

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENGARUH MEDIA *QUITE BOOK* TERHADAP  
PERKEMBANGAN KOGNITIF ANAK USIA 5-6 TAHUN DI TAMAN  
KANAK-KANAK AISYIYAH DUSUN PADANG TENGAH  
KECAMATAN KAMPAR TIMUR  
KABUPATEN KAMPAR**

**SKRIPSI**



**Oleh**

**MUSLIMAH AMALIA PUTRI**

**NIM. 12010927252**

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
PEKANBARU  
1447 H/2025 M**



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**PENGARUH MEDIA *QUITE BOOK* TERHADAP  
PERKEMBANGAN KOGNITIF ANAK USIA 5-6 TAHUN DI TAMAN  
KANAK-KANAK AISYIYAH DUSUN PADANG TENGAH  
KECAMATAN KAMPAR TIMUR  
KABUPATEN KAMPAR**

**Skripsi**

**Di ajukan untuk Memperoleh Gelar**

**Sarjana Pendidikan (S.Pd.)**



**OLEH:**

**MUSLIMAH AMALIA PUTRI**

**NIM. 12010927252**

**JURUSAN PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
PEKANBARU  
1447 H/2025 M**

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PERSETUJUAN**

Skripsi dengan Judul Pengaruh Media Quite Book Terhadap Perkembangan Kognitif Anak Usia 5-6 Tahun Di Taman Kanak-Kanak Aisyiyah Dusun Padang Tengah Kecamatan Kampar Timur kabupaten Kampar yang ditulis oleh Muslimah Amalia Putri, dengan NIM 12010927252 dapat diterima dan disetujui untuk diujikan dalam sidang Munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 11 Muharram 1447 H  
7 Juli 2025 M


Menyetujui:

Ketua Jurusan

Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Pembimbing

  
Dr. Hj. Nurhasanah Bakhtiar, M.Ag.  
NIP. 197305142001122002

  
Dewi Sri Suryanti, M.S.I.  
NIP. 197206122005012003

UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENGESAHAN**

Skripsi dengan judul Pengaruh Media Quite Book terhadap perkembangan kognitif anak usia 5-6 tahun di Tman Kanak-kanak Aisyiyah dusun Padang Tengah Kecamatan Kampar Timur Kabupaten Kampar, Yang Ditulis Oleh Muslimah Amalia Putri dengan NIM. 12010927252 telah diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 21 Muharram 1447 H/ 17 Juli 2025 M Skripsi ini diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini.

Pekanbaru, 21 Muharram 1447 H  
17 Juli 2025 M

Mengesahkan  
Sidang Munaqasyah

Penguji I



( Dra. Sariah, M. Pd )

Penguji II



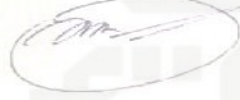
( Salmiah, S.Pd, M.Pd E )

Penguji III



( Heldanita, M.Pd )

Penguji IV



( Dr. Zuhairansyah Arifin, M.Ag )



Dekan  
Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan

Prof. Dr. Amirah Diniaty, M.Pd, Kons  
NIP. 19721017 199703 1 004

UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**SURAT PERNYATAAN**

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Muslimah Amalia Putri  
NIM : 12010927252  
Tempat/Tgl. Lahir : Kampar, 04 Juli 2002  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan  
Prodi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini  
Judul Skripsi : Pengaruh Media Quite Book Terhadap Pengaruh Kognitif Anak usia 5-6 Tahun Di Taman Kanak-Kanak Aisyiyah Dusun Padang Tengah Kecamatan Kampar Timur Kabupaten Kampar

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Penulisan Tesis dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu Tesis saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.
4. Apabila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan Skripsi saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikianlah Surat Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 28 Juli 2025  
Muslimah Amalia Putri



NIM.12010927252

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

*Alhamdulillah* rabbil'alamiin, segala puji bagi Allah SWT Tuhan yang Maha Esa, Tuhan yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang atas segala rahmat dan karunia-Nya skripsi ini dapat terselesaikan. Selanjutnya shalawat beserta salam senantiasa kita hadiahkan kepada Nabi Muhammad SAW, pemimpin seluruh umat dan semoga tercurah atas keluarga dan para sahabatnya yang menjadi sumber ilmu pengetahuan.

Skripsi ini dengan judul **“Pengaruh Media *Quite Book* Terhadap Perkembangan Kognitif Anak Usia 5-6 Tahun di Taman kanak-kanak Aisiyyah Dusun Padang Tengah Kecamatan Kampar Timur Kabupaten Kampar”**. Merupakan hasil karya ilmiah yang ditulis untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Penulisan skripsi ini dapat terselesaikan dengan adanya dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan kerendahan hati peneliti ucapkan terima kasih dan penghormatan yang tak terhingga kepada kedua orang tua tercinta yaitu Ayah Muhammad Nur dan Ibu Nur Asma Wati yang dengan tulus dan tiada henti memberikan do'a dan dukungan sepenuh hati. Kemudian, dengan rasa hormat peneliti mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. Hj. Leni Novianti MS, S.E, M. Si., Ak, CA, selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Wakil Rektor I Prof. Raihan., Wakil Rektor II Dr. Alex Wenda, ST.M.Eng., dan Wakil Rektor III Dr. Haris Simaremare., beserta seluruh staff.
2. Ibu Prof. Dr. Aminah Diniarty, M.Pd.Kons., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Ibu Sukma Erni, M.Pd., sebagai Wakil Dekan I. Ibu Prof. Zubaidah Amir, MZ., M.Pd. sebagai Wakil Dekan II. Dan Bapak Dr. H. Jon Pamil, S.Ag., M.A. selaku Wakil Dekan III Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

beserta seluruh staff.

3. Dr. Hj. Nurhasanah Bakhtiar, M.Ag. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini, Nurkamelia Mukhtar, AH, M.Pd., selaku Sekretaris Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini beserta staff.
4. Nurkamelia Mukhtar, AH, M.Pd., sebagai Penasehat Akademik.
5. Hj. Dewi Sri Suryanti, M.S.I, sebagai Dosen Pembimbing yang telah memberikan bimbingan kepada penulis selama menjalani masa studi.
6. Alm. Dr. H. Arbi, M.Si., Alm. Dr. Zulkifli, M.Ed., Dr. Zuhairansyah Arifin, S.Ag, M.Ag., Dra. Hj. Sariah, M.Pd., Dr. Hj. Eniwati Khaidir, M.Ag., Hj. Dewi Sri Suryanti, M.S.I., Nurhayati, S.Pd.I, M.Pd., Heldanita, M.Pd., Titin Latifah, M.Pd., Dosen Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
7. Bunda Rosmawati selaku kepala sekolah beserta bunda, Siswati dan Bunda Dinda di Taman Kanak-kanak Aisyiyah.
8. Seluruh teman-teman di Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini khususnya teman-teman angkatan 2020 A yang telah memberikan motivasi selama kuliah di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Akhirnya penulis berharap semoga amal baik dari semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini mendapat balasan pahala dari rahmat Allah SWT. Semoga apa yang telah ditulis dalam skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak. *Amin ya Rabbal 'Alamin.*

Pekanbaru, 06 Juni 2025

Peneliti

Muslimah Amalia Putri

## PERSEMBAHAN



*Allhamdulillah* dengan mengucapkan rasa syukur kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya serta kemudahan yang Engkau berikan akhirnya skripsi yang sederhana ini dapat terselesaikan.

Skripsi ini penulis persembahkan untuk kedua orang tuaku yakni bapak Muhammad Nur dan Ibu Nur Asma Wati yang tiada henti mendoakan dalam setiap sujudnya, senantiasa selalu melangitkan doa'- doa' baik da menjadikan motivasi bagi saya dalam menyelesaikan skripsi ini dan gelar untuk ayahanda dan ibu tercinta, melimpahkan kasih sayangnya yang memberi tanpa mengharap balasan dan selalu memberikan dukungan semoga persembahan kecil ini dapat membahagiakan

Teruntuk saudara kandung yaitu kakak Nining Pratami Putri dan Adik M. Darel Alam Syah yang senantiasa memberikan dukungan, semangat, serta doa. Tiada hal yang bisa penulis sampaikan selain ucapan terimakasih semoga kita bisa menjadi anak yang bisa membahagiakan orangtua kita dengan kesuksesan kita masing-masing.

Teruntuk sahabat yang dari SMA sampai sekarang, Ardelia Aptana Dewi dan Adilla Zahlianti yang slalu memberikan support dalam menyesuaikan skripsi ini, selalu menolong dalam situasi apapun

Teruntuk sahabat-sahabat perjuangan yaitu Riski Arinda, Raysa Salsabila, Nurmahrani, Cindy dan Sabrina Aida Putri, terimakasih sudah kebersamai selama masa perkuliahan, memberikan suport dalam menyelesaikan skripsi, selalu menolong dan mengulurkan tangan kepada saya. Banyak perjalanan yang sudah kita lewati bersama baik senang maupun susah, semoga segala wish list yang kita impikan segera tercapai dan semoga Allah membalas kebaikan kalian.

Teruntuk diri saya sendiri, Muslimah Amalia Putri apresiasi yang sebesar-besarnya yang telah bertanggung jawab untuk menyelesaikan apa yang telah dimulai, yang merupakan bagian kebahagiaan tersendiri karna telah mampu



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

berusaha keras dan berjuang sejauh ini, Terimakasih sudah mau bertahan dan berjuang sampai hari ini meskipun banyak tekanan dan sering merasa gagal. Semua orang mempunyai jalan hidupnya masing-masing tapi kamu ada di jalan yang sekarang sudah patut untuk di apresiasi. Terimakasih yang terdalam untuk diriku sendiri yaitu Musimah Amalia putri.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRAK

**Muslimah Amalia Putri (2025): Pengaruh Media *Quite Book* Terhadap Perkembangan Kognitif Anak Usia 5-6 Tahun di Taman Kanak-kanak Aisyiyah Dusun Padang Tengah Kecamatan Kampar Timur Kabupaten Kampar**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui Pengaruh Media *Quite Book* Terhadap Perkembangan Kognitif Anak Usia 5-6 Tahun di Taman Kanak-kanak Aisyiyah Dusun Padang Tengah Kecamatan Kampar Timur Kabupaten Kampar. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan desain *One-Group Pretest-Posttest Design*. Subjeknya adalah guru dan anak didik dan Objeknya adalah Pengaruh Media *Quite Book* Terhadap Perkembangan Kognitif Anak Usia 5-6 Tahun di Taman Kanak-kanak Aisyiyah Dusun Padang Tengah Kecamatan Kampar Timur Kabupaten Kampar. Populasi pada penelitian ini seluruh Anak Usia 5-6 tahun di kelompok B berjumlah 18 Anak. Sedangkan sampel pada penelitian ini adalah anak kelompok B yang berjumlah 18 anak, dengan menggunakan teknik *total sampling*. Adapun teknik pengumpulan data menggunakan observasi dan dokumentasi. Kemudian teknik analisa menggunakan *uji-t*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa sebelum perlakuan, mayoritas anak berada pada kategori Belum Berkembang (BB) dengan rata-rata pencapaian 39%. Setelah diberi perlakuan melalui media *quite book*, terjadi peningkatan signifikan di mana seluruh anak mencapai kategori Berkembang Sangat Baik (BSB) dengan rata-rata pencapaian 96%. Hasil analisis uji-t menunjukkan nilai signifikansi sebesar  $0,000 < 0,05$  dan nilai  $t_{hitung}$  sebesar  $8,996 > t_{tabel}$  sebesar 0,669, sehingga  $H_0$  ditolak dan  $H_a$  diterima. Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa ada Pengaruh Media *Quite Book* Terhadap Perkembangan Kognitif Anak Usia 5–6 tahun di Taman Kanak-kanak Aisyiyah Dusun Padang Tengah Kecamatan Kampar Timur Kabupaten Kampar.

**Kata Kunci:** *Media Quite Book, Kemampuan Kognitif, Anak Usia Dini*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRACT

**Muslimah Amalia Putri (2025): The Effect of Quite Book Media toward Cognitive Development of 5-6 Years Old Children at Kindergarten of Aisyiyah, Padang Tengah Hamlet, East Kampar District, Kampar Regency**

This research aimed at finding out the effect of Quite Book media toward cognitive development of 5-6 years old children at Kindergarten of Aisyiyah, Padang Tengah Hamlet, East Kampar District, Kampar Regency. Quantitative approach was used in this research with one-group pretest-posttest design. The subjects were teachers and students. The object was the effect of Quite Book media toward cognitive development of 5-6 years old children at Kindergarten of Aisyiyah, Padang Tengah Hamlet, East Kampar District, Kampar Regency. All 5-6 years old children in group B were the population of this research, and they were 18 children. The samples in this research were 18 children in group B selected by using total sampling technique. The techniques of collecting data were observation and documentation. Then, the analysis technique was t-test. The research findings showed that before the treatment, the majority of children were in Not Yet Developing category with the mean achievement 39%. After the treatment with Quite Book media, there was a significant increase, all children achieved Very Well Developing category with the mean achievement 96%. T-test analysis showed that the score of significance was 0.000 lower than 0.05, and the score of  $t_{\text{observed}}$  was 8.996 higher than  $t_{\text{table}}$  0.669, so  $H_0$  was rejected, and  $H_a$  was accepted. Therefore, it could be concluded that there was an effect of Quite Book media toward cognitive development of 5-6 years old children at Kindergarten of Aisyiyah, Padang Tengah Hamlet, East Kampar District, Kampar Regency.

**Keywords: Quite Book Media, Cognitive Ability, Early Childhood**

## ملخص

مسلمة أماليا فوتري، (٢٠٢٥): تأثير وسيلة الكتاب الهادئ على التطور المعرفي للأطفال في سن ٥-٦ سنوات في روضة عيشية في قرية فادانغ تينغاه بمنطقة كامبار الشرقية في محافظة كامبار

هذا البحث يهدف إلى معرفة تأثير وسيلة الكتاب الهادئ على التطور المعرفي للأطفال في سن ٥-٦ سنوات في روضة عيشية في قرية فادانغ تينغاه بمنطقة كامبار الشرقية في محافظة كامبار. يستخدم هذا البحث المنهج الكمي بتصميم الاختبار القبلي والبعدي لمجموعة واحدة. أما أفراد البحث فمعلمون وأطفال، وموضوع البحث هو تأثير وسيلة الكتاب الهادئ على التطور المعرفي للأطفال في سن ٥-٦ سنوات في روضة عيشية في قرية فادانغ تينغاه بمنطقة كامبار الشرقية في محافظة كامبار. وموضوع البحث جميع أطفال الفئة العمرية ٥-٦ سنوات في مجموعة ب، وعددهم ١٨ طفلاً، باستخدام تقنية العينة الكلية. أما أداتان مستخدمتان لجمع البيانات فملاحظة وتوثيق. ثم تم تحليل البيانات باستخدام الاختبار التائي. وقد أظهرت نتائج البحث أنه قبل المعالجة، كان أغلب الأطفال في فئة "لم يتطور بعد" بنسبة متوسطة قدرها ٣٩٪. وبعد استخدام وسيلة الكتاب الهادئ، حدث تحسن ملحوظ، حيث وصل جميع الأطفال إلى فئة "تطور بشكل ممتاز" بنسبة متوسطة قدرها ٩٦٪. وأظهرت نتائج الاختبار التائي أن قيمة الدلالة بلغت ٠,٠٠٠ وهي أقل من ٠,٠٠٥، وقيمة t المحسوبة بلغت ٨,٩٩٦ وهي أكبر من قيمة t الجدولية البالغة ٠,٦٦٩، مما يعني رفض الفرضية المبدئية وقبول الفرضية البديلة. وبالتالي، يمكن الاستنتاج بأن هناك تأثيراً لوسيلة الكتاب الهادئ على التطور المعرفي للأطفال في سن ٥-٦ سنوات في روضة عيشية في قرية فادانغ تينغاه بمنطقة كامبار الشرقية في محافظة كامبار.

الكلمات الأساسية: وسيلة الكتاب الهادئ، التطور المعرفي، الأطفال

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak mengizinkan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR ISI

<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>i</b>
<b>PERSEMBAHAN.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>vii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Penegasan Istilah.....	7
C. Permasalahan .....	10
D. Tujuan Penelitian dan Manfaat Penelitian .....	11
<b>BAB II KAJIAN TEORI.....</b>	<b>13</b>
A. Pengertian Media .....	13
B. Media <i>Quite Book</i> .....	21
C. Kemampuan Kognitif .....	27
D. Penelitian yang Relevan .....	33
E. Konsep Operasional .....	36
F. Hipotesis.....	38
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>39</b>
A. Jenis Penelitian .....	39
B. Lokasi dan Waktu Penelitian .....	40
C. Subyek dan Objek Penelitian .....	40
D. Populasi Dan sampel .....	40
E. Variabel Penelitian.....	41
F. Teknik Pengumpulan Data .....	42
G. Instrumen Penelitian .....	43
H. Teknik Analisis Data .....	45
<b>BAB IV PENYAJIAN DATA DAN HASIL PENELITIAN.....</b>	<b>47</b>
A. Deskripsi Umum Lokasi Penelitian.....	47
B. Penyajian Data.....	50
C. Analisis Data .....	67
D. Gambaran Hasil Penelitian .....	72

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<b>BAB V KESIMPULAN .....</b>	<b>76</b>
A. Kesimpulan .....	76
B. Saran.....	76
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>78</b>
<b>LAMPIRAN</b>	
<b>RIWAYAT HIDUP</b>	



## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Pencapaian Perkembangan Kognitif Anak Permendikbud No. 5 Tahun 2025 .....	33
Tabel 3.1	<i>Pre-experimental design</i> .....	39
Tabel 3.2	Rekapitulasi Anak Kelompok B.....	41
Tabel 3.3	Jumlah Anak di kelas B.....	41
Tabel IV.1	Sarana dan Prasarana di Taman Kanak-kanak Aisyiyah T.A 2024-2025 .....	49
Tabel IV.2	Data Pendidik dan Tenaga Kependidikan Taman Kanak- kanak Aisyiyah T.A 2024/2025 .....	49
Tabel IV.3	Daftar Data Anak Didik di Taman Kanak-kanak Aisyiyah T.A 2024-2025 .....	50
Tabel IV.4	Data <i>Pretest</i> .....	51
Tabel IV.5	Gambaran Umum Media <i>Quiet book</i> Dalam Peningkatan Kemampuan Kognitif Anak Usia 5-6 tahun di Taman Kanak-kanak Asiyiyah Dusun Padang Tengah Kecamatan Kampar Timur Saat di Beri <i>Treatment</i> Pertama .....	53
Tabel IV.6	Gambaran Umum Media <i>Quiet book</i> Dalam Peningkatan Kemampuan Kognitif Anak di Taman Kanak-kanak Asiyiyah Dusun Padang Tengah Saat di Beri <i>Treatment</i> Pertama .....	54
Tabel IV.7	Gambaran Umum Media <i>Quiet book</i> Dalam Peningkatan Kemampuan Kognitif Anak di Taman Kanak-kanak Asiyiyah Dusun Padang Tengah Saat di Beri <i>Treatment</i> Kedua .....	56
Tabel IV.8	Gambaran Umum Media <i>Quiet book</i> Dalam Peningkatan Kemampuan Kognitif Anak di Taman Kanak-kanak Asiyiyah Dusun Padang Tengah Saat di Beri <i>Treatment</i> Kedua .....	57

