



UIN SUSKA RIAU

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau



UIN SUSKA RIAU

إعداد

فضلي

رقم القيد: ٢٢٣٩٠٧١٤٨٣٠

قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا  
جامعة السلطان الشري夫 قاسم الإسلامية الحكومية رياو

م ٢٠٢٥ / هـ ١٤٤٧



كلية الدراسات العليا

Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 Po.BOX. 1004  
Phone & Fax (0761) 858832. Website: <https://pasca.uin-suska.ac.id>. Email : pasca@uin-suska.ac.id.

موافقة المنشئين

رسالة الماجستير تحت الم موضوع "تنفيذ تعليم اللغة العربية على أساس الكتب التراثية  
الفصل الشرقي الأوسط بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ بكتابه الطالب

الاسم الكامل : فضلي

رقم القيد

تعليم اللغة العربية :

وافق على تقادمه إلى مجلس الجامعة

بکنیارو، ۲۹ محرم ۱۴۴۷ھ

م ۲۰۲۵ یولی ۲۵

المناقشة الثانية

المناقش الأول



الدكتور أغوس تيار الماجستير  
قم التوظيف: ٤٠٣١٠٩٩٥٠٥

رقم التوظيف: ٤٣١٠٣٩٨٠٥١٩٩٨٠٨٠٥١٩٧١

الاعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور أفريجون أفندي الماجستير

رقم التوظيف: ٣١٢١٠٠٣٢٦٢٠٠٨٢٦٢٠١٩٧١



© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2.

UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA RI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**PASCASARJANA**  
**كلية الدراسات العليا**  
**THE GRADUATE PROGRAMME**

Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 Po.BOX. 1004  
Phone & Fax (0761) 858832. Website: <https://pasca.uin-suska.ac.id>. Email : [pasca@uin-suska.ac.id](mailto:pasca@uin-suska.ac.id).

### صفحة الموافقة

الاسم الكامل : فضلي

رقم القيد : ٢٢٣٩٠٧١٤٨٣٠

القسم : تعليم اللغة العربية

موضوع الرسالة :

تنفيذ تعليم اللغة العربية على أساس الكتب التراثية في الفصل الشرعي  
الأوسط بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ بكتابيرو.

لجنة الماقشين

الدكتور أفريجون أندري الماجستير

الرئيس

الدكتور حكمي وحيودي الماجستير

السكرتير

الدكتور أغوس تيار الماجستير

المناقش الأول

الدكتور نندانج شريف هدايات الماجستير

المناقش الثاني

٢٩ محرم ١٤٤٧ هـ / ٢٥ يولى ٢٠٢٥ م

تاريخ الموافقة



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**موافقة المشرف**

بعد الإطلاع على بحث رسالة الماجستير التي أعدها الطالب:

الاسم الكامل : فضلي

رقم القيد : ٢٢٣٩٠٧١٤٨٣٠

الموضوع

تنمية تعليم اللغة العربية على أساس الكتب التراثية في الفصل الشرقي الأوسط بالمدرسة الثانوية الإسلامية ١ بكتابرو.

وافق المشرفان على تقديمها إلى مجلس المناقشة.

بكتابرو، ٢٠ يونيو ٢٠٢٥

المشرف الثاني

المشرف الأول

الدكتور أغوس تيار الماجستير

الدكتور حكمي وحيد الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٣١٠١٥٢٠١٩٠٣١٠٠٢

الاعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور أفريجون أفيدي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٨٢٦٢٠٣١٢١٠٣



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

فضيلة الأستاذة،

مدمرة كلية الدراسات العليا

جامعة السلطان شريف

الإسلامية الحكومية رياو

الدكتور حكمي وحيد

محاضر كلية الدراسات العليا بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية

الحال : بحث مهم

الموضوع : رسالة الماجستير

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الإطلاع والمراجعة والتصحیح هذه رسالة الماجستير التي أعدها الطالب:

الاسم الكامل : فضلي

رقم القيد : ٢٢٣٩٠٧١٤٨٣٠

الموضوع

تنفيذ تعليم اللغة العربية على أساس الكتب التراثية في الفصل الشرقي

الأوسط بالمدرسة الثانوية الإسلامية ١ بكنبارو.

وافق على تقديمها إلى مجلس المناقشة. وهذا لكم وجزيل الشكر والتقدير.

بكنبارو، ٢٠ يونيو ٢٠٢٥

المشرف الأول

الدكتور حكمي وحيد الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٣١٠١٥٢٠١٩٠٣١٠٠٢



UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الدكتور أغوس تيار

محاضر كلية الدراسات العليا بجامعة السلطان الشري夫 قاسم الإسلامية الحكومية

الحال : بحث مهم

الموضوع : رسالة الماجستير

فضيلة الأستاذة

مدیرة كلية الدراسات العلمیة

جامعة السلطان

الشريف

الإسلامية الحكومية رياو

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الإطلاع والمراجعة والتصحيح هذه رسالة الماجستير التي أعدها الطالب:

الاسم الكامل : فضلي

رقم القيد : ٢٢٣٩٠٧١٤٨٣٠

الموضوع

: تنفيذ تعليم اللغة العربية على أساس الكتب التراثية في الفصل الشرقي الأوسط

وافق على تقديمها إلى مجلس المناقشة. وهذا لكم وجزيل الشكر والتقدير.

بكبارو، ٢٠

يونيو ٢٠٢٥

المشرف الثاني

الدكتور أغوس تيار الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٨٠٥١٩٩٨٠٣١٠٠٤



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Sultan Syarif Kasim Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

بكتابه، ٢٠ يونيو ٢٠٢٥

موافقة رئيس القسم

بعد الإطلاع والمراجعة والتصحيح لهذه رسالة الماجستير التي أعدها الطالب:

الاسم الكامل : فضلي

رقم القيد : ٢٢٣٩٠٧١٤٨٣٠

الموضوع

: تنفيذ تعليم اللغة العربية على أساس الكتب التراثية في الفصل

الأوسط بالمدرسة الثانوية الإسلامية ١ بكتابه.

وافق على تقديمها إلى مجلس المناقشة. وهذا لكم وجزيل الشكر والتقدير.

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور أفريجون أفيدي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٨٢٦٢٠٠٣١٢١٠٣

UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

## © Hak cipta milik UIN Suska Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### إقرار الباحث

أنا الموقع أدناه

الاسم الكامل : فضلي

رقم القيد : ٢٢٣٩٠٧١٤٨٣٠

مكان و تاريخ الميلاد : بكتبورو، ٩ يونيو ١٩٩١

الكلية : الدراسات العليا

القسم : تعليم اللغة العربية

الموضوع

: تنفيذ تعليم اللغة العربية على أساس الكتب التراثية في الفصل الشرقي الأوسط بالمدرسة الثانوية الإسلامية ١ بكتبورو.

أقر بأنه:

١. كتابة رسالة الماجستير بالعنوان المذكور السابق هي نتيجة تفكيري وبخي الخاص.

٢. جميع الاقتباسات في هذه الرسالة تم ذكر مصادرها.

٣. هذه الرسالة خالية من الاتصال.

٤. إذا ثبت في المستقبل أن هناك انتقال في هذه الرسالة، فأنا مستعد لقبول بالعقوبات وفقا للقوانين.

وحررت هذا الإقرار بناء على رغبي الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

بكتبورو، ٢٠ يونيو ٢٠٢٥

الطالب

فضلي



University of Sultan Syarif Kasim Riau  
03881AKX694626406  
٢٣٩٠٧١٤٨٣٠

**الطلاب**  
**فضلي**

METERAI TEMPTEL  
03881AKX694626406  
٢٣٩٠٧١٤٨٣٠

UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

## الشكر والتقدير

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، والصلوة والسلام على النبي محمد صلى الله عليه وسلم الذي أرسله الله شاهداً ومبشراً ونذيراً وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد:

قد تمت كتابة هذا البحث وهو مقدم لاستيفاء شرط من الشروط المقررة لحصول على شهادة الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

في هذه المناسبة تقدم الباحث جزيل الشكر والعرفان إلى أصحاب الفضيلة:

١. أبي وأمي رحمهما الله تعالى، وعسى أن يكفر الله سياحهما ويدخلهما الجنة مع النبيين والصديقين والشهداء والصالحين، وحسن الثك رفقا.
٢. زوجي المحبوبة (رزق نور حسنة) وابني المحبوب (جران فتاني) وبنتي المحبوبة (درة الجنان) جزيل الشكر وحفظهم الله ووفقهم الله في كل خير ونجاح.
٣. الأستاذة الدكتورة الحاجة ليبي نوفريانتي، مديرية جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.
٤. الأستاذة الدكتورة الحاجة حلمياتي بصفتها مديرية كلية الدراسات العليا بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.
٥. الأستاذ الدكتور الحاج محمد زهدي نائب مدير كلية الدراسات العليا بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.



UN SUSKA RIAU

٦. الدكتور الحاج أفيجون أفيندي رئيس قسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات الجامعية السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.
٧. الدكتور حكمي وحيدوي سكريتر قسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا المشرف الأكاديمي، والمشرف الأول في كتابة هذا البحث الذي أرشدني وشجعني حتى أتمت كتابة هذا البحث جزاه الله خيراً كثيراً وصححة عافية.
٨. الدكتور أغوس تيار المشرف الثاني في كتابة هذا البحث الذي شجعني وأرشدني حتى أتمت كتابة هذا البحث جزاه الله خيراً كثيراً.
٩. جميع الأساتذة كلية الدراسات العليا جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.
١٠. مدير المدرسة العالية الحكومية ١ بكتابه قد سمح الباحث ببحث فيها، جزاه الله خيراً.
١١. جميع المخبرين وهم نائب مدير المناهج (ريتنو كوسنواطي)، ومنسق الفصل الشرقي الأوسط (رفيقى المنور)، ومعلم كتب التراث (علي رجا سريجار) الذين قد ساعدونى لجمع البيانات المطلوبة. وجزاهم الله خيراً وسهل الله كل أموركم.
١٢. جميع الأصدقاء الذين دعموني ووصلوا من أجلي لتحقيق هذا الماجستير.

الباحث  
فضلي



UIN SUSKA RIAU

## قائمة المحتويات

موافقة المناقشين .....	موافقة المشرف
موافقة رئيس القسم .....	إقرار الباحث
الشكر والتقدير .....	قائمة المحتويات .....
قائمة محتويات الآية والجدول .....	قائمة الملاحق .....
ملخص .....	الفصل الأول: أساسيات البحث

أ. خلفية البحث .....
ب. مشكلات البحث .....
ج. حدود البحث .....
د. أسئلة البحث .....
هـ. أهداف البحث .....
وـ. فوائد البحث .....
زـ. مصطلحات البحث .....

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## الفصل الثاني: الإطار النظري

أ. المفهوم النظري .....	19
١. تعليم اللغة العربية .....	19
أ) مفهوم تعليم اللغة العربية .....	19
ب) أهمية تعليم اللغة العربية .....	23
ج) مداخل تعليم اللغة العربية .....	29
د) أهداف تعليم اللغة العربية .....	34
ه) طرق تعليم اللغة العربية .....	40
و) المبادئ في تعليم اللغة العربية .....	45
٢. الكتب التراثية .....	48
أ) مفهوم الكتب التراثية .....	48
ب) أهمية تعليم الكتب التراثية .....	52
ج) نطاق المناقشة حول الكتب التراثية .....	56
د) بعض الطرق في تعليم الكتب التراثية .....	59
ه) تصنيف طرق تعليم الكتب التراثية .....	68
٣. مفهوم التنفيذ .....	70
أ) تعريف التطبيق .....	70
ب) نظرية POACE في تعليم الكتب التراثية .....	72
٤. العلاقة بين تعليم اللغة العربية والكتب التراثية .....	82
ب. الدراسات السابقة .....	84

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



ج. المفهوم الإجرائي .....	.....	.....
<b>الفصل الثالث: منهجية البحث</b>		
أ. تصميم البحث .....	.....	.....
ب. مكان وזמן البحث .....	.....	.....
ج. مخبر البحث .....	.....	.....
د. مصدر بيانات البحث .....	.....	.....
ه. أدوات جمع البيانات .....	.....	.....
و. أسلوب تحليل البيانات .....	.....	.....
<b>الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها</b>		
أ. النتائج العامة .....	.....	.....
١. الوصف العام للمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ بكتابه .....	.....	.....
٢. هوية المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ بكتابه .....	.....	.....
٣. الرؤية والرسالة والأهداف المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ بكتابه .....	.....	.....
ب. النتائج الخاصة .....	.....	.....
١. تنفيذ تعليم اللغة العربية على أساس الكتب التراثية .....	.....	.....
٢. العوامل الداعمة والمتصلة في تنفيذ اللغة العربية على أساس الكتب التراثية .....	.....	.....
أ) العوامل الداعمة .....	.....	.....
ب) العوامل المبطة .....	.....	.....

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

ج. مناقشة البحث .....	.....
١ . مناقشة تعليم اللغة العربية على أساس الكتب التراثية (POACE) .. ..	.....
٢ . مناقشة العوامل الداعمة والمبطة في تعليم اللغة العربية بالكتب التراثية .. ..	.....
الفصل الخامس: الخاتمة	
أ. نتائج البحث ..	.....
ب. اقتراحات وتوصيات البحث ..	.....
المراجع .. ..	
سيرة ذاتية	



© Hak cipta milik UIN Suska Riau	قائمة محتويات الآية
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	سورة يوسف الآية ٢
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	سورة الشعرا الآية ١٩٥
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.	
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.	
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	

## قائمة محتويات الجدول

الجدول ٢,١ مزايا وعيوب طريقة تعليم الكتب التراثية ...	٦٦
الجدول ٢,٢ تصنیف طرق تعليم الكتب التراثية ...	٦٩
الجدول ٢,٣ الدراسات السابقة ...	٩١
الجدول ٣,١ تفاصيل المخبرين ...	١٠٠
الجدول ٤,١ أسماء مدير المدرسة منذ إنشائها ...	١٠٧
الجدول ٤,٢ عدد الطلبة لفصل الشرق الأوسط ...	١١٣
الجدول ٤,٣ إعداد خطة تنفيذ التعليم ...	١١٦
الجدول ٤,٤ تنظيم تعليم الكتب التراثية ...	١٢٢
الجدول ٤,٥ نتائج الملاحظات في عملية التعلم ...	١٢٧
الجدول ٤,٦ نتائج الملاحظات في مراقبة التعلم ...	١٣٣
الجدول ٤,٧ نتائج الملاحظات في تقييم التعلم ...	١٣٨



UIN SUSKA RIAU

## قائمة الملاحق

الملحق ١ : رسالة تصريح البحث .....	٦٥
الملحق ٢ : رسالة إكمال البحث .....	٦٦
الملحق ٣ : دليل الملاحظة .....	٦٧
الملحق ٤ : دليل المقابلة .....	٧٠
الملحق ٥ : بيانات المقابلة مع مصادر البيانات .....	١٩٥
الملحق ٦ : حقائق مماثلة من المخبرين والمخبرات (Fakta Sejenis) .....	٢٢٢
الملحق ٧ : جمع حقائق مماثلة (Gabungan Fakta Sejenis) .....	٢٣١
الملحق ٨ : نتائج البحث .....	٢٣٧
الملحق ٩ : التوثيق .....	٢٤٦
الملحق ١٠ : رسالة الشهادة اختبار اللغة الإنجليزية لغير الناطقين بها (TOEFL) .....	٢٤٧
الملحق ١١ : رسالة الشهادة اختبار اللغة العربية لغير الناطقين بها (TOAFL) .....	٢٤٨
الملحق ١٢ : كشف الحضور في المناقشة .....	٢٤٩
الملحق ١٣ : شهادة Turnitin .....	٢٥٢
الملحق ١٤ : بطاقة الإرشاد لرسالة الماجستير .....	٢٥٣

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa menaikkan hak cipta.
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah, dan pengembangan sumber.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Fadhl (2025) :**

## ABSTRAK

### Pelaksanaan Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Kitab Kuning di Kelas Timur Tengah Madrasah Aliyah Negeri 1 Kota Pekanbaru

Kitab kuning sebagai salah satu warisan keilmuan Islam masih dipertahankan dalam proses pembelajaran di Madrasah Aliyah, khususnya bagi siswa kelas peminatan Timur Tengah yang diarahkan untuk melanjutkan studi ke kampus luar negeri. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan implementasi pembelajaran bahasa Arab berbasis kitab kuning pada kelas Timur Tengah di MAN 1 Kota Pekanbaru, serta mengidentifikasi faktor-faktor yang mendukung dan menghambat pelaksanaannya. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode observasi, wawancara mendalam, dan dokumentasi. Teknik analisis data dilakukan melalui tahapan reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Proses wawancara dianalisis menggunakan teknik coding untuk mengelompokkan data dan mencari fakta sejenis yang berhubungan dengan jawaban rumusan masalah. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pembelajaran kitab kuning merupakan inovasi dari struktur kurikulum yang ada dan telah dirancang melalui proses manajerial yang sistematis berdasarkan pendekatan POACE. Pada tahap perencanaan, dilaksanakan melalui penyusunan perangkat ajar oleh guru, pemilihan materi dan kitab (*Fathul Qorib* dan *Nashoihul Ibad*), serta penetapan guru yang memiliki kapasitas yang baik dalam membaca kitab kuning. Pada tahap pengorganisasian, keterlibatan seluruh unsur civitas akademika menjadi kunci utama, termasuk dalam penentuan jadwal dan pembagian tanggung jawab serta mempersiapkan fasilitas pembelajaran yang mendukung jalannya pembelajaran. Pelaksanaan pembelajaran berlangsung dengan mengikuti alur pembelajaran pada umumnya mulai dari apersepsi hingga penutup, guru menggunakan metode seperti sorogan, qiraah, istiqraiyah, serta bimbingan individual bagi siswa yang mengalami kesulitan dalam memahami pelajaran. Pengawasan dilakukan oleh kepala madrasah dan waka kurikulum melalui pengamatan langsung, pelaporan berkala oleh guru dan koordinator program, dan evaluasi perangkat ajar. Sedangkan evaluasi pembelajaran mencakup ulangan harian, ujian semester, serta praktik membaca kitab kuning. Adapun faktor pendukung dalam pelaksanaan pembelajaran ini meliputi keberadaan program kelas peminatan Timur Tengah, dukungan penuh dari madrasah, ketersediaan fasilitas belajar, lingkungan yang kondusif (asrama), dan kerjasama dengan lembaga luar madrasah. Di sisi lain, faktor penghambat yang muncul antara lain perbedaan latar belakang siswa dalam penguasaan bahasa Arab, minimnya guru pengganti yang kompeten jika guru utama berhalangan, serta beban pelajaran lain yang cukup banyak.

Kata Kunci: *Pembelajaran Bahasa Arab, Kitab Kuning, Madrasah Aliyah.*



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruhnya tanpa izin dan mencantumkan sumber.
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRACT

**Fadhl (2025) : Implementation of Arabic Language Learning Based on Kitab Kuning in the Middle East Class at Madrasah Aliyah Negeri 1 Pekanbaru City**

Kitab Kuning remains one of the preserved legacies in the learning process at Madrasah Aliyah, especially for students in the Middle Eastern specialization class who are oriented toward continuing their studies abroad. This study aims to describe the implementation of Arabic language learning based on Kitab Kuning at MAN 1 Pekanbaru City and identify its implementation's supporting and inhibiting factors. This research employed a qualitative approach using observation, in-depth interviews, and documentation. The data analysis technique involved data reduction, data presentation, and conclusion drawing. Interview data were analyzed using coding techniques to categorize data and identify similar patterns related to the research questions. The results show that the kitab kuning learning is an innovation within the existing curriculum structure and has been designed through a systematic managerial process based on the POACE approach. In the planning stage, the process involved the preparation of teaching materials by teachers, the selection of learning content and texts (Fathul Qorib and Nashoihul Ibad), and the assignment of competent teachers capable of teaching kitab kuning. In the organizing stage, the involvement of all academic community members was crucial, including the scheduling and division of responsibilities, as well as preparing learning facilities to support the process. The implementation of learning followed general teaching procedures from apperception to closing, with the use of methods such as sorogan, qira'ah, istiqra'iyyah, and individual guidance for students who faced difficulties. Supervision was carried out by the head of the madrasah and the curriculum coordinator through direct observation, regular teacher reports, and program evaluation. Meanwhile, the evaluation process included daily assessments, semester exams, and practical tests in reading Kitab Kuning. Supporting factors included the availability of the Middle Eastern specialization class program, strong institutional support, adequate learning facilities, a conducive environment (such as dormitories), and collaboration with external institutions. On the other hand, inhibiting factors involved differences in students' Arabic language backgrounds, a lack of qualified substitute teachers when the main teacher was unavailable, and the burden of other academic subjects.

**Keywords:** Arabic Language Learning, Kitab Kuning, Madrasah Aliyah.



## ملخص

فضلي (٢٠٢٥) :

تنفيذ تعليم اللغة العربية على أساس الكتب التراثية

في الفصل الشرق الأوسط بالمدرسة الثانوية الإسلامية

الحكومية ١ بكتابرو

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

لا تزال كتب التراث باعتبارها أحد تراث المعرفة الإسلامية من المراجع التي تحافظ عليها المدرسة الثانوية الإسلامية، خاصة للطلاب في الفصل الشرق الأوسط الذين يهذبون إلى مواصلة دراستهم خارج البلاد. يهدف هذا البحث إلى وصف تنفيذ تعليم اللغة العربية على أساس كتب التراث في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ بكتابرو، بالإضافة إلى تحديد العوامل الداعمة والمثبتة لهذا التنفيذ. يعتمد هذا البحث على المنهج النوعي من خلال تخفيف أساليب الملاحظة، والمقابلة المعمقة، والتوثيق. تتم تقنيات تحليل البيانات من خلال تخفيف البيانات، وعرض البيانات، واستخلاص النتائج. تم تحليل عملية المقابلة باستخدام تقنيات الترميز لتجميع البيانات والكشف على حقائق ماثلة تتعلق بإجابات أسئلة البحث. وتظهر نتائج البحث أن تعليم كتب التراث هو ابتكار هيكل المناهج الدراسية وتم تصميمه من خلال عملية إدارية منهاجية تعتمد على نهج POACE. في مرحلة التخطيط، يتم تنفيذ من خلال إعداد الوسائل التعليمية عند المعلم، واختيار المواد والكتب (فتح القريب ونصائح العباد)، وتحديد المعلمين الذين لديهم القدرة الجيدة على قراءة كتب التراث. وفي مرحلة التنظيم، يعد إشراك جميع عناصر المجتمع الأكاديمي هو المفتاح الرئيسي، بما في ذلك تحديد المجدول وتقسيم المسؤوليات، وإعداد المراافق التعليمية التي تدعم عملية التعلم. ويتم تنفيذ التعلم من خلال متابعة سير التعلم العام من التمهيد إلى الخاتمة باستخدام طريقة السورووجان، القراءة، والاستقرائية، والتوجيه الفردي للطلاب الذين يجدون صعوبة في فهم الدرس. ويتم المراقبة من قبل مدير المدرسة ونائب المدير من خلال الملاحظة المباشرة والتقارير الدورية عند



UIN SUSKA RIAU

**الكلمات المفتاحية:** تعليم اللغة العربية، الكتب التراثية، المدرسة الثانوية الإسلامية.

**الدراسية الأخرى.**

المعلم ومنسق البرنامج وتقديم الأجهزة التعليمية. كما تشمل عملية التقييم الاختبارات اليومية، والامتحانات نهاية الفصل الدراسي، وممارسة قراءة كتب التراث. تشمل العوامل الداعمة لتنفيذ هذا التعليم وجود برنامج التخصص للفصل الشرقي الأوسط، والدعم الكامل من المدرسة، وتوفير مرافق التعلم، والبيئة المناسبة (السكن المدرسي)، والتعاون مع المؤسسات خارج المدرسة. من ناحية أخرى، تشمل العوامل المثبتة تفاوت الخلفيات اللغوية للطلاب في إتقان اللغة العربية، وعدم توفر المعلمين البدلاء في حال غياب المعلم الرئيسي، وكثرة الأعباء الدراسية الأخرى.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mas-

- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## الفصل الأول

### أساسيات البحث

#### أ. خلفية البحث

منذ العصور القديمة، كان الكتب التراثية جزءاً من نظام التعليم في إندونيسيا<sup>1</sup>

ويُستخدم الكتب التراثية بالعامة للمراجع الرئيسي في التعليم عند المعاهد الإسلامية

في المعهد الإسلامية، يتم دراسة الكتب التراثية باستخدام بعض طرق تقاليد مثل

السوروجان، والباندونجان، والويتونان.<sup>2</sup> ولا يقرأ الكتب التراثية فحسب، بل يتم

تفسيره وتطبيقه أيضاً في الحياة اليومية. في التطرارات الأخيرة، لم يتم دراسة الكتب

التراثية في المعهد الإسلامية فقط. المدرسة الثانوية الإسلامية التي هي بعض المؤسسات

<sup>1</sup> منذ العصور القديمة، كان كتب التراث هو الركيزة الأساسية للتعليم الإسلامي في إندونيسيا، وخاصة في المعاهد والمدارس الإسلامية. وتحتوي هذه الكتب على المعرف المختلفة الإسلامية مثل الفقه، والتفسير، والحديث، وعلم التصوف الذي ثُمت تعليمها من جيل إلى جيل من المعلم إلى الطلاب. وفي هذا السياق، تبنت مدرسة الثانوية الحكومية الإسلامية بيكابارو استخدام الكتب التراثية مصدر رئيسي في تعليم اللغة العربية، وذلك في إطار تعزيز المهارات اللغوية للطلبة وربطهم بالصادر الأصلي للمعرفة الإسلامية وقد أشارت العديد من الدراسات التربوية إلى أن اعتماد الكتب التراثية في تعليم اللغة العربية يُعد من الأساليب الفعالة في تنمية مهارات اللغة لدى المتعلمين، ولا سيما في مجالات فهم النصوص الأصلية وتحليلها. كما يُسهم هذا النوع من التعليم في تعزيز القدرات اللغوية والشرعية للطلاب، مما يؤهلهم للمشاركة في المسابقات العلمية واللغوية، ويساعدهم من متابعة دراستهم العليا في المؤسسات التعليمية الإسلامية على المستوى المحلي والدولي. وتعود هذه الاستراتيجية من الوسائل التربوية التي تجمع بين الأصالة والمعاصرة، وتُسهم في تكوين شخصية الطالب علمياً ولغوياً وثقافياً. وتنظر إلى تدريس اللغة العربية من خلال الكتب التراثية على أنه وسيلة لتعزيز الفهم الثقافي والديني لدى المتعلمين، حيث لا يقتصر دورها على الجانب اللغوي فحسب، بل تؤدي إلى بناء الفكر النقدي، وترسيخ القيم الإسلامية الأصيلة، وتشكيل الوعي الحضاري المرتبط بتراث الأمة. ومن خلال هذا النمط من التعليم، يمكن للطالب من التفاعل المباشر مع مصادر المعرفة الأولى، مما يعزز استقلاليته العلمية وينمي قدراته في البحث والتحليل.

Lihat Bisri Abdul Karim, "Strategi Pembelajaran Kitab Kuning (Transformasi Penguatan Sistem Subkultur Pondok Pesantren Indonesia)" (LPP Unismuh Makassar (Lembaga Perpustakaan dan Penerbitan Universitas ..., 2020).

<sup>2</sup> Ahmad Helwani Syafi'i Ahmad Helwani, "Pembelajaran Kitab Kuning di Pondok Pesantren Khusus Al-Halimy Sesela," *Ibtida'iy: Jurnal Prodi PGMI* 5, no. 2 (2020): 40–49.





- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<sup>5</sup> Zaini Dahlan, “Khazanah Kiab Kuning: Membangun Sebuah Apresiasi Kritis,” *ANSIRU PAI: Pengembangan Profesi Guru Pendidikan Agama Islam* 2, no. 1 (2018): 1–19.

<sup>6</sup> الفقه (القانون الإسلامي)، مثل فتح المغين والمجموع شرح المذهب، والتفسير (تفسير القرآن الكريم)، مثل تفسير الجلالين وتفسير ابن كثير، والحديث (أقوال وأفعال النبي محمد ﷺ)، مثل بلوغ المرام وصحيح البخاري، والتصوف (الروحانية الإسلامية)، مثل إحياء علوم الدين للإمام الغزالي، والنحو أو الصرف (قواعد اللغة العربية)، مثل ألهية ابن مالك والأجرمية.

<sup>7</sup> Siti Mariyam, “Hubungan Penggunaan Nahwu Sharaf Dengan Kemampuan Membaca Kitab Kuning Pesantren Riyadhus Shalihin,” *Tatsqifiyah: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 2, no. 1 (2021): 71–81.

<sup>8</sup> Aliyah Aliyah, “Pesantren Tradisional Sebagai Basis Pembelajaran Nahwu dan Sharaf dengan Menggunakan Kitab Kuning,” *Al-Ta’rib: Jurnal Ilmiah Program Studi Pendidikan Bahasa Arab IAIN Palangka Raya* 6, no. 1 (2018): 1–25.

يتطلب فهما عميقاً وجيداً لقواعد اللغة العربية (النحو والصرف) لقراءتها بشكل صحيح.<sup>5</sup> وتشمل هذه الكتب التخصصات العلمية مثل الفقه، والتفسير، والحديث، والعقيدة، والتتصوف، حتى علوم الأدوات مثل النحو والصرف، والبلاغة.<sup>6</sup> وكتب التراثية دليل على عظمة العلوم الإسلامية التي يجب الحفاظ عليها وتطويرها ومن خلال التعليم المناسب، ستظل الكتب التراثية مصدراً قيّماً للمعرفة للأجيال القادمة.

الكتب التراثية لها دور مهم في تعليم قواعد اللغة العربية، خاصة في اكتشاف معرفة النحو والصرف.<sup>7</sup> وباعتبارها على نص عربي كلاسيكي، يُعد الكتب التراثية وسيلة فعالة ليعرف الطلاب بقواعد النحو مباشرةً من خلال النصوص الأصلية. وفي عملية تعليمه، يعلمُ الطلاب على فهم تركيب الجمل، وتغيير الكلمات، وتحليل علاقتها الكلمات وفقاً لقواعد المعمول بها.<sup>8</sup>



ومن خلال الكتب التراثية، لا يقتصر الطلاب في دراسة نظرية القواعد فقط

بل قاموا بتطبيقها مباشرةً في قراءة النصوص وفهم محتواها.<sup>9</sup> وإنما هذا يوفر خبرة عملية

تساعد الطلاب على إتقان اللغة العربية بإتقان جيد. ومع ذلك، فإن تعليم التحليلي، حيث

من خلال الكتب التراثية يساهم في مهارات التفكير التحليلي، حيث أن يُطلب

اللاميذ التدقّق في كل جزء من النص لفهمه وترجمته بدقة.

إن تعليم الكتب التراثية في المعاهد والمدارس الإسلامية اختلافات في الطريقة،

والتركيب، والأساليب التعليمية.<sup>10</sup> في المعهد الإسلامية، يتم دراسة الكتب التراثية

باستخدام بعض طرق تقليدية مثل السوروغان، والباندونجان، والوبتونان حيث يتعلّم

الطلاب مباشرةً مع الأئمّة باستخدام منهج الحفظ، والفهم المعمق، والمناقشة

النقدية للنصوص الكلاسيكية.<sup>11</sup>

وأما في المدرسة، الكتب التراثية يستخدم أكثر في تعليم اللغة العربية خاصة في

مواد النحو والصرف. وتقوم المدرسة بتعليم الكتب التراثية مثل الجروميه، والعمريطي

<sup>9</sup> Binti Sa'adah, "Penerapan Metode Bandongan Pada Pembelajaran Kitab Kuning di MA Al-Manar Tanjungtani Prambon Nganjuk" (IAIN Kediri, 2020).

<sup>10</sup> Moch Khafidz Fuad Raya, "Perbandingan Pendidikan Formal dengan Pendidikan Pesantren," *Jurnal Pendidikan Islam* 6, no. 1 (2016): 22–46; Febri Malfi, Martin Kustati, dan Nana Sepriyanti, "Karakteristik Madrasah Tarbiyah Islamiyah di Sumatera Barat," *INNOVATIVE: Journal of Social Science Research* 3, no. 2 (2023): 8302–8312.

<sup>11</sup> Fitriah Fitriah, "Implementasi Proses Pembelajaran Kitab Kuning di Pesantren Modern Daar Al Ulumm Kisaran" (Universitas Islam Negeri Sumatera Utara Medan, 2020).

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

وألفية ابن مالك في أساس فهم تركيب اللغة العربية.<sup>12</sup> يختلف بالمعاهد الإسلامية

تؤكد تعليمي استخدام الكتب التراثية عامة، فإن استخدامه في المدرسة أكثر محدودية

وفعالية وهي لوسيلة في ترقية أو تحسين المهارات في فهم النصوص العربية

الأكاديمي. وبجانب ذلك، فإن التعليم في المدرسة أكثر تنظيمًا من خلال المنهج

الدراسي، ومناهج وطنية، وتقييم بالامتحانات. وبذلك، مهما أن الكتب التراثية

يستخدم في المدرسة، وكان دوره أكثر تقنية في إتقان اللغة العربية.

فإن اندماج الكتب التراثية في مناهج المدرسة لا يخلو من التحديات منها

أنصارى وراشدين، ونخار فى عام ٢٠١٨ ثم نيليواتى والأصدقاء فى عام ٢٠٢٤

اكتشفوا أن كفاءة الطلاب في اللغة العربية منخفضة، خلفيات الطلاب المختلفة هي

من أحد الأسباب.<sup>13</sup> وكذلك ذوالكرمان اكتشف على نفس سوء في رسالته أن

التحديات أو العوامل المثبتة عن تعليم الكتب التراثية في المعهد المنورة بكبارو هي

خلفية تربية الطلاب قبلها المختلفة.<sup>14</sup>

<sup>12</sup> Aliyah, “Pesantren Tradisional Sebagai Basis Pembelajaran Nahwu dan Sharaf Dengan Menggunakan Kitab Kuning.”

<sup>13</sup> Fathur Rahman Anshari dan Syamsu Nahar Al-Rasydin, “Dinamika Pembelajaran Kitab Kuning di Madrasah Muallimin UNIVA Medan,” *Analytica Islamica* 7, no. 1 (2018): 32–47; Neliwati, Khairul Anwar, Khairul Fahmi, dan Azmar Hidayat, “Implementasi Sistem Pembelajaran Kitab Kuning di Madrasah Aliyah Muallimin UNIVA Medan,” *Tarbawiyah: Jurnal Ilmiah Pendidikan* 8, no. 1 (2024): 98–112.

<sup>14</sup> Zulkarman, “Metode Pembelajaran Kitab Kuning di Pondok Pesantren Al-Munawarah Kota Pekanbaru” (Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, 2018), <http://repository.uin-suska.ac.id/id/eprint/12724>.



التكنولوجيا الرقمية في تعليم الكتب التراثية وتطبيق طرق التعليم أكثر تفاعلية ليفهم

وحلل هذه التحديات، لا بد منه نهج التعليم أكثر تكيّفاً، مثل استخدام وتطبيقهم في الحياة اليومية.

فهمهم وتطبيقهم في الحياة اليومية.

طريقة التعليم لضمان الطلاب على قراءة نص الكتب التراثية فحسب، بل لقدرتك على مقابلة، لأن بعض الطلاب لم يتحمسوا بعد.<sup>١٦</sup> ويطلب هذا الشرط الابتكار في كل مقابلة، لأن بعض الطلاب لم يتحمسوا بعد.<sup>١٦</sup>

منها عدم تدريب للمعلمين على طريقة تدريس الكتب التراثية، وعدم وجود وسائل

القاوي، وواوان، وشريف اكتشفوا في مقالتهم في عام ٢٠٢٤ عن جهود لترقيمة

<sup>١٥</sup> الذين لا يفهمون أساسيات اللغة العربية.

ووهذا مطابق عن البحث الذي أجراه أوليا في عام ٢٠٢٣ أن رغبة الطلاب

يكون العوامل الداعمة والمانعة في تعليم الكتب التراثية في المدرسة الثانوية الإسلامية

الحكومية الوحيدة بمدينة كديري. أغلب الطلاب ذوي الاهتمام العالي لديهم خلية

التعليمية من معاهد الإسلامية، وأما الطلاب ذوي الاهتمام المنخفض هم الطلاب

<sup>15</sup> Tsabata Firman Aulia, "Implementasi Metode Al-Miftah Lil'Ulum Dalam Meningkatkan Minat dan Kemampuan Membaca Kitab Kuning Siswa Madrasah Tsanawiyah Negeri 1 Kota Kediri" (IAIN Kediri, 2023).

<sup>16</sup> Muhamad Syahid Al Qowi dan Syarief Hasani, "Upaya Meningkatkan Motivasi Belajar Santri dalam Pembelajaran Kitab Kuning di Madrasah," *THORIQOTUNA: Jurnal Pendidikan Islam* 7, no. 2 (2024): 19–38.

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

<sup>17</sup> Afandi dan Faisol, "Model Pendidikan Agama Islam Berbasis Kitab Kuning di Sekolah Formal," *Jurnal Review Pendidikan dan Pengajaran (JRPP)* 6, no. 2 (2023): 517–525.

<sup>18</sup> Neliwati, Anwar, Fahmi, dan Hidayat, "Implementasi Sistem Pembelajaran Kitab Kuning di Madrasah Aliyah Muallimin UNIVA Medan."

وفقاً لبحث السابق، كانت الدراسة التي تقوم بها ألوى في المدرسة الدينية نور

العمة بمدينة يوجياكارتا عام ٢٠١٩اكتشف أنَّ التصميم الجيد للتعليم وتطبيق

الطلاب محتواها. وهذا الحال وفقاً لنتائج البحث الذي أجراه أفندي وفيصانل في ٢٠٢٣، اكتشفاً أنَّ نموذج التعليم بالكتب التراثية يمكن بأن يجعل الكتب التراثية المصدر الرئيسي في التعليم ليس في المعاهد فحسب، بل أيضاً في المؤسسات التعليمية الأخرى مثل المدرسة الثانوية.<sup>١٧</sup>

يختلف عن نتائج البحث أعلاه، تظهر من بعض الدراسات أنَّ التعليم باستخدام الكتب التراثية في المدارس العامة تمشي على ما يرام وقلة العقبات. مثلاً، الدراسة التي أجروها نيلوات والأصدقاء في المدرسة الثانوية المعلمين ميدن اكتشفوا أنَّ تطبيق نظام التعليم للكتب التراثية في تلك المدرسة يعتمد على منهج المعاهد الإسلامية بطريقة عملية، ونشطة، وقابلة للتطبيق. مع أنَّ يوجد تحديات في تقديم

المواد بسبب الخلفيات التعليمية المتنوعة للطلاب. والعوامل الداعمة مثل استخدام الوسائل التعليمية وحماسي الطلاب العالي في التعلم تساعده في تقليل العقبات في التعليم.<sup>١٨</sup>

المدرسة التي يشير إلى الدراسة الأولية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية<sup>19</sup> بمدينة

بكينبا رو لإتقان كيفية استخدام الكتب التراثية في تعليم اللغة العربية. تكشف من

<sup>19</sup> Mohamad Alwi, "Pembelajaran Keterampilan Membaca Teks Kitab Kuning di Madrasah Diniyah Nurul Ummah Kotagede Yogyakarta dalam Perspektif Teori Belajar Humanistik" (Doctoral Dissertation Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga, 2019).

<sup>20</sup> Luluk Nurfaidah, "Cara Belajar Membaca Kitab Kuning Oleh Siswa di Madrasah Aliyah Pondok Pesantren Salafiyah Babussalam Tandun Rokan Hulu" (Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, 2018).

الطريقة التي تمنح الطلاب حرية الفهم والقراءة نصوص الكتب التراثية يمكن أن يرقى مهارة القراءة بدون التحديات الصعبة. بعض طائق نحو السوروجان، ولماذا<sup>20</sup> الكتب التراثية.<sup>19</sup> وكذلك الدراسة التي تم بحثه لؤلؤ نور فائدة سنة ٢٠١٨ عن طريقة تعلم قراءة الكتب التراثية لدى الطلاب في المعهد السلفية باب السلام ولكن حول

على أنه جيد. وأما العوامل التي تؤثر على طريقة تعلم قراءة الكتب التراثية للطلاب منها انضباط الطلاب عند دخول الفصل، ونشاط الطلاب أثناء الدراسة في الفصل واستغلال لوقت الاستراحة، وإتقان الطلاب فهم النحو والصرف، وتتوفر المرافق الكاملة.<sup>20</sup> كل هذه النتائج تظهر أن مع تطبيق طريقة التعليم المناسب والدعم من العوامل المتنوعة، يمكن أن يتم فعالية تعليم الكتب التراثية في المدارس العامة بقلة

العقوبات.

تظهر من نتائج البحث عدم انتظام في تعليم باستخدام الكتب التراثية في

الكتاب التراثية التي ينبع منها المنهجية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية<sup>19</sup> بمدينة

بكينبا رو لإتقان كيفية استخدام الكتب التراثية في تعليم اللغة العربية. تكشف من

<sup>19</sup> Mohamad Alwi, "Pembelajaran Keterampilan Membaca Teks Kitab Kuning di Madrasah Diniyah Nurul Ummah Kotagede Yogyakarta dalam Perspektif Teori Belajar Humanistik" (Doctoral Dissertation Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga, 2019).

<sup>20</sup> Luluk Nurfaidah, "Cara Belajar Membaca Kitab Kuning Oleh Siswa di Madrasah Aliyah Pondok Pesantren Salafiyah Babussalam Tandun Rokan Hulu" (Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, 2018).



تطبيق نظام التعليم اللغة العربية على أساس الكتب التراثية، سجلت هذه المدرسة الإنجازات المخفرة المتعددة منها زيادة قدرة الطلاب على قراءة وفهم النصوص العربية المجردة (العربية بدون حركات)، وزيادة مشاركة الطلاب في المسابقات الدينية مثل مسابقة قراءة الكتب (MQK) ومسابقة وطنية افتراضية للغة العربية (Olimpiade

<sup>٢١</sup> المقابلة الأولية مع رفيقي المنور، منسق البرنامج لفصل ديني والشرق الأوسط.

نتائج الدراسة الأولية أن استخدام الكتب التراثية في هذه المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ ب肯بارو قد تم تطبيقه منذ فترة طويلة وهي من سنة ٢٠١٨ عندما <sup>٢١</sup> دعم مهارات الطلاب في اللغة العربية، خصوصاً في فهم النصوص الكلاسيكية مثل كتب النحو والصرف.<sup>٢١</sup> وكان تعليم هذا الكتب التراثية لا يطبق بالعامة على جميع الطلاب ولكن يخصص للطلاب الذين يدرسون في الفصل البرنامج الديني والشرق الأوسط وفي هذا البرنامج، يستخدم الكتب التراثية المصدر الرئيسي في فهم تركيب اللغة العربية، وخاصة في مادة النحو والصرف لتزويد الطلاب بمهارة القراءة وفهم النصوص العربية الكلاسيكية.

تشتهر المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ ب肯بارو بالتزامها القوي بالحفظ على تقاليد المعرفة الإسلامية الكلاسيكية مع تحسين كفاءة اللغة العربية للطلاب. منذ تطبيق نظام التعليم اللغة العربية على أساس الكتب التراثية، سجلت هذه المدرسة على تقاليد المعرفة الإسلامية الكلاسيكية مع تحسين كفاءة اللغة العربية للطلاب. منذ تطبيق نظام التعليم اللغة العربية على أساس الكتب التراثية، سجلت هذه المدرسة

ومن ناحية أخرى، ومن الضروري أيضا البحث عن طريقة واستراتيجيات التعليم

المستخدمة في تدريس الكتب التراثية تتناسب مع قدرات ومستوى فهم الطلاب،

<sup>22</sup> نفس المرجع.

<sup>23</sup> Ramadhaniati Fitri, Muhammad Ajiji Lubis, dan Hakmi Wahyudi, “Arabic Language Learning Program Management of Madrasah Tsanawiyah Fadhilah Pekanbaru,” *International Journal of Language and Ubiquitous Learning* 1, no. 2 (2023): 132–144.

ومدى توافر مرافق لدعم التعلم وكيف دور إدارة المدرسة في دعم وتحسين عملية التعلم

لأن نجاح برامج تعليم اللغة العربية لا معهود عن وظائف الإدارة الفعالة<sup>23</sup>

ذلك، لا تزال هناك تحديات في تطبيقه، إما من ناحية التخطيط، أو التنفيذ، أو التقييم، أو طرق التدريس، أو فهم الطلاب، أو قصر الموارد، بحيث يجب إجراء

البحث بنوع خاص وأعمق ليتم تنفيذ تعليم الكتب التراثية في المدرسة الثانوية

الإسلامية الحكومية ١ بكتابه. لذلك، تهدف هذا البحث إلى دراسة تنفيذ تعليم

اللغة العربية على أساس الكتب التراثية واغتياب النجاحات والتحديات التي تواجهها

المعلمين والطلاب فيه لتقديم على صورة شاملة.

## ب. مشكلات البحث

المشكلات الموجودة في هذا البحث كما يلي:

١. يعد تعلم الكتب التراثية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ بكتابه ابتكاراً

في المناهج الدراسية الذي تم دمجه في المادة المتقدمة للغة العربية.

٢. لقد تم تنفيذه هذا البرنامج بشكل جيد بدعم المدرسة.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

والتقييم لهذا الكتب التراثية.

٤. توجد تحديات في هذا المجال، مثل الاختلافات في خلفيات الطلاب، وال الحاجة إلى تكيف أساليب التعلم لتناسب خصائص الطلاب.

٥. من الضروري إجراء دراسة عملية لوصف تنفيذ التعلم اللغة العربية بالكتب التراثية بشكل شامل، بالإضافة إلى تحديد العوامل الداعمة والمثبطة.

#### ج. حدود البحث

ومن بين المشكلات المختلفة التي تم تحديدها، يقتصر هذا البحث على "تنفيذ تعليم اللغة العربية على أساس الكتب التراثية في الفصل الشرقي الأوسط بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ ببكبارو".

#### د. أسئلة البحث

كما سبق في خلفية البحث، فإنّ البحث الرئيسي هو عن تنفيذ تعليم اللغة العربية على أساس الكتب التراثية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ ببكبارو، فتتفرّع أسئلة البحث كما يلي:



UIN SUSKA RIAU

١. كيف تُنفذ تعليم اللغة العربية على أساس الكتب التراثية بما يتعلّق بعمليّة تخطيّه، وتطبّيقه، وتقييمه، وطرق تدرّيسه في المدرسة الثانوية الإسلاّمية الحكومية ١ بكتاب روا؟

الحكومة ١ بكتاب روا؟

٢. ما هي العوامل الداعمة والعوامل المثبّطة في تنفيذ تعليم اللغة العربية على أساس الكتب التراثية في المدرسة الثانوية الإسلاّمية الحكومية ١ بكتاب روا؟

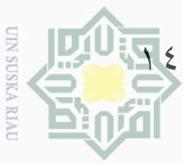
## هـ. أهداف البحث

بناء على أسئلة البحث المعدّة، يهدف هذا البحث إلى معرفة ما يلي:

١. تحليل تنفيذ تعليم اللغة العربية على أساس الكتب التراثية بما يتعلّق بعمليّة تخطيّه، وتطبّيقه، وتقييمه، وطرق تدرّيسه في المدرسة الثانوية الإسلاّمية الحكومية ١ بكتاب روا.

الحكومة ١ بكتاب روا.

٢. تبيين وتعريف العوامل الداعمة والعوامل المثبّطة في تطبيق تعليم اللغة العربية على أساس الكتب التراثية في المدرسة الثانوية الإسلاّمية الحكومية ١ بكتاب روا.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## و. فوائد البحث

يرجى أن تكون نتائج هذا البحث مفيدة على النحو التالي:

### ١. الفوائد النظرية

- زيادة المعرفة والمساهمة العلمية في مجال تعليم اللغة العربية، وخاصة فيما يتعلق بتنفيذ الكتب التراثية في تعليم اللغة العربية في المدرسة.

ب) أن يكون مصدر المراجع للبحث بعده الذي يبحث عن تعليم اللغة العربية

على أساس الكتب التراثية في المدرسة أو المؤسسات التعليمية الرسمية

الأخرى.

ج) إثراء دراسة عن طريقة تعليم الكتب التراثية في مقام التعليم الرسمي ومقارنتها

بنماذج التعليم في المعاهد الإسلامية.

### ٢. الفوائد العملية

أ) للمعلمين: توفير المعرفة لاستراتيجيات وطرق التعليم أكثر فعالية في تعليم

الكتب التراثية في المدرسة وأن يكون مادة تقييمية للمعلمين في ترقية كفاءتهم

في تعليم الكتب التراثية، وخاصة في النحو والصرف.

