



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

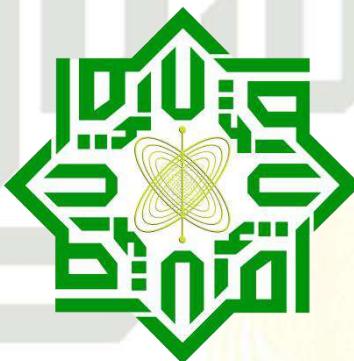
© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



# **HUBUNGAN ANTARA AKTIVITAS WAKTU LUANG DAN KEBAHAGIAAN PSIKOLOGIS DENGAN KESEPIAN PADA MAHASISWA PERANTAU DI KOTA PEKANBARU**

**SKRIPSI**



**OLEH :**

**AGNES TAMARA  
12160121470**

**FAKULTAS PSIKOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
PEKANBARU  
2025**



UIN SUSKA RIAU

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## SKRIPSI

Disusun guna memenuhi sebagian persyaratan untuk  
mendapatkan gelar Sarjana Psikologi (S.Psi)

OLEH :

**AGNES TAMARA**  
**12160121470**

**UIN SUSKA RIAU**  
**FAKULTAS PSIKOLOGI**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI**  
**SULTAN SYARIF KASIM RIAU**  
**PEKANBARU**

**2025**

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**HUBUNGAN ANTARA AKTIVITAS WAKTU LUANG DAN KEBAHAGIAAN  
PSIKOLOGIS DENGAN KESEPIAN PADA MAHASISWA PERANTAU  
DI KOTA PEKANBARU**

**Disusun oleh:**

**AGNES TAMARA**  
**12160121470**

**SKRIPSI**

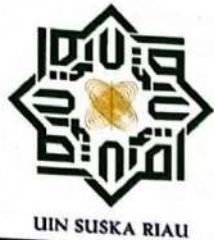
Telah diterima dan disetujui untuk dimunaqasyahkan dalam sidang panitia ujian strata satu  
(S1) Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

**Pekanbaru, 22 Juli 2025**  
**Pembimbing**

**Dr. Diana Elfida, S.Psi., M.Si., Psikolog**  
**NIP. 197112091998032002**



UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA RI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS PSIKOLOGI  
كلية علم النفس  
FACULTY OF PSYCHOLOGY

Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004  
Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : <http://fpsi.uin-suska.ac.id> E-mail:fpsi@uin-suska.ac.id

PENGESAHAN PENGUJI

Nama Mahasiswa : Agnes Tamara

NIM : 12160121470

Judul Skripsi : Hubungan antara Aktivitas Waktu Luang dan Kebahagiaan Psikologis dengan Kesepian pada Mahasiswa Perantau di Kota Pekanbaru

Diterima dan disetujui oleh Dewan Penguji Skripsi Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada:

Hari / Tanggal : Rabu / 17 September 2025

Bertepatan dengan : Rabu / 24 Rabi'ul Awal 1447 H

TIM PENGUJI

Ketua

Dr. Yuliana Intan Lestari, M.A.  
NIDN 2003078601

Sekretaris

Dr. Diana Elfida, M.Si., Psikolog  
NIDN 2009127101

Penguji I

Drs. Mukhlis, M.Si  
NIDN 2017076601

Penguji II

Hirmaningsih, M.Psi., Psikolog  
NIDN 2015037302

Mengetahui



Dewi Isya Chairani, M.A., Psikolog  
NIDN 2007127901

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Agnes Tamara  
NIM : 12160121970  
Tempat/Tgl. Lahir : Batam Baru, 01 Oktober 2002  
Fakultas/Pascasarjana : Psikologi  
Prodi : Psikologi

Judul Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya\*:

Hubungan antara Aktivitas Waktu Luang dan Kebahagiaan Psikologis dengan Kesepian pada Mahasiswa Perantau di Kota Pekanbaru

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa :

1. Penulisan Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya\* dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya\* saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.
4. Apa bila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan Disertasi/Thesis/Skripsi/(Karya Ilmiah lainnya)\* saya tersebut, maka saya besedia menerima sanksi sesua peraturan perundang-undangan.

Demikianlah Surat Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 22 Oktober 2025  
Yang membuat pernyataan



\*pilih salah satu sesuai jenis karya tulis



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur dan hormat, skripsi ini peneliti persembahkan kepada:

Ibunda Mediana Br. Regar

Ayahanda Pdt. Haposan Purba, S.Th

Saudara-saudara saya

Almamater saya Psikologi UIN Suska Riau

Dan terakhir, skripsi ini juga dipersembahkan kepada diri sendiri atas ketangguhan, kesabaran dan keikhlasan dalam setiap proses yang dilalui



**UIN SUSKA RIAU**



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## MOTTO

*“Commit your way to the LORD; trust in Him, and He will act”*

*“Tuhan tidak sedang mempersiapkan berkatmu. Berkatmu sudah siap.*

*Yang Tuhan persiapkan itu dirimu, untuk siap menerima berkat-berkat itu”*

*“Selalulah berbuat baik. Selalu. Maka semoga besok lusa, ada satu perbuatan baikmu yang menjadi sebab kau diampuni”*

*(Tere Liye)*

*“Study now, be proud later”*

**UIN SUSKA RIAU**

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## KATA PENGANTAR

Salam damai sejahtera untuk kita semua

Segala puji, hormat, dan syukur peneliti panjatkan kepada Allah, Sang Sumber Kehidupan dan Hikmat, atas kasih karunia-Nya yang begitu besar dalam setiap langkah hidup peneliti. Hanya oleh anugerah dan penyertaan Tuhan sajalah peneliti dapat melalui setiap proses, tantangan, dan perjuangan dalam menyusun skripsi ini yang berjudul "Hubungan antara Aktivitas Waktu Luang dan Kebahagiaan Psikologis dengan Kesepian pada Mahasiswa Perantau di Kota Pekanbaru." Penyertaan-Nya yang sempurna telah menjadi kekuatan ketika peneliti merasa lelah, penghiburan saat hati mulai goyah, dan terang ketika arah menjadi samar. Segala kemuliaan hanya bagi nama-Nya.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Psikologi di Fakultas Psikologi, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Penulisan dan penyusunan skripsi ini tentunya bukan hasil dari usaha peneliti semata, tetapi merupakan buah dari do'a, dukungan, dan kerja sama dari berbagai pihak yang telah memberikan kontribusi yang begitu besar, baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati dan penuh rasa hormat, peneliti ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Ibu Prof. Dr. Hj. Leny Nofianti, MS., SE., AK, CA., selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, beserta jajarannya yang telah

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

memberikan kesempatan kepada peneliti untuk menuntut ilmu di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

2. Ibu Dr. Lisya Chairani, S.Psi., Psikolog., M.A, selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Terimakasih telah memberikan kesempatan kepada peneliti untuk kuliah di Fakultas Psikologi.

3. Ibu Dr. Diana Elfida, M.Si., Psikolog, selaku Wakil Dekan I, ibu Dr. Sri Wahyuni, MA., M.Psi., Psikolog, selaku Wakil Dekan II, dan ibu Dr. Hijriyati Cucuani, M.Psi., Psikolog, selaku Wakil Dekan III, terima kasih atas segala dukungan dan fasilitas yang diberikan kepada peneliti dalam proses menempuh pendidikan di institusi tercinta ini.

4. Ibu Ricca Angreini, S.Psi., M.A, selaku Sekretaris Jurusan di Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, peneliti mengucapkan terima kasih atas dukungan yang diberikan, termasuk dalam penyediaan fasilitas, serta informasi akademik selama masa perkuliahan.

5. Ibu Anggia Kargenti Evanurul Maretih, S.Psi., M.Si., selaku Dosen Pembimbing Akademik, terima kasih atas bimbingan dan pendampingan yang diberikan selama masa studi, khususnya saat penulis menjalani setoran hafalan juz 'amma.

6. Ibu Dr. Diana Elfida, S.Psi., M.Si., Psikolog., selaku Dosen Pembimbing Skripsi, terima kasih atas kesediaan dalam memberikan bimbingan, arahan, masukan, serta motivasi selama proses penyusunan skripsi ini. Di tengah padatnya aktivitas dan tanggung jawab, beliau tetap meluangkan waktu untuk

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mendampingi peneliti dengan perhatian dan ketulusan. Bimbingan akademik serta ilmu yang diberikan sangat membantu dan memberikan kontribusi besar dalam penyelesaian skripsi ini. Kepercayaan dan dorongan positif yang disampaikan turut menjadi sumber semangat bagi peneliti dalam melalui seluruh tahapan penelitian. Semoga beliau senantiasa dikanuniai kesehatan dan kebahagiaan.

7 Bapak Drs. Mukhlis, M.Si., selaku Dosen Pengaji I, terima kasih atas waktu, perhatian, dan dedikasi yang telah diberikan selama proses ujian serta revisi skripsi ini. Peneliti sangat menghargai ketelitian beliau dalam menelaah setiap bagian dari naskah skripsi. Masukan serta kritik yang konstruktif tidak hanya berkontribusi dalam penyempurnaan skripsi ini, tetapi juga memberikan pelajaran berharga mengenai ketelitian akademik dan kedisiplinan ilmiah. Ketelitian yang ditunjukkan menjadi motivasi tersendiri bagi peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini secara optimal. Semoga segala ilmu dan kebaikan yang diberikan menjadi amal yang berkenan di hadapan Tuhan.

8 Ibu Hirmaningsih, S.Psi., M.Psi., Psikolog, selaku Dosen Pengaji II, terima kasih atas masukan, *support* dan waktu untuk peneliti bisa menyelesaikan skripsi ini. Ketegasan yang ditunjukkan menjadi motivasi bagi peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Semoga segala ilmu dan kebaikan yang diberikan menjadi amal yang diridhai oleh Tuhan.

9 Bapak dan ibu Dosen Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau yang tidak dapat disebutkan satu per satu, atas ilmu, wawasan, dan pengalaman yang telah dibagikan selama masa studi.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

10. Seluruh Staff Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau, Staff Akademik, Bagian Umum, Tata Usaha, Perpustakaan, para bapak *Security*, dan ibu Petugas Kebersihan, terima kasih telah memberikan pelayanan dan bantuan dengan sepenuh hati, menjaga keamanan dan ketertiban lingkungan kampus dengan dedikasi tinggi, dan dengan setia merawat kebersihan dan kenyamanan lingkungan kampus.
11. Ibunda tercinta, Mediana Br. Siregar, dan ayahanda, Pdt. Haposan Purba, S.Th., terima kasih atas segala do'a, kasih sayang, serta dukungan yang tiada henti sepanjang perjalanan hidup dan pendidikan peneliti. Cinta, pengorbanan, serta ketulusan yang diberikan dalam setiap langkah kehidupan telah menjadi sumber kekuatan utama yang mendorong peneliti untuk terus maju hingga mencapai tahap ini. Do'a yang terpanjatkan disetiap malam, kesabaran yang tak tergoyahkan, serta semangat yang selalu ditanamkan merupakan fondasi penting dalam pencapaian akademik ini. Semoga skripsi ini dapat menjadi bentuk persembahan sederhana sebagai wujud penghargaan atas segala pengorbanan, harapan, dan kepercayaan yang telah diberikan oleh Ayah dan Bunda selama ini.
12. Kak Dian Mayank Sari Purba, S.Sos., abang Samuel Sandi Giardo Purba, S.H., M.H., kak Ester Hartina Purba, S.Psi., kak Rantika Purba, S.H., adik Yakhin Purba, abang ipar Supriadi Purnawan Sigalingging, S.H., Septian Bestari Simarmata, S.H., serta kakak ipar Velypur Lara Novista Harianja, S.Kep., Ns., atas do'a, semangat, dan dukungan yang senantiasa diberikan selama peneliti menempuh pendidikan hingga menyelesaikan skripsi ini.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Perhatian, kebersamaan, serta canda tawa yang terjalin dalam keluarga telah menjadi penguat yang berarti ditengah tekanan dan tantangan akademik yang dihadapi. Kehangatan, nasihat yang bijak, dan dukungan moral yang diberikan menjadi bagian penting dalam perjalanan ini. Semoga capaian ini dapat menjadi kebanggaan bersama dan wujud apresiasi atas segala cinta dan pengorbanan yang tidak akan pernah peneliti lupakan.

13. Azarya Arga Mesa Purba dan Edeline Samara Simarmata, keponakan keponakan tersayang yang kehadirannya telah membawa keceriaan dan semangat tersendiri di tengah kesibukan serta tekanan selama proses penulisan skripsi ini. Sapaan baru sebagai “Bou” dan “Tante” yang lahir seiring kehadiran kalian menjadi simbol kebahagiaan yang sederhana namun bermakna. Kepolosan, ketulusan, dan tawa yang kalian hadirkan telah menjadi penghibur yang memberi warna tersendiri dalam perjalanan akademik ini.

Terima kasih telah menjadi bagian dari momen-momen berharga yang turut memperkuat semangat peneliti hingga skripsi ini terselesaikan.

14. Keluarga besar Pomparan Oppung Samuel Purba dan Pomparan Oppung Esra Siregar, terima kasih atas do'a, dukungan moral, serta semangat yang telah diberikan selama peneliti menempuh pendidikan hingga berhasil menyelesaikan penulisan skripsi ini. Setiap perhatian, motivasi, dan kata-kata penguatan yang disampaikan menjadi pengingat yang berarti bahwa peneliti tidak menjalani proses ini seorang diri. Semoga kebahagiaan, keharmonisan, dan damai sejahtera senantiasa menyertai seluruh anggota keluarga.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

15. Zahro Fatmaya, S.E., sahabat karib peneliti. Terima kasih telah memberikan dukungan, semangat, dan kebersamaan yang berarti sepanjang perjalanan akademik ini. Kehadirannya sebagai tempat berbagi serta sumber penguatan di saat-saat sulit menjadi bagian penting dalam penyelesaian skripsi ini. Semoga ikatan persahabatan ini senantiasa terjaga dan membawa kebahagiaan bagi kita bersama.

16. Bapak H. Muhammad Adi Purwono dan Ibu Hj. Sri Hartati atas kesediaan menerima dan memberikan tempat tinggal selama pelaksanaan KKN. Kehangatan, perhatian, serta perlakuan yang penuh kasih layaknya keluarga sendiri telah menjadi sumber kenyamanan dan kekuatan bagi peneliti yang tengah jauh dari rumah. Segala kebaikan, keramahan, dan bimbingan hidup yang diberikan akan selalu dikenang sebagai pengalaman berharga dalam perjalanan akademik dan pembelajaran sosial peneliti. Semoga Tuhan senantiasa membalas kebaikan bapak dan ibu sekeluarga dengan limpahan kesehatan dan kebahagiaan.

17. Seluruh rekan KKN Desa Merangkai 2024: Akmalia Rahma, Dela Pipi Afriyani, Hendri Martha Pratama, Ikromil Hadi, Mayufen Pigo, Nur'Aini Septiasih Mawaddah, Pilar Sahputra, Yuli Sasmita, serta secara khusus kepada Sabila Angelica, terima kasih atas kebersamaan, kerja sama, dan semangat yang terjalin selama pelaksanaan KKN. Pengalaman, tantangan, dan dinamika yang dilalui bersama telah memberikan pelajaran berharga mengenai arti kolaborasi, toleransi, dan persahabatan. Semoga kebersamaan ini menjadi kenangan indah yang selalu dikenang dengan syukur.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

18. Bang Dasvin Brosnan H. Panjaitan, A.Md.T., atas bantuan dan dukungan yang telah diberikan sejak awal masa perkuliahan hingga proses penyelesaian skripsi ini. Kebaikan dan ketulusan yang ditunjukkan akan selalu dikenang dengan penuh rasa syukur. Semoga Tuhan membalas segala kebaikan yang telah diberikan.
19. Nabila Atika Ajra, S.Psi., selaku kakak sekaligus mentor, atas bimbingan, terima kasih atas dukungan, dan inspirasi yang telah diberikan sejak awal masa perkuliahan hingga penyelesaian skripsi.
20. Seluruh teman-teman Psikologi Angkatan 2021, terutama “WK: Wanita Karir”, terima kasih atas kebersamaan, kerja sama, dan dukungan selama menempuh pendidikan di Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau. Ucapan terima kasih secara khusus ditujukan kepada Sari Pertiwi, Tiara Nisdawanti, dan Rani Flonia, yang telah menjadi rekan seperjuangan dalam berbagai situasi. Kehadiran mereka telah memberi warna, kekuatan, dan semangat dalam perjalanan ini. Semoga persahabatan dan kebersamaan yang terjalin dapat terus terjaga dan menjadi bagian dari keberhasilan di masa yang akan datang.
21. Kepada seluruh teman dan pembina GPI Rajawali Sakti Panam *Youth Community*, yang telah menjadi wadah pertumbuhan iman, karakter, dan pelayanan. Do'a, dukungan, serta kebersamaan yang diberikan menjadi sumber kekuatan spiritual dan emosional selama menjalani studi. Peneliti juga berterima kasih kepada teman-teman EXO-L Pekanbaru atas semangat, energi positif, dan kebersamaan yang menjadi bentuk hiburan dan *self-care* di tengah

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kesibukan akademik. Kedua komunitas ini telah memberikan makna tersendiri dalam perjalanan hidup dan perkuliahan peneliti.

22. Kepada seluruh pengurus HMJ Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau Kabinet Nawasena Amerta, terima kasih atas kebersamaan, kerja sama, dan pengalaman berharga selama masa kepengurusan. Keterlibatan peneliti sebagai Kepala Bidang Kajian Ilmu Psikologi telah menjadi proses pembelajaran penting dalam membentuk tanggung jawab, pola pikir kritis, dan keberanian dalam menyampaikan gagasan. Semoga semangat Nawasena Amerta terus menjadi inspirasi dalam setiap langkah ke depan.
23. Kepada seluruh responden yang telah berpartisipasi dalam penelitian ini. Tanpa kontribusi dan kesediaan mereka, penelitian ini tidak akan terselesaikan dengan baik. Semoga partisipasi yang diberikan membawa manfaat bagi pengembangan ilmu psikologi dan menjadi amal kebaikan bagi para responden.
24. Kepada seluruh pihak, baik yang disebutkan secara langsung maupun yang tidak, atas doa, bantuan, dan semangat yang telah diberikan selama proses penyusunan skripsi ini. Mohon maaf apabila terdapat nama yang belum tercantum. Peneliti berharap semoga Tuhan senantiasa melimpahkan berkat bagi kita semua.

Pekanbaru, 30 Juni 2025

Peneliti



## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING</b> .....	i
<b>LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI</b> .....	ii
<b>PERNYATAAN TIDAK PLAGIASI</b> .....	iii
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	iv
<b>MOTTO</b> .....	v
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	vi
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xiv
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xv
<b>Abstrak</b> .....	xvi
<b>Abstrack</b> .....	xvii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	10
C. Tujuan Penelitian .....	10
D. Keaslian Penelitian .....	10
E. Manfaat Penelitian .....	15
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	17
A. Kesepian .....	17
B. Kebahagiaan Psikologis .....	26
C. Aktivitas Waktu Luang .....	32
D. Mahasiswa Perantau .....	35
E. Kerangka Berpikir .....	37
F. Hipotesis .....	50
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....	51
A. Desain Penelitian .....	51
B. Identifikasi Variabel Penelitian .....	51
C. Definisi Operasional .....	52
D. Partisipan Penelitian .....	54



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

E. Metode Pengumpulan Data.....	56
F. Validitas dan Reliabilitas.....	60
G. Teknik Analisis.....	66
H. Jadwal Penelitian .....	67
I. Pertimbangan Kelaikan Etik .....	67
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>69</b>
A. Pelaksanaan Penelitian.....	69
B. Hasil Penelitian .....	70
1. Deskripsi Subjek Penelitian .....	70
2. Uji Asumsi.....	71
3. Uji Hipotesis.....	75
C. Analisis Tambahan.....	78
1. Kategorisasi Data Penelitian .....	78
2. Sumbangan Efektif Variabel Aktivitas Waktu Luang dan Kebahagiaan Psikologis Per-Dimensi .....	81
D. Pembahasan.....	86
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>102</b>
A. Kesimpulan .....	102
B. Saran .....	103
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>105</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>117</b>

UIN SUSKA RIAU

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 3.1</b>	<i>Blue print UCLA Loneliness Scale</i> .....	58
<b>Tabel 3.2</b>	<i>Blue print Psychological Well-Being Scale (PWBS)</i> .....	59
<b>Tabel 3.3</b>	<i>Blue print Leisure Time Activity Questionnaire (LTAQ)</i> .....	60
<b>Tabel 3.4</b>	<i>Blue print UCLA Loneliness Scale (Setelah Try-Out)</i> .....	62
<b>Tabel 3.5</b>	<i>Blue print UCLA Loneliness Scale (Untuk Riset) .....</i>	63
<b>Tabel 3.6</b>	<i>Blue print PWB Scale (Setelah Try-Out)</i> .....	63
<b>Tabel 3.7</b>	<i>Blue print PWB Scale (Untuk Riset) .....</i>	64
<b>Tabel 3.8</b>	<i>Blue print LTAQ (Setelah Try-Out) .....</i>	65
<b>Tabel 3.9</b>	<i>Hasil Uji Reliabilitas.....</i>	66
<b>Tabel 3.10</b>	<i>Jadwal Penelitian.....</i>	67
<b>Tabel 4.1</b>	<i>Data Demografi Subjek Penelitian .....</i>	70
<b>Tabel 4.2</b>	<i>Uji Normalitas.....</i>	72
<b>Tabel 4.3</b>	<i>Uji Linearitas .....</i>	73
<b>Tabel 4.4</b>	<i>Hasil Uji Heteroskedastisitas.....</i>	74
<b>Tabel 4.5</b>	<i>Hasil Uji Multikoleniaritas .....</i>	75
<b>Tabel 4.6</b>	<i>Uji Regresi Linear Berganda .....</i>	76
<b>Tabel 4.7</b>	<i>Uji Regresi Linear Berganda Secara Parsial.....</i>	77
<b>Tabel 4.8</b>	<i>Norma Kategorisasi .....</i>	78
<b>Tabel 4.9</b>	<i>Gambaran Data Hipotetik dan Empirik Skala Kesepian .....</i>	79
<b>Tabel 4.10</b>	<i>Kategorisasi Variabel Kesepian .....</i>	79
<b>Tabel 4.11</b>	<i>Gambaran Data Hipotetik dan Empirik Skala Aktivitas Waktu Luang.....</i>	79
<b>Tabel 4.12</b>	<i>Kategorisasi Variabel Aktivitas Waktu Luang .....</i>	80
<b>Tabel 4.13</b>	<i>Gambaran Data Hipotetik dan Empirik Skala Kebahagiaan Psikologis .....</i>	80
<b>Tabel 4.14</b>	<i>Kategorisasi Variabel Kebahagiaan Psikologis.....</i>	80
<b>Tabel 4.15</b>	<i>Sumbangan Efektif Variabel Kebahagiaan Psikologis Per-Dimensi .....</i>	81
<b>Tabel 4.16</b>	<i>Sumbangan Efektif Variabel Aktivitas Waktu Luang Per-Dimensi .....</i>	84



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN A	Pra-Riset.....	118
LAMPIRAN B	Lembar Validasi Alat Ukur .....	127
LAMPIRAN C	Permohonan Izin Alat Ukur .....	152
LAMPIRAN D	Adaptasi Alat Ukur Aktivitas Waktu Luang .....	156
LAMPIRAN E	Skala Try-Out.....	163
LAMPIRAN F	Tabulasi Data Try-Out.....	172
LAMPIRAN G	Hasil Uji Reliabilitas dan Daya Beda Aitem .....	188
LAMPIRAN H	Skala Penelitian .....	194
LAMPIRAN I	Data Demografi Penelitian.....	209
LAMPIRAN J	Tabulasi Data Penelitian .....	218
LAMPIRAN K	Hasil Uji Asumsi .....	255
LAMPIRAN L	Hasil Analisis Tambahan.....	260
LAMPIRAN M	Surat-Surat Penelitian.....	264



UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## **HUBUNGAN ANTARA AKTIVITAS WAKTU LUANG DAN KEBAHAGIAAN PSIKOLOGIS DENGAN KESEPIAN PADA MAHASISWA PERANTAU DI KOTA PEKANBARU**

Agnes Tamara

[agnestamara2002@gmail.com](mailto:agnestamara2002@gmail.com)

Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau

### **Abstrak**

Mahasiswa perantau sering mengalami kesepian karena jauh dari keluarga dan lingkungan sosial yang familiar. Penelitian ini bertujuan mengetahui hubungan antara aktivitas waktu luang dan kebahagiaan psikologis dengan kesepian pada mahasiswa perantau di Kota Pekanbaru. Pendekatan penelitian yang digunakan adalah kuantitatif korelasional dengan 296 responden yang dipilih melalui teknik purposive sampling. Instrumen penelitian meliputi *UCLA Loneliness Scale*, *Psychological Well-Being Scale*, dan *Leisure Time Activity Questionnaire*. Analisis regresi linear berganda menunjukkan hubungan negatif yang signifikan antara kedua variabel independen dengan kesepian ( $R^2 = 0,676$ ;  $F = 305,769$ ;  $p < 0,05$ ). Secara parsial, kebahagiaan psikologis ( $\beta = -0,712$ ;  $p < 0,000$ ) berpengaruh lebih besar dibandingkan aktivitas waktu luang ( $\beta = -0,215$ ;  $p < 0,000$ ). Artinya, semakin tinggi kebahagiaan psikologis dan keterlibatan dalam aktivitas waktu luang, semakin rendah tingkat kesepian yang dirasakan. Hasil penelitian ini diharapkan dapat menjadi dasar bagi upaya pengembangan program kampus yang meningkatkan kebahagiaan psikologis dan aktivitas positif mahasiswa perantau.

**Kata Kunci:** kesepian, kebahagiaan psikologis, aktivitas waktu luang, mahasiswa perantau.

**UIN SUSKA RIAU**



UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## **THE RELATIONSHIP BETWEEN LEISURE ACTIVITIES AND PSYCHOLOGICAL WELL-BEING WITH LONELINESS AMONG MIGRANT STUDENTS IN PEKANBARU CITY**

Agnes Tamara

[agnestamara2002@gmail.com](mailto:agnestamara2002@gmail.com)

Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau

### **Abstrack**

Migrant students often experience loneliness due to being away from their families and familiar social environments. This study aims to examine the relationship between leisure activities and psychological well-being with loneliness among migrant students in Pekanbaru City. The research employed a quantitative correlational design involving 296 participants selected through purposive sampling. The instruments used were the *UCLA Loneliness Scale*, *Psychological Well-Being Scale*, and *Leisure Time Activity Questionnaire*. Multiple linear regression analysis revealed a significant negative relationship between the two independent variables and loneliness ( $R^2 = 0.676$ ;  $F = 305.769$ ;  $p < 0.05$ ). Partially, psychological well-being ( $\beta = -0.712$ ;  $p < 0.000$ ) had a stronger influence than leisure activities ( $\beta = -0.215$ ;  $p < 0.000$ ). These findings indicate that higher psychological well-being and greater engagement in leisure activities are associated with lower levels of loneliness. The results suggest the importance of campus programs that promote psychological well-being and positive leisure involvement among migrant students.

**Keywords:** *loneliness, psychological well-being, leisure activities, migrant students.*

**UIN SUSKA RIAU**

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**BAB I****PENDAHULUAN****A. Latar Belakang Masalah**

Sumber daya manusia adalah aset utama dalam pembangunan negara, karena manusia adalah agen yang aktif dalam mengumpulkan modal, memanfaatkan sumber daya alam, membentuk organisasi sosial, ekonomi, dan politik, serta memajukan pembangunan nasional. Oleh karena itu, peningkatan kualitas sumber daya manusia melalui pendidikan sangat penting (Saraswat, 2014). Pendidikan adalah kunci perubahan positif bagi bangsa, dan dukungan pemerintah serta masyarakat sangat diperlukan untuk memastikan pendidikan yang berkualitas (Jannah & Sulianti, 2021). Bangsa yang kaya pengetahuan cenderung maju (Jannah & Sulianti, 2021). Untuk mewujudkan bangsa yang kaya akan pengetahuan, individu dapat melakukan berbagai cara, diantaranya dengan melanjutkan pendidikan ke jenjang perguruan tinggi

Dalam kenyataannya banyak masyarakat yang jauh dari akses perguruan tinggi, sehingga perlu keluar dari daerahnya, untuk merantau ke tempat yang terdapat perguruan tinggi (Sucikaputri & Nawangsih, 2022). Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan (dalam Halim & Dariyo, 2016) mendefinisikan mahasiswa perantau sebagai individu yang tinggal di luar daerah asal dalam kurun waktu tertentu untuk menerima pembelajaran di perguruan tinggi di luar daerah asal. Merantau adalah langkah yang diambil sesorang untuk mencari atau menemukan kesempatan hidup yang lebih baik dari lingkungan asalnya (Sucikaputri & Nawangsih, 2022). Menurut Irawati

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(dalam Halim & Dariyo, 2016), salah satu alasan mahasiswa merantau adalah untuk mendapatkan pendidikan yang layak, terutama jika fasilitas pendidikan di daerah asal tidak memadai.

Di tempat perantauan, mahasiswa dihadapkan pada berbagai kondisi yang berbeda dan dituntut untuk dapat mengatasi tantangan tersebut secara mandiri dan kebutuhan hidup harus mereka tangani sendiri. Mahasiswa perantau menghadapi berbagai tantangan akibat perubahan situasi di tempat baru, seperti keterbatasan bergantung pada orang lain dan tekanan psikologis karena jauh dari keluarga (Fauzia, dkk., 2020). Mahasiswa perantau harus menyesuaikan diri dengan lingkungan baru, mengelola kebutuhan sehari-hari secara mandiri, berinteraksi dengan teman-teman dari beragam latar belakang, serta beradaptasi dengan kehidupan dan harapan yang berbeda (Fauzia, dkk., 2020; Niam dalam Trinanda & Selviana, 2019).

Hasil penelitian yang dilakukan oleh Utami dan Prastiti (dalam Hediati, 2020) menunjukkan bahwa mahasiswa perantau mengalami masalah seperti kurang kepercayaan diri, cemas terhadap nilai, sulit membangun hubungan sosial, sulit mengelola keuangan, dan rasa rindu yang mendalam terhadap keluarga di kota asal, dan berbagai permasalahan ini bisa berdampak kepada munculnya perilaku negatif seperti rendah diri, menarik diri, cenderung menjadi pendiam, tidak percaya diri, cemas, sedih, putus asa, *homesick*, serta stres yang berdampak pada penurunan akademik.

Menguatkan hasil penelitian di atas, Fauzia, dkk. (2020) menjelaskan mahasiswa perantau menghadapi tantangan besar akibat perubahan situasi di

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tempat baru, termasuk tekanan psikologis, kesulitan menyesuaikan diri, dan kebutuhan untuk hidup mandiri. Utami dan Prastiti (dalam Hediati, 2020) menyatakan mereka sering mengalami masalah seperti rendahnya kepercayaan diri, kecemasan akademik, kesulitan membangun hubungan sosial, pengelolaan keuangan, dan rasa rindu mendalam terhadap keluarga, yang dapat memicu perilaku negatif seperti penarikan diri, stres, hingga penurunan akademik. Menurut Tranggono, dkk. (2022), individu yang tidak mampu dalam mengatasi permasalahan dalam menjalin hubungan yang dekat dan hangat dengan orang lain dapat menjadi faktor untuk memunculkan perasaan kesepian (*loneliness*).

Kesepian adalah kondisi emosional yang ditandai oleh perasaan kehilangan dan ketidakpuasan akibat ketidakcocokan dalam hubungan sosial (Taylor, dkk., 2012). Kondisi ini muncul ketika individu mengalami kekurangan dalam aspek kuantitatif, seperti jumlah hubungan, atau aspek kualitatif, seperti kualitas hubungan yang tidak memuaskan (Taylor, dkk., 2009). Selain itu, kesepian sering memicu keinginan akan kehidupan sosial yang ideal dan dapat menyebabkan perasaan depresi, seperti putus asa, kesedihan, rendah diri, dan kehilangan semangat (Aryono & Dani, 2019). Kesepian juga berdampak pada kesehatan fisik, mental, dan fungsi kognitif individu (Halim & Dariyo, 2016).

Individu yang menderita kesepian kronis dapat dianalogikan sebagai terperangkap dalam lingkaran setan. Mereka cenderung memiliki pemikiran negatif terkait dengan depresi yang mereka alami. Salah satu reaksi yang mungkin adalah mereka menyalahkan diri sendiri karena memiliki hubungan

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

interpersonal yang buruk. Selain itu, mereka juga sulit menerima orang lain dengan sikap yang positif, yang menyebabkan mereka kehilangan kepercayaan pada hubungan sosial dan selalu merasa curiga terhadap orang lain. Kondisi menyalahkan diri sendiri karena memiliki hubungan interpersonal yang buruk dan sulit menerima orang lain dengan sikap yang positif, semakin memperburuk kesulitan mereka dalam mengatasi kesepian (Myers, dalam Aryono & Dani, 2019).

Kesepian dapat terjadi dikalangan mahasiswa, terutama yang merantau dari kampung halamannya dan jauh dari orang tua (Halim & Dariyo, 2016). Kesepian pada mahasiswa perantau merupakan masalah psikososial yang dapat berdampak signifikan terhadap kesehatan mental, akademik, dan fisik. Berdasarkan penelitian oleh Diehl, dkk. (2018), mahasiswa perantau yang mengalami kesepian cenderung menunjukkan gejala depresi dan kecemasan yang lebih tinggi dibandingkan dengan mereka yang memiliki jaringan sosial yang kuat. Hal ini terjadi karena keterpisahan dari keluarga dan kurangnya dukungan sosial di lingkungan baru, sehingga memicu stres emosional. Selain itu, kesepian juga berkorelasi dengan penurunan prestasi akademik. Dampak kesepian tidak hanya terbatas pada aspek psikologis dan akademik, tetapi juga memengaruhi kesehatan fisik. Studi oleh Matthews, dkk. (2020) mengungkapkan bahwa mahasiswa perantau yang kesepian lebih rentan mengalami gangguan tidur, seperti insomnia, yang pada akhirnya dapat menurunkan daya tahan tubuh. Lebih lanjut, kesepian dapat mendorong perilaku tidak sehat sebagai bentuk mekanisme coping. Holt-Lunstad, dkk.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(2015) menyatakan bahwa isolasi sosial meningkatkan kecenderungan mahasiswa untuk mengonsumsi alkohol, merokok, atau melakukan binge eating sebagai upaya untuk mengatasi perasaan terisolasi.

Penelitian yang dilakukan oleh Cutrona (dalam Santrock, 2002) mengungkapkan bahwa dua minggu setelah tahun ajaran dimulai, 75% dari 345 mahasiswa baru mengatakan bahwa mereka merasa kesepian, setidaknya sejak mereka datang ke kampus. Penelitian Saputri, dkk. (2012) menemukan bahwa 60% dari 30 mahasiswa perantau asal Bangka yang berusia 18-21 tahun mengalami kesepian dalam kategori tinggi. Hal ini sejalan dengan survei yang dilakukan oleh Yolanda (2025) terhadap 50 mahasiswa perantau di UIN Suska Riau, hasil survei menunjukkan bahwa mahasiswa perantau di UIN Suska Riau memiliki kesepian dengan kategorisasi yang tinggi sebesar 46%, sedang 38%, dan rendah 16%.

Kesepian mahasiswa perantau juga peneliti temukan pada mahasiswa perantau di Kota Pekanbaru melalui pra-riset yang peneliti lakukan pada tanggal 27 Mei hingga 29 Mei kepada 33 mahasiswa perantau di kota Pekanbaru. Berdasarkan kategorisasi dari jawaban subjek, 21,2% berada pada kategori rendah, 30,3% berada pada kategori sedang, 48,5% berada pada kategori tinggi. Ini berarti bahwa hampir separuh dari mahasiswa perantau yang menjadi partisipan mengalami tingkat kesepian yang tinggi, sehingga memperkuat urgensi untuk meneliti lebih lanjut variable yang dapat memengaruhi tingkat kesepian tersebut.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Kesepian dapat diminimalisir jika seseorang memiliki kondisi mental yang positif, yang salah satunya tercermin melalui kebahagiaan psikologis. Ini didasarkan pada hasil penelitian yang dilakukan oleh Simanjuntak, dkk. (2021), bahwa upaya dalam mengurangi tingkat kesepian pada mahasiswa dapat pengembangan dimensi kebahagiaan psikologis, yaitu kemampuan dalam menjalin hubungan positif, penerimaan diri, serta kemampuan dalam mengendalikan lingkungan secara efektif. Penelitian yang dilakukan oleh Ramadhani, dkk. (2023) juga mengungkap bahwa individu dengan tingkat kebahagiaan psikologis yang tinggi, cenderung memiliki kondisi psikologis yang lebih baik, sehingga hal ini menjadi salah satu strategi dalam menurunkan perasaan kesepian. Temuan penelitian di atas dikuatkan oleh pendapat Halim dan Dariyo (2016) yang menegaskan dalam artikelnya bahwa seluruh dimensi kebahagiaan psikologis memiliki korelasi negatif dengan kesepian.

Ryff (1989) menjelaskan bahwa kebahagiaan psikologis adalah konstruksi multidimensi yang terbentuk dari sikap individu terhadap hidupnya. Konsep ini mencakup pandangan Rogers tentang individu yang berfungsi sepenuhnya, Maslow tentang aktualisasi diri, Jung tentang individuasi, Allport tentang kematangan, dan Erikson tentang integritas versus keputusasaan. Ryff dan Singer (2008) mendefinisikan kebahagiaan psikologis sebagai kondisi fisik, mental, dan sosial dimana individu menerima kelebihan dan kekurangannya, menjalani kehidupan positif, menyesuaikan diri dengan lingkungan, dan mengembangkan potensinya.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Menurut Fauzia (dalam Rusmiani & Akhmad, 2022), mahasiswa dengan kebahagiaan psikologis yang tinggi cenderung menjalin hubungan positif dengan orang lain, baik di lingkungan sekitar maupun di kampus. Mereka mandiri dalam mengatur kebutuhan pribadi, seperti keuangan dan waktu, memahami lingkungan, serta memanfaatkan peluang untuk berkembang. Dengan tujuan hidup yang jelas, mereka mencapai kepuasan hidup. Huppert (dalam Ramdani, dkk., 2023) menambahkan bahwa kebahagiaan psikologis mencerminkan kehidupan yang berjalan baik, menggabungkan perasaan positif dan fungsi efektif. Individu dengan kebahagiaan psikologis tinggi merasa bahagia, mampu, didukung, dan puas dengan hidupnya.

Selain kebahagiaan psikologis, aktivitas waktu luang juga diketahui berkontribusi terhadap perasaan kesepian. Hal ini berdasarkan pada penelitian Hawley dan Cacioppo (2010) yang menunjukkan bahwa partisipasi dalam aktivitas sosial selama waktu luang dapat memperkuat hubungan interpersonal dan mengurangi isolasi sosial, yang merupakan faktor utama dalam kesepian. Selain itu, penelitian lain oleh Caldwell dan Smith (2006) menemukan bahwa aktivitas rekreasi yang melibatkan interaksi sosial, seperti olahraga tim atau klub hobi, memiliki dampak positif pada kebahagiaan psikologis dan dapat mengurangi perasaan kesepian. Penelitian Newman, dkk. (2014) mengungkapkan bahwa aktivitas fisik kelompok (misalnya, yoga atau jalan bersama) tidak hanya meningkatkan kesehatan mental, tetapi juga menurunkan tingkat kesepian dengan membangun rasa kebersamaan. Temuan ini diperkuat

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

oleh hasil penelitian Steptoe, dkk. (2013), yang menekankan bahwa kualitas interaksi sosial selama waktu luang lebih penting daripada kuantitasnya dalam memerangi kesepian.

Dumazedier (dalam Veal, 2019) mendefinisikan waktu luang sebagai aktivitas non-kerja yang bertujuan untuk relaksasi, hiburan, dan pengembangan diri. Dumazedier menekankan bahwa waktu luang bukan sekadar waktu kosong, tetapi memiliki fungsi sosial dan psikologis yang penting dalam kehidupan individu. Penelitian yang dilakukan oleh Nyqvist, dkk. (2023) mengemukakan bahwa keterlibatan dalam aktivitas waktu luang memiliki hubungan yang signifikan dengan tingkat kesepian. Hasil penelitian menunjukkan bahwa tidak aktif terlibat dalam kegiatan sosialisasi, kegiatan kesenangan, dan kegiatan budaya dapat meningkatkan kemungkinan merasakan kesepian. Selain itu, terlibat dalam aktivitas waktu luang seperti olahraga, seni, dan kegiatan sosial dapat membantu individu dalam mengatasi stres dan isolasi sosial, sehingga mengurangi tingkat kesepian. Oleh karena itu, keterlibatan dalam aktivitas waktu luang memiliki peran penting dalam memengaruhi tingkat kesepian.

Penelitian lain yang dilakukan oleh Teh dan Tey (2019) menunjukkan bahwa aktivitas waktu luang tertentu, seperti bermain kartu/mahjong, menonton TV atau mendengarkan radio, dan berpartisipasi dalam kegiatan sosial, memiliki pengaruh positif dalam mencegah kesepian. Individu yang aktif dalam aktivitas-aktivitas tersebut cenderung memiliki tingkat kesepian yang lebih rendah karena aktivitas tersebut memberikan dukungan sosial,

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

interaksi sosial, dan pengalaman positif yang dapat mengurangi rasa kesepian.

Dengan demikian, melalui partisipasi aktif dalam aktivitas waktu luang yang dipilih, individu dapat memperoleh manfaat sosial, emosional, dan kesejahteraan yang dapat membantu mengurangi tingkat kesepian yang dirasakan.

Pemilihan aktivitas waktu luang dan kebahagiaan psikologis sebagai variabel yang dikaitkan dengan kesepian pada mahasiswa perantau, didasarkan pada peran signifikan kedua variabel tersebut dalam membentuk kondisi emosional dan sosial individu. Aktivitas waktu luang memiliki potensi besar untuk menjadi sarana interaksi sosial, pengembangan diri, dan pelampiasan stres, yang secara langsung dapat memengaruhi tingkat kesepian. Di sisi lain, kebahagiaan psikologis merupakan indikator penting dari kesejahteraan emosional yang dapat menentukan bagaimana seseorang memaknai dan mengatasi rasa kesepian. Dalam konteks mahasiswa perantau yang menghadapi tantangan adaptasi lingkungan dan keterbatasan jejaring sosial, hubungan antara ketiga variabel ini menjadi relevan untuk dikaji secara mendalam.

Banyak variabel lain sebenarnya yang dapat dikaitkan dengan kesepian, seperti dukungan sosial, kecerdasan emosional, atau ketahanan diri, namun aktivitas waktu luang dan kebahagiaan psikologis dipilih karena keduanya bersifat lebih dinamis dan dapat dikelola secara langsung oleh individu. Aktivitas waktu luang adalah aspek yang dapat dimodifikasi melalui intervensi yang terjangkau, sementara kebahagiaan psikologis merupakan faktor

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mendasar yang mencerminkan kualitas kehidupan individu dalam jangka panjang.

Dengan memahami hubungan ketiga variabel ini, penelitian ini diharapkan dapat memberikan wawasan yang lebih aplikatif dalam merancang strategi untuk mengatasi kesepian dikalangan mahasiswa perantau, baik melalui optimalisasi aktivitas waktu luang maupun peningkatan kebahagiaan psikologis. Oleh karena itu, peneliti merasa tertarik untuk meneliti bagaimana hubungan antara aktivitas waktu luang dan kebahagiaan psikologis dengan kesepian pada mahasiswa perantau di Kota Pekanbaru.

**B. Rumusan Masalah**

Berdasarkan uraian latar belakang masalah, maka permasalahan yang dapat diangkat dalam penelitian ini adalah “Apakah terdapat hubungan antara aktivitas waktu luang dan kebahagiaan psikologis dengan kesepian pada mahasiswa perantau di Kota Pekanbaru?”

**C. Tujuan Penelitian**

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui signifikansi hubungan antara aktivitas waktu luang dan kebahagiaan psikologis dengan kesepian pada mahasiswa perantau di Kota Pekanbaru.

**D. Keaslian Penelitian**

Penelitian ini berkaitan dengan penelitian terdahulu mengenai variabel-variabel yang digunakan dalam penelitian yaitu:

1. Penelitian yang berjudul ”Hubungan *Psychological Well-Being* dengan *Loneliness* pada Mahasiswa yang Merantau” oleh Halim dan Dariyo (2016).

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hasilnya menunjukkan ada hubungan negatif dan signifikan antara kebahagiaan psikologis dengan kesepian pada mahasiswa yang merantau. Kesamaan penelitian ini dengan penelitian yang dilakukan oleh Halim dan Agoes Dariyo (2016) adalah sama-sama mengkaji kebahagiaan psikologis dan kesepian pada mahasiswa perantau. Perbedaannya terletak pada jumlah variabelnya, penelitian Halim dan Dariyo (2016) hanya menggunakan dua variabel, yaitu *psychological well-being* (kebahagiaan psikologis) dan *loneliness* (kesepian), sedangkan penelitian ini menggunakan tiga variabel yaitu: aktivitas waktu luang, kebahagiaan psikologis dan kesepian. Perbedaan selanjutnya, penelitian Halim dan Dariyo (2016) menggunakan teori Weiss dan alat ukur kesepian yang dibuat sendiri, sedangkan peneliti menggunakan teori Russell dan alat ukur *UCLA Loneliness Scale* versi 3 yang dikembangkan oleh Russell dan dimodifikasi oleh Dila (2023).

2. Penelitian berikutnya yang berjudul "*The Relationship between Loneliness and Psychological Well-Being Among Third-Year Students: a Cross-Cultural Investigation*" yang dilakukan oleh Doman dan Le Roux (2012). Hasilnya menunjukkan adanya hubungan antara kesepian dan kebahagiaan psikologis dikalangan mahasiswa tahun ketiga dari berbagai kelompok budaya di Universitas Free State. Kesamaan penelitian ini dengan penelitian Doman dan Le Roux (2012), adalah sama-sama mengkaji kebahagiaan psikologis dan kesepian. Perbedaannya terletak pada jumlah variabelnya, penelitian Lovina Doman dan Le Roux (2012) hanya menggunakan dua variabel, yaitu *loneliness* (kesepian) dan *psychological well-being*

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(kebahagiaan psikologis), sedangkan penelitian ini menggunakan tiga variabel yaitu: aktivitas waktu luang, kebahagiaan psikologis dan kesepian. Selanjutnya perbedaan lainnya terletak pada posisi kesepian dan kebahagiaan psikologis dalam variabel, pada penelitian Doman dan Le Roux (2012), menjadikan kesepian sebagai variabel independen atau variabel bebas, dan kebahagiaan psikologis sebagai variabel dependen atau variabel terikat. Sementara penelitian ini menjadikan kesepian sebagai variabel dependen atau variabel terikat, dan kebahagiaan psikologis sebagai variabel independen atau variabel bebas. Kemudian perbedaan berikutnya terletak pada alat ukur, penelitian Doman dan Le Roux (2012) menggunakan *Le Roux Loneliness Questionnaire*, Alat ukur ini didasarkan pada *UCLA Loneliness Scale* yang telah direvisi oleh Russell, dkk., (1980) dan dikembangkan oleh Le Roux (1992). Alat ukur ini berbeda dari alat ukur Russell, dkk. (1980) karena terdiri dari 30 item dan juga mencakup keadaan rumah, ciri-ciri kepribadian, dan pengalaman traumatis yang berkaitan dengan masa kecil partisipan, sementara penelitian ini menggunakan *UCLA Loneliness Scale* versi 3 yang dikembangkan oleh Russell dan dimodifikasi oleh Dila (2023). Selanjutnya Doman dan Le Roux (2012) menggunakan *Psychological General Well-Being Index* yang dikembangkan oleh Dupuy (1984) untuk mengukur kebahagiaan psikologis, sedangkan penelitian ini menggunakan *Psychological Well-being Scale* yang dikembangkan oleh Ryff dan diadaptasi oleh Elfida, dkk. (2024).

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

3. Penelitian tentang *"Effects of Selected Leisure Activities on Preventing Loneliness Among Older Chinese"* yang dilakukan oleh Teh dan Tey (2019). Temuan penelitian ini adalah partisipasi yang sering atau kadang-kadang dalam tiga aktivitas waktu luang yang diteliti (bermain kartu/mahjong), menonton TV/mendengarkan radio, dan mengikuti kegiatan sosial) berkaitan dengan tingkat kesepian yang lebih rendah dikalangan individu. Kesamaan penelitian Teh dan Tey (2019) dengan penelitian ini adalah sama-sama mengkaji kesepian dan aktivitas waktu luang. Perbedaannya terletak pada karakteristik subjeknya, penelitian Teh dan Tey (2019) dilakukan pada subjek lanjut usia, sementara penelitian ini subjeknya adalah mahasiswa perantau sebagai subjeknya. Selanjutnya perbedaan lainnya terletak pada jumlah variabel, pada penelitian Teh dan Tey (2019) jumlah variabelnya ada dua, yaitu aktivitas waktu luang dan kesepian, sementara penelitian ini menggunakan tiga variabel, yaitu aktivitas waktu luang, kebahagiaan psikologis dan kesepian. Kemudian perbedaan lainnya terletak pada alat ukur yang digunakan, pada penelitian Teh dan Tey (2019) alat ukur yang digunakan adalah *Chinese Longitudinal Healthy Longevity Survey* (CLHLS), kuesioner dari CLHLS dirancang sesuai dengan standar internasional dan disesuaikan dengan konteks budaya dan sosial Tiongkok. Pertanyaan tentang aktivitas waktu luang dan tingkat kesepian termasuk dalam instrumen tersebut. Sedangkan penelitian ini menggunakan *Leisure Time Activity Questionnaire* (LTAQ) yang dikembangkan oleh Przepiorka dan Blachnio (2017) dan telah diadaptasi oleh peneliti untuk mengukur

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

aktivitas waktu luang dan *UCLA Loneliness Scale* versi 3 yang dikembangkan oleh Russell dan dimodifikasi oleh Dila (2023) untuk mengukur kesepian.

4. Penelitian tentang "Kesejahteraan Psikologis terhadap Kesepian Pada Mahasiswa Rantau" yang dilakukan oleh Tranggono, dkk. (2022). Hasilnya menunjukkan adanya hubungan antara tingkat kebahagiaan psikologis yang tinggi dengan tingkat kesepian yang rendah pada mahasiswa rantau di kota Makassar. Kesamaan penelitian Tranggono, dkk. (2022) dengan penelitian ini adalah sama-sama mengkaji kebahagiaan psikologis dan kesepian pada mahasiswa perantau. Bedanya terletak pada jumlah variabel, pada penelitian Tranggono, dkk. (2022) jumlah variabelnya ada dua, yaitu kesejahteraan psikologis dan kesepian, sementara penelitian ini menggunakan tiga variabel, yaitu aktivitas waktu luang, kebahagiaan psikologis dan kesepian. Kemudian perbedaan lainnya terletak pada teori dan alat ukur yang digunakan, untuk mengukur kesepian, Tranggono, dkk., (2022) menggunakan skala *loneliness* berdasarkan teori Weiss (1973), sementara penelitian ini menggunakan *UCLA Loneliness Scale* versi 3 yang dikembangkan oleh Russell dan dimodifikasi oleh Dila (2023).

5. Penelitian tentang "Hubungan Kesejahteraan Psikologis dengan Kesepian pada Mahasiswa yang Merantau di Yogyakarta" yang dilakukan oleh Pramitha dan Astuti (2021). Penelitian ini menyimpulkan terdapat hubungan negatif yang signifikan antara kesejahteraan psikologis dan kesepian pada mahasiswa merantau di Yogyakarta. Kesamaan penelitian Pramitha dan

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Astuti (2021) dengan penelitian ini adalah sama-sama mengkaji kebahagiaan psikologis dan kesepian pada mahasiswa perantau. Bedanya terletak pada jumlah variabelnya, penelitian Pramitha dan Astuti (2021) hanya menggunakan dua variabel, yaitu kesejahteraan psikologis dan kesepian, sedangkan penelitian ini menggunakan tiga variabel yaitu: aktivitas waktu luang, kebahagiaan psikologis dan kesepian.

Setelah menganalisis persamaan dan perbedaan antara penelitian yang peneliti lakukan dengan penelitian serupa atau terkait yang telah dilakukan sebelumnya, maka peneliti menyimpulkan bahwa tidak ada penelitian sebelumnya yang serupa dengan penelitian ini. Oleh karena itu, penelitian ini dapat diklasifikasikan sebagai penelitian yang baru.

## E. Manfaat Penelitian

### 1. Manfaat Teoritis

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi ilmiah dalam pengembangan kajian ilmu psikologi, khususnya dalam bidang psikologi klinis, psikologi positif, dan psikologi sosial, terutama hal-hal terkait dengan variabel aktivitas waktu luang dan kebahagiaan psikologis dengan kesepian pada mahasiswa perantau.

### 2. Manfaat Praktis

#### a. Bagi Mahasiswa Perantau

Bagi mahasiswa perantau, penelitian yang dilakukan tentunya diharapkan mampu memperluas wawasan atau informasi terkait bagaimana hubungan antara aktivitas waktu luang dan kebahagiaan psikologis dengan



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kesepian pada mahasiswa perantau, serta mampu memberikan bantuan bagi mahasiswa perantau dalam memahami terkait pentingnya Aktivitas Waktu Luang dan Kebahagiaan Psikologis dalam mengurangi Kesepian.

b. Bagi Peneliti Lain

Penelitian ini diharapkan dapat menjadi referensi yang valid bagi peneliti di masa mendatang, terutama bagi mereka yang meneliti variabel serupa seperti Aktivitas Waktu Luang, Kebahagiaan Psikologis, dan Kesepian pada Mahasiswa Perantau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## **BAB II**

### **TINJAUAN PUSTAKA**

#### **A. Kesepian**

##### **1. Definisi Kesepian**

Menurut Russell (1996), kesepian adalah perasaan subjektif yang dialami individu akibat kurangnya kedekatan dalam hubungan. Menurut Hunt (2013), kesepian adalah suatu keadaan dimana seseorang merasakan kesedihan akibat perasaan keterasingan atau keterpenciran dari lingkungan sosialnya. Sedangkan Bhagchandani (2017) mendefinisikan kesepian sebagai pengalaman emosional negatif yang bersifat subjektif dan muncul akibat kurangnya keterhubungan sosial dalam kehidupan individu.

