X
6.	N	16	Perempuan	X
7.	NW	15	Perempuan	X
8.	NS	16	Perempuan	X
9.	T	15	Perempuan	X
10.	D	16	Perempuan	X
11.	M	15	Perempuan	X
12.	DL	15	Perempuan	X
13.	NP	16	Perempuan	X
14.	C	16	Perempuan	X
15.	A	16	Perempuan	X
16.	NN	16	Perempuan	X
17.	J	16	Perempuan	X
18.	AR	16	Perempuan	X
19.	A	16	Perempuan	X
20.	D	16	Perempuan	X
21.	E	16	Perempuan	X
22.	R	16	Perempuan	X
23.	EA	15	Perempuan	X
24.	Y	16	Perempuan	X
25.	R	15	Perempuan	X
26.	S	15	Perempuan	X
27.	B	15	Perempuan	X
28.	A	15	Perempuan	X
29.	KS	16	Perempuan	XI
30.	RA	16	Perempuan	XI
31.	K	17	Perempuan	XI
32.	BDP	16	Perempuan	XI
33.	AS	17	Perempuan	XI
34.	TD	17	Perempuan	XI
35.	SH	17	Perempuan	XI
36.	C	17	Perempuan	XI
37.	AW	16	Perempuan	XI

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

38.	H	16	Perempuan	XI
39.	ERN	16	Perempuan	XI
40.	AF	16	Perempuan	XI
41.	SF	17	Perempuan	XI
42.	R	17	Perempuan	XI
43.	HV	17	Perempuan	XI
44.	I	17	Perempuan	XI
45.	LM	17	Perempuan	XI
46.	B	17	Perempuan	XI
47.	U	17	Perempuan	XI
48.	SA	17	Perempuan	XI
49.	TO	17	Perempuan	XI
50.	HF	17	Perempuan	XI
51.	MD	17	Perempuan	XI
52.	CDN	17	Perempuan	XI
53.	AHP	17	Perempuan	XI
54.	RU	16	Perempuan	XI
55.	MNK	17	Perempuan	XI
56.	EAN	16	Perempuan	XI
57.	RM	17	Perempuan	XI
58.	CA	16	Perempuan	XI
59.	AH	17	Perempuan	XI
60.	AP	17	Perempuan	XI
61.	EAA	17	Perempuan	XI
62.	CTA	17	Perempuan	XI
63.	E	17	Perempuan	XI
64.	EZ	17	Perempuan	XI
65.	APR	17	Perempuan	XI

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN D

TABULASI DATA *TRY OUT*

TABULASI DATA KEPERCAYAAN DIRI (*TRY OUT*)

No	Nama	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	Total
1	AF	4	3	3	3	1	4	3	4	4	3	2	3	4	4	4	3	4	3	3	3	4	4	3	4	2	3	3	4	3	4	3	3	4	3	3	4	4	3	4	2	132
2	VI	3	3	4	3	2	4	4	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	118	
3	A	2	3	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	3	3	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	87
4	N	3	3	4	3	2	4	4	2	2	2	3	3	1	3	2	3	3	3	2	4	1	1	4	2	3	4	2	1	4	4	3	3	4	4	4	1	4	3	3	1	112
5	B	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	3	2	3	3	2	2	3	2	2	3	3	2	3	2	1	3	2	3	3	3	2	2	2	2	3	2	3	95
6	N	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	3	2	2	3	3	4	3	2	3	4	2	4	3	3	4	2	4	4	4	4	4	3	4	3	2	3	3	2	4	120
7	N	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	114
8	NS	3	2	3	3	2	3	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	1	3	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	110
9	T	3	2	3	3	2	3	3	2	1	3	3	4	1	2	2	1	1	3	1	3	2	1	3	1	3	2	2	2	3	3	2	3	4	3	3	1	1	3	1	2	91
10	D	3	2	3	3	2	3	3	2	1	3	3	4	1	2	2	1	1	3	1	3	2	1	3	1	3	2	2	2	3	3	4	4	4	3	3	2	2	3	2	3	98
11	M	3	1	4	3	1	4	3	3	1	3	3	4	1	3	2	2	1	1	1	3	2	1	3	1	3	2	2	2	4	3	4	2	4	3	3	1	2	2	2	1	94
12	DL	4	2	4	3	3	4	3	3	1	3	3	4	2	2	2	3	2	3	1	3	1	2	4	2	3	3	2	2	4	3	3	3	3	3	4	1	2	2	4	4	110
13	NP	4	2	4	3	1	3	4	2	1	3	1	3	1	2	1	2	1	4	1	3	1	2	4	2	4	3	1	2	4	3	4	4	3	4	3	1	2	4	2	1	100
14	C	4	2	4	3	1	3	4	2	3	3	1	3	2	3	1	2	3	4	1	3	2	1	3	3	4	3	2	1	4	3	4	3	2	4	3	1	2	2	1	2	102
15	A	4	2	4	3	1	3	4	2	4	4	2	4	2	1	2	1	2	2	1	3	3	1	3	3	4	3	3	1	4	3	4	3	4	3	4	1	2	4	2	2	108
16	NN	3	1	3	3	1	3	4	2	4	4	2	2	2	2	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	4	3	2	1	4	3	3	4	3	4	3	1	2	4	2	2	105
17	AR	4	2	3	2	4	2	3	1	4	4	2	4	3	3	2	1	2	2	1	4	2	1	3	1	4	3	1	2	3	4	3	4	3	4	3	1	2	4	2	1	104
18	J	4	2	4	4	3	4	2	3	3	4	3	3	3	3	3	3	2	4	3	4	3	2	4	2	3	3	3	2	4	4	4	4	4	4	4	2	3	4	3	3	129
19	A	3	3	4	4	4	4	3	3	1	2	3	4	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	4	3	4	4	3	2	3	4	4	4	4	4	4	3	1	4	3	1	129
20	D	3	3	4	1	3	2	3	1	2	2	3	4	3	1	3	3	3	4	3	4	3	3	4	3	4	4	3	2	3	4	4	4	4	4	4	3	1	4	3	1	120
21	E	3	2	3	3	2	4	4	1	1	3	3	3	2	4	1	3	3	3	1	4	1	1	3	3	3	4	1	1	3	3	3	3	4	4	4	1	2	4	2	1	104

1. Dianggap mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan dan menyebutkan sumber:
2. Dianggap mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

22	R	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	--

State Islamic U

- [illegible]

1. Dianggap mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa memberikan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

44	I	4	2	4	3	2	4	3	1	1	3	1	3	2	1	2	1	2	3	1	3	1	2	4	2	4	3	2	1	1	4	3	4	3	4	3	1	2	3	1	2	96	
45	LM	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	122	
46	B	4	2	4	3	1	4	3	1	2	2	1	3	3	1	4	2	3	3	1	3	1	2	4	2	4	3	2	2	4	3	3	4	3	4	3	2	1	3	3	1	104	
47	U	4	3	4	3	3	4	3	3	3	4	2	3	3	3	4	3	3	1	3	3	2	4	3	3	4	3	2	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	123	
48	SA	4	3	4	3	1	3	4	2	3	3	1	2	1	3	1	2	3	3	1	3	3	1	3	3	3	4	3	2	4	3	4	3	4	3	4	3	2	4	2	3	111	
49	TO	4	3	3	4	2	3	4	2	3	3	3	4	2	3	3	3	3	4	3	3	3	2	4	2	4	3	3	2	3	4	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	124	
50	HF	4	2	4	3	1	4	3	2	1	3	1	4	2	2	1	2	3	3	1	3	1	2	4	2	3	4	2	1	4	3	4	3	4	4	4	2	2	4	2	1	105	
51	MD	4	3	4	4	3	4	4	3	3	4	2	3	1	3	3	2	4	3	4	2	2	4	2	4	4	2	3	3	4	3	4	4	4	4	3	2	3	1	2	124		
52	CDN	4	3	4	4	3	4	4	3	3	3	2	3	2	3	1	2	3	4	2	4	2	1	3	1	4	3	1	2	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	116	
53	AHP	4	2	4	3	1	4	4	2	1	3	2	4	2	1	2	1	1	3	2	3	1	1	4	1	4	3	2	2	3	4	3	3	3	4	4	1	1	4	2	2	101	
54	RU	2	3	4	4	2	3	3	2	3	4	3	4	4	2	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	3	4	3	3	3	3	3	3	1	2	4	3	1	114	
55	MNK	2	1	3	4	2	2	4	2	4	3	3	3	1	4	4	4	2	3	1	3	1	2	4	2	3	4	3	1	3	4	3	3	2	3	3	1	2	2	1	2	104	
56	EAN	4	3	4	4	3	4	4	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	4	2	4	2	1	3	1	3	4	3	1	2	3	4	3	4	3	2	1	2	4	2	3	115	
57	RM	4	3	4	3	3	3	4	3	4	4	2	4	3	3	1	2	3	3	1	3	1	2	4	2	4	2	1	2	1	4	3	4	3	2	4	1	2	4	2	1	109	
58	CA	4	2	1	4	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	1	3	3	1	3	3	1	2	4	3	3	3	3	4	3	2	1	3	4	2	115	
59	AH	4	2	3	3	2	2	2	4	1	3	3	3	2	2	2	3	3	2	2	3	2	2	2	3	1	4	1	3	3	2	4	3	3	3	3	3	2	3	2	2	102	
60	AP	3	3	4	3	3	3	3	1	2	3	3	4	2	3	2	2	3	3	2	2	2	2	2	3	3	3	4	2	3	3	4	2	3	4	3	2	1	2	3	1	2	106
61	EAA	4	3	3	4	2	3	3	3	3	3	3	4	1	2	3	3	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	1	2	3	2	1	112	
62	CTA	4	2	1	3	3	4	3	4	1	3	1	3	3	4	4	3	2	4	2	2	4	3	3	1	4	3	3	2	3	3	4	4	3	3	3	1	1	3	4	1	112	
63	E	3	2	3	3	1	3	3	2	1	3	3	3	1	2	1	2	2	4	2	4	3	3	3	4	1	2	1	2	4	3	2	3	3	3	3	1	2	3	1	1	96	
64	EZ	4	1	3	3	2	4	2	3	2	3	3	3	3	1	1	2	3	3	2	2	2	1	3	3	1	3	1	2	4	3	3	4	3	2	3	1	2	4	3	1	99	
65	APR	4	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	4	3	4	3	3	4	3	3	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	131

TABULASI DATA *BODY IMAGE (TRY OUT)*

No	Nama	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	Total
1	AF	4	4	3	4	3	4	3	3	3	3	3	2	4	1	3	3	4	3	2	4	4	2	4	1	2	3	2	3	2	2	1	3	3	4	2	4	4	4	4	4	121
2	VI	3	2	3	3	3	3	4	2	3	4	2	3	3	2	2	4	2	3	3	2	3	3	4	3	3	4	3	2	3	4	3	2	2	2	3	3	2	3	2	2	112
3	A	4	2	2	4	2	2	3	4	4	2	2	4	4	1	1	3	4	4	1	1	1	1	4	3	2	3	2	3	3	3	4	1	3	1	3	1	3	3	2	3	103
4	N	3	1	1	1	4	3	4	4	4	4	4	2	3	1	2	3	1	2	1	3	4	1	4	1	1	3	1	1	4	1	4	4	3	3	4	4	1	1	1	1	98
5	B	4	1	1	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	3	4	3	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	3	4	2	2	2	1	2	3	1	1	2	89
6	N	4	3	2	3	3	1	4	4	3	4	3	2	3	2	2	4	2	4	1	3	3	1	4	1	1	4	1	2	3	2	2	3	2	3	1	2	2	2	2	2	100
7	NW	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	2	2	109
8	NS	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	4	3	4	3	2	3	3	3	2	2	3	3	4	3	2	3	3	3	3	4	121
9	T	3	3	2	4	3	2	3	3	3	2	4	1	3	3	4	1	2	4	3	1	4	1	4	1	3	1	2	4	1	4	1	3	3	2	3	3	1	3	3	2	103
10	D	4	3	1	3	4	2	4	3	4	2	4	1	3	3	3	1	2	4	3	1	4	1	3	1	3	1	2	4	1	4	1	3	3	2	3	3	1	1	2	1	99
11	M	4	1	1	1	2	1	4	2	4	2	4	3	4	3	2	1	2	3	1	3	3	1	4	1	3	1	3	4	1	4	2	2	4	4	2	2	1	1	1	1	93
12	DL	4	2	2	2	3	2	3	3	3	1	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2	2	1	3	1	3	3	4	1	4	2	2	3	3	3	4	3	3	1	2	2	102
13	NP	4	2	1	2	4	1	3	4	3	1	3	1	3	4	3	1	2	4	2	1	3	1	3	2	4	1	1	3	2	3	1	3	4	3	4	3	1	2	1	2	96
14	C	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	4	3	4	3	4	2	3	4	2	3	3	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	2	3	122
15	A	4	3	1	3	4	3	4	3	4	4	2	1	3	4	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	4	2	3	3	1	3	3	3	4	4	4	3	1	3	2	3	118
16	NN	4	2	1	2	3	1	3	3	4	1	3	1	3	4	3	1	2	4	4	1	3	1	3	1	3	1	2	4	2	4	2	4	3	4	4	3	1	1	2	1	99
17	AR	4	2	3	3	4	3	4	4	4	3	4	1	4	4	4	3	3	4	3	2	4	3	4	3	4	2	3	4	3	4	2	2	3	4	2	4	3	3	3	3	129
18	J	4	3	4	3	3	3	3	4	4	4	4	2	4	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	4	2	2	4	3	4	2	4	3	4	4	3	4	3	3	2	127
19	A	4	2	1	3	4	3	4	4	4	3	4	1	4	2	4	3	3	2	3	1	4	3	4	2	4	3	3	4	1	4	3	2	4	2	4	4	3	1	3	3	120
20	D	4	3	3	4	4	4	4	4	4	3	4	1	4	2	4	3	3	4	3	1	4	3	3	2	4	3	3	4	2	4	3	2	3	2	4	4	3	3	3	3	128
21	E	4	1	4	1	1	1	3	1	4	3	1	3	2	1	1	4	1	2	1	1	1	3	3	4	4	1	2	1	3	3	3	1	2	2	2	1	1	4	1	1	83

1. Dianggap mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
2. Dianggap mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



22	R	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	4	3	4	126		
23	EA	3	3	4	4	4	3	3	3	3	4	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	4	3	3	4	4	4	4	3	3	3	3	133		
24	Y	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	3	3	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	104		
25	R	3	2	2	2	2	4	3	2	2	3	1	4	2	1	2	4	1	2	4	3	2	3	4	1	1	4	4	1	1	3	4	4	1	3	3	3	3	1	4	1	100
26	S	4	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2	2	2	1	3	2	3	3	4	3	4	3	2	3	3	3	3	4	3	3	3	112		
27	B	4	3	3	2	4	3	4	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	2	1	3	3	3	1	3	3	3	3	1	4	3	3	4	4	4	3	1	1	2	1	114
28	A	4	2	2	2	3	2	3	3	3	2	3	2	3	2	2	2	2	3	2	2	3	4	3	3	1	4	2	2	4	2	2	2	2	2	2	3	3	4	3	2	102
29	KS	4	3	3	3	4	3	4	4	4	3	4	1	4	4	4	3	3	4	3	2	4	3	4	3	4	2	3	4	3	4	2	2	3	4	2	4	3	3	3	3	130
30	RA	4	3	3	1	4	3	4	2	2	1	4	3	4	2	4	3	1	2	3	1	4	3	4	3	4	3	3	4	3	2	3	4	2	4	2	4	3	3	3	3	118
31	K	4	3	1	3	3	1	4	4	4	3	3	2	3	3	3	3	3	3	1	2	3	1	4	1	4	3	3	3	3	4	4	4	3	3	4	4	2	1	2	4	116
32	BDP	3	3	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	2	4	4	2	4	4	2	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	2	2	3	4	3	4	4	4	4	4	143
33	AS	4	2	2	2	3	3	4	4	4	3	3	3	4	2	4	3	2	4	1	3	4	3	4	1	2	3	1	4	1	4	3	3	4	4	4	4	1	1	1	3	115
34	TD	3	2	2	2	2	3	2	2	3	3	4	3	1	3	2	2	3	3	1	4	3	3	3	3	3	1	3	3	2	1	3	3	3	2	3	4	3	4	2	104	
35	SH	4	2	2	3	3	3	4	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2	2	3	2	3	2	2	3	1	3	3	2	2	3	2	4	4	4	3	3	3	3	111
36	C	4	3	3	4	4	3	4	4	3	4	3	2	4	3	4	4	4	3	4	2	3	3	4	4	4	3	3	4	1	4	4	3	3	4	3	3	4	3	4	4	137
37	AW	4	3	3	1	4	3	4	2	2	1	4	3	4	2	4	3	1	2	3	1	4	3	4	3	4	3	3	4	3	2	3	4	2	4	2	4	3	3	3	3	118
38	H	4	2	4	2	2	2	4	2	3	4	2	4	2	2	2	3	4	3	1	2	2	2	4	3	4	1	2	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2	3	1	1	102
39	ERN	4	2	1	2	4	2	4	3	4	4	4	2	4	3	2	1	1	3	3	2	2	1	3	1	4	2	1	3	3	4	2	3	4	3	2	4	2	1	2	1	103
40	AF	4	3	3	3	4	3	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	4	3	3	3	129	
41	SF	4	2	1	2	4	2	4	3	4	1	3	1	4	3	4	1	1	3	1	2	4	1	3	2	4	1	2	4	2	4	1	3	3	2	4	3	1	1	2	1	98
42	R	4	3	3	3	4	3	4	4	4	3	4	1	4	4	4	3	3	4	3	2	4	3	4	3	4	2	3	4	3	4	2	2	3	4	2	4	3	3	3	3	130
43	HV	4	3	2	4	3	3	4	3	4	3	2	3	3	2	3	3	1	3	2	3	4	3	4	1	2	3	2	2	2	2	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	111