Tabel IV.7 Gambaran Umum Media <i>Quiet book</i> Dalam Peningkatan Kemampuan Kognitif Anak di Taman Kanak-kanak Asiyiah Dusun Padang Tengah Saat di Beri <i>Treatment</i> Ketiga .....	59
Tabel. IV.8 Gambaran Umum Media <i>Quiet book</i> Dalam Peningkatan Kemampuan Kognitif Anak di Taman Kanak-kanak Asiyiah Dusun Padang Tengah Saat di Beri <i>Treatment</i> Ketiga .....	60
Tabel IV.9 Gambaran Umum Media <i>Quiet book</i> Dalam Peningkatan Kemampuan Kognitif Anak di Taman Kanak-kanak Asiyiah Dusun Padang Tengah Saat di Beri <i>Treatment</i> Keempat .....	62
Tabel IV. 10 Gambaran Umum Media <i>Quiet book</i> Dalam Peningkatan Kemampuan Kognitif Anak di Taman Kanak-kanak Asiyiah Dusun Padang Tengah Saat di Beri <i>Treatment</i> Keempat .....	62
Tabel IV.11 ( <i>Posttest</i> ) .....	65
Tabel IV.12 Perbandingan <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> .....	66
Tabel IV.13 Validitas Pengaruh Metode Ekperimen Gunung Meletus Terhadap Peningkatan Kemampuan Kognitif Anak Usia 5-6 Tahun Di Taman Kanak-kanak Aisyiyah Kecamatan Kampar Timur .....	68
Tabel IV.14 Reliability Statistics .....	69
Tabel IV.15 Uji Normalitas <i>One-Sample Kolmogoro Smirnov Tes</i> .....	70
Tabel IV.16 Uji t .....	71



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR LAMPIRAN

<b>Lampiran 1</b>	RPPH .....	75
<b>Lampiran 2</b>	Lembar Observasi Guru .....	79
<b>Lampiran 3</b>	Lembar Observasi Anak .....	80
<b>Lampiran 4</b>	Hasil Observasi .....	81
<b>Lampiran 5</b>	Validitas .....	83
<b>Lampiran 6</b>	Reabilitas .....	84
<b>Lampiran 7</b>	Lineritas .....	85
<b>Lampiran 8</b>	Normalias .....	86
<b>Lampiran 9</b>	Uji T .....	87
<b>Lampiran 10</b>	Surat Pra Riset .....	89
<b>Lampiran 11</b>	Surat Balasan Izin Riset .....	90
<b>Lampiran 12</b>	Dokumentasi .....	95

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB I PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang

Pendidikan UU RI Nomor 20 tahun 2013 adalah usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia serta keterampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat bahkan negara.<sup>1</sup>

Pendidikan anak usia dini sangat diperlukan untuk membiasakan diri dan mengembangkan pola pikir anak yang berumur 0-8 tahun dalam cakupan anak dari lahir hingga anak kelas 3 SD karena proses pendidikan dan pendekatan pola asuh anak kelas 1, 2, dan 3 hampir sama dengan pola asuh anak sebelumnya.<sup>2</sup> Usia dini adalah sebuah fase pendidik yang tidak terlepas dari bermain dengan alat permainan. Sebagai sebuah lembaga pendidikan tentu saja Taman Kanak-Kanak merupakan sebuah tempat belajar dan juga bermain yang memiliki berbagai sarana dan prasarana untuk mendukung terlaksananya proses pembelajaran yang baik dan berkualitas.<sup>3</sup>

Menurut UU No 20 tahun 2003 tentang Sisdiknas bahwa pendidikan anak usia dini adalah suatu upaya pembinaan yang ditujukan kepada anak sejak lahir sampai usia 6 tahun yang dilakukan melalui pemberian rangsangan

---

<sup>1</sup> Rulam Ahmadi, *"Pengantar Pendidikan: Asas dan Filsafat Pendidikan"*, (Yogyakarta: Arruz Media, 2016), hlm. 38.

<sup>2</sup> Tadkiroatun Masfiroh, *"Memilih, Menyusun dan Menyajikan Cerita untuk Anak Usia Dini"*, (Yogyakarta: Tiara Wacana, 2008), hlm. 1.

<sup>3</sup> Suyadi, *"Teori Pembelajaran Anak Usia Dini dalam Kajian Neurosains"*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2014), hlm. 22.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pendidikan untuk membantu pertumbuhan dan perkembangan rohani dan jasmani anak agar memiliki kesiapan dalam memasuki pendidikan lebih lanjut.<sup>4</sup> Sedangkan Menurut Permendikbudristek No. 47 Tahun 2023, fungsi PAUD adalah membina, menumbuhkan, dan mengembangkan seluruh potensi anak usia 0–6 tahun secara optimal meliputi aspek fisik, moral, kognitif, bahasa, serta sosial-emosional dalam lingkungan pengelolaan pendidikan yang sistematis. Selain itu, Permendikbudristek No. 8 Tahun 2024 menekankan isi kurikulum PAUD berbasis Standar Tingkat Pencapaian Perkembangan Anak (STPPA), sehingga pendidikan yang diberikan benar-benar selaras dengan perkembangan anak.<sup>5</sup>

Anak usia 5-6 tahun merupakan bagian dari anak usia dini yang secara terminologi disebut sebagai anak usia pra sekolah (*Golden Age*). Pada masa ini terjadinya pematangan fungsi-fungsi fisik dan psikis yang siap merespon stimulasi yang diberikan oleh lingkungan. Masa ini merupakan tempo untuk meletakkan dasar pertama dalam mengembangkan kemampuan fisik, kognitif, bahasa, seni, sosial emosional, disiplin diri, nilai-nilai agama, konsep diri dan kemandirian. Anak membutuhkan rangsangan pendidikan yang sesuai dengan perkembangan dan potensi anak.<sup>6</sup>

<sup>4</sup> Direktorat Pendidikan Anak Usia Dini, “*Pedoman Teknis Penyelenggaraan Kelompok Bermain*”, (Jakarta: Direktorat Jenderal Pendidikan Non Formal dan Informal, Kementerian Pendidikan Nasional, 2010), hlm. 1.

<sup>5</sup> Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi, “*Peraturan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia Nomor 8 Tahun 2024 tentang Standar Isi pada Pendidikan Anak Usia Dini*”, (Jakarta: Kemendikbudristek, 2024).

<sup>6</sup> Sujiono, Y. N., “*Konsep Dasar Pendidikan Anak Usia Dini*”, (Jakarta: Indeks, 2011), hlm. 24.



Pandangan Islam mengatakan segala sesuatu yang dilaksanakan, tentulah memiliki dasar hukum baik itu yang berasal dari dasar naqliyah maupun dasar aqliyah. Begitu juga halnya dengan melaksanakan pendidikan pada anak usia dini. Berkaitan dengan pelaksanaan pendidikan anak usia dini, dapat dibaca firman Allah berikut ini

Allah Subhanahu Wa Ta'ala berfirman:

جَعَلَ وَ لَا شَيْئًا تَعْلَمُونَ لَا أُمّهَاتِكُمْ بَطُونٍ مِّنْ أَخْرَجَكُمْ اللَّهُ وَ تَشْكُرُونَ لَعَلَّكُمْ ۖ فَنِدَّةَ لَا وَ بَصَرَ لَا وَ السَّمْعَ لَكُمْ

Artinya: "Dan Allah mengeluarkan kamu dari perut ibumu dalam keadaan tidak mengetahui sesuatupun, dan Dia memberi kamu pendengaran, penglihatan dan hati, agar kamu bersyukur". (An Nahl: 78)

Allah Subhanahu Wa Ta'ala berfirman:

وَ لَوْأَ لِدَتْ يُرْضِعْنَ أَوْ لَا دَهْنٌ حَوْلَيْنِ كَمَا مِلَيْنِ لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يُنْمِ الرِّضَاعَةَ ۖ وَ عَلَى الْمَوْلُودِ لَهُ رِزْقُهُنَّ وَكِسْوَتُهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ ۖ لَا تُكَلِّفُ نَفْسٌ إِلَّا وُسْعَهَا ۚ لَا تُضَارَّ وَ لِدَةٌ بِوَلَدِهَا وَ لَا مَوْلُودٌ لَهُ بِوَلَدِهِ وَ عَلَى الْوَارِثِ مِثْلُ ذَلِكَ ۚ فَإِنْ أَرَادَا فِصَاً لَا عَنْ تَرَاضٍ مِّنْهُمَا وَتَشَاوُرٍ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا ۚ وَإِنْ أَرَدْتُمْ أَنْ تَسْتَرْضِعُوهُمَا أُولَا دَكُمْ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِذَا سَلَّمْتُمْ مَا آتَيْتُمْ بِالْمَعْرُوفِ ۚ وَ اتَّقُوا اللَّهَ وَ عِلْمُوا أَنَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ

"Dan ibu-ibu hendaklah menyusui anak-anaknya selama dua tahun penuh, bagi yang ingin menyusui secara sempurna. Dan kewajiban ayah menanggung nafkah dan pakaian mereka dengan cara yang patut.





Seseorang tidak dibebani lebih dari kesanggupannya. Janganlah seorang ibu menderita karena anaknya dan jangan pula seorang ayah (menderita) karena anaknya. Ahli waris pun (berkewajiban) seperti itu pula. Apabila keduanya ingin menyapih dengan persetujuan dan permusyawaratan antara keduanya, maka tidak ada dosa atas keduanya. Dan jika kamu ingin menyusukan anakmu kepada orang lain, maka tidak ada dosa bagimu memberikan pembayaran dengan cara yang patut. Bertakwalah kepada Allah dan ketahuilah bahwa Allah Maha Melihat apa yang kamu kerjakan." (QS. Al-Baqarah 2: Ayat 233)

Berdasarkan ayat diatas, bahwa ketika manusia dilahirkan dari perut ibunya dalam keadaan tidak mengetahui apapun, dan Allah memberikan pendengaran, Penglihatan, hati, dan penglihatan agar manusia dapat melihat, mendengar dan merasakan dan agar manusia tetap bersyukur.

Pendidikan Anak Usia Dini pada umumnya diarahkan untuk memfasilitasi pertumbuhan dan perkembangan anak secara optimal dan menyeluruh sesuai dengan norma-norma dan nilai-nilai kehidupannya.<sup>7</sup> Melalui pendidikan, anak diharapkan dapat mengembangkan segenap potensi yang dimilikinya berupa: nilai agama dan moral, fisik motorik, bahasa, sosial emosional, seni, dan kognitif, sangat penting bagi pendidik untuk mengembangkan enam aspek perkembangan tersebut.<sup>8</sup>

Mengembangkan kognitif anak usia dini bisa menggunakan media pada saat pembelajaran, ada berbagai media yang dapat digunakan dalam proses pembelajaran yaitu, media visual, media audio, media audio visual, media

<sup>7</sup> Solehudin, M. Bermain Merupakan Sarana yang Unik dan alami bagi Perkembangan dan Belajar Anak. *Jurnal Pendidikan*, (1996), hlm. 26–30.

<sup>8</sup> Helmawati, "Mengenal dan Memahami PAUD", (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2015), hlm. 2.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

auditif dan lain-lain.<sup>9</sup> Media yang digunakan dalam penelitian ini yaitu media visual yang mengandalkan penglihatan (gambar), dengan adanya media diharapkan dapat membantu proses pembelajaran yang berlangsung, sehingga media sangat penting dalam proses pembelajaran.

Media merupakan alat yang sangat membantu dalam proses merangsang dan mengembangkan aspek perkembangan anak terutama di taman kanak-kanak, dengan adanya media dapat mempermudah guru dalam proses belajar mengajar cenderung diartikan sebagai alat-alat *grafis*, *photografis*, atau elektronis untuk menangkap, memproses, dan menyusun kembali informasi visual atau verbal.<sup>10</sup>

Media yang dimaksud disini untuk mempermudah proses pembelajaran untuk anak. Media yang digunakan dalam penelitian ini adalah media *Quiet book*. *Quiet book* merupakan salah satu media yang sangat bagus digunakan dalam mengembangkan kognitif anak karena memiliki gambar dan warna bervariasi yang pada umumnya anak sangat menyukai hal-hal yang menarik, dengan menggunakan media *quiet book* maka akan mengurangi tingkat kebosanan dan lebih bervariasi.

Penggunaan media yang tepat dapat mempermudah guru dalam mengajar atau menyampaikan materi pembelajaran serta meningkatkan perkembangan pada anak. Banyak sekali macam-macam media yang bisa digunakan oleh pendidik untuk mencapai perkembangan pada anak. Peran media dalam komunikasi pembelajaran anak usia dini semakin penting,

<sup>9</sup> Azhar Arsyad, "*Media Pembelajaran*", (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2020), hlm. 3.

<sup>10</sup> *Ibid.*, hlm. 3



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

perkembangan anak usia dini berada pada masa konkret, artinya bahwa anak diharapkan dapat mempelajari sesuatu secara nyata. Pemakaian media pembelajaran dalam proses belajar mengajar dapat membangkitkan keinginan dan minat yang baru, membangkitkan motivasi dan rangsangan kegiatan belajar, dan bahkan membawa pengaruh psikologis terhadap siswa.<sup>11</sup> Terbukti dengan pembelajaran yang menarik, anak akan secara aktif mengikuti setiap kegiatan yang diberikan oleh gurunya.

Berdasarkan observasi awal pada tanggal bulan 4 April 2024 dikelompok B beberapa anak di Taman Kanak-kanak Aisyiyah Dusun Padang Tengah, Kecamatan Kampar Timur, bahwa peningkatan kemampuan kognitif anak masih kurang optimal. Terlihat saat beberapa anak ketika ditanya oleh guru tentang bentuk angka dan urutan angka beberapa anak masi kebingungan. Terlihat beberapa anak ketika temannya meminta mainan dipegang kawanya anak terlihat kesel dan gamau berbagi kepada temannya, dan ketika temannya meminta makanan kepada anak tu dan anak tersebut gamau berbagi kepadab temannya

Ini disebabkan karena media yang digunakan pada sekolah tersebut belum bervariatif, guru hanya menggunakan papan tulis dalam pengenalan angka dan metode bernyanyi dalam mengurutkan angka 1-10.<sup>12</sup>

Berdasarkan hasil observasi tersebut dapat disimpulkan bahwa kemampuan kognitif anak masih belum berkembang secara optimal. oleh karena itu peneliti tertarik untuk meningkatkan kemampuan kognitif anak

<sup>11</sup> *Ibid*, hlm. 3

<sup>12</sup> Observasi awal di TK Aisyiyah Dusun Padang Tengah, Kecamatan Kampar Timur



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

dengan menggunakan media pembelajaran berupa *quiet book*. *Quiet book* merupakan buku yang terbuat dari kain flannel, yang di desain kreatif dan sangat menarik, gambar yang lebih bervariasi memiliki kesan yang lebih hidup karena anak dapat melihat gambar hewan atau tumbuhan secara lebih jelas, dan tidak monoton dengan gambar dan kegiatan yang sama sehingga anak lebih bersemangat dan memiliki banyak pengetahuan yang baru dalam menggunakan *quiet book*, hal tersebut dapat meningkatkan kognitif anak.

Berdasarkan uraian di atas peneliti akan melakukan penelitian tentang  
**"PENGARUH MEDIA QUITE BOOK TERHADAP  
 PERKEMBANGAN KOGNITIF ANAK USIA 5-6 TAHUN DI TAMAN  
 KANAK-KANAK AISYIYAH DUSUN PADANG TENGAH,  
 KECAMATAN KAMPAR TIMUR, KABUPATEN KAMPAR"**

## B. Penegasan Istilah

Istilah-istilah berikut harus didefinisikan untuk mencegah berbagai interpretasi dari judul penelitian, sebagai berikut:

### 1. Media Pembelajaran

Media adalah manusia, materi, yang membantu anak mampu memperoleh pengetahuan, keterampilan dan sikap yang baik selama pembelajaran serta mempengaruhi efektivitas pembelajaran anak. Dalam pengertian ini, guru, buku alat peraga merupakan media yang dapat digunakan untuk membantu proses pembelajaran.<sup>13</sup>

<sup>13</sup> Gerlach, Vernon S. & Donald P. Ely, *"Teaching & Media: A Systematic Approach"*, Edisi Kedua, (Englewood Cliffs: Prentice Hall Inc., 1971), hlm. 25.





Media pembelajaran merupakan pembawa pesan-pesan atau informasi yang bertujuan untuk menyampaikan materi dari guru atau pendidik. Media pembelajaran merupakan segala sesuatu yang dapat digunakan untuk menyampaikan materi pembelajaran, sehingga dapat merangsang otak anak selama proses pembelajaran dan anak akan lebih memperhatikan juga selama proses pembelajaran berlangsung dan tetap merasa senang.<sup>14</sup>

## 2. Media *Quiet Book*

*Busy Book/Quiet Book/activities book* adalah media 3 dimensi jenis model/tiruan berupa buku kain yang terbuat dari kain flanel yang terdiri dari halaman-halaman yang berisi bermacam kegiatan anak-anak seperti menghitung, mengenal warna, mengikat tali, mengenal satwa, dan lain-lain yang bersifat edukatif. Penggunaan media *Busy Book* dilakukan dengan menciptakan keterkaitan anak terhadap media tersebut, yang didukung dengan beraneka ragam warna dari kain flanel. Selanjutnya guru membacakan media *Busy Book* guru dengan mengenalkan materi yang terdapat dalam *Busy Book*, lalu guru mengajarkan membaca gambar setiap halaman *Busy Book* secara perlahan kepada anak didik. Berikutnya saat guru meminta anak untuk menyebutkan nama gambar, anak dengan bersama-sama menyebutkan nama-nama gambar dengan suara yang lantang. Selanjutnya guru memberikan kesempatan kepada anak

<sup>14</sup> Rudi Sumiharsono, "*Media Pembelajaran*", (Jember: CV Pustaka Abadi, 2017), hlm.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menceritakan kembali apa yang telah dipahami setelah menggunakan media tersebut.<sup>15</sup>

Menurut Prasko dan Husna media *Busy Book* bisa disebut juga *Quiet Book* dalam penerapannya dapat membantu mengembangkan berbagai aspek perkembangan yang ada pada anak. Dalam pendidikan media *Busy Book* ini merupakan bentuk media baru yang kreatif dan inovatif dalam mengembangkan kemampuan anak yang di buat sesuai dengan kebutuhan dari proses pembelajaran yang akan dikenalkan kepada anak.<sup>16</sup>

*Quiet Book* mengajarkan keterampilan dasar mengenai menempelkan sebuah gambar, menali sebuah tali, dan memasang gambar sesuai tempatnya. Sehingga anak-anak senang untuk merasakan tekstur dan memainkan isi yang ada didalam buku tersebut.<sup>17</sup>

### 3. Perkembangan Aspek Kognitif

Kemampuan kognitif merupakan salah satu aspek perkembangan yang sangat penting untuk dikembangkan dalam pendidikan anak usia dini. Kognitif berasal dari kata cognition yang padanannya knowing, berarti mengetahui. Dalam arti luas, *cognition* ialah perolehan, penataan dan penggunaan pengetahuan. Selanjutnya kognitif juga dapat diartikan dengan kemampuan belajar, berpikir, atau kecerdasan yaitu kemampuan

<sup>15</sup> Annisa, Agustin, dan Eliyawati, *Perkembangan Anak Usia Dini*. Yogyakarta. Vol. 8. Edisi . (2023), hlm. 10

<sup>16</sup> Permatasari, C., Amal, A., & Herlina, "Pengaruh Media *Busy Book* Terhadap Kemampuan Membaca Awal Anak di Taman Kanak-Kanak", *Jurnal Japara*, No. 1 (2021), hlm. 79.

