



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



فعالية نموزج التعلم في هواء الطلق (*outdoor learning*) بلعبة قلم التعرف لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف العاشر في مدرسة المدينة المنورة الثانوية الإسلامية لبوك تيراب بيلالوان رياو

البحث التكميلي
مقدم لينل شهادة المرحلة الجامعية



إعداد :

رزا لاسميتا

رقم القيد : ١٢١١٠٢٢٤٠١٨

كلية التربية والتعليم

جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

١٤٤٧ هـ / ٢٠٢٥ م



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

فعالية نموزج التعلم في هواء الطلق (*outdoor learning*) بلعبة قلم التعرف لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف العاشر في مدرسة المدينة المنورة الثانوية الإسلامية لبوك تيراب بيلالوان رياو

البحث التكميلي
مقدم لينل شهادة المرحلة الجامعية



UIN SUSKA RIAU

إعداد :

رزا لاسميتا

رقم القيد : ١٢١١٠٢٢٤٠١٨

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم
جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

١٤٤٧ هـ / ٢٠٢٥ م



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

إقرار الباحثة

أنا الموقعة أدناها:

الاسم : رزا لاسميتا

رقم القيد : ١٢١١٠٢٢٤٠١٨

العنوان : بيالالوان رياو

أقر بأن هذا البحث الذي قدمته لتكميل الشرط من الشروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم الجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو، وموضوعه :

فعالية نموذج التعلم في الهواء الطلق (*outdoor learning*) بلعبة قلم التعارف لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف العاشر في مدرسة مدينة المنورة الثانوية الإسلامية بيالالوان رياو

وهذا البحث أعددت به بنفسي وليس من إبداع غيري أو تأليف الآخرين، وإذا ادعى أحد في المستقبل أنه من تأليفه ويتبين صحة إبداعه فإني أتحمّل المسؤولية على ذلك ولن يكون المسؤولية على المشرف أو على جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

حرر هذا الإقرار بناء على رغبتي ولا يجبرني أحد.

بكنبارو، ٩ ذو الحجة ١٤٤٦ هـ

٥ يونيو ٢٠٢٥ م

توقيع الباحثة



رزا لاسميتا



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

موافقة المشرف

البحث التكميلي تحت الموضوع: "فعالية نموذج التعلم في الهواء الطلق (*outdoor learning*)" بلعبة قلم التعارف لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف العاشر في مدرسة مدينة المنورة الثانوية الإسلامية ببلالوان رياو" الذي أعدته الطالبة رزا لاسميتا رقم القيد: ١٢١١٠٢٢٤٠١٨, قد تمت له التعديلات من قبل المشرف وموافق للمناقشة في الامتحان النهائي لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم الجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو .

بكنبارو، ٢٨ ذو الحجة ١٤٤٦ هـ

٢٥ يونيو ٢٠٢٥ م

المشرف

مشفيك هجري الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧.٩١٥٢.٠٧.١١.١٥

حققتها

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور الحاج جوك فامل

رقم التوظيف: ١٩٧١.٠٦٢٧.١٩٩٩.٠٣.١٠.٠٢



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تقرير لجنة المناقشة

لقد تمت مناقشة البحث التكميلي تحت الموضوع: "فعالية نموذج التعلم في الهواء الطلق (outdoor learning)" بلعبة قلم التعارف لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف العاشر في مدرسة مدينة المنورة الثانوية الإسلامية ببلالوان رياو" الذي أعدته الطالبة: رزا لاسميتا رقم القيد: ١٢١١٠٢٢٤٠١٨, وقررت اللجنة بنجاحها واستحقاقها على شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

بكنبارو، ٢٥ محرم ١٤٤٧ هـ

٢١ يوليو ٢٠٢٥ م

المناقشة الثانية

الدكتورة الحاجة نورجهيا

المناقشة الرابعة

يسرية الماجستير

المناقش الأول

الدكتور الحاج أفريجون أفندي

المناقش الثالث

الدكتور -كمي وحيودي



عميدة

كلية التربية والتعليم

الأستاذة الدكتورة أميرة

رقم التوظيف: ١٩٧٥١١١٥٢٠٠٣١٢٢٠٠١



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الاستهلال

قال الله تعالى في القرآن الكريم :

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (سورة يوسف : ٢)

أَلَا إِنَّ نَصْرَ اللَّهِ قَرِيبٌ (سورة البقرة : ٢١٤)

إِنَّمَا أَشْكُوا بَنِي وَحُزْنِي إِلَى اللَّهِ (سورة يوسف : ٨٦)

إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا (٦) فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ (٧) وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَارْغَبْ (٨)

(سورة الإنشراح : ٦-٨)

إِنَّ مَعِيَ رَبِّي سَيَهْدِينِ (سورة الشعراء : ٦٢)

اللَّهُ الصَّمَدُ (سورة الإخلاص : ٢)

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

وَمَنْ سَلَكَ طَرِيقًا يَلْتَمِسُ فِيهِ عِلْمًا سَهَّلَ اللَّهُ لَهُ بِهِ طَرِيقًا إِلَى الْجَنَّةِ (رواه مسلم)



الإهداء

الحمد لله رب العالمين، قد أتمت الباحثة من كتابة هذا البحث التكميل شرط من الشروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم الجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

وفي هذه المناسبة تهدي هذا البحث :

١. لوالدي المرحوم المحبوب الفاضل أميرودين حفظه الله تعالى.
٢. لوالدي المرحومة المحبوبة الفاضلة إرني حفظها الله تعالى.
٣. لأخي الكبير المحبوب أفريزال يورنالييس
٤. لأختي الكبيرة المحبوبة نورا ماريكا
٥. لأخي الصغير المحبوب حبيبي قلبي
٦. الأسرتي المحبوبة
٧. الأساتذدي الكرام والفضلاء قد علمني وأرشدني طول دراستي الجميع أصدقائي في قسم تعليم اللغة العربية
٨. لجميع أصدقائي في كلية التربية والتعليم
٩. لجميع أصدقائي في جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية وماو



ملخص

روزا لاسميتا، (٢٠٢٥): فعالية نموذج التعلم في الهواء الطلق بلعبة قلم التعارف لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف العاشر في مدرسة مدينة المنورة الثانوية الإسلامية بمدينة بيلالوان رياو

هذا البحث يهدف إلى معرفة فعالية طريقة التعلم في الهواء الطلق بلعبة قلم التعارف لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف العاشر في مدرسة مدينة المنورة الثانوية الإسلامية بمدينة بيلالوان رياو. نوع هذا البحث هو بحث كمي تجريبي بتصميم شبه تجريبي باستخدام نموذج تصميم المجموعتين غير المتكافئتين. أما مجتمع البحث فجميع تلاميذ الصف العاشر في مدرسة مدينة المنورة الثانوية الإسلامية بمدينة بيلالوان رياو في السنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥. وتتكون عينة البحث من ٤٠ تلميذا، حيث يكون الصف العاشر (أ) هو الصف التجريبي ويضم ٢٠ تلميذا، والصف العاشر (ب) هو الصف الضابط ويضم ٢٠ تلميذا والمتغير X نموذج التعلم في الهواء الطلق باستخدام لعبة قلم التعارف والمتغير Y مهارة الكلام. وتشمل أدوات جمع البيانات الملاحظة والاختبار والتوثيق. أما تقنيات تحليل البيانات فتشمل اختبار التوزيع الطبيعي، واختبار التجانس، والاختبار التائي. وبناءً على البيانات التي تم الحصول عليها، يمكن استنتاج أن نموذج التعلم في الهواء الطلق باستخدام لعبة قلم التعارف فعالة لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف العاشر في مدرسة مدينة المنورة الثانوية الإسلامية بمدينة بيلالوان رياو. وقد ثبت ذلك من خلال قيمة t المحسوبة البالغة ٤,١٤٩ والتي هي أكبر من قيمة t الجدولية ٢,٠٩٣، عند مستوى الدلالة ٠,٠٠٥ وهو أقل من ٠,٠٠٥، مما يعني قبول الفرضية البديلة ورفض الفرضية المبدئية.

الكلمات الأساسية: فعالية نموذج التعلم في الهواء الطلق، لعبة قلم التعارف، مهارة الكلام

ABSTRACT

Roza Lasmita (2025): The Effectiveness of Outdoor Learning Model in Increasing Student Speaking Skills at the Tenth Grade of Islamic Senior High School of Madinatul Munawwarah Pelalawan

This research aimed at finding out the effectiveness of Outdoor Learning method in increasing student speaking skills at the tenth grade of Islamic Senior High School of Madinatul Munawwarah Pelalawan. It was quantitative experimental research with quasi-experiment and nonequivalent control group design. All the tenth-grade students at Islamic Senior High School of Madinatul Munawwarah in the Academic Year of 2024/2025 were the population of this research. The samples consisted of 40 students—20 the tenth-grade students of class A as the experimental group and 20 students and variable X is the outdoor learning model with the introduction pen game, while variable Y is maharah kalam of class B as the control group. The techniques of collecting data were observation, test, and documentation. The techniques of analyzing data were normality test, homogeneity test, and t test. Based on the data obtained, it could be concluded that first, Outdoor Learning method with Introductory Pen game was effective in increasing student speaking skills at the tenth grade of Islamic Senior High School of Madinatul Munawwarah Pelalawan. It was proven with the score of t_{observed} 4.149 higher than t_{table} 2.093 and the significance level 0.000 lower than 0.005. This meant that H_a was accepted, and H_0 was rejected.

Keywords: Effectiveness, Outdoor Learning Model, Introductory Pen Game, Speaking Skills

UIN SUSKA RIAU



ABSTRAK

Reza Lasmita, (2025) : Efektivitas Model Outdoor Learning dengan Permainan Pena Perkenalan untuk meningkatkan Maharah Kalam Siswa Kelas X di Madrasah Aliyah Madinatul Munawwarah Pelalawan

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui Efektivitas Metode Outdoor Learning untuk meningkatkan Maharah Kalam Siswa Kelas X di Madrasah Aliyah Madinatul Munawwarah Pelalawan. jenis penelitian adalah penelitian kuantitatif eksperimen dengan design quasi eksperimental dengan bentuk nonequivalent control group design. Adapun populasi penelitian ini adalah seluruh siswa kelas X MA Madinatul Munawwarah pada tahun ajaran 2024/2025 sampel penelitian ini terdiri 40 siswa, dengan kelas X A sebagai kelas eksperimen yang berjumlah 20 siswa dan kelas X B berjumlah 20 orang siswa dan variable X model outdoor learning dengan permainan pena perkenalan sedangkan variable Y maharah kalam. Teknik pengumpulan data meliputi observasi, tes dan dokumentasi. Teknik analisis data meliputi uji normalitas, uji homogenitas, dan uji T. Berdasarkan data yang diperoleh dapat disimpulkan bahwa pertama, metode outdoor learning dengan permainan pena perkenalan efektif untuk meningkatkan maharah kalam pada siswa X MA madinatul Munawwarah Pelalawan. Hal ini terbukti dengan nilai t_{hitung} 4,149 $>$ t_{tabel} 2,093 dengan taraf signifikan $0,000 < 0,005$. Hal ini berarti bahwa H_a diterima dan H_o ditolak.

Kata Kunci: *Efektivitas, Model Outdoor Learning, Permainan Pena Perkenalan, Maharah Kalam*



الشكر والتقدير

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله، والصلاة والسلام على حبيب الله محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه أجمعين أما بعد
قد أتمت الباحثة من كتابة هذا البحث لتكميل شرط من الشروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

وفي هذه المناسبة تقدمت الباحثة شكرا جزيلا لوالدين المحبوبين، لوالدي المرحوم المحبوب الفاضل أميرودين، لوالدي المرحومة المحبوبة الفاضلة إرني لأخي الكبير أفريزال يورناليس لأختي الكبيرة المحبوبة نورا ماريكا لأخي الصغير المحبوب حبيبي قلبي، ابتنا أخي ألينا زهيرة باتريسيا والسيميرا حفيظة سانوم عمتي جارما وعمي بكار أبناء عمومي نورديانتي وإندرا سابوترا، إنجيل ليسبيكا، وجميع أسرتي والله يجزيكم حنان الآخرة، أمين ثم أقول جزاكم الله خيرا، ثم إلى أصحاب الفاضلة التالية :

١. الأستاذة الدكتورة الحاجة ليني نوفيتي مديرة الجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو والأستاذ الدكتور الحاج ريجاني نائب المدير الأول والدكتور أليكس وندي نائب المدير الثاني والدكتور هاريس سيماري ماري نائب المدير الثالث.

٢. الأستاذة الدكتورة أميرة دنياتي عميدة كلية التربية والتعليم والدكتورة سكما إرني نائبة العميدة الأولى بكلية التربية والتعليم والأستاذة الدكتورة ذوبيدة أمير نائبة العميدة الثانية بكلية التربية والتعليم والدكتور الحاج جون فامل نائب العميد الثالث بكلية التربية والتعليم.

٣. الدكتور الحاج جون فامل الماجستير رئيس قسم تعليم اللغة العربية وكسمياني الماجستير كاتبة لقسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.



٤. فردوس الماجستير كاتب لقسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم الجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو.
٥. مشفيك هندري الماجستير كالمشرف الذي أعطاني التوجيهات والإرشادات في كتابة هذا البحث
٦. الدكتور نيلي يسرى المشرفة الأكاديمية.
٧. الدكتور الحاج أفريجون أفندي والدكتور الحاجة نورجهايا والدكتور حكيمي وحيودي والماجستير يسرية كلجنة المناقشة المحترمة.
٨. جميع المحاضرين وأعضاء الموظفين في كلية التربية والتعليم بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو.
٩. جميع المعلمين وأعضاء الموظفين والتلاميذ في مدرسة مدينة المنورة الثانوية الإسلامية ببلالوان رباو
١٠. أصدقائي الأعزاء في الفصل أ ٢٠٢١ قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو
١١. صاحبتى المحبوبات : هنى نينجسيه احمد، ميسي هرمافياي، وسيتي سلسبيلا خير النساء.



محتويات البحث

إقرار الباحثة	١
موافقة المشرف	١
تقرير لجنة المناقشة	١
الاستهلال	١
الإهداء	١
ملخص	١
الشكر والتقدير	١
محتويات البحث	١
محتويات الجداول	١
محتويات الملحق	١
الفصل الأول اساسية البحث	١
أ. خلفية البحث	١
ب. مشكلات البحث	٢
ج. حدود البحث	٤
د. سؤال البحث	٤
هـ. أهداف البحث	٤
و. أهمية البحث	٤
ز. مصطلحات البحث	٥
الفصل الثاني الإطار النظري	٧
أ. المفهوم النظري	٧
١. تعريف الفعالية	٧
٢. نموزج التعلم في الهواء الطلق	٩



٣	ألعاب اللغة.....
٤	٤ . لعبة القلم التعارف
٥	٥ . مهارة الكلام
٦	ب. المفهوم الإجرائي.....
٧	ج. الدراسات السابقة.....
٨	د. فروض البحث
٩	الفصل الثالث منهجية البحث
١٠	أ. تصميم البحث
١١	ب. زمان البحث ومكانه
١٢	ج. أفراد البحث وموضوعه
١٣	د. مجتمع البحث وعينته
١٤	هـ. أدوات البحث
١٥	و. طريقة جمع البيانات.....
١٦	ز. طريقة تحليل البيانات
١٧	الفصل الرابع عرض البيانات وتحليلها.....
١٨	أ. وصف ميدان البحث.....
١٩	ب. عرض البيانات
٢٠	ج. تحليل البيانات.....
٢١	الفصل الخامس الخاتمة.....
٢٢	أ. نتائج البحث.....
٢٣	ب. توصية البحث.....
٢٤	قائمة المراجع.....
٢٥	أ. المراجع العربية
٢٦	ب. المراجع الأجنبية
٢٧	الملحق.....



