



UN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

HUBUNGAN KELEKATAN TEMAN SEBAYA DENGAN KEBIJAKSANAAN PADA MAHASISWA BERORGANISASI FAKULTAS PSIKOLOGI YANG DIMODERATORI OLEH PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL

SKRIPSI



OLEH:

MUHAMMAD LUTFI AMRI

12160111229

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU
FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
2026



UN SUSKA RIAU

LEMBAR PENGESAHAN

HUBUNGAN KELEKATAN TEMAN SEBAYA DENGAN KEBUTUHAN PADA MAHASISWA BERORGANISASI FAKULTAS PSIKOLOGI YANG DIMODERATORI OLEH PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL

© Skripsi milik UIN Suska Riau

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

1. Dilatih mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Disusun oleh:

MUHAMMAD LUTFI AMRI

12160111229

SKRIPSI

Telah diterima dan disetujui sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Psikologi (S.Psi) di Fakultas Psikologi

Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Pekanbaru, Januari 2026

Pembimbing

Alma Yulianti S.Psi M.Si

NIP. 197907012009122003



UN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS PSIKOLOGI
كلية علم النفس
FACULTY OF PSYCHOLOGY

Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : <http://fpsi.uin-suska.ac.id> E-mail:fpsi@uin-suska.ac.id

PENGESAHAN PENGUJI

Nama Mahasiswa : Muhammad Lutfi Amri

NIM : 12160111229

Judul Skripsi : Hubungan Kelekatan Teman Sebaya Dengan Kebijaksanaan
Pada Mahasiswa Berorganisasi Fakultas Psikologi Yang
Dimoderatori Oleh Penggunaan Media Sosial

Diterima dan disetujui oleh Dewan Penguji Skripsi Fakultas Psikologi Universitas
Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada:

UIN SUSKA RIAU

Hari / Tanggal : Senin / 5 Januari 2026

Bertepatan dengan : Senin / 16 Rajab 1447 H

TIM PENGUJI

Ketua,

Dr. Sri Wahyuni, M.A., M.Psi., Psikolog
NIDN 2016069001

Sekretaris,

Alma Yulianti, S.Psi. M.Si
NIDN 2001077904

Penguji I,

Dr. Yulita Kurniawaty Asra, M.Psi., Psikolog
NIDN 2020077801

Penguji II,

Putri Miftahul-Jannah, M.Psi. T.
NIDN 2013077402

Mengetahui

DEKAN FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
Dr. Lisya Chairani, M.A., Psikolog
NIDN 2007127901

Dipindai dengan CamScanner

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah Ini:

Nama : Muhammad Lutfi Amri
NIM : 12160111229
Tempat/Tgl. Lahir : Pekanbaru/11 Juni 2003
Fakultas/Pascasarjana : Psikologi
Prodi : Psikologi

Judul Disertasi/ Thesis/ Skripsi/ Karya Ilmiah Lainnya*:

**HUBUNGAN KELEKATAN TEMAN SEBAYA DENGAN
KEBIJAKSANAAN PADA MAHASISWA BERORGANISASI
FAKULTAS PSIKOLOGI YANG DIMODERATORI OLEH
PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL**

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Penulisan Disertasi/ Thesis/ Skripsi/ Karya Ilmiah Lainnya* dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karna itu Disertasi/ Thesis/ Skripsi/ Karya Ilmiah Lainnya* saya ini, saya nyatakan bebas plagiat.
4. Apabila kemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan Disertasi/ Thesis/ Skripsi/ Karya Ilmiah Lainnya* saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi semua peraturan perundang-undangan.

Demikianlah surat pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga

Pekanbaru, Januari 2026

 membuat pernyataan
METEAL TEMPEL
4D6ANX225018287

Muhammad Lutfi Amri
Nim. 12160111229



UN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

MOTTO

Kunci Kesuksesan hanya dimiliki oleh orang-orang yang mau berusaha.

(Muhammad Lutfi Amri, 2015)

Skripsi ini saya persembahkan untuk kedua orangtua saya yang menjadi semangat mencari kesuksesan dan mengingatkan agar selalu berusaha menjadi manusia yang lebih baik. Skripsi ini juga dipersembahkan kepada kedua adik-adik tersayang agar menjadi motivasi hidup kedepannya agar bisa tetap mencari dan mendapatkan kesuksesan di dunia dan akhirat.

(Muhammad Lutfi Amri, 2025)

UIN SUSKA RIAU



UN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti ucapkan kepada Allah Taala yang telah memberikan peneliti rahmat dan karunia-nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan Skripsi yang berjudul ‘Hubungan Kelekatan Teman sebagai Dengan Kebijaksanaan Pada Mahasiswa Organisasi Fakultas Psikologi Yang Dimoderatori Oleh Penggunaan Media Sosial’ sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Psikologi di Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim riau.

Skripsi ini tidak akan terselesaikan tanpa bantuan, dukungan serta doa dari berbagai pihak. Oleh karna itu peneliti ingin mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. Hj Leny Nofianti MS, SE, M.Si, AK, CA selaku rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah memberikan kesempatan dan fasilitas dalam menempuh pendidikan di universitas ini.
2. Ibu Dr. Lisya Chairani, M.A., Psikolog Selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Ibu Dr. Diana Elfida, M.Si., Psikolog, selaku Wakil Dekan I Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Ibu Dr. Sri Wahyuni, M. A., M. Psi., Psikolog, selaku Wakil Dekan II Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau., Ibu Dr. Hijriyati Cucuani, M. Psi., Psikolog, selaku Wakil Dekan III Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah memberikan dukungan dan kesempatan sehingga peneliti mampu menyelesaikan pendidikan di Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
3. Ibu Ricca Anggreini Munthe, S.Psi., M. A., selaku Kepala Program Studi dan Ibu Farah Ulfa M.Psi, Psikolog., selaku Sekretaris Program Studi Fakultas Psikologi



UN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah memberikan motivasi dan dukungan secara akademik sehingga peneliti dapat menyelesaikan pendidikan di Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

4. Ibu Alma Yulianti M. Si., selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan dan arahan secara baik, sabar dan penuh perhatian sejak awal hingga akhir penyusunan skripsi ini.
5. Ibu Dr. Lisya Chairani, M.A., Psikolog Selaku dosen pembimbing akademik (PA) yang telah memberikan saya arahan dan motivasi selama masa studi di UIN Sultan Syarif Kasim Riau tercinta.
6. Ibu Dr. Yulita Kurniawaty Asra M.Psi., Psikolog., dan Ibu Putri Miftahul Jannah M. Psi, Psikolog selaku dosen penguji I dan II yang telah memberikan masukan kritik, saran serta bimbingan dalam membangun dan menyempurnakan skripsi ini
7. Seluruh dosen Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau yang telah memberikan banyak ilmu yang bermanfaat selama masa perkuliahan.
8. Para responden yang telah bersedia meluangkan waktu untuk mengisi kuesioner dalam penelitian ini
9. Orangtua tersayang, papa dan mama yang menjadi landasan kokohnya semangat dan sumber kekuatan serta inspirasi terbesar dalam hidup peneliti. ucapan terimakasih tak terhingga atas doa yang tak pernah putus, cinta dan kasih yang tulus serta segala pengorbanan tanpa batas baik secara moral maupun material.
10. Kedua adik tersayang, Nabila Amrina dan Mutiara Sri Rahmadani yang menjadi motivasi peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini dengan baik agar menjadi contoh dan *role model* yang baik bagi kedua adik tersayang yang telah memberikan tawa, kehangatan dan semangat dalam pengerjaan skripsi ini.



UN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

11. Orang-orang yang saya temui selama perkuliahan yang membuka cakrawala berpikir peneliti dalam menyusun penelitian ini. Terimakasih banyak kepada Muhammad Adjie Alfarisi, Teguh Dwi Putra, Ismaeni Indriawati, Ezta Putri S. Psi, Vanessa Dwi Nanda Maharani S. Psi, Syarifah Elarahmi Atupha S. Psi dan Zelda Ramadhanti Savitri yang telah memberikan dukungan, doa, bantuan moral dan material di dunia perkuliahan ini dalam suka maupun duka. Terimakasih banyak atas kebersamaan, canda, tawa serta pengalaman terbaik yang telah diukir bersama-sama. Semoga senantiasa menjadi figur lekat dan menuju kesuksesan bersama-sama.
12. Seluruh teman seperjuangan angkatan 2021 yang menjadi teman sebaya peneliti dalam menjalani proses perkuliahan. Semoga kita semua bisa menjadi alumni Fakultas Psikologi yang membanggakan nantinya.
13. Ucapan terimakasih kepada HMJ Psikologi, DEMA-F Psikologi dan SEMA-F Psikologi terkhusus kepada DEMA-F Psikologi kabinet Kolaboraksi, Citaraya Saturaksi dan Askara Karya yang telah menjadi wadah peneliti dalam mengembangkan pola pikir dan pengembangan diri menjadi lebih baik serta memberikan dampak positif dalam perjuangan penelitian skripsi ini.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan. Oleh karna itu, peneliti sangat mengharapkan kritik dan saran yang positif dan membangun demi perbaikan di masa yang akan datang. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pengembangan ilmu psikologi kedepannya.

Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Pekanbaru, 2025

Peneliti



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

| | |
|---|------|
| LEMBAR PENGESAHAN | i |
| LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI | ii |
| SURAT PERNYATAAN | iii |
| MOTTO | iv |
| KATA PENGANTAR | v |
| DAFTAR ISI | viii |
| DAFTAR TABEL | xi |
| DAFTAR GAMBAR | xii |
| DAFTAR LAMPIRAN | xiii |
| ABSTRAK | xiv |
| ABSTRACT | xv |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang Masalah | 1 |
| B. Rumusan Masalah | 16 |
| C. Tujuan Penelitian | 16 |
| D. Keaslian Penelitian | 16 |
| E. Manfaat Penelitian..... | 20 |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA | 22 |
| A. Kebijaksanaan | 22 |
| 1. Pengertian Kebijaksanaan..... | 22 |
| 2. Dimensi Kebijaksanaan | 23 |
| 3. Aspek-Aspek Kebijaksanaan..... | 24 |
| 4. Faktor-Faktor Kebijaksanaan..... | 26 |
| B. Kelekatan Teman Sebaya | 28 |
| 1. Pengertian kelekatan teman sebaya..... | 28 |
| 2. Aspek kelekatan teman sebaya..... | 29 |
| 3. Bentuk-Bentuk Kelekatan Teman sebaya | 30 |
| C. Media Sosial | 31 |
| 1. Pengertian Penggunaan Media Sosial..... | 31 |
| 2. Dimensi Penggunaan Media Sosial | 32 |



UN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | |
|--|-----------|
| D. Kerangka Berpikir..... | 33 |
| E. Hipotesis | 37 |
| BAB III METODE PENELITIAN | 38 |
| A. Desain Penelitian..... | 38 |
| B. Identifikasi Variabel Penelitian | 38 |
| C. Definisi Operasional | 39 |
| 1. Kebijaksanaan | 40 |
| 2. Kelekatan Teman Sebaya | 40 |
| 3. Penggunaan Media Sosial | 40 |
| D. Subjek Penelitian | 40 |
| 1. Populasi penelitian..... | 40 |
| 2. Sampel penelitian..... | 41 |
| 3. Teknik Sampling | 41 |
| E. Metode Pengumpulan Data | 42 |
| 1. Skala Kelekatan Teman Sebaya | 42 |
| 2. Skala Kebijaksanaan..... | 43 |
| 3. Skala Penggunaan Media Sosial..... | 44 |
| F. Uji Coba Alat Ukur..... | 45 |
| 1. Validitas | 46 |
| 2. Uji Beda Daya Aitem | 46 |
| 3. Reliabilitas..... | 48 |
| G. Teknik Analisa Data..... | 49 |
| H. Lokasi dan Jadwal Penelitian | 49 |
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN..... | 50 |
| A. Pelaksanaan Penelitian..... | 50 |
| B. Data Demografi Subjek Penelitian | 50 |
| C. Hasil Penelitian | 52 |
| 1. Uji Asumsi | 52 |
| 2. Uji Hipotesis | 56 |
| D. Analisis Tambahan | 59 |
| E. Pembahasan | 62 |
| BAB V PENUTUP | 69 |
| A. Kesimpulan..... | 69 |



UN SUSKA RIAU

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | |
|---------------------|----|
| B. Saran | 69 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 71 |



UN SUSKA RIAU

© Hak Cipta Universitas Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR TABEL

| | |
|--|----|
| Tabl 3. 1 Data Jumlah Mahasiswa yang Berorganisasi di Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau Tahun 2025 | 41 |
| Tabl 3. 2 Blueprint Skala Kelekatan Teman Sebaya Sebelum <i>Try Out</i> | 43 |
| Tabl 3. 3 Blueprint Skala Kebijaksanaan sebelum <i>Try Out</i> | 43 |
| Tabl 3. 4 Blueprint Skala Penggunaan Media Sosial Sebelum <i>Try Out</i> | 44 |
| Tabl 3. 5 Blueprint Skala Kelekatan Teman Sebaya Setelah <i>Try Out</i> | 45 |
| Tabl 3. 6 Blueprint Skala Kelekatan Teman Sebaya | 46 |
| Tabl 3. 7 Blueprint Skala Kebijaksanaan Setelah <i>Tryout</i> | 46 |
| Tabl 3. 8 Blueprint Skala Kebijaksanaan | 46 |
| Tabl 3. 9 Blueprint Skala Penggunaan Media Sosial Setelah <i>Tryout</i> | 47 |
| Tabl 3. 10 Hasil Uji Reliabilitas | 47 |
| Tabl 3. 11 Jadwal Pelaksanaan Penelitian | 48 |
| Tabl 4. 1 Data Demografi Subjek Peneltian | 51 |
| Tabl 4. 2 Nilai Uji Normalitas dengan Skor Rasio Skewness dan Kurtosis..... | 52 |
| Tabl 4. 3 Nilai Uji Statistik Deskriptif | 53 |
| Tabl 4. 4 Nilai Uji Linearitas | 54 |
| Tabl 4. 5 Nilai Uji Multikolinearitas | 54 |
| Tabl 4. 6 Nilai Uji Korelasi Pearson..... | 56 |
| Tabl 4. 7 Hasil Uji Regresi Sederhana | 57 |
| Tabl 4. 8 Nilai Uji <i>Moderated Regression Analysis</i> | 57 |
| Tabl 4. 9 Norma Kategorisasi Data | 59 |
| Tabl 4. 10 Gambaran Data Hipotetik dan Empirik Skala Kelekatan Teman Sebaya | 60 |
| Tabl 4. 11 Kategorisasi Skala Kelekatan Teman Sebaya..... | 60 |
| Tabl 4. 12 Gambaran Data Hipotetik dan Empirik Skala Kebijaksanaan..... | 60 |
| Tabl 4. 13 Kategorisasi Skala Kebijaksanaan | 61 |
| Tabl 4. 14 Gambaran Data Hipotetik dan Empirik Skala Penggunaan Media Sosial | 61 |
| Tabl 4. 15 Kategorisasi Skala Penggunaan Media Sosial | 61 |



UN SUSKA RIAU

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR GAMBAR

| | |
|---|----|
| Gambar 2. 1 Kerangka Berpikir Penelitian | 36 |
| Gambar 4. 1 Hasil Uji Heteroskedastisitas | 54 |



UN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR LAMPIRAN

| |
|--|
| LAMPIRAN A. Lembar Validasi Alat Ukur |
| LAMPIRAN B. Skala Kelekatan Teman Sebaya, Kebijaksanaan dan Penggunaan Media Sosial..... |
| LAMPIRAN C Data Demografi Subjek <i>Tryout</i> |
| LAMPIRAN D Tabulasi Data <i>Tryout</i> |
| LAMPIRAN E Kategorisasi Data <i>Tryout</i> |
| LAMPIRAN F Skala Peneltian..... |
| LAMPIRAN G Data Demografi Subjek Penelitian..... |
| LAMPIRAN H Tabulasi Data Penelitian |
| LAMPIRAN I Hasil Uji Asumsi |
| LAMPIRAN J Hasil Uji Hipotesis..... |
| LAMPIRAN K Surat Penelitian |



UN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hubungan Kelekatan Teman Sebaya dengan Kebijaksanaan pada Mahasiswa Berorganisasi Fakultas Psikologi Yang Dimoderatori Oleh Penggunaan Media Sosial

Muhammad Lutfi amri

Fakultas Psikologi, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Email: Amrilutfi11@gmail.com

ABSTRAK

Mahasiswa yang aktif dalam organisasi dituntut memiliki kebijaksanaan dalam mengambil keputusan, mengelola konflik, serta mempertimbangkan berbagai sudut pandang demi keberlangsungan organisasi. Kebijaksanaan menjadi aspek penting yang mendukung efektivitas peran mahasiswa dalam dinamika organisasi. Salah satu faktor yang diduga berhubungan dengan kebijaksanaan adalah kelekatan teman sebaya. Selain itu, penggunaan media sosial juga dipandang berpotensi memengaruhi kekuatan hubungan tersebut. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui hubungan antara kelekatan teman sebaya dengan kebijaksanaan pada mahasiswa yang aktif berorganisasi di Fakultas Psikologi, serta menguji peran penggunaan media sosial sebagai variabel moderator. Penelitian menggunakan pendekatan kuantitatif dengan desain korelasional. Subjek penelitian adalah mahasiswa Fakultas Psikologi yang aktif dalam organisasi internal kampus dengan teknik pengambilan sampel jenuh. Instrumen penelitian meliputi Inventory of Parent and Peer Attachment-Revisited (IPPA-R), Brief Self-Assessed Wisdom Scale versi adaptasi Indonesia, serta Social Media Use Integration Scale. Hasil penelitian menunjukkan adanya hubungan positif dan signifikan antara kelekatan teman sebaya dengan kebijaksanaan pada mahasiswa berorganisasi ($r=0,621; p=0,000$), dengan kontribusi sebesar 38,6%. Selain itu, penggunaan media sosial terbukti memperkuat hubungan antara kelekatan teman sebaya dan kebijaksanaan dengan peningkatan kontribusi menjadi 43,1% ($p=0,005$). Temuan ini menunjukkan bahwa kualitas hubungan dengan teman sebaya, yang didukung oleh penggunaan media sosial secara tepat, dapat berkontribusi dalam pengembangan kebijaksanaan mahasiswa yang mengikuti organisasi.

Kata Kunci: Kelekatan teman sebaya, kebijaksanaan, penggunaan media sosial, mahasiswa, organisasi



UN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

The Relationship of Peer Attachment with Wisdom in Organizational Students of the Faculty of Psychology Moderated by the Use of Social Media

Muhammad Lutfi amri

Faculty of Psychology, Sultan Syarif Kasim State Islamic University, Riau

Email: Amrilutfi11@gmail.com

ABSTRACT

Students who are active in organizations are required to have wisdom in making decisions, managing conflicts, and considering various points of view for the sustainability of the organization. Wisdom is an important aspect that supports the effectiveness of the role of students in organizational dynamics. One of the factors allegedly related to wisdom is peer attachment. In addition, the use of social media is also seen as potentially affecting the strength of the relationship. This study aims to determine the relationship between peer attachment and wisdom in students who are actively organizing at the Faculty of Psychology, as well as examining the role of social media use as a moderator variable. The research uses a quantitative approach with a correlational design. The subject of the study is a student of the Faculty of Psychology who is active in the internal organization of the campus with saturated sampling techniques. The research instruments include the Inventory of Parent and Peer Attachment-Revisited (IPPA-R), the Indonesian adaptation version of the Brief Self-Assessed Wisdom Scale, and the Social Media Use Integration Scale. The results showed a positive and significant relationship between peer attachment and wisdom in organizational students ($r=0.621$; $p=0.000$), with a contribution of 38.6%. In addition, the use of social media has been shown to strengthen the relationship between peer attachment and wisdom with an increase in contribution to 43.1% ($p=0.005$). These findings suggest that the quality of relationships with peers, supported by the appropriate use of social media, can contribute to the development of the wisdom of students who follow the organization.

Keywords: Peer attachment, wisdom, social media use, students, organization

UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I**PENDAHULUAN****A. Latar Belakang Masalah**

Perguruan tinggi adalah tempat yang menaungi civitas akademika untuk menuntut ilmu. Salah satu yang disebut civitas akademika adalah mahasiswa. Mahasiswa merupakan masyarakat akademisi yang tergabung dan terdaftar pada salah satu perguruan tinggi untuk melanjutkan pendidikan selanjutnya yaitu pendidikan tinggi setelah melewati masa wajib belajar 12 tahun. Dijelaskan didalam undang undang nomor 20 tahun 2003 pada bagian keempat pasal 19 yang berbunyi pendidikan tinggi merupakan jenjang yang ditempuh setelah pendidikan menengah yang mencakup program diploma, sarjana, magister, spesialis, dan doktor yang diselenggerakan oleh perguruan tinggi. Perguruan tinggi memiliki peran yang cukup krusial untuk memberikan wadah dan tempat yang tepat untuk mengakomodir ide dan gagasan yang dimiliki oleh para mahasiswa. Peran penting ini tentu menuntut perguruan tinggi untuk menghadirkan wadah dalam mengembangkan minat, bakat serta potensi yang dimiliki mahasiswa. Salah satu wadah untuk mengembangkan minat, bakat dan potensi mahasiswa adalah organisasi.

Organisasi adalah gabungan orang-orang yang memiliki tujuan yang sama demi memenuhi kebutuhan hidupnya (Dewi & Rodli. 2021). Perguruan tinggi memberikan kesempatan mahasiswa untuk mengikuti dan belajar serta mengembangkan minat dan bakat serta potensinya dengan bergabung kedalam organisasi kemahasiswaan yang ada di lingkungan perguruan tinggi dengan tujuan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yang sama yaitu mewujudkan tridharma perguruan tinggi yaitu pendidikan, pengabdian dan penelitian.

Salah satu perguruan tinggi yang ada di Indonesia adalah Universitas Islam Negeri yang tersebar diseluruh Indonesia dari Sabang sampai Merauke. Organisasi yang ada di Universitas Islam Negeri se-Indonesia diatur dalam peraturan Direktorat Jenderal Pendidikan Islam nomor 4961 tahun 2016. Dalam peraturan Direktorat Jenderal Pendidikan Islam nomor 4961 tahun 2016 ini menjelaskan bahwa terdapat beberapa organisasi yang harus ada dalam perguruan tinggi islam se-Indonesia mulai dari tingkat unversitas terdiri dari Senat Mahasiswa (SEMA) Universitas dan Dewan Eksekutif Mahasiswa (DEMA) Universitas. Selanjutnya tingkat fakultas terdiri dari Senat Mahasiswa (SEMA) Fakultas dan Dewan Eksekutif Mahasiswa (DEMA) Fakultas kemudian di tingkat jurusan terdapat Himpunan Mahasiswa Jurusan (HMJ) sebagai wadah terkecil setingkat jurusan.

Salah satu Universitas Islam Negeri yang ada di Indonesia adalah Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang terdiri dari 8 fakultas salah satunya yaitu Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau. Fakultas Psikologi di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim riau berbeda dengan fakultas lainnya yang hanya terdapat 1 jurusan didalamnya yaitu Jurusan Psikologi. Perbedaan sedikitnya jurusan yang terdapat di Fakultas Psikologi membuat fakultas ini hanya terdapat 3 organisasi kemahasiswaan yang dinaungi yaitu SEMA-Fakultas Psikologi, DEMA-Fakultas Psikologi dan Himpunan Mahasiswa Jurusan Psikologi.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Direktorat Jenderal Pendidikan Islam nomor 4961 tahun 2016 juga mengatur mengenai persyaratan persyaratan yang harus dipenuhi oleh mahasiswa untuk dapat tergabung kedalam organisasi yang ada dilingkungan kampus salah satunya yaitu aturan nilai minimum yaitu 3,25 dan aturan semester minimal semester 1 dan maksimal semester 8 yang berada di rentang umur 18-25 tahun.

Pada rentang umur 18-25 tahun ini mahasiswa masih digolongkan kedalam masa remaja yang berada pada posisi puncak dari emosional yang dibuktikan dengan menunjukkan sifat yang sensitif dan reaktif serta tempramental. Arnett (1999) mengatakan bahwa remaja itu berada pada fase yang rumit dan berbeda dengan fase lainnya. Arnett menjelaskan bahwa remaja cenderung labil secara emosional dibanding anak anak dan orang dewasa. Remaja kerap kali merasakan suasana hati yang ekstrim seperti depresi. Arnett (1999) juga menjelaskan bahwa remaja memiliki tingkat perilaku yang tidak terukur, sembarangan, melanggar norma dan etika bahkan antisosial yang lebih tinggi jika dibandingkan dengan anak anak maupun orang dewasa. Hal ini selaras dengan pemaparan Raharja dan Indati (2018) yang mengatakan bahwa remaja berada pada masa yang labil, belum matang secara emosi dan masih sering berorientasi pada dirinya sendiri yang membuat remaja dianggap tidak bijaksana padahal kebijaksanaan sangat penting untuk semua kalangan umur termasuk para remaja.

Sahrani (2019) mengatakan kebijaksanaan itu penting dimiliki oleh semua orang. Kebijaksanaan tidak ditentukan oleh usia kronologis melainkan ditentukan dari kualitas pengalaman hidup, kemampuan merefleksikan diri dan kemampuan meregulasi emosi yang ada pada diri individu. Sehingga kebijaksanaan pun perlu



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dimiliki oleh mahasiswa yang berorganisasi karena dengan kebijaksanaan mahasiswa yang berorganisasi memungkinkan untuk memiliki kemampuan untuk melakukan sesuatu yang benar dan menghadirkan keharmonisan dengan lingkungan sekitar serta mampu melihat pengalaman sebelumnya dan meregulasi emosi dengan baik dalam menjalani organisasi.

Kebijaksanaan menjadi salah satu komponen penting dalam kehidupan yang patut ada dalam diri manusia. Keterlibatan dari kognitif, reflektif dan afektif membuat seseorang mampu menjalani kehidupan dengan baik. Menurut Ardet (2003) kebijaksanaan adalah intergrasi antara aspek kognitif, reflektif dan afektif. Aspek kognitif mengarah kepada kemampuan individu dalam memahami kehidupan. aspek afektif yang berkaitan dengan emosi dan tingkah laku positif seseorang yang didasari kasih sayang dan perasaan simpati kepada orang lain. Aspek reflektif yang mengarah kepada kemampuan seseorang dalam memandang suatu fenomena sehingga menimbulkan *self awareness* dan *self insight*. Sahrani (2019) menyampaikan bahwa ada tiga hal yang harus dikuasai oleh orang-orang yang bijaksana yaitu keahlian dalam merencanakan kehidupan, keahlian dalam mengelola kehidupan dan keahlian dalam mengkaji hal-hal yang telah dilakukan dalam kehidupan.

Raharja dan Indati (2018) menjelaskan bahwa seseorang dapat mengubah pola pikir dan pemahaman tentang kebahagiaan dengan kebijaksanaan dalam hidupnya. Perubahan pola pikir seseorang itu mampu mengubah cara seseorang menjalani kehidupan dengan lebih baik. Hal ini senada dengan yang disampaikan oleh Pratiwi dan Uyun (2022) bahwa kebijaksanaan dalam diri seseorang membuat

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

orang tersebut dapat memandang sesuatu dari sudut pandang yang lebih luas sehingga membuat individu tersebut mempunyai banyak opsi tindakan yang bisa dipilih dalam menjalani kehidupan. Basri (2006) menjelaskan bahwa ada beberapa karakteristik orang yang bijaksana. Karakteristik pertama yaitu, kondisi spiritual yang dilihat dari ketakwaan, religiusitas, kesalehan, kesederhanaan seseorang dalam hidupnya, bertutur kata yang sopan dan santun. Karakteristik kedua meliputi kemampuan hubungan antar manusia seperti kemurahan hati seseorang, rela korban, berkasih sayang terhadap sesama, tulus, ikhlas, mau memaafkan orang lain serta mampu mengayomi sekitarnya. Karakteristik ketiga yaitu kemampuan menilai dan mengambil keputusan yang dilihat dari cara seseorang mampu melihat suatu masalah dari berbagai macam sudut pandang, lebih memperhatikan kepentingan orang banyak daripada kepentingan dirinya sendiri, mampu memutuskan secara akurat, serta mampu bersikap adil. Selanjutnya karakteristik keempat meliputi kondisi personal seperti mawas diri, mampu bertanggungjawab, mempertimbangkan konsekuensi yang bisa saja terjadi serta memiliki kepercayaan diri. Lalu yang terakhir adalah kemampuan istimewa seseorang seperti kecerdasannya, intuitif dan memiliki wawasan yang luas serta memiliki sifat empati pada dirinya.

Penelitian yang dilakukan oleh Indati dan Intani pada tahun 2019 mengungkap bahwa kebijaksanaan mampu menghasilkan afek positif pada diri seseorang. Intani dan Indati menjelaskan bahwa 60,8 persen dari 96 subjek yang termasuk kedalam kategori *wisdom* yang tinggi. 96 subjek yang merupakan mahasiswa yang sedang berada dibawah tekanan sebagai mahasiswa semester akhir



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mampu memaknai kehidupan yang sedang dijalani dan tetap bersikap positif kebijaksanaan mampu membuat mahasiswa menyelesaikan perkuliahan nya dengan baik. namun tak sedikit mahasiswa yang akhirnya diberhentikan dari dunia perkuliahan karna alasan nilai indeks prestasi kumulatif yang rendah, tindakan yang ceroboh dan melanggar hukum atau dikeluarkan dari perkuliahan karna telah melewati batas maksimal perkuliahan yaitu 14 semester. mengacu pada data statistik perguruan tinggi tahun 2022 yang dipublikasi oleh Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi, Riset dan teknologi tercatat sekitar 375,134 mahasiswa dari semua jenjang pendidikan tinggi mengalami *dropout*. Hal ini tentu menjadi perhatian khusus bagi seluruh perguruan tinggi dan seluruh mahasiswa untuk bijaksana dalam menjalani kehidupan dan menyelesaikan perkuliahan dengan baik.

Penelitian yang dilakukan oleh Sahrani (2019) menitikberatkan pengkajian mengenai faktor faktor kebijaksanaan dan didapatkan hasil bahwa terdapat 3 faktor kebijaksanaan yaitu berpikir cerdas, kepribadian positif dan keterandalan dalam bertindak. Mahasiswa yang berada pada lingkungan akademisi seharusnya mampu berpikir cerdas dengan kepribadian positif dan dapat diandalkan. Dalam organisasi keterandalan dan kepribadian positif biasanya hadir dari kesadaran sosial dan empati terhadap rekan sesama organisasi. Hal ini berkaitan dengan aspek afektif seseorang yang membuat seseorang mampu mengerti dan memahami beban kerja rekan organisasinya, bersikap adil dalam menyelesaikan konflik.

Organisasi tentunya lekat dengan kata konflik. Ragam konflik bisa saja terjadi didalam organisasi mulai dari konflik pribadi, konflik kelompok, konflik antar internal organisasi bahkan konflik eksternal dengan organisasi lain. Banyak



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sekali faktor yang mempengaruhi terjadinya konflik didalam organisasi. Alriani (2012) mengatakan bahwa konflik dalam organisasi bisa terjadi karna beberapa hal seperti kurangnya sumber daya, perbedaan tujuan, perbedaan persepsi dan sebab sebab lain seperti gaya kepemimpinan dan tugas kerja dalam organisasi yang kurang jelas. Rentannya terjadi konflik selama berada di organisasi membuat kebijaksanaan sangat penting dimiliki oleh seseorang yang berorganisasi. Kebijaksanaan menjadikan seseorang mampu memahami dan memaknai hidupnya dengan baik, memberi kasih sayang dan empati terhadap rekan organisasi dan mampu merefleksikan setiap masalah dan konflik yang ada didalam organisasi. Hal ini tentu akan berpengaruh pada kelancaran pelaksanaan setiap kegiatan organisasi yang sedang diikuti sehingga menghadirkan rasa aman dan nyaman bagi masing masing anggota dalam menjalani hidupnya selama berada didalam organisasi.

Salah satu penelitian mengungkapkan bahwa salah satu yang dapat mempengaruhi kebijaksanaan seseorang adalah kelekatan. Alnuami, dkk (2024) menjelaskan bahwa kelekatan yang dirasakan seseorang dengan orangtuanya berhubungan positif secara signifikan dengan kebijaksanaan seseorang. Selanjutnya Alnuami, dkk (2024) menjelaskan individu yang memiliki kelekatan mampu meregulasi emosi dengan meminimalisir stres dan mengaktifkan emosi positif yang ada pada dirinya. Kelekatan yang dirasakan seseorang mampu menghadirkan rasa yang jauh dari kecemasan, rasa aman, merasakan kepercayaan dan merasakan dukungan pada dirinya. Hal ini yang membuat seseorang mengalami perkembangan kognitif, reflektif dan afektif.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kehidupan mahasiswa yang kompleks dan berada dibawah tekanan yang cukup membuat para mahasiswa merasa berada diposisi sulit. Hal ini yang membuat mahasiswa mencari kedekatan dan membutuhkan sesuatu yang membuat ia merasa nyaman dan aman, baik dalam bentuk saran ataupun bahkan nasihat kepada dirinya. Salah satu cara untuk mendapatkan rasa nyaman dan aman itu melalui teman sebaya ketika mereka merasa membutuhkan sosok yang bisa memberikan saran ataupun nasihat (Illahi dan Akmal, 2018). Tak hanya itu Illahi dan Akmal (2018) juga menjelaskan bahwa remaja lebih percaya bahwa teman sebayanya akan memahami perasaannya dan memberikan kasih sayang serta perhatian pada sesamanya. Dikemukakan pula oleh Ajhuri (2021) bahwa pada masa ini remaja merasa butuh sosok teman yang dapat memahami dan menolongnya saat kesulitan, teman yang dapat turut serta merasakan suka dukanya. Proses kehidupan saling membutuhkan dan rasa saling ingin memahami satu sama lain kerap kali menjadikan seseorang bisa lebih dekat dan lekat satu sama lainnya dan dengan kelektakan itu diharapkan mampu membuat seseorang dapat menjalani kehidupan dengan baik.

Kelektakan atau *Attachment* menurut Bowlby (1982) merupakan komunikasi non verbal dan sinyal yang mempromosikan dan mempertahankan tingkah laku keterikatan dengan figur lekatnya. Santrock (dalam Muntamah & Ariati, 2017) menjelaskan Kelektakan atau *Attachment* adalah ikatan emosional yang kuat antara dua orang. Armsden dan Greenberg (1987) mengatakan bahwa kualitas dari kelektakan terhadap teman sebaya dapat dilihat dari tingkat kepercayaan, komunikasi serta pengalaman terhadap keterasingan. Armsden dan Greenberg

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(1987) mengatakan bahwa *peer attachment* adalah persepsi individu tentang sejauh mana seseorang dapat saling memahami, menghargai serta berkomunikasi dengan baik lalu menghadirkan rasa aman serta nyaman dengan teman sebaya nya.

Luthfi dan Husni (2020) mengatakan bahwa kelekatan yang terjadi pada masa remaja akan membuat seseorang jauh lebih terbuka dalam mengekspresikan pikiran, perasaan serta emosi yang dirasakan sehingga mampu membantu remaja dalam mengatur emosi dalam kehidupan sehari-hari. Septiningwulan dan Dewi (2021) mengatakan bahwa teman sebaya merupakan seseorang yang memiliki kesamaan usia dalam lingkungan yang sama atau seseorang yang berada dalam tingkatan atau ruang lingkup yang sama. Salah satu contoh dalam ruang lingkup yang sama seperti tergabung dalam organisasi yang dan tergabung sebagai mahasiswa pada suatu universitas.

Kondisi mahasiswa yang masih dalam fase perkembangan termasuk pembentukan identitas dan membangun relasi cenderung mencari wadah untuk mengembangkan dirinya dan menjalin interaksi dengan teman sebayanya. Salah satu cara mendapatkan teman sebaya dikehidupan perkuliahan adalah dengan cara bergabung kedalam organisasi. Organisasi memberi kesempatan anggota didalamnya untuk bisa bekerja sama, menjalin interaksi yang intensif dan membangun hubungan yang erat dengan anggota lainnya sehingga mahasiswa yang tergabung kedalam organisasi mendapatkan hal-hal positif seperti rasa aman, dukungan emosional, ruang berbagi pengalaman, rasa percaya diri yang baik.

Walimah (2017) menjelaskan bahwa organisasi memberikan manfaat kepada mahasiswa seperti wawasan yang bertambah, meningkatkan kemampuan

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

berpikir kritis, tanggungjawab dan sikap bekerjasama. Manfaat lain dari organisasi dijelaskan oleh Rahmada dan Qoniah (2024) bahwa komunikasi yang terjalin dalam organisasi menjadikan mahasiswa memiliki kepercayaan diri dan mental yang baik. Rahmada dan Qoniah (2024) juga mengatakan bahwa organisasi dapat berjalan lancar dan berhasil mencapai tujuan bersama jika terdapat komunikasi yang efektif dalam penjalanan organisasi. Komunikasi yang efektif merupakan interaksi dan sosialisasi yang dibutuhkan dalam organisasi yang mampu menciptakan hubungan perasaan dengan manusia lainnya.

Berdasarkan pemaparan penelitian sebelumnya, organisasi tidak lepas dari kelekatan teman sebaya dan kebijaksanaan namun hubungan kelekatan teman sebaya dengan kebijaksanaan tidak terjadi begitu saja. Salah satu faktor yang memengaruhi kelekatan seseorang di masa teknologi berkembang ini adalah penggunaan media sosial. Penelitian yang dilakukan oleh Sjolie, dkk (2024) mengatakan bahwa sosial media itu adalah bagian penting bagi seseorang dalam bersosialisasi dan berkomunikasi. Sjolie, dkk (2024) menjelaskan bahwa sosial media dapat memberikan dampak pada hubungan teman sebaya dan kualitas dari hubungan tersebut. Sjolie, dkk (2024) juga menjelaskan dampak yang terjadi pada hubungan teman sebaya oleh media sosial juga di mulai dari komunikasi secara langsung di dunia nyata.

Rochman, dkk (2023) menjelaskan bahwa teman sebaya dan penggunaan media sosial mampu mempengaruhi motivasi mahasiswa dalam kegiatan akademik yang sedan dijalani. Komunikasi menjadi salah satu dimensi yang dilihat dari kelekatan teman sebaya. Perkembangan zaman saat ini yang tak luput dari teknologi



© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tentu membuat media sosial menjadi salah satu alternatif dalam menjalin komunikasi seperti aplikasi Whatsapp, instagram, facebook dan tiktok. Penggunaan media sosial tentu memiliki hubungan dengan kelekatan teman sebaya dan kebijaksanaan karna dengan penggunaan media sosial seseorang bisa berkomunikasi meski tidak bertatap muka secara langsung disaat itu dan mampu mendapatkan informasi yang lebih banyak.

Pada saat ini media sosial menjadi salah satu wadah seseorang mendapatkan informasi mengenai banyak hal salah satunya mengenai organisasi. Media sosial memiliki peran penting dalam mendapatkan informasi bahkan mengembangkan bakat dan minat yang bisa disalurkan melalui media sosial. Informasi positif seperti informasi pengetahuan, pengungkapan fakta-fakta atau kalimat yang memotivasi seseorang tentu saja akan berpengaruh pada kebijaksanaan seseorang dalam hidupnya. Nadeak, dkk (2020) menjelaskan bahwa penggunaan media sosial itu mampu memberikan pengaruh yang positif terhadap penggunanya. Pemanfaatan media sosial yang baik mampu membantu proses pembelajaran dan interaksi antar sesama.

Nadeak, dkk (2020) juga menjelaskan bahwa penggunaan media sosial memberikan kontribusi yang cukup signifikan terhadap capaian belajar mahasiswa. Hal ini membuktikan bahwa penggunaan media sosial bisa menjadi alat atau tempat pelaksanaan proses belajar dan mengajar. Selain itu media sosial sudah menjadi wadah para organisatoris untuk menjalankan program-program unggulannya secara efektif dan efisien seperti rapat-rapat *online* webinar bermanfaat, perlombaan

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

online bahkan hingga bantuan kemanusiaan yang bisa terbantu dengan hadirnya media sosial saat ini.

Perkembangan teknologi informasi yang terjadi telah mengubah berbagai hal dalam kehidupan manusia. Peningkatan penggunaan media sosial merambah segala lini termasuk keorganisasian mahasiswa. Penelitian Cheng Yan (2023) yang dilakukan di Shandong University of Traditional Chinese Medicine (SDUTCM) di Tiongkok menjelaskan bahwa media sosial memiliki peran sebagai katalisator dalam organisasi kemahasiswaan. Mahasiswa yang menggunakan media sosial setiap hari secara intens cenderung menunjukkan keterlibatan yang lebih tinggi dibanding mahasiswa yang menggunakan media sosial secara mingguan atau bulanan. Platform yang menyediakan fasilitas *chatting* menjadi media utama yang dimanfaatkan mahasiswa dalam mendukung komunikasi, penyebaran informasi dan rekrutmen anggota baru.

Pada zaman serba teknologi seperti saat ini, media sosial tidak hanya berkaitan dengan komunikasi. Media sosial juga memberikan pengaruh terhadap kebijaksanaan seseorang dalam menjalani kehidupan. Penelitian Galindo, dkk (2025) menjelaskan bahwa penggunaan media sosial dapat menjadi alat yang bermanfaat dalam pengembangan kemampuan berpikir kritis mahasiswa. Penelitian yang melibatkan 301 mahasiswa yang dilakukan oleh Galindo, dkk (2025) ini menemukan fungsi media sosial seperti pencarian informasi, pembuatan konten dan penyelesaian masalah yang membutuhkan pola pikir kritis yang tinggi. Lebih lanjut, Galindo, dkk (2025) mengatakan bahwa media sosial mampu menjadikan



© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

seseorang memiliki berpikir kritis jika terdapat seperangkat pengetahuan, keterampilan, dan interaksi sosial yang baik dengan lingkungannya.

Shieh dan Nasongkhla (2024) memaparkan bahwa interaksi secara daring atau *online* melalui platform media sosial memberikan banyak sekali peluang untuk belajar dan mengembangkan pengendalian diri, sikap toleransi dan sikap menghargai pandangan orang lain serta mengembangkan pemikiran kritis dalam pengambilan keputusan. Penelitian Shieh dan Nasongkhla (2024) membuktikan adanya korelasi positif antara penggunaan media sosial dengan kebijaksanaan seseorang. Hal ini dibuktikan bahwa seseorang yang memiliki motivasi dalam menggunakan media sosial menunjukkan kemampuan berpikir kritis dan refleksi yang baik. Mahasiswa yang memiliki motivasi menggunakan media sosial menunjukkan bahwa media sosial mampu memberikan informasi dan pembelajaran.

Hal-hal positif yang mengenai kebijaksanaan, kelekatan teman sebaya dan penggunaan media sosial yang telah dijelaskan oleh beberapa penelitian sebelumnya tidak bisa dipungkiri bahwa terdapat data-data mahasiswa berorganisasi di Indonesia yang terjerat kasus hukum misalnya kasus korupsi, kasus plagiarisme bahkan melakukan *cyberbullying* serta kasus-kasus lainnya yang menyentuh para mahasiswa bahkan salah satu pelaku nya menjabat di salah satu organisasi internal kampusnya. Tindakan tercela ini membuktikan bahwa kebijaksanaan sangat penting dimiliki oleh semua orang termasuk mahasiswa berorganisasi agar dapat mengambil keputusan dengan baik, menentukan sikap

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yang tepat dengan permasalahan yang dialami, merefleksikan diri dengan apa yang terjadi dan mampu meregulasi emosi yang ada pada dirinya.

Keunikan Fakultas Psikologi yang hanya terdapat 1 jurusan dalam 1 fakultas seharusnya memberikan fenomena yang unik seperti semakin kuat hubungan positif antar anggota. Yoandra, dkk (2022) mengatakan bahwa semakin kecil ukuran kelompoknya maka semakin kecil pula kebutuhan pada kelompok tersebut yang membuat anggota dapat mempertahankan hubungan positif dengan anggota lainnya. Adanya keunikan dari Fakultas Psikologi dan adanya keterkaitan media sosial dengan kelekatan teman sebaya yang akan berpengaruh pada kebijaksanaan seseorang membuat peneliti tertarik untuk menggali informasi lebih lanjut.

Peneliti telah melakukan survey penelitian yang berkaitan dengan kebijaksanaan kepada 3 mahasiswa di Fakultas Psikologi yang sedang mengikuti organisasi di Fakultas Psikologi. Berdasarkan survey penelitian yang dilakukan kepada 3 responden tersebut peneliti menemukan bahwa ketiga responden memahami bahwa kebijaksanaan merupakan kemampuan seseorang dalam menyelaraskan pikiran dengan perilaku secara cermat dengan mempertimbangkan banyak hal termasuk mempertimbangkan kepentingan orang lain. Ketiga responden juga menyadari bahwa dalam organisasi salah satu hal yang penting adalah bijak dalam berkomunikasi yang baik antar sesama anggota terutama dalam menyikapi perbedaan pendapat yang kerap kali menjadi awalan dari konflik internal yang terjadi di organisasi.

Pada survey awal yang peneliti lakukan juga didapat bahwa ketiga responden cenderung akan melakukan evaluasi diri, melakukan komparasi terhadap

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pendapat pendapat yang berbeda dan dimusyawarahkan untuk mendapatkan keputusan serta mengambil pelajaran dari pengalaman yang didapat sebelumnya. Peneliti juga menemukan bahwa ketiga responden juga memiliki sikap empatik kepada rekan organisasinya seperti memberikan semangat, memberikan bantuan, memberikan masukan dan saran serta menghargai pendapat rekan organisasinya. Sikap empati yang diberikan harusnya berkaitan dengan lekatnya individu dengan teman sebayanya didalam organisasi tersebut.

Pada survey awal yang dilakukan kepada ketiga responden, peneliti melihat ada indikasi bahwa ketiga responden belum bijaksana dalam menjalani hidup. Peneliti mendapat pengakuan bahwa ketiga responden merasa kesulitan dalam menepati ucapan, egois dan masih mengalami konflik internal didalam organisasi yang sedang diikuti.

Semua responden juga memiliki pendapat yang sama bahwa organisasi yang berada di Fakultas Psikologi mengalami perkembangan meskipun tetap harus ada peningkatan yang dilakukan oleh mahasiswa yang mengikuti organisasi di Fakultas Psikologi untuk memajukan organisasi yang berada di Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau. Peningkatan harus dilakukan oleh mahasiswa yang sedang mengikuti organisasi guna pengembangan kemampuan, minat, bakat dan tentunya untuk mewujudkan visi organisasi yang sedang diikuti dan harus bijaksana dalam mengikuti proses yang ada didalam organisasi.

Berdasarkan latar belakang yang telah dipaparkan, penting untuk memahami bagaimana kelekatan teman sebaya berhubungan dengan kebijaksanaan serta bagaimana penggunaan media sosial memoderatori hubungan antara



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kelekatan teman sebaya dengan kebijaksanaan. Hal ini menjadikan peneliti tertarik untuk memberikan perhatian khusus dan menemukan sesuatu yang menarik bagi peneliti sehingga peneliti melakukan penelitian mengenai “hubungan antara kelekatan teman sebaya dengan kebijaksanaan pada mahasiswa berorganisasi Fakultas Psikologi yang Dimoderatori oleh penggunaan media sosial”.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah dipaparkan, maka peneliti mengajukan rumusan masalah pada penelitian ini yaitu “ Apakah terdapat hubungan antara kelekatan teman sebaya dengan kebijaksanaan pada mahasiswa berorganisasi Fakultas Psikologi yang dimoderatori oleh penggunaan media sosial?”

C. Tujuan Penelitian

Berdasarkan dari permasalahan yang telah dipaparkan maka penelitian ini bertujuan untuk: “Mengetahui hubungan antara kelekatan teman dengan kebijaksanaan pada mahasiswa berorganisasi Fakultas Psikologi yang dimoderatori oleh penggunaan media sosial”.

D. Keaslian Penelitian

Ada beberapa penelitian sebelumnya yang telah membahas mengenai kelekatan teman sebaya dan kebijaksanaan diantaranya yaitu:

Penelitian oleh Alnuami, dkk (2024) dengan judul “*Prediction of wisdom based on executive function, attachment style, and personality traits. Journal of Adolescent and Youth Psychological Studies*” menjelaskan bahwa seluruh

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dimensi kelekatan yang aman berhubungan positif secara signfikan pada kebijaksanaan seseorang dengan nilai $p= .000$ dan kelekatan yang tidak aman berhubungan negatif secara signfikan dengan nilai $p= .000$. Penelitian yang dilakukan oleh Alnuami, dkk (2024) ini berkaitan dengan penelitian yang sedang peneliti lakukan yaitu “hubungan antara kelekatan teman sebaya (*peer attachment*) dengan kebijaksanaan pada mahasiswa berorganisasi Fakultas Psikologi yang dimoderatori oleh penggunaan media sosial”. Persamaan penelitian yang dilakukan oleh Alnuami, dkk (2024) dengan peneliti adalah melakukan penelitian untuk melihat keterkaitan antara kebijaksanaan dan kelekatan pada seseorang sayangnya penelitian yang dilakukan oleh Alnuami, dkk (2024) menitikberatkan fokus kelekatan pada orangtua yaitu ayah dan ibu sementara peneliti menitikberatkan fokus penelitian pada kelekatan teman sebaya. Perbedaan lainnya terlihat pada penelitian Alnuami, dkk (2024) tidak hanya melihat keterkaitan antara kebijaksanaan dengan kelekatan tetapi juga melihat keterkaitan antara kebijaksanaan dengan fungsi eksekutif dan sifat kepribadian seseorang.

Penelitian oleh Illahi dan Akmal (2018) dengan judul “ Hubungan kelekatan dengan teman sebaya dan kecerdasan emosi pada remaja yang tinggal di panti asuhan.” Penelitian ini menitikberatkan fokus penelitian pada kelekatan teman sebaya yang memiliki hubungan dengan kecerdasan emosi pada remaja yang ada di panti asuhan. Penelitian Illahi dan akmal (2018) menunjukkan hasil hubungan positif yang signifikan antara kelekatan teman sebaya dengan kecerdasan emosi. Hal ini tentu berkaitan dengan penelitian yang sedang

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

peneliti lakukan yang berkaitan dengan kelekatan teman sebaya dan kebijaksanaan. Salah satu aspek dari kebijaksanaan yang peneliti temukan adalah kognitif yang berhubungan dengan kecerdasan seseorang dalam memaknai dan menyadari situasi kehidupan yang sedang dijalani. Namun pada penelitian yang dilakukan oleh Illahi dan Akmal (2018) memiliki perbedaan yang cukup jelas dengan penelitian yang sedang peneliti lakukan yaitu cakupan pembahasan yang mengerucut kepada kecerdasan emosi yang dimiliki oleh remaja di panti asuhan berbeda dengan yang peneliti teliti yang lebih luas yaitu kebijaksanaan pada mahasiswa yang berorganisasi.

3. Penelitian oleh Sjolie, Olsen dan Hempel (2024) yang berjudul “*Attachment or Affiliations? The Impact Of Social Media On The Quality of Peer Relationships-A Qualitative Study Among Norwegian High School Student.*

pada penelitian Sjolie dkk (2024) menjelaskan bahwa sosial media memberikan dampak kepada kualitas hubungan teman sebaya. Persamaan penelitian Sjolie, dkk (2024) dengan peneliti terletak pada pembahasan mengenai penggunaan media sosial yang mampu menguatkan hubungan kelekatan teman sebaya namun pada penelitian Sjolie, dkk (2024) yang menggunakan metode kualitatif membuat penelitian Sjolie, dkk (2024) berbeda dengan peneliti yang menggunakan metode penelitian kuantitatif. Perbedaan lainnya terlihat dari penelitian Sjolie, dkk (2024) yang meneliti siswa di SMA di Norwegia, sementara peneliti berfokus pada mahasiswa yang berorganisasi. Penelitian selanjutnya adalah penelitian dari Kustanto dan Khairunnisa (2022) yang berjudul “*Hubungan Antara Peer Attachment dengan Regulasi Emosi*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pada Mahasiswa Tingkat Akhir". Penelitian ini menjelaskan bahwa *peer attachment* dengan regulasi emosi memiliki hubungan positif yang signifikan dengan tingkat keeratan hubungan yang sedang pada mahasiswa tingkat akhir. Persamaan pada penelitian ini terletak pada variabel x yaitu *peer attachment* atau kelekatan teman sebaya yang berkaitan langsung dengan salah satu dimensi yang dimiliki oleh kebijaksanaan yaitu regulasi emosi sehingga hal ini memperkuat alasan peneliti untuk melanjutkan penelitian ini namun pada penelitian ini terdapat perbedaan yaitu terletak pada variabel y yang dipilih yaitu regulasi emosi. Variabel y yang peneliti lakukan adalah kebijaksanaan yang merupakan kajian lebih luas dibanding regulasi emosi yang menjadi salah satu dimensi dari kebijaksanaan selain itu terdapat perbedaan pada subjek yang digunakan oleh Kustanto dan Khairunnisa (2022) yaitu menggunakan subjek mahasiswa akhir sementara peneliti berpusat kepada mahasiswa yang berorganisasi di Fakultas Psikologi.

Penelitian oleh Purwanti dan Rahmandani (2020) yang berjudul "Hubungan antara kelekatan pada teman sebaya dengan stres akademik pada mahasiswa teknik perencanaan wilayah dan kota Universitas Diponegoro Semarang" menjelaskan bahwa semakin lekat seseorang dengan teman sebaya nya maka semakin rendah stres akademik yang dialami oleh mahasiswa. Penelitian Purwanti dan Rahmandani (2020) memiliki kesamaan variabel x dengan peneliti yaitu kelekatan teman sebaya. Persamaan lainnya juga terlihat dari hasil penelitian Purwanti dan Rahmandani (2020) ternyata kelekatan teman sebaya memberikan dampak positif dalam menurunkan stres akademik pada



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mahasiswa sementara peneliti berusaha meneliti kelekatan teman sebaya yang berdampak pada kebijaksanaan seseorang. Penelitian Purwanti dan rahmandani (2020) tak hanya memiliki persamaan tapi juga memiliki perbedaan dengan peneliti yaitu peneliti berusaha meneliti variabel yang bersifat hubungan positif sementara Purwanti dan Rahmandani (2020) memiliki hasil penelitian hubungan yang negatif antara kelekatan teman sebaya dengan stres akademik mahasiswa. Perbedaan lainnya juga terdapat pada variabel y masing masing. Peneliti menggunakan kebijaksanaan sebagai variabel y sementara Purwanti dan Rahmandani (2020) menggunakan stres akademik sebagai variabel y.

E. Manfaat Penelitian

1. Manfaat Teoritis

Manfaat dari penelitian ini adalah diharapkan mampu memberikan kontribusi secara terukur dan ilmiah dalam perkembangan ilmu psikologi khususnya psikologi perkembangan dan psikologi industri dan organisasi serta hal hal yang berkaitan dengan variabel peneliti yaitu kelekatan teman sebaya dan kebijaksanaan pada mahasiswa yang mengikuti organisasi yang dimoderatori oleh penggunaan media sosial.

2. Manfaat Praktis

a. Bagi Mahasiswa Yang mengikuti Organisasi

Penelitian ini diharapkan mampu bermanfaat bagi mahasiswa yang mengikuti organisasi. Bagi mahasiswa organisasi diharapkan mampu mendapatkan informasi mengenai kelekatan teman sebaya, penggunaan media sosial dan kebijaksanaan. Tak hanya itu, mahasiswa berorganisasi diharapkan memberi

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Sultan Syarif Kasim Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

perhatian khusus pada kelekatan teman sebaya di dalam organisasi guna meningkatkan kebijaksanaan dalam diri individu yang berorganisasi.

b. Bagi Peneliti Lain

Bagi peneliti di masa yang akan datang, penelitian ini diharapkan mampu memberi manfaat berupa rujukan referensi yang terukur untuk para peneliti yang menggunakan variabel yang serupa dengan peneliti yaitu kelekatan teman sebaya dan kebijaksanaan pada mahasiswa yang berorganisasi.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II

TINJAUAN PUSTAKA

A. Kebijaksanaan

1. Pengertian Kebijaksanaan

Kebijaksanaan atau *wisdom* adalah kemampuan individu dalam menerima dan memahami makna dari segala peristiwa yang terjadi dalam hidupnya (Ardelt, 2016). Ardelt (2016) juga menjelaskan bahwa kebijaksanaan adalah integrasi dari kognitif, afektif dan reflektif. Raharja dan Indati (2018) mengatakan bahwa orang yang bijaksana adalah seseorang yang matang secara emosional memenuhi aspek aspek seperti kognitif, afektif dan reflektif. Raharja dan Indati (2018) juga mengatakan bahwa kebijaksanaan mampu mengubah pikiran dan pemahaman seseorang mengenai makna kebahagiaan.

Fung, dkk (2020) mengatakan bahwa kebijaksanaan merupakan integrasi dari 5 dimensi yaitu Regulasi emosi, kenangan, keterbukaan, pengalaman dan humor untuk menjalani kehidupan yang lebih baik. Intani dan Indati (2019) mengatakan bahwa individu yang bisa melakukan adaptasi yang baik terhadap suatu perubahan serta mampu memberikan penilaian yang positif pada diri sendiri dan hidup yang sedang dijalani disebut dengan kebijaksanaan. Dalam penelitian lain, Indati, dkk (2019) mengemukakan bahwa *wisdom* atau kebijaksanaan adalah situasi dimana seseorang mempunyai intergrasi antara ketiga aspek yaitu aspek kognitif, reflektif dan afektif yang dipengaruhi oleh berbagai faktor seperti kematangan emosi, penyesuaian diri maupun dukungan sosial.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hayati, dkk (2022) mendefinisikan kebijaksanaan sebagai kemampuan seseorang dalam melihat sesuatu dengan perspektif yang lebih luas yang membuat seseorang memiliki banyak pilihan tindakan yang bisa diambil. Sahrani (2019) mengartikan kebijaksanaan sebagai kepintaran seseorang dalam menggunakan akal-budinya yang didasari dari pengetahuan dan pengalaman yang diintegrasikan dengan pikiran, perasaan dan tingkah laku. Tak hanya itu Sahrani juga menjelaskan bahwa orang yang bijaksana itu terdapat kemauan didalam dirinya untuk melakukan evaluasi diri dalam menilai dan memutuskan solusi dari suatu masalah yang membuat terciptanya keharmonisan antara individu dan lingkungan.

2. Dimensi Kebijaksanaan

Kebijaksanaan menurut Fung, dkk (2020) terdiri dari 5 dimensi kebijaksanaan yaitu: *emotion regulation, reminiscence, openness, experience* dan *humour*.

a. *Emotion regulation* (Regulasi emosi)

Seseorang yang bijaksana melibatkan emosi dengan cara yang bersifat konstruktif dan mampu meregulasi emosi yang ada pada dirinya. Seseorang yang mampu mengatur emosinya saat perasaan sedang bercampur aduk dan menggunakan pengetahuannya untuk menyelesaikan masalah itulah yang dikatakan seseorang yang bijaksana

b. *Reminiscence* (Kenangan)

Seseorang dikatakan bijaksana ketika mampu mengenali dirinya sendiri dengan merefleksikan dan meninjau kehidupan dimasa lalu dan dimasa kini sehingga mampu memahami diri dan memecahkan suatu masalah.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c. *Opennes* (Keterbukaan)

Keterbukaan merupakan dimensi yang penting dari kebijaksanaan. Dengan membuka diri untuk menjelajahi berbagai kemungkinan, menghimpun pendapat yang berbeda dari orang lain dan berusaha menemukan cara-cara baru untuk menyelesaikan masalah maka seseorang bisa menjadi sosok yang bijaksana.

d. *Experience* (Pengalaman)

Kebijaksanaan muncul dalam kehidupan sehari-hari yang penuh akan tantangan dan masalah-masalah yang datang dalam kehidupan. Dengan pengalaman yang telah didapat sebelumnya menjadikan seseorang mampu menentukan solusi dari permasalahan dikehidupan yang mendatang. Hal ini yang membuat pengalaman menjadi salah satu dimensi penting dari kebijaksanaan.

e. *Humour* (Humor)

Humor menjadi salah satu dimensi dari kebijaksanaan yang menjadi sumber kedekatan dengan orang lain dan penambah pengalaman dalam kehidupan yang mampu mereduksi stres dan membuat seseorang mampu merefleksikan sesuatu tanpa rasa takut.

3. Aspek-Aspek Kebijaksanaan

Ardelt (2016) menjelaskan bahwa kebijaksanaan terdiri dari tiga aspek yang disebut *three dimensional wisdom* yaitu, kognitif, afektif, dan reflektif.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Aspek kognitif

Aspek ini menunjukkan kemampuan untuk memahami hidup dan memaknai sebuah kejadian secara mendalam yang berkaitan dengan intrapersonal dan interpersonal. Aspek ini juga berkaitan dengan pengetahuan seseorang tentang sesuatu dan mampu membuat keputusan penting dalam hidup meskipun adanya ambiguitas dalam kehidupan yang tidak pasti dan tidak bisa diprediksi serta bertanggungjawab terhadap sesuatu yang dilakukan. Menurut Surowiecki seseorang dapat membuat keputusan yang kredibel ketika dalam kondisi yang didalamnya memiliki keberagaman dalam kelompok, kebebasan berpendapat, pendapat yang beraneka ragam dan adanya mekanisme untuk menggabungkan informasi dalam proses pengambilan keputusan (dalam Yin dan Huang. 2011).

b. Aspek afektif

Aspek afektif ini terdiri dari perasaan dan perilaku positif terhadap orang lain, seperti adanya perasaan serta perilaku karna adanya rasa kasih sayang, simpati dan empati pada orang. Perasaan kasih sayang, simpati dan empati pada seseorang hadir dari Remaja yang mampu berpikir jernih dan rasional dalam menghadapi keterbatasan dalam hidupnya, tetap mampu berempati kepada teman-teman sebayanya walau sering menerima ejekan dan tetap berbuat baik tidak hanya untuk dirinya tapi juga untuk sekitarnya maka dia memiliki sebuah kebijaksanaan. Allen, dkk (2018) menjelaskan bahwa perkembangan afektif seseorang salah satunya dipengaruhi oleh kelekatan teman sebaya yang kolaboratif dan minimnya interaksi negatif yang bersifat



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

permusuhan. Kelekatan teman sebaya yang mampu memberikan rasa aman sehingga mampu membuat seseorang memiliki perilaku yang positif.

Aspek reflektif

Aspek ini sangat penting bagi perkembangan dimensi kognitif, menunjukkan pemahaman terhadap hidup, kesadaran diri, tanpa adanya subjektivitas, proyeksi dan keegoisan.

4. Faktor-Faktor Kebijaksanaan

Terdapat beberapa penelitian yang memaparkan mengenai faktor-faktor yang mempengaruhi kebijaksanaan. Penelitian oleh Alnuami (2024) menjelaskan terdapat 3 faktor yang mempengaruhi kebijaksanaan yaitu:

a. *Executive function* (kemampuan eksekutif)

Kemampuan eksekutif diartikan sebagai serangkaian proses kognitif yang memungkinkan individu untuk mengatur, mengarahkan dan mengontrol perilaku serta pikiran secara sadar. Kemampuan seperti inisiasi, organisasi, pemantauan dan kontrol emosi menjadi hal-hal yang terdapat dalam kemampuan eksekutif seseorang.

Attachment style (gaya kelekatan)

Kelekatan merupakan hubungan erat yang terbentuk antara individu dengan figur lekatnya. Kelekatan aman mencerminkan hubungan yang hangat, penuh kepercayaan dan stabil antara seseorang dengan figur lekatnya. Alnuami, dkk (2024) menjelaskan bahwa kelekatan aman seseorang dengan ibu maupun ayahnya berkorelasi positif dengan kebijaksanaan.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Personality traits (sifat kepribadian)

Sifat kepribadian yang dipaparkan pada penelitian Alnuami, dkk (2024) mengacu pada *big five personality* yaitu neourotism yang menggambarkan kecendrungan seseorang untuk mengalami emosi negatif. Ekstravasi yang merujuk kepada sifat sosial, aktif dan percaya diri. Keterbukaan terhadap pengalaman dan minat baru, kreativitas serta ambiguitas. Kesesuaian yang merujuk pada karakter empatik, kooperatif serta peduli terhadap sesama. Ketelitian yang menggambarkan sifat tanggungjawab, terorganisir dan tekun.

Penelitian lain, Sahrani (2019) menemukan tiga faktor yang mempengaruhi kebijaksanaan menurut remaja, yaitu :

a. Berpikir cerdas

Seseorang yang mampu berpikir dengan cerdas memiliki pemikiran yang bijaksana sehingga bisa membuat seseorang mampu memahami hidup dan memaknai kejadian yang terjadi dalam hidupnya.

Kepribadian positif

Kepribadian positif menjadi faktor seseorang dapat menjadi sosok yang bijaksana. Hal hal yang mencerminkan kepribadian positif yang dijelaskan oleh sahrani seperti sabar, setia, ramah, murah senyum dan beretika.

Keterandalan dalam bertindak

Seseorang yang bisa diandalkan dalam bertindak secara konsisten, mau bekerja keras dan mampu memberikan kontribusi untuk lingkungan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sekitarnya menjadi salah satu faktor seseorang menjadi seorang yang bijaksana.

B. Kelekatan Teman Sebaya

1. Pengertian kelekatan teman sebaya

Kelekatan atau *Attachment* menurut Bowlby (1982) merupakan komunikasi non verbal dan sinyal yang mempromosikan dan mempertahankan tingkah laku keterikatan dengan figur lekatnya. Kelekatan menurut armsden dan greenberg (1987) adalah ikatan kasih sayang yang terjalin dengan intensitas yang besar. Ainsworth (1970) mengatakan bahwa kelekatan merupakan ikatan emosional yang terbentuk dan dirasakan oleh seseorang dengan orang tertentu secara khusus. Sementara itu, Teman sebaya adalah anak-anak atau remaja dengan kesamaan usia atau tingkat kedewasaan yang kemudian memiliki aturan pada masing-masing kelompok interaksi teman sebaya (Agustiani, 2008). Santrock (2011) menjelaskan bahwa teman sebaya merupakan anak-anak atau remaja yang memiliki usia atau tingkat kematangan yang sama.

Armsden & Greenberg (1987) menjelaskan bahwa kelekatan teman sebaya atau peer attachment adalah hubungan erat yang terbentuk antara individu dengan temannya disebabkan oleh adanya jalinan komunikasi yang baik. Santrock (2011) mendefinisikan kelekatan antara teman sebaya (*peer attachment*) sebagai jalinan hubungan yang lebih erat antara individu dengan teman sebayanya. Barrocas (2009) mengatakan bahwa kelekatan teman sebaya merupakan ikatan yang muncul antara remaja dengan teman-temannya. Barrocas (2009) menjelaskan pula bahwa dengan kelekatan yang dirasakan oleh remaja menghadirkan rasa aman



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

secara psikologis. Septiningwulan dan dewi (2021) menjelaskan bahwa kedekatan yang dibangun seseorang pada masa remaja dan dewasa awal bisa disebut sebagai kelekatan teman sebaya.

Maka dari itu kelekatan teman sebaya dapat diartikan sebagai hubungan antara dua orang atau lebih yang terbentuk antara individu dengan teman nya karena adanya komunikasi yang terjalin pada usia yang sama atau usia kematangan yang sama dan dapat menghadirkan rasa aman secara psikologis.

2. Aspek kelekatan teman sebaya

Armsden dan Greenberg (1987) memaparkan 3 aspek kelekatan pada teman sebaya yaitu :

a. Kepercayaan

Rasa percaya merupakan keyakinan dari individu terhadap sosok yang memberikan respon positif dan konsisten terhadap kebutuhan serta keinginannya. Kepercayaan bisa hadir dari pengalaman, bukti bukti dan rasa yakin secara emosional dan mental seseorang. Kepercayaan bisa saja berkaitan pada seseorang, sesuatu hal dan kepercayaan pada hal hal spiritual.

b. Komunikasi

Komunikasi yang dibangun dan dijalin secara intens akan menghadirkan hubungan emosional yang positif oleh individu. Komunikasi juga berkaitan dengan pengungkapan perasaan, masalah dan kesulitan seseorang pada figur lekatnya yaitu teman sebayanya. Komunikasi hadir dalam bentuk *online* dan *offline*. Sjolie dkk (2024) menjelaskan bahwa komunikasi melalui dunia nyata



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dan sosial media mampu memberikan dampak pada kualitas hubungan seseorang.

Ketersingan dan isolasi

Ketersingan dan isolasi berkaitan dengan perasaan yang tidak aman dan nyaman ketika seseorang merasa dirinya diabaikan atau merasa ditolak oleh seseorang yang lekat dengannya.

3. Bentuk-Bentuk Kelekatan Teman sebaya

Ainsworth, dkk., (dalam Delgado, 2022) mengajukan klasifikasi awal dari gaya kelekatan seseorang yaitu:

a. Kelekatan Aman

Kelekatan aman adalah kelekatan yang didapatkan ketika sosok yang memberikan kelekatan memperlihatkan kehangatan secara fisik dan emosional, kepercayaan dan kehadiran dirinya. Remaja dengan gaya kelekatan ini akan cenderung mencari kenyamanan dengan privasi dan kedekatan, mencari dukungan dan menghadapi stres dengan baik.

b. Kelekatan Tidak Aman

Kelekatan tidak aman dibagi menjadi dua bentuk. Ainsworth, dkk (dalam Delgado, 2022) menjelaskan dua bentuk kelekatan tidak aman yaitu :

1) Kelekatan Tidak Aman Ambivalen

Kelekatan tidak aman ambivalen terjadi ketika sosok yang memberikan kelekatan kepada dirinya hanya ada pada saat-saat tertentu. Remaja yang memiliki gaya kelekatan ini biasanya memiliki kekhawatiran dalam menjalin hubungan dan takut terhadap sebuah penolakan.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2) Kelekatan Tidak Aman Menghindar

Kelekatan tidak aman menghindar terjadi ketika seseorang yang memberi kelekatan pada dirinya tidak memperhatikan tanda isyarat yang menandakan dirinya perlu perlindungan dari figur lekat tersebut.

C. Media Sosial

Pengertian Penggunaan Media Sosial

Sari dkk (2018) menjelaskan bahwa media sosial adalah fasilitator *online* yang menguatkan hubungan seseorang dengan orang lain yang menggunakannya sekaligus sebagai ikatan sosial yang dilakukan dua arah dalam berbagai aktifitas mulai dari berkenalan hingga berkolaborasi dalam bentuk visual maupun audiovisual. Watie (2016) mengatakan bahwa media sosial adalah media yang menawarkan digitalisasi, interaktivitas dan pengembangan jejaring yang memungkinkan pengguna untuk mengontrol informasi yang ingin diperoleh dan memungkinkan pengguna untuk mengatur informasi yang hendak disebarluaskan.

Kietzmenn (dalam Luo dkk., 2021) menjelaskan bahwa media sosial merupakan aplikasi *online* yang memberi kesempatan seseorang untuk berinteraksi dengan orang lain, mempertahankan relasi, pembentukan kelompok serta pengembangan terhadap kehadiran individu. Nadeak dkk (2020) mengemukakan bahwa media sosial merupakan media yang memberikan kebebasan untuk mencari informasi tanpa adanya batasan ruang dan waktu. Sjolie, dkk (2024) juga menjelaskan bahwa media sosial memberikan dampak pada

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kualitas hubungan teman sebaya yang menjadi pendukung dari kelekatan teman sebaya yang diraih secara *offline* di dunia nyata.

Jenkins, dkk (2013) menjelaskan bahwa penggunaan media sosial merupakan integrasi antara media sosial dengan perilaku sosial dan rutinitas harian pengguna media sosial tersebut serta hadirnya keterikatan emosional terhadap penggunaan media sosial tersebut.

2. Dimensi Penggunaan Media Sosial

Jenkins, dkk (2013) menjelaskan terdapat dua dimensi dari penggunaan media sosial yaitu:

- a. Integrasi sosial dan keterikatan emosional

Penggunaan media sosial harus terintegrasi dengan hubungan emosional pengguna dengan lingkungan sosialnya. Seseorang yang menggunakan media sosial akan cenderung merasa terhubung dengan orang lain bahkan ada perasaan kecewa ketika tidak bisa mengakses media sosial yang membuat pengguna media sosial tidak bisa terhubung dengan orang lain di media sosial.

Integrasi kedalam rutinitas sosial

Pengguna media sosial akan terbiasa mengakses media sosial dan menjadi salah satu dari kegiatan harian yang dilakukan. Pengguna media sosial juga menjadikan media sosial sebagai alat komunikasi utama sehingga akan melakukan pengecekan secara rutin dan berkala dalam kehidupan sehari-hari untuk berkomunikasi.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

D. Kerangka Berpikir

Kebijaksanaan merupakan aspek psikologis yang sangat penting dimiliki oleh setiap orang dalam menjalani kehidupan sosial, akademik bahkan dalam menjalani kehidupan di organisasi. Seseorang yang bijaksana mampu mengintegrasikan pengetahuan, refleksi diri dan afeksi dalam kehidupannya (Ardelt, 2003). Kebijaksanaan menjadi kemampuan yang harus dimiliki oleh individu agar bisa menjalani hidup dengan baik dengan cara menerima dan memaknai segala peristiwa yang terjadi dalam hidupnya (Ardelt, 2016). Kebijaksanaan juga mencerminkan kemampuan seseorang untuk dapat memahami makna hidup secara mendalam, bersikap terbuka terhadap berbagai hal baru, mampu meregulasi emosi dengan baik serta mampu mempertimbangkan berbagai sudut pandang sebelum mengambil keputusan (Fung dkk., 2020). Dalam konteks mahasiswa khususnya yang mengikuti organisasi, kebijaksanaan menjadi aspek penting yang perlu dimiliki dalam menjalankan peran sosial, penyelesaian masalah dan tentunya dalam mencapai tujuan bersama secara aman, nyaman dan harmonis.

Salah satu faktor yang dapat mempengaruhi kebijaksanaan adalah kelekatan (Alnuami dkk., 2024). Kelekatan merupakan komunikasi non verbal dan sinyal yang mempromosikan dan mempertahankan tingkah laku keterikatan dengan figur lekatnya (Bowlby, 1982). Salah satu figur lekat yang dijelaskan oleh Arsmden dan Greenberg (1987) adalah teman sebaya. Kelekatan teman sebaya merupakan hubungan yang erat antara seseorang dengan teman sebayanya yang disebabkan oleh jalinan komunikasi yang baik (Arsmden dan Greenberg, 1987).



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Seseorang akan cenderung mengandalkan teman sebayanya sebagai figur lekat baru selain orang tua terlebih dalam situasi seperti organisasi kemahasiswaan yang menuntut kerjasama dan memerlukan interaksi untuk menjalani kehidupan dalam berorganisasi yang baik. Kelekatan yang terjalin dengan adanya kepercayaan dan komunikasi yang baik antar mahasiswa dalam satu organisasi mampu berperan penting dalam membentuk empati, pemikiran yang reflektif, pengelolaan emosi yang matang, keterbukaan terhadap hal baru, kematangan dalam pengambilan keputusan serta mampu memaknai pengalaman yang telah dijalani sebelumnya dan hal ini berkaitan dengan dimensi penting dari kebijaksanaan (Fung dkk., 2020).

Penelitian sebelumnya oleh Kustanto dan Khairunnisa (2022) juga menunjukkan bahwa mahasiswa dengan kelekatan teman sebaya yang positif memiliki kemampuan regulasi emosi yang baik. Hal ini juga berkaitan dengan salah satu dimensi yang dijelaskan oleh Fung, dkk (2020) yaitu regulasi emosi. Maka dari itu dapat diasumsikan bahwa kelekatan teman sebaya dapat memiliki hubungan dengan kebijaksanaan dalam kehidupan khususnya pada mahasiswa berorganisasi.

Hubungan antara kelekatan teman sebaya dengan kebijaksanaan tidak terjadi dalam ruang hampa dan tidak berlangsung secara mutlak antara keduanya terutamanya dalam konteks mahasiswa yang saat ini berada di era digital. Perkembangan teknologi dan media sosial membawa perubahan besar dalam cara individu membangun dan memelihara hubungan dengan orang lain. Media sosial saat ini berperan penting sebagai ruang interaksi sosial alternatif yang dapat



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

memperkuat hubungan sosial jika digunakan secara tepat atau bahkan memperlemah kualitas hubungan sosial yang terbentuk secara langsung jika tidak digunakan secara tepat.

Penggunaan media sosial berpotensi memoderasi hubungan antara kelekatan teman sebaya dengan kebijaksanaan. Mahasiswa yang menggunakan media sosial cenderung untuk berbagi pengalaman, saling memberikan dukungan, mempererat relasi organisasi dan mendapatkan informasi dapat menjadikan media sosial sebagai penguat hubungan kelekatan dengan kebijaksanaan. Penggunaan media sosial yang telah menjadi rutinitas sosial dan memiliki dampak pada emosional individu seharusnya mampu menjadi sesuatu yang bermanfaat bagi individu dalam menjalin kelekatan dan meningkatkan kebijaksanaan.

Galindo, dkk (2025) menjelaskan bahwa media sosial menjadi alat yang bermanfaat dalam pengembangan kemampuan berpikir kritis mahasiswa. Penggunaan media sosial dalam kehidupan sehari-hari seperti pencarian informasi, pembuatan konten dan berkomunikasi secara intens menjadikan seseorang mampu untuk menyelesaikan masalah dengan pikiran kritis yang dimiliki. Seseorang yang dapat menyelesaikan masalah yang ada dan mampu merefleksikan hidupnya dari masalah yang terjadi diharapkan mampu membuat seseorang menjadi insan yang bijaksana.

Shieh dan Nasongkhla (2024) memaparkan bahwa platform media sosial memberikan banyak sekali peluang untuk belajar dan pengembangan diri serta sikap toleransi dan menghargai pandangan orang lain. Seseorang yang memiliki



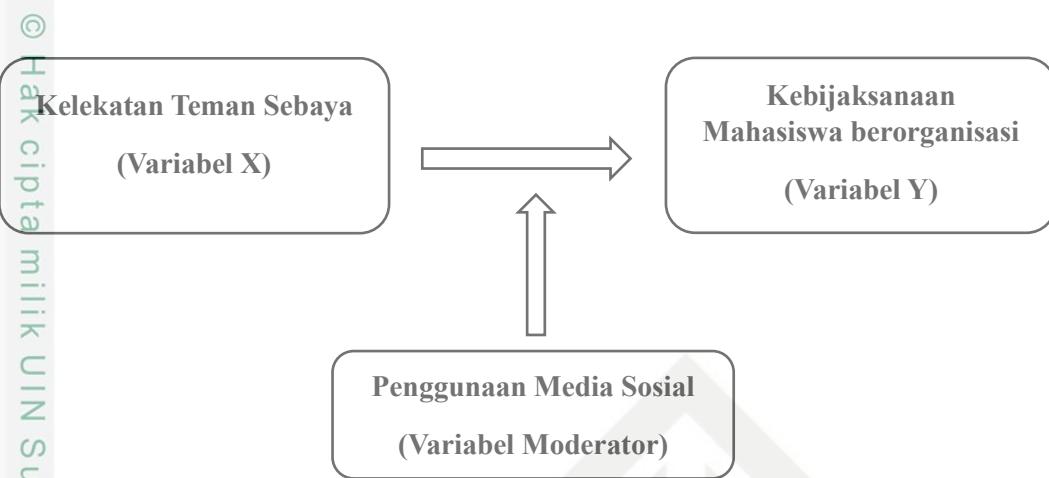
- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

motivasi untuk menggunakan media sosial sebagai alat mencari informasi dan berkomunikasi dengan orang lain serta menyelesaikan masalah yang ada terlihat sebagai seseorang yang mampu berpikir kritis dan refleksi yang baik.

Selaras dengan penelitian Sjolie, dkk (2024) yang menjelaskan bahwa media sosial mampu memengaruhi kualitas kelekatan teman sebaya tergantung dari konteks dan cara menggunakan dan memanfaatkan media sosial tersebut. Dalam konteks organisasi, media sosial juga kerap menjadi media utama dalam perkoordinasi, berbagi aspirasi bahkan menyelesaikan konflik yang ada didalam organisasi sehingga media sosial menjadi hal yang penting dalam hubungan antara kelekatan teman sebaya dengan kebijaksanaan.

Penggunaan media sosial yang terhubung terhadap kelekatan seseorang dan kebijaksanaan seseorang diharapkan mampu menjadi jembatan atau memoderatori hubungan antara kelekatan teman sebaya dengan kebijaksanaan. Oleh karna itu penggunaan media sosial menjadi variabel moderator dalam penelitian ini yang mempengaruhi arah hubungan antara kelekatan teman sebaya dengan kebijaksanaan.

Berdasarkan semua pemaparan, peneliti ingin menguji apakah kelekatan teman sebaya memiliki hubungan dengan kebijaksanaan mahasiswa berorganisasi serta apakah hubungan tersebut akan berubah jika terdapat penggunaan media sosial yang memoderasi hubungan antara kelekatan teman sebaya dengan kebijaksanaan.



Gambar 2. 1 Kerangka Berpikir Penelitian

E. Hipotesis

Hipotesis yang diajukan pada penelitian ini adalah terdapat hubungan positif antara kelekatan teman sebaya dengan kebijaksanaan pada mahasiswa berorganisasi Fakultas Psikologi yang dimoderatori oleh penggunaan media sosial.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Desain Penelitian

Pada penelitian ini menggunakan rancangan penelitian kuantitatif. Sugiyono (2013) menjelaskan bahwa metode kuantitatif merupakan metode penelitian yang berlandaskan kepada filsafat positivisme untuk melakukan penelitian pada populasi atau sampel tertentu. Pada penelitian ini juga akan melakukan pengumpulan data lalu diukur dengan melakukan teknik statistik, komputasi atau matematika. Hal ini sejalan dengan pemaparan definisi dari metode kuantitatif yang dijelaskan Abdullah, dkk (2022) bahwa penelitian kuantitatif adalah investigasi sistematis terhadap fenomena dengan mengumpulkan data yang dapat diukur dengan melakukan teknik statistik, matematika atau komputasi.

Pendekatan yang digunakan pada penelitian ini adalah pendekatan korelasional untuk melakukan identifikasi hubungan antara variabel dependen dan variabel independen (Susanti, dkk., 2016). Maka penelitian ini akan mengidentifikasi hubungan antara kelekatan teman sebaya dengan kebijaksanaan pada mahasiswa berorganisasi yang dimoderatori oleh penggunaan media sosial.

B. Identifikasi Variabel Penelitian

Penelitian ini melibatkan tiga jenis variabel yaitu variabel independen (X), variabel dependen (Y) dan variabel moderator (Z). Variabel independen atau yang biasa disebut sebagai variabel bebas, stimulus, prediktor ataupun

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

antecedent merupakan variabel yang mempengaruhi atau yang menjadi sebab dari perubahannya. Sementara variabel dependen atau yang biasa disebut variabel *output*, kriteria ataupun konsekuensi merupakan variabel yang dipengaruhi atau variabel yang menjadi akibat dari ada nya variabel stimulus (Sugiyono, 2013). Selanjutnya adalah variabel moderator yaitu variabel yang memberikan pengaruh baik memperkuat ataupun memperlemah variabel bebas sehingga mempengaruhi hubungan antara variabel bebas dan variabel terikat (Urbayatun & Widhiarso, 2012).

Dalam penelitian ini, variabel yang dapat diamati adalah sebagai berikut:

- a. Variabel bebas (X) dapat diidentifikasi sebagai kelekatan teman sebaya.
- b. Variabel terikat (Y) dapat diidentifikasi sebagai kebijaksanaan.
- c. Variabel moderator (Z) dapat diidentifikasi sebagai penggunaan media sosial.

C. Definisi Operasional

Definisi Operasional adalah penjabaran variabel variabel yang diteliti dalam suatu penelitian hingga memiliki sifat operasional sehingga variabel variabel yang akan diteliti bisa diukur dengan alat ukur penelitian (Abdullah dkk, 2022). Azwar (2017) menjelaskan bahwa definisi operasional adalah definisi mengenai variabel yang dirumuskan berdasarkan ciri atau karakteristik variabel yang dapat diamati. Penguraian operasional dari ketiga variabel yang akan digunakan dalam penelitian adalah sebagai berikut:



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Kebijaksanaan

Kebijaksanaan adalah tingkat kemampuan individu dalam memaknai kehidupan yang dijalani diukur melalui dimensi regulasi emosi, kenangan, keterbukaan, pengalaman, dan humor.

2. Kelekatan Teman Sebaya

Kelekatan teman sebaya adalah tingkat kualitas hubungan individu dengan teman sebayanya yang diukur melalui 3 aspek yaitu kepercayaan, komunikasi dan dukungan dari teman sebayanya.

3. Penggunaan Media Sosial

Penggunaan media sosial adalah tingkat keterlibatan individu dalam aktivitas media sosial yang diukur dari 2 dimensi yaitu integrasi keterikatan emosional dan rutinitas sosial.

D. Subjek Penelitian

Susanti, dkk (2016) menjelaskan bahwa Subjek penelitian adalah individu, benda atau organisme yang dijadikan sebagai sumber dari informasi yang dibutuhkan oleh peneliti dalam pengumpulan data penelitian.

Populasi penelitian

Populasi adalah wilayah generalisasi yang terdiri dari objek atau subjek yang memiliki kualitas serta karakteristik tertentu yang telah ditetaskan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya. Populasi bukan sekedar jumlah yang ada pada objek atau subjek yang dipelajari tetapi meliputi seluruh karakteristik atau sifat yang dimiliki oleh subjek atau objek tersebut (sugiyono,2013).

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Populasi yang digunakan pada penelitian ini adalah mahasiswa aktif yang mengikuti organisasi yang berada di ruang lingkup internal Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, terdiri dari Dewan Eksekutif Mahasiswa (DEMA) Fakultas Psikologi, Himpunan Mahasiswa Jurusan (HMJ) Psikologi dan Senat Mahasiswa (SEMA) Psikologi. Berikut data populasi pada penelitian ini yang dijabarkan dalam bentuk tabel sebagai berikut:

Tabel 3. 1

Data Jumlah Mahasiswa yang Berorganisasi di Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau Tahun 2025

| No | Nama organisasi | Jumlah |
|--------|------------------|----------|
| 1 | SEMA-F Psikologi | 9 orang |
| 2 | DEMA-F Psikologi | 52 orang |
| 3 | HMJ-Psikologi | 48 orang |
| Jumlah | | 109 |

(sumber: Sekretaris masing-masing organisasi periode 2025)

2. Sampel penelitian

Pemilihan sampel dilakukan dengan cara yang representatif agar menggambarkan atau mewakili populasi yang hendak diteliti (Sugiyono, 2013). Pada penelitian ini menggunakan seluruh populasi menjadi sampel penelitian karena populasi relatif kecil hanya berjumlah 109 mahasiswa yang mengikuti organisasi kemahasiswaan di Fakultas Psikologi

3. Teknik Sampling

Pada penelitian ini teknik sampling yang digunakan adalah sampling jenuh. Teknik sampling jenuh atau juga disebut total sampling digunakan untuk penelitian yang berusaha untuk membuat generalisasi dengan taraf

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kesalahan sekecil mungkin (Sugiyono, 2013). Oleh karena itu, penelitian ini menggunakan seluruh populasi yang ada untuk dijadikan sampel penelitian.

E. Metode Pengumpulan Data

Susanti, dkk (2016) menjelaskan bahwa Penggunaan metode ilmiah dalam pengumpulan data merupakan ciri dalam ilmu pengetahuan. Metode pengumpulan data yang digunakan adalah berdasarkan instrumen yang digunakan sebagai alat ukur. Berikut alat ukur yang digunakan dalam penelitian ini:

Skala Kelekatan Teman Sebaya

Alat ukur yang digunakan pada penelitian ini adalah alat ukur yang yang mengacu pada teori Armsden dan Greenberg (1987) yaitu *Inventory of Parent and Peer Attachment Revisited* (IPPA-R). Alat ukur ini disusun dari aspek *trust, alienation and communication*. Alat ukur IPPA-R yang digunakan pada penelitian ini merupakan hasil dari pembaharuan dari alat ukur yang dibuat sebelumnya oleh Armsden dan Greenberg (1987) yaitu IPPA. Reliabilitas skala ini sebesar 0,86. Skala ini telah diterjemahkan oleh Zarida Dkk (2024) yang kemudian akan di validasi oleh dosen pembimbing. Secara keseluruhan IPPA-R memiliki 75 item yang menggabungkan item kelekatan ibu, kelekatan ayah dan kelekatan teman sebaya. Namun pada penelitian ini peneliti hanya menggunakan item yang berhubungan dengan kelekatan teman sebaya yang berjumlah 25 item.



© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Tabel 3. 2
Blueprint Skala Kelekatan Teman Sebaya Sebelum Try Out

| No | Aspek | Nomor Item F | UF | Jumlah |
|----|----------------------|-------------------------|----|--------|
| 1 | <i>Trust</i> | 1,2,3,4,5,6,8,9,10 | 7 | 10 |
| 2 | <i>Communication</i> | 11,12,13,14,15,16,17,18 | | 8 |
| 3 | <i>Alienation</i> | 19,20,21,22,23,24,25 | | 7 |
| | Jumlah Aitem | 24 | 1 | 25 |

2. Skala Kebijaksanaan

Skala yang digunakan pada penelitian ini adalah skala yang dibuat oleh Sahrani (2025) yaitu *adaptation of Indonesian version of brief self-assessed wisdom scale* (BSAWS). Alat ukur ini merupakan alat ukur yang telah melewati proses adaptasi alat ukur Fung (2020) yaitu BSAWS. Alat ukur ini memiliki nilai reliabilitas sebesar 0,697 Sahrani (2025) telah melakukan adaptasi kedalam bahasa Indonesia dan budaya Indonesia. Alat ukur ini berjumlah 9 item Favorable. Selanjutnya peneliti melakukan modifikasi berupa penambahan aitem pada beberapa dimensi dari kebijaksanaan menjadi total 15 aitem.

Tabel 3. 3
Blueprint Skala Kebijaksanaan sebelum Try Out

| No | Dimensi | Nomor Item F | Jumlah |
|----|--|--------------|--------|
| 1 | <i>Emotion Regulation</i> (Regulasi Emosi) | 1,2,3 | 3 |
| 2 | <i>Reminiscence</i> (Ingatan) | 4,5,6 | 3 |
| 3 | <i>Openness</i> (keterbukaan) | 7,8,9 | 3 |
| 4 | <i>Experience</i> (Pengalaman) | 10,11,12 | 3 |
| 5 | <i>Humour</i> (Humor) | 13,14,15 | 3 |
| | Jumlah | 15 | 15 |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Skala Penggunaan Media Sosial

Alat ukur yang digunakan pada penelitian ini adalah alat ukur *social media use integration scale* (SMUIS) karya Jenkins, dkk (2013) yang kemudian di adaptasi oleh Ardelia (2024) kedalam bahasa indonesia dengan judul “ *adaptation and validation of social media use integration scale in Indonesian context: an exploratory and confirmatory factor analysis*. Skala yang telah di adaptasi oleh Ardelia (2024) telah melakukan penyesuaian minor yang awalnya fokus skala pada penggunaan media sosial instagram menjadi hanya media sosial saja agar konteks penggunaan media sosial bisa lebih disesuaikan oleh pengguna nya secara umum termasuk mahasiswa. Skala ini memiliki nilai reliabilitas sebesar 0.7.

Skala SMUIS yang telah di adaptasi oleh Ardelia (2024) terdiri dari 10 aitem yang dikembangkan dari 2 dimensi yaitu *social integration and emotional connection* dan *integration social routines*. Selanjutnya peneliti melakukan modifikasi berupa penambahan jumlah aitem pada kedua dimensi penggunaan media sosial menjadi total 16 aitem.

**Tabel 3. 4
Blueprint Skala Penggunaan Media Sosial Sebelum Try Out**

| No | Dimensi | Nomor Item F | UF | Jumlah |
|----|--|------------------|-------|--------|
| | <i>Social integration and emotional connection</i> (Integrasi sosial dan keterikatan emosi) | 1,2,3,4,5,6 | 7,8 | 8 |
| | <i>Integration social routines</i> (Integrasi kedalam rutinitas sosial) | 9,11,12,13,15,16 | 10,14 | 8 |
| | Jumlah | 12 | 4 | 16 |

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

F. Uji Coba Alat Ukur

Peneliti melakukan uji coba (*try out*) sebelum pengambilan data dilapangan.

Tujuan dari uji coba alat ukur ini adalah mengetahui kualitas dari alat ukur yang akan digunakan dilihat dari konsistensi dan validitas alat ukur pada populasi yang akan diteliti. Hasil dari uji coba alat ukur ini membantu peneliti agar pada saat peneliti melakukan pengambilan data lapangan yang sesungguhnya dapat menggunakan alat ukur yang telah teruji kualitas nya baik reliabilitas nya maupun validitasnya yang dikategorikan baik.

Uji coba (*try out*) pada penelitian ini dilakukan dengan cara memberikan skala kepada 44 partisipan yang merupakan mahasiswa yang menjalani organisasi kemahasiswaan di Fakultas Psikologi Universitas Islam Riau melalui *Google form*. Peneliti mengajukan surat Perizinan melakukan Uji Coba penelitian kepada mahasiswa yang tergabung kedalam Badan Eksekutif Mahasiswa Fakultas Psikologi Universitas Islam Riau pada Tanggal 5 September 2025 sampai dengan tanggal 1 Oktober 2025. Skala penelitian diisi secara lengkap oleh seluruh partisipan pada uji coba penelitian ini. Selanjutnya, data skala yang telah terkumpul dilakukan uji validasi dan reliabilitas menggunakan bantuan aplikasi IBM SPSS Statistics versi 25. Peneliti melakukan uji validitas, daya beda aitem dan reliabilitas untuk menguji keabsahan dalam sebuah penelitian.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Validitas

Validitas adalah sejauh mana tes itu bisa mengukur apa yang dimaksud oleh peneliti untuk diukur (Ihsan,H., 2015). Dalam. Uji validitas isi adalah penjelasan dari suatu alat ukur secara substantif yang berfokus pada kesesuaian isi yang diukur oleh alat ukur dengan konsep teori yang ingin diukur. Peneliti melakukan konsultasi kepada ahli yang merupakan pembimbing dan penguji skripsi untuk memeriksa keabsahan butir-butir instrumen penelitian yang digunakan.

2. Uji Beda Daya Aitem

Azwar (2012) menjelaskan bahwa indeks daya beda merupakan ukuran yang melihat sejauh mana suatu variabel dapat membedakan antara individu yang mungkin memiliki atau tidak memiliki. Pada penelitian ini, peneliti menggunakan aplikasi IBM SPSS Statistics versi 25 untuk windows dengan analisis koefisien korelasi *product momen pearson*. Koefisien korelasi $\geq 0,30$ maka dianggap sebagai aitem yang memuaskan. Jika jumlah berhasil tidak mencukupi maka dipertimbangkan kriteria sebesar 0.25.

Tabel 3.5
Blueprint Skala Kelekatan Teman Sebaya (Setelah Tryout)

| No | Aspek | Nomor Aitem | | | Jumlah |
|--------|----------------------|-----------------------|---|----|--------|
| | | | F | UF | |
| 1. | <i>Trust</i> | 1,2,3,4,5,6,8,9,10 | 7 | - | 10 |
| 2 | <i>Communication</i> | 11,12,13,14,15,16,17, | - | 18 | 7 |
| 3 | <i>Alienanation</i> | 19,,21,22,23,24,25 | - | 20 | 6 |
| Jumlah | | | | | 23 |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pada skala kelekatan teman sebaya terdapat 25 aitem. 23 aitem diantaranya memiliki koefisien korelasi antara 0,260-0,729 dan dinyatakan valid. Sementara 2 aitem yaitu aitem 18 dan 20 dinyatakan gugur.

Tabel 3.6
Blueprint Skala Kelekatan Teman Sebaya

| No | Aspek | Aitem | Jumlah | |
|----|----------------------|----------------------|--------|----|
| | | | F | UF |
| 1 | <i>Trust</i> | 1,2,3,4,5,6,8,9,10 | 7 | 10 |
| 2 | <i>Communication</i> | 11,12,13,14,15,16,17 | - | 7 |
| 3 | <i>Alienation</i> | 18,19,20,21,22,23 | - | 6 |
| | Jumlah | 22 | 1 | 23 |

Tabel 3.7
Blueprint Skala Kebijaksanaan Setelah Tryout

| No | Dimensi | Aitem | Gugur | Jumlah |
|----|--|----------|-------|--------|
| | | | F | |
| 1 | <i>Emotion Regulation</i> (Regulasi Emosi) | 2,3 | 1 | 2 |
| 2 | <i>Reminiscence</i> (Ingatan) | 4,5,6 | - | 3 |
| 3 | <i>Openness</i> (keterbukaan) | 7,8,9 | - | 3 |
| 4 | <i>Experience</i> (Pengalaman) | 10,11,12 | - | 3 |
| 5 | <i>Humour</i> (Humor) | 13,14,15 | - | 3 |
| | Jumlah | | | 14 |

Pada Skala Kebijaksanaan terdapat 15 aitem. 14 diantaranya dinyatakan valid dengan koefisien korelasi 0,279-0,654. Sementara satu aitem yaitu aitem 1 dinyatakan gugur.

Tabel 3.8
Blueprint Skala Kebijaksanaan

| No | Dimensi | Aitem | Jumlah |
|----|--|----------|--------|
| | | | F |
| 1 | <i>Emotion Regulation</i> (Regulasi Emosi) | 1,2 | 2 |
| 2 | <i>Reminiscence</i> (Ingatan) | 3,4,5 | 3 |
| 3 | <i>Openness</i> (keterbukaan) | 6,7,8 | 3 |
| 4 | <i>Experience</i> (Pengalaman) | 9,10,11 | 3 |
| 5 | <i>Humour</i> (Humor) | 12,13,14 | 3 |
| | Jumlah | | 14 |

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Tabel 3.9
Blueprint Skala Penggunaan Media Sosial (Setelah Tryout)**

| No | Dimensi | Aitem | Jumlah | | |
|--------|--|------------------|--------|----|-------|
| | | | F | UF | Gugur |
| 1 | <i>Social integration and emotional connection</i> (Integrasi sosial dan keterikatan emosi) | 1,2,3,4,5,6 | 7,8 | - | 8 |
| 2 | <i>Integration social routines</i> (Integrasi kedalam rutinitas sosial) | 9,11,12,13,15,16 | 10,14 | - | 8 |
| Jumlah | | | 16 | | |

Pada Skala Penggunaan Media Sosial terdapat 16 aitem. Seluruh aitem dinyatakan valid dengan nilai koefisien korelasi 0,289-0,788.

3. Reliabilitas

Reliabilitas adalah melihat sejauh mana sebuah alat ukur dapat diandalkan, stabil serta konsisten dalam jangka waktu tertentu (Sugiyono,2020). Sesuatu data dianggap reliabel jika dua atau lebih peneliti yang bekerja pada suatu objek yang sama lalu menghasilkan hasil yang serupa, atau jika peneliti yang sama mengumpulkan data dengan waktu yang berbeda, atau jika data yang sama menjadi dua kelompok kemudian tidak menunjukkan perbedaan yang signifikan. Untuk menguji reliabilitas alat ukur penelitian ini peneliti menggunakan aplikasi IBM SPSS Statistics versi 25.

**Tabel 3.10
Hasil Uji Reliabilitas Alat Ukur**

| Skala | Koefisien Reliabilitas |
|-------------------------|------------------------|
| Kelekatan Teman Sebaya | 0,887 |
| Kebijaksanaan | 0,785 |
| Penggunaan Media Sosial | 0,894 |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pada Tabel 3.8 tertera bahwa skala kelekatan teman sebaya memiliki nilai koefisien reliabilitas sebesar 0,887, skala kebijaksanaan 0,785 dan skala penggunaan media sosial 0,894. Berdasarkan data hasil tersebut maka ketiga skala dikatakan baik karena mendekati angka 1,00.

G. Teknik Analisa Data

Liana (2009) menjelaskan bahwa teknik MRA merupakan teknik analisa khusus regresi linear berganda yang terdapat unsur interaksi (perkalian dua atau lebih variabel independen. Teknik ini digunakan untuk melihat hubungan variabel independen dan variabel dependen yang dipengaruhi atau dimoderasi oleh variabel moderator. Peneliti menggunakan penelitian ini karena ingin melihat hubungan antara kelekatan teman sebaya dengan kebijaksanaan yang dimoderatori oleh penggunaan media sosial.

H. Lokasi dan Jadwal Penelitian

Penelitian ini dimulai dengan Percobaan penelitian dilakukan melalui *google form* (<https://forms.gle/TQWBGjzq3BYFwJNV8>) kemudian dilanjutkan riset/penelitian kepada 3 organisasi kemahasiswaan Fakultas Psikologi. Rincian jadwal penelitian pada tabel dibawah ini:

Tabel 3.11

Jadwal pelaksanaan penelitian

| No | Jenis Kegiatan | Tanggal Pelaksanaan |
|----|------------------|---------------------|
| | Seminar Proposal | 25 Juni 2025 |
| | Try Out | 5 September 2025 |
| | Riset/Penelitian | 12 Oktober 2025 |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan mengenai hubungan kelekatan teman sebaya dengan kebijaksanaan pada mahasiswa berorganisasi Fakultas Psikologi yang dimoderatori oleh penggunaan media sosial, diperoleh bahwa terdapat hubungan yang positif antara kelekatan teman sebaya dengan kebijaksanaan. Kemudian, diperoleh pula hasil signifikansi variabel interaksi antara kelekatan teman sebaya dengan penggunaan media sosial dengan nilai $p=0,05$ dan juga terdapat peningkatan kontribusi variabel kelekatan teman sebaya terhadap kebijaksanaan yang awalnya 38,6% meningkat menjadi 43,1% jika terdapat variabel moderator. Hal ini membuktikan bahwa penggunaan media sosial memperkuat hubungan antara kelekatan teman sebaya dengan kebijaksanaan. Hasil ini menunjukkan bahwa semakin tinggi tingkat kelekatan teman sebaya maka semakin tinggi pula tingkat kebijaksanaan seseorang. Hubungan antara kedua variabel yaitu kelekatan teman sebaya dengan kebijaksanaan akan semakin kuat jika terdapat variabel moderasi penggunaan media sosial diantara keduanya. Hasil ini menyimpulkan bahwa hipotesis pada penelitian ini diterima.

B. Saran

Hasil penelitian ini diharapkan mampu menjadi referensi bagi mahasiswa yang berorganisasi dalam memperoleh kebijaksanaan khususnya dalam berorganisasi. Disarankan pula untuk dapat meningkatkan hubungan yang kuat antar anggota organisasi serta memberikan edukasi mengenai literasi digital pada

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mahasiswa berorganisasi. Penting bagi mahasiswa untuk memiliki kelekatan teman sebaya yang baik dan kebijaksanaan dalam berorganisasi serta penggunaan media sosial yang dimanfaatkan dengan baik dalam kehidupan berorganisasi.

Selain itu, bagi peneliti selanjutnya disarankan untuk dapat mengembangkan dan memperluas populasi agar hasil lebih general serta menambahkan variabel lain yang mungkin saja berperan dalam peningkatan kebijaksanaan seperti regulasi emosi, refleksi diri dan kecerdasan spiritual.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisannya kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, K., Jannah, M., Aiman, U., Hasda, S., Fadilla, Z., Ardiawan, K. N., & Sari, M. E. (2022). *Metodologi penelitian kuantitatif*. Yayasan Penerbit Muhammad Zaini.
- Agustiani, H. (2008). *Fungsi teman sebagai bagi remaja*. Universitas Padjajaran: Bandung.
- Ainsworth, M. D., & Bell, S. M. (1970). Attachment, exploration, and separation: illustrated by the behavior of one-year-olds in a strange situation. *Child Development*, 41(1), 49– 67, <https://doi.org/10.2307/1127388>.
- Ajhuri, K. F. (2021). *Psikologi perkembangan pendekatan sepanjang rentang kehidupan: kayyis fithri ajhuri*. Kayyis Fithri Ajhuri.
- Allen, J. P., Grande, L., Tan, J., & Loeb, E. (2018). Parent and peer predictors of change in attachment security from adolescence to adulthood. *Child Development*, 89(4), 1120-1132.
- Alnuaimi, A. S. M., Yousefi, Z., Aayedi, A. E. Z., & Golparvar, M. (2024). Prediction of wisdom based on executive function, attachment style, and personality traits. *Journal Of Adolescent And Youth Psychological Studies*, 5(4), 1–10.
- Alnuaimi, A. S. M., Yousefi, Z., Aayedi, A. E. Z., & Golparvar, M. (2024). Predicting wisdom based on peer relationships and presence in virtual spaces. *International Journal Of Education And Cognitive Sciences*, 5(5), 76-85.
- Afriani, I. M. (2012). Konflik dalam organisasi, apakah selalu negatif. *Dharma Ekonomi*, 9.
- Amin, N. F., Garancang, S., & Abunawas, K. (2023). Konsep umum populasi dan sampel dalam penelitian. *Pilar*, 14(1), 15-31.
- Ardelia, V. (2024). Adaptation and validation of social media use integration scale in indonesian context: an exploratory and confirmatory factor analysis. *Jurnal Psikologi*, 23(1), 61-70.
- Ardelt, M. (2003). Empirical assessment of a three-dimensional wisdom scale. *Research On Aging*, 25(3), 275-324.
- Ardelt, M. (2016). Disentangling the relations between wisdom and different types of well-being in old age: findings from a short-term longitudinal study. *Journal Of Happiness Studies*, 17(5), 1963-1984.
- Armsden, G. C., & Greenberg, M. T. (1987). The inventory of parent and peer attachment: individual differences and their relationship to psychological



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- well-being in adolescence. *Journal Of Youth And Adolescence*, 16(5), 427-454.
- Arnett, J.J (1999). Adolescent storm and stress, reconsidered. *American Psychological Association*, 54 (5), 317-326
- Azwar, S. (2017). *Metode penelitian psikologi (Edisi II)*. Pustaka Pelajar.
- Basri, A. S. (2006). Kearifan dan manifestasinya pada tokoh-tokoh lanjut usia. *Makara Human Behavior Studies In Asia*, 10(2), 70-78. doi: 10.7454/mssh.v10i2.25
- Barrocas, A.L. (2009). Adolescent attachment to parents and peers. [Online]. Diambil Dari [Http://Www.Marial.Emory.Edu./Pdfs/](http://Www.Marial.Emory.Edu./Pdfs/) Barrocas%20 Thesisfinal. Doc. Diakses Tanggal 1 Juni 2025.
- Bowlby, E. J. M. (1982). *Attachment And Loss Volume 1*. New York: Basic Books
- Dewi, N. N., SE, S. P., & Rodli, A. F. (2021). *Perilaku organisasi*. Scopindo Media Pustaka.
- Delgado, E., Christina, S., Isabel, M., & Edie, C. (2022). Parental attachment and peer relationships in adolescence: a systematic review. *International Journal Of Environmental Research And Public Health*, 19, 1064.
- Fung, S. F., Chow, E. O. W., & Cheung, C. K. (2020). Development and validation of a brief self-assessed wisdom scale. *BMC Geriatrics*, 20, 1-8.
- Galindo-Domínguez, H., Bezanilla, M. J., & Campo, L. (2025). Relationship between social media use and critical thinking in university students. *Education And Information Technologies*, 30(5), 6641-6665.
- Gujarati, D. N., & Porter, D. C. (2003). *Basic econometrics* (5th Ed.). McGraw-Hill.
- Hatem, G., Zeidan, J., Goossens, M., & Moreira, C. (2022). Normality testing methods and the importance of skewness and kurtosis in statistical analysis. *BAU Journal - Science And Technology*, 3(2), Article 7. <https://doi.org/10.54729/ktpe9512>
- Hayati, S. D. Y., Prabowo, A., & Hijrianti, U. R. (2022). Kebijaksanaan (wisdom) dan fanatisme pada penggemar k-pop. *Cognicia*, 10(1), 42-50.
- Ihsan, H. (2015). Validitas isi alat ukur penelitian: konsep dan panduan penilaiannya. *Pedagogia*, 13(3), 173-179.
- Illahi, S. P. K., & Akmal, S. Z. (2018). Hubungan kelekatan dengan teman sebaya dan kecerdasan emosi pada remaja yang tinggal di panti asuhan. *Psikohumaniora: Jurnal Penelitian Psikologi*, 2(2), 171-181.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

- Indati, A., Adiyanti, M. G., & Ramdhani, N. (2019). Peran wisdom terhadap life satisfaction pada lansia. *Gadjah Mada Journal Of Psychology (Gamajop)*, 5(1), 60-69.
- Intiani, Z. F., & Indati, A. (2019). Peranan wisdom terhadap subjective well-being pada dewasa awal. *Gadjah Mada Journal Of Psychology (Gamajop)*, 3(3), 141-150.
- Jenkins-Guarnieri, M. A., Wright, S. L., & Johnson, B. (2013). Development and validation of a social media use integration scale. *Psychology Of Popular Media Culture*, 2(1), 38.
- Kusstanto, N. D., & Khoirunnisa, R. N. (2022). Hubungan antara peer attachment dengan regulasi emosi pada mahasiswa tingkat akhir. *Ejournal. Unesa. Ac. Id*, 134-142.
- Liana, L. (2009). Penggunaan mra dengan spss untuk menguji pengaruh variabel moderating terhadap hubungan antara variabel independen dan variabel dependen. *Dinamik*, 14(2).
- Luo, T., Qin, L., Cheng, L., Wang, S., Zhu, Z., Xu, J., ... & Liao, Y. (2021). Determination the cut-off point for the bergen social media addiction (bsmas): diagnostic contribution of the six criteria of the components model of addiction for social media disorder. *Journal Of Behavioral Addictions*, 10(2), 281-290.
- Luthfi, I. M., & Husni, D. (2020). Peer attachment dengan regulasi emosi pada santri. *Psikobuletin: Buletin Ilmiah Psikologi*, 1(2), 110-118.
- Muntamah, M., & Ariati, J. (2017). Hubungan antara kelekatan terhadap teman sebaya dengan kematangan karir pada siswa kelas xi smk negeri 1 trucuk klaten. *Jurnal Empati*, 5(4), 705-710.
- Nadeak, B., Juwita, C. P., Sormin, E., & Naibaho, L. (2020). Hubungan kemampuan berpikir kritis mahasiswa dengan penggunaan media sosial terhadap capaian pembelajaran pada masa pandemi covid-19. *Jurnal Konseling Dan Pendidikan*, 8(2), 98-104.
- Nuryadi, Astuti, T. D., Utami, E. S., & Budiantara, M. (2017). *Dasar-dasar statistik penelitian*. Sibuku Media.
- Pratiwi, A. Y., & Uyun, Z. (2022). Hubungan antara kelekatan teman sebaya dengan identitas diri penggemar k-pop pada komunitas my day. *Jurnal Keilmuan Dan Keislaman*, 178-196.
- Purwati, M., & Rahmandani, A. (2020). Hubungan antara kelekatan pada teman sebaya dengan stres akademik pada mahasiswa teknik perencanaan wilayah dan kota Universitas Diponegoro Semarang. *Jurnal Empati*, 7(2), 456-466.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Raharja, B. N., & Indati, A. (2018). Kebijaksanaan dan kepuasan hidup pada remaja. *Gadjah Mada Journal Of Psychology (Gamajop)*, 4(2), 96-104.
- Rahminda, P. A., Qoni'ah Nur Wijayanti, S. I., & Ikom, M. (2024). Peran komunikasi interpersonal teman sebaya dalam pembentukan kekuatan mental pada organisasi ikamala. *Jurnal Media Akademik (JMA)*, 2(1).
- Rochman, M. A. N., Sabandi, M., & Octoria, D. (2023). Pengaruh penggunaan media sosial dan teman sebaya terhadap prestasi belajar mahasiswa dimediasi motivasi. *Jurnal Pendidikan Ekonomi (JUPE)*, 11(3), 254-262.
- Sahrani, R. (2019). Faktor-faktor karakteristik kebijaksanaan menurut remaja. *Jurnal Psikologi Sosial*, 17(1), 36-45.
- Sahrani, R. (2019). Yang muda, yang bijaksana. *Psikis Jurnal Psikologi Islami*, 8 No 2 (2022).
- Sahrani, R., & Dewi, F. I. R. (2025). Adaptation of Indonesian version of brief self-assessed wisdom scale (bsaws). *International Journal*, 6(1), 41-49.
- Santrock, J. W. (2011). *Masa Perkembangan Anak*. Alih Bahasa: W. Benedictine. Jakarta: Salemba Humanika.
- Sari, A. C., Hartina, R., Awalia, R., Irianti, H., & Ainun, N. (2018). Komunikasi dan media sosial. *Jurnal The Messenger*, 3(2), 69.
- Septiningwulan, A. E., & Dewi, D. K. (2021). Hubungan antara peer attachment dengan penyesuaian diri pada mahasiswa baru Psikologi Unesa selama masa pandemi. *Character Jurnal Penelitian Psikologi*, 8(8), 44-56.
- Shieh, C. J., & Nasongkhla, J. (2024). Effects of motivation to use social networking sites on students' media literacy and critical thinking. *Online Journal Of Communication And Media Technologies*, 14(1), E202404.
- Sjølie, H., Olsen, C. F., & Hempel, M. F. (2024). Attachments or affiliations? The impact of social media on the quality of peer relationships—a qualitative study among Norwegian high school students. *Youth & Society*, 56(4), 673-692.
- Sugiyono. (2013). *Metode penelitian kuantitatif kualitatif dan R&D*. Alfabeta
- Sugiyono. (2020). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif dan R&D*. Penerbit Alfabeta
- Susanti,R., Wahyuni,S & Yulianti,A. (2016). *Metodologi Penelitian Kuantitatif & Statistik*. Al-Mujtahadah Press.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Urbayatun, S., & Widhiarso, W. (2012). Variabel mediator dan moderator dalam penelitian psikologi kesehatan masyarakat. *Jurnal Psikologi*, 39(2), 180-188.
- Walimah, W., Erlinda, S., & Zahirman, Z. (2017). Analisis tentang manfaat keikutsertaan mahasiswa dalam organisasi kemahasiswaan (studi pengurus BEM UR periode 2014-2015) (Doctoral Dissertation, Riau University).
- Wajdi, Dkk. (2024) *metode penelitian kuantitatif*. Widina Media Utama.
- Watie, E. D. S. (2016). Komunikasi dan media sosial (communications and social media). *Jurnal The Messenger*, 3(2), 69-74.
- Winardi, J. (2006). *Teori Organisasi Dan Pengorganisasian*. Rajagrafindo Persada
- Wirdjati, W., & Roesman, R. R. (2018). Fenomena penggunaan media sosial dan pengaruh teman sebaya pada generasi milenial terhadap keputusan pembelian. *Jurnal Manajemen Dan Pemasaran Jasa*, 11(2), 275-290.
- Yan, C. (2023). Social media as a catalyst among student organizations in a selected university in china. *Pacific International Journal*, 6(4), 66–70. <https://doi.org/10.55014/pij.v6i4.477>
- Yin, H., Cui, B., & Huang, Y. (2011). Finding a wise group of experts in social networks. In *Advanced Data Mining And Applications: 7th International Conference, Adma 2011, Beijing, China, December 17-19, 2011, Proceedings, Part I* 7 (Pp. 381-394).
- Yoandra, R. M., Putri, Z. A., Hanum, F., & Humaedi, S. (2022). Pentingnya tingkat kohesivitas terhadap kinerja kelompok forum komunikasi mahasiswa kesejahteraan sosial regional jawa barat. *Focus: Jurnal Pekerjaan Sosial*, 5(1), 106-115.
- Zarida, F. H. (2024). *Hubungan Kelekatan Orang Tua Dan Teman Sebaya Dengan Kekuatan Karakter (Character Strength) Pada Remaja Madya Di Pekanbaru* (Doctoral Dissertation, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau).

UIN SUSKA RIAU



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN

UIN SUSKA RIAU



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN A

VALIDASI ALAT UKUR

UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR

SKALA KELEKATAN TEMAN SEBAYA

1. Definisi Operasional

Kelekatan teman sebaya adalah sejauh mana individu memiliki hubungan emosional yang aman, saling terbuka dan saling percaya dengan teman sebayanya.

2. Skala yang digunakan :

Disusun Sendiri

Adaptasi

Modifikasi

3. Jumlah Aitem : 25 aitem**4. Jenis dan Format Respon : Skala Likert dengan format respon sebagai berikut;**

- | | |
|------------------------------|---------------|
| 1. STS (Sangat Tidak Sesuai) | 3. N (Netral) |
| 2. TS (Tidak Sesuai) | 4. S (Sesuai) |
| 5. SS (Sangat Sesuai) | |

5. Jenis Penilaian:

- | | |
|---|-------------------------------------|
| <p>[R] : Relevan</p> <p>[KR] : Kurang Relevan</p> <p>[TR] : Tidak Relevan</p> | <p>[STR] : Sangat Tidak Relevan</p> |
|---|-------------------------------------|

Petunjuk:

Pada bagian ini saya memohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan di dalam skala. Skala ini bertujuan untuk mengetahui aspek kelekatan teman sebaya. Bapak/Ibu dimohon untuk menilai berdasarkan kesesuaian pernyataan (aitem) dengan aspek yang diajukan. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu dari alternatif jawaban yang disediakan, yaitu: Relevan [R], Kurang Relevan [KR], Tidak Relevan [TR] dan Sangat Tidak Relevan [STR]. Untuk jawaban



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yang dipilih, dimohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan tanda *checklist* (✓) pada kolom yang telah disediakan.

Contoh cara menjawab:

Aitem: Saya bisa mengendalikan kemarahan saya dengan baik

R () KR () TR () STR ()

Jika Bapak/Ibu memilih aitem tersebut relevan dengan indikator, maka Bapak/Ibu memberi centang R (✓), demikian seterusnya untuk aitem yang tersedia.

| Aspek | Pernyataan | | | Alternatif Jawaban | | |
|----------------------------|------------|---|--|--------------------|----|----|
| | No Aitem | Skala IPPA-R | Adaptasi | R | KR | TR |
| <i>Trust (Kepercayaan)</i> | 1 | My friends understand me | Teman-teman saya mengerti saya | ✓ | | |
| | 2 | My friends accept me as iam | Teman-teman saya mengerti saya | ✓ | | |
| | 3 | My friends listen to what i have to say | Teman-teman saya mendengarkan apa yang saya katakan | ✓ | | |
| | 4 | I feel my friends are good friends | Saya merasa teman teman saya adalah teman baik | ✓ | | |
| | 5 | My friends are fairly easy to talk to | Teman-teman saya cukup mudah diajak berbicara | ✓ | | |
| | 6 | When iam angry about something, my friends try to be understand | Ketika saya marah tentang sesuatu, teman teman saya mencoba untuk memahami | ✓ | | |



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | | | |
|---------------------------------------|----|---|---|---|--|--|--|
| <i>Communication (Komunikasi)</i> | 7 | I wish i had different friends | Saya berharap saya punya teman yang berbeda (UF) | √ | | | |
| | 8 | I can count on my friends when i neeed to get something off my chest | Saya dapat mengandalkan teman teman saya ketika saya perlu mencerahkan isi hati saya | √ | | | |
| | 9 | I trust my friends | Saya percaya teman teman saya | √ | | | |
| | 10 | My friends respect my feelings | Teman teman saya menghormati perasaan saya | √ | | | |
| | 11 | I like to get my friend's point of view on things iam concerned about | Saya suka mendapatkan sudut pandang teman saya tentang hal-hal yang saya khawatirkan | √ | | | |
| | 12 | My friends can tell when iam upset about something | Teman-teman saya bisa tahu kapan saya kesal tentang sesuatu | √ | | | |
| | 13 | When we discuss things, my friends care about my point of view | Ketika kami mendiskusikan berbagai hal, teman-teman saya peduli dengan sudut pandang saya | √ | | | |
| | 14 | My friends encourage me to talk about my difficulties | Teman-teman saya mendorong saya untuk berbicara tentang kesulitan saya | √ | | | |
| | 15 | My friends help me to | Teman-teman saya | √ | | | |



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | | |
|--------------------------------------|----|--|--|---|--|--|
| | | understand myself better | membantu saya untuk memahami diri saya lebih baik | | | |
| 16 | | My friends care about how i am feeling | Teman-teman saya peduli dengan perasaan saya | ✓ | | |
| 17 | | I can tell my friends about my problem and troubles | Saya dapat memberi tahu teman-teman saya tentang masalah saya | ✓ | | |
| 18 | | If my friends know something is bothering me, they ask me about it | Jika teman-teman saya tahu ada sesuatu yang mengganggu saya, mereka bertanya kepada saya tentang hal itu | ✓ | | |
| <i>Alienation (Ketersinggan)</i> | 19 | Talking over my problems with friends makes me feel ashamed or foolish | Membicarakan masalah saya dengan teman-teman membuat saya merasa malu atau bodoh | ✓ | | |
| | 20 | I feel the need to be in touch with my friends more often | Saya merasa perlu untuk berhubungan dengan teman-teman saya lebih sering | ✓ | | |
| 21 | | My friends don't understand what iam going through these days | Teman-teman saya tidak mengerti apa yang saya alami akhir-akhir ini | ✓ | | |
| 22 | | I feel alone or apart when i am with my friends | Saya merasa sendirian atau terpisah ketika saya bersama | ✓ | | |



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | |
|----|---|--|---|--|
| | | teman-teman saya | | |
| 23 | I feel angry with my friends | Saya merasa marah dengan teman-teman saya | √ | |
| 24 | I get upset a lot more than my friends know about | Saya marah lebih banyak daripada yang diketahui teman-teman saya | √ | |
| 25 | It seems as if my friends are irritated with me for no reason | Sepertinya teman teman saya kesal dengan saya tanpa alasan | √ | |



© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Catatan :

1. Isi Kesesuaian (sesuai dengan indikator) :

Isi sesuai Indikator

2. Bahasa :

Mudah dipahami

3. Jumlah Aitem :

Cukup

Pekanbaru, 11 Juni 2025

Validator

Alma Yulianti S.Psi, M.Si

NIP. 197907012009122003

UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR**SKALA KEBIJAKSANAAN****1. Definisi Operasional**

Kebijaksanaan adalah kemampuan individu untuk memahami dan memaknai hidupnya yang berasal dari kognitif seperti mampu berpikir cerdas, bertanggungjawab terhadap yang ia lakukan, mampu menerima kritikan orang lain, mampu memotivasi orang lain. Kemudian dilihat dari afektif seseorang yang ditandai dengan perasaan kasih sayang dan simpati dengan orang lain serta mampu meregulasi emosi yang dirasakan. Lalu juga bisa dilihat dari reflektif seseorang dalam memahami hidup yang tidak memiliki kepastian secara sadar tanpa adanya keegoisan dan subjektifitas.

2. Skala yang digunakan :

- Disusun Sendiri
- Adaptasi
- Modifikasi

3. Jumlah Aitem : 15 aitem**4. Jenis dan Format Respon : Skala Likert dengan format respon sebagai berikut;**

- | | |
|------------------------------|---------------|
| 1. STS (Sangat Tidak Sesuai) | 3. N (Netral) |
| 2. TS (Tidak Sesuai) | 4. S (Sesuai) |
| 5. SS (Sangat Sesuai) | |

5. Jenis Penilaian:

- | | |
|-------|------------------------|
| [R] | : Relevan |
| [KR] | : Kurang Relevan |
| [TR] | : Tidak Relevan |
| [STR] | : Sangat Tidak Relevan |



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Petunjuk:

Pada bagian ini saya memohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan di dalam skala. Skala ini bertujuan untuk mengetahui aspek kebijaksanaan. Bapak/Ibu dimohon untuk menilai berdasarkan kesesuaian pernyataan (aitem) dengan aspek yang diajukan. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu dari alternatif jawaban yang disediakan, yaitu: Relevan [R], Kurang Relevan [KR], Tidak Relevan [TR] dan Sangat Tidak Relevan [STR]. Untuk jawaban yang dipilih, dimohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan tanda *checklist* (✓) pada kolom yang telah disediakan.

Contoh cara menjawab:

Aitem: Saya bisa mengendalikan kemarahan saya dengan baik

R () KR () TR () STR ()

Jika Bapak/Ibu memilih aitem tersebut relevan dengan indikator, maka Bapak/Ibu memberi centang **R (✓)**, demikian seterusnya untuk aitem yang tersedia.

| Dimensi | Pernyataan | | | Alternatif Jawaban | | |
|--|-------------------|---------------------------|--|---------------------------|-----------|-----------|
| | No Aitem | Sebelum Modifikasi | Setelah Modifikasi | R | KR | TR |
| <i>Emotion Regulation (Regulasi Emosi)</i> | 1 | - | Saya dapat dengan mudah mengekspresikan emosi tanpa merasa kehilangan kendali atas situasi | ✓ | | |
| | 2 | - | Saya pandai dalam mengenali emosi dalam diri saya | ✓ | | |
| | 3 | - | Ketika menghadapi | ✓ | | |



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | | |
|-----------------------------------|----|---|--|---|--|--|
| | | | | | | |
| <i>Reminiscence</i> (Ingatan) | 4 | - | konflik saya berusaha tetap tenang dan tidak terbawa emosi | ✓ | | |
| | 5 | - | Meninjau masa lalu saya memberikan saaya perspektif yang baik tentang kekhawatiran saya saat ini | ✓ | | |
| | 6 | - | Saya sering mengingat masa lalu saya untuk melihat saya telah berubah sejak saat itu | ✓ | | |
| <i>Opennes</i> (Keterbukaan) | 7 | - | Saya seringkali merenungkan tentang misteri kehidupan dan apa yang terjadi setelah kematian | ✓ | | |
| | 8 | - | Sekarang saya tahu, bahwa saya benar-benar dapat menghargai hal-hal kecil dalam hidup | ✓ | | |
| | 9 | - | Saya terbuka terhadap pendapat orang lain, meskipun berbeda dengan pendapat saya | ✓ | | |
| <i>Experience</i> (Pengalaman) | 10 | - | Saya menerima saran dan kritik dari rekan organisasi saya sebagai bahan evaluasi diri | ✓ | | |
| | | | Saya telah membuat keputusan | ✓ | | |



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | |
|----------------|----|---|---|---|--|
| | | | penting sepanjang hidup saya | | |
| 11 | - | | Saya telah belajar pelajaran hidup yang berharga, melalui orang lain | ✓ | |
| 12 | - | | Kesalahan yang pernah saya lakukan menjadi pelajaran penting dalam hidup saya | ✓ | |
| Humour (Humor) | 13 | - | Saya sering menggunakan humor untuk menenangkan orang lain | ✓ | |
| | 14 | - | Saya menggunakan humor untuk menjaga suasana tetap positif didalam lingkungan organisasi saya | ✓ | |
| | 15 | - | Saya merasa nyaman ketika rekan organisasi bercanda bersama saya | ✓ | |



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Catatan :

1. Isi Kesesuaian (sesuai dengan indikator) :

Isi sesuai indikator

2. Bahasa :

Mudah dipahami

3. Jumlah Aitem :

Cukup

Pekanbaru, 11 Juni 2025

Validator

Alma Yulianti S.Psi, M.Si

NIP. 197907012009122003

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR

SKALA PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL

1. Definisi Operasional

Penggunaan media sosial adalah sejauh mana media sosial terintegrasi kedalam perilaku sosial rutinitas yang dilakukan oleh pengguna serta seberapa kuat keterikatan emosional pengguna dengan penggunaan media sosial.

2. Skala yang digunakan :

- [-] Disusun Sendiri
- [√] Adaptasi
- [√] Modifikasi

3. Jumlah Aitem : 16 aitem

4. Jenis dan Format Respon : Skala Likert dengan format respon sebagai berikut;

- | | |
|------------------------------|---------------|
| 1. STS (Sangat Tidak Sesuai) | 3. N (Netral) |
| 2. TS (Tidak Sesuai) | 4. S (Sesuai) |
| 5. SS (Sangat Sesuai) | |

5. Jenis Penilaian:

- | | |
|-------|------------------------|
| [R] | : Relevan |
| [KR] | : Kurang Relevan |
| [TR] | : Tidak Relevan |
| [STR] | : Sangat Tidak Relevan |

Petunjuk:

Pada bagian ini saya memohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan di dalam skala. Skala ini bertujuan untuk mengetahui dimensi penggunaan media sosial. Bapak/Ibu dimohon untuk menilai berdasarkan kesesuaian pernyataan (aitem) dengan aspek yang diajukan. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu dari alternatif jawaban yang disediakan, yaitu: Relevan [R], Kurang Relevan

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

[KR], Tidak Relevan [TR] dan Sangat Tidak Relevan [STR]. Untuk jawaban yang dipilih, dimohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan tanda *checklist* (✓) pada kolom yang telah disediakan.

Contoh cara menjawab:

Aitem: Saya bisa mengendalikan kemarahan saya dengan baik

R () KR () TR () STR ()

Jika Bapak/Ibu memilih aitem tersebut relevan dengan indikator, maka Bapak/Ibu memberi centang R (✓), demikian seterusnya untuk aitem yang tersedia.

| Dimensi | Pernyataan | | | Alternatif Jawaban | | |
|--|------------|--------------------|---|--------------------|----|----|
| | No Aitem | Sebelum modifikasi | Setelah Modifikasi | R | KR | TR |
| <i>social integration and emotional connection</i> (Integrasi sosial dan keterikatan emosi) | 1 | - | Saya merasa jauh dari teman-teman saya ketika tidak membuka media sosial (F) | ✓ | | |
| | 2 | - | Saya senang jika semua orang menggunakan media sosial untuk berkomunikasi (F) | ✓ | | |
| | 3 | - | Saya akan kecewa bila tidak bisa menggunakan media sosial sama sekali (F) | ✓ | | |



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | | |
|--|----|---|--|---|--|--|
| | | | Saya kesal ketika tidak bisa membuka media sosial (F) | ✓ | | |
| | | | Saya lebih suka berkomunikasi dengan orang lain terutama melalui media sosial (F) | ✓ | | |
| | | | Media sosial memainkan peran penting dalam hubungan sosial saya (F) | ✓ | | |
| | | | Media sosial jarang membantu saya merasa menjadi bagian dari organisasi (UF) | ✓ | | |
| | | | Saya merasa media sosial tidak membuat hubungan sosial saya menjadi lebih berarti (UF) | ✓ | | |
| <i>Integration to social routine (Integrasi kepada rutinitas sosial)</i> | 9 | - | Saya senang memeriksa media sosial saya (F) | ✓ | | |
| | 10 | - | Saya tidak suka menggunakan media sosial (UF) | ✓ | | |
| | 11 | - | Menggunakan media sosial adalah bagian | ✓ | | |



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | dari rutinitas saya (F) | | | |
| | | | Saya sering menggunakan media sosial untuk merencanakan sesuatu bersama rekan organisasi saya (F) | ✓ | | |
| | | | Saya merasa perlu membuka media sosial untuk mengetahui kabar terbaru dari rekan organisasi saya (F) | ✓ | | |
| | | | Media sosial bukanlah hal yang penting dalam rutinitas harian saya (UF) | ✓ | | |
| | | | Saya menanggapi konten media sosial orang lain (F) | ✓ | | |
| | | | Media sosial membantu saya menjaga hubungan sosial meskipun saya memiliki jadwal yang padat (F) | ✓ | | |



© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Catatan :

1. Isi Kesesuaian (sesuai dengan indikator) :

isi sesuai indikator

2. Bahasa :

Muash bSpahami

3. Jumlah Aitem :

Cukup

Pekanbaru, 11 Juni 2025

Validator

Alma Yulianti S.Psi, M.Si

NIP. 197907012009122003

UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR

SKALA KELEKATAN TEMAN SEBAYA

6. Definisi Operasional

Kelekatan teman sebaya adalah sejauh mana individu memiliki hubungan emosional yang aman, saling terbuka dan saling percaya dengan teman sebayanya.

7. Skala yang digunakan :

Disusun Sendiri

Adaptasi

Modifikasi

8. Jumlah Aitem : 25 aitem**9. Jenis dan Format Respon : Skala Likert dengan format respon sebagai berikut;**

- | | |
|------------------------------|---------------|
| 1. STS (Sangat Tidak Sesuai) | 3. N (Netral) |
| 2. TS (Tidak Sesuai) | 4. S (Sesuai) |
| 5. SS (Sangat Sesuai) | |

10. Jenis Penilaian:

- | | |
|--------------------------------|------------------------|
| <input type="checkbox"/> [R] | : Relevan |
| <input type="checkbox"/> [KR] | : Kurang Relevan |
| <input type="checkbox"/> [TR] | : Tidak Relevan |
| <input type="checkbox"/> [STR] | : Sangat Tidak Relevan |

Petunjuk:

Pada bagian ini saya memohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan di dalam skala. Skala ini bertujuan untuk mengetahui aspek kelekatan teman sebaya. Bapak/Ibu dimohon untuk menilai berdasarkan kesesuaian pernyataan (aitem) dengan aspek yang diajukan. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu dari alternatif jawaban yang disediakan, yaitu: Relevan [R], Kurang Relevan [KR], Tidak Relevan [TR] dan Sangat Tidak Relevan [STR]. Untuk jawaban



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yang dipilih, dimohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan tanda *checklist* (✓) pada kolom yang telah disediakan.

Contoh cara menjawab:

Aitem: Saya bisa mengendalikan kemarahan saya dengan baik

R () KR () TR () STR ()

Jika Bapak/Ibu memilih aitem tersebut relevan dengan indikator, maka Bapak/Ibu memberi centang R (✓), demikian seterusnya untuk aitem yang tersedia.

| Aspek | Pernyataan | | | Alternatif Jawaban | | |
|----------------------------|------------|---|--|--------------------|----|----|
| | No Aitem | Skala IPPA-R | Adaptasi | R | KR | TR |
| <i>Trust (Kepercayaan)</i> | 1 | My friends understand me | Teman-teman saya mengerti saya | ✓ | | |
| | 2 | My friends accept me as iam | Teman-teman saya mengerti saya | ✓ | | |
| | 3 | My friends listen to what i have to say | Teman-teman saya mendengarkan apa yang saya katakan | ✓ | | |
| | 4 | I feel my friends are good friends | Saya merasa teman teman saya adalah teman baik | ✓ | | |
| | 5 | My friends are fairly easy to talk to | Teman-teman saya cukup mudah diajak berbicara | ✓ | | |
| | 6 | When iam angry about something, my friends try to be understand | Ketika saya marah tentang sesuatu, teman teman saya mencoba untuk memahami | ✓ | | |



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | | | |
|--------------------------------------|----|---|---|---|--|--|--|
| <i>Communication</i> (Komunikasi) | 7 | I wish i had different friends | Saya berharap saya punya teman yang berbeda (UF) | √ | | | |
| | 8 | I can count on my friends when i neeed to get something off my chest | Saya dapat mengandalkan teman teman saya ketika saya perlu mencerahkan isi hati saya | √ | | | |
| | 9 | I trust my friends | Saya percaya teman teman saya | √ | | | |
| | 10 | My friends respect my feelings | Teman teman saya menghormati perasaan saya | √ | | | |
| | 11 | I like to get my friend's point of view on things iam concerned about | Saya suka mendapatkan sudut pandang teman saya tentang hal-hal yang saya khawatirkan | √ | | | |
| | 12 | My friends can tell when iam upset about something | Teman-teman saya bisa tahu kapan saya kesal tentang sesuatu | √ | | | |
| | 13 | When we discuss things, my friends care about my point of view | Ketika kami mendiskusikan berbagai hal, teman-teman saya peduli dengan sudut pandang saya | √ | | | |
| | 14 | My friends encourage me to talk about my difficulties | Teman-teman saya mendorong saya untuk berbicara tentang kesulitan saya | √ | | | |
| | 15 | My friends help me to | Teman-teman saya | √ | | | |



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | | |
|--------------------------------------|----|--|--|---|--|--|
| | | understand myself better | membantu saya untuk memahami diri saya lebih baik | | | |
| 16 | | My friends care about how i am feeling | Teman-teman saya peduli dengan perasaan saya | ✓ | | |
| 17 | | I can tell my friends about my problem and troubles | Saya dapat memberi tahu teman-teman saya tentang masalah saya | ✓ | | |
| 18 | | If my friends know something is bothering me, they ask me about it | Jika teman-teman saya tahu ada sesuatu yang mengganggu saya, mereka bertanya kepada saya tentang hal itu | ✓ | | |
| <i>Alienation (Ketersinggan)</i> | 19 | Talking over my problems with friends makes me feel ashamed or foolish | Membicarakan masalah saya dengan teman-teman membuat saya merasa malu atau bodoh | ✓ | | |
| | 20 | I feel the need to be in touch with my friends more often | Saya merasa perlu untuk berhubungan dengan teman-teman saya lebih sering | ✓ | | |
| 21 | | My friends don't understand what iam going through these days | Teman-teman saya tidak mengerti apa yang saya alami akhir-akhir ini | ✓ | | |
| 22 | | I feel alone or apart when i am with my friends | Saya merasa sendirian atau terpisah ketika saya bersama | ✓ | | |



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | |
|----|---|--|---|--|
| | | teman-teman saya | | |
| 23 | I feel angry with my friends | Saya merasa marah dengan teman-teman saya | ✓ | |
| 24 | I get upset a lot more than my friends know about | Saya marah lebih banyak daripada yang diketahui teman-teman saya | ✓ | |
| 25 | It seems as if my friends are irritated with me for no reason | Sepertinya teman teman saya kesal dengan saya tanpa alasan | ✓ | |



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Catatan :

1. Isi Kesesuaian (sesuai dengan indikator) :
Isi Sesuai Indikator

2. Bahasa :

Mudah dipahami

3. Jumlah Aitem :

Cukup

Pekanbaru, 15 - 08 - 2025

Validator

Dr. Yulita Kurniawati Asra,

M.Psi. Psikolog

NIP. 197807202007102003

UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR**SKALA KEBIJAKSANAAN****6. Definisi Operasional**

Kebijaksanaan adalah kemampuan individu untuk memahami dan memaknai hidupnya yang berasal dari kognitif seperti mampu berpikir cerdas, bertanggungjawab terhadap yang ia lakukan, mampu menerima kritikan orang lain, mampu memotivasi orang lain. Kemudian dilihat dari afektif seseorang yang ditandai dengan perasaan kasih sayang dan simpati dengan orang lain serta mampu meregulasi emosi yang dirasakan. Lalu juga bisa dilihat dari reflektif seseorang dalam memahami hidup yang tidak memiliki kepastian secara sadar tanpa adanya keegoisan dan subjektifitas.

7. Skala yang digunakan :

- Disusun Sendiri
- Adaptasi
- Modifikasi

8. Jumlah Aitem : 15 aitem**9. Jenis dan Format Respon : Skala Likert dengan format respon sebagai berikut;**

- | | |
|------------------------------|---------------|
| 1. STS (Sangat Tidak Sesuai) | 3. N (Netral) |
| 2. TS (Tidak Sesuai) | 4. S (Sesuai) |
| 5. SS (Sangat Sesuai) | |

10. Jenis Penilaian:

- | | |
|-------|------------------------|
| [R] | : Relevan |
| [KR] | : Kurang Relevan |
| [TR] | : Tidak Relevan |
| [STR] | : Sangat Tidak Relevan |



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Petunjuk:

Pada bagian ini saya memohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan di dalam skala. Skala ini bertujuan untuk mengetahui aspek kebijaksanaan. Bapak/Ibu dimohon untuk menilai berdasarkan kesesuaian pernyataan (aitem) dengan aspek yang diajukan. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu dari alternatif jawaban yang disediakan, yaitu: Relevan [R], Kurang Relevan [KR], Tidak Relevan [TR] dan Sangat Tidak Relevan [STR]. Untuk jawaban yang dipilih, dimohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan tanda *checklist* (✓) pada kolom yang telah disediakan.

Contoh cara menjawab:

Aitem: Saya bisa mengendalikan kemarahan saya dengan baik

R () KR () TR () STR ()

Jika Bapak/Ibu memilih aitem tersebut relevan dengan indikator, maka Bapak/Ibu memberi centang **R (✓)**, demikian seterusnya untuk aitem yang tersedia.

| Dimensi | Pernyataan | | | Alternatif Jawaban | | |
|--|------------|--------------------|--|--------------------|----|----|
| | No Aitem | Sebelum Modifikasi | Setelah Modifikasi | R | KR | TR |
| <i>Emotion Regulation (Regulasi Emosi)</i> | 1 | - | Saya dapat dengan mudah mengekspresikan emosi tanpa merasa kehilangan kendali atas situasi | ✓ | | |
| | 2 | - | Saya pandai dalam mengenali emosi dalam diri saya | ✓ | | |
| | 3 | - | Ketika menghadapi | ✓ | | |



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | | |
|-----------------------------------|----|---|--|---|--|--|
| | | | | | | |
| <i>Reminiscence</i> (Ingatan) | 4 | - | konflik saya berusaha tetap tenang dan tidak terbawa emosi | ✓ | | |
| | 5 | - | Meninjau masa lalu saya memberikan saaya perspektif yang baik tentang kekhawatiran saya saat ini | ✓ | | |
| | 6 | - | Saya sering mengingat masa lalu saya untuk melihat saya telah berubah sejak saat itu | ✓ | | |
| <i>Opennes</i> (Keterbukaan) | 7 | - | Saya seringkali merenungkan tentang misteri kehidupan dan apa yang terjadi setelah kematian | ✓ | | |
| | 8 | - | Sekarang saya tahu, bahwa saya benar-benar dapat menghargai hal-hal kecil dalam hidup | ✓ | | |
| | 9 | - | Saya terbuka terhadap pendapat orang lain, meskipun berbeda dengan pendapat saya | ✓ | | |
| <i>Experience</i> (Pengalaman) | 10 | - | Saya menerima saran dan kritik dari rekan organisasi saya sebagai bahan evaluasi diri | ✓ | | |
| | | | Saya telah membuat keputusan | ✓ | | |



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | |
|----------------|----|---|---|---|--|
| | | | penting sepanjang hidup saya | | |
| 11 | - | | Saya telah belajar pelajaran hidup yang berharga, melalui orang lain | ✓ | |
| 12 | - | | Kesalahan yang pernah saya lakukan menjadi pelajaran penting dalam hidup saya | ✓ | |
| Humour (Humor) | 13 | - | Saya sering menggunakan humor untuk menenangkan orang lain | ✓ | |
| | 14 | - | Saya menggunakan humor untuk menjaga suasana tetap positif didalam lingkungan organisasi saya | ✓ | |
| | 15 | - | Saya merasa nyaman ketika rekan organisasi bercanda bersama saya | ✓ | |



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Catatan :

1. Isi Kesesuaian (sesuai dengan indikator) :

Isi Sesuai Indikator

2. Bahasa :

Mudah dipahami

3. Jumlah Aitem :

Cukup

Pekanbaru, 15 -08 - 2025

Validator

Dr. Yulita Kurniawati Asra,

M.Psi. Psikolog

NIP. 197807202007102003



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR

SKALA PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL

6. Definisi Operasional

Penggunaan media sosial adalah sejauh mana media sosial terintegrasi kedalam perilaku sosial rutinitas yang dilakukan oleh pengguna serta seberapa kuat keterikatan emosional pengguna dengan penggunaan media sosial.

7. Skala yang digunakan :

- [-] Disusun Sendiri
- [√] Adaptasi
- [√] Modifikasi

8. Jumlah Aitem : 16 aitem

9. Jenis dan Format Respon : Skala Likert dengan format respon sebagai berikut;

- | | |
|------------------------------|---------------|
| 1. STS (Sangat Tidak Sesuai) | 3. N (Netral) |
| 2. TS (Tidak Sesuai) | 4. S (Sesuai) |
| 5. SS (Sangat Sesuai) | |

10. Jenis Penilaian:

- | | |
|-------|------------------------|
| [R] | : Relevan |
| [KR] | : Kurang Relevan |
| [TR] | : Tidak Relevan |
| [STR] | : Sangat Tidak Relevan |

Petunjuk:

Pada bagian ini saya memohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan di dalam skala. Skala ini bertujuan untuk mengetahui dimensi penggunaan media sosial. Bapak/Ibu dimohon untuk menilai berdasarkan kesesuaian pernyataan (aitem) dengan aspek yang diajukan. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu dari alternatif jawaban yang disediakan, yaitu: Relevan [R], Kurang Relevan

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

[KR], Tidak Relevan [TR] dan Sangat Tidak Relevan [STR]. Untuk jawaban yang dipilih, dimohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan tanda *checklist* (✓) pada kolom yang telah disediakan.

Contoh cara menjawab:

Aitem: Saya bisa mengendalikan kemarahan saya dengan baik

R () KR () TR () STR ()

Jika Bapak/Ibu memilih aitem tersebut relevan dengan indikator, maka Bapak/Ibu memberi centang R (✓), demikian seterusnya untuk aitem yang tersedia.

| Dimensi | Pernyataan | | | Alternatif Jawaban | | |
|---|------------|--------------------|---|--------------------|----|----|
| | No Aitem | Sebelum modifikasi | Setelah Modifikasi | R | KR | TR |
| <i>social integration and emotional connection</i> (Integrasi sosial dan keterikatan emosi) | 1 | - | Saya merasa jauh dari teman-teman saya ketika tidak membuka media sosial (F) | ✓ | | |
| | 2 | - | Saya senang jika semua orang menggunakan media sosial untuk berkomunikasi (F) | ✓ | | |
| | 3 | - | Saya akan kecewa bila tidak bisa menggunakan media sosial sama sekali (F) | ✓ | | |



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | | |
|---|----|---|--|---|--|--|
| <p><i>Integration to social routine (Integrasi kepada rutinitas sosial)</i></p> | 4 | - | Saya kesal ketika tidak bisa membuka media sosial (F) | ✓ | | |
| | 5 | - | Saya lebih suka berkomunikasi dengan orang lain terutama melalui media sosial (F) | ✓ | | |
| | 6 | - | Media sosial memainkan peran penting dalam hubungan sosial saya (F) | ✓ | | |
| | 7 | - | Media sosial jarang membantu saya merasa menjadi bagian dari organisasi (UF) | ✓ | | |
| | 8 | - | Saya merasa media sosial tidak membuat hubungan sosial saya menjadi lebih berarti (UF) | ✓ | | |
| | 9 | - | Saya senang memeriksa media sosial saya (F) | ✓ | | |
| | 10 | - | Saya tidak suka menggunakan media sosial (UF) | ✓ | | |
| | 11 | - | Menggunakan media sosial adalah bagian | ✓ | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | dari rutinitas saya (F) | | | |
| | | | Saya sering menggunakan media sosial untuk merencanakan sesuatu bersama rekan organisasi saya (F) | ✓ | | |
| | | | Saya merasa perlu membuka media sosial untuk mengetahui kabar terbaru dari rekan organisasi saya (F) | ✓ | | |
| | | | Media sosial bukanlah hal yang penting dalam rutinitas harian saya (UF) | ✓ | | |
| | | | Saya menanggapi konten media sosial orang lain (F) | ✓ | | |
| | | | Media sosial membantu saya menjaga hubungan sosial meskipun saya memiliki jadwal yang padat (F) | ✓ | | |



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Catatan :

1. Isi Kesesuaian (sesuai dengan indikator) :
Isi Sesuai Indikator

2. Bahasa :
mudah dipahami

3. Jumlah Aitem :
Cukup

Pekanbaru, 15 -08 - 2025

Validator

Dr. Yulita Kurniawati
Asra, M.Psi. Psikolog
 NIP. 197807202007102003



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

LAMPIRAN B

ALAT UKUR



**© Hak Cipta
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau**

SKALA KELEKATAN TEMAN SEBAYA

| NO | PERNYATAAN | STS | TS | N | S | SS |
|----|--|-----|----|---|---|----|
| 1 | Teman-teman saya mengerti saya | | | | | |
| 2 | Teman-teman saya mengerti saya | | | | | |
| 3 | Teman-teman saya mendengarkan apa yang saya katakan | | | | | |
| 4 | Saya merasa teman teman saya adalah teman baik | | | | | |
| 5 | Teman-teman saya cukup mudah diajak berbicara | | | | | |
| 6 | Ketika saya marah tentang sesuatu, teman teman saya mencoba untuk memahami | | | | | |
| 7 | Saya berharap saya punya teman yang berbeda (UF) | | | | | |
| 8 | Saya dapat mengandalkan teman teman saya ketika saya perlu mencerahkan isi hati saya | | | | | |
| 9 | Saya percaya teman teman saya | | | | | |
| 10 | Teman teman saya menghormati perasaan saya | | | | | |
| 11 | Saya suka mendapatkan sudut pandang teman saya tentang hal-hal yang saya khawatirkan | | | | | |
| 12 | Teman-teman saya bisa tahu kapan saya kesal tentang sesuatu | | | | | |
| 13 | Ketika kami mendiskusikan berbagai hal, teman-teman saya peduli dengan sudut pandang saya | | | | | |
| 14 | Teman-teman saya mendorong saya untuk berbicara tentang kesulitan saya | | | | | |
| 15 | Teman-teman saya membantu saya untuk memahami diri saya lebih baik | | | | | |
| 16 | Teman-teman saya peduli dengan perasaan saya | | | | | |
| 17 | Saya dapat memberi tahu teman-teman saya tentang masalah saya | | | | | |
| 18 | Jika teman-teman saya tahu ada sesuatu yang mengganggu saya, mereka bertanya kepada saya tentang hal itu | | | | | |
| 19 | Membicarakan masalah saya dengan teman-teman membuat saya merasa malu atau bodoh | | | | | |
| 20 | Saya merasa perlu untuk berhubungan dengan teman-teman saya lebih sering | | | | | |
| 21 | Teman-teman saya tidak mengerti apa yang saya alami akhir-akhir ini | | | | | |
| 22 | Saya merasa sendirian atau terpisah ketika saya bersama teman-teman saya | | | | | |
| 23 | Saya merasa marah dengan teman-teman saya | | | | | |
| 24 | Saya marah lebih banyak daripada yang diketahui teman-teman saya | | | | | |
| 25 | Sepertinya teman teman saya kesal dengan saya tanpa alasan | | | | | |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



SKALA KEBIJAKSANAAN

| NO | PERNYATAAN | STS | TS | N | S | SS |
|----|--|-----|----|---|---|----|
| 1 | Saya dapat dengan mudah mengekspresikan emosi tanpa merasa kehilangan kendali atas situasi | | | | | |
| 2 | Saya pandai dalam mengenali emosi dalam diri saya | | | | | |
| 3 | Ketika menghadapi konflik saya berusaha tetap tenang dan tidak terbawa emosi | | | | | |
| 4 | Meninjau masa lalu saya memberikan saaya perspektif yang baik tentang kekhawatiran saya saat ini | | | | | |
| 5 | Saya sering mengingat masa lalu saya untuk melihat saya telah berubah sejak saat itu | | | | | |
| 6 | Saya seringkali merenungkan tentang misteri kehidupan dan apa yang terjadi setelah kematian | | | | | |
| 7 | Sekarang saya tahu, bahwa saya benar-benar dapat menghargai hal-hal kecil dalam hidup | | | | | |
| 8 | Saya terbuka terhadap pendapat orang lain, meskipun berbeda dengan pendapat saya | | | | | |
| 9 | Saya menerima saran dan kritik dari rekan organisasi saya sebagai bahan evaluasi diri | | | | | |
| 10 | Saya telah membuat keputusan penting sepanjang hidup saya | | | | | |
| 11 | Saya telah belajar pelajaran hidup yang berharga, melalui orang lain | | | | | |
| 12 | Kesalahan yang pernah saya lakukan menjadi pelajaran penting dalam hidup saya | | | | | |
| 13 | Saya sering menggunakan humor untuk menenangkan orang lain | | | | | |
| 14 | Saya menggunakan humor untuk menjaga suasana tetap positif didalam lingkungan organisasi saya | | | | | |
| 15 | Saya merasa nyaman ketika rekan organisasi bercanda bersama saya | | | | | |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak Cipta milik UIN Sultan Syarif Kasim Riau

SKALA PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL

| NO | PERNYATAAN | STS | TS | N | S | SS |
|-----------|--|------------|-----------|----------|----------|-----------|
| 1 | Saya merasa jauh dari teman-teman saya ketika tidak membuka media sosial | | | | | |
| 2 | Saya senang jika semua orang menggunakan media sosial untuk berkomunikasi | | | | | |
| 3 | Saya akan kecewa bila tidak bisa menggunakan media sosial sama sekali | | | | | |
| 4 | Saya kesal ketika tidak bisa membuka media sosial | | | | | |
| 5 | Saya lebih suka berkomunikasi dengan orang lain terutama melalui media sosial | | | | | |
| 6 | Media sosial memainkan peran penting dalam hubungan sosial saya | | | | | |
| 7 | Media sosial jarang membantu saya merasa menjadi bagian dari organisasi | | | | | |
| 8 | Saya merasa media sosial tidak membuat hubungan sosial saya menjadi lebih berarti | | | | | |
| 9 | Saya senang memeriksa media sosial saya | | | | | |
| 10 | Saya tidak suka menggunakan media sosial | | | | | |
| 11 | Menggunakan media sosial adalah bagian dari rutinitas saya | | | | | |
| 12 | Saya sering menggunakan media sosial untuk merencanakan sesuatu bersama rekan organisasi saya | | | | | |
| 13 | Saya merasa perlu membuka media sosial untuk mengetahui kabar terbaru dari rekan organisasi saya | | | | | |
| 14 | Media sosial bukanlah hal yang penting dalam rutinitas harian saya | | | | | |
| 15 | Saya menanggapi konten media sosial orang lain | | | | | |
| 16 | Media sosial membantu saya menjaga hubungan sosial meskipun saya memiliki jadwal yang padat | | | | | |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN C

Data Demografi Subjek Try Out



Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

| No | Inisial Hak Cipta Dilanggar | Jenis kelamin | Usia | Asal Universitas | Asal fakultas | Organisasi yang diikuti | Semester | Media sosial yang digunakan |
|----|-----------------------------|---------------|------|------------------------|---------------|-------------------------|----------|---------------------------------------|
| 1 | AR | laki-laki | 24 | Universitas Islam Riau | Psikologi | BEM-F Psikologi | 6 | Whatsapp, Instagram, Tiktok |
| 2 | AWD | Perempuan | 21 | Universitas Islam Riau | Psikologi | BEM-F Psikologi | 7 | Whatsapp, Instagram, Tiktok |
| 3 | AN | Perempuan | 19 | Universitas Islam Riau | Psikologi | BEM-F Psikologi | 5 | Instagram |
| 4 | MH | Perempuan | 21 | Universitas Islam Riau | Psikologi | BEM-F Psikologi | 7 | Whatsapp, Instagram, Tiktok |
| 5 | BB | laki-laki | 20 | Universitas Islam Riau | Psikologi | BEM-F Psikologi | 5 | Instagram |
| 6 | BB | laki-laki | 20 | Universitas Islam Riau | Psikologi | BEM-F Psikologi | 5 | Whatsapp, Instagram, Tiktok |
| 7 | AD | laki-laki | 20 | Universitas Islam Riau | Psikologi | BEM-F Psikologi | 5 | Whatsapp |
| 8 | RH | Perempuan | 20 | Universitas Islam Riau | Psikologi | BEM-F Psikologi | 5 | Whatsapp, Instagram, Tiktok, roblox |
| 9 | E | Perempuan | 21 | Universitas Islam Riau | Psikologi | BEM-F Psikologi | 7 | Whatsapp, Instagram, Tiktok |
| 10 | K | Perempuan | 20 | Universitas Islam Riau | Psikologi | BEM-F Psikologi | 5 | Whatsapp, Instagram, Tiktok |
| 11 | A | laki-laki | 21 | Universitas Islam Riau | Psikologi | BEM-F Psikologi | 7 | Whatsapp, Instagram |
| 12 | ALA | Perempuan | 20 | Universitas Islam Riau | Psikologi | BEM-F Psikologi | 7 | Whatsapp, Instagram, Tiktok, Line |
| 13 | W | Perempuan | 20 | Universitas Islam Riau | Psikologi | BEM-F Psikologi | 5 | Whatsapp, Instagram, Tiktok |
| 14 | DAW | Perempuan | 21 | Universitas Islam Riau | Psikologi | BEM-F Psikologi | 7 | Whatsapp, Instagram |
| 15 | BTW | laki-laki | 20 | Universitas Islam Riau | Psikologi | BEM-F Psikologi | 5 | Whatsapp, Instagram, Tiktok |
| 16 | SA | Perempuan | 20 | Universitas Islam Riau | Psikologi | BEM-F Psikologi | 5 | Whatsapp, Instagram, Tiktok |
| 17 | DMA | Perempuan | 21 | Universitas Islam Riau | Psikologi | BEM-F Psikologi | 7 | Whatsapp, Instagram, Tiktok |
| 18 | UR | laki-laki | 21 | Universitas Islam Riau | Psikologi | BEM-F Psikologi | 5 | Whatsapp, Instagram, Tiktok |
| 19 | MK | laki-laki | 20 | Universitas Islam Riau | Psikologi | BEM-F Psikologi | 5 | Whatsapp, Instagram, Tiktok |
| 20 | NKH | Perempuan | 20 | Universitas Islam Riau | Psikologi | BEM-F Psikologi | 5 | Whatsapp, Instagram |
| 21 | RF | laki-laki | 21 | Universitas Islam Riau | Psikologi | BEM-F Psikologi | 7 | Whatsapp, Instagram, Tiktok, Facebook |
| 22 | QM | Perempuan | 20 | Universitas Islam Riau | Psikologi | BEM-F Psikologi | 5 | Whatsapp, Instagram, Tiktok |
| 23 | MAH | laki-laki | 20 | Universitas Islam Riau | Psikologi | BEM-F Psikologi | 5 | Whatsapp, Instagram, Tiktok |
| 24 | | | | | | | | |

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



©

| Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang No. 25 Tahun 2012 mengenai Sebagian atau Seluruh Karya tulis ini | Inisial | Jenis kelamin | Usia | Asal Universitas | Asal fakultas | Organisasi yang diikuti | Semester | Media sosial yang digunakan |
|---|---------|---------------|------|------------------------|---------------|-------------------------|----------|-----------------------------|
| 1. Dilarang mengambil sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber. | RAK | Perempuan | 20 | Universitas Islam Riau | Psikologi | BEM-F Psikologi | 5 | Whatsapp, Instagram, Tiktok |
| a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. | NAK | Perempuan | 20 | Universitas Islam Riau | Psikologi | BEM-F Psikologi | 5 | Whatsapp, Instagram, Tiktok |
| b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. | AHP | laki-laki | 20 | Universitas Islam Riau | Psikologi | BEM-F Psikologi | 5 | Whatsapp, Instagram, Tiktok |
| 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau. | KJ | Perempuan | 20 | Universitas Islam Riau | Psikologi | BEM-F Psikologi | 5 | Whatsapp, Instagram, Tiktok |
| | RFA | Perempuan | 21 | Universitas Islam Riau | Psikologi | BEM-F Psikologi | 5 | Whatsapp, Instagram, Tiktok |
| | SR | Perempuan | 21 | Universitas Islam Riau | Psikologi | BEM-F Psikologi | 5 | Whatsapp, Instagram, Tiktok |
| | DNF | Perempuan | 20 | Universitas Islam Riau | Psikologi | BEM-F Psikologi | 5 | Whatsapp, Instagram, Tiktok |
| | MR | Perempuan | 21 | Universitas Islam Riau | Psikologi | BEM-F Psikologi | 5 | Whatsapp, Instagram, Tiktok |
| | F | laki-laki | 21 | Universitas Islam Riau | Psikologi | BEM-F Psikologi | 7 | Whatsapp, Instagram, Tiktok |
| | P | Perempuan | 20 | Universitas Islam Riau | Psikologi | BEM-F Psikologi | 5 | Whatsapp, Instagram, Tiktok |
| | LRD | Perempuan | 20 | Universitas Islam Riau | Psikologi | BEM-F Psikologi | 5 | Whatsapp, Instagram, Tiktok |
| | D | Perempuan | 21 | Universitas Islam Riau | Psikologi | BEM-F Psikologi | 7 | Whatsapp, Instagram, Tiktok |
| | CIS | Perempuan | 22 | Universitas Islam Riau | Psikologi | BEM-F Psikologi | 7 | Whatsapp, Instagram, Tiktok |
| | HL | Perempuan | 20 | Universitas Islam Riau | Psikologi | BEM-F Psikologi | 5 | Whatsapp, Instagram, Tiktok |
| | MSU | laki-laki | 21 | Universitas Islam Riau | Psikologi | BEM-F Psikologi | 5 | Whatsapp, Instagram, Tiktok |
| | KPF | Perempuan | 21 | Universitas Islam Riau | Psikologi | BEM-F Psikologi | 7 | Whatsapp, Instagram, Tiktok |
| | RW | Perempuan | 20 | Universitas Islam Riau | Psikologi | BEM-F Psikologi | 5 | Whatsapp, Instagram |
| | Q | Perempuan | 20 | Universitas Islam Riau | Psikologi | BEM-F Psikologi | 5 | Whatsapp, Instagram, Tiktok |
| | 44 | laki-laki | 21 | Universitas Islam Riau | Psikologi | BEM-F Psikologi | 5 | Whatsapp, Instagram, Tiktok |

©



- © Hak cipta milik UIN Suska Riau
- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

LAMPIRAN D

Tabulasi data Try Out



© Hak Cipta

State Islamic University
SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip ~~setiap bagian atau bagian~~ tanpa izin.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tan

Tabulasi Data Skala (*Try Out*) Kelekatan Teman Sebaya

| | AIT EM 1 | AIT EM 2 | AIT EM 3 | AIT EM 4 | AIT EM 5 | AIT EM 6 | AIT EM 7 | AIT EM 8 | AIT EM 9 | AIT EM 10 | AIT EM 11 | AIT EM 12 | AIT EM 13 | AIT EM 14 | AIT EM 15 | AIT EM 16 | AIT EM 17 | AIT EM 18 | AIT EM 19 | AIT EM 20 | AIT EM 21 | AIT EM 22 | AIT EM 23 | AIT EM 24 | AIT EM 25 | TOTAL | |
|-------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-------|-----|
| KUNI | 4 | 4 | 2 | 4 | 2 | 1 | 1 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 2 | 2 | 2 | 3 | 4 | 2 | 4 | 2 | 5 | 5 | 5 | 1 | 5 | 72 | |
| JIN | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 93 |
| SUSKA | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 2 | 4 | 5 | 106 |
| Riau | 4 | 4 | 4 | 5 | 2 | 1 | 3 | 2 | 4 | 5 | 1 | 4 | 5 | 5 | 4 | 3 | 5 | 4 | 2 | 3 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 80 |
| | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 5 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 89 |
| | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 84 |
| | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 2 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 98 |
| | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 2 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 94 |
| | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 94 |
| | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 5 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 95 |
| | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 2 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 104 |
| | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 2 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 92 |
| | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 2 | 4 | 2 | 5 | 4 | 5 | 5 | 96 |
| | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 88 |
| | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 1 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 102 |
| | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 1 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 107 |
| | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 2 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 101 |
| | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 101 |
| | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 1 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 99 |
| | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 1 | 2 | 4 | 5 | 4 | 5 | 98 |
| | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 1 | 3 | 5 | 5 | 4 | 5 | 107 |
| | 3 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 96 |
| | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 1 | 3 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 99 |



1

| Hak Cipta | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 1 | 3 | 4 | 5 | 5 | 5 | 100 |
|----------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-----|
| Dilindungi Undang-Undangan | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 1 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 92 |
| © Hak Cipta milik KUNIUSKA | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 1 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 102 |
| Undang-Undangan | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 2 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 100 |
| © Hak Cipta milik KUNIUSKA | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 5 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 2 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 100 |
| Undang-Undangan | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 2 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 105 |
| Undang-Undangan | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 1 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 99 |
| Undang-Undangan | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 1 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 110 |
| Undang-Undangan | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 5 | 4 | 3 | 4 | 99 |
| Undang-Undangan | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 101 |
| Undang-Undangan | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 1 | 5 | 2 | 5 | 5 | 5 | 112 |
| Undang-Undangan | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 1 | 3 | 5 | 5 | 5 | 5 | 103 |
| Undang-Undangan | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 2 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 108 |
| SUSKA | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 114 |
| KUNIUSKA | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 98 |
| R&B | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 97 |
| Reggae | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 2 | 2 | 87 |
| Reggae | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 4 | 5 | 4 | 5 | 98 |
| Reggae | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 101 |

State Islamic Uni

1. Dilarang mengutip atau menulis kembali tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tan



© Hak

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tan

**Tabulasi Data Skala (*Try Out*)
Penggunaan Media Sosial**

| ITEM | AITEM 1 | AITEM 2 | AITEM 3 | AITEM 4 | AITEM 5 | AITEM 6 | AITEM 7 | AITEM 8 | AITEM 9 | AITEM 10 | AITEM 11 | AITEM 12 | AITEM 13 | AITEM 14 | AITEM 15 | AITEM 16 | TOTAL |
|------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 3 | 1 | 4 | 5 | 2 | 4 | 2 | 1 | 4 | 5 | 4 | 39 |
| 2 | 4 | 5 | 5 | 2 | 4 | 3 | 3 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 66 |
| 3 | 4 | 2 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 3 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 61 |
| 4 | 5 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 65 |
| 5 | 5 | 2 | 2 | 3 | 4 | 5 | 2 | 3 | 5 | 2 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 49 |
| 6 | 3 | 2 | 1 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 47 |
| 7 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 56 |
| 8 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 66 |
| 9 | 4 | 4 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 57 |
| 10 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 58 |
| 11 | 4 | 4 | 5 | 2 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 67 | |
| 12 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 3 | 4 | 69 | |
| 13 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 70 |
| 14 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 1 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 63 |
| 15 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 44 |
| 16 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 66 |
| 17 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 3 | 5 | 4 | 4 | 5 | 3 | 5 | 67 | |
| 18 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 5 | 65 |
| 19 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 65 |
| 20 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 69 |
| 21 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 3 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 68 |
| 22 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 76 |
| 23 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 60 |
| 24 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 67 |
| 25 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 2 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 70 |
| 26 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 3 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 5 | 62 |
| 27 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 66 |
| 28 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 65 |
| 29 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 66 |
| 30 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 5 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 58 |

State Islamic University



©

| Hak | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 67 |
|-----|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|
| 31 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 2 | 4 | 5 | 69 | | |
| 32 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 5 | 4 | 3 | 3 | 5 | 4 | 4 | 64 | |
| 33 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 70 | |
| 34 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 77 | |
| 35 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 68 | |
| 36 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 74 | |
| 37 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 73 | |
| 38 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 2 | 4 | 4 | 65 | |
| 39 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 1 | 1 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 64 | |
| 40 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 56 | |
| 41 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 63 | |
| 42 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 68 | |
| 43 | 44 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 78 | |

State Islamic Univ.

Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tan



**© Hak cipta
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tan

**Tabulasi Data Skala (*Try Out*)
kebijaksanaan**

| AITE M 1 | AITE M 2 | AITE M 3 | AITE M 4 | AITE M 5 | AITE M 6 | AITE M 7 | AITE M 8 | AITE M 9 | AITE M 10 | AITE M 11 | AITE M 12 | AITE M 13 | AITE M 14 | AITE M 15 | TOTAL |
|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-------|
| 1 | 1 | 4 | 5 | 1 | 3 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 53 |
| 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 58 |
| 2 | 2 | 4 | 3 | 5 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 52 |
| 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 62 |
| 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 3 | 3 | 65 |
| 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 46 |
| 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 60 |
| 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 59 |
| 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 59 |
| 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 59 |
| 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 59 |
| 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 73 |
| 3 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 61 |
| 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 5 | 4 | 3 | 3 | 4 | 57 |
| 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 60 |
| 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 54 |
| 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 63 |
| 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 3 | 4 | 4 | 60 |
| 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 61 |
| 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 60 |
| 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 61 |
| 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 59 |
| 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 63 |
| 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 57 |
| 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 62 |
| 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 60 |



1

| Hak | © | 26 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 57 |
|-----|---|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|
| 27 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 61 |
| 28 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 60 | |
| 29 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 3 | 4 | 4 | 61 | |
| 30 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 57 | |
| 31 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 60 | |
| 32 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 67 | |
| 33 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 59 | |
| 34 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 63 | |
| 35 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 66 | |
| 36 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 65 | |
| 37 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 62 | |
| 38 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 65 | |
| 39 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 60 | |
| 40 | 3 | 3 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 3 | 4 | 4 | 59 | |
| 41 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 56 | |
| 42 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 62 | |
| 43 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 60 | |
| 44 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 69 | |

State Islamic Uni

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tan



UN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN E

Kategorisasi Data *Try Out*



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kategorisasi Data Try Out

Variabel Kelekatan Teman Sebaya

Reliability Statistics

| Cronbach's Alpha | N of Items |
|------------------|------------|
| ,887 | 25 |

Item-Total Statistics

| | Scale Mean if Item Deleted | Scale Variance if Item Deleted | Corrected Item-Total Correlation | Cronbach's Alpha if Item Deleted |
|---------|----------------------------|--------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| AITEM01 | 94,1136 | 70,103 | ,700 | ,879 |
| AITEM02 | 93,9545 | 71,858 | ,472 | ,883 |
| AITEM03 | 94,0000 | 73,721 | ,329 | ,885 |
| AITEM04 | 93,7273 | 68,296 | ,683 | ,877 |
| AITEM05 | 93,8864 | 73,777 | ,295 | ,886 |
| AITEM06 | 94,0909 | 69,712 | ,593 | ,879 |
| AITEM07 | 94,5000 | 64,395 | ,641 | ,877 |
| AITEM08 | 94,0682 | 69,460 | ,593 | ,879 |
| AITEM09 | 93,9318 | 67,646 | ,720 | ,876 |
| AITEM10 | 93,8182 | 70,850 | ,628 | ,880 |
| AITEM11 | 93,8409 | 73,300 | ,286 | ,886 |
| AITEM12 | 94,4091 | 71,178 | ,387 | ,884 |
| AITEM13 | 93,9773 | 72,767 | ,529 | ,883 |
| AITEM14 | 93,8182 | 70,478 | ,513 | ,881 |
| AITEM15 | 94,0000 | 71,302 | ,545 | ,881 |
| AITEM16 | 93,8864 | 68,010 | ,785 | ,875 |
| AITEM17 | 94,0227 | 66,813 | ,723 | ,875 |
| AITEM18 | 93,9091 | 76,457 | -,099 | ,891 |
| AITEM19 | 93,8182 | 63,315 | ,729 | ,874 |
| AITEM20 | 96,2045 | 83,794 | -,693 | ,908 |
| AITEM21 | 94,2500 | 66,006 | ,621 | ,878 |
| AITEM22 | 93,7500 | 71,169 | ,260 | ,890 |
| AITEM23 | 93,4091 | 70,573 | ,375 | ,885 |
| AITEM24 | 94,0227 | 63,697 | ,727 | ,874 |
| AITEM25 | 93,5000 | 69,512 | ,405 | ,885 |



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kategorisasi Data Try Out

Variabel kebijaksanaan

Reliability Statistics

| Cronbach's Alpha | N of Items |
|------------------|------------|
| ,785 | 15 |

Item-Total Statistics

| | Scale Mean if Item Deleted | Scale Variance if Item Deleted | Corrected Item-Total Correlation | Cronbach's Alpha if Item Deleted |
|---------|----------------------------|--------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| AITEM01 | 56,5682 | 19,135 | ,057 | ,805 |
| AITEM02 | 56,6136 | 16,801 | ,442 | ,768 |
| AITEM03 | 56,4318 | 17,367 | ,429 | ,769 |
| AITEM04 | 56,2727 | 18,156 | ,498 | ,769 |
| AITEM05 | 56,0682 | 17,135 | ,550 | ,760 |
| AITEM06 | 56,2273 | 17,901 | ,279 | ,783 |
| AITEM07 | 56,2727 | 18,715 | ,407 | ,775 |
| AITEM08 | 56,1591 | 18,742 | ,316 | ,778 |
| AITEM09 | 56,0682 | 18,391 | ,401 | ,773 |
| AITEM10 | 56,1818 | 16,850 | ,654 | ,753 |
| AITEM11 | 56,0455 | 17,068 | ,552 | ,760 |
| AITEM12 | 56,1818 | 17,594 | ,530 | ,764 |
| AITEM13 | 56,7273 | 16,994 | ,350 | ,780 |
| AITEM14 | 56,3864 | 17,545 | ,333 | ,779 |
| AITEM15 | 55,9318 | 17,321 | ,422 | ,770 |

UIN SUSKA RIAU



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kategorisasi Data Try Out

Variabel penggunaan media sosial

Reliability Statistics

| Cronbach's Alpha | N of Items |
|------------------|------------|
| ,894 | 16 |

Item-Total Statistics

| | Scale Mean if Item Deleted | Scale Variance if Item Deleted | Corrected Item-Total Correlation | Cronbach's Alpha if Item Deleted |
|---------|----------------------------|--------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| AITEM01 | 60,6818 | 56,129 | ,491 | ,892 |
| AITEM02 | 59,8409 | 59,067 | ,615 | ,887 |
| AITEM03 | 60,3182 | 54,873 | ,719 | ,881 |
| AITEM04 | 60,4091 | 53,364 | ,788 | ,878 |
| AITEM05 | 60,2955 | 56,539 | ,591 | ,886 |
| AITEM06 | 60,1364 | 58,027 | ,657 | ,885 |
| AITEM07 | 60,3864 | 60,196 | ,289 | ,899 |
| AITEM08 | 60,2045 | 53,841 | ,596 | ,887 |
| AITEM09 | 60,2500 | 60,378 | ,407 | ,892 |
| AITEM10 | 59,4318 | 59,693 | ,489 | ,890 |
| AITEM11 | 59,8864 | 55,917 | ,760 | ,880 |
| AITEM12 | 60,1818 | 60,152 | ,547 | ,889 |
| AITEM13 | 60,1591 | 59,486 | ,602 | ,887 |
| AITEM14 | 59,9091 | 54,782 | ,559 | ,889 |
| AITEM15 | 60,4545 | 59,463 | ,579 | ,888 |
| AITEM16 | 59,8409 | 60,230 | ,485 | ,890 |



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



LAMPIRAN F

SKALA PENELITIAN



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tan

SKALA PENELITIAN

Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Perkenalkan, saya Muhammad Lutfi Amri mahasiswa Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau. Saat ini saya sedang melakukan penelitian mengenai mahasiswa yang mengikuti organisasi di UIN Sultan Syarif Kasim Riau. Saya memohon kesediaan teman-teman untuk dapat berpartisipasi dengan mengisi instrumen penelitian ini. Dalam pengisian instrumen ini tidak ada jawaban benar atau salah, silahkan menjawab sesuai dengan keadaan diri teman-teman saat ini yang sebenarnya. Seluruh identitas akan dijaga kerahasiaannya oleh peneliti sesuai dengan etika dalam sebuah penelitian.

Diharapkan kepada teman-teman untuk dapat membaca terlebih dahulu petunjuk pengisian sebelum memberikan respon jawaban. Saya ucapkan terimakasih atas kerjasama dan waktunya untuk berpartisipasi dalam pengisian instrumen penelitian ini.

Hormat saya,

Muhammad Lutfi Amri



UIN SUSKA RIAU

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University
Negeri Syekh Nurjati Cirebon

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tan

LEMBAR PERSETUJUAN PARTISIPAN

Dengan ini saya mengharapkan partisipasi anda sebagai responden pada penelitian yang sedang saya lakukan.

1. Apa yang perlu anda lakukan bila berpartisipasi dalam penelitian ini?

Jika anda memutuskan untuk berpartisipasi dalam penelitian ini maka partisipasi anda meliputi:

- 1) Mengisi data diri anda (boleh menyamarkan nama asli)
- 2) Mengisi kuesioner dengan lengkap sesuai dengan petunjuk, pastikan seluruh jawaban yang anda berikan benar benar sesuai dengan keadaan, pikiran dan perasaan Anda sebenarnya.

2. Apa resiko yang mungkin terjadi bila saya berpartisipasi dalam penelitian ini?

Tidak ada resiko apapun dalam partisipasi Anda pada penelitian ini dikarenakan kuesioner ini hanya digunakan untuk kepentingan penelitian saja.

3. Apa manfaat yang saya dapatkan jika saya berpartisipasi?

Penelitian ini mungkin tidak dapat memberikan keuntungan secara langsung kepada Anda, namun hasil dari penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat kedepannya bagi mahasiswa lain yang mengikuti organisasi, masyarakat luas terutama yang tertarik dengan kajian Psikologi Perkembangan dan Psikologi Industri dan Organisasi.

LEMBAR PERSETUJUAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini telah bersedia menjadi responden tanpa adanya paksaan dari pihak manapun. Saya juga menyadari bahwa penelitian ini tidak menimbulkan kerugian apapun kepada saya sebagai responden

Tertanda

responden



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic Univ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tan

IDENTITAS RESPONDEN

- | | | |
|---|---|------------------------------------|
| 1. Nama / Inisial | : | 7. Media sosial yang digunakan : |
| 2. Usia | : | <input type="checkbox"/> Whatsapp |
| 3. Jenis Kelamin | : | <input type="checkbox"/> Instagram |
| 4. Asal Fakultas | : | <input type="checkbox"/> Tiktok |
| 5. Semester / kelas | : | <input type="checkbox"/> lainnya |
| 6. Organisasi yang diikuti : | | |
| <input type="checkbox"/> Senat Mahasiswa | | |
| <input type="checkbox"/> Dewan Eksekutif Mahasiswa | | |
| <input type="checkbox"/> Himpunan mahasiswa Jurusan | | |



© Hak Cipta **Hilman Sustari** 2013

SKALA I

PETUNJUK PENGISIAN

Berikut ini terdapat sejumlah pernyataan. Baca dan pahami dengan baik setiap pernyataan-pernyataan berikut sesuai dengan keadaan diri teman-teman. Berilah tanda ceklis (✓) pada salah satu pilihan jawaban yang sesuai dengan keadaan, perasaan dan pikiran Anda tanpa mendiskusikannya dengan orang lain.

Keterangan:

- | | |
|------------|-----------------------|
| STS | = Sangat tidak sesuai |
| TS | = Tidak sesuai |
| N | = Netral |
| S | = Sesuai |
| SS | = Sangat sesuai |

Contoh:

| No | Pernyataan | Pilihan Jawaban | | | | |
|----|-------------------------------|-----------------|----|---|---|----|
| | | STS | TS | N | S | SS |
| 1 | Teman-teeman mengerti saya | | | | ✓ | |

“Selamat Mengerjakan”

| No | Pernyataan | Pilihan Jawaban | | | | |
|----|--|-----------------|----|---|---|----|
| | | STS | TS | N | S | SS |
| 1 | Teman-teman saya mengerti saya | | | | | |
| 2 | Teman-teman saya menerima saya apa adanya | | | | | |
| 3 | Teman-teman saya mendengarkan apa yang saya katakan | | | | | |
| 4 | Saya merasa teman teman saya adalah teman baik | | | | | |
| 5 | Teman-teman saya cukup mudah diajak berbicara | | | | | |
| 6 | Ketika saya marah tentang sesuatu, teman teman saya mencoba untuk memahami | | | | | |
| 7 | Saya berharap saya punya teman yang berbeda | | | | | |
| 8 | Saya dapat mengandalkan teman teman saya ketika saya perlu mencerahkan isi hati saya | | | | | |



©

| Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang | |
|------------------------------------|---|
| 1. | Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: |
| a. | Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan |
| b. | Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. |
| 2. | Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tan |

State Islamic Univ

| | | | | | | |
|----|--|--|--|--|--|--|
| 17 | Saya dapat memberi tahu teman-teman saya tentang masalah saya | | | | | |
| 18 | Membicarakan masalah saya dengan teman-teman membuat saya merasa malu atau bodoh | | | | | |
| 19 | Teman-teman saya tidak mengerti apa yang saya alami akhir-akhir ini | | | | | |
| 20 | Saya merasa sendirian atau terpisah ketika saya bersama teman-teman saya | | | | | |
| 21 | Saya merasa marah dengan teman-teman saya | | | | | |
| 22 | Saya marah lebih banyak daripada yang diketahui teman-teman saya | | | | | |
| 23 | Sepertinya teman teman saya kesal dengan saya tanpa alasan | | | | | |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tan

© Hak Cipta
Koleksi
UIN Suska Riau

SKALA II PETUNJUK PENGISIAN

Berikut ini terdapat sejumlah pernyataan. Baca dan pahami dengan baik setiap pernyataan-pernyataan berikut sesuai dengan keadaan diri teman-teman. Berilah tanda ceklis (✓) pada salah satu pilihan jawaban yang sesuai dengan **keadaan, perasaan dan pikiran Anda** tanpa mendiskusikannya dengan orang lain.

Keterangan:

- | | |
|------------|-----------------------|
| STS | = Sangat tidak sesuai |
| TS | = Tidak sesuai |
| N | = Netral |
| S | = Sesuai |
| SS | = Sangat sesuai |

Cantoh:

| No | Pernyataan | Pilihan Jawaban | | | | |
|-----------|--|------------------------|-----------|----------|----------|-----------|
| | | STS | TS | N | S | SS |
| 1 | Saya merasa jauh dari teman-teman saya ketika tidak membuka media sosial | | | | ✓ | |

"Selamat Mengerjakan"

| No | Pernyataan | Pilihan Jawaban |
|-----------|-------------------|------------------------|
|-----------|-------------------|------------------------|

| | | STS | TS | N | S | SS |
|---|---|------------|-----------|----------|----------|-----------|
| 1 | Saya merasa jauh dari teman-teman saya ketika tidak membuka media sosial | | | | | |
| 2 | Saya senang jika semua orang menggunakan media sosial untuk berkomunikasi | | | | | |
| 3 | Saya akan kecewa bila tidak bisa menggunakan media sosial sama sekali | | | | | |
| 4 | Saya kesal ketika tidak bisa membuka media sosial | | | | | |
| 5 | Saya lebih suka berkomunikasi dengan orang lain terutama melalui media sosial | | | | | |
| 6 | Media sosial memainkan peran penting dalam hubungan sosial saya | | | | | |
| 7 | Media sosial jarang membantu saya merasa menjadi bagian dari organisasi | | | | | |
| 8 | Saya merasa media sosial tidak membuat | | | | | |



©

| Hak Cipta Sipil Media UIN Suska Riau | State Islamic University Negeri Syekh Nurjati Cirebon | hubungan sosial saya menjadi lebih berarti | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|--|--|
| | | Saya senang memeriksa media sosial saya | | | | | |
| | | Saya tidak suka menggunakan media sosial | | | | | |
| | | Menggunakan media sosial adalah bagian dari rutinitas saya | | | | | |
| | | Saya sering menggunakan media sosial untuk merencanakan sesuatu bersama rekan organisasi saya | | | | | |
| | | Saya merasa perlu membuka media sosial untuk mengetahui kabar terbaru dari rekan organisasi saya | | | | | |
| 14 | | Media sosial bukanlah hal yang penting dalam rutinitas harian saya | | | | | |
| 15 | | Saya menanggapi konten media sosial orang lain | | | | | |
| 16 | | Media sosial membantu saya menjaga hubungan sosial meskipun saya | | | | | |

| | | | | |
|--|----------------------------|--|--|--|
| | memiliki jadwal yang padat | | | |
|--|----------------------------|--|--|--|

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tan

© Hak Cipta
Koleksi
UIN Suska Riau

No State Islamic University

SKALA III PETUNJUK PENGISIAN

Berikut ini terdapat sejumlah pernyataan. Baca dan pahami dengan baik setiap pernyataan-pernyataan berikut sesuai dengan keadaan diri teman-teman. Berilah tanda ceklis (✓) pada salah satu pilihan jawaban yang sesuai dengan **keadaan, perasaan dan pikiran Anda** tanpa mendiskusikannya dengan orang lain.

Keterangan:

- | | |
|------------|-----------------------|
| STS | = Sangat tidak sesuai |
| TS | = Tidak sesuai |
| N | = Netral |
| S | = Sesuai |
| SS | = Sangat sesuai |

Contoh:

| No Suska Riau | Pernyataan | Pilihan Jawaban | | | | |
|---------------------|--|-----------------|----|---|---|----|
| | | STS | TS | N | S | SS |
| 1 | Saya dapat dengan mudah mengekspresikan emosi tanpa merasa kehilangan kendali atas situasi | | | | ✓ | |

"Selamat Mengerjakan"

| No State Islamic University | Pernyataan | Pilihan Jawaban |
|--------------------------------|------------|-----------------|
|--------------------------------|------------|-----------------|

| | | STS | TS | N | S | SS |
|---|---|-----|----|---|---|----|
| 1 | Saya pandai dalam mengenali emosi dalam diri saya | | | | | |
| 2 | Ketika menghadapi konflik saya berusaha tetap tenang dan tidak terbawa emosi | | | | | |
| 3 | Meninjau masa lalu saya memberikan saya perspektif yang baik tentang kekhawatiran saya saat ini | | | | | |
| 4 | Saya sering mengingat masa lalu saya untuk melihat saya telah berubah sejak saat itu | | | | | |
| 5 | Saya sering kali merenungkan tentang misteri kehidupan dan apa yang terjadi setelah kematian | | | | | |
| 6 | Sekarang saya tahu, bahwa saya benar-benar dapat menghargai hal-hal kecil dalam hidup | | | | | |
| 7 | Saya terbuka terhadap pendapat orang lain, | | | | | |



©

| | | | | | | | |
|-----------|---|--|--|--|--|--|--|
| Hak Cipta | Undang-Undang | | | | | | |
| | 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: | | | | | | |
| a. | Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan | | | | | | |
| b. | Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. | | | | | | |
| 2. | Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tan | | | | | | |

| | penting dalam hidup saya | | | | | | |
|----|---|--|--|--|--|--|--|
| 12 | Saya sering menggunakan humor untuk menenangkan orang lain | | | | | | |
| 13 | Saya menggunakan humor untuk menjaga suasana tetap positif didalam lingkungan organisasi saya | | | | | | |
| 14 | Saya merasa nyaman ketika rekan organisasi bercanda bersama saya | | | | | | |



UN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN G
Data Demografi Subjek Penelitian



UN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

**State Islamic University
SUSKA RIAU**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tan

| NOMOR | NAMA/INISIAL | USIA | JENIS KELAMIN | SEMESTER/KELAS | ASAL FAKULTAS | ORGANISASI YANG DIIKUTI | MEDIA SOSIAL YANG DIGUNAKAN |
|-------|--------------|------|---------------|----------------|---------------|----------------------------|-----------------------------------|
| 1 | BP | 20 | PRIA | 3D | PSIKOLOGI | DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| 2 | AH | 21 | WANITA | 5 | PSIKOLOGI | DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| 3 | AP | 22 | PRIA | 7 | PSIKOLOGI | DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA | WHATSAPP,INSTAGRAM |
| 4 | FA | 22 | WANITA | 7C | PSIKOLOGI | DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| 5 | FH | 19 | WANITA | 3 | PSIKOLOGI | DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA | WHATSAPP,INSTAGRAM |
| 6 | NA | 19 | WANITA | 3 | PSIKOLOGI | DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA | WHATSAPP,INSTAGRAM |
| 7 | SRH | 21 | WANITA | 3C | PSIKOLOGI | HIMPUNAN MAHASISWA JURUSAN | WHATSAPP,INSTAGRAM,TWITTER |
| 8 | Z | 20 | WANITA | 3BC | PSIKOLOGI | HIMPUNAN MAHASISWA JURUSAN | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK,TWITTER |



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tan



©

Hak Cipta milik UIN Suska Riau**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tan

State Islamic University

| | | | | | | | |
|----|-----|----|--------|----|-----------|----------------------------|---------------------------|
| 20 | NM | 21 | WANITA | 3D | PSIKOLOGI | HIMPUNAN MAHASISWA JURUSAN | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| 21 | PAA | 22 | WANITA | 7 | PSIKOLOGI | HIMPUNAN MAHASISWA JURUSAN | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| 22 | K | 20 | WANITA | 5D | PSIKOLOGI | HIMPUNAN MAHASISWA JURUSAN | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| 23 | N | 19 | WANITA | 3E | PSIKOLOGI | HIMPUNAN MAHASISWA JURUSAN | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| 24 | CC | 21 | WANITA | 7 | PSIKOLOGI | SENAT MAHASISWA | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| 25 | MAP | 21 | WANITA | 7 | PSIKOLOGI | SENAT MAHASISWA | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| 26 | L | 22 | WANITA | 7A | PSIKOLOGI | SENAT MAHASISWA | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| 27 | KH | 22 | PRIA | 7A | PSIKOLOGI | HIMPUNAN MAHASISWA JURUSAN | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| 28 | CAF | 20 | WANITA | 7C | PSIKOLOGI | HIMPUNAN MAHASISWA JURUSAN | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| 29 | MKA | 21 | PRIA | 7F | PSIKOLOGI | HIMPUNAN MAHASISWA JURUSAN | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| 30 | MA | 22 | PRIA | 7C | PSIKOLOGI | HIMPUNAN MAHASISWA JURUSAN | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |



| Hak Cipta milik UIN Suska Riau | | | | | | | | |
|------------------------------------|-----|----|--------|----|-----------|----------------------------|-----------------------------------|---------------------------|
| Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang | | | | | | | | |
| 31 | SNF | 21 | WANITA | 7B | PSIKOLOGI | SENAT MAHASISWA | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK | |
| 32 | NH | 20 | WANITA | 3E | PSIKOLOGI | HIMPUNAN MAHASISWA JURUSAN | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK | |
| 33 | C | 20 | WANITA | 3 | PSIKOLOGI | HIMPUNAN MAHASISWA JURUSAN | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK | |
| 34 | A | 19 | WANITA | 3E | PSIKOLOGI | HIMPUNAN MAHASISWA JURUSAN | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK | |
| 35 | M | 19 | WANITA | 3 | PSIKOLOGI | HIMPUNAN MAHASISWA JURUSAN | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK,TWITTER | |
| 36 | MS | 19 | WANITA | 3 | PSIKOLOGI | HIMPUNAN MAHASISWA JURUSAN | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK | |
| 37 | AKH | 19 | PRIA | 3C | PSIKOLOGI | HIMPUNAN MAHASISWA JURUSAN | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK,TWITTER | |
| 38 | NA | 20 | WANITA | 3C | PSIKOLOGI | HIMPUNAN MAHASISWA JURUSAN | WHATSAPP,INSTAGRAM | |
| 39 | D | 20 | WANITA | 3C | PSIKOLOGI | HIMPUNAN MAHASISWA JURUSAN | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK | |
| 40 | M | 20 | PRIA | 3C | PSIKOLOGI | HIMPUNAN MAHASISWA JURUSAN | DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA | WHATSAPP |
| 41 | RS | 23 | PRIA | 7 | PSIKOLOGI | | | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tan



© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

**State Islamic University
SUSKA RIAU**

| | | | | | | | | |
|------------------------------------|----|-----|----|--------|-----|-----------|---------------------------|----------------------------------|
| Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang | 42 | G | 19 | WANITA | 3C | PSIKOLOGI | DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA | WHATSAPP,TIKTOK |
| | 43 | N | 19 | WANITA | 3E | PSIKOLOGI | DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| | 44 | DZ | 19 | PRIA | 3 | PSIKOLOGI | DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| | 45 | I | 21 | WANITA | 7 | PSIKOLOGI | DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK,ROBLOK |
| | 46 | TF | 20 | PRIA | 5 | PSIKOLOGI | DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| | 47 | D | 19 | PRIA | 3 | PSIKOLOGI | DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA | WHATSAPP,INSTAGRAM |
| | 48 | M | 19 | WANITA | 3E | PSIKOLOGI | DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA | WHATSAPP,INSTAGRAM |
| | 49 | SR | 19 | WANITA | 5A | PSIKOLOGI | DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| | 50 | U | 19 | WANITA | 5D | PSIKOLOGI | DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| | 51 | FFH | 20 | WANITA | 5BC | PSIKOLOGI | DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tan



©

Hak Cipta milik UIN Suska Riau**State Islamic University**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

52

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tan

| | | | | | | | |
|----|-----|----|--------|----|-----------|----------------------------|---------------------------|
| 52 | A | 19 | PRIA | 3E | PSIKOLOGI | DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| 53 | ABM | 20 | PRIA | 5 | PSIKOLOGI | DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| 54 | F | 19 | PRIA | 3E | PSIKOLOGI | DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| 55 | A | 18 | WANITA | 3 | PSIKOLOGI | HIMPUNAN MAHASISWA JURUSAN | WHATSAPP |
| 56 | R | 19 | PRIA | 3 | PSIKOLOGI | HIMPUNAN MAHASISWA JURUSAN | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| 57 | FA | 19 | PRIA | 3 | PSIKOLOGI | HIMPUNAN MAHASISWA JURUSAN | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| 58 | AAF | 19 | WANITA | 3 | PSIKOLOGI | HIMPUNAN MAHASISWA JURUSAN | WHATSAPP,INSTAGRAM |
| 59 | PZ | 20 | WANITA | 5 | PSIKOLOGI | HIMPUNAN MAHASISWA JURUSAN | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| 60 | PA | 21 | WANITA | 7 | PSIKOLOGI | SENAT MAHASISWA | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| 61 | AS | 21 | WANITA | 7 | PSIKOLOGI | SENAT MAHASISWA | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| 62 | TO | 21 | WANITA | 3 | PSIKOLOGI | DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |



©

Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

| | | | | | | | |
|----|-----|----|--------|-----|-----------|----------------------------|------------------------------------|
| 63 | KY | 21 | PRIA | 7 | PSIKOLOGI | DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| 64 | P | 21 | PRIA | 7 | PSIKOLOGI | DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| 65 | NY | 20 | WANITA | 3 | PSIKOLOGI | DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| 66 | I | 20 | WANITA | 5 | PSIKOLOGI | DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| 67 | DW | 21 | PRIA | 5 | PSIKOLOGI | HIMPUNAN MAHASISWA JURUSAN | WHATSAPP |
| 68 | L | 19 | WANITA | 3BC | PSIKOLOGI | HIMPUNAN MAHASISWA JURUSAN | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| 69 | H | 19 | WANITA | 3BC | PSIKOLOGI | HIMPUNAN MAHASISWA JURUSAN | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| 70 | S | 20 | WANITA | 3BC | PSIKOLOGI | HIMPUNAN MAHASISWA JURUSAN | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK,TELEGRAM |
| 71 | KBR | 20 | WANITA | 3 | PSIKOLOGI | HIMPUNAN MAHASISWA JURUSAN | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| 72 | A | 19 | WANITA | 3 | PSIKOLOGI | HIMPUNAN MAHASISWA JURUSAN | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |

State Islamic University

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tan



©

Hak Cipta milik UIN Suska Riau**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tan

State Islamic University

| | | | | | | | |
|----|-----|----|--------|----|-----------|----------------------------|---|
| 73 | M | 19 | WANITA | 3 | PSIKOLOGI | HIMPUNAN MAHASISWA JURUSAN | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| 74 | S | 19 | WANITA | 3 | PSIKOLOGI | DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA | WHATSAPP,INSTAGRAM |
| 75 | AS | 20 | WANITA | 3 | PSIKOLOGI | DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| 76 | AR | 19 | WANITA | 3 | PSIKOLOGI | DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK,LINE,FACEBOOK |
| 77 | MTA | 20 | WANITA | 5 | PSIKOLOGI | DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| 78 | SD | 21 | WANITA | 5A | PSIKOLOGI | DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| 79 | AAT | 20 | WANITA | 3 | PSIKOLOGI | DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| 80 | GA | 20 | WANITA | 3 | PSIKOLOGI | DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| 81 | MRS | 21 | PRIA | 7 | PSIKOLOGI | DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA | WHATSAPP,TIKTOK |
| 82 | RH | 19 | WANITA | 3 | PSIKOLOGI | HIMPUNAN MAHASISWA JURUSAN | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |



©

Hak Cipta milik UIN Suska Riau**Hak Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tan

State Islamic University

| | | | | | | | |
|----|-----|----|--------|----|-----------|----------------------------|-----------------------------------|
| 83 | NNU | 20 | WANITA | 3 | PSIKOLOGI | HIMPUNAN MAHASISWA JURUSAN | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| 84 | SE | 19 | WANITA | 3 | PSIKOLOGI | HIMPUNAN MAHASISWA JURUSAN | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| 85 | DA | 19 | WANITA | 3 | PSIKOLOGI | HIMPUNAN MAHASISWA JURUSAN | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| 86 | AR | 20 | PRIA | 3 | PSIKOLOGI | HIMPUNAN MAHASISWA JURUSAN | WHATSAPP,INSTAGRAM,FACEBOOK |
| 87 | PSB | 19 | WANITA | 3 | PSIKOLOGI | HIMPUNAN MAHASISWA JURUSAN | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK,TWITTER |
| 88 | SC | 20 | WANITA | 5 | PSIKOLOGI | HIMPUNAN MAHASISWA JURUSAN | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| 89 | AFR | 19 | PRIA | 3 | PSIKOLOGI | DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| 90 | I | 20 | WANITA | 5A | PSIKOLOGI | DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| 91 | MN | 20 | WANITA | 5 | PSIKOLOGI | DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA | WHATSAPP,INSTAGRAM |
| 92 | AS | 19 | WANITA | 3 | PSIKOLOGI | DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |



©

Hak Cipta milik UIN Suska Riau**Hak Dilindungi Undang-Undang**

| | | | | | | | |
|-----|------|----|--------|----|-----------|---------------------------|---------------------------|
| 93 | FD | 20 | PRIA | 3 | PSIKOLOGI | DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| 94 | LHS | 20 | WANITA | 5 | PSIKOLOGI | DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA | WHATSAPP,INSTAGRAM |
| 95 | NAP | 20 | WANITA | 5 | PSIKOLOGI | DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| 96 | FW | 19 | WANITA | 3 | PSIKOLOGI | DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA | WHATSAPP,INSTAGRAM |
| 97 | APAD | 19 | WANITA | 5 | PSIKOLOGI | DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| 98 | AD | 20 | WANITA | 5 | PSIKOLOGI | DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| 99 | TM | 20 | PRIA | 3D | PSIKOLOGI | DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| 100 | SM | 20 | WANITA | 5 | PSIKOLOGI | DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |
| 101 | F | 21 | WANITA | 7B | PSIKOLOGI | DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA | WHATSAPP,INSTAGRAM |
| 102 | LHS | 21 | WANITA | 5C | PSIKOLOGI | DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA | WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK |

State Islamic University

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tan



© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

**State Islamic University
SUSKA RIAU**

Hak Cipta

Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tan

103

104

105

106

107

108

109

AY

AM

DA

E

A

FA

IM

20

21

19

18

21

19

20

WANITA

WANITA

WANITA

WANITA

PRIA

PRIA

PRIA

3

3

3

3E

7E

3BC

5

PSIKOLOGI

PSIKOLOGI

PSIKOLOGI

PSIKOLOGI

PSIKOLOGI

PSIKOLOGI

PSIKOLOGI

DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA

DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA

DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA

HIMPUNAN MAHASISWA JURUSAN

DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA

HIMPUNAN MAHASISWA JURUSAN

DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA

WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK

WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK,LINE,TELEGRAM

WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK

WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK

WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK

WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK

WHATSAPP,INSTAGRAM,TIKTOK



UN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

LAMPIRAN H
Tabulasi Data Penelitian

UIN SUSKA RIAU



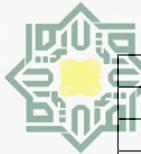
Tabulasi Data Penelitian
Kelekatan Teman Sebaya

| Hak Cipta n er | Ait em 2 | Ait em 3 | Ait em 4 | Ait em 5 | Ait em 6 | Ait em 7 | Ait em 8 | Ait em 9 | Ait em 10 | Ait em 11 | Ait em 12 | Ait em 13 | Ait em 14 | Ait em 15 | Ait em 16 | Ait em 17 | Ait em 18 | Ait em 19 | Ait em 20 | Ait em 21 | Ait em 22 | Ait em 23 | JUM LAH | |
|----------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------|-----|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 78 |
| 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 5 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 78 |
| 3 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 2 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 1 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 104 |
| 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 2 | 4 | 5 | 4 | 100 |
| 5 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 86 |
| 6 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 89 |
| 7 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 76 |
| 8 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 73 |
| 9 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 5 | 3 | 4 | 4 | 4 | 5 | 82 |
| 10 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 84 |
| 11 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 95 |
| 12 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 2 | 4 | 81 |
| 13 | 5 | 5 | 4 | 3 | 4 | 1 | 3 | 3 | 3 | 4 | 5 | 1 | 3 | 5 | 3 | 4 | 1 | 3 | 3 | 4 | 5 | 5 | 5 | 82 |
| 14 | 5 | 5 | 3 | 4 | 4 | 3 | 5 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 5 | 3 | 3 | 3 | 2 | 87 |
| 15 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 101 |
| 16 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 91 |
| 17 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 5 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 82 |
| 18 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 3 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 1 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 99 |
| 19 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 83 |
| 20 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 75 |
| 21 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 99 |
| 22 | 3 | 3 | 4 | 3 | 5 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 5 | 3 | 4 | 4 | 3 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 85 |
| 23 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 5 | 91 |
| 24 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 2 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 3 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 105 |
| 25 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 90 |
| 26 | 4 | 4 | 3 | 5 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 92 |
| 27 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 1 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 1 | 1 | 1 | 5 | 5 | 5 | 99 |
| 28 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 88 |
| 29 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 89 |
| 30 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 81 |

©

State Islamic University

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tan



| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 31 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 94 | |
| 32 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 2 | 4 | 5 | 4 | 5 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 91 | |
| 33 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 71 |
| 34 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 69 |
| 35 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 77 |
| 36 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 66 | |
| 37 | 2 | 1 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 4 | 3 | 2 | 5 | 4 | 4 | 60 | |
| 38 | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 93 | |
| 39 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 88 | |
| 40 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 73 | |
| 41 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 1 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 3 | 3 | 3 | 5 | 5 | 5 | 97 | |
| 42 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 1 | 4 | 3 | 3 | 65 |
| 43 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 5 | 5 | 5 | 81 | |
| 44 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 2 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 1 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 99 | |
| 45 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 83 | |
| 46 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 1 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 104 | |
| 47 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 2 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 5 | 91 | |
| 48 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 5 | 4 | 75 | |
| 49 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 113 |
| 50 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 1 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 2 | 95 | |
| 51 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 3 | 5 | 103 | |
| 52 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 5 | 86 | |
| 53 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 5 | 5 | 3 | 72 |
| 54 | 3 | 5 | 3 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 79 | |
| 55 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 69 | |
| 56 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 106 |
| 57 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 85 |
| 58 | 4 | 4 | 4 | 5 | 3 | 4 | 3 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 102 | |
| 59 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 2 | 77 | |
| 60 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 5 | 4 | 3 | 4 | 89 | |
| 61 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 93 | |
| 62 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 101 |
| 63 | 5 | 4 | 3 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 3 | 4 | 4 | 5 | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 94 |
| 64 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 1 | 3 | 5 | 5 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 1 | 3 | 4 | 5 | 5 | 3 | 84 |
| 65 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 82 |
| 66 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 5 | 4 | 4 | 3 | 83 |
| 67 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 1 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 1 | 5 | 5 | 5 | 5 | 1 | 5 | 5 | 5 | 5 | 103 | |
| 68 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 5 | 3 | 3 | 4 | 5 | 77 |

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UNI Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tan

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-----|----|
| 69 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 77 | |
| 70 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 95 | |
| 71 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 95 | |
| 72 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 95 | |
| 73 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 91 | |
| 74 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 94 | |
| 75 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 2 | 2 | 1 | 4 | 2 | 2 | 69 |
| 76 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 89 | |
| 77 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 100 | |
| 78 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 86 | |
| 79 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 109 | |
| 80 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 5 | 5 | 4 | 90 | |
| 81 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 5 | 4 | 4 | 99 | |
| 82 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 96 | |
| 83 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 80 | |
| 84 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 5 | 4 | 4 | 90 | |
| 85 | 3 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 87 | |
| 86 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 1 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 109 | |
| 87 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 1 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 4 | 2 | 2 | 73 | |
| 88 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 103 | |
| 89 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 5 | 82 | |
| 90 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 108 | |
| 91 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 101 | |
| 92 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 91 | |
| 93 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 113 | |
| 94 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 5 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 88 | |
| 95 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 100 | |
| 96 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 1 | 2 | 3 | 3 | 2 | 1 | 58 |
| 97 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 92 | |
| 98 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 94 | |
| 99 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 73 | |
| 100 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 74 | |
| 101 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 3 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | 106 | |
| 102 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 2 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 3 | 5 | 3 | 2 | 87 | |
| 103 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 1 | 5 | 5 | 5 | 4 | 3 | 3 | 4 | 5 | 5 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 91 | |
| 104 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 1 | 3 | 3 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 85 | |
| 105 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 1 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 1 | 3 | 3 | 3 | 4 | 98 | |
| 106 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 5 | 4 | 4 | 4 | 89 | |

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tan



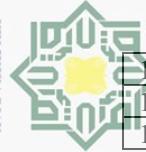
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-----|
| 107 | 2 | 3 | 2 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 5 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 2 | 4 | 3 | 5 | 4 | 73 |
| 108 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 3 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 3 | 2 | 1 | 1 | 3 | 2 | 89 |
| 109 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 101 |

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic Univ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tan



Tabulasi Data Penelitian
Penggunaan Media Sosial

| Hak Cipta R | Hak Cipta Milik UIN Suska Riau | | | | | | | | | | | | | | | | JUMLA H |
|-------------------------|--------------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|------------|
| | Aite m 1 | Aite m 2 | Aite m 3 | Aite m 4 | Aite m 5 | Aite m 6 | Aite m 7 | Aite m 8 | Aite m 9 | Aite m 10 | Aite m 11 | Aite m 12 | Aite m 13 | Aite m 14 | Aite m 15 | Aite m 16 | |
| DOMOR | 2 | 3 | 4 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 | 4 | 2 | 4 | 49 |
| Diindungi Undang-Undang | 2 | 3 | 5 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 50 |
| 1 | 1 | 5 | 2 | 2 | 4 | 1 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 60 |
| 2 | 4 | 5 | 4 | 2 | 3 | 5 | 2 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 64 |
| 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 56 |
| 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 61 |
| 5 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 53 |
| 6 | 3 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 60 |
| 7 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 53 |
| 8 | 3 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 5 | 4 | 4 | 4 | 60 |
| 9 | 2 | 3 | 2 | 1 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 4 | 47 |
| 10 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 49 |
| 11 | 3 | 3 | 4 | 3 | 5 | 5 | 2 | 4 | 3 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 3 | 3 | 62 |
| 12 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 68 |
| 13 | 2 | 5 | 2 | 1 | 4 | 5 | 5 | 5 | 3 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 65 |
| 14 | 1 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 1 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 53 |
| 15 | 1 | 4 | 2 | 2 | 2 | 5 | 2 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 2 | 5 | 3 | 4 | 54 |
| 16 | 2 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 64 |
| 17 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 50 |
| 18 | 2 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 50 |
| 19 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 52 |
| 20 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 52 |
| 21 | 2 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 3 | 3 | 57 |
| 22 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 3 | 4 | 63 |
| 23 | 3 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 66 |
| 24 | 1 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 64 |
| 25 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 5 | 63 |
| 26 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 5 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 4 | 4 | 55 |
| 27 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 80 |
| 28 | 2 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 50 |
| 29 | 2 | 4 | 2 | 2 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 4 | 52 |

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tan





| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 30 | 2 | 3 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 2 | 4 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 54 |
| 31 | 1 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 2 | 2 | 4 | 4 | 49 |
| 32 | 2 | 3 | 2 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 53 |
| 33 | 1 | 3 | 3 | 1 | 2 | 1 | 4 | 3 | 3 | 5 | 4 | 5 | 5 | 3 | 3 | 5 | 51 |
| 34 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 48 |
| 35 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 51 |
| 36 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 46 |
| 37 | 1 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 4 | 5 | 1 | 4 | 2 | 1 | 2 | 4 | 2 | 3 | 41 |
| 38 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 63 |
| 39 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 55 |
| 40 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 53 |
| 41 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 2 | 5 | 5 | 5 | 3 | 3 | 3 | 53 |
| 42 | 2 | 3 | 5 | 5 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 51 |
| 43 | 3 | 3 | 4 | 5 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 3 | 3 | 61 |
| 44 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 49 |
| 45 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 65 |
| 46 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 57 |
| 47 | 3 | 3 | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 2 | 5 | 5 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 59 |
| 48 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 5 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 53 |
| 49 | 1 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 52 |
| 50 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 58 |
| 51 | 1 | 3 | 2 | 2 | 1 | 3 | 5 | 4 | 4 | 5 | 3 | 5 | 5 | 5 | 3 | 5 | 56 |
| 52 | 2 | 5 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 5 | 5 | 3 | 4 | 5 | 3 | 4 | 58 |
| 53 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 1 | 4 | 47 |
| 54 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 | 5 | 5 | 1 | 3 | 3 | 52 |
| 55 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 48 |
| 56 | 4 | 5 | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 72 |
| 57 | 2 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 63 |
| 58 | 3 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 3 | 5 | 73 |
| 59 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 56 |
| 60 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 69 |
| 61 | 4 | 5 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 3 | 5 | 4 | 4 | 66 |
| 62 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 61 |
| 63 | 4 | 3 | 4 | 4 | 5 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 63 |
| 64 | 2 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 1 | 3 | 47 |
| 65 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 57 |

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tan

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 66 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 5 | 67 |
| 67 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 79 |
| 68 | 1 | 4 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 44 |
| 69 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 5 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 51 |
| 70 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 5 | 51 |
| 71 | 2 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 3 | 5 | 63 |
| 72 | 2 | 3 | 1 | 1 | 2 | 1 | 3 | 4 | 2 | 5 | 2 | 2 | 2 | 5 | 1 | 3 | 39 |
| 73 | 2 | 4 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 55 |
| 74 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 56 |
| 75 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 3 | 3 | 5 | 5 | 5 | 71 |
| 76 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 73 |
| 77 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 79 |
| 78 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 70 |
| 79 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 76 |
| 80 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 3 | 5 | 65 |
| 81 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 63 |
| 82 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 75 |
| 83 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 64 |
| 84 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 68 |
| 85 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 68 |
| 86 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 62 |
| 87 | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 5 | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 3 | 3 | 5 | 3 | 4 | 60 |
| 88 | 2 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 71 |
| 89 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 60 |
| 90 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 76 |
| 91 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 64 |
| 92 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 71 |
| 93 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 79 |
| 94 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 68 |
| 95 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 64 |
| 96 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 49 |
| 97 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 71 |
| 98 | 3 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 66 |
| 99 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 46 |
| 100 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 1 | 1 | 38 |
| 101 | 2 | 4 | 4 | 5 | 4 | 3 | 2 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 66 |

i. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tan



| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 102 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 5 | 2 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 62 |
| 103 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 50 |
| 104 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 54 |
| 105 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 41 |
| Hak Cipta © | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 50 |
| 107 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 4 | 2 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 52 |
| Hak Cipta © | 3 | 4 | 3 | 2 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 1 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 56 |
| 109 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 75 |

Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University
SUSKA RIAU

Blindungi Undang-Undang



UN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tan

Tabulasi Data Penelitian

Kebijaksanaan

| © Hak Cipta milik UIN Suska Riau | NOMOR | Aitem | | | | | | | | | | | | | | JUMLAH |
|----------------------------------|-------|-------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|--------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | |
| | 1 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 63 |
| | 2 | 3 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 3 | 4 | 4 | 4 | 60 |
| | 3 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 70 |
| | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 59 |
| | 5 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 55 |
| | 6 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 53 |
| | 7 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 47 |
| | 8 | 2 | 4 | 2 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 2 | 5 | 5 | 3 | 4 | 4 | 50 |
| | 9 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 57 |
| | 10 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 53 |
| | 11 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 62 |
| | 12 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 63 |
| | 13 | 5 | 5 | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 66 |
| | 14 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 52 |
| | 15 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 56 |
| | 16 | 5 | 4 | 3 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 59 |
| | 17 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 52 |
| | 18 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 3 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 63 |
| | 19 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 47 |
| | 20 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 50 |
| | 21 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 3 | 3 | 4 | 53 |
| | 22 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 3 | 3 | 5 | 58 |
| | 23 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 62 |
| | 24 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 66 |
| | 25 | 3 | 4 | 5 | 5 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 58 |
| | 26 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 53 |
| | 27 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 70 |
| | 28 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 54 |

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University

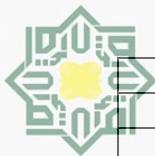


| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|
| 29 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 54 |
| 30 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 59 |
| 31 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 54 |
| 32 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 58 |
| 33 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 3 | 3 | 3 | 63 |
| 34 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 42 |
| 35 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 57 |
| 36 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 42 |
| 37 | 1 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 30 |
| 38 | 3 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 58 |
| 39 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 54 |
| 40 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 50 |
| 41 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 60 |
| 42 | 3 | 5 | 3 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 56 |
| 43 | 3 | 3 | 4 | 5 | 5 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 3 | 4 | 5 | 5 | 56 |
| 44 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 3 | 3 | 3 | 66 |
| 45 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 51 |
| 46 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 5 | 4 | 3 | 3 | 3 | 58 |
| 47 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 5 | 4 | 5 | 56 |
| 48 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 46 |
| 49 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 3 | 3 | 3 | 4 | 58 |
| 50 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 64 |
| 51 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 66 |
| 52 | 3 | 4 | 4 | 5 | 4 | 3 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 55 |
| 53 | 4 | 4 | 4 | 5 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 53 |
| 54 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 55 |
| 55 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 42 |
| 56 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 61 |
| 57 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 56 |
| 58 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 66 |
| 59 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 5 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 48 |
| 60 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 64 |
| 61 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 56 | |
| 62 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 3 | 4 | 5 | 5 | 59 |
| 63 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 5 | 5 | 5 | 52 |

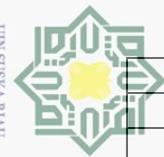
© Hak Cipta milik UIN Suska Riau



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tan



| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 64 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 65 |
| 65 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 64 |
| 66 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 59 |
| 67 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 68 |
| 68 | 4 | 4 | 5 | 3 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 5 | 3 | 3 | 3 | 54 |
| 69 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 60 |
| 70 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 66 |
| 71 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 65 |
| 72 | 3 | 3 | 3 | 1 | 1 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 45 |
| 73 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 3 | 4 | 56 |
| 74 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 4 | 4 | 62 |
| 75 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 61 |
| 76 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 55 |
| 77 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 63 |
| 78 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 56 |
| 79 | 3 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 58 |
| 80 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 61 |
| 81 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 60 |
| 82 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 65 |
| 83 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 58 |
| 84 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 55 |
| 85 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 61 |
| 86 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 56 |
| 87 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 3 | 48 |
| 88 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 63 |
| 89 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 57 |
| 90 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 64 |
| 91 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 69 |
| 92 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 57 |
| 93 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 68 |
| 94 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 56 |
| 95 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 56 |
| 96 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 45 |
| 97 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 58 |
| 98 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 60 |



| | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 99 | 2 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 42 |
| 100 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 50 |
| 101 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 66 |
| 102 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 52 |
| 103 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 5 | 53 |
| 104 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 56 |
| 105 | 5 | 5 | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 65 |
| 106 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 52 |
| 107 | 3 | 4 | 2 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 3 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 56 |
| 108 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | 3 | 5 | 3 | 5 | 3 | 5 | 4 | 5 | 3 | 59 |
| 109 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 63 |

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University
Syekh Nurjati Cirebon

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

- 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tan



UN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN I
Hasil Uji Asumsi



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KEBIJAKSANAAN
KELEKATAN TEMAN SEBAYA

Uji Normalitas

Descriptive Statistics

| N Statistic | Minimum Statistic | Maximum Statistic | Mean Statistic | Std. Deviation Statistic | Skewness Statistic | Kurtosis Statistic |
|--------------------|-------------------|-------------------|----------------|--------------------------|--------------------|--------------------|
| Valid N (listwise) | 109 | -11,70084 | 12,94934 | ,0000000 | 5,05005340 | ,254 |
| | 109 | | | | | ,231 |
| | | | | | | -,392 |
| | | | | | | ,459 |

Uji Linearitas

ANOVA Table

| | | Sum of Squares | df | Mean Square | F | Sig. |
|----------------|--------------------------|----------------|-----|-------------|--------|------|
| Between Groups | (Combined) | 3357,295 | 43 | 78,077 | 2,844 | ,000 |
| | Linearity | 1983,927 | 1 | 1983,927 | 72,260 | ,000 |
| | Deviation from Linearity | 1373,367 | 42 | 32,699 | 1,191 | ,259 |
| Within Groups | | 1784,595 | 65 | 27,455 | | |
| Total | | 5141,890 | 108 | | | |

Uji Deskriptive Statistik

Descriptive Statistics

| | N | Minimum | Maximum | Mean | Std. Deviation |
|-------------------------|-----|---------|---------|---------|----------------|
| KELEKATAN TEMAN SEBAYA | 109 | 58,00 | 113,00 | 88,3945 | 11,69759 |
| PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL | 109 | 38,00 | 80,00 | 58,7798 | 9,52808 |
| KEBIJAKSANAAN | 109 | 30,00 | 70,00 | 57,1009 | 6,90001 |
| Valid N (listwise) | 109 | | | | |

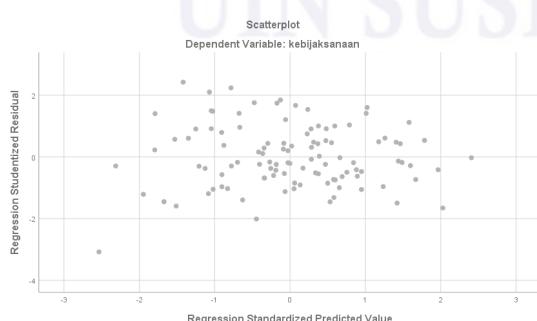
Uji Multikolinearitas

Coefficients^a

| Model | | Unstandardized Coefficients | | Standardized Coefficients Beta | t | Sig. | Collinearity Statistics | |
|-------|-------------------------|-----------------------------|------------|--------------------------------|-------|------|-------------------------|-------|
| | | B | Std. Error | | | | Tolerance | VIF |
| 1 | (Constant) | 20,182 | 4,057 | | 4,975 | ,000 | | |
| | kelekatank teman sebay | ,285 | ,049 | ,484 | 5,776 | ,000 | ,750 | 1,333 |
| | penggunaan media sosial | ,199 | ,061 | ,275 | 3,280 | ,001 | ,750 | 1,333 |

a. Dependent Variable: kebijaksanaan

Uji Heteroskedastisitas





© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

LAMPIRAN J
Hasil Uji Hipotesis

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan daftar sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Uji Korelasi Pearson X dan Y**Correlations**

| | | KELEKATAN TEMAN SEBAYA | KEBIJAKSAN AAN |
|---------------------------|---------------------|------------------------------|-------------------|
| KELEKATAN TEMAN SEBAYA | Pearson Correlation | 1 | ,621 ** |
| | Sig. (1-tailed) | | ,000 |
| | N | 109 | 109 |
| KEBIJAKSANAAN | Pearson Correlation | ,621 ** | 1 |
| | Sig. (1-tailed) | ,000 | |
| | N | 109 | 109 |

**. Correlation is significant at the 0.01 level (1-tailed).

Uji Regresi X dan Y**Model Summary**

| Model | R | R Square | Adjusted R Square | Std. Error of the Estimate |
|-------|-------------------|----------|-------------------|----------------------------|
| 1 | ,621 ^a | ,386 | ,380 | 5,43265 |

a. Predictors: (Constant), KELEKATAN TEMAN SEBAYA

Coefficients^a

| | Unstandardized Coefficients | | Standardized Coefficients Beta | t | Sig. | Collinearity Statistics | |
|---------------------------|-----------------------------|------------|-----------------------------------|-------|------|-------------------------|-------|
| | B | Std. Error | | | | Tolerance | VIF |
| (Constant) | 24,713 | 3,984 | | 6,202 | ,000 | | |
| KELEKATAN TEMAN SEBAYA | ,366 | ,045 | ,621 | 8,199 | ,000 | 1,000 | 1,000 |

a. Dependent Variable: KEBIJAKSANAAN

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pembelajaran, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Uji Moderated Regression Analyse**Model Summary**

| Model | R | R Square | Adjusted R Square | Std. Error of the Estimate |
|-------|-------------------|----------|-------------------|----------------------------|
| 1 | ,656 ^a | ,431 | ,420 | 5,25458 |

a. Predictors: (Constant), kelekatan teman sebaya*penggunaan media sosial, KELEKATAN TEMAN SEBAYA

Coefficients^a

| | Unstandardized Coefficients | | Standardized Coefficients Beta | t | Sig. | Collinearity Statistics | |
|--|-----------------------------|------------|-----------------------------------|-------|------|-------------------------|-------|
| | B | Std. Error | | | | Tolerance | VIF |
| (Constant) | 30,508 | 4,343 | | 7,025 | ,000 | | |
| KELEKATAN TEMAN SEBAYA | ,187 | ,076 | ,317 | 2,477 | ,015 | ,327 | 3,054 |
| kelekatan teman sebaya*penggunaan media sosial | ,002 | ,001 | ,371 | 2,894 | ,005 | ,327 | 3,054 |

Dependent Variable: KEBIJAKSANAAN



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

LAMPIRAN K
Surat Penelitian

**KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS PSIKOLOGI**

كلية علم النفس

FACULTY OF PSYCHOLOGY

Jl.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : <http://fpsi.uin-suska.ac.id> E-mail:fpsi@uin-suska.ac.id

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
© Hak cipta milik UIN Sultan Syarif Kasim Riau
Jl. R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : <http://fpsi.uin-suska.ac.id> E-mail:fpsi@uin-suska.ac.id

: B-1502E/Un.04/F.VI/PP.00.9/09/2025
: Biasa
: -
: Mohon Izin Try Out Penelitian

Pekanbaru, 03 September 2025

Kepada Yth.
Ketua BEM Psikologi UIR
Pekanbaru

Assalamu'alaikum wr. wb.
Dengan hormat,

Dekan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyampaikan kepada Bapak/Ibu bahwa:

| | | |
|----------|---|---------------------|
| Nama | : | Muhammad Lutfi Amri |
| NIM | : | 12160111229 |
| Jurusan | : | Psikologi S1 |
| Semester | : | IX (Sembilan) |

akan melakukan *try out* penelitian di tempat Bapak/Ibu guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul penelitian/ skripsi / tesis, yaitu:

"Hubungan Kelekatan Teman Sebaya Dengan Kebijaksanaan Pada Mahasiswa Berorganisasi Fakultas Psikologi Yang Dimediasi Oleh Penggunaan Media Sosial".

Untuk itu kami mohon Bapak/Ibu berkenan memberi izin *try out* kepada yang bersangkutan dalam rangka penyelesaian penyusunan laporan penelitian / skripsi / tesisnya.

Atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu, kami mengucapkan terima kasih.

Wassalamualaikum wr wb,
Dekan,



Dr. Lisya Chairani, S. Psi., M.A., Psikolog
NIP. 19791207 200604 2 001



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipannya untuk keperluan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mempunyai keperluan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang menggumpukan dan/atau memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



BADAN EKSEKUTIF MAHASISWA
FAKULTAS PSIKOLOGI UNIVERSITAS ISLAM RIAU

BADAN EKSEKUTIF MAHASISWA
FAKULTAS PSIKOLOGI UNIVERSITAS ISLAM RIAU
Nasution Km. 11 No. 113 Kampus UIR P. Marpoyan Pekanbaru-Riau 28284
Hp : 081268202420 (Muhammad Jiennuri)

Pekanbaru, 6 September 2025

: 139/B/BEM-Psikologi/UIR/IX/2025

Surat balasan *Try Out* Penelitian

139/B/BE
Milik Sjin Sulis
Surat balas
Kepada Yang
Amri Di
Muhammad Lutfi

Assalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh.

Democracy, pe higmat.

Menindaklanjuti surat permohonan penelitian yang Saudara ajukan kepada Badan Eksekutif Mahasiswa Fakul Psikologi Universitas Islam Riau, tertanggal 3 September 2025, berikut ini kami menyampaikan bahwa:

Bidang Eksekutif Mahasiswa Fakultas Psikologi Universitas Islam Riau, memberikan izin kepada Saudara untuk melaksanakan penelitian terkait “Hubungan Kelekatan Teman Sejaya Dengan Kebijaksanaan Pada Mahasiswa Berorganisasi Fakultas Psikologi Yang Dimediasi Oleh Penggunaan Media Sosial”.

2. Penelitian dapat dilakukan pada waktu yang telah disepakati bersama, dengan tetap menjaga ketertiban dan etika.

Dengan surat balasan ini kami sampaikan. Atas perhatian dan kerjasamanya, kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu alaykum min barahmatullahi wabarakatuh

Format kami.

PJ Gubernur BEM Fakultas Psikologi
Universitas Islam Riau

Muhammad Jinnah

KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS PSIKOLOGI

جامعة علم النفس

FACULTY OF PSYCHOLOGY

Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : <http://fpsi.uin-suska.ac.id> E-mail: fpsi@uin-suska.ac.id

SURAT IZIN RISET

Nomor: B-1670E/Un.04/F.VI/PP.00.9/10/2025

Dekan Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberikan izin kepada:

| | | |
|----------|---|---------------------|
| Nama | : | Muhammad Lutfi Amri |
| NIM | : | 12160111229 |
| Jurusan | : | Psikologi S1 |
| Semester | : | IX (Sembilan) |

Untuk melakukan riset di Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau mendapatkan data yang berhubungan dengan judul penelitian / skripsi / tesis yaitu:

*"Hubungan Kelekatan Teman Sebaya Dengan Kebijaksanaan Pada Mahasiswa
Organisasi Fakultas Psikologi Yang Dimoderatori Oleh Penggunaan Media Sosial".*

Demikian surat izin ini diberikan agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 08 Oktober 2025
Dekan,



Dr. Lisya Chairani, S. Psi., M.A., Psikolog
NIP. 19791207 200604 2 001

UIN SUSKA RIAU





**HIMPUNAN MAHASISWA JURUSAN (HMJ)
FAKULTAS PSIKOLOGI
UIN SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

Kesekretariatan: Jl. H.R. Soebrantas KM. 15 Tampan, Pekanbaru,
29293 PO. BOX 1004

Email: hmjpsi.uinsuska@gmail.com No. HP: 085649303660



Pekanbaru, 13 Oktober 2025

1070/HSB/HMJPSI/X/2025

Halasan Permohonan Izin Riset

Himpunan Mahasiswa Jurusan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menerangkan bahwa:

| | | |
|----------|---|---------------------|
| Nama | : | Muhammad Lutfi Amri |
| NIM | : | 12160111229 |
| Jurusan | : | Psikologi |
| Semester | : | IX |

Benar bahwa mahasiswa tersebut di atas telah selesai melakukan penelitian di **Fakultas Psikologi** pada tanggal 12 Oktober 2025 dengan judul "*Hubungan Ketekatan Teman Sebaya Dengan Kebijakan Pada Mahasiswa Berorganisasi Pada Fakultas Psikologi Yang Dimoderatori Oleh Penggunaan Media Sosial*".

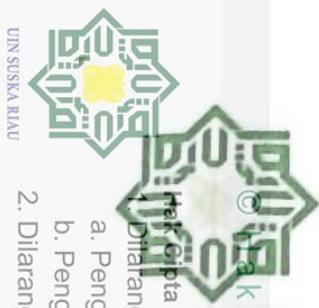
Hormat Kami,

Sekretaris Umum HMJ Psikologi



Zahrami Syamra
NIM. 12260120406

- Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan daftar sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisannya kritis atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin.



DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA (DEMA)
FAKULTAS PSIKOLOGI
UIN SULTAN SYARIF KASIM RIAU
 Kesekretariatan: Jl. H.R. Soebrantas KM. 15 Tampan, Pekanbaru,
 29293 PO. BOX 1004. E-mail: demapsikologi19@gmail.com
 No.HP: +6282283323877



Pekanbaru, 4 November 2025

: 383/SB/DEMA-FPSI/XI/2025

: -

: Surat Balasan Persetujuan Izin Riset

Kepada Yth,

Dekan Fakultas Psikologi UIN Suska Riau

Di Tempat

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh,

Menindaklanjuti surat saudara Nomor B-1670E/Un.04/F.VI/PP.00.9/10/2025 tanggal 8 Oktober 2025 Hal Mohon Izin Riset. Adapun mahasiswa yang akan melakukan riset penelitian adalah:

Nama : Muhammad Lutfi Amri

NIM : 12160111229

Jurusan : Psikologi/S1

Semester : IX (Sembilan)

Maka dengan ini, kami memberikan izin riset dan memberitahukan bahwasannya saudara yang bersangkutan telah melakukan riset penelitian guna mendapatkan data yang berhubungan untuk skripsi dengan judul *"Hubungan Kelekatan Teman Sebaya Dengan Kebijaksanaan Pada Mahasiswa Berorganisasi Fakultas Psikologi Yang Dimoderatori Oleh Penggunaan Media Sosial.*

Demikianlah surat balasan ini kami sampaikan, semoga dapat digunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya, kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Hormat saya,

Hamim DEMA F-PSI



Hak Cipta Dilindungi Undang Sumpah dan Undang-Sumbangan
Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



**DEWAN EKSEKUTIF MAHASISWA (DEMA)
FAKULTAS PSIKOLOGI
UIN SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

Kesekretariatan: Jl. H.R. Soebrantas KM. 15 Tampan, Pekanbaru,
29293 PO. BOX 1004. E-mail: demapsikologi19@gmail.com
No.HP: +6282283323877

Pekanbaru, 4 November 2025

- : 282/B/DEMA-FPSI/XI/2025
: -
: **Surat Keterangan Telah Melakukan Riset**

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Psikologi UIN Suska Riau

Di Tempat

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Bersama dengan surat ini, kami Dewan Eksekutif Mahasiswa Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau menerangkan bahwasan nya mahasiswa:

Nama : Muhammad Lutfi Amri
NIM : 12160111229
Jurusan : Psikologi/S1
Semester : IX (Sembilan)

Benar mahasiswa tersebut diatas telah selesai melakukan penelitian di Dewan Eksekutif Mahasiswa UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan judul:

"Hubungan Kelekatan Teman Sebaya Dengan Kebijaksanaan Pada Mahasiswa Berorganisasi Fakultas Psikologi Yang Dimoderatori Oleh Penggunaan Media Sosial".

Demikianlah surat keterangan ini kami buat, semoga dapat digunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya, kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Honnat sawa





SENAT MAHASISWA FPSI UIN SULTAN SYARIF KASIM RIAU TAHUN 2025



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa pemberitahuan dan menyertakan sumber.
2. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, publikasi dan penyebarluasan.
3. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN SUSKA Riau.

Slebrantas, Km 18 Simpang Baru panam, Kecamatan Tampan Pekanbaru 28293
No. Hp: 082287264811 (Muthia)

SURAT KETERANGAN

Nomor : 041/SB/SEMA-FPSI/X/2025

Ketua SEMA Fakultas Psikologi UIN SUSKA Riau dengan ini menyatakan bahwa:

Nama : Muhammad Lutfi Amri
NIM : 121601111229
Jurusan : Psikologi
Semester : IX (Sembilan)

Telah melakukan riset penelitian guna mendapatkan data yang berhubungan untuk penelitian skripsi dengan judul "Hubungan Kelekatan Teman Sebaya Dengan Kebiasaan Pada Mahasiswa Berorganisasi Fakultas Psikologi Yang Dimoderatori Oleh Penggunaan Media Sosial". Kegiatan riset tersebut telah dilaksanakan pada tanggal 12 Oktober 2025 di SEMA F-PSI UIN SUSKA Riau.

Demikian surat balasan ini kami sampaikan dan dibuat untuk digunakan selagi bermanfaatnya.

Pekanbaru, 28 Oktober 2025

Hormat Saya

Ketua Umum

Senat Mahasiswa F-Psikologi



M. Rafli Jefrian Alvarizi
12260114233