



HUBUNGAN ANTARA *LOCUS OF CONTROL* DAN PERFEKSIONISME TERHADAP PROKRASTINASI AKADEMIK PADA MAHASISWA

SKRIPSI

Disusun guna memenuhi sebagian persyaratan
untuk mendapatkan gelar Sarjana Psikologi



UIN SUSKA RIAU

OLEH:

SISKA VERONIKA

12060126884

FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU

2026



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR PENGESAHAN

**HUBUNGAN ANTARA *LOCUS OF CONTROL* DAN PERFEKSIONISME
TERHADAP PROKRASTINASI AKADEMIK PADA MAHASISWA**

Disusun oleh;

SISKA VERONIKA

NIM: 12060126884

SKRIPSI

Telah diterima dan disetujui sebagai salah satu syarat memperoleh gelar

Sarjana Psikologi (S.Psi) di Fakultas Psikologi

Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Pekanbaru, 14 Januari 2026

Pembimbing

Salmiyati, S.Psi., M.Psi., Psikolog

NIP. 19880817 201903 2 013



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS PSIKOLOGI

كلية علم النفس

FACULTY OF PSYCHOLOGY

Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : <http://fpsi.uin-suska.ac.id> E-mail: fpsi@uin-suska.ac.id

PENGESAHAN PENGUJI

Skripsi yang ditulis oleh,

Nama Mahasiswa : Siska Veronika
NIM : 12060126884
Judul Skripsi : Hubungan Antara *Locus Of Control* dan Perfeksionisme Terhadap Prokrastinasi Akademik pada Mahasiswa

Diterima dan telah disetujui oleh Dewan Penguji Skripsi Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada:

Hari/Tanggal : Senin / 05 January 2026
Bertepatan dengan : Senin/ 15 Rajab 1447 H

TIM PENGUJI

Ketua

Fara Ulfa, S.Psi., M.Psi., Psikolog
NIDN. 2003019301

Sekretaris

Salmiyati, S.Psi., M.Psi., Psikolog
NIDN. 2017088802

Penguji I

Desma Husni, S.Psi., S.Pd.L., M.A., Psikolog
NIDN. 2028127801

Penguji II

Drs. Cipto Hadi, M.Pd.
NIDN. 2008076701

Mengetahui

Dekan Fakultas Psikologi
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Dr. Lisya Chirani, S.Psi., M.A., Psikolog
NIDN. 2007127901



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**SURAT PERNYATAAN**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Siska Veronika

NIM : 12060126884

Tempat/Tanggal lahir : Belilas, 16 Desember 2002

Fakultas/Pascasarjana : Psikologi

Prodi : Psikologi

Judul Skripsi :

**HUBUNGAN ANTARA LOCUS OF CONTROL DAN PERFEKSIONISME
TERHADAP PROKRASTINASI AKADEMIK PADA MAHASISWA**

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Penulisan Skripsi dengan judul sebagaimana tersebut diatas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu Skripsi saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.
4. Apabila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan Skripsi saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 14 Januari 2026

Yang membuat pernyataan



Siska Veronika

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

MOTTO

Berbagai cobaan dan hal yang buat kau ragu, jadikan percikan tuk menempa tekadmu, jalan hidupmu hanya milikmu sendiri, rasakan nikmatnya hidupmu hari ini”

(Baskara Putra – Hindia)

“Semua jatuh bangunmu hal yang biasa, angan dan pertanyaan waktu yang menjawabnya, berikan tenggat waktu bersedihlah secukupnya, rayakan perasaanmu sebagai manusia”

(Baskara Putra – Hindia)

“Saya membahayakan nyawa ibu saya, jadi tidak mungkin saya lahir ke dunia tanpa ada artinya”

(Siska Veronika)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSEMBAHAN



Alhamdulillahirabbil'Alamiin, puji syukur yang selalu diucapkan kepada Allah Subhanahu Wa Ta'ala atas segala nikmat dan rahmat serta karunia-Nya yang telah memberikan rezeki umur, kesehatan, kesempatan untuk dapat menuntut ilmu. Serta memberikan kekuatan, kelancaran, dan kemudahan sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.

Skripsi ini ku persembahkan untuk kedua orang tua ku
Ayahanda Suwarno dan Ibunda Maryunah

Yang telah memberikan do'a, kasih sayang, segala dukungan, motivasi, dan cinta kasih yang tiada terhingga yang selalu menyertai peneliti sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.

Untuk pembimbing skripsi yaitu Ibu Salmiyati, M. Psi, Psikolog yang telah sabar membimbing, membantu, dan memotivasi peneliti selama proses penyelesaian skripsi ini.



KATA PENGANTAR

**Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh**

Segala puji dan syukur peneliti panjatkan ke hadirat Allah Subhanahu Wa Ta'ala atas limpahan rahmat, hidayah, kesehatan, dan kesempatan yang diberikan sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Salawat dan salam senantiasa tercurah kepada Nabi Besar Muhammad Shallallahu 'alaihi wa sallam, beserta keluarga, para sahabat, dan seluruh umatnya yang senantiasa menantikan syafaat beliau hingga akhirz aman berkat pertolongan, rahmat, dan ridha dari Allah Subhanahu Wa Ta'ala, peneliti dapat menyelesaikan karya tulis ilmiah (skripsi) dengan judul **Hubungan antara Locus Of Control dan Perfeksionisme terhadap Prokrastinasi Akademik pada Mahasiswa**. Peneliti juga menyampaikan rasa syukur dan penghargaan yang mendalam kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan serta bantuan dalam proses penyelesaian skripsi ini. Dengan segala kerendahan hati, izinkan peneliti menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Ibu Prof. Dr. Hj. Leny Nofianti, MS, SE, M.Si, AK, CA. selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Terima kasih atas kepemimpinan dan arahnya dalam memajukan universitas yang peneliti banggakan ini.
2. Ibu Dr. Lisy Chairani, S.Psi., M.A., Psikolog selaku Dekan Fakultas Psikologi. Terima kasih atas kepemimpinan yang penuh dedikasi dan dukungannya selama masa studi.
3. Ibu Dr. Diana Elfida, M.Si., Psikolog, selaku Wakil Dekan I; ibu Dr. Sri Wahyuni, M.A., M.Psi., Psikolog, selaku Wakil Dekan II; dan ibu Dr. Hijriyati Cucuani, M.Psi., Psikolog, selaku Wakil Dekan III. Terima kasih atas bimbingan, dukungan, dan fasilitas yang telah diberikan selama masa studi.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Ibu Ricca Anggreini Munthe, S.Psi., M.A., selaku Ketua Prodi dan Ibu Fara Ulfa, M.Psi., Psikolog selaku Sekretaris Prodi. Terima kasih atas bantuan dan arahannya selama proses akademik peneliti berlangsung.
5. Seluruh dosen Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang tidak dapat peneliti sebutkan satu per satu. Terima kasih atas ilmu, motivasi, dan dedikasi yang telah diberikan selama perkuliahan.
6. Bapak Dr. Ahmaddin Ahmad Tohar, LC., MA selaku pembimbing akademik. Terima kasih atas arahan dan dukungan yang bapak berikan sejak awal kuliah hingga akhir masa studi. Semoga apa yang telah ibuk berikan akan menjadi catatan amal ibadah di sisi Allah Subhanahu Wa Ta'ala.
7. Ibu Salmiyati, M.Psi, Psikolog selaku pembimbing skripsi. Terimakasih atas segala arahan, ilmu, dan dukungan selama proses penyusunan karya ini. Ketelatenan, kesabaran, dan ketegasan ibu dalam membimbing telah menjadi bagian penting dalam proses pembentukan kedisiplinan dan ketajaman berpikir peneliti. Semoga apa yang telah ibuk berikan akan menjadi catatan amal ibadah di sisi Allah Subhanahu Wa Ta'ala.
8. Ibu Desma Husni, S.Pd., S.Psi., MA, Psikolog selaku narasumber dan penguji I. Terima kasih atas masukan, koreksi, dan waktu yang telah ibu luangkan untuk mendalami hasil penelitian ini.
9. Kedua orang tua peneliti, bapak Suwarno dan Ibu Maryunah. Dua orang yang sangat berjasa dalam hidup peneliti, dua orang yang selalu mengusahakan anak pertamanya ini menempuh pendidikan setinggi-tingginya meskipun mereka berdua sendiri hanya bisa menempuh pendidikan sampai tahap menengah. Kepada bapak Suwarno, terima kasih atas setiap cucuran keringat dan kerja keras yang engkau tukarkan menjadi sebuah nafkah demi penulis bisa sampai kepada tahap ini, demi penulis dapat mengenyam pendidikan sampai ke tingkat ini, demi penulis agar mendapatkan gelar sarjana. Untuk ibu Maryunah, terima kasih atas segala motivasi, pesan, doa dan harapan yang selalu mendampingi setiap langkah dan ikhtiar untuk penulis agar menjadi seorang yang berpendidikan. Tidak ada hadiah yang mampu menyamai cinta dan perjuangan Bapak dan Ibu. Semoga karya sederhana ini dapat menjadi



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

bukti kecil dari rasa hormat, cinta, dan terima kasih dari penulis yang sangat mendalam. Semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan kesehatan, kebahagiaan, serta keberkahan yang tiada henti kepada keluarga kita.

10. Teman seperjuangan kelas C yaitu Tiara Junia Vani, Nurunnisah Putri, Imam Nawawi, dan Rio Yudistira. Terima kasih telah menjadi rumah berkumpul yang hangat, kompak, menyenangkan, selalu menerima segala kekurangan dan kelebihan, serta menjadi keluarga penulis selama di perantauan. Meskipun setelah ini akan menjalani kehidupan masing-masing yang berbeda, kesibukan yang berbeda, dan mungkin berada di Kota atau Negara yang berbeda, semoga pertemanan ini selalu terjaga.

11. Terkhusus untuk Mella Oknita Asari, S.Psi, terimakasih sudah berjuang bersama-sama dengan penulis dari awal proposal hingga skripsi ini selesai. Meskipun kita tidak terlihat banyak pencapaian, tidak bersinar seterang yang lainnya, setidaknya kita sudah berusaha sekeras mungkin. Meskipun tidak banyak yang tau usaha kita, tapi kita sudah selangkah maju untuk hidup yang kita impikan.

12. Seseorang yang tidak kalah penting kehadirannya, Sugeng Prastio, S.Sos. Terima kasih atas dukungan, semangat, waktu, serta telah menjadi tempat berkeluh kesah, hingga skripsi ini dapat di selesaikan.

13. Terakhir, penulis ingin berterima kasih kepada satu sosok gadis yang selama ini berjuang tanpa henti, seorang perempuan sederhana dengan hati kecil tetapi dengan impian besar, Siska Veronika. Anak perempuan pertama dan harapan pertama orang tuanya. Terima kasih telah hadir di dunia ini, telah bertahan sejauh ini, dan terus berjalan melewati segala tantangan yang semesta hadirkan. Terimakasih karena tetap berani menjadi dirimu sendiri. Saya bangga atas setiap langkah kecil yang kamu ambil, atas semua pencapaian yang mungkin tidak dirayakan orang lain. Walaupun terkadang harapanmu tidak sesuai dengan apa yang semesta berikan, tetaplah belajar menerima dan mensyukuri apapun yang kamu dapatkan. Berbahagialah dimana pun kamu berada, rayakan apapun dalam dirimu dan jadikan dimana pun dirimu sebagai sosok yang bermanfaat untuk dirimu sendiri maupun orang lain. Saya berdoa

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

semoga langkah kecilmu diperkuat, dikelilingi orang-orang baik dan hebat, serta mimpimu satu persatu akan terjawab.

Peneliti menyadari tanpa dukungan dan semangat dari berbagai pihak baik keluarga, dosen dan teman penelitian ini tidak akan berjalan dengan lancar dan baik. Semoga penelitian ini mampu menjadi manfaat bagi para pembaca di kemudian hari. Terima kasih.

Pekanbaru, 29 Desember 2025

Siska Veronika

UIN SUSKA RIAU



DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
PENGESAHAN PENGUJI	iii
SURAT PERNYATAAN	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
ABSTRAK	xv
ABSTRACT	xvi
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	10
C. Tujuan Penelitian	10
D. Keaslian Penelitian	11
E. Manfaat Penelitian	16
BAB II	18
TINJAUAN PUSTAKA	18
A. Prokrastinasi Akademik	18
B. <i>Locus Of Control</i>	23
C. Perfeksionisme	30
D. Kerangka Berpikir	35
E. Hipotesis	40
BAB III	41
METODE PENELITIAN	41
A. Desain Penelitian	41
B. Definisi Operasional	41



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. Identifikasi Variabel Penelitian	44
D. Subjek Penelitian.....	46
E. Teknik Pengumpulan Data.....	49
F. Analisis Data	61
BAB IV	63
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	63
A. Pelaksanaan Kegiatan	63
B. Hasil Penelitian	63
C. Pembahasan.....	83
BAB V	88
PENUTUP.....	88
A. Kesimpulan	88
B. Saran	88
DAFTAR PUSTAKA	90

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Populasi Mahasiswa UIN SUSKA Riau Tahun Ajaran 2025-2026 Ganjil.....	45
Tabel 3.2	Tabel Krejcie & Morgan	46
Tabel 3.3	Blue Print Skala Prokrastinasi Akademik (Sebelum di uji)	50
Tabel 3.4	Blue Print Skala Locus Of Control (Sebelum di uji)	51
Tabel 3.5	Blue Print Skala Perfeksionisme (Sebelum di uji)	53
Tabel 3.6	Blue Print Skala Prokrastinasi Akademik (Setelah di Uji Coba)	54
Tabel 3.7	Blue Print Skala Prokrastinasi Akademik (Penelitian)	55
Tabel 3.8	Blue print Skala Locus Of Control (Setelah di Uji Coba)	55
Tabel 3.9	Blue Print Skala Locus Of Control (Penelitian)	56
Tabel 3.10	Blue Print Skala Perfeksionisme (Setelah di Uji Coba).....	56
Tabel 3.11	Blue Print Skala Perfeksionisme (Penelitian)	57
Tabel 3.12	Koefisien Reliabilitas	58
Tabel 3.13	Jadwal Penelitian	59
Tabel 4.1	Gambaran Subjek Berdasarkan Fakultas	61
Tabel 4.2	Gambaran Subjek Berdasarkan Usia	61
Tabel 4.	Gambaran Subjek Berdasarkan Jenis Kelamin	62
Tabel 4.4	Hasil Uji Normalitas	63
Tabel 4.5	Hasil Uji Linearitas	66
Tabel 4.6	Hasil Uji Multikolinearitas	68
Tabel 4.7	Tabel Uji Heterokedastisitas	69
Tabel 4.8	Hasil Parameter Estimates with Robust Standard Errors (HC3)	70
Tabel 4.9	Hasil Uji Hipotesis	71
Tabel 4.10	Rumus Kategorisasi Variabel	73
Tabel 4.11	Gambaran Data Hipotetik Empirik Locus Of Control.....	74
Tabel 4.12	Kategorisasi Variabel Locus Of Control	74
Tabel 4.13	Gambaran Data Hipotetik Empirik Perfeksionisme	75
Tabel 4.14	Kategorisasi Variabel Perfeksionisme	75
Tabel 4.15	Gambaran Hipotetik dan Empirik Prokrastinasi Akademik	76
Tabel 4.16	Kategorisasi Variabel Prokrastinasi Akademik	76
Tabel 4.17	Uji Parsial berbasis HC3.....	77
Tabel 4.18	Hasil Sumbangan Efektif	79

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN A Lembar Validasi Alat Ukur.....	98
LAMPIRAN B Alat Ukur <i>Try Out</i>	153
LAMPIRAN C Tabulasi Data <i>Try Out</i>	163
LAMPIRAN D Uji Reliabilitas dan Daya Beda Aitem	175
LAMPIRAN E Alat Ukur Penelitian.....	180
LAMPIRAN F Tabulasi Data Penelitian.....	190
LAMPIRAN G Hasil Uji Asumsi.....	242
LAMPIRAN H Hasil Uji Hipotesis.....	246
LAMPIRAN I Hasil Analisis Tambahan.....	248
LAMPIRAN J Surat Penelitian.....	251



Hubungan Antara *Locus Of Control* dan Perfeksionisme Terhadap Prokrastinasi Akademik pada Mahasiswa

Siska Veronika

Fakultas Psikologi

Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

s10745737@gmail.com

ABSTRAK

Prokrastinasi akademik merupakan perilaku menunda penyelesaian tugas akademik yang dapat menghambat pencapaian prestasi belajar mahasiswa. Faktor kepribadian, seperti *locus of control* dan perfeksionisme, dipandang berperan dalam munculnya perilaku tersebut. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh *locus of control* dan perfeksionisme terhadap prokrastinasi akademik pada mahasiswa Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan desain korelasional. Sampel penelitian berjumlah 379 mahasiswa yang dipilih menggunakan teknik *proportionate stratified random sampling*. Data dikumpulkan menggunakan skala prokrastinasi akademik, skala *locus of control*, dan skala perfeksionisme. Analisis data dilakukan menggunakan regresi linier berganda dengan *robust standard error* metode HC3. Hasil uji asumsi menunjukkan bahwa residual berdistribusi mendekati normal berdasarkan Normal P-P Plot dan tidak ditemukan multikolinearitas. Hasil analisis menunjukkan bahwa *locus of control* berpengaruh signifikan terhadap prokrastinasi akademik ($B = 0,854$; $t = 6,198$; $p < 0,05$) dan perfeksionisme juga berpengaruh signifikan terhadap prokrastinasi akademik ($B = 1,191$; $t = 15,749$; $p < 0,05$). Secara simultan, kedua variabel tersebut berpengaruh signifikan terhadap prokrastinasi akademik dengan nilai koefisien determinasi (R^2) sebesar 0,715. Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa *locus of control* dan perfeksionisme merupakan faktor penting yang memengaruhi prokrastinasi akademik, dengan perfeksionisme sebagai variabel yang paling dominan.

Kata kunci: *locus of control*, perfeksionisme, prokrastinasi akademik, mahasiswa.

UIN SUSKA RIAU

The Relationship Between Locus of Control and Perfectionism on Academic Procrastination in College Students

Siska Veronika

Faculty of Psychology

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

S10745737@gmail.com

ABSTRACT

Academic procrastination is a behavior of delaying the completion of academic tasks, which can hinder students' academic achievement. Personality factors, such as locus of control and perfectionism, are considered to play an important role in the emergence of this behavior. This study aimed to examine the effect of locus of control and perfectionism on academic procrastination among students of the State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. This study employed a quantitative approach with a correlational design. The research sample consisted of 379 students selected using proportionate stratified random sampling. Data were collected using an academic procrastination scale, a locus of control scale, and a perfectionism scale. Data analysis was conducted using multiple linear regression with robust standard error (HC3). The assumption tests indicated that the residuals were approximately normally distributed based on the Normal P-P Plot, and no multicollinearity was detected. The results showed that locus of control had a significant effect on academic procrastination ($B = 0.854$; $t = 6.198$; $p < 0.05$), and perfectionism also had a significant effect on academic procrastination ($B = 1.191$; $t = 15.749$; $p < 0.05$). Simultaneously, locus of control and perfectionism significantly affected academic procrastination, with a coefficient of determination (R^2) of 0.715. Based on these findings, it can be concluded that locus of control and perfectionism are important factors influencing academic procrastination, with perfectionism being the most dominant variable.

Keyword: Academic Procrastination, Locus Of Control, Perfectionism

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



BAB I

PENDAHULAN

A. Latar Belakang Masalah

Pendidikan adalah salah satu cara utama untuk mengembangkan kemampuan yang dimiliki oleh manusia. Setiap jenis pendidikan memiliki peran yang berbeda, namun semuanya bertujuan sama, yakni membentuk sumber daya manusia yang berpengetahuan, terampil, dan berakhlak baik (Shofiah & Indah, 2012). Salah satu jenjang pendidikan formal di Indonesia adalah perguruan tinggi, yang sering disebut juga dengan kuliah (Wahyudi, 2021). Perguruan tinggi adalah salah satu institusi pendidikan yang diharapkan mampu mewujudkan dan mencapai tujuan pendidikan nasional (Widyatmoko, 2014). Melanjutkan studi ke jenjang perguruan tinggi membawa perubahan besar dalam kehidupan individu karena berbagai tuntutan tugas yang harus dipenuhi (Wahyudi, 2021).

Tugas kuliah adalah hal lumrah bagi setiap mahasiswa, berbagai perasaan sering kali muncul dan bercampur akibat tekanan dari tugas- tugas tersebut (Arlina, Aulia, & Febriari, 2024). Tugas-tugas rutin yang biasanya diberikan oleh dosen meliputi pembuatan makalah, jurnal, artikel, tugas individu seperti mind mapping, peta konsep, ulasan jurnal, ulasan buku, dan sebagainya (Arlina, Aulia, & Febriani, 2024). Izzati & Purnomo (2013) menuturkan bahwa kewajiban kuliah dan banyaknya tugas dalam setiap mata kuliah dapat menimbulkan masalah bagi mahasiswa, ketika memulai dan mengerjakan tugas kuliah, tuntutan dari tugas tersebut sering kali membuat mahasiswa menjadi mudah marah, kesal, dan stres, yang kemudian mempengaruhi suasana hati sepanjang hari. Situasi ini

menyerminkan keadaan emosional mahasiswa yang dapat menyebabkan mereka menjadi penunda dalam menyelesaikan tugas, yang dikenal sebagai "Prokrastinasi Akademik" (Izzati & Purnomo, 2013).

Perilaku dan kebiasaan menunda pekerjaan, termasuk tugas kuliah, dalam psikologi dikenal sebagai prokrastinasi, yaitu tindakan di mana seseorang tidak mampu mengatur waktu dengan efektif, sehingga pekerjaan menjadi tertunda (Fauziah, 2015). Wolter (dalam Muyana, 2018) mendefinisikan prokrastinasi akademik sebagai ketidakmampuan untuk menyelesaikan tugas akademik sesuai jadwal yang diharapkan atau kebiasaan menunda pengerjaan tugas hingga mendekati batas waktu. Sementara itu Lay (dalam Aulia & Hidayati, 2019) juga mendefinisikan prokrastinasi akademik adalah penundaan dalam mengerjakan tugas yang sebenarnya bisa diselesaikan segera, tetapi dipilih untuk dilakukan kemudian, sehingga dapat berdampak pada menurunnya prestasi dan terhambatnya perkembangan mahasiswa. Roidah, S, dkk (2021) melakukan penelitian pada 226 orang mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan dan Keguruan Program Studi Pendidikan Masyarakat, Universitas Riau, mendapatkan hasil sebanyak 61,64% mahasiswa berada pada tingkat prokrastinasi akademik sedang, 20,55% berada pada tingkat prokrastinasi akademik tinggi, dan 17,81% berada pada tingkat rendah. Pujiyanti (2017) mengatakan sekitar 90% mahasiswa telah menjadi seorang prokrastinator, sementara 25% di antaranya merupakan penunda jangka panjang yang sering kali berujung pada keputusan untuk berhenti kuliah. Penelitian Muyana (2018) yang melibatkan 229 mahasiswa program studi bimbingan konseling menemukan bahwa 81% dari mereka termasuk dalam

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Saifuddin Kasim Riau

kategori prokrastinator tinggi, dan 6% berada dalam kategori prokrastinator sangat tinggi.

Penelitian lain mengungkapkan bahwa tingkat prokrastinasi di kalangan mahasiswa tergolong tinggi, sebagaimana hasil penelitian oleh Marsofiati, Wolor W.C & Dara L.Y. (2023), berdasarkan riset yang dilakukan terhadap mahasiswa aktif Pendidikan Administrasi Perkantoran UNJ, sebanyak 83% atau setara dengan 83 mahasiswa mengaku sering melakukan prokrastinasi dalam mengumpulkan tugas tepat waktu. Mastuti, E & Rodliya, H. (2023) menjelaskan hasil analisis deskriptif yang dilakukan, tingkat prokrastinasi akademik pada partisipan diklasifikasikan dalam 5 tingkatan, yaitu: Tingkat sangat tinggi sebesar 4,5%, tingkat tinggi sebesar 22,4%, tingkat sedang sebesar 37,3%, tingkat rendah sebesar 31,3%, tingkat sangat rendah sebesar 4,5%. Kemudian penelitian lain yang di ungkapkan oleh Syukur, F & Asiyah, N. (2019), terhadap mahasiswa Jurusan PAI FITK UIN Walisongo Semarang, dimana presentase mahasiswa yang melakukan prokrastinasi adalah sekitar 21%- 58%, terutama dalam mengerjakan tugas dan menyusun skripsi.

Rahmad, R, dkk (2022) telah melakukan penelitian di UIN Suska Riau, dengan jumlah partisipan berjumlah 17 orang, dimana 9 orang perempuan dan 8 orang laki laki, mereka merupakan mahasiswa semester 6 hingga semester 14 dari berbagai jurusan. Mendapatkan hasil prevalensi prokrastinasi akademik di kalangan mahasiswa cukup tinggi, diperkirakan mencapai 50% sampai 70% bahkan lebih, dari populasi umum sekitar 15% teridentifikasi sebagai prokrastinator kronis.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hardi (2021) melakukan penelitian di di Fakultas Psikologi UIN SUSKA Riau, ditemukan bahwa perilaku prokrastinasi pada mahasiswa berada pada beberapa kategori: 9,7 % sangat rendah, 18,8 % rendah, 41,8 % sedang, 24,2 % tinggi, dan 5,5 % sangat tinggi. Ini menunjukkan bahwa hampir sebagian besar mahasiswa (lebih dari 70%) mengalami prokrastinasi akademik pada tingkat sedang hingga tinggi.

Indri Dipares (2022) melakukan survei internal pada mahasiswa Psikologi UIN Suska Riau, mendapatkan hasil kecenderungan menunda-nunda tugas akademik tersebar di berbagai tingkatan, yaitu 33,57% pada kategori rendah, 34,26% pada kategori sedang, dan 32,17% pada kategori tinggi. Ini menunjukkan bahwa hampir separuh mahasiswa masih mengalami prokrastinasi dalam aktivitas akademik mereka.

Kecenderungan pada prokrastinasi akademik bisa berdampak negatif bagi mahasiswa, karena penundaan dapat menyebabkan pemborosan waktu, bahkan prokrastinasi dapat mengakibatkan tugas tidak diselesaikan dengan optimal dan bahkan terlambat dari batas waktu yang ditentukan (Haryanti, Pratitis & Sari, 2022). Saman (dalam Haryanti, Pratitis & Sari, 2022) mengatakan dampak dari prokrastinasi akademik diantaranya peningkatan kecemasan saat ujian, kegagalan dalam menyelesaikan tugas sesuai dengan batas waktu yang ditentukan, kualitas tulisan yang buruk, nilai yang lebih rendah, dan kurangnya persiapan sebelum menghadapi ujian. Prokrastinasi akademik muncul karena adanya keyakinan yang tidak rasional dari seseorang. Keyakinan tersebut timbul akibat kesalahan dalam cara memandang tugas akademik, di mana seseorang menganggap tugas itu

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sebagai hal yang sulit dan tidak menyenangkan (Mustakim, 2015). Dini (dalam Wicaksono, 2017) mengatakan dampak negatif yang di timbulkan dari prokrastinasi akademik, yaitu: a) kinerja akademik yang rendah; b) tingkat stress yang tinggi; c) mengakibatkan timbulnya penyakit; d) tingkat kecemasan yang tinggi. Menurut Ferrari (dalam Wicaksono, 2017) juga mengatakan bahwa prokrastinasi akademik dapat berdampak negatif, yaitu: a) prokrastinasi akademik dapat menyebabkan banyak waktu terbuang sia sia tanpa hasil; b) pekerjaan menjadi tertunda, dan jika diselesaikan pun hasilnya cenderung kurang optimal; c) prokrastinasi akademik juga dapat membuat seseorang melewatkan kesempatan dan peluang yang ada.

Ghufron & Rini (dalam Mu'alima, 2021) mengungkapkan ada 2 faktor yang mempengaruhi individu melakukan prokrastinasi, yaitu faktor internal dan faktor eksternal. 1) Faktor internal adalah faktor yang berasal dari dalam diri seseorang, seperti kondisi psikologis dan fisik. 2) Faktor eksternal adalah faktor yang datang dari luar individu, termasuk pola asuh orang tua dan pengawasan yang dilakukan di lingkungan keluarga maupun sekolah.

Berdasarkan penjabaran mengenai faktor-faktor yang mempengaruhi individu dalam melakukan prokrastinasi diatas, salah satu faktor yaitu faktor internal yang mengacu pada *locus of control* perlu dilihat hubungannya dengan prokrastinasi akademik yang disebabkan oleh faktor internal tersebut mencakup aspek fisik, seperti kondisi tubuh dan kelelahan, serta aspek psikologis (kepribadian) yang melibatkan keyakinan irasional, sifat kepribadian, dan motivasi.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Irwandi (2020) mengatakan bahwa *locus of control* adalah keyakinan seseorang mengenai kemampuannya untuk mengendalikan peristiwa-peristiwa dalam hidupnya. Rotter (dalam Chairani & Dipayanti, 2012) mengatakan bahwa berhasil atau tidaknya *locus of control* bersumber dari perpaduan antara keterampilan dan faktor keberuntungan yang memengaruhi hasil dari tindakan tersebut. Rotter (dalam Irwandi, 2020) juga mengatakan bahwa *locus of control* di bagi menjadi dua yaitu *locus of control* internal dan *locus of control* eksternal. *Locus of control internal* merujuk pada seberapa besar harapan individu bahwa hasil atau penguatan dari perilaku mereka bergantung pada karakteristik atau tindakan pribadi mereka. Di sisi lain, *locus of control eksternal* mengarah pada seberapa besar harapan individu bahwa hasil atau penguatan berasal dari keberuntungan dan nasib, atau faktor luar kendali/kekuasaan seperti orang lain dan juga kejadian tak terduga. Seseorang dengan *locus of control* eksternal yang kuat dapat merasakan keteraturan yang cukup dalam tindakan orang-orang seperti itu untuk percaya bahwa dia dapat memperoleh bala bantuan melalui tindakan yang disengaja (Levenson, 1981). Meskipun keduanya melibatkan elemen pengendalian, pembeda antara *locus of control* internal dan eksternal terletak pada fokusnya. *Locus of control internal* lebih terkait dengan pengendalian perilaku atau sifat pribadi untuk mencapai tujuan yang di tuju, dan *locus of control eksternal* lebih terkait dengan pengendalian faktor-faktor eksternal seperti keberuntungan/bernasib baik, situasi, atau dampak dari orang lain dalam mencapai tujuan tersebut.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Saifudin Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Atmasari, Burhani & Soleh (2020) melakukan penelitian tentang hubungan antara *locus of control* dengan prokrastinasi akademik pada mahasiswa pada 68 orang mahasiswa Program Studi Psikologi Islam IAIN Kediri, mendapatkan beberapa hasil di antaranya: 1) Hasil analisis korelasi menunjukkan adanya hubungan negatif yang signifikan antara *locus of control* dan prokrastinasi akademik pada mahasiswa psikologi IAIN Kediri; 2) Berdasarkan pengukuran *locus of control*, ditemukan bahwa rata-rata skor *locus of control* mahasiswa tergolong dalam kategori sedang. Artinya, mahasiswa psikologi IAIN Kediri secara umum memiliki tingkat *locus of control* yang sedang; 3) Hasil analisis menunjukkan bahwa variabel *locus of control* memiliki kontribusi sebesar 12,1% kepada prokrastinasi akademik pada mahasiswa. Sisanya 87,9% dipengaruhi oleh faktor-faktor lain yang tidak diteliti dalam studi ini. Secara keseluruhan, di dalam penelitian ini di temukan bahwa *locus of control* mempunyai hubungan negatif yang signifikan dengan prokrastinasi akademik di kalangan mahasiswa IAIN Kediri. Semakin tinggi *locus of control* mahasiswa, maka semakin rendah kecenderungan mereka untuk melakukan prokrastinasi akademik.

Selain faktor *locus of control*, terhadap faktor lain yang juga dapat berhubungan dengan prokrastinasi. Lasari, Marjohan & Karneli (2019) mengungkapkan bahwa selain *locus of control*, perfeksionisme juga merupakan faktor yang menyebabkan prokrastinasi akademik. Individu perfeksionis cenderung menetapkan standar yang tinggi dan tidak realistis bagi diri mereka sendiri dan menunda pekerjaan karena merasa tidak yakin mampu mencapai standar tersebut. Nanik & Lasmono (dalam Sumiati, Zulaihati & Mardani, 2022)



menjelaskan bahwa perfeksionisme dapat berkaitan dengan prokrastinasi akademik melalui dua cara. Pertama, tuntutan dan tekanan yang berat, serta perasaan rendah diri, membuat para perfeksionis cenderung menghindari tugas tersebut. Kedua, seorang perfeksionis yang menginginkan kesempurnaan biasanya akan mengumpulkan sebanyak mungkin informasi untuk membuat keputusan atau menghasilkan karya yang sempurna.

Hewitt & Flett (1991) mendefinisikan perfeksionisme sebagai dorongan untuk mencapai kesempurnaan, yang disertai dengan penerapan standar yang tinggi terhadap diri sendiri dan orang lain, serta keyakinan bahwa orang lain juga mengharapkan kesempurnaan dari diri mereka. Kesempurnaan diri berfokus pada perilaku yang diarahkan sendiri, seperti menetapkan tujuan jangka panjang dan menyalahkan diri sendiri ketika gagal mencapainya. Hewitt & Flett (1991) mengidentifikasi dimensi-dimensi perfeksionisme, yaitu perfeksionisme yang berfokus pada diri sendiri, perfeksionisme yang berfokus pada orang lain, dan perfeksionisme yang ditentukan oleh tuntutan sosial.

Perfeksionisme yang berfokus pada diri sendiri mereka akan sering merasa harus mencapai hasil yang sempurna dalam setiap tugas dan prestasi akademik, yang membuat mereka membebani diri dengan pekerjaan dan tekanan yang berlebihan, sehingga mereka cenderung menunda atau menghindari pekerjaan akademis. Perfeksionisme dapat mempengaruhi kinerja akademik individu, yang kemudian dapat menyebabkan peningkatan perfeksionisme lebih lanjut (Damian dkk, 2017). Remaja yang berprestasi mungkin merasa bahwa orang tua memiliki ekspektasi yang lebih tinggi terhadap mereka dan melihat ekspektasi tersebut

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

sebagai dorongan tambahan untuk mempertahankan prestasi, yang pada akhirnya meningkatkan kekhawatiran terkait perfeksionis.

Faradina, S., & Setiawan, P.H. (2018) melakukan penelitian mengenai hubungan perfeksionisme terkait dengan prokrastinasi akademik pada 326 mahasiswa Universitas Syiah Kuala, Banda Aceh. Penelitian tersebut : mendapatkan beberapa hasil, yaitu; 1) Terdapat hubungan positif dan signifikan antara perfeksionisme dan prokrastinasi akademik di kalangan mahasiswa dalam menyelesaikan skripsi; 2) Semakin tinggi skor perfeksionisme mahasiswa, semakin tinggi juga skor intensitas prokrastinasi akademik.

Berbagai penelitian sebelumnya telah menunjukkan bahwa tingkat *prokrastinasi akademik* di kalangan mahasiswa cukup tinggi. Misalnya, Roidah dkk. (2021) menemukan mayoritas mahasiswa berada pada tingkat prokrastinasi sedang hingga tinggi. Hal ini didukung oleh Pujianti (2017) yang menyatakan bahwa 90% mahasiswa adalah prokrastinator, bahkan 25% di antaranya tergolong penunda jangka panjang. Penelitian Muyana (2018) juga mencatat bahwa 81% mahasiswa program studi bimbingan konseling termasuk kategori prokrastinator tinggi. Penelitian Rahmad dkk. (2022) secara khusus dilakukan di UIN Suska Riau dan menunjukkan bahwa tingkat prokrastinasi akademik mencapai 50%–70%, bahkan lebih. Marsofiati dkk. (2023) menyatakan bahwa 83% mahasiswa sering menunda pengumpulan tugas, dan Mastuti & Rodliya (2023) menemukan sebagian besar mahasiswa berada pada tingkat prokrastinasi sedang hingga tinggi. Semua penelitian ini secara konsisten menunjukkan tingginya tingkat prokrastinasi akademik di lingkungan mahasiswa. Meski begitu, fokus dari

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Sebagian besar penelitian tersebut hanya terbatas pada pemetaan atau deskripsi tingkat prokrastinasi akademik, tanpa mengkaji secara lebih mendalam faktor-faktor penyebab yang memengaruhinya, terutama faktor kepribadian seperti *locus of control* dan *perfeksionisme*. Faradina & Setiawan (2018) memang meneliti hubungan antara perfeksionisme dan prokrastinasi akademik, tetapi konteksnya terbatas pada penyelesaian skripsi. Sementara itu, Atmasari, Burhani & Soleh (2020) meneliti hubungan antara *locus of control* dan prokrastinasi akademik, namun hanya melibatkan satu variabel prediktor dan dilakukan di IAIN Kediri dengan kontribusi yang relatif kecil terhadap prokrastinasi.

Oleh sebab itu, masih terdapat GAP yang perlu dijawab oleh penelitian ini, yaitu belum adanya kajian yang secara komprehensif meneliti hubungan antara *locus of control* dan *perfeksionisme* dengan *prokrastinasi akademik* dalam konteks mahasiswa, khususnya di lingkungan UIN Suska Riau. Penelitian ini diharapkan dapat mengisi celah tersebut dan memberikan pemahaman yang lebih mendalam mengenai faktor yang mempengaruhi perilaku prokrastinasi mahasiswa.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan identifikasi latar belakang masalah diatas, oleh karena itu peneliti ingin mengeksplorasi apakah ada hubungan antara *locus of control* dan perfeksionisme terhadap Prokrastinasi Akademik pada Mahasiswa?

C. Tujuan Penelitian

Tujuan penelitian ini ialah untuk mengetahui apakah terdapat

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

hubungan antara *locus of control* dan perfeksionisme terhadap Prokrastinasi Akademik pada Mahasiswa.

D. Keaslian Penelitian

Penelitian mengenai Hubungan antara *Locus Of Control* dan Perfeksionisme terhadap Prokrastinasi Akademik telah dilakukan oleh beberapa peneliti. Subjek penelitian yang digunakan bervariasi, berdasarkan usia, tempat tinggal, serta jenis kelamin. Pada penelitian ini, fokus peneliti tertuju pada mahasiswa. Beberapa penelitian terkait antara *locus of control* dan Perfeksionisme terhadap Prokrastinasi Akademik yang telah dilakukan di antaranya:

1. Dea Syafitri (2024) meneliti “Hubungan Antara *Locus Of Control* Internal Dengan Prokrastinasi Akademik Siswa SMA Negeri 1 Indralaya”. Penelitian ini menggunakan landasan teori *locus of control* yang dikemukakan oleh Julian B. Rotter serta konsep prokrastinasi akademik menurut Ferrari, Johnson, dan McCown. Subjek dalam penelitian ini adalah siswa SMA Negeri 1 Indralaya. Data penelitian dikumpulkan melalui kuesioner psikologi yang terdiri dari *Internal Locus of Control Scale* dan *Academic Procrastination Scale*. Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah kuantitatif dengan desain korelasional. Teknik analisis data yang digunakan adalah korelasi Product Moment Pearson untuk melihat hubungan antara variabel *locus of control* dan prokrastinasi akademik, yang ditinjau melalui nilai koefisien korelasi (r) dan signifikansi statistik. Hasil

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

penelitian menunjukkan adanya hubungan yang signifikan antara *locus of control* dan prokrastinasi akademik pada siswa. Temuan ini mengindikasikan bahwa siswa yang memiliki *locus of control* internal yang lebih kuat cenderung memiliki tingkat prokrastinasi akademik yang lebih rendah. dengan nilai koefisien korelasi sebesar $(r)=0,748$, dan $\text{sig.}(2\text{-tailed}) 0,000$ atau $<0,05..$

2. Isni Mardiani, Sri Zulaihati, dan Ati Sumiati (2022) meneliti “Hubungan antara *Locus Of Control* dan Perfeksionisme terhadap Prokrastinasi Akademik pada Mahasiswa”. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui apakah terdapat hubungan antara variabel *locus of control* dan *perfeksionisme* secara simultan terhadap *prokrastinasi akademik* pada mahasiswa. Subjek penelitian terdiri dari mahasiswa program studi Akuntansi dan Pendidikan Akuntansi di Fakultas Ekonomi Universitas Negeri Jakarta dengan jumlah sampel sebanyak 152 responden yang dipilih menggunakan teknik *proportional random sampling*. Data dikumpulkan melalui kuesioner yang diisi langsung oleh responden. Analisis data dalam penelitian ini menggunakan *regresi linier berganda*, uji F, uji t parsial, serta koefisien determinasi untuk menguji hubungan antara variabel bebas (*locus of control* dan *perfeksionisme*) dan variabel terikat (*prokrastinasi akademik*). Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat hubungan negatif yang signifikan antara *locus of control* dengan prokrastinasi akademik, sedangkan perfeksionisme tidak menunjukkan hubungan positif yang

signifikan secara parsial terhadap prokrastinasi akademik. Namun, secara simultan, *locus of control* dan perfeksionisme berhubungan secara signifikan bersama-sama dengan prokrastinasi akademik. Temuan ini menunjukkan bahwa mahasiswa yang memiliki *locus of control* internal yang lebih kuat cenderung mengalami tingkat prokrastinasi akademik yang lebih rendah, sementara perfeksionisme sendiri tidak berpengaruh signifikan ketika dianalisis secara parsial terhadap prokrastinasi akademik. Meski demikian, ketika kedua variabel dianalisis bersama-sama, kombinasi *locus of control* dan perfeksionisme memberikan kontribusi terhadap variabilitas prokrastinasi akademik.

3. Reski Amalia (2022) meneliti “*Analisis Hubungan antara Locus of Control dan Perfeksionisme dengan Prokrastinasi Akademik pada Mahasiswa di Universitas Negeri Makassar*”. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui hubungan antara *locus of control* dengan prokrastinasi akademik, hubungan antara perfeksionisme dengan prokrastinasi akademik, serta hubungan *locus of control* dan perfeksionisme secara simultan terhadap prokrastinasi akademik pada mahasiswa. Subjek penelitian terdiri dari mahasiswa Program Studi Pendidikan Akuntansi Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Negeri Makassar angkatan 2018–2022 dengan jumlah sampel sebanyak 82 responden yang dipilih menggunakan teknik *proportionate stratified random sampling*. Data dikumpulkan melalui kuesioner psikologi yang disusun dalam bentuk

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

skala interval jenis *bipolar adjective*. Analisis data dalam penelitian ini menggunakan analisis regresi linier berganda, uji simultan (*uji F*), uji parsial (*uji t*), koefisien determinasi, serta analisis korelasi *Pearson Product Moment* untuk menguji hubungan antara variabel bebas (*locus of control* dan perfeksionisme) dan variabel terikat (prokrastinasi akademik). Hasil penelitian menunjukkan bahwa *locus of control* memiliki hubungan positif dan signifikan terhadap prokrastinasi akademik, sedangkan perfeksionisme memiliki hubungan negatif dan signifikan terhadap prokrastinasi akademik. Selain itu, secara simultan *locus of control* dan perfeksionisme berpengaruh signifikan terhadap prokrastinasi akademik. Temuan ini menunjukkan bahwa karakteristik pengendalian diri dan kecenderungan perfeksionisme mahasiswa berperan penting dalam memengaruhi tingkat prokrastinasi akademik yang mereka alami.

Disimpulkan bahwa penelitian ini memiliki perbedaan yang jelas dengan beberapa penelitian terdahulu yang dijadikan rujukan dalam keaslian penelitian. Penelitian Dea Syafitri (2024) berfokus pada hubungan *locus of control* internal dengan prokrastinasi akademik dengan subjek siswa SMA Negeri 1 Indralaya. Secara teoretis, penelitian tersebut hanya menekankan pada konsep *locus of control* internal berdasarkan teori Julian B. Rotter dan tidak melibatkan variabel perfeksionisme. Metode yang digunakan adalah pendekatan kuantitatif dengan desain korelasional sederhana, teknik analisis data menggunakan korelasi *Product Moment Pearson*, serta alat ukur berupa *Internal Locus of Control Scale* dan *Academic Procrastination Scale*.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Berbeda dengan penelitian ini yang mengkaji *locus of control* secara lebih komprehensif bersama dengan perfeksionisme sebagai variabel prediktor, menggunakan subjek mahasiswa UIN Suska Riau, serta menerapkan analisis regresi linear berganda untuk melihat hubungan antarvariabel.

Penelitian Isni Mardiani, Sri Zulaihati, dan Ati Sumiati (2022) memiliki kesamaan variabel, yaitu *locus of control* dan perfeksionisme terhadap prokrastinasi akademik pada mahasiswa. Namun, perbedaannya terletak pada konteks dan karakteristik penelitian. Penelitian tersebut dilakukan pada mahasiswa Fakultas Ekonomi Universitas Negeri Jakarta dengan jumlah sampel yang lebih terbatas dan menggunakan teknik proportional random sampling. Secara teoretis, penelitian Isni Mardiani dkk. menunjukkan bahwa *locus of control* berhubungan negatif secara signifikan dengan prokrastinasi akademik, sedangkan perfeksionisme tidak menunjukkan pengaruh signifikan secara parsial. Sementara itu, penelitian ini dilakukan pada mahasiswa UIN Suska Riau dengan cakupan lintas fakultas, sehingga memberikan gambaran yang lebih luas. Selain itu, penelitian ini menekankan kontribusi simultan kedua variabel terhadap prokrastinasi akademik dengan nilai koefisien determinasi yang lebih besar, sehingga menunjukkan kekuatan model yang lebih komprehensif.