<sup>17</sup> Ramdahani, S., "Media *Quiet Book* dalam Meningkatkan Keterampilan Memakai Baju Berkancing", *Jurnal Ortopedagogia*, Vol. 4, No. 1 (2018), hlm. 13–15.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

untuk mempelajari keterampilan dan konsep baru, keterampilan untuk memahami apa yang terjadi dilingkungan, serta keterampilan menggunakan daya ingat dan menyelesaikan soal-soal sederhana.<sup>18</sup>

### C. Permasalahan

#### 1. Identifikasi Masalah

Identifikasi permasalahan adalah:

- a. Kurangnya kegiatan yang dirancang guru untuk mengembangkan aspek kognitif anak
- b. Kemampuan kognitif anak belum berkembang.
- c. kegiatan untuk mengembangkan perkembangan kognitif anak masih belum terencana dengan baik dalam suatu kegiatan pembelajaran
- d. Kurangnya media yang menarik dalam pembelajaran sehingga membuat pembelajaran kurang bermakna bagi anak

#### 2. Batasan Masalah

Untuk memfokuskan penelitian agar lebih optimal, maka penulis membatasi masalah penelitian ini dan berfokus pada Pengaruh media *Quiet book* Terhadap Perkembangan Kognitif Anak Usia 5-6 Tahun Di Taman Kanak-kanak Asyiyah Dusun Padang tengah, Kecamatan Kampar Timur, Kabupaten Kampar.

#### 3. Rumusan Masalah

Rumusan masalah dalam penelitian ini berdasarkan pada latar belakang yang telah dijelaskan adalah Apakah ada Pengaruh media *Quiet*

<sup>18</sup> Khadijah, "Pengembangan Kognitif Anak Usia Dini", (Medan: Perdana Publishing, 2016), hlm. 31.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

*book* Terhadap Perkembangan Kognitif Anak Usia 5-6 Tahun Di Taman Kanak-kanak Asyiyah Dusun Padang tengah, Kecamatan Kampar Timur, Kabupaten Kampar?

### D. Tujuan Penelitian Dan Manfaat Penelitian

#### 1. Tujuan Penelitian

Untuk mengetahui apakah ada atau tidak ada Pengaruh media *Quiet book* Terhadap Perkembangan Kognitif Anak usia 5-6 Tahun Di Taman Kanak-kanak Asyiyah Dusun Padang tengah, Kecamatan Kampar Timur, Kabupaten Kampar.

#### 2. Manfaat Penelitian

##### a. Manfaat Teoritis

Secara teoritis, penelitian ini dapat memperkaya teori atau pemahaman tentang Pengaruh media *Quiet book* Terhadap Perkembangan Kognitif Anak usia 5-6 Tahun Di Taman Kanak-kanak Asyiyah Dusun Padang tengah, Kecamatan Kampar Timur, Kabupaten Kampar. Sehingga dapat memperkaya sumber-sumber penelitian yang terkait. Hasil penelitian diharapkan dapat memberikan kontribusi bagi kemajuan ilmu pengetahuan.

##### b. Manfaat praktis

Hasil penelitian diharapkan dapat membantu menyelesaikan masalah yang terjadi.

- 1) Bagi peneliti, sebagai syarat dalam menyelesaikan studi S1 pada jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD) di Falkutas



Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam negeri Sultan Syarif Kasim Riau dan mampu menambah wawasan tentang Pengaruh media *Quiet book* Terhadap Perkembangan Kognitif Anak usia 5-6 Tahun

- 2) Bagi Guru, diharapkan dapat dijadikan bahan edukasi tentang Pengaruh media *Quiet book* Terhadap Perkembangan Kognitif Anak usia 5-6 Tahun
- 3) Bagi sekolah: Penelitian ini harap dapat di terapkan dalam pembelajaran, khususnya untuk Perkembangan Kognitif Anak usia 5-6 Tahun
- 4) Bagi Peneliti Selanjutnya, berguna sebagai bahan acuan untuk melakukan penelitian selanjutnya

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB II

### KAJIAN TEORITIS

#### A. Media Pembelajaran

##### 1. Pengertian Media Pembelajaran

Media berasal dari Bahasa latin yaitu *medius*, yang memiliki arti tengah atau perantara. Oleh sebab itu, media ini dapat diartikan sebagai pengantar pesan kepada sasaran pesan tersebut, materi yang berupa pesan instruksional, dengan tujuan pencapaian proses pembelajaran. Menurut *Association of education association* (NAE) menyatakan bahwa media merupakan segala bentuk dan saluran yang digunakan untuk proses penyampaian pesan.<sup>19</sup>

National Education Association (NEA) menyatakan bahwa media adalah bentuk- bentuk komunikasi baik yang tercetak maupun audiovisual beserta peralatannya.<sup>20</sup>

Sedangkan pembelajaran merupakan suatu usaha yang terencana dilakukan pendidik untuk membantu peserta didik dalam kegiatan belajar mengajar sesuai kebutuhan dan minat anak. Gagne and Briggs menyatakan bahwa media pembelajaran merupakan alat yang secara fisik digunakan untuk menyampaikan isi materi pembelajaran yang dapat merangsang siswa dalam mengikuti proses pembelajaran.<sup>21</sup> Media pembelajaran memiliki peranan penting dalam proses pembelajaran,

<sup>19</sup> Andi Kristanto, *Media Pembelajaran*, (Surabaya: Bintang Sutabaya, 2016), 5

<sup>20</sup>

<sup>21</sup>



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

karena sebagai alat bantu untuk memperjelas informasi atau pesan yang disampaikan. Dengan adanya media pembelajaran ini bertujuan untuk memenuhi kebutuhan belajar anak dan merangsang pikiran, perasaan, minat dan perhatian anak mengikuti kegiatan pembelajaran<sup>22</sup>.

Kata media berasal dari bahasa latin *medius*, dan merupakan bentuk jamak dari kata medium yang secara harfiah berarti perantara atau pengantar. Perantara yang dimaksud adalah perantara antara sumber pesan dan penerima pesan atau dengan kata lain perantara antara pendidik dan peserta didik dalam proses pembelajaran. Media adalah manusia, materi, yang membantu siswa mampu memperoleh pengetahuan, keterampilan dan sikap yang baik selama pembelajaran serta mempengaruhi efektivitas pembelajaran anak. Dalam pengertian ini, guru, buku alat peraga merupakan media yang dapat digunakan untuk membantu proses pembelajaran.<sup>23</sup>

Media dapat dibagi menjadi dua kategori, yaitu alat bantu yang digunakan guru selama proses belajar berlangsung dan media yang dapat digunakan untuk menyampaikan isi materi selama proses pembelajaran. Oleh karena itu alat bantu pembelajaran disebut juga alat bantu mengajar.<sup>24</sup> Media merupakan segala sesuatu yang menyangkut software dan hardware yang dapat digunakan untuk menyampaikan isi materi ajar

<sup>22</sup>

<sup>23</sup> Gerlach, Vernon S. & Donald P. Ely, *“Teaching & Media: A Systematic Approach”*, Edisi Kedua, (Englewood Cliffs: Prentice Hall Inc., 1971), hlm. 25.

<sup>24</sup> Bambang Warsita, *“Teknologi Pembelajaran: Landasan dan Aplikasinya”*, (Jakarta: Reneka Cipta, 2008), hlm. 123.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dari sumber pembelajaran kepeserta didik.<sup>25</sup>

Menurut AECT (*Association of Education and Communication Technology*) media merupakan segala bentuk atau saluran yang digunakan untuk menyampaikan materi yang sulit untuk dipahami peserta didik. Media merupakan bentuk-bentuk komunikasi baik yang tercetak maupun gambar atau video beserta peralatannya yang mudah untuk digunakannya.<sup>26</sup> Media merupakan teknologi untuk menyajikan, merekam, membagi dan mendistribusikan simbol melalui rangsangan indera tertentu disertai penstrukturan informasi.<sup>27</sup>

## 2. Pengertian Media Pembelajaran

Media pembelajaran sangat membantu proses belajar siswa, dan diharapkan dapat meningkatkan hasil belajar dan kualitas pembelajaran. Media pembelajaran dalam pendidikan anak usia dini merupakan segala sesuatu yang dapat dijadikan bahan dan alat untuk bermain yang membuat anak usia dini mampu memperoleh, pengetahuan, keterampilan, dan menentukan sikap. Proses dan hasil belajar siswa menunjukkan perbedaan yang signifikan antara pembelajaran tanpa media dengan pembelajaran menggunakan media.<sup>28</sup>

<sup>25</sup> Nizwardi Jalinus dan Ambiyar, "*Media dan Sumber Belajar*", (Jakarta: Kencana, 2016), hlm. 3.

<sup>26</sup> Hamzah, N. L., "*Teknologi Komunikasi & Informasi Pembelajaran*", (Jakarta: PT Bumi Aksara, 2011), hlm. 22.

<sup>27</sup> Oka, G., "*Media dan Multimedia Pembelajaran*", (Yogyakarta: CV Budi Utama, 2017), hlm. 44

<sup>28</sup> Susilo, E., "*Diktat Perencanaan Pembelajaran PAUD*", (Tulungagung: IAIN Tulungagung, tanpa tahun), hlm. 70.





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Media pembelajaran merupakan alat-alat grafis, fotografis atau elektronis untuk lebih mudah memahami informasi agar anak tetap merasa nyaman dan senang dalam memperoleh pembelajaran di sekolah. Media pembelajaran merupakan pembawa pesan-pesan atau informasi yang bertujuan untuk menyampaikan materi dari guru atau pendidik. Media pembelajaran merupakan segala sesuatu yang dapat digunakan untuk menyampaikan materi pembelajaran, sehingga dapat merangsang otak anak selama proses pembelajaran dan anak akan lebih memperhatikan juga selama proses pembelajaran berlangsung dan tetap merasa senang.<sup>29</sup>

Berdasarkan pengertian diatas, media pembelajaran merupakan alat-alat yang digunakan dalam proses pembelajaran, agar peserta didik dapat memperoleh pengetahuan, keterampilan dan menentukan sikap dalam pembelajaran sehingga proses pembelajaran berjalan lebih optimal. Serta tidak membuat peserta didik merasa bosan dengan adanya media pembelajaran.

### 3. Prinsip Dan Syarat Pembuatan Media Pembelajaran

Media pembelajaran memiliki peranan penting dalam proses belajar mengajar, karena dengan adanya media pembelajaran peserta didik menjadi tertarik ketika proses belajar mengajar. Oleh karena itu, pendidik diharapkan membuat media pembelajaran yang kreatif, inovatif sehingga proses belajar mengajar menjadi lebih menyenangkan. Pendidik

<sup>29</sup> Rudi Sumiharsono, “*Media Pembelajaran*”, (Jember: CV Pustaka Abadi, 2017), hlm.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

juga diharapkan membuat materi yang sesuai dengan perkembangan peserta didik dan juga media yang diberikan sesuai dengan perkembangan peserta didik. Pembuatan media pembelajaran sebaiknya memperhatikan aspek perkembangan anak dan menyesuaikan dengan karakteristik anak, dan memperhatikan prinsip-prinsip media pembelajaran, antara lain: <sup>30</sup>

- a. Media yang digunakan hendaknya dapat berfungsi dengan baik
- b. Media yang digunakan sesuai dengan kebutuhan peserta didik
- c. Pembuatan media pembelajaran sebaiknya menggunakan bahan yang mudah didapat dilingkungan sekitar anak dan aman digunakan anak
- d. Pembuatan media sebaiknya sesuai dengan tujuan
- e. Media pembelajaran dapat digunakan dalam berbagai model pembelajaran dan disesuaikan perkembangan anak

Selain memperhatikan prinsip-prinsip media dalam pembuatannya, pendidik juga harus memperhatikan syarat-syarat dalam pembuatan media, antara lain:

- a. Segi edukatif
  - 1) Kesesuaian dengan program kegiatan belajar
  - 2) Kesesuaian dengan tingkat kemampuan anak
  - 3) Dapat mendorong aktivitas dan kreativitas anak
- b. Segi teknik
  - 1) Kebenaran
  - 2) Ketelitian

---

<sup>30</sup> *Ibid*, hlm. 7



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 3) Keawetan
- 4) Ketahanan
- 5) Keamanan
- 6) Ketepatan ukuran
- 7) Fleksibilitas
- c. Segi estetika
  - 1) Kesesuaian ukuran
  - 2) Warna/kombinasi warna yang sesuai.<sup>31</sup>

#### 4. Jenis Media Pembelajaran

Media pembelajaran sangat diperlukan untuk pembelajaran anak, agar proses pembelajaran menjadi lebih menyenangkan. Terdapat berbagai jenis media yang digunakan dalam proses pembelajaran anak usia dini, yaitu:<sup>32</sup>

##### a. Media *visual*

Media *visual* disebut juga media grafis karena media ini yang dapat dilihat oleh indera penglihatan. Media *visual* dapat membantu menyampaikan isi dari perencanaan pembelajaran, beberapa contoh media visual yang dapat digunakan dalam proses pembelajaran yaitu, gambar/foto, papan flanel, buku cerita, kartu bergambar, poster, grafik dan lain sebagainya. Tapi untuk visual ini jika disekolah tidak adanya peralatan yang memadai maka pembelajaran tidak akan terlaksana dengan baik

<sup>31</sup> Daryanto, "*Media Pembelajaran*", (Jakarta: PT Sarana Tutorial Nurani Sejahtera, 2012), hlm. 159

<sup>32</sup> Latif, M., et al., "*Orientasi Baru*", (Jakarta: Pramedia Group, 2016), hlm. 159.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### b. Media *audio*

Media *audio* merupakan media yang dapat didengarkan oleh indera pendengar. Pesan yang diterima hanya mengandalkan suara saja. Media audio visual yaitu, radio, tape, CD, kaset, atau alat elektronik yang dapat memutar

### 5. Fungsi dan Manfaat Media Pembelajaran

#### a. Fungsi media pembelajaran

Empat fungsi media pembelajaran, khususnya media visual, yaitu:

- 1) Fungsi *atensi*, media *visual* merupakan inti, yaitu dapat menarik perhatian siswa untuk berkonsentrasi dalam pembelajaran yang ditampilkan oleh pendidik karena siswa merasa apa yang ditampilkan pendidik tersebut menyenangkan.
- 2) Fungsi *afektif*, media *visual* dapat terlihat dari kenyamanan siswa dalam pembelajaran atau membaca buku, kenyamanan ini dirasakan siswa saat selalu diperhatikan guru.<sup>33</sup>
- 3) Fungsi *kognitif*, media *visual* terlihat bahwa gambar memperlancar pencapaian tujuan pembelajaran untuk memahami dan mengingat informasi atau pesan yang terkandung dalam gambar, sehingga pendidik harus selalu memberikan materi pembelajaran yang menarik dan membuat anak selalu merasa senang dan nyaman.
- 4) Fungsi *kompensatoris*, bahwa media *visual* yang memberikan konteks memahamibacaan untuk membantu siswa yang lemah dalam

<sup>33</sup> Levie, W. H., & Lentz, R., "Effects of Text Illustrations: A Review of Research", *Educational Communication and Technology Journal*, Vol. 30, No. 4 (1982), hlm. 195–232.





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

membaca untuk mengingatnya kembali agar siswa tersebut tidak tertinggal dalam memperoleh informasi.<sup>34</sup>

Media pembelajaran dapat memenuhi tiga fungsi utama apabila media itu digunakan untuk perorangan, kelompok, atau kelompok yang besar jumlahnya, yaitu:

- 1) Memotivasi minat atau tindakan, yaitu untuk memotivasi siswa dalam pembelajaran agar siswa tetap semangat dalam pembelajaran
- 2) Menyajikan informasi, yaitu menyajikan informasi yang mudah dipahami oleh anak dan anak tidak merasa kebingungan.
- 3) Memberi instruksi, yaitu dengan adanya pemberian contoh dan penjelasan anak-anak akan mudah memahami.<sup>35</sup>

#### b. Manfaat media pembelajaran

Manfaat media pembelajaran Beberapa manfaat praktis dari penggunaan media pembelajaran didalam proses belajar mengajar, yaitu:

- 1) Media pembelajaran dapat memperjelas penyajian pesan dan informasi sehingga dapat memperjelas dan meningkatkan proses dan hasil belajar.
- 2) Media pembelajaran dapat meningkatkan dan mengarahkan perhatian anak sehingga dapat menimbulkan motivasi belajar,

<sup>34</sup> Fendrik, M., "The Effect of Media Visual in Three Dimensions towards the Result of Math Learning at Elementary School", *Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, Vol. 2, No. 1 (2018), hlm. 2–5.

<sup>35</sup> Kemp, J. E., & Dayton, D. K., "Planning & Producing Instructional Media", (New York: Harper & Row Publishers, 1985), hlm. 23.



interaksi yang lebih langsung antara siswa dan lingkungannya, serta kemungkinan siswa untuk belajar sendiri sesuai dengan kemampuan dan minatnya.

