



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

HUBUNGAN ANTARA *DIGITAL CITIZENSHIP* DAN *LIFE SATISFACTION* PADA MAHASISWA PERGURUAN TINGGI NEGERI DI PEKANBARU

SKRIPSI



UIN SUSKA RIAU

Disusun Oleh :

INDAH MARSHANDA

NIM. 12060122195

FAKULTAS PSIKOLOGI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU

PEKANBARU

1447 H/2026 M



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR PENGESAHAN

HUBUNGAN ANTARA *DIGITAL CITIZENSHIP* DAN *LIFE SATISFACTION* PADA MAHASISWA PERGURUAN TINGGI NEGERI DI PEKANBARU

SKRIPSI

Disusun Oleh:

Indah Marshanda

12060122195

Telah Diterima dan Disetujui Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar

Sarjana Psikologi (S.Psi) di Fakultas Psikologi

Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Pekanbaru, 7 Januari 2026

Pembimbing

Ricca Angreini Munthe, S.Psi., M.A.

NIP. 198508192019032010



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS PSIKOLOGI

كلية علم النفس

FACULTY OF PSYCHOLOGY

Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : <http://fpsi.uin-suska.ac.id> E-mail: fpsi@uin-suska.ac.id

UIN SUSKA RIAU

PENGESAHAN PENGUJI

Skripsi yang ditulis oleh,

Nama Mahasiswa : Indah Marshanda
NIM : 12060122195
Judul Skripsi : Hubungan Antara *Digital Citizenship* Dan *Life Satisfaction* Pada Mahasiswa Perguruan Tinggi Negeri Di Pekanbaru

Diterima dan telah disetujui oleh Dewan Penguji Skripsi Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada:

Hari/Tanggal : Senin, 29 Desember 2025

Bertepatan dengan : Senin, 9 Rajab 1447 H

TIM PENGUJI

Ketua

Dr. Lisy Chairani, M.A., Psikolog
NIDN. 2007127901

Sekretaris

Ricca Angreini Munthe, M.A
NIDN. 2019088501

Penguji I

Putri Miftahul Jannah, M.Psi. T
NIDN. 2008019401

Penguji II

Ivan Muhammad Agung, M.Si
NIDN. 2005098101

Mengetahui
Dekan Fakultas Psikologi
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau



Dr. Lisy Chairani, M.A., Psikolog
NIDN. 2007127901

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : INDAH MARSHANDA
 NIM : 12060122195
 Tempat/Tgl. Lahir : PEKANBARU, 31 OKTOBER 2001
 Fakultas/Pascasarjana : PSIKOLOGI
 Prodi : PSIKOLOGI

Judul Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya*:

Hubungan Antara Digital Citizenship dan Life Satisfaction Pada Mahasiswa
 Perguruan Tinggi Negeri di Pekanbaru

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa :

1. Penulisan Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya* dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya* saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.
4. Apa bila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan Disertasi/Thesis/Skripsi/(Karya Ilmiah lainnya)* saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikianlah Surat Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 30 DESEMBER 2025
 Yang membuat pernyataan



Indah Marshanda

INDAH MARSHANDA

NIM : 12060122195

*pilih salah satu sesuai jenis karya tulis



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSEMBAHAN

“Alhamdulillah, Segala Puji bagi Allah”

Saya persembahkan karya tulis ilmiah ini sebagai rasa cinta dan kasih saya untuk
Orang Tua Saya:

Ayah tercinta Marianto

Ibu tercinta Susilawati

Terima kasih untuk segala ketulusan, do’a, dan pengorbanan yang telah diberikan.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

MOTTO

“Life can be heavy, especially if you try to carry it all at once, part of growing up and moving into new chapters of your life is about catch or release. Knowing what things to keep and what things to release. You can’t carry all things, decide what is yours to hold and let the rest go.”

(Taylor Swift)

“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya. Dia mendapat (pahala) dari (kebajikan) yang dikerjakannya dan mendapat (siksa) dari (kejahatan) yang diperbuatnya.”

(Q.S Al-Baqarah : 286)

“Kau boleh menangis, tapi kembali berdiri. Kau boleh terluka, tapi hanya sementara. Jangan kau terlalu lama tenggelam, ingatlah masih ada masa depan. Omongan mereka hanya lolongan, yang hilang ditelan malam.”

(Nabila Taqiyyah)



KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Alhamdulillahirabbil'alamiin, segala puji dan syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia serta nikmat-Nya yang berlimpah berupa kesehatan, kesempatan, kekuatan, nikmat dan iman sehingga Penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat dan salam semoga senantiasa tercurahkan untuk Nabi Muhammad *Shallahu'alaihi wa Salam*, semoga kita mendapatkan syafa'atnya di akhirat kelak.

Penulis menyadari begitu banyak kesulitan dan hambatan dalam penulisan skripsi ini, tetapi dengan adanya bimbingan, dukungan serta do'a dari berbagai pihak, skripsi ini dapat diselesaikan. Oleh karena itu, Penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Kepada Ibu Prof. Dr. Hj. Leny Nofianti, MS, SE, M.Si, Ak, CA., selaku rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Periode 2025-2029 atas dedikasi dan kesempatan yang telah diberikan kepada Penulis untuk menimba ilmu di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
2. Kepada Ibu Dr. Lisy Chairani, M.A., Psikolog selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Periode 2025-2029 beserta jajaran Ibu Dr. Diana Elfida, M.Si., psikolog, selaku Wakil Dekan I, Ibu Dr. Sri Wahyuni, M.a, M.Psi., Psikolog, selaku Wakil Dekan II, Ibu Dr. Hijriyati Cucuani, M.Psi., Psikolog, selaku Wakil Dekan III Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau atas kesempatan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
3. Kepada Penulis untuk belajar dan mencari ilmu di Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
3. Kepada Ibu Ricca Angreini Munthe, S.Psi, M.A., selaku Ketua Program Studi S1 Psikologi dan Ibu Fara Ulfa, M.Psi., selaku Sekretaris Program Studi S1 Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau atas dukungan dan kebijaksanaan yang telah diberikan kepada Mahasiswa Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
4. Kepada Ibu Salmiyati, M.Psi., selaku Dosen Penasehat Akademik yang telah bersedia selama ini untuk meluangkan waktu dan pikirannya demi membimbing, mengarahkan, dan memberikan motivasi kepada Penulis dari awal perkuliahan hingga akhir. Semoga kebaikan dan segala bantuan yang telah diberikan kepada Penulis menjadi berkah dan amal baik dari Allah SWT.
5. Kepada Ibu Ricca Angreini Munthe, S.Psi, M.A., selaku Dosen Pembimbing skripsi yang telah bersedia dengan tulus selama ini untuk meluangkan waktu dan pikirannya demi membimbing, mengarahkan, dan memberi motivasi dari awal penyusunan skripsi hingga akhir, serta terima kasih telah percaya dan memotivasi Penulis untuk dapat bangkit dan menyelesaikan skripsi ini.
6. Kepada Ibu Dr. Lisy Chairani, M. A., Psikolog, selaku Ketua Pelaksana Munaqasyah yang telah memberikan ilmu, arahan, dan juga masukan dalam penyusunan skripsi agar menjadi lebih baik. Saran dan kritik yang disampaikan sangat bermanfaat dalam penyempurnaan skripsi Penulis serta menjadi pembelajaran berharga bagi Penulis.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

7. Kepada Ibu Putri Miftahul Jannah, M.Psi, T., selaku Penguji I yang telah memberikan waktu, ilmu, arahan, bimbingan, dan masukan dalam pembuatan skripsi untuk menjadi lebih baik lagi. Saran dan kritik yang disampaikan sangat bermanfaat dalam penyempurnaan skripsi Penulis serta menjadi pembelajaran berharga bagi Penulis.
8. Kepada Bapak Ivan Muhammad Agung, M. Si., selaku Penguji II yang telah memberikan waktu, ilmu, arahan, bimbingan, dan masukan dalam pembuatan skripsi untuk menjadi lebih baik lagi. Saran dan kritik yang disampaikan sangat bermanfaat dalam penyempurnaan skripsi Penulis serta menjadi pembelajaran berharga bagi Penulis.
9. Kepada seluruh Dosen Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang tidak dapat Penulis sebutkan namanya satu persatu. Terima kasih atas ilmu dan pengalaman baru yang telah diberikan selama penulis menempuh pendidikan, semoga menjadi bekal, amal, dan berkah yang baik bagi kita semua dalam menjalani kehidupan.
10. Kepada seluruh Staf Akademik, Umum, Tata usaha, Perpustakaan, Kebersihan, dan Keamanan Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang turut andil dalam memperlancar dalam penyelesaian skripsi ini dan juga terima kasih atas segala bentuk bantuan yang telah diberikan kepada Penulis selama menempuh pendidikan di Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
11. Kepada Rektor Universitas Riau Ibu Prof. Dr. Sri Indartati, S.E., M.Si. dan Kepala Biro Akademik dan Kemahasiswaan Universitas Riau Ibu Dessy



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Riasari, S.E., Ak., MM., dan juga semua Staf Admin Akademik Rektorat Universitas Riau. Terima kasih telah memberikan izin, sarana, bantuan, dan juga segala kesempatan kepada Penulis untuk melakukan penelitian di tempat Bapak/Ibu.

12. Kepada seluruh Responden Penelitian dari Universitas Riau dan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah bersedia dan berkontribusi besar secara sukarela terhadap penyelesaian skripsi ini. Semoga kontribusi yang telah diberikan dapat memberikan manfaat bagi perkembangan Ilmu pengetahuan khususnya di bidang Psikologi.

13. Kepada yang Terkasih dan Tersayang, Ayahanda Marianto dan Ibunda Susilawati. Dengan penuh rasa syukur, Penulis menyampaikan terima kasih yang tak terhingga atas do'a yang tak pernah putus, sabar tanpa batas, cinta yang tak terhingga, serta pengorbanan yang tak akan pernah bisa untuk Penulis balas. Kesabaran, pengorbanan, dan kepercayaan yang diberikan menjadi sumber kekuatan dan motivasi bagi Penulis. Semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan keberkahan dalam hidup Papa dan Mama, menjaga kesehatan, dan membalas setiap kebaikan dengan kasih sayang dan kebahagiaan yang berlipat di dunia maupun di akhirat.

14. Kepada Adik Tercinta Penulis, Fauzhan Marsul. Terima kasih telah memberikan do'a, dukungan, semangat, serta kebersamaan selama proses penyusunan skripsi Penulis. Kehadiran dan perhatian yang diberikan turut menjadi penyemangat dan selalu menghibur Penulis. Semoga bisa tumbuh lebih baik lagi dan sukses suatu hari nanti.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

15. Kepada Keluarga Besar Penulis. Terima kasih telah memberikan dukungan, do'a, serta perhatian selama Penulis menempuh pendidikan hingga penyusunan skripsi ini. Dukungan, bantuan, serta kepercayaan yang telah diberikan menjadi dorongan bagi Penulis untuk menyelesaikan pendidikan Penulis.
16. Kepada Teman terdekat Penulis, Putri Wulandari, Tiara Varila Anjani, dan Fitra Yogi. Terima kasih untuk kebaikan, bantuan, arahan, dan dukungan yang telah diberikan. Terima kasih juga telah membantu dan menemani Penulis dalam proses turun lapangan dan juga segala bentuk bantuan dalam proses penyusunan skripsi Penulis. Semoga Allah SWT membalas semua kebaikan dan semoga Allah SWT selalu menjaga *silaturahmi* kita.
17. Kepada Teman-Teman Fakultas Psikologi angkatan 2020 dan juga Teman-Teman dari kelas H. Terima kasih atas kebersamaan, memori, dan pembelajaran hidupnya. Kehadiran semuanya memberikan pengalaman hidup baru dan juga kesan tersendiri untuk Penulis. Semoga kita semua sukses, sehat selalu, dan tetap menjaga *silaturahmi* satu sama lain.
18. Kepada seseorang yang tidak kalah penting kehadirannya, *My Future Life Partner*, Yoga Alwan Fauzi. Terima kasih telah senantiasa memberikan dukungan, moral, serta semangat pada proses yang dijalani Penulis. Kehadiran dan pengertian yang diberikan menjadi sumber motivasi bagi Penulis, terutama di saat menghadapi kelelahan, keraguan, dan tekanan selama proses penyusunan skripsi. Dukungan emosional serta do'a yang tulus menjadi



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

penguat bagi Penulis untuk terus melangkah. *I really appreciate you so much and you will always have a special place in my heart.*

19. Terakhir, kepada diri Penulis sendiri, Indah Marshanda. Terima kasih telah melewati setiap proses yang ada, terima kasih telah percaya bahwa semuanya bisa di lewati. Proses panjang yang dilalui menjadi pembelajaran berharga walau perlu jatuh dan bangun. Meski tidak sehebat orang lain, tetapi mampu bertahan hingga akhir. Bukan karena segalanya sempurna, tapi karena mampu memilih untuk tumbuh, memaafkan, dan menerima diri sendiri.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, Penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun demi perbaikan skripsi ini. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat menambah pengetahuan dan kontribusi bagi perkembangan Ilmu Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Wassalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh.

Pekanbaru, 30 Desember 2025

Indah Marshanda



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

PERSEMBAHAN.....	i
MOTTO	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
ABSTRAK	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Keaslian Penelitian	7
E. Manfaat Penelitian	8
BAB II LANDASAN TEORI	10
A. <i>Life Satisfaction</i>	10
1. Definisi <i>Life Satisfaction</i>	10
2. Aspek-Aspek <i>Life Satisfaction</i>	11
3. Faktor Yang Mempengaruhi <i>Life satisfaction</i>	13
B. <i>Digital Citizenship</i>	17
1. Definisi <i>Digital Citizenship</i>	17
2. Aspek-Aspek <i>Digital Citizenship</i>	18
C. Kerangka Berpikir.....	20
D. Hipotesis	23
BAB III METODE PENELITIAN	24
A. Desain Penelitian	24
B. Identifikasi Variabel	24
C. Definisi Operasional	25
1. <i>Digital Citizenship</i>	25
2. <i>Life Satisfaction</i>	26



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

D. Subjek Penelitian	27
1. Populasi	27
2. Sampel	28
3. Teknik Pengambilan Sampel	29
E. Metode Pengumpulan Data	30
F. Validitas dan Reliabilitas	34
1. Uji Coba Alat Ukur	34
2. Uji Validitas	34
3. Uji Daya Beda Aitem	35
4. Uji Reliabilitas	38
G. Analisis Data	39
H. Lokasi dan Jadwal Penelitian	39
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	41
A. Pelaksanaan Penelitian	41
B. Hasil Penelitian	42
1. Deskripsi Subjek Penelitian	42
2. Uji Asumsi	45
3. Uji Hipotesis	47
C. Analisis Tambahan	48
D. Pembahasan	54
BAB V PENUTUP	60
A. Kesimpulan	60
B. Saran	60
DAFTAR PUSTAKA	62
LAMPIRAN	66



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Penentuan Sampel Rumus <i>Issac</i> dan <i>Michael</i>	29
Tabel 3.2	<i>Blue print</i> Skala <i>Digital Citizenship</i>	32
Tabel 3.3	<i>Blue print</i> Skala <i>Life Satisfaction</i>	33
Tabel 3.4	<i>Blue print</i> Skala <i>Digital Citizenship</i> (Setelah <i>Try Out</i>)	36
Tabel 3.5	<i>Blue print</i> Skala <i>Digital Citizenship</i> (Untuk Riset)	37
Tabel 3.6	<i>Blue print</i> Skala <i>Life Satisfaction</i> (Setelah <i>Try Out</i>)	37
Tabel 3.7	<i>Blue print</i> Skala <i>Life Satisfaction</i> (Untuk Riset)	38
Tabel 3.8	Hasil Uji Reliabilitas	39
Tabel 3.9	Jadwal Penelitian	40
Tabel 4.1	Deskripsi Subjek	43
Tabel 4.2	Hasil Uji Normalitas <i>Skewness</i> dan <i>Kurtosis</i>	46
Tabel 4.3	Hasil Uji Linearitas	46
Tabel 4.4	Hasil Uji Hipotesis	47
Tabel 4.5	Rumus Kategorisasi	49
Tabel 4.6	Gambaran Hipotetik dan Empirik DC	49
Tabel 4.7	Kategorisasi Variabel DC	50
Tabel 4.8	Gambaran Hipotetik dan Empirik LS	51
Tabel 4.9	Kategorisasi Variabel LS	52



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A	Surat Izin Penelitian	67
Lampiran B	Lembar Validasi Alat Ukur	75
Lampiran C	Skala <i>Try Out</i>	92
Lampiran D	Tabulasi Data <i>Try Out</i>	96
Lampiran E	Uji Validitas dan Reliabilitas	100
Lampiran F	Skala Riset	108
Lampiran G	Tabulasi Data Riset	112
Lampiran H	Deskripsi Subjek Riset	137
Lampiran I	Uji Asumsi	140
Lampiran J	Uji Hipotesis	142
Lampiran K	Analisis Tambahan	144

HUBUNGAN ANTARA *DIGITAL CITIZENSHIP* DAN *LIFE SATISFACTION* PADA MAHASISWA PERGURUAN TINGGI NEGERI DI PEKANBARU

Indah Marshanda

indahmarshanda@gmail.com

Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau

ABSTRAK

Mahasiswa perguruan tinggi merupakan individu yang memiliki kompetensi dalam penggunaan teknologi. *Digital citizenship* merupakan perilaku sesuai dengan aturan dan norma moralitas dalam menggunakan teknologi digital. *Digital citizenship* dan *life satisfaction* merupakan hal yang sangat perlu diperhatikan guna untuk meningkatkan kompetensi mahasiswa. Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi hubungan positif antara *digital citizenship* dengan *life satisfaction* pada mahasiswa Perguruan Tinggi Negeri di Pekanbaru. Jumlah mahasiswa dalam penelitian ini sebanyak 346 mahasiswa. Data penelitian diperoleh dengan menggunakan *Digital Citizenship Scale* dari Al-Zahrani (2015) dengan reliabilitas sebesar 0,902 dan *The Satisfaction with Life Scale* dari Diener dkk (1985) dengan reliabilitas sebesar 0,854. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini ialah analisis *pearson product moment*. Hasil analisis menunjukkan terdapat hubungan antara *digital citizenship* dengan *life satisfaction* pada mahasiswa perguruan tinggi negeri di Pekanbaru dengan nilai *sig. (p)* sebesar 0,000 ($p < 0,05$) dan nilai koefisien korelasi (*r*) sebesar 0,259. Ini berarti tingkat *digital citizenship* berhubungan positif dengan *life satisfaction* pada mahasiswa. Implikasi pada penelitian ini adalah untuk meningkatkan evaluasi hidup mahasiswa, maka mahasiswa harus memiliki *life satisfaction* dengan cara meningkatkan *digital citizenship*.

Kata Kunci: *Digital Citizenship*, *Life Satisfaction*, Mahasiswa Perguruan Tinggi Negeri.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

THE RELATIONSHIP BETWEEN *DIGITAL CITIZENSHIP* AND *LIFE SATISFACTION* AMONG STATE UNIVERSITY STUDENTS IN PEKANBARU

Indah Marshanda

indahmarshanda@gmail.com

Faculty of Psychology, UIN Sultan Syarif Kasim Riau

ABSTRACT

College students are individuals who are competent in using technology. Digital citizenship is behavior in accordance with the rules and moral norms in using digital technology. Digital citizenship and life satisfaction are very important to pay attention to in order to improve student competence. This study aims to identify a positive relationship between digital citizenship and life satisfaction among students of State Universities in Pekanbaru. The number of students in this study was 346 students. The research data was obtained using the Digital Citizenship Scale from Al-Zahrani (2015) with a reliability of 0.902 and The Satisfaction with Life Scale from Diener et al. (1985) with a reliability of 0.854. The data analysis technique used in this study was Pearson product moment analysis. The results of the analysis showed a relationship between digital citizenship and life satisfaction among students of state universities in Pekanbaru with a sig. (p) value of 0.000 ($p < 0.05$) and a correlation coefficient (r) value of 0.259. This means that the level of digital citizenship is positively related to life satisfaction in students. The implication of this research is that to improve students' life evaluation, students must have life satisfaction by improving digital citizenship.

Keywords: Digital Citizenship, Life Satisfaction, State University Students.



BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Di era globalisasi, kemajuan teknologi semakin pesat dan telah mendunia. Hal ini ditunjukkan dengan semakin mudahnya interaksi dan komunikasi, baik secara lokal maupun global. Masyarakat menggunakan media digital untuk berbagai keperluan seperti mencari informasi, mencari hiburan, dan mengekspresikan diri secara personal. Pengguna media digital juga menyita perhatian masyarakat Indonesia, khususnya pada Mahasiswa. Hal itu karena dinilai dapat menjadi wadah karya, ide, tanggapan, opini, bahkan media untuk mengekspresikan keadaan yang sedang terjadi (Pradita, 2017).

Mahasiswa merupakan sekelompok individu yang secara resmi terdaftar di Perguruan Tinggi, dengan rentang usia sekitar 18-30 tahun (Novianti, 2017). Rentang usia tersebut mengkategorikan Mahasiswa sebagai bagian dari Dewasa Awal (Alfian, 2014). Dewasa Awal merupakan masa peralihan tahap perkembangan dari masa Remaja menuju masa Dewasa, dengan rentang usia sekitar 18-25 tahun (Santrock, 2018). Menurut Erikson (2001) pada periode peralihan ke tahap Dewasa, individu seringkali mengalami tekanan dan tuntutan untuk mulai mengambil tanggung jawab yang lebih besar (Monks, Knoers & Haditono, 2001). Dengan begitu, hal tersebut dapat mempengaruhi tingkat *life satisfaction* dari diri Individu (Pradita, 2017).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Menurut Diener & Biswas-Diener (2008), *life satisfaction* merupakan penilaian secara kognitif mengenai sejauh mana Individu merasa baik dan memuaskan terhadap hal-hal yang telah dilakukan dalam kehidupan secara keseluruhan seperti hubungan interpersonal, kesehatan, pekerjaan, pendapatan, spiritualitas, dan aktivitas di waktu luang. *Life satisfaction* didasarkan pada pandangan atau sikap individu terhadap kehidupannya. *Life satisfaction* mencerminkan penilaian pribadi tentang kesejahteraan hidup secara subjektif, termasuk pandangan Individu terhadap dunia, tujuan kebahagiaan, dan cara mencapai sesuatu sesuai dengan prinsip-prinsip serta etika (Oraif & Samak, 2022). Pengalaman negatif seperti ketakutan, stres, dan depresi dapat mengurangi *life satisfaction* Individu. Sedangkan pengalaman positif seperti dukungan sosial, hubungan yang sehat, dan pencapaian kognitif dapat meningkatkan *life satisfaction* Individu (Oraif & Samak, 2022).

Diener dalam (Nabila & Wahyuni, 2021) mengungkapkan terdapat 5 komponen dalam *life satisfaction*. Pertama, *Family*, seberapa puas Individu terhadap anggota keluarganya. *Friends*, seberapa puas Individu dengan hubungan dalam pertemanannya. *Neighborhood*, individu bisa mengeksplorasi *life satisfaction*-nya terhadap komunitas terdekat dan orang-orang yang di lingkungan tempat Individu tinggal. *University*, Individu dilihat dari bagaimana kehidupan perkuliahannya dalam hal minat, pembelajaran, dan aktivitas pendidikan yang dilakukan oleh Individu selama menjalani pendidikannya. Terakhir, *Self*, kepuasan terhadap diri Individu dilihat dari bagaimana Individu memandang dirinya dan bagaimana pendapat orang lain terhadap dirinya (Nabila & Wahyuni, 2021).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Fenomena *life satisfaction* pada Mahasiswa sering muncul seiring dengan penggunaan teknologi digital yang intens, Mahasiswa yang kurang memiliki kesadaran etika dan tanggung jawab digital cenderung mengalami pengalaman negatif di ruang digital, seperti konflik daring, tekanan sosial, dan paparan konten yang merugikan (Mardianto, 2018). Kondisi ini berdampak pada munculnya stres, ketidaknyamanan psikologis, serta menurunnya *life satisfaction*. Selain itu, rendahnya kemampuan mengelola perilaku digital menjadi masalah yang memengaruhi *life satisfaction*. Mahasiswa kerap terjebak dalam perbandingan sosial di media sosial, kebutuhan akan validasi digital, serta penggunaan *gadget* yang berlebihan. Mahasiswa menggunakan berbagai media sosial seperti *Instagram*, *Facebook*, *Path*, *Snapchat*, dan *WhatsApp* (Kaspar & Müller-Jensen, 2019).

Salah satu media sosial yang banyak digunakan saat ini yaitu *Instagram* untuk mengunggah foto maupun video untuk menunjukkan pencapaian mereka dan menerima penilaian dari orang lain (Fitria, 2021). Penggunaan media sosial oleh Mahasiswa memiliki keuntungan seperti mencari informasi, menemukan teman baru, dan berbagi konten. Namun, penggunaan media sosial juga dapat mengurangi empati terhadap lingkungan sekitar dan memicu perbandingan penampilan yang dapat mengurangi *life satisfaction* individu (de Vries dkk, 2019). Meskipun demikian, media sosial juga dapat memfasilitasi komunikasi, pertukaran informasi, dan memberikan kenyamanan serta manfaat dalam kehidupan seseorang (Innova, 2022).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Penelitian oleh Fitria (2021) menunjukkan bahwa individu yang mengakses media sosial, seperti *Instagram*, dapat merasakan kepuasan dalam kehidupan mereka karena memperoleh apa yang mereka inginkan dari media sosial tersebut. Pengguna media sosial dapat dengan mudah membuat persona *online* yang melebih-lebihkan konten atau unggahan di profil mereka, menciptakan tekanan untuk terlihat sempurna di media sosial. Hal ini dapat mempengaruhi *life satisfaction* individu (Raharja & Indati, 2018). Penelitian lain juga menunjukkan bahwa ketika penggunaan media sosial meningkat, kepuasan hidup cenderung menurun, dan sebaliknya, ketika penggunaan media sosial menurun, kepuasan hidup cenderung meningkat (Orben & Przybylski, 2019). Oleh sebab itu, perlunya pemahaman mengenai penggunaan media sosial secara bijak (Hawi & Samaha, 2016).

Upaya untuk mencegah terjadinya penyalahgunaan teknologi dapat dilakukan melalui penanaman dan peningkatan kemampuan *digital citizenship* pada individu (Mardianto, 2018). *Digital citizenship* ialah bentuk perilaku ke arah positif sesuai norma dalam menggunakan perangkat digital sehingga aman dan dapat bertanggung jawab (Searson dkk, 2015). *Digital citizenship* merujuk pada perilaku moral yang berlandaskan pada norma-norma ketika individu terlibat pada perangkat digital (Ribble & Bayley, 2007). Menurut Ribble (2011), ada sembilan komponen dari *Digital Citizenship*. *Digital access*, *Digital commerce*, *Digital communication*, *Digital literacy*, *Digital etiquett*, *Digital law*, *Digital right and responsibilities*, *Digital health and wellness*, *Digital security*, (dalam Munthe & Simaremare, 2021).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Salah satu faktor pada mahasiswa yang berperan dapat meningkatkan *life satisfaction* adalah *digital citizenship*. Hal ini didukung oleh Pradita (2017) yang menyatakan bahwa penggunaan teknologi merupakan salah satu faktor yang dapat memengaruhi tingkat *life satisfaction* mahasiswa. Selain itu, penelitian Oraif dan Samak (2022) menemukan bahwa *digital citizenship* dapat meningkatkan *life satisfaction* melalui peran mediasi *self-esteem* individu. Kemampuan individu untuk berperilaku positif dalam penggunaan teknologi digital dapat meningkatkan *self-esteem*, yang selanjutnya berkontribusi pada *life satisfaction* yang lebih baik, sehingga individu memiliki pandangan yang lebih positif terhadap diri sendiri dan kehidupannya secara keseluruhan.

Lebih lanjut, berdasarkan penelitian yang dilakukan oleh Lee dkk (2023), didapati hasil bahwa *digital citizenship* memainkan peran penting dalam *life satisfaction* pada remaja yang hidup dalam kemiskinan di Korea Selatan. Penelitian ini menunjukkan bahwa faktor-faktor seperti pengetahuan diri, persepsi kesulitan tugas, dan faktor kontekstual remaja yang hidup dalam kemiskinan, Kehidupan digital berpengaruh terhadap *life satisfaction*, dan pengaruh itu terjadi melalui peran *digital citizenship*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa kesulitan tugas, pengetahuan diri, dan faktor lingkungan berpengaruh pada kehidupan digital, yang kemudian berdampak signifikan pada *life satisfaction*.

Mahasiswa dengan tingkat *digital citizenship* yang baik akan menggunakan teknologi secara bijak, sehingga terhindar dari konflik digital, paparan konten negatif, serta tekanan sosial yang berlebihan. Kondisi ini menciptakan pengalaman digital yang lebih aman dan nyaman, yang berkontribusi



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pada peningkatan kesejahteraan psikologis dan *life satisfaction*. Semakin tinggi kemampuan mahasiswa dalam menggunakan teknologi secara bertanggung jawab, semakin baik pula tingkat *life satisfaction* yang dirasakan. Dalam hal ini, penggunaan teknologi yang bijak memungkinkan mahasiswa mengurangi stres dan emosi negatif akibat interaksi daring, sehingga pengalaman digital yang positif berperan dalam meningkatkan kesejahteraan psikologis dan kepuasan hidup.

Berdasarkan pemaparan sebelumnya, dapat disimpulkan bahwa *digital citizenship* memiliki peran penting dalam memengaruhi *life satisfaction* mahasiswa. Namun, penelitian yang menghubungkan *digital citizenship* dengan *life satisfaction* masih minim dilakukan. Oleh karena itu, peneliti tertarik untuk melakukan penelitian dengan tujuan menjawab pertanyaan-pertanyaan penelitian mengenai hubungan *digital citizenship* dengan *life satisfaction* pada Mahasiswa Perguruan Tinggi Negeri di Pekanbaru.

B. Rumusan Masalah

Rumusan masalah yang akan diangkat pada penelitian ini yaitu mengenai bagaimana hubungan antara *digital citizenship* dan *life satisfaction* pada Mahasiswa Perguruan Tinggi Negeri di Pekanbaru?

C. Tujuan Penelitian

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui dan memahami hubungan antara *digital citizenship* dan *life satisfaction* pada Mahasiswa Perguruan Tinggi Negeri di Pekanbaru.



D. Keaslian Penelitian

Pada penelitian kali ini, peneliti akan menelaah lebih jauh mengenai bagaimana *digital citizenship* dapat mempengaruhi *life satisfaction* dalam penggunaan teknologi pada mahasiswa. Penelitian sebelumnya yang peneliti gunakan guna menjadi acuan dalam penelitian ini diantaranya:

Penelitian pertama yang dilakukan oleh Oraif dan Yasser (2022) dengan judul “*Digital Citizenship, Self-Esteem and Life Satisfaction: An Assessment of the Geographical Differentials and Demographic Factors in the Context of Saudi Arabia*” yang mengangkat tentang dampak *digital citizenship* dan mempertimbangkan dampak kehidupan digital terhadap *life satisfaction* dan potensi peran mediasi kepuasan hidup. Penelitian ini berfokus pada cara untuk memahami makna, sifat, dan dampak dari *digital citizenship* bagi orang dewasa Arab Saudi. Penelitian ini menunjukkan hasil yang signifikan bahwa terdapat hubungan antara *digital citizenship*, *life satisfaction* dan *self-esteem* di kalangan orang dewasa Arab Saudi berdasarkan jenis kelamin, usia, dan wilayah geografisnya.

Penelitian kedua yang dilakukan oleh Lee dkk, (2023) dengan judul “*Digital Citizenship and Life Satisfaction in South Korean Adolescents: The Moderated Mediation Effect of Poverty*” yang mengangkat tentang peningkatan kualitas hidup dari adanya konsep *digital citizenship* terhadap kelangsungan *life satisfaction* Remaja di Sekolah terutama mereka yang berlatar belakang kurang beruntung di Korea Selatan. Penelitian ini menunjukkan hasil yang signifikan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

bahwa *digital citizenship* dapat meningkatkan *life satisfaction* Remaja di Korea Selatan, terutama mereka yang hidup dalam kemiskinan.

Penelitian ketiga yang dilakukan oleh Al-Abdullatif & Gameil (2020) dengan judul “*Exploring Students Knowledge and Practice of Digital Citizenship in Higher Education*” yang mengangkat tentang eksplorasi pengetahuan dan praktik *digital citizenship* di kalangan mahasiswa di perguruan tinggi. Penelitian ini menyoroti pentingnya *digital citizenship* dalam konteks perguruan tinggi dan memberikan wawasan tentang mahasiswa memahami dan menerapkan konsep-konsep *digital citizenship* dalam kehidupan mereka. Penelitian ini juga memberikan pelatihan yang efektif dalam dimensi dan elemen paradigma untuk generasi muda.

Meskipun sudah ada penelitian yang mengangkat tentang *digital citizenship* dan *life satisfaction* pada perguruan tinggi secara umum, penelitian secara khusus membahas hubungan dari *digital citizenship* dan *life satisfaction* yang melibatkan mahasiswa masih terbatas. Oleh karena itu, penelitian ini dapat memberikan kontribusi baru dalam literatur yang ada.