Selanjutnya, penelitian Reski Amalia (2022) meneliti hubungan *locus of control* dan perfeksionisme dengan prokrastinasi akademik pada mahasiswa Universitas Negeri Makassar. Perbedaan utama penelitian ini dengan penelitian Reski Amalia terletak pada metode pengambilan sampel, di mana

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

penelitian Reski menggunakan *proportionate stratified random sampling* dengan jumlah responden yang lebih sedikit, sedangkan penelitian ini menggunakan *proportionate stratified random sampling* dengan jumlah responden yang lebih besar dan melibatkan lebih banyak fakultas. Selain itu, perbedaan juga terdapat pada alat ukur, di mana penelitian ini menggunakan skala *locus of control* yang dikembangkan oleh Levenson, skala perfeksionisme berdasarkan aspek Flett dan Hewitt, serta skala prokrastinasi akademik yang dimodifikasi dari Ferrari, Johnson, dan McCown yang telah disesuaikan dengan konteks mahasiswa UIN Suska Riau.

E. Manfaat Penelitian

Berdasarkan tujuan yang ingin di capai, diharapkan bahwa penelitian ini dapat memberi manfaat di dalam dunia psikologi, manfaat tersebut antara lain:

1. Manfaat Teoritis

Secara teoritis, di harapkan penelitian ini dapat memberikan kontribusi ilmiah, maupun referensi bagi penulis selanjutnya yang ingin meneliti dalam ranah psikologi, terutama dalam konteks psikologi klinis dan pengembangan psikologi kepribadian.

2. Manfaat Praktis

Secara praktis, penelitian ini diharapkan dapat memberikan pemahaman kepada mahasiswa mengenai prokrastinasi akademik yang berkaitan dengan *locus of control* dan perfeksionisme. Selain itu, hasil penelitian ini dapat dijadikan sebagai acuan atau referensi

bagi peneliti selanjutnya yang tertarik mengkaji topik prokrastinasi akademik. Bagi instansi pendidikan, penelitian ini diharapkan dapat menjadi bahan bacaan yang bermanfaat dalam menambah wawasan dan pengetahuan terkait hubungan antara *locus of control* dan perfeksionisme terhadap prokrastinasi akademik pada mahasiswa.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II

TINJAUAN PUSTAKA

A. Prokrastinasi Akademik

1. Pengertian Prokrastinasi Akademik

Prokrastinasi akademik adalah perilaku menunda pekerjaan tugas- tugas formal yang berkaitan dengan kegiatan akademik, seperti pekerjaan sekolah, tugas perkuliahan, atau aktivitas pelatihan (Ferrari, 1995). Prokrastinasi akademik adalah salah satu bentuk penundaan yang terjadi pada tugas-tugas resmi yang berkaitan dengan pendidikan (Sara, Rapi & Santyasa, 2020). Multu & Malkoc (2018) juga mendefinisikan prokrastinasi akademik merupakan bentuk penundaan yang terjadi secara khusus di dalam konteks akademik. Hal ini mencakup pemahaman bahwa individu perlu menyelesaikan kewajiban akademis atau melakukan aktivitas terkait pendidikan, seperti belajar untuk ujian, menulis makalah, menyelesaikan proyek kuliah, ataupun menyelesaikan laporan praktikum. Namun, karena berbagai alasan, mereka tidak berhasil memotivasi diri untuk melakukannya dalam waktu yang diinginkan (Multu & Malkoc, 2018).

Tokoh lain seperti Guilen, Rojas & Bravo (2021) telah mendefinisikan prokrastinasi akademik sebagai penundaan tanggung jawab secara bertahap yang berdampak pada kinerja akademik kemudian digantikan oleh aktivitas yang kurang penting; namun pada saat yang sama, tindakan ini memberikan kepuasan karena dilakukan dalam waktu yang sangat singkat, sekaligus merusak kestabilan mental. Prokrastinasi akademik melibatkan dua

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

proses: kebiasaan untuk selalu atau hampir selalu menunda penyelesaian tugas belajar dan kecemasan yang timbul akibat penundaan tersebut (Jerkunkova & Saplavaska, 2018). Salah satu penyebab penundaan dalam proses pembelajaran adalah ketidakpastian tentang kapan harus memulai bekerja, yaitu mahasiswa mendapatkan keleluasaan yang terlampau besar dalam memilih waktu untuk memulai sebuah proyek.

Berdasarkan penjabaran diatas, dapat disimpulkan bahwa prokrastinasi akademik merupakan tindakan menunda pengerjaan tugas, pekerjaan, atau kewajiban akademik yang dilakukan secara sadar oleh individu, khususnya mahasiswa, meskipun mereka memahami bahwa penundaan tersebut dapat berdampak buruk. Perilaku ini sering kali melibatkan fokus pada aktivitas yang kurang penting atau tidak relevan dengan tujuan utama, sehingga menghalangi kemajuan dalam bidang akademik.

2. Aspek Prokrastinasi Akademik

Aspek prokrastinasi akademik menurut Ferrari, Johnson, & McCown(1995), terdiri dari empat aspek yaitu:

- a. Penundaan untuk memulai maupun menyelesaikan tugas

Orang-orang yang mengalami prokrastinasi menyadari dengan baik bahwa tugas yang mereka hadapi perlu segera di kerjakan hingga tuntas. Namun, mereka cenderung mengulur waktu untuk penyelesaian tugas itu, bahkan setelah mereka mulai mengerjakannya.

- b. Keterlambatan dalam mengerjakan tugas

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Individu yang sering menunda akan membutuhkan durasi lebih lama untuk menyelesaikan tugas, yang pada akhirnya membuat mereka terburu-buru dalam pengerjaannya, sehingga hasil yang diperoleh tidak optimal. Prokrastinator menghabiskan waktu mereka untuk persiapan yang berlebihan. Selain itu, mereka juga melakukan aktivitas yang tidak diperlukan untuk menyelesaikan tugas, tanpa mempertimbangkan tenggat waktu yang ada.

c. Kesenjangan waktu antara rencana dan kinerja actual

Individu yang mengalami prokrastinasi cenderung selalu terlambat dalam memenuhi batas waktu yang telah ditetapkan. Individu tersebut mungkin sudah merencanakan tugas pada waktu yang telah ditentukan olehnya sendiri, namun ketika saatnya tiba, ia tidak melaksanakan rencananya, yang mengakibatkan keterlambatan atau kegagalan dalam menyelesaikan tugas dengan baik.

d. Melakukan aktivitas lain yang lebih menyenangkan

Individu yang mengalami prokrastinasi cenderung dengan sengaja menunda penyelesaian tugas, dan malah menggunakan waktu itu untuk melaksanakan aktivitas yang menyenangkan bagi mereka, sehingga melupakan kewajiban mereka sebagai pelajar atau mahasiswa untuk menyelesaikan tugas akademik.

Dapat di simpulkan bahwa prokrastinasi akademik ditandai oleh beberapa ciri utama, yaitu kecenderungan menunda memulai atau menyelesaikan tugas meskipun mengetahui batas waktunya,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mengerjakan tugas dengan terburu-buru sehingga hasilnya kurang optimal, serta menghabiskan waktu pada hal-hal yang tidak relevan atau persiapan yang berlebihan. Selain itu, individu yang mengalami prokrastinasi sering tidak menjalankan rencana atau jadwal yang telah dibuat dan lebih memilih melakukan aktivitas yang menyenangkan dibandingkan menyelesaikan tugas akademik.

3. Faktor-Faktor Prokrastinasi Akademik

Ghufron & Rini (2010) mengidentifikasikan ada 2 faktor yang menyebabkan mahasiswa melakukan prokrastinasi akademik, yakni faktor internal dan faktor eksternal:

a. Faktor Internal

Faktor internal merupakan faktor yang ada dalam diri individu, termasuk kondisi psikologis dan kondisi fisik (fisiologis). Ketika seseorang merasa lelah secara fisik, mereka memiliki kecenderungan lebih tinggi untuk menunda pekerjaan dibandingkan dengan yang tidak lelah. Selain itu, jumlah pekerjaan yang harus diselesaikan juga berperan. Sementara itu, kondisi psikologis dipengaruhi oleh berbagai faktor seperti keyakinan diri, kemampuan regulasi diri, *locus of control*, harga diri, perfeksionisme dan motivasi.

b. Faktor Eksternal

Faktor eksternal merupakan faktornya yang datang dari luar diri individu, seperti gaya pengasuhan orang tua dan kontrol

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pengawasan yang kuat di lingkungan sekolah atau keluarga.

Dapat disimpulkan bahwa faktor internal yang memengaruhi prokrastinasi akademik meliputi *locus of control* dan perfeksionisme. Individu dengan *locus of control* internal cenderung menunda tugas karena merasa hasilnya tidak mampu mengendalikan pekerjaannya, sedangkan individu dengan perfeksionisme tinggi sering menunda pekerjaan karena takut gagal atau merasa hasilnya belum sempurna.

4. Bentuk-Bentuk Prokrastinasi Akademik

Ferrari Johnson & McCown (1995) menyatakan bahwa prokrastinasi terdiri dari dua jenis, yaitu *functional procrastination* dan *disfunctional procrastination*. Sikap menunda pekerjaan atau tugas untuk memperoleh data yang tepat dan sempurna disebut *functional procrastination*, sementara sikap menunda tanpa alasan yang jelas, yang berujung pada masalah dan perilaku negatif, dikenal sebagai *disfunctional procrastination*.

Disfunctional Procrastination memiliki dua bentuk yang didasarkan pada tujuan individu dalam melakukan penundaan tersebut:

- a. *Avoidance procrastination* atau *behavioral procrastination* adalah sikap yang terlihat dalam perilaku menunda. Penundaan ini dilaksanakan sebagai bentuk ketidaknyamanan dan kesulitan dalam menyelesaikan tugas.
- b. *Decisional procrastination* adalah sikap menunda dalam mengambil pilihan atau langkah. Ketidakmampuan untuk

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mempelajari dan menganalisis suatu tugas, yang kemudian menyebabkan terjadinya konflik internal, menyebabkan individu menunda penyelesaian suatu masalah. Bentuk prokrastinasi ini adalah penundaan dalam memulai tugas yang dihadapi dapat menyebabkan tingkat stres yang tinggi, ini berkaitan dengan referensi kognitif.

Prokrastinasi terbagi menjadi dua jenis, yaitu *functional procrastination* dan *dysfunctional procrastination*. *Functional procrastination* adalah penundaan yang bertujuan untuk memperoleh hasil lebih baik, sedangkan *dysfunctional procrastination* merupakan penundaan tanpa alasan jelas yang berdampak negatif. *Dysfunctional procrastination* mencakup *avoidance procrastination*, yaitu menunda karena merasa tidak nyaman atau kesulitan, dan *decisional procrastination*, yaitu menunda karena sulit mengambil keputusan atau menganalisis masalah.

B. Locus Of Control

1. Pengertian Locus Of Control

Julian Rotter adalah orang pertama yang menemukan konsep mengenai *locus of control* pada tahun 1996, seorang teoriwan dalam studi pembelajaran sosial. Rotter (1966) menyatakan bahwa *locus of control* adalah pandangan individu terhadap sumber pemberi kekuatan, yang dapat muncul dari tindakan sendiri atau dari kekuatan yang berasal dari luar diri sendiri. Dilanjutkan oleh Levenson (1981) yang mengatakan bahwa *locus of*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

control adalah suatu konstruksi psikologis yang menggambarkan ekspektasi umum individu mengenai sumber kendali atas peristiwa yang terjadi dalam hidupnya, dimana kendali tersebut dapat berasal dari dalam diri sendiri melalui perilaku dan usaha pribadi (*locus of control* internal), atau dari faktor-faktor eksternal seperti nasib, takdir, keberuntungan, atau kekuasaan orang lain (*locus of control* eksternal).

Engko & Gudono (2007), mengatakan bahwa *locus of control* adalah pandangan individu terhadap faktor-faktor yang menyebabkan kegagalan atau keberhasilan dalam menjalankan tanggung jawabnya. Kresnawan (2010), memaparkan bahwa individu yang mengalami penguatan (*reinforcement*) sebagai hasil dari keberuntungan atau faktor eksternal dianggap mempunyai *locus of control* eksternal. Individu yang mempersiapkan diri mereka sendiri untuk suatu peristiwa berdasarkan tindakan mereka sendiri dianggap mempunyai *locus of control* internal. Levenson (1981), menerangkan bahwa *locus of control* ialah keyakinan personal mengenai asal muasal kejadian yang dialami dalam hidupnya. Seseorang bisa memiliki keyakinan pribadi dalam mengendalikan jalannya kehidupan, atau mungkin ada kekuatan lain yang mengendalikan hidupnya seperti percaya pada faktor takdir, nasib atau keberuntungan (Robinson, dkk, 1991).

Berlandaskan dari beberapa penjabaran diatas bisa disimpulkan bahwa *locus of control* adalah tingkat seberapa jauh seseorang meyakini bahwa sumber penyebab kejadian dalam hidupnya, baik itu kegagalan atau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

keberhasilan, merupakan hasil yang berasal dari pengendalian yang dimiliki individu itu sendiri (internal) atau berasal dari faktor-faktor lingkungan, keberuntungan, nasib, dan orang lain.

2. Dimensi Locus Of Control

Rotter (1966), menerangkan bahwa individu yang memiliki *locus of control internal* meyakini kemampuan diri sendiri dan yakin dapat mencapai tujuan yang diinginkan, sementara mereka dengan *locus of control eksternal* cenderung berpandangan bahwa peristiwa di dalam hidupnya tidak ditetapkan oleh dirinya sendiri melainkan oleh keberuntungan, nasib, dan orang-orang yang memiliki kuasa atas dirinya sendiri.

a. Locus Of Control Internal

Menurut Rotter (1966), seseorang yang memiliki *locus of control internal* menyatakan bahwa hasil baik dan buruk dalam setiap kejadian dipengaruhi oleh tindakan dan keterampilannya sendiri. Orang dengan *locus of control internal* memiliki kecenderungan meyakini bahwa mereka sanggup mengontrol konsekuensi dan hasil dari tindakan mereka sendiri.

Sarafino & Smith (2011) memaparkan bahwa *locus of control internal* adalah pandangan pribadi individu bahwa kegagalan atau keberhasilan yang mereka alami adalah hasil dari usaha dan kemampuan individu itu sendiri, tanpa adanya pengaruh dari orang lain. Sementara itu Susanti (2016), memaparkan bahwa *locus*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

of control internal merujuk pada suatu konsep dasar atau ide yang mengindikasikan apakah seseorang dapat memahami bahwa dia memiliki kendali dan pengaruh terhadap setiap aspek dari kehidupannya.

Kreitner & Kinicki (2009) mengungkapkan seseorang yang cenderung mempunyai *locus of control* internal adalah mereka yang meyakini bahwa mereka mempunyai kekuatan untuk mengatur segala peristiwa yang mereka alami dalam hidup dan siap menghadapi seluruh konsekuensinya. Kemudian Robbins (2007) juga mengatakan bahwa *locus of control internal* yaitu keyakinan individu terhadap dirinya bahwa mereka mempunyai kontrol atas setiap insiden yang di alami.

b. Locus Of Control Eksternal

Menurut Rotter (1966), mengatakan bahwa individu dengan *locus of control eksternal* cenderung meyakini bahwa keberhasilan atau kegagalan mereka lebih banyak ditentukan oleh faktor-faktor eksternal seperti pengaruh orang lain, nasib, atau keberuntungan. Individu dengan orientasi *locus of control eksternal* dapat dikategorikan menjadi dua kelompok berbeda, yakni mereka yang mengandalkan orang-orang berpengaruh dan mereka yang mempercayai keberuntungan sebagai faktor penentu (Levenson, 1981). Pemaparannya adalah, orang dengan kecenderungan beegantung pada otoritas meyakini bahwa keadaan hidup mereka

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dipengaruhi oleh individu yang lebih kuat dan berotoritas di lingkungannya, seperti mengikuti saran-saran yang diberikan, bergantung pada teman. Sementara itu, individu dengan orientasi pada chance meyakini bahwa kejadian dalam kehidupan mereka sebagian besar ditentukan oleh peluang yang muncul, keberuntungan, atau nasib. (Robinson, dkk, 1991).

Pendapat tokoh lain yang menyampaikan *locus of control* eksternal juga di sampaikan oleh Lee (1990), memaparkan bahwa individu yang cenderung memiliki tingkat *locus of control* eksternal yang tinggi akan dengan mudah menyerah dan pasrah pada setiap masalah. Tipe seseorang seperti ini melihat permasalahan sebagai ancaman bagi mereka dan jika mereka mengalami kegagalan, mereka akan melihatnya sebagai takdir yang sial dan akan cenderung menghindari permasalahan tersebut.

Levenson (1981) membagi *locus of control* menjadi tiga dimensi utama, yakni internal, serta dua dimensi eksternal yaitu *powerful others* dan *chance*, dengan uraian sebagai berikut:

- i. Internal (I): dimensi internal mencerminkan keyakinan seseorang bahwa hal-hal yang terjadi dalam kehidupannya merupakan hasil dari tindakan dan kapasitas pribadinya.
- ii. *Powerfull Others* (P): dimensi powerful others mencerminkan keyakinan seseorang bahwa berbagai kejadian dalam hidupnya dikendalikan oleh individu-individu yang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

memiliki wewenang atau kekuasaan lebih besar.

- iii. *Chance* (C): dimensi chance mencerminkan keyakinan seseorang bahwa berbagai peristiwa dalam kehidupannya ditentukan oleh unsur-unsur tak terduga seperti takdir, keberuntungan, dan peluang acak.

Dapat disimpulkan bahwa *locus of control* terbagi menjadi dua jenis, yaitu internal dan eksternal. *Locus of control* internal adalah keyakinan seseorang bahwa hasil dari segala sesuatu dalam hidupnya, baik keberhasilan maupun kegagalan, tergantung pada usaha dan kemampuannya sendiri. Orang dengan sifat ini percaya mereka bisa mengendalikan apa yang terjadi dalam hidupnya dan siap menghadapi konsekuensinya. Sedangkan *locus of control* eksternal adalah keyakinan bahwa hasil hidup lebih dipengaruhi oleh faktor luar seperti orang lain, nasib, atau keberuntungan. *Locus of control* eksternal ini terbagi menjadi dua kelompok, yaitu mereka yang bergantung pada orang berpengaruh di sekitarnya (*powerful others*) dan mereka yang percaya pada keberuntungan atau takdir (*chance*). Orang dengan *locus of control* eksternal cenderung merasa kurang berdaya, mudah menyerah, dan menganggap kegagalan sebagai nasib buruk yang tidak bisa diubah.

3. Faktor yang Mempengaruhi *Locus Of Control*

Mahyuni & Fadillah (2018) menyebutkan ada beberapa faktor yang mempengaruhi *locus of control*, yaitu:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Faktor Usia dan Jenis Kelamin

Adalah upaya untuk mengendalikan lingkungan eksternal individu sejak masa kanak-kanak hingga dewasa.

b. Faktor Keluarga

Interaksi yang hangat, mendukung, fleksibel, dan penuh penerimaan antara orang tua dan anak, serta memberi peluang kepada anak untuk belajar mandiri sejak kecil, cenderung menghasilkan anak dengan orientasi internal. Sebaliknya, pola asuh yang penuh penolakan, permusuhan, dan dominasi dari orang tua berisiko menghasilkan hasil yang berbeda

c. Faktor Sosial

Terjalin hubungan antara kelas sosial dan *locus of control*, semakin rendah status sosial individu maka semakin besar kemungkinan individu memiliki *locus of control* eksternal, dan karakteristik *locus of control* terbagi menjadi dua jenis *locus of control*, yaitu *locus of control internal* termasuk memiliki inisiatif yang tinggi, suka bekerja keras, selalu mencoba untuk berpikir seefektif mungkin, dan selalu berusaha untuk menemukan pemecahan suatu masalah.

Dapat ditarik kesimpulan bahwa *locus of control* dipengaruhi oleh usia dan jenis kelamin, pola asuh dan hubungan keluarga, serta kondisi sosial atau status sosial. Individu dengan *locus internal* cenderung lebih inisiatif, rajin, dan berusaha mencari solusi atas

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

masalah yang dihadapi.

C. Perfeksionisme

1. Pengertian Perfeksionisme

Perfeksionisme adalah sifat kepribadian yang ditandai oleh dorongan untuk menghindari kesalahan, cenderung menunjukkan sikap yang sangat kritis terhadap tindakan orang lain, dan menetapkan standar kinerja yang sangat tinggi (Flett, Hewitt, & Koledin, 1992). Marsofiati dkk (2023) menjelaskan perfeksionisme adalah individu yang menetapkan kriteria yang sangat tinggi untuk dirinya sendiri dan berusaha keras untuk mencapainya.

Flett dkk (dalam Mastuti & Rodliya, 2023) mendefinisikan perfeksionisme sebagai kecenderungan seseorang untuk meraih kesempurnaan, disertai dengan penetapan kriteria yang tinggi bagi dirinya sendiri serta keyakinan bahwa orang lain juga memiliki ekspektasi tinggi terhadapnya. Sementara itu Apriani, D.I (2020) mengartikan perfeksionisme sebagai kecenderungan kepribadian seseorang yang menetapkan standar tinggi untuk mencapai kesempurnaan, dengan keyakinan bahwa orang lain juga mengharapkan hal yang sama darinya. Individu dengan sifat ini cenderung memiliki motivasi kuat untuk menyelesaikan segala sesuatu secara sempurna.

Ridfah. A, Razak. A & Leha. W. (2022) juga mengatakan perfeksionisme adalah keinginan untuk mencapai kesempurnaan dengan menetapkan ekspektasi diri yang tinggi, bersikap sangat kritis terhadap

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

diri sendiri, dan sering merasa cemas terhadap penilaian orang lain. Perfeksionisme mencakup kecenderungan untuk menetapkan standar tinggi, baik untuk diri sendiri maupun orang lain, serta keyakinan bahwa orang lain juga mengharapkan hasil yang sempurna dari pencapaiannya (Ridfah. A, Razak. A & Leha. W, 2022).

Slaney, Rice, Mobley, Trippi & Ashby (2001) membedakan antara perfeksionisme adaptif dan perfeksionisme maladaptif berdasarkan karakteristik individu yang menetapkan standar tinggi terhadap pekerjaan atau perilaku pribadi. Perfeksionisme adaptif cenderung mengalami tekanan yang rendah karena perbedaan antara standar pribadi dan kinerja mereka tidak signifikan, sedangkan perfeksionisme maladaptif merasakan tekanan yang tinggi akibat merasa tidak mampu memenuhi standar tinggi yang mereka tetapkan sendiri (Nagle, Y.K & Anand, K, 2016).

Berdasarkan penjelasan dari beberapa tokoh mengenai definisi perfeksionisme diatas, maka dapat disimpulkan bahwa perfeksionisme adalah sifat kepribadian yang ditandai oleh keinginan yang intens untuk meraih kesempurnaan di berbagai aspek kehidupan, baik secara personal maupun dalam interaksi sosial. Perfeksionisme juga melibatkan kecenderungan untuk bersikap sangat kritis terhadap diri sendiri dan hasil yang telah dicapai, sehingga seringkali sulit merasa puas.

2. Aspek-Aspek Perfeksionisme

Perfeksionisme menurut Flett & Hewitt (1991) terdiri dari dua

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

aspek utama, yaitu *intrapersonal* dan *interpersonal*. Pada aspek intrapersonal terdapat *self-oriented perfectionism*, sedangkan aspek interpersonal mencakup *other-oriented perfectionism* dan *socially prescribed perfectionism*. Berikut penjelasan lebih lanjut mengenai aspek-aspek perfeksionisme:

a. Self-Oriented Perfectionism

Mengacu pada penetapan kriteria pribadi yang tinggi serta dorongan untuk meraih kesempurnaan bagi diri sendiri. Mereka cenderung bersikap sangat skeptis terhadap diri sendiri jika tidak berhasil memenuhi ekspektasi yang telah mereka tetapkan sebelumnya (Senra, Merino, Ferreiro, 2017). Mereka sulit menerima kelemahan atau ketidaksempurnaan dalam diri sendiri. Dengan menetapkan ekspektasi yang sangat tinggi dan tidak masuk akal, seseorang cenderung merespons dengan tekanan untuk memenuhi standar tersebut. Akibatnya, muncul pemikiran negatif yang terus-menerus, berpusat pada rasa takut akan kegagalan dan keraguan terhadap kemampuan mencapai tujuan atau ekspektasi yang telah mereka tetapkan (Senra, Mereino, & Ferreiro, 2017).

b. Socially Prescribed Perfectionism

Sifat yang mendorong seseorang untuk percaya bahwa orang lain menginginkan dirinya sempurna. Mereka menilai bahwa menjadi sempurna dan berusaha mencapai kesempurnaan sangatlah penting di mata orang lain. Perfeksionisme yang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ditentukan secara sosial meyakini bahwa ketidaksempurnaan akan membuat orang lain menjadi sangat kritis terhadap dirinya (Stoeber, 2018). Ketika seseorang merasa tidak sanggup untuk memenuhi ekspektasi yang dianggapnya tidak realistis dari orang lain, hal ini dapat menyebabkan munculnya perasaan putus asa, marah, malu, dan depresi (Senra, Merino, & Ferreiro, 2017).

c. *Other-Oriented Perfectionism*

Individu dengan kecenderungan untuk menginginkan kesempurnaan dari orang lain sering kali mengharapakan orang lain untuk memenuhi standar yang telah mereka tetapkan. Perfeksionisme berorientasi pada orang lain ini didasarkan pada keyakinan akan nilai penting bagi orang lain untuk berusaha keras mencapai kesempurnaan dan menjadi sempurna (Flett & Hewitt, 1992).

Dapat disimpulkan bahwa Perfeksionisme muncul dari tiga aspek, yaitu perfeksionisme yang diarahkan pada diri sendiri, ketika seseorang memiliki standar tinggi dan takut gagal; perfeksionisme yang dipengaruhi oleh orang lain, ketika seseorang berusaha sempurna karena takut dinilai negatif; dan perfeksionisme yang mengharapakan kesempurnaan dari orang lain, ketika seseorang menuntut orang lain memenuhi standar tinggi yang ia tetapkan.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Faktor Penyebab Perfeksionisme

Isnaningtyas (2013) mengemukakan faktor penyebab dari individu yang perfeksionisme diantaranya:

a. Proses *Modelling* Orang Tua yang Perfeksionis

Banyak faktor penyebab yang dapat memengaruhi karakter seorang anak. Namun, salah satu yang paling signifikan adalah bahwa orang tua yang perfeksionis cenderung menghasilkan anak-anak yang juga perfeksionis. Proses ini sangat terkait dengan perilaku meniru yang paling terlihat pada masa balita. Anak-anak akan mencontoh aktivitas yang mereka lihat atau temukan di sekitarnya, terutama dari lingkungan terdekat misalnya orang tua dan anggota keluarga.

b. Tuntutan Selalu Berdisiplin Tinggi

Sejak bayi, orang tua yang perfeksionis seringkali menetapkan berbagai aturan dan ketentuan yang ketat dan harus selalu dipatuhi. Hal ini dapat mempengaruhi pembentukan sikap perfeksionis pada anak. Ketika orang tua mengharuskan anak untuk mengikuti semua peraturan tanpa boleh melanggar peraturan itu sedikitpun, wujud perfeksionis pada anak pun akan terbentuk dengan sendirinya.

c. Tanggung Jawab diluar Kemampuan Usia

Individu yang terus-menerus diharapkan untuk bertanggung jawab atas hal-hal di luar kemampuannya, secara tidak langsung akan mengembangkan perilaku perfeksionis karena sudah terbiasa.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

d. Selalu Mendapat Kritik

Dalam lingkungan yang sering memberikan kritik, individu cenderung berusaha untuk tampil atau menghasilkan sesuatu yang sempurna agar terhindar dari kritik dan memenuhi harapan lingkungan. Jika individu membuat kesalahan dan menerima teguran, mereka akan berusaha untuk melakukan tugasnya dengan benar di masa depan.

e. Lingkungan Sekitar yang Kompetitif

Lingkungan yang penuh persaingan dapat mendorong individu untuk menjadi perfeksionis, karena mereka cenderung berkompetisi untuk menjadi yang terunggul dan lebih hebat daripada yang lain.

Perfeksionisme dapat muncul karena beberapa faktor, seperti orang tua yang perfeksionis, pola asuh yang ketat, pemberian tanggung jawab berlebihan sejak kecil, lingkungan yang sering mengkritik, dan lingkungan yang kompetitif. Faktor-faktor tersebut membuat individu terbiasa dengan tekanan, tuntutan tinggi, dan keinginan untuk selalu tampil sempurna.

D. Kerangka Berpikir

Teori utama yang digunakan di dalam penelitian ini adalah teori dari Ferrari (1995) tentang prokrastinasi akademik, teori dari Levenson (1981) tentang *locus of control*, dan teori dari Flett & Hewitt (1992) tentang perfeksionisme.

Prokrastinasi akademik merupakan perilaku menunda penyelesaian

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

tugas atau kewajiban yang berkaitan dengan kegiatan akademik, seperti mengerjakan tugas kuliah, belajar untuk ujian, atau menyelesaikan laporan praktikum. Meskipun individu memahami pentingnya menyelesaikan tugas-tugas tersebut tepat waktu, mereka sering kali memilih untuk menundanya dan mengalihkan perhatian kepada aktivitas lain yang lebih menyenangkan. Penundaan ini umumnya dilakukan secara sadar dan dapat berdampak negatif terhadap pencapaian akademik mahasiswa. Berdasarkan kajian dari Ferrari, Johnson, dan McCown (1995), terdapat empat aspek utama dari prokrastinasi akademik, yaitu penundaan untuk memulai atau menyelesaikan tugas, keterlambatan dalam proses pengerjaan, kesenjangan antara rencana dan pelaksanaan, serta kecenderungan memilih aktivitas lain yang lebih menyenangkan. Keempat aspek ini menggambarkan pola umum yang sering dialami oleh mahasiswa dalam konteks kehidupan akademik mereka.

Salah satu faktor internal yang dapat memengaruhi prokrastinasi akademik adalah sifat perfeksionisme. Perfeksionisme didefinisikan sebagai kecenderungan individu untuk menetapkan standar yang sangat tinggi bagi dirinya sendiri maupun orang lain, serta adanya keinginan kuat untuk mencapai kesempurnaan. Dalam konteks akademik, mahasiswa perfeksionis sering kali mengalami tekanan mental karena merasa bahwa setiap hasil yang dicapai harus sempurna. Hal ini dapat mengarah pada penundaan tugas, karena individu merasa belum cukup siap atau belum mampu mencapai hasil yang sesuai dengan ekspektasinya. Flett dan Hewitt (1991) mengklasifikasikan perfeksionisme ke dalam tiga aspek, yaitu *self-oriented*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

perfectionism, *socially prescribed perfectionism*, dan *other-oriented perfectionism*. Ketiganya memiliki pengaruh yang berbeda dalam memicu prokrastinasi akademik, tergantung dari orientasi dan sumber tekanan yang dirasakan oleh individu tersebut.

Self-oriented perfectionism mengacu pada dorongan internal individu untuk selalu menjadi sempurna sesuai dengan standar pribadi yang tinggi. Mahasiswa dengan karakteristik ini cenderung terlalu kritis terhadap dirinya sendiri dan merasa cemas ketika tidak mampu memenuhi target yang telah ditetapkan. Mereka sering merasa tidak puas dengan hasil kerja yang dianggap kurang sempurna, sehingga memilih menunda pekerjaan hingga merasa benar-benar siap. Sementara itu, *socially prescribed perfectionism* muncul ketika individu merasa bahwa orang lain, seperti dosen atau orang tua, mengharapkan dirinya tampil sempurna. Perasaan tertekan oleh ekspektasi sosial ini dapat menyebabkan individu merasa tidak berdaya, yang pada akhirnya memicu perilaku menunda. Adapun *other-oriented perfectionism* ditandai oleh kecenderungan menuntut kesempurnaan dari orang lain. Dalam kerja kelompok misalnya, mahasiswa dengan tipe ini mungkin menunda proses kerja karena merasa tidak puas terhadap kontribusi teman satu timnya.

Selain perfeksionisme, *locus of control* juga menjadi faktor psikologis penting yang memengaruhi kecenderungan prokrastinasi akademik. Levenson mengatakan *locus of control* merujuk pada keyakinan individu tentang siapa atau apa yang dianggap bertanggung jawab atas berbagai

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

kejadian dalam hidupnya. Sebagian orang meyakini bahwa mereka dapat mengarahkan hidup melalui tindakan dan upaya sendiri (*locus of control* internal), sementara yang lain merasa bahwa hal-hal seperti keberuntungan, nasib, atau pengaruh orang lain lebih menentukan jalannya kehidupan mereka (*locus of control* eksternal). Individu dengan *locus of control* internal meyakini bahwa kesuksesan atau kegagalan ditentukan oleh usaha dan kemampuannya sendiri. Dalam konteks akademik, mahasiswa dengan *locus of control* internal cenderung memiliki motivasi yang lebih tinggi untuk menyelesaikan tugas secara mandiri dan tepat waktu. Mereka percaya bahwa hasil akademik dapat diperoleh melalui kerja keras dan disiplin, sehingga memiliki risiko prokrastinasi yang lebih rendah. Sebaliknya, mahasiswa dengan *locus of control* eksternal cenderung percaya bahwa hasil akademik mereka dipengaruhi oleh faktor luar seperti nasib, keberuntungan, atau campur tangan orang lain. Tipe individu ini lebih rentan terhadap prokrastinasi karena merasa tidak memiliki kendali atas hasil akhir dari tugas yang mereka kerjakan. *Locus of control* eksternal sendiri terbagi menjadi dua aspek, yaitu *chance* (keberuntungan) dan *powerful others* (pengaruh orang lain). Mahasiswa yang percaya pada faktor *chance* cenderung menyalahkan keadaan ketika mengalami kegagalan, sementara mereka yang lebih bergantung pada orang lain biasanya akan menunggu arahan atau bantuan sebelum menyelesaikan tugasnya, yang pada akhirnya memperpanjang proses pengerjaan.

Hubungan antara perfeksionisme dan *locus of control* terhadap

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

prokrastinasi akademik dapat dijelaskan melalui interaksi keduanya. Mahasiswa yang memiliki sifat perfeksionis dan *locus of control* eksternal berisiko tinggi mengalami prokrastinasi, karena mereka merasa dituntut untuk menghasilkan yang terbaik, namun pada saat yang sama tidak yakin bahwa mereka memiliki kendali penuh atas hasil tersebut. Sebaliknya, perfeksionis dengan *locus of control* internal mungkin menetapkan standar tinggi, namun tetap percaya diri bahwa mereka mampu mencapainya melalui usaha sendiri. Mereka akan lebih cepat bertindak dan jarang menunda tugas. Oleh karena itu, pemahaman terhadap kedua variabel ini penting dalam upaya mengurangi perilaku prokrastinasi pada mahasiswa, dengan mendorong mereka untuk memiliki kontrol diri yang lebih baik dan menetapkan ekspektasi yang realistis terhadap diri sendiri.

Penelitian terdahulu oleh Aminanty, A., Djalal, M.N., & Khashayanti, S.S. (2024) tentang hubungan antara *locus of control internal* dengan prokrastinasi akademik dalam penyelesaian skripsi mahasiswa Universitas Negeri Makassar menunjukkan hubungan yang negatif. Hasil penelitian terdapat hubungan negatif, karena mahasiswa merasa yakin dan bertanggung jawab terhadap kemampuan diri sendiri dalam menyelesaikan skripsi. Penelitian terdahulu lainnya oleh Hadinata, O., & Andaiyani, T. (2022) tentang hubungan perfeksionisme dan prokrastinasi akademik dalam menyelesaikan tugas pada siswa SMA Negeri 1 Banyuasin menunjukkan hubungan yang positif. Hasil penelitian terdapat hubungan positif, karena siswa yang memiliki standar terlalu tinggi untuk dirinya

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sendiri dan sulit mencapai standar tersebut, dapat mengarah pada perilaku prokrastinasi akademik.

Berdasarkan penjelasan di atas dapat disimpulkan bahwa ketika *locus of control* dan perfeksionisme secara bersamaan mempengaruhi prokrastinasi akademik, dapat di asumsikan bahwa ketika mahasiswa memiliki kecenderungan *locus of control* yang tinggi dan didukung dengan perfeksionisme yang rendah maka akan menurunkan prokrastinasi akademiknya. Sebaliknya, ketika mahasiswa memiliki kecenderungan *locus of control* yang rendah dan didukung dengan perfeksionisme yang tinggi maka akan meningkatkan tingginya prokrastinasi akademik.

E. Hipotesis

Berdasarkan kerangka berpikir diatas, maka hipotesis pada penelitian ini adalah terdapat hubungan antara *locus of control* dan perfeksionisme terhadap prokrastinasi akademik pada mahasiswa.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Desain Penelitian

Berdasarkan pada topik penelitian yang diangkat, penelitian ini termasuk dalam jenis penelitian korelasional, di mana data yang dikumpulkan untuk mengetahui hubungan antara variabel bebas, yaitu *locus of control* dan perfeksionisme, dengan variabel terikat, yaitu prokrastinasi akademik. Penelitian ini ditujukan untuk menilai hubungan antara perubahan ketiga variabel dengan menggunakan analisis koefisien korelasi (Azwar, 2021), variabel yang akan di analisis tersebut yaitu *locus of control* (X_1), perfeksionisme (X_2) dan prokrastinasi akademik (Y).

B. Definisi Operasional

Sugiyono (2023) menjelaskan definisi operasional sebagai konstruk atau karakteristik yang akan dipelajari sehingga menjadi variabel yang dapat di ukur. Penjelasan definisi operasional dari variabel yang akan diteliti adalah sebagai berikut:

1. *Locus Of Control*

Locus of control adalah cara mahasiswa memaknai sumber penyebab kejadian yang dialaminya, yang tercermin melalui keyakinan bahwa keberhasilan atau kegagalan ditentukan oleh usaha dan tindakan pribadi, pengaruh orang lain yang memiliki kekuasaan, atau faktor keberuntungan dan nasib. *Locus of control* menggambarkan sejauh mana individu merasa mampu mengendalikan hasil hidupnya sendiri,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

bergantung pada keputusan pihak lain, atau menyerahkan hasil pada kejadian yang tidak dapat diprediksi. Perilaku tersebut dapat diidentifikasi melalui beberapa komponen sebagai berikut:

- a. Keyakinan terhadap kendali pribadi atas keberhasilan dan kegagalan
- b. Kemampuan mengendalikan arah kehidupan secara mandiri
- c. Tanggung jawab pribadi terhadap hasil yang diperoleh
- d. Ketergantungan pada pihak lain yang memiliki kekuasaan
- e. Persepsi keterbatasan dalam memperjuangkan kepentingan pribadi
- f. Keberhasilan dipersepsikan bergantung pada persetujuan orang berpengaruh
- g. Keyakinan bahwa peristiwa hidup ditentukan oleh keberuntungan atau nasib
- h. Pandangan bahwa perencanaan tidak selalu efektif

2. Perfeksionisme

Perfeksionisme adalah kecenderungan mahasiswa untuk menuntut kesempurnaan dalam pencapaian hasil, baik terhadap diri sendiri maupun orang lain, serta adanya persepsi bahwa lingkungan sekitar memiliki harapan tinggi terhadap keberhasilan dan performanya. Variabel ini tercermin melalui dorongan menetapkan standar yang tinggi, ketidaknyamanan terhadap kesalahan, tuntutan terhadap kualitas kerja orang lain, dan tekanan untuk memenuhi ekspektasi sosial. Perilaku tersebut dapat diidentifikasi melalui beberapa komponen sebagai berikut:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Tuntutan kesempurnaan terhadap diri sendiri
- b. Penetapan standar pribadi yang sangat tinggi
- c. Ketidaknyamanan terhadap kesalahan pribadi
- d. Ekspektasi tinggi terhadap orang lain
- e. Penolakan terhadap kelemahan orang terdekat
- f. Keyakinan bahwa orang lain menuntut kesempurnaan darinya
- g. Tekanan untuk memenuhi harapan sosial
- h. Penilaian diri berdasarkan penerimaan orang lain

3. Prokrastinasi Akademik

Prokrastinasi akademik merujuk pada perilaku menunda memulai maupun menyelesaikan tugas atau pekerjaan yang berkaitan dengan aktivitas akademik sehingga tidak diselesaikan sesuai dengan waktu yang telah ditetapkan. Secara umum, perilaku ini ditunjukkan melalui kecenderungan menunda pengerjaan tugas, mengalihkan perhatian pada aktivitas lain yang kurang penting atau lebih menyenangkan, serta munculnya ketidaksesuaian antara perencanaan yang telah dibuat dengan pelaksanaan kinerja yang sebenarnya. Perilaku tersebut dapat diidentifikasi melalui beberapa komponen sebagai berikut:

- a. Mengerjakan tugas ketika batas waktu penyelesaian telah mendekati.
- b. Memerlukan waktu yang relatif lama dalam mengambil keputusan, termasuk pada hal-hal yang bersifat sederhana.
- c. Menyelesaikan tugas menjelang waktu yang telah ditetapkan.
- d. Menunda untuk memulai pengerjaan tugas meskipun tugas tersebut

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

telah diterima.

- e. Mengajukan pertanyaan terkait tugas pada saat tenggat waktu hampir berakhir.
- f. Menyelesaikan tugas secara terburu-buru pada waktu terakhir sebelum pengumpulan.
- g. Mengerjakan tugas hingga melewati waktu istirahat atau jam tidur.
- h. Secara berulang memiliki niat untuk menunda pengerjaan tugas dengan alasan akan dikerjakan pada hari berikutnya.
- i. Tidak menyusun perencanaan dalam proses penyelesaian tugas.
- j. Mengumpulkan tugas melewati batas waktu yang telah ditentukan.
- k. Menunda pengerjaan tugas karena mengalokasikan waktu untuk aktivitas lain yang lebih menyenangkan.
- l. Menangguhkan pengerjaan tugas di tengah proses penyelesaian karena adanya kegiatan lain yang dianggap lebih menarik

C. Identifikasi Variabel Penelitian

Menurut Sugiyono (2023), variabel merujuk pada segala bentuk yang telah di setujui oleh peneliti untuk di selidiki, dengan tujuan mendapatkan informasi yang nantinya dapat di gunakan sebagai dasar untuk menyimpulkan. Klasifikasi variabel penelitian dibuat berdasarkan hubungannya dengan variabel lainnya, yang mengakibatkan pembagian variabel tersebut menjadi dua kategori. Adapun kategori variabel yang di gunakan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Variabel X_1 : *Locus Of Control*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Variabel X_2 : Perfeksionisme
3. Variabel Y : Prokrastinasi Akademik

1. **Perfeksionisme**

Perfeksionisme adalah sifat kepribadian yang ditandai oleh dorongan untuk menghindari kesalahan, menetapkan standar kinerja yang sangat tinggi, dan cenderung bersikap terlalu kritis terhadap perilaku orang lain. Tingkat perfeksionisme dalam penelitian ini diukur menggunakan skala yang dikembangkan berdasarkan aspek-aspek yang dikemukakan oleh Flett, Blankstein, Hewitt & Koledin, yaitu *socially prescribed perfectionism*, *self-oriented perfectionism*, dan *other-oriented perfectionism*.

2. **Prokrastinasi Akademik**

Prokrastinasi Akademik adalah perilaku menunda pekerjaan tugas-tugas formal yang berkaitan dengan kegiatan akademik, seperti tugas sekolah, tugas perkuliahan, atau aktivitas kursus. Tingkat perfeksionisme dalam penelitian ini diukur menggunakan skala yang dikembangkan berdasarkan aspek-aspek yang dikemukakan oleh Ferrari, Jhonson, & McCown, yaitu penundaan untuk memulai maupun menyelesaikan tugas, keterlambatan dalam mengerjakan tugas, kesenjangan waktu antara rencana dan kinerja *actual*, melakukan aktivitas lain yang lebih menyenangkan.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

D. Subjek Penelitian

1. Populasi Penelitian

Sugiyono (2019) menerangkan bahwa populasi merupakan kelompok umum yang terdiri dari individu-individu yang memiliki ciri-ciri khusus yang ditetapkan oleh peneliti, dan dari situlah kesimpulan dapat diambil. Adapun populasi dalam penelitian ini adalah seluruh mahasiswa Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang memiliki yang berstatus sebagai mahasiswa aktif Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Tabel 3.1

Populasi Mahasiswa UIN SUSKA Riau Tahun Ajaran 2025-2026 Ganjil

Fakultas	Aktif	Cuti	Alpha	Grand Total
Dakwah dan Komunikasi	2.114	10	167	2.291
Ekonomi dan Ilmu Sosial	3.563	6	230	3.799
Pertanian dan Peternakan	1.733	7	182	1.922
Psikologi	1.005	4	75	1.084
Sains dan Teknologi	2.407	11	181	2.599
Syariah dan Hukum	3.380	12	353	3.745
Tarbiyah dan Keguruan	6.993	17	479	7.489
Ushuluddin	1.263	7	127	1.397
Grand Total	22.458	74	1.794	24.326

2. Sampel Penelitian

Sugiyono (2023) menjelaskan bahwa dalam penelitian kuantitatif, sampel merupakan representasi dari sebagian jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi. Ketika populasi terlalu besar dan peneliti tidak memungkinkan untuk meneliti seluruh anggota populasi, misalnya karena keterbatasan dana, tenaga, atau waktu, maka peneliti dapat mengambil sebagian dari populasi tersebut sebagai

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sampel. Hasil yang diperoleh dari analisis sampel dapat digeneralisasikan kepada seluruh populasi, asalkan sampel tersebut benar-benar representatif terhadap karakteristik populasi yang diteliti.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif korelasional yang bertujuan untuk mengetahui hubungan antara *locus of control* dan perfeksionisme terhadap prokrastinasi akademik pada mahasiswa. Oleh karena itu, teknik penentuan jumlah sampel dilakukan secara *probabilistic* dengan mempertimbangkan jumlah populasi yang telah diketahui.

