



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

OLEH

AHMAD AR RASYID NUR KARIM

NIM. 12110110429

UIN SUSKA RIAU

FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1447 H/2025 M

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA *POWTOON* TERHADAP
HASIL BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DAN BUDI PEKERTI
DI SMA CENDANA PEKANBARU**

Skripsi

diajukan untuk memperoleh gelar

Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh

AHMAD AR RASYID NUR KARIM

NIM. 12110110429

**JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1447 H/2025 M**



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul *Pengaruh Penggunaan Media Powtoon terhadap Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SMA Cendana Pekanbaru*, yang ditulis oleh Ahmad Ar Rasyid Nur Karim NIM. 12110110429 dapat diterima dan disetujui untuk diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 06 Dzulhijjah 1446 H
02 Juni 2025 M

Menyetujui,

Ketua Jurusan
Pendidikan Agama Islam

Pembimbing

Dr. Idris, M.Ed.
NIP. 19760504 200501 1 005

Dr. Zuhri, M.Ag.
19721016 199903 1 003



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul *Pengaruh Penggunaan Media Powtoon terhadap Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SMA Cendana Pekanbaru*, yang ditulis oleh Ahmad Ar Rasyid Nur Karim NIM. 12110110429 telah diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 21 Muharam 1447 H/17 Juli 2025 M. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada jurusan Pendidikan Agama Islam, konsentrasi PAI SLTP/SLTA.

Pekanbaru,

21 Muharam 1447 H
17 Juli 2025 M

Mengesahkan
Sidang Munaqasyah

Penguji I

Dr. Nasrul HS, M.A.

Penguji III

Dr. Yasnel, M.Ag.

Penguji II

Nurul Zaman, M.Pd.I.

Penguji IV

Dr. Mohd Fauzan, M.A.

Dekan

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan



Prof. Dr. Amrah Diniaty, M.Pd. Kons.
NIP. 197511152003122001



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ahmad Ar Rasyid Nur Karim
 NIM : 12110110429
 Tempat/ Tanggal Lahir : Salo, 14 Januari 2003
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
 Jurusan : Pendidikan Agama Islam
 Judul Skripsi : Pengaruh Penggunaan Media *Powtoon* terhadap Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SMA Cendana Pekanbaru

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Penulisan skripsi dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri
2. Semua kutipan pada karya tulis saya sudah disebutkan sumbernya
3. Oleh karena itu, skripsi saya ini saya nyatakan bebas dari plagiat
4. Apabila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan skripsi saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan

Dengan demikian surat pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun

Pekanbaru, 02 Juni 2025
 Yang membuat pernyataan



Ahmad Ar Rasyid Nur Karim
 NIM. 12110110429



PENGHARGAAN



Alḥamdulillāhirabbil ‘ālamīn segala puji dan syukur bagi Allah Rabb semesta alam yang telah melimpahkan rahmat dan nikmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Selawat dan salam, semoga tercurah selalu kepada Nabi Muhammad *Shallallahu ‘alaihi wa sallam.*, keluarga, para sahabat, dan orang-orang yang mengikuti beliau khususnya kita sebagai umat-Nya. *Āmīn yā rabbal ‘ālamīn*

Skripsi dengan judul “Pengaruh Penggunaan Media *Powtoon* terhadap Hasil Belajar Siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SMA Cendana Pekanbaru” merupakan hasil karya ilmiah yang ditulis untuk memenuhi salah satu persyaratan mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Skripsi ini dapat penulis selesaikan berkat doa dan uluran tangan, serta memberikan semangat kepada penulis. Terutama orang tua tercinta yakni ayahanda Feri Kurniawan dan ibunda Susi Yanti, terima kasih atas segala doa, cinta, kasih, penjagaan dan didikannya, serta adik-adik Ahmad Rusdi Al Mukhlis dan Ahmad Ramli Al Hakim yang juga memberikan bantuan, doa dan dukungan dalam penyelesaian skripsi ini. Selain itu, selama mengikuti perkuliahan hingga selesainya penulisan skripsi ini penulis juga ingin mengucapkan rasa terimakasih dan rasa hormat kepada:

1. Prof. Dr. Hj. Leny Nofianti, MS., SE., AK., CA., Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, beserta Prof. Dr. Raihani, M.Ed., Ph.D., Wakil Rektor I, Dr. Alex Wendra, ST., M.Eng., Wakil Rektor II, dan Dr. Harris Simaremare, S.T., M.T., Wakil Rektor III, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, yang telah memfasilitasi penulis dalam proses perkuliahan di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Prof. Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Dr. Sukma Erni, M.Pd., Wakil Dekan I, Prof. Hj. Dr. Zubaidah Amir, MZ., M.Pd., Wakil Dekan II, dan Dr. H. Jon Pamil, S. Ag., M.A., Wakil Dekan III Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, yang telah memfasilitasi penulis dalam proses perkuliahan dan kemudahan dalam pengurusan administrasi di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
3. Dr. Idris, M.Ed., ketua program studi Pendidikan Agama Islam dan Dr. Nasrul HS, M.A., sekretaris jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau beserta Andi Saputra, S.E., dan Maya selaku staf yang telah memberikan pelayanan dan bantuan sejak penulis kuliah hingga penyelesaian skripsi ini.
4. Dr. Zuhri, M.Ag., dosen pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktu, memberikan bantuan, saran, arahan dan nasehat kepada penulis dalam menyusun skripsi hingga selesai. Selain itu juga sebagai penasehat akademik yang telah membimbing dan memberikan pengarahan, bahkan mempermudah penulis dalam menyelesaikan berkas-berkas persetujuan yang diserahkan selama perkuliahan.
5. Para dosen di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau khususnya di jurusan Pendidikan Agama Islam yang telah memberikan pengajaran dan bekal ilmu pengetahuan kepada penulis selama mengikuti perkuliahan di Universitas ini.
6. Tenaga kependidikan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan yang telah memberikan pelayanan kepada penulis dalam pengurusan administrasi dan keperluan penelitian.
7. Kepala perpustakaan dan pustakawan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah memfasilitasi penulis mencari referensi penulisan skripsi ini.
8. Dr. Bambang Kariyawan Ys, M.Pd., kepala sekolah SMA Cendana Pekanbaru yang telah memberikan izin penelitian dan arahan, kepercayaan, serta kemudahan dalam penelitian ini.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

9. Hasan Basri, S. Pd.I., Gr., guru mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti yang telah membantu penulis dalam proses penelitian di SMA Cendana Pekanbaru.
10. Seluruh mahasiswa/i kelas SLTP/SLTA angkatan 2021 M yang telah memberikan semangat serta berbagi pengalaman selama proses penulisan skripsi ini.
11. Semua pihak yang terlibat dan tidak dapat penulis sebutkan nama, gelar dan jabatan satu persatu. Terimakasih atas semua dukungan, bantuan serta doanya, semoga Allah memberikan balasan yang terbaik atas segala yang telah diberikan.

Penulis menyadari bahwa penulisan ini masih banyak terdapat kekurangan ditinjau dari teknis maupun ilmiahnya. Untuk itu penulis mengharapkan kritikan dan saran demi kesempurnaan skripsi ini. Akhirnya, semoga bantuan dan bimbingan yang diberikan kepada penulis akan mendapatkan balasan pahala yang berlipat ganda dan menjadi amal jariyah dari Allah *Subhanahu wata'ala., Āmīn yā rabbal 'ālamīn.*

Pekanbaru, 02 Juni 2025 M
Penulis

Ahmad Ar Rasyid Nur Karim
NIM. 12110110429



PERSEMBAHAN



Alḥamdulillāhi rabbil ‘ālamīn

Puji dan syukur kepada Allah *Subhanahu wata'ala.*,

Atas segala nikmat yang dicurahkan-Nya,

Sungguh nikmat yang luar biasa telah Allah berikan kepada saya yang memberikanku kekuatan, membekaliku dengan ilmu serta memperkenalkanku dengan cinta atas karunia serta kemudahan yang akhirnya skripsi sederhana ini dapat terselesaikan. Selawat dan salam senantiasa selalu terlimpahkan kepada baginda Nabi Muhammad *Shallallahu 'alaihi wa sallam*.

Skripsi ini saya persembahkan kepada diri saya sendiri yang telah berjuang dan berusaha selama ini. Terima kasih atas kerja kerasnya, tetap berdoa, dan berusaha serta jangan menyerah kedepannya.

Teruntuk kedua orang tua yang sangat berarti bagi saya, ayahanda (Feri Kurniawan) dan ibunda (Susi Yanti). Terima kasih telah memberikan doa, kasih, sayang, dukungan, dan lain-lain yang tidak dapat disebutkan satu per satu. Karya kecil ini saya persembahkan untuk ayah dan ibu tersayang.

Karya sederhana ini juga saya persembahkan untuk kedua adik saya tercinta (Ahmad Rusdi Al Mukhlis dan Ahmad Ramli Al Hakim). Terima kasih telah menjadi penyemangat dalam menyelesaikan skripsi ini.

Semoga karya sederhana ini sebagai bentuk bukti saya dalam mewujudkan harapan dan menjadi awal untuk mewujudkan cita-cita serta menjadi gerbang

kesuksesan

Aamiin



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Ahmad Ar Rasyid Nur Karim (2025): Pengaruh Penggunaan Media *Powtoon* terhadap Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SMA Cendana Pekanbaru

Penelitian ini dilatar belakangi oleh masih ada siswa yang penilaian hariannya mendapatkan nilai dibawah kriteria ketuntasan minimal yang telah ditetapkan sekolah, yaitu 75 (tujuh puluh lima). Penelitian ini bertujuan untuk menguji Pengaruh Penggunaan Media *Powtoon* terhadap Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SMA Cendana Pekanbaru. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif, dengan desain penelitian *quasi experiment*, dan bentuk penelitiannya adalah *nonequivalent control group design*. Sampel pada penelitian ini berjumlah 35 siswa yang terdiri dari 18 siswa kelas eksperimen dan 17 siswa kelas kontrol dengan penggunaan teknik *purposive sampling*. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, tes, dan dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan uji *independent sample t-test*. Berdasarkan hasil analisis data diperoleh bahwa nilai signifikansi (Sig. 2-tailed) sebesar $0,013 < 0,05$, maka H_a diterima dan H_0 ditolak. Kesimpulannya terdapat pengaruh yang signifikan Penggunaan Media *Powtoon* terhadap Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SMA Cendana Pekanbaru. Rata-rata hasil belajar kelas eksperimen sebesar 89,13, sedangkan kelas kontrol sebesar 81,33.

Kata Kunci: *Media Powtoon, Hasil Belajar Siswa*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Ahmad Ar Rasyid Nur Karim (2025): The Effect of Using Powtoon Media toward Student Learning Achievement on Islamic Education and Character Education Subject at Senior High School of Cendana Pekanbaru

This research was instigated with the fact that there were still students whose daily assessments received scores below the minimum standard of passing grade by the school, 75 (seventy-five). This research aimed at testing the effect of using Powtoon Media toward student learning achievement on Islamic Education and Character Education Subject at Senior High School of Cendana Pekanbaru. Quantitative approach was used in this research with quasi-experiment and nonequivalent control group design. The samples in this research were 35 students consisting of 18 students in the experimental group and 17 students in the control group, and they were selected by using purposive sampling technique. Observation, test, and documentation were the techniques of collecting data. The technique of analyzing data was independent sample t-test. Based on data analysis results, the score of significance (Sig. 2-tailed) was 0.013 lower than 0.05, so H_a was accepted, and H_0 was rejected. The conclusion showed that there was a significant effect of using Powtoon media toward student learning achievement on Islamic Education and Character Education subject at Senior High School of Cendana Pekanbaru. The mean of learning achievement of the experimental group was 89.13, and the control group was 81.33.

Keywords: *Powtoon Media, Student Learning Achievement*

ملخص

أحمد الرشيد نور كريم، (٢٠٢٥): تأثير استخدام وسيلة بوتون على نتائج تعلم الطلاب في مادة التربية الإسلامية والأخلاق في مدرسة جندانا الثانوية بكنبارو

ينبع هذا البحث من حقيقة أن بعض الطلاب لا يزالون يحصلون على درجات في التقييمات اليومية أقل من معيار الحد الأدنى للإلتقان الذي حددته المدرسة، وهو ٧٥ (خمسة وسبعون). يهدف هذا البحث إلى دراسة تأثير استخدام وسيلة بوتون على نتائج تعلم الطلاب في مادة التربية الإسلامية والأخلاق في مدرسة جندانا الثانوية بكنبارو. يستخدم هذا البحث منهجًا كميًا، بتصميم بحث شبه تجريبي، وشكل البحث مجموعة ضابطة غير متكافئة. تكونت عينة البحث من ٣٥ طالبًا، منهم ١٨ طالبًا في الفصل التجريبي و١٧ طالبًا في الفصل الضابط، وذلك باستخدام تقنية أخذ العينات الهادف. تم جمع البيانات باستخدام الملاحظة، والاختبار، والوثائق. استخدمت تقنية تحليل البيانات اختبار ت للعينات المستقلة. بناءً على نتائج تحليل البيانات، تم الحصول على قيمة دلالة (2 اليل) بلغت ٠،٠١٣ وهي أصغر من ٠،٠٥، وبالتالي تم قبول الفرضية البديلة ورفض الفرضية الصفرية. الخلاصة هي أن هناك تأثيرًا معنويًا لاستخدام وسيلة بوتون على نتائج تعلم الطلاب في مادة التربية الإسلامية والأخلاق في مدرسة جندانا الثانوية بكنبارو. بلغ متوسط نتائج تعلم الفصل التجريبي ٨٩،١٣، بينما بلغ متوسط الفصل الضابط ٨١،٣٣.

الكلمات الأساسية: وسيلة بوتون، نتائج تعلم الطلاب

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN.....	i
PENGESAHAN	ii
SURAT PERNYATAAN	iii
PENGHARGAAN	iv
PERSEMBAHAN.....	vii
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
 BAB I PENDAHULUAN	 1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Penegasan Istilah.....	7
C. Permasalahan	7
D. Tujuan dan Manfaat Penelitian	9
 BAB II KAJIAN TEORI	 11
A. Konsep Teoretis	11
B. Penelitian Relevan	38
C. Konsep Operasional.....	41
D. Asumsi dan Hipotesis Penelitian	46
 BAB III METODE PENELITIAN.....	 48
A. Jenis Penelitian	48
B. Waktu dan Tempat Penelitian	49
C. Subjek dan Objek Penelitian	49
D. Populasi dan Sampel.....	50
E. Teknik Pengumpulan Data.....	51
F. Instrumen Penelitian	52
G. Teknik Analisis Data	59
 BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	 62
A. Deskripsi Lokasi Penelitian	62
B. Penyajian Data	73
C. Analisis Data dan Hasil Penelitian.....	116
D. Pembahasan	121
 BAB V PENUTUP	 123
A. Kesimpulan	123
B. Saran	124
 DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	
RIWAYAT HIDUP PENULIS	

DAFTAR TABEL

Tabel II. 1	Domain Kognitif	33
Tabel II. 2	Prediksi Nilai.....	44
Tabel III. 1	Desain Perlakuan Penelitian Eksperimen.....	49
Tabel III. 2	Jumlah Populasi Siswa Kelas X SMA Cendana Pekanbaru Tahun Ajaran 2024/ 2025	50
Tabel III. 3	Sampel Penelitian.....	50
Tabel III. 4	Hasil Rekapitulasi Uji Validitas	53
Tabel III. 5	Hasil Rekapitulasi Uji Reliabilitas	54
Tabel III. 6	Tingkat Kesukaran Soal	55
Tabel III. 7	Hasil Rekapitulasi Uji Kesukaran Soal	56
Tabel III. 8	Tingkat Daya Pembeda Soal	57
Tabel III. 9	Hasil Rekapitulasi Daya Pembeda Soal	58
Tabel IV. 1	Struktur Kurikulum SMA Cendana Pekanbaru.....	68
Tabel IV. 2	Nama-Nama Tenaga Pengajar di SMA Cendana Pekanbaru	71
Tabel IV. 3	Nama-Nama Tenaga Administrasi di SMA Cendana Pekanbaru.....	72
Tabel IV. 4	Data Siswa SMA Cendana Pekanbaru Tahun Ajaran 2024/ 2025.....	73
Tabel IV. 5	Hasil Pretest Siswa Kelas Eksperimen.....	75
Tabel IV. 6	Hasil Analisis Deskriptif Data Pretest Kelas Eksperimen.....	76
Tabel IV. 7	Hasil Pretest Siswa Kelas Kontrol	77
Tabel IV. 8	Hasil Analisis Deskriptif Data Pretest Kelas Kontrol	78
Tabel IV. 9	Hasil Observasi Aktivitas Guru dalam Pembelajaran Menggunakan Media <i>Powtoon</i> pada Pertemuan Pertama.....	80
Tabel IV. 10	Hasil Observasi Aktivitas Siswa dalam Pembelajaran Menggunakan Media <i>Powtoon</i> pada Pertemuan Pertama.....	83
Tabel IV. 11	Hasil Observasi Aktivitas Guru dalam Pembelajaran Menggunakan Media <i>Powtoon</i> pada Pertemuan Kedua	85

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel IV. 12	Hasil Observasi Aktivitas Siswa dalam Pembelajaran Menggunakan Media <i>Powtoon</i> pada Pertemuan Kedua	86
Tabel IV. 13	Hasil Observasi Aktivitas Guru dalam Pembelajaran Menggunakan Media <i>Powtoon</i> pada Pertemuan Ketiga	88
Tabel IV. 14	Hasil Observasi Aktivitas Siswa dalam Pembelajaran Menggunakan Media <i>Powtoon</i> pada Pertemuan Ketiga	89
Tabel IV. 15	Hasil Observasi Aktivitas Guru dalam Pembelajaran Menggunakan Media Power Point pada Pertemuan Pertama ..	91
Tabel IV. 16	Hasil Observasi Aktivitas Siswa dalam Pembelajaran Menggunakan Media Power Point pada Pertemuan Pertama	93
Tabel IV. 17	Hasil Observasi Aktivitas Guru dalam Pembelajaran Menggunakan Media Power Point pada Pertemuan Kedua	95
Tabel IV. 18	Hasil Observasi Aktivitas Siswa dalam Pembelajaran Menggunakan Media Power Point pada Pertemuan Kedua\....	97
Tabel IV. 19	Hasil Observasi Aktivitas Guru dalam Pembelajaran Menggunakan Media Power Point pada Pertemuan Ketiga.....	99
Tabel IV. 20	Hasil Observasi Aktivitas Siswa dalam Pembelajaran Menggunakan Media Power Point pada Pertemuan Ketiga.....	101
Tabel IV. 21	Rekapitulasi Hasil Observasi Aktivitas Guru dalam Pembelajaran Menggunakan Media <i>Powtoon</i>	103
Tabel IV. 22	Rekapitulasi Hasil Observasi Aktivitas Siswa dalam Pembelajaran Menggunakan Media <i>Powtoon</i>	104
Tabel IV. 23	Rekapitulasi Hasil Observasi Aktivitas Guru dalam Pembelajaran Menggunakan Media Power Point	105
Tabel IV. 24	Rekapitulasi Hasil Observasi Aktivitas Siswa dalam Pembelajaran Menggunakan Media Power Point	106
Tabel IV. 25	Hasil Posttest Siswa Kelas Eksperimen	109
Tabel IV. 26	Nilai Posttest Siswa Eksperimen yang Belum Memenuhi KKM	110
Tabel IV. 27	Nilai Posttest Siswa Eksperimen yang Memenuhi KKM	110