محتويات الجداول

الدراسات السابقة.....	الجدول ٢,١
تصميم نموذج البحث.....	الجدول ٣,١
مجتمع البحث وعينته.....	الجدول ٣,٢
صفحة الملاحظة.....	الجدول ٣,٣
مقياس الملاحظة الطريقة التعلم في الهواء الطلق بلعبة قلم التعارف.....	الجدول ٣,٤
مقياس نجاح التلاميذ في الاختبار.....	الجدول ٣,٥
طبقة نتيجة الفعالية إن درجة المعدل.....	الجدول ٣,٦
هوية المدرسة المدرسة مدينة المنورة الثانوية الإسلامية بيلالوان رياو ...	الجدول ٤,١
قائمة أسماء المعلمين والموظفين في المدرسة مدينة المنورة الثانوية الإسلامية بيلالوان رياو.....	الجدول ٤,٢
التلاميذ في المدرسة مدينة المنورة الثانوية الإسلامية بيلالوان رياو.....	الجدول ٤,٣
مرافق في المدرسة مدينة المنورة الثانوية الإسلامية بيلالوان رياو.....	الجدول ٤,٤
الملاحظة الأولى.....	الجدول ٤,٥
الملاحظة الثانية.....	الجدول ٤,٦
الملاحظة الثالثة.....	الجدول ٤,٧
الملاحظة الرابعة.....	الجدول ٤,٨
الملاحظة الخامسة.....	الجدول ٤,٩
الملاحظة السادسة.....	الجدول ٤,١٠
درجة الإختبار القبلي والبعدي في الصف التجريبي (الصف العاشر)	الجدول ٤,١١
درجة الإختبار القبلي والبعدي في الصف الضبط (الصف العاشر "ب")	الجدول ٤,١٢



Hak Cipta Didukungi Undang-Undang No. 19 Tahun 2004

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الجدول ٤,١٣ الفرق بين الإختبار القبلي والبعدي في الصف التجري

..... (الصف العاشر أ)

الجدول ٤,١٤ الفرق بين الإختبار القبلي والبعدي في الصف

..... (الضابط الصف العاشر ب)

الجدول ٤,١٥ قائمة نتيجة الملاحظة بعد تنفيذ

الجدول ٤,١٦ النتائج الوصفية

الجدول ٤,١٧ النتائج الطبيعية

الجدول ٤,١٨ النتائج التجانس

الجدول ٤,١٩ نتائج اختبار العينة المستقلة

الجدول ٤,٢٠ نتائج اختبار العينة المستقلة في إختبار البعدى



محتويات الملحق

الملحق ١	جدول تقسيم الملاحظة	٨٤
الملحق ٢	التوثيق	٨٥
الملحق ٣	رسالة البحث	٨٦
الملحق ٤	رسالة التصريح البحث	٨٧
الملحق ٥	رسالة البحث	٨٨
الملحق ٦	رسالة تمديد المشرف	٨٩
الملحق ٧	أنشطة توجيـح البحث التكميلي	٩٠
الملحق ٨	خطاب وصف البحث	٩١
الملحق ٩	صفحة الملاحظة	٩٢
الملحق ١٠	تخطيط التعليم	٩٣
الملحق ١١	شعرية الإختبار القبلي	٩٤
الملحق ١٢	شعرية الإختبار البعدي	٩٥
الملحق ١٣	أسئلة الإختبار القبلي	٩٦
الملحق ١٤	أسئلة الإختبار البعدي	٩٧

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الفصل الأول اساسية البحث

أ. خلفية البحث

مهارات الكلام هي نوع من الكفاءة اللغوية التي تتطلب عادات وممارسة مستمرة. مهارة الكلام هي القدرة على نطق الأصوات أو الكلمات الإملائية للتعبير عن الأفكار والمشاعر أو التعبير عنها أو نقلها.¹ وفقًا لتوفيق الذي استشهد به محمد ريز الرضوان تعتبر القدرة على التحدث مهارة مهمة جدًا في تعلم لغة أجنبية، حيث أن التحدث هو تطبيق في اللغة وهو الهدف الأولي للشخص الذي يتعلم اللغة بعمق.² مهارة الكلام في اللغة العربية تتعلق بالقدرة على استخدام اللغة في المحادثات. يهدف تعلم اللغة العربية إلى تحقيق القدرة على التواصل الفعال بين المتحدث والمستمع. سيتم تحقيق النجاح في مهارات اللغة العربية إذا تم تحقيق أهداف التعلم مع ممارسة كافية. في تنفيذ تعلم مهارة الكلام، توجد بعض التحديات مثل وجود أخطاء أو لبس في نطق الحروف، وقلة إتقان المفردات، وعدم معرفة القواعد بشكل جيد، وعدم الطلاقة في التحدث وفقًا لتركيب الجمل. توجد مشاكل أخرى تتعلق باختلاف الخلفيات التعليمية لدى المتعلمين، والطريقة والوسائل التي يستخدمها المعلم في التدريس غير متنوعة بما فيه الكفاية، وعدم الانضباط في استخدام اللغة العربية للتواصل، وكذلك قصر الوقت المتاح للتعلم. بعض النقاط السابقة قد تكون أسبابًا لعدم تحقيق أهداف تعلم اللغة العربية في مهارة الكلام.³

إحدى نماذج التي يمكن تطبيقها لتحسين مهارات الكلام باللغة العربية لدى الطلاب هي طريقة التعلم في الهواء الطلق (outdoor learning). هذه نموذج هي إحدى

Vivi Aprilia Megayanti and Najih Anwar, "Efektivitas Penggunaan Metode Story Telling Terhadap Maharah Al-Kalam Siswa Kelas X MAN Sidoarjo," Emergent Journal of Educational Discoveries and Lifelong Learning (EJEDL) 1, no. 4 (2024): 2,

Rizal Mochammad Ramadhan, "Strategi Pembelajaran Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Dalam Pembelajaran Bahasa Arab," The Learning University, 2019, 2.

Zahra Atika Mappiara, *Isu dan Problematika dalam Pembelajaran Maharah Kalam*, Al-Kilmah: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Humaniora, Vol. 2, No. 1, Juni 2023: 49.



نموزج التي تستخدم البيئة كمصدر تعليمي للمتعلمين. تؤكد نظرية التعلم الخارجي على التعلم القائم على الخبرة الذي يربط الموضوع بالبيئة المادية خارج الفصل الدراسي. وفقًا لهذه النظرية، يمكن للتعلم الخارجي زيادة مشاركة الطلاب من خلال إنشاء تجارب عملية ذات صلة بسياق التعلم. وذلك لأن نموزج التعلم في الهواء الطلق تسمح للطلاب بالتعلم بنشاط وسياقي، مما يدعم فهم المواد وإتقانها بشكل أفضل. تركز نظرية التعلم الخارجي أيضًا على الجوانب الاجتماعية والتفاعلية للتعلم. يمكن للتفاعل المباشر مع البيئة وزملائهم الطلاب في الهواء الطلق أن يعزز مهارات الاتصال والتعاون. في السياق العربي، يسمح هذا النهج للطلاب بممارسة اللغة المنطوقة في وضع أكثر طبيعية وواقعية، مما يشجع على استخدام اللغة بشكل أكثر إبداعًا وقابلية للتطبيق. هذا البحث يدعم النتائج التي تفيد بأن الأنشطة الخارجية لا تعزز فقط مهارات الكلام، بل تسهم أيضًا في تعزيز دافعية الطلاب وثقتهم بأنفسهم في استخدام اللغة المستهدفة.⁴ ووفقًا مجيب ورحماواقي لعبة القلم التعارف هذه إلى تذكر الرسائل وتحسين مهارات الكلام لدى التلاميذ.⁵

إن درس اللغة العربية في مدرسة مدينة المنورة الثانوية الإسلامية مهمة جدا ليتعلمها التلامذ أما الغرض في تعليم اللغة العربية في هذه المدرسة لترقية قدرة مهارة الكلام، مهارة القراءة، مهارة الترجمة، ومهارة الكتابة، وفهم دراسة الإسلامية.⁶ أما الجهود المبذولة لتحقيق هدف تعلم اللغة العربية فمنها أن معلمة في درس اللغة العربية هي متخرجة من قسم تعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية في رباو، استخدمت المعلمة طريقة التعليم المتنوعة كمثل، طريقة المحاضرة، طريقة القراءة والحوار. هذه الجهود التي تقوم بها المعلمة لرفع مستوى مهارات الكلام باللغة العربية.

⁴ Nur Muthmainna Maryam Haruna, "Penggunaan Metode Outdoor Learning Dalam Meningkatkan Kemampuan Berbicara Bahasa Arab Peserta Didik Kelas XI MA DDI LIL-Banat Parepare," Jurnal Ilmu Bahasa Arab Dan Pembelajarannya 14, no. 2 (2024): 11.

⁵ Mujib And Rahmawati, Media Permainan Bahasa Dalam Pembelajaran Bahasa Arab, "Metode Permainan Permainan Edukatif Dalam Belajar Bahasa Arab", (Yogyakarta: Diva Press, 2011) Hal: 126

⁶ Silabus Sekolah Madrasah Aliyah Madinatul Munawwarah



في عملية التعليم وجدت المعلمة من تلاميذ صعوبة في تعلم اللغة العربية، لذلك تحتاج المعلمة إلى الطريقة والألعاب التربوية. كمرجع وتعليم اللغة العربية، كمثل طريقة في الهواء بلعبة القلم التعريفي بهذف لتطور قدرة كلام التلامذ.

بناءً على الملاحظة الأولية للباحثة في مدرسة مدينة المنورة الثانوية الإسلامية، يتبين أن قدرة التلامذ على الكلام لا تزال منخفضة، ويمكن ملاحظة ذلك من الأعراض التالية :

١. بعض التلاميذ لم يستطيعوا نطق الكلمة صحيحة عند الكلام
٢. بعض التلاميذ لم يستطيعوا أن يتكلموا اللغة العربية فصيحاً
٣. بعض التلاميذ لم يستطيعوا إجابة السؤال بالعربية أثناء نشاط المحادثة
٤. بعض التلاميذ لم يستطيعوا أن يستخدم المفردات المناسبة في الكلام.
٥. بعض التلاميذ لم يستطيعوا ان يعبروا اراءهم وشعورهم باللغة العربية.

بناءً على مراقبة هذه الظاهرة، أبدت الباحثة اهتماماً بتطبيق منهج التعلم الخارجي لتعزيز مهارات الكلام لدى التلاميذ، وخاصةً في مادة اللغة العربية في المدرسة. وسيكون عنوان البحث الذي ساقومه "فعالية نموذج التعلم في الهواء الطلق (outdoor learning) بلعبة القلم التعريفي لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف العاشر في مدرسة مدينة المنورة الثانوية الإسلامية ببلالوان رياو"

ب. مشكلات البحث

من خلفية البحث السابقة تحدد الباحثة مشكلات البحث كما يلي :

١. قدرة التلاميذ في نطق الكلمة العربية
٢. قدرة التلاميذ في تكلم اللغة العربية فصيحاً
٣. قدرة التلاميذ استعاب المفردات في الكلام



Hak Cipta Ditanggung-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ج. حدود البحث

بناءً إلى كثرة مشكلات البحث التي تتصل بهذا العنوان فأرادت الباحثة أن تحددتها في قدرة تلاميذ الصف العاشر في مدرسة مدينة المنورة على تكلم اللغة العربية فصيحة

د. سؤال البحث

بناءً على خلفية البحث أعلاه، يمكن استخلاص صياغة المشكلة التالية:

١. هل استخدام نموذج في الهواء الطلق بلعبة قلم التعارف فعال لترقية مهارة الكلام في مدرسة مدينة المنورة الثانوية الإسلامية ببلالوان رياو

هـ. أهداف البحث

لمعرفة فعالية تأثير نموذج التعلم في الهواء الطلق مع لعبة قلم التعارف لتحسين مهارات الكلام في تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف عشرة في مدرسة مدينة المنورة الثانوية الإسلامية ببلالوان رياو

و. أهمية البحث

١. بالنسبة للتلاميذ

تعلم اللغة العربية باستخدام نموذج التعلم في الهواء الطلق المدمج مع الألعاب التعليمية مثل لعبة القلم التعارف يمكن أن يساعد في تحسين مهارات الكلام لدى التلاميذ ويساعد على تعزيز مهارات الكلام بسهولة ومتعة في تعلم اللغة العربية في الفصل.

٢. بالنسبة للمعلمين

يمكن استخدام التعلم باستخدام طريقة التعلم في الهواء الطلق كأحد بدائل التدريس والألعاب التعليمية باستخدام ألعاب القلم التعارف لتعليم المواد العربية بسهولة ومتعة. من المتوقع أن توفر نتائج هذه البحث معلومات عن وسائل الإعلام وغيرها من الأساليب في زيادة رغبة التلاميذ بتعلم اللغة العربية



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٣. بالنسبة للباحثة

التعلم باستخدام نموذج التعلم في الهواء الطلق من خلال استخدام لعبة القلم التعارف مفيد لزيادة معرفة الباحثة وآفاقها، بالإضافة إلى توفير تجربة فريدة للباحثة في استخدام هذه نموذج ووسائل اللعب التعليمية.

٤. بالنسبة للمدرسة

فائدة للمدرسة هي أن نتائج هذا البحث يمكن أن تكون دليلاً لحل المشاكل في زيادة اهتمام التلاميذ بتعلم اللغة العربية، مما يؤدي إلى تحسين مهاراتهم.

ز. مصطلحات البحث

١. الفعالية

وفقاً للقاموس الإندونيسي ، وهذا يعني أن هناك تأثير ، وتأثير ، والعواقب، وتأثير أو يمكن أن تؤدي إلى نتيجة وتكون فعالة.^٧ وفقاً لسوباردي ، فإن كلمة فعالية تعني محاولة أن تكون قادراً على تحقيق الأهداف التي تم تحديدها وفقاً للاحتياجات الضرورية ، وأيضاً وفقاً للخطة ، إما في استخدام البيانات أو المرافق أو الوقت أو محاولة القيام بأنشطة معينة جسدياً وغير مادياً للحصول على أقصى قدر من النتائج من الناحيتين الكمية والنوعية.^٨ وبالتالي فإن الفعالية هي العلاقة المتبادلة بين الأهداف والنتائج المعلنة، وتشير إلى درجة الاتفاق بين الأهداف المعلنة والنتائج المحققة.^٩

٢. نموذج التعلم في الهواء الطلق (outdoor learning)

نموذج التعلم في الهواء الطلق هي أنشطة خارج الفصل الدراسي تجعل التعلم مثيراً وممتعاً، ويمكن القيام بها في أي مكان مع التأكيد على عملية التعلم بناءً على

^٧ Indonesia. Departemen Pendidikan Nasional and Pusat Bahasa (Indonesia), "Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa" (Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2008), 374

^٨ Supardi, "Sekolah Efektif: Konsep Dasar Dan Praktiknya" (Jakarta: Rajawali Pers, 2013).Hal: 163

^٩ Wa Muna, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Teori Dan Aplikasi (Yogyakarta: Teras, 2011).Hal. 65



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الحقائق الواقعية من خلال مواد التعلم التي يجتبرها التلاميذ مباشرة من خلال
أنشطة التعلم المباشرة على أمل أن ينمي التلاميذ المزيد من المعاني والانتطاعات
في ذاكرتهم طويلة المدى.^{١٠}

٣. لعبة القلم التعارف

هي واحدة من الألعاب التعليمية في تعلم اللغة العربية، وتهدف هذه
اللعبة إلى تذكر الرسائل وزيادة مهارات التحدث لدى التلاميذ باستخدام القلم
وأدوات الكتابة الأخرى
٤. مهارة الكلام

في القاموس الكبير للغة الإندونيسية (١٩٩٧)، التكلم يعني التحدث،
والمحادثة، والتحدث باللغة، وإبداء الرأي. التكلم هو مكون من مكونات نقل
الرسالة والأمانة شفهيًا. سيتم استقبال هذه الرسالة والأمانة من قبل المستمع الذي
يقوم بفك الرموز المرسله ويقدم تفسيرًا. هذه العملية تعمل بشكل تبادلي بين
المتحدث والمستمع اللذين سيتبادلان الأدوار دائماً من دور المتكلم إلى دور
المستمع، ومن دور المستمع إلى دور المتكلم.^{١١}

A. Muafiah Nur, Astuti Nandu, and Nasrah Nasrah, "Metode Outdoor Learning Dalam Penerapannya Terhadap Hasil Belajar Ipa Siswa Upt Sdn 49 Lappo Ase Kabupaten Bone," JKPD (Jurnal Kajian Pendidikan Dasar) 8, no. 1 (2023): 4,

Erwin Harianto, "Metode Bertukar Gagasan Dalam Pembelajaran Keterampilan Berbicara," Didaktika: Jurnal Kependidikan 9, no. 4 (2020): 2,



الفصل الثاني الإطار النظري

أ. المفهوم النظري

١. تعريف الفعالية

وفقًا للقاموس الكبير للغة الإندونيسية، فإن كلمة "الفعالية" مشتقة من الكلمة الأساسية "فعال"، والتي تعني أن لها تأثيرًا (نتيجتها، تأثيرها، انطباعها) ناجحًا وفعالًا، ويمكن أن تحقق النجاح.^{١٢} بينما، من حيث المصطلح، فإن الفعالية هي نتيجة تحقيق الأهداف التي تم السعي لتحقيقها. الكلمة الأساسية "فعال" من حيث المصطلح اللغوي، عندما يُجمع مع كلمات أخرى، يمكن أن تعني النجاح في تحقيق الأهداف أو الأهداف المحددة.

إنغكو مولياسا يعرف الفعالية بأنها حالة من التوافق بين الشخص الذي ينفذ المهمة والهدف المقصود. أما وفقًا لهنيات سوتوفو، فالفعالية هي نشاط يتعلق بمدى ما تم التخطيط له أو المرغوب فيه يمكن تنفيذه أو تحقيقه. وبالتالي، يمكن قياس الفعالية من خلال عدد الطلاب الذين نجحوا في تحقيق جميع أهداف التعلم في الوقت المحدد، وخاصة في مجال إتقان المفردات اللغة العربية.^{١٣}

وفقًا لسوباردي، الفعالية هي مجموعة مركبة تشمل العنصر البشري والمادي وغيرها من المكملات، وتغيير السلوك نحو الإيجابية والتحسين وفقًا للإمكانات والاختلافات من أجل تحقيق التعلم الفعال.^{١٤} يمكن قياس فعالية التعلم من خلال مدى نجاح عملية التفاعل بين التلاميذ والمعلمين في موقف تربوي لتحقيق أهداف التعلم. الفعالية هي مقياس للإنتاجية (النتيجة) التي تشير إلى إنجاز عمل يتعلق

¹² Hasan Alwi, "Kamus Besar Bahasa Indonesia" (Jakarta: Balai Pustaka, 2015). Hal. 204

¹³ Muh. Arif Thityn Ayu Nengrum, "Efektivitas Media Pembelajaran Dalam Penguasaan Kosa Kata Bahasa Arab," 'A Jamiy Jurnal Bahasa Dan Sastra Arab 9, no. 1 (2020): 1–5.

¹⁴ Afifatu Rohmawati, "Efektivitas Pembelajaran," Simulation & Games 9, no. 1 (2015): 2,



بالجودة والكمية والوقت. الفعالية هي معيار يشير إلى مدى ما تم تحقيقه. كلما ارتفع مستوى الإنجاز، ارتفع مستوى الفعالية.

في الوقت نفسه ، وفقاً بوروادارمينتو من سوبردي ، في التدريس ، ترتبط الفعالية بتحقيق الأهداف ، وبالتالي فإن تحليل الأهداف هو النشاط الأول في خطة التدريس. وبالتالي ، فإن الفعالية هي العلاقة بين الهدف والنتيجة المذكورة ، مما يدل على مدى الاتساق بين الهدف المذكور والنتيجة المحققة.¹⁵

وبحسب ميارسو نقلاً عن الرشيدين وحي الدين نور، فإن التعلم الفعال هو التعلم الذي يمكن أن ينتج تعلمًا مفيدًا ومركزًا للطلاب من خلال استخدام الإجراءات المناسبة. يجب أن يستوفي التدريس الفعال عدة مراحل يجب تنفيذها، وهي:¹⁶

(١) التخطيط

التخطيط، سواء على المدى الطويل أو القصير. يتطلب هذا التخطيط التفكير الدقيق. يعتمد نجاح التدريس إلى حد كبير على قدرة المعلم على التخطيط والتي تشمل، من بين أمور أخرى، تحديد أهداف التعلم للمتعلم، والطريقة التي يحقق بها المتعلم تلك الأهداف والوسائل اللازمة لذلك.