Untuk menentukan jumlah sampel yang representatif, peneliti menggunakan rumus Krejcie & Morgan (1970), yang sangat di rekomendasikan dalam penelitian kuantitatif untuk populasi yang diketahui secara pasti, penggunaan tabel Krecjie & Morgan dipilih karena populasi penelitian di ketahui dan di terukur secara pasti, tabel ini telah secara luas digunakan dan di akui secara akademik dalam penelitian kuantitatif untuk menentukan ukuran sampel yang memadai berdasarkan ukuran populasi tertentu dengan tingkat kepercayaan 95% dan *margin of error* sebesar 5%. Pengambilan jumlah sampel mengacu berdasarkan pada tabel Krejcie & Morgan yaitu dengan jumlah populasi sebanyak 22.458 mahasiswa maka sampel yang akan digunakan adalah sebanyak 379 mahasiswa.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 3.2

Tabel Krejcie & Morgan

N	S	N	S	N	S
10	10	220	140	1200	291
15	14	230	144	1300	297
20	19	240	148	1400	302
25	24	250	152	1500	306
30	28	260	155	1600	310
35	32	270	159	1700	313
40	36	280	162	1800	317
45	40	290	165	1900	320
50	44	300	169	2000	322
55	48	320	175	2200	327
60	52	340	181	2400	331
65	56	360	186	2600	335
70	59	380	191	2800	338
75	63	400	196	3000	341
80	66	420	201	3500	346
85	70	440	205	4000	351
90	73	460	210	4500	354
95	76	480	214	5000	357
100	80	500	217	6000	361
110	86	550	226	7000	364
120	92	600	234	8000	367
130	97	650	242	9000	368
140	103	700	248	10000	370
150	108	750	254	15000	375
160	113	800	260	20000	377
170	118	850	265	30000	379
180	123	900	269	40000	380
190	127	950	274	50000	381
200	132	1000	278	75000	382
210	136	1100	285	100000	384

3. Teknik Pengambilan Sampel

Penelitian ini menggunakan teknik sampel *Proportionate Stratified Random Sampling*. Berdasarkan penjelasan Nurlaela dkk (2024), *Proportionate Stratified Random Sampling* merupakan teknik pengambilan sampel yang digunakan ketika populasi memiliki anggota atau unsur yang beragam (tidak homogen) dan terbagi ke dalam beberapa strata secara proporsional. Pada teknik ini, populasi dibagi ke dalam kelompok atau kategori yang disebut strata. Teknik ini digunakan karena jumlah populasi mahasiswa UIN SUSKA Riau terbagi ke dalam beberapa fakultas dengan jumlah yang tidak sama. Dengan teknik ini, setiap fakultas dapat terwakili secara proporsional sesuai dengan jumlah

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mahasiswanya, sehingga sampel lebih representatif. Teknik ini juga dipilih untuk meminimalisir bias, meningkatkan akurasi, serta memastikan hasil penelitian dapat digeneralisasikan pada seluruh sampel. Berikut rumus Proportional Stratified Random Sampling:

Berdasarkan tabel perhitungan sampel tiap fakultas, jumlah sampel ditentukan menggunakan rumus diatas, yaitu dengan membandingkan jumlah populasi setiap fakultas terhadap total populasi keseluruhan. Dari hasil perhitungan tersebut diperoleh jumlah sampel untuk masing-masing fakultas, yaitu Fakultas Dakwah dan Komunikasi sebanyak 37 orang, Fakultas Ekonomi dan Ilmu Sosial 63 orang, Fakultas Pertanian dan Peternakan 31 orang, Fakultas Sains dan Teknologi 42 orang, Fakultas Syariah dan Hukum 60 orang, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan 124 orang, serta Fakultas Ushuluddin 22 orang. Fakultas Psikologi tidak dimasukkan sebagai bagian dari sampel penelitian karena sebelumnya telah digunakan sebagai lokasi try out instrumen penelitian. Oleh sebab itu, fakultas tersebut dikecualikan dari pengambilan sampel guna menghindari terjadinya bias data dan menjaga objektivitas hasil penelitian.

E. Teknik Pengumpulan Data

1. Skala Prokrastinasi Akademik

Skala prokrastinasi akademik menggunakan skala dari Musyaroh Husni (2024), yang mengacu pada skala dari Ferrari, Jhonson dan McCown (1995) yaitu *General Procrastination Scale (GPS)* dengan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kriteria di antaranya; 1. Penundaan untuk memulai ataupun menyelesaikan tugas, 2. Keterlambatan dalam mengerjakan tugas, 3. Kesenjangan waktu antara rencana dan kinerja aktual, 4. Melakukan aktivitas lain yang lebih menyenangkan, dengan nilai reliabilitas sebesar 0,8.

Penggunaan instrumen penelitian dalam studi ini didasarkan pada skala yang telah diterjemahkan dan digunakan sebelumnya dalam skripsi yang disusun oleh Musyaroh Husni. Sebelum menggunakan skala tersebut, peneliti terlebih dahulu mengajukan permohonan izin kepada penulis melalui komunikasi surat elektronik (email). Permohonan tersebut kemudian memperoleh persetujuan, sehingga peneliti diberikan izin untuk menggunakan skala terjemahan yang dimaksud dalam penelitian ini. Setelah memperoleh izin, skala tersebut digunakan sebagai instrumen penelitian dengan tetap memperhatikan kesesuaian konteks dan karakteristik subjek penelitian, serta tanpa melakukan perubahan terhadap substansi indikator yang diukur.

Skala prokrastinasi akademik memiliki empat pilihan jawaban dengan skor yang berbeda pada tiap-tiap pernyataan aitem *favorable* dan *unfavorable*, yaitu Sangat Sesuai (SS), Sesuai (S), Tidak Sesuai (TS), dan Sangat Tidak Sesuai (STS). Pemilihan empat tingkat ini bertujuan untuk menghindari kecenderungan responden memilih jawaban di tengah (*tendency central*), sehingga mendorong mereka memberikan jawaban yang lebih tegas atau condong. Azwar (2012) menyatakan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

bahwa tidak disediakannya pilihan jawaban netral bertujuan untuk mencegah responden yang ragu memilih jawaban tengah. Dengan demikian, responden diharapkan dapat memberikan jawaban yang lebih tegas tanpa condong ke pilihan netral.

Skala ini memuat pernyataan yang bersifat *favorable* maupun *unfavorable*. Untuk item yang bersifat *favorable*, penilaian dilakukan dengan memberikan skor 4 untuk respon Sangat Sesuai (SS), 3 untuk Sesuai (S), 2 untuk Tidak Sesuai (TS), dan 1 untuk Sangat Tidak Sesuai (STS). Sementara itu, pada item yang bersifat *unfavorable*, pemberian skor dibalik, yakni 1 untuk Sangat Sesuai (SS), 2 untuk Sesuai (S), 3 untuk Tidak Sesuai (TS), dan 4 untuk Sangat Tidak Sesuai (STS). Skor total diperoleh dengan menjumlahkan nilai dari setiap item dalam skala yang dijawab oleh subjek. Semakin tinggi skor yang dikumpulkan, semakin tinggi pula tingkat prokrastinasi akademik yang dimiliki oleh mahasiswa. Sebaliknya, skor yang rendah mengindikasikan tingkat prokrastinasi akademik yang juga rendah. Rincian penyebaran skala prokrastinasi akademik disajikan dalam Tabel 3.2 berikut:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 3.3

Blue Print Skala Prokrastinasi Akademik (Sebelum di uji)

Aspek	Aitem		Jumlah
	<i>Favoriable</i>	<i>Unfavoriable</i>	
Penundaan untuk memulai maupun menyelesaikan tugas	5, 16, 17	1, 8, 11, 13, 14, 20	9
Keterlambatan dalam mengerjakan tugas	2, 10	6, 7, 15	5
Kesenjangan waktu antara rencana dan kinerja actual	19	3, 18	3
Melakukan aktivitas lain yang lebih menyenangkan	9, 12	4	3
Jumlah	8	12	20

2. Skala *Locus Of Control*

Skala *locus of control* yang digunakan dalam penelitian merupakan terjemahan dari skala yang dikembangkan oleh Levenson (1981) bernama *IPC Scale* yang merupakan versi modifikasi dari konsep *locus of control* milik Rotter (1966). Levenson (1981) mengidentifikasi dimensi *locus of control* menjadi tiga dimensi, yaitu internal (I), *powerfull others* (P), dan *chance* (C) yang terdiri dari 24 aitem pertanyaan.

Proses penerjemahan skala dalam penelitian ini diawali dengan menerjemahkan instrumen yang bersumber dari jurnal berbahasa Inggris ke dalam bahasa Indonesia dengan memperhatikan kesesuaian makna konseptual setiap butir pernyataan. Hasil terjemahan awal tersebut kemudian dikonsultasikan kepada dosen pembimbing untuk memperoleh masukan dan koreksi, khususnya terkait pemilihan kata, kejelasan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

redaksi, serta kesesuaian konteks dengan karakteristik subjek penelitian. Berdasarkan hasil konsultasi tersebut, dilakukan perbaikan dan penyesuaian redaksi pada beberapa pernyataan agar lebih mudah dipahami oleh responden serta tetap merepresentasikan konstruk yang diukur.

Skala ini terdiri atas pernyataan yang bersifat *favorable* dan *unfavorable*. Untuk pernyataan *favorable*, penilaian diberikan dengan skor 4 pada respon Sangat Sesuai (SS), 3 untuk Sesuai (S), 2 untuk Tidak Sesuai (TS), dan 1 untuk Sangat Tidak Sesuai (STS). Sebaliknya, pada pernyataan *unfavorable*, sistem penilaian dibalik, yaitu respon Sangat Sesuai (SS) diberi skor 1, Sesuai (S) diberi skor 2, Tidak Sesuai (TS) diberi skor 3, dan Sangat Tidak Sesuai (STS) mendapat skor 4. Skor keseluruhan diperoleh dengan menjumlahkan nilai dari setiap pernyataan yang dijawab oleh subjek dalam skala ini. Semakin besar skor yang diperoleh, maka semakin tinggi tingkat *locus of control* pada mahasiswa. Sebaliknya, skor yang rendah menunjukkan bahwa *tingkat locus of control* mahasiswa juga rendah. Rincian distribusi skala *locus of control* dapat dilihat pada Tabel 3.3 berikut:

UIN SUSKA RIAU

Tabel 3.4
Blue Print Skala Locus Of Control (Sebelum di uji)

Aspek	Aitem		Jumlah
	Favoriable	Unfavoriable	
Internal (I)	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8,	-	8
Powerfull Others (P)	9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16	-	8
Chance (C)	17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24	-	8
Total	24	-	24

3. Skala Perfeksionisme

Skala perfeksionisme yang diaplikasikan dalam penelitian merupakan terjemahan dari skala Flett Hewitt (1991) yaitu skala *Multidimensional Perfectionism Scale*, yang mengidentifikasi tiga (3) aspek utama, yaitu, *socially prescribed procrastination*, *self-oriented perfectionism* dan *other-oriented perfectionism*, yang terdiri dari 45 aitem pertanyaan.

Proses penerjemahan skala dalam penelitian ini diawali dengan menerjemahkan instrumen yang bersumber dari jurnal berbahasa Inggris ke dalam bahasa Indonesia dengan memperhatikan kesesuaian makna konseptual setiap butir pernyataan. Hasil terjemahan awal tersebut kemudian dikonsultasikan kepada dosen pembimbing untuk memperoleh masukan dan koreksi, khususnya terkait pemilihan kata, kejelasan redaksi, serta kesesuaian konteks dengan karakteristik subjek penelitian. Berdasarkan hasil konsultasi tersebut, dilakukan perbaikan dan penyesuaian redaksi pada beberapa pernyataan agar lebih mudah dipahami oleh responden serta tetap merepresentasikan konstruk yang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

diukur.

Skala perfeksionisme dirancang menggunakan format Skala Likert dengan empat alternatif jawaban, yaitu Sangat Sesuai (SS), Sesuai (S), Tidak Sesuai (TS), dan Sangat Tidak Sesuai (STS). Pemilihan empat kategori respons ini bertujuan untuk mengurangi kemungkinan responden memilih jawaban yang bersifat netral, sehingga mereka terdorong untuk menyatakan sikap atau pandangan yang lebih tegas. Skala ini memuat pernyataan yang dikategorikan ke dalam dua jenis, yaitu *favorable* dan *unfavorable*. Untuk pernyataan yang bersifat *favorable*, sistem penilaian menggunakan skor 4 untuk respon Sangat Sesuai (SS), 3 untuk Sesuai (S), 2 untuk Tidak Sesuai (TS), dan 1 untuk Sangat Tidak Sesuai (STS). Sementara itu, pernyataan *unfavorable* diberi penilaian secara terbalik, di mana respon Sangat Sesuai (SS) memperoleh skor 1, Sesuai (S) mendapat skor 2, Tidak Sesuai (TS) diberi skor 3, dan Sangat Tidak Sesuai (STS) diberi skor 4. Nilai total dihitung dengan menjumlahkan seluruh skor dari setiap item yang dijawab. Makin tinggi skor yang diperoleh, makin tinggi pula tingkat perfeksionisme pada mahasiswa. Sebaliknya, skor yang rendah menunjukkan bahwa tingkat perfeksionisme mahasiswa tergolong rendah. Penyebaran skala perfeksionisme secara lengkap tercantum pada Tabel 3.4 berikut.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 3.5
Blue Print Skala Perfeksionisme (Sebelum di uji)

Aspek	Aitem		Jumlah
	Unfavoriable	Favoriable	
<i>Self-Oriented Perfectionism</i>	3, 4, 12, 13	1, 2, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 14, 15	15
<i>Other-Oriented Perfectionism</i>	16, 17, 18, 20, 22, 24, 28, 29, 30	19, 21, 23, 25, 26, 27	15
<i>Socially Prescribed Perfectionism</i>	32, 36, 38, 42, 45	31, 33, 34, 35, 37, 39, 40, 41, 43, 44	15
Total	18	27	45

D. Uji Coba Alat Ukur

Sebelum melakukan penelitian, alat ukur pada skala harus diuji terlebih dahulu. Pengujian alat ukur ini dilakukan untuk menilai apakah kalimat yang digunakan dapat dipahami oleh pembaca sesuai dengan maksud penulis (Azwar, 2021). Menurut Arikunto (2010) sebuah skala dapat digunakan apabila dikatakan valid dan reliabel berdasarkan statistik melalui uji coba (*try out*) terlebih dahulu.

1. Daya Diskriminasi Aitem

Daya diskriminasi aitem adalah kemampuan suatu butir pertanyaan untuk membedakan individu atau kelompok yang memiliki karakteristik tertentu dengan mereka yang tidak memiliki karakteristik tersebut. Pengujian daya diskriminasi dilakukan dengan menghitung koefisien korelasi antara skor pada setiap aitem dengan skor total pada skala yang sama. Berikut blueprint hasil uji daya diskriminasi aitem skala

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

prokrastinasi akademik dalam bentuk tabel.

Tabel 3.6

Blue Print Skala Prokrastinasi Akademik (Setelah di Uji Coba)

Aspek	Nomor Aitem				Jumlah
	Favoriable		Unfavoriable		
	Valid	Gugur	Valid	Gugur	
Penundaan untuk memulai dan menyelesaikan tugas	16, 17	5	8, 11, 13, 14, 20	1	9
Keterlambatan dalam menyelesaikan tugas	10	2	6, 7, 15	-	5
Kesenjangan waktu antara rencana dan kinerja aktual	19	-	18	3	3
Melakukan aktivitas yang lebih menyenangkan	9, 12	-	-	4	3
Jumlah	6	2	9	3	20

Berdasarkan tabel tersebut dapat disimpulkan bahwa terdapat 15 aitem berdaya diskriminasi baik dan dapat digunakan, sementara 2 aitem lainnya gugur dan tidak dapat digunakan dalam penelitian. Adapun gambaran aitem skala prokrastinasi akademik pada penelitian dapat dilihat pada tabel berikut:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 3.7

Blue Print Skala Prokrastinasi Akademik (Penelitian)

Aspek	Aitem		Jumlah
	<i>Favoriable</i>	<i>Unfavoriable</i>	
Penundaan untuk memulai maupun menyelesaikan tugas	3, 4, 5, 6, 9	13, 14	7
Keterlambatan dalam mengerjakan tugas	1, 2, 7	11	4
Kesenjangan waktu antara rencana dan kinerja actual	8	15	2
Melakukan aktivitas lain yang lebih menyenangkan	-	10, 12	2
Jumlah	9	6	15

Berikut blueprint hasil uji daya diskriminasi aitem skala *locus of control* dalam bentuk tabel.

Tabel 3.8

Blue print Skala Locus Of Control (Setelah di Uji Coba)

Aspek	Nomor Aitem				Jumlah
	<i>Favoriable</i>		<i>Unfavoriable</i>		
	Valid	Gugur	Valid	Gugur	
Internal	5, 6, 7, 8	1,2, 3, 4	-	-	8
<i>Powerfull Others</i>	9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16	-	-	-	8
<i>Chance</i>	17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24	-	-	-	8
Jumlah	20	4	-	-	24

Berdasarkan tabel tersebut dapat disimpulkan bahwa terdapat 20 aitem berdaya diskriminasi baik dan dapat digunakan, sementara 4 aitem

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

lainnya gugur dan tidak dapat digunakan dalam penelitian. Adapun gambaran aitem skala prokrastinasi akademik pada penelitian dapat dilihat pada tabel berikut.

Tabel 3.9

Blue Print Skala *Locus Of Control* (Penelitian)

Aspek	Aitem		Jumlah
	Favoriable	Unfavoriable	
Internal	1, 2, 3, 4	-	4
Powerfull Otherss	5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12	-	8
Chance	13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20,	-	8
Jumlah	20	-	20

Berikut blueprint hasil uji daya diskriminasi aitem skala perfeksionisme dalam bentuk tabel.

Tabel 3.10

Blue Print Skala Perfeksionisme (Setelah di Uji Coba)

Aspek	Nomor Aitem				Jumlah
	Favoriable		Unfavoriable		
	Valid	Gugur	Valid	Gugur	
Self-Oriented Perfectionism	5, 7, 8, 9, 10, 11, 14, 15	3, 4	12, 13	1, 2, 6	15
Others-Oriented Perfectionism	19, 21, 23, 25, 26, 27	-	16, 17, 18, 20, 22, 24, 28, 29, 30	-	15
Sosially Prescribed Perfectionism	31, 33, 34, 35, 37, 39, 40, 41, 43, 44	-	32, 36, 38, 42, 45	-	15
Jumlah	24	2	16	3	45

Berdasarkan tabel tersebut dapat disimpulkan bahwa terdapat 40 aitem berdaya diskriminasi baik dan dapat digunakan, sementara 5 aitem

lainnya gugur dan tidak dapat digunakan dalam penelitian. Adapun gambaran aitem skala prokrastinasi akademik pada penelitian dapat dilihat pada tabel berikut.

Tabel 3.11

Blue Print Skala Perfeksionisme (Penelitian)

Aspek	Aitem		Jumlah
	Favoriable	Unfavoriable	
<i>Self-Oriented Perfectionism</i>	1, 2, 3, 4, 5, 6	25, 26	10
<i>Others-Oriented Perfectionism</i>	9, 10, 11, 12, 13, 14	27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35	15
<i>Socially Prescribed Perfectionism</i>	15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24	36, 37, 38, 39, 40	15
Jumlah	24	16	40

2. Reliabilitas

Reliabilitas merupakan konsistensi dari serangkaian pengukuran dan sejauh mana hasil pengukuran dapat di yakini. Reliabilitas merupakan suatu hasil pengukuran yang dapat menghasilkan data kemudian apabila memiliki tingkat reliabilitas yang tinggi maka dapat diperoleh hasil yang reliabel. Sehingga dapat dikatakan sebagai suatu pengukuran yang teruji atau reliabel (Azwar, 2015). Uji reliabilitas pada penelitian dilakukan memanfaatkan bantuan komputerisasi SPSS (*Statistical of Package for Social Science*) 27.0 for windows. Berikut ini hasil pengujian yang telah dianalisis saat melaksanakan *try out* pada prokrastinasi akademik (15 aitem), *locus of control* (20 aitem), dan

perfeksionisme (40 aitem), dapat dilihat pada table berikut:

Tabel 3.12

Koefisien Reliabilitas

Variabel	Alpha Cronbach
Prokrastinasi Akademik	0,959
Locus Of Control	0,969
Perfeksionisme	0,991

F. Analisis Data

Metode analisis data yang di gunakan dalam penelitian ini adalah *Multiple Regression* (Regresi Berganda). Menurut Safitri dkk (2021) analisis regresi linear berganda digunakan untuk mengetahui hubungan antara dua atau lebih variabel, di mana satu variabel bertindak sebagai variabel terikat yang dipengaruhi oleh variabel- variabel bebas lainnya. Namun, apabila yang ingin diketahui adalah pengaruh dua atau lebih variabel X terhadap variabel Y, maka digunakan analisis regresi berganda (Safitri dkk, 2021). Pengolahan data dilakukan dengan bantuan perangkat lunak *SPSS 27,0 for Windows*.

G. Lokasi dan Jadwal Penelitian

Penelitian ini dilakukan di UIN SUSKA Riau. Subjek yaitu di Fakultas Dakwah dan Komunikasi, Fakultas Ekonomi dan Ilmu Sosial, Fakultas Syariah dan Hukum, Fakultas Ushuluddin, Fakultas Pertanian dan Peternakan, Fakultas Sains dan Teknologi, dan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Penelitian ini menggunakan mahasiswa/i aktif. Sebelum melaksanakan penelitian peneliti terlebih dahulu melakukan uji coba (*try out*) alat ukur yang akan digunakan untuk penelitian. Try out dilaksanakan pada 80 mahasiswa/i Psikologi Uin Suska Riau

pada tanggal 29-31 Oktober 2025, kegiatan dan jadwal penelitian dapat dilihat sebagai berikut:

Tabel 3.13

Jadwal Penelitian

No	Jadwal	Tanggal Pelaksanaan
1	Seminar Proposal	24 September 2025
2	Pengesahan Perbaikan Proposal	04 November 2025
3	Uji Coba Alat Ukur (<i>Try Out</i>)	29-31 Oktober 2025
4	Pelaksanaan Penelitian dan Pengolahan Data	7-20 Oktober 2025

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Dilindungi UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Dari analisis dan pembahasan temuan penelitian ini, dapat disimpulkan bahwa *locus of control* dan perfeksionisme berpengaruh terhadap prokrastinasi akademik pada mahasiswa. Artinya, tingkat *locus of control* dan perfeksionisme memberikan dampak terhadap tingkat prokrastinasi akademik pada mahasiswa. Semakin tinggi *locus of control* dan perfeksionisme, semakin tinggi pula tindakan prokrastinasi akademik yang dilakukan oleh mahasiswa. *locus of control* dan perfeksionisme memberikan kontribusi sebesar 71,5 persen dalam mempengaruhi prokrastinasi akademik. Secara umum, tingkat prokrastinasi akademik mahasiswa di UIN Suska Riau berada pada kategori sedang.

B. Saran

1. Bagi Mahasiswa

Bagi mahasiswa diharapkan dapat meningkatkan *locus of control* dengan lebih bertanggung jawab terhadap proses belajarnya, mengatur waktu secara efektif, serta menyadari bahwa keberhasilan akademik banyak dipengaruhi oleh usaha pribadi. Mahasiswa juga disarankan untuk mengelola perfeksionisme secara lebih adaptif, yaitu dengan mengurangi tuntutan berlebihan terhadap diri sendiri dan berfokus pada progres, bukan kesempurnaan. Upaya seperti menyusun jadwal belajar, membuat target harian, dan mencari dukungan dari teman dapat membantu menurunkan kecenderungan menunda tugas.

2. Bagi Peneliti Selanjutnya

Penelitian ini masih memiliki keterbatasan sehingga disarankan untuk menambahkan variabel lain yang berpotensi memengaruhi prokrastinasi akademik agar gambaran yang diperoleh lebih komprehensif. Peneliti berikutnya juga dapat menggunakan teknik penelitian yang berbeda untuk mendapatkan pemahaman yang lebih mendalam mengenai faktor-faktor yang memengaruhi prokrastinasi. Selain itu, memperluas jumlah dan keberagaman sampel, serta menggunakan instrumen pengukuran yang lebih mutakhir atau sesuai konteks, dapat meningkatkan generalisasi dan ketepatan hasil penelitian.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR PUSTAKA

- Amalia, R., Azis, M., & Rijal, A. (2023). Analisis hubungan antara locus of control dan perfeksionisme dengan prokrastinasi akademik pada mahasiswa di Universitas Negeri Makassar. *Pinisi Journal of Education*, 3(3), 57–66.
- Aminanty, A., Djalal, M. N., & Khashayanti, S. S. (2024). Hubungan locus of control internal dengan prokrastinasi akademik dalam menyelesaikan skripsi mahasiswa Universitas Negeri Makassar. *PESHUM: Jurnal Pendidikan, Sosial, dan Humaniora*, 3(5).
- Apriani, D. I. (2020). Pengaruh perfeksionisme siswa dan pola asuh orang tua terhadap prestasi belajar. *Psikoborneo*, 8(1), 48–56.
- Arlina, A., Aulia, D., & Febriani, M. (2024). Strategi mahasiswa dalam menyelesaikan tugas perkuliahan di Jurusan Bimbingan Konseling Pendidikan Islam. *Jurnal Pendidikan dan Ilmu Sosial*, 2(4), 19–28.
- Atmasari, L., Burhani, M. I., & Soleh, M. (2020). Hubungan antara locus of control dengan prokrastinasi akademik pada mahasiswa psikologi IAIN Kediri. *Jurnal Psikologi*, 4(2), 104–115.
- Aulia, A. L., & Hidayati, N. (2019). Flow akademik dan prokrastinasi akademik. *Jurnal Psikologi*, 6(2), 128–144.
- Azwar, S. (2021). *Penyusunan skala psikologi (Edisi II)*. Pustaka Pelajar.
- Chairani, & Dipayanti. (2012). Locus of control dan resiliensi pada remaja yang orang tuanya bercerai. *Jurnal Psikologi*, 8(1).
- Cozar, R. S., & Pazos, M. R. S. (2023). Interventions to reduce academic procrastination: A systematic review. *International Journal of Educational Research*.
- Damian, L. E., Stoeber, J., Negru-Subtirica, O., & Baban, A. (2017). On the development of perfectionism: The longitudinal role of academic achievement and academic efficacy. *Journal of Personality*, 85(4), 565–577.
- Engko, C., & Gudono. (2007). Pengaruh kompleksitas tugas dan locus of control terhadap hubungan antara gaya kepemimpinan dan kepuasan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Saifur Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kerja auditor. Dalam Prosiding Simposium Nasional Akuntansi X. Makassar.

Faradina, S., & Setiawan, P. H. (2018). Perfeksionisme dan prokrastinasi akademik dalam menyelesaikan skripsi pada mahasiswa Universitas Syiah Kuala. *Serune: Jurnal Psikologi Unsyiah*, 1(2).

Ferrari, J. R., Johnson, J. L., & McCown, W. G. (1995). Procrastination and task avoidance: *Theory, research, and treatment*. Plenum Press.

Field, A. (2013). *Discovering statistics using IBM SPSS statistics (4th ed.)*. Sage Publications.

Fitriah, A., Arpandy, A. G., & Farisi, A. Y. S. (2024). Hubungan antara fear of failure dengan perfeksionisme pada mahasiswa. *Jurnal Psikologi*, 1(4), 1–19.

Flett, G. L., Blankstein, K. R., Hewitt, P. L., & Koledin, S. (1992). Components of perfectionism and procrastination in college students. *Social Behavior and Personality*, 85–94.

Ghozali, I. (2018). *Aplikasi analisis multivariate dengan program IBM SPSS*. 25. Badan Penerbit Universitas Diponegoro.

Ghufron, M. N., & Risnawita, R. (2010). *Teori-teori psikologi*. Ar-Ruzz Media.

Gullen, F., Rojas, M. L., & Bravo, V. (2021). Academic procrastination and anxiety in university students of initial education. *Health Education and Health Promotion*, 455–459.

Hewitt, P. L., & Flett, G. L. (1991). Perfectionism in the self and social contexts: Conceptualization, assessment, and association with psychopathology. *Journal of Personality and Social Psychology*. American Psychological Association. *Multidimensional perfectionism scale*. *Journal of Social Behavior and Personality*: 423-438.

Irwandi. (2020). Locus Of Control and Student Achievement. *Indonesian Journal of Counseling & Development*. Vol. 16 (01), hal 52-58.

Isnaningtyas, C. L. (2013). Perfeksionisme Siswa Program Kelas Akselerasi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- SMA Negeri 3 Yogyakarta. *Journal Bimbingan dan Konseling*. Vol. 2(1).
- Izzati & Purnomo. (2013). Hubungan Antara *Internal Locus Of Control* dengan Prokrastinasi Akademik pada Mahasiswa Angkatan 2008 yang Menghadapi Skripsi di Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Surabaya. *Character Jurnal Penelitian Psikologi*, 1(2).
- Jerunkova, A., & Saplavska, S.J. (2018). Academic Procrastination and Anxiety Among Student. *Engineering of Rural Development. Jelgava*.
- Krejcie & Morgan. (1970). Determining Sample Size For Research Activities Educational and Psychological Measurement. 607-610.
- Klingsieck, B.K., & Steel, P. (2016). Academic Procrastination : Psychological Antecedent Reevisited. *Australian Psychological Society*. 36-46.
- Kresnawan & Dadang. (2010). Hubungan Antara *Locus Of Control* Dengan Strategi Coping pada Santri Pondok Pesantren Miftahul Huda Malang. Fakultas Psikologi UIN Malang.
- Lasari, Marjohan & Karneli. (2019). Kontribusi *Locus Of Control* dan Perfeksionisme terhadap Prokrastinasi Akademik Siswa serta Implikasinya dalam Pelayanan Bimbingan dan Konseling di SMAN 10 Padang. *Jurnal Sosio Humaniora*. Vol. 2(1).
- Leffcourt, H.M. (1982). *Locus Of Control*. London. Lawrence Erlbaurn Associates.
- Levenson, H. (1981). Differentiating Among Internality, Powerful Others, and Chance. Research with the Locus Of Control Construct. *Academic Press*. Pp. 1-15.
- Mahyuni, R.S., & Fadillah. (2018). Analisis Faktor yang Mempengaruhi Locus Of Control Mahasiswa Pendidikan Matematika FKIP Universitas Samudra. *Jurnal IPA dan Pembelajaran IPA*. Vol. 2(2), hal 100- 105.
- Marjono. 2004. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: PT Rineka Cipta.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

- Marsofiati, Wolor W.C & Dara L.Y. (2023). Pengaruh Perfeksionisme, Manajemen Waktu, dan Internal Locus Of Control terhadap Prokrastinasi Akademik Mahasiswa. *Jurnal of Education, Politic, and Social Humaniora*. Vol. 1(2)
- Mastuti, E & Rodliya, H. (2023). Hubungan Perfeksionisme dengan Prokrastinasi Akademik pada Mahasiswa yang Sedang Mengerjakan Skripsi di Fakultas Psikologi Universitas Airlangga. *Buletin Riset Psikologi dan Kesehatan Mental (BRPKM)*. Vol. 10.
- Muis & Jannah. (2014). Prokrastinasi Akademik (Perilaku Penundaan Akademik) Mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Surabaya. *Jurnal BK Unesa*. Vol 04(03), hal 1-8.
- Multu, K.A., & Malkoc, A. (2018). Academic Procrastination: Exploring the Mediating Role of Academic Motivation in Turkish University Student. *Universal Journal of Education, Istanbul Medipol University, Turkey*. Vol. 6(8).
- Mustakim. (2015). *Hubungan Antara Locus Of Control Dengan Prokrastinasi Akademik Pada Siswa MAN 1 Medan*. Skripsi. Fakultas Psikologi, Universitas Medan Area.
- MusyaroH Husni. (2024). *HUBUNGAN SELF EFFICACY DENGAN PROKRASTINASI AKADEMIK PADA MAHASISWA UIN SUSKA RIAU DALAM MENYELESAIKAN TUGAS PERKULIAHAN*. Skripsi. UIN SUSKA RIAU
- Miyana, S. (2018). Prokrastinasi Akademik dikalangan Mahasiswa Program Studi Bimbingan dan Konseling. *Counsellia, Jurnal Bimbingan dan Konseling*, 8(1), 45– 52.
- Nagle, Y.K., & Anand, K. (2016). Perfectionism as Predictor of Psychological Wellbeing Among Collage Student. *Global Journal of Human-Social Science: A Arts & Humanities – Psychology*. Vol. 15 issues 5 Version.
- Nurhikmah, Zubair, H & Mistica, R. (2023). Kecenderungan Perfeksionisme Sebagai Prediktor Prokrastinasi Akademik pada Mahasiswa di Kota Makassar. *Jurnal Psikologi Karakter*. Vol. 3(1), hal 9-15.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Nurhela, dkk. (2024). SISTEM PENGAMBILAN CONTOH DALAM METODE PENELITIAN. *Karimah Tauhid. Universitas Djuanda Bogor. Vol.3(6).*
- Nursalam. (2008). *Konsep dan penerapan metodologi penelitian ilmu keperawatan: Pedoman skripsi, tesis, dan instrumen penelitian keperawatan* (Edisi ke-2). Jakarta: Salemba Medika.
- Onwuegbuzie, J.A., Collins, M.T., Voseles, D.A., & Jiao, G. (2011). Academic Procrastination and the Performance of Graduate-Level Cooperative Groups in Research Methods Courses. *Journal of the Scholarship of Teaching and Learning. Vol 11(1).*
- Pujiyanti, A. (2017) Pengaruh Intensitas Mengikuti Mentoring (LIQA') Dengan Prokrastinasi Akademik Mahasiswa. *Ilmu Sosial dan Pendidikan, 1, 13-20.*
- R.A. Lubis. (2019). Kecemasan Menyusun Skripsi Ditinjau dari Perfeksionisme pada Mahasiswa Fakultas Psikologi Universitas Prima Indonesia. *Psikologi Prima. Universitas Prima Indonesia. Vol. 2(2).*
- Rahmad, R, dkk. (2022). Prokrastinasi Akademik Pembelajaran Online dan Perbedaan Gender pada Mahasiswa di Provinsi Riau. *Journal EDUCATIO (Jurnal Pendidikan Indonesia). Vol. 8(2), hal 137- 146.*
- Ridfah, A, Razak. A., & Leha. W. (2022). Hubungan Antara Perfeksionisme dengan Stress Akademik pada Mahasiswa. *Journal Of Behaviour and Mental Health. Vol. 3(2), hal 96-109.*
- Robbins Stephen, P. & Timothy. A. Judge. (2007). *Perilaku Organisasional Edisi Dua Belas*. Salemba Empat, Jakarta.
- Roidah, S, dkk. (2021). Pemetaan Prokrastinasi Akademik dan Kepercayaan Diri Mahasiswa Pendidikan Masyarakat. *Jurnal Pendidikan Luar Sekolah. Vol. 9(1).*
- Rotter, J.B. (1966). Generalized Expectancies For Internal Versus External

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Control Of Reinforcement”. *Psychological Monographs*. 80, pp. 1-28.

- Safitri, Kurnia, Andari & Nafiudin. (2021). Pentingnya Desain Ulang Pekerjaan dan Deskripsi Pekerjaan untuk Peningkatan Kinerja Pegawai pada Masa Pandemi Covid-19. *Jurnal Sains Manajemen. Universitas Serang Raya*. Vol. 7 (2).
- Santoso, S. (2017). *Menguasai statistik dengan SPSS 24*. Jakarta: Elex Media Komputindo
- Saputra, Alhadi & Munawaroh. (2017). Tingkat Prokrastinasi Akademik Siswa Sekolah Menengah Pertama Muhammadiyah 9 Yogyakarta. *Jurnal Kajian Bimbingan dan Konseling*. Vol 2(1)
- Sara, W.I., Rapi, K.N., & Santyasa, W.I. (2020). Project Basic Learning and Academic Procrastination of Student in Learning Physics. *International Journal of Instruction*. Vol. 3(1).
- Sarafino, Edward, P, & Timothy W. Smith. (2011). Health Psychology Biopsychosocial Interactions Seventh Edition. *Jurnal Psikologi. United States of America*.
- Saraswati, A. A. S. D., Putri, L. G. A. M. A. D., Suprasto, H. B., & Sari, M. M. R. (2020). Influence of competence and locus of control on radiness of accounting department students facing the world of work era industrial revolution 4.0. *International Research Journal of Management, IT & Social Science*. 7(4), 14- 23
- Sari, L. M., Pratitis, N. T., & Haryanti, A. (2022). Internal Locus Of control Dan Kemampuan Manajemen Waktu Dengan Prokrastinasi Akademik Pada Mahasiswa Skripsi. *PSYCOMEDIA : Jurnal Psikologi*, 1(2), 21-30.
- Senra, C., Merino, H., & Ferreira, f. (2017). Exploring the Link Between Perfectionism and Depressive Symptoms: Contribution of Rumination and Defensestyle. *Journal of Clinical Psychological*, 1053-1066.
- Schultz, D.P. & Schultz, S.E. (1994). *Psychology and Work Today: An Introduction to Industrial and Organizational Psychology* (6th Ed). New York: McMillan Publishing Company.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Shofiah & Indah. (2012). Hubungan Prokrastnasi Akademik dengan Ketidakjujuran Akademik pada Mahasiswa Psikologi UIN Suska Riau. *Jurnal Psikologi*. vol. 8(01), 2012.
- Slaney, R.B., Rice, K.G., Mobley, M., Trippi, J., & Ashby, J.S. (2001). The Revised Almot Perfect Scale Measurement and Evaluation in Counseling and Development. *Vol. 34(3), 130-145*.
- Solomon, J., & Rothblum, E. (1984). Academic Procrastination and Cognitive & Behavioral Correlates. *Journal of Counseling Psychology*. Vol. 31(4), 503- 509.
- Stoeber, J. (2018). *The Psychology Of Perfectionism : Theory, Research, Applications*. New York: Routledge.
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (cetakan ke 23). Bandung. Alfabeta.
- Sugiyono. (2023). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: CV Alfabeta.
- Syukur, F & Asiyah, N. (2019). Internal Locus Of Control, Self-Efficacy, Self- Esteem, dan Prokrastinasi Akademik Mahasiswa UIN Walisongo. *Journal Of Islamic Studies and Humanities*. Vol 04(1), 127-155.
- Hardi, U. (20210). *Hubungan Intensitas Bermain Game Online dengan Prokrastinasi Akademik pada Mahasiswa Fakultas Psikologi UIN Suska Riau*. Skripsi. UIN SUSKA RIAU.
- Wahyudi, F. (2021). *Hubungan Locus Of Control dengan Resiliensi pada Mahasiswa UIN SUSKA RIAU yang Merantau di Pekanbaru pada Masa Pandemi Covid-19*. Skripsi. UIN SUSKA RIAU.
- Wicaksono, L. (2017). Prokrastinasi Akademik Mahasiswa. *Jurnal Pembelajaran Prospektif*. Vol, 2(2).
- Widyatmoko, Y. (2014). *Pengaruh Keaktifan Mahasiswa dalam Organisasi dan Prestasi Belajar terhadap Kesiapan Kerja Mahasiswa Jurusan Pendidikan Ekonomi Universitas Negeri Yogyakarta*. Skripsi. Universitas Negeri Yogyakarta.



Yusri & Nitami. (2015). Hubungan Motivasi Belajar Dengan Prokrastinasi Akademik Siswa. *Jurnal Konselor*. vol 4(1).

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN A

Lembar Validasi Alat Ukur

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR SKALA PROKRASTINASI AKADEMIK

1. Definisi Operasional

Prokrastinasi akademik merujuk pada perilaku menunda memulai maupun menyelesaikan tugas atau pekerjaan yang berkaitan dengan aktivitas akademik sehingga tidak diselesaikan sesuai dengan waktu yang telah ditetapkan. Secara umum, perilaku ini ditunjukkan melalui kecenderungan menunda pengerjaan tugas, mengalihkan perhatian pada aktivitas lain yang kurang penting atau lebih menyenangkan, serta munculnya ketidaksesuaian antara perencanaan yang telah dibuat dengan pelaksanaan kinerja yang sebenarnya. Adapun aspek-aspek prokrastinasi akademik dalam penelitian ini diukur dengan menggunakan aspek yang dikemukakan oleh Ferrari, Johnson dan McCown (dalam Musyaroh Husni, 2024) yaitu:

a. Penundaan untuk memulai maupun menyelesaikan tugas

Orang-orang yang mengalami prokrastinasi menyadari dengan baik bahwa tugas yang mereka hadapi perlu segera di kerjakan hingga tuntas. Namun, mereka cenderung mengulur waktu untuk penyelesaian tugas itu, bahkan setelah mereka mulai mengerjakannya.

b. Keterlambatan dalam mengerjakan tugas

Individu yang sering menunda akan membutuhkan durasi lebih lama untuk menyelesaikan tugas, yang pada akhirnya membuat mereka terburu-buru dalam pengerjaannya, sehingga hasil yang diperoleh tidak optimal.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Prokrastinator menghabiskan waktu mereka untuk persiapan yang berlebihan. Selain itu, mereka juga melakukan aktivitas yang tidak diperlukan untuk menyelesaikan tugas, tanpa mempertimbangkan tenggat waktu yang ada.

c. Kesenjangan waktu antara rencana dan kinerja actual

Individu yang mengalami prokrastinasi cenderung selalu terlambat dalam memenuhi batas waktu yang telah ditetapkan. Individu tersebut mungkin sudah merencanakan tugas pada waktu yang telah ditentukan olehnya sendiri, namun ketika saatnya tiba, ia tidak melaksanakan rencananya, yang mengakibatkan keterlambatan atau kegagalan dalam menyelesaikan tugas dengan baik.

d. Melakukan aktivitas lain yang lebih menyenangkan

Individu yang mengalami prokrastinasi cenderung dengan sengaja menunda penyelesaian tugas, dan malah menggunakan waktu itu untuk melaksanakan aktivitas yang menyenangkan bagi mereka, sehingga melupakan kewajiban mereka sebagai pelajar atau mahasiswa untuk menyelesaikan tugas akademik.

2. Skala yang digunakan

- a. Menggunakan : ✓
- b. Adaptasi : -
- c. Modifikasi : -

3. Jumlah Aitem : 20 aitem

4. Format Respon

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Format respon yang digunakan dalam skala ini terdiri dari 4 alternatif

jawaban, yaitu:

- a. Sangat Setuju (SS)
- b. Setuju (S)
- c. Tidak Setuju (TS)
- d. Sangat Tidak Setuju (STS).

5. Jenis Penilaian

- a. Sangat Tidak Relevan (STR)
- b. Tidak Relevan (TR)
- c. Kurang Relevan (KR)
- d. Relevan (R)

Petunjuk:

Pada bagian ini saya memohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan di dalam skala. Skala ini bertujuan untuk mengetahui hubungan antara *locus of control* dan perfeksionisme terhadap prokrastinasi akademik pada mahasiswa

Dimohon kepada Bapak/Ibu untuk menilai berdasarkan kesesuaian pernyataan (aitem) dengan domain yang diajukan. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu dari alternatif jawaban yang disediakan, yaitu: Sangat Tidak Relevan (STR), Tidak Relevan (TR), Kurang Relevan (KR) dan Relevan (R). Untuk jawaban yang dipilih dimohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan tanda chechklist (✓) pada kolom yang telah disediakan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Contoh Pengerjaan

No	Pernyataan	Alternatif jawaban			
		STR	TR	KR	R
1.	Saya sering menyelesaikan tugas lebih cepat dari waktunya.	√			

Jika Bapak/Ibu menilai bahwa pernyataan tersebut relevan dengan indikatornya, silakan beri tanda checklist (√) pada kolom "Relevan" (R). Begitu pula untuk setiap pernyataan yang tersedia.