ب) للطلاب: مساعدة على الطلاب لفهم الكتب التراثية بسهولة من خلال طريقة تعليمية أكثر ابتكاراً ومنهجياً، ثم ترقية دافعية الطلاب في تعلم اللغة العربية بأكثر متعة يناسب احتياجاتهم.

ج) للمدرسة والمؤسسة: أن يكون مادة تقييمية في إدارة تعليم الكتب التراثية في المدرسة حيث المناهج، والطريقة، وتقدير التعليم، ثم تقديم توصيات للمدرسة في تطوير سياسات واستراتيجيات تعليم الكتب التراثية ليجعلها أكثر فعالية.

د) للباحثين الآخرين: توفير المعلومات والبيانات التي يمكن استخدامها عن طريق مرجع في البحوث المستقبل عما يتعلق بتعليم اللغة العربية على أساس الكتب التراثية، ويُلهم البحث بعده في تطوير وسائل وطرق التعليم الحديثة والسياقية للكتب التراثية.

### ز. مصطلحات البحث

لتوضيح وتركيز هذا البحث، ولا بتعاد عن الأخطاء في فهم موضوع البحث:

"تنفيذ تعليم اللغة العربية على أساس الكتب التراثية في المدرسة الثانوية الإسلامية"

الحكومية ١ بكتابه " يتم تعريف بعض المصطلحات على النحو التالي:



<sup>24</sup> Pusat Bahasa, “Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa (Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama) Edisi Keempat.” (2008).

<sup>25</sup> Terjemahan dan Arti Last Modified 2025, Diakses Maret 16, 2025, <https://www.almaany.com/id/dict/ar-id/>.

<sup>26</sup> "تطبيق طريقة القراءة في تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية بمعهد دار السلام بميرأن سومطرة, Aslamia Rambe, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, 2022." (الشمالية)

<sup>27</sup> Nurdin Usman, “Konteks Implementasi Berbasis Kurikulum” (Jakarta: Grasindo, 2002).

<sup>28</sup> هنдра فيصال "تعليم اللغة العربية في الجامعات الأندونيسية: ما لها وما ينبغي عليها (مشاكل التي توجهها والحلول منها)." (2015)

الملنفي العلمي التاسع للغة العربية والمؤتمر الخامس لاتحاد مدرسي اللغة العربية بإندونيسيا, 9:

١. تنفيذ: وفقاً للمعجم الإندونيسي الكبير، فإن التنفيذ هو التطبيق، وهو قام بإجراء المعاين أو نشاط لتحقيق شيء المخطط أو المتفق عليه.<sup>٢٤</sup> معنى التنفيذ في معجم المعاين الجامع، معجم عربي: تنفيذ مصدر من فعل ماض نفذ ومضارعه ينفذ، والتتنفيذ جمع تنفيذات.<sup>٢٥</sup> في السياق التعليمية، التنفيذ يشير إلى تطبيق الطريقة، الاستراتيجيات، أو السياسات في عملية التعليم، بعبارة أخرى هي عملية التعليم في تنفيذ أو استخدام أسلوب التعليم في أنشطة التعلم وتعليم اللغة العربية.<sup>٢٦</sup> وقال نوردين عثمان التنفيذ هو مد الأنشطة التي تؤهل عملية التعامل بين المدفوع والصنيع لاكتسابها واحتاج إلى شبكة منفذ إجراء فعال.<sup>٢٧</sup> ويهدف التنفيذ إلى تحقيق النتائج أو الأهداف المقرر في الخطة أو السياسة.

٢. تعليم اللغة العربية: نشاط مقصود يقوم به فرد آخر على الاتصال بنظام من الرموز اللغوية مختلف عن ذلك الذي ألفه وتعود الاتصال به. إنه بعبارة أخرى تعرض الطالب موقف يتصل فيه بلغة غير لغته الأولى.<sup>٢٨</sup> حليمي في رسالته



- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

<sup>33</sup> Fadilla Febrianty Nitami, “Kedudukan Kitab Kuning dalam Pendidikan Agama Islam,” *Museum Pendidikan Nasional*, Last Modified 2023, Diakses Maret 16, 2025, <https://museumpendidikanasional.upi.edu/kedudukan-kitab-kuning-dalam-pendidikan-agama-islam/>.

<sup>34</sup> Yusuf Hanafiah, “Madrasah Diniyah: Antara Realitas, Political Will, dan Political Action,” *Al-fahim* 2, no. 1 (2020): 35–61.

مقرر للطلاب في فهم التعاليم الإسلامية، ويحيط على مختلف التخصصات الفقه، والعقيدة والأخلاق، والتصوف، والحديث، والشريعة، والتفسير.<sup>33</sup>

٤. المدرسة: يشير مصطلح "مدرسة" في سياق التعليم في إندونيسيا، وخاصة تلك التي تديرها وزارة الدين، إلى المؤسسات التعليمية الرسمية التي يشير منهاجها إلى المنهج الوطني، ولكن بمحنوي ديني أقوى.<sup>34</sup> تهدف المدرسة إلى إنتاج جيل الذي يملك فهما قويا للدين ولديه أيضاً كفاءات عامة كافية. المدرسة تتكون منها، المدرسة الإبتدائية، والثانوية، والثانوية. الفرق بالمدرسة العامة هي أن المدرسة الدينية تركز على التعليم الديني الإسلامي، وأما المدرسة العامة تركز على مختلف مجالات العلوم.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencanumkan dan menyebutkan sumber.
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

## الفصل الثاني

### الإطار النظري

#### أ. المفهوم النظري

##### ١. تعليم اللغة العربية

###### أ) مفهوم تعليم اللغة العربية

التعليم موقف يتميز بالتفاعل بين طرفين رئيسين، مرسل وهو المعلم

مستقبل وهو التلميذ.<sup>٣٥</sup> ويسعى المعلم خلال هذا الموقف وفي ظل توافر شروط

معينة، وفي ضوء أهداف تعليمية محددة إلى مساعدة التلميذ على أن يكتسب

مجموعة من المعارف والاتجاهات والمهارات، والتي تؤدي بدورها إلى تعديل

سلوكه وتعمل على نموه نحو شاملاً متكاملاً.<sup>٣٦</sup>

<sup>٣٥</sup> التعليم هو عملية تفاعلية تهدف إلى نقل المعرفة وتنمية المهارات والقيم لدى المتعلمين. يتكون هذا التفاعل من طرفين رئيسين: المعلم، الذي يقوم بدور المرسل، والتلميذ، الذي يكون المستقبل. يقوم المعلم بتقديم المعلومات وشرح المفاهيم بطرق مختلفة، مستخدماً أساليب متعددة تتناسب مع مستوى فهم الطالب، مثل المناقشة، وطرح الأسئلة، وإعطاء الأمثلة، وتوفير بيئة تعليمية محفزة. من ناحية أخرى، يلعب التلميذ دوراً مهماً في العملية التعليمية، حيث لا يقتصر دوره على تلقى المعلومات فقط، بل يتفاعل مع المعلم من خلال طرح الأسئلة، والمشاركة في الأنشطة، والتعبير عن آرائه. ويعد هذا التفاعل بين المعلم والتلميذ جوهرياً في تحقيق الأهداف التعليمية، لأنّه يعزز الفهم، ويتطور التفكير الناقد، ويساعد في ترسیخ المعلومات. على الرغم ذلك، فإن نجاح العملية التعليمية يعتمد على مدى فعالية العلاقة بين المعلم والتلميذ، حيث يجب أن يسودها الاحترام، والتقدير، والتعاون المتبادل. وعندما يكون هناك جو من الثقة والدعم، يشعر التلميذ بالحافز للمشاركة والتعلم بفعالية، مما يسهم في تحسين مستوى التحصيل الدراسي وتطوير شخصية المتعلم بشكل متكملاً. انظر: دكتور محمود رشدي خاطر، دكتور مصطفى رسنان، "تعليم اللغة العربية والتربية الدينية"، القاهرة، [مصر]: دار الثقافة للنشر والتوزيع.

<sup>٣٦</sup> دكتور محمود رشدي خاطر، دكتور مصطفى رسنان، "تعليم اللغة العربية والتربية الدينية"، القاهرة، [مصر]: دار الثقافة للنشر والتوزيع، ٢٠٠٠ (٢٠٠٠) ص ٣٧٧.



كما أنّ هناك تمايزاً من بين التدريس والتعليم، ففي التدريس يتم تحديده  
السلوك الذي نرغب في تعليمه أو أحداته بالنسبة للمتعلم، كما نحدد الشروط  
التي نرغب أن يتم هذا السلوك في إطارها. كما أنها في التدريس، تتحكم في  
المعلم بدرجة تضمن تحقيق الأهداف، ويستطيع المتعلم في نهاية عملية التدريس  
القيام بسلوك معين. وبالنسبة للتعليم لاتنطبق الشروط السابقة عليه، فيمكن  
للتعلم أن يمر بخبرة تعليمية معينة عن طريق أي وسيط من الوسائل التعليمية  
المختلفة أو أي مؤسسة تربوية في المجتمع دون التقيد بوقت معين أو مكان  
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini tan  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penel  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Ull  
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
© Hak cipta milik UIN Suska Riau

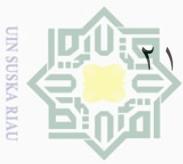
٣٧

وهناك مجموعة من المبادئ العامة ينبغي مراعاتها أثناء التعليم:<sup>٣٨</sup>

١) الإعداد الجيد للدرس، ويستلزم ذلك تحديد موضوع الدرس بصورة

وتحويل محتواه والتمكن منه وصياغة أهداف الدرس صياغة إجرائية

التلاميذ.



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa menantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- ٢) استشارة دوافع التلاميذ للتعلم
- ٣) الحرص على مشاركة التلاميذ في الموقف التعليمي
- ٤) إدراك العلاقة الديناميكية بين جوانب الموقف التعليمي
- ٥) تعديل مسار تعلم التلاميذ باستمرار وتصحيح استجاباتهم
- ٦) تقويم عناصر الموقف التعليمي بجوانبه المختلفة

ولذلك، أن التعليم هو فن من الفنون إيصال المادة الدراسية من المعلم

إلى أذهان التلاميذ وتغيير أعمالهم، من السيئات إلى الحسنات، ومن الجهل إلى العلم، ومن الظلمات إلى النور بأنشطة تعليمية معينة وبطريقة مناسبة وبأقل

الجهد والتفقات متى يحصل على أغراض التعليم الكافية والكاملة. وأن التعليم اللغة العربية هي عملية تربوية تهدف إلى الدفع والإرشاد والتطوير في بناء قدرة المهن والمهارات الأربعة منها مهارة الاستماع، والكلام، القراءة، والكتابة. وهذه

اللغة العربية الصحيحة إيجابية أو سلبية. الغرض من تعليم العربية لتطوير المهن والمهارات الأربعة منها مهارة الاستماع، والكلام، القراءة، والكتابة. وهذه

المهارات أفعال مرتبطة أو منظمة في عملية تعليم اللغة العربية.<sup>٣٩</sup>

<sup>٣٩</sup> حليمي، "فعالية تعليم اللغة العربية باستخدام كتب اللغة العربية لأغراض خاصة في البرنامج الخاص لتعليم اللغة العربية في

جامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج."

اللغة واستخدامها بمهارة في مختلف المجالات. ولا يقتصر تعليمها على تعلم القواعد والمفردات فقط، بل يشمل أيضًا تنمية المهارات الأساسية مثل

<sup>٤٠</sup> Hendra Faisal "الجامعات الأندونيسية: ما لها وما ينبغي عليها (مشاكل التي توجهها والحلول منها)."

<sup>٤١</sup> دوجلاس براون، أسس تعلم اللغة وتعليمها، ترجمة: د. عبد الراجحي و د. علي أحمد شعبان (بيروت: دار الهضبة العربية،



الاستماع، والتحدث، القراءة، والكتابة، مما يسهم في تعزيز التواصل الفعال باللغة العربية.

ويتطلب تحقيق أهداف تعليم اللغة العربية استخدام أساليب تدريسية متنوعة تتناسب مع قدرات المتعلمين واحتياجاتهم، بالإضافة إلى توظيف التقنيات الحديثة والوسائل التعليمية المتعددة لتحفيز التفاعل وزيادة الدافعية

كما أن البيئة التعليمية المناسبة، ودور المعلم الفعال، والممارسة المستمرة، تلعب دوراً مهماً في تطوير مهارات المتعلمين وتحقيق نتائج إيجابية. وبذلك، فإن نجاح

تعليم اللغة العربية يعتمد على تكامل المنهج، والأساليب التدريسية، والتفاعل بين المعلم والمتعلم، مما يساعد على ترسیخ حب اللغة العربية وتعزيز استخدامها في الحياة اليومية وفي المجالات الأكاديمية والمهنية.

### ب) أهمية تعليم اللغة العربية

لقد أنزل الله سبحانه وتعالى القرآن الكريم باللغة العربية، وأرسل رسوله

النبي محمد صلى الله عليه وسلم باللغة العربية، ويفسر العلماء القرآن والحديث

UIN SUSKA RIAU

أيضا بهذه اللغة.<sup>٤٢</sup> كما يقول الله سبحانه وتعالى في سورة يوسف الآية

التالي:

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ<sup>٤٣</sup>

والحقيقة أن علم اللغة العربية نشأ وتطور في ظل كتاب الله القرآن الكريم. والعزة التي تتمتع بها اللغة العربية بين لغات العالم هي أنها لغة القرآن الكريم والحديث النبوي وغيرها من الكتب. وتستعمل اللغة العربية لغة القرآن الكريم الواضح

كما قال الله عز وجل في سورة الشعراء الآية ١٩٥ التالي:

بِلِسَانٍ عَرَبِيًّا مُبِينٍ<sup>٤٤</sup>

بناء على كلامه الواضح، فيجب على كل مسلم أن يدرس اللغة العربية لأهداف معين. وبحسب أغوس، هناك عاملان مهمان في أهمية اللغة العربية: أولاً، العوامل الدني ليفهم المسلمون القرآن والحديث النبوي الذي كان هدّي في حياتهم. وثانياً، العوامل اللغوي فحسب، لوقاية على استعمال اللغة العربية الباطل إما من عربي أو عجم.<sup>٤٥</sup> ولذلك، فإن تعلم اللغة العربية من الدين، كما

<sup>42</sup> Ainur Rofiq, “Ringkasan Kaidah-Kaidah Bahasa Arab,” *Gresik: Pustaka Al-Furqan* (2011).

<sup>43</sup> Lajnah Pentashihan dan Mushaf Al-Qur'an, “Mushaf Al-Qur'an,” *Pedoman Pentashihan Mushaf Al-Qur'an* (2008).

<sup>44</sup> نفس المرجع.

<sup>45</sup> Agus Tricahyo, “Pengantar Linguistik Arab” (Ponorogo: STAIN Ponorogo Press, 2011).

قيل الصحابة عمر ابن الخطاب "تعلموا العربية فإنها من دينكم". والحكم

تعلمها واجب على المسلمين القادرين والمسؤولين بانتشار الإسلام على سطح الأرض ، لأنه لا يمكن فهم دين الإسلام فيما صحيحا إلا باللغة العربية.<sup>٤٦</sup>

لقد نجح المسلمون في نشر الإسلام في ربع الدنيا تقربا وهناك أكثر من

مليار ومائتي ألف مسلم موجودين في أنحاء العالم حاليا فيما لا يتجاوز عدد

العرب ٢٥٠ مليون فقط، يعني أن هناك ما يقرب من مليار مسلم غير عربي

هؤلاء لا يعرفون اللغة العربية. إن المسلم لابد عليه مهتم باللغة العربية ومهتم

بالقرآن الكريم ومهتم بسماع القرآن التي تلقى باللغة العربية.<sup>٤٧</sup>

وتبدو مسألة تعليم اللغة العربية قضية في غاية الأهمية. وهي قضية

لا يختلف حوالها باعتبار أن اللغة هي وعاء الفكر والدين وأن عز الأقوام لا يقوم

بغير عز لغاتهم. فاللغة العربية مواجهة بتحديات جمة، فمن قبل الناطقين بها

تعاني مشكلة جمة، ومن جهة أخرى تعاني الناطقين بغیرها من عقبات كبرى في

سبيل تعلمها وتعليمها رغم حرصهم وذاتهم على ذلك.

UIN SUSKA RIAU

<sup>46</sup> Azhar Arsyad dan Nurcholish Majid, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya: Beberapa Pokok Pikiran* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2010).

<sup>47</sup> سيف الدين حسن العوض، "البحث في الندوة الدولية حول تجربة تعليم اللغة العربية في إندونيسيا - ما لها وما عليها،

(ملاج: البرنامج الخاص لتعليم اللغة العربية، ٢٠١١).

<sup>48</sup> H Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Humaniora Utama Press, 2011).

<sup>49</sup> Asna Andriani, “Urgensi Pembelajaran Bahasa Arab dalam Pendidikan Islam,” *Ta'allum: Jurnal Pendidikan Islam* 3, no. 1 (2015): 39–56.

تعني أن اللغة العربية هي المفتاح لفهم نصوص الإسلام الأصلية؛ لأن القرآن الكريم نزل باللغة العربية، وكذلك السنة النبوية الشريفة وردت بهذه اللغة. فمن دون إتقان اللغة العربية، يصعب إدراك المعاني الدقيقة للأحكام، والمقاصد الشرعية، والدلائل البلاغية الموجودة في النصوص الشرعية. لذلك، تعلم العربية ليس مجرد دراسة لغوية، بل وسيلة ضرورية لفهم الدين الإسلامي فهماً صحيحاً وأصيلاً.

في عدة جوانب، منها:

### ١) لغة القرآن الكريم

تعتبر اللغة العربية الوسيلة الأساسية لفهم القرآن والسنة النبوية،<sup>٩</sup> لذا فإن

تعلمها أمر لا بد منه لكل مسلم يريد أن يتفكّر في معنى الإسلام ويفهم

تعاليمه بشكل صحيح. فهي ليست مجرد لغة للتواصل، بل هي لغة الوحي

ومفتاح لفهم الشريعة، والأحكام، والقيم الأخلاقية التي جاء بها الإسلام

ومن خلال إتقان اللغة العربية، يستطيع المسلم أن يتذوق البلاغة القرآنية،

ويستنبط المعاني العميقية من النصوص، ويعيش صلته بالدين بصورة أقرب

وأصدق.

## ٢) تعزيز الهوية الثقافية

تساعد اللغة العربية في تعزيز الهوية الثقافية للأفراد والمجتمعات الناطقة بالإسلامية<sup>٥١</sup>،

فهي تحمل في طياتها القيم والتقاليد والتاريخ العريق للأمة

والعربية.

## ٣) التواصل العالمي

تعد اللغة العربية إحدى اللغات العالمية المعتمدة في الأمم المتحدة

ويتحدث بها ملايين الناس في مختلف أنحاء العالم، مما يجعلها أداة هامة

للتواصل في المجالات السياسية، الاقتصادية، والاجتماعية.

## ٤) لغة العلم

اللغة العربية لغة غنية، وقد أنجبت كثير من المؤلفات العلمية في مختلف

مجالات العلوم مثل التفسير، والحديث، والفقه، وأصول الفقه وغيرها من

العلوم الإسلامية. ولذا، فإنها لم تكن مجرد أداة للتواصل، بل لغةً للعلم

والفكر والثقافة والحضارة حيث دون العلماء المسلمين مؤلفاتهم الحالية

بها.<sup>٥١</sup>

## ٥) البحث العلمي والدراسات الإسلامية

تُستخدم اللغة العربية في العديد من البحوث العلمية، خصوصاً في مجال

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ٦) اللغة العربية لغة العبادة

فهم اللغة العربية مهم جداً في أداء العبادة<sup>٥٢</sup> لأن كثيراً من الأدعية

والآذكار القراءات في العبادات تكون باللغة العربية كالقراءة في الصلاة

- وتحلوا القرآن، والتكبير، والتسبيح، والدعاء، وغيرها. ومن دون فهم

اللغة، قد يفقد المسلم معاني الروحية والعميقة التي تحملها هذه العبارات،

- ما يؤثر على خشوعه وتفاعله القلبي مع العبادة. لذلك، فإن تعلم العربية

يُعين المسلم على إدراك معاني ما يتلفظ به، ويقوّي صلته بالله تعالى،

ويجعله يؤدي عبادته بعلم ويقين.

UIN SUSKA RIAU

<sup>٥٢</sup> إن فهم اللغة العربية يساعد المسلم على أداء عباداته بصورة صحيحة وخاشعة، كالصلاحة التي تتضمن قراءة القرآن، والأذكار،

والدعاء باللغة العربية. كما أن فهم معاني الآيات والسور يعزّز حضور القلب والخشوع، ويزيد من ارتباط المسلم بربه.

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### ٧) تعدد مجالات العمل

يفتح إتقان اللغة العربية فرصاً واسعة في مجالات الترجمة،<sup>٣</sup> التدريس،<sup>٤</sup> الإعلام، الدبلوماسية، والتجارة الدولية، مما يجعلها لغة ذات قيمه اقتصادية عالية.

#### ٨) تنمية المهارات العقلية

يساعد تعلم اللغة العربية على تنمية المهارات اللغوية والفكيرية، مثل التحليل، الفهم العميق، والاستدلال المنطقي، نظراً لتركيبها اللغوي الفريد، وغناها بالمفردات والتركيبات البلاغية.

بناءً على ما سبق، فإن تعلم اللغة العربية ليس مجرد اكتساب لغة جديدة، بل هو استثمار في المعرفة والهوية والثقافة، مما يعزز من دورها في بناء الأفراد والمجتمعات على الصعيدين الديني والعالمي.

### ج) مداخل تعليم اللغة العربية

تنوع مداخل تعليم اللغة العربية وفقاً للأهداف التعليمية والفتات المستهدفة، حيث يسعى كل مدخل إلى تحقيق كفاءة لغوية متکاملة تشمل

مايلي:

### أولاً: المدخل الإنساني

الاهتمام بالدارس كإنسان وليس مجرد آلة تتلقى مثيرات معينة لتصدر استجابات أخرى. وتعليم اللغات يستهدف توثيق الصلات بين مختلف الثقافات ولعل أول خطوة لتحقيق ذلك هي إتاحة الفرصة للطلاب من الثقافات المختلفة ليتحدثوا عن أنفسهم ويعبروا عن مشاعرهم ويتبادل كل منهم مع الآخرين ماعنته. هذه العملية الوجданية فيها إشباع حاجة الطلاب للتعبير عن الذات.<sup>٥٣</sup>

### ثانياً: المدخل التقني

يقصد بذلك الاعتماد على الوسائل التعليمية والتقنيات التربوية في تعليم اللغة. والتقنيات كما نعلم لها دور كبير في توصيل الخبرة وتحويلها من خبرة مجردة إلى خبرة محسوسة، حيث تسهم في تقريب المفاهيم المعقدة، وتوفير بيئة تعليمية تفاعلية تسهل على المتعلم فهم المحتوى واستيعابه بطريقة عملية وفعالة. فباستخدام الوسائل المتعددة، مثل الفيديو، والعرض التقديمي، والمحاكاة

<sup>٥٣</sup> رشدي أحمد طعيمة، "تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بما مناهجه وأساليبه." (الرباط: إيسيكو، ١٩٨٩)



ال الرقمية، يمكن للمتعلمين أن يشاركون في تجربة تعليمية أقرب إلى الواقع<sup>٤</sup>، مما الفهم والتطبيق العملي للمعارف. وقد أدى نجاح هذه الوسائل والتقنيات العملية التعليمية إلى ظهور اتجاه حديث نسبياً في مجال تعليم اللغات الثانية يبني فكرة الاعتماد عليها في تعليم هذه اللغات.<sup>٥</sup>

ويستهدف المدخل التقني توفير سياق يوضح معاني الكلمات والتراتيب والمفاهيم الثقافية الجديدة وذلك عن طريق استعمال الصور والخرائط والرسومات والنماذج الحية والبطاقات وغيرها مما يساعد على تعريف الدارسين بدلاليات الكلمات الأجنبية.<sup>٦</sup>

### ثالثاً: المدخل التحليلي وغير التحليلي

بالنسبة للمدخل التحليلي فيسمى أيضاً بالمدخل الشكلي formal ويسند إلى مجموعة اعتبارات لغوية ولغوية اجتماعية sociolinguistic. كما يعكس اتجاهات المدرسة الأدبية حول تحليل الحاجات need analysis وتحليل أشكال الخطاب والنظم discourse analysis ونظرية الاتصال الشفهي. وأما

<sup>٤</sup> نفس المرجع

<sup>٥</sup> نفس المرجع.

المدخل غير التحليلي يستند إلى مفاهيم على النفس على النفس

psycholinguistics والمفاهيم التربوي وليس إلى مفاهيم اللغوية مثل سابقه.<sup>٥٧</sup>

#### رابعاً: المدخل الاتصالي

تتفاوت آراء الخبراء حول هذا المدخل. بعضهم يرى أنه ليس مدخلاً

متكاملاً ذا خصائص محددة أو معالم بارزة. وإنما هو خليط hodge-podge من

استراتيجيات تدريسية تلتقي جميعها عند هدف معين هو تدريب الطالب على

الاستخدام التلقائي والمبعد للغة وليس مجرد جادة قواعدها، ويستند هذا

المدخل إلى مجموعة من المنطلقات النظرية منها ما هو نفس لغوياً هذا في

الوقت الذي يرى فيه فريق آخر من الخبراء أن المدخل الاتصالي قد أحدث تغيير

استراتيجياً في أساليب تعليم اللغات الثانية، ويعتبر بحق مدخلاً متكاملاً محدداً

المعالم وإن كان يستفيد من جهود الخبراء أصحاب الرأي في المداخل

الأخرى.<sup>٥٨</sup>

يلخص ويدرسون widdowson نفلاً عن ريلي عملية الاتصال في قوله:

يطلق مصطلح الاتصال حين يحدد مستعمل اللغة موقفاً يتطلب منه نقل

<sup>٥٦</sup> نفس المرجع.

<sup>٥٧</sup> نفس المرجع.

معلومات معينة لتحقيق التقارب المعرفي convergence of knowledge © Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

يهدف إلى دمج مهارات اللغة المختلفة (الاستماع، التحدث، القراءة، الكتابة) في إطار واحد، بحيث يتم تدريسها بطريقة متراقبة ومتناسقة لتحقيق نفس المرجع.<sup>٥٨</sup>

#### خامساً: المدخل الوظيفي

يهدف هذا المدخل إلى تعليم اللغة العربية بوصفها وسيلة للتواصل الفعال في الحياة اليومية، حيث يتم تقديم المفردات والتركيب في سياقات حقيقية تُناسب احتياجات المتعلم. وهو مدخل يُستخدم في المناهج الحديثة التي ترتكز على الجانب التواصلي.

#### سادساً: المدخل التكاملـي

يهدف إلى دمج مهارات اللغة المختلفة (الاستماع، التحدث، القراءة، الكتابة) في إطار واحد، بحيث يتم تدريسها بطريقة متراقبة ومتناسقة لتحقيق نفس المرجع.<sup>٥٨</sup>

كفاءة لغوية شاملة.

<sup>٥٨</sup> نفس المرجع.

## سابعا: المدخل المباشر

يقوم على مبدأ استخدام اللغة الهدف (العربية) في عملية التعليم دون طبيعية اللجوء إلى لغة وسيطة، مما يجعل المتعلم يتفاعل مع اللغة بشكل طبيعي ويكتسبها بطريقة أقرب إلى اكتساب اللغة الأم.

كل مدخل من هذه المداخل له مزايا وتحدياته، ويُفضل في كثير من الأحيان الدمج بين أكثر من مدخل لتحقيق نتائج تعليمية أكثر فاعلية تتناسب مع احتياجات المتعلمين ومستوياتهم المختلفة.

## د) أهداف تعليم اللغة العربية

يقصد بهذه الأهداف مجموعة النواجع التعليمية التي يتضرر أن يصل إليها التلاميذ بعد مرورهم بالخبرات اللغوية المختلفة التي خططت لهم طوال هذه المراحلة. وقد تكون هذه الأهداف على شكل مهارات لغوية يتقنها التلاميذ أو على شكل معارف وثقافات يستوعبونها أو قيم واتجاهات يتمثلونها أي أنها تكون على صورة تقييرات في سلوك التلاميذ تشمل مختلف جوانب شخصيتهم. وتنقسم الأهداف التعليمية إلى قسمين: أهداف عامة و خاصة. أما الأهداف العامة فتعني بها ما يتضرر أن يتحققه التلميذ من مقررات اللغة العربية.

في نهاية هذه المرحلة. أما الخاصة فهي أصغر وأكثر تحديدا من العامة ويمكن أن

تحقق في وحدة دراسية معينة أو مستوى معين، وتكون مشتقة من الأهداف العامة

ويتبين أن يكون فيها ما يسمى بالحد الأدنى للأداء أو درجة الكفاءة اللغوية التي

يُنْبَغِي أن يكون عليها تلميذ هذه المرحلة.<sup>٥٩</sup> وهذه الأهداف نفسها يمكن أن

تكون أهدافا إجرائية أو سلوكية كما يمكن أن يسبك بشكل آخر.

يهدف تعليم اللغة العربية إلى تحقيق مجموعة من الأهداف التي تسهم في

تنمية الكفاءة اللغوية والثقافية للمتعلمين، سواءً أكانوا ناطقين بها أم غير

ناطقيين من خلال تمكنهم من المهارات الأساسية في اللغة مثل الاستماع،

والتحدث، القراءة، الكتابة، بالإضافة إلى تعزيز فهمهم للثقافة العربية

والإسلامية.<sup>٦٠</sup> وتتنوع هذه الأهداف وفقاً لمستوى المتعلم واحتياجاته، ويمكن

تصنيفها على النحو التالي:

#### ١) تنمية المهارات اللغوية الأساسية

يسعى تعليم اللغة العربية إلى تطوير مهارات الاستماع، والكلام، القراءة،

والكتابة، مما يمكن المتعلم من استخدامها في مواقف الحياة اليومية والتواصل

<sup>٥٩</sup> مصطفى رسنان، تعليم اللغة العربية، (القاهرة: دار الثقافة للنشر والتوزيع، ٢٠٠٥).

<sup>٦٠</sup> نفس المرجع.



- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

يمكن تعليم اللغة العربية المتعلم من التعبير عن أفكاره وآرائه بطلاقه ودقة، سواء من خلال المحادثة أو الكتابة، مع مراعاة قواعد اللغة وأسلوبها

#### ٤) تنمية القدرة على التعبير الشفوي والكتابي

يساعد تعليم اللغة العربية على فهم القواعد النحوية والصرفية والتراكيب اللغوية الصحيحة، مما يعزز قدرة المتعلم على التحدث والكتابة بأسلوب سليم، ويمكنه من استخدام المفردات والتعبيرات المناسبة وفقاً للسياق، مما يضمن دقة المعنى وجمال الأسلوب في التواصل الشفوي والكتابي.

#### ٣) إتقان القواعد اللغوية والتراكيب النحوية

على تحليلها ونقدتها.

#### ٢) فهم النصوص اللغوية واستيعابها

يتمثل أحد الأهداف الأساسية في تمكين المتعلم من قراءة النصوص العربية وفهم معانيها، سواء كانت نصوصاً أدبية، علمية، أو دينية، مع القدرة على تحليلها ونقدتها.

الفعال كما يساعده على فهم النصوص المختلفة والتعبير عن أفكاره بدققتها ووضوح ويعزز ثقته بنفسه في استخدام اللغة في السياقات والأجتماعية والدينية.

البلغي مما يسهم في بناء شخصيته اللغوية وتعزيز قدرته على الاحوار والتقطيفية والثقافية والنقاش، ويعنجه أدوات للتواصل الفعال في المواقف التعليمية والاجتماعية.

٥) تعزيز الهوية الثقافية والانتماء يساهم تعليم اللغة العربية في ربط المتعلمين بتراثهم الثقافي والتاريخي، وتعزيز إحساسهم بالانتماء إلى الأمة العربية والإسلامية من خلال الاطلاع على الأدب والتاريخ العربي والإسلامي.

٦) فهم النصوص العلوم الدينية الإسلامية تُعد اللغة العربية مفتاحاً لفهم القرآن الكريم والسنة النبوية<sup>٦١</sup> مما يساعد المسلمين على تعمقهم في العلوم الشرعية وتدارك معاني النصوص الدينية فهي اللغة التي نزل بها الوحي، ومن خلالها يمكن إدراك مقاصد الشريعة، وفهم الأحكام، واستيعاب دلالات النصوص في مجالات التفسير والحديث، والفقه، والعقيدة. وبالتالي، فإن إتقان اللغة العربية ليس مجرد

<sup>٦١</sup> إنما اللغة التي نزل بها الوحي الإلهي، مما يجعل إتقانها ضرورياً لفهم المعاني الدقيقة للآيات القرآنية والأحاديث النبوية. فاللغة العربية تميز بثرائها اللغوي وبلامتها التي تحمل دلالات عميقة، لا يمكن الوصول إلى فهمها الكامل إلا من خلال معرفة قواعدها وأساليبها البينية. ومن خلال تعلم اللغة العربية، يمكن للمسلم من تدارك معاني القرآن الكريم والتأمل في أحكامه وتوجيهاته، كما يسهل عليه فهم السنة النبوية واستنباط الأحكام الفقهية منها، مما يعزز التمسك بتعاليم الإسلام بشكل صحيح ودقيق.



مهارة لغوية، بل هو وسيلة أساسية للارتباط المباشر بمصادر الإسلامي وفهمها على الوجه الصحيح.

٧) إعداد المتعلمين لاستخدام اللغة في المجالات الأكادémie والمهنية

يُسهم تعليم اللغة العربية في تأهيل المتعلمين لاستخدامها في المجالات الأكادémie، مثل الدراسات اللغوية والأدبية، وكذلك في المجالات المهنية،

مثل الإعلام، الترجمة، التدريس، والدبلوماسية.

٨) تنمية التفكير النقدي والإبداعي

من خلال دراسة النصوص الأدبية وتحليلها، يكتسب المتعلم مهارات التفكير النقدي، مما يساعدـه على فهم المعانـي العميقـة، تـكوين آراء مستقلـة، وإنتاج أعمـال إبداعـية باللغـة العـربـية.

٩) توظيف التقنيات الحديثة في تعلم اللغة

يهـدـف تعـلـيم اللـغـة العـربـية في العـصـر الـحـدـيث إـلـى تـوظـيف التـكـنـوـلـوـجـيا، مـثـلـ التطـبـيقـات الرـقـمـيـة وـالـوسـائـط التـفـاعـلـيـة، لـتسـهـيل عـمـلـيـة التـعـلـم وـجـعـلـها أـكـثـر جـاذـبـيـة وـفـاعـلـيـة. وـقـد سـاـهـم هـذـا التـوـجـه في تـنوـيـع أـسـالـيـب التـعـلـيم، وـتـوفـير بـيـئـات تعـلـيمـيـة مـرـنة تـسـمـح لـالمـتـعـلـمـين بـالـتـدـريـب الذـاـئـي، وـالـتـفـاعـل معـ بـيـئـات تعـلـيمـيـة مـرـنة تـسـمـح لـالمـتـعـلـمـين بـالـتـدـريـب الذـاـئـي، وـالـتـفـاعـل معـ

المحتوى بشكل مرئي وسمعي، مما يعزز من مستوى الفهم والاستيعاب.

ويزيد من دافعية التعلم لدى الطالب، خاصة في ظل التحول نحو التعليم

الرقمي والتعليم المدمج.

#### ١٠) تعزيز التواصل بين الثقافات

يساهم تعليم اللغة العربية في تعزيز التفاهم الثقافي بين الشعوب، حيث تُعد

جسراً للتواصل بين الناطقين بها وغير الناطقين بها، مما يعزز الحوار

الحضاري والتبادل الثقافي.

بناءً على ما سبق، فإن تعليم اللغة العربية ليس مجرد اكتساب مهارات

لغوية، بل هو عملية شاملة تهدف إلى بناء شخصية المتعلم، وتعزيز وعيه

الثقافي، وتمكينه من المشاركة الفاعلة في المجتمع والعالم العربي والدولي.

فأهداف تعليم اللغة العربية عند رشدي أحمد طعيمة منها:<sup>٦٢</sup>

١) أن يمارس الطالب اللغة العربية بالطريقة التي يمارس بها الناطقون هذه

اللغة، أو بصورة تعليم اللغة العربية من ذلك. وفي ضوء المهارات اللغة

الأربع يمكن القول بأن تعليم اللغة العربية لغة الثانية تستهدف ما يلي:

<sup>٦٢</sup> طعيمة، "تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه. الرباط: إيسكو."



- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

هـ) طرق تعليم اللغة العربية  
نظر اللغويون النظريات الكثيرة عن تعريف الطريقة، ولكن في الحقيقة، نظرياتهم سواء بعضهم بعضاً. الطريقة جمعها طرق أو طرائق. وفي اللغة

- (٢) أن يعرف الطالب خصائص اللغة العربية ويعيزها عن غيرها من اللغات الأصوات والمفردات والتركيبات والمفاهيم. بالإضافة إلى فهم أساليبها البلاغية وثرائها اللغوي، مما يساعدهم على استخدامها بدقة وسلامة في مختلف المجالات التواصلية، سواء في الكتابة أو المحادثة، مع إدراك دورها في حفظ التراث الإسلامي والثقافة العربية.
- (٣) أن يتعرف الطالب على الثقافة العربية وأن يتم بخصائص الإنسان العربي والبيئة التي يعيش فيها والمجتمع الذي يتعامل معه.

- تنمية قدرة الطالب على فهم اللغة العربية عندما يستمع إليها.
- تنمية قدرة الطالب على النطق الصحيح والتalking مع الناطقين بالعربية.
- حدثنا معاذا بن جبل رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول حدثنا معاذا في المنعى سلি�ما في الأداء.
- تنمية قدرة الطالب على قراءة الكتب اللغة العربية دقة وفهمها.
- تنمية قدرة الطالب على الكتابة العربية دقة وطلقة.



<sup>63</sup> Nazarmanto Nazarmanto dan Lidia Oktafia, “Khashâish Ta’lîm Al-Lughah Al-‘Arabiyyah Bi Thariqah Al-Qirâah Al-Jahriyyah Bi Madrasah Al-Tsânaviyyah Paradigma Palembang,” *Taqdir* 4, no. 1 (2018): 107–122.

<sup>64</sup> نفس المرجع.

<sup>65</sup> Uswatun Khasanah, “Metode Pengajaran Bahasa Arab dan Unsur-Unsurnya di Program Studi Pendidikan Bahasa Arab,” *An Najah (Jurnal Pendidikan Islam dan Sosial Keagamaan)* 2, no. 4 (2023): 184–199.

<sup>66</sup> Amida Fazuhrah dan Hakmi Wahyudi, “Implementation of the Mubasyaroh Method For the Arabic Language Class Program in Increasing Vocabulary At the Elementary School of the Future Islamic School Pekanbaru,” *EL-THUMUHAT* 6, no. 2 (2023): 48–55.

الأَعْجمِيَّةُ يُعَنِّي ”Metode“ وأَصْلُهَا مِنَ الْلُّغَةِ الْيُونَانِيَّةِ ”Methodos“

الخطوات التي تتجه إلى الأغراض المقصودة. وفي اللغة العربية هي الطريقة

معناها في الحرفة الطريق والكيفية.<sup>٦٣</sup> وقال عبد الرحمن ابن إبراهيم الفوران كمال<sup>٦٤</sup>

نقله نزار منظو أن الطريقة هي خطط عامة لاختيار المادة وتنظيمها

وعرضها.<sup>٦٤</sup>

تعتمد طرق تعليم اللغة العربية على الأهداف التعليمية والفئة المستهدفة،

سواء كانوا ناطقين بها أو غير ناطقين بها، وتتنوع الأساليب المتبعة لتحقيق

كفاءة لغوية متكاملة تشمل مهارات الاستماع، التحدث، القراءة، والكتابة.<sup>٦٥</sup>

وهناك طرق متنوعة ومختلفة في تعليم اللغة العربية، مثل طريقة القواعد والترجمة،

وطريقة القراءة، والطريقة التواصلية، وطريقة المداولة، والطريقة السمعية الشفهية،

وغيرها.<sup>٦٦</sup> وفيما يلي تفصيل لأهم طرق تعليم اللغة العربية:



UIN SUSKA RIAU

<sup>67</sup> " تعليم النحو بطريقة القواعد و الترجمة للصف الأول بالمدرسة الدينية "عليها" في معهد خصبة الشبان، دwi Maharani، IAIN Ponorogo، 2019).

### أولاً: الطريقة التقليدية (القواعد – الترجمة)

تعتمد هذه الطريقة على تدريس القواعد النحوية والصرفية من خلال الشرح النظري والترجمة إلى لغة المتعلم. ويُطلب من الطلاب حفظ القواعد وتطبيقها على النصوص المكتوبة. تتمثل أبرز ميزاتها في دقتها في تعليم قواعد اللغة، لكنها قد تفتقر إلى التركيز على المهارات التواصلية.<sup>٦٧</sup>

### ثانياً: الطريقة المباشرة

تهدف هذه الطريقة إلى تعليم اللغة العربية من خلال استخدامها بشكل مباشر دون اللجوء إلى الترجمة. وذلك من خلال تعريض المتعلمين للغة في سياقات طبيعية ومحاكاة مواقف الحياة اليومية، مما يساعد على اكتساب اللغة بشكل تلقائي وتدرجى. يعتمد المعلم على التحدث باللغة العربية منذ البداية، مما يساعد المتعلم على اكتساب اللغة بطريقة طبيعية كما يتعلم الطفل لغته الأم. تُستخدم الصور، الإشارات، والمواقف الحياتية لتوضيح المعاني.

UIN SUSKA RIAU

### ثالثاً: الطريقة السمعية – الشفوية

تُركز هذه الطريقة على مهارة الاستماع والتحدث قبل القراءة والكتابية.

حيث يتم تقديم اللغة العربية من خلال المحادثات والتدريبات السمعية المتكررة

ما يساعد المتعلم على اكتساب النطق السليم وفهم الأنماط اللغوية بطريقة

طبيعية وتدريجية. كما تهدف إلى بناء أساس قوي للمهارات الشفوية قبل

الانتقال إلى المهارات الكتابية، ما يعزز من قدرة المتعلم على التواصل الفوري

وال المباشر، وينحه ثقة أكبر في استخدام اللغة في المواقف اليومية. تُستخدم

التسجيلات الصوتية والمقاطع الحوارية لتحسين النطق وتعويد المتعلم على سماع

اللغة في سياقاتها الطبيعية.<sup>٦٨</sup>

### رابعاً: الطريقة التفاعلية (التواصلية)

تعتمد هذه الطريقة على إشراك المتعلم في مواقف لغوية حقيقة، حيث

يتم توظيف الحوارات والمناقشات الجماعية والأنشطة التفاعلية بهدف تنمية

المهارات اللغوية بشكل متكمال، وتعزيز القدرة على التواصل الفعال باستخدام

UIN SUSKA RIAU

<sup>68</sup> Irsal Amin Lubis, "طريقة السمعية الشفوية وتطبيقاتها في تعليم اللغة العربية," *Thariqah Ilmiah: Jurnal Ilmu-Ilmu Kependidikan & Bahasa Arab* 8, no. 2 (2021): 66–82.

اللغة العربية في سياقات مختلفة. تهدف إلى تطوير القدرة على التواصل باللغة العربية من خلال التركيز على المعنى بدلاً من القواعد النحوية الصارمة<sup>٦٩</sup>

#### خامسًا: الطريقة الاستقرائية والاستنباطية

الطريقة الاستقرائية: يُقدم المعلم أمثلة لغوية متنوعة، ثم يطلب من الطالب استنتاج القاعدة بأنفسهم، مما يعزز التفكير الاستكشافي لديهم.<sup>٧٠</sup>

الطريقة الاستنباطية: يبدأ المعلم بشرح القاعدة النحوية مباشرة، ثم يقدم أمثلة وتدريبات تطبيقية عليها، مما يناسب المتعلمين الذين يفضلون التلقي المنظم.<sup>٧١</sup>

#### سادسًا: الطريقة التكاملية

تعتمد هذه الطريقة على دمج مهارات اللغة الأربع (الاستماع، التحدث، القراءة، الكتابة) في عملية تعليمية واحدة، بحيث يتعلم الطالب المهارات اللغوية بطريقة متوازنة.<sup>٧٢</sup> وذلك من خلال أنشطة تعليمية متنوعة تهدف إلى تطويرية متوازنة.

٦٩ تطبيق الطريقة التواصلية بمساعدة وسائل الأفلام المتحركة لتحسين مهارة الكلام لدى تلميذ، Rahmah Nurbaiti, "الصف السابع مدرسة الإخلاص الثانوية الإسلامية تائجونج بيتانج لمدونة الجنوبية (UIN Raden Intan Lampung, 2024).

٧٠ LISANUNA: Jurnal Ilmu Bahasa Arab dan Pembelajarannya 9, no. 2 (2020): 290–298. Athifah Saifurrahman, "تنفيذ الطريقة الاستقرائية في تعليم المواد اللغوية العربية" (Lisanuna: Jurnal Ilmu Bahasa Arab dan Pembelajarannya 9, no. 2 (2020): 290–298).

٧١ تحليل أسس في مواد كتاب "العربية للمبتدئين على الطريقة الاستنباطية" في منظور الغالي، Baiatur Rahmaniyyah, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2019).

٧٢ فريد و خلفاوي، "الطريقة التكاملية في تعليم اللغة" (مجلة علوم اللغة العربية وأدابها 9: 95–105.٨ (2016).

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

<sup>73</sup> اهتم ساسان، "دور الألعاب اللغوية القائمة على استراتيجية الحواس المتعددة في تعلم القراءة لدى طفل الروضة في ٥ سنوات"

"مجلة دراسات في سيكولوجية الانحراف". 635–653. 6, no. 2 (2021)

<sup>74</sup> العبارة تعني أن هناك مبادئ أساسية يجب على معلمي اللغة العربية أخذها بعين الاعتبار، مثل التدرج في التعليم، مراعاة مستوى المتعلمين، استخدام الوسائل المناسبة، وتنوع الأنشطة، وذلك لجعل عملية تعلم اللغة العربية أكثر سهولة ومتاعة وفعالية.

بشكل شامل.

#### سابعاً: الطريقة القائمة على الألعاب اللغوية

يتم تعليم اللغة من خلال الألعاب التعليمية مثل الكلمات المتقاطعة،

البطاقات التعليمية، والتحديات اللغوية، مما يحفز المتعلم ويزيد من تفاعله أثناء

التعلم.<sup>73</sup>

إن اختيار الطريقة المناسبة في تعليم اللغة العربية يعتمد على عدة عوامل،

منها مستوى المتعلم، أهداف التعلم، والبيئة التعليمية. ومن الأفضل الجمع بين

أكثر من طريقة لضمان تحقيق تعلم فعال ومتوازن.

#### و) المبادئ في تعليم اللغة العربية

توجد مبادئ متعددة في تعليم اللغة العربية التي يجب مراعاتها من قبل

معلمي اللغة العربية لأن يكون تعليمها وتعلمها سهلاً وممتعاً.<sup>74</sup> ومن خلال

الالتزام بهذه المبادئ، يصبح المتعلم أكثر تفاعلاً وانسجاماً مع الدروس، مما

<sup>73</sup> اهتم ساسان، "دور الألعاب اللغوية القائمة على استراتيجية الحواس المتعددة في تعلم القراءة لدى طفل الروضة في ٥ سنوات"

"مجلة دراسات في سيكولوجية الانحراف". 635–653. 6, no. 2 (2021)

<sup>74</sup> العبارة تعني أن هناك مبادئ أساسية يجب على معلمي اللغة العربية أخذها بعين الاعتبار، مثل التدرج في التعليم، مراعاة مستوى المتعلمين، استخدام الوسائل المناسبة، وتنوع الأنشطة، وذلك لجعل عملية تعلم اللغة العربية أكثر سهولة ومتاعة وفعالية.

<sup>75</sup> Rosyidi dan Ni'mah, "Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab." h. 25.

يسهم في تنمية مهاراته اللغوية بشكل متوازن وشامل، ويزيد من دافعيته تعلم اللغة العربية بحب واهتمام. ومن بعض المبادئ وهي<sup>75</sup>

### ١) الأولية (Prioritas)

إن في تعليم اللغة العربية المبادئ الأولية في توصيل المواد التعليمية كـ

يلي:

- تعليم الاستماع والكلام قبل القراءة والكتابة.
- تعليم بنية الجملة (قواعد نحوية) قبل بنية الكلمة (قواعد صرفية)
- تعليم اللغة العربية باستخدام الكلمات المعروفة في حيوات الطلاب اليومية قبل أن يعلمها المعلم حسب الناطقين بها.