E. Manfaat Penelitian

1. Manfaat Teoritis

Penelitian ini diharapkan bertujuan untuk memberikan ide, pandangan, dan wawasan baru dalam bidang psikologi sosial, khususnya yang berkaitan dengan *digital citizenship* dan *life satisfaction* dalam penggunaan teknologi pada Mahasiswa di Pekanbaru dan perannya dalam dunia digital.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Manfaat Praktis

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan informasi tambahan mengenai *digital citizenship* dan *life satisfaction*. Temuan penelitian ini diharapkan mahasiswa dapat meningkatkan dan memberikan wawasan tentang bagaimana perilaku *life satisfaction* dalam penggunaan teknologi di ranah digital agar tidak terjadi penyalahgunaan internet sehingga dibutuhkannya penanaman kemampuan *digital citizenship*.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II

LANDASAN TEORI

A. *Life Satisfaction*

1. Definisi *Life Satisfaction*

Diener, Emmons, Larsen dan Griffin (1985) mendefinisikan *life satisfaction* merupakan penilaian global secara kognisi dari hidup seseorang yang dipengaruhi oleh perasaan (Indati dkk, 2019). Menurut Diener dan Pavot (2009) *life satisfaction* adalah penilaian menyeluruh terhadap suatu aspek kehidupan berdasarkan kriteria-kriteria yang ditetapkan sendiri (Sirajuddin dkk, 2023).

Menurut Diener dan Biswas- Diener (2008) mengatakan bahwa *life satisfaction* merupakan penilaian secara kognitif mengenai seberapa baik dan memuaskan hal-hal yang sudah dilakukan individu dalam kehidupannya secara menyeluruh dalam hidup yang mereka anggap penting (*domain satisfaction*) seperti hubungan interpersonal, kesehatan, pekerjaan, pendapatan, spiritualitas dan aktivitas di waktu luang.

Hurlock (Indati dkk, 2019) mengatakan *life satisfaction* adalah suatu bentuk keadaan dari adanya kepuasan hati dari kondisi menyenangkan yang timbul pada saat kebutuhan dan harapan tertentu individu terpenuhi. *life satisfaction* kemampuan seseorang untuk menikmati pengalaman-pengalamannya yang disertai dengan tingkat kegembiraan. Selain itu, tingkat keberhasilan individu ketika memecahkan masalah penting dalam

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

kehidupannya juga mempengaruhi kebahagiaan dan menentukan kepuasan hidup individu tersebut (Wahyuni, 2019).

Menurut Lucas dan Smith menyebutkan *life satisfaction* dibedakan menjadi *global life satisfaction* dan *domain statisfaction*. *Global life satisfaction* merupakan bentuk dari evaluasi hidup dari individu secara keseluruhan, sedangkan *domain statisfaction* yaitu kepuasan spesifik yang dirasakan oleh individu pada setiap era dalam hidupnya (Indati dkk, 2019). Individu yang memiliki tingkat *life satisfaction* yang tinggi merupakan individu yang memiliki tujuan serta dapat mencapai tujuan dalam hidupnya sampai mereka akan merasakan bahwa hidup yang dijalani bermakna dan juga memiliki nilai penting tersendiri (Diener dalam Permanasari, 2021).

Dapat disimpulkan bahwa *life satisfaction* merupakan sebuah proses penerimaan individu terhadap keadaan kehidupannya secara menyeluruh, terhadap tujuan yang diinginkan dan tujuan yang telah dicapai secara sadar, dengan didasarkan pada kriteria-kriteria yang telah ditetapkan oleh dirinya sendiri. Dalam penelitian ini, peneliti memakai definisi *life satisfaction* menurut Diener yang menyatakan bahwa *life satisfaction* adalah seseorang yang menghargai dirinya sendiri dan menerima keadaannya menunjukkan penghargaan dan penilaian terhadap diri sendiri.

2. Aspek-Aspek Life Satisfaction

Diener dan Biswas-Diener (dalam Wahyuni & Maulida, 2019) mengatakan ada lima aspek dari *life satisfaction* yaitu:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- a. Keinginan untuk mengubah kehidupan

Individu yang memiliki kepuasan hidup, maka dalam dirinya juga memiliki keinginan menuju ke arah positif, perasaan, perubahan untuk menjadikan hidupnya lebih baik, dalam hal ini bagian kehidupan yang hendak dirubah tidak hanya pada satu aspek seperti kesehatan, namun juga sebagian besar aspek yang akan menambah kualitas kepuasan hidup.

- b. Kepuasan terhadap hidup saat ini

Aspek kedua dalam dimiliki seseorang dengan tingkat kepuasan hidup yang baik adalah dengan merasa bahwa kehidupan yang sekarang ini di jalani adalah kehidupan yang baik serta memuaskan dan lancar tanpa ada hambatan.

- c. Kepuasan hidup di masa lalu

Kepuasan hidup ditandai dengan ketidak adanya penyesalan tentang apapun yang terjadi di masa lalu kehidupan yang baik serta memuaskan, masa lalu terasa ringan untuk dilupakan namun juga sebagai salah satu pengalaman untuk evaluasi diri dimasa kini.

- d. Kepuasan terhadap kehidupan di masa depan

Masa depan adalah misteri kehidupan, namun orang dengan tingkat kepuasan hidup yang tinggi memiliki pemikiran positif dan selalu merasa optimisme yang baik terhadap kehidupan di masa depan.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- e. Penilaian orang lain terhadap kehidupan seseorang

Merasa pertimbangan orang lain dapat menjadi sebuah pertimbangan terhadap kehidup dan penilaian orang lain menjadi evaluasi terhadap hidupan.

3. Faktor Yang Mempengaruhi *Life satisfaction*

Menurut Diener, dan Ryan (dalam Permanasari, 2021) faktor - faktor yang mempengaruhi *life satisfaction* yaitu:

- a. Usia

Menurut beberapa penelitian yang telah dilakukan menemukan hasil bahwa individu yang memiliki usia lebih muda akan merasa lebih bahagia dibandingkan dengan individu yang sudah berusia lanjut. Beberapa tokoh lain yang telah melakukan penelitian mendapatkan hasil bahwa tidak terdapat efek usia terhadap kepuasan hidup dan juga menemukan sebuah hasil positif terkait usia dengan kepuasan hidup.

- b. Jenis kelamin

Perbedaan jenis kelamin selalu berubah seiring dengan tahapan perkembangan pada wanita ditemukan lebih merasa bahagia dibandingkan dengan pria pada usia muda, namun ditemukan hal sebaliknya bahwa pada usia yang lebih tua pria merasa lebih bahagia ketika dibandingkan dengan wanita. Perbedaan tersebut tidak begitu tampak ketika telah memasuki usia sekitar 45 tahun.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c. Pendidikan

Berdasarkan beberapa penelitian, ditemukan adanya hubungan yang positif antara pendidikan dengan kebahagiaan pada wanita. Faktor pendidikan memiliki pengaruh positif karena pendidikan merupakan suatu pendukung individu yang dapat meningkatkan aspirasi maupun menyiapkan individu dalam menjalani berbagai macam perihal kehidupan.

d. Spiritualitas

Spiritualitas dapat membuat individu mempunyai perasaan yang positif ketika menjalani kehidupannya dan menjadi salah satu potensi serta menjadi pendukung dalam kehidupannya. Spiritualitas memberikan manfaat terhadap kehidupan sosial secara psikologis sehingga dapat meningkatkan kepuasan hidup individu.

e. Pendapatan

Faktor pendapatan memiliki pengaruh dalam meningkatkan kepuasan hidup seseorang, individu dengan pendapatan tinggi akan merasa bahagia dan tercukupi.

f. Kepribadian

Kepribadian yang positif serta sikap yang optimis akan mampu menjadi faktor kebahagiaan individu. Kepribadian yang positif akan disukai oleh orang lain sehingga memberikan rasa kepercayaan diri dan memiliki rasa puas terhadap dirinya.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

g. Biologis

Individu yang merasa tidak bahagia serta tidak puas terhadap hidupnya akan lebih sering mengalami sakit dibandingkan dengan individu yang merasa bahagia.

Selain itu, terdapat faktor lain yang dapat mempengaruhi *life satisfaction*, yakni dari beberapa penelitian :

a. *Digital Citizenship*

Adapun penelitian yang dilakukan oleh Oraif & Samak (2022), ditemukan bahwa ada hubungan antara *digital citizenship*, *self-esteem*, dan *life satisfaction*. Hasil penelitian tersebut menunjukkan bahwa *digital citizenship* dan *self-esteem* berperan signifikan dalam *life satisfaction*. Dengan kata lain, *digital citizenship* dapat mempengaruhi *life satisfaction* melalui pengaruhnya terhadap *self-esteem* individu. *Digital citizenship* yang mencakup sikap, pengetahuan, dan perilaku dalam menggunakan teknologi digital dan berinteraksi secara *online*, dapat memiliki dampak pada *self-esteem* individu. Ketika seseorang memiliki sikap dan perilaku yang positif dalam penggunaan teknologi digital, hal ini dapat meningkatkan *self-esteem*. Peningkatan *self-esteem* ini kemudian berkontribusi pada tingkat *life satisfaction* yang lebih tinggi. Penelitian ini menunjukkan bahwa *digital citizenship* dapat memainkan peran penting dalam mempengaruhi *life satisfaction* melalui pengaruhnya terhadap harga diri individu. Hal ini memberikan pemahaman yang lebih dalam tentang pentingnya

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

pengembangan sikap yang positif dan bertanggung jawab dalam penggunaan teknologi digital untuk meningkatkan *life satisfaction*.

Selanjutnya, penelitian yang dilakukan oleh Lee dkk, (2023) menjelaskan terdapat hasil penelitian yang menunjukkan bahwa *digital citizenship* memainkan peran penting dalam *life satisfaction* remaja yang hidup dalam kemiskinan di Korea Selatan. Hal itu menunjukkan bahwa adanya efek mediasi kemiskinan yang cukup signifikan, yang meliputi pengetahuan diri, persepsi kesulitan tugas, dan faktor kontekstual remaja yang hidup dalam kemiskinan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa *digital citizenship* dan *life satisfaction* memiliki hubungan yang signifikan, terutama pada remaja di Korea Selatan, di mana pengalaman penguasaan dalam kehidupan digital dan *digital citizenship* memainkan peran penting dalam meningkatkan *life satisfaction*, terutama bagi remaja yang tinggal dalam kemiskinan. Hal ini menunjukkan bahwa upaya untuk mengembangkan *digital citizenship* dapat memiliki dampak positif pada *life satisfaction* remaja, terutama dalam konteks digital dan dalam menghadapi tantangan kemiskinan.

b. *Resilience*

Penelitian oleh Durrotunnisa (2023) menunjukkan bahwa *resilience* dan *gratitude* berperan penting dalam membantu *life satisfaction* siswa terutama dalam menghadapi tuntutan akademik dan tantangan perkembangan. Hal tersebut juga turut memengaruhi cara individu dalam merespons pengalaman hidup, yang pada akhirnya berdampak pada tingkat *life*

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

satisfaction. Temuan ini menegaskan bahwa faktor psikologis internal berkontribusi dalam membentuk *life satisfaction* siswa.

c. *Personality Traits*

Penelitian oleh Funder dkk (2020) menjelaskan bahwa *personality traits* memiliki hubungan yang signifikan dengan *life satisfaction*. Hal tersebut menunjukkan bahwa aspek-aspek spesifik kepribadian akurat dalam memprediksi *life satisfaction*. Temuan tersebut menjelaskan bahwa perbedaan kepribadian individu memengaruhi cara seseorang dalam mengevaluasi kehidupannya secara keseluruhan.

B. *Digital Citizenship*

1. Definisi *Digital Citizenship*

Digital citizenship merupakan suatu konsep mengenai bagaimana individu dapat menggunakan dan memanfaatkan teknologi secara aman dan bertanggung jawab (Searson dkk, 2015). *Digital citizenship* merupakan perilaku individu pada era digital yang mengikuti standar untuk menggunakan teknologi ke arah yang lebih bertanggung jawab (Ribble & Bayley, 2007). Lalu, *digital citizenship* merupakan sarana dalam membantu individu dalam penggunaan teknologi untuk kepentingan sehari-hari dan digunakan sewajarnya tanpa berlebihan.

Digital citizenship menjadi fasilitasi untuk melaksanakan hak dan tanggung jawab politik, sipil dan sosial, serta perasaan yang menjadi bagian dari warga digital (Kaharevic & Skill, 2021). Kemudian, *digital citizenship*

sebagai perilaku individu yang berkaitan dengan penggunaan teknologi yakni kemampuan individu dalam melibatkan dirinya dalam komunitas *online* (Putri & Setyowati, 2021).

Berdasarkan pemaparan definisi diatas dapat disimpulkan *digital citizenship* merupakan perilaku yang dimiliki individu pada dunia digital, yang mana perilaku tersebut mengarahkan individu dalam menggunakan teknologi digital sehingga mampu menggunakannya secara aman dan bertanggung jawab.

2. Aspek-Aspek *Digital Citizenship*

Ribble (2011) mengemukakan terdapat sembilan aspek dari *digital citizenship*, yaitu:

- a. *Digital access*, yaitu kesempatan dimiliki oleh setiap individu untuk berpartisipasi pada warga digital, dimana perangkat yang diperlukan dan bagaimana memanfaatkan teknologi yang tersedia dengan efisien dan efektif.
- b. *Digital commerce*, yaitu menggunakan media digital sebagai sarana transaksi, dimana pengguna harus memiliki pengetahuan dan pemahaman tentang fitur transaksi *online* ini, seperti situs web yang aman, cara menggunakan alat pembayaran dan lain-lain, agar pengguna dapat menjadi konsumen yang bijak dan bertanggung jawab.
- c. *Digital communication*, yaitu kegiatan pertukaran informasi melalui media digital, dimana pengguna harus memahami karakteristik masing-masing, dampak dan cara menggunakannya dengan bijak.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- d. *Digital literacy*, yaitu kegiatan belajar mengajar menggunakan media digital, dalam hal ini kemampuan untuk berinteraksi di dunia digital melalui penggunaan teknologi termasuk pengetahuan tentang perangkat yang digunakan, media yang dipilih, dan tujuan yang ingin dicapai, dampak yang akan ditimbulkan, serta cara menggunakannya dengan benar agar tidak menimbulkan permasalahan.
- e. *Digital etiquette*, yaitu standar norma dalam menggunakan media digital, dalam hal ini harus dipertimbangkan dengan hati-hati agar semua pengguna dapat bekerja sama dengan baik dan tidak menimbulkan konflik di masyarakat pada dunia digital.
- f. *Digital law*, yaitu bentuk tanggung jawab individu terhadap perilaku dalam menggunakan media digital, dalam hal ini pengguna harus mengetahui dan memahami aturan dan perundangan yang membatasi tindakan mereka di dunia digital, agar lebih berhati-hati dengan apa yang mereka lakukan di media digital.
- g. *Digital right and responsibility*, yaitu kebebasan setiap orang dalam menggunakan media digital sehingga merasa nyaman dan aman ketika mengekspresikan dirinya.
- h. *Digital health and wellness*, yaitu kesejahteraan fisik dan psikologis individu dalam komunitas digital, dalam hal ini apabila individu ingin hidup bahagia tergantung pada kesehatan jasmani dan rohani yang tidak dapat dipisahkan. Dimana penggunaan teknologi digital tidak boleh berdampak

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

terhadap kesehatan individu, untuk itu penggunaanya harus dapat memanfaatkan agar individu lebih menghargai kesehatan.

1. *Digital security*, perilaku berhati-hati dalam menggunakan media digital. Dalam hal ini, informasi yang dibagikan di internet juga dapat dilindungi. Oleh karena itu, diperlukan pengetahuan dan pemahaman tentang keselamatan dan kehati-hatian pengguna media digital. Misalnya, melindungi akun pribadi, menghindari informasi yang membahayakan, tidak membagi informasi yang berpotensi diambil sebagai Tindakan melanggar hukum, dan lain-lain. Warga digital harus menguasai semua pengetahuan dan keterampilan pada dunia digital.

Berdasarkan pemaparan diatas dapat disimpulkan bahwa aspek *digital citizenship* terdiri dari sembilan aspek yaitu *digital access*, *digital commerce*, *digital communication*, *digital literacy*, *digital etiquette*, *digital law*, *digital right and responsibility*, *digital health and wellness*, dan *digital security*.

C. Kerangka Berpikir

Life satisfaction merupakan bentuk penilaian secara kognitif pada seseorang yang menghargai dirinya sendiri dan menerima keadaannya menunjukkan penghargaan dan penilaian terhadap dirinya sendiri (Diener dkk, 2008). *Digital citizenship* merupakan bentuk perilaku ke arah positif sesuai norma dalam menggunakan perangkat digital sehingga aman dan dapat bertanggung jawab (Searson dkk, 2015). *Digital citizenship* sendiri menggambarkan perilaku ke arah moralitas yang berpedoman pada norma-norma ketika individu terlibat



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pada perangkat digital (Ribble & Bayley, 2007). Salah satu faktor internal pada individu yang berperan dapat meningkatkan *life satisfaction* adalah *digital citizenship* (Lee dkk, 2023)

Digital citizenship merupakan perilaku yang mengarahkan individu dalam memanfaatkan teknologi secara tepat dan bertanggung jawab (Ribble & Bailey, 2007). Apabila *digital citizenship* yang tinggi dikaitkan dengan *life satisfaction* maka akan memberikan pondasi psikologis yang kuat untuk berpartisipasi positif dan bertanggung jawab dari adanya *Digital Citizenship* (Oraif & Samak, 2022). Didukung oleh penelitian yang dilakukan oleh Oraif & Samak (2022), ditemukan bahwa terdapat hubungan yang signifikan antara *digital citizenship* dan *life satisfaction*. Hasil penelitian tersebut menunjukkan bahwa *digital citizenship* dapat memainkan peran penting dalam mempengaruhi *life satisfaction* melalui pengaruhnya terhadap diri individu. Hal ini memberikan pemahaman yang lebih dalam tentang pentingnya pengembangan sikap yang positif dan bertanggung jawab dalam penggunaan teknologi digital untuk meningkatkan *life satisfaction*. Hasil penelitian ini juga menyebutkan bahwa *Life satisfaction* terakumulasi secara positif dengan *Digital Etiquete* yaitu norma dalam menggunakan media digital, *Digital Health and Wellness* yaitu kesejahteraan fisik dan psikologis dalam bermedia digital, dan *Digital Security* yaitu perilaku berhati-hati dalam menggunakan media digital.

Adapun penelitian Lee (2024) yang menyatakan bahwa terdapat kaitan yang signifikan antara kemampuan digital dengan *life satisfaction*. Kemampuan digital dapat meningkatkan *life satisfaction* dengan cara meningkatkan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kemampuan individu dalam menggunakan teknologi digital dan mengelola informasi digital. Artinya, individu yang memiliki tingkat pemahaman digital yang tinggi akan memiliki kepuasan terhadap hidup yang baik pula. *Digital citizenship* yang tinggi dapat meningkatkan *life satisfaction* individu dengan memberikan pondasi psikologis yang kuat untuk berpartisipasi secara positif dan bertanggung jawab dalam dunia digital. Individu memiliki tingkat *life satisfaction* yang baik ditandai dengan memiliki kesejahteraan psikologis dan emosional yang positif, sehingga mampu menjalani kehidupan dengan penuh makna (Oraif & Samak, 2022).

Berdasarkan paparan sebelumnya, peneliti menyimpulkan bahwa dengan adanya perkembangan teknologi saat ini, individu merasa termudahkan dalam berbagi informasi dan komunikasi. Salah satu kalangan pengguna yang paling banyak menggunakan teknologi saat ini yaitu mahasiswa. Terdapat dampak positif dan negatif dalam berteknologi. Salah satu pemicu karena kurangnya kemampuan dan keterampilan menguasai dalam menggunakan teknologi, untuk itu *digital citizenship* merupakan peranan penting dalam meningkatkan *life satisfaction* pada diri individu mahasiswa. Dalam hal ini, pemahaman yang baik tentang *digital citizenship* dan penggunaan teknologi yang bijak dapat berkontribusi pada *life satisfaction* yang lebih tinggi bagi mahasiswa. Sikap etis, literasi digital, dan keamanan digital yang baik dapat membantu mahasiswa membuat keputusan yang bijak dalam menggunakan teknologi. Dengan begitu, interaksi sosial, dukungan sosial, dan pengalaman positif dalam teknologi dapat berkontribusi pada tingkat *life satisfaction* dari diri masing-masing individu.

D. Hipotesis

Berdasarkan kerangka berfikir yang telah dijelaskan sebelumnya, maka hipotesis dalam penelitian ini adalah terdapat hubungan positif antara *digital citizenship* dan *life satisfaction* pada Mahasiswa Perguruan Tinggi Negeri di Pekanbaru.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



BAB III

METODE PENELITIAN

A. Desain Penelitian

Desain penelitian ialah rencana dan pola penelitian yang diarahkan oleh peneliti kepada penelitiannya (Mulyadi, 2012). Desain penelitian yang digunakan pada penelitian ini yaitu menggunakan pendekatan kuantitatif dengan metode penelitian korelasional. Azwar (2017) mengungkapkan bahwa pendekatan kuantitatif merupakan sebuah metode yang fokus pada penggunaan data-data berupa angka dan kemudian mengaplikasikan teknik statistika untuk mengolahnya. Menurut Azwar (2017) metode penelitian korelasional digunakan untuk mengidentifikasi sejauh mana variabel-variabel yang diukur terkait satu sama lain serta arah hubungannya.

Desain penelitian kuantitatif korelasional pada penelitian ini dilakukan dalam rangka untuk mengukur ada atau tidaknya hubungan antara *Digital Citizenship* (X) dengan *Life Satisfaction* (Y) pada Mahasiswa Perguruan Tinggi Negeri di Pekanbaru dengan menggunakan pengukuran statistik berdasarkan koefisien korelasinya.

B. Identifikasi Variabel

Variabel merupakan suatu bentuk karakteristik atau atribut individu ataupun kelompok yang terukur serta bisa diamati dari individu ataupun kelompok yang diteliti (Creswell & Creswell, 2015). Pada penelitian ini terdapat satu variabel terikat (*dependent*) dan satu variabel bebas (*independent*).

Penelitian ini terdiri dari dua variabel, yaitu satu variabel bebas (X) dan satu variabel terikat (Y).

1. Variabel Bebas (X) : *Digital Citizenship*
2. Variabel Terikat (Y) : *Life Satisfaction*

C. Definisi Operasional

Definisi operasional adalah suatu batasan pengukuran variabel-variabel penelitian yang diteliti berdasarkan dimensi atau aspek-aspek dalam variabel penelitian yang dibuat dengan tujuan untuk memudahkan dan menjaga konsistensi dalam pengumpulan data, serta lebih spesifik (Azwar, 2017). Adapun definisi operasional variabel yang diteliti dalam penelitian ini sebagai berikut:

1. *Digital Citizenship*

Digital citizenship merujuk perilaku yang sesuai dengan aturan dan norma moralitas dalam menggunakan teknologi digital yang dilakukan dengan penuh tanggung jawab ditandai dengan memenuhi elemen yang dikemukakan Ribble (2011). Menurut Ribble (2011) terdapat sembilan elemen *digital citizenship*, yaitu:

- a. *Digital access*, kesempatan dimiliki setiap individu untuk berpartisipasi pada warga digital.
- b. *Digital commerce*, menggunakan media digital sebagai sarana transaksi.
- c. *Digital communication*, kegiatan pertukaran informasi melalui media digital.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- d. *Digital literacy*, kegiatan belajar mengajar menggunakan media digital
- e. *Digital etiquette*, standar norma dalam menggunakan media digital.
- f. *Digital law*, bentuk tanggung jawab individu terhadap perilaku dalam menggunakan media digital.
- g. *Digital right and responsibility*, kebebasan setiap orang dalam menggunakan media digital sehingga merasa nyaman dan aman ketika mengekspresikan dirinya.
- h. *Digital health and wellness*, kesejahteraan fisik dan psikologis individu dalam komunitas digital.
- i. *Digital security*, perilaku berhati-hati dalam menggunakan media digital untuk menjamin keamanan.

2. *Life Satisfaction*

Life satisfaction merupakan suatu penilaian kognitif yang merupakan aspek kesejahteraan individu yang mencakup keseimbangan pada aspek kehidupan yang dianggap penting, seperti kehidupan secara global, cakupan keluarga, hubungan dengan orang lain, kesejahteraan emosional, dan keagamaan atau spiritualitas. Skala *life satisfaction* (Diener, 1985) terdiri dari 5 aspek yaitu:

- a. Keinginan untuk mengubah kehidupan

Keinginan menuju ke arah positif, perasaan, perubahan untuk menjadikan hidupnya lebih baik.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Kepuasan terhadap hidup saat ini

Merasa bahwa kehidupan yang sekarang ini di jalani adalah kehidupan yang baik serta memuaskan dan lancar tanpa ada hambatan.

c. Kepuasan hidup di masa lalu

Masa lalu terasa ringan untuk dilupakan namun juga sebagai salah satu pengalaman untuk evaluasi diri dimasa kini.

d. Kepuasan terhadap kehidupan di masa depan

Orang dengan tingkat kepuasan hidup yang tinggi memiliki pemikiran positif dan selalu merasa optimisme yang baik terhadap kehidupan di masa depan.

e. Penilaian orang lain terhadap kehidupan seseorang

Merasa pertimbangan orang lain dapat menjadi sebuah pertimbangan terhadap hidup dan penilaian orang lain menjadi evaluasi terhadap hidup.

D. Subjek Penelitian

1. Populasi

Populasi merupakan kesatuan individu atau subjek pada wilayah dan waktu tertentu yang akan menjadi pilihan peneliti untuk diamati atau diteliti (Sugiyono, 2013). Populasi penelitian juga harus memiliki karakteristik atau ciri khusus yang membedakan dengan kelompok subjek lainnya (Azwar, 2017). Populasi pada penelitian ini merujuk pada kelompok mahasiswa tingkat

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sarjana (S1) yang sedang aktif menjalankan perkuliahan di kota Pekanbaru yakni pada Universitas Riau sebanyak 35.388 mahasiswa dan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau sebanyak 26.444 dengan total 61.832 mahasiswa.

2. Sampel

Sampel merupakan kelompok individu atau organisasi dalam sebuah populasi yang dipilih sebagai target penelitian dengan beberapa karakteristik umum yang bisa diidentifikasi dan dipelajari lebih lanjut (Creswell, 2015). Sampel penelitian diambil secara representatif, yang artinya sampel harus menggambarkan dan dapat mewakili anggota populasi, sehingga hasil penelitian dapat digeneralisasikan (Sugiyono, 2013). Pada penelitian ini, penentuan sampel dihitung menggunakan tabel *Issac* dan *Michael*.

Berdasarkan hasil perhitungan menggunakan tabel *Issac* dan *Michael* dengan *error* sebesar 5% didapatkan ukuran minimal sampel dari 61.832 populasi mahasiswa di perguruan tinggi negeri di Pekanbaru yaitu sebanyak 346 mahasiswa. Dengan demikian, dalam penelitian ini jumlah sampel minimal ditetapkan sebanyak 346 mahasiswa perguruan tinggi negeri di Pekanbaru. Berikut tabel sampel yang dapat dilihat pada tabel 3.1:

UIN SUSKA RIAU

Tabel 3.1
Penentuan Sampel Rumus Issac dan Michael

N	s		
	1%	5%	10%
10	10	10	10
15	15	14	14
30	29	28	27
50	47	44	42
100	87	78	73
.....			
1000	399	258	213
5000	586	326	257
10000	622	336	263
.....			
40000	622	336	263
50000	655	346	269
75000	658	346	270
.....			
100000	659	347	270
200000	661	347	270
250000	662	348	270
300000	662	348	270
.....			
1000000	663	348	271
∞	664	349	272

3. Teknik Pengambilan Sampel

Teknik pengambilan sampel yaitu metode yang digunakan untuk menentukan kelompok sampel penelitian (Supardi, 1993). Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan *non probability sampling*. *Non probability sampling* merupakan salah satu metode pengambilan sampel dimana peneliti memilih individu atau grup karena mereka tersedia, sesuai, dan mempresentasikan beberapa karakteristik yang peneliti lihat (Creswell, 2015). Teknik pengambilan sampel dalam penelitian ini yaitu menggunakan teknik *accidental sampling*. *Accidental sampling* ialah teknik pengambilan sampel

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yang memiliki sifat kebetulan, yang mana subjek ditemui secara kebetulan dan bersedia menjadi subjek penelitian (Amin dkk, 2023). Bentuk teknik yang peneliti gunakan pada *accidental sampling* ini adalah peneliti menemui subjek sesuai dengan kriteria secara kebetulan serta bersedia berpartisipasi dalam penelitian. Adapun kriteria sampel yang telah ditentukan sebagai berikut:

- a. Mahasiswa/mahasiswi Perguruan Tinggi Negeri di Pekanbaru.
- b. Mahasiswa/mahasiswi yang menggunakan teknologi digital (*computer, laptop, gadget, smartphone, dsb*) dalam kehidupan sehari-hari.

E. Metode Pengumpulan Data

Metode pengumpulan data merupakan upaya yang dilakukan oleh peneliti dalam rangka mengumpulkan data-data penelitian (Arikunto, 2010). Peneliti menggunakan prosedur adaptasi alat ukur yang telah di uji dan digunakan oleh penelitian sebelumnya dan penelitian dari rekan payung yang kemudian melakukan diskusi dengan dosen pembimbing dan narasumber peneliti terkait validasi dari alat ukur. Peneliti melakukan *try out* alat ukur kepada subjek penelitian, hal ini bertujuan untuk mengetahui reliabilitas aitem dan menyusun blueprint alat ukur yang akan digunakan saat riset penelitian. Peneliti melakukan pengambilan data penelitian pada jumlah sampel yang ditentukan. Metode pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini dengan menggunakan skala dari masing-masing variabel yang diteliti, yaitu *digital citizenship scale* dan *the satisfaction with life scale*. Berikut penjelasan masing-masing skala:

1. Skala *Digital Citizenship*

Skala yang digunakan untuk mengukur *digital citizenship* dalam penelitian ini menggunakan *Digital Citizenship Scale* (DCS) yang dikembangkan oleh Al-Zahrani (2015) berdasarkan teori Ribble (2011) dengan *Cronbach's Alpha* berkisar 0,89 yang telah diterjemahkan bersama rekan penelitian payung ke bahasa Indonesia dan di validasi oleh dosen pembimbing dan narasumber pada seminar proposal penelitian. Skala ini disusun berdasarkan elemen *digital citizenship* dari Ribble (2011) yang terdiri dari *digital access, digital commerce, digital communication, digital literacy, digital etiquette, digital law, digital right and responsibility, digital health and wellness, dan digital security*.

Skala yang digunakan pada penelitian ini terdiri dari 46 aitem yang dirancang menggunakan model skala *likert* dengan lima alternatif jawaban, yaitu Sangat Setuju (SS), Setuju (S), Kurang Setuju (KS), Tidak Setuju (TS), dan Sangat Tidak Setuju (STS). Nilai skor yang diberikan pada setiap aitem yaitu: 5 untuk pilihan Sangat Setuju (SS), 4 untuk pilihan Setuju (S), 3 untuk pilihan Kurang Setuju (KS), 2 untuk pilihan Tidak Setuju, dan 1 untuk pilihan Sangat Tidak setuju (STS). Berdasarkan ketentuan skor, apabila semakin tinggi skor yang didapat, maka semakin tinggi pula tingkat *digital citizenship* yang dimiliki individu. Sebaliknya, apabila semakin rendah skor yang didapat, maka semakin rendah pula tingkat *digital citizenship* yang dimiliki individu.

Blueprint digital citizenship dapat dilihat pada tabel 3.2 sebagai berikut:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 3.2
Blueprint Skala Digital Citizenship

No.	Elemen	Nomor Aitem	Jumlah
1.	Digital Access	1, 8, 11, 13, 14	5
2.	Digital Commerce	15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 25	8
3.	Digital Communication	23, 28	2
4.	Digital Literacy	22, 24, 26, 27	4
5.	Digital Ettiquette	3, 4, 5, 6, 10, 12	6
6.	Digital Law	2, 7, 9	3
7.	Digital Right and Responsibilities	38, 42, 44	3
8.	Digital Health and Wellness	36, 39, 40, 41	4
9.	Digital Security	29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 37, 43, 45, 46	11
Jumlah Aitem			46

2. Skala *Life Satisfaction*

Skala yang digunakan untuk mengukur *life satisfaction* dalam penelitian ini adalah menggunakan *The Satisfaction with Life Scale* (SWLS) yang dikembangkan oleh Diener, Emmons, Larsen, dan Griffin (1985) dengan *Cronbach's Alpha* berkisar 0,87 yang kemudian diterjemahkan kedalam bahas Indonesia oleh Novanto (2020), kemudian di validasi oleh dosen pembimbing dan narasumber pada seminar proposal penelitian. Skala ini dikembangkan guna menilai kognitif individu mengenai kepuasan mereka terhadap kehidupan secara keseluruhan.