Aspek	No	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
			STR	TR	KR	R
Penundaan untuk memulai dan menyelesaikan tugas	1	Saya sering mengerjakan tugas beberapa hari sebelumnya. (UF)				√
	5	Ketika saya menyelesaikan tugas, saya akan mengumpulkan pada waktu tenggat. (F)				√
	8	Saya kurang cepat dalam membuat keputusan. (UF)				√
	11	Saya jarang melengkapi tugas di waktu terakhir pengumpulan tugas. (UF)				√
	13	Ketika saya memilih tugas yang mudah, saya langsung menyelesaikannya. (UF)				√



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	14	Ketika saya mendapatkan tugas, saya langsung mengerjakannya. (UF)				✓
	16	Saya selalu menanyakan soal tugas pada saat mendekati waktu tenggat pengumpulan. (F)				✓
	17	Saya biasanya menyelesaikan tugas yang penting di menit terakhir. (F)				✓
	20	Saya biasanya menyelesaikan tugas yang ada sebelum saya beristirahat. (UF)				✓
Keterlambatan dalam mengerjakan tugas	2	Tugas saya selalu ditolak karena telat mengumpulkan. (F)				✓
	6	Saya biasanya langsung mengerjakan tugas. (UF)				✓
	7	Saya tidak membutuhkan waktu yang lama untuk mengerjakan tugas yang rumit dan memerlukan persiapan tambahan. (UF)				✓
	10	Saya biasanya terburu-buru mengerjakan tugas pada waktu pengumpul. (F)				✓

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	15	Saya sering menyelesaikan tugas lebih awal. (UF)				✓
Kesenjangan waktu antara rencana dan kinerja aktual	3	Saya membuat jadwal agar tidak terlambat pengumpulan tugas. (UF)				✓
	18	Saya mengerjakan sesuai dengan rencana. (UF)				✓
	19	Saya terus-menerus mengatakan "Saya akan mengerjakan besok". (F)				✓
	4	Saya sering tepat waktu mengumpulkan tugas meskipun ada aktivitas yang menarik. (UF)				✓
Melakukan aktivitas yang lebih menyenangkan	9	Saya biasanya menunda tugas yang diberikan karena ada hal yang lebih menyenangkan. (F)				✓
	12	Saya sering menghabiskan waktu dengan melakukan hal lain ketika sedang mempersiapkan tugas yang mendekati deadline. (F)				✓

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Catatan:

1. Isi (kesesuaian dengan indikator)

sesuai

2. Bahasa

sesuai

3. Jumlah aitem

sesuai

Pekanbaru, 08 September 2025
Validator

Salmiyati, M.Psi, Psikolog
NIP. 19880817 201903 2 013

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR

LOCUS OF CONTROL

1. Definisi Operasional

Locus of control adalah cara mahasiswa memaknai sumber penyebab kejadian yang dialaminya, yang tercermin melalui keyakinan bahwa keberhasilan atau kegagalan ditentukan oleh usaha dan tindakan pribadi, pengaruh orang lain yang memiliki kekuasaan, atau faktor keberuntungan dan nasib. *Locus of control* menggambarkan sejauh mana individu merasa mampu mengendalikan hasil hidupnya sendiri, bergantung pada keputusan pihak lain, atau menyerahkan hasil pada kejadian yang tidak dapat diprediksi.

- a. Internal (I): dimensi internal mencerminkan keyakinan seseorang bahwa hal-hal yang terjadi dalam kehidupannya merupakan hasil dari tindakan dan kapasitas pribadinya.
- b. *Powerfull Others* (P): dimensi *powerful others* mencerminkan keyakinan seseorang bahwa berbagai kejadian dalam hidupnya dikendalikan oleh individu-individu yang memiliki wewenang atau kekuasaan lebih besar.
- c. *Chance* (C): dimensi *chance* mencerminkan keyakinan seseorang bahwa berbagai peristiwa dalam kehidupannya ditentukan oleh unsur-unsur tak terduga seperti takdir, keberuntungan, dan peluang acak.

2. Skala yang digunakan

- a. Terjemahan : ✓
- b. Modifikasi : -



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. **Jumlah Aitem** : 24 aitem
4. **Format Respon**

Format respon yang digunakan dalam skala ini terdiri dari 4 alternatif jawaban, yaitu:

- a. Sangat Setuju (SS)
- b. Setuju (S)
- c. Tidak Setuju (TS)
- d. Sangat Tidak Setuju (STS).

5. **Jenis Penilaian**

- a. Relevan (R)
- b. Kurang Relevan (KR)
- c. Tidak Relevan (TR)

Petunjuk:

Pada bagian ini saya memohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan di dalam skala. Skala ini bertujuan untuk mengetahui hubungan antara *locus of control* dan perfeksionisme terhadap prokrastinasi akademik pada mahasiswa.

Dimohon kepada Bapak/Ibu untuk menilai berdasarkan kesesuaian pernyataan (aitem) dengan domain yang diajukan. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu dari alternatif jawaban yang disediakan, yaitu: Relevan (R), Kurang Relevan (KR), dan Tidak Relevan (TR). Untuk jawaban yang dipilih dimohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan tanda checklist (✓) pada kolom yang telah disediakan

Contoh Pengerjaan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Contoh Pengerjaan

Dimensi	No	Skala Asli Sebelum Adaptasi & Modifikasi	Skala Sesudah Adaptasi & Modifikasi	Alternatif Jawaban		
				R	KR	TR
Internal	1	Whether or not I get be a leader depends mostly on my ability.	Apakah saya bisa menjadi pemimpin atau tidak, sebagian besar tergantung pada kemampuan saya sendiri. (F)	✓		

Jika Bapak/Ibu menilai bahwa pernyataan tersebut relevan dengan indikatornya, silakan beri tanda checklist (✓) pada kolom “Relevan” (R). Begitu pula untuk setiap pernyataan yang tersedia.

Dimensi	No	Skala Asli Sebelum Adaptasi & Modifikasi	Skala Sesudah Adaptasi & Modifikasi	Alternatif Jawaban		
				R	KR	TR
Internal	1	Whether or not I get be a leader depends mostly on my ability.	Apakah saya bisa menjadi pemimpin atau tidak, sebagian besar tergantung pada kemampuan saya sendiri. (F)	✓		
	4	Whether or not I get a car accident depends mostly on how good a driver I am.	Apakah saya berhasil atau tidak, tergantung pada seberapa baik usaha saya. (F)	✓		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5	When I make plants, I am almost certain to make them work.	Ketika saya membuat rencana, saya hampir selalu bisa menjalankannya dengan baik. (F)	✓		
9	How many friends I have depends on how nice a person I am.	Jumlah teman yang saya miliki tergantung pada seberapa baik sikap saya sebagai pribadi. (F)	✓		
18	I can pretty a much determine what will happen in my life	Saya cukup bisa menentukan apa yang akan terjadi dalam hidup saya. (F)	✓		
19	I am usually able to protect my personal interest	Saya biasanya mampu melindungi kepentingan pribadi saya. (F)	✓		
21	When I get what I want, it's usually because I worked hard for it	Jika saya mendapatkan apa yang saya inginkan, biasanya karena saya bekerja keras untuk itu. (F)	✓		
23	My life is determined by my own actions.	Hidup saya ditentukan oleh tindakan saya sendiri. (F)	✓		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Powerfull
Others

3	I feel like what happens in my life is mostly determined by powerful people.	Saya merasa bahwa apa yang terjadi dalam hidup saya sebagian besar ditentukan oleh orang-orang yang memiliki kendali. (F)	✓		
8	Although I might have good ability, I will not be given leadership responsibility without appealing to those in positions of power	Meskipun saya punya kemampuan, saya tidak akan diberi tanggung jawab kepemimpinan tanpa persetujuan dari atasan. (F)	✓		
11	My life is chiefly controlled by powerful others.	Hidup saya lebih sering dikendalikan oleh orang-orang yang memiliki kendali. (F)	✓		
13	People like myself have very little chance of protecting our personal interests when they conflict with those of strong pressure groups.	Orang seperti saya memiliki sedikit kesempatan untuk melindungi kepentingan pribadi jika bertentangan dengan kelompok kuat. (F)	✓		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	15	Getting what I want requires pleasing those people above me	Untuk mendapatkan apa yang saya inginkan, saya harus menyenangkan orang-orang yang lebih berpengaruh dari saya. (F)	✓		
	17	If important people were to decide they didn't like me. I probably wouldn't make many friends.	Jika orang lain memutuskan tidak menyukai saya, mungkin saya akan kesulitan mendapatkan banyak teman. (F)	✓		
	20	Whether or not I get into a car accident depends mostly on the other driver.	Saya gagal bukan karena saya, tapi karena orang lain. (F)	✓		
	22	In order to have my plans work. I make sure that they fit in with the desires of people who have power over me.	Agar rencana saya berhasil, saya harus memastikan rencana tersebut sesuai dengan keinginan orang-orang berkuasa. (F)	✓		
Chance	2	To a great extent my life is controlled by accidental happenings.	Dalam banyak hal, hidup saya dikendalikan oleh kejadian-kejadian yang kebetulan. (F)	✓		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

6	Often there is no chance of protecting my personal in-terests from bad luck happenings.	Seringkali saya tidak bisa melindungi kepentingan pribadi dari kejadian buruk yang tidak terduga. (F)	✓		
7	When I get what I want, it's usually because I'm lucky.	Ketika saya mendapatkan apa yang saya inginkan, biasanya karena saya beruntung. (F)	✓		
10	I have often found that what is going to happen will happen.	Saya sering merasa bahwa apa yang akan terjadi, ya akan terjadi begitu saja. (F)	✓		
12	Whether or not I get into a car accident is mostly a matter of luck.	Saya berhasil atau gagal karena keberuntungan, bukan usaha saya (F)	✓		
14	It's not always wise for me to plan too far ahead be-cause many things turn out to be a matter of good or bad fortune.	Tidak selalu bijak untuk merencanakan terlalu jauh ke depan karena banyak hal tergantung pada nasib baik atau buruk. (F)	✓		

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

16	Whether or not I get to be a leader depends on whether I'm lucky enough to be in the right place at the right time.	Saya bisa menjadi pemimpin atau tidak, tergantung pada apakah saya cukup beruntung berada di tempat yang tepat. (F)	✓		
24	It's chiefly a matter of fate whether or not I have a few friends or many friends.	Jika saya memiliki sedikit atau banyak teman, sebagian besar ditentukan oleh takdir. (F)	✓		

4. Isi (kesesuaian dengan indikator)

4. Isi (kesesuaian dengan indikator)

5. Семан

- ## 5. Bahasa

Schma:

6. Jumlah aitem

Schma:

Pekanbaru, 68 September 2025

Validator

Salmiyati, M.Psi, Psikolog

NIP. 19880817 201903 2 013

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR

PERFEKSIONISME

1. Definisi Operasional

Perfeksionisme adalah kecenderungan mahasiswa untuk menuntut kesempurnaan dalam pencapaian hasil, baik terhadap diri sendiri maupun orang lain, serta adanya persepsi bahwa lingkungan sekitar memiliki harapan tinggi terhadap keberhasilan dan performanya. Variabel ini tercermin melalui dorongan menetapkan standar yang tinggi, ketidaknyamanan terhadap kesalahan, tuntutan terhadap kualitas kerja orang lain, dan tekanan untuk memenuhi ekspektasi sosial. Adapun aspek-aspek perfeksionisme dalam penelitian ini diukur dengan menggunakan aspek yang dikemukakan oleh Flett & Hewitt (1991) yaitu:

a. *Self-Oriented Perfectionism*

Mengacu pada penetapan kriteria pribadi yang tinggi serta dorongan untuk meraih kesempurnaan bagi diri sendiri. Mereka cenderung bersikap sangat skeptis terhadap diri sendiri jika tidak berhasil memenuhi ekspektasi yang telah mereka tetapkan sebelumnya, mereka sulit menerima kelemahan atau ketidaksempurnaan dalam diri sendiri

b. *Socially Prescribed Perfectionism*

Sifat yang mendorong seseorang untuk percaya bahwa orang lain menginginkan dirinya sempurna. Mereka menilai bahwa menjadi sempurna dan berusaha mencapai kesempurnaan sangatlah penting di mata orang lain.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c. Other-Oriented Perfectionism

Individu dengan kecenderungan untuk menginginkan kesempurnaan dari orang lain sering kali mengharap orang lain untuk memenuhi standar yang telah mereka tetapkan. Perfeksionisme berorientasi pada orang lain ini didasarkan pada keyakinan akan nilai penting bagi orang lain untuk berusaha keras mencapai kesempurnaan dan menjadi sempurna.

2. Skala yang digunakan

- a. Terjemahan : ✓
- b. Adaptasi : -
- c. Modifikasi : -

3. Jumlah Aitem : 45 aitem

4. Format Respon

Format respon yang digunakan dalam skala ini terdiri dari 4 alternatif jawaban, yaitu:

- a. Sangat Setuju (SS)
- b. Setuju (S)
- c. Tidak Setuju (TS)
- d. Sangat Tidak Setuju (STS).

5. Jenis Penilaian

- a. Relevan (R)
- b. Kurang Relevan (KR)
- c. Tidak Relevan (TR)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Petunjuk:

Pada bagian ini saya memohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan di dalam skala. Skala ini bertujuan untuk mengetahui hubungan antara *locus of control* dan perfeksionisme terhadap prokrastinasi akademik pada mahasiswa.

Dimohon kepada Bapak/Ibu untuk menilai berdasarkan kesesuaian pernyataan (aitem) dengan domain yang diajukan. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu dari alternatif jawaban yang disediakan, yaitu: Relevan (R), Kurang Relevan (KR), dan Tidak Relevan (TR). Untuk jawaban yang dipilih dimohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan tanda checklist (✓) pada kolom yang telah disediakan

Contoh Pengerjaan

Aspek	No	Skala Asli Sebelum Adaptasi & Modifikasi	Skala Sesudah Adaptasi & Modifikasi	Alternatif Jawaban		
				R	KR	TR
Self-Oriented Perfectionism	1	When I am working on something. I cannot relax until it is perfect	Ketika saya mengerjakan sesuatu, saya tidak bisa santai sampai hasilnya sempurna (F)	✓		

Jika Bapak/Ibu menilai bahwa pernyataan tersebut relevan dengan indikatornya, silakan beri tanda checklist (✓) pada kolom "Relevan" (R). Begitu pula untuk setiap pernyataan yang tersedia.

Aspek	No	Skala Asli Sebelum Adaptasi & Modifikasi	Skala Sesudah Adaptasi & Modifikasi	Alternatif Jawaban		
				R	KR	TR

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Self-Oriented Perfectionism	1	When I am working on something. I cannot relax until it is perfect	Ketika saya mengerjakan sesuatu, saya tidak bisa santai sampai hasilnya sempurna (F)	✓		
	6	One of my goals is to be perfect in everything I do.	Salah satu tujuan saya adalah menjadi sempurna dalam segala hal yang saya lakukan. (F)	✓		
	8	I never aim for perfection in my work.	Saya tidak pernah menargetkan kesempurnaan dalam pekerjaan saya. (UF)	✓		
	12	I seldom feel the need to be perfect.	Saya jarang merasa perlu untuk menjadi sempurna. (UF)	✓		
	14	I strive to be as perfect as I can be	Saya berusaha menjadi sesempurna mungkin. (F)	✓		
	15	It is very important that I am perfect in everything I attempt	Sangat penting bagi saya untuk sempurna dalam segala hal yang saya coba lakukan. (F)	✓		



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

17	I strive to be the best at everything I do	Saya berusaha menjadi yang terbaik dalam segala hal yang saya lakukan. (F)	✓		
20	I demand nothing less than perfection from myself	Saya menuntut kesempurnaan dari diri saya sendiri. (F)	✓		
23	It makes me uneasy to see an error in my work	Saya merasa tidak nyaman melihat kesalahan dalam pekerjaan saya. (F)	✓		
28	I am perfectionistic in setting my goals.	Saya perfeksionis dalam menetapkan tujuan saya. (F)	✓		
32	I must work to my full potential at all times	Saya harus selalu bekerja dengan potensi penuh saya. (F)	✓		
34	I do not have to be the best at whatever I am doing	Saya tidak harus menjadi yang terbaik dalam apa pun yang saya lakukan. (UF)	✓		
36	I do not have very high goals for myself	Saya tidak memiliki tujuan yang tinggi untuk diri saya sendiri. (UF)	✓		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Other-Oriented Perfectionism	40	I set very high standards for myself	Saya menetapkan standar yang sangat tinggi untuk diri saya sendiri. (F)	✓		
	42	I must always be successful at school or work	Saya harus selalu sukses di sekolah atau di tempat kerja (F)	✓		
	2	I am not likely to criticize someone for giving up too easily	Saya tidak mungkin mengkritik seseorang yang terlalu mudah menyerah. (UF)	✓		
	3	It is not important that the people I am close to are successful	Tidak penting bagi saya apakah orang-orang terdekat saya berhasil atau tidak. (UF)	✓		
	4	I seldom criticize my friends for accepting second best	Saya jarang mengkritik teman-teman saya karena menerima hasil yang biasa-biasa saja. (UF)	✓		
	7	Everything that others do must be of top-notch quality.	Segala sesuatu yang dilakukan orang lain harus berkualitas tinggi. (F)	✓		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

10	It doesn't matter when someone close to me does not do their absolute best	Tidak masalah jika seseorang yang dekat dengan saya tidak melakukan yang terbaik. (UF)	✓		
16	I have high expectations for the people who are important to me	Saya memiliki harapan tinggi terhadap orang-orang yang penting bagi saya. (F)	✓		
19	I do not have very high expectations for those around me	Saya tidak memiliki harapan yang tinggi terhadap orang-orang di sekitar saya. (UF)	✓		
22	I can't be bothered with people who won't strive to better themselves	Saya tidak peduli dengan orang-orang yang tidak berusaha menjadi lebih baik. (F)	✓		
24	I do not expect a lot from my friends	Saya tidak mengharapkan banyak dari teman-teman saya. (UF)	✓		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

25	If I ask someone to do something, I expect it to be done flawlessly	Jika saya meminta seseorang melakukan sesuatu, saya mengharapkan itu dilakukan dengan sempurna. (F)	✓		
27	I cannot stand to see people close to me make mistakes	Saya tidak tahan melihat orang-orang dekat saya melakukan kesalahan. (F)	✓		
29	The people who matter to me should never let me down	Orang-orang yang penting bagi saya tidak boleh mengecewakan saya. (F)	✓		
38	I respect people who are average	Saya menghormati orang-orang yang biasa-biasa saja. (UF)	✓		
43	It does not matter to me when a close friend does not try their hardest	Saya tidak masalah jika teman dekat saya tidak berusaha sekuat tenaga. (UF)	✓		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	45	I seldom expect others to excel at whatever they do	Saya jarang mengharapkan orang lain unggul dalam apa pun yang mereka lakukan. (UF)	✓		
Socially Prescribed Perfectionism	5	I find it difficult to meet others' expectations of me	Saya merasa sulit memenuhi harapan orang lain terhadap saya. (F)	✓		
	9	Those around me readily accept that I can make mistakes too	Orang-orang di sekitar saya dengan mudah menerima bahwa saya juga bisa membuat kesalahan. (UF)	✓		
	11	The better I do, the better I am expected to do	Semakin baik saya melakukan sesuatu, semakin tinggi harapan terhadap saya. (F)	✓		
	13	Anything I do that is less than excellent will be seen as poor work by those around me	Apa pun yang saya lakukan yang kurang dari luar biasa akan dianggap buruk oleh orang-orang sekitar saya. (F)	✓		



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

18	The people around me expect me to succeed at everything I do	Orang-orang di sekitar saya mengharapkan saya berhasil dalam segala hal yang saya lakukan. (UF)	✓		
21	Others will like me even if I don't excel at everything	Orang lain akan tetap menyukai saya meskipun saya tidak unggul dalam segala hal. (UF)	✓		
25	Success means that I work even harder to please others	Keberhasilan berarti saya harus bekerja lebih keras lagi untuk menyenangkan orang lain. (F)	✓		
30	Others think I am okay, even when I do not succeed	Orang lain menganggap saya baik-baik saja meskipun saya tidak berhasil. (UF)	✓		
31	I feel that people are too demanding of me	Saya merasa orang-orang terlalu banyak menuntut saya. (F)	✓		



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

33	Although they may not show it, other people get very upset with me when I slip up	Meskipun mereka tidak menunjukkannya, orang lain sangat kecewa jika saya membuat kesalahan. (F)	✓		
35	My family expects me to be perfect	Keluarga saya mengharapkan saya untuk menjadi sempurna. (F)	✓		
37	My parents rarely expected me to excel in all aspects of my life	Orang tua saya jarang mengharapkan saya unggul dalam semua aspek kehidupan saya, (UF)	✓		
39	People expect nothing less than perfection from me	Orang-orang mengharapkan kesempurnaan dari saya. (F)	✓		
41	People expect more from me than I am capable of giving	Orang-orang mengharapkan lebih dari saya dibandingkan yang bisa saya berikan. (F)	✓		



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

44	People around me think I am still competent even if I make a mistake	Orang-orang di sekitar saya menganggap saya tetap kompeten meskipun saya melakukan kesalahan. (UF)	✓		
----	--	--	---	--	--

Catatan:

1. Isi (kesesuaian dengan indikator)

.....
seuai

2. Bahasa

.....
seuai

3. Jumlah aitem

.....
seuai

Pekanbaru, 08 September 2025

Validator

Salmivati
 Salmivati, M.Psi, Psikolog

NIP. 19880817 201903 2 013

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR

SKALA PROKRASTINASI AKADEMIK

Definisi Operasional

Prokrastinasi akademik merujuk pada perilaku menunda memulai maupun menyelesaikan tugas atau pekerjaan yang berkaitan dengan aktivitas akademik sehingga tidak diselesaikan sesuai dengan waktu yang telah ditetapkan. Secara umum, perilaku ini ditunjukkan melalui kecenderungan menunda pengerjaan tugas, mengalihkan perhatian pada aktivitas lain yang kurang penting atau lebih menyenangkan, serta munculnya ketidaksesuaian antara perencanaan yang telah dibuat dengan pelaksanaan kinerja yang sebenarnya. Adapun aspek-aspek prokrastinasi akademik dalam penelitian ini diukur dengan menggunakan aspek yang dikemukakan oleh Ferrari, Johnson dan McCown (dalam Musyaroh Husni, 2024) yaitu:

a. Penundaan untuk memulai maupun menyelesaikan tugas

Orang-orang yang mengalami prokrastinasi menyadari dengan baik bahwa tugas yang mereka hadapi perlu segera di kerjakan hingga tuntas. Namun, mereka cenderung mengulur waktu untuk penyelesaian tugas itu, bahkan setelah mereka mulai mengerjakannya.

b. Keterlambatan dalam mengerjakan tugas

Individu yang sering menunda akan membutuhkan durasi lebih lama untuk menyelesaikan tugas, yang pada akhirnya membuat mereka terburu-buru dalam pengerjaannya, sehingga hasil yang diperoleh tidak optimal.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Prokrastinator menghabiskan waktu mereka untuk persiapan yang berlebihan. Selain itu, mereka juga melakukan aktivitas yang tidak diperlukan untuk menyelesaikan tugas, tanpa mempertimbangkan tenggat waktu yang ada.

- Kesenjangan waktu antara rencana dan kinerja actual

Individu yang mengalami prokrastinasi cenderung selalu terlambat dalam memenuhi batas waktu yang telah ditetapkan. Individu tersebut mungkin sudah merencanakan tugas pada waktu yang telah ditentukan olehnya sendiri, namun ketika saatnya tiba, ia tidak melaksanakan rencananya, yang mengakibatkan keterlambatan atau kegagalan dalam menyelesaikan tugas dengan baik.

- Melakukan aktivitas lain yang lebih menyenangkan

Individu yang mengalami prokrastinasi cenderung dengan sengaja menunda penyelesaian tugas, dan malah menggunakan waktu itu untuk melaksanakan aktivitas yang menyenangkan bagi mereka, sehingga melupakan kewajiban mereka sebagai pelajar atau mahasiswa untuk menyelesaikan tugas akademik.

Skala yang digunakan

- Menggunakan : ✓
- Adaptasi : -
- Modifikasi : -

Jumlah Aitem : 20 aitem

Format Respon



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Format respon yang digunakan dalam skala ini terdiri dari 4 alternatif

jawaban, yaitu:

- a. Sangat Setuju (SS)
- b. Setuju (S)
- c. Tidak Setuju (TS)
- d. Sangat Tidak Setuju (STS).

Jenis Penilaian

- a. Sangat Tidak Relevan (STR)
- b. Tidak Relevan (TR)
- c. Kurang Relevan (KR)
- d. Relevan (R)

Petunjuk:

Pada bagian ini saya memohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan di dalam skala. Skala ini bertujuan untuk mengetahui hubungan antara *locus of control* dan perfeksionisme terhadap prokrastinasi akademik pada mahasiswa

Dimohon kepada Bapak/Ibu untuk menilai berdasarkan kesesuaian pernyataan (aitem) dengan domain yang diajukan. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu dari alternatif jawaban yang disediakan, yaitu: Sangat Tidak Relevan (STR), Tidak Relevan (TR), Kurang Relevan (KR) dan Relevan (R). Untuk jawaban yang dipilih dimohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan tanda chechklist (✓) pada kolom yang telah disediakan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Jika Bapak/Ibu menilai bahwa pernyataan tersebut relevan dengan indikatornya, silakan beri tanda checklist (✓) pada kolom "Relevan" (R). Begitu pula untuk setiap pernyataan yang tersedia.

Aspek	No	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
			STR	TR	KR	R
Penundaan untuk memulai dan menyelesaikan tugas	1	Saya sering mengerjakan tugas sampai batas akhir dikumpulkan (UF)				✓
	5	Ketika saya menyelesaikan tugas, saya akan ngumpulkan sampai batas akhir waktu. (F)				✓
	8	Saya kurang cepat dalam membuat keputusan. (UF)				✓
	11	Saya jarang melengkapi tugas di waktu terakhir Pengumpulan. (UF)				✓
	13	Ketika sudah mendapatkan ide untuk membuat, saya langsung menyelesaikannya. (UF)				✓
	14	Ketika saya mendapatkan tugas, saya langsung mengerjakannya. (UF)				✓
	16	Saya selalu menanyakan soal tugas pada saat mendekati waktu tenggat pengumpulan. (F)				✓

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	17	Saya biasanya menyelesaikan tugas yang di anggap rumit di menit terakhir. (F)					✓
	20	Setiap ada tugas, saya kerjakan sebelum beristirahat malam (UF)					✓
Keterlambatan dalam mengerjakan tugas	2	Tugas saya selalu ditolak karena telat mengumpulkan. (F)					✓
	6	Saya biasanya langsung mengerjakan tugas. (UF)					✓
	7	Saya tidak membutuhkan waktu yang lama untuk mengerjakan tugas yang rumit dan memerlukan persiapan tambahan. (UF)					✓
	10	Saya biasanya terburu buru mengerjakan tugas agar bisa dikumpulkan (F)					✓
	15	Saya sering menyelesaikan tugas lebih awal. (UF)					✓
Kesenjangan waktu antara rencana dan kinerja aktual	3	Saya membuat jadwal agar tidak terlambat pengumpulan tugas. (UF)					✓
	18	Saya mengerjakan sesuai dengan rencana. (UF)					✓

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	19	Saya terus-menerus mengatakan "Saya akan mengerjakan besok". (F)					✓
Melakukan aktivitas yang lebih menyenangkan	4	Saya sering tepat waktu mengumpulkan tugas meskipun ada aktivitas yang menarik. (UF)					✓
	9	Saya biasanya menunda tugas yang diberikan karena ada hal yang lebih menyenangkan. (F)					✓
	12	Saya sering menghabiskan waktu dengan melakukan hal lain ketika sedang mempersiapkan tugas yang mendekati deadline. (F)					✓

Catatan:

1. Isi (kesesuaian dengan indikator)

Cukup

2. Bahasa

Cukup

3. Jumlah aitem

Cukup

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pekanbaru, 16 - 10 - 2025

Validator

Desma Husni, S.Pdi, S.Psi., M.A, Psikolog

NIP. 19781228 200604 2 002

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR

LOCUS OF CONTROL

Definisi Operasional

Locus of control adalah cara mahasiswa memaknai sumber penyebab kejadian yang dialaminya, yang tercermin melalui keyakinan bahwa keberhasilan atau kegagalan ditentukan oleh usaha dan tindakan pribadi, pengaruh orang lain yang memiliki kekuasaan, atau faktor keberuntungan dan nasib. *Locus of control* menggambarkan sejauh mana individu merasa mampu mengendalikan hasil hidupnya sendiri, bergantung pada keputusan pihak lain, atau menyerahkan hasil pada kejadian yang tidak dapat diprediksi.

- a. Internal (I): dimensi internal mencerminkan keyakinan seseorang bahwa hal-hal yang terjadi dalam kehidupannya merupakan hasil dari tindakan dan kapasitas pribadinya.
- b. *Powerfull Others* (P): dimensi *powerful others* mencerminkan keyakinan seseorang bahwa berbagai kejadian dalam hidupnya dikendalikan oleh individu-individu yang memiliki wewenang atau kekuasaan lebih besar.
- c. *Chance* (C): dimensi *chance* mencerminkan keyakinan seseorang bahwa berbagai peristiwa dalam kehidupannya ditentukan oleh unsur-unsur tak terduga seperti takdir, keberuntungan, dan peluang acak.

Skala yang digunakan

- a. Terjemahan : ✓
- b. Modifikasi : -

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. **Jumlah Aitem** : 24 aitem

4. **Format Respon**

Format respon yang digunakan dalam skala ini terdiri dari 4 alternatif jawaban, yaitu:

- a. Sangat Setuju (SS)
- b. Setuju (S)
- c. Tidak Setuju (TS)
- d. Sangat Tidak Setuju (STS).

5. **Jenis Penilaian**

- a. Relevan (R)
- b. Kurang Relevan (KR)
- c. Tidak Relevan (TR)

Petunjuk:

Pada bagian ini saya memohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan di dalam skala. Skala ini bertujuan untuk mengetahui hubungan antara *locus of control* dan perfeksionisme terhadap prokrastinasi akademik pada mahasiswa.

Dimohon kepada Bapak/Ibu untuk menilai berdasarkan kesesuaian pernyataan (aitem) dengan domain yang diajukan. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu dari alternatif jawaban yang disediakan, yaitu: Relevan (R), Kurang Relevan (KR), dan Tidak Relevan (TR). Untuk jawaban yang dipilih dimohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan tanda chechklist (√) pada kolom yang telah disediakan

Contoh Pengerjaan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dimensi	No	Skala Asli Sebelum Adaptasi & Modifikasi	Skala Sesudah Adaptasi & Modifikasi	Alternatif Jawaban		
				R	KR	TR
Internal	1	Whether or not I get be a leader depends mostly on my ability.	Apakah saya bisa menjadi pemimpin atau tidak, sebagian besar tergantung pada kemampuan saya sendiri. (F)	✓		

Jika Bapak/Ibu menilai bahwa pernyataan tersebut relevan dengan indikatornya, silakan beri tanda checklist (✓) pada kolom “Relevan” (R). Begitu pula untuk setiap pernyataan yang tersedia.

Dimensi	No	Skala Asli Sebelum Adaptasi & Modifikasi	Skala Sesudah Adaptasi & Modifikasi	Alternatif Jawaban		
				R	KR	TR
Internal	1	Whether or not I get be a leader depends mostly on my ability.	Apakah saya bisa menjadi pemimpin atau tidak, sebagian besar tergantung pada kemampuan saya sendiri. (F)	✓		
	4	Whether or not I get a car accident depends mostly on how good a driver I am.	Apakah saya berhasil atau tidak, tergantung pada seberapa baik usaha saya. (F)	✓		
	5	When I make plants, I am almost certain to make them work.	Ketika saya membuat rencana, saya hampir selalu bisa menjalankannya dengan baik. (F)	✓		
	9	How many friends I have depends on how nice a person I	Jumlah teman yang saya miliki tergantung pada	✓		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		am.	seberapa baik sikap saya sebagai pribadi. (F)			
	18	I can pretty a much determine what will happen in my life	Saya cukup bisa menentukan apa yang akan terjadi dalam hidup saya. (F)	✓		
	19	I am usually able to protect my personal interest	Saya biasanya mampu melindungi kepentingan pribadi saya. (F)	✓		
	21	When I get what I want, it's usually because I worked hard for it	Jika saya mendapatkan apa yang saya inginkan, biasanya karena saya bekerja keras untuk itu. (F)	✓		
	23	My life is determined by my own actions.	Hidup saya ditentukan oleh tindakan saya sendiri. (F)	✓		
Powerfull Others	3	I feel like what happens in my life is mostly determined by powerful people.	Saya merasa bahwa apa yang terjadi dalam hidup saya sebagian besar ditentukan oleh orang-orang yang memiliki kendali. (F)	✓		
	8	Although I might have good ability, I will not be given leadership responsibility without appealing to those in positions of power	Meskipun saya punya kemampuan, saya tidak akan diberi tanggung jawab kepemimpinan tanpa persetujuan dari atasan. (F)	✓		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

11	My life is chiefly controlled by powerful others.	Hidup saya lebih sering dikendalikan oleh orang-orang yang memiliki kendali. (F)	✓		
13	People like myself have very little chance of protecting our personal interests when they conflict with those of strong pressure groups.	Orang seperti saya memiliki sedikit kesempatan untuk melindungi kepentingan pribadi jika bertentangan dengan kelompok kuat. (F)	✓		
15	Getting what I want requires pleasing those people above me	Untuk mendapatkan apa yang saya inginkan, saya harus menyenangkan orang-orang yang lebih berpengaruh dari saya. (F)	✓		
17	If important people were to decide they didn't like me. I probably wouldn't make many friends.	Jika orang lain memutuskan tidak menyukai saya, mungkin saya akan kesulitan mendapatkan banyak teman. (F)	✓		
20	Whether or not I get into a car accident depends mostly on the other driver.	Saya gagal bukan karena saya, tapi karena orang lain. (F)	✓		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	22	In order to have my plans work. I make sure that they fit in with the desires of people who have power over me.	Agar rencana saya berhasil, saya harus memastikan rencana tersebut sesuai dengan keinginan orang-orang berkuasa. (F)	✓		
Chance	2	To a great extent my life is controlled by accidental happenings.	Dalam banyak hal, hidup saya dikendalikan oleh kejadian-kejadian yang kebetulan. (F)	✓		
	6	Often there is no chance of protecting my personal in-terests from bad luck happenings.	Seringkali saya tidak bisa melindungi kepentingan pribadi dari kejadian buruk yang tidak terduga. (F)	✓		
	7	When I get what I want, it's usually because I'm lucky.	Ketika saya mendapatkan apa yang saya inginkan, biasanya karena saya beruntung. (F)	✓		
	10	I have often found that what is going to happen will happen.	Saya sering merasa bahwa apa yang akan terjadi, ya akan terjadi begitu saja. (F)	✓		
	12	Whether or not I get into a car accident is mostly a matter of luck.	Saya berhasil atau gagal karena keberuntungan, bukan usaha saya (F)	✓		



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

14	It's not always wise for me to plan too far ahead be-cause many things turn out to be a matter of good or bad fortune.	Tidak selalu bijak untuk merencanakan terlalu jauh ke depan karena banyak hal tergantung pada nasib baik atau buruk. (F)	✓		
16	Whether or not I get to be a leader depends on whe ther I'm lucky enough to be in the right place at the right time.	Saya bisa menjadi pemimpin atau tidak, tergantung pada apakah saya cukup beruntung berada di tempat yang tepat. (F)	✓		
24	It's chiefly a matter of fate whether or not I have a few friends or many friends.	Jika saya memiliki sedikit atau banyak teman, sebagian besar ditentukan oleh takdir. (F)	✓		

Catatan:

1. Isi (kesesuaian dengan indikator)

Cukup

2. Bahasa

Cukup

3. Jumlah aitem

Cukup

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pekanbaru, 16-10-2025

Validator

Desma Husni, S.Pdi, S.Psi., M.A, Psikolog
NIP. 19781228 200604 2 002

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR PERFEKSIONISME

1. Definisi Operasional

Perfeksionisme adalah kecenderungan mahasiswa untuk menuntut kesempurnaan dalam pencapaian hasil, baik terhadap diri sendiri maupun orang lain, serta adanya persepsi bahwa lingkungan sekitar memiliki harapan tinggi terhadap keberhasilan dan performanya. Variabel ini tercermin melalui dorongan menetapkan standar yang tinggi, ketidaknyamanan terhadap kesalahan, tuntutan terhadap kualitas kerja orang lain, dan tekanan untuk memenuhi ekspektasi sosial. Adapun aspek-aspek perfeksionisme dalam penelitian ini diukur dengan menggunakan aspek yang dikemukakan oleh Flett & Hewitt (1991) yaitu:

a. *Self-Oriented Perfectionism*

Mengacu pada penetapan kriteria pribadi yang tinggi serta dorongan untuk meraih kesempurnaan bagi diri sendiri. Mereka cenderung bersikap sangat skeptis terhadap diri sendiri jika tidak berhasil memenuhi ekspektasi yang telah mereka tetapkan sebelumnya, mereka sulit menerima kelemahan atau ketidaksempurnaan dalam diri sendiri

b. *Socially Prescribed Perfectionism*

Sifat yang mendorong seseorang untuk percaya bahwa orang lain menginginkan dirinya sempurna. Mereka menilai bahwa menjadi sempurna dan berusaha mencapai kesempurnaan sangatlah penting di mata orang lain.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c. Other-Oriented Perfectionism

Individu dengan kecenderungan untuk menginginkan kesempurnaan dari orang lain sering kali mengharap orang lain untuk memenuhi standar yang telah mereka tetapkan. Perfeksionisme berorientasi pada orang lain ini didasarkan pada keyakinan akan nilai penting bagi orang lain untuk berusaha keras mencapai kesempurnaan dan menjadi sempurna.

2. Skala yang digunakan

- a. Terjemahan : ✓
- b. Adaptasi : -
- c. Modifikasi : -

3. Jumlah Aitem : 45 aitem**4. Format Respon**

Format respon yang digunakan dalam skala ini terdiri dari 4 alternatif jawaban, yaitu:

- a. Sangat Setuju (SS)
- b. Setuju (S)
- c. Tidak Setuju (TS)
- d. Sangat Tidak Setuju (STS).

5. Jenis Penilaian

- a. Relevan (R)
- b. Kurang Relevan (KR)
- c. Tidak Relevan (TR)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Petunjuk:

Pada bagian ini saya memohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan di dalam skala. Skala ini bertujuan untuk mengetahui hubungan antara *locus of control* dan perfeksionisme terhadap prokrastinasi akademik pada mahasiswa.

Dimohon kepada Bapak/Ibu untuk menilai berdasarkan kesesuaian pernyataan (aitem) dengan domain yang diajukan. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu dari alternatif jawaban yang disediakan, yaitu: Relevan (R), Kurang Relevan (KR), dan Tidak Relevan (TR). Untuk jawaban yang dipilih dimohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan tanda chechklist (✓) pada kolom yang telah disediakan

Contoh Pengerjaan

Aspek	No	Skala Asli Sebelum Adaptasi & Modifikasi	Skala Sesudah Adaptasi & Modifikasi	Alternatif Jawaban		
				R	KR	TR
Self-Oriented Perfectionism	1	When I am working on something. I cannot relax until it is perfect	Ketika saya mengerjakan sesuatu, saya tidak bisa santai sampai hasilnya sempurna (F)	✓		

Jika Bapak/Ibu menilai bahwa pernyataan tersebut relevan dengan indikatornya, silakan beri tanda checklist (✓) pada kolom "Relevan" (R).

Begitu pula untuk setiap pernyataan yang tersedia.

Aspek	No	Skala Asli Sebelum Adaptasi & Modifikasi	Skala Sesudah Adaptasi & Modifikasi	Alternatif Jawaban		
				R	KR	TR

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

prokrastinasi akademik pada mahasiswa.

Dimohon kepada Bapak/Ibu untuk menilai berdasarkan kesesuaian pernyataan (aitem) dengan domain yang diajukan. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu dari alternatif jawaban yang disediakan, yaitu: Relevan (R), Kurang Relevan (KR), dan Tidak Relevan (TR). Untuk jawaban yang dipilih dimohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan tanda checklist (✓) pada kolom yang telah disediakan

Contoh Pengerjaan

Aspek	No	Skala Asli Sebelum Adaptasi & Modifikasi	Skala Sesudah Adaptasi & Modifikasi	Alternatif Jawaban		
				R	KR	TR
<i>Self-Oriented Perfectionism</i>	1	When I am working on something. I cannot relax until it is perfect	Ketika saya mengerjakan sesuatu, saya tidak bisa santai sampai hasilnya sempurna (F)	✓		

Jika Bapak/Ibu menilai bahwa pernyataan tersebut relevan dengan indikatornya, silakan beri tanda checklist (✓) pada kolom “Relevan” (R). Begitu pula untuk setiap pernyataan yang tersedia.

Aspek	No	Skala Asli Sebelum Adaptasi & Modifikasi	Skala Sesudah Adaptasi & Modifikasi	Alternatif Jawaban		
				R	KR	TR
	1	When I am working on something. I cannot relax until it is perfect	Ketika saya mengerjakan sesuatu, saya tidak bisa santai sampai hasilnya sempurna (F)	✓		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Self-Oriented Perfectionism	6	One of my goals is to be perfect in everything I do.	Salah satu tujuan saya adalah menjadi sempurna dalam segala hal yang saya lakukan. (F)	✓		
	8	I never aim for perfection in my work.	Saya tidak pernah menargetkan kesempurnaan dalam pekerjaan saya. (UF)	✓		
	12	I seldom feel the need to be perfect.	Saya jarang merasa perlu untuk menjadi sempurna. (UF)	✓		
	14	I strive to be as perfect as I can be	Saya berusaha menjadi sesempurna mungkin. (F)	✓		
	15	It is very important that I am perfect in everything I attempt	Sangat penting bagi saya untuk sempurna dalam segala hal yang saya coba lakukan. (F)	✓		
	17	I strive to be the best at everything I do	Saya berusaha menjadi yang terbaik dalam segala hal yang saya lakukan. (F)	✓		
	20	I demand nothing less than perfection from myself	Saya menuntut kesempurnaan dari diri saya sendiri. (F)	✓		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

23	It makes me uneasy to see an error in my work	Saya merasa tidak nyaman melihat kesalahan dalam pekerjaan saya. (F)	✓		
28	I am perfectionistic in setting my goals.	Saya perfeksionis dalam menetapkan tujuan saya. (F)	✓		
32	I must work to my full potential at all times	Saya harus selalu bekerja dengan potensi penuh saya. (F)	✓		
34	I do not have to be the best at whatever I am doing	Saya tidak harus menjadi yang terbaik dalam apa pun yang saya lakukan. (UF)	✓		
36	I do not have very high goals for myself	Saya tidak memiliki tujuan yang tinggi untuk diri saya sendiri. (UF)	✓		
40	I set very high standards for myself	Saya menetapkan standar yang sangat tinggi untuk diri saya sendiri. (F)	✓		
42	I must always be successful at school or work	Saya harus selalu sukses di sekolah atau di tempat kerja (F)	✓		
2	I am not likely to criticize someone for giving up too easily	Saya tidak mungkin mengkritik seseorang yang terlalu mudah	✓		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Other-Oriented Perfectionism	3	It is not important that the people I am close to are successful	menyerah. (UF) Tidak penting bagi saya apakah orang-orang terdekat saya berhasil atau tidak. (UF)	✓		
	4	I seldom criticize my friends for accepting second best	Saya jarang mengkritik teman-teman saya karena menerima hasil yang biasa-biasa saja. (UF)	✓		
	7	Everything that others do must be of top-notch quality.	Segala sesuatu yang dilakukan orang lain harus berkualitas tinggi. (F)	✓		
	10	It doesn't matter when someone close to me does not do their absolute best	Tidak masalah jika seseorang yang dekat dengan saya tidak melakukan yang terbaik. (UF)	✓		
	16	I have high expectations for the people who are important to me	Saya memiliki harapan tinggi terhadap orang-orang yang penting bagi saya. (F)	✓		
	19	I do not have very high expectations for those around me	Saya tidak memiliki harapan yang tinggi terhadap orang-orang di sekitar saya. (UF)	✓		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

22	I can't be bothered with people who won't strive to better themselves	Saya tidak peduli dengan orang-orang yang tidak berusaha menjadi lebih baik. (F)	✓		
24	I do not expect a lot from my friends	Saya tidak mengharapkan banyak dari teman-teman saya. (UF)	✓		
25	If I ask someone to do something, I expect it to be done flawlessly	Jika saya meminta seseorang melakukan sesuatu, saya mengharapkan itu dilakukan dengan sempurna. (F)	✓		
27	I cannot stand to see people close to me make mistakes	Saya tidak tahan melihat orang-orang dekat saya melakukan kesalahan. (F)	✓		
29	The people who matter to me should never let me down	Orang-orang yang penting bagi saya tidak boleh mengecewakan saya. (F)	✓		
38	I respect people who are average	Saya menghormati orang-orang yang biasa-biasa saja. (UF)	✓		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Socially Prescribed Perfectionism	43	It does not matter to me when a close friend does not try their hardest	Saya tidak masalah jika teman dekat saya tidak berusaha sekuat tenaga. (UF)	✓		
	45	I seldom expect others to excel at whatever they do	Saya jarang mengharapkan orang lain unggul dalam apa pun yang mereka lakukan. (UF)	✓		
	5	I find it difficult to meet others' expectations of me	Saya merasa sulit memenuhi harapan orang lain terhadap saya. (F)	✓		
	9	Those around me readily accept that I can make mistakes too	Orang-orang di sekitar saya dengan mudah menerima bahwa saya juga bisa membuat kesalahan. (UF)	✓		
	11	The better I do, the better I am expected to do	Semakin baik saya melakukan sesuatu, semakin tinggi harapan terhadap saya. (F)	✓		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

13	Anything I do that is less than excellent will be seen as poor work by those around me	Apa pun yang saya lakukan yang kurang dari luar biasa akan dianggap buruk oleh orang-orang sekitar saya. (F)	✓		
18	The people around me expect me to succeed at everything I do	Orang-orang di sekitar saya mengharapkan saya berhasil dalam segala hal yang saya lakukan. (UF)	✓		
21	Others will like me even if I don't excel at everything	Orang lain akan tetap menyukai saya meskipun saya tidak unggul dalam segala hal. (UF)	✓		
25	Success means that I work even harder to please others	Keberhasilan berarti saya harus bekerja lebih keras lagi untuk menyenangkan orang lain. (F)	✓		
30	Others think I am okay, even when I do not succeed	Orang lain menganggap saya baik-baik saja meskipun saya tidak berhasil. (UF)	✓		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

31	I feel that people are too demanding of me	Saya merasa orang-orang terlalu banyak menuntut saya. (F)	✓		
33	Although they may not show it, other people get very upset with me when I slip up	Meskipun mereka tidak menunjukkannya, orang lain sangat kecewa jika saya membuat kesalahan. (F)	✓		
35	My family expects me to be perfect	Keluarga saya mengharapkan saya untuk menjadi sempurna. (F)	✓		
37	My parents rarely expected me to excel in all aspects of my life	Orang tua saya jarang mengharapkan saya unggul dalam semua aspek kehidupan saya, (UF)	✓		
39	People expect nothing less than perfection from me	Orang-orang mengharapkan kesempurnaan dari saya. (F)	✓		
41	People expect more from me than I am capable of giving	Orang-orang mengharapkan lebih dari saya dibandingkan yang bisa saya berikan. (F)	✓		



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	44	People around me think I am still competent even if I make a mistake	Orang-orang di sekitar saya menganggap saya tetap kompeten meskipun saya melakukan kesalahan. (UF)	✓		
--	----	--	--	---	--	--

Catatan:

1. Isi (kesesuaian dengan indikator)

Cukup

2. Bahasa

Cukup

3. Jumlah aitem

Cukup

Pekanbaru, 16-10-2025

Validator

Desma Husni, S.Pdi, S.Psi., M.A, Psikolog

NIP. 19781228 200604 2 002

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN B

Alat Ukur Try Out

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Assalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Perkenalkan saya Siska Veronika, mahasiswa Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang saat ini sedang melakukan penelitian guna menyelesaikan tugas akhir (skripsi) dengan tema “Hubungan antara *Locus Of Control* dan Perfeksionisme terhadap Prokrastinasi Akademik pada Mahasiswa.”. Oleh karena itu, saya meminta kesediaan saudara/i untuk berpartisipasi dalam mengisi skala penelitian ini. Tidak ada jawaban yang benar ataupun salah dalam pengisian skala penelitian ini, sehingga saudara/i tidak perlu takut dan ragu dalam mengisi skala ini dan disesuaikan dengan keadaan diri saudara/i masing-masing. Adapun seluruh identitas dan respon jawaban yang Saudara/i berikan akan dijaga kerahasiaannya. Untuk itu dimohon untuk mengisi skala ini dengan sebaik-baiknya.