Taylor, dkk. (2009) menjelaskan konsep kesepian melalui tiga pendekatan utama. Pertama, *need for intimacy*, yang menekankan pentingnya pemenuhan kebutuhan akan kedekatan dengan orang lain; apabila individu gagal memenuhi kebutuhan ini, maka perasaan kesepian dapat muncul. Kedua, *cognitive process*, yang berkaitan dengan bagaimana individu memersepsikan hubungan sosialnya; apabila individu merasa bahwa hubungan sosial yang dijalinnya tidak memuaskan, maka kesepian dapat terjadi. Ketiga, *social reinforcement*, yang mengartikan kesepian sebagai konsekuensi dari ketidakpuasan terhadap hubungan sosial yang dimiliki, dimana individu memiliki standar tertentu dalam membangun dan mempertahankan relasi sosialnya. Dari ketiga pendekatan itu, Taylor, dkk. (dalam Aryono & Dani, 2019) mendeskripsikan kesepian sebagai dampak dari ketidaksesuaian, serta

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

perubahan dalam interaksi sosial, yang menyebabkan individu mengalami perasaan terisolasi, kehilangan, ketidakpuasan, serta ketidaknyamanan.

Srivastava dan Agarwal (dalam Rantepadang & Gery, 2020) mengaitkan kesepian dengan keterbatasan dalam kemampuan berinteraksi sosial, lemahnya hubungan interpersonal, sifat pemalu, rendahnya harga diri, serta kesulitan individu dalam beradaptasi dengan lingkungan sosialnya. Selain itu, Baron dan Byrne (2005) menjelaskan kesepian sebagai respons emosional dan kognitif yang muncul ketika individu merasa memiliki jumlah hubungan yang terbatas serta kurang memuaskan dibandingkan dengan yang diharapkan. Kesepian terjadi ketika individu merasa kekurangan dalam membangun dan mempertahankan hubungan yang bermakna dengan orang lain.

Berdasarkan pemaparan di atas, dapat disimpulkan bahwa kesepian merupakan suatu keadaan emosional yang timbul akibat terbatasnya interaksi yang mendalam dengan individu lain, serta kurangnya keterhubungan sosial dalam lingkungan sekitarnya.

**2. Aspek-Aspek Kesepian**

Russell (1996) mengemukakan bahwa kesepian memiliki tiga aspek:

- a. *Personality* atau kepribadian

*Personality* merupakan suatu sistem untuk menentukan karakteristik perilaku dan cara berpikir individu. Individu yang mengalami kesepian disebabkan oleh kepribadian individu tersebut atau karena adanya perubahan perasaan kesepian dalam situasi tertentu.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**b. *Social desirability***

*Social desirability* merupakan perasaan kesepian yang timbul ketika individu tidak mendapatkan kehidupan sosial yang diinginkan di lingkungan individu tersebut. Hal ini terjadi karena individu ingin membangun kehidupan sosial yang disegani pada kehidupan individu.

**c. *Depression* atau depresi**

*Depression* merupakan suatu keadaan yang terjadi karena salah satu tekanan dalam diri individu yang ditandai dengan individu merasakan dirinya tidak berharga, tidak bersemangat, murung, bersedih dan ada rasa takut pada kegagalan.

Penelitian ini menggunakan tiga aspek yang dikemukakan oleh Russel, untuk mengukur kesepian, yaitu *personality*, *social desirability*, dan *depression*.

**3. Faktor-Faktor Penyebab Kesepian**

Terdapat dua kondisi yang menyebabkan terjadinya kesepian (Peplau & Perlman, 1982). Kondisi pertama adalah kejadian yang memicu terbentuknya perasaan tersebut. Kondisi kedua adalah faktor-faktor yang mendahului dan yang mempertahankan perasaan kesepian dalam jangka waktu yang cukup lama adalah sebagai berikut:

**a. *Precipitating Factors* (faktor-faktor pemicu)**

Di bawah ini yang termasuk dalam kejadian pemicu adalah adanya perubahan dalam hubungan sosial seseorang yang sebenarnya sehingga

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

hubungan sosial yang dijalankan seseorang itu jauh dari apa yang diharapkannya, yaitu:

- 1) Berakhirnya suatu hubungan dekat seperti kematian, perceraian putus cinta, serta perpisahan secara fisik yang kadang membawa ke arah kesepian
- 2) Faktor kualitas dari hubungan sosial yang rendah. Perubahan Dalam kebutuhan atau keinginan sosial seseorang juga dapat menyebabkan kesepian
- 3) Transisi hidup seperti pindah tempat tinggal, kehilangan pasangan, pensiun, atau memasuki lingkungan baru (seperti kuliah atau bekerja) dapat mengganggu koneksi sosial dan meningkatkan risiko kesepian
- 4) Faktor perubahan situasional juga dapat menimbulkan kesepian

b. *Predisposing and maintaining* (faktor-faktor yang mendahului dan mempertahankan) Kesepian dapat dipicu dan dipertahankan oleh berbagai faktor kepribadian dan situasional yang meningkatkan kemungkinan terjadinya perasaan tersebut. Faktor-faktor ini juga dapat menghambat individu yang merasa kesepian untuk membentuk kembali hubungan sosial yang bermakna. Beberapa karakteristik kepribadian yang berkontribusi terhadap berkembangnya rasa kesepian antara lain:

- 1) Harga Diri yang Rendah

Harga diri berkaitan erat dengan konsep diri, yang mencakup pencapaian, gagasan, dan sikap individu terhadap dirinya sendiri. Harga diri mencerminkan bagaimana seseorang memberikan penilaian terhadap

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dirinya. Ketika individu terus-menerus mengalami perasaan kesepian, ia cenderung membentuk perilaku dan sikap yang mencerminkan kondisi tersebut.

**2) Kecemasan Sosial**

Individu yang mengalami kesepian cenderung menghadapi hambatan dalam bersosialisasi dan melihat dirinya sebagai pribadi yang memiliki masalah perilaku, seperti perasaan diabaikan serta ketidakmampuan untuk menjalin keterbukaan dengan orang lain

**3) Perasaan Malu**

Individu yang pemalu cenderung merasa cemas saat berada di lingkungan sosial atau situasi yang belum familiar, karena menghadapi kesulitan dalam menilai interaksi baru. Rasa malu tersebut pada akhirnya dapat memicu munculnya perasaan kesepian.

Berdasarkan penjelasan sebelumnya, dapat disimpulkan bahwa penyebab kesepian terdiri dari faktor-faktor pemicu serta faktor-faktor yang mendasari dan mempertahankannya. Faktor pemicu meliputi berakhirnya hubungan yang erat, rendahnya kualitas relasi interpersonal, perubahan lingkungan hidup, serta kondisi situasional yang berubah. Sementara itu, faktor-faktor yang mendasari dan mempertahankan kesepian mencakup aspek kepribadian dan situasi tertentu yang memperkuat keberlangsungan perasaan tersebut.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Faktor lain yang dapat memengaruhi kesepian ditemukan dalam beberapa penelitian, yaitu:

a. Dukungan Sosial

Penelitian Aldila dan Mudjiran (2019) menunjukkan bahwa dukungan sosial memiliki pengaruh signifikan terhadap kesepian, diperkuat dan didukung dengan korelasi yang positif dan signifikan dari kedua variabel tersebut. Dukungan sosial yang diterima oleh subjek penelitian meliputi dukungan emosional, penghargaan, dan instrumental. Dukungan sosial yang diberikan dapat mengurangi perasaan diasingkan pada individu. Semakin tinggi dukungan sosial yang diperoleh individu, maka semakin rendah tingkat kesepian yang dialami oleh individu tersebut, begitu pula sebaliknya, semakin rendah dukungan sosial yang diterima individu, maka semakin tinggi tingkat kesepian yang dialami oleh individu tersebut.

Penelitian Nurdiani dan Mulyono (2019) juga menemukan bahwa dukungan sosial memengaruhi perasaan kesepian individu, semakin tinggi dukungan sosial yang diterima, semakin rendah tingkat kesepiannya. Dukungan sosial dalam penelitian ini bersumber dari kakak asuh dan teman di panti asuhan, yang memberikan perasaan diterima dalam lingkungan tersebut. Selain itu, kesamaan latar belakang antar subjek juga berperan dalam meningkatkan pemahaman perasaan satu sama lain.

b. Kecerdasan Emosional

Penelitian Garvin (2017) menunjukkan bahwa individu dengan kecerdasan emosional yang tinggi cenderung memiliki tingkat kesepian

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yang lebih rendah. Temuan ini sejalan dengan penelitian Vanhalst, dkk. (2014), bahwa pengalaman positif dalam hubungan sosial, seperti persahabatan dengan teman sebaya, berkontribusi terhadap rendahnya tingkat kesepian pada remaja. Individu dengan kecerdasan emosional yang baik lebih terampil dalam mengelola hubungan sosial dan cenderung terhindar dari perasaan kesepian.

Selain itu, Puspalan dan Awalya (2021) menemukan bahwa kecerdasan emosional berpengaruh terhadap tingkat kesepian dikalangan siswa SMP 1 Kedu Kabupaten Temanggung, khususnya terkait perilaku bermain *game online*. Semakin rendah kecerdasan emosional yang dimiliki maka semakin tinggi tingkat kesepian yang dirasakan. Subjek merasa bahwa bermain *game online* membantu mereka mengatasi stres dan berfungsi sebagai pelarian dari hubungan sosial di dunia nyata, dengan mereka lebih memilih membangun hubungan di dunia maya.

**c. Resiliensi**

Penelitian yang dilakukan oleh Sari dan Listiyandini (2015) mengungkapkan bahwa resiliensi berpengaruh terhadap tingkat kesepian pada dewasa muda yang lajang. Semakin tinggi tingkat resiliensi individu, semakin rendah pula tingkat kesepian yang dirasakan. Berdasarkan temuan tersebut, resiliensi berkontribusi sebesar 10,5% dalam menurunkan perasaan kesepian, sehingga individu dengan tingkat kesepian yang tinggi disarankan untuk memperkuat resiliensi, seperti membangun hubungan sosial yang baik.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Penelitian lain oleh Pandanwati dan Suprapti (2012) menunjukkan bahwa pasangan pada usia dewasa madya yang belum memiliki anak cenderung merasakan kesepian dan memerlukan resiliensi yang lebih baik. Mereka juga menemukan bahwa interaksi dengan anak kecil dapat membantu mengurangi perasaan hampa dan sepi. Selain itu, relasi yang kuat dan kelekatan antar anggota keluarga dianggap penting dalam upaya mengatasi kesepian pada subjek penelitian.

**d. Jenis Kelamin**

Penelitian yang dilakukan oleh Sari dan Listiyandini (2015) menunjukkan bahwa jenis kelamin dapat memengaruhi tingkat kesepian pada individu. Temuan ini didukung oleh penelitian Septiningsih dan Naimah (2012), yang mengungkapkan adanya hubungan signifikan antara jenis kelamin dan kesepian, dan perempuan lebih rentan mengalami perasaan kesepian dibandingkan laki-laki. Hal ini disebabkan oleh kemampuan laki-laki yang cenderung lebih mudah menyesuaikan diri di lingkungan sosial.

**e. Kebahagiaan Psikologis**

Hasil penelitian Halim dan Dariyo (2016) menunjukkan adanya pengaruh signifikan antara kebahagiaan psikologis dan kesepian. Semakin tinggi tingkat kebahagiaan psikologis seseorang, semakin rendah tingkat kesepiannya. Selain itu, penelitian ini mengungkap bahwa seluruh dimensi dari kedua variabel tersebut memiliki korelasi negatif, seperti pada dimensi

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

penguasaan lingkungan, dimana kemampuan menciptakan kondisi lingkungan yang mendukung secara pribadi berlawanan dengan kesepian.

Aryono dan Dani (2019) dalam penelitiannya juga menemukan hubungan negatif yang signifikan antara kesepian dan kebahagiaan psikologis, khususnya pada subjek lansia yang memilih hidup melajang. Mereka yang hidup sendiri cenderung memiliki tingkat kesepian yang tinggi. Selanjutnya, Christie, dkk. (2013) menyatakan bahwa kebahagiaan psikologis berperan dalam memengaruhi sikap kesepian individu.

f. Aktivitas Waktu Luang

Berdasarkan penelitian yang dilakukan oleh Teh dan Tey (2019) pada lansia di Tiongkok, aktivitas waktu luang dapat memengaruhi tingkat kesepian pada individu. Hasil penelitian menunjukkan bahwa partisipasi yang sering atau kadang-kadang dalam tiga aktivitas waktu luang (yang diteliti bermain kartu/mahjong, menonton TV/mendengarkan radio, dan mengikuti kegiatan sosial) berkaitan dengan tingkat kesepian yang lebih rendah dikalangan individu lansia di Tiongkok. Studi longitudinal dari tahun 2005 hingga 2011 menunjukkan bahwa responden yang sering bermain kartu/mahjong pada awal penelitian cenderung lebih sedikit merasakan kesepian yang persisten pada akhir gelombang survei tahun 2011. Selain itu, aktivitas seperti menonton TV/mendengarkan radio dan berpartisipasi dalam kegiatan sosial juga bermanfaat dalam mencegah kesepian. Jadi semakin sering individu berpartisipasi dalam aktivitas waktu luang, maka semakin rendah tingkat kesepian yang dialami, begitu juga sebaliknya, jika individu

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tidak berpartisipasi dalam aktivitas waktu luang, maka tingkat kesepian yang dialami akan tinggi.

Berdasarkan uraian penjelasan tersebut, dapat disimpulkan bahwa faktor-faktor penyebab seseorang mengalami kesepian meliputi dukungan sosial, kecerdasan emosional, resiliensi, jenis kelamin, kebahagiaan psikologis dan aktivitas waktu luang. Dengan demikian kebahagiaan psikologis dan aktivitas waktu luang termasuk faktor yang memengaruhi kesepian.

## B. Kebahagiaan Psikologis

### 1. Definisi Kebahagiaan Psikologis

Menurut Keyes, dkk. (2002), konsep *well-being* terdiri dari dua perspektif utama, yaitu *eudaimonic* dan *hedonic*. Perspektif *eudaimonic* menekankan bahwa kebahagiaan sejati tidak hanya bergantung pada kenikmatan atau kebahagiaan sesaat, tetapi juga pada kemampuan individu untuk mengaktualisasikan potensi diri dalam menghadapi berbagai tantangan hidup. Disisi lain, perspektif *hedonic* lebih berfokus pada pencapaian kesenangan dan kebahagiaan dalam hidup, dan ini berbeda dengan pendekatan *eudaimonic* yang lebih menitikberatkan pada pemenuhan potensi dan makna hidup. Penelitian ini lebih menekankan pada konsep *eudaimonic* dalam kebahagiaan psikologis.

Ryff (1989) mendefinisikan bahwa kebahagiaan psikologis sebagai konstruksi yang melibatkan beragam dimensi dan terbentuk dari sikap individu terhadap hidupnya. Karakteristik individu yang memiliki kebahagiaan psikologis ini merujuk pada pandangan-pandangan seperti pandangan Rogers

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tentang orang yang mampu berfungsi secara penuh (*fully-functioning person*), pandangan Maslow tentang aktualisasi diri (*self-actualization*), pandangan Jung tentang individuasi, konsep kematangan dari Allport, dan juga sesuai dengan konsep Erikson dalam menggambarkan individu yang mencapai integrasi versus putus asa (*integrity versus despair*).

Ryff dan Singer (2008) mendefinisikan kebahagiaan psikologis adalah suatu kondisi yang mencakup keadaan fisik, mental, dan sosial, dimana individu mampu menerima kelebihan dan kekurangan yang ada dalam dirinya sendiri dan mampu untuk menjalani kehidupan yang positif dengan lingkungan sekitar, mampu untuk menyesuaikan diri dengan lingkungan dimana individu itu berada, dan mampu untuk mengembangkan kemampuan yang dimilikinya.

Ryff terus memperluas dan memperbarui konsep kebahagiaan psikologis seiring berkembangnya penelitian dibidang ini. Dalam pembaruan konsepnya, Ryff menekankan integrasi dimensi fisik, mental, dan sosial sebagai pilar utama yang mendukung kesejahteraan individu. Ryff juga menyoroti pentingnya kemampuan individu untuk tidak hanya menerima kelebihan dan kekurangan diri sendiri, tetapi juga memanfaatkan aspek tersebut sebagai fondasi untuk membangun hubungan positif dengan lingkungan sekitar.

Ryff (1995) juga menjelaskan bahwa kebahagiaan psikologis sebagai hasil evaluasi atau penilaian individu terhadap dirinya sendiri, yang melibatkan penilaian terhadap pengalaman hidupnya. Penilaian ini bisa membuat seseorang menerima keadaan yang membuat kebahagiaan psikologisnya menjadi rendah atau berusaha memperbaiki kondisi hidupnya untuk

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

meningkatkan kebahagiaan psikologis individu tersebut. Ryff (1989) menyatakan bahwa pencapaian *positive psychological functioning* ini dapat berkontribusi pada kebahagiaan individu.

Menurut Tanujaya (2014), kebahagiaan psikologis adalah keadaan individu yang terbebas dari segala gangguan dalam menjalani kehidupan sehari-hari. Individu dapat menjalani hidup dengan bermakna yang memungkinkan individu menjalani kehidupan secara optimal dan memiliki penilaian positif terhadap diri sendiri. Wells (2010) mengungkapkan bahwa kebahagiaan psikologis memiliki makna yang bervariasi bagi setiap individu. Namun, berdasarkan hasil penelitian di beberapa negara, dapat disimpulkan bahwa individu yang memiliki kebahagiaan psikologis akan memiliki kecenderungan untuk bertindak secara positif terhadap diri sendiri dan orang lain. Mereka juga mampu membuat keputusan berdasarkan keinginan pribadi, mengembangkan diri, memiliki tujuan hidup yang jelas, dan dapat menyesuaikan diri dengan berbagai situasi.

Berdasarkan uraian di atas, dapat disimpulkan bahwa kebahagiaan psikologis adalah kondisi ketika individu mampu menghadapi dan menerima segala aspek kehidupan dengan baik, yang dipengaruhi oleh pengalaman hidup mereka, memiliki kemampuan untuk menjalin hubungan yang hangat dan positif dengan orang lain, mampu menerima kelebihan dan kekurangan diri, mampu membuat keputusan yang tepat, beradaptasi dengan lingkungan baru, memiliki rencana untuk masa depan, serta mengembangkan bakat dan minat yang dimiliki.

## 2. Dimensi Kebahagiaan Psikologis

Ryff (1989) mengemukakan kebahagiaan psikologis memiliki enam dimensi, yaitu:

a. *Self-acceptance* (penerimaan diri)

Kemampuan untuk menerima diri sendiri tanpa syarat atau penilaian sering disebut sebagai penerimaan diri yang optimal. Kemampuan ini berkontribusi pada pengembangan pandangan positif terhadap diri sendiri serta meningkatkan semangat dalam menjalani kehidupan. Ryff (1989) mengidentifikasinya sebagai salah satu indikator utama kesehatan mental, yang ditandai dengan aktualisasi diri yang maksimal, pengembangan potensi diri, dan tingkat kedewasaan yang tinggi. Pendekatan teori rentang hidup juga menyoroti pentingnya penerimaan terhadap diri sendiri dan refleksi positif atas pengalaman hidup masa lalu. Oleh karena itu, sikap positif terhadap diri sendiri menjadi salah satu karakteristik inti dari fungsi psikologis yang sehat, dimana penerimaan diri memainkan peran kunci dalam mendukung *positive psychological functioning*.

b. *Positive relationship with other* (hubungan positif dengan orang lain)

Hubungan positif dengan orang lain merujuk pada kemampuan individu untuk membangun dan memelihara relasi yang hangat, sehingga menciptakan pengalaman yang bermakna bersama orang-orang di sekitarnya. Menurut Ryff (2014), semakin besar kapasitas seseorang dalam membangun hubungan interpersonal, semakin besar pula kepedulian mereka terhadap kesejahteraan orang lain, disertai kemampuan berempati,

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menunjukkan kasih sayang, menciptakan kedekatan, memahami orang lain, serta berbagi dan menerima gagasan dalam interaksi. Sebaliknya, individu yang menghadapi kesulitan dalam membangun hubungan interpersonal yang kuat cenderung merasa terasing, kurang bersahabat, tidak terbuka, mengabaikan kebutuhan orang lain, dan enggan untuk mempertahankan hubungan yang berarti.

c. *Autonomy* (kemandirian)

*Autonomy* atau kemandirian, mengacu pada kemampuan individu untuk mengelola kehidupan mereka sendiri secara independen. Ini termasuk kemampuan individu untuk bertahan secara mandiri dalam menghadapi tekanan eksternal, menggunakan pemikiran dan perilaku mereka berdasarkan nilai-nilai pribadi dan harga diri dengan menggunakan standar yang mereka tentukan sendiri (Ryff dan Keyes, 1995). Kemandirian yang baik memungkinkan individu memiliki kebebasan dalam bertindak, tidak tergantung pada kemampuan orang lain, tidak terpengaruh lingkungan, dan bebas mengatur kebutuhannya sendiri (Nurhayati, 2011).

d. *Environmental mastery* (penguasaan lingkungan)

Penguasaan lingkungan merujuk pada kemampuan individu dengan kebahagiaan psikologis yang tinggi untuk mengelola diri dan lingkungannya, serta memahami kebutuhan pribadi yang ada. Ryff (2014) menjelaskan bahwa individu dengan tingkat penguasaan lingkungan yang tinggi cenderung memiliki kompetensi dalam mengatur lingkungannya, mampu mengendalikan aktivitas eksternal yang kompleks, memanfaatkan

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

peluang yang tersedia secara optimal, serta memilih atau menciptakan konteks lingkungan yang selaras dengan kebutuhan dan nilai-nilai pribadinya. Sebaliknya, individu dengan penguasaan lingkungan yang rendah cenderung mengalami kesulitan dalam mengembangkan lingkungannya, kurang peka terhadap peluang yang ada, dan memiliki pengaruh yang terbatas terhadap dunia di sekitar mereka.

e. *Purpose in life* (tujuan hidup)

Individu dengan keberfungsian psikologis yang optimal cenderung memiliki tujuan hidup yang jelas, memungkinkan mereka untuk menemukan makna dalam kehidupannya. Ryff (1995) menyatakan bahwa individu dengan orientasi tujuan hidup yang baik memiliki keinginan yang terarah, merasa bahwa pengalaman hidup dimasa lalu dan saat ini memberikan makna mendalam, berpegang pada keyakinan yang membimbing arah hidup, serta memiliki cita-cita yang ingin mereka wujudkan. Sebaliknya, individu tanpa tujuan hidup cenderung memiliki keinginan dan aspirasi yang terbatas, kurang memiliki arah yang jelas dalam hidup, tidak merasakan makna dari pengalaman hidupnya, dan kurang memiliki keterampilan yang dapat meningkatkan kepuasan hidup mereka.

f. *Personal growth* (pertumbuhan pribadi)

Individu dengan keberfungsian psikologis yang optimal cenderung terus mengeksplorasi potensi dirinya dan menghadapi berbagai keterbatasan secara proaktif, yang pada akhirnya memberikan dampak positif bagi dirinya. Ryff (2014) menyatakan bahwa pertumbuhan pribadi yang baik

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tercermin dari kesadaran individu terhadap potensi diri, keinginan untuk terus berkembang, keterbukaan terhadap pengalaman baru, perasaan mengalami kemajuan dalam hidup, serta kemampuan untuk melakukan perubahan positif secara efektif. Sebaliknya, seseorang dianggap tidak menunjukkan pertumbuhan pribadi apabila tidak merasakan adanya perubahan dalam dirinya, hanya mengalami sedikit perkembangan seiring waktu, merasa hidupnya monoton dan kurang menarik, serta mengalami kesulitan untuk bertransformasi menjadi lebih baik.

Berdasarkan uraian penjelasan di atas, dapat disimpulkan bahwa dimensi-dimensi kebahagiaan psikologis meliputi *self-acceptance* (penerimaan diri), *positive relationship with other* (hubungan positif dengan orang lain), *autonomy* (kemandirian), *environmental mastery* (penguasaan lingkungan), *purpose in life* (tujuan hidup), dan *personal growth* (pertumbuhan pribadi). Penelitian ini mengacu pada dimensi yang dikemukakan oleh Ryff, untuk mengukur kebahagiaan psikologis.

### C. Aktivitas Waktu Luang

#### 1. Definisi Aktivitas Waktu Luang

Aktivitas waktu luang (*leisure activity*) adalah waktu diluar tugas atau kewajiban yang harus dilakukan untuk hidup. Waktu ini dapat digunakan sesuai keinginan. Dengan berbagai aktivitas, seseorang bisa mendapatkan hiburan, belajar hal baru, dan mengembangkan keterampilan (Przepiorka dan Blachnio, 2017). Secara umum, *leisure* diartikan sebagai waktu kosong atau luang, yang digunakan dalam kegiatan seperti pekerjaan, bisnis, rumah tangga, atau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pendidikan (Hidayati, 2012). Sebaliknya, *leisure activity* mencakup semua aktivitas yang dimaksudkan untuk memanfaatkan waktu luang tersebut. Menurut Nyqvist, dkk. (2023), kegiatan waktu luang dapat dikonseptualisasikan sebagai aktivitas yang dipilih secara bebas oleh individu yang dilakukan untuk bersantai, hiburan, atau pengembangan pribadi.

Menurut Godbey (1994), waktu luang didefinisikan sebagai aktivitas yang dipilih secara bebas, yang melibatkan makna, motivasi internal, dan pengalaman menyenangkan diluar pekerjaan wajib, seperti sekolah atau pekerjaan. Kim (2018) memaparkan bahwa waktu luang dapat diklasifikasikan menjadi dua yaitu waktu luang aktif dan pasif. Menurut Joudrey dan Wallace (2009), beberapa bentuk aktivitas fisik diwaktu senggang, seperti olah raga dan aktivitas fisik adalah disebut sebagai waktu luang aktif, sedangkan waktu luang pasif dicirikan sebagai aktivitas waktu istirahat yang tenang, statis, dan tenang dimana seseorang tidak melakukan aktivitas fisik selama waktu luang.

Berdasarkan uraian di atas, dapat disimpulkan bahwa aktivitas waktu luang adalah kegiatan yang dilakukan diwaktu bebas, yang tidak terkait dengan tugas atau kewajiban, dan bertujuan untuk relaksasi, hiburan, atau pengembangan pribadi, yang dipilih secara sukarela.

## 2. Dimensi Aktivitas Waktu Luang

Przepiorka dan Blachnio (2017) mengemukakan bahwa aktivitas waktu luang memiliki empat dimensi, yaitu:

- a. *Socializing with friends* (bersosialisasi dengan teman-teman)

Dimensi ini melibatkan interaksi sosial dan kegiatan bersama teman atau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

keluarga, seperti *hangout*, makan bersama, atau berkumpul untuk berbagai aktivitas. Kegiatan ini membantu membangun hubungan sosial, mempererat persahabatan, dan meningkatkan kesejahteraan. Dimensi ini menunjukkan bagaimana seseorang menggunakan waktu luang untuk memperkuat hubungan dan memperluas jaringan sosial.

b. *Using the internet* (menggunakan internet)

Aktivitas ini melibatkan penggunaan internet untuk hiburan, mencari informasi, dan berkomunikasi. Penggunaan internet sering dikaitkan dengan sifat-sifat seperti menyukai tantangan atau ekstrovert. Dimensi ini mencakup kegiatan *online* seperti menggunakan media sosial, menonton video, bermain *game*, atau mencari informasi. Aktivitas ini menunjukkan bagaimana individu memanfaatkan teknologi untuk bersantai dan belajar hal baru.

c. *Leisure time management* (manajemen waktu luang)

Dimensi ini berkaitan dengan cara individu mengatur waktu luangnya. Hal ini melibatkan kemampuan untuk merencanakan dan mengatur kegiatan dengan baik, yang sering dikaitkan dengan disiplin diri dan keinginan mencari pengalaman baru. Dimensi ini melihat seberapa baik individu mengelola waktu luangnya untuk memastikan kegiatan yang dilakukan bermanfaat, teratur, dan memberikan kepuasan.

d. *Winding down* (bersantai)

Dimensi ini mencakup kegiatan yang bertujuan untuk relaksasi dan mengurangi stres. Aktivitas ini penting untuk memulihkan energi setelah

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kesibukan dan mempersiapkan diri untuk aktivitas berikutnya. Contohnya adalah membaca, menonton televisi, berbelanja, atau kegiatan lain yang membantu menenangkan pikiran dan tubuh.

Berdasarkan uraian penjelasan di atas, dapat disimpulkan bahwa dimensi-dimensi aktivitas waktu luang meliputi *socializing with friends* (bersosialisasi dengan teman-teman), *using the internet* (menggunakan internet), *leisure time management* (manajemen waktu luang), dan *winding down* (bersantai). Penelitian ini mengacu pada dimensi yang dikemukakan oleh Przepiorka dan Blachnio, untuk mengukur aktivitas waktu luang.

## **D. Mahasiswa Perantau**

### **1. Definisi Mahasiswa Perantau**

Istilah "mahasiswa perantau" terdiri dari dua kata, yakni "mahasiswa" dan "perantau." Menurut Rusuli (2020), mahasiswa merupakan individu yang terdaftar sebagai peserta didik dan menempuh pendidikan di perguruan tinggi. Menurut Naim (2013), konsep merantau mencakup enam unsur utama, yaitu meninggalkan kampung halaman, dilakukan atas kehendak sendiri, memiliki durasi yang dapat bervariasi, bertujuan untuk mencari penghidupan, menuntut ilmu, atau memperoleh pengalaman. Berdasarkan unsur-unsur tersebut, merantau dapat didefinisikan sebagai seseorang yang secara sukarela berpindah ke luar daerah asal atau lingkungan budayanya.

Pada era globalisasi ini, upaya memperoleh pendidikan tinggi yang berkualitas mendorong banyak mahasiswa untuk melanjutkan studi ke luar daerah, sehingga menuntut mereka untuk merantau (Hulukati & Djibran,

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2018). Merantau diartikan sebagai aktivitas meninggalkan daerah asal untuk jangka waktu yang cukup lama (Fauzia, dkk., 2020). Basri dan Ridha (2020) menjelaskan bahwa individu yang berasal dari luar daerah dan sedang menempuh pendidikan di perguruan tinggi disebut sebagai mahasiswa perantau. Sejalan dengan itu, Sopiana dan Yusuf (2018) juga mengemukakan bahwa mahasiswa perantau merupakan individu yang meninggalkan kampung halamannya guna melanjutkan studi di perguruan tinggi pilihan.

Berdasarkan konsep tersebut, dapat disimpulkan bahwa mahasiswa perantau merupakan individu yang menempuh pendidikan di perguruan tinggi yang berlokasi di luar daerah individu tersebut berasal.

## 2. Masalah yang dihadapi Mahasiswa Perantau

Berdasarkan penelitian yang dilakukan oleh Utami dan Pratisti (dalam Hediati, 2020), mahasiswa yang merantau menghadapi beberapa masalah, seperti kekurangan kepercayaan diri dan kekhawatiran terkait pencapaian nilai selama studi, kesulitan dalam membina hubungan sosial yang menyebabkan mereka cenderung menutup diri, dan rasa rindu pada keluarga yang berujung pada perasaan sedih yang berkepanjangan. Kondisi-kondisi tersebut dapat memicu munculnya perasaan kesepian, yang juga menjadi masalah umum di kalangan mahasiswa perantau. Hal ini diperkuat oleh penelitian Amran, dkk. (2024), yang menyatakan bahwa kesepian berkorelasi negatif secara signifikan dengan kemampuan penyesuaian diri pada mahasiswa perantau di Makassar, yang berarti semakin rendah kemampuan beradaptasi, semakin tinggi tingkat kesepian yang dirasakan.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Ketika seseorang memilih untuk menjadi mahasiswa perantau, itu berarti mereka harus siap menghadapi tantangan baru dalam hidupnya. Menjadi mahasiswa perantau bukanlah hal yang mudah karena mengharuskan individu untuk beradaptasi dari awal. Ini termasuk mempelajari budaya, kebiasaan, dan lingkungan baru, serta membangun hubungan dengan teman-teman baru tanpa dukungan keluarga. Mahasiswa perantau juga dihadapkan pada berbagai masalah seperti pendidikan, sosialisasi, dan penyesuaian dengan lingkungan baru. Keputusan untuk menjadi mahasiswa perantau mengharuskan individu tersebut menjadi mandiri dalam mengatasi semua tantangan yang dihadapi (Ramdani, dkk., 2014).

### E. Kerangka Berpikir

Menempuh pendidikan tinggi di luar daerah asal menjadi pengalaman yang menantang sekaligus transformatif bagi banyak mahasiswa. Namun, di balik peluang untuk berkembang, mahasiswa perantau juga dihadapkan pada berbagai tekanan psikologis dan sosial. Mereka kerap mengalami kurangnya percaya diri, kecemasan akademik, kesulitan dalam membangun relasi sosial, masalah keuangan, serta rasa rindu terhadap keluarga. Kondisi-kondisi ini tidak jarang memicu perilaku negatif dan berdampak pada penurunan kinerja akademik. Fenomena tersebut mencerminkan adanya gejala *culture shock* (gegar budaya) yang dialami oleh mahasiswa perantau. Penelitian oleh Basri dan Ridha (2020) menunjukkan bahwa gegar budaya memiliki hubungan negatif dengan motivasi belajar mahasiswa perantau di Makassar, dimana semakin tinggi gegar budaya yang dialami, semakin rendah

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

motivasi belajar mereka. Kompleksitas tantangan tersebut pada akhirnya dapat menimbulkan perasaan terisolasi dan memunculkan fenomena kesepian, terutama jika mahasiswa gagal membentuk relasi sosial baru. Ummah dan Murdiana (2024) menemukan bahwa gaya kelekatan yang tidak aman (*preoccupied, dismissing, fearful*) berpengaruh terhadap tingkat kesepian mahasiswa perantau di Universitas Negeri Makassar.

Menurut Russell (1996), kesepian adalah perasaan subjektif yang dialami individu akibat kurangnya kedekatan dalam hubungan. Perasaan ini bersifat sementara dan terjadi karena perubahan drastis dalam kehidupan sosial, ketika individu gagal menjalin hubungan dengan lingkungan dan tidak berhasil berintegrasi secara sosial. Mahasiswa yang mengalami kesepian adalah mahasiswa yang merasa kurang memiliki keterhubungan sosial dengan individu lain, seperti keluarga, sahabat, rekan, maupun komunitas. Kondisi ini memicu perasaan tidak nyaman dan keterasingan karena harapan terhadap kualitas hubungan yang diinginkan tidak terpenuhi.

Perasaan kesepian yang dialami oleh individu dapat diatasi atau diminimalisir jika individu tersebut memiliki sikap positif terhadap diri sendiri, yang tercermin melalui kebahagiaan psikologis. Hal ini didukung oleh penelitian yang dilakukan oleh Halim dan Dariyo (2016); Pramitha dan Astuti (2021); Tranggono, dkk., (2022) bahwa semakin tinggi kebahagiaan psikologis yang dimiliki oleh mahasiswa perantau, maka semakin rendah tingkat kesepian yang mereka rasakan. Sebaliknya, semakin rendah kebahagiaan psikologis, semakin tinggi tingkat kesepian yang dialami.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Ryff dan Singer (2008) mendefinisikan kebahagiaan psikologis adalah suatu kondisi yang mencakup keadaan fisik, mental, dan sosial yang dimana individu mampu menerima kelebihan dan kekurangan yang ada dalam diri individu itu sendiri dan mampu untuk menjalani kehidupan yang positif dengan lingkungan sekitar, mampu untuk menyesuaikan diri dengan lingkungan dimana individu itu berada, dan mampu mengembangkan kemampuan yang dimilikinya. Dimensi-dimensi kebahagiaan psikologis, mencakup penerimaan diri (*self-acceptance*), hubungan positif dengan orang lain (*positive relationship with others*), kemandirian (*autonomy*), penguasaan lingkungan (*environmental mastery*), tujuan hidup (*purpose in life*), dan pertumbuhan pribadi (*personal growth*), memiliki peran penting dalam membantu mahasiswa perantau mengatasi perasaan kesepian yang dialami.

Dimensi pertama dari kebahagiaan psikologis yaitu penerimaan diri (*self-acceptance*), mahasiswa perantau yang memiliki tingkat penerimaan diri yang tinggi cenderung menunjukkan beberapa karakter positif. Mereka biasanya lebih mampu menerima diri mereka sendiri, termasuk kekurangan dan kelebihan yang dimiliki. Hal ini membuat mereka lebih percaya diri, lebih mudah menjalin hubungan yang sehat dengan orang lain dan lebih mudah beradaptasi dengan lingkungan baru, termasuk dalam konteks perantauan. Kepercayaan diri yang lahir dari penerimaan diri membantu mahasiswa perantau menghadapi tantangan dalam menyesuaikan diri dengan lingkungan yang berbeda. Mereka lebih mampu menghadapi perubahan dan situasi baru dengan sikap yang fleksibel dan optimis, sehingga dapat lebih cepat

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

beradaptasi dengan konteks kehidupan perantauan. Individu yang menerima dirinya dengan baik juga cenderung memiliki kestabilan emosi dan kemampuan untuk menghargai orang lain. Sikap ini memungkinkan mereka menjalin hubungan interpersonal yang sehat dan penuh rasa saling menghormati. Dalam konteks mahasiswa perantau, kemampuan menjalin hubungan ini menjadi penting untuk membangun jejaring sosial di lingkungan baru, sehingga dapat mencegah terjadinya kesepian. Ini sejalan dengan penelitian yang dilakukan oleh Marisa dan Afriyeni (2019) bahwa terdapat hubungan negatif yang signifikan antara penerimaan diri dengan kesepian. Semakin tinggi penerimaan diri yang dimiliki oleh mahasiswa perantau, maka semakin rendah tingkat kesepian yang mereka rasakan.

Dimensi yang berikutnya dari kebahagiaan psikologis yaitu hubungan positif dengan orang lain (*positive relationship with others*), mahasiswa perantau yang memiliki hubungan positif dengan orang lain cenderung menunjukkan beberapa karakteristik yang membantu mereka mengatasi tantangan perantauan dan mengurangi rasa kesepian. Mahasiswa perantau yang mampu menjalin hubungan positif dengan orang lain cenderung memiliki dukungan emosional dan sosial yang lebih kuat. Hubungan ini tidak hanya memberikan rasa diterima dan dihargai, tetapi juga menciptakan peluang untuk berbagi pengalaman, menghadapi kesulitan bersama, dan merasa terhubung dengan lingkungan sekitar. Dengan demikian, keberadaan hubungan positif ini membantu mereka menghadapi tantangan perantauan, seperti adaptasi pada lingkungan baru, sekaligus mengurangi rasa kesepian yang muncul akibat

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

keterpisahan dari keluarga dan lingkungan asal. Hal ini sejalan dengan hasil penelitian yang dilakukan oleh Hardiani (2020) bahwa mahasiswa yang memiliki hubungan sosial yang kuat cenderung mengalami tingkat kesepian yang lebih rendah. Hubungan yang positif memberikan dukungan emosional dan rasa keterhubungan yang penting untuk kebahagiaan psikologis.

Dimensi kebahagiaan psikologis berikutnya yaitu *autonomy* (kemandirian), menurut hasil penelitian Sitorus (2013), mahasiswa perantau yang memenuhi dimensi *autonomy* (kemandirian) biasanya menunjukkan kemampuan untuk mengelola kebutuhan hidup mereka sendiri tanpa terlalu bergantung pada orang lain. Mereka mampu membuat keputusan, mengatur waktu, dan menyelesaikan masalah secara mandiri. Kemandirian ini memiliki kaitan dinamis dengan kesepian. Mahasiswa yang mandiri cenderung lebih tangguh dalam menghadapi situasi sulit karena mereka memiliki rasa percaya diri dalam menyelesaikan masalah sendiri. Ketangguhan ini dapat membantu mereka mengurangi rasa tidak berdaya yang sering kali menjadi pemicu kesepian. Mereka merasa lebih terkendali atas hidup mereka, yang pada gilirannya meningkatkan rasa kepuasan diri dan mengurangi kecenderungan untuk merasa terisolasi. Penelitian oleh Wei, dkk. (2005) menunjukkan bahwa individu dengan tingkat *autonomy* yang tinggi cenderung memiliki tingkat kesepian yang lebih rendah karena mereka mampu membentuk batasan emosional yang sehat dan tidak terlalu bergantung pada kehadiran orang lain untuk merasa utuh. Sementara itu, mahasiswa perantau yang kurang dalam dimensi kemandirian cenderung lebih rentan mengalami kesepian karena

ketergantungan emosional yang tinggi dan ketidakmampuan untuk menavigasi kehidupan sosial atau akademik secara mandiri. Dengan demikian, keberadaan *autonomy* yang tinggi dalam diri mahasiswa perantau dapat membantu mereka mengurangi rasa kesepian.

Kebahagiaan psikologis juga dapat dilihat dari dimensi selanjutnya yaitu *environmental mastery* (penguasaan lingkungan), menurut hasil penelitian Soleh (2024), mahasiswa perantau yang memenuhi dimensi penguasaan lingkungan biasanya menunjukkan kemampuan untuk menyesuaikan diri dengan lingkungan baru dengan baik. Hediati dan Nawangsari (2020) mengungkapkan bahwa mahasiswa perantau yang aktif menyesuaikan diri dengan lingkungan kampus, misalnya melalui keterlibatan dalam organisasi dan komunitas, menunjukkan tingkat *self-adjustment* dan *environmental mastery* yang tinggi serta cenderung tidak mengalami kesepian secara signifikan. Selaras dengan temuan tersebut, Ummah dan Murdiana (2024) menemukan bahwa mahasiswa dengan gaya kelekatan yang aman memiliki kemampuan adaptasi lingkungan yang lebih baik, yang berkontribusi pada rendahnya tingkat kesepian yang dialami. Penelitian oleh Amaniah (2024) juga memperkuat bahwa dukungan sosial dan kecerdasan emosional berperan penting dalam meningkatkan penguasaan lingkungan dan menurunkan kesepian. Hasil penelitian yang dilakukan oleh Maharani (2023) menunjukkan bahwa mahasiswa perantau yang memiliki keterampilan penguasaan lingkungan cenderung mengalami tingkat kesepian yang lebih rendah.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dimensi kebahagiaan psikologis yang lain adalah *purpose in life* (tujuan hidup), yaitu kemampuan untuk menyadari serta memiliki tujuan hidup yang membuat kehidupan lebih bermakna. Mahasiswa perantau yang memiliki *purpose in life* yang tinggi, akan lebih mampu mengelola perasaan terisolasi karena fokus pada pencapaian tujuan jangka panjangnya, seperti menyelesaikan pendidikan atau meraih impian karier. Penelitian oleh Stillman, dkk. (2009) menunjukkan bahwa individu dengan makna dan tujuan hidup yang tinggi cenderung memiliki rasa keterhubungan sosial yang lebih besar, sehingga mengurangi persepsi keterasingan. Hal ini didukung oleh penelitian Lambert, dkk. (2013), yang menemukan bahwa makna hidup memiliki hubungan negatif dengan kesepian, karena individu merasa kehidupannya lebih terarah dan bermakna. Dengan demikian, keberadaan tujuan hidup tidak hanya memperkuat kebahagiaan psikologis, tetapi juga secara signifikan dapat menurunkan tingkat kesepian, terutama pada individu yang sedang mengalami perubahan besar dalam hidupnya, seperti mahasiswa perantau.

Dimensi terakhir dari kebahagiaan psikologis yaitu *personal growth* atau pertumbuhan pribadi, mahasiswa perantau yang berfungsi secara optimal dan positif cenderung menunjukkan pertumbuhan pribadi yang baik. Proses pertumbuhan pribadi memberi mahasiswa rasa pencapaian dan pemenuhan diri. Saat mahasiswa merasa diri mereka berkembang, mereka cenderung memiliki rasa harga diri yang lebih tinggi dan perspektif yang lebih positif terhadap kehidupan. Hal ini dapat mengurangi perasaan isolasi emosional yang sering kali menjadi inti dari kesepian. Pertumbuhan pribadi juga membantu mereka

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

menjadi lebih tangguh dalam menghadapi tantangan, termasuk tantangan perantauan, yang dapat memperburuk rasa kesepian. Menurut Ryff (1989), pertumbuhan pribadi yang positif pada mahasiswa ditandai dengan kemampuan mengenali potensi diri, keinginan untuk berkembang, keterbukaan terhadap pengalaman baru, serta merasakan perkembangan dan perubahan diri yang berkesinambungan. Halim dan Dariyo (2017) juga menyatakan bahwa individu yang menyadari perubahan dalam dirinya cenderung lebih terbuka dan responsif terhadap perubahan lingkungan, sehingga turut mendukung pertumbuhan pribadi. Respons positif ini membantu mengurangi perasaan kesepian, dengan demikian, semakin tinggi pertumbuhan diri seseorang, semakin rendah tingkat kesepian yang dirasakan, dan begitu pula sebaliknya.

Uraian di atas menjabarkan bahwa, mahasiswa perantau yang memiliki kebahagiaan psikologis yang tinggi akan mampu mengatasi atau bahkan terhindar dari perasaan kesepian. Mahasiswa perantau dengan kondisi ini dapat menerima diri mereka sepenuhnya, membangun hubungan positif dengan orang lain, memiliki kemandirian, mampu mengelola lingkungannya dengan baik, memahami arah dan tujuan hidup, serta mengembangkan diri ke arah yang lebih baik. Dimensi-dimensi ini berperan penting dalam membantu mahasiswa perantau menghadapi atau mencegah kesepian, Penelitian oleh Amani (2024) menunjukkan bahwa kebahagiaan psikologis dan penyesuaian sosial memberikan kontribusi efektif sebesar 19,2% terhadap penurunan tingkat kesepian pada mahasiswa baru yang merantau. Hal ini sejalan dengan hasil penelitian Duru dan Poyrazli (2011), yang mengungkapkan bahwa

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mahasiswa internasional (sebagai kelompok perantau) dengan tingkat kebahagiaan psikologis yang tinggi cenderung lebih mampu beradaptasi secara sosial dan emosional, sehingga risiko mengalami kesepian menjadi lebih rendah. Selain itu, penelitian yang dilakukan oleh Ye, dkk. (2020) terhadap mahasiswa perantau di Tiongkok menemukan bahwa dimensi *environmental mastery* dan *positive relations with others* secara signifikan memediasi hubungan antara stres adaptasi dan kesepian. Artinya, mahasiswa yang mampu mengelola lingkungan sosial mereka dan membangun relasi yang baik lebih kecil kemungkinannya mengalami kesepian. Dengan demikian, mahasiswa perantau yang memiliki kebahagiaan psikologis yang baik tidak hanya lebih mampu mengatasi kesepian, tetapi juga dapat memaksimalkan peran dan fungsi mereka secara optimal sebagai seorang mahasiswa.

Selain kebahagiaan psikologis, aktivitas waktu luang juga diketahui berkontribusi dalam mengatasi atau meminimalisir perasaan kesepian. Hal ini didukung oleh penelitian Iwasaki dan Mannell (2000) yang menunjukkan bahwa aktivitas waktu luang dapat berfungsi sebagai mekanisme coping yang efektif untuk mengurangi stres dan emosi negatif, termasuk kesepian. Aktivitas ini memberikan kesempatan untuk relaksasi, interaksi sosial, dan pengembangan diri. Chippendale dan Boltz (2015) juga menemukan bahwa partisipasi dalam program berbasis waktu luang yang terstruktur dapat meningkatkan rasa tujuan hidup dan keterlibatan sosial, yang secara signifikan mengurangi kesepian. Menurut Przepiorka dan Blachnio (2017), aktivitas waktu luang sebagai waktu diluar kewajiban dan kebutuhan dasar yang dapat

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

diisi sesuai keinginan individu. Waktu luang ini merupakan ruang yang dapat dibentuk dan diisi dengan berbagai aktivitas yang memberikan stimulasi, memperluas pengetahuan, serta meningkatkan keterampilan seseorang. Melalui aktivitas ini, individu dapat memperoleh pengalaman baru, mengembangkan minat, dan mengumpulkan energi untuk menghadapi tugas sehari-hari.

Dimensi-dimensi aktivitas waktu luang mencakup *socializing with friends* (bersosialisasi dengan teman-teman), *using the internet* (menggunakan internet), *leisure time management* (manajemen waktu luang) dan *winding down* (bersantai).

Dimensi pertama dari aktivitas waktu luang yaitu *socializing with friends* (bersosialisasi dengan teman-teman). Menurut Witi, dkk. (2023), mahasiswa perantau seringkali menghadapi tantangan dalam beradaptasi dengan lingkungan baru, termasuk dalam hal *socializing with friends* (bersosialisasi dengan teman-teman). Mahasiswa perantau yang berhasil memenuhi dimensi *socializing with friends* menunjukkan karakteristik adaptasi sosial yang baik dan keterlibatan aktif dalam membangun relasi interpersonal.

Aktivitas sosial yang dijalani tidak terbatas pada pertemuan kasual, tetapi mencakup keterlibatan dalam kelompok-kelompok bermakna berdasarkan minat bersama, seperti komunitas hobi atau organisasi kemahasiswaan, yang berfungsi sebagai media pengembangan hubungan interpersonal yang lebih dalam (Diehl, dkk., 2018). Kemampuan adaptasi budaya menjadi faktor penentu dalam keberhasilan sosialisasi ini. Mahasiswa yang mampu menyesuaikan diri dengan perbedaan latar belakang budaya teman-temannya

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menunjukkan tingkat kesepian yang lebih rendah (Duru dan Poyrazli, 2011).

Relasi yang terjalin sering kali melampaui tingkat kenalan semata, berkembang menjadi hubungan saling percaya yang memberikan dukungan emosional signifikan, terutama dalam menghadapi tantangan kehidupan sebagai perantau (Holt-Lunstad, dkk., 2015). Menurut Baumeister dan Leary (1995), pemenuhan kebutuhan akan rasa memiliki melalui interaksi sosial yang bermakna tidak hanya mengurangi perasaan kesepian tetapi juga berfungsi sebagai mekanisme koping terhadap stres akademik dan kerinduan akan kampung halaman. Dengan demikian, aktivitas bersosialisasi yang terstruktur dan berkualitas menjadi komponen penting dalam proses adaptasi mahasiswa perantau terhadap lingkungan barunya.

Dimensi aktivitas waktu luang selanjutnya yaitu *using the internet* (menggunakan internet), mahasiswa perantau sering menggunakan internet sebagai alat untuk mengatasi kesepian dan membangun hubungan sosial (Siska, dkk., 2024). Mahasiswa perantau sering memanfaatkan internet sebagai sarana untuk menjalin dan mempertahankan hubungan sosial dengan keluarga, teman, atau komunitas asal mereka. Melalui media sosial, panggilan video, dan pesan instan, mereka dapat menjaga kedekatan emosional meskipun secara fisik terpisah. Interaksi virtual ini terbukti dapat memberikan rasa keterhubungan yang penting dalam mengurangi perasaan isolasi sosial. Penelitian oleh Leung (2007) menunjukkan bahwa penggunaan internet untuk komunikasi interpersonal memiliki peran signifikan dalam mengurangi kesepian, terutama di kalangan mahasiswa. Lebih lanjut, Deters dan Mehl (2013) menemukan

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

bahwa aktivitas sosial yang dilakukan melalui media sosial seperti *Facebook* dapat meningkatkan perasaan keterhubungan sosial dan kesejahteraan emosional. Selain itu, mahasiswa juga sering menggunakan internet untuk mencari dukungan emosional, baik melalui konsumsi konten positif, bergabung dengan grup dukungan daring, maupun mengakses layanan konseling *online*. Penelitian yang dilakukan oleh Naslund, dkk. (2016) mengungkap bahwa platform digital dapat menjadi sumber dukungan psikologis yang efektif, terutama bagi individu yang mengalami tekanan emosional dan kesepian. Hasil penelitian Lim, dkk. (2016) menunjukkan bahwa akses terhadap layanan dukungan psikologis secara *online* dapat membantu individu merasa lebih didengar dan dimengerti, yang secara tidak langsung membantu menurunkan tingkat kesepian. Oleh karena itu, internet tidak hanya berfungsi sebagai media komunikasi, tetapi juga sebagai sarana penting dalam menunjang kesejahteraan emosional mahasiswa perantau.

Dimensi aktivitas waktu luang berikutnya adalah *leisure time management* (manajemen waktu luang), mahasiswa perantau yang baik dalam manajemen waktu luang cenderung memiliki jadwal yang teratur dan prioritas yang jelas. Individu sering menggunakan teknik seperti jadwal mingguan, prioritas tugas, dan pembagian waktu untuk memastikan bahwa individu dapat menyeimbangkan antara tugas akademik, pekerjaan paruh waktu, dan waktu luang. Manajemen waktu yang efektif dapat membantu mahasiswa perantau merasa lebih terorganisir dan fokus. Hal ini juga berkontribusi pada penurunan tingkat stress dan peningkatan kesejahteraan mental. Selain itu, mahasiswa

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yang mampu mengelola waktu mereka dengan baik cenderung memiliki lebih banyak waktu untuk aktivitas sosial dan kegiatan yang bermakna, yang dapat membantu mengurangi rasa kesepian (Penn State, 2022). Menurut Chang, dkk. (2022), mahasiswa yang menghabiskan banyak waktu luang tanpa aktivitas yang bermakna atau sosial cenderung merasa lebih kesepian dan terisolasi. Oleh karena itu, penting bagi mahasiswa perantau untuk menggunakan waktu luang dengan bijaksana dan mencari kegiatan yang dapat memberikan dukungan emosional dan sosial.

Dimensi terakhir dari aktivitas waktu luang yaitu *Winding Down* (bersantai), menurut Fitri, dkk. (2024), mahasiswa perantau yang memenuhi dimensi ini sering kali mencari cara untuk meredakan stress dan menjaga kesehatan mental mereka. Aktivitas bersantai yang umum dilakukan termasuk membaca buku, menonton film, mendengarkan musik, atau berolahraga ringan seperti jalan-jalan atau yoga. Newman, dkk. (2014) menjelaskan bahwa aktivitas waktu luang yang bersifat intrapersonal dan reflektif dapat memperkuat hubungan dengan diri sendiri dan menciptakan perasaan nyaman dalam kesendirian. Hal ini membedakan antara kesendirian yang sehat dengan kesepian yang bersifat negatif. Mahasiswa yang mampu menikmati waktu sendiri dengan kegiatan bersantai cenderung tidak merasa kesepian karena mereka tidak mengandalkan validasi atau kehadiran sosial secara terus-menerus untuk merasa utuh. Pandangan ini sejalan dengan teori motivasi *leisure* dari Iso-Ahola (1999), yang menyatakan bahwa otonomi dan kebebasan dalam memilih aktivitas waktu luang berkontribusi pada peningkatan

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kesejahteraan psikologis dan pengurangan rasa keterasingan. Dengan demikian, dimensi *winding down* dalam aktivitas waktu luang memiliki peran penting dalam membantu mahasiswa perantau mengelola stres dan menurunkan rasa kesepian. Melalui waktu santai yang berkualitas, mereka dapat menciptakan ruang pribadi yang aman dan nyaman, yang berkontribusi langsung pada kesehatan mental dan kesejahteraan secara menyeluruh.