### ٢) الدقة (Korektisitas)

يستخدم هذا المبدأ عند التعليم المواد الأصوات (fonemik)، التراكيب (morphology and syntax)، والمعانى (semantics). الغرض من هذا المبدأ هو لainnya للمعلم اللغة العربية أن يكون قادرًا على أن يلوم الطلاب

فقط، ولكن يجب عليه إصلاح عند الطلاب على انتقاد الأشياء التالية:

أولاً، الدقة في تعليم الأصوات. ثانياً، الدقة في تعليم التراكيب. ثالثاً، الدقة في تعليم المعانى.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### (٣) الدرجة (Bertahap)

إذا نظر من صفتها، توجد ثلات فئات من المبادئ التدريجية. وهي، أولاً الشرح من الملموس إلى المجرد، من العالجي إلى التفصيلي، ومن غير معلوم. ثانياً، توجد استمرارية بين ما الذي قد سبق بما علمه بعده وثالثاً، توجد زيادة في زنة التعليم السابقة إلى ما بعده إما في الحصة أو المادة.

### (٤) التشويق (Kerinduan)

والمقصود ببدأ التشويق في تعليم اللغة العربية أن يحضر طرق متنوعة في التعليم، حيث أنه يجعل تنقيذ التعليم ممتعا وهنيئا. فإن حقيقة التعلم هي تكوين عادات جديدة في الاستماع والكلام القراءة والكتابة. نحن ملمون لانستبدل المهارات اللغوية أو المواد التي لا يحبها الطلاب أو مللة فحسب، بل يجب علينا تحضير هذا المبدأ.

هذه هي بعض مبادئ تعليم اللغة العربية ما يجب على معلمي اللغة العربية الاهتمام به لأن يكون تعليم اللغة العربية هو تعليم الذي يبدو سهلا وممتعا. والمعلمون اللغة العربية لهم الدور الرئيسي في إثارة اهتمام الطلاب في التعليم.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ٢. الكتب التراثية

### أ) مفهوم الكتب التراثية

من الجانب اللغوي أن "كتب" جمع من "كتاب" هي كلمة تأتي من اللغة العربية: كتب (ماضي) يكتب (مضارع) كتابة (مصدر)، وهو ما يعني ما في الكتاب، والكتاب. وبذلك، يمكن أن تستخدم الكلمة كتاب عاماً لكل شيء في شكل مكتوب أو الكتب، سواءً ما يستخدم اللغة العربية والعجمية (غير العربية).<sup>٧٦</sup> ويسمى التراث لأنّه من ورثة العلماء القدماء.

ومن الجانب الاصطلاحي ودعا أصفر لأن الأصفر ورقة دفتر الملاحظات التي تم جلبها من منطقة الشرق الأوسط في أوائل القرن العشرين. هو الكتب الذي تم جلبه من منطقة الشرق الأوسط في أوائل القرن العشرين. هو الكتب اصطلاح "الكتاب الأصفر" يعمّ أيضاً مصطلح "الكتب الكلاسيكية" للإشارة إلى كتاب من نفس النوع. وعموماً أن هذه الكتب لم تعط حركات (شكل) حتى ما يسمى كثيراً بالـ"الكتاب دون الشكل" (kitab gundul) وهناك أيضاً

<sup>٧٦</sup> محمد نصر الله، "تعليم كتب التراث لتنمية مهارة القراءة في المرحلة الثانوية الإسلامية،" *Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 7, no. 2 (2019): 252–273.

من يسميه ب "الكتاب القديم"، وذلك لأن فترة تاريخية بعيدة جداً منذ وضعه أو اصداره حتى الآن.<sup>٧٧</sup>

وقال مرتين فن بروينيسين (Martin Van Bruinessen) أن الكتب التراثية (Martin Van Bruinessen) هي الكتب القديمة التي تكتب منذ قرون. وبكلمات أخرى يعرف مرتين بروينيسين الكتب التراثية باكتب التي تكتب بالحروف الهجائية وتسخدم في بيئه المعهد الإسلامي.<sup>٧٨</sup> والمراد بالكتب التراثية هنا هي الكتب باللغة العربية

وبغير شكل وألفها العلماء القديمة قبل قرن سبعة عشر ميلادية. والحاصل، أن الكتب التراثية يتميز بالكتب الأخرى ومن تمييز ذلك منها كتبت باللغة العربية، وبغير شكل، وطبعت بالأوراق الصفراء، وبمادة دين الإسلام، وتستخدم في بيئه المعهد الإسلامي أو المدارس الإسلامية.

في العادة الفكرية الإسلامية، كانت تسمية مصطلح الكتاب كعمل علمي من العلماء تميزوا حسب فترة زمنية أو شكل كتابته. فالفئة الأولى تسمى الكتب الكلاسيكية (الكتب القديمة)، وأما الفئة الثانية، تطلق على الكتب الحديثة (الكتب العصرية). كان استيعاب اللغة العربية مهمًا كاللغة الأجنبية

<sup>٧٧</sup> نفس المرجع.

<sup>٧٨</sup> Martin Van Bruinessen, *Kitab Kuning, Pesantren, dan Tarekat: Tradisi-Tradisi Islam di Indonesia* (Mizan, 1995).



الثانية بعد اللغة الانجليزية. ولذلك، كان تعلمها من حاجة ماسة. وكذلك

هناك المعلومات والعلوم سواء في مجال التقنيك والعلوم الخالصة والاقتصادية

وعلم النفس تصدر عن الكتب العربية منها ما يسمى بالكتب

<sup>79</sup> الكتب الصفراء.

إن كتب الصفراء أو الكتب التراثية هي تسمية للكتب القديمة التي

صارت مواد دراسية مهمة في المعاهد الإسلامية. وتسمى بالصفراء لما لها علاقة

بلون القرطاس المستعمل لها. بل لو كان مطبعها الجديد يستفيد القرطاس

الأيضاً بقى اسمها يعني "الكتب الصفراء" ويمكن ذلك بسبب عدم تغيير

<sup>80</sup> مضمونها.

وأما نطاق المادة للكتب التراثية فيحتوي على العلوم الدينية المكتوبة

باستخدام النهج النقلي والعقلي. ومادة الكتب التراثية في جميع أنواعه وأشكاله

معالجة من خلال طرق الفكرية المعروفة في عالم العلم بالاستدلالية والاستقرائية

<sup>81</sup> والوراثية والجدلية. وأما تفاصيلها كما يلي:

<sup>79</sup> فتحى على يونس و غيره، أساسيات تعليم اللغة العربية والتربية الدينية، (القاهرة: دار الثقافة، ١٩٨١).

<sup>80</sup> Asep Usman Ismail, "Menguak Yang Gaib: Khazanah Kitab Kuning." (Hikmah, 2001).

<sup>81</sup> Chozin Nasula, "Pesantren Masa Depan," Jakarta: Pustaka Hidayat (2000).

١) الطريقة الاستدلالية، وتستخدم هذه الطريقة على نطاق واسع لوصف الحجج الدينية وتصير مسائل الفقه، وخاصة المسائل الناتجة عن أصول الفقه مذهب المتكلمين.

٢) الطريقة الاستقرائية، هي استنتاجات عامة من مسائل معينة. كما تستخدم من قبل خبراء الفقه لوضع قانون.

٣) الطريقة الوراثية، هي طريقة للتفكير في العثور على وضوح وجود مشكلة من خلال النظر في أسباب ظهورها، أو النظر إلى تاريخ ظهور هذه المشكلة.

٤) الطريقة الجدلية، هي طريقة للتفكير التي كان وصفها مأخوذاً من الأسئلة أو العبارات لشخص.

بناء على البيانات السابقة يمكن التلخيص إلى أنّ الكتب التراثية هوية جميع الكتب التي كتبها العلماء في وقت سابق وفي ورقات أو في شكل مجلد إما مطبوعة على الورق الأصفر وكذلك ورقة بيضاء حيث تحتوي على تعاليم الإسلام الأساسية المنصوصة في الكتاب المرجع (القرآن والحديث) وتعاليم

مطبوعة على الورق الأصفر وكذلك ورقة بيضاء حيث تحتوي على تعاليم الإسلام الأساسية المنصوصة في الكتاب المرجع (القرآن والحديث) وتعاليم

الإسلام التي هي من نتيجة تفسير علماء الكتاب المقدس والأشياء الجديدة  
القادمة إلى الإسلام من نتيجة تطور الحضارة الإسلامية في التاريخ.

### ب) أهمية تعليم الكتب التراثية

كان الإسلام هو دين الله الذي أنزله من وسيلة محمد رسول الله ص حديث ص Hak Cipta milik UIN Syarif Kasim Riau  
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

وهبه الرزق على صورة الكتاب المقدس الذي يسمى بالقرآن الكريم. والقرآن ص هو الكتاب الذي يحتوي على رؤية معنوية كبيرة.<sup>٨٣</sup> بدءاً من الكتاب المقدس،

ثم يليه والكثير من الأفكار والدراسة والتفسير من قبل العلماء والمتقين المسلمين. القرآن هو كتاب مبلغه ثابت من الماضي إلى الحالي. وثبت أن القرآن مصدر هام جداً للمعرفة وأنه لم يكن هناك أي نهاية لدراستها، كدليل

على أن هناك كثيراً من العمل والتفكير للعلماء والمتقين على حد سواء من فئة

<sup>٨٢</sup> الإسلام هو الدين الذي أنزله الله على نبيه محمد ﷺ، وهو رسالة سماوية تحدي البشرية إلى الصراط المستقيم. وقد أوحى الله إلى نبيه القرآن الكريم، وهو الكتاب المقدس الذي يحتوي على التعاليم الإلهية والأحكام الشرعية، ليكون مصدر هداية والنور للMuslimin في حياتهم الدنيوية والآخرية.

<sup>٨٣</sup> القرآن الكريم هو الكتاب السماوي الذي أنزله الله على نبيه محمد ﷺ ليكون هداية ونوراً للبشرية. يحتوي القرآن على رؤية معنوية عميقة تشمل العقيدة، والأخلاق، والتشريعات، وقصص الأمم السابقة، مما يساعد الإنسان على فهم الغاية من الحياة والسير على طريق الحق. فهو ليس مجرد كتاب ديني، بل منهج شامل ينظم علاقة الإنسان بربه، وبنفسه، وبالمجتمع، ويزود المؤمنين بالقيم الروحية التي تعزز الإيمان والتقوى.





٢) فهم النصوص الدينية والشرعية، أن اللغة العربية هي لغة القرآن والسنة النبوية، وكتير من الكتب التراثية تتناول تفسير القرآن، والحديث والفقه، وأصول الدين. لذا فإن دراسة هذه الكتب تساعد على فهم النصوص الشرعية بطريقة صحيحة ودقيقة.

٣) اكتساب مهارات لغوية عالية، من خلال قراءة الكتب التراثية، يتعلم الطلاب أساليب الكتابة العربية الأصلية، ويتدربون على فهم التراكيب النحوية والصرفية المعقدة، مما يعزز قدراتهم اللغوية في الكتابة والتعبير.

٤) الاستفادة من العلوم المختلفة في التراث، أن الكتب التراثية لا تقتصر على اللغة والأدب فقط، بل تشمل الفقه، الفلسفة، الطب، الفلك، التاريخ، وغيرها من العلوم التي أسهم فيها العلماء المسلمين.

٥) تعزيز التفكير النقدي والاستدلال المنطقي، الكتب التراثية تحتوي على أساليب حوارية واستدلالية تعتمد على المنطق والبرهان، مما يساعد المتعلمين على تطوير مهارات التفكير النقدي والتحليل العميق للنصوص.

UIN SUSKA RIAU

يعد تعليم الكتب التراثية العربي والإسلامي ضرورةً حتميةً للحفاظ على اللغة العربية وفهم علوم الدين واللغة والأدب والتاريخ، كما أنه يسهم في تنمية

التفكير النقدي، وتعزيز البحث العلمي، وربط الأجيال بتراثها الحضاري

<sup>٨٥</sup> نفس المرجع.

٦) تربية القدرة على البحث العلمي والتأليف، قراءة الكتب التراثية

للطلاب فهم منهجة التأليف العلمي عند العلماء المسلمين، مما يساعد عليهم

في كتابة الأبحاث العلمية بطريقة منهجة واضحة.

٧) الحافظة على التراث الفكري ونقله للأجيال القادمة، من خلال تدريس

الكتب التراثية، يتم الحفاظ على المعرفة الإسلامية والعربية ونقلها إلى

الأجيال الجديدة، مما يضمن استمرارية التواصل بين الماضي والحاضر.

٨) إتقان اللغة العربية من خلال المصادر الأصلية، وتعد الكتب التراثية مصدرًا

أساسيًا لفهم اللغة العربية في أبهى صورها، حيث تحتوي على أساليب

لغوية متقدمة من ناحية النحو، الصرف، البلاغة، والمعاني. كتاب مثل ألفية ابن

ابن مالك وقطر الندى لابن هشام تعزز إتقان القواعد النحوية

<sup>٨٥</sup> والصرفية.

يعد تعليم الكتب التراثية العربي والإسلامي ضرورةً حتميةً للحفاظ على

اللغة العربية وفهم علوم الدين واللغة والأدب والتاريخ، كما أنه يسهم في تنمية

التفكير النقدي، وتعزيز البحث العلمي، وربط الأجيال بتراثها الحضاري

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(٢) قدر العرض (التقديمي)، من حيث عرضه، يمكن تقسيم الكتب التراثية إلى

ثلاثة أنواع، وهي:

(القصصي)، مثل : التاريخ والحديث والتفسير.

- الكتب التراثية في شكل عطاءات أو عرض العلوم في صورة السرد وأصول الفقه، ومصطلح الحديث (مصطلحات التي تتعلق بالحديث

عديدة، منها:

<sup>٨٦</sup> في الفهم.

### ج) نطاق المناقشة حول الكتب التراثية

ويمكن الاطلاع على نطاق المناقشة حول الكتب التراثية من جوانب

(١) محتويه المعنى، انطلاقاً من مضمون معنى الكتب التراثية فيمكن تصنيفه إلى نوعين:

نوعين:

- الكتب التراثية في شكل عطاءات أو عرض العلوم في صورة السرد

- الكتب التراثية الذي يقدم المورد في شكل قواعد للعلم، مثل النحو وأصول الفقه، ومصطلح الحديث (مصطلحات التي تتعلق بالحديث

<sup>٨٦</sup> Musdah Mulia, “Kitab Kuning” (Ensiklopedi Islam IV, Jakarta: Pustaka Hidayat, 1986).

- مختصر، أي الكتاب المنظم مختصراً و تقديم أسس المسألة يظهر في شكل نظم أو الشعر أو في شكل النثر.
- شرح، وهي الكتب التراثية الذي يعطي وصفاً طويلاً، ويقدم حجج علمية بطريقة مقارنة، واستشهد العديد من علل العلماء مع أسلوب تأليف يعتمد على صياغة المعلومات والعلوم في أبيات شعرية موزونة وفق علم العروض، مما يسهل حفظها واستيعابها ويسخدم النظم في مختلف العلوم الإسلامية، مثل النحو والفقه والحديث والأصول.

٣) الكتب التراثية الذي كان تقديمها ليس مختصراً جداً، وليس طويلاً جداً إبداع المؤلف، ويمكن تجميع الكتب التراثية إلى سبعة أنواع، وهي:

- الكتب التراثية الذي يضم أفكاراً جديدة مثل: كتاب "الرسالة" (كتاب أصول الفقه للإمام الشافعي)، العروض والقوافي (قواعد في وضع الشعر للإمام خليل بن أحمد الفراهيدي)، أو نظرية علم الكلام الذي عرضه واصل بن العلاء، وأبو الحسن الأشعري وغيرهم.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

<sup>87</sup> كتاب البرهان في علوم القرآن هو أحد المؤلفات المهمة في الدراسات القرآنية، ألفه أبو الحسن علي بن إبراهيم الحوفي (المتوفى

سنة ٤٣٠ هـ). يُعد هذا الكتاب من أبرز المصادر التي تناولت إعراب القرآن الكريم وتفسيره من الناحية اللغوية والنحوية

- الكتب التراثية الذي بدا تحسينات على الكتب الموجودة، مثل: كتاب النحو (قواعد اللغة) العربية التي ألفه سيبويه حيث أكمل تأليفه حيت أكمل الأسود الدولي.
- كتاب التراث الذي يلخص الكتاب الطويل بيانه، وذلك مثل الفقيه ابن مالك (كتاب عن علم النحو الذي يوضع في شكل قصيدة/شعر يبلغ ١٠٠٠ بيت) وتأليف ابن العقيل ولباب الأصول (الكتاب عن أصول الفقه) تأليف زكريا الأنصاري تلخيصا من كتاب جمع الجامع (الكتاب عن أصول الفقه) تأليف السبكي.
- الكتب التراثية الذي يكتب من نتيجة التي نقلت عن الكتب التراثية الأخرى، مثل : البرهان في علوم القرآن (كتاب عن علوم في القرآن) تأليف الحوفي.<sup>87</sup>



الدين تأليف الإمام الغزالي.<sup>٨٨</sup>

- الكتب التراثية الذي جدد أنظمته القائمة، مثل: كتاب إحياء علوم

المنطق) للإمام الغزالي.<sup>٨٩</sup>

#### د) بعض الطرق في تعليم الكتب التراثية

تعليم الكتب الصفراء يتم من خلال عدة طرق وأساليب تتناسب مع

مستويات الطلاب وأهداف التعلم .وهنا بعض طرق التعليمية التقليدية في

التعليم التي صارت طرقا تعليمية للكتب التراثية:

##### ١) طريقة سوروغان

كان سوروغان مستمدًا من "Sorog" (لغة جاوية) وهو ما يعني يمدّ

لأن الطالب يمد كتابه اتجاه الأستاذ أو مساعدته (بدله، مساعدته). ونظام

<sup>٨٨</sup> كتاب إحياء علوم الدين هو أحد أهم الكتب في الفكر الإسلامي والتصوف، ألفه الإمام أبو حامد الغزالي (المتوفى سنة ٥٠٥ هـ). يُعتبر هذا الكتاب موسوعة شاملة في الفقه، الأخلاق، والعقيدة، حيث يسعى الغزالي إلى إحياء القيم الإسلامية الأصيلة في حياة المسلمين.

<sup>٨٩</sup> كتاب معيار العلم للإمام الغزالي هو أحد مؤلفاته في علم المنطق، حيث يضع فيه أسس وقواعد التفكير المنطقي السليم. يهدف الكتاب إلى توضيح منهج الاستدلال الصحيح، وتنظيم الفكر، وتجنب الأخطاء في الاستنتاجات. الغزالي في هذا الكتاب يربط بين المنطق والفلسفة الإسلامية، موضحًا أهميته في فهم العقيدة والعلوم الشرعية.

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

<sup>90</sup> Departemen Agama RI, “Pola Pembelajaran di Pesantren,” *Jakarta: Departemen Agama RI* (2003).

<sup>91</sup> Mahfud Ifendi, “Metode Pembelajaran Kitab Kuning di Pondok Pesantren Sunan Drajad Banjarwati Lamongan,” *Al-Tarbawi Al-Haditsah: Jurnal Pendidikan Islam* 6, no. 2 (2021): 85–98.

<sup>92</sup> Asropil Muttaqin, “Pelaksanaan Metode Sorogan dalam Pembelajaran Kitab Kuning di Pondok Pesantren Sabilul Muttaqin Sungai Dungun Desa Sanglar Kecamatan Reteh Kabupaten Indragiri Hilir” (*Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau*, 2013).

سوروغان يدخل إلى نوع نظام الدراسة الفردية، فيه جلس الطالب بوجه مع المعلم و يجري التفاعل بين الطرفين يعرف بعضه بعضه <sup>٩٠</sup> طالب يقرأ الكتب التراثية أمام الأستاذ أو الأستاذ، ثم تستمع القراءة <sup>٩١</sup> والمعلم يقوم قراءة الطالب.

وشرح زمخشاري ضغير كما نقل أسرافل في رسالته طريقة سوروغان هي عندما يتقرب الطالب من المعلم أو الأستاذ الذي سوف يتلو عدة خط القرآن أو الكتب التراثية وترجمة الكلمة بكلمة إلى لغة محددة <sup>٩٢</sup> ويكرر الطالب مثل ما فعل المعلم أو الأستاذ.

ونظام التعليم بنمط سوروغان يجري عن طريق تمديد الطالب الماهر كتابا إلى كياهي ليقرأ أمامه. بهذا النظام النموذجي للتعليم، يجب على الطالب أن يستوعب جدا عن العلوم المدروسة قبل تعيينه ناجحا، لأن في

النظام الحالي تحت أشراف الأستاذ أو المعلم مباشرة. وفي مزيد من تطويره<sup>٩٣</sup> هذا النظام أنه نادر الاستخدام و الوجود لأنه يأخذ وقتا طويلا.

والتعليم بنظام سوروغان يعقد عادة في مكان خاص، وهناك مكان

للأستاذ، أمامه مكتب قصيرة لوضع كتاب للطلاب الذين يواجهون

قراءة الأستاذ النص في الكتاب، ثم الطلاب يقومون بتكراره، وأما غيرهم

من الطلاب، على حد سواء من يتعلم بنفس الكتاب أو الكتاب المختلف

يجلسون من بعد مسافة، مع الاستماع إلى ما يجري تدريسه من قبل

الأستاذ و في الوقت نفسه يقومون بالاستعداد لانتظار دورهم.

القول السابق مطابق كما قيل مسکوری والأصدقاء أن تطبيق هذه

الطريقة هي يقرأ الطالب الكتب التراثية ثم يترجم ويشرح النص المقرؤه

وبعد ذلك، سُئل الطالب عن قواعد النحو والصرف التي تحتوي في

الكتب التراثية. وهذا النظام جيد للطلاب من حيث قراءة الكتب

التراثية.<sup>٩٤</sup>

<sup>٩٣</sup> Binti Maunah, *Tradisi Intelektual Santri* (Yogyakarta: Teras, 2009).

<sup>٩٤</sup> Maskuri Maskuri, Mohammad Kholison, dan Wildatul Islamiyah, “Metode Pembelajaran Kitab Kuning,” *Lahjah Arabiyah: Jurnal Bahasa Arab Dan Pendidikan Bahasa Arab* 3, no. 2 (2022): 139–144.

## ٢) طريقة ويتونان أو باندونجان

طريقة ويتونان ما يسمى أيضاً بطريقة باندونجان. كان ويتونان

مصطلحاً مشتقاً من الكلمة "wektu" (اللغة الجاوية) يعني الوقت، وذلك

لأن هذا التعليم يعقد في أوقات معينة، أي قبل الصلوات الفرضية وبعدها

وهذه الطريقة طريقة الحاضرة، حيث كان التلاميذ يشتركون في الدرس

بالجلوس حول الأستاذ الذي يشرح الدرس عن طريق كلية محاضرة،

والطلاب يقومون بالاستماع إلى كتبهم ويضعون الملاحظات عليها.<sup>٩٥</sup>

عملية هذه الطريقة تختلف عن طريقة سوروجان. يتم تنفيذ طريقة

باندونجان أو ويتونان بواسطة الأستاذ (kiai) تجاه مجموعة من الطلاب

الذين يستمعون إلى كتاب الذي يقرؤون. وكان الأستاذ يقرأ، ويترجم،

ويشرح، ويراجع النصوص العربية بدون حركات (Gundul) بالإمساك نفس

الكتاب، ولكل طالب يضبط حركات وتسجيل رموز مواضع الكلمات.

ومعاني الكلمات الموجودة مباشرة تحت الكلمة المقصود.<sup>٩٦</sup> وهذا مطابق

كما أعلن عمران عارفين في سليمان أن طريقة باندونجان هي طريقة يقرأ

<sup>٩٥</sup> نصر الله، "تعليم كتب التراث لترقية مهارة القراءة في المحلة الثانوية الإسلامية."

<sup>٩٦</sup> Maskuri, Kholison, dan Islamiyah, "Metode Pembelajaran Kitab Kuning."



- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

فيها الأستاذ أو الكيابي (kyai) كتابا في وقت معين وبحضور الطلاب الكتاب ثم يقوم الطلاب باستماع وملحوظة قراءة الأستاذ.<sup>٩٧</sup>

يعقد هذا النظم عادة من خلال التعلم في مجموعات من الطلاب

وإجراءاتاته هي جميع الطلاب يقومون بالاستماع إلى الكتاب الذي يقرأه الأستاذ، وبعد ذلك كان الأستاذ سيوضح المعنى الوارد في الكتاب الذي

قرأه، والطلاب لم يكن لديهم الحق في أن يسألوا، تخلصاً إذا كان

الطلاب يفهمون أو لا يفهمون ما تم ألقاه الأستاذ. وأما مجموعات

الفصول التي توجد في هذا النظام التعليمي معروفة باسم نظام حلقات

<sup>٩٨</sup>.(Halaqoh)

### (٣) طريقة المشاورة

الطريقة في تعليم الكتب التراثية التالية هي المشاورة. هذه الطريقة

عادة أن يكون طريقة ممتعة في كل وقت في جميع المعاهد الإسلامية

ومدارس الدينية في إندونيسيا. إن طريقة المشاورة أو في مصطلح أخرى

بحث المسائل هو طريقة التعليم التي هي أكثر مماثلة لطريقة مناقشة أو

<sup>97</sup> Sulaiman, "Pelaksanaan Metode Bandongan Pada Pembelajaran Kitab Kuning Di Pondok Pesantren Nurul Huda Al-Islami Marpoyan Damai Pekanbaru" (Skripsi: Universitas Islam Sultan Syarif Kasim Riau, 2014).

<sup>98</sup> Zamakhsyari Dhofier, "Tradisi Pesantren: Studi Pandangan Hidup Kyai dan Visinya Mengenai Masa Depan Indonesia," (Jakarta: LP3ES, 2011).

ندوة. وفي تنفيذها، تتضمن هذه الطريقة طالبين أو ثلاثة طلاب

في القراءة ويشرحون بعض الأسئلة التي سبقتها من طلاب

بعض الطلاب لكمية معينة يكونون حلقة بقيادة الأستاذ مباشر، أو

أيضاً أحد كبارهم، لمناقشة أو دراسة مسألة قد تم تعينها

تنفيذها، كان الطلاب يقدمون أسئلة أو الرأي بحرية.<sup>99</sup>

بعض المعاهد الإسلامية والمدارس الدينية في إندونيسيا يعتبر عن

طريقة تعليم الكتب التراثية نحو التداول أو المناقشة أو المشاورة. كما هو

الحال في المدرسة الدينية بمعهد المحلي براجان الإسلامية وونوكromo بليريت

بانتول،<sup>100</sup> المدرسة المتوسطة بمعهد روضة المتعلمين وونوسلام ونار بوجوك

لامونجان،<sup>101</sup> ومعهد منبئ الحكم فوتات بمنطقة

سيديوارجو،<sup>102</sup> وغير ذلك.

<sup>99</sup> Departemen Agama, "Pola Pembelajaran di Pesantren."

<sup>100</sup> Azizma Fela Sufa, "Efektifitas Metode Pembelajaran Kitab Kuning di Madrasah Diniyah Pondok Pesantren Al-Mahalli Brajan Wonokromo Pleret Bantul Tahun Ajaran 2013/2014," *Literasi: Jurnal Ilmu Pendidikan* 5, no. 2 (2017): 169–186.

<sup>101</sup> Mokhamad Ali Musyaffa, "Desain Pembelajaran Kitab Kuning di SMP Terbuka Pondok Pesantren Roudlotul Mutta'allimin Wonosalam Desa Wanar Pucuk Lamongan," *Dar El-Ilmi: Jurnal Studi Keagamaan, Pendidikan Dan Humaniora* 8, no. 1 (2021): 1–14.

<sup>102</sup> Rani Rakhmawati, "Syawir Pesantren Sebagai Metode Pembelajaran Kitab Kuning di Pondok Pesantren Manbaul Hikam Desa Putat, Kecamatan Tanggulangin, Kabupaten Sidoarjo-Jawa Timur" dalam AntroUnairdotNet, Vol., V/No 2 (2016).

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### ٤) طريقة الحفظ

تعتمد هذه الطريقة على حفظ النصوص الأساسية، مثل المدونة العلمية، التي تتضمن قواعد أساسية في مختلف العلوم. ويهدف الحفظ إلى تعزيز قدرة الطالب على استدعاء المعلومات عند الحاجة، ترسّيخ القواعد

اللغوية والفقهية في الذهن، و تسهيل عملية الاستنباط والتفسير الفقهي

لأحقاً.

ومن أشهر المدونات التي يتم تحفيظها في مجال النحو نظم ألفية ابن

مالك، وفي الفقه زاد المستقنع أو الرسالة القيروانية، وفي الحديث الأربعون

النووية. ويتم الحفظ عادةً عبر التكرار المستمر والاستظهار أمام الأستاذ، ثم

اختبار الطلاب في مدى حفظهم وفهمهم للنصوص.<sup>١٠٣</sup>

٥) مزايا وعيوب طرق سوروجان، بنو بجان، المشاورة، والحفظ في تعليم الكتب

التراثية.<sup>١٠٤</sup>

يُعد تدريس الكتب التراثية الإسلامية من الركائز الأساسية في

المؤسسات التعليمية التقليدية، حيث تتنوع الطرق والأساليب المتبعة في

<sup>103</sup> Ifendi, "Metode Pembelajaran Kitab Kuning di Pondok Pesantren Sunan Drajad Banjarwati Lamongan."

<sup>104</sup> نفس المرجع.



نقل علومها إلى المتعلمين. ومن بين هذه الطرق البارزة السوروجان، طريقة البندونجان، طريقة المشاورة، وطريقة الحفظ، وكل منها تتميز بمزاياها وعيوبها، وفقاً لأهداف التعلم ومستويات الطلاب ذلك، ستناقش في الفقرات التالية تفاصيل مزايا وعيوب كل طريقة حدة، مع بيان مدى تأثيرها على تحقيق الأهداف التعليمية في مجال تدريس الكتب التراثية.

## الجدول ٢,١

### مزايا وعيوب طريقة تعليم الكتب التراثية

الطريقة	المزايا	العيوب
طريقة سوروجان	تحتاج إلى وقت طويل، حيث يتطلب تدريس كل طالب بشكل فردي مع الشيخ، مما يساعد على تحسين نطقه وفهمه للنصوص.	تمكّن الطالب من التفاعل المباشر مع الشيخ، مما يساعد على تحسين تدريس كل طالب بشكل فردي معه.
طريقة بندونجان	يذكر الشيخ على مستوى كل طالب على حدة، مما يتيح فرصة أكبر للتحصيل العلمي.	قد تؤدي إلى قلة التفاعل الجماعي بين الطلاب.
طريقة بندونجان	تعزز القدرة على القراءة الصحيحة وفهم النصوص التراثية بشكل أعمق.	قد يكون الفهم غير متساوٍ بين قد يكون الفهم غير متساوٍ بين



الطلاب، حيث يمكن للبعض استيعاب الدرس بسهولة بينما يواجه آخرون صعوبة.

الشيخ بشكل جماعي، مما يساعد على فهم أوسع للمسائل العلمية.

تساعد الطلاب الذين يجدون صعوبة في القراءة على تحسين مهاراتهم من خلال الاستماع.

توفر الوقت مقارنة بطريقة السوروجان، حيث يتلقى عدد كبير من الطلاب الدرس في آن واحد.

طريقة المشاوراة تعزز مهارات التفكير النقدي والتحليل العلمي لدى الطلاب.

تساعد في تقوية الحجة والاستدلال، خاصة في دراسة الفقه دون التركيز على الفهم العميق للمادة.

تتيح الفرصة للطلاب لممارسة مهارات الخطابة والتعبير عن آرائهم بوضوح.

طريقة الحفظ تُساعد في ترسیخ المعلومات في الذاكرة لفترة طويلة، مما يسهل استدعائهما عند الحاجة.

قد تؤدي إلى الحفظ دون الفهم، مما يضعف قدرة الطالب على التطبيق والتحليل.

تُعد ضرورية لفهم واستيعاب

تحتاج إلى تكرار مستمر حتى لا

قلة التفاعل الفردي بين الأستاذ والطلاب، مما يجعل من الصعب على الطالب طرح الأسئلة والاستفسارات.

يعتمد الطالب في الغالب على الشيخ دون القيام بمجهود ذاتي كبير في البحث والدراسة.

تحتاج إلى إشراف دقيق من المعلم لمنع الطالب من الوقوع في المغالطات أو الفهم الخاطئ.

تساعد الطلاب الذين يجدون صعوبة في القراءة على تحسين مهاراتهم من خلال الاستماع.

توفر الوقت مقارنة بطريقة السوروجان، حيث يتلقى عدد كبير من الطلاب الدرس في آن واحد.

طريقة المشاوراة تعزز مهارات التفكير النقدي والتحليل العلمي لدى الطلاب.

تساعد في تقوية الحجة والاستدلال، خاصة في دراسة الفقه دون التركيز على الفهم العميق للمادة.

تتيح الفرصة للطلاب لممارسة مهارات الخطابة والتعبير عن آرائهم بوضوح.

طريقة الحفظ تُساعد في ترسیخ المعلومات في الذاكرة لفترة طويلة، مما يسهل استدعائهما عند الحاجة.

قد تؤدي إلى الحفظ دون الفهم، مما يضعف قدرة الطالب على التطبيق والتحليل.

تُعد ضرورية لفهم واستيعاب

تحتاج إلى تكرار مستمر حتى لا

استيعاب الدرس بسهولة بينما يواجه آخرون صعوبة.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

القواعد الأساسية في العلوم المختلفة ينسى الطالب المعلومات المحفوظة. مثل النحو والفقه.

قد تجعل التعلم يبدو آلياً، مما يقلل من دافعية الطالب للبحث والتفكير النقدي. تُهيئ الطلاب لفهم الشرح والتعليقات التي تعتمد على النصوص المحفوظة.

لكل طريقة من طرق تدريس الكتب التراثية مزاياها وعيوبها، ويعتمد نجاحها على كيفية تطبيقها ومدى تكاملها مع الأساليب الأخرى.

الأفضل الجمع بين هذه الطرق لتحقيق تعلم متوازن يجمع بين الفهم العميق، الحفظ، والممارسة العملية، مع مراعاة مستوى الطالب واحتياجاتهم العلمية. كما أن التنوع في الأساليب يساعد في تعزيز الاستيعاب، تطوير التفكير النقدي، وتنمية مهارات التحليل والاستدلال، مما يؤدي إلى تحقيق نتائج تعليمية أكثر فاعلية وشمولية.

## ٥) تصنیف طرق تعلیم الكتب التراثیة

بناء على نوع تجمّعه، يمكن تصنیفها على النحو التالي:<sup>105</sup>

UIN SUSKA RIAU

<sup>105</sup> Tamsir Tamsir, “Pembelajaran Kitab Kuning di Pondok Pesantren: Studi Kasus di Pondok Pesantren As’ad Olak Kemang Kota Jambi,” *Mikraj: Jurnal Pendidikan* 1, no. 2 (2020): 42–55.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencautumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## الجدول ٢،٢

### تصنيف طرق تعليم الكتب التراثية

التصنيف	الطريقة
جماعي	البندونجان
فردي	السوروجان
جماعي	المشاورة
فردي	الحفظ

يوضح الجدول أعلاه تصنيف طرق تعليم الكتب التراثية بناءً على طبيعة التعلم، حيث تُصنَّف طريقة البندونجان ضمن الأساليب الجماعية، إذ يعتمد الطالب على الاستماع إلى شرح الشيخ بشكل مشترك. بينما تُعد طريقة السوروجان فردية، حيث يتلقى الطالب التعليم بشكل مباشر وشخصي من الشيخ. أما طريقة المشاورة فهي جماعية، حيث يتم النقاش والتداول بين الطالب لتعزيز الفهم. وأخيرًا، فإن طريقة الحفظ تُعتبر فردية، حيث يعتمد الطالب على استظهار النصوص بشكل ذاتي دون الحاجة إلى مشاركة جماعية، مما يتيح له ممارسة.

## ٣. مفهوم التنفيذ

### أ) تعريف التنفيذ

كلمة "التنفيذ" مصدر من **نَفَّذَ** – ينْفَذُ – تنفيذا على وزن فعل **فَعَلَ** – يفعل **أَفْعَلَ**، والتتنفيذ عند المحدثين فهو "السعى إلى استعمال الشخص أو الأشخاص الذين يرغبون في استعمالهم".<sup>١٠٦</sup> وأما المراد بالتنفيذ فهي خطوات تفعيلا، والتتنفيذ عند المحدثين فهو "السعى إلى استعمال الشخص أو الأشخاص الذين يرغبون في استعمالهم".<sup>١٠٧</sup> وأما المراد بالتنفيذ فهي خطوات استخدام أسلوب من الأساليب التعليمية في تعليم القواعد بكتاب الطريقة لترقية قدرة الطلاب على فهم اللغة.<sup>١٠٨</sup>

التنفيذ في معجم اللغة الإندونيسيا الكبير (KKBI) بمعنى التطبيق.<sup>١٠٩</sup> والتنفيذ أيضا يشتمل على معنى تأدية السياسة المنصوص عليها في قرار الصادرة فيما تريد تحقيقها.<sup>١١٠</sup> وأما سوهerto يقول أن التنفيذ هو جزء من سلسلة صياغة السياسة في تحديدها، وعمليتها، وتقيمها.<sup>١١١</sup> وإذا قضي البرنامج،

<sup>١٠٦</sup> Luwis Ma'luf dan Firdinan Tawtal, *al-Munjid Fi al-Lughah Wa-al-A'lām* (Dār al-Mashriq, 1973).

<sup>١٠٧</sup> Hastuti Hastuti dan J Nurhawani, "Tinjauan Kebijakan Publik: Panduan Praktis Mengkaji Masalah dan Kebijakan Sosial" (*Al Mihwar: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaan* 1, no. 2 (2023): 21–38).

<sup>108</sup> Tim Redaksi Kamus Besar Bahasa Indonesia, "Kamus Besar Bahasa Indonesia" (2018).

<sup>109</sup> Yuni Catur Wulan, Nurul Umi Ati, dan Roni P Widodo, "Implementasi Kebijakan Penanggulangan Kemiskinan melalui Program Pemberdayaan Ekonomi Kelompok Usaha Bersama (KUBE) (Studi Tentang Program Pemberdayaan Ekonomi Kelompok Usaha Bersama (KUBE) di Kelurahan Pakistaji Kecamatan Wonoasih Kota Probolinggo, Jawa Timur)," *Respon Publik* 13, no. 4 (2019): 104–109.

<sup>110</sup> Edi Suharto, "Analisis Kebijakan Publik: Panduan Praktis Mengkaji Masalah dan Kebijakan Sosial" (Bandung: Alfabetika, 2015).

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

فعملية الصياغة السياسية بعدها هي خطوة التنفيذ. وفي التالي، فريمان وشيرورو<sup>١١١</sup> يطوران خطوة عملية إعداد السياسة إلى أربع خطوات، منها: تحطيط السياسة، وتنظيم البرنامج، وتنفيذ البرنامج، والتقييم.

الشرح بالإسهاب عن التنفيذ تم تقديمها مازمانيان وساباتير كما ينقل

ويدودو هي تطبيق القرارات السياسية الأساسية. وتلك القرارات تحدد المسائل التي أن تُغلب عليها، أشار إلى أهداف أن تتحققه، وطريقة لإدارة عملية التنفيذ.<sup>١١٢</sup> سواء عن ذلك، أعلن فريسمان ولدفسكي في نقله إروان ودياه في كتابهما أن تفسير التنفيذ كما يلي: لتبسيير السياسات (to carry out)، للوفاء بالوعود كما ذكر في وثيقة السياسة (to fulfill)، لإنتاج الحصيلة كما ذكر في

أهداف السياسة (to produce)، وأخيراً هي لإكمال البعثة التي يجب تحقيقها في أهداف السياسة (to complete).

وفقاً لإروان ودياه، فإن خلاصة التنفيذ هي أنشطة لتوزيع نتائج السياسة (target group) التي يعملها المنفذون إلى الفئة المستهدفة (target output)

<sup>١١١</sup> نفس المرجع.

<sup>١١٢</sup> Joko Widodo, *Analisis Kebijakan Publik: Konsep dan Aplikasi Analisis Proses Kebijakan Publik* (Media Nusa Creative (MNC Publishing), 2021).

<sup>١١٣</sup> Erwan Agus Purwanto dan Dyah Ratih Sulistyastuti, *Implementasi Kebijakan Publik: Konsep dan Aplikasinya di Indonesia* (Gave Media, 2012).



في محاولة لتحقيق أهداف السياسة. عملية التنفيذ يبدأ بالتصديق <sup>١١٤</sup> على السياسة.

ومن بعض التعريف التي قدمها الخبراء أن التنفيذ هو جزء من الخطوة في صياغة الإنتاج التي يقوم بها المنفذ إلى الفئة المستهدفة، ويتم ذلك خلال تنفيذ الخطة التعليمية أو المنتج التربوي بشكل فعلي، بهدف اختبار فعاليته، وجمع الملاحظات والتغذية الراجعة، ثم إجراء التعديلات الالزمة قبل تعميمه على نطاق أوسع. وأما أهدافه يعني لتوزيع وتيسير الأنشطة من السياسة أو البرنامج التي صدرت لتحقيق النتائج والأهداف كما وردت في أهداف السياسة أو البرنامج.

### ب) نظرية POACE في تعليم الكتب التراثية

تُعد نظرية POACE من النماذج الإدارية الحديثة التي تعتمد على خمس مراحل رئيسية لضمان التخطيط والتنظيم والتنفيذ الفعال لأي عملية، مع التركيز على الرقابة والتقييم لضمان الجودة والاستمرارية في التطوير.

<sup>١١٤</sup> نفس المرجع.



الفعال والتحسين المستمر. التعليمية، ولا سيما في تعليم الكتب التراثية، لضمان التخطيط الجيد والتنقيذي. وديناميكية. يُستخدم هذا النموذج على نطاق واسع في إدارة المؤسسات وديناميكية. حيث أضيف إليها عنصر التقييم (Evaluating) ليصبح النموذج أكثر تكاملاً حيث تعد نظرية POACE نموذجاً إدارياً متطوراً مشتقاً من نظرية POAC.

في تعلم الكتب التراثية، تُسهم هذه النظرية في تحسين طرق التدريس وضبط سير العملية التعليمية، وذلك من خلال تطبيق خطواتها بشكل متكامل. فيما يلي، ستتناول بالتفصيل مراحل نظرية POACE وكيفية توظيفها في التعليم.

## (١) التخطيط (Planning)

أنه تخطيط الأنشطة التي سيتم تنفيذها في وقت وطريقة معينة.

ويهدف هذا النشاط إلى أيجاد أفضل طريقة لتحقيق الهدف الكاملة.<sup>١٥</sup>

التحطيط هو الوظيفة الأولى في الادارة المعتمد بها من قبل الخبراء. وأعلن

عائشة، وأميليا، وندانج أن التخطيط لتعليم اللغة العربية يتضمن على

<sup>115</sup> Diah Robiatul Adawiah dan Machdum Bahtiar, “Aspandi, ‘Aktualisasi Manajemen POAC Pondok Pesantren Bait Et-Tauhid dalam Membentuk Karakter Santri Yang Religius di Era Globalisasi,’” *Al-Fahim: Jurnal Manajemen Pendidikan Islam* 6 (2024): 275–293.



UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

<sup>116</sup> Siti Aisyah Siregar, Hana Putri Amalia, dan Nandang Sarip Hidayat, “Perencanaan Program Pembelajaran Bahasa Arab MI Tahfizh Cendekia Pekanbaru,” *Jurnal Pendidikan Sosial dan Humaniora* 3, no. 2 (2024): 1079–1095.

<sup>117</sup> Sutisna Oteng, “Administrasi Pendidikan Dasar Teoritis Untuk Praktek Profesional,” Bandung: Angkasa (1993).

أنشطة لصياغة أهداف التعليم. ومن خلال التخطيط للتعليم وخاصية

تعليم اللغة العربية قام المعلم بإعداد خطوات تأليف المواد التعليم

واستخدام الوسائل، والطرق، وكذلك التقييم في التعلم.<sup>116</sup>

التخطيط يشمل عدة أمور، منها:<sup>117</sup>

- تكوين الأهداف والغايات المنظمة.
- تقدير البيئة (الموارد والقيود) التي يتم ضمنها الأهداف ويجب تحقيقها.
- تقرير المدخل الذي سيحقق الأهداف.

ويشمل جوانب التخطيط منها:

- ما الذي يجري عمله
- من الذي يجب أن يفعل
- متى أن يفعل
- أين تطبيقها

- كيف إجراء بذلك

- مالذي مفروض لتحقيق الأهداف

و عند الحضري، التخطيط هو خطوة في حل المشاكل في تنفيذ النشاط منظم لتحقيق أهداف معينة. ويجب أن يحتوي التخطيط على جانبأخذ القرار التي لها أهداف وغاية معينة أو طريقة المتخذة أو شخص الذي سيجري العمل بها وكذلك ما المطلوب لتحقيق المدف.<sup>118</sup>

يتم في هذه المرحلة وضع الأهداف والاستراتيجيات العامة لتنفيذ العملية التعليمية أو الإدارية. التخطيط الجيد يساعد في تصميم مناهج تعليمية تتناسب مع احتياجات الطلاب ومستوياتهم.

## (٢) التنظيم (Organizing)

التنظيم هو استمرار لوظيفة التخطيط في نظام الإدارة. و عند رانوباندوجو كما نقل فائز والأصدقاء أن التنظيم هو نشاط لتحقيق الأهداف التي يقوم بها مجموعة من الناس. يتم تنفيذها عن طريق تقسيم

<sup>118</sup> Hadari Nawawi, "Organisasi Sekolah dan Pengelolaan Kelas Sebagai Lembaga Pendidikan" (Jakarta: 2021).

<sup>119</sup> Muhamad Faiz et al., “Implementasi POAC dalam Manajemen Pendidikan Modern,” *Reflection: Islamic Education Journal* 1, no. 4 (2024): 26–36.

<sup>120</sup> Djeddu Sudjana, “Manajemen Program Pendidikan untuk Pendidikan Nonformal dan Pengembangan Sumber Daya Manusia,” Bandung: Falah Production (2004).

<sup>121</sup> Faiz et al., “Implementasi POAC dalam Manajemen Pendidikan Modern.”

<sup>122</sup> نفس المرجع.

الواجبات والمسؤوليات والسلطة بينهم تؤكد لها فيها من الذي يكون مسؤولة<sup>١١٩</sup>. ويتكاملون بفعالية مع بعضهم البعض.

وأوضح تيري في سوجانا أن التنظيم نشاط أساسى في الإدارة. ومن

خلال التنظيم، يمكن توحيد الأشخاص في مجموعة واحدة أو أكثر لأداء المهام المختلفة. والهدف من التنظيم هو مساعدة الناس على تعامل بفعالية

داخل منظمة أو مؤسسة.<sup>١٢٠</sup> ويتطلب التنظيم تقسيم المهام والسلطة

والمسؤولية المفصلة حسب مجالات وحدود السلطة. والتنظيم بمعنى إنشاع تركيب بأجزاء متكاملة بحيث يكون له العلاقات التي تؤثر على بعضها البعض.<sup>١٢١</sup>

يعرف فتاح في فائز أن التنظيم هو عملية في تقسيم العمل إلى الوظيفة الأصغر، وتعيين هذه الوظيفة لأشخاص التي لديهم الخبرة وينسقها من أجل تحقيق أهداف المنظمة.<sup>١٢٢</sup> ومن تلك المصطلحات السابقة تظهر

أن التنظيم هو أنشطة الترتيب أو تقسيم العمل المخصص لجامعة الأشخاص أو الموظفين الذين لديهم المسؤولية والسلطة في تنفيذها والتنظيم الذي يمكننا اتخاذها في المدرسة هو من خلال تشكيل القيادة المكونة من المدير المدرسة ونائب المدير ومنسق في الدراسة لإدارة الوظيفة الإدارية والأكادémie. ثم تقسيم واجبات المعلم، ترتيب جدول التعليم للمعلمين، وتوفير مسؤوليات معينة مثل أن يكون منسقاً لأنشطة الطلاب أو مسؤول في المعمل أو المختبر.

### (٣) التنفيذ (Actuating)

وفيما يتعلق بمرحلة التنفيذ (Actuating)، فهي تُعد المرحلة العملية التي يتم فيها تحويل ما تم التخطيط له وتنظيمه إلى واقع ملموس داخل الصفوف الدراسية. وتكمّن أهمية هذه المرحلة في كونها تمثل جوهر العملية التعليمية، حيث يقوم المعلمون بتطبيق الاستراتيجيات والطرق التعليمية التي تم اختيارها، ويتفاعل الطلاب مع المادة العلمية من خلال الأنشطة والممارسات التربوية.<sup>١٢٣</sup>

<sup>123</sup> Hasrian Rudi Setiawan, Abd Mukti, dan Syaukani Syaukani, “Peningkatan Kompetensi Berbahasa Arab Siswa Melalui Model Manajemen Pembelajaran Poace,” *Arabi: Journal Of Arabic Studies* 6, no. 2 (2021): 191–204.