Dalam penelitian ini tidak terdapat resiko yang serius, namun apabila dalam penelitian ini responden merasa tidak nyaman, maka silahkan menghubungi peneliti melalui: (s10745737@gmail.com). Atas bantuan dan kerjasama dari Saudara/i, saya mengucapkan terimakasih.

Hormat Peneliti

Siska Veronika

IDENTITAS RESPONDEN

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Nama/Inisial :
2. Usia : Tahun
3. Jenis Kelamin : () Laki-laki
() Perempuan
4. Fakultas :
5. Jurusan :
6. Semester :

PETUNJUK PENGISIAN

Berikut ini terdapat sejumlah pertanyaan. Baca dan pahami baik-baik setiap pernyataan-pernyataan berikut sesuai dengan keadaan diri anda. Berilah tanda ceklis (√) pada salah satu pilihan jawaban yang sesuai dengan keadaan, perasaan, dan pikiran anda tanpa mendiskusikan dengan orang lain.

Keterangan:

- SS = Sangat Setuju
S = Setuju
TS = Tidak Setuju
STS = Sangat Tidak Setuju

SKALA I

No	Pernyataan	Pilihan Jawaban			
		SS	S	TS	STS

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1	Saya sering mengerjakan tugas sampai batas akhir di kumpulan				
2	Ketika saya menyelesaikan tugas saya akan mengumpulkan sampai batas akhir waktu				
3	Saya kurang cepat dalam membuat keputusan.				
4	Saya jarang melengkapi tugas di waktu terakhir pengumpulan tugas.				
5	Ketika sudah mendapatkan ide untuk membuat, saya langsung menyelesaikannya				
6	Ketika saya mendapatkan tugas, saya langsung mengerjakannya.				
7	Saya selalu menanyakan soal tugas pada saat mendekati waktu tenggat pengumpulan.				
8	Saya biasanya menyelesaikan tugas yang di anggap rumit di menit terakhir				
9	Setiap ada tugas, saya kerjakan sebelum beristirahat malam				
10	Tugas saya selalu di tolak karena telat mengumpulkan.				
11	Saya langsung mengerjakan tugas setelah tugas di berikan				
12	Saya tidak membutuhkan waktu yang lama untuk mengerjakan tugas yang rumit dan memerlukan persiapan tambahan.				
13	Saya biasanya terburu-buru mengerjakan tugas agar bisa di kumpulan				
14	Saya sering menyelesaikan tugas lebih awal.				
15	Saya membuat jadwal agar tidak terlambat pengumpulan tugas.				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik UIN Suska Riau

16	Saya mengerjakan sesuai dengan rencana.				
17	Saya terus menerus mengatakan “saya akan mengerjakan besok”				
18	Saya sering tepat waktu mengumpulkan tugas meskipun ada aktivitas yang menarik				
19	Saya biasanya menunda tugas yang diberikan karena ada hal yang lebih menyenangkan				
20	Saya sering menghabiskan waktu dengan melakukan hal lain ketika sedang mempersiapkan tugas yang mendekati deadline.				

SKALA II

No	Pernyataan	Pilihan Jawaban			
		SS	S	TS	STS
1	Apakah saya bisa menjadi pemimpin atau tidak, sebagian besar tergantung pada kemampuan saya sendiri.				
2	Apakah saya berhasil atau tidak, tergantung pada seberapa baik usaha saya.				
3	Ketika saya membuat rencana, saya hampir selalu bisa menjalankannya dengan baik.				
4	Jumlah teman yang saya miliki tergantung pada seberapa baik sikap saya sebagai pribadi.				
5	Saya cukup bisa menentukan apa yang akan terjadi dalam hidup saya.				
6	Saya biasanya mampu melindungi kepentingan pribadi saya.				
7	Jika saya mendapatkan apa yang saya inginkan, biasanya karena saya bekerja keras				

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

8	untuk itu.				
9	Hidup saya ditentukan oleh tindakan saya sendiri.				
9	Saya merasa bahwa apa yang terjadi dalam hidup saya sebagian besar ditentukan oleh orang-orang yang memiliki kendali.				
10	Meskipun saya punya kemampuan, saya tidak akan diberi tanggung jawab kepemimpinan tanpa persetujuan dari atasan.				
11	Hidup saya lebih sering dikendalikan oleh orang-orang yang memiliki kendali.				
12	Orang seperti saya memiliki sedikit kesempatan untuk melindungi kepentingan pribadi jika bertentangan dengan kelompok kuat.				
13	Untuk mendapatkan apa yang saya inginkan, saya harus menyenangkan orang-orang yang berpengaruh dari saya.				
14	Jika orang lain memutuskan tidak menyukai saya, mungkin saya akan kesulitan mendapatkan banyak teman.				
15	Saya gagal bukan karena saya, tapi karena orang lain.				
16	Agar rencana saya berhasil, saya harus memastikan rencana tersebut sesuai dengan keinginan orang-orang berkuasa.				
17	Dalam banyak hal, hidup saya dikendalikan oleh kejadian-kejadian yang kebetulan.				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

18	Seringkali saya tidak bisa melindungi kepentingan pribadi dari kejadian buruk yang tidak terduga.				
19	Ketika saya mendapatkan apa yang saya inginkan, biasanya karena saya beruntung.				
20	Saya sering merasa bahwa apa yang akan terjadi, ya akan terjadi begitu saja				
21	Saya berhasil atau gagal karena keberuntungan, bukan usaha saya				
22	Tidak selalu bijak untuk merencanakan terlalu jauh ke depan karena banyak hal tergantung pada nasib baik atau buruk.				
23	Saya bisa menjadi pemimpin atau tidak, tergantung pada apakah saya cukup beruntung berada di tempat yang tepat				
24	Jika saya memiliki sedikit atau banyak teman, sebagian besar ditentukan oleh takdir				

SKALA III

No	Pernyataan	Pilihan Jawaban			
		SS	S	TS	STS
1	Ketika saya mengerjakan sesuatu, saya tidak bisa santai sampai hasilnya sempurna.				
2	Salah satu tujuan saya adalah menjadi sempurna dalam segala hal yang saya lakukan.				
3	Saya tidak pernah menargetkan kesempurnaan dalam pekerjaan saya.				
4	Saya jarang merasa perlu untuk menjadi sempurna.				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5	Saya berusaha menjadi sesempurna mungkin.				
6	Sangat penting bagi saya untuk sempurna dalam segala hal yang saya coba lakukan.				
7	Saya berusaha menjadi yang terbaik dalam segala hal yang saya lakukan				
8	Saya menuntut kesempurnaan dari diri saya sendiri.				
9	Saya merasa tidak nyaman melihat kesalahan dalam pekerjaan saya.				
10	Saya perfeksionis dalam menetapkan tujuan saya.				
11	Saya harus selalu bekerja dengan potensi penuh saya.				
12	Saya tidak harus menjadi yang terbaik dalam apa pun yang saya lakukan.				
13	Saya tidak memiliki tujuan yang tinggi untuk diri saya sendiri.				
14	Saya menetapkan standar yang sangat tinggi untuk diri saya sendiri.				
15	Saya harus selalu sukses di sekolah atau di tempat kerja.				
16	Saya tidak mungkin mengkritik seseorang yang terlalu mudah menyerah.				
17	Tidak penting bagi saya apakah orang-orang terdekat saya berhasil atau tidak.				
18	Saya jarang mengkritik teman-teman saya karena menerima hasil yang biasa-biasa saja.				
19	Segala sesuatu yang dilakukan orang lain harus berkualitas tinggi.				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

20	Tidak masalah jika seseorang yang dekat dengan saya tidak melakukan yang terbaik.				
21	Saya memiliki harapan tinggi terhadap orang-orang yang penting bagi saya.				
22	Saya tidak memiliki harapan yang tinggi terhadap orang-orang di sekitar saya				
23	Saya tidak peduli dengan orang-orang yang tidak berusaha menjadi lebih baik.				
24	Saya tidak mengharapkan banyak dari teman-teman saya.				
25	Jika saya meminta seseorang melakukan sesuatu, saya mengharapkan itu dilakukan dengan sempurna.				
26	Saya tidak tahan melihat orang-orang dekat saya melakukan kesalahan.				
27	Orang-orang yang penting bagi saya tidak boleh mengecewakan saya.				
28	Saya menghormati orang-orang yang biasa-biasa saja.				
29	Saya tidak masalah jika teman dekat saya tidak berusaha sekuat tenaga.				
30	Saya jarang mengharapkan orang lain unggul dalam apa pun yang mereka lakukan.				
31	Saya merasa sulit memenuhi harapan orang lain terhadap saya.				
32	Orang-orang di sekitar saya dengan mudah menerima bahwa saya juga bisa membuat kesalahan.				
33	Semakin baik saya melakukan sesuatu, semakin tinggi harapan terhadap saya.				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

34	Apa pun yang saya lakukan yang kurang dari luar biasa akan dianggap buruk oleh orang-orang sekitar saya.				
35	Orang-orang di sekitar saya mengharapkan saya berhasil dalam segala hal yang saya lakukan.				
36	Orang lain akan tetap menyukai saya meskipun saya tidak unggul dalam segala hal.				
37	Keberhasilan berarti saya harus bekerja lebih keras lagi untuk menyenangkan orang lain.				
38	Orang lain menganggap saya baik-baik saja meskipun saya tidak berhasil.				
39	Saya merasa orang-orang terlalu banyak menuntut saya.				
40	Meskipun mereka tidak menunjukkannya, orang lain sangat kecewa jika saya membuat kesalahan				
41	Keluarga saya mengharapkan saya untuk menjadi sempurna.				
42	Orang tua saya jarang mengharapkan saya unggul dalam semua aspek kehidupan saya,				
43	Orang-orang mengharapkan kesempurnaan dari saya.				
44	Orang-orang mengharapkan lebih dari saya dibandingkan yang bisa saya berikan				
45	Orang-orang di sekitar saya menganggap saya tetap kompeten meskipun saya melakukan kesalahan.				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN C

Tabulasi Data *Try Out*

UIN SUSKA RIAU

Tabulasi Data *Try Out* Prokrastinasi Akademik

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	TOTAL
1	2	3	2	3	2	3	3	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	48	
2	3	2	3	4	2	3	3	3	1	2	2	4	2	2	4	3	2	2	1	52	
3	1	4	4	4	1	3	3	3	1	1	3	4	1	1	4	1	1	1	4	49	
4	2	3	3	3	3	3	1	4	1	3	2	2	3	1	4	2	1	1	3	47	
5	3	2	2	2	2	3	2	3	1	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	50	
6	4	2	2	2	3	2	2	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	4	2	51	
7	2	2	3	4	1	3	3	2	2	2	3	2	2	2	3	3	2	3	2	49	
8	2	2	2	3	2	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3	2	3	3	3	50	
9	3	3	2	3	3	3	4	4	1	3	2	4	3	3	3	4	1	3	2	56	
10	3	2	3	2	3	2	2	4	1	3	2	1	3	2	3	4	1	3	4	49	
11	3	1	3	2	3	2	3	3	1	3	3	3	2	3	3	2	2	3	2	49	
12	2	2	4	4	3	2	3	3	3	1	3	3	3	2	2	3	3	2	3	53	
13	3	2	4	4	4	1	2	3	3	1	3	2	1	1	2	3	2	1	3	48	
14	1	4	2	3	3	3	2	1	4	2	3	2	2	3	2	3	4	3	3	52	
15	2	2	2	3	3	2	2	3	3	1	2	3	3	2	3	2	2	2	3	47	
16	3	2	2	2	3	2	3	4	4	1	2	2	2	1	1	3	2	1	2	45	
17	3	2	1	4	4	2	4	4	3	1	2	3	4	2	1	4	4	1	2	54	
18	3	2	3	3	3	3	3	4	3	2	3	3	3	2	2	2	3	2	3	56	
19	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3	4	1	3	52	
20	2	3	2	3	3	2	3	2	3	1	2	3	2	2	2	3	3	2	3	48	
21	2	2	2	3	3	2	2	2	3	1	2	2	2	2	2	3	2	2	2	43	

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, atau pengumpulan bahan yang wajar UIN Suska Riau.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

1	4	1	1	2	3	1	1	4	1	3	4	1	3	2	2	4	1	4	1	44
2	1	2	2	4	2	2	4	3	1	3	1	4	2	1	3	3	2	3	2	47
3	3	3	3	3	2	3	3	3	1	3	3	3	3	1	3	2	3	3	3	53
4	1	2	2	4	2	4	3	3	1	2	4	4	1	2	4	2	1	1	4	51
5	2	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	2	2	3	2	2	2	3	51
6	3	2	2	3	3	2	3	2	2	3	3	2	3	2	2	3	2	3	3	49
7	4	2	4	3	2	2	2	4	1	2	4	3	2	1	3	3	1	2	3	49
8	2	2	4	4	2	4	3	4	1	3	2	4	2	2	3	1	1	1	4	52
9	3	2	3	3	2	2	2	3	2	2	3	3	3	2	3	3	2	2	2	49
10	3	3	3	2	3	3	2	2	1	4	3	2	3	2	2	4	2	3	2	51
11	4	2	2	1	3	2	2	2	4	3	3	1	4	3	2	4	3	4	2	52
12	3	3	3	3	3	2	2	3	1	3	2	3	2	2	3	3	2	3	3	51
13	2	3	2	3	2	3	3	3	1	2	3	3	2	2	3	2	2	2	3	49
14	3	2	3	3	1	3	3	3	4	1	2	3	2	1	3	2	1	1	4	48
15	1	2	3	4	1	4	3	4	1	2	2	3	1	1	4	2	1	2	4	49
16	2	2	4	3	2	3	3	2	2	1	3	3	2	2	3	2	3	2	3	50
17	3	2	2	3	4	2	3	2	2	2	3	2	3	1	3	2	2	3	3	50
18	3	2	3	2	3	3	3	2	1	3	2	4	3	1	3	3	2	3	3	51
19	2	3	2	3	3	3	3	4	2	1	3	2	3	2	3	2	2	3	3	52
20	2	3	2	2	3	2	2	3	3	1	2	2	3	2	3	2	2	2	4	48
21	1	4	4	4	4	3	2	2	2	1	3	4	4	2	2	4	4	1	4	56
22	2	3	3	3	3	2	3	3	3	1	3	3	3	2	1	4	2	1	2	51
23	2	3	2	2	3	3	3	3	2	1	3	2	3	3	2	2	3	2	3	49
24	3	2	2	3	3	2	3	3	3	2	2	3	2	2	3	3	2	3	2	50
25	2	2	2	3	3	3	1	2	3	2	2	1	2	3	2	2	4	3	3	47
26	2	2	3	2	2	3	2	3	1	2	2	2	2	2	3	2	1	3	2	43

3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	2	54
2	3	2	3	3	2	3	3	1	2	3	3	2	2	3	3	2	2	49
2	2	2	3	4	2	2	3	1	2	3	2	2	4	2	2	1	3	48
3	3	3	2	3	2	3	3	2	1	3	2	3	2	3	2	2	2	50
4	2	1	4	2	1	2	4	2	1	3	2	1	2	3	4	2	3	45
4	1	2	2	4	1	1	2	2	3	2	2	1	3	3	4	3	3	46
3	1	3	3	3	3	3	3	1	3	2	3	2	2	3	3	3	3	51
4	3	3	1	4	2	2	3	1	3	2	2	3	3	3	3	3	3	52
4	1	1	2	3	1	1	2	2	3	2	2	3	3	3	4	3	4	46
2	3	4	3	3	2	2	2	1	3	2	2	3	2	2	3	2	3	48
3	2	2	2	3	2	1	3	2	3	2	2	3	3	3	4	3	3	51
3	2	3	3	2	1	1	3	1	2	3	3	2	2	4	2	2	2	46
3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	3	2	2	3	51
3	2	3	3	3	3	3	1	3	2	2	2	2	3	2	2	4	2	51
2	3	4	3	2	3	2	3	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	50
4	1	1	4	4	1	1	4	1	4	1	1	4	4	4	4	4	4	53
3	2	2	3	3	2	3	4	3	2	2	2	3	2	1	3	2	2	49
2	3	2	2	3	2	2	2	3	3	2	3	2	2	2	3	3	2	48
3	2	4	3	4	3	2	2	3	2	2	2	2	2	4	2	3	3	52
4	1	4	1	4	1	4	4	4	1	1	1	4	1	1	4	1	1	47
4	1	4	1	4	1	4	4	4	1	1	1	4	1	1	4	1	1	47
4	1	4	1	4	1	4	4	4	1	1	1	4	1	1	4	1	1	47
4	1	4	1	4	1	4	4	4	1	1	1	4	1	1	4	1	1	47
3	2	2	3	3	2	3	3	2	2	3	2	3	3	2	2	2	3	50
2	2	2	2	4	1	2	2	3	3	2	3	2	2	2	3	3	2	46
4	3	2	3	3	2	2	3	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	50

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

Hak cipta milik UIN Suska Riau

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

1	4	1	4	1	4	4	4	1	1	4	4	1	1	4	1	1	1	4	50
2	4	3	3	4	1	2	1	4	1	2	3	3	2	1	4	3	2	1	46
3	1	4	4	4	2	4	2	4	1	2	3	2	1	2	4	2	1	2	51
4	4	3	4	4	1	3	3	3	1	2	3	3	2	2	4	2	2	2	52
5	4	3	4	4	2	3	2	3	1	2	4	3	1	1	4	4	1	2	53
6	2	2	3	3	2	2	3	3	3	2	2	2	2	3	3	4	2	3	50
7	4	2	3	4	1	3	1	3	2	2	2	3	2	2	3	2	1	2	46
8	3	2	3	2	2	3	2	4	2	3	2	3	2	2	3	2	2	2	51

Tabulasi Data Try Out Locus Of Control

NO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	TOTAL
1	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	58
2	3	3	3	3	3	3	3	4	1	3	1	3	1	2	2	2	3	3	2	3	2	3	3	3	62
3	4	4	3	3	3	4	4	4	2	2	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	3	52
4	3	4	2	4	3	3	4	4	2	1	1	1	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	59
5	4	4	2	4	2	3	4	4	3	3	3	4	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	73
6	4	4	3	4	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	4	77
7	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	1	1	3	1	57
8	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	2	3	3	2	64
9	4	4	3	4	2	4	4	4	2	2	2	2	2	1	2	2	3	3	3	4	1	1	3	3	65
10	4	4	4	4	4	4	4	4	2	3	2	2	3	3	2	2	3	2	3	3	3	3	4	3	75
11	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	3	3	2	3	1	3	2	2	59
12	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	1	2	1	2	2	2	3	2	2	3	2	60
13	4	4	4	3	3	4	2	3	4	3	3	2	4	3	1	2	1	2	4	4	1	2	3	2	68
14	4	4	3	4	3	3	4	4	2	4	2	3	3	3	3	3	4	4	4	4	2	3	3	3	79

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - b. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	2	2	3	3	2	2	3	2	3	3	2	3	3	3	63
4	4	3	4	2	3	4	4	3	2	3	4	3	4	3	3	3	2	3	3	2	2	3	2	73
4	4	4	4	3	3	4	4	3	3	1	1	3	3	1	1	1	2	3	3	1	3	3	3	65
3	4	3	3	2	3	4	3	3	3	2	3	2	2	2	2	3	3	1	2	1	2	3	2	61
4	4	4	3	2	3	3	3	3	2	1	3	2	3	1	3	3	2	3	3	2	2	3	2	64
3	3	3	3	3	3	4	3	3	2	2	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	2	2	3	66
3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	59
3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	2	2	3	3	4	4	2	4	4	4	77
4	4	3	4	2	4	4	4	1	1	1	2	2	3	1	2	3	1	2	2	2	2	2	2	58
3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	54
3	4	4	3	2	4	4	4	1	2	4	1	1	2	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	51
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	2	2	3	3	3	2	2	2	2	2	62
2	4	2	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	2	3	4	2	3	2	3	4	3	77
3	3	3	3	3	4	4	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	4	76
3	3	4	3	4	4	4	4	2	3	2	2	4	2	2	2	4	2	3	3	2	2	2	4	70
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	1	1	2	3	3	3	3	1	2	3	3	62
4	4	3	4	2	3	4	4	3	4	2	4	4	3	2	2	3	2	2	2	3	4	4	4	76
3	4	4	3	4	4	3	3	2	3	1	3	4	2	3	3	2	1	3	1	1	2	2	3	64
3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	60
3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	3	2	1	2	2	59
3	3	4	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	2	2	3	2	2	3	1	2	3	3	63
3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	2	2	3	3	1	4	4	3	2	4	2	3	1	1	72
3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	55
4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	1	3	2	1	1	1	3	3	3	2	1	1	2	1	63
3	3	3	3	3	3	3	3	1	3	1	2	1	1	1	1	2	2	3	3	2	3	3	3	56
3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2	3	2	2	4	2	3	2	3	63

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

41	2	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	2	2	3	3	2	3	3	3	64
42	4	4	2	4	3	3	4	4	1	3	1	4	4	1	1	1	4	4	4	4	2	3	4	1	70
43	4	4	3	3	3	4	4	3	2	2	2	3	2	2	1	2	2	1	1	4	2	1	2	1	58
44	3	4	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	2	2	3	3	3	3	2	2	3	2	65
45	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	65
46	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	4	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	68
47	4	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	70
48	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	2	3	3	3	3	2	3	3	2	65
49	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	63
50	4	4	2	3	3	3	3	4	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	3	2	3	2	2	58
51	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	56
52	4	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	4	3	4	3	3	4	3	3	4	3	3	4	4	81
53	3	3	2	3	2	2	2	4	4	3	3	3	2	2	2	1	3	2	3	2	2	3	2	3	61
54	4	3	3	4	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	63
55	4	4	3	2	3	4	4	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	2	2	2	2	2	1	65
56	4	4	2	4	4	4	4	3	2	3	4	4	3	4	2	3	4	3	3	4	2	3	3	3	79
57	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	63
58	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	2	2	1	2	3	3	4	3	2	3	3	3	69
59	3	3	2	4	1	3	3	3	1	2	1	2	1	2	1	2	3	2	3	3	1	2	2	2	52
60	3	3	2	3	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	2	2	3	3	62
61	4	4	3	2	3	3	2	2	4	2	4	2	2	1	2	2	3	3	2	3	2	3	3	3	64
62	3	3	3	3	2	3	4	3	3	3	2	3	2	2	2	2	3	3	3	3	2	2	3	3	65
63	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	1	1	4	4	4	4	4	2	4	4	4	85
64	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	58
65	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	72
66	4	3	4	3	4	3	4	4	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	64

© HAK Cipta Dilindungi Undang-Undang

State Islamic U

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

67	4	4	4	4	2	4	4	4	4	1	1	1	1	2	2	1	1	1	4	1	1	1	1	1	1	1	51
68	3	4	4	4	4	4	4	4	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	47
69	3	4	4	4	4	4	4	4	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	47
70	3	4	4	4	4	4	4	4	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	47
71	3	3	2	2	2	3	1	3	2	2	1	2	1	1	1	1	3	2	3	2	2	3	3	1			49
72	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	72
73	4	4	3	2	1	3	3	3	1	3	1	2	1	1	1	1	1	1	2	3	1	3	1	1	1	1	47
74	4	4	4	1	4	4	4	4	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	48
75	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	1	1	1	1	3	2	2	3	2	1	2	3	2	2	2	65
76	3	4	4	3	4	4	4	4	3	2	1	1	3	2	1	1	2	1	2	2	1	1	1	3			57
77	4	3	3	3	4	3	4	4	3	3	2	2	2	2	2	1	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	62
78	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	1	1	3	2	2	1	2	2	2	4	2	3	4	3			70
79	3	4	3	2	3	3	3	4	2	2	1	2	3	1	2	2	3	3	2	3	1	2	2	4			60
80	4	4	2	3	2	3	4	4	1	4	1	2	1	2	2	2	2	2	2	3	1	3	2	2			58
81	3	4	3	2	2	3	2	3	1	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			54

Tabulasi Data Try Out Perfeksionisme

	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	TOTAL
1	3	2	2	3	2	3	2	3	2	2	3	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	101
2	2	2	2	3	2	3	3	3	3	1	3	2	2	3	2	3	2	4	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	4	1	1	3	4	3	3	3	1	4	1	1	4	116
3	3	3	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	2	3	3	2	2	4	4	1	3	4	3	3	1	2	3	1	2	4	4	4	4	3	3	1	3	4	4	4	3	1	139
4	2	2	1	4	2	3	3	3	2	3	4	3	2	3	2	2	1	4	4	2	2	2	2	3	1	2	2	4	2	4	2	3	3	3	2	4	4	4	3	4	4	2	120
5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	2	2	3	3	2	2	3	2	3	3	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	116

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	3	1	1	3	3	3	2	3	3	3	2	1	4	3	4	1	4	1	3	1	2	2	2	2	3	3	3	2	1	118	
2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	3	3	3	4	3	2	3	3	4	1	4	1	2	2	3	4	1	1	3	3	3	1	4	1	3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	113		
3. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	2	121		
4. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	3	3	3	4	4	4	2	2	3	3	3	4	3	3	2	3	4	3	3	3	3	2	3	3	4	2	4	2	4	1	4	1	1	3	4	4	4	3	1	133		
5. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	3	3	2	4	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	3	2	2	4	4	2	2	3	3	3	2	3	2	2	3	4	3	2	2	2	2	2	1	119			
6. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	2	2	4	3	3	2	3	3	3	2	3	2	2	3	1	1	2	2	3	3	2	2	3	2	4	3	3	2	4	2	2	3	3	3	4	3	4	3	3	119		
7. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	3	2	3	2	2	3	3	2	4	2	3	2	3	3	1	2	3	3	2	3	2	2	2	3	2	2	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	2	114			
8. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	3	3	3	4	3	4	3	2	2	4	3	3	1	3	3	1	3	1	2	2	4	4	2	2	2	2	4	2	2	2	3	2	3	1	1	2	1	3	2	3	3	117
9. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	3	2	4	3	2	3	2	1	2	2	3	1	2	1	2	1	3	1	2	3	4	1	1	1	4	1	4	3	3	1	3	1	2	4	2	1	2	3	1	99		
10. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	2	3	3	2	3	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	3	2	2	3	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	107		
11. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	3	3	3	4	2	3	4	4	2	3	2	3	2	3	2	3	3	4	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	1	4	2	3	4	2	2	2	2	3	1	122	
12. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	2	4	4	4	4	3	4	4	2	4	4	4	1	4	3	2	2	3	4	2	4	4	3	3	1	2	3	1	4	3	4	1	4	1	1	2	3	1	1	2	2	126
13. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	3	3	2	2	3	2	3	3	4	4	3	3	3	3	2	2	2	2	2	3	3	2	2	3	3	4	2	4	3	3	2	3	2	4	3	3	3	3	3	2	123	
14. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	3	3	3	3	3	3	3	1	2	2	3	2	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	2	3	4	3	2	4	3	3	1	4	2	2	2	3	1	2	3	2	118	
15. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	3	4	4	4	4	3	4	4	2	3	4	4	3	4	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	4	1	4	2	2	1	4	3	3	3	2	131	
16. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	120	
17. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	4	4	4	4	4	4	3	3	2	1	4	3	1	1	1	3	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	2	2	3	4	1	4	1	3	4	4	2	4	4	3	134	
18. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	4	2	2	2	1	2	2	2	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	121	
19. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	2	2	3	2	3	2	2	2	3	2	2	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	99	



209	4	3	2	2	3	3	2	1	1	1	4	4	4	1	1	3	4	2	1	4	2	3	1	3	3	4	1	2	1	1	1	2	1	1	4	1	1	2	99					
210	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	3	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2	2	2	3	116					
211	3	4	4	4	3	4	2	1	4	4	2	1	1	2	2	2	2	4	1	3	2	2	2	2	4	1	4	2	3	2	4	2	4	4	4	1	4	4	1	122				
212	3	4	4	3	4	3	4	1	2	3	4	1	3	1	3	1	4	3	2	3	3	2	3	2	1	2	4	2	4	2	3	3	3	1	3	3	3	3	2	3	123			
213	3	3	3	2	3	1	3	3	3	3	2	2	2	2	2	4	3	3	1	4	3	3	2	3	2	4	3	4	4	4	2	2	2	3	2	3	3	3	3	2	124			
301	2	3	2	2	2	3	2	4	2	3	1	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	1	3	2	2	2	2	3	2	3	3	2	3	105			
311	3	4	4	3	4	3	3	4	3	4	3	1	1	3	1	3	1	4	1	4	2	2	1	1	1	4	1	4	2	4	1	2	1	2	2	2	2	2	2	1	113			
321	4	4	2	3	3	4	2	4	3	3	1	4	4	3	1	3	2	4	3	2	4	3	2	2	3	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	4	2	3	2	118			
331	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3	2	3	3	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	111			
341	2	4	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	2	3	2	1	3	2	2	1	2	2	2	3	3	2	2	2	2	114			
351	3	3	4	2	2	2	4	2	4	2	3	2	3	2	2	2	3	3	2	3	3	2	2	1	2	2	2	1	4	2	3	1	2	2	3	3	3	3	2	2	2	111		
361	2	3	4	3	3	3	3	2	3	3	3	3	1	1	3	3	3	2	4	2	3	2	3	1	3	2	2	2	3	2	4	2	2	2	2	2	3	2	2	3	114			
371	4	4	4	3	3	2	2	3	2	4	4	4	2	1	2	4	2	4	3	2	3	4	4	3	3	3	3	2	2	4	1	1	1	4	1	2	1	2	4	2	1	2	123	
381	2	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	2	3	2	2	1	3	3	2	2	2	3	3	2	2	3	3	3	3	2	4	2	1	3	4	2	3	3	2	123			
391	2	3	2	3	1	1	1	3	2	3	2	1	3	3	2	2	2	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	3	3	3	2	3	2	1	3	3	3	3	3	3	2	103		
401	3	2	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	117		
411	2	2	2	3	2	2	3	3	2	3	2	2	3	3	2	2	2	2	2	3	3	2	3	2	2	2	3	2	3	2	2	2	3	2	2	3	2	3	2	2	3	107		
421	4	1	3	4	4	4	4	3	4	1	3	4	4	1	3	1	1	1	4	3	3	3	4	4	4	2	3	2	4	4	3	4	3	3	4	1	1	4	1	2	4	4	1	133
431	3	2	4	2	4	3	2	4	3	2	4	4	2	2	1	1	1	2	2	2	3	2	4	3	2	2	3	3	2	3	4	4	4	3	1	3	2	3	4	4	4	3	127	



44	4	4	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	2	2	2	3	3	3	3	3	4	3	2	2	2	4	2	4	4	4	3	4	1	4	4	4	1	4	4	1	132		
45	2	2	3	2	3	2	3	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	103			
46	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	2	3	2	3	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3	2	4	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2	126			
47	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3	2	2	3	3	2	2	2	2	2	3	3	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	3	109			
48	2	3	3	2	3	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	110			
49	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	3	3	2	118			
50	2	2	3	2	3	2	2	1	3	2	2	1	2	1	1	3	2	3	1	3	1	2	3	1	2	2	4	2	2	3	4	2	1	2	2	3	2	3	2	2	98		
51	2	2	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	2	4	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	96			
52	2	4	2	3	3	4	2	1	2	3	4	2	2	1	3	2	4	2	4	2	4	3	3	2	2	1	4	2	3	3	3	2	3	1	3	3	3	3	3	1	116		
53	2	1	2	1	2	2	2	2	2	3	3	3	4	2	3	2	3	3	3	1	2	2	4	3	4	2	2	2	1	2	3	2	3	2	1	2	3	1	2	3	102		
54	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	4	2	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	2	3	3	2	3	2	3	1	3	1	2	3	2	2	2	118			
55	3	4	3	2	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	2	4	1	2	4	2	3	3	2	3	1	1	1	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	116		
56	2	3	2	2	3	3	3	2	3	2	2	2	2	1	2	1	3	2	2	2	2	3	1	1	1	4	1	2	3	2	2	4	3	3	3	3	2	2	4	3	2	106	
57	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	4	4	2	3	4	3	2	2	3	3	2	3	3	3	2	2	2	3	3	4	3	3	3	2	129		
58	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	1	3	1	3	2	2	1	3	3	2	2	3	1	116
59	2	3	3	2	2	3	2	3	1	2	2	2	2	2	4	1	2	3	2	1	1	3	2	1	1	3	2	2	3	3	3	2	2	3	1	2	2	3	2	2	3	101	
60	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	3	106	
61	2	2	2	2	1	3	2	3	2	2	2	2	3	1	2	2	2	1	3	1	1	2	2	2	2	4	3	4	4	3	2	2	3	4	3	4	3	3	4	3	107		
62	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	127		



63	4	1	2	4	4	4	4	1	4	4	4	1	4	1	2	1	4	1	4	1	4	4	4	1	1	1	4	1	4	4	4	1	4	1	4	4	4	1	4	1	124				
64	3	3	2	3	3	2	3	3	4	3	3	2	3	2	2	2	3	3	3	2	3	3	2	2	2	2	3	2	3	2	3	3	3	3	2	2	3	3	2	120					
65	3	3	2	3	3	3	3	2	2	3	3	2	2	2	3	2	3	2	3	3	3	3	2	2	2	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	2	119				
66	4	4	2	4	2	3	4	3	3	4	4	2	2	2	4	2	4	4	2	2	4	3	3	2	2	3	3	2	4	3	3	2	2	2	2	3	3	2	3	3	2	131			
67	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	1	1	1	4	1	4	4	4	1	1	4	1	1	4	4	4	1	1	1	4	4	4	4	4	4	1	141				
68	4	4	2	4	4	4	4	1	4	1	4	1	4	4	1	4	4	1	1	1	4	4	1	4	4	1	1	4	1	4	1	4	1	1	1	4	4	1	1	4	123				
69	4	4	2	4	4	4	4	1	4	1	4	1	4	4	1	4	4	1	1	1	4	4	1	4	4	1	1	4	1	4	1	4	1	1	1	4	4	1	1	4	123				
70	4	4	2	4	4	4	4	1	4	1	4	1	4	4	1	4	4	4	1	1	1	4	4	1	4	4	1	1	4	1	4	1	4	1	1	1	4	4	1	1	4	123			
71	2	2	2	2	3	2	2	3	4	2	2	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	2	3	2	3	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	113				
72	2	3	2	3	3	3	3	2	2	3	3	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	3	3	2	2	2	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	4	2	119			
73	2	3	2	2	3	3	2	2	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	1	2	2	3	4	3	1	3	2	3	2	2	3	3	2	3	2	3	113			
74	1	3	3	2	4	4	4	4	3	4	2	4	4	4	2	2	2	3	3	1	3	2	2	2	2	3	3	2	1	3	2	3	1	2	1	2	2	2	3	2	2	4	121		
75	4	4	3	4	4	2	4	4	4	4	1	1	4	4	1	1	1	4	1	4	1	1	2	3	3	4	1	2	2	2	2	3	3	4	1	4	3	1	3	4	4	3	2	2	122
76	2	4	3	2	1	4	4	4	2	4	3	4	3	3	3	2	2	1	4	4	2	2	3	2	2	3	2	2	1	3	2	3	2	1	3	1	2	3	4	1	2	2	119		
77	2	4	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	126		
78	3	4	4	2	4	4	4	4	3	3	4	4	2	3	1	4	2	3	2	4	2	4	2	3	2	3	2	4	1	4	4	4	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	136		
79	4	4	2	2	3	4	3	3	3	3	2	3	1	3	3	2	2	4	3	3	1	2	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	4	4	2	2	3	3	1	123		
80	3	3	2	4	2	2	3	4	4	2	2	1	4	3	3	2	2	3	4	3	3	2	2	3	1	2	2	2	3	2	2	3	3	2	3	2	2	2	3	2	2	2	114		
81	2	3	2	2	2	3	3	4	1	3	2	3	2	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	3	113			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN D

Uji Reliabilitas dan Daya Beda Aitem

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hasil Uji Reliabilitas dan Daya Beda Aitem Prokrastinasi Akademik

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.959	20

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
V1	49.20	327.418	-.206	.940
V2	48.93	323.649	-.096	.939
V3	49.09	318.894	.057	.936
V4	48.79	315.426	.163	.935
V5	48.34	314.499	.234	.934
V6	49.23	305.933	.474	.932
V7	48.83	303.946	.501	.931
V8	48.91	300.227	.528	.931
V9	48.38	299.349	.668	.929
V10	49.90	289.348	.766	.927
V11	49.05	287.405	.806	.926
V12	49.00	284.716	.796	.926
V13	48.71	281.963	.789	.926
V14	49.16	276.259	.857	.924
V15	49.38	272.287	.874	.923
V16	48.26	272.934	.895	.923
V17	48.71	267.197	.845	.924
V18	49.40	261.280	.902	.922
V19	48.83	259.575	.893	.923
V20	48.65	257.639	.876	.923

Hasil Uji Reliabilitas dan Daya Beda Aitem Locus Of Control

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.969	24

Item-Total Statistics

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
V1	62.71	767.568	-.379	.968
V2	62.56	763.854	-.297	.967
V3	62.95	756.985	-.055	.967
V4	62.89	747.975	.203	.966
V5	63.13	741.303	.316	.966
V6	62.76	740.236	.442	.965
V7	62.66	732.623	.526	.965
V8	62.60	729.725	.590	.964
V9	63.52	712.006	.696	.963
V10	63.34	705.117	.820	.962
V11	63.91	696.844	.815	.962
V12	63.54	692.178	.857	.962
V13	63.51	685.488	.878	.961
V14	63.66	681.981	.876	.961
V15	64.11	676.766	.926	.961
V16	63.84	670.061	.943	.961
V17	63.29	666.012	.938	.961
V18	63.50	660.944	.931	.961
V19	63.38	655.324	.945	.960
V20	63.10	651.694	.940	.961
V21	64.01	643.988	.957	.960
V22	63.49	638.796	.954	.961
V23	63.27	632.717	.965	.960
V24	63.39	627.599	.952	.961

Hasil Uji Reliabilitas dan Daya Beda Aitem Perfeksionisme

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.991	45

Item-Total Statistics

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
V1	125.58	10543.097	-.235	.988
V2	125.67	10516.325	-.073	.988
V3	125.83	10492.470	.076	.988
V4	125.93	10468.619	.241	.988
V5	125.42	10452.247	.324	.988
V6	125.28	10423.906	.153	.989
V7	125.65	10407.179	.530	.988
V8	125.67	10375.550	.612	.988
V9	125.36	10364.933	.728	.988
V10	125.49	10336.403	.747	.988
V11	125.27	10320.050	.830	.988
V12	126.14	10280.319	.837	.988
V13	125.47	10273.527	.802	.988
V14	125.59	10242.169	.852	.988
V15	125.28	10226.906	.897	.988
V16	126.19	10193.753	.880	.988
V17	125.58	10183.822	.877	.987
V18	126.07	10151.894	.878	.987
V19	125.98	10124.499	.924	.987
V20	126.11	10104.400	.925	.987
V21	125.36	10093.683	.937	.987
V22	125.60	10068.142	.927	.987
V23	125.86	10038.994	.940	.987
V24	125.95	10015.273	.952	.987
V25	125.38	10000.489	.956	.987
V26	125.47	9977.477	.972	.987
V27	125.53	9956.752	.970	.987
V28	126.37	9919.611	.975	.987
V29	125.77	9907.682	.968	.987
V30	125.74	9884.519	.972	.987
V31	125.30	9874.936	.959	.987
V32	126.16	9834.036	.973	.987
V33	124.91	9833.905	.984	.987
V34	125.68	9795.246	.972	.987

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

V35	125.14	9783.419	.982	.987
V36	126.12	9745.885	.978	.987
V37	125.31	9737.116	.974	.987
V38	126.04	9707.936	.975	.987
V39	125.74	9685.894	.975	.987
V40	125.41	9670.144	.981	.987
V41	125.31	9646.116	.983	.987
V42	125.35	9629.304	.978	.987
V43	125.48	9599.228	.984	.987
V44	125.42	9580.222	.986	.987
V45	125.78	9560.000	.976	.987

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN E

Alat Ukur Penelitian

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Assalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Perkenalkan saya Siska Veronika, mahasiswa Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang saat ini sedang melakukan penelitian guna menyelesaikan tugas akhir (skripsi) dengan tema “Hubungan antara *Locus Of Control* dan Perfeksionisme terhadap Prokrastinasi Akademik pada Mahasiswa.”. Oleh karena itu, saya meminta kesediaan saudara/i untuk berpartisipasi dalam mengisi skala penelitian ini. Tidak ada jawaban yang benar ataupun salah dalam pengisian skala penelitian ini, sehingga saudara/i tidak perlu takut dan ragu dalam mengisi skala ini dan disesuaikan dengan keadaan diri saudara/i masing-masing. Adapun seluruh identitas dan respon jawaban yang Saudara/i berikan akan dijaga kerahasiaannya. Untuk itu dimohon untuk mengisi skala ini dengan sebaik-baiknya.

Dalam penelitian ini tidak terdapat resiko yang serius, namun apabila dalam penelitian ini responden merasa tidak nyaman, maka silahkan menghubungi peneliti melalui: (s10745737@gmail.com). Atas bantuan dan kerjasama dari Saudara/i, saya mengucapkan terimakasih.

Hormat Peneliti

Siska Veronika

IDENTITAS RESPONDEN

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

7. Nama/Inisial :
8. Usia : Tahun
9. Jenis Kelamin : () Laki-laki
() Perempuan
10. Fakultas :
11. Jurusan :
12. Semester :

PETUNJUK PENGISIAN

Berikut ini terdapat sejumlah pertanyaan. Baca dan pahami baik-baik setiap pernyataan-pernyataan berikut sesuai dengan keadaan diri anda. Berilah tanda ceklis (✓) pada salah satu pilihan jawaban yang sesuai dengan keadaan, perasaan, dan pikiran anda tanpa mendiskusikan dengan orang lain.

Keterangan:

- SS** = Sangat Setuju
S = Setuju
TS = Tidak Setuju
STS = Sangat Tidak Setuju

SKALA I

No	Pernyataan	Pilihan Jawaban			
		SS	S	TS	STS
1	Setiap ada tugas, saya kerjakan sebelum beristirahat malam				

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2	Tugas saya selalu di tolak karena telat mengumpulkan.				
3	Saya tidak membutuhkan waktu yang lama untuk mengerjakan tugas yang rumit dan memerlukan persiapan tambahan.				
4	Saya mengerjakan sesuai dengan rencana.				
5	Saya terus menerus mengatakan “saya akan mengerjakan besok”				
6	Saya biasanya menunda tugas yang diberikan karena ada hal yang lebih menyenangkan				
7	Ketika saya mendapatkan tugas, saya langsung mengerjakannya ***				
8	Saya selalu menanyakan soal tugas pada saat mendekati waktu tenggat pengumpulan. ***				
9	Saya biasanya menyelesaikan tugas yang di anggap rumit di menit terakhir ***				
10	Saya langsung mengerjakan tugas setelah tugas di berikan ***				
11	Saya biasanya terburu-buru mengerjakan tugas agar bisa di kumpulkan ***				
No	Pernyataan	Pilihan Jawaban			
		SS	S	TS	STS
12	Saya sering menyelesaikan tugas lebih awal ***				
13	Saya membuat jadwal agar tidak terlambat pengumpulan tugas. ***				
14	Saya sering tepat waktu mengumpulkan tugas meskipun ada aktivitas yang menarik ***				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

15	Saya sering menghabiskan waktu dengan melakukan hal lain ketika sedang mempersiapkan tugas yang mendekati deadline.*				
----	--	--	--	--	--

SKALA II

No	Pernyataan	Pilihan Jawaban			
		SS	S	TS	STS
1	Saya cukup bisa menentukan apa yang akan terjadi dalam hidup saya.				
2	Saya biasanya mampu melindungi kepentingan pribadi saya.				
3	Jika saya mendapatkan apa yang saya inginkan, biasanya karena saya bekerja keras untuk itu.				
4	Hidup saya ditentukan oleh tindakan saya sendiri.				
5	Saya merasa bahwa apa yang terjadi dalam hidup saya sebagian besar ditentukan oleh orang-orang yang memiliki kendali.				
No	Pernyataan	Pilihan Jawaban			
		SS	S	TS	STS
6	Meskipun saya punya kemampuan, saya tidak akan diberi tanggung jawab kepemimpinan tanpa persetujuan dari atasan.				
7	Hidup saya lebih sering dikendalikan oleh orang-orang yang memiliki kendali.				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

8	Orang seperti saya memiliki sedikit kesempatan untuk melindungi kepentingan pribadi jika bertentangan dengan kelompok kuat.				
9	Untuk mendapatkan apa yang saya inginkan, saya harus menyenangkan orang-orang yang berpengaruh dari saya.				
10	Jika orang lain memutuskan tidak menyukai saya, mungkin saya akan kesulitan mendapatkan banyak teman.				
11	Saya gagal bukan karena saya, tapi karena orang lain.				
12	Agar rencana saya berhasil, saya harus memastikan rencana tersebut sesuai dengan keinginan orang-orang berkuasa.				
13	Dalam banyak hal, hidup saya dikendalikan oleh kejadian-kejadian yang kebetulan.				
14	Seringkali saya tidak bisa melindungi kepentingan pribadi dari kejadian buruk yang tidak terduga.				
15	Pernyataan	Pilihan Jawaban			
		SS	S	TS	STS
15	Ketika saya mendapatkan apa yang saya inginkan, biasanya karena saya beruntung.				
16	Saya sering merasa bahwa apa yang akan terjadi, ya akan terjadi begitu saja				
17	Saya berhasil atau gagal karena keberuntungan, bukan usaha saya				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta dimiliki UIN Suska Riau

18	Tidak selalu bijak untuk merencanakan terlalu jauh ke depan karena banyak hal tergantung pada nasib baik atau buruk.				
19	Saya bisa menjadi pemimpin atau tidak, tergantung pada apakah saya cukup beruntung berada di tempat yang tepat				
20	Jika saya memiliki sedikit atau banyak teman, sebagian besar ditentukan oleh takdir				

SKALA III

No	Pernyataan	Pilihan Jawaban			
		SS	S	TS	STS
1	Saya berusaha menjadi sesempurna mungkin.				
2	Saya berusaha menjadi yang terbaik dalam segala hal yang saya lakukan				
3	Saya menuntut kesempurnaan dari diri saya sendiri.				
No	Pernyataan	Pilihan Jawaban			
		SS	S	TS	STS
4	Saya merasa tidak nyaman melihat kesalahan dalam pekerjaan saya.				
5	Saya perfeksionis dalam menetapkan tujuan saya.				
6	Saya harus selalu bekerja dengan potensi penuh saya.				
7	Saya menetapkan standar yang sangat tinggi untuk diri saya sendiri.				
8	Saya harus selalu sukses di sekolah atau di tempat kerja.				

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

9	Segala sesuatu yang dilakukan orang lain harus berkualitas tinggi.				
10	Saya memiliki harapan tinggi terhadap orang-orang yang penting bagi saya.				
11	Saya tidak peduli dengan orang-orang yang tidak berusaha menjadi lebih baik.				
12	Jika saya meminta seseorang melakukan sesuatu, saya mengharapkan itu dilakukan dengan sempurna.				
13	Saya tidak tahan melihat orang-orang dekat saya melakukan kesalahan.				
14	Orang-orang yang penting bagi saya tidak boleh mengecewakan saya.				
15	Saya merasa sulit memenuhi harapan orang lain terhadap saya.				
No	Pernyataan	Pilihan Jawaban			
		SS	S	TS	STS
16	Semakin baik saya melakukan sesuatu, semakin tinggi harapan terhadap saya.				
17	Apa pun yang saya lakukan yang kurang dari luar biasa akan dianggap buruk oleh orang-orang sekitar saya.				
18	Orang-orang di sekitar saya mengharapkan saya berhasil dalam segala hal yang saya lakukan.				
19	Keberhasilan berarti saya harus bekerja lebih keras lagi untuk menyenangkan orang lain.				
20	Saya merasa orang-orang terlalu banyak menuntut saya.				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

21	Meskipun mereka tidak menunjukkannya, orang lain sangat kecewa jika saya membuat kesalahan				
22	Keluarga saya mengharapkan saya untuk menjadi sempurna.				
23	Orang-orang mengharapkan kesempurnaan dari saya.				
24	Orang-orang mengharapkan lebih dari saya dibandingkan yang bisa saya berikan				
25	Saya tidak harus menjadi yang terbaik dalam apa pun yang saya lakukan. ***				
26	Saya tidak memiliki tujuan yang tinggi untuk diri saya sendiri. ***				
27	Saya tidak mungkin mengkritik seseorang yang terlalu mudah menyerah. ***				
No	Pernyataan	Pilihan Jawaban			
		SS	S	TS	STS
28	Tidak penting bagi saya apakah orang-orang terdekat saya berhasil atau tidak. ***				
29	Saya jarang mengkritik teman-teman saya karena menerima hasil yang biasa-biasa saja. ***				
30	Tidak masalah jika seseorang yang dekat dengan saya tidak melakukan yang terbaik. ***				
31	Saya tidak memiliki harapan yang tinggi terhadap orang-orang di sekitar saya ***				
32	Saya tidak mengharapkan banyak dari teman-teman saya. ***				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

33	Saya menghormati orang-orang yang biasa-biasa saja. ***				
34	Saya tidak masalah jika teman dekat saya tidak berusaha sekuat tenaga. ***				
35	Saya jarang mengharapkan orang lain unggul dalam apa pun yang mereka lakukan. ***				
36	Orang-orang di sekitar saya dengan mudah menerima bahwa saya juga bisa membuat kesalahan. ***				
37	Orang lain akan tetap menyukai saya meskipun saya tidak unggul dalam segala hal. ***				
38	Orang lain menganggap saya baik-baik saja meskipun saya tidak berhasil. ***				
39	Orang tua saya jarang mengharapkan saya unggul dalam semua aspek kehidupan saya,***				
No	Pernyataan	Pilihan Jawaban			
		SS	S	TS	STS
40	Orang-orang di sekitar saya menganggap saya tetap kompeten meskipun saya melakukan kesalahan. ***				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN F

Tabulasi Data Penelitian

UIN SUSKA RIAU

Tabulasi Data Penelitian Prokrastinasi Akademik

NO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	TOTAL
1	3	3	3	4	3	2	4	4	3	3	3	3	2	3	4	47
2	3	3	3	3	3	2	3	3	4	4	4	3	3	3	3	47
3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	4	3	4	49
4	3	3	4	4	3	3	3	4	3	4	3	4	4	4	2	51
5	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	4	3	3	4	4	50
6	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	2	47
7	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	47
8	3	3	4	3	3	4	2	3	3	3	3	3	4	4	3	48
9	3	4	3	4	3	4	3	2	2	2	3	3	2	3	2	43
10	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	4	48
11	3	3	4	3	3	4	3	4	3	3	4	3	4	4	4	52
12	3	3	3	4	3	2	3	3	4	4	4	3	4	4	2	49
13	4	3	3	3	2	2	2	3	4	3	3	3	3	3	3	44
14	3	3	4	3	3	4	3	3	3	2	3	3	3	2	3	45
15	3	2	2	3	3	3	3	4	4	4	4	3	3	3	3	47
16	4	1	3	3	2	2	3	3	2	3	3	2	2	2	3	38
17	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	2	4	4	3	3	47
18	4	1	2	4	1	1	2	4	1	3	3	2	2	2	4	36
19	3	1	2	3	1	2	2	2	4	1	2	1	1	1	2	28
20	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	4	3	3	4	3	49
21	3	3	4	3	4	4	3	3	3	3	2	3	3	2	2	45
22	3	3	3	4	3	2	2	3	3	3	3	2	2	2	3	41
23	3	3	3	4	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	49
24	3	3	3	4	3	3	3	3	4	4	4	3	3	3	4	50

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

25	3	3	4	4	3	2	4	2	1	4	4	4	2	2	1	43
26	1	2	2	4	2	3	3	3	3	2	3	1	3	2	1	35
27	4	4	3	4	4	4	2	1	1	1	1	1	1	2	1	34
28	4	4	3	4	2	2	2	2	3	2	2	1	2	1	3	37
29	4	1	3	4	3	1	1	3	1	1	4	2	1	1	1	31
30	3	2	3	3	2	3	3	1	3	2	3	2	3	3	3	39
31	3	2	2	3	3	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	35
32	4	1	2	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	3	35
33	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	39
34	4	1	3	3	2	2	2	3	3	2	3	2	2	1	3	36
35	2	3	4	3	4	3	3	1	2	1	1	2	1	3	1	34
36	3	3	3	3	4	2	3	4	4	4	4	3	3	3	3	49
37	3	2	3	3	4	3	3	3	3	3	3	2	2	2	1	40
38	3	1	2	4	2	1	2	3	4	3	2	2	2	2	3	36
39	3	3	3	3	3	4	2	3	3	3	2	3	3	3	3	44
40	3	1	2	4	3	3	2	3	2	2	3	2	2	1	2	35
41	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	2	3	4	4	47
42	3	1	3	3	2	1	1	3	3	1	3	2	2	2	3	33
43	3	4	4	4	4	4	2	3	3	4	3	3	4	3	4	52
44	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	3	50
45	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	4	3	3	4	3	49
46	3	4	3	3	4	2	4	4	4	3	3	3	3	3	1	47
47	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	47
48	3	3	3	4	3	3	3	3	4	4	4	3	4	4	4	52
49	3	2	3	3	3	3	3	4	4	3	4	3	3	3	4	48
50	3	3	3	3	3	4	3	4	3	4	4	3	3	4	3	50

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

51	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	4	48
52	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	4	4	49
53	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	40
54	2	4	3	3	4	3	4	4	4	3	2	4	4	4	2	50
55	3	3	2	3	2	3	3	2	1	1	2	1	1	2	1	30
56	3	3	3	3	3	4	4	4	4	3	3	3	3	3	4	50
57	3	3	3	4	3	3	2	3	4	4	4	4	4	3	3	50
58	3	3	4	3	3	4	2	3	3	2	3	3	3	4	2	45
59	3	3	3	3	4	2	3	3	3	3	3	3	4	3	4	47
60	3	3	3	3	4	2	2	3	3	3	3	3	3	3	4	45
61	2	3	4	4	4	3	2	3	3	4	3	3	3	3	4	48
62	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	4	4	49
63	3	1	2	3	2	2	2	3	3	2	3	1	1	2	3	33
64	3	2	2	2	3	2	3	2	3	1	1	2	1	1	4	32
65	3	1	1	3	2	1	1	3	3	1	3	2	1	1	3	29
66	3	2	2	3	2	2	1	2	3	1	3	2	1	2	3	32
67	3	4	2	4	2	2	2	4	4	1	2	2	2	1	3	38
68	3	3	4	2	4	2	4	1	2	3	1	2	2	1	3	37
69	3	1	2	4	3	2	4	2	1	3	1	2	2	2	3	35
70	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2	1	1	1	2	32
71	3	1	1	3	2	1	2	3	4	2	3	2	2	1	4	34
72	3	2	1	3	2	2	1	3	4	2	3	1	2	1	4	34
73	3	3	4	3	2	2	2	3	3	1	3	1	2	2	3	37
74	3	2	1	3	2	2	1	3	4	1	4	2	1	2	3	34
75	3	3	4	3	1	2	3	4	4	3	3	4	4	3	3	47
76	3	2	2	4	2	2	2	3	3	2	3	2	2	1	3	36

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

77	3	2	2	3	2	1	1	3	3	2	3	2	2	1	3	33
78	3	2	2	3	2	2	2	3	4	2	3	1	2	2	3	36
79	4	2	1	4	2	2	2	3	3	2	3	1	2	2	4	37
80	4	2	2	3	2	2	2	3	1	3	1	2	2	2	4	35
81	3	1	2	3	2	2	1	3	3	2	3	1	2	2	4	34
82	3	2	2	3	2	2	2	3	3	2	3	2	2	1	4	36
83	3	1	2	3	2	2	2	3	3	2	3	2	2	2	4	36
84	3	2	2	3	2	1	2	3	4	2	3	2	1	2	3	35
85	3	2	1	3	2	2	2	3	4	2	3	1	3	2	4	37
86	3	1	1	3	1	2	1	3	4	2	3	3	2	3	1	33
87	3	2	2	3	3	1	4	2	3	3	2	2	2	1	4	37
88	3	1	1	3	1	1	2	3	3	1	3	4	2	1	3	32
89	3	2	2	3	2	1	2	3	3	1	3	1	2	2	4	34
90	3	2	2	3	2	2	1	3	3	2	3	2	1	1	3	33
91	3	1	1	4	2	2	1	3	3	2	3	4	1	4	4	38
92	3	2	2	3	2	2	2	3	3	1	3	2	2	1	4	35
93	3	2	1	3	2	2	2	3	3	1	3	2	1	2	3	33
94	3	2	1	3	2	1	2	3	4	2	4	2	2	2	1	34
95	3	1	2	4	2	1	2	3	3	1	3	2	2	1	4	34
96	3	2	2	3	1	1	2	3	3	2	3	1	1	2	3	32
97	3	1	1	4	2	2	1	3	4	2	3	1	1	2	2	32
98	4	2	1	3	1	2	2	3	3	2	3	2	1	1	4	34
99	3	1	2	3	1	1	2	3	4	2	3	2	1	2	4	34
100	3	1	2	3	2	1	2	3	3	1	3	2	1	1	3	31
101	3	2	1	3	2	1	2	3	3	3	3	4	3	3	3	39
102	3	2	2	3	1	1	1	3	3	2	3	2	4	1	3	34

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

103	3	4	2	3	2	1	2	3	4	2	3	2	1	2	1	35
104	4	2	2	3	1	1	2	3	3	2	3	2	1	2	4	35
105	3	2	1	3	2	2	2	4	3	2	3	2	3	2	3	37
106	3	2	1	3	2	2	2	3	3	2	3	2	2	1	3	34
107	3	2	1	3	1	2	2	3	3	1	3	2	2	1	3	32
108	3	2	2	3	2	1	1	3	3	2	3	1	2	2	3	33
109	3	4	2	3	2	2	1	3	4	2	3	2	2	1	2	36
110	3	4	2	3	2	2	1	3	3	2	3	2	1	1	3	35
111	4	2	2	3	1	2	1	3	4	2	3	2	1	2	3	35
112	3	1	1	3	2	2	1	3	4	2	3	2	1	2	4	34
113	3	2	2	3	2	1	1	3	3	2	3	2	1	1	4	33
114	3	1	1	4	1	1	2	3	4	2	3	1	2	1	4	33
115	3	2	2	3	2	2	1	3	4	2	3	3	2	1	4	37
116	3	2	2	4	2	1	1	3	3	2	3	2	1	2	4	35
117	3	1	1	3	2	2	2	3	4	2	3	2	2	1	4	35
118	3	2	2	3	1	1	2	3	4	2	3	1	2	1	3	33
119	3	2	2	3	1	2	1	3	3	2	3	1	2	1	3	32
120	3	2	1	3	2	2	1	3	3	1	3	2	2	1	4	33
121	3	1	1	3	1	2	1	3	4	2	3	2	2	1	3	32
122	3	4	4	3	3	1	4	2	3	2	2	1	2	1	3	38
123	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	45
124	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	47
125	3	2	4	4	4	2	1	3	2	1	4	1	2	1	2	36
126	3	2	3	3	1	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	34
127	4	1	3	4	4	2	2	3	4	2	4	2	2	2	2	41
128	4	2	2	3	2	2	1	3	3	1	3	1	1	1	2	31

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

129	3	2	3	3	4	3	2	2	2	2	2	2	2	1	3	36
130	4	1	3	4	1	2	2	3	3	2	4	2	1	1	4	37
131	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	49
132	3	3	3	4	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	4	45
133	3	3	4	3	2	3	2	3	3	3	4	3	4	3	3	46
134	3	4	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	4	3	44
135	3	3	3	4	3	4	2	3	3	3	4	3	4	3	4	49
136	3	2	2	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	2	3	39
137	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	3	3	2	2	3	35
138	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	1	2	37
139	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	34
140	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	34
141	3	3	3	4	2	3	3	4	3	3	3	2	2	3	4	45
142	2	2	3	3	3	2	1	2	2	1	3	2	1	3	3	33
143	3	1	1	3	2	1	2	3	3	2	3	2	2	1	3	32
144	3	2	2	1	1	1	3	3	3	2	1	1	2	1	4	30
145	3	2	1	3	1	2	1	3	4	2	3	2	1	1	3	32
146	3	2	2	4	2	2	2	3	3	2	4	1	2	1	3	36
147	3	1	2	4	1	1	2	3	3	1	3	1	1	2	4	32
148	4	1	1	3	2	2	2	4	4	2	3	2	2	2	4	38
149	3	1	1	3	2	1	2	4	4	2	3	1	2	2	4	35
150	3	1	1	3	2	1	2	3	3	1	3	2	1	1	3	30
151	3	1	2	3	2	2	1	3	4	2	3	2	1	2	4	35
152	3	2	2	4	2	2	1	3	3	2	3	1	1	1	4	34
153	3	2	2	4	2	1	2	4	3	2	4	2	1	2	3	37
154	4	1	2	3	2	2	2	3	4	2	3	2	1	1	4	36

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

155	3	2	2	3	4	2	4	2	3	3	1	3	2	2	4	40
156	3	2	1	3	2	2	1	3	3	1	3	2	2	2	4	34
157	3	1	1	3	2	2	1	3	4	2	3	1	2	2	4	34
158	3	1	2	4	2	1	2	4	3	2	3	1	2	2	4	36
159	3	4	3	2	2	3	2	3	3	2	4	3	2	1	3	40
160	3	4	3	2	1	3	2	4	2	3	3	3	3	3	3	42
161	3	3	4	3	2	1	3	2	4	2	3	3	3	3	3	42
162	4	3	3	4	3	1	1	3	3	1	2	1	1	1	3	34
163	4	1	3	4	4	4	2	2	2	2	2	2	2	2	2	38
164	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	3	2	2	2	2	37
165	4	1	3	4	4	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	37
166	4	4	4	2	2	4	1	1	3	2	3	2	3	3	3	41
167	4	1	3	3	4	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	36
168	3	3	3	3	4	4	3	3	2	3	2	3	3	3	3	45
169	4	3	4	4	4	4	1	3	2	1	1	2	1	1	1	36
170	3	3	3	4	3	3	2	2	2	3	3	3	3	4	4	45
171	4	2	2	4	4	4	1	4	3	2	2	1	1	2	2	38
172	3	1	3	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	35
173	3	2	3	3	3	2	2	3	2	2	3	2	2	2	3	37
174	4	1	2	4	2	1	2	3	3	2	2	1	2	1	3	33
175	3	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	3	35
176	3	1	3	3	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	34
177	3	2	2	4	4	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	37
178	4	2	2	3	3	2	2	2	4	2	2	2	2	2	2	36
179	3	1	3	3	2	2	2	4	4	2	3	1	1	2	3	36
180	3	1	4	4	3	3	2	3	3	3	2	2	3	2	2	40

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

181	3	3	3	3	3	4	3	3	2	2	2	3	4	4	4	46
182	3	3	3	2	2	2	4	3	2	2	2	2	2	3	3	38
183	3	4	3	3	4	2	3	3	3	3	3	4	3	3	3	47
184	3	4	4	3	1	1	2	4	1	3	4	2	2	1	4	39
185	3	1	3	3	2	2	2	3	2	3	1	2	1	1	4	33
186	3	4	4	3	3	2	4	3	4	3	4	3	4	4	4	52
187	4	3	3	3	4	4	2	2	3	3	3	4	3	3	4	48
188	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	4	4	4	3	3	45
189	3	3	4	3	3	3	1	3	3	3	3	4	3	4	3	46
190	3	3	3	4	4	3	2	3	3	3	4	3	3	3	4	48
191	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	47
192	3	4	4	3	1	1	2	4	1	3	4	2	2	1	4	38
193	3	2	1	3	2	2	2	3	3	3	1	2	1	2	4	34
194	3	2	1	3	2	2	2	4	4	1	3	2	2	1	3	35
195	3	1	2	3	2	2	2	3	3	1	3	4	2	1	3	35
196	3	2	3	3	3	3	4	3	2	2	2	4	3	1	2	40
197	3	2	2	3	2	1	1	3	4	2	3	1	2	2	3	34
198	3	1	2	3	2	1	2	3	3	1	4	2	2	1	3	33
199	3	2	2	4	2	1	2	3	3	2	4	2	1	2	3	36
200	3	1	1	4	2	1	2	4	3	2	4	2	2	1	3	35
201	3	3	2	3	2	2	1	2	3	3	1	2	2	1	3	33
202	3	2	2	3	2	2	1	3	3	2	3	2	1	2	4	35
203	3	2	1	3	2	2	2	4	3	1	3	2	2	1	3	34
204	3	2	1	3	2	2	2	3	3	2	3	1	2	2	4	35
205	3	3	3	2	3	3	3	2	2	4	2	2	3	2	1	38
206	3	3	4	2	2	4	2	4	2	2	3	3	2	3	2	41

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

207	3	2	2	3	2	2	2	3	4	2	1	3	3	1	1	34
208	3	2	2	3	1	2	1	3	1	4	2	1	4	2	3	34
209	3	2	2	3	2	1	3	2	3	3	2	3	2	2	3	36
210	3	2	1	3	1	2	3	2	2	3	1	2	1	1	4	31
211	3	2	2	3	1	1	1	3	3	2	4	2	2	1	3	33
212	3	1	2	3	2	1	1	3	4	2	2	1	2	2	4	33
213	3	2	1	3	1	2	2	3	3	1	4	2	1	2	4	34
214	3	2	1	4	1	2	2	3	4	2	4	2	1	2	3	36
215	4	3	3	3	2	2	3	3	3	1	3	2	2	1	3	38
216	3	2	1	3	2	2	1	3	3	2	3	2	1	1	3	32
217	3	3	3	1	2	2	2	3	1	3	2	4	2	2	3	36
218	3	4	3	3	2	2	4	4	4	4	3	4	3	3	3	49
219	3	3	1	1	3	1	2	4	2	3	4	1	2	2	3	35
220	3	4	4	1	2	2	2	4	3	3	2	4	4	2	1	41
221	3	1	2	3	1	2	1	3	3	2	2	2	1	2	3	31
222	3	2	1	3	2	1	2	4	3	2	2	2	1	1	3	32
223	3	3	4	3	1	1	2	3	3	4	2	3	2	2	3	39
224	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	45
225	3	3	3	4	3	3	1	1	1	1	1	2	3	2	3	34
226	4	2	3	4	2	2	1	4	2	2	1	2	1	2	3	35
227	4	1	3	4	2	2	1	4	3	1	4	1	1	1	3	35
228	4	2	3	4	2	2	1	3	2	2	1	2	1	2	3	34
229	3	3	4	4	4	4	1	2	2	3	3	2	2	2	4	43
230	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	2	2	3	39
231	3	2	2	4	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	34
232	4	2	4	3	3	4	3	1	1	4	2	2	2	1	1	37

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

233	4	1	3	3	2	3	2	3	2	2	4	2	2	2	37
234	4	2	3	4	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	37
235	3	2	2	3	3	2	2	2	3	3	2	3	2	2	36
236	3	3	3	3	3	3	1	3	4	4	2	4	2	4	46
237	3	2	3	3	3	2	2	3	3	2	3	2	2	1	38
238	3	2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	2	40
239	3	3	3	3	4	4	2	3	3	3	3	3	3	3	47
240	3	3	3	3	4	4	3	3	3	2	3	3	4	4	48
241	3	1	1	3	2	2	2	4	4	1	3	2	2	1	34
242	3	2	1	4	2	2	1	3	4	2	4	2	2	1	36
243	4	2	2	3	1	1	1	2	3	2	1	3	2	2	32
244	3	2	2	4	2	2	2	3	3	1	3	2	4	1	35
245	3	2	1	3	1	1	1	3	3	1	4	2	2	2	32
246	3	2	2	3	1	1	2	2	3	1	2	2	2	2	31
247	3	2	2	3	2	1	1	3	3	2	3	1	2	1	32
248	3	2	2	4	2	2	1	3	3	1	3	2	1	2	34
249	3	2	2	3	1	2	1	3	4	2	3	1	2	1	33
250	4	4	2	3	2	2	1	3	2	2	3	2	2	2	38
251	3	2	1	4	2	1	1	2	4	4	1	2	2	1	33
252	3	2	2	3	1	1	2	3	3	1	2	2	2	2	32
253	3	2	1	3	2	2	1	3	3	2	3	2	1	2	33
254	3	2	2	3	2	2	2	4	2	2	1	2	2	2	35
255	3	2	2	4	2	1	2	3	3	1	3	2	1	2	34
256	3	2	3	3	3	2	2	3	3	2	3	2	2	2	38
257	3	2	4	3	3	3	2	3	3	2	3	2	2	2	40
258	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	45

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

259	4	1	3	3	1	2	2	4	3	1	3	1	1	1	4	34
260	3	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	34
261	3	2	2	3	2	3	3	3	2	3	2	3	1	2	3	37
262	3	2	1	3	3	3	2	1	2	3	3	3	2	2	3	36
263	3	2	2	3	2	1	2	3	3	2	2	2	2	2	3	34
264	3	3	2	2	3	2	3	3	4	4	3	3	2	3	4	44
265	3	2	2	3	4	4	2	2	2	3	1	1	1	1	1	32
266	4	2	3	3	2	2	2	3	4	3	4	3	4	4	3	46
267	2	1	3	4	1	4	3	3	4	3	4	3	2	3	1	41
268	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	1	4	4	55
269	4	2	2	4	3	2	2	3	2	1	2	2	2	2	2	35
270	3	4	4	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	50
271	3	2	3	3	3	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	36
272	4	3	3	4	3	3	1	4	1	2	2	2	2	1	2	37
273	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	40
274	3	3	3	4	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	37
275	3	2	3	3	1	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	41
276	3	3	3	3	3	3	1	2	3	4	4	4	4	3	3	46
277	3	2	1	3	2	2	1	3	3	2	3	1	2	2	3	33
278	3	2	3	3	1	2	1	3	2	3	1	2	3	3	2	34
279	3	2	1	3	2	1	2	3	2	3	1	2	2	1	3	31
280	3	4	2	2	3	4	2	4	2	4	2	1	2	2	3	40
281	3	2	2	3	1	2	2	3	2	3	3	2	1	2	4	35
282	3	2	1	2	2	2	4	2	2	4	3	3	3	3	2	38
283	3	4	1	3	3	4	2	3	4	4	2	4	3	3	4	47
284	3	2	2	3	1	3	1	2	3	2	3	2	3	1	1	32

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

285	3	2	2	3	2	2	2	4	3	2	3	2	2	1	3	36
286	2	1	3	4	2	3	2	3	2	2	2	2	2	1	4	35
287	3	2	2	3	1	2	1	3	4	2	3	1	2	2	3	34
288	3	2	1	3	2	2	1	3	4	2	3	2	2	1	3	34
289	3	2	3	1	1	4	2	3	2	3	3	2	4	2	3	38
290	3	2	4	1	4	3	2	1	3	3	3	3	3	4	2	41
291	3	4	4	2	1	4	2	3	3	2	3	2	2	1	3	39
292	3	2	1	3	2	1	1	3	4	2	4	2	1	2	3	34
293	3	3	4	2	1	3	3	2	4	2	3	2	4	2	1	39
294	3	2	1	3	1	1	1	2	4	2	2	3	2	1	4	32
295	2	3	4	3	2	3	2	2	2	3	2	3	3	2	1	37
296	3	2	3	2	1	4	2	2	2	1	2	4	2	3	2	35
297	3	3	3	4	2	1	2	4	3	4	3	2	4	3	2	43
298	3	4	4	3	3	4	3	3	3	3	4	2	3	3	4	49
299	4	1	4	4	2	2	1	4	3	1	2	1	1	2	3	35
300	4	3	3	4	1	2	1	1	1	1	2	4	4	4	4	39
301	3	3	3	3	4	2	3	2	2	2	3	3	3	4	3	43
302	3	3	4	3	2	3	3	3	3	3	4	3	2	3	4	46
303	3	4	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	4	4	46
304	3	3	3	4	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	4	44
305	3	3	3	4	4	3	3	3	2	2	3	4	4	3	4	48
306	3	3	3	4	3	2	3	2	3	3	3	4	4	3	3	46
307	4	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	45
308	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	4	2	3	1	4	46
309	4	3	4	3	3	3	1	2	2	2	3	2	2	1	4	39
310	3	4	4	3	3	3	1	2	2	2	3	2	1	2	2	37

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

311	3	3	4	4	3	4	2	2	2	2	3	2	2	1	2	39
312	3	3	4	3	4	3	2	1	2	2	3	1	2	2	3	38
313	3	4	4	3	3	3	2	1	2	2	4	2	1	2	2	38
314	3	3	4	3	4	3	1	2	2	2	3	2	2	1	2	37
315	3	2	2	3	3	2	2	2	2	3	2	2	2	1	2	33
316	3	3	4	3	4	3	2	2	1	2	4	2	2	1	2	38
317	3	3	3	4	3	3	1	2	4	2	4	2	2	1	2	39
318	3	4	3	3	3	3	1	2	2	2	3	2	2	2	4	39
319	3	4	4	3	3	3	1	2	4	2	2	1	2	2	2	38
320	4	2	3	4	2	2	3	3	3	1	3	2	1	1	3	37
321	4	3	3	4	2	2	3	3	3	2	3	2	1	1	3	39
322	3	1	2	3	3	4	3	1	1	3	2	3	3	2	3	37
323	3	3	4	3	2	3	2	3	4	4	4	3	4	3	3	48
324	2	1	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	45
325	4	4	3	4	3	2	3	3	3	4	2	3	3	3	3	47
326	4	1	2	3	2	2	3	4	4	3	4	3	3	3	3	44
327	3	4	3	3	3	2	3	3	4	4	4	3	2	3	4	48
328	4	1	3	3	3	1	3	3	3	3	2	2	3	2	1	37
329	4	1	2	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	44
330	3	4	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	4	44
331	4	1	2	3	2	2	3	4	3	3	3	3	3	3	3	42
332	3	1	2	3	2	2	3	3	3	2	2	2	3	2	3	36
333	4	1	2	4	2	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	45
334	3	1	2	3	3	2	3	3	3	3	4	3	3	3	3	42
335	3	4	3	2	3	4	3	3	3	3	3	4	4	4	4	50
336	3	1	2	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2	39

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

337	3	1	2	4	3	2	4	3	3	4	3	3	3	3	3	44
338	3	2	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	2	3	3	45
339	3	1	4	3	4	4	2	1	1	3	2	2	1	2	3	36
340	4	1	3	3	4	3	3	2	1	3	3	3	2	1	2	38
341	3	4	3	3	2	3	3	2	3	4	3	3	1	1	1	39
342	4	1	2	3	4	4	2	1	2	2	1	2	2	2	1	33
343	3	1	2	3	3	3	3	4	3	3	4	3	4	4	3	46
344	4	2	4	4	2	2	2	3	4	2	3	1	1	3	1	38
345	3	3	3	3	2	1	2	3	3	3	3	3	4	4	4	44
346	3	3	4	3	3	2	3	4	2	3	4	2	1	2	1	40
347	4	3	3	4	4	4	1	1	2	1	1	3	3	4	3	41
348	4	1	2	3	2	2	4	4	4	3	3	3	3	4	3	45
349	3	4	3	2	2	3	3	3	3	4	2	2	3	2	4	43
350	3	3	3	1	2	2	2	3	4	1	4	3	2	3	2	38
351	3	2	1	3	2	1	1	3	3	2	4	1	1	1	4	32
352	3	1	2	4	2	2	1	2	4	2	3	2	2	2	3	35
353	3	3	1	4	2	1	3	2	4	3	2	4	3	4	3	42
354	4	2	3	3	2	1	3	1	2	3	3	3	3	3	1	37
355	3	4	4	2	3	2	2	1	2	3	3	3	3	3	2	40
356	3	2	2	4	2	1	1	3	4	1	3	2	2	1	3	34
357	3	4	4	3	2	1	3	2	2	4	2	4	4	4	1	43
358	4	2	2	2	2	2	2	1	3	3	3	2	2	1	2	33
359	3	3	4	4	1	2	2	3	3	3	2	2	3	2	1	38
360	3	3	2	3	1	2	3	3	4	3	3	4	4	3	3	44
361	3	1	2	3	1	1	2	3	3	1	3	2	2	2	3	32
362	3	3	1	1	3	4	1	3	4	2	2	2	2	3	2	36

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

363	3	1	2	4	2	1	1	2	3	2	1	4	3	1	2	32
364	3	2	3	4	3	2	3	3	2	3	4	3	3	1	3	42
365	4	4	3	3	3	1	2	3	3	3	2	2	2	4	3	42
366	3	2	2	3	4	2	1	3	1	2	1	2	4	2	1	33
367	4	1	2	3	1	2	2	3	4	2	2	4	4	2	2	38
368	3	3	3	2	4	2	2	3	2	3	2	3	2	3	1	38
369	3	1	2	4	2	2	1	4	3	1	4	1	1	2	3	34
370	2	4	4	3	1	3	4	2	3	3	4	3	2	2	3	43
371	3	2	2	3	2	2	1	4	4	2	3	1	2	1	3	35
372	3	3	3	2	2	2	2	4	3	1	3	3	3	2	3	39
373	3	2	4	1	1	3	3	3	2	3	4	3	2	1	3	38
374	3	2	2	3	2	1	2	4	4	2	2	2	1	3	2	35
375	3	2	1	3	2	4	2	2	3	3	3	2	3	2	2	37
376	3	2	2	3	1	2	1	3	1	2	2	2	2	1	3	30
377	3	2	2	4	1	2	1	3	2	2	3	2	2	2	3	34
378	3	1	1	4	2	2	2	2	3	4	1	2	2	2	3	34
379	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	4	3	2	3	41

Tabulasi Data Penelitian *Locus Of Control*

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	TOTAL
1	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	2	3	3	3	3	2	3	3	4	3	61
2	3	3	3	3	1	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	4	3	3	4	58
3	3	3	3	4	3	3	3	3	2	3	3	4	3	4	3	3	4	3	4	4	65
4	4	4	4	3	3	3	3	3	4	4	4	4	3	3	3	3	3	4	4	4	70
5	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	64
6	4	3	3	3	4	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	63
7	3	3	4	4	3	4	3	3	3	4	4	4	3	3	4	4	4	3	3	3	69
8	3	3	3	4	3	3	4	3	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	4	3	66
9	3	3	3	4	3	3	4	3	4	4	4	3	3	3	4	4	4	3	3	3	68
10	3	3	3	4	3	3	3	4	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	65
11	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	63
12	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	4	2	2	3	3	3	4	3	2	3	61
13	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	4	3	4	4	4	3	3	3	67
14	3	3	3	4	3	3	3	4	3	2	3	3	4	3	3	3	2	3	3	3	61
15	4	3	4	4	4	4	3	3	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	3	3	73
16	4	4	3	3	1	3	1	3	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	51
17	3	3	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	2	2	3	4	63
18	3	3	3	3	1	2	1	3	4	1	1	2	3	2	2	2	1	2	2	2	43
19	2	3	4	4	1	3	2	3	2	1	1	2	2	3	3	2	1	2	3	3	47
20	3	3	3	2	2	3	3	3	4	3	3	3	2	2	3	3	4	3	3	4	59
21	3	3	4	3	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	70
22	3	3	3	2	1	3	3	2	1	2	3	2	1	2	4	4	4	4	4	4	55
23	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	2	2	63

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

- Hak Cipta Ditanggung UIN Suska Riau
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

Hak cipta dilindungi undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

24	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	63
25	4	4	4	2	2	1	3	1	3	3	1	1	1	2	4	1	1	1	3	46
26	4	3	4	4	2	2	3	3	2	3	1	4	3	3	2	3	2	3	2	57
27	4	4	4	4	4	2	3	4	4	3	4	4	4	3	4	2	3	4	4	73
28	4	4	4	4	3	4	2	3	3	4	3	4	4	3	3	2	4	2	2	65
29	4	4	4	4	2	2	3	4	3	1	2	2	2	1	4	3	1	2	2	52
30	3	3	3	4	2	2	1	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	2	2	51
31	3	3	4	4	3	3	2	1	2	2	2	1	1	4	3	1	1	2	3	47
32	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	46
33	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	3	3	51
34	3	3	3	2	3	3	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	3	44
35	4	3	3	4	2	4	2	4	3	4	3	4	2	4	1	4	3	4	2	64
36	3	4	4	4	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	4	4	4	70
37	2	3	3	3	2	4	1	1	1	1	1	1	3	2	3	3	1	3	3	44
38	2	3	4	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	2	2	3	2	3	3	53
39	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	4	3	4	2	2	2	3	2	59
40	3	3	4	4	2	3	2	1	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	49
41	3	4	3	3	2	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	2	3	3	60
42	1	3	3	3	2	3	2	3	3	2	2	2	2	3	3	3	2	3	3	51
43	3	4	3	3	3	2	3	4	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	60
44	3	3	4	3	4	4	3	3	3	3	4	3	3	4	4	3	3	4	3	67
45	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	63
46	4	3	3	3	3	4	3	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	3	3	71
47	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	62
48	3	4	3	3	4	3	3	3	4	4	3	3	3	2	3	3	4	3	4	65
49	3	3	4	3	3	4	3	3	3	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	71

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

Hak cipta ini dilindungi undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	3	3	4	60
3	3	4	4	4	3	3	3	3	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	71
3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	4	3	64
3	4	4	4	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	4	4	4	69
2	2	2	3	2	1	2	3	3	2	2	3	2	1	4	3	2	4	2	4	49
3	3	3	3	3	3	3	2	4	2	2	3	3	2	4	4	2	4	3	3	59
3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	4	3	65
2	2	3	4	4	3	3	3	4	4	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	64
3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	4	3	2	3	3	3	2	3	3	4	62
3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	4	66
3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	4	60
3	3	4	4	4	3	3	4	3	3	2	3	4	4	3	4	4	4	3	4	69
3	3	3	4	3	3	3	3	3	2	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	62
3	3	4	3	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	1	41
3	3	4	3	2	1	1	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	1	2	2	39
3	4	3	3	2	2	1	2	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	40
3	3	4	3	2	2	1	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	41
3	4	3	3	3	2	1	2	2	2	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	42
4	3	4	3	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	2	1	41
3	4	3	4	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	2	41
3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	63
3	3	4	3	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	41
3	3	4	3	2	1	1	2	2	2	1	1	2	2	1	2	2	2	2	2	40
3	3	3	4	2	1	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	41
3	3	4	3	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	41
3	4	4	3	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	2	2	2	2	1	37

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

Hak cipta dilindungi undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

4	3	4	3	4	2	2	2	1	2	2	1	2	1	2	2	2	2	1	1	41
4	3	4	3	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	41
3	3	3	3	2	1	1	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	41
3	3	4	3	1	1	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	1	40
3	3	4	3	1	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	40
3	4	3	3	2	1	1	2	1	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	40
3	4	3	3	2	2	1	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	42
4	3	4	3	2	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	1	1	2	40
3	4	3	3	2	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	40
3	3	4	3	2	1	2	2	1	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	41
3	4	3	3	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	40
4	3	3	3	2	1	1	2	2	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	2	39
3	3	3	4	2	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	42
3	3	4	3	2	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	41
3	4	3	3	2	1	1	2	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	2	2	37
3	4	3	3	1	1	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	1	2	2	39
3	4	3	3	1	1	1	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	1	2	2	38
3	3	3	4	3	1	1	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	2	2	1	39
3	3	3	3	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	1	39
3	3	4	3	2	1	2	1	2	2	2	2	1	2	1	2	1	1	2	2	39
4	3	3	3	2	2	1	2	2	2	1	2	1	2	2	2	1	2	2	1	40
3	3	4	3	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	1	2	1	2	2	2	40
3	3	3	4	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	1	2	1	38
3	4	3	3	2	1	1	1	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	1	2	39
3	3	4	3	2	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	2	2	2	2	2	39
3	4	3	3	1	1	2	1	2	2	1	1	2	1	1	2	2	2	2	2	38

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

 102 3
 103 3
 104 3
 105 3
 106 3
 107 3
 108 3
 109 3
 110 3
 111 3
 112 3
 113 3
 114 3
 115 3
 116 3
 117 3
 118 3
 119 3
 120 3
 121 3
 122 4
 123 4
 124 4
 125 4
 126 4
 127 2

3	3	4	4	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	43
3	3	4	3	1	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	1	2	1	2	2	40
3	3	4	3	2	1	2	1	1	1	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	39
3	4	3	3	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	38
3	4	3	3	1	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	40
3	4	3	3	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	41
3	4	3	3	2	1	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	1	39
3	3	4	3	2	2	1	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	40
3	4	3	3	2	2	1	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	2	1	1	39
3	3	4	3	3	3	1	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	39
3	3	4	3	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	42
3	3	4	3	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	1	1	2	2	1	1	39
3	3	3	4	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	42
3	3	4	3	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	41
3	3	4	3	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	2	2	41
3	4	3	3	3	1	1	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	1	2	40
3	4	3	4	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	42
3	3	4	3	3	3	4	3	1	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	47
3	4	3	3	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	42
3	4	3	3	1	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	2	2	2	1	2	39
3	3	4	3	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	41
4	3	4	4	3	3	3	3	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	1	2	46
4	3	4	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	3	1	51
4	3	4	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	3	1	51
4	4	4	4	4	4	2	2	3	3	2	4	4	1	2	2	2	2	2	2	57
4	3	4	3	3	2	1	3	1	1	2	1	1	1	2	2	4	2	3	3	46
2	3	3	3	2	2	1	3	1	1	3	1	4	2	4	2	1	2	2	3	45

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan atau perbaikan terjemahan, dan untuk keperluan hukum di negeri ini.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

Hak 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153

4	4	4	4	1	3	2	3	3	3	1	2	3	2	3	3	1	3	2	1	52
3	3	3	3	2	2	3	4	3	2	2	3	4	3	3	3	2	2	3	3	56
2	3	4	3	3	2	1	3	1	1	3	1	4	2	4	3	2	3	2	3	50
3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	2	3	3	3	2	3	3	4	62
3	3	3	4	3	3	3	2	3	4	4	3	3	3	4	3	3	3	2	3	62
3	3	3	2	1	4	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2	3	2	54
3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	2	2	3	4	3	3	4	3	3	62
4	3	4	3	2	3	4	3	2	3	3	4	3	3	3	3	2	3	4	4	63
3	3	3	3	1	2	1	3	3	2	1	2	3	3	3	3	2	2	2	2	47
3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	44
3	4	3	3	3	3	2	2	2	3	2	2	3	2	3	3	2	2	3	3	53
3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	47
3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	3	48
3	3	3	2	3	3	4	3	1	2	3	3	2	3	3	3	2	2	3	4	55
3	3	4	3	3	3	4	3	4	3	2	4	3	2	3	2	3	4	2	4	62
3	3	4	3	1	1	2	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	2	2	39
3	3	4	4	2	2	1	1	2	2	1	1	1	2	1	2	1	2	2	1	38
3	3	4	3	2	1	2	1	2	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	1	39
4	4	3	3	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	43
3	3	3	3	1	1	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	2	2	2	38
3	3	4	3	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	42
3	4	3	4	1	1	2	2	2	1	2	1	1	2	2	1	2	1	2	2	39
3	4	4	3	2	2	2	2	1	2	1	1	1	2	1	2	2	1	1	2	39
3	3	4	3	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	2	1	2	2	2	36
3	3	4	4	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	43
4	3	3	3	1	2	2	1	1	1	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	38

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, dan pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

Hak cipta ini dilindungi undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan atau perbaikan terjemahan, dan untuk keperluan studi di jenjang pendidikan tinggi yang tidak bersifat komersial.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