(٢) تنظيم

تتعلق هذه المهمة بما تتضمنه الخطة ومعرفة شكل ونوع الأنشطة التي سيتم تنفيذها وكيف يمكن لجميع المكونات العمل معًا لتحقيق الأهداف المحددة مسبقًا.

¹⁵ Basri Mahmud and Hamzah Hamzah, "Pembelajaran Efektif Dalam Pengajaran Bahasa Arab Tingkat Menengah," *Loghat Arabi : Jurnal Bahasa Arab Dan Pendidikan Bahasa Arab* 1, no. 1 (2020): 23,

¹⁶ Ismail Baharudin, "Efektivitas Metode Pengajaran Bahasa Arab," *Thariqah Ilmiah: Jurnal Ilmu-Ilmu Kependidikan Dan Bahasa Arab* 6, no. 2 (2020): 2,



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(٣) إعادة التوجيه

وهو يعطي الحافر، والاتجاه، ويلهم المعلمين للتعلم. صحيح أنه بدون إحاطة يمكن أن تكون هناك أيضاً عملية تعلم لكن مع التوجيه الجيد من المعلمين، التعلم يمكن أن يتحسن.

(٤) التقييم

لمعرفة ما إذا كان التخطيط والترتيب والتوجيه يمكن أن تسير على ما يرام أو لا تزال بحاجة إلى تحسين. لهذا السبب، يجب أن يكون لدى المعلمين معيار فيما يتعلق بمظهر التلاميذ الذين يعتبرون مناسبين، أثناء التدريس وبعده.

٢. نموذج التعلم في الهواء الطلق

نموذج التعلم الموجود، إضافة بعد المرح خلق تجربة تعلم تشارك فيها المتعلمين على مختلف المستويات.^{١٧} التطبيق الصحيح للنماذج وأساليب التعلم سيدعم نمو وتطور الطفل ليس فقط في الجانب البدني والحركي، بل أيضاً في الجوانب الاجتماعية والعاطفية والمعرفية واللغوية والدينية والأخلاقية، وكذلك الفنية. لذلك، عند تطوير نموذج التعلم للأطفال الصغار، يجب مراعاة خصائص الطفل والكفاءات المراد تحقيقها، والتفاعل في عملية التعلم، والوسائل/الأدوات، والتقييم.^{١٨}

التعلم في الهواء الطلق وفقاً لحسامة الذي استشهد بهما جينا جانجبار مولانا وجوسيب سابوترا لا يقتصر فقط على نقل الدروس خارج الفصل الدراسي، بل يتم ذلك من خلال دعوة التلاميذ للاندماج مع الطبيعة والقيام ببعض الأنشطة

¹⁷ Ahmad Mubarak Munir, Dkk, "Pengenalan Model Pembelajaran Game Based Learning Di Sekolah Satu Atap (Satap) Desa Pulau Maringkik Melalui Program Kontribusi Sosial Pertukaran Mahasiswa Merdeka 3 (Pmm 3) Inbound Universitas Mataram Tahun 2023" Jurnal Pepadu, Vol. 5, No. 1 (2024), Hal. 40.

¹⁸ Nurkamelia Mukhtar AH, Zulfadhly Mukhtar, "Model Pembelajaran Tematik Menggunakan Metode Bernyanyi Dengan Gerakan Dalam Perkembangan Motorik Kasar Dan Kognitif AUD" Journal of Islamic Early Childhood Education, Vol. 4, No. 2, (2021) Hal 274.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

التي تؤدي إلى تحقيق تغييرات في سلوك الطلاب تجاه البيئة من خلال مراحل الوعي والفهم والانتباه والمسؤولية والعمل أو السلوك. يمكن أن تكون الأنشطة اللامنهجية عبارة عن ألعاب وقصص ورياضات وتجارب وسباقات والتعرف على حالات البيئة المحيطة والمناقشات.¹⁹

تستخدم هذه الطريقة البيئة المحيطة كمصدر للتعليم، حيث توفر التعلم في الهواء الطلق للطلاب فرصة لرؤية الأشياء التعليمية عن كثب أو بشكل مباشر. بالإضافة إلى مجرد أخذ الدروس خارج الفصل، تتضمن هذه الطريقة تمكين التلاميذ من التفاعل مع العالم الطبيعي وإجراء الملاحظات على الأشياء القريبة التي تساعد على إدراك ما تعلموه. يُعتبر التعلم في الهواء الطلق إحدى الطرق من بين مجموعة متنوعة من طرق التعلم لمعالجة مختلف المشكلات في التعلم، أحدها هو ملل التلاميذ. يمكن تحقيق زيادة قدرة تعلم التلاميذ وتحفيزهم على إنشاء روابط بين النظرية في الكتب والتطبيق العملي في الميدان من خلال التعلم في الهواء الطلق. تساعد هذه الطريقة أيضاً على زيادة نشاط التلاميذ وتعزيز معرفتهم ببيئتهم ومع بعضهم البعض. لأنهم مع الطبيعة يمكنهم الشعور، والرؤية، وحتى القيام بشيء لأنفسهم، فإن التعلم من خلالها كوسيلة يكون مفيداً جداً في توسيع وتعميق المعرفة. وفقاً لأماليا كما نقل عن إيشسان الدين أبي مانيو، يمكن تعزيز وتحفيز دافع التلاميذ ، وفقاً لأريسانسي.²⁰

مشاهدة مقدار الربح من استخدام البيئة كمصدر للتعليم، يمكن القول أيضاً أن التعلم في الهواء الطلق له العديد من المزايا. التعلم في الهواء الطلق لديه بالتأكيد العديد من المزايا مقارنة بالتعليم التقليدي الذي يُجرى دائماً في الفصل الدراسي .

¹⁹ Gina Ganjar Maulana and Jusep Saputra, "Penggunaan Metode Pembelajaran Outdoor Learning Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Sub Konsep Vertebrata," BIOSFER : Jurnal Biologi Dan Pendidikan Biologi 3, no. 1 (2019) Hal 2.

²⁰ Ichsanuddin Abimanyu, Haifa Narulita, and Lutfi Lutfiah Dwi Purwani, "Kajian Outdoor Learning Proses Dalam Pembelajaran Siswa Sekolah Dasar: Studi Pustaka," JEMARI (Jurnal Edukasi Madrasah Ibtidaiyah) 6, no. 1 (2024): 3,



من حيث المتعلم، سيجعل التعلم في الهواء الطلق المتعلم أكثر اهتماماً بالتعلم، بينما من حيث المعلم، يمكن استخدامه كوسيلة لتطوير الإبداع في تصميم المناهج الدراسية.

أما مزايا نموذج التعلم في الهواء الطلق فما يلي:²¹

(١) يكون المتعلمون أكثر حماساً للتعلم.

يوفر التعلم في الهواء الطلق للمتعلمين الفرصة لتعلم المعرفة حول الأشياء الحقيقية مباشرة بحيث يدرك المتعلمون فوائد تعلم مواد محددة بشكل أفضل.

(٢) يكون المتعلمون أكثر نشاطاً في المشاركة في أنشطة التعلم.

التعلم في بيئة مفتوحة سيزيد من حيوية المتعلمين. يتمتعون بحرية أكبر في التنقل والجري والبحث عن المعرفة وفقاً لأوراق العمل التي صممها المعلم.

(٣) أصبحت قوة التفكير لدى المتعلمين أكثر تطوراً.

في مواجهة المواقف والظروف الحقيقية، ستجعل المتعلمين أكثر قدرة على تطوير مهارات التفكير لديهم لأن جو التعلم أكثر راحة واسترخاء ولكنه لا يزال مناسباً.

(٤) التعلم يلهم الطلاب أكثر.

التعلم في بيئة غير عادية يسمح للطلاب لاكتساب تجارب جديدة.

(٥) التعلم أكثر متعة.

التعلم في الهواء الطلق يجعل أنشطة التعلم أكثر متعة. هذا يمكننا معرفة ما إذا كان المتعلمون خارج الفصل الدراسي. إنهم أحرار وحرون في الحركة، ويمكنهم النظر في جميع الاتجاهات، وجعل عقولهم أكثر نضارة ونشاطاً. التعلم خارج الفصل الدراسي يجعل المتعلمين لا يشعرون بالتشبع أو الملل، ولكن بدلاً من ذلك يشعرون بالسعادة.

²¹ Erwin Widiasworo, "Strategi dan Metode mengajar siswa di luar kelas secara aktif, kreatif, inspiratif, & komunikatif". Yogyakarta: Ar-Ruzz Media 2020, h 91-96



(٦) يعمل على تطوير إبداع المعلمين والمتعلمين.

ستشجع أنشطة التعلم في الهواء الطلق المعلمين على التخطيط وإنشاء أدلة تعلم المتعلم، مثل أوراق العمل، والتي تُستخدم لاحقًا لتوجيه المتعلمين للعمل نحو تحقيق أهداف التعلم المرجوة.

(٧) تدريب المتعلمين ليكونوا قادرين على التواصل الاجتماعي مباشرة مع المجتمع. المتعلمون هم الجيل القادم الذي سينغمس لاحقًا في المجتمع. من أجل أن يؤدوا ويلعبوا دورًا جيدًا في المجتمع، بالطبع، يجب أن يتمتعوا بمهارات خاصة في السلوك والتواصل.

(٨) أنشطة التعلم أكثر تواصلًا.

سيوفر التعلم في الهواء الطلق جوًا أكثر استرخاءً وحالة ذهنية غير متوترة تسمح بالتواصل الجيد بين المعلمين والمتعلمين. يمكن أيضًا التقليل من الإحراج والتردد والخوف من المعلمين لأن الجو في العراء سيثير جوًا مألوفًا أكثر.

(٩) إيجاد توازن أفضل بين تحقيق المعرفة، والاتجاهات، والمهارات.

يمكن القول إن التعلم في الهواء الطلق هو حزمة كاملة من التعلم لأنه في هذا التعلم يوجد توازن بين تحقيق المعرفة والمهارات والسلوك. (١٠) تعلم المزيد يمكن أن يطور قيم الشخصية والأخلاق النبيلة.

إن تنمية قيم الشخصية على النحو الذي صممه الحكومة في محاولة لخلق شعب إندونيسي مميز سيتم غرسها بسهولة أكثر فأكثر. وبالمثل، يمكن أيضًا تطوير القيم الأخلاقية النبيلة التي يجب امتلاكها كمتعلمين من خلال هذا التعلم الخارجي.

و أما عيوب نموذج التعلم في الهواء الطلق فما يلي :

(١) صعوبة المعلمين في تنظيم وإدارة ومراقبة التلاميذ في التعلم خارج الفصل.

(٢) المعلمون أقل اعتيادا على مراقبة التلاميذ في المساحات الميدانية.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(٣) عند تنفيذ التعلم في الهواء الطلق، فإنه يتجاوز أحياناً الحد الزمني المحدد للتعلم.^{٢٢}

(٤) يتطلب مراقبة وإرشاد إضافية صارمة لأنشطة التلاميذ، وإلا فإن الطلاب سيلعبون بمفردهم بدلاً من الدراسة.

(٥) التعلم في الهواء الطلق يتطلب وقتاً طويلاً.^{٢٣}

الخطوات التالية التي تنفذها الأنشطة الخارجية هي كما يلي:^{٢٤}

(١) مرحلة التحضير

(أ) تحديد أهداف النشاط الخارجي.

(ب) تحديد نوع الأنشطة أو المواد التي سيتم تنفيذها، بالطبع يجب أن تتوافق المواد أو الأنشطة مع الأهداف.

(ج) وضع خطة، بما في ذلك وقت التنفيذ والمكان الذي سيتم فيه التنفيذ.

(د) مسح الموقع المستخدم.

(هـ) إعداد المعدات التي سيتم استخدامها في تنفيذ الأنشطة.

(و) تقديم تفسيرات للتنفيذ الخارجي للتلاميذ حتى يتمكنوا من إعداد أنفسهم.

(٢) مرحلة التنفيذ

(أ) يشرح الباحث إجراءات تنفيذ الأنشطة للتلاميذ.

(ب) يقسم الباحث التلاميذ إلى مجموعات

(ج) يقوم المتعلمون بأنشطة دائمة تحت إشراف وتوجيه الباحثين.

(د) يتحكم الباحثون في المتعلمين ويراقبهم

²² Deva Dewiyana Sari et al., "Kajian Outdoor Learning Process Dalam Pembelajaran Biologi," *DIAJAR: Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran* 2, no. 2 (2023): 3,

²³ Agus Hidayatullah Widi Astuti, Anggi Solihah, "Metode Outdoor Study Dalam Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam IPA Terhadap Motivasi Belajar Siswa Kelas IV MIN 2 Pandeglang," *Cendekia: Jurnal Ilmiah Pendidikan* 11, no. 2 (2015): 3.

^{٢٤} أروين ميدياسوورو، المرجع السابق، ص ٨٩



هـ) مرافقة التلاميذ في كل نشاط

و) في حالة حدوث موقف غير متوقع ، سيستمر الباحث في التنسيق مع المعلمين والمدرسين المعنيين من أجل حلها على الفور.

٣) مرحلة التقييم

أ) إعادة تغليف المعدات التي تم استخدامها بشكل جيد

ب) توفير الموقع الذي تم استخدامه في النشاط.

ج) يطلب الباحثون من المتعلمين إنشاء تقارير النشاط

د) تقييم جميع الأنشطة الخارجية التي تم تنفيذها

أشكال التعلم في الهواء الطلق فما يلي:^{٢٥}

١) سوبركامب "supercamp" هو نشاط تخيم يحضره التلاميذ والمعلمون. يمكن

للطلاب المشاركة في هذه الأنشطة ، سواء في فصل واحد أو عبر الفصول

الدراسية ، اعتمادًا على قدرة المعلم على إدارة الأنشطة وإعدادها. يمكن

للمدرسين أن يتعلموا في هذه الأنشطة مع مدرسين آخرين. لذلك ، في

سوبركامب ، يقوم التلاميذ بتنفيذ أنشطة تعليمية على العديد من المواد التي

يتم تدريسها من قبل معلم المادة. كل ما في الأمر أن مكان الدراسة كان في

الهواء الطلق وتم الانتهاء منه في غضون أيام قليلة.

٢) العيش في "live in" هو نشاط الإقامة والعيش في قرية معينة مع المجتمع لمتابعة

جميع أنشطة سكان القرية. بعبارة أخرى، فإن برنامج نشاط العيش في هو

برنامج تعليمي للتعرف على بيئة سكان القرية من خلال متابعة جميع

أنشطتهم، سواء في المنزل أو أثناء العمل في الخارج. في نشاط العيش في،

سيتم تدريب المشاركين على العيش بشكل مستقل، أي القيام بالأنشطة

²⁵ Erwin Widiasworo, "Strategi dan Metode mengajar siswa di luar kelas secara aktif, kreatif, inspiratif, & komunikatif". Yogyakarta: Ar-Ruzz Media 2020, h 105-107



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الروتينية اليومية، مثل الذهاب إلى الحقل أو المزرعة، إلى السوق، الطهي، غسل الصحون والأدوات المنزلية الأخرى، جلب الماء، تربية الحيوانات، الصيد، بالإضافة إلى التعاون مع المجتمع في المكان الذي يعيشون فيه.

(٣) جولة الدراسة "study tour" تُعرف أيضًا بالسياحة التعليمية أو السياحة الدراسية. عادةً ما تقوم كل مدرسة ببرمجة نشاط جولة الدراسة لكل طالب. المواقع التي يتم زيارتها عادةً هي أماكن لا توفر فقط الترفيه للطلاب، ولكنها أيضًا تقدم دروسًا مهمة حتى يتمكن التلاميذ من التعلم في ظروف حقيقية ممتعة.

(٤) العمل الميداني "Fieldwork" هو عمل ميداني أو يمكن القول أيضًا أنه ممارسة العمل الميداني. العمل الميداني أو العمل الميداني هو أسلوب تعليمي يعرف المتعلمين بعالم العمل حيث يمكنهم تطبيق كل المعرفة التي اكتسبوها في عالم العمل. سيتيح العمل الميداني للمتعلمين الفرصة لتطبيق المعرفة والمهارات التي اكتسبوها مع القدرة على التعرف على عالم العمل الذي سيواجهونه لاحقًا بشكل حقيقي.

(٥) الرحلة الاستكشافية "ekspedisi" هي نشاط السفر إلى مكان ما للتحقيق مهمة معينة. في هذه الحالة، يسافر التلاميذ والمعلمون إلى مكان معين للبحث والملاحظة والعثور على الحقائق في الميدان. ثم تتم مزامنة هذه الحقائق مع المواد التي تتم دراستها في المدرسة.

(٦) الأنشطة الخارجية "outbound" غالبًا ما نعرف الأنشطة الخارجية على أنها أنشطة يتم تنفيذها في العراء، وتحتوي على ألعاب ومغامرات وما إلى ذلك. تنظم العديد من الوكالات المدرسية أنشطة خارجية، من مرحلة رياض الأطفال إلى المرحلة الجامعية. وفقًا لشويمين، يليه إروين ويدياسوورو، فإن الخروج هو لعبة لاستكشاف الذات في جو ممتع ومكان مليء بالتحديات التي يمكنها



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

استكشاف الإمكانيات وتطويرها، وترك الماضي، والتواجد في الحاضر، والاستعداد لمواجهة المستقبل، واستكمال التحديات والمهام غير الشائعة، وتحدي حدود المرء، وجعل فهمه لقدراته يتجاوز ما قد يعتقد. تشكل الأنشطة الخارجية تحديات في أنشطتها لتنمية قدرات الطفل على مستقبله. (٧) استكشاف البيئة هو نهج التعلم الذي يستخدم البيئة الطبيعية كمصدر للتعلم. بدلاً من الدراسة في الفصول الدراسية مع مجموعة من الكتب وأوراق عمل التلاميذ، يستكشف التلاميذ البيئة الطبيعية بحثًا عن معرفة أكثر تحديدًا. هذا الأسلوب من الدراسة هو أكثر تركيزًا على الطالب، وبالتالي فإنه يشجع الطلاب على السعي بنشاط إلى المعرفة الخاصة بهم.