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

التعليم، ثم تطوير الأنشطة اللامنهجية مع قيادة أنشطة طلابية مختلفة خارج ساعات الدراسة لدعم شخصية الطلاب وموهبتهم مثل الأنشطة الرياضية، والفنون، والأندية العلمية.<sup>125</sup>

#### ٤) الإشراف (Controlling)

الإشراف هو عملية مراقبة وتقدير الأنشطة التشغيلية ونتائجها من خلال مقارنة بالمعايير المحددة في الخطة. يتم الإشراف في محاولة لضمان تنفيذ جميع الأنشطة وفقاً للسياسات، وال استراتيجيات، والقرارات والخطط، والبرامج العمل التي تم تحليلها، وصياغتها، وتحديدها.<sup>126</sup>

أما مرحلة الإشراف (Controlling)، فهي المرحلة التي يتم فيها متابعة تنفيذ الأنشطة التعليمية وضبطها لضمان سيرها وفق ما تم التخطيط له ويهدف الإشراف في المؤسسات التعليمية إلى تنفيذ البرنامج بكلمه والذي يصل ذروته في تحسين جودة المؤسسات التعليمية، مثل المدارس، والمعاهد الإسلامية، والمدارس الدينية، والمؤسسات التعليمية الأخرى.<sup>127</sup>

<sup>125</sup> Faiz et al., “Implementasi POAC dalam Manajemen Pendidikan Modern.”

<sup>126</sup> نفس المرجع.

<sup>127</sup> Iin Meriza, “Pengawasan (Controlling) Dalam Institusi Pendidikan,” *At-Ta’did: Jurnal Ilmiah Prodi Pendidikan Agama Islam* (2018): 37–46.

في هذه المرحلة، يقوم المعلم أو المشرف التربوي برصد تقدم الطالب ومدى تفاعلهم مع محتوى الكتب التراثية، وتقدير فاعلية طرق التدريس المستخدمة، مثل السورووجان أو البندونجان، والتأكد من ملاءمتها لمستوى الطالب واحتياجاتهم. وتشمل الإشراف جمع البيانات والملاحظات الصافية، واستخدام أدوات تقييم متنوعة مثل الامتحانات التحريرية، والأنشطة التطبيقية التي تعكس مدى فهم الطالب للمحتوى.

تُستخدم الإشراف كذلك لتحديد نقاط الضعف في الأداء التعليمي سواء من جانب الطالب أو المعلم، واتخاذ الإجراءات المناسبة لتصحيح المسار، مثل تعديل طريقة الشرح، أو إعادة عرض المفاهيم الصعبة، أو تقديم الدعم الفردي. وُسْهم هذه المرحلة في ضبط الجودة التعليمية، وضمان تحقيق الأهداف التعليمية المخطط لها، كما أنها تُعدّ أداة فاعلة في التغذية الراجعة التي تُسهم في تطوير العملية التعليمية في مراحلها.

اللائحة.<sup>128</sup>

<sup>128</sup> Faiz et al., “Implementasi POAC dalam Manajemen Pendidikan Modern.”

## (5) التقويم (Evaluating)

تُعد مرحلة التقويم (Evaluating) المرحلة الختامية في نموذج POACE

والتي يتم من خلالها قياس مدى تحقق الأهداف التعليمية، وتحليل فعالية العملية التعليمية برمتها، بدءاً من التخطيط وحتى التنفيذ والإشراف. في سياق تعليم الكتب التراثية، يهدف التقويم إلى معرفة مدى فهم الطلاب للنصوص التراثية، وقدرتهم على تحليلها واستيعاب مفاهيمها

واللغوية والدينية، إضافة إلى قدرتهم على تطبيق ما تعلموه في موقف

جديدة.<sup>129</sup>

ويشمل التقويم أدوات متنوعة مثل الاختبارات التحريرية والشفوية، العروض التقديمية، الحوارات الصحفية، المشاريع الفردية أو الجماعية، واللاحظات المستمرة من قبل المعلم. ولا يقتصر التقويم على أداء الطلاب فحسب، بل يشمل كذلك تقييم جودة المادة التعليمية، ومدى ملاءمتها طرق التدريس المستخدمة، وكفاءة المعلم في إيصال المحتوى.

<sup>129</sup> Ahmad Ma'mun Fikri, Hanafiah Hanafiah, dan Faiz Karim Fatkhullah, "Manajemen Pembelajaran Kitab Kuning Dalam Rangka Membina Karakter Santri di Pesantren," *Jurnal Educatio FKIP UNMA* 11, no. 1 (2025).



ومن نتائج التقويم تُستخلص التوصيات المناسبة لتطوير أساليب التعليم، وتصحيح الأخطاء، وتحسين جودة التعليم مستقبلاً. فمرحلة التقويم تعدّ أداة محورية لضمان استمرارية التحسين، وتحقيق تعلم عميق.

وهدف في تدريس الكتب التراثية.

1. Dilatang mengutip sebagian atau

a. Pengutipan hanya untuk keperluan penulis

b. Pengutipan tidak merugikan hak cipta

2. Dilarang mengumumkan dan mempromosikan

ويمكن أن يكون التقويم تقويمًا تشخيصيًّا يُجرى في بداية التعلم لتحديد مستوى الطلاب، أو تكوينيًّا يتم أثناء سير الدروس لمتابعة التقدم، أو خاتميًّا لمعرفة مدى تحقق الكفايات المستهدفة. كما يُسهم في تحديد الحاجات التدريبية للمعلمين وتوجيه التخطيط في المستقبل. ومن خلال التقويم الدقيق والشامل، يمكن تحقيق تعليم الكتب التراثية بشكل فعال، يجمع بين أصالة المادة وقوة المنهج، ويُسهم في بناء شخصية الطالب معرفياً، لغوياً، ودينياً.

#### ٤. العلاقة بين تعليم اللغة العربية و الكتب التراثية

تعتبر الكتب التراثية الإسلامية من أهم المصادر المعرفية التي تركتها علماء

الأمة عبر العصور، وقد كُتبت أغلبها باللغة العربية الفصيحة، مما يجعل تعليم اللغة

العربية شرطًا جوهريًا لفهم هذه الكتب واستيعاب مضامينها. إن الكتب التراثية لا

ومن ناحية أخرى، تُعد الكتب التراثية نفسها وسيلة تعليمية فعالة لتعزيز المهارات اللغوية للطلاب، حيث تمثل نموذجاً حيّاً للاستعمال الصحيح للغة العربية في مختلف مجالات المعرفة. فدراسة الكتب التراثية تتيح للطلاب ممارسة اللغة في

الدقيقة، والتفريق بين الأساليب، وفهم السياقات اللغوية. هذه العملية التعليمية تعزز من الكفاءة اللغوية لدى الطالب وتؤهله للغوص في بحور الفكر الإسلامي المكتوب بالعربية.

تقدّم فقط المعارف الدينية كالعقيدة، والفقه، والتفسير، والحديث، بل تقدّم أيضًا ثروة لغوية كبيرة تشمل الأساليب البلاغية، والتراكيب النحوية، والمفردات العلمية، مما يُعزّز أهمية اللغة العربية بوصفها وعاءً للمعرفة الإسلامية، وأداةً لفهم النصوص المقدّسة ونتاج العلماء السابقين.

إن تعليم اللغة العربية في سياق الكتب التراثية لا يقتصر على تدریس القواعد اللغوية بشكل نظري، بل يتّجاوز ذلك إلى الاستخدام العملي من خلال قراءة وتحليل نصوص التراث. فالطالب حين يتعامل مع كتب مثل "الفية ابن

مالك"، أو "شرح قطر الندى" لابن هشام، أو "الكافية" لابن الحاجب، فإنه لا يتعلّم النحو والصرف فقط، بل يكتسب مهارات تحليل النص، واكتشاف المعاني

الدقيقة، والتفرّق بين الأساليب، وفهم السياقات اللغوية. هذه العملية التعليمية تعزز من الكفاءة اللغوية لدى الطالب وتؤهله للغوص في بحور الفكر الإسلامي

تعد الدراسات السابقة جزءاً مهماً من الدراسات العلمية حيث أنه يوفر نظرة عامة على التطورات العلمية المتعلقة الذي تم دراسته. ومن خلال مراجعة الدراسات

## ب. الدراسات السابقة

العربية يُعد من أنجع الأساليب في الحفاظ على اللغة وفهم الإسلام بفهم أصيل عميق. ولذلك فإن إدماج الكتب التراثية في مناهج تعليم اللغة العربية والدينية بشكل متكمال. ولهذه يُعزز الانتقاء للهوية الإسلامية والحضارية، ويُعيد إحياء التراث الفكري للأمة في نفوس النشء. ومن هذا المنطلق، فإن تعليم اللغة العربية القائم على الكتب التراثية لا يُعد مجرد وسيلة لغوية، بل هو أيضاً مشروع حضاري يهدف إلى ربط الحاضر بالماضي، وبناء طالب يمتلك المهارات اللغوية والمعرفية والدينية بشكل متكمال. ولذلك فإن إدماج الكتب التراثية في مناهج تعليم اللغة العربية يُعد من أنجع الأساليب في الحفاظ على اللغة وفهم الإسلام بفهم أصيل عميق.

الحاجة إلى الحفظ الميكانيكي فقط.

محتوى هذه الكتب يسهم في ترسيخ المعرفة اللغوية بطريقة تدريجية وتراتبية، دون تراكمية، مما يساعدهم على إتقان الفهم القرائي العميق، وصولاً إلى القدرة على التعبير الشفوي والكتابي. كما أن التكرار الطبيعي للمفاهيم اللغوية والقواعد ضرورة ملحة لتعزيز القدرة على الحفظ الميكانيكي فقط.

التراثية، فذلك يُعزز الانتقاء للهوية الإسلامية والحضارية، ويُعيد إحياء التراث

التراثية، فذلك يُعزز الانتقاء للهوية الإسلامية والحضارية، ويُعيد إحياء التراث

على الكتب التراثية لا يُعد مجرد وسيلة لغوية، بل هو أيضاً مشروع حضاري

يهدف إلى ربط الحاضر بالماضي، وبناء طالب يمتلك المهارات اللغوية والمعرفية

والدينية بشكل متكمال. ولذلك فإن إدماج الكتب التراثية في مناهج تعليم اللغة

العربية يُعد من أنجع الأساليب في الحفاظ على اللغة وفهم الإسلام بفهم أصيل

عميق.

السابقة، يمكن على فهم المساهمات التي قدمها الباحثون الآخرون، الاكتشاف فجوات البحث (research gap)، وتعزيز الحجج على أهمية وابتكار البحث المحمود.

تتركز هذه الدراسة على تنفيذ تعليم اللغة العربية على أساس الكتب التراثية المصادر من الدراسات السابقة المتعلقة بتعليم اللغة العربية، واستخدام الكتب التراثية مصدراً للدراسة الثانية الإسلامية الحكومية ١ بكتابه. ولذلك، يُعرض في هذا القسم عدداً

تعليمية، وتطبيقاتها في المؤسسات التعليمية الإسلامية. ويوضح هذه الدراسات ملزوم

الذي يحيط باسم الباحث، وسنة الدراسة، وتركيز الدراسة، ونتائجها ثم علاقتها بهذه الدراسة. ومن خلال مراجعة هذه الدراسات نأمل أن تساهم في تعزيز الإطار المفاهيمي لهذا البحث وتوضيح موقف البحث الذي يجري في سياق دراسة أوسع.

ومن الدراسة العلمية المتعلقة بموضوع هذا البحث منها:

١. الدراسة التي أُجريت خفید، وبراوی، ومناصر عن إدارة تعليم الكتب التراثية في

المدرسة الثانوية الإسلامية لنحضة العلماء مفتاح الفلاح جيندونو داوي قدوس

المدرسة الثانوية الإسلامية لنحضة العلماء مفتاح الفلاح جيندونو داوي قدوس سنة ٢٠١٩ (Cendono Dawe Kudus)

خطوات منها، التخطيط، والتنفيذ، والتقييم. وأما العوامل الداعمة هي المعلمين

٣. أوليا في سنة ٢٠٢٣ عن تطبيق طريقة "المفتاح للعلوم" في ترقية رغبة ومهارات

قراءة الكتب التراثية لدى الطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية

كيديري، أن رغبة الطلاب يكون العوامل الداعمة والمانعة في تعليم الكتب التراثية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة بمدينة كديري. أغلب الطلاب

ذوي الاهتمام العالي لديهم خلفية تعليمية من معاهد الإسلامية، وأما الطلاب

<sup>130</sup> Muhammad Khafid, Barowi Barowi, dan Munasir Munasir, "Manajemen Pembelajaran Kitab Kuning di Madrasah Tsanawiyah NU Miftahul Falah Cendono Dawe Kudus," *Intelelegensi: Jurnal Pendidikan Islam* 7, no. 2 (2019).

<sup>131</sup> Anshari dan Al-Rasydin, "Dinamika Pembelajaran Kitab Kuning di Madrasah Muallimin UNIVA Medan."

الذين لديهم الكفاءة في التدريس، زيادة الحصة لتعليم الكتب التراثية.

العوامل المثبتة هي بعض الطلاب أقل انضباطاً في أثناء التعلم.<sup>١٣٠</sup>

٢. أنصارى، والراشدين، وخار في دراستهم سنة ٢٠١٨ عن ديناميكيات تعليم UNIVA MEDAN، اكتشفوا أن منهج

الكتب التراثية في المدرسة المعلمين

الكتب التراثية يتغير وتوجد منهجين مستخدمتين في المدرسة المعلمين. كفاءة

الطلاب في اللغة العربية منخفضة، خلفيات الطلاب المختلفة هي من أحد

الأسباب.<sup>١٣١</sup>

<sup>132</sup> Aulia, "Implementasi Metode Al-Miftah Lil'Ulum Dalam Meningkatkan Minat dan Kemampuan Membaca Kitab Kuning Siswa Madrasah Tsanawiyah Negeri 1 Kota Kediri."

<sup>133</sup> Al Qowi dan Hasani, "Upaya Meningkatkan Motivasi Belajar Santri Dalam Pembelajaran Kitab Kuning Di Madrasah."

<sup>134</sup> نصر الله، "تعليم كتب التراث لترقية مهارة القراءة في المرحلة الثانوية الإسلامية".

العربية.<sup>١٣٢</sup>

ذوي الاهتمام المنخفض هم الطلاب الذين لا يفهمون أساسيات

٤. القاوي، وواوان، وشريف اكتشفوا في مقالتهم في عام ٢٠٢٤ عن جهود لترقية

دافعة التعلم لدى الطلاب في تعليم الكتب التراثية في المدرسة، لأن التحديات

الأخرى منها عدم تدريب للمعلمين على طريقة تدريس الكتب التراثية، وعدم

وجود وسائل تعليمية الداعمة، وقلة وقت التعلم، ثم لا يصل معدل حضور

الطلاب إلى ١٠٠٪ في كل مقابلة، لأن بعض الطلاب لم يتمتحسوا بعد.<sup>١٣٣</sup>

٥. أجرى محمد نصر الله البحث في سنة ٢٠١٩ عن تعليم الكتب التراثية لترقية

مهارة القراءة في المرحلة الثانوية الإسلامية، اكتشف أن الكتب التراثية هي تسمية

للكتب القديمة التي صارت مواد دراسية مهمة في المعاهد الإسلامية كما تدرس

في بعض المدارس الإسلامية الآن. وقيل في دراسته أن الكتب التراثية يساعد على

ترقية مهارة القراءة لأنه يتعلق بفهم رموز كتابية وفهمها من حيث معاني الكلمات

وجملها.<sup>١٣٤</sup>

٨. نيلي السعادة ورزق في بحثهما عن فعالية تطبيق طريقة القواعد والترجمة لتعزيز مهارة قراءة الكتب التراثية في المعهد باب الرضا العزفية سنة ٢٠٢٣ تم الحصول

العالي في التعلم تساعده في تقليل العقبات في التعليم.

للتطبيق. والعوامل الداعمة مثل استخدام الوسائل التعليمية وحماسي الطلاب للطلاب. والعوامل الداعمة مثل استخدام الوسائل التعليمية وحماسي الطلاب

٦. الدراسة التي تقوم بها ألوى في المدرسة الدينية نور العمدة بمدينة يوجjakarta

٢٠١٩اكتشف أن التصميم الجيد للتعليم وتطبيق الطريقة التي تمنح الطالب حرية الفهم والقراءة نصوص الكتب التراثية يمكن أن يرقى مهارة القراءة بلدون التحديات الصعبة. بعض طائق نحو السوروغان، والمذكرة، والحلقة، والحلقة، والندوة أتاحت الطلاب لتحقيق أنفسهم بحيث يسهل عليهم فهم الكتب

التراثية.<sup>١٣٥</sup>

٧. الدراسة التي أجروها نيلوات والأصدقاء سنة ٢٠٢٤ في المدرسة الثانوية الإسلامية المعلمين ميدن اكتشفوا أن تطبيق نظام التعليم للكتب التراثية في تلك

المدرسة يعتمد على منهج المعاهد الإسلامية بطريقة عملية، ونشطة، وقابلة

للتطبيق. مع أن يوجد تحديات في تقديم المواد بسبب الخلافات التعليمية المتنوعة

للطلاب. والعوامل الداعمة مثل استخدام الوسائل التعليمية وحماسي الطلاب

العالى في التعلم تساعده في تقليل العقبات في التعليم.

١٣٥ Alwi, "Pembelajaran Keterampilan Membaca Teks Kuning di Madrasah Diniyah Nurul Ummah Kotagede Yogyakarta Dalam Prespektif Teori Belajar Humanistik."

التراثية وانشغالهم بالأنشطة ويسبب عملية تعلم الكتب التراثية غير التام<sup>136</sup>

الكتب التراثية وأما العوامل المثبتة منها انقسام أنشطة الطلاب بين تعلم الكتب

<sup>136</sup> فعالية تطبيق طريقة القواعد والترجمة لتعزيز مهارة قراءة كتاب التراث في معهد باب الرضا، Saadah dan Rivensky, 2018.

<sup>137</sup> Mohammad Ridwan, “Manajemen Pembelajaran Kitab Kuning di Pondok Pesantren Mahasiswa: Studi Multi Situs di Pondok Pesantren Miftahul Huda Gading Lembaga Tinggi Pesantren Luhur (LTPL) dan Pondok Pesantren Sabilurrosyad Gasek Kota Malang” (Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, 2018).

عليها أن تطبق منهج القواعد والترجمة في دراسة الكتب التراثية لتحسين مهارات القراءة أكثر فعالية، يمكن لهذه الطريقة أن ترقى قدرة الطلاب على قراءة الكتب التراثية في المدرسة باب الرضا العزيزة.<sup>136</sup>

٩. محمد رضوان في بحثه عن الإدارة التعليمية للكتب التراث في المعهد الخاص

للطلاب الجامعية في سنة ٢٠١٨ اكتشف أن إدارة التعليم عملية التي يقوم بها

المعلم والطلاب بدأ من التخطيط والتنفيذ والتقييم وهو دليل على مسؤولية

المؤسسة التعليمية لإنتاج نتائج النافعة للمجتمع. وكان الإدارة التعليمية في

المعاهد المذكورة تجري جرياً جيداً. بناءً على البيانات الواقعية، وقد تم تنفيذ

الكتب التراثية من التخطيط والتطبيق والتقييم. وأما العوامل القيادة في تطبيق

الإدارة التعليمية هي جودة الموارد البشرية. يعني كان المعلم له اختصاص في تعليم

الكتب التراثية وأما العوامل المثبتة منها انقسام أنشطة الطلاب بين تعلم الكتب

<sup>138</sup> Fitriyah, "Implementasi Proses Pembelajaran Kitab Kuning di Pesantren Modren Daar Al Ulumm Kisaran."

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun ti

**المجدول ٣٠ .٢****الدراسات السابقة**

الرقم	الباحث/ة وسنة البحث	موضوع البحث	أوجه التساحبات	أوجه الاختلافات	نتائج البحث
١	خفيدي، براوي، مناصر ٢٠١٩	إدارة تعليم الكتب التراثية في مدرسة خصبة العلماء (Intelegensi: Jurnal Pendidikan Islam)	تناول التخطيط والتنفيذ والتقييم	تركيز على الإدارة وليس على الحصص، مع قلة انضباط بعض الطلبة	وجود معلمين أكفاء وزيادة على الجانب اللغوي
٢	أنصارى، الراشدين، نهار ٢٠١٨	اهتمام منهج التعليم والمعلمون ديناميكيات تعليم الكتب التراثية في مدرسة المعلمين والتحديات	ضعف كفاءة الطلاب على تطبيق شامل	تركيز على التنوع المنهجي وليس وخلفيات متنوعة تعيق الفهم	الطلاب ذوو الخلفية الإسلامية متوفون في القراءة التطبيق المنهجي الكامل
٣	أوليما ٢٠٢٣ (Diss. IAIN Kediri)	استخدام طريقة "المفتاح للعلوم" لترقية رغبة ومهارات القراءة	ربط تعليم الكتب التراثية بمهارة القراءة	تركيز على الرغبة الذاتية، لا غياب تدريب للمعلمين وقلة الوسائل التعليمية	الطلاب يركز على الدافعية والوسائل
٤	القاوى، وشاهد، وشريف ٢٠٢٤ (Thoriqtuna: Jurnal Pendidikan Islam)	ترقية دافعية التعلم في تعليم الكتب الوراثية	يتناول تحديات التطبيق الواقعى	تساعد الكتب التراثية في تطوير مهارة فهم النصوص الكلاسيكية	التركيز على مهارة القراءة فقط دون تحليل سياق المؤسسة
٥	محمد نصر الله ٢٠١٩ (At-Tadris: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab)	الكتب التراثية لترقية مهارة القراءة في المرحلة الثانوية	تركيز على أهمية الكتب التراثية واللغة العربية	التركيز على مهارة القراءة فقط دون تحليل سياق المؤسسة	التركيز على أهمية الكتب التراثية في تطوير مهارة فهم النصوص الكلاسيكية



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

<p>٦ علوی ٢٠١٩</p> <p>تعليم مهارة القراءة في الكتب التراثية وفق نظرية التعلم الإنساني (Diss. UIN Sunan Kalijaga, Yogyakarta)</p>	<p>توافق في استخدام الكتب التراثية في التعليم</p>	<p>يعتمد على نظرية محددة وتقدير تصميم جيد وحرية الفهم</p>
<p>٧ نيلوات والأصدقاء ٢٠٢٤</p> <p>(Jurnal Analytica Islamia)</p>	<p>تطبيق نظام تعليم الكتب التراثية في المعاهد المدرسة المعلمين</p>	<p>بيئة داعمة تعزّز القراءة</p>
<p>٨ نيلي السعادة، رزق ٢٠٢٣</p> <p>(Al-Mihwar: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaan)</p>	<p>فاعلية منهج القواعد والترجمة في قراءة الكتب التراثية</p>	<p>استخدام الوسائل وحماسة الطلاب تقلل العقبات</p>
<p>٩ محمد رضوان ٢٠١٨</p> <p>(Diss. UIN Maulana Malik Ibrahim, Malang)</p>	<p>إدارة تعليم الكتب التراثية في معهد طلاب الجامعة</p>	<p>تركيز على طريقة تدريس محددة الطريقة فعالة في تعزيز قدرة الطلاب على القراءة</p>
<p>١٠ فطرية ٢٠٢٠</p> <p>(Diss. UIN Sumatera Utara, Medan)</p>	<p>ربط تعليم الكتب التراثية في معهد عصري</p>	<p>تطبيق التخطيط والتنفيذ وإجراء في بيئة معهد طلابي لا يشمل مدرسي رسمي</p>

## ج. المفهوم الإجرائي

في هذه الدراسة، يتم تطبيق تعليم اللغة العربية على أساس الكتب التراثية سلسلة من عمليات تنفيذ الاستراتيجيات، والأساليب، والمدخل التي يقوم بها المعلمون في توصيل المادة اللغة العربية إلى الطلاب المدرسة الثانوية بأن يجعل الكتب التراثية المصدر الرئيسي أو الداعم للتدريس. ويتضمن هذا المفهوم عدة مؤشرات

رئيسية على النحو التالية:

### ١. التخطيط

يشمل إعداد خطة التدريس التي تحتوي على الأهداف التعليمية، والمحظى، والمنهجية، والوسائل التعليمية، وطرق التقويم، بما يتوافق مع خصائص الكتب التراثية التي تتميز باللغة العربية الكلاسيكية، وقواعد النحو والصرف، وأسلوب البلاغة.

### ٢. التنظيم

ويشمل توزيع الأدوار والمهام بين المعلمين والإداريين، وتنسيق الجدول الزمني للحصص الدراسية، وتنظيم المواد التعليمية، وتوفير الكتب التراثية، وضمان الترتيبات الإدارية والتربوية اللازمة لإنجاح عملية التعليم، بالإضافة إلى إعداد البيئة

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الصفية المناسبة، وتوفير الدعم الفني والتقني، وتنظيم اللقاءات التنسيقية لضمان تكامل الجهد بين جميع العناصر المشاركة في العملية التعليمية.

**٣. التطبيق**

يتمثل في تطبيق المعلم لعملية التعليم باستخدام الكتب التراثية كمادة تعليمية داخل الصف، سواء بشكل مباشر أو ضمني. وقد يشمل ذلك طرقاً تقليدية مثل السورووجان، البندونجان، والمشاورة، أو دمجاً بين الأساليب التقليدية والحديثة التي تشجع على التفاعل النشط والفهم العميق للنصوص.

**٤. الإشراف**

تعني متابعة سير التعليم من قبل المعلم أو إدارة المدرسة للتأكد من تنفيذ تعليم اللغة العربية باستخدام الكتب التراثية بالشكل الصحيح، ومراقبة أداء الطلبة، ومناسبة الطرق المستخدمة، ومدى تحقيق الأهداف التعليمية.

**٥. التقويم**

يهدف إلى قياس نتائج التعلم من خلال تقييم قدرة الطلبة على قراءة وفهم نصوص الكتب الصفراء، ويمكن أن يتم ذلك عن طريق الاختبارات التحريرية، الترجمة، المناقشات، أو الأداء العملي في قراءة النصوص وتفسيرها.



UIN SUSKA RIAU

٩٥

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

وتفتصر هذه الدراسة على:

١. المكان: المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ بكنبارو.
٢. المشاركون: معلمو اللغة العربية، والطلبة في الفصل الشرقي الأوسط.
٣. التركيز: عملية تطبيق تعليم اللغة العربية باستخدام الكتب التراثية مصدرها رئيسياً في التعلم.
٤. المدة الزمنية: السنة الدراسية ٢٠٢٤ – ٢٠٢٥ في الفصل الدراسي الثاني.

UIN SUSKA RIAU

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

## الفصل الثالث

### منهجية البحث

يتناول هذا الفصل بالتفصيل مناهج البحث المستخدمة في هذه الدراسة تطبيق تعليم اللغة العربية على أساس الكتب التراثية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ بكنبارو. يتضمن هذا التوضيح عن مداخل البحث ونوعه، وموقعه ووقته، والمخبرين، ومصادر البيانات، وتقنيات جمع البيانات وتحليلها. وكان اختيار مداخل البحث يتم من خلال النظر إلى الأهداف والتركيز الرئيسية على هذا البحث وهي وصف مفصل عن كيفية تطبيق تعليم اللغة العربية على أساس الكتب التراثية في بيئة المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ بكنبارو.

#### أ. تصميم البحث

في هذه الدراسة، استخدم الباحث نوع البحث الكيفي. ويهدف البحث الكيفي إلى فهم عميق للأحداث أو الظواهر التي تقع في موضوعات البحث، مثل السلوك، والآراء، والدوافع، والأفعال.<sup>١٣٩</sup> ويصف هذا البحث البيانات في شكل كلمات ويتم إجراؤه طبيعياً وفقاً للواقع في مكان البحث. ويستخدم الباحث أساليب

<sup>139</sup> J Lexy, "Moeleong. 2008," *Qualitative Research Methods*. Bandung: PT. Rosdakarya Youth (2008).

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

<sup>140</sup> Abdul Nasir et al., “Pendekatan Fenomenologi dalam Penelitian Kualitatif,” *Innovative: Journal Of Social Science Research* 3, no. 5 (2023): 4445–4451.

<sup>141</sup> Suryanings Setyowati et al., *Memahami Fenomenologi, Etnografi, Studi Kasus, dan Metode Kombinasi dalam Jagat Metode Riset* (CV. DOTPLUS Publisher, 2023); Yoki Yusanto, “Ragam Pendekatan Penelitian Kualitatif,” *Journal of Scientific Communication (JSC)* 1, no. 1 (2020).

المختلفة لجمع البيانات، مثل المقابلات، واللاحظات، والتوثيق، للحصول على مختلفة لجمع البيانات، مثل المقابلات، واللاحظات، والتوثيق، للحصول على كاملة وشاملة لما يتم البحث فيه.

كان إجراء هذا البحث الكيفي باستخدام مدخل ظاهري الذي يهدف فهم الظواهر من خلال الخبرات الشخصية والمعايشة المباشرة للأفراد، ويسعى إلى استكشاف معانٍ التجربة كما يعيشها المشاركون في بيئتهم الطبيعية.<sup>140</sup> بكلمة أخرى

أن المدخل الظاهري هو منهج الذي يسعى إلى استكشاف كيفية تجربة الأفراد للظواهر والأحداث التي يمرون بها، من خلال فهم ما يشعرون به، ويفكررون فيه،

والمعانٍ التي يضفونها على تلك التجربة. لا يكتفي الباحث في هذا المنهج بـ الملاحظة فقط، بل يسعى إلى الدخول في وجهة نظر الأشخاص الذين عاشوا التجربة

لفهمها من الداخل، كما يرونها ويشعرون بها.<sup>141</sup>

ويستند اختيار هذه الطريقة إلى خصائص الظاهرة تتطلب الملاحظة العميقة،

وليس على المدخل الكمي الذي يتكون على الأرقام أو الإحصائيات. وتسمح هذه

الطريقة للباحث بفهم البيانات مباشرة في سياق حقيقي. وبجانب ذلك، تم اختيار

ومن جهة سهولة البحث، كان اختيار هذه المدرسة بسبب موقعه الاستراتيجي وسهولة الوصول إليه. وبجانب ذلك، تتمتع هذه المدرسة بصرامة جيدة على أنشطة تعليمية إسلامية رسمية تتمتع بخصائص فريدة، منها تعليم اللغة العربية، بحيث تتمكن على توفير البيانات الغنية والمتعمقة للبحث.

وتم إجراء هذا البحث تدريجياً وعلى مدى فترة معينة. يحاول الباحث جمع البيانات من خلال الملاحظة والمقابلة مباشرة إلى الميدان لمقابلة المخبرين. ويتم ذلك عرض البيانات التي تم الحصول عليها وصفياً باستخدام كلمات سهلة الفهم وفقاً للبيانات التي تم الحصول عليها في موقع البحث. بناءً على ذلك، فإن هذا البحث هو نشاط يهدف إلى اكتساب وصف عن تطبيق تعليم اللغة العربية على أساس الكتب التراثية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ ببنبارو.

## ب. مكان وزمان البحث

كان إجراء هذا البحث في مدينة ببنبارو عند المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ ببنبارو التي تقع في شارع باندينج (Bandeng) رقم ٥١، منطقة ماربويان Marpoyan Damai داماي (Marpoyan Damai) ببنبارو. ويستند اختيار هذه المدرسة على أنها مؤسسة

هذه الطريقة بسبب سهولة الوصول إلى المعلومات الوثيقة في البحث. وكان اختيار المدخل لأنه نادر الاستخدام.

وتم إجراء هذا البحث تدريجياً وعلى مدى فترة معينة. يحاول الباحث جمع البيانات من خلال الملاحظة والمقابلة مباشرة إلى الميدان لمقابلة المخبرين. ويتم ذلك عرض البيانات التي تم الحصول عليها وصفياً باستخدام كلمات سهلة الفهم وفقاً للبيانات التي تم الحصول عليها في موقع البحث. بناءً على ذلك، فإن هذا البحث هو نشاط يهدف إلى اكتساب وصف عن تطبيق تعليم اللغة العربية على

البحث، مع دعم من المدرسة مثل مدير المدرسة، والمعلمين، والطلاب في البيانات المطلوبة. وهذا ما يجعل هذه المدرسة خياراً مثالياً لموقع البحث.

وأما من جهة فاعلية المالية، فإن اختيار هذه المدرسة الثانوية الإسلامية ١ بكنبارو داعماً للغاية لأنه يقع في مكان يسهل الوصول إليه، حيث

الحكومية ١ بكنبارو يقلل كلفة المواصلات وعملية البحث. ومن جهة ملاءمة الجدول، فإن أنشطة المدرسة

المرنة يسهل الباحث تنظيم زمان البحث. وسيتم إجراء هذا البحث في الفترة من شهر

أبريل إلى شهر يونيو سنة ٢٠٢٥.

### ج. مخبر البحث

محبـر البحث هو الأشخاص الذين يـعرفون ويـرغـبون في تقديم المعلومات أو

البيانـات المطلـوبة للباحث.<sup>١٤٢</sup> وبعد المـخبر مـوضوعات بـحثـية في الـبحث الـكـفـي. وبعد

ذلك، تم اختيار المـخبرـون كـمـصـدر للمـعـلومـات وـهم مدـير المـدرـسـة الثـانـويـة إـلـاسـلامـيـة ١ بـكـنـبارـو.

الـحـكـومـيـة ١ بـكـنـبارـو، منـسـق بـرـنـامـج لـفـصـل الشـرق الـأـوـسـطـ، وـمـعـلم الكـتـب التـرـاثـيـة

لـفـصـل الشـرق الـأـوـسـطـ.

<sup>142</sup> Risnita Asrulla, M Syahran Jailani, dan Firdaus Jeka, “Populasi dan Sampling (Kuantitatif), Serta Pemilihan Informan Kunci (Kualitatif) dalam Pendekatan Praktis,” *Jurnal Pendidikan Tambusai* 7, no. 3 (2023): 26320–26332.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ولتفصيلها، سيتم شرحها في الجدول التالي.

### الجدول ٣,١

#### تفاصيل المخبر

اسم المخبر	الجنس	مهنة
Retno Kusnawati, M.Pd	إمرأة	نائب مدير المدرسة في مجال المناهج المدرسية
Rafiki Al Munawwar, M.Pd	رجل	منسق برنامج للفصل الشرقي الأوسط
Ali Raja Siregar, Lc	رجل	معلم الكتب التراثية للفصل الشرقي الأوسط

مصدر: بيانات الباحث (٢٠٢٥)

### د. مصدر بيانات البحث

البيانات هي معلومات أو مواد حقيقة التي يمكن استخدامها كأساس للدراسات (التحليل والاستنتاج). وأما مصدر البيانات هو الموضوع الذي يمكن الحصول على البيانات منه.<sup>١٤٣</sup> ومصادر البيانات المستخدمة هي البيانات الأساسية

والثانوية كما توضح مما يأتي:

١. مصادر البيانات الأساسية هي البيانات التي تم جمعها، ومعالجتها، وتقديمها من

قبل الباحث من المصادر الأساسية التي تم الحصول عليها مباشرة من موقع

البحث. وتم الحصول على هذه البيانات مباشرة من المخبر المحدد.

<sup>143</sup> Wahid Murni, "Menulis Proposal dan Laporan Penelitian Lapangan, Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif," Malang: PPs UIN Malang (2008).



- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٢. وكانت مصادر البيانات الثانوية هي بيانات تكليمية تعمل على استكمال البيانات المطلوبة للبيانات الأساسية. أما مصادر البيانات الثانوية فهي على شكل محو الأمية المتعلقة لهذا البحث تشمل الرسائل، والأطروحات، والمقابلة، والمقالات، وغيرها.

## هـ. أدوات جمع البيانات

يأتي:

### ١. الملاحظة

الملاحظة طريقة جمع البيانات التي تستخدم مراقبات أغراض البحث التي يمكن القيام بها بشكل مباشر أو غير مباشر. وفي هذه الحالة تم إجراء الملاحظة على أنشطة التعلم اللغة العربية على أساس الكتب التراثية لمعرفة كيفية تطبيق تعليم اللغة العربية باستخدام الكتب التراثية الموجود فيه.

**UIN SUSKA RIAU**

## ٢. المقابلة

المقابلة هي جلسة الأسئلة والأجوبة الشفهية أو الكتابية بين شخصين أو أكثر

مباشرة لأغراض معينة.<sup>١٤٤</sup> والمهدف الأساسي من إجراء المقابلات هو الحصول

على المعلومات مباشرة، والحصول على بيانات صحيحة ودقيقة، ومتمنى للأبحاث

والتحقيق خاصية التي تتعلق بتطبيق تعليم اللغة العربية باستخدام الكتب

التراثية. وكان عدد المخبرين الذين تمت مقابلتهم هي ثلاثة أشخاص منها مدير

المدرسة، منسق برنامج لفصل الشرق الأوسط، ومعلم الكتب التراثية لفصل

الشرق الأوسط.

## ٣. التوثيق

في الحصول على البيانات الثانوية المفيدة لاستكمال عملية جمع البيانات في

البحث، ومن الضروري استخدام تقنيات التوثيق. وتعتمد تقنيات التوثيق في هذه

البحث على جمع البيانات التي تم من خلال تصنيف المواد المكتوبة المتعلقة

بدراسة البحث إما من مصادر الوثائق المدرسة، أو الكتب، أو المجالات وما إلى

ذلك. وفي هذا البحث، سيتم جمع البيانات من المدرسة التي يمكن الحصول عليها

<sup>١٤٤</sup> نفس المرجع.

من أرشيف المدرسة، والموقع الرسمي، ووسائل التواصل الاجتماعي الموجودة على المكتبة التراثية.  
للحصول على صورة مفصلة عن تعليم اللغة العربية باستخدام الكتب

## و. أسلوب تحليل البيانات

وفي هذا قسم تقنية تحليل البيانات، يتم تحليل البيانات وصفياً كييفياً عن طريق جمع البيانات أثناء جمع البيانات وبعد اكتمال جمع البيانات في فترة معينة. وأعلن

Miles dan Huberman أن أنشطة في تحليل البيانات هي تخفيف البيانات، وعرض البيانات، والاستنتاج.<sup>١٤٥</sup> وتشمل هذه العمليات تنظيم البيانات بشكل منهجي وتلخيصها لاستخلاص الأنماط والمعنى، ثم تقديمها بطريقة واضحة ومفهومة، وصولاً إلى بناء استنتاجات دقيقة تعكس الظواهر المدروسة، وتسهم في فهم أعمق للمشكلة

البحثية. وسيتم شرحها بما يأتي:

### ١. تخفيف البيانات (Reduksi Data)

البيانات التي توجد من موقع البحث كثيرة، ولذلك يجب على تسجيلها بالتفصيل. كما قيل من قبل، كلما طال البحث، زادت البيانات المتاحة، وأصبح أكثر تعقيداً. ولهذا السبب، من الضروري إجراء تحليل البيانات خلال تخفيف البيانات. في هذه الخطوة، يكتب الباحث ملاحظات أو أفكار عامة

<sup>145</sup> Matthew B Miles dan A Michael Huberman, "Drawing Valid Meaning From Qualitative Data: Toward a Shared Craft," *Educational Researcher* 13, no. 5 (1984): 20–30.

حول البيانات التي تم الحصول عليها. وأما تحليل البيانات بتفصيل عن طرق ترميز البيانات. يطبق الباحث عملية الترميز لوصف المواقف والأحداث والمواضيع المهمة للتحليل.

## ٢. عرض البيانات (Penyajian Data)

وبعد تخفيض البيانات بطريقة ترميز البيانات، الخطوة بعدها هي عرض البيانات أو تقديمها. ويتم عرض البيانات في البحث الكيفي عادة في خلاصة، ومحططات، وعلاقات بين الفئات وما شابه ذلك. وبعرض البيانات، فيسهل على فهم ما حدث.

## ٣. الاستنتاج (Penarikan Kesimpulan)

الاستنتاج هو المرحلة الأخيرة في عملية تحليل البيانات، ويقصد به استخلاص المعاني والدلائل من البيانات التي تم جمعها وتحليلها طوال فترة البحث. يعتمد الاستنتاج على البيانات التي جمعها الباحث خلال دراسته، ويجب أن يكون واضحًا ومبنيًا على الأدلة الحقيقة. الهدف من الاستنتاج هو توضيح النتائج النهائية للدراسة بطريقة بسيطة، حتى يعرف القارئ ما الذي اكتشفه الباحث وما الفائدة من ذلك.

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

## الفصل الخامس

### الخاتمة

#### أ. نتائج البحث

وبناء على نتائج ومناقشة البحث عن تنفيذ تعليم اللغة العربية على أساس

الكتب التراثية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ ببنبارو، يمكن استخلاص

الاستنتاجات التالية:

١. يتم تنفيذ تعليم اللغة العربية على أساس الكتب التراثية في المدرسة الثانوية

الإسلامية الحكومية ١ ببنبارو من خلال مراحل التخطيط، والتنظيم،

والتطبيق، والرقابة، والتقييم متكاملا. من حيث التخطيط، يقوم المعلم بإعداد

المواد التعليمية من خلال ضبط مستويات قدرات الطلاب، و اختيار الكتب

"فتح القريب ونصائح العباد" مواد تعليمية رئيسية. ومن ناحية التنظيمية، يتم

التعلم من خلال التعاون بين مختلف الأطراف والجدول خلال ساعات الدراسية

داخل المناهج الدراسية والأنشطة المسائية في السكن المدرسي. ويتم تنفيذ التعلم

باستخدام أساليب مختلفة مثل السورجان، القراءة الدورية مع التوجيه الفردي

للطلاب الذين يواجهون صعوبات. ومن حيث الرقابة، يشارك مدير المدرسة

ونائب المناهج المراقبة والتقييم الروتيني. وأما في التقييم، يتم على مراحل من

خلال الاختبارات اليومية، والإمتحان في النهاية الفصل الدراسي، ومارسة القراءة مع مؤشرات النجاح في شكل القدرة على فهم وترجمة النصوص العربية الكلاسيكية.

٢. تشمل العوامل الداعمة لتنفيذ التعلم اللغة العربية على أساس الكتب التراثية منها التزام المدرسة مع المعلمين وفريق منسق الفصل الشرق الأوسط، وتتوفر مرفاق التعلم الوظيفة، وبيئة السكن التي تدعم التعلم، ثم التعاون مع المؤسسات الخارجية. وبجانب ذلك، تشمل العوامل المثبتة اختلاف خلفية الطلاب في إتقان أساسيات اللغة العربية، وقصر الوقت، والمعلم إذا كان المعلم غائباً، وكثرة المواد الدراسية الأخرى.

## ب. اقتراحات وتوصيات البحث

وبناء على نتائج البحث والدراسات الميدانية، توجد عدة مقتراحات التي يمكن طرحها اعتبارات للأطراف المتعلقة في تطوير وتعزيز تعلم اللغة العربية على أساس الكتب التراثية في سياق المدرسة.

١. للمدرسة الثانوية الحكومية ١ بكتارو

يرجى أن يستمر تعزيز نظام التعليم بالكتب التراثية من خلال توفير التعلم المؤسسي المستمر، بما في ذلك تعزيز السياسات الداخلية، وتحصيص وقت مناسب للدراسة، وتوفير المراافق الداعمة، إما في الفصول الدراسية أو في السكرينة.

المدرسي.

## ٢. وزارة الشؤون الدينية / مدير العام ل التربية الإسلامية

ومن الضروري النظر في إعداد الأساس القانوني أو إرشادات خاصة بشأن تعليم الكتب التراثية في المدرسة الدينية. إما كجزء من مادة اللغة العربية المتقدمة أو

مادة مستقلة، من أجل الحصول على مكانة أقوى في بنية المناهج ونظام التقييم الوطني.

## ٣. طلاب الفصل الشرق الأوسط

يرجى من الطلاب أن يكونوا أكثر نشاطاً في مشاركة تعلم الكتب التراثية. وتعزيز

جدية التعلم والرغبة في ترقية فهم النصوص الكلاسيكية من العوامل المهمة لمواصلة التعليم العالي، وخاصة في جامعات الشرق الأوسط.

**UIN SUSKA RIAU**

## المراجع

- Adawiah, Diah Robiatul, dan Machdum Bahtiar Aspandi. Aktualisasi Manajemen POAC Pondok Pesantren Bait Et-Tauhid Dalam Membentuk Karakter Santri Yang Religius Di Era Globalisasi.” *Al-Fahim: Jurnal Manajemen Pendidikan Islam* 6 (2024): 275–293.
- Afandi, Afandi, dan Faisol Faisol. “Model Pendidikan Agama Islam Berbasis Kitab Kuning di Sekolah Formal.” *Jurnal Review Pendidikan dan Pengajaran (JRPP)* 6, no. 2 (2023): 517–525.
- al-Ghazzī, Ibn Qāsim, Abū Shujā‘ al-İsfahānī, dan Ahmad ibn al-Husayn. “شرح العالمة الشيخ محمد بن قاسم الغزي: المسمى ”فتح القريب الجب في شرح الفاظ التقريب“ للامام العالمة احمد بن الحسين الشهير بابي شجاع
- Ali, H Enjang Yusup, M SS, dan H Yudha M Saputra. *Perencanaan Pembelajaran di SD*. Indonesia Emas Group, 2023.
- Aliyah, Aliyah. “Pesantren Tradisional Sebagai Basis Pembelajaran Nahwu dan Sharaf dengan Menggunakan Kitab Kuning.” *Al-Ta’rib: Jurnal Ilmiah Program Studi Pendidikan Bahasa Arab IAIN Palangka Raya* 6, no. 1 (2018): 1–25.
- Alwi, Mohamad. “Pembelajaran Keterampilan Membaca Teks Kitab Kuning Di Madrasah Diniyah Nurul Ummah Kotagede Yogyakarta Dalam Prespektif Teori Belajar Humanistik.” Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga, 2019.
- Amrullah, Ahmad Fikri, dan S Hum. *Manajemen Kurikulum Pembelajaran Bahasa Arab*. Prenada Media, 2021.
- Andayani, Triasari, dan Faisal Madani. “Peran Penilaian Pembelajaran Dalam Meningkatkan Prestasi Siswa di Pendidikan Dasar.” *Jurnal Educatio Fkip Unma* 9, no. 2 (2023): 924–930.
- Andriani, Asna. “Urgensi Pembelajaran Bahasa Arab dalam Pendidikan Islam.” *Ta'allum: Jurnal Pendidikan Islam* 3, no. 1 (2015): 39–56.
- Anggraeni, Vidiya, dan Nova Estu Harsawi. “Dukungan Guru, Teman, dan Lingkungan terhadap Minat Belajar Anak Slow Learner pada Siswa Kelas 1 di SDN 1 KAMAL.” *EduCurio: Education Curiosity* 2, no. 3 (2024): 395–402.
- Anshari, Fathur Rahman, dan Syamsu Nahar Al-Rasydin. “Dinamika Pembelajaran Kitab Kuning di Madrasah Muallimin UNIVA Medan.” *Analytica Islamica* 7, no. 1 (2018): 32–47.
- Anwar, Khairul, Khairul Fahmi, dan Azmar Hidayat. “Implementasi Sistem Pembelajaran Kitab Kuning di Madrasah Aliyah Muallimin UNIVA Medan.” *Tarbawiyah: Jurnal Ilmiah Pendidikan* 8, no. 1 (2024): 98–112.
- Arsyad, Azhar, dan Nurcholish Majid. *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya: Beberapa Pokok Pikiran*. Pustaka Pelajar, 2010.
- Asrulla, Risnita, M Syahran Jailani, dan Firdaus Jeka. “Populasi dan Sampling (kuantitatif), Serta Pemilihan Informan Kunci (Kualitatif) dalam Pendekatan Praktis.” *Jurnal Pendidikan Tambusai* 7, no. 3 (2023): 26320–26332.
- Aulia, Tsabata Firman. “Implementasi Metode Al-Miftah Lil’Ulum Dalam

- Meningkatkan Minat dan Kemampuan Membaca Kitab Kuning Siswa Madrasah Tsanawiyah Negeri 1 Kota Kediri." IAIN Kediri, 2023.
- Bahasa, Pusat. "Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa (Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama) Edisi Keempat." (2008).
- Van Bruinessen, Martin. *Kitab kuning pesantren dan tarekat: tradisi-tradisi islam di Indonesia*. Mizan, 1995.
- Dahlan, Zaini. "Khazanah kitab kuning: Membangun sebuah Apresiasi Kritis." *ANSIRU PAI: Pengembangan Profesi Guru Pendidikan Agama Islam* 2, no. 1 (2018): 1–19.
- Departemen Agama, RI. "Pola Pembelajaran di Pesantren." Jakarta: Departemen Agama RI (2003).
- Dhofier, Zamakhsyari. "Tradisi Pesantren: Studi Pandangan Hidup Kyai dan Visinya Mengenai Masa Depan Indonesia." (2011).
- Erman, Erman. "Tradisi Keilmuan Madrasah Perti: Pewarisan Kitab Kuning Di Minangkabau." *Hadharah: Jurnal Keislaman dan Peradaban* 13, no. 2 (2019).
- Fadilla Febrianti Nitami. "Kedudukan Kitab Kuning Dalam Pendidikan Agama Islam." *Museum Pendidikan Nasional*. Last modified 2023. Diakses Maret 16, 2025. <https://museumpendidikannasional.upi.edu/kedudukan-kitab-kuning-dalam-pendidikan-agama-islam/>.
- Faiz, Muhamad, Rafli Suciamy, Siti Zaskia, dan Hesti Kusumaningrum. "Implementasi POAC dalam Manajemen Pendidikan Modern." *Reflection: Islamic Education Journal* 1, no. 4 (2024): 26–36.
- Fazuhrah, Amida, dan Hakmi Wahyudi. "Implementation Of The Mubasyaroh Method For The Arabic Language Class Program In Increasing Vocabulary At The Elementary School Of The Future Islamic School Pekanbaru." *EL-THUMUHAT* 6, no. 2 (2023): 48–55.
- Fikri, Ahmad Ma'mun, Hanafiah Hanafiah, dan Faiz Karim Fatkhullah. "Manajemen Pembelajaran Kitab Kuning Dalam Rangka Membina Karakter Santri di Pesantren." *Jurnal Educatio FKIP UNMA* 11, no. 1 (2025).
- Fitri, Ramadhaniati, Muhammad Ajiji Lubis, dan Hakmi Wahyudi. "Arabic Language Learning Program Management of Madrasah Tsanawiyah Fadhilah Pekanbaru." *International Journal of Language and Ubiquitous Learning* 1, no. 2 (2023): 132–144.
- Fitriah, Fitriah. "Implementasi Proses Pembelajaran Kitab Kuning di Pesantren Modren Daar Al Ulumm Kisaran." Universitas Islam Negeri Sumatera Utara Medan, 2020.
- Hanafiah, Yusuf. "Madrasah Diniyah: Antara Realitas, Political Will, and Political Action." *Al-fahim* 2, no. 1 (2020): 35–61.
- Hasibuan, Lias, Kasful Anwar Us, and Hakmi Wahyudi. "Prinsip-Prinsip Supervisi, Tipe/Gaya Supervisi, Komunikasi dalam Supervisi Pendidikan dan Supervisi Pendidikan Islam." *Indonesian Journal of Islamic Educational Management* 4.2 (2021).
- Hastuti, Hastuti, dan J Nurhawani. تطبيق الطريقة القياسية لترقية قدرة الطلاب على فهم الجملة " "الاسمية والجملة الفعلية". *Al Mihwar: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan*

- Kebahasaan 1, no. 2 (2023): 21–38.