- 3) Media pembelajaran dapat mengatasi keterbatasan indera, ruang, dan waktu, karena media terdapat media audio, visul, serta audio visual
- 4) Media pembelajaran dapat memberikan kesamaan pengalaman kepada siswa tentang peristiwa-peristiwa di lingkungan mereka, serta memungkinkan terjadinya interaksi sosial dengan orang lain selain di lingkungan mereka, dan lingkungannya misalnya melalui karya wisata, kunjungan-kunjungan ke museum atau kebun binatang.<sup>36</sup>

## B. Media Pembelajaran *Quiet Book*

### 1. Pengertian *Quiet Book*

*Book* merupakan model media yang bentuk bukunya terbuat dari kain flanel yang terdiri dari halaman-halaman yang berisi bermacam-macam kegiatan yang dapat merangsang peningkatan perkembangan anak usia dini. *Quiet book* termasuk kedalam buku interaktif yang dibuat berwarna warni sehingga buku menjadi menarik.<sup>37</sup>

*Busy Book/Quiet Book/activities book* adalah media 3 dimensi jenis model/tiruan berupa buku kain yang terbuat dari kain flanel yang terdiri dari halamanhalaman yang berisi bermacam kegiatan anak-anak seperti

<sup>36</sup> Cecep Kustandi dan Daddy Darmawan, “Pengembangan Media Pembelajaran”, (Jakarta: Kencana, 2020), hlm. 17–18.

<sup>37</sup> Ramdhani, S., “Media *Quiet Book* dalam Meningkatkan Keterampilan Memakai Baju Berkancing”, *Jurnal Ortopedagogia*, Vol. 4, No. 1 (2018), hlm. 13–15.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menghitung, mengenal warna, mengikat tali, mengenal satwa, dan lain-lain yang bersifat edukatif. Penggunaan media *Busy Book* dilakukan dengan menciptakan keterkatikan anak terhadap media tersebut, yang didukung dengan beraneka ragam warna dari kain flanel. Selanjutnya guru membacakan media *Busy Book* guru dengan mengenalkan materi yang terdapat dalam *Busy Book*, lalu guru mengajarkan membaca gambar setiap halaman *Busy Book* secara perlahan kepada anak didik. Berikutnya saat guru meminta anak untuk menyebutkan nama gambar, anak dengan bersama-sama menyebutkan nama-nama gambar dengan suara yang lantang. Selanjutnya guru memberikan kesempatan kepada anak menceritakan kembali apa yang telah dipahami setelah menggunakan media tersebut.<sup>38</sup>

Menurut Prasko dan Husna media *Busy Book* bisa disebut juga *Quiet Book* dalam penerapannya dapat membantu mengembangkan berbagai aspek perkembangan yang ada pada anak. Dalam pendidikan media *Busy Book* ini merupakan bentuk media baru yang kreatif dan inovatif dalam mengembangkan kemampuan anak yang di buat sesuai dengan kebutuhan dari proses pembelajaran yang akan dikenalkan kepada anak.<sup>39</sup>

Berdasarkan pengertian di atas dapat kami simpulkan bahwa media *Quiet Book* adalah buku kain yang berisi tentang berbagai macam

<sup>38</sup> Annisa, Agustin, dan Eliyawati, "*Perkembangan Anak Usia Dini*", (Yogyakarta: tanpa penerbit, 2018), Vol. 8, Edisi 1, hlm. 10.

<sup>39</sup> Permatasari, C., Amal, A., & Herlina, "*Pengaruh Media Busy Book terhadap Kemampuan Membaca Awal Anak di Taman Kanak-Kanak*", *Japara*, Vol. 1 (2021), hlm. 79.



aktivitas sederhana yang di desain dengan warna yang cerah serta kegiatan yang menarik yang dapat merangsang perkembangan kognitif anak usia dini

## 2. Kelebihan dan Kekurangan Media *Quiet Book*

Kelebihan menurut Kreasiumy dalam pembelajaran menggunakan *quiet* atau *Busy Book* yaitu:

1. Guru mudah menentukan materi ajar, tinggal menyesuaikan dengan perintah yang ada pada media *Quiet Book*.
2. Siswapun tanpa diminta, melakukan aktivitas yang dituntut untuk dilakukannya dalam media *Quiet Book*
3. Pembelajaran di kelas menjadi menyenangkan dan lebih aktif.
4. Sifat media tahan lama karena terbuat dari kain flanel.
5. Pembelajaran menjadi lebih menyenangkan karna lebih banyak warna, lebi banyak aktivitas dan memancing kreativitas anak untuk melakukan aktivitas yang ada menjadi lebih baik.
6. Akan menimbulkan rasa ingin tahu dari diri anak dan cenderung langsung melakukan sendiri tanpa pertolongan dari guru.
7. Guru dapat lebih mudah mengevaluasi siswa karna dengan sendirinya aktivitas yang terdapat di dalam buku dapat mengeksplorasi kemampuan masing-masing anak





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Adapun kelebihan yang lainnya yaitu:

a. Menyenangkan

Media *Quiet Book* dalam penggunaannya terdapat banyak aktivitas permainan didalamnya sehingga peserta didik tidak akan mudah merasa bosan. permainan dalam media ini dapat dilakukan secara kelompok dimana kerja sama dibutuhkan untuk menyelesaikan permainan tersebut.

b. Merangsang motorik peserta didik.

Media *Quiet Book* dapat merangsang motorik peserta didik dalam berbagai aktivitas di dalamnya seperti mengikat tali dan sebagainya.

c. Mengenal objek

Melalui pemilihan warna yang menarik dan gambar yang lucu, peserta didik akan lebih mudah tertarik dan rasa ingin mencoba berbagai aktivitas di dalamnya. hal tersebut dapat memberikan kita peluang agar dapat memperkenalkan berbagai bentuk, warna dan angka, tentunya dengan desain yang menarik akan memudahkan peserta didik untuk dapat mengingatnya.

d. Menyelesaikan masalah.

Media *Quiet Book* mempunyai tahap-tahap aktivitas dalam menyelesaikan masalah, dapat dikerjakan dengan bantuan orang tua maupun dengan teman. Aktivitas yang dimaksud seperti menyusun gambar dapat membantu mengetahui kesan dan akibat.

e. Lebih fokus.

Bagi anak yang hiperaktif dan sulit untuk fokus terhadap pembelajaran, *Quiet Book* dapat membantu peserta didik dalam mendisiplinkan diri dan mudah mendapatkan arahan dari guru maupun orang tua. Untuk kekurangannya menurut Daryanto yaitu tidak dapat menjangkau kelompok besar, selain itu media *Quiet Book* hanya menekankan persepsi indra penglihatan saja serta tidak menampilkan unsur audio dan gerak. sedangkan menurut Indriana adalah kekuarngan dari media *Quiet Book* dalam bentuk penyajian pesan hanya berupa unsur visual saja.<sup>40</sup>

Berdasarkan pengertian di atas dapat disimpulkan bahwa kekurangan media *Quiet Book* adalah hanya menekankan persepsi indra penglihatan dan indra peraba saja karena media *Quiet Book* tidak menampilkan unsur audio dan gerak.

### 3. Tahapan dalam pelaksanaan kegiatan media *Quiet Book*

#### 1. Persiapan Penggunaan Media *Quiet Book*

##### 1) Mempersiapkan diri

Guru atau pendidik perlu menguasai materi pembelajaran dengan baik dan memiliki keterampilan untuk menggunakan media tersebut. Persiapan diri diperlukan agar selama proses pembelajaran dapat berlangsung dengan baik. Persiapan diri dapat berupa Rencana Perencanaan Pembelajaran (RPP).

<sup>40</sup> Jannah, M., "Penggunaan Media *Quiet Book* untuk Meningkatkan Hasil Belajar pada Materi Bangun Datar Siswa Kelas II SDN Kembangan Gresik", .



## 2. Mempersiapkan media *Quiet Book*

Pastikan media *Quiet Book* dalam keadaan baik untuk di pergunakan oleh peserta didik, dan pastikan letak tatanan media tersebut.

### c. Mempersiapkan tempat:

Hal ini berkaitan dengan letak atau posisi guru berada, guru sebaiknya berada di depan sehingga semua peserta didik terfokus pada satu titik yaitu di depan. Hal ini juga berkaitan dengan tata letak bangku peserta didik, cahaya lampu, kebersihan kelas, kenyamanan ruangan tersebut dan lain sebagainya, hal ini di lakukan agar pembelajaran dapat berjalan dengan baik.

### d. Mempersiapkan peserta didik:

Pastikan kondisi peserta didik dalam keadaan yang fit, yang mana peserta didik siap untuk di beri pembelajaran, sehingga penyampaian materi akan lebih tersampaikan kepada peserta didik. Posisi peserta didik disini juga dapat mempengaruhi proses pembelajaran, karena dalam penggunaan media *Quiet Book* dilaksanakan secara kelompok, akan lebih baik jika letak tempat duduk di desain secara melingkar sehingga dapat mempermudah peserta didik dalam bekerja sama dengan yang lainnya.

### e. Tahapan dalam pelaksanaan kegiatan media *Quiet Book*

Seperti buku pada umumnya, untuk mempunyai beberapa halaman namun bedanya *Quiet Book* ini terbuat dari kain flanel. Sebelum mulai membuat, seharusnya tentukan terlebih dahulu apa saja yang ingin kita



buat sehingga kita bisa menentukan alat dan bahan bahan apa saja yang kita butuhkan.

1. Benang jahit
2. Gunting
3. Lem bakar
4. korek api
5. Kain flanel
6. Jarum jahit
7. Klip
8. Kertas
9. Penggaris
10. Pensil atau pena

### C. Perkembangan Kognitif

#### 1. Pengertian Kognitif

Kemampuan kognitif merupakan salah satu aspek perkembangan yang sangat penting untuk dikembangkan dalam pendidikan anak usia dini. Kognitif berasal dari kata cognition yang padanannya knowing, berarti mengetahui. Dalam arti luas, *cognition* ialah perolehan, penataan dan penggunaan pengetahuan. Selanjutnya kognitif juga dapat diartikan dengan kemampuan belajar, berpikir, atau kecerdasan yaitu kemampuan untuk mempelajari keterampilan dan konsep baru, keterampilan untuk





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

memahami apa yang terjadi dilingkungan, serta keterampilan menggunakan daya ingat dan menyelesaikan soal-soal sederhana.<sup>41</sup>

Perkembangan kognitif pada anak usia dini merupakan proses bertahap yang mencerminkan pertumbuhan kemampuan anak dalam berpikir, memahami, mengingat, memecahkan masalah, serta menggunakan bahasa. Pada tahap ini, anak mulai memperlihatkan kemampuan berpikir simbolik, menirukan perilaku orang dewasa, serta mengembangkan rasa ingin tahu yang tinggi terhadap lingkungan sekitarnya.<sup>42</sup>

Menurut Piaget ada empat tahap dalam perkembangan kognitif (berpikir) anak. Tahap-tahap tersebut adalah tahap sensomotorik (baru lahir-2 tahun), tahap pra-operasional (2 tahun-7 tahun), tahap operasional konkret (7 tahun-11 tahun), dan tahap operasional formal (11 tahun-15 tahun keatas).<sup>43</sup> Pada rentang usia 3-4 tahun sampai 5-6 tahun mulai memasuki masa pra sekolah yang merupakan masa kesiapan anak untuk memasuki pendidikan formal yang sebenarnya di sekolah dasar.<sup>44</sup>

Selain Piaget, teori dari Vygotsky juga sangat berpengaruh dalam pendidikan anak usia dini. Vygotsky (1978) menekankan pentingnya interaksi sosial dalam perkembangan kognitif melalui konsep *Zone of Proximal Development* (ZPD), yaitu jarak antara kemampuan aktual anak

<sup>41</sup> Khadijah, "Pengembangan Kognitif Anak Usia Dini", (Medan: Perdana Publishing, 2016), hlm. 31.

<sup>42</sup> Jamilah, dkk., "Psikologi Perkembangan Anak Usia Dini", (Jakarta: Kencana, 2017), hlm. 45.

<sup>43</sup> Khadijah, "Pendidikan Prasekolah", (Medan: Perdana Publishing, 2016), hlm. 105.

<sup>44</sup> Khadijah, "Media Pembelajaran Anak Usia Dini", (Medan: Perdana Publishing, 2015), hlm. 3.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dan potensi perkembangan yang dapat dicapai dengan bantuan. Ia juga mengembangkan konsep *scaffolding*, yaitu bantuan sementara dari orang dewasa yang disesuaikan dengan kebutuhan anak sampai ia mampu mandiri.<sup>45</sup>

Bruner menambahkan bahwa perkembangan kognitif anak dapat difasilitasi melalui pembelajaran aktif seperti eksplorasi dan penemuan (*discovery learning*). Ia mengidentifikasi tiga mode representasi kognitif, yaitu: Enaktif: Representasi melalui aksi langsung, Ikonik: Representasi melalui gambar atau visual, dan Simbolik: Representasi melalui bahasa dan simbol abstrak.<sup>46</sup> Kognitif merupakan suatu proses berpikir berupa kemampuan untuk menghubungkan, menilai, dan mempertimbangkan sesuatu. Dapat juga dimaknai kemampuan untuk memecahkan masalah atau untuk mencipta karya yang dihargai dalam suatu kebudayaan.<sup>47</sup>

Kemampuan kognitif juga merupakan salah satu kemampuan dasar yang dipersiapkan oleh guru untuk meningkatkan kemampuan kreativitas anak sesuai dengan tahap perkembangannya. Bidang pengembangan kognitif pada materi pengembangan mengenal konsep bilangan bertujuan agar anak mampu mengolah perolehan belajarnya, menemukan alternatif pemecahan masalah, pengembangan kemampuan logika matematika, pengetahuan ruang dan waktu, kemampuan memilah-milah,

<sup>45</sup> Vygotsky, L. S., "Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes", (Cambridge, MA: Harvard University Press, 1978), hlm. 167.

<sup>46</sup> Bruner, J. S., "Toward a Theory of Instruction", (Cambridge, MA: Harvard University Press, 1966).

<sup>47</sup> Asbullah, Muslim, "Pengaruh Media Gambar dalam Meningkatkan Kognitif Anak Usia Dini", *Jurnal Al-Mutha'aliyah STAI Darul Kamal NW Kembang Kerang*, (2017), hlm. 179.



mengelompokkan serta mempersiapkan kemampuan berpikir secara teliti. Proses kognitif berhubungan dengan tingkat kecerdasan yang menandai seseorang dengan berbagai minat terutama sekali ditujukan kepada ide-ide dan belajar.<sup>48</sup>

Witherington mengemukakan bahwa kognitif adalah pikiran, melalui pikiran dapat digunakan dengan cepat dan tepat untuk mengatasi suatu situasi untuk memecahkan masalah. Pikiran adalah bagian dari proses berpikir dari otak, pikiran yang digunakan untuk mengenali, mengetahui dan memahami. Sedangkan menurut Cameron dan Baney, aktivitas kognitif akan sangat bergantung pada kemampuan berbahasa, baik secara lisan maupun tulisan, karena bahasa adalah alat berpikir, dimana dalam berpikir menggunakan pikiran (kognitif).<sup>49</sup>

Penelitian kontemporer mendukung pentingnya stimulasi kognitif pada anak usia dini. Misalnya, penelitian oleh Lillard et al. menunjukkan bahwa lingkungan belajar berbasis Montessori mampu meningkatkan kemampuan eksekutif dan keterampilan kognitif anak secara signifikan dibandingkan dengan pendekatan pembelajaran konvensional.<sup>50</sup> Selain itu, studi oleh Chien et al. menunjukkan bahwa keterlibatan guru dalam aktivitas bermain yang terstruktur membantu perkembangan berpikir

<sup>48</sup> Puspita, "Penggunaan Media Flashcard Terhadap Kemampuan Kognitif Mengenal Konsep Bilangan 1–10 di Kelompok A TK Islam Insan Al-Firdaus", *Jurnal Universitas Negeri Surabaya*, hlm. 2–3.

<sup>49</sup> Ahmad Susanto, "Perkembangan Anak Usia Dini: Pengantar dalam Berbagai Aspeknya", (tanpa tempat terbit: tanpa penerbit, 2011), hlm. 53.

<sup>50</sup> Angeline S. Lillard et al., "Montessori Preschool Elevates and Equalizes Child Outcomes: A Longitudinal Study", *Frontiers in Psychology*, Vol. 4 (2013): hlm. 1–13.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

simbolik dan kemampuan pemecahan masalah anak.<sup>51</sup> Oleh karena itu Perkembangan kognitif anak usia dini merupakan fondasi penting yang memengaruhi kesuksesan belajar di masa selanjutnya. Anak tidak hanya perlu dikenalkan dengan konsep-konsep dasar, tetapi juga diberi ruang untuk mengeksplorasi, bertanya, berdiskusi, dan menemukan makna dari pengalaman sehari-hari. Teori-teori dari Piaget, Vygotsky, Bruner, dan Gardner menunjukkan bahwa proses kognitif tidak dapat dipisahkan dari aspek sosial, budaya, pengalaman konkret, serta pendekatan individual terhadap pembelajaran. Dengan demikian, dukungan lingkungan yang responsif dan stimulatif sangat penting untuk mengoptimalkan perkembangan kognitif anak usia dini.

Adapun proses kognitif meliputi berbagai aspek seperti persepsi, ingatan, pikiran, simbol, penalaran dan memecahkan masalah. Sehubungan dengan hal ini Piaget berpendapat bahwa pentingnya guru mengembangkan kognitif pada anak adalah: <sup>52</sup>

- a. Anak mampu mengembangkan daya persepsinya berdasarkan apa yang dilihatnya, didengar, dan dirasakan, sehingga anak akan memiliki pengalaman yang utuh dan komprehensif.
- b. Agar anak mampu melatih ingatannya terhadap semua peristiwa dan kejadian yang pernah dialaminya.

<sup>51</sup> Nicole C. Chien et al., "Children's Classroom Engagement and School Readiness Gains in Prekindergarten", *Child Development*, Vol. 88, No. 2 (2017): hlm. 743–758.

<sup>52</sup> Ahmad Susanto, "Perkembangan Anak Usia Dini: Pengantar dalam Berbagai Aspeknya", (Jakarta: Kencana, 2011), hlm. 48.