(٨) تضمن الأنشطة التعليمية في المدرسة. لا تقتصر التعلم في الهواء الطلق على كونه عرضيًا ودائمًا ما يترك بيئة المدرسة. يمكن أيضًا تنفيذ التعلم في الهواء الطلق ضمن الأنشطة التعليمية في المدرسة أو خلال ساعات الدروس وفقًا للجدول الزمني المحدد. لذا، ليس من الضروري أن يتم تنفيذه بشكل عرضي يتطلب وقتًا لا يقل عن يوم كامل مع تخطيط مدروس وتكاليف نسبية مرتفعة.

٣. ألعاب اللغة

اللعب هو نشاط للحصول على مهارة معينة بطريقة ممتعة. إذا كانت المهارة المكتسبة في اللعب هي مهارة لغوية معينة، يسمى هذا اللعب لعبًا لغويًا. التعلم من خلال اللعب هو نشاط متكامل بين التعلم واللعب الذي يتم دمجها في مادة دراسية. هذا الإجراء هو محاولة لخلق أنشطة تعليمية ممتعة، بهدف نهائي هو تحقيق تعلم صحي والحصول على جودة مثالية.^{٢٦}

بلعب اللغة هدف مزدوج، وهو الحصول على المتعة كوظيفة اللعب، وتدريب مهارات لغوية معينة كمادة دراسية. إذا كان هناك لعب ممتع ولكن لا يدرّب

²⁶ Mardiah, "Metode Permainan Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Di Madrasah Ibtidaiyah," MITRA PGMI: Jurnal Kependidikan MI 1, no. 1 (2015): 5,



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

المهارات اللغوية، لا يمكن تسميته بلعب اللغة. وبالمثل، إذا كان اللعب غير ممتع، على الرغم من تدريب مهارات لغوية معينة، لا يمكن اعتبار لعب اللغة. ليتم اعتباره لعب اللغة، يجب أن يستوفي الشرطين وهما المتعة وتدريب المهارات اللغوية. يمكن إجراء لعب اللغة من خلال وسائل إيضاح وبدونها.²⁷

في تنفيذها، تتمتع اللغة بمزايا وعيوب. فيما يلي المزايا والعيوب:²⁸

(١) مزايا ألعاب اللغة

أ. ألعاب اللغة هي واحدة من وسائل التعلم بمستوى عالٍ من المهارات والمعرفة والسلوك والعاطفة.

ب. يمكن أن تقلل من الملل والضجر لدى التلاميذ أثناء التعلم في الفصل.

ج. يمكن أن تنمي دافع الطلاب للاستمرار في التقدم بسبب المنافسة.

د. يمكن أن تعزز ألعاب اللغة العلاقات الجماعية وتطور الكفاءات الاجتماعية للتلاميذ.

هـ. المواد التي يتم التواصل بها يمكن أن تترك انطباعًا في قلوب التلاميذ، مما يجعل تجربة المهارات التي تم تدريبها صعبة النسيان.

(٢) عيوب ألعاب اللغة

أ. نظرًا للعدد الكبير من التلاميذ، من الصعب وضعهم جميعًا في اللعبة.

ب. عادة ما يتبع أداء الألعاب اللغوية الضحك والهتاف من التلاميذ. لذلك

يمكن أن تتداخل مع تنفيذ التعلم في الفصول الأخرى.

ج. جلا يتم تسليم جميع المواد في ألعاب اللغة.

د. لا تعتبر ألعاب اللغة عمومًا برامج لتعلم اللغة، فهي مجرد ترفيه.

²⁷ Desy Dela Tika, "Permainan Bahasa Untuk Stimulasi Kemampuan Bahasa Reseptif Anak Usia Dini," TEMATIK: Jurnal Pemikiran Dan Penelitian Pendidikan Anak Usia Dini 7, no. 1 (2021): 1,

²⁸ Suci Rahmawati et al., "Media Permainan Bahasa Dalam Pembelajaran Bahasa Arab," Jurnal Al-Naqdu Kajian Keislaman Al-Naqdu Kajian Keislaman 03, no. 2723–3995 (2022): 8,

٤. لعبة القلم التعارف

القلم هو لعبة حيث يبدأ المعلم بإعطاء قلم لأحد التلاميذ مع طرس سؤال، وهكذا يستمر بالتناوب حتى يصل إلى التلاميذ. تهدف لعبة القلم التعارفي هذه إلى تذكر الرسائل وتحسين مهارات الكلام لدى التلاميذ. بعض الأدوات المستخدمة في هذه اللعبة تشمل الأقلام والأدوات الكتابة الأخرى. أما طريقة اللعب هي كما يلي:^{٢٩}

- (١) التلاميذ من التلاميذ الجلوس أو الوقوف في دائرة.
- (٢) يسأل المعلم عن اسم التلميذ وعنوانه وأصل المدرسة. أثناء إعطاء قلم واحد لأحد التلاميذ التعارف
- (٣) وبعد الإجابة سارع التلميذ إلى إعطاء القلم للتلاميذ الآخرين.
- (٤) التلاميذ الذين يعطون الأقلام أثناء السؤال عن شيء ما
- (٥) وأجاب التلميذ الذي أخذ القلم بالبداة بالمقدمة أولاً

٥. مهارة الكلام

المهارة اللغوية هي هدف التعلم للغة التي تُستخدم كوسيلة للتواصل، مع منهج تواصل، وتصبح هذه المهارة الهدف الرئيسي في تعلم اللغة. لا يمكن فصل أربعة جوانب يتم تعلمها عن بعضها البعض، فالاستماع هو وسيلة لاكتساب الفهم في الجانب الشفوي (الصوت)، والكلام هو الوسيلة لإظهار هذا الفهم. كما أن القراءة تربط بين النظر إلى صفحات النصوص، والكتابة هي نشاط تواصل يعزز المهارة في الجانب الكتابي، والتشابه بين الكلام والكتابة هو الجانب الإنتاجي كمظهر من مظاهر مهارة الاستماع والقراءة كجانب استقبالي.^{٣٠}

^{٢٩} محبيب ورحماتوي، نفس المكان.

^{٣٠} Dadang Firdaus, Dkk, "Menakar Al Maharah Al Lughawiyah dalam KMA 183dengan Standar ACTFL" (Shaut Al-‘Arabiyah, vol. 11. No.1 (2023). Hal. 3



مهارات الكلام هي القدرة على نطق الأصوات المقطعية أو الكلمات للتعبير عن الأفكار والمشاعر. وفقًا لسومادي الذي استشهد به إيب مارزوقي في كتابه، تشير هذه المعلومات إلى أن الكلام ليس مجرد النطق دون معنى، بل نقل الأفكار والمفاهيم إلى الآخرين من خلال الكلام أو اللغة الشفهية.³¹ تتم عملية نقل مختلف الأمور من طريق مهارات الكلام في مختلف أحداث التواصل كل حدث تواصلية يتضمن مهارات الكلام يتضمن بالطبع متكلمًا ومستمعًا في تفاعل ناشط وإبداعي. بالإضافة إلى ذلك، فإن طريقة الكلام مرتبطة ارتباطًا وثيقًا بشخصية الفرد أو طباعه. مهارة الكلام في جوهرها هي القدرة على امتلاك وتنظيم الأفكار بشكل منطقي ومنهجي، وصياغتها في رموز لغوية تتوافق مع قواعد اللغة المستخدمة وسياق التواصل المناسب، والتعبير عنها بطلاقة ووضوح.³²

الكلام هو مهارة من مهارات اللغات الأربع التي تتضمن من مهارة الاستنتاجية وتحتاج محاولة كثيرة لإتقانها. يعتبر الشخص إتقان اللغة الأجنبية إن كان يمكنه التحدث والتفاعل معها.³³ لمهارة الكلام أهداف عامة على مستوى البرنامج التعليمي المعين، كما لها أهداف خاصة ترتبط عادة بالحصة الدراسية.³⁴ تعد مهارات الكلام إحدى الجوانب الأساسية التي يجب إتقانها عند تعلم لغة ما، سواء كانت اللغة الأم أو اللغة الأجنبية من بين المهارات اللغوية الأربع – الاستماع، والكلام، والقراءة والكتابة – يُعتبر الكلام الأكثر.

³¹ Iib Marzuqi, "Keterampilan Berbicara Dalam Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia" (Surabaya: CV Istana, 2019). Hal. 14

³² موه. عزيز عارفين، فيصل محمود آدم إبراهيم، أومي مهمودة، "أهمية إتقان مهارات الكلام باللغة العربية في الجامعات الإسلامية" *Journal of Arabic Education & Arabic Studies* ١٠ (٢٠٢٤): ص. ٤٠.

³³ محمد صافي أنوار، "تقويم مهارات التفكير العالي لمهارة الكلام في ضوء الذكاء اللغوي"، الندوة الدولية السادسة للغة العربية على مستوى طلبة الجامعة ٥، ط ٩ (٢٠٢١): ص. ٦٠.

³⁴ عبد القادر موسى سليمان، "مدى معرفة معلمي اللغة العربية بمبادئ علم اللغة النفسي وعلاقتها باكتساب مهارات الكلام لدى طلبتهم في الحلقة الثالثة بمدارس إمارة أبو ظبي"، *مجلة العلوم التربوية* ٣، ط ٣١ (٢٠٢٣): ص. ١٨.



استخدامًا في الحياة اليومية مهارات الكلام هي المؤشر الرئيسي لمدى إتقان شخص ما للغة معينة لأنها تعكس قدرته على التواصل الشفهي بشكل جيد وسلس.^{٣٥} جامعة وفقا ل غوريز كيراف في سانت. بي. سلاميت وأمير اقتبس من قبل نافري يانتي الغرض الرئيسي من التحدث هو التواصل والغرض من التحدث بشكل عام هو إخطار أو الإبلاغ عن المعلومات إلى متلقي المعلومات ، وإقناع أو التأثير على متلقي المعلومات، والترفيه والأمل في رد فعل المستمع أو متلقي المعلومات.^{٣٦}

يُعتبر مهارة التحدث الأساس الرئيسي في فهم اللغة الأجنبية. التحدث هو فعل نشط في استخدام اللغة يتطلب استخدام اللغة شفهيًا للتعبير عن الذات. في هذا السياق، يُعد التحدث جزءًا مهمًا من القدرة اللغوية النشطة والإنتاجية، ويتضمن فهمًا لمختلف الجوانب والقواعد في استخدام اللغة^{٣٧}

إحدى المهارات التي يحتاجها المتعلمون هي مهارة التحدث. تعتبر مهارة الكلام مهمة لتسهيل التواصل مع الآخرين. ستؤدي مهارة الكلام المحدودة أو غير الماهرة إلى إعاقة استمرارية عملية التواصل بين المرسل والمستمع. من خلال التحدث بشكل جيد وصحيح، يمكن أن تُستقبل الرسالة التي يرغب المرسل في إيصالها بشكل جيد من قبل المستمع. يُطلب من المرسل والمستمع على حد سواء امتلاك مهارة الكلام الجيدة لضمان تواصل جيد. التواصل هو شيء وظيفي،

^{٣٥} محمد زكي أديتيا و and ديفا رحيمة وفدة، “الفعالية يف استخدام الوسائط السمعية البصرية يف حسني مهارات الكلام ابلةغة العربية” *Abanna Journal of Contemporary Islamic Education* , ٢, ط. ٢٠ (٢٠٢٤): ص. ٥.

^{٣٦} Rio Kurniawan Nafri Yanti, Suhartono, “Penguasaan Materi Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Indonesia Mahasiswa S1 Program Studi Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia Fkip Universitas Bengkulu,” *Jurnal Ilmiah Korpus* 2, no. 1 (2016): 5.

^{٣٧} Kasmianti Safni, Djepin E Hulawa, Hakmi Wahyudi, “Analisis Faktor Kesulitan Pembelajaran Maharah Kalam Pada Siswa,” *Muhadasah, Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 5 (2023): 196.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

يحتوي على معنى، ومصمم لإنتاج بعض التأثيرات أو النتائج على بيئة المتكلمين والمستمعين.³⁸

لمساعدة الطلاب على إتقان مهارات التحدث باللغة العربية، يمكن اتخاذ جهود مختلفة في التعلم. أولاً، يجب أن يستخدم التدريس أساليب تفاعلية وتواصلية، مثل لعب الأدوار (أمين ٢٠٢١؛ نور، مصطفى، ورسولي ٢٠٢٤)، والمناقشات الجماعية، وألعاب اللغة (نصر الله وآخرون ٢٠٢٠)، والتي يمكن أن تزيد من مشاركة الطلاب وتجعل التعلم أكثر جاذبية.³⁹

مجموعة من العوامل التي تؤدي إلى انخفاض جودة التعلم، خاصة في مهارة التحدث، من بينها اختيار استراتيجيات التعلم التي لا تدعم إنتاج مهارة التحدث (مهارة الكلام). غالبًا ما تملئ الاستراتيجيات التي يستخدمها المعلمون إلى مهارات القراءة والكتابة.⁴⁰

ب. المفهوم الإجرائي

١. البحث باستخدام وسيلة لعبة قلم التعارف لتعزيز مهارات الكلام لدى التلاميذ

كما يأتي:

(أ) تدعو المعلمة التلاميذ إلى الخروج من الفصل إلى مكان الدراسة معي.

(ب) المعلمة تبدأ الدرس بقراءة البسملة

(ج) تشرح المعلمة عن أهداف التعليم

(د) المعلمة تقدم المادة التي يتم تدريسها من خلال إحضار سبورة صغيرة

(هـ) تنطق المعلمة المفردات بشكل صحيح أثناء الإشارة إلى الأشياء من حوله.

³⁸ Dinan Hanifa, Babang Robandi, and Effy Mulyasari, "Peningkatan Keterampilan Berbicara Siswa Kelas III SD Melalui Penerapan Metode Bermain Perasn Di Bandung," *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar* 5, no. 2 (2020): 2.

³⁹ Marlina Rahmawati, Dkk "Model Pembelajaran Project Based Learning Meningkatkan Kemampuan Berbicara Bahasa Arab Siswa" *Jurnal Of Arabic Studies* vol 5, no 2, (2024), Hal. 258

⁴⁰ Mainizar, Nurhayati. B dan Rizki Amelia, "Penerapan Strategi Pembelajaran Learning Cell Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Untuk Meningkatkan Mahaaroh Al-Kalaam Pada Siswa Madrasah Tsanawiyah Di Provinsi Riau" *Jurnal Penelitian sosial keagamaan*, Vol.17, No.2, (2014) Hal. 240



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- (و) تطلب المعلمة من الطلاب تقليد نطق اللغة العربية بشكل صحيحا
- (ز) تطلب المعلمة من الطلاب الحوار بطلاقة
- (ح) تطلب المعلمة من الطلاب فهم المادة عند التحدث
- (ط) تطلب المعلمة من الطلاب التعبير عن الأفكار المعروفة باللغة العربية
- (ي) توجه المعلمة التلاميذ باتباع ما تقولها المعلم من النص أو المفردات التي تعلمها ويقوم معلّة بتصحيح الأخطاء إذا تم العثور عليها من التلاميذ.
- (ك) تشرح المعلمة معاني المفردات والنصوص معًا حتى يتمكن التلاميذ من فهمها جيدًا.
- (ل) تناقش المعلمة والتلاميذ معًا الأسئلة والأجوبة على النص الذي تم دراسته.
- (م) تجري المعلمة حوارًا واستفسارًا باستخدام أسئلة ما، هل، أين، من، لماذا، كيف، وهذه التمارين مرتبطة بالمفردات المعروضة.
- (ن) تطلب المعلمة من التلاميذ تكوين دائرة.
- (س) تعطي المعلمة قلمًا لأحد التلاميذ ويعطي التلاميذ سؤالًا وفقًا للمادة التي تم تعلمها بالفعل مسبقة بسؤال تمهيدي.
- (ع) وبنفس الطريقة، يقوم التلاميذ الآخرون أيضًا بإعداد الأسئلة والأجوبة وفقًا للمواد التي تم تعلمها بالفعل ويقوم معلّة بتصحيح الجمل التي يتحدث بها التلاميذ في حالة وجود أخطاء.
- (ف) تُمدّ الأقلام بالتناوب مع طرح أسئلة يجب على التلاميذ الإجابة عليها.
- (ص) وهكذا حتى يحصل كل طالب في الدائرة على دوره.
- (ق) تطلب المعلمة من أحد التلاميذ أن يلخص ما تعلمه، ثم يلخص المعلمة أيضًا الدرس ويوصل رسائل تحفيزية التلاميذ.
- (ر) قامت المعلمة بالإختبار



٢. وأما مؤشرات مهارة كلام التلاميذ المرحلة مدينة المنورة الثانوية الإسلامية فيما يلي:

يلي:

- (أ) التلاميذ قادرون على نطق الأصوات العربية نطقاً صحيحاً
- (ب) التلاميذ قادرون على تكلم اللغة العربية فصيحاً
- (ج) التلاميذ قادرون على استيعاب المادة عند التكلم
- (د) قدرة التلاميذ على عرض الأفكار باللغة العربية^{٤١}