2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



44	I	4	2	1	1	3	3	2	4	3	4	3	4	2	4	3	4	3	3	4	2	3	4	3	3	4	2	1	3	2	4	1	4	3	3	3	4	3	1	2	1	113
45	LM	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	2	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	123
46	B	4	2	1	2	4	2	4	3	4	2	2	1	3	2	4	2	1	2	1	2	2	1	3	1	3	1	2	2	1	3	3	3	2	3	3	2	2	1	2	3	91
47	U	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	4	4	3	1	3	3	3	3	1	3	3	4	3	1	3	1	3	1	3	3	3	2	4	2	3	3	3	115
48	SA	4	3	3	4	4	3	4	4	4	3	4	2	4	3	4	3	3	3	3	4	4	1	3	3	3	3	1	3	3	4	3	3	4	3	4	3	3	3	1	3	127
49	TO	4	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	4	4	2	1	3	1	3	1	3	1	2	3	1	3	3	3	3	4	3	4	3	1	2	1	111
50	HF	4	1	1	2	4	2	3	4	3	1	3	1	3	4	3	1	2	3	2	1	3	1	3	1	4	2	1	3	1	3	1	3	4	3	4	3	1	1	2	1	93
51	MD	4	2	3	3	4	3	4	4	4	3	3	1	4	2	3	3	1	4	2	1	4	1	4	2	4	1	1	3	3	2	1	3	4	4	1	4	1	4	1	2	108
52	CDN	4	3	3	3	4	2	3	3	4	3	3	1	3	4	3	3	3	3	3	2	3	2	4	2	3	1	3	4	2	4	3	3	4	3	3	4	2	2	2	1	115
53	AHP	4	2	2	1	3	1	3	3	3	1	4	2	3	3	4	1	1	3	2	2	3	1	3	2	4	1	1	3	2	3	2	3	4	4	4	3	2	1	1	1	96
54	RU	3	2	2	1	2	2	4	2	2	1	3	1	3	2	4	2	1	3	1	2	2	1	3	3	4	2	3	4	3	4	2	3	2	3	3	4	2	2	1	2	96
55	MNK	4	3	3	3	4	3	3	4	3	4	4	3	4	3	4	2	3	3	1	4	3	1	3	1	3	1	2	3	2	4	2	3	4	4	4	3	1	1	2	3	115
56	EAN	4	2	2	1	4	1	3	2	4	1	3	1	3	4	3	1	3	3	3	2	2	2	4	2	3	1	2	4	2	4	2	3	4	3	2	4	2	2	3	2	103
57	RM	4	2	1	2	4	2	4	3	4	4	4	2	3	4	3	3	2	4	3	2	3	1	3	1	3	1	2	4	2	4	1	3	4	3	4	3	1	1	2	1	107
58	CA	4	3	2	1	2	4	1	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	3	4	2	3	3	3	3	4	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	115
59	AH	3	2	2	3	3	1	3	3	3	3	3	1	3	3	3	2	3	1	2	2	3	1	3	2	3	3	2	3	3	3	4	2	3	3	2	3	1	1	2	4	100
60	AP	4	2	1	2	3	2	4	4	4	2	4	1	3	2	3	1	3	4	2	3	2	2	4	2	4	3	2	1	2	3	4	3	3	1	1	2	2	1	2	3	101
61	EAA	4	3	3	4	4	4	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	2	4	1	3	2	1	4	2	4	3	4	4	3	4	3	3	1	3	1	121
62	CTA	4	2	1	2	4	1	4	3	3	1	4	2	2	1	1	4	4	2	2	1	2	1	3	2	2	4	2	4	2	2	4	1	1	2	4	3	2	3	3	2	97
63	E	4	2	1	2	3	1	4	3	3	1	3	1	3	4	3	1	3	2	2	3	2	1	3	3	3	2	3	4	1	4	2	3	3	3	4	3	3	1	1	2	100
64	EZ	4	2	3	1	4	3	3	3	3	1	3	3	2	2	4	1	2	2	3	3	2	1	3	2	3	3	4	3	2	3	2	1	3	1	3	4	3	1	2	2	100
65	APR	4	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	4	3	4	3	4	3	3	3	1	4	3	4	3	1	3	3	3	3	4	3	3	3	2	1	3	123

2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN E

HASIL UJI VALIDITAS DAN RELIABILITAS

VALIDITAS DAN RELIABILITAS KEPERCAYAAN DIRI

ANALISIS 1

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.843	40

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
Y01	108.4308	120.624	.144	.844
Y02	109.4615	116.096	.476	.836
Y03	108.4923	121.098	.089	.845
Y04	108.7077	117.023	.444	.837
Y05	109.7231	115.828	.348	.839
Y06	108.5077	117.910	.345	.839
Y07	108.8154	125.090	-.156	.851
Y08	109.3385	115.977	.391	.838
Y09	109.5385	114.721	.345	.839
Y10	108.7692	119.743	.233	.842
Y11	109.4154	118.715	.248	.842
Y12	108.7385	123.165	-.037	.848
Y13	109.5538	114.782	.446	.836
Y14	109.3077	115.966	.382	.838
Y15	109.4000	112.775	.504	.834
Y16	109.2923	114.210	.522	.835
Y17	109.4462	117.813	.260	.841
Y18	108.6462	115.607	.469	.836
Y19	109.8769	110.797	.591	.831
Y20	108.6769	118.410	.361	.839
Y21	109.6462	112.326	.484	.835
Y22	109.8308	115.737	.369	.838
Y23	108.5077	120.035	.224	.842
Y24	109.6769	122.910	-.029	.849

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Y25	108.6923	119.248	.194	.843
Y26	108.7231	118.703	.273	.841
Y27	109.7077	114.273	.467	.836
Y28	109.8000	116.162	.390	.838
Y29	108.6923	121.341	.076	.846
Y30	108.5385	116.127	.507	.836
Y31	108.6154	119.272	.258	.841
Y32	108.5846	120.872	.151	.843
Y33	108.6154	120.428	.170	.843
Y34	108.5231	120.535	.172	.843
Y35	108.6923	118.935	.288	.841
Y36	110.0462	110.795	.605	.831
Y37	109.6308	114.737	.507	.835
Y38	108.5692	120.093	.180	.843
Y39	109.5231	114.316	.458	.836
Y40	109.6462	114.732	.369	.838

Terdapat aitem gugur, peneliti melakukan analisis ulang setelah membuang aitem yang gugur tersebut.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

ANALISIS 2

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.879	26

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
Y02	65.2769	93.735	.531	.873
Y04	64.5231	95.878	.386	.876
Y05	65.5385	93.471	.388	.876
Y06	64.3231	96.566	.301	.878
Y08	65.1538	92.976	.481	.873
Y09	65.3538	93.826	.306	.879
Y13	65.3692	92.674	.480	.873
Y14	65.1231	92.985	.468	.874
Y15	65.2154	89.922	.595	.870
Y16	65.1077	90.973	.647	.869
Y17	65.2615	94.446	.355	.877
Y18	64.4615	95.065	.383	.876
Y19	65.6923	88.248	.673	.867
Y20	64.4923	97.910	.228	.879
Y21	65.4615	89.909	.545	.871
Y22	65.6462	92.513	.467	.874
Y26	64.5385	97.221	.235	.879
Y27	65.5231	91.878	.523	.872
Y28	65.6154	93.459	.459	.874
Y30	64.3538	96.326	.340	.877
Y31	64.4308	98.249	.174	.880
Y35	64.5077	99.160	.099	.881
Y36	65.8615	88.402	.680	.867
Y37	65.4462	92.657	.545	.872
Y39	65.3385	92.384	.483	.873
Y40	65.4615	91.659	.453	.874

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Terdapat aitem yang gugur, peneliti melakukan analisis ulang kembali setelah membuang aitem yang gugur tersebut.

ANALISIS 3

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.886	22

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
Y02	52.3538	85.232	.519	.881
Y04	51.6000	87.462	.356	.884
Y05	52.6154	84.803	.390	.884
Y06	51.4000	88.025	.281	.886
Y08	52.2308	84.118	.499	.881
Y09	52.4308	84.780	.327	.887
Y13	52.4462	83.688	.508	.881
Y14	52.2000	84.162	.483	.881
Y15	52.2923	81.054	.622	.877
Y16	52.1846	82.528	.642	.877
Y17	52.3385	85.977	.340	.885
Y18	51.5385	86.752	.352	.885
Y19	52.7692	79.618	.689	.875
Y21	52.5385	81.159	.562	.879
Y22	52.7231	82.985	.531	.880
Y27	52.6000	83.181	.533	.880
Y28	52.6923	84.248	.503	.881
Y30	51.4308	88.280	.276	.886
Y36	52.9385	80.402	.654	.876
Y37	52.5231	84.003	.550	.880
Y39	52.4154	83.747	.487	.881
Y40	52.5385	83.065	.456	.882

1. Dianggap mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

VALIDITAS DAN RELIABILITAS *BODY IMAGE*

ANALISIS 1

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.844	40

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
X01	106.9538	168.357	-.050	.846
X02	108.3077	155.685	.693	.833
X03	108.4615	154.627	.519	.835
X04	108.2000	153.381	.550	.834
X05	107.4308	160.874	.333	.840
X06	108.2462	153.251	.637	.832
X07	107.2923	166.648	.062	.845
X08	107.6154	160.553	.364	.840
X09	107.3692	165.424	.128	.844
X10	108.0615	156.277	.414	.838
X11	107.6154	162.178	.268	.842
X12	108.4769	164.941	.077	.848
X13	107.5231	159.503	.508	.837
X14	108.0462	162.482	.187	.844
X15	107.6923	158.654	.416	.838
X16	108.1077	156.723	.415	.838
X17	108.3231	160.097	.291	.841
X18	107.6462	163.107	.242	.842
X19	108.3538	157.357	.447	.837
X20	108.5692	161.999	.233	.843
X21	107.7231	157.485	.485	.837

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

X22	108.7385	154.321	.497	.835
X23	107.3692	165.299	.181	.843
X24	108.6000	159.744	.304	.841
X25	107.6462	163.638	.158	.844
X26	108.3538	160.170	.282	.841
X27	108.4000	160.931	.264	.842
X28	107.6615	160.009	.325	.840
X29	108.4000	164.337	.115	.846
X30	107.5538	164.470	.137	.845
X31	108.2615	165.696	.055	.848
X32	107.9231	164.791	.129	.845
X33	107.7231	163.860	.180	.843
X34	107.6769	158.628	.412	.838
X35	107.7846	166.172	.040	.848
X36	107.5231	159.628	.429	.838
X37	108.3846	155.240	.504	.835
X38	108.5385	156.721	.379	.839
X39	108.4308	156.780	.470	.836
X40	108.4154	153.778	.540	.834

Terdapat aitem gugur, peneliti melakukan analisis ulang setelah membuang aitem yang gugur tersebut.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

ANALISIS 2

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.873	25

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
X02	64.0154	112.765	.695	.863
X03	64.1692	111.362	.544	.865
X04	63.9077	110.991	.539	.866
X05	63.1385	118.340	.262	.873
X06	63.9538	110.107	.670	.862
X08	63.3231	118.347	.273	.873
X10	63.7692	114.212	.367	.871
X11	63.3231	119.378	.201	.874
X13	63.2308	116.930	.440	.869
X15	63.4000	115.806	.385	.870
X16	63.8154	112.622	.463	.868
X17	64.0308	116.937	.267	.874
X19	64.0615	113.840	.465	.868
X21	63.4308	114.187	.492	.867
X22	64.4462	110.845	.532	.866
X24	64.3077	115.216	.352	.871
X26	64.0615	114.715	.372	.871
X27	64.1077	116.910	.279	.873
X28	63.3692	117.362	.274	.873
X34	63.3846	116.365	.349	.871
X36	63.2308	116.180	.426	.869
X37	64.0923	110.679	.592	.864
X38	64.2462	111.126	.492	.867
X39	64.1385	111.559	.588	.864
X40	64.1231	110.110	.591	.864

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Terdapat aitem yang gugur, peneliti melakukan analisis ulang kembali setelah membuang aitem yang gugur tersebut.

ANALISIS 3

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.874	24

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
X02	60.8769	109.047	.689	.865
X03	61.0308	107.343	.556	.866
X04	60.7692	107.087	.545	.866
X05	60.0000	114.937	.232	.875
X06	60.8154	106.153	.681	.863
X08	60.1846	114.872	.246	.875
X10	60.6308	110.112	.380	.872
X13	60.0923	113.429	.413	.871
X15	60.2615	112.384	.360	.872
X16	60.6769	108.222	.493	.868
X17	60.8923	113.035	.269	.875
X19	60.9231	110.072	.462	.869
X21	60.2923	110.804	.465	.869
X22	61.3077	106.654	.553	.866
X24	61.1692	111.143	.363	.872
X26	60.9231	110.666	.383	.872
X27	60.9692	112.812	.290	.874
X28	60.2308	114.024	.244	.875
X34	60.2462	112.626	.342	.872
X36	60.0923	112.648	.404	.871
X37	60.9538	106.670	.605	.865
X38	61.1077	107.035	.507	.868
X39	61.0000	107.656	.595	.865
X40	60.9846	106.234	.597	.865

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ANALISIS 4

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.878	21

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
X02	51.3231	96.785	.669	.868
X03	51.4769	94.128	.600	.868
X04	51.2154	95.140	.519	.871
X06	51.2615	93.571	.695	.866
X10	51.0769	97.010	.405	.875
X13	50.5385	101.627	.334	.876
X15	50.7077	100.929	.281	.878
X16	51.1231	94.641	.552	.870
X17	51.3385	100.540	.253	.880
X19	51.3692	97.705	.448	.873
X21	50.7385	99.259	.394	.875
X22	51.7538	93.532	.591	.868
X24	51.6154	97.803	.400	.875
X26	51.3692	97.143	.431	.874
X27	51.4154	99.497	.321	.878
X34	50.6923	100.373	.311	.877
X36	50.5385	100.815	.339	.876
X37	51.4000	93.556	.647	.867
X38	51.5538	93.720	.552	.870
X39	51.4462	95.001	.607	.868
X40	51.4308	93.843	.598	.868

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN F

SKALA PENELITIAN



LEMBAR PENJELASAN SINGKAT PENELITIAN

(DEBRIEFING)

Assalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh.

Perkenalkan saya Lulu Faziya Septi dari Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang sedang melakukan penelitian sebagai salah satu syarat kelulusan S1 Psikologi dengan judul "**Hubungan Body Image dengan Kepercayaan Diri pada Remaja Putri di SMAN X Kecamatan Tambang**".

Tujuan dari penelitian ini untuk mengkaji ada atau tidaknya hubungan antara *body image* dan kepercayaan diri pada remaja putri di SMA Negeri 1 Tambang. Manfaat yang diharapkan dalam penelitian ini dapat memberikan pemahaman yang berguna bagi para remaja putri terkait *body image* dengan kepercayaan diri. Oleh karena itu, saya meminta kesediaan saudara/i untuk berpartisipasi dalam mengisi skala penelitian ini. Dalam penelitian ini tidak ada jawaban benar/salah, sehingga saudara/i tidak perlu takut atau ragu dalam mengisi skala penelitian ini. Pengisian skala ini disesuaikan dengan keadaan pribadi dari saudara/i.

Saudara/i akan diminta untuk mengisi 2 skala penelitian dengan memilih pilihan yang sesuai dengan keadaan saudara/i. Saya mohon kesediaan saudara sekitar 15-20 menit untuk mengisi skala penelitian yang saya bagikan. Segala informasi terkait penelitian ini akan dijaga kerahasiaannya, identitas akan dirahasiakan dan hanya digunakan untuk keperluan penelitian saja.

Dalam pengisian skala penelitian ini, saudara/i akan diberikan *reward* berupa satu pena untuk mengisi kuosioner sebagai tanda terimakasih peneliti karena bersedia menjadi partisipan. Dalam penelitian ini tidak ada intervensi fisik dan tidak terdapat resiko yang serius, namun jika ada pernyataan yang membuat saudara menjadi terganggu atau tidak nyaman, maka silahkan menghubungi peneliti Lulu Faziya Septi (lulufaziya@gmail.com) atau jika ada pelanggaran terhadap ketentuan di atas, saudara/i dapat mengajukan pengaduan ke <http://fpsiguin-suska.ac.id/>

Atas perhatian dan partisipasinya saya mengucapkan terimakasih.

Hormat Peneliti

Lulu Faziya Septi

State Islamic U

1. Dianggap mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- b. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

Agama :

a. Data yang diperoleh dari penelitian ini akan dijaga kerahasiaannya dan hanya dipergunakan untuk kepentingan ilmiah.

- Demikian surat pernyataan ini saya sampaikan, agar dapat dipergunakan dengan seharusnya.

Pekanbaru, Juni 2025

Peneliti

Responden

Luca

Lulu Faziya Septi
Nim. 12060126042

$$\left(\begin{array}{c} \text{ } \end{array} \right)$$



SKALA I

Petunjuk Pengisian:

Berikut ini akan disajikan beberapa pernyataan kepada Saudara/I. Bacalah dan pahami baik-baik setiap pernyataan-pernyataan berikut sesuai dengan keadaan diri Saudara/I, dengan cara memberi tanda *checklist* (✓) pada salah satu dari keempat pilihan jawaban. Setiap orang memiliki jawaban yang berbeda dengan orang lain dan dalam pengisian skala ini tidak ada jawaban benar atau salah. **Untuk itu peneliti berharap kepada Saudara/I agar dapat mengisi dengan jujur dan cermat hingga selesai serta tidak ada pernyataan yang terlewatkan.**

Pilihan Jawaban :

SS : Sangat Sesuai

S : Sesuai

TS : Tidak Sesuai

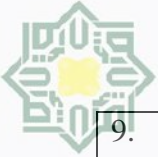
STS : Sangat Tidak Sesuai

“SELAMAT MENERJAKAN ☺”

No.	Pernyataan	SS	S	TS	STS
1.	Saya melakukan sesuatu hal sesuai dengan yang orang lain lakukan.				
2.	Saya memiliki rasa optimis yang tinggi untuk mencapai atau memperoleh sesuatu.				
3.	Saya merasa bahwa orang lain melakukan sesuatu lebih baik dari pada apa yang bisa saya lakukan.				
4.	Saya merasa saya akan gagal dalam mengerjakan sesuatu.				
5.	Saya selalu menunggu persetujuan dari orang lain ketika mengambil suatu keputusan.				
6.	Saya yakin dapat mewujudkan cita-cita saya.				
7.	Saya selalu bergantung dengan orang lain ketika mengerjakan sesuatu.				
8.	Saya mudah menyerah untuk mengembangkan bakat yang saya miliki.				

19.	Saya langsung menerima saran dari orang lain walaupun itu tidak masuk akal.				
20.	Saya merasa lelah dengan semua permasalahan hidup.				
21.	Saya ingin yang mudah dan cepat dalam menjelaskan sesuatu walaupun tidak sesuai dengan fakta.				
22.	Saya selalu mengeluh atas masalah yang saya hadapi.				

9.	Saya kesal dan kecewa jika pendapat saya tidak disetujui oleh orang lain.				
10.	Saya selalu merasa tidak bisa mengerjakan suatu pekerjaan yang sulit.				
11.	Saya optimis bahwa saya bisa mencapai nilai yang memuaskan di sekolah.				
12.	Saya hanya ingin pendapat saya yang diterima.				
13.	Saya mengabaikan komitmen yang sudah saya sepakati.				
14.	Saya merasa rendah diri ketika mempunyai masalah dan menilai segala sesuatu dari sisi negatif.				
15.	Saya berusaha bertanggung jawab atas masalah yang saya hadapi.				
16.	Saya selalu takut ketika disuruh untuk berpendapat.				
17.	Saya kurang siap dalam menghadapi masalah-masalah dalam hidup saya.				
18.	Saya cenderung menghindar ketika ada masalah.				





SKALA II

Petunjuk Pengisian:

Berikut ini akan disajikan beberapa pernyataan kepada Saudara/I. Bacalah dan pahami baik-baik setiap pernyataan-pernyataan berikut sesuai dengan keadaan diri Saudara/I, dengan cara memberi tanda *checklist* (✓) pada salah satu dari keempat pilihan jawaban. Setiap orang memiliki jawaban yang berbeda dengan orang lain dan dalam pengisian skala ini tidak ada jawaban benar atau salah. **Untuk itu peneliti berharap kepada Saudara/I agar dapat mengisi dengan jujur dan cermat hingga selesai serta tidak ada pernyataan yang terlewatkan.**

Pilihan Jawaban :

SS : Sangat Sesuai

S : Sesuai

TS : Tidak Sesuai

STS : Sangat Tidak Sesuai

“SELAMAT MENGERJAKAN ☺”

No.	Pernyataan	SS	S	TS	STS
1.	Saya merasa memiliki penampilan yang kurang menarik.				
2.	Saya menyadari bahwa berat badan saya bertambah dan membesar.				
3.	Saya merasa bahwa saya jelek.				
4.	Saya menyukai wajah saya.				
5.	Saya merasa iri dengan penampilan teman saya yang lebih bagus.				
6.	Saya menyukai kulit saya bagus.				
7.	Saya tidak mau berdandan untuk memperbaiki penampilan.				
8.	Saya kesal ketika teman saya mengejek saya karena penampilan saya jelek.				
9.	Saya tidak pernah melakukan perawatan tubuh.				
10.	Saya menyukai rambut saya.				

18.	Saya tidak nyaman dengan berat badan saya yang gemuk.				
19.	Berat tubuh saya kurang ideal.				
20.	Saya menjaga makanan yang saya konsumsi setiap saat supaya tetap sehat.				
21.	Saya benci mengapa kulit muka saya hitam tidak seperti teman teman yang lebih putih.				

11.	Saya takut bila saya makan banyak akan menjadi gemuk.				
12.	Saya bangga selalu sehat dengan mengkonsumsi vitamin.				
13.	Saya iri dengan teman saya yang kulitnya lebih putih.				
14.	Saya tidak menyukai program diet.				
15.	Saya benci kenapa muka saya berjerawat.				
16.	Saya iri dengan teman saya yang tinggi badannya cukup.				
17.	Saya malu karena diejek teman karena kulit saya hitam.				



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN G

DATA DEMOGRAFI SUBJEK PENELITIAN

Tabulasi Data (Identitas Subjek Penelitian)

No.	Nama	Usia	Jenis Kelamin	Kelas
1.	NY	16	Perempuan	X
2.	R	16	Perempuan	X
3.	DS	16	Perempuan	X
4.	A	16	Perempuan	X
5.	YF	16	Perempuan	X
6.	SW	16	Perempuan	X
7.	DCP	15	Perempuan	X
8.	A	16	Perempuan	X
9.	WS	16	Perempuan	X
10.	CA	16	Perempuan	X
11.	AR	16	Perempuan	X
12.	WM	16	Perempuan	X
13.	SA	15	Perempuan	X
14.	L	16	Perempuan	X
15.	A	16	Perempuan	X
16.	T	16	Perempuan	X
17.	AM	16	Perempuan	X
18.	S	16	Perempuan	X
19.	A	16	Perempuan	X
20.	AS	16	Perempuan	X
21.	R	16	Perempuan	X
22.	LP	16	Perempuan	X
23.	JA	16	Perempuan	X
24.	K	15	Perempuan	X
25.	A	16	Perempuan	X
26.	AR	16	Perempuan	X
27.	MP	16	Perempuan	X
28.	FW	16	Perempuan	X
29.	AS	16	Perempuan	X
30.	FA	16	Perempuan	X
31.	NYM	17	Perempuan	X
32.	HN	16	Perempuan	X
33.	BTK	16	Perempuan	X
34.	TAY	16	Perempuan	X
35.	ES	15	Perempuan	X
36.	KS	16	Perempuan	X
37.	LZ	16	Perempuan	X
38.	KK	16	Perempuan	X
39.	SAP	16	Perempuan	X

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

40.	A	15	Perempuan	X
41.	D	16	Perempuan	X
42.	FY	16	Perempuan	X
43.	ASN	15	Perempuan	X
44.	N	16	Perempuan	X
45.	Y	16	Perempuan	X
46.	DPH	16	Perempuan	X
47.	TNM	16	Perempuan	X
48.	RUT	16	Perempuan	X
49.	RC	16	Perempuan	X
50.	R	16	Perempuan	X
51.	MS	16	Perempuan	X
52.	N	16	Perempuan	X
53.	HF	16	Perempuan	X
54.	B	16	Perempuan	X
55.	S	16	Perempuan	X
56.	RK	16	Perempuan	X
57.	MD	16	Perempuan	X
58.	A	16	Perempuan	X
59.	I	16	Perempuan	X
60.	R	16	Perempuan	X
61.	KA	16	Perempuan	X
62.	ANP	16	Perempuan	X
63.	VL	16	Perempuan	X
64.	DA	16	Perempuan	X
65.	DF	16	Perempuan	X
66.	A	15	Perempuan	X
67.	WP	16	Perempuan	X
68.	SS	16	Perempuan	X
69.	A	16	Perempuan	X
70.	MS	16	Perempuan	X
71.	TJH	16	Perempuan	X
72.	N	16	Perempuan	X
73.	GHA	16	Perempuan	X
74.	S	16	Perempuan	X
75.	L	16	Perempuan	X
76.	AZ	16	Perempuan	X
77.	BA	16	Perempuan	X
78.	ZP	16	Perempuan	X
79.	HSY	16	Perempuan	X
80.	AM	16	Perempuan	X
81.	K	16	Perempuan	X

82.	KJBG	15	Perempuan	X
83.	Y	16	Perempuan	X
84.	AR	16	Perempuan	X
85.	AH	16	Perempuan	X
86.	AMR	16	Perempuan	X
87.	AA	16	Perempuan	X
88.	IP	16	Perempuan	X
89.	TA	16	Perempuan	X
90.	CA	16	Perempuan	X
91.	KA	16	Perempuan	X
92.	A	16	Perempuan	X
93.	SM	16	Perempuan	X
94.	RDM	16	Perempuan	X
95.	PM	17	Perempuan	X
96.	F	16	Perempuan	X
97.	DM	16	Perempuan	X
98.	KD	16	Perempuan	X
99.	NI	16	Perempuan	X
100.	R	16	Perempuan	X
101.	AK	16	Perempuan	X
102.	AS	16	Perempuan	X
103.	A	17	Perempuan	XI
104.	RN	16	Perempuan	XI
105.	I	17	Perempuan	XI
106.	AR	17	Perempuan	XI
107.	F	17	Perempuan	XI
108.	MCP	17	Perempuan	XI
109.	SP	17	Perempuan	XI
110.	I	17	Perempuan	XI
111.	KS	17	Perempuan	XI
112.	S	17	Perempuan	XI
113.	C	18	Perempuan	XI
114.	J	17	Perempuan	XI
115.	IR	17	Perempuan	XI
116.	NAS	16	Perempuan	XI
117.	RS	17	Perempuan	XI
118.	DRL	17	Perempuan	XI
119.	NYA	17	Perempuan	XI
120.	DMW	17	Perempuan	XI
121.	AJ	17	Perempuan	XI
122.	BYG	17	Perempuan	XI
123.	AS	17	Perempuan	XI

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

124.	FZ	17	Perempuan	XI
125.	A	17	Perempuan	XI
126.	AKP	16	Perempuan	XI
127.	BS	18	Perempuan	XI
128.	AF	17	Perempuan	XI
129.	AW	17	Perempuan	XI
130.	SR	18	Perempuan	XI
131.	ZM	17	Perempuan	XI
132.	N	17	Perempuan	XI
133.	G	17	Perempuan	XI
134.	DPS	17	Perempuan	XI
135.	VA	17	Perempuan	XI
136.	M	17	Perempuan	XI
137.	R	16	Perempuan	XI
138.	AF	17	Perempuan	XI
139.	NST	17	Perempuan	XI
140.	E	17	Perempuan	XI
141.	I	18	Perempuan	XI
142.	CF	17	Perempuan	XI
143.	IP	17	Perempuan	XI
144.	CNY	17	Perempuan	XI
145.	S	18	Perempuan	XI
146.	TD	17	Perempuan	XI
147.	UK	17	Perempuan	XI
148.	LF	17	Perempuan	XI
149.	DIF	17	Perempuan	XI
150.	LW	17	Perempuan	XI
151.	S	17	Perempuan	XI
152.	FRD	17	Perempuan	XI
153.	AUM	17	Perempuan	XI
154.	ZH	17	Perempuan	XI
155.	D	18	Perempuan	XI
156.	AR	17	Perempuan	XI
157.	AD	17	Perempuan	XI
158.	CPS	17	Perempuan	XI
159.	CSR	17	Perempuan	XI
160.	MD	17	Perempuan	XI
161.	IB	17	Perempuan	XI
162.	GRT	17	Perempuan	XI
163.	HK	17	Perempuan	XI
164.	R	17	Perempuan	XI
165.	SJ	17	Perempuan	XI

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

166.	DK	17	Perempuan	XI
167.	WD	17	Perempuan	XI
168.	NSD	17	Perempuan	XI
169.	PK	17	Perempuan	XI
170.	ELM	17	Perempuan	XI
171.	ANA	17	Perempuan	XI
172.	ART	17	Perempuan	XI
173.	CK	17	Perempuan	XI
174.	CD	17	Perempuan	XI
175.	AS	17	Perempuan	XI
176.	FR	17	Perempuan	XI
177.	SWP	17	Perempuan	XI
178.	Y	17	Perempuan	XI
179.	CT	18	Perempuan	XI
180.	CAA	17	Perempuan	XI
181.	A	17	Perempuan	XI
182.	JFS	17	Perempuan	XI
183.	IH	17	Perempuan	XI
184.	NEA	17	Perempuan	XI
185.	RM	17	Perempuan	XI
186.	N	17	Perempuan	XI
187.	CMA	17	Perempuan	XI
188.	PA	16	Perempuan	XI
189.	CDN	17	Perempuan	XI
190.	NW	16	Perempuan	XI
191.	NAP	17	Perempuan	XI
192.	MZ	17	Perempuan	XI
193.	LN	17	Perempuan	XI
194.	CP	17	Perempuan	XI
195.	DK	17	Perempuan	XI
196.	YQ	17	Perempuan	XI
197.	TO	17	Perempuan	XI
198.	EK	17	Perempuan	XI
199.	DJ	16	Perempuan	XI
200.	IP	18	Perempuan	XI
201.	CA	17	Perempuan	XI
202.	AW	18	Perempuan	XI
203.	LM	17	Perempuan	XI
204.	B	17	Perempuan	XI
205.	NS	18	Perempuan	XI
206.	FNZ	17	Perempuan	XI
207.	M	17	Perempuan	XI

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

208.	RJ	17	Perempuan	XI
209.	SN	17	Perempuan	XI
210.	AF	17	Perempuan	XI
211.	SA	17	Perempuan	XI
212.	RM	18	Perempuan	XI
213.	C	17	Perempuan	XI
214.	LL	17	Perempuan	XI
215.	VE	17	Perempuan	XI

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN H

TABULASI DATA PENELITIAN

Tabulasi Data Kepercayaan Diri (Penelitian)

No	Nama	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	Total
1	NY	3	4	3	3	3	4	3	3	3	2	4	3	3	3	3	2	3	2	3	4	3	3	67
2	R	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	60
3	DS	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	3	2	3	2	2	2	3	2	2	2	50
4	A	3	4	2	2	1	4	2	3	2	3	3	2	3	1	4	2	2	1	2	3	3	2	54
5	YF	2	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	63
6	SW	2	3	2	2	2	3	3	3	4	3	3	4	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	67
7	DCP	2	3	2	3	2	4	3	3	2	3	3	2	3	3	4	2	2	2	2	2	2	2	56
8	A	2	3	3	2	1	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	56
9	WS	3	4	3	3	4	4	3	4	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	2	3	2	70
10	CA	1	3	3	4	3	3	2	2	1	2	3	4	4	4	2	2	1	3	1	1	2	3	54
11	AR	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	3	2	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	58
12	WM	2	4	2	3	2	4	3	4	2	3	4	2	3	2	3	2	3	2	3	4	3	3	63
13	SA	1	4	2	1	1	4	2	2	2	2	4	3	4	3	4	1	1	2	4	1	1	2	51
14	L	2	1	3	1	4	3	3	1	3	1	2	2	3	2	2	2	4	2	1	3	4	1	50
15	A	3	2	2	1	2	2	2	2	2	2	3	1	3	2	3	2	2	2	3	2	2	2	47
16	T	2	4	3	3	3	4	3	3	2	3	4	2	3	2	3	3	3	3	3	2	2	2	62
17	AM	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	66
18	S	2	4	1	3	1	4	4	4	4	4	1	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	73
19	A	3	4	3	3	4	3	3	3	1	2	3	4	2	3	4	2	2	2	2	2	2	1	58
20	AS	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	67
21	R	2	3	2	2	2	3	3	1	2	2	3	1	3	3	3	2	2	2	2	2	1	2	48
22	LP	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	2	3	3	4	4	4	4	82
23	JA	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	68
24	K	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	61



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

25	A	3	4	3	3	3	4	4	3	2	3	3	2	3	3	3	3	4	4	3	1	3	4	68	
26	AR	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	69	
27	MP	3	3	3	4	3	4	4	4	4	2	4	4	3	3	3	4	3	2	4	2	1	1	3	67
28	FW	3	3	3	4	3	3	3	4	2	4	4	3	3	3	3	3	2	4	2	1	1	3	64	
29	AS	3	4	2	3	3	4	4	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	58	
30	FA	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	4	3	2	3	3	2	4	3	3	4	3	66	
31	NYM	2	4	3	4	2	4	4	4	3	4	3	3	2	4	4	4	2	4	4	4	4	3	75	
32	HN	2	3	2	3	1	4	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	2	58	
33	BTK	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	4	2	3	3	63	
34	TAY	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	64	
35	ES	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	4	4	3	4	3	4	3	4	3	3	4	75	
36	KS	3	4	2	3	3	4	3	3	3	3	4	2	3	2	4	3	2	3	2	3	3	3	65	
37	LZ	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	67	
38	KK	2	3	2	3	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	4	2	3	3	3	1	3	1	52	
39	SAP	3	3	3	2	2	4	3	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	52	
40	A	2	4	2	4	2	4	3	4	2	3	4	3	4	3	4	3	2	3	3	2	3	2	66	
41	D	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	3	1	3	3	4	4	3	2	4	75	
42	FY	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	69	
43	ASN	3	4	1	1	1	4	3	2	3	1	4	1	3	1	4	1	1	1	1	1	1	1	43	
44	N	3	3	3	2	2	4	3	3	2	2	4	3	3	2	3	2	3	3	3	1	3	3	60	
45	Y	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	83	
46	DPH	2	2	2	1	4	2	2	3	2	2	3	2	2	2	3	4	4	3	2	2	2	2	53	
47	TNM	4	3	3	1	3	4	3	4	4	1	3	1	4	1	2	4	1	4	1	3	1	4	59	
48	RUT	3	1	4	3	2	4	4	4	4	3	3	4	3	4	3	3	4	4	3	4	2	4	73	
49	RC	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	66	
50	R	3	4	3	3	4	4	3	4	3	2	2	4	3	3	3	4	3	4	4	4	3	4	74	
51	MS	1	3	1	2	1	4	4	2	3	1	3	2	3	2	4	1	1	2	1	3	2	3	49	
52	N	3	3	2	2	2	4	3	4	3	4	4	4	4	1	4	3	3	2	4	1	1	2	63	

53	HF	3	4	3	4	3	4	4	3	3	3	4	4	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	74
54	B	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	69
55	S	3	4	4	3	3	3	3	4	3	4	4	3	3	3	4	3	4	3	3	4	4	3	75
56	RK	3	1	4	3	2	4	4	4	4	3	3	4	3	4	1	4	4	2	3	4	2	4	70
57	MD	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	66
58	A	3	3	3	3	2	2	2	3	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	1	3	2	46
59	I	3	4	2	2	3	4	3	3	3	2	4	4	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	66
60	R	3	4	3	3	4	4	4	3	2	4	4	3	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	78
61	KA	3	4	3	3	4	4	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	71
62	ANP	1	3	2	2	2	4	3	2	2	2	4	2	1	3	3	1	3	3	2	1	1	2	49
63	VL	3	1	4	3	2	4	4	4	4	3	3	4	3	4	3	3	4	4	3	4	2	4	73
64	DA	3	4	2	3	1	4	2	3	1	2	4	3	1	3	1	1	3	1	1	2	1	3	49
65	DF	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	68
66	A	3	4	4	3	4	4	3	4	3	4	3	3	4	3	4	3	4	4	3	4	3	4	78
67	WP	3	1	4	3	2	4	4	4	4	3	3	4	3	4	3	3	4	4	3	4	2	4	73
68	SS	3	4	4	3	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	3	3	3	79
69	A	3	4	3	3	2	4	3	3	3	3	4	3	3	2	4	3	2	3	2	1	3	2	63
70	MS	2	4	3	2	3	4	3	3	2	3	4	2	3	3	4	3	1	1	1	1	2	2	56
71	TJH	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	67
72	N	2	4	2	2	3	3	4	2	2	3	3	2	1	1	4	2	2	1	2	3	2	3	53
73	GHA	1	3	3	1	2	2	3	2	2	2	3	2	3	4	3	2	4	4	4	4	4	4	62
74	S	3	4	2	3	1	3	3	1	1	2	4	2	3	1	3	1	2	3	1	3	1	2	49
75	L	3	4	3	3	4	3	3	4	3	3	4	3	4	3	4	3	4	3	3	3	4	4	75
76	AZ	1	3	3	1	3	4	3	2	2	3	4	3	2	3	3	3	2	4	1	3	2	3	58
77	BA	3	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	2	3	3	1	4	2	1	1	2	4	55
78	ZP	3	3	4	3	3	4	3	3	4	4	4	3	3	3	1	2	3	4	4	4	3	3	71
79	HSY	3	4	3	4	3	4	3	3	3	3	4	4	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	73
80	AM	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	64



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

81	K	3	4	2	2	3	4	4	4	1	3	3	1	4	3	4	4	2	4	4	2	1	2	64
82	KJBG	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	2	3	73
83	Y	2	4	3	3	2	4	3	4	1	3	3	1	4	3	4	4	2	4	4	2	4	2	66
84	AR	3	4	3	3	3	4	4	3	2	3	4	3	3	2	4	3	3	3	3	3	3	3	69
85	AH	2	3	2	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3	2	3	3	2	3	2	2	3	3	56
86	AMR	3	4	2	3	1	4	2	3	2	3	3	1	2	2	2	3	2	3	3	1	3	2	54
87	AA	3	4	2	3	1	4	3	3	1	3	3	1	4	3	4	4	2	3	3	1	3	2	60
88	IP	2	3	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	51
89	TA	3	1	4	3	2	4	4	4	4	3	3	4	3	4	3	3	4	4	3	4	2	4	73
90	CA	1	3	2	2	4	3	4	2	2	3	1	4	4	3	2	3	2	1	1	1	2	1	51
91	KA	2	3	1	3	1	4	4	1	3	3	3	3	1	3	4	3	1	2	1	2	1	3	52
92	A	2	2	2	3	2	3	2	3	1	2	2	4	2	2	3	3	2	3	2	2	2	3	52
93	SM	3	1	4	3	2	4	4	4	4	3	3	4	3	4	3	3	4	4	3	4	2	4	73
94	RDM	3	4	3	4	3	4	4	4	3	4	4	3	3	3	4	4	3	4	3	3	3	3	76
95	PM	1	3	3	1	2	1	2	3	2	1	2	2	4	2	2	3	2	3	3	2	2	3	49
96	F	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	69
97	DM	2	1	2	2	1	2	1	4	2	3	3	2	2	4	4	3	1	3	1	2	1	4	50
98	KD	2	2	2	2	3	3	3	2	2	2	3	3	3	4	2	4	3	3	2	2	3	4	59
99	NI	3	3	2	2	2	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	53
100	R	2	2	2	2	3	3	3	4	3	3	4	2	3	4	3	2	2	3	3	2	1	1	57
101	AK	3	3	2	3	3	4	3	1	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	1	3	1	3	58
102	AS	3	4	3	3	3	4	3	4	4	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	73
103	A	2	3	2	3	3	4	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	62
104	RN	4	4	3	4	3	4	4	2	3	3	4	4	4	3	4	3	3	3	3	1	3	2	71
105	I	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	88
106	AR	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	66
107	F	3	4	3	3	3	3	4	2	2	3	3	2	4	3	4	3	2	4	2	1	2	3	63
108	MCP	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	70



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

109	SP	3	4	4	3	4	4	4	4	1	4	4	3	4	4	4	4	4	1	4	4	4	79	
110	I	3	3	2	2	1	4	3	4	3	3	3	3	4	4	4	2	2	4	2	2	3	4	65
111	KS	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	70
112	S	3	3	3	3	2	4	3	3	1	3	3	3	4	2	3	3	2	3	3	2	3	2	61
113	C	2	4	3	3	2	4	4	3	3	3	3	4	4	2	3	3	2	3	3	2	3	2	65
114	J	3	3	3	3	2	3	3	3	1	3	3	3	4	2	3	3	2	3	3	2	3	2	60
115	IR	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	66
116	NAS	4	3	2	2	4	4	4	4	3	3	4	4	2	2	4	4	2	4	4	3	4	2	72
117	RS	4	4	3	3	2	3	3	3	1	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	62
118	DRL	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	3	3	4	4	4	4	4	3	3	81
119	NYA	3	3	3	3	2	4	3	3	1	3	3	3	4	2	3	3	2	3	3	2	3	2	61
120	DMW	3	4	3	3	2	4	4	4	3	3	3	3	3	4	4	3	2	3	3	2	3	4	70
121	AJ	4	3	2	3	4	3	3	2	4	4	2	3	2	1	3	3	2	3	2	3	3	4	63
122	BYG	3	4	3	4	2	3	3	3	3	3	3	2	3	4	4	3	2	3	2	2	3	2	64
123	AS	2	3	3	2	3	4	3	2	3	3	3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	3	56
124	FZ	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	3	3	3	4	4	3	1	3	2	2	3	4	68
125	A	1	3	3	3	2	4	3	2	1	2	2	2	3	3	3	3	4	3	1	2	1	3	54
126	AKP	3	1	4	3	2	4	4	4	4	3	3	4	3	4	3	3	4	4	2	4	2	4	72
127	BS	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	70
128	AF	3	4	1	1	1	4	1	1	3	3	4	1	1	3	4	1	1	3	3	2	2	3	50
129	AW	4	4	4	3	4	4	3	4	3	3	4	3	4	4	4	3	3	4	3	4	3	4	79
130	SR	3	4	2	3	2	4	3	4	3	3	4	3	4	2	3	2	2	3	3	2	4	2	65
131	ZM	3	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	69
132	N	2	3	2	2	2	3	3	2	3	2	3	2	3	3	4	3	3	3	3	1	3	3	58
133	G	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	64
134	DPS	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	65
135	VA	3	1	4	3	2	4	4	4	4	3	3	4	3	4	3	3	4	4	3	4	2	4	73
136	M	2	3	2	2	2	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	1	3	3	59



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

137	R	2	3	2	2	1	3	2	2	2	1	2	3	3	4	4	2	1	4	3	2	4	2	54
138	AF	3	4	2	4	3	4	4	4	1	2	4	3	4	1	4	3	4	4	4	3	4	4	73
139	NST	3	3	3	3	2	3	3	4	4	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	69
140	E	2	3	2	2	2	4	2	2	1	1	2	3	3	2	3	1	1	3	2	1	2	3	47
141	I	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	68
142	CF	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	3	3	3	3	57
143	IP	3	4	4	3	4	4	3	4	3	4	4	4	4	1	2	4	3	3	3	4	4	4	76
144	CNY	3	3	2	2	4	4	4	3	2	3	3	4	3	2	3	3	3	3	4	4	4	3	69
145	S	1	3	3	1	2	2	3	2	4	4	2	3	3	3	3	4	3	1	1	2	2	3	55
146	TD	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	68
147	UK	2	4	2	1	2	3	1	3	2	2	3	2	2	3	2	3	1	1	3	4	3	4	53
148	LF	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	68
149	DIF	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	69
150	LW	4	4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	4	3	3	4	4	4	3	4	4	3	4	81
151	S	2	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	59
152	FRD	4	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	4	2	3	3	3	3	4	4	3	3	71
153	AUM	3	3	2	2	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	60
154	ZH	3	1	4	3	2	4	4	4	4	3	3	4	3	4	3	3	4	4	3	4	2	4	73
155	D	3	4	2	1	2	4	2	3	1	2	4	1	2	1	3	1	4	1	1	1	2	1	46
156	AR	4	4	3	4	4	4	2	4	1	3	4	3	4	2	4	2	2	4	4	3	2	4	71
157	AD	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	68
158	CPS	1	4	1	2	1	4	4	1	2	2	3	3	1	2	4	3	1	3	2	3	1	2	50
159	CSR	2	3	2	3	3	3	4	3	3	2	3	2	4	3	3	3	3	3	3	2	2	2	61
160	MD	3	3	3	4	4	4	3	3	4	4	3	3	3	4	3	4	4	3	3	4	4	3	76
161	IB	3	4	4	3	4	4	3	4	3	4	3	3	4	3	4	3	4	4	3	4	3	3	77
162	GRT	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	66
163	HK	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	68
164	R	2	3	2	3	2	4	3	3	3	3	4	2	3	3	4	3	2	3	2	2	2	1	59

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

[illegible]



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

193	LN	4	4	3	4	2	4	3	3	4	3	4	3	4	2	4	3	3	3	4	2	3	4	73
194	CP	4	4	3	4	3	1	3	3	4	3	4	3	4	2	4	3	3	3	4	2	3	3	70
195	DK	1	4	2	3	2	4	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	1	3	1	1	1	3	58
196	YQ	3	1	4	3	2	4	4	4	4	3	3	4	3	4	3	3	4	4	3	4	2	4	73
197	TO	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	69
198	EK	2	4	3	3	2	4	3	4	1	3	3	1	4	3	4	4	2	4	4	2	4	2	66
199	DJ	4	2	2	2	3	2	2	3	1	1	2	3	2	4	1	2	3	4	2	3	4	1	53
200	IP	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	65
201	CA	2	3	2	2	3	2	3	1	4	3	4	3	4	2	2	3	3	2	4	1	3	2	58
202	AW	4	1	4	4	4	1	3	3	2	2	3	1	1	1	3	3	2	3	2	2	3	4	56
203	LM	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	68
204	B	4	4	2	2	4	1	4	1	3	2	4	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	4	67
205	NS	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	4	3	3	3	3	3	2	3	63
206	FNZ	3	1	4	3	2	4	4	4	4	3	3	4	3	4	3	3	4	4	3	4	2	4	73
207	M	3	3	2	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	2	2	2	56
208	RJ	2	3	2	3	2	3	2	2	2	1	3	3	1	2	2	1	2	3	1	2	3	4	49
209	SN	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	3	3	4	4	3	4	81
210	AF	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	66
211	SA	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	70
212	RM	3	4	3	4	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	71
213	C	2	3	3	3	3	4	4	3	4	4	4	3	1	3	4	2	1	4	4	1	1	4	65
214	LL	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	1	3	3	2	4	3	2	4	4	75
215	VE	3	4	4	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	71

Tabulasi Data *Body Image* (Penelitian)

No	Nama	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	Total
1	NY	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	64
2	R	2	2	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	55
3	DS	2	3	2	2	2	2	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	2	53
4	A	2	1	2	4	1	3	3	2	4	3	2	3	1	2	4	2	1	2	1	4	2	49
5	YF	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	60
6	SW	3	4	2	3	3	3	3	2	4	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	65
7	DCP	2	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2	2	2	3	2	3	3	3	3	3	56
8	A	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	2	3	3	3	3	3	56
9	WS	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	66
10	CA	1	2	3	3	3	3	4	3	2	2	1	2	1	4	3	2	2	1	2	3	2	49
11	AR	3	2	3	3	3	2	3	2	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	56
12	WM	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	64
13	SA	1	4	1	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	4	1	1	3	4	3	3	3	64
14	L	1	3	4	1	2	3	4	1	4	1	1	2	2	3	4	2	3	3	1	2	3	50
15	A	3	3	3	3	4	3	3	2	3	4	3	3	3	4	4	2	4	3	2	3	4	66
16	T	3	2	3	4	3	4	3	2	3	4	3	4	3	3	1	1	3	2	1	4	2	58
17	AM	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	64
18	S	4	4	4	1	4	1	4	4	4	1	4	1	4	4	4	4	4	4	4	1	4	69
19	A	3	3	2	3	3	4	4	2	4	4	1	4	3	3	1	1	4	3	4	4	4	64
20	AS	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	63
21	R	2	3	1	3	1	3	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	3	3	3	2	48
22	LP	4	2	3	4	3	4	4	1	3	4	2	4	4	4	1	4	1	3	4	4	2	65
23	JA	4	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	4	3	69
24	K	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	58



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

25	A	1	2	4	4	3	3	2	3	3	4	4	1	1	1	4	2	3	3	2	1	2	53
26	AR	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	4	4	3	3	4	3	4	3	4	3	70
27	MP	2	2	3	3	2	3	3	2	4	3	2	3	3	4	3	2	3	3	2	3	3	58
28	FW	2	2	3	3	2	3	2	3	4	3	2	3	3	4	3	2	3	3	2	3	3	58
29	AS	3	3	3	2	4	4	4	1	4	4	4	4	4	3	1	1	4	4	1	2	4	64
30	FA	3	2	4	4	2	3	3	2	4	4	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	4	63
31	NYM	4	3	4	4	4	3	3	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	2	4	3	75
32	HN	2	2	2	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	56
33	BTK	2	2	2	2	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	2	2	2	1	3	3	2	50
34	TAY	3	3	4	1	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	59
35	ES	4	2	4	3	4	4	4	2	4	4	1	4	4	3	1	3	2	3	3	4	2	65
36	KS	3	3	4	4	4	4	4	3	4	3	4	3	4	2	4	4	4	4	4	4	4	77
37	LZ	3	3	3	4	3	3	3	1	4	4	4	4	2	1	3	4	3	4	2	3	4	65
38	KK	2	3	1	3	3	3	2	2	3	3	1	2	1	2	1	2	1	1	2	3	2	43
39	SAP	2	3	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	46
40	A	4	3	4	4	4	4	2	2	4	4	2	4	2	3	4	2	4	3	3	3	4	69
41	D	4	1	2	2	2	1	1	2	1	1	4	2	4	3	1	2	4	4	4	3	2	50
42	FY	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	63
43	ASN	1	1	1	4	3	4	1	3	3	4	1	4	3	4	4	4	3	1	1	4	3	57
44	N	2	4	2	4	3	2	4	1	4	4	2	3	2	3	1	2	1	4	4	4	3	59
45	Y	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	78
46	DPH	2	2	3	1	4	1	3	2	2	1	4	1	3	2	2	4	4	3	3	3	2	52
47	TNM	1	2	3	4	4	3	2	3	1	1	1	2	1	4	1	4	3	2	3	1	1	47
48	RUT	4	3	4	3	3	3	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	3	4	3	3	4	75
49	RC	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	64
50	R	4	2	4	4	4	3	4	2	4	3	2	3	4	4	1	3	2	4	4	4	1	66
51	MS	1	1	1	4	3	4	2	3	2	4	3	4	1	2	3	1	1	1	1	2	1	45
52	N	2	2	2	4	2	2	4	1	4	4	1	4	1	4	1	1	1	1	1	4	1	47



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

53	HF	3	3	4	4	3	4	4	3	4	3	3	4	3	3	3	4	4	3	3	4	3	72
54	B	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	66
55	S	3	2	4	3	4	3	4	1	3	3	2	4	4	3	2	4	1	4	3	4	1	62
56	RK	4	3	4	3	3	3	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	3	4	3	3	4	75
57	MD	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	63
58	A	4	4	4	4	2	3	4	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	2	57
59	I	2	3	2	2	1	2	4	1	4	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	47
60	R	2	2	2	3	1	2	4	3	3	2	4	4	1	3	3	1	3	1	1	2	2	49
61	KA	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	73
62	ANP	2	2	3	3	3	4	3	2	4	4	2	2	2	3	3	2	3	2	2	3	3	57
63	VL	4	3	4	3	3	3	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	3	4	3	3	4	75
64	DA	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2	4	2	3	3	3	3	3	3	59
65	DF	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	65
66	A	4	2	4	4	4	4	4	1	4	3	2	4	4	4	1	3	1	4	4	4	1	66
67	WP	4	3	4	3	3	4	4	4	3	4	3	4	3	4	4	4	3	4	3	3	4	75
68	SS	4	2	4	4	3	3	4	1	3	4	2	3	4	4	1	4	1	3	3	4	1	62
69	A	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	3	2	55
70	MS	2	3	3	3	3	4	3	1	3	4	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	58
71	TJH	3	3	3	3	3	3	4	3	4	4	3	4	3	3	3	4	3	3	3	4	3	69
72	N	3	2	3	3	2	2	3	1	2	2	1	3	2	3	2	2	3	2	3	3	2	49
73	GHA	4	3	4	3	4	3	2	4	2	3	2	3	4	4	4	4	4	4	3	3	4	71
74	S	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	59
75	L	3	2	4	4	3	3	4	1	4	4	1	4	4	4	2	4	1	4	4	4	1	65
76	AZ	1	3	2	2	3	2	3	2	4	3	1	3	3	1	3	1	3	1	3	4	2	50
77	BA	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	4	3	2	3	1	1	2	3	54
78	ZP	4	2	4	4	4	4	3	1	3	4	2	3	4	4	2	4	2	3	3	3	3	66
79	HSY	3	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	66
80	AM	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	57

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

81	K	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	82	
82	KJBG	3	3	3	4	3	4	2	3	4	4	3	2	4	3	1	3	4	4	4	2	3	66
83	Y	4	3	4	4	3	3	4	3	4	4	3	3	4	3	4	4	3	4	3	3	4	74
84	AR	3	3	3	4	3	4	3	3	3	4	2	4	3	3	2	3	2	2	3	4	2	63
85	AH	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	2	2	3	2	3	2	2	49
86	AMR	3	4	4	1	1	4	1	2	3	3	1	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	54
87	AA	3	4	4	4	4	4	4	2	1	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	69
88	IP	2	2	3	2	2	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2	3	51
89	TA	4	3	4	3	3	3	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	3	4	3	3	4	75
90	CA	1	2	2	3	1	3	2	4	3	2	1	4	2	2	3	3	4	4	3	1	3	53
91	KA	2	1	3	4	3	4	2	1	2	4	2	4	3	4	4	4	4	3	2	4	3	63
92	A	2	2	2	4	1	3	2	3	2	2	2	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	52
93	SM	4	3	4	3	3	3	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	3	4	3	3	4	75
94	RDM	3	3	4	4	3	3	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	69
95	PM	1	2	3	2	3	2	2	3	2	2	3	3	4	3	2	3	2	1	1	3	3	50
96	F	3	2	4	4	4	3	4	1	4	4	3	4	3	2	2	3	3	3	3	4	3	66
97	DM	3	2	1	4	2	4	4	2	2	4	1	4	2	3	4	2	3	2	3	4	2	58
98	KD	2	2	2	2	3	3	2	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	52
99	NI	2	2	2	3	2	3	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	47
100	R	3	2	2	3	3	2	3	2	2	3	4	3	3	2	2	3	2	3	2	3	3	55
101	AK	3	3	4	4	4	4	4	4	1	4	3	2	4	4	4	1	3	2	3	2	3	66
102	AS	4	2	3	3	4	4	3	1	3	4	2	4	3	4	2	4	1	3	4	4	1	63
103	A	2	2	2	3	2	2	4	3	3	4	3	3	2	2	4	4	2	3	3	3	2	58
104	RN	1	4	2	2	1	1	3	1	4	4	3	4	1	4	1	3	1	4	1	2	1	48
105	I	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	84
106	AR	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	63
107	F	3	1	2	4	1	2	4	2	4	1	1	4	3	2	1	1	3	1	1	4	1	46
108	MCP	4	3	4	4	3	4	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	70



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

109	SP	4	4	4	4	4	1	4	1	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	76
110	I	3	4	2	4	3	2	4	4	4	4	4	2	1	4	3	1	2	4	1	3	2	61
111	KS	3	3	3	4	3	3	4	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	70
112	S	2	2	2	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	54
113	C	1	4	2	2	2	1	3	1	4	3	3	4	1	3	1	3	1	4	3	2	1	49
114	J	2	2	2	2	2	3	3	3	4	3	1	3	1	3	2	2	2	2	2	3	2	49
115	IR	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	63
116	NAS	2	1	2	1	4	1	4	4	4	4	2	4	4	1	2	3	3	2	3	4	3	58
117	RS	1	2	2	2	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	52
118	DRL	4	1	4	4	4	3	3	2	4	4	2	4	3	4	2	4	2	3	3	4	1	65
119	NYA	2	3	2	2	2	3	3	3	3	3	1	3	1	3	2	3	2	2	2	4	2	51
120	DMW	3	4	3	4	3	3	3	4	4	4	4	1	3	1	1	3	3	4	4	4	3	66
121	AJ	1	3	3	2	2	2	2	3	1	4	1	4	2	3	3	2	2	3	3	3	2	51
122	BYG	3	2	3	3	3	3	4	1	4	4	2	1	3	4	2	2	3	4	4	3	3	61
123	AS	3	2	3	4	3	3	3	3	3	4	2	3	2	3	3	2	2	2	2	3	2	57
124	FZ	3	1	3	3	4	3	3	2	4	4	4	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	68
125	A	1	2	3	3	2	4	2	3	2	3	1	3	3	2	3	4	4	2	1	4	2	54
126	AKP	4	3	4	3	3	3	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	3	4	3	3	4	75
127	BS	4	4	4	4	4	4	1	4	4	1	1	4	1	1	1	4	4	4	4	4	4	66
128	AF	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	63
129	AW	3	2	4	3	4	3	3	2	3	4	2	3	4	4	1	4	2	3	4	3	2	63
130	SR	3	2	3	3	3	3	4	1	4	4	3	3	2	3	2	1	2	2	2	3	2	55
131	ZM	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	67
132	N	1	1	1	3	2	3	2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	1	1	3	3	49
133	G	3	3	3	2	3	2	4	2	3	3	2	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	57
134	DPS	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	64
135	VA	4	3	4	3	3	3	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	3	4	3	3	4	75
136	M	3	3	3	2	3	2	4	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	58



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

137	R	2	2	2	3	4	1	3	2	2	2	2	3	4	4	4	4	4	2	2	3	4	59
138	AF	3	2	4	4	3	3	3	1	3	4	1	4	2	3	1	2	3	1	2	4	2	55
139	NST	3	3	4	4	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	68
140	E	1	4	1	2	3	3	3	3	4	1	4	3	1	1	3	3	1	4	2	1	1	49
141	I	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	3	2	1	4	3	4	4	2	3	4	71
142	CF	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	2	3	2	55
143	IP	4	2	4	4	4	4	4	1	3	4	2	4	4	4	1	4	1	3	3	4	2	66
144	CNY	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	2	4	2	57
145	S	1	2	2	3	2	2	3	3	3	2	4	1	3	3	4	4	4	1	2	4	2	55
146	TD	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	4	3	65
147	UK	2	2	3	1	1	3	3	2	1	1	3	2	2	2	4	2	2	3	3	2	2	46
148	LF	3	3	4	4	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	68
149	DIF	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	64
150	LW	3	2	4	4	3	4	4	2	3	4	1	3	4	3	2	4	1	3	4	4	2	64
151	S	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	62
152	FRD	4	3	2	2	4	4	1	2	3	3	1	3	3	3	3	2	3	3	3	3	4	59
153	AUM	4	3	3	3	4	3	4	3	4	3	2	3	4	2	3	3	3	3	2	3	3	65
154	ZH	4	3	4	3	3	3	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	3	4	3	3	4	75
155	D	3	3	3	4	2	4	4	1	1	4	2	4	2	1	4	1	1	2	1	3	1	51
156	AR	3	2	3	3	3	4	4	1	3	4	2	4	3	4	1	4	1	3	3	3	1	59
157	AD	3	3	4	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	67
158	CPS	3	3	4	4	2	4	4	1	2	2	3	3	1	4	2	3	1	2	2	4	3	57
159	CSR	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	2	3	57
160	MD	4	1	4	4	4	4	4	2	3	4	1	3	4	3	1	4	1	4	4	4	1	64
161	IB	4	2	4	4	4	4	4	1	3	4	2	4	4	4	1	4	1	3	3	4	2	66
162	GRT	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	63
163	HK	3	3	4	3	3	4	4	3	3	3	3	4	3	2	3	3	3	3	3	3	4	67
164	R	3	2	4	4	3	3	3	1	4	3	2	3	3	2	3	2	2	2	2	3	4	58

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - b. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

[illegible]



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

193	LN	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	2	4	3	3	2	3	4	3	4	4	4	74
194	CP	4	4	4	4	3	1	3	4	4	4	1	4	4	3	1	3	4	3	4	4	4	70
195	DK	2	3	4	4	4	4	4	4	4	3	2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	76
196	YQ	4	3	4	3	3	3	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	3	4	3	3	4	75
197	TO	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	67
198	EK	4	3	4	4	3	3	4	3	4	4	3	3	4	3	4	4	3	4	3	3	4	74
199	DJ	1	1	1	4	2	2	4	4	4	1	2	2	4	1	2	3	4	1	3	3	4	53
200	IP	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	57
201	CA	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	4	4	2	2	2	2	3	2	57
202	AW	4	4	4	3	1	4	2	2	1	3	3	2	2	2	3	3	2	1	2	4	1	53
203	LM	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	64
204	B	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	1	4	4	75
205	NS	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	3	2	3	3	3	57
206	FNZ	4	3	4	3	3	3	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	3	4	3	3	4	75
207	M	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	60
208	RJ	2	2	2	3	2	3	2	2	2	3	2	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	52
209	SN	3	1	4	3	3	3	4	2	4	3	1	4	3	4	1	3	2	3	4	3	1	59
210	AF	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	65
211	SA	3	3	3	4	4	4	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	69
212	RM	3	3	4	4	3	4	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	69
213	C	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	2	4	3	4	77
214	LL	4	3	4	4	3	4	3	1	4	4	3	4	2	3	1	2	2	2	3	4	2	62
215	VE	4	2	3	3	3	3	3	2	3	4	1	4	3	3	2	3	1	3	4	4	1	59

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN I

HASIL Uji ASUMSI

UJI NORMALITAS

Descriptive Statistics

	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation	Skewness		Kurtosis	
	Statistic	Statistic	Statistic	Statistic	Statistic	Statistic	Std. Error	Statistic	Std. Error
Body Image	215	43	84	61.40	8.538	.103	.166	-.641	.330
Kepercayaan Diri	215	43	88	64.02	8.714	-.112	.166	-.561	.330
Valid N (listwise)	215								

Body Image

Skewness : $0,103 / 0,166 = 0,62$

Kurtosis : $-0,641 / 0,330 = -1,94$

Kepercayaan Diri

Skewness : $-0,112 / 0,166 = -0,67$

Kurtosis : $-0,561 / 0,330 = -1,70$

UJI LINEARITAS

ANOVA Table

		Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Kepercayaan Diri Body Image	Between Groups	(Combined) 7716.139	36	214.337	4.470	.000
		Linearity 5887.413	1	5887.413	122.787	.000
		Deviation from Linearity 1828.726	35	52.249	1.090	.349
	Within Groups	8534.745	178	47.948		
	Total	16250.884	214			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN J

UJI HIPOTESIS

UJI HIPOTESIS

Descriptive Statistics

	Mean	Std. Deviation	N
Body Image	61.40	8.538	215
Kepercayaan Diri	64.02	8.714	215

Correlations

		Body Image	Kepercayaan Diri
Body Image	Pearson Correlation	1	.602**
	Sig. (2-tailed)		.000
	N	215	215
Kepercayaan Diri	Pearson Correlation	.602**	1
	Sig. (2-tailed)	.000	
	N	215	215

** . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN K

KOEFISIEN DETERMINASI

KOEFISIEN DETERMINASI

Model Summary

Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	.602 ^a	.362	.359	6.975

a. Predictors: (Constant), Body Image

Coefficients^a

Model		Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.
		B	Std. Error	Beta		
1	(Constant)	26.305	3.462		7.599	.000
	Body Image	.614	.056	.602	11.000	.000

a. Dependent Variable: Kepercayaan Diri

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN L

DESKRIPSI KATEGORISASI DATA

A. KEPERCAYAAN DIRI

1. Data Empirik

Statistics		
Kepercayaan Diri		
N	Valid	215
	Missing	0
Mean		64.02
Std. Deviation		8.714
Range		45
Minimum		43
Maximum		88

2. Kategorisasi

Statistics		
Kategorisasi		
N	Valid	215
	Missing	0

		Kategorisasi			Cumulative
		Frequency	Percent	Valid Percent	Percent
Valid	Sangat Rendah	0	0.0	0.0	0.0
	Rendah	12	5.6	5.6	5.6
	Sedang	63	29.3	29.3	34.9
	Tinggi	96	44.7	44.7	79.5
	Sangat Tinggi	44	20.5	20.5	100.0
	Total	215	100.0	100.0	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. BODY IMAGE

1. Data Empirik

Statistics		
<i>Body Image</i>		
N	Valid	215
	Missing	0
Mean		61.40
Std. Deviation		8.538
Range		41
Minimum		43
Maximum		84

2. Kategorisasi

Statistics		
<i>Kategorisasi</i>		
N	Valid	215
	Missing	0

		Kategorisasi			Cumulative
		Frequency	Percent	Valid Percent	Percent
Valid	Sangat Rendah	0	0.0	0.0	0.0
	Rendah	9	4.2	4.2	4.2
	Sedang	66	30.7	30.7	34.9
	Tinggi	94	43.7	43.7	78.6
	Sangat Tinggi	46	21.4	21.4	100.0
	Total	215	100.0	100.0	

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN M

ANALISIS TAMBAHAN

TABULASI ANALISIS ASPEK PADA VARIABEL

		Kepercayaan Diri (Y)
Evaluasi Penampilan	Pearson Correlation	.595**
	Sig. (2-tailed)	.000
	Sum of Squares and Cross-products	2652.047
	Covariance	12.393
	N	215
Orientasi Penampilan	Pearson Correlation	.446**
	Sig. (2-tailed)	.000
	Sum of Squares and Cross-products	1382.744
	Covariance	6.461
	N	215
Kepuasan Terhadap Bagian Tubuh	Pearson Correlation	.282**
	Sig. (2-tailed)	.000
	Sum of Squares and Cross-products	1716.349
	Covariance	8.020
	N	215
Kecemasan Menjadi Gemuk	Pearson Correlation	.592**
	Sig. (2-tailed)	.000
	Sum of Squares and Cross-products	2493.209
	Covariance	11.651

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pengukuran Ukuran Tubuh	N	215
	Pearson Correlation	.524**
	Sig. (2-tailed)	.000
	Sum of Squares and Cross-products	1339.651
	Covariance	6.260
	N	215
Kepercayaan Diri (Y)	Pearson Correlation	1
	Sig. (2-tailed)	
	Sum of Squares and Cross-products	16250.884
	Covariance	75.939
	N	215

** . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN N

VERBATIM WAWANCARA

VERBATIM NARASUMBER KE-1

Hari/Tanggal : Senin, 18 November 2024
 Nama Pewawancara : Lulu Faziya Septi
 Nama/Inisial Responden : PT
 Jenis Kelamin : Perempuan
 Wawancara Untuk : Pra-riset

Keterangan :

P : Peneliti

R : Responden (Narasumber)

BARIS	P/R	HASIL WAWANCARA
1	P	Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.
2	R	Wa'alaikumussalam
3	P	Perkenalkan, nama saya Lulu Faziya Septi, mahasiswi Psikologi UIN Suska Riau yang sedang melaksanakan penelitian. Disini saya akan mewawancarai anda, apakah anda bersedia?
4		
5		
6		
7	R	Iya kak, saya bersedia...
8	P	Siapa namanya?
9	R	Nama saya PT kak.
10	P	Berapa usianya sekarang?
11	R	15 tahun kak.
12	P	Tinggal dimana?
13	R	Di Rimbo Panjang kak.
14	P	Sekolah dimana?
15	R	Di SMA Negeri 1 Tambang.
16	P	Kelas berapa sekarang?
17	R	Kelas X Unggul 2 kak.
18	P	Apa yang membuat PT merasa tidak percaya diri dengan penampilan PT?
19		
20	R	Karena badan saya gemukan kak, jadi kalau bareng teman suka merasa malu sendiri. Karena badan saya gemukan kak, jadi kalau bareng teman suka merasa malu sendiri.
21		
22		

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

23	P	Bagaimana perasaan PT ketika ada orang yang memberi komentar tentang penampilan PT?
24	R	Rasanya nggak enak kak, kayak malu. Walaupun mereka bercanda, saya tetap kepikiran.
25	P	Bisa ceritakan nggak, kapan PT merasa kurang percaya diri dengan penampilan PT?
26	R	Pernah kak, waktu foto bareng teman, saya kelihatan lebih besar. Mereka ketawa, saya jadi tambah nggak percaya diri.
27	P	Kalau diminta maju presentasi atau ikut kegiatan di sekolah, bagaimana rasanya?
28	R	Deg-degan kak, takut diliatin orang. Apalagi kalau olahraga, saya sering nggak ikut karena malu.
29	P	Biasanya apa yang dilakukan PT untuk menghadapi rasa tidak percaya diri itu?
30	R	Pernah coba diet kak, tapi susah. Kadang saya milih diem aja biar nggak keliatan.
31	P	Apakah ada orang terdekat atau di sekeliling yang biasanya memberi semangat atau dorongan ketika PT merasa kurang percaya diri?
32	R	Kalau keluarga suka bilang “nggak apa-apa, yang penting sehat”. Tapi di sekolah tetap aja saya merasa kurang percaya diri.
33	P	Apa harapan PT ke depan supaya bisa lebih percaya diri?
34	R	Saya pengen bisa lebih cuek kak, nggak terlalu mikirin omongan orang. Bisa nerima diri sendiri walaupun badan saya besar.
35	P	Oo iya, mungkin sekian wawancara kita pada hari ini. Kalau tadi ada kata-kata kakak yang kurang berkenan, kakak minta maaf ya, dimaafkan dek?
36	R	Iya kak, dimaafkan.
37	P	Baik, terima kasih ya PT karena sudah bersedia untuk diwawancarai. Semoga sehat selalu dan makin percaya diri ke depannya.
38	R	ya kak, sama-sama.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

VERBATIM NARASUMBER KE-2

Hari/Tanggal : Senin, 18 November 2024
 Nama Pewawancara : Lulu Faziya Septi
 Nama/Inisial Responden : LS
 Jenis Kelamin : Perempuan
 Wawancara Untuk : Pra-riset

Keterangan :

P : Peneliti

R : Responden (Narasumber)

BARIS	P/R	HASIL WAWANCARA
1	P	Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.
2	R	Wa'alaikumussalam
3	P	Perkenalkan, nama saya Lulu Faziya Septi, mahasiswi Psikologi UIN Suska Riau yang sedang melaksanakan penelitian. Disini saya akan mewawancarai anda, apakah anda bersedia?
4		
5		
6		
7	R	Iya kak, saya bersedia...
8	P	Siapa namanya?
9	R	Nama saya LS kak.
10	P	Berapa usianya sekarang?
11	R	15 tahun kak.
12	P	Tinggal dimana?
13	R	Di Kualu Nenas kak.
14	P	Sekolah dimana?
15	R	Di SMA Negeri 1 Tambang.
16	P	Kelas berapa sekarang?
17	R	Kelas X Unggul 1 kak.
18	P	Apa yang membuat LS merasa tidak percaya diri dengan penampilan LS?
19		
20	R	Karena badan saya pendek kak
21	P	Bagaimana perasaan LS ketika ada orang yang memberi komentar tentang penampilan LS?
22		

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

R	Rasanya malu kak insecure dengan teman-teman yang memiliki tinggi badan ideal..
P	Bisa ceritakan nggak, kapan LS merasa kurang percaya diri dengan penampilan LS?
R	Waktu ada kegiatan paskibra, saya paling pendek diantara teman teman disitu saya merasa tidak percaya diri.
P	Kalau diminta maju presentasi atau ikut kegiatan di sekolah, bagaimana rasanya?
R	Grogi kak, takut jadi pusat perhatian.
P	Biasanya apa yang dilakukan LS untuk menghadapi rasa tidak percaya diri itu?
R	Saya biasanya diem aja kak.
P	Apakah ada orang terdekat atau di sekeliling yang biasanya memberi semangat atau dorongan ketika LS merasa kurang percaya diri?
R	Ada kak, keluarga suka bilang tinggi badan nggak terlalu penting, yang penting pintar dan baik. Itu lumayan bikin tenang, tapi kadang tetap aja saya merasa insecure.
P	Apa harapan LS ke depan supaya bisa lebih percaya diri?
R	Saya pengen lebih nerima diri sendiri kak. Meskipun pendek, saya tetap bisa punya prestasi biar nggak dipandang rendah.
P	Oo iya, mungkin sekian wawancara kita pada hari ini. Kalau tadi ada kata-kata kakak yang kurang berkenan, kakak minta maaf ya, dimaafkan dek?
R	Iya kak, dimaafkan.
P	Baik, terima kasih ya PT karena sudah bersedia untuk diwawancarai. Semoga sehat selalu dan makin percaya diri ke depannya.
R	ya kak, sama-sama.

VERBATIM NARASUMBER KE-3

Hari/Tanggal : Senin, 18 November 2024
 Nama Pewawancara : Lulu Faziya Septi
 Nama/Inisial Responden : RM
 Jenis Kelamin : Perempuan
 Wawancara Untuk : Pra-riset

Keterangan :

P : Peneliti

R : Responden (Narasumber)

BARIS	P/R	HASIL WAWANCARA
1	P	Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.
2	R	Wa'alaikumussalam
3	P	Perkenalkan, nama saya Lulu Faziya Septi, mahasiswi Psikologi UIN Suska Riau yang sedang melaksanakan penelitian. Disini saya akan mewawancarai anda, apakah anda bersedia?
4		
5		
6		
7	R	Iya kak, saya bersedia...
8	P	Siapa namanya?
9	R	Nama saya RM kak.
10	P	Berapa usianya sekarang?
11	R	15 tahun kak.
12	P	Tinggal dimana?
13	R	Di Danau Binkuang kak.
14	P	Sekolah dimana?
15	R	Di SMA Negeri 1 Tambang.
16	P	Kelas berapa sekarang?
17	R	Kelas X Unggul 2 kak.
18	P	Apa yang membuat RM tidak percaya diri dengan penampilan RM?
19		
20	R	Karena kulit RM gelap kak. Tidak putih seperti teman saya kak
21		Kalau foto bareng teman, RM suka kelihatan lebih hitam sendiri,
22		jadi insecure.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

23	P	Bagaimana perasaan RM ketika ada orang yang memberi komentar tentang penampilan RM?
24	R	Kalau ada yang bilang “hitam manis” sih masih oke, tapi kalau ada yang nyeletuk “kok item banget sih” rasanya sakit hati kak. Jadi kepikiran terus.
25	P	Bisa ceritakan tidak, kapan RM merasa kurang percaya diri dengan penampilan RM?
26	R	Pernah kak, waktu ekstrakurikuler nari di sekolah. Teman teman saya semua pada putih tapi saya sendiri merasa kulit saya kurang putih dibanding yg lainnya jadi membuat saya tidak percaya diri untuk ikut ekstrakurikuler tersebut.
27	P	Biasanya apa yang RM lakukan untuk menghadapi rasa tidak percaya diri itu?
28	R	Saya pernah coba pakai skincare biar kulitnya lebih cerah, tapi hasilnya lama dan nggak terlalu kelihatan.
29	P	Apakah ada orang terdekat RM atau di sekeliling RM yang biasanya memberi semangat atau dorongan ketika RM merasa kurang percaya diri?
30	R	Ada kak, mama sering bilang kalau cantik itu nggak selalu dari warna kulit, tapi dari sikap dan hati. Itu bikin RM agak tenang, walaupun kadang masih kepikiran juga.
31	P	Apa harapan RM ke depannya supaya bisa lebih percaya diri?
32	R	RM berharap bisa lebih menerima diri sendiri kak. RM pengen yakin kalau kulit gelap juga tetap bisa cantik dan percaya diri, nggak usah terlalu mikirin komentar orang lain.
33	P	Baik, terima kasih RM karena sudah bersedia untuk diwawancarai. Semoga RM selalu sehat dan lebih percaya diri ke depannya.
34	R	Iya kak, sama-sama.
35	P	Kakak akhiri ya, wassalamu’alaikum warahmatullahi wabarakatuh.
36	R	Wa’alaikumussalam warahmatullahi wabarakatuh.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

VERBATIM NARASUMBER KE-4

Hari/Tanggal : Senin, 18 November 2024
 Nama Pewawancara : Lulu Faziya Septi
 Nama/Inisial Responden : NP
 Jenis Kelamin : Perempuan
 Wawancara Untuk : Pra-riset

Keterangan :

P : Peneliti

R : Responden (Narasumber)

BARIS	P/R	HASIL WAWANCARA
1	P	Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.
2	R	Wa'alaikumussalam
3	P	Perkenalkan, nama saya Lulu Faziya Septi, mahasiswi
4		Psikologi UIN Suska Riau yang sedang melaksanakan
5		penelitian. Disini saya akan mewawancarai anda, apakah
6		anda bersedia?
7	R	Iya kak, saya bersedia...
8	P	Siapa namanya?
9	R	Nama saya NP kak.
10	P	Berapa usianya sekarang?
11	R	15 tahun kak.
12	P	Tinggal dimana?
13	R	Di Palung Raya kak.
14	P	Sekolah dimana?
15	R	Di SMA Negeri 1 Tambang.
16	P	Kelas berapa sekarang?
17	R	Kelas X Unggul 3 kak.
18	P	Apa yang membuat NP tidak percaya diri dengan
19		penampilan NP?
20	R	Karena gigi saya yg tidak rapi terlalu berantakan gigi saya kak.
21	P	Bagaimana perasaan NP ketika ada orang yang memberi
22		komentar tentang penampilan NP?
23	R	Kalau saya cuek aja sih kak ga saya hiraukan...

Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

P	Bisa ceritakan tidak, kapan NP merasa kurang percaya diri dengan penampilan NP?
R	Waktu saat berpoto dengan teman teman saya merasa insecure dengan gigi saya klo senyum tidak terlihat cantik dibanding kan teman teman saya.
P	Biasanya apa yang NP lakukan untuk menghadapi rasa tidak percaya diri itu?
R	Saya berusaha untuk ngelawan rasa insecure saya ya walapun kadang suka iri liaat teman yang gigi nya rapi dan bagus..
P	Apakah ada orang terdekat NP atau di sekeliling NP yang biasanya memberi semangat atau dorongan ketika NP merasa kurang percaya diri?
R	Sejauh ini ga ada sih kak yang paling cuman diri sendiri aja kak
P	Apa harapan NP ke depannya supaya bisa lebih percaya diri?
R	Saya berharap bisa lebih menerima diri sendiri kak. Apa adanya aja kak
P	Baik, terima kasih NP karena sudah bersedia untuk diwawancarai. Semoga NP selalu sehat dan lebih percaya diri ke depannya.
R	Iya kak, sama-sama.
P	Kakak akhiri ya, wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.
R	Wa'alaikumussalam warahmatullahi wabarakatuh.

VERBATIM NARASUMBER KE-5

Hari/Tanggal : Senin, 18 November 2024
 Nama Pewawancara : Lulu Faziya Septi
 Nama/Inisial Responden : DP
 Jenis Kelamin : Perempuan
 Wawancara Untuk : Pra-riset

Keterangan :

P : Peneliti

R : Responden (Narasumber)

BARIS	P/R	HASIL WAWANCARA
1	P	Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.
2	R	Wa'alaikumussalam.
3	P	Perkenalkan, nama saya Lulu Faziya Septi, mahasiswi Psikologi UIN Suska Riau yang sedang melaksanakan penelitian. Disini saya akan mewawancarai anda, apakah anda bersedia?
4		
5		
6		
7	R	Iya kak, saya bersedia.
8	P	Siapa namanya?
9	R	Nama saya DP kak.
10	P	Berapa usianya sekarang?
11	R	15 tahun kak.
12	P	Tinggal dimana?
13	R	Di Rimbo Panjang kak.
14	P	Sekolah dimana?
15	R	Di SMA Negeri 1 Tambang.
16	P	Kelas berapa sekarang?
17	R	Kelas X Unggul 4 kak.
18	P	Apa yang membuat DP tidak percaya diri dengan penampilan DP?
19		
20	R	Karena wajah saya yang berjerawat kak tidak mulus seperti yang lain...Hmmm
21		
22	P	Bagaimana perasaan DP ketika ada orang yang memberi komentar tentang penampilan DP?
23		
24	R	Agak sakit hati sih kak kalau ada yang bilang muka nya ga dirawat ga pandai ngerawat diri sakit hati aja dengernya kak..
25		

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48

P	Bisa ceritakan tidak, kapan DP merasa kurang percaya diri dengan penampilan DP?
R	Saat keluar rumah merasa ga percaya diri karena muka saya yg berjerawat rasanya cuman mau didalam rumah aja takut ada yg komentar ga baik tentang diri saya.
P	Biasanya apa yang DP lakukan untuk menghadapi rasa tidak percaya diri itu?
R	Berusaha semaksimal mungkin untuk ngerawat diri..
P	Apakah ada orang terdekat DP atau di sekeliling DP yang biasanya memberi semangat atau dorongan ketika DP merasa kurang percaya diri?
R	Keluarga terutama mama selalu memberi motivasi untuk tidak insecure.
P	Apa harapan DP ke depannya supaya bisa lebih percaya diri?
R	Saya berharap bisa lebih bersyukur dengan diri saya sendiri kak. Kalau itu normal bagi setiap perempuan...
P	Baik, terima kasih DP karena sudah bersedia untuk diwawancarai. Semoga DP selalu sehat dan lebih percaya diri ke depannya.
R	Iya kak, sama-sama.
P	Kakak akhiri ya, wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.
R	Wa'alaikumussalam warahmatullahi wabarakatuh.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

VERBATIM NARASUMBER KE-6

Hari/Tanggal : Senin, 18 November 2024
 Nama Pewawancara : Lulu Faziya Septi
 Nama/Inisial Responden : HZ
 Jenis Kelamin : Perempuan
 Wawancara Untuk : Pra-riset

Keterangan :

P : Peneliti

R : Responden (Narasumber)

BARIS	P/R	HASIL WAWANCARA
1	P	Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.
2	R	Wa'alaikumussalam.
3	P	Perkenalkan, nama saya Lulu Faziya Septi, mahasiswi Psikologi UIN Suska Riau yang sedang melaksanakan penelitian. Disini saya akan mewawancarai anda, apakah anda bersedia?
4		
5		
6		
7	R	Iya kak, saya bersedia.
8	P	Siapa namanya?
9	R	Nama saya HZ kak.
10	P	Berapa usianya sekarang?
11	R	15 tahun kak.
12	P	Tinggal dimana?
13	R	Di Terantang kak.
14	P	Sekolah dimana?
15	R	Di SMA Negeri 1 Tambang.
16	P	Kelas berapa sekarang?
17	R	Kelas X Unggul 1 kak.
18	P	Apa yang membuat HZ tidak percaya diri dengan penampilan HZ?
19		
20	R	Karena wajah HZ berjerawat kak. Kalau jerawatnya banyak HZ jadi malu diliatin orang.
21		
22	P	Bagaimana perasaan HZ ketika ada orang yang memberi komentar tentang penampilan HZ?
23		
24	R	Kalau ada yang bilang muka HZ berjerawat, rasanya sedih kak. Kadang HZ jadi minder, nggak berani lama-lama tatap muka.
25		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50

P	Bisa ceritakan tidak, kapan HZ merasa kurang percaya diri dengan penampilan HZ?
R	Pernah kak, saat berpergian bareng teman-teman. Teman pada dandan cantik, HZ malah jerawat parah. Jadi kurang pede buat gabung apalagi kalau diajak foto bareng insecure banget kak...
P	Biasanya apa yang HZ lakukan untuk menghadapi rasa tidak percaya diri itu?
R	HZ sering pakai masker wajah atau bedak tebal biar jerawatnya agak tertutup. Tapi tetap aja HZ masih merasa nggak pede.
P	Apakah ada orang terdekat HZ atau di sekeliling HZ yang biasanya memberi semangat atau dorongan ketika HZ merasa kurang percaya diri?
R	Ada kak, ibu sering bilang jerawat itu wajar usia remaja, nanti juga hilang. Itu bikin HZ agak lega, walaupun kadang masih kepikiran juga.
P	Apa harapan HZ ke depannya supaya bisa lebih percaya diri?
R	HZ berharap jerawatnya bisa sembuh kak, dan HZ bisa lebih nerima diri apa adanya biar nggak gampang insecure lagi.
P	Baik, terima kasih HZ karena sudah bersedia untuk diwawancarai. Semoga HZ selalu sehat dan lebih percaya diri ke depannya.
R	Iya kak, sama-sama.
P	Kakak akhiri ya, wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.
R	Wa'alaikumussalam warahmatullahi wabarakatuh.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

VERBATIM NARASUMBER KE-7

Hari/Tanggal : Senin, 18 November 2024
 Nama Pewawancara : Lulu Faziya Septi
 Nama/Inisial Responden : TR
 Jenis Kelamin : Perempuan
 Wawancara Untuk : Pra-riset

Keterangan :

P : Peneliti

R : Responden (Narasumber)

BARIS	P/R	HASIL WAWANCARA
1	P	Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.
2	R	Wa'alaikumussalam.
3	P	Perkenalkan, nama saya Lulu Faziya Septi, mahasiswi Psikologi UIN Suska Riau yang sedang melaksanakan penelitian. Disini saya akan mewawancarai anda, apakah anda bersedia?
4		
5		
6		
7	R	Iya kak, saya bersedia.
8	P	Siapa namanya?
9	R	Nama saya TR kak.
10	P	Berapa usianya sekarang?
11	R	15 tahun kak.
12	P	Tinggal dimana?
13	R	Di Kualu kak.
14	P	Sekolah dimana?
15	R	Di SMA Negeri 1 Tambang.
16	P	Kelas berapa sekarang?
17	R	Kelas X Unggul 4 kak.
18	P	Apa yang membuat TR merasa tidak percaya diri saat berbicara di depan umum?
19		
20	R	TR takut salah ngomong kak. Kadang sudah latihan, tapi pas maju suka blank.
21		
22	P	Bagaimana perasaan TR kalau harus maju presentasi di kelas?
23		
24	R	Deg-degan kak, tangan dingin, suara gemetar. TR jadi nggak bisa fokus sama materinya.
25		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51

P	Bisa ceritakan tidak, kapan TR merasa kurang percaya diri ketika berbicara di depan orang banyak?
R	Pernah kak, waktu presentasi pelajaran sejarah. TR salah sebut tahun, teman-teman ketawa. Sejak itu TR jadi makin takut kalau disuruh maju.
P	Apa yang biasanya TR lakukan sebelum tampil berbicara di depan umum?
R	TR biasanya baca ulang catatan, latihan pelan-pelan. Tapi tetap aja kalau di depan orang banyak rasanya gugup.
P	Apakah ada orang terdekat TR atau di sekeliling TR yang biasanya memberi semangat atau dorongan ketika TR merasa kurang percaya diri?
R	Ada kak, sahabat TR suka bilang “nggak apa-apa salah, yang penting berani maju”. Itu lumayan bikin semangat, tapi TR tetap susah hilangin grogi.
P	Apa harapan TR ke depannya supaya bisa lebih percaya diri berbicara di depan umum?
R	TR berharap bisa lebih tenang kak. Pngen berani ngomong lancar, nggak mikirin takut salah lagi
P	Baik, terima kasih TR karena sudah bersedia untuk diwawancarai. Semoga TR sehat selalu dan lebih percaya diri ke depannya.
R	Iya kak, sama-sama.
P	Kakak akhiri ya, wassalamu’alaikum warahmatullahi wabarakatuh.
R	Wa’alaikumussalam warahmatullahi wabarakatuh.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

VERBATIM NARASUMBER KE-8

Hari/Tanggal : Senin, 18 November 2024
 Nama Pewawancara : Lulu Faziya Septi
 Nama/Inisial Responden : IW
 Jenis Kelamin : Perempuan
 Wawancara Untuk : Pra-riset

Keterangan :

P : Peneliti

R : Responden (Narasumber)

BARIS	P/R	HASIL WAWANCARA
1	P	Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.
2	R	Wa'alaikumussalam.
3	P	Perkenalkan, nama saya Lulu Faziya Septi, mahasiswi Psikologi UIN Suska Riau yang sedang melaksanakan penelitian. Disini saya akan mewawancarai anda, apakah anda bersedia?
4		
5		
6		
7	R	Iya kak, saya bersedia.
8	P	Siapa namanya?
9	R	Nama saya IW kak.
10	P	Berapa usianya sekarang?
11	R	15 tahun kak.
12	P	Tinggal dimana?
13	R	Di Rimbo Panjang kak.
14	P	Sekolah dimana?
15	R	Di SMA Negeri 1 Tambang.
16	P	Kelas berapa sekarang?
17	R	Kelas X Unggul 4 kak.
18	P	Apa yang membuat IW merasa tidak percaya diri saat berbicara di depan umum?
19		
20	R	Karena IW gampang panik kak. Kalau ngomong di depan orang banyak, IW takut kata-katanya jadi berantakan.
21		
22	P	Bagaimana perasaan IW kalau harus maju presentasi di kelas?
23		
24	R	Rasanya cemas kak, kadang sampai keringat dingin. IW jadi pengen cepat-cepat selesai aja.
25		

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

P	Bisa ceritakan tidak, kapan IW merasa kurang percaya diri ketika berbicara di depan orang banyak?
R	Waktu ujian praktek Bahasa Inggris kak. IW lupa satu kalimat, terus jadi grogi. Akhirnya banyak salahnya, sampai malu di depan teman-teman.
P	Apa yang biasanya IW lakukan sebelum tampil berbicara di depan umum?
R	IW biasanya latihan di rumah, baca materi keras-keras. Tapi pas di depan kelas tetap aja beda rasanya, lebih tegang.
P	Apakah ada orang terdekat IW atau di sekeliling IW yang biasanya memberi semangat atau dorongan ketika IW merasa kurang percaya diri?
R	Ada kak, guru Bahasa Indonesia pernah bilang kalau salah itu wajar, yang penting berusaha. Itu bikin IW agak lega, tapi tetap masih suka khawatir.
P	Apa harapan IW ke depannya supaya bisa lebih percaya diri berbicara di depan umum?
R	IW pengen lebih berani kak. Semoga nanti bisa ngomong lebih lancar tanpa terlalu mikirin salah atau benarnya.
P	Terima kasih IW atas waktunya sudah mau berbagi cerita. Semoga pengalaman ini bisa membantu IW jadi lebih percaya diri ke depannya.
R	Iya kak, sama-sama.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

VERBATIM NARASUMBER KE-9

Hari/Tanggal : Jumat, 22 November 2024
 Nama Pewawancara : Lulu Faziya Septi
 Nama/Inisial Responden : SM
 Jenis Kelamin : Perempuan
 Wawancara Untuk : Pra-riset

Keterangan :

P : Peneliti

R : Responden (Narasumber)

BARIS	P/R	HASIL WAWANCARA
1	P	Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.
2	R	Wa'alaikumussalam.
3	P	Perkenalkan, nama saya Lulu Faziya Septi, mahasiswi Psikologi UIN Suska Riau yang sedang melaksanakan penelitian. Disini saya akan mewawancarai anda, apakah anda bersedia?
4		
5		
6		
7	R	Iya kak, saya bersedia.
8	P	Siapa namanya?
9	R	Nama saya SM kak.
10	P	Berapa usianya sekarang?
11	R	15 tahun kak.
12	P	Tinggal dimana?
13	R	Di Terantang kak.
14	P	Sekolah dimana?
15	R	Di SMA Negeri 1 Tambang.
16	P	Kelas berapa sekarang?
17	R	Kelas X Unggul 5 kak.
18	P	Apa yang membuat SM merasa tidak percaya diri dengan diri SM sendiri?
19		
20	R	Karena SM sering merasa kemampuannya kurang dibanding teman-teman kak. Kalau belajar, mereka cepat paham, tapi SM butuh waktu lama.
21		
22		
23	P	Bagaimana perasaan SM ketika melihat teman-teman bisa lebih cepat menguasai pelajaran?
24		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
- Hak cipta milik UIN Suska Riau
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

R	Kadang iri kak, tapi lebih sering minder. SM suka berpikir, “kenapa saya nggak bisa kayak mereka ya?”. Itu yang bikin SM jadi kurang semangat belajar.
P	Bisa ceritakan tidak, kapan SM merasa paling kurang percaya diri karena kemampuan SM?
R	Pernah kak, waktu ulangan matematika. Nilai SM jauh lebih rendah dari teman-teman. Guru sempat komentar, dan rasanya malu sekali.
P	Jika SM diminta ikut lomba atau kegiatan akademik di sekolah, bagaimana perasaan SM?
R	SM tolak kak. Heheeee takut kalau nggak bisa jawab, malah bikin malu kelompok.
P	Biasanya apa yang SM lakukan ketika merasa kurang percaya diri dengan kemampuan?
R	Kadang SM belajar di rumah lebih lama, tapi kalau hasilnya tetap kurang bagus, rasa minder itu muncul lagi.
P	Apakah ada orang terdekat SM atau di sekeliling SM yang biasanya memberi semangat atau dorongan ketika SM merasa kurang percaya diri?
R	Ada kak, mama suka selalu kasih suport setiap saat.
P	Apa harapan SM ke depannya supaya bisa lebih percaya diri dengan kemampuan SM?
R	SM pengen lebih rajin belajar lagi kak, biar bisa seperti teman teman yang kemampuannya lebih cepat tanggap..
P	Terima kasih SM sudah mau berbagi cerita. Semoga SM makin semangat belajar dan bisa percaya pada kemampuan diri sendiri.
R	Iya kak, amin.

VERBATIM NARASUMBER KE-10

Hari/Tanggal : Jumat, 22 November 2024

Nama Pewawancara : Lulu Faziya Septi

Nama/Inisial Responden : AM

Jenis Kelamin : Perempuan

Wawancara Untuk : Pra-riset

Keterangan :

P : Peneliti

R : Responden (Narasumber)

BARIS	P/R	HASIL WAWANCARA
1	P	Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.
2	R	Wa'alaikumussalam.
3	P	Perkenalkan, nama saya Lulu Faziya Septi, mahasiswi Psikologi UIN Suska Riau yang sedang melaksanakan penelitian. Disini saya akan mewawancarai anda, apakah anda bersedia?
4		
5		
6		
7	R	Iya kak, saya bersedia.
8	P	Siapa namanya?
9	R	Nama saya AM kak.
10	P	Berapa usianya sekarang?
11	R	16 tahun kak.
12	P	Tinggal dimana?
13	R	Di Sungai Pinang kak.
14	P	Sekolah dimana?
15	R	Di SMA Negeri 1 Tambang.
16	P	Kelas berapa sekarang?
17	R	Kelas XI Hebat 1 kak.
18	P	Apa yang membuat AM merasa kurang percaya diri dalam mengambil keputusan sendiri?
19		
20	R	AM sering ragu kak. Kalau harus pilih sesuatu, takut salah. Jadi biasanya nunggu pendapat orang lain dulu.
21		
22		
23	P	Bagaimana perasaan AM ketika harus mengambil keputusan tanpa ada bantuan orang lain?
24		
25	R	Jujur kak, cemas. AM suka mikir terlalu banyak, takut nanti keputusannya bikin menyesal.
26		

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52

P	Bisa ceritakan tidak, kapan AM merasa paling bingung mengambil keputusan?
R	Pernah kak, waktu diminta guru pilih ikut lomba atau nggak. AM sebenarnya pengen coba, tapi bingung. Akhirnya nanya dulu ke teman dan orang tua, baru berani jawab.
P	Biasanya apa yang AM lakukan kalau bingung mengambil keputusan?
R	AM langsung tanya ke orang terdekat kak. Bisa ke mama, kakak, atau teman. Baru setelah dengar pendapat mereka, AM bisa tentuin pilihan.
P	Apakah ada orang terdekat AM atau di sekeliling AM yang biasanya memberi semangat atau dorongan ketika AM merasa tidak percaya diri?
R	Ada kak, mama sering bilang kalau salah itu wajar, yang penting belajar dari keputusan yang sudah diambil. Itu bikin AM agak tenang, tapi tetap masih takut kalau harus milih sendiri.
P	Apa harapan AM ke depannya supaya bisa lebih percaya diri dalam mengambil keputusan?
R	AM berharap bisa lebih yakin sama pilihan sendiri kak. Semoga bisa belajar dari pengalaman, jadi nggak selalu bergantung sama orang lain.
P	Terima kasih AM sudah mau berbagi pengalaman. Semoga ke depannya AM bisa lebih yakin dalam mengambil keputusan sendiri.
R	Iya kak, amin.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

VERBATIM NARASUMBER KE-11

Hari/Tanggal : Jumat, 22 November 2024
 Nama Pewawancara : Lulu Faziya Septi
 Nama/Inisial Responden : DH
 Jenis Kelamin : Perempuan
 Wawancara Untuk : Pra-riset

Keterangan :

P : Peneliti

R : Responden (Narasumber)

BARIS	P/R	HASIL WAWANCARA
1	P	Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.
2	R	Wa'alaikumussalam.
3	P	Perkenalkan, nama saya Lulu Faziya Septi, mahasiswi Psikologi UIN Suska Riau yang sedang melaksanakan penelitian. Disini saya akan mewawancarai anda, apakah anda bersedia?
4		
5		
6		
7	R	Iya kak, saya bersedia.
8	P	Siapa namanya?
9	R	Nama saya DH kak.
10	P	Berapa usianya sekarang?
11	R	16 tahun kak.
12	P	Tinggal dimana?
13	R	Di Kualu Nenas kak.
14	P	Sekolah dimana?
15	R	Di SMA Negeri 1 Tambang.
16	P	Kelas berapa sekarang?
17	R	Kelas XI Hebat 3 kak
18	P	Apa yang membuat DH merasa kurang percaya diri dalam mengambil keputusan sendiri?
19		
20	R	DH sering nggak yakin kak. Rasanya apa pun yang DH pilih pasti ada salahnya. Jadi lebih aman ikut saran orang lain aja.
21		
22	P	Bagaimana perasaan DH ketika harus mengambil keputusan tanpa ada bantuan orang lain?
23		
24		
25	R	Bingung kak, kayak nggak percaya sama pilihan sendiri. Kadang juga takut kalau pilihannya nanti bikin orang lain kecewa.
26		

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

P	Bisa ceritakan tidak, kapan DH merasa paling bingung mengambil keputusan?
R	Pernah kak, waktu harus pilih jurusan untuk ekskul. DH suka dua-duanya, tapi nggak bisa mutusin. Akhirnya ikut pilihan teman, biar nggak salah pilih.
P	Biasanya apa yang DH lakukan kalau bingung mengambil keputusan?
R	DH biasanya tanya dulu ke teman dekat atau tunggu arahan dari orang tua. Kalau mereka bilang “bagusnya ini”, ya DH ikutin aja.
P	Apakah ada orang terdekat DH atau di sekeliling DH yang biasanya memberi semangat atau dorongan ketika DH merasa tidak percaya diri?
R	Ada kak, ayah sering bilang kalau DH harus belajar percaya sama diri sendiri. Tapi sampai sekarang DH masih sulit buat yakin sama pilihan sendiri.
P	Apa harapan DH ke depannya supaya bisa lebih percaya diri dalam mengambil keputusan?
R	DH berharap bisa lebih berani kak. Ingin belajar ambil keputusan tanpa terlalu mikirin salah atau benarnya dulu.
P	Terima kasih DH sudah berbagi cerita. Semoga ke depannya DH bisa lebih mantap dengan keputusan yang dibuat sendiri.
R	Iya kak, makasih.
P	Kakak akhiri ya, wassalamu’alaikum warahmatullahi wabarakatuh.
R	Wa’alaikumussalam warahmatullahi wabarakatuh.

VERBATIM NARASUMBER KE-12

Hari/Tanggal : Jumat, 22 November 2024

Nama Pewawancara : Lulu Faziya Septi

Nama/Inisial Responden : AF

Jenis Kelamin : Perempuan

Wawancara Untuk : Pra-riset

Keterangan :

P : Peneliti

R : Responden (Narasumber)

BARIS	P/R	HASIL WAWANCARA
1	P	Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.
2	R	Wa'alaikumussalam.
3	P	Perkenalkan, nama saya Lulu Faziya Septi, mahasiswi Psikologi UIN Suska Riau yang sedang melaksanakan penelitian. Disini saya akan mewawancarai anda, apakah anda bersedia?
4		
5		
6		
7	R	Iya kak, saya bersedia.
8	P	Siapa namanya?
9	R	Nama saya AF kak.
10	P	Berapa usianya sekarang?
11	R	16 tahun kak.
12	P	Tinggal dimana?
13	R	Di Terantang kak.
14	P	Sekolah dimana?
15	R	Di SMA Negeri 1 Tambang.
16	P	Kelas berapa sekarang?
17	R	Kelas XI Hebat 2 kak.
18	P	Apa yang membuat AF merasa tidak percaya diri ketika diberi tanggung jawab dalam kegiatan ekstrakurikuler?
19		
20	R	Karena AF takut kalau tugasnya nggak selesai dengan baik kak. Takut bikin acara gagal atau mengecewakan teman-teman.
21		
23	P	Bagaimana perasaan AF ketika ditunjuk jadi pengurus atau panitia dalam kegiatan ekstrakurikuler?
24		
25	R	Jujur kak, panik. Rasanya berat karena harus mikirin banyak hal. AF jadi kurang yakin bisa ngatur semua sendiri.
26		

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

P	Bisa ceritakan tidak, kapan AF merasa paling terbebani dengan tanggung jawab di kegiatan ekstrakurikuler?
R	Pernah kak, waktu jadi panitia acara pramuka. AF kebagian bagian perlengkapan, tapi sempat kelupaan bawa barang penting. Akhirnya teman-teman lain yang nutupin. AF jadi merasa bersalah.
P	Biasanya apa yang AF lakukan kalau sedang pegang tanggung jawab seperti itu?
R	AF sering minta bantuan teman kak. Jadi kerjanya dibagi-bagi biar nggak terlalu berat, tapi tetap aja masih khawatir kalau ada yang kelewat.
P	Apakah ada orang terdekat AF atau di sekeliling AF yang biasanya memberi semangat atau dorongan ketika AF merasa tidak percaya diri?
R	Ada kak, kakak kelas di pramuka pernah bilang kalau tanggung jawab itu bikin kita belajar. Katanya nggak apa salah, yang penting mau coba dulu.
P	Apa harapan AF ke depannya supaya bisa lebih percaya diri dalam memikul tanggung jawab di kegiatan ekstrakurikuler?
R	AF berharap bisa lebih berani kak. Pngen pelan-pelan belajar ngatur diri sendiri dan kelompok, biar bisa dipercaya kalau ada acara lagi.
P	Terima kasih AF sudah mau berbagi. Semoga pengalaman di ekstrakurikuler bisa bikin AF makin percaya diri ke depannya.
R	Iya kak, amin.
P	Kakak akhiri ya, wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.
R	Wa'alaikumussalam warahmatullahi wabarakatuh.

VERBATIM NARASUMBER KE-13

Hari/Tanggal : Jumat, 22 November 2024
 Nama Pewawancara : Lulu Faziya Septi
 Nama/Inisial Responden : YD
 Jenis Kelamin : Perempuan
 Wawancara Untuk : Pra-riset

Keterangan :

P : Peneliti

R : Responden (Narasumber)

BARIS	P/R	HASIL WAWANCARA
1	P	Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.
2	R	Wa'alaikumussalam.
3	P	Perkenalkan, nama saya Lulu Faziya Septi, mahasiswi Psikologi UIN Suska Riau yang sedang melaksanakan penelitian. Disini saya akan mewawancarai anda, apakah anda bersedia?
4		
5		
6		
7	R	Iya kak, saya bersedia.
8	P	Siapa namanya?
9	R	Nama saya YD kak.
10	P	Berapa usianya sekarang?
11	R	16 tahun kak.
12	P	Tinggal dimana?
13	R	Di Kualu Nenas kak.
14	P	Sekolah dimana?
15	R	Di SMA Negeri 1 Tambang.
16	P	Kelas berapa sekarang?
17	R	Kelas XI Hebat 1 kak.
18	P	Apa yang membuat YD merasa tidak percaya diri ketika diberi tanggung jawab dalam kegiatan ekstrakurikuler?
19		
20	R	YD sering merasa belum siap kak. Kalau pegang tanggung jawab, takut nggak bisa jalankan dengan baik. Apalagi kalau acaranya besar, YD langsung kepikiran gagal.
21		
22		
23	P	Bagaimana perasaan YD ketika ditunjuk jadi pengurus atau panitia dalam kegiatan ekstrakurikuler?
24		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

25	R	Rasanya cemas kak, kayak ada beban berat. YD jadi nggak tenang, takut kalau ada yang salah nanti semua orang nyalahin YD.
26	P	Bisa ceritakan tidak, kapan YD merasa paling terbebani dengan tanggung jawab di kegiatan ekstrakurikuler?
27	R	Pernah kak, waktu ada lomba antar kelas. YD ditunjuk jadi bagian dokumentasi. Sebenarnya tugasnya nggak terlalu susah, tapi YD tetap khawatir. Takut hasil fotonya jelek, takut dimarahin teman kalau kurang.
28	P	Biasanya apa yang YD lakukan kalau harus menerima tanggung jawab dalam kegiatan ekstrakurikuler?
29	R	YD sering minta arahan jelas dulu kak, tanya ke teman-teman atau kakak kelas gimana caranya. Kalau bisa, YD lebih suka tanggung jawabnya kecil aja, yang nggak terlalu kelihatan.
30	P	Apakah ada orang terdekat YD atau di sekeliling YD yang biasanya memberi semangat atau dorongan ketika YD merasa tidak percaya diri?
31	R	Ada kak, teman dekat pernah bilang kalau semua orang pasti belajar dari kesalahan. Katanya jangan takut gagal, karena itu bagian dari pengalaman. Itu lumayan bikin YD lebih tenang, walaupun masih sering khawatir juga.
32	P	Apa harapan YD ke depannya supaya bisa lebih percaya diri dalam memikul tanggung jawab di kegiatan ekstrakurikuler?
33	R	YD berharap bisa lebih berani kak. Pngen coba mulai dari tanggung jawab kecil dulu, biar nanti terbiasa. YD juga ingin belajar percaya sama kemampuan sendiri, bukan cuma bergantung sama orang lain.
34	P	Terima kasih YD sudah mau berbagi pengalaman. Semoga YD bisa semakin berani menerima tanggung jawab dan lebih percaya diri di kegiatan sekolah.
35	R	Iya kak, makasih.
36	P	Kakak akhiri ya, wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.
37	R	Wa'alaikumussalam warahmatullahi wabarakatuh.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

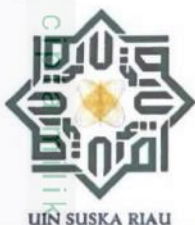
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN O

SURAT-SURAT PENELITIAN



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta dilindungi Undang-Undang

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS PSIKOLOGI
كلية علم النفس
FACULTY OF PSYCHOLOGY

Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : <http://fpsi.uin-suska.ac.id> E-mail: fpsi@uin-suska.ac.id

Nomor : B-1536E/Un.04/F.VI/PP.00.9/08/2024
Sifat : Biasa
Lampiran : -
Hal : Mohon Izin Pra Riset

Pekanbaru, 05 Agustus 2024

Kepada Yth.
Kepala SMA Negeri 1 Tambang
Kampar

Assalamu'alaikum wr. wb.
Dengan hormat,

Dekan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyampaikan kepada bapak/ibu bahwa:

Nama : Lulu Faziya Septi
NIM : 12060126042
Jurusan : Psikologi S1
Semester : IX (Sembilan)

akan melakukan pra riset di tempat Bapak/Ibu guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul penelitian / skripsi / tesis yaitu:

"Hubungan Body Image Dengan Kepercayaan Diri Pada Remaja Putri".

untuk itu kami mohon Bapak/Ibu berkenan memberi izin riset yang bersangkutan dalam rangka penyelesaian penyusunan penelitian / skripsi / tesisnya.

Atas perkenan dan kerjasama Saudara, kami mengucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum wr. wb.

Dekan



Dr. Kusnadi, M.Pd

NIP. 19671212 199503 1 001

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
SMA NEGERI 1 TAMBANG

Jalan Raya Pekanbaru – Bangkinang Km 29, Sungai Pinang, Kecamatan Tambang, Riau 28462
Website www.smansatutambang.sch.id, Email smansatutambang@gmail.com
NPSN 10400371, Twitter/IG @sman1tambang
Akreditasi A



SURAT KETERANGAN IZIN PRA RISET

Nomor :400.14.5.4/SMAN.1-TB/VIII/2024/209

Berdasarkan surat Dekan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau

Nomor : B-1536E/Un.04/F.VI/PP.00.9/08/2024, tanggal 5 Agustus 2024. Maka Kepala Sekolah SMA Negeri 1 Tambang Kabupaten Kampar Provinsi Riau dengan ini menerangkan bahwa :

NAMA	: Lulu Fazyah Septi
Nomor Mahasiswa/NIM	: 12060126042
Jenjang	: S1
Program Studi	: Psikologi
	Fakultas Psikologi

Yang bersangkutan akan melakukan **PRA RISET** di Sekolah Menengah Atas (SMA) Negeri 1 Tambang Kecamatan Tambang Kabupaten Kampar Provinsi Riau pada dasarnya dapat kami terima.

Demikianlah Surat Keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan seperlunya.

Tambang, 9 Agustus 2024
Kepala Sekolah,

Dts. KH. IRULLAH, M. Pd.
Dinas Pendidikan
NIP. 19690625 199403 1 011



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

the Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



UIN SUSKA RIAU

© Himpunan Mahasiswa UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS PSIKOLOGI
كلية علم النفس
FACULTY OF PSYCHOLOGY

Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : <http://psi.uin-suska.ac.id> E-mail: psi@uin-suska.ac.id

Nomor : B-334E/Un.04/F.VI/PP.00.9/02/2025
Sifat : Biasa
Lampiran : -
Hal : Mohon Izin Try Out Penelitian

Pekanbaru, 11 Februari 2025

Kepada Yth.
Kepala SMA Negeri 1 Tambang.
Kampar

Assalamu'alaikum wr. wb.
Dengan hormat,

Dekan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyampaikan kepada Bapak/Ibu bahwa:

Nama : Lulu Faziya Septi
NIM : 12060126042
Jurusan : Psikologi S1
Semester : X (Sepuluh)

akan melakukan *try out* penelitian di tempat Bapak/Ibu guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul penelitian/ skripsi / tesis, yaitu:

"Hubungan Body Image Dengan Kepercayaan Diri Pada Remaja Putri."

Untuk itu kami mohon Bapak/Ibu berkenan memberi izin *try out* kepada yang bersangkutan dalam rangka penyelesaian penyusunan laporan penelitian / skripsi / tesisnya.

Atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu, kami mengucapkan terima kasih.



Wassalamualaikum wr wb,
Dekan

[Signature]
D. R. R. M. Pd
NIP. 19671212 199503 1 001

UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

PEMERINTAH PROVINSI RIAU

SMA NEGERI 1 TAMBANG

Jalan Raya Pekanbaru – Bangkinang Km 29, Sungai Pinang, Kecamatan Tambang, Riau 28462

Website www.smansatutambang.sch.id, Email smansatutambang@gmail.com

NPSN 10400371, Twitter/IG @sman1tambang

Akreditasi A

SURAT KETERANGAN

Nomor: 400.14.5.4/SMAN.1-TB/V/2025/057

Yang bertanda tangan di bawah ini :

N a m a	: Drs. KHAIRULLAH, M. Pd.
NIP	: 19690625 199403 1 011
Agama	: Islam
Jenis Kelamin	: Laki-laki
Pangkat/Golongan Terakhir	: Pembina Utama Muda/IVc
Jabatan	: Kepala SMAN 1 Tambang

Berdasarkan surat Permohonan Izin Melakukan Izin Try Out Penelitian, dengan Nomor :

B-334E/Un.04/F.VI/PP.00.9/02/2025, Tanggal 11 Februari 2025. Maka Kepala SMA Negeri 1

Tambang menyatakan bahwa :

No	NIM	Nama	Prodi
1.	12060126042	Lulu Faziya Septi	Psikologi

Dengan ini kami memberikan izin kepada Nama yang tersebut di atas untuk melaksanakan Try Out dengan judul HUBUNGAN BODY IMAGE DENGAN KEPERCAYAAN DIRI PADA REMAJA PUTRI serta kegiatan-kegiatan lainnya.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya, agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Tambang, 14 Maret 2025
Kepala Sekolah,

Drs. KHAIRULLAH, M. Pd.
Pembina Utama Muda/IV c
19690625 199403 1 011



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



UIN SUSKA RIAU

© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang UIN SUSKA RIAU

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS PSIKOLOGI
كلية علم النفس
FACULTY OF PSYCHOLOGY

Jl. H.R. Soebrandt Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : <http://fpsi.uin-suska.ac.id> E-mail: fpsi@uin-suska.ac.id

Nomor : B-946E/Un.04/F.VI/PP.00.9/06/2025
Sifat : Biasa
Lampiran : -
Hal : Mohon Izin Riset

Pekanbaru, 02 Juni 2025

Kepada Yth.
Kepala SMA Negeri 1 Tambang
Kampar

Assalamu'alaikum wr. wb.
Dengan hormat,

Dekan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyampaikan kepada bapak/ibu bahwa:

Nama : Lulu Faziya Septi
NIM : 12060126042
Jurusan : Psikologi S1
Semester : X (Sepuluh)

akan melakukan riset penelitian di tempat Bapak/Ibu guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul penelitian / skripsi / tesis yaitu:

"Hubungan Body Image Dengan Kepercayaan Diri Pada Remaja Putri Di SMAN X Kecamatan Tambang."

untuk itu kami mohon Bapak/Ibu berkenan memberi izin riset yang bersangkutan dalam rangka penyelesaian penyusunan laporan penelitian / skripsi / tesisnya.

Atas perkenan dan kerjasama Saudara, kami mengucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum wr. wb.
Dekan,



Dr. Kusnadi, M.Pd
NIP. 19671212 199503 1 001



Dokumen ini telah ditanda tangani secara elektronik.

Token : 8hFD0Fs4

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



PEMERINTAH PROVINSI RIAU SMA NEGERI 1 TAMBANG

Jalan Raya Pekanbaru – Bangkinang Km 29, Sungai Pinang, Kecamatan Tambang, Riau 28462
Website www.smansatutambang.sch.id, Email smansatutambang@gmail.com
NPSN 10400371, Twitt/ IG @sman1tambang
Akreditasi A



SURAT KETERANGAN PENELITIAN NOMOR : 400.14.5.4/SMAN.1-TB/VI/2025/164

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala Sekolah Menengah Atas Negeri (SMA) Negeri 1 Tambang Kecamatan Tambang Kabupaten Kampar Provinsi Riau, dengan ini menerangkan bahwa :

Nama	: Lulu Faziya Septi
Nomor Mahasiswa/NIM	: 12060126042
Program Studi	: S.I. Psikologi
Fakultas	: Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
Alamat	: Jl. Manunggal Perumahan Hasta Residen No 3/Darko Lestari Kecamatan Tambang Kabupaten Kampar

Yang bersangkutan telah melakukan Penelitian di SMA Negeri 1 Tambang Provinsi Riau yang dilaksanakan mulai dari tanggal 13 s/d 20 Juni 2025, guna untuk menyelesaikan Skripsi dengan judul “ **HUBUNGAN BODY IMAGE DENGAN KEPERCAYAAN DIRI PADA REMAJA PUTRI DI SMAN X KECAMATAN TAMBANG**”

Demikianlah Surat Keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan seperlunya.

Tambang, 20 Juni 2025
Kepala Sekolah,

DEK KHAIIRULLAH, M. Pd.
Dekan Muda/TV c
NIP. 19690625 199403 1 011

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN P

DOKUMENTASI

Dokumentasi Pra-riset

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

Dokumentasi Try Out



Dokumentasi Penelitian



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.