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c. Agar anak mampu mengembangkan pemikiran-pemikirannya dalam rangka menghubungkan satu peristiwa dengan peristiwa lainnya.
- d. Agar anak mampu memahami simbol-simbol yang tersebar disekitarnya.
- e. Agar anak mampu melakukan penalaran-penalaran, baik yang terjadi secara ilmiah (spontan), maupun melalui proses percobaan.
- f. Agar anak mampu memecahkan persoalan hidup yang dihadapinya, sehingga pada akhirnya anak akan menjadi individu yang mampu menolong dirinya sendiri

## 2. Indikator Kemampuan Kognitif Anak Usia Dini

Menurut Peraturan Menteri Pendidikan Nasional No. 5 Tahun 2022 tentang standart Pendidikan Anak usia dini terdapat tiga tingkat pencapaian perkembangan kemampaun kognitif anak usia 5-6 tahun yaitu, Memiliki daya imajinasi dan kreativitas melalui eksplorasi dan ekspresi pikiran dalam bentuk tindakan sederhana dan dihasilkan melalui kemampuan kognitif. terdapat beberapa indikator yang harus dipenuhi yang tersaji dalam bentuk table sebagai berikut: <sup>53</sup>



**Tabel 2.1**  
**Pencapaian Perkembangan Kognitif Anak Permendikbud No. 5 Tahun 2025<sup>54</sup>**

No	Aspek Kognitif yang Dinilai	Indikator Perilaku
1	Daya Imajinasi	Anak mampu menyusun cerita sederhana dari gambar yang ada pada halaman <i>quiet book</i> .
		Anak mampu menambahkan tokoh atau peristiwa khayalan saat bercerita dengan menggunakan <i>quiet book</i> .
2	Kreativitas	Anak mampu memilih warna dan bentuk yang bervariasi sesuai dengan idenya sendiri dalam <i>quiet book</i> .
		Anak mampu menggabungkan halaman <i>quiet book</i> menjadi permainan atau cerita baru sesuai imajinasinya.
3	Eksplorasi Pikiran	Anak mampu mencoba berbagai cara untuk menyelesaikan aktivitas (misalnya mencocokkan bentuk/huruf) dalam <i>quiet book</i> .
		Anak mampu aktif membuka dan mencoba semua halaman <i>quiet book</i> tanpa diarahkan guru.

#### D. Penelitian Relevan

Penelitian yang relevan dan tinjauan literatur dalam penelitian ini meliputi:

1. Penelitian yang ditulis oleh Hardia Safitri, Ratulangi pada tahun 2018 dengan judul “*Meningkatkan Kemampuan Kognitif Anak Dengan Menggunakan Media Kartu Bergambar Pada Kelompok B TK Wulele Sanggula II Kendari*”. Penelitian ini merupakan Penelitian Tindakan Kelas (PTK), penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan kemampuan kognitif anak kelompok B dengan menggunakan media kartu bergambar. Hasil yang diperoleh dalam penelitian ini adalah kemampuan kognitif pada anak dapat ditingkatkan melalui media kartu bergambar pada kelompok B Taman kanak-kanak Wulele Sanggula II Kendari. Penelitian tersebut mempunyai kesamaan dengan penelitian yang dilakukan peneliti

<sup>54</sup> Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi, “*Standar Kompetensi Lulusan pada Pendidikan Anak Usia Dini, Jenjang Pendidikan Dasar, dan Pendidikan Menengah*”, Permendikbudristek No. 5 Tahun 2022



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dalam hal meningkatkan kemampuan kognitif.<sup>55</sup> Adapun perbedaanya adalah dalam media pembelajaran yang digunakan, penelitian tersebut menggunakan media pembelajaran kartu bergambar sedangkan penelitian yang akan dilakukan peneliti menggunakan media pembelajaran *bussy boook*

2. Penelitian yang ditulis oleh Indah Annisa pada tahun 2020 dengan judul ***“Efektivitas Media Quiet Book untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Permulaan bagi Anak Berkesulitan Belajar Membaca”***. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui keefektifan media buku tenang dalam meningkatkan kemampuan membaca awal anak kesulitan belajar. Desain penelitian menggunakan desain A1-B-A2. Subjek penelitiannya sendiri adalah anak-anak dengan kesulitan belajar di kelas III SDN 36 Gunung Sarik Padang yang hanya memiliki satu orang anak. Nantinya hasil data yang terkumpul akan dianalisis melalui dua tahap yaitu analisis dalam kondisi dan analisis antar kondisi. Hasil analisis data menyimpulkan bahwa media buku Tenang efektif dalam meningkatkan kemampuan membaca berdasarkan subjek kesulitan belajar membaca di kelas III SDN 36 Gunung Sarik Padang. Keefektifan penggunaan media buku tenang dilihat dari perolehan skor rata-rata tes kemampuan membaca subjek pada setiap fase yaitu baseline 1 (A1), intervensi (B), dan baseline 2 (A2) serta jumlah persentase data dari tumpang tindih yang ada pada analisis kondisi dan (B)/(A1), (A2)/(B), dan (A2)/(A1). pada

<sup>55</sup> Hardia Safitri, Ratulangi, “Meningkatkan Kemampuan Kognitif Anak dengan Menggunakan Media Kartu Bergambar pada Kelompok B TK Wulele Sanggala II Kendari”, *Jurnal Riset Golden Age PAUD UHO*, Vol. 1, No. 1 (2018), hlm. 22–28.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

fase Baseline 1 (A1) nilai rata-ratanya adalah 33, kemudian pada fase intervensi (B) nilai rata-ratanya adalah 87,67 dan terakhir pada fase baseline 2 (A2) rata-ratanya adalah 100. persentase overlap dalam analisis data antara kondisi (B)/(A1), (A2)/(B), dan (A2)/(A1) adalah 0% yang artinya semakin kecil angka persentase pada overlap data berarti semakin berpengaruh penggunaan silent book media sebagai intervensi dalam meningkatkan kemampuan membaca permulaan yang merupakan peril aku sasaran.<sup>56</sup> Penelitian tersebut mempunyai kesamaan menggunakan media pembelajaran *Quite book*. Adapun perbedaanya penelitian tersebut Kemampuan Membaca Permulaan bagi Anak Berkesulitan Belajar Membaca sedangkan penelitian ini perkembangan kognitif pada anak usia 5-6 tahun

3. Penelitian yang ditulis oleh Elas Sulastrri pada tahun 2020. Dengan judul ***“Pengembangan Media Quite Book Pada Pembelajaran Tematik di kelas IV Sekolah Dasar”*** Penelitian ini berawal dari kurangnya keantusiasan siswa dalam proses pembelajaran siswa merasa cepat bosan sehingga siswa meminta bermain pada saat pembelajaran berlangsung sedangkan materi yang belum tersampaikan masih banyak. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaiman kelayakan media *Quiet Book* sebagai media pada pembelajaran tematik dikelas IV B dan untuk mengetahui bagaimana respon siswa setelah menggunakan media pemebelajaran *Quiet Book* pada pembelajaran tematik dikelas IV B.

<sup>56</sup> Indah Annisa, “Efektivitas Media Quiet Book untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Permulaan bagi Anak Berkesulitan Belajar Membaca”, *Jurnal of Multidisciplinary Research and Development*, Vol. 3, No. 1 (2020), hlm. 47–52.





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Penelitian ini dilakukan di SD Negeri Karundang 2 dengan subjek penelitian di kelas IV B dengan 20 siswa pada uji angket respon siswa. Hasil uji validasi oleh para ahli terhadap kualitas media *Quiet Book* yang dikembangkan termasuk dalam kriteria sangat layak dengan presentase sebesar 85,4%. Hasil uji angket respon siswa terhadap media *Quiet Book* mendapatkan kriteria sangat setuju dengan persentase sebesar 95%. Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa media *Quiet Book* pada pembelajaran tematik dapat dikatakan sangat layak digunakan dalam pembelajaran tematik.<sup>57</sup> Penelitian tersebut mempunyai kesamaan menggunakan media pembelajaran *Quite book*. Adapun perbedaanya penelitian tersebut Pembelajaran Tematik di Kelas IV Sekolah Dasar sedangkan penelitian ini perkembangan kognitif Anak usia 5-6 Tahun.

### E. Konsep Operasional

Konsep Operasional adalah konsep yang digunakan untuk memberikan batasan terhadap teoritis. Hal ini diperlukan agar tidak terjadi kesalahpahaman, agar lebih mudah dipahami diukur dan dilaksanakan peneliti dalam mengumpulkan data lapangan. Dalam Penelitian ini Media *Quite Book* sebagai variable X atau variable yang mempengaruhi (*independent variable*), sedangkan Perkembangan Kognitif disebut variable Y atau variable yang dipengaruhi (*dependent variable*). Konsep operasional pada Penelitian ini yaitu :

<sup>57</sup> Elas Sulastri, "Pengembangan Media *Quiet Book* pada Pembelajaran Tematik di Kelas IV Sekolah Dasar", *Indonesian Journal of Elementary Education*, Vol. 2, No. 1 (2020), hlm. 13–25.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### 1. Media *Quite Book* (Variabel X)

- a) Guru mempersiapkan diri untuk melakukan kegiatan pembelajaran.
- b) Guru mempersiapkan media *Quiet Book* untuk pembelajaran.
- c) Guru mempersiapkan tempat untuk melakukan pembelajaran.
- d) Guru mempersiapkan peserta didik untuk belajar menggunakan media *Quiet Book*.
- e) Guru memberikan petunjuk cara menggunakan media *Quiet Book*.
- f) Guru membimbing anak saat menggunakan media *Quiet Book*.
- g) Guru menciptakan suasana belajar yang menyenangkan dan interaktif.
- h) Guru melakukan evaluasi terhadap proses dan hasil kegiatan.
- i) Guru mencatat perkembangan kognitif anak setelah menggunakan media *Quiet Book*.

### 2. Perkembangan Kognitif (Variabel Y)

- a) Anak mampu menyusun cerita sederhana dari gambar yang ada pada halaman quiet book.
- b) Anak mampu menambahkan tokoh atau peristiwa khayalan saat bercerita dengan menggunakan quiet book.
- c) Anak mampu memilih warna dan bentuk yang bervariasi sesuai dengan idenya sendiri dalam quiet book.
- d) Anak mampu menggabungkan halaman quiet book menjadi permainan atau cerita baru sesuai imajinasinya.
- e) Anak mampu mencoba berbagai cara untuk menyelesaikan aktivitas (misalnya mencocokkan bentuk atau huruf) dalam quiet book.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- f) Anak mampu membuka dan mencoba semua halaman quiet book tanpa diarahkan guru

## F. Hipotesis

Hipotesis adalah jawaban sementara yang kebenarannya masih harus diuji atau rangkuman simpulan teoretis yang diperoleh dari tinjauan Pustaka. Hipotesis juga merupakan proposisi yang akan diuji kebenarannya atau merupakan suatu jawaban sementara atas pertanyaan penelitian.<sup>58</sup> Berdasarkan uraian di atas, maka hipotesis yang diajukan sebagai jawaban sementara dalam penelitian ini adalah:

$H_0$ : Tidak ada Pengaruh media *Quiet book* Terhadap Perkembangan Kognitif Anak usia 5-6 Tahun Di Taman Kanak-kanak Asyiyah Dusun Padang tengah, Kecamatan Kampar Timur, Kabupaten Kampar

$H_a$ : Ada pengaruh Pengaruh media *Quiet book* Terhadap Perkembangan Kognitif Anak usia 5-6 Tahun Di Taman Kanak-kanak Asyiyah Dusun Padang tengah, Kecamatan Kampar Timur, Kabupaten Kampar

<sup>58</sup> Nanang Martono, "Metode Penelitian Kuantitatif: Analisis Isi dan Analisis Data Sekunder", (Jakarta: Rajawali Pers, 2016), hlm. 67.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB III

### METODE PENELITIAN

#### A. Jenis Penelitian

Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah kuantitatif, penelitian kuantitatif merupakan kegiatan statistik yang dimulai dari menghimpun, menyusun, atau mengatur data, menyajikan dan menganalisa data angka guna memberikan gambaran tentang suatu gejala, peristiwa, dan keadaan.<sup>59</sup>

Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian kuantitatif, dengan jenis penelitian Pre-Eksperimental, dan desain penelitian menggunakan “*One-Group Pretest-Posttest Design*”. yaitu pada desain ini terdapat *pretest*, sebelum diberi perlakuan. Dengan demikian hasil perlakuan dapat diketahui lebih akurat, karena dapat membandingkan dengan keadaan sebelum diberi perlakuan.<sup>60</sup>

**Tabel III.1**

***Pola desain One-Group Pretest-Posttest Design***

$O_1 \times O_2$
------------------

Keterangan:

$O_1$ : *Pre-test* (sebelum diberi perlakuan)

$O_2$ : *Post-test* (setelah diberi perlakuan)

<sup>59</sup> Hartono, “*Statistik untuk Penelitian*”, (Pekanbaru: Pustaka Pelajar, 2011), hlm. 43.

<sup>60</sup> Sugiyono, “*Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*”, (Bandung: Alfabeta, 2011), hlm. 110.





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## B. Tempat dan Waktu Penelitian

Penelitian ini dilakukan Di Taman Kanak-kanak Asyiyah Dusun Padang Tengah, Kecamatan Kampar Timur, Kabupaten Kampar. Sedangkan waktu pelaksanaan penelitian dilaksanakan pada bulan Agustus 2024 – Juli 2025.

## C. Subjek Dan Objek Penelitian

Subjek penelitian ini adalah guru dan anak didik di Taman Kanak-kanak Asyiyah Dusun Padang tengah, Kecamatan Kampar Timur, Kabupaten Kampar, sedangkan yang menjadi objek penelitian Pengaruh media *Quiet book* Terhadap Perkembangan Kognitif Anak usia 5-6 Tahun.

## D. Populasi dan Sampel

### 1. Populasi

Populasi adalah wilayah yang dapat digeneralisasikan, terdiri dari objek/subjek yang berkualitas dan menunjukkan ciri-ciri khusus yang ditentukan oleh peneliti, sehingga dapat ditarik kesimpulan.<sup>61</sup>

Dengan itu yang menjadi populasi dalam penelitian adalah keseluruhan anak didik di Taman Kanak-kanak Asyiyah Dusun Padang tengah, Kecamatan Kampar Timur, Kabupaten Kampar yang dikelompok B berjumlah 18 anak.

<sup>61</sup> Sugiyono, “Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D”, (Bandung: Alfabeta, 2013), hlm. 80.



**Tabel III.2**  
**Data Populasi Anak didiik di Taman Kanak-kanak Aisyiyah**  
**Kecamatan Kampar Timur, Kabupaten Kampar**  
**T.A 2024-2025**

Kelompok	Jenis Kelamin		Jumlah
	Perempuan	Laki-Laki	
B	7 Orang	11 Orang	18 Orang

Sumber data: Dokumen Sekolah

## 2. Sampel

Sampel adalah jumlah sebagian dari populasi. Penarikan sample pada penelitian ini menggunakan teknik *Total Sampling* . Dikatakan *Total Sampling* karena semua populasi adalah sampel.

**Tabel III.3**  
**Data Sampel Anak didiik di TK Aisyiyah**  
**Kecamatan Kampar Timur, Kabupaten Kampar**  
**T.A 2024-2025**

Kelompok	Jenis Kelamin		Jumlah
	Perempuan	Laki-laki	
B	7 orang	11 orang	18 orang

Sumber data: Dokumen Sekolah

## E. Variabel Penelitian

Variabel penelitian adalah segala sesuatu yang berbentuk apa saja yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari sehingga diperoleh informasi tentang hal tersebut, kemudian ditarik kesimpulannya. Dalam penelitian ini terdapat dua variabel.<sup>62</sup>

<sup>62</sup> Sugiyono, “*Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*”, (Bandung: Alfabeta, 2011), hlm. 38.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### 1. Variabel Independen

Variabel independen (bebas) merupakan variabel yang mempengaruhi atau yang menjadi sebab perubahannya atau timbulnya variabel dependen (terikat). Dalam penelitian ini yang menjadi variabel independen adalah media *Quiet book*.

### 2. Variabel Dependen (Variabel Terikat)

Variabel dependen (terikat) adalah variabel yang dipengaruhi atau yang menjadi akibat, karena adanya variabel bebas. Dalam penelitian ini yang menjadi variabel dependen adalah Perkembangan Kognitif anak usia 5-6 tahun. Untuk mendapatkan persamaan pengertian yang akan diteliti dan memperjelas dalam penyusunan instrumen, maka setiap variabel perlu didefinisikan secara operasional.<sup>63</sup>

## F. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data ialah metode yang digunakan peneliti untuk memperoleh informasi yang dibutuhkan dengan menggunakan instrumen atau alat yang digunakan dalam kegiatan pengumpulan data. Tujuan dari teknik pengumpulan data adalah agar pengumpulan data menjadi lebih mudah dan sistematis.<sup>64</sup>

### 1. Observasi

Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah observasi terstruktur mengenai Perkembangan kognitif anak

<sup>63</sup> *Ibid*, hlm. 39

<sup>64</sup> Ahnah Tanzeh, "*Metode Penelitian Praktis*", (Jakarta: Bina Ilmu, 2004), hlm. 28.



ketika melakukan media *Quiet book*. Observasi terstruktur adalah observasi yang dirancang secara sistematis tentang apa yang akan diamati, kapan dan dimana tempatnya.<sup>65</sup> Dari observasi yang dilakukan maka diperoleh data tentang kemampuan kognitif anak dalam mengenal konsep bilangan pada saat menggunakan media *Quite Book*.

## 2. Dokumentasi

Dokumentasi adalah pengumpulan data dengan melihat langsung sumber dokumen terkait. Dokumentasi dalam penelitian ini digunakan untuk mengambil data biografi Taman Kanak-kanak Asyiyah Dusun Padang tengah, Kecamatan Kampar Timur, Kabupaten Kampar. Seperti profil sekolah, keadaan peserta didik, data peserta didik dan lainnya, hal ini dimaksudkan untuk memperoleh data yang berhubungan dengan penelitian ini.

## G. Instrumen Penelitian

### 1. Uji Validitas

Validitas adalah keakuratan dan kecermatan alat ukur dalam menjalankan fungsi pengukurannya. Validasi merupakan fitur terpenting dalam pengukuran, dan ini berkaitan dengan keakuratan dan kecermatan fungsi ukur tes yang bersangkutan.<sup>66</sup> Validasi dalam penelitian ini adalah menggunakan validasi isi. Validasi isi merupakan validasi yang diestimasi lewat pengujian terhadap isi tes dengan analisis rasional atau

<sup>65</sup> Ibid., hlm.30

<sup>66</sup> Saifuddin Azwar, “*Metode Penelitian*”, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2009), hlm. 69.





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

lewat professional judgment. Validitas isi dalam penelitian ini dilakukan oleh dosen pembimbing skripsi dan narasumber.<sup>67</sup>

Pertanyaan yang dicari jawabannya dalam validitas ini adalah sejauh mana *aitem-aitem* tes mewakili komponen-komponen dalam keseluruhan kawasan isi objek yang hendak diukur (aspek representasi) dan sejauh mana *aitemaitem* tes mencerminkan ciri perilaku yang hendak diukur (aspek relevansi).<sup>68</sup> Adapun dasar keputusan dalam pengambilan uji validitas:

- a. Jika  $r_{hitung} \geq r_{tabel}$  maka instrument dinyatakan valid.
- b. Jika  $r_{hitung} \leq r_{tabel}$  maka instrument dinyatakan tidak valid

## 2. Reliabilitas

Uji reliabilitas adalah suatu konsistensi alat ukur dalam menghasilkan data, disebut konstan apabila data hasil pengukuran dengan alat yang sama berulang-ulang akan menghasilkan data yang sama, langkah-langkah untuk melakukan uji reliabilitas dengan menggunakan metode *Crombach Alpha* diproses dengan program SPSS. Untuk mengetahui reliabilitas dalam sebuah instrument dapat dilakukan dengan rumus *alpha cronbach*:

- a. Jika nilai *cronbach alpha*  $\geq 0,60$  maka angket reliable.
- b. Jika nilai *cronbach alpha*  $\leq 0,60$  maka angket tidak reliable.