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ج. الدراسات السابقة

الجدول ٢,١ الدراسات السابقة

الرقم	الباحث / ة	عنوان البحث	نتائج البحث	التشبيه	الاختلاف
١.	رامياتي, جامعة دار السلام (٢٠٢٢)	تطبيق المحادثة اليومية في ترقية مهارة الكلام لطلاب الفصل السابع في المدرسة الثانوية BPD دبواي	نتائج البحث حُدُوثُ زِيَادَةٍ فِي مَهَارَةِ الْكَلَامِ لَدَى الطُّلَّابِ بَعْدَ تَطْبِيقِ الْمُحَادَثَةِ اليَوْمِيَّةِ	في المتغير Y يكون البحث على شكل مهارة كلام	في المتغير X، تتعلق الدراسة المحادثة ومكانها بتطبيق اليومية
٢.	ك منطق موليا جامعة ميترو الإسلامية الحكومية لامبونج (٢٠١٩)	تأثير تطبيق طريقة التعلم خارج الفصل على استيعاب المفردات العربية لدى تلاميذ الفصل السابع بمدرسة سبيل المتقين الثانوية الإسلامية سوكاراجا نوبان لامبونج الشرقية	نتائج البحث تشير إلى وجود تأثير لتطبيق طريقة التعلم في الهواء الطلق على إتقان مفردات اللغة العربية لدى الطلاب	في المتغير X، تكون الدراسة من طريقة التعلم في الهواء الطلق	على المتغير Y في البحث حول إتقان المفردات لدى الطلاب وموقعها



٣. أكتاديرا أخرايني جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو (٢٠٢٣)	تأثير طريقة السمعية والشفهية باستخدام لعبة الكرة الساخنة لتحسين مهارة الكلام لدى طلاب الصف السابع في مدرسة حسنة الثانوية بيكانبارو	الدراسة وجدت تأثيراً كبيراً بين طريقة السمعية الشفوية باستخدام لعبة الكرة الساخنة على مهارة الكلام لدى الطلاب	على متغير y في البحث لتحسين مهارة الكلام لدى الطلاب	على المتغير X بحث طريقة السمعية الشفهية البحث
--	--	---	--	--

١. Ditaring mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

د. فروض البحث

بناء على خلفية البحث وأسئلة البحث أعلاه، فإن الفروض البحث سيتم إثبات صحتها من خلال عملية البحث هي كما يلي:

Ha : يوجد فعالية نموذج التعلم في الهواء الطلق (*outdoor learning*) بلعبة القلم المتعارف

لترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ الصف العاشر في المدرسة مدينة المنورة الثانوية الإسلامية ببلاولان رياو

Ho : لا يوجد فعالية نموذج التعلم في الهواء الطلق (*outdoor learning*) بلعبة القلم

التعارف لترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ الصف العاشر في المدرسة مدينة المنورة الثانوية الإسلامية ببلاولان رياو

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. تصميم البحث

هذا البحث بحث شبه تجريبي، و التصميم البحث الذي تستخدمه الباحثة في هذا تصميم الاختبار القبلي و الاختبار البعدي (group pre test – post test) ويتكون هذا البحث من متغيرين وهما فعالية الطريقة طريقة التعلم في الهواء الطلق بلعبة القلم التعريفي كالمتغير X , وأما مهارة الكلام كالمتغير Y. تقوم الباحثة بالبحث لدى التلاميذ الصف العاشر في المدرسة. في هذا البحث صفان الصف العاشر (أ) كالصف للتجريبي وتستخدم الباحثة فيه الطريقة التعلم في الهواء الطلق بلعبة القلم التعريفي لترقية مهارة الكلام. الصف العاشر (ب) كالصف الضابط ولا تستخدم الباحثة فيه الطريقة التعلم في الهواء الطلق بلعبة القلم التعريفي لترقية مهارة الكلام.

الجدول ٣,١

تصميم نموذج البحث

الاختبار القبلي	المعالجة	الاختبار البعدي
T ١	X	T ٢
T ١	-	T ٢

البيان :

العشرة أ = الصف التجريبي

العشرة ب = الصف الضبطي

T1 = الاختبار القبلي للصف التجريبي و الصف الضبطي

X = الصف الذى فيه معالجة

- = الصف الذى ليس فيه معالجة



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

T2 = الاختبار البعدي للصف التجريبي و الصف الضبطي

ب. زمان البحث ومكانه

تقوم الباحثة هذا البحث في السنة ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ م . ومكانه في مدرسة مدينة المنورة الثانوية الإسلامية ببلاولان رياو.

ج. أفراد البحث وموضوعه

افراد البحث هي تلاميذ الصف الثامن أ والصف العشرة ب في المدرسة مدينة المنورة الثانوية الإسلامية. موضوع البحث هو الطريقة التعلم في الهواء الطلق لتربية بلعبة القلم التعارف مهارة الكلام لدى التلاميذ الصف العاشر في المدرسة مدينة المنورة الثانوية الإسلامية ببلاولان رياو.

د. مجتمع البحث وعينته

المجتمع في هذا البحث هو التلاميذ الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية مدينة المنورة ببلاولان رياو. الذي يتكون من تلاميذ الصف العاشر أ- ب في المدرسة الثانوية الإسلامية مدينة المنورة ببلاولان رياو.

الجدول ٣,٢

مجتمع البحث وعينته

الرقم	الصف	العدد
١	الصف العاشر (أ)	٢٠
٢	الصف العاشر (ب)	٢٠
المجموعة		٤٠

وأخذت الباحثة يتكون لهذا البحث الذي يتكون من ٤٠ عينه، يعني تلاميذ الصف العاشر (أ) كالصف التجريبي وعددهم ٢٠ تلاميذ ، الصف العاشر (ب) كالصف الضبطي وعددهم فيه ٢٠ تلاميذ. ولكن نظرًا لأن مجموعة الدراسة للصف



العاشر تتكون من فصلين فقط، فلا توجد عينة بحث، فكل السكان يصبحون عينة البحث.

تم عينات هذه الدراسة من فئتين مع الأخذ في الاعتبار أن الفئتين قد حققنا نفس المادة والقدرات المتجانسة في في هذا البحث ، تم اختيار فصلين مع الأخذ في الاعتبار أن هذه الفصول تتمتع بقدرات متجانسة وحققت نفس المادة، بالإضافة إلى أنه تم تصنيف التلاميذ في هذا الفصل على أنهم تلاميذ نشطون أو غير سلبين للغاية وكان ذلك الفصل هو الصف العاشر (أ) و الصف العاشر (ب)

هـ. أدوات البحث

أدوات البحث هي الأدوات المستخدمة لالتقاط بيانات البحث. تعتبر أدوات البحث مكوناً مهماً للغاية ويجب استخدامها في البحث. وفقاً لسوهارشيمي أريكونتو، فإن المقصود بأداة جمع البيانات هي الأداة التي يختارها الباحثون ويستخدمونها في أنشطة جمع البيانات الخاصة بهم حتى تصبح هذه الأنشطة منهجية وسهلة بالنسبة لهم.^{٤٢}

وللتعرف على البيانات اللازمة في هذا البحث استخدم الباحث أدوات البحث التالية:

١. الملاحظة : يقوم الباحث بجمع البيانات باستخدام الملاحظة لتحديد ما إذا كان قد تم تنفيذ نموذج التعليم التعاوني نموذج التعلم في الهواء الطلق (outdoor learning) بلعبة القلم التعارف .

⁴² Suharmi Arikunto, "Manajemen Penelitian," 2005

الجدول ٣,٣ صفحة الملاحظة

الرقم	الملاحظة	النتيجة			
		١	٢	٣	٤
١	تدع المعلمة التلاميذ إلى الخروج من الفصل إلى مكان الدراسة معين.				
٢	المعلمة تبدأ الدرس بقراءة البسملة				
٣	تشرح المعلمة عن أهداف التعليم				
٤	المعلمة تقدم المادة التي يتم تدريسها من خلال إحضار سبورة صغيرة				
٥	تنطق المعلمة المفردات بشكل صحيح أثناء الإشارة إلى الأشياء من حوله				
٦	توجه المعلمة التلاميذ باتباع ما تقولها المعلم من النص أو المفردات التي تعلمها ويقوم معلمة بتصحيح الأخطاء إذا تم العثور عليها من الطلاب.				
٧	تشرح المعلمة معاني المفردات والنصوص معًا حتى يتمكن التلاميذ من فهمها جيدًا.				
٨	تناقش المعلمة والتلاميذ معًا الأسئلة والأجوبة على النص الذي تم دراسته.				
٩	تجري المعلمة حوارًا واستفسارًا باستخدام أسئلة ما، هل، أين، من، لماذا، كيف، وهذه التمارين مرتبطة بالمفردات المعروضة.				

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

النتيجة	الملاحظة			الرقم
	١	٢	٣	
				١٠
				١١
				١٢
				١٣
				١٤
				١٥
				مجموعة

٢. الإختبار

يستخدم الاختبار لتحديد فهم التلاميذ لكفاءة التلاميذ في الكلام، يتكون هذا الاختبار من الإختبار القبلي والبعدي يتم إجراؤه قبل استخدام لعبة لغة " لعبة القلم التعارف " وبعده الاختبار المستخدم هو اختبار اللساني.

و. طريقة جمع البيانات

أما جمع البيانات التي تستعمل الباحثة فهي لنيل البيانات عن مهارة الكلام لدى لتلاميذ الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية مدينة المنورة ببلالوان رياو.



وطريقة جمع البيانات المستخدمة في البحث فيما يلي:

١. الملاحظة

الملاحظة هي طريقة لجمع البيانات التي استخدمت الباحثة بكيفية مراقبة عينة البحث مباشرة، والتي يتم إجراؤها عن قصد دراسة منهجية للظواهر الاجتماعية ذات الأعراض النفسية لتسجيلها لا حقا هذه الملاحظة عن عملية التعليم في المدرسة الثانوية الإسلامية مدينة المنورة ببلالوان رياو في الصف العاشر. تستخدم الملاحظة لمراقبة الأحداث أو السلوكيات التي توصف بأنها تحدث.

٢. الإختبار

تم تصميم الاختبار كأداة لجمع البيانات بشكل خاص. يمكن رؤية هذه الخصوصية من خلال بناء العناصر (الأسئلة) المستخدمة.^{٤٣} الاختبار هذا يتكون من الاختبارين وهما الاختبار القبلي والاختبار البعدي.

أ. الاختبار القبلي

هذا الاختبار القبلي مستخدم قبل أداء البحث و النتيجة المأخذه من هذا الاختبار القبلي يهدف إلى مقياس قدرة التلاميذ في مهارة الكلام. ب. الاختبار البعدي

هذا الاختبار البعدي مستخدم بعد أداء البحث و النتيجة المأخذه من هذا الاختبار البعدي، و هذا الإختبار يهدف إلى معرفة ترقية مهارة الكلام. نوع الإختبار هو الإختبار اللساني.

ز. طريقة تحليل البيانات

في البحث الكمي، يتم إجراء تحليل البيانات بترتيب زمني بعد جمع جميع البيانات وعادة ما تتم معالجتها وتحليلها بواسطة الكمبيوتر بناءً على طرق تحليل

⁴³ Aiman Faiz, "Memahami Makna Tes, Pengukuran (Measurement), Penilaian (Assessment), Dan Evaluasi (Evaluation) Dalam Pendidikan," *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini* 10, no. 3 (2022): 2,



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

البيانات التي تم تحديدها في تصميم البحث.

كان الغرض من التحليل في هذه الدراسة هو الحصول على بيانات حول التأكد مما إذا كانت هناك زيادة في كفاءة التلاميذ في التحدث باللغة العربية بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة أم لا.

١. الملاحظة

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

الإيضاح :

P : النسبة المئوية

F : التكرار

N : مجموع

٢. اختبار الحالة الطبيعية

يهدف اختبار الحالة الطبيعية إلى معرفة ما إذا كانت بيانات العينة موزعة بشكل طبيعي أم لا. اختبار الحالة الطبيعية الذي تستخدم الباحثة هو اختبار الحالة الطبيعية باستخدام برنامج SPSS IBM ٢٧ أما بالنسبة لأساس اتخاذ القرارات بشأن الاختبار الطبيعية:

إذا كانت القيمة $\text{sig} < 0,05$ فإن قيمة البيانات الطبيعية

إذا كانت القيمة $\text{sig} > 0,05$, فإن قيمة البيانات ليست الطبيعية.

٣. اختبار التجانس

يهدف اختبار التجانس إلى معرفة ما إذا كانت البيانات تحتوي على تباينات متجانسة أم لا . اختبار التجانس الذي تستخدم الباحثة هو اختبار الحالة الطبيعية

باستخدام برنامج SPSS IBM ٢٧

أ) إذا كانت القيمة $\text{sig} < 0,05$ فإن قيمة البيانات التجانس

ب) إذا كانت القيمة $\text{sig} < 0,05$, فإن قيمة البيانات ليست التجانس

٤. اختبار الفرضية

أما بالنسبة لأساس اتخاذ القرارات بشأن الاختبار التالي:

(أ) إذا كانت نتيجة $t_{table} < t_{hitu}$ فتكون H_0 مقبولة و H_a مردودة

(ب) إذا كانت نتيجة $t_{table} > t_{hitu}$ فتكون H_0 مردودة و H_a مقبولة

(ج) إذا كانت القيمة (٢-tail) $\text{sig.} > ٠.٥$... فتكون H_0 مردودة و

H_a مقبولة

(د) إذا كانت القيمة (٢-tail) $\text{sig.} > ٠.٥$ فتكون H_0 مقبولة و

H_a مردودة

الجدول ٣,٤

مقياس الملاحظة الطريقة التعلم في الهواء الطلق بلعبة قلم التعارف

الرقم	فئة النتيجة	الدرجة
١	٨١-١٠٠	جيد جدا
٢	٦١-٨٠	جيد
٣	٤١-٦٠	مقبول
٤	٢١-٤٠	ناقص
٥	٠-٢٠	ناقص جدا

الجدول ٣,٥

مقياس نجاح التلاميذ في الاختبار

الرقم	فئة النتيجة	التقدير
١	٨١-١٠٠	جيد جدا
٢	٦١-٨٠	جيد
٣	٤١-٦٠	مقبول
٤	٢١-٤٠	ناقص
٥	٠-٢٠	ناقص جدا

الجدول ٣,٦ طبقة نتيجة الفعالية إن درجة المعدل

الرقم	فئة النتيجة	التقدير
١	٨١-١٠٠	فعالية جدا
٢	٦١-٨٠	فعالية
٣	٤١-٦٠	اقل فعالية
٤	٢١-٤٠	لا فعالية

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الخامس

الخاتمة

أ. نتائج البحث

بعد أن حللت الباحثة المشكلة الموجودة فوجدت الإجابة أن الطريقة التعلم في الهواء الطلق بلعبة قلم التعارف فعال لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف لعاشر في مدرسة مدينة المنورة الثانوية الإسلامية بيلالوان رياو. بناء على نتيجة معدل الاختبار القبلي للتلاميذ (الصف الضابط) ٥٥,٥٠ ومعدل الاختبار البعدي للتلاميذ ٦٧,٧٥ معدل الاختبار القبلي للتلاميذ (الصف التجريبي) ٤٠,٢٥ ومعدل الاختبار البعدي ٧٧,٥٠ ويحصل استنتاج أن ترقية نتيجة في الاختبار البعدي (الصف التجريبي) البالغة ١٣,٢٥٪. لذلك عملية التعليم باستخدام الطريقة التعلم في الهواء الطلق بلعبة قلم التعارف لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ.

جدول ت مع ١٩ df عند ٥% = ٢,٠٩٣. وأظهرت نتائج البحث أن الطريقة التعلم في الهواء الطلق بلعبة قلم التعارف فعال لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف لعاشر في مدرسة مدينة المنورة الثانوية الإسلامية بيلالوان رياو. تم إثبات ذلك من خلال قيمة الاختبار الإحصائي لاختبارات بقيمة حساسات البالغة ٤,١٤٩ < جدول ت ٢,٠٩٣ بمستوى دلالة ٠,٠٠٠ > ٠,٠٠٥. وهذا يعني قبول الفرضية البديلة ورفض الفرضية المبدئية. لذلك فإن تطبيق الطريقة التعلم في الهواء الطلق بلعبة قلم التعارف لعاشر فعالة لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ. وكذلك في جدول الملاحظة الطريقة الطبيعية بلعبة كرة الأسئلة لترقية مهارة الكلام ٩٧% بمعنى "جيد جدا" لأنه تقع في درجة ٨١-١٠٠.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ب. توصية البحث

تقدم الباحثة الإقتراحات كما يلي:

١. للمدرسة

أرجو في المدرسة تحسين الوسائط التعليمية باللغة العربية.

٢. للمدرس اللغة العربية

من هذا البحث نعرف أن الطريقة التعلم في الهواء الطلق بلعبة قلم التعارف فعالة

الترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ. لذلك ينبغي على المدرس أن يستخدم هذه

الطريقة باستخدام لعبة قلم التعارف في التعليم خصوصا لترقية مهارة الكلام.

٣. للتلاميذ

أرجو أن يتعلم التلاميذ اللغة العربية جيدة وإيلاء الإهتمام والحماس لتعلمها.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

قائمة المراجع

أ. المراجع العربية

- أنوار, محمد صافي. “تقويم مهارات التفكير العالي لمهارة الكلام في ضوء الذكاء اللغوي”. *الندوة الدولية السادسة للغة العربية على مستوى طلبة الجامعة* ٥, no. ٩, (n.d.).
- سليمان, عبد القادر موسى. “مدى معرفة معلمي اللغة العربية بمبادئ علم اللغة النفسي وعلاقتها باكتساب مهارات الكلام لدى طلبتهم في الحلقة الثالثة بمدارس إمارة أبو ظبي”. *مجلة العلوم التربوية* ٣, no. ٣١, (2023): ١٨.
- محمد زكي أديتيا و and, ديفا رحيمة وفدة. “الفعالية يف استخدام الوسائط السمعية البصرية يف تحسين مهارات الكالم اببلغة العربية” *Abanna Journal of Contemporary Islamic Education* ٢, no. ٢, (n.d.): ٥.
- مهمودة, موه. عزيز عارفين, فيصل محمود آدم إبراهيم, أومي. “أهمية إتقان مهارات الكلام باللغة العربية في الجامعات الإسلامية” *Journal of Arabic Education & Arabic Studies* ٦, no. ١, (n.d.): ٤.