### F. Hipotesis

Berangkat dari kerangka berpikir di atas, hipotesis yang diajukan adalah "Ada signifikansi hubungan antara aktivitas waktu luang dan kebahagiaan psikologis dengan kesepian pada mahasiswa perantau di Kota Pekanbaru"

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**BAB III****METODE PENELITIAN****A. Desain Penelitian**

Penelitian ini menggunakan desain penelitian kuantitatif dengan pendekatan korelasional. Creswell (2014) menyatakan bahwa penelitian kuantitatif korelasional merupakan suatu pendekatan riset yang memanfaatkan metode statistik untuk menelaah dan mengukur tingkat hubungan atau pengaruh diantara sedikitnya dua variabel yang diteliti. Sugiyono (2019) menjelaskan bahwa penelitian kuantitatif adalah pendekatan ilmiah yang berpijak pada paradigma positivistik, dengan melibatkan pengamatan terhadap populasi atau sampel, pengumpulan data melalui instrumen terstandar, serta analisis data secara numerik atau statistik guna menguji hipotesis yang telah dirumuskan sebelumnya. Dengan menggunakan desain ini, peneliti dapat menentukan sejauh mana variabel-variabel tersebut saling berhubungan dan apakah terdapat korelasi positif atau negatif di antara variabel tersebut.

**B. Identifikasi Variabel Penelitian**

Azwar (2004) menyatakan bahwa variabel adalah konsep yang memiliki berbagai variasi atau lebih dari satu nilai, digunakan untuk menggambarkan secara abstrak peristiwa, situasi, kelompok, atau individu. Variabel juga dapat diartikan sebagai segala sesuatu yang menjadi objek penelitian (Azwar, 2015). Variabel dalam penelitian terbagi menjadi dua jenis, yaitu variabel dependen dan variabel independen. Adapun identifikasi variabel dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Variabel Independen: Aktivitas Waktu Luang dan Kebahagiaan Psikologis
2. Variabel Dependen: Kesepian

**C. Definisi Operasional****1. Kesepian**

Kesepian merupakan suatu keadaan emosional yang timbul akibat terbatasnya interaksi yang mendalam dengan individu lain serta kurangnya keterhubungan sosial dalam lingkungan sekitarnya. Untuk mengukur kesepian, peneliti menggunakan aspek dari teori Russell yaitu:

- a. *Personality*, yaitu kepribadian dan perilaku yang dimiliki oleh individu, yang berperan penting dalam menentukan cara bertindak serta pola pikir mereka.
- b. *Social desirability*, yaitu hasrat untuk mencapai kehidupan sosial yang sesuai dengan harapan.
- c. *Depression*, yaitu perasaan dan tekanan yang dapat menyebabkan individu mengalami depresi.

Skor yang tinggi akan mencerminkan tingkat kesepian yang tinggi di kalangan mahasiswa, sedangkan skor yang rendah akan mencerminkan tingkat kesepian yang rendah pada mahasiswa.

**2. Kebahagiaan Psikologis**

Kebahagiaan psikologis adalah suatu perasaan positif ketika individu bisa menerima segala kekurangan maupun kelebihannya, dapat merasakan keberfungsiannya secara positif dalam kehidupan sehari-harinya baik secara fisik, mental, sosial serta mampu mengembangkan potensi diri menjadi

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

individu yang berharga. Untuk mengukur kebahagiaan psikologis, peneliti menggunakan dimensi dari teori Ryff yaitu:

- Self-acceptance* (penerimaan diri), yaitu kemampuan untuk menerima dan mengakui berbagai aspek diri, baik yang positif maupun negatif.
- Positive relations with others* (hubungan positif dengan orang lain), yaitu kemampuan untuk membangun hubungan yang harmonis dalam berinteraksi dengan individu lain.
- Autonomy* (kemandirian), yaitu kemampuan individu untuk membuat keputusan secara mandiri tanpa terpengaruh oleh pendapat orang lain.
- Environmental mastery* (penguasaan lingkungan), yaitu kemampuan untuk mengatur dan mengontrol aktivitas eksternal dalam lingkungan individu.
- Purpose in life* (tujuan hidup), yaitu kemampuan untuk menyadari serta memiliki tujuan hidup yang membuat kehidupan lebih bermakna.
- Personal growth* (pertumbuhan pribadi), yaitu kemampuan individu untuk mengembangkan dan meningkatkan potensi yang dimilikinya.

Skor yang tinggi akan mencerminkan tingkat kebahagiaan psikologis yang dimiliki mahasiswa perantau tersebut tinggi. Sedangkan skor yang rendah, akan mencerminkan kebahagiaan psikologis yang dimiliki mahasiswa perantau tersebut juga rendah.

### 3. Aktivitas Waktu Luang

Aktivitas waktu luang adalah kegiatan yang dilakukan oleh individu, dalam konteks penelitian ini adalah mahasiswa perantau, selama waktu luang mereka untuk terlibat dalam kegiatan yang menyenangkan dan tidak terkait

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dengan aktivitas resmi seperti bekerja, sekolah, atau kuliah. Untuk mengukur aktivitas waktu luang, peneliti menggunakan dimensi dari teori Przepiorka dan Blachnio yaitu:

- a. *Socializing with friends* (bersosialisasi dengan teman-teman), yaitu aktivitas bersama teman atau keluarga yang menunjukkan bagaimana seseorang memperkuat hubungan dan memperluas jaringan sosial dalam waktu luangnya.
- b. *Using the internet* (menggunakan internet), yaitu aktivitas *online* yang menunjukkan bagaimana individu memanfaatkan teknologi untuk bersantai dan belajar hal baru.
- c. *Leisure time management* (manajemen waktu luang), yaitu individu mengatur waktu luangnya, dengan merencanakan dan mengatur kegiatan dengan baik.
- d. *Winding down* (bersantai), yaitu mengisi waktu luang dengan kegiatan yang menenangkan pikiran dan tubuh.

Skor yang tinggi akan mencerminkan tingkat aktivitas waktu luang yang tinggi di kalangan mahasiswa, sedangkan skor yang rendah akan mencerminkan tingkat aktivitas waktu luang yang rendah pada mahasiswa.

## **D. Partisipan Penelitian**

### **1. Populasi**

Populasi merupakan keseluruhan representasi yang meliputi objek atau subjek yang menjadi fokus penelitian dan kemudian diambil kesimpulannya. (Sugiyono, 2017). Dalam penelitian ini, populasi yang dimaksud adalah

#### **Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mahasiswa perantau yang menempuh studi di Pekanbaru. Mahasiswa perantau adalah individu yang meninggalkan tempat asalnya, pindah ke daerah lain, dan meninggalkan keluarganya untuk jangka waktu tertentu, baik sebentar maupun lama, dengan tujuan memperoleh pengalaman dan pengetahuan di tempat yang dituju. Namun, pada saat penelitian dilaksanakan, data yang valid dan akurat mengenai jumlah mahasiswa perantau di Kota Pekanbaru tidak diketahui jumlahnya. Oleh karena itu, jumlah populasi dalam penelitian ini tidak diketahui (*Infinite*).

## **2. Sampel**

Sampel adalah bagian dari seluruh jumlah dan karakteristik populasi yang menjadi fokus dalam sebuah penelitian (Sugiyono, 2017). Sampel harus merepresentasikan populasi yang diteliti dan bersifat representatif atau mewakili. Dalam penelitian ini, penentuan sampel mengacu pada pendapat Roscoe (dalam Azwar, 2017) yang menyatakan bahwa jumlah sampel yang layak untuk penelitian berkisar antara 30 hingga 500 individu. Berdasarkan pandangan Roscoe, jumlah sampel minimal dalam penelitian ini ditetapkan sebanyak 250 orang. Alasan peneliti menetapkan sampel minimal sebanyak 250 orang karena mengambil setengah dari 500, yaitu 250. Jika jumlah sampel yang diperoleh melebihi jumlah sampel minimal yang telah ditetapkan, sampel tersebut tetap akan digunakan dalam penelitian ini.

## **3. Teknik Pengambilan Sampel**

Teknik pengambilan sampel yang diterapkan dalam penelitian ini adalah *purposive sampling*. *Purposive sampling* merupakan teknik

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU

pengambilan sampel berdasarkan pertimbangan tertentu. Dalam teknik ini, pemilihan sampel dilakukan dengan mempertimbangkan kriteria khusus yang relevan guna menentukan jumlah sampel yang akan diteliti (Sugiyono, 2017).

Adapun karakteristik yang menjadi sampel penelitian adalah:

- a. Mahasiswa aktif di perguruan tinggi di Kota Pekanbaru
- b. Berasal dari luar Kota Pekanbaru
- c. Tinggal di kost, kontrakan, asrama atau marbot masjid (tidak tinggal bersama saudara/keluarga)

### **E. Metode Pengumpulan Data**

Metode pengumpulan data adalah cara yang digunakan oleh peneliti untuk mengumpulkan data. Dalam penelitian ini, teknik yang digunakan adalah menggunakan skala. Penggunaan skala diharapkan dapat memberikan gambaran tentang keadaan diri subjek dengan cara mengajukan pertanyaan-pertanyaan yang bersifat tidak langsung (Azwar, 2010). Selain itu, subjek diberikan kebebasan untuk menjawab. Jawaban yang telah diisii oleh subjek diklarifikasi tidak ada yang benar maupun salah, yang terpenting dari pengisian skala ini adalah subjek bersungguh-sungguh dan jujur dalam menjawab pernyataan-pernyataan yang telah disediakan (Azwar, 2010). Skala dalam penelitian ini disebarluaskan kepada subjek melalui *google form*. Penyebarluasan skala melalui *google form* ini dianggap lebih efisien dalam hal waktu dan biaya serta mampu menjangkau banyak responden.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dalam penelitian ini terdapat tiga skala yang digunakan, yaitu *UCLA Loneliness Scale* (versi 3), *Psychological Well-Being Scale*, dan *Leisure Time Activity Questionnaire* (LTAQ).

### **1. UCLA Loneliness Scale**

Peneliti menggunakan *UCLA Loneliness Scale* versi 3 yang dikembangkan oleh Russell dan dimodifikasi oleh Dilla (2023), dalam penelitian Dilla, skala ini digunakan untuk mengukur kesepian pada mahasiswa. Peneliti menggunakan skala Dilla setelah mendapat izin melalui *e-mail*. Skala ini terdiri dari 20 aitem, yang mengungkap tiga aspek kesepian, yaitu: *personality* (kepribadian), *social desirability* (keinginan sosial) dan *depression* (depresi).

Skala ini mengadopsi model skala likert, dengan pernyataan *favorable* dan *unfavorable* yang dapat dijawab dengan empat pilihan jawaban yaitu: SS (Sangat Sesuai), S (Sesuai), TS (Tidak Sesuai), dan STS (Sangat Tidak Sesuai). Penilaian yang diberikan untuk aitem *favorable*, pilihan jawaban SS (Sangat Sesuai) memperoleh skor 4, S (Sesuai) memperoleh skor 3, TS (Tidak Sesuai) memperoleh skor 2, dan STS (Sangat Tidak Sesuai) memperoleh skor 1. Untuk aitem *unfavorable*, pilihan jawaban SS (Sangat Sesuai) memperoleh skor 1, S (Sesuai) memperoleh skor 2, TS (Tidak Sesuai) memperoleh skor 3, STS (Sangat Tidak Sesuai) memperoleh skor 4. *Blue print* dari *UCLA Loneliness Scale* dapat dilihat pada tabel 3.1

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Tabel 3.1**  
*Blue print UCLA Loneliness Scale*

<b>Aspek</b>	<b>Nomor Aitem</b>		<b>Jumlah</b>
	<b>Favo</b>	<b>Unfavo</b>	
<i>Personality</i>	13, 17	4, 6, 9	5
<i>Social Desirability</i>	2, 5, 7, 8, 18	1, 10, 15, 19	9
<i>Depression</i>	3, 11, 12, 14	16, 20	6
<b>Total</b>			<b>20</b>

**2. Psychological Well-Being Scale**

Skala yang digunakan untuk mengukur kebahagiaan psikologis dalam penelitian ini adalah *Psychological Well-Being Scale* yang dikembangkan oleh Ryff dan diadaptasi oleh Elfida, dkk. (2024). Penggunaan skala ini telah mendapatkan izin melalui *e-mail*. Skala ini terdiri atas 18 item, yang mengungkap enam dimensi, yaitu meliputi *self-acceptance* (penerimaan diri), *positive relations with others* (hubungan positif dengan orang lain), *autonomy* (kemandirian), *environmental mastery* (penguasaan lingkungan), *purpose in life* (tujuan hidup), dan *personal growth* (pertumbuhan pribadi).

Model skala yang digunakan untuk *Psychological Well-Being Scale* mengacu pada model skala likert yang terdiri dalam lima alternatif jawaban yaitu: pernyataan *favourable* yang diberi skor sebagai berikut: sangat tidak setuju (STS) = 1, tidak setuju (TS) = 2, agak setuju (AS) = 3, setuju (S) = 4 dan sangat setuju (SS) = 5. Sedangkan pernyataan *unfavourable* diberi skor sebagai berikut: sangat tidak setuju (STS) = 5, tidak setuju (TS) = 4, agak setuju (AS) = 3, setuju (S) = 2 dan sangat setuju (SS) = 1. *Blue print Psychological Well-Being Scale* dapat ditemukan dalam tabel 3.2.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Tabel 3.2**  
*Blue print Psychological Well-Being Scale (PWBS)*

Dimensi	Nomor Aite		Jumlah
	Favo	Unfavo	
<i>Autonomy</i>	7, 13	1	3
<i>Environmental mastery</i>	2, 14	8	3
<i>Personal growth</i>	3, 9	15	3
<i>Positive relation with others</i>	10	4, 16	3
<i>Purpose in life</i>	11	5, 17	3
<i>Self-acceptance</i>	6, 12	18	3
<b>Total</b>			<b>18</b>

**3. Leisure Time Activity Questionnaire (LTAQ)**

Skala yang digunakan untuk mengukur aktivitas waktu luang adalah *Leisure Time Activity Questionnaire* (LTAQ). LTAQ dikembangkan oleh Przepiorka dan Blachnio (2017), dan telah diadaptasi oleh peneliti ke dalam Bahasa Indonesia, berdasarkan pedoman prosedur adaptasi oleh Hambleton (2001). Peneliti memutuskan untuk mengadaptasi skala ini agar mudah dipahami oleh subjek. Proses adaptasi alat ukur yang dilakukan oleh peneliti, meliputi *forward translation*, yaitu proses menerjemahkan alat ukur dari bahasa sumber ke bahasa target oleh penerjemah yang menguasai kedua bahasa dan memahami konteks psikologis atau sosial instrumen tersebut. Kemudian dilakukan tahap sintesis, yaitu penggabungan hasil terjemahan dari dua penerjemah menjadi satu versi yang disepakati, dengan tujuan memperoleh terjemahan yang paling akurat secara semantik dan konseptual. Versi yang telah disintesis kemudian dievaluasi melalui *expert judgement* atau penilaian ahli, yakni penilaian yang dilakukan oleh beberapa pakar, untuk memastikan kesesuaian budaya dan validitas isi dari setiap item. Setelah mendapatkan persetujuan dari para ahli, tahap selanjutnya adalah melakukan *pilot study*,

**Tabel 3.3**

*Blue print Leisure Time Activity Questionnaire (LTAQ)*

Dimensi	Nomor Aitem		Jumlah
	Favo	Unfavo	
<i>Socializing with Friends</i>	1, 3, 15	-	3
<i>Using the Internet</i>	2, 6, 7, 10, 13	-	5
<i>Leisure Time Management</i>	9, 12, 14	-	3
<i>Winding Down</i>	4, 5, 8, 11, 16	-	5
<b>Total</b>			<b>16</b>

## F. Validitas dan Reliabilitas

### 1. Uji Coba Alat Ukur

Sebelum diterapkan dalam penelitian, instrumen pengukuran harus melalui tahap uji coba terlebih dahulu. Tujuan dari proses ini adalah untuk

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mengevaluasi tingkat validitas dan reliabilitas guna memperoleh aitem-aitem yang memenuhi kriteria kelayakan sebagai alat ukur. Uji coba ini dilaksanakan pada tanggal 4 hingga 10 Juni 2025 dengan melibatkan 111 mahasiswa perantau di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Pengumpulan data dilakukan secara daring melalui platform *google form* yang memuat skala uji coba, dan tautan formulir disebarluaskan melalui aplikasi *WhatsApp* kepada jaringan kontak peneliti menggunakan link berikut:

<https://bit.ly/TryOutAgnesTamara>

## 2. Uji Validitas

Validitas adalah karakteristik utama dari suatu pengukuran yang mengacu pada keakuratan fungsi pengukuran tes (Azwar, 2013). Dalam penelitian ini, validitas yang digunakan adalah validitas isi. Validitas isi berfungsi sebagai alat untuk mengumpulkan data faktual seperti kuesioner dan wawancara. Keakuratan data dalam hal ini tergantung pada seberapa lengkap isi kuesioner mencakup informasi yang relevan dengan tujuan penelitian (Azwar, 2013). Validitas isi dalam penelitian ini adalah *professional judgement* yang merupakan dosen pembimbing dan dosen penguji.

## 3. Uji Daya Beda Item

Menurut Azwar (2016), daya beda item merujuk pada kemampuan suatu item untuk membedakan individu berdasarkan atribut yang diukur. Azwar (2014) menyatakan bahwa suatu item dianggap memiliki daya diskriminasi yang memuaskan apabila indeksnya melebihi 0,30, yang menunjukkan efektivitas item tersebut dalam membedakan karakteristik responden. Pada penelitian ini, koefisien korelasi sebesar 0,30 digunakan sebagai tolak ukur

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

- 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

untuk mengevaluasi indeks daya beda item. Peneliti menggunakan teknik analisis *product moment* dari Carl Pearson untuk uji daya beda aitem dan untuk mengelolanya menggunakan bantuan *software Statistical Product and Service Solutions* (SPSS) 20 for Windows.

Setelah dilakukan uji coba alat ukur, pada variabel kesepian terdapat 19 aitem yang memenuhi kriteria daya beda aitem dari 20 aitem yang ada, satu aitem yang tidak memenuhi kriteria daya beda aitem yaitu, aitem 17, dikarenakan koefisien korelasi aitem  $< 0,30$ . Nilai koefisien korelasi aitem yang memenuhi kriteria daya beda aitem berada pada rentang 0,482 sampai 0,854. Jumlah aitem valid dan tidak valid pada skala kesepian dapat dilihat pada tabel 3.4 berikut:

**Tabel 3.4**  
*Blue print UCLA Loneliness Scale (Setelah Try-Out)*

Aspek	Aitem				Total
	<i>Favorable</i>		<i>Unfavorable</i>		
	Valid	Gugur	Valid	Gugur	
Personality	13	17	4, 6, 9	-	4
Social Desirability	2, 5, 7, 8, 17	-	1, 10, 15, 18	-	9
Depression	3, 11, 12, 14	-	16, 19	-	6
<b>Jumlah aitem</b>				<b>19</b>	

Berdasarkan hasil uji coba yang telah dilakukan, maka peneliti menyusun kembali *blue print* skala kesepian yang baru untuk penelitian, yang dapat dilihat pada tabel 3.5 berikut:

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Tabel 3.5**  
*Blue print UCLA Loneliness Scale (Untuk Riset)*

Aspek	Nomor Aitem		Jumlah
	<i>Favo</i>	<i>Unfavo</i>	
<i>Personality</i>	13	4, 6, 9	4
<i>Social Desirability</i>	2, 5, 7, 8, 17	1, 10, 15, 18	9
<i>Depression</i>	3, 11, 12, 14	16, 19	6
<b>Total</b>			<b>19</b>

Berdasarkan hasil uji coba terhadap alat ukur variabel kebahagiaan psikologis, ditemukan bahwa dari total 18 aitem, sebanyak 15 aitem memenuhi kriteria daya beda, sementara tiga aitem, yaitu aitem nomor 2, 5 dan 17 tidak memenuhi kriteria karena nilai koefisien korelasinya berada dibawah 0,30. Nilai koefisien korelasi item yang memenuhi kriteria daya beda aitem berada pada rentang 0,385 hingga 0,814. Informasi mengenai jumlah aitem yang valid dan tidak valid pada skala kebahagiaan psikologis disajikan secara rinci dalam tabel 3.6 berikut:

**Tabel 3.6**  
*Blue print PWB Scale (Setelah Try-Out)*

Dimensi	Aitem				Total
	<i>Favorable</i>	<i>Unfavorable</i>	Valid	Gugur	
<i>Autonomy</i>	7, 13	-	1	-	3
<i>Environmental Mastery</i>	14	2	8	-	2
<i>Personal Growth</i>	3, 9	-	15	-	3
<i>Positive Relation with Others</i>	10	-	4, 16	-	3
<i>Purpose in Life</i>	11	-	-	5, 17	1
<i>Self-Acceptance</i>	6, 12,	-	18	-	3
<b>Jumlah aitem</b>					<b>15</b>

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berdasarkan hasil uji coba yang telah dilakukan, maka peneliti menyusun kembali *blue print* skala kebahagiaan psikologis yang baru untuk penelitian, yang dapat dilihat pada tabel 3.7 berikut:

**Tabel 3.7**  
*Blue print PWB Scale (Untuk Riset)*

<b>Dimensi</b>	<b>Nomor Aitem</b>		<b>Jumlah</b>
	<b>Favo</b>	<b>Unfavo</b>	
<i>Autonomy</i>	5, 11	1	3
<i>Environmental mastery</i>	12	6	2
<i>Personal growth</i>	2, 7	13	3
<i>Positive relation with others</i>	8	3, 14	3
<i>Purpose in life</i>	9	-	1
<i>Self-acceptance</i>	4, 10	15	3
<b>Total</b>			<b>15</b>

Kemudian peneliti melakukan uji daya diskriminasi aitem pada skala aktivitas waktu luang yang berjumlah 16 aitem. Hasil analisis menunjukkan bahwa seluruh aitem dalam skala aktivitas waktu luang memiliki nilai koefisian korelasi aitem-total yang  $> 0,30$ , sehingga tidak ditemukannya aitem yang gugur. Nilai koefisien korelasi aitem berada pada rentang 0,320 - 0,766. Jumlah aitem valid dan tidak valid pada skala aktivitas waktu luang dapat dilihat pada tabel 3.8 berikut:

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Tabel 3.8**  
*Blue print LTAQ (Setelah Try-Out)*

Dimensi	Aitem				Total
	<u>Valid</u>	<u>Favorable</u> Gugur	<u>Unfavorable</u> Valid	<u>Unfavorable</u> Gugur	
<i>Socializing with Friends</i>	1, 3, 15	-	-	-	3
<i>Using the Internet</i>	2, 6, 7, 10, 13 9, 12, 14	-	-	-	5
<i>Leisure Time Management</i>	-	-	-	-	3
<i>Winding Down</i>	4, 5, 8, 11, 16	-	-	-	5
<b>Jumlah aitem</b>				<b>16</b>	

### Reliabilitas

Salah satu karakteristik dari alat ukur yang berkualitas adalah reliabel, yaitu kemampuannya untuk memberikan hasil yang konsisten dengan kesalahan pengukuran yang kecil (Azwar, 2015). Reliabilitas dalam penelitian ini dihitung menggunakan koefisien *Cronbach alpha*. Reliabilitas ditunjukkan oleh koefisien yang nilainya berada dalam rentang 0 hingga 1, dan semakin tinggi nilai koefisien (semakin mendekati 1), semakin tinggi pula reliabilitasnya (Azwar, 2010). Menurut Saifuddin (2012) pada umumnya reliabilitas dianggap memuaskan bila koefisiennya mencapai 0,800 - 0,900. Penelitian ini mengukur reliabilitas menggunakan formula *cronbach alpha*, yang dapat diterapkan pada skala yang dibagi menjadi dua atau tiga bagian. Pembagian yang seimbang pada setiap aspek diharapkan dapat menghasilkan reliabilitas yang lebih tinggi. Koefisien *cronbach alpha* akan dihitung menggunakan *software Statistical Product and Service Solutions (SPSS) 20 for Windows*. Berdasarkan uji reliabilitas, maka didapatkan hasil seperti tersaji pada tabel 3.9

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Tabel 3.9**

Hasil Uji Reliabilitas

Variabel	Jumlah Aitem	Cronbach's Alpha
Kesepian	19	0,960
Kebahagiaan Psikologis	15	0,927
Aktivitas Waktu Luang	16	0,897

Merujuk pada tabel di atas, diperoleh koefisien *Cronbach alpha* sebesar 0,960 untuk skala kesepian, 0,927 untuk skala kebahagiaan psikologis, serta 0,897 untuk skala aktivitas waktu luang. Mengacu pada klasifikasi yang dijelaskan oleh Slamet dan Wahyuningsih (2022), nilai tersebut menunjukkan bahwa skala kesepian dan kebahagiaan psikologis berada pada kategori reliabilitas yang sempurna, sedangkan skala aktivitas waktu luang termasuk dalam kategori reliabilitas yang kuat. Oleh karena itu, ketiga instrumen tersebut dinilai andal dan layak digunakan dalam penelitian. Sebagaimana dikemukakan oleh Ghozali (2016), suatu alat ukur dapat dianggap reliabel apabila nilai *Cronbach alpha*-nya melebihi angka 0,60.

### G. Teknik Analisis

Metode analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik analisis regresi berganda. Teknik analisis regresi berganda digunakan untuk menilai sejauh mana peran variabel independen, dalam hal ini aktivitas waktu luang dan kebahagiaan psikologis, dengan variabel dependen yaitu kesepian, pada mahasiswa perantau. Data yang diperoleh akan dianalisis menggunakan *software Statistical Product and Service Solutions (SPSS) 20 for Windows*.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## H. Jadwal Penelitian

Berikut ini adalah jadwal penelitian dalam penelitian ini, yaitu sebagai berikut.

**Tabel 3.10**  
Jadwal Penelitian

No	Kegiatan	Tanggal Pelaksanaan
1	Seminar Proposal	Februari 2025
2	Pengesahan Perbaikan Proposal	April 2025
3	Sidang Kelaikan Etik	Mei 2025
4	Penyusunan Alat Ukur dan Pengambilan Data Penelitian	Mei – Juni 2025
5	Pengolahan Data Penelitian dan Bimbingan	Juni 2025
6	Seminar Hasil Penelitian	Juli 2025
7	Ujian Munaqasyah	September 2025

## I. Pertimbangan Kelaikan Etik

Penelitian yang melibatkan manusia sebagai subjek hanya dapat dinyatakan etis apabila dilaksanakan berdasarkan prosedur ilmiah yang sahih. Ketidaktepatan metode ilmiah dalam penelitian dapat menimbulkan risiko kerugian atau tidak memberikan manfaat bagi partisipan. Oleh karena itu, penelitian ini telah melalui proses uji kelayakan etik dan dinyatakan layak dengan nomor registrasi 492/Un.04/L.1/TL.01/06/2025. Peneliti memastikan bahwa seluruh prosedur sesuai dengan enam prinsip etika utama, yakni: (1) *General Principle*, yang menjamin perlindungan terhadap risiko fisik dan psikologis partisipan; (2) *Beneficence*, yang berfokus pada peningkatan kesejahteraan dan perlindungan hak individu; (3) *Justice*, yang menegaskan pentingnya perlakuan yang adil dan perlindungan privasi; (4) *Respect to Subject*, yang melibatkan pemberian persetujuan setelah informasi (*informed consent*) dan menjaga kerahasiaan data; (5) *Responsibility*, yang menekankan tanggung jawab peneliti untuk menjalankan penelitian secara cermat; serta (6)

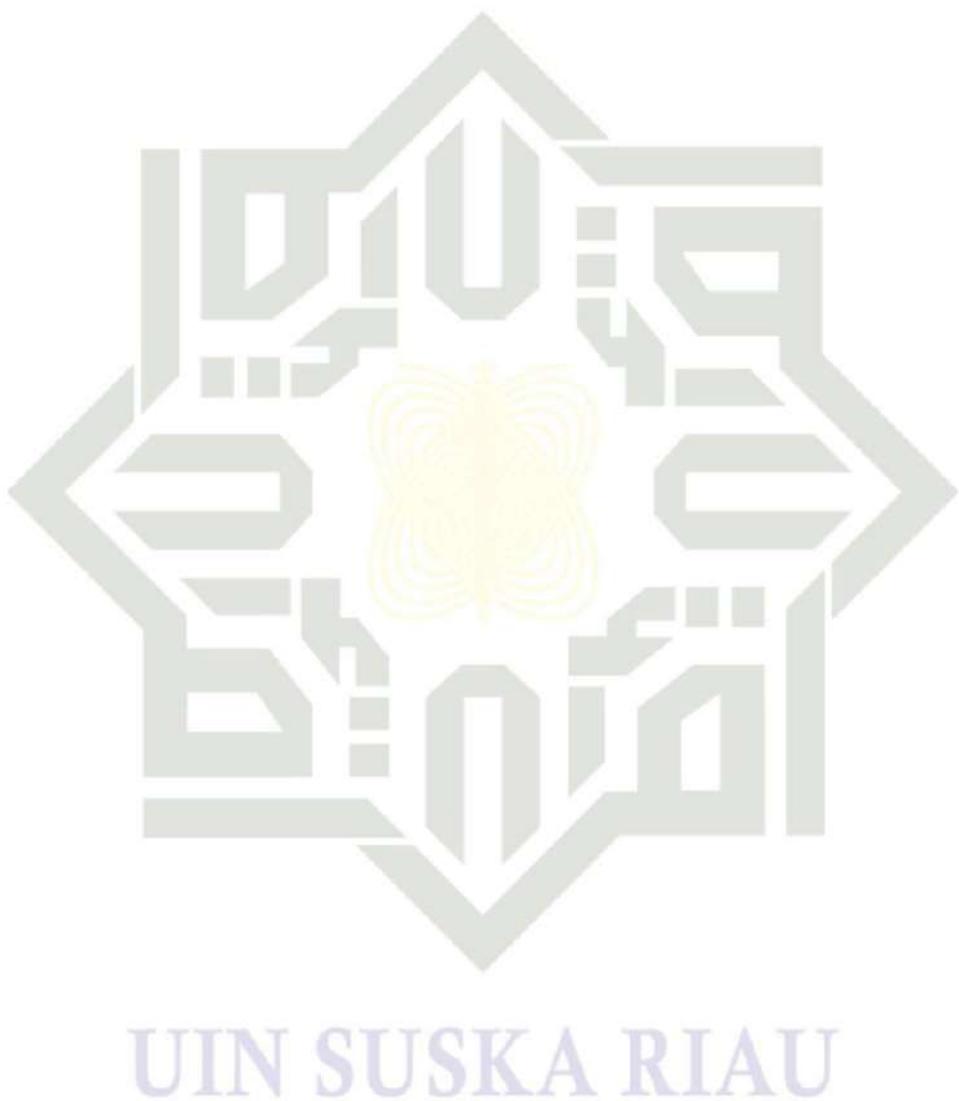
**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

*Integrity*, yang menuntut keabsahan ilmiah dan kejujuran akademik dalam pelaksanaan studi. Prinsip-prinsip tersebut mengacu pada kode etik penelitian yang ditetapkan oleh Himpunan Psikologi Indonesia (2010) guna menjamin perlindungan hak partisipan serta menjaga integritas ilmiah penelitian.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**BAB V****PENUTUP****A. Kesimpulan**

Berdasarkan hasil analisis dan pembahasan yang telah di paparkan pada

bagian sebelumnya, dapat ditarik beberapa kesimpulan:

1. Terdapat hubungan signifikan antara aktivitas waktu luang dan kebahagiaan psikologis secara simultan terhadap kesepian mahasiswa perantau di kota Pekanbaru. Artinya aktivitas waktu luang dan kebahagiaan psikologis berkaitan dengan kesepian pada mahasiswa perantau di kota Pekanbaru.
2. Kebahagiaan psikologis terbukti memiliki kontribusi yang lebih besar terhadap kesepian.
3. Tingkat aktivitas waktu luang dan kebahagiaan psikologis berada dalam kategori tinggi, sedangkan tingkat kesepian mahasiswa perantau berada pada kategori rendah.
4. Pada variabel aktivitas waktu luang, dimensi *socializing with friends* menunjukkan kontribusi yang lebih besar terhadap kesepian. Begitu pula, pada variabel kebahagiaan psikologis, kontribusi paling besar terhadap kesepian ditemukan pada dimensi *self-acceptance*.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**B. Saran****1. Bagi Mahasiswa Perantau**

Berdasarkan hasil penelitian, disarankan agar mahasiswa perantau secara aktif memperkuat jejaring sosial melalui partisipasi dalam kegiatan organisasi kampus, komunitas hobi, atau kelompok belajar yang dapat meningkatkan frekuensi interaksi sosial. Aktivitas waktu luang sebaiknya direncanakan dengan mempertimbangkan aspek kebersamaan, seperti mengikuti kegiatan olahraga tim atau kegiatan rekreasional bersama teman, karena interaksi sosial terbukti berperan penting dalam menurunkan rasa kesepian. Selain itu, mahasiswa perantau diharapkan mampu mengembangkan penerimaan diri (*self-acceptance*) dengan melakukan refleksi diri, praktik *mindfulness*, serta memanfaatkan layanan konseling kampus untuk memperkuat kebahagiaan psikologis. Menjaga komunikasi yang berkualitas dengan keluarga dan teman di kampung halaman juga penting untuk mempertahankan dukungan emosional, tanpa menghambat proses adaptasi di lingkungan baru. Mahasiswa perlu menyeimbangkan antara aktivitas akademik dan waktu luang agar kebahagiaan psikologis tetap optimal serta menghindari munculnya perasaan terisolasi selama masa perantauan.

**2. Bagi Peneliti Selanjutnya**

Penelitian ini secara khusus menyoroti aktivitas waktu luang dan kebahagiaan psikologis sebagai variabel yang memiliki hubungan dengan kesepian. Oleh karena itu, disarankan bagi peneliti selanjutnya untuk mempertimbangkan variabel lain yang juga berpotensi berkontribusi terhadap munculnya kesepian, seperti dukungan sosial, resiliensi dan harga diri (*self-*

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

*esteem).* Penelitian selanjutnya juga diharapkan dapat lebih memperjelas karakteristik mahasiswa perantau.



## DAFTAR PUSTAKA

Agung, IM. (2016). *Aplikasi SPSS Pada Penelitian Psikologi*. Pekanbaru: AlMujtahadah Press

Aldila, M., & Mudjiran, M. (2019). Hubungan Dukungan Sosial terhadap Kesepian pada Lansia di Kelurahan Campago Bukittinggi. *Jurnal Riset Psikologi*, 2019(4).

Amaniah, R. N. (2024). *PENGARUH DUKUNGAN SOSIAL TEMAN SEBAYA DAN KECERDASAN EMOSIONAL TERHADAP KESEPIAN PADA MAHASISWA PERANTAU* (Doctoral dissertation, Universitas Muhammadiyah Malang).

Amran, A. M., Zainuddin, K., & Ridfah, A. (2024). Hubungan Antara Penyesuaian Diri dan Kesepian pada Mahasiswa Perantau di Kota Makassar. *EKOMA: Jurnal Ekonomi, Manajemen, Akuntansi*, 3(2), 731-739.

Anuraga, G., Indrasetianingsih, A., & Athoillah, M. (2021). Pelatihan pengujian hipotesis statistika dasar dengan software r. *BUDIMAS: Jurnal Pengabdian Masyarakat*, 3(2), 327-334

Aryono, M. M., & Dani, R. A. (2019). Kesepian dan Kesejahteraan Psikologis pada Lansia yang Memilih Melajang. *Jurnal Psikologi Proyeksi*, 14(2), 162-171.

Azwar, S (2004). *Metode Penelitian*. Yogyakarta. Pustaka Pelajar.

Azwar, S (2013). *Metode Penelitian*. Yogyakarta. Pustaka Pelajar.

Azwar, S. (2015). *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar

Azwar, S (2015). *Penyusunan Skala Psikologi*. Yogyakarta. Pustaka Pelajar.

Azwar, S. (2016). *Metode Penelitian*. Pustaka Pelajar.

Baron, R. A., & Byrne, D. (2005). *Psikologi Sosial*. Edisi kesepuluh. Erlangga.

Basri, C. N., & Ridha, A. A. (2020). Gegar budaya dan motivasi belajar pada mahasiswa yang merantau di Kota Makassar. *Psikologika: Jurnal Pemikiran Dan Penelitian Psikologi*, 25(1), 1-14.

Baumeister, R. F., & Leary, M. R. (1995). The need to belong: Desire for interpersonal attachments as a fundamental human motivation. *Interpersonal development*, 57-89.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Bhagchandani, R. K. (2017). Effect of loneliness on the psychological well-being of college students. *International Journal of Social Science and Humanity*, 7(1), 60.

Cacioppo, J. T., Hughes, M. E., Waite, L. J., Hawkley, L. C., & Thisted, R. A. (2006). Loneliness as a specific risk factor for depressive symptoms: cross-sectional and longitudinal analyses. *Psychology and aging*, 21(1), 140.

Cacioppo, S., Grippo, A. J., London, S., Goossens, L., & Cacioppo, J. T. (2015). Loneliness: Clinical import and interventions. *Perspectives on Psychological Science*, 10(2), 238–249.

Caldwell, L. L., & Smith, E. A. (2006). Leisure as a context for youth development and delinquency prevention. In *Pathways and crime prevention* (pp. 271-297). Willan.

Calderon Leon, M. D., Guassi Moreira, J. F., Saragosa-Harris, N. M., Waizman, Y. H., Sedykin, A., Peris, T. S., & Silvers, J. A. (2024). Parent and friend relationship quality and links to trajectories of loneliness during the first year of college. *Child Psychiatry & Human Development*, 55(3), 680-694.

Chang, L. C., Dattilo, J., Hsieh, P. C., & Huang, F. H. (2021). Relationships of leisure social support and flow with loneliness among nursing home residents during the COVID-19 pandemic: An age-based moderating model. *Geriatric Nursing*, 42(6), 1454-1460.

Chang, L. C., Dattilo, J., & Huang, F. H. (2022). Relationships of leisure social support and flow with loneliness in international students in Taiwan: Implications during the COVID-19 pandemic. *Leisure Sciences*, 46(7), 1013-1030.

Chippendale, T., & Boltz, M. (2015). Living legends: Effectiveness of a program to enhance sense of purpose and meaning in life among community-dwelling older adults. *The American Journal of Occupational Therapy*, 69(4), 6904270010p1-6904270010p11.

Christie, Y., Hartanti, H., & Nanik, N. (2013). Perbedaan kesejahteraan psikologis pada wanita lajang ditinjau dari tipe wanita lajang. *Calyptra*, 2(1), 1-16.

Cipolletta, S., Ronconi, L., & Tomaino, S. C. M. (2025). Social connections combat loneliness and promote wellbeing among college students coming out of the COVID-19 pandemic. *Frontiers in Psychology*, 16, 1529795.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Claudhia, B. (2017). *Pengaruh Psychological Capital Dan College Adjustment Terhadap Subjective Well-Being Pada Mahasiswa Perantau Di Bandung* (Doctoral dissertation, Universitas Mercu Buana Jakarta)

Deters, F. G., & Mehl, M. R. (2013). Does posting Facebook status updates increase or decrease loneliness? An online social networking experiment. *Social psychological and personality science*, 4(5), 579-586.

Diehl, K., Jansen, C., Ishchanova, K., & Hilger-Kolb, J. (2018). Loneliness at universities: determinants of emotional and social loneliness among students. *International journal of environmental research and public health*, 15(9), 1865.

DILA, M. (2023). *Hubungan antara kesepian dengan kecenderungan kecanduan media sosial instagram pada mahasiswa* (Doctoral dissertation, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau).

Doman, L. C., & Le Roux, A. (2012). The relationship between loneliness and psychological well-being among third-year students: A cross-cultural investigation. *International Journal of Culture and Mental Health*, 5(3), 153-168.

Duru, E., & Poyrazli, S. (2011). Perceived discrimination, social connectedness, and other predictors of adjustment difficulties among Turkish international students. *International Journal of Psychology*, 46(6), 446-454.

Elfida, D., Cucuani, H., Isni, D.S., & Oktari, F. (2024). Adaptasi Psychological Well-Being Scale 18 Items pada Orang Indonesia. Laporan Penelitian (Tidak Dipublikasi). Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Ertekin, A. B. (2021). The Effect of Leisure Benefits on Loneliness of University Students. *Asian Journal of Education and Training*, 7(3), 189-194.

Eviliani, A., Nurhayaty, A., & Syah, T. A. (2024). Psychological Well-Being Pada Mahasiswa Rantau: Adakah Pengaruh Dari Dukungan Sosial dan Penyesuaian Diri?. *Jurnal Ilmiah Psyche*, 18(1), 47-60.

Fauzia, N., Asmaran, A., & Komalasari, S. (2020). Dinamika Kemandirian Mahasiswa Perantauan. *Jurnal Al-Husna*, 1(3), 167-181.

Field, A. (2009). Discovering statistics using SPSS: *Introducing statistical method*.

Fitri, N. A., Nathania, L., Maharani, S. P., Fadha'il, H. W., Lestari, D. P., Wardani, P. K., ... & Zahrah, A. (2024). Tantangan dan Strategi Mahasiswa Perantauan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UNNES dalam Menjaga Kestabilan Mental dan Pikiran: Studi Kasus pada Mahasiswa Perantauan UNNES. *Jurnal Majemuk*, 3(4), 673-689.

Garvin, G. (2017). Hubungan kecerdasan sosial dengan kesepian pada remaja. *Jurnal Muara Ilmu Sosial, Humaniora, Dan Seni*, 1(2), 93-99.

Ghozali, Imam. (2018). *Aplikasi Analisis Multivariate dengan Program IBM SPSS* 25. Semarang: Universitas Diponegoro

Godbey, G. (1994). Leisure in your life: An exploration. State College, PA: *Venture Publishing, Inc.*

Halim, C. F., & Dariyo, A. (2016). Hubungan Psychological Well-Being dengan Loneliness pada Mahasiswa yang Merantau. *Jurnal Psikogenesis*, 4(2), 170-181.

Hambleton, R. K. (2001). The next generation of the ITC test translation and adaptation guidelines. *European journal of psychological assessment*, 17(3), 164.

Hanifa, Z. A. (2024). The Relationship between Resilience and Psychological Well-Being in New Students Migrating at'Aisyiyah University Yogyakarta. *Jurnal Indonesia Sosial Teknologi*, 5(11).

Hardiani, R. 2020. *Hubungan antara Resiliensi dengan Kesepian pada Mahasiswa Perantau* (Doctoral dissertation, Universitas Negeri Semarang).

Hasibuan, M. A. I., Anindhita, N., Maulida, N. H., & Nashori, F. (2018). Hubungan antara amanah dan dukungan sosial dengan Kesejahteraan subjektif mahasiswa perantau. *Psikohumaniora: Jurnal Penelitian Psikologi*, 3(1), 101-116.

Hawley, L. C., & Cacioppo, J. T. (2010). Loneliness matters: A theoretical and empirical review of consequences and mechanisms. *Annals of behavioral medicine*, 40(2), 218-227.

Hediati, H. D. (2020). *Perilaku Adaptif Mahasiswa Rantau Fakultas Psikologi Universitas Airlangga* (Doctoral dissertation, UNIVERSITAS AIRLANGGA).

Hendrickson, B., Rosen, D., & Aune, R. K. (2011). An analysis of friendship networks, social connectedness, homesickness, and satisfaction levels of international students. *International journal of intercultural relations*, 35(3), 281-295.

Hoang, P., King, J. A., Moore, S., Moore, K., Reich, K., Sidhu, H., ... & McMillan, J. (2022). Interventions associated with reduced

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

loneliness and social isolation in older adults: a systematic review and meta-analysis. *JAMA Network Open*, 5(10), e2236676-e2236676.

Holt-Lunstad, J., Smith, T. B., Baker, M., Harris, T., & Stephenson, D. (2015). Loneliness and social isolation as risk factors for mortality: a meta-analytic review. *Perspectives on psychological science*, 10(2), 227-237.

Hom, M. A., Chu, C., Rogers, M. L., & Joiner, T. E. (2020). A meta-analysis of the relationship between sleep problems and loneliness. *Clinical Psychological Science*, 8(3), 434-448.

Hulukati, W., & Djibrin, M. R. (2018). Analisis tugas perkembangan mahasiswa Fakultas ilmu Pendidikan universitas Negeri Gorontalo. *Jurnal bikotetik (Bimbingan dan konseling: teori dan praktik)*, 2(1), 73-80.

Hunowu, M. A. A., & Pratisti, W. D. (2024). *Korelasi Dukungan Sosial, Penyesuaian Diri, Dan Loneliness Pada Mahasiswa Perantau Di Universitas Muhammadiyah Surakarta* (Doctoral dissertation, Universitas Muhammadiyah Surakarta).

Hunt, J. (2013). *Loneliness: How to be alone but not lonely*. Rose Publishing.

Huta, V., & Ryan, R. M. (2010). Pursuing pleasure or virtue: The differential and overlapping well-being benefits of hedonic and eudaimonic motives. *Journal of Happiness Studies*, 11(6), 735-762.

Indonesia, H.P. (2010). Kode etik Psikologi Indonesia. Jakarta: HIMPSI.

Ivanova, P., Sun, Y., Li, W., & Bista, K. (2025). International students' loneliness and social engagement: Narratives from the United States and Japan. *Journal of International Students*, 15(4), 1-20.

Iwasaki, Y., & Mannell, R. C. (2000). Hierarchical dimensions of leisure stress coping. *Leisure sciences*, 22(3), 163-181.

Iwasaki, Y. (2003). The impact of leisure coping beliefs and strategies on adaptive outcomes. *Leisure Studies*, 22(2), 93-108.

Iwasaki, Y. (2007). Leisure and quality of life in an international and multicultural context: What are major pathways linking leisure to quality of life?. *Social indicators research*, 82(2), 233-264.

Jannah, F., & Sulianti, A. (2021). Perspektif Mahasiswa Sebagai Agen of Change Melalui Pendidikan Kewarganegaraan. *ASANKA: Journal of Social Science And Education*, 2(2), 181-193.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Joudrey, A. D., & Wallace, J. E. (2009). Leisure as a coping resource: A test of the job demand-control-support model. *Human Relations*, 62(2), 195-217.

Kang, Y., Cosme, D., Pei, R., Pandey, P., Carreras-Tartak, J., & Falk, E. B. (2021). Purpose in life, loneliness, and protective health behaviors during the COVID-19 pandemic. *The Gerontologist*, 61(6), 878-887.

Keyes, C. L., Shmotkin, D., & Ryff, C. D. (2002). Optimizing well-being: the empirical encounter of two traditions. *Journal of personality and social psychology*, 82(6), 1007.

Kim, J. H., Brown, S. L., & Yang, H. (2018). Types of leisure, leisure motivation, and well-being in university students. *World Leisure Journal*, 61(1), 43-57.

Lambert, N. M., Stillman, T. F., Hicks, J. A., Kamble, S., Baumeister, R. F., & Fincham, F. D. (2013). To belong is to matter: Sense of belonging enhances meaning in life. *Personality and social psychology bulletin*, 39(11), 1418-1427.

Li, S., Zhang, X., Luo, C., Chen, M., Xie, X., Gong, F., ... & Sun, Y. (2021). The mediating role of self-acceptance in the relationship between loneliness and subjective well-being among the elderly in nursing home: A cross-sectional study. *Medicine*, 100(40), e27364.

Lim, M. H., Rodebaugh, T. L., Zyphur, M. J., & Gleeson, J. F. (2016). Loneliness over time: The crucial role of social anxiety. *Journal of abnormal psychology*, 125(5), 620.

Lingga, R. W. W., & Tuapattinaja, J. M. (2012). Gambaran virtue mahasiswa perantau. *Predicara*, 1(2), 160294.

Leung, L. (2007). Stressful life events, motives for Internet use, and social support among digital kids. *Cyberpsychology & behavior*, 10(2), 204-214.

Lu, L., & Hu, C. H. (2005). Personality, leisure experiences and happiness. *Journal of happiness studies*, 6(3), 325-342.

Maharani, F. H. (2023). *Pengaruh strategi coping terhadap loneliness pada mahasiswa perantau* (Doctoral dissertation, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim).

Malone, G. P., Pillow, D. R., & Osman, A. (2012). The General Belongingness Scale (GBS): Assessing achieved belongingness. *Personality and Individual Differences*, 52(3), 311–316.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Masi, C. M., Chen, H. Y., Hawkley, L. C., & Cacioppo, J. T. (2010). A meta-analysis of interventions to reduce loneliness. *Personality and social psychology review, 15*(3), 219-266.

Matthews, T., Danese, A., Caspi, A., Fisher, H. L., Goldman-Mellor, S., Kepa, A., ... & Arseneault, L. (2018). Lonely young adults in modern Britain: findings from an epidemiological cohort study. *Psychological medicine, 49*(2), 268-277.

Maris, W. Y., & Fathiyah, K. N. (2024). Self-compassion and Psychological Well-Being among NonLocal Students: The Mediating Role of Resilience. *Journal of Educational, Health & Community Psychology (JEHCP), 13*(2).

Marisa, D., & Afriyeni, N. (2019). Kesepian dan Self Compassion Mahasiswa Perantau. *Psibernetika, 12* (1).

Naím, M. (2013). *Paper Tigers and Minotaurs: the politics of Venezuela's economic reforms*. Brookings Institution Press.

Naslund, J. A., Aschbrenner, K. A., Marsch, L. A., & Bartels, S. J. (2016). The future of mental health care: peer-to-peer support and social media. *Epidemiology and psychiatric sciences, 25*(2), 113-122.

Newman, D. B., Tay, L., & Diener, E. (2014). Leisure and subjective well-being: A model of psychological mechanisms as mediating factors. *Journal of happiness studies, 15*(3), 555-578.

Nuraini, I., & Laksmiwati, H. (2024). Pengaruh Kesepian terhadap Kesejahteraan Psikologis pada Mahasiswa. *Character Jurnal Penelitian Psikologi, 11*(2), 954-965.

Nurdiani, A. F., & Mulyono, R. (2014). Pengaruh dukungan sosial dan attachment style terhadap perasaan kesepian pada remaja yang tinggal di panti asuhan khazanah kebajikan. *TAZKIYA Journal of Psychology, 2*(2).

Nurhayati, Eti. 2011. *Bimbingan, Konseling dan Psikoterapi Inovatif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Nyqvist, F., Nilsson, I., Näsman, M., & Olofsson, B. (2023). The association between leisure engagement and loneliness before and during the COVID-19 pandemic: A Nordic population-based study. *Scandinavian Journal of Public Health, 51*(5), 744-753.

Pandanwati, KS, & Suprapti, V. (2012). Ketahanan keluarga pada pasangan paruh baya yang tidak memiliki anak. *Jurnal Psikologi Pendidikan dan Perkembangan, 1* (3), 1-8.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Penn State. (2022, April 6). How to reduce loneliness: Meaningful activities can improve health, well-being. *ScienceDaily*. Retrieved January 7, 2025 from [www.sciencedaily.com/releases/2022/04/220406132430.htm](http://www.sciencedaily.com/releases/2022/04/220406132430.htm)

Peplau, L.A., & Perlman, D. (1982). *Loneliness a Sourcebook of Current Theory, Research and Therapy*. New York: John Wiley and Sons, Inc.

Pramitha, R., & Astuti, Y. D. (2021). Hubungan kesejahteraan psikologis dengan kesepian pada mahasiswa yang merantau di Yogyakarta. *Jurnal Sosial Teknologi*, 1(10), 1-179.

Pressman, S. D., Matthews, K. A., Cohen, S., Martire, L. M., Scheier, M., Baum, A., & Schulz, R. (2009). Association of enjoyable leisure activities with psychological and physical well-being. *Biopsychosocial Science and Medicine*, 71(7), 725-732.

Przepiorka, A. M., & Blachnio, A. P. (2017). The relationships between personality traits and leisure time activities: development of the leisure time activity questionnaire (LTAQ). *Neuropsychiatry*, 7(6), 1035-1046.

Puspalan, D. R., & Awalya, A. (2021). Hubungan antara kesepian dan kecerdasan emosi dengan penggunaan game online. *TERAPUTIK: Jurnal Bimbingan dan Konseling*, 5(1), 152-157.

Ramadani, Y. P., Musslifah, A. R., & Purnomasidi, F. (2023). *Kesejahteraan Psikologis pada Mahasiswa Rantau di Universitas Sahid Surakarta* (Doctoral dissertation, Universitas Sahid Surakarta).

Rantepadang, A., & Gery, A. B. (2020). Hubungan psychological well-being dengan loneliness. *Nutrix Journal*, 4(1), 59-62.

RUSMIANI, R. (2022). HUBUNGAN SABAR DENGAN PSYCHOLOGICAL WELL-BEING PADA MAHASISWA PERANTAUAN DI UIN ANTASARI BANJARMASIN.

Russell, D. W. (1996). UCLA Loneliness Scale (Version 3): Reliability, validity, and factor structure. *Journal of personality assessment*, 66(1), 20-40.

Rusuli, I. (2020). Motivasi Mahasiswa Bercadar dan Responnya terhadap Stereotip Negatif Pengguna Cadar. *Jurnal Studia Insania*, 8(2), 183-200.

Ryff, C. D. (1989). Happiness is everything, or is it? Explorations on the meaning of psychological well-being. *Journal of personality and social psychology*, 57(6), 1069.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Ryff, C. D. (1995). Psychological well-being in adult life. *Current directions in psychological science*, 4(4), 99-104.

Ryff, C. D. (2014). Psychological well-being revisited: Advances in the science and practice of eudaimonia. *Psychotherapy and psychosomatics*, 83(1), 10-28.

Ryff, C. D., & Singer, B. H. (2008). Know thyself and become what you are: A eudaimonic approach to psychological well-being. *Journal of happiness studies*, 9, 13-39.

Saifudin, A. (2020). *Penyusunan Skala Psikologi*. Jakarta: Kencana.

Santrock, J. W. (2002). Life span development (Edisi ke lima jilid dua ed.). Jakarta: Erlangga

Saputri, N. S., Rahman, A. A., & Kurniadewi, E. (2012). Hubungan antara kesepian dengan konsep diri mahasiswa perantau asal Bangka yang tinggal di Bandung. *Psypathic: Jurnal Ilmiah Psikologi*, 5(2), 645-654.