<sup>67</sup> *Ibid.*, hlm. 70

<sup>68</sup> *Ibid.*, hlm. 71



## H. Teknik Analisis Data

### 1. Analisis Data kuantitatif Deskriptif

Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan kuantitatif Deskriptif. Analisis ini mempunyai sebuah sisi positif atau kelebihan untuk mengetahui pengaruh variable X (media *Quiet book*) terhadap variable Y (Perkembangan Kognitif).

Perhitungan atau analisis statistik deskriptif pada penelitian ini menggunakan SPSS 22.0 for windows pada menu *Analyze* dan submenu *Statistics Descriptive*.

### 2. Uji Asumsi Klasik

#### a) Uji Normalitas

Uji normalitas bertujuan untuk mengetahui apakah data yang diperoleh dari masing-masing variabel berdistribusi normal atau tidak. Uji normalitas yang akan digunakan adalah Uji *Kolmogorov-Smirnov* menggunakan SPSS versi 29,0. Untuk mengetahui apakah distribusi frekuensi masing-masing variabel normal atau tidak dilakukan dengan melihat nilai *Asymp.Sig.* jika nilai *Asymp.Sig* lebih dari atau sama dengan 0,05 maka distribusi data adalah normal, begitupun sebaliknya jika nilai *Asymp.Sig* kurang dari 0,05 maka distribusi data tidak normal.<sup>69</sup>

<sup>69</sup> Muhson, A., "Penerapan Problem-Based Learning dalam Pembelajaran Statistika Lanjut", *Jurnal Ekonomi dan Pendidikan*, Vol. 6, No. 1 (2009), hlm. 84–99.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## b) Uji linieritas Data

Uji linieritas bertujuan untuk menentukan linieritas informasi sebagai kebutuhan informasi dalam pengujian terukur berikut.

Hipotesis yang diuji adalah:

$H_a$ : Distribusi data yang diteliti mengikuti bentuk linear

$H_0$ : Distribusi data yang diteliti tidak mengikuti bentuk linear

## c) Uji-t

Penelitian dilakukan dengan cara membandingkan data sebelum perlakuan dengan data yang sesudah dari satu kelompok sampel. dilakukan pengujian hipotesis komparansi dengan uji-t.

Rumus Uji-t

$$t = \frac{md}{\sqrt{\frac{\sum x^2 d}{n(n-1)}}$$

**Keterangan:**

$d$  : selisih skor gain sesudah dan skor gain sebelum dari setiap subjek.

$Md$  : Mean dari selisih *pretest* dan *posttest*

$Xd$  : Deviasi masing-masing nilai selisih *pretest* dan *posttest*

$\sum 2d$  : Kuadrat deviasis Skorgain terhadap reratanya

$n$  : Jumlah Sampel (sampel penelitian)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB V

### KESIMPULAN

#### A. Kesimpulan

Analisis perbandingan hasil *pretest* dan *posttest* menunjukkan bahwa sebelum diberikan media *quite book*, sebagian besar anak di Taman Kanak-kanak Asyiyah Dusun Padang Tengah Kecamatan Kampar Timur berada dalam kategori Belum Berkembang (BB) dan Mulai Berkembang (MB) dengan kemampuan kognitif yang rendah. Setelah penerapan media tersebut, terjadi peningkatan signifikan, di mana seluruh anak mencapai kategori Berkembang Sesuai Harapan (BSH) dan Berkembang Sangat Baik (BSB), dengan rata-rata kemampuan kognitif meningkat dari 39% menjadi 96%. Hasil uji-t menunjukkan nilai signifikansi sebesar  $0,000 < 0,05$  serta nilai *t* hitung sebesar 8,996 lebih besar dari *t* tabel sebesar 0,669, sehingga  $H_0$  ditolak dan  $H_a$  diterima. Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa media *quite book* berpengaruh signifikan terhadap peningkatan kemampuan kognitif anak usia 5-6 tahun di Taman Kanak-kanak Asyiyah Dusun Padang Tengah Kecamatan Kampar Timur.

#### B. Saran

1. Bagi Pendidik. Pendidik disarankan untuk menerapkan metode eksperimen secara lebih luas dengan variasi yang menarik, guna meningkatkan pemahaman anak dalam berbagai aspek kognitif.
2. Bagi Sekolah. Sekolah dapat menyediakan lebih banyak media dalam pembelajaran anak usia dini.



3. Bagi Peneliti Selanjutnya. Penelitian lebih lanjut dapat memperluas cakupan dengan menggunakan media *quite book* dalam aspek perkembangan anak lainnya, seperti sosial-emosional dan motoric serta Menggunakan sampel yang lebih luas agar hasil penelitian dapat lebih mewakili populasi yang lebih besar.



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR PUSTAKA

- Ahmadi, R. (2016). *Pengantar Pendidikan Asas dan Filsafat Pendidikan*. Yogyakarta: Arruz Media.
- Annisa, A., & Eliyawati. (2018). *Perkembangan Anak Usia Dini* (Vol. 8, Edisi 1). Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Annisa, I. (2020). Efektivitas Media Quiet Book untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Permulaan bagi Anak Berkesulitan Belajar Membaca. *Journal of Multidisciplinary Research and Development*, 3(1), 47–52.
- Arsyad, A. (2002). *Media Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Asbullah, M. (2017). Pengaruh Media Gambar dalam Meningkatkan Kognitif Anak Usia Dini. *Jurnal Al-Mutha'aliyah STAI Darul Kamal NW Kembang Kerang*, 179–189.
- Azwar, S. (2009). *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Bambang, W. (2008). *Teknologi Pembelajaran: Landasan dan aplikasinya*. Jakarta: Reneka Cipta.
- Bruner, J. S. (1966). *Toward a theory of instruction*. Cambridge, MA: Harvard University Press.
- Chien, N. C., Howes, C., Burchinal, M., Pianta, R., Ritchie, S., Bryant, D., & Barbarin, O. (2017). Children's classroom engagement and school readiness gains in prekindergarten. *Child Development*, 88(2), 743–758. <https://doi.org/10.1111/cdev.12603>
- Daryanto. (2012). *Media Pembelajaran*. Jakarta: PTSarana Tutorial Nurani Sejahtera.
- Direktorat Pembinaan PAUD. (2012). *Petunjuk Teknis Penyelenggaraan Taman Kanak-kanak*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Direktorat Pendidikan Anak Usia Dini. (2010). *Pedoman teknis penyelenggaraan kelompok bermain*. Jakarta: Kementerian Pendidikan Nasional.
- Elas, S. (2020). Pengembangan Media Quiet Book pada Pembelajaran Tematik di kelas IV Sekolah Dasar. *Indonesian Journal of Elementary Education*, 2(1), 13–25.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Fendrik, M. (2015). The effect of Media Visual in three Dimensions towards the result of math learning at elementary school. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 2(1), 2–5.
- Gde Oka. (2017). *Media dan Multimedia Pembelajaran*. Yogyakarta: CV Budi Utama.
- Gerlach, V. S., & Ely, D. P. (1971). *Teaching and media: A systematic approach* (2nd ed.). Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall.
- Hamzah, N. L. (2011). *Teknologi Komunikasi dan Informasi Pembelajaran*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Hardia, S. R. (2018). Meningkatkan Kemampuan Kognitif Anak dengan Menggunakan Media Kartu Bergambar pada Kelompok B TK Wulele Sanggula II Kendari. *Jurnal Riset Golden Age PAUD UHO*, 1(1), 22–28.
- Hartono. (2011). *Statistik untuk Penelitian*. Pekanbaru: Pustaka Pelajar.
- Helmawati. (2015). *Mengenal dan Memahami PAUD*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Jalinus, N., & Ambiyar. (2016). *Media dan Sumber Belajar*. Jakarta: Kencana.
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. (2014). *Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia No. 146 Tahun 2014 tentang Kurikulum 2013 Pendidikan Anak Usia Dini*.
- Kemp, J. E., & Dayton, D. K. (1985). *Planning & producing instructional media*. New York: Harper & Row.
- Khadijah. (2015). *Media pembelajaran Anak Usia Dini*. Medan: Perdana Publishing.
- Khadijah. (2016). *Pendidikan Prasekolah*. Medan: Perdana Publishing.
- Khadijah. (2016). *Pengembangan Kognitif Anak Usia Dini*. Medan: Perdana Publishing.
- Latif, M., et al. (2016). *Orientasi baru PAUD*. Jakarta: Pramedia Group.
- Levie, W. H., & Lentz, R. (1982). Effects of text illustration: A review of research. *Educational Communications and Technology Journal*, 30(4), 195–232.
- Lillard, A. S., Heise, M. J., Richey, E. M., Tong, X., Hart, A., & Bray, P. M. (2013). Montessori preschool elevates and equalizes child outcomes: A



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

longitudinal study. *Frontiers in Psychology*, 4, 1–13.  
<https://doi.org/10.3389/fpsyg.2017.01784>

Martono, N. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif: Analisis isi dan Analisis data Sekunder*. Jakarta: Rajawali Pers.

Masfiroh, T. (2008). *Memilih, Menyusun dan Menyajikan Cerita untuk Anak Usia Dini*. Yogyakarta: Tiara Wacana.

McLeod, S. (2019). Zone of proximal development and scaffolding. *Simply Psychology*.  
<https://www.simplypsychology.org/Zone-of-Proximal-Development.html>

Muhson, A. (2009). Penerapan Problem-based learning dalam Pembelajaran Statistika lanjut. *Jurnal Ekonomi dan Pendidikan UNY*, 6(1), 84–99.

Puspita. (2020). Penggunaan Media Flashcard terhadap Kemampuan Kognitif Mengenal Konsep Bilangan 1–10 di kelompok A TK Islam Insan Al-Firdaus. *Jurnal Universitas Negeri Surabaya*, 2–3.

Ramdhani, S. (2018). Media Quiet Book dalam Meningkatkan Keterampilan Memakai Baju Berkancing. *Jurnal Ortopedagogia*, 4(1), 13–15.

Safitri, H. (2018). Meningkatkan Kemampuan Kognitif Anak dengan Media Kartu Bergambar. *Jurnal Riset Golden Age PAUD UHO*, 1(1), 22–28.

Sugiyono. (2011). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

\_\_\_\_\_. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Sumiharsono, R. (2017). *Media Pembelajaran*. Jember: CV Pustaka Abadi.

Suyadi. (2014). *Teori Pembelajaran Anak Usia Dini dalam Kajian Neurosains*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Tanzeh, A. (2004). *Metode Penelitian Praktis*. Jakarta: Bina Ilmu.

Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes*. Cambridge, MA: Harvard University Press.

Wiyani, N. A. (2016). *Konsep Dasar PAUD*. Yogyakarta: Gava Media.



# L A M P I R A N

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

## RENCANA PELAKSANA PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH)

### TK AISIYIAH TAHUN AJARAN 2024/2025

**Hari/Tanggal : 23 Maret 2025**

**Tema/Sub-subtema : Warna / Mengenal Warna / Penyesuaian Warna**

Komponen	Isi
<b>Tujuan Pembelajaran</b>	1. Anak bersyukur sebagai ciptaan Allah. 2. Mengembangkan kesadaran peran, tanggung jawab, dan menghargai orang lain. 3. Berpartisipasi dan meningkatkan kerja sama sejak dini (SOSEM). 4. Mengenal lingkungan sekitar (Kognitif). 5. Bercerita tentang lingkungan sekitar (Bahasa). 6. Memanfaatkan barang bekas sebagai APE (Seni). 7. Mengidentifikasi gerakan motorik kasar dan halus (Fisik Motorik).
<b>Alat dan Bahan</b>	- Kertas - Gunting - Lem
<b>Pembiasaan Pagi</b>	1. SOP penyebutan nama 2. Memberi dan membalas salam 3. Menaruh tas di tempatnya 4. Beberes di halaman 5. Pemeriksaan kuku 6. Masuk kelas dan berdoa
<b>Kegiatan Pembuka</b>	1. Mengamati gambar 2. Diskusi ide kegiatan 3. Menyiapkan properti kelas 4. Tanya warna pada gambar 5. Tanya jumlah warna 6. Tanya nama warna 7. Anak menceritakan kembali isi gambar
<b>Kegiatan Inti</b>	1. Anak menggunting gambar yang disediakan guru 2. Kerja kelompok menempel gambar sesuai warna yang telah diajarkan 3. Guru mempersiapkan diri untuk melakukan kegiatan pembelajaran.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Guru mempersiapkan media <i>Quiet Book</i> untuk pembelajaran.</li> <li>5. Guru mempersiapkan tempat untuk melakukan pembelajaran.</li> <li>6. Guru mempersiapkan peserta didik untuk belajar menggunakan media <i>Quiet Book</i>.</li> <li>7. Guru memberikan petunjuk cara menggunakan media <i>Quiet Book</i>.</li> <li>8. Guru membimbing anak saat menggunakan media <i>Quiet Book</i>.</li> <li>9. Guru menciptakan suasana belajar yang menyenangkan dan interaktif</li> <li>10. Guru melakukan evaluasi terhadap proses dan hasil kegiatan.</li> <li>11. Guru mencatat perkembangan kognitif anak setelah menggunakan media <i>Quiet Book</i>.</li> </ol>
<b>Kegiatan Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Refleksi perasaan anak secara melingkar</li> <li>2. Anak membereskan meja dan alat pribadi</li> <li>3. Bernyanyi bersama</li> <li>4. Informasi rencana belajar berikutnya</li> <li>5. Berdoa bersama dan mengucapkan terima kasih</li> <li>6. Salam/slogan bersama</li> </ol>

Mengetahui

Kepala Sekolah TK Aisyiyah

Guru Kelas

Roswati, S.Pd

Siswati, S.Pd



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hari/Tanggal : 24 Maret 2025**

**Tema//Sub-subtema : Geometri/ Mengenal Bentuk Geometri/ Menyamakan Geometri**

Komponen	Isi
<b>Tujuan Pembelajaran</b>	1. Anak bersyukur sebagai ciptaan Allah. 2. Mengembangkan kesadaran peran, tanggung jawab, dan menghargai orang lain. 3. Berpartisipasi dan meningkatkan kerja sama sejak dini (SOSEM). 4. Mengenal lingkungan sekitar (Kognitif). 5. Bercerita tentang lingkungan sekitar (Bahasa). 6. Memanfaatkan barang bekas sebagai APE (Seni). 7. Mengidentifikasi gerakan motorik kasar dan halus (Fisik Motorik).
<b>Alat dan Bahan</b>	- Kertas - Gunting - Lem
<b>Pembiasaan Pagi</b>	1. SOP penyebutan nama 2. Memberi dan membalas salam 3. Menaruh tas di tempatnya 4. Beberes di halaman 5. Pemeriksaan kuku 6. Masuk kelas dan berdoa
<b>Kegiatan Pembuka</b>	1. Mengamati gambar bentuk geometri 2. Diskusi ide kegiatan 3. Menyiapkan properti kelas 4. Tanya bentuk geometri pada gambar 5. Tanya jumlah bentuk geometri 6. Tanya warna gambar geometri 7. Anak menceritakan kembali isi gambar
<b>Kegiatan Inti</b>	1. Anak menggunting gambar geometri dari kertas 2. Kerja kelompok menempel bentuk geometri sesuai gambar 3. Guru mempersiapkan diri untuk melakukan kegiatan pembelajaran. 4. Guru mempersiapkan media Quiet Book untuk pembelajaran. 5. Guru mempersiapkan tempat untuk melakukan pembelajaran.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<ol style="list-style-type: none"> <li>6. Guru mempersiapkan peserta didik untuk belajar menggunakan media Quiet Book.</li> <li>7. Guru memberikan petunjuk cara menggunakan media Quiet Book.</li> <li>8. Guru membimbing anak saat menggunakan media Quiet Book.</li> <li>9. Guru menciptakan suasana belajar yang menyenangkan dan interaktif</li> <li>10. Guru melakukan evaluasi terhadap proses dan hasil kegiatan.</li> <li>11. Guru mencatat perkembangan kognitif anak setelah menggunakan media Quiet Book.</li> </ol>
<b>Kegiatan Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Refleksi perasaan anak secara melingkar</li> <li>2. Anak membereskan meja dan alat pribadi</li> <li>3. Bernyanyi bersama</li> <li>4. Informasi rencana belajar berikutnya</li> <li>5. Berdoa bersama dan mengucapkan terima kasih</li> <li>6. Salam/slogan bersama</li> </ol>

Mengetahui

Kepala Sekolah TK Aisyiyah

Guru Kelas

Roswati, S.Pd

Siswati, S.Pd



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

## LEMBAR OBSERVASI KOGNITIF ANAK MELALUI PENGUNAAN *QUIET BOOK*

**Nama Anak** :  
**Usia** :  
**Tanggal Observasi** :  
**Nama Guru/Observer** :

No	Indikator Perilaku	BB	MB	BSH	BSB
1	Menyusun cerita sederhana dari gambar pada halaman quiet book				
2	Menambahkan tokoh atau peristiwa khayalan saat bercerita menggunakan quiet book				
3	Memilih warna dan bentuk yang bervariasi sesuai dengan idenya sendiri				
4	Menggabungkan halaman quiet book menjadi permainan atau cerita baru sesuai imajinasinya				
5	Mencoba berbagai cara menyelesaikan aktivitas dalam quiet book				
6	Aktif membuka dan mencoba semua halaman quiet book tanpa diarahkan guru				
<b>Jumlah</b>					
<b>Persentase</b>					
<b>Kriteria</b>					

### LEMBAR OBSERVASI GURU

Nama Guru :

Tanggal Observasi :

Observer :

No	Aktivitas yang di amati	Skor nilai			
		1	2	3	4
1	Guru mempersiapkan diri untuk melakukan kegiatan pembelajaran				
2	Guru mempersiapkan media Quiet Book untuk pembelajaran				
3	Guru mempersiapkan tempat untuk melakukan pembelajaran				
4	Guru mempersiapkan peserta didik untuk belajar menggunakan Quiet Book				
5	Guru memberikan petunjuk cara menggunakan media Quiet Book				
6	Guru membimbing anak saat menggunakan media Quiet Book				
7	Guru menciptakan suasana belajar yang menyenangkan dan interaktif				
8	Guru melakukan evaluasi terhadap proses dan hasil kegiatan				
9	Guru mencatat perkembangan kognitif anak setelah menggunakan media				
<b>Jumlah</b>					
<b>Persentase</b>					
<b>Kriteria</b>					

UIN SUSKA RIAU





## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### LEMBAR OBSERVASI KOGNITIF ANAK MELALUI PENGUNAAN *QUIET BOOK*

Nama Anak : Adzriel Ghafi Fareski  
 Usia : 6 tahun  
 Tanggal Observasi : 21 Maret 2025  
 Nama Guru/Observer :