ب. المراجع الأجنبية

- Aiman Faiz. “Memahami Makna Tes, Pengukuran (Measurement), Penilaian (Assessment), Dan Evaluasi (Evaluation) Dalam Pendidikan.” *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini* 10, no. 3 (2022)
- Ahmad Mubarak Munir,Dkk, “Pengenalan Model Pembelajaran Game Based Learning Di Sekolah Satu Atap (Satap) Desa Pulau Maringkik Melalui Program Kontribusi Sosial Pertukaran Mahasiswa Merdeka 3 (Pmm 3) Inbound Universitas Mataram Tahun 2023” *Jurnal Pepadu*, Vol. 5, No. 1 (2024)
- Baharudin, Ismail. “Efektivitas Metode Pengajaran Bahasa Arab.” *Thariqah Ilmiah: Jurnal Ilmu-Ilmu Kependidikan Dan Bahasa Arab* 6, no. 2 (2020)
- Deva Dewiyana Sari, Dinda Kinanti, Putri Dewi Sartika, Revita Alief Pramesti, and Roza Sani Aidah. “Kajian Outdoor Learning Process Dalam Pembelajaran Biologi.” *DIAJAR: Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran* 2, no. 2 (2023)
- Dadang Firdaus, Dkk, “Menakar Al Maharah Al Lughawiyah dalam KMA 183dengan Standar ACTFL” (Shaut Al-‘Arabiyah, vol. 11. No.1 (2023).
- Erwin Widiaworo, “Strategi dan Metode mengajar siswa di luar kelas seacara aktif, kreatif, inspiratif, & komunikatif”. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media 2020, h

9196

Fathoni. "Pentingnya Penguasaan Bahasa Arab Bagi Pendakwah." *Modeling: Jurnal Program Studi PGMI* 8, no. 1 (2020)

Ganjar Maulana, Gina, and Jusep Saputra. "Penggunaan Metode Pembelajaran Outdoor Learning Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Sub Konsep Vertebrata." *BIOSFER: Jurnal Biologi Dan Pendidikan Biologi* 3, no. 1 (2019)

Hanifa, Dinan, Babang Robandi, and Effy Mulyasari. "Peningkatan Keterampilan Berbicara Siswa Kelas III SD Melalui Penerapan Metode Bermain Perasn Di Bandung." *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar* 5, no. 2 (2020)

Hariato, Erwin. "Metode Bertukar Gagasan Dalam Pembelajaran Keterampilan Berbicara." *Didaktika: Jurnal Kependidikan* 9, no. 4 (2020)

Haruna, Nur Muthmainna Maryam. "Penggunaan Metode Outdoor Learning Dalam Meningkatkan Kemampuan Berbicara Bahasa Arab Peserta Didik Kelas XI MA DDI LIL-Banat Parepare." *Jurnal Ilmu Bahasa Arab Dan Pembelajarannya* 14, no. 2 (2024)

Hasan Alwi, "Kamus Besar Bahasa Indonesia" (Jakarta: Balai Pustaka, 2015)

Husnul Khaatimah, Restu Wibawa. "Efektivitas Model Pembelajaran Cooperative Integrated Reading and Composition Terhadap Hasil Belajar." *Jurnal Teknologi Pendidikan* 2, no. 2 (2017)

Ichsanuddin Abimanyu, Haifa Narulita, and Lutfi Lutfiah Dwi Purwani. "Kajian Outdoor Learning Proses Dalam Pembelajaran Siswa Sekolah Dasar: Studi Pustaka." *JEMARI (Jurnal Edukasi Madrasah Ibtidaiyah)* 6, no. 1 (2024)

Kasmianti Safni, Djepin E Hulawa, Hakmi Wahyudi, "Analisis Faktor Kesulitan Pembelajaran Maharah Kalam Pada Siswa," *Muhadasah, Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 5 (2023)

Iib Marzuqi, "Keterampilan Berbicara Dalam Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia" (Surabaya:CV Istana,2019).

Mahmud, Basri, and Hamzah Hamzah. "Pembelajaran Efektif Dalam Pengajaran Bahasa Arab Tingkat Menengah." *Loghat Arabi: Jurnal Bahasa Arab Dan Pendidikan Bahasa Arab* 1, no. 1 (2020).

Mardiah. "Metode Permainan Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Di Madrasah Ibtidaiyah." *MITRA PGMI: Jurnal Kependidikan MI* 1, no. 1 (2015)

Megayanti, Vivi Aprilia, and Najih Anwar. "Efektivitas Penggunaan Metode Story Telling Terhadap Maharah Al-Kalam Siswa Kelas X MAN Sidoarjo." *Emergent Journal of Educational Discoveries and Lifelong Learning (EJEDL)* 1, no. 4 (2024)

Mujib And Rahmawati, "Metode Permainan-Permainan Edukatif Dalam Belajar Bahasa Arab" (Yogyakarta: Diva Press, 2011)

Marlina Rahmawati, Dkk " Model Pembelajaran Project Based Learning Meningkatkan Kemampuan Berbicara Bahasa Arab Siswa" *Jurnal Of Arabic Studies* vol 5, no 2, (2024)

Mainizar, Nurhayati. B dan Rizki Amelia, "Penerapan Strategi Pembelajaran Learning Cell Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Untuk Meningkatkan Mahaaroh Al-Kalaam Pada Siswa Madrasah Tsanawiyah Di Provinsi Riau" *Jurnal Penelitian sosial keagamaan*, Vol.17, No.2, (2014)

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

الملحق

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الملحق ١ جدول تقسيم الملاحظة

Rubrik Penilaian Observasi

No	Indikator	Kriteria				
		5	4	3	2	1
1.	Guru mengajak siswa keluar kelas menuju tempat yang sudah ditentukan.	Mengajak seluruh siswa keluar sesuai dengan tempat yang sudah ditentukan dengan baik, senyum dengan suara lemah lembut membangun semangat siswa.	Mengajak seluruh siswa keluar ditempat yang sudah ditentukan.	Mengajak siswa keluar tidak disesuaikan dengan tempat yang telah ditentukan.	Mengajak sebagian siswa saja ketempat yang sudah ditentukan.	Tidak mengajak keluar siswa ke tempat yang telah ditentukan
2.	Guru membuka pembelajaran dengan basmallah	Mengucap Kan basmallah dengan baik dan benar dengan suara yang kedengaran	Hanya menyebut Bismillah saja	Hanya menyuruh siswa yang mengucapkan	Hanya mengucapkan dalam hati tidak dilafaz	Tidak Mengucap Kan basmallah
3.	Guru menjelaskan tujuan pembelajaran.	Menjelaskan semua tujuan dengan baik dan benar dengan bahasa yang mudah dipahami siswa	Menjelas kan semua tujuan dengan baik	Menjelaskan Semua Tujuan	Menjelas Kan namun tidak semua	Tidak menjelas kan

Hak Cipta Diilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa



1. Dianggap mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

No	Indikator	Kriteria				
		5	4	3	2	1
4.	Guru menyampaikan materi yang diajarkan dengan membawa papan tulis kecil.	Menyampaikan materi dengan baik dan benar dengan membawa papan tulis semua alat tersedia	Menyam paikan materi dengan baik	Menyampaikan Materi	Membawa Papan tulis Tidak menje laskan materi	Tidak membawa papan tulis dan tidak menyampai kan materi
5.	Guru mengucapkan kosakata dengan benar sambil menunjuk benda disekitar.	Mengucap Dengan fasih dan benar dengan menunjuk benda di sekitar dengan jelas	Siswa fasih meng ucap Kata	Siswa tidak	Guru hanya mengucap	Guru tidak Mengucap Dan tidak menunjuk
6.	Guru mengarahkan siswa untuk mengikuti apa yang disampaikan guru dari teks atau kosakata yang telah dipelajari, dan guru mengoreksi kesalahan apabila ditemukan.	Diarahkan dengan Baik dan benar menyampaikan kosakata dengan fasih dan mengoreksi kesalahan siswa dan siswa bersemangat semua aktif	Diarahkan dan menya mpaikan dengan kosakata dengan fasih dan dikoreksi	Diarahkan dan diucapkan dengan fasih	Diarahkan untuk mengikuti	Tidak diarahkan dan diucap dengan fasih tidak mengoreksi
7.	Guru menjelaskan makna kosakata dan teks secara bersamaan sehingga siswa dapat memahaminya dengan baik.	Dijelaskan Dengan baik dan benar dengan bahasa yang mudah dipahami secara bersamaan	Menjelas Kan dengan baik secara bersamaan	Menjelaskan Dengan baik	Menjelaskan saja	Tidak Menjelas kan



1. Dianggap mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

No	Indikator	Kriteria				
		5	4	3	2	1
8.	Guru dan siswa membahas bersama pertanyaan dan jawaban terhadap teks yang telah dipelajari.	Dibahas dengan baik dan benar sesuai teks yang sudah dipelajari dengan bahasa yang mudah dipahami	Dibahas dengan baik dan benar sesuai teks yang sudah dipelajari	Dibahas dengan baik dan benar	dibahas	Tidak Dibahas
9.	Guru melakukan dialog dengan menggunakan pertanyaan apa, apakah, di mana, siapa, mengapa, bagaimana, dan latihan terkait dengan kosakata yang sudah disajikan.	semua siswa aktif bertanya dan berdialog dengan fasih	Banyak siswa terlibat dalam Percakapan	Beberapa Siswa mencoba berbicara	Percakapan terbatas/ terpaksa	Tidak ada ada percakapan
10.	Guru meminta siswa membentuk lingkaran.	Lingkaran dibentuk dengan rapi dan cepat terlaksana	Siswa lambat	Siswa ribut Tidak beraturan	Lingkaran Tidak sesuai	Tidak dibuat
11.	Guru memberikan pena kepada salah satu siswa dan siswa mengajukan pertanyaan berdasarkan materi yang sudah dipelajari, di dahului dengan pertanyaan	Semua siswa Aktif Memberikan pertanyaan dan sigap mengulur pena dengan teman lain sesuai dengan arahan secara teratur dan bersemangat	Banyak siswa terlibat dalam pertanyaan	Beberapa siswa mencoba memberi pertanyaan	Pertanyaan tidak sesuai materi	Tidak ada pertanyaan



1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan atau keperluan lain yang sah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

No	Indikator	Kriteria				
		5	4	3	2	1
12.	pendahuluan. Dengan cara yang sama siswa lainnya juga menyiapkan pertanyaan dan jawaban berdasarkan materi yang sudah dipelajari dan guru mengoreksi kalimat yang diucapkan siswa jika ada kesalahan.	Semua Siswa aktif bersemangat antusias dan axited memberikan pertanyaan sesuai dengan materi dan teratur sesuai arahan dan guru mengoreksi dengan benar	hanya Sebagian siswa yang aktif dan memberi kan pertanyaan	ru tidak Mengoreksi kesalahan	Pertanyaan tidak sesuai dengan materi	Tidak menyiapkan pertanyaan dan guru tidak mengoreksi
13.	Pena dibagikan secara bergiliran, dengan pertanyaan untuk dijawab oleh siswa.	Dilakukan dengan baik dan benar semua siswa aktif dan bersemangat secara teratur	banyak siswa terlibat dalam pertanyaan	Beberapa siswa mencoba bertanya	Waktu terbatas Pertanyaan terpaksa	Tidak ada Pertanyaan dan tidak menggilir pena
14.	Begitu seterusnya hingga siswa mendapatkan gilirannya.	Siswa tetap semangat Sampai Akhir pelajaran dan semua kebagian gilirannya	Semua siswa mendapat giliran	iswa bersemangat sampai akhir	Waktu Terbatas	Semua Siswa tidak mendapat giliran dan tidak semangat
15.	Guru melakukan tes	Memberikan tes/soal dengan baik sesuai dengan materi dengan memberikan semangat	Soal diberi tanpa semangat	Soal diberi	Tes terburu buru terbatas waktu	Tidak diberi tes

الملحق ٢ التوثيق

© Hak

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



arif Kasim Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



- a. F
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملحق ٣ رسالة البحث



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No. 155 Km 18.1 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PG. BOX 1054 Telp. (0781) 561647
Fax. (0781) 561647 Web: www.uin-suska.ac.id E-mail: aRak_uinruska@yahoo.co.id

Nomor : B-9022/Un 04/F.II.3/PP.00.9/2025
Sifat : Biasa
Lamp. :
Hal : **Mohon Izin Melakukan PraRiset**

Pekanbaru, 06 Mei 2025

Yth : Kepala
Madrasah Aliyah Madinatul Munawwarah Pelalawan
di
Tempat

Assalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : Roza Lasmita
NIM : 12110224018
Semester/Tahun : VIII (Delapan) / 2025
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wassalam,
a.n. Dekan
Wakil Dekan III


Prof. Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons.
NIP. 19751115 200312 2 001

Tembusan:
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau

الملحق ٥ رسالة البحث

- a. Fungsikan hanya untuk kepentingan pemerintahan, pemerintahan, pemerintahan atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
J. H. R. Soebsriantaw No.155 Km. 10 Tampian Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0781) 561647
Fax. (0781) 561647 Web: www.fk.uinsuka.ac.id, E-mail: fakfak_uinsuka@yahoo.co.id

Nomor : B-10579/Un.04/F.II/PP.00.9/05/2025
Sifat : Biasa
Lamp. : 1 (Satu) Proposal
Hal : *Mohon Izin Melakukan Riset*

Pekanbaru, 27 Mei 2025

Yth : Kepala
MA Terpadu Madinatul Munawwarah Pelalawan
Di Pelalawan

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

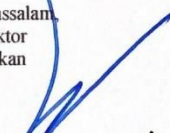
Nama	: Roza Lasmita
NIM	: 12110224018
Semester/Tahun	: VIII (Delapan)/ 2025
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : EFEKTIVITAS METODE OUTDOOR LEARNING DENGAN PERMAINAN PENA PERKENALAN UNTUK MENINGKATKAN MAHARAH KALAM SISWA KELAS X MADINATUL MUNAWWARAH PELALAWAN
Lokasi Penelitian : MA Terpadu Madinatul Munawwarah Pelalawan
Waktu Penelitian : 3 Bulan (27 Mei 2025 s.d 27 Agustus 2025)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wassalam,
a.n. Rektor
Dekan


Dr. H. Kadar, M.Ag.
NIP 19650521 199402 1 001

Tembusan :
Rektor UIN Sultan Syarif Kasim Riau



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web www.fkt.unsuka.ac.id E-mail: efakt_unsuka@yahoo.co.id

Nomor : B-12224/Un.04/F.II.1/PP.00.9/06/2025
Sifat : Biasa
Lampiran : -
Hal : *Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)*

Pekanbaru, 30 Juni 2025

Kepada Yth.
Muspika Hendri, S.Pd.I, M.A
Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Assalamu'alaikum warhmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : ROZA LASMITA
NIM : 12110224018
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Judul : Efektivitas Metode Outdoor Learning Dengan Permainan Pena Perkenalan Untuk Meningkatkan Maharah Kalam Siswa Kelas X Madinatul Munawwarah Pelalawan
Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Arab dan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

W a s s a l a m
Dekan
Wakil Dekan I



Dr. Zarkasih, M.Ag.
NIP. 19721017 199703 1 004

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau



a. Fungsikan hanya untuk kepentingan pemerintahan, pemerintahan, pemerintahan hanya untuk pemerintahan atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملحق ٧ أنشطة توجيه البحث التكميلي

KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA SKRIPSI MAHASISWA

1. Jenis yang dibimbing :
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Muspika Hendri, S.Pd.I. MA.
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 197709152007011015
3. Nama Mahasiswa : Roza Lasmita
4. Nomor Induk Mahasiswa : 12110224018
5. Kegiatan :

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1.	Senin 30 Desember 2024	Bimbingan Skripsi		
2.	Jumaf 3-20 Januari 2025	Bimbingan Sinopsis		
3.	Kamis 6-20 Februari 2025	Bimbingan Proposal		
4.	Senin 24 Februari 2025	Acc Proposal		
5.	Kamis 15 Mei 2025	Bimbingan Instrument		
6.	Kamis 26 Juni 2025	Acc Instrument		
7.	Senin 30 Juni 2025	Bimbingan Skripsi		
8.	Jumaf 11 Juli 2025	Bimbingan Skripsi		
9.	Senin 14 Juli 2025	Acc Skripsi		
10.				

Pekanbaru.....20
Pembimbing,

NIP. 197709152007011015



- a. F
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



YAYASAN PONDOK PESANTREN MADINATUL MUNAWWARAH
MADRASAH ALIYAH (MA)
SWASTA MADINATUL MUNAWWARAH
IZIN OPERASIONAL NO: 194 TAHUN 2019
NO STATISTIK : 131214050011
KEC. BANDAR PETALANGAN KAB PELALAWAN-RIAU
 Alamat: Jalan Lintas Timur Lubuk Terap-Sorek Kec. Bandar Petalangan
 Kab. Pelalawan Riau Kode Pos. 28382



SURAT KETERANGAN RISET

Nomor : 030/MAT-MM/LT/V/2025

Kepala MA, Madinatul Munawwarah Pelalawan dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Roza Lasmita
NIM : 12110224018
Fakultas : Tarbiyah Dan Keguruan UIN Suska Riau
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Jenjang : S1
Alamat : Lubuk Terap

Adalah benar telah melakukan Riset/Penelitian di MA Madinatul Munawwarah Pelalawan tanggal 26 Mei s/d 27 Juni 2025 dengan judul :

“Efektivitas Metode Outdoor Learning Dengan Permainan Pena Perkenalan Untuk Meningkatkan Maharah Kalam Siswa Kelas X Madinatul Munawwarah Pelalawan”.

