



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## SKRIPSI

### PENGARUH PENGGUNAAN E-BOOK TERHADAP MINAT BACA PADA SISWA KELAS XII SMA NEGERI 2 PEKANBARU



OLEH:

**ELA WAHYU NINGSIH  
NIM 12111223709**

**UIN SUSKA RIAU**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA  
FAKULTAS TERBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM  
RIAU  
PEKANBARU  
1447 H / 2025 M**



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENGARUH PENGGUNAAN E-BOOK TERHADAP MINAT BACA PADA  
SISWA KELAS XII SMA NEGERI 2 PEKANBARU**

Skripsi

Diajukan untuk memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan (S. Pd.)



**OLEH:**

**ELA WAHYU NINGSIH**  
**NIM 12111223709**

**UIN SUSKA RIAU**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA  
FAKULTAS TERBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
PEKANBARU  
1447 H / 2025 M**



UN SUSKA RIAU

© |

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sultan Syarif Kasim Riau

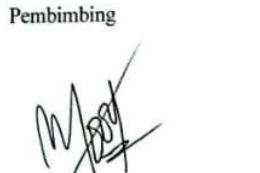
#### PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul *Pengaruh Penggunaan E-Book Terhadap Minat Baca Pada Siswa Kelas XII SMA NEGERI 2 Pekanbaru*, yang ditulis oleh Ela Wahyu Ningsih NIM 12111223709 dapat diterima dan disetujui untuk diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 18 Rabi'ul Akhir 1447  
10 Oktober 2025

Menyetujui,

Ketua Jurusan  
Pendidikan Bahasa Indonesia  
  
Dr. Mardias, M. Hum.  
NIP. 19660104 199303 1 004

Pembimbing  
  
Dra. Murny, M. Pd.  
NIP. 19960906 199303 2 002



UIN SUSKA RIAU

© |

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### PENGESAHAN

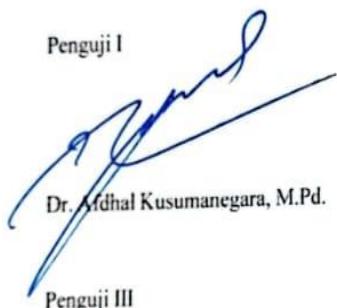
Skripsi dengan judul *Pengaruh Penggunaan E-Book Terhadap Minat Baca Pada Siswa Kelas XII SMA NEGERI 2 Pekanbaru*, yang ditulis oleh Ela Wahyu Ningsih NIM. 12111223709 telah diujikan dalam sidang Munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 30 Jumadil Awal 1447 H / 21 November 2025 M. Skripsi ini diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia.

Pekanbaru, 30 Jumadil Awal 1447 H

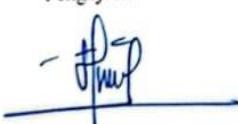
21 November 2025 M

Mengesahkan,  
Sidang Munaqasyah

Penguji I



Penguji III



Vera Sardila, M.Pd.

Penguji II



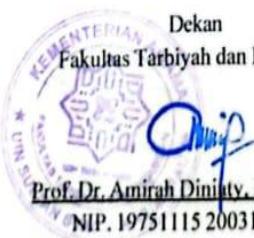
Wefli Marlisa, M.Pd.

Penguji IV



Rizki Erdayani, M. A.

Dekan  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan



Prof. Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons.  
NIP. 19751115 200312 2 001



UIN SUSKA RIAU

© |

## SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Ela Wahyu Ningsih  
NIM : 121112223709  
Tempat/Tgl. Lahir : Merempan Hulu/24 September 2002  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia  
Judul Skripsi :

**Pengaruh Penggunaan E-Book Terhadap Minat Baca Pada Siswa Kelas XII  
SMA NEGERI 2 Pekanbaru**

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa :

1. Penulis skripsi dengan judul tersebut sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu skripsi saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.
4. Apabila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan skripsi saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru,

Yang membuat pernyataan

  
METERAI  
TEMPEL  
FCDAMX407791761  
  
Ela Wahyu Ningsih  
NIM. 121112223709

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## MOTTO

*Jadikanlah sabar dan shalat sebagai penolongmu, sesungguhnya Allah bersama orang-orang yang sabar.”*

*(Q.S Al- Baqarah: 153)*

*“Don’t be sad that Allah is with us”*

*(Q.S At- Taubah: 40)*

*“Berteriak diatas tenggorokan, Hujan serapah dan makian,  
Hancur lebih mudah dari bertahan,kupelajari sedari kecil.”*

*(Nadin Amizah, Taruh)*

*“Pada akhirnya, ini semua hanyalah permulaan”*

*(Nadin Amizah, Beranjak Dewasa)*

*“Perang telah usai, aku bisa pulang, ku baringkan panah dan teriak MENANG”*

*(Nadin Amizah, Di Akhir Perang)*

*“Pelan, tapi sampai”*

*(Ela Wahyu Ningsih)*

*“SKRIPSIINI TIDAK SEMPURNA TAPI CUKUP UNTUK MEMBUAT SAYA*

*WISUDA DAN MENDAPATKAN GELAR S. Pd*

*BISMILLAH UNTUK SEGALA HAL-HAL BAIK YANG SEDANG*

*DIPERJUANGKAN.”*

**UIN SUSKA RIAU**



UN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## PERSEMBAHAN



Pertama saya panjatkan puji dan syukur kepada Allah SWT atas limpahan nikmat-Nya berupa kesehatan, kekuatan, serta inspirasi yang melimpah ruah dalam proses penyelesaian skripsi ini. Shalawat dan salam senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad SAW.

Saya persembahkan karya sederhana ini kepada sosok yang tercinta dan tersayangi...

### **Orang Tua Terkasih**

Terima kasih saya ucapkan untuk orangtua tercinta saya yaitu Bapak Agus Salim dan Ibunda tersayang Ibu Ermawatni. Perjalanan panjang penyusunan karya ini selalu terhantar oleh kekuatan doa tulus yang tak pernah putus dari ibu dan bapak.

Ibu dan bapak adalah sumber kesabaran dan ketulusan yang tak pernah ada habisnya. Semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan berkah dan kesehatan untuk ibu dan bapak agar selalu bisa bersama setiap perjalanan kecil saya. Dengan segala kerendahan hati dan rasa syukur yang tak terhingga, karya tulis ini saya persembahkan sebagai bukti cinta dan bakti saya. Semoga persembahan kecil ini dapat menjadi kebanggaan di hati kalian berdua.

### **Dosen Pembimbing**

Terima kasih kepada Ibu Dra. Murny, M. Pd.yang telah meluangkan waktu, membimbing, serta memberi motivasi selama penulisan skripsi ini

**UIN SUSKA RIAU**



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

*Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.*

*Alhamdulillahhirabbil 'alamin*, Segala puji dan syukur yang tak terhingga penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt, Tuhan semesta alam, atas limpahan kasih sayang, petunjuk, dan kemudahan-Nya. Berkat rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan karya ilmiah ini dengan lancar dan penuh keikhlasan. Penelitian ini mengangkat judul “Pengaruh Penggunaan *E-Book* Terhadap Minat Baca pada Siswa Kelas XII SMA Negeri 2 Pekanbaru”, yang disusun sebagai salah satu bentuk ikhtiar dalam memenuhi syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia. Shalawat dan salam senantiasa tercurah kepada junjungan kita Nabi Muhammad saw. suri teladan sepanjang masa, beserta keluarga, para sahabat, dan seluruh umatnya yang setia meneladani ajarannya. Semoga kita semua selalu berada dalam lindungan dan bimbingan-Nya dalam setiap langkah hidup ini.

Penyusunan skripsi ini tidak mungkin terwujud tanpa dukungan dan doa dari berbagai pihak. Untuk itu, dengan penuh rasa hormat dan cinta, penulis menyampaikan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada keluarga tercinta dan terbanggakan, Bapak Agus Salim dan Ibunda tersayang Ibu Ermawatni yang cintanya tak lekang oleh waktu, doanya tak pernah putus di setiap sujud, dan pengorbanannya mengalir setia sepanjang perjalanan hidup ini. Kepada ketiga sandara peneliti Andre Pratama, Bayu Rizky Ananda, dan Shakti M. Salim, terima kasih telah menjadi penguat saat langkah mulai goyah. Dan penulis juga



UN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mengucapkan terima kasih yang penuh rasa hormat sebesar-besarnya atas arahan, bimbingan, dan saran yang diberikan kepada:

1. Prof. Dr. Hj. Leny Nofianti, MS, SE, M.Si, AK, CA, selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, beserta Prof. Dr. H. Raihani, M.Ed., Ph.D. selaku Wakil Rektor I, Dr. Alex Wenda, S.T., M.Eng. sebagai Wakil Rektor II, serta Dr. Harris Simaremare, M.T. sebagai Wakil Rektor III, yang telah memberikan dukungan dan fasilitas selama penulis menjalani proses perkuliahan.
2. Prof. Dr. Amirah Diniaty, M. Pd, Kons. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau, Dr. Sukma Erni, M. Pd. Selaku Wakil Dekan I, Prof. Dr. Zubaidah Amir M.Z., M. Pd. Selaku Wakil Dekan II, dan Dr. H. Jon Pamil, S. Ag., M.A. selaku Wakil Dekan III Fakultas Tarbiyah dan Keguruan atas bimbingan dan kesempatan yang telah diberikan kepada penulis.
3. Dr. Martius, M. Hum. sebagai Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, dan Dr. Afdhal Kusumanegara, M.Pd. sebagai Sekretaris Program Studi , yang telah mendukung penulis selama masa studi.
4. Dr. Nursalim, M.Pd. selaku pembimbing akademik, atas arahan dan motivasi yang tak ternilai selama penulis menempuh pendidikan.
5. Dra. Murny, M. Pd. selaku dosen pembimbing skripsi, yang telah memberikan bimbingan, masukan, dan dukungan berharga selama proses penyelesaian karya ilmiah ini.



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
6. Kepada semua dosen dan tenaga kependidikan Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, yang telah memberikan ilmu pengetahuan serta pengalaman berharga selama masa studi.
7. Kepala Sekolah SMA NEGERI 2 Pekanbaru, Bapak Muis, S. Pd., M. Pd. terima kasih telah memberikan izin peneliti untuk melakukan kajian di sekolah tersebut.
8. Kepada teman angkatan 21 yang tidak bisa disebutkan satu persatu dan teman-teman kelas A21 yang telah menjadi pelengkap cerita selama perjalanan kuliah ini, terima kasih atas tawa yang menguatkan, kerja sama yang menyatukan, dan kenangan yang tak akan pernah pudar. Kalian bukan sekadar teman satu kelas, tetapi bagian dari keluarga dalam perjuangan. Kepada teman-teman KKN Desa Jayapura 2024 yang menyempatkan hadir di setiap tahap perjuangan, semoga silahturahmi ini abadi. Dwi teman seperjuangan mengerjakan skripsi, terima kasih sudah mau menemani penulis di setiap tahap penyelesaian skripsi ini.
9. Terima kasih kepada manusia saudara tidak sedarah, Dini Afriani, yang sama-sama berlari dalam dalam perjuangan, yang saling memberi semangat walau hidup masing-masing berat. Sahabat tercinta, seperjuangan, sepernasibah, meski beda universitas kita sama-sama berjuang menyelesaikan skripsi ini.

Dengan segala kerendahan hati, penulis menyadari bahwa karya ini masih jauh dari kata sempurna. Banyak kekurangan yang mungkin masih melekat, baik dalam penggunaan bahasa, kedalaman kajian, maupun dalam penyusunan sistematika.



UIN SUSKA RIAU

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Namun, penulis berharap semoga karya sederhana ini dapat memberikan manfaat dan menjadi bagian kecil dari kontribusi untuk pengembangan ilmu pengetahuan, serta menjadi referensi bagi siapa saja yang membutuhkan. Semoga penelitian ini membawa kebaikan bagi dunia pendidikan, khususnya dalam pembelajaran di jenjang Sekolah Menengah Atas. Aamiin.

*Wassalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.*

Pekanbaru, 10 Oktober 2025

Penulis

Ela Wahyu Ningsih

12111223709

UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRAK

Ela Wahyu Ningsih (2025): **PENGARUH PENGGUNAAN E-BOOK TERHADAP MINAT BACA PADA KELAS XII SMA 2 NEGERI PEKANBARU**

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh fenomena transformasi media baca dari buku cetak ke format digital (*e-book*) yang semakin populer di kalangan pelajar. Bertujuan untuk menguji pengaruh penggunaan *e-book* terhadap minat baca siswa kelas XII di SMA Negeri 2 Pekanbaru. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif eksplanatif dengan 80 responden yang diambil melalui teknik *purposive sampling*. Data dikumpulkan menggunakan instrumen angket yang valid dan dianalisis melalui regresi linier sederhana. Hasil penelitian menunjukkan adanya pengaruh positif dan signifikan antara Penggunaan *E-Book* terhadap Minat Baca siswa. Kontribusi *e-book* mencapai 38.19%, didukung oleh nilai signifikansi 0.000 (< 0,05). Temuan ini mengindikasikan bahwa penggunaan *e-book* yang semakin intensif dan efektif berbanding lurus dengan peningkatan minat baca. Kesimpulan menegaskan bahwa penggunaan *e-book* memiliki peran penting sebagai alternatif media baca yang adaptif dan efisien dalam menumbuhkan minat baca siswa di era pendidikan digital.

**Kata Kunci:** *E-Book*, Minat Baca, Siswa Kelas XII, SMA Negeri 2 Pekanbaru

UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRACT

**Ela Wahyu Ningsih (2025): The Influence of Using E-Book toward Reading Interest at the Twelfth Grade of State Senior High School 2 Pekanbaru**

This research was instigated with the phenomenon of the transformation of reading media from printed books to digital formats (e-books), which is becoming increasingly popular among students. The aim was to examine the influence of using e-book toward student reading interest at the twelfth grade of State Senior High School 2 Pekanbaru. Quantitative explanatory approach was used in this research, and 80 respondents were selected through purposive sampling technique. Data were collected by using valid questionnaire instrument and analyzed through simple linear regression. The research findings showed a positive and significant influence of using e-book toward student reading interest. The contribution of e-book was 38.19%, and it was supported with the score of significance 0.000 ( $<0.05$ ). This finding indicated that increasingly intensive and effective e-book use was directly proportional to increased reading interest. The conclusion confirmed that using e-book played a crucial role as an adaptive and efficient alternative reading medium in fostering student reading interest in the digital education era.

**Keywords:** E-Book, Reading Interest, The Twelfth Grade Students, State Senior High School 2 Pekanbaru

## ملخص

إيلا وحي نينحسيه، (٢٠٢٥): تأثير استخدام الكتب الإلكترونية على اهتمام القراءة لدى طلاب الصف الثاني عشر في المدرسة الثانوية الحكومية الثانية بكتابرو

تتبع هذه الدراسة من ظاهرة التحول في وسائل القراءة من الكتب الورقية إلى الصيغة الرقمية (الكتب الإلكترونية)، والتي أصبحت أكثر انتشاراً بين الطلاب. وقدف إلى اختبار تأثير استخدام الكتب الإلكترونية على اهتمام القراءة لدى طلاب الصف الثاني عشر في المدرسة الثانوية الحكومية الثانية بكتابرو. استخدمت الدراسة المنهج الكمي التفسيري بمشاركة ٨٠ مستجيبة تم اختيارهم بطريقة العينة المادفة. جُمعت البيانات بواسطة استبانة موثوقة، ثم حللت باستخدام الانحدار الخطي البسيط. أظهرت نتائج البحث وجود تأثير إيجابي ودال إحصائياً بين استخدام الكتب الإلكترونية واهتمام القراءة لدى الطلاب، حيث بلغت مساهمة الكتب الإلكترونية ٣٨٪، مدرومة بقيمة دلالة قدرها ٠٠٠٥ (أصغر من ٠٠٠٥). وتشير هذه النتائج إلى أن زيادة استخدام الكتب الإلكترونية بشكل مكثف وفعال يرتبط طردياً بارتفاع مستوى اهتمام الطلاب بالقراءة. تخلص الدراسة إلى أن الكتب الإلكترونية تؤدي دوراً مهماً بوصفها وسيلة قراءة بديلة، مرنة وفعالة في تعزيز اهتمام القراءة لدى الطلاب في عصر التعليم الرقمي.

الكلمات المفتاحية: الكتب الإلكترونية، اهتمام القراءة، طلاب الصف الثاني عشر،

المدرسة الثانوية الحكومية الثانية بكتابرو



UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR ISI

<b>PERSETUJUAN .....</b>	
<b>PERNYATAAN.....</b>	
<b>PENGESAHAN.....</b>	
<b>MOTTO.....</b>	
<b>PERSEMBAHAN .....</b>	
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	
<b>ABSTRAK .....</b>	i
<b>DAFTAR ISI .....</b>	ii
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	v
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	vi
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	vii
<b>BAB 1 PENDAHULUAN .....</b>	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	9
C. Pembatasan Masalah .....	10
D. Rumusan Masalah .....	10
E. Tujuan Penelitian .....	10
F. Manfaat Penelitian .....	10



UIN SUSKA RIAU

<b>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</b>	
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.	
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.	
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	
© Hak Cipta milik UIN Suska Riau	
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b> <b>16</b>	
A. Kajian Teori .....	16
B. Penjelasan Variabel Penelitian.....	31
C. Keterkaitan Variabel Penelitian .....	32
D. Kajian Penelitian yang Relevan .....	34
E. Kerangka Berpikir .....	37
F. Hipotesis Penelitian .....	39
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b> <b>40</b>	
A. Jenis penelitian .....	40
B. Desain Penelitian .....	40
C. Tempat dan Waktu Penelitian .....	40
D. Populasi dan Sampel Penelitian .....	41
E. Instrumen Penelitian.....	43
F. Teknik Pengumpulan Data.....	49
G. Uji Validitas dan Reabilitas Instrumen .....	50
H. Teknik Analisis Data .....	51
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b> <b>53</b>	
A. Deskripsi Hasil Penelitian.....	53
B. Hasil Uji Hipotesis.....	70



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. Pembahasan Hasil Penelitian.....	72
D. Keterbatasan Penelitian.....	73
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>76</b>
A. Simpulan.....	76
B. Saran.....	77
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>79</b>
<b>RIWAYAT HIDUP.....</b>	<b>106</b>



UN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1 Siswa XII NEGERI 2 Pekanbaru.....	41
Tabel 3.2 Sampel Siswa SMA Negeri 2 Pekanbaru.....	43
Tabel 3.3 Kisi-Kisi Angket Penggunaan E-Book.....	44
Tabel 3.4 Kisi-Kisi Angket Minat Baca.....	45
Tabel 3.5 Angket Minat Baca.....	48
Tabel 4.1 Deskripsi Data Penelitian Angket .....	53
Tabel 4.2 Interval Penggunaan E-Book.....	56
Tabel 4.3 Deskripsi Hasil Jawaban Responden.....	57
Tabel 4.4 Hasil Uji Validitas.....	67
Tabel 4.4 Distribusi Frekuensi Angket.....	63
Tabel 4.5 Hasil Uji Validitas.....	67



UN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir.....	38
Gambar 3.1 Desain Penelitian.....	40
Gambar 4.1 Hasil Frekuensi Angket Penggunaan E-Book .....	55
Gambar 4.2 Hasil Frekuensi Angket Minat Baca .....	56
Gambar 4.3 Diagram Batang Angket.....	64
Gambar 4.4 Statistik Deskriptif.....	65
Gambar 4.5 Hasil Uji Reliabilitas.....	70
Gambar 4.6 Hasil Uji Normalitas.....	71
Gambar 4.7 Hasil Uji Linearitas.....	71
Gambar 4.8 Hasil Uji Hipotesis.....	75