No	Indikator Perilaku	BB	MB	BSH	BSB
1	Menyusun cerita sederhana dari gambar pada halaman quiet book		✓		
2	Menambahkan tokoh atau peristiwa khayalan saat bercerita menggunakan quiet book	✓			
3	Memilih warna dan bentuk yang bervariasi sesuai dengan idenya sendiri			✓	
4	Menggabungkan halaman quiet book menjadi permainan atau cerita baru sesuai imajinasinya	✓			
5	Mencoba berbagai cara menyelesaikan aktivitas dalam quiet book	✓			
6	Aktif membuka dan mencoba semua halaman quiet book tanpa diarahkan guru		✓		
Jumlah		10			
Persentase		41 %			
Kriteria		kurang baik			

Observer  
  
 (Muslimah Amalia Putri)





## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### LEMBAR OBSERVASI KOGNITIF ANAK MELALUI PENGUNAAN *QUIET BOOK*

Nama Anak : Ahdan Herdi Alfarzki  
Usia : 6 tahun  
Tanggal Observasi : 21 maret 2025  
Nama Guru/Observer :

No	Indikator Perilaku	BB	MB	BSH	BSB
1	Menyusun cerita sederhana dari gambar pada halaman quiet book	✓			
2	Menambahkan tokoh atau peristiwa khayalan saat bercerita menggunakan quiet book	✓			
3	Memilih warna dan bentuk yang bervariasi sesuai dengan idenya sendiri		✓		
4	Menggabungkan halaman quiet book menjadi permainan atau cerita baru sesuai imajinasinya	✓			
5	Mencoba berbagai cara menyelesaikan aktivitas dalam quiet book		✓		
6	Aktif membuka dan mencoba semua halaman quiet book tanpa diarahkan guru	✓			
Jumlah		8			
Persentase		33 %			
Kriteria		Tidak baik			

Observer

(Muslimah Amalia Putri)



### LEMBAR OBSERVASI KOGNITIF ANAK MELALUI PENGUNAAN *QUIET BOOK*

Nama Anak : Keysa Nazih<sup>a</sup> Hairi  
 Usia : 6 tahun  
 Tanggal Observasi : 21 maret 2025  
 Nama Guru/Observer :

No	Indikator Perilaku	BB	MB	BSH	BSB
1	Menyusun cerita sederhana dari gambar pada halaman quiet book	✓			
2	Menambahkan tokoh atau peristiwa khayalan saat bercerita menggunakan quiet book			✓	
3	Memilih warna dan bentuk yang bervariasi sesuai dengan idenya sendiri			✓	
4	Menggabungkan halaman quiet book menjadi permainan atau cerita baru sesuai imajinasinya		✓		
5	Mencoba berbagai cara menyelesaikan aktivitas dalam quiet book	✓			
6	Aktif membuka dan mencoba semua halaman quiet book tanpa arahan guru		✓		
Jumlah		12			
Persentase		50 %			
Kriteria		kurang baik			

Observer

*Muslimah*  
 (Muslimah Amalia Putri)

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

## LEMBAR OBSERVASI KOGNITIF ANAK MELALUI PENGUNAAN *QUIET BOOK*

Nama Anak : Kelvin Rafasya  
 Usia : 6 tahun  
 Tanggal Observasi : 21 Maret 2025  
 Nama Guru/Observer :

No	Indikator Perilaku	BB	MB	BSH	BSB
1	Menyusun cerita sederhana dari gambar pada halaman quiet book		✓		
2	Menambahkan tokoh atau peristiwa khayalan saat bercerita menggunakan quiet book	✓			
3	Memilih warna dan bentuk yang bervariasi sesuai dengan idenya sendiri		✓		
4	Menggabungkan halaman quiet book menjadi permainan atau cerita baru sesuai imajinasinya		✓		
5	Mencoba berbagai cara menyelesaikan aktivitas dalam quiet book	✓			
6	Aktif membuka dan mencoba semua halaman quiet book tanpa arahan guru		✓		
Jumlah		10			
Persentase		410%			
Kriteria		kurang baik			

Observer

*Muslimah*  
 (Muslimah Amalia Putri)





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

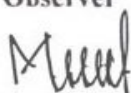
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### LEMBAR OBSERVASI KOGNITIF ANAK MELALUI PENGUNAAN *QUIET BOOK*

Nama Anak : Arumi Nasha Pazeta  
 Usia : 5 tahun  
 Tanggal Observasi : 21 maret 2025  
 Nama Guru/Observer :

No	Indikator Perilaku	BB	MB	BSH	BSB
1	Menyusun cerita sederhana dari gambar pada halaman quiet book	✓			
2	Menambahkan tokoh atau peristiwa khayalan saat bercerita menggunakan quiet book	✓			
3	Memilih warna dan bentuk yang bervariasi sesuai dengan idenya sendiri	✓			
4	Menggabungkan halaman quiet book menjadi permainan atau cerita baru sesuai imajinasinya	✓			
5	Mencoba berbagai cara menyelesaikan aktivitas dalam quiet book		✓		
6	Aktif membuka dan mencoba semua halaman quiet book tanpa diarahkan guru	✓			
Jumlah		7			
Persentase		29%			
Kriteria		kurang baik			

Observer

  
 (Muslimah Amalia Putri)

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

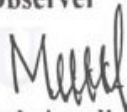
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

## LEMBAR OBSERVASI KOGNITIF ANAK MELALUI PENGUNAAN *QUIET BOOK*

Nama Anak : ALIFIA sheza Nabila  
Usia : 6 tahun  
Tanggal Observasi : 21 Maret 2025  
Nama Guru/Observer :

No	Indikator Perilaku	BB	MB	BSH	BSB
1	Menyusun cerita sederhana dari gambar pada halaman quiet book	.	✓		
2	Menambahkan tokoh atau peristiwa khayalan saat bercerita menggunakan quiet book	✓			
3	Memilih warna dan bentuk yang bervariasi sesuai dengan idenya sendiri	✓			
4	Menggabungkan halaman quiet book menjadi permainan atau cerita baru sesuai imajinasinya	✓			
5	Mencoba berbagai cara menyelesaikan aktivitas dalam quiet book		✓		
6	Aktif membuka dan mencoba semua halaman quiet book tanpa diarahkan guru	✓			
Jumlah		8			
Persentase		33%			
Kriteria		Tidak baik			

Observer

  
(Muslimah Amalia Putri)





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

## LEMBAR OBSERVASI KOGNITIF ANAK MELALUI PENGUNAAN *QUIET BOOK*

Nama Anak : Alsyah Azim Farhana  
 Usia : 6 tahun  
 Tanggal Observasi : 21 maret 2025  
 Nama Guru/Observer :

No	Indikator Perilaku	BB	MB	BSH	BSB
1	Menyusun cerita sederhana dari gambar pada halaman quiet book		✓		
2	Menambahkan tokoh atau peristiwa khayalan saat bercerita menggunakan quiet book			✓	
3	Memilih warna dan bentuk yang bervariasi sesuai dengan idenya sendiri			✓	
4	Menggabungkan halaman quiet book menjadi permainan atau cerita baru sesuai imajinasinya		✓		
5	Mencoba berbagai cara menyelesaikan aktivitas dalam quiet book	✓			
6	Aktif membuka dan mencoba semua halaman quiet book tanpa diarahkan guru		✓		
Jumlah		13			
Persentase		54%			
Kriteria		Kurang baik			

Observer

(Muslimah Amalia Putri)

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

## LEMBAR OBSERVASI KOGNITIF ANAK MELALUI PENGUNAAN *QUIET BOOK*

Nama Anak : Syauqi Rabbati  
Usia : 6 tahun  
Tanggal Observasi : 21 Maret 2025  
Nama Guru/Observer :

No	Indikator Perilaku	BB	MB	BSH	BSB
1	Menyusun cerita sederhana dari gambar pada halaman quiet book			✓	
2	Menambahkan tokoh atau peristiwa khayalan saat bercerita menggunakan quiet book			✓	
3	Memilih warna dan bentuk yang bervariasi sesuai dengan idenya sendiri			✓	
4	Menggabungkan halaman quiet book menjadi permainan atau cerita baru sesuai imajinasinya		✓		
5	Mencoba berbagai cara menyelesaikan aktivitas dalam quiet book		✓		
6	Aktif membuka dan mencoba semua halaman quiet book tanpa diarahkan guru			✓	
Jumlah		20			
Persentase		83 %			
Kriteria		Amat baik			

Observer

*Muslimah*  
(Muslimah Amplia Putri)



### LEMBAR OBSERVASI KOGNITIF ANAK MELALUI PENGUNAAN *QUIET BOOK*

Nama Anak : Raditya Alifah Achar  
 Usia : 6 tahun  
 Tanggal Observasi : 21 Maret 2025  
 Nama Guru/Observer :

No	Indikator Perilaku	BB	MB	BSH	BSB
1	Menyusun cerita sederhana dari gambar pada halaman quiet book			✓	
2	Menambahkan tokoh atau peristiwa khayalan saat bercerita menggunakan quiet book		✓		
3	Memilih warna dan bentuk yang bervariasi sesuai dengan idenya sendiri		✓		
4	Menggabungkan halaman quiet book menjadi permainan atau cerita baru sesuai imajinasinya			✓	
5	Mencoba berbagai cara menyelesaikan aktivitas dalam quiet book		✓		
6	Aktif membuka dan mencoba semua halaman quiet book tanpa diarahkan guru			✓	
Jumlah		15			
Persentase		62 %			
Kriteria		cukup baik			

Observer

*Muslimah Amalia Putri*  
 (Muslimah Amalia Putri)

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### LEMBAR OBSERVASI KOGNITIF ANAK MELALUI PENGUNAAN *QUIET BOOK*

**Nama Anak** : Quensya Nairalia  
**Usia** : 6 tahun  
**Tanggal Observasi** : 21 Maret 2025  
**Nama Guru/Observer** :

No	Indikator Perilaku	BB	MB	BSH	BSB
1	Menyusun cerita sederhana dari gambar pada halaman quiet book				✓
2	Menambahkan tokoh atau peristiwa khayalan saat bercerita menggunakan quiet book				✓
3	Memilih warna dan bentuk yang bervariasi sesuai dengan idenya sendiri		✓		
4	Menggabungkan halaman quiet book menjadi permainan atau cerita baru sesuai imajinasinya				✓
5	Mencoba berbagai cara menyelesaikan aktivitas dalam quiet book	✓			
6	Aktif membuka dan mencoba semua halaman quiet book tanpa arahan guru	✓			
Jumlah		16			
Persentase		66%			
Kriteria		Cukup baik			

Observer

  
 (Muslimah Amalia Putri)



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### LEMBAR OBSERVASI KOGNITIF ANAK MELALUI PENGUNAAN *QUIET BOOK*

**Nama Anak** : Aania Raudhatul Husna  
**Usia** : 5 tahun  
**Tanggal Observasi** : 21 Maret 2024  
**Nama Guru/Observer** :

No	Indikator Perilaku	BB	MB	BSH	BSB
1	Menyusun cerita sederhana dari gambar pada halaman quiet book				✓
2	Menambahkan tokoh atau peristiwa khayalan saat bercerita menggunakan quiet book				✓
3	Memilih warna dan bentuk yang bervariasi sesuai dengan idenya sendiri		✓		
4	Menggabungkan halaman quiet book menjadi permainan atau cerita baru sesuai imajinasinya	✓			
5	Mencoba berbagai cara menyelesaikan aktivitas dalam quiet book	✓			
6	Aktif membuka dan mencoba semua halaman quiet book tanpa diarahkan guru				✓
<b>Jumlah</b>		16			
<b>Persentase</b>		66%			
<b>Kriteria</b>		Cukup Baik			

Observer

  
 (Muslimah Amalia Putri)





## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### LEMBAR OBSERVASI KOGNITIF ANAK MELALUI PENGUNAAN *QUIET BOOK*

Nama Anak : Nada Fajrin  
 Usia : 6 tahun  
 Tanggal Observasi : 21 Maret 2025  
 Nama Guru/Observer :

No	Indikator Perilaku	BB	MB	BSH	BSB
1	Menyusun cerita sederhana dari gambar pada halaman quiet book				✓
2	Menambahkan tokoh atau peristiwa khayalan saat bercerita menggunakan quiet book	✓			
3	Memilih warna dan bentuk yang bervariasi sesuai dengan idenya sendiri		✓		
4	Menggabungkan halaman quiet book menjadi permainan atau cerita baru sesuai imajinasinya				✓
5	Mencoba berbagai cara menyelesaikan aktivitas dalam quiet book				✓
6	Aktif membuka dan mencoba semua halaman quiet book tanpa diarahkan guru				✓
Jumlah		12			
Persentase		79%			
Kriteria		Amat baik			

Observer

*Muslimah*  
 (Muslimah Amalia Putri)



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### LEMBAR OBSERVASI KOGNITIF ANAK MELALUI PENGUNAAN *QUIET BOOK*

**Nama Anak** : Muhamamad Zahran Al-Fiari  
**Usia** : 6 tahun  
**Tanggal Observasi** : 21 Maret 2025  
**Nama Guru/Observer** :

No	Indikator Perilaku	BB	MB	BSH	BSB
1	Menyusun cerita sederhana dari gambar pada halaman quiet book		✓		
2	Menambahkan tokoh atau peristiwa khayalan saat bercerita menggunakan quiet book		✓	1	
3	Memilih warna dan bentuk yang bervariasi sesuai dengan idenya sendiri			✓	
4	Menggabungkan halaman quiet book menjadi permainan atau cerita baru sesuai imajinasinya			✓	
5	Mencoba berbagai cara menyelesaikan aktivitas dalam quiet book		✓		
6	Aktif membuka dan mencoba semua halaman quiet book tanpa arahan guru		✓		
<b>Jumlah</b>		14			
<b>Persentase</b>		58 %			
<b>Kriteria</b>		Cukup baik			

Observer

  
 (Muslimah Amalia Putri)

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

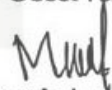
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### LEMBAR OBSERVASI KOGNITIF ANAK MELALUI PENGUNAAN *QUIET BOOK*

Nama Anak : Muhammad Ghubran Al-Ghifari  
 Usia : 6 tahun  
 Tanggal Observasi : 21 Maret 2020  
 Nama Guru/Observer :

No	Indikator Perilaku	BB	MB	BSH	BSB
1	Menyusun cerita sederhana dari gambar pada halaman quiet book	✓			
2	Menambahkan tokoh atau peristiwa khayalan saat bercerita menggunakan quiet book	✓			
3	Memilih warna dan bentuk yang bervariasi sesuai dengan idenya sendiri		✓		
4	Menggabungkan halaman quiet book menjadi permainan atau cerita baru sesuai imajinasinya	✓			
5	Mencoba berbagai cara menyelesaikan aktivitas dalam quiet book	✓			
6	Aktif membuka dan mencoba semua halaman quiet book tanpa diarahkan guru	✓			
Jumlah		7			
Persentase		29%			
Kriteria		Tidak Baik			

Observer

  
 (Muslimah Amalia Putri)

UIN SUSKA RIAU





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### LEMBAR OBSERVASI KOGNITIF ANAK MELALUI PENGUNAAN *QUIET BOOK*

Nama Anak : Muhammad Ar-rayyan  
 Usia : 6 tahun  
 Tanggal Observasi : 21 Maret 2025  
 Nama Guru/Observer :

No	Indikator Perilaku	BB	MB	BSH	BSB
1	Menyusun cerita sederhana dari gambar pada halaman quiet book	✓			
2	Menambahkan tokoh atau peristiwa khayalan saat bercerita menggunakan quiet book	✓			
3	Memilih warna dan bentuk yang bervariasi sesuai dengan idenya sendiri			✓	
4	Menggabungkan halaman quiet book menjadi permainan atau cerita baru sesuai imajinasinya		✓		
5	Mencoba berbagai cara menyelesaikan aktivitas dalam quiet book	✓			
6	Aktif membuka dan mencoba semua halaman quiet book tanpa arahan guru	✓			
Jumlah		9			
Persentase		37%			
Kriteria		Tidak Baik			

Observer

(Muslimah Amalia Putri)

UIN SUSKA RIAU



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

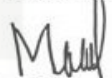
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### LEMBAR OBSERVASI KOGNITIF ANAK MELALUI PENGUNAAN *QUIET BOOK*

Nama Anak : Muhammad Al-zikri  
 Usia : 6 tahun  
 Tanggal Observasi : 21 maret 2025  
 Nama Guru/Observer :

No	Indikator Perilaku	BB	MB	BSH	BSB
1	Menyusun cerita sederhana dari gambar pada halaman quiet book	✓			
2	Menambahkan tokoh atau peristiwa khayalan saat bercerita menggunakan quiet book	✓			
3	Memilih warna dan bentuk yang bervariasi sesuai dengan idenya sendiri			✓	
4	Menggabungkan halaman quiet book menjadi permainan atau cerita baru sesuai imajinasinya		✓		
5	Mencoba berbagai cara menyelesaikan aktivitas dalam quiet book		✓		
6	Aktif membuka dan mencoba semua halaman quiet book tanpa diarahkan guru	✓			
Jumlah		10			
Persentase		100%			
Kriteria		Kurang baik			

Observer

  
 (Muslimah Amalia Putri)

UIN SUSKA RIAU





- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### LEMBAR OBSERVASI KOGNITIF ANAK MELALUI PENGUNAAN *QUIET BOOK*

Nama Anak : Muhammad Arnan Al-khairan  
 Usia : 5 tahun  
 Tanggal Observasi : 21 Maret 2025  
 Nama Guru/Observer :

No	Indikator Perilaku	BB	MB	BSH	BSB
1	Menyusun cerita sederhana dari gambar pada halaman quiet book	✓			
2	Menambahkan tokoh atau peristiwa khayalan saat bercerita menggunakan quiet book	✓			
3	Memilih warna dan bentuk yang bervariasi sesuai dengan idenya sendiri		✓		
4	Menggabungkan halaman quiet book menjadi permainan atau cerita baru sesuai imajinasinya	✓			
5	Mencoba berbagai cara menyelesaikan aktivitas dalam quiet book	✓			
6	Aktif membuka dan mencoba semua halaman quiet book tanpa diarahkan guru	✓			
Jumlah		7			
Persentase		29			
Kriteria		Tidak baik			

Observer

*Muslimah*  
 (Muslimah Amalia Putri)

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

## LEMBAR OBSERVASI KOGNITIF ANAK MELALUI PENGUNAAN *QUIET BOOK*

Nama Anak : M. Alfath  
 Usia : 6 tahun  
 Tanggal Observasi : 21 Maret 2025  
 Nama Guru/Observer :

No	Indikator Perilaku	BB	MB	BSH	BSB
1	Menyusun cerita sederhana dari gambar pada halaman quiet book		✓		
2	Menambahkan tokoh atau peristiwa khayalan saat bercerita menggunakan quiet book		✓		
3	Memilih warna dan bentuk yang bervariasi sesuai dengan idenya sendiri		✓		
4	Menggabungkan halaman quiet book menjadi permainan atau cerita baru sesuai imajinasinya	✓			
5	Mencoba berbagai cara menyelesaikan aktivitas dalam quiet book	✓			
6	Aktif membuka dan mencoba semua halaman quiet book tanpa diarahkan guru	✓			
Jumlah		9			
Persentase		37%			
Kriteria		Tidak Baik			

Observer

  
 (Muslimah Amalia Putri)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### LEMBAR OBSERVASI GURU

**Nama Guru** : Siswati S.Pd.  
**Tanggal Observasi** : 21 Maret 2015  
**Observer** : Muslimah Amalia Putri

No	Aktivitas yang di amati	Skor nilai			
		1	2	3	4
1	Guru mempersiapkan diri untuk melakukan kegiatan pembelajaran	✓			
2	Guru mempersiapkan media Quiet Book untuk pembelajaran	✓			
3	Guru mempersiapkan tempat untuk melakukan pembelajaran	✓			
4	Guru mempersiapkan peserta didik untuk belajar menggunakan Quiet Book		✓		
5	Guru memberikan petunjuk cara menggunakan media Quiet Book	✓			
6	Guru membimbing anak saat menggunakan media Quiet Book		✓		
7	Guru menciptakan suasana belajar yang menyenangkan dan interaktif	✓			
8	Guru melakukan evaluasi terhadap proses dan hasil kegiatan		✓		
9	Guru mencatat perkembangan kognitif anak setelah menggunakan media		✓		
<b>Jumlah</b>		13			
<b>Persentase</b>		36 %			
<b>Kriteria</b>		Tidak baik			

#### Kategori

Keterangan yang dilakukan dengan kriteria sebagai berikut :

- 1: Di lakukan dengan tidak baik (< 40 %)
- 2: Di lakukan dengan kurang baik (41%-55)
- 3: Di lakukan dengan cukup baik (56%-75%)
- 4: Di lakukan dengan amat baik (76%-100%)

Guru

UIN SUSKA RIAU

Peneliti

(Muslimah Amalia Putri)





## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LEMBAR OBSERVASI GURU

Nama Guru : Siswati S.Pd  
 Tanggal Observasi : 24 Maret 2015  
 Observer : Musumah Amalia putri

No	Aktivitas yang di amati	Skor nilai			
		1	2	3	4
1	Guru mempersiapkan diri untuk melakukan kegiatan pembelajaran	✓			
2	Guru mempersiapkan media Quiet Book untuk pembelajaran		✓		
3	Guru mempersiapkan tempat untuk melakukan pembelajaran		✓		
4	Guru mempersiapkan peserta didik untuk belajar menggunakan Quiet Book		✓		
5	Guru memberikan petunjuk cara menggunakan media Quiet Book		✓		
6	Guru membimbing anak saat menggunakan media Quiet Book		✓		
7	Guru menciptakan suasana belajar yang menyenangkan dan interaktif		✓		
8	Guru melakukan evaluasi terhadap proses dan hasil kegiatan		✓		
9	Guru mencatat perkembangan kognitif anak setelah menggunakan media		✓		
Jumlah		17			
Persentase		47%			
Kriteria		Kurang baik			

## Kategori

Keterangan yang dilakukan dengan kriteria sebagai berikut :

- 1: Di lakukan dengan tidak baik (< 40 %)
- 2: Di lakukan dengan kurang baik (41%-55)
- 3: Di lakukan dengan cukup baik (56%-75%)
- 4: Di lakukan dengan amat baik (76%-100%)

Guru

( )

Peneliti

Musumah A.P.  
 (Musumah A.P.)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### LEMBAR OBSERVASI GURU

Nama Guru : Salswati S.Pd.  
 Tanggal Observasi : 26 Maret 2025  
 Observer : Muslimah Amalia Putri

No	Aktivitas yang di amati	Skor nilai			
		1	2	3	4
1	Guru mempersiapkan diri untuk melakukan kegiatan pembelajaran			✓	
2	Guru mempersiapkan media Quiet Book untuk pembelajaran			✓	
3	Guru mempersiapkan tempat untuk melakukan pembelajaran			✓	
4	Guru mempersiapkan peserta didik untuk belajar menggunakan Quiet Book			✓	
5	Guru memberikan petunjuk cara menggunakan media Quiet Book				✓
6	Guru membimbing anak saat menggunakan media Quiet Book			✓	
7	Guru menciptakan suasana belajar yang menyenangkan dan interaktif				✓
8	Guru melakukan evaluasi terhadap proses dan hasil kegiatan			✓	
9	Guru mencatat perkembangan kognitif anak setelah menggunakan media			✓	
Jumlah		29			
Persentase		81%			
Kriteria		Amat baik			

#### Kategori

Keterangan yang dilakukan dengan kriteria sebagai berikut :

- 1: Di lakukan dengan tidak baik (< 40 %)
- 2: Di lakukan dengan kurang baik (41%-55)
- 3: Di lakukan dengan cukup baik (56%-75%)
- 4: Di lakukan dengan amat baik (76%-100%)

Guru

)

Peneliti

  
 (Muslimah Amalia Putri)





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### LEMBAR OBSERVASI GURU

Nama Guru : Siswati S.Pd.  
 Tanggal Observasi : 28 Maret 2025  
 Observer : Muslimah Amalia Putri

No	Aktivitas yang di amati	Skor nilai			
		1	2	3	4
1	Guru mempersiapkan diri untuk melakukan kegiatan pembelajaran				✓
2	Guru mempersiapkan media Quiet Book untuk pembelajaran				✓
3	Guru mempersiapkan tempat untuk melakukan pembelajaran				✓
4	Guru mempersiapkan peserta didik untuk belajar menggunakan Quiet Book				✓
5	Guru memberikan petunjuk cara menggunakan media Quiet Book				✓
6	Guru membimbing anak saat menggunakan media Quiet Book				✓
7	Guru menciptakan suasana belajar yang menyenangkan dan interaktif				✓
8	Guru melakukan evaluasi terhadap proses dan hasil kegiatan				✓
9	Guru mencatat perkembangan kognitif anak setelah menggunakan media				✓
Jumlah		36			
Persentase		100 %			
Kriteria		Amat baik			

#### Kategori

Keterangan yang dilakukan dengan kriteria sebagai berikut :

- 1: Di lakukan dengan tidak baik (< 40 %)
- 2: Di lakukan dengan kurang baik (41%-55)
- 3: Di lakukan dengan cukup baik (56%-75%)
- 4: Di lakukan dengan amat baik (76%-100%)

Guru

Peneliti

  
 (Muslimah Amalia Putri)



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
J. H. R. Gegerantak No. 155 Km. 18 Tempen Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 3004 Telp. (0761) 561047  
Fax. (0761) 561043 Web: www.uin-suska.ac.id E-mail: uin\_suska@yahoo.co.id

Pekanbaru, 21 Agustus 2024

UIN SUSKA RIAU

Nomor : Un.04/E.IL3/PP.00.9/18824/2024  
Sifat : Biasa  
Lamp. : -  
Hal : -

**Mohon Izin Melakukan PraRiset**

Kepada  
Yth. Kepala Sekolah  
Taman Kanak-Kanak Aisyiyah Dusun Padang Tengah  
di  
Tempat

*Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

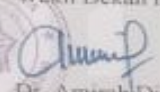
Nama	: Muslimah Amalia Putri
NIM	: 12010927252
Semester/Tahun	: IX (Sembilan) / 2024
Program Studi	: Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wassalam  
a.n. Dekan  
Wakil Dekan III


  
 Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons.  
 NIP. 19751115 200312 2 001

UIN SUSKA RIAU



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

  
**PENDIDIKAN ANAK USIA DINI**  
**TK AISYIAH**  
Alamat: Pekanbaru Bangkinang km. 38 Riau Hp. 081273277419

Kampar, 22 November 2024

Nomor : 27/PCA/D/TK/11/2024  
Lampiran : -  
Perihal : Balasan Surat Izin Melakukan Prariset

Kepada YTH.  
Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan  
Universitas Islam Negeri Riau  
Di  
Pekanbaru

*Asslamu'alaikum warohmatullahi waburokatuh,*

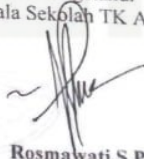
Dengan Hormat,

Menindak lanjuti surat dari Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau nomor Un.04/F.I.L.3/PP.00.9/5519/2024, berkenaan dengan permohonan izin melakukan prariset, maka dengan ini kami memberikan izin untuk melakukan riset di raman kanak-kanak Aisyiah Dusun Padang Tengah kepada:

Nama : Muslimah Amalia Putri  
Nim : 12010927252  
Semester tahun : 09  
Program : Pendidikan Islam Anak Usia Dini  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA RIAU

Demikian surat ini kami sampaikan atas kerjasamanya kami ucapkan terimakasih

Kampar, 22 November 2024  
Mengetahui  
Kepala Sekolah TK Aisyiah

  
**Rosmawati, S.Pd.**

**UIN SUSKA RIAU**





- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Sudiarta No. 133 Km. 10 Tempuruk Pekanbaru Riau 28203 PG. BOX 1004 Telp. (0781) 561647  
Fax. (0781) 561647 Web www.rik.uinsuska.ac.id E-mail: effak\_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : B-24194/Un.04/F.II/PP.00.9/11/2024  
Sifat : Biasa  
Lamp. : 1 (Satu) Proposal  
Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Pekanbaru, 28 November 2024 M

Kepada  
Yth. Gubernur Riau  
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu  
Satu Pintu  
Provinsi Riau  
Di Kampar

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rector Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : Muslimah Amalia Putri  
NIM : 12010927252  
Semester/Tahun : IX (Sembilan)/ 2024  
Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Pengaruh Media Quite Book Terhadap Perkembangan Kognitif Anak Usia 5-6 Tahun Di Taman Kanak-Kanak Aisyiyah Dusun Padang Tengah Kecamatan Kampar Timur Kabupaten Kampar  
Lokasi Penelitian : Taman Kanak-Kanak Aisyiyah Dusun Padang Tengah  
Waktu Penelitian : 3 Bulan (28 November 2024 s.d 28 Februari 2025)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.



Dr. H. Kadar, M.Ag.  
NIP.19650521 199402 1 001

Tembusan :  
Rektor UIN Suska Riau





- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



## PEMERINTAH PROVINSI RIAU

### DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Gedung Menara Lintang Kuning Lantai I dan II Komplek Kantor Gubernur Riau  
Jl. Jend. Sudirman No. 485 Telp. (0751) 39054 Faks (0751) 39117 PEKANBARU  
Email : [dpmpptsp@riau.go.id](mailto:dpmpptsp@riau.go.id)

### REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPPTSP/NON IZIN-RISET/70472  
TENTANG



#### PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI

1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : B-24102/Un.04/F.U/PP.00.9/11/2024 Tanggal 28 November 2024, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

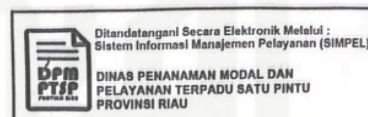
- |                      |   |
|----------------------|---|
| 1. Nama              | MUSLIMAH AMLIA PUTRI  |
| 2. NIM / KTP         | 12010927252   |
| 3. Program Studi     | PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI   |
| 4. Jenjang           | S1  |
| 5. Alamat            | PEKANBARU   |
| 6. Judul Penelitian  | PENGARUH MEDIA QUITE BOOK TERHADAP PERKEMBANGAN KOGNITIF ANAK USIA 5-6 TAHUN DI TAMAN KANAK-KANAK AISIYIAH DUSUN PADANG TENGAH KECAMATAN KAMPAR TIMUR KABUPATEN KAMPA |
| 7. Lokasi Penelitian | TK AISIYIAH DUSUN PADANG TENGAH   |

Dengan ketentuan sebagai berikut

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru  
Pada Tanggal : 29 November 2024



#### Tembusan :

#### Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Bupati Kampar
- Up. Kepala Kantor Kesatuan Bangsa dan Politik di Bangkinang
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PEMERINTAH KABUPATEN KAMPAR**  
**BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK**  
 JALAN H. R SOEBRANTAS NOMOR..... TELP. (0762) 20146  
**BANGKINANG** Kode Pos : 28412

---

**REKOMENDASI**  
 Nomor: 071/BKBP/2024/695  
 Tentang

**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET/RISET  
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kabupaten Kampar setelah membaca Surat dari:  
 Dinas Penanaman Modal Dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau Nomor :  
**503/DPMP/TS/NON IZIN-RISET/65215** Tanggal 29 Oktober 2024 dengan ini memberi  
 Rekomendasi /Izin Penelitian kepada:

1. Nama	: MUSLIMAH AMALIA PUTRI
2. NIM	: 120109272520
3. Universitas	: UIN SUSKA RIAU
4. Program Studi	: PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
5. Jenjang	: S1
6. Alamat	: PEKANBARU
7. Judul Penelitian	: PENGARUH MEDIA QUITE BOOK TERHADAP PERKEMBANGAN KOGNITIF ANAK USIA 5-6 TAHUN DI TAMAN KANAK – KANAK ASYIYAH DUSUN PADANG TENGAH KECAMATAN KAMPAR TIMUR KABUPATEN KAMPAR
8. Lokasi Penelitian	: TAMAN KANAK – KANAK AISYIYAH DUSUN PADANG TENGAH KECAMATAN KAMPAR TIMUR KABUPATEN KAMPAR

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan Penelitian yang menyimpang dari ketentuan dalam proposal yang telah ditetapkan atau yang tidak ada hubungannya dengan kegiatan riset/praset dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan penelitian/pengumpulan data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini dikeluarkan.

Demikian rekomendasi ini diberikan, agar digunakan sebagaimana mestinya dan kepada pihak yang terkait diharapkan untuk dapat memberikan kemudahan dan membantu kelancaran kegiatan Riset ini dan terima kasih.

Dikeluarkan di Bangkinang  
 pada tanggal 02 Desember 2024

a.n. **KEPALA BADAN KESBANGPOL KAB. KAMPAR**  
 Plt. Kabid. Ideologi, Wawasan Kebangsaan dan Karakter Bangsa

  
**GUSTIAN, S.Sos**  
 Penata/III c  
 NIP. 19820807 200801 1 007

**Rekomendasi ini disampaikan Kepada Yth**

1. Kepala Sekolah Madrasah Aliyah Negeri 2 Kampar.
2. Pascasarjana UIN Suska Riau di Pekanbaru.
3. Yang Bersangkutan.

### *Validitas*

		Correlations						
		P1	P2	P3	P4	P5	P6	TOTAL
1	Pearson Correlation	1	-.327	.408	.444*	-.454*	-.134	-.143
	Sig. (2-tailed)		.160	.074	.050	.044	.574	.909
	N	6	6	6	6	6	6	6
P2	Pearson Correlation	-.327	1	-.229	-.327	-.015	.169	.318
	Sig. (2-tailed)	.160		.332	.160	.951	.477	.824
	N	6	6	6	6	6	6	6
P3	Pearson Correlation	.408	-.229	1	.068	-.685**	-.328	-.484*
	Sig. (2-tailed)	.074	.332		.776	<.001	.158	.984
	N	6	6	6	6	6	6	6
P4	Pearson Correlation	.444*	-.327	.068	1	-.105	-.402	-.143
	Sig. (2-tailed)	.050	.160	.776		.660	.079	.948
	N	6	6	6	6	6	6	6
P5	Pearson Correlation	-.454*	-.015	-.685**	-.105	1	.463*	.510*
	Sig. (2-tailed)	.044	.951	<.001	.660		.040	.810
	N	6	6	6	6	6	6	6
P6	Pearson Correlation	-.134	.169	-.328	-.402	.463*	1	.860**
	Sig. (2-tailed)	.574	.477	.158	.079	.040		<.001
	N	6	6	6	6	6	6	6
TOTAL	Pearson Correlation	-.143	.318	-.484*	-.143	.510*	.860**	1
	Sig. (2-tailed)	.548	.172	.031	.548	.022	<.001	
	N	9	9	9	9	9	9	9

\*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

\*\* . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

\*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

\*\* . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

N

%

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### Reabilitas

#### Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	6	91.4
	Excluded <sup>a</sup>	0	0.0
	Total	6	100.0

- a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

### Normalitas

#### One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

		Unstandardized Residual
N	Normal Parameters <sup>a,b</sup>	214
	Mean	.0000000
Most Extreme Differences	Std. Deviation	4.45260595
	Absolute	.059
	Positive	.059
Test Statistic	Negative	-.048
	Asymp. Sig. (2-tailed)	.059
		.072 <sup>c</sup>

- a. Test distribution is Normal.
- b. Calculated from data.
- c. Lilliefors Significance Correction.



*Uji-t*

Coefficients <sup>a</sup>						
Model		Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	T	Sig.
		B	Std. Error	Beta		
1	(Constant)	15.827	1.214		13.035	.000
	Pretest	.895	.101	.885	8.895	.000
a. Dependent Variable: posttest						

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## Dokumentasi



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.







© Hak cipta milik UIN Suska Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## RIWAYAT HIDUP



Muslimah Amalia Putri adalah nama penulis skripsi ini. Penulis lahir dari kedua orang tua yang sangat luar biasa, yakni ayah Muhammad Nur ibu Nur asma Wati. Penulis sebagai anak kedua dari Tiga bersaudara, penulis dilahirkan dikampar pada tanggal 04-07-2002. Penulis menempuh pendidikan dimulai dari SD 003 Jawi-jawi, melanjutkan pendidikan tingkat menengah Madrasah Tsanawiyah negri kampa dan selanjutnya menempuh pendidikan tingkat SMA di Negri, SMA negri 1 Kampar timur kabupaten kampa (lulus pada tahun 2020). Kemudian penulis melanjutkan pendidikan di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan dengan Prodi Pendidikan Islam Anak Usia Dini.

Selama menempuh pendidikan di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, penulis melaksanakan program Kuliah Kerja Nyata (KKN) di Desa Pedamaran kecamatan Panjaitan Rokan hilir, Juli-Agustus 2023. Kemudian mengikuti Program Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) di TK lab Unri Pekanbaru di bulan September-November 2023. Banyak pelajaran dalam hidup namun yang terpenting bagaimana kita dapat ridho dengan ketentuan yang Allah SWT berikan, bersyukur dengan apa yang dimiliki dan berusaha dalam mendapatkan hal-hal terbaik untuk dunia dan akhirat.

Dengan penuh ketekunan, motivasi tinggi untuk terus belajar dan berusaha, serta doa orang tua tanpa henti, dan orang-orang baik yang selalu mendukung serta rasa syukur atas kemudahan yang telah Allah SWT berikan sehingga penulis telah berhasil menyelesaikan tugas akhir skripsi ini.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.