Demikianlah surat keterangan Riset ini dibuat, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Lubuk Terap, 02 Muharam 1446
 08 Juli 2025



Hasan Toyyiba Elpasamani S.Ag

الملاحظة الرابعة

تنفيذ الطريقة التعلم في الهواء الطلق بلعبة "قلم التعارف" لترقية مهارة الكلام

لدى تلاميذ الصف لعاشر في مدرسة مدينة المنورة الثانوية

الإسلامية بيلالوان رياو

الملاحظة : فوتري راهيو

المعلمة : روزا لاسميتا

التاريخ : ٩ مايو ٢٠٢٥

الدرس : اللغة العربية

موضوع المادة : الحياة اليومية و الهوية

الرقم	الملاحظة	النتيجة				
		١	٢	٣	٤	٥
١	تدع المعلمة التلاميذ إلى الخروج من الفصل إلى مكان الدراسة معين.					✓
٢	المعلمة تبدأ الدرس بقراءة البسملة				✓	
٣	تشرح المعلمة عن أهداف التعليم					✓
٤	المعلمة تقدم المادة التي يتم تدريسها من خلال إحضار سبورة صغيرة					✓
٥	تنطق المعلمة المفردات بشكل صحيح أثناء الإشارة إلى الأشياء من حوله					✓
٦	توجه المعلمة التلاميذ باتباع ما تقولها المعلم من النص أو المفردات التي تعلمها ويقوم معلة بتصحيح الأخطاء إذا تم العثور عليها من الطلاب.					✓
٧	تشرح المعلمة معاني المفردات والنصوص معًا حتى يتمكن التلاميذ من فهمها جيدًا.					✓



النتيجة	الملاحظة			الرقم
	١	٢	٣	
١. Diilindungi Undang-Undang Hak Cipta milik UIN Suska Riau				٨
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.				٩
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.				١٠
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.				١١
				١٢
				١٣
				١٤
				١٥
				١٦
				١٧
				١٨
				١٩
				٢٠
				٢١
				٢٢
				٢٣
				٢٤
				٢٥
				٢٦
				٢٧
				٢٨
				٢٩
				٣٠
				٣١
				٣٢
				٣٣
				٣٤
				٣٥
				٣٦
				٣٧
				٣٨
				٣٩
				٤٠
				٤١
				٤٢
				٤٣
				٤٤
				٤٥
				٤٦
				٤٧
				٤٨
				٤٩
				٥٠
				٥١
				٥٢
				٥٣
				٥٤
				٥٥
				٥٦
				٥٧
				٥٨
				٥٩
				٦٠
				٦١
				٦٢
				٦٣
				٦٤
				٦٥
				٦٦
				٦٧
				٦٨
				٦٩
				٧٠
				٧١
				٧٢
				٧٣
				٧٤
				٧٥
				٧٦
				٧٧
				٧٨
				٧٩
				٨٠
				٨١
				٨٢
				٨٣
				٨٤
				٨٥
				٨٦
				٨٧
				٨٨
				٨٩
				٩٠
				٩١
				٩٢
				٩٣
				٩٤
				٩٥
				٩٦
				٩٧
				٩٨
				٩٩
				١٠٠

Lubuk Terap, Mei 2025
Observer

Putri Rahayu, S.Pd

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

MODUL AJAR BAHASA ARAB MA MADINATUL MUNAWWARAH PELALAWAN KELAS X

A. IDENTITAS MODUL

Penyusun	: Roza Lasmita
Institusi	: MA Madinatul Munawwarah Pelalawan
Tahun Penyusunan	: 2025
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab
Fase, Kelas/ Semester	: E, X/2 (Genap)
Materi Pembelajaran	: الحياة اليومية والهوية
Alokasi Waktu	: ٦ JP (240 Menit)
Elemen	: Menyimak, Berbicara, Membaca, Menulis

B. KOMPETENSI AWAL

Siswa telah mengetahui beberapa mufradat tentang الحياة اليومية والهوية

Siswa telah dapat membedakan antara isim dan fi'il

C. PROFIL PELAJAR PANCASILA

Profil pelajar pancasila :

- Beriman dan bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, beradab, berakhlak mulia, kreatif dan mandiri

Profil pelajar rahmatan lil 'alamin :

- Ta'addub, ta'awun wal ibtikar

D. SARANA DAN PRASARANA

Media, alat pembelajaran :

kertas, kamus, lembar kerja siswa, pena, spidol, papan tulis



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sumber belajar:

Buku Bahasa Arab Madrasah Aliyah Madinatul Munawwarah Kelas X

E. TARGET PESERTA DIDIK

Siswa kelas X dengan kemampuan bahasa arab yang beragam

F. MODEL PEMBELAJARAN

Metode outdoor learning dengan permainan pena perkenalan, metode outdoor learning pembelajaran mengajak siswa belajar di luar kelas dengan nyata sesuai dengan materi pembelajaran agar siswa merasa lebih bebas dan tidak tertekan. Permainan pena perkenalan merupakan media yang kreatif untuk mendorong siswa berbicara aktif dan berinteraksi dalam Bahasa arab.

KOMPETENSI INTI

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Pada akhir pembelajaran peserta didik diharapkan mampu:

1. Memahami kosa kata terkait kehidupan sehari-hari dan hobi dalam percakapan sehari-hari
2. Memperkenalkan hobi dan kehidupan sehari-hari pada orang lain dalam bahasa arab
3. Menggunakan ungkapan sederhana dalam bahasa arab untuk menjelaskan kehidupan sehari-hari dan hobi
4. Bertanya dan menjawab tentang kehidupan sehari-hari dan hobi seseorang dalam bahasa arab
5. Memahami dan menggunakan mashdar pada kalimat dalam konteks percakapan sehari-hari tentang kehidupan sehari-hari dan hobi dalam bahasa arab

B. KRIKTERIA KETERCAPAIAN TUJUAN PEMBELAJARAN



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Peserta didik dapat mengenali dan memahami kosa kata tentang kehidupan sehari-hari dan hobi
2. Peserta didik dapat menjawab pertanyaan dari pertanyaan yang dilontarkan dalam pembelajaran mengenai kehidupan sehari-hari dan hobi dalam bahasa arab
3. Peserta didik dapat mengajukan pertanyaan mengenai kehidupan sehari-hari dan hobi dalam bahasa arab
4. Peserta didik dapat menggunakan mashdar untuk menjelaskan kehidupan sehari-hari dan hobi dalam bahasa arab
5. Siswa dapat berpartisipasi aktif dalam dialog sederhana tentang kehidupan sehari-hari dan hobi dalam bahasa arab

C. PEMAHAMAN BERMAKNA

Siswa mampu mengidentifikasi kehidupan sehari-hari dan hobi mereka sendiri dan kehidupan sehari-hari serta hobi orang lain di sekitar mereka. mereka tidak hanya mengenal nama-nama hobi dalam bahasa arab, tetapi juga memahami bagaimana kehidupan sehari-hari dan hobi tersebut. Mereka juga belajar menghubungkan kosakata Bahasa arab mengenai kehidupan sehari-hari dan hobi dalam kehidupan, mereka belajar menghargai berbagai hobi , memahami bahwa setiap kehidupan sehari-hari dan hobi seseorang berbeda, dan mampu mendeskripsikan kehidupan sehari-hari dan hobi seseorang dalam bahasa arab secara komunikatif.

D. PERTANYAAN PEMANTIK

1. Apa yang kamu lakukan di pagi hari?
2. Apa hobimu ?
3. Siapa yang mengajarkan hobimu?

E. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Persiapan pembelajaran

- Guru menyiapkan sarana dan prasarana yang dipakai



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Guru menyiapkan lingkungan belajar yang nyaman
- Guru menyiapkan buku pembelajaran, kertas, spidol dan kamus

Pertemuan 1

Kegiatan pendahuluan

- a. Guru mengajak seluruh siswa keluar kelas sesuai dengan tempat yang sudah ditetapkan
- b. Peserta didik dan guru memulai dengan berdo'a bersama
- c. Guru memeriksa kehadiran peserta didik
- d. Guru melakukan apersepsi dengan mengajukan pertanyaan tentang kosakata kehidupan sehari-hari yang diketahui peserta didik dalam kehidupan sehari-hari
- e. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran

Kegiatan inti

- a. Guru menyajikan mufrodat mengenai الحياة اليومية dan peserta didik mengamati mufrodat yang disajikan guru.
- b. Peserta didik mendengarkan pelafalan mufrodat dan kalimat mengenai الحياة اليومية yang disampaikan guru.
- c. Peserta didik menirukan pelafalan mufrodat dan kalimat mengenai الحياة اليومية yang disampaikan guru.
- d. Guru memastikan setiap siswa tidak mengalami kesalahan dalam pengucapan
- e. Peserta didik secara kreatif mencatat dari apa yang sudah di amati (Mengamati)
- f. Peserta didik diberikan kesempatan untuk menanyakan bunyi kalimat tentang: الحياة اليومية yang kurang jelas (menanya)
- g. guru dan siswa membahas secara bersama teks yang ada di buku pembelajaran mengenai الحياة اليومية
- h. Guru memberikan pertanyaan kepada siswa dengan kata apa, apakah, bagaimana dan siswa menjawab
- i. Guru menyuruh siswa untuk melakukan dialog berdua



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dengan teman

- j. Guru menyuruh siswa menjelaskan kesimpulan dari dialog tersebut

Kegiatan penutup

- a. Guru membimbing peserta didik menyimpulkan pembelajaran yang telah dilakukan
- b. Guru menginformasikan pembelajaran untuk pertemuan selanjutnya
- c. Peserta didik melakukan refleksi
- d. Menutup pembelajaran dengan pembacaan do'a

Pertemuan 2

Kegiatan pendahuluan

- a. Guru mengajak seluruh siswa keluar kelas sesuai dengan tempat yang sudah ditetapkan
- b. Peserta didik dan guru memulai dengan berdo'a bersama
- c. Guru memeriksa kehadiran peserta didik
- d. Guru menyapa siswa dan membuka pembelajaran dengan pertanyaan sederhana, contohnya: "Apa yang kamu lakukan di pagi hari?"
- e. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran

Kegiatan inti

- a. Guru mengulang kembali materi pertemuan kamrin mengenai الحياة اليومية dan siswa menjawab
- b. Guru menyuruh seluruh siswa melafalkan mufrodat pertemuan kemarin mengenai الحياة اليومية والهوية
- c. Guru membenarkan pelafalan jika terlihat belum pas mengenai الحياة اليومية والهوية
- d. Guru menunjuk peserta didik secara acak untuk melafalkan mufrodat
- e. Guru menyuruh siswa untuk melihat kembali pembelajaran sebelumnya jika ada yang belum mengerti boleh ditanyakan kembali



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- f. Guru menuruh siswa mengerjakan soal yang ada di buku
- g. Guru menyuruh siswa mengumpulkan tugas yang telah diberikan jika sudah selesai
- h. Guru menyuruh siswa membentuk lingkaran dan menyiapkan satu pena, selirih siswa diminta untuk bermain pena perkenalan
- i. Guru mencontohkan lebih awal dengan mengenalkan Namanya terlebih dahulu dan bertanya pada siswa selanjutnya mengenai materi yang sudah di pelajari sambil memberikan pena tersebut
- j. Pertanyaan dan pena digilir secara terus menerus sampai semua dalam lingkaran dapat bagiannya masing-masing.
- k. Guru membenarkan kalimat siswa yang salah sampai permainan selesai

Kegiatan penutup

- a. Guru membimbing peserta didik menyimpulkan pembelajaran yang telah dilakukan
- b. Guru menginformasikan pembelajaran untuk pertemuan selanjutnya
- c. Peserta didik melakukan refleksi
- d. Menutup pembelajaran dengan pembacaan do'a

Pertemuan 3

Kegiatan pendahuluan

- a. Guru mengajak seluruh siswa keluar kelas
- b. Peserta didik dan guru memulai dengan berdo'a bersama
- c. Guru memeriksa kehadiran peserta didik
- d. Guru mengulang kembali kalimat-kalimat mengenai أقسام الفعل yang telah dipelajari
- e. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran

Kegiatan inti

- a. Guru menyajikan materi mengenai أقسام الفعل



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. Guru menjelaskan أقسام الفعل dan memberikan contoh kalimat
- c. Peserta didik mengamati contoh-contoh kalimat tersebut
- d. Peserta didik mencatat poin-poin penting mengenai mashdar di buku catatan
- e. Guru memberikan kepada siswa kesempatan untuk mengkritisi dan membuat pertanyaan terkait dengan أقسام الفعل dalam kalimat yang masih belum mereka pahami
- f. Guru memberika latihan sesuai dengan soal yang ada buku pelajaran
- g. Peserta didik mengumpulkan latihan
- h. Guru meminta seluruh siswa mentasrifkan pembagian fiil fiil dengan serentak

Kegiatan penutup

- a. Guru membimbing peserta didik menyimpulkan pembelajaran yang telah dilakukan
- b. Guru menginformasikan pembelajaran untuk pertemuan selanjutnya
- c. Peserta didik melakukan refleksi
- d. Menutup pembelajaran dengan pembacaan do'a

Pertemuan 4

Kegiatan pendahuluan

- a. Guru mengajak seluruh siswa untuk keluar kelas ke tempat yang sudah di tentukan
- b. Peserta didik dan guru memulai dengan berdo'a bersama
- c. Guru memeriksa kehadiran peserta didik
- d. Guru mengulang kembali materi tentang pembagian fiil dan mentasrifkannya
- e. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran

Kegiatan inti

- a. Guru menyajikan pembelajaran mengenai الهوية

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. Guru menanyakan kosakata apa yang mereka ketahui mengenai اليومية
- c. Guru memberikan pembenaran jika siswa menjawab salah, dan jika jawaban benar
- d. Guru memberikan mufrodat sambil menunjuk mufrodat yang ada di sekitar sesuai dengan materi pelajaran.
- e. Guru menyuruh siswa untuk maju ke depan menuliskan di papan tulis
- f. Peserta didik mencatat poin-poin penting dari penjelasan guru
- g. Guru dan siswa membahas mengenai teks mengenai اليومية
- h. Guru meminta siswa bertanya jika ada yang ketinggalan dalam membahas teks mengenai اليومية
- i. Guru menyuruh dua orang siswa untuk membaca hiwar
- j. Guru meminta salah satu siswa untuk menyimpulkan maksud dari hiwar tersebut
- k. Guru memperbaiki kesalahan siswa jika ada

Kegiatan penutup

- a. Guru membimbing peserta didik menyimpulkan pembelajaran yang telah dilakukan
- b. Guru menginformasikan pembelajaran untuk pertemuan selanjutnya dan menuruh siswa untuk mengafal mufrodat yang sudah diberikan
- c. Peserta didik melakukan refleksi
- d. Menutup pembelajaran dengan pembacaan do'a

Pertemuan 5

Kegiatan pendahuluan

- a. Guru mengajak siswa keluar kelas ke tempat yang sudah di tentukan
- b. Peserta didik dan guru memulai dengan berdo'a bersama
- c. Guru memeriksa kehadiran peserta didik



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- d. Guru mengulang kembali tentang pembelajaran pertemuan sebelumnya
- e. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran

Kegiatan inti

- a. Guru menyuruh siswa untuk mengulang mufrodat yang sudah diberikan
- b. Guru memberikan latihan soal sesuai dengan yang pada buku pelajaran
- c. Guru menyuruh kumpulan jika sudah selesai
- d. Guru memeriksa latihan tersebut,
- e. Guru meminta peserta didik untuk membaca kembali pembelajaran kemarin sambil menunggu guru memeriksa tugas peserta didik.
- f. Guru menyuruh membaca materi yang ada mengenai الهوية
- g. Guru menyuruh siswa untuk membuat lingkaran dan memainkan permainan pena pereknalan
- h. Memberikan pertanyaan sesuai dengan materi yang di pelajari sambil mengulur pena sampai semua siswa dapat giliran.

Kegiatan penutup

- a. Guru membimbing peserta didik menyimpulkan pembelajaran yang telah dilakukan
- b. Guru menginformasikan pembelajaran untuk pertemuan selanjutnya
- c. Peserta didik melakukan refleksi
- d. Menutup pembelajaran dengan pembacaan do'a

Pertemuan 6

Kegiatan pendahuluan

- a. Guru mengajak siswa keluar kelas ke tempat yang sudah di tentukan
- b. Peserta didik dan guru memulai dengan berdo'a bersama



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c. Guru memeriksa kehadiran peserta didik
- d. Guru mengulang kembali materi hiwar pada pekan sebelumnya
- e. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran

Kegiatan inti

- a. Guru menyajikan teks mengenai الهوية
- b. Guru membacakan teks qiroah tersebut dengan benar dan fasih
- c. Peserta didik secara bergantian membaca teks tersebut dan guru beserta peserta didik yang lain menyimak bacaan tersebut
- d. Peserta didik bertanya mengenai mufrodat atau ungkapan yang tidak dimengerti dari teks tersebut
- e. Guru memberitahu arti mufrodat yang belum diketahui peserta didik
- f. Guru dan peserta didik mendiskusikan terjemahan teks qiroah tersebut
- g. Peserta didik diminta mencari kosa kata baru yang terdapat dalam teks qiroah tersebut dan mencatatnya beserta arti di buku catatan
- h. Guru meminta siswa untuk membuat lingkaran dan menyiapkan satu pena
- i. Guru meminta peserta didik untuk membuat pertanyaan pada teman sebelahnya sambil mengulur pena tersebut
- j. Siswa yang ditanya wajib menjawab pertanyaan dan memberikan pertanyaan ;agi pada teman sebelah nya
- k. Begitu tersus sampai semua siswa mendapat giliran

Kegiatan penutup

- a. Guru membimbing peserta didik menyimpulkan pembelajaran yang telah dilakukan
- b. Guru menginformasikan pembelajaran untuk pertemuan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

selanjutnya

- c. Peserta didik melakukan refleksi
- d. Menutup pembelajaran dengan pembacaan do'a

F. ASESMEN

1. Asesmen diagnostic

Instrument

Kompetensi dan lingkup materi	Ya/sudah	tidak/belum
Apakah kegiatan yang kalian lakukan tiap hari?		
Apakah kalian tahu bahasa arab hobi?		
Apakah Bahasa arab kehidupan sehari-hari?		
Apakah kalian sudah pernah mendengar ada berapa pembagian fiil?		
apakah kalian mengetahui hobi teman kalian?		