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel IV. 28	Hasil Analisis Deskriptif Data Posttest Pada Kelas Eksperimen.....	110
Tabel IV. 29	Hasil Posttest Siswa Kelas Kontrol.....	112
Tabel IV. 30	Nilai Posttest Siswa Kontrol yang Belum Memenuhi KKM ...	113
Tabel IV. 31	Nilai Posttest Siswa Kelas Kontrol yang Memenuhi KKM.....	113
Tabel IV. 32	Hasil Analisis Deskriptif Data Posttest Pada Kelas Kontrol..	113
Tabel IV. 33	Rekapitulasi Hasil Belajar Siswa	114
Tabel IV. 34	Hasil Rekapitulasi Uji Normalitas	117
Tabel IV. 35	Hasil Rekapitulasi Uji Homogenitas	118
Tabel IV. 36	Hasil Rekapitulasi Hasil <i>Uji Independent Test</i>	120

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR GAMBAR

Gambar II. 1	Halaman Utama Media <i>Powtoon</i>	15
Gambar II. 2	Pilihan <i>Template</i> yang Disediakan Media <i>Powtoon</i>	16
Gambar II. 3	Fitur <i>Template</i> Kosong yang Disediakan Media <i>Powtoon</i>	17
Gambar II. 4	Pilihan Membagikan Hasil Editan dari Media <i>Powtoon</i>	18
Gambar II. 5	Fitur untuk <i>Mendownload</i> Hasil Editan <i>Powtoon</i> dalam Bentuk <i>PDF</i> atau <i>PPT</i>	19
Gambar II. 6	Bilah Garis Waktu	19
Gambar II. 7	Tempat <i>Mengimpor</i> Suara ke <i>Powtoon</i> atau Memilih dari Beberapa Efek Suara Gratis yang Tersedia	20
Gambar II. 8	Halaman Sebelum Masuk ke Media <i>Powtoon</i>	21
Gambar II. 9	Menu <i>Template</i>	21
Gambar II. 10	Menu <i>Blank</i>	22
Gambar II. 11	Fitur-Fitur yang ada di Media <i>Powtoon</i>	23
Gambar IV. 1	Struktur Organisasi Sekolah	67
Gambar IV. 2	Diagram Selisih Rata-Rata Hasil Belajar Siswa	115

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Modul Ajar Pendidikan Agama Islam
Lampiran 2	Soal Uji Coba Instrumen
Lampiran 3	Rubrik Penilaian Uji Coba Instrumen
Lampiran 4	Rekapitulasi Jawaban Uji Coba Instrumen
Lampiran 5	Rekapitulasi Skor Responden Uji Coba Instrumen
Lampiran 6	Tabel r <i>Product Moment</i>
Lampiran 7	Kisi-Kisi Soal Pretest dan Posttest
Lampiran 8	Soal Pretest dan Posttest
Lampiran 9	Rubrik Penilaian Pretest dan Posttest
Lampiran 10	Rekapitulasi Hasil Jawaban Pretest Kelas Eksperimen
Lampiran 11	Rekapitulasi Skor Pretest Kelas Eksperimen
Lampiran 12	Rekapitulasi Hasil Jawaban Pretest Kelas Kontrol
Lampiran 13	Rekapitulasi Skor Pretest Kelas Kontrol
Lampiran 14	Rekapitulasi Hasil Jawaban Posttest Kelas Eksperimen
Lampiran 15	Rekapitulasi Skor Posttest Kelas Eksperimen
Lampiran 16	Rekapitulasi Hasil Jawaban Posttest Kelas Kontrol
Lampiran 17	Rekapitulasi Skor Posttest Kelas Kontrol
Lampiran 18	Lembar Observasi Aktivitas Guru
Lampiran 19	Lembar Observasi Aktivitas Siswa
Lampiran 20	Lembar Disposisi
Lampiran 21	Surat Permohonan Penunjukan Pembimbing Skripsi
Lampiran 22	Surat Penunjukkan Pembimbing Skripsi dari Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau
Lampiran 23	Surat Pra-Riset dari Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau
Lampiran 24	Surat Keterangan Pra-Riset dari SMA Cendana Pekanbaru
Lampiran 25	Blangko Kegiatan Bimbingan Proposal
Lampiran 26	Lembar Pengesahan Proposal
Lampiran 27	Lampiran Berita Acara Ujian Proposal



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 28	Bukti Perbaikan Ujian Proposal
Lampiran 29	Lembar Pengesahan Perbaikan Ujian Proposal
Lampiran 30	Surat Izin Riset dari Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau
Lampiran 31	Surat Keterangan Riset dari SMA Cendana Pekanbaru
Lampiran 32	Surat Keterangan Telah Menyelesaikan Penelitian
Lampiran 33	Blangko Kegiatan Bimbingan Skripsi
Lampiran 34	Lembar Pengesahan Skripsi
Lampiran 35	Dokumentasi Penelitian



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti merupakan bagian integral dari sistem pendidikan nasional yang bertujuan untuk membentuk manusia Indonesia yang utuh, yaitu manusia yang tidak hanya cerdas secara intelektual, tetapi juga memiliki kedalaman spiritual, akhlak mulia, serta kepribadian yang kuat. Syaiful Anwar menyatakan bahwa Pendidikan Agama Islam memiliki fungsi strategis dalam membina dan membentuk kepribadian peserta didik agar menjadi manusia yang beriman, bertakwa, dan berakhlak mulia.¹ Agar fungsi ideal PAI dapat tercapai, maka proses pembelajarannya harus diarahkan tidak hanya pada penyampaian materi ajar, tetapi juga pada pencapaian hasil belajar.

Keberhasilan belajar merupakan harapan pada setiap guru dan orang tua. Berhasilnya siswa dalam pembelajaran ditandai dengan dikuasainya tujuan pembelajaran. Adapun bukti tertulis keberhasilan setiap individu siswa dalam kegiatan pembelajaran yang ditandai dengan skala angka, huruf, atau kalimat.²

¹Syaiful Anwar, *Desain Pendidikan Agama Islam* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2016), hlm. 11.

²Ochteria Friskilia dan Hendri Winata, "Self Regulated as Predictors of Students Achievement at Vocational High School", *Jurnal Pendidikan Manajemen Perkantoran*, Vol. 3 No. 1 (2018), hlm. 38-39.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Keberhasilan siswa dalam belajar merupakan fondasi utama bagi perkembangan pribadi, kemajuan sekolah, dan kontribusi terhadap masyarakat. Siswa yang berhasil tidak hanya menunjukkan capaian akademik yang baik, tetapi juga memiliki kecakapan hidup, keterampilan sosial, dan karakter yang kuat.

Menurut Santrock, keberhasilan belajar berperan penting dalam membentuk identitas diri dan harga diri siswa yang berkelanjutan.³ Siswa yang berhasil menjadi contoh positif bagi teman sebaya, meningkatkan motivasi kolektif, dan memperkuat budaya belajar yang sehat di sekolah. Selain itu, mereka juga lebih siap mengikuti jenjang pendidikan berikutnya dan menyesuaikan diri dengan tuntutan akademik yang lebih kompleks. Sedangkan di masyarakat, keberhasilan belajar berdampak besar terhadap kualitas hidup sosial dan ekonomi. Hasil belajar yang baik akan mendorong partisipasi aktif dalam kegiatan sosial, pengambilan keputusan yang bertanggung jawab, serta peningkatan peluang kerja yang lebih baik. Bandura menyatakan bahwa siswa yang memiliki keyakinan terhadap kemampuannya (*self-efficacy*) akan lebih termotivasi untuk berkontribusi secara sosial dan profesional.⁴ Keberhasilan belajar tidak hanya berdampak pada individu, tetapi juga menjadi modal penting dalam membangun masyarakat yang maju, produktif, dan berdaya saing tinggi.

³Santrock, J. W. (2018). *Psikologi Pendidikan* (Edisi ke-6, Alih bahasa: F. R. Soetjipto & S. M. Soetjipto. Jakarta: Salemba Humanika), hlm. 38.

⁴Bandura, A. (2016). Peran efikasi diri dalam pendidikan dan kehidupan sosial. *Educational Psychologist*, 51(2), 117–135.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Saifuddin Kasim Riau

Siswa yang berhasil dalam belajar dapat dikenali melalui berbagai indikator yang mencerminkan kemajuan intelektual, sikap, dan perilaku positif, baik di sekolah maupun dalam kehidupan sosial. Salah satu ciri utama adalah memiliki prestasi akademik yang baik dan konsisten, yang ditunjukkan melalui penguasaan materi pelajaran, kemampuan menjawab soal berbasis pemahaman, dan pencapaian nilai yang memadai. Selain itu, siswa yang berhasil juga memiliki motivasi belajar yang tinggi, belajar dengan kesadaran diri, dan menunjukkan semangat belajar tanpa tergantung pada dorongan eksternal semata.⁵

Hasil belajar siswa dipengaruhi oleh beberapa faktor, baik faktor internal maupun eksternal. Faktor internal berasal dari dalam diri siswa itu sendiri, seperti motivasi belajar, minat, serta kecerdasan siswa. Sementara itu, faktor eksternal berasal dari luar diri siswa, salah satunya yaitu kemampuan guru. Kemampuan guru merupakan faktor utama keberhasilan dalam pembelajaran. Salah satu kemampuan guru yang harus ada dalam proses pembelajaran yaitu penggunaan media pembelajaran.

Media pembelajaran adalah sarana penyampaian informasi dari komunikator kepada komunikan sebagai penerima informasi.⁶ Pada proses pembelajaran, yang berperan sebagai komunikator adalah guru, sedangkan yang berperan sebagai komunikan adalah siswa. Kehadiran media pembelajaran mempunyai arti penting, karena ketidakjelasan suatu materi

⁵Santrock, J. W. (2018). *Psikologi Pendidikan* (Edisi ke-6, alih bahasa: F. R. Soetjipto & S. M. Soetjipto. Jakarta: Salemba Humanika), hlm. 73.

⁶M. Sahib Saleh, et. al., *Media Pembelajaran*, (Purbalingga: Eureka Media Aksara, 2023), hlm. 6.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

yang akan disampaikan oleh guru akan terbantu dengan penggunaan media yang tepat.

Pemilihan media yang tepat merupakan salah satu hal yang perlu diperhatikan dalam proses pembelajaran, ditambah dengan saat ini segala aktifitas tidak akan terlepas dengan adanya teknologi, diharapkan guru memanfaatkan keadaan tersebut, dengan itu diharapkan dapat meningkatkan perhatian dan keinginan siswa saat mengikuti proses pembelajaran. Jika perhatian dan keinginan siswa dalam mengikuti proses pembelajaran tinggi, maka hasil pembelajaran yang diharapkan akan tercapai. Salah satu media pembelajaran yang dapat digunakan pada proses pembelajaran yang dapat meningkatkan hasil belajar siswa adalah media *Powtoon*.

Media *Powtoon* merupakan web berbasis IT yang dapat digunakan sebagai media pembelajaran pilihan untuk membantu guru dalam proses pembelajaran.⁷ *Powtoon* termasuk salah satu contoh media audio visual yang berupa layanan online untuk membuat sebuah paparan yang memiliki fitur animasi yang menarik, seperti tulis tangan, animasi kartun, dan efek transisi yang lebih hidup serta pengaturan timeline yang sangat mudah.⁸ Sudrajat dalam Edi Mulyana dkk mengatakan bahwa media pembelajaran *powtoon* adalah media pembelajaran yang tidak hanya berfokus pada guru, tetapi juga melibatkan siswa secara aktif. Selain itu, media ini menampilkan materi pembelajaran dengan sederhana dan menarik, sehingga siswa menjadi lebih

⁷Zalfah Anggita, "Penggunaan *Powtoon* Sebagai Solusi Media Pembelajaran di Masa Pandemi Covid-19", *Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajaran*, Vol. 7 No. 2 (2020), hlm. 46.

⁸Andik Purwanto, et. al., "Pemanfaatan Aplikasi *Powtoon* dalam Pembuatan Media Pembelajaran Bagi Guru SMAN 4 Kepahiang", *Jurnal Inovasi Pengabdian dalam Penerbangan*, Vol. 1 No. 2 (2021), hlm. 118.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

termotivasi dan antusias. Akibatnya, pemahaman mereka terhadap materi meningkat yang berdampak positif pada hasil belajar siswa.⁹

Rio Ariyanto mengatakan bahwa penggunaan media pembelajaran powtoon berperan dalam membantu siswa memahami pelajaran dengan baik serta meningkatkan semangat belajar. Suasana pembelajaran yang menarik dapat membangkitkan minat belajar siswa, yang pada akhirnya berkontribusi pada peningkatan hasil belajar mereka.¹⁰

Sukoco dalam Rafiqah Noviartha dan Junaidi mengatakan bahwa materi yang disajikan dalam bentuk gambar animasi lebih menarik, bermakna, dan mudah dipahami, sehingga dapat meningkatkan motivasi belajar siswa. Oleh karena itu, penggunaan media powtoon sebagai media pembelajaran interaktif dianggap tepat, karena dapat membangkitkan minat belajar siswa serta mempermudah pemahaman materi yang pada akhirnya berkontribusi pada peningkatan hasil belajar mereka.¹¹ Sasonohardjo dalam Andi Kristanto mengatakan bahwa pada proses pembelajaran, seseorang yang menggunakan indra penglihatan memiliki daya serap pembelajaran mencapai 82%, pendengaran 11%.¹² Berdasarkan hal tersebut, jika guru menyampaikan suatu materi pembelajaran lebih banyak memanfaatkan indra penglihatan, maka

⁹Edi Mulyana, et. al., "Efektifitas Media Pembelajaran Powtoon untuk Meningkatkan Hasil Belajar IPS", *Jurnal Pendidikan Ilmu Pengetahuan Indonesia*, Vol. 10 No. 1 (2023), hlm. 3.

¹⁰Rio Ariyanto, Sri Kantum, dan Sukidin, "Penggunaan Media Powtoon untuk Meningkatkan Minat dan Hasil Belajar Siswa Pada Kompetensi Dasar Mendeskripsikan Pelaku-Pelaku Ekonomi dalam Sistem Perekonomian Indonesia", *Jurnal Pendidikan Ekonomi: Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan, Ilmu Ekonomi, dan Ilmu Sosial*, Vol. 12 No. 1 (2018), hlm. 123.

¹¹Rafiqah Noviartha dan Junaidi, "Pengaruh Penggunaan Media Powtoon Terhadap Hasil Belajar Siswa Sosialisasi Siswa Kelas XI IPS SMA Negeri 1 Enam Lingkung Padang Pariaman", *Naradidik, Journal of Education & Pedagogy*, Vol. 2 No. 1 (2023), hlm. 105.

¹²Andi Kristanto, *Media Pembelajaran*, (Surabaya: Penerbit Bintang Surabaya, 2016), hlm. 1.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

akan memberikan peluang yang besar terhadap hasil belajar. Apalagi jika digabungkan, maka akan memperbesar lagi peluangnya.

Berdasarkan studi pendahuluan yang penulis lakukan di SMA Cendana Pekanbaru pada tanggal 28 Oktober 2024 saat proses pembelajaran pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti, penulis menemukan bahwa guru mengajar menggunakan metode ceramah dan media yang digunakan yaitu media power point. Kemudian hasil belajar siswa ditemukan masih ada siswa yang belum mencapai hasil belajar yang diharapkan, dibuktikan dengan ditemukan beberapa gejala sebagai berikut:

1. Masih ada siswa yang tidak bisa menjawab apa yang ditanyakan oleh guru.
2. Masih ada siswa yang belum dapat menyimpulkan materi yang telah diajarkan guru.
3. Masih ada siswa yang penilaian hariannya mendapatkan nilai dibawah kriteria ketuntasan minimum yang telah ditetapkan sekolah, yaitu 75 (tujuh puluh lima).

Berdasarkan latar belakang di atas, penulis tertarik untuk melakukan penelitian di SMA Cendana Pekanbaru dengan menggunakan media powtoon sebagai media pembelajaran pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti untuk meningkatkan hasil belajar siswa dalam ranah kognitif. Oleh karena itu, penulis tertarik untuk melakukan penelitian dengan judul “Pengaruh Penggunaan Media Powtoon terhadap Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SMA Cendana Pekanbaru”

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Penegasan Istilah

Untuk menghindari kesalahpahaman dalam penelitian ini, berikut penegasan istilah yang digunakan:

1. Media *Powtoon*

Media *Powtoon* adalah sebuah situs digital berbasis animasi yang digunakan untuk presentasi atau video interaktif sebagai alat bantu dalam proses pembelajaran.

2. Hasil Belajar

Hasil belajar adalah pencapaian siswa yang diukur melalui tes setelah proses pembelajaran berlangsung dengan bukti pemberian angka, huruf, atau kalimat.¹³

C. Permasalahan

1. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas, adapun identifikasi masalah pada penelitian ini yaitu:

- a. Penggunaan media *powtoon* pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SMA Cendana Pekanbaru
- b. Hasil belajar siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SMA Cendana Pekanbaru

¹³Arif Rahim, et.al., *Motivasi Belajar dan Hasil Belajar Melalui Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Kancing Gemerincing*, (Purbalingga: Eureka Media Aksara, 2023), hlm. 8.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c. Faktor yang mempengaruhi hasil belajar siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SMA Cendana Pekanbaru
- d. Perbedaan hasil belajar siswa antara penggunaan media *powtoon* dengan media *Power Point* pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SMA Cendana Pekanbaru
- e. Pengaruh penggunaan media *powtoon* terhadap hasil belajar siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SMA Cendana Pekanbaru

2. Batasan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah di atas, maka penelitian ini dibatasi kepada permasalahan inti sehingga penelitian ini lebih terarah dan tepat sasaran. Penelitian ini difokuskan pada penerapan media *powtoon* dan hasil belajar siswa dalam domain kognitif serta pengaruh penggunaan media *powtoon* terhadap hasil belajar siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SMA Cendana Pekanbaru.