SARASWAT, S. W. (2014). Pengaruh Tingkat Pendidikan dan Kesehatan terhadap PDRB Per Kapita di Kota Surabaya. *Jurnal Pendidikan Ekonomi (JUPE)*, 2(3).

Sari, I. P., & Listiyandini, R. A. (2015). Hubungan antara resiliensi dengan kesepian (loneliness) pada dewasa muda lajang. *Prosiding Pesat*, 6.

Satan, A. (2020). The Mediating Role of Social Connectedness in the Relationship between University Students' Parental Acceptance/Rejection Perceptions and Loneliness Perceptions: A Structural Equation Model Study. *Educational Policy Analysis and Strategic Research*, 15(3), 456-481.

Sembiring, A. C., & Bajirani, M. P. D. (2024). Gambaran Pengalaman Kesepian Pada Mahasiswa Sarjana (S1) Rantau. *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, 10(23), 101-113.

Septiningsih, D. S., & Na'imah, T. (2012). Kesepian pada lanjut usia: studi tentang bentuk, faktor pencetus dan strategi coping. *Jurnal Psikologi*, 11(2), 9.

Simanjuntak, J. G. L. L., Prasetyo, C. E., Tanjung, F. Y., & Triwahyuni, A. (2021). Psychological well-being sebagai prediktor tingkat kesepian mahasiswa. *Jurnal Psikologi Teori Dan Terapan*, 11(2), 158.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Siska, C. A. S. C. A., Astuti, W., & Amalia, I. (2024). Hubungan Loneliness dengan Internet Addiction pada Mahasiswa Perantauan. *INSIGHT: Jurnal Penelitian Psikologi*, 2(3), 582-592.

Sitorus, L. I. S. (2013). Perbedaan tingkat kemandirian dan penyesuaian diri mahasiswa perantauan suku batak ditinjau dari jenis kelamin. *Character Jurnal Penelitian Psikologi*, 1(2).

Slamet, R., & Wahyuningsih, S. (2022). Validitas dan reliabilitas terhadap instrumen kepuasan kerja. Aliansi: *Jurnal Manajemen Dan Bisnis*, 17(2).

Soleh, R. N. (2024). *FENOMENA GEGAR BUDAYA MAHASISWA PERANTAUAN (Kajian pada Mahasiswa di Universitas Mercu Buana Jakarta)* (Doctoral dissertation, Universitas Mercu Buana Jakarta).

Sopiana, F. R. (2018). Hubungan Gratitude dengan Psychological Well-Being pada Wanita Disabilitas di Himpunan Wanita Disabilitas Indonesia Bandung. Prosiding Psikologi. <https://doi.org/10.29313/V010.11481>

Steptoe, A., Shankar, A., Demakakos, P., & Wardle, J. (2013). Social isolation, loneliness, and all-cause mortality in older men and women. *Proceedings of the National Academy of Sciences*, 110(15), 5797-5801.

Stillman, T. F., Baumeister, R. F., Lambert, N. M., Crescioni, A. W., DeWall, C. N., & Fincham, F. D. (2009). Alone and without purpose: Life loses meaning following social exclusion. *Journal of experimental social psychology*, 45(4), 686-694.

Sucikaputri, T. A., & Nawangsih, E. (2022). Pengaruh Self-Compassion terhadap Psychological Well-Being pada Mahasiswa Etnis Minangkabau di Kota Bandung. In *Bandung Conference Series: Psychology Science* (Vol. 2, No. 2, pp. 387-394).

Sugiyono. (2019). *Metodelogi Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif Dan R&D*. ALFABETA

Sumardi, I. S. (2024). *HUBUNGAN KESEJAHTERAAN PSIKOLOGIS DENGAN KESEPIAN PADA MAHASISWA PERANTAU DI KOTA SEMARANG* (Doctoral dissertation, Unika Soegijapranata Semarang).

Tanujaya, W. (2014). Hubungan kepuasan kerja dengan kesejahteraan psikologis (psychological well being) pada karyawan cleaner (studi pada

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

karyawan cleaner yang menerima gaji tidak sesuai standar UMP di PT. Sinergi Integra Services, Jakarta). *Jurnal Psikologi Esa Unggul*, 12(02), 126322.

Taylor, S. E., Peplau, L. A., & Sears, D. O. (2009). Psikologi sosial. *Jakarta: Kencana Prenada Media Group*.

Teh, J. K., & Tey, N. P. (2019). Effects of selected leisure activities on preventing loneliness among older Chinese. *SSM-population health*, 9, 100479.

Thomas, L., Orme, E., & Kerrigan, F. (2020). Student loneliness: The role of social media through life transitions. *Computers & Education*, 146, 103754.

TIARA, A. A. (2024). *HUBUNGAN ANTARA KESEJAHTERAAN PSIKOLOGIS DAN PENYESUAIAN SOSIAL DENGAN KESEPIAN PADA MAHASISWA BARU YANG MERANTAU* (Doctoral dissertation, UIN Raden Intan Lampung).

Tranggono, A., Florentina, T., & Aditya, A. M. (2022). Kesejahteraan Psikologis terhadap Kesepian pada Mahasiswa Rantau. *Jurnal Psikologi Karakter*, 2(2), 203-209.

Trinanda, Beni & Selviana, (2019). Tantangan Penyesuain Diri Mahasiswa Rantau. *Jurnal*. Universitas Persada Indonesia YAI.

Tulak, A. G. (2024). Hubungan antara social support dengan loneliness pada mahasiswa merantau: tinjauan literatur.

Ummah, A. K., & Murdiana, S. (2024). Gaya kelekatan dan kesepian pada mahasiswa perantau. *Psikobuletin: Buletin Ilmiah Psikologi*, 5(1), 8-15.

Vangelisti, A. L., & Daly, J. A. (1997). Gender differences in standards for romantic relationships. *Personal Relationships*, 4(3), 203-219.

Vanhalst, J., Luyckx, K., & Goossens, L. (2014). Experiencing loneliness in adolescence: A matter of individual characteristics, negative peer experiences, or both?. *Social Development*, 23(1), 100-118.

Vasileiou, K., Barnett, J., Barreto, M., Vines, J., Atkinson, M., Long, K., ... & Wilson, M. (2019). Coping with loneliness at university: A qualitative interview study with students in the UK. *Mental Health & Prevention*, 13, 21-30.

Veal, A. J. (2019). Joffre Dumazedier and the definition of leisure. *Loisir et Société/Society and Leisure*, 42(2), 187-200.



Wells, I.E. (2010). *Psychological Well-being*. New York: Nova Science Publishers, Inc.

Widana, I. W., & Muliani, N.P.L. (2020). Uji persyaratan analisis.

Wijaya, A. P. P., & Rozi, F. (2024). Pengaruh Psychological Well-Being Dan Perceived Social Support Terhadap Loneliness Pada Mahasiswa Perantau. *G-Couns: Jurnal Bimbingan dan Konseling*, 9(1), 200-208.

Witi, L. A. B., & Sera, D. C. (2023, September). Komunikasi Interpersonal dan Penyesuaian Diri Mahasiswa Rantau Luar Pulau Jawa di Universitas Merdeka Malang. In *Seminar Nasional Sistem Informasi (SENASIF)* (Vol. 7, pp. 4015-4025).

Xu, W., Oei, T. P., Liu, X., Wang, X., & Ding, C. (2019). The moderating and mediating roles of self-acceptance and tolerance to others in the relationship between mindfulness and subjective well-being. *Journal of health psychology*, 21(7), 1446-1456.

Ye, Z., Yang, X., Zeng, C., Wang, Y., Shen, Z., Li, X., & Lin, D. (2020). Resilience, social support, and coping as mediators between COVID-19-related stressful experiences and acute stress disorder among college students in China. *Applied Psychology: Health and Well-Being*, 12(4), 1074-1094.

YOLANDA, E. (2025). *HUBUNGAN PSYCHOLOGICAL WELL-BEING DENGAN LONELINESS PADA MAHASISWA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU YANG MERANTAU* (Doctoral dissertation, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau).

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



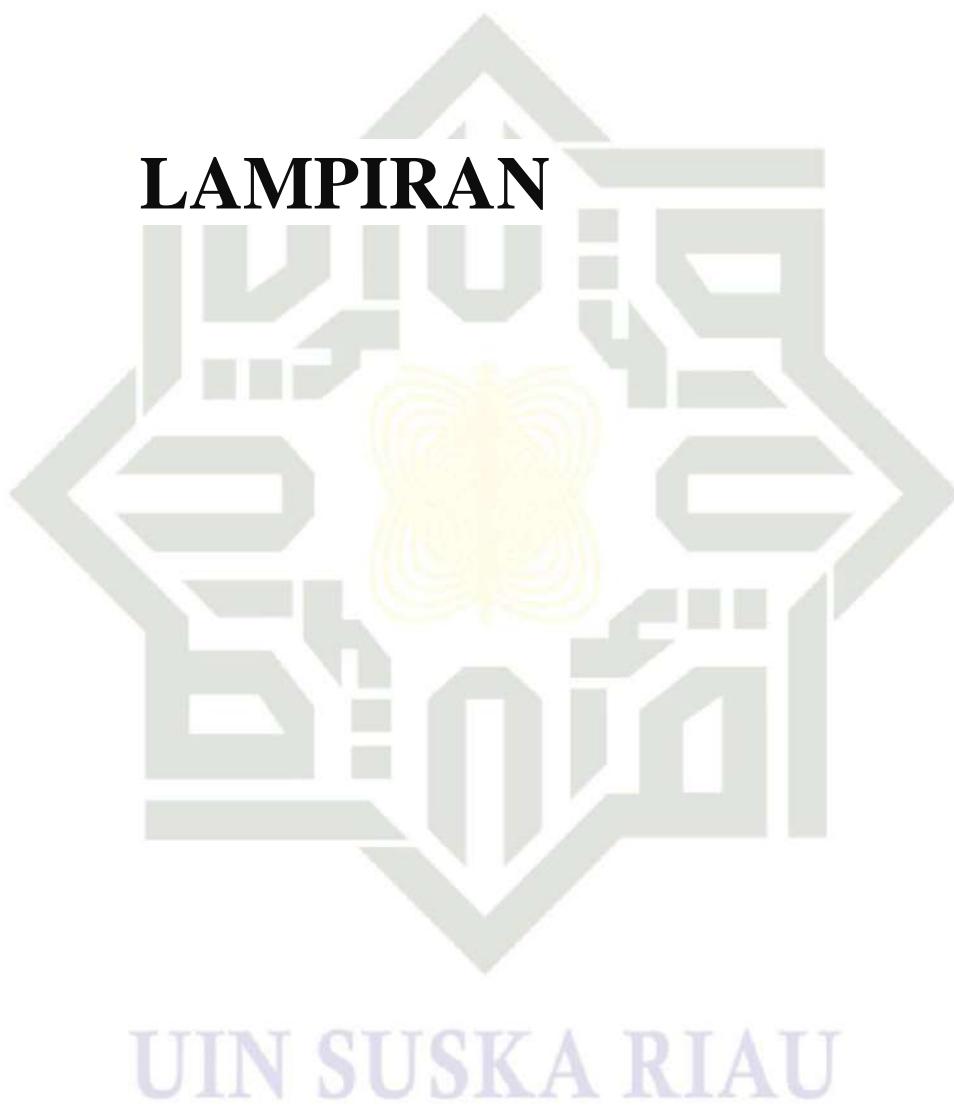
UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

## LAMPIRAN A

### PRA RISET

UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## SKALA PRA RISET

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Perkenalkan nama saya Agnes Tamara, Mahasiswi S1 Fakultas Psikologi UIN Suska Riau. Saat ini saya sedang melakukan survei penelitian pada Mahasiswa UIN SUSKA Riau yang merantau. Survei ini dilakukan guna menyelesaikan tugas akhir (Skripsi) dibawah bimbingan Ibu Dr. Diana Elfida, M.Si., Psikolog.

Adapun kriteria yang dibutuhkan dalam survei ini, yaitu:

1. Mahasiswa/i aktif di Kota Pekanbaru
2. Berasal dari luar Kota Pekanbaru dengan jarak minimal 5 jam perjalanan menggunakan transportasi darat
3. Tinggal di kost, kontrakan, asrama atau marbot masjid (tidak tinggal bersama saudara/keluarga)

Apabila anda termasuk dalam kriteria tersebut, kami bermaksud mengundang anda untuk berpartisipasi dalam survei ini. Pengisian survei memerlukan waktu 5-10 menit dan seluruh data yang dikumpulkan akan dijamin kerahasiaannya dan hanya digunakan untuk kepentingan penelitian. Oleh karena itu, kami mengharapkan kesediaan anda untuk menjawab pertanyaan atau pernyataan pada survei ini dengan sejujur-jujurnya karena tidak ada jawaban yang salah maupun benar.

Terimakasih banyak atas kesediaan anda dalam meluangkan waktu untuk mengisi survei ini, bantuan anda sangat berarti bagi saya. Semoga Tuhan senantiasa memberi kemudahan dan kelancaran dalam setiap urusan anda, Aamiin.

Apabila terdapat pertanyaan mengenai survei penelitian ini, anda dapat menghubungi kami melalui email (agnestamara2002@gmail.com).

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Hormat Kami,

Agnes Tamara

Dr. Diana Elfida, M.Si., Psikolog

Setelah membaca dan memahami informasi di atas, saya bersedia secara sukarela untuk menjadi partisipan dalam penelitian ini tanpa paksaan dari pihak manapun. Saya juga menyetujui bahwa data yang saya berikan adalah benar dan sesuai dengan kondisi yang sebenar-benarnya.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

**© I  
pt  
mi  
k ( N  
S  
R  
u  
Identitas Diri**

Inisial:

Jenis Kelamin:

Usia:

Semester:

Asal Universitas:

Apakah Anda sedang merantau?: [ Ya ]

Daerah Asal:

Waktu tempuh dari daerah asal ke Pekanbaru: [ 5 jam ] [Lebih dari 5 jam ]

Kendaraan yang digunakan menuju Pekanbaru:

Tempat Tinggal Saat Ini:

**Petunjuk Penggerjaan:** Pilihlah jawaban yang paling sesuai dengan diri saudara dengan memilih salah satu pilihan jawaban yang tersedia. Setiap pertanyaan terdiri dari 3 pilihan jawaban yaitu Tidak Pernah, Pernah, dan Sering. Dari 3 alternatif pilihan jawaban tersebut tidak ada jawaban yang salah.

**UIN SUSKA RIAU**



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	Pertanyaan	Tidak Pernah	Pernah	Sering
1.	Saya merasa kurang memiliki sahabat			
2.	Saya merasa diabaikan oleh keluarga atau orang-orang di sekitar saya			
3.	Saya merasa tidak ada seorang pun tempat saya berpaling untuk meminta bantuan saat saya membutuhkannya			
4.	Saya merasa minat dan ide saya tidak sejalan dengan orang-orang di sekeliling saya			
5.	Saya merasa memiliki masalah dalam hubungan sosial			
6.	Saya merasa tidak ada seorang pun yang benar-benar memahami saya			
7.	Orang-orang berada di dekat saya, tetapi saya merasa tidak dekat dengan mereka			

UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**TABULASI DATA PRA RISET**

No	Inisial	Jenis Kelamin	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7
1.	DPA	Perempuan	3	2	3	2	3	3	3
2.	IH	Laki-laki	2	2	3	2	2	3	2
3.	NAS	Perempuan	2	2	2	2	2	3	3
4.	YS	Perempuan	2	2	2	1	3	2	2
5.	SA	Perempuan	1	1	1	2	1	2	1
6.	RAA	Laki-laki	3	2	3	3	3	3	3
7.	YP	Laki-laki	2	2	3	2	3	3	3
8.	BS	Laki-laki	3	3	3	3	3	3	3
9.	WBB	Perempuan	3	3	3	3	3	3	3
10.	YDM	Perempuan	3	3	3	3	3	3	3
11.	DT	Laki-laki	3	3	3	3	3	3	3
12.	MPO	Laki-laki	1	2	2	2	1	2	2
13.	AS	Perempuan	1	1	1	1	1	1	1
14.	Z	Perempuan	3	3	3	3	3	3	3
15.	SH	Laki-laki	2	2	2	2	2	2	2
16.	LM	Laki-laki	1	1	1	1	1	1	1
17.	FA	Perempuan	3	2	2	3	3	2	2
18.	KJ	Laki-laki	2	2	2	3	2	3	3
19.	RA	Perempuan	3	3	3	3	3	3	3
20.	ZY	Laki-laki	3	3	3	3	3	3	3
21.	JA	Laki-laki	2	2	3	2	2	3	3

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

22.	S	Laki-laki	2	2	2	2	2	2
23.	JC	Laki-laki	2	1	2	1	1	1
24.	YN	Perempuan	1	1	1	1	1	1
25.	LL	Perempuan	2	3	2	3	2	2
26.	JN	Laki-laki	1	2	3	1	2	1
27.	ST	Perempuan	3	2	1	3	2	1
28.	B	Perempuan	2	3	1	2	3	1
29.	SM	Perempuan	3	3	3	3	3	3
30.	Z	Perempuan	3	1	2	3	1	2
31.	GY	Laki-laki	1	1	1	1	1	1
32.	TA	Perempuan	1	1	2	2	1	2
33.	ARA	Perempuan	3	3	3	3	3	3

**Analisis Deskriptif Pra-Riset**
**AI**

		Frequency	Percent	Cumulative Percent	
				Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	TIDAK PERNAH	8	24.2	24.2	24.2
	PERNAH	11	33.3	33.3	57.6
	SERING	14	42.4	42.4	100.0
	Total	33	100.0	100.0	

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**A2**

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	TIDAK PERNAH	8	24.2	24.2	24.2
	PERNAH	14	42.4	42.4	66.7
	SERING	11	33.3	33.3	100.0
	Total	33	100.0	100.0	

**A3**

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	TIDAK PERNAH	7	21.2	21.2	21.2
	PERNAH	11	33.3	33.3	54.5
	SERING	15	45.5	45.5	100.0
	Total	33	100.0	100.0	

**A4**

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	TIDAK PERNAH	7	21.2	21.2	21.2
	PERNAH	11	33.3	33.3	54.5
	SERING	15	45.5	45.5	100.0
	Total	33	100.0	100.0	

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**A5**

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	TIDAK PERNAH	9	27.3	27.3	27.3
	PERNAH	9	27.3	27.3	54.5
	SERING	15	45.5	45.5	100.0
	Total	33	100.0	100.0	

**A6**

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	TIDAK PERNAH	7	21.2	21.2	21.2
	PERNAH	8	24.2	24.2	45.5
	SERING	18	54.5	54.5	100.0
	Total	33	100.0	100.0	

**A7**

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	TIDAK PERNAH	7	21.2	21.2	21.2
	PERNAH	10	30.3	30.3	51.5
	SERING	16	48.5	48.5	100.0
	Total	33	100.0	100.0	

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Kategorisasi**
**TingkatKesepian**

Valid		Frequency		Cumulative Percent	
		Percent	Valid Percent	Percent	
Valid	Rendah	7	21.2	21.2	21.2
	Sedang	10	30.3	30.3	51.5
	Tinggi	16	48.5	48.5	100.0
	Total	33	100.0	100.0	



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR****SKALA KESEPIAN****1. Definisi Operasional**

Kesepian merupakan suatu keadaan emosional yang timbul akibat terbatasnya interaksi yang mendalam dengan individu lain serta kurangnya keterhubungan sosial dalam lingkungan sekitarnya. Peneliti menggunakan teori kesepian Russell (1980) sebagai landasan untuk mengukur variabel ini. Menurut Russell (1980) terdapat 3 aspek kesepian, yaitu: *Personality*, *Social Desirability*, dan *Depression*.

**2. Skala yang digunakan: UCLA *Loneliness Scale* versi 3**

- a. Adaptasi (-)
- b. Terjemahan (-)
- c. Modifikasi (✓)

**3. Jumlah aitem**

Aitem dalam skala ini terdiri dari 20 aitem

**4. Jenis format respon**

Jenis skala yang digunakan dalam penelitian ini adalah *likert*, dengan respon terdiri dari 4 alternatif jawaban, yaitu

- a. Sangat Sesuai (SS)
- b. Sesuai (S)
- c. Tidak Sesuai (TS)
- d. Sangat Tidak Sesuai (STS)

**5. Penilaian setiap butir item**

- a. Relevan (R)
- b. Kurang Relevan (KR)
- c. Tidak Relevan (TR)

**6. Petunjuk penggerjaan**

Pada halaman ini saya meminta kepada Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan (aitem) pada aspek yang diajukan. Skala ini bertujuan untuk mengukur Kesepian. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu alternatif jawaban yang disediakan, yaitu Relevan (R), Kurang Relevan (KR) dan Tidak Relevan (TR). Untuk jawaban yang dipilih dimohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan tanda checklist (✓) pada kolom yang telah disediakan.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

©

Contoh:

Pernyataan	R	KR	TR
Saya merasa selaras dengan orang di sekitar saya	✓		

Jika Bapak/Ibu menilai bahwa aitem tersebut relevan dengan indikatornya berilah tanda checklist (✓) pada Relevan (R). Demikian seterusnya untuk semua aitem.

Aspek	No	Aitem	Alternatif Jawaban			Ket
			R	KR	TR	
Personality Suatu karakteristik dari perilaku serta cara berpikir individu ketika merasakan kesepian	4	Saya tidak merasa kesepian (UF)	✓			
	6	Saya memiliki banyak kesamaan dengan orang di sekitar saya (UF)	✓			
	9	Saya merupakan pribadi yang ramah (UF)	✓			
	13	Tidak ada orang yang benar-benar memahami saya (F)	✓			
	17	Saya tidak suka menyendiri (F)	✓			
Social Desirability Keinginan untuk	1	Saya merasa selaras dengan orang di sekitar saya (UF)	✓			

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

berhubungan sosial dengan orang lain dalam kesehariannya	2	Saya memiliki sedikit teman (F)	✓				
	5	Saya merasa diasingkan dari kelompok pertemanan (F)	✓				
	7	Saya merasa tidak dekat dengan siapapun (F)	✓				
	8	Saya tidak terbiasa berbagi pendapat dan minat saya dengan orang lain (F)	✓				
	10	Saya memiliki orang terdekat yang saya percaya (UF)	✓				
	15	Saya bisa menjalin persahabatan jika saya mau (UF)	✓				
	18	Saya merasa sendiri walaupun sedang di tengah keramaian (F)	✓				
Depression Sebuah bentuk tekanan dari dalam diri individu	19	Saya memiliki seseorang/beberapa orang untuk diajak berbagi cerita (UF)	✓				
	3	Saya tidak memiliki seseorang sebagai tempat mengadu (F)	✓				
	11	Saya merasa tidak dianggap (F)	✓				

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1

im Riau

12	Kualitas hubungan sosial saya terasa dangkal (F)	✓			
14	Saya merasa dikucilkan dari lingkungan sekitar (F)	✓			
16	Saya memiliki seseorang yang memahami saya dengan baik (UF)	✓			
20	Saya memiliki orang yang dapat dipercaya sebagai tempat mengadu (UF)	✓			

**Catatan**

1. Isi (kesesuaian dengan indikator)

Sejauh

2. Bahasa

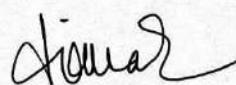
Cukup Jelas

3. Jumlah Aitem

Cukup

Pekanbaru, 3 Juni 2025

Validator



**Dr. Diana Elfida, S.Psi., M.Si., Psikolog**  
NIP. 197112091998032002

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR**  
**SKALA KEBAHAGIAAN PSIKOLOGIS**

**1. Definisi Operasional**

Kebahagiaan psikologis adalah suatu perasaan positif ketika individu bisa menerima segala kekurangan maupun kelebihannya, dapat merasakan keberfungsiannya secara positif dalam kehidupan sehari-harinya baik secara fisik, mental, sosial serta mampu mengembangkan potensi diri menjadi individu yang berharga. Adapun dimensi kebahagiaan psikologis merujuk pada teori Ryff (1989), yaitu: *Self-acceptance, Positive Relation with Others, Autonomy, Environmental Mastery, Purpose in Life* dan *Personal Growth*.

**2. Skala yang digunakan: *Psycholoical Well-Being Scale (PWBS)***

- a. Adaptasi (✓)
- b. Terjemahan (-)
- c. Modifikasi (-)

**3. Jumlah aitem**

Aitem dalam skala ini terdiri dari 18 aitem.

**4. Jenis format respon**

Jenis skala yang digunakan dalam penelitian ini adalah skala *likert* dengan respon terdiri dari lima alternatif jawaban, yaitu:

- a. Sangat Tidak Setuju (STS)
- b. Tidak Setuju (TS)
- c. Agak Setuju (AS)
- d. Setuju (S)
- e. Sangat Setuju (SS)

**5. Penilaian setiap butir aitem**

- a. Relevan (R)
- b. Kurang Relevan (KR)
- c. Tidak Relevan (TR)

**6. Petunjuk Pengeraaan**

Pada halaman ini saya meminta kepada Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan (aitem) pada dimensi yang diajukan. Skala ini bertujuan untuk mengukur Kebahagiaan Psikologis. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu alternatif jawaban yang disediakan, yaitu Relevan (R), Kurang Relevan

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(KR) dan Tidak Relevan (TR). Untuk jawaban yang dipilih dimohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan tanda checklist (✓) pada kolom yang telah disediakan.

Contoh:

Pernyataan	R	KR	TR
Saya cenderung dipengaruhi orang-orang yang memiliki pendapat kuat	✓		

Jika Bapak/Ibu menilai bahwa aitem tersebut relevan dengan indikatornya berilah tanda checklist (✓) pada Relevan (R). Demikian seterusnya untuk semua aitem.

Dimensi	No	Aitem	Alternatif Jawaban			Ket
			R	KR	TR	
<i>Self-acceptance</i> Kemampuan untuk menerima dan mengakui berbagai hal dalam dirinya baik positif atau negatif	6	Ketika melihat kembali kisah hidup, saya merasa senang dengan bagaimana kehidupan yang sudah berjalan hingga saat ini (F)	✓			
	12	Saya menyukai sebagian besar aspek kepribadian saya (F)	✓			
	18	Dalam banyak hal, saya kecewa atas pencapaian saya dalam kehidupan (UF)	✓			
<i>Positive relation with others</i> Kemampuan menjalin relasi yang baik dalam berinteraksi dengan orang lain	4	Menjaga hubungan dekat adalah hal yang sulit dan membuat saya frustrasi (UF)	✓			
	10	Orang menggambarkan saya sebagai orang yang murah hati, yang mau menyediakan waktu untuk orang lain (F)	✓			

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<b>Autonomy</b> Kemampuan seseorang dalam mengambil keputusan secara independen dan tidak mudah terpengaruh oleh orang lain	<b>Environmental mastery</b> Kemampuan mengatur dan mengendalikan aktivitas eksternal dalam lingkungannya	16	Saya jarang mengalami hubungan yang hangat dan saling mempercayai dengan orang lain (UF)	✓					
		1	Saya cenderung dipengaruhi orang-orang yang memiliki pendapat kuat (UF)	✓					
		7	Saya meyakini pendapat saya, meskipun bertentangan dengan kesepakatan umum (F)	✓					
		13	Saya menilai diri saya berdasarkan apa yang menurut saya penting, bukan berdasarkan nilai-nilai yang menurut orang lain penting (F)	✓					
<b>Purpose in life</b> Kemampuan untuk menyadari dan memiliki tujuan dalam hidup yang dapat membuat hidupnya menjadi lebih bermakna		2	Secara umum, saya merasa saya yang bertanggung jawab atas situasi dalam kehidupan saya (F)	✓					
		8	Tuntutan hidup sehari-hari sering membuat saya terpuruk (UF)	✓					
		14	Saya cukup baik dalam menjalankan tanggung jawab dalam kehidupan sehari-hari saya (F)	✓					
		5	Saya menjalani kehidupan hari demi hari dan tidak begitu memikirkan masa depan (UF)	✓					
		11	Sebagian orang menjalani kehidupan tanpa tujuan, akan tetapi saya tidak termasuk di antara mereka (F)	✓					

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	17	Terkadang saya merasa seolah-olah sudah melakukan semua hal yang harus dilakukan dalam hidup (UF)	<input checked="" type="checkbox"/>		
<p><i>Personal growth</i> Kemampuan individu untuk mengembangkan serta meningkatkan potensi yang dimilikinya</p>	3	Menurut saya, penting untuk memiliki pengalaman baru yang menantang cara berpikir tentang diri sendiri dan dunia (F)	<input checked="" type="checkbox"/>		
	9	Bagi saya, hidup adalah proses pembelajaran, perubahan, dan pertumbuhan yang berkelanjutan (F)	<input checked="" type="checkbox"/>		
	15	Sudah lama saya menyerah untuk mencoba melakukan peningkatan atau perubahan besar dalam hidup saya (UF)	<input checked="" type="checkbox"/>		

## Catatan

### 1. Isi (kesesuaian dengan indikator)

Seuai'

## 2. Bahasa

Jelas

### 3. Jumlah Aitem

Cutup

Pekanbaru, 2 Juni 2025

## Validator

diana2

**Dr. Diana Elfida, S.Psi., M.Si., Psikolog**  
**NIP. 197112091998032002**

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR**  
**SKALA AKTIVITAS WAKTU LUANG**

**1. Definisi Operasional**

Aktivitas waktu luang adalah kegiatan yang dilakukan oleh individu, dalam konteks penelitian ini adalah mahasiswa perantau, selama waktu luang mereka untuk terlibat dalam kegiatan yang menyenangkan dan tidak terkait dengan aktivitas resmi seperti bekerja, sekolah, atau kuliah. Adapun dimensi aktivitas waktu luang merujuk pada teori Przepiorka dan Blachnio (2017), yaitu:

*Socializing with Friends, Using the Internet, Leisure Time Management and Winding Down.*

**2. Skala yang digunakan: *Leisure Time Activity Questionnaire (LTAQ)***

- a. Adaptasi (✓)
- b. Terjemahan (-)
- c. Modifikasi (-)

**3. Jumlah aitem**

Jumlah aitem dalam skala ini terdiri dari 16 aitem

**4. Jenis format respon**

Jenis skala yang digunakan dalam penelitian ini adalah skala *likert* dengan respon terdiri dari enam alternatif jawaban, yaitu:

- a. Sangat Tidak Setuju (STS)
- b. Tidak Setuju (TS)
- c. Agak Tidak Setuju (ATS)
- d. Agak Setuju (AS)
- e. Setuju (S)
- f. Sangat Setuju (SS)

**5. Penilaian setiap butir aitem**

- a. Relevan (R)
- b. Kurang Relevan (KR)
- c. Tidak Relevan (TR)

**6. Petunjuk Pengeraaan**

Pada halaman ini saya meminta kepada Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan (aitem) pada dimensi yang diajukan. Skala ini bertujuan untuk mengukur Aktivitas Waktu Luang. Penilaian dilakukan dengan

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

memilih salah satu alternatif jawaban yang disediakan, yaitu Relevan (R), Kurang Relevan (KR) dan Tidak Relevan (TR). Untuk jawaban yang dipilih dimohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan tanda checklist ( ✓ ) pada kolom yang telah disediakan.

Contoh:

Pernyataan	R	KR	TR
Saya akan menghabiskan waktu luang bersama teman-teman	✓		

Jika Bapak/Ibu menilai bahwa aitem tersebut relevan dengan indikatornya berilah tanda checklist ( ✓ ) pada Relevan (R). Demikian seterusnya untuk semua aitem.

Dimensi	No	Aitem	Alternatif Jawaban			Ket
			R	KR	TR	
<i>Socializing with Friends</i>  Aktivitas bersama teman atau keluarga, seperti <i>hangout</i> , makan bersama, atau berkumpul	1	Saya akan menghabiskan waktu luang bersama teman-teman (F)	✓			
	3	Saya lebih suka menghabiskan waktu senggang bersama keluarga (F)	✓			
	15	Saya merasa paling rileks saat "nongkrong" bersama teman-teman (F)	✓			
<i>Using the Internet</i>  Aktivitas <i>online</i> untuk hiburan, mencari informasi, dan berkomunikasi	2	Saya suka berselancar di internet jika ada waktu luang (F)	✓			
	6	Saya suka menelusuri berbagai situs di internet (F)	✓			

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p><i>Leisure Time Management</i> Individu mengatur waktu luangnya, dengan merencanakan dan mengatur kegiatan dengan baik</p> <p><i>Winding Down</i> Mengisi waktu luang dengan kegiatan relaksasi dan mengurangi stres</p>	7	Saya sering mengunjungi media sosial (seperti WA, IG, FB) (F)	✓				
	10	Saya suka berkomunikasi dengan teman-teman melalui media sosial di waktu luang (F)	✓				
	13	Saya mencari teman atau melihat profil orang lain di media sosial (F)	✓				
	9	Saya suka membuat rencana untuk mengisi hari libur saya (F)	✓				
	12	Saya selalu merencanakan kegiatan untuk mengisi waktu luang (F)	✓				
<p><i>Leisure Time Management</i> Individu mengatur waktu luangnya, dengan merencanakan dan mengatur kegiatan dengan baik</p> <p><i>Winding Down</i> Mengisi waktu luang dengan kegiatan relaksasi dan mengurangi stres</p>	14	Saya suka bangun lebih awal agar memiliki lebih banyak waktu luang (F)	✓				
	4	Saya suka berbelanja saat ada waktu luang (F)	✓				
	5	Saya menonton televisi untuk mengisi waktu luang(F)	✓				

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

8	Saya membaca berita di waktu luang (F)	✓		
11	Saya suka menonton acara hiburan di tv/media sosial (F)	✓		
16	Berkebun merupakan pilihan terbaik saya dalam melakukan relaksasi (F)	✓		

**Catatan**

1. Isi (kesesuaian dengan indikator)

*Sesuai*

2. Bahasa

*Jelas*

3. Jumlah Aitem

*Cukup*

Pekanbaru, 3 Jun 2025

Validator



**Dr. Diana Elfida, S.Psi., M.Si., Psikolog**  
NIP. 197112091998032002

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR****SKALA KESEPIAN****1. Definisi Operasional**

Kesepian merupakan suatu keadaan emosional yang timbul akibat terbatasnya interaksi yang mendalam dengan individu lain serta kurangnya keterhubungan sosial dalam lingkungan sekitarnya. Peneliti menggunakan teori kesepian Russell (1980) sebagai landasan untuk mengukur variabel ini. Menurut Russell (1980) terdapat 3 aspek kesepian, yaitu: *Personality*, *Social Desirability*, dan *Depression*.

**2. Skala yang digunakan: UCLA *Loneliness Scale* versi 3**

- a. Adaptasi (-)
- b. Terjemahan (-)
- c. Modifikasi (✓)

**3. Jumlah aitem**

Aitem dalam skala ini terdiri dari 20 aitem

**4. Jenis format respon**

Jenis skala yang digunakan dalam penelitian ini adalah *likert*, dengan respon terdiri dari 4 alternatif jawaban, yaitu

- a. Sangat Sesuai (SS)
- b. Sesuai (S)
- c. Tidak Sesuai (TS)
- d. Sangat Tidak Sesuai (STS)

**5. Penilaian setiap butir item**

- a. Relevan (R)
- b. Kurang Relevan (KR)
- c. Tidak Relevan (TR)

**6. Petunjuk pengerjaan**

Pada halaman ini saya meminta kepada Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan (aitem) pada aspek yang diajukan. Skala ini bertujuan untuk mengukur Kesepian. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu alternatif jawaban yang disediakan, yaitu Relevan (R), Kurang Relevan (KR) dan Tidak Relevan (TR). Untuk jawaban yang dipilih dimohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan tanda checklist (✓) pada kolom yang telah disediakan.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

©

Contoh:

Pernyataan	R	KR	TR
Saya merasa selaras dengan orang di sekitar saya	✓		

Jika Bapak/Ibu menilai bahwa aitem tersebut relevan dengan indikatornya berilah tanda checklist (✓) pada Relevan (R). Demikian seterusnya untuk semua aitem.

Aspek	No	Aitem	Alternatif Jawaban			Ket
			R	KR	TR	
Suatu karakteristik dari perilaku serta cara berpikir individu ketika merasakan kesepian	4	Saya tidak merasa kesepian (UF)	✓			
	6	Saya memiliki banyak kesamaan dengan orang di sekitar saya (UF)	✓			
	9	Saya merupakan pribadi yang ramah (UF)	✓			
	13	Tidak ada orang yang benar-benar memahami saya (F)	✓			
	17	Saya tidak suka menyendiri (F)	✓			
Social Desirability Keinginan untuk	1	Saya merasa selaras dengan orang di sekitar saya (UF)	✓			

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

berhubungan sosial dengan orang lain dalam kesehariannya	2	Saya memiliki sedikit teman (F)	✓					
	5	Saya merasa diasingkan dari kelompok pertemanan (F)	✓					
	7	Saya merasa tidak dekat dengan siapapun (F)	✓					
	8	Saya tidak terbiasa berbagi pendapat dan minat saya dengan orang lain (F)	✓					
	10	Saya memiliki orang terdekat yang saya percaya (UF)	✓					
	15	Saya bisa menjalin persahabatan jika saya mau (UF)	✓					
	18	Saya merasa sendiri walaupun sedang di tengah keramaian (F)	✓					
<i>Depression</i> Sebuah bentuk tekanan dari dalam diri individu	19	Saya memiliki seseorang/beberapa orang untuk diajak berbagi cerita (UF)	✓					
	3	Saya tidak memiliki seseorang sebagai tempat mengadu (F)	✓					
	11	Saya merasa tidak dianggap (F)	✓					

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

12	Kualitas hubungan sosial saya terasa dangkal (F)	✓			
14	Saya merasa dikucilkan dari lingkungan sekitar (F)	✓			
16	Saya memiliki seseorang yang memahami saya dengan baik (UF)	✓			
20	Saya memiliki orang yang dapat dipercaya sebagai tempat mengadu (UF)	✓			

**Catatan**

1. Isi (kesesuaian dengan indikator)

*Menurut saya pernyataannya sudah siapai indikator*

2. Bahasa

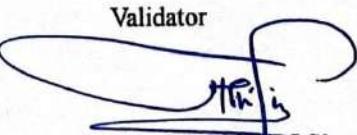
*Menurut saya pernyataannya mudah dipahami*

3. Jumlah Aitem

*20 aitem*

Pekanbaru, 3 Juni 2025

Validator

  
Drs. Mukhlis, M.Si.  
 NIP. 19660717 199203 1004

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR**  
**SKALA KEBAHAGIAAN PSIKOLOGIS**

**1. Definisi Operasional**

Kebahagiaan psikologis adalah suatu perasaan positif ketika individu bisa menerima segala kekurangan maupun kelebihannya, dapat merasakan keberfungsiannya secara positif dalam kehidupan sehari-harinya baik secara fisik, mental, sosial serta mampu mengembangkan potensi diri menjadi individu yang berharga. Adapun dimensi kebahagiaan psikologis merujuk pada teori Ryff (1989), yaitu: *Self-acceptance, Positive Relation with Others, Autonomy, Environmental Mastery, Purpose in Life* dan *Personal Growth*.

**2. Skala yang digunakan: *Psycholoical Well-Being Scale (PWBS)***

- a. Adaptasi (✓)
- b. Terjemahan (-)
- c. Modifikasi (-)

**3. Jumlah aitem**

Aitem dalam skala ini terdiri dari 18 aitem.

**4. Jenis format respon**

Jenis skala yang digunakan dalam penelitian ini adalah skala *likert* dengan respon terdiri dari lima alternatif jawaban, yaitu:

- a. Sangat Tidak Setuju (STS)
- b. Tidak Setuju (TS)
- c. Agak Setuju (AS)
- d. Setuju (S)
- e. Sangat Setuju (SS)

**5. Penilaian setiap butir aitem**

- a. Relevan (R)
- b. Kurang Relevan (KR)
- c. Tidak Relevan (TR)

**6. Petunjuk Penggerjaan**

Pada halaman ini saya meminta kepada Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan (aitem) pada dimensi yang diajukan. Skala ini bertujuan untuk mengukur Kebahagiaan Psikologis. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu alternatif jawaban yang disediakan, yaitu Relevan (R), Kurang Relevan

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(KR) dan Tidak Relevan (TR). Untuk jawaban yang dipilih dimohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan tanda checklist (✓) pada kolom yang telah disediakan.

Contoh:

Pernyataan	R	KR	TR
Saya cenderung dipengaruhi orang-orang yang memiliki pendapat kuat	✓		

Jika Bapak/Ibu menilai bahwa aitem tersebut relevan dengan indikatornya berilah tanda checklist (✓) pada Relevan (R). Demikian seterusnya untuk semua aitem.

Dimensi	No	Aitem	Alternatif Jawaban			Ket
			R	KR	TR	
<i>Self-acceptance</i> Kemampuan untuk menerima dan mengakui berbagai hal dalam dirinya baik positif atau negatif	6	Ketika melihat kembali kisah hidup, saya merasa senang dengan bagaimana kehidupan yang sudah berjalan hingga saat ini (F)	✓			
	12	Saya menyukai sebagian besar aspek kepribadian saya (F)	✓			
	18	Dalam banyak hal, saya kecewa atas pencapaian saya dalam kehidupan (UF)	✓			
<i>Positive relation with others</i> Kemampuan menjalin relasi yang baik dalam berinteraksi dengan orang lain	4	Menjaga hubungan dekat adalah hal yang sulit dan membuat saya frustrasi (UF)	✓			
	10	Orang menggambarkan saya sebagai orang yang murah hati, yang mau menyediakan waktu untuk orang lain (F)	✓			

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<i>Autonomy</i> Kemampuan seseorang dalam mengambil keputusan secara independen dan tidak mudah terpengaruh oleh orang lain	16	Saya jarang mengalami hubungan yang hangat dan saling mempercayai dengan orang lain (UF)	✓				
	1	Saya cenderung dipengaruhi orang-orang yang memiliki pendapat kuat (UF)	✓				
	7	Saya meyakini pendapat saya, meskipun bertentangan dengan kesepakatan umum (F)	✓				
	13	Saya menilai diri saya berdasarkan apa yang menurut saya penting, bukan berdasarkan nilai-nilai yang menurut orang lain penting (F)	✓				
<i>Environmental mastery</i> Kemampuan mengatur dan mengendalikan aktivitas eksternal dalam lingkungannya	2	Secara umum, saya merasa saya yang bertanggung jawab atas situasi dalam kehidupan saya (F)	✓				
	8	Tuntutan hidup sehari-hari sering membuat saya terpuruk (UF)	✓				
	14	Saya cukup baik dalam menjalankan tanggung jawab dalam kehidupan sehari-hari saya (F)	✓				
	5	Saya menjalani kehidupan hari demi hari dan tidak begitu memikirkan masa depan (UF)	✓				
<i>Purpose in life</i> Kemampuan untuk menyadari dan memiliki tujuan dalam hidup yang dapat membuat hidupnya menjadi lebih bermakna	11	Sebagian orang menjalani kehidupan tanpa tujuan, akan tetapi saya tidak termasuk di antara mereka (F)	✓				

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<i>Personal growth</i> Kemampuan individu untuk mengembangkan serta meningkatkan potensi yang dimilikinya	17	Terkadang saya merasa seolah-olah sudah melakukan semua hal yang harus dilakukan dalam hidup (UF)	✓				
	3	Menurut saya, penting untuk memiliki pengalaman baru yang menantang cara berpikir tentang diri sendiri dan dunia (F)	✓				
	9	Bagi saya, hidup adalah proses pembelajaran, perubahan, dan pertumbuhan yang berkelanjutan (F)	✓				
	15	Sudah lama saya menyerah untuk mencoba melakukan peningkatan atau perubahan besar dalam hidup saya (UF)	✓				

**Catatan**

1. Isi (kesesuaian dengan indikator)

*Menurut saya pernyataannya sudah sesuai indikator*

2. Bahasa

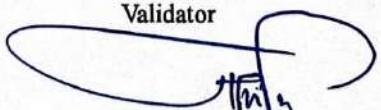
*Menurut saya pernyataannya mudah dipahami*

3. Jumlah Aitem

*10 aitem*

Pekanbaru, 3 Juni 2025

Validator



**Drs. Mukhlis, M.Si.**  
NIP. 19660717 199203 1004

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR**  
**SKALA AKTIVITAS WAKTU LUANG****1. Definisi Operasional**

Aktivitas waktu luang adalah kegiatan yang dilakukan oleh individu, dalam konteks penelitian ini adalah mahasiswa perantau, selama waktu luang mereka untuk terlibat dalam kegiatan yang menyenangkan dan tidak terkait dengan aktivitas resmi seperti bekerja, sekolah, atau kuliah. Adapun dimensi aktivitas waktu luang merujuk pada teori Przepiorka dan Blachnio (2017), yaitu: *Socializing with Friends, Using the Internet, Leisure Time Management* dan *Winding Down*.

**2. Skala yang digunakan: *Leisure Time Activity Questionnaire (LTAQ)***

- a. Adaptasi (✓)
- b. Terjemahan (-)
- c. Modifikasi (-)

**3. Jumlah aitem**

Jumlah aitem dalam skala ini terdiri dari 16 aitem

**4. Jenis format respon**

Jenis skala yang digunakan dalam penelitian ini adalah skala *likert* dengan respon terdiri dari enam alternatif jawaban, yaitu:

- a. Sangat Tidak Setuju (STS)
- b. Tidak Setuju (TS)
- c. Agak Tidak Setuju (ATS)
- d. Agak Setuju (AS)
- e. Setuju (S)
- f. Sangat Setuju (SS)

**5. Penilaian setiap butir aitem**

- a. Relevan (R)
- b. Kurang Relevan (KR)
- c. Tidak Relevan (TR)

**6. Petunjuk Pengerjaan**

Pada halaman ini saya meminta kepada Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan (aitem) pada dimensi yang diajukan. Skala ini bertujuan untuk mengukur Aktivitas Waktu Luang. Penilaian dilakukan dengan

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

memilih salah satu alternatif jawaban yang disediakan, yaitu Relevan (R), Kurang Relevan (KR) dan Tidak Relevan (TR). Untuk jawaban yang dipilih dimohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan tanda checklist (✓) pada kolom yang telah disediakan.

Contoh:

Pernyataan	R	KR	TR
Saya akan menghabiskan waktu luang bersama teman-teman	✓		

Jika Bapak/Ibu menilai bahwa aitem tersebut relevan dengan indikatornya berilah tanda checklist (✓) pada Relevan (R). Demikian seterusnya untuk semua aitem.

Dimensi	No	Aitem	Alternatif Jawaban			Ket
			R	KR	TR	
<i>Socializing with Friends</i>  Aktivitas bersama teman atau keluarga, seperti <i>hangout</i> , makan bersama, atau berkumpul	1	Saya akan menghabiskan waktu luang bersama teman-teman (F)	✓			
	3	Saya lebih suka menghabiskan waktu senggang bersama keluarga (F)	✓			
	15	Saya merasa paling rileks saat “nongkrong” bersama teman-teman (F)	✓			
<i>Using the Internet</i>  Aktivitas <i>online</i> untuk hiburan, mencari informasi, dan berkomunikasi	2	Saya suka berselancar di internet jika ada waktu luang (F)	✓			
	6	Saya suka menelusuri berbagai situs di internet (F)	✓			

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<i>Leisure Time Management</i> Individu mengatur waktu luangnya, dengan merencanakan dan mengatur kegiatan dengan baik	7	Saya sering mengunjungi media sosial (seperti WA, IG, FB) (F)	✓						
	10	Saya suka berkomunikasi dengan teman-teman melalui media sosial di waktu luang (F)	✓						
	13	Saya mencari teman atau melihat profil orang lain di media sosial (F)	✓						
	9	Saya suka membuat rencana untuk mengisi hari libur saya (F)	✓						
	12	Saya selalu merencanakan kegiatan untuk mengisi waktu luang (F)	✓						
	14	Saya suka bangun lebih awal agar memiliki lebih banyak waktu luang (F)	✓						
<i>Winding Down</i> Mengisi waktu luang dengan kegiatan relaksasi dan mengurangi stres	4	Saya suka berbelanja saat ada waktu luang (F)	✓						
	5	Saya menonton televisi untuk mengisi waktu luang(F)	✓						

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

©

I

8	Saya membaca berita di waktu luang (F)	✓			
11	Saya suka menonton acara hiburan di tv/media sosial (F)	✓			
16	Berkebun merupakan pilihan terbaik saya dalam melakukan relaksasi (F)	✓			

**Catatan**

 1. Isi (kesesuaian dengan indikator)

Menurut saya pernyataannya sudah sesuai indikator

 2. Bahasa

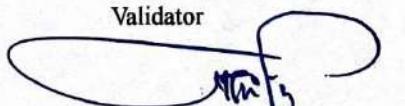
Menurut saya pernyataanya mudah dipahami

 3. Jumlah Aitem

16 aitem

Pekanbaru, 2 Jun 2025

Validator



Drs. Mukhlis, M.Si.

NIP. 19660717 199203 1004



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

## LAMPIRAN C

# PERMOHONAN IZIN ALAT UKUR

UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 1. Permohonan Izin Adaptasi *Leisure Time Activity Questionnaire* (LTAQ)

Request for Permission to Use and Adapt the Leisure Time Activity Questionnaire (LTAQ)

AGNES TAMARA FPS... 24 Feb kepada aneta.przepiorka

Dear Mrs. Aneta Przepiorka

I hope this email finds you in good health and spirits. I am sending this email to request your permission to adapt the Leisure Time Activity Questionnaire (LTAQ) you developed for my research.

I am currently working on a study entitled "THE RELATIONSHIP BETWEEN LEISURE TIME ACTIVITY AND PSYCHOLOGICAL WELL-BEING WITH LONELINESS IN MIGRANT STUDENTS IN PEKANBARU CITY". After careful consideration and evaluation, I realize that your measurement tool will be very useful to my research and assist in obtaining accurate and comprehensive data. Given your valuable expertise in this area and your significant contribution to the development of the Leisure Time Activity measurement tool, I am confident that using this tool with your permission will enhance the credibility and reliability of my research.

I assure you that this Leisure Time Activity measurement tool will only be used for academic and research purposes related to my project. I will strictly adhere to ethical guidelines and maintain confidentiality regarding any data collected using this tool. In addition, I commit to providing a detailed report and results of the



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### © | Hak cip

## 2. Permohonan Izin Menggunakan Alat Ukur Kebahagiaan Psikologis

10.35 .00 19

Permohonan Izin Penggunaan  
Alat Ukur Kotak Masuk

**A** Agnes Tamara 27 Mei  
kepada dianafauzi71

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Selamat sore Ibu, semoga Ibu dalam keadaan sehat dan semangat.

Saya Agnes Tamara mahasiswa Fakultas Psikologi, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Saat ini saya sedang melaksanakan penelitian tentang "Hubungan antara Aktivitas Waktu Luang dan Kebahagiaan Psikologis dengan Kesejahteraan Mahasiswa Perantau di Kota Pekanbaru". Tujuan saya mengirimkan e-mail ini untuk meminta izin menggunakan alat ukur Psychological Well-Being Scale (PWBS) yang telah Ibu adaptasi, untuk penelitian saya.

Setelah melalui pertimbangan dan diskusi, saya menyadari bahwa alat pengukuran yang Ibu adaptasi akan sangat berguna bagi penelitian saya dan membantu saya memperoleh data yang akurat dan komprehensif. Saya menjamin alat pengukuran yang Ibu adaptasi hanya akan digunakan untuk tujuan akademis dan berkaitan dengan penelitian saya saja. Saya juga akan mematuhi pedoman etika dan menjaga kerahasiaan mengenai data apa pun yang dikumpulkan menggunakan alat ini. Selain itu, saya juga berkomitmen untuk memberi Ibu laporan terperinci tentang temuan saya setelah penelitian selesai.

Oleh karena itu, saya dengan hormat meminta izin Ibu untuk menggunakan alat ukur PWBS yang Ibu adaptasi. Jika ada syarat atau ketentuan khusus terkait dengan penggunaan alat ini, maka saya akan secara penuh mematuhi peraturan tersebut.

Terima kasih banyak atas perhatian dan pertimbangannya Ibu. Saya menantikan tanggapan positif dari Ibu Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

**D** Diana Fauzi 7 Jun  
kepada saya

Wa'alaikumussalaam  
Silakan dipergunakan dengan sabik-baiknya dengan memperhatikan kaidah sitasi

Salaam,  
Diana Elfida



UIN SUSKA RIAU

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### 3. Permohonan Izin Menggunakan Alat Ukur Kesepian

10.35 AM 15 Jun

Permohonan Izin Penggunaan Alat Ukur Kotak Masuk

Agnes Tamara 9 Jun kepada mulyanissadila2803

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Selamat sore Kak, semoga Kakak dalam keadaan sehat dan semangat.

Saya Agnes Tamara mahasiswa Fakultas Psikologi, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Saat ini saya sedang melaksanakan penelitian tentang "Hubungan antara Aktivitas Waktu Luang dan Kebahagiaan Psikologis dengan Kesepeian pada Mahasiswa Perantau di Kota Pekanbaru". Tujuan saya mengirimkan e-mail ini untuk meminta izin menggunakan alat ukur UCLA Loneliness Scale ver 3 yang telah Kakak modifikasi, untuk penelitian saya.

Setelah melalui pertimbangan dan diskusi, saya menyadari bahwa alat pengukuran yang Kakak modifikasi akan sangat berguna bagi penelitian saya dan membantu saya memperoleh data yang akurat dan komprehensif. Saya menjamin alat pengukuran yang Kakak modifikasi hanya akan digunakan untuk tujuan akademis dan berkaitan dengan penelitian saya saja. Saya juga akan mematuhi pedoman etika dan menjaga kerahasiaan mengenai data apa pun yang dikumpulkan menggunakan alat ini. Selain itu, saya juga berkomitmen untuk memberi Kakak laporan terperinci tentang temuan saya setelah penelitian selesai.

Oleh karena itu, saya dengan hormat meminta izin Kakak untuk menggunakan alat ukur UCLA Loneliness Scale ver 3 yang Kakak modifikasi. Jika ada syarat atau ketentuan khusus terkait dengan penggunaan alat ini, maka saya akan secara penuh mematuhi peraturan tersebut.

Terima kasih banyak atas perhatian dan pertimbangannya kak. Saya menantikan tanggapan positif dari Kakak

Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Mulyanissa Dila 9 Jun kepada saya

Waalaikumsalam wr wb

Dengan senang hati saya izinkan skala yg telah saya modifikasi untuk referensi peneliti berikutnya. Semoga bisa memudahkan saudara untuk menyelesaikan skripsi.