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Asesmen formatif

Teknik asesmen : observasi, mendemonstrasikan

Bentuk instrument: pedoman/ lembar observasi

No	Nama siswa	Aspek yang diamati			Skor			
		Ide/ gagasan	Aktif	Kerjasama	1	2	3	4
1								
2								
3								
4								
5								

3. Asesmen sumatif

Teknik asesmen

Tes : lisan

Bentuk instrument

Asesmen lisan : Tanya jawab, dialog /percakapan berpasangan

G. KEGIATAN PENGAYAAN DAN REMEDIAL

Pengayaan

- Pengayaan diberikan untuk menambah wawasan peserta didik mengenai materi pembelajaran yang dapat diberikan kepada peserta didik yang telah tuntas mencapai capaian pembelajara (CP)
- Pengayaan dapat ditagihkan atau tidak ditagihkan, sesuai kesepakatan dengan peserta didik
- Berdasarkan hasil analisis penilaian, peserta didik yang sudah mencapai ketuntasan belajar diberi kegiatan pembelajaran pengayaan untuk perluasan atu pendalaman materi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Remedial

- Remedial dapat diberikan kepada peserta didik yang capaian pembelajarannya (CP) belum tuntas
- Guru memberi semangat kepada peserta didik yang belum tuntas mencapai capaian pembelajaran (CP)
- Guru akan memberikan tugas bagi peserta didik yang belum tuntas dalam bentuk pembelajaran ulang, bimbingan perorangan, belajar kelompok, pemanfaatan tutor sebaya bagi peserta didik yang belum mencapai ketuntasan belajar sesuai hasil analisis penilaian.

LAMPIRAN

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

1. Tulislah kalimat singkat yang sesuai dengan gambar dibawah ini





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Isilah titik-titik berikut dengan kata yang tepat

١. كيف محمد

٢. وَمَاذَا فَعَلْتَ صَلَاةِ الصُّبْحِ

٣. وجزاك الله خير

٤. فِي أَيِّ سَاعَةٍ استحمت

٥. هَوَايَتِكَ

ما - الممرضة - حالك - أين - الساعة الرابعة صباحاً -
شكرا

3. Sebutkan nama fi'il sesuai dengan kata di bawah ini

١. تجلس

٢. أكتب

٣. ضرب

٤. انظر

٥. فتح

4. Lakukanlah hiwar dengan temanmu sebagaimana contoh berikut

الفلاح - المزرعة - لزراعة النباتات

- ما هَوَايَتِكَ ؟ هَوَايَتِي قِرَاءَةُ الْقُرْآنِ

- مَا لَوْنُ مَسْجِدِ الْآنَ ؟ مَسْجِدُ الْآنَ لَوْنُ أَيْبُضَ

١. كتب - كتاب - مكتبة

٢. قرأ - القرآن - مسجد

٣. دفع - طعام - مقصف



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٤. درس - الدرس - فصل

٥. فصل - كرة القدم - ميدان

5. Terjemahkanlah kalimat berikut kedalam bahasa arab yang baik dan benar

Namaku Ahmad setiap hari saya bangun jam empat subuh, kemudian saya shalat tahajjud sampai waktu shalat subuh, saya shalat di masjid Bersama teman ku.

Setelah shalat subuh saya membaca al-quran karena itu adalah hobi saya, hobi temanku menulis dan bernyanyi setiap hari dia menulis dan bernyanyi, suara teman ku bagus dan aku aku menyukai suaranya.



الملحق ١١ شعرية الإختبار القبلي

KISI-KISI SOAL PRE-TEST

Satuan pendidikan : Madrasah Aliyah
Kelas / Semester : X / Genap
Tahun pelajaran : 2024/2025
Kurikulum : Kurikulum Merdeka
Jumlah Soal : 15

No	Kompetensi Dasar	Materi	Indikator Soal	Bentuk Soal	Nomor Soal	Dimensi Proses Kognitif	Dimensi Pengetahuan
1.	Memahami mufrodat dan ungkapan yang berkaitan tentang الحياة اليومية والهوية	الحياة اليومية والهوية	Disajikan mufrodat tentang الحياة اليومية والهوية peserta diminta untuk mengucapkan mufrodat yang berkaitan dengan الحياة اليومية والهوية dengan fasih dan benar sesuai dengan ketentuan makhori jul huruf	Lisan (oral)	1-5	C1	Faktual



2.	Mengungkapkan informasi sederhana secara lisan berkaitan tentang الحياة اليومية والهوية	الحياة اليومية والهوية	Disajikan gambar tentang الحياة اليومية والهوية peserta didik diminta untuk menceritakan gambar tersebut dengan benar.	Lisan (oral)	6-10	C2	Konseptual
	Mengungkapkan informasi sederhana secara lisan berkaitan tentang الحياة اليومية والهوية	الحياة اليومية والهوية	Disajikan hiwar tentang الحياة اليومية والهوية , peserta didik diminta untuk melakukan percakapan bersama guru dengan benar .	Lisan (oral)	11	C1	Faktual
	Mengungkapkan informasi sederhana secara lisan berkaitan tentang الحياة اليومية والهوية	الحياة اليومية والهوية	Disajikan gambar tentang الحياة اليومية والهوية , peserta didik diminta menjawab pertanyaan yang tersedia dengan benar.	Lisan (oral)	12-15	C2	Konseptual



KUNCI JAWABAN SOAL PRE-TEST

Satuan pendidikan : Madrasah Aliyah
Kelas / Semester : X / Genap
Tahun pelajaran : 2024/2025
Kurikulum : Kurikulum Merdeka
Jumlah Soal : 15

Jenis Soal	Soal	Kunci Jawaban
Lisan (oral)	عبر هذه اللغة العربية بلفظ صحيح! ١. كتب - يكتب - كتاب ٢. قرأ - يقرأ - القرآن ٣. صَوَّرَ - يُصَوِّرُ - تصوير ٤. دَرَسَ - يَدْرُسُ - الدَّرْسُ ٥. أكل - يأكل - أكلا	١. كَتَبَ - يَكْتُبُ - كِتَابٌ ٢. قَرَأَ - يَقْرَأُ - الْقُرْآنُ ٣. صَوَّرَ - يُصَوِّرُ - تصوير ٤. دَرَسَ - يَدْرُسُ - الدَّرْسُ ٥. أكل - يأكل - أكلا
Lisan (oral)	تكلم عن هذه الصور حسب تعلمتها !	٦. طفل يأكل الأرز المقلي ٧. الطفل يكتب في كتاب

٨. ولدان يلعبان كرة القدم
٩. الطفل يرسم على لوحة الرسم
١٠. كثير من الناس يشترون الطعام



٦.



٧.



٨.



٩.



١٠.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic Univ

Lisan
(oral)

١١. الحوار بين الطالب والمدرس تحت الموضوع

" الحياة اليومية "

المدرس: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

التلاميذ: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته

المعلمة: كيف حالك؟

الطالب: الحمد لله بخير

المعلمة: طيب، في أي ساعة استيقظت؟

التلاميذ: استيقظت في الرابعة صباحًا

المعلمة: وَمَاذَا فَعَلْتَ بَعْدَ صَلَاةِ الصُّبْحِ ؟

التلاميذ: تلاوة القرآن الكريم

المعلمة: في أيِّ ساعةٍ استحمت ؟

التلاميذ: إنها الساعة الرابعة والنصفالمعلمة:

شكرا وجزاك الله خير

التلاميذ: نعم

١١. الحوار بين الطالب والمدرس تحت الموضوع

" الحياة اليومية "

المعلمة: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

التلاميذ:.....

المعلمة: كيف حالك ؟

التلاميذ:.....

المعلمة: طيب، في أي ساعة استيقظت؟

التلاميذ:.....

المعلمة: وَمَاذَا فَعَلْتَ بَعْدَ صَلَاةِ الصُّبْحِ ؟

التلاميذ:.....

المعلمة: في أيِّ ساعةٍ استحمت ؟

التلاميذ:.....

المعلمة: شكرا وجزاك الله خير

التلاميذ:.....

1. Ditarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa



Lisan (oral) © Hak cipta milik UIN Suska Riau Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	بين الصورة الاتية باللغة العربية مستعينا بالأسئلة الاتية ١٢. ماذا يفعل هذا الولد؟ ١٣. في أين يعمل هذا الولد ؟ ١٤ . هل تحب الزرع؟ ١٥ هل الزراعة مفيدة للإنسان؟ 	١٢. الطفل يزرع ١٣. الطفل في الحديقة يزرع ١٤. نعم لأن الزراعة يمكن أن تجعل الناس يشعرون بقرب أكبر من الطبيعة والبيئة المحيطة. ١٥. نعم لأن الزراعة يمكن أن تزيد الوعي بأهمية الحفاظ على البيئة والحفاظ على الموارد الطبيعية.
---	--	--



الملحق ١٢ شعرية الإختبار البعدي

KISI-KISI
SOAL POST-TEST

Satuan pendidikan : Madrasah Aliyah
Kelas / Semester : X / Genap
Tahun pelajaran : 2024/2025
Kurikulum : Kurikulum Merdeka
Jumlah Soal : 15

No	Kompetensi Dasar	Materi	Indikator Soal	Bentuk Soal	Nomor Soal	Dimensi Proses Kognitif	Dimensi Pengetahuan
1.	Memahami mufrodat dan ungkapan yang berkaitan tentang الحياة اليومية والهوية	الحياة اليومية والهوية	Disajikan mufrodat tentang الحياة اليومية والهوية , peserta diminta untuk mengucapkan mufrodat yang berkaitan dengan الحياة اليومية والهوية dengan fasih dan benar sesuai dengan ketentuan makhorijul huruf	Lisan (oral)	1-5	C1	Faktual

- Hak Cipta Diilhami oleh UIN Suska Riau
1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa



2.	Mengungkapkan informasi sederhana secara lisan berkaitan tentang الحياة اليومية والهوية	الحياة اليومية والهوية	Disajikan gambar tentang الحياة اليومية والهوية peserta didik diminta untuk menceritakan gambar tersebut dengan benar.	Lisan (oral)	6-10	C2	Konseptual
	Mengungkapkan informasi sederhana secara lisan berkaitan tentang الحياة اليومية والهوية	الحياة اليومية والهوية	Disajikan hiwar tentang الحياة اليومية والهوية peserta didik diminta untuk melakukan percakapan bersama guru dengan benar .	Lisan (oral)	11	C1	Faktual
	Mengungkapkan informasi sederhana secara lisan berkaitan tentang الحياة اليومية والهوية	الحياة اليومية والهوية	Disajikan gambar tentang الحياة اليومية والهوية peserta didik diminta menjawab pertanyaan yang tersedia dengan benar.	Lisan (oral)	12-15	C2	Konseptual

1. Ditaring mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerbitan, atau untuk keperluan lain.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa



KUNCI JAWABAN SOAL POST-TEST

Satuan pendidikan : Madrasah Tsanawiyah
Kelas / Semester : X / Genap
Tahun pelajaran : 2024/2025
Kurikulum : Kurikulum Merdeka
Jumlah Soal : 15

Jenis Soal	Soal	Kunci Jawaban
Lisan (oral)	عبر هذه اللغة العربية بلفظ صحيح! ١. صَوَّرَ - يُصَوِّرُ - تصوير ٢. قرأ-يقرأ- القرآن ٣. كتب-يكتب- كتاب ٤. درس-يدرس-الدرس ٥. أكل - يأكل - أكلا	١. صَوَّرَ - يُصَوِّرُ - تصوير ٢. قرأ-يقرأ- القرآن ٣. كتب-يكتب- كتاب ٤. درس-يدرس-الدرس ٥. أكل - يأكل - أكلا
Lisan (oral)	تكلم عن هذه الصور حسب تعلمتها !	٦. الطفل يطبخ في المطبخ ٧. الطفل يغني لوحده

٨. الطفل يرسم لوحة
٩. الطفل يسقي الزهور
١٠. البنت ترقصان معا



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa



Lisan
(oral)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic Univ

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan atau keperluan resmi yang lain.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

١١. الحوار بين الطالب والمدرس تحت الموضوع "الهوية" المعلمة: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته التلاميذ:..... المعلمة: كيف حالك ؟ التلاميذ:..... المعلمة: طيب، اريد أن اسأل اليك عن الهوية التلاميذ:..... المعلمة: ما هوايتك؟ التلاميذ:..... المعلمة: أين تفعل ذلك؟ التلاميذ:..... المعلمة: لماذا يحبك ذلك؟ التلاميذ:.....	١١. الحوار بين الطالب والمدرس تحت الموضوع "الهوية" المعلمة: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته التلاميذ: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته المعلمة: كيف حالك ؟ التلاميذ: الحمد لله بخير المعلمة: طيب، اريد أن اسأل اليك عن الهوية التلاميذ: نعم المعلمة: ما هوايتك؟ التلاميذ: هويتي المعلمة: أين تفعل ذلك؟ التلاميذ: في..... المعلمة: لماذا يحبك ذلك؟ التلاميذ: لأن..... المعلمة: شكرا جزاك الله خير
--	--



© Hak cipta dilindungi Undang-Undang Lisan (oral)	المعلمة: شكرا جزاك الله خير التلاميذ:.....	التلاميذ: نعم
State Islamic Univ	بين الصورة الاتية باللغة العربية مستعينا بالأسئلة الاتية  ١٢. ماذا تفعل البنت؟ ١٣. أين تعمل البنت؟ ١٤. هل تحب الغسل؟ ١٥. هل الغسل مفيد للإنسان؟	١٢. غسل الملابس ١٣. حمام ١٤. نعم لأن الملابس النظيفة والمعطرة تجعلنا نشعر بمزيد من الراحة والثقة بالنفس. ١٥. نعم غسل الملابس بانتظام يساعد الحفاظ على النظافة والصحة.



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip, mengarang, atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملحق ١٣ أسئلة الإختبار القبلي

SOAL PRE-TEST

Nama : Roza Lasmita Tgl Ujian :
Kelas/Semester : X /Genap Sekolah : MA Madinatul Munawwarah
Mata Pelajaran : Bahasa Arab

أ. عبر هذه اللغة العربية بلفظ صحيح !

١. درس - يدرس - المدرس

٢. قرأ - يقرأ - القرآن

٣. كتب - يكتب - كتاب

٤. أكل - يأكل - أكلا

٥. صَوَّرَ - يُصَوِّرُ - تصوير

ب. تكلم عن هذه الصور حسب تعلمتها !



١.



٢.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



٣.



٤.



٥.

ج. الحوار بين التلاميذ والمعلمة تحت الموضوع !

المعلمة: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
التلاميذ:.....

المعلمة: كيف حالك ؟
التلاميذ:.....

المعلمة: طيب، في أي ساعة استيقظت ؟
التلاميذ:.....

المعلمة: وَمَاذَا فَعَلْتَ بَعْدَ صَلَاةِ الصُّبْحِ ؟
التلاميذ:.....

المعلمة: في أيِّ ساعةٍ استحمت ؟
التلاميذ:.....

المعلمة: شكرا جزاك الله خير
التلاميذ:.....

د. بين الصورة الاتية باللغة العربية مستعينا بالأسئلة الاتية !



١. ماذا يفعل هذا الولد؟
٢. في أين يعمل هذا الولد ؟
٣. هل تحب الزرع؟
٤. هل الزراعة مفيدة للإنسان؟



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Nama :
Kelas/Semester :
Mata Pelajaran :

: Roza Lasmita Tgl Ujian :
:X/ Genap Sekolah : MA Madinatul
Munawwarah
: Bahasa Arab

الملحق ١٤ أسئلة الإختبار البعدي

SOAL POST-TEST

هـ. عبر هذه اللغة العربية بلفظ صحيح !

١. صَوَّرَ - يُصَوِّرُ - تصوير

٢. قرأ- يقرأ- القرآن

٣. كتب- يكتب- كتاب

٤. درس- يدرس- الدرس

٥. أكل - يأكل - أكلا

و. تكلم عن هذه الصور حسب تعلمتها !



١.



٢.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



٣.



٤.



٥.

ز. الحوار بين التلاميذ والمعلمة تحت الموضوع !

المعلمة: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

التلاميذ:.....

المعلمة: كيف حالك ؟

التلاميذ:.....

المعلمة: ما هوايتك؟

التلاميذ:.....

المعلمة: أين تفعل ذلك؟

التلاميذ:.....

المعلمة: لماذا يعجبك ذلك؟

التلاميذ:.....

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

المعلمة: شكرا وجزاك الله خير
التلاميذ:.....

ح. بين الصورة الآتية باللغة العربية مستعينا بالأسئلة الآتية !



١. ماذا تفعل البنت؟
٢. أين تعمل البنت؟
٣. هل تحب الغسل؟
٤. هل الغسل مفيد للإنسان؟



RIWAYAT HIDUP

Roza Lasmita adalah anak kedua dari pasangan suami istri Alm Bapak Amirudin dan Almh Ibu Erni. Lahir di Simpang Lebu Kabupaten Pelalawan pada hari jum'at 22 Agustus 2004. Jenjang pendidikan di bangku Sekolah Dasar SDN 012 Simpang Lebu (lulus pada tahun 2015). Kemudian Penulis melanjutkan studinya di Pondok Pesantren Madinatul Munawwarah Lubuk Terap Kabupaten Pelalawan selama enam tahun (lulus tahun 2021) Setelah itu penulis melanjutkan studi ke Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Bahasa Arab.

Pada tahun 2024 penulis melaksanakan kuliah kerja nyata (KKN) di Desa Melai, Kecamatan Rangsang Barat, Kabupaten Kepulauan Meranti, Provinsi Riau selama 1 bulan. Dan pada tahun yang sama penulis melaksanakan program pengalaman lapangan (PPL) di pondok Pesantren Madrasah Tarbiyah Islamiyah Tanjung Berulak di Kabupaten Kampar selama 2 bulan.

Berkat Do'a dan kerja keras dukungan dari keluarga tercinta, dan teman teman, serta bimbingan dari dosen pembimbing saya ustadz Muspika Hendri, S.Pd.i., MA yang sangat baik selalu memberikan motivasi kepada saya serta para dosen Pendidikan Bahasa Arab Sehingga saya berhasil dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan judul:

فعالية نموذج التعلم في الهواء الطلق (*outdoor learning*) بلعبة قلم التعارف لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف العاشر في مدرسة مدينة المنورة الثانوية الإسلامية ببلالوان رياو

Dan Alhamdulillah berkat rahmat Allah ta'ala, penulis dapat meraih dan menyandang gelar sarjana pendidikan (S.Pd)