UN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR LAMPIRAN

1. Lampiran 1 Instrumen Penelitian Angket Minat Baca.....	85
2. Lampiran 2 Nama – Nama Responden.....	87
3. Lampiran 3 Data Mentah Angket Minat Baca.....	89
4. Lampiran 4 Hasil Sebaran Angket Penggunaan E-Book X.....	91
5. Lampiran 5 Hasil Sebaran Angket Minat Baca.....	91
6. Lampiran 6 Uji Statistik Deskriptif.....	91
7. Lampiran 7 Uji Reliabilitas.....	91
8. Lampiran 8 Uji Normalitas.....	92
9. Lampiran 9 Uji Linieritas.....	92
10. Lampiran 10 Uji Hipotesis.....	92
11. Lampiran 11 Lembar Angket Minat Baca.....	93
12. Lampiran 12 Surat Permohonan Menjadi Validator.....	97
13. Lampiran 13 Lembar Validasi Angket Minat Baca.....	98
14. Lampiran 14 Dokumentasi.....	100
15. Lampiran 15 Surat – surat Administrasi Peneltian.....	101



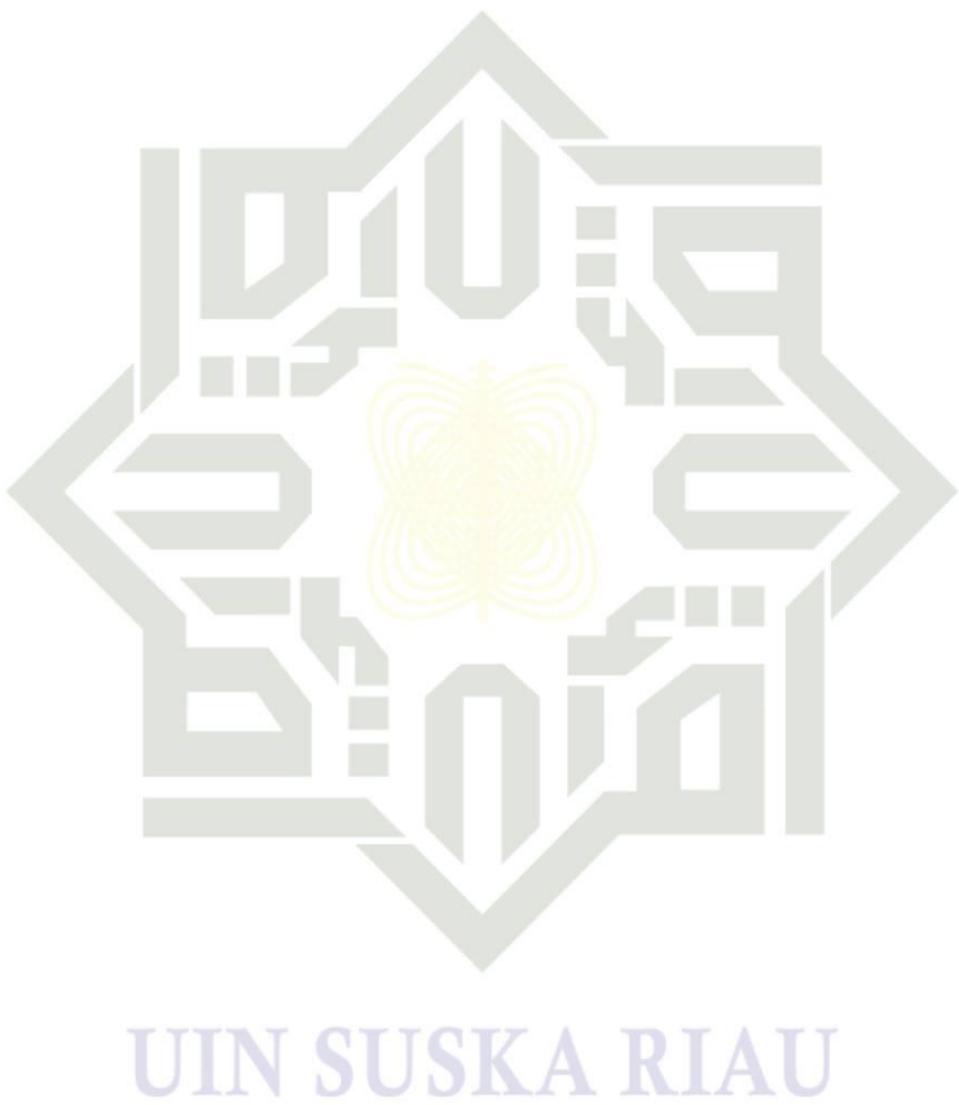
UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**BAB I****PENDAHULUAN****A: Latar Belakang Masalah**

Perkembangan teknologi digital sudah banyak membawa aspek kehidupan masyarakat berubah, termasuk minat dan kebiasaan membaca. Di era perkembangan informasi yang pesat di berbagai platform digital ternyata membuat perubahan yang signifikan pada aktivitas membaca. Menurut riset *We Are Social* (2023) rata-rata masyarakat Indonesia menghabiskan waktu 8 jam 36 menit setiap harinya untuk berinteraksi dengan perangkat digital. Ironisnya, dari waktu tersebut, hanya sebagian kecil yang digunakan untuk aktivitas membaca yang mendalam atau *close reading*. Sebaliknya, masyarakat lebih banyak menghabiskan waktu untuk berselancar di media sosial, menonton video singkat, atau membaca konten ringan. Fenomena ini dikenal dengan istilah "paradoks literasi digital", yaitu situasi di mana akses terhadap bahan bacaan semakin meluas dan mudah, tetapi tingkat pemahaman bacaan dan kemampuan literasi masyarakat justru mengalami penurunan.

Menurut Meliawati (2016), minat baca memiliki peranan krusial sebagai fondasi utama dalam meningkatkan kualitas hidup seseorang secara komprehensif. *Programme for International Student Assessment* (PISA) pada tahun 2022 yang diselenggarakan oleh OECD, menempatkan kemampuan literasi membaca siswa Indonesia di peringkat 11 terbawah dari 81 negara yang disurvei GoodStats (2024). Meskipun ada sedikit peningkatan peringkat Indonesia dalam hasil PISA 2022 dibandingkan tahun sebelumnya Malline

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Media (2025), skor rata-rata kemampuan membaca pelajar Indonesia sebesar 359 masih jauh di bawah rata-rata negara anggota OECD (487). Katadata (2023). Hal ini mengindikasikan bahwa kemampuan siswa Indonesia dalam memahami, mengevaluasi, dan merefleksikan teks masih rendah.

Rendahnya minat baca di Indonesia memiliki dampak yang luas, tidak hanya pada individu, tetapi juga pada masyarakat secara keseluruhan. Individu dengan minat baca rendah cenderung memiliki keterbatasan dalam membangun pengetahuan baru, kurang mampu melakukan analisis mendalam, dan lemah dalam memahami isu-isu kompleks yang membutuhkan pemikiran kritis. Dalam konteks sosial yang lebih luas, rendahnya tingkat literasi ini dapat menyebabkan penurunan produktivitas tenaga kerja, rendahnya inovasi, serta lemahnya daya saing bangsa di tingkat global.

Minimnya minat baca dapat menghambat perkembangan berpikir kritis, kreativitas, dan kemampuan pemecahan masalah. Meliawati (2016), membaca adalah kunci untuk memperluas wawasan dan mencapai pemahaman yang lebih baik terhadap berbagai aspek kehidupan.. Jika kebiasaan membaca tidak terbentuk sejak dini dan tidak terus dikembangkan, maka akan sulit bagi individu untuk membangun daya nalar yang kuat. Selain itu, kurangnya minat baca juga berdampak pada menurunnya kemampuan berbahasa, keterampilan menulis, serta pemahaman konsep-konsep akademik yang esensial.

Permasalahan ini menjadi semakin kompleks dengan adanya berbagai faktor yang saling mempengaruhi. Tidak hanya disebabkan oleh faktor internal seperti motivasi dan minat individu, tetapi juga dipengaruhi oleh faktor

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

eksternal seperti lingkungan keluarga, budaya masyarakat, ketersediaan fasilitas membaca, dan kebijakan pendidikan. Salah satu faktor yang patut diperhatikan adalah perkembangan teknologi informasi dan komunikasi.

Dalam dua dekade terakhir, kemajuan dalam teknologi informasi dan komunikasi (TIK) mengubah cara orang mengakses informasi, termasuk buku elektronik. Proses transformasi digital ini dimulai dengan proyek Gutenberg pada tahun 1971, yang mendigitalisasi karya-karya literatur klasik. Sejak itu, perkembangan teknologi semakin pesat hadirnya berbagai perangkat baca digital, seperti *e-reader Kindle* yang diperkenalkan oleh Amazon pada tahun 2007, serta berbagai aplikasi *e-book* yang kompatibel dengan *smartphone* dan *tablet*. Menurut Tim Edukatif (2022), kemampuan literasi digital menjadi salah satu tuntutan baru dalam pengajaran Bahasa Indonesia untuk mempersiapkan siswa menghadapi tantangan komunikasi di era informasi

Di Indonesia, perkembangan teknologi digital turut mendorong peningkatan ketersediaan *e-book* secara signifikan. Data Perpustakaan Nasional (2023), koleksi *e-book* telah meningkat 320% dalam lima tahun terakhir, seiring dengan penetrasi internet yang terus meningkat, menurut Asosiasi Penyelenggara Jasa Internet Indonesia (APJII) mencapai 79,5% pada tahun 2024, dengan sekitar 221,56 juta pengguna. Fakta ini menunjukkan bahwa hampir seluruh lapisan masyarakat, termasuk siswa SMA, memiliki potensi untuk mengakses berbagai sumber bacaan digital, termasuk *e-book*.

Tidak hanya dari sisi pengguna, perubahan juga terjadi pada industri penerbitan. Survei Asosiasi Penerbit Indonesia (2023) menunjukkan bahwa



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

68% penerbit besar telah mengalihkan minimal 40% produksinya ke format digital. Pergeseran ini menjadi strategi adaptif untuk menjawab kebutuhan pembaca modern yang lebih mengutamakan kemudahan akses dan fleksibilitas dalam memperoleh bahan bacaan.

Meskipun data umum tentang minat baca di Indonesia masih menunjukkan tantangan, terdapat pula data spesifik yang mengindikasikan preferensi dan interaksi siswa dengan *e-book* sebagai salah satu media baca digital. Nursalim (2023) strategi pembelajaran Bahasa Indonesia harus adaptif terhadap perkembangan teknologi dan kebutuhan siswa di era digital agar materi ajar dapat disampaikan secara relevan dan menarik.

Laporan Perpustakaan Nasional tahun (2023) mencatat bahwa 65% responden menyukai membaca melalui perangkat *mobile* daripada media cetak. Tren ini sangat relevan dengan siswa SMA yang merupakan digital native dan akrab dengan perangkat *mobile* untuk mengakses *e-book*. Survei Katadata pada Maret 2023 menemukan bahwa mayoritas orang Indonesia lebih suka membaca buku lewat *smartphone*, dengan 12% yang lebih sering membaca buku fisik Katadata (2023). Penelitian ETDC (2024) menunjukkan 65,7% siswa cenderung membaca menggunakan buku elektronik atau buku digital, mengindikasikan adanya pengaruh literasi digital terhadap minat baca siswa.

Tarigan (2019) membangun minat baca siswa SMA di era digital menuntut adanya integrasi media digital menarik sebagai strategi untuk mengatasi distraksi teknologi. Jurnal Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai (2023), menunjukkan pemanfaatan *e-book* sebagai media pembelajaran dapat

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

meningkatkan literasi digital siswa. Beberapa platform dan inisiatif pemerintah seperti SIBI (Sistem Informasi Pembukuan Indonesia) dari Kemendikbudristek, serta aplikasi seperti iPusnas dan iJakarta dari Perpustakaan Nasional, menyediakan akses gratis ke berbagai *e-book* dan buku teks. Ini menunjukkan adanya dukungan ekosistem digital yang memfasilitasi akses siswa terhadap *e-book*.

Ketersediaan *e-book* tidak hanya mengubah cara distribusi literatur, tetapi juga membentuk pola baru dalam kebiasaan membaca. Beberapa keunggulan *e-book* seperti portabilitas, kemudahan dalam pencarian teks tertentu, fitur interaktif seperti pembaca suara (*text-to-speech*), serta pengaturan ukuran huruf, membuat *e-book* menjadi pilihan utama bagi banyak pembaca, terutama generasi muda. Kemudahan ini memungkinkan mahasiswa, pelajar, dan masyarakat umum untuk membaca kapan saja dan di mana saja tanpa harus membawa buku fisik dalam jumlah besar.

Namun, di balik berbagai keunggulan tersebut, muncul juga tantangan baru terkait dengan kualitas aktivitas membaca. Beberapa penelitian menunjukkan bahwa meskipun akses terhadap *e-book* semakin luas, belum tentu hal ini diikuti dengan peningkatan minat baca yang mendalam. Banyak pengguna *e-book* yang hanya melakukan *skimming* atau membaca secara cepat tanpa memahami isi teks secara komprehensif. Selain itu, adanya gangguan dari perangkat digital seperti notifikasi media sosial atau aplikasi hiburan lainnya dapat mengurangi fokus pembaca terhadap materi bacaan.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Fenomena ini mempertegas penyediaan *e-book* saja tidak cukup untuk meningkatkan kualitas literasi masyarakat. Diperlukan upaya terpadu dari berbagai pihak, baik pemerintah, lembaga pendidikan, maupun keluarga. Strategi seperti pelatihan literasi digital, pengembangan konten *e-book* yang menarik, serta integrasi *e-book* dalam kurikulum pendidikan menjadi langkah penting yang perlu dilakukan. Sukardi (2021) menekankan bahwa minat membaca, baik melalui *E-Book* maupun buku cetak, merupakan kegiatan esensial yang secara langsung berkontribusi terhadap perluasan wawasan dan perkembangan intelektual

Meskipun tantangan terkait kualitas membaca digital dan potensi gangguan tidak dapat diabaikan, *e-book* tetap menyimpan potensi besar sebagai media yang efisien dan adaptif untuk meningkatkan minat baca, terutama di kalangan generasi muda yang merupakan *digital native*. Kemudahan akses dan fitur interaktif yang ditawarkan *e-book* seharusnya dapat menjadi jembatan untuk menarik perhatian siswa terhadap aktivitas membaca. Dalam konteks pendidikan menengah, mengoptimalkan pemanfaatan *e-book* menjadi semakin relevan, mengingat siswa SMA adalah kelompok yang paling siap secara teknologi dan memiliki kebutuhan literasi yang terus berkembang.

SMA NEGERI 2 Pekanbaru, secara spesifik telah menunjukkan komitmen kuat dalam menyediakan fasilitas digital yang menunjang literasi dan akses informasi. Perpustakaan sekolah telah dilengkapi dengan *e-library* yang komprehensif, didukung OPAC. OPAC merupakan singkatan dari *Online Public Access Catalog* berfungsi sebagai katalog daring, memungkinkan siswa

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dan guru menelusuri koleksi perpustakaan secara daring melalui berbagai kriteria, seperti pengarang, judul, subjek, atau kata kunci. Di dalam *e-library* ini, tersedia beragam *e-book* dan *e-novel* yang dapat diakses oleh para siswa dan guru, memperkaya sumber belajar dan bacaan rekreatif mereka.

Koleksi perpustakaan SMA NEGERI 2 Pekanbaru sendiri sangat beragam, tidak hanya terbatas pada format digital, tetapi juga mencakup materi fiksional hingga materi sains dalam bentuk cetak, serta koleksi multimedia seperti CD-ROM, CD, VCD, dan DVD. Selain itu, perpustakaan juga mengoleksi terbitan berseri harian seperti surat kabar dan terbitan berseri bulanan seperti majalah. Keberagaman koleksi ini, baik cetak maupun digital, sejalan dengan visi perpustakaan untuk "Menjadikan perpustakaan sebagai pusat ilmu pengetahuan dan meningkatkan pemahaman teknologi", serta misi utamanya yaitu "Menumbuhkan minat baca di kalangan siswa". Komitmen ini menciptakan ekosistem yang kondusif bagi siswa untuk berinteraksi dengan berbagai jenis bahan bacaan, termasuk *e-book*, dan mengembangkan kebiasaan membaca mereka.

Ketersediaan infrastruktur internet di SMA NEGERI 2 Pekanbaru juga sudah memiliki akses *Wi-Fi* yang stabil dan memadai di area sekolah, terutama di perpustakaan. Sekolah juga sudah menyediakan perangkat komputer dan siswa juga diperbolehkan membawa perangkat pribadi.

Meskipun SMA NEGERI 2 Pekanbaru telah menyediakan fasilitas yang memadai, observasi awal di lapangan menunjukkan bahwa minat baca di kalangan siswa kelas XII masih menghadapi tantangan. Terlepas dari



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kemudahan akses ke berbagai *e-book* dan *e-novel* yang tersedia, terlihat bahwa pemanfaatan sumber daya ini untuk kegiatan membaca yang mendalam atau di luar tuntutan kurikulum masih belum optimal. Siswa kelas XII, yang seharusnya memanfaatkan setiap sumber daya untuk persiapan menghadapi ujian akhir dan jenjang pendidikan lebih tinggi, cenderung lebih banyak menghabiskan waktu dengan perangkat digital untuk aktivitas non-akademik seperti media sosial atau hiburan, daripada untuk membaca bahan ajar atau bacaan rekreatif yang dapat meningkatkan literasi mereka secara signifikan. Fenomena ini mengindikasikan bahwa ketersediaan fasilitas saja tidak serta-merta menjamin peningkatan minat baca.

Siswa SMA, khususnya kelas XII adalah jenjang yang paling krusial yang berada di ambang kelulusan dan persiapan menuju pendidikan tinggi atau dunia kerja. Pada tahap ini, tuntutan akademik untuk memahami materi yang kompleks, menganalisis informasi, dan menyusun karya ilmiah sangat tinggi. Mereka diharapkan mampu mengembangkan kemandirian belajar dan keterampilan literasi yang lebih tinggi sebagai bekal untuk masa depan. Dalam konteks ini, *e-book* hadir sebagai alternatif sumber belajar yang fleksibel dan mudah diakses, berpotensi mendukung proses pembelajaran dan pengembangan minat baca.

Meskipun *e-book* semakin mudah diakses dan memiliki potensi besar, observasi awal menunjukkan bahwa tingkat pemanfaatan *e-book* di kalangan siswa SMA untuk tujuan membaca mendalam atau non-akademik masih belum optimal, atau setidaknya belum terukur secara empiris. Seringkali, penggunaan

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

perangkat digital oleh siswa lebih dominan untuk hiburan atau media sosial, bukan untuk kegiatan membaca yang intensif.

Fakta di lapangan menunjukkan bahwa belum ada penelitian terdahulu yang secara spesifik mengkaji hubungan antara penggunaan *e-book* dengan minat baca siswa di tingkat SMA secara komprehensif. Kesenjangan penelitian ini menjadi dasar utama bagi peneliti untuk melakukan kajian empiris. Penelitian ini diharapkan mampu memberikan gambaran objektif mengenai apakah penggunaan *e-book* benar-benar berdampak positif terhadap peningkatan minat baca siswa SMA atau sebaliknya.

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan gambaran empiris mengenai hubungan antara penggunaan *e-book* dan minat baca siswa SMA. Hasil penelitian nantinya dapat menjadi rekomendasi bagi pihak sekolah, guru, dan pembuat kebijakan pendidikan dalam merancang strategi pembelajaran literasi digital yang lebih efektif dan sesuai dengan karakteristik siswa di era digital saat ini.