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PROSES ADAPTASI****Sintesis Hasil Terjemahan Awal (LTAQ)**

Penerjemah 1: Dr. Hijriyati Cucuani, M.Psi

Penerjemah 2: R. Hariyani Susanti, S.S., M. Hum

No.	Skala Asli	Hasil Terjemahan		Sintesis
		Penerjemah 1	Penerjemah 2	
1.	When I have a moment to spare I spend it with friends	Jika memiliki waktu luang, saya menghabiskannya bersama teman-teman	Saya suka menghabiskan waktu bersama teman-teman jika ada kesempatan	Saya menghabiskan waktu luang bersama teman-teman ketika ada kesempatan.
2.	I like to surf the Internet when I have a spare day	Saya suka berselancar internet di hari libur	Saya suka menjelajahi internet jika ada waktu senggang	Saya suka berselancar di internet jika ada waktu luang.
3.	I prefer to spend my free time with family	Saya lebih suka menghabiskan waktu luang bersama keluarga	Saya lebih memilih menghabiskan waktu luang dengan keluarga	Saya lebih memilih menghabiskan waktu luang dengan keluarga
4.	I like to go shopping in my spare time	Saya suka pergi berbelanja di waktu luang	Saya menikmati berbelanja saat ada waktu luang	Saya suka berbelanja saat ada waktu luang
5.	I watch television in my spare time	Saya menonton televisi di waktu luang	Saya menonton televisi untuk mengisi waktu luang	Saya menonton televisi untuk mengisi waktu luang.
6.	I like to browse various websites	Saya suka menelusuri berbagai websites	Saya sering membuka berbagai situs web untuk mencari informasi atau hiburan	Saya suka menelusuri berbagai situs di internet
7.	I frequently visit social networking websites	Saya sering mengunjungi websites jejaring sosial	Saya aktif mengunjungi media sosial.	Saya sering mengunjungi media sosial
8.	I browse through the	Saya menelusuri berita-berita di	Saya membaca koran atau berita	Saya membaca berita-berita di

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**© Hak Cipta IAIN Sultan Syarif Kasim Riau**

© Hak Cipta IAIN Sultan Syarif Kasim Riau	papers in my spare time	waktu luang	di waktu senggang	waktu luang
10. <b>State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau</b>	I like to have my free day planned out	Saya suka merencanakan hari libur dengan matang	Saya lebih suka hari libur yang direncanakan	Saya suka jika hari libur saya direncanakan.
11. <b>State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau</b>	In my free time, I like to communicate with my friends via social networking service	Di waktu luang, saya suka berkomunikasi dengan teman-teman melalui layanan jejaring sosial	Saya berkomunikasi dengan teman melalui media sosial saat punya waktu luang	Saya suka berkomunikasi dengan teman-teman melalui media sosial di waktu luang.
12. <b>State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau</b>	I watch quiz shows on television	Saya menonton tayangan kuis di televisi	Saya menonton acara kuis di televisi	Saya suka menonton acara hiburan di tv/media sosial
13. <b>State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau</b>	I always plan my free time	Saya selalu merencanakan waktu luang saya	Saya selalu menyusun rencana untuk mengisi waktu luang	Saya selalu merencanakan kegiatan untuk mengisi waktu luang
14. <b>State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau</b>	On social networking websites, I look for friends or browse other people's profiles	Di websites jejaring sosial, saya mencari teman dan menjelajahi profil orang lain	Saya mencari teman baru atau melihat profil orang lain di media sosial	Saya mencari teman atau melihat profil orang lain di media sosial
15. <b>State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau</b>	I like to get up early so as to have a longer free day	Saya suka bangun lebih awal agar memiliki waktu luang lebih panjang	Saya suka bangun pagi agar bisa menikmati lebih banyak waktu luang	Saya suka bangun lebih awal agar memiliki lebih banyak waktu luang.
16. <b>State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau</b>	I unwind best by socializing with friends in a pub/café	Saya paling santai bersosialisasi dengan teman-teman di kafe	Saya paling rileks saat bersosialisasi dengan teman di kafe atau tempat nongkrong	Saya merasa paling rileks saat bersosialisasi dengan teman-teman di kafe
17. <b>State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau</b>	My greatest relaxation is gardening	Relaksasi terbaik saya adalah berkebun	Saya merasa paling santai saat berkebun	Relaksasi terbaik saya adalah berkebun

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

**ADAPTASI ALAT UKUR LEISURE TIME ACTIVITY QUESTIONNAIRE (LTAQ)**

Penerjemah 1: Dr. Hijriyati Cucuani, M.Psi

Penerjemah 2: R. Hariyani Susanti, S.S., M.Hum

*Expert Judgement:* 1. Dr. Diana Elfida, M.Si., Psikolog  
 2. Drs. Mukhlis, M.Si.  
 3. Hirmaningsih S.Psi., M.Psi., Psikolog  
 4. Putri Miftahul Jannah, M.Psi.T

	Aitem Orisinal	Forward Translation 1	Forward Translation 2	Sintesis	Expert Judgement	Aitem Akhir
1	When I have a moment to spare I spend it with friends	Jika memiliki waktu luang, saya menghabiskannya bersama teman-teman	Saya suka menghabiskan waktu bersama teman-teman jika ada kesempatan	Saya menghabiskan waktu luang bersama teman-teman ketika ada kesempatan	Saya akan menghabiskan waktu luang bersama teman-teman	Saya akan menghabiskan waktu luang bersama teman-teman
2	I like to surf the Internet when I have a spare day	Saya suka berselancar internet di hari libur	Saya suka menjelajahi internet jika ada waktu senggang	Saya suka berselancar di internet jika ada waktu luang		Saya suka berselancar di internet jika ada waktu luang
3	I prefer to spend my free time with family	Saya lebih suka menghabiskan waktu luang bersama keluarga	Saya lebih memilih menghabiskan waktu luang dengan keluarga	Saya lebih memilih menghabiskan waktu luang dengan keluarga	Saya lebih suka menghabiskan waktu senggang dengan keluarga	Saya lebih suka menghabiskan waktu senggang dengan keluarga
4	I like to go shopping in my spare	Saya suka pergi berbelanja di waktu luang	Saya menikmati berbelanja saat ada waktu	Saya suka berbelanja saat ada waktu		Saya suka berbelanja saat ada waktu

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau	time		luang	luang		luang
			Saya menonton televisi di waktu luang	Saya menonton televisi untuk mengisi waktu luang		Saya menonton televisi untuk mengisi waktu luang
5	I watch television in my spare time	Saya suka menelusuri berbagai websites	Saya sering membuka berbagai situs web untuk mencari informasi atau hiburan	Saya suka menelusuri berbagai situs di internet		Saya suka menelusuri berbagai situs di internet
7	I frequently visit social networking websites	Saya sering mengunjungi websites jejaring sosial	Saya aktif mengunjungi media sosial	Saya sering mengunjungi media sosial	Saya sering mengunjungi media sosial (seperti WA, IG, FB, dsb)	Saya sering mengunjungi media sosial (seperti WA, IG, FB, dsb)
8	I browse through the papers in my spare time	Saya menelusuri berita-berita di waktu luang	Saya membaca koran atau berita di waktu senggang	Saya membaca berita-berita di waktu luang	Saya membaca berita di waktu luang	Saya membaca berita di waktu luang
9	I like to have my free day planned out	Saya suka merencakan hari libur dengan matang	Saya lebih suka hari libur yang direncanakan	Saya suka jika hari libur saya direncanakan	Saya suka membuat rencana untuk mengisi hari libur saya	Saya suka membuat rencana untuk mengisi hari libur saya
10	In my free time,	Di waktu luang, saya	Saya berkomuni	Saya suka berkomuni		Saya suka berkomuni

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**© Hak cipta milik UIN Suska Riau**

11	I like to communicate with my friends via social networking service	suka berkomunikasi dengan teman-teman melalui layanan jejaring sosial	kasi dengan teman teman melalui media sosial saat punya waktu luang	kasi dengan teman teman melalui media sosial di waktu luang		kasi dengan teman teman melalui media sosial di waktu luang
12	I watch quiz shows on television	Saya menonton tayangan kuis di televisi	Saya menonton acara kuis di televisi	Saya suka menonton acara hiburan di tv/media sosial		Saya suka menonton acara hiburan di tv/media sosial
13	I always plan my free time	Saya selalu merencanakan waktu luang saya	Saya selalu menyusun rencana untuk mengisi waktu luang	Saya selalu merencanakan kegiatan untuk mengisi waktu luang		Saya selalu merencanakan kegiatan untuk mengisi waktu luang
14	On social networking websites, I look for friends or browse other people's profiles	Di websites jejaring sosial, saya mencari teman dan menjelajahi profil orang lain	Saya mencari teman baru atau melihat profil orang lain di media sosial	Saya mencari teman atau melihat profil orang lain di media sosial		Saya mencari teman atau melihat profil orang lain di media sosial

## © Hak

## Hak Cipta milik UIN Suska Riau

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

		luang	luang			luang
15	I unwind best by socializing with friends in a pub/café	Saya paling santai bersosialisasi dengan teman-teman di kafe	Saya paling rileks saat bersosialisasi dengan teman di kafe atau tempat nongkrong	Saya merasa paling rileks saat bersosialisasi dengan teman-teman di kafe	Saya merasa paling rileks saat “nongkrong” bersama teman-teman	Saya merasa paling rileks saat “nongkrong” bersama teman-teman
16	My greatest relaxation is gardening	Relaksasi terbaik saya adalah berkebun	Saya merasa paling santai saat berkebun	Relaksasi terbaik saya adalah berkebun	Berkebun merupakan pilihan terbaik saya dalam melakukannya relaksasi	Berkebun merupakan pilihan terbaik saya dalam melakukannya relaksasi



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LAMPIRAN E

## SKALA TRY OUT

UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**UJI COBA SKALA PENELITIAN**

*Assalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh.*

Perkenalkan saya Agnes Tamara, mahasiswa S1 Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau. Saat ini saya sedang melaksanakan penelitian skripsi sebagai sebagian dari persyaratan untuk meraih gelar Sarjana Psikologi. Pada kesempatan kali ini, saya ingin mengajak Anda berpartisipasi dalam penelitian yang akan saya lakukan. apabila Anda memenuhi kriteria berikut:

1. Mahasiswa/i aktif di Kota Pekanbaru
2. Berasal dari luar Kota Pekanbaru dengan jarak minimal 5 jam perjalanan apabila menggunakan transportasi darat
3. Tinggal di kost, kontrakan, asrama atau marbot masjid (tidak tinggal bersama saudara/keluarga)

Anda dimohon untuk meluangkan waktu 10-15 menit guna mengisi skala yang telah disediakan. Dalam skala ini, tidak ada jawaban yang benar ataupun salah. Oleh karena itu saya berharap Anda dapat menjawab dengan jujur sesuai dengan apa yang Anda rasakan atau pikirkan tanpa dipengaruhi oleh pihak manapun.

Partisipasi dan kerja sama Anda sangat berharga bagi keberlangsungan penelitian ini. Seluruh informasi yang diperoleh peneliti akan digunakan semata-mata untuk kepentingan penelitian. Data dan hasil penelitian akan dijamin kerahasiaannya sehingga Anda tidak perlu khawatir, karena jawaban yang diberikan tidak akan berdampak ataupun berpengaruh pada kehidupan pribadi Anda.

Atas kesediaan dan partisipasi Anda dalam penelitian ini, saya selaku peneliti mengucapkan terimakasih.

Hormat Kami,

Agnes Tamara

Dr. Diana Elfida, M.Si., Psikolog

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Pernyataan Persetujuan Responden Penelitian****INFORMED CONSENT**

Saya menyatakan bahwa saya telah membaca, menyimak, dan memahami informasi tentang penelitian ini. Saya bersedia menjadi responden tanpa paksaan dari pihak manapun. Dengan demikian, saya bersedia menyediakan waktu untuk mengisi skala psikologi yang diberikan hingga selesai dan berkomitmen untuk berperan sebagai responden dalam penelitian ini [ ] Ya, saya bersedia

Jika sewaktu-waktu Anda berubah pikiran dan tidak ingin melanjutkan partisipasi dalam penelitian ini, anda memiliki hak untuk mengundurkan diri sebagai responden [ ] Saya, bersedia

**Identitas Diri**

Nama/Inisial:

Usia:

Jenis Kelamin:

Semester:

Fakultas:

Program Studi

Asal Universitas:

Sedang merantau: [ ] Ya

Daerah Asal:

Waktu tempuh dari daerah asal ke Pekanbaru:

Kendaraan yang digunakan menuju ke Pekanbaru:

Terakhir kali pulang ke rumah (daerah asal):

Frekuensi pulang ke rumah dalam satu tahun:

Tempat tinggal saat ini: [ ] Kost [ ] Kontrakan [ ] Asrama [ ] Marbot Masjid

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

**Petunjuk Mengerjakan****SKALA 1**

1. Bacalah setiap pernyataan berikut dengan teliti dan cermat
2. Pilihlah satu jawaban dari empat alternatif jawaban yang paling sesuai dan menggambarkan diri saudara/i
3. Diharapkan agar saudara memberikan jawaban yang jujur dan paling menggambarkan keadaan dan kondisi saudara/i yang sesungguhnya. Jawaban yang akan saudara/i berikan tidak ditujukan untuk merugikan diri saudara/i.

Berikut ini merupakan alternatif jawaban yang tersedia

**SS: Sangat Sesuai****S: Sesuai****TS: Tidak Sesuai****STS: Sangat Tidak Sesuai****SKALA KESEPIAN**

No.	Pernyataan	SS	S	TS	STS
1	Saya merasa selaras dengan orang di sekitar saya				
2	Saya memiliki sedikit teman				
3	Saya tidak memiliki seseorang sebagai tempat mengadu				
4	Saya tidak merasa kesepian				
5	Saya merasa diasingkan dari kelompok pertemanan				
6	Saya memiliki banyak kesamaan dengan orang di sekitar saya				
7	Saya merasa tidak dekat dengan siapapun				
8	Saya tidak terbiasa berbagi pendapat dan minat saya dengan orang lain				
9	Saya merupakan pribadi yang ramah				

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No.	Pertanyaan	1	2	3	4
10.	Saya memiliki orang terdekat yang saya percaya				
11.	Saya merasa tidak dianggap				
12.	Kualitas hubungan sosial saya terasa dangkal				
13.	Tidak ada orang yang benar-benar memahami saya				
14.	Saya merasa dikucilkan dari lingkungan sekitar				
15.	Saya bisa menjalin persahabatan jika saya mau				
16.	Saya memiliki seseorang yang memahami saya dengan baik				
17.	Saya tidak suka menyendiri				
18.	Saya merasa sendiri walaupun sedang di tengah keramaian				
19.	Saya memiliki seseorang/beberapa orang untuk diajak berbagi cerita				
20.	Saya memiliki orang yang dapat dipercaya sebagai tempat mengadu				

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**SKALA 2****Petunjuk Mengerjakan**

1. Bacalah setiap pernyataan berikut dengan teliti dan cermat
2. Pilihlah satu jawaban dari lima alternatif jawaban yang paling sesuai dan menggambarkan diri saudara/i
3. Diharapkan agar saudara memberikan jawaban yang jujur dan paling menggambarkan keadaan dan kondisi saudara/i yang sesungguhnya. Jawaban yang akan saudara/i berikan tidak ditujukan untuk merugikan diri saudara/i.

Berikut ini merupakan alternatif jawaban yang tersedia

**STS: Sangat Tidak Setuju****TS: Tidak Setuju****AS: Agak Setuju****S: Setuju****SS: Sangat Setuju****SKALA KEBAHAGIAAN PSIKOLOGIS**

No.	Pernyataan	STS	TS	AS	S	SS
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau						
1	Saya cenderung dipengaruhi orang-orang yang memiliki pendapat kuat					
2	Secara umum, saya merasa saya yang bertanggung jawab atas situasi dalam kehidupan saya					
3	Menurut saya, penting untuk memiliki pengalaman baru yang menantang cara berpikir tentang diri sendiri dan dunia					
4	Menjaga hubungan dekat adalah hal yang sulit dan membuat saya frustrasi					
5	Saya menjalani kehidupan hari demi hari dan tidak begitu memikirkan masa depan					
6	Ketika melihat kembali kisah hidup, saya merasa senang dengan bagaimana kehidupan yang sudah					

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta	Tentang UIN Suska Riau	10. Orang yang murah hati	berjalan hingga saat ini				
			1	2	3	4	5
11.		Saya menyukai sebagian besar aspek kepribadian saya					
12.		Saya menilai diri saya berdasarkan apa yang menurut saya penting, bukan berdasarkan nilai-nilai yang menurut orang lain penting					
13.		Saya cukup baik dalam menjalankan tanggung jawab dalam kehidupan sehari-hari saya					
14.		Sudah lama saya menyerah untuk mencoba melakukan peningkatan atau perubahan besar dalam hidup saya					
15.		Saya jarang mengalami hubungan yang hangat dan saling mempercayai dengan orang lain					
16.		Terkadang saya merasa seolah-olah sudah melakukan semua hal yang harus dilakukan dalam hidup					
		Dalam banyak hal, saya kecewa atas pencapaian saya dalam kehidupan					



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Bacalah setiap pernyataan berikut dengan teliti dan cermat

2. Pilihlah satu jawaban dari enam alternatif jawaban yang paling sesuai dan menggambarkan diri saudara/i

3. Diharapkan agar saudara memberikan jawaban yang jujur dan paling menggambarkan keadaan dan kondisi saudara/i yang sesungguhnya. Jawaban yang akan saudara/i berikan tidak ditujukan untuk merugikan diri saudara/i.

### SKALA 3

Berikut ini merupakan alternatif jawaban yang tersedia

**STS: Sangat Tidak Setuju**

**TS: Tidak Setuju**

**ATS: Agak Tidak Setuju**

**AS: Agak Setuju**

**S: Setuju**

**SS: Sangat Setuju**

### SKALA AKTIVITAS WAKTU LUANG

No	Pernyataan	STS	TS	ATS	AS	S	SS
1	Saya akan menghabiskan waktu luang bersama teman-teman						
2	Saya suka berselancar di internet jika ada waktu luang						
3	Saya lebih suka menghabiskan waktu senggang dengan keluarga						
4	Saya suka berbelanja saat ada waktu luang						
5	Saya menonton televisi untuk mengisi waktu luang						
6	Saya suka menelusuri berbagai situs di internet						

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau	10.	Saya sering mengunjungi media sosial (seperti WA, IG, FB, dsb)							
		Saya membaca berita di waktu luang							
© Hak Cipta milik UIN Suska Riau	11.	Saya suka membuat rencana untuk mengisi hari libur saya							
		Saya suka berkomunikasi dengan teman-teman melalui media sosial di waktu luang							
© Hak Cipta milik UIN Suska Riau	12.	Saya suka menonton acara hiburan di tv/media social							
		Saya selalu merencanakan kegiatan untuk mengisi waktu luang							
© Hak Cipta milik UIN Suska Riau	13.	Saya mencari teman atau melihat profil orang lain di media social							
		Saya suka bangun lebih awal agar memiliki lebih banyak waktu luang							
© Hak Cipta milik UIN Suska Riau	14.	Saya merasa paling rileks saat “nongkrong” bersama teman-teman							
		Berkebun merupakan pilihan terbaik saya dalam melakukan relaksasi							
© Hak Cipta milik UIN Suska Riau	15.								
© Hak Cipta milik UIN Suska Riau	16.								



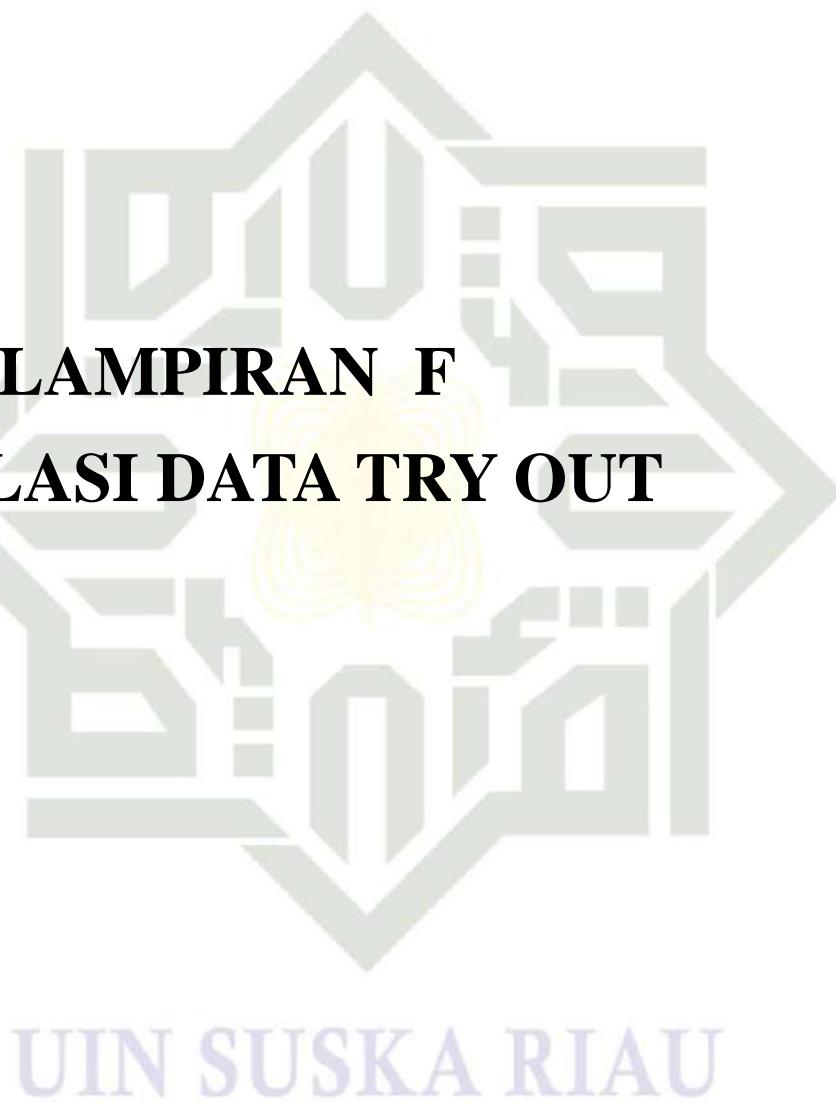
UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

**TABULASI DATA TRY OUT****Skala Kesepian**

No	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
2	3	2	3	4	1	3	2	2	1	1	1	1	4	1	2	2	2	3	2	2
3	2	3	1	2	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2
4	1	2	1	1	1	1	1	4	2	1	1	1	1	1	1	1	4	1	1	1
5	2	2	2	2	3	3	3	2	2	1	3	2	3	2	1	2	1	3	2	2
6	1	2	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	1	3	4	1	1	1
7	4	4	4	4	4	3	4	1	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
8	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
9	3	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4
10	3	3	4	3	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4
11	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
12	2	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	3	4	3	3
13	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3
14	2	2	3	3	2	3	3	2	2	1	1	2	3	2	2	2	4	3	2	2
15	3	4	4	4	4	3	4	3	2	4	3	3	4	3	3	4	4	4	4	4
16	2	3	3	3	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3
17	2	3	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	1	1	1
18	2	3	1	2	1	2	1	3	2	2	1	1	1	1	1	2	2	2	3	2



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

19	1	2	2	1	1	2	2	1	1	1	1	2	2	3	1	4	2	1	1	
20	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	2	4	3	3
21	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	1	2	1	2	2	3	1	2	2
22	2	3	1	2	1	2	1	3	2	2	1	2	1	1	2	2	3	2	2	2
23	3	3	3	3	3	3	3	4	2	4	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4
24	2	2	2	2	1	2	1	3	1	2	1	2	1	1	2	2	3	3	2	2
25	3	4	4	4	2	3	3	3	2	4	2	3	4	2	4	4	3	4	3	3
26	4	4	4	4	4	3	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
27	2	3	4	3	2	3	3	4	2	2	3	3	4	3	4	4	4	4	2	3
28	2	3	3	3	1	2	1	4	2	2	2	2	2	1	2	3	3	3	2	3
29	1	1	2	2	1	2	2	3	1	2	1	2	2	1	2	2	4	2	2	2
30	4	4	4	4	3	3	4	4	3	4	3	3	4	3	4	4	3	4	4	4
31	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	4	2	1	1
32	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	2	1	1
33	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4
34	4	4	4	4	4	3	4	4	2	3	4	4	3	3	3	4	4	4	4	4
35	4	4	3	4	3	3	3	3	2	4	3	4	3	3	4	4	3	4	3	3
36	4	3	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4
37	3	4	4	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	4	4	3	3
38	4	4	4	4	3	3	3	3	2	4	3	3	3	3	3	4	4	3	2	4
39	4	3	4	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3
40	2	3	3	3	2	2	3	4	1	4	2	4	3	2	4	4	4	4	4	4
41	1	2	2	3	1	2	2	3	2	1	2	2	2	1	1	1	2	3	1	1
42	1	2	4	1	2	2	2	3	2	1	2	2	2	2	2	2	1	4	2	1



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

43	2	3	2	2	3	3	3	3	1	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2		
44	2	3	2	2	2	3	2	2	3	1	2	3	2	2	1	1	2	3	2	1	
45	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	
46	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	3	2	2	
47	2	2	2	1	3	2	1	2	1	1	2	2	2	2	1	1	4	2	2	1	
48	2	3	3	2	3	2	2	3	1	2	3	3	4	2	2	2	3	3	2	2	
49	2	1	1	1	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
50	2	3	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	
51	2	1	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	3	2	1	2		
52	1	2	2	1	2	1	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	3	2	3	1	
53	2	3	1	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	1	2	2	2	3	2	2	
54	1	3	2	2	2	1	2	2	2	1	2	1	4	3	1	1	2	2	1	1	
55	2	4	1	3	1	3	1	1	1	2	1	3	4	1	1	1	4	4	1	1	
56	1	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	3	2	2	2	3	
57	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	2	3	1	1	2	1	2	1	2	
58	3	3	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	2	3	
59	3	4	3	3	1	3	3	3	2	1	4	3	1	3	2	3	2	3	1	3	
60	2	3	1	1	2	3	2	3	2	1	1	1	3	2	2	1	1	2	2	1	1
61	2	2	1	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	2	2	2	3	2	2	2	
62	2	2	1	3	2	2	2	3	3	1	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	
63	2	3	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	
64	2	2	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	
65	2	4	3	2	2	3	1	1	4	2	1	1	2	3	2	2	1	4	2	2	
66	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	4	2	2	2	



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

67	2	2	3	3	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2
68	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2
69	2	4	2	3	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	3	2
70	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	3	2
71	2	3	4	3	4	2	2	4	2	2	3	3	4	3	2	2	3	3	3
72	2	3	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2
73	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
74	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	3	2	2
75	3	3	3	4	2	1	2	2	2	1	2	3	4	2	2	3	2	2	1
76	2	3	1	2	1	2	1	1	2	2	1	1	1	1	2	1	3	2	1
77	1	4	3	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2
78	2	3	4	2	2	3	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	3	2	3
79	1	2	3	2	2	2	2	2	3	3	2	2	3	3	2	2	3	3	2
80	1	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2
81	1	1	1	2	1	2	1	1	2	2	1	1	2	1	1	2	4	2	1
82	2	3	2	3	1	2	2	2	4	2	1	3	2	1	2	2	2	3	1
83	2	2	2	2	3	3	2	2	1	2	2	2	2	3	2	1	4	2	2
84	2	2	1	2	1	3	1	1	2	2	1	2	1	1	2	2	3	1	2
85	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	1	2	2	2	2	3	2	1
86	1	1	1	3	2	3	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	4	2	1
87	2	3	1	3	2	2	2	2	2	1	2	3	3	2	2	2	2	2	1
88	1	2	1	2	1	2	1	1	1	3	2	2	2	1	2	2	3	1	4
89	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	1	1
90	2	4	1	1	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

91	1	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	3	2	2	2
92	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	1	1	1
93	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2
94	3	2	2	2	2	3	2	1	3	2	4	4	4	3	3	4	1	4	4	4
95	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2
96	1	4	1	4	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	3	2	1	1
97	3	3	4	3	3	2	3	3	1	2	3	3	4	3	1	3	2	3	2	2
98	2	4	2	2	1	3	2	3	1	2	1	3	2	2	2	2	2	2	2	2
99	2	2	1	2	2	3	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2
100	2	3	4	1	1	2	4	4	1	4	2	2	2	2	2	1	3	3	1	2
101	3	3	2	2	1	3	3	4	3	4	4	1	1	3	2	3	4	4	3	1
102	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	2	3	2	3	3	3
103	2	3	3	2	2	2	3	3	2	1	2	3	3	3	2	2	3	3	1	2
104	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	3	2	3	3
105	2	2	1	1	1	2	1	2	2	1	2	2	2	1	1	1	3	2	1	1
106	1	1	2	2	1	3	1	2	2	1	1	2	1	2	1	2	2	2	1	1
107	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	1	2	1	2	2	3	2	2	2
108	2	3	1	2	2	3	2	2	2	1	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2
109	2	2	2	2	1	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2
110	2	2	1	1	2	3	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2
111	3	3	2	3	2	3	3	3	2	2	3	2	3	2	2	2	2	3	3	3



© Hak cipta milik **UIN Suska Riau**  
Statistik **Universitas Islam Sultan Syarif Kasim Riau**

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

**Skala Kebahagiaan Psikologis**

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	
1	4	4	4	2	4	4	4	2	4	5	4	5	4	4	4	4	2	2	
2	5	4	5	4	5	5	4	2	4	3	4	5	5	5	4	4	4	4	
3	3	5	5	4	5	4	2	3	5	3	5	4	3	4	4	4	3	3	
4	5	5	5	5	5	5	3	5	5	3	5	5	5	5	5	5	5	4	
5	4	4	4	2	4	4	4	3	5	4	5	4	4	4	4	3	4		
6	3	5	5	5	5	4	2	4	5	4	4	4	4	4	4	4	5	4	
7	7	2	3	1	1	4	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	5	1	
8	8	3	3	1	1	5	1	1	1	3	3	4	1	1	1	1	1	5	1
9	9	2	3	2	1	5	1	2	1	3	2	1	1	1	1	1	1	3	1
10	10	1	2	1	1	5	1	4	1	3	1	1	2	1	1	2	1	2	1
11	11	2	3	2	1	4	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2
12	12	2	4	1	1	5	1	4	1	2	2	1	1	1	1	1	1	3	1
13	13	2	4	4	1	4	3	3	1	3	3	2	1	3	1	1	1	4	2
14	14	2	4	4	4	2	5	2	2	5	4	2	4	4	4	2	2	1	2
15	15	3	3	3	2	3	1	3	1	3	3	3	1	1	1	3	2	3	2
16	16	2	4	4	2	5	3	3	1	4	4	4	3	3	3	3	2	3	2
17	17	3	5	5	3	5	5	4	3	4	5	5	4	4	4	4	3	5	
18	18	3	5	5	5	5	4	3	5	5	4	4	4	4	4	5	3	5	
19	19	2	5	5	1	5	4	2	4	5	5	5	5	4	4	4	4	4	
20	20	2	5	3	1	5	1	3	1	4	3	5	3	3	3	2	3	2	
21	21	5	1	1	1	4	3	3	2	3	3	3	3	4	4	2	2	3	3



## © Hak Cipta UIN Suska Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

22	2	3	4	4	4	4	3	2	4	4	4	4	4	3	4	5	5	3	5
23	3	4	4	3	5	3	2	2	3	3	3	4	3	3	3	3	2	3	3
24	2	4	3	3	5	4	1	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	2	5
25	1	5	3	1	5	1	1	1	3	3	3	5	3	3	4	4	3	5	3
26	1	5	2	1	5	3	1	1	3	1	5	2	1	1	1	1	2	1	1
27	4	5	4	2	4	3	2	1	4	4	4	3	1	4	4	4	3	2	2
28	3	5	4	3	4	2	3	3	4	4	4	4	3	4	5	3	3	3	4
29	3	5	5	3	5	4	5	5	5	4	5	4	4	4	4	5	4	3	5
30	2	5	4	1	5	2	2	1	4	4	5	3	1	3	3	2	2	3	3
31	1	5	5	5	5	4	4	3	5	5	5	4	4	4	5	5	1	5	5
32	4	2	5	5	5	5	4	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	5
33	2	4	4	2	5	3	3	1	5	3	5	4	2	3	3	3	3	2	2
34	1	5	2	1	5	1	1	1	4	3	4	2	1	1	1	1	1	2	1
35	2	4	4	2	4	3	1	1	5	3	5	1	1	1	1	1	1	5	1
36	3	5	4	1	5	2	1	1	4	3	4	2	3	3	2	2	2	2	2
37	3	5	3	1	4	2	2	1	4	3	5	3	3	4	3	1	4	2	2
38	1	5	5	1	5	1	1	1	4	2	5	1	1	2	1	1	1	1	1
39	2	4	4	2	4	2	3	2	4	3	4	2	1	4	4	2	3	2	2
40	1	5	5	1	5	1	1	1	5	1	5	1	1	3	3	1	1	1	1
41	2	4	5	4	4	5	4	2	5	4	4	4	4	5	1	4	1	3	3
42	5	4	4	2	5	4	4	2	4	4	2	4	4	4	2	2	2	2	4
43	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	5	5	4	4	4	3	2	4
44	3	4	4	4	2	4	4	3	5	3	2	4	4	4	2	3	2	3	3
45	3	5	4	4	4	3	3	3	5	3	3	5	5	5	1	3	3	3	3

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

45

3 4 4 3 4 3 3 3 4 4 3 4 3 4 4 4 4 4 4 4

46

2 3 5 4 4 5 4 3 5 5 4 4 3 4 4 3 2 3

47

3 5 5 5 4 3 4 3 5 5 5 5 5 5 4 4 1 3

48

3 4 5 4 4 4 4 4 4 5 4 4 4 4 4 4 2 4

49

3 4 4 4 5 3 3 4 4 4 4 4 4 4 4 4 3 4

50

3 5 5 4 5 4 4 4 5 4 4 5 4 4 4 4 3 5

51

4 5 4 4 4 5 5 2 4 4 4 4 4 4 5 5 2 5

52

2 4 4 4 5 4 4 3 5 3 5 4 4 4 4 4 3 4

53

2 4 4 3 1 4 4 4 5 3 3 3 4 4 3 4 4 4

54

5 5 5 5 5 5 5 5 5 3 5 5 5 5 5 5 4 5

55

3 4 5 2 4 4 4 3 5 4 4 4 3 4 4 4 4 4

56

3 4 4 5 4 4 4 4 4 5 4 4 3 4 5 4 4 4

57

2 5 4 1 4 5 4 2 4 5 5 5 5 4 5 4 2 2

58

3 2 3 2 3 2 4 2 4 3 1 5 3 4 3 2 2 3

59

3 5 5 4 5 4 5 4 5 4 5 4 5 3 5 4 2 4

60

3 5 4 4 5 4 2 4 4 4 5 4 4 4 5 4 4 5

61

3 4 5 3 5 5 4 4 4 4 2 4 4 4 4 4 1 4

62

3 5 2 4 4 4 4 3 5 3 4 4 2 4 4 4 4 4

63

3 4 4 4 4 3 4 4 4 4 4 4 4 4 3 4 2 4

64

2 4 4 1 5 4 4 2 4 2 4 4 4 4 4 2 2 2

65

3 5 5 3 4 4 4 3 5 3 5 4 5 4 5 3 3 4

66

4 4 5 4 4 5 5 4 5 4 4 4 4 4 4 4 4 4

67

4 4 4 4 4 4 4 4 4 5 4 4 4 5 4 4 3 2 3

68

4 4 4 4 4 4 3 4 5 4 4 4 4 3 4 4 4 4 4

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**© Hak Cipta milik 74 INSTITUT SUSKA RIAU**

70	2	4	3	4	2	4	3	4	5	4	3	4	3	4	4	4	2	4
71	2	5	4	2	5	2	3	1	5	4	3	4	2	3	4	2	1	4
72	3	4	5	3	5	3	3	3	5	5	5	4	4	4	4	4	4	2
73	5	4	5	4	4	3	4	4	4	1	3	3	3	3	4	4	4	4
74	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3
75	3	4	4	5	3	4	3	1	5	5	3	3	4	4	5	4	5	1
76	3	4	4	4	5	4	4	4	4	5	4	5	4	4	4	5	4	5
77	3	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	2	4
78	4	5	4	3	3	4	3	2	5	3	3	3	4	3	1	2	3	3
79	2	4	4	2	2	4	4	2	4	4	4	5	4	5	5	1	1	1
80	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	2	4
81	4	5	5	5	5	5	3	2	5	5	4	4	4	4	3	4	1	2
82	2	5	4	1	3	3	2	3	4	4	2	3	3	3	4	2	2	5
83	3	3	4	3	3	4	4	2	4	4	4	4	4	3	2	2	3	2
84	2	5	4	5	3	4	4	5	5	3	5	4	5	4	4	4	4	5
85	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
86	4	2	4	4	4	2	2	2	4	4	4	4	4	4	5	2	2	2
87	2	4	3	2	4	4	3	4	4	4	4	5	4	4	4	3	4	4
88	5	2	3	3	5	3	4	4	5	5	5	5	4	3	3	3	3	4
89	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	1	5
90	3	4	5	1	5	4	3	5	5	4	3	4	3	5	2	3	2	3
91	3	5	4	2	4	4	3	3	5	4	5	5	4	4	4	4	2	2
92	2	4	4	5	5	4	4	4	5	5	5	5	5	5	1	5	2	2
93	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4



UIN SUSKA RIAU

#### **Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### **© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

94 1 3 3 3 5 4 5 5 5 5 1 3 1 5 3 5 1 5 5 5  
95 3 4 4 4 4 4 3 4 5 3 4 4 4 4 2 2 2 2 4  
96 4 5 5 2 5 5 5 4 5 4 5 5 5 5 5 5 4 4 4 5  
97 3 5 5 4 1 5 5 1 5 5 5 5 5 5 4 4 4 3 3 3  
98 4 5 5 2 5 4 4 2 4 4 4 4 4 4 2 4 4 4 3  
99 3 4 4 4 4 1 3 3 5 3 4 2 2 2 4 4 4 4 3  
100 3 5 3 5 3 2 4 4 5 3 5 5 5 5 4 5 1 1 5  
101 5 2 1 1 2 3 1 4 3 4 5 4 4 2 5 4 2 2 2  
102 2 4 4 2 4 2 2 2 4 2 2 2 3 3 3 2 4 2  
103 3 3 4 4 5 4 2 4 5 3 3 3 3 4 3 3 3 2 3  
104 3 4 5 4 1 3 2 2 4 4 2 3 2 2 1 3 4 2  
105 3 5 5 4 4 5 4 4 5 4 4 4 4 4 5 3 3 2 4  
106 3 5 4 1 4 4 3 4 5 3 3 3 4 4 5 5 4 2 4  
107 4 5 4 3 4 3 3 3 4 3 5 4 4 4 4 4 3 4 3  
108 2 4 4 3 5 3 4 2 4 4 4 4 4 4 4 4 2 2 4  
109 4 5 4 4 5 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4  
110 2 4 4 4 4 2 4 4 5 5 5 5 5 4 2 2 2 2 2  
111 4 4 3 3 4 2 3 3 4 3 4 3 4 5 4 3 3 3 3

**UIN SUSKA RIAU**

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Skala Aktivitas Waktu Luang**

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
1	4	5	4	3	2	5	6	6	5	6	6	4	3	5	2	6
2	4	4	6	4	2	2	6	5	6	4	5	5	2	4	4	5
3	5	4	5	4	3	4	5	3	4	4	5	4	3	4	4	4
4	6	4	6	6	1	4	6	6	6	6	1	6	1	6	2	2
5	4	5	5	3	1	6	6	4	4	6	2	4	5	5	3	2
6	5	5	4	2	5	5	6	2	2	5	6	2	2	5	4	2
7	1	4	1	1	4	4	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1
8	1	5	1	5	5	5	5	1	1	1	5	1	1	1	1	1
9	1	1	1	1	1	1	4	1	1	1	5	1	1	1	1	4
10	1	4	1	4	4	1	4	1	1	1	4	1	1	1	1	4
11	2	2	2	2	2	2	4	2	2	2	2	2	2	2	2	2
12	4	2	1	4	4	2	5	1	1	1	5	1	1	1	1	1
13	1	4	1	4	1	4	4	1	1	1	1	1	1	3	1	2
14	5	6	4	5	1	5	6	2	2	5	5	3	5	2	4	2
15	1	5	1	5	1	5	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1
16	4	4	3	4	4	4	5	4	3	4	5	4	4	1	4	1
17	6	5	6	6	5	5	6	5	6	6	6	6	6	6	6	4
18	4	5	6	1	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	4	5
19	4	3	6	4	3	3	5	5	6	5	6	6	6	6	3	4
20	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	5	4	4	3	4	1
21	4	4	4	4	4	4	4	4	1	3	4	5	3	4	1	4

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

22	5	5	6	5	5	5	5	5	6	5	5	6	5	6	5	5	5
23	4	4	4	5	4	4	5	1	1	4	4	1	4	1	4	1	1
24	5	4	6	4	4	4	5	4	5	5	6	6	5	5	5	5	4
25	4	5	4	1	5	4	5	5	1	4	5	1	4	1	4	4	4
26	1	1	4	1	5	1	5	5	1	1	5	1	3	1	1	1	5
27	5	5	3	1	1	1	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	6
28	5	5	4	1	5	5	5	5	4	5	5	3	4	3	5	3	3
29	6	4	6	3	5	4	6	5	4	5	6	4	4	3	5	6	6
30	4	4	1	4	1	4	5	1	4	4	3	4	3	2	3	2	2
31	6	5	6	6	5	5	6	5	6	5	5	6	5	6	5	4	4
32	6	6	6	4	5	6	6	6	6	6	5	6	4	6	6	6	4
33	1	4	1	4	4	4	4	1	4	1	5	4	3	4	1	4	4
34	1	2	3	1	2	2	6	1	3	1	6	1	1	1	1	1	1
35	2	3	1	4	4	3	5	1	3	2	5	3	3	1	1	1	1
36	4	4	1	1	1	4	6	1	3	4	4	1	4	1	4	1	1
37	3	4	4	4	4	4	5	5	4	4	5	4	4	1	4	1	1
38	2	4	3	4	4	4	4	6	1	1	2	5	1	4	1	3	4
39	4	1	1	1	1	1	6	1	3	4	5	3	2	1	4	5	5
40	2	2	1	1	4	1	5	1	4	2	5	4	1	4	3	1	1
41	6	5	4	6	5	4	6	3	5	6	5	5	6	5	5	4	4
42	2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
43	2	5	4	4	1	4	5	1	5	4	4	5	4	2	2	2	5
44	5	5	5	4	4	5	5	5	5	4	5	4	4	3	5	3	3
45	2	5	5	5	2	4	5	4	5	5	5	5	2	2	5	1	1

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<b>46</b>	4	6	5	5	4	5	6	4	3	5	5	3	5	3	5	5	2
<b>47</b>	5	6	6	5	3	4	6	5	6	5	5	5	3	5	5	5	3
<b>48</b>	4	2	6	6	5	4	6	5	6	6	6	6	6	5	6	5	5
<b>49</b>	5	5	6	6	5	5	6	4	5	5	6	6	6	5	5	5	3
<b>50</b>	4	5	4	4	3	5	5	4	5	5	4	5	4	4	4	4	6
<b>51</b>	5	6	5	4	3	4	6	5	3	5	5	3	5	6	3	2	
<b>52</b>	5	5	4	5	3	5	5	5	5	5	5	5	5	3	5	3	
<b>53</b>	4	5	5	4	3	3	5	4	4	5	5	4	5	5	4	3	
<b>54</b>	4	4	5	4	2	4	5	4	5	4	5	5	4	5	4	5	
<b>55</b>	5	4	6	1	4	2	6	1	6	3	6	6	3	6	6	1	
<b>56</b>	5	5	6	4	4	6	6	5	6	4	3	5	3	3	5	4	
<b>57</b>	5	5	5	5	2	4	5	3	5	4	2	4	5	3	4	2	
<b>58</b>	5	6	6	5	1	5	6	5	1	2	5	2	5	5	4	2	
<b>59</b>	5	4	2	2	4	5	5	5	5	4	4	3	2	2	2	4	
<b>60</b>	4	6	5	2	2	4	6	3	3	4	2	4	3	4	5	1	
<b>61</b>	5	5	6	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4	4	5	6	
<b>62</b>	5	6	6	3	4	6	6	4	5	6	5	5	5	5	6	2	
<b>63</b>	5	6	5	3	2	6	6	6	4	6	6	4	3	4	3	4	
<b>64</b>	5	5	5	5	5	4	5	4	4	5	5	5	5	5	5	2	
<b>65</b>	1	5	4	4	4	4	6	4	1	6	1	4	4	5	1	1	
<b>66</b>	5	4	5	6	3	3	6	5	6	5	4	5	4	4	6	4	
<b>67</b>	5	6	5	5	2	6	6	3	5	6	5	6	6	3	5	4	
<b>68</b>	3	5	5	2	5	4	5	4	5	4	5	4	2	5	3	3	
<b>69</b>	5	5	5	3	2	3	5	5	5	5	5	5	2	5	3	4	

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

70	5	5	4	2	5	3	4	3	3	4	6	3	5	5	5	5	4
71	4	6	3	2	2	5	6	5	5	4	3	3	4	4	3	4	4
72	5	4	5	3	3	4	5	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3
73	4	6	4	6	2	5	5	5	4	4	6	4	5	2	5	4	4
74	5	5	4	4	4	5	5	4	5	5	4	5	3	4	5	4	4
75	5	6	4	4	1	4	5	5	4	4	5	5	2	1	1	6	
76	5	5	6	4	2	4	6	4	4	5	5	4	4	5	2	4	
77	5	6	5	2	5	5	6	3	4	2	5	2	2	3	5	2	
78	3	4	4	4	4	3	5	3	4	5	5	4	2	1	1	1	
79	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	6	5	
80	5	5	6	5	4	5	5	4	5	5	4	5	4	4	4	4	2
81	6	5	6	4	6	5	6	5	6	6	5	6	4	3	6	4	
82	4	6	4	3	2	4	5	3	2	4	3	1	1	2	3	2	
83	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
84	5	5	6	4	5	3	5	4	6	5	5	5	4	5	3	4	
85	5	5	5	2	2	5	5	2	5	5	2	5	2	6	3	2	
86	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	
87	4	5	3	6	4	5	6	5	6	5	5	5	3	4	3	3	
88	5	5	5	5	3	3	6	5	2	4	4	4	6	4	6	3	
89	5	5	6	4	4	4	4	4	6	4	4	4	4	4	4	4	
90	4	5	5	4	4	4	6	2	4	4	6	4	4	4	4	4	
91	5	6	5	5	4	6	6	4	4	6	6	4	3	5	6	3	
92	6	6	6	6	6	6	6	3	6	6	6	4	2	2	5	1	
93	4	5	5	4	2	2	5	4	5	5	5	4	2	2	5	2	



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

94	1	5	6	4	1	4	6	3	6	2	3	4	1	4	1	6
95	4	5	5	6	5	5	5	4	3	5	5	3	3	5	5	5
96	5	6	6	5	4	6	6	6	4	6	6	4	5	6	2	6
97	6	6	6	5	6	4	6	6	6	6	5	6	2	2	6	4
98	5	5	5	4	5	4	6	5	5	3	5	5	5	3	5	4
99	2	5	4	2	2	4	6	3	2	5	5	4	4	2	4	2
100	5	6	6	6	2	2	6	1	1	3	2	1	2	5	4	2
101	1	6	2	4	1	4	2	3	5	6	1	1	1	4	2	1
102	3	4	5	2	4	4	3	2	2	2	4	2	2	4	2	2
103	3	3	5	3	5	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
104	4	6	4	1	5	6	6	5	1	3	5	3	2	5	5	4
105	4	4	4	2	4	4	5	5	4	4	5	6	3	6	5	5
106	4	5	6	5	3	6	5	2	4	5	2	4	4	4	2	3
107	5	4	5	4	3	4	5	5	5	3	5	5	3	3	4	2
108	4	4	6	5	4	4	5	4	5	5	5	5	2	5	5	5
109	3	5	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	2	4
110	4	5	6	4	2	6	6	5	4	6	6	6	4	6	6	4
111	2	5	5	4	3	5	4	4	4	3	4	4	4	5	4	3



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hasil Uji Reliabilitas dan Daya Beda Aitem Kesepian****1. Reliabilitas Sebelum Mengeluarkan Aitem Gugur**

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
.954	20

**Item-Total Statistics**

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
Aitem1	43.4865	151.725	.767	.951
Aitem2	42.9369	155.805	.541	.954
Aitem3	43.3333	147.006	.783	.951
Aitem4	43.1982	151.160	.708	.952
Aitem5	43.5856	151.681	.722	.952
Aitem6	43.2342	159.745	.534	.954
Aitem7	43.5225	147.779	.852	.950
Aitem8	43.2162	154.080	.574	.954
Aitem9	43.6577	158.609	.464	.955
Aitem10	43.5495	147.941	.784	.951
Aitem11	43.5405	150.469	.780	.951
Aitem12	43.3063	151.051	.745	.951
Aitem13	43.2162	151.389	.699	.952
Aitem14	43.6036	151.641	.775	.951
Aitem15	43.5045	148.052	.822	.950
Aitem16	43.3514	147.775	.854	.950
Aitem17	42.8018	164.960	.097	.960
Aitem18	43.0180	150.018	.766	.951
Aitem19	43.4955	148.361	.833	.950
Aitem20	43.4234	147.810	.815	.950



## 2. Reliabilitas Setelah Mengeluarkan Aitem Gugur

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
.960	19

**Item-Total Statistics**

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
Aitem1	40.6577	148.954	.768	.957
Aitem2	40.1081	152.861	.549	.960
Aitem3	40.5045	144.452	.776	.957
Aitem4	40.3694	148.362	.711	.958
Aitem5	40.7568	148.913	.722	.958
Aitem6	40.4054	156.807	.542	.960
Aitem7	40.6937	145.051	.852	.956
Aitem8	40.3874	151.494	.565	.960
Aitem9	40.8288	155.470	.482	.961
Aitem10	40.7207	145.385	.777	.957
Aitem11	40.7117	147.716	.780	.957
Aitem12	40.4775	148.161	.752	.957
Aitem13	40.3874	148.403	.710	.958
Aitem14	40.7748	148.849	.778	.957
Aitem15	40.6757	145.567	.811	.957
Aitem16	40.5225	145.052	.854	.956
Aitem18	40.1892	147.100	.775	.957
Aitem19	40.6667	145.642	.832	.956
Aitem20	40.5946	145.043	.818	.956

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Hasil Uji Reliabilitas dan Daya Beda Aitem Kebahagiaan Psikologis

### 1. Reliabilitas Sebelum Mengeluarkan Aitem Gugur

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
.902	18

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
Aitem1	60.0450	142.298	.424	.900
Aitem2	58.7928	148.184	.229	.904
Aitem3	59.0180	137.709	.616	.895
Aitem4	59.9369	131.223	.649	.893
Aitem5	58.7568	152.768	.005	.910
Aitem6	59.5495	132.195	.724	.891
Aitem7	59.7117	138.134	.555	.896
Aitem8	60.1081	131.806	.692	.892
Aitem9	58.6216	141.856	.621	.896
Aitem10	59.3874	139.639	.547	.897
Aitem11	58.9910	142.118	.421	.900
Aitem12	59.3243	132.130	.780	.889
Aitem13	59.4685	131.415	.731	.890
Aitem14	59.3063	133.524	.762	.890
Aitem15	59.5766	132.483	.647	.893
Aitem16	59.8468	130.749	.770	.889
Aitem17	60.0811	153.730	-.044	.914
Aitem18	59.7117	131.498	.737	.890



## 2. Reliabilitas Setelah Mengeluarkan Aitem Gugur

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Reliability Statistics**

Cronbach's Alpha	N of Items
.927	15

**Item-Total Statistics**

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
Aitem1	48.8108	135.791	.433	.928
Aitem3	47.7838	131.953	.597	.924
Aitem4	48.7027	124.647	.668	.922
Aitem6	48.3153	125.727	.741	.919
Aitem7	48.4775	131.215	.586	.924
Aitem8	48.8739	125.748	.692	.921
Aitem9	47.3874	135.439	.630	.924
Aitem10	48.1532	132.876	.572	.924
Aitem11	47.7568	136.695	.385	.929
Aitem12	48.0901	125.283	.814	.917
Aitem13	48.2342	124.654	.760	.919
Aitem14	48.0721	127.067	.779	.919
Aitem15	48.3423	126.809	.633	.923
Aitem16	48.6126	124.967	.761	.919
Aitem18	48.4775	125.579	.732	.920



## Hasil Uji Reliabilitas dan Daya Beda Aitem Aktivitas Waktu Luang

### Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.897	16

### Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
Aitem1	59.85	183.076	.665	.887
Aitem2	59.20	196.542	.416	.895
Aitem3	59.46	176.414	.766	.882
Aitem4	60.06	192.332	.403	.896
Aitem5	60.43	195.411	.336	.898
Aitem6	59.72	192.221	.501	.893
Aitem7	58.58	202.119	.393	.896
Aitem8	60.21	178.911	.697	.885
Aitem9	59.87	179.748	.657	.887
Aitem10	59.68	178.967	.750	.883
Aitem11	59.36	194.560	.391	.896
Aitem12	59.97	176.736	.761	.883
Aitem13	60.38	184.801	.606	.889
Aitem14	60.23	181.763	.591	.889
Aitem15	60.11	179.770	.681	.886
Aitem16	60.59	195.080	.320	.900

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



**LAMPIRAN H**  
**SKALA PENELITIAN**





1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## SKALA PENELITIAN

*Assalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh.*

Perkenalkan saya Agnes Tamara, mahasiswa S1 Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau. Saat ini saya sedang melaksanakan penelitian skripsi sebagai sebagian dari persyaratan untuk meraih gelar Sarjana Psikologi. Pada kesempatan kali ini, saya ingin mengajak Anda berpartisipasi dalam penelitian yang akan saya lakukan. apabila Anda memenuhi kriteria berikut:

1. Mahasiswa/i aktif di Kota Pekanbaru
2. Berasal dari luar Kota Pekanbaru dengan jarak minimal 5 jam perjalanan (apabila menggunakan transportasi darat)
3. Tinggal di kost, kontrakan, asrama atau marbot masjid (tidak tinggal bersama saudara/keluarga)

Anda dimohon untuk meluangkan waktu 10-15 menit guna mengisi skala yang telah disediakan. Dalam skala ini, tidak ada jawaban yang benar ataupun salah. Oleh karena itu saya berharap Anda dapat menjawab dengan jujur sesuai dengan apa yang Anda rasakan atau pikirkan tanpa dipengaruhi oleh pihak manapun.