3. Rumusan Masalah

Berdasarkan batasan masalah di atas, maka rumusan masalah pada penelitian ini apakah ada pengaruh penggunaan media *powtoon* terhadap hasil belajar siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SMA Cendana Pekanbaru?

D. Tujuan dan Manfaat Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Tujuan pada penelitian ini untuk menguji pengaruh penggunaan media *powtoon* terhadap hasil belajar siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SMA Cendana Pekanbaru.

2. Manfaat Penelitian

Manfaat penelitian ini adalah sebagai berikut:

a. Manfaat Teoritis

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memperkaya bukti empiris di lapangan mengenai pengaruh penggunaan media *powtoon* terhadap hasil belajar siswa.

b. Manfaat Praktis

1) Bagi Guru

Hasil penelitian ini diharapkan dapat dijadikan sebagai pertimbangan guru dalam memilih media pembelajaran yang efektif guna meningkatkan hasil belajar siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SMA Cendana Pekanbaru.

2) Bagi Siswa

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat langsung kepada siswa, terutama dalam meningkatkan hasil belajar siswa.

3) Bagi Peneliti

Penelitian ini untuk memenuhi salah satu syarat dalam menyelesaikan studi S1 penulis di program studi Pendidikan Agama Islam. Hasil penelitian ini juga dapat menambah pengalaman dan pengetahuan peneliti.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II

KAJIAN TEORI

A. Konsep Teoretis

1. Media *Powtoon*

a. Pengertian Media *Powtoon*

Powtoon adalah sebuah aplikasi berbasis internet yang berfungsi sebagai alat untuk membuat video presentasi dengan animasi sederhana. Aplikasi ini dapat digunakan sebagai media pembelajaran yang interaktif dan menarik, termasuk pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti.

Ada beberapa pendapat mengenai pengertian media *powtoon*. Edwin Nurdiansyah, Emil El Faisal, dan Sulkipani mengatakan bahwa media *powtoon* adalah salah satu media pembelajaran yang didalamnya terdapat fitur animasi, sehingga saat guru menyampaikan materi akan lebih menarik.¹⁴ Elly Anjasari, Donny Dwi Farisdianto, dan Abdul Wahid Asadullah mengatakan bahwa media *powtoon* adalah aplikasi berbasis web yang memungkinkan pengguna membuat presentasi animasi yang di dalamnya terdapat beberapa fitur menarik untuk mendukung pembuatan presentasi atau video presentasi.¹⁵

¹⁴Edwin Nurdiansyah, Emil El Faisal, dan Sulkipani, "Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis *Powtoon* Pada Perkuliahan Pendidikan Kewarganegaraan", *Jurnal Civics: Media Kajian Kewarganegaraan*, Vol. 5 No. 1 (2018), hlm. 2.

¹⁵Elly Anjasari, Donny Dwi Farisdianto, dan Abdul Wahid Asadullah, "Development of Audiovisual Based *Powtoon* Media in Mathematics Learning for Elementary School Students", *JMPM: Jurnal Matematika dan Pendidikan Matematika*, Vol. 5 No. 2 (2020), hlm. 42.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Ariska Setya Widyaningrum dan Dewi Nilam Tyas mengatakan bahwa *powtoon* adalah sebuah media pembelajaran berbasis audio visual *online* yang memungkinkan pembuatan presentasi dengan animasi menarik seperti tulisan tangan, kartun, dan transisi dinamis. Aplikasi ini mudah digunakan dengan pengaturan *timeline* yang sederhana.¹⁶

Berdasarkan beberapa pendapat yang telah dikemukakan di atas, dapat diketahui bahwa media *powtoon* adalah media pembelajaran berbasis web yang memungkinkan pembuatan presentasi animasi dengan berbagai fitur menarik seperti tulisan tangan, kartun, dan transisi dinamis. Aplikasi ini mudah digunakan dan membantu guru menyampaikan materi dengan lebih menarik. Sebagaimana media audio visual online, *powtoon* mendukung presentasi atau video animasi dengan pengaturan *timeline* yang sederhana.

b. Manfaat Media *Powtoon*

Menggunakan media *powtoon* dalam pembelajaran memiliki beberapa manfaat. Menurut Arie Rahmawati, adapun manfaat media *powtoon* pada pembelajaran adalah:

- 1) Penggunaan media *powtoon* mudah digunakan.
- 2) Desainnya sederhana namun tidak mengurangi kualitasnya.
- 3) Termasuk ke dalam media audio visual, sehingga dapat digunakan kapan saja dan di mana saja.

¹⁶Ariska Setya Widyaningrum dan Dewi Nilam Tyas, "Pengaruh Model *Project Based Learning* Berbantuan Media *Powtoon* Terhadap Hasil belajar IPA", *Joyful Learning Journal*, Vol. 12 No. 2 (2023), hlm. 81.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 4) Video yang ditampilkan tidak memakan durasi yang lama, sehingga siswa tidak akan merasa bosan.¹⁷

Menurut Zulfah Anggita, beberapa manfaat media *powtoon* pada pembelajaran yaitu:

- 1) Pembelajaran menjadi lebih efektif.
- 2) Dapat meningkatkan hasil belajar siswa.
- 3) Dapat meningkatkan motivasi belajar siswa.
- 4) Meningkatkan keterampilan guru dalam mengelola pembelajaran.¹⁸

Berdasarkan beberapa pendapat yang telah dikemukakan di atas, dapat diketahui bahwa adapun manfaat media *powtoon* pada pembelajaran adalah dapat meningkatkan efektivitas pembelajaran dengan menyajikan materi pembelajaran yang lebih menarik dan interaktif. Pada guru, media *powtoon* pada pembelajaran dapat meningkatkan keterampilan guru dalam mengelola pembelajaran. Sedangkan pada siswa dapat meningkatkan motivasi belajar siswa, sehingga hasil belajar yang diharapkan dapat tercapai.

¹⁷Arie Rahmawati, "Kelebihan dan Kekurangan *Powtoon* Sebagai Media Pembelajaran", *LENTERA Jurnal Ilmiah Kependidikan*, Vol. 17 No. 1 (2022), hlm. 5.

¹⁸Zalfah Anggita, "Penggunaan *Powtoon* Sebagai Solusi Media Pembelajaran di Masa Pandemi Covid-19", *Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajaran*, Vol. 7 No. 2 (2020), hlm. 47.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c. Karakteristik Media *Powtoon*

Powtoon merupakan sebuah perangkat lunak berbasis *software as a service* yang dapat diakses secara *online* melalui situs resmi *powtoon* yang dapat digunakan oleh guru sebagai alat presentasi pada pembelajaran di kelas. Pada media ini, guru dapat membuat dengan mudah video presentasi animasi dengan memanipulasi objek memasukkan gambar, musik, bahkan pengguna juga dapat memasukkan rekaman suara penggunanya.¹⁹

Media *powtoon* memiliki karakteristik berupa fitur animasi yang menarik, seperti animasi tulis tangan, animasi kartun, efek transisi yang jelas, serta pengaturan *timeline* yang sangat sederhana. Semua fitur tersebut hampir seluruhnya dapat diakses melalui satu layar, menjadikan *powtoon* mudah digunakan dalam pembuatan presentasi. Selain itu, aplikasi ini juga menawarkan berbagai fitur menarik untuk membuat presentasi dalam bentuk *slide* maupun video. Pengguna dapat menambahkan elemen seperti teks, gambar, karakter, animasi, property, penanda, bentuk, transisi, latar belakang, dan berbagai gaya lainnya, sehingga menghasilkan tayangan yang benar-benar unik²⁰. Pada saat kita masuk ke dalam aplikasi *powtoon*, adapun

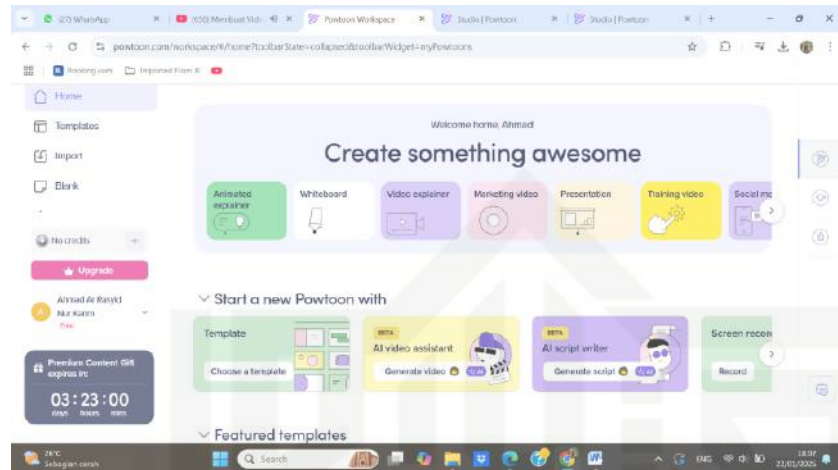
¹⁹Syahrul Fajar, Cepi Riyana, dan Nadia Hanoum, "Pengaruh Penggunaan Media *Powtoon* Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Terpadu", *Jurnal EDUTCEHNOLIGIA*, Vol. 3 No. 2 (2017), hlm. 104-105.

²⁰Melda Rahmatul Karima dan Jumriana Rahayu Ningsih, "Pengembangan Media *Powtoon* dalam Pembelajaran Ditinjau Secara Literature Review", *JEDCHEM (Journal Education and Chemistry)*, Vol. 6 No. 1 (2024), hlm. 24.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

halaman utama yang kita temui dapat dilihat pada gambar II.1 di bawah ini:



Gambar II. 1 Halaman Utama Media Powtoon

d. Fitur-Fitur Media Powtoon

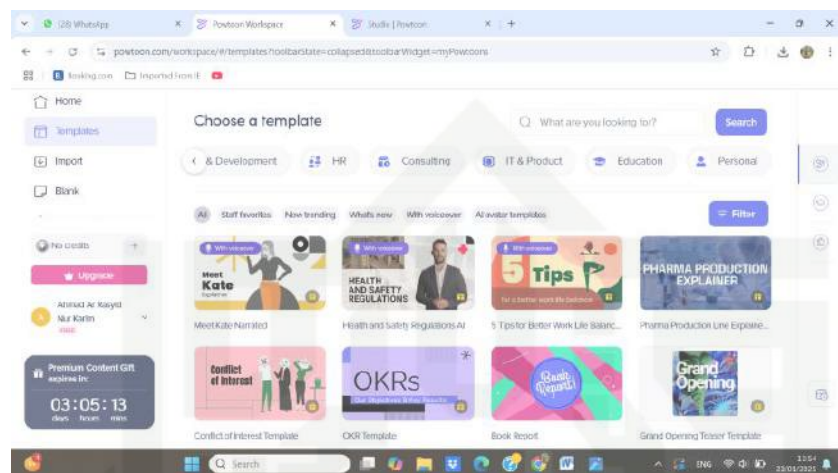
Saat kita ingin membuat sebuah video presentasi menggunakan media *powtoon*, kita dapat menggunakan berbagai fitur menarik yang tersedia di dalamnya. Adapun beberapa fitur yang dapat kita gunakan yaitu:

- 1) Pengguna dapat membuatnya dengan bentuk *slide* atau film efek teks dan dapat menambahkan gambar, karakter, animasi, property, penanda, bentuk transisi, latar belakang, dan lain-lain yang dapat membuat tayangan *slide* benar-benar unik.
- 2) Terdapat beberapa *template* yang disediakan dan siap digunakan di aplikasi tersebut.
- 3) Pengguna dapat memilih *template* dari berbagai kategori, baik kategori pendidikan, statistik, acara, tentang kami, video

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

penjelajah, spesial, tutorial, dan kartu ucapan animasi. Adapun gambaran beberapa *template* yang tersedia di dalam aplikasi *powtoon* dapat dilihat pada gambar II. 2 di bawah ini:

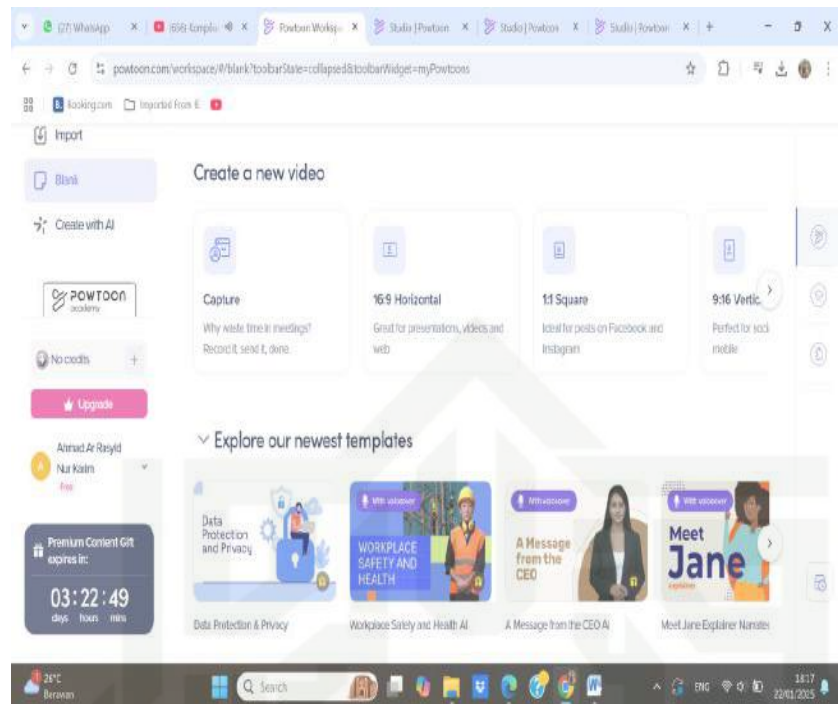


Gambar II. 2 Pilihan Template yang Disediakan Media Powtoon

- 4) *Powtoon* juga menyediakan *template* kosong jika dirasa *template* yang disediakan sebelumnya tidak sesuai yang dibutuhkan pengguna. Di sana, pengguna bisa mengedit sesuai keinginan pengguna. Untuk hal ini, pengguna dapat memilih fitur “**Blank**” yang berada disebelah kiri yang dapat dilihat pada gambar II. 3 di bawah ini.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

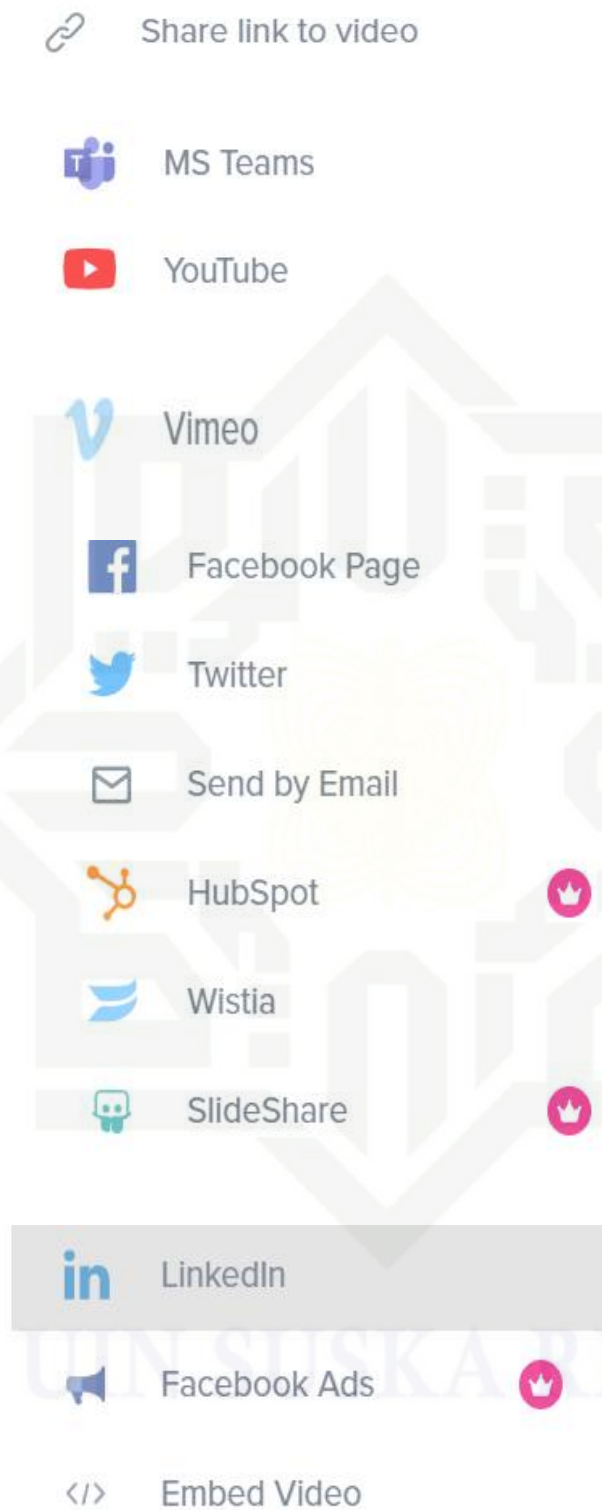


Gambar II. 3 Fitur Template Kosong yang Disediakan Media Powtoon

- 5) Hasil editan *powtoon* yang telah kita buat dapat dibagikan kepada siapa saja yang kita inginkan melalui tautan publik seperti *Youtube*, *Facebook*, dan lain-lain. Adapun beberapa tautan publik lainnya yang bisa digunakan untuk membagikan hasil editan *powtoon* yang telah dibuat dapat dilihat pada gambar II. 4 di bawah ini.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Gambar II. 4 Pilihan Membagikan Hasil Editan dari Media Powtoon Kepada Orang lain

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

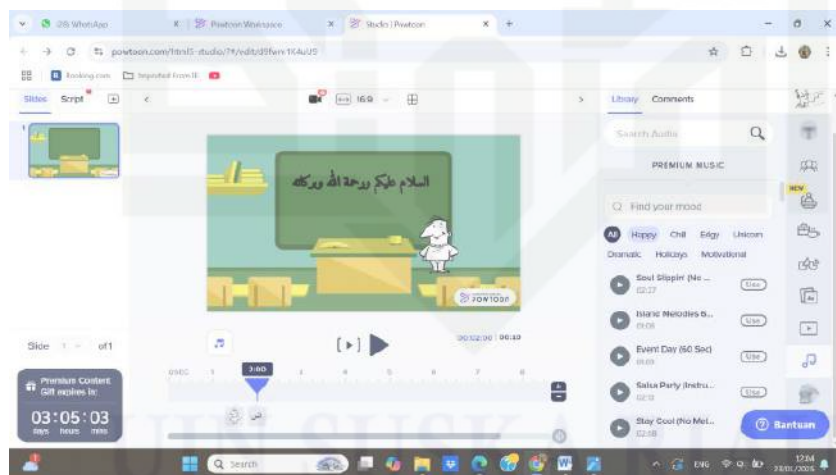
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 6) Selain itu, hasil editan *powtoon* yang telah dibuat bisa diunduh dalam bentuk *portable dokument format* atau *power point*.