Helwani, Ahmad Helwani Syafi'i Ahmad. "Pembelajaran Kitab Kuning di Pondok Pesantren Khusus Al-Halimy Sesela." *Ibtida'iy: Jurnal Prodi PGMI* 5, no. 2 (2020): 40–49.

الجامعات الأندونيسية: ما لها وما ينبغي عليها (مشاكل التي توجهها والحلول منها)." "Hendra Faisal.

الملتفي العلمي العالمي التاسع للغة العربية والمؤقر الخامس لاتحاد مدرسي اللغة العربية بإندونيسيا (٢٠١٥): ٩٦.

Ifendi, Mahfud. "Metode Pembelajaran Kitab Kuning di Pondok Pesantren Sunan Drajad Banjarwati Lamongan." *Al-Tarbawi Al-Haditsah: Jurnal Pendidikan Islam* 6, no. 2 (2021): 85–98.

Indonesia, Tim Redaksi Kamus Besar Bahasa. "Kamus Besar Bahasa Indonesia" (2018).

Ismail, Asep Usman. *Menguak Yang Gaib: Khazanah Kitab Kuning*. Hikmah, 2001.

Izzan, H Ahmad. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Humaniora Utama Press, 2011.

Jufri, A P, Wahyu Kurniati Asri, Misnah Mannahali, dan Ananta Vidya. *Strategi Pembelajaran: Menggali Potensi Belajar Melalui Model, Pendekatan, dan Metode yang Efektif*. Ananta Vidya, 2023.

Karim, Bisri Abdul. "Strategi Pembelajaran Kitab Kuning (Transformasi Penguanan Sistem Subkultur Pondok Pesantren Indonesia)." LPP Unismuh Makassar (Lembaga Perpustakaan dan Penerbitan Universitas ..., 2020.

Kementerian Agama RI. "KMA No. 450 Tahun 2024." Last modified 2024. <https://dki.kemenag.go.id/informasi/kma-no--450-tahun-2024---pedoman-implementasi-kurikulum-pada-madrasah>.

Khafid, Muhammad, Barowi Barowi, dan Munasir Munasir. "Manajemen Pembelajaran Kitab Kuning di Madrasah Tsanawiyah NU Miftahul Falah Cendono Dawe Kudus." *Intelelegensia: Jurnal Pendidikan Islam* 7, no. 2 (2019).

Khasanah, Uswatun. "Metode Pengajaran Bahasa Arab dan Unsur-unsurnya di Program Studi Pendidikan Bahasa Arab." *An Najah (Jurnal Pendidikan Islam dan Sosial Keagamaan)* 2, no. 4 (2023): 184–199.

Lexy, J. "Moeleong. 2008." *Qualitative Research Methods*. Bandung: PT Rosdakarya Youth (n.d.).

Lubis, Irsal Amin. "طريقة السمعية الشفوية وتطبيقاتها في تعليم اللغة العربية". *Thariqah Ilmiah: Jurnal Ilmu-Ilmu Kependidikan & Bahasa Arab* 8, no. 2 (2021): 66–82.

تعليم النحو بطريقة القواعد و الترجمة لصف الأول بالمدرسة الدينية "عليها" في معهد "خضرة الشبيان" باتشیستان IAIN Ponorogo, 2019.

Ma'lūf, Luwīs, dan Firdīnān Tawtal. *al-Munjid fī al-Lughah wa-al-A'lām*. Dār al-Mashriq, 1973.

Malfi, Febri, Martin Kustati, dan Nana Sepriyanti. "Karakteristik Madrasah Tarbiyah Islamiyah di Sumatera Barat." *INNOVATIVE: Journal Of Social Science Research* 3, no. 2 (2023): 8302–8312.

MAN 1 Kota Pekanbaru. "Deskripsi MAN 1 Kota Pekanbaru." Last modified



2024. <https://man1kotapekanbaru.sch.id/profile>.

Mariyam, Siti. "Hubungan Penguasaan Nahwu Sharaf dengan Kemampuan Membaca Kitab Kuning Pesantren Riyadhus Shalihin." *Tatsqifah: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 2, no. 1 (2021): 71–81.

Maskuri, Maskuri, Mohammad Kholidin, dan Wildatul Islamiyah. "Metode Pembelajaran Kitab Kuning." *Lahjah Arabiyah: Jurnal Bahasa Arab Dan Pendidikan Bahasa Arab* 3, no. 2 (2022): 139–144.

Maunah, Binti. *Tradisi Intelektual Santri*. Teras, 2009.

Meriza, Iin. "Pengawasan (Controlling) Dalam Institusi Pendidikan." *At-Ta'dib: Jurnal Ilmiah Prodi Pendidikan Agama Islam* (2018): 37–46.

Miles, Matthew B, dan A Michael Huberman. "Drawing Valid Meaning From Qualitative Data: Toward a Shared Craft." *Educational researcher* 13, no. 5 (1984): 20–30.

Mulia, Musdah. "Kitab Kuning." *Ensiklopedi Islam IV*, Jakarta: Pustaka Hidayat, 1986.

Mulyasa, H Enco. *Manajemen dan Kepemimpinan Kepala Sekolah*. Bumi Aksara, 2022.

Murni, Wahid. "Menulis Proposal dan Laporan Penelitian Lapangan, Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif." *Malang: PPs UIN Malang* (2008).

Musyaffa, Mokhammad Ali. "Desain Pembelajaran Kitab Kuning di SMP Terbuka Pondok Pesantren Roudlotul Mutta'allimin Wonosalam Desa Wanar Pucuk Lamongan." *Dar El-Ilmi: Jurnal Studi Keagamaan, Pendidikan Dan Humaniora* 8, no. 1 (2021): 1–14.

Muttaqin, Asropil. "Pelaksanaan Metode Sorogan dalam Pembelajaran Kitab Kuning di Pondok Pesantren Sabilul Muttaqin Sungai Dungun Desa Sanglar Kecamatan Reteh Kabupaten Indragiri Hilir." *Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau*, 2013.

Nasir, Abdul, Nurjana Nurjana, Khaf Shah, Rusdy Abdullah Sirodj, dan M Win Afandi. "Pendekatan Fenomenologi dalam Penelitian Kualitatif." *Innovative: Journal of Social Science Research* 3, no. 5 (2023): 4445–4451.

Nasula, Chozin. "Pesantren Masa Depan." *Jakarta: Pustaka Hidayat* (2000).

Nasution, Wahyudin Nur. "Perencanaan pembelajaran: pengertian, tujuan dan prosedur." *Ittihad: Jurnal Pendidikan* 1, no. 2 (2017): 185–195.

Nazarmanto, Nazarmanto, dan Lidia Oktafia. "Khashâish Ta'lîm Al-Lughah Al-'Arabiyyah Bi Thariqah Al-Qirâah Al-Jahriyyah Bi Madrasah Al-Tsâ'âwiyyah Paradigma Palembang." *Taqdir* 4, No. 1 (2018): 107–122.

Noverma, Rika, Hakmi Wahyudi, and Agustiar Agustiar. "Management of Arab Language Learning Programme: (Study of Case in Al fikri IT High School)." *Jurnal Pendidikan Educandum* 5.1 (2025): 17-28.

Nugroho, Arif Ganda. "Contextual Teaching & Learning." *Model Pembelajaran Era Society* 5.0 1 (2021): 210.

تطبيق الطريقة التوأمية بمساعدة وسائل الأفلام المتحركة لتحسين مهارة الكلام لدى "Nurbaiti, Rahmah." "Tadâmid al-sâfiât al-sâbiqât madrasat al-ikhlâs الثانوية الإسلامية تنجونج ينتاج لمبونج اجنبيبة" UIN Raden Intan Lampung, 2024.

Nurfaidah, Luluk. "Cara Belajar Membaca Kitab Kuning Oleh Siswa di Madrasah

- Aliyah Pondok Pesantren Salafiyah Babussalam Tandun Rokan Hulu." Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, 2018.
- Oensyar, Kamil, dan Ahmad Hifni. "Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab." *Telaah Problematika Pembelajaran Bahasa Arab* (2015).
- Oteng, Sutisna. "Administrasi Pendidikan Dasar Teoritis Untuk Praktek Profesional." *Bandung: Angkasa* (1993).
- Pentashihan, Lajnah, dan Mushaf Al-Qur'an. "Mushaf Al-Qur 'an." *Pedoman Pentashihan Mushaf Al-Qur' An* (n.d.).
- Purwanto, Erwan Agus, dan Dyah Ratih Sulistyastuti. *Implementasi Kebijakan Publik: Konsep dan Aplikasinya di Indonesia*. Gave Media, 2012.
- AlQowi, Muhamad Syahid, dan Syarief Hasani. "Upaya Meningkatkan Motivasi Belajar Santri dalam Pembelajaran Kitab Kuning di Madrasah." *THORIQOTUNA: Jurnal Pendidikan Islam* 7, no. 2 (2024): 19–38.
- Rahman, Abd. "Supervisi dan Pengawasan dalam Pendidikan." *Jurnal Kajian Islam Kontemporer* 12, no. 2 (2021): 1–16.
- Rahman, Abdul. "Panduan Menulis Bab 4 Laporan Skripsi : Langkah Demi Langkah" (2025). <https://abdulrahmann.com/2024/06/22/panduan-menulis-bab-4-laporan-skripsi-langkah-demi-langkah/>.
- تحليل أسس في مواد كتاب "العربية للمبتدئين على الطريقة الاستنباطية" في " منظور الغالي وعبد الله Rahmaniyyah, Bai'atur. Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2019.
- Rakhmawati, Rani. "Syawir Pesantren Sebagai Metode Pembelajaran Kitab Kuning di Pondok Pesantren Manbaul Hikam Desa Putat, Kecamatan Tanggulangin, Kabupaten Sidoarjo-Jawa Timur" dalam AntroUnairdotNet, Vol." V/No 2 (2016).
- تطبيق طريقة القراءة في تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية بمعهد دار السلام برميرأن " Rambe, Aslamia. Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, 2022.
- Raya, Moch Khafidz Fuad. "Perbandingan Pendidikan Formal Dengan Pendidikan Pesantren." *Jurnal Pendidikan Islam* 6, no. 1 (2016): 22–46.
- Ridwan, Mohammad. "Manajemen Pembelajaran Kitab Kuning di Pondok Pesantren Mahasiswa: Studi Multi Situs di Pondok Pesantren Miftahul Huda Gading Lembaga Tinggi Pesantren Luhur (LTPL) dan Pondok Pesantren Sabillurrosyad Gasek Kota Malang." Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, 2018.
- Rofiq, Ainur. "Ringkasan Kaidah-Kaidah Bahasa Arab." *Gresik: Pustaka Al-Furqan* (2011).
- Rosyidi, Abdul Wahab, dan Mamlu'atul Ni'mah. "Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab." UIN-Maliki Press, 2011.
- Sa'adah,Binti. "Penerapan Metode Bandongan Pada Pembelajaran Kitab Kuning Di MA Al-Manar Tanjungtani Prambon Nganjuk." IAIN Kediri, 2020.
- فعالية تطبيق طريقة القواعد والترجمة لتعزيز مهارة قراءة كتاب " Al Mihwar: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaan 1, no. 2 (2023): 1–20.
- Sagala, H Syaiful, dan S Sos. *Memahami Organisasi Pendidikan: Budaya dan*

- © **UIN Sultan Syarif Kasim Riau**  
**Hak Cipta Dilindungi Undang**  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber.  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

*Reinventing, Organisasi Pendidikan.* Prenada Media, 2016.

تنفيذ الطريقة الاستقرائية في تعليم المواد اللغوية العربية.” لساننا” (Lisanuna): *Jurnal Ilmu Bahasa Arab dan Pembelajarannya* 9, no. 2 (2020): 290–298.

Sanjaya, Wina. *Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran.* Kencana, 2015.

Saputri, Maliana Julia, dan Surawan Surawan. “Dukungan Sosial sebagai Faktor Protektif terhadap Stres Belajar di Kalangan Pelajar SMA.” *Jurnal Riset Rumpun Ilmu Pendidikan* 4, no. 2 (2025): 7–17.

Setiawan, Hasrian Rudi, Abd Mukti, dan Syaukani Syaukani. “Peningkatan Kompetensi Berbahasa Arab Siswa Melalui Model Manajemen Pembelajaran Poace.” *Arabi: Journal of Arabic Studies* 6, no. 2 (2021): 191–204.

Setyowati, Suryaning, Linda W Fanggidae, Freddy Marihot R Nainggolan, Primantoro Nur Vitrianto, dan Indah Kartika Sari. *Memahami Fenomenologi, Etnografi, Studi Kasus, dan Metode Kombinasi dalam Jagat Metode Riset.* CV. Dotplus Publisher, 2023.

Siregar, Raja Lottung. “Evaluasi Hasil Belajar Pendidikan Islam” (2017).

Siregar, Siti Aisyiyah, Hana Putri Amalia, dan Nandang Sarip Hidayat. “Perencanaan Program Pembelajaran Bahasa Arab MI Tahfizh Cendekia Pekanbaru.” *Jurnal Pendidikan Sosial dan Humaniora* 3, no. 2 (2024): 1079–1095.

Stoner, James. “AF Dan R. Edward Freeman dan Daniel R. Gilbert. 1996.” *Manajemen.* PT Prenhallindo. Jakarta (1996).

Sudjana, Djedju. “Manajemen Program Pendidikan untuk Pendidikan Non-Formal dan Pengembangan Sumber Daya Manusia.” Bandung: Falah Production (2004).

Sufa, Azuma Fela. “Efektifitas Metode Pembelajaran Kitab Kuning di Madrasah Diniyah Pondok Pesantren Al-Mahalli Brajan Wonokromo Pleret Bantul Tahun Ajaran 2013/2014.” *Literasi: Jurnal Ilmu Pendidikan* 5, no. 2 (2017): 169–186.

Sugiarto, Toto. *Contextual Teaching and Learning (CTL).* Vol. 7550334. cv. Mine, 2020.

Suharto, Edi. “Analisis Kebijakan Publik: Panduan Praktis Mengkaji Masalah dan Kebijakan Sosial” (2015).

Sulaiman. “Pelaksanaan Metode Bandongan Pada Pembelajaran Kitab Kuning di Pondok Pesantren Nurul Huda Al-Islami Marpoyan Damai Pekanbaru.” Universitas Islam Sultan Syarif Kasim Riau, 2014.

Syu'aib, Muhammad, dan M Husni. “Kitab Kuning Fondasi Karakter Orang-Orang Pesantren.” *IHSAN: Jurnal Pendidikan Islam* 3, no. 1 (2025): 412–423.

Tamsir, Tamsir. “Pembelajaran Kitab Kuning di Pondok Pesantren: Studi Kasus di Pondok Pesantren As'ad Olak Kemang Kota Jambi.” *Mikraf: Jurnal Pendidikan* 1, no. 2 (2020): 42–55.

Tricahyo, Agus. “Pengantar Linguistik Arab.” Ponorogo: STAIN Ponorogo Press, 2011.

Usman, Nurdin. “Konteks Implementasi Berbasis Kurikulum.” Jakarta: Grasindo, 2002.

- Wibiyanto, Ferliana Syahputro, dan Ahmad Muhibbin. "Analisis Faktor Pendukung dan Penghambat Pembentukan Profil Pelajar Pancasila di Sekolah." Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2021.
- Wulan, Yuni Catur, Nurul Umi Ati, dan Roni P Widodo. "Implementasi Kebijakan Penanggulangan Kemiskinan melalui Program Pemberdayaan Ekonomi Kelompok Usaha Bersama (KUBE) (Studi Tentang Program Pemberdayaan Ekonomi Kelompok Usaha Bersama (KUBE) di Kelurahan Pakistaji Kecamatan Wonoasih Kota Probolinggo, Jawa T.)" *Respon Publik* 13, no. 4 (2019): 104–109.
- Yusanto, Yoki. "Ragam Pendekatan Penelitian Kualitatif." *Journal of Scientific Communication (jsc)* 1, no. 1 (2020).
- Zulkarman. "Metode Pembelajaran Kitab Kuning di Pondok Pesantren Al-Munawarah Kota Pekanbaru." Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, 2018. <http://repository.uin-suska.ac.id/id/eprint/12724>.

## المراجع العربية

- العوض، سيف الدين حسن. البحث في الندوة الدولية حول تجربة تعليم اللغة العربية في إندونيسيا – ما لها وما عليها. مالانج: البرنامج الخاص لتعليم اللغة العربية، ٢٠١١.
- محمد نصر. "تعليم كتب التراث لترقية مهارة القراءة في المرحلة الثانوية الإسلامية" *Al-Tadris: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 7, no. 2 (2019): 252–273.
- المعاني Last modified 2025. Diakses Maret 16, 2025. "Terjemahan dan Arti المعنی [Arabic]. <https://www.almaany.com/id/dict/ar-id/> [تطبيق]."
- حليمي، محمد. "فعالية تعليم اللغة العربية باستخدام كتب اللغة العربية لأغراض خاصة في البرنامج الخاص لتعليم اللغة العربية في جامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج Central Library UIN " MALIKI (2014): 1–102.
- دكتور محمود رشدي خاطر، دكتور مصطفى رسلان. "تعليم اللغة العربية والتربية الدينية." القاهرة، مصر: دار الثقافة للنشر والتوزيع، ٢٠٠٠ ص. ٣٧٧.
- دوجالس براون. أسس تعلم اللغة وتعليمها. بيروت: دار النهضة العربية، ١٩٩٤.
- ساسان، المام. "دور الالعاب اللغوية القائمة على استراتيجية المحواس المتعددة في تعلم القراءة لدى طفل الروضة ٤-٥ سنوات." *مجلة دراسات في سيكولوجية الانحراف* ٦: 635–653. no. 2 (2021).
- طعيمة، رشدي أحمد. "تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بما مناهجه وأساليبه. الرباط: إسيكو. (1989) فتحى على يونس وغيره. أساسيات تعليم اللغة العربية والتربية الدينية. القاهرة: دار الثقافة، ١٩٨١.
- فريد dan خلفاوي. "الطريقة التكاملية في تعليم اللغة." *مجلة علوم اللغة العربية وآداجا* ٨: 95–105. no. 9 (2016).
- مصطفى رسلان. *تعليم اللغة العربية*. (القاهرة: دار الثقافة للنشر والتوزيع)، ٢٠٠٥.
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملا حق

UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik  
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## الملحق ١ : رسالة تصريح البحث

KEMENTERIAN AGAMA RI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**PASCASARJANA**  
**جامعة الدراسات العليا**  
**THE GRADUATE PROGRAMME**  
Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 Po.BOX. 1004  
Phone & Fax (0761) 858832. Website: <https://pasca.uin-suska.ac.id>. Email : [pasca@uin-suska.ac.id](mailto:pasca@uin-suska.ac.id).

Nomor : B-1527/Un.04/Ps/HM.01/05/2025  
Lamp. :-  
Hal : Izin Melakukan Kegiatan Riset Tesis/Disertasi

Pekanbaru, 19 Mei 2025

Kepada  
Yth. Kepala Madrasah Aliyah Negeri 1 Pekanbaru  
Jln. Bandeng, No. 51a Kelurahan Tangkerang Tengah, Kecamatan Marpoyan  
Damai Kota Pekanbaru.

Dengan hormat, dalam rangka penulisan tesis/disertasi, maka dimohon kesediaan  
Bapak/Ibu untuk mengizinkan mahasiswa yang tersebut di bawah ini:

Nama	: FADHLI
NIM	: 22390714830
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Arab -S2
Semester/Tahun	: IV (Empat) / 2025
Judul Tesis/Disertasi	: Implementasi Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Kitab Kuning di Madrasah Aliyah Negeri 1 Pekanbaru.

untuk melakukan penelitian sekaligus pengumpulan data dan informasi yang diperlukan dari MAN 1 Pekanbaru.

Waktu Penelitian: 19 Mei 2025 s.d 19 Agustus 2025

Demikian disampaikan, atas perhatiannya diucapkan terima kasih.



Tembusan:  
Yth. Rektor UIN Suska Riau



UN SUSKA RIAU

## © Hak Cipta Kemendikbud RI www.man1pekanbaru.sch.id

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masyarakat.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## الملحق ٢ : رسالة إكمال البحث

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU**  
**MADRASAH ALIYAH NEGERI 1 PEKANBARU**  
Jalan: Bandeng No. 51 A Telp. 0761-35521 Pekanbaru 28282  
Fax. : 0761 – 35521

**SURAT KETERANGAN RISET**  
Nomor :B-953 /Ma.04.1/TL.00/06/2025

Kepala Madrasah Aliyah Negeri 1 Pekanbaru dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : FADHLI  
NIM : 22390714830  
Fakultas : PASCASARJANA UIN SUSKA RIAU  
Program / Jurusan : S-2/ PENDIDIKAN BAHASA ARAB

Telah selesai melaksanakan penelitian/ riset di lingkungan Madrasah Aliyah Negeri 1 Kota Pekanbaru dengan judul :

**“IMPLEMENTASI PEMBELAJARAN BAHASA ARAB BERBASIS KITAB KUNING DI MADRASAH ALIYAH NEGERI 1 PEKANBARU”**

Sesuai dengan maksud surat dari UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU, Nomor : B-1527/Un.04/Ps/HM.01/05/2025, tanggal 19 Mei 2025.

Demikian surat keterangan riset ini diberikan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 26 Juni 2025  
Kepala,  
  
Norerlinda



### الملحق ٣ : دليل الملاحظة

## Lembar Observasi Implementasi Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Kitab Kuning di MAN 1 Pekanbaru

Model Implementasi: POACE (Planning, Organizing, Actuating, Controlling, Evaluating)

Petunjuk: Beri tanda (✓) pada kolom yang sesuai berdasarkan hasil observasi.

No.	Aspek	Aspek yang Diamati	Dilakukan (✓)	Tidak Dilakukan (X)	Catatan / Temuan
1	Perencanaan	Guru menyusun RPP yang memuat pembelajaran kitab kuning	✓		
2		Materi yang disiapkan mengacu pada kaidah nahwu dan shorof	✓		
3		Rencana pembelajaran memuat strategi pembelajaran kitab kuning.	✓		
4		Guru merancang kegiatan pembelajaran yang mendukung terlaksananya kegiatan belajar kitab kuning yang efektif.	✓		
5		RPP atau dokumen perencanaan disiapkan sebelum proses pembelajaran.	✓		
6	Pengorganisasian	Guru berkoordinasi dengan pihak madrasah dalam pengelolaan jadwal pembelajaran kitab kuning.	✓		
7		Penunjukan guru dan pengelolaan kelas dilakukan secara terkoordinasi	✓		
8		Sarana dan prasarana untuk pembelajaran kitab kuning tersedia	✓		

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

9	Hak cipta m	dan dimanfaatkan.	✓			
10	Pelaksanaan	Jadwal pembelajaran disusun dan diatur dalam struktur pelajaran.	✓			
11	K UIN S	Kitab yang digunakan sesuai dan sudah disetujui secara kelembagaan.	✓			
12	s k a Ria	Guru memulai pelajaran dengan mengaitkan materi kitab kuning pada konteks pembelajaran.	✓			
13	14	Metode sorogan, bandongan, atau musyawarah diterapkan sesuai kebutuhan.	✓			
15	16	Siswa menunjukkan keterlibatan aktif saat pembelajaran kitab kuning berlangsung.	✓			
17	State Islamic U	Guru membimbing siswa dalam menerjemahkan dan memahami teks kitab.	✓			
18	versit	Interaksi antara guru dan siswa berjalan dengan lancar dan edukatif.	✓			
19	Sultan Syarif Kasim	Guru mengajar kitab kuning melalui metode sorogan, tanya jawab, dan praktik langsung.	✓			
		Ada tindak lanjut dari guru ketika siswa mengalami kesulitan memahami teks.	✓			
	Pengawasan	Koordinator menerima laporan dan memantau secara berkala	✓			
		Madrasah ikut terlibat dalam mengawasi	✓			

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© H	20	Evaluasi	keberlangsungan pembelajaran kitab kuning.	✓		
	21		Guru memberikan evaluasi akhir terkait pemahaman isi kitab kuning.	✓		
	22		Evaluasi dilakukan secara lisan dan/atau tulisan sesuai dengan karakteristik materi.	✓		
	23		Remedial dan bimbingan diberikan kepada siswa yang belum mencapai KKM.	✓		
			Hasil evaluasi digunakan untuk memperbaiki perencanaan atau strategi ke depan.	✓		
Catatan/Temuan Penelitian Lainnya:						



- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

## الملحق ٤ : دليل المقابلة

### Pedoman Wawancara

#### Implementasi Pembelajaran Kitab Kuning di MAN 1 Kota Pekanbaru (Pendekatan POACE)

Hari/Tanggal : Kamis, 5 Juni 2025.

Informan (Coding) : **WK** (Wakil Kurikulum), **KT** (Koordinator Kelas Timur Tengah, dan **GK** (Guru Kitab Kuning).

Nama Informan: **Retno Kusnawati, M.Pd (Wakil Kurikulum)**

NO	Pertanyaan Wawancara	Jawaban Informan
<b>Planning</b>		
1	Bagaimana status pembelajaran kitab kuning dalam kurikulum sekarang?	<b>WK:</b> Untuk status pembelajaran Kitab Kuning, untuk sekarang itu, karena kita didasarkan pada adanya program Timur Tengah, maka untuk penguatan dalam program tersebut kita membutuhkan yang namanya MAPEL Kitab Kuning untuk mengarahkan anak ke perguruan tinggi di timur tengah
2	Apakah tujuan pembelajaran sesuai dengan kompetensi pemahaman teks klasik?	<b>WK:</b> Kalau untuk tujuan pembelajaran sendiri, kan selama ini saya juga melihatnya itu kan kembali kepada gurunya. Tapi kalau setelah saya lihat, itu dari silabus, kemudian konteks materi, itu dia mengikuti tujuan pembelajaran yang diarahkan untuk penguatan ke Timur Tengah.
3	Buku apa yang dipakai untuk belajar kitab kuning? Bagaimana proses pemilihannya?	<b>WK:</b> Bukan nggak tahu, itu dalam bentuk kitab. Kalau yang kemarin itu, itu langsung ke guru MAPEL-nya. Jadi dalam bentuk kitab yang saya tahu. Kitab kuning.



## Hak Cipta Dilindungi Undang Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

## Pak cipta ilmik N Suska Riau

### 4. Proses pemilihannya bu?

Proses pemilihannya bu?

**WK:** Itu kita diskusikan dulu dengan pengelola, pengelola Timur Tengah, mana yang cocok dan sesuai. Maka kita identifikasi dan materinya juga, kita setelah konten materinya harus disesuaikan dulu. Baru mereka akan menggunakan dan modulnya akan dibuat oleh mereka sendiri. Seperti itu.

### 5. Bagaimana pemilihan guru kitab kuning yang mengajar?

Bagaimana pemilihan guru kitab kuning yang mengajar?

**WK:** Kalau guru, itu ya kurikulum pastinya, kan? Yang memilih, tapi sesuai dengan basic ilmu yang dia miliki.

### 6. Apakah melalui rekom dari Tim Timur Tengah bu?

Apakah melalui rekom dari Tim Timur Tengah bu?

**WK:** ya, Kemudian nanti kita ajukan kepada pimpinan, rekom dari pimpinan. Kemudian kita diskusikan kembali kepada guru yang bersangkutan yang akan mengajar penguasaan materinya sejauh mana.

### 7. Apakah guru mendapatkan pelatihan dalam merancang pembelajaran bahasa Arab berbasis kitab kuning ini?

Apakah guru mendapatkan pelatihan dalam merancang pembelajaran bahasa Arab berbasis kitab kuning ini?

**WK:** Kalau untuk khusus mapel kitab kuningnya kan tidak ada, tapi kita pelatiannya itu dalam secara global. Berarti kitab kuningnya masuk MGMP bahasa Arab.

### Organizing

#### 8. Siapa saja yang terlibat dalam pengelolaan pembelajaran bahasa arab berbasis kitab kuning?

Siapa saja yang terlibat dalam pengelolaan pembelajaran bahasa arab berbasis kitab kuning?

**WK:** Yang terlibat yang pertama tentu struktur kurikulumnya, kurikulum. Tim kurikulum. Kemudian ada kita pembackupnya mutu. Kemudian baru bunda kepala kan. Sebagai pemimpin. Kemudian baru guru MGMP kitab kuningnya.

#### 8. Siapa yang menentukan buku yang dipakai dalam pembelajaran ini?

Siapa yang menentukan buku yang dipakai dalam pembelajaran ini?

**WK:** Diskusi, sharing. Diskusi dengan kurikulum, dengan pengajar langsung.



Hakikat Dilindungi Dilanggar	Apakah waktu pembelajaran kitab kuning dijadwalkan secara khusus?	WK: Iya. Masuk ke dalam jadwal intrakulikular. Intrakulikular. Dan juga ada penguatan di malam hari. Karena dia anak timur tengah adalah ada anak asrama, kita tambah penguatan di malam hari.	
10 Ijti Undang- Undang	Apakah kitab kuning sudah dicantumkan dalam RPP atau perangkat pembelajaran?	WK: Sama gurunya ada.	
12	Apa fasilitas dan media yang digunakan dalam pembelajaran kitab kuning ini?	WK: Fasilitas media itu dikembalikan kepada guru si pengguna.	
13	Di kelas ada tipi sama papan tulis, kan ya bu?	WK: Iya, iya. Kemudian kitabnya, kan.	
14	Bagaimana peran dan perlakuan kepala madrasah dalam pembelajaran ini?	WK: Oh, sangatlah. Itu harus dia sebagai pemegang KPA (Kuasa Pengguna Anggaran). Dia harus support dan harus mendukung hal pembelajaran itu. Apalagi beliau tahu bahwa kita ada program timur tengah. Maka untuk program itu, apa yang menjadi penguatan supaya anak kita bisa kita antarkan atau kita sampai ke tujuan akhirnya, yaitu bisa masuk ke perguruan timur tengah. Maka beliau sangat setuju untuk adanya kitab kuning.	
15	Siapa yang mempelajari kitab kuning ini? Apakah semua siswa MAN 1?	WK: Untuk kitab kuning, khusus, siswa timur tengah.	

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa meneacntumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

16	Apakah siswa diberi penjelasan teknis sebelum mempelajari kitab kuning?	<b>WK:</b> Iya, artinya disosialisasikan dulu penggunaan kitab kuning itu tujuannya untuk apa, kemudian PP-nya (perencanaan pembelajaran) kan ada kan, tujuan pembelajarannya untuk apa, kemudian nanti pada saat DFA tujuan evaluasinya juga untuk apa, semuanya harus disosialisasikan dulu kepada siswa. Karena tidak semua siswa itu kan berawal anak pesantren pada anak timur tengah, tapi memang kebanyakan anak pesantren, sudah tahu dia, tujuh tahun saja kadang kita pembelajaran kitab kuning itu enggak tuntas, apalagi hanya tiga tahun.	
17	Bagaimana guru memulai pembelajaran kitab kuning di kelas?	<b>WK:</b> Jadi kalau pembelajarannya, pada intinya kan sama seperti guru lainnya, yang mengajar di mapel yang lain, contoh mapel bahasa arab, tentu ada apersepsinya, mulai dari kemudian ada kegiatan intinya, sampai nanti di penutup, sampai nanti refleksi, ya sama sih. Tapi kemarin saya melihat, di supervisi ada seperti itu. Tapi kalau hariannya, ya mungkin dikembalikan kepada gurunya, ya.	
18	Metode apa yang digunakan?	<b>WK:</b> Biasanya metodenya membaca, kan, atau mengenal huruf. Iya, mengenal huruf.	
19	Apakah siswa aktif dalam belajar?	<b>WK:</b> Aktif. Karena nggak tahu ya, karena ada evaluasi, gitu ya. Dulu gurunya sedang supervisi, gitu ya. Iya, gurunya sedang supervisi. Tapi kalau kemarin tidak ada gurunya, kebetulan gurunya ada di kampus, ada ini, saya masuk.	
20	Bagaimana guru membantu siswa yang kesulitan belajar?	<b>WK:</b> Hmm, kalau kemarin saya tanya sama siapa namanya, ke Ali, li, gimana cara kalau memang anaknya yang butuh pembimbingan. Jadi, saya pernah lihat dia bawa anaknya keluar di kantin itu, <b>dia lakukan pembimbingan secara pribadi</b> , ya. Personal. Personal, ya.	



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

21	Apakah ada diskusi interaktif antara guru dan siswa?	WK: Ada, seperti yang tadi itu.	
22	Bagaimana guru menanggapi siswa yang kurang aktif atau mengalami kesulitan?	WK: Kalau siswa yang kurang aktif, ya dipanggilnya, artinya dikasih mungkin metode lain, khusus dia dulu, dikasihnya metode, artinya dia panggil. Kalau tidak aktif, dia kasih motivasi, ya. Ya, kemudian mungkin bisa kasih punishment. Akannya, setiap guru kan ada punishmentnya yang sifatnya mendidik, gitu. Mungkin dia harus mengenal huruf sampai berapa, gitu kan, bisa jadi. Ya, kemudian setor kepada gurunya. Itu kan bisa diberlakukan kepada siswa yang aktif. Tapi bentuknya bukan dalam bentuk fisik, ya. Fisik. Artinya, tapi panismannya dalam bentuk dia mendidik. Mendidik. Tugas tambahan. Ya, tugas tambahan. Kemudian, atau dia juga membuat suatu perjanjian, ya. Kepada gurunya, kontrak ya. Kontrak belajar di awal, gitu kan. Jadi, agar anak kita itu supaya mengikuti aturan atau kedisiplinan, ya kita harus, sebagai guru, harus membuat kontrak belajar dengan mereka.	
23	Apakah ada pembelajaran tambahan di luar kelas formal seperti di asrama?	WK: Di asrama, ada. Ada. Jadi, malam hari, itu.	



## © Hak c

## Controlling

## Hak Cipta Dilid

## 24 Jugi Undang-Undang

Bagaimana guru dan tim kelas timteng memantau pemahaman siswa dalam belajar kitab kuning?

**WK:** Kalau di intra sendiri, kita memantau ya, untuk keaktifan gurunya masuk kelas. Kemudian, evaluasinya seperti apa. Nah, kemudian kalau di extra-nya, berarti di asrama ya, kita setiap guru harus membuat laporan sekarang. Laporan absen siswa, kemudian keaktifan siswa, progres siswa itu sejauh mana, kemudian materi yang disampaikan seperti apa, gitu kan. Itu yang perlu dilakukan oleh guru. Jadi, progres untuk siswanya per orang itu, oh si A, kan tidak sama itu. Kemampuan si A di kitab kuning seperti ini. Kemampuan si B mungkin punya lebihnya seperti ini. Kemudian, tindak lanjutnya bagi yang kurang, saya bilang kan, itu apa yang dilakukan tindak lanjutnya.

## 25 Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

Bagaimana madrasah mengawasi implementasi pembelajaran kitab kuning?

**WK:** Kalau madrasah itu laporan dari kurikulum aja, gitu kan. Laporan dan supervisi waktu saat bundanya supervisi. Tapi waktu yang kita pun itu, waktu itu saya yang supervisi. Jadi, lebih kepada kalau madrasah itu, kita kan punya bidang ya. Banyak bidang, khususnya peran kurikulum. Untuk melaporkan sejauh mana. Dan dari hasil, setiap tahunnya kita pendaftaran ke Timur Tengah. Jadi, kalau tahun kemarin, itu kan lebih kepada kitab kuningnya yang kita kena evaluasi. Saya tanya sama gurunya, mengapa kok bisa seperti ini? Jadi, gurunya mengatakan begini. 7 tahun aja, di apa, nggak bisa tuntas. Apakah kita cuma 3 tahun? Nah, masuk akal sih, karena udah gundul kan, nggak ada berbaris, gitu kan.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

**© UIN Suska Riau**

26	Apakah ada komunikasi informal atau formal dalam rapat dalam pengawasan?	<p><b>WK:</b> Kalau rapat formal bukan hanya untuk kitab kuning, tapi kan seluruh guru kita.</p> <p><b>Kalau yang informal kayak tanya biasa di luar rapat.</b> Itu saya suka komunikasi dengan Ali, dengan Ustadz Soleh. Baru kemarin dia nanya sama saya.</p>	
27	Apa saja kendala yang sering muncul dalam pengawasan?	<p><b>WK:</b> Ya, itu tadi. Karena kita kan ada guru mungkin kondisinya sakit. Atau tidak hadir di madrasah. Jadi, kontrol kepada anaknya kan kurang. Jadi, kepada gurunya, kalau gurunya kita ada pengganti. Tapi kalau kita kuning, kadang susah untuk mencari menggantinya. Jadi, memang harus yang hadir itu guru yang maaf yang kitab kuning.</p> <p><b>Kalau pendampingan, bisa.</b> Tapi kalau untuk penguatan langsung, itu biasanya orang yang punya dasar kita kuning, kan? Kalau pendampingan, masih kita lakukan. Ada guru bahasa Arab yang lain, atau guru yang lain untuk pendampingan. Nah, nanti guru kitab kuning memberikan tugas. Ini loh tugasnya. Dia ada yang sifatnya menulis, ada yang dia suruh membaca, gitu.</p>	
<b>Evaluating</b>			
28	Apakah ada evaluasi selama pembelajaran berlangsung?	<p><b>WK:</b> Iya. Kalau evaluasi untuk di semester, itu kitab kuning tidak kita tampilkan dalam PAT. Tapi lebih kepada prakteknya, itu di penilaian harian.</p>	
29	Bagaimana bentuk evaluasi yang dilakukan guru (tes, praktik, tanya jawab)?	<p><b>WK:</b> Iya, dua-duanya. Dua-duanya. Tes, praktik. Dan praktek langsung.</p>	



30	Seberapa sering evaluasi dilakukan dalam satu semester?	WK: Itu kembali ke gurunya.	
31	Apakah evaluasi mencakup pemahaman isi teks?	WK: Iya, biasanya. Karena itu kan konten dengan yang isi teks dan apa yang diperintahkan dalam evaluasi pasti harus sejalan.	
32	Apakah hasil evaluasi digunakan untuk perbaikan proses kedepannya?	WK: Iya. Itu kembali ke gurunya, ya.	
33	Bagaimana indikator keberhasilan pembelajaran kitab kuning menurut anda?	WK: Sejauh ini memang itu tidak terlalu maksimal dari hasil evaluasi. Karena kan tiga tahun susah kita, anak-anak, untuk memahami kitab kuning ini paling susah. Tapi dasarnya dapat.	
34	Apa faktor yang mendukung jalannya pembelajaran?	WK: Faktor pendukungnya tadi karena ada program Timur Tengah. Nah, itu faktor pendukungnya. Dasarnya dari situ. Kalau tidak ada Timur Tengah, mungkin kita tidak akan mempelajari kitab kuning. Iya. Karena ada program itu, maka untuk penguatan ke Timur Tengah-nya harus ada modul kitab kuning-nya. Atau dipelajari mapel kitab kuning-nya, dan ada di ekstrakurikuler di asrama itu ada penguatan tambahannya.	
35	Basic anak?	WK: Karena dasar anak, ya itu tadi yang seperti yang saya bilang, tidak semua anak kan punya basic pesantren. Kalau pesantren dia punya basic. Tapi kalau yang tidak pesantren, kayak MTs, tapi dia mau ngambil Timur Tengah, kan kita tidak. Artinya tidak melarang. Ini kan proses dari kelas 10. Yaitu dalam proses pembelajaran itulah, seorang guru harus bisa mengidentifikasi masing-masing kemampuan dari anak itu.	

- Hak cipta Dilindungi Undang-Undang  
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa



- 36 Faktor pendukung mungkin di media, ada TV di kelas itu, ya bu?
- WK: Ada TV, kemudian modulnya, dan kitabnya ada. Itu kitabnya kan gurunya megang.
- 37 Apa faktor yang menghambat jalannya pembelajaran?
- WK: Faktor yang menghambat, tadi kita agak kesulitan kalau gurunya, ya. Gurunya, tidak hadir. Iya, tidak hadir. Satu, kemudian, kadang-kadang kalau tidak ada kan tidak ada pengganti. Karena cuma Ali di situ yang dari Lc lah mungkin. Mereka kan punya mapel lain juga, pengampu mapel lain juga. Sehingga kalau kita pas, kita suruh jadi pengganti, dia ada ngajar tempat lain, itu yang jadi penghambat.



NO	Pertanyaan Wawancara	Jawaban Informan	Pemadatan Fakta	
			Planning	Execution
1	Bagaimana status pembelajaran kitab kuning dalam kurikulum sekarang?	<p>KT: Ini adalah inovasi dari sebuah kurikulum karena kan di kurikulum kita diberikan kebebasan atau keleluasaan untuk melakukan inovasi. Salah satunya yang kami lakukan di sini membuat beberapa mata pelajaran yang tujuannya untuk pencapaian anak-anak ini bisa lanjut ke Timur Tengah. Salah satunya adalah pembelajaran kitab kuning.</p>		
2	Apakah tujuan pembelajaran sesuai dengan kompetensi pemahaman teks klasik?	<p>KT: Di tujuan pembelajaran tentu kita kan ada capaian pembelajaran yang kita buat capaian capaian ini kita berharap kita kuning itu bisa membuat anak-anak itu bisa membaca uh, membaca teks-teks arab khususnya kitab-kitab turats, sehingga dengan siapa yang ini anak-anak diharap nanti ada rentetan uh bacaan yang mereka kuasai di kelas 10, kelas 11 dan 12.</p>		
3	Buku apa yang dipakai untuk belajar kitab kuning? Bagaimana proses pemilihannya?	<p>KT: Buku yang dipakai itu beraneka ragam. Ada beberapa guru, guru itu yang menggunakan buku fikih ada yang bukunya buku tauhid,</p>		
4	Ust Ali Tadi Fathul Qorib, kata beliau!	<p>KT: ya fathul qorib mungkin fathul qorib dan tergantung nanti guru yang mengajar. Sebab hmm, apa namanya ini untuk membaca teks kan.</p>		

@  
**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**  
**Kependidikan dan Kebudayaan Riau**

	Bagaimana pemilihan guru kitab kuning yang mengajar?	<b>KT:</b> Proses pemilihan kita memilih guru yang kita anggap mereka ahli untuk membaca.	
	Apakah guru mendapatkan pelatihan dalam merancang pembelajaran bahasa Arab berbasis kitab kuning ini?	<b>KT:</b> Untuk pelatihan kita arahkan kepada pelatihan penyusunan Perangkat ajar kemarin ya, seperti kurikulum merdeka kemarin bagaimana menyusun modul bagaimana menyusun TP dan ATP, pelatihan secara umum ada tetapi spesifik untuk kita kuningnya belum kita laksanakan.	
<b>Organizing</b>			
8	Siapa saja yang terlibat dalam pengelolaan pembelajaran bahasa arab berbasis kitab kuning?	<b>KT:</b> Tentu masyarakat sekolah itu mesti terlibat, sebabkan siswa ada guru yang mengajar, ada siswa yang belajar tetapi hal ini kan tak terlepas juga dari kebijakan-kebijakan yang diarahkan oleh kurikulum dan kepala, sehingga ini harus sinergi istilahnya semua aspek itu harus jalan, maka dengan sejalananya mereka bisa mencapai tujuan yang akan ditetapkan.	
	Siapa yang menentukan buku yang dipakai dalam pembelajaran ini?	<b>KT:</b> Kalau pemilihan buku kita kuning ini, tentu kita melihat bagaimana buku ini, atau kita serahkan kepada guru yang mengajar sebab guru yang mengajar itu kan mereka sudah tahu apa yang mereka harus mereka ajar sesuai dengan karakter siswa dan tujuan pembelajaran.	



Hak Sipita Dilindungi Undang 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa	Apakah waktu pembelajaran kitab kuning dijadwalkan secara khusus?	<p><b>KT:</b> Dijadwalkan secara khusus beberapa tahun yang lalu. Kita jadwalkan secara khusus dan kita buatlah di mata pelajaran itu. Mata pelajaran kitab kuning, dan ditambah lagi pembelajaran malam memang kita khususkan untuk pembelajaran. Kita pun salah satu tujuan dari Timur Tengah kemarin selain anak-anak bisa belajar ke Timur Tengah tujuan keduanya. Mereka itu memiliki ciri, mereka bisa membaca kitab kuning.</p>	
10 Ung-Undang	Apakah kitab kuning sudah dicantumkan dalam RPP atau perangkat pembelajaran?	<p><b>KT:</b> Pembelajaran kitab kuning tak cuma hanya di rpp, tetapi mereka sudah menjadi mata pelajaran sehingga ketika mata pelajaran tentu ada modul ada tp ada cp. Ada beberapa perangkat lainnya, turunanlah istilahnya</p>	
11	Apa fasilitas dan media yang digunakan dalam pembelajaran kitab kuning ini?	<p><b>KT:</b> Fasilitas di pembelajaran itu kita dipermudah dengan adanya tv, sehingga perangkat pembelajaran buku ketika buku itu berganti, siswa tak repot-repot lagi sebab guru bisa menayangkan materi yang akan diajarkan.</p>	
12	Bagaimana peran dan perlakuan kepala madrasah dalam pembelajaran ini?	<p><b>KT:</b> Peran kepala madrasah itu sifatnya bersifat kebijakan istilahnya ya sesuai dengan tupoksinya kepala, dengan kebijakan guru, apa namanya dalam penerapan dan beberapa hal-hal lain sesuai dengan tupoksinya masing-masing.</p>	



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

© **Scipta min akhnu**

13	Siapa yang mempelajari kitab kuning ini? Apakah semua siswa MAN 1?	<b>KT:</b> Yang mempelajari kitab kuning ini adalah siswa yang belajar di jurusan Timur Tengah atau jurusan agama dulu namanya, kalau sekarang namanya peminatan Timur Tengah.	
14	Apakah siswa diberi penjelasan teknis sebelum mempelajari kitab kuning?	<b>KT:</b> Secara umum setiap mata pelajaran sebelum mereka belajar, tentu guru akan menjelaskan cp pembelajarannya apa tp nya apa. Sehingga tahu apa yang akan mereka lakukan nanti ketika dalam proses pembelajaran.	
<b>Actuating</b>			
15	Bagaimana guru memulai pembelajaran kitab kuning di kelas?	<b>KT:</b> Pembelajaran itu dilakukan seperti pembelajaran. Tentu ada proses pembuka, ada inti ada penutup.	
16	Metode apa yang digunakan?	<b>KT:</b> Metode yang digunakan ini bisa istiqroiyah bisa nanti qiraah bisa nanti metode metode bermacam macam. Sebabkan ini mapel istilahnya metode itu sesuai dengan situasi kondisi siswa di dalam kelas, maka metode ini tergantung gurunya lagi, metode apa yang mau digunakan.	