Partisipasi dan kerja sama Anda sangat berharga bagi keberlangsungan penelitian ini. Seluruh informasi yang diperoleh peneliti akan digunakan semata-mata untuk kepentingan penelitian. Data dan hasil penelitian akan dijamin kerahasiaannya sehingga Anda tidak perlu khawatir, karena jawaban yang diberikan tidak akan berdampak ataupun berpengaruh pada kehidupan pribadi Anda.

Setiap responden telah berdonasi sebesar Rp.1000 dan akan kami berikan kepada warga Palestina yang membutuhkan.

Atas kesediaan dan partisipasi Anda dalam penelitian ini, saya selaku peneliti mengucapkan terimakasih.

Hormat Kami,

Agnes Tamara

Dr. Diana Elfida, M.Si., Psikolog



© |  
P i k c i p

## Pernyataan Persetujuan Responden Penelitian

### INFORMED CONSENT

Saya menyatakan bahwa saya telah membaca, menyimak, dan memahami informasi tentang penelitian ini. Saya bersedia menjadi responden tanpa paksaan dari pihak manapun. Dengan demikian, saya bersedia menyediakan waktu untuk mengisi skala psikologi yang diberikan hingga selesai dan berkomitmen untuk berperan sebagai responden dalam penelitian ini [ ] Ya, saya bersedia

Jika sewaktu-waktu Anda berubah pikiran dan tidak ingin melanjutkan partisipasi dalam penelitian ini, anda memiliki hak untuk mengundurkan diri sebagai responden [ ] Saya, bersedia

### Identitas Diri

Nama/Inisial:

Usia:

No Hp/WhatsApp:

Jenis Kelamin:

Semester:

Fakultas:

Program Studi

Asal Universitas:

Sedang merantau: [ ] Ya

Lama Merantau:

Daerah Asal:

Waktu tempuh dari daerah asal ke Pekanbaru:

Kendaraan yang digunakan menuju ke Pekanbaru:

Terakhir kali pulang ke rumah (daerah asal):

Frekuensi pulang ke rumah dalam satu tahun:

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tempat tinggal saat ini: [ ] Kost [ ] Kontrakan [ ] Asrama [ ] Marbot Masjid

**SKALA 1****Petunjuk Mengerjakan**

1. Bacalah setiap pernyataan berikut dengan teliti dan cermat
2. Pilihlah satu jawaban dari empat alternatif jawaban yang paling sesuai dan menggambarkan diri saudara/i
3. Diharapkan agar saudara memberikan jawaban yang jujur dan paling menggambarkan keadaan dan kondisi saudara/i yang sesungguhnya. Jawaban yang akan saudara/i berikan tidak ditujukan untuk merugikan diri saudara/i.

Berikut ini merupakan alternatif jawaban yang tersedia

**SS: Sangat Sesuai**

**S: Sesuai**

**TS: Tidak Sesuai**

**STS: Sangat Tidak Sesuai**

**SKALA KESEPIAN**

No.	Pernyataan	SS	S	TS	STS
1	Saya merasa selaras dengan orang di sekitar saya				
2	Saya memiliki sedikit teman				
3	Saya tidak memiliki seseorang sebagai tempat mengadu				
4	Saya tidak merasa kesepian				
5	Saya merasa diasingkan dari kelompok pertemanan				
6	Saya memiliki banyak kesamaan dengan orang di sekitar saya				
7	Saya merasa tidak dekat dengan siapapun				

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

8. <b>Hak cipta</b>	Saya tidak terbiasa berbagi pendapat dan minat saya dengan orang lain					
9. <b>10. Ilik UIN Suska Riau</b>	Saya merupakan pribadi yang ramah					
11. <b>12. N S</b>	Saya memiliki orang terdekat yang saya percaya					
13. <b>14. R</b>	Saya merasa tidak dianggap					
15. <b>16. R</b>	Kualitas hubungan sosial saya terasa dangkal					
16. <b>17. R</b>	Tidak ada orang yang benar-benar memahami saya					
17. <b>18. R</b>	Saya merasa dikucilkan dari lingkungan sekitar					
18. <b>19. R</b>	Saya bisa menjalin persahabatan jika saya mau					
19. <b>State</b>	Saya memiliki seseorang yang memahami saya dengan baik					
16. <b>17. R</b>	Saya merasa sendiri walaupun sedang di tengah keramaian					
18. <b>19. R</b>	Saya memiliki seseorang/beberapa orang untuk diajak berbagi cerita					
19. <b>State</b>	Saya memiliki orang yang dapat dipercaya sebagai tempat mengadu					

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**SKALA 2****Petunjuk Mengerjakan**

1. Bacalah setiap pernyataan berikut dengan teliti dan cermat
2. Pilihlah satu jawaban dari lima alternatif jawaban yang paling sesuai dan menggambarkan diri saudara/i
3. Diharapkan agar saudara memberikan jawaban yang jujur dan paling menggambarkan keadaan dan kondisi saudara/i yang sesungguhnya. Jawaban yang akan saudara/i berikan tidak ditujukan untuk merugikan diri saudara/i.

Berikut ini merupakan alternatif jawaban yang tersedia

**STS: Sangat Tidak Setuju****TS: Tidak Setuju****AS: Agak Setuju****S: Setuju****SS: Sangat Setuju****SKALA KEBAHAGIAAN PSIKOLOGIS**

No.	Pernyataan	STS	TS	AS	S	SS
1	Saya cenderung dipengaruhi orang-orang yang memiliki pendapat kuat					
2	Menurut saya, penting untuk memiliki pengalaman baru yang menantang cara berpikir tentang diri sendiri dan dunia					
3	Menjaga hubungan dekat adalah hal yang sulit dan membuat saya frustrasi					
4	Ketika melihat kembali kisah hidup, saya merasa senang dengan bagaimana kehidupan yang sudah berjalan hingga saat ini					
5	Saya meyakini pendapat saya, meskipun bertentangan dengan kesepakatan umum					

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

	Tuntutan hidup sehari-hari sering membuat saya terpuruk				
	Bagi saya, hidup adalah proses pembelajaran, perubahan, dan pertumbuhan yang berkelanjutan				
	Orang menggambarkan saya sebagai orang yang murah hati, yang mau menyediakan waktu untuk orang lain				
	Sebagian orang menjalani kehidupan tanpa tujuan, akan tetapi saya tidak termasuk di antara mereka				
10.	Saya menyukai sebagian besar aspek kepribadian saya				
11.	Saya menilai diri saya berdasarkan apa yang menurut saya penting, bukan berdasarkan nilai-nilai yang menurut orang lain penting				
12.	Saya cukup baik dalam menjalankan tanggung jawab dalam kehidupan sehari-hari saya				
13.	Sudah lama saya menyerah untuk mencoba melakukan peningkatan atau perubahan besar dalam hidup saya				
14.	Saya jarang mengalami hubungan yang hangat dan saling mempercayai dengan orang lain				
15.	Dalam banyak hal, saya kecewa atas pencapaian saya dalam kehidupan				

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**SKALA 3****Petunjuk Mengerjakan**

1. Bacalah setiap pernyataan berikut dengan teliti dan cermat
2. Pilihlah satu jawaban dari enam alternatif jawaban yang paling sesuai dan menggambarkan diri saudara/i
3. Diharapkan agar saudara memberikan jawaban yang jujur dan paling menggambarkan keadaan dan kondisi saudara/i yang sesungguhnya. Jawaban yang akan saudara/i berikan tidak ditujukan untuk merugikan diri saudara/i.

Berikut ini merupakan alternatif jawaban yang tersedia

**STS: Sangat Tidak Setuju****TS: Tidak Setuju****ATS: Agak Tidak Setuju****AS: Agak Setuju****S: Setuju****SS: Sangat Setuju****SKALA AKTIVITAS WAKTU LUANG**

No	Pernyataan	STS	TS	ATS	AS	S	SS
1	Saya akan menghabiskan waktu luang bersama teman-teman						
2	Saya suka berselancar di internet jika ada waktu luang						
3	Saya lebih suka menghabiskan waktu senggang dengan keluarga						
4	Saya suka berbelanja saat ada waktu luang						
5	Saya menonton televisi untuk mengisi waktu luang						
6	Saya suka menelusuri berbagai situs di internet						

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

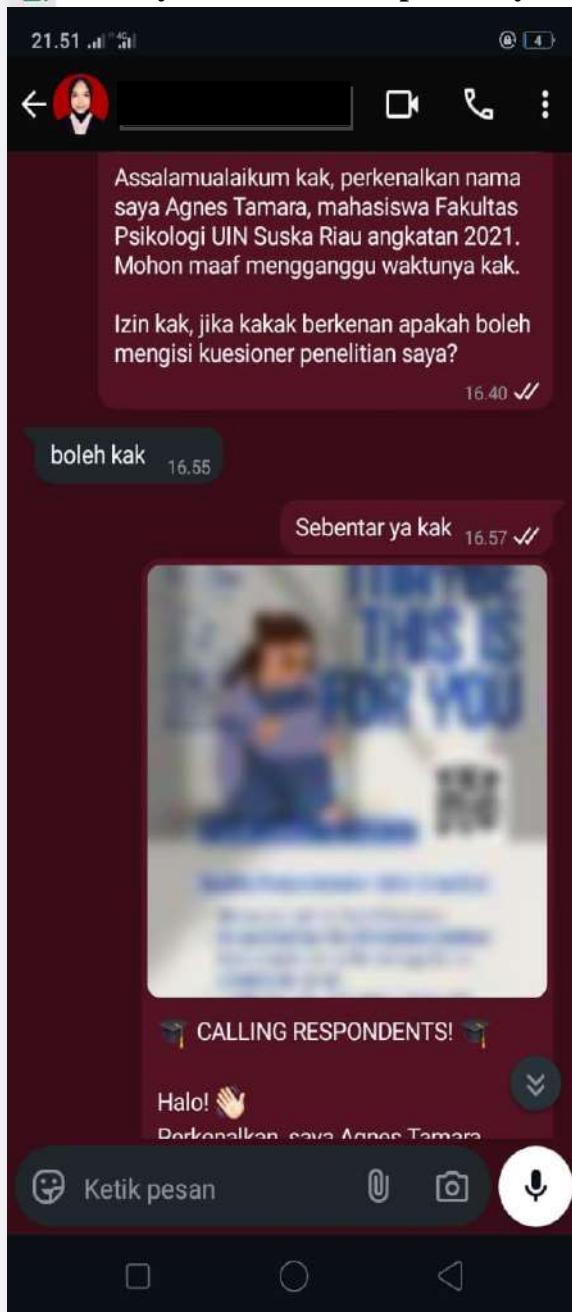
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta Milik UIN Suska Riau	Saya sering mengunjungi media sosial (seperti WA, IG, FB, dsb)									
10.	Saya membaca berita di waktu luang									
11.	Saya suka membuat rencana untuk mengisi hari libur saya									
12.	Saya suka berkomunikasi dengan teman-teman melalui media sosial di waktu luang									
13.	Saya suka menonton acara hiburan di tv/media sosial									
14.	Saya selalu merencanakan kegiatan untuk mengisi waktu luang									
15.	Saya mencari teman atau melihat profil orang lain di media sosial									
16.	Saya suka bangun lebih awal agar memiliki lebih banyak waktu luang									
	Saya suka menonton acara hiburan di tv/media sosial									
	Saya selalu merencanakan kegiatan untuk mengisi waktu luang									
	Saya suka berkomunikasi dengan teman-teman melalui media sosial di waktu luang									

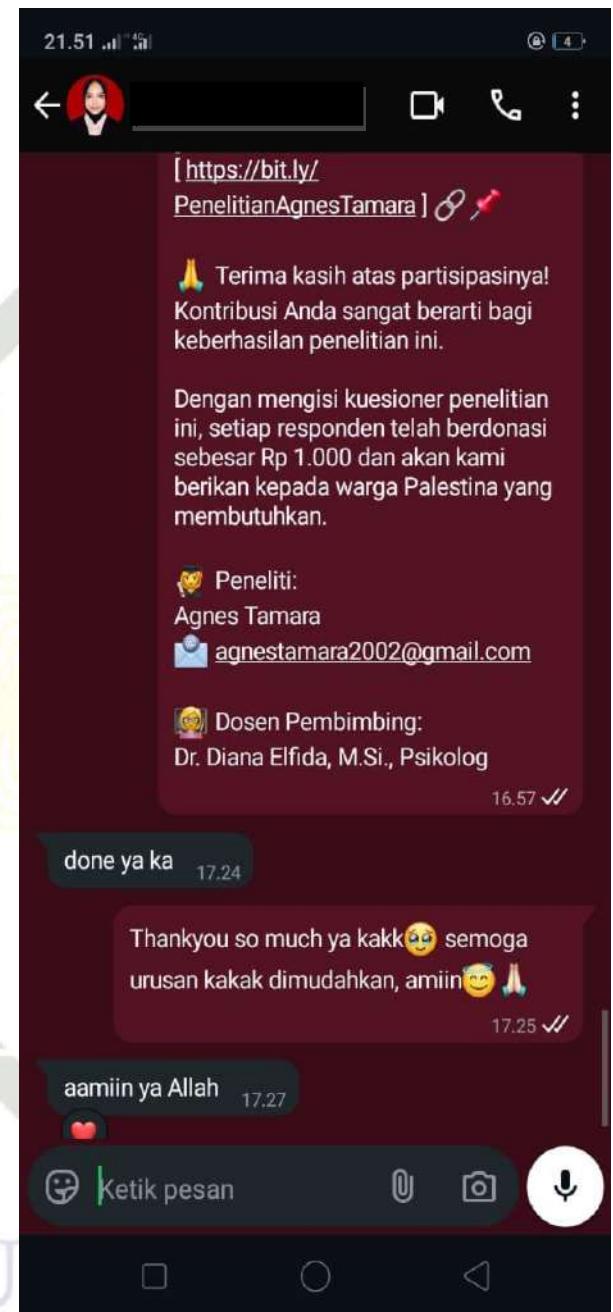
## © Hak

## Surat Pernyataan Serah Simpan Karya



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

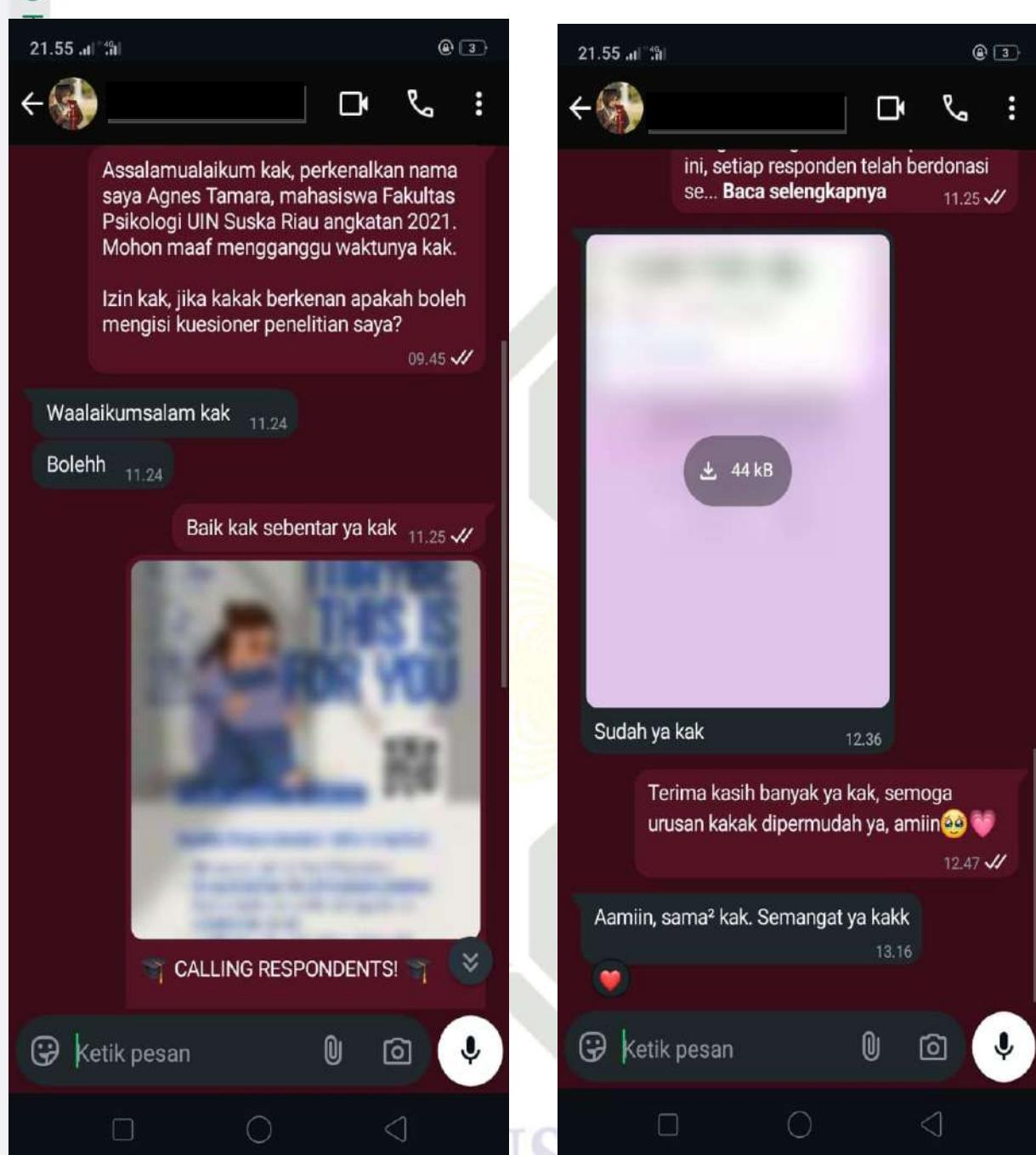
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

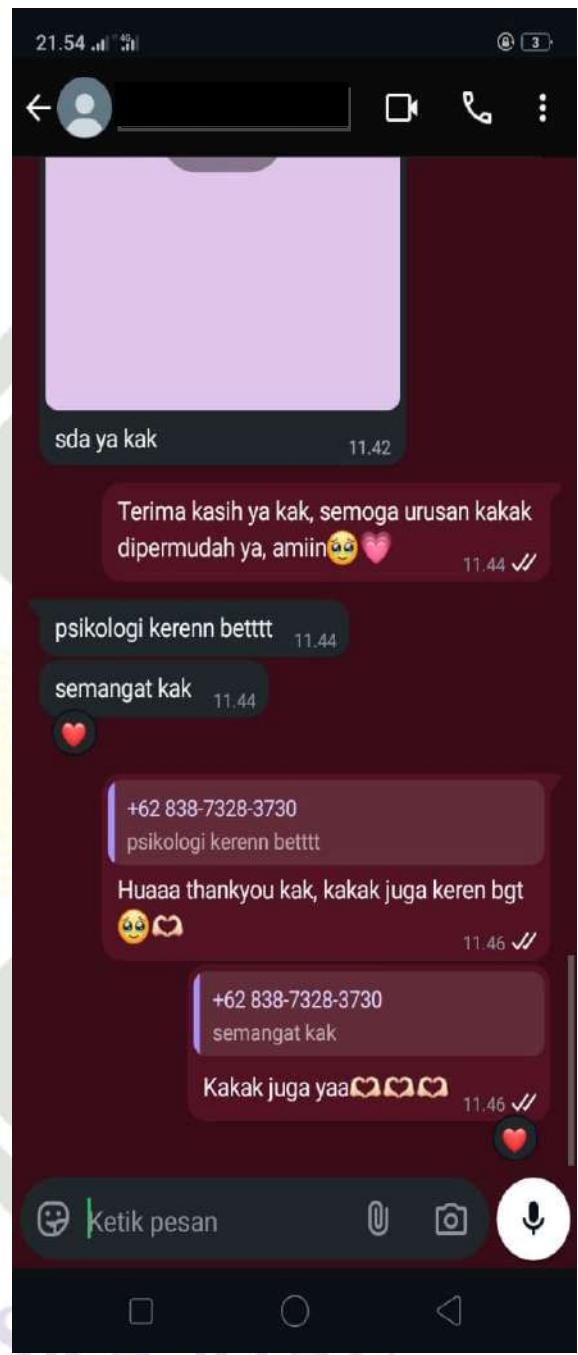
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





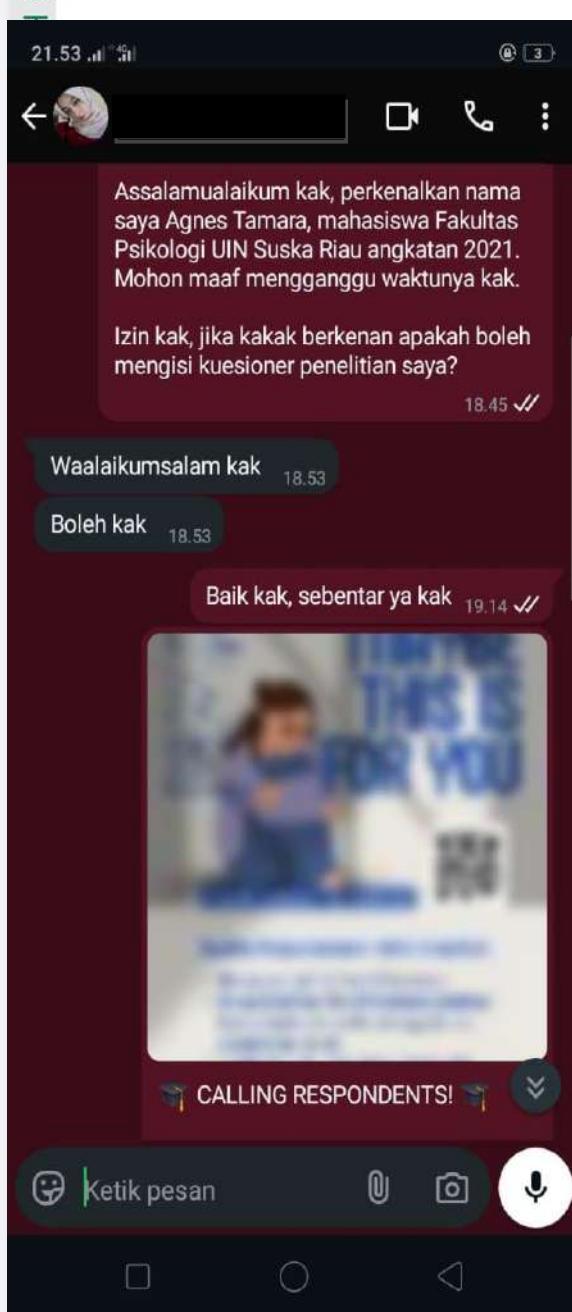
### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

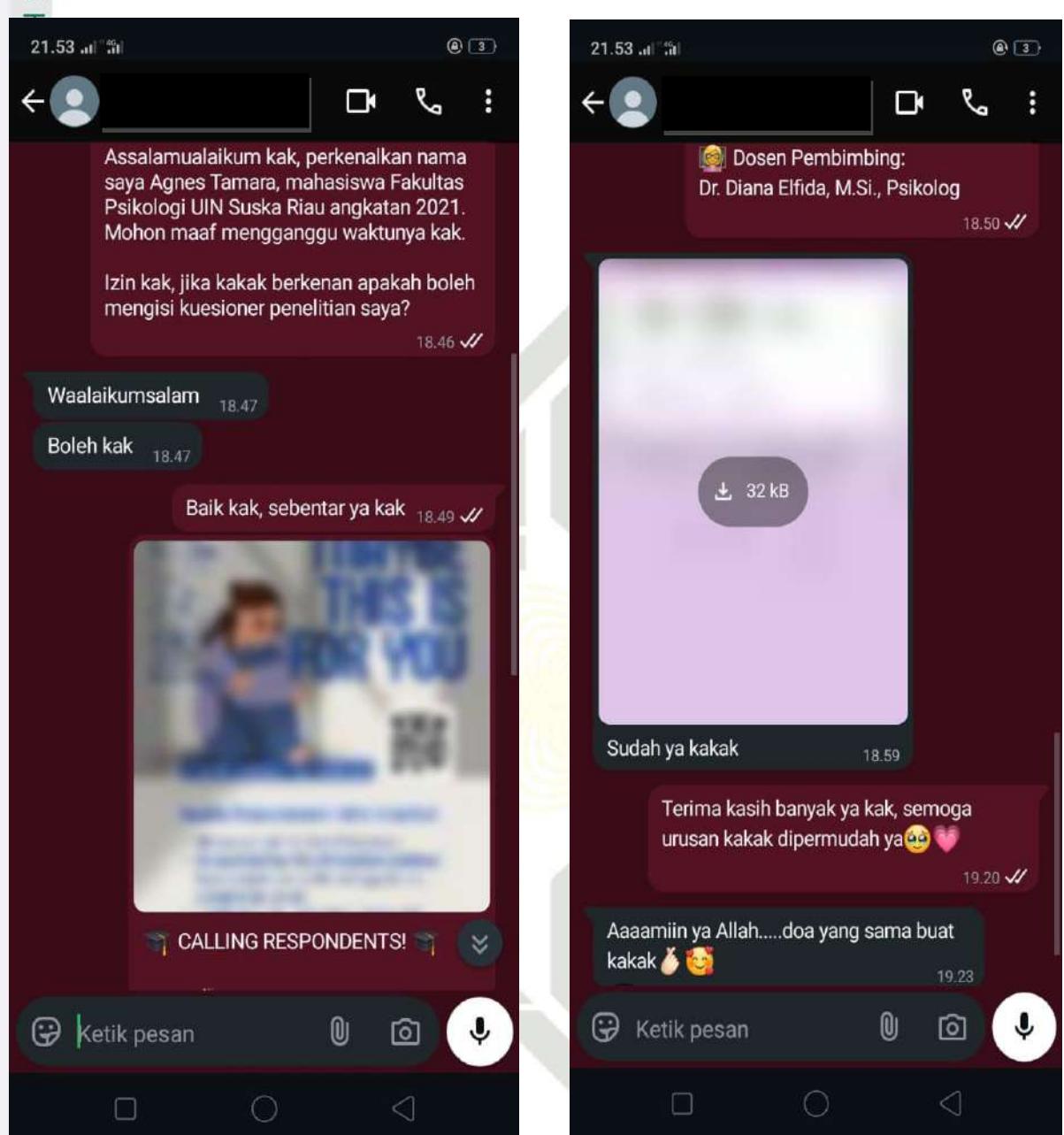




UIN SUSKA RIAU

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





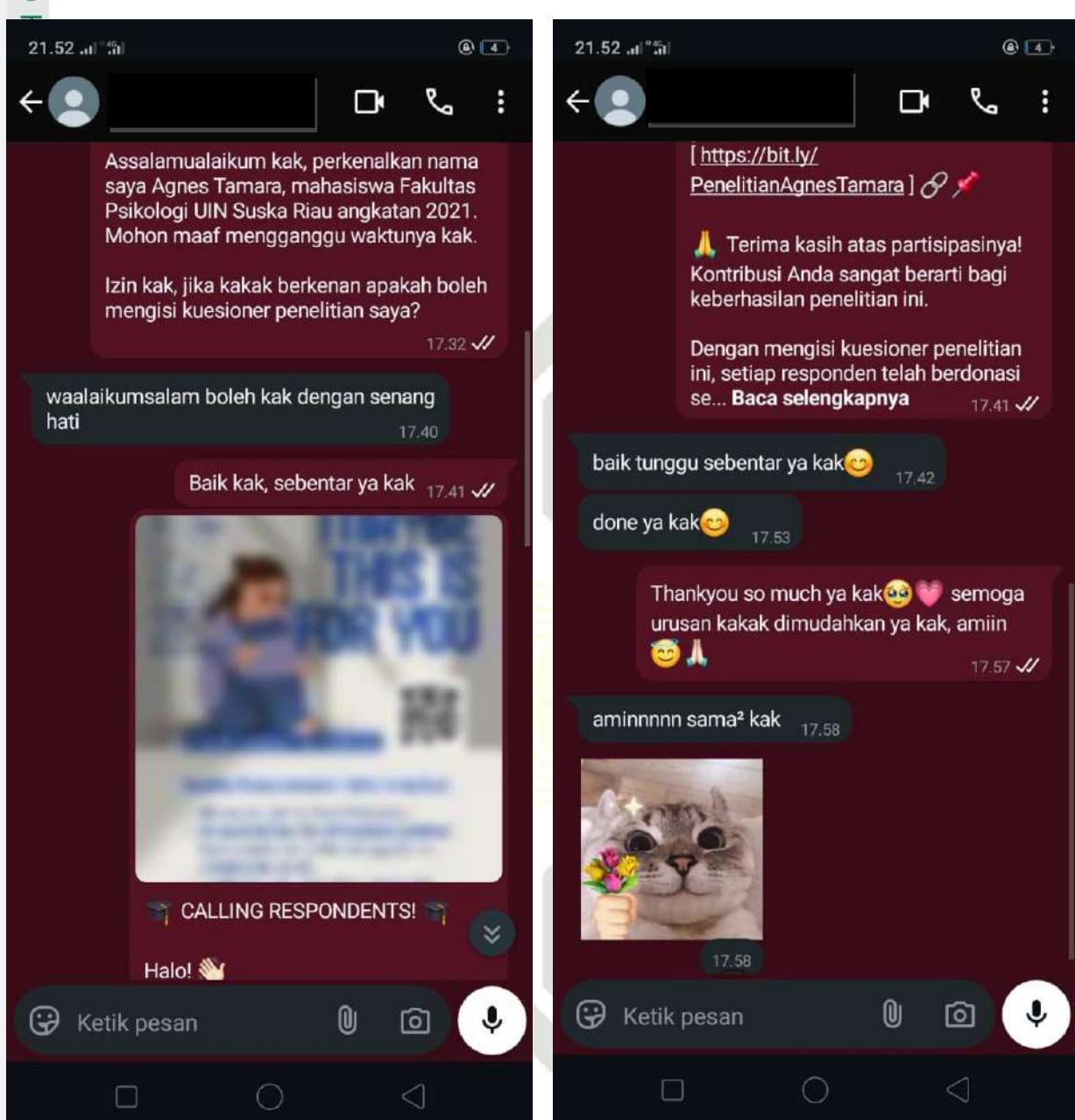
UIN SUSKA RIAU

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.





UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LAMPIRAN I

### DATA DEMOGRAFI PENELITIAN

UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Usia	Jenis Kelamin	Asal Daerah	Semester	Frekuensi pulang dalam 1 thn
1	18	Perempuan	Sumatera Utara	2	2-3 kali
2	22	Perempuan	Sumatera Utara	8	1-2 kali
3	23	Laki-laki	Sumatera Selatan	8	1-2 kali
4	21	Perempuan	Riau	6	1-2 kali
5	21	Laki-laki	Sumatera Utara	8	1-2 kali
6	21	Perempuan	Jawa Barat	6	1-2 kali
7	21	Perempuan	Sumatera Utara	6	2-3 kali
8	23	Laki-laki	Riau	8	1-2 kali
9	21	Perempuan	Riau	8	4-5 kali
10	21	Perempuan	Riau	6	1-2 kali
11	20	Perempuan	Riau	6	1-2 kali
12	23	Perempuan	Sumatera Selatan	8	1-2 kali
13	22	Perempuan	Sumatera Barat	8	1-2 kali
14	21	Perempuan	Kepulauan Riau	8	1-2 kali
15	19	Laki-laki	Riau	2	1-2 kali
16	23	Laki-laki	Riau	6	1-2 kali
17	22	Perempuan	Riau	6	1-2 kali
18	22	Perempuan	Sumatera Utara	8	2-3 kali
19	21	Perempuan	Riau	4	saat ada libur panjang
20	22	Perempuan	Riau	6	2-3 kali
21	18	Perempuan	Riau	2	2-3 kali
22	22	Perempuan	Riau	6	2-3 kali
23	23	Perempuan	Riau	8	1-2 kali
24	22	Perempuan	Sumatera Barat	8	1-2 kali
25	21	Perempuan	Jambi	8	1-2 kali
26	22	Perempuan	Riau	8	1-2 kali
27	18	Perempuan	Sumatera Utara	2	1-2 kali
28	21	Perempuan	Riau	6	Gak terhitung sih, cuman dalam 1 bulan bisa 2-3 kali
29	20	Perempuan	Riau	6	1-2 kali
30	23	Perempuan	Riau	6	setiap bulan
31	22	Perempuan	Riau	8	2-3 kali
32	20	Perempuan	Sumatera Barat	4	1-2 kali
33	22	Perempuan	Riau	8	2-3 kali
34	26	Perempuan	Sumatera Barat	2	4-5 kali
35	21	Perempuan	Riau	6	4-5 kali

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

36	22	Perempuan	Riau	8	4-5 kali
37	20	Perempuan	Kepulauan Riau	4	1-2 kali
38	21	Perempuan	Riau	6	2-3 kali
39	22	Perempuan	Riau	8	4-5 kali
40	22	Perempuan	Riau	6	2-3 kali
41	20	Laki-laki	Sumatera Utara	2	1-2 kali
42	22	Perempuan	Riau	6	1-2 kali
43	20	Perempuan	Riau	4	4-5 kali
44	24	Perempuan	Riau	2	4-5 kali
45	22	Perempuan	Riau	8	4-5 kali
46	21	Perempuan	Kepulauan Riau	4	4-5 kali
47	20	Perempuan	Riau	2	4-5 kali
48	20	Perempuan	Riau	6	1-2 kali
49	22	Perempuan	Riau	8	2-3 kali
50	22	Perempuan	Riau	4	12 kali
51	22	Perempuan	Riau	8	Lebih dari 5 kali
52	20	Perempuan	Riau	4	2-3 kali
53	18	Perempuan	Riau	2	4-5 kali
54	20	Perempuan	Riau	4	2-3 kali
55	19	Perempuan	Sumatera Utara	4	1-2 kali
56	22	Perempuan	Kepulauan Riau	8	1-2 kali
57	21	Perempuan	Riau	6	1-2 kali
58	20	Perempuan	Riau	4	Banyak
59	19	Perempuan	Riau	2	4-5 kali
60	21	Perempuan	Sumatera Utara	6	1-2 kali
61	21	Perempuan	Riau	6	4-5 kali
62	21	Perempuan	Riau	6	2-3 kali
63	21	Perempuan	Riau	6	4-5 kali
64	21	Perempuan	Sumatera Barat	6	4-5 kali
65	24	Perempuan	Riau	8	4-5 kali
66	23	Perempuan	Sumatera Barat	8	Lebih dari 5 kali
67	23	Perempuan	Sumatera Barat	8	4-5 kali
68	23	Perempuan	Kepulauan Riau	8	4-5 kali
69	22	Perempuan	Riau	6	1-2 kali
70	23	Laki-laki	Riau	8	4-5 kali
71	18	Perempuan	Riau	2	1-2 kali
72	22	Perempuan	Riau	8	1x dalam 2 seminggu
73	21	Perempuan	Riau	6	Tergantung
74	22	Perempuan	Riau	8	2-3 kali
75	21	Perempuan	Sumatera Utara	8	4-5 kali
76	23	Perempuan	Riau	8	1-2 kali
77	23	Perempuan	Sumatera Barat	8	1-2 kali

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

78	24	Perempuan	Riau	8	4-5 kali
79	20	Perempuan	Riau	6	1-2 kali
80	23	Laki-laki	Riau	6	1-2 kali
81	21	Laki-laki	Riau	6	48 kali
82	21	Perempuan	Riau	6	1 bulan sekali pulkam
83	21	Perempuan	Riau	6	Tidak pasti
84	21	Laki-laki	Riau	6	10
85	19	Perempuan	Sumatera Selatan	4	2-3 kali
86	20	Laki-laki	Riau	4	1-2 kali
87	20	Perempuan	Riau	6	2-3 kali
88	19	Perempuan	Riau	2	Sering
89	18	Perempuan	Sumatera Utara	2	1-2 kali
90	22	Perempuan	Riau	8	1-2 kali
91	19	Perempuan	Riau	2	1-2 kali
92	23	Perempuan	Riau	8	7-9
93	20	Perempuan	Sumatera Barat	2	2-3 kali
94	20	Perempuan	Riau	4	1-2 kali
95	18	Perempuan	Riau	2	2-3 kali
96	19	Perempuan	Riau	2	1-2 kali
97	21	Perempuan	Kepulauan Riau	6	2-3 kali
98	20	Perempuan	Riau	4	2-3 kali
99	21	Perempuan	Riau	6	4-5 kali
100	19	Perempuan	Riau	2	4-5 kali
101	21	Perempuan	Riau	2	4-5 kali
102	19	Perempuan	Sumatera Utara	2	2-3 kali
103	21	Perempuan	Sumatera Barat	6	2-3 kali
104	18	Perempuan	Riau	2	1-2 kali
105	21	Perempuan	Kepulauan Riau	6	2-3 kali
106	19	Perempuan	Riau	2	4-5 kali
107	20	Perempuan	Riau	4	1-2 kali
108	22	Perempuan	Riau	8	4-5 kali
109	24	Perempuan	Sumatera Barat	2	2-3 kali
110	23	Perempuan	Riau	8	4-5 kali
111	19	Perempuan	Riau	2	4-5 kali
112	23	Perempuan	Riau	6	4-5 kali
113	20	Perempuan	Sumatera Barat	4	2-3 kali
114	21	Perempuan	Sumatera Barat	8	4-5 kali
115	20	Perempuan	Riau	4	1-2 kali
116	19	Perempuan	Kepulauan Riau	2	1-2 kali
117	20	Perempuan	Kepulauan Riau	4	2-3 kali
118	21	Perempuan	Kepulauan Riau	4	1-2 kali
119	19	Perempuan	Kepulauan Riau	4	2-3 kali
120	21	Perempuan	Riau	6	1-2 kali
121	22	Perempuan	Kepulauan Riau	8	4-5 kali

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

122	22	Perempuan	Riau	8	1-2 kali
123	20	Perempuan	Riau	4	1-2 kali
124	19	Perempuan	Riau	2	kapan mau aja
125	22	Perempuan	Kepulauan Riau	8	1-2 kali
126	22	Perempuan	Riau	6	4-5 kali
127	21	Perempuan	Sumatera Barat	6	1-2 kali
128	21	Perempuan	Riau	6	1-2 kali
129	21	Perempuan	Riau	6	1-2 kali
130	21	Perempuan	Riau	8	2-3 kali
131	23	Laki-laki	Riau	8	2-3 kali
132	21	Laki-laki	Riau	8	4-5 kali
133	21	Laki-laki	Riau	8	2-3 kali
134	19	Laki-laki	Riau	2	2-3 kali
135	19	Perempuan	Riau	2	4-5 kali
136	19	Perempuan	Sumatera Selatan	2	tergantung waktu libur
137	19	Perempuan	Riau	2	bisa 12 atau lebih
138	22	Laki-laki	Sumatera Barat	8	1-2 kali
139	22	Laki-laki	Riau	8	48
140	21	Perempuan	Sumatera Utara	8	1-2 kali
141	18	Perempuan	Riau	2	2-3 kali
142	19	Perempuan	Riau	2	1-2 kali
143	22	Perempuan	Riau	8	4-5 kali
144	23	Laki-laki	Riau	8	4-5 kali
145	22	Perempuan	Riau	8	1-2 kali
146	20	Perempuan	Riau	4	5-8 kali
147	22	Perempuan	Riau	8	2-3 kali
148	21	Perempuan	Kepulauan Riau	6	4-5 kali
149	20	Laki-laki	Sumatera Barat	6	2-3 kali
150	20	Laki-laki	Kepulauan Riau	2	2-3 kali
151	22	Perempuan	Riau	8	2-3 kali
152	22	Laki-laki	Riau	8	2-3 kali
153	19	Perempuan	Riau	2	2-3 kali
154	19	Perempuan	Riau	2	4-5 kali
155	20	Perempuan	Riau	2	1-2 kali
156	20	Perempuan	Riau	2	1-2 kali
157	22	Perempuan	Riau	8	Lebih dari 5 kali
158	21	Perempuan	Sumatera Barat	6	2-3 kali
159	18	Perempuan	Sumatera Barat	2	7-8 kali
160	19	Perempuan	Riau	2	1-2 kali
161	22	Laki-laki	Kepulauan Riau	8	2-3 kali
162	22	Laki-laki	Kepulauan Riau	8	4-5 kali

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**© Hak Cipta milik UIN Suska Riau**
**State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau**

163	22	Laki-laki	Riau	6	1-2 kali
164	18	Laki-laki	Riau	2	1-2 kali
165	19	Perempuan	Riau	2	4-5 kali
166	22	Perempuan	Kepulauan Riau	8	4-5 kali
167	18	Perempuan	Riau	2	1-2 kali
168	19	Perempuan	Riau	4	1-2 kali
169	20	Perempuan	Riau	6	4-5 kali
170	23	Laki-laki	Riau	8	1-2 kali
171	19	Perempuan	Riau	2	1-2 kali
172	19	Perempuan	Riau	2	4-5 kali
173	21	Perempuan	Sumatera Barat	6	8-14 kali
174	19	Laki-laki	Riau	2	saya pulang ke rumah kalau libur nya agak lama jadi tergantung libur nyaaa
175	23	Laki-laki	Riau	6	2-3 kali
176	22	Laki-laki	Kepulauan Riau	6	20
177	19	Laki-laki	Kepulauan Riau	4	2-3 kali
178	21	Perempuan	Jambi	4	1-2 kali
179	20	Perempuan	Riau	2	belum
180	20	Perempuan	Riau	4	2-3 kali
181	19	Perempuan	Riau	2	4-5 kali
182	21	Perempuan	Riau	6	1-2 kali
183	19	Laki-laki	Sumatera Utara	2	ga pernah
184	20	Perempuan	Riau	4	2-3 kali
185	18	Perempuan	Riau	2	4-5 kali
186	20	Perempuan	Riau	2	1-2 kali
187	21	Perempuan	Riau	4	4-5 kali
188	20	Laki-laki	Riau	2	2-3 kali
189	18	Perempuan	Kepulauan Riau	2	1-2 kali
190	22	Perempuan	Riau	2	2-3 kali
191	20	Perempuan	Riau	4	1-2 kali
192	21	Perempuan	Riau	4	1-2 kali
193	18	Perempuan	Kepulauan Riau	2	4-5 kali
194	22	Perempuan	Riau	8	Tidak terhitung
195	22	Perempuan	Kepulauan Riau	8	4-5 kali
196	21	Perempuan	Riau	6	Belum pernah
197	20	Perempuan	Riau	2	ga dihitung
198	22	Perempuan	Riau	6	2-3 kali
199	21	Perempuan	Riau	2	1-2 kali

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**© Hak Cipta milik UIN Suska Riau**

200	24	Perempuan	Riau	8	4-5 kali
201	20	Perempuan	Sumatera Barat	4	2-3 kali
202	22	Perempuan	Riau	6	4-5 kali
203	20	Perempuan	Riau	4	1-2 kali
204	22	Perempuan	Riau	8	2-3 kali
205	20	Perempuan	Riau	2	lebih
206	18	Perempuan	Riau	2	1-2 kali
207	20	Perempuan	Riau	2	1-2 kali
208	19	Perempuan	Kepulauan Riau	4	4-5 kali
209	22	Perempuan	Riau	8	1-2 kali
210	22	Perempuan	Riau	8	4-5 kali
211	22	Perempuan	Riau	8	Tergantung keperluan
212	23	Perempuan	Kepulauan Riau	8	2-3 kali
213	21	Perempuan	Sumatera Barat	8	1-2 kali
214	20	Laki-laki	Riau	4	2-3 kali
215	21	Perempuan	Riau	8	4-5 kali
216	20	Perempuan	Riau	6	1-2 kali
217	22	Perempuan	Riau	8	4-5 kali
218	22	Perempuan	Riau	8	1-2 kali
219	21	Perempuan	Riau	6	1-2 kali
220	22	Perempuan	Riau	8	1-2 kali
221	21	Perempuan	Sumatera Barat	4	1-2 kali
222	22	Perempuan	Riau	8	1-2 kali
223	20	Laki-laki	Riau	4	2-3 kali
224	22	Perempuan	Sumatera Utara	6	2-3 kali
225	21	Perempuan	Kepulauan Riau	6	1-2 kali
226	22	Perempuan	Riau	8	1-2 kali
227	19	Perempuan	Riau	2	1-2 kali
228	21	Perempuan	Riau	8	4-5 kali
229	22	Perempuan	Riau	6	2-3 kali
230	20	Perempuan	Riau	6	4-5 kali
231	20	Perempuan	Riau	4	4-5 kali
232	22	Laki-laki	Sumatera Utara	4	1-2 kali
233	19	Perempuan	Sumatera Utara	2	2-3 kali
234	20	Perempuan	Riau	4	1-2 kali
235	21	Perempuan	Sumatera Barat	2	2-3 kali
236	19	Perempuan	Riau	2	1-2 kali
237	21	Laki-laki	Riau	6	1-2 kali
238	21	Perempuan	Riau	8	1-2 kali
239	19	Perempuan	Riau	2	1-2 kali
240	19	Perempuan	Sumatera Barat	2	1-2 kali
241	21	Perempuan	Sumatera Utara	6	2-3 kali
242	22	Perempuan	Nusa Tenggara Barat	8	2-3 kali

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

243	22	Perempuan	Sumatera Barat	6	1-2 kali
244	19	Perempuan	Sumatera Barat	2	1-2 kali
245	23	Laki-laki	Riau	2	1-2 kali
246	21	Perempuan	Riau	8	Tidak tentu, tergantung berapa lama libur kuliah
247	24	Laki-laki	Riau	8	2
248	23	Laki-laki	Riau	8	3 kali
249	20	Laki-laki	Riau	4	1-2 kali
250	23	Perempuan	Sumatera Barat	8	3-4 kali
251	22	Perempuan	Sumatera Barat	6	2 kali
252	22	Perempuan	Riau	8	2-4 kali
253	20	Perempuan	Riau	4	2/3 kali
254	22	Perempuan	Riau	8	2
255	20	Laki-laki	Sumatera Barat	4	1-2 kali
256	22	Perempuan	Jambi	8	1-2 kali
257	20	Laki-laki	Riau	4	1 atau 2 kali
258	19	Perempuan	Riau	2	2-3 kali
259	22	Perempuan	Riau	8	2 kali
260	21	Perempuan	Riau	8	1 atau 2 kali
261	22	Perempuan	Riau	2	2 kali
262	20	Perempuan	Riau	4	2 kali
263	22	Perempuan	Riau	8	2 kali
264	22	Laki-laki	Riau	8	2-3 kali
265	20	Laki-laki	Sumatera Utara	4	2
266	22	Perempuan	Sumatera Utara	6	1 atau 2 kali
267	21	Perempuan	Sumatera Barat	8	3 sampai 4 kali
268	21	Perempuan	Riau	8	2 kali
269	22	Perempuan	Riau	8	3-4 kali
270	21	Perempuan	Riau	8	2-4 kali
271	22	Laki-laki	Sumatera Barat	8	Bisa 2-3 kali
272	22	Laki-laki	Riau	8	2-3 kali
273	22	Perempuan	Riau	6	2 atau 3 kali
274	23	Laki-laki	Riau	8	2 kali
275	21	Laki-laki	Riau	4	4-5 kali
276	20	Perempuan	Riau	6	2 sampai 3 kali
277	19	Perempuan	Riau	4	2 kali
278	21	Perempuan	Riau	6	2 kali
279	19	Perempuan	Riau	4	2 sampai 4 kali
280	21	Perempuan	Riau	6	2-3 kali
281	20	Perempuan	Sumatera Utara	2	2-4 kali

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**© Hak Cipta milik UIN Suska Riau**



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

## LAMPIRAN J

## TABULASI DATA PENELITIAN

UIN SUSKA RIAU



## SKALA KESEPIAN

Subjek	A 1	A 2	A 3	A 4	A 5	A 6	A 7	A 8	A 9	A 10	A 11	A 12	A 13	A 14	A 15	A 16	A 17	A 18	A 19	TOTAL
1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	3	4	4	2	2	3	2	3	3	4	2	2	3	4	2	3	4	2	3	53
2. Pengutipan hanya untuk keperluan ilmiah, penelitian, perbaikan karya tulis ini tanpa menentukan dan menyebutkan sumber.	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	2	1	3	2	1	2	2	2	2	66
3. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar	3	3	3	4	1	1	3	3	4	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	30
4. Pengutipan hanya untuk keperluan ilmiah, penelitian, perbaikan karya tulis ini tanpa menentukan dan menyebutkan sumber.	3	3	3	4	1	1	3	3	4	3	3	2	3	3	3	3	3	3	55	
5. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	39
6. Pengutipan hanya untuk keperluan ilmiah, penelitian, perbaikan karya tulis ini tanpa menentukan dan menyebutkan sumber.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	38
7. Pengutipan hanya untuk keperluan ilmiah, penelitian, perbaikan karya tulis ini tanpa menentukan dan menyebutkan sumber.	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	41
8. Pengutipan hanya untuk keperluan ilmiah, penelitian, perbaikan karya tulis ini tanpa menentukan dan menyebutkan sumber.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	41
9. Pengutipan hanya untuk keperluan ilmiah, penelitian, perbaikan karya tulis ini tanpa menentukan dan menyebutkan sumber.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	45
10. Pengutipan hanya untuk keperluan ilmiah, penelitian, perbaikan karya tulis ini tanpa menentukan dan menyebutkan sumber.	3	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	42
11. Pengutipan hanya untuk keperluan ilmiah, penelitian, perbaikan karya tulis ini tanpa menentukan dan menyebutkan sumber.	3	3	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	1	35
12. Pengutipan hanya untuk keperluan ilmiah, penelitian, perbaikan karya tulis ini tanpa menentukan dan menyebutkan sumber.	3	3	1	2	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	27
13. Pengutipan hanya untuk keperluan ilmiah, penelitian, perbaikan karya tulis ini tanpa menentukan dan menyebutkan sumber.	3	3	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	1	3	1	1	40
14. Pengutipan hanya untuk keperluan ilmiah, penelitian, perbaikan karya tulis ini tanpa menentukan dan menyebutkan sumber.	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	37
15. Pengutipan hanya untuk keperluan ilmiah, penelitian, perbaikan karya tulis ini tanpa menentukan dan menyebutkan sumber.	4	4	4	4	4	4	1	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	71
16. Pengutipan hanya untuk keperluan ilmiah, penelitian, perbaikan karya tulis ini tanpa menentukan dan menyebutkan sumber.	2	2	3	2	3	2	3	2	1	1	2	2	3	2	2	3	2	1	2	39
17. Pengutipan hanya untuk keperluan ilmiah, penelitian, perbaikan karya tulis ini tanpa menentukan dan menyebutkan sumber.	4	4	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	4	3	2	3	3	2	3	53
18. Pengutipan hanya untuk keperluan ilmiah, penelitian, perbaikan karya tulis ini tanpa menentukan dan menyebutkan sumber.	3	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	43
19. Pengutipan hanya untuk keperluan ilmiah, penelitian, perbaikan karya tulis ini tanpa menentukan dan menyebutkan sumber.	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	43
20. Pengutipan hanya untuk keperluan ilmiah, penelitian, perbaikan karya tulis ini tanpa menentukan dan menyebutkan sumber.	3	3	1	2	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	2	3	2	3	39
21. Pengutipan hanya untuk keperluan ilmiah, penelitian, perbaikan karya tulis ini tanpa menentukan dan menyebutkan sumber.	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	3	2	1	2	1	3	1	1	1	32
22. Pengutipan hanya untuk keperluan ilmiah, penelitian, perbaikan karya tulis ini tanpa menentukan dan menyebutkan sumber.	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	3	3	2	2	3	3	2	2	45
23. Pengutipan hanya untuk keperluan ilmiah, penelitian, perbaikan karya tulis ini tanpa menentukan dan menyebutkan sumber.	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	40
24. Pengutipan hanya untuk keperluan ilmiah, penelitian, perbaikan karya tulis ini tanpa menentukan dan menyebutkan sumber.	2	4	1	2	2	1	2	2	1	2	1	2	2	1	1	2	2	2	2	35

2. Dilangung mengumumkan dan memperbaik sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

atau jika ada suatu masalah.



© Hak Cipta M4likUIN Syarif Hidayah

2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	39
2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	37
2	2	1	3	2	2	2	1	1	2	2	1	2	2	2	1	1	1	33
2	1	1	1	2	2	1	1	1	2	2	2	2	1	2	1	1	1	30
2	1	1	3	2	2	1	1	2	2	3	2	3	1	3	2	2	2	40
2	4	2	2	1	2	3	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	35
2	3	2	2	1	1	2	2	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	34
2	4	2	4	2	1	1	2	1	3	1	3	2	2	3	2	2	2	42
2	3	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	3	2	2	2	36
2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	35
2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	40
2	1	2	1	1	1	1	2	2	1	1	3	3	2	2	3	2	2	34
2	4	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	2	2	2	3	2	2	50
2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	33
2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	33
2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	2	1	3	1	2	2	2	2	40
2	3	2	3	3	2	3	2	1	2	3	3	3	3	3	3	3	3	61
2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	32
2	3	3	3	3	3	4	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	50
2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	1	2	1	2	2	1	2	49
2	1	2	2	2	3	2	4	3	2	2	4	2	1	1	2	2	1	36
2	2	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	53
2	1	2	1	2	1	2	1	1	1	2	2	2	2	1	2	2	2	30
2	2	2	2	1	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	39



**© Hak Cipta milik UIN Suska Riau**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	4	1	1	2	1	2	1	1	1	4	2	1	1	2	1	2	1	32		
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mendapat izin dan penulisan kembali.	4	1	1	3	1	2	2	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	29		
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya tulis ilmiah, penyusunan naskah, perulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.	2	3	2	3	3	1	1	3	2	2	3	2	1	3	4	2	3	45		
b. Pengutipan tidak merujuk keperihitungan yang wajar UIN Suska Riau.	2	2	2	1	1	2	2	1	2	2	1	1	2	1	2	1	1	30		
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	4	3	1	2	3	2	2	2	2	3	3	2	2	4	2	2	2	44		
3. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	4	3	2	3	2	2	2	1	2	2	3	2	1	3	2	1	2	39		
4. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	4	4	3	4	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	4	65		
5. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	4	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	2	1	3	3	2	3	48		
6. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	4	3	2	3	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	3	2	2	40		
7. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	4	3	3	2	3	4	2	2	4	3	3	3	2	1	3	3	2	3	52	
8. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	3	1	1	26	
9. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	2	2	1	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	39		
10. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	2	2	1	2	3	1	3	2	3	2	3	2	1	2	2	4	1	3	46	
11. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	2	3	1	2	1	1	2	27		
12. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	2	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	31		
13. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	1	3	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	25		
14. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	42		
15. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	1	1	3	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	32		
16. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	1	1	1	3	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	26		
17. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	2	4	1	2	3	3	2	1	3	2	2	3	1	1	2	3	2	43		
18. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	2	3	1	1	3	1	1	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	30		
19. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	2	3	4	2	1	2	2	3	3	1	3	3	4	4	1	1	4	1	1	51
20. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	37	
21. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	2	2	4	2	2	3	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	36	



© Hak cipta milik Universitas Sultan Syarif Kasim Riau



**© Hak Cipta milik UIN Suska Riau**

**State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau**

Hak Cipta Dilindungi Indang Jadi	4	47																	
		2	3	2	2	3	2	3	2	2	4	3	1	2	3	2	3	2	3
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa izin, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan capaian, penulisan kritis, atau tinjakan seputu masalah.	3	1	2	3	2	3	2	2	3	4	3	2	2	3	3	1	1	1	44
a. Pengutipan dilakukan dengan jujur dan benar	4	3	4	3	2	2	1	2	4	3	3	3	1	4	1	1	1	1	52
b. Pengutipan dilakukan dengan tidak benar	3	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	40
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	3	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	36
3. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa izin, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan capaian, penulisan kritis, atau tinjakan seputu masalah.	3	2	2	2	1	1	3	1	1	4	1	1	2	1	4	3	2	2	35
4. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa izin, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan capaian, penulisan kritis, atau tinjakan seputu masalah.	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	40
5. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa izin, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan capaian, penulisan kritis, atau tinjakan seputu masalah.	3	2	2	2	1	1	3	1	1	4	1	1	2	1	4	3	2	2	38
6. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa izin, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan capaian, penulisan kritis, atau tinjakan seputu masalah.	3	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	34
7. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa izin, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan capaian, penulisan kritis, atau tinjakan seputu masalah.	2	2	1	2	2	2	3	2	1	2	2	3	2	1	3	3	2	2	39
8. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa izin, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan capaian, penulisan kritis, atau tinjakan seputu masalah.	1	4	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	23
9. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa izin, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan capaian, penulisan kritis, atau tinjakan seputu masalah.	3	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	3	1	1	1	35
10. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa izin, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan capaian, penulisan kritis, atau tinjakan seputu masalah.	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	41
11. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa izin, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan capaian, penulisan kritis, atau tinjakan seputu masalah.	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	41
12. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa izin, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan capaian, penulisan kritis, atau tinjakan seputu masalah.	2	2	1	2	2	2	3	2	1	2	2	3	2	2	2	2	2	2	35
13. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa izin, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan capaian, penulisan kritis, atau tinjakan seputu masalah.	3	1	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2	2	3	2	2	43
14. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa izin, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan capaian, penulisan kritis, atau tinjakan seputu masalah.	4	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	1	1	2	2	3	2	2	40
15. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa izin, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan capaian, penulisan kritis, atau tinjakan seputu masalah.	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	24
16. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa izin, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan capaian, penulisan kritis, atau tinjakan seputu masalah.	3	1	2	4	2	2	3	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	33
17. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa izin, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan capaian, penulisan kritis, atau tinjakan seputu masalah.	2	3	1	3	2	3	2	4	2	2	3	3	2	2	2	3	2	3	49
18. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa izin, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan capaian, penulisan kritis, atau tinjakan seputu masalah.	2	4	3	1	3	1	2	3	1	2	3	1	1	1	1	3	2	2	38
19. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa izin, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan capaian, penulisan kritis, atau tinjakan seputu masalah.	2	4	3	1	3	2	3	2	3	2	2	3	1	1	1	3	1	4	48
20. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa izin, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan capaian, penulisan kritis, atau tinjakan seputu masalah.	2	2	3	3	2	3	2	2	2	2	2	3	1	1	3	2	2	2	41
21. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa izin, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan capaian, penulisan kritis, atau tinjakan seputu masalah.	3	3	2	3	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	43

© Hak Cipta Pendidikan dan Kebudayaan Riau 3 1 1 3 2 3 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



**© Hak Cipta milik UIN Suska Riau**

1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20
2	1	2	2	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	2	1	1	28
3	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	1	2	1	33
4	3	2	2	2	2	1	1	2	3	2	1	1	1	3	1	1	1	34
5	4	3	3	3	2	3	1	3	4	3	2	2	2	4	2	2	52	
6	5	4	3	3	2	3	2	3	2	2	4	1	2	2	3	1	3	44
7	6	5	4	3	3	2	3	1	2	3	2	1	1	4	1	1	1	36
8	7	6	5	4	3	3	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	42	
9	8	7	6	5	4	3	3	2	2	2	1	1	3	2	2	1	2	37
10	9	8	7	6	5	4	3	3	2	2	1	1	3	1	1	1	1	38
11	10	9	8	7	6	5	4	3	3	2	2	2	2	2	1	2	2	35
12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	3	2	2	2	3	4	4	4	67
13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	3	2	2	2	2	3	47	
14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	3	2	2	2	4	40	
15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	3	2	3	2	42	
16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	2	2	35	
17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	2	3	2	40	
18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	2	3	2	35
19	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	42	
20	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	27	
21	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	41	
22	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	29	
23	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	46	
24	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	2	2	39	
25	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	2	51	
26	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	1	1	24

1. Dilarang mengambil maupun menyimpan sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa izin UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta NikjinsuskaRiau 2 1 2 3 4 2 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta		© <b>UIN SUSKA RIAU</b>																				41
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.	4	3	1	3	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	40	
a. Pengutipan untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya tulis lainnya, dan kritis atau tinjauan segera	2	2	1	4	4	4	1	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	64	
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	39	
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	4	1	1	4	4	4	1	1	3	1	2	3	1	2	1	2	2	2	2	3	40	
3. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.	2	2	1	1	4	4	4	1	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	33	
4. Pengutipan untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya tulis lainnya, dan kritis atau tinjauan segera	2	2	1	2	2	4	4	3	3	2	2	4	1	4	4	4	3	1	1	1	51	
5. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	34	
6. Pengutipan untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya tulis lainnya, dan kritis atau tinjauan segera	3	2	2	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	3	2	2	2	2	48	
7. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar	3	2	2	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	3	2	2	2	2	40	
8. Pengutipan untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya tulis lainnya, dan kritis atau tinjauan segera	3	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	2	2	1	1	2	1	2	2	2	29	
9. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar	3	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	2	2	2	2	2	3	2	2	2	39	
10. Pengutipan untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya tulis lainnya, dan kritis atau tinjauan segera	4	3	1	2	2	1	3	2	1	2	3	3	2	1	1	4	1	1	1	1	40	
11. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar	4	4	2	1	2	2	3	2	1	2	2	2	2	1	2	4	1	2	2	2	41	
12. Pengutipan untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya tulis lainnya, dan kritis atau tinjauan segera	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	33	
13. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar	4	3	3	3	3	4	2	3	3	3	3	3	3	2	4	4	2	3	3	3	60	
14. Pengutipan untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya tulis lainnya, dan kritis atau tinjauan segera	2	2	2	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	43	
15. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	50	
16. Pengutipan untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya tulis lainnya, dan kritis atau tinjauan segera	1	3	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	1	1	1	1	4	1	1	30	
17. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar	2	2	2	3	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	40	
18. Pengutipan untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya tulis lainnya, dan kritis atau tinjauan segera	2	3	3	1	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3	2	3	47	
19. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar	2	3	2	2	3	3	3	2	3	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	3	46	
20. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar	2	2	2	2	3	3	3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	1	2	2	2	35	
21. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar	2	2	2	2	3	2	2	2	2	1	1	1	2	2	1	2	3	1	2	2	36	



© Hak Cipta Majlis Insya'ka Riau 2 1 2 1 2 4 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



**© Hak Cipta milik UIN Suska Riau**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	1	2	3	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	35
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa izin tanpa mengutip sumber.	1	1	1	1	4	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	24
a. Pengutipan lanjut ke pentingnya pengetahuan dan kepentingan pengembangannya yang wajar.	24	5	1	2	2	3	3	2	2	1	3	2	3	2	1	2	3	2	2
b. Pengutipan dalam kerangka penyebarluasan pengetahuan.	25	1	2	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	1	3	1	1	1	31
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	25	1	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	1	3	1	1	1	72
3. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	25	1	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	1	3	1	1	1	76
4. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	25	1	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	1	3	1	1	1	73
5. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	25	1	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	1	3	1	1	1	71
6. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	25	1	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	1	3	1	1	1	57
7. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	25	1	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	1	3	1	1	1	53
8. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	25	1	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	1	3	1	1	1	42
9. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	25	1	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	1	3	1	1	1	68
10. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	25	1	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	1	3	1	1	1	48
11. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	25	1	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	1	3	1	1	1	23
12. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	25	1	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	1	3	1	1	1	33
13. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	25	1	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	1	3	1	1	1	28
14. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	25	1	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	1	3	1	1	1	54
15. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	25	1	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	37
16. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	25	1	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	34
17. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	25	1	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	63
18. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	25	1	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	34
19. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	25	1	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	61
20. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	25	1	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	74
21. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	25	1	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	58

© Hak Cipta Mlik Jnskska Riau 4 4 4 3 2 4 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



## KALA KEBAHAGIAAN PSIKOLOGIS

Hak Cipta Dilengkapi Undang-Undang	Subjek	Kala Kebahagiaan Psikologis															Total
		A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10	A11	A12	A13	A14	A15	
1	4	4	1	3	3	1	5	2	2	1	3	2	3	1	1	1	36
2	4	5	1	1	4	1	5	5	1	2	4	3	2	2	2	2	42
3	2	5	5	4	3	3	5	4	4	4	4	4	3	5	4	4	59
4	3	4	2	3	2	4	5	5	3	3	4	4	3	2	4	4	51
5	2	4	4	4	4	4	5	3	4	4	3	4	4	4	4	4	57
6	2	5	4	4	3	3	5	4	4	4	4	4	3	4	4	4	57
7	3	4	3	4	4	2	5	4	4	3	4	4	4	4	4	4	56
8	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	3	3	3	54
9	3	4	3	3	4	3	5	3	4	3	4	4	4	5	4	4	56
10	3	4	2	4	4	2	4	4	4	3	4	4	4	2	2	2	48
11	3	3	3	4	4	2	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	53
12	3	5	3	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	5	3	57
13	2	3	4	3	4	3	5	4	3	4	3	4	3	4	5	4	55
14	3	4	3	3	4	4	4	3	4	4	3	3	4	4	4	4	54
15	2	3	1	1	1	1	3	3	3	2	1	2	2	1	1	1	27
16	4	5	4	5	5	4	5	4	2	4	5	5	4	2	4	62	
17	3	3	2	4	2	2	4	3	4	3	3	3	3	3	2	44	
18	3	4	3	3	3	3	4	5	3	3	3	3	4	3	4	3	51
19	3	4	4	4	4	3	5	3	3	3	5	5	3	4	3	56	
20	3	4	3	3	3	1	4	4	3	3	3	3	3	1	3	1	42
21	4	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	4	5	4	5	64	
22	4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	4	4	3	5	3	3	55
23	2	4	3	4	3	3	5	3	3	4	4	3	3	3	4	4	51
24	4	4	4	4	4	4	5	5	2	5	5	5	4	4	4	4	63

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



25	4	4	4	5	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	58
26	3	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	60
27	2	3	2	4	2	3	4	3	4	3	3	3	3	4	4	4	47
28	3	3	2	3	4	2	5	4	3	4	4	5	2	4	3	51	
29	4	4	4	2	4	3	4	4	2	4	4	4	4	4	4	3	54
30	5	5	2	5	5	1	5	3	3	5	5	4	3	2	3	56	
31	4	2	5	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	57
32	5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	47
33	3	4	4	5	4	3	4	4	4	4	5	4	4	2	4	58	
34	3	1	4	4	3	1	5	5	4	4	5	5	4	4	4	56	
35	3	5	4	3	4	5	5	3	5	4	3	3	3	4	4	58	
36	2	4	2	4	4	2	5	4	5	4	4	4	4	4	4	56	
37	3	4	4	3	2	3	4	3	3	3	2	3	3	4	3	47	
38	3	4	4	4	3	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	59	
39	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	5	5	61	
40	4	4	5	3	3	4	4	4	4	3	3	3	4	4	4	56	
41	2	4	2	4	4	2	4	4	4	4	4	4	2	2	4	50	
42	3	4	3	4	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	2	43	
43	3	5	4	4	4	3	5	5	3	4	4	5	3	4	3	59	
44	3	4	4	4	3	4	5	4	3	4	5	3	3	2	4	55	
45	2	5	2	5	3	2	5	5	3	4	3	3	4	4	4	54	
46	4	4	3	5	5	4	5	3	5	5	5	4	3	3	4	62	
47	2	5	1	5	4	3	4	5	5	5	5	2	4	4	2	54	
48	2	5	4	4	2	4	5	4	2	4	4	4	4	4	4	56	
49	3	5	3	2	4	2	5	3	3	2	3	3	4	4	3	49	
50	3	5	5	5	3	2	5	4	5	5	3	4	4	5	5	63	
51	2	3	3	4	5	2	5	5	3	5	5	4	4	4	4	58	

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



52	2	5	2	4	2	2	5	4	4	4	4	4	4	2	2	4	50
53	3	5	5	4	3	4	5	4	4	3	4	4	4	5	5	5	62
54	4	5	3	4	4	2	5	4	3	4	5	5	5	3	1	4	56
55	3	5	3	5	4	1	5	4	5	5	5	4	4	5	1	1	59
56	1	4	1	1	2	1	3	3	4	2	1	3	2	1	2	2	31
57	3	4	2	2	3	2	4	5	3	4	4	4	3	4	2	2	49
58	3	3	5	5	3	5	5	4	4	4	5	5	3	3	5	5	62
59	2	5	4	1	3	1	3	5	1	1	4	4	1	1	1	1	37
60	1	5	2	4	4	4	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	62
61	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	58
62	3	4	3	4	3	4	5	3	4	4	3	3	4	3	3	3	53
63	4	3	4	3	2	4	5	5	4	4	4	4	5	4	4	4	59
64	2	4	5	3	2	5	5	3	4	3	3	5	5	3	3	3	55
65	5	5	5	5	4	4	5	4	1	4	2	5	5	5	2	61	
66	3	5	5	4	4	3	5	5	3	3	3	3	4	3	3	3	56
67	3	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	1	4	5	61	
68	4	5	5	5	4	3	5	5	4	5	4	5	5	5	5	5	69
69	4	3	4	4	2	3	4	3	4	3	5	4	3	3	2	51	
70	3	4	4	3	3	4	5	3	4	4	3	4	4	4	4	56	
71	2	5	4	3	3	3	4	4	4	3	3	3	4	4	3	52	
72	2	5	2	4	4	1	5	4	2	2	5	4	1	2	1	44	
73	3	4	2	4	4	4	3	4	3	3	4	4	4	3	3	52	
74	4	4	4	5	4	5	5	4	5	4	3	4	4	3	4	62	
75	1	5	5	5	4	4	5	5	5	5	5	5	4	4	4	66	
76	3	4	4	5	5	2	5	4	4	4	4	4	2	3	3	56	
77	3	5	1	3	4	1	5	5	4	5	5	5	1	1	1	49	
78	2	4	4	1	3	3	5	5	4	4	4	4	4	4	3	54	

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



79	2	5	4	3	2	4	5	3	3	3	2	3	4	5	4	52
80	3	4	2	3	5	3	4	4	3	3	4	3	4	2	2	49
81	2	3	4	4	2	2	4	4	3	4	4	2	4	4	4	50
82	3	5	3	2	3	2	4	3	2	4	4	4	1	3	3	46
83	3	5	3	4	3	3	5	4	3	5	4	4	1	4	3	54
84	3	4	3	4	4	4	4	5	4	4	5	5	4	4	4	61
85	3	4	3	2	4	3	5	4	3	3	3	4	3	4	2	50
86	1	3	1	1	1	1	4	3	5	1	1	3	1	1	1	28
87	3	3	3	4	2	4	5	3	4	4	4	4	4	4	4	55
88	3	5	3	4	3	3	4	3	5	4	4	4	4	4	4	57
89	3	3	4	3	2	3	4	3	4	3	3	4	3	3	3	48
90	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	58
91	3	4	4	3	3	3	5	3	5	4	4	4	4	4	5	58
92	3	5	5	4	2	3	5	3	3	4	4	4	4	4	4	57
93	4	4	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	2	2	3	52
94	2	5	4	5	3	3	5	5	4	5	5	4	3	2	1	56
95	2	5	2	2	3	4	4	2	2	2	4	2	4	3	4	45
96	3	4	4	2	1	2	4	4	4	2	4	4	4	2	2	46
97	2	5	2	4	4	1	4	5	2	4	2	4	2	1	1	43
98	3	3	3	4	4	2	3	3	4	5	3	4	3	3	3	50
99	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	46
100	4	4	2	2	4	2	4	5	4	4	5	4	4	3	4	55
101	3	5	4	3	3	3	5	4	2	2	4	3	4	3	1	49
102	4	4	2	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	56
103	3	4	5	4	3	3	4	4	2	4	3	4	4	4	4	55
104	3	5	3	5	5	4	4	3	5	5	5	4	2	3	4	60
105	4	3	4	3	2	2	4	3	3	3	4	3	2	3	3	46

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	© Hak Cipta milik UIN Suska Riau																		State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
	3	4	3	4	3	4	4	4	4	5	3	4	4	4	5	58	5	58	
106	5	5	5	5	4	2	5	4	5	5	4	4	2	3	5	63	5	63	
107	5	5	4	5	3	4	5	5	2	3	3	5	4	4	4	61	4	61	
108	3	4	1	5	4	3	5	5	5	4	5	4	5	5	5	61	3	61	
109	5	5	5	5	1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	71	5	5	
110	4	4	4	3	4	3	5	4	5	4	3	3	3	4	4	57	3	57	
111	4	3	4	4	2	2	3	4	4	3	3	2	3	3	4	50	4	4	
112	4	4	4	2	2	4	5	4	4	5	4	4	4	4	2	54	2	54	
113	3	4	4	4	3	4	5	3	3	3	3	3	4	4	4	54	3	54	
114	4	5	4	3	5	3	5	4	3	5	5	5	4	4	4	64	5	64	
115	3	4	2	3	3	3	5	4	3	3	4	3	2	3	3	48	3	48	
116	3	5	4	5	3	3	5	4	4	4	3	2	4	4	3	56	3	56	
117	5	5	1	5	5	3	5	5	5	5	5	5	5	1	3	63	5	63	
118	4	3	4	3	4	3	5	3	3	3	4	5	5	5	4	58	3	58	
119	2	5	3	3	4	3	5	2	1	3	4	4	4	4	2	48	3	48	
120	3	5	3	4	2	3	5	3	4	4	4	5	4	4	2	54	4	54	
121	3	5	5	3	4	2	5	4	4	4	4	4	4	4	4	59	4	59	
122	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	3	56	3	56	
123	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	60	4	60	
124	2	4	3	5	4	1	5	5	5	5	5	5	5	1	5	58	3	58	
125	4	4	4	2	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	56	4	56	
126	2	4	5	5	2	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	56	3	56	
127	3	5	4	5	3	4	5	4	5	4	4	2	4	5	3	56	4	56	
128	3	4	4	5	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	64	4	64	
129	4	3	2	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	2	57	3	57	
130	3	5	3	5	3	1	5	4	3	4	4	4	4	4	2	49	2	49	
131	4	4	3	3	2	3	4	4	2	2	3	3	3	4	2	55	2	55	
132	4	4	3	3	2	3	4	4	2	2	3	3	3	4	2	47	4	47	

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	© Hak Cipta milik UIN Suska Riau																State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau		
	133	3	4	3	4	3	3	5	4	2	5	3	2	4	3	3	51		
134	2	5	3	1	5	4	5	4	2	3	5	3	4	4	4	5	55		
135	3	4	1	2	5	1	4	2	4	4	5	4	2	2	1	44			
136	3	4	4	3	3	2	3	3	2	3	3	4	3	4	3	3	47		
137	3	4	3	3	3	2	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	46		
138	1	4	1	1	1	1	5	4	5	3	1	3	3	1	2	36			
139	5	2	3	4	2	1	4	3	2	3	2	4	2	3	3	3	43		
140	4	5	4	2	3	3	5	5	4	4	5	4	5	3	4	4	60		
141	4	4	4	4	3	2	4	4	4	4	4	4	2	2	2	2	51		
142	4	5	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	62		
143	3	4	3	3	2	3	4	4	3	4	4	4	3	3	3	3	50		
144	1	3	4	3	3	3	4	4	3	3	3	2	3	4	2	2	45		
145	4	5	3	4	3	4	5	5	3	3	3	3	3	3	3	3	56		
146	3	4	4	5	3	4	4	4	4	4	3	4	3	4	3	4	56		
147	2	4	4	5	4	2	5	4	5	5	5	4	5	2	4	60			
148	3	5	4	4	2	2	5	3	4	3	2	4	4	4	4	4	53		
149	3	5	5	3	5	3	5	5	5	4	5	5	4	5	3	65			
150	4	5	3	5	4	3	5	3	4	4	4	3	5	4	5	61			
151	3	5	5	4	3	5	5	3	4	5	3	3	5	5	5	5	63		
152	2	5	3	3	3	3	5	5	4	4	4	3	2	3	3	52			
153	2	3	2	3	3	3	4	3	3	2	4	3	4	1	3	43			
154	3	5	4	5	2	2	5	5	5	4	5	4	4	3	3	59			
155	2	5	2	5	4	4	5	4	5	5	5	5	4	4	1	60			
156	3	5	2	2	4	2	5	3	4	5	3	4	4	2	4	52			
157	4	4	4	4	2	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	57			
158	2	4	2	4	4	2	4	4	4	4	4	4	2	2	2	48			
159	4	5	2	4	2	4	5	4	4	4	4	4	3	4	3	56			

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	© Hak Cipta milik UIN Suska Riau																		State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
	160	2	4	1	2	1	1	4	3	5	3	1	3	3	1	2	36		
161	4	3	2	3	3	2	3	4	4	4	4	5	3	3	3	4	51		
162	3	5	4	5	5	3	5	5	5	5	5	5	5	2	1	5	63		
163	3	4	3	4	4	1	5	5	2	4	4	2	2	1	3	47			
164	3	4	3	5	3	4	5	4	4	5	5	4	4	4	3	60			
165	2	4	2	4	4	1	5	4	4	4	4	2	4	4	4	4	52		
166	3	4	3	4	3	2	4	4	3	4	4	4	4	4	3	3	52		
167	3	5	3	3	5	3	4	3	5	4	4	4	4	4	1	4	55		
168	2	3	2	5	3	4	5	4	3	3	2	4	3	3	3	3	49		
169	2	4	4	4	4	2	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	58		
170	3	4	4	4	4	3	5	5	5	5	4	5	5	5	3	4	63		
171	2	4	2	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	3	52		
172	3	4	1	5	4	2	4	5	2	2	2	4	2	1	2	2	43		
173	3	5	2	4	3	4	5	5	2	5	5	5	4	5	5	5	62		
174	4	4	4	4	4	3	4	3	5	3	5	3	5	4	4	3	58		
175	4	5	4	3	5	3	5	3	5	4	5	5	4	3	3	3	61		
176	5	3	1	2	4	1	1	1	3	3	2	5	3	1	1	1	36		
177	4	4	2	4	4	2	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	49		
178	4	5	3	4	2	4	5	4	4	4	4	4	5	4	3	3	59		
179	5	2	4	5	4	5	3	3	4	2	3	1	3	5	1	50			
180	2	5	4	4	4	4	5	3	3	2	4	3	4	4	5	56			
181	2	4	2	4	4	2	4	4	4	4	4	4	2	2	2	2	48		
182	3	3	3	4	3	2	5	3	3	3	3	3	4	4	3	3	49		
183	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	58			
184	5	5	4	1	4	4	5	5	5	5	5	5	4	3	4	64			
185	3	5	3	5	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	3	3	60		
186	3	1	3	3	3	4	5	3	5	5	4	5	3	3	3	3	53		

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**© Hak Cipta milik UIN Suska Riau**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	187	5	5	5	5	5	1	5	5	5	5	5	5	5	3	2	2	2	63
	188	3	4	4	4	4	4	4	3	2	4	4	4	4	4	2	4	4	54
	189	2	3	1	1	2	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	36
	190	3	5	3	4	3	4	5	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	58
	191	4	4	3	4	3	4	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	51
	192	4	5	2	5	5	4	5	4	4	5	5	4	4	4	4	5	5	65
	193	3	5	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	2	4	4	4	56
	194	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	5	5	4	4	4	4	63
	195	3	3	3	4	3	3	4	3	3	4	3	4	4	3	3	4	4	51
	196	2	4	2	4	4	2	4	2	4	4	4	4	4	4	2	2	2	48
	197	4	5	4	2	3	4	5	4	5	5	5	5	5	5	4	5	5	65
	198	4	5	3	4	4	3	5	5	5	5	4	5	5	4	3	4	4	63
	199	3	5	1	5	5	1	5	1	3	5	5	3	1	1	1	1	1	45
	200	2	4	4	5	4	2	5	5	4	5	5	4	1	2	2	2	2	54
	201	3	4	2	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	3	4	3	3	53
	202	3	4	4	3	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	56
	203	3	4	1	2	2	1	5	2	3	4	4	4	4	3	1	2	2	41
	204	2	4	4	4	2	2	4	3	5	3	1	4	5	4	4	4	51	
	205	3	4	3	5	3	4	5	4	3	4	3	3	3	3	3	4	4	54
	206	3	4	3	3	2	3	4	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	49
	207	4	3	2	4	2	1	5	4	3	4	3	4	4	4	2	4	4	49
	208	1	5	3	3	4	2	5	5	3	2	3	4	4	4	2	3	4	49
	209	2	5	3	4	2	4	5	3	2	4	4	4	5	3	4	4	5	54
	210	3	5	3	4	4	3	4	3	4	4	4	3	4	4	3	4	4	55
	211	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	4	4	4	3	3	3	49
	212	3	4	4	3	4	4	5	4	5	4	4	4	4	4	4	3	3	59
	213	4	1	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	55

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**© Hak Cipta milik UIN Suska Riau**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	214	1	4	1	1	1	1	4	3	5	2	1	3	2	1	2	32
© State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau	215	4	3	2	1	3	1	5	2	2	3	4	4	3	1	1	39
	216	2	4	5	5	3	4	5	3	3	4	3	3	4	5	3	56
	217	3	4	3	4	3	3	5	4	2	4	4	4	4	4	4	55
	218	3	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	60
	219	3	4	4	3	4	3	5	4	3	3	4	3	2	1	4	50
	220	3	4	3	3	3	2	4	4	3	3	4	4	3	3	2	48
	221	4	4	4	2	4	2	5	4	5	4	5	4	4	2	2	55
	222	2	2	2	3	4	4	4	4	2	4	3	3	4	4	2	47
	223	2	4	2	3	1	1	4	3	5	2	1	2	2	2	2	36
	224	2	4	2	4	4	2	4	3	2	3	3	4	3	3	3	46
	225	3	4	2	3	3	1	4	4	4	4	4	4	2	3	2	47
	226	3	4	4	4	3	3	5	4	4	5	3	4	4	4	4	58
	227	4	5	4	2	2	3	5	2	4	3	2	3	4	2	5	50
	228	3	4	3	2	4	2	5	3	2	4	3	4	4	4	2	49
	229	4	4	4	4	3	4	4	3	2	4	4	4	4	4	4	56
	230	1	5	3	4	3	3	5	5	2	1	3	1	3	3	1	43
	231	2	5	2	5	3	2	5	4	3	4	5	5	4	3	2	54
	232	3	5	2	4	4	2	5	4	4	4	4	3	2	2	3	51
	233	2	5	4	4	4	4	5	5	4	5	5	4	4	2	4	61
	234	2	5	5	5	3	3	5	4	5	5	3	4	5	5	5	64
	235	3	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	2	2	2	51
	236	2	4	4	3	4	4	4	3	4	3	5	4	4	3	4	55
	237	4	4	4	3	3	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	55
	238	4	4	2	4	4	3	3	4	4	4	3	3	4	3	3	53
	239	2	4	2	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	3	4	53
	240	1	5	4	2	4	1	5	5	5	4	5	4	4	1	1	51

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	© Hak Cipta milik UIN Suska Riau															State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau	
	241	2	4	2	4	4	2	4	2	4	4	4	4	4	2	3	49
242	4	4	4	4	2	4	5	2	2	2	4	2	4	2	2	4	49
243	3	4	2	2	4	2	5	2	4	4	4	4	4	4	2	4	50
244	2	5	4	4	3	4	5	5	4	4	4	4	4	2	4	5	59
245	3	5	4	4	4	3	5	3	4	3	4	4	4	5	3	3	57
246	2	3	3	4	3	2	4	4	4	3	4	4	4	3	2	2	47
247	4	4	2	4	4	2	4	5	4	5	4	4	4	4	2	2	56
248	5	5	4	5	4	2	4	3	4	5	5	5	5	4	4	4	63
249	3	5	4	4	2	3	5	3	5	4	3	4	4	4	3	3	56
250	5	5	5	5	3	5	5	3	5	5	5	5	5	5	5	4	70
251	4	4	2	4	4	3	5	4	5	4	4	4	4	4	4	4	59
252	3	5	5	4	2	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	60
253	2	1	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	18
254	3	1	1	1	1	1	1	3	3	4	1	1	1	1	1	1	24
255	2	2	1	1	2	1	3	2	1	1	1	1	1	1	1	1	21
256	1	1	1	1	4	1	3	1	1	2	1	1	2	1	1	1	22
257	2	2	1	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	31
258	2	1	1	1	4	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	21
259	2	4	1	3	3	1	3	3	2	1	3	1	1	1	2	31	
260	2	4	4	5	2	2	5	4	2	4	4	4	2	2	2	2	48
261	3	3	2	1	3	1	3	3	3	1	1	1	3	2	2	2	32
262	2	4	2	3	3	1	4	4	4	3	3	3	3	2	2	2	43
263	3	5	3	5	4	3	4	5	5	4	4	4	4	4	5	5	62
264	3	5	5	4	3	5	5	4	4	4	3	4	4	5	5	5	63
265	2	5	1	4	2	4	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	59
266	2	3	1	1	3	1	4	3	5	3	3	3	2	2	2	2	38
267	5	1	1	3	3	2	3	3	3	3	4	4	2	2	3	42	

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**© Hak Cipta milik UIN Suska Riau**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	268	2	4	4	4	3	2	4	4	4	4	3	4	5	5	5	57
269	3	4	3	3	2	2	3	3	4	3	3	3	3	2	3	3	44
270	2	3	3	4	1	4	4	4	4	4	3	4	4	4	5	5	53
271	1	3	1	1	1	1	3	3	5	3	3	4	4	3	3	3	39
272	1	2	1	3	1	1	3	1	5	2	1	1	1	1	1	1	25
273	4	4	2	3	2	1	4	4	4	4	3	1	4	4	3	2	45
274	3	4	3	2	3	3	4	4	4	4	3	4	5	3	4	53	
275	3	5	3	4	5	5	5	4	5	4	4	4	5	4	5	5	65
276	2	4	1	2	2	1	4	4	5	3	1	3	3	2	3	3	40
277	1	5	5	4	4	3	5	5	5	4	4	4	5	5	5	5	64
278	4	5	5	5	4	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	71
279	2	4	2	3	3	1	5	3	5	4	2	3	3	3	2	2	45
280	1	2	1	1	1	1	4	3	4	2	1	1	1	1	1	1	25
281	2	4	2	3	1	1	5	3	5	1	1	1	1	1	1	1	32
282	3	4	1	2	1	1	4	3	4	2	3	3	3	2	2	2	37
283	3	3	1	2	2	1	4	3	5	3	3	4	3	1	2	40	
284	1	5	1	1	1	1	4	2	5	1	1	2	1	1	1	1	28
285	2	4	2	2	3	2	4	3	4	2	1	4	4	2	2	2	41
286	1	5	1	1	1	1	5	1	5	1	1	3	3	1	1	1	31
287	2	5	4	5	4	2	5	4	4	4	4	5	1	4	3	56	
288	5	4	2	4	4	2	4	4	2	4	4	4	2	2	4	4	51
289	4	4	4	4	4	4	4	5	4	5	5	4	4	3	4	62	
290	3	4	4	4	4	3	5	3	2	4	4	4	2	3	3	3	52
291	3	4	4	3	3	3	5	3	3	5	5	5	1	3	3	3	53
292	3	4	3	3	3	3	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	53
293	2	5	4	5	4	3	5	5	4	4	3	4	4	3	3	3	58
294	3	5	5	3	4	3	5	5	5	5	5	5	4	4	3	3	64

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## SKALA AKTIVITAS WAKTU LUANG

		A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10	A11	A12	A13	A14	A15	A16	TOTAL
2	5	5	6	6	2	5	6	5	5	3	2	2	6	2	2	1	60
1	5	1	1	1	4	5	6	3	2	3	3	4	2	1	5	5	47
3	4	1	3	2	5	4	5	5	4	5	5	3	6	5	5	5	65
4	5	5	2	2	5	6	5	4	3	5	2	1	4	4	5	5	62
5	4	4	2	2	2	5	3	2	4	2	2	2	5	4	2	2	49
6	5	5	4	5	4	5	3	5	5	5	5	5	4	5	3	4	72
7	5	5	5	4	5	5	3	5	5	5	5	5	5	4	4	4	74
8	5	5	4	3	4	5	5	4	3	5	5	3	5	3	5	3	67
9	2	5	4	2	2	5	5	4	5	3	5	5	3	3	2	2	57
10	5	5	6	5	6	6	6	4	6	6	6	6	5	6	1	6	85
11	5	6	5	3	4	6	5	6	6	5	5	5	5	3	5	4	78
12	5	5	6	4	5	5	5	5	5	5	5	2	5	5	4	2	73
13	4	6	5	2	4	5	6	4	2	5	5	3	2	2	3	2	60
14	5	4	3	6	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	2	74
15	1	3	1	1	3	3	5	1	1	1	4	1	1	1	1	4	32
16	6	6	4	4	5	5	4	4	5	5	2	6	2	6	4	4	74
17	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	63
18	3	4	4	5	5	5	6	4	6	3	4	6	5	4	3	6	73
19	5	5	3	2	3	6	2	4	5	2	4	4	3	5	3	3	61
20	5	4	2	5	4	6	4	4	5	5	5	5	3	5	5	6	74
21	5	5	6	4	6	6	5	4	5	5	5	4	2	5	5	4	76
22	4	6	3	4	4	5	5	4	4	4	5	4	4	3	4	6	68
23	5	5	4	4	4	5	5	4	3	4	5	3	4	5	2	3	65

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**  
 1. Dilarang mengutip sebagai bagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mendahului dan menyertakan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan atas masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	6	6	4	6	6	4	3	3	4	4	2	2	5	4	1	66	
1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	2	5	5	4	76	
1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	3	5	5	5	3	5	5	5	4	5	5	4	5	2	4	69	
1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	4	6	4	4	3	5	6	2	4	5	6	3	2	4	3	65	
1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	6	5	5	6	3	4	6	5	6	6	6	6	2	6	5	83	
1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	6	5	6	5	4	6	6	5	6	5	6	5	2	4	5	82	
1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	4	6	4	2	1	1	6	1	6	6	6	6	6	1	1	58	
1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	4	5	5	5	2	4	6	3	5	5	5	5	3	4	5	71	
1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	2	1	1	54	
1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	5	5	5	5	5	5	5	5	6	4	4	4	4	5	3	75	
1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	5	5	3	3	3	5	5	5	5	5	5	2	4	5	5	70	
1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	6	6	4	4	5	5	6	4	5	5	5	5	5	3	6	276	
1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	5	5	5	2	2	5	6	5	5	6	5	5	2	2	6	2	68
1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	4	5	4	4	4	4	5	4	4	4	5	4	3	4	4	3	65
1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	6	6	5	6	5	5	6	5	5	5	5	5	5	4	5	83	
1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	6	78	
1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	4	3	3	3	4	5	4	4	5	5	5	4	3	5	2	62	
1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	2	2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	74	
1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	2	4	2	2	4	4	4	4	3	2	3	2	1	3	1	45	
1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	5	3	4	5	2	4	5	4	4	4	4	3	2	4	5	60	
1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	6	6	6	5	6	6	6	5	5	4	6	5	4	5	3	81	
1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	1	6	4	6	4	6	6	2	4	6	6	4	5	1	3	1	65
1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	2	5	6	3	3	5	6	5	4	5	5	5	6	5	4	5	74
1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	3	6	6	6	3	6	6	5	3	4	5	3	3	3	3	1	66
1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	6	5	6	6	6	5	6	5	5	5	5	5	4	5	4	83	
1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	5	6	4	4	4	5	5	4	4	4	6	4	4	3	5	71	
1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	3	4	6	5	1	4	6	4	6	6	6	6	5	2	5	2	71

1. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pendidikan kritis atau tinjauan statut masalah.

2. Dilang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**© Hak Cipta UIN Suska Riau**

**State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau**

Hak Cipta	4	6	4	4	4	6	2	5	5	5	5	5	5	2	3	5	70
1. Dilindungi Undang-Undang Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa izin. a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pendidikan kritis atau tinjauan statut masalah. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.	4	5	4	6	2	6	6	6	2	5	6	6	6	2	2	2	70
	6	5	5	3	2	4	6	4	5	6	5	5	4	3	4	3	70
	4	6	6	5	4	6	6	4	6	6	4	4	6	4	3	3	77
	6	6	5	6	3	6	6	2	4	5	2	5	3	5	4	2	70
	1	4	3	4	1	4	5	1	1	1	5	1	1	1	1	4	38
	4	6	4	5	4	5	6	2	2	2	5	3	4	2	4	4	62
	6	6	6	6	5	6	6	6	6	5	5	5	5	6	5	5	89
	4	6	4	5	2	6	6	4	6	5	6	6	6	2	4	1	73
	6	6	5	6	2	5	6	5	6	6	5	6	6	6	6	2	84
	5	5	5	2	5	2	5	2	2	5	5	2	2	5	5	2	59
	4	5	4	3	3	4	5	4	3	3	3	4	4	4	4	4	61
	4	4	4	3	3	3	6	3	3	5	5	4	4	6	5	5	67
	4	6	2	4	1	6	5	2	4	4	6	3	3	2	4	1	57
	5	5	6	5	5	5	5	6	5	5	5	5	3	6	6	6	83
	3	4	3	2	2	2	5	4	6	3	4	6	3	4	2	2	55
	5	6	5	4	5	6	4	5	5	4	5	5	5	3	5	1	74
	5	6	5	2	2	4	4	4	6	6	6	6	2	5	6	5	75
	6	6	3	4	5	4	5	3	1	6	6	6	1	1	4	2	58
	5	5	3	1	1	4	6	4	2	4	5	5	3	4	3	2	61
	6	3	1	1	1	4	6	4	2	4	2	2	5	3	3	1	49
	4	6	4	6	6	6	6	6	3	6	6	5	6	3	1	1	75
	5	5	6	4	4	2	5	3	4	4	3	4	2	3	4	2	60
	5	6	5	4	4	5	4	5	4	5	5	5	4	4	5	6	78
	6	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	81
	5	4	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	78
	2	6	5	3	4	5	6	2	4	4	5	6	5	2	4	6	69



**© Hak Cipta milik UIN Suska Riau**

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang Dilarang mengulangi bagian atau seluruh kalimat tulis ini tanpa izin a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pendidikan kritis atau tinjauan statut masalah. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.	6	5	6	5	5	6	4	6	5	5	5	5	5	5	5	5	4	83
	4	6	5	6	4	3	6	2	3	6	5	4	5	3	6	5	5	73
	5	5	4	2	2	5	5	4	5	4	5	4	5	4	2	2	2	63
	6	5	5	2	2	5	5	2	2	5	6	5	2	2	5	2	2	61
	2	6	3	5	4	5	6	4	5	6	6	4	6	3	3	3	4	72
	6	4	6	5	2	4	6	3	5	6	3	6	4	4	5	5	5	74
	4	6	5	5	5	6	6	5	5	6	5	5	4	6	2	3	3	78
	5	5	5	2	5	5	5	5	5	5	5	5	4	3	5	2	2	71
	1	1	1	5	1	5	5	1	1	5	1	1	1	1	1	1	4	35
	3	4	4	3	3	4	6	4	3	4	5	3	4	4	4	4	4	62
	4	5	4	4	2	5	6	4	6	4	4	5	5	5	3	3	3	69
	4	5	4	4	5	5	5	3	4	4	5	4	3	4	4	3	3	66
	4	5	3	5	6	5	5	5	5	3	5	5	3	5	4	5	5	73
	4	6	3	4	2	5	6	2	3	5	5	3	5	2	2	2	1	58
	3	3	5	4	3	4	5	4	5	5	5	4	3	4	4	4	4	65
	3	6	2	3	1	4	5	5	2	2	2	2	3	5	4	4	4	53
	4	6	5	6	6	6	6	5	6	6	6	5	6	5	5	6	89	
	5	5	5	2	5	5	4	2	5	5	3	5	2	5	2	2	65	
	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	80
	2	6	5	1	5	5	5	2	2	5	6	5	1	1	1	2	54	
	98	6	4	6	6	4	6	2	4	5	6	5	3	4	3	4	74	
	99	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	49
	100	5	4	6	6	6	4	6	2	2	6	6	2	2	5	6	2	70
	101	3	4	6	3	2	5	6	4	6	6	6	6	4	6	5	3	75
	102	5	6	5	5	4	5	6	4	4	5	5	5	3	4	1	72	
	103	5	5	5	4	6	6	3	6	5	4	5	4	6	4	4	4	77
	104	6	5	4	5	5	5	6	4	6	6	5	6	6	3	6	3	81



**© Hak Cipta UIN Suska Riau**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa izin.	5	5	5	5	5	6	4	4	6	6	4	6	2	6	4	77
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pendidikan kritis atau tinjauan statut masalah.	5	5	5	4	5	6	6	6	6	6	6	5	5	4	2	81
b. Dilang mengumumkan dan memperbarui sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	5	6	5	4	2	5	4	6	6	6	6	5	5	5	5	80
2. Dilang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	6	5	6	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	2	78
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pendidikan kritis atau tinjauan statut masalah.	4	5	6	5	4	5	6	5	5	5	4	4	4	6	5	78
b. Dilang mengumumkan dan memperbarui sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	5	95
3. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pendidikan kritis atau tinjauan statut masalah.	5	6	5	4	5	6	4	5	4	5	4	5	5	4	2	74
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pendidikan kritis atau tinjauan statut masalah.	5	4	4	2	4	5	3	3	5	5	3	5	3	3	2	61
b. Dilang mengumumkan dan memperbarui sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	2	5	5	2	2	5	6	5	6	2	5	5	2	2	2	58
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pendidikan kritis atau tinjauan statut masalah.	5	5	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	5	5	5	68
b. Dilang mengumumkan dan memperbarui sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	4	5	4	2	3	2	5	4	4	4	5	3	2	3	2	55
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pendidikan kritis atau tinjauan statut masalah.	4	5	5	4	4	6	3	5	6	6	6	4	4	6	6	79
b. Dilang mengumumkan dan memperbarui sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	6	5	6	6	3	5	5	5	5	3	4	5	4	5	2	74
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pendidikan kritis atau tinjauan statut masalah.	6	5	2	4	1	5	6	6	6	6	6	6	6	6	1	78
b. Dilang mengumumkan dan memperbarui sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	6	6	3	3	2	5	6	2	2	5	4	3	5	4	1	63
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pendidikan kritis atau tinjauan statut masalah.	5	5	2	1	6	6	4	6	2	6	6	6	6	1	1	68
b. Dilang mengumumkan dan memperbarui sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	4	5	6	5	5	6	2	4	4	5	5	4	4	3	2	69
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pendidikan kritis atau tinjauan statut masalah.	4	6	5	5	3	4	6	5	3	4	5	5	3	5	4	70
b. Dilang mengumumkan dan memperbarui sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	5	4	3	2	5	5	3	5	3	5	5	3	3	3	3	62
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pendidikan kritis atau tinjauan statut masalah.	3	5	6	5	5	5	5	5	2	4	5	4	4	2	5	67
b. Dilang mengumumkan dan memperbarui sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	6	6	6	6	1	5	6	4	6	5	5	5	2	2	6	74
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pendidikan kritis atau tinjauan statut masalah.	6	5	5	5	5	6	5	2	2	6	2	2	2	2	6	63
b. Dilang mengumumkan dan memperbarui sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	4	6	6	4	3	6	6	3	4	4	4	4	1	6	5	71
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pendidikan kritis atau tinjauan statut masalah.	2	5	5	1	2	5	5	3	4	4	4	4	5	6	2	62
b. Dilang mengumumkan dan memperbarui sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	5	4	5	4	5	5	5	5	5	4	4	4	3	6	4	74
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pendidikan kritis atau tinjauan statut masalah.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	79
b. Dilang mengumumkan dan memperbarui sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	6	3	3	2	6	6	5	4	4	6	4	2	3	6	2	67



**© Hak Cipta milik UIN Suska Riau**

Hak Cipta milik UIN Suska Riau	4	2	2	2	3	3	4	3	5	3	2	5	2	5	2	52
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa izin.	3	5	6	5	6	4	6	4	6	6	6	5	4	3	6	3
a. Pengutipan hanya untuk keperluan penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pendidikan kritis atau tinjauan statut masalah.	1	5	6	2	1	2	6	3	2	6	6	2	5	6	1	6
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.	2	5	5	2	2	2	6	2	6	2	2	5	2	5	5	55
2. Dilang mengumumkan dan memperbarui sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	4	5	3	3	2	4	5	3	4	4	4	3	2	3	4	4
3. Pengutipan hanya untuk keperluan penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pendidikan kritis atau tinjauan statut masalah.	4	5	4	5	4	4	5	4	4	5	5	4	5	4	5	71
4. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.	1	4	1	1	5	1	5	1	1	1	5	1	1	1	1	35
5. Pengutipan hanya untuk keperluan penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pendidikan kritis atau tinjauan statut masalah.	5	4	5	2	5	5	6	1	5	3	4	2	5	4	3	64
6. Pengutipan hanya untuk keperluan penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pendidikan kritis atau tinjauan statut masalah.	4	6	4	2	1	6	6	5	3	4	4	4	3	5	3	66
7. Pengutipan hanya untuk keperluan penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pendidikan kritis atau tinjauan statut masalah.	5	2	5	5	5	5	3	5	5	5	5	5	3	4	5	72
8. Pengutipan hanya untuk keperluan penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pendidikan kritis atau tinjauan statut masalah.	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	4	4	6	5	78
9. Pengutipan hanya untuk keperluan penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pendidikan kritis atau tinjauan statut masalah.	6	5	5	4	5	1	5	5	3	4	5	4	2	3	4	3
10. Pengutipan hanya untuk keperluan penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pendidikan kritis atau tinjauan statut masalah.	6	5	4	5	1	5	5	3	4	4	5	4	2	3	4	64
11. Pengutipan hanya untuk keperluan penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pendidikan kritis atau tinjauan statut masalah.	5	6	5	4	2	4	5	4	3	4	5	4	5	3	4	1
12. Pengutipan hanya untuk keperluan penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pendidikan kritis atau tinjauan statut masalah.	4	5	5	3	5	5	5	4	4	4	5	4	2	5	3	67
13. Pengutipan hanya untuk keperluan penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pendidikan kritis atau tinjauan statut masalah.	2	5	5	2	2	4	5	5	6	2	4	5	4	6	2	61
14. Pengutipan hanya untuk keperluan penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pendidikan kritis atau tinjauan statut masalah.	5	5	5	5	6	5	5	4	5	5	4	5	4	5	6	79
15. Pengutipan hanya untuk keperluan penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pendidikan kritis atau tinjauan statut masalah.	6	6	5	4	6	6	6	4	4	6	6	6	6	6	6	87
16. Pengutipan hanya untuk keperluan penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pendidikan kritis atau tinjauan statut masalah.	5	6	4	4	5	5	3	5	5	5	4	3	3	4	4	70
17. Pengutipan hanya untuk keperluan penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pendidikan kritis atau tinjauan statut masalah.	4	6	5	5	2	5	6	3	2	5	5	3	4	2	4	62
18. Pengutipan hanya untuk keperluan penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pendidikan kritis atau tinjauan statut masalah.	6	6	4	2	6	6	5	4	6	4	5	4	4	4	4	77
19. Pengutipan hanya untuk keperluan penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pendidikan kritis atau tinjauan statut masalah.	5	6	5	6	4	6	6	2	1	5	3	3	5	3	6	1
20. Pengutipan hanya untuk keperluan penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pendidikan kritis atau tinjauan statut masalah.	2	4	6	2	5	4	6	6	6	6	5	5	2	5	6	76
21. Pengutipan hanya untuk keperluan penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pendidikan kritis atau tinjauan statut masalah.	4	6	6	4	2	5	6	4	6	1	6	4	3	5	2	66
22. Pengutipan hanya untuk keperluan penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pendidikan kritis atau tinjauan statut masalah.	4	2	4	2	2	4	6	4	5	5	5	4	6	5	4	67
23. Pengutipan hanya untuk keperluan penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pendidikan kritis atau tinjauan statut masalah.	5	6	4	4	4	5	5	4	4	5	4	3	5	2	4	69
24. Pengutipan hanya untuk keperluan penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pendidikan kritis atau tinjauan statut masalah.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16



**© Hak Cipta milik UIN Suska Riau**

		4	5	5	4	5	5	4	4	4	4	4	2	5	4	2	2	62
1. Dikarai sebagai seluruh karya tulis ini tanpa menentui kriteria dan penuliskan sifatnya.	1	4	1	4	4	4	5	1	3	1	5	3	1	1	1	1	1	40
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pendidikan kritis atau tinjauan statut masalah.	3	6	2	5	4	2	5	5	5	5	4	5	4	5	5	4	4	69
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.	5	4	6	2	4	5	6	3	5	2	3	3	2	2	5	1	58	
	4	5	3	2	1	2	6	2	2	6	2	2	5	2	2	2	2	48
	5	5	6	6	4	4	5	4	5	5	4	5	4	5	4	6	6	77
	5	5	5	5	5	2	5	2	5	2	2	5	2	2	6	2	6	60
	5	5	5	4	5	5	4	5	5	5	5	5	3	4	5	5	5	75
	3	6	4	3	2	6	5	4	4	4	3	4	6	1	6	1	62	
	5	5	3	2	2	2	6	1	2	2	6	2	4	2	5	1	50	
	2	6	5	5	2	5	6	5	2	6	2	2	6	5	2	2	63	
	4	4	5	5	5	4	4	5	5	4	4	5	3	6	4	6	73	
	4	5	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	77	
	3	4	4	3	5	5	6	4	2	2	4	2	4	5	2	2	57	
	4	6	6	6	4	4	6	4	6	6	5	6	6	5	3	5	82	
	5	5	2	4	2	5	3	5	5	5	5	5	5	3	1	6	66	
	4	3	4	5	2	1	2	5	6	4	4	6	2	4	6	2	60	
	1	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	1	1	4	1	23	
	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	64	
	5	6	5	4	4	5	5	4	5	3	4	5	2	3	4	4	68	
	1	4	1	4	5	3	1	5	6	3	3	1	2	6	5	6	56	
	3	6	4	2	3	5	5	5	2	2	5	3	3	3	1	4	56	
	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	80	
	4	3	4	3	3	3	5	4	4	4	4	4	3	4	2	5	60	
	5	2	5	2	5	5	5	5	5	5	5	5	2	5	5	5	71	
	2	5	3	2	6	6	6	2	5	4	3	4	5	5	5	5	67	
	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5	4	5	5	77	



© **Hak Cipta milik UIN Suska Riau**

5	5	4	4	5	6	3	4	4	5	5	4	4	5	3	71
5	4	6	3	1	3	6	5	5	6	5	5	1	6	1	68
5	5	6	5	5	4	5	4	5	6	4	5	5	4	5	77
2	5	1	6	4	5	6	3	4	2	5	4	4	4	3	60
5	5	4	5	2	5	5	4	5	4	4	5	4	4	5	68
4	5	5	4	4	4	5	4	4	3	4	4	3	5	3	66
5	6	5	5	5	5	6	5	5	6	5	5	2	5	5	81
5	5	5	5	5	5	6	5	5	5	5	5	4	2	4	75
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	6	79
5	5	6	4	4	4	5	3	3	4	5	3	3	4	4	63
2	5	2	5	2	2	5	5	5	2	5	5	5	2	5	59
4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	64
5	5	5	3	2	4	5	4	5	4	3	5	4	4	6	68
4	4	5	5	3	5	5	6	5	1	4	5	5	5	4	71
5	5	6	6	5	5	6	5	5	5	5	6	5	4	5	82
5	5	5	5	3	5	5	3	4	5	4	5	5	5	4	74
5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	4	5	2	5	5	74
2	6	4	5	3	5	6	3	3	6	5	3	5	4	1	65
4	4	6	5	5	4	5	4	6	4	5	6	3	4	1	70
5	5	4	5	6	4	5	5	5	5	5	5	4	4	6	77
206	4	5	4	4	5	5	5	3	4	4	5	4	3	4	66
207	5	5	3	3	3	6	3	5	5	6	5	3	4	3	66
208	6	5	6	5	1	5	5	3	6	6	6	5	6	6	82
209	2	5	6	3	2	5	4	4	2	4	4	2	2	4	56
210	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	77
211	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	3	4	3	60
212	5	6	5	5	2	6	6	5	5	5	5	5	2	5	74

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini kecuali jika tujuan karya tulis ini merupakan kepentingan pendidikan, penelitian, pertulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pendidikan kritis atau tinjauan statut masalah.

2. Dilang mengumumkan dan memperbarui sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**© Hak Cipta UIN Suska Riau**

		4	5	5	3	4	5	4	4	3	3	3	4	4	2	2	59	
1. Dikarang umum mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa izin.	1	5	1	1	5	5	5	4	1	1	5	1	1	1	1	4	42	
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pendidikan kritis atau tinjauan statut masalah.	2	6	4	5	2	5	6	5	2	5	3	3	2	2	6	2	63	
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.	3	5	6	4	4	3	6	3	3	5	6	3	5	4	4	3	69	
	4	5	5	4	3	3	6	4	4	4	4	5	5	5	3	6	67	
	5	5	5	4	2	4	5	5	4	5	4	4	4	4	2	4	65	
	6	4	6	6	4	5	6	2	4	5	6	4	5	5	5	4	73	
	7	4	4	5	4	3	5	5	5	4	4	4	4	4	5	5	69	
	8	6	5	6	5	5	6	5	5	5	5	2	2	2	5	2	71	
	9	6	4	2	2	5	6	4	4	4	5	3	2	2	4	1	58	
	10	4	5	3	3	4	5	6	4	5	5	5	4	3	3	4	68	
	11	4	5	4	5	3	5	5	4	4	3	5	4	3	3	3	64	
	12	5	5	5	5	5	4	4	4	5	5	5	4	2	2	5	66	
	13	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	2	4	57	
	14	5	5	5	2	3	6	3	5	5	5	5	3	4	5	2	68	
	15	4	5	4	4	4	5	5	4	4	4	4	3	5	3	5	67	
	16	6	6	4	2	6	6	3	6	6	6	5	5	6	6	1	79	
	17	5	5	4	4	4	5	4	5	5	5	5	4	4	4	4	72	
	18	5	4	4	2	2	5	4	5	4	5	5	4	4	4	5	67	
	19	5	2	6	6	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	78	
	20	4	6	5	5	4	6	5	6	5	5	5	4	4	5	4	77	
	21	5	5	5	5	2	5	6	4	5	5	5	5	6	6	1	71	
	22	4	5	4	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	4	5	75	
	23	4	4	3	3	4	5	6	4	5	5	5	4	4	4	4	63	
	24	5	5	5	2	3	6	3	5	5	5	5	4	4	4	3	67	
	25	5	5	4	4	4	5	5	4	4	3	5	4	3	3	3	64	
	26	5	5	5	5	5	4	4	4	5	5	5	4	2	2	5	2	66
	27	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	2	4	1	57
	28	5	5	5	2	3	6	3	5	5	5	5	3	4	5	2	68	
	29	4	5	4	4	4	5	5	4	4	4	4	3	5	3	5	67	
	30	5	6	6	4	2	6	6	3	6	6	6	5	5	6	6	1	79
	31	5	5	4	4	4	5	4	5	5	5	5	4	4	4	4	72	
	32	5	5	4	4	2	2	5	4	5	4	5	5	4	4	5	67	
	33	5	2	6	6	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	78	
	34	5	4	6	5	5	4	6	5	6	5	5	4	4	4	5	77	
	35	5	5	5	5	2	5	5	5	5	5	5	5	2	5	5	2	71
	36	4	5	4	5	5	5	5	3	5	6	5	5	5	5	3	75	
	37	4	4	4	3	3	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	63	
	38	6	5	4	5	2	5	5	2	5	5	2	5	5	4	3	67	
	39	5	2	4	5	2	2	5	2	5	2	2	5	2	5	5	55	



## © Hak Cipta UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa izin. a. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pendidikan kritis atau tinjauan statut masalah. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.	2	5	5	6	5	5	6	6	5	6	6	5	5	5	5	5	5	5	82
44	5	5	2	5	2	2	6	5	5	5	6	2	6	2	5	2	5	2	65
44	3	2	4	1	4	4	4	2	4	2	4	2	2	6	2	5	2	5	51
44	5	5	4	4	2	4	6	4	5	5	5	5	5	5	4	5	2	70	
44	2	4	4	3	1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	67	
44	5	6	5	2	2	6	6	6	5	5	5	2	5	4	4	4	4	72	
44	3	6	5	5	4	3	6	4	2	3	6	3	3	4	3	4	4	64	
44	4	5	4	3	2	5	6	6	5	6	6	4	3	5	2	6	6	72	
44	4	4	6	4	2	2	6	5	6	4	5	5	2	4	4	5	6	68	
44	5	4	5	4	3	4	5	3	4	4	5	4	3	4	4	4	4	65	
44	6	4	6	6	1	4	6	6	6	6	6	1	6	1	6	2	2	69	
44	4	5	5	3	1	6	6	4	4	6	2	4	5	5	3	2	65		
44	5	5	4	2	5	5	6	2	2	5	6	2	2	5	4	2	62		
44	1	4	1	1	4	4	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	28	
44	1	5	1	5	5	5	5	1	1	1	5	1	1	1	1	1	1	40	
44	1	1	1	1	1	1	4	1	1	1	5	1	1	1	1	1	4	26	
44	1	4	1	4	4	1	4	1	1	1	4	1	1	1	1	1	4	34	
44	2	2	2	2	2	2	4	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	34	
44	2	1	4	4	2	5	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	1	35	
44	1	4	1	4	1	4	4	1	1	1	1	1	1	1	3	1	2	31	
44	5	6	4	5	1	5	6	2	2	5	5	3	5	2	4	2	62		
44	1	5	1	5	1	5	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	32	
44	4	3	4	4	4	4	5	4	3	4	5	4	4	1	4	1	58		
44	6	5	6	6	5	5	6	5	6	6	6	6	6	6	6	6	4	90	
44	5	6	1	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	4	5	74		
44	3	6	4	3	3	5	5	5	6	5	6	6	6	6	3	4	75		
44	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	5	4	4	3	4	1	63		



46	4	4	4	4	4	4	4	1	3	4	5	3	4	1	4	5	58
47	5	6	5	5	5	5	5	5	6	5	5	6	5	6	5	5	84
48	4	4	5	4	4	5	1	1	4	4	1	4	1	4	1	1	51
49	5	4	6	4	4	4	5	4	5	5	6	6	5	5	5	4	77
50	4	5	4	1	5	4	5	5	1	4	5	1	4	1	4	4	57
51	1	1	4	1	5	1	5	5	1	1	5	1	3	1	1	5	41
52	5	3	1	1	1	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	6	35
53	5	4	1	5	5	5	5	4	5	5	3	4	3	5	3	67	
54	6	4	6	3	5	4	6	5	4	5	6	4	4	3	5	6	76
55	4	4	1	4	1	4	5	1	4	4	3	4	3	2	3	2	49
56	6	5	6	6	5	5	6	5	6	5	5	6	5	6	5	4	86
57	6	6	6	4	5	6	6	6	6	6	5	6	4	6	6	4	88
58	1	4	1	4	4	4	4	1	4	1	5	4	3	4	1	4	49
59	1	2	3	1	2	2	6	1	3	1	6	1	1	1	1	1	33
60	2	3	1	4	4	3	5	1	3	2	5	3	3	1	1	1	42
61	4	4	1	1	1	4	6	1	3	4	4	1	4	1	4	1	44
62	3	4	4	4	4	5	5	4	4	4	5	4	4	1	4	1	60
63	2	4	3	4	4	4	6	1	1	2	5	1	4	1	3	4	49
64	4	1	1	1	1	1	6	1	3	4	5	3	2	1	4	5	43
65	2	2	1	1	4	1	5	1	4	2	5	4	1	4	3	1	41
66	6	5	4	6	5	4	6	3	5	6	5	5	6	5	5	4	80
67	2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	77
68	2	5	4	4	1	4	5	1	5	4	4	5	4	2	2	5	57
69	5	5	4	4	4	5	5	5	5	4	5	4	4	3	5	3	71
70	2	5	5	5	2	4	5	4	5	5	5	5	2	2	5	1	62
71	4	6	5	5	4	5	6	4	3	5	5	3	5	3	5	2	70
72	5	6	6	5	3	4	6	5	6	5	5	5	3	5	5	3	77
73	1	1	4	1	5	1	5	5	1	1	1	1	1	1	1	1	
74	5	3	1	1	1	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
75	5	4	1	5	5	5	5	4	5	5	3	4	3	5	3	6	
76	4	6	3	5	4	6	5	4	5	6	4	4	3	5	6	76	
77	6	5	6	6	5	5	6	5	6	5	5	6	5	6	5	4	
78	6	6	6	4	5	6	6	6	6	6	5	6	4	6	6	4	
79	1	4	1	4	4	4	4	1	4	1	5	4	3	4	1	4	
80	1	2	3	1	2	2	6	1	3	1	6	1	1	1	1	1	
81	2	3	1	4	4	3	5	1	3	2	5	3	3	1	1	1	
82	4	4	1	1	1	4	6	1	3	4	4	1	4	1	4	1	
83	3	4	4	4	4	5	5	4	4	4	5	4	4	1	4	1	
84	2	4	3	4	4	4	6	1	1	2	5	1	4	1	3	4	
85	4	1	1	1	1	1	6	1	3	4	5	3	2	1	4	5	
86	2	2	1	1	4	1	5	1	4	2	5	4	1	4	3	1	
87	6	5	4	6	5	4	6	3	5	6	5	5	6	5	5	4	
88	2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
89	2	5	4	4	1	4	5	1	5	4	4	5	4	2	2	5	
90	5	5	4	4	5	5	5	5	5	4	5	4	4	3	5	3	
91	2	5	5	5	2	4	5	4	5	5	5	5	2	2	5	1	
92	4	6	5	5	4	5	6	4	3	5	5	3	5	3	5	2	
93	5	6	6	5	3	4	6	5	6	5	5	5	3	5	5	3	

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pendidikan kritis atau tinjauan statut masalah.

b. Dilang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

© **Hak Cipta milik UIN Suska Riau**

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2	6	6	5	4	6	5	6	6	6	6	6	6	5	6	5	84
5	6	6	5	5	6	4	5	5	6	6	6	6	5	5	3	83
4	5	4	4	3	5	5	4	5	4	5	4	5	4	4	6	71





UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

# LAMPIRAN K

## HASIL UJI ASUMSI

UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Uji Normalitas**
**One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test**

		Unstandardized Residual
Z		296
Normal Parameters <sup>a,b</sup>	Mean	0E-7
	Std. Deviation	6.05391683
	Absolute	.030
Most Extreme Differences	Positive	.026
	Negative	-.030
Kolmogorov-Smirnov Z		.508
Asymp. Sig. (2-tailed)		.959

a. Test distribution is Normal.  
 b. Calculated from data.

**Uji Linearitas**
**Kesepian dengan Kebahagiaan Psikologis**
**ANOVA Table**

		Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Kesepian *	Between Groups	(Combined)	23925.124	42	569.646	15.247 .000
		Linearity	21360.193	1	21360.193	571.722 .000
		Deviation from Linearity	2564.931	41	62.559	1.674 .009
	Within Groups		9452.376	253	37.361	
		Total	33377.500	295		

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Kesepian dengan Aktivitas Waktu Luang**
**ANOVA Table**

		Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
	(Combined)	21866.133	60	364.436	7.440	.000
Kesepian	* Between Groups	15710.954	1	15710.954	320.733	.000
Aktivitas Waktu Luang	Deviation from Linearity	6155.179	59	104.325	2.130	.000
	Within Groups	11511.367	235	48.985		
	Total	33377.500	295			

**Uji Heteroskedastisitas**
**Coefficients<sup>a</sup>**

Model	Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.
	B	Std. Error	Beta		
(Constant)	8.095	1.278		6.334	.000
1	Kebahagiaan Psikologis	-.029	.032	-.074	.352
	Aktivitas Waktu Luang	-.027	.023	-.093	.239

a. Dependent Variable: Abs\_Res

**Uji Multikolineritas**
**Coefficients<sup>a</sup>**

Model	Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.	Collinearity Statistics	
	B	Std. Error	Beta			Tolerance	VIF
(Constant)	93.194	2.115		44.065	.000		
1	Kebahagiaan Psikologis	-.712	.052	-.622	-13.630	.000	.532
	Aktivitas Waktu Luang	-.215	.038	-.261	-5.716	.000	.532
							1.881

a. Dependent Variable: Kesepian

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.


**Hasil Uji Pearson Product Moment**
**Correlations**

		Kesepian	Kebahagiaan Psikologis	Aktivitas Waktu Luang
Kesepian	Pearson Correlation	1	-.800**	-.686**
	Sig. (2-tailed)		.000	.000
	N	296	296	296
Kebahagiaan Psikologis	Pearson Correlation	-.800**	1	.684**
	Sig. (2-tailed)	.000		.000
	N	296	296	296
Aktivitas Waktu Luang	Pearson Correlation	-.686**	.684**	1
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	
	N	296	296	296

\*\*. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

**Hasil Uji Regresi Linear Berganda**
**Model Summary**

Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	.822 <sup>a</sup>	.676	.674	6.075

a. Predictors: (Constant), Aktivitas Waktu Luang, Kebahagiaan Psikologis


**ANOVA<sup>a</sup>**

Model	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
1	Regression	22565.777	2	11282.888	305.769
	Residual	10811.723	293	36.900	
	Total	33377.500	295		

a. Dependent Variable: Kesepian

b. Predictors: (Constant), Aktivitas Waktu Luang, Kebahagiaan Psikologis

**Coefficients<sup>a</sup>**

Model	Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.
	B	Std. Error	Beta		
(Constant)	93.194	2.115		44.065	.000
1 Kebahagiaan Psikologis	-.712	.052	-.622	-13.630	.000
Aktivitas Waktu Luang	-.215	.038	-.261	-5.716	.000

a. Dependent Variable: Kesepian

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## LAMPIRAN L

# HASIL ANALISIS TAMBAHAN

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### Kategorisasi Variabel Kesepian

Interval	Kategori	Jumlah	Percentase
$33 < X$	Sangat Rendah	55	19%
$34 < X \leq 43$	Rendah	140	47%
$44 < X \leq 52$	Sedang	63	21%
$53 < X \leq 62$	Tinggi	16	5%
$63 > X$	Sangat Tinggi	22	7%
Total		296	100%

### Kategorisasi Variabel Kebahagiaan Psikologis

Interval	Kategori	Jumlah	Percentase
$X < 30$	Sangat Rendah	10	3%
$31 < X \leq 40$	Rendah	20	7%
$41 < X \leq 50$	Sedang	72	24%
$51 < X \leq 60$	Tinggi	146	49%
$61 > X$	Sangat Tinggi	48	16%
Total		296	100%

### Kategorisasi Variabel Aktivitas Waktu Luang

Interval	Kategori	Jumlah	Percentase
$X < 36$	Sangat Rendah	14	5%
$37 < X \leq 49$	Rendah	19	6%
$50 < X \leq 63$	Sedang	61	21%
$64 < X \leq 76$	Tinggi	136	46%
$77 > X$	Sangat Tinggi	66	22%
Total		296	100%

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Sumbangan Efektif Variabel Kebahagiaan Psikologis Per-Dimensi

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		Correlations						
		Kesepian	Autonomy	Environmental Mastery	Personal Growth	Positive Relation with others	Purpose in life	Self-acceptance
Kesepian	Pearson Correlation	1	<b>-.544**</b>	<b>-.667**</b>	<b>-.578**</b>	<b>-.721**</b>	<b>-.104</b>	<b>-.747**</b>
	Sig. (2-tailed)		<b>.000</b>	<b>.000</b>	<b>.000</b>	<b>.000</b>	<b>.075</b>	<b>.000</b>
	N	296	296	296	296	296	296	296
Autonomy	Pearson Correlation	<b>-.544**</b>	1	<b>.536**</b>	<b>.357**</b>	<b>.417**</b>	<b>.032</b>	<b>.567**</b>
	Sig. (2-tailed)	<b>.000</b>		<b>.000</b>	<b>.000</b>	<b>.000</b>	<b>.583</b>	<b>.000</b>
	N	296	296	296	296	296	296	296
Environmental Mastery	Pearson Correlation	<b>-.667**</b>	<b>.536**</b>	1	<b>.558**</b>	<b>.664**</b>	<b>.173**</b>	<b>.699**</b>
	Sig. (2-tailed)	<b>.000</b>	<b>.000</b>		<b>.000</b>	<b>.000</b>	<b>.003</b>	<b>.000</b>
	N	296	296	296	296	296	296	296
Personal Growth	Pearson Correlation	<b>-.578**</b>	<b>.357**</b>	<b>.558**</b>	1	<b>.596**</b>	<b>.233**</b>	<b>.568**</b>
	Sig. (2-tailed)	<b>.000</b>	<b>.000</b>	<b>.000</b>		<b>.000</b>	<b>.000</b>	<b>.000</b>
	N	296	296	296	296	296	296	296
Positive Relation with others	Pearson Correlation	<b>-.721**</b>	<b>.417**</b>	<b>.664**</b>	<b>.596**</b>	1	<b>.155**</b>	<b>.673**</b>
	Sig. (2-tailed)	<b>.000</b>	<b>.000</b>	<b>.000</b>	<b>.000</b>		<b>.007</b>	<b>.000</b>
	N	296	296	296	296	296	296	296
Purpose in life	Pearson Correlation	<b>-.104</b>	<b>.032</b>	<b>.173**</b>	<b>.233**</b>	<b>.155**</b>	1	<b>.267**</b>
	Sig. (2-tailed)	<b>.075</b>	<b>.583</b>	<b>.003</b>	<b>.000</b>	<b>.007</b>		<b>.000</b>
	N	296	296	296	296	296	296	296
Self-acceptance	Pearson Correlation	<b>-.747**</b>	<b>.567**</b>	<b>.699**</b>	<b>.568**</b>	<b>.673**</b>	<b>.267**</b>	1
	Sig. (2-tailed)	<b>.000</b>	<b>.000</b>	<b>.000</b>	<b>.000</b>	<b>.000</b>	<b>.000</b>	
	N	296	296	296	296	296	296	296

\*\*. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

### Sumbangan Efektif Variabel Aktivitas Waktu Luang Per-Dimensi

		Correlations				
		Kesepian	Socializing with friends	Using the internet	Leisure time management	winding down
Kesepian	Pearson Correlation	1	<b>-.683**</b>	<b>-.537**</b>	<b>-.637**</b>	<b>-.397**</b>
	Sig. (2-tailed)		<b>.000</b>	<b>.000</b>	<b>.000</b>	<b>.000</b>
	N	296	296	296	296	296
	Pearson Correlation	<b>-.683**</b>	1	<b>.584**</b>	<b>.609**</b>	<b>.494**</b>
	Sig. (2-tailed)	<b>.000</b>		<b>.000</b>	<b>.000</b>	<b>.000</b>
Socializing with friends	N	296	296	296	296	296
	Pearson Correlation	<b>-.537**</b>	<b>.584**</b>	1	<b>.518**</b>	<b>.461**</b>
	Sig. (2-tailed)	<b>.000</b>	<b>.000</b>		<b>.000</b>	<b>.000</b>
	N	296	296	296	296	296
	Pearson Correlation	<b>-.637**</b>	<b>.609**</b>	<b>.518**</b>	1	<b>.585**</b>
Using the internet	Sig. (2-tailed)	<b>.000</b>	<b>.000</b>	<b>.000</b>		<b>.000</b>
	N	296	296	296	296	296
	Pearson Correlation	<b>-.397**</b>	<b>.494**</b>	<b>.461**</b>	<b>.585**</b>	1
	Sig. (2-tailed)	<b>.000</b>	<b>.000</b>	<b>.000</b>	<b>.000</b>	
	N	296	296	296	296	296

\*\*. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LAMPIRAN J

# SURAT-SURAT PENELITIAN

UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hal : Permohonan Kesediaan Menjadi *Expert Judgement*  
Pekanbaru, 2 Mei 2025

Kepada Yth.  
Bapak Drs. Mukhlis, M.Si  
Pekanbaru

Dengan hormat,

Sehubungan untuk menyelesaikan tugas akhir skripsi di Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, yang dilakukan oleh:

Nama : Agnes Tamara  
NIM : 12160121470  
Judul Penelitian : Hubungan antara Aktivitas Waktu Luang dan Kebahagiaan Psikologis dengan Kesepian pada Mahasiswa Perantau di Kota Pekanbaru

Dosen Pembimbing : Dr. Diana Elfida, M.Si., Psikolog

Peneliti memerlukan ahli untuk memberikan *judgement* (penilaian) terhadap instrumen LTAQ (*Leisure Time Activity Questionnaire*) yang telah diadaptasi. Oleh karena itu, saya memohon kesediaan Bapak untuk dapat memberikan penilaian dan saran demi mendapatkan instrumen yang layak untuk digunakan dalam penelitian ini. Atas bantuan dan kesediaan Bapak, saya mengucapkan terima kasih.

Pemohon,

  
Agnes Tamara  
NIM. 12160121470



UIN SUSKA RIAU



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### SURAT KETERANGAN VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN LTAQ

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : ...

NIP : ...

Setelah membaca, menelaah dan mencermati instrumen LTAQ (*Leisure Time Activity Questionnaire*) yang akan digunakan untuk penelitian berjudul ‘Hubungan antara Aktivitas Waktu Luang dan Kebahagiaan Psikologis dengan Kesepian pada Mahasiswa Perantau di Kota Pekanbaru’ oleh:

Nama : Agnes Tamara

NIM : 12160121470

Fakultas : Psikologi, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Saya dengan ini menyatakan bahwa instrumen LTAQ tersebut (✓):

Layak digunakan untuk mengambil data tanpa revisi.  
 Layak digunakan untuk mengambil data dengan revisi.  
 Tidak layak.

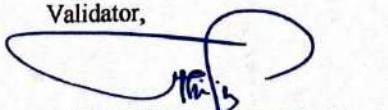
Catatan (bila perlu)

Ada beberapa pernyataan yang persoal dipertaruhkan karena maknanya agak sulit rancu atau bisa dipahami berbeda

Demikian keterangan ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 9 Mei 2025

Validator,



Dr. Muchlis, M.Pd.

NIP. 199607171998031004

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hal : Permohonan Kesediaan Menjadi *Expert Judgement*  
Pekanbaru, 2 Mei 2025

Kepada Yth.

Ibu Putri Miftahul Jannah, M.Psi., T

Pekanbaru

Dengan hormat,

Sehubungan untuk menyelesaikan tugas akhir skripsi di Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, yang dilakukan oleh:

Nama : Agnes Tamara

NIM : 12160121470

Judul Penelitian : Hubungan antara Aktivitas Waktu Luang dan Kebahagiaan Psikologis dengan Kesepian pada Mahasiswa Perantau di Kota Pekanbaru

Dosen Pembimbing : Dr. Diana Elfida, M.Si., Psikolog

Peneliti memerlukan ahli untuk memberikan *judgement* (penilaian) terhadap instrumen LTAQ (*Leisure Time Activity Questionnaire*) yang telah diadaptasi. Oleh karena itu, saya memohon kesediaan Ibu untuk dapat memberikan penilaian dan saran demi mendapatkan instrumen yang layak untuk digunakan dalam penelitian ini. Atas bantuan dan kesediaan Ibu, saya mengucapkan terima kasih.

Pemohon,

Agnes Tamara

NIM. 12160121470



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**SURAT KETERANGAN VALIDASI INSTRUMEN  
PENELITIAN LTAQ**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Putri Miftahul Jannah, M.Psi.T  
NIP : 199401082019032017

Setelah membaca, menelaah dan mencermati instrumen LTAQ (*Leisure Time Activity Questionnaire*) yang akan digunakan untuk penelitian berjudul “Hubungan antara Aktivitas Waktu Luang dan Kebahagiaan Psikologis dengan Kesepian pada Mahasiswa Perantau di Kota Pekanbaru” oleh:

Nama : Agnes Tamara

NIM : 12160121470

Fakultas : Psikologi, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Saya dengan ini menyatakan bahwa instrumen LTAQ tersebut (✓):

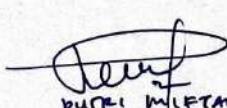
Layak digunakan untuk mengambil data tanpa revisi.  
 Layak digunakan untuk mengambil data dengan revisi.  
 Tidak layak.

Catatan (bila perlu)

Demikian keterangan ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 7 Mei 2025

Validator,

  
Putri Miftahul J  
NIP. 199401082019032017

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hal : Permohonan Kesediaan Menjadi *Expert Judgement*  
Pekanbaru, 2 Mei 2025

Kepada Yth.

Ibu Hirmaningsih S.Psi., M.Psi., Psikolog  
Pekanbaru

Dengan hormat,

Sehubungan untuk menyelesaikan tugas akhir skripsi di Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, yang dilakukan oleh:

Nama : Agnes Tamara  
NIM : 12160121470  
Judul Penelitian : Hubungan antara Aktivitas Waktu Luang dan Kebahagiaan Psikologis dengan Kesepian pada Mahasiswa Perantau di Kota Pekanbaru  
Dosen Pembimbing : Dr. Diana Elfida, M.Si., Psikolog

Peneliti memerlukan ahli untuk memberikan *judgement* (penilaian) terhadap instrumen LTAQ (*Leisure Time Activity Questionnaire*) yang telah diadaptasi. Oleh karena itu, saya memohon kesediaan Bapak untuk dapat memberikan penilaian dan saran demi mendapatkan instrumen yang layak untuk digunakan dalam penelitian ini. Atas bantuan dan kesediaan Bapak, saya mengucapkan terima kasih.

Pemohon,

Agnes Tamara

NIM. 12160121470



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© |

**SURAT KETERANGAN VALIDASI INSTRUMEN  
PENELITIAN LTAQ**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Hirmaningsih S.Psi., M.Psi., Psikolog  
NIP : 197303152007102003

Setelah membaca, menelaah dan mencermati instrumen LTAQ (*Leisure Time Activity Questionnaire*) yang akan digunakan untuk penelitian berjudul ‘Hubungan antara Aktivitas Waktu Luang dan Kebahagiaan Psikologis dengan Kesepian pada Mahasiswa Perantau di Kota Pekanbaru’ oleh:

Nama : Agnes Tamara  
NIM : 12160121470

Fakultas : Psikologi, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Saya dengan ini menyatakan bahwa instrumen LTAQ tersebut (✓):

Layak digunakan untuk mengambil data tanpa revisi.  
 Layak digunakan untuk mengambil data dengan revisi.  
 Tidak layak.

Catatan (bila perlu)

Sudah disesuaikan dg makna terimak

Demikian keterangan ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 15 Mei 2025

Validator,

Hirmaningsih S.Psi., M.Psi., Psikolog

NIP. 197303152007102003



UIN SUSKA RIAU

© Hak

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## SURAT KELAIKAN ETIK



UIN SUSKA RIAU

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI**  
**SULTAN SYARIF KASIM RIAU**  
**LEMBAGA PENELITIAN DAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT**  
Jl. H. R. Soebrantas KM 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tuah Madani – Pekanbaru 28298 PO Box. 1004  
Telepon (0761) 562051; Faksimili (0761) 562052;  
Web: lp2m.uin-suska.ac.id, Email: lppm@uin-suska.ac.id

**KOMISI ETIK PENELITIAN**  
**ETHICAL REVIEW UNIT FOR RESEARCH AND DEVELOPMENT**  
Nomor/Number : 492/Un.04/L.1/TL.01/06/2025

### KETERANGAN KELAIKAN ETIK ETHICAL CLEARANCE

Komisi Etik Penelitian Lembaga Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat UIN Sultan Syarif Kasim Riau dalam upaya melindungi hak azasi dan kesejahteraan subjek penelitian, telah mengkaji dengan teliti proposal/protokol penelitian yang berjudul:

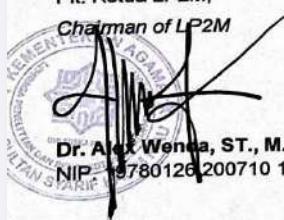
*The Research Ethics Commission of the Research and Community Service Institute of UIN Sultan Syarif Kasim Riau in an effort to protect the rights and welfare of research subjects, has carefully reviewed the research proposal/protocol entitled:*

Hubungan antara Aktivitas Waktu Luang dan Kebahagiaan Psikologis dengan Kesepian pada Mahasiswa Perantau di Kota Pekanbaru

*The Relationship between Leisure Activities and Psychological Happiness with Loneliness in Overseas Students in Pekanbaru City*

Peneliti Utama : Agnes Tamara  
*Principal Researcher*  
Anggota Peneliti : -  
*Member of The Researcher*  
Nama Institusi : Fakultas Psikologi  
*Name of Institution* Faculty of Psychology

dan telah menyetujui proposal/protokol penelitian tersebut di atas.  
*and approved the above mentioned research proposal/protocol.*

Mengetahui  
Plt. Ketua LP2M,  
*Chairman of LP2M*  
  
Dr. Alex Wenda, ST., M.Eng  
NIP. 19780126 200710 1 002

Pekanbaru, 23 Juni 2025  
Ketua,  
*Chairman*  


drh. Rahmi Febriyanti, M.Sc  
NIP. 19840208 200912 2 002



UIN SUSKA RIAU

© Hak

## SURAT PERMOHONAN IZIN PRA-RISET DAN TRY OUT



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA RI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS PSIKOLOGI  
**كلية علم النفس**  
FACULTY OF PSYCHOLOGY  
Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004  
Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : <http://fpsi.uin-suska.ac.id> E-mail: [fpsi@uin-suska.ac.id](mailto:fpsi@uin-suska.ac.id)

Nomor : B-411E/Un.04/F.VI/PP.00.9/02/2025 Pekanbaru, 26 Februari 2025  
Sifat : Biasa  
Lampiran : -  
Hal : Mohon Izin Pra Riset

Kepada Yth.  
Rektor UIN Sultan Syarif Kasim Riau  
Pekanbaru

Assalamu'alaikum wr. wb.  
Dengan hormat,

Dekan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyampaikan kepada bapak/ibu bahwa:

Nama : Agnes Tamara  
NIM : 12160121470  
Jurusan : Psikologi S1  
Semester : VIII (Delapan)

akan melakukan pra riset di tempat Bapak/Ibu guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul penelitian / skripsi / tesis yaitu:

*"Hubungan Antara Aktivitas Waktu Luang Dan Kebahagiaan Psikologis Dengan Kesepian Pada Mahasiswa Perantau Di Kota Pekanbaru".*

untuk itu kami mohon Bapak/Ibu berkenan memberi izin riset yang bersangkutan dalam rangka penyelesaian penyusunan penelitian / skripsi / tesisnya.

Atas perkenan dan kerjasama Saudara, kami mengucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum wr. wb.  
Dekan,



Dr. Kusnadi, M.Pd  
NIP. 19671212 199503 1 001



Dokumen ini telah ditanda tangani secara elektronik.

Token : MZGy0JVR

yarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA RI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS PSIKOLOGI  
جامعة علم النفس  
FACULTY OF PSYCHOLOGY

Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004  
Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : <http://fpsi.uin-suska.ac.id> E-mail: [fpsi@uin-suska.ac.id](mailto:fpsi@uin-suska.ac.id)

Nomor : B-541E/Un.04/F.VI/PP.00.9/03/202  
Sifat : Blasa  
Lampiran : -  
Hal : Mohon Izin Try Out Penelitian

Pekanbaru, 17 Maret 2025

Kepada Yth.  
Rektor UIN Sultan Syarif Kasim Riau  
Pekanbaru

Assalamu'alaikum wr. wb.  
Dengan hormat,

Dekan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyampaikan kepada Bapak/Ibu bahwa:

Nama	:	Agnes Tamara
NIM	:	12160121470
Jurusan	:	Psikologi S1
Semester	:	VIII (Delapan)

akan melakukan *try out* penelitian di tempat Bapak/Ibu guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul penelitian/ skripsi / tesis, yaitu:

*"Hubungan Antara Aktivitas Waktu Luang Dan Kebahagiaan Psikologis Dengan Kesepian Pada Mahasiswa Perantau Di Kota Pekanbaru"*

Untuk itu kami mohon Bapak/Ibu berkenan memberi izin *try out* kepada yang bersangkutan dalam rangka penyelesaian penyusunan laporan penelitian / skripsi / tesisnya.

Atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu, kami mengucapkan terima kasih.

Wassalamualaikum wr wb,  
Dekan,



Dr. Kusnadi, M.Pd  
NIP. 19671212 199503 1 001



Dokumen ini telah ditanda tangani secara elektronik.  
Token : Na000z



UIN SUSKA RIAU

© Hak

## SURAT TELAH DIIZINKAN PRA-RISET DAN TRY OUT



UIN SUSKA RIAU

### KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU

Jl. H.R. Soebrantas KM.15 No.155 Tuahmadani Kec. Tuahmadani - Pekanbaru 28298 PO Box. 1004  
Telepon : (0761) 5780056 Web: www.uin-suska.ac.id, E-mail: rektor04@uin-suska.ac.id

22 Mei 2025

Nomor : B- 1374/Un.04/WR.I/TL.00/05/2025  
Sifat : Biasa  
Lamp : -  
Hal : Izin Pra Riset

Yth. 1. Dekan Fakultas \_\_\_\_\_  
2. Kepala PTIPD \_\_\_\_\_  
3. Kepala Bagian \_\_\_\_\_  
UIN Sultan Syarif Kasim Riau

Pekanbaru

Assalamualaikum Wr. Wb.  
Dengan hormat, menindaklanjuti surat Dekan Fakultas Psikologi Nomor: B-411E/Un.04/F.VI/PP.00.9/02/2025 tanggal 26 Februari 2025 hal Mohon izin Pra Riset Skripsi/Tesis, maka kami minta kepada Saudara agar dapat membantu Penelitian nama tersebut di bawah ini :

Nama : Agnes Tamara  
NIM : 12160121470  
Program Studi : Psikologi S1

Untuk dapat melaksanakan Pra Riset dan Pengambilan Data guna mendapatkan Data dan Informasi yang terkait dengan Judul Penelitian: "Hubungan antara Aktivitas Waktu Luang dan Kebahagiaan Psikologis dengan Kesepian pada Mahasiswa Perantau di Kota Pekanbaru" pada unit kerja saudara.

Demikian kami sampaikan atas kerjasamanya diucapkan terimakasih.

Wassalam  
a.n. Rektor  
Wakil Rektor Bidang Akademik  
dan Pengembangan Lembaga  
Prof. Dr. Hj. Helmiati, M.Ag.  
NP. 19700222 199703 2 001  
B ms

Tembusan  
Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau (sebagai laporan)



Syarif  
Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU

Jl. H.R. Soebrantas KM.15 No.155 Tuahmadani Kec. Tuahmadani - Pekanbaru 28298 PO Box. 1004  
Telepon : (0761) 5780056 Web: [www.uin-suska.ac.id](http://www.uin-suska.ac.id), E-mail: [rektor04@uin-suska.ac.id](mailto:rektor04@uin-suska.ac.id)

Nomor : B- 1373 /Un.04/WR.I/TL.00/05/2025  
Sifat : Biasa  
Lamp : -  
Hal : Izin Try Out Penelitian

22 Mei 2025

Yth. 1. Dekan Fakultas \_\_\_\_\_  
2. Kepala Bagian \_\_\_\_\_  
pada UIN Sultan Syarif Kasim Riau  
Pekanbaru

Assalamualaikum Wr. Wb.  
Dengan hormat, menindaklanjuti surat Dekan Fakultas Psikologi Nomor: B-541E/Un.04/F.VI/PP.00.9/03/2025 tanggal 17 Maret 2025 hal Mohon izin Try Out Penelitian Tugas Akhir/Skripsi, maka kami minta kepada Saudara agar dapat membantu Penelitian nama tersebut di bawah ini :

Nama : Agnes Tamara  
NIM : 12160121470  
Program Studi : Psikologi S1

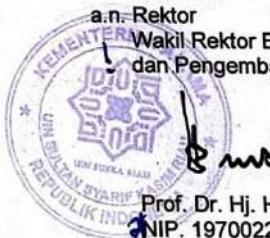
Untuk dapat melaksanakan Penelitian dan Pengambilan Data guna mendapatkan Data dan Informasi yang terkait dengan Judul Penelitian: "Hubungan antara Aktivitas Waktu Luang dan Kebahagiaan Psikologis dengan Kesepian pada Mahasiswa Perantau di Kota Pekanbaru" pada unit kerja saudara.

Demikian kami sampaikan atas kerjasamanya diucapkan terimakasih.

Wassalam

a.n. Rektor

Wakil Rektor Bidang Akademik  
dan Pengembangan Lembaga



Prof. Dr. Hj. Helmianti, M.Ag.  
NIP. 19700222 199703 2 001

Tembusan  
Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau (sebagai laporan)





UIN SUSKA RIAU

© Hak



UIN SUSKA RIAU

## SURAT TELAH SELESAI PRA-RISET DAN TRY OUT

### KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SULTAN SYARIF KASIM RIAU

Jl. H.R. Soebrantas KM.15 No.155 Tuahmadani Kec. Tuahmadani - Pekanbaru 28298 PO Box. 1004  
Telepon : (0761) 5780056 Web: www.uin-suska.ac.id, E-mail: rektor04@uin-suska.ac.id

### SURAT KETERANGAN Nomor 2024/Un.04/06/2025

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Agnes Tamara  
NIM : 12160121470  
Tempat/Tgl. Lahir : Buatan Baru, 01 Oktober 2002  
Program Studi : Psikologi

yang bersangkutan benar telah selesai melaksanakan Pra Riset dan Try Out Penelitian di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, terhitung tanggal 27 Mei 2025 s.d. 10 Juni 2025 dengan judul penelitian: "Hubungan antara Aktivitas Waktu Luang dan Kebahagiaan Psikologis dengan Kesepian pada Mahasiswa Perantau di Kota Pekanbaru". Demikian Surat Keterangan ini dikeluarkan untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 23 Juni 2025

a.n. Rektor  
Wakil Rektor Bidang Akademik  
dan Pengembangan Lembaga



Prof. Dr. Hj. Helmiati, M.Ag.

NIP. 19700222 199703 2 001

Tembusan  
Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau (sebagai laporan)



Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

© Hak



UIN SUSKA RIAU

## SURAT PERMOHONAN IZIN RISET

KEMENTERIAN AGAMA RI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS PSIKOLOGI  
كلية علم النفس  
FACULTY OF PSYCHOLOGY  
Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004  
Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : <http://fpsi.uin-suska.ac.id> E-mail: [fpsi@uin-suska.ac.id](mailto:fpsi@uin-suska.ac.id)

Nomor : B-728E/Un.04/F.VI/PP.00.9/04/2025  
Sifat : Biasa  
Lampiran : -  
Hal : Mohon Izin Riset

Pekanbaru, 29 April 2025

Kepada Yth.  
1. Rektor UIN Sultan Syarif Kasim Riau  
2. Rektor Universitas Riau  
3. Rektor Universitas Islam Riau  
4. Rektor Universitas Muhammadiyah Riau  
5. Rektor Universitas Abdurrahman Pekanbaru

Assalamu'alaikum wr. wb.  
Dengan hormat,

Dekan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyampaikan kepada bapak/ibu bahwa:

Nama : Agnes Tamara  
NIM : 12160121470  
Jurusan : Psikologi S1  
Semester : VIII (Delapan)

akan melakukan riset penelitian di tempat Bapak/Ibu guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul penelitian / skripsi / tesis yaitu:

*"Hubungan Antara Aktivitas Waktu Luang Dan Kebahagiaan Psikologis Dengan Keseprilan Pada Mahasiswa Perantau Di Kota Pekanbaru".*

untuk itu kami mohon Bapak/Ibu berkenan memberi izin riset yang bersangkutan dalam rangka penyelesaian penyusunan laporan penelitian / skripsi / tesisnya.

Atas perkenan dan kerjasama Saudara, kami mengucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum wr. wb.  
Dekan,



Dr. Kusnadi, M.Pd  
NIP. 19671212 199503 1 001

Dokumen ini telah ditanda tangani secara elektronik.  
Token : A6tOpN

im Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

## © Hak



UIN SUSKA RIAU

## SURAT TELAH DIIZINKAN RISET

### KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU

Jl. H.R. Soebrantas KM.15 No.155 Tuahmadani Kec. Tuahmadani - Pekanbaru 28298 PO Box. 1004  
Telepon : (0761) 5780056 Web: www.uin-suska.ac.id, E-mail: rektor04@uin-suska.ac.id

Nomor : B-1843 /Un.04/WR.I/TL.00/06/2025  
Sifat : Biasa  
Lamp : -  
Hal : Izin Riset

23 Juni 2025

Yth. 1. Dekan Fakultas \_\_\_\_\_  
2. Kepala PTIPD \_\_\_\_\_  
3. Kepala Bagian \_\_\_\_\_  
pada UIN Sultan Syarif Kasim Riau  
Pekanbaru

Assalamualaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, menindaklanjuti surat Dekan Fakultas Psikologi Nomor: B-728E/Un.04/F.VI/PP.00.9/04/2025 tanggal 29 April 2025 hal Mohon izin Riset Skripsi/Tesis, maka kami minta kepada Saudara agar dapat membantu Penelitian nama tersebut di bawah ini :

Nama : Agnes Tamara  
NIM : 12160121470  
Program Studi : Psikologi S1

Untuk dapat melaksanakan Riset dan Pengambilan Data guna mendapatkan Data dan Informasi yang terkait dengan Judul Penelitian: "Hubungan antara Aktivitas Waktu Luang dan Kebahagiaan Psikologis dengan Kesepian pada Mahasiswa Perantau di Kota Pekanbaru" pada unit kerja saudara.

Demikian kami sampaikan atas kerjasamanya diucapkan terimakasih.

Wassalam

a.n. Rektor

Wakil Rektor Bidang Akademik  
dan Pengembangan Lembaga



Prof. Dr. Hj. Helmiati, M.Ag.  
NIP. 19700222 199703 2 001

Tembusan  
Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau (sebagai laporan)



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



#### KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI UNIVERSITAS RIAU

Kampus Bina Widya Km. 12,5 Simpang Baru Pekanbaru 28293  
Telepon (0761) 63266 Faksimile (0761) 63279  
Laman [www.unri.ac.id](http://www.unri.ac.id)

#### SURAT IZIN

Nomor : 16882/UN19.5.2.1/TU.00.00/2025

Berdasarkan surat dari Dekan Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Nomor: B-728E/Un.04/F.VI/PP.00.9/04/2025, tanggal 29 April 2025, Kepala Biro Akademik dan Kemahasiswaan Universitas Riau dengan ini memberi izin kepada:

Nama	:	Agnes Tamara
NIM	:	12160121470
Universitas Asal	:	UIN Sultan Syarif Kasim Riau
Program Studi	:	S1 Psikologi
Lokasi Penelitian	:	Universitas Riau

Untuk melakukan Riset dengan Judul Penelitian "*Hubungan antara Aktivitas Waktu Luang dan Kebahagian Psikologis dengan Kesepian pada Mahasiswa Perantau di Kota Pekanbaru*", dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan Riset dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan Riset ini berlangsung selama 3 (tiga) bulan terhitung mulai tanggal surat izin ini dikeluarkan.

Demikian surat izin ini diberikan, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 22 Mei 2025  
Kepala Biro Akademik dan Kemahasiswaan,



Dessy Riasari,SE.,Ak.,MM  
NIP 19701211200122001

Tembusan:  
Rektor Universitas Riau



Catatan :

1. UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Eletronik dan/atau Dokumen Eletronik dan/atau hasil cetakannya merupakan alat bukti yang sah."
2. Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan oleh BSIE



UIN SUSKA RIAU

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## YAYASAN LEMBAGA PENDIDIKAN ISLAM (YLPI) RIAU UNIVERSITAS ISLAM RIAU

الجامعة الإسلامية في رياو

Alamat: Jalan Kaharuddin Nasution No. 113, Marpoyan, Pekanbaru, Riau, Indonesia - 28284  
Telp. +62 761 674674 Fax. +62 761 674834 Email: [info@uir.ac.id](mailto:info@uir.ac.id) Website: [wwwuir.ac.id](http://wwwuir.ac.id)

Nomor : 1687 /E-UIR/27-2025  
Lamp. : -  
Perihal : IZIN RISET

Pekanbaru, 8 Mei 2025 M  
10 Dzulqaidah 1446 H

Kepada : Yth. DEKAN FAKULTAS PSIKOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
Di Pekanbaru

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh,  
Dengan hormat, teriring salam dan do'a semoga Bapak berada dalam keadaan sehat dan sukses selalu, Aamiin.

Memperhatikan surat Bapak Nomor : B-728E/Un.04/F.VI/PP.00.9/04/2025 tanggal 29 April 2025 (diterima tanggal 5 Mei 2025), perihal izin riset mahasiswa atas nama:

Nama : Agnes Tamara  
NPM : 12160121470  
Program Studi : Psikologi (S1)  
Judul Penelitian : Hubungan Antara Aktivitas Waktu Luang dan Kebahagiaan Psikologis Dengan Keseharian Pada Mahasiswa Perantau di Kota Pekanbaru

Maka bersama ini disampaikan bahwa permohonan izin riset mahasiswa yang bersangkutan pada prinsipnya dapat kami setujui, untuk melakukan pengumpulan data dan informasi pada Universitas Islam Riau, dengan ketentuan yang bersangkutan dapat mematuhi peraturan dan ketentuan yang berlaku di Universitas Islam Riau.

Demikian surat ini kami sampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan terimakasih.

Wassalam  
Wakil-Rektor Bidang Akademik,  
Riset dan Inovasi



Tembusan :  
Sdr. Agnes Tamara di Pekanbaru.



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH RIAU**

**Kampus** : Jl. Tuanku Tambusai, Pekanbaru 28294  
: Telp./Fax. (0761) 839577

e-mail : [umri@umri.ac.id](mailto:umri@umri.ac.id)

<http://www.umri.ac.id>

Nomor: 390 /II.3.AU/D/1/2025

21 Dzulqa'dah 1446 H

Lamp : -

19 Mei 2025 M

Hal : Balasan Izin Riset

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Psikologi

Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau  
di

**Tempat**

*Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

Do'a dan harapan kami mudah-mudahan kita semua senantiasa berada dalam lindungan Allah SWT serta sukses dalam menjalankan aktivitas sehari – hari, Amin.

Selanjutnya, sehubungan dengan surat dari Dekan Fakultas Psikologi No: B-728E/Um.04/F.VI/PP.00.9/04/2025 perihal Permohonan Izin Riset, maka dengan ini kami memberikan izin pra riset kepada mahasiswa :

Nama	:	Agnes Tamara
Nim	:	12160121470
Program Studi	:	Psikologi
Judul Penelitian	:	"Hubungan Antara Aktivitas Waktu Luang Dan Kebahagiaan Psikologis Dengan Kesepian Pada Mahasiswa Perantau Di Kota Pekanbaru".

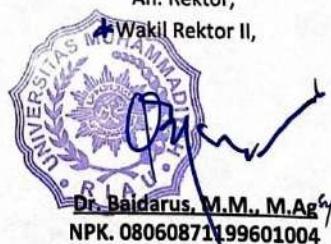
Perlu kami informasikan bahwa Universitas Muhammadiyah Riau dapat memberikan data-data untuk penelitian selama data tersebut tidak bersifat rahasia dan yang bersangkutan bersedia mematuhi ketentuan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Riau.

Demikianlah hal ini kami sampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

*Wassalâmu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

An. Rektor,

Wakil Rektor II,



Dr. Balidarus, M.M., M.A.

NPK. 08060871199601004



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



# UNIVERSITAS ABDURRAB

## LEMBAGA PENELITIAN DAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT

Izin Mendiknas RI Nomor : 75/D/O/2005

Alamat : Jl. Riau Ujung No. 73 Pekanbaru - 28292 Telp. (0761) 38762, 839036, Fax: (0761) 859839  
Website: [www.univrab.ac.id](http://www.univrab.ac.id) Email: [info@univrab.ac.id](mailto:info@univrab.ac.id)

### **SURAT IZIN PENELITIAN**

Nomor : 220/LPPM-UNIVRAB/V/2025

Kami dari Lembaga Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat (LPPM) Universitas Abdurrah Pekanbaru, dengan ini memberikan izin penelitian kepada:

Nama : Agnes Tamara  
NIM : 12160121470  
Prodi/ Fakultas : Psikologi/ Psikologi  
Institusi : UIN Sultan Syarif Kasim Riau  
No HP : 082268886685

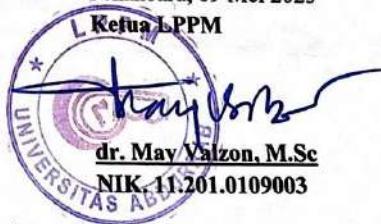
Judul Penelitian: **Hubungan Antara Aktivitas Waktu Luang dan Kebahagiaan Psikologis dengan Kesepian pada Mahasiswa Perantau di Kota Pekanbaru**

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari peraturan yang berlaku di Lingkungan Universitas Abdurrah.
2. Mengumpulkan laporan hasil penelitian ke email LPPM Universitas Abdurrah: [lppm@univrab.ac.id](mailto:lppm@univrab.ac.id) dan mengisi form <https://bit.ly/lppm-keterangan-penelitian>.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikianlah surat ini diberikan agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 09 Mei 2025





UIN SUSKA RIAU

© Hak

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## SURAT TELAH SELESAI RISET



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,  
DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS RIAU**

Kampus Bina Widya Km. 12,5 Simpang Baru Pekanbaru 28293  
Telepon (0761) 63266 Faksimile (0761) 63279  
Laman [www.unri.ac.id](http://www.unri.ac.id)

**SURAT KETERANGAN**

Nomor : 24482/UN19.5.2.1/TU.00.01/2025

Kepala Biro Akademik dan Kemahasiswaan Universitas Riau dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Agnes Tamara  
NIM : 12160121470  
Universitas : UIN Sultan Syarif Kasim Riau  
Jurusan/Program Studi : S1 Psikologi  
Semester : VIII (Delapan)

Sehubungan dengan surat izin penelitian nomor : 16882/UN19.5.2.1/TU.00.00/2025 tanggal 22 Mei 2025, yang mana mahasiswa tersebut telah selesai melaksanakan riset dengan bukti laporan hasil penelitian yang berjudul "*Hubungan antara Aktivitas Waktu Luang dan Kebahagian Psikologis dengan Kesejahteraan pada Mahasiswa Perantau di Kota Pekanbaru*".

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 1 Juli 2025

Kepala Biro Akademik dan Kemahasiswaan,



Dessy Riasari,SE.,Ak.,MM  
NIP 197012112002122001



Catatan :

1. UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti yang sah".
2. Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan oleh BSE.

**yarif Kasim Riau**



UIN SUSKA RIAU

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© |



## YAYASAN LEMBAGA PENDIDIKAN ISLAM (YLPI) RIAU UNIVERSITAS ISLAM RIAU

جامعة إسلامية رياو

Alamat: Jalan Kaharuddin Nasution No. 113, Marpoyan, Pekanbaru, Riau, Indonesia - 28284  
Telp. +62 761 674674 Fax. +62 761 674834 Email: [info@uir.ac.id](mailto:info@uir.ac.id) Website: [wwwuir.ac.id](http://wwwuir.ac.id)

### SURAT KETERANGAN

Nomor :2201/A-UIR/5-2025

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Dr. Admiral, S.H., M.H.  
NPK : 08 01 02 332  
Jabatan : Wakil Rektor Bidang Kemahasiswaan, Alumni, Kerjasama dan  
Dakwah Islamiyah Universitas Islam Riau

Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Agnes Tamara  
NIM : 12160121470  
Program Studi : Psikologi  
Universitas : Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

telah melaksanakan Riset di Universitas Islam Riau untuk memperoleh data dalam penyusunan Skripsi dengan judul "Hubungan Antara Aktivitas Waktu Luang dan Kebahagiaan Psikologis Dengan Keseplian Pada Mahasiswa Perantau di Kota Pekanbaru".

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 23 Juni 2025 M  
29 Dzulhijah 1446 H  
Wakil Rektor Bidang Kemahasiswaan, Alumni,  
Kerjasama dan Dakwah Islamiyah,



Dipindai dengan CamScanner



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**UNIVERSITAS ABDURRAB**  
LEMBAGA PENELITIAN DAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT

IZIN MENDIKNAS RI NOMOR : 75/D/O/2005

Alamat : Jl. Riau Ujung No. 73 Pekanbaru - 28292 Telp. (0761) 38762, 839036, Fax: (0761) 859839

Website: [www.univrab.ac.id](http://www.univrab.ac.id) Email: [info@univrab.ac.id](mailto:info@univrab.ac.id)

**SURAT KETERANGAN**

Nomor : 346/LPPM-UNIVRAB/VI/2025

Kami dari Lembaga Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat (LPPM) Universitas Abdurrahab Pekanbaru, dengan ini menerangkan:

Nama : AGNES TAMARA  
NIM : 12160121470  
Prodi/ Fakultas : SI Psikologi/ Psikologi  
Institusi : Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau  
No HP : 082268886685  
Judul Penelitian: Hubungan Antara Aktivitas Waktu Luang dan Kebahagiaan Psikologis dengan Kesepian pada Mahasiswa Perantau di Kota Pekanbaru

Bahwa yang bersangkutan Telah Selesai melaksanakan Kegiatan Penelitian di Lingkungan Universitas Abdurrahab.

Demikianlah Surat Keterangan ini diberikan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.



Dipindai dengan CamScanner



UIN SUSKA RIAU

© |



UIN SUSKA RIAU

## KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

SULTAN SYARIF KASIM RIAU

Jl. H.R. Soebrantas KM.15 No.155 Tuahmadani Kec. Tuahmadani - Pekanbaru 28298 PO Box. 1004  
Telepon : (0761) 5780056 Web: www.uin-suska.ac.id, E-mail: rektor04@uin-suska.ac.id

### SURAT KETERANGAN Nomor 249 /Un.04/07/2025

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Agnes Tamara

NIM : 12160121470

Tempat/Tgl. Lahir : Buatan Baru, 01 Oktober 2002

Program Studi : Psikologi

yang bersangkutan benar telah selesai melaksanakan Riset Penelitian di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, terhitung tanggal 12 Juni 2025 s.d. 23 Juni 2025 dengan judul penelitian: "Hubungan antara Aktivitas Waktu Luang dan Kebahagiaan Psikologis dengan Kesejahteraan pada Mahasiswa Perantau di Kota Pekanbaru".

Demikian Surat Keterangan ini dikeluarkan untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 11 Juli 2025

a.n. Rektor

Wakil Rektor Bidang Akademik  
dan Pengembangan Lembaga

Prof. H. Raihani, M.Ed., Ph.D  
NIP. 19711005 199703 1 002

#### Tembusan

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau (sebagai laporan)





UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH RIAU**

**Kampus** : Jl. Tuanku Tambusai, Pekanbaru 28294  
: Telp./Fax. (0761) 839577

e-mail : [umri@umri.ac.id](mailto:umri@umri.ac.id)

<http://www.umri.ac.id>

**SURAT KETERANGAN**

Nomor: **54** /II.3.AU/D/1/2025

Biro Sumber Daya Manusia dan Umum Universitas Muhammadiyah Riau (UMRI) dengan ini menerangkan bahwa:

Nama	: Agnes Tamara
NIM	: 12160121470
Program Studi	: Psikologi (S1)
Fakultas	: Psikologi

Benar telah mengadakan penelitian di Universitas Muhammadiyah Riau pada tanggal 12 Juni – 23 Juni 2025 guna melengkapi data pada penyusunan Skripsi yang berjudul: *"Hubungan antara Aktivitas Waktu Luang dan Kebahagiaan Psikologis dengan Kesepian pada Mahasiswa Perantau di Kota Pekanbaru"*.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, **16** Muharram 1447 H  
11 Juli 2025 M

An. Wakil Rektor II

Ub

Biro Sumber Daya Manusia & Umum



**Raja Suci Harlizah, MM**

NPK. 08 090482 2008 02 032