Gambar II. 5 Fitur untuk Mendownload Hasil Editan Powtoon Dalam Bentuk Portable Dokument Format atau Power Point

- 7) Pada saat pengeditan, di bagian bawah terdapat bilah garis waktu. Di sana tercantum setiap objek pada *slide*. Hal tersebut dapat memudahkan untuk membuat perubahan spesifik pada objek waktu yang muncul dan mengambil efek animasi. Adapun gambarannya dapat dilihat pada gambar II. 6 di bawah ini:

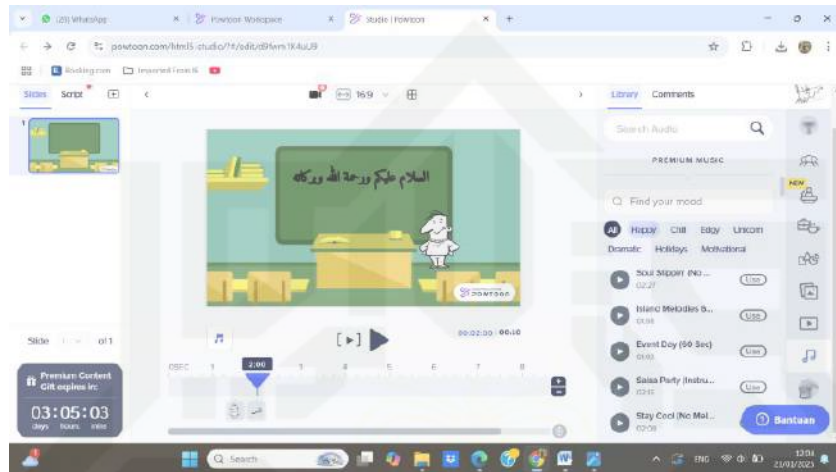


Gambar II. 6 Bilah Garis Waktu

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 8) Aplikasi ini dapat memilih dari beberapa efek suara gratis. Selain itu, pengguna juga dapat mengimpor rekaman suara ke *powtoon*. Adapun gambaran fiturnya dapat dilihat pada gambar II. 7 di bawah ini:



Gambar II. 7 Tempat Mengimpor Suara ke Powtoon atau Memilih dari Beberapa Efek Suara Gratis yang Tersedia

- 9) Gambar dapat ditambahkan langsung dari komputer.²¹

e. Langkah-Langkah Penggunaan Media *Powtoon*

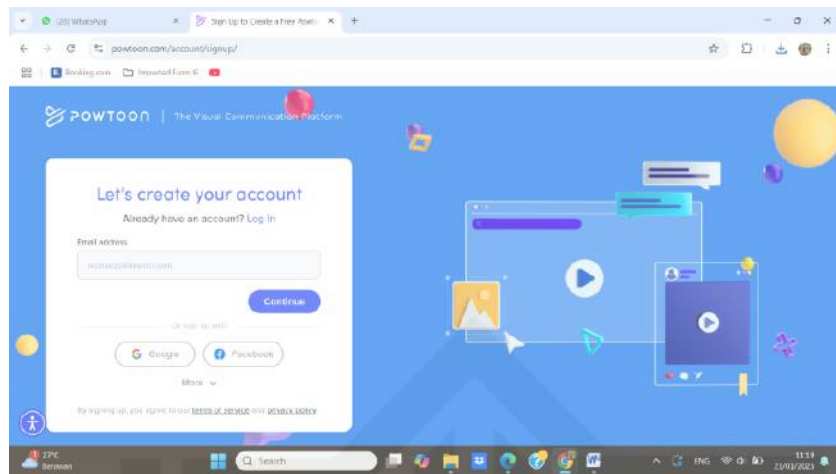
Adapun langkah-langkah untuk mengakses *powtoon* agar dapat kita gunakan yaitu:

- 1) Buka Google, kemudian ketikkan “*Powtoon*” pada kolom pencarian, lalu pilih situs dengan alamat www.powtoon.com.
- 2) Jika belum memiliki akun, klik **Sign Up** untuk mendaftar, jika sudah memiliki akun, klik **Login** untuk masuk. Adapun gambaran tampilannya dapat dilihat pada gambar II. 8 di bawah ini:

²¹Zalfah Anggita, “Penggunaan *Powtoon* Sebagai Solusi Media Pembelajaran di Masa Pandemi Covid-19”, *Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajaran*, Vol. 7 No. 2 (2020), hlm. 48.

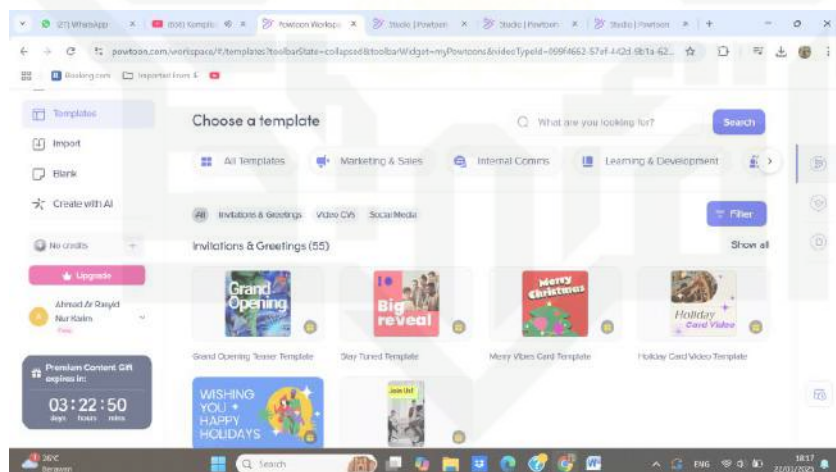
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Gambar II. 8 Halaman Sebelum Masuk ke Media Powtoon

- 3) Setelah berhasil masuk ke aplikasi *powtoon*, pilih *template* gratis yang sesuai dengan kebutuhan video animasi yang akan dibuat. Adapun gambaran tampilannya dapat dilihat pada gambar II. 9 di bawah ini:

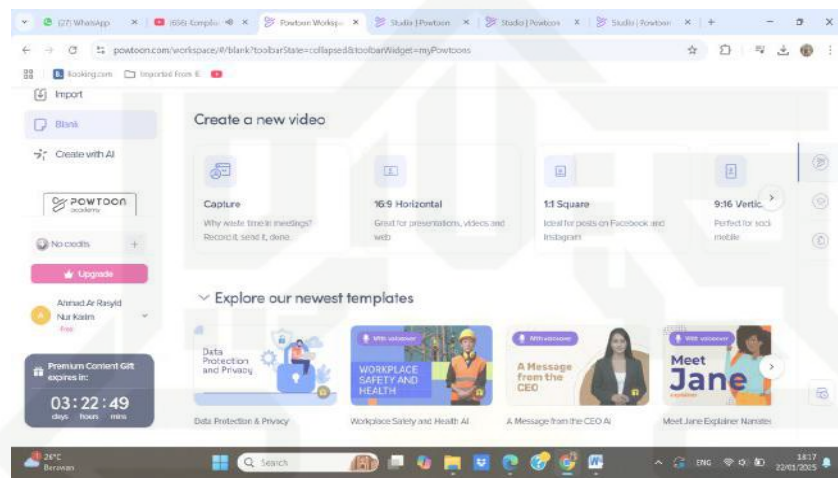


Gambar II. 9 Menu Template

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 4) Namun jika ingin membuat sendiri bisa memilih *template* kosong jika dirasa templat yang disediakan sebelumnya tidak sesuai dengan yang dibutuhkan pengguna dengan mengklik pada menu **“Blank”**. Adapun gambaran tampilannya dapat dilihat pada gambar II. 10 di bawah ini:

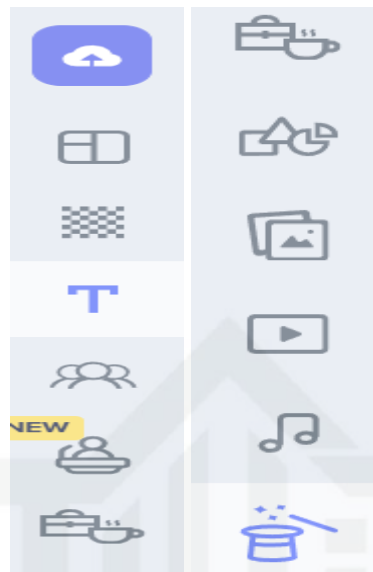


Gambar II. 10 Menu Blank

- 5) Gunakan *template* presentasi yang tersedia untuk mengedit video hingga selesai.
 - a) Pada sisi kanan gambar tersedia berbagai fitur menarik seperti *character*, *text effect*, *animation*, *props*, dan *background* untuk mendukung pembuatan video. Adapun gambaran tampilannya dapat dilihat pada gambar II. 11 di bawah ini:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Gambar II. 11 Fitur-Fitur yang ada di Media Powtoon

- b) Untuk mengedit teks yang tersedia, klik pada kalimat tersebut, lalu gantikan dengan teks anda sendiri. Jika ingin menambahkan efek tulisan, pilih opsi *text effect*. misalnya efek *handwriting*, klik ikon tangan, lalu klik dua kali pada kotak teks untuk menambah teks yang diinginkan.
- c) *Timeline* berfungsi mengatur kapan suatu objek muncul dan kapan objek tersebut menghilang. Untuk melakukannya, klik pada objek. Geser bagian dalam kotak hijau untuk menyesuaikan waktu kemunculan objek sesuai keinginan.
- 6) Tinjau kembali video yang telah dibuat dan lakukan pengeditas jika ada bagian yang dirasa perlu diperbaiki.
- 7) Simpan video yang telah selesai.²²

²² Desinta Rizki Arisuci dan Edy Setiyo Utomo, "Pengaruh Media Pembelajaran Aplikasi Powtoon Terhadap Minat dan Hasil Belajar Siswa", *Jurnal Inovasi Pembelajaran Matematika: PowerMethEdu (PME)*, Vol. 3 No. 2 (2024), hlm. 196-197.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Menurut Endang Switiri, media pembelajaran yang telah dipilih agar digunakan secara efektif dan efisien perlu menempuh langkah-langkah secara sistematis. Ada tiga langkah pokok yang dapat dilakukan, yaitu:

1) Persiapan

Persiapan maksudnya kegiatan dari seorang guru yang akan mengajar dengan menggunakan media pembelajaran. Kegiatan-kegiatan yang dapat dilakukan guru pada tahapan persiapan diantaranya:

- a) Membuat rencana pelaksanaan pembelajaran sebagaimana bila akan mengajar seperti biasanya dengan mencantumkan media pembelajaran yang akan digunakan.
- b) Mempelajari petunjuk atau bahan pendukung yang tersedia.
- c) Menyiapkan dan mengatur peralatan yang akan digunakan agar dalam pelaksanaan nanti berjalan dengan lancar serta siswa dapat melihat dan mendengarkan dengan baik.

2) Pelaksanaan

Hal yang perlu dipertimbangkan guru saat proses pembelajaran menggunakan media pembelajaran yaitu:

- a) Memastikan bahwa semua media dan peralatan lengkap dan siap digunakan. Menjelaskan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai kepada siswa.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b) Menjelaskan terlebih dahulu apa yang harus dilakukan siswa selama proses pembelajaran. Hindari hal-hal yang sekiranya dapat mengganggu konsentrasi siswa selama pembelajaran berlangsung.

3) Tindak Lanjut

Tujuan dari langkah tindak lanjut adalah untuk memantapkan pemahaman siswa terhadap materi yang telah dibahas dengan menggunakan media. Selain itu, kegiatan ini dimaksudkan untuk mengukur efektivitas pembelajaran yang telah dilaksanakan. Kegiatan tersebut dapat dilakukan dengan cara diskusi, eksperimen, observasi, latihan, maupun tes.²³

Berdasarkan langkah-langkah yang telah dijelaskan, berikut adalah ilustrasi proses pembelajaran dengan menggunakan media powtoon dalam penelitian ini:

- 1) Guru mempersiapkan semua fasilitas pendukung pembelajaran seperti laptop, LCD, dan proyektor.
- 2) Guru menata ruang kelas sesuai dengan kebutuhan pembelajaran agar proses pembelajaran berjalan optimal.
- 3) Guru memberikan motivasi kepada siswa agar tetap fokus saat *slide powtoon* ditampilkan.
- 4) Guru menjelaskan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai.
- 5) Guru menampilkan potongan materi pembelajaran.

²³Endang Safitri, *Teknologi dan Media Pendidikan dalam Pembelajaran*, (Pasuruan: Qiana Media, 2019), hlm. 44-46.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 6) Siswa memperhatikan penjelasan materi yang ditayangkan.
- 7) Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk mengajukan pertanyaan terkait materi yang disampaikan.
- 8) Guru melakukan evaluasi setelah pembelajaran
- 9) Guru dan siswa menyimpulkan pembelajaran.

f. Kelebihan dan Kekurangan Media *Powtoon*

Media pembelajaran berperan penting dalam keberhasilan dan pencapaian tujuan pembelajaran. Pemilihan media yang tepat akan mempermudah siswa dalam memahami materi yang disampaikan dan pencapaian hasil belajar. Tidak bisa dipungkiri bahwa setiap media memiliki kelebihan dan kekurangannya tersendiri, termasuk pada *powtoon*.

Fitrah Dinanti Massofia dan Refiyana Yolanda mengatakan bahwa kelebihan dan kekurangan media *powtoon* yaitu sebagai berikut:

- 1) Kelebihan Media *Powtoon*
 - a) Mencakup berbagai aspek indra.
 - b) Praktis digunakan.
 - c) Mendukung kolaborasi.
 - d) Cocok digunakan untuk kelompok besar atau perorangan.
 - e) Lebih variatif.
 - f) Dapat memberikan umpan balik.
 - g) Memotivasi siswa.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2) Kekurangan Media *Powtoon*

- a) Bergantung pada ketersediaan sarana teknologi.

Perlu disesuaikan dengan sistem dan kondisi yang ada.

- b) Memerlukan tenaga profesional untuk mengoperasikannya.²⁴

Isna Ni'matus Sholihah dan Titan Handayani mengatakan bahwa kelebihan dan kekurangan media *powtoon* yaitu:

1) Kelebihan Media *Powtoon*

- a) Bersifat interaktif.
- b) Menarik secara visual dan audio.
- c) Penggunaan praktis.
- d) Variatif.
- e) Memungkinkan terjadinya umpan balik dari siswa.
- f) Mampu memberikan motivasi kepada penonton.

2) Kekurangan Media *Powtoon*

- a) Memerlukan jaringan internet yang stabil.
- b) Membutuhkan biaya untuk internet.
- c) Memerlukan dukungan perangkat teknologi seperti komputer atau laptop.
- d) Memerlukan sumber daya manusia yang familiar dengan teknologi dan memiliki kreatifitas.²⁵

²⁴Fitrah Dinanti Massofia dan Refiyana Yolanda, "Powtoon Sebagai Media Interaktif pada Pembelajaran Bahasa Arab di Era Society 5.0", *IGONITIES (Internasional Conference on Islamic Civilization and Humanities)*, Vol. 1 No. 2 (2023), hlm. 242.

²⁵Isna Ni'matus Sholihah dan Titin Handayani, "Pemanfaatan *Powtoon* Sebagai Media Bimbingan Klasikal Pada Pembelajaran Jarak Jauh (PJJ)", *PD ABKIN JATIM Open Jurnal System*, Vol. 1 No. 2 (2020), hlm. 56.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berdasarkan beberapa pendapat yang telah dikemukakan di atas, dapat diketahui bahwa adapun kelebihan dan kekurangan media powtoon adalah:

1) Kelebihan Media Powtoon

- a) Interaktif dan menarik secara visual serta audio.
- b) Praktis digunakan dan variatif.
- c) Memungkinkan umpan balik dari siswa.
- d) Mampu memotivasi siswa dan membuat pembelajaran lebih berkesan.
- e) Dapan digunakan kapan saja dan di mana saja.

2) Kekurangan Media Powtoon

- a) Memerlukan teknologi seperti internet, computer, atau laptop.
- b) Membutuhkan biaya penggunaan internet dan aplikasi berbayar.
- c) Harus disesuaikan dengan sistem dan kondisi yang ada.
- d) Memerlukan sumber daya manusia yang terbiasa dengan teknologi dan kreatif.

Penggunaan media Powtoon dalam pembelajaran memiliki banyak manfaat, namun juga menghadirkan sejumlah tantangan, seperti ketergantungan pada teknologi, kebutuhan biaya, serta keterampilan teknis pengguna. Untuk mengatasi hal ini, beberapa langkah strategis dapat diterapkan:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1) Optimalisasi Sarana dan Prasarana

Sekolah dapat menyediakan fasilitas seperti laboratorium komputer dan jaringan Wi-Fi untuk mendukung akses terhadap media berbasis digital.²⁶

2) Pemanfaatan Versi Gratis dan Offline

Guru dapat menggunakan versi gratis dari Powtoon serta mengunduh video hasil animasi untuk ditayangkan secara offline guna mengatasi kendala jaringan internet.²⁷

3) Pelatihan dan Peningkatan Kompetensi Guru

Diperlukan pelatihan yang berkelanjutan untuk meningkatkan keterampilan guru dalam menggunakan media pembelajaran berbasis teknologi serta mendorong kreativitas mereka.

4) Kerja Sama dan Kolaborasi

Pembentukan tim kreatif di lingkungan sekolah yang terdiri dari guru dan siswa dapat mempercepat proses pembuatan media Powtoon yang menarik dan edukatif.

Dengan strategi tersebut, kendala penggunaan Powtoon dapat diminimalisir, sehingga media ini tetap dapat dimanfaatkan secara efektif dalam meningkatkan kualitas pembelajaran.

²⁶Putri, R. A., & Nuryadi, D. (2021). Penggunaan Media Powtoon dalam Pembelajaran Daring. *Jurnal Inovasi Teknologi Pendidikan*, 8(2), 120–130.

²⁷Sari, M. P., & Hartati, S. (2020). Pemanfaatan Powtoon Sebagai Media Interaktif dalam Pembelajaran di Masa Pandemi Covid-19. *Jurnal Pendidikan*, 18(3), 45–52.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Hasil Belajar

a. Pengertian Hasil Belajar

Hasil belajar merupakan salah satu aspek penting dalam proses pembelajaran. Melalui hasil belajar, keberhasilan suatu pembelajaran dapat diukur dan dievaluasi. Oleh karena itu, hasil belajar adalah bagian yang tidak dapat dipisahkan dari kegiatan belajar, karena belajar merupakan sebuah proses, sedangkan hasil belajar baru diperoleh jika sudah melalui proses belajar.

Purwanto mengatakan bahwa hasil belajar adalah perubahan perilaku siswa akibat belajar yang disebabkan karena telah menguasai bahan ajar yang telah diajarkan oleh gurunya, baik dari aspek kognitif, afektif, maupun psikomotorik.²⁸

Teni Nurrita mengatakan bahwa hasil belajar merupakan kemampuan siswa yang telah dicapai setelah melalui proses pembelajaran dengan nilai pengetahuan, sikap, dan keterampilan dengan perubahan tingkah laku sebagai tanda-tandanya.²⁹ Lebih lanjut, Ootheria Friskilia dan Hendri Winata Menambahkan bahwa hasil belajar adalah gambaran atau bukti keberhasilan kemampuan setiap individu siswa dalam kegiatan pembelajaran yang ditandai dengan skala angka atau huruf.³⁰

²⁸Purwanto, *Evaluasi Hasil Pembelajaran*, (Yogyakarta: Pustaka Belajar, 2021), hlm. 46.

²⁹Teni Nurrita, "Pengembangan Media Pembelajaran untuk Meningkatkan Hasil Belajar", *Jurnal Misykat*, Vol. 3 No. 1 (2018), hlm. 175.

³⁰Ootheria Friskilia dan Hendri Winata, "Self Regulated as Predictors of Students Achievement at Vocational High School", *Jurnal Pendidikan Manajemen Perkantoran*, Vol. 3 No. 1 (2018), hlm. 38-39.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berdasarkan beberapa pendapat yang telah dikemukakan di atas, dapat diketahui bahwa hasil belajar adalah kemampuan yang diperoleh siswa setelah mengikuti proses pembelajaran yang ditunjukkan melalui perubahan nyata pada pengetahuan, sikap, dan keterampilannya sesuai dengan tujuan pembelajaran dan dibuktikan dengan pemberian nilai berbentuk angka atau huruf.

b. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Hasil Belajar

Lina Novita dan Anggun Noviaty mengatakan bahwa adapun faktor yang mempengaruhi hasil belajar dari sisi dalam diri (internal) siswa yaitu kecerdasan, minat, motivasi belajar, sikap, serta kesehatan siswa.³¹ Sedangkan faktor yang mempengaruhi hasil belajar dari sisi luar diri (eksternal) siswa menurut Syah dalam Rosa Novita Pitaloka dkk yaitu:

1) Keluarga

Faktor keluarga terdiri dari cara bagaimana orang tua mendidik, relasi antar anggota, suasana rumah, keadaan ekonomi keluarga, pengertian orangtua, dan latar belakang kebudayaan.

2) Sekolah

Faktor sekolah terdiri dari metode mengajar, kurikulum, relasi guru dengan siswa, relasi siswa dengan siswa, disiplin sekolah, alat pembelajaran, waktu sekolah, standar pelajaran diatas ukuran, keadaan gedung, dan tugas rumah.

³¹Lina Novita dan Anggun Novianty, "Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Audio Visual Animasi Terhadap Hasil Belajar Subtema Benda Tunggal dan Campuran", *Jurnal JTIEE*, Vol. 3 No. 1 (2019), hlm. 47.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3) Masyarakat

Faktor masyarakat terdiri dari pengaruh siswa di dalam lingkungan masyarakat, antara lain kegiatan siswa dalam masyarakat, media massa, teman bergaul, dan bentuk kehidupan masyarakat.³²

Berdasarkan beberapa pendapat yang telah dikemukakan di atas, dapat diketahui bahwa salah satu faktor yang mempengaruhi hasil belajar adalah guru. Gurulah yang menentukan segala sesuatu yang berhubungan dengan proses pembelajaran di sekolah, salah satunya yaitu pemilihan media pembelajaran yang tepat.

c. Indikator Hasil Belajar

Hasil belajar siswa memiliki tiga ranah utama, yaitu kognitif, afektif, dan psikomotorik. Penelitian ini berfokus pada ranah kognitif. Ranah kognitif adalah suatu perubahan perilaku yang terjadi pada kognisi. Proses belajar terdiri atas kegiatan sejak dari penerimaan stimulus, penyimpanan, dan pengolahan otak. Pengukuran ranah kognitif memiliki manfaat untuk meningkatkan kualitas dan meningkatkan kinerja siswa dalam ranah kognitif. Memperoleh informasi yang akurat tentang tingkat kinerja siswa merupakan tujuan

³²Rosa Novita Pitaloka, A. Y. Soegeng Ysh, dan Asep Ardiyanto, "Perbandingan Hasil Belajar Siswa Kelas VI SD Negeri Sarirejo 03 dengan Siswa Kelas VI SD Negeri Sukoharjo 03 Tahun Pelajaran 2018/2019", *Jurnal Ilmiah PGSD FKIP Universitas Mandiri*, Vol. 8, No. 1 (2022), hlm. 209.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

diadakannya pengukuran ranah kognitif.³³ Ranah kognitif mempunyai enam tingkat proses berpikir, mulai dari tingkat terendah ke tingkat tertinggi.³⁴ Adapun urutannya yaitu:

Tabel II. 1
Domain Kognitif

No	Dimensi	Penjelasan
1	Mengingat	Mengingat dan mengenali kembali pengetahuan, fakta, dan konsep dari yang sudah dipelajari.
2	Memahami	Membangun makna atau memaknai pesan pembelajaran, termasuk dari apa yang diucapkan.
3	Mengaplikasikan	Menggunakan ide dan konsep yang telah dipelajari untuk memecahkan masalah pada situasi atau kondisi sebenarnya.
4	Menganalisis	Menggunakan informasi untuk mengklasifikasi, mengelompokkan, menentukan hubungan suatu informasi dengan informasi lain, antara fakta dan konsep, argumentasi, dan kesimpulan
5	Mengevaluasi	Menilai suatu objek, suatu benda, atau informasi dengan kriteria tertentu
6	Mencipta	Meletakkan atau menghubungkan bagian-bagian di dalam suatu bentuk keseluruhan yang baru, menyusun informasi baru dari formulasi-formulasi yang ada

(Sumber: *Taksonomi Bloom*)

³³Tasya Nabillah dan Agung Prasetyo Abadi, "Faktor Penyebab Rendahnya Hasil Belajar Siswa", *Prosiding Seminar Nasional Matematika dan Pendidikan Matematika*, (Karawang: Universitas Singaperbangsa Karawang, 2019), hlm. 660.

³⁴Dewi Amaliah Nafiati, "Revisi Taksonomi Bloom: Kognitif, Afektif, dan Psikomotorik", *Humanika*, Vol. 21 No. 2 (2021), hlm. 161-163.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Media Power Point

a. Pengertian Media Power Point

Microsoft *Power Point* merupakan salah satu aplikasi perangkat lunak presentasi yang paling umum digunakan dalam dunia pendidikan untuk menyampaikan materi ajar secara visual dan interaktif. PowerPoint memungkinkan pengguna untuk membuat slide presentasi yang terdiri dari teks, gambar, audio, video, grafik, dan animasi sebagai media bantu dalam proses komunikasi pembelajaran.³⁵

Dalam konteks pembelajaran, *Power Point* dikategorikan sebagai media visual dan audiovisual yang dapat menyajikan informasi secara sistematis, menarik, dan mudah dipahami siswa.³⁶ Media ini mendukung pemanfaatan teknologi informasi dalam pembelajaran modern, terutama dalam menyampaikan materi yang kompleks menjadi lebih sederhana melalui tampilan grafis.³⁷

Penggunaan *Power Point* sangat bermanfaat dalam meningkatkan motivasi belajar siswa karena tampilannya yang menarik serta memungkinkan adanya interaksi antara guru dan siswa selama proses presentasi berlangsung.³⁸ Hal ini sesuai dengan pandangan bahwa media presentasi digital seperti PowerPoint mendukung pembelajaran aktif, kreatif, dan menyenangkan.

³⁵Sari, R. P., & Hadi, W. (2016). Pengembangan media pembelajaran menggunakan PowerPoint pada pembelajaran IPS. *Jurnal Teknologi Pendidikan*, 18(1), 45–52.

³⁶Munir. (2021). *Pembelajaran Digital*. Bandung: Alfabeta.

³⁷Ainiyah, N. (2020). Efektivitas penggunaan media PowerPoint dalam meningkatkan hasil belajar. *Jurnal Pendidikan dan Teknologi*, 3(2), 12–20.

³⁸Rizal, M., & Siregar, F. R. (2022). Pengaruh penggunaan media PowerPoint terhadap motivasi dan hasil belajar siswa. *Jurnal Edukasi Teknologi Pendidikan*, 6(1), 55–63.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Menurut Hasibuan, *PowerPoint* berperan penting dalam proses pembelajaran karena dapat menyampaikan pesan secara lebih efektif dibandingkan hanya melalui lisan.³⁹ Desain slide yang tepat dapat membantu siswa memahami isi materi dengan lebih cepat dan meminimalisasi miskonsepsi. Selain itu, *PowerPoint* memberikan fleksibilitas kepada guru dalam menyusun materi ajar sesuai dengan kebutuhan pembelajaran, baik dalam bentuk daring maupun luring.

b. Kelebihan dan Kekurangan Media *Power Point*

Menutu Sholihah, kelebihan dan kekurangan media *power point* adalah sebagai berikut:

- 1) Kelebihan *Power Point*
 - a) Praktis
 - b) Memberikan keungkinan tatap muka dan mengamati respon dari penerima pesan
 - c) Memberikan kemungkinan pada penerima untuk mencatat
 - d) Dapat digunakan berulang-ulang
 - e) Dapat dihentikan pada setiap belajar karena kontrol sepenuhnya pada komunikatif
 - f) Lebih sehat dibandingkan menggunakan papan tulis dan OHP
 - g) Tidak memerlukan biaya untuk mencetak media⁴⁰

³⁹Hasibuan, L. M. (2020). Peranan media pembelajaran interaktif berbasis *PowerPoint* dalam meningkatkan pemahaman konsep. *Jurnal Pendidikan Interaktif*, 8(2), 66–73.

⁴⁰Sholihah, E., Supardi, A., & Hilmi, I. (2022). Teknologi Media Pembelajaran Bahasa Arab. Al-Urwatul Wutsqo: *Jurnal Ilmu Keislaman dan Pendidikan*, 3(1), 33

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2) Kekurangan Media Power Point

- a) Pengadaan alat mahal dan tidak semua sekolah memiliki
- b) Memerlukan perangkat keras (komputer) dan LCD untuk memproyeksikan pesan
- c) Diperlukan keterampilan khusus dan kerja sistematis untuk menggunakannya
- d) Menuntut keterampilan khusus untuk menuangkan pesan atau ide yang baik pada desain program komputer power point sehingga mudah dicerna oleh penerima pesan
- e) Bagi pemberi pesan yang tidak memiliki keterampilan menggunakan, memerlukan operator atau pembantu khusus⁴¹

c. Langkah-langkah Penggunaan Media *Power Point*

Langkah-langkah pembelajaran dengan menggunakan media pembelajaran power point menurut Alim Sumarmo adalah sebagai berikut:

- 1) Yakinkan bahwa media dan peralatan telah lengkap dan siap digunakan.
- 2) Jelaskan tujuan yang akan dicapai.
- 3) Jelaskan lebih dahulu apa yang harus dilakukan peserta didik selama proses pembelajaran.

⁴¹Sholihah, E., Supardi, A., & Hilmi, I. (2022). Teknologi Media Pembelajaran Bahasa Arab. Al-Urwatul Wutsqo: *Jurnal Ilmu Keislaman Dan Pendidikan*, 3(1), 34

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 4) Hindari kejadian-kejadian yang bisa mengganggu perhatian/konsentrasi dan ketenangan peserta didik.

Berdasarkan langkah-langkah diatas, berikut merupakan ilustrasi pembelajaran dengan menggunakan media power point yaitu:

- 1) Guru menyiapkan media power point
- 2) Guru menampilkan materi yang akan dipelajari menggunakan slide power point
- 3) Guru menampilkan tujuan pembelajaran menggunakan slide power point
- 4) Guru menampilkan materi menggunakan slide power point
- 5) Guru menjelaskan materi pada setiap slide power point
- 6) Guru menanyakan kepada siswa apakah materi yang telah ditayangkan telah dimengerti siswa atau belum setelah selesai menjelaskan materi
- 7) Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya
- 8) Guru melakukan evaluasi setelah pembelajaran
- 9) Guru bersama siswa menyimpulkan materi pembelajaran yang telah dipelajari

B. Penelitian Relevan

Terdapat beberapa karya ilmiah yang relevan dengan judul penelitian ini. Diantaranya yaitu:

1. Penelitian yang dilakukan oleh Nur Indria Pangastuti dengan judul “Pengembangan Media Pembelajaran Video Animasi *Powtoon* pada materi Getaran dan Gelombang Terintegrasi Ayat Al-Qur’an”.⁴² Hasil penelitian menunjukkan bahwa validitas media pembelajaran sudah dinyatakan sangat valid berdasarkan hasil validasi oleh ahli materi pembelajaran memperoleh nilai 89,08%, ahli integrasi ayat Al-Qur’an memperoleh nilai 91,7%, dan ahli media memperoleh nilai 94,88%, dengan kategori seluruh penilaian sangat valid dengan nilai rata-rata keseluruhan 94,9% dengan revisi. Tingkat praktikalitas oleh guru dinyatakan sangat praktis untuk digunakan kepada Siswa dalam pembelajaran, dengan nilai rata-rata keseluruhan 94,2% dan respon Siswa memperoleh nilai rata-rata keseluruhan 86% dengan kategori sangat baik. Berdasarkan hasil analisis data tersebut, maka media pembelajaran video animasi *powtoon* pada materi getaran dan gelombang terintegrasi ayat Al-Qur’an sangat layak digunakan dalam proses pembelajaran.

Persamaan penelitian yang dilakukan oleh Nur Indria Pangastuti dengan penelitian yang akan penulis laksanakan yaitu sama-sama menggunakan media *powtoon*. Sedangkan perbedaan penelitian yang dilakukan oleh Nur Indria Pangastuti dengan penelitian yang akan penulis

⁴²Nur Indria Pangastuti, “Pengembangan Media Pembelajaran Video Animasi *Powtoon* pada Materi Getaran dan Gelombang Terintegrasi Ayat Al-Qur’an”, *Skripsi*, (Pekanbaru: Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, 2023), hlm. IX.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

laksanakan adalah pada penelitian yang dilakukan oleh Nur Indria Pangastuti lebih kepada pengembangan media pembelajaran video animasi *powtoon* pada materi getaran dan gelombang terintegrasi ayat Al-Qur'an, sedangkan penulis lebih kepada pengaruh penggunaan media *powtoon* terhadap hasil belajar siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SMA Cendana Pekanbaru.

2. Penelitian yang dilakukan oleh Mirna Eva Indartati dengan judul "Pengaruh Media Pembelajaran Powtoon Terhadap Motivasi Belajar Siswa Kelas XI di SMA Negeri 2 Palembang".⁴³ Berdasarkan hasil penelitian menunjukkan terdapat pengaruh media pembelajaran *powtoon* terhadap motivasi belajar siswa kelas XI di SMA Negeri 2 Palembang, dengan koefisien determinasi sebesar 17,37%. Rekomendasi untuk peneliti selanjutnya disarankan untuk menambahkan variabel berbeda sehingga penelitian menjadi lebih luas dan lebih banyak wawasan yang diperoleh.

Persamaan penelitian yang dilakukan oleh Mirna Eva Indartati dengan penelitian yang akan penulis laksanakan terdapat pada variabel X, yaitu sama-sama meneliti tentang pengaruh penggunaan media pembelajaran *powtoon*. Sedangkan perbedaannya adalah pada variabel Y dan lokasi penelitian. Pada variabel Y penelitian yang dilakukan oleh Mirna Eva Indartati yaitu motivasi belajar siswa kelas XI yang berlokasi di SMA Negeri 2 Palembang. Sedangkan variabel Y penelitian yang akan

⁴³Mirna Eva Indartati, "Pengaruh Media Pembelajaran Powtoon Terhadap Motivasi Belajar Siswa Kelas XI di SMA Negeri 2 Palembang", *Skripsi*, (Palembang: Universitas Sriwijaya, 2024), hlm. XVI.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

penulis teliti yaitu hasil belajar siswa yang berlokasi di SMA Cendana Pekanbaru.

3. Penelitian yang dilakukan oleh Fitriyani, Rahma, dan Munirah dengan judul “Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran *Powtoon* Terhadap Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Informatika Kelas X SMA Negeri 11 Pangkep”.⁴⁴ Berdasarkan hasil pengujian eksplorasi informasi disimpulkan bahwa media pembelajaran *powtoon* berdampak pada hasil belajar siswa kelas X Habibie SMA Negeri 11 Pangkep. Terlihat dari hasil belajar yang berkategori tuntas dengan menunjukkan nilai *pos test* siswa setelah diberikan perlakuan dengan menggunakan *powtoon* pada mata pelajaran Informatika bahwa hanya 1 siswa atau dengan presentase 2.85% dengan kategori tidak tuntas dan terdapat presentase 97,15% atau 34 siswa dengan kategori tuntas. Hal ini mengacu pada nilai ketuntasan kriteria minimal yang digunakan oleh sekolah sebesar 79.

Persamaan penelitian yang dilakukan oleh Fitriyani, Rahma, dan Munirah dengan penelitian yang akan penulis laksanakan yaitu sama-sama meneliti tentang pengaruh penggunaan media pembelajaran *powtoon* terhadap hasil belajar siswa. Sedangkan perbedaan penelitian yang dilakukan oleh Fitriyani, Rahma, dan Munirah dengan penelitian yang akan penulis laksanakan terletak pada mata pelajaran dan lokasi penelitian. Penelitian yang dilakukan oleh Fitriyani, Rahma, dan Munirah lebih kepada mata pelajaran Informatika kelas X SMA Negeri 11 Pangkep.

⁴⁴Fitriyani, Rahma, dan Munirah, “Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran *Powtoon* Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Informatika Kelas X SMA Negeri 11 Pangkep”, *Jurnal Guru Pencerah Semesta (GPS)*, Vol. 1 No. 4 (2023), hlm. 499.

Sedangkan penulis akan meneliti pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SMA Cendana Pekanbaru.

C. Konsep Operasional

1. Variabel (X) Media *Powtoon*

Langkah-langkah penerapan media *powtoon* oleh guru dalam penelitian ini yaitu:

- a. Guru menyiapkan media pembelajaran menggunakan media *powtoon*.
- b. Guru menayangkan materi yang akan dibahas dan tujuan pembelajaran menggunakan media *powtoon*
- c. Guru memulai pembelajaran dengan menayangkan beberapa hasil video yang telah dibuat menggunakan media *powtoon*.
- d. Guru menanyakan kepada siswa apakah materi yang telah ditayangkan sudah dimengerti siswa atau belum setelah menayangkan satu video yang telah dibuat menggunakan media *powtoon*
- e. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya.
- f. Guru menayangkan video berikutnya, menanyakan kepada siswa apakah materi yang telah ditayangkan sudah dimengerti atau belum, dan memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya setelah setiap slide *powtoon* ditayangkan hingga selesai.
- g. Guru melakukan evaluasi setelah pembelajaran.
- h. Guru menyimpulkan pembelajaran.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Adapun konsep operasional oleh siswa pada penelitian ini adalah sebagai berikut:

- a. Siswa bersiap dan memperhatikan ketika guru mulai menampilkan media pembelajaran.
- b. Siswa menyimak dan mencatat materi serta tujuan pembelajaran yang disampaikan melalui *powtoon*.
- c. Siswa memperhatikan tayangan *file slide powtoon* dengan fokus
- d. Siswa merespon pertanyaan guru terkait pemahaman materi yang baru saja ditayangkan.
- e. Siswa bertanya jika ada bagian dari materi yang belum dipahami.
- f. Siswa tetap aktif mengikuti setiap tayangan, merespon pertanyaan guru, dan bertanya secara aktif.
- g. Siswa mengerjakan evaluasi atau tugas yang diberikan guru dengan serius.
- h. Siswa ikut berpartisipasi dalam proses menyimpulkan materi dan menyampaikan pendapatnya.

2. Variabel (Y) Hasil Belajar

Hasil belajar siswa dalam penelitian ini dipengaruhi oleh penggunaan media Powtoon sebagai alat bantu pembelajaran. Keberhasilan siswa dalam belajar diukur melalui kemampuan mereka dalam menjawab soal-soal tes pilihan ganda yang dikembangkan berdasarkan ranah kognitif. Ranah kognitif yang dimaksud mencakup

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

enam tingkatan proses berpikir, yang masing-masing dijabarkan secara operasional sebagai berikut:

a. Mengingat

Kemampuan siswa dalam mengenali dan menyebutkan kembali informasi yang telah disampaikan melalui media Powtoon.

b. Memahami

Kemampuan siswa dalam menjelaskan kembali isi materi yang ditampilkan dalam media Powtoon.

c. Mengaplikasikan

Kemampuan siswa dalam menggunakan informasi atau konsep yang telah dipelajari melalui media Powtoon untuk menyelesaikan permasalahan atau menjawab soal yang kontekstual.

d. Menganalisis

Kemampuan siswa untuk menguraikan materi, membedakan bagian-bagian informasi, serta mengidentifikasi hubungan antara konsep.

e. Mengevaluasi

Kemampuan siswa dalam menilai suatu tindakan, ide, atau sikap berdasarkan kriteria tertentu yang telah dipelajari.

f. Mencipta

Kemampuan siswa dalam menggabungkan berbagai informasi atau konsep yang telah dipelajari untuk menghasilkan ide baru atau solusi kreatif.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Penggunaan media Powtoon diharapkan dapat meningkatkan capaian hasil belajar siswa pada ranah kognitif, yang ditunjukkan dari kinerja mereka dalam menjawab soal sesuai indikator berpikir mulai dari level dasar hingga tinggi. Prediksi nilai dapat dilihat pada tabel II.2 yaitu:

Tabel II. 2
Prediksi Nilai

91-100	Sangat Baik
83-90	Baik
75-82	Cukup Baik
0-74	Kurang Baik
KKM	75

3. Media Power Point

Langkah-langkah penerapan media power point oleh guru dalam penelitian ini yaitu:

- a. Guru menyiapkan media *power point*.
- b. Guru menampilkan materi yang akan dipelajari menggunakan *slide power point*.
- c. Guru menampilkan tujuan pembelajaran menggunakan *slide power point*.
- d. Guru menampilkan materi menggunakan *slide power point*.
- e. Guru menjelaskan materi pada setiap *slide power point*.
- f. Guru menanyakan kepada siswa apakah materi yang telah ditayangkan telah dimengerti siswa atau belum setelah selesai menjelaskan materi
- g. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya.
- h. Guru melakukan evaluasi setelah pembelajaran.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- i. Guru bersama siswa menyimpulkan materi pembelajaran yang telah dipelajari.

Adapun konsep operasional oleh siswa pada penelitian ini adalah sebagai berikut:

- a. Siswa bersiap untuk mengikuti proses pembelajaran dengan menggunakan media *power point*.
- b. Siswa menyimak dan mencatat materi yang akan dipelajari.
- c. Siswa menyimak dan mencatat tujuan pembelajaran menggunakan *slide power point*.
- d. Siswa memperhatikan penjelasan guru saat menjelaskan materi menggunakan slide power point dengan seksama.
- e. Siswa merespon pertanyaan guru terkait pemahaman materi yang baru saja ditayangkan.
- f. Siswa bertanya saat diberi kesempatan.
- g. Siswa tetap aktif mengikuti setiap tayangan, merespon pertanyaan guru, dan bertanya secara aktif.
- h. Siswa mengikuti evaluasi yang diberikan oleh guru.
- i. Siswa ikut berpartisipasi dalam proses menyimpulkan materi dan menyampaikan pendapatnya.

D. Asumsi dan Hipotesis Penelitian

1. Asumsi

Asumsi adalah pernyataan yang dapat diuji kebenarannya secara empiris berdasarkan pada penemuan, pengamatan, dan percobaan dalam penelitian yang dilakukan sebelumnya.⁴⁵ Berdasarkan dengan permasalahan yang telah penulis kemukakan pada latar belakang di atas, maka diasumsikan bahwa media *powtoon* memberi pengaruh terhadap hasil belajar siswa pada matapelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SMA Cendana Pekanbaru.

2. Hipotesis

Istilah hipotesis berasal dari bahasa Yunani yaitu *hupo* (lemah, kurang, atau bawah) dan *theis* (teori, proposisi, atau pernyataan). Hipotesis berarti pernyataan atau proposisi yang masih lemah dan perlu dibuktikan kebenarannya.⁴⁶ Secara sederhana, hipotesis dapat dipahami sebagai jawaban sementara terhadap pernyataan penelitian. Adapun hipotesis pada penelitian penulis ini adalah:

H_a: Terdapat perbedaan yang signifikan hasil belajar siswa antara media *powtoon* dan media *power point* pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SMA Cendana Pekanbaru.

⁴⁵Hartono, *Metodologi Penelitian*, (Pekanbaru: Zanaf Publishing, 2019), hlm. 47.

⁴⁶Andi Ibrahim, Asrul Haq Alang, Madi, Baharuddin, Muhammad Aswar Ahmad, dan Darmawati, *Metodologi Penelitian*, (Makassar: Gunadarma Ilmu, 2018), hlm. 100.

H₀: Tidak ada perbedaan yang signifikan hasil belajar siswa antara media *powtoon* dan media *power point* pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SMA Cendana Pekanbaru.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian

Jenis penelitian yang penulis gunakan pada penelitian ini adalah penelitian kuantitatif dengan menggunakan desain penelitian eksperimen. Desain penelitian eksperimen yang dimaksud adalah *Quasi Experiment*, bentuk penelitiannya adalah *Nonequivalent Control Group Design*. Pada *nonequivalent control group desain*, peneliti memberikan perlakuan kepada kelompok eksperimen dan menyediakan kelompok kontrol sebagai perbandingan.

Penelitian ini menggunakan media *powtoon* di kelas eksperimen untuk menguji hasil belajar siswa. Siswa di kelas eksperimen diberi perlakuan dengan *powtoon*, sementara siswa di kelas kontrol menggunakan media *power point* yang merupakan media yang biasa guru Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti gunakan di SMA Cendana Pekanbaru saat mengajar. Sebelum pembelajaran dimulai, dilakukan pretest. Kemudian setelah pembelajaran selesai, maka dilakukan posttest untuk mengukur hasil belajar siswa. Dengan adanya perbedaan nilai pretest dan posttest antara kelas eksperimen dan kelas kontrol menghasilkan data yang dapat digunakan sebagai bahan pengamatan yang dilakukan untuk mengetahui pengaruh penerapan media *powtoon* terhadap hasil belajar siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pekerti setelah mendapat tindakan. Desain ini dapat dilihat pada tabel III.1 di bawah ini:

Tabel III. 1
Desain Perlakuan Penelitian Eksperimen

Kelas	<i>Pre-Test</i>	Perlakuan	<i>Post-Test</i>
Eksperimen	O ₁	X	O ₂
Kontrol	O ₃		O ₄

Keterangan

- X : Penerapan media *powtoon*
 O₁ : Pre-test kelas eksperimen
 O₃ : Pre-test kelas kontrol
 O₂ : Post-test kelas eksperimen
 O₄ : Post-test kelas kontrol.

B. Waktu dan Tempat Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan pada semester genap tahun ajaran 2024/2025, tepatnya pada tanggal 5 Maret 2025 sampai dengan 5 Juni 2025. Penelitian ini dilakukan di SMA Cendana Pekanbaru yang beralamat di di PT. Pertamina Hulu Rokan, Jl. Kompleks Palem, Kelurahan Lembah Damai, Kecamatan Rumbai Pesisir, Kota Pekanbaru, Provinsi Riau 28271.

C. Subjek dan Objek Penelitian

Subjek dalam penelitian penulis adalah guru Pendidikan Agama Islam dan siswa SMA Cendana Pekanbaru. Sedangkan objek penelitiannya adalah pengaruh penggunaan media *powtoon* terhadap hasil belajar siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

D. Populasi dan Sampel

1. Populasi

Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas X SMA Cendana Pekanbaru yang terdiri dari dua kelas dengan jumlah masing-masing kelas dapat di lihat pada tabel III. 2 di bawah ini:

Tabel III. 2
Jumlah Populasi Siswa Kelas X SMA Cendana Pekanbaru Tahun Ajaran 2024/ 2025

No	Kelas	Jumlah siswa
1	X.1	24
2	X.2	22
Jumlah		46

(Sumber: Tata Usaha SMA Cendana Pekanbaru)

2. Sampel

Teknik pengambilan sampel dalam penelitian ini adalah teknik *Purposive Sampling*. Adapun sampel pada penelitian ini adalah siswa yang beragama Islam saja yang berada di kelas X. 1 sebagai kelas kontrol dan di kelas X. 2 sebagai kelas eksperimen, secara keseluruhan berjumlah 35 siswa. Adapun data siswa kelas X. 1 dan X. 2 di SMA Cendana Pekanbaru yang beragama Islam dapat dilihat pada tabel III. 3 di bawah ini:

Tabel III. 3
Sampel Penelitian

No	Kelas	Jumlah siswa
1	X.1	17
2	X.2	18
Jumlah		35

(Sumber: Tata Usaha SMA Cendana Pekanbaru)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pertimbangan pada penelitian ini didasarkan pada rekomendasi dari guru mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti SMA Cendana Pekanbaru dengan alasan bahwa hasil belajar siswa sebelum-sebelumnya pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti cenderung sama.

E. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data yang penulis lakukan untuk memperoleh data secara keseluruhan yaitu:

1. Observasi

Observasi pada penelitian ini dilakukan pada setiap tatap muka dengan tujuan untuk mendapatkan data variabel X (Media *Powtoon*) yaitu dengan mengamati kegiatan proses pembelajaran ketika menggunakan media *powtoon* dan media *power point*. Dalam hal ini, penulis bekerja sama dengan guru dimana guru yang menjadi observer yang bertugas mengamati aktivitas pelaksanaan penulis mengajar dan siswa pada saat mengikuti pembelajaran menggunakan media *powtoon* dan *power point*. Kemudian dipresentasikan dengan kesimpulan dari hasil observasi ini dibuat dalam bentuk kalimat-kalimat yaitu sebagai berikut:

81% - 100%	: Sangat Baik
61% - 80%	: Baik
41% - 60%	: Cukup Baik
21% - 40%	: Kurang
0% - 20%	: Sangat Kurang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Tes

Tes pada penelitian ini ditujukan untuk mendapatkan data variabel Y (hasil belajar). Pada penelitian ini, penulis memilih tes objektif dengan format pilihan ganda, baik pada kelas eksperimen maupun kelas kontrol. Tes ini merupakan jenis penilaian yang mengharuskan siswa hanya memilih satu jawaban yang dianggap benar.

3. Dokumentasi

Teknik ini dilakukan dengan mengumpulkan dan menganalisis sejumlah dokumen yang terkait dengan masalah penelitian ini, baik mengenai sejarah sekolah, profil sekolah, kurikulum yang dipakai guru di sekolah, data siswa, sarana, struktur organisasi sekolah, foto kegiatan belajar mengajar dan prasarana, dan segala sesuatu yang terkait di dalam penelitian lain.

F. Instrumen Penelitian

1. Uji Validitas

Istrumen dikatakan valid apabila $r_{hitung} \geq r_{tabel}$. Dalam penelitian ini, penulis melakukan uji validitas data menggunakan IBM SPSS Statistik 31. Adapun hasil rekapitulasi uji validitas pada penelitian ini dapat dilihat pada tabel III.4 di bawah ini:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel III. 4
Hasil Rekapitulasi Uji Validitas

No. Item Soal	R_{hitung}	R_{tabel}	Keputusan	Keterangan
Soal 1	0,296	0,2564	Valid	Digunakan
Soal 2	0,353	0,2564	Valid	Digunakan
Soal 3	0,473	0,2564	Valid	Digunakan
Soal 4	0,143	0,2564	Tidak Valid	Tidak Digunakan
Soal 5	0,638	0,2564	Valid	Digunakan
Soal 6	0,359	0,2564	Valid	Digunakan
Soal 7	0,155	0,2564	Tidak Valid	Tidak Digunakan
Soal 8	0,559	0,2564	Valid	Digunakan
Soal 9	0,217	0,2564	Tidak Valid	Tidak Digunakan
Soal 10	0,655	0,2564	Valid	Digunakan
Soal 11	0,512	0,2564	Valid	Digunakan
Soal 12	0,420	0,2564	Valid	Digunakan
Soal 13	0,611	0,2564	Valid	Digunakan
Soal 14	0,527	0,2564	Valid	Digunakan
Soal 15	0,600	0,2564	Valid	Digunakan
Soal 16	0,444	0,2564	Valid	Digunakan
Soal 17	0,533	0,2564	Valid	Digunakan
Soal 18	0,478	0,2564	Valid	Digunakan
Soal 19	0,434	0,2564	Valid	Digunakan
Soal 20	0,672	0,2564	Valid	Digunakan
Soal 21	0,497	0,2564	Valid	Digunakan
Soal 22	0,418	0,2564	Valid	Digunakan
Soal 23	0,394	0,2564	Valid	Digunakan
Soal 24	0,422	0,2564	Valid	Digunakan
Soal 25	0,163	0,2564	Tidak Valid	Tidak Digunakan
Soal 26	0,532	0,2564	Valid	Digunakan
Soal 27	0,043	0,2564	Tidak Valid	Tidak Digunakan
Soal 28	0,594	0,2564	Valid	Digunakan
Soal 29	0,177	0,2564	Tidak Valid	Tidak Digunakan
Soal 30	0,463	0,2564	Valid	Digunakan

(Sumber: *Olahan Data SPSS*)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berdasarkan tabel uji validitas, dari 30 soal tersebut terdapat 24 soal yang valid dan 6 soal yang tidak valid. Oleh karena itu, penulis hanya menggunakan 24 item soal yang valid untuk digunakan ke tingkat uji realibilitas.

2. Uji Realibilitas

Uji reliabilitas ini merupakan lanjutan dari uji validitas, dan hanya item valid saja yang dimasukkan untuk pengujian. Penentuan dalam uji reliabilitas jika instrument penelitian dinyatakan reliable jika nilai *Cronbach's Alpha* $> 0,60$. Sebaliknya, jika instrument penelitian dinyatakan tidak reliable jika nilai *Cronbach's Alpha* $< 0,60$. Dalam penelitian ini, penulis melakukan uji reliabilitas data menggunakan IBM SPSS Statistik 31. Adapun hasilnya dapat dilihat pada tabel III.5 di bawah ini:

Tabel III. 5
Hasil Rekapitulasi Uji Reliabilitas

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
.871	24

(Sumber: *Olahan Data SPSS*)

Berdasarkan tabel di atas dapat diketahui bahwa uji reliabilitas sebesar 0,871 pada 24 soal. Dari hasil tersebut, maka item dikatakan reliable karena nilai *Cronbach's Alpha* $> 0,60$ atau $0,871 > 0,60$.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Tingkat Kesukaran Soal

Tingkat kesukaran soal adalah bilangan yang menunjukkan sukar atau mudahnya suatu soal. Adapun pembagian kategori tingkat kesukaran soal terbagi menjadi tiga kelompok dengan memiliki rentang masing-masing. Adapun pembagiannya dapat dilihat pada tabel III. 6 di bawah ini:

Tabel III. 6
Tingkat Kesukaran Soal

Indeks Kesukaran Soal	Interpretasi
$0,00 < p < 0,030$	Sukar
$0,31 < p < 0,070$	Sedang
$0,71 < p < 1,00$	Mudah

Uji tingkat kesukaran soal pada penelitian ini penulis menggunakan IBM SPSS Statistik 31 dengan data yang ditunjukkan dalam lampiran. Pada penelitian ini, penulis melakukan pengujian kesukaran soal dari 24 soal yang sebelumnya telah valid dan reliabel. Adapun hasil rekapitulasi uji kesukaran soal pada penelitian ini dapat dilihat pada tabel III. 7 di bawah ini:

Tabel III. 7
Hasil Rekapitulasi Uji Kesukaran Soal

No. Item Soal	Indeks Kesukaran	Interpretasi
Soal 1	0,56	Sedang
Soal 2	0,59	Sedang
Soal 3	0,53	Sedang
Soal 5	0,66	Sedang
Soal 6	0,76	Mudah
Soal 8	0,56	Sedang
Soal 10	0,54	Sedang
Soal 11	0,73	Mudah
Soal 12	0,47	Sedang
Soal 13	0,56	Sedang
Soal 14	0,58	Sedang
Soal 15	0,61	Sedang
Soal 16	0,53	Sedang
Soal 17	0,54	Sedang
Soal 18	0,51	Sedang
Soal 19	0,61	Sedang
Soal 20	0,64	Sedang
Soal 21	0,66	Sedang
Soal 22	0,68	Sedang
Soal 23	0,64	Sedang
Soal 24	0,61	Sedang
Soal 26	0,58	Sedang
Soal 28	0,69	Sedang
Soal 30	0,61	Sedang

(Sumber: *Olahan Data SPSS*)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berdasarkan data pada tabel III. 7, dari 24 soal terdapat 2 item soal dengan klasifikasi mudah dan 22 item soal dengan klasifikasi sedang.

4. Daya Pembeda Soal

Daya pembeda soal adalah kemampuan butir soal tersebut dapat membedakan antara siswa yang kemampuannya tinggi dengan siswa yang kemampuannya rendah. Adapun pembagian indek daya pembeda soal terbagi menjadi lima kelompok dengan memiliki rentang masing-masing. Adapun pembagiannya dapat dilihat pada tabel III. 8 di bawah ini:

Tabel III. 8
Tingkatan Daya Pembeda Soal

Daya Pembeda	Interpretasi
0,00 - 0,20	Jelek
0,21 - 0,40	Cukup
0,41 - 0,70	Baik
0,71 - 1,00	Baik sekali
Minum (Bertanda Negatif)	Jelek Sekali

Uji daya pembeda soal pada penelitian ini penulis menggunakan IBM SPSS Statistik 31 dengan data yang ditunjukkan dalam lampiran. Pada penelitian ini, penulis melakukan pengujian daya pembeda soal dari 24 soal yang sebelumnya telah valid, reliabel, dan dilakukan uji tingkat kesukaran soal. Dari hasil pengujian tersebut didapatkan bahwa terdapat 1 item soal dengan klasifikasi jelek, 10 item soal dengan klasifikasi cukup, dan 14 item soal dengan klasifikasi baik. Adapun hasil rekapitulasi daya pembeda soal pada penelitian ini dapat dilihat pada tabel III. 9 di bawah ini:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel III. 9
Hasil Rekapitulasi Daya Pembeda Soal

No. Item Soal	Daya Pembeda	Interpretasi
Soal 1	0,218	Cukup
Soal 2	0,284	Cukup
Soal 3	0,387	Cukup
Soal 5	0,615	Baik
Soal 6	0,271	Cukup
Soal 8	0,449	Baik
Soal 10	0,609	Baik
Soal 11	0,424	Baik
Soal 12	0,352	Cukup
Soal 13	0,550	Baik
Soal 14	0,512	Baik
Soal 15	0,548	Baik
Soal 16	0,418	Baik
Soal 17	0,480	Baik
Soal 18	0,452	Baik
Soal 19	0,367	Cukup
Soal 20	0,643	Baik
Soal 21	0,440	Baik
Soal 22	0,365	Cukup
Soal 23	0,319	Cukup
Soal 24	0,323	Cukup
Soal 26	0,473	Baik
Soal 28	0,526	Baik
Soal 30	0,399	Cukup

(Sumber: *Olahan Data SPSS*)

Setelah melakukan 4 tahap pengujian instrument penelitian (uji validitas, uji reliabilitas, uji kesukaran soal, dan uji daya pembeda soal), maka penulis memutuskan untuk menyebarkan instrumen penelitian ini kepada kelas eksperimen dan kontrol yang lulus dari keempat uji instrument tersebut. Adapun jumlah soal yang lulus dari 4 tahap pengujian instrument penelitian yang telah penulis lakukan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

terdapat 23 item soal. Adapun item soal yang lulus uji terdapat pada item soal nomor 1, 2, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 26, 28, dan 30. Adapun bentuk soalnya dapat dilihat pada lampiran.

G. Teknik Analisis Data

1. Uji Normalitas

Uji normalitas digunakan untuk melihat apakah data yang telah dikumpulkan menyebar mengikuti distribusi normal atau tidak. Dalam melakukan uji normalitas pada penelitian ini, penulis menggunakan IBM SPSS Statistik 31.

Kriteria pengujian pada uji normalitas pada penelitian ini yaitu:

- a. Jika nilai signifikan $> 0,05$ maka data berdistribusi normal.
- b. Jika nilai signifikan $> 0,05$, maka data tidak berdistribusi normal.

2. Uji Homogenitas

Uji homogenitas dilakukan untuk memberikan informasi bahwa data penelitian masing-masing kelompok data berasal dari populasi yang tidak berbeda jauh keberagamannya. Dalam melakukan uji homogenitas pada penelitian ini, penulis menggunakan IBM SPSS Statistik 31.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Adapun kriteria pengujian pada uji homogenitas pada penelitian ini yaitu:

- a. Jika nilai signifikan $> 0,05$ maka varian data homogen.
- b. Jika nilai signifikan $> 0,05$, maka varian data tidak homogen.

3. Uji *Independen Sampel t Test*

Apabila data kita sudah normal dan homogen, maka sudah bisa dilanjutkan dengan analisis data menggunakan uji “t”. Jenis uji tes “t” yang akan penulis gunakan pada penelitian ini adalah uji independent sampel t-test dengan alasan karena sampel pada penelitian ini terdapat 2 buah kelompok yang berbeda, yaitu kelas eksperimen dan kelas kontrol. Adapun rumusnya yaitu:

$$t = \frac{\bar{X}_1 - \bar{X}_2}{\sqrt{\frac{(n_1 + n_2)S_1^2 + (n_2 - 1)S_2^2}{n_1 + n_2 - 2} \left(\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2} \right)}}$$

Keterangan:

- t : Nilai t hitung.
- \bar{X}_1 : Rata-rata nilai kelas eksperimen.
- \bar{X}_2 : Rata-rata nilai kelas kontrol.
- S_1^2 : Standar deviasi nilai siswa kelas eksperimen.
- S_2^2 : Standar deviasi nilai siswa kelas kontrol.
- n_1 : Jumlah siswa kelas eksperimen.
- n_2 : Jumlah siswa kelas kontrol.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Uji independent sampel t-test pada penelitian ini, penulis menggunakan IBM SPSS Statistik 31. Adapun kriteria pengujian pada uji independent sampel t-test pada penelitian ini yaitu:

- a. Jika nilai signifikan $< 0,05$, maka terdapat perbedaan signifikan antara rata-rata dua kelompok.
- b. Jika nilai signifikan $> 0,05$, tidak ada perbedaan signifikan antara dua rata-rata dua kelompok.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan analisis data tentang pengaruh penggunaan Media *Powtoon* terhadap hasil belajar siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SMA Cendana Pekanbaru dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan hasil belajar siswa antara media *powtoon* dengan media *power point* pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SMA Cendana Pekanbaru. Hasil perhitungan uji Independent t test yang telah penulis melakukan dengan menggunakan IBM SPSS Statistik 31 menunjukkan bahwa nilai signifikansi (Sig. 2-tailed) adalah 0,013. Jika kita bandingkan kriteria pengujian uji *independent sampel t test* yang telah disebutkan di atas diketahui bahwa nilai nilai signifikansi (Sig. 2-tailed) $< 0,05$ atau $0,013 < 0,05$, sehingga H_a diterima dan H_0 ditolak. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa ada pengaruh penggunaan media *powtoon* terhadap hasil belajar siswa mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SMA Cendana Pekanbaru.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian dan kesimpulan yang telah dipaparkan di atas, maka izinkan penulis sedikit memberikan saran sebagai berikut:

1. Bagi Guru

Diharapkan untuk menggunakan media *powtoon* sebagai media pembelajaran pada saat pembelajaran berlangsung, dikarenakan media ini sesuai untuk digunakan pada materi Pendidikan Agama Islam, dan setelah penulis melakukan penelitian membuktikan bahwa dapat meningkatkan hasil belajar siswa di kelas X (sepuluh).

2. Bagi Siswa

Teruntuk siswa, diharapkan lebih aktif dan lebih semangat lagi dalam mengikuti kegiatan pembelajaran dikarenakan hal tersebut dapat menjadi salah satu faktor yang mempengaruhi pemahaman dan hasil belajar siswa.

3. Bagi Peneliti Lain

Mengingat hasil penelitian yang telah penulis lakukan masih sederhana, jauh dari kata sempurna, dan bukan patokan akhir untuk hasil akhir, maka untuk penelitian berikutnya penelitian ini dapat dijadikan referensi untuk penelitian selanjutnya atau adanya penelitian lebih lanjut untuk dikembangkan mengenai media pembelajaran realita



DAFTAR PUSTAKA

- Ainiyah, N. (2020). Efektivitas penggunaan media PowerPoint dalam meningkatkan hasil belajar. *Jurnal Pendidikan dan Teknologi*, 3(2).
- Anggita, Zalfah. (2020). "Penggunaan Powtoon Sebagai Solusi Media Pembelajaran di Masa Pandemi Covid-19". *Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajaran*. 7 (2).
- Anwar, S. (2016). *Desain pendidikan Agama Islam*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Arisuci, Desinta Rizki dan Edy Setiyo Utomo. (2024). "Pengaruh Media Pembelajaran Aplikasi Powtoon Terhadap Minat dan Hasil Belajar Peserta Didik". *Jurnal Inovasi Pembelajaran Matematika: PowerMethEdu (PME)*. 3 (2).
- Ariyanto, Rio, Sri Kantum, dan Sukidin. (2018). "Penggunaan Media Powtoon untuk Meningkatkan Minat dan Hasil Belajar Siswa Pada Kompetensi Dasar Mendeskripsikan Pelaku-Pelaku Ekonomi dalam Sistem Perekonomian Indonesia". *Jurnal Pendidikan Ekonomi: Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan, Ilmu Ekonomi, dan Ilmu Sosial*. 12 (1).
- Bandura, A. (2016). Peran efikasi diri dalam pendidikan dan kehidupan sosial. *Educational Psychologist*, 51(2).
- Elly Anjasari, Farisdianto, D. D., & Asadullah, A. W. (2020). Development of audiovisual based Powtoon media in mathematics learning for elementary school students. *JMPM: Jurnal Matematika dan Pendidikan Matematika*, 5(2).
- Endang Safitri. (2019). *Teknologi dan media pendidikan dalam pembelajaran*. Pasuruan: Qiara Media.
- Fajar, Syahrul, Cepi Riyana, dan Nadia Hanoum. (2017). "Pengaruh Penggunaan Media Powtoon Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Terpadu". *Jurnal EDUTCEHNOLIGIA*. 3 (2).
- Fitri, Anisa, Rani Rahim, Nurhayati, Azis, Sadrack Luden Pagiling, Irmawaty Natsir, Anis Munfarikhatin, Daniel Micsin Simajuntak, Kartini Hutagaol, dan Nanda Eska Anugrah. (2023). *Dasar-Dasar Statistika untuk Penelitian*. Medan: Yayasan Kita Menulis.
- Fitriyani, Rahma, dan Munirah. (2023). "Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Powtoon Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- Pelajaran Informatika Kelas X SMA Negeri 11 Pangkep”. *Jurnal Guru Pencerah Semesta (GPS)*. 1 (4).
- Friskilia, Ochteria dan Hendri Winata. (2018). “*Self Regulated as Predictors of Students Achievement at Vocational High School*”. *Jurnal Pendidikan Manajemen Perkantoran*. 3 (1).
- Hasibuan, L. M. (2020). Peranan media pembelajaran interaktif berbasis PowerPoint dalam meningkatkan pemahaman konsep. *Jurnal Pendidikan Interaktif*, 8(2).
- Hartono. (2019). *Metodologi penelitian*. Pekanbaru: Zanafa Publishing.
- Ibrahim, Andi, Asrul Haq Alang Madi, Baharuddin, Muhammad Aswar Ahmad, dan Darmawati. (2018). *Metodologi Penelitian*. Makassar: Gunadarma Ilmu.
- Indartati, Mirna Eva. (2024). “Pengaruh Media Pembelajaran *Powtoon* Terhadap Motivasi Belajar Siswa Kelas XI di SMA Negeri 2 Palembang”. *Skripsi*. Palembang: Universitas Sriwijaya.
- Karima, Melda Rahmatul dan Jumriana Rahayu Ningsih. (2024). “Pengembangan Media *Powtoon* dalam Pembelajaran Ditinjau Secara Literature Review”. *JEDCHEM (Journal Education and Chemistry)*. 6 (1).
- Kristanto, Andi. (2016). *Media Pembelajaran*. Surabaya: Penerbit Bintang Suabaya.
- Massofia, Fitrah Dinanti dan Refiyana Yolanda. (2023). “*Powtoon* Sebagai Media Interaktif pada Pembelajaran Bahasa Arab di Era Society 5.0”. *IGONITIES (Internasional Conference on Islamic Clvilization and Humanities)*. 1 (2).
- Mulyana, Edi, Alni Dahlena, Tetep, Slamet Nopharipaldi Rohman, Triani Widayanti, Ade Suherman, Lili Dianah, Indra Cahya Uno, dan Ane Rostiani. (2023). “Efektifitas Media Pembelajaran *Powtoon* untuk Meningkatkan Hasil Belajar IPS”. *Jurnal Pendidikan Ilmu Pengetahuan Indonesia*. 10 (1).
- Munir. (2021). *Pembelajaran digital*. Bandung: Alfabeta.
- Nabillah, Tasya dan Agung Prasetyo Abadi. (2019). “Faktor Penyebab Rendahnya Hasil Belajar Siswa”. *Prosiding Seminar Nasional Matematika dan Pendidikan Matematika*. Karawang: Universitas Singaperbangsa Karawang.
- Nafati, Dewi Amaliah. (2021). “Revisi Taksonomi Bloom: Kognitif, Afektif, dan Psikomotorik”. *Humanika*. 21 (2).

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Noviarta, Rafiqah dan Junaidi Junaidi. (2023). "Pengaruh Penggunaan Media Powtoon Terhadap Hasil Belajar Siswa Sosialisasi Siswa Kelas XI IPS SMA Negeri 1 Enam Lingkung Padang Pariaman". *Naradidik, Journal of Education & Pedagogy*. 2 (1).
- Novita, Lina dan Anggun Novianty. (2019). "Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Audio Visual Animasi Terhadap Hasil Belajar Subtema Benda Tunggal dan Campuran". *Jurnal JTIEE*. 3 (1).
- Nurdiansyah, E., El Faisal, E., & Sulkipani. (2018). Pengembangan media pembelajaran berbasis Powtoon pada perkuliahan Pendidikan Kewarganegaraan. *Jurnal Civics: Media Kajian Kewarganegaraan*, 5(1)
- Nurrita, Teni. (2018). "Pengembangan Media Pembelajaran untuk Meningkatkan Hasil Belajar". *Jurnal Misykat*. 3 (1).
- Nuryadi, Tutut Dewi Astuti, Endang Sri Utami, dan M. Budiantara. (2017). *Dasar-Dasar Statistik Penelitian*. Yogyakarta: Sibuku Media.
- Pangastuti, Nur Indria. (2023). "Pengembangan Media Pembelajaran Video Animasi Powtoon pada Materi Getaran dan Gelombang Terintegrasi Ayat Al-Qur'an". *Skripsi*. Pekanbaru: Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
- Pitaloka, Rosa Novita, A. Y. Soegeng Ysh, dan Asep Ardiyanto. (2018). "Perbandingan Hasil Belajar Siswa Kelas VI SD Negeri Sarirejo 03 dengan Siswa Kelas VI SD Negeri Sukoharjo 03 Tahun Pelajaran 2018/2019". *Jurnal Ilmiah PGSD FKIP Universitas Mandiri*. 8 (1).
- Purnami, Ni Putu Mayra Dian, Ni Wayan Widia Sulianingsih, dan Ni Putu Eka Widyantari. 2022. "Pemanfaatan Powtoon Sebagai Media Pembelajaran Kreatif Berbasis Teknologi". *Webinar Nasiona (Prospek 1) Digital Learning Merdeka Belajar Kampus Merdeka: Strategi dan inovasi Pembelajaran*. Program Studi Pendidikan Ekonomi, FKIP, Universitas PGRI Mahadewa Indonesia. 18 Januari 2022.
- Purwanto, Andik, Eko Risdianto, Desy Hasina Putri, Fitri Masito, dan I Gusti Agung Ayu Mas Oka. (2021). "Pemanfaatan Aplikasi Powtoon dalam Pembuatan Media Pembelajaran Bagi Guru SMAN 4 Kepahiang". *Jurnal Inovasi Pengabdian dalam Penerbangan*. 1 (2).
- Purwanto. (2021). *Evaluasi Hasil Pembelajaran*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Putri, R. A., & Nuryadi, D. (2021). Penggunaan media Powtoon dalam pembelajaran daring. *Jurnal Inovasi Teknologi Pendidikan*, 8(2).



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Rahim, Arif, Harbeng Masni, Diliza Afrila, Zuhri Saputra Hutabarat, Ayu Yarmayani, Satriyo Pamungkas, dan Deki Syahputra. (2023). *Motivasi Belajar dan Hasil Belajar Melalui Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Kancing Gemerincing*. Purbalingga: Eureka Media Aksara.
- Rahmawati, Arie. (2022). "Kelebihan dan Kekurangan Powtoon Sebagai Media Pembelajaran". *LENTERA Jurnal Ilmiah Kependidikan*. 17 (1).
- Rizal, M., & Siregar, F. R. (2022). Pengaruh penggunaan media PowerPoint terhadap motivasi dan hasil belajar siswa. *Jurnal Edukasi Teknologi Pendidikan*, 6(1).
- Saleh, M. Sahib, Syahrudin, Muh. Syahrul Saleh, Ilham Aziz, dan Sahabuddin. (2023). *Media Pembelajaran*. Purbalingga: Eureka Media Aksara.
- Santrock, J. W. (2018). *Psikologi pendidikan* (Edisi ke-6, F. R. Soetjipto & S. M. Soetjipto, Alih bahasa). Jakarta: Salemba Humanika.
- Sari, R. P., & Hadi, W. (2016). Pengembangan media pembelajaran menggunakan PowerPoint pada pembelajaran IPS. *Jurnal Teknologi Pendidikan*, 18(1)
- Sholihah, E., Supardi, A., & Hilmi, I. (2022). Teknologi media pembelajaran Bahasa Arab. *Al-Urwatul Wutsqo: Jurnal Ilmu Keislaman dan Pendidikan*, 3(1)
- Sholihah, Isna Ni'matus dan Titin Handayani. (2020). "Pemanfaatan Powtoon Sebagai Media Bimbingan Klasikal Pada Pembelajaran Jarak Jauh (PJJ)". *PD ABKIN JATIM Open Juornal System*. 1 (2).
- Sukiyasa, K., & Sukoco, S. (2015). Pengaruh media animasi terhadap hasil belajar dan motivasi belajar siswa materi sistem kelistrikan otomotif. *Jurnal Pendidikan Vokasi*, 3(1).
- Tata Usaha SMA Cendana Pekanbaru. (n.d.).
- Tiwow. (2022). Pengaruh media pembelajaran animasi Powtoon terhadap hasil belajar ditinjau dari minat belajar peserta didik. *Journal Focus Action of Research Mathematic*, 4(2).
- Widyaningrum, A. S., & Tyas, D. N. (2023). Pengaruh model project based learning berbantuan media Powtoon terhadap hasil belajar IPA. *Joyful Learning Journal*, 12(2).

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN

Lampiran 1 Modul Ajar Pendidikan Agama Islam

MODUL AJAR

PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DAN BUDI PEKERTI

I. INFORMASI UMUM

A. IDENTITAS MODUL

Nama Penyusun	: Ahmad Ar Rasyid Nur Karim
Institusi	: SMA Cendana Pekanbaru
Tahun Penyusunan	: 2025
Jenjang Sekolah	: Sekolah Menengah Atas
Mata Pelajaran	: Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti
Tema	: <i>Al-Kulliyat Al-Khamsah</i> (Lima Prinsip Dasar Hukum Islam)
Kelas/ Semester	: X/ Genap
Fase	: E
Alokasi Waktu	: 3 X 45 Menit
Banyak Pertemuan	: 3 (Tiga)

B. KOMPETENSI AWAL

Siswa sudah memiliki kemampuan awal dalam memahami *Al-Kulliyat Al-Khamsah* (Lima Prinsip Dasar Hukum Islam).

C. PROFIL PELAJAR PANCASILA

1. Beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan berakhlak mulia dengan cara melatih siswa memiliki pemahaman dan kesadaran spiritual untuk menjaga agama, akhlak, dan nilai-nilai kemanusiaan sesuai dengan prinsip *Maqashid Syari'ah*.
2. Bergotong royong dengan cara siswa mampu bekerja sama dalam menjaga nilai-nilai kehidupan yang baik di lingkungan sekolah dan masyarakat sesuai prinsip kemaslahatan dalam Islam.
3. Kreatif dengan cara siswa mampu menciptakan ide-ide baru yang mendukung terjaganya *maqashid syari'ah* dalam kehidupan nyata.
- 4.

D. SARANA DAN PRASARANA/ ALAT DAN BAHAN

1. Ruang Kelas
2. Alat dan Bahan
 - a. *LCD Proyektor*.
 - b. Laptop.
 - c. Jaringan internet.
 - d. Pengeras suara.
 - e. dan lain-lain.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Sumber Ajar

- a. Sadi. (2022). *Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti Untuk SMA Kelas X Kurikulum Merdeka*. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- b. Video *powtoon*.
- c. dan lain-lain.

E. TARGET SISWA

Siswa reguler.

F. MODEL PEMBELAJARAN

Problem Base Learning.

G. METODE PEMBELAJARAN

Tanya Jawab

II. KOMPETENSI INTI

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Menjelaskan implementasi *Al-Kulliyat Al-Khamsah* (Lima Prinsip Dasar Hukum Islam).

B. KRITERIA KETERCAPAIAN TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Siswa mampu menjelaskan pengertian *Al-Kulliyat Al-Khamsah* (Lima Prinsip Dasar Hukum Islam).
2. Siswa mampu menjelaskan macam-macam *Al-Kulliyat Al-Khamsah* (Lima Prinsip Dasar Hukum Islam).
3. Siswa mampu menjelaskan pengertian masing-masing dari *Al-Kulliyat Al-Khamsah* (Lima Prinsip Dasar Hukum Islam).
4. Siswa mampu mengingat dalil masing-masing dari *Al-Kulliyat Al-Khamsah* (Lima Prinsip Dasar Hukum Islam).
5. Siswa mampu menjelaskan cara menjaga masing-masing dari *Al-Kulliyat Al-Khamsah* (Lima Prinsip Dasar Hukum Islam).
6. Siswa mampu menyebutkan manfaat menjaga masing-masing dari *Al-Kulliyat Al-Khamsah* (Lima Prinsip Dasar Hukum Islam).
7. Siswa mampu menganalisis pelaksanaan menjaga masing-masing dari *Al-Kulliyat Al-Khamsah* (Lima Prinsip Dasar Hukum Islam).

C. PEMAHAMAN BERMAKNA

1. Agama harus dijaga karena merupakan kumpulan akidah, akhlak, ibadah, syariah, hukum, dan muamalah.
2. Kelestarian umat manusia di bumi ini harus terjaga.
3. Akal harus dijaga karena merupakan pembeda antara manusia dan makhluk lainnya.
4. Menjaga keturunan dengan menjauhi zina dan melakukan pernikahan.
5. Harta menjadi salah satu syarat untuk bisa bertahan hidup, maka harus dijaga.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

D. PERTANYAAN PEMANTIK

1. Apa tujuan hukum yang ada di dalam Al-Qur'an maupun hadis untuk manusia?
2. Apakah semua perkara yang terjadi di dunia ini hingga akhir nanti sudah dijelaskan hukumnya secara tekstual di dalam Al-Qur'an maupun hadis?
3. Bagaimana menentukan sebuah hukum sebuah perkara jika tidak dijelaskan secara jelas di dalam Al-Qur'an maupun hadis?
4. Apa metode untuk mendalami dan mengembangkan hukum yang sudah ada untuk menjawab permasalahan yang tidak dijelaskan penyelesaiannya secara jelas Al-Qur'an maupun hadis?
5. Seberapa penting *Al-Kulliyat Al-Khamsah* (Lima Prinsip Dasar Hukum Islam) bagi umat Islam?

III. KEGIATAN PEMBELAJARAN

PERTEMUAN PERTAMA

Kegiatan Pendahuluan (45 menit)

- a. Siswa mengucapkan salam kepada guru dan guru menjawab salam.
- b. Guru bersama siswa membaca doa dengan dipimpin oleh salah satu siswa sebelum pembelajaran dimulai.
- c. Melaksanakan tadarus Al-Qur'an bersama-sama.
- d. Pembukaan dari guru.
- e. Guru bertanya kepada siswa tentang kondisinya pada hari ini.
- f. Guru mengecek kehadiran siswa.
- g. Guru memberikan motivasi kepada siswa.
- h. Guru menanyakan kesiapan melaksanakan pembelajaran pada hari ini.
- i. Guru menyampaikan materi yang akan dipelajari pada BAB 9 dan berapa kali pertemuan untuk membahas materi tersebut.
- j. Guru menyampaikan peraturan selama belajar menggunakan video yang ditampilkan oleh guru.
- k. Guru memberikan *pretes* kepada siswa.
- l. Guru memberikan pertanyaan pemantik kepada siswa
- m. Siswa menjawab pertanyaan yang diberikan oleh guru
- n. Guru menampilkan video tentang judul pembelajaran menggunakan media *powtoon*.
- o. Guru menampilkan video tentang materi yang akan dipelajari menggunakan media *powtoon*.
- p. Guru menampilkan video tentang tujuan pembelajaran menggunakan media *powtoon*.

Kegiatan Inti (80 menit)

- a. Guru menampilkan video tentang pengertian *Al-Kulliyat Al-Khamsah* (Lima Prinsip Dasar Hukum Islam) menggunakan media *powtoon*.
- b. Guru menanyakan kepada siswa apakah sampai materi yang telah ditayangkan telah dimengerti siswa atau belum
- c. Guru memberikan siswa kesempatan bertanya jika ada siswa yang ingin

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

bertanya

- d. Guru menampilkan video tentang macam-macam *Al-Kulliyat Al-Khamsah* (Lima Prinsip Dasar Hukum Islam) menggunakan media *powtoon*.
- e. Guru menanyakan kepada siswa apakah sampai materi yang telah ditayangkan telah dimengerti siswa atau belum.
- f. Guru memberikan siswa kesempatan bertanya jika ada siswa yang ingin bertanya
- g. Guru menampilkan video tentang *hifzu al-din* (menjaga agama) menggunakan media *powtoon* (pengertian, dalil, cara menjaga, manfaat, dan pelaksanaannya).
- h. Guru menanyakan kepada siswa apakah sampai materi yang telah ditayangkan telah dimengerti siswa atau belum.
- i. Guru memberikan siswa kesempatan bertanya jika ada siswa yang ingin bertanya.

Kegiatan Penutup (10 menit)

- a. Guru bersama siswa menyimpulkan materi pembelajaran yang telah dipelajari.
- b. Siswa diberikan kesempatan untuk bertanya jika masih ada materi yang belum dimengerti.
- c. Guru melaksanakan evaluasi kepada siswa dengan cara memberikan pertanyaan kepada siswa secara acak
- d. Siswa menjawab pertanyaan yang diberikan oleh guru
- e. Guru memberitahukan bahwa pembahasan berikutnya akan dibahas pada pertemuan berikutnya
- f. Kegiatan pembelajaran ditutup dengan doa.

PERTEMUAN KEDUA

Kegiatan Pendahuluan (20 menit)

- a. Siswa mengucapkan salam kepada guru dan guru menjawab salam.
- b. Guru bersama siswa membaca doa dengan dipimpin oleh salah satu siswa sebelum pembelajaran dimulai.
- c. Melaksanakan tadarus Al-Qur'an bersama-sama.
- d. Pembukaan dari guru.
- e. Guru bertanya kepada siswa tentang kondisinya pada hari ini.
- f. Guru mengecek kehadiran siswa.
- g. Guru memberikan motivasi kepada siswa.
- h. Guru menanyakan kesiapan melaksanakan pembelajaran pada hari ini.
- i. Guru menyampaikan peraturan selama belajar menggunakan video yang ditampilkan oleh guru.
- j. Guru *mereview* materi yang dipelajari minggu lalu sebelum masuk kepada pembahasan berikutnya
- k. Guru memberikan pertanyaan pemantik kepada siswa
- l. Siswa menjawab pertanyaan yang diberikan oleh guru
- m. Guru menampilkan video tentang judul pembelajaran menggunakan media *powtoon*.
- n. Guru menampilkan video tentang materi yang akan dipelajari



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>© Hak Cipta Milik UIN Suska Riau</p>	<p>menggunakan media <i>powtoon</i>.</p> <ol style="list-style-type: none"> Guru menampilkan video tentang tujuan pembelajaran menggunakan media <i>powtoon</i>.
Kegiatan Inti (95 menit)	
	<ol style="list-style-type: none"> Guru menampilkan video tentang <i>hifzu al-nafs</i> (menjaga jiwa) menggunakan media <i>powtoon</i> (pengertian, dalil, cara menjaga, manfaat, dan pelaksanaannya). Guru menanyakan kepada siswa apakah sampai materi yang telah ditayangkan telah dimengerti siswa atau belum. Guru memberikan siswa kesempatan bertanya jika ada siswa yang ingin bertanya Guru menampilkan video tentang <i>hifzu al-aql</i> (menjaga akal) menggunakan media <i>powtoon</i> (pengertian, dalil, cara menjaga, manfaat, dan pelaksanaannya). Guru menanyakan kepada siswa apakah sampai materi yang telah ditayangkan telah dimengerti siswa atau belum Guru memberikan siswa kesempatan bertanya jika ada siswa yang ingin bertanya
Kegiatan Penutup (20 menit)	
	<ol style="list-style-type: none"> Guru bersama siswa menyimpulkan materi pembelajaran yang telah dipelajari. Siswa diberikan kesempatan untuk bertanya jika masih ada materi yang belum dimengerti. Guru melaksanakan evaluasi kepada siswa dengan cara memberikan pertanyaan kepada siswa secara acak Siswa menjawab pertanyaan yang diberikan oleh guru Guru memberitahukan bahwa pembahasan berikutnya akan dibahas pada pertemuan berikutnya Kegiatan pembelajaran ditutup dengan doa.
PERTEMUAN KETIGA	
Kegiatan Pendahuluan (20 menit)	
	<ol style="list-style-type: none"> Siswa mengucapkan salam kepada guru dan guru menjawab salam. Guru bersama siswa membaca doa dengan dipimpin oleh salah satu siswa sebelum pembelajaran dimulai. Melaksanakan tadarus Al-Qur'an bersama-sama. Pembukaan dari guru. Guru bertanya kepada siswa tentang kondisinya pada hari ini. Guru mengecek kehadiran siswa. Guru memberikan motivasi kepada siswa. Guru menanyakan kesiapan melaksanakan pembelajaran pada hari ini. Guru menyampaikan peraturan selama belajar menggunakan video yang ditampilkan oleh guru. Guru <i>mereview</i> materi yang dipelajari minggu lalu sebelum masuk kepada pembahasan berikutnya



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

- k. Guru memberikan pertanyaan pemantik kepada siswa
- l. Siswa menjawab pertanyaan yang diberikan oleh guru
- m. Guru menampilkan video tentang judul pembelajaran menggunakan media *powtoon*.
- n. Guru menampilkan video tentang materi yang akan dipelajari menggunakan media *powtoon*.
- o. Guru menampilkan video tentang tujuan pembelajaran menggunakan media *powtoon*.

Kegiatan Inti (95 menit)

- a. Guru menampilkan video tentang *hifzu al-nasl* (menjaga keturunan) menggunakan media *powtoon* (pengertian, dalil, cara menjaga, manfaat, dan pelaksanaannya).
- b. Guru menanyakan kepada siswa apakah sampai materi yang telah ditayangkan telah dimengerti siswa atau belum.
- c. Guru memberikan siswa kesempatan bertanya jika ada siswa yang ingin bertanya
- d. Guru menampilkan video tentang *hifzu al-mal* (menjaga harta) menggunakan media *powtoon* (pengertian, dalil, cara menjaga, manfaat, dan pelaksanaannya).
- e. Guru menanyakan kepada siswa apakah sampai materi yang telah ditayangkan telah dimengerti siswa atau belum
- f. Guru memberikan siswa kesempatan bertanya jika ada siswa yang ingin bertanya

Kegiatan Penutup (20 menit)

- a. Guru bersama siswa menyimpulkan materi pembelajaran yang telah dipelajari.
- b. Siswa diberikan kesempatan untuk bertanya jika masih ada materi yang belum dimengerti.
- c. Guru melaksanakan evaluasi kepada siswa dengan cara memberikan pertanyaan kepada siswa secara acak
- d. Siswa menjawab pertanyaan yang diberikan oleh guru
- e. Guru memberikan penguatan kepada siswa terhadap materi *Al-Kulliyat Al-Khamsah* (Lima Prinsip Dasar Hukum Islam).
- f. Guru memberitahukan bahwa pertemuan berikutnya akan dilaksanakan Penilaian Harian
- g. Kegiatan pembelajaran ditutup dengan doa.

IV. ASESMEN

A. DIAGNOSTIK

Pretes berbentuk objektif.

B. FORMATIF

Dilakukan oleh guru selama proses pembelajaran berlangsung, khususnya untuk siswa yang aktif selama pembelajaran berlangsung.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. SUMATIF

Melakukan evaluasi hasil belajar terhadap materi yang telah disampaikan kepada siswa dengan melaksanakan *post test* berbentuk objektif.

V. PENGAYAAN DAN REMEDIAL

A. PENGAYAAN

Dalam pembelajaran terdapat siswa yang sudah menguasai materi dapat diberi tugas atau diminta mengerjakan soal-soal pengayaan yang berupa pertanyaan dengan topik. Dalam hal ini guru memberikan catatan dan nilai tambah bagi siswa yang berhasil dalam pengayaan.

B. REMEDIAL

Siswa yang belum menguasai materi atau belum mencapai nilai KKM, guru menjelaskan kembali materi, kemudian melakukan penilaian kembali dengan soal yang sejenis, dapat pula memberikan tugas individu terkait dengan topik yang telah dibahas. Remedial dilaksanakan pada hari tertentu yang disesuaikan dengan kondisi yang ada. Remedial dapat dilayani secara klasikal dan atau secara individual.

VI. GLOSARIUM

1. *Maqashid Syari'ah*.
2. *Al-Kulliyat Al-Khamsah*.
3. *Hifzu Al-Din*.
4. *Hifzu Al-Nafs*.
5. *Hifzu Al-Aql*.
6. *Hifzu Al-Nasl*.
7. *Hifzu Al-Mal*.

VII. REFLEKSI

A. REFLEKSI SISWA

Siswa diajak untuk melakukan refleksi terkait seluruh proses belajar yang sudah dialami.

1. Apa kesan kalian pada materi ini?
2. Bagian manakah yang menurutmu paling sulit dari pelajaran ini?
3. Apa yang akan kamu lakukan untuk memperbaiki hasil belajarmu?
4. Kepada siapa kamu akan meminta bantuan untuk memahami materi ini?
5. Jika kamu diminta untuk memberikan bintang dari 1 sampai 5, berapa bintang akan kamu berikan kepada usaha yang telah kamu lakukan?

B. REFLEKSI GURU

Refleksi diri berupa pertanyaan pada diri sendiri

1. Apakah pembelajaran sudah dapat melibatkan Siswa dengan aktif?
2. Apakah metode yang digunakan mampu meningkatkan kemampuan siswa?
3. Apakah media yang digunakan dapat membantu siswa untuk mencapai kemampuan yang diharapkan?
4. Apa yang bisa dilakukan agar siswa dapat meningkatkan kemampuan berfikir kritis?



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.


VIII. DAFTAR PUSTAKA


Sadi. (2022). *Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti Untuk SMA Kelas X Kurikulum Merdeka*. Jakarta: Penerbit Erlangga.

Pekanbaru, 27 April 2025

Mengetahui
Guru Pendidikan Agama
Islam dan Budi Pekerti
SMA Cendana Pekanbaru

Penyusun


Hasan Basri, S. Pd. I., Gr.
NOPEG. 06711


Ahmad Ar Rasyid Nur Karim
NIM.12110110429

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 2 Soal Uji Coba Instrumen

UJI KELAYAKAN INSTRUMEN

Instrumen Ini Disusun Untuk Memenuhi Bahan Skripsi Saya Dengan Judul

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA POