



UIN SUSKA RIAU

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

تنفيذ نشاط المعاشرة في تنمية مهارة الكلام لدى طلاب الصف العاشر في معهد التربية المسلمين الإسلامية سيكيجاجن بلالوان

البحث التكميلي

مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



UIN SUSKA RIAU

إعداد :

رزقي وحيودي رنجا ريستا

رقم القيد : ١٢٢١٠٢١١٥٣٠

UIN SUSKA RIAU

كلية التربية والتعليم

جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

١٤٤٧ هـ / ٢٠٢٥ م



UIN SUSKA RIAU

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

تنفيذ نشاط المعاشرة في تنمية مهارة الكلام لدى طلاب الصف العاشر في معهد التربية المسلمين الإسلامية سيكيجاجن بلالوان

البحث التكميلي

مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



UIN SUSKA RIAU

إعداد :

رزقي وحيودي رنجا ريسنا

رقم القيد : ١٢٢١٠٢١١٥٣٠

قسم التعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم
جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

١٤٤٧ هـ / ٢٠٢٥ م

إقرار الباحث

أنا الموقع أدناه :

الاسم : رزقي وحيودي رنجا رستا

رقم القيد : ١٢٢١٠٢١١٥٣٠

العنوان : كمبان، رياو

أقر بأن هذا البحث الذي قدمته لتكمل شرط من الشروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم الجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو، موضوعه : تنفيذ نشاط الحاضرة في تنمية مهارة الكلام لدى طلاب الصف العاشر في معهد التربية المسلمين الإسلامية سيكيجانج باللونان

و هذ البحث أعددت به بنفسي وليس من إبداع غيري أو تأليف الآخرين. وإذا ادعى أحد في المستقبل أنه من تأليفه ويتيقن صحة إبداعه فإني أتحمل المسؤولية على ذلك ولن يكون المسئولية على المشرف / المشرفة أو على جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

حرر هذ الإقرار بناء على رغبتي ولا يجبرني أحد.

بكتابه، ٢٩ جمادي الآخر ١٤٤٧ هـ

٢٠ ديسمبر ٢٠٢٥ م



توقيع الباحث

رزقي وحيودي رنجا رستا

تقرير لجنة المناقشة

لقد أتمت مناقشة البحث التكميلي تحت الموضوع "تنفيذ نشاط المعاشرة في تنمية مهارة الكلام لدى طلاب الصف العاشر في معهد التربية المسلمين الإسلامية سيكيجانج بلالوان ". الذي أعده الطالب: رزقي وحيدى رنجا ريسنا ، رقم القيد: ١٢٢١٠٢١١٥٣٠ . وقررت اللجنة بنجاحه واستحقاقه على شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو .

بكبارو، ٢٩ جمادى الآخر ١٤٤٧ هـ

٦ يناير ٢٠٢٥ م

المناقش الثاني


فيغاديلان رمي الماجستير

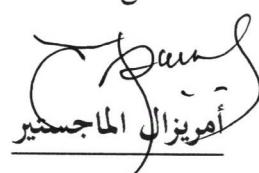
المناقش الرابع


الدكتور نندنوج شريف هداية الماجستير

المناقش الأول


الدكتور رشدي الماجستير

المناقش الثالث


أميرزال الماجستير

عميدة



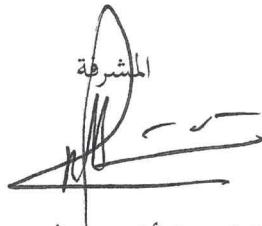
رقم التوظيف: ١٩٧٥١١٥٢٠٠٣١٢٢٠٠١

موافقة المشرفة

البحث التكميلي تحت الموضوع "تنفيذ نشاط المعاصرة في تنمية مهارة الكلام لدى طلاب الصف العاشر في معهد التربية المسلمين الإسلامية سيكيجانيج باللونان" ، الذي أعده الطالب: رزقي وحيدى رنجا ريسنا ، رقم القيد: ١٢٢١٠٢١١٥٣٠ قد تمت له التعديلات من قبل المشرف موافق للمناقشة في الامتحان النهائي لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية بريماو.

بكنازو، ٢٩ جمادى الآخر ١٤٤٧ هـ

٢٠ ديسمبر ٢٠٢٥ م

المشرفة

الدكتورة أفيريزا الماجستيرية

رقم التوظيف : ١٩٧٠٠٥١٤١٩٩٨٠٣٢٠٠٦

حققتها

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

ksamiai almajstire

رقم التوظيف: ١٩٧٨٠٤٠٥٢٠٠٧١٠٢٠٠٣



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الاستهلال

فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا

(سورة الشرح: ٦-٥)

وَقُلْ رَبِّ زَدْنِي عِلْمًا

(سورة طه: ١١٤)

إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا مَا بِأَنفُسِهِمْ

(سورة الرعد: ١١)

وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ

(سورة هود: ٨٨)

إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ

(سورة البقرة: ١٥٣)

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ

(سورة يوسف: ٢)



UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الإهداء

الحمد لله رب العالمين قد أتمت الباحثة من كتابة هذا البحث شرط من المقررة . شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشري夫 قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

وفي هذه المناسبة أهدي هذا البحث لجميع الأحباء الآتية:

١. لوالدي المحبوب الفاضل رسنادي
٢. لوالدتي المحبوبة المختومة سهيبة
٣. لأسرتي المحبوبة أخي الصغير هو ريحان نوفال فضيلة، محمد حبيب الراشد، اختي الصغرى هي دوي بوترى سالسا بيلا، ديشيتنا برو انديني.
٤. لجميع الأصحاب في قسم تعليم اللغة العربية.



الشکر والتقدیر

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كانا لننهي لولا أن هدانا الله، والصلوة والسلام على حبيب الله محمد صلى الله عليه وسلم وعلى أله وأصحابه أجمعين. قد أتم الباحث من كتابة هذا البحث التكميلي شرط من الشروط المقررة لـ تـلـيـل شـهـادـةـ الـجـامـعـيـةـ في قـسـمـ عـلـيـمـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ بـكـلـيـةـ التـرـبـيـةـ وـالـتـعـلـيمـ جـامـعـةـ السـلـطـانـ الشـرـيفـ قـاسـمـ إـلـاسـلـامـيـةـ بـرـياـوـ.ـ

وفي هذه المناسبة يقدم الباحث جزيل الشكر إلى أصحاب الفضيلة :

١. الأستاذة الدكتورة الحاجة نوفيتي الماجستير كمدبرة جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو. والأستاذ الدكتور ريحاني كنائب المديرة الأول، والدكتور أليك ويندا كنائب المديرة الثاني، والدكتور حارس سيمير مر كنائب المديرة الثالث.
٢. الأستاذة الدكتورة الحاجة أميرة دينياتي الماجستير كعميدة كلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو. والدكتورة سوكما إيريني كنائبة عميدة الأولى، والأستاذة الدكتورة زوييدة أمير كنائبة عميدة الثانية، والدكتور جون فامل كنائب عميدة الثالث.
٣. كسمياتي الماجستير كرئيسة قسم تعليم اللغة العربية، و الدكتور دادنج فردوس ككاتب قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.
٤. الدكتورة أفيزا المحترمة، كمشفرة في كتابة هذا البحث الذي قد أرشدني ودافعني وساعدني.
٥. ميمونة الماجستير المشفرة أكاديمية
٦. المناقشون الذين يناقشون هذا البحث.



UIN SUSKA RIAU

٧. جميع الحاضرين والموظفين في كلية التربية والتعليم بجامعة السلطان الشريفي الإسلامية الحكومية رياو.

٨. جميع المعلمين وأعضاء الموظفين والتلاميذ في مدرسة دار الحكمة الثانوية الإسلامية بكتبارو.

٩. أصدقائي و صديقاتي الأعزاء في قسم تعليم اللغة العربية.

١٠. لصديقائي هما عارف رحمن ومحمد شفوترا، شكرًا لكما على الدعم والمساندة.

١١. لصاحبة رقم الطالبة ١٢٢١٠٨٢١٩٦٧، شكرًا لكونك السبب الذي جعلني أصمد حين كان كل شيء يبدو مستحيلاً. شكرًا لصبرك في مواجهة كل شكوك وتقليبات مشاعري، ولكل وقت أفتينه خلال هذه المرحلة. شكرًا لأنك كنت دائمًا تقنيعني بأنني قادر، حتى في الأوقات التي كنت أشك فيها في قدرتي.

بارك الله فيكم ولعل الله أن يجزيكم جزاء وافقاً. وأخيراً إلى الله أتوك وأشكره على نعمة القوة في كتابة هذا البحث وجميع نعم أخرى.

ملخص

رزقي وحيدى رنجا ريستا، (٢٠٢٥) : تنفيذ نشاط المحاضرة في تنمية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف العاشر في معهد التربية المسلمين الإسلامية سيكيجانج بالالوان

تعدّ مهارة الكلام إحدى المهارات اللغوية التي لا يمكن فصلها عن عملية تعلم اللغة العربية. وإلى جانب التعلم داخل المنهج الدراسي، فإن لأنشطة اللامنهجية دوراً مهماً في تنمية مهارة الكلام لدى الطالب ، ومن بينها نشاط المحاضرة. يهدف هذا البحث إلى وصف تنفيذ نشاط المحاضرة في تنمية مهارة الكلام لدى طلاب الصف العاشر، وكذلك تحديد العوامل الداعمة والمعوقة لتنفيذها. استخدم هذا البحث المنهج الوصفي النوعي، مع تقنيات جمع البيانات من خلال المقابلة، والملاحظة، والتوثيق. وأظهرت نتائج البحث أن نشاط المحاضرة قد نفذ بصورة مخططة وجدولة عبر ٣ مراحل، وهي: التخطيط، والتنفيذ، والتقويم. كما أسهم هذا النشاط إيجابياً في تحسين مهارة الكلام لدى طلاب الصف ١٠ في معهد التربية المسلمين الإسلامية سيكيجانج بالالوان. أما العوامل الداعمة لتنفيذ هذا النشاط فتشمل دعم المشرفين، ودافعية الطالب ، والبيئة المعهدية المواتية، في حين تمثل العوامل المعوقة في محدودية الوقت، وعدم كفاية المرافق، واستعداد بعض الطلاب.

الكلمات المفتاحية: التنفيذ ، نشاط المحاضرة، مهارة الكلام



UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilanggar mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Rizky Wahyudi Rangga Resta (2025): The Implementation of *Muhadharah* Activities in Increasing Student Speaking Skills at the Tenth Grade of Islamic Boarding School of Al-Muslimun Seikijang, Pelalawan

Speaking is one of language skills that is inseparable from Arabic language learning process. In addition to intracurricular learning, extracurricular activities also play a crucial role in increasing student speaking skills, one of which is through *muhadharah* activities. This research aimed at describing the implementation of *muhadharah* activities in increasing student speaking skills at the tenth grade and identifying supporting and obstructing factors. Qualitative descriptive method was used in this research. The techniques of collecting data were interview, observation, and documentation. The research findings showed that *muhadharah* activities were implemented in a planned and scheduled manner through three stages—planning, implementation, and evaluation. These *muhadharah* activities made a positive contribution to increasing student speaking skills at the tenth grade of Islamic Boarding School of Al-Muslimun Seikijang, Pelalawan. The factors supporting these activities were mentor support, student motivation, and a conducive Islamic boarding school environment. While the obstructing factors were limited time, inadequate facilities, and the readiness of some students.

Keywords: Implementation, *Muhadharah* Activities, Speaking Skills

UIN SUSKA RIAU



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Rizky Wahyudi Rangga Resta (2025): Implementasi Kegiatan Muhadharah dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara Santri Kelas X di Pondok Pesantren Islam Al-Muslimun Seikijang, Pelalawan.

ABSTRAK

Keterampilan berbicara merupakan salah satu keterampilan berbahasa yang tidak dapat dipisahkan dari proses pembelajaran bahasa Arab. Selain pembelajaran intrakurikuler, kegiatan ekstrakurikuler juga memiliki peran penting dalam meningkatkan keterampilan berbicara santri, salah satunya melalui kegiatan muhadharah. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan pelaksanaan kegiatan muhadharah dalam meningkatkan keterampilan berbicara santri kelas X serta mengidentifikasi faktor pendukung dan penghambat pelaksanaannya. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan teknik pengumpulan data melalui wawancara, observasi, dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa kegiatan muhadharah sudah dilaksanakan secara terencana dan terjadwal melalui 3 tahap yaitu perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi. Kegiatan muhadharah ini memberikan kontribusi positif terhadap peningkatan keterampilan berbicara pada santri kelas 10 di pondok pesantren islam al-muslimun seikijang, pelalawan. Adapun faktor pendukung kegiatan ini meliputi dukungan pembimbing, motivasi santri, dan lingkungan pesantren yang kondusif, sedangkan faktor penghambatnya meliputi keterbatasan waktu, fasilitas yang belum memadai, serta kesiapan sebagian santri.

Kata Kunci: Pelaksanaan, Kegiatan Muhadharah, Keterampilan Berbicara.



UIN SUSKA RIAU

محتويات البحث

إقرار الباحث
موافقة المشرفة
تقرير لجنة المناقشة
الاستهلال
الإهداء
الشكر والتقدير
ملخص
محتويات البحث
قائمة المداول
الفصل الأول أساسيات البحث
أ. خلفية البحث
ب. مصطلحات البحث
ج. مشكلات البحث
د. تحديد البحث
هـ. أسئلة البحث
وـ. أهداف البحث
زـ. أهمية البحث
الفصل الثاني المفهوم النظري
أـ. التنفيذ
بـ. نشاط المعاشرة
جـ. مهارة الكلام





UIN SUSKA RIAU

قائمة الجداول

الجدول ٣,١ ورقة دليل المقابلة.....

الجدول ٣,٢ ورقة دليل ملاحظة نشاط المحاضرة

الجدول ٤,١ هيكل المنظمة

الجدول ٤,٢ أسماء الأساتذة في معهد التربية المسلمين الإسلامية.....

الجدول ٤,٣ حالة الطلاب

الجدول ٤,٤ الوسائل و المرافق والبنية التحتية

الجدول ٤,٥ نموذج تصويم مهارة الكلام



الفصل الأول

أساسيات البحث

أ. خلفية البحث

يتميز المعهد الإسلامي بخصائص فريدة، لا سيما في وظيفته كمؤسسة تعليمية، بالإضافة إلى كونه هيئة للدعوة والإرشاد الاجتماعي، وحتى للنضال. فالمعهد الإسلامي هو مؤسسة دينية تقدم التعليم والتدريس، وتسعى إلى تنمية ونشر تعاليم الدين الإسلامي ..^١

بناء على النظرية المذكورة أعلاه، فإن معهد التربية المسلمين الإسلامية سيكيجاج باللون قد بذل جهوده لتحقيق تنمية مواردبشرية نافعة للمجتمع، وذلك من خلال اطلاق برامج تسهم في تدريب الجوانب الحركية او المهارية لدى الطلاب. ومن بين هذه البرامج برنامج المحاضرة، وهو نشاط تدريبي في فن الخطابة يقام في المعهد مرتين في الأسبوع، يشارك فيه كل من الطلاب والطالبات، حيث يتناوب كل الطلاب على القاء الخطب امام الجمهور.

تعرف المحاضرة على أنها نشاط تدريبي على إلقاء الخطب والوعاظ، يرتكز فيه على تنمية مهارات الطلاب. وتعد المحاضرة نشاطاً يدرب الطلاب ليكونوا فاعلين وقدرين على الكلام بطلاقة أمام الجمهور، بهدف نشر تعاليم الإسلام بين الناس. كما أن المحاضرة تعد وسيلة للطلاب للتدرُّب على فن الخطابة والتحدث أمام العامة بأسلوب جيد..^٢

يتوقع أن يسهم نشاط المحاضرة في تحقيق فوائد جمة للطلاب. بالإضافة إلى ذلك، يهدف إلى تنمية القدرات الكامنة لديهم، كما يعد وسيلة لتدريبهم على مهارة الكلام

¹ Ridwan Nasir, *Mencari Tipologi Pendidikan Ideal*, Pustaka Pe (Yogyakarta, 005).h.113

² Rosa Taylor,(2009) *Mengembangkan Kepercayaan*. Diri London: Erlangga,.h.210

أمام زملائهم، وتطوير مهارتهم في البحث والعمق في موضوعات الحاضرة المعاصرة. ومن خلال هذا النشاط، يتعود الطالب على التحدث وإلقاء الخطاب أمام زملائهم بالتناوب، مثل الدعاء الذين ينشرون تعاليم الإسلام، وذلك بعد اختيار الطالب المسؤول عن الحاضرة من قبل الإدارة المشرفة عليها.^٣

إن الطلاب الذين لا يزالون يفتقرن إلى الثقة بالنفس عند التحدث أمام زملائهم، سيشعرون بالخوف والارتباك، مما يؤثر على أفكارهم. وإن عدم القدرة على التواصل جيدا قد يؤدي إلى فقدان الثقة بالنفس عند الوقوف أمام الجمهور. وأما أسباب ذلك، فتتمثل في قلة المعرفة والفهم لفن الخطابة، بالإضافة إلى نقص التدريب والتعويد الذاتي، حيث يجب على الفرد أن يؤمن بقدراته وإمكاناته عند التحدث أمام الناس. ومن خلال برنامج الحاضرة، يُؤمّل أن يساهم في تدريب الطلاب على المهارات، وخاصة مهارة التحدث.

تعد مهارة الكلام نشاطاً تعبيرياً إبداعياً يستخدم فيه الإنسان أعضاء جسده. ففي أثناء التحدث، قد يرافقه بعض حركات الجسم وتعبيرات الوجه التي تأتي بتلقائي ومتناصر مع الكلمات المنطوقة من قبل المتحدث. وتحتفل قدرة الأفراد على التحدث باختلاف مدى قدرتهم على التفكير النبدي في اختيار الألفاظ المناسبة، ولذلك فإن كثيراً من الناس يواجهون صعوبة في التحدث أمام الجمهور عند إيصال فكرة أو معلومة. ومن الوسائل التي تساعد في تنمية هذه المهارة وتحقيق التطور الذاتي برنامج الحاضرة، الذي يعد وسيلة فعالة في تطوير قدرات الطلاب في الخطابة والتحدث أمام الآخرين.

لذلك، يسهم نشاط الحاضرة في تنمية مهارة الكلام لدى الطلاب، إذ يعد وسيلة تربوية فاعلة لتدريبهم على التعبير الشفهي وإلقاء الخطاب بعد أن يتلقوا تدريباً

³ Lumaurridlo and dan Tsabit Itmamurizal, „KONSEP KEPRIBADIAN SANTRI (Studi Tokoh KH. Saefulloh Muhsin)“, Jurnal Tawadhu, 3.2 (2019), 837–60

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

على أسلوب الخطابة وتقنياتها. ويهدف هذا النشاط إلى تنمية المهارات اللغوية وتعزيز الثقة بالنفس، حتى يتمكن الطلاب من الوقوف أمام الجمهور بجرأة واقتدار

بناء على نتائج الملاحظة، تبين أن معهد المسلمين سيكيجانج بلالوان ينظم نشاطاً لا منهجياً يسمى الحاضرة، وهو نشاط يسير بانتظام وجيد. ويعتمد المعهد في حياته اليومية على لغتين رئيسيتين، هما اللغة العربية واللغة الإنجليزية، وينطبق ذلك أيضاً على نشاط الحاضرة، حيث يقام باللغتين مرتين في الأسبوع بهدف تنمية مهارة الكلام لدى الطلاب. وبناء على هذا البيان، فإنه من المهم للباحث أن يجري دراسة حول برنامج الحاضرة ودوره في تنمية مهارة الكلام لدى الطلاب في معهد التربية المسلمين الإسلامية سيكيجانج بلالوان.

وقد اختار الباحث هذا المعهد ميداناً للبحث لما لوحظ فيه من تميز وإنجازات حقها الطلاب، خاصة في مجال اللغة العربية والخطابة، ومن ذلك مشاركتهم وإنجازاتهم في مسابقات أولمبياد اللغة العربية على المستوى الوطني. وتشير هذه الإنجازات إلى أن نشاط الحاضرة في هذا المعهد لا يقتصر على كونه نشاطاً روتينياً، بل أصبح برنامجاً يسهم في تنمية قدرات الطلاب اللغوية ومهارة الكلام. وانطلاقاً من ذلك، نشأت رغبة الباحث في دراسة تنفيذ نشاط الحاضرة في هذا المعهد، للكشف عن كيفية تنفيذه، والعوامل التي تدعم نجاحه، ودوره في تنمية مهارة الكلام لدى الطلاب.

إذ من المفترض أن تصل مهارة الكلام لدى الطلاب إلى المستوى المطلوب، ولكن الواقع الذي وجده الباحث يشير إلى أن مستوى إتقان الطلاب لمهارة الكلام لا يزال منخفضاً، وهذا يتضح من خلال بعض الظواهر التالية :

١. لا يزال كثير من الطلاب غير فصيحين في التحدث باللغة العربية.
٢. لا يزال كثير من الطلاب غير قادرين على التحدث باللغة العربية وفقاً للقواعد الصحيحة.



٣. لا يزال الطلاب يشعرون بالخجل والخوف من الوقوع في الخطأ عند استخدام اللغة العربية، سواء في المحادثات اليومية أو في إلقاء الخطاب.

بناء على الظواهر المذكورة أعلاه، فقد اهتم الباحث بإجراء دراسة بعنوان: تنفيذ نشاط الحاضرة في تنمية مهارة الكلام لدى طلاب الصف العاشر في معهد التربية المسلمين الإسلامية سيكيجانغ بلالوان.

ب. مصطلحات البحث

١. التنفيذ

إن التنفيذ أن يقال إنه عبارة عن عملية التنفيذ أو التطبيق. يعتبر التطبيق فعلاً قائماً بذاته يمكن العثور عليه في سياق البحوث العلمية. ويكون التطبيق في العادة مرتبطة بسياسة معينة تضعها مؤسسة أو هيئة محددة لتحقيق هدف محدود.^٤

٢. نشاط الحاضرة

إن نشاط الحاضرة يعد أحد ممارسة اللغة الشفوية، ولذلك فإن الخطابة تتطلب وتحتم بالتعبير عن الأفكار والاستدلال باستخدام اللغة المنطقية، مدرومةً بالعوامل غير اللغوية مثل تعابير الوجه، والتواصل البصري، ونبرة الصوت. فالخطابة هي نشاط التحدث أمام الجمهور، أو ما يمكن تسميته بـ "التحدث العام".^٥

٣. مهارة الكلام

مهارة الكلام وفقاً لطارجان، هي قدرة الفرد على نطق الأصوات الكلامية أو الكلمات من أجل التعبير عن الأفكار والمفاهيم والمشاعر أو إيصالها، وهي مهارة يكتسبها من خلال الممارسة والتدريب المستمر.^٦

⁴ Modul Perkuliahan Sesi 5- Dasar-Dasar Keterampilan Berbicara (2020).h.27

⁵ Syamsi (2009), Implementasi Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan Kemandirian Guru Dan Kepala Sekolah Jakarta Bumia Askara hal.191

⁶ Henry Guntur Tarigan, Berbicara: Sebagai Sua Berbahasatu Ketermpilan (Bandung: Angkasa, 2021). h.28



- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ج. مشكلات البحث

بناء على خلفية المشكلات المذكورة أعلاه، حدد الباحث المشكلات على النحو التالي:

- تنفيذ نشاط الحاضرة في تنمية مهارة الكلام لدى طلاب الصف العاشر في معهد التربية المسلمين الإسلامية سيكيجانج بلالوان.
- نشاط الحاضرة.
- مهارة الكلام باللغة العربية.
- العوامل التي تدعم أو تعيق مهارة الكلام باللغة العربية.

د. تحديد البحث

ولكثرة المشكلة الموجودة في هذا البحث يحدد الباحث في البحث عن : تنفيذ نشاط الحاضرة في تنمية مهارة الكلام لدى طلاب الصف العاشر في معهد التربية المسلمين الإسلامية سيكيجانج بلالوان.

هـ. أسئلة البحث

بناء على خلفية المشكلات، يمكن صياغة أسئلة البحث على النحو التالي:

- كيف يتم تنفيذ نشاط الحاضرة في تنمية مهارة الكلام لدى طلاب الصف العاشر في معهد التربية المسلمين الإسلامية سيكيجانج بلالوان ؟
- ما هي العوامل الداعمة والمعيقية لتنفيذ نشاط الحاضرة في تنمية مهارة الكلام لدى طلاب الصف العاشر في معهد التربية المسلمين الإسلامية سيكيجانج بلالوان ؟

و. أهداف البحث

بناء على خلفية المشكلات، فإن هدف هذا البحث هو "تنفيذ نشاط الحاضرة في تنمية مهارة الكلام لدى طلاب الصف العاشر في معهد التربية المسلمين الإسلامية سيكيجانج بلالوان"، وأما الأهداف الفرعية في هذا البحث فهي:



- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

١. معرفة كيفية تنفيذ نشاط المعاشرة في تنمية مهارة الكلام لدى طلاب الصف العاشر في معهد التربية المسلمين الإسلامية سيكيجانج بلالوان.
٢. معرفة على العوامل الداعمة والمعيقية لتنفيذ نشاط المعاشرة في تنمية مهارة الكلام لدى طلاب الصف العاشر في معهد التربية المسلمين الإسلامية سيكيجانج بلالوان.

ز. أهمية البحث

يتوقع أن تكون نتائج هذا البحث ذات فائدة من الناحتين النظرية والتطبيقية:

١. من الناحية النظرية

يؤمل أن يسهم هذا البحث في تطوير العلوم التربوية، ولا سيما في مجال تعليم اللغة العربية وتنمية مهارة التحدث. وأكثر تحديداً، يمكن أن يكون هذا البحث مرجعاً للأكاديميين والباحثين الآخرين لدراسة تنفيذ نشاط المعاشرة في تنمية مهارة الكلام لدى طلاب الصف العاشر في معهد التربية المسلمين الإسلامية سيكيجانج بلالوان.

٢. من الناحية التطبيقية

١) للمعهد الإسلامي.

يمكن استخدامه كدليل لتحسين جودة تنفيذ نشاط المعاشرة.

٢) للمعلمين والمشرفين.

يسهم في تزويد المعلمين والمشرفين بالمعرفة حول تنفيذ نشاط المعاشرة في تحسين مهارة التحدث لدى الطلاب.

٣) للطلاب.

يمكن أن يكون دافعاً لهم لممارسة مهارة التحدث من خلال نشاط المعاشرة.

٤) للباحث.

يؤمل أن تسهم نتائج هذا البحث في زيادة الفهم والمعرفة حول فوائد تنفيذ نشاط المعاشرة كوسيلة لتدريب مهارة التحدث لدى الطلاب.

الفصل الثاني

المفهوم النظري

أ. التنفيذ

في المعجم الكبير للغة الإندونيسية (KBBI)، يعرف التنفيذ بأنه: التطبيق الإجراء.⁷ والتنفيذ هو نشاط تم القيام به بناءً على اتفاق مشترك في عمل واقعي وإجراء عملي. عادة ما يؤدي التنفيذ الجيد إلى التغيير من أجل تحقيق شيء جديد، ويتم الحصول على هذا الجديد من خلال تخطيط مناسب في عملية تطويره.⁸

وقد أوضح كليفر ووهاب أن التنفيذ يشمل عملية التحرك نحو هدف السياسة من خلال خطوات إدارية. ويمكن تقييم نجاح أو فشل التنفيذ من زاوية قدرته العملية على متابعة أو تشغيل البرامج التي تم تصميمها مسبقاً.⁹

ووفقاً لنور الدين، فإن تخطيط التنفيذ يؤدي إلى النشاط أو العمل أو الإجراء أو وجود آلية منظمة. فالتنفيذ ليس مجرد نشاط، بل هو عمل مخطط يهدف إلى تحقيق غاية معينة.¹⁰ لذلك يمكن القول إن التنفيذ ليس مجرد عمل عادي، بل هو نشاط مخطط يتم تنفيذه بجدية بناءً على معايير وقواعد معينة لتحقيق الهدف المنشود. وهذا، فإن التنفيذ لا يقوم بذاته، بل يتأثر بالموضوع أو الشيء المرتبط به.

إن حقيقة التنفيذ هي سلسلة من الأنشطة المخططة والمتردجة، والمبنية على السياسات التي تم تحديدها مسبقاً. وتعُد دراسة التنفيذ عملية تحويل الأفكار إلى أفعال، والطريقة التي يتم بها تنفيذ هذا التغيير.

⁷ Badan Pengembangan Bahasa Dan Perbukuan, Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, (2020). KBBI V Daring.415

⁸ Abdul Majid, *Belajar Dan Pembelajaran Pendidikan Agama Islam* (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2012).h.220.

⁹ Abdul Wahab Solichin, *Analisis Kebijakan: Dari Formasi Ke Implementasi Kebijakan Negara Edisi Kedua* (Jakarta Bumi Aksara, 2008).h.80:

¹⁰.Nurdin Usman, *Konteks Implementasi Berbasis Kurikulum* (Jakarta: Grasindo, 2002).h.78

كل ما سبق يوضح أن التنفيذ ليس مجرد نشاط، بل هو عمل مخطط به بجدية. وبالتالي، فإن التنفيذ لا يمكن أن يكون مستقلاً تماماً، بل يتأثر بعنصر آخر وهو تحقيق البرنامج نفسه.¹¹

ب. نشاط المعاشرة

١. تعريف نشاط المعاشرة

كلمة "معاشرة" مشتقة من الفعل "حضر" الذي يعني الوجود أو الحضور، وهي مصدر ميمي تدل على الخطبة أو الكلمة أو الإلقاء أمام الناس.¹² ويمكن تشبيه المعاشرة أو الخطبة بعلم البلاغة في الثقافة اليونانية، أو بالحديث أمام الجمهور (Public Speaking) في الثقافة الإنجليزية. وتُعرَّف الخطبة بأنها: فن من فنون نقل الأخبار أو المعلومات شفوياً، وقد يتتنوع محتوى هذه الأخبار بحسب الموضوع الذي يُلقى على السامعين.¹³ وأمّا تعريف المعاشرة في الاصطلاح، فهي أسلوب أو طريقة في الدعوة، تتميّز بخصائص الكلام الذي يُلقيه الداعية أو المبلغ في نشاطٍ من أنشطة الدعوة.

أما رأي الشيخ ك. ح. تاج الدين حسين، فقد عرف المعاشرة بأنها: تبادل إلقاء الخطبة في غرفة اجتماع بمدف تطوير القدرة العقلية واكتشاف إمكانيات الذات والمواهب في مجال الدعوة.

أما عبد الرحمن عبد الخالق، فقد رأى أن المعاشرة هي نشاط خطابي يُعقد في غرفة مغلقة، حيث يقوم الحاضر بتقديم خطبه أمام الحضور بينما يستمع الآخرون إليها بعناية.¹⁴

¹¹ Neti Sunarti, *Implementasi Kebijakan Pemerintah Dalam Melaksanakan Program Pembangunan*, Ilmiah Ilmu Pemerintahan, Jurnal Ilmiah Ilmu Pemerintahan, 2016.h.90

¹² Ahmad Warson Al-Munawwir, *Kamus Al-Munawwir*: Arab Indonesia.h.294

¹³ Yunus Hanis Syam, *Kiat Sukses Berpidato*.h.28

¹⁴ O Anlar MY Agargun H Kara, *Bimbingan Muhadharah Dalam Mengembangkan Kepercayaan Diri*, Paper Knowledge Toward a Media History of Documents, 2014.h.180 .

وأما رأي الشيخ ك. ح. تاج الدين ح. م، فقد عرّف الحاضرة بأنها تبادل إلقاء الكلمات الوعظية في مجلسٍ جماعيٍّ، بهدف تنمية القدرة على التفكير، واكتشاف الطاقات والمهارات الذاتية في مجال الدعوة.^{١٥}

ويرى عبد الرحمن عبد الخالق أن الحاضرة هي نشاط دعوي يقام في قاعة مغلقة، حيث يُلقى الحاضر خطبه أمام الحاضرين، بينما يستمع الآخرون إليها ويُصغون بانتباه.^{١٦}

ويرى هادي رومبوك أن الحاضرة تفهم على أنها الخطبة، وهي تعبر عن الأفكار في صورة كلمات موجّهة إلى الجمهور، أو خطاب معدٌ لـإلقائه أمام الناس، بهدف تمكين السامعين من المعرفة والفهم والقبول، ويؤمل منهم كذلك الاستعداد لتطبيق كل ما طُرح عليهم.^{١٧}

يمكن تعريف نشاط الحاضرة بأنه تمرّن على الخطابة أو الوعظ، يُرَكِّز فيه على مهارة الطلاب في تنظيم القواعد والأساليب المتعلقة بعملية الإلقاء. ويهدف هذا النشاط إلى تدريب الطلاب ليكونوا قادرين وماهرين في التحدث أمام الجمهور لإبلاغ تعاليم الإسلام. وتعتبر الحاضرة جزءاً من الدعوة الإسلامية، لأنها وسيلة لدعوة الناس إلى طريق الحق الإلهي.

٢. وظائف نشاط الحاضرة

الحاضرة هي خطاب أو كلمة تلقى بهدف تقديم النصائح والإرشادات، ويكون هناك جمهور يقوم بدور المستمع، والمقصود بالجمهور هنا هم الطلاب والطلاب الذين يشاركون في نشاط الحاضرة. وتتنوع وظائف الحاضرة وتختلف، لكنها جميعاً تهدف إلى تحقيق غايات متعددة من وجود هذا النشاط، ومنها: تقديم

^{١٥} A. Tajuddin , *Dakwah Islam* (Jakarta: Bulan Bintang, 1994). h. 4

^{١٦} Abdul Rahman Abdul Khaliq, *Sistem Dakwah Salafiyah*, Cet. Ke-1 (Jakarta: Gemma Insani Press, 2001).h.74

^{١٧} Afrizal and M aulana.h. 85

¹⁸ N Nurlatifah, *Implementasi Muhadharah Dalam Melatih Keterampilan Berpidato Bahasa Arab* (Universitas Pendidikan Indonesia, 2017).h.74.

¹⁹ Luqman Hadi Negoro, *Teknik Seni Berpidato Mutakhir* (Yogyakarta: Absolut, 2007). h.6-7

لخطاباتهم في الوقت الحاضر.¹⁹

وبناءً على ذلك، يمكن الاستنتاج أن وظيفة المحاضرة هي إيصال المعلومات أو البيانات، والتسليمة، والإقناع، وتجذب الانتباه، والتأكيد، والتبيه، وتكوين الانطباعات، وتقديم التعليمات، وبناء الحماس، وتحريك الجماهير، وغير ذلك.¹⁸

٣. أهداف نشاط المحاضرة

يهدف نشاط المحاضرة في معهد التربية المسلمين الإسلامية إلى الإسهام في تحقيق أهداف التربية الإسلامية واللغوية من خلال إعداد الطالب إعداداً متكاملاً، يجمع بين تنمية الجانب المعرفي، وبناء الشخصية، وصقل المهارات اللغوية والخطابية. ويركز هذا النشاط تركيزاً أساسياً على تنمية مهارة الكلام وزيادة القدرة على التعبير الشفهي، بما يسهم في تحسين الكفاءة التواصيلية لدى الطالب وزيادة مهارتهم في التحدث باللغة العربية.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

أ) الهدف الفردي: وهو تكوين شخصية المسلم التي تتميز بإيمان قوي، وسلوك مستقيم، والتزام بأحكام الشريعة الإسلامية، وتحلّ بالأخلاق الكريمة.
ب) الأهداف الأسرية: وهي تكوين أسرة سعيدة، يسودها السكينة واللمودة والرحمة بين أفرادها.

تتحقق الأهداف الأسرية من خلال إعداد المحتوى التدريسي بما يناسب طبيعة المخاطب، وذلك من خلال تقديم محتوى ممتع ومفهوم، مما يحفز الطالب على الاتصال والتفاعل مع المحتوى، ويسهل فهمه وتقديره.

وإلى جانب ذلك، يهدف نشاط المحاضرة إلى بناء شخصية الطالب الداعية، وتنمية روح الجرأة الأدبية، والانضباط، وتحمل المسؤولية، والقدرة على التأثير في الآخرين، بما يؤهلهم ليكونوا أفراداً فاعلين في المجتمع قادرین على تبليغ تعالیم الإسلام ونشر القيم الأخلاقية بأسلوب حکیم ومحقق. وبذلك، لا يقتصر نشاط المحاضرة على كونه نشاطاً تدریسياً في الكلام فحسب، بل يعد وسيلة تربوية شاملة تسهم في زيادة مهارات التحدث وتنمية القدرة على الكلام إلى جانب الإعداد اللغوي والدعوي والشخصي المتكامل.

كما يهدف نشاط المحاضرة إلى تدريب الطلاب على فن الخطابة والإلقاء المنهجي، وتعويذهم على الوقوف أمام الجمهور بثقة وطمأنينة، واستخدام الأساليب البلغية المؤثرة بما يتلاءم مع موضوع المحاضرة ومقتضى الحال. ويسمح هذا النشاط أيضاً في توسيع الثروة اللغوية لدى الطلاب، وتحسين النطق، وتصحيح استعمال التراكيب اللغوية، وتمكينهم من توظيف اللغة العربية في المواقف التواصلية المختلفة داخل المعهد وخارجها.

ج) الهدف المجتمعي: وهو تكوين مجتمع مزدهر يسوده جو إسلامي، يتلزم أفراده بتطبيق الأحكام التي شرعها الله سبحانه وتعالى، سواء ما يتعلق بعلاقة الإنسان بربه، أو علاقته بغيره من الناس، أو علاقته بالبيئة من حوله، فيتعاون الجميع فيما بينهم، ويسودهم روح الأخوة، والمساواة، والمصير المشترك.

د) الهدف الإنساني العالمي: وهو تكوين مجتمع عالمي يسوده السلام والطمأنينة، وتسود فيه العدالة، وتتحقق فيه المساواة في الحقوق والواجبات، ويسود التعاون والاحترام المتبادل، حتى ينعم الكون كله بنعمة الإسلام كرحمٍ للعالمين.^{٢٣} وأما أهداف الحاضرة من حيث مضمون الخطبة فهي كما يلي:

أ) الهدف الأخلاقي: وهو تكوين شخصية ذات خلقٍ كريم، متصفـة بالصفات المحمدـة، ومتخلـصة من الصفات المذمومـة.^{٢٤}

ب) الهدف التشريعي: وهو التزام كل فرد بأحكام الشريعة التي شرعها الله سبحانه وتعالى، ويتحقق ذلك في التزام الفرد بالعبادات عن وعيٍ وإخلاص، وامتثاله لأحكام الإسلام المتعلقة بالأسرة، والجنایات، ونظام الحكم، التي نصت عليها الشريعة الإسلامية وجعلتها قوانين واجبة التنفيذ.

٤. أشكال نشاط المخاضرة

أ) الخطبة

الخطبة هي نوع من أنواع الخطاب التي يمكن أن تُلقى شفوياً أو مكتوبـاً. تُلقى الخطبة عادةً من قبل أشخاص معينـين نظرًا لمناصبـهم أو مواقعـهم.^{٢٥}

UIN SUSKA RIAU

²⁰ Eko Setiawan, *Strategi Muhadharah Sebagai Metode Pelatihan Dakwah Bagi Kader Da'i Di Pesantren Daarul Fikri Malang*, Jurnal Frnomena, Vol 14 (2017).h. 307-309

²¹ Setiawan. 'Strategi Muhadharah Sebagai Metode Pelatihan Dakwah Bagi Kader Da'i Di Pesantren Daarul Fikri Malang' h.314

²² Adi, Putranto. 'Ayo Berani Pidato Tips Dan Trik Menjadi Singa Podium (Bandung: Pustaka Sunda, 2012).h.59.

**ب) خطاب الحكومة**

الخطاب الحكومي هو خطاب صادر عن الحكومة إلى الشعب. يحتوي هذا الخطاب على الأمور الرسمية المتعلقة بسياسات الحكومة. يتخد هذا الخطاب شكل الإعلانات، والتوضيحات، والتحذيرات، والرسائل الحكومية.

ج) خطاب المؤسسات

الخطاب المؤسسي يهدف إلى توضيح الأمور، وإعطاء الشرح والتعليم. يمكن إلقاء هذا النوع من الخطاب عبر وسائل الإعلام المختلفة. يجب أن يكون محتوى الخطاب واضحًا ودقيقًا ومؤكداً.

د) الوعظ

الوعظ هو نوع من أنواع الخطاب يستخدم لشرح شيء ما أمام المستمعين. هناك أيضًا نوع من الوعظ يتخلله جلسات أسئلة وأجوبة بين المستمعين والوعاظ. المواضيع التي يتم تناولها في الوعظ تكون عمومية.

5. مؤشرات نشاط المعاشرة

نشاط المعاشرة هو نشاط يتمثل في التحدث أمام الجمهور أو إلقاء خطاب للتعبير عن الآراء أو تقديم وصف لشيء ما. يتم تنظيم هذه الفعالية على شكل حفل تبلغ مع وجود المؤشرات التالية:

أ) مقدم الحفل (MC)**ب) قارئ القرآن (قاريء)****ج) الخطبة أو الكلمة الافتتاحية****د) المحتوى أو المادة**

المرشدون الذين تم تحديد مواعيدهم في ذلك الوقت يقدمو²³ التقييمات، والتعليقات، والنقد، والمدح، والتحفيز لتشجيع المشاركين على عدم تكرار الأخطاء والعمل على تحسين أدائهم أسبوعاً بعد أسبوع.²⁴

٦. نظام نشاط الحاضرة

لكي يتمكن المتحدث من إلقاء الخطبة بطلاقه ووضوح، فلا بد من إعداد نص الخطبة مسبقاً. ويكون نص الخطبة عام من ثلاثة أجزاء، وهي:

أ. المقدمة

١) التحية: مثلاً: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، السلام عليكم جميعاً.

٢) التحية الاحترامية: عادةً ما توجه التحية الاحترامية إلى شخص ذو مكانة أعلى.

٣) شكر الله: شكر الله تعالى على نعمه وفضله الذي أنعم به علينا جميعاً.

ب. محتوى الخطبة

يُعد هذا الجزء هو الجزء الأساسي من الخطبة، حيث يتم فيه عرض الموضوع عرضاً واسعاً. يقوم المتحدث بشرح الموضوع الذي يقدمه للحضور شرعاً مفصلاً وطويلاً.

ج. الخاتمة

١) خلاصة قصيرة لما تم شرحه سابقاً.

٢) طلب العذر من الحاضرين إن وجدت زلة أو خطأ في الخطبة.

٣) التحية الختامية. ويمكن أن تختتم الخطبة بذكر قول مأثور لأحد العلماء أو الحكماء، أو بيت شعر يناسب الموقف.

²³ Muhammad Sholihin, *Pengaruh Kegiatan Muhadharah Diniyah Terhadap Prestasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Aqidah Akhlak Di MTs Thalibin*, Jurnal Pendidikan, 2014.h.14-16.



UIN SUSKA RIAU

٧. طريقة تنفيذ نشاط المحاضرة

توجد عدة طرق في الخطابة يمكن تطبيقها في نشاط المحاضرة، وهي:

أ. طريقة الحفظ

وهي أن يقوم المتحدث بإلقاء الخطبة من نصٍ قد حفظه مسبقاً.

ب. طريقة الارتجال الجزئي (الإكستيمبوران)

وهي أن يُعدّ المتحدث ملاحظات صغيرة أو يضع رؤوس أقلام للموضوع الذي يريد عرضه على الجمهور.

ج. طريقة النص المكتوب

وهي أن يقرأ المتحدث نصاً مكتوباً أعدّه مسبقاً.

د. الطريقة الارتجالية الكاملة

وهي أن يلقي المتحدث الخطبة من غير إعداد مسبق، ويعتمد على العفوية والتلقاء.

ج. مهارة الكلام

١. تعريف مهارة الكلام

المهارة هي مصدر من مهر - يمehr - مهارة المراد فيها الاستطاعة. وأما الكلام فهو القول.^{٢٤} تأثير مهارة الكلام من أهم المهارات اللغوية لأن اللغة هي الجزء العلمي لممارسة المتعلم. وكثير ما نجد أن متعلم اللغة العربية يهدف إلى التمكن من الكلام والنطق بهذه اللغة.

^{٢٤} لويس معرف. بيروت دار المشرف ١٩٧٢ ٨٩٥

في علم اللغة النفسية، تعريف الكلام هي الشكل الرئيسي لاتصال الاجتماعي عند الانسان، وهذا يعتبر أهم جزء في ممارسة اللغة واستخدامها. ويمثل جانب التحدث في اللغة.^{٢٥}

الكلام في أصل اللغة عبارة عن الأصوات المفيدة، وعند المتكلمين هو المعنى القائم بالنفس الذي يعبر عنه بالألفاظ، يقال في نفسي كلام، و في اصطلاح النحاة: الجملة المركبة المفيدة^{٢٦}. أما التعريف الاصطلاحي للكلام فهو: ذلك الكلام المنطق الذي يعبر به المتكلم عما في نفسه من هاجسه، أو خاطره، و ما يجول بخاطره من مشاعر و إحساسات، و ما يزخر به عقله من رأي أو فكر، و ما يريد أن يزود به غيره من معلومات أو نحو ذلك في طلاقة و انسياق مع صحة في التعبير و سلامة في الأداء.^{٢٧}

و يمكن تعريف الكلام بأنه ما يصدر عن الإنسان من صوت يعبر به عن شيء له دلالة في ذهن المتكلم و السامع، أو على الأقل في ذهن المتكلم. و بناء على هذا، فإن الكلام الذي ليس له دلالة في ذهن المتكلم أو السامع، لا يعد كلاما، بل هي أصوات لا معنى لها.

إن الكلام ليس عملية سهلة تتم دون مقدمات، أو دون ترتيب و تنظيم، و إنما هو عملية منظمة تتم في خطوات يمكن توضيحها فيما يلي.^{٢٨}

أ) الاستشارة: قبل أن يتكلم المتكلم بأي كلام لابد و أن يكون هناك مثير داخلي، أو خارجي يدفعه إلى التفكير فيما سيصوغه و يعبر عنه، فمثلا: قد يكون المثير انفعالا داخليا مثل السرور، أو الغضب، أو الضيق، أو الحزن، أو الحماسة، أو الشكر الله على نعمائه و الرضا بقضاءه، و قد يكون المثير بتأثير و استشارة

^{٢٥} عبد المجيد سيد أحمد منصور، الرياض : عمادة شؤون المكتبات ١٩٨٠ . ٢٤٠

^{٢٦} مجمع اللغة العربية: المعجم الوسيط ج ٢، ص: ٨٠٢ . ١١

^{٢٧} مجمع اللغة العربية: المعجم الوسيط، ج ١، ص: ٦٠

^{٢٨} أحمد فؤاد عليان المهارات اللغوية ماهيتها و طرائق تدريسيها (الرياض دار المسلم، ص: ٩٢)

خارجية مثل: الرد على الكلام، أو الإجابة عن سؤال، أو توضيح معلومة ثورة على تصرف معين و هكذا تكون بداية الكلام.

ب) التفكير: الإنسان العاقل هو الذي يجعل لسانه وراء عقله، فلا ينطق قبل أن يفكر، أي يسبق تفكيره نطقه، فيفكر في الأمر الذي يريد التكلم فيه، ثم يجمع الأفكار و يرتتها قبل أن ينطق بها، و لذلك عليك أن تفكر قبل أن تتكلم، فأنت تحكم الكلمة قبل أن تنطقها، فإذا نطقت بها حكمتك، وأصبحت ملزمة لك.

ج) صياغة الألفاظ: بعد الاستشارة و التفكير يأتي دور صياغة الألفاظ، لأن الألفاظ قوالب للمعاني، و اختيار اللفظ المناسب للمعنى يوصل المعنى للسامع من أقرب طريق، وكم من ألفاظ أسيء فهمها، لأنها لم تؤد المعنى بطريقة صحيحة، و من الصعب التمييز أو التفريق بين مرحلتي التفكير وصياغة الألفاظ، فكلها عملية داخلية، و لأن الإنسان بطبيعته يفكر باللغة فمن خصائص اللغة أنها وسيلة للتفكير، و ليس المهم أن يفكر أولا ثم ينتقي الألفاظ أو العكس، وإنما المهم أن تكون الألفاظ المنتقاة دالة على المعنى المقصود من أقرب طريق دون تعقيد، أو غموض كي تصل إلى المستمع فيفهمها، و يعرف ما يقصده المتكلم دون صعوبة.

د) النطق: و هو المرحلة الأخيرة التي لا يمكن الرجوع فيها، فالللغة إذا خرج من اللسان أصبح محسوبا على صاحبه، فالنطق السليم بإخراج الحروف من مخارجها، و تمثيل المعنى بالحركة والإشارة و التنعيم الصوتي، هو المظهر الخارجي لعملية الكلام، و من هنا وجوب أن يكون النطق سليما و واضحا، وحاليا من الأخطاء، و معبرا عن المعانى.

٢. اهداف مهارة الكلام

اهداف عامة لمهارة الكلام يمكن أن نعرض لأهم فيما يلي :

- أ) تشجيع الطلاب على مواجهة الآخرين ومحاورتهم بلغة عربية سليمة.
- ب) التغلب على عامل الحياء الزائد بغض الطالب الذي يحول دون توضيح الأفكار والمعاني التي تحصل في خواطيرهم.
- ج) تنمية القدرة الخطابية، لماها من مواقف حياتية تستدعيها.
- د) تنمية القدرة على الارتحال الكلامي وشحد البديهة عند أصحابها، لتساهم في توالد الأفكار والخواطر.
- ه) تعود الطلاب على قواعد الحديث والإصغار واحترام أقوال الناس الذين يتحدثون إليه، وإن خالفوه في الرأي والاجتهاد.^{٢٩}
- و) التمكين من التعبير عن الأفكار المشاعر وإدارة الشؤون الخاصة والعامة بسهولة ويسراً وبتفقة.
- ز) غجادة الأداء اللغوي واتقان الصياغة والنطق.
- ح) السيطرة على عملية التفكير وتنظيمها محتوى وشكلاً ومضموناً وأسلوباً.
- ط) استعادة المعلومات وابقاوها حية خلال التحدث بها.
- ي) التحدث يساعد على أن يتبوأ المرء مكانة اجتماعية لاقفة.
- ك) أشباع الرغبة والترغبة الذاتية للحوار مع الآخرين.
- ل) تدريب المتحدث على المواجهة والتغلب على الخجل والشعور بالنقض.
- م) تزويد الطالب أو المتحدث أي كان بفنون الإلقاء المناسبة.^{٣٠}

^{٢٩} محمود معروف، بيروت : در النفوس (١٩٩١). ص ٢٠٤.

^{٣٠} محمد صالح الشنطي، المملكة العربية السعودية - حائل)، ص ١٩٨.

٣. أهمية مهارة الكلام

من المعروف ان معظم الناس يتحدثون أكثر مما يكتبون وسيطرة الكلمة المكتوبة وكثير من الناس يحبون السماع أكثر من حبهم للقراءة تتطلب منهم انتباها أكثر ولا تتيح لهم فرصة سؤل المتحدث وسماع اجابته وال الاستفسار عن الغامض من كلامه.

تظهر اهمية تعليم الكلام في اللغة الأجنبية من اهمية الكلام ذاته في اللغة فالكلام يعتبر جزء اساسيا في منهج تعليم اللغة الإنجليزية ويعتبر القائمون على هذا الميدان من اهم اهداف تعلم لغة اجنبية. اذا كان الهدف الأول من تعليم اللغة العربية هو التمكن من الكلام والتحدث هذه اللغة.

وقد اتفقت اراء المربين على ان تنمية قدرة التلاميذ على التعبير والحديث السليم والصحيح هي الاغراض في تعليم اللغة. فاستطاعة المعلم في تعبير اما في نفسه او مفاصذه بعبارة صحيحة وسليمة من التمرة المرجوة في تعلم اللغة، بمسؤولية كبيرة وتحتاج منه جهدا فائضا لتحقيقها.^{٣١}

ولاشك أن الكلام أو التحدث من أهم الوان النشاط اللغوي للبارئ والصغر على السواء، فالناس يستخدمون الكلام أكثر من الكتابة في حياتهم. أي أنهم يتكلمون أكثر مما يكتبون. ومن هنا يمكن اعتبار الكلام هو الشكل الرئيسي للاتصال اللغوي بالنسبة للإنسان. وعلى ذلك يعتبر الكلام أهم جزء في الممارسة اللغوية واستخدامها.^{٣٢}

٤. مؤشرات مهارة الكلام

تبثت مهارة الكلام من خلال أربعة مؤشرات، وهي: سلاسة الكلام، ودقة اختيار الألفاظ، والقدرة على تطبيق قواعد النحو تطبيقاً جيداً، والقدرة على

^{٣١} Taufik Rahman Siraj, "أهمية اللسونة اللغوية في رفع مهارة الكلام", Blog Pembelajaran Bahasa Arab dan Kajian Keislaman, 31 Maret 2010, <https://taufik-siraj.blogspot.com>.

^{٣٢} احمد مذكور، مكتبة الفلاح : الكويت. (١٩٨٤) ص ٨٨-٨٦

التفاعل والتواصل مع الآخرين. فإذا لم تتحقق هذه المؤشرات الأربع، فلا يُعد القدرة اللغوية شاملة لمهارة الكلام.

ولتنمية مهارة الكلام، لا بد من دعمها بمهارات لغوية أخرى، مثل مهارة الاستماع. كما أن المحتوى التعليمي له دور كبير في تطوير مهارة الكلام.^{٣٣} المؤثرات المؤثرة في مهارة الكلام، فهي كها يلي:

أ) النطق

من أهم هذه الجوانب الجانب الصوتي، إذ يرى التربويون الأهمية الكبرى لتعليم النطق منذ البداية لعلياً صحيحاً. فالنطق أكثر عناصر اللغة صعوبة في تعبيره بشكل خاطئ.

وليكن واضحاً في الأذهان أنه ليس المطلوب في النطق أن ينطق الدارس بشكل كامل وتمام، أي يسيطر على النظام الصوتي للغة سيطرة متحدثيها، ولكن السيطرة هنا تعني القدرة على إخراج الأصوات بالشكل الذي يمكن المتعلم من الكلام مع أبناء اللغة بصرف النظر عن الدقة الكاملة في إخراج أصواتهم ونبراتهم وتغييمهم.

إن كثيراً من الدارسين يعتمدون في تعلمهم النطق الصحيح على تقليد المعلم، ومع التسلیم بسلامة نطق المعلم ودقته إلا أنهم محتاجون للتدريب المنظم على تقليد الأصوات وإخراجها، ولذلك ينبغي على المعلم إلا يترك فرصة يساعد فيها طلابه على إصدار الأصوات الجديدة والغريبة عليهم، وعليه أن يستعين في ذلك بكل السبل كوصف حركات اللسان والشفاه، وتكرار بعض المقاطع وتدريبهم فيها على تمييز الأصوات، وتدريبهم على الاستماع الوعي للعبارات والجمل التي دخلت في حصيلتهم اللغوية.^{٣٤}

³³ Sarip, M., Rafli, Z., & Rahmat, A. (2018). *Arabic Speaking Material Design Using Content and Language Integrated Learning (CLIL)*. International Journal of Humanities and Cultural Studies, 5(1), 272–286.

³⁴ نفس المرجع محمود كاما الناقة، ص ١٦٠ - ١٥٩

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ب) المفردات

تعد تنمية الثروة اللغوية هدفاً من اهداف أي خطة لتعليم لغة أجنبية، ذلك أن المفردات هي أدوات حمل المعنى كما أنها في ذات الوقت وسائل للتفكير، فالمفردات يستطيع المتكلم أن يفكر ثم يترجم فكره إلى كلمات تحمل ما يريد. وعادة ما تكتسب المفردات في اللغة الأجنبية من خلال مهارات الاستقبال وهي الاستماع والقراءة، ثم تأتي مهارة الكلام والكتابة فتفسحان في الحال لتنميتهما والتدريب على استخدامها، معنى هذا أن الكلمات لا تعلم إلا من خلال السياق أي من خلال استخدامها في مواقف شفوية أو في موضوعات القراءة، ولذلك يفضل تقديم الكلمات للدارسين من خلال موضوعات جوانب مهمة من حياتهم. وهناك كثير من الخبرات والطرق التي يمكن استخدامها في تنمية المفردات لتطوير القدرة على الكلام لدى الدارسين من ذلك طرح مجموعة من الأسئلة والأجوبة، وتقدم مواقف حوارية وقصصية تدور كلها حول مواقف من حياة الدارسين وخبرات اجتماعية داخل الفصول وداخل المدرسة مثل المناقشات العامة واستقبال الضيوف والجماعات واستخدام الأدوات المدرسية، ويمكن أيضاً استخدام بعض قوائم المفردات الشائعة وعندما يلم الدارس بمجموعة كبيرة من الكلمات على المعلم أن يساعده على إعادة توظيفها مرة أخرى في مواقف شفهية مشابهة لتلك التي جاءت فيها.^{٣٠}

د. الدراسات السابقة

من نتائج الدراسات التي اعتمد عليها الباحث كمرجع في إجراء بحثه المعنون: “تنفيذ نشاط الحاضرة في تنمية مهارات التحدث لدى طلاب الصف العاشر في

^{٣٠} مرجع السابق، ص ١٦٢-١٦١

ثانوية المسلمين”， وذلك لوجود تشابه في المشكلة والمتغيرات في البحث، مما يجعلها مرجعاً مهمًا للباحث، ومنها:

١. البحث الذي أجراه محمد منصور فوزي وألوية جعفر بعنوان: “تطبيق نشاط الحاضرة في تنمية شخصية الطالبات في معهد البنات باب الخير كرتوساري باسوروغان”. هدف هذا البحث إلى وصف تطبيق نشاط الحاضرة وبيان فعاليته في تنمية شخصية الطالبات في معهد باب الخير بكرتوساري باسوروغان. اعتمد هذا البحث على المنهج الكيفي من خلال دراسة الحالة، وتم إجراء البحث في معهد باب الخير. أداة البحث الرئيسية هي الباحث نفسه، وجمعت البيانات من خلال الملاحظة، والمقابلة، والتوثيق. وأظهرت النتائج أن نشاط الحاضرة يعد من الأنشطة اللاصفية المنتظمة والواجبة أسبوعياً، ويتضمن هذا النشاط دراما، وخطابة، وأناشيد، ومحاضرات وغيرها باستخدام اللغة العربية. وقد ساعد هذا النشاط في تنمية شخصية الطالبات مثل الثقة بالنفس، وتحمل المسؤولية، والاستقلال، والانضباط، والاهتمام، والتعاون. وأما الفرق بين هذا البحث وبحث الباحث الحالي فهو في الهدف؛ إذ تناول البحث السابق جانب تنمية الشخصية، بينما يركز الباحث في بحثه على جانب مهارة الكلام.

٢. ومن الدراسات أيضاً، البحث الذي أجرته دوي نايلول إعزاء وأنيك رحمانية بعنوان: “النشاطات اللامنهجية الحاضرة في تكوين الشخصية الاجتماعية”. وقد ركز هذا البحث على السؤال: كيف تسهم النشاطات اللامنهجية الحاضرة في تكوين الشخصية الاجتماعية في المدرسة المتوسطة الحمدية الثانية عشرة بسندانغ أغونغ، قضاء باجين، محافظة لامونغان؟ وقد استخدم الباحثان المنهج الوصفي النوعي، وتم جمع البيانات من خلال الملاحظة، والمقابلة، والتوثيق، وكان من بين مصادر المعلومات مدير المدرسة، ومشرف نشاط الحاضرة، وبعض طلاب المدرسة. وأظهرت نتائج البحث أن تكوين الشخصية الاجتماعية في هذه النشاط

يتم من خلال تنظيم فقرات مثل التقديم، وتلاوة آيات من القرآن الكريم، وإلقاء الخطب. وأما الفرق بين هذا البحث وبحث الباحث الحالي، فهو في المدفء؛ إذ ركز هذا البحث على تكوين الشخصية الاجتماعية، بينما يركز الباحث في بحثه على تنمية مهارة الكلام.

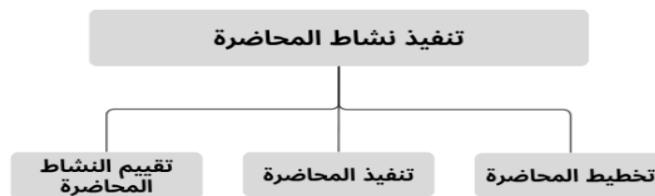
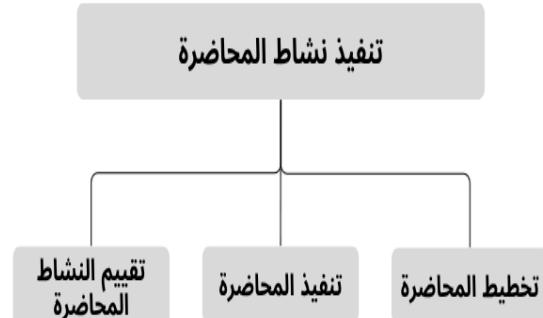
٣. ومن بين الدراسات كذلك، البحث الذي أجراه أغوس جوكو بروادي وديليجي يولستيو بعنوان: "مهارة الكلام من خلال ممارسة الخطابة لدى طلاب الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الثانية بمدينة بنغكولو". هدف هذا البحث إلى وصف مهارة الكلام من خلال ممارسة الخطابة لدى طلاب الصف الحادي عشر/شعبة العلوم الطبيعية (XI-E MIPA) في المدرسة الثانوية الحكومية الثانية بمدينة بنغكولو. استخدم الباحثان المنهج الوصفي مع المدخل الكمي. وقد أجري البحث في الفترة ما بين ٢٥ إلى ٢٧ سبتمبر سنة ٢٠٢٢ خلال الفصل الدراسي الأول من السنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣. كانت عينة البحث مأخوذة من طلاب الصف الحادي عشر بالمدرسة وعدهم ٢٤٥ طالباً موزعين على سبع صنوف، وقد تم اختيار عينة البحث باستخدام تقنية العينة الهدفية (Purposive Sampling)، وتكونت العينة من ٣٠ طالباً من صف XI-E MIPA. تم جمع البيانات من خلال اختبار ممارسة الخطابة. وقد أظهرت النتائج أن أقصى درجات التحصيل كانت في عنصر التوافق بين المحتوى والموضوع. وأوصى الباحثان بضرورة دعوة الفائزين بمسابقات الخطابة على المستوى الوطني ليكونوا مصدر إلهام وتحفيز للطلاب. أما الفرق بين هذا البحث وبحث الباحث الحالي، فهو في أداة جمع البيانات؛ إذ استخدم هذا البحث اختبار الخطابة، بينما يستخدم الباحث الحالي الملاحظة والمقابلة والتوثيق.

٤. ومن الدراسات أيضاً، البحث الذي أجرته ألدينا دماينتي وناجيه أنور بعنوان: "تحليل تعليم مهارة الكلام لدى طلاب الصف السابع في مدرسة البصيرة

الداخلية تورين مالانج". هدف هذا البحث إلى معرفة سير عملية تعليم مهارة الكلام لدى طلاب الصف السابع، ومعرفة التخطيط، والتنفيذ، والتقويم في تعليم مهارة الكلام، وتحليل العوامل المساعدة والمعوقة في تعليم هذه المهارة في مدرسة SMPIT البصيرة الداخلية بتورين مالانج. استخدم الباحثان المنهج الوصفي النوعي، وتم جمع البيانات عن طريق الملاحظة، والتوثيق، والمقابلة. أظهرت نتائج البحث أن التخطيط لتعليم مهارة الكلام يشمل البرنامج السنوي، والمنهج الدراسي، وخطة تنفيذ التعليم. كما يتضمن التعليم قراءة آيات من القرآن الكريم وإلقاء الخطب. وأما الفرق بين هذا البحث وبحث الباحث الحالي فهو في المدفوع، حيثتناول البحث السابق تعليم مهارة الكلام، بينما يركز الباحث في بحثه على تنمية مهارة الكلام.

هـ. المفهوم الإجرائي

المفهوم الإجرائي هو الترابط بين النظريات أو المفاهيم التي تدعم البحث ويُستخدم كمرجع في إعداد البحث. وبعد الإطار المفاهيمي دليلاً للباحث في شرح النظريات المستخدمة في البحث بطريقة منتظمة. في هذا البحث، يدرس الباحث تطبيق نشاط المعاشرة في تنمية مهارة الكلام لدى طلاب الصف العاشر العاشر في معهد التربية المسلمين الإسلامية سيكيجانغ بلالوان ، وذلك في معهد التربية المسلمين الإسلامية سيكيجانغ بلالوان. ويعتبر هذا البحث إطاراً مفاهيمياً سيتم شرحه فيما يلي، وسيوضح بأوسع في المباحث القادمة. وفيما يلي المفهوم الذي اعتمدته الباحث:



و. المقترن البحث

الاقتراح هو نظرية الوقتي من دراسة ظاهرة او واقع. مقترن بالإضافة الى المفهوم الإجرائي مقترن البحث كما يلي:

١. نشاط المحاضرة في تنمية مهارة الكلام.

٢. يجب ان يعرف معرفة و كيفية في تنفيذ نشاط المحاضرة في تنمية مهارة الكلام.



الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. نوع البحث

نوع هذا البحث هو بحث نوعي وصفي، حيث تصنّف البيانات التي تم جمعها وفقاً للصياغات المحددة مسبقاً. وتعرض البيانات النوعية باستخدام كلمات أو جمل وفقاً للفئات التي تم تحديدها للوصول إلى الاستنتاجات. أما نتائج تحليل البيانات أو نتائج البحث فتعرض في صورة جمل مصنفة حسب الصياغات المحددة سابقاً.

ب. مكان البحث و زمانه

سيجرى هذا البحث في معهد التربية المسلمين الإسلامية، الواقعة في شارع لنتاس تيمور ٢٩,٥ كيلومتر، قرية مُودة سيتيا، منطقة سيكijانغ، محافظة بلالوان، رياو، إندونيسيا، في عام ٢٠٢٥

ج. مصادر البيانات

تعد البيانات أمراً يمكن أن يقدم معلومات معينة، أما مصادر البيانات فهي الجهات التي تم الباحث بهذه البيانات. هذا البحث بحث نوعي، وفي هذا البحث تم الحصول على البيانات من مصادرين:

١. البيانات الأولية

البيانات الأولية، أو ما يسمى البيانات المباشرة، هي البيانات التي يتم الحصول عليها مباشرةً من المفردات التي يشملها البحث، وذلك من خلال أدوات القياس أو أدوات جمع البيانات التي تتجه مباشرةً إلى المبحوث. في هذا البحث، تكمن المصادر الأولية في نشاط المعاشر الذي يقام في معهد التربية المسلمين الإسلامية سيكijانغ بلالوان

تعدّ طريقة جمع البيانات وسيلة يستخدمها الباحث لجمع البيانات من المفردات التي يشملها البحث، وترتبط طريقة الجمع ارتباطاً وثيقاً بأداة الجمع التي يستخدمها^{٣٦}. وللحصول على بيانات ومعلومات صحيحة، يستخدم الباحث أدوات لجمع البيانات، وهي: المراقبة، والمقابلة، والتوثيق.

تتميز المراقبة عن غيرها من الطرق بخصوصيتها، ففي حال المقابلة والاستبيان يجري التواصل مع الأشخاص، أما المراقبة فلا تقتصر على الأشخاص فقط، بل تشمل أيضاً الظواهر الطبيعية والأشياء الأخرى.

١. المقابلة

المقابلة هي إحدى طرق جمع المعلومات، وتتم عن طريق سؤال وجواب شفهي^{٣٧}، تجرى وجهاً لوجه بين الباحث والمصدر، وذلك في إطار منظم وله هدف محدد. وتعتبر المقابلة شكلاً من أشكال البحث، حيث يقدم الباحث أسئلة متعلقة بموضوع البحث للمصدر، ويركز على الجوانب التي يريد دراستها أو التعرف عليها.

ومن ميزات جمع البيانات من خلال المقابلة: أنّ الباحث يستطيع أن يتصل مباشرة بالمشارك، ويتحصل على معلومات عميقة، ويتاح للمقابل أن يعبر عمّا في نفسه بصورة أوسع، ويمكن تكرار الأسئلة أو توجيهها إذا لم تكن واضحة.

³⁶ Masganti Sitorus, *Metode Penelitian Pendidikan Islam*, (Medan: IAIN PERS, 2011),

٢. البيانات الثانوية

البيانات الثانوية، أو ما يسمى البيانات غير المباشرة، هي البيانات التي يتم الحصول عليها عن طريق وساطة أخرى، وليس مباشرة من المفردات التي يشملها البحث. وتجسد البيانات الثانوية في الوثائق والتقارير المتوفرة في هذا البحث، تشمل المصادر الثانوية الوثائق التي تتكون من الأرشيف، والوثائق، والبيانات الأخرى

د. طريقة جمع البيانات

تعدّ طريقة جمع البيانات وسيلة يستخدمها الباحث لجمع البيانات من المفردات التي يشملها البحث، وترتبط طريقة الجمع ارتباطاً وثيقاً بأداة الجمع التي يستخدمها^{٣٦}. وللحصول على بيانات ومعلومات صحيحة، يستخدم الباحث أدوات لجمع البيانات، وهي: المراقبة، والمقابلة، والتوثيق.

تتميز المراقبة عن غيرها من الطرق بخصوصيتها، ففي حال المقابلة والاستبيان يجري التواصل مع الأشخاص، أما المراقبة فلا تقتصر على الأشخاص فقط، بل تشمل أيضاً الظواهر الطبيعية والأشياء الأخرى.

١. المقابلة

الم مقابلة هي إحدى طرق جمع المعلومات، وتتم عن طريق سؤال وجواب شفهي^{٣٧}، تجرى وجهاً لوجه بين الباحث والمصدر، وذلك في إطار منظم وله هدف محدد. وتعتبر المقابلة شكلاً من أشكال البحث، حيث يقدم الباحث أسئلة متعلقة بموضوع البحث للمصدر، ويركز على الجوانب التي ي يريد دراستها أو التعرف عليها.

ومن ميزات جمع البيانات من خلال المقابلة: أنّ الباحث يستطيع أن يتصل مباشرة بالمشارك، ويتحصل على معلومات عميقة، ويتاح للمقابل أن يعبر عمّا في نفسه بصورة أوسع، ويمكن تكرار الأسئلة أو توجيهها إذا لم تكن واضحة.

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilang mengumumkan dan memperbarui sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

التي أجريت في هذا البحث هي مقابلة مفتوحة، حيث يتبع الباحث سير الإجابات من المصادر لطرح أسئلة أخرى تتعلق بالموضوع. كما يتم الحصول على معلومات واضحة من خلال التواصل المباشر مع المفردات. ولذلك، يستخدم الباحث أسئلة قد أعدّت سابقاً، ويطورها في الميدان حسب الظروف الواقع، وذلك لكي يتحصل على معلومات تتناسب مع أهداف البحث، وخاصةً في مجال التركيز.

٢. المراقبة

تسمى المراقبة أيضاً نشاط المشاهدة، ولها دور مهم في عملية جمع البيانات التي يجريها الباحث. وتتم طريقة المراقبة من خلال إجراء مشاهدة مباشرة في المكان الذي يعتبر موضوعاً للبحث، وبعد ذلك تجمع جميع البيانات إما عن طريق الكتابة أو التسجيل.

٣. التوثيق

يعد التوثيق طريقة من طرق جمع المعلومات، حيث تكون مصادره مستمدّة من الوثائق، كالمعلومات المكتوبة، والكتب، والرسائل الشخصية، والأرشيف، وغيرها من المصادر التي يمكن الاعتماد عليها في البحث وتكون لها صلة بموضوع الدراسة. والنتائج التي يمكن الثقة بها هي النتائج التي تستند إلى أدلة وثائقية، مثل الصور، والفيديوهات، والتسجيلات، والمعلومات الأخرى التي تساند البحث، سواء كانت ناتجة عن المراقبة أو مقابلة.

٤. أدوات جمع البيانات

أداة البحث هي وسيلة القياس التي يستخدمها الباحث في دراسته. وفي رأي آخر، فإن أداة البحث هي وسيلة أو وسيلة مساعدة يعتمد عليها للحصول على نتائج أدق، وأشمل، ومنظمة، مما يسهل عملية معالجة البيانات.^{٣٧} أما أدوات جمع البيانات التي استخدمت في هذا البحث فتتمثل في:

³⁷ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)* hlm.148



١. دليل المقابلة

يهدف دليل المقابلة إلى الحصول على البيانات من مصادر موثوقة، وقد وضعت بطريقة منظمة ومدققة. وقد تم إعداد هذا الدليل وفقاً لمؤشرات مناسبة تساعد في عملية البحث.

الجدول ٣,١

ورقة دليل المقابلة

Pedoman wawancara ini dijadikan sebagai panduan melakukan wawancara.

Pedoman wawancara ini bersifat semi struktur.

Selama proses wawancara berlangsung, peneliti menggunakan alat banturekaman dan alat tulis agar merekam hasil wawancara secara utuh.

Nama Informan :

Temat :

Hari/tanggal :

Waktu :

Pewawancara :

Pertanyaan

Apa yang mendasari diadakannya kegiatan muhadharah di Pondok Pesantren Islam Al-Muslimun Seikijang, Pelalawan.

Bagaimana proses perencanaan kegiatan muhadharah di Pondok Pesantren Islam Al-Muslimun Seikijang, Pelalawan.

Bagaimana proses pelaksanaan kegiatan muhadharah di Pondok Pesantren Islam Al-Muslimun Seikijang, Pelalawan.

Siapa saja yang terlibat dalam perencanaan ?

Apakah ada sanksi yang diberikan kepada santri apabila ada pelanggaran dalam pelaksanaan kegiatan muhadharah ?

6. Apa reward yang diberikan kepada santri yang berprestasi dalam kegiatan Muhadharah ?

7. Apa faktor pendukung implementasi muhadharah dalam Meningkatkan keterampilan berbicara santri di Pondok Pesantren Islam Al-Muslimun Seikijang, Pelalawan.

8. Apa faktor penghambat implementasi muhadharah dalam Meningkatkan keterampilan berbicara santri di Pondok Pesantren Islam Al-Muslimun Seikijang, Pelalawan.

9. Bagaimana sistem evaluasi santri setelah mereka menyampaikan muhadharah ?

10. Aspek apa saja yang di nilai oleh guru atau ustaz ?

11. Bagaimana bentuk umpan balik atau arahan yang diberikan kepada santri ?



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٢. نموذج التوثيق

جمع البيانات من خلال التوثيق، مثل الوثائق المكتوبة، والأرشيف، واللاحظات اليدوية، وأقوال بعض الأشخاص، وذلك لأن هذه المعلومات مرتبطة بمشكلات البحث.

٣. دليل الملاحظة

وضع دليل الملاحظة لتسهيل عملية البحث عند التوجه إلى الميدان. ويُجري الباحث الملاحظة وفقاً لهذا الدليل الذي قد أعد مسبقاً

الجدول ٣,٢

ورقة دليل ملاحظة نشاط المعاشرة

أ) البيانات

تاريخ الملاحظة :

المكان :

المراقب :

ب) ملاحظة تخطيط نشاط المعاشرة

رقم	الملاحظة	نعم
١	صياغة أهداف نشاط المعاشرة	
٢	إعداد مادة المعاشرة	
٣	تخطيط المنهج والوسائل التعليمية	



		إعداد الجدول الزمني	٤
		جاهزية المشاركين والمكان	٥

ج) ملاحظة تنفيذ نشاط الحاضرة

رقم	الملاحظة	نعم
١	إتقان المادة	
٢	الجانب اللغوي	
٣	الخطابة / البلاغة	
٤(٤)	إدارة الوقت	
٥	دور اللجنة / المؤسسة	
٦	مدى ملاءمة الجو العام للنشاط	

د) ملاحظة تقويم نشاط الحاضرة

رقم	الجانب	نعم
١	مدى تحقيق الأهداف	
٢	تنفيذ النشاط	
٣	جودة أداء المشاركين	
٤	نشاط ومشاركة المشاركين	
٥	مدى ملاءمة الجو العام للنشاط	

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilanggar mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

و. صحة البيانات

يجب على البحث النوعي أن يكشف الحقيقة الموضوعية. ولذلك، فإن صحة البيانات في البحث النوعي تعد أمراً مهماً. ومن خلال التحقق من صحة البيانات، يمكن الوصول إلى مصداقية البحث النوعي.

ويُنْبَغِي على الباحث أن يجري عملية التأكيد من صحة البيانات، إذ إن فحص صحة البيانات يعد عاملًا حاسماً في البحث النوعي. في البحث النوعي، يعتبر الباحث أداة أساسية في جمع البيانات، وهذا لا يمكن التتحقق من صحة الأداة كما هو الحال في البحث الكمي. ولذلك يتم عرض البيانات بدقة، فيجب التأكيد من مصادر البيانات. وللوصول إلى مصداقية النتائج، يتطلب تطبيق عدة أساليب، وهي: المصداقية، وإمكانية النقل، والثبات، والإمكانية في التأكيد.

وبناءً على ذلك، يستخدم الباحث طريقة الثقة (المصداقية)، وذلك من خلال زيادة الجدية في إجراء البحث. ولمزيد من الإيضاح، سوف يفصل ذلك فيما يأتي:

١. المصداقية

إن الاجتهاد في المراقبة هو أسلوب لفحص صحة البيانات، وذلك بالنظر إلى درجة جدية الباحث في أداء عملية المراقبة. والاجتهاد هو موقف نفسي يصاحبه تدقيق وثبات في المراقبة لكي يتم الحصول على البيانات البحثية. وزيادة الاجتهاد في البحث تعني أن الباحث يجري المراقبة بمزيد من التدقيق والاستمرار. ومن خلال هذه الطريقة، يمكن تسجيل حقائق البيانات وترتيب الحوادث بصورة دقيقة ونظامية. وبزيادة الاجتهاد، يستطيع الباحث أن يراجع البيانات ليتأكد هل هي صحيحة أم لا، وبذلك يمكنه تقديم وصف دقيق ومنظم لما رآه.

والمراقبة عبارة عن عملية مركبة، تتكون من عملية أحicia تتمثل في العين والأذن، وعملية نفسية تتمثل في قدرة التكيف التي يدعمها الحس النقدي والدققة. وبحري

المراقبة باستمرار لكي يتمكن الباحث من ملاحظة الأمور بدقة وتفصيل وعمق، حتى يتمكن من التمييز بين ما هو مهم وما ليس كذلك.

ومن أهم الوسائل التي تساعد الباحث على زيادة الاجتهاد قراءة الكتب والدراسات السابقة والوثائق التي لها صلة بالموضوع، فإن القراءة تساعد الباحث على توسيع أفقه وتعزيز فهمه، وبذلك يمكنه تحقيق فحص دقيق للبيانات التي تم الحصول عليها، للتأكد من صحتها ودقتها. صحيحة أم لا. وإن تزيد الاجتهاد يعني أن يجري الباحث المراقبة بدقة واستمرار، حتى تكون المعلومات وترتيب الحوادث قابلة للتسجيل بدقة ونظام.^{٣٨}

ز. تحليل البيانات

تحليل البيانات هو جهد يُبذل للبحث عن البيانات وتنظيم الملاحظات ونتائج المقابلات وغيرها من البيانات، وذلك بهدف زيادة فهم الباحث للحالة المدروسة وتقديمها كنتائج لآخرين.^{٣٩} يسعى هذا الباحث إلى تنظيم البيانات التي تم جمعها، وذلك لكي يتمكن من التعمق أكثر في المشكلة وتقديمها في صورة وصفية جيدة. أما الأسلوب المستخدم في تحليل البيانات فهو الأسلوب الوصفي، من خلال إعداد صورة منهجية وواقعية. يتم تحليل البيانات من خلال ثلاث مراحل، وهي :

١. اختزال البيانات

اختزال البيانات هو نوع من التحليل يهدف إلى توضيح البيانات، وتصنيفها، وتوجيهها، والتخلّي عن الأمور غير الضرورية، وتنظيمها بطريقة تمكّن من استخلاص الاستنتاجات النهائية والتحقّق منها. ويقصد باختزال البيانات عملية اختيار وتركيز الانتباه على تبسيط البيانات وتجريدها وتحويلها، وهي البيانات الناتجة عن الملاحظات الميدانية المكتوبة.

³⁸ Moh. Miftachul Choiri, (2019). *Metode Penelitian Kualitatif di Bidang Pendidikan*. Ponorogo: Nata Karya, hal.88

³⁹ Adhi Kusumastuti dan Ahmad Mustamil Khoiron, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Semarang:Lembaga Pendidikan Sukarno Presindo , 2019) hal.98

في هذا التحليل، يُطلب من الباحث تلخيص واختيار الأمور الأساسية، والتركيز على النقاط المهمة، والبحث عن الموضوعات والأنماط المستخلصة من نتائج المقابلات.

٢. عرض البيانات

الخطوة التالية بعد اختزال البيانات هي عرض البيانات. ويقصد بعرض البيانات تقديم مجموعة من المعلومات المنظمة، مما يتتيح إمكانية استخلاص الاستنتاجات واتخاذ القرارات. عرض البيانات هو وصف لمجموعة من المعلومات المناسبة التي تتيح للباحث التوصل إلى استنتاجات واتخاذ قرارات مناسبة. تُعرض البيانات النوعية على هيئة نص سردي، وقد تُعرض أيضًا على هيئة مصروفات أو مخططات أو جداول أو رسوم بيانية.

يمكن تقديم البيانات في البحث النوعي بأشكال متعددة مثل الجداول، والرسوم البيانية، وغيرها. إضافة إلى ذلك، يمكن عرض البيانات من خلال شرح موجز، أو مخططات، أو بيان العلاقات بين الفئات، وما شابه ذلك.

بعد اختزال البيانات، تأتي الخطوة التالية وهي عرض البيانات. يتم عرض البيانات في صورة شرح موجز (نص سردي). ومن خلال ذلك، يستطيع الباحث أن يفهم ما يحدث وما ينبغي عليه أن يقوم به.

٣. استخلاص الاستنتاجات

الخطوة الثالثة في تحليل البيانات النوعية هي استخلاص الاستنتاجات. ويقصد باستخلاص الاستنتاجات النشاط الذي يتضمن تلخيص المعاني المستخرجة من البيانات، والتي ينبغي التتحقق من صحتها ومدى توافقها مع البيانات المعروضة. تُعد هذه الاستنتاجات بمثابة نتائج جديدة لم تكن معروفة من قبل. وقد تكون النتائج في صورة وصف أو تصوير لظاهرة كانت غامضة من قبل، ثم أصبحت واضحة بعد إجراء البحث.

الفصل الخامس

الخاتمة

أ. نتائج البحث

١. تنفيذ نشاط المعاشرة في تنمية مهارة الكلام لدى طلاب الصف العاشر في معهد التربية المسلمين الإسلامية سيكيجانج بلالوان

أ) تخطيط نشاط المعاشرة

بناء على نتائج البحث، تبيّن أن التخطيط لتنفيذ نشاط المعاشرة في معهد التربية المسلمين الإسلامية سيكيجانج بلالوان يتم بصورة منتظمة ومن خلال التشاور بين الأساتذة، ولا سيما من قسم اللغة (قسم اللغة)، وإدارة المعهد. وينبدأ التخطيط بتحديد جدول تنفيذ نشاط المعاشرة، ثم يتبعه توزيع مهام الطلاب، مثل مقدم الحفل، وقارئ آيات القرآن الكريم، ومقدم الماداة (الخطيب)، وخاتم البرنامج.

إضافة إلى ذلك، يتم في مرحلة التخطيط تحديد موضوعات المعاشرة التي سيقدمها الطلاب، ثم يُوجّه الطلاب لإعداد نصوص الخطاب أو حفظها وفق الموضوعات المحددة. كما يقوم المشرفون بالتأكد من جاهزية المكان والمستلزمات الالزامية لضمان سير نشاط المعاشرة بشكل منظم ومنضبط. ويهدف هذا التخطيط إلى إعداد الطلاب إعداداً جيداً ليكونوا مستعدين للمشاركة في النشاط بصورة فعالة.

ب) تنفيذ نشاط المعاشرة

أظهرت نتائج البحث أن تنفيذ نشاط المعاشرة في معهد التربية المسلمين الإسلامية سيكيجانج بلالوان يتم بصورة منتظمة ومجدولة، حيث يُنفَّذ النشاط مرتين في الأسبوع. ويشمل هذا النشاط المعاشرة بثلاث لغات، وهي اللغة العربية، واللغة الإنجليزية، واللغة الإندونيسية. ويؤدي طلاب الصف العاشر دور



- مقدّمي المادة، في الإشراف والتوجيه.

و پیدا تنفیذ

تلاوة آيات من القرآن الكريم، ثم إلقاء الكلمات، وتقديم مادة الحاضرة من قبل الطلاب حسب الترتيب المحدد. ويكون الطلاب الذين يؤدون الحاضرة قد أعلّموا مسبقاً، فيقومون بإلقاء الخطاب أمام زملائهم. وخلال تنفيذ النشاط، يشرف الأساتذة والمشرفون على سير البرنامج لضمان التزام الطلاب بالنظام والتعليمات المقررة.

ج) التقييم نشاط المحاضرة

بناء على نتائج البحث، يتم تقويم نشاط الحاضرة بصورة مباشرة ودورية. ويجرى التقويم المباشر بعد انتهاء الطالب من إلقاء الحاضرة، وذلك من خلال تقديم التعليقات واللاحظات والتوجيهات المتعلقة بطريقة الإلقاء، والنبرة الصوتية، والموقف، وإنقان المادة.

وإلى جانب التقويم المباشر، يوجد تقويم كتابي باستخدام نماذج تقييم تشمل جوانب الطلاقة في الكلام، وإتقان المادة، والتعبير، وحسن المظهر. كما يجري تقويم شهري من خلال فحص حفظ نصوص الحاضرة لكل طالب. ومن خلال نتائج هذا التقويم، يمكن معرفة تطور مهارة الكلام لدى الطلاب من وقت إلى آخر، كما يتم اختيار الطلاب الذين يظهرون تقدّماً ملحوظاً في مهارة الكلام.

٢٠. العوامل الداعمة والمعيقية لتنفيذ نشاط المعاشرة في تنمية مهارة الكلام لدى طلاب

الصف العاشر في معهد التربية المسلمين الإسلامية سينكيجانج بلالوان.

أ) الداعمة العوامل

بناء على نتائج البحث حول تنفيذ نشاط الحاضرة في تنمية مهارة الكلام لدى طلاب الصف العاشر في معهد التربية المسلمين الإسلامية سيكيجانج باللون، يقدم الباحث بعض التوصيات على النحو الآتي:

ب. التوصيات البحث

إضافة إلى ذلك، تتمثل العوامل المعيقة الأخرى في محدودية الوقت بسبب تداخل نشاط الحاضرة مع أنشطة أخرى في المعهد، مما يؤثر على استعدادات الطلاب. كما أن نقص بعض المرافق، مثل الميكروفونات، وأماكن الجلوس، والكتب الإرشادية، يُعد من العوامل التي قد تعيق سير نشاط الحاضرة بصورة مثالية.

أوضحت نتائج البحث أن من العوامل المعيقة في تنفيذ نشاط الحاضرة شعور بعض الطلاب بالخجل والقلق وضعف الثقة بالنفس عند التحدث أمام الجمهور. كما أن هناك بعض الطلاب الذين لا يُظهرون الجدية الكافية في إعداد المادة والتدريب عليها قبل الأداء.

UIN SUSKA RIAU



١. للمعهد / للمؤسسة التعليمية

يرجى من معهد التربية المسلمين الإسلامية سيكيجانج بلالوان الاستمرار في المحافظة على تنفيذ نشاط المعاشرة وتطويره باعتباره أحد الأنشطة اللامنهجية التي تسهم إسهاماً كبيراً في تنمية مهارة الكلام لدى الطلاب. كما يُستحسن أن يعمل المعهد على توفير المرافق والتجهيزات الداعمة، مثل القاعة المناسبة والأدوات الازمة، حتى يسير تنفيذ نشاط المعاشرة بصورة أكثر فاعلية وانتظاماً.

٢. للمعلمين والمشرفين على نشاط المعاشرة

يُؤمل من المعلمين والمشرفين على نشاط المعاشرة زيادة الاهتمام بجودة التوجيه والإشراف، ولا سيما في الجوانب اللغوية، وتنظيم المادة، وأساليب الإلقاء. كما يُستحسن أن تُنفذ عملية التقويم بشكل مستمر ومصحوبة بالتوجيهات والنصائح البناءة، حتى يتمكن الطلاب من معرفة أخطائهم وتحسين أدائهم في مهارة الكلام تدريجياً.

٣. للطلاب

يرجى من الطلاب المشاركة بجد واجتهاد في نشاط المعاشرة، والاستعداد الجيد قبل إلقاء الخطبة أو الكلمة. كما ينصح الطلاب بتنمية الثقة بالنفس، والإكثار من ممارسة التحدث باللغة العربية سواء في نشاط المعاشرة أو في الحياة اليومية، لما ذلك من أثر إيجابي في تحسين مهارة الكلام لديهم.

٤. للباحثين القادمين

يُؤمل أن يكون هذا البحث مرجعاً للباحثين القادمين في دراسة نشاط المعاشرة أو تنمية مهارة الكلام باللغة العربية. وينصح الباحثون اللاحقون بتوسيع نطاق البحث، واستخدام مناهج وأساليب مختلفة، ودراسة جوانب أخرى مثل أثر نشاط المعاشرة في تنمية الثقة بالنفس أو القدرة الخطابية لدى الطلاب

قائمة المراجع

- أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية: ماهيتها وطرائق تدريسها، الرياض: دار المسلم، ص ٩٢.
- أرشد، عبد الله. القياس والتقويم في التربية والتعليم. عمان: دار المسيرة، ١٠٣.
- أحمد مذكور، الكويت: مكتبة الفلاح، ١٩٨٤، ص ٦٥-٨٨.
- عبد المجيد سيد أحمد منصور، الرياض: عمادة شؤون المكتبات، ١٩٨٠، ص ٢٤٠.
- لويس معلوف، بيروت: دار المشرف، ١٩٧٢، ص ٨٩٥.
- جمع اللغة العربية، المعجم الوسيط، ج ١، ص ١٦٠.
- جمع اللغة العربية، المعجم الوسيط، ج ٢، ص ٨٠٢.
- محمد صالح الشنطي، المملكة العربية السعودية - حائل، ص ١٩٨.
- محمود معروف، بيروت: دار النفائس، ١٩٩١، ص ٢٠٤.
- نفس المرجع: محمود كمال الناقة، ص ٥٩-١٦٠.
- Abdul Khaliq, Abdul Rahman. *Sistem Dakwah Salafiyah*, Cet. ke-1. Jakarta: Gema Insani Press, 2001.
- Adi, Putranto. *Ayo Berani Pidato: Tips dan Trik Menjadi Singa Podium*. Bandung: Pustaka Sunda, 2012.
- Afrizal dan M. Aulana. (Tanpa judul penerbit), h. 85.
- Ahmad, Mudzakkir. (*Tanpa judul lengkap*). Kuwait: مكتبة الفلاح، ١٩٨٤، h. 86-88.
- Aliyan, Ahmad Fuad. *المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها*. Riyadh: Dar al-Muslim, h. 92.
- Al-Munawwir, Ahmad Warson. *Kamus Al-Munawwir Arab-Indonesia*. Yogyakarta: Pondok Pesantren Al-Munawwir, h. 294.



- Darmadi. *Pengembangan Model dan Metode Pembelajaran dalam Dinamika Belajar Siswa*. Yogyakarta: Deepublish, 2017.
- Hamzah. *Kurikulum dan Pembelajaran: Panduan Lengkap bagi Guru Profesional*. Semarang: CV Pilar Nusantara, 2020.
- Imam Machali & Ara Hidayat. *The Handbook of Education Management: Teori dan Praktik Pengelolaan Sekolah/Madrasah di Indonesia*. Jakarta: Prenadamedia, 2016.
- Lumaurridlo dan Tsabit Itmamurizal. “Konsep Kepribadian Santri (Studi Tokoh KH. Saefulloh Muhsin).” *Jurnal Tawadhu* 3, no. 2 (2019): 837–860.
- Ma'luf, Louis. *Al-Munjid*. Beirut: Dar al-Masyriq, 1972.
- Majid, Abdul. *Belajar dan Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2012.
- Masganti Sitorus. *Metode Penelitian Pendidikan Islam*. Medan: IAIN Press, 2011.
- Muhammad Sholihin. “Pengaruh Kegiatan Muhadharah Diniyah terhadap Prestasi Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Aqidah Akhlak di MTs Thalibin.” *Jurnal Pendidikan*, 2014.
- Negoro, Luqman Hadi. *Teknik Seni Berpidato Mutakhir*. Yogyakarta: Absolut, 2007.
- Neti Sunarti. “Implementasi Kebijakan Pemerintah dalam Melaksanakan Program Pembangunan.” *Jurnal Ilmiah Ilmu Pemerintahan*, 2016.
- Nurdin Usman. *Konteks Implementasi Berbasis Kurikulum*. Jakarta: Grasindo, 2002.
- Nurlatifah, N. *Implementasi Muhadharah dalam Melatih Keterampilan Berpidato Bahasa Arab*. Skripsi. Universitas Pendidikan Indonesia, 2017.
- Ridwan Nasir. *Mencari Tipologi Pendidikan Ideal*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2005.
- Rosa Taylor. *Mengembangkan Kepercayaan Diri*. Jakarta: Erlangga, 2009.
- Sarip, M., Rafli, Z., & Rahmat, A. “Arabic Speaking Material Design Using Content and Language Integrated Learning (CLIL).” *International Journal of Humanities and Cultural Studies* 5, no. 1 (2018): 272–286.



UIN SUSKA RIAU

- Setiawan, Eko. "Strategi Muhadharah sebagai Metode Pelatihan Dakwah bagi Kader Da'i di Pesantren Daarul Fikri Malang." *Jurnal Fenomena* 14 (2017): 307–309, 314.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Bandung: Alfabeta, t.t.
- Syam, Yunus Hanis. *Kiat Sukses Berpidato*. (Tanpa kota dan penerbit), h. 28.
- Syamsi. *Implementasi Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan: Kemandirian Guru dan Kepala Sekolah*. Jakarta: Bumi Aksara, 2009.
- Tarigan, Henry Guntur. *Berbicara sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa, 2021.
- Taufik Rahman Siraj. "أهمية الدورة اللغوية في رفع مهارة الكلام". Blog Pembelajaran Bahasa Arab dan Kajian Keislaman, 31 Maret 2010.
- Yusuf, Muri. *Pilar Penyedia Informasi dan Kegiatan Pengendalian Mutu Pendidikan*. Jakarta: Kencana, 2017.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملاحق

UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

© H

Hak

1. D

a.

b.

2. D



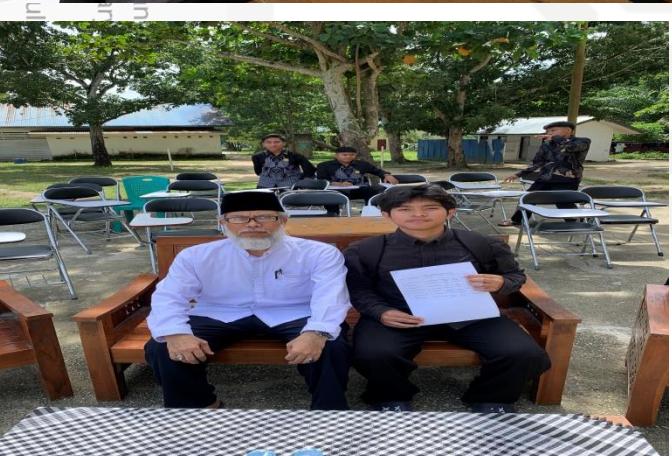
of Sultan Syarif Kasim Riau

n kritik atau tinjauan suatu masalah.

N Suska Riau.

@ H

Hak C

1. Dil
a.
b.
2. Dil



UIN SUSKA RIAU



kritik atau tinjauan suatu masalah.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya boleh dilakukan untuk keperluan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pernyataan pers, atau menjawab suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

مذکرات نتائج المقابلة

No	Pertanyaan	Santri Putra	Ustad Pembimbing kegiatan Muhadharah	Guru pengabdian
1	Apa yang mendasari kegiatan muhadharah di Pondok Pesantren Islam Al-Seikjang, Pelalawan.	Menurut saya sih, muhadharah itu diadakan biar kami terbiasa ngomong di depan orang banyak bang. Soalnya kalau nggak dilatih, pasti gugup terus. Di pesantren kan sering banget disuruh maju, jadi muhadharah ini bikin kami lebih berani. Selain itu juga biar bahasa Arab kami makin lancar. Intinya supaya kami nggak kaku kalau disuruh ceramah atau ngomong di masyarakat nanti	Dasarnya kegiatan muhadharah ini memang harus ada, karena santri itu nantinya perlu bisa ceramah, khutbah, dan memimpin masyarakat. Jadi dari pesantren kita latih dulu. Selain itu, muhadharah juga untuk membentuk karakter santri supaya berani maju ke depan dan juga dapat meningkatkan keterampilan berbicara karena kegiatan ini rutin dalam seminggu 2 kali tampil. Di sini santri juga dilatih membuka halaqah dan membiasakan diri berbicara di depan orang banyak. Intinya, biar mentalnya kuat dan siap terjun ke masyarakat	Kegiatan muhadharah di PPI Al Muslimun diadakan karena kami melihat pentingnya melatih keberanian dan kemampuan berbicara santri. Melalui muhadharah, santri belajar menyampaikan materi dengan teratur, berani tampil di depan umum, dan memiliki adab ketika berbicara. Selain itu, kegiatan ini juga menjadi bagian dari pembinaan karakter supaya santri lebih percaya diri dan terlatih dalam komunikasi.”
2	Bagaimana proses kegiatan muhadharah di Pondok Pesantren Islam Al-Seikjang, Pelalawan.	Kalau proses perencanaan muhadharah di PP I Al-Muslimun biasanya dimulai dari pembagian jadwal dulu, siapa yang jadi MC, siapa yang ceramah, siapa	Kalau proses perencanaan muhadharah itu biasanya hasil musyawarah dulu antara ustaz-ustaz di qism lughah. Dari musyawarah itu baru ditentukan konsep, jadwal, dan	Proses perencanaan kegiatan muhadharah biasanya dimulai dengan menentukan jadwal dan pembagian tugas santri. Kami menyiapkan tema, menentukan siapa yang menjadi MC,



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan d
- a Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya
- b Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

			yang baca ayat, sama siapa yang nutup. Biasanya jadwal itu ditentukan sama pengurus atau ustaz pembimbing. Setelah itu kami dikasih waktu buat nyiapan materi ceramah atau hafalan yang mau dibawain. Terus sebelum hari H, biasanya ada pengarahan singkat biar acaranya rapi. Jadi intinya perencanaannya mulai dari buat jadwal, bagi tugas, siapin materi, baru nanti tinggal pelaksanaan	pembagian tugasnya. Setelah itu juga didukung oleh para asatiz yang lain supaya kegiatan muhādarah bisa jalan dengan baik dan teratur.	qari', penyampai materi, dan penutup acara. Setelah itu, santri dibimbing untuk menyiapkan teks dan latihan penyampaianya. Kami juga mengecek kesiapan tempat dan perlengkapan agar kegiatan berjalan tertib. Semua tahap ini dilakukan agar muhadharah berlangsung lancar dan santri benar-benar siap tampil."
3	Bagaimana pelaksanaan muhadharah Pesantren Muslimun Pelalawan.	proses kegiatan di Pondok Islam Al-Seikjang, Muar	Kalau pelaksanaan muhādarah di sini sih biasanya jalan sesuai jadwal aja. Kami kumpul dulu, terus MC mulai buka acara. Habis itu ada yang baca ayat, baru masuk ke yang ceramah sesuai giliran. Yang maju biasanya udah nyiapan dari sebelumnya, jadi tinggal tampil. Setelah semua selesai, acara ditutup dan kadang ada sedikit komentar atau masukan dari	Kalau pelaksanaan muhādarah itu kami kasih tema dulu, lalu santri tinggal nyiapan teks atau hafalan sesuai tema itu. Kemudian i'dat nya di kumpulkan sebelum maju .Untuk jadwalnya juga sudah tetap: setiap Senin malam dan Jumat malam. Di dua malam itu kegiatannya sama, yaitu muhādarah bahasa Arab, bahasa Inggris, dan bahasa Indonesia. Santri tinggal maju sesuai jadwal dan materi	Pelaksanaan muhadharah dimulai dengan membuka acara, kemudian dilanjutkan dengan pembacaan ayat suci Al-Qur'an, sambutan, dan masuk ke sesi penyampaian materi oleh santri yang mendapat giliran. Setiap santri tampil sesuai urutan yang sudah ditentukan. Guru atau pembimbing mengawasi jalannya kegiatan dan memastikan semuanya tertib. Setelah semua santri

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk keperluan peningkatan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan

b. Pengutipan tidak merugikan dan mengumumkan

2. Dilanggar mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	ustadz. Jadi ya pelaksanaannya simpel bang, tinggal ngikutin urutan acara yang udah dibuat	yang sudah mereka siapin.	selesai tampil, acara ditutup dan dilanjutkan dengan pemberian evaluasi singkat sebagai catatan untuk pertemuan berikutnya.	
4	Siapa saja yang terlibat dalam perencanaan ?	Kalau yang terlibat dalam perencanaan muhādarah itu biasanya ustaz-ustaz dari qism lughah sama pengurus bagian bahasa. Mereka yang ngadain musyawarah buat nentuin tema, jadwal, dan siapa aja yang bakal maju. Pengurus juga bantu ngatur pembagian tugas biar kegiatannya jalan lancar. Kami sebagai santri tinggal ngikutin aturan dan tugas yang sudah dikasih, kayak nyiapin materi atau hafalan buat hari pelaksanaannya	Kalau untuk perencanaan muhādarah, yang terlibat itu ustaz-ustaz, khususnya yang bagian bahasa. Selain itu juga melibatkan para asatiz yang lain buat bantu ngatur kebutuhan kegiatan. Kami juga melampirkan penanggung jawab di setiap kelompok supaya koordinasinya jelas dan pelaksanaannya bisa lebih terarah	Para siswa (santri) adalah dari kelas tujuh sampai kelas dua belas. Namun, yang berpartisipasi sebagai pemateri hanyalah siswa kelas tujuh sampai kelas sepuluh saja. Adapun siswa kelas sebelas dan dua belas berperan sebagai para pembimbing atau pengawas.
5	Apakah ada sanksi yang diberikan kepada santri apabila ada pelanggaran dalam pelaksanaan kegiatan muhadharah	Kalau soal sanksi, biasanya ada sih. Misalnya kalau santri nggak hadir tanpa alasan, atau nggak siap pas giliran maju, biasanya dapat teguran dulu dari pengurus atau ustaz. Kadang juga disuruh ulang	Kalau ada santri yang melanggar atau tidak siap saat pelaksanaan muhādarah, sanksinya biasanya diberikan dengan cara disuruh mengulang hafalan teks bahasa Arab atau bahasa Inggris dalam bentuk	Hukuman-hukuman yang kami terapkan dalam kegiatan muhadharah bukanlah untuk balas dendam, melainkan merupakan tindakan



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan mengejutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

6 Apa reward yang diberikan kepada santri yang berprestasi dalam kegiatan Muhadharah

tampil di pertemuan berikutnya. Tapi sanksinya nggak yang berat banget, lebih ke biar kami disiplin dan nggak seenaknya dalam pelaksanaan muhādarah. Tapi kalau kesalahan itu berulang-ulang bang, biasanya ada hukuman seperti push up, bersihin kamar mandi dll.

pidato, ini bagi yang tidak membuat i'dat nya, kalau santri terlambat dan bermain main biasanya di suruh pus up dan kalau itu terus menerus di lakukan santri, hukumannya lebih berat yaitu membersihkan kamar mandi atau halaman pondok. Jadi tujuannya supaya santri lebih disiplin dan benar-benar siap saat maju ke depan.

kedisiplinan yang bertujuan menanamkan sikap disiplin dan tanggung jawab dalam diri para siswa. Bentuk hukuman tersebut mencakup latihan push-up dan perintah untuk berdiri, agar mereka keluar dari pesantren dengan kesiapan penuh dalam melaksanakan tugas dakwah dan tanggung jawab mereka di tengah masyarakat.

Kalau untuk reward bang, biasanya santri yang berprestasi dikasih hadiah kecil-kecilan, kayak pena, sarung, makanan, atau alat tulis. Hadiahnya sih nggak mewah sih bang, tapi lumayan bikin senang dan jadi semangat buat maju lagi di muhādarah berikutnya

Untuk reward bagi santri yang berprestasi dalam muhādarah, biasanya kami berikan berupa buku, pena, dan alat tulis lainnya. Hadiah ini diberikan supaya santri lebih termotivasi dan semangat dalam mengikuti kegiatan muhādarah.

Pada akhir kegiatan muhadharah ini, tepuk tangan diberikan kepada siapa saja yang penampilannya baik. Dalam evaluasi akhir juga disampaikan nasihat dan kritik, seperti puji dan apresiasi dari para senior atau guru



@ Halaman ini merupakan Hak Cipta Dikmas Islam-Udjung

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dikmas Islam-Udjung

1. Dilakukan dengan seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Penulis
b. Pengutipan tidak merujuk ke penulis yang wajar

			pembimbing	
7	Apa faktor pendukung kegiatan dalam implementasi muhadharah Meningkatkan keterampilan berbicara santri di Pondok Pesantren Islam Seikijang, Pelalawan.	Kalau menurut saya, yang bikin muhādarah gampang buat ningkatin kemampuan ngomong itu ya dukungan dari ustaz-ustaz, teman-teman juga saling semangat. Kemudian karna ada peraturan wajib untuk mengikuti kegiatan muhadhoroh ini bang, Terus jadwalnya rutin, jadi kita bisa latihan terus. Ada hadiah juga kadang, jadi makin semangat. Pokoknya semuanya bikin kita berani maju dan nggak grogi pas ngomong di depan orang.	Kalau faktor pendukungnya sih yang paling penting ya semangat dari diri sendiri dulu, biar mau maju dan nggak malu-malu. Terus peralatan juga harus oke, kayak mic, speaker, sama panggung yang bagus dan meriah. Jadi pas maju itu enak, suasannya seru, terus ngomongnya juga lebih pede. dan kegiatan muhdadhoroh ini wajib diikuti	Faktor pendukung muhadharah itu biasanya datang dari sendiri beberapa hal. Pertama, dukungan dari ustaz dan guru pengabdian yang selalu ngarahin dan bantu ngingetin santri. Kedua, fasilitas yang cukup, kayak tempat yang nyaman dan perlengkapan yang siap. Ketiga, semangat santri sendiri—kalau mereka kompak dan mau latihan, kegiatan jadi lebih lancar. Terakhir, jadwal yang teratur juga bantu banget biar santri nggak bingung dan bisa nyiapin diri. Dan juga lingkungan yang memadai untuk melakukan



© Hak Cipta SMIUN Suska Riau

State Islamic University of Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Diberangi Nanggung-Undang 1. Dilanggar oleh seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a Pengukuhan b Pengutipan tidak merujuk dan merujuk dengan lengkap 2. Dilanggar mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.			kegiatan muhadhoroh.
8 Apa faktor penghambat implementasi muhadharah dalam keterampilan berbicara santri di Pondok Pesantren Islam Seikijang, Pelalawan.	Kalau hambatannya bang, biasanya dari rasa malu dan kurang percaya diri. Banyak kawan yang sebenarnya mau tampil, tapi begitu naik ke depan langsung grogi. Terus kadang persiapannya juga kurang, kayak materi belum mateng atau belum latihan. Kadang juga suasannya rame, jadi fokusnya pecah. Ditambah lagi, waktu latihan muhadharahnya suka bentrok sama kegiatan lain, jadi nggak maksimal. Itu sih yang paling kerasa ngaruh.	Kalau hambatannya ya biasanya dari diri santri sendiri, kayak kurang semangat, kurang motivasi, terus nggak punya tujuan yang jelas. Kadang juga muncul rasa malas, jadi waktu muhadharah itu mereka nggak sungguh-sungguh. Hal-hal kayak gitu yang bikin kemampuan berbicara mereka nggak berkembang maksimal dan juga terkadang ustad atau pembimbing nya yang gk memantau kegiatan muhadhoroh	Beberapa faktor yang menghambat kegiatan muhadharah di PPI Al Muslimun misalnya, santri ada yang malas latihan atau kurang serius nyiapan materi, ada juga yang grogi sampai nggak berani tampil. Kadang waktunya mepet karena kegiatan lain di pondok, jadi persiapan kurang maksimal. Selain itu, fasilitas seperti microphone, tempat duduk, atau buku panduan kadang nggak lengkap, jadi agak mengganggu jalannya kegiatan.”
9 Bagaimana evaluasi mereka menyampaikan muhadharah tinjauan suatu masalah.	sistem santrisetelah menyampaikan muhadharah	Kalau evaluasi setelah kami tampil muhadharah itu biasanya langsung dikasih komentar sama ustaz atau kakak kelas yang jadi pengawas. Mereka ngasih tahu	Evaluasi bulanan kami lakukan dengan memeriksa hafalan teks muhadharah setiap santri. Dari proses itu terlihat perkembangan kemampuan



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan d

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis

		<p>bagian mana yang udah bagus dan mana yang masih harus diperbaiki. Kadang ada penilaian tertulis juga, kayak dari cara penyampaian, intonasi, penguasaan materi, sama sikap waktu di depan. Setelah itu kami biasanya disuruh nyatet kekurangannya biar buat tampil berikutnya bisa lebih baik lagi. Jadi sistem evaluasinya itu gabungan antara penilaian langsung, catatan, sama masukan lisan.</p>	<p>mereka. Setelahnya, kami memilih santri yang memiliki bakat dan peningkatan yang menonjol. Seleksi ini dilakukan satu kali setiap tiga bulan</p>	<p>tentang penyampaian, intonasi, dan sikap mereka. Selain itu, ada juga penilaian melalui format yang menilai aspek seperti penguasaan materi dan kelancaran bicara. Hasil evaluasi ini dipakai untuk melihat perkembangan santri dari minggu ke minggu.</p>
10	<p>Aspek apa saja yang dinilai oleh guru atau ustaz dalam menyebutkan sumber:</p> <p>state Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau</p>	<p>Berdasarkan jawaban santri putra, guru menilai kegiatan berbicara atau muhadharah dari beberapa aspek penting. Pertama, pelafalan huruf, yang mencakup ketepatan dalam mengucapkan huruf dan intonasi saat berbicara. Kedua, keberanian, yaitu tingkat percaya diri dan inisiatif santri saat menyampaikan materi di depan audiens. Ketiga, tata bahasa, yang</p>	<p>ang dinilai itu ada beberapa hal. Pertama, fasahohul kalimat, alias kemampuan lancar ngomong, baik pakai bahasa Arab, Maupun bahasa Inggris. Kedua penguasaan materi, seberapa ngerti santri sama apa yang mau disampaikan. Terus ada isi materi dan ekspresi, jadi selain isinya bagus, cara nyampeinnya juga harus menarik dan jelas. Terakhir, kerapian, mulai dari</p>	<p>dalam menilai santri saat muhadharah, ada beberapa hal yang diperhatikan. Pertama, kelancaran berbicara, apakah santri bisa ngomong dengan jelas dan mudah dipahami. Kedua, penguasaan materi, seberapa paham santri sama topik yang</p>



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya tulis

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

		menekankan penggunaan kaidah bahasa Arab yang benar. Terakhir, struktur kalimat, yang berkaitan dengan susunan kalimat agar logis, runtut, dan mudah dipahami oleh pendengar. Semua aspek ini menjadi pedoman guru dalam menilai kemampuan berbicara santri secara menyeluruh.	penampilan sampai cara berdiri atau menyampaikan, semuanya harus rapi. Semua itu dipake ustad buat nilai kemampuan berbicara santri secara keseluruhan.	dibawakan. Ketiga, ekspresi dan cara penyampaian, supaya penampilan santri menarik dan hidup. Terakhir, kerapian, mulai dari penampilan sampai cara berdiri dan gestur saat berbicara. Semua aspek ini dipakai guru buat menilai kemampuan berbicara santri secara menyeluruh.
11	Bagaimana bentuk umpan balik atau arahan yang diberikan kepada santri	Menurut saya bang, guru biasanya memberi arahannya setelah mereka tampil, mulai dari yang sudah bagus sampai yang perlu diperbaiki. Contohnya, guru bisa ngingetin cara melaftalkan huruf dengan jelas, menyusun kalimat supaya lebih runtut, atau meningkatkan keberanian saat ngomong di depan teman-teman. Selain itu, guru juga kadang kasih tips soal tata bahasa, ekspresi,	kegiatan muhadharah itu penting banget buat melatih kemampuan berbicara santri. selain penguasaan materi, yang paling diperhatikan itu kefasihan berbicara, ekspresi saat menyampaikan, dan kerapian penampilan. Ustad juga menekankan, arahan atau umpan balik yang diberikan tujuannya supaya santri bisa memperbaiki kekurangan, lebih percaya diri, dan semakin lancar	kegiatan muhadharah itu penting buat melatih kemampuan berbicara santri. yang dinilai nggak cuma penguasaan materi, tapi juga kelancaran bicara, ekspresi saat menyampaikan, dan kerapian penampilan. Guru juga menekankan, umpan balik yang diberikan tujuannya



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dan kerapian penampilan. Semua arahan itu buat membantu santri belajar dari pengalaman, biar di penampilan berikutnya lebih baik dan percaya diri.

berbicara di depan orang banyak.

supaya santri bisa belajar dari pengalaman, benarin kekurangan, dan lebih percaya diri lah saat tampil di depan teman-temannya



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PEDOMAN JADWAL KEGIATAN MUHADHARAH

A. Susunan Jadwal Kegiatan Muhadharah

Hari/Tanggal : Setiap malam selasa dan malam jum'at

Waktu : 19.30 – 21.30 WIB

Tempat : Aula / Masjid / Kelas

Peserta : Santri

NO	Waktu	kegiatan
1	19.30 – 19.35	Pembukaan (MC)
2	19.35 – 19.40	Tilawah Al-Qur'an
3	19.40 – 19.45	Sambutan pembina
4	19.45 – 19.52	Khutbah 1 (7 menit)
5	19.52 – 19.59	Khutbah 2 (7 menit)
6	19.59 – 20.06	Khutbah 3 (7 menit)
7	20.06 – 20.13	Khutbah 4 (7 menit)
8	20.13 – 20.20	Khutbah 5 (7 menit)
9	20.20 – 20.27	Khutbah 6 (7 menit)
10	20.27 – 20.34	Khutbah 7 (7 menit)
11	20.34 – 20.41	Khutbah 8 (7 menit)
12	20.41 – 21.00	Evaluasi & pengarahan pembina
13	21.00 – 21.10	Penutupan dan doa

B. Materi

Materi khutbah dalam kegiatan muhadharah ditentukan sepenuhnya oleh guru pembimbing atau wali kelas sesuai dengan:

- Tingkat kemampuan santri
- Kebutuhan pembinaan akhlak dan bahasa
- Program pendidikan pesantren/sekolah
- Tema mingguan/bulanan yang telah ditetapkan



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Guru pembimbing/wali kelas berperan dalam:

- a) Menentukan judul dan tema khutbah
 - b) Membagi materi kepada santri
 - c) Mengoreksi naskah khutbah
 - d) Memberikan evaluasi setelah pelaksanaan
- C. Materi Evaluasi Kegiatan Muhadharah
1. Penggunaan Materi
 - a) Kesesuaian tema dengan materi yang disampaikan
 - b) Sistematika khutbah (pembukaan, isi, penutup)
 - c) Ketepatan dalil (ayat/hadits)
 - d) Kedalaman dan kejelasan isi
 2. Kemampuan Berbahasa
 - a) Kelancaran berbicara
 - b) Ketepatan makhraj dan pelafalan
 - c) Struktur kalimat dan kosakata
 - d) Penggunaan bahasa (Arab/Indonesia) sesuai ketentuan
 3. Teknik Berpidato
 - a) Intonasi dan volume suara
 - b) Kejelasan artikulasi
 - c) Kontak mata dan ekspresi
 - d) Sikap dan kepercayaan diri
 - e) Penggunaan panggung
 4. Adab dan Penampilan
 - a) Etika di depan umum
 - b) Kerapian berpakaian
 - c) Kesopanan dan kesungguhan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

الملاحظة	رقم
صياغة أهداف نشاط الحاضرة	١
إعداد مادة الحاضرة	٢
تخطيط المنهج والوسائل التعليمية	٣
إعداد الجدول الزمني	٤
جاهزية المشاركين والمكان	٥

أ) البيانات

تاريخ الملاحظة : ٢٠٢٥ نوفمبر

المكان :

المراقب :

ب) ملاحظة تخطيط نشاط الحاضرة

الملاحظة	رقم
إنقان المادة	١
الجانب اللغوي	٢
الخطابة / البلاغة	٣
إدارة الوقت	٤
دور اللجنة / المؤسسة	٥
مدى ملاءمة الجو العام للنشاط	٦

ج) ملاحظة تنفيذ نشاط الحاضرة

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

د) ملاحظة تقويم نشاط الحاضرة

رقم	الجانب	
١	مدى تحقيق الأهداف	
٢	تنفيذ النشاط	
٣	جودة أداء المشاركين	
٤	نشاط ومشاركة المشاركين	
٥	مدى ملائمة الجو العام للنشاط	



UIN SUSKA RIAU

© Hak



YAYASAN IKHWAN SMA PONDOK PESANTREN ISLAM AL-MUSLIMUN

مَعْهَدُ التَّرِيَةِ الْمُسْلِمِيَّةِ

Alamat : Bandar Seikijang Kabupaten Pelalawan Riau, Po Box. 1146 Pekanbaru 28011

Bankir :
1. BPD Riau 5829
2. PT. BNI
Cab. Psr. Pusat
Pekanbaru
147090272429901

SURAT REKOMENDASI

Nomor: 1137/ SMA-AM /YI / IX/ 2025

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala Sekolah SMA S Al-Muslimun Kecamatan Bandar Seikijang Kabupaten Pelalawan, menerangkan bahwa nama tersebut di bawah ini :

Nama	:	Rizky Wahyudi Rangga Resta
NIM	:	12210211530
Semester/Tahun	:	VI (Enam)/ 2025
Program Studi	:	Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas	:	Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Diberikan izin untuk melakukan Prariset di SMA S Al-Muslimun Kecamatan Bandar Seikijang Kabupaten Pelalawan.

Demikianlah surat rekomendasi ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bandar Seikijang, 29 Rabi'ul Awal 1447 H
22 September 2025 M



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilang mengumumkan dan memperanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

Hak

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

© |

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.16 Tampan Pekanbaru Riau 28230 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id. E-mail: effak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : B-21493/Un.04/F.II/PP.00.9/09/2025
Sifat : Biasa
Lamp. : 1 (Satu) Proposal
Hal : *Mohon Izin Melakukan Riset*

Yth : Kepala
Pondok Pesantren Islam Al-Muslimun Seikijang Pelalawan
Di Pelalawan

Pekanbaru, 29 September 2025

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh
Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama	:	Rizky Wahyudi Rangga Resta
NIM	:	12210211530
Semester/Tahun	:	VII (Tujuh)/ 2025
Program Studi	:	Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas	:	Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : IMPLEMENTASI KEGIATAN MUHADHARAH DALAM MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA SANTRI KELAS 10 SMAS AL-MUSLIMUN SEIKIJANG, PELALAWAN

Lokasi Penelitian : Pondok Pesantren Islam Al-Muslimun Seikijang Pelalawan

Waktu Penelitian : 3 Bulan (29 September 2025 s.d 29 Desember 2025)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wassalam,
a.n. Rektor
Dekan

Amirah
Prof. Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons. +
NIP 19751115 200312 2 001

Tembusan :
Rektor UIN Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

Hak

1. Dilarang menguup sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencanumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**YAYASAN IKHWAN
SMA PONDOK PESANTREN ISLAM AL-MUSLIMUN**
مَعْهِدُ الْإِيمَانِ الْمُسْلِمُونَ

Alamat : Bandar Seikijang Kabupaten Pelalawan Riau, Po Box. 1146 Pekanbaru 28011

Bankir :
1. BPD Riau 5829
2. PT. BNI
Cab. Psr. Pusat
Pekanbaru
147000272429901

SURAT REKOMENDASI
Nomor : 1473/ SMA-AM /YI / XII/ 2025

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala Sekolah SMA S Al-Muslimun Seikijang Kecamatan Bandar Seikijang Kabupaten Pelalawan, memberikan izin kepada :

Nama : Rizky Wahyudi Rangga Resta
NIM : 12210211530
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Jenjang : S1
Judul Penelitian : Implementasi Kegiatan Muhadharah Dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara Santri Kelas X SMA S Al-Muslimun Seikijang, Pelalawan.

Benar telah melakukan penelitian di SMA Al-Muslimun Kecamatan Bandar Seikijang Kabupaten Pelalawan.

Demikianlah surat Rekomendasi ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Seikijang, 19 Jumadil Akhir 1447 H
10 Desember 2025 M
Kepala SMA S Al-Muslimun

Syamsul Kamal,S.Ag



UIN SUSKA RIAU

© Hak Cipta milik UIN SUSKA RIAU

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN كلية التربية والتعليم FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647

Fax. (0761) 561647 Web www.fk.uinsuska.ac.id E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : B-27095/Un.04/F.II.1/PP.00.9/2025

Pekanbaru, 19 Desember

2025

Sifat : Biasa

Lampiran : -

Hal : **Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)**

Kepada Yth. Dr. Afriza, S.Ag., M.Pd.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Assalamu'alaikum warhamatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : Rizky Wahyudi Rangga Resta

NIM : 12210211530

Jurusan :

Judul : Implementasi Kegiatan Muadharah Dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara santri kelas 10 SMAS Al-Muslimun Seikijang.Pelalawan

Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu dan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara diaturkan terima kasih.

W a s s a l a m

Dekan

Asikil Dekan I

Dr. Sukma Erni, M.Pd.

NIP. 19680515 199403 2 004



Tembusan :

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

© |

Hak
1. D

a. Mengumpulkan dan memerlukan pengetahuan, penemuan, penemuan baru atau penyelesaian suatu masalah.

b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilang mengumumkan dan memperbaik sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yarif Kasim Riau

INDEKS BERKAS : KODE :	
NOMOR :- HAL : Penunjukan Pembimbing TANGGAL : 19/02/2025 ASAL : Rizky Wahyudi Rangga Resta	
TANGGAL PENYELESAIAN :	SIFAT :
INSTRUKSI/ INFORMASI') <ul style="list-style-type: none">• Sinopsis sudah diarahkan dan layak dilanjutkan• Perlu penunjukan pembimbing• Pembimbing yang diajukan- Dr. Afriza, M.Pd DITERUSKAN KEPADA : WD 1	
KAPRODI PBA  DR. H. JON PAMIL, MA NIP : 197106271999031002	



UIN SUSKA RIAU

Hak
1. D



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتل呵يم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**PENGESAHAN PERBAIKAN
UJIAN PROPOSAL**

Nama Mahasiswa	: Rizky Wahyudi Rangga Resta
Nomor Induk Mahasiswa	: 12210211530
Hari/Tanggal Ujian	: Kamis, 03 Juli 2025
Judul Proposal Ujian	: Implementasi Kegiatan Muhadharoh Dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara Santri Kelas 10 SMA S Al-Muslimun Seikjang Pelalawan
Isi Proposal	: Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran dalam Ujian Proposal

No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Dr. H. Yasmaruddin Bardansyah, Lc., M.A.	PENGUJI I		
2.	Amrizal, S.Ag., M.A	PENGUJI II		



Mengetahui

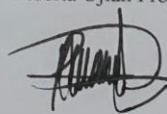
a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Dr. Syekha Erni, M.Pd.
NIP. 19680515 199403 2 004

Pekanbaru, 03 - September - 2025

Peserta Ujian Proposal



Rizky Wahyudi Rangga Resta
NIM. 12210211530

1. D
a. Mengumpulkan dan memperbaiki penilaian, penilaian, penilaian naya minati, penyusunan laporan, penilaian tesis atau menjauhan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilang mengumumkan dan memperbaik sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RIWAYAT HIDUP

Rizky Wahyudi Rangga Resta di lahirkan di Pekanbaru pada tanggal 03 Oktober 2003 Putra Sulung dari Bapak Rusmadi dan Ibu Suhaiba. Peneliti menyelesaikan Pendidikan Taman Kanak-Kanak yang hanya setahun di TK Islam YLPI pada tahun 2009 peneliti melanjutkan pendidikan Sekolah Dasar di SDN 182 Pekanbaru selama 6 tahun. Masa merantau untuk mewujudkan cita-cita pun dimulai. Pada tahun 2016 peneliti melanjutkan pendidikan di Madrasah Tsanawiyah Pondok Pesantren Islam Al-Muslimun dan tamat pada tahun 2019 lalu melanjutkan pendidikan SMA S Al-Muslimun di Pesantren yang sama dan tamat pada tahun 2022 peneliti melanjutkan pendidikan di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Program Studi Pendidikan Bahasa Arab dan peneliti menyelesaikan Kuliah Strata Satu (S1) di Semester 7 pada tahun 2026. Berkat doa dan kerja keras serta dukungan dari keluarga tercinta, kerabat, serta Sahabat dan teman-teman serta bimbingan dari Dr. Afriza, S.Ag., M.Pd. serta dosen-dosen PBA sehingga penelitian menyelesaikan Skripsi ini dengan Judul:

تنفيذ نشاط الحاضرة في تنمية مهارة الكلام لدى طلاب الصف العاشر في معهد

التربية المسلمين الإسلامية سيكيجانج باللون

Dan Alhamdulillah berkat rahmat Allah SWT serta bersholawat kepada baginda Rasullah SAW semenjak dinyatakan lulus dalam ujian munaqasyah pada hari Selasa 06 Januari 2026. Peneliti dapat menjadi dan berhak menyandang Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)