## **B. Identifikasi Masalah**

Berdasarkan latar belakang yang diuraikan di atas maka masalah yang dapat diidentifikasi adalah :

1. Kurangnya minat baca siswa kelas XII SMA NEGERI 2 Pekanbaru
2. Belum optimalnya pemanfaatan media digital seperti *e-book* dalam proses pembelajaran siswa kelas XII SMA NEGERI 2 Pekanbaru



#### **Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### **C Pembatasan Masalah**

Berdasarkan identifikasi masalah tersebut, maka penelitian ini hanya akan mengkaji pengaruh penggunaan *e-book* (sebagai variabel independen) terhadap minat baca (sebagai variabel dependen) pada siswa siswa kelas XII SMA NEGERI 2 Pekanbaru.

#### **D Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah diuraikan di atas maka rumusan masalah dalam penelitian ini yaitu :

1. Seberapa pengaruh penggunaan *e-book* pada siswa kelas XII SMA NEGERI 2 Pekanbaru?
2. Apakah terdapat pengaruh signifikan penggunaan *e-book* terhadap minat baca pada siswa kelas XII SMA NEGERI 2 Pekanbaru?

#### **E. Tujuan Penelitian**

Berdasarkan rumusan masalah di atas, tujuan dari makalah ini yaitu:

1. Untuk mendeskripsikan tingkat penggunaan *e-book* pada siswa kelas XII SMA NEGERI 2 Pekanbaru.
2. Untuk menguji pengaruh signifikan penggunaan *e-book* terhadap minat baca siswa kelas XII SMA Negeri 2 Pekanbaru.

#### **F Manfaat Penelitian**

Prioritas penelitian ini adalah memanfaatkan penggunaan *e-book* dengan harapan akan menumbuhkan minat baca mahasiswa. Maka manfaat hasil penelitian ini diperuntukan antara lain :



#### **Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Manfaat Teoritis
  - a. Diharapkan penelitian ini dapat memberikan sumbangan pemikiran atau pengembangan konsep terkait penggunaan *e-book* dan minat baca dalam konsep pendidikan bahasa.
  - b. Diharapkan dapat memperkaya kepustakaan terhadap pengaruh penggunaan *e-book*.
2. Manfaat Praktis
  - a. Manfaat bagi siswa
 

Diharapkan dapat memberikan pemahaman lebih baik tentang kebiasaan membaca digital dan dampaknya.
  - b. Manfaat bagi guru/sekolah
 

Sebagai masukan untuk strategi pembelajaran atau pengembangan kurikulum terkait literasi digital dan tradisional.
  - c. Manfaat bagi perpustakaan
 

Memberikan data untuk pengembangan koleksi (cetak atau digital) dan layanan perpustakaan.

#### **G. Definisi Istilah**

Definisi istilah adalah penjelasan tentang makna kata atau istilah penting yang digunakan dalam penelitian agar tidak terjadi penafsiran yang berbeda antara penulis dan pembaca terhadap istilah tersebut Arikunto (2020).

##### **I. *E-book* (Buku Elektronik)**

Definisi konseptual : *E-book* atau buku elektronik, merepresentasikan sebuah evolusi signifikan dari format buku tradisional

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ke dalam bentuk digital yang dapat diakses dan dibaca melalui berbagai perangkat elektronik. Secara konseptual, *e-book* adalah publikasi non-periodik yang berisi teks dan/atau gambar, tersedia dalam format elektronik, dan dapat dibaca di layar komputer atau perangkat genggam lainnya. Waryanto menjelaskan bahwa *e-book* adalah buku digital yang disusun dalam format elektronis seperti PDF, EPUB, atau format lainnya, yang hanya dapat diakses melalui perangkat elektronik seperti komputer, tablet, atau *smartphone*.

Penjelasan ini menekankan aspek efisiensi dan portabilitas *e-book* karena memungkinkan pembaca untuk mengakses informasi tanpa memerlukan ruang fisik penyimpanan layaknya rak buku tradisional. Senada dengan pandangan ini, Daryanto (2013 dalam Aulia dkk., 2025) menyatakan bahwa *e-book* adalah versi digital dari buku cetak yang memuat teks dan gambar dalam format elektronik, sekaligus menjadi bagian integral dari ekosistem pembelajaran digital yang mampu menyimpan materi multimedia sebagai sarana instruksional.

Nazaruddin (2023) mendefinisikan *e-book* sebagai buku elektronik yang didesain khusus untuk dibaca melalui perangkat digital dan seringkali berisi informasi atau panduan/tutorial yang dapat diunduh secara gratis atau berbayar melalui internet. Keberadaan *e-book* telah mengubah lanskap akses informasi dan kebiasaan membaca, menawarkan fleksibilitas dan kemudahan yang tidak dimiliki oleh buku cetak.



#### **Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Definisi Operasional :** Dalam penelitian ini, penggunaan *e-book* didefinisikan sebagai tingkat interaksi dan pemanfaatan siswa kelas XII SMA Negeri 2 Pekanbaru terhadap bahan bacaan dalam format digital, baik untuk tujuan akademik maupun non-akademik. Pengukuran variabel ini akan dilakukan melalui angket dengan indikator-indikator sebagai berikut: (1) frekuensi mengakses *e-book* per hari, minggu, atau bulan; (2) rata-rata durasi waktu yang dihabiskan untuk membaca *e-book* per sesi; (3) variasi jenis dan genre *e-book* yang diakses (misalnya *e-jurnal*, *e-buku pelajaran*, *e-novel*); (4) kemudahan navigasi dan penggunaan fitur-fitur dalam aplikasi atau perangkat pembaca *e-book*; dan (5) persepsi siswa terhadap kebermanfaatan *e-book* dalam menunjang studi, memperluas wawasan, serta efisiensi biaya dan ruang penyimpanan dibandingkan buku cetak.

## **2. Minat Baca**

**Definisi Konseptual:** Minat baca adalah sebuah konstruksi psikologis yang merefleksikan kecenderungan dan ketertarikan individu yang kuat terhadap aktivitas membaca, yang secara intrinsik mendorong mereka untuk secara sukarela dan konsisten mencari serta berinteraksi dengan berbagai jenis bahan bacaan. Slameto (2020) mendefinisikan minat sebagai kecenderungan yang tetap untuk memperhatikan dan mengenang suatu kegiatan, di mana kegiatan yang diminati akan diperhatikan terus-menerus dan disertai dengan rasa senang, yang pada akhirnya menghasilkan kepuasan.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pandangan ini diperkuat oleh Hendrayani (2023) yang menyatakan bahwa minat adalah suatu kecenderungan hati yang tinggi atau keinginan yang besar terhadap sesuatu, yang memiliki pengaruh signifikan terhadap proses belajar dan pencapaian tujuan. Secara lebih spesifik, Syarqawi (2022) mendefinisikan minat baca sebagai kesenangan yang kuat yang muncul dari dorongan diri sendiri untuk melakukan segala sesuatu yang berhubungan dengan membaca demi memperoleh ilmu, menciptakan kesenangan, dan mendapatkan manfaat pribadi.

Minat baca tidak hanya melibatkan aspek kognitif dalam memahami teks, tetapi juga aspek afektif yang melibatkan emosi positif dan motivasi internal untuk terus membaca.

Pengukuran variabel ini akan dilakukan melalui angket dengan indikator-indikator sebagai berikut: (1) frekuensi membaca secara umum (keseluruhan, termasuk cetak dan digital) di luar tugas wajib; (2) rata-rata durasi total waktu membaca per hari atau minggu; (3) keragaman genre atau topik bahan bacaan yang diminati dan dibaca; (4) inisiatif untuk mencari dan membaca bahan bacaan baru yang sesuai dengan minat; dan (5) perasaan senang atau kepuasan yang diperoleh dari aktivitas membaca.

### **3. Siswa Kelas XII SMA Negeri 2 Pekanbaru**

Definisi Konseptual : Istilah "siswa" secara umum merujuk pada peserta didik yang terdaftar dan menempuh pendidikan pada jenjang pendidikan dasar dan menengah. Berdasarkan Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional,

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

siswa didefinisikan sebagai anggota masyarakat yang berusaha mengembangkan potensi diri melalui proses pembelajaran yang tersedia pada jalur, jenjang, dan jenis pendidikan tertentu.

Spesifiknya, siswa adalah individu yang berada dalam tahap pengembangan fundamental pengetahuan, karakter, dan keterampilan dasar, yang secara aktif terlibat dalam proses pembelajaran terstruktur di bawah bimbingan seorang pendidik di lingkungan sekolah. Mereka bagian integral dari komunitas sekolah yang bertanggung jawab untuk menyerap fondasi ilmu pengetahuan sebagai bekal untuk melanjutkan ke jenjang pendidikan yang lebih tinggi atau untuk berkontribusi dalam masyarakat.

**Definisi Operasional :** Dalam penelitian ini, Siswa Kelas XII SMA Negeri 2 Pekanbaru secara operasional merujuk pada seluruh peserta didik aktif yang terdaftar di kelas XII SMA Negeri 2 Pekanbaru pada tahun ajaran 2025/2026. Mereka akan menjadi subjek penelitian utama yang akan mengisi angket.

Pemilihan kelompok ini didasarkan pada relevansi karakteristik mereka sebagai *digital native* yang akrab dengan teknologi dan memiliki kebutuhan literasi yang tinggi dalam persiapan ujian akhir dan jenjang pendidikan berikutnya, yang menjadikan mereka populasi yang ideal untuk mengkaji pengaruh penggunaan *e-book* terhadap minat baca. Data akan dikumpulkan langsung dari kelompok siswa ini untuk mengukur variabel penggunaan *e-book* dan minat baca.



## BAB II

### KAJIAN PUSTAKA

#### A. Kajian Teori

##### 1. Minat Baca

###### a. Pengertian Minat Baca

Menurut Slameto (2020) minat adalah kecendrungan yang tetap memperhatikan dan mengenang kegiatan. Kegiatan yang diminati oleh seseorang akan diperhatikan terus menerus yang disertai dengan rasa senang. Minat selalu diikuti dengan perasaan senang yang kemudian dari perasaan senang tersebut akan diperoleh kepuasan.

Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia, minat ialah kecenderungan hati yang tinggi terhadap sesuatu, yang juga bisa diartikan sebagai gairah atau keinginan. Ini berarti minat adalah perasaan suka dan ketertarikan yang kuat terhadap suatu objek, kegiatan, atau hal tertentu

Sejalan dengan Hendrayani (2023) Minat adalah suatu kecenderungan hati yang tinggi atau keinginan yang besar terhadap sesuatu. Minat punya pengaruh yang besar terhadap pelajar, sebab apabila bahan pelajaran yang dipelajari diminati, maka tentu individu tersebut akan belajar dengan giat dan sebaik mungkin. Bahan pelajaran yang mampu menarik minat seseorang, akan jauh lebih mudah untuk dipelajari sebab adanya minat yang mampu menambah dorongan untuk belajar.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Membaca merupakan keterampilan berbahasa yang erat kaitannya dengan kebutuhan hidup manusia. Menurut Ama & Widyana (2021) menjelaskan bahwa membaca adalah sebuah keterampilan yang harus dimiliki dan dikuasai oleh lingkup praktisi pendidikan. Membaca adalah suatu proses yang dilakukan serta dipergunakan oleh pembaca untuk memperoleh pesan yang hendak disampaikan penulis melalui media kata-kata atau bahasa tulis Tarigan (2008).

Membaca adalah suatu proses kognitif yang bertujuan sebagai mengidentifikasi berbagai informasi yang terkandung dalam suatu tulisan Dalman (2017). Dengan kata lain, membaca adalah proses berpikir yang memungkinkan pembaca untuk memahami isi teks. Membaca bukan semata mata hanya membaca kesimpulan paragraf atau wacana, melainkan sebuah proses mendalam pemahaman dan menginterpretasikan tanda, lambang, atau tulisan yang memiliki makna dan pembaca dapat memahami pesan yang telah disampaikan penulis.

Berdasarkan penjelasan diatas, maka minat baca dapat diartikan sebagai kesenangan yang kuat yang muncul dari dorongan diri sendiri untuk melakukan segala sesuatu yang berhubungan dengan membaca untuk memperoleh ilmu dan menciptakan kesenangan serta manfaat baginya Syarqawi (2022) Pada dasarnya minat membaca tumbuh karena adanya motivasi yang dimiliki setiap orang. Dalman (2020) mendefinisikan minat baca sebagai dorongan internal siswa untuk terlibat aktif dalam kegiatan membaca, yang dipengaruhi oleh faktor intrinsik

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dan ekstrinsik. Tarigan (2019) berpendapat melibatkan tahap awal (kesadaran) hingga tahap lanjut (kebiasaan rutin), yang relevan untuk siswa SMA yang sedang membentuk identitas literasi.

Minat baca memiliki komponen penting yang mencerminkan tingkat keterlibatan seseorang, yaitu perhatian, kesadaran akan manfaat, serta keinginan yang kuat untuk terus melakukan kegiatan membaca Bangsawan (2023). Orang yang mempunyai minat baca yang kuat akan menyediakan bahan bacaan kemudian membacanya atas kesadarannya sendiri. Oleh karena itu, minat membaca seorang anak sangat perlu dikembangkan dan menumbuhkan minat baca seorang anak lebih baik dilakukan pada saat sedari diri, karena pada saat itu anak baru belajar membaca permulaan, atau bahkan pada saat anak baru mengenal sesuatu.

Penulis setuju dengan menumbuhkan minat baca anak sedini mungkin. Hal ini, minat baca anak akan meningkat apabila anak sering dihadapkan dengan bacaan yang sesuai dengan kebutuhannya. Dan orang tua perlu memotivasi anak sekaligus menemaninya membaca untuk berbagai keperluan. Apabila anak sudah terbiasa membaca, ia akan gemar membaca dan bahkan membaca menjadi suatu kebutuhan hidupnya yang akhirnya nanti tiada hari tanpa membaca.

Dari beberapa definisi dapat disimpulkan minat baca merupakan aktivitas yang dilakukan dengan penuh ketekunan dalam rangka membangun pola komunikasi dengan diri sendiri untuk menemukan makna tulisan dan menemukan informasi untuk mengembangkan

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

intelektualitas yang dilakukan dengan penuh kesadaran dan perasaan senang yang timbul dari dalam dirinya. Di artikan sebagai keinginan yang kuat seseorang untuk membaca.

### **b. Faktor-Faktor Minat Baca**

Faktor yang dapat mempengaruhi Minat Baca Siswa menurut Banowati et al. (2023) ada dua yaitu faktor internal dan eksternal yang akan dijelaskan sebagai berikut:

#### 1) Faktor internal

##### a) Faktor Psikologi

Faktor ini meliputi perasaan dan pikiran sehingga menimbulkan rasa malas. Siswa tidak memiliki keinginan untuk membaca dikarenakan pikirannya sedang terganggu dan suasana hati yang mungkin tidak menyenangkan yang disebabkan banyak masalah sehingga tidak memiliki kemauan untuk membaca.

##### b) Faktor kebiasaan

Faktor ini merujuk pada kebiasaan yang sering dilakukan oleh siswa yaitu tidak memanfaatkan waktu luang untuk membaca dan membaca atas perintah guru.

#### 1) Faktor Eksternal

##### a) Faktor buku atau bahan bacaan

Ketersediaan buku atau bahan bacaan yang masih kurang dan tidak menarik untuk dibaca, siswa juga tidak memiliki koleksi buku atau bahan bacaan yang ia miliki.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Selain itu juga, buku-buku yang ada di sekolah yang belum lengkap dan tidak sesuai dengan kebutuhan siswa.

**b) Faktor lingkungan keluarga**

Keluarga adalah sumber utama yang menyebabkan minat baca siswa rendah dapat dilihat dari kebiasaan membaca, kurangnya perhatian yang diberikan orang tua, dan orang tua jarang mengajak anak untuk ke toko buku.

**c) Faktor lingkungan sekolah**

Perpustakaan sekolah yang kurang mendukung seperti buku-buku yang belum memadai, tata ruang perpustakaan yang tidak teratur, dan tidak nyaman bagi siswa sehingga tidak memiliki minat untuk berkunjung keperpustakaan.

Riyant (2021) faktor-faktor internal seperti motivasi dan minat memiliki pengaruh signifikan terhadap tingkat keberhasilan siswa dalam menguasai keterampilan membaca. Wahyuni et al. (2022:49) menjelaskan pola asuh orang tua terhadap anak menjadi salah satu faktor penentu minat membaca. Menurut Sinambela dalam Batubara (2014), peran lingkungan, baik keluarga maupun sekolah, sangat menentukan keberhasilan dalam pembentukan dan pengembangan minat baca yang berkelanjutan pada individu Secara umum, orang tua yang tingkat pendidikannya rendah dan kondisi ekonominya buruk, kemungkinan besar akan mempunyai minat membaca yang rendah pada anaknya. Keluarga yang memiliki kebiasaan



#### **Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

membaca mempunyai pengaruh yang besar terhadap membaca anak, banyak penelitian yang menunjukkan bahwa anak-anak yang melakukan literasi di sekolah cenderung berasal dari rumah yang menyediakan buku salah satunya.

Pendapat lain juga mengungkapkan minat baca juga dipengaruhi oleh faktor dari dalam diri siswa dan faktor luar diri siswa. Faktor dalam diri siswa meliputi perasaan, perhatian, dan motivasi. Sedangkan faktor luar diri siswa meliputi peranan guru, sekolah, dan keluarga, serta fasilitas. Agar siswa ini memiliki minat belajar tinggi maka dibutuhkan beberapa hal yaitu lingkungan yang mendukung, buku atau bahan bacaan yang menarik, dan bimbingan terhadap bacaan Yuliana (2023).

Berdasarkan pendapat di atas disimpulkan faktor yang mempengaruhi minat baca anak yaitu faktor internal seperti perhatian, perhatian, dan motivasi, serta kebiasaan. Sedangkan faktor eksternal yaitu lingkungan sekolah dan lingkungan keluarga. Berdasarkan analisis kuantitatif, Dalman (2017) menggarisbawahi semakin tinggi minat baca yang ditunjukkan siswa, maka semakin tinggi pula skor yang diperoleh dalam tes kemampuan pemahaman baca mereka, menegaskan sifat hubungan yang positif dan linier.

#### **c. Ciri – Ciri Minat Baca**

Menurut Hurlock dalam Wicaksana (2011), ciri-ciri pertumbuhan dan perkembangan minat baca anak adalah sebagai berikut:

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 1). Minat tumbuh bersama dengan perkembangan fisik dan mental, menunjukkan bahwa kemampuan kognitif dan emosional yang matang akan mendukung minat mereka untuk membaca.
- 2). Minat tergantung pada kesiapan dan kematangan anak berada dalam tahap perkembangan yang tepat cenderung lebih terbuka untuk mengeksplorasi bahan bacaan.
- 3). Minat bergantung pada kesempatan belajar, baik di rumah maupun di sekolah, juga berperan penting dalam membentuk minat baca. Akses terhadap buku dan pengalaman membaca yang positif dapat meningkatkan ketertarikan anak terhadap kegiatan membaca.
- 4). Pengaruh budaya, termasuk nilai-nilai dan kebiasaan membaca dalam lingkungan sosial mereka, dapat memperkuat atau menghambat minat baca.

Kesimpulan dari ciri-ciri pertumbuhan dan perkembangan minat baca anak adalah bahwa minat baca tidak muncul secara tiba-tiba, melainkan merupakan hasil dari interaksi kompleks antara berbagai faktor. Dengan demikian, untuk menumbuhkan minat baca yang kuat pada anak, penting untuk memperhatikan semua aspek ini secara holistik, menciptakan lingkungan yang mendukung, dan memberikan kesempatan belajar yang memadai.

#### **d. Cara Membangkitkan Minat Baca**

Beberapa ahli pendidikan berpendapat cara efektif membangkitkan minat baca adalah ditanamkan minat baca sedini

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mungkin. Menurut Hasyim Yusuf (2021) ada beberapa cara menumbuhkan minat baca, yaitu 1) Bacakan buku sejak lahir, 2) dorong anak bercerita tentang apa yang telah didengar atau dibacanya, 3) ajak anak ke toko/perpustakaan, 4) beli buku menarik minat anak, 5) sisihkan uang untuk membeli buku, 6) tukar buku dengan teman, 7) hilangkan penghambat seperti tv dan *playstation*, 8) beri hadiah, 9) memiliki kesadaran dan minat terhadap membaca, dan 10) menyediakan waktu untuk membaca. (Fenia, Nadila, dan Parwati (2025) salah satu strategi efektif meningkatkan minat baca siswa melalui implementasi manajemen waktu efektif pihak sekolah dan siswa sendiri, termasuk alokasi waktu khusus untuk kegiatan membaca non-kurikuler. Berarti minat baca dapat meningkat tergantung dari diri siswa, jika memiliki motivasi kuat untuk membaca maka minat baca pun juga akan meningkat. Guru juga dapat meningkatkan minat baca siswa dengan memberikan motivasi kepada siswa serta menciptakan suasana pembelajaran yang menyenangkan.

## **2. E-Book**

### **a. Pengertian E-Book**

Waryanto (2017) menjelaskan bahwa *e-book* adalah buku digital yang disusun dalam format elektronis seperti *PDF*, *EPUB*, atau lainnya, dan hanya bisa dibaca melalui perangkat elektronik seperti komputer, tablet, atau *smartphone*. *E-book* memungkinkan pembaca untuk mengakses informasi tanpa memerlukan ruang fisik penyimpanan.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Daryanto (2013) dalam 123dok & Aulia dkk. (2025) menyatakan *e-book* adalah versi digital dari buku cetak, berisi teks dan gambar dalam format elektronik. Dan memiliki sejumlah keunggulan komparatif dibandingkan buku konvensional, di antaranya kemudahan akses, portabilitas, dan fitur interaktif yang dapat memfasilitasi proses membaca Afriani & Susanti (2018).

Menurut Nazaruddin (2023), *e-book* didesain khusus untuk dibaca melalui perangkat digital seperti *netbook*, tablet, laptop, atau *smartphone*, serta berisi informasi atau panduan/tutorial. Penggunaan *e-book* terbukti tidak hanya memengaruhi minat, namun juga memiliki keterkaitan erat dengan aspek psikologis lain, di mana berpengaruh positif terhadap motivasi membaca siswa A, Budiman, & Cahyani (2014). Dan dapat dianalisis dari beberapa sudut pandang, termasuk aksesibilitas, kemudahan penggunaan, dan preferensi pembaca.

Definisi yang dikemukakan oleh para ahli, disimpulkan bahwa *e-book* merupakan bentuk evolusi dari buku cetak ke dalam format digital yang lebih fleksibel dan mudah diakses. *E-book* tidak hanya berfungsi sebagai wadah penyimpanan teks, tetapi juga memuat elemen multimedia seperti gambar, animasi, audio, hingga video yang dapat memperkaya pengalaman membaca dan pembelajaran.

Dalam konteks pendidikan, *e-book* dipandang sebagai salah satu media pembelajaran digital yang efektif. Dengan dukungan teknologi informasi dan komunikasi, *e-book* dapat meningkatkan minat baca,

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

memperluas akses terhadap sumber belajar, dan membantu proses pembelajaran menjadi lebih fleksibel dan inovatif. Namun demikian, optimalisasi penggunaan *e-book* tetap memerlukan dukungan dari faktor-faktor lain seperti literasi digital pengguna, kualitas konten, dan infrastruktur teknologi yang memadai.

Dengan demikian, *e-book* merupakan alternatif media belajar yang strategis di era digital, yang mampu mengakomodasi kebutuhan pembaca modern, termasuk mahasiswa dan kalangan akademik lainnya.

## **b. Kelebihan dan Kekurangan E-Book**

### **1). Kelebihan *E-Book***

Ruddayanti (2019) menjelaskan ada beberapa kelebihan dalam menggunakan *e-book*, di antaranya:

#### a). Efisien dan praktis

Praktis dan mudah dibawa kemana-mana, Selama manusia membawa perangkat elektronik : *smartphone*, laptop, tablet dan lain-lain sebagainya manusia bisa membaca *e-book* yang dapat tersedia ratusan di dalamnya, sehingga di manapun dan kapanpun manusia dapat membaca, Artinya adanya *e-book* membuat kegiatan membaca menjadi efisien dan efektif.

#### b). Ramah lingkungan

Buku cetak tentunya memerlukan pohon sebagai bahan dasar pembuatan kertas. Setiap sekali cetak penerbit mencetak 3000 buku dan tidak habis terjual lalu menjadi tumpukan buku

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yang telah berdebu. Sementara *e-book* tidak memerlukan pohon karena bentuknya yang digital sehingga ramah lingkungan.

c). Anti rusak secara fisik (awet)

*E-book* adalah buku yang tahan lama dan bahkan dapat dikatakan abadi. Ia tidak akan mudah rusak dimakan usia. Berbeda dengan buku cetak yang makin lama akan makin menguning dan rusak.

d). Mudah dan murah

Penggandaan *e-book* sangat mudah dan murah untuk membuat ribuan *copy e-book*, sementara untuk mencetak ribuan buku membutuhkan biaya yang mahal.

e). Sistem pengiriman sangat cepat

Pendistribusian *e-book* dapat menggunakan media elektronik seperti internet. Pengiriman menjadi lebih cepat bahkan dalam hitungan menit bahkan detik bukupun dapat dibaca seketika itu pula. Sementara pengiriman untuk buku cetak butuh waktu harian atau bahkan mingguan dan mahal pula tentunya juga terdapat resiko rusak atau hilang dalam perjalanan.

Fitriani (2021) menunjukkan bahwa penggunaan *e-book* merupakan inovasi media yang terbukti efektif dalam upaya peningkatan minat baca siswa sekolah menengah pertama, didukung oleh kemudahan akses dan daya tarik fitur digital.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**2). Kekurangan *E-Book***

Kekurangan *e-book* yaitu tentang kenyamanan. Membaca buku cetak terdapat kenyamanan padanya. Meski, membacanya berlama-lama hampir tanpa ada keluhan sakit pada mata jika membaca dengan jarak yang tepat. Membaca buku cetak juga dapat dibolak-balikkan dengan mudah halaman mana yang ingin dituju.

Sementara *e-book* hampir kebanyakan *e-reader* mengeluh sakit pada mata saat membacanya berlama-lama. Juga sebagian keluhan ditemukan oleh *e-reader* kurang dapat memahami dengan baik ketika membaca melalui *e-book*. Selain itu, jika membaca *e-book* menggunakan smartphone jika tidak mematikan data seluler akan banyak godaan media sosial yang membuyarkan konsentrasi membaca. Adapun beberapa hal lain terkait kekurangan *e-book*, di antaranya :

- a). Membutuhkan perangkat yang telah terkomputerisasi

Butuhkan waktu yang cukup lama untuk membukanya sedangkan buku biasa dapat langsung kita buka dan tutup sesuka hati.

- b). Boros energi

Walaupun ramah lingkungan, ternyata buku digital cukup boros energi karena memakan daya listrik yang tidak sedikit.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c). Berisiko merusak mata lebih cepat daripada buku konvensional.

Berlama-lama menatap di depan layar tentu membuat mata lelah dan biasanya pasti merasakan panasnya perangkat jika digunakan terlalu lama.

- d). Terlalu banyak jenisnya

Ada berbagai format filenya seperti *pdf*, *doc*, dan lain-lainya.

Kekurangan dari *e-book* dapat dipahami sebagai usaha keras manusia untuk mempermudah kegiatan transfer ilmu. Walau tidak dapat dipungkiri pula bahwa *e-book* mungkin tidak dapat menyamai kenyamanan saat memegang buku cetak. Namun, adanya *e-book* tidak dapat diabaikan yang juga telah mempermudah proses akses bahan bacaan.

### **3. Teori yang Melandasi Hubungan Penggunaan *E-book* dan Minat Baca**

#### **a. Teori Penerimaan Teknologi (*Technology Acceptance Model - TAM*)**

TAM dikembangkan oleh Davis (1989) untuk menjelaskan dan memprediksi penerimaan teknologi informasi oleh pengguna. Dua konstruk utama dalam TAM adalah *Perceived Usefulness* (PU) atau Persepsi Kebermanfaatan, dan *Perceived Ease of Use* (PEOU) atau Persepsi Kemudahan Penggunaan.

Persepsi Kebermanfaatan (PU) Sejauh mana seseorang percaya bahwa menggunakan sistem tertentu akan meningkatkan kinerja pekerjaannya. Dalam konteks ini, sejauh mana siswa percaya bahwa



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

penggunaan *e-book* akan meningkatkan efisiensi belajar, akses informasi, atau pemahaman materi pembelajaran.

Persepsi Kemudahan Penggunaan (PEOU) Sejauh mana seseorang percaya bahwa menggunakan sistem tertentu akan bebas dari usaha. Dalam konteks ini, sejauh mana mahasiswa merasa mudah dalam mengoperasikan aplikasi atau perangkat pembaca *e-book*.

Relevansi dengan penelitian adalah Jika siswa kelas XII SMA Negeri 2 Pekanbaru memandang *e-book* sebagai media yang sangat bermanfaat (misalnya, mudah diakses untuk referensi pelajaran, hemat biaya, kaya fitur interaktif untuk belajar mandiri) dan mudah digunakan (aplikasi intuitif, tidak rumit), maka mereka cenderung memiliki niat yang lebih kuat untuk menggunakannya. Niat penggunaan ini, pada gilirannya, dapat memengaruhi perilaku penggunaan *e-book* mereka secara konsisten, yang kemudian dapat memengaruhi dan meningkatkan minat baca mereka secara keseluruhan. *E-book* yang dirasa bermanfaat dan mudah akan mendorong eksplorasi bacaan, baik untuk kebutuhan akademik maupun non-akademik, sehingga dapat menstimulasi minat baca yang lebih tinggi.

Contoh Penerapan apabila seorang siswa kelas XII merasa bahwa mencari materi pelajaran tambahan atau soal latihan melalui *e-book* dari *e-library* sekolah lebih cepat dan praktis (PU tinggi) dibandingkan harus mencari buku fisik di perpustakaan. Selain itu, ia merasa aplikasi pembaca *e-book* di *smartphone* atau komputer sekolah sangat intuitif dan

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mudah digunakan (PEOU tinggi). Kombinasi persepsi ini mendorongnya untuk lebih sering menggunakan *e-book* untuk belajar dan membaca, yang kemudian memicu minatnya untuk membaca lebih banyak topik terkait persiapan ujian atau minat pribadi.

b. Teori Kognitif Sosial (Albert Bandura)

Teori ini menekankan pentingnya belajar melalui observasi, imitasi, dan *self-efficacy*. Individu belajar tidak hanya dari pengalaman langsung, tetapi juga dari mengamati perilaku orang lain dan konsekuensinya. Konsep *self-efficacy* (keyakinan individu terhadap kemampuannya untuk berhasil dalam suatu tugas) juga berperan penting.

Relevansi dengan Penelitian adalah Minat baca siswa dapat dipengaruhi oleh lingkungan sosial mereka. Jika siswa mengamati teman sebaya atau guru mereka aktif menggunakan *e-book* dan menunjukkan minat baca yang tinggi, mereka mungkin akan terinspirasi untuk meniru perilaku tersebut. Selain itu, keyakinan diri siswa terhadap kemampuan mereka untuk memahami dan menikmati bacaan digital (*self-efficacy* dalam membaca *e-book*) akan memengaruhi seberapa sering mereka berinteraksi dengan *e-book*, yang pada akhirnya memengaruhi minat baca.

Contoh Penerapan apabila seorang siswa melihat temannya sering membaca *e-book* dari OPAC perpustakaan sekolah untuk mengerjakan tugas atau membaca *e-novel* di waktu luang, dan mereka terlihat menikmati serta mendapatkan manfaat dari aktivitas tersebut. Observasi



#### **Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ini memicu rasa ingin tahu dan kepercayaan diri siswa tersebut bahwa ia juga bisa memanfaatkan *e-book* untuk meningkatkan pemahamannya (*self-efficacy*). Akhirnya, ia mulai mencoba membaca *e-book*, dan seiring waktu, minat bacanya meningkat.

#### **4. Hubungan antara Penggunaan *E-book* dan Minat Baca**

Penggunaan *e-book*, yang didorong oleh persepsi kebermanfaatan dan kemudahan (sesuai TAM), serta pengaruh sosial dan *self-efficacy* (sesuai Teori Kognitif Sosial), dapat menjadi faktor yang memengaruhi naik-turunnya minat baca siswa kelas XII SMA Negeri 2 Pekanbaru. *E-book* menawarkan aksesibilitas dan fleksibilitas yang dapat memfasilitasi kebiasaan membaca, namun juga menghadapi tantangan seperti kenyamanan membaca di layar dan gangguan digital. Oleh karena itu, penelitian ini akan menguji sejauh mana faktor-faktor penggunaan *e-book* ini secara signifikan memengaruhi minat baca pada siswa kelas XII SMA Negeri 2 Pekanbaru.

#### **B. Penjelasan Variabel-variabel Penelitian**

##### **1. Variabel Bebas (Independen)**

Variabel Independen merupakan variabel yang mempengaruhi variabel lainnya atau menjadi sebab perubahan variabel dependen. Maka variabel bebas dalam penelitian ini yaitu penggunaan *e-book*, yang secara umum juga disebut varibael X. Indikator penunaan *e-book* berdasarkan teori TAM :

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Frekuensi penggunaan
- b. Durasi penggunaan
- c. Variasi jenis *e-book* yang diakses (misal: *e-jurnal*, e-buku pembelajaran, *e-novel*).
- d. Mudah dipelajari dan dioperasikan.
- e. Meningkatkan efektifitas belajar.

## 2. Variabel Terikat (Dependen)

Variabel Dependen merupakan variabel yang di pengaruhi atau menjadi akibat, karena adanya variabel bebas atau biasa juga disebut variabel terikat. Variabel terikat dalam penelitian ini adalah minat baca dimana variabel ini dipengaruhi oleh variabel bebas, Slameto (2020) menjabarkan indikator minat baca sebagai berikut :

- a. Frekuensi membaca (keseluruhan, termasuk cetak dan digital) di luar tugas wajib.
- b. Durasi membaca.
- c. Keragaman genre.
- d. Inisiatif dan kemauan.
- e. Perasaan senang atau kepuasan yang diperoleh dari aktivitas membaca.

## Keterkaitan Variabel Penelitian

Penelitian ini didasarkan pada hubungan pengaruh antara **Penggunaan E-book (Variabel X)** dengan **Minat Baca (Variabel Y)** pada siswa.

Keterkaitan antara kedua variabel ini dapat dijelaskan melalui beberapa

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kerangka teoretis dan logis yang relevan dengan kondisi siswa sebagai individu yang berada dalam tahap pengembangan pengetahuan di era digital.

## **1. E-book sebagai Media yang Meningkatkan Aksesibilitas dan Kemudahan**

Variabel **Penggunaan E-book (X)** secara inheren menawarkan kemudahan akses terhadap bahan bacaan. Siswa tidak lagi terbatas oleh ruang dan waktu untuk mendapatkan buku. Melalui perangkat digital yang mereka miliki, ribuan judul buku dapat diakses kapan saja dan di mana saja. Menurut Teori Penerimaan Teknologi (TAM), kemudahan penggunaan (*Perceived Ease of Use*) dan kebermanfaatan (*Perceived Usefulness*) suatu teknologi akan mendorong niat untuk menggunakannya. Ketika siswa merasa bahwa *e-book* mudah digunakan dan bermanfaat untuk kebutuhan akademik maupun hiburan, frekuensi interaksi mereka dengan aktivitas membaca akan meningkat. Peningkatan frekuensi dan durasi interaksi inilah yang menjadi salah satu indikator utama tumbuhnya **Minat Baca (Y)**.

## **2. Fitur Interaktif E-book sebagai Stimulus Keterlibatan**

Berbeda dengan buku cetak, *e-book* sering kali dilengkapi dengan fitur-fitur interaktif seperti pencarian kata kunci, penanda (*highlight*), pembuatan catatan digital, hingga tautan ke sumber lain. Fitur-fitur ini memungkinkan siswa untuk terlibat lebih aktif dengan teks, tidak hanya pasif membaca. Proses pembelajaran yang lebih dinamis dan efisien ini dapat menciptakan pengalaman membaca yang lebih positif dan

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

memuaskan. Kepuasan yang diperoleh dari aktivitas membaca merupakan fondasi dari terbentuknya **Minat Baca (Y)** yang kuat dan berkelanjutan.

Dengan demikian, secara konseptual, **Penggunaan E-book (X)** yang mencakup frekuensi akses, durasi, keragaman jenis bacaan, dan pemanfaatan fitur-fiturnya, memiliki potensi untuk memberikan pengaruh positif dan signifikan terhadap **Minat Baca (Y)** siswa. Penelitian ini berupaya untuk menguji keterkaitan logis ini secara empiris di lingkungan SMA Negeri 2 Pekanbaru.

#### **D. Kajian Penelitian yang Relevan**

Penulis dalam menyusun skripsi ini menggunakan acuan penelitian yang relevan, agar adanya kebaruan (*Novelty*) maka penulis melakukan penelitian berbeda dengan penelitian terdahulu. Hal ini terlihat dari variabel, metode penelitian, subjek, juga tempat dan waktu yang digunakan. Maka dalam hal ini penulis mengangkat penelitian mengenai Pengaruh Penggunaan *E-Book* Terhadap Minat Baca Pada Siswa SMA NEGERI 2 Peakbaru , berikut beberapa Penelitian yang relevan :

1. Penelitian yang dilakukan oleh Sri Lestari dengan judul Pengaruh Literasi Digital dan Minat Baca Terhadap Motivasi Belajar Generasi Z tahun 2023. Metode penelitian deskriptif dengan pendekatan kuantitatif menggunakan uji regresi berganda. Ditemukan pengaruh literasi digital terhadap motivasi belajar sebesar 46,8% dan pengaruh minat baca terhadap motivasi belajar sebesar 46,2%. Kombinasi literasi digital dan minat baca berpengaruh positif dan signifikan terhadap motivasi belajar generasi. Semakin baik



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

literasi digital dan minat baca, semakin baik pula motivasi belajar. Penelitian ini relevan karena melibatkan "minat baca" dan "literasi digital" (yang mencakup penggunaan *e-book*) pada "Generasi Z" yang juga relevan dengan populasi siswa. Namun, fokus utamanya adalah pada motivasi belajar sebagai variabel dependen, bukan minat baca secara langsung sebagai dampak dari penggunaan *e-book*. Penelitian ini juga dilakukan di Universitas Lampung, sehingga masih ada celah.

2. Penelitian yang dilakukan oleh Awalia dkk dengan judul Peran Perpustakaan Digital Terhadap Minat Baca Mahasiswa tahun 2025. Metode penelitian Studi kepustakaan (*library research*) yang mengumpulkan data dari berbagai sumber tertulis seperti jurnal, buku, dan laporan penelitian. Dengan temuan Perpustakaan digital merevolusi akses informasi dan sumber belajar bagi mahasiswa, menawarkan aksesibilitas tinggi dan kemudahan penggunaan. Ketersediaan sumber yang melimpah berpotensi besar meningkatkan minat baca mahasiswa karena kemudahan menemukan bahan bacaan yang sesuai. Penelitian ini sangat relevan karena secara langsung membahas "minat baca mahasiswa" dan peran "perpustakaan digital" (yang menyediakan *e-book*). Meskipun demikian, penelitian ini adalah studi kepustakaan dan bukan penelitian empiris lapangan yang mengukur pengaruh secara kuantitatif pada populasi spesifik. Penelitian ini memberikan landasan konseptual yang kuat, namun perlu didukung dengan data empiris dari konteks spesifik.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berdasarkan tinjauan penelitian terdahulu, dapat disimpulkan bahwa studi mengenai pengaruh *e-book* terhadap minat baca masih memiliki celah, khususnya pada konteks spesifik SMA NEGERI 2 Pekanbaru. Penelitian-penelitian sebelumnya cenderung berfokus pada hubungan literasi digital dan minat baca dengan motivasi belajar Lestari (2023). Meskipun ada studi tentang peran perpustakaan digital Awalia, et al. (2025) pada minat baca mahasiswa, belum ada penelitian empiris kuantitatif yang secara spesifik mengkaji pengaruh langsung penggunaan *e-book* terhadap minat baca siswa SMA NEGERI 2 Pekanbaru.

Penelitian ini akan mengisi celah tersebut dengan:

1. Mengkaji secara spesifik pengaruh penggunaan *e-book* terhadap minat baca pada subjek SMA NEGERI 2 Pekanbaru, yang memiliki karakteristik dan kebutuhan literasi unik terkait bidang studi mereka.
2. Memberikan pemahaman yang lebih mendalam mengenai dinamika minat baca di kalangan siswa yang sangat bergantung pada literasi, di tengah perkembangan teknologi digital dan ketersediaan *e-book*.
3. Menyediakan data empiris yang relevan bagi SMA NEGERI 2 Pekanbaru. khususnya kelas XII, untuk merumuskan strategi peningkatan minat baca yang efektif dengan memanfaatkan potensi *e-book*.

Demikian, penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi teoretis dalam memperkaya khazanah ilmu pengetahuan di bidang literasi digital dan

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pendidikan bahasa, serta memberikan manfaat praktis bagi pengembangan minat baca mahasiswa di lingkungan SMA NEGERI 2 Pekanbaru

**Kerangka Berpikir**

Sapto Haryoko oleh Sugiyono (2013), kerangka berpikir dalam penelitian harus memiliki dua variabel atau lebih. Namun, jika penelitian hanya berfokus pada satu variabel atau lebih secara mandiri, maka yang perlu dilakukan peneliti adalah memberikan deskripsi teoritis dan argumen yang menjelaskan variasi besaran dari variabel yang diteliti.

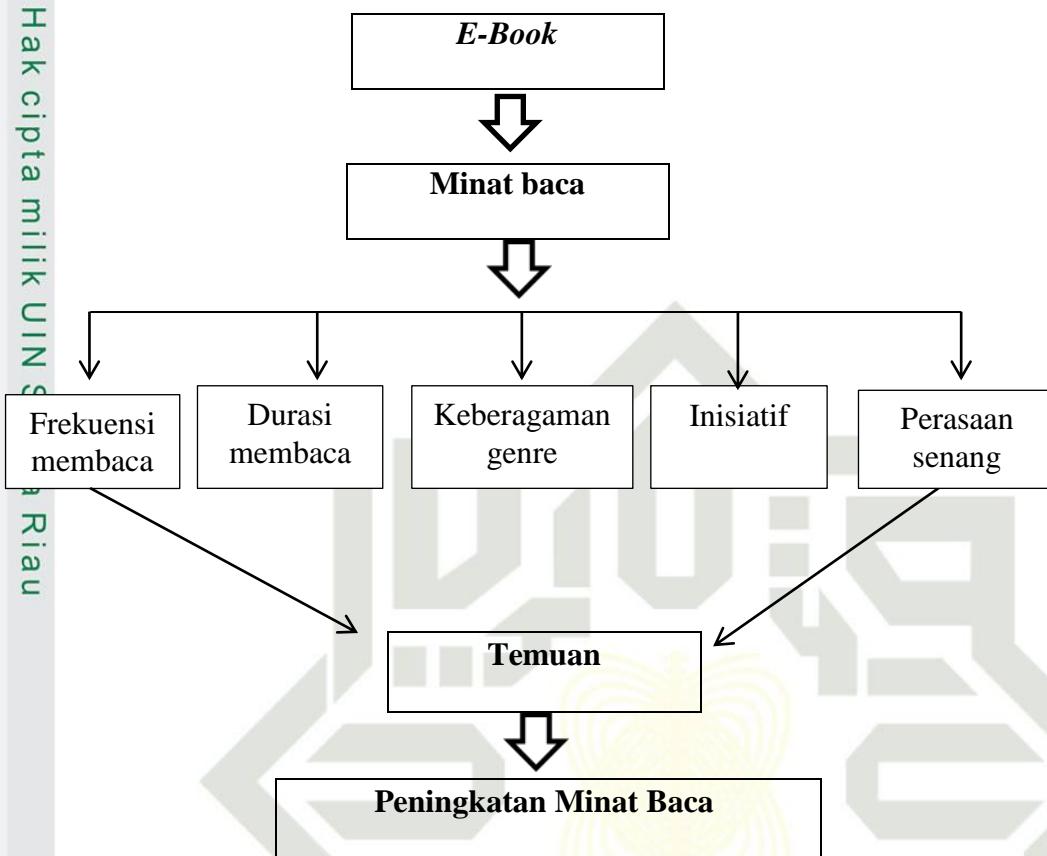
Secara singkat, kerangka berpikir adalah peta jalan konseptual yang menunjukkan hubungan antarvariabel dalam sebuah penelitian.

Berikut Kerangka Berpikir dalam penelitian ini yaitu **“Penggaruh Penggunaan E-Book Terhadap Minat Baca Pada Siswa Kelas XII SMA NEGERI 2 Pekanbaru”**:

**UIN SUSKA RIAU**

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Gambar 2.1 Kerangka Berpikir**

Keterangan Diagram:

Diagram kerangka berpikir di atas menggambarkan hubungan hipotetikal antara **Penggunaan E-book (Variabel X)** sebagai variabel independen dan **Minat Baca (Variabel Y)** sebagai variabel dependen. Penggunaan *e-book* yang diukur dari frekuensi akses, durasi penunungan, variasi jenis *e-book* yang dibaca, serta inisiatif dan perasaan pengguna, diasumsikan memengaruhi minat baca siswa yang ditinjau dari frekuensi dan durasi membaca secara keseluruhan, keragaman bahan bacaan, dan inisiatif pembaca. Hubungan ini dianalisis melalui lensa Teori Penerimaan Teknologi (TAM) dan Teori



#### **Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kognitif Sosial, yang menyatakan bahwa faktor persepsi dan pengaruh sosial berperan dalam adopsi teknologi serta pembentukan minat.

#### **D. Hipotesis Penelitian**

Hipotesis adalah jawaban sementara terhadap rumusan masalah penelitian yang akan diteliti Machali (2021). Iswahyudi, Lismawati, dan Wulandari (2023) mendefinisikan hipotesis penelitian sebagai jawaban sementara atau dugaan rasional yang perlu dibuktikan melalui pengujian empiris berdasarkan data-data yang dikumpulkan. Adapun hipotesis sementara dari penelitian ini yaitu :

$H_0$  : Tidak terdapat pengaruh signifikan antara penggunaan *e-book* terhadap minat baca siswa kelas XII SMA NEGERI 2 Pekanbaru

$H_a$  : Terdapat pengaruh positif penggunaan *e-book* terhadap minat baca siswa kelas XII SMA NEGERI 2 Pekanbaru

Berdasarkan kajian teori mengenai Teori Penerimaan Teknologi (*Technology Acceptance Model - TAM*) dan Teori Kognitif Sosial (Albert Bandura), serta observasi awal di lapangan, asumsi sementara penulis adalah Penggunaan *e-book* diasumsikan memiliki pengaruh yang positif dan signifikan terhadap minat baca siswa kelas XII SMA Negeri 2 Pekanbaru.

Asumsi sementara inilah yang menjadi fokus utama penelitian untuk diuji validitasnya secara empiris melalui pengolahan dan analisis data.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**BAB III****METODE PENELITIAN****A. Jenis Penelitian**

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif yang bersifat eksplanatif. Pendekatan ini dipilih karena penelitian ini bermaksud untuk menjelaskan hubungan antara variabel melalui pengujian hipotesis dan analisis statistik Abdullah, Jannah,& Aiman (2021), dengan demikian kita dapat memperoleh pemahaman yang lebih mendalam mengenai faktor-faktor yang mempengaruhi minat baca siswa dalam era digital.

**B. Desain Penelitian**

Desain penelitian ini mencakup variabel bebas (X) yaitu penggunaan *e-book*, dan variabel terikat (Y) yaitu minat baca. Penelitian ini mencari pengaruh atau hubungan kausal secara statistik antara dua variabel.

**Gambar 3.1 Desain Penelitian****C. Tempat dan Waktu Penelitian**

Penelitian ini dilaksanakan di SMA NEGERI 2 Pekanbaru Jl. Nusa Indah, No.4, Labuh Baru Timur, Kecamatan Payung Sekaki, Kota Pekanbaru, Riau 28156. Peneliti memilih lokasi ini karena relevansinya yang kuat dengan tujuan penelitian tentang pengaruh penggunaan *e-book* terhadap minat baca siswa. Sekolah ini memiliki fasilitas *e-library* yang komprehensif dan katalog online (OPAC), yang memungkinkan siswa menelusuri serta mengakses beragam



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

koleksi digital termasuk *e-book*. Hal ini menjadikan SMA Negeri 2 Pekanbaru lokasi ideal untuk mengobservasi dan mengukur pengaruh penggunaan *e-book* di lingkungan sekolah yang sudah memiliki infrastruktur digital yang memadai. Adapun waktu penelitian dilakukan dalam satu kali pertemuan, yaitu hari Kamis 14 Agustus 2025 T.A 2025/2026.

## D. Populasi dan Sampel

### 1. Populasi

Penentuan populasi dan sampel menjadi tahapan krusial dalam penelitian kuantitatif, populasi sebagai wilayah generalisasi, sampel sebagian subjek yang representatif dari populasi Amiruddin, dkk (2022). Populasi adalah wilayah generalisasi yang terdiri objek/subjek mempunyai kualitas dan karakteristik tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya Sugiyono (2019).

Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh kelas XII SMA NEGERI 2 Pekanbaru yang berjumlah 393 siswa yang terdapat pada tabel berikut.

**Tabel 3.1 Siswa XII NEGERI 2 Pekanbaru**

No	Kelas	Jumlah siswa
1	XII 1	43
2	XII 2	44
3	XII 3	45
4	XII 4	44
5	XII 5	44
6	XII 6	43

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

7	XII 7	44
8	XII 8	43
9	XII 9	43
<b>Jumlah</b>		<b>393</b>

**2. Sampel**

Susanti (2019) menjelaskan prosedur sampling berperan krusial dalam penelitian pendidikan, Menurut Arikunto (2013) sampel adalah sebagian atau wakil dari wilayah populasi yang di teliti. Pengambilan sampel pada penelitian ini dilakukan dengan menggunakan teknik *Purposive Sampling*. Menurut Sugiyono (2019) teknik ini menentukan sampel dengan pertimbangan tertentu. Adapun pertimbangan ketika memilih sampel untuk penelitian ini adalah:

1. Ketersediaan jadwal
2. Guru pengampu bersedia bekerja sama
3. Kedua kelas memiliki kemampuan akademik yang relative setara bedasarkan nilai rata-rata semester sebelumnya.
4. Kemampuan peneliti dilihat dari waktu, tenaga dan dana.

Berdasarkan perhitungan ukuran sampel dan rekomendasi guru mata pelajaran Bahasa Indonesia maka peneliti memilih 2 kelas yaitu kelas XI.1 dan kelas XI.4.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Tabel 3.2 Sampel Siswa SMA Negeri 2 Pekanbaru**

No	Kelas	Jumlah Siswa
1.	XI.1	43
2.	XI.4	44
	<b>Jumlah</b>	<b>87</b>

Pada saat pengambilan data ada beberapa siswa yang berhalangan hadir dan total sampel penelitian ini adalah 80 siswa.

#### E. Instumen Penelitian

Instrumen penelitian merupakan alat yang dipakai untuk menjembatani antara subyek dan objek, sejauh mana data mencerminkan konsep yang ingin diukur tergantung pada instrument, subtansinya disusun berdasarkan penjabaran konsep/penentuan indikator yang diperlukan untuk pengumpulan data.

Instrumen penelitian utama yang digunakan adalah angket (kuesioner).

Angket ini akan dikembangkan berdasarkan definisi operasional dan indikator dari variabel penggunaan *e-book* dan minat baca. Untuk variabel minat baca, parameter yang diukur meliputi frekuensi membaca (baik cetak maupun digital), durasi waktu yang dihabiskan untuk membaca, variasi jenis dan genre bahan bacaan yang diminati, serta inisiatif dalam mencari bahan bacaan baru. Sementara itu, untuk variabel penggunaan *e-book*, item-item angket akan mengukur frekuensi akses *e-book*, durasi penggunaan, jenis platform/aplikasi yang digunakan, serta persepsi kebermanfaatan dan kemudahan penggunaan *e-book*. Setiap item pertanyaan/ pernyataan akan dirancang dengan jelas dan ringkas untuk meminimalkan ambiguitas dalam interpretasi responden.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Penelitian ini menggunakan angket yang berisi serangkaian pernyataan tertutup dengan opsi jawaban menggunakan skala Likert (misalnya, Sangat Setuju, Setuju, Netral, Tidak Setuju, Sangat Tidak Setuju) untuk mengukur tingkat persetujuan responden terhadap item-item yang mengacu pada indikator variabel penelitian. Angket akan disebarluaskan kepada sampel penelitian.

**Tabel 3.3 Kisi-Kisi Angket Penggunaan Ebook**

	Variabel	Dimensi variabel (penggunaan e-book)	Indikator	Contoh soal
Penggunaan e-book	1	Frekuensi akses e-book	Frekuensi akses e-book per hari/minggu/ bulan	Saya mengakses e-book setidaknya 3 kali dalam seminggu
	2	Durasi membaca e-book	Rata-rata durasi membaca e-book persesi	Saya menghabiskan waktu lebih dari 30mnt setiap kali membaca e-book
	3	Preferensi media membaca	Keenderungan memilih e-book dibandingkan buku cetak untuk keperluan akademik	Saya lebih sering membaca e-book dari pada buku cetak untuk keperluan akademik
B. Variasi jenis e-book yang diakses				
Penggunaan e-book	Keragaman konten e-book	Variansi jenis e-book yang di akses (misal e-jurnal, e-buku pelajaran, e-novel)	Saya membaca berbagai jenis e-book, seperti e-jurnal, e-buku pelajaran, e-novel	
			Saya mencari e-book dari berbagai platform (misal e-library, situs web, aplikasi baca)	
C. Kemudahan navigasi dan penggunaan fitur e-book				
Penggunaan e-book	Kemudahan navigasi	Persepsi tentang kemudahan navigasi aplikasi/ perangkat pembaca e-book	Aplikasi/ perangkat pembaca e-book yang saya gunakan sangat mudah dinavigasikan	
	Pemanfaatan fitur	Penggunaan dan pemanfaatan fitur-fitur dalam e-book (pencarian, highlight, catatan)	Fitur-fitur dalam e-book (misal pencarian teks, highlight, catatan) sangat membantu saya	

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**D. Kebermanfaatan e-book**

Penggunaan e-book	Manfaat akademik	Persepsi tentang manfaat e-book dalam menunjang studi dan perkuliahan	<i>E-book</i> sangat bermanfaat dalam menunjang proses belajar dan perkuliahan saya
	Manfaat perluasan wawasan	Persepsi tentang manfaat e-book dalam memperluas wawasan	Penggunaan <i>e-book</i> memperluas wawasan saya karena akses ke berbagai informasi menjadi lebih mudah
	Efisiensi biaya dan ruang	Persepsi tentang efisiensi <i>e-book</i> dibandingkan buku cetak	<i>E-book</i> membantu saya menghemat biaya dan ruang penyimpanan dibandingkan buku cetak

**Tabel 3.4 Kisi-Kisi Angket Minat Baca**

No	Variabel	Dimensi variabel (minat baca)	Indikator	Contoh soal
A. Frekuensi dan durasi membaca (keseluruhan)				
1	Minat baca	Frekuensi membaca	Frekuensi membaca secara umum (baik buku cetak maupun digital) diluar tugas wajib	Saya meluangkan waktu khusus setiap hari untuk membaca (baik buku cetak maupun digital) diluar tugas kuliah
		Konsistensi membaca	Perasaan kurang lengkap jika membaca sesuatu setiap hari	Saya merasa kurang lengkap jika tidak membaca sesuatu setiap hari
		Durasi membaca	Rata-rata durasi membaca (total) per hari/minggu	Saya bisa menghabiskan waktu berjam-jam jika


**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**© Hak cipta milik UIN Suska Riau**

				menemukan bacaan yang baik
B. Keragaman bahan bacaan				
Minat baca	Keragaman genre	Ketertarikan untuk membaca sebagai genre bacaan (fiksi, non fiksi, ilmiah, populer)	Saya tertarik untuk membaca berbagai genre bacaan (misalnya fiksi, non-fiksi, ilmiah populer)	
	Inisiatif mencari bacaan	Inisiatif untuk mencari bahan bacaan sesuai dengan minat	Saya secara aktif mencari bahan bacaan baru yang sesuai dengan minat saya	
C. Motivasi intrinsik membaca				
Minat baca	Dorongan internal	Membaca karena dorongan dari diri sendiri, bukan paksaan atau tugas	Saya membaca karena dorongan dari diri sendiri bukan karena paksaan atau tugas	
	Kepuasan membaca	Perasaan senang dan puas setelah menyelesaikan sebuah bacaan	Saya merasa senang dan puas setelah menyelesaikan sebuah bacaan yang menarik	
	Membaca sebagai hobi	Menganggap membaca sebagai hobi atau kegiatan	Membaca adalah salah satu hobi atau	

**6 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau**

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**© Hak cipta milik UIN Suska Riau**

			favorit	kegiatan favorit saya
D. Inisiatif mencari bacaan baru				
<b>Minat baca</b>	Rekomendasi bacaan	Sering merekomendasikan buku atau <i>e-book</i> yang dibaca kepada teman	Saya sering merekomendasikan buku atau <i>e-book</i> yang saa baca kepada teman	
	Mengikuti perkembangan	Selalu mengikuti perkembangan informasi atau terbitan terbaru di bidang minat	Saya selalu mengikuti perkembangan informasi atau terbitan terbaru di bidang minat saya	

**Tabel 3.5 Angket Minat Baca****PERNYATAAN MENGENAI PENGGUNAAN E-BOOK (VARIABEL X)**

Statemt Islamiyah	Pernyataan	S	S	N	T	S
		S	S	N	T	S
A. Frekuensi akses dan durasi membaca <i>e-book</i>						
1	Saya mengakses <i>e-book</i> setidaknya 3 kali dalam seminggu					
2	Saya menghabiskan waktu lebih dari 30 menit setiap kali membaca <i>e-book</i>					
3	Saya lebih sering membaca <i>e-book</i> daripada buku cetak untuk keperluan akademik					
B. Variasi jenis <i>e-book</i> yang diakses						
4	Saya membaca berbagai jenis <i>e-book</i> , seperti e-buku pelajaran, dan <i>e-novel</i> .					
5	Saya mencari <i>e-book</i> dari berbagai sumber/platform (misalnya perpustakaan digital, situs web, aplikasi baca)					
C. Kemudahan navigasi dan penggunaan fitur <i>e-book</i>						

**© Hak cipta milik UIN Suska Riau**



<b>© Hak Cipta</b>	Aplikasi/perangkat pembaca <i>e-book</i> yang saya gunakan sangat mudah dinavigasikan					
	Fitur-fitur dalam <i>e-book</i> (misalnya pencarian teks, <i>highlight</i> catatan) sangat membantu saya membaca					
<b>D. Kebermanfaatan <i>e-book</i></b>						
8 <b>IK UIN Suska Riau</b>	<i>E-book</i> sangat bermanfaat dalam menunjang proses belajar saya					
9 <b>UIN Suska Riau</b>	Penggunaan <i>e-book</i> memperluas wawasan saya karena akses ke berbagai informasi menjadi lebih mudah					
10 <b>Syarif Kasim Riau</b>	<i>E-book</i> membantu saya menghemat biaya dan ruang penimpanan dibandingkan buku etak					

#### **PERNYATAAN MENGENAI MINAT BACA (VARIABEL Y)**

No	Pernyataan	S	S	N	T	S
		S	S	T	S	T
<b>A. Frekuensi Akses dan Durasi Membaca Keseluruhan</b>						
1	Saya meluangkan waktu khusus setiap hari untuk membaca (baik buku cetak maupun digital) di luar tugas kuliah					
2	Saya merasa kurang lengkap jika tidak membaca sesuatu setiap hari					
3	Saya menghabiskan waktu berjam-jam untuk membaca jika menemukan bacaan yang menarik					
<b>B. Keragaman Bahan Bacaan</b>						
4	Saya tertarik membaca berbagai genre bacaan (misalnya fiksi, non-fiksi, ilmiah, populer)					
5	Saya secara aktif mencari bahan bacaan baru yang sesuai dengan minat					
<b>C. Motivasi Instrinsik Membaca</b>						
6	Saya membaca karena dorongan dari diri sendiri, bukan karen paksaan atau tugas					
7	Saya merasa senang dan puas setelah menyelesaikan sebuah bacaan yang menarik					
8	Membaca adalah salah satu hobi atau kegiatan favorit saya					
<b>D. Inisiatif Mencari Bacaan Baru</b>						
9	Saya merekomendasikan buku atau <i>e-book</i> yang saya baca kepada teman					
10	Saya selalu mengikuti perkembangan informasi atau terbitan terbaru dibidang minat saya					

#### **Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

- 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## © Hak Cipta milik UIN Suska Riau Fakultas Teknik Pengumpulan Data

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Angket merupakan metode utama untuk mengumpulkan data mengenai penggunaan *e-book* dan minat baca siswa. Angket merupakan serangkaian pernyataan tertulis yang ditujukan kepada responden mengenai masalah-masalah tertentu yang bertujuan untuk mendapatkan tanggapan dari responden tersebut. Angket dapat bersifat terbuka dan tertutup ia bersifat tebuka jika seseorang diberi kebebasan untuk menjawabnya sesuai dengan keyakinannya, akan tertutup jika jawaban yang harus dipilih sudah tersedia. Jawaban-jawaban itu dapat berupa pertanyaan-pertanyaan yang berbeda, namun dapat juga berupa pemilihan terhadap skala tingkat tertentu.

Untuk mengukur perbedaan-perbedaan sikap atau pandangan yang besifat bertingkat itu dipergunakan skala, yaitu dengan maksud untuk dikuantitaskan. Skala (sesuai dengan namanya: skala bertingkat) berisi angka-angka yang disusun secara bertingkat, dari yang paling kecil berturut-turut ke yang lebih besar, atau sebaliknya, dari yang paling besar ke yang paling lebih kecil. Jarak antara angka yang satu ke berikutnya sama. Tiap titik angka menyatakan atau melambangkan sikap dan keyakinan tertentu. Skala yang umum dikenal adalah skala likert.



#### **Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## **2. Observasi**

Dilakukan untuk mendapatkan gambaran langsung mengenai perilaku membaca siswa di lingkungan sekolah atau perpustakaan, serta pemanfaatan fasilitas digital yang mendukung akses *e-book*. Observasi ini bersifat non-partisipan dan bertujuan untuk memperkaya data kuantitatif dari angket.

## **G. Uji Validitas dan Reliabilitas Instrumen**

Uhar, S. (2014). Metode Penelitian. Bandung: PT. Refika Aditama.

Instrumen yang valid adalah alat ukur yang digunakan untuk mendapatkan data yang valid dan dapat digunakan untuk mengukur apa yang hendak diukur. Instrument yang reliable berarti instrumen tersebut bila digunakan beberapa kali utnuk mengukur objek yang sama akan menghasilkan data yang sama.

### **1. Uji Validitas**

Tes yang berisi beberapa pernyataan dikatakan valid jika setiap butir pertanyaan yang menyusun tes tersebut memiliki keterkaitan yang tinggi. Ukuran keterkaitan antar butir pertanyaan umumnya dicerminkan oleh korelasi jawaban antar pertanyaan. Metode yang sering digunakan untuk memberikan penilaian terhadap validitas tes adalah korelasi produk momen (*Pearson Correlation*) antara skor setiap butir pertanyaan dengan skor total. Nilai korelasi yang diperoleh (*r-hitung*) kemudian dibandingkan dengan nilai *r-tabel* pada taraf kepercayaan tertentu. Jika *r-hitung* lebih besar dari *r-tabel*, berarti instrumen tersebut memenuhi kriteria validitas sehingga item tersebut layak digunakan dalam penelitian. Suatu instrumen

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dikatakan valid jika instrument yang digunakan dapat mengukur apa yang seharusnya di ukur. Validitas suatu instrument adalah derajat yang menunjukkan suatu apa yang hendak di ukur. Uji validitas pada instrument ini telah di validasi oleh dosen validator yaitu ibu Vera Sardila, M. Pd. Selaku dosen Pendidikan Bahasa Indonesia dari UIN Suska Riau.

## **2. Uji Reliabilitas**

Reliabilitas berarti kedapatpercayaan. Suatu instrumen pengukuran dikatakan reliabel apabila instrumen tersebut dipergunakan secara berulang memberikan hasil ukur yang sama. Dalam penelitian ini, uji reliabilitas akan dilakukan dengan menggunakan metode *Alpha Cronbach's* yang diukur berdasarkan skala *Alpha Cronbach's* 0 sampai 1, dengan bantuan perangkat lunak statistik SPSS.

## **H. Teknik Analisis Data**

Analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah statistik deskriptif dan statistik Inferensial.

### **1. Statistik Deskriptif**

Digunakan untuk mendeskripsikan atau menggambarkan karakteristik data variabel penggunaan *e-book* dan minat baca mahasiswa (misalnya, nilai rata-rata, standar deviasi, persentase, frekuensi).

### **2. Uji Prasyarat Analisis**

Sebelum melakukan uji hipotesis, akan dilakukan beberapa uji prasyarat, meliputi:

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Uji Normalitas: Untuk mengetahui apakah data terdistribusi normal, menggunakan uji Kolmogorov-Smirnov karena sampel penelitian lebih dari 30.
- Uji Linearitas: Untuk mengetahui apakah terdapat hubungan linear antara variabel independen dan dependen, menggunakan uji Test for Linearity.

### 3. Statistik Inferensial

Untuk menguji hipotesis penelitian dan mengetahui ada tidaknya pengaruh signifikan antara penggunaan *e-book* terhadap minat baca, akan digunakan analisis regresi linear sederhana. Uji ini akan dilakukan dengan bantuan perangkat lunak statistik SPSS.

**UIN SUSKA RIAU**



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB V

## PENUTUP

### Simpulan

Berdasarkan pembahasan dari hasil pengolahan data penelitian, maka peneliti dapat menyimpulkan bahwa terdapat pengaruh antara penggunaan *e-book* terhadap minat baca pada siswa kelas XII SMA NEGERI 2 Pekanbaru. Hasil analisis uji hipotesis dengan korelasi Pearson menunjukkan bahwa nilai signifikansi sebesar  $0.000 < 0.05$ , sehingga hipotesis nihil ( $H_0$ ) ditolak dan hipotesis alternatif ( $H_a$ ) diterima. Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa hubungan antara kedua variabel tersebut bersifat positif dan signifikan.

Selain itu, nilai B sebesar 0.583 menunjukkan bahwa hubungan antara penggunaan *e-book* dan minat baca adalah positif. Artinya, semakin tinggi tingkat penggunaan *e-book*, semakin tinggi pula minat baca siswa. Setiap peningkatan 1 unit penggunaan *e-book* akan meningkatkan minat baca sebesar 0.583 unit. Dan nilai Beta sebesar 0.618, nilai ini menunjukkan kekuatan pengaruh. Angka 0.618 (atau sekitar 61.8%) adalah pengaruh yang cukup kuat dan kontribusi penggunaan *e-book* terhadap minat baca adalah sebesar 38.19%.

Secara keseluruhan, hasil analisis data menunjukkan bahwa minat baca siswa kelas XII SMA NEGERI 2 Pekanbaru berada pada kategori baik, mayoritas responden (6,25%) memiliki tingkat minat baca yang tergolong dalam kategori tinggi. Terdapat pengaruh yang signifikan dan positif antara penggunaan *e-book* terhadap minat baca. Ini berarti semakin tinggi tingkat

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

penggunaan *e-book* maka semakin tinggi pula minat baca siswa. Penggunaan *e-book* memberikan kontribusi sebesar 38,19% terhadap peningkatan minat baca.

Berdasarkan hasil analisis data, dapat dipahami bahwa siswa kelas XII SMA NEGERI 2 Pekanbaru memiliki kesadaran akan pentingnya membiasakan diri membaca, yang berdampak positif dalam kehidupan sehari-hari serta pemanfaatan media pembelajaran berbasis digital yang sudah disediakan sekolah yakni *OPAC* yang tersedia di *e-library* sekolah maupun yang lainnya.

## **B. Saran**

Mengacu pada hasil penelitian dan simpulan telah dikemukakan sebelumnya, maka pada bagian ini peneliti hendak mengajukan beberapa saran kepada pidak-pihak yang berkaitan dengan penelitian ini yaitu :

1. Bagi guru diharapkan dapat meningkatkan budaya membaca di lingkungan sekolah dengan menyediakan lebih banyak bahan bacaan yang bervariasi dan sesuai dengan minat siswa. Selain itu, guru dapat memberikan tugas membaca yang menarik dan relevan, serta mendiskusikannya dalam kelas untuk meningkatkan daya kritis siswa. Dengan demikian, siswa lebih termotivasi untuk membaca secara mandiri.
2. Siswa diharapkan untuk aktif meningkatkan minat baca dengan memulai dari topik yang menarik perhatian pribadi, lalu konsisten menjadwalkan waktu membaca harian, meskipun singkat. Manfaatkan *e-book* secara optimal karena menawarkan kemudahan akses ribuan materi di mana saja

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

- 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dan kapan saja, serta fitur-fitur interaktifnya yang sangat mendukung proses pembelajaran. Dengan demikian, *e-book* menjadi alat yang efektif untuk memelihara dan mengembangkan minat baca, membuka wawasan, serta memperkaya pengetahuan siswa secara fleksibel.

3. Berdasarkan temuan penelitian ini, beberapa area dapat dieksplorasi lebih lanjut oleh peneliti berikutnya. Disarankan untuk melakukan penelitian dengan sampel yang lebih luas dan beragam misalnya, melibatkan siswa dari jenjang pendidikan atau latar belakang yang berbeda guna meningkatkan generalisasi hasil. Penelitian di masa depan juga dapat membandingkan efektivitas *e-book* dengan buku fisik dalam meningkatkan pemahaman dan retensi informasi, atau mengkaji pengaruh desain antarmuka *e-book* dan fitur interaktif terhadap pengalaman membaca siswa.

**UIN SUSKA RIAU**



UN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR PUSTAKA

- A., Budiman, S., & Cahyani. (2014). *PENGARUH PENGGUNAAN E-BOOK TERHADAP MOTIVASI MEMBACA SISWA*. Bandung: Alfabeta.
- Abdullah, K., Jannah, M., & Aiman, U. (2021). *Metodologi Penelitian Kuantitatif*. Aceh : aasan Penerbit Muhammad Zaini.
- Afriani, Susanti;. (2018). *Buku Digital vs Buku Konvensional*.
- Ama, M., & Widyana, R. (2021). Membaca sebagai Keterampilan Dasar dalam Lingkup Praktisi Pendidikan. *Jurnal Inovasi Pendidikan*, 5(2), 115-128. <https://doi.org/10.22219/cognicia.v9i1.14882>.
- Amiruddin , Muskananfola, I. L., Febriyanti, E. (2022). *Metodologi Penelitian Kuantitatif kualitatif*. Bandung : Penerbit Media Sains Indonesia.
- Arikunto, Suhaimi. (2013). *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Arikunto, Suhaimi. (2020). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta : Penerbit Rineka Cipta.
- Arsyad, A. (2007). *Media Pembelajaran*. JAKARTA: PT Raja Grafindo Persada.
- Asosiasi Penyelenggara Jasa Internet Indonesia (APJII). (2024). *Survei Pengguna Internet Indonesia 2024*.
- Asosiasi Penerbit Indonesia (IKAPI). (2023). *Laporan Tahunan Industri Perbukuan Indonesia 2023*.
- Aulia, S., Sya'dullo, M., & Wafi, A. (2025). Peran Perpustakaan Digital Terhadap Minat Baca Mahasiswa. *Jejak Digital: Jurnal Ilmiah Multidisiplin*, 1(4), 1249-1257. <https://doi.org/10.63822/hnyh8x64>.
- Bangsawan, I. R. (2023). *Mengembangkan Minat Baca*. Solo : PT Pustaka Adhikara Mediatama.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Banowati, F., dkk (2023). Faktor-faktor yang Mempengaruhi Minat Baca Siswa Kelas II Di SDN 2 Kedungsarimulyo. *Jurnal Inspirasi Pendidikan I*, Vol. 1 No.4. <https://doi.org/10.59246/alfihris.v1i4.448>.
- Dalman, (2017). *Keterampilan Membaca*. Jakarta : PT Raja Grafindo Persada.
- Dalman, H. (2020). Pengembangan Minat Baca Siswa melalui Media Digital. *Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia*, 15(2), 45-58.
- Darma, B. (2021). STATISTIKA PENELITIAN MENGGUNAKAN SPSS (Uji Validitas, Uji Reliabilitas, Regresi Linier Sederhana, Regresi Linier Berganda, Uji t, Uji F, R2). Guepedia.
- Direktorat SMP Kemendikbudristek. (2025). *Tingkatkan Literasi Era Modern dengan e-Book!*. Diakses dari <https://ditsmp.kemendikbud.go.id/ragam-informasi/article/tingkatkan-literasi-era-modern-dengan-e-book>.
- Fenia, S. Z., Nadila, N., & Parwati, T. A. (2025). Strategi Peningkatan Minat Baca Siswa melalui Manajemen Waktu yang Efektif di SMA N 8 Padang. *Jurnal Pengabdian Masyarakat*, 3(2), 33-39. <https://doi.org/10.47233/jpmda.v3i2.1857>.
- Firiani, P. (2021). PENGUNAAN E-BOOK UNTUK MENINGKATKAN MINAT BACA SISWA MENEGAH PERTAMA. *Jurnal Ilmiah Kependidikan*, vol.11. <https://doi.org/10.24176/re.v11i2.5325>.
- GoodStats. (2024, November 13). *Apa Benar Minat Baca Anak Muda Indonesia Rendah?*. Diakses dari <https://goodstats.id/article/apa-benar-minat-baca-anak-muda-indonesia-rendah-X2Ty1>.
- Hasyim, A. (2021). *MEMBANGUN GENERASI PECINTA BUKU*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Hendrayani, V. (2023). *Minat Belajar dan Faktor-faktor yang Memperngaruhinya*. Jakarta: Pustaka Ilmu.
- Iswahyudi, S. M., Lismawati, & Wulandari, R. (2023). Buku Ajar Metodologi Penelitian. Jambi: PT. Sonpedia Publishing Indonesia.

### **Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

*Review Pendidikan dan Pengajaran.* Vol.6 No.4.  
<https://doi.org/10.31004/jrpp.v6i4.21096>.

Sinambela, A., & (dalam Batubara, M.). (2014). *Buku Ajar Pengembangan Minat Baca*. Medan: Universitas Sumatera Utara.

Slameto. (2020). *Belajar dan Faktor-faktor yang Mempengaruhinya*. Jakarta: Rineka Cipta.

Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: CV. Alfabeta.

Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: CV. Alfabeta.

Sugiyono. (2021). Metode Penelitian Pendidikan (Kuantitatif, Kualitatif, Kombinasi, R&D dan Penelitian Tindakan. Bandung: Penerbit Alvabeta Bandung.

Sukardi. (2021). Analisa Minat Membaca Antara E-Book Dengan Buku Cetak Menggunakan Metode Observasi Pada Politeknik Tri Mitra Karya Mandiri. *Jurnal IKRA-ITH Ekonomika*. Vol.4 No.2.  
<https://doi.org/10.37817/ikraith-ekonomika.v4i2.1029>.

Susanti, R. (2019). Sampling dalam Penlitian Pendidikan. *Jurnal Teknодик*, 187-208. <https://doi.org/10.32550/teknodik.v0i0.543>.

Syarqawi, H. (2022). *Meningkatkan Minat Baca di Era Digital*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Tarigan, H. G. (2008). *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa Group.

Tarigan, H. G. (2019). *Membaca di Era Digital: Membangun Minat Baca Siswa SMA*. Dalam buku Literasi Digital untuk Pendidikan. Penerbit Universitas Negeri Jakarta.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Tim Edukatif. (2022). *Kompeten Berbahasa Indonesia*. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Suhar, S. (2014). *Metode Penelitian*. Bandung: PT. Refika Aditama.
- Wahyuni, S., Astuti, M. B., & Wulandari, T. (2022). Pengaruh Pola Asuh Orang Tua terhadap Minat Baca Anak Usia Dini. *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 6(1), 45-55. <https://doi.org/10.21154/wisdom.v3i2.4520>.
- Waryanto, N. H., Marwoto, B. S. H., Kuswari H., Emut, E., & Insani, N. (2017). Pelatihan pembuatan buku elektronik interaktif. *Jurnal Pengabdian Masyarakat MIPA dan Pendidikan MIPA*, 1(1), 33–40. <https://doi.org/10.21831/jpmmp.v1i1.12971>.
- We Are Social. (2023). *Digital 2023: Indonesia*.
- Wicaksana, G. (2011). *Buat Anakmu Gila Membaca*. Yogyakarta: Buku Biru.
- Yuliana, Syam Zaimar. (2025). Strategi Peningkatan Minat Baca Siswa di Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Dasar*. <https://doi.org/10.61104/qb.v1i2.338>.

**UIN SUSKA RIAU**



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

# LAMPIRAN

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau


**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**© Hak**
**Lampiran 1 Instrumen Penelitian Angket Minat Baca**

**LAMPIRAN**  
**INSTRUMEN PENELITIAN**  
**ANGKET MINAT BACA**

Berikut di bawah ini merupakan instrumen penelitian berupa angket yang nantinya akan disebarluaskan kepada seluruh siswa kelas XII SMA NEGERI 2 Pekanbaru yaitu :

**Petunjuk Pengisian !**

1. Isilah terlebih dahulu data responden pada bagian awal angket.
2. Bacalah setiap pernyataan dengan saksama.
3. Berikan tanda centang (✓) pada kolom jawaban yang paling sesuai dengan kondisi atau pendapat Anda.
4. Pilihan jawaban menggunakan skala Likert:

SS = Sangat Setuju

S = Setuju

N = Netral

TS = Tidak Setuju

STS = Sangat Tidak Setuju

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

Jenis Kelamin:

[ ] Laki-laki

[ ] Perempuan

**PERNYATAAN MENGENAI PENGGUNAAN E-BOOK (VARIABEL X)**

No	Pernyataan	S	S	N	T	S
		S	S	T	S	T
A. Frekuensi akses dan durasi membaca e-book						
1	Saya mengakses e-book setidaknya 3 kali dalam seminggu					
2	Saya menghabiskan waktu lebih dari 30 menit setiap kali membaca e-book					
3	Saya lebih sering membaca e-book daripada buku cetak untuk keperluan akademik					
B. Variasi jenis e-book yang diakses						
4	Saya membaca berbagai jenis e-book, seperti e-jurnal, e-buku kuliah, dan e-novel					
5	Saya mencari e-book dari berbagai sumber/platform (misalnya perpustakaan digital, situs web, aplikasi baca)					
C. Kemudahan navigasi dan penggunaan fitur e-book						



© |

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

6	Aplikasi/perangkat pembaca <i>e-book</i> yang saya gunakan sangat mudah dinavigasikan				
7	Fitur-fitur dalam <i>e-book</i> (misalnya pencarian teks, <i>highlight</i> catatan) sangat membantu saya membaca				
<b>D. Kebermanfaatan <i>e-book</i></b>					
8	<i>E-book</i> sangat bermanfaat dalam menunjang proses belajar dan perkuliahan saya				
9	Penggunaan <i>e-book</i> memperluas wawasan saya karena akses ke berbagai informasi menjadi lebih mudah				
10	<i>E-book</i> membantu saya menghemat biaya dan ruang penimpanan dibandingkan buku etak				

**PERNYATAAN MENGENAI MINAT BACA (VARIABEL Y)**

No	Pernyataan	S S	S S	N T S	S T S
<b>A. Frekuensi Akses dan Durasi Membaca Keseluruhan</b>					
1	Saya meluangkan waktu khusus setiap hari untuk membaca (baik buku cetak maupun digital) di luar tugas kuliah				
2	Saya merasa kurang lengkap jika tidak membaca sesuatu setiap hari				
3	Saya menghabiskan waktu berjam-jam untuk membaca jika menemukan bacaan yang menarik				
<b>B. Keragaman Bahan Bacaan</b>					
4	Saya tertarik membaca berbagai genre bacaan (misalnya fiksi, non-fiksi, ilmiah, populer)				
5	Saya secara aktif mencari bahan bacaan baru yang sesuai dengan minat saya				
<b>C. Motivasi Instrinsik Membaca</b>					
6	Saya membaca karena dorongan dari diri sendiri, bukan karen paksaan atau tugas				
7	Saya merasa senang dan puas setelah menyelesaikan sebuah bacaan yang menarik				
8	Membaca adalah salah satu hobi atau kegiatan favorit saya				
<b>D. Inisiatif Mencari Bacaan Baru</b>					
9	Saya sering merekomendasikan buku atau <i>e-book</i> yang saya baca kepada teman				
10	Saya selalu mengikuti perkembangan informasi atau terbitan terbaru dibidang minat saya				



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### Lampiran 2 Nama – nama Responden

No	Nama	No	Nama	No	Nama
1	Ainun R	26	Najwa Putri Sholeha	51	Dzaki Arzal
2	Alinka Konita Naifah	27	Nicholas Richardo T	52	Ernesto Raphael S
3	Alisyya Tan	28	Ning Tias Aulia Putri	53	Glen Risky Nobe
4	Andhika Mandala T.S	29	Paskah	54	Fattimah Azzahra
5	Ananda Emir Zonel	30	Pratista Prameswari S	55	Gabriel Marcello
6	Aulia Humairah	31	Pradio Ilham L	56	Ghassani Adzka M
7	Aura Devika Maharani	32	Raisya Firmina Ayusi	57	Humaimah Salsabila
8	Carissa Leryn Pinglo	33	Sabrina Aldila	58	Ichsan Gama Pramudia
9	Cchaterin Erza P.R.P	34	Sahira Nur Ashianti	59	Laura Magdalena A
10	Dimas Nur Novriansyah	35	Salsabila Utami	60	Marsel Medison S
11	Driliza Latifa M	36	Sherina	61	Meikel ellu
12	Erlangga Prabowo	37	Trigis Zahransyah	62	M Fahri Amarul
13	Fachri Maulana A	38	Tri Nada Victoria	63	M Gilang Ramadhan
14	Fayyat Firjatullah	39	Varel Khenzo	64	Mhd Rasya R
15	Ikhsan Hariady	40	Wahyudi Aulia	65	Michael Hot
16	Kayla Beatrick A	41	Aditya Febrian P	66	Muhammad Afgan S D
17	Kayla Oktaviani P	42	Adli Grafindo	67	Muhammad Yusron
18	Kaylila Putri	43	Aisha Asyhifa	68	Raden M Ararya W
19	Khairan Ftimin	44	Anandya Faiz N	69	Rezky Adly Agassi
20	Kiara Ayumi C	45	Angelica Romauli	70	Rezky Fadhila Yahya
21	M. Farel Agustu	46	Annisa Maharani	71	Rizky Dwi Putra
22	M. Hulio Farliy	47	Belinda Syahputri S	72	Rizky Pratama D
23	Mutifa Khairanisa	48	Berlian Nailo Faihin	73	Riski Akbar
24	Nadine Syifa Nathaneil	49	Catryn Aulia	74	Selebrina W G
25	Nachlah HP Mas'ud	50	Diva Kirana	75	Thazita ST Ramadhani



6	Wanda Indry Oktavia	79	Yosua		
78	Yoel Parasian N	80	Zahra Kirani		

© [Hak Cipta milik UIN Suska Riau](#)

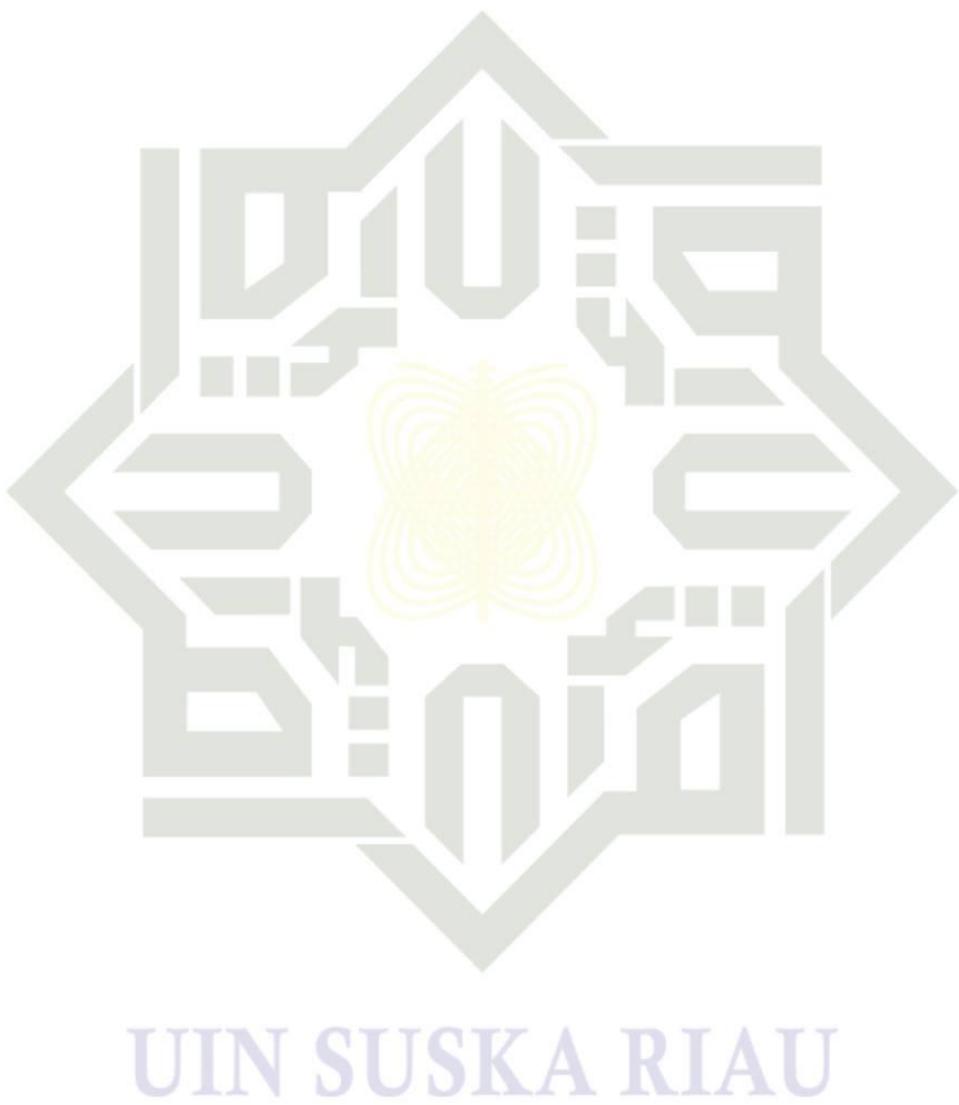
**State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau**

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





### Lampiran 3 Data Mentah Angket Minat Baca

**Hak Cipta milik UIN Suska Riau**

State Islamic Univ.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

p1	p2	p3	p4	p5	p6	p7	p8	p9	p10	p11	p12	p13	p14	p15	p16	p17	p18	p19	p20	total
4	4	3	5	5	3	5	5	4	3	3	4	5	5	5	5	5	5	5	5	94
3	4	2	3	3	4	4	5	4	4	3	4	3	4	5	4	3	2	2	2	72
3	3	3	4	4	3	3	4	4	4	3	4	3	4	3	4	4	3	3	4	72
2	2	3	4	3	3	4	4	4	4	3	4	3	4	5	3	3	4	3	3	67
3	3	2	4	3	4	4	4	5	5	4	4	3	5	4	3	4	2	2	3	71
4	3	3	4	4	3	4	4	4	4	3	2	2	3	3	4	4	3	3	3	66
3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	5	4	5	5	5	4	4	79
3	3	3	3	4	4	4	4	5	5	5	4	3	5	4	4	5	5	4	2	77
2	2	1	4	4	4	4	4	2	3	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	79
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	100
4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4	3	5	5	3	5	5	5	5	4	92
3	3	4	3	3	3	3	3	4	4	3	3	4	4	3	4	3	3	3	3	67
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	4	4	3	3	2	4	60
3	5	4	4	4	4	4	4	4	5	5	3	3	4	5	5	4	4	3	4	81
1	4	2	4	4	3	5	4	5	5	1	3	5	4	3	4	5	3	2	4	71
3	5	3	3	4	4	5	4	4	4	3	3	5	3	4	4	5	3	4	3	76
3	3	3	3	4	4	5	5	5	5	4	3	3	3	3	5	5	3	3	4	76
3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	4	3	4	2	3	3	70
4	3	3	4	4	4	4	4	3	3	4	3	3	4	3	4	3	3	3	3	70
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	3	3	3	4	4	5	5	4	48
3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	3	3	3	78
3	3	3	3	3	3	3	3	2	4	4	3	3	4	4	4	4	3	2	4	66
2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	57
4	4	4	4	5	4	5	5	5	5	4	5	5	4	4	4	4	3	3	3	85
5	5	4	5	5	5	4	4	4	4	3	5	5	5	5	5	4	5	5	4	91
2	2	2	5	5	5	3	5	5	5	4	3	5	5	3	5	5	4	2	2	77
4	4	5	5	5	4	5	5	5	5	4	4	3	2	5	4	4	5	4	3	82
3	3	2	3	3	4	4	4	3	3	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	65
3	3	4	2	4	4	3	3	3	3	4	3	3	4	3	4	3	3	4	3	67
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	100
1	1	1	2	2	3	3	2	4	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	33
2	1	2	3	2	3	2	3	4	2	4	3	2	3	2	4	4	3	2	3	54
3	3	4	4	4	4	5	5	5	5	5	4	5	5	5	4	4	4	5	5	88
4	3	4	4	4	4	2	3	2	4	4	2	2	2	4	4	4	4	4	4	68
1	1	1	4	4	3	3	4	4	4	4	3	3	5	5	3	5	5	2	3	66
4	5	4	5	5	5	5	3	5	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	93
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5	5	1	1	1	32
4	4	5	3	4	3	3	3	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	3	5	79
5	4	2	5	4	5	2	4	4	5	3	4	5	2	5	4	5	5	4	5	82
4	3	5	3	2	5	3	3	3	5	3	5	4	3	5	5	4	4	1	2	72



2	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	3	4	4	3	3	3	3	4	3	3	68
3	3	3	4	4	4	3	3	5	5	4	3	3	3	5	4	3	3	5	4	3	3	3	74
4	2	3	4	4	2	4	3	3	4	4	5	4	2	2	3	4	3	3	4	3	3	3	75
2	4	2	4	4	2	4	3	4	4	4	5	4	2	2	3	4	3	3	4	3	4	3	63
4	4	1	3	4	4	4	5	1	3	1	3	5	5	3	4	5	5	4	4	4	3	4	75
3	4	2	3	3	4	4	3	3	5	3	3	5	3	4	4	4	5	5	4	3	4	3	68
3	4	3	4	3	4	4	4	4	5	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	3	3	74
3	2	4	5	5	4	4	4	4	5	5	4	3	3	5	3	5	5	5	4	3	3	5	81
4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	5	5	5	5	5	4	5	4	3	83
4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	5	5	3	3	3	4	3	5	5	5	3	4	3	76
3	4	3	3	3	3	5	5	4	3	5	3	3	3	4	5	4	4	4	4	3	3	3	75
5	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	5	4	4	82
3	3	3	3	3	4	5	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	3	3	3	3	3	71
3	3	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	72
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	80
5	4	3	4	4	3	4	4	4	4	5	4	4	3	4	5	5	4	4	3	4	4	4	80
3	4	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	3	2	4	3	3	3	3	3	3	67
4	3	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4	3	3	4	4	4	3	3	3	3	4	78
3	4	4	4	4	4	3	4	4	5	5	4	4	4	4	5	4	4	5	4	3	3	4	81
4	5	3	4	4	4	4	4	3	3	3	4	4	3	5	5	5	4	4	4	4	3	4	79
3	3	2	3	3	3	4	4	4	4	4	4	2	3	2	2	4	3	4	2	2	2	3	63
3	5	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	3	4	5	5	5	5	5	5	5	5	84
3	5	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	3	3	4	4	3	4	5	5	3	4	4	73
4	3	4	3	3	3	3	4	3	4	4	4	3	2	2	5	5	5	4	4	3	2	3	68
3	3	3	4	3	3	3	4	4	4	4	3	3	3	2	2	4	4	4	4	4	3	3	68
3	3	3	3	3	5	4	4	3	3	5	5	3	3	4	5	5	5	3	3	3	4	4	73
3	3	4	5	3	4	3	5	5	5	5	3	4	3	4	5	5	4	5	5	3	4	3	81
4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	3	4	4	4	3	4	4	3	4	68
4	3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4	3	3	3	4	4	4	3	3	3	4	4	78
2	3	4	4	3	3	4	4	4	5	5	5	4	4	4	4	5	4	3	3	3	2	3	72
3	3	3	4	4	3	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	74
3	3	4	3	4	3	3	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	3	3	3	3	3	70
2	2	3	2	2	2	2	4	3	4	4	4	3	2	3	3	3	4	4	4	3	3	3	58
4	3	3	3	3	5	4	5	5	4	4	4	4	5	5	3	5	3	4	4	4	3	3	81
4	5	5	5	5	4	4	4	3	4	3	3	3	4	5	5	4	4	5	5	4	3	3	81
4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	5	5	4	4	3	3	3	79
4	5	5	5	4	4	4	4	3	4	3	3	3	4	4	5	5	4	4	5	5	4	3	82
5	5	5	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	5	4	4	4	87
3	5	3	5	3	5	5	5	5	5	5	5	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	89



© Hak

**Lampiran 4 Hasil Sebaran Angket Penggunaan E-Book (X)**

Statistics											
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	TOTAL
N	71	71	70	71	71	71	71	71	71	71	71
Valid											
Missing	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0
Mean	3.2535	3.4366	3.1857	3.7183	3.7042	3.6056	3.9437	3.8310	4.0423	4.0282	36.7042
Std. Deviation	.93684	.99617	1.01143	.83123	.83485	.85321	.84325	.92560	.90137	.87785	6.31414
Minimum	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	10.00
Maximum	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	50.00

UJI

**Lampiran 5 Hasil Sebaran Angket Minat Baca**

Statistics											
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	TOTAL
N	71	71	71	71	71	71	71	71	71	71	71
Valid											
Missing	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mean	3.3239	3.3662	3.8873	4.2535	3.8451	4.1268	4.2958	3.5634	3.2817	3.5775	37.5211
Median	3.0000	3.0000	4.0000	4.0000	4.0000	4.0000	4.0000	3.0000	3.0000	3.0000	37.0000
Std. Deviation	.92234	.84919	1.03578	.75059	.82198	.69549	.68441	.92168	.94390	.85627	5.26677
Minimum	1.00	1.00	1.00	2.00	1.00	3.00	3.00	1.00	1.00	1.00	22.00

**Lampiran 6 Uji Statistik Deskriptif****Statistics****Hasil\_Angket**

N	Valid	80
	Missing	0
Mean		74.0875
Std. Deviation		11.65560
Minimum		32.00
Maximum		100.00

**Lampiran 7 Uji Reliabilitas****Reliability Statistics**

Cronbach's Alpha	N of Items
.755	21

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### Lampiran 8 Uji Normalitas

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

		Unstandardized Residual
N		80
Normal Parameters <sup>a,b</sup>	Mean	.0000000
	Std. Deviation	4.94704586
Most Extreme Differences	Absolute	.113
	Positive	.113
	Negative	-.090
Kolmogorov-Smirnov Z		1.014
Asymp. Sig. (2-tailed)		.255

a. Test distribution is Normal.

b. Calculated from data.

### Lampiran 9 Uji Linieritas

ANOVA Table

		Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Minat Baca * Penggunaan E-Book	Between Groups (Combined)	2061.132	22	93.688	5.013	.000
	Linearity	1193.100	1	1193.100	63.835	.000
	Deviation from Linearity	868.032	21	41.335	2.212	.009
	Within Groups	1065.356	57	18.690		
	Total	3126.487	79			

### Lampiran 10 Hasil Uji Hipotesis

Coefficients<sup>a</sup>

Model	Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients Beta	t	Sig.
	B	Std. Error			
1	(Constant) 15.957	3.135	.618	5.090	.000
	Penggunaan E-Book .583	.084			

a. Dependent Variable: Minat Baca



## Lampiran 11 Lembar Angket Minat Baca

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### LAMPIRAN INSTRUMEN PENELITIAN ANGKET MINAT BACA

Berikut di bawah ini merupakan instrumen penelitian berupa angket yang nantinya akan disebarluaskan kepada seluruh siswa kelas XII SMA NEGERI 2 Pekanbaru yaitu :

#### Petunjuk Pengisian !

1. Isilah terlebih dahulu data responden pada bagian awal angket.
2. Bacalah setiap pernyataan dengan saksama.
3. Berikan tanda centang (✓) pada kolom jawaban yang paling sesuai dengan kondisi atau pendapat Anda.
4. Pilihan jawaban menggunakan skala Likert:

SS = Sangat Setuju

S = Setuju

N = Netral

TS = Tidak Setuju

STS = Sangat Tidak Setuju

Nama : Tigris Zahran Syah

Kelas : XII.1

#### Jenis Kelamin:

Laki-laki

Perempuan

#### PERNYATAAN MENGENAI PENGGUNAAN E-BOOK (VARIABEL X)

No	Pernyataan	S	S	N	T	S	T
		S	S		S		S
A. Frekuensi akses dan durasi membaca e-book							
1	Saya mengakses e-book setidaknya 3 kali dalam seminggu	✓					
2	Saya menghabiskan waktu lebih dari 30 menit setiap kali membaca e-book	✓					
3	Saya lebih sering membaca e-book daripada buku cetak untuk keperluan akademik		✓	.			
B. Variasi jenis e-book yang diakses							
4	Saya membaca berbagai jenis e-book, seperti e-buku pelajaran, dan e-novel	✓					
5	Saya mencari e-book dari berbagai sumber/platform (misalnya perpustakaan digital, situs web, aplikasi baca)	✓					
C. Kemudahan navigasi dan penggunaan fitur e-book							



© |

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

6	Aplikasi/perangkat pembaca <i>e-book</i> yang saya gunakan sangat mudah dinavigasikan	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	Fitur-fitur dalam <i>e-book</i> (misalnya pencarian teks, <i>highlight</i> catatan) sangat membantu saya membaca	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	D. Kebermanfaatan <i>e-book</i>					
8	<i>E-book</i> sangat bermanfaat dalam menunjang proses belajar saya	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9	Penggunaan <i>e-book</i> memperluas wawasan saya karena akses ke berbagai informasi menjadi lebih mudah	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10	<i>E-book</i> membantu saya menghemat biaya dan ruang penimpanan dibandingkan buku cetak	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**PERNYATAAN MENGENAI MINAT BACA (VARIABEL Y)**

No	Pernyataan	S	S	N	T	S
		S	S	T	S	T
<b>A. Frekuensi Akses dan Durasi Membaca Keseluruhan</b>						
1	Saya meluangkan waktu khusus setiap hari untuk membaca (baik buku cetak maupun digital) di luar tugas kuliah	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	Saya merasa kurang lengkap jika tidak membaca sesuatu setiap hari	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	Saya menghabiskan waktu berjam-jam untuk membaca jika menemukan buaan yang menarik	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>B. Keragaman Bahan Bacaan</b>						
4	Saya tertarik membaca berbagai genre bacaan (misalnya fiksi, non-fiksi, ilmiah, populer)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	Saya secara aktif mencari bahan bacaan baru yang sesuai dengan minat saya	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>C. Motivasi Instrinsik Membaca</b>						
6	Saya membaca karena dorongan dari diri sendiri, bukan karen paksaan atau tugas	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	Saya merasa senang dan puas setelah menyelesaikan sebuah bacaan yang menarik	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	Membaca adalah salah satu hobi atau kegiatan favorit saya	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>D. Inisiatif Mencari Bacaan Baru</b>						
9	Saya sering merekomendasikan buku atau <i>e-book</i> yang saya baca kepada teman	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10	Saya selalu mengikuti perkembangan informasi atau terbitan terbaru dibidang minat saya	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



© |

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**LAMPIRAN**  
**INSTRUMEN PENELITIAN**  
**ANGKET MINAT BACA**

Berikut di bawah ini merupakan instrumen penelitian berupa angket yang nantinya akan disebarluaskan kepada seluruh siswa kelas XII SMA NEGERI 2 Pekanbaru yaitu :

**Petunjuk Pengisian !**

1. Isilah terlebih dahulu data responden pada bagian awal angket.
2. Bacalah setiap pernyataan dengan saksama.
3. Berikan tanda centang (✓) pada kolom jawaban yang paling sesuai dengan kondisi atau pendapat Anda.
4. Pilihan jawaban menggunakan skala Likert:

SS = Sangat Setuju

S = Setuju

N = Netral

TS = Tidak Setuju

STS = Sangat Tidak Setuju

Nama : AINUN ♀  
 Kelas : 12 . 1

Jenis Kelamin:

Laki-laki

Perempuan

**PERNYATAAN MENGENAI PENGGUNAAN E-BOOK (VARIABEL X)**

No	Pernyataan	Skor			
		S S	S S	N T S	T S
<b>A. Frekuensi akses dan durasi membaca e-book</b>					
1	Saya mengakses e-book setidaknya 3 kali dalam seminggu			✓	
2	Saya menghabiskan waktu lebih dari 30 menit setiap kali membaca e-book			✓	
3	Saya lebih sering membaca e-book daripada buku cetak untuk keperluan akademik		✓		
<b>B. Variasi jenis e-book yang diakses</b>					
4	Saya membaca berbagai jenis e-book, seperti e-buku pelajaran, dan e-novel.		✓		
5	Saya mencari e-book dari berbagai sumber/platform (misalnya perpustakaan digital, situs web, aplikasi baca)		✓		
<b>C. Kemudahan navigasi dan penggunaan fitur e-book</b>					



© |

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

6	Aplikasi/perangkat pembaca <i>e-book</i> yang saya gunakan sangat mudah dinavigasikan	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	Fitur-fitur dalam <i>e-book</i> (misalnya pencarian teks, <i>highlight</i> catatan) sangat membantu saya membaca	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	D. Kebermanfaatan <i>e-book</i>					
8	<i>E-book</i> sangat bermanfaat dalam menunjang proses belajar saya	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9	Penggunaan <i>e-book</i> memperluas wawasan saya karena akses ke berbagai informasi menjadi lebih mudah	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10	<i>E-book</i> membantu saya menghemat biaya dan ruang penimpanan dibandingkan buku cetak	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**PERNYATAAN MENGENAI MINAT BACA (VARIABEL Y)**

No	Pernyataan	S S	S S	N	T S	S T S
<b>A. Frekuensi Akses dan Durasi Membaca Keseluruhan</b>						
1	Saya meluangkan waktu khusus setiap hari untuk membaca (baik buku cetak maupun digital) di luar tugas kuliah	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	Saya merasa kurang lengkap jika tidak membaca sesuatu setiap hari	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	Saya menghabiskan waktu berjam-jam untuk membaca jika menemukan bacaan yang menarik	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>B. Keragaman Bahan Bacaan</b>						
4	Saya tertarik membaca berbagai genre bacaan (misalnya fiksi, non-fiksi, ilmiah, populer)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	Saya secara aktif mencari bahan bacaan baru yang sesuai dengan minat saya	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>C. Motivasi Instrinsik Membaca</b>						
6	Saya membaca karena dorongan dari diri sendiri, bukan karen paksaan atau tugas	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	Saya merasa senang dan puas setelah menyelesaikan sebuah bacaan yang menarik	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	Membaca adalah salah satu hobi atau kegiatan favorit saya	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>D. Inisiatif Mencari Bacaan Baru</b>						
9	Saya sering merekomendasikan buku atau <i>e-book</i> yang saya baca kepada teman	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10	Saya selalu mengikuti perkembangan informasi atau terbitan terbaru dibidang minat saya	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



© H

## Lampiran 12 Surat Permohonan Menjadi Validator

Pekanbaru, Juli 2025

Hal : Permohonan Menjadi Validator Instrumen

Lampiran : 1 Lembar

*Assalamu'alaikum Wr.Wb*

Yang bertanda tangan dibawah ini Pembimbing

Nama : Dra. Murny, M.Pd

NIP : 19660906 199303 2 002

Pekerjaan : Dosen Pendidikan Bahasa Indonesia

Dengan ini meminta Bapak/Ibu :

Nama : Dra. Murny., M.Pd

NIP : 19660906 199303 2 002

Pekerjaan : Dosen Pendidikan Bahasa Indonesia

Untuk menjadi validator instrumen pada jenis penelitian skripsi dengan judul "Pengaruh Penggunaan E-Book Terhadap Minat Baca Pada Siswa Kelas XII SMA NEGERI 2 Pekanbaru", atas nama mahasiswa Ela Wahyu Ningisih dengan NIM 12111223709.

Atas perhatian dan perkennaan Bapak/Ibu kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr.Wb*

Mengetahui,

Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia

Dr. Nursalim, M.Pd  
NIP. 196604101993031005

Pembimbing

Dra. Murny, M.Pd  
NIP. 196609061993032002

Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© H  
Lampiran 13 Lembar Validasi Angket Minat Baca

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**LEMBAR VALIDASI ANGKET MINAT BACA**

**MAHASISWA PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA**

**UIN SUSKA RIAU**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Vera Sardila, M.Pd.  
 NIP : 19740215 200701 1 024  
 Pekerjaan : Dosen Pendidikan Bahasa Indonesia  
 Pangkat/golongan : Penata Muda Tk. I/IIIB

Telah melakukan validasi terhadap angket minat baca yang disusun oleh Ela Wahyu Ningsih NIM 12111223709 tahun masuk 2021. Yang bersangkutan mahasiswa program studi Pendidikan Bahasa Indonesia program S1 Fakultas Tarbiyah dan Keguruan dan akan melakukan penelitian dengan judul penelitian "Pengaruh Penggunaan Ebook Terhadap Minat Baca Pada Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia".

**A. Hasil dari Validasi sebagai berikut**

<b>No</b>	<b>Aspek yang dinilai</b>	<b>Tanggapan</b>				
		<b>Sangat Baik</b>	<b>Baik</b>	<b>Cukup</b>	<b>Kurang</b>	<b>Sangat Kurang</b>
1.	Petunjuk pengisian angket	✓				
2.	Ejaan yang digunakan	✓	✓			
3.	Pilihan kata dalam angket		✓			
4.	Keefektifan kalimat yang digunakan		✓	✓		
5.	Keterpaduan isi angket		✓	✓		
6.	Kepraktisan isi angket		✓	✓		
7.	Kelogisan isi angket		✓	✓		
8.	Kesesuaian isi angket dengan indikator minat baca			✓		



© |

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

9	Kompetensi yang ingin dicapai disajikan dalam angket	✓					
10	Bahasa yang digunakan dalam angket	✓					

**B. Saran**

Dapat digunakan kelapangan untuk mencari data.

**C. Kesimpulan**

Berdasarkan validasi yang telah dilakukan terhadap instrumen angket penelitian ini, maka instrumen dinyatakan :

- ① Layak digunakan untuk uji coba tanpa revisi
2. Layak digunakan untuk uji coba setelah revisi
3. Tidak layak digunakan untuk uji coba

Mohon dilengkapi pada nomor yang sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu.  
Demikian pernyataan ini ditulis agar dapat digunakan semestinya.

Pekanbaru, Juli 2025

Yang Menyatakan,

Vera Sardila, M.Pd

NIP. 19740215 200701 1 024

© H *Lampiran 14 Dokumentasi*



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© H

## Lampiran 15 Surat – Surat Administrasi Penelitian



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
Jl. H. R. Soebrantas No. 155 Km 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0781) 561647  
Fax. (0781) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: ftsk\_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : B-13973/Un.04/F.II.3/PP.00.9/2025  
Sifat : Biasa  
Lamp. : -  
Hal : Mohon Izin Melakukan PraRiset

Pekanbaru, 23 Juli 2025

Vth : Kepala  
SMA Negeri 2 Pekanbaru  
di Tempat

*Assalamu'alaikum Warhammatullahi Wabarakatuh*

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama	:	Ela Wahyu Ningsih
NIM	:	12111223709
Semester/Tahun	:	VIII (Delapan)/ 2025
Program Studi	:	Pendidikan Bahasa Indonesia
Fakultas	:	Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wassalam,  
a.n. Dekan  
Wakil Dekan III



Dr. H. Jon Pamil, S.Ag., MA.  
NIP. 19710627 199903 1 002

Tembusan  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau

AGENDA SURAT	
SMAN 2 PEKANBARU	
NOMOR	186 PL 2025
TANGGAL	24-7-2025

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© |



**PEMERINTAH PROVINSI RIAU  
DINAS PENDIDIKAN  
SMA NEGERI 2 PEKANBARU  
AKREDITASI A**



Jl. Nusa Indah No. 4 Telp. (0761) 23471, Kode Pos : 28292 Email : smandapku@gmail.com

LEMBAR DISPOSISI			
Surat dari :	UIN SUSKA RIAU	Diterima tgl :	24-7-2025
No. Surat :	B-13973/Uin.04/F.II.3/PP.009	No. Agenda :	1166/PL/2025
Tgl. Surat :	23-7-2025	Sifat :	<input type="checkbox"/> Sangat Segera <input checked="" type="checkbox"/> Segera <input type="checkbox"/> Rahasia
Perihal :	izin prn - piset		
Diteruskan Kepada Sdr :	WAHEN IUR	Dengan hormat harap :	<input type="checkbox"/> Tanggapan dan saran <input type="checkbox"/> Proses lebih lanjut <input type="checkbox"/> Koordinasi/konfirmasi <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Catatan :	Pekanbaru, 24-7-2025. Kepala Sekolah,  <b>MUIS, S.Pd, M.Pd</b> Nip. 19680606 199203 1 005		

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



@



UIN SUSKA RIAU

**KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم**  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**

Jl. H. R. Soebrantas No 155 Km 10 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id. E-mail. fttak\_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : B-14327/Un.04/F.II/PP.00.9/07/2025  
Sifat : Biasa  
Lamp. : 1 (Satu) Proposal  
Hal : *Mohon Izin Melakukan Riset*

Pekanbaru, 29 Juli 2025

Yth : Kepala  
SMA 2 Negeri Pekanbaru  
Di Pekanbaru

*Assalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama	:	Ela Wahyu Ningsih
NIM	:	12111223709
Semester/Tahun	:	VIII (Delapan) / 2025
Program Studi	:	Pendidikan Bahasa Indonesia
Fakultas	:	Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau

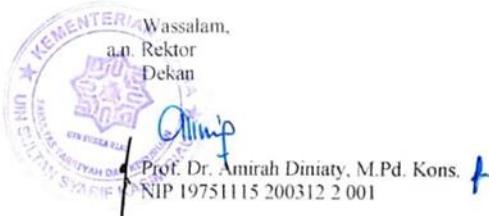
ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : PENGARUH PENGGUNAAN EBOOK TERHADAP MINAT BACA PADA SISWA KELAS XII SMA NEGERI 2 PEKANBARU

Lokasi Penelitian : SMA 2 Negeri Pekanbaru

Waktu Penelitian : 3 Bulan (29 Juli 2025 s.d 29 Oktober 2025)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.



Tembusan  
Rektor UIN Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© |

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**tan Syarif Kasim Riau**

**PEMERINTAH PROVINSI RIAU**  
**DINAS PENDIDIKAN**  
 JALAN CUT NYAK DIEN NO. 3 TELP. 076122552 / 076121553  
 PEKANBARU

Pekanbaru, 4 Agustus 2025

Nomor : 000.9/56/Disdik/2025  
 Sifat : Biasa  
 Lampiran : -  
 Hal : Pemberian Izin Riset/Penelitian

Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan  
 Keguruan UIN Suska Riau  
 di-  
 Tempat

Berkenaan dengan Surat Izin Riset Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Nomor: B-14329/Un.04/F.II/PP.00.9/07/2025 Tanggal 29 Juli 2025, dengan ini disampaikan bahwa:

Nama : ELA WAHYU NINGSIH  
 NIM : 12111223709  
 Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA  
 Universitas : UIN SUSKA RIAU  
 Judul Penelitian : PENGARUH PENGGUNAAN EBOOK TERHADAP MINAT BACA PADA SISWA KELAS XII SMA NEGERI 2 PEKANBARU  
 Lokasi Penelitian : SMA NEGERI 2 PEKANBARU  
 Pelaksanaan : Agustus 2025 s/d Februari 2026

Dengan ini disampaikan bahwa kami tidak keberatan untuk memberikan izin dimaksud di Satuan Pendidikan/Dinas Pendidikan Provinsi Riau dan selama melakukan kegiatan yang bersangkutan diwajibkan mematuhi segala ketentuan yang berlaku di Satuan Pendidikan/Dinas Pendidikan Provinsi Riau, serta melaporkan hasilnya ke Dinas Pendidikan Provinsi Riau.

Demikian disampaikan, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

**An. KEPALA DINAS PENDIDIKAN  
 PROVINSI RIAU  
 SEKRETARIS,**



**Dr. ARDEN SIMERU, S.Pd, M.Kom**  
 Pembina Tingkat I, IV/b  
 NIP. 197708072009041001

Tembusan Yth :

1. Kepala Cabang Wilayah III Dinas Pendidikan Provinsi Riau
2. Kepala SMA Negeri 2 Pekanbaru
3. Ybs.

Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik  
 yang diterbitkan oleh Balai Besar Sertifikasi Elektronik (BSrE), Badan Siber dan Sandi Negara (BSSN).



© |



**PEMERINTAH PROVINSI RIAU  
SMA NEGERI 2 PEKANBARU**

Jalan Nusa Indah Nomor 4, Labuh Baru Timur, Payung Sekaki, Pekanbaru, Riau 28292  
Telepon (0761) 23471, Laman [sman2pekanbaru.sch.id](http://sman2pekanbaru.sch.id), Pos-el [smandapku@gmail.com](mailto:smandapku@gmail.com)



**SURAT KETERANGAN**

Nomor : 400.5.8.2/SMAN2PKU/PL/2025/1241

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala SMA Negeri 2 Pekanbaru, dengan ini menerangkan bahwa :

Nama	:	ELA WAHYU NINGSIH
N I M/NIK	:	121111223709
Program Studi	:	S1. Pendidikan Bahasa Indonesia
Mahasiswa / Dosen	:	UIN SUSKA RIAU

Telah mengadakan Riset / Penelitian di SMA Negeri 2 Pekanbaru pada tanggal 15 s.d 19 Agustus 2025 dan hasil dari Riset / Penelitian tersebut akan digunakan sebagai Bahan Pembuatan Skripsi / Tesis dengan judul;

**"PENGARUH PENGGUNAAN EBOOK TERHADAP MINAT BACA PADA SISWA KELAS XII SMA NEGERI 2 PEKANBARU"**

Demikian surat keterangan ini diberikan untuk dapat dipergunakan seperlunya.

Pekanbaru, 30 September 2025



Surat Praiseti/ Riset

**Rif Kasim Riau**

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS



Ela Wahyu Ningsih lahir di Desa Merempan Hulu pada tanggal 24 September 2002. Anak keempat dari empat bersaudara dari pasangan Ayahanda Agus Salim dan Ibunda Ermawatni. Pendidikan formal yang ditempuh penulis mulai dari Sekolah Dasar di SDN 07 Merempan Hulu selama enam tahun dan lulus pada tahun 2015. Penulis melanjutkan pendidikan ke tingkat SLTP yaitu di MTs N 1 Siak selama tiga tahun dan lulus pada tahun 2018. Selanjutnya penulis melanjutkan pendidikan ke jenjang SLTA yaitu di SMK N 1 Siak dan lulus pada tahun 2021. Pada tahun 2021, penulis melanjutkan pendidikan di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia melalui jalur Mandiri. Selama masa perkuliahan, penulis aktif mengikuti organisasi Himpunan Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia (HMPS BIN) sebagai anggota bidang Seni dan Sastra. Selain itu, penulis juga aktif pada bidang tari di sanggar Pendidikan Bahasa Indonesia yaitu Sanggar Bahuwarna. Atas berkat rahmat Allah SWT dan doa serta dukungan dari orang-orang terkasih, akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Pengaruh Penggunaan E-Book Terhadap Minat Baca Pada Siswa Kelas XII SMA Pekanbaru” di bawah bimbingan Drs. Murny, M.Pd.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.