154	3	3	4	3	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	41
155	3	3	3	4	2	2	2	1	2	1	1	2	1	2	2	2	1	2	2	2	40
156	3	3	3	3	2	1	1	2	2	1	2	1	2	2	1	1	2	2	2	2	38
157	3	4	3	3	2	2	1	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	40
158	3	3	4	3	2	1	1	2	2	1	1	2	1	1	1	2	2	2	2	1	37
159	3	4	2	2	4	2	3	3	1	3	2	4	2	3	1	3	3	4	2	1	52
160	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	59
161	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	59
162	3	3	4	3	3	3	2	2	1	1	1	2	3	3	2	3	2	2	2	2	47
163	2	3	4	3	3	3	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	2	4	2	2	52
164	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	3	3	2	3	2	50
165	2	4	4	3	3	3	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	2	4	2	2	53
166	2	4	3	4	2	4	2	4	1	1	2	1	4	1	4	4	4	1	1	4	53
167	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	2	4	2	2	52
168	3	4	4	3	3	3	3	1	1	3	3	3	2	2	3	3	3	4	3	3	57
169	3	4	4	4	4	3	2	4	2	2	4	2	3	4	2	3	2	4	4	4	64
170	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	4	4	3	3	2	2	3	3	2	58
171	4	4	4	4	4	3	2	2	2	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	68
172	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	4	3	3	2	2	3	3	55
173	3	3	3	3	3	2	2	2	3	2	3	2	3	3	3	3	2	2	3	3	53
174	3	3	4	4	3	3	3	4	3	1	2	1	4	2	4	4	1	3	1	3	56
175	2	3	3	3	2	3	1	4	1	1	2	3	3	3	2	2	1	2	2	2	45
176	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	3	51
177	2	2	4	3	2	3	1	1	2	1	2	1	3	3	3	3	2	3	3	3	47
178	3	4	4	4	3	3	2	2	3	2	2	3	3	2	4	3	2	3	3	4	59
179	3	3	4	4	2	3	1	2	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2	3	2	50

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

Hak 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205

4	3	4	3	4	3	3	4	4	4	2	4	3	4	4	4	2	4	3	2	68
3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	4	4	4	4	4	3	3	4	65
2	3	4	4	4	3	4	3	3	3	4	4	4	4	3	4	3	4	3	4	70
3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	59
3	4	4	4	1	3	1	1	2	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	36
3	3	4	4	2	2	1	2	1	1	1	2	1	2	3	3	2	2	2	1	42
3	4	4	3	3	3	4	3	3	2	3	2	3	4	4	4	3	3	3	3	64
4	3	3	3	3	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	70
4	3	4	3	2	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	2	3	3	3	61
3	4	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	2	3	62
3	4	4	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	2	61
2	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	2	3	3	4	3	1	1	4	58
3	4	4	4	1	3	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	35
3	3	3	4	2	1	1	2	2	1	1	2	2	2	1	1	2	2	3	1	39
4	3	3	3	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	1	41
3	3	4	3	2	1	1	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	1	2	1	38
4	3	3	3	3	2	2	3	2	2	2	2	3	3	1	3	2	3	2	3	51
3	3	4	3	1	2	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	40
3	4	3	3	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	41
3	2	3	3	1	4	3	3	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	1	2	43
3	3	4	4	2	2	1	2	1	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2	41
3	3	3	3	4	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	1	43
3	3	3	4	2	1	1	2	3	3	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	41
3	3	4	3	2	2	2	1	1	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	1	39
3	3	4	3	2	2	1	1	2	1	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	40
3	3	4	2	3	3	3	2	1	4	2	2	2	1	2	2	3	2	1	1	46

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

Hak ini tidak dapat digunakan untuk tujuan komersial.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, atau pengumpulan bahan pustaka.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

206	3	3	4	2	2	2	3	4	3	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	44
207	3	4	3	3	2	2	1	3	4	3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	50
208	3	4	2	3	3	3	3	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	3	1	42
209	3	4	3	3	1	1	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	1	38
210	3	1	3	4	2	3	2	3	2	2	2	2	2	1	3	3	2	2	1	45
211	3	3	4	3	3	2	1	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	1	41
212	3	3	4	3	2	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	2	40
213	3	4	3	3	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	42
214	3	4	3	4	2	1	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	1	2	2	40
215	3	3	4	3	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2	2	40
216	3	2	2	3	2	3	3	2	2	2	1	1	2	1	2	2	2	1	1	39
217	3	3	4	3	2	2	2	1	2	1	1	1	3	2	2	2	3	2	2	43
218	4	3	3	3	3	4	3	3	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	48
219	3	3	4	3	3	3	2	2	2	2	1	1	2	2	2	3	1	1	2	44
220	3	3	4	3	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	42
221	4	3	3	3	1	2	2	1	3	3	1	2	2	1	2	1	2	1	2	40
222	3	4	3	4	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	1	2	2	1	2	41
223	3	3	3	4	2	2	2	2	1	2	2	2	2	3	2	2	2	2	1	44
224	2	2	2	2	2	2	3	4	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	4	50
225	3	2	3	3	3	2	3	4	3	3	3	2	3	4	3	3	3	3	2	58
226	3	4	4	4	1	4	1	2	2	2	2	2	1	2	4	3	3	3	2	52
227	3	4	4	4	1	4	1	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	3	42
228	3	4	4	3	1	4	1	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	40
229	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	2	2	4	4	4	4	4	3	2	63
230	3	3	4	4	2	3	1	2	2	2	2	2	3	3	3	3	2	3	3	53
231	2	3	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	2	3	3	51

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

232	3	4	4	4	2	3	1	2	4	3	3	3	3	3	4	4	2	3	4	3	62
233	3	2	4	4	4	4	2	3	3	2	1	1	3	3	2	2	1	2	2	4	52
234	3	3	4	4	3	2	2	2	3	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	2	54
235	2	3	3	3	2	2	2	2	3	2	2	3	2	3	3	2	2	3	3	3	50
236	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	4	3	3	1	2	2	2	55
237	3	4	4	3	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	3	3	2	2	2	2	47
238	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	47
239	3	3	4	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	4	2	3	3	4	60
240	3	3	3	3	4	3	2	2	3	2	3	3	4	3	4	4	3	3	3	3	
241	3	4	3	3	2	2	1	2	2	1	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2	40
242	3	3	3	4	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	39
243	3	4	3	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	45
244	3	3	4	3	2	2	1	2	1	2	3	2	2	2	2	2	1	2	2	3	44
245	3	4	3	3	2	1	2	2	2	1	1	1	2	3	1	2	2	2	2	2	41
246	3	4	3	3	2	2	2	2	1	3	1	1	1	2	1	1	2	2	2	2	40
247	3	3	4	3	2	2	2	1	2	2	1	2	1	2	2	2	1	2	1	1	39
248	3	4	3	3	2	2	2	1	1	2	1	1	2	2	1	2	2	1	2	2	39
249	3	3	3	4	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	40
250	3	3	4	3	3	3	3	3	2	2	1	2	2	1	2	1	2	2	2	2	46
251	4	3	3	3	1	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	2	1	2	2	38
252	3	3	4	3	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	1	2	41
253	3	3	4	3	1	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	39
254	3	3	4	3	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	1	1	41
255	4	3	4	3	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	42
256	3	3	4	4	2	3	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	54
257	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	52

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

 258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283

3	3	3	4	3	3	3	3	2	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	62
3	3	4	3	3	2	2	3	2	3	3	2	3	3	2	4	2	2	3	4	56
2	3	4	4	2	4	2	3	2	3	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	51
3	3	4	3	2	3	3	2	4	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	57
3	3	3	4	3	3	2	2	2	2	1	2	2	3	3	2	1	4	4	3	52
1	3	3	3	2	3	2	1	2	3	1	2	2	3	3	2	1	3	2	3	45
3	3	4	4	4	3	4	3	4	3	3	3	4	3	4	3	3	4	4	4	70
3	3	2	3	3	4	3	3	3	3	4	2	3	3	4	3	2	3	3	3	60
3	3	4	4	4	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	66
2	2	4	3	3	2	3	3	4	3	3	3	3	4	4	3	4	3	4	2	62
4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	3	3	4	4	75
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	60
2	3	4	4	3	3	3	3	3	4	2	2	2	3	4	4	4	3	3	4	63
3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	50
3	4	3	4	4	4	3	3	2	4	3	4	3	4	3	3	3	4	3	3	67
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	56
3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	2	3	3	3	2	2	3	2	53
3	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	2	52
3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	2	2	4	2	2	3	2	3	58
3	3	3	4	1	2	2	2	3	3	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	43
3	2	3	4	3	2	2	3	4	1	3	3	2	2	1	1	1	2	2	2	46
3	3	3	3	2	1	1	2	2	2	1	2	1	2	1	1	2	2	1	1	36
3	2	3	3	4	2	3	3	2	2	2	2	1	2	2	2	1	1	2	2	44
3	2	3	3	4	3	1	2	2	1	4	4	3	2	2	2	2	2	2	2	49
2	3	4	4	4	3	2	3	3	2	3	3	4	4	3	1	2	3	3	3	59
3	2	1	2	2	3	3	3	4	3	2	4	3	2	3	2	3	4	1	2	52

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

Hak ini tidak dapat dipertanggungjawabkan.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, dan pengumpulan bahan yang wajar UIN Suska Riau.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

284	3	3	4	2	3	4	4	3	2	2	1	2	2	2	2	4	2	1	2	2	50
285	3	3	4	4	2	3	2	2	1	2	1	1	1	3	2	2	2	2	2	1	43
286	2	3	3	3	3	1	3	4	4	2	1	2	2	3	1	1	3	3	1	2	47
287	3	2	3	3	4	3	3	4	2	2	1	3	1	2	2	2	1	2	2	1	46
288	4	2	3	4	3	3	2	2	1	2	1	2	2	2	1	1	1	2	2	2	42
289	3	2	3	2	3	2	4	4	1	4	3	4	1	2	1	3	2	1	3	3	51
290	3	3	3	3	4	3	2	2	3	1	1	1	1	1	1	2	3	1	2	2	42
291	3	3	4	2	4	3	2	2	1	3	3	4	1	3	3	2	1	3	2	2	51
292	3	3	4	3	1	2	3	2	2	2	1	3	2	2	1	1	2	2	3	2	44
293	4	3	4	2	2	4	3	4	2	1	3	2	3	3	2	1	3	2	2	1	51
294	3	4	2	4	3	1	1	1	2	2	1	1	1	2	3	2	2	2	3	2	42
295	2	4	3	3	3	4	4	3	2	3	2	3	1	3	2	3	4	3	1	4	57
296	2	1	3	3	4	2	3	4	4	3	2	4	4	4	3	3	2	1	3	2	57
297	1	1	1	2	3	2	2	2	4	3	2	1	1	1	1	2	3	2	3	2	40
298	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	2	1	3	3	4	3	4	4	63
299	4	4	4	4	3	3	1	2	2	1	2	2	4	2	3	3	1	2	2	3	52
300	2	3	4	2	2	3	3	2	4	3	2	4	2	4	3	4	3	4	3	3	60
301	3	3	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	60
302	4	3	3	3	2	4	3	3	3	4	2	3	4	3	3	3	2	1	3	4	60
303	4	3	3	4	3	3	2	3	3	3	4	2	4	4	3	3	2	4	3	2	62
304	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	2	2	3	3	2	4	60
305	3	4	2	2	3	4	3	3	4	2	3	4	4	3	3	4	3	4	3	3	64
306	3	2	4	3	4	3	4	3	3	3	4	3	3	4	4	3	3	2	3	2	63
307	3	4	4	3	3	3	3	4	3	3	4	3	4	4	3	3	3	4	3	4	68
308	3	4	3	3	4	3	3	3	2	3	4	4	4	3	2	2	3	2	4	4	63
309	4	3	3	3	4	3	3	3	4	4	3	3	3	4	3	3	4	4	3	3	67

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

 310 4
 311 4
 312 3
 313 3
 314 4
 315 3
 316 3
 317 3
 318 3
 319 3
 320 3
 321 3
 322 2
 323 3
 324 1
 325 2
 326 3
 327 3
 328 3
 329 3
 330 3
 331 2
 332 2
 333 3
 334 4
 335 4

4	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	4	3	4	3	3	3	66
4	3	3	3	4	3	3	3	2	3	1	3	3	4	3	3	3	3	3	3	60
3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	64
3	3	3	4	3	3	3	3	4	4	2	3	3	3	3	4	3	3	3	4	64
4	4	3	3	3	3	4	4	4	3	2	3	3	4	3	3	3	3	4	3	66
3	2	3	4	3	4	3	2	3	2	3	4	4	2	4	3	3	3	2	3	60
3	4	3	3	4	3	3	4	4	3	3	3	3	3	4	3	4	3	4	3	67
3	4	3	3	4	3	3	3	3	4	3	4	4	3	4	3	3	4	3	3	67
3	3	3	4	4	3	3	4	2	3	1	3	3	3	4	3	3	3	4	3	62
3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	4	4	3	66
3	4	4	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	31
3	4	4	4	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	47
2	3	3	3	3	3	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	3	3	3	50
3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	2	3	3	3	3	4	3	63
1	3	4	4	2	1	1	3	2	2	1	1	3	3	3	3	2	2	1	2	44
2	3	3	3	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	2	2	3	1	37
3	4	3	2	2	3	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	43
3	4	3	3	4	3	4	3	2	3	3	3	4	3	3	4	3	3	2	2	62
3	2	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	44
3	4	3	3	3	3	1	1	2	3	1	2	3	2	1	2	2	3	3	3	48
3	2	3	4	3	3	3	3	4	3	2	3	3	2	3	3	4	3	3	4	61
2	3	4	3	2	2	1	1	1	1	1	1	2	3	3	3	2	2	2	2	41
2	3	4	4	2	2	2	3	2	3	2	2	3	2	2	1	2	2	2	1	46
3	3	4	3	3	2	2	1	2	3	2	2	3	3	3	3	2	3	2	1	50
4	4	3	3	2	2	2	3	2	2	1	3	3	3	2	2	2	3	3	2	51
4	4	4	3	3	3	4	4	4	3	3	3	3	2	4	4	2	2	4	3	66

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

336	3	4	4	3	3	3	3	1	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	2	2	52
337	3	3	4	3	2	3	1	1	2	1	1	2	2	3	3	3	2	1	2	1	43
338	3	4	4	3	1	4	1	1	1	2	1	1	3	1	3	3	1	1	3	3	44
339	2	3	3	3	1	3	1	2	3	2	2	1	3	2	2	3	2	3	4	1	46
340	3	3	4	4	2	2	2	2	3	3	1	2	3	3	3	4	3	2	3	1	53
341	2	3	4	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	4	2	2	3	3	50
342	4	4	4	4	3	4	2	4	4	4	3	3	1	2	4	4	2	3	4	4	67
343	2	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	4	3	3	57
344	4	4	3	2	3	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	4	3	3	3	68
345	3	3	4	4	4	3	4	4	4	3	3	3	4	4	4	4	3	3	3	3	70
346	3	4	3	3	3	4	3	3	3	4	3	2	3	3	4	4	3	4	4	4	67
347	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	4	4	4	3	3	3	3	67
348	2	1	2	2	1	3	1	2	4	3	2	3	3	3	3	3	2	4	3	3	50
349	2	3	4	3	3	3	3	3	4	4	2	2	3	4	4	4	3	3	3	2	62
350	1	2	4	3	3	3	1	4	3	3	2	3	4	4	3	3	2	1	2	1	52
351	3	3	4	3	1	2	1	2	2	2	1	1	2	2	1	2	2	2	2	2	40
352	3	3	2	4	1	3	3	3	3	1	1	1	2	3	1	2	1	1	1	2	41
353	3	4	4	2	3	3	1	2	3	2	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	44
354	3	3	3	3	2	2	1	2	2	2	1	2	3	2	2	1	3	3	2	1	43
355	3	2	2	3	4	1	2	2	3	2	3	3	2	2	2	2	4	2	3	3	50
356	3	2	3	3	3	2	4	3	1	4	3	2	2	2	1	2	2	2	2	1	47
357	3	3	4	3	3	3	3	3	2	2	2	1	2	2	2	3	3	1	2	2	49
358	4	3	3	2	3	2	2	4	3	1	2	3	2	1	2	2	2	1	2	2	46
359	4	4	2	3	2	4	2	4	2	1	3	1	1	2	3	2	3	3	1	2	49
360	3	1	1	3	3	2	1	3	1	2	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	37
361	3	3	3	3	2	2	1	2	2	1	1	1	2	2	2	2	1	1	2	1	37

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

Hak cipta ini dilindungi undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

362	3	3	4	3	2	2	3	3	3	2	2	1	1	2	2	2	3	3	2	2	48
363	3	4	3	3	3	1	2	2	1	2	2	2	1	3	1	1	1	2	2	1	40
364	3	4	3	3	4	2	2	3	2	3	2	3	3	2	1	2	2	2	2	1	49
365	3	4	4	3	2	2	2	2	1	3	2	2	2	3	2	1	2	2	1	1	44
366	3	2	3	3	3	3	4	4	2	1	1	2	2	2	2	1	2	1	2	2	45
367	3	2	3	3	2	3	2	2	1	1	2	2	1	2	1	3	2	2	2	1	40
368	2	4	3	4	2	2	3	3	1	2	1	2	2	2	1	1	2	1	2	2	42
369	3	3	4	3	1	1	1	2	3	3	2	2	3	3	2	2	2	3	2	2	47
370	3	3	3	3	1	1	2	3	2	1	2	2	1	2	2	2	2	1	2	1	39
371	3	3	3	4	1	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	40
372	3	3	3	3	1	1	2	2	3	2	1	1	2	3	2	2	3	2	2	3	44
373	3	4	3	3	2	1	2	3	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	2	2	39
374	3	2	4	3	3	1	2	4	2	2	1	1	1	2	2	1	2	2	2	1	41
375	3	3	2	1	4	3	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	1	39
376	3	3	3	3	1	2	2	2	3	2	1	2	1	2	2	3	2	1	1	2	41
377	4	3	3	3	1	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	3	2	2	1	40
378	3	4	4	3	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	1	1	40
379	1	1	1	1	2	3	4	3	2	3	4	3	2	2	3	3	3	3	3	3	50

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Tabulasi Data Penelitian Perfeksionisme																																									
	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	TOTAL			
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	4	3	3	3	1	2	3	3	3	2	3	2	4	3	3	3	4	3	4	3	1	3	4	3	3	4	3	2	3	3	3	3	2	3	3	4	119				
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan	3	3	3	4	2	3	3	4	2	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	2	3	3	3	3	4	123				
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.	3	3	4	3	3	4	3	3	3	4	3	3	2	2	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	2	3	3	3	2	3	3	121				
2. Dilarang mengutip dan memberikan sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	4	4	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4	3	3	3	4	3	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	4	3	4	4	142				
3. Dilarang mengutip dan memberikan sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	3	3	3	3	2	3	4	3	2	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	4	121			
4. Dilarang mengutip dan memberikan sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	4	4	4	3	3	3	3	4	3	4	4	4	3	3	3	4	4	4	3	3	3	2	3	3	132				
5. Dilarang mengutip dan memberikan sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	3	4	3	3	3	4	4	3	3	2	3	3	4	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	130				
6. Dilarang mengutip dan memberikan sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	3	3	3	4	3	2	2	3	3	3	4	3	3	3	2	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	4	4	4	4	3	3	122				
7. Dilarang mengutip dan memberikan sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	4	3	3	4	4	4	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	133				
8. Dilarang mengutip dan memberikan sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	3	3	3	3	3	4	4	3	4	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	3	3	3	4	3	3	3	4	4	133				
9. Dilarang mengutip dan memberikan sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	3	3	4	3	4	3	3	3	4	4	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	140				
10. Dilarang mengutip dan memberikan sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	2	3	3	4	3	4	2	2	3	3	4	3	3	3	4	3	2	3	3	4	4	1	1	2	3	3	3	2	3	3	2	1	3	3	4	4	116				
11. Dilarang mengutip dan memberikan sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	3	4	4	4	3	3	3	4	4	3	3	3	3	4	3	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	4	4	4	4	137				
12. Dilarang mengutip dan memberikan sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	4	3	3	4	2	2	3	3	3	3	3	3	3	4	3	2	3	4	4	3	4	2	126				
13. Dilarang mengutip dan memberikan sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	3	3	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4	4	3	3	3	4	4	4	4	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	4	2	4	3	135				
14. Dilarang mengutip dan memberikan sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	3	2	3	3	3	3	3	3	4	2	2	2	3	4	2	3	2	2	2	4	3	3	2	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	1	113				
15. Dilarang mengutip dan memberikan sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	3	3	3	3	3	3	3	2	2	4	3	3	3	3	3	3	3	4	2	3	3	4	4	4	3	3	3	3	2	3	4	3	2	3	3	4	123				



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

1. Di	18	3	3	3	3	4	3	3	3	4	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	2	2	2	2	3	3	2	3	2	112
2. Di	19	4	3	4	2	3	2	3	2	2	2	3	3	3	1	3	2	2	4	3	2	1	4	4	3	3	3	2	3	3	1	2	3	4	2	3	3	111
3. Di	20	3	3	4	3	3	2	3	3	2	3	4	3	3	3	3	4	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	4	2	3	4	3	3	4	3	2	122	
4. Di	21	4	3	3	3	4	4	3	3	3	3	4	4	4	3	3	3	3	4	4	3	2	3	3	3	3	3	4	4	4	3	2	2	3	3	3	127	
5. Di	22	3	3	3	4	4	3	3	4	2	3	3	2	3	3	3	4	3	4	2	2	2	3	3	4	3	3	3	4	3	2	2	3	4	4	3	127	
6. Di	23	3	4	3	3	3	4	3	2	3	3	4	3	4	3	3	3	2	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	4	4	4	3	3	2	125	
7. Di	24	3	3	3	4	4	4	3	3	2	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	2	3	130	
8. Di	25	4	4	4	4	4	3	3	4	4	3	4	2	4	3	4	1	3	3	4	4	4	4	4	3	2	3	3	3	2	1	3	1	2	3	1	125	
9. Di	26	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	2	3	3	3	2	1	1	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	2	3	2	2	2	102	
10. Di	27	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	3	4	3	3	3	3	3	2	2	2	4	137	
11. Di	28	2	4	3	4	3	4	3	4	4	4	4	4	3	3	4	4	2	3	3	3	4	1	2	1	3	2	2	2	1	2	2	1	2	2	1	111	
12. Di	29	4	3	3	4	3	4	3	4	2	1	2	4	2	4	2	4	4	3	4	3	2	2	4	1	2	1	2	3	3	1	4	2	2	2	1	111	
13. Di	30	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	4	4	2	3	3	3	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	106	
14. Di	31	3	3	3	3	2	3	1	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2	2	2	3	2	3	3	3	2	3	2	2	2	2	104	
15. Di	32	2	3	3	3	2	3	2	2	2	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	110	
16. Di	33	2	2	3	2	3	3	2	2	2	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	99	
17. Di	34	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	2	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	2	3	107	
18. Di	35	3	4	2	3	4	4	4	2	4	3	3	4	2	2	4	3	4	3	4	3	1	4	4	2	1	3	1	2	1	3	1	1	1	1	1	2	101
19. Di	36	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	4	4	4	4	4	3	3	3	4	4	4	3	4	3	2	137	

[illegible]



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	3	3	4	4	4	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4	3	3	3	3	4	4	4	3	4	4	3	4	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	138
2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	3	3	3	4	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	2	3	3	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	4	4	3	4	3	2	3	2	3	4	127
3. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	3	3	3	2	3	3	3	4	4	4	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	2	3	4	2	3	3	3	3	2	4	124	
4. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	3	3	4	3	4	4	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	4	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	2	4	3	3	3	3	4	121	
5. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	3	3	3	4	3	3	3	2	3	3	2	3	4	4	3	3	3	4	3	3	2	3	3	3	2	2	2	3	3	2	2	3	3	3	4	4	120	
6. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	3	3	3	4	4	3	3	4	3	3	4	3	3	4	3	3	4	2	2	2	1	4	3	4	3	3	2	4	3	1	3	4	3	3	2	3	4	122
7. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	4	2	3	3	3	2	3	4	120
8. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	3	3	3	4	3	3	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	1	2	2	1	3	3	4	3	3	1	1	2	2	1	2	2	1	2	2	2	88
9. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	3	3	3	4	3	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	2	1	2	3	1	3	1	1	1	2	2	1	2	2	2	2	2	1	79
10. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	3	3	3	4	3	4	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	3	1	3	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	84
11. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	3	3	3	3	3	3	1	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	1	2	3	2	3	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	1	81
12. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	3	3	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	4	4	4	4	3	1	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	83
13. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	3	4	3	4	3	3	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2	1	1	2	2	1	3	2	3	1	2	2	1	2	2	2	1	1	2	1	1	80
14. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	4	4	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	3	3	1	3	1	1	1	2	2	2	1	1	1	2	2	1	1	82
15. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	3	4	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	1	2	3	3	1	2	3	3	1	2	2	3	2	2	109
16. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	3	4	3	3	4	3	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	3	2	3	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2	1	85
17. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	3	4	3	3	3	3	1	1	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	3	2	3	2	1	2	2	2	1	2	1	2	2	2	83
18. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	3	4	3	3	3	4	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	3	4	3	3	1	1	2	1	2	2	3	1	2	2	85
19. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	3	4	3	3	4	3	2	1	2	2	1	2	1	2	1	2	2	1	1	2	2	2	4	4	4	3	1	2	1	1	1	2	1	1	2	2	1	84

75	3	4	3	3	3	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	1	2	1	2	4	2	1	3	1	1	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	1	82
76	4	3	3	4	3	3	2	2	1	2	2	1	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	3	2	3	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	1	1	82
77	3	3	3	4	3	3	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	3	2	3	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	86	
78	3	3	3	4	3	3	2	2	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	1	2	2	2	3	2	3	2	1	1	1	2	2	2	1	1	2	2	1	81
79	3	3	3	3	4	3	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	3	1	3	1	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	1	83	
80	3	3	3	3	3	4	2	2	2	1	2	1	2	2	1	2	2	1	1	2	3	4	2	4	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	2	88
81	3	3	3	3	3	4	2	1	1	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	3	1	3	2	2	2	1	2	2	1	2	1	2	2	1	81	
82	3	3	3	3	3	4	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	3	2	3	2	2	1	2	2	1	2	1	2	2	1	86	
83	3	3	3	3	4	3	3	4	2	1	2	1	2	1	2	2	2	1	2	2	2	3	2	3	2	3	2	1	2	2	1	2	1	2	1	2	84	
84	3	3	3	3	3	3	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	3	2	3	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	86
85	3	3	3	3	4	3	2	2	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	1	2	2	3	2	3	2	1	2	1	2	1	2	1	2	2	1	83
86	3	3	3	3	3	4	3	2	2	1	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	3	1	3	2	1	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	82
87	3	3	3	3	3	4	3	2	1	1	2	2	2	1	2	1	2	2	2	1	2	1	3	2	4	2	1	1	2	2	2	1	1	1	2	2	2	81
88	3	3	3	3	4	3	3	2	1	1	2	1	2	2	1	2	2	2	2	1	1	1	1	2	3	1	3	2	2	1	1	2	1	2	2	2	1	79
89	3	3	3	3	3	4	3	2	2	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	2	1	2	4	2	3	2	1	1	2	2	2	2	1	2	2	2	1	83
90	3	3	3	3	3	3	4	2	2	1	1	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	1	3	2	3	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	85
91	3	3	3	3	3	4	3	2	1	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	1	1	2	3	1	3	2	1	1	1	2	2	2	1	2	1	80
92	3	3	3	3	3	4	3	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	1	1	1	2	2	1	3	2	3	2	1	2	2	2	1	2	2	1	2	1	81
93	3	3	3	3	3	3	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	3	2	3	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	83

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

94	4	3	3	4	3	2	2	1	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	3	3	1	3	2	1	1	1	2	2	1	2	2	1	2	2	1	84
95	3	3	3	4	3	2	1	1	2	1	1	2	2	2	1	1	2	1	2	3	3	1	3	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	82	
96	3	3	3	4	3	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	3	3	2	3	1	1	2	2	1	2	1	2	2	2	1	2	2	84	
97	4	3	4	3	3	2	1	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	3	3	1	3	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	2	1	1	80		
98	3	3	3	4	3	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	2	2	2	1	1	2	1	3	1	3	2	1	1	2	1	2	2	1	1	2	1	2	79	
99	4	3	3	4	3	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	1	1	3	2	4	1	2	1	2	2	2	2	1	2	1	2	1	81	
100	4	3	3	3	4	2	2	2	1	2	2	1	2	1	2	2	1	2	2	1	1	2	3	2	3	2	2	2	1	2	1	2	2	2	1	2	2	84	
101	4	3	2	2	1	2	2	2	1	2	1	2	2	1	1	1	2	1	2	1	2	1	3	2	3	2	4	2	1	1	1	2	2	2	1	1	2	75	
102	3	3	4	3	3	2	1	2	2	2	1	1	1	2	2	2	1	2	1	2	2	1	3	1	3	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	81	
103	3	3	3	4	4	3	2	2	2	1	2	2	1	2	2	1	1	2	2	2	2	3	4	3	3	3	2	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	89	
104	3	4	3	3	4	3	2	1	1	2	1	2	2	2	1	2	1	1	2	2	2	3	3	2	3	1	2	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	83	
105	4	3	4	3	3	3	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	3	2	3	2	1	2	1	2	1	1	2	2	2	1	2	84	
106	3	4	3	3	4	4	3	2	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	1	2	1	2	3	2	3	2	1	2	2	1	2	1	2	2	1	2	2	83	
107	3	4	3	3	3	3	4	2	2	1	2	2	1	1	2	2	2	2	1	2	1	2	2	3	1	3	2	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	1	82
108	3	4	3	3	4	3	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	3	2	3	2	2	1	2	1	2	2	1	2	1	2	2	85	
109	3	4	3	4	3	3	3	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	1	1	1	2	2	1	2	3	1	4	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	1	82
110	3	4	3	3	3	4	3	2	1	1	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	2	2	2	4	4	4	3	4	3	3	2	2	1	1	1	2	2	1	90
111	3	3	4	3	3	3	4	3	2	1	1	2	1	2	2	1	1	2	2	2	2	2	4	2	3	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	2	1	82
112	3	3	3	4	3	3	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	3	3	2	3	1	2	1	2	2	2	1	2	2	1	2	85

1. Di larang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	4	3	3	4	3	2	2	2	1	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	4	2	3	1	2	2	2	1	2	1	1	2	1	2	2	84
2. Di larang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	3	3	3	4	3	2	1	2	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	2	2	3	1	3	2	2	2	1	2	1	1	1	2	1	2	2	81
3. Di larang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	4	3	3	3	3	2	1	2	1	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	3	1	3	2	1	1	2	1	2	2	1	2	2	1	1	81	
4. Di larang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	4	3	3	3	3	2	1	2	2	1	1	2	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	3	2	3	2	1	1	2	2	1	2	1	2	2	1	79	
5. Di larang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	3	3	4	3	3	2	1	2	2	1	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	3	2	4	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	86	
6. Di larang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	4	3	3	4	3	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	3	2	3	2	1	2	2	1	1	2	2	2	2	2	86	
7. Di larang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	3	3	3	3	3	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	3	3	3	3	2	1	1	2	1	2	1	1	1	2	1	83	
8. Di larang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	4	3	3	3	3	2	1	1	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	1	3	2	4	2	2	1	2	2	1	2	1	2	2	2	82	
9. Di larang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	4	4	3	3	4	4	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	3	4	2	3	2	1	1	2	1	1	2	1	2	2	1	86	
10. Di larang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	3	3	4	3	3	4	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	4	4	4	4	3	4	1	1	1	2	2	2	2	97	
11. Di larang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	4	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	3	3	3	93	
12. Di larang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	4	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	1	1	2	1	1	2	2	2	2	2	3	3	3	94	
13. Di larang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	1	1	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	130	
14. Di larang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	3	3	3	3	3	2	3	4	4	3	3	3	4	3	3	2	1	2	3	4	3	3	2	3	3	2	2	1	1	1	2	1	1	2	2	4	3	105
15. Di larang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	4	2	2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	2	1	3	2	2	2	2	111	
16. Di larang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	4	2	3	2	2	2	3	3	3	2	2	3	2	2	2	3	2	105	
17. Di larang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	4	4	4	4	4	4	4	4	2	3	3	4	3	3	2	3	2	2	2	2	4	4	3	2	4	3	3	3	2	3	3	2	3	2	1	1	119	
18. Di larang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	4	4	2	4	4	4	4	4	3	2	4	4	4	3	4	2	4	1	2	3	4	4	3	2	4	3	3	3	2	3	3	1	3	2	2	2	121	
19. Di larang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	3	3	3	3	2	3	4	3	3	3	2	3	3	3	3	3	4	2	3	3	2	2	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	2	4	2	2	119	

132	3	2	2	2	2	3	3	3	1	3	4	3	4	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	1	2	3	2	3	3	3	3	112
133	3	3	3	4	4	3	3	2	2	3	4	3	4	3	2	3	3	4	2	3	3	3	3	3	3	2	3	4	2	3	3	3	3	3	4	123	
134	3	3	3	3	4	2	3	3	3	3	3	3	4	3	2	2	2	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	1	2	3	3	3	3	4	4	118	
135	3	4	3	3	2	3	3	4	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	4	123		
136	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	1	3	2	4	3	2	2	3	2	3	2	4	2	4	3	3	4	3	109		
137	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	2	3	3	3	2	105	
138	4	3	3	3	3	4	2	3	3	2	4	4	4	3	3	2	1	4	3	3	2	3	3	3	3	1	2	3	1	1	1	3	3	2	1	3	108
139	4	3	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	2	1	3	2	3	2	2	2	2	2	2	3	3	103	
140	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2	3	3	3	3	2	3	4	3	3	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	3	105
141	2	2	2	3	4	3	3	4	3	3	3	3	2	3	3	1	2	3	4	3	3	3	2	3	3	3	4	3	2	2	3	3	3	3	3	113	
142	3	4	3	3	4	3	4	3	3	4	3	4	4	3	4	3	4	4	1	1	2	1	2	2	1	2	1	1	2	2	1	2	1	2	1	2	108
143	3	4	3	3	4	3	3	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	2	4	4	2	3	1	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	1	84	
144	3	4	4	3	3	3	2	1	2	1	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	3	2	3	1	2	1	2	1	2	1	2	2	2	1	2	81	
145	3	4	3	4	3	3	2	1	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	3	1	3	1	2	1	2	2	1	2	1	1	2	2	2	81	
146	3	4	4	3	4	3	2	2	2	1	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	3	2	3	1	2	2	2	2	1	2	2	1	2	1	1	84	
147	3	4	4	3	4	3	2	2	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	1	3	2	3	2	2	1	2	2	1	1	2	2	2	2	1	84		
148	3	4	4	3	3	4	3	2	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	2	1	3	3	3	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	87	
149	3	4	3	3	3	3	1	1	2	1	1	1	2	2	2	1	2	1	1	2	1	3	1	4	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	80	
150	3	4	3	3	4	3	3	2	1	1	2	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	3	2	3	1	2	2	1	2	1	2	2	2	1	2	2	82

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	4	3	4	4	3	2	2	1	2	2	1	1	2	1	2	2	2	2	1	2	3	3	1	3	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	1	1	1	82	
152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	4	3	3	4	4	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	3	1	3	1	2	2	2	1	1	1	2	2	1	2	2	84
153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	4	3	3	3	3	3	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	3	2	3	1	2	1	2	1	1	1	2	2	2	1	82			
154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	4	3	3	3	3	4	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	1	2	2	3	1	3	1	1	2	2	2	1	2	2	2	79				
155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	4	3	3	4	3	4	2	2	2	1	1	1	1	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	3	2	3	1	1	2	2	2	1	2	2	82					
156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	4	3	3	4	3	3	4	3	4	3	4	3	1	2	2	1	2	2	1	2	2	1	1	2	2	2	4	3	3	1	3	2	2	2	1	2	2	1	1	91				
157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	4	3	3	4	4	3	2	2	1	2	2	2	1	1	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	3	1	3	2	2	1	2	2	2	2	2	85						
158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	4	3	3	3	3	3	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	1	3	1	3	2	1	1	1	2	2	2	2	1	2	2	1	81					
159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	4	2	3	3	4	3	3	3	2	1	2	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	2	2	1	3	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2	2	79						
160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	4	3	3	3	4	3	2	3	1	2	3	4	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	114						
161	162	163	164	165	166	167	168	169	4	3	3	3	4	3	2	3	1	2	3	4	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	116							
162	163	164	165	166	167	168	169	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	2	4	2	2	3	3	2	2	1	2	2	2	4	2	3	2	105					
163	164	165	166	167	168	169	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	94						
164	165	166	167	168	169	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	3	2	103								
165	166	167	168	169	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	94							
166	167	168	169	4	4	2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	1	3	4	1	4	4	1	2	4	4	1	2	4	4	1	4	3	1	4	4	1	1	1	1	3	1	2	1	1	1	1	1	104							
167	168	169	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	4	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	95							
168	169	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	4	2	1	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	2	3	4	3	3	4	4	3	121								
169	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	2	4	4	1	3	3	3	2	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	1	3	2	2	1	1	1	1	3	1	1	1	1	2	106							

[illegible]



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

189	3	4	3	3	3	3	2	2	2	3	2	3	3	3	3	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	4	4	3	3	4	4	4	125			
190	3	3	2	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	2	1	3	3	2	1	2	4	4	4	4	3	4	2	2	2	1	4	1	1	1	2	2	107		
191	3	3	3	3	4	3	3	3	3	2	2	3	2	3	4	3	3	3	3	2	3	3	3	4	3	4	3	2	3	3	3	3	3	2	2	4	4	118		
192	4	3	2	4	2	4	2	4	2	3	2	2	2	4	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	4	3	3	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	108		
193	3	3	3	3	4	3	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	3	1	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	1	82		
194	4	3	3	3	4	3	2	2	2	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	1	3	2	3	2	2	1	2	1	1	1	2	2	2	1	83		
195	3	4	3	3	4	3	2	1	2	2	1	2	2	1	1	2	2	1	1	2	1	2	3	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	81		
196	2	2	2	3	3	2	2	2	3	1	2	3	3	2	2	3	1	2	3	4	2	3	2	2	2	3	2	2	2	4	2	2	2	3	2	2	95			
197	3	3	3	3	4	3	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	3	1	3	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	84		
198	3	4	3	3	3	3	2	1	2	2	1	2	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	3	2	3	1	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	83		
199	2	3	4	3	2	3	3	3	2	2	3	2	2	2	1	2	2	2	1	1	2	2	3	1	4	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	85		
200	4	3	4	3	3	4	3	2	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	3	2	3	3	1	3	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	88		
201	3	3	4	2	2	2	2	1	2	2	1	2	3	4	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	1	3	1	1	2	2	1	2	3	1	81
202	3	3	3	4	3	3	3	2	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	3	1	1	3	3	1	3	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	1	1	82	
203	4	3	3	3	3	3	1	1	2	2	1	2	2	2	3	2	1	1	2	2	2	3	2	1	3	2	1	1	1	2	2	2	1	2	2	2	2	82		
204	3	4	3	3	4	3	3	2	2	2	1	1	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	1	1	3	2	3	1	2	2	2	1	1	2	1	2	1	3	1	80
205	3	3	3	3	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	2	2	2	2	1	2	2	1	2	1	2	1	3	2	2	3	1	2	2	1	3	2	1	1	2	75
206	3	3	3	3	1	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	1	2	2	3	1	3	1	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	71
207	3	4	3	4	3	4	4	4	2	1	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	1	2	3	3	2	4	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	1	87



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

208	3	3	4	3	2	3	3	3	1	2	2	1	2	2	1	4	1	2	2	1	2	1	3	2	3	2	2	1	2	2	1	3	1	2	2	2	2	87		
209	3	3	3	3	3	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	2	2	1	83	
210	3	3	3	3	4	3	2	2	2	2	1	2	2	1	2	1	1	3	3	2	2	1	3	2	3	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	86	
211	4	3	3	3	3	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	3	4	2	3	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	88	
212	3	4	3	3	4	2	1	2	1	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	3	4	3	2	1	2	2	2	1	1	2	2	1	2	2	2	2	86	
213	3	3	4	3	3	1	2	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	3	2	3	2	2	1	2	2	2	1	2	1	2	2	2	84	
214	2	1	3	2	1	3	1	4	3	3	4	2	4	3	3	2	1	2	2	3	3	4	4	4	1	3	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	95		
215	4	3	2	2	2	3	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	1	3	1	2	1	1	1	3	2	1	2	2	3	2	1	1	76	
216	4	3	3	3	3	3	2	2	2	1	1	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2	2	3	4	1	2	2	2	1	1	2	2	1	2	2	2	2	1	82	
217	4	3	4	3	3	3	4	2	1	1	2	2	3	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	3	3	1	2	2	2	1	2	2	2	1	3	2	2	4	91	
218	3	3	3	3	3	2	2	1	2	1	2	2	2	2	1	1	1	2	1	2	1	2	1	3	2	2	1	1	2	2	2	2	1	1	3	2	1	1	77	
219	3	4	3	3	4	3	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	1	2	1	3	3	3	3	3	4	3	3	1	1	1	2	2	1	92		
220	3	3	3	3	4	3	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	1	3	2	3	2	2	1	2	2	1	2	1	3	2	1	1	83	
221	3	3	3	3	4	3	2	1	1	2	1	1	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	3	1	4	2	3	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	81	
222	4	3	4	3	3	4	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	3	2	3	1	2	1	1	2	2	1	2	2	1	2	2	85		
223	4	3	3	4	3	3	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	2	3	2	2	1	1	2	2	1	2	1	2	2	2	2	88	
224	3	3	3	4	4	4	1	1	1	1	2	1	3	2	3	4	2	1	2	3	2	3	3	3	3	3	4	1	2	3	4	2	4	3	3	2	1	1	101	
225	3	4	2	3	2	3	4	3	4	3	2	2	3	3	4	3	3	2	3	4	4	3	4	3	3	3	3	3	2	3	4	4	4	4	4	3	2	3	3	125
226	3	4	3	4	1	2	2	2	2	2	2	1	3	2	4	2	4	4	2	3	4	4	3	1	2	1	4	4	2	3	2	2	2	2	2	1	1	1	96	



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

227	4	4	4	4	4	4	2	2	1	2	2	4	2	4	4	2	3	4	2	2	2	3	3	4	4	2	3	2	2	2	2	2	1	1	1	1	109		
228	4	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	4	2	4	4	2	3	4	4	3	1	2	1	4	4	2	3	2	2	2	2	2	1	1	1	1	94		
229	1	1	1	3	3	3	3	2	2	4	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	4	3	3	4	4	3	2	4	116		
230	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	1	3	2	2	2	2	2	2	108		
231	3	3	3	3	4	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2	1	1	2	2	110		
232	4	4	4	4	3	3	4	4	3	4	3	4	3	4	4	3	4	4	4	3	1	3	3	3	2	1	3	3	2	2	2	2	1	1	3	3	123		
233	3	2	3	2	2	2	3	2	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	2	2	2	2	4	1	3	3	2	3	3	2	2	2	2	2	3	1	95		
234	4	4	3	3	3	4	3	3	4	4	3	3	3	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	4	2	124		
235	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	2	3	3	3	3	112		
236	3	3	2	3	3	3	4	2	2	3	3	4	4	3	4	3	4	2	3	2	3	3	3	3	4	4	3	2	3	4	4	3	3	3	2	3	4	3	124
237	3	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	2	2	1	3	3	2	2	3	3	3	114	
238	2	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	3	1	1	91		
239	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	1	1	4	114	
240	2	1	1	2	3	3	2	2	3	4	4	3	3	3	3	2	2	1	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	4	2	3	3	3	4	112	
241	4	3	3	4	3	3	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	1	3	3	3	3	1	2	2	1	3	2	1	1	1	2	2	2	85	
242	4	3	3	3	3	3	2	1	1	1	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	3	2	3	1	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	82	
243	4	3	3	4	3	3	1	2	2	2	1	1	2	2	1	2	2	1	2	1	1	2	2	4	2	1	1	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	82	
244	3	4	2	1	2	2	2	2	1	2	2	3	3	1	2	3	1	1	2	2	2	3	3	2	3	1	3	1	1	2	2	2	1	1	2	1	1	2	81
245	3	4	4	3	4	3	1	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	1	2	2	2	2	1	4	2	1	2	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	1	81

246	3	3	3	3	4	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	4	2	1	2	2	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	81	
247	3	4	3	4	4	3	2	2	1	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	1	3	4	1	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	86	
248	3	4	3	3	4	3	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	4	2	3	1	3	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	87	
249	3	3	3	3	4	3	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	3	1	2	1	2	2	2	1	2	2	83	
250	3	3	3	3	3	3	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	3	3	2	3	1	3	2	2	2	1	2	2	2	87	
251	4	3	2	3	3	2	2	1	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	4	3	2	4	2	3	2	2	1	2	2	2	1	2	91	
252	3	3	3	4	3	2	2	1	2	1	1	1	2	2	2	2	1	2	1	2	4	3	2	3	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	86	
253	4	3	4	3	3	4	2	2	2	1	1	2	1	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	4	1	3	2	2	1	2	2	2	1	1	83	
254	3	4	3	3	3	4	2	2	1	1	1	2	3	3	2	2	1	1	2	2	2	3	3	2	4	2	2	2	1	2	2	1	2	2	87	
255	4	3	3	3	4	3	3	2	2	3	2	1	2	2	2	2	1	2	1	2	3	3	1	3	2	3	1	2	2	2	1	2	2	2	89	
256	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	1	3	2	2	2	107	
257	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2	108	
258	3	3	3	3	4	3	3	3	2	2	3	3	3	4	4	4	3	3	3	4	3	2	1	2	3	4	3	4	3	3	4	2	3	4	3	122
259	4	3	1	3	3	4	2	2	3	2	1	1	1	3	2	4	2	2	2	1	2	3	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	77
260	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	2	3	3	2	2	3	2	3	4	2	2	2	4	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	3	98
261	4	4	4	4	4	3	4	3	4	3	2	4	3	2	4	4	3	3	4	2	2	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	119
262	2	3	3	3	2	3	3	3	2	1	2	1	2	3	2	3	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	1	2	80
263	3	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	2	4	3	3	3	2	3	3	3	2	2	4	4	4	3	3	3	2	2	2	3	3	2	3	110
264	3	3	4	3	3	3	4	4	4	3	4	4	3	4	3	3	4	3	4	3	4	3	1	3	3	3	3	3	2	4	4	4	4	3	4	133

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U



265	4	3	2	3	4	1	3	4	3	2	2	1	3	4	3	2	3	4	3	3	3	3	4	1	2	2	3	4	4	4	4	4	2	2	3	3	2	1	2	113	
266	3	3	4	4	3	3	4	4	3	3	3	4	4	4	3	3	4	4	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	4	4	4	3	3	3	4	3	4	4	4	139	
267	4	4	4	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	4	4	3	1	4	4	3	3	3	4	3	4	3	2	3	3	4	3	3	129	
268	4	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	4	3	4	4	4	3	148
269	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	3	4	4	4	4	4	3	110	
270	4	4	3	3	3	3	4	2	2	3	4	3	3	4	4	4	3	3	2	4	3	3	4	3	3	3	3	3	2	2	3	3	4	2	3	3	4	4	4	127	
271	2	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	1	1	3	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	1	2	3	2	3	94	
272	4	3	4	3	4	4	3	3	4	2	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	2	2	2	1	2	1	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	104	
273	2	3	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	91	
274	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	102	
275	2	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	112	
276	3	3	4	4	3	3	4	3	2	2	3	3	3	4	2	2	3	4	3	3	3	4	2	2	2	4	3	3	3	4	2	4	4	4	4	4	3	2	3	4	124
277	4	3	3	3	3	4	3	2	1	2	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	2	2	4	1	3	1	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	1	82	
278	3	4	3	3	3	4	3	2	2	1	1	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	3	3	2	3	1	1	2	3	1	2	1	2	1	2	2	2	2	84	
279	3	3	4	3	3	3	3	2	2	3	2	2	1	2	1	2	2	3	2	2	2	2	3	3	3	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	89
280	3	3	4	3	3	3	3	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	1	2	1	1	1	2	3	2	4	2	2	1	2	2	1	1	2	1	2	2	2	83	
281	3	3	3	4	1	3	3	4	3	1	1	3	3	3	1	1	1	2	4	3	2	2	2	3	4	4	3	2	2	2	4	2	1	1	2	1	2	2	1	94	
282	4	3	3	3	2	3	2	4	2	3	1	1	2	2	1	2	3	2	1	1	3	1	2	3	2	1	2	1	1	2	4	2	2	1	2	1	2	1	2	81	
283	3	3	4	4	2	3	3	4	4	1	3	3	3	3	1	1	2	2	1	3	1	2	1	2	3	3	4	2	3	3	3	3	4	3	2	1	2	2	1	2	100

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U



284	3	3	3	3	4	2	2	2	3	2	3	2	2	1	2	2	2	4	1	2	2	2	3	1	1	3	1	1	1	2	2	3	2	2	2	2	2	90		
285	3	3	4	3	3	2	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	3	1	1	2	2	3	1	3	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	2	84		
286	4	3	4	3	2	3	2	2	4	4	4	3	3	3	4	3	1	4	3	2	3	2	4	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	102		
287	3	3	3	3	4	2	2	2	1	2	3	2	1	2	1	2	2	2	2	1	3	3	2	2	3	1	1	1	2	2	1	2	2	2	1	1	2	84		
288	3	3	4	4	3	1	2	3	2	2	2	1	2	2	1	2	1	2	2	1	1	3	4	2	1	1	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	1	83		
289	4	1	3	4	3	3	3	1	2	2	2	2	3	2	2	3	3	4	3	4	3	4	3	1	1	2	2	2	3	2	2	1	2	1	2	2	3	96		
290	2	1	1	1	2	2	2	3	1	2	2	2	3	1	1	2	2	2	3	1	4	2	4	1	2	4	3	1	2	1	1	1	2	2	2	1	1	76		
291	3	3	3	4	3	3	4	3	3	2	2	1	2	2	1	1	1	2	1	2	4	3	2	2	2	4	1	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	91		
292	4	3	3	4	3	3	2	1	2	2	1	2	2	1	1	2	2	1	2	2	2	2	1	3	1	3	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	81	
293	3	4	4	1	3	2	2	4	4	1	2	1	3	3	2	3	3	1	3	2	3	3	2	4	1	3	2	2	1	2	2	1	1	1	2	1	1	2	91	
294	3	3	4	4	3	3	3	2	1	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	4	3	2	1	2	3	1	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	87	
295	2	2	3	2	2	1	3	4	3	3	1	3	3	1	2	2	3	2	3	3	2	4	1	3	3	1	3	3	1	1	4	2	3	3	1	3	2	3	96	
296	2	2	1	3	3	3	1	4	1	4	4	3	2	1	2	2	1	4	3	2	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	2	2	2	2	1	1	101	
297	2	2	2	3	2	4	3	3	2	1	1	1	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	2	3	4	3	2	1	2	3	3	3	3	3	3	103	
298	4	3	4	3	2	3	3	3	3	4	3	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	4	3	3	4	4	4	4	2	3	3	3	3	4	4	2	126		
299	3	3	3	3	3	3	2	4	3	2	3	3	2	4	4	4	4	3	4	3	2	4	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	121	
300	4	3	4	3	3	4	3	2	3	3	4	3	2	3	4	3	4	3	4	2	2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	139	
301	3	4	3	3	3	3	4	4	3	3	4	3	2	2	3	4	3	3	3	2	3	4	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	2	3	3	4	4	3	120
302	4	3	4	3	3	3	3	2	3	4	2	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	4	2	3	3	4	4	125	

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

303	3	4	3	3	3	3	2	2	2	3	2	3	3	2	2	3	3	4	4	3	3	4	4	4	3	3	3	2	2	2	3	3	4	4	4	4	123			
304	3	3	4	3	3	2	2	2	3	4	4	4	3	4	2	3	3	3	4	3	2	3	4	4	3	2	2	4	4	4	3	2	3	4	3	3	4	126		
305	3	3	4	2	2	3	3	3	4	3	4	2	3	2	3	3	4	4	3	4	3	3	4	3	3	3	2	3	4	4	3	2	1	3	2	1	4	120		
306	3	3	3	3	4	4	4	3	3	2	2	3	3	3	2	2	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	4	4	3	2	1	4	119		
307	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	4	4	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	4	3	3	3	4	3	3	3	4	1	130		
308	3	4	3	2	3	3	3	3	4	3	2	2	3	3	4	3	3	4	3	4	3	3	4	3	3	4	3	4	2	3	3	3	3	4	4	4	3	127		
309	3	3	3	4	3	2	3	1	3	3	4	3	3	4	3	3	2	2	2	3	4	3	4	4	3	3	3	3	4	3	3	2	3	4	3	2	3	121		
310	3	3	3	3	3	2	4	2	4	3	3	3	3	3	4	3	1	2	2	3	3	3	3	3	4	3	4	3	4	4	3	2	3	3	3	2	3	120		
311	3	3	3	3	3	1	3	2	3	3	4	3	3	3	3	3	1	1	2	1	2	3	3	3	3	3	4	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	114		
312	3	4	3	3	4	4	2	3	2	3	4	3	3	3	4	3	3	1	2	1	3	3	4	3	3	4	4	3	3	4	3	3	2	3	3	3	2	3	120	
313	4	3	3	3	4	2	3	2	3	3	4	3	3	4	3	3	1	1	2	3	3	3	3	4	3	3	3	4	4	4	3	2	3	3	3	2	3	119		
314	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	2	2	1	3	4	3	4	4	3	4	3	3	4	3	2	3	4	3	4	2	4	127	
315	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	3	2	3	3	109		
316	3	3	3	4	3	3	1	3	2	3	3	3	4	3	3	4	3	1	2	2	3	2	2	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	1	3	113	
317	3	3	3	3	4	4	2	4	2	3	3	3	4	3	4	3	3	1	2	1	2	3	3	3	3	4	4	3	3	2	4	2	2	4	3	1	3	117		
318	3	4	3	3	3	3	2	3	2	3	4	4	3	3	3	3	3	1	2	1	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	2	3	3	3	2	3	117	
319	3	3	4	3	3	3	2	3	2	3	4	4	3	3	3	3	3	1	1	2	2	2	3	3	3	3	3	4	3	3	4	3	2	3	3	3	2	3	114	
320	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	1	3	3	3	2	3	3	2	2	3	2	2	2	3	2	97	
321	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	2	4	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	2	3	3	2	2	3	2	2	2	2	3	1	98

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

[illegible]



341	2	3	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	2	2	3	4	4	4	3	2	3	4	4	2	3	3	2	2	2	1	2	124		
342	3	3	3	3	3	3	3	2	3	4	3	3	3	4	4	3	3	4	4	3	2	4	1	3	2	2	3	3	2	1	2	2	1	1	3	2	111			
343	3	3	2	4	3	4	2	4	2	4	2	4	3	3	4	3	3	4	3	4	3	3	3	4	2	2	3	3	1	2	3	1	4	4	3	4	1	120		
344	3	3	3	3	4	4	3	2	4	2	4	1	3	3	3	3	3	4	4	3	4	2	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	3	3	4	4	109		
345	2	4	4	3	3	3	2	3	3	4	4	4	3	3	3	4	3	3	3	4	2	3	3	3	3	3	3	3	4	2	3	4	3	4	2	3	4	127		
346	3	3	4	4	3	3	4	3	3	2	2	3	4	3	2	3	4	3	3	3	4	2	1	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	104		
347	3	3	3	4	4	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	4	4	3	1	2	2	2	2	2	2	3	1	1	3	4	3	3	3	3	117		
348	4	4	3	4	4	4	2	2	4	4	1	4	3	4	2	3	4	2	2	2	2	2	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	4	4	126	
349	3	4	3	4	3	3	3	3	4	3	3	2	2	3	3	3	1	2	3	2	3	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	1	3	3	1	3	4	117		
350	3	3	3	3	4	3	3	4	3	1	3	1	2	3	1	3	3	1	2	2	1	3	4	2	3	1	2	3	1	2	2	2	1	1	1	2	1	1	90	
351	3	3	4	3	3	4	3	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	2	1	1	2	1	3	2	3	1	1	2	2	2	1	2	1	1	2	2	2	79		
352	4	3	3	1	2	2	1	1	2	1	2	2	3	2	1	1	2	2	1	1	2	1	1	2	3	1	4	1	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	69	
353	3	3	3	3	4	3	3	2	1	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	4	3	3	3	4	2	3	3	4	4	3	3	3	3	103	
354	4	4	3	3	4	4	2	1	2	3	3	2	2	1	2	2	3	3	2	1	2	2	3	4	4	3	3	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	92	
355	4	3	2	2	3	3	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	2	2	2	4	2	2	2	3	4	3	3	1	2	3	3	96	
356	1	2	3	2	3	2	3	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	2	1	2	2	3	3	3	2	2	2	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	1	69	
357	3	1	2	3	3	3	4	3	3	1	2	2	1	1	2	2	2	3	4	2	2	1	3	1	3	1	2	2	4	1	2	2	2	1	2	2	1	84		
358	3	4	3	3	3	1	2	4	4	3	4	3	1	2	2	2	1	2	2	3	1	1	2	3	4	3	3	4	3	4	3	3	3	4	4	3	4	4	116	
359	1	2	3	4	3	4	2	4	3	4	2	3	3	4	4	1	1	1	1	1	3	2	1	4	3	3	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	3	91

360	3	4	3	3	4	3	1	2	1	2	1	2	2	2	3	1	1	2	2	2	1	1	4	4	3	4	3	4	3	1	2	1	1	2	2	2	2	1	91	
361	4	4	3	3	3	3	3	2	1	2	3	2	2	2	2	2	1	1	2	1	2	4	3	3	4	2	1	2	2	2	3	1	1	2	1	1	2	91		
362	3	3	4	4	3	3	1	2	2	2	3	1	3	3	2	1	2	1	1	2	2	1	3	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	2	2	2	1	80		
363	3	4	3	3	3	3	3	2	1	1	2	3	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	3	1	3	1	3	1	2	1	1	2	1	2	2	1	1	83		
364	4	4	3	3	4	4	3	4	2	1	2	2	1	1	2	2	3	2	2	2	2	1	3	3	3	3	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	86		
365	3	4	3	3	4	3	2	2	2	2	2	3	2	1	2	2	1	1	2	2	4	3	1	2	4	2	1	1	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	88	
366	4	2	1	1	2	2	1	2	3	3	1	1	1	2	3	1	1	1	2	1	3	2	2	3	1	1	2	2	2	3	2	2	2	2	1	2	1	1	77	
367	2	2	3	1	3	3	3	2	2	1	3	1	2	2	1	2	2	1	2	2	1	2	3	4	3	4	3	3	4	4	3	3	2	2	1	1	1	1	89	
368	3	4	3	3	3	3	1	2	2	1	1	2	1	2	1	2	1	2	2	1	3	3	1	2	2	3	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	81	
369	1	2	4	4	3	4	3	4	3	2	2	2	1	2	1	2	2	1	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	1	1	81	
370	3	3	3	4	3	1	4	3	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	4	2	2	3	2	2	2	1	2	3	2	1	2	1	2	2	86	
371	4	3	3	3	4	4	4	3	3	3	3	1	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	3	3	4	3	3	3	3	2	2	1	2	1	1	1	2	1	96	
372	3	3	3	3	4	3	3	1	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	3	2	1	3	2	2	3	1	2	2	1	2	1	2	1	2	2	1	1	79	
373	3	4	3	2	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	3	2	1	1	1	2	2	1	2	1	3	1	1	1	2	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	69
374	3	3	4	3	3	3	3	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	3	4	2	2	2	4	1	2	2	2	2	1	1	2	2	1	1	80
375	3	4	3	3	3	3	3	2	1	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	3	3	2	4	2	2	2	1	2	2	1	1	3	2	2	2	2	87
376	3	3	3	4	3	3	3	3	2	2	1	2	1	2	1	1	1	2	2	1	1	2	1	4	2	2	2	4	2	1	2	2	3	2	2	2	4	1	85	
377	3	3	4	3	3	4	3	3	3	2	1	2	2	4	3	2	3	2	2	3	2	2	1	3	3	2	1	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	1	91	
378	3	3	3	3	3	3	4	2	2	1	1	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	3	4	2	2	2	2	3	1	3	2	1	2	2	2	2	1	85

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN G

Hasil Uji Asumsi

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Uji Normalitas

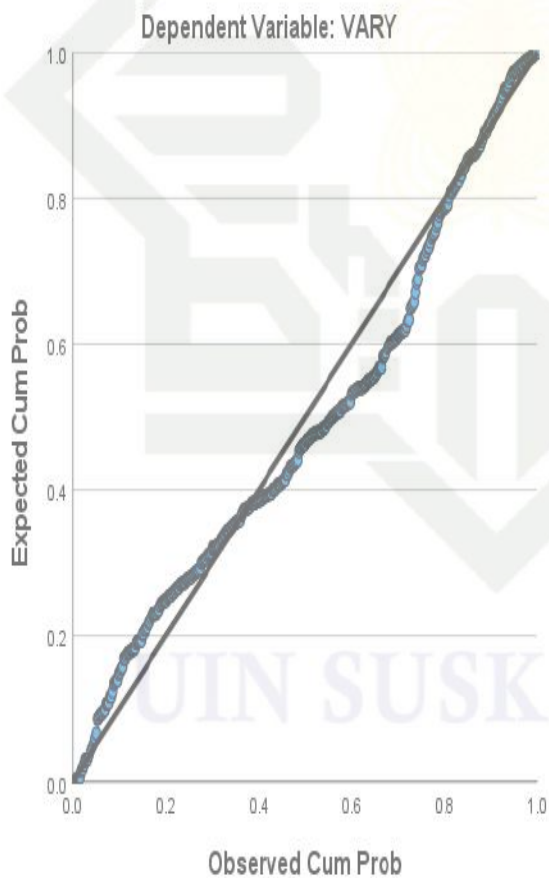
Tests of Normality

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
VARX1	.154	379	.000	.923	379	.000
VARX2	.145	379	.000	.918	379	.000
VARY	.145	379	.000	.927	379	.000

a. Lilliefors Significance Correction

Normalitas P- P plot menggunakan residual

Normal P-P Plot of Regression Standardized Residual



2. Uji Linearitas

ANOVA Table

			Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
VARY * VARX1	Between Groups	(Combined)	64627.925	26	2485.689	13.063	.000
		Linearity	60443.297	1	60443.297	317.643	.000
		Deviation from Linearity	4184.627	25	167.385	.880	.635
	Within Groups		66981.015	352	190.287		
	Total		131608.939	378			

ANOVA Table

			Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
VARY * VARX2	Between Groups	(Combined)	97016.283	39	2487.597	24.378	.000
		Linearity	88724.327	1	88724.327	869.478	.000
		Deviation from Linearity	8291.956	38	218.209	2.138	.000
	Within Groups		34592.656	339	102.043		
	Total		131608.939	378			

3. Uji Multikolinearitas

Coefficients^a

Model		Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients		Collinearity Statistics	
		B	Std. Error	Beta	t	Sig.	Tolerance VIF
1	(Constant)	8.830	3.544		2.491	.013	
	VARX1	.854	.117	.261	7.317	.000	.596 1.679
	VARX2	1.191	.065	.655	18.352	.000	.596 1.679

a. Dependent Variable: VARY

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Uji Heterokedastisitas

Coefficients^a

Model	Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.
	B	Std. Error	Beta		
1					
	(Constant)	8.830	3.544	2.491	.013
	VARX1	.854	.117	.261	.7317
	VARX2	1.191	.065	.655	18.352

a. Dependent Variable: VARY

Menggunakan Robust Standar Error

Parameter Estimates with Robust Standard Errors

Dependent Variable: VARY

Parameter	B	Robust Std.	t	Sig.	95% Confidence Interval	
		Error ^a			Lower Bound	Upper Bound
Intercept	8.830	2.858	3.090	.002	3.210	14.449
VARX1	.854	.138	6.198	.000	.583	1.125
VARX2	1.191	.076	15.749	.000	1.043	1.340

a. HC3 method

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN H

Hasil Uji Hipotesis

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Model Summary^b

Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	.845 ^a	.715	.713	9.992

a. Predictors: (Constant), VARX2, VARX1

b. Dependent Variable: VARY

ANOVA^a

Model	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Regression	94069.354	2	47034.677	471.104	.000 ^b
Residual	37539.585	376	99.839		
Total	131608.939	378			

a. Dependent Variable: VARY

b. Predictors: (Constant), VARX2, VARX1

Coefficients^a

Model		Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.
		B	Std. Error	Beta		
1	(Constant)	8.830	3.544		2.491	.013
	VARX1	.854	.117	.261	7.317	.000
	VARX2	1.191	.065	.655	18.352	.000

a. Dependent Variable: VARY

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN I

Hasil Analisis Tambahan

UIN SUSKA RIAU

UJI KATEGORISASI

1. Kategorisasi Prokrastinasi Akademik

Kategorisasi_Y				
		Frequency	Percent	Cumulative Percent
Valid	RENDAH	63	16.6	16.6
	SEDANG	233	61.5	78.1
	TINGGI	83	21.9	100.0
	Total	379	100.0	

2. Kategorisasi Locus Of Control

Kategorisasi_X1				
		Frequency	Percent	Cumulative Percent
Valid	RENDAH	83	21.9	22.0
	SEDANG	214	56.5	78.6
	TINGGI	81	21.4	100.0
	Total	378	99.7	
Miss ing	System	1	.3	
Total		379	100.0	

3. Kategorisasi Perfeksionisme

Kategorisasi_X2				
		Frequency	Percent	Cumulative Percent
Valid	RENDAH	87	23.0	23.0
	SEDANG	211	55.7	78.6
	TINGGI	81	21.4	100.0
	Total	379	100.0	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UJI PARSIAL

Coefficients^a

Model	Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.
	B	Std. Error	Beta		
1					
(Constant)	8.830	3.544		2.491	.013
VARX1	.854	.117	.261	7.317	.000
VARX2	1.191	.065	.655	18.352	.000

a. Dependent Variable: VARY

**Menggunakan Robust Standar Error
Parameter Estimates with Robust Standard Errors**

Dependent Variable: VARY

Parameter	B	Robust Std. Error ^a	t	Sig.	95% Confidence Interval	
					Lower Bound	Upper Bound
Intercept	8.830	2.858	3.090	.002	3.210	14.449
VARX1	.854	.138	6.198	.000	.583	1.125
VARX2	1.191	.076	15.749	.000	1.043	1.340

a. HC3 method

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN J

Surat Penelitian

UIN SUSKA RIAU



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS PSIKOLOGI

كلية علم النفس

FACULTY OF PSYCHOLOGY

Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : <http://fpsi.uin-suska.ac.id> E-mail: fpsi@uin-suska.ac.id

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Nomor : B-965E/Un.04/F.VI/PP.00.9/06/2025
Sifat : Biasa
Lampiran : -
Hal : Mohon Izin Pra Riset

Pekanbaru, 10 Juni 2025

Kepada Yth.
Rektor UIN Sultan Syarif Kasim Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum wr. wb.
Dengan hormat,

Dekan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyampaikan kepada bapak/ibu bahwa:

Nama : Siska Veronika
NIM : 12060126884
Jurusan : Psikologi S1
Semester : X (Sepuluh)

akan melakukan pra riset di tempat Bapak/Ibu guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul penelitian / skripsi / tesis yaitu:

"Hubungan Antara Locus Of Control Dan Perfeksionisme Terhadap Prokrastinasi Akademik Pada Mahasiswa"

untuk itu kami mohon Bapak/Ibu berkenan memberi izin riset yang bersangkutan dalam rangka penyelesaian penyusunan penelitian / skripsi / tesisnya.

Atas perkenan dan kerjasama Saudara, kami mengucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum wr. wb.
Dekan,



Dr. Kusnadi, M.Pd
NIP. 19671212 199503 1 001

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS PSIKOLOGI
كلية علم النفس
FACULTY OF PSYCHOLOGY

Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : <http://fpsi.uin-suska.ac.id> E-mail: fpsi@uin-suska.ac.id

SURAT IZIN TRY OUT

Nomor: B-1752E/Un.04/F.VI/PP.00.9/10/2025

Dekan Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberikan izin kepada:

Nama : Siska Veronika
NIM : 12060126884
Jurusan : Psikologi S1
Semester : XI (Sebelas)

untuk melakukan *try out* di Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul penelitian / skripsi / tesis yaitu:

"Hubungan Antara Locus Of Control Dan Perfeksionisme Terhadap Prokrastinasi Akademik Pada Mahasiswa".

Demikian surat izin ini diberikan agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 29 Oktober 2025
Dekan,



Dr. Lisya Chairani, S. Psi., M.A., Psikolog
NIP. 19791207 200604 2 001

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Dokumen ini telah ditanda tangani secara elektronik.
Token: dKWHr3AB



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS PSIKOLOGI
كلية علم النفس
FACULTY OF PSYCHOLOGY

Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : <http://fpsi.uin-suska.ac.id> E-mail: fpsi@uin-suska.ac.id

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



UIN SUSKA RIAU

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nomor : B-1778E/Un.04/F.VI/PP.00.9/11/2025
Sifat : Biasa
Lampiran : -
Hal : Mohon Izin Riset

Pekanbaru, 05 November 2025

Kepada Yth.

1. Dekan Fakultas Dakwah Dan Komunikasi
2. Dekan Fakultas Ekonomi Dan Ilmu Sosial
3. Dekan Fakultas Pertanian Dan Peternakan
4. Dekan Fakultas Sains Dan Teknologi
5. Dekan Fakultas Syariah Dan Hukum
6. Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan
7. Dekan Fakultas Ushuluddin

Pekanbaru

Assalamu'alaikum wr. wb.
Dengan hormat,

Dekan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyampaikan kepada bapak/ibu bahwa:

Nama	: Siska Veronika
NIM	: 12060126884
Jurusan	: Psikologi S1
Semester	: XI (Sebelas)

akan melakukan riset penelitian di tempat Bapak/Ibu guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul penelitian / skripsi / tesis yaitu:

"Hubungan Antara Locus Of Control Dan Perfeksionisme Terhadap Prokrastinasi Akademik Pada Mahasiswa"

untuk itu kami mohon Bapak/Ibu berkenan memberi izin riset yang bersangkutan dalam rangka penyelesaian penyusunan laporan penelitian / skripsi / tesisnya.

Atas perkenan dan kerjasama Saudara, kami mengucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum wr. wb.
Dekan,



Dr. Lisya Chairani, S. Psi., M.A., Psikolog
NIP. 19791207 200604 2 001





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS PERTANIAN DAN PETERNAKAN

كلية علوم الزراعة والحيوان

FACULTY OF AGRICULTURE AND ANIMAL SCIENCE

Jl.H.R.Soebrantas Km.15 No.155 Kel.Tuah Madani Kec.Tuah Madani Pekanbaru-Riau28293 POBox1400
Telp. (0761) 562051 Fax. (0761) 262051, 562052 Website : <https://lpp.uin-suska.ac.id>

SURAT IZIN RISET

Nomor : B-2509/F.VIII/PP.00.9/11/2025

Dekan Fakultas Pertanian dan Peternakan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberikan Izin Riset kepada :

Nama : **Siska Veronika**
NIM : 12060126884
Jurusan : Psikologi S1
Fakultas : Psikologi
Semester : XI (Sebelas)

Untuk melakukan Riset dengan judul " *Hubungan antara Locus Of Control dan Perfeksionisme terhadap Prokrastinasi Akademik pada Mahasiswa*" dengan ketentuan tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang tidak ada hubungan pada kegiatan Riset.

Kepada pihak yang terkait, diharapkan untuk dapat memberi kemudahan dan membantu dalam kegiatan Riset ini. Demikian Surat ini dibuat, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 14 November 2025
Dekan,



Dr. Arsyadi Ali, S.Pt., M.Agr. Sc
NIP. 19710706 200701 1 031

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI

كلية العلوم و التكنولوجيا

FACULTY OF SCIENCES AND TECHNOLOGY

Jl. H.R. Soebrantas KM.15 No. 155 Tuah Madani Kec. Tuah Madani- Pekanbaru 28298 PO Box 1554
Fax. (0761) 589 025 Web. www.uin-suska.ac.id E-mail: fasfek@uin-suska.ac.id

Nomor : B- 7714 /F.V/PP.00.9/11/2025
Sifat : Biasa
Hal : Izin Riset

Pekanbaru, 11 November 2025

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Psikologi
UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamualaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, berdasarkan surat Saudara Nomor: B-1778E/Un.04/F.VI/PP.009/11/2025 tanggal 5 November 2025 perihal tersebut pada pokok surat, maka kami dapat memberikan izin kepada mahasiswa a.n.:

Nama : Siska Veronika
NIM : 12060126884
Prog Studi : Psikologi

Untuk Melakukan Riset Penelitian dengan judul *"Hubungan Antara Locus Of Control dan Perfeksionisme Terhadap Prokrastinasi Akademik Pada Mahasiswa"*.

Demikian kami sampaikan, atas perhatiannya kami ucapkan terimakasih.

Wassalam
Dekan,



Dr. Yuslenita Muda, M.Sc
NIP.197701032007102001



Dokumen ini telah ditanda tangani secara elektronik.

Token: 1pmQ6aQQ



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS USHULUDDIN

كلية أصول الدين

FACULTY OF USHULUDDIN

Jl. H.R. Soebhanto No.155 KM.15 Simpang Baru Panam Pekanbaru 28293 PO.Box 1004 Telp. 0761-562223
Fax. 0761-562052 Web: www.uin-suska.ac.id E-mail: rektor@uin-suska.ac.id

SURAT KETERANGAN

Nomor : 4169/Un.04/F.III.1/PP.00.9/11/2025

Dekan Fakultas Ushuluddin UIN Sultan Syarif Kasim Riau, dengan ini memberikan izin kepada:

Nama	: Siska Veronika
NIM	: 12060126884
Program Studi	: Psikologi S1
Jurusan/Semester	: Psikologi S1/XI

Untuk melakukan Riset Penelitian di lingkungan Fakultas Ushuluddin dengan judul "Hubungan Antara Locus Of Control Dan Perfeksionisme Terhadap Prokrastinasi Akademik Pada Mahasiswa" dari tanggal 14 Nopember 2025 sampai 15 Desember 2025.

Demikian surat ini dibuat dengan sesungguhnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya

Pekanbaru, 13 Nopember 2025
a.n. Dekan,
Wakil Dekan Bidang Akademik
dan Pengembangan Lembaga



Drs. Iskandar Amel, MA., Ph.D
NIP. 196911301994031003

Tembusan:
Yth. Dekan Fakultas Ushuluddin UIN Suska Riau



Dokumen ini telah ditanda tangani secara elektronik.

Token : rpqycWae



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية و التعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H.R. Soebrantas No. 155 Km. 15 Tuah madani - Pekanbaru - Riau 28293 PO.BOX. 1004 Telp. 0761-561647
Fax. 0761-561646, Web. www.uin-suska.info/tarbiyah E-mail : tarbiyah-uinsuska@yahoo.com

Nomor : B-24985/Un.04/F.II/PP.00.9/11/2025
Sifat : Biasa
Lampiran : -
Hal : Persetujuan Izin Riset

10 November 2025

Yth. Dekan Fakultas Psikologi
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

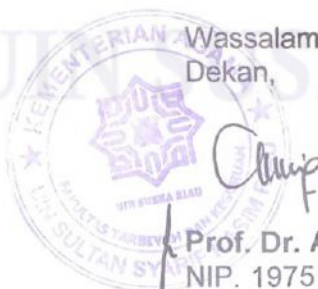
Dengan hormat, menjawab surat saudara nomor : 1778E/Un.04/F.VII/PP.00.9/11/2025 tanggal 05 November 2025 tentang Mohon Izin Riset, maka dapat kami berikan/menyetujui izin untuk melakukan riset kepada :

Nama : **Siska Veronika**
NIM : 12060126884
Program Studi : Psikologi
Semester : XI (Sebelas)
Judul : Hubungan Antara *Locus of Control* Dan Perfeksionisme Terhadap Prokrastinasi Akademik Pada Mahasiswa
Lama Riset : Maksimal 3 (tiga) bulan sejak surat ini dikeluarkan

Untuk kebutuhan data selanjutnya dapat menghubungi Penanggung Jawab Administrasi Akademik Kemahasiswaan dan Kerja Sama Fakultas Tarbiyah dan Keguruan a.n. Ririn Fejriani Sundari, S.Pd.I. HP +628117547700.

Demikianlah yang dapat kami sampaikan, atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalam
Dekan,



Prof. Dr. Amirah Diniaty, M.Pd.Kons.
NIP. 19751115 200312 2 001

1. Ditang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI

Jln. H.R. Soebrantas KM. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tuah Madani - Pekanbaru 28298 PO Box. 1004

Telepon (0761) 562051; Faksimili (0761) 562052

Web: <https://fdk.uin-suska.ac.id>, E-mail: fdk@uin-suska.ac.id

Nomor : B-3764/Un.04/F.IV/PP.00.9/11/2025

Sifat : Biasa

Hal : Pemberian Izin Riset

10 November 2025 M

19 Jumadil Awwal 1447 H

Yth. Dekan Fakultas Psikologi
 UIN Sultan Syarif Kasim Riau
 Pekanbaru

Assalamu`alaikumwarahmatullahiwabarakatuh

Dengan hormat,

Menjawab Surat Saudara Nomor : B-1778E/Un.04/F.VI/PP.00.9/11/2025 tanggal 5 November 2025 tentang izin riset, maka kami memberikan izin kepada saudara:

Nama	: Siska Veronika
NIM.	: 12060126884
Jurusan	: Psikologi
Semester	: XI (Sebelas)
Fakultas	: Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau

untuk melakukan riset terkait dengan judul penelitian: "**Hubungan Antara *Locus of Control* dan *Perfeksionisme* terhadap *Prokrastinasi Akademik* Pada Mahasiswa**" dengan ketentuan tidak menyimpang dari peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Demikian surat izin riset ini kami keluarkan, untuk dapat dijadikan pedoman dan terimakasih.

Wassalam

Dekan,



Prof. Dr. Masduki, S.Ag., M. Ag
 NIP. 197106121998031003

Tembusan :

1. Rektor UIN Sultan Syarif Kasim Riau
2. Ketua Prodi di lingkungan Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Suska Riau
3. Yang bersangkutan





KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS EKONOMI DAN ILMU SOSIAL

كلية العلوم الاقتصادية و الاجتماعية

FACULTY OF ECONOMICS AND SOCIAL SCIENCES

Jl. H.R. Soebrantas No.155 KM.15 Tuahmadani Tampung, Pekanbaru 28298 PO Box 1004 Telp. 0761-562051
Fax. 0761-562052 Web. www.uin-suska.ac.id, E-mail fekonso@uin-suska.ac.id

: B-7414/Un.04/F.VII/PP.00.9/11/2025

13 November 2025

: Biasa

: -

: Permohonan Izin Riset
a.n. Siska Veronika

Boor

if

piran

al

th. Dekan

akultas Psikologi

IN Sultan Syarif Kasim Riau

ekanbaru

ssalamu'alaikum Wr. Wb

Dengan hormat,

Merujuk surat Dekan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau B-

778E/Un.04/F.VI/PP.00.9/11/2025 tanggal 5 November 2025 Perihal yang tersebut pada

okok surat di atas, maka bersama ini kami sampaikan bahwa dapat diberi izin untuk

melaksanakan Riset dengan judul : "Hubungan Antara Locus of Control dan

Perfeksionisme Terhadap Prokrastinasi Akademik pada Mahasiswa" dan mengikuti

segala aturan yang berlaku di lingkungan Fakultas Ekonomi dan Ilmu Sosial UIN Sultan

Syarif Kasim Riau.

Demikian disampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Kuasa Dekan,



Dr. Khairil Henry, SE, M.Si, Ak

NIP. 19751129 200801 1 009

UIN SUSKA RIAU

Dokumen ini telah ditanda tangani secara elektronik.

Token : x5cbr90

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak cipta milik UIN Suska Riau

Diilangi

Diilangi

Diilangi

Diilangi

Diilangi

Diilangi

Diilangi

Diilangi

Diilangi

Diilangi

Diilangi

Diilangi

Diilangi

Diilangi

Diilangi

Diilangi

Diilangi

Diilangi

Diilangi

Diilangi

Diilangi

Diilangi

Diilangi

Diilangi

Diilangi

Diilangi

Diilangi

Diilangi

Diilangi

Diilangi

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS SYARI'AH DAN HUKUM

كلية الشريعة والقانون

FACULTY OF SHARI'AH AND LAW

Jl. H.R. Soebrantas No. 155 KM. 15 Tuah Madani - Pekanbaru 28293 PO.Box. 1004 Telp. / Fax 0761-562052
Web. www.fasih.uin-suska.ac.id Email : fasih@uin-suska.ac.id

12 November 2025

Nomor : 11087/Un.04/F.I/PP.00.9/11/2025

Jenis : Biasa

Temp. : 11/11/2025

Perihal : Izin Riset

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Psikologi

Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Assalamu'alaikum Wr Wb.

Menindaklanjuti surat Saudara Nomor: B-1778E/Un.04/F.VI/PP.00.9/11/2025 perihal pada

pokok surat, maka dengan ini kami mengizinkan saudara:

Nama : Siska Veronika

NIM : 12060126884

Prodi : Psikologi S1

untuk melakukan penelitian yang berjudul: **Hubungan antara Locus Of Confrol dan Perfeksionisme terhadap Prokrastinasi Akademik pada Mahasiswa.**

Demikian disampaikan atas kerjasamanya kami ucapkan terimakasih.



Dr. H. Maghfirah, MA

NIP. 19741025 200312 1 002

UIN SUSKA RIAU



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI

كلية العلوم والتكنولوجيا

FACULTY OF SCIENCES AND TECHNOLOGY

JL. H.R Soebrantas KM.15 No. 155 Tuah Madani Kec. Tuah Madani- Pekanbaru 28298 PO Box 1004
Fax. (0761) 589 025 Web: www.uin-suska.ac.id E-mail: fasfek@uin-suska.ac.id

SURAT KETERANGAN

Nomor: B-8149/F.V/PP.00.9/11/2025

Yang bertandatangan di bawah ini Dekan Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau menerangkan bahwa:

Nama : Siska Veronika
NIM : 12060126884
Semester : XI (Sebelas)
Jurusan : Psikologi

Benar telah melaksanakan riset di Fakultas Sains dan Teknologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau guna menyelesaikan Skripsi/Tugas Akhir.

Demikian surat keterangan ini diberikan, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 27 November 2025
Dekan,



Dr. Yuslenita Muda, M.Sc
NIP.197701032007102001

UIN SUSKA RIAU



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI

Jln. H.R. Soebrantas KM. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tuah Madani - Pekanbaru 28298 PO Box. 1004
Telepon (0761) 562051; Faksimili (0761) 562052
Web: <https://fdk.uin-suska.ac.id>, E-mail: fdk@uin-suska.ac.id

SURAT KETERANGAN TELAH MELAKSANAKAN RISET
Nomor : B-3802/Un. 04/F.IV/PP.00.9/11/2025

Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sultan Syarif Kasim Riau
Menerangkan bahwa:

Nama : Siska Veronika
NIM. : 12060126884
Semester : XI (Sebelas)
Jurusan : Psikologi
Fakultas : Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau

telah melakukan riset terkait dengan judul skripsi : "**Hubungan Antara Locus of Control dan Perfeksionisme terhadap Prokrastinasi Akademik Pada Mahasiswa**" pada tanggal 11 s.d 13 November 2025 di Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Demikian surat keterangan ini kami berikan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 18 November 2025 M
27 Jumadil Awwal 1447 H

Dekan,



Prof. Dr. Masduki, S.Ag., M.Ag
NIP. 19710612 199803 1 003

Embusan :
Rektor UIN Sultan Syarif Kasim Riau
Dekan Fakultas Psikologi UIN Suska Riau



Dokumen ini telah ditanda tangani secara elektronik.
Token : rcMBRm2u

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS SYARIAH & HUKUM

كلية الشريعة و القانون

FACULTY OF SHARIAH AND LAW

Jl. H.R. Soebrantas No. 155 KM.15 Tuah Madani - Pekanbaru 28293 PO Box. 1004 Telp/Fax. 0761-562052
Web. www.fasih.uin-suska.ac.id Email : fasih@uin-suska.ac.id

SURAT KETERANGAN

Nomor: B-11287/Un.04/F.I/PP.00.9/11/2025

Dekan Fakultas Syariah dan Hukum UIN Sultan Syarif Kasim Riau menerangkan bahwa:

Nama : Siska Veronika
NIM : 12060126884
Prodi : Psikologi S1
Fakultas : Psikologi

adalah benar telah selesai melakukan Penelitian di Fakultas Syariah dan Hukum UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan judul: **Hubungan antara Locus Of Control dan Perfeksionisme terhadap Prokrastinasi Akademik pada Mahasiswa.**

Demikian Surat Keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 20 November 2025

Dekan,



Dr. H. Maghfirah, MA

NIP. 19741025 200312 1 002

UIN SUSKA RIAU

Hal ini merupakan hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hal ini merupakan hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية و التعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H.R. Soebrantas No. 155 Km. 15 Tuah madani - Pekanbaru - Riau 28293 PO.BOX. 1004 Telp. 0761-561647
Fax. 0761-561646, Web. www.uin-suska.info/tarbiyah E-mail : tarbiyah-uinsuska@yahoo.com

SURAT KETERANGAN

Nomor: B-25509/Un.04/F.II/PP.00.9/11/2025

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama
NIP
Pangkat/Gol
Jabatan

: **Prof. Dr. Amirah Diniaty, M.Pd.Kons.**
: 19751115 200312 2 001
: Pembina Utama Muda (IV/c) Guru Besar
: Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama
NIM
Program Studi
Semester

: **Siska Veronika**
: 12060126884
: S1 Psikologi
: XI (Sebelas)
UIN Sultan Syarif Kasim Riau

Benar telah melaksanakan penelitian di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau untuk penyusunan skripsi/tugas akhir dengan judul **"Hubungan antara Locus of Control dan Perfeksionisme terhadap Prokrastinasi Akademik pada Mahasiswa"**.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 19 November 2025
Dekan,

Prof. Dr. Amirah Diniaty, M.Pd.Kons.
NIP. 19751115 200312 2 001



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS PERTANIAN DAN PETERNAKAN

كلية علوم الزراعة والحيوان
FACULTY OF AGRICULTURE AND ANIMAL SCIENCE

Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tuah Madani Pekanbaru-Riau 28293 POBox 1400
Telp. (0761) 562051 Fax. (0761) 262051, 562052 Website : <https://fpp.uin-suska.ac.id>

SURAT KETERANGAN SELESAI PENELITIAN
Nomor : 2350/F.VIII/PP.00.9/11/2025

Dekan Fakultas Pertanian dan Peternakan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : **Siska Veronika**
NIM : 12060126884
Jurusan : Psikologi S1
Fakultas : Psikologi
Semester : XI (Sebelas)

Telah selesai melakukan penelitian di Fakultas Pertanian dan Peternakan terhitung mulai tanggal 14 s.d. 17 November 2025 untuk memperoleh data dalam rangka penyusunan skripsi yang berjudul *"Hubungan antara Locus Of Control dan Perfeksionisme terhadap Prokrastinasi Akademik pada Mahasiswa"*.

Demikian surat keterangan ini dibuat dan diberikan kepada yang bersangkutan untuk dipergunakan seperlunya.

Pekanbaru, 27 November 2025
Dekan,



Dr. Arsyadi Ali, S.Pt., M.Agr. Sc
NIP. 19710706 200701 1 031

UIN SUSKA RIAU



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS USHULUDDIN
كلية اصول الدين
FACULTY OF USHULUDDIN
Jl. H.R. Soeharto No.155 KM.15 Simpang Baru Panam Pekanbaru 28293 P.O.Box 1993 Telp. (076) 562523
Fax. 0761-562052 Web: www.uin-suska.ac.id E-mail: rektor@uin-suska.ac.id

SURAT KETERANGAN

Nomor : 4280/Un.04/F.III.1/PP.00.9/12/2025

Dekan Fakultas Ushuluddin UIN Sultan Syarif Kasim Riau, dengan ini memberikan Keterangan kepada:

Nama	: Siska Veronika
NIM	: 12060126884
Program Studi	: Psikologi S1
Jurusan/Semester	: Psikologi S1/XI

Telah melakukan Penelitian di lingkungan Fakultas Ushuluddin dengan judul "*Hubungan antara Locus Of Control dan Perfeksionisme terhadap Prokrastinasi Akademik pada Mahasiswa*" dari tanggal 14 Nopember 2025 sampai 01 Desember 2025.

Demikian surat ini dibuat dengan sesungguhnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya

Pekanbaru, 2 Desember 2025
a.n. Dekan,
Wakil Dekan Bidang Akademik
dan Pengembangan Lembaga



Drs. Iskandar Arnel, MA., Ph.D
NIP. 196911301994031003

Tembusan:
Yth. Dekan Fakultas Ushuluddin UIN Suska Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS EKONOMI DAN ILMU SOSIAL
كلية العلوم الاقتصادية و الاجتماعية
FACULTY OF ECONOMICS AND SOCIAL SCIENCES
Jl. H.R. Soebrantas No.155 KM.15 Tuahmadani Tampan, Pekanbaru 28298 PO Box 1004 Telp. 0761-562051
Fax. 0761-562052 Web www.uin-suska.ac.id, E-mail fekonso@uin-suska.ac.id

SURAT KETERANGAN TELAH MELAKSAKAN PENELITIAN

Nomor : B-7757/Un.04/F.VII/KP.02.3/11/2025

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Dr. Nurlasera, S.E., M.Si.
NIP : 19730601 200710 2 003
Pangkat / Golongan : Penata Tk I (III/d) / Lektor
Jabatan : Kuasa Dekan
Unit Kerja : Fakultas Ekonomi dan Ilmu Sosial UIN Sultan Syarif Kasim Riau.

dengan ini memberikan keterangan kepada :

Nama : Siska Veronika
NIM : 12060126884
Semester : XI (Sebelas)
Program Studi : Psikologi S1
Fakultas : Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau.

benar telah melaksanakan Penelitian di Fakultas Ekonomi dan Ilmu Sosial Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim dari 13 November – 17 November 2025 dengan judul **"Hubungan antara Locus Of Control dan Perfeksionisme terhadap Prokrastinasi Akademik pada Mahasiswa"**.

Demikian surat keterangan ini diberikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 6 Nonember 2025 Kuasa Kuasa Dekan,



Dr. Khairil Henry, S.E., M.Si., Ak.
NIP. 19751129 200801 1 009

UIN SUSKA RIAU

Dokumen ini telah ditanda tangani secara elektronik.

Token : BctGf2cN

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.