Skala yang digunakan pada penelitian ini terdiri dari 5 aitem mutlak yang bertujuan untuk mengukur *life satisfaction* secara menyeluruh yang dirancang menggunakan model skala *likert* dengan tujuh alternatif jawaban, yaitu Sangat Tidak Setuju (STS), Tidak Setuju (TS), Agak Tidak Setuju

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

(ATS), Netral (N), Agak Setuju (AS), Setuju (S), Sangat Setuju (SS). Nilai skor yang diberikan pada setiap aitem yaitu: 1 untuk pilihan Sangat Tidak Setuju (STS), 2 untuk pilihan Tidak Setuju (TS), 3 untuk pilihan Kurang Setuju (KS), 4 untuk pilihan Netral (N), 5 untuk pilihan Agak Setuju (AS), 6 untuk pilihan Setuju (S), dan 7 untuk pilihan Sangat Setuju (SS). Setelah memberi skor barulah dijumlahkan dan skor akhir akan menunjukkan seberapa puas individu secara keseluruhan dengan kehidupan. Bentuk rentang skor akhir yaitu: 31-35 artinya Sangat Puas, 26-30 artinya Puas, 21-25 artinya Agak Puas, 20 artinya Netral, 15-19 artinya Agak Tidak Puas, 10-14 artinya Tidak Puas, 5-9 artinya Sangat Tidak Puas. Berdasarkan ketentuan skor, apabila semakin tinggi skor yang didapat, maka semakin tinggi tingkat *life satisfaction* individu. Sebaliknya, apabila semakin rendah skor yang didapat, maka semakin rendah pula tingkat *life satisfaction* yang dimiliki individu tersebut. *Blueprint life satisfaction* dapat dilihat pada tabel 3.3 sebagai berikut:

Tabel 3.3
Blueprint Skala Life Satisfaction

No.	Dimensi	Nomor Aitem	Jumlah
1.	Keinginan untuk mengubah hidup	1, 2, 3, 4, 5	5
2.	Kepuasan terhadap hidup saat ini		
3.	Kepuasan hidup di masa lalu		
4.	Kepuasan hidup di masa depan		
5.	Penilaian orang lain terhadap hidup		
Jumlah Aitem			5

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

F. Validitas dan Reliabilitas

1. Uji Coba Alat Ukur

Sugiyono (2013) menjelaskan bahwa untuk memperoleh hasil penelitian itu valid dan reliabel, maka penelitian tersebut haruslah menggunakan alat ukur yang valid, sehingga dapat memberikan hasil yang akurat. Skala yang di uji cobakan dalam penelitian ini terdiri dari dua skala yaitu, *Digital Citizenship Scale* (DCS) dan *The Satisfaction with Life Scale* (SWLS). Dalam penelitian ini, alat ukur akan di uji pada 60 mahasiswa perguruan tinggi negeri di Pekanbaru pada tanggal 20-27 Mei 2025. Data yang diperoleh setelah dilakukan uji coba tersebut selanjutnya dilakukan pengskoran dan analisis untuk nilai validitas, reliabilitas, dan indeks daya beda aitem.

2. Uji Validitas

Validitas didefinisikan sebagai tingkat kecermatan dan ketepatan suatu alat ukur dalam mengukur fitur sesuai dengan tujuan pengukuran (Azwar, 2022). Peneliti menggunakan jenis validitas isi pada penelitian ini. Validitas isi digunakan untuk menilai sejauh mana ketepatan aitem-aitem alat ukur dapat mewakili aspek-aspek dalam suatu variabel yang diukur (Puspasari & Puspita, 2022). Validitas isi pada penelitian ini dilakukan dengan metode *expert judgement*, yaitu dengan dosen pembimbing skripsi dan narasumber seminar penelitian.

3. Uji Daya Beda Aitem

Menurut Hidayatullah & Shadiqi (2020) daya beda aitem menggambarkan sejauh mana aitem dari sebuah alat ukur sesuai dengan tujuannya dalam mengungkapkan perbedaan antara individu atau kelompok individu. Pengujian seluruh butir aitem dalam satu variabel dapat dilakukan dengan melakukan uji daya beda aitem dari kelompok yang memberikan jawaban tinggi dan jawaban rendah (Sugiyono, 2013).

Uji daya beda aitem dalam penelitian ini menggunakan uji statistik korelasi item total. Ketentuan yang digunakan untuk menetapkan batas koefisien korelasi minimal $\geq 0,30$. Oleh karena itu, apabila butir aitem mencapai ketentuan minimal 0,30, maka aitem tersebut dinyatakan memiliki daya pembeda yang memuaskan dan apabila butir aitem yang memiliki nilai $\leq 0,30$ dapat dianggap aitem tersebut memiliki daya pembeda yang rendah (Hidayatullah dan Shadiqi, 2020). Pada penelitian ini, peneliti menggunakan ketentuan minimal 0,30 sebagai acuan menentukan aitem valid atau gugur. Dalam proses perhitungannya menggunakan aplikasi SPSS 26 for Windows.

Setelah dilakukan uji coba dan dilakukan analisis dari 46 aitem *Digital Citizenship Scale* (DCS) yang diuji cobakan, didapatkan sebanyak 40 aitem yang memenuhi kriteria dan 6 aitem dinyatakan gugur, yaitu aitem nomor 2, 25, 28, 42, 43, dan 46. Hal ini dikarenakan aitem tersebut tidak memenuhi batas daya beda aitem yang telah ditetapkan. Rincian aitem yang valid dan gugur setelah try out dapat dilihat pada tabel 3.4 sebagai berikut:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 3.4
Blueprint Digital citizenship (Setelah Try Out)

No.	Dimensi	Nomor Aitem		Jumlah
		Valid	Gugur	
1.	Digital Access	1, 8, 11, 13, 14	-	5
2.	Digital Commerce	15, 16, 17, 18, 19, 20, 21	25	7
3.	Digital Communication	23	28	1
4.	Digital Literacy	22, 24, 26, 27	-	4
5.	Digital Etiquette	3, 4, 5, 6, 10, 12	-	6
6.	Digital Law	7, 9	2	2
7.	Digital Right and Responsibility	38, 44	42	2
8.	Digital Health an Wellness	36, 39, 40, 41	-	4
9.	Digital Security	29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 37, 45	43, 46	9
Jumlah Aitem				40

Berdasarkan hasil *try out Digital Citizenship Scale (DCS)* dan membuang aitem yang gugur, maka disusun kembali *blueprint Digital Citizenship (DCS)* yang baru untuk penelitian, seperti tertera pada tabel 3.5 sebagai berikut:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Tabel 3.5
Blueprint Digital citizenship (Untuk Riset)

No.	Elemen	Nomor Aitem	Jumlah
1.	Digital Access	1, 8, 11, 13, 14	5
2.	Digital Commerce	15, 16, 17, 18, 19, 20, 21	7
3.	Digital Communication	28	1
4.	Digital Literacy	22, 24, 26, 27	4
5.	Digital Etiquette	3, 4, 5, 6, 10, 12	6
6.	Digital Law	7, 9	2
7.	Digital Right and Responsibilities	38, 44	2
8.	Digital Health and Wellness	36, 39, 40, 41	4
9.	Digital Security	29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 37, 45	9
Jumlah Aitem			40

Untuk *The Satisfaction with Life Scale* (SWLS) dari 5 aitem yang dilakukan *try out*, setelah dilakukan analisis tidak terdapat aitem yang gugur dan seluruh aitem memenuhi syarat. Rincian aitem setelah *try out* dapat dilihat pada tabel 3.6 sebagai berikut:

Tabel 3.6
Blueprint Life Satisfaction (Setelah Try Out)

No.	Dimensi	Nomor Aitem		Jumlah
		Valid	Gugur	
1.	Keinginan untuk mengubah hidup	1	-	1
2.	Kepuasan terhadap hidup saat ini	2	-	1
3.	Kepuasan hidup dimasa lalu	3	-	1
4.	Kepuasan hidup dimasa depan	4	-	1
5.	Penilaian orang lain terhadap hidup	5	-	1
Jumlah Aitem				5

Berdasarkan hasil *try out The Satisfaction with Life Scale* (SWLS), maka *blueprint The Satisfaction with Life Scale* (SWLS) yang digunakan untuk penelitian, sesuai seperti tertera pada tabel 3.7 sebagai berikut:

Tabel 3.7
Blueprint Life Satisfaction (Untuk Riset)

No.	Dimensi	Nomor Aitem	Jumlah
1.	Keinginan untuk mengubah hidup	1, 2, 3, 4, 5	5
2.	Kepuasan terhadap hidup saat ini		
3.	Kepuasan hidup di masa lalu		
4.	Kepuasan hidup di masa depan		
5.	Penilaian orang lain terhadap hidup		
Jumlah Aitem			5

4. Uji Reliabilitas

Menurut Bungin (2005) reliabilitas alat ukur merupakan kesesuaian alat ukur dengan objek yang diukur, sehingga alat ukur tersebut dapat dipercaya. Sugiyono (2013) menjelaskan alat ukur yang reliabel adalah alat ukur yang jika digunakan beberapa kali untuk mengukur suatu objek yang sama, maka akan menghasilkan data yang sama. Hal ini dikarenakan reliabilitas mengacu pada konsistensi serta keakuratan terhadap hasil suatu pengukuran yang dilakukan oleh dua atau lebih penilai mendapatkan hasil yang sama, sehingga alat ukur tersebut dapat dipercaya (Hidayatullah & Shadiqi, 2020).

Urbina (dalam Hidayatullah & Shadiqi, 2020) menjelaskan bahwasannya tinggi ataupun rendahnya tingkat reliabilitas suatu alat ukur secara empiris ditunjukkan oleh angka yang disebut dengan koefisien reliabilitas. Biasanya secara teoritis besarnya koefisien reliabilitas sekitar 0,0 - 1,0. Akan tetapi untuk alat ukur psikologi tidak ada yang mempunyai skor 1, hal ini menunjukkan 100% hasil pengukuran tersebut akurat dan 0% terjadinya kesalahan pengukuran. Signifikansi koefisien reliabilitas bersifat relatif dan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

skor reliabilitas yang sempurna jika berkira $\geq 0,9$. Namun secara umum, reliabilitas yang cukup memuaskan atau dapat diterima berkisaran $\geq 0,7$.

Setelah dilakukan analisis, maka hasil uji reliabilitas pada *Digital Citizenship Scale* (DCS) dan *The Satisfaction with Life Scale* (SWLS) dapat dilihat pada tabel 3.8 berikut ini:

Tabel 3.8
Hasil Uji Reliabilitas

Variabel	Jumlah Aitem	Cronbach's Alpha	Keterangan
<i>Digital Citizenship Scale</i>	40	0,902	Reliable
<i>The Satisfaction with Life Scale</i>	5	0,854	Reliable

Berdasarkan hasil uji reliabilitas pada tabel 3.8 diatas dapat disimpulkan bahwa alat ukur yang digunakan dalam penelitian ini telah teruji dengan baik dan layak untuk digunakan sebagai alat ukur penelitian.

G. Analisis Data

Analisis data pada penelitian ini menggunakan teknik statistik. Dalam penelitian ini, peneliti menguji hipotesis hubungan asosiatif dengan bentuk data interval. Pada penelitian ini, peneliti menggunakan analisis korelasi *Product Moment* dengan tujuan untuk mengkaji hipotesis hubungan antara satu variabel independen dengan satu variabel dependen.

H. Lokasi dan Jadwal Penelitian

Penelitian ini dilakukan di Universitas Riau dan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Adapun rincian kegiatan dan jadwal sebagai berikut:

Tabel 3.9
Jadwal Penelitian

No.	Jenis Kegiatan	Tanggal Pelaksanaan
1.	Seminar Proposal	19 Maret 2025
2.	Pengesahan Perbaikan Proposal Penelitian	7 Mei 2025
3.	Pengurusan Surat-Surat <i>Try Out</i>	14 Mei 2025
4.	<i>Try Out</i> dan Pengolahan Data	20 Mei 2025
5.	Pengurusan Surat-Surat Riset	3 Juli 2025
6.	Pelaksanaan Penelitian	15 Juli 2025
7.	Pengolahan dan Penyusunan Data	14 Agustus 2025
8.	Seminar Hasil	29 Oktober 2025
9.	Revisi Seminar Hasil	5 November 2025
10.	Seminar Munaqasyah	17 Desember 2025

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis dan pembahasan dalam penelitian ini, dapat disimpulkan bahwa terdapat hubungan antara *Digital Citizenship* dengan *Life Satisfaction* pada Mahasiswa Perguruan Tinggi Negeri di Pekanbaru. Artinya, *Digital Citizenship* memberikan dampak terhadap *Life Satisfaction* pada Mahasiswa Perguruan Tinggi Negeri di Pekanbaru. Kontribusi sumbangan *Digital Citizenship* terhadap *Life Satisfaction* sebesar 6,7%. Dalam artian, bahwa *Digital Citizenship* memiliki hubungan dengan *Life Satisfaction*. Tingkat *Digital Citizenship* dan *Life Satisfaction* Mahasiswa mayoritas berada pada kategori tinggi.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang didapatkan dalam penelitian ini, maka dapat dikemukakan saran-saran sebagai berikut:

1. Bagi Mahasiswa Perguruan Tinggi Negeri di Pekanbaru

Disarankan kepada mahasiswa perguruan tinggi negeri di Pekanbaru untuk mempertahankan *digital citizenship* nya, seperti memiliki pengetahuan dan etika dalam mengakses teknologi sehingga mampu menggunakan teknologi dengan baik dan bijak. Apabila mahasiswa mampu menjalankan *digital citizenship* dengan baik maka tingkat *life satisfaction* mahasiswa juga

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ikut meningkat sehingga mahasiswa akan mampu berpartisipasi di dunia digital dengan baik dan bertanggung jawab dengan kepuasan yang baik.

2. Bagi Peneliti Selanjutnya

Kepada peneliti selanjutnya, disarankan untuk dapat meneliti berbagai variabel lain yang memberikan dampak positif maupun negatif terhadap *digital citizenship*, dikarenakan pada penelitian ini menunjukkan hasil bahwa variabel lain diluar *digital citizenship* memiliki kontribusi yang lebih besar dengan *life satisfaction*. Kepada peneliti selanjutnya juga disarankan untuk menambahkan faktor-faktor lain yang berpotensi memoderasi hubungan antara *digital citizenship* dan *life satisfaction*, sehingga model penelitian yang digunakan menjadi menyeluruh dan mampu menjelaskan fenomena yang diteliti secara lebih mendalam.

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullatif, Al., & Gamael (2020). *Exploring Students Knowledge and Practice of Digital Citizenship in Higher Education*. iJET, 15(19), 122-142.
- Agung, I, M. (2016). *Aplikasi SPSS pada Penelitian Psikologi 2nd ed.* Pekanbaru: Al-Mujtahadah Press.
- Alfian, M. (2014). *Regulasi Emosi pada Mahasiswa Suku Jawa, Suku Banjar san Suku Bima*. Jirnal Ilmiah Psikologi Terapan, 2(2), 263-275.
- Al-Zahrani, A. (2015). *Toward Digital Citizenship: Examining Factors Affecting Participation and Involvement in The Internet Society Among Higher Eduvctionh Studens*. International Education Studies, 8(12).
- Azwar, S. (2017). *Metode Penelitian Psikologi*. Yogyakarta: Pustaka Belajar
- Azwar, S. (2022). *Penyusunan Skala psikologi (2nd ed.)*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Amin, N. F., Garancang, S., & Abunawas, K. (2023). *Konsep Umum Populasi dan Sampel dalam Penelitian*. Jurnal PILAR: Jurnal Kajian Istam Kontemporer, 14(1), 15-31.
- Arikunto, S. (2010). *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Asosiasi Penyelenggara Jasa Internet Indonesia. (2022). *Laporan Survei Internet APJII 2011-2022 Q1*. Jakarta: Asosiasi Penyelenggara Jasa Internet Indonesia.
- Aulia, D., Putri, B. L., Vinaya, N. H. (2022). *Hubungan Instagram Addiction dengan Life Satisfaction Pada Emerging Adulthood*. Jurnal Ilmiah Penelitian Psikologi: Kajian Empiris & Non-Empiris, 8(2). 45-55.
- Badan Pusat Statistik Provinsi Riau. (2017). *Berita Resmi Statistik: Indeks kebahagiaan Riau Tahun 2017*. No. 39/08/14/Th.XVIII.
- Badan Pusat Statistik Provinsi Riau. (2021). *Indeks Kebahagiaan Provinsi Riau 2021*. Riau: Badan Pusat Statistik. <https://riau.bps.go.id>
- Bungin, B. (2005). *Metodologi Penelitian Kuantitatif: Komunikasi, Ekonomi, dan Kebijakan Publik serta Ilmu-Ilmu Sosial Lainnya*. (2nd ed.). Jakarta; Kencana.
- Creswell, J. W. (2015). *Research Design Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches (5nd ed.)*. Pearson Education Inc.
- Diener, E., Emmons. R.A., Larsen. R.J., & Griffin. S. (1985) *The Satisfaction With Life Scale*. Journal of Personality Assesment, 49(1). 71-75.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta dimiliki UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Diener. E., & Pavot. W. (2008). *The Satisfaction with Life Scale and the Emerging Construct of Life Satisfaction. The Journal of Positive Psychology: Dedicated to Furthering Research and Promoting Good Practice*, 3(2). 137-1 52.
- Diener. E., & Biswas-Diener, R. (2008). *The Science of Optional Happiness Boston. Blackwell Publishing*.
- Durrotunnisa, D., Pali, M., & Atmoko, H. A. (2023). *Students Life Satisfaction, Personality, Gratitude and Resilience of Students. Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 7(4), 4966-4974.
- Faqihatin, F. (2021). *Peran Teknologi dalam Menunjang Pembelajaran Mata Kuliah Pendidikan Agama Islam dan Pembinaan Karakter Mahasiswa. Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 3(6). 4254-4262.
- Funder, D. C., Schimmack, U., Oishi, S., Furr, R. M. (2020). *Personality and Life Satisfaction: A Facet-Level Analysis. Personality and Social Psychology Bulletin*, 30(8), 1062-1075.
- Hawi, S.N., & Samaha, M. (2016). *The Relations Among Social Technology, Self-Esteem, and Life Satisfaction in University Students. Social Science computer Review*. 1-11.
- Hidayatullah, M. S., & Shadiqi, M. A. (2020). *Konstruksi Alat Ukur Psikologi. Universitas Lampung Mangkurat Banjarbaru*, 1-69.
- Indati dkk. (2019). *Peran Wisdom terhadap Life Satisfaction pada Lansia. Gadjah Mada Journal of Psychology (GAMAJOP)*, 5(1). 60-69.
- Jeanifer, L., & Virlia, S. (2020). *Peran Emotional Intelligence dan Family Dinner Ritual terhadap Life Satisfaction pada Mahasiswa Tahun Pertama, Minde Set*, 11(2). 139-148.
- Kaharevic, A., & Skill, K. (2021). *Digital Citizenship in a Swedish Marginalised Neighborhood: Different Attitudes to and Experiences of Digital Inclusion an Health. JeDEM Issue*, 13(1), 31-70.
- Kumar, R. (2017). *Research Methodology a Step by Guide for Beginners*, (3rd ed.). FSC Mixed Sources.
- Lee, dkk. (2023). *Digital Citizenship and Life Satisfaction in South Korean Adolescents: The Moderated Mediation Effect of Proverty. Children*, 10. 973.
- Lee, H. (2024) *Analysis of the Impact of Digital Literacy on Life Satisfaction (2019-2022) for Older Adults in South Korea: A National Community-Based Panel Study*, 12(1). 1-12.
- Mardianto. (2018). *Peran Pendidikan Digital Citizenship Untuk Penjegahan Perilaku Ujaran Kebencian Siswa. Membangun Manusia Indonesia yang Holistik dalam Kebinekaan*, 523-538.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- Mattson, K., & Curran, M. B. F. X. (2018). *Digital Citizenship Education*, (1th ed.). In *Internasional Handbook of Media Literacy Education*.
- Mulyadi, M. (2012). Riset Desain dalam metodologi Penelitian. *Jurnal Studi Komunikasi dan Media*, 16(1), 71-80.
- Munthe, R. A., & Simaremare, H. (2021). Gambaran Kewargaan Digital pada Siswa Madrasah Aliyah Negeri Berdasarkan Perspektif Gender. *Marwah: Jurnal Perempuan, Agama dan Gender*, 5(1), 12-27.
- Monks, F.J., Knoers, A. M. P., Haditono, S.R. (2002). *Psikologi Perkembangan*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Nabila, T., & Wahyuni, E. (2021). Hubungan Antara Efikasi Diri (Self Efficacy) Dengan Kepuasan Hidup (Life Satisfaction) Mahasiswa. *Insight: Jurnal Bimbingan dan Konseling*, 10(2). 164-171.
- Nordin, dkk. (2016). *Psychometric Properties of a Digital Citizenship Questionnaire*. *Internasional Education Studies*, 9(3). 71-80.
- Novanto, Y., Natanael, Y. (2020). Pengujian Model Pengukuran Congeneric, Tahu-Equivalent dan Parallel pada Satisfaction with Life Scale (SWLS). *Jurnal Ilmah Psikologi*, 7(2). 285-598.
- Novianti, D. S., Alfiasari. (2017). Kepuasan Hidup Mahasiswa Tingkat Pertama: Kaitannya dengan Karakter Mahasiswa dan Gaya Pengasuhan Orang Tua. *Jurnal Ilmu Keluarga & Konseling*, 10(1). 13-23.
- Oraif, F. A.M., & Samak, Y. A. (2022). *Digital Citizenship, Self-Esteem, and Life Satisfaction: An Assesment of the Geographical Differentials and Demographic Factors in the Kingdom of Saudi Arabia*. *Arab Journal for Security Studies*, 38(1), 116-135.
- Permanasari, F.M., & Halimah, M. (2021). Pengaruh Life Satisfaction terhadap Adiksi Instagram pada Emerging Adulthood di Kota Bandung. *Prosiding Psikologi*, 7(2). 214-2019.
- Pradita, A. (2017). *Tingkat Kepuasan Mahasiswa dalam Menggunakan Teknologi Snapchat di Pekanbaru*. *Jom Fisip*, 4(2).
- Ribble, M., (2011). *Digital Citizenship in Schools*. An Excerpt from *Digital Citizenship in Schools* (2nd ed.). , 3777, 1-32.
- Ribble, M., & Bailey, G. (2007). *Digital Citizenship in Schools*. (1th ed.). *Internasional Society for Technology in Education*.
- Şahin, C. (2017). *The Predictive Level of Technology Addiction for Life Satisfaction: A Study University Students*. *TOJET: The Turkish Online Journal of Educational Technology*, 16(4). 120-125.
- Santrock, J. W. (2018). *Life-Span Development* (17th ed.). New York: McGraw-Hill.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Ste Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Santoso, S. (2004). *Statistik Parametrik: Konsep dan Aplikasi dengan SPSS*. Jakarta: PT. Elex Media Komputindo.
- Si, E., Lee, G., Lee, I. H., Lee, J. (2023). *The Significance of Digital Citizenship and Gender in the Relationship between Social Media Usage Time and Self-Esteem among Adolescents: A Secondary Analysis*. *Children*, 10, 1561.
- Sirajuddin, K. K., Ahmad., Siswanti, D. N. (2023). *Hubungan Harga Diri dengan Kepuasan Hidup Generasi Z Pengguna Teknologi*. *PESUM*, 2(2). 255-265.
- Sugiyono. (2015). *Cara Mudah Menyusun: Skripsi, Tesis, dan, Disertasi*. Bandung: Alfabeta
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (19th ed). Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (19th ed). Bandung: Alfabeta.
- Şükranlı. (2020). *The Relationship Between Digital Literacy and Life Satisfaction*. *Journal of Educational Technology Development and Exchange*, 12(1). 1-12.
- Supardi, S. (1993). *Populasi dan Sampel Penelitian*. *Jurnal Fakultas Hukum UII*, 13(17), 100-108.
- Searson, M., Hancock, M., Soheil, N., dkk. (2015). *Digital Citizenship Within Global Contexts*. *Educ Inf Technol*, 20, 729-741.
- Wahyuni, E., & Maulida, I. (2019). *Hubungan Antara Kepuasan Hidup dan Kesejahteraan Psikologis Pada Siswa SMA Negeri Se-Jakarta Pusat*. *Insight: Jurnal Bimbingan dan Konseling*, 8(2). 173-180.
- Yulianti, D. (2024). *Hubungan Perbandingan Sosial dengan Kepuasan Hidup pada Remaja Akhir Pengguna Instagram*. Skripsi Psikologi Islam.

LAMPIRAN

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN A
SURAT IZIN PENELITIAN

UIN SUSKA RIAU



SURAT IZIN TRY OUT DI UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU

Jl. H.R. Soebrantas KM.15 No.155 Tuahmadani Kec. Tuahmadani - Pekanbaru 28298 PO Box. 1004
Telepon : (0761) 5780056 Web: www.uin-suska.ac.id, E-mail: rektor04@uin-suska.ac.id

Nomor : B-1369 /Un.04/WR.I/TL.00/05/2025
Sifat : Biasa
Lamp : -
Hal : Izin Try Out Penelitian

22 Mei 2025

Yth. 1. Dekan Fakultas _____
2. Kepala Bagian _____
pada UIN Sultan Syarif Kasim Riau
Pekanbaru

Assalamualaikum Wr. Wb.
Dengan hormat, menindaklanjuti surat Dekan Fakultas Psikologi Nomor: B-811E/Un.04/F.VI/PP.00.9/05/2025 tanggal 14 Mei 2025 hal Mohon izin Try Out Penelitian Tugas Akhir/Skripsi, maka kami minta kepada Saudara agar dapat membantu Penelitian nama tersebut di bawah ini :

Nama : Indah Marshanda
NIM : 12060122195
Program Studi : Psikologi S1

Untuk dapat melaksanakan Penelitian dan Pengambilan Data guna mendapatkan Data dan Informasi yang terkait dengan Judul Penelitian: "Hubungan antara *Digital Citizenship* dan *Life Satisfaction* pada Mahasiswa Perguruan Tinggi Negeri di Pekanbaru" pada unit kerja saudara.

Demikian kami sampaikan atas kerjasamanya diucapkan terimakasih.

Wassalam
a.n. Rektor
Wakil Rektor Bidang Akademik
dan Pengembangan Lembaga



Prof. Dr. Hj. Helmiati, M.Ag.
NIP. 19700222 199703 2 001

Tembusan
Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau (sebagai laporan)

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SURAT IZIN TRY OUT DI UNIVERSITAS RIAU



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS RIAU
Kampus Bina Widya Km. 12,5 Simpang Baru Pekanbaru 28293
Telepon (0761) 63266 Faksimile (0761) 63279
Laman www.unri.ac.id

SURAT IZIN

Nomor : 16884/UN19.5.2.1/TU.00.00/2025

Berdasarkan surat dari Dekan Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Nomor: B-811E/Un.04/F.VI/PP.00.9/05/2025, tanggal 14 Mei 2025, Kepala Biro Akademik dan Kemahasiswaan Universitas Riau dengan ini memberi izin kepada:

Nama : Indah Marshanda
NIM : 12060122195
Universitas Asal : UIN Sultan Syarif Kasim Riau
Program Studi : S1 Psikologi
Lokasi Penelitian : Universitas Riau

Untuk melakukan riset dan try out dengan Judul Penelitian *"Hubungan antara Digital Citizenship dan Life Satisfaction pada Mahasiswa Perguruan Tinggi Negeri di Pekanbaru"*, dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan riset dan try out dalam pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan riset dan try out ini berlangsung selama 3 (tiga) bulan terhitung mulai tanggal surat izin ini dikeluarkan.

Demikian surat izin ini diberikan, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 22 Mei 2025
Kepala Biro Akademik dan Kemahasiswaan,



Dessy Riasari, SE., Ak., MM
NIP 197012112002122001

Tembusan:
Rektor Universitas Riau



Catatan :

1. UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti yang sah"
2. Dokumen ini telah diandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan oleh BSR.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



SURAT IZIN RISET DI UIN SUSKA RIAU

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

Jl. H.R. Soebrandt KM.15 No.155 Tuahmadani Kec. Tuahmadani - Pekanbaru 28298 PO Box. 1004
Telepon : (0761) 5780056 Web: www.uin-suska.ac.id, E-mail: rektor04@uin-suska.ac.id

Nomor : B-2310/Un.04/WR.I/TL.00/07/2025
Sifat : Biasa
Lamp : -
Hal : Izin Riset

18 Juli 2025

Yth. 1. Dekan Fakultas _____
2. Kepala PTIPD _____
3. Kepala Bagian _____
pada UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamualaikum Warohmatullahi Wabarokatuh.

Dengan hormat, menindaklanjuti surat Dekan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau Nomor: B-1068E/Un.04/F.IV/PP.00.9/07/2025 tanggal 3 Juli 2025 hal Mohon izin Riset Skripsi/Tesis, maka kami minta kepada Saudara agar dapat membantu Penelitian nama tersebut di bawah ini :

Nama : Indah Marshanda
NIM : 12060122195
Program Studi : Psikologi S1

Untuk dapat melaksanakan Riset dan Pengambilan Data guna mendapatkan Data dan Informasi yang terkait dengan Judul Penelitian: "Hubungan Antara Digital Dan Life Satisfacation Pada Mahasiswa Perguruan Tinggi Negeri Di Pekanbaru" pada unit kerja saudara.

Demikian kami sampaikan atas kerjasamanya diucapkan terimakasih.

Wassalam
a.n. Rektor
Wakil Rektor Bidang Akademik
dan Pengembangan Lembaga

Prof. H. Raihani, M.Ed., Ph.D.
NIP. 19711005 199703 1 002

Tembusan
Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau (sebagai laporan)





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SURAT IZIN RISET DI UNIVERSITAS RIAU



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS RIAU
Kampus Bina Widya Km. 12,5 Simpang Baru Pekanbaru 28293
Telepon (0761) 63266 Faksimile (0761) 63279
Laman www.unri.ac.id

SURAT IZIN

Nomor : 26933/UN19.5.2.1/TU.00.00/2025

Berdasarkan surat dari Dekan Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Nomor: B-1068E/Un.04/F.VI/PP.00.9/07/2025, tanggal 3 Juli 2025, Kepala Biro Akademik dan Kemahasiswaan Universitas Riau dengan ini memberi izin kepada:

Nama : Indah Marshanda
NIM : 12060122195
Universitas Asal : UIN Sultan Syarif Kasim Riau
Program Studi : S1 Psikologi
Lokasi Penelitian : Universitas Riau

Untuk melakukan Riset dengan Judul Penelitian "*Hubungan antara Digital Citizenship dan Life Satisfaction pada Mahasiswa Perguruan Tinggi Negeri di Pekanbaru*", dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan Riset dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan Riset ini berlangsung selama 3 (tiga) bulan terhitung mulai tanggal surat izin ini dikeluarkan.

Demikian surat izin ini diberikan, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 15 Juli 2025
Kepala Biro Akademik dan Kemahasiswaan,



Dessy Riasari,SE.,Ak.,MM
NIP 197012112002122001

Tembusan:
Rektor Universitas Riau



Catatan:
1. UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan aset bukti yang sah."
2. Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan oleh BSR.



SURAT TELAH SELESAI TO & RISET DI UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU

Jl. H.R. Soebrandt KM.15 No.155 Tuahmadani Kec. Tuahmadani - Pekanbaru 28298 PO Box. 1004
Telepon : (0761) 5780056 Web: www.uin-suska.ac.id, E-mail: rektor04@uin-suska.ac.id

SURAT KETERANGAN

Nomor: 327 /Un.04/07/2025

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Indah Marshanda

NIM : 12060122195

Program Studi : Psikologi

yang bersangkutan benar telah selesai melaksanakan Try Out Penelitian di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, terhitung tanggal 20 Mei s.d 27 Mei 2025 dengan judul penelitian: "Hubungan *Digital Citizenship* dan *life Satisfaction* Pada Mahasiswa Perguruan Tinggi Negeri di Pekanbaru".

Demikian Surat Keterangan ini dikeluarkan untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 31 Juli 2025

a.n. Rektor

Wakil Rektor Bidang Akademik
dan Pengembangan Lembaga



Prof. H. Raihani, M.Ed., Ph.D.
NIP.19711005 199703 1 002

Tembusan

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau (sebagai laporan)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta dimiliki UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

Jl. HR. Soebrantas KM. 15 No.155, Kel. Tuah Madani, Kec. Tuah Madani - Pekanbaru, 28298 PO Box.1004
Telepon : (0761) 5780056 Web: www.uin-suska.ac.id; Email : rektor04@uin-suska.ac.id

SURAT KETERANGAN

Nomor: 430/Un.04/10/2025

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Indah Marshanda

NIM : 12060122195

Program Studi : Psikologi

yang bersangkutan benar telah selesai melaksanakan Riset Penelitian di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, terhitung tanggal 4 Juli hingga 10 Agustus 2025 dengan judul penelitian: "Hubungan Antara *Digital Citizenship* Dan *Life Satisfaction* Pada Mahasiswa Perguruan Tinggi Negeri Di Pekanbaru".

Demikian Surat Keterangan ini dikeluarkan untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 1 Oktober 2025
Wakil Rektor Bidang Akademik
dan Pengembangan Lembaga



Prof. H. Raihani, M.Ed., Ph.D.
NIP 19711005 199703 1 002

Tembusan
Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau (sebagai laporan)

UIN SUSKA RIAU



Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik.

Token : MQJcEaQ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SURAT TELAH SELESAI TO & RISET DI UNIVERSITAS RIAU



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS RIAU
Kampus Bina Widya Km. 12,5 Simpang Baru Pekanbaru 28293
Telepon (0761) 63266 Faksimile (0761) 63279
Laman www.unri.ac.id

SURAT KETERANGAN
Nomor : 41769/UN19.5.2.1/TU.00.01/2025

Kepala Biro Akademik dan Kemahasiswaan Universitas Riau dengan ini menerangkan bahwa:

Nama	: Indah Marshanda
NIM	: 12060122195
Universitas	: UIN Sultan Syarif Kasim Riau
Jurusan/Program Studi	: S1 Psikologi
Semester	: XI (Sebelas)

Sehubungan dengan surat izin penelitian nomor : 26933/UN19.5.2.1/TU.00.00/2025 tanggal 15 Juli 2025, yang mana mahasiswa tersebut telah selesai melaksanakan *try out* dan riset dengan bukti laporan hasil penelitian yang berjudul *"Hubungan antara Digital Citizenship dan Life Satisfaction pada Mahasiswa Perguruan Tinggi Negeri di Pekanbaru"*.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 11 Oktober 2025
Kepala Biro Akademik dan Kemahasiswaan,



Dessy Riasari, SE., Ak., MM
NIP 197012112002122001



Catatan :

1. UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti yang sah."
2. Dokumen ini telah disandartakan secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan oleh BSSN.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN B
LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR

UIN SUSKA RIAU

LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR (Skala *Life Satisfaction*)

1. Definisi Operasional

Life satisfaction didefinisikan sebagai penilaian terhadap diri sendiri, tidakukur guna menilai kognitif mengenai kepuasan hidup terhadap kehidupan secara keseluruhan. *Life satisfaction* dalam penelitian ini akan diukur menggunakan *The Satisfaction With Life Scale* (SWLS) dikembangkan oleh Diener (1985) yang telah diadaptasi kedalam Bahasa Indonesia oleh Yusak Novianto (Novianto, 2020).

Alat ukur terdiri dari 5 item pernyataan dan 7 pilihan jawaban. Menggunakan skala pengukuran *Likert*. Validitas alat ukur adalah 0,532 - 0,682 dan reliabilitas alat ukur adalah 0,604. Skala ini melalui proses skoring dengan menjumlahkan ketiga item menjadi nilai total. SWLS menggunakan nilai *raw score* dalam perhitungannya.

Skala ini memiliki rentang skor, yaitu:

1. 5 – 9 : Sangat Tidak Puas
2. 10 – 14 : Tidak Puas
3. 15 – 19 : Agak Tidak Puas
4. 20 : Netral
5. 21 – 25 : Agak Puas
6. 26 – 30 : Puas
7. 31 – 35 : Sangat Puas

2. Skala yang digunakan

: *The Satisfaction With Life Scale*
(SWLS)

[] Benar Sendiri
[] Modifikasi

[v] Adaptasi oleh peneliti lain

Adaptasi merupakan istilah yang menggunakan proses terjemahan skala dari bahasa asli ke bahasa tujuan.

3. Jumlah Item

: 5 Item

4. Jenis Format Respon

: *Likert*

5. Penilaian Setiap Butir Item

- : 1 = Sangat Tidak Setuju (STS)
2 = Tidak Setuju (TS)
3 = Agak Tidak Setuju (ATS)
4 = Netral (N)
5 = Agak Setuju (AS)
6 = Setuju (S)
7 = Sangat Setuju (SS)

6. Petunjuk Pengisian

Saya meminta kesediaan Saudar/i untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan (item) yang telah disediakan pada skala ini. Saudar/i dapat memberikan tanda checklist (✓) pada masing-masing pernyataan. Pada penilaian ini Saudar/i dimohon untuk dapat menilai pernyataan (item) berdasarkan kesesuaian pernyataan (item) yang telah disajikan. Penilaian ini dapat dilakukan dengan memberikan tanda checklist (✓) pada salah satu alternatif jawaban yang telah di sediakan, yaitu: Relevan (R), Kurang Relevan (KR), Tidak Relevan (TR).

Contoh Pengisian:

Pernyataan Asli	R	KR	TR
saya menerima keadaan diri saya apa adanya	✓		

Keterangan:

Jika Saudar/i menilai bahwa pernyataan (item) tersebut sesuai dengan konsep yang telah disajikan, Bagak/ibu dapat memberikan tanda checklist (✓) pada kolom (R). Demikian juga dengan pernyataan (item) yang lainnya.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR *LIFE SATISFACTION*

Dimensi	No	Aitem Asli	Adaptasi Aitem	Alternatif Jawaban			Ket
				R	KR	TR	
Kepuasan terhadap kehidupan di masa depan	1	<i>In most ways my life is close to my ideal</i>	Dalam hampir semua aspek kehidupan saya, saat ini saya merasa bahwa kehidupan saya telah mencapai apa yang saya anggap ideal (F)	✓			
Kepuasan terhadap hidup saat ini	2	<i>The conditions of my life are excellent</i>	Kondisi kehidupan saya dalam keadaan yang sangat baik (F)	✓			
Penilaian orang lain terhadap kehidupan seseorang	3	<i>I am satisfied with my life</i>	Saya merasa puas dengan kehidupan saya (F)	✓			
Kepuasan hidup di masa lalu	4	<i>So far I have gotten the important things I want in life</i>	Sejauh ini, saya telah memperoleh hal-hal penting yang saya inginkan dalam hidup saya (F)	✓			
Keinginan untuk mengubah hidup	5	<i>If I could live my life over, I would change almost nothing</i>	Jika saya diberi kesempatan untuk mengulangi kehidupan ini, saya tidak akan berusaha mengubah apapun dalam hidup saya (F)	✓			

Catatan:

1. Isi (kesesuaian Isi)

Sesuai aspek

2. Bahasa

Sesuai EYD

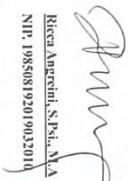
3. Jumlah Aitem

Cukup

Pekabunan,

2025

Validator



Rizza Azzetini, S.Psi., M.A.
NIP. 198508192019032010

LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR (Skala Digital Citizenship)

1. Definisi Operasional

Digital citizenship adalah hubungan antara perilaku individu dengan penggunaan teknologi digital dalam memahami, mengaplikasikan, dan memiliki kemampuan terhadap penggunaan teknologi digital. Ini dapat diukur melalui pengamatan langsung, penilaian tugas atau proyek yang melibatkan penggunaan teknologi digital, dan penilaian diri atau *peer* terhadap kemampuan individu dalam mengaplikasikan prinsip-prinsip *Digital Citizenship*.

2. Skala yang digunakan : Skala *Digital Citizenship*

[] Benar Sendiri
[√] Modifikasi

Skala digital disusun oleh Abdulrahman Al-Zahrani dalam *Toward Digital Citizenship: Examining Factors Affecting Participation and Involvement in The Internet Society Among Higher Education Students* (2015) berdasarkan teori dari Ribble (2011). Skala ini di adaptasi, sebangunya di terjemahkan ke dalam bahasa Indonesia dan dimodifikasi oleh peneliti bersama dengan teman-teman peneliti.

3. Jumlah Aitem : 46 aitem

4. Jenis Format Respon : Likert

5. Penilaian Setiap Butir Aitem :

1 : Sangat Sesuai (SS)

2 : Sesuai (S)

3 : Netral (N)

4 : Tidak Sesuai (TS)

5 : Sangat Tidak Sesuai (STS)

6. Petunjuk Pengisian

Saya meminta kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan (aitem) yang telah disediakan pada skala ini. Bapak/Ibu dapat memberikan tanda *checklist* (√) pada masing-masing pernyataan. Pada penilaian ini Bapak/Ibu dimohon untuk dapat menilai pernyataan (aitem) berdasarkan kesesuaian pernyataan (aitem) yang telah diajukan. Penilaian ini dapat dilakukan dengan memberikan tanda *checklist* (√) pada salah satu alternatif jawaban yang telah di sediakan, yaitu : Relawan %, Kurang Relawan (SR), atau Tidak Relawan (TR).

Contoh Pengisian:

Pernyataan Asli	R	KR	TR
Saya meminta izin kepada penerima jika ingin menggunakan atau memperloli karya yang bersangkutan	√		

Keterangan : Jika Bapak/Ibu menilai bahwa pernyataan (aitem) tersebut sesuai dengan konsep yang telah diajukan, Bapak/Ibu dapat memberikan tanda *checklist* (√) pada kolom %. Demikian juga dengan pernyataan (aitem) yang lainnya.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR DIGITAL CITIZENSHIP

Indikator	Aspek	No	Aitem Asli	Translasi Aitem	Adaptasi Aitem	Alternatif Jawaban			Ket
						R	KR	TR	
Respect Yourself/Respect Others	Digital Access	1	I spend some time on social networks, such as Facebook and Twitter.	Saya menghabiskan waktu di jejaring sosial, seperti Facebook dan Twitter.	Saya menghabiskan waktu menggunakan media sosial. (UF)	✓			
	Digital Law	2	I believe that creating destructive worms or viruses, creating Trojan Horses, and sending spam are digital crimes	Saya percaya bahwa menciptakan worm atau virus yang berbahaya, menciptakan Trojan Horse, dan mengirim spam adalah kejahatan digital.	Saya percaya menciptakan virus komputer dan pengiriman spam termasuk kejahatan digital. (UF)	✓			
	Digital Etiquette	3	I believe that hacking into others' information, downloading illegal music and movies, plagiarizing, or stealing anyone's identification or property is unethical.	Saya percaya bahwa meretas informasi orang lain, mengunduh musik dan film ilegal, menjiplak, atau mencuri identitas atau properti seseorang adalah tindakan yang tidak etis.	Menurut saya, meretas informasi orang lain termasuk tindakan yang tidak etis. (UF)	✓			
	Digital Etiquette	4	In an online digital environment, I always respect others' opinion and knowledge.	Dalam dunia digital, saya selalu menghargai pendapat dan pengetahuan orang lain	Saya selalu menghargai pendapat orang lain di dunia digital. (F)	✓			
	Digital Etiquette	5	In an online digital environment, I	Dalam dunia digital, saya selalu menghargai perasaan orang lain	Saya selalu menghargai perasaan orang lain di dunia digital. (F)	✓			

Respect Yourself/Respect Others	Digital Etiquette	6	always respect others' feelings.						
	Digital Etiquette	6	In an online digital environment, I always make sure not to interrupt others when it is their turn.	Dalam dunia digital, saya selalu memastikan untuk tidak menyela orang lain ketika giliran mereka.	Saya selalu memastikan untuk tidak menyela orang lain ketika berinteraksi di dunia digital. (F)	✓			
	Digital Law	7	I immediately delete emails from a suspicious source or sender	Saya segera menghapus email dari sumber atau pengirim yang mencurigakan.	saya segera menghapus E-mail dari sumber yang mencurigakan.(F)	✓			
	Digital Access	8	I use email service to communicate with others	Saya menggunakan layanan email untuk berkomunikasi dengan orang lain.	Saya menggunakan layanan E-mail untuk berkomunikasi dengan orang lain. (F)	✓			
	Digital Law	9	I believe that everyone should take responsibility for his/her online actions and deeds.	Saya percaya bahwa setiap orang harus bertanggung jawab atas tindakan dan perbuatan mereka di dunia digital.	Menurut saya, setiap orang harus bertanggung jawab atas tindakan menyimpang di dunia digital (F)	✓			
	Digital Etiquette	10	I believe that the use of digital technologies must be a compromise between the earrings and negligence.	Saya percaya bahwa penggunaan teknologi modern harus mencapai keseimbangan antara mendengar dan melalaikan.	Saya percaya bahwa penggunaan teknologi saat ini harus dapat menyeimbangi antara mendengarkan dan mengabaikan suatu pendapat. (F)	✓			
	Digital Access	11	Digital communication tools allow me to build new friendships in other parts of the world.	Alat komunikasi digital memungkinkan saya untuk membangun hubungan pertemanan baru di belahan dunia lainnya.	Menggunakan teknologi komunikasi membantu saya untuk membangun hubungan pertemanan baru di belahan dunia lainnya. (F)	✓			
	Digital Etiquette	12	In digital communication, I	Dalam komunikasi digital, saya	Ketika berkomunikasi dengan orang lain, saya	✓			



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Respect Yourself/ Respect Others			respect others' human rights, cultures, and right to expression	menghormati hak asasi manusia, budaya, dan kebebasan berbicara orang lain.	menghormati hak asasi manusia orang lain. (F)				
	Digital Access	13	Digital communication tools allow me to communicate with my friends easily.	Dengan alat komunikasi digital, saya dapat mudah berinteraksi dengan teman-teman saya.	Teknologi komunikasi memudahkan saya untuk berkomunikasi dengan teman saya.(F)	✓			
	Digital Access	14	In an online digital environment, I try to make sure that everyone has an equal opportunity for speech and discussion.	Dalam dunia digital, saya ingin memastikan bahwa setiap orang memiliki kesempatan yang sama untuk berbicara dan berdiskusi.	Menurut saya, setiap orang memiliki kesempatan untuk berpartisipasi di dunia digital. (F)	✓			
Educate Yourself/Connect with Others	Digital Commerce	15	Electronic commerce gives me better choices.	Perdagangan elektronik memungkinkan saya membuat pilihan yang lebih baik.	Menurut saya, berbelanja secara online adalah pilihan yang tepat.(F)	✓			
	Digital Commerce	16	Electronic commerce gives me more reasonable prices.	Perdagangan elektronik menawarkan harga yang lebih murah.	Menurut saya, harga barang saat berbelanja online lebih murah.(F)	✓			
	Digital Commerce	17	I always buy legal goods.	Saya selalu membeli barang legal.	Saya selalu membeli barang legal.(F)	✓			
	Digital Commerce	18	I do some research before buying anything from online stores.	Saya melakukan beberapa pencarian sebelum membeli sesuatu dari toko online.	Saya selalu mencari informasi sebelum membeli sesuatu dari toko online.(F)	✓			
	Digital Commerce	19	Electronic commerce does not conflict with my society's regulations.	Perdagangan elektronik tidak bertentangan dengan peraturan masyarakat saya.	Bertransaksi secara online tidak bertentangan dengan peraturan yang berlaku di masyarakat.(F)	✓			

Educate Yourself/Connect with Others	Digital Commerce	20	I love using electronic commerce tools (e.g., eBay & Amazon).	Saya suka menggunakan alat perdagangan elektronik (Contoh, eBay & Amazon)	Saya suka menggunakan E-Commerce seperti Shoppe serta Tiktokshop (F)	✓			
	Digital Commerce	21	I prefer electronic commerce over going to the market	Saya lebih suka perdagangan elektronik daripada pergi ke pasar.	Saya lebih senang berbelanja online daripada berbelanja secara offline. (F)	✓			
	Digital Literacy	22	I need to be taught about the inherent dangers of overuse of digital technologies.	Saya perlu belajar tentang risiko yang melekat dari penggunaan teknologi digital yang berlebihan.	Menurut saya, dibutuhkan pengajaran mengenai bahayanya penggunaan teknologi digital secara berlebihan. (F)	✓			
	Digital Communication	23	I use digital communication to express my opinion, learn and share expertise	Saya menggunakan komunikasi digital untuk mengekspresikan pendapat, belajar, dan berbagi keahlian.	Saya menggunakan teknologi komunikasi untuk mengekspresikan pendapat serta berbagi informasi. (F)	✓			
	Digital Literacy	24	I have been taught the new educational skills associated with digital technologies for the 21st century	Saya telah diajarkan keterampilan baru terkait dengan teknologi digital abad 21	Saya memiliki keterampilan baru terkait penggunaan teknologi digital. (F)	✓			
	Digital Commerce	25	I only practice electronic commerce for goods that I cannot buy from or find in the market.	Saya hanya menggunakan perdagangan elektronik untuk barang-barang yang tidak tersedia di pasar.	Saya berbelanja online hanya untuk membeli barang yang tidak dapat saya temukan di pusat perbelanjaan. (F)	✓			



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Digital Literacy	26	<i>I have been taught about the possible threats when using new technologies.</i>	Saya telah diajarkan tentang kemungkinan ancaman saat menggunakan teknologi digital baru.	Saya telah diajarkan tentang kemungkinan ancaman yang terjadi saat menggunakan teknologi digital baru.(F)	✓			
Digital Literacy	27	<i>I have been trained on how to integrate new digital technologies in my future teaching activities.</i>	Saya telah dilatih tentang bagaimana mengintegrasikan teknologi digital baru dalam kegiatan mengajar saya di masa mendatang.	Saya menguasai bagaimana merealisasikan penggunaan teknologi digital dalam kehidupan sehari-hari. (F)	✓			
Digital Communication	28	<i>When I feel unhappy or uncomfortable in an online digital environment, I try to express my feelings in a very rational way.</i>	Ketika saya merasa tidak senang atau tidak nyaman dalam lingkungan digital daring, saya mencoba untuk mengungkapkan perasaan saya secara rasional.	Saya mencoba untuk mengungkapkan perasaan saya ketika merasa tidak nyaman di dunia digital. (F)	✓			
Digital Security	29	<i>I always back up important data in a safe or external hard drive.</i>	Saya mencadangkan data penting ke lokasi yang aman atau perangkat eksternal yang aman.	Saya selalu mencadangkan data penting diperangkat eksternal yang aman. (F)	✓			
Digital Security	30	<i>I always protect personal and important information in password-protected files.</i>	Saya selalu melindungi informasi pribadi dan penting dalam file yang dilindungi kata sandi.	Saya selalu menggunakan kata sandi untuk melindungi informasi penting. (F)	✓			
Digital Security	31	<i>I regularly change my passwords to protect my privacy.</i>	Saya secara berkala mengubah kata sandi untuk melindungi informasi pribadi.	Saya secara rutin mengubah kata sandi untuk melindungi informasi pribadi saya. (F)	✓			

Digital Security	32	<i>I always read the privacy statement before installing new software.</i>	Saya selalu membaca pernyataan privasi sebelum instalasi perangkat lunak baru.	Saya selalu membaca pernyataan privasi sebelum instalasi perangkat lunak baru. (F)	✓			
Digital Security	33	<i>I always do quick maintenance to remove unnecessary files and programs from my computer.</i>	Saya selalu melakukan perawatan singkat pada komputer saya, menghapus file dan program yang tidak diperlukan.	Saya rutin melakukan perlindungan perangkat digital saya dengan menghapus file dan program yang tidak diperlukan.(F)	✓			
Digital Security	34	<i>I always visit trusted and harm-free websites.</i>	Saya selalu mengunjungi situs web terpercaya dan bebas dari bahaya.	Saya selalu mengunjungi situs web terpercaya dan bebas dari bahaya.(F)	✓			
Digital Security	35	<i>When I notice strange things happening to my computer, I take it right away to the maintenance center.</i>	Ketika saya melihat hal-hal yang tidak biasa terjadi pada komputer saya, saya segera membawanya ke pusat perawatan.	Ketika perangkat digital saya mengalami gangguan, saya langsung membawanya ke pusat bantuan.(F)	✓			
Digital Health and Wellness	36	<i>I always find support when I encounter issues in using new digital technologies in my learning activities.</i>	Saya selalu menemukan dukungan ketika saya menghadapi masalah dalam menggunakan teknologi digital baru dalam kegiatan belajar saya.	Saya selalu mendapatkan dukungan ketika saya menghadapi masalah dalam menggunakan teknologi digital baru. (F)	✓			
Digital Security	37	<i>I do not open any unknown or untrusted files.</i>	Saya tidak membuka file yang tidak dikenal atau tidak terpercaya.	Saya tidak membuka file yang tidak jelas sumbernya. (F)	✓			
Digital Right and Responsibility	38	<i>I believe that basic digital rights must be addressed, discussed.</i>	Saya percaya bahwa hak dasar digital harus disadari, didiskusikan.	Menurut saya, terdapat hak digital yang harus dikuasai	✓			



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Protect Yourself/Protect Others		and understood by digital technology users	dan dipahami oleh pengguna teknologi digital.	oleh pengguna teknologi digital.(F)				
	Digital Health and Wellness	39 I understand the health and well-being risks surrounding the overuse of digital technologies, such as addiction and stress	Saya menyadari bahwa penggunaan perangkat digital yang berlebihan dapat menyebabkan masalah kesehatan termasuk stres dan kecanduan	Saya memahami tentang resiko kesehatan dan kesejahteraan akibat dari penggunaan teknologi digital secara berlebihan.(F)	✓			
	Digital Right and Responsibility	40 I believe that digital technology users also have responsibilities, such as respecting others' basic digital rights.	Saya percaya bahwa pengguna teknologi digital memiliki tanggung jawab, seperti menghormati hak-hak dasar digital orang lain.	Menurut saya, pengguna teknologi digital harus memiliki rasa tanggung jawab. (F)	✓			
	Digital Health and Wellness	41 I believe in the importance of maintaining good physical and psychological health in this digital world.	Saya percaya akan pentingnya menjaga kesehatan fisik dan psikologis dalam dunia digital.	Menurut saya, penting menjaga kesehatan fisik serta psikologis ketika menggunakan teknologi digital. (F)	✓			
	Digital Right and Responsibility	42 I believe that everyone has basic digital rights, such as privacy and the right of expression and speech.	Saya percaya bahwa setiap orang memiliki hak dasar digital, seperti privasi dan hak berekspresi dan berbicara.	Saya percaya bahwa setiap orang memiliki hak berekspresi ketika berpartisipasi di dunia digital. (F)	✓			
	Digital Security	43 I do not save any important information on public computers.	Saya tidak menyimpan informasi penting di komputer umum	Saya tidak menyimpan informasi penting di perangkat digital umum. (F)	✓			
	Digital Right and Responsibility	44 I believe that understanding digital	Saya merasa bahwa memahami hak dan	Saya percaya bahwa memahami hak dan	✓			

		rights and responsibilities helps everyone to be productive.	tanggung jawab digital memungkinkan setiap orang menjadi lebih produktif.	tanggung jawab digital membantu setiap orang menjadi produktif.(F)				
Digital Security	45	I have antivirus and Internet security protection on my computer.	Saya memiliki antivirus dan perlindungan internet di komputer saya.	Saya memiliki antivirus dan perlindungan internet di teknologi digital saya. (F)	✓			
Digital Security	46	I do not provide any unknown online parties with my personal information, such as bank accounts or credit cards.	Saya tidak memberikan informasi pribadi saya kepada pihak yang tidak dikenal, seperti rekening bank dan kartu kredit.	Saya tidak memberikan informasi pribadi saya kepada orang yang tidak dikenal.(F)	✓			

Catatan :

1. Isi (Kesesuaian dengan Indikator)

Sesuai Aspek

2. Bahasa

Sesuai EYD.

3. Jumlah Aritem

10/10

Pesambutan,

Validator

2025

Rica Azzahra Mubti, S.Pd., M.A.
NIP. 198508192019032010

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR (Skala *Life Satisfaction*)

7. Definisi Operasional

Life satisfaction didefinisikan sebagai penilaian terhadap diri sendiri, tolak ukur guna menilai kognitif mengenai kepuasan hidup terhadap kehidupan secara keseluruhan. *Life satisfaction* dalam penelitian ini akan diukur menggunakan *The Satisfaction With Life Scale* (SWLS) dikembangkan oleh Diener (1985) yang telah diadaptasi kedalam Bahasa Indonesia oleh Vosko Novanto (Novanto, 2020).

Alat ukur terdiri dari 5 item pernyataan dan 7 pilihan jawaban. Menggunakan skala pengukuran *Likert*. Validitas alat ukur adalah 0,532 - 0,682 dan reliabilitas alat ukur adalah 0,604. Skala ini melalui proses skoring dengan menjumlahkan kelima item menjadi nilai total. SWLS menggunakan nilai *raw score* dalam perhitungannya.

Skala ini memiliki rentang skor, yaitu:

- 8. 5 – 9 : Sangat Tidak Puas
- 9. 10 – 14 : Tidak Puas
- 10. 15 – 19 : Agak Tidak Puas
- 11. 20 : Netral
- 12. 21 – 25 : Agak Puas
- 13. 26 – 30 : Puas
- 14. 31 – 35 : Sangat Puas

8. Skala yang digunakan

: *The Satisfaction With Life Scale*
(SWLS)

[] Buat Sendiri
[] Modifikasi

[✓] Adaptasi oleh peneliti lain

Adaptasi merupakan istilah yang menggambarkan proses terjemahan skala dari bahasa asli ke bahasa tujuan.

9. Jumlah Item

: 5 Item

10. Jenis Format Respon

: *Likert*

11. Penilaian Setiap Butir Item

- : 1 = Sangat Tidak Setuju (STS)
- 2 = Tidak Setuju (TS)
- 3 = Agak Tidak Setuju (ATS)
- 4 = Netral (N)
- 5 = Agak Setuju (AS)
- 6 = Setuju (S)
- 7 = Sangat Setuju (SS)

12. Petunjuk Pengisian

Saya meminta kesediaan Saudar/i untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan (item) yang telah disediakan pada skala ini. Saudar/i dapat memberikan tanda checklist (✓) pada masing-masing pernyataan. Pada penilaian ini Saudar/i dimohon untuk dapat menilai pernyataan (item) berdasarkan kesesuaian pernyataan (item) yang telah diajukan. Penilaian ini dapat dilakukan dengan memberikan tanda checklist (✓) pada salah satu alternatif jawaban yang telah di sediakan, yaitu: Relevan (R), Kurang Relevan (KR), Tidak Relevan (TR).

Contoh Pengisian:

Pernyataan Asli	R	KR	TR
saya menerima keadaan diri saya apa adanya	✓		

Keterangan:

Jika Saudar/i menilai bahwa pernyataan (item) tersebut sesuai dengan konsep yang telah diajukan, Bagur/btu dapat memberikan tanda checklist (✓) pada kolom (R). Demikian juga dengan pernyataan (item) yang lainnya.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR *LIFE SATISFACTION*

Dimensi	No	Aitem Asli	Adaptasi Aitem	Alternatif Jawaban			Ket
				R	KR	TR	
Kepuasan terhadap kehidupan di masa depan	1	<i>In most ways my life is close to my ideal</i>	Dalam hampir semua aspek kehidupan saya, saat ini saya merasa bahwa kehidupan saya telah mencapai apa yang saya anggap ideal (F)	✓			
Kepuasan terhadap hidup saat ini	2	<i>The conditions of my life are excellent</i>	Kondisi kehidupan saya dalam keadaan yang sangat baik (F)	✓			
Penilaian orang lain terhadap kehidupan seseorang	3	<i>I am satisfied with my life</i>	Saya merasa puas dengan kehidupan saya (F)	✓			
Kepuasan hidup di masa lalu	4	<i>So far I have gotten the important things I want in life</i>	Sejauh ini, saya telah memperoleh hal-hal penting yang saya inginkan dalam hidup saya (F)	✓			
Keinginan untuk mengubah hidup	5	<i>If I could live my life over, I would change almost nothing</i>	Jika saya diberi kesempatan untuk mengulangi kehidupan ini, saya tidak akan berusaha mengubah apapun dalam hidup saya (F)	✓			

Catatan:

4. Isi (Kesesuaian isi)

5. Bahasa

6. Jumlah Aitem

Pekanbaru,

2025

Validator


Puji Mithah Liana, M.Pd., T.
 NIP. 199401082019032017

LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR
(Skala Digital Citizenship)

7. Definisi Operasional

Digital citizenship adalah hubungan antara perilaku individu dengan penggunaan teknologi digital dalam memahami, memperkalkan, dan memiliki kemampuan terhadap penggunaan teknologi digital. Ini dapat diukur melalui penggunaan langsung, penilaian tugas atau proyek yang melibatkan penggunaan teknologi digital, dan penilaian diri atau *peer* terhadap kemampuan individu dalam mengaplikasikan prinsip-prinsip *Digital Citizenship*.

8. Skala yang digunakan : Skala *Digital Citizenship*

☐] Buat Sendiri

☒] Modifikasi

Skala digital disusun oleh Akhlaqulman Al-Zahrani dalam *Toward Digital Citizenship: Examining Factors Affecting Participation and Involvement in The Internet Society Among Higher Education Students* (2015) berdasarkan teori dari Ribble (2011). Skala ini di adaptasi, selanjutnya di terjemahkan ke dalam bahasa Indonesia dan dimodifikasi oleh peneliti bersama dengan teman-teman peneliti.

9. Jumlah Aitem : 46 aitem

10. Jenis Format Respon : *Likert*

11. Penilaian Setiap Butir Aitem :

1 : Sangat Sesuai (SS)

2 : Sesuai (S)

3 : Netral (N)

4 : Tidak Sesuai (TS)

5 : Sangat Tidak Sesuai (STS)

12. Petunjuk Pengisian

Saya meminta kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan (aitem) yang telah disediakan pada skala ini. Bapak/Ibu dapat memberikan tanda *checklist* (✓) pada masing-masing pernyataan. Pada penilaian ini Bapak/Ibu dimohon untuk dapat menilai pernyataan (aitem) berdasarkan kesesuaian pernyataan (aitem) yang telah diajukan. Penilaian ini dapat dilakukan dengan memberikan tanda *checklist* (✓) pada salah satu alternatif jawaban yang telah di sediakan, yaitu : Relawan %, Kurang Relawan (KR), atau Tidak Relawan (TR).

Contoh Pengisian:

Pernyataan Asli	R	KR	TR
Saya meminta izin kepada peneliti jika ingin menggunakan atau memperoleh karya yang bersangkutan	✓		

Keterangan : Jika Bapak/Ibu menilai bahwa pernyataan (aitem) tersebut sesuai dengan konsep yang telah diajukan, Bapak/Ibu dapat memberikan tanda *checklist* (✓) pada kolom %. Demikian juga dengan pernyataan (aitem) yang lainnya

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR DIGITAL CITIZENSHIP

Indikator	Aspek	No	Aitem Asli	Translasi Aitem	Adaptasi Aitem	Alternatif Jawaban			Ket
						R	KR	TR	
Respect Yourself/Respect Others	Digital Access	1	<i>I spend some time on social networks, such as Facebook and Twitter.</i>	Saya menghabiskan waktu di jejaring sosial, seperti Facebook dan Twitter.	Saya menghabiskan waktu menggunakan media sosial. (UF)	✓			
	Digital Law	2	<i>I believe that creating destructive worms or viruses, creating Trojan Horses, and sending spam are digital crimes.</i>	Saya percaya bahwa menciptakan worm atau virus yang berbahaya, menciptakan Trojan Horse, dan mengirim spam adalah kejahatan digital.	Saya percaya menciptakan virus komputer dan pengiriman spam termasuk kejahatan digital. (UF)	✓			
	Digital Etiquette	3	<i>I believe that hacking into others' information, downloading illegal music and movies, plagiarizing, or stealing anyone's identification or property is unethical.</i>	Saya percaya bahwa meretas informasi orang lain, mengunduh musik dan film ilegal, menjiplak, atau mencuri identitas atau properti seseorang adalah tindakan yang tidak etis.	Menurut saya, meretas informasi orang lain termasuk tindakan yang tidak etis. (UF)	✓			
	Digital Etiquette	4	<i>In an online digital environment, I always respect others' opinion and knowledge.</i>	Dalam dunia digital, saya selalu menghargai pendapat dan pengetahuan orang lain	Saya selalu menghargai pendapat orang lain di dunia digital. (F)	✓			
	Digital Etiquette	5	<i>In an online digital environment, I</i>	Dalam dunia digital, saya selalu menghargai perasaan orang lain	Saya selalu menghargai perasaan orang lain di dunia digital. (F)	✓			

Respect Yourself/Respect Others			<i>always respect others' feelings.</i>						
	Digital Etiquette	6	<i>In an online digital environment, I always make sure not to interrupt others when it is their turn.</i>	Dalam dunia digital, saya selalu memastikan untuk tidak menyela orang lain ketika giliran mereka.	Saya selalu memastikan untuk tidak menyela orang lain ketika berinteraksi di dunia digital. (F)	✓			
	Digital Law	7	<i>I immediately delete emails from a suspicious source or sender</i>	Saya segera menghapus email dari sumber atau pengirim yang mencurigakan.	saya segera menghapus E-mail dari sumber yang mencurigakan (F)	✓			
	Digital Access	8	<i>I use email service to communicate with others</i>	Saya menggunakan layanan email untuk berkomunikasi dengan orang lain.	Saya menggunakan layanan E-mail untuk berkomunikasi dengan orang lain. (F)	✓			
	Digital Law	9	<i>I believe that everyone should take responsibility for his/her online actions and deeds.</i>	Saya percaya bahwa setiap orang harus bertanggung jawab atas tindakan dan perbuatan mereka di dunia digital	Menurut saya, setiap orang harus bertanggung jawab atas tindakan menyimpang di dunia digital (F)	✓			
	Digital Etiquette	10	<i>I believe that the use of digital technologies must be a compromise between the earring and negligence.</i>	Saya percaya bahwa penggunaan teknologi modern harus mencapai keseimbangan antara mendengar dan melalaikan.	Saya percaya bahwa penggunaan teknologi saat ini harus dapat menyeimbangi antara mendengarkan dan mengabaikan suatu pendapat. (F)	✓			
	Digital Access	11	<i>Digital communication tools allow me to build new friendships in other parts of the world.</i>	Alat komunikasi digital memungkinkan saya untuk membangun hubungan pertemanan baru di belahan dunia lainnya.	Menggunakan teknologi komunikasi membantu saya untuk membangun hubungan pertemanan baru di belahan dunia lainnya. (F)	✓			
	Digital Etiquette	12	<i>In digital communication, I</i>	Dalam komunikasi digital, saya	Ketika berkomunikasi dengan orang lain, saya	✓			



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Respect Yourself/Respect Others	Digital Access	13	respect others' human rights, cultures, and right to expression Digital communication tools allow me to communicate with my friends easily.	menghormati hak asasi manusia, budaya, dan kebebasan berbicara orang lain. Dengan alat komunikasi digital, saya dapat mudah berinteraksi dengan teman-teman saya.	menghormati hak asasi manusia orang lain. (F)				
	Digital Access	14	In an online digital environment, I try to make sure that everyone has an equal opportunity for speech and discussion.	Dalam dunia digital, saya ingin memastikan bahwa setiap orang memiliki kesempatan yang sama untuk berbicara dan berdiskusi.	Menurut saya, setiap orang memiliki kesempatan untuk berpartisipasi di dunia digital. (F)				
Educate Yourself/Connect with Others	Digital Commerce	15	Electronic commerce gives me better choices.	Perdagangan elektronik memungkinkan saya membuat pilihan yang lebih baik.	Menurut saya, berbelanja secara online adalah pilihan yang tepat. (F)				
	Digital Commerce	16	Electronic commerce gives me more reasonable prices.	Perdagangan elektronik menawarkan harga yang lebih murah.	Menurut saya, harga barang saat berbelanja online lebih murah. (F)				
	Digital Commerce	17	I always buy legal goods.	Saya selalu membeli barang legal.	Saya selalu membeli barang legal. (F)				
	Digital Commerce	18	I do some research before buying anything from online stores.	Saya melakukan beberapa pencarian sebelum membeli sesuatu dari toko online.	Saya selalu mencari informasi sebelum membeli sesuatu dari toko online. (F)				
	Digital Commerce	19	Electronic commerce does not conflict with my society's regulations.	Perdagangan elektronik tidak bertentangan dengan peraturan masyarakat saya.	Bertransaksi secara online tidak bertentangan dengan peraturan yang berlaku di masyarakat. (F)				

Educate Yourself/Connect with Others	Digital Commerce	20	I love using electronic commerce tools (e.g., eBay & Amazon).	Saya suka menggunakan alat perdagangan elektronik (Contoh, eBay & Amazon)	Saya suka menggunakan E-Commerce seperti Shoppe serta Tiktokshop (F)				
	Digital Commerce	21	I prefer electronic commerce over going to the market	Saya lebih suka perdagangan elektronik daripada pergi ke pasar.	Saya lebih senang berbelanja online daripada berbelanja secara offline. (F)				
	Digital Literacy	22	I need to be taught about the inherent dangers of overuse of digital technologies.	Saya perlu belajar tentang risiko yang melekat dari penggunaan teknologi digital yang berlebihan.	Menurut saya, dibutuhkan pengajaran mengenai bahaya penggunaan teknologi digital secara berlebihan. (F)				
	Digital Communication	23	I use digital communication to express my opinion, learn and share expertise	Saya menggunakan komunikasi digital untuk mengekspresikan pendapat, belajar, dan berbagi keahlian.	Saya menggunakan teknologi komunikasi untuk mengekspresikan pendapat serta berbagai informasi. (F)				
	Digital Literacy	24	I have been taught the new educational skills associated with digital technologies for the 21st century	Saya telah diajarkan keterampilan baru terkait dengan teknologi digital abad 21	Saya memiliki keterampilan baru terkait penggunaan teknologi digital. (F)				
	Digital Commerce	25	I only practice electronic commerce for goods that I cannot buy from or find in the market.	Saya hanya menggunakan perdagangan elektronik untuk barang-barang yang tidak tersedia di pasar.	Saya berbelanja online hanya untuk membeli barang yang tidak dapat saya temukan di pusat perbelanjaan. (F)				



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Digital Literacy	26	<i>I have been taught about the possible threats when using new technologies.</i>	Saya telah diajarkan tentang kemungkinan ancaman saat menggunakan teknologi digital baru.	Saya telah diajarkan tentang kemungkinan dampak yang terjadi saat menggunakan teknologi digital baru.(F)	✓			
Digital Literacy	27	<i>I have been trained on how to integrate new digital technologies in my future teaching activities.</i>	Saya telah dilatih tentang bagaimana mengintegrasikan teknologi digital baru dalam kegiatan mengajar saya di masa mendatang.	Saya menguasai bagaimana merealisasikan penggunaan teknologi digital dalam kehidupan sehari-hari.(F)	✓			
Digital Communication	28	<i>When I feel unhappy or uncomfortable in an online digital environment, I try to express my feelings in a very rational way.</i>	Ketika saya merasa tidak senang atau tidak nyaman dalam lingkungan digital daring, saya mencoba untuk mengungkapkan perasaan saya secara rasional.	Saya mencoba untuk mengungkapkan perasaan saya ketika merasa tidak nyaman di dunia digital.(F)	✓			
Protect Yourself/Protect Others	Digital Security	29	<i>I always back up important data in a safe or external hard drive.</i>	Saya mencadangkan data penting ke lokasi yang aman atau perangkat eksternal yang aman.	Saya selalu mencadangkan data penting diperangkat eksternal yang aman.(F)	✓		
	Digital Security	30	<i>I always protect personal and important information in password-protected files</i>	Saya selalu melindungi informasi pribadi dan penting dalam file yang dilindungi kata sandi.	Saya selalu menggunakan kata sandi untuk melindungi informasi penting.(F)	✓		
	Digital Security	31	<i>I regularly change my passwords to protect my privacy.</i>	Saya secara berkala mengubah kata sandi untuk melindungi informasi pribadi.	Saya secara rutin mengubah kata sandi untuk melindungi informasi pribadi saya.(F)	✓		

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Digital Security	32	<i>I always read the privacy statement before installing new software.</i>	Saya selalu membaca pernyataan privasi sebelum menginstal perangkat lunak baru.	Saya selalu membaca pernyataan privasi sebelum menginstal perangkat lunak baru.(F)	✓			
Digital Security	33	<i>I always do quick maintenance to remove unnecessary files and programs from my computer.</i>	Saya selalu melakukan perawatan singkat pada komputer saya, menghapus file dan program yang tidak diperlukan.	Saya rutin melakukan perlindungan perangkat digital saya dengan menghapus file dan program yang tidak diperlukan.(F)	✓			
Digital Security	34	<i>I always visit trusted and harm-free websites.</i>	Saya selalu mengunjungi situs web terpercaya dan bebas dari bahaya.	Saya selalu mengunjungi situs web terpercaya dan bebas dari bahaya.(F)	✓			
Digital Security	35	<i>When I notice strange things happening to my computer, I take it right away to the maintenance center.</i>	Ketika saya melihat hal-hal yang tidak biasa terjadi pada komputer saya, saya segera membawanya ke pusat perawatan.	Ketika perangkat digital saya mengalami gangguan, saya membawanya ke pusat bantuan.(F)	✓			
Digital Health and Wellness	36	<i>I always find support when I encounter issues in using new digital technologies in my learning activities.</i>	Saya selalu menemukan dukungan ketika saya menghadapi masalah dalam menggunakan teknologi digital baru dalam kegiatan belajar saya.	Saya selalu mendapatkan dukungan ketika saya menghadapi masalah dalam menggunakan teknologi digital baru.(F)	✓			
Digital Security	37	<i>I do not open any unknown or untrusted files.</i>	Saya tidak membuka file yang tidak dikenal atau tidak terpercaya.	Saya tidak membuka file yang tidak jelas sumbernya.(F)	✓			
Digital Right and Responsibility	38	<i>I believe that basic digital rights must be addressed, discussed.</i>	Saya percaya bahwa hak dasar digital harus disadari, didiskusikan.	Menurut saya, terdapat hak digital yang harus dikuasai	✓			



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Protect Yourself/Protect Others		and understood by digital technology users.	dan dipahami oleh pengguna teknologi digital.	oleh pengguna teknologi digital.(F)				
	Digital Health and Wellness	39 I understand the health and well-being risks surrounding the overuse of digital technologies, such as addiction and stress.	Saya menyadari bahwa penggunaan perangkat digital yang berlebihan dapat menyebabkan masalah kesehatan termasuk stres dan kecanduan.	Saya memahami tentang risiko kesehatan dan kesejahteraan akibat dari penggunaan teknologi digital secara berlebihan.(F)	✓			
	Digital Right and Responsibility	40 I believe that digital technology users also have responsibilities, such as respecting others' basic digital rights.	Saya percaya bahwa pengguna teknologi digital memiliki tanggung jawab, seperti menghormati hak-hak dasar digital orang lain.	Menurut saya, pengguna teknologi digital harus memiliki rasa tanggung jawab. (F)	✓			
	Digital Health and Wellness	41 I believe in the importance of maintaining good physical and psychological health in this digital world.	Saya percaya akan pentingnya menjaga kesehatan fisik dan psikologis dalam dunia digital.	Menurut saya, penting menjaga kesehatan fisik serta psikologis ketika menggunakan teknologi digital. (F)	✓			
	Digital Right and Responsibility	42 I believe that everyone has basic digital rights, such as privacy and the right of expression and speech.	Saya percaya bahwa setiap orang memiliki hak dasar digital, seperti privasi dan hak berekspresi dan berbicara.	Saya percaya bahwa setiap orang memiliki hak berekspresi ketika berpartisipasi di dunia digital. (F)	✓			
	Digital Security	43 I do not save any important information on public computers.	Saya tidak menyimpan informasi penting di komputer umum.	Saya tidak menyimpan informasi penting di perangkat digital umum. (F)	✓			
	Digital Right and Responsibility	44 I believe that understanding digital	Saya merasa bahwa memahami hak dan	Saya percaya bahwa memahami hak dan	✓			

		rights and responsibilities helps everyone to be productive.	tanggung jawab digital memungkinkan setiap orang menjadi lebih produktif.	tanggung jawab digital membantu setiap orang menjadi produktif.(F)				
	Digital Security	45 I have antivirus and Internet security protection on my computer.	Saya memiliki antivirus dan perlindungan internet di komputer saya.	Saya memiliki antivirus dan perlindungan internet di teknologi digital saya. (F)	✓			
	Digital Security	46 I do not provide any unknown online parties with my personal information, such as bank accounts or credit cards.	Saya tidak memberikan informasi pribadi saya kepada pihak yang tidak dikenal, seperti rekening bank dan kartu kredit.	Saya tidak memberikan informasi pribadi saya kepada orang yang tidak dikenal.(F)	✓			

Catatan :

4. Isi (Kesesuaian dengan Indikator)

.....

.....

.....

.....

5. Bahasa

.....

.....

.....

.....

6. Jumlah Aitem

.....

.....

.....

.....

Pekanbaru,

2025

Validator


Puji Miftahul Jannah, M.Pd., T.
NIP. 199401082019082017

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN C
SKALA TRY OUT

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR PENJELASAN SINGKAT PENELITIAN (DEBRIEFING)

Assalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh.

Perkenalkan saya Indah Marshanda, mahasiswa dari Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang sedang melakukan penelitian dengan judul:

"Hubungan antara Digital Citizenship dan Life Satisfaction pada Mahasiswa Perguruan Tinggi Negeri di Pekanbaru"

Tujuan dari penelitian ini untuk mengkaji ada atau tidaknya hubungan Digital Citizenship dengan Life Satisfaction pada seluruh mahasiswa yang ada di perguruan tinggi negeri di Pekanbaru. Manfaat yang diharapkan dalam penelitian ini dapat memberikan pemahaman yang lebih baik tentang pentingnya memiliki Digital Citizenship dalam peningkatan Life Satisfaction individu. Oleh karena itu, saya meminta kesediaan saudara/i untuk berpartisipasi dalam pengisian skala penelitian ini. Dalam penelitian ini tidak ada jawaban benar atau salah, sehingga saudara/i tidak perlu takut atau ragu dalam mengisi skala penelitian ini. Pengisian skala ini disesuaikan dengan keadaan pribadi dari saudara/i.

Saudara/i akan diminta mengisi 2 skala penelitian dengan memilih pilihan yang sesuai dengan keadaan saudara/i. Saya mohon kesediaan

saudara/i sekitar 15-20 menit untuk mengisi skala penelitian yang saya bagikan. Segala informasi terkait penelitian ini akan dijaga kerahasiannya, identitas akan dirahasiakan dan hanya digunakan untuk keperluan penelitian saja.

Dalam pengisian skala penelitian ini, saudara/i akan diberikan pulpen sebagai *reward* dan tanda terima kasih dari peneliti. Dalam penelitian ini tidak ada *intervensi* fisik dan tidak terdapat risiko yang serius, namun jika ada pernyataan yang membuat saudara/i menjadi terganggu atau tidak nyaman, maka silahkan menghubungi peneliti melalui *whatsapp* A.N Indah Marshanda (085762813313) atau jika ada pelanggaran terhadap ketentuan diatas, saudara/i dapat mengajukan pengaduan ke fpsi@uin-suska.ac.id.

Atas perhatian dan partisipasinya kami ucapkan terima kasih.

Hormat kami,

Indah Marshanda

Ricca Angreini Munthe, S.Psi., M.A.

LEMBAR PERSETUJUAN (INFORMED CONSENT)

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama (Inisial) : MR
Jenis Kelamin : laki-laki
Usia : 21
Jurusan/Semester : Manajemen / 4
Asal Instansi : Universitas Riau

Berapa lama Anda menggunakan media digital dalam sehari?

Jawab: 6 jam

Apakah Anda merasa puas dalam menggunakan media digital saat ini?

Jawab: Sangat Puas

Menyatakan bersedia menjadi responden pada penelitian ini tanpa paksaan dan telah memahami segala penjelasan dalam penelitian ini. Dengan ketentuan, semua data pribadi saya dan hasil penelitian akan dirahasiakan dan hanya untuk kepentingan peneliti.

Saat penelitian berlangsung, saya diperbolehkan untuk berhenti atau tidak berpartisipasi lagi dalam penelitian tanpa harus menyampaikan alasan apapun.

Dengan demikian surat ini saya sampaikan, agar dapat digunakan dengan seharusnya.

Pekanbaru, 02 Juni 2025

Peneliti

Indah Marshanda

Peneliti

Ricca Angreini
Munthe, S.Psi., M.A.

Responden

(.....)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SKALA I

Petunjuk Pengisian:

Berikut ini akan disajikan beberapa pernyataan kepada saudara/i. Bacalah dan pahami baik-baik setiap pernyataan-pernyataan berikut sesuai dengan keadaan saudara/i, dengan memberi tanda checklist (✓) pada salah satu dari beberapa pilihan jawaban. Setiap orang memiliki jawaban yang berbeda-beda dengan orang lain dan dalam pengisian skala ini tidak ada jawaban benar atau salah. Untuk itu peneliti berharap kepada saudara/i agar dapat mengisi dengan jujur dan cermat hingga selesai serta tidak ada pernyataan yang terlewatkan.

Pilihan Jawaban:

- 1 : Sangat Tidak Setuju (STS)
- 2 : Tidak Setuju (TS)
- 3 : Agak Tidak Setuju (ATS)
- 4 : Netral (N)
- 5 : Agak Setuju (AS)
- 6 : Setuju (S)
- 7 : Sangat Setuju (SS)

No.	Pernyataan	1	2	3	4	5	6	7
1	Dalam hampir semua aspek kehidupan saya, saat ini saya merasa bahwa kehidupan saya telah mencapai apa yang saya anggap ideal.							✓
2	Kondisi kehidupan saya dalam keadaan yang sangat baik.					✓		
3	Saya merasa puas dengan kehidupan saya.					✓		
4	Sejauh ini, saya telah memperoleh hal-hal penting yang saya inginkan dalam hidup saya.					✓		
5	Jika saya diberi kesempatan untuk mengulangi kehidupan ini, saya tidak akan berusaha mengubah apapun dalam hidup saya.			✓				

= 28

fas

"SELAMAT Mengerjakan"

SKALA II

Petunjuk Pengisian:

Berikut ini akan disajikan beberapa pernyataan kepada saudara/i. Bacalah dan pahami baik-baik setiap pernyataan-pernyataan berikut sesuai dengan keadaan saudara/i, dengan memberi tanda checklist (✓) pada salah satu dari beberapa pilihan jawaban. Setiap orang memiliki jawaban yang berbeda-beda dengan orang lain dan dalam pengisian skala ini tidak ada jawaban benar atau salah. Untuk itu peneliti berharap kepada saudara/i agar dapat mengisi dengan jujur dan cermat hingga selesai serta tidak ada pernyataan yang terlewatkan.

Pilihan Jawaban:

- SS : Sangat Setuju
- S : Setuju
- KS : Kurang Setuju
- TS : Tidak Setuju
- STS : Sangat Tidak Setuju

No.	Pernyataan	SS	S	KS	TS	STS
1.	Saya mengalihkan waktu menggunakan media sosial.		✓			
2.	Saya percaya menciptakan virus komputer dan pengiriman spam termasuk kejahatan digital.		✓			
3.	Menurut saya, meretas informasi orang lain termasuk tindakan tidak etis.	✓				
4.	Saya selalu menghargai pendapat orang lain di dunia digital.		✓			
5.	Saya selalu menghargai perasaan orang lain di dunia digital.		✓			
6.	Saya selalu memastikan untuk tidak menyalah orang lain ketika berinteraksi di dunia digital.	✓				
7.	Saya segera menghapus E-mail dari sumber yang mencurigakan.		✓			
8.	Saya menggunakan layanan E-mail untuk berkomunikasi dengan orang lain.				✓	
9.	Menurut saya, setiap orang harus bertanggung jawab atas tindakan menyimpang di dunia digital.		✓			
10.	Saya percaya bahwa penggunaan teknologi saat ini harus dapat menyeimbangi antara mengembangkan dan mengabaikan suatu pendapat.	✓				

"SELAMAT Mengerjakan"



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

11.	Mengunakan teknologi komunikasi membantu saya untuk membangun hubungan pertemanan baru di belahan dunia lainnya.		✓			
12.	Ketika berkomunikasi dengan orang lain, saya menghormati hak asasi manusia orang lain.			✓		
13.	Teknologi komunikasi memudahkan saya untuk berkomunikasi dengan teman saya		✓			
14.	Menurut saya, setiap orang memiliki kesempatan untuk berpartisipasi di dunia digital.		✓			
15.	Menurut saya, berbelanja secara online adalah pilihan yang tepat.	✓				
16.	Menurut saya, harga barang saat berbelanja online lebih murah.	✓				
17.	Saya selalu membeli barang legal.			✓		
18.	Saya selalu mencari informasi sebelum membeli sesuatu dari toko online.		✓			
19.	Bertransaksi secara online tidak bertentangan dengan peraturan yang berlaku di masyarakat.		✓			
20.	Saya suka menggunakan E-Commerce seperti Shoppe serta Tiktokshop.	✓				
21.	Saya lebih senang berbelanja online daripada berbelanja secara offline.		✓			

22.	Menurut saya, dibutuhkan pengajaran mengenai bahaya penggunaan teknologi digital secara berlebihan.		✓			
23.	Saya menggunakan teknologi komunikasi untuk mengekspresikan pendapat serta berbagai informasi.		✓			
24.	Saya memiliki keterampilan baru terkait penggunaan teknologi digital.		✓			
25.	Saya berbelanja online hanya untuk membeli barang yang tidak dapat saya temukan di pusat perbelanjaan.		✓			
26.	Saya telah diajarkan tentang kemungkinan dampak yang terjadi saat menggunakan teknologi digital baru.			✓		
27.	Saya menguasai bagaimana merealisasikan penggunaan teknologi digital dalam kehidupan sehari-hari.	✓				
28.	Saya mencoba untuk mengungkapkan perasaan saya ketika merasa tidak aman di dunia digital.		✓			
29.	Saya selalu mencatatkan data penting diperangkat eksternal yang aman.		✓			
30.	Saya selalu menggunakan kata sandi untuk melindungi informasi penting.		✓			
31.	Saya secara rutin mengubah kata sandi untuk melindungi informasi pribadi saya.					✓

32.	Saya selalu membaca pernyataan privasi sebelum menginstal perangkat lunak baru.			✓		
33.	Saya rutin melakukan perlindungan perangkat digital saya dengan menghapus file dan program yang tidak diperlukan.			✓		
34.	Saya selalu mengunjungi situs web terpercaya dan bebas dari bahaya.			✓		
35.	Ketika perangkat digital saya mengalami gangguan, saya langsung membawanya ke pusat bantuan.	✓				
36.	Saya selalu mendapatkan dukungan ketika saya menghadapi masalah dalam menggunakan teknologi digital baru.		✓			
37.	Saya tidak membuka file yang tidak jelas sumbernya.			✓		
38.	Menurut saya, terdapat hak digital yang harus dikuasai oleh pengguna teknologi digital.		✓			
39.	Saya memahami tentang resiko kesehatan dan kesejahteraan akibat dari penggunaan teknologi digital secara berlebihan.	✓				
40.	Menurut saya, pengguna teknologi digital harus memiliki rasa tanggung jawab.	✓				
41.	Menurut saya, penting menjaga kesehatan fisik					

42.	Saya percaya bahwa setiap orang memiliki hak berekspresi ketika berpartisipasi di dunia digital.	✓				
43.	Saya tidak menyimpan informasi penting di perangkat digital umum.			✓		
44.	Saya percaya bahwa memahami hak dan tanggung jawab digital membantu setiap orang menjadi produktif.		✓			
45.	Saya memiliki antivirus dan perlindungan internet di teknologi digital saya.		✓			
46.	Saya tidak memberikan informasi pribadi saya kepada orang yang tidak dikenal.	✓				

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN D
TABULASI DATA *TRY OUT*

UIN SUSKA RIAU



No.	Inisial	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	Total		
1	RM	3	5	4	4	5	3	4	2	5	4	3	4	5	4	2	4	5	5	5	5	3	4	3	5	5	5	4	3	5	5	3	5	4	5	2	3	3	5	4	5	5	3	4	5	4	5	188		
2	MA	5	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5	5	5	5	4	5	4	5	4	5	4	4	5	4	5	4	5	4	5	5	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5	209		
3	MZ	3	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	3	4	5	5	5	1	5	4	4	3	4	3	3	4	3	4	2	4	3	2	5	4	4	4	4	4	4	5	3	4	3	4	3	4	4	4	181	
4	ZD	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	3	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	226	
5	MR	4	4	5	4	4	5	4	2	4	5	4	3	4	4	5	5	3	4	4	5	4	4	4	4	4	3	5	4	4	4	1	2	3	3	4	4	3	4	5	5	4	5	2	4	4	5	180		
6	AM	4	5	5	4	4	5	5	5	4	4	4	3	5	3	5	5	5	4	5	5	3	5	3	5	5	5	2	3	5	5	4	5	4	4	3	4	4	5	4	5	5	3	5	5	5	4	199		
7	AN	1	5	4	5	4	4	3	3	5	2	5	4	4	5	2	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	5	5	4	1	5	5	5	4	3	4	5	4	4	4	5	5	5	5	4	4	4	5	180	
8	RF	1	5	4	4	4	4	4	3	5	2	5	4	5	5	2	3	5	5	3	3	4	4	4	4	5	5	4	1	5	5	5	4	3	5	5	4	4	4	5	5	5	5	5	2	2	5	185		
9	RM	2	5	5	3	2	4	5	4	5	4	5	5	5	4	4	4	5	5	4	4	3	3	3	3	3	3	5	4	2	5	5	5	5	4	4	5	4	4	4	5	5	5	5	5	4	4	5	193	
10	FY	3	5	5	4	4	4	4	3	2	5	4	5	5	4	3	4	5	4	4	3	4	5	4	4	5	4	4	5	4	5	2	3	4	4	2	4	4	5	4	5	4	5	2	4	4	4	184		
11	TM	2	5	5	3	4	4	5	4	4	5	5	5	5	4	4	4	5	5	4	4	2	4	4	4	4	5	4	2	5	5	5	5	4	4	5	4	4	4	5	5	5	5	5	5	4	4	5	198	
12	R	3	5	5	5	5	5	5	4	4	3	5	5	4	5	5	5	4	5	4	5	4	4	4	5	5	4	4	3	5	5	4	5	5	5	4	4	5	4	4	5	5	5	5	5	4	5	208		
13	A	3	2	3	4	3	4	4	2	5	3	3	4	3	4	3	4	5	4	3	4	2	3	4	5	3	4	3	5	3	4	5	3	4	3	4	5	4	3	4	5	3	4	5	4	3	4	169		
14	F	5	4	5	4	4	5	4	5	4	5	5	4	4	5	4	5	4	4	4	5	4	5	3	4	4	4	3	4	4	4	4	5	4	5	4	5	5	5	5	4	4	4	5	4	4	5	200		
15	WH	4	5	5	4	3	3	4	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	221		
16	S	2	4	5	4	4	4	5	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	179	
17	MM	4	4	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	4	4	3	4	3	3	3	5	4	4	4	4	4	4	5	5	5	4	5	4	3	3	5	4	201		
18	RU	3	2	5	5	5	5	4	4	5	5	4	4	5	5	4	3	4	5	3	4	4	5	4	3	5	5	4	5	4	4	5	4	5	5	5	4	4	5	4	4	4	4	3	3	3	4	193		
19	JAN	3	4	5	4	4	4	5	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	5	4	4	3	5	4	2	4	5	3	5	5	4	4	4	5	4	4	4	4	5	4	4	5	186			
20	RA	1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	216	
21	TN	4	5	4	4	5	3	2	4	4	4	5	5	4	4	5	3	4	3	3	4	4	5	5	5	5	5	5	4	4	3	5	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	202	
22	KD	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	184	
23	YF	5	4	5	4	4	5	4	5	4	5	5	4	4	5	4	5	4	4	5	4	5	5	4	4	4	5	4	4	5	4	5	5	4	5	4	5	4	5	4	4	5	4	5	5	4	5	4	5	206
24	MBT	4	4	4	5	4	4	5	3	5	5	5	5	5	5	3	4	4	3	3	3	4	5	5	3	3	4	4	4	5	5	5	3	4	5	5	5	5	5	5	5	5	3	5	4	5	199			
25	BS	3	3	3	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	2	5	5	5	5	4	5	4	4	4	5	4	4	5	5	3	4	4	5	210		
26	IW	4	5	5	4	4	5	5	4	4	4	4	5	4	4	3	3	5	5	4	4	3	3	3	5	5	4	4	3	4	4	4	4	5	4	4	4	5	5	4	4	5	4	4	5	4	4	5	193	
27	AUL	3	5	5	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	3	4	3	4	4	1	4	3	4	3	3	3	4	3	4	4	4	4	4	4	5	172		
28	MR	5	5	5	4	4	5	5	4	5	4	5	5	5	4	3	3	5	5	4	4	4	5	4	4	5	4	4	3	4	5	4	5	4	3	4	4	5	4	4	4	5	5	3	4	5	198			
29	JD	5	3	5	5	5	5	4	3	5	5	5	5	5	5	4	5	4	4	5	5	4	4	5	4	3	5	4	5	5	5	5	5	5	5	3	5	5	5	5	5	4	5	2	5	4	5	209		

Dianggap mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 Dianggap mengutip dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

State Islamic U



30	RI	3	4	5	5	4	5	3	2	4	4	4	4	5	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	5	4	4	4	5	4	4	4	5	3	4	3	4	5	5	5	5	5	5	4	5	189			
31	RF	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	186				
32	FS	3	3	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	5	5	3	4	4	5	181				
33	AL	4	5	5	4	4	4	3	2	4	5	4	4	4	5	4	4	3	4	5	5	3	4	4	5	5	4	4	3	4	5	4	4	4	4	3	4	4	4	4	5	4	4	5	4	5	5	190			
34	FN	4	5	5	4	4	4	5	5	4	4	5	5	4	5	4	4	4	5	4	5	5	4	4	4	4	5	5	4	5	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	3	4	3	5	198				
35	MRI	4	5	5	4	4	4	4	3	5	4	4	4	5	4	3	4	4	4	4	5	3	4	4	4	4	3	4	3	5	4	3	5	4	4	3	4	4	4	4	5	5	4	4	5	4	5	188			
36	H	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	5	5	4	4	4	5	3	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	4	4	3	5	203			
37	MH	4	4	4	5	4	4	4	5	4	5	5	4	3	4	5	4	4	4	4	4	4	4	5	3	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	5	191		
38	AF	4	4	4	4	4	4	5	3	4	4	5	5	5	5	4	4	4	3	4	4	3	5	4	5	5	5	3	5	5	5	5	4	3	4	4	3	4	4	5	5	5	3	5	4	5	4	5	195		
39	SI	5	5	4	5	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	4	4	5	5	3	4	3	4	4	4	4	4	5	5	4	4	2	4	4	5	191			
40	T	4	4	4	4	5	5	4	5	4	5	4	5	4	4	4	5	4	5	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	3	5	5	4	4	4	4	3	4	4	5	191		
41	FD	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	4	5	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	5	192			
42	HU	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	4	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	5	5	5	4	4	4	4	4	191			
43	FZ	4	5	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	5	4	5	4	5	4	4	4	4	5	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	193			
44	ST	5	4	5	5	5	5	4	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	4	4	4	5	5	3	4	4	4	5	4	5	4	4	5	5	4	4	4	5	210				
45	B	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	3	4	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	2	4	4	5	217		
46	W	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	3	5	5	5	5	5	5	5	5	2	4	4	5	219	
47	TM	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	5	4	5	5	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	218		
48	YI	5	4	5	4	4	4	4	3	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4	4	4	3	4	4	4	5	5	5	4	4	5	4	4	5	4	4	4	4	4	3	4	4	5	197			
49	MS	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	186				
50	FI	5	5	5	5	4	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	4	4	5	4	4	4	219	
51	HK	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	173	
52	DH	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	177	
53	JHA	4	4	4	4	4	4	2	3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	4	4	4	3	3	3	3	4	4	4	3	3	3	4	4	3	4	3	3	4	3	4	3	4	4	4	3	4	4	5	168	
54	AR	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	3	4	3	4	3	3	4	3	4	3	4	4	4	4	3	4	4	5	176			
55	RTN	4	5	4	5	5	5	4	4	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	4	4	4	5	5	4	5	4	4	3	4	4	3	3	4	5	5	5	5	5	3	5	5	5	2	5	4	5	204			
56	RT	5	4	5	4	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	4	4	1	4	4	4	3	5	4	4	4	4	3	3	3	5	5	5	5	4	4	4	5	4	5	5	5	4	5	4	4	5	199			
57	DY	3	4	5	5	5	5	4	4	4	5	5	5	5	5	3	4	4	4	4	4	3	5	5	4	4	4	4	4	4	5	4	4	5	4	4	4	4	5	4	4	4	5	4	4	3	5	196			
58	BRA	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	5	203		
59	LA	5	5	4	4	4	5	4	3	5	4	5	4	5	4	4	4	5	4	4	4	5	5	4	4	5	4	4	4	5	4	5	4	4	5	4	5	4	4	4	4	4	3	4	5	5	4	198			
60	MRQ	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	5	4	4	4	4	4	5	4	4	5	5	5	4	3	4	4	5	193



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Subjek	LS1	LS2	LS3	LS4	LS5	LS Total	Kategori
S1	2	5	6	3	1	17	ATP
S2	1	2	1	2	1	7	STP
S3	4	6	5	4	7	26	P
S4	1	1	1	1	1	5	STP
S5	7	6	6	5	4	28	P
S6	5	7	7	6	3	28	P
S7	5	6	6	5	2	24	AP
S8	5	6	6	6	1	24	AP
S9	3	6	6	6	3	24	AP
S10	6	6	5	4	3	24	AP
S11	5	6	6	5	2	24	AP
S12	5	6	7	5	3	26	P
S13	4	4	4	4	4	20	N
S14	1	2	2	2	3	10	TP
S15	4	4	5	5	4	22	AP
S16	3	6	3	5	2	19	ATP
S17	5	6	6	6	4	27	P
S18	5	5	5	4	1	20	N
S19	4	5	5	4	1	19	ATP
S20	7	7	7	7	7	35	SP
S21	1	1	1	5	1	9	STP
S22	6	6	6	6	6	30	P
S23	1	2	2	2	3	10	TP
S24	2	3	4	3	2	14	TP
S25	7	7	7	7	7	35	SP
S26	6	5	6	6	5	28	P
S27	4	4	5	4	1	18	ATP
S28	6	6	6	7	5	30	P
S29	2	3	4	4	4	17	ATP

S30	4	6	6	6	3	25	AP
S31	4	4	4	4	3	19	ATP
S32	4	4	4	4	2	18	ATP
S33	6	6	7	5	4	28	P
S34	6	5	6	6	4	27	P
S35	5	5	6	3	2	21	AP
S36	6	5	6	6	4	27	P
S37	1	7	4	4	4	20	N
S38	5	4	5	3	6	23	AP
S39	3	6	5	6	4	24	AP
S40	6	6	6	6	4	28	P
S41	6	5	6	6	5	28	P
S42	6	6	6	6	5	29	P
S43	6	5	6	6	4	27	P
S44	6	7	7	6	4	30	P
S45	6	7	7	6	5	31	SP
S46	6	7	7	6	5	31	SP
S47	5	5	4	4	4	22	AP
S48	6	6	5	5	2	24	AP
S49	4	4	4	4	3	19	ATP
S50	6	7	5	5	6	29	P
S51	3	4	4	5	6	22	AP
S52	5	5	2	3	7	22	AP
S53	2	5	3	4	4	18	ATP
S54	1	6	4	4	3	18	ATP
S55	4	2	3	4	4	17	ATP
S56	6	5	2	5	3	21	AP
S57	3	4	4	4	6	21	AP
S58	2	5	4	3	5	19	ATP
S59	4	5	4	6	2	22	AP
S60	4	7	7	6	6	30	P

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN E

UJI VALIDITAS DAN RELIABILITAS

UIN SUSKA RIAU

ANALISIS ALAT UKUR *LIFE SATISFACTION*

ANALISIS 1

Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	60	100.0
	Excluded ^a	0	.0
	Total	60	100.0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.854	5

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
aitem1	18.35	25.248	.728	.808
aitem2	17.58	27.027	.758	.802
aitem3	17.77	25.843	.767	.797
aitem4	17.92	28.722	.748	.809
aitem5	18.98	30.864	.401	.894

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ANALISIS ALAT UKUR *DIGITAL CITIZENSHIP*

ANALISIS 1

Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	60	100.0
	Excluded ^a	0	.0
	Total	60	100.0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.902	46

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
aitem1	191.2000	173.858	.305	.902
aitem2	190.6500	179.316	.180	.903
aitem3	190.4833	178.525	.301	.901
aitem4	190.7500	177.479	.385	.900
aitem5	190.7833	175.732	.423	.900
aitem6	190.6333	177.762	.340	.901
aitem7	190.7667	176.792	.327	.901
aitem8	191.1333	172.118	.442	.899
aitem9	190.6833	178.390	.290	.901
aitem10	190.7000	174.146	.474	.899
aitem11	190.5667	173.911	.616	.898
aitem12	190.6500	174.909	.531	.899
aitem13	190.5500	175.336	.517	.899
aitem14	190.5833	176.620	.459	.899
aitem15	191.0167	170.830	.511	.898

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

aitem16	190.8000	175.214	.422	.900
aitem17	190.8500	176.604	.255	.902
aitem18	190.7000	177.231	.348	.901
aitem19	190.9000	174.532	.525	.899
aitem20	190.7333	173.995	.510	.899
aitem21	191.0833	170.857	.539	.898
aitem22	190.7333	173.860	.541	.898
aitem23	190.9000	173.685	.528	.898
aitem24	190.8667	176.185	.406	.900
aitem25	190.7333	178.165	.248	.902
aitem26	190.6833	175.237	.490	.899
aitem27	190.9333	176.267	.411	.900
aitem28	191.3333	176.768	.222	.903
aitem29	190.6833	175.779	.456	.899
aitem30	190.4500	177.303	.386	.900
aitem31	191.0833	172.010	.378	.901
aitem32	190.7167	175.800	.386	.900
aitem33	190.9667	176.270	.430	.900
aitem34	190.7500	172.767	.644	.897
aitem35	190.9333	174.911	.391	.900
aitem36	190.8000	175.146	.541	.899
aitem37	190.6667	174.260	.549	.898
aitem38	190.6667	173.616	.622	.898
aitem39	190.6333	176.609	.415	.900
aitem40	190.4667	178.185	.371	.900
aitem41	190.5833	175.976	.450	.899
aitem42	190.6167	179.223	.244	.902
aitem43	191.1833	181.237	.044	.907
aitem44	190.8500	177.960	.309	.901
aitem45	191.0000	179.322	.264	.901
aitem46	190.3000	180.756	.200	.902

ANALISIS 2

Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	60	100.0
	Excluded ^a	0	.0
	Total	60	100.0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Reliability Statistics

Cronbach's	
Alpha	N of Items
.909	40

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
aitem1	165.92	149.366	.325	.910
aitem3	165.20	154.366	.293	.909
aitem4	165.47	152.965	.409	.907
aitem5	165.50	151.305	.445	.907
aitem6	165.35	153.045	.375	.908
aitem7	165.48	152.322	.345	.908
aitem8	165.85	147.960	.456	.907
aitem9	165.40	153.837	.309	.908
aitem10	165.42	149.739	.500	.906
aitem11	165.28	150.071	.608	.905
aitem12	165.37	151.050	.519	.906
aitem13	165.27	151.080	.532	.906
aitem14	165.30	152.214	.480	.907
aitem15	165.73	146.673	.531	.906
aitem16	165.52	150.356	.471	.906

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

aitem17	165.57	152.589	.248	.910
aitem18	165.42	152.925	.356	.908
aitem19	165.62	150.444	.531	.906
aitem20	165.45	149.675	.533	.906
aitem21	165.80	146.773	.556	.905
aitem22	165.45	149.845	.546	.906
aitem23	165.62	149.766	.527	.906
aitem24	165.58	152.620	.370	.908
aitem26	165.40	151.566	.465	.907
aitem27	165.65	152.604	.381	.908
aitem29	165.40	151.939	.439	.907
aitem30	165.17	153.124	.385	.908
aitem31	165.80	148.705	.356	.909
aitem32	165.43	152.012	.368	.908
aitem33	165.68	152.288	.420	.907
aitem34	165.47	148.863	.647	.904
aitem35	165.65	150.909	.389	.908
aitem36	165.52	151.271	.529	.906
aitem37	165.38	150.173	.557	.906
aitem38	165.38	149.630	.627	.905
aitem39	165.35	152.740	.396	.907
aitem40	165.18	154.423	.332	.908
aitem41	165.30	152.010	.441	.907
aitem44	165.57	154.284	.271	.909
aitem45	165.72	155.257	.244	.909

ANALISIS 3

Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	60	100.0
	Excluded ^a	0	.0
	Total	60	100.0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.910	38

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
aitem1	157.73	139.758	.327	.911
aitem3	157.02	144.525	.302	.909
aitem4	157.28	143.088	.425	.908
aitem5	157.32	141.406	.464	.907
aitem6	157.17	143.192	.388	.908
aitem7	157.30	142.620	.348	.909
aitem8	157.67	138.124	.472	.908
aitem9	157.22	144.139	.309	.909
aitem10	157.23	140.114	.504	.907
aitem11	157.10	140.397	.616	.906
aitem12	157.18	141.542	.512	.907
aitem13	157.08	141.569	.525	.907
aitem14	157.12	142.173	.512	.907
aitem15	157.55	137.201	.531	.907
aitem16	157.33	140.836	.466	.907
aitem18	157.23	143.301	.353	.909
aitem19	157.43	141.063	.517	.907
aitem20	157.27	140.233	.525	.907
aitem21	157.62	137.562	.542	.906
aitem22	157.27	140.267	.546	.906
aitem23	157.43	140.216	.526	.907
aitem24	157.40	143.295	.348	.909
aitem26	157.22	142.105	.453	.908
aitem27	157.47	142.863	.387	.908
aitem29	157.22	142.410	.431	.908
aitem30	156.98	143.678	.368	.909
aitem31	157.62	139.122	.357	.910
aitem32	157.25	142.428	.364	.909

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

aitem33	157.50	142.458	.434	.908
aitem34	157.28	139.257	.652	.905
aitem35	157.47	141.270	.391	.909
aitem36	157.33	141.650	.530	.907
aitem37	157.20	140.603	.556	.906
aitem38	157.20	140.095	.625	.906
aitem39	157.17	143.056	.398	.908
aitem40	157.00	144.780	.326	.909
aitem41	157.12	142.512	.431	.908
aitem44	157.38	144.749	.259	.910

LAMPIRAN F

SKALA RISET

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

LEMBAR PENJELASAN SINGKAT PENELITIAN
(DEBRIEFING)

Assalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh.

Perkenalkan saya Indah Marshanda, mahasiswa dari Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang sedang melakukan penelitian dengan judul:

"Hubungan antara *Digital Citizenship* dan *Life Satisfaction* pada Mahasiswa Perguruan Tinggi Negeri di Pekanbaru"

Tujuan dari penelitian ini untuk mengkaji ada atau tidaknya hubungan *Digital Citizenship* dengan *Life Satisfaction* pada seluruh mahasiswa yang ada di perguruan tinggi negeri di Pekanbaru. Manfaat yang diharapkan dalam penelitian ini dapat memberikan pemahaman yang lebih baik tentang pentingnya memiliki *Digital Citizenship* dalam peningkatan *Life Satisfaction* individu. Oleh karena itu, saya meminta kesediaan saudara/i untuk berpartisipasi dalam pengisian skala penelitian ini. Dalam penelitian ini tidak ada jawaban benar atau salah, sehingga saudara/i tidak perlu takut atau ragu dalam mengisi skala penelitian ini. Pengisian skala ini disesuaikan dengan keadaan pribadi dari saudara/i.

Saudara/i akan diminta mengisi 2 skala penelitian dengan memilih pilihan yang sesuai dengan keadaan saudara/i. Saya mohon kesediaan saudara/i sekitar 15-20 menit untuk mengisi skala penelitian yang saya bagikan. Segala informasi terkait penelitian ini akan dijaga kerahasiannya, identitas akan dirahasiakan dan hanya digunakan untuk keperluan penelitian saja.

Dalam penelitian ini tidak ada *intervensi* fisik dan tidak terdapat risiko yang serius, namun jika ada pernyataan yang membuat saudara/i menjadi terganggu atau tidak nyaman, maka silahkan menghubungi peneliti melalui *WhatsApp* A.N Indah Marshanda (085762813313) atau jika ada pelanggaran terhadap ketentuan diatas, saudara/i dapat mengajukan pengaduan ke ipsi@uin-suska.ac.id.

Atas perhatian dan partisipasinya kami ucapkan terima kasih.

Hormat kami,

Indah Marshanda

Ricca Angreini Munthe, S.Psi., M.A.

340

LEMBAR PERSETUJUAN
(INFORMED CONSENT)

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama (Inisial) : E. S. H. M. M. M. M.
Jenis Kelamin : P
Usia : 19
Jurusan/Semester : Pend. Ekonomi
Asal Instansi : UINRI

Menyatakan bersedia menjadi responden pada penelitian ini tanpa paksaan dan telah memahami segala penjelasan dalam penelitian ini. Dengan ketentuan, semua data pribadi saya dan hasil penelitian akan dirahasiakan dan hanya untuk kepentingan peneliti.

Saat penelitian berlangsung, saya diperbolehkan untuk berhenti atau tidak berpartisipasi lagi dalam penelitian tanpa harus menyampaikan alasan apapun.

Dengan demikian surat ini saya sampaikan, agar dapat digunakan dengan seharusnya.

Pekanbaru, 25 Agustus 2025

Berapa lama Anda menggunakan media digital dalam sehari?

Jawab: 15-20 menit

Peneliti

Indah Marshanda

Peneliti

Ricca Angreini Munthe, S.Psi., M.A.

Responden

(E. S. H. M. M. M. M.)

UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

SKALA I

Petunjuk Pengisian:

Berikut ini akan disajikan beberapa pernyataan kepada saudara/i. Bacalah dan pahami baik-baik setiap pernyataan-pernyataan berikut sesuai dengan keadaan saudara/i, dengan memberi tanda checklist (✓) pada salah satu dari beberapa pilihan jawaban. Setiap orang memiliki jawaban yang berbeda-beda dengan orang lain dan dalam pengisian skala ini tidak ada jawaban benar atau salah. Untuk itu peneliti berharap kepada saudara/i agar dapat mengisi dengan jujur dan cermat hingga selesai serta tidak ada pernyataan yang terlewatkan.

Pilihan Jawaban:

- 1 : Sangat Tidak Setuju (STS)
- 2 : Tidak Setuju (TS)
- 3 : Agak Tidak Setuju (ATS)
- 4 : Netral (N)
- 5 : Agak Setuju (AS)
- 6 : Setuju (S)
- 7 : Sangat Setuju (SS)

No.	Pernyataan	1	2	3	4	5	6	7
1.	Dalam hampir semua aspek kehidupan saya, saat ini saya merasa bahwa kehidupan saya telah mencapai apa yang saya anggap ideal.				✓			
2.	Kondisi kehidupan saya dalam keadaan yang sangat baik.				✓			
3.	Saya merasa puas dengan kehidupan saya.				✓			
4.	Sejauh ini, saya telah memperoleh hal-hal penting yang saya inginkan dalam hidup saya.		✓					
5.	Jika saya diberi kesempatan untuk mengulangi kehidupan ini, saya tidak akan berusaha mengubah apapun dalam hidup saya.	✓						

"SELAMAT MENERJAKAN"

SKALA II

Petunjuk Pengisian:

Berikut ini akan disajikan beberapa pernyataan kepada saudara/i. Bacalah dan pahami baik-baik setiap pernyataan-pernyataan berikut sesuai dengan keadaan saudara/i, dengan memberi tanda checklist (✓) pada salah satu dari beberapa pilihan jawaban. Setiap orang memiliki jawaban yang berbeda-beda dengan orang lain dan dalam pengisian skala ini tidak ada jawaban benar atau salah. Untuk itu peneliti berharap kepada saudara/i agar dapat mengisi dengan jujur dan cermat hingga selesai serta tidak ada pernyataan yang terlewatkan.

Pilihan Jawaban:

- SS : Sangat Setuju
- S : Setuju
- KS : Kurang Setuju
- TS : Tidak Setuju
- STS : Sangat Tidak Setuju

No.	Pernyataan	SS	S	KS	TS	STS
1.	Saya menghabiskan waktu menggunakan media sosial.			✓		
2.	Menurut saya, meretas informasi orang lain termasuk tindakan tidak etis.		✓			
3.	Saya selalu menghargai pendapat orang lain di dunia digital.		✓			
4.	Saya selalu menghargai perasaan orang lain di dunia digital.	✓				
5.	Saya selalu memastikan untuk tidak menyela orang lain ketika berinteraksi di dunia digital.	✓				
6.	Saya segera menghapus E-mail dari sumber yang mencurigakan.	✓				
7.	Saya menggunakan layanan E-mail untuk berkomunikasi dengan orang lain.		✓			
8.	Menurut saya, setiap orang harus bertanggung jawab atas tindakan menyimpang di dunia digital.	✓				
9.	Saya percaya bahwa penggunaan teknologi saat ini harus dapat menyeimbangi antara mendengarkan dan mengabaikan suatu pendapat.	✓				
10.	Menggunakan teknologi komunikasi membantu saya untuk membangun hubungan pertemanan baru di belahan dunia lainnya.	✓				

"SELAMAT MENERJAKAN"

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak cipta milik UIN Suska Riau

11.	Ketika berkomunikasi dengan orang lain, saya menghormati hak asasi manusia orang lain.	✓					
12.	Teknologi komunikasi memudahkan saya untuk berkomunikasi dengan teman saya.	✓					
13.	Menurut saya, setiap orang memiliki kesempatan untuk berpartisipasi di dunia digital.	✓					
14.	Menurut saya, berbelanja secara <i>online</i> adalah pilihan yang tepat.		✓				
15.	Menurut saya, harga barang saat berbelanja <i>online</i> lebih murah.	✓					
16.	Saya selalu membeli barang <i>legal</i> .						✓
17.	Saya selalu mencari informasi sebelum membeli sesuatu dari toko <i>online</i> .		✓				
18.	Bertransaksi secara <i>online</i> tidak bertentangan dengan peraturan yang berlaku di masyarakat.	✓					
19.	Saya suka menggunakan <i>E-Commerce</i> seperti Shoppe serta Tiktokshop.	✓					
20.	Saya lebih senang berbelanja <i>online</i> daripada berbelanja secara <i>offline</i> .	✓					
21.	Menurut saya, dibutuhkan pengajaran mengenai bahayanya penggunaan teknologi digital secara berlebihan.	✓					

22.	Saya menggunakan teknologi komunikasi untuk mengekspresikan pendapat serta berbagai informasi.		✓				
23.	Saya memiliki keterampilan baru terkait penggunaan teknologi digital.		✓				
24.	Saya telah diajarkan tentang kemungkinan dampak yang terjadi saat menggunakan teknologi digital baru.		✓				
25.	Saya menguasai bagaimana merealisasikan penggunaan teknologi digital dalam kehidupan sehari-hari.		✓				
26.	Saya selalu meniadakan data penting perangkat eksternal yang aman.		✓				
27.	Saya selalu menggunakan kata sandi untuk melindungi informasi penting.	✓					
28.	Saya secara rutin mengubah kata sandi untuk melindungi informasi pribadi saya.		✓				
29.	Saya selalu membaca pernyataan privasi sebelum menginstal perangkat lunak baru.		✓				
30.	Saya rutin melakukan perlindungan perangkat digital saya dengan menghapus file dan program yang tidak diperlukan.		✓				
31.	Saya selalu mengunjungi situs web terpercaya dan bebas dari bahaya.	✓					
32.	Ketika perangkat digital saya mengalami gangguan,						

	saya langsung membawanya ke pusat bantuan.		✓				
33.	Saya selalu mendapatkan dukungan ketika saya menghadapi masalah dalam menggunakan teknologi digital baru.	✓					
34.	Saya tidak membuka file yang tidak jelas sumbernya.	✓					
35.	Menurut saya, terdapat hak digital yang harus dikuasai oleh pengguna teknologi digital.	✓					
36.	Saya memahami tentang resiko kesehatan dan kesejahteraan akibat dari penggunaan teknologi digital secara berlebihan.	✓					
37.	Menurut saya, pengguna teknologi digital harus memiliki rasa tanggung jawab.	✓					
38.	Menurut saya, penting menjaga kesehatan fisik serta psikologis ketika menggunakan teknologi digital.	✓					
39.	Saya percaya bahwa memahami hak dan tanggung jawab digital membantu setiap orang menjadi produktif.	✓					
40.	Saya memiliki antivirus dan perlindungan internet di teknologi digital saya.	✓					

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN G
TABULASI DATA RISET

UIN SUSKA RIAU

No.	Inisial	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	##	##	14	15	16	17	##	19	20	##	##	23	24	##	##	27	28	29	##	31	32	##	34	##	36	37	##	39	##	Total			
1	ARA	5	5	3	4	4	4	3	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	3	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	156		
2	R	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	200		
3	NA	4	5	3	4	5	4	1	4	5	4	4	5	4	4	5	4	5	4	5	4	4	4	4	3	3	5	4	2	4	2	4	3	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	156	
4	BS	2	2	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4	4	4	5	4	4	5	4	4	4	4	185		
5	DR	4	5	5	5	4	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	5	4	5	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	182	
6	RZ	3	4	5	5	5	4	4	3	5	5	4	5	5	5	4	5	4	5	4	5	4	4	5	4	4	3	5	5	4	5	5	4	4	5	4	4	5	4	5	5	4	5	177	
7	ZA	5	5	4	5	4	5	3	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	3	5	5	4	4	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5	5	4	5	5	5	4	187		
8	JE	5	5	3	3	4	4	2	4	4	5	5	5	5	4	4	4	5	5	5	4	5	4	5	5	5	5	5	3	4	4	4	4	4	5	4	4	4	5	5	4	4	173		
9	YF	5	5	4	4	5	4	5	4	5	5	4	4	5	4	5	4	4	5	4	5	5	4	4	5	4	4	5	4	5	5	5	4	5	4	4	5	4	5	5	4	4	180		
10	JD	5	5	5	5	5	4	3	5	5	5	5	5	5	4	5	4	4	5	5	4	4	5	4	5	4	5	5	5	5	5	5	5	3	5	5	5	5	5	4	5	4	186		
11	AF	4	4	4	4	4	5	3	4	4	5	5	5	5	4	4	4	3	4	4	3	5	4	5	5	4	5	5	4	3	4	4	3	4	4	5	5	5	3	5	4	4	168		
12	JAN	3	5	4	4	4	5	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	5	4	4	5	4	4	5	3	5	5	4	4	3	5	4	4	4	4	4	3	3	160		
13	SI	4	5	4	4	5	4	4	3	4	4	4	5	4	4	5	4	4	4	4	5	5	4	4	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	168	
14	IM	1	4	4	4	4	4	3	5	2	5	4	5	5	2	3	5	5	3	3	4	4	4	4	5	4	4	5	5	5	3	5	5	4	4	4	5	5	5	4	4	4	4	163	
15	MBT	1	5	4	5	4	4	3	5	2	5	5	4	4	5	2	3	4	4	3	3	4	4	4	5	4	5	5	5	4	3	4	5	4	4	4	5	5	5	4	4	4	4	162	
16	RTN	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	200	
17	NP	5	5	4	4	4	4	3	5	4	4	4	4	5	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	2	4	2	2	3	4	4	2	5	4	4	4	5	4	4	4	154		
18	AFP	4	5	4	4	4	3	2	4	4	5	4	5	5	4	4	3	4	4	5	3	5	4	4	4	4	3	5	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	4	162	
19	NJ	4	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	4	5	3	4	4	3	4	4	5	5	4	5	5	5	4	4	3	4	4	4	5	5	5	4	4	179	
20	EC	2	4	3	2	4	4	2	4	4	2	4	4	3	3	4	1	4	4	4	4	5	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	142
21	DW	4	4	3	3	2	3	4	3	4	4	3	4	4	5	5	3	3	5	5	5	4	3	4	4	4	3	4	2	4	3	3	2	2	4	4	4	3	4	4	3	4	4	3	144
22	FZ	3	4	4	4	5	3	4	4	5	5	4	5	4	3	4	3	5	4	4	3	4	4	4	5	5	5	5	3	5	4	3	3	3	5	5	4	4	4	4	5	3	4	163	
23	SA	4	4	3	3	3	4	3	3	4	3	4	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4	4	4	3	3	3	3	3	4	3	4	5	3	5	3	3	3	4	3	4	4	4	153	
24	NR	4	5	5	5	5	4	4	5	5	4	4	5	4	3	4	4	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	4	4	5	4	4	4	5	5	5	4	4	178	
25	OR	3	5	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	158
26	MD	3	5	5	5	5	3	2	4	4	4	5	5	5	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	2	2	4	4	5	4	4	3	4	4	4	4	4	4	158	
27	ER	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	200	
28	SL	3	5	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	157
29	O	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	160	
30	GDA	3	4	4	5	4	5	4	4	4	5	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	159



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

31	LL	3	4	4	4	5	4	4	4	5	4	4	4	4	3	4	5	4	4	4	4	5	4	4	4	5	4	4	5	4	5	4	4	4	5	3	4	4	4	4	165		
32	IS	4	4	4	4	5	4	5	4	5	4	4	4	5	3	5	4	5	4	5	4	5	4	5	3	4	5	4	5	4	5	3	4	4	4	4	5	4	4	4	4	170	
33	I	3	4	5	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	5	4	5	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	164		
34	NM	3	4	4	4	5	4	4	4	5	4	4	4	5	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	5	4	4	5	4	167		
35	TAF	3	4	4	3	4	4	4	4	4	5	4	4	3	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	161		
36	RG	5	5	4	4	4	5	3	5	5	4	4	5	4	3	4	1	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	3	5	5	5	5	172
37	T	5	5	5	5	5	3	2	5	5	3	5	5	5	5	5	1	5	4	5	5	5	5	3	3	4	3	4	3	3	2	3	3	3	3	5	5	5	5	5	4	164	
38	AUL	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	200	
39	RM	4	4	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	4	4	3	5	4	4	4	4	4	5	4	4	5	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	182	
40	ISD	4	5	4	4	4	4	3	5	3	4	4	5	4	4	5	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	3	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	162	
41	MR	3	5	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	152
42	FS	2	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	5	4	5	4	4	4	5	4	4	4	4	5	5	4	5	5	5	4	5	5	4	4	5	5	4	5	169	
43	SP	3	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	3	3	5	4	5	3	4	5	4	4	5	4	4	2	4	4	5	5	5	4	4	4	161	
44	AP	3	3	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	3	3	5	4	4	5	5	4	3	4	4	4	4	3	3	4	5	5	4	5	4	4	4	5	5	4	5	160	
45	MVA	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	3	4	4	5	4	4	4	5	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	3	4	4	4	4	3	3	3	165	
46	Y	3	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	4	5	2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4	5	5	5	3	188
47	AJ	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	200	
48	NMH	3	5	4	4	4	4	3	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	153
49	M	3	5	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	154
50	NI	4	3	4	1	4	3	3	1	4	4	3	4	2	3	4	2	2	2	3	3	2	1	3	2	2	2	3	3	1	3	3	4	4	3	2	2	4	3	3	3	112	
51	SAI	5	4	3	2	3	3	2	4	3	4	4	3	2	3	4	3	2	2	4	2	4	3	2	1	2	3	4	5	3	4	2	1	4	2	2	3	4	2	2	4	119	
52	AM	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	200	
53	AP	2	5	5	4	3	4	5	2	5	4	3	4	2	5	2	4	5	2	4	3	4	3	4	5	1	2	3	4	3	4	5	4	5	4	3	4	4	3	4	3	145	
54	DCS	5	4	4	5	4	3	3	5	4	4	4	5	4	4	5	4	4	5	5	5	5	2	3	4	4	4	5	3	3	5	4	3	4	5	4	4	5	5	4	3	165	
55	AO	1	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5	5	5	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	191	
56	NH	5	5	5	4	5	4	4	5	5	3	5	5	4	4	4	1	4	3	3	4	5	3	3	3	3	4	5	4	4	4	2	3	3	4	4	4	4	5	4	3	156	
57	SA	3	5	4	4	4	5	3	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	3	4	4	5	4	4	4	3	5	5	4	3	5	4	3	5	5	5	4	5	5	5	4	175	
58	SF	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4	5	4	5	5	4	5	5	5	5	5	187	
59	KS	5	5	5	5	5	4	3	5	5	5	5	5	5	3	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	192
60	W	4	5	4	3	3	5	4	4	4	5	4	5	4	4	4	4	4	4	4	3	5	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	163

[illegible]

91	SHE	4	5	5	4	4	4	3	4	4	4	4	5	4	2	3	1	4	3	4	3	4	4	3	4	3	4	5	5	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	3	151		
92	A	4	5	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	159		
93	AAD	5	4	4	4	4	5	2	4	4	5	4	4	5	3	4	2	4	3	2	3	5	4	4	2	3	4	5	3	4	4	4	3	3	4	4	3	4	4	4	2	148	
94	V	4	5	4	4	4	1	3	5	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	4	3	3	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	5	5	5	3	169	
95	AIS	4	4	4	3	4	5	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	5	4	4	3	5	4	2	4	3	4	4	3	4	3	3	3	3	5	4	3	4	4	3	3	149	
96	J	3	4	5	5	4	4	5	3	4	5	4	4	4	5	4	4	5	5	4	4	5	4	4	4	5	5	5	4	5	4	5	4	4	4	5	3	5	4	4	5	173	
97	ZL	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	3	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	149	
98	KN	3	4	3	4	4	4	2	4	4	5	4	4	4	4	4	4	5	4	4	5	5	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	3	3	160	
99	MF	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	200	
100	IS	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	3	5	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	191	
101	AA	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	159	
102	DB	4	3	4	4	4	5	3	4	3	4	4	3	4	4	5	3	4	4	3	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	154
103	SH	4	5	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	5	4	4	5	166
104	TA	3	4	4	4	5	4	2	5	5	5	4	4	5	4	4	3	4	5	5	3	5	4	4	5	5	4	5	3	3	4	3	3	3	4	4	5	5	5	5	5	4	165
105	M	2	2	5	3	4	2	4	4	4	4	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	137	
106	JR	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	159	
107	SNA	3	3	3	3	3	3	3	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	152	
108	MFK	3	3	3	4	2	4	5	3	4	2	3	4	2	3	4	3	3	4	3	4	2	3	4	2	3	4	2	4	3	4	3	2	3	4	5	5	4	4	5	4	136	
109	AT	5	5	4	4	4	3	2	5	5	5	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	3	4	4	3	3	4	4	2	3	4	4	4	4	4	4	4	5	4	3	3	3	152
110	I	4	5	5	5	5	5	2	5	5	4	5	5	5	4	4	5	5	5	4	4	5	5	4	4	4	5	5	3	4	4	5	5	3	5	4	4	4	5	5	5	179	
111	F	4	5	4	4	4	5	5	5	5	5	5	4	4	3	4	4	5	4	4	4	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	175
112	W	5	5	3	4	4	4	3	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	5	5	4	5	5	5	5	5	5	4	5	4	5	5	5	5	3	183
113	NMA	3	5	4	4	4	4	2	5	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	152
114	C	4	5	4	4	4	4	3	4	4	5	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	160
115	DM	3	5	5	4	5	1	3	5	5	5	5	5	5	3	4	5	5	5	4	3	5	5	5	5	5	5	5	3	5	5	5	4	4	5	5	5	5	5	3	4	178	
116	IFS	3	5	4	4	4	5	4	3	4	5	5	4	4	4	5	5	4	4	5	4	5	4	4	4	5	5	5	4	5	4	4	3	4	5	4	4	5	4	5	5	173	
117	IW	3	4	4	5	4	4	2	5	4	4	4	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	2	2	4	4	4	3	3	3	3	2	137	
118	RO	3	5	4	4	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	5	5	3	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	1	4	4	5	5	5	5	171		
119	SA	4	5	4	4	3	4	3	4	4	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	160	
120	CAM	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	200	

121	SW	3	5	3	3	3	2	2	5	5	5	4	5	5	3	5	5	3	4	4	3	4	4	4	3	4	5	3	4	4	5	3	4	5	4	4	5	5	5	3	159		
122	B	3	5	3	4	4	2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	3	4	4	4	2	4	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	146		
123	NA	4	5	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	5	4	5	5	3	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	3	163		
124	FK	4	4	4	4	4	5	3	4	4	5	4	5	5	4	4	4	4	3	4	5	3	4	4	5	4	5	3	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	164		
125	T	5	5	3	3	4	4	2	3	4	2	2	4	3	4	3	2	4	3	3	4	3	4	3	2	4	5	4	3	3	5	4	3	4	4	3	2	3	4	5	3	138	
126	AP	4	5	4	4	4	5	5	5	5	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	5	5	4	5	5	5	5	2	5	5	4	4	5	4	5	5	5	5	4	5	5	176
127	SJ	4	5	4	4	4	4	3	4	4	4	4	5	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	4	4	3	4	5	4	4	4	4	4	4	161	
128	RJ	5	4	4	4	4	5	3	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	160	
129	L	4	3	4	3	4	5	4	4	4	4	4	4	5	2	3	4	4	4	2	5	4	2	3	4	4	4	2	3	4	4	2	2	3	4	2	3	4	3	4	3	140	
130	RL	4	1	4	4	4	4	3	5	5	5	5	4	4	4	4	1	5	4	5	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	1	4	5	5	5	5	4	161	
131	MS	3	3	4	4	4	3	4	5	4	5	5	5	4	5	5	4	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	5	3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	4	174	
132	FIT	4	5	5	4	4	5	4	5	4	5	4	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	5	5	5	4	5	184	
133	SMH	3	5	4	4	4	5	2	5	4	4	4	4	4	2	1	5	4	4	4	3	4	2	4	4	4	5	4	3	3	5	5	4	4	5	5	5	5	4	5	5	160	
134	DDP	3	5	4	4	3	5	4	3	4	4	4	5	4	4	5	3	4	4	5	4	5	3	5	4	5	3	5	4	5	3	4	5	4	5	4	5	4	5	5	5	169	
135	J	3	5	4	4	4	5	3	5	4	5	4	5	5	4	3	5	5	4	3	4	4	5	4	4	4	4	5	3	3	5	3	4	4	4	4	3	2	3	2	3	157	
136	DY	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	4	5	5	5	5	5	4	3	3	3	2	4	4	4	3	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	180	
137	AD	5	4	4	4	3	4	4	4	3	3	4	3	3	4	4	3	3	4	3	3	4	4	4	4	5	5	4	4	3	4	4	3	5	4	4	5	4	3	4	4	153	
138	W	5	1	5	5	5	3	2	3	3	3	3	4	3	3	3	3	5	5	4	3	3	4	4	4	4	4	3	4	3	2	3	3	2	3	4	5	4	5	4	3	142	
139	N	4	4	4	4	4	4	3	5	5	4	5	5	5	4	4	5	4	4	5	4	5	4	3	4	3	4	5	4	3	4	5	4	3	5	5	5	5	5	4	3	169	
140	LR	4	5	3	4	4	5	4	5	5	5	4	5	5	4	5	5	5	3	4	3	5	5	5	4	4	5	5	5	4	4	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	181	
141	JS	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	155	
142	EZ	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	5	4	5	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	5	5	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	158	
143	SWS	4	2	3	3	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	5	4	3	5	3	5	4	3	4	5	4	4	3	4	3	4	3	5	5	5	4	5	4	5	4	5	155	
144	PU	3	1	5	5	5	4	4	4	4	4	5	5	4	3	4	1	4	4	4	4	5	5	5	5	4	5	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	5	163
145	PP	3	5	2	4	4	5	4	4	4	5	5	5	5	3	4	3	4	3	3	3	3	4	5	5	5	5	4	5	5	5	5	4	5	4	4	4	4	3	4	4	165	
146	NN	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	159
147	ND	3	4	4	4	5	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	2	2	3	4	4	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	3	144	
148	RCP	4	1	3	4	4	2	4	5	3	4	4	3	4	3	3	1	1	2	1	1	4	4	2	4	4	3	5	4	4	4	2	3	4	5	5	5	5	5	5	4	137	
149	RS	1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	3	3	5	4	4	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	186	
150	NA	4	5	5	5	4	3	5	5	5	5	5	4	5	4	4	3	3	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	4	5	5	4	5	5	5	5	5	5	4	185	

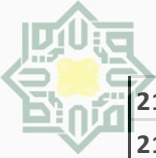


2. Diarag mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

151	RSN	4	5	5	5	4	3	5	5	4	5	5	4	5	4	4	3	3	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	4	5	5	4	5	5	5	5	5	5	4	184	
152	AQ	5	1	3	2	5	5	4	4	3	4	4	3	4	4	5	1	5	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	1	5	5	5	5	5	1	5	5	5	5	5	5	167	
153	DV	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	2	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	152		
154	AF	3	5	4	4	4	3	3	5	4	4	4	5	4	4	4	4	4	5	4	4	4	3	3	4	4	5	3	4	5	4	4	4	5	4	4	4	4	4	3	160		
155	TN	1	1	5	4	4	5	5	5	5	4	2	2	2	2	3	2	3	3	1	3	5	5	5	4	5	4	4	5	4	5	4	4	5	5	5	5	5	4	4	4	153	
156	SR	3	5	4	3	3	4	4	3	2	2	5	5	4	4	4	4	4	4	4	3	4	5	4	4	4	4	5	5	5	4	3	4	4	5	4	5	4	5	5	4	161	
157	CD	3	1	4	4	4	4	3	3	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	4	3	3	5	4	4	4	4	5	5	5	5	4	5	4	5	4	5	4	4	4	162		
158	RM	3	5	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	3	4	4	4	4	4	5	3	3	5	4	4	4	4	5	5	5	5	4	5	4	5	4	5	4	5	5	4	171
159	LA	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	200		
160	SD	4	5	5	4	5	5	3	4	4	4	4	5	4	3	2	4	5	4	4	2	5	5	5	2	5	5	5	2	4	5	5	2	2	5	4	4	4	4	3	160		
161	AB	3	4	4	4	4	5	2	4	4	5	4	4	4	3	4	4	5	5	4	3	5	4	4	5	4	5	5	4	4	5	2	4	3	5	5	3	5	5	5	5	166	
162	DL	4	5	4	4	4	4	3	4	5	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	3	3	4	3	4	4	3	4	153		
163	PR	4	5	4	4	4	4	3	4	5	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	3	3	4	4	3	4	4	4	4	157	
164	SF	2	5	2	4	4	5	2	4	4	4	4	5	5	3	4	2	5	4	4	2	5	3	2	5	4	4	5	4	5	5	4	4	4	4	4	5	5	4	5	5	160	
165	SY	4	4	4	5	4	4	5	4	4	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	5	4	5	4	5	4	4	5	4	4	5	4	4	5	5	4	4	5	5	177	
166	SL	4	3	3	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	2	4	4	4	4	2	3	4	4	5	2	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	147	
167	MY	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	2	4	4	4	4	2	3	4	4	4	2	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	148	
168	Q	5	5	4	4	4	2	2	4	4	4	4	4	2	4	5	4	4	4	5	5	5	5	5	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	169	
169	AY	5	5	4	4	4	3	4	4	4	5	5	5	2	3	4	1	5	2	3	3	5	4	4	4	4	4	5	3	5	5	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	164	
170	AD	4	5	5	4	4	5	3	4	5	5	4	5	5	3	4	5	4	3	4	4	5	5	4	4	4	4	5	3	3	5	5	3	3	4	4	4	4	5	5	4	168	
171	ZR	3	4	4	4	4	4	3	5	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	160	
172	T	2	4	5	5	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	4	4	4	3	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	166	
173	DN	3	5	4	4	4	5	3	1	4	4	4	4	4	3	3	1	5	3	4	2	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	3	3	5	4	4	4	4	4	3	146	
174	TR	3	5	4	4	4	5	4	5	3	4	5	5	4	4	4	5	5	3	4	4	5	3	4	4	5	5	5	5	5	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	4	175	
175	ZMH	4	4	5	5	5	4	3	5	4	5	5	5	5	4	5	5	5	4	5	3	5	5	5	5	5	5	3	5	4	5	4	4	4	4	4	4	4	5	5	4	180	
176	RD	2	4	3	4	5	5	4	4	4	4	4	4	4	3	3	2	4	4	3	3	5	5	4	4	3	5	5	4	5	4	4	3	3	5	4	4	5	4	4	4	157	
177	SL	2	4	3	2	4	1	2	4	2	3	5	3	1	5	3	2	4	2	1	1	5	3	5	4	2	4	5	3	1	5	1	4	2	4	2	4	2	4	2	4	120	
178	AR	4	3	5	5	5	4	4	5	4	4	5	4	5	3	3	2	5	3	3	3	5	4	4	4	4	4	5	4	5	4	5	4	4	4	5	4	5	4	5	4	166	
179	WY	2	4	4	4	4	4	3	5	5	5	5	5	4	3	4	1	4	4	4	4	5	4	4	4	4	5	5	5	5	4	4	5	4	5	4	5	5	5	5	5	170	
180	FR	2	5	5	5	5	4	3	4	5	4	5	5	5	4	4	4	4	4	3	3	4	5	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	161	

181	AA	2	5	5	5	5	3	4	5	4	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	5	1	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	162			
182	HH	3	5	4	4	4	3	2	5	4	5	5	5	5	4	3	3	5	4	4	3	3	4	4	4	4	5	4	5	3	5	5	5	4	5	5	4	4	5	5	5	4	167	
183	GP	1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	196		
184	IYO	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	200		
185	FT	5	4	5	5	5	4	3	3	3	3	5	4	5	5	4	3	4	4	4	4	3	5	4	4	4	4	4	5	4	5	4	4	1	2	2	2	2	2	2	2	147		
186	RAP	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	2	4	4	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	153		
187	MS	3	5	4	3	4	4	2	4	4	5	4	4	4	3	4	5	5	5	5	4	3	5	4	4	4	5	5	4	4	5	4	5	4	5	4	5	4	4	5	4	5	4	168
188	MAP	1	5	5	4	4	4	3	4	4	5	4	4	5	4	4	1	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	4	159
189	NR	4	5	4	5	5	5	1	4	5	5	5	5	5	4	5	3	4	5	4	3	5	3	3	4	4	3	5	3	4	3	4	3	4	5	4	4	4	5	4	4	164		
190	UDW	4	5	4	4	4	5	4	5	5	4	5	5	4	3	4	4	4	3	4	3	5	4	4	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	5	4	5	3	168	
191	CV	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	5	2	3	3	4	3	3	5	4	4	4	5	4	3	154		
192	LL	5	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	159		
193	MJ	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	3	4	4	3	4	3	4	4	3	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	150	
194	AL	4	5	5	5	5	4	3	5	5	5	5	5	4	2	5	5	5	4	4	3	5	5	4	4	4	4	5	3	5	3	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	2	176	
195	IZ	3	3	4	4	4	5	4	5	4	4	5	5	5	4	4	4	5	4	4	4	5	4	3	3	3	4	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	4	4	5	5	4	171	
196	DN	3	1	4	4	2	1	3	4	4	4	4	5	4	3	4	2	5	3	5	4	3	4	4	3	4	4	5	5	4	5	5	4	5	5	4	4	4	4	5	4	154		
197	NAS	4	4	4	4	4	3	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	153		
198	S	4	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5	5	5	3	5	5	5	5	5	3	5	5	5	5	5	5	5	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	191		
199	NK	4	4	4	3	4	5	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	166	
200	IDR	2	5	4	4	5	5	4	4	4	5	4	5	5	4	5	2	5	4	5	4	5	4	2	4	4	5	5	5	4	4	4	4	4	1	4	5	4	5	4	5	4	167	
201	AF	4	5	5	5	5	4	2	5	5	5	5	5	5	4	4	2	4	4	5	4	4	5	5	5	4	5	4	3	4	3	5	4	5	5	4	5	5	5	5	5	5	177	
202	SFA	4	5	5	5	5	4	2	5	5	5	5	5	5	4	4	2	4	4	5	5	5	5	4	4	5	4	4	4	5	4	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	179
203	YHS	5	5	5	5	5	5	3	5	5	5	5	5	5	4	5	2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	4	4	4	4	4	5	5	4	5	5	5	5	5	186	
204	DE	5	5	4	4	5	4	3	5	4	5	4	5	5	5	5	2	4	5	5	5	5	4	4	4	5	5	4	3	4	4	4	4	4	4	5	4	4	5	5	4	4	174	
205	MNU	5	5	5	5	5	5	3	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5	5	2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	192	
206	MY	3	2	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	5	5	5	4	4	158		
207	NWD	5	5	4	3	4	5	3	3	4	5	4	3	5	5	5	4	4	4	3	4	5	5	4	5	4	3	3	4	5	4	4	5	5	5	3	5	4	5	5	5	5	170	
208	EM	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	2	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	155	
209	DS	3	4	4	4	4	5	3	5	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	3	5	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	3	4	4	4	4	4	4	5	3	158	
210	FD	4	5	5	4	4	4	2	4	4	4	5	5	5	4	4	4	5	5	5	4	5	5	5	5	4	4	4	3	4	3	4	3	4	4	4	4	5	5	5	4	170		

211	S	2	5	3	3	4	5	3	4	4	4	5	4	4	3	3	4	4	3	4	4	5	4	4	4	5	5	5	5	5	4	3	4	5	4	5	5	5	4	4	164	
212	MDL	5	5	3	4	4	5	4	5	5	5	5	5	5	3	4	4	3	5	4	5	4	3	5	3	4	5	4	4	4	4	4	4	5	4	4	5	5	4	5	173	
213	WD	4	5	5	5	4	2	3	4	4	4	5	4	4	3	5	1	4	4	4	3	4	4	4	4	4	5	5	4	4	4	3	4	5	4	4	5	4	4	4	160	
214	G	3	1	4	4	4	1	4	5	4	4	5	5	5	3	4	5	5	5	5	5	4	5	4	4	3	5	5	5	5	5	4	4	5	5	4	5	5	5	5	173	
215	AN	4	5	5	5	5	4	2	5	3	5	5	5	5	4	5	5	4	5	4	4	5	5	5	4	3	5	5	4	2	5	4	4	5	5	5	5	5	5	4	179	
216	AF	5	5	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	158	
217	YSW	5	5	4	4	5	5	3	5	4	5	5	5	5	4	5	5	5	4	5	4	5	4	5	5	4	5	5	4	5	4	4	5	3	5	5	4	5	5	5	5	184
218	NN	5	5	3	4	5	5	3	5	4	4	5	5	5	4	3	5	5	4	5	3	5	4	5	4	4	4	5	4	5	5	4	3	5	4	4	5	5	4	4	175	
219	NV	4	5	4	4	5	5	3	5	4	5	5	5	5	4	3	5	4	4	5	4	5	5	5	4	4	4	5	4	4	4	3	4	4	4	4	5	5	4	4	4	173
220	JD	5	5	5	5	5	4	3	5	4	5	5	4	5	4	4	1	5	4	4	4	5	5	4	5	5	4	4	3	4	4	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	178
221	DFR	3	5	3	3	5	4	4	3	5	4	5	4	3	4	4	4	4	4	3	5	4	3	4	4	4	4	3	3	4	5	5	4	5	4	4	5	5	5	4	162	
222	NK	3	5	4	5	5	5	4	5	4	5	4	4	4	3	4	4	5	4	5	4	5	4	5	5	5	4	5	4	4	5	4	3	3	4	4	5	5	5	5	4	174
223	DR	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	200
224	FNN	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	4	5	4	4	5	5	5	5	4	4	4	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	190
225	ST	3	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	161
226	DS	4	4	3	3	3	3	2	2	2	4	4	4	4	3	3	3	3	2	2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	2	3	3	3	4	4	4	133	
227	DRS	4	4	3	4	4	3	2	3	4	4	5	5	5	4	4	4	5	5	5	5	4	4	3	4	2	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	2	154	
228	DGS	3	5	5	5	5	5	4	4	3	4	5	4	4	4	4	5	4	3	2	4	4	5	4	5	5	5	4	4	4	5	5	4	5	4	4	5	5	5	5	4	173
229	ZH	4	5	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	181
230	NY	4	5	4	4	4	5	3	4	4	4	5	5	5	4	3	5	5	5	5	4	5	4	5	5	4	5	5	3	5	4	4	4	4	4	4	5	5	5	4	5	176
231	ZHR	3	5	5	5	5	5	4	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	4	5	5	3	5	4	4	4	5	4	5	5	5	5	5	5	187
232	FRD	2	5	5	5	5	4	2	4	5	5	5	5	5	4	4	5	4	4	5	4	5	4	4	4	4	3	5	2	2	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	163
233	DFS	4	5	5	4	4	4	4	4	5	3	4	5	4	3	3	1	3	4	4	3	4	4	4	4	3	4	5	4	3	4	5	4	3	3	4	4	4	4	5	4	155
234	DLR	4	5	4	3	4	4	3	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	189
235	SA	3	1	4	5	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	159
236	ITN	4	5	4	5	5	5	3	4	4	5	5	4	5	3	4	5	5	4	2	1	5	4	3	5	4	4	5	3	4	4	4	4	3	5	4	4	5	5	4	4	165
237	NKR	4	5	4	4	4	5	3	5	5	5	4	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	5	4	5	5	5	5	5	5	176
238	DAF	5	5	4	4	5	4	3	5	5	5	4	5	5	4	4	4	5	5	5	3	5	5	4	4	4	4	5	4	4	5	4	3	4	4	5	5	5	5	4	5	177
239	SRA	4	5	4	4	4	4	3	5	4	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	5	4	4	3	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	5	4	4	163
240	DC	4	4	4	5	5	5	4	5	4	5	5	5	5	3	4	5	4	2	5	4	5	4	4	4	4	4	5	4	5	5	4	3	4	4	4	4	4	4	5	4	171



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

241	WS	2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	5	5	5	4	4	5	4	4	4	5	4	5	5	5	4	179		
242	NA	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	171		
243	RSY	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	1	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	158		
244	NAP	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	165		
245	YR	3	4	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	4	3	5	3	4	3	4	3	3	4	4	3	4	3	4	3	4	3	3	4	4	4	5	5	3	3	144			
246	HID	3	5	5	4	4	4	2	2	4	4	4	4	4	4	5	2	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	2	4	4	4	4	5	4	4	154			
247	F	4	5	5	5	5	5	4	4	5	5	4	5	5	4	3	4	5	5	5	4	5	4	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	5	4	4	5	5	5	5	185
248	FAF	3	4	5	5	4	4	4	5	5	5	5	5	5	3	4	5	5	4	4	3	5	5	4	5	4	4	5	4	4	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	180	
249	PA	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	5	5	5	4	5	4	5	4	5	5	5	5	4	4	4	5	5	4	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	188	
250	PL	5	5	5	4	4	5	3	5	4	5	5	5	4	4	4	5	4	4	5	5	5	4	4	4	5	5	5	4	5	5	4	3	4	5	5	4	5	5	5	5	4	180		
251	TVA	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	161		
252	MG	3	4	4	4	4	5	4	4	4	4	5	5	5	4	5	4	5	4	5	4	5	5	4	4	4	5	5	4	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	181	
253	JL	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	165	
254	RA	3	5	5	5	5	5	4	5	3	5	5	5	5	3	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	181	
255	SA	4	5	4	4	5	4	4	4	5	4	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	4	4	4	5	5	4	4	5	4	4	179		
256	AMM	3	4	3	3	4	5	3	4	4	3	5	4	5	3	5	1	4	4	4	3	5	4	4	4	5	5	5	4	5	5	5	4	3	5	5	5	5	5	4	4	4	164		
257	IU	5	5	3	4	4	4	3	5	4	3	5	5	5	4	5	5	3	4	5	5	5	5	4	4	5	3	5	4	5	5	5	3	5	5	4	3	5	5	5	5	5	176		
258	MGA	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	4	5	1	5	4	1	2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	185		
259	ABA	3	5	5	5	5	5	5	4	4	4	5	4	5	5	5	1	5	4	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	3	5	4	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	184	
260	VA	3	5	4	4	4	4	3	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	5	4	4	4	4	4	4	5	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	161	
261	FR	4	5	5	4	4	5	4	5	5	5	5	5	5	4	5	3	4	4	4	5	5	5	4	4	5	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	5	5	4	5	5	178		
262	AF	2	5	4	4	5	4	3	5	5	5	4	5	5	4	2	1	3	4	2	3	5	4	4	4	4	4	5	5	2	5	4	4	4	4	4	5	4	5	5	5	5	3	161	
263	ZR	5	5	5	4	5	3	4	4	4	4	4	4	5	3	3	3	5	4	4	3	5	4	4	4	4	4	3	5	3	4	3	4	5	5	5	4	4	5	5	5	3	165		
264	C	3	5	4	4	4	4	2	5	5	5	5	5	5	4	4	1	5	4	4	3	4	4	3	4	4	5	5	5	5	5	4	3	2	4	4	4	4	5	4	4	163			
265	NZ	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	4	5	5	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	2	4	4	4	4	5	4	4	162			
266	RA	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	1	5	4	4	4	2	4	4	5	4	4	5	4	5	5	1	4	5	1	4	4	4	4	5	1	161			
267	N	4	5	3	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	1	5	3	3	3	5	4	4	4	4	4	5	5	4	4	3	3	4	5	5	5	5	5	5	4	4	158		
268	RK	4	5	5	5	4	5	4	4	4	5	5	5	5	3	4	5	5	3	4	3	4	5	4	5	5	5	5	3	4	4	4	4	4	5	4	4	5	5	5	5	5	176		
269	WJSL	4	5	5	4	5	5	2	4	4	4	4	5	5	5	5	5	4	5	5	4	5	5	4	4	4	5	5	4	5	4	5	5	4	5	4	4	5	5	4	4	179			
270	APO	4	5	4	4	4	4	3	5	5	4	5	4	5	4	4	4	5	4	5	4	5	4	4	4	4	4	5	5	4	4	5	4	4	4	5	4	4	4	5	5	4	173		



2. Diarag mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

271	FM	4	5	4	4	4	3	4	4	3	5	4	5	5	4	4	4	4	3	4	3	5	4	4	4	4	3	5	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	5	4	160
272	ATC	3	5	5	4	4	5	3	5	4	4	5	5	5	3	2	1	4	3	5	5	5	4	5	4	4	5	5	5	5	5	4	5	4	5	5	4	5	5	5	4	173	
273	FH	1	5	5	5	5	5	5	4	4	4	5	5	4	1	5	5	5	5	3	3	5	5	4	5	3	5	3	5	4	5	4	5	5	5	4	4	5	4	5	4	173	
274	F	4	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	4	4	4	5	3	2	3	5	5	5	4	4	5	5	3	3	5	5	4	5	5	5	5	4	5	5	5	180	
275	LR	2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4	4	4	5	5	5	4	5	4	4	5	4	4	4	5	4	4	4	5	5	5	4	183	
276	ARY	5	5	5	5	5	4	3	5	5	5	5	5	4	4	4	4	5	4	5	5	4	4	5	4	5	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	5	5	5	5	5	5	182
277	RA	3	2	5	5	5	5	3	5	5	5	5	5	5	4	4	5	4	4	5	5	4	4	4	4	4	5	5	4	4	4	5	5	4	4	5	5	4	5	4	5	177	
278	W	4	4	5	5	4	5	2	4	4	5	4	5	5	2	3	2	4	3	2	1	4	4	4	4	2	4	4	2	3	2	4	3	4	4	4	4	5	5	4	4	3	146
279	FY	3	5	4	4	4	4	4	5	3	5	5	5	4	3	4	1	4	4	3	2	5	5	4	4	4	4	5	2	1	4	2	3	4	2	4	5	5	4	4	3	150	
280	AGS	3	4	5	4	4	5	4	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	4	4	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4	4	4	5	4	3	4	4	179	
281	RV	5	5	5	4	3	4	4	5	3	4	5	4	5	5	5	4	4	3	5	4	4	5	5	4	5	4	5	4	4	4	5	5	4	4	4	5	4	4	5	3	173	
282	TR	4	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	4	4	4	5	4	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	182	
283	CA	5	5	5	5	5	4	2	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	4	5	5	5	5	3	4	4	5	5	4	4	4	4	2	4	4	4	4	5	5	5	3	177	
284	MA	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	169	
285	NR	3	1	4	4	4	4	3	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	5	3	4	4	4	4	4	3	5	5	5	5	5	3	172	
286	L	4	5	4	4	4	5	2	3	4	4	5	5	4	3	4	4	5	4	5	4	5	4	4	4	4	3	4	2	3	2	4	2	3	4	3	4	5	4	4	4	154	
287	ELL	5	5	5	5	5	5	3	5	3	5	5	5	5	3	3	5	5	3	5	1	5	5	3	5	5	5	5	1	5	5	3	2	1	5	5	5	5	5	5	5	171	
288	NS	3	5	5	5	5	4	3	5	5	5	5	5	5	3	4	4	5	4	5	5	5	3	4	4	5	3	5	3	3	4	4	4	3	4	4	5	5	5	5	3	171	
289	KRM	5	3	4	4	3	5	3	3	4	4	4	5	5	4	5	3	4	3	2	2	3	4	4	4	4	3	5	2	4	3	3	4	3	4	4	4	4	5	5	2	149	
290	SYF	4	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5	5	5	3	4	4	5	5	5	5	5	3	4	5	5	4	5	3	3	4	4	4	3	5	4	5	5	5	5	3	177	
291	ZSM	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	4	5	4	5	4	5	5	5	4	5	5	5	5	4	5	4	5	5	5	5	5	192	
292	NV	4	5	4	4	3	4	4	5	5	5	4	4	4	5	5	1	4	4	5	4	4	4	5	4	4	4	4	2	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	4	169	
293	LLS	4	5	4	4	4	4	3	3	4	5	5	4	4	4	4	4	5	4	4	3	5	5	3	4	4	5	5	3	4	4	4	5	4	5	4	4	5	5	5	5	169	
294	RGD	4	5	4	5	5	5	4	5	5	5	5	4	4	4	4	4	5	4	4	3	5	5	3	4	4	5	5	3	4	4	4	5	4	5	4	4	5	5	5	5	176	
295	K	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	4	5	5	4	4	5	5	5	4	5	5	5	5	4	5	4	5	5	5	4	5	191	
296	KAI	4	5	4	5	5	5	4	5	5	5	5	4	4	4	4	4	5	4	4	3	5	5	3	4	4	5	5	3	4	4	4	5	4	5	4	4	5	5	5	5	176	
297	RIO	4	4	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	192	
298	RY	3	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	195	
299	RYN	3	5	4	4	4	4	3	5	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	4	161
300	GJN	2	5	4	4	4	4	3	4	4	4	4	5	5	5	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	165



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penguipaan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - b. Dilarang mengumpumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

301	RGA	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	165			
302	R	4	5	4	4	4	4	4	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4	4	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	175		
303	J	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	198			
304	Y	4	5	4	4	4	4	3	2	4	4	5	5	4	4	5	4	4	3	4	4	5	4	4	3	4	4	5	4	3	4	3	3	3	4	4	4	5	4	4	4	158
305	A	4	1	5	5	5	4	4	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	185		
306	AM	4	4	5	5	5	5	4	5	5	4	5	4	5	4	5	4	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4	181
307	AIW	3	5	5	5	4	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	195		
308	ASR	4	1	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	158		
309	ZAA	4	5	4	4	4	4	4	5	2	5	5	5	5	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	176	
310	AWI	2	4	5	5	5	3	3	5	5	5	5	5	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	3	5	5	3	5	5	5	5	5	5	5	184		
311	CFSC	3	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	4	5	3	2	4	4	4	4	4	155		
312	ANA	4	5	3	4	4	4	3	4	5	4	4	5	5	4	4	5	4	4	4	4	4	5	3	4	3	4	4	3	3	3	4	4	3	4	4	4	5	5	5	3	160
313	NH	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	5	4	4	4	4	4	4	3	4	3	5	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	156	
314	AT	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	199		
315	SCI	4	5	4	4	4	5	4	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	193		
316	BM	3	4	3	4	4	4	3	4	5	4	5	5	4	5	5	4	3	5	4	5	4	5	4	4	4	4	5	5	3	5	4	4	4	4	4	5	4	5	4	5	169
317	RPM	2	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	3	4	4	150	
318	SM	4	5	5	5	5	4	2	4	3	5	4	4	4	4	4	1	5	4	5	4	3	4	4	5	4	5	5	5	4	5	5	4	5	4	4	5	4	4	3	168	
319	NYA	4	5	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	5	4	5	5	4	3	4	3	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	3	3	155	
320	ASPM	4	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	194		
321	Z	3	1	4	4	4	4	3	4	4	4	4	5	5	5	5	5	4	4	5	4	5	5	5	5	4	4	5	5	4	4	5	4	4	4	4	4	5	5	5	172	
322	NCS	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	200		
323	IM	4	5	4	4	4	4	3	5	4	4	4	5	4	3	4	4	4	4	5	3	4	3	4	3	4	4	4	3	4	3	3	4	5	5	5	5	5	5	161		
324	ULI	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	155	
325	MD	4	4	4	5	5	4	4	5	4	4	4	5	5	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	4	4	3	4	5	5	4	4	5	5	3	168
326	ADR	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	200		
327	FJA	4	4	4	4	4	5	3	5	4	5	5	5	4	5	1	5	4	5	5	5	4	4	5	4	5	5	3	4	4	5	4	4	5	4	4	5	5	4	4	173	
328	ALY	4	5	5	5	5	4	3	5	4	5	4	5	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	5	5	4	5	5	4	4	5	5	4	5	5	4	3	182	
329	A	4	5	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	155	
330	NN	4	5	5	5	5	4	3	5	5	4	5	5	5	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	167	

[illegible]

No.	Inisial	LS1	LS2	LS3	LS4	LS5	Total	Kategori	Instansi	Kode	Gender	Kode	Usia	Kode	Semester	Kode
1	ARA	5	5	6	6	2	24	AP	UNRI	1	P	1	21	5	4	4
2	R	5	5	5	5	5	25	AP	UNRI	1	P	1	21	5	6	6
3	NA	3	3	4	5	3	18	ATP	UNRI	1	P	1	23	7	10	10
4	BS	7	7	7	7	7	35	SP	UIN	2	P	1	23	7	8	8
5	DR	5	5	4	5	5	24	AP	UNRI	1	P	1	21	5	7	7
6	RZ	5	6	7	5	3	26	P	UIN	2	L	2	22	6	6	6
7	ZA	3	5	4	6	7	25	AP	UNRI	1	P	1	21	5	8	8
8	JE	4	5	3	6	4	22	AP	UNRI	1	P	1	21	5	8	8
9	YF	1	2	2	2	3	10	TP	UNRI	1	L	2	23	7	10	10
10	JD	2	3	4	4	4	17	ATP	UIN	2	P	1	23	7	10	10
11	AF	5	4	5	3	5	22	AP	UNRI	1	P	1	22	6	8	8
12	JAN	4	5	5	4	1	19	ATP	UIN	2	P	1	20	4	4	4
13	SI	4	5	6	6	6	27	P	UNRI	1	P	1	22	6	8	8
14	IM	5	6	6	6	1	24	AP	UIN	2	P	1	22	6	6	6
15	MBT	3	3	4	3	2	15	ATP	UIN	2	L	2	22	6	10	10
16	RTN	5	7	7	6	3	28	P	UIN	2	L	2	23	7	10	10
17	NP	3	4	4	4	2	17	ATP	UNRI	1	P	1	21	5	6	6
18	AFP	5	4	5	5	6	25	AP	UNRI	1	P	1	24	8	12	12
19	NJ	4	6	6	5	3	24	AP	UNRI	1	P	1	19	3	4	4
20	EC	2	6	6	4	3	21	AP	UNRI	1	P	1	20	4	6	6
21	DW	5	5	4	4	3	21	AP	UIN	2	L	2	20	4	4	4
22	FZ	3	3	4	3	1	14	TP	UIN	2	L	2	21	5	4	4
23	SA	4	3	3	4	1	15	ATP	UIN	2	P	1	22	6	10	10
24	NR	4	4	3	3	1	15	ATP	UIN	2	P	1	19	3	6	6
25	OR	6	6	5	5	2	24	AP	UNRI	1	P	1	22	6	8	8
26	MD	6	6	6	6	1	25	AP	UNRI	1	L	2	22	6	8	8
27	ER	5	5	6	6	3	25	AP	UNRI	1	P	1	22	6	8	8
28	SL	5	5	5	5	2	22	AP	UNRI	1	P	1	22	6	8	8
29	O	4	4	4	4	1	17	ATP	UNRI	1	P	1	19	3	4	4
30	GDA	5	5	5	5	2	22	AP	UNRI	1	P	1	19	3	4	4

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.





- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

31	LL	5	5	5	5	6	26	P	UNRI	1	P	1	21	5	6	6
32	IS	4	5	4	5	5	23	AP	UNRI	1	P	1	21	5	8	8
33	I	5	5	5	6	6	27	P	UNRI	1	P	1	21	5	8	8
34	NM	5	6	6	6	3	26	P	UNRI	1	P	1	22	6	8	8
35	TAF	5	5	6	6	4	26	P	UNRI	1	L	2	22	6	8	8
36	RG	7	7	7	7	4	32	SP	UNRI	1	L	2	23	7	5	5
37	T	4	1	4	3	7	19	ATP	UNRI	1	P	1	20	4	4	4
38	AUL	2	3	2	3	1	11	TP	UIN	2	P	1	20	4	4	4
39	RM	5	6	6	6	2	25	AP	UNRI	1	P	1	20	4	4	4
40	ISD	4	5	5	3	3	20	N	UIN	2	L	2	21	5	6	6
41	MR	5	3	4	4	7	23	AP	UIN	2	L	2	20	4	4	4
42	FS	4	5	6	5	3	23	AP	UNRI	1	L	2	20	4	4	4
43	SP	2	1	1	2	2	8	STP	UNRI	1	L	2	21	5	4	4
44	AP	4	4	5	5	4	22	AP	UIN	2	L	2	20	4	4	4
45	MVA	6	6	6	6	6	30	P	UIN	2	L	2	20	4	4	4
46	Y	4	6	6	6	6	28	P	UIN	2	P	1	21	5	8	8
47	AJ	6	5	7	7	6	31	SP	UIN	2	P	1	22	6	8	8
48	NMH	5	4	5	2	2	18	ATP	UIN	2	P	1	23	7	10	10
49	M	4	5	5	4	2	20	N	UIN	2	P	1	25	9	14	14
50	NI	2	5	6	6	4	23	AP	UIN	2	P	1	21	5	6	6
51	SAI	4	3	2	3	3	15	ATP	UIN	2	P	1	20	4	4	4
52	AM	2	5	6	6	7	26	P	UIN	2	P	1	23	7	6	6
53	AP	1	7	5	4	7	24	AP	UIN	2	P	1	24	8	6	6
54	DCS	6	7	7	6	5	31	SP	UIN	2	P	1	20	4	4	4
55	AO	1	7	5	5	1	19	ATP	UIN	2	L	2	22	6	8	8
56	NH	4	6	2	4	6	22	AP	UIN	2	P	1	22	6	6	6
57	SA	4	6	6	5	1	22	AP	UIN	2	P	1	22	6	10	10
58	SF	6	7	7	7	4	31	SP	UIN	2	P	1	22	6	10	10
59	KS	6	7	4	4	1	22	AP	UIN	2	P	1	22	6	8	8
60	W	5	5	5	6	4	25	AP	UIN	2	P	1	22	6	8	8



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

61	D	5	5	5	5	3	23	AP	UIN	2	P	1	23	7	10	10
62	A	4	4	5	4	2	19	ATP	UIN	2	P	1	23	7	10	10
63	DA	5	5	6	7	2	25	AP	UIN	2	P	1	24	8	10	10
64	KA	4	4	4	6	6	24	AP	UIN	2	L	2	25	9	10	10
65	MS	4	4	4	3	4	19	ATP	UIN	2	L	2	21	5	4	4
66	M	6	6	6	6	5	29	P	UIN	2	L	2	21	5	8	8
67	DWL	2	3	3	2	2	12	TP	UIN	2	P	1	25	9	14	14
68	T	4	3	5	3	4	19	ATP	UIN	2	P	1	26	10	14	14
69	AEN	4	7	7	5	7	30	P	UIN	2	P	1	22	6	8	8
70	DD	5	6	6	5	1	23	AP	UIN	2	P	1	22	6	8	8
71	TH	3	5	3	6	7	24	AP	UIN	2	P	1	21	5	8	8
72	NS	3	7	5	4	2	21	AP	UIN	2	P	1	25	9	10	10
73	RP	4	4	4	5	1	18	ATP	UIN	2	L	2	24	8	10	10
74	S	4	6	4	4	2	20	N	UIN	2	P	1	21	5	4	4
75	AA	4	4	6	4	2	20	N	UIN	2	P	1	22	6	8	8
76	SRA	6	7	7	6	2	28	P	UIN	2	P	1	22	6	8	8
77	MH	6	5	6	7	6	30	P	UIN	2	L	2	24	8	10	10
78	AS	3	5	7	6	6	27	P	UIN	2	L	2	22	6	4	4
79	AP	4	5	5	5	2	21	AP	UIN	2	P	1	24	8	10	10
80	APW	6	6	4	6	1	23	AP	UIN	2	P	1	20	4	2	2
81	ASF	7	7	4	4	1	23	AP	UIN	2	P	1	19	3	3	3
82	RNR	3	4	4	3	1	15	ATP	UIN	2	L	2	21	5	3	3
83	RQ	4	6	6	6	7	29	P	UIN	2	P	1	26	10	14	14
84	E	4	5	4	6	2	21	AP	UIN	2	P	1	25	9	14	14
85	MRS	2	2	3	3	2	12	TP	UIN	2	L	2	25	9	14	14
86	MT	6	6	4	4	2	22	AP	UIN	2	P	1	23	7	10	10
87	NA	4	4	4	4	4	20	N	UIN	2	P	1	21	5	8	8
88	RB	5	5	4	5	4	23	AP	UIN	2	P	1	22	6	8	8
89	APP	2	6	7	6	1	22	AP	UIN	2	P	1	23	7	10	10
90	SM	7	6	6	6	7	32	SP	UIN	2	P	1	23	7	10	10



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

91	SHE	2	3	3	3	7	18	ATP	UIN	2	P	1	23	7	10	10
92	A	5	5	5	5	3	23	AP	UIN	2	P	1	22	6	8	8
93	AAD	3	3	2	4	1	13	TP	UIN	2	P	1	23	7	10	10
94	V	3	5	4	3	2	17	ATP	UIN	2	P	1	23	7	10	10
95	AIS	4	6	5	3	2	20	N	UIN	2	P	1	22	6	10	10
96	J	2	5	7	6	1	21	AP	UIN	2	L	2	24	8	14	14
97	ZL	2	2	2	2	2	10	TP	UIN	2	P	1	21	5	8	8
98	KN	4	4	4	4	4	20	N	UIN	2	P	1	22	6	8	8
99	MF	6	7	6	6	6	31	SP	UIN	2	L	2	22	6	6	6
100	IS	5	7	6	5	1	24	AP	UIN	2	L	2	24	8	10	10
101	AA	4	4	4	4	4	20	N	UIN	2	P	1	22	6	8	8
102	DB	3	4	5	5	3	20	N	UIN	2	L	2	23	7	10	10
103	SH	6	6	6	7	1	26	P	UIN	2	L	2	22	6	8	8
104	TA	3	3	3	4	1	14	TP	UIN	2	L	2	21	5	8	8
105	M	6	6	7	7	6	32	SP	UIN	2	P	1	22	6	8	8
106	JR	4	4	4	4	4	20	N	UIN	2	P	1	22	6	8	8
107	SNA	4	4	4	4	4	20	N	UIN	2	P	1	20	4	4	4
108	MFK	3	2	4	2	5	16	ATP	UIN	2	P	1	22	6	6	6
109	AT	1	1	1	1	1	5	STP	UIN	2	P	1	22	6	8	8
110	I	5	3	5	5	2	20	N	UIN	2	P	1	22	6	8	8
111	F	6	2	4	4	7	23	AP	UIN	2	P	1	24	8	12	12
112	W	7	4	6	7	2	26	P	UIN	2	P	1	22	6	10	10
113	NMA	6	6	6	6	6	30	P	UIN	2	P	1	22	6	10	10
114	C	6	5	6	6	3	26	P	UIN	2	P	1	22	6	8	8
115	DM	6	6	6	6	3	27	P	UIN	2	P	1	22	6	8	8
116	IFS	3	4	3	4	2	16	ATP	UIN	2	P	1	23	7	6	6
117	IW	3	6	5	5	4	23	AP	UIN	2	P	1	24	8	10	10
118	RO	4	4	4	4	4	20	N	UIN	2	P	1	24	8	10	10
119	SA	4	3	3	4	1	15	ATP	UIN	2	P	1	23	7	9	9
120	CAM	7	7	7	7	7	35	SP	UIN	2	L	2	24	8	12	12



121	SW	5	5	7	6	5	28	P	UIN	2	P	1	23	7	10	10
122	B	5	5	6	6	6	28	P	UIN	2	P	1	22	6	10	10
123	NA	5	5	6	6	5	27	P	UIN	2	P	1	22	6	10	10
124	FK	4	5	5	3	6	23	AP	UIN	2	P	1	23	7	10	10
125	T	4	5	4	2	1	16	ATP	UIN	2	P	1	23	7	4	4
126	AP	6	5	6	5	3	25	AP	UIN	2	L	2	25	9	8	8
127	SJ	4	5	6	6	5	26	P	UIN	2	P	1	22	6	10	10
128	RJ	2	4	4	4	3	17	ATP	UIN	2	P	1	23	7	8	8
129	L	1	3	4	2	1	11	TP	UIN	2	P	1	22	6	10	10
130	RL	5	6	6	4	1	22	AP	UIN	2	P	1	20	4	5	5
131	MS	4	4	5	5	5	23	AP	UIN	2	P	1	24	8	10	10
132	FIT	4	4	4	5	3	20	N	UIN	2	P	1	26	10	14	14
133	SMH	4	3	4	4	2	17	ATP	UIN	2	L	2	22	6	8	8
134	DDP	5	4	7	7	1	24	AP	UIN	2	L	2	23	7	8	8
135	J	5	4	4	4	3	20	N	UIN	2	L	2	21	5	6	6
136	DY	1	1	1	1	1	5	STP	UIN	2	L	2	23	7	8	8
137	AD	4	4	4	3	3	18	ATP	UIN	2	L	2	22	6	8	8
138	W	2	2	7	3	4	18	ATP	UIN	2	L	2	23	7	10	10
139	N	2	3	2	3	2	12	TP	UIN	2	P	1	23	7	10	10
140	LR	7	7	7	6	1	28	P	UIN	2	P	1	23	7	10	10
141	JS	3	4	4	4	6	21	AP	UIN	2	P	1	22	6	8	8
142	EZ	4	6	6	5	2	23	AP	UIN	2	P	1	22	6	8	8
143	SWS	4	3	4	4	4	19	ATP	UIN	2	P	1	22	6	8	8
144	PU	6	6	6	6	6	30	P	UIN	2	P	1	23	7	8	8
145	PP	5	6	5	6	1	23	AP	UIN	2	P	1	23	7	8	8
146	NN	6	6	6	5	4	27	P	UIN	2	P	1	22	6	8	8
147	ND	4	4	4	5	3	20	N	UIN	2	P	1	26	10	14	14
148	RCP	3	5	4	5	1	18	ATP	UIN	2	P	1	22	6	8	8
149	RS	4	4	4	4	1	17	ATP	UIN	2	P	1	20	4	4	4
150	NA	5	5	6	5	4	25	AP	UIN	2	P	1	19	3	3	3

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

151	RSN	5	5	6	5	4	25	AP	UIN	2	P	1	20	4	3	3
152	AQ	5	7	6	5	2	25	AP	UIN	2	P	1	21	5	8	8
153	DV	6	5	6	6	3	26	P	UIN	2	P	1	23	7	8	8
154	AF	4	5	6	6	2	23	AP	UIN	2	P	1	22	6	8	8
155	TN	6	7	7	7	7	34	SP	UIN	2	P	1	20	4	4	4
156	SR	5	7	7	5	5	29	P	UIN	2	P	1	22	6	8	8
157	CD	4	7	7	4	7	29	P	UIN	2	P	1	20	4	4	4
158	RM	5	7	7	5	6	30	P	UIN	2	P	1	22	6	8	8
159	LA	6	6	6	6	6	30	P	UIN	2	P	1	23	7	8	8
160	SD	5	3	5	5	6	24	AP	UIN	2	L	2	23	7	8	8
161	AB	2	4	3	4	1	14	TP	UIN	2	L	2	18	2	2	2
162	DL	4	6	6	6	2	24	AP	UIN	2	P	1	21	5	6	6
163	PR	4	6	6	6	3	25	AP	UIN	2	P	1	21	5	6	6
164	SF	3	3	3	4	1	14	TP	UIN	2	P	1	22	6	8	8
165	SY	6	6	6	6	6	30	P	UIN	2	P	1	18	2	3	3
166	SL	4	4	4	6	5	23	AP	UIN	2	P	1	22	6	8	8
167	MY	6	6	6	7	5	30	P	UIN	2	P	1	24	8	10	10
168	Q	2	4	4	5	5	20	N	UIN	2	P	1	21	5	8	8
169	AY	1	4	4	5	5	19	ATP	UIN	2	P	1	23	7	8	8
170	AD	3	4	4	5	1	17	ATP	UIN	2	P	1	19	3	2	2
171	ZR	3	4	4	5	3	19	ATP	UIN	2	P	1	20	4	2	2
172	T	7	7	7	7	4	32	SP	UIN	2	P	1	22	6	8	8
173	DN	4	4	4	4	5	21	AP	UIN	2	P	1	21	5	8	8
174	TR	6	6	6	6	5	29	P	UIN	2	P	1	19	3	3	3
175	ZMH	5	6	6	5	2	24	AP	UIN	2	P	1	22	6	8	8
176	RD	4	6	6	4	2	22	AP	UIN	2	L	2	20	4	4	4
177	SL	2	4	2	4	7	19	ATP	UNRI	1	L	2	21	5	6	6
178	AR	6	6	6	4	1	23	AP	UNRI	1	L	2	23	7	8	8
179	WY	6	6	6	4	2	24	AP	UNRI	1	P	1	22	6	8	8
180	FR	6	6	4	4	4	24	AP	UNRI	1	L	2	23	7	8	8



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

181	AA	3	6	4	5	1	19	ATP	UNRI	1	L	2	20	4	5	5
182	HH	4	6	6	6	5	27	P	UNRI	1	P	1	24	8	12	12
183	GP	4	4	4	4	7	23	AP	UNRI	1	P	1	20	4	5	5
184	IYO	7	7	7	7	7	35	SP	UNRI	1	P	1	21	5	5	5
185	FT	2	3	1	1	3	10	TP	UNRI	1	P	1	23	7	8	8
186	RAP	6	6	6	6	6	30	P	UNRI	1	P	1	24	8	10	10
187	MS	4	7	6	5	1	23	AP	UNRI	1	P	1	22	6	9	9
188	MAP	6	7	5	7	5	30	P	UNRI	1	P	1	23	7	10	10
189	NR	5	6	7	7	4	29	P	UNRI	1	P	1	22	6	8	8
190	UDW	6	6	6	6	5	29	P	UNRI	1	P	1	22	6	4	4
191	CV	4	5	5	5	2	21	AP	UNRI	1	P	1	19	3	3	3
192	LL	4	4	4	4	4	20	N	UNRI	1	P	1	22	6	9	9
193	MJ	4	4	4	4	4	20	N	UNRI	1	L	2	23	7	8	8
194	AL	5	6	5	4	2	22	AP	UNRI	1	P	1	23	7	10	10
195	IZ	5	5	5	6	4	25	AP	UNRI	1	P	1	20	4	4	4
196	DN	4	4	4	4	2	18	ATP	UNRI	1	P	1	21	5	8	8
197	NAS	3	2	2	4	2	13	TP	UNRI	1	P	1	21	5	8	8
198	S	3	4	6	6	4	23	AP	UNRI	1	P	1	22	6	8	8
199	NK	4	4	3	3	5	19	ATP	UNRI	1	P	1	21	5	8	8
200	IDR	7	7	7	6	4	31	SP	UNRI	1	P	1	22	6	2	2
201	AF	6	6	4	6	5	27	P	UNRI	1	L	2	25	9	12	12
202	SFA	6	6	7	6	5	30	P	UNRI	1	L	2	24	8	12	12
203	YHS	4	4	4	4	2	18	ATP	UNRI	1	P	1	23	7	2	2
204	DE	4	5	4	4	2	19	ATP	UNRI	1	P	1	23	7	2	2
205	MNU	3	5	3	4	1	16	ATP	UNRI	1	P	1	20	4	5	5
206	MY	4	6	4	4	4	22	AP	UNRI	1	P	1	20	4	5	5
207	NWD	4	6	4	3	1	18	ATP	UNRI	1	P	1	21	5	5	5
208	EM	4	4	4	5	2	19	ATP	UNRI	1	P	1	20	4	5	5
209	DS	5	5	4	4	4	22	AP	UNRI	1	P	1	20	4	5	5
210	FD	4	6	6	6	4	26	P	UNRI	1	P	1	20	4	5	5



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

211	S	6	6	5	5	1	23	AP	UNRI	1	P	1	23	7	9	9
212	MDL	6	7	7	5	1	26	P	UNRI	1	P	1	23	7	9	9
213	WD	5	6	5	6	5	27	P	UNRI	1	P	1	23	7	11	11
214	G	4	3	4	6	1	18	ATP	UNRI	1	P	1	23	7	11	11
215	AN	3	4	7	5	2	21	AP	UNRI	1	P	1	22	6	9	9
216	AF	4	5	5	6	1	21	AP	UNRI	1	P	1	22	6	5	5
217	YSW	5	6	6	6	3	26	P	UNRI	1	P	1	21	5	5	5
218	NN	4	4	4	3	2	17	ATP	UNRI	1	P	1	20	4	5	5
219	NV	4	4	6	6	2	22	AP	UNRI	1	P	1	20	4	5	5
220	JD	7	6	6	6	6	31	SP	UNRI	1	L	2	23	7	7	7
221	DFR	3	5	4	4	2	18	ATP	UNRI	1	P	1	19	3	3	3
222	NK	6	6	5	6	2	25	AP	UNRI	1	P	1	19	3	3	3
223	DR	7	7	7	7	7	35	SP	UNRI	1	P	1	19	3	3	3
224	FNN	6	6	6	5	4	27	P	UNRI	1	P	1	20	4	5	5
225	ST	6	6	5	3	3	23	AP	UNRI	1	P	1	21	5	5	5
226	DS	1	2	3	3	3	12	TP	UNRI	1	L	2	22	6	7	7
227	DRS	2	4	5	4	4	19	ATP	UNRI	1	L	2	21	5	7	7
228	DGS	3	2	2	3	2	12	TP	UNRI	1	L	2	22	6	7	7
229	ZH	4	5	4	5	4	22	AP	UNRI	1	P	1	21	5	8	8
230	NY	4	6	4	4	2	20	N	UNRI	1	P	1	21	5	8	8
231	ZHR	6	6	5	4	2	23	AP	UNRI	1	P	1	21	5	8	8
232	FRD	1	4	4	2	2	13	TP	UNRI	1	P	1	22	6	8	8
233	DFS	4	7	4	6	7	28	P	UNRI	1	P	1	22	6	7	7
234	DLR	4	6	6	4	2	22	AP	UNRI	1	P	1	21	5	7	7
235	SA	4	6	6	5	3	24	AP	UNRI	1	P	1	20	4	5	5
236	ITN	3	5	4	5	2	19	ATP	UNRI	1	P	1	19	3	3	3
237	NKR	3	4	4	5	1	17	ATP	UNRI	1	P	1	19	3	3	3
238	DAF	4	4	5	6	3	22	AP	UNRI	1	P	1	19	3	3	3
239	SRA	5	4	4	6	3	22	AP	UNRI	1	P	1	20	4	3	3
240	DC	4	4	6	4	1	19	ATP	UNRI	1	P	1	20	4	3	3



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

241	WS	3	6	6	4	3	22	AP	UNRI	1	P	1	18	2	1	1
242	NA	3	5	4	3	3	18	ATP	UNRI	1	P	1	18	2	1	1
243	RSY	4	3	2	3	2	14	TP	UNRI	1	P	1	19	3	1	1
244	NAP	6	6	6	6	6	30	P	UNRI	1	P	1	18	2	1	1
245	YR	6	7	7	6	4	30	P	UNRI	1	P	1	18	2	1	1
246	HID	5	5	5	5	1	21	AP	UNRI	1	P	1	18	2	1	1
247	F	4	6	6	5	3	24	AP	UNRI	1	P	1	18	2	1	1
248	FAF	4	6	7	6	6	29	P	UNRI	1	P	1	17	1	1	1
249	PA	3	6	1	4	7	21	AP	UNRI	1	P	1	19	3	3	3
250	PL	4	3	3	3	6	19	ATP	UNRI	1	P	1	19	3	3	3
251	TVA	5	5	4	5	7	26	P	UNRI	1	P	1	19	3	3	3
252	MG	4	4	4	4	7	23	AP	UNRI	1	P	1	20	4	3	3
253	JL	4	4	4	4	1	17	ATP	UNRI	1	P	1	20	4	3	3
254	RA	4	4	6	4	1	19	ATP	UNRI	1	P	1	19	3	3	3
255	SA	4	6	5	5	4	24	AP	UNRI	1	P	1	19	3	3	3
256	AMM	4	6	5	3	3	21	AP	UNRI	1	L	2	19	3	3	3
257	IU	4	5	6	3	1	19	ATP	UNRI	1	P	1	20	4	1	1
258	MGA	4	4	6	4	2	20	N	UNRI	1	L	2	19	3	3	3
259	ABA	5	4	6	4	5	24	AP	UNRI	1	P	1	19	3	3	3
260	VA	6	6	6	6	4	28	P	UNRI	1	L	2	21	5	7	7
261	FR	2	2	2	3	2	11	TP	UNRI	1	L	2	19	3	1	1
262	AF	6	6	4	6	1	23	AP	UNRI	1	L	2	18	2	1	1
263	ZR	2	1	3	5	1	12	TP	UNRI	1	P	1	18	2	1	1
264	C	5	5	5	5	1	21	AP	UNRI	1	P	1	17	1	1	1
265	NZ	5	6	6	5	5	27	P	UNRI	1	P	1	18	2	1	1
266	RA	1	6	6	5	7	25	AP	UNRI	1	L	2	20	4	5	5
267	N	4	6	4	5	1	20	N	UNRI	1	P	1	20	4	3	3
268	RK	6	6	6	4	4	26	P	UNRI	1	L	2	20	4	3	3
269	WJSL	2	5	6	7	2	22	AP	UNRI	1	L	2	21	5	7	7
270	APO	4	4	4	5	1	18	ATP	UNRI	1	P	1	22	6	7	7



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

271	FM	6	5	6	6	5	28	P	UNRI	1	P	1	21	5	7	7
272	ATC	5	4	6	2	4	21	AP	UNRI	1	P	1	18	2	1	1
273	FH	4	5	6	4	1	20	N	UNRI	1	L	2	19	3	3	3
274	F	4	4	6	5	3	22	AP	UNRI	1	L	2	20	4	3	3
275	LR	6	6	6	6	5	29	P	UNRI	1	P	1	19	3	3	3
276	ARY	1	1	4	6	7	19	ATP	UNRI	1	L	2	20	4	7	7
277	RA	4	1	1	1	1	8	STP	UNRI	1	L	2	24	8	12	12
278	W	7	6	6	2	6	27	P	UNRI	1	L	2	24	8	8	8
279	FY	6	6	5	5	3	25	AP	UNRI	1	L	2	24	8	8	8
280	AGS	4	6	4	5	3	22	AP	UNRI	1	L	2	20	4	7	7
281	RV	1	1	3	7	6	18	ATP	UNRI	1	L	2	21	5	7	7
282	TR	6	5	4	6	4	25	AP	UNRI	1	P	1	18	2	1	1
283	CA	4	6	6	6	1	23	AP	UNRI	1	P	1	17	1	1	1
284	MA	4	5	4	3	4	20	N	UNRI	1	L	2	19	3	3	3
285	NR	6	6	6	6	5	29	P	UNRI	1	P	1	17	1	1	1
286	L	2	2	2	3	3	12	TP	UNRI	1	P	1	17	1	1	1
287	ELL	1	4	7	7	1	20	N	UNRI	1	P	1	18	2	1	1
288	NS	2	4	2	3	3	14	TP	UNRI	1	P	1	20	4	3	3
289	KRM	3	4	5	5	4	21	AP	UNRI	1	P	1	18	2	3	3
290	SYF	4	4	5	5	3	21	AP	UNRI	1	P	1	19	3	3	3
291	ZSM	6	7	7	6	6	32	SP	UNRI	1	L	2	20	4	5	5
292	NV	5	6	6	6	5	28	P	UNRI	1	P	1	19	3	3	3
293	LLS	4	5	5	4	2	20	N	UNRI	1	P	1	19	3	3	3
294	RGD	6	7	7	6	6	32	SP	UNRI	1	L	2	19	3	3	3
295	K	6	7	7	6	5	31	SP	UNRI	1	P	1	18	2	3	3
296	KAI	6	7	7	6	6	32	SP	UNRI	1	P	1	19	3	3	3
297	RIO	4	6	3	3	1	17	ATP	UNRI	1	L	2	18	2	3	3
298	RY	4	5	5	5	5	24	AP	UNRI	1	L	2	20	4	3	3
299	RYN	5	6	6	5	4	26	P	UNRI	1	L	2	21	5	7	7
300	GJN	5	4	6	3	4	22	AP	UNRI	1	L	2	20	4	5	5



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

301	RGA	5	5	5	6	5	26	P	UNRI	1	L	2	20	4	3	3
302	R	4	6	4	6	2	22	AP	UNRI	1	P	1	19	3	3	3
303	J	4	3	3	4	1	15	ATP	UNRI	1	P	1	19	3	3	3
304	Y	4	6	6	5	3	24	AP	UNRI	1	P	1	18	2	3	3
305	A	3	4	5	5	1	18	ATP	UNRI	1	P	1	19	3	3	3
306	AM	6	7	7	6	7	33	SP	UNRI	1	L	2	21	5	5	5
307	AIW	7	7	7	5	6	32	SP	UNRI	1	L	2	21	5	5	5
308	ASR	4	4	4	4	4	20	N	UNRI	1	P	1	20	4	7	7
309	ZAA	3	4	4	4	2	17	ATP	UNRI	1	P	1	20	4	7	7
310	AWI	5	6	5	3	3	22	AP	UNRI	1	P	1	21	5	7	7
311	CFSC	7	7	7	2	1	24	AP	UNRI	1	L	2	21	5	5	5
312	ANA	2	3	4	2	1	12	TP	UNRI	1	P	1	21	5	7	7
313	NH	4	3	4	4	6	21	AP	UNRI	1	P	1	20	4	5	5
314	AT	6	6	5	6	3	26	P	UNRI	1	P	1	20	4	5	5
315	SCI	7	6	5	6	6	30	P	UNRI	1	P	1	21	5	5	5
316	BM	6	5	6	6	6	29	P	UNRI	1	L	2	19	3	4	4
317	RPM	4	4	5	4	4	21	AP	UNRI	1	L	2	19	3	3	3
318	SM	3	4	4	3	7	21	AP	UNRI	1	P	1	19	3	3	3
319	NYA	4	3	3	4	2	16	ATP	UNRI	1	P	1	18	2	3	3
320	ASPM	4	4	4	3	1	16	ATP	UNRI	1	P	1	20	4	3	3
321	Z	5	4	5	4	1	19	ATP	UNRI	1	P	1	19	3	3	3
322	NCS	6	5	7	5	6	29	P	UNRI	1	L	2	21	5	2	2
323	IM	3	4	5	5	1	18	ATP	UNRI	1	P	1	22	6	9	9
324	ULI	4	5	6	4	3	22	AP	UNRI	1	P	1	20	4	7	7
325	MD	5	5	6	5	3	24	AP	UNRI	1	P	1	22	6	7	7
326	ADR	4	6	6	3	4	23	AP	UNRI	1	P	1	21	5	5	5
327	FJA	4	6	4	5	4	23	AP	UNRI	1	P	1	21	5	7	7
328	ALY	5	6	6	4	3	24	AP	UNRI	1	P	1	21	5	7	7
329	A	5	6	6	5	7	29	P	UNRI	1	P	1	21	5	7	7
330	NN	4	5	5	5	7	26	P	UNRI	1	P	1	20	4	5	5

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

331	RNI	4	6	4	3	1	18	ATP	UNRI	1	P	1	21	5	5	5
332	ATH	5	5	5	4	4	23	AP	UNRI	1	P	1	20	4	5	5
333	NDE	4	4	2	2	2	14	TP	UNRI	1	P	1	19	3	3	3
334	RRS	1	1	1	1	1	5	STP	UNRI	1	L	2	20	4	6	6
335	S	4	4	4	3	4	19	ATP	UNRI	1	P	1	20	4	5	5
336	H	4	4	4	5	6	23	AP	UNRI	1	P	1	19	3	3	3
337	ABS	3	4	4	2	1	14	TP	UNRI	1	P	1	19	3	3	3
338	LI	4	4	4	4	4	20	N	UNRI	1	P	1	19	3	3	3
339	AJB	4	3	2	4	5	18	ATP	UNRI	1	L	2	20	4	3	3
340	ES	4	4	4	2	1	15	ATP	UNRI	1	P	1	19	3	3	3
341	EL	3	6	6	2	1	18	ATP	UNRI	1	P	1	17	1	1	1
342	MN	6	6	6	5	6	29	P	UNRI	1	L	2	23	7	11	11
343	BP	6	5	7	6	4	28	P	UNRI	1	L	2	25	9	12	12
344	SMBM	4	4	6	6	4	24	AP	UNRI	1	P	1	20	4	3	3
345	SRM	5	4	4	6	2	21	AP	UNRI	1	P	1	20	4	3	3
346	VR	4	5	5	4	2	20	N	UNRI	1	P	1	18	2	3	3

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN H

DESKRIPSI SUBJEK RISET

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DESKRIPSI SUBJEK BERDASARKAN INSTANSI, JENIS KELAMIN, USIA, DAN SEMESTER

Statistics

		INSTANSI	GENDER	USIA	SEMESTER
N	Valid	346	346	346	346
	Missing	0	0	0	0
Mean		1.42	1.25	5.14	6.32
Minimum		1	1	1	1
Maximum		2	2	10	14

INSTANSI

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	UNRI	199	57.5	57.5	57.5
	UIN	147	42.5	42.5	100.0
	Total	346	100.0	100.0	

JENIS KELAMIN

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	PEREMPUAN	260	75.1	75.1	75.1
	LAKI-LAKI	86	24.9	24.9	100.0
	Total	346	100.0	100.0	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

USIA

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	17	6	1.7	1.7	1.7
	18	20	5.8	5.8	7.5
	19	45	13.0	13.0	20.5
	20	62	17.9	17.9	38.4
	21	58	16.8	16.8	55.2
	22	74	21.4	21.4	76.6
	23	48	13.9	13.9	90.5
	24	20	5.8	5.8	96.2
	25	9	2.6	2.6	98.8
	26	4	1.2	1.2	100.0
	Total	346	100.0	100.0	

SEMESTER

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	1	21	6.1	6.1	6.1
	2	8	2.3	2.3	8.4
	3	60	17.3	17.3	25.7
	4	29	8.4	8.4	34.1
	5	32	9.2	9.2	43.4
	6	20	5.8	5.8	49.1
	7	24	6.9	6.9	56.1
	8	81	23.4	23.4	79.5
	9	7	2.0	2.0	81.5
	10	44	12.7	12.7	94.2
	11	3	.9	.9	95.1
	12	8	2.3	2.3	97.4
	14	9	2.6	2.6	100.0
	Total	346	100.0	100.0	

LAMPIRAN I
UJI ASUMSI

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UJI NORMALITAS

Descriptive Statistics

	N	Skewness		Kurtosis	
		Statistic	Std. Error	Statistic	Std. Error
Digital Citizenship	346	-.050	.131	.505	.261
Life satisfaction	346	-.254	.131	.248	.261
Valid N (listwise)	346				

Variabel	Rasio Skewness	Rasio Kurtosis	Ket
Digital Citizenship	-0,050/0,131= -0,38	0,505/0,261= 1.93	Normal
Life satisfaction	-0,254/0,131= -1,94	0,248/0,261= 0,95	Normal

UJI LINEARITAS

ANOVA Table

			Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Life satisfaction * Digital Citizenship	Between Groups	(Combined)	2443.023	64	38.172	1.341	.057
		Linearity	698.928	1	698.928	24.555	.000
		Deviation from Linearity	1744.096	63	27.684	.973	.539
Within Groups			7998.216	281	28.463		
Total			10441.240	345			

Variabel	F	Sig	Ket
Digital Citizenship *	24,555	0,000	Linear
Life Satisfaction			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© hak cipta milik UIN Suska Riau

Sate Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LAMPIRAN J

UJI HIPOTESIS

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UJI HIPOTESIS

Correlations

		Digital Citizenship	Life satisfaction
Digital Citizenship	Pearson Correlation	1	.259**
	Sig. (2-tailed)		.000
	N	346	346
Life satisfaction	Pearson Correlation	.259**	1
	Sig. (2-tailed)	.000	
	N	346	346

** . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

Variabel	R	Sig	Ket
Digital Citizenship dengan Life Satisfaction	0,259	0,000	Terdapat hubungan POSITIF antara Digital Citizenship dengan Life Satisfaction

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

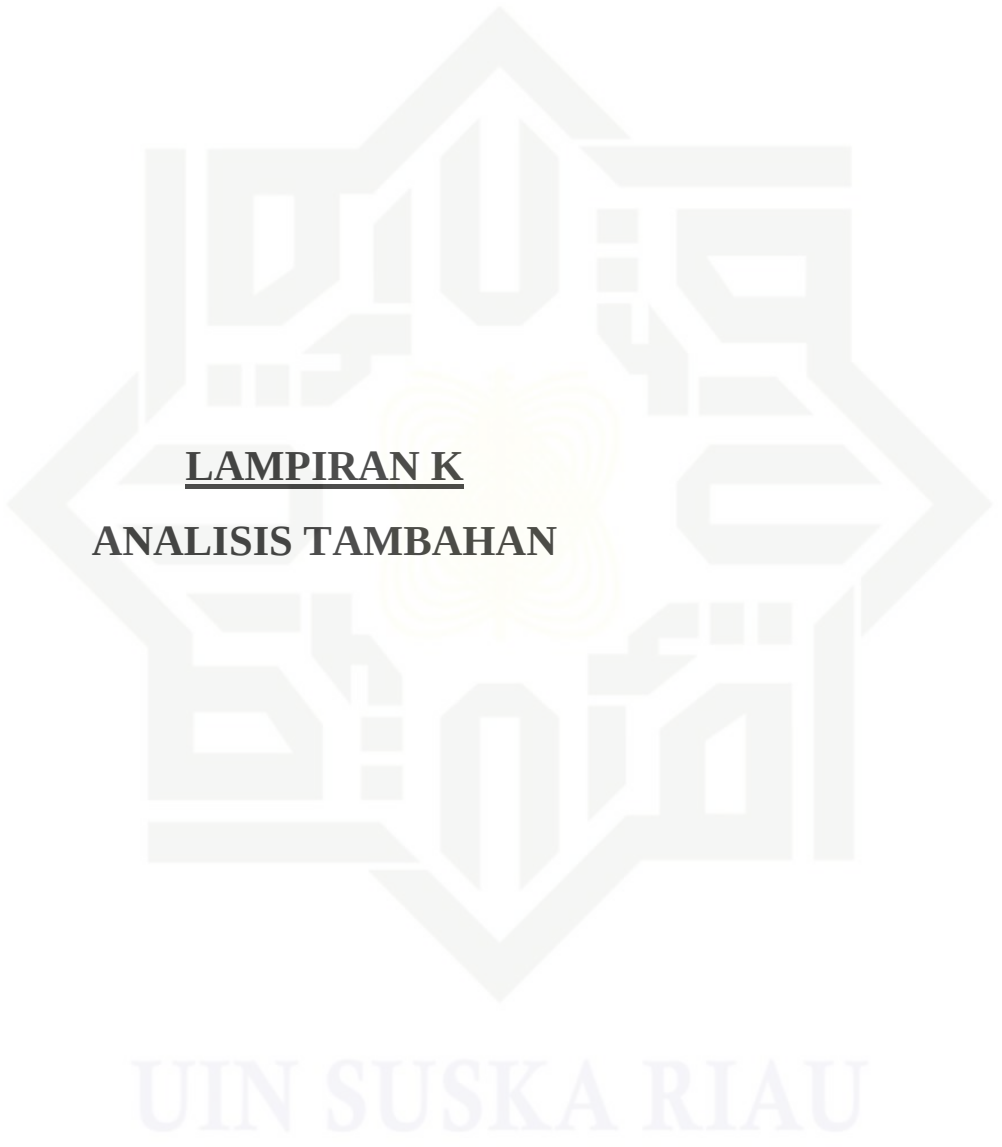
© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LAMPIRAN K

ANALISIS TAMBAHAN

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KATEGORISASI *DIGITAL CITIZENSHIP*

Statistics

kategori

N	Valid	346
	Missing	0

KATEGORI

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Sedang	6	1.7	1.7	1.7
	Tinggi	93	26.9	26.9	28.6
	Sangat Tinggi	247	71.4	71.4	100.0
	Total	346	100.0	100.0	

HASIL UJI PERBEDAAN BERDASARKAN JENIS KELAMIN

Group Statistics

	Jenis Kelamin	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
DC	Perempuan	260	167.41	15.228	.944
	Laki-Laki	86	168.41	16.242	1.751
LS	Perempuan	260	22.26	5.128	.318
	Laki-Laki	86	22.02	6.533	.704

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

SUMBANGSIH ASPEK *DIGITAL CITIZENSHIP* TERHADAP *LIFE SATISFACTION*

Correlations

		Digital Access	Digital Commerce	Digital Communication	Digital Literacy	Digital Etiquette	Digital Law	Digital Right & Responsibility	Digital Health & Wellness	Digital Security
<i>Digital Access</i>	Pearson Correlation	1	.576**	.399**	.580**	.653**	.571**	.543**	.493**	.530**
	Sig. (1-tailed)		.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000
	Sum of Squares and Cross-products	1728.497	1703.145	212.202	861.353	1489.861	543.104	639.642	561.740	1743.116
	Covariance	5.010	4.937	.615	2.497	4.318	1.574	1.854	1.628	5.053
	N	346	346	346	346	346	346	346	346	346
<i>Digital Commerce</i>	Pearson Correlation	.576**	1	.392**	.537**	.499**	.340**	.421**	.470**	.497**
	Sig. (1-tailed)	.000		.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000
	Sum of Squares and Cross-products	1703.145	5062.775	356.884	1365.370	1948.936	553.798	848.919	917.006	2794.220
	Covariance	4.937	14.675	1.034	3.958	5.649	1.605	2.461	2.658	8.099
	N	346	346	346	346	346	346	346	346	346
<i>Digital Communication</i>	Pearson Correlation	.399**	.392**	1	.493**	.421**	.286**	.411**	.399**	.477**
	Sig. (1-tailed)	.000	.000		.000	.000	.000	.000	.000	.000
	Sum of Squares and Cross-products	212.202	356.884	163.838	225.318	295.711	83.717	149.087	140.208	482.908
	Covariance	.615	1.034	.475	.653	.857	.243	.432	.406	1.400
	N	346	346	346	346	346	346	346	346	346
<i>Digital Literacy</i>	Pearson Correlation	.580**	.537**	.493**	1	.550**	.489**	.579**	.594**	.651**
	Sig. (1-tailed)	.000	.000	.000		.000	.000	.000	.000	.000
	Sum of Squares and Cross-products	861.353	1365.370	225.318	1277.483	1078.925	399.806	587.223	582.734	1839.396

Digital Etiquette	Covariance	2.497	3.958	.653	3.703	3.127	1.159	1.702	1.689	5.332
	N	346	346	346	346	346	346	346	346	346
Digital Law	Pearson Correlation	.653**	.499**	.421**	.550**	1	.574**	.504**	.469**	.476**
	Sig. (1-tailed)	.000	.000	.000	.000		.000	.000	.000	.000
	Sum of Squares and Cross-products	1489.861	1948.936	295.711	1078.925	3009.341	719.994	783.798	705.514	2062.549
	Covariance	4.318	5.649	.857	3.127	8.723	2.087	2.272	2.045	5.978
	N	346	346	346	346	346	346	346	346	346
Digital Right & Responsibility	Pearson Correlation	.571**	.340**	.286**	.489**	.574**	1	.463**	.426**	.464**
	Sig. (1-tailed)	.000	.000	.000	.000	.000		.000	.000	.000
	Sum of Squares and Cross-products	543.104	553.798	83.717	399.806	719.994	522.754	300.402	267.364	839.338
	Covariance	1.574	1.605	.243	1.159	2.087	1.515	.871	.775	2.433
	N	346	346	346	346	346	346	346	346	346
Digital Health & Wellness	Pearson Correlation	.543**	.421**	.411**	.579**	.504**	.463**	1	.765**	.631**
	Sig. (1-tailed)	.000	.000	.000	.000	.000	.000		.000	.000
	Sum of Squares and Cross-products	639.642	848.919	149.087	587.223	783.798	300.402	804.061	594.746	1413.835
	Covariance	1.854	2.461	.432	1.702	2.272	.871	2.331	1.724	4.098
	N	346	346	346	346	346	346	346	346	346
Digital Security	Pearson Correlation	.493**	.470**	.399**	.594**	.469**	.426**	.765**	1	.643**
	Sig. (1-tailed)	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000		.000
	Sum of Squares and Cross-products	561.740	917.006	140.208	582.734	705.514	267.364	594.746	752.590	1394.405
	Covariance	1.628	2.658	.406	1.689	2.045	.775	1.724	2.181	4.042
	N	346	346	346	346	346	346	346	346	346
Digital Security	Pearson Correlation	.530**	.497**	.477**	.651**	.476**	.464**	.631**	.643**	1

<i>Sig. (1-tailed)</i>	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	
<i>Sum of Squares and Cross-products</i>	1743.116	2794.220	482.908	1839.396	2062.549	839.338	1413.835	1394.405	6249.876	
<i>Covariance</i>	5.053	8.099	1.400	5.332	5.978	2.433	4.098	4.042	18.116	
<i>N</i>	346	346	346	346	346	346	346	346	346	

**. Correlation is significant at the 0.01 level (1-tailed).