©  
Hak Cipta Dilegalkan Untuk  
Kegiatan Ilmiah UIN SUSKA RIAU

17	Apakah siswa aktif dalam belajar?	<b>KT:</b> Keaktifan siswa tentu sesuai kondisi juga nanti ada beberapa hari aktif dan ada beberapa hari tidak ya, kondisional.	
18	Bagaimana guru membantu siswa yang kesulitan belajar?	<b>KT:</b> Keterlibatan ini bagaimana guru bisa membantu, Tentu ada jam tambahan, seperti yang dilakukan oleh ustad ali di sorenya itu mereka melakukan pembelajaran di malam hari di lakukan pembelajaran dan ketika nanti mereka juga bingung mereka bisa bertanya kepada guru guru mapel yang mereka lainnya.	
19	Apakah ada diskusi interaktif antara guru dan siswa?	<b>KT:</b> Di situ tadi, kalau ada mereka yang mau diapakan, tentu diskusi interaktif ini terlaksana. Seperti yang dilakukan ustad ali, ada yang bertanya saat ini nih nih pas dia Kamis malam anak anak libur mereka akan melakukan diskusi aktif. Pembelajaran tambahan.	
20	Bagaimana guru menanggapi siswa yang kurang aktif atau mengalami kesulitan?	<b>KT:</b> Tentu, dikasih apa namanya pemberitahuan nanti diperintahkan naik lagi levelnya dipanggil naik levelnya lagi dikasih hukuman.	
21	Apakah ada pembelajaran tambahan di luar kelas formal seperti di asrama?	<b>KT:</b> Banyak, di intensif ya intensif sama belajar malam, belajar malam dan ada juga di luar jam pembelajar malam itu anak anak juga mau belajar. Belajar juga belajar dengan guru-guru.	

## Controlling

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
  - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

## Hak Cipta milik UIN SUSKA Riau

22 Bagaimana guru dan tim kelas timteng memantau pemahaman siswa dalam belajar kitab kuning?

**KT:** Mengontrol ini tentu dengan 1 dengan nilai nilai yang mereka nilai harian, dengan apa namanya lagi memantau observasi ke lokal kadang dari tim kurikulum melihat. Atau ada observasi yang dilakukan kepala dan ada juga nanti kita menanyakan kepada guru tersebut gimana hasil dari pembelajaran yang mereka lakukan.

## 23 Bagaimana madrasah mengawasi implementasi pembelajaran kitab kuning?

**KT:** Dengan mengobservasi guru pengajar seperti beberapa waktu lalu sudah dijadwalkan. Nanti guru guru itu mengajar uh kepala madrasah melihat proses pembelajaran.

## 24 Apakah ada komunikasi informal atau formal dalam rapat dalam pengawasan?

**KT:** Ada beberapa kadang dipanggil untuk menanyakan pencapaian pembelajaran yang sudah, di sejauh mana. Kalau dalam rapat formal, dalam rapat formal itu sekedar pemberitahuan secara umum. Hmm briefing senin.

## 25 Apa saja kendala yang sering muncul dalam pengawasan?

**KT:** Kendala yang muncul dalam pengawasan. Tentu kendalanya karena waktu. Kadang pemahaman kepala madrasah uh yang. Nah kendala yang lain kadang kayak pembelajaran di malam itu karena malam sehingga waktunya agak sulit untuk dilihat karena waktu-waktu istirahat.



**Hak Dilindungi Undang-Undang**

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

### Evaluating

**Re s p i t a n k u n s i r**

26	Apakah ada evaluasi selama pembelajaran berlangsung?	<b>KT:</b> Evaluasi pembelajaran ada, evaluasi tengah semester, evaluasi akhir semester dan tiap hariannya.	
27	Bagaimana bentuk evaluasi yang dilakukan guru (tes, praktik, tanya jawab)?	<b>KT:</b> Evaluasi ini bisa membaca. Kalau beberapa tahun lalu di kelas 12 mereka ada ujian praktik membaca. Kitab, sehingga apakah anak ini layak untuk lulus atau tidak? Sehingga mereka ini ada proses membaca kitab.	
28	Seberapa sering evaluasi dilakukan dalam satu semester?	<b>KT:</b> Mestinya harian sebabkan memberikan kesempatan kepada anak untuk membaca membaca, sehingga dengan memberikan kesempatan kita bisa menilai anak apakah mereka tercapai atau Tidak.	
29	Apakah evaluasi mencakup pemahaman isi teks?	<b>KT:</b> Hmm, beberapa ya beberapa tidak.	
30	Apakah hasil evaluasi digunakan untuk perbaikan proses kedepannya?	<b>KT:</b> Sudah pasti, karena setiap evaluasi yang kita gunakan pasti tujuannya untuk lebih memperbaiki metode materi pembelajaran kedepannya agar anak lebih kuat dan mantap untuk melaksanakan tes nantinya ke timur tengah.	



©

**Hak Cipta Dilirik**

31 Bagaimana indikator keberhasilan pembelajaran kitab kuning menurut anda?

**KT:** Indikator keberhasilan itu dari 100%. Hmm, ketika kita intensifkan mereka itu bisa mencapai 70% keberhasilan. Tetapi kitabnya sesuai dengan kitab yang kita ajarkan.

32 Apa faktor yang mendukung jalannya pembelajaran?

**KT:** Faktor pendukung kepala madrasah, kurikulum, faktor pendukung masyarakat madrasah, sarana prasarana, asrama, apalagi ya, media di kelasnya dan beberapa kerja sama yang kita lakukan dengan pihak luar dan lembaga.

33 Apa faktor yang menghambat jalannya pembelajaran?

**KT:** Yang menghambat itu karena banyak jam mapel lain sehingga fokus anak itu terpecah, ketika anak terfokus ke lain, mapel yang sudah kita ajarkan, bisa jadi mereka itu bisa bertahan dan kadang butuh recall kembali.  
Dari kondisi anak, latar belakang anak beberapa yang mungkin dari SMP butuh waktu untuk memberikan pemahaman kadang sampai satu semester, kadang 2 semester kadang ada tiga semester.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa menaiktarikh dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin.

Nama Informan: Ali Raja Siregar, Lc (Guru Kitab Kuning)

NO	Pertanyaan Wawancara	Jawaban Informan	Pemadatan Fakta	
			Planning	Execution
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa menaiktarikh dan menyebutkan sumber:	Bagaimana status pembelajaran kitab kuning dalam kurikulum sekarang?	<p>GK: Dulu sebelum kurikulum merdeka diterapkan memang ada jadwal khusus pelajaran kitab kuning baik yang terpisah dari bahasa Arab tapi sejak kurikulum baru kurikulum merdeka pelajaran itu tidak lagi berdiri sendiri sekarang kitab kuning <b>dihadirkan</b> <b>baik</b> utama dalam pelajaran bahasa Arab tingkat lanjut atau peminatan peminatan jadi siswa tetap belajar kitab kuning <b>tapi lewat jam</b> bahasa Arab peminatan itu baik fokusnya di Nahwu dan sorof</p>		
2	Apakah tujuan pembelajaran sesuai dengan kompetensi pemahaman teks klasik?	<p>GK: Tujuan kita <b>mempelajari</b> teks-teks klasik dalam kitab kuning <b>untuk</b> <b>memacu</b> siswa agar mereka terbiasa dalam <b>menghadapi</b> seleksi ketimur Tengah nantinya, karena seperti yang kita ketahui untuk tes wawancara ke Timur Tengah ya, itu bisa saja pengujinya mengambil teks-teks yang ada dalam kitab-kitab klasik baik mungkin begitu sih mungkin ya</p>		
3	Buku apa yang dipakai untuk belajar kitab kuning?	<p>GK: Untuk buku yang dipakai, saya pribadi kemarin sempat <b>pakai</b> <b>kitab</b> <b>Fathul Qorib</b> dalam pembelajaran biasanya dipakai untuk latihan teks bahasa Arab tanpa harakat sambil memahami struktur bahasa dan isi kandungan fiqh itu bagian dari praktik setelah teori nahwu dan sorof.</p>		

**Hak Cipta Dilindungi****Syarat Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

**State Islamic University**

4	Bagaimana Ustad sendiri sebagai guru merancang pembelajaran kitab kuning ini?	<p><b>GK:</b> Baik, saya merancang pembelajaran berdasarkan capaian pembelajaran yang ada di kurikulum dan silabus karena ini kelas peminatan jadi penekanan lebih banyak pada pendalaman Nahwu dan sorof kitab fathul qorib saya gunakan untuk latihan membaca dan menganalisis teks Arab.</p>	
5	Bagaimana pemilihan guru kitab kuning yang mengajar?	<p><b>GK:</b> Untuk guru kami dari tim Timur Tengah ini memberikan beberapa rekomendasi kepada kurikulum untuk guru-guru yang cocok untuk mengajar hal tersebut, khususnya mapel kitab kuning nanti kurikulum yang akan menetapkan dan tentu harus ada persetujuan dari kepala madrasah, jadi semua jelas sesuai dengan alokasi waktu yang ditetapkan kepada mereka.</p>	
6	Apakah guru mendapatkan pelatihan dalam merancang pembelajaran bahasa Arab berbasis kitab kuning ini?	<p><b>GK:</b> Untuk rancangan pembelajaran, untuk latihan membuat rancangan pembelajaran dalam kitab kuning secara khusus memang tidak ada tapi biasanya kami menerapkan rancangan pembelajaran tersebut dari mata pelajaran bahasa Arab minatnya.</p>	
7	Siapa saja yang terlibat dalam pengelolaan pembelajaran bahasa arab berbasis kitab kuning?	<p><b>GK:</b> Tentunya untuk pengelolaan pembelajaran kita kuning pastinya melalui persetujuan dari kepala Madrasah yang disampaikan kepada waka kurikulum dan untuk prakteknya dalam pembelajaran yaitu dilakukan oleh saya pribadi sendiri dan juga Ustad Ahmad soleh.</p>	

<p><b>Hak Cipta Dilegalkan oleh UIN Suska Riau</b></p> <p>© ILMILIK UIN SUSKA RIAU</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa menentukan sumber.</p> <p>2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa menentukan sumber.</p>	<p>Yang sekarang mengajar ustad sama ustad soleh ya?</p>	<p><b>GK:</b> Ya, ustadz soleh kelas X saya kelas XI.</p>	
<p>10</p> <p>Siapa yang menentukan buku yang dipakai dalam pembelajaran ini?</p>	<p><b>GK:</b> Untuk buku apa yang dipakai memang secara khusus itu tidak ditentukan tapi karena ini praktik dari pembelajaran nahwu shorof, saya pribadi memakai kitab fathul qarib dan ustadz Ahmad Soleh biasanya memakai kitab nashoihul Ibad.</p>		
<p>11</p> <p>Apakah waktu pembelajaran kitab kuning dijadwalkan secara khusus?</p>	<p><b>GK:</b> Untuk pembelajaran kitab kuning sekarang kan sudah masuk ke pembelajaran bahasa arab minat itu sekitar 3 jam perminggu yang mana satu pertemuan itu 2 jam pelajaran dan setelah bisa pelajaran dan setiap jam pelajaran itu sekitar 45 menit.</p>		
<p>12</p> <p>Apakah kitab kuning sudah dicantumkan dalam RPP atau perangkat pembelajaran?</p>	<p><b>GK:</b> Untuk Hal perangkat pembelajaran karena sebelumnya saya jelaskan sudah masuk kepada pelajaran bahasa arab minat, jadi ketika mengajar memang juga saya berpedoman pada RPP yang sudah saya susun sebelumnya.</p>		
<p>Apa fasilitas dan media yang digunakan dalam pembelajaran kitab kuning ini?</p>	<p><b>GK:</b> Untuk fasilitas tentunya ada buku, papan tulis, dan televisi yang bisa digunakan untuk menampilkan materi pembelajaran kitab kuning tersebut.</p>		



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

© 2023 Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

13	Bagaimana peran dan perlakuan kepala madrasah dalam pembelajaran ini?	<b>GK:</b> Peran dan perlakuan kepala Madrasah tentunya sangat mensupport sekali dan untuk secara prakteknya memang diserahkan sepenuhnya kepada guru-guru yang bersangkutan, jadi beliau itu asalkan disitu memang merasa disitu ada pentingnya maka beliau mensupport saja gitu untuk kemajuan kelas timur tengah.	
14	Siapa yang mempelajari kitab kuning ini? Apakah semua siswa MAN 1?	<b>GK:</b> Untuk pembelajaran kitab kuning, eeh kalau di Madrasah memang khusus terhadap anak-anak yang peminatannya ke Timur Tengah.	
15	Apakah siswa diberi penjelasan teknis sebelum mempelajari kitab kuning?	<b>GK:</b> Tentunya sebelum mulai pembelajaran mereka sudah disampaikan kepada para siswa bagaimana metode tata cara pembelajaran kitab kuning tersebut yang mana tadi tujuannya adalah untuk melatih dari teori-teori nahwu sorof yang didapat oleh anak-anak dipraktekkan secara langsung dalam kitab-kitab klasik atau kitab gundul.	
<b>Actuating</b>			
16	Bagaimana guru memulai pembelajaran kitab kuning di kelas?	<b>GK:</b> Jadi mulai dari apersepsi, penyampaian materi sampai ke penutup. Semuanya sudah saya rancang misalnya saya awali dengan penguatan kaidahnya lalu siswa saya ajak langsung praktik membaca kitabnya dengan sorogan.	
17	Metode apa yang digunakan?	<b>GK:</b> Saya pakai metode Sorogan	

**Hak Cipta milik UIN SUSKA RIAU**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
  - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

18	Apakah siswa aktif dalam belajar?	<p>GK: Untuk aktif atau tidaknya kan itu tergantung keadaan atau suasana pembelajaran jadi agar anak itu aktif, saya memang biasanya memakai metode pembelajaran anak itu baca secara bergantian jadi sebelum anak ini sambil anak ini menunggu pilihannya dia akan tetap fokus melihat kawan-kawannya yang lain yang sudah duluan praktek.</p>	
19	Bagaimana guru membantu siswa yang kesulitan belajar?	<p>GK: Kalau siswa ada kesulitan biasanya saya ulangi penjelasan kaidahnya dengan contoh yang lebih sederhana, saya juga kasih waktu mereka untuk bertanya, dan kadang saya dampingi satu persatu apalagi kalau mereka masih bingung dalam pembelajaran tersebut.</p>	
20	Apakah ada diskusi interaktif antara guru dan siswa?	<p>GK: Pastinya ada, apalagi siswa-siswa yang sangat aktif dalam pembelajaran tersebut pasti sangat, apa namanya, pasti sangat antusias untuk bertanya terkait pembelajaran tersebut.</p>	
21	Bagaimana guru menanggapi siswa yang kurang aktif atau mengalami kesulitan?	<p>GK: Saya jelas memantau perkembangan belajar siswa, karena ini untuk mereka kedepannya supaya mantap lanjut studi ke Timur Tengah. Saya pasti tahu mana anak yang sulit paham sama yang kesulitan dan kurang motivasi siswa yang kurang bisa saya berikan motivasi dan bimbingan individu sampai mereka mampu.</p>	



22	Apakah ada pembelajaran tambahan di luar kelas formal seperti di asrama?	GK: Alhamdulillah kita ada pembelajaran tambahan untuk pemantapan studi ketimur tengahnnya seperti pembelajaran malam setelah selesai sholat maghrib sampai jam 09.00 malam.	
23	Bagaimana guru dan tim kelas timteng memantau pemahaman siswa dalam belajar kitab kuning?	GK: Saya pribadi memantau pemahaman siswa tersebut langsung dari praktek baca kitab kuningnya langsung.	
24	Bagaimana madrasah mengawasi implementasi pembelajaran kitab kuning?	GK: Tentunya kepala Madrasah sendiri itu mengawasi pembelajaran kitab kuning melalui waka kurikulum, dan waka kurikulum pribadi itu sering melakukan evaluasi bersama tim yang ada dalam kelas Timur Tengah untuk melihat sejauh mana perkembangan pembelajaran kitab kuning tersebut Jadi kalau kami pribadi tim itu ada sesekali nanti kita akan melakukan pertemuan untuk melihat bagaimana perkembangan siswa-siswi di kelas timur tengahnnya.	
25	Apakah ada komunikasi informal atau formal dalam rapat dalam pengawasan?	GK: Untuk komunikasi formal tentunya ada terkadang bisa dihadiri oleh kepala Madrasah langsung tapi lebih seringnya memang waka kurikulum yang hadir dalam rapat tersebut, dan kalau untuk informal ini lebih sering kami lakukan karena kita selalu ingin mengevaluasi dan ingin melihat bagaimana perkembangan kedepannya terkait anak-anak kelas timur tengah ini.	

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
  - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

**Hak Cipta Dilindungi**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tan-

**Evaluating****AKUNTABILITAS****UIN Suska Riau**

26	Apa saja kendala yang sering muncul dalam pengawasan?	<b>GK:</b> Untuk kendala rasa saya tidak ada karena kita juga bekerjasama tim disupport juga oleh waka kurikulum dan kepala Madrasah dan dari semuanya Insyaallah berjalan lancar.	
27	Apakah ada evaluasi selama pembelajaran berlangsung?	<b>GK:</b> Kalau evaluasi pasti ada ustaz, untuk nilai harian dan mandiri biasanya saya berikan siswa itu soal ulangan terus latihan yang ada di buku untuk latihan biasa saja. Untuk baca kitab kuning saya terapkan secara lisan, anak saya suruh baca saya nilai bacaannya betul atau salah dari situ saya tahu siapa saja yang masih lemah dan diberikan perhatian lebih atau seperti pelajaran ulangan.	
28	Bagaimana bentuk evaluasi yang dilakukan guru (tes, praktik, tanya jawab)?	<b>GK:</b> Tes yang dinilai itu kan paham atau tidak, penguasanya bagus atau tidak, karena bahasa Arab minat ini kan lebih meningkatkan pada kaidah nahwu sorof, lalu dipraktekkan pada membaca kitab kuning tadi, dilihat dari kebenarannya dalam membaca dan memahami isi teks dengan menerjemahkannya.	
29	Seberapa sering evaluasi dilakukan dalam satu semester?	<b>GK:</b> Terkait dengan intensitasnya, harian itu jarang, paling cuma latihan atau pengamatan biasa saja kalau ulangan per-bab selalu ada sama ulangan semesternya kalau ujian akhir itu dari Madrasah secara keseluruhan atau terjadwal.	
30	Apakah evaluasi mencakup pemahaman isi teks?	<b>GK:</b> Tentunya pasti mencakup juga staz.	
31	Apakah hasil evaluasi digunakan untuk perbaikan proses kedepannya?	<b>GK:</b> Iya untuk evaluasi kedepannya	



**Hak Cipta**  
**Undang-Undang**  
**Suska Riau**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

32	Bagaimana indikator keberhasilan pembelajaran kitab kuning menurut anda?	<b>GK:</b> Kalau menurut saya pribadi, berhasil atau tidaknya anak dalam pembelajaran kitab kuning itu bisa saya pantau bisa saya lihat dari bagaimana anak membaca teks-teks klasik yang saya berikan.	
33	Apa faktor yang mendukung jalannya pembelajaran?	<b>GK:</b> Untuk faktor-faktor yang mendukung jalannya pembelajaran itu pasti ada ya, seperti adanya kita Madrasah memiliki asrama dan kita juga menerapkan pembelajaran malam dan juga ada kelas atau klub bahasa setelah sholat ashar dan sebagainya.	
34	Anak-anak juga ya basicnya kuat stadz?	<b>GK:</b> Iya, mereka tes dulu baik dari pemahaman nahwu sorofnya dan juga didukung dengan hafalannya.	
35	Apa faktor yang menghambat jalannya pembelajaran?	<b>GK:</b> Untuk faktor penghambatnya anak ini berbeda-beda kemampuan bahasanya ada yang sudah punya dasar ketika mereka di MTS atau pondok pesantren yang pondok lebih kuat kaidah nahwu shorofnya makanya kawan yang lainnya susah nyeimbangin yang bagus ini.	



- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

## الملحق ٥ : بيانات المقابلة مع مصادر البيانات

### Lampiran 5: Pemadatan Fakta

#### Instrumen Wawancara

#### Implementasi Pembelajaran Kitab Kuning di MAN 1 Kota Pekanbaru (Pendekatan POACE)

Hari/Tanggal : Kamis, 5 Juni 2025.

Informan (Coding) : **WK** (Wakil Kurikulum), **KT** (Koordinator Kelas Timur Tengah, dan **GK** (Guru Kitab Kuning).

Nama Informan: **Retno Kusnawati, M.Pd (Wakil Kurikulum)**

NO	Pertanyaan Wawancara	Jawaban Informan	Pemadatan Fakta
<b>Planning</b>			
1	Bagaimana status pembelajaran kitab kuning dalam kurikulum sekarang?	<b>WK:</b> Untuk status pembelajaran Kitab Kuning, untuk sekarang itu, karena kita didasarkan pada adanya program Timur Tengah, maka untuk penguatan dalam program tersebut kita membutuhkan yang namanya MAPEL Kitab Kuning untuk mengarahkan anak ke perguruan tinggi di timur tengah	<b>WK-1:</b> Status pembelajaran kitab kuning sekarang adalah untuk penguatan dalam program tersebut kita membutuhkan yang namanya MAPEL Kitab Kuning untuk mengarahkan anak ke perguruan tinggi di timur tengah.
2	Apakah tujuan pembelajaran sesuai dengan kompetensi pemahaman teks klasik?	<b>WK:</b> Kalau untuk tujuan pembelajaran sendiri, kan selama ini saya juga melihatnya itu kan kembali kepada gurunya. Tapi kalau setelah saya lihat, itu dari silabus, kemudian konteks materi, itu dia mengikuti tujuan pembelajaran yang diarahkan untuk penguatan ke Timur Tengah.	<b>WK-2:</b> Ya, sesuai. Mengikuti tujuan pembelajaran yang diarahkan untuk penguatan ke Timur Tengah.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencentumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa



3	Buku apa yang dipakai untuk belajar kitab kuning? Bagaimana proses pemilihannya?	<b>WK:</b> Bukunya nggak tahu, itu dalam bentuk kitab. Kalau yang kemarin itu, itu langsung ke guru MAPEL-nya. Jadi dalam <b>bentuk kitab yang saya tahu. Kitab kuning.</b>	<b>WK-3:</b> Buku yang dipakai dalam bentuk kitab yang saya tahu. Kitab kuning.
4	Proses pemilihannya bu?	<b>WK:</b> Itu kita diskusikan dulu dengan pengelola, pengelola Timur Tengah, mana yang cocok dan sesuai. Maka kita identifikasi dan materinya juga, kita setelah konten materinya harus disesuaikan dulu. Baru mereka akan menggunakan dan modulnya akan dibuat oleh mereka sendiri. Seperti itu.	<b>WK-4:</b> Proses pemilihannya itu kita diskusikan dulu dengan pengelola, pengelola Timur Tengah, mana yang cocok dan sesuai.
5	Bagaimana pemilihan guru kitab kuning yang mengajar?	<b>WK:</b> Kalau guru, itu ya kurikulum pastinya, kan? Yang memilih, tapi sesuai dengan basic ilmu yang dia miliki.	<b>WK-5a:</b> Kalau pemilihan guru, itu ya kurikulum pastinya.
6	Apakah melalui rekom dari Tim Timur Tengah bu?	<b>WK:</b> ya, Kemudian nanti kita ajukan kepada pimpinan, rekom dari pimpinan. Kemudian kita diskusikan kembali kepada guru yang bersangkutan yang akan mengajar penguasaan materinya sejauh mana.	<b>WK-6a:</b> Ya ada rekom dari tim Timur Tengah, Kemudian nanti kita ajukan kepada pimpinan, rekom dari pimpinan.  <b>WK-6b:</b> Setelah dapat gurunya, didiskusikan kembali kepada guru yang bersangkutan yang akan mengajar penguasaan materinya sejauh mana.
7	Apakah guru mendapatkan pelatihan dalam merancang pembelajaran bahasa Arab berbasis kitab kuning ini?	<b>WK:</b> Kalau untuk khusus mapel kitab kuningnya kan tidak ada, tapi kita pelatiannya itu dalam secara global. Berarti kitab kuningnya masuk MGMP bahasa Arab.	<b>WK-7a:</b> Kalau untuk pelatihan khusus mapel kitab kuningnya kan tidak ada (pelatiannya).  <b>WK-7b:</b> Pelatiannya itu dalam secara global. Berarti kitab kuningnya masuk MGMP bahasa Arab.



## ©

## Hak cipta milik

State Islamic University  
Negeri Suska Riau

## Hak Cipta Dilindungi Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mendeklarkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

## Organizing

## &amp; Indang

8

10


**WK:** Yang terlibat yang pertama tentu struktur kurikulumnya, kurikulum. Tim kurikulum. Kemudian ada kita pembackupnya mutu. Kemudian baru bunda kepala kan. Sebagai pemimpin. Kemudian baru guru MGMP kitab kuningnya.

**WK-8a:** Yang terlibat dalam pengelolaan yang pertama tentu struktur kurikulumnya, kurikulum.

**WK-8b:** Kemudian ada pembackupnya, Penjamin Mutu Madrasah. Kemudian baru bunda kepala kan. Sebagai pemimpin. Kemudian baru guru MGMP kitab kuningnya.

**WK-9:** Buku yang dipakai ditentukan melalui diskusi, sharing. Diskusi dengan kurikulum dan dengan pengajar langsung.

**WK-10a:** Pembelajaran kitab kuning masuk ke dalam jadwal intrakurikuler.

**WK-10b:** dan pembelajaran ditambah penguatan di malam hari.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	Apakah kitab kuning sudah dicantumkan dalam RPP atau perangkat pembelajaran?	<b>WK:</b> Sama gurunya ada.	
12	Apa fasilitas dan media yang digunakan dalam pembelajaran kitab kuning ini?	<b>WK:</b> Fasilitas media itu dikembalikan kepada guru sipengguna.	<b>WK-12:</b> Penggunaan media dikembalikan kepada guru sipengguna.
13	Di kelas ada tipi sama papan tulis, kan ya bu?	<b>WK:</b> Iya, iya. Kemudian kitabnya, kan.	<b>WK-13:</b> Fasilitas lainnya yaitu TV dan Papan tulis kemudian kitab ajar.
14	Bagaimana peran dan perlakuan kepala madrasah dalam pembelajaran ini?	<b>WK:</b> Oh, sangatlah. Itu harus dia sebagai pemegang KPA (Kuasa Pengguna Anggaran). Dia harus support dan harus mendukung hal pembelajaran itu. Apalagi beliau tahu bahwa kita ada program timur tengah. Maka untuk program itu, apa yang menjadi penguatan supaya anak kita bisa kita antarkan atau kita sampai ke tujuan akhirnya, yaitu bisa masuk ke perguruan timur tengah. Maka beliau sangat setuju untuk adanya kitab kuning.	<b>WK-14:</b> Peran Kepala Madrasah Sebagai pemegang KPA (Kuasa Pengguna Anggaran). Dia harus support dan harus mendukung hal pembelajaran itu.
15	Siapa yang mempelajari kitab kuning ini? Apakah semua siswa MAN 1?	<b>WK:</b> Untuk kitab kuning, khusus, siswa timur tengah.	<b>WK-15:</b> Siswa yang belajar kitab kuning ini khusus, yaitu siswa kelas Timur Tengah.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa memerlukan izin dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

**Actuating**

16	Apakah siswa diberi penjelasan teknis sebelum mempelajari kitab kuning?	<p><b>WK:</b> Iya, artinya disosialisasikan dulu penggunaan kitab kuning itu tujuannya untuk apa, kemudian PP-nya (perencanaan pembelajaran) kan ada kan, tujuan pembelajarannya untuk apa, kemudian nanti pada saat DFA tujuan evaluasinya juga untuk apa, semuanya harus disosialisasikan dulu kepada siswa. Karena tidak semua siswa itu kan berawal anak pesantren pada anak timur tengah, tapi memang kebanyakan anak pesantren, sudah tahu dia, tujuh tahun saja kadang kita pembelajaran kitab kuning itu enggak tuntas, apalagi hanya tiga tahun.</p>	<p><b>WK-16:</b> Iya, artinya disosialisasikan dulu penggunaan kitab kuning itu tujuannya untuk apa, kemudian PP-nya (perencanaan pembelajaran) kan ada kan, tujuan pembelajarannya untuk apa, kemudian nanti pada saat DFA tujuan evaluasinya juga untuk apa, semuanya harus disosialisasikan dulu kepada siswa.</p>
17	Bagaimana guru memulai pembelajaran kitab kuning di kelas?	<p><b>WK:</b> Jadi kalau pembelajarannya, pada intinya kan sama seperti guru lainnya, yang mengajar di mapel yang lain, contoh mapel bahasa arab, tentu ada apersepsinya, mulai dari kemudian ada kegiatan intinya, sampai nanti di penutup, sampai nanti refleksi, ya sama sih. Tapi kemarin saya melihat, di supervisi ada seperti itu. Tapi kalau hariannya, ya mungkin dikembalikan kepada gurunya, ya.</p>	<p><b>WK-17:</b> Cara guru mengajar pada intinya kan sama seperti guru lainnya, yang mengajar di mapel yang lain, contoh mapel bahasa arab, tentu ada apersepsinya, mulai dari kemudian ada kegiatan intinya, sampai nanti di penutup, sampai nanti refleksi.</p>
18	Metode apa yang digunakan?	<p><b>WK:</b> Biasanya metodenya membaca, kan, atau mengenal huruf. Iya, mengenal huruf.</p>	<p><b>WK-18:</b> Metode yang biasanya digunakan membaca.</p>
19	Apakah siswa aktif dalam belajar?	<p><b>WK:</b> Aktif. Karena nggak tahu ya, karena ada evaluasi, gitu ya. Dulu gurunya sedang supervisi, gitu ya. Iya, gurunya sedang supervisi. Tapi kalau kemarin tidak ada gurunya, kebetulan gurunya ada di kampus, ada ini, saya masuk.</p>	



Hai Ipteka Dilindungi Undang-Undang Suska Riau	20 Bagaimana guru membantu siswa yang kesulitan belajar?	WK: Hmm, kalau kemarin saya tanya sama siapa namanya, ke Ali, li, gimana cara kalau memang anaknya yang butuh pembimbingan. Jadi, saya pernah lihat dia bawa anaknya keluar di kantin itu, dia lakukan pembimbingan secara pribadi, ya. Personal. Personal, ya.	WK-20: Guru membantu siswa yang kurang belajar dengan melakukan pembimbingan secara pribadi atau personal.
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber dan penulisnya. 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini.	21 Apakah ada diskusi interaktif antara guru dan siswa?	WK: Ada, seperti yang tadi itu.	WK-21: Diskusi interaktif, ada.
	22 Bagaimana guru menanggapi siswa yang kurang aktif atau mengalami kesulitan?	WK: Kalau siswa yang kurang aktif, ya dipanggilnya, artinya dikasih mungkin metode lain, khusus dia dulu, dikasihnya metode, artinya dia panggil. Kalau tidak aktif, dia kasih motivasi, ya. Ya, kemudian mungkin bisa kasih punishment. Akannya, setiap guru kan ada punishmentnya yang sifatnya mendidik, gitu. Mungkin dia harus mengenal huruf sampai berapa, gitu kan, bisa jadi. Ya, kemudian setor kepada gurunya. Itu kan bisa diberlakukan kepada siswa yang aktif. Tapi bentuknya bukan dalam bentuk fisik, ya. Fisik. Artinya, tapi panismannya dalam bentuk dia mendidik. Mendidik. Tugas tambahan. Ya, tugas tambahan. Kemudian, atau dia juga membuat suatu perjanjian, ya. Kepada gurunya, kontrak ya. Kontrak belajar di awal, gitu kan. Jadi, agar anak kita itu supaya mengikuti aturan atau kedisiplinan, ya kita harus, sebagai guru, harus membuat kontrak belajar dengan mereka.	WK-22a: Kalau menanggapi siswa yang kurang aktif, ya dipanggilnya, artinya dikasih mungkin metode lain, khusus dia dulu, dikasihnya metode, artinya dia panggil. Kalau tidak aktif, dia kasih motivasi, ya. Ya, kemudian mungkin bisa kasih punishment.  WK-22b: Bentuk punishment bukan dalam bentuk fisik,  WK-22c: Funisment dalam bentuk mendidik seperti tugas tambahan.
	23 Apakah ada pembelajaran tambahan di luar kelas formal seperti di asrama?	WK: Di asrama, ada. Ada. Jadi, malam hari, itu.	WK-23: Pembelajaran tambahan di asrama, ada.

۱۰

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa meneacntumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tan-



24	Bagaimana guru dan tim kelas timteng memantau pemahaman siswa dalam belajar kitab kuning?	<b>WK:</b> Kalau di intra sendiri, kita memantau ya, untuk keaktifan gurunya masuk kelas. Kemudian, evaluasinya seperti apa. Nah, kemudian kalau di extra-nya, berarti di asrama ya, kita setiap guru harus membuat laporan sekarang. Laporan absen siswa, kemudian keaktifan siswa, progres siswa itu sejauh mana, kemudian materi yang disampaikan seperti apa, gitu kan. Itu yang perlu dilakukan oleh guru. Jadi, progres untuk siswanya per orang itu, oh si A, kan tidak sama itu. Kemampuan si A di kitab kuning seperti ini. Kemampuan si B mungkin punya lebihnya seperti ini. Kemudian, tindak lanjutnya bagi yang kurang, saya bilang kan, itu apa yang dilakukan tindak lanjutnya.	<b>WK-24a:</b> Kalau pemantauan di intra sendiri, kita memantau ya, untuk keaktifan gurunya masuk kelas. Kemudian, evaluasinya seperti apa.  <b>WK-24b:</b> Laporan absen siswa, kemudian keaktifan siswa, progres siswa itu sejauh mana, kemudian materi yang disampaikan seperti apa, gitu kan. Itu yang perlu dilakukan oleh guru.
25	Bagaimana madrasah mengawasi implementasi pembelajaran kitab kuning?	<b>WK:</b> Kalau madrasah itu laporan dari kurikulum aja, gitu kan. Laporan dan supervisi waktu saat bundanya supervisi. Tapi waktu yang kita pun itu, waktu itu saya yang supervisi. Jadi, lebih kepada kalau madrasah itu, kita kan punya bidang ya. Banyak bidang, khususnya peran kurikulum. Untuk melaporkan sejauh mana. Dan dari hasil, setiap tahunnya kita pendaftaran ke Timur Tengah. Jadi, kalau tahun kemarin, itu kan lebih kepada kitab kuningnya yang kita kena evaluasi. Saya tanya sama gurunya, mengapa kok bisa seperti ini? Jadi, gurunya mengatakan begini. 7 tahun aja, di apa, nggak bisa tuntas. Apakah kita cuma 3 tahun? Nah, masuk akal sih, karena udah gundul kan, nggak ada berbaris, gitu kan.	<b>WK-25:</b> Kalau madrasah dalam hal mengawasi implementasi itu dalam bentuk laporan dari kurikulum aja.



© **scripta minima**  
**UIN Suska Riau**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang			
26	<p>Apakah ada komunikasi informal atau formal dalam rapat dalam pengawasan?</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,</li> <li>Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa</li> </ol>	<p><b>WK:</b> Kalau rapat formal bukan hanya untuk kitab kuning, tapi kan seluruh guru kita.</p> <p><b>Kalau yang informal kayak tanya biasa di luar rapat.</b> Itu saya suka komunikasi dengan Ali, dengan Ustadz Soleh. Baru kemarin dia nanya sama saya.</p>	<p><b>WK-26a:</b> Kalau rapat formal bukan hanya untuk kitab kuning, tapi kan seluruh guru kita</p> <p><b>WK-26b:</b> Kalau yang informal kayak tanya biasa di luar rapat.</p>
27	<p>Apa saja kendala yang sering muncul dalam pengawasan?</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,</li> <li>Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa</li> </ol>	<p><b>WK:</b> Ya, itu tadi. Karena kita kan ada guru mungkin kondisinya sakit. Atau tidak hadir di madrasah. Jadi, kontrol kepada anaknya kan kurang. Jadi, kepada gurunya, kalau gurunya kita ada pengganti. Tapi kalau kita kuning, kadang susah untuk mencari menggantinya. Jadi, memang harus yang hadir itu guru yang maaf yang kitab kuning.</p> <p><b>Kalau pendampingan, bisa.</b> Tapi kalau untuk penguatan langsung, itu biasanya orang yang punya dasar kita kuning, kan? Kalau pendampingan, masih kita lakukan. Ada guru bahasa Arab yang lain, atau guru yang lain untuk pendampingan. Nah, nanti guru kitab kuning memberikan tugas. Ini loh tugasnya. Dia ada yang sifatnya menulis, ada yang dia suruh membaca, gitu.</p>	<p><b>WK-27a:</b> Karena kita kan ada guru mungkin kondisinya sakit. Atau tidak hadir di madrasah. Jadi, kontrol kepada anaknya kan kurang. Jadi, kepada gurunya, kalau gurunya kita ada pengganti. Tapi kalau kitab kuning, kadang susah untuk mencari menggantinya.</p> <p><b>WK-27b:</b> Di kelas kalau sekedar pendampingan mungkin bisa.</p>
Evaluating			
28	<p>Apakah ada evaluasi selama pembelajaran berlangsung?</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,</li> <li>Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa</li> </ol>	<p><b>WK:</b> Iya. Kalau evaluasi untuk di semester, itu kitab kuning tidak kita tampilkan dalam PAT. Tapi lebih kepada prakteknya, itu di penilaian harian.</p>	<p><b>WK-28:</b> Iya, kalau evaluasi untuk di semester, itu kitab kuning tidak kita tampilkan dalam PAT. Tapi lebih kepada prakteknya, itu di penilaian harian.</p>
29	<p>Bagaimana bentuk evaluasi yang dilakukan guru (tes, praktik, tanya jawab)?</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,</li> <li>Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa</li> </ol>	<p><b>WK:</b> Iya, dua-duanya. Dua-duanya. Tes, praktik. Dan praktek langsung.</p>	<p><b>WK-29:</b> Iya, bentuk evaluasi ada kedua-duanya, yaitu Tes dan praktik (membaca).</p>



30	Seberapa sering evaluasi dilakukan dalam satu semester?	WK: Itu kembali ke gurunya.	
31	Apakah evaluasi mencakup pemahaman isi teks?	WK: Iya, biasanya. Karena itu kan konten dengan yang isi teks dan apa yang diperintahkan dalam evaluasi pasti harus sejalan.	WK-31: Iya, biasanya. Karena itu kan konten dengan yang isi teks dan apa yang diperintahkan dalam evaluasi pasti harus sejalan.
32	Apakah hasil evaluasi digunakan untuk perbaikan proses kedepannya?	WK: Iya. Itu kembali ke gurunya, ya.	
33	Bagaimana indikator keberhasilan pembelajaran kitab kuning menurut anda?	WK: Sejauh ini memang itu tidak terlalu maksimal dari hasil evaluasi. Karena kan tiga tahun susah kita, anak-anak, untuk memahami kitab kuning ini paling susah. Tapi dasarnya dapat.	
34	Apa faktor yang mendukung jalannya pembelajaran?	WK: Faktor pendukungnya tadi karena ada program Timur Tengah. Nah, itu faktor pendukungnya. Dasarnya dari situ. Kalau tidak ada Timur Tengah, mungkin kita tidak akan mempelajari kitab kuning. Iya. Karena ada program itu, maka untuk penguatan ke Timur Tengah-nya harus ada modul kitab kuning-nya. Atau dipelajari mapel kitab kuning-nya, dan ada di ekstrakurikuler di asrama itu ada penguatan tambahannya.	WK-34: Faktor pendukungnya tadi karena ada program Timur Tengah.
35	Basic anak?	WK: Karena dasar anak, ya itu tadi yang seperti yang saya bilang, tidak semua anak kan punya basic pesantren. Kalau pesantren dia punya basic. Tapi kalau yang tidak pesantren, kayak MTs, tapi dia mau ngambil Timur Tengah, kan kita tidak. Artinya tidak melarang. Ini kan proses dari kelas 10. Yaitu dalam proses pembelajaran itulah, seorang guru harus bisa mengidentifikasi masing-masing kemampuan dari anak itu.	WK-35: Karena dasar anak, ya itu tadi yang seperti yang saya bilang, tidak semua anak kan punya basic pesantren. Kalau pesantren dia punya basic.

- Hak cipta Dilindungi Undang-Undang  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

**Halaman Jawaban**

36

Faktor pendukung mungkin di media, ada TV di kelas itu, ya bu?

**WK:** Ada TV, kemudian modulnya, dan kitabnya ada. Itu kitabnya kan gurunya megang.

**WK-36:** Faktor pendukung lainnya Ada TV, kemudian modulnya, dan kitabnya ada.

37

Apa faktor yang menghambat jalannya pembelajaran?

**WK:** Faktor yang menghambat, tadi kita agak kesulitan kalau gurunya, ya. Gurunya, tidak hadir. Iya, tidak hadir. Satu, kemudian, kadang-kadang kalau tidak ada kan tidak ada pengganti. Karena cuma Ali di situ yang dari Lc lah mungkin. Mereka kan punya mapel lain juga, pengampu mapel lain juga. Sehingga kalau kita pas, kita suruh jadi pengganti, dia ada ngajar tempat lain, itu yang jadi penghambat.

**WK-37:** Faktor yang menghambat, tadi kita agak kesulitan kalau gurunya, ya. Gurunya, tidak hadir.



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@



@





- Hak Cipta  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa menentumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

Nama Informan: Rafiki Al-Munawwar, M.Pd (Koordinator Kelas Timur Tengah)

NO	Pertanyaan Wawancara	Jawaban Informan <b>Planning</b>	Pemadatan Fakta	
			KT	KT-1a
1	Bagaimana status pembelajaran kitab kuning dalam kurikulum sekarang?	<b>KT:</b> Ini adalah inovasi dari sebuah kurikulum karena kan di kurikulum kita diberikan kebebasan atau keleluasaan untuk melakukan inovasi. Salah satunya yang kami lakukan di sini membuat beberapa mata pelajaran yang tujuannya untuk pencapaian anak-anak ini bisa lanjut ke Timur Tengah. Salah satunya adalah pembelajaran kitab kuning.		<b>KT-1a:</b> Status kitab kuning Ini adalah inovasi dari sebuah kurikulum karena kan di kurikulum kita diberikan kebebasan atau keleluasaan untuk melakukan inovasi.
2	Apakah tujuan pembelajaran sesuai dengan kompetensi pemahaman teks klasik?	<b>KT:</b> Di tujuan pembelajaran tentu kita kan ada capaian pembelajaran yang kita buat capaian capaian ini kita berharap kita kuning itu bisa membuat anak-anak itu bisa membaca uh, membaca teks teks arab khususnya kitab turats, sehingga dengan siapa yang ini anak-anak diharap nanti ada rentetan uh bacaan yang mereka kuasai di kelas 10, kelas 11 dan 12.		<b>KT-2:</b> Di tujuan pembelajaran tentu kita kan ada capaian pembelajaran yang kita buat capaian-capaian ini kita berharap kitab kuning itu bisa membuat anak-anak itu bisa membaca uh, membaca teks teks arab khususnya kitab turats,



Hak Cipta Dilindungi Undang Sisdang		Organizing	
3	Buku apa yang dipakai untuk belajar kitab kuning? Bagaimana proses pemilihannya?	KT: Buku yang dipakai itu beraneka ragam. Ada beberapa guru, guru itu yang menggunakan buku fikih ada yang bukunya buku tauhid,	KT-3: Buku yang dipakai itu beraneka ragam.
4	Ust ali tadi fathul qorib, kata beliau!	KT: ya fathul qorib mungkin fathul qorib dan tergantung nanti guru yang mengajar. Sebab hmm, apa namanya ini untuk membaca teks kan.	KT-4: ya, mungkin Fathul qorib yang digunakan ustaz Ali dan tergantung nanti guru yang mengajar.
5	Bagaimana pemilihan guru kitab kuning yang mengajar?	KT: Proses pemilihan kita memilih guru yang kita anggap mereka ahli untuk membaca.	KT-5: Proses pemilihan, kita memilih guru yang kita anggap mereka ahli untuk membaca.
6	Apakah guru mendapatkan pelatihan dalam merancang pembelajaran bahasa Arab berbasis kitab kuning ini?	KT: Untuk pelatihan kita arahkan kepada pelatihan penyusunan Perangkat ajar kemarin ya, seperti kurikulum merdeka kemarin bagaimana menyusun modul bagaimana menyusun TP dan ATP, pelatihan secara umum ada tetapi spesifik untuk kita kuningnya belum kita laksanakan.	KT-6: Untuk pelatihan kita arahkan kepada pelatihan penyusunan Perangkat ajar.
7	Siapa saja yang terlibat dalam pengelolaan pembelajaran bahasa arab berbasis kitab kuning?	KT: Tentu masyarakat sekolah itu mesti terlibat, sebabkan siswa ada guru yang mengajar, ada siswa yang belajar tetapi hal ini kan tak terlepas juga dari kebijakan-kebijakan yang diarahkan oleh kurikulum dan kepala, sehingga ini harus sinergi istilahnya semua aspek itu harus jalan, maka dengan sejalan mereka bisa mencapai tujuan yang akan ditetapkan.	KT-7a: Tentu masyarakat sekolah itu mesti terlibat, sebabkan siswa ada guru yang mengajar, ada siswa yang belajar. KT-7b: Keterlibatan harus sinergi istilahnya semua aspek itu harus jalan.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

**Scripta milieui Suska Riau**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

		<b>KT:</b> Kalau pemilihan buku kita kuning ini, tentu kita melihat bagaimana buku ini, atau kita serahkan kepada guru yang mengajar sebab guru yang mengajar itu kan mereka sudah tahu apa yang mereka harus mereka ajar sesuai dengan karakter siswa dan tujuan pembelajaran.	<b>KT-8:</b> Penentuan buku Kita serahkan kepada guru yang mengajar sebab guru yang mengajar itu kan mereka sudah tahu apa yang mereka harus mereka ajar sesuai dengan karakter siswa dan tujuan pembelajaran.
9	Apakah waktu pembelajaran kitab kuning dijadwalkan secara khusus?	<b>KT:</b> Dijadwalkan secara khusus beberapa tahun yang lalu. Kita jadwalkan secara khusus dan kita buatlah di mata pelajaran itu. Mata pelajaran kitab kuning, dan ditambah lagi pembelajaran malam memang kita khususkan untuk pembelajaran. Kita pun salah satu tujuan dari Timur Tengah kemarin selain anak-anak bisa belajar ke Timur Tengah tujuan keduanya. Mereka itu memiliki ciri, mereka bisa membaca kitab kuning.	<b>KT-9a:</b> Pembelajaran dijadwalkan secara khusus. <b>KT-9b:</b> Ditambah lagi pembelajaran malam memang kita khususkan untuk pembelajaran (kitab kuning).
10	Apakah kitab kuning sudah dicantumkan dalam RPP atau perangkat pembelajaran?	<b>KT:</b> Pembelajaran kitab kuning tak cuma hanya di RPP, tetapi mereka sudah menjadi mata pelajaran sehingga ketika mata pelajaran tentu ada modul ada tp ada cp. Ada beberapa perangkat lainnya, turunannya istilahnya	<b>KT-10:</b> Pembelajaran kitab kuning tak cuma hanya di RPP, tetapi mereka sudah menjadi mata pelajaran sehingga ketika mata pelajaran tentu ada modul ada tp ada cp.
11	Apa fasilitas dan media yang digunakan dalam pembelajaran kitab kuning ini?	<b>KT:</b> Fasilitas di pembelajaran itu kita dipermudah dengan adanya tv, sehingga perangkat pembelajaran buku ketika buku itu berganti, siswa tak repot-repot lagi sebab guru bisa menayangkan materi yang akan diajarkan.	<b>KT-11a:</b> Fasilitas di pembelajaran itu kita dipermudah dengan adanya tv. <b>KT-11b:</b> Kemudian, siswa tak repot-repot lagi sebab guru bisa menayangkan materi yang akan diajarkan.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang			
Actuating			
12	Bagaimana peran dan perlakuan kepala madrasah dalam pembelajaran ini?	<b>KT:</b> Peran kepala madrasah itu sifatnya bersifat kebijakan istilahnya ya sesuai dengan tupoksinya kepala, dengan kebijakan guru, apa namanya dalam penerapan dan beberapa hal hal lain sesuai dengan tupoksinya masing masing.	<b>KT-12:</b> Peran kepala madrasah itu sifatnya bersifat kebijakan.  <b>KT-12a:</b> Dalam penerapan dan beberapa hal hal lain sesuai dengan tupoksinya masing masing.
13	Siapa yang mempelajari kitab kuning ini? Apakah semua siswa MAN 1?	<b>KT:</b> Yang mempelajari kitab kuning ini adalah siswa yang belajar di jurusan Timur Tengah atau jurusan agama dulu namanya, kalau sekarang namanya peminatan Timur Tengah.	<b>KT-13:</b> Yang mempelajari kitab kuning ini adalah siswa yang belajar di jurusan Timur Tengah atau jurusan agama dulu namanya, kalau sekarang namanya peminatan Timur Tengah.
14	Apakah siswa diberi penjelasan teknis sebelum mempelajari kitab kuning?	<b>KT:</b> Secara umum setiap mata pelajaran sebelum mereka belajar, tentu guru akan menjelaskan cp pembelajarannya apa tp nya apa. Sehingga tahu apa yang akan mereka lakukan nanti ketika dalam proses pembelajaran.	<b>KT-14:</b> Secara umum setiap mata pelajaran sebelum mereka belajar, tentu guru akan menjelaskan cp pembelajarannya apa tp nya apa.
15	Bagaimana guru memulai pembelajaran kitab kuning di kelas?	<b>KT:</b> Pembelajaran itu dilakukan seperti pembelajaran. Tentu ada proses pembuka, ada inti ada penutup.	<b>KT-15:</b> Pembelajaran kitab kuning itu dilakukan seperti pembelajaran umumnya. Tentu ada proses pembuka, ada inti ada penutup.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencairkan dan menyebutkan sumber.

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tan-

**Hak Cipta milik UIN Suska Riau**

16	Metode apa yang digunakan?	<p><b>KT:</b> Metode yang digunakan ini bisa istiqroiyah bisa nanti qiraah bisa nanti metode metode bermacam macam. Sebabkan ini mapel istilahnya metode itu sesuai dengan situasi kondisi siswa di dalam kelas, maka metode ini tergantung gurunya lagi, metode apa yang mau digunakan.</p>	<p><b>KT-16a:</b> Metode yang digunakan ini bisa istiqroiyah bisa nanti qiraah bisa nanti metode metode bermacam macam.</p> <p><b>KT-16b:</b> Sesuai dengan situasi kondisi siswa di dalam kelas, maka metode ini tergantung gurunya lagi, metode apa yang mau digunakan.</p>
17	Apakah siswa aktif dalam belajar?	<p><b>KT:</b> Keaktifan siswa tentu sesuai kondisi juga nanti ada beberapa hari aktif dan ada beberapa hari tidak ya, <b>kondisional</b>.</p>	<p><b>KT-17:</b> Keaktifan siswa sesuai dengan kondisi dan situasi pada saat itu.</p>
18	Bagaimana guru membantu siswa yang kesulitan belajar?	<p><b>KT:</b> Keterlibatan ini <b>bagaimana guru bisa membantu, Tentu ada jam jam tambahan</b>, seperti yang dilakukan oleh ustad ali di sorenya itu mereka melakukan pembelajaran di malam hari di lakukan pembelajaran dan ketika nanti mereka juga bingung mereka bisa bertanya kepada guru guru mapel yang mereka lainnya.</p>	<p><b>KT-18a:</b> Bagaimana guru bisa membantu, Tentu ada jam jam tambahan.</p> <p><b>KT-18b:</b> Juga bertanya kepada guru-guru mapel mereka lainnya.</p>
19	Apakah ada diskusi interaktif antara guru dan siswa?	<p><b>KT:</b> Di situ tadi, kalau ada mereka yang mau diapakan, tentu <b>diskusi interaktif</b> ini terlaksana. Seperti yang dilakukan ustad ali, ada yang bertanya saat ini nih nih pas dia Kamis malam anak-anak libur mereka akan melakukan diskusi aktif. <b>Pembelajaran tambahan</b>.</p>	<p><b>KT-19a:</b> Ada, tentu dengan diskusi interaktif.</p> <p><b>KT-19b:</b> Hari libur kadang dimanfaatkan dengan pembelajaran tambahan.</p>

**Hak Cipta Dilindungi**

20

Bagaimana guru menanggapi siswa yang kurang aktif atau mengalami kesulitan?

**KT:** Tentu, dikasih apa namanya pemberitahuan nanti diperintahkan naik lagi levelnya dipanggil naik levelnya lagi dikasih hukuman.

**KT-20:** Guru menanggapi siswa yang kurang aktif dengan pemberitahuan nanti diperintahkan naik lagi levelnya dipanggil naik levelnya lagi dikasih hukuman.

**Undang-Undang**

21

Apakah ada pembelajaran tambahan di luar kelas formal seperti di asrama?

**KT:** Banyak, di intensif ya intensif sama belajar malam, belajar malam dan ada juga di luar jam pembelajaran malam itu anak-anak juga mau belajar. **Belajar juga belajar dengan guru-guru.**

**KT-21a:** Ada pembelajaran di luar kelas formal, di intensif sama belajar malam.

**KT-21b:** Belajar juga dengan guru-guru lainnya.

**Controlling**

22

Bagaimana guru dan tim kelas tim teng memantau pemahaman siswa dalam belajar kitab kuning?

**KT:** Mengontrol ini tentu dengan 1 dengan nilai-nilai yang mereka nilai harian, dengan apa namanya lagi memantau observasi ke lokal kadang dari tim kurikulum melihat. Atau ada observasi yang dilakukan kepala dan ada juga nanti kita menanyakan kepada guru tersebut gimana hasil dari pembelajaran yang mereka lakukan.

**KT-22a:** Mengontrol dengan nilai-nilai mereka, nilai harian, dengan apa namanya lagi memantau observasi ke lokal kadang dari tim kurikulum.

**KT-22b:** Menanyakan kepada guru tersebut gimana hasil dari pembelajaran yang mereka lakukan.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

**© Kekayaan Intelektual UIN Suska Riau**

23	Bagaimana madrasah mengawasi implementasi pembelajaran kitab kuning?	<p><b>KT:</b> Dengan mengobservasi guru pengajar seperti beberapa waktu lalu sudah dijadwalkan. Nanti guru itu mengajar uh kepala madrasah melihat proses pembelajaran.</p>	<p><b>KT-23:</b> Madrasah mengobservasi guru pengajar seperti beberapa waktu lalu sudah dijadwalkan. Nanti guru itu mengajar, kepala madrasah melihat proses pembelajaran.</p>
24	Apakah ada komunikasi informal atau formal dalam rapat dalam pengawasan?	<p><b>KT:</b> Ada beberapa kadang dipanggil untuk menanyakan pencapaian pembelajaran yang sudah, di sejauh mana. Kalau dalam rapat formal, dalam rapat formal itu sekedar pemberitahuan secara umum. Hmm briefing senin.</p>	<p><b>KT-24a:</b> Komunikasi informal seperti, dipanggil untuk menanyakan pencapaian pembelajaran yang sudah, di sejauh mana.</p> <p><b>KT-24b:</b> Komunikasi formal biasa dalam rapat formal itu sekedar pemberitahuan secara umum.</p>
25	Apa saja kendala yang sering muncul dalam pengawasan?	<p><b>KT:</b> Kendala yang muncul dalam pengawasan. Tentu kendalanya karena waktu. Kadang pemahaman kepala madrasah uh yang. Nah kendala yang lain kadang kayak pembelajaran di malam itu karena malam sehingga waktunya agak sulit untuk dilihat karena waktu-waktu istirahat.</p>	<p><b>KT-25a:</b> Kendala yang muncul dalam pengawasan karena waktu yang sedikit.</p> <p><b>KT-25b:</b> Pembelajaran di malam itu karena malam sehingga waktunya agak sulit untuk dilihat karena waktu-waktu istirahat.</p>

**Evaluating**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



©

## Hak Cipta UIN SUSKA RIAU

26	Apakah ada evaluasi selama pembelajaran berlangsung?	<b>KT:</b> Evaluasi pembelajaran ada, evaluasi tengah semester, evaluasi akhir semester dan tiap hariannya.	<b>KT-26:</b> Evaluasi pembelajaran ada, evaluasi tengah semester, evaluasi akhir semester dan tiap hariannya.
27	Bagaimana bentuk evaluasi yang dilakukan guru (tes, praktik, tanya jawab)?	<b>KT:</b> Evaluasi ini bisa membaca. Kalau beberapa tahun lalu di kelas 12 mereka ada ujian praktik membaca. Kitab, sehingga apakah anak ini layak untuk lulus atau tidak? Sehingga mereka ini ada proses membaca kitab.	<b>KT-27a:</b> Evaluasi ini bisa dalam bentuk membaca.  <b>KT-27b:</b> Evaluasi dilakukan untuk menguji apakah anak ini layak untuk lulus atau tidak.
28	Seberapa sering evaluasi dilakukan dalam satu semester?	<b>KT:</b> Mestinya harian sebabkan memberikan kesempatan kepada anak untuk membaca membaca, sehingga dengan memberikan kesempatan kita bisa menilai anak apakah mereka tercapai atau Tidak.	<b>KT-28:</b> Evaluasi dilakukan mestinya harian sebabkan memberikan kesempatan kepada anak untuk membaca membaca.
29	Apakah evaluasi mencakup pemahaman isi teks?	<b>KT:</b> Hmm, beberapa ya beberapa tidak.	
30	Apakah hasil evaluasi digunakan untuk perbaikan proses kedepannya?	<b>KT:</b> Sudah pasti, karena setiap evaluasi yang kita gunakan pasti tujuannya untuk lebih memperbaiki metode materi pembelajaran kedepannya agar anak lebih kuat dan mantap untuk melaksanakan tes nantinya ke timur tengah.	<b>KT-30:</b> Sudah pasti, karena setiap evaluasi yang kita gunakan pasti tujuannya untuk lebih memperbaiki metode materi pembelajaran kedepannya agar anak lebih kuat dan mantap untuk melaksanakan tes nantinya ke timur tengah.
31	Bagaimana indikator keberhasilan pembelajaran kitab kuning menurut anda?	<b>KT:</b> Indikator keberhasilan itu dari 100%. Hmm, ketika kita intensifkan mereka itu bisa mencapai 70% keberhasilan. Tetapi kitabnya sesuai dengan kitab yang kita ajarkan.	<b>KT-31:</b> Ketika kita intensifkan mereka itu bisa mencapai 70% keberhasilan.



- Halaman Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

32	Apa faktor yang mendukung jalannya pembelajaran?	<p><b>KT:</b> Faktor pendukung kepala madrasah, kurikulum, faktor pendukung masyarakat madrasah, sarana prasarana, asrama, apalagi ya, media di kelasnya dan beberapa kerja sama yang kita lakukan dengan pihak luar dan lembaga.</p>	<p><b>KT-32a:</b> Faktor pendukung kepala madrasah, kurikulum, faktor pendukung masyarakat madrasah, sarana prasarana, asrama.</p> <p><b>KT-32b:</b> Fasilitas lainnya yaitu media di kelasnya.</p> <p><b>KT-32c:</b> Kerja sama yang kita lakukan dengan pihak luar dan lembaga.</p>
33	Apa faktor yang menghambat jalannya pembelajaran?	<p><b>KT:</b> Yang menghambat itu karena banyak jam mapel lain sehingga fokus anak itu terpecah, ketika anak terfokus ke lain, mapel yang sudah kita ajarkan, bisa jadi mereka itu bisa bertahan dan kadang butuh recall kembali.</p> <p>Dari kondisi anak, latar belakang anak beberapa yang mungkin dari SMP butuh waktu untuk memberikan pemahaman kadang sampai satu semester, kadang 2 semester kadang ada tiga semester.</p>	<p><b>KT-33a:</b> Banyak jam mapel lain sehingga fokus anak itu terpecah.</p> <p><b>KT-33b:</b> Latar belakang anak beberapa yang mungkin dari SMP butuh waktu untuk memberikan pemahaman.</p>



**Hak Cipta diatur dengan Undang-Undang**

- | © Makalah Ilmiah UIN Suska Riau   |  |  |
|---|--|--|
| Nama Informan: Ali Raja Siregar   |  |  |
| NO  | Pertanyaan Wawancara   |  |
| Planning  | Bagaimana status pembelajaran kitab kuning dalam kurikulum sekarang? |  |
| Hak Cipta Undang-Undang   | 1  | Apakah tujuan pembelajaran sesuai dengan kompetensi pemahaman teks klasik? |
|   | 2  | Buku apa yang dipakai untuk belajar kitab kuning?                          |
|   | 3  |  |
| 1. Dilarang mengutip sebagai sumber seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan penyebutkan sumber:<br>a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,<br>b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. |  | State Islamic University<br>Sarolangun<br>Riau                             |
| 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa  |  |  |

**Hak Cipta diatur dengan Undang-Undang**  
**1. Diharapkan menutup sebaiknya atau**

Seluruh karya tulis ini tanpa menentukan dandan

menyebutkan sumber:

NO	Pertanyaan Wawancara	Jawaban Informan	Pemadatan Fakta
1 Tinggi Undang-Undang  Hukum UIN Suska  Planning	Bagaimana status pembelajaran kitab kuning dalam kurikulum sekarang?	<p><b>GK:</b> Dulu sebelum kurikulum merdeka diterapkan memang ada jadwal khusus pelajaran kitab kuning baik yang terpisah dari bahasa Arab tapi sejak kurikulum baru kurikulum merdeka pelajaran itu tidak lagi berdiri sendiri sekarang kita kuning dijadikan bahan utama dalam pelajaran bahasa Arab tingkat lanjut atau peminatan peminatan jadi siswa tetap belajar kitab kuning tapi lewat jam bahasa Arab peminatan itu baik fokusnya di Nahwu dan sorof</p>	<p><b>GK-1a:</b> Status pembelajaran kitab kuning tidak lagi berdiri sendiri sekarang.</p> <p><b>GK-1b:</b> Tetapi, dijadikan bahan utama dalam pelajaran bahasa Arab tingkat lanjut atau peminatan peminatan jadi siswa tetap belajar kitab kuning tapi lewat jam bahasa Arab peminatan.</p>
2	Apakah tujuan pembelajaran sesuai dengan kompetensi pemahaman teks klasik?	<p><b>GK:</b> Tujuan kita mempelajari teks-teks klasik dalam kitab kuning untuk memacu siswa agar mereka terbiasa dalam menghadapi seleksi ketimur Tengah nantinya, karena seperti yang kita ketahui untuk tes wawancara ke Timur Tengah ya, itu bisa saja pengujinya mengambil teks-teks yang ada dalam kitab-kitab klasik baik mungkin begitu sih mungkin ya</p>	<p><b>GK-2a:</b> Tujuan pembelajaran adalah mempelajari teks-teks klasik dalam kitab kuning.</p> <p><b>GK-2b:</b> Juga untuk memacu siswa agar mereka terbiasa dalam menghadapi seleksi ketimur Tengah</p>
3	Buku apa yang dipakai untuk belajar kitab kuning?	<p><b>GK:</b> Untuk buku yang dipakai, saya pribadi kemarin sempat pakai kitab Fathul Qorib dalam pembelajaran biasanya dipakai untuk latihan teks bahasa Arab tanpa harakat sambil memahami struktur bahasa dan isi kandungan fiqih itu bagian dari praktik setelah teori nahwu dan sorof.</p>	<p><b>GK-3:</b> Untuk buku yang dipakai adalah kitab Fathul Qorib.</p>

**Hak Cipta Dilindungi****Syarat Undang-Undang****Keciptaan UIN Suska Riau****Organizing**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

<p><b>4</b></p> <p>Bagaimana Ustad sendiri sebagai guru merancang pembelajaran kitab kuning ini?</p>	<p><b>GK:</b> Baik, saya merancang pembelajaran berdasarkan capaian pembelajaran yang ada di kurikulum dan silabus karena ini kelas peminatan jadi penekanan lebih banyak pada pendalaman Nahwu dan sorof kitab fathul qorib saya gunakan untuk latihan membaca dan menganalisis teks Arab.</p>	<p><b>GK-4:</b> Guru merancang pembelajaran berdasarkan capaian pembelajaran yang ada di kurikulum dan silabus.</p>
<p><b>5</b></p> <p>Bagaimana pemilihan guru kitab kuning yang mengajar?</p>	<p><b>GK:</b> Untuk guru kami dari tim Timur Tengah ini memberikan beberapa rekomendasi kepada kurikulum untuk guru-guru yang cocok untuk mengajar hal tersebut, khususnya mapel kitab kuning nanti kurikulum yang akan menetapkan dan tentu harus ada persetujuan dari kepala madrasah, jadi semua jelas sesuai dengan alokasi waktu yang ditetapkan kepada mereka.</p>	<p><b>GK-5:</b> Tim Timur Tengah memberikan beberapa rekomendasi kepada kurikulum untuk guru-guru yang cocok untuk mengajar hal tersebut, khususnya mapel kitab kuning nanti kurikulum yang akan menetapkan dan tentu harus ada persetujuan dari kepala madrasah.</p>
<p><b>6</b></p> <p>Apakah guru mendapatkan pelatihan dalam merancang pembelajaran bahasa Arab berbasis kitab kuning ini?</p>	<p><b>GK:</b> Untuk rancangan pembelajaran, untuk latihan membuat rancangan pembelajaran dalam kitab kuning secara khusus memang tidak ada tapi biasanya kami menerapkan rancangan pembelajaran tersebut dari mata pelajaran bahasa Arab minatnya.</p>	<p><b>GK-6a:</b> Pelatihan secara khusus memang tidak ada.</p> <p><b>GK-6b:</b> Guru menerapkan rancangan pembelajaran tersebut dari mata pelajaran bahasa Arab minatnya.</p>



<p style="text-align: center;"><b>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</b> © Lektorat milik UIN Suska Riau</p>	<p>Siapa saja yang terlibat dalam pengelolaan pembelajaran bahasa arab berbasis kitab kuning?</p> <p>a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya tulis ini b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menandatangani surat izin.</p>	<p>GK: Tentunya untuk pengelolaan pembelajaran kita kuning pastinya melalui persetujuan dari kepala Madrasah yang disampaikan kepada waka kurikulum dan untuk prakteknya dalam pembelajaran yaitu dilakukan oleh saya pribadi sendiri dan juga Ustad Ahmad soleh.</p>	<p><b>GK-7a:</b> Pengelolaan pembelajaran kitab kuning ini pastinya melalui persetujuan dari kepala Madrasah yang disampaikan kepada waka kurikulum.</p> <p><b>GK-7b:</b> Untuk prakteknya dalam pembelajaran yaitu dilakukan oleh saya pribadi sendiri dan juga Ustad Ahmad soleh.</p>
	<p>Yang sekarang mengajar ustاد sama ustاد sholeh ya?</p>	<p>GK: Ya, ustaz soleh kelas X saya kelas XI.</p>	<p><b>GK-8:</b> Ustaz soleh kelas X saya kelas XI.</p>
9	<p>Siapa yang menentukan buku yang dipakai dalam pembelajaran ini?</p>	<p>GK: Untuk buku apa yang dipakai memang secara khusus itu tidak ditentukan tapi karena ini praktek dari pembelajaran nahwu shorof, saya pribadi memakai kitab fathul qarib dan ustaz Ahmad Soleh biasanya memakai kitab nashoihul Ibad.</p>	<p><b>GK-9a:</b> Untuk buku ajar secara khusus itu tidak ditentukan.</p> <p><b>GK-9b:</b> Guru memilih kitab sesuai cara masing-masing.</p> <p><b>GK-9c:</b> Ustaz Ali memakai kitab fathul qarib dan ustaz Ahmad Soleh biasanya memakai kitab nashoihul Ibad.</p>
10	<p>Apakah waktu pembelajaran kitab kuning dijadwalkan secara khusus?</p>	<p>GK: Untuk pembelajaran kitab kuning sekarang kan sudah masuk ke pembelajaran bahasa arab minat itu sekitar 3 jam perminggu yang mana satu pertemuan itu 2 jam pelajaran dan setelah bisa pelajaran dan setiap jam pelajaran itu sekitar 45 menit.</p>	<p><b>GK-10:</b> Untuk jadwal, masuk ke pembelajaran bahasa arab minat itu sekitar 3 jam perminggu yang mana satu pertemuan itu 2 jam pelajaran dan setelah bisa pelajaran dan setiap jam pelajaran itu sekitar 45 menit.</p>



Hak Cipta Dilindungi Undang Undang			
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	Apakah kitab kuning sudah dicantumkan dalam RPP atau perangkat pembelajaran?	GK: Untuk Hal perangkat pembelajaran karena sebelumnya saya jelaskan sudah masuk kepada pelajaran bahasa arab minat, jadi ketika mengajar memang juga saya berpedoman pada RPP yang sudah saya susun sebelumnya.	GK-11: Ketika mengajar memang juga saya berpedoman pada RPP yang sudah saya susun sebelumnya.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa	Apa fasilitas dan media yang digunakan dalam pembelajaran kitab kuning ini?	GK: Untuk fasilitas tentunya ada buku, papan tulis, dan televisi yang bisa digunakan untuk menampilkan materi pembelajaran kitab kuning tersebut.	GK-12: Fasilitas seperti buku, papan tulis, dan televisi.
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	Bagaimana peran dan perlakuan kepala madrasah dalam pembelajaran ini?	GK: Peran dan perlakuan kepala Madrasah tentunya sangat mensupport sekali dan untuk secara prakteknya memang diserahkan sepenuhnya kepada guru-guru yang bersangkutan, jadi beliau itu asalkan disitu memang merasa disitu ada pentingnya maka beliau mensupport saja gitu untuk kemajuan kelas timur tengah.	GK-13: Sangat mensupport sekali dan untuk secara prakteknya memang diserahkan sepenuhnya kepada guru-guru yang bersangkutan.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa	Siapa yang mempelajari kitab kuning ini? Apakah semua siswa MAN 1?	GK: Untuk pembelajaran kitab kuning, eeh kalau di Madrasah memang khusus terhadap anak-anak yang peminatannya ke Timur Tengah.	GK-14: Pembelajaran Kitab Kuning ini khusus terhadap anak-anak yang peminatannya ke Timur Tengah.
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	Apakah siswa diberi penjelasan teknis sebelum mempelajari kitab kuning?	GK: Tentunya sebelum mulai pembelajaran mereka sudah disampaikan kepada para siswa bagaimana metode tata cara pembelajaran kitab kuning tersebut yang mana tadi tujuannya adalah untuk melatih dari teori-teori nahwu sorof yang didapat oleh anak-anak dipraktekkan secara langsung dalam kitab-kitab klasik atau kitab gundul.	GK-15: Tentunya sebelum mulai pembelajaran mereka sudah disampaikan kepada para siswa bagaimana metode tata cara pembelajaran kitab kuning tersebut.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa	Bagaimana guru memulai pembelajaran kitab kuning di kelas?	GK: Jadi mulai dari apersepsi, penyampaian materi sampai ke penutup. Semuanya sudah saya rancang misalnya saya awali dengan penguatan kaidahnya lalu siswa saya ajak langsung praktik membaca kitabnya dengan sorogan.	GK-16: Pembelajaran dimulai dari apersepsi, penyampaian materi sampai ke penutup.



17	Metode apa yang digunakan?	GK: Saya pakai metode Sorogan	GK-17: Metode yang digunakan adalah metode Sorogan.
18	Apakah siswa aktif dalam belajar?	GK: Untuk aktif atau tidaknya kan itu tergantung keadaan atau suasana pembelajaran jadi agar anak itu aktif, saya memang biasanya memakai metode pembelajaran anak itu baca secara bergantian jadi sebelum anak ini sambil anak ini menunggu pilihannya dia akan tetap fokus melihat kawan-kawannya yang lain yang sudah duluan praktek.	GK-18: Tergantung keadaan atau suasana pembelajaran jadi agar anak itu aktif, saya memang biasanya memakai metode pembelajaran anak itu baca secara bergantian jadi sebelum anak ini sambil anak ini menunggu pilihannya dia akan tetap fokus melihat kawan-kawannya yang lain yang sudah duluan praktek.
19	Bagaimana guru membantu siswa yang kesulitan belajar?	GK: Kalau siswa ada kesulitan biasanya saya ulangi penjelasan kaidahnya dengan contoh yang lebih sederhana, saya juga kasih waktu mereka untuk bertanya, dan kadang saya dampingi satu persatu apalagi kalau mereka masih bingung dalam pembelajaran tersebut.	GK-19: Ulangi penjelasan kaidahnya dengan contoh yang lebih sederhana, saya juga kasih waktu mereka untuk bertanya, dan kadang saya dampingi satu persatu.
20	Apakah ada diskusi interaktif antara guru dan siswa?	GK: Pastinya ada, apalagi siswa-siswi yang sangat aktif dalam pembelajaran tersebut pasti sangat, apa namanya, pasti sangat antusias untuk bertanya terkait pembelajaran tersebut.	
21	Bagaimana guru menanggapi siswa yang kurang aktif atau mengalami kesulitan?	GK: Saya jelas memantau perkembangan belajar siswa, karena ini untuk mereka kedepannya supaya mantap lanjut studi ke Timur Tengah. Saya pasti tahu mana anak yang sulit paham sama yang kesulitan dan kurang motivasi siswa yang kurang bisa saya berikan motivasi dan bimbingan individu sampai mereka mampu.	GK-21a: Guru memantau perkembangan belajar siswa, karena ini untuk mereka kedepannya supaya mantap lanjut studi ke Timur Tengah.  GK-21b: Guru memberikan motivasi dan bimbingan individu.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
  - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

**Hak Cipta Dilindungi****1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:**

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

**2. Controlling****23. Bagaimana guru dan tim kelas tim tengah memantau pemahaman siswa dalam belajar kitab kuning?****24. Bagaimana madrasah mengawasi implementasi pembelajaran kitab kuning?****25. Apakah ada komunikasi informal atau formal dalam rapat dalam pengawasan?****22. Apakah ada pembelajaran tambahan di luar kelas formal seperti di asrama?****26. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:****27. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa**

**GK:** Alhamdulillah kita ada pembelajaran tambahan untuk pemantapan studi ketimur tengahnya seperti pembelajaran malam setelah selesai sholat maghrib sampai jam 09.00 malam.

**GK-22:** Ada pembelajaran tambahan untuk pemantapan studi ketimur tengahnya seperti pembelajaran malam setelah selesai sholat maghrib sampai jam 09.00 malam.

**GK:** Saya pribadi memantau pemahaman siswa tersebut langsung dari praktek baca kitab kuningnya langsung.

**GK-23:** Guru memantau pemahaman siswa tersebut langsung dari praktek baca kitab kuningnya langsung.masing-masing siswa.

**GK:** Tentunya kepala Madrasah sendiri mengawasi pembelajaran kitab kuning melalui waka kurikulum, dan waka kurikulum pribadi itu sering melakukan evaluasi bersama tim yang ada dalam kelas Timur Tengah untuk melihat sejauh mana perkembangan pembelajaran kitab kuning tersebut Jadi kalau kami pribadi tim itu ada sesekali nanti kita akan melakukan pertemuan untuk melihat bagaimana perkembangan siswa-siswi di kelas timur tengahnya.

**GK-24a:** Kepala Madrasah sendiri itu mengawasi pembelajaran kitab kuning melalui waka kurikulum, dan waka kurikulum pribadi itu sering melakukan evaluasi bersama tim yang ada dalam kelas Timur Tengah.

**GK-24b:** Melakukan pertemuan untuk melihat bagaimana perkembangan siswa-siswi di kelas timur tengahnya.

**GK:** Untuk komunikasi formal tentunya ada terkadang bisa dihadiri oleh kepala Madrasah langsung tapi lebih seringnya memang waka kurikulum yang hadir dalam rapat tersebut, dan kalau untuk informal ini lebih sering kami lakukan karena kita selalu ingin mengevaluasi dan ingin melihat bagaimana perkembangan kedepannya terkait anak-anak kelas timur tengah ini.

**GK-25:** Komunikasi formal tentunya ada terkadang bisa dihadiri oleh kepala Madrasah langsung tapi lebih seringnya memang waka kurikulum yang hadir.

**Hak Cipta Dilindungi****Evaluating****AKUNTABILITASI****UIN SUSKA RIAU**

26	Apa saja kendala yang sering muncul dalam pengawasan?	<b>GK:</b> Untuk kendala rasa saya tidak ada karena kita juga bekerjasama tim disupport juga oleh waka kurikulum dan kepala Madrasah dan dari semuanya Insyaallah berjalan lancar.	<b>GK-26:</b> Tidak ada kendala dalam pengawasan karena kita juga bekerjasama tim, disupport juga oleh waka kurikulum dan kepala Madrasah dan dari semuanya Insyaallah berjalan lancar.
27	Apakah ada evaluasi selama pembelajaran berlangsung?	<b>GK:</b> Kalau evaluasi pasti ada ustaz, untuk nilai harian dan mandiri biasanya saya berikan siswa itu soal ulangan terus latihan yang ada di buku untuk latihan biasa saja. Untuk baca kitab kuning saya terapkan secara lisan, anak saya suruh baca saya nilai bacanya betul atau salah dari situ saya tahu siapa saja yang masih lemah dan diberikan perhatian lebih atau seperti pelajaran ulangan.	<b>GK-27:</b> Evaluasi dilakukan untuk nilai harian dan mandiri biasanya saya berikan siswa itu soal ulangan terus latihan yang ada di buku untuk latihan biasa saja.
28	Bagaimana bentuk evaluasi yang dilakukan guru (tes, praktik, tanya jawab)?	<b>GK:</b> Tes yang dinilai itu kan paham atau tidak, penguasanya bagus atau tidak, karena bahasa Arab minat ini kan lebih meningkatkan pada kaidah nahwu sorof, lalu dipraktekkan pada membaca kitab kuning tadi, dilihat dari kebenarannya dalam membaca dan memahami isi teks dengan menerjemahkannya.	<b>GK-28:</b> Bentuk evaluasi seperti, dipraktekkan pada membaca kitab kuning tadi, dilihat dari kebenarannya dalam membaca dan memahami isi teks dengan menerjemahkannya.
29	Seberapa sering evaluasi dilakukan dalam satu semester?	<b>GK:</b> Terkait dengan intensitasnya, harian itu jarang, paling cuma latihan atau pengamatan biasa saja kalau ulangan per-bab selalu ada sama ulangan semesternya kalau ujian akhir itu dari Madrasah secara keseluruhan atau terjadwal.	<b>GK-29a:</b> Evaluasi harian itu jarang, paling cuma latihan atau pengamatan biasa saja.  <b>GK-29b:</b> Kalau ulangan per-bab selalu ada sama ulangan semesternya.  <b>GK-29c:</b> Kalau ujian akhir itu dari Madrasah secara keseluruhan atau terjadwal.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa



30	Hak Cipta	Apakah evaluasi mencakup pemahaman isi teks?	GK: Tentunya pasti mencakup juga stardz.
31	Judul	Apakah hasil evaluasi digunakan untuk perbaikan proses kedepannya?	GK: Iya untuk evaluasi kedepannya
32	Judul-Undang-Undang	Bagaimana indikator keberhasilan pembelajaran kitab kuning menurut anda?	GK: Kalau menurut saya pribadi, berhasil atau tidaknya anak dalam pembelajaran kitab kuning itu bisa saya pantau bisa saya lihat dari bagaimana anak membaca teks-teks klasik yang saya berikan.
33	UIN Suska Riau	Apa faktor yang mendukung jalannya pembelajaran?	GK: Untuk faktor-faktor yang mendukung jalannya pembelajaran itu pasti ada ya, seperti adanya kita Madrasah memiliki asrama dan kita juga menerapkan pembelajaran malam dan juga ada kelas atau klub bahasa setelah sholat ashar dan sebagainya.
34		Anak-anak juga ya basicnya kuat stardz?	GK: Iya, mereka tes dulu baik dari pemahaman nahuw sorofnya dan juga didukung dengan hafalannya.
35		Apa faktor yang menghambat jalannya pembelajaran?	GK: Untuk faktor penghambatnya anak ini berbeda-beda kemampuan bahasanya ada yang sudah punya dasar ketika mereka di MTS atau pondok pesantren yang pondok lebih kuat kaidah nahuw shorofnya makanya kawan yang lainnya susah nyeimbangin yang bagus ini.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
  - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

## الملحق ٦ : حقائق ماثلة من المخبرين والمخبرات

### Lampiran 6: Fakta Sejenis

CODING WAWANCARA WAKA KURIKULUM MAN 1 KOTA PEKANBARU (FAKTA SEJENIS)		
1. Bagaimana implementasi pembelajaran bahasa arab berbasis kitab kuning yang mencakup aspek perencanaan, pengorganisasian, pelaksanaan, pengawasan, dan evaluasinya di Madrasah Aliyah Negeri 1 Kota Pekanbaru?		
No	Code	Fakta Sejenis
1	WK-1	Status pembelajaran kitab kuning sekarang adalah untuk penguatan dalam program tersebut kita membutuhkan yang namanya MAPEL Kitab Kuning untuk mengarahkan anak ke perguruan tinggi di timur tengah.
2	WK-2	Ya, sesuai. Mengikuti tujuan pembelajaran yang diarahkan untuk penguatan ke Timur Tengah.
3	WK-3	Buku yang dipakai dalam bentuk kitab yang saya tahu. Kitab kuning.
4	WK-4	Proses pemilihannya itu kita diskusikan dulu dengan pengelola, pengelola Timur Tengah, mana yang cocok dan sesuai.
5	WK-6b	Setelah dapat gurunya, didiskusikan kembali kepada guru yang bersangkutan yang akan mengajar penguasaan materinya sejauh mana.
6	WK-7a	Kalau untuk pelatihan khusus mapel kitab kuningnya kan tidak ada (pelatihannya).
7	WK-7b	Pelatihannya itu dalam secara global. Berarti kitab kuningnya masuk MGMP bahasa Arab.
Organizing		
8	WK-8a	Yang terlibat dalam pengelolaan yang pertama tentu struktur kurikulumnya, kurikulum.
9	WK-8b	Kemudian ada pembackupnya, Penjamin Mutu Madrasah. Kemudian baru bunda kepala kan. Sebagai pemimpin. Kemudian baru guru MGMP kitab kuningnya.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

10	WK-10a	Pembelajaran kitab kuning masuk ke dalam jadwal intrakurikuler.
11	WK-13	Fasilitas lainnya yaitu TV dan Papan tulis kemudian kitab ajar.
12	WK-14	Peran Kepala Madrasah Sebagai pemegang KPA (Kuasa Pengguna Anggaran). Dia harus support dan harus mendukung hal pembelajaran itu.
13	WK-15	Siswa yang belajar kitab kuning ini khusus, yaitu siswa kelas Timur Tengah.
14	WK-16	Iya, artinya disosialisasikan dulu penggunaan kitab kuning itu tujuannya untuk apa, kemudian PP-nya (perencanaan pembelajaran) kan ada kan, tujuan pembelajarannya untuk apa, kemudian nanti pada saat DFA tujuan evaluasinya juga untuk apa, semuanya harus disosialisasikan dulu kepada siswa.
<b>Actuating</b>		
15	WK-17	Cara guru mengajar pada intinya kan sama seperti guru lainnya, yang mengajar di mapel yang lain, contoh mapel bahasa arab, tentu ada apersepsiya, mulai dari kemudian ada kegiatan intinya, sampai nanti di penutup, sampai nanti refleksi.
16	WK-18	Metode yang biasanya digunakan membaca.
17	WK-20	Guru membantu siswa yang kurang belajar dengan melakukan pembimbingan secara pribadi atau personal.
18	WK-22a	Kalau menanggapi siswa yang kurang aktif, ya dipanggilnya, artinya dikasih mungkin metode lain, khusus dia dulu, dikasihnya metode, artinya dia panggil. Kalau tidak aktif, dia kasih motivasi, ya. Ya, kemudian mungkin bisa kasih punishment.
19	WK-22b	Bentuk punishment bukan dalam bentuk fisik
20	WK-22c	Funishment dalam bentuk mendidik seperti tugas tambahan.
21	WK-23	Pembelajaran tambahan di asrama, ada.
<b>Controlling</b>		
22	WK-24a	Kalau pemantauan di intra sendiri, kita memantau ya, untuk keaktifan gurunya masuk kelas. Kemudian, evaluasinya seperti apa.
23	WK-24b	Laporan absen siswa, kemudian keaktifan siswa, progres siswa itu sejauh mana, kemudian materi yang disampaikan seperti apa, gitu kan. Itu yang perlu dilakukan oleh guru.
24	WK-25	Kalau madrasah dalam hal mengawasi implementasi itu dalam bentuk laporan dari kurikulum aja.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

©

25	WK-26a	Kalau rapat formal bukan hanya untuk kitab kuning, tapi kan seluruh guru kita
26	WK-26b	Kalau yang informal kayak tanya biasa di luar rapat.
27	WK-27a:	Karena kita kan ada guru mungkin kondisinya sakit. Atau tidak hadir di madrasah. Jadi, kontrol kepada anaknya kan kurang. Jadi, kepada gurunya, kalau gurunya kita ada pengganti. Tapi kalau kitab kuning, kadang susah untuk mencari menggantinya.
	<b>Evaluating</b>	
28	WK-28	Iya, kalau evaluasi untuk di semester, itu kitab kuning tidak kita tampilkan dalam PAT. Tapi lebih kepada prakteknya, itu di penilaian harian.
29	WK-29	Iya, bentuk evaluasi ada kedua-duanya, yaitu Tes dan praktek (membaca).
30	<b>2. Apa faktor yang mendukung dan faktor yang menghambat implementasi pembelajaran bahasa Arab berbasis kitab kuning di Madrasah Aliyah Negeri 1 Kota Pekanbaru?</b>	
<b>No</b>	<b>Code</b>	<b>Fakta Sejenis</b>
30	WK-34	Faktor pendukungnya tadi karena ada program Timur Tengah.
31	WK-35	Karena dasar anak, ya itu tadi yang seperti yang saya bilang, tidak semua anak kan punya basic pesantren. Kalau pesantren dia punya basic.
32	WK-36	Faktor pendukung lainnya Ada TV, kemudian modulnya, dan kitabnya ada.
33	WK-37	Faktor yang menghambat, tadi kita agak kesulitan kalau gurunya, ya. Gurunya, tidak hadir.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

<b>CODING WAWANCARA KOORDINATOR KELAS TIMUR TENGAH MAN 1 KOTA PEKANBARU (FAKTA SEJENIS)</b>		
<b>1. Bagaimana implementasi pembelajaran bahasa arab berbasis kitab kuning yang mencakup aspek perencanaan, pengorganisasian, pelaksanaan, pengawasan, dan evaluasinya di Madrasah Aliyah Negeri 1 Kota Pekanbaru?</b>		
No	Code	Fakta Sejenis
1	Planning	
2	KT-1a	Status kitab kuning Ini adalah inovasi dari sebuah kurikulum karena kan di kurikulum kita diberikan kebebasan atau keleluasaan untuk melakukan inovasi.
3	KT-1b	Salah satunya yang kami lakukan di sini membuat beberapa mata pelajaran yang tujuannya untuk pencapaian anak-anak ini bisa lanjut ke Timur Tengah. Salah satunya adalah pembelajaran kitab kuning.
4	KT-2	Di tujuan pembelajaran tentu kita kan ada capaian pembelajaran yang kita buat capaian-capaihan ini kita berharap kitab kuning itu bisa membuat anak-anak itu bisa membaca uh, membaca teks teks arab khususnya kitab turats,
5	KT-4	Ya, mungkin Fathul qorib yang digunakan ustaz Ali dan tergantung nanti guru yang mengajar.
6	KT-5	Proses pemilihan, kita memilih guru yang kita anggap mereka ahli untuk membaca.
7	KT-6	Untuk pelatihan kita arahkan kepada pelatihan penyusunan Perangkat ajar.
Organizing		
8	KT-7a	Tentu masyarakat sekolah itu mesti terlibat, sebabkan siswa ada guru yang mengajar, ada siswa yang belajar.
9	KT-8	Penentuan buku Kita serahkan kepada guru yang mengajar sebab guru yang mengajar itu kan mereka sudah tahu apa yang mereka harus mereka ajar sesuai dengan karakter siswa dan tujuan pembelajaran.
10	KT-9a	Pembelajaran dijadwalkan secara khusus.
11	KT-9b	Ditambah lagi pembelajaran malam memang kita khususkan untuk pembelajaran (kitab kuning).
12	KT-11a	Fasilitas di pembelajaran itu kita dipermudah dengan adanya tv



©

12	KT-11b	Kemudian, siswa tak repot-repot lagi sebab guru bisa menayangkan materi yang akan diajarkan.
13	KT-12	Peran kepala madrasah itu sifatnya bersifat kebijakan.
14	KT-12a	Dalam penerapan dan beberapa hal hal lain sesuai dengan tupoksinya masing masing.
15	KT-13	Yang mempelajari kitab kuning ini adalah siswa yang belajar di jurusan Timur Tengah atau jurusan agama dulu namanya, kalau sekarang namanya peminatan Timur Tengah.
16	KT-14	Secara umum setiap mata pelajaran sebelum mereka belajar, tentu guru akan menjelaskan cp pembelajarannya apa tp nya apa
<b>Actuating</b>		
17	KT-15	Pembelajaran kitab kuning itu dilakukan seperti pembelajaran umumnya. Tentu ada proses pembuka, ada inti ada penutup.
18	KT-16a	Metode yang digunakan ini bisa istiqroiyah bisa nanti qiraah bisa nanti metode metode bermacam macam.
19	KT-16b	Sesuai dengan situasi kondisi siswa di dalam kelas, maka metode ini tergantung gurunya lagi, metode apa yang mau digunakan.
20	KT-18a	Bagaimana guru bisa membantu, Tentu ada jam jam tambahan.
21	KT-18b	Juga bertanya kepada guru-guru mapel mereka lainnya.
22	KT-19a	Ada, tentu dengan diskusi interaktif.
23	KT-19b	Hari libur kadang dimanfaatkan dengan pembelajaran tambahan.
24	KT-21a	Ada pembelajaran di luar kelas formal, di intensif sama belajar malam.
<b>Controlling</b>		
25	KT-22a	Mengontrol dengan nilai-nilai mereka, nilai harian, dengan apa namanya lagi memantau observasi ke lokal kadang dari tim kurikulum.
26	KT-22b	Menanyakan kepada guru tersebut gimana hasil dari pembelajaran yang mereka lakukan.
27	KT-23	Madrasah mengobservasi guru pengajar seperti beberapa waktu lalu sudah dijadwalkan. Nanti guru-guru itu mengajar, kepala madrasah melihat proses pembelajaran.
28	KT-24a	Komunikasi informal seperti, dipanggil untuk menanyakan pencapaian pembelajaran yang sudah, di sejauh mana.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

29	KT-24b	Komunikasi formal biasa dalam rapat formal itu sekedar pemberitahuan secara umum.
30	KT-25a	Kendala yang muncul dalam pengawasan karena waktu yang sedikit.
31	KT-25b	Pembelajaran di malam itu karena malam sehingga waktunya agak sulit untuk dilihat karena waktu-waktu istirahat.
<b>Evaluating</b>		
32	KT-26	Evaluasi pembelajaran ada, evaluasi tengah semester, evaluasi akhir semester dan tiap hariannya.
33	KT-27a	Evaluasi ini bisa dalam bentuk membaca.
34	KT-27b	Evaluasi dilakukan untuk menguji apakah anak ini layak untuk lulus atau tidak.
35	KT-28	Evaluasi dilakukan mestinya harian sebabkan memberikan kesempatan kepada anak untuk membaca membaca.
36	KT-30	Sudah pasti, karena setiap evaluasi yang kita gunakan pasti tujuannya untuk lebih memperbaiki metode materi pembelajaran kedepannya agar anak lebih kuat dan mantap untuk melaksanakan tes nantinya ke timur tengah.
37	KT-31	Ketika kita intensifkan mereka itu bisa mencapai 70% keberhasilan.
<b>2. Apa faktor yang mendukung dan faktor yang menghambat implementasi pembelajaran bahasa Arab berbasis kitab kuning di Madrasah Aliyah Negeri 1 Kota Pekanbaru?</b>		
No	Code	Fakta Sejenis
38	KT-32a	Faktor pendukung kepala madrasah, kurikulum, faktor pendukung masyarakat madrasah, sarana prasarana, asrama.
39	KT-32b	Fasilitas lainnya yaitu media di kelasnya.
40	KT-32c	Kerja sama yang kita lakukan dengan pihak luar dan lembaga.
41	KT-33a	Banyak jam mapel lain sehingga fokus anak itu terpecah
42	KT-33b	Latar belakang anak beberapa yang mungkin dari SMP butuh waktu untuk memberikan pemahaman.



©

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

## CODING WAWANCARA GURU KITAB KUNING MAN 1 KOTA PEKANBARU (FAKTA SEJENIS)

No	Code	Fakta Sejenis
<b>Planning</b>		
1	GK-1a	Status pembelajaran kitab kuning tidak lagi berdiri sendiri sekarang.
2	GK-1b	Tetapi, dijadikan bahan utama dalam pelajaran bahasa Arab tingkat lanjut atau peminatan peminatan jadi siswa tetap belajar kitab kuning tapi lewat jam bahasa Arab peminatan.
3	GK-2a	Tujuan pembelajaran adalah mempelajari teks-teks klasik dalam kitab kuning.
4	GK-2b	Juga untuk memacu siswa agar mereka terbiasa dalam menghadapi seleksi ketimur Tengah
5	GK-3	Untuk buku yang dipakai adalah kitab Fathul Qorib.
6	GK-4	Guru merancang pembelajaran berdasarkan capaian pembelajaran yang ada di kurikulum dan silabus.
7	GK-5	Tim Timur Tengah memberikan beberapa rekomendasi kepada kurikulum untuk guru-guru yang cocok untuk mengajar hal tersebut, khususnya mapel kitab kuning nanti kurikulum yang akan menetapkan dan tentu harus ada persetujuan dari kepala madrasah.
8	GK-6a	Pelatihan secara khusus memang tidak ada.
9	GK-6b	Guru menerapkan rancangan pembelajaran tersebut dari mata pelajaran bahasa Arab minatnya.
<b>Organizing</b>		
10	GK-7a	Pengelolaan pembelajaran kitab kuning ini pastinya melalui persetujuan dari kepala Madrasah yang disampaikan kepada waka kurikulum.
11	GK-7b	Untuk prakteknya dalam pembelajaran yaitu dilakukan oleh saya pribadi sendiri dan juga Ustad Ahmad soleh.
12	GK-8	Ustadz soleh kelas X saya kelas XI.
13	GK-9a	Untuk buku ajar secara khusus itu tidak ditentukan.



©

14	GK-9b	Guru memilih kitab sesuai cara masing-masing.
15	GK-9c	Ustadz Ali memakai kitab fathul qarib dan ustadz Ahmad Soleh biasanya memakai kitab nashoihul Ibad.
16	GK-10	Untuk jadwal, masuk ke pembelajaran bahasa arab minat itu sekitar 3 jam perminggu yang mana satu pertemuan itu 2 jam pelajaran dan setelah bisa pelajaran dan setiap jam pelajaran itu sekitar 45 menit.
17	GK-11	Ketika mengajar memang juga saya berpedoman pada RPP yang sudah saya susun sebelumnya.
18	GK-12	Fasilitas seperti buku, papan tulis, dan televisi.
19	GK-13	Sangat mensupport sekali dan untuk secara prakteknya memang diserahkan sepenuhnya kepada guru-guru yang bersangkutan.
20	GK-14	Pembelajaran Kitab Kuning ini khusus terhadap anak-anak yang peminatannya ke Timur Tengah.
21	GK-15	Tentunya sebelum mulai pembelajaran mereka sudah disampaikan kepada para siswa bagaimana metode tata cara pembelajaran kitab kuning tersebut.
<b>Actuating</b>		
22	GK-16	Pembelajaran dimulai dari apersepsi, penyampaian materi sampai ke penutup.
23	GK-17	Metode yang digunakan adalah metode Sorogan.
24	GK-18	Tergantung keadaan atau suasana pembelajaran jadi agar anak itu aktif, saya memang biasanya memakai metode pembelajaran anak itu baca secara bergantian jadi sebelum anak ini sambil anak ini menunggu pilihannya dia akan tetap fokus melihat kawan-kawannya yang lain yang sudah duluan praktek.
25	GK-19	Ulangi penjelasan kaidahnya dengan contoh yang lebih sederhana, saya juga kasih waktu mereka untuk bertanya, dan kadang saya dampingi satu persatu.
26	GK-21a	Guru memantau perkembangan belajar siswa, karena ini untuk mereka kedepannya supaya mantap lanjut studi ke Timur Tengah
27	GK-21b	Guru memberikan motivasi dan bimbingan individu.
28	GK-22	Ada pembelajaran tambahan untuk pemantapan studi ketimur tengahnya seperti pembelajaran malam setelah selesai sholat maghrib sampai jam 09.00 malam.
<b>Controlling</b>		
29	GK-23	Guru memantau pemahaman siswa tersebut langsung dari praktek baca kitab kuningnya langsung.masing-masing siswa.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

30 a 31 c 32 ta m 33 34 35 36 37 38 39	GK-24a GK-24b GK-25 <b>Evaluating</b> GK-27 GK-28 GK-29a GK-29b GK-29c GK-31 GK-32	Kepala Madrasah sendiri itu mengawasi pembelajaran kitab kuning melalui waka kurikulum, dan waka kurikulum pribadi itu sering melakukan evaluasi bersama tim yang ada dalam kelas Timur Tengah. Melakukan pertemuan untuk melihat bagaimana perkembangan siswa-siswi di kelas timur tengahnya. Komunikasi formal tentunya ada terkadang bisa dihadiri oleh kepala Madrasah langsung tapi lebih seringnya memang waka kurikulum yang hadir.
2 Apa faktor yang mendukung dan faktor yang menghambat implementasi pembelajaran bahasa Arab berbasis kitab kuning di Madrasah Aliyah Negeri 1 Kota Pekanbaru?		
No	Code	Fakta Sejenis
40	GK-33	Adanya kita Madrasah memiliki asrama dan kita juga menerapkan pembelajaran malam dan juga ada kelas atau klub bahasa setelah sholat ashar dan sebagainya.
41	GK-34	Iya, basic anak harus kuat, mereka tes dulu baik dari pemahaman nahwu sorofnya dan juga didukung dengan hafalannya.
42	GK-35:	Anak ini berbeda-beda kemampuan bahasanya ada yang sudah punya dasar ketika mereka di MTS atau pondok pesantren yang pondok lebih kuat kaidah nahwu shorofnya makanya kawan yang lainnya susah nyembaigin yang bagus ini.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

**الملحق ٧ : جمع حقائق مماثلة****Lampiran 7: Gabungan Fakta Sejenis****GABUNGAN FAKTA SEJENIS**

1. Bagaimana implementasi pembelajaran bahasa arab berbasis kitab kuning yang mencakup aspek perencanaan, pengorganisasian, pelaksanaan, pengawasan, dan evaluasinya di Madrasah Aliyah Negeri 1 Kota Pekanbaru?		
NO	CODE	JAWABAN INFORMAN
<b>Planning</b>		
1	KT-1a	Status kitab kuning Ini adalah inovasi dari sebuah kurikulum karena kan di kurikulum kita diberikan kebebasan atau keleluasaan untuk melakukan inovasi.
2	GK-1a	Status pembelajaran kitab kuning tidak lagi berdiri sendiri sekarang.
3	GK-1b	Tetapi, dijadikan bahan utama dalam pelajaran bahasa Arab tingkat lanjut atau peminatan peminatan jadi siswa tetap belajar kitab kuning tapi lewat jam bahasa Arab peminatan.
4	KT-1b	Salah satunya yang kami lakukan di sini membuat beberapa mata pelajaran yang tujuannya untuk pencapaian anak-anak ini bisa lanjut ke Timur Tengah. Salah satunya adalah pembelajaran kitab kuning.
5	WK-2	Untuk tujuan pembelajaran, Ya, sesuai, mengikuti tujuan pembelajaran yang diarahkan untuk penguatan ke Timur Tengah.
6	KT-2	Di tujuan pembelajaran tentu kita kan ada capaian pembelajaran yang kita buat capaian-capaihan ini kita berharap kitab kuning itu bisa membuat anak-anak itu bisa membaca, membaca teks teks arab khususnya kitab turats.
7	GK-2a	Tujuan pembelajaran adalah mempelajari teks-teks klasik dalam kitab kuning.
8	GK-2b	Juga untuk memacu siswa agar mereka terbiasa dalam menghadapi seleksi ketimur Tengah.
9	GK-3	Untuk buku yang dipakai adalah kitab Fathul Qorib.
10	GK-9b	Guru memilih kitab sesuai cara masing-masing.
11	GK-9c	Ustadz Ali memakai kitab fathul qarib dan ustaz Ahmad Soleh biasanya memakai kitab nashoihul Ibad.
12	KT-4	Ya, mungkin Fathul qorib yang digunakan ustaz Ali dan tergantung nanti guru yang mengajar.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

13	WK-3	Buku yang dipakai dalam bentuk kitab yang saya tahu. Kitab kuning.
14	KT-5	Proses pemilihan, kita memilih guru yang kita anggap mereka ahli untuk membaca.
15	WK-6b	Setelah dapat gurunya, didiskusikan kembali kepada guru yang bersangkutan yang akan mengajar penguasaan materinya sejauh mana.
16	GK-5	Tim Timur Tengah memberikan beberapa rekomendasi kepada kurikulum untuk guru-guru yang cocok untuk mengajar hal tersebut, khususnya mapel kitab kuning nanti kurikulum yang akan menetapkan dan tentu harus ada persetujuan dari kepala madrasah.
17	WK-7a	Kalau untuk pelatihan khusus mapel kitab kuningnya kan tidak ada (pelatihannya).
18	WK-7b	Pelatihannya itu dalam secara global. Berarti kitab kuningnya masuk MGMP bahasa Arab.
19	KT-6	Untuk pelatihan kita arahkan kepada pelatihan penyusunan Perangkat ajar.
20	GK-6a	Pelatihan secara khusus memang tidak ada.
21	GK-6b	Guru menerapkan rancangan pembelajaran tersebut dari mata pelajaran bahasa Arab minatnya.
<b>Organizing</b>		
22	WK-8a	Yang terlibat dalam pengelolaan yang pertama tentu struktur kurikulumnya, kurikulum.
23	WK-8b	Kemudian ada pembackupnya, Penjamin Mutu Madrasah. Kemudian baru bunda kepala kan. Sebagai pemimpin. Kemudian baru guru MGMP kitab kuningnya.
24	KT-7a	Tentu masyarakat sekolah itu mesti terlibat, sebabkan siswa ada guru yang mengajar, ada siswa yang belajar.
25	GK-7a	Pengelolaan pembelajaran kitab kuning ini pastinya melalui persetujuan dari kepala Madrasah yang disampaikan kepada waka kurikulum.
26	WK-10a	Pembelajaran kitab kuning masuk ke dalam jadwal intrakurikuler.
27	KT-9a	Pembelajaran dijadwalkan secara khusus.
28	GK-10	Untuk jadwal, masuk ke pembelajaran bahasa arab minat itu sekitar 3 jam perminggu yang mana satu pertemuan itu 2 jam pelajaran dan setelah bisa pelajaran dan setiap jam pelajaran itu sekitar 45 menit.
29	KT-9b	Ditambah lagi pembelajaran malam memang kita khususkan untuk pembelajaran (kitab kuning).
30	GK-7b	Untuk prakteknya dalam pembelajaran yaitu dilakukan oleh saya pribadi sendiri dan juga Ustad Ahmad soleh.
31	GK-8	Ustadz soleh kelas X saya kelas XI.
32	KT-11a	Fasilitas di pembelajaran itu kita dipermudah dengan adanya tv
33	WK-13	Fasilitas lainnya yaitu TV dan Papan tulis kemudian kitab ajar.
34	GK-12	Fasilitas seperti buku, papan tulis, dan televisi.



©

35 Pak 36 37 38 39 40 41 42 43 44 Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	WK-14 KT-12a KT-12b GK-13 WK-15 KT-13 GK-14 WK-16 KT-14 GK-15 Actuating	Peran Kepala Madrasah Sebagai pemegang KPA (Kuasa Pengguna Anggaran). Dia harus support dan harus mendukung hal pembelajaran itu. Peran kepala madrasah itu sifatnya bersifat kebijakan. Dalam penerapan dan beberapa hal hal lain sesuai dengan tupoksinya masing masing. Sangat mensupport sekali dan untuk secara prakteknya memang diserahkan sepenuhnya kepada guru-guru yang bersangkutan. Siswa yang belajar kitab kuning ini khusus, yaitu siswa kelas Timur Tengah. Yang mempelajari kitab kuning ini adalah siswa yang belajar di jurusan Timur Tengah atau jurusan agama dulu namanya, kalau sekarang namanya peminatan Timur Tengah. Pembelajaran Kitab Kuning ini khusus terhadap anak-anak yang peminatannya ke Timur Tengah. Sosialisasi, Iya, artinya disosialisasikan dulu penggunaan kitab kuning itu tujuannya untuk apa, kemudian PP-nya (perencanaan pembelajaran) kan ada kan, tujuan pembelajarannya untuk apa, kemudian nanti pada saat DFA tujuan evaluasinya juga untuk apa, semuanya harus disosialisasikan dulu kepada siswa. Secara umum setiap mata pelajaran sebelum mereka belajar, tentu guru akan menjelaskan cp pembelajarannya apa tp nya apa Tentunya sebelum mulai pembelajaran mereka sudah disampaikan kepada para siswa bagaimana metode tata cara pembelajaran kitab kuning tersebut.
45	WK-17	Cara guru mengajar pada intinya kan sama seperti guru lainnya, yang mengajar di mapel yang lain, contoh mapel bahasa arab, tentu ada apersepsi, mulai dari kemudian ada kegiatan intinya, sampai nanti di penutup, sampai nanti refleksi.
46	KT-15	Pembelajaran kitab kuning itu dilakukan seperti pembelajaran umumnya. Tentu ada proses pembuka, ada inti ada penutup.
47	GK-16	Pembelajaran dimulai dari apersepsi, penyampaian materi sampai ke penutup.
48	WK-18	Metode yang biasanya digunakan membaca.
49	KT-16a	Metode yang digunakan ini bisa istiqroiyah bisa nanti qiraah (membaca) bisa nanti metode bermacam macam.
50	GK-17	Metode yang digunakan adalah metode Sorogan.
51	WK-20	Guru membantu siswa yang kurang aktif belajar dengan melakukan pembimbingan secara pribadi atau personal.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa



©

52	KT-16b	Sesuai dengan situasi kondisi siswa di dalam kelas, maka metode ini tergantung gurunya lagi, metode apa yang mau digunakan.
53	GK-18	Tergantung keadaan atau suasana pembelajaran jadi agar anak itu aktif, saya memang biasanya memakai metode pembelajaran anak itu baca secara bergantian jadi sebelum anak ini sambil anak ini menunggu gilirannya dia akan tetap fokus melihat kawan-kawannya yang lain yang sudah duluan praktek.
54	WK-22a	Kalau menanggapi siswa yang kurang aktif, ya dipanggilnya, artinya dikasih mungkin metode lain, khusus dia dulu, dikasihnya metode, artinya dia panggil. Kalau tidak aktif, dia kasih motivasi, ya. Ya, kemudian mungkin bisa kasih punishment.
55	WK-22b	Bentuk punishment bukan dalam bentuk fisik
56	WK-22c	Funism dalam bentuk mendidik seperti tugas tambahan.
57	KT-18a	Bagaimana guru bisa membantu, Tentu ada jam jam tambahan.
58	KT-18b	Juga bertanya kepada guru-guru mapel mereka lainnya.
59	GK-19	Ulangi penjelasan kaidahnya dengan contoh yang lebih sederhana, saya juga kasih waktu mereka untuk bertanya, dan kadang saya dampingi satu persatu.
60	WK-23	Pembelajaran tambahan di asrama, ada.
61	KT-21a	Ada pembelajaran di luar kelas formal, di intensif sama belajar malam.
62	GK-22	Ada pembelajaran tambahan untuk pemantapan studi ketimur tengahnya seperti pembelajaran malam setelah selesai sholat maghrib sampai jam 09.00 malam.
Controlling		
63	GK-23	Guru memantau pemahaman siswa tersebut langsung dari praktek baca kitab kuningnya langsung.masing-masing siswa.
64	KT-22a	Mengontrol dengan nilai-nilai mereka, nilai harian, dengan apa namanya lagi memantau observasi ke lokal kadang dari tim kurikulum.
65	WK-24a	Kalau pemantauan di intra sendiri, kita memantau ya, untuk keaktifan gurunya masuk kelas. Kemudian, evaluasinya seperti apa.
66	WK-24b	Laporan absen siswa, kemudian keaktifan siswa, progres siswa itu sejauh mana, kemudian materi yang disampaikan seperti apa, gitu kan. Itu yang perlu dilakukan oleh guru.
67	WK-25	Kalau madrasah dalam hal mengawasi implementasi itu dalam bentuk laporan dari kurikulum aja.
68	KT-23	Madrasah mengobservasi guru pengajar seperti beberapa waktu lalu sudah dijadwalkan. Nanti guru-guru itu mengajar,

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa



©

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang****Hak Cipta**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanp

69	GK-24a	kepala madrasah melihat proses pembelajaran.
70	WK-26a	Kalau rapat formal bukan hanya untuk kitab kuning, tapi kan seluruh guru kita
71	WK-26b	Kalau yang informal kayak tanya biasa di luar rapat.
72	KT-24a	Komunikasi informal seperti, dipanggil untuk menanyakan pencapaian pembelajaran yang sudah, di sejauh mana.
73	KT-24b	Komunikasi formal biasa dalam rapat formal itu sekedar pemberitahuan secara umum.
74	GK-24b	Melakukan pertemuan untuk melihat bagaimana perkembangan siswa-siswi di kelas timur tengahnya.
75	GK-25	Komunikasi formal tentunya ada terkadang bisa dihadiri oleh kepala Madrasah langsung tapi lebih seringnya memang waka kurikulum yang hadir.
76	KT-25a	Kendala yang muncul dalam pengawasan karena waktu yang sedikit.
77	KT-25b	Pembelajaran di malam itu karena malam sehingga waktunya agak sulit untuk dilihat karena waktu-waktu istirahat.
78	WK-27a	Karena kita kan ada guru mungkin kondisinya sakit. Atau tidak hadir di madrasah. Jadi, kontrol kepada anaknya kan kurang. Jadi, kepada gurunya, kalau gurunya kita ada pengganti. Tapi kalau kitab kuning, kadang susah untuk mencari menggantinya.
<b>Evaluating</b>		
79	KT-26	Evaluasi pembelajaran ada, evaluasi tengah semester, evaluasi akhir semester dan tiap hariannya.
80	GK-27	Evaluasi dilakukan untuk nilai harian dan mandiri biasanya saya berikan siswa itu soal ulangan terus latihan yang ada di buku untuk latihan biasa saja.
81	WK-28	Iya, kalau evaluasi untuk di semester, itu kitab kuning tidak kita tampilkan dalam PAT. Tapi lebih kepada prakteknya, itu di penilaian harian.
82	WK-29	Iya, bentuk evaluasi ada kedua-duanya, yaitu Tes dan praktek (membaca).
83	GK-28	Bentuk evaluasi seperti, dipraktekkan pada membaca kitab kuning tadi, dilihat dari kebenarannya dalam membaca dan memahami isi teks dengan menerjemahkannya.
84	GK-29a	Evaluasi harian itu jarang, paling cuma latihan atau pengamatan biasa saja.
85	GK-29b	Kalau ulangan per-bab selalu ada sama ulangan semesternya.
86	GK-29c	Kalau ujian akhir itu dari Madrasah secara keseluruhan atau terjadwal.
87	KT-27a	Evaluasi ini bisa dalam bentuk membaca.
88	KT-27b	Evaluasi dilakukan untuk menguji apakah anak ini layak untuk lulus atau tidak.
89	KT-28	Evaluasi dilakukan mestinya harian sebabkan memberikan kesempatan kepada anak untuk membaca membaca.

©

90	GK-31	Hasil evaluasi digunakan untuk perbaikan proses kedepannya.
91	KT-30	Sudah pasti, karena setiap evaluasi yang kita gunakan pasti tujuannya untuk lebih memperbaiki metode materi pembelajaran kedepannya agar anak lebih kuat dan mantap untuk melaksanakan tes nantinya ke timur tengah.
92	GK-32	Indikator keberhasilan menurut saya, lihat dari bagaimana anak membaca teks-teks klasik yang saya berikan.
93	KT-31	Ketika kita intensifkan mereka itu bisa mencapai 70% keberhasilan.
2. Apa faktor yang mendukung dan faktor yang menghambat implementasi pembelajaran bahasa Arab berbasis kitab kuning di Madrasah Aliyah Negeri 1 Kota Pekanbaru?		
NO	CODE	JAWABAN INFORMAN
94	WK-34	Faktor pendukungnya tadi karena ada program Timur Tengah.
95	WK-35	Karena dasar anak, ya itu tadi yang seperti yang saya bilang, tidak semua anak kan punya basic pesantren. Kalau pesantren dia punya basic.
96	WK-36	Faktor pendukung lainnya Ada TV, kemudian modulnya, dan kitabnya ada.
97	KT-32a	Faktor pendukung kepala madrasah, kurikulum, faktor pendukung masyarakat madrasah, sarana prasarana, asrama.
98	KT-32b	Fasilitas lainnya yaitu media di kelasnya.
99	KT-32c	Kerja sama yang kita lakukan dengan pihak luar dan lembaga.
100	GK-33	Adanya kita Madrasah memiliki asrama dan kita juga menerapkan pembelajaran malam dan juga ada kelas atau klub bahasa setelah sholat ashar dan sebagainya.
101	GK-34	Iya, basic anak harus kuat, mereka tes dulu baik dari pemahaman nahwu sorofnya dan juga didukung dengan hafalannya.
102	WK-37	Faktor yang menghambat, tadi kita agak kesulitan kalau gurunya, ya. Gurunya, tidak hadir.
103	KT-33a	Banyak jam mapel lain sehingga fokus anak itu terpecah
104	KT-33b	Latar belakang anak beberapa yang mungkin dari SMP butuh waktu untuk memberikan pemahaman.
105	GK-35	Anak ini berbeda-beda kemampuan bahasanya ada yang sudah punya dasar ketika mereka di MTS atau pondok pesantren yang pondok lebih kuat kaidah nahwu shorofnya makanya kawan yang lainnya susah nyemangin yang bagus ini.

Kode (warna) Informan: Merah (KT), Hijau (WK), dan Biru (GK).

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
    - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

## الملاحق ٨ : نتائج البحث

### Lampiran 8: Hasil Penelitian

#### HASIL TEMUAN PENELITIAN

Kode (warna) Informan: Merah (KT), Hijau (WK), dan Biru (GK).

#### A. Implementasi Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Kitab Kuning

Untuk penyajian hasil penelitian terkait dengan implementasi pembelajaran bahasa Arab berbasis kitab kuning ini akan disajikan melalui pendekatan POACE berikut:

##### 1. Perencanaan

Berdasarkan hasil wawancara yang dilakukan bersama Wakil Kurikulum, Koordinator Kelas Timur Tengah, dan Guru Kitab Kuning di MAN 1 Kota Pekanbaru, pada bagian perencanaan, ditemukan bahwa implementasi pembelajaran bahasa Arab berbasis kitab kuning di MAN 1 Kota Pekanbaru merupakan inovasi dari sebuah kurikulum dikarenakan madrasah sebagai pelaksanaan pembelajaran diberikan kebebasan atau keleluasaan untuk melakukan sebuah inovasi. Salah satunya yang dilakukan adalah membuat beberapa mata pelajaran yang tujuannya untuk pencapaian anak-anak siswa bisa lanjut ke timur tengah. Salah satu pembelajaran itu adalah pembelajaran Kitab Kuning. Status pembelajaran kitab kuning tidak lagi berdiri sendiri sekarang. Tetapi, dijadikan sebagai bahan utama dalam pelajaran bahasa Arab tingkat lanjut atau peminatan untuk pencapaian, dengan kata lain siswa belajar tetap belajar kitab kuning akan tetapi lewat mata pelajaran bahasa Arab peminatan. (KT-1a, KT-1b, GK-1a, GK-1b).

Dalam hal tujuan pembelajaran, sesuai dengan mengikuti tujuan pembelajaran yang diarahkan untuk penguatan lanjut studi ke timur tengah. Yaitu, tujuan dan capaian yang dibuat adalah dengan harapan kitab kuning ini



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

bisa membuat anak-anak bisa membaca teks Arab khususnya kitab turats.

Sejalan dengan pernyataan di atas, guru kitab kuning juga menyatakan bahwa tujuan dari pembelajaran adalah mempelajari teks-teks klasik dalam kitab kuning, juga untuk memacu siswa agar terbiasa dalam menghadapi seleksi timur tengah. (WK-2, KT-2, GK-2a, GK-2b).

Buku yang digunakan adalah kitab *Fathul Qorib*. Wakil Kurikulum menyatakan hal demikian bahwa dalam hal pemilihan buku yang dipakai adalah kitab kuning setahunya. Guru memilih kitab sesuai dengan cara masing-masing. Diketahui bahwa, *Ustadz Ali* selaku guru Kitab Kuning memakai kitab *Fathul Qorib* dan *Ustadz Ahmad Sholeh* memakai kitab *Nashoihul Ibad*. Hal ini sejalan dengan pernyataan Koordinator kelas Timur Tengah bahwa *kitab fathul Qorib* adalah kitab yang digunakan *ustadz Ali* yang tentunya tergantung pada guru yang mengajar. Proses pemilihan guru menurut Informan adalah bahwa guru yang dipilih adalah yang dianggap mereka ahli dalam membaca kitab kuning. (WK-3, GK-3, GK-9b, GK-9c, KT-5, KT-4).

Selanjutnya, setelah guru didapat, maka didiskusikan kembali kepada guru yang bersangkutan yang akan mengajar untuk mengetahui sejauh mana penguasaan materi yang dimilikinya. Menurut pengakuan informan guru, tim timur tengah memberikan beberapa rekomendasi kepada kurikulum untuk guru-guru yang cocok dalam mengajar mapel kitab kuning ini. Setelah itu, tim kurikulum yang akan menetapkan dan tentunya harus melalui persetujuan kepada madrasah. (WK-6b, GK-5).

Terkait dengan pelatihan khusus yang dilaksanakan pada pembelajaran kitab kuning ini, diketahui bahwa untuk pelatihan khusus tidak ada pelatihaannya. Pelatihaannya itu dilakukan secara global. Artinya, kitab kuning ini masuk ke dalam MGMP (*Musyawarah Guru Mata Pelajaran*) Bahasa Arab. Hal ini sejalan dengan pernyataan informan guru bahwa, pelatihan khusus memang tidak ada. Guru menerapkan rancangan pembelajaran dari mata

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pelajaran bahasa Arab minat. Pelatihan yang dilakukan difokuskan kepada penyusunan perangkat ajar. (WK-7a, WK-7b, GK-6a, GK-6b, KT-6).

## 2. Pengorganisasian

Dalam hal pengorganisasian, pembelajaran kitab kuning di MAN 1 Kota Pekanbaru melibatkan seluruh civitas akademika madrasah yang tentunya adalah pihak kurikulum, kemudian diback-up oleh penjamin mutu madrasah, kemudian kepala madrasah, kemudian guru MGMP kitab kuning. Hal ini sejalan dengan pernyataan informan koordinator bahwa masyarakat madrasah mestinya terlibat, hal ini disebabkan karena ada guru yang mengajar dan ada siswa yang belajar. Guru juga menyatakan bahwa pengelolaan pembelajaran bahasa Arab berbasis kitab kuning ini melalui persetujuan kepala Madrasah yang diturunkan kepada pihak kurikulum. (WK-8a, WK-8b, KT-7a, GK-7a).

Terkait dengan jadwal pelaksanaan pembelajaran, diketahui bahwa pembelajaran kitab kuning masuk ke dalam jadwal intrakurikuler. Hal ini selaras dengan pernyataan informan koordinator bahwa pembelajaran dijadwalkan secara khusus pada jam pembelajaran resmi, ditambah dengan pembelajaran malam yang dikhkususkan untuk pembelajaran kitab kuning. Pernyataan inipun senada dengan informan guru yang mengatakan bahwa untuk jadwal pembelajaran masuk ke pembelajaran bahasa Arab minat yaitu sekitar 3 jam perminggu yang mana satu pertemuan dua jam pelajaran dan setiap jam pelajaran itu sekitar 45 menit. Dinyakatakan kembali oleh informan guru bahwa untuk prakteknya dilakukan oleh ia sendiri dan juga ustaz Ahmad Sholeh, yang mana Ustadz Ali mengajar di kelas XI Timur Tengah, dan Ustadz Ahmad Sholeh di kelas X Timur Tengah. (WK-10a, KT-9a, KT-9b, GK-10, GK-7b, GK-8).

Adapun fasilitas yang dipersiapkan untuk menunjang efektivitas pembelajaran kitab kuning ini diantaranya fasilitas televisi yang mempermudah

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

proses pembelajaran, buku atau kitab ajar, dan papan tulis tentunya. Hal ini tidak terlepas dari peran kepala madrasah sebagai pemegang KPA (Kuasa Pengguna Anggaran) yang mensupport dan mendukung pembelajaran kitab kuning ini. Dengan kata lain, peran kepala madrasah itu sifatnya adalah kebijakan dan dalam hal penerapan, sesuai dengan tupoksi masing-masing. Selain itu, informan guru juga menyatakan bahwa peran kepala madrasah dalam hal ini sangat mensupport sekali dan untuk prakteknya diserahkan sepenuhnya kepada guru-guru yang mengajar. (KT-11a, WK-13, GK-12, WK-14, KT-12a, KT-12b, GK-13).

Seluruh informan menjawab hal yang sama bahwa, siswa yang belajar kitab kuning ini merupakan siswa khusus, yaitu siswa yang duduk di kelas Timur Tengah, yang dulu merupakan kelas jurusan agama. Sebelum siswa mempelajari kitab kuning ini, dilakukan pengenalan dan sosialisasi penggunaan kitab kuning ini dengan menjelaskan tujuan pembelajarannya, sistem dan tujuan evaluasinya, semua itu disosialisasikan kepada siswa. Karena secara umum, menurut informan koordinator, setiap mata pelajaran sebelum mereka belajar, tentu guru menjelaskan kepada siswa capaian dan tujuan pembelajarannya. Begitu juga dengan informan guru menyatakan bahwa sebelum mulai pembelajaran mereka sudah disampaikan bagaimana metode dan tata cara pembelajaran kitab kuning tersebut. (WK-15, KT-13, WK-16, KT14, GK-15).

### 3. Pelaksanaan

Dari sisi pelaksanaan, pembelajaran kitab kuning berlangsung seperti kegiatan belajar mengajar pada umumnya. Menurut penjelasan informan wakil kurikulum, cara guru mengajar sama seperti guru lainnya yang mengajar di mata pelajaran lain. Dalam hal ini, proses dimulai dari apersepsi, kemudian kegiatan inti, serta penutup dan refleksi. Informan koordinator menyatakan hal yang sama, bahwa pembelajaran kitab kuning ini dilakukan seperti

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pembelajaran umumnya, ada proses pembuka, inti, dan penutup. Informan guru juga menyatakan hal yang sama yaitu, pembelajaran dimulai dari apersepsi, penyampaian materi, hingga penutup. (WK-17, KT-15, GK-16).

Metode yang digunakan dalam pembelajaran adalah metode membaca. Dikonfirmasi oleh guru yang mengajar, bahwa metode yang digunakan adalah metode sorogan. Metode sorogan adalah metode dimana guru mendengar langsung bacaan siswa dan mengoreksi jika terjadi kesalahan. Hal ini juga didukung oleh jawaban informan koordinator bahwa guru bisa menggunakan metode sesuai dengan kondisi di kelas. Bisa dengan metode istiqraiyah, qira'ah, atau berbagai metode yang dilakukan oleh guru yang mengajar. (WK-18, KT-16a, GK-17).

Dalam hal penanganan siswa yang kurang aktif dalam pembelajaran, guru membantu siswa dengan melakukan pembimbingan secara pribadi atau personal. Informan guru menanggapi hal ini dengan cara memakai metode pembelajaran yang membuat anak praktik membaca secara bergantian. Ketika para siswa menunggu gilirannya, siswa akan tetap fokus melihat dan memperhatikan kawan-kawannya yang sedang praktik membaca. Ketika menemui siswa yang masih tidak aktif dalam pembelajaran, guru memanggil siswa yang bersangkutan. Dengan kata lain, diberikan metode lain yang sesuai dan motivasi hingga punishment. Informan wakil kurikulum menambahkan bahwa punishment yang diberikan tentunya bukan dalam bentuk fisik. Punishment diberikan dalam bentuk yang mendidik seperti tugas tambahan. Guru dalam hal ini juga membantu dengan tambahan pelajaran dan juga bertanya kepada guru-guru yang lainnya. Informan guru dalam hal ini memberikan keterangan bahwa ia membantu siswa dengan menjelaskan kaidah dengan contoh yang lebih sederhana dan mendampingi mereka satu persatu. (WK-20, GK-18, WK-22a, WK-22b, WK-22c, KT-18a, KT-18b, GK-19).

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Selanjutnya, diketahui bahwa ada pembelajaran tambahan yang dilaksanakan di asrama. Mengingat bahwa siswa yang duduk di kelas timur tengah ini adalah siswa yang wajib tinggal di asrama madrasah. Hal ini sejalan dengan pernyataan informan koordinator dan guru yang kompak memberikan penjelasan **adanya pembelajaran malam bersifat intensif di luar kelas formal sebagai tambahan untuk pemantapan studi lanjut ke timur tengah yang dilaksanakan setelah maghrib hingga jam 09.00 malam.** (WK-23, KT-21a, GK22).

#### **4. Pengawasan**

Dalam hal pengawasan, pelaksanaan pembelajaran kitab kuning diawasi oleh kepala madrasah melalui wakil kepala bagian kurikulum. Madrasah dalam hal ini adalah kepala madrasah juga memantau dari laporan Tim kurikulum. Juga dalam hal ini sering melakukan pengawasan bersama koordinator dan tim kelas timur tengah. Informan wakil kurikulum menambahkan bahwa untuk pemantauan di intra sendiri, ditujukan pada bagaimana keaktifan guru masuk kelas. Ditambahkan dan dibuktikan dengan laporan absensi siswa, keaktifan siswa, dan sejauh mana progres pembelajaran dari materi yang disampaikan. Diketahui dari cara guru melakukan pemantauan, terkonfirmasi bahwa guru memantau pembelajaran dan pemahaman siswa langsung dari praktik membaca kitab kuning dari masing-masing siswa. Sejalan dengan itu, informan koordinator mengonfirmasi bahwa pengawasan dilakukan dengan nilai-nilai siswa, nilai harian, terkadang juga pemantauan langsung ke kelas oleh tim kurikulum, dan juga melalui supervisi oleh kepala madrasah. (GK-24a, WK-24a, WK-24b, GK-23, KT-22a, KT-23).

Selain itu, terdapat pula komunikasi formal dan informal antar guru dan pimpinan untuk membahas hal-hal teknis dan strategis yang berkaitan dengan jalannya pembelajaran dengan melakukan pertemuan untuk melihat bagaimana

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

perkembangan siswa-siswi di kelas Timur Tengah. Dalam rapat formal, menurut pengakuan informan wakil kurikulum bahwa rapat formal bukan hanya dilakukan untuk kitab kuning saja, tapi untuk semua guru dan tenaga kependidikan madrasah. Kalau informal, biasanya dilakukan di luar rapat. Hal ini sejalan dengan pernyataan informan koordinator dan guru bahwa komunikasi informal dilakukan seperti pemanggilan oleh pimpinan untuk menanyakan perkembangan pencapaian pembelajaran yang sudah berjalan. Kalau formal biasa dalam rapat secara umum saja. Dan juga ditemukan bahwa komunikasi formal terkadang dilakukan internal antara tim Timur Tengah bersama guru dan wakil kurikulum juga dihadiri kepala madrasah untuk membahas hal-hal penting terkait dengan target yang akan dicapai. (WK-26a, WK-26b, KT-24a, KT-24b, GK-24b, GK-25).

Meskipun pengawasan telah dilakukan secara rutin, terdapat beberapa hambatan yang dihadapi, seperti keterbatasan waktu atau waktu yang sedikit dalam melakukan pengawasan pembelajaran malam di asrama dan tidak adanya guru pengganti yang benar-benar menguasai kitab kuning saat guru utama tidak dapat hadir mungkin dikarenakan sakit atau ada keperluan lain sehingga kontrol terhadap anak kurang maksimal. (KT-25a, KT-25b, WK-27a).

## 5. Evaluasi

Selanjutnya, dalam aspek evaluasi, pelaksanaan evaluasi dilakukan secara rutin baik pada saat pembelajaran di pertemuan di kelas secara harian, tengah semester, maupun akhir semester. Wakil kurikulum menambahkan bahwa evaluasi di akhir semester bersifat lebih kepada praktek membaca. Dengan kata lain, tidak dijadwalkan dalam PAT (Penilaian Akhir Tahun). Disamping itu, evaluasi untuk nilai harian atau mandiri biasanya diberikan guru kepada siswa dalam bentuk soal ulangan dan latihan yang ada di buku untuk latihan pemahaman biasa saja. (KT-26, WK-28, GK-27)



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Evaluasi dilakukan biasanya melalui siswa yang diberikan tugas baik dalam bentuk latihan maupun praktek membaca. Informan guru menambahkan, evaluasi dilaksanakan dalam bentuk praktek membaca kitab kuning dengan melihat dari kebenaran dalam membaca dan memahami isi teks dengan menerjemahkannya. Terkait dengan intensitas evaluasi, guru mengaku bahwa evaluasi harian jarang dilakukan, hanya sekedar latihan membaca dan pengamatan biasa saja. (KT-27a, GK-28, GK-29a).

Tujuan evaluasi ini adalah untuk menguji dan mengukur sejauh mana siswa membaca dan memahami teks, menguasai kaidah bahasa, dan mampu menerjemahkan isi kitab serta menguji siswa layak untuk lulus atau tidak. Evaluasi juga menjadi bahan pertimbangan bagi guru dalam menyempurnakan metode dan perbaikan proses kedepannya. Sejalan dengan itu, informan koordinator menambahkan bahwa evaluasi digunakan pastinya untuk lebih memperbaiki metode pembelajaran kedepannya agar anak lebih kuat dan mantap untuk menghadapi tes studi ke Timur Tengah nantinya. (KT-27b, GK-31, KT-30).

Indikator keberhasilan siswa dalam pembelajaran kitab kuning menurut informan guru diukur dari kemampuan siswa membaca teks-teks klasik arab gundul (tanpa harakat), memahami struktur kalimat, dan menangkap makna dari isi kitab yang dibaca. Koordinator menambahkan bahwa keberhasilan diukur ketika siswa bisa mencapai 70% ketika diintensifkan dalam pembelajaran di luar kelas formal. (GK-32, KT-31).

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**B. Faktor Pendukung dan Penghambat Implementasi Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Kitab Kuning****1. Faktor Pendukung**

Berdasarkan pada hasil temuan penelitian melalui wawancara bersama para informan, ditemukan bahwa faktor-faktor yang mendukung jalannya pembelajaran kitab kuning cukup beragam. Beberapa di antaranya adalah adanya program peminatan Timur Tengah yang telah terstruktur, dukungan penuh dari kepala madrasah dan tim kurikulum, masyarakat madrasah, dan sarana prasarana. Ditambah dengan fasilitas belajar yang cukup memadai seperti televisi sebagai media share screen dan tersedianya kitab yang digunakan. Faktor basic anak juga turut mendukung pembelajaran ini. Siswa yang berlatar belakang pendidikan pesantren cenderung lebih baik dari sekolah umum. Untuk memastikan hal ini, siswa dites terlebih dahulu untuk bisa duduk di kelas Timur Tengah ini baik dari skill dasar berbahasa arabnya, pemahaman Nahwu dan Sharafnya, dan juga hafalannya. Dukungan orang tua dan civitas akademika madrasah dan kerja sama dengan lembaga luar juga turut memperkuat keberhasilan pembelajaran bahasa Arab berbasis kitab kuning melalui program penguatan timur tengah ini. Ditambah dengan adanya asrama yang menerapkan pembelajaran malam dan klub bahasa sebagai ekstrakurikuler. (WK-34, KT-32a, WK-36, WK-35, GK-34, KT-32c, GK-33).

**2. Faktor Penghambat**

Disamping dukungan yang memadai, beberapa hambatan juga masih ditemukan, seperti perbedaan latar belakang siswa yang tidak semuanya berasal dari pesantren maka butuh waktu untuk diberikan pemahaman, banyaknya mata pelajaran lain membuat fokus siswa itu terpecah, dan adanya kesulitan mencari pengganti apabila guru kitab kuning tidak hadir. (KT-33b, KT-33a, WK-37).

## الملحق ٩ : التوثيق

### المقابلة مع المخبرين

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau





UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic Univ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

## الملحق ١ : رسالة الشهادة اختبار اللغة الإنجليزية لغير الناطقين بها (TOEFL)



Certificate Number: 241/GLC/EPT/VI/2025

# ENGLISH PROFICIENCY TEST® CERTIFICATE OF ACHIEVEMENT

This is to certify that

Name	:	Fadhl
ID Number	:	1471050906910021
Test Date	:	25-06-2025
Expired Date	:	25-06-2027

achieved the following scores:

Listening Comprehension	:	54
Structure and Written Expression	:	57
Reading Comprehension	:	45
Total	:	520

Lipati Marta Kalisah, M. Pd  
Global Languages Course Director



Powered by e-test.id



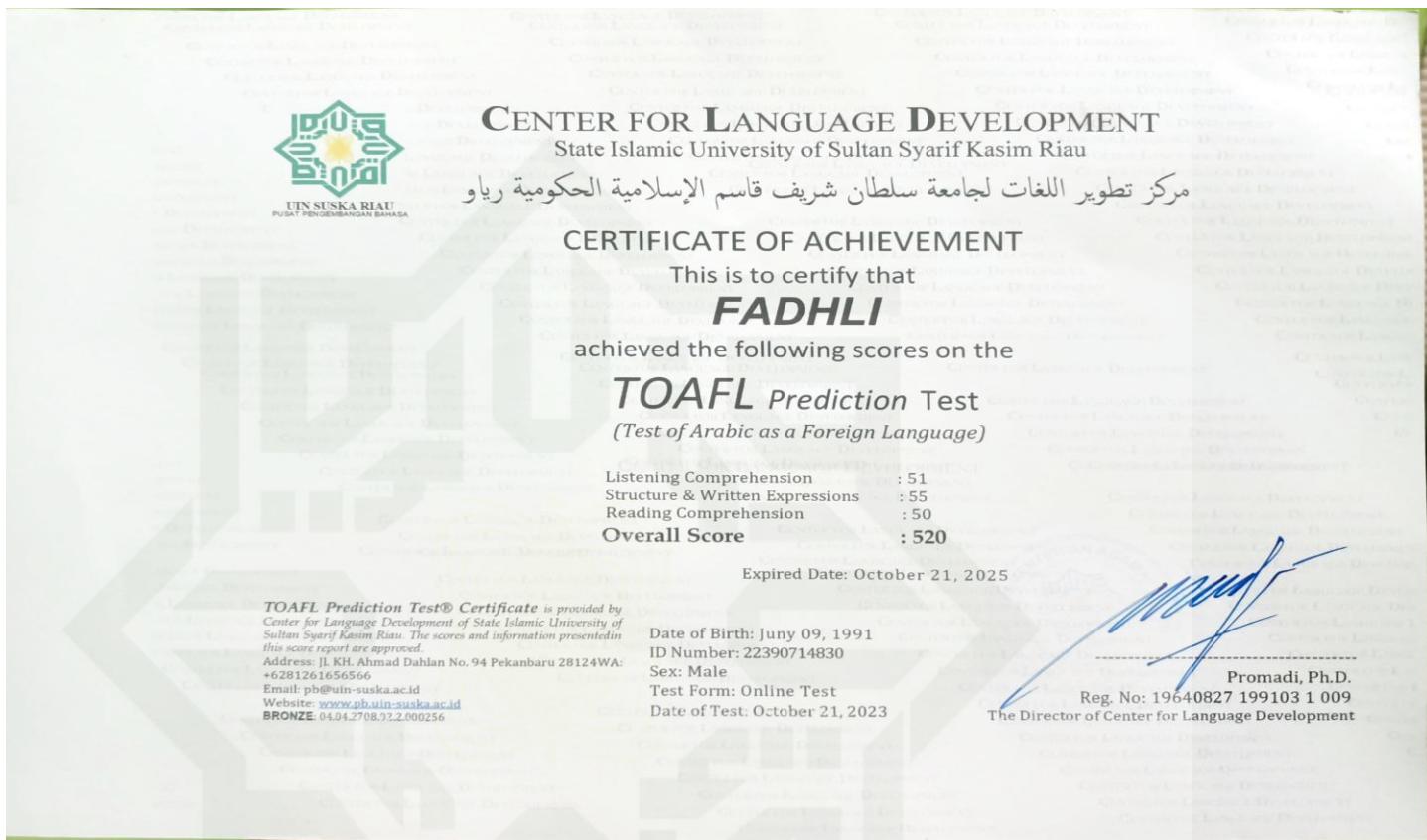
Izin No: 420/BID.PAUD.PNF.2/VIII/2017/6309

Under the auspices of:  
Global Languages Course  
At: Pekanbaru  
Date: 26-06-2025



- © Hak cipta milik UIN Suska Riau
- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

## الملحق ١١ : الملحق ١١ : رسالة الشهادة اختبار اللغة العربية لغير الناطقين بها (TOAFL)





UIN SUSKA RIAU

## © Hak cipta milik UIN Suska Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

KARTU KONTROL MENGIKUTI SEMINAR PROPOSAL / TESIS PASCASARJANA UIN SULTAN SYARIF KASIM RIAU				
NO	HARI/TGL	JUDUL PROPOSAL / TESIS / DISERTASI	PESERTA UJIAN	PARAF SEKRETARIS
1	Pada 30/4/2025	غایل بند الشیخ اللہ العزیز فی خبر القبول بجامعة الزهراء الغایل بند الشیخ اللہ العزیز فی خبر القبول بجامعة الزهراء أوليوي الرجوع امتحانات المعاشر	Kamaluddin - Fatih	
2				
3				
4				
5	Pada 30/4/2025	تتحمل الخطبة الجلائية في تدريسات ومحاضرات لدى الطلاب الصغار الذين حفظوا سورة الحجامة	Siti Nagyiyah	
6				
7				
8				
9	Pada 30/4/2025	تقديم درس العدة للذين لا يسلكون المسار كالتالي في الدرسة العالمية: حفظ سورة الحجامة	Fatih	
10				
11				
12				
13				
14				
15				

Pekanbaru, 30 April 2025  
Ka. Prodi PBA SA  
Dr. A. Masrun, Lc, MA  
NIP. 19770311 201101 1 002

NB : 1. Kartu ini dibawa setiap kali mengikuti ujian.  
2. Setiap mahasiswa wajib menghadiri minimal 5 kali  
3. Syarat Ujian



**KEMENTERIAN AGAMA RI**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**  
**PASCASARJANA**  
**كلية الدراسات العليا**  
**THE GRADUATE PROGRAMME**  
 Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 PO.BOX. 1004  
 Phone & Faks. (0761) 8588532, Site : pps.uin-suska.ac.id E-mail : pps@uin-suska.ac.id

**KARTU KONTROL MENGIKUTI SEMINAR PROPOSAL / TESIS**  
**PASCASARJANA UIN SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

NAMA : Fadli  
 PRODI : 02390914090.  
 KONSENTRASI : se Bahasa Arab.  
 : Penelitian Bahasa Arab.

HARI/TGL	JUDUL PROPOSAL / TESIS / DISERTASI	PESERTA UJIAN	PARAF SEKRETARIS
		PROFESSOR	ASSISTANT PROFESSOR
Rabu 4/6/2025	المرجعية العلمية في التفسير على المعاشرة الكلمة والدراسة الافتتاحية الحديثة لكتاب	Trio Priambodo	
Rabu 4/6/2025	خليفة بنور الدين والخطف المعاشرة الفرزدق للراوية الاعنة العروبة على اساس نون ويدل على الحكيم في المدرسة المتوسطة وتأثرة المعاشرة الحديثة	Riyabhan	
Rabu 4/6/2025	الشبكة المعاشرة المعاصرة في مفهوم العاجي احمد دعا منبره لقائين معاشرة الكلمة اللغة العربية	Hafidz Hadi Hanibuan	
12	تمكين برنامج السنة المقدمة لكتاب المعاشرة المعاصرة	Dulayyah	
13	الرسول والخطابة المعاصرة طارق بن حبيب بن محبوب	Sugiat	
14	أحد الأرباع السادس المعاصرة في كتاب بادنوس سليمان		
15	معجزة الشفاعة		

Pekanbaru, 1 Juni 2025  
 Ka. Prodi PBAS2  
  
 Dr. H. Masrun, Lc, MA  
 NIP. 19770311 201101 1 002

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**© Hak cipta milik  
AMA  
PRODI  
KONSENTRASI**

NO	HARI/TGL	JUDUL PROPOSAL / TESIS/ DISERTASI	PESERTA UJIAN	PARAF SEKRETARIS
			M. Nasrud.	
1	Rabu 05/07/24	استخدام مخزن في دروس اللغة العربية Scramble	M. Nasrud.	
2	Rabu 05/07/24	لبن طلاق المنهج الدراسي عشرة المدرسة الثانوية الخامسة للسافعى ٢ فكتابو ديلوك	Nurdionto.	
3	Rabu 05/07/24	ارياط تدريس عربية لغيرها على تدريس مهارة القادة العربية بالستاندرد القراءة الصوتية والطريقة أخرجه للدكتور ناصر العيني الخامس الكتاب السادس من مدخل إلى الدراسات الخامسة و وكل هول		
4	Rabu 05/07/24	فعالية استخدام المدرسة الخامسة في دروس اللغة العربية واللغة الإنجليزية في إعداد طلاب المدارس الابتدائية لدى طلاب المدرسة المتوسطة: محمد الفاروق بطة كمبالو	Fani Altria Fariyati Sarita.	
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				

Pekanbaru, 05 Juli 2024.  
Ka. Prodi PBA  
*[Signature]*  
Dr. H. Masrun, Lc, MA  
NIP. 19770311 201101 1 002

1. Kartu ini dibawa setiap kali mengikuti ujian.  
2. Setiap mahasiswa wajib menghadiri minimal 5 kali  
3. Syarat Ujian

الملحق ١٣ : شهادة Turnitin



UIN SUSKA RIAU

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic Univ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa





## الملحق ٤ : بطاقة الإرشاد لرسالة الماجستير

## KONTROL KONSULTASI BIMBINGAN TESIS / DISERTASI\*

No.	Tanggal Konsultasi	Materi Pembimbing / Promotor*	Paraf Pembimbing / Co Promotor*	Keterangan
1.	٢٠١٥ - ٢٨	Perfection St. & Action Pros. Perdision	X	
2.	٢٠١٥ - ٢٨	Peristiwa Revolusion Pekka Lurah Siapu	X	
3.	٢٠١٥ - ٢٨	Peristiwa Fakta Sejarah	X	
4.	٢٠١٥ - ٢٨	Peristiwa Edisi dan Pakti Siparis	X	
5.	٢٠١٥ - ٢٨	Peristiwa Dariin danan Perelusion Lautina	X	
6.	٢٠١٥ - ٢٨	ACC	X	

Catatan:  
\*Coret yang tidak perluPekanbaru, ٢٣ جمادى الآخرة ١٤٣٥  
Pembimbing I / Promotor\*Catatan:  
\*Coret yang tidak perluPekanbaru, ٢٣ جمادى الآخرة ١٤٣٥  
Pembimbing II / Co Promotor\*

## © Hak cipta milik UIN Suska Riau, ٢٠١٥

## State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## سیرة ذاتية



FADHLI, dilahirkan pada tanggal 09 Juni 1991 di Pekanbaru. Putra dari pasangan H. Sofyan Suri (Alm) dan HJ. Rosna (Almh). Fadhli merupakan anak bungsu dari 7 bersaudara. Mempunyai seorang istri yang setia mendampingi bernama Rizka Nurhasanah, dan sepasang buah hati yang bernama Gibran Fannani (10<sup>th</sup>) dan Durratul Jinan (7<sup>th</sup>).

Sebelum menempuh pendidikan S2, penulis pernah menempuh pendidikan sekolah dasar selama 6 tahun di SDN 028 Senapelan Pekanbaru (1997-2003), kemudian penulis melanjutkan pendidikan MTs di Pondok Modern Alkautsar selama 3 tahun (2003-2006), dan kembali melanjutkan ke jenjang MA di Pondok Modern Alkautsar selama 3 tahun (2006-2009). Setelah itu penulis melanjutkan perkuliahan di jurusan Pendidikan Bahasa Arab UIN Suska Riau (2010-2014).

Saat ini penulis merupakan Guru Bahasa Arab di lembaga madrasah di bawah naungan Kementerian Agama RI. Dengan bermodalkan semangat dan dukungan dari Istri dan Keluarga, penulis meneruskan pendidikannya ke Program Pascasarjana “Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau” (UIN SUSKA RIAU) pada tahun 2023 di Prodi Magister Pendidikan Bahasa Arab.

Berkat do'a dari keluarga, motivasi yang kuat, dukungan teman-teman seperjuangan, dan bimbingan dosen, akhirnya penulis bisa menyelesaikan penulisan tesis ini dengan judul: Pelaksanaan Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Kitab Kuning di Kelas Timur Tengah Madrasah Aliyah Negeri 1 Kota Pekanbaru.

Alhamdulillah atas anugerah hidayah dan rahmat Allah SWT, akhirnya penulis dapat meraih dan menyandang Gelar Magister Pendidikan (M.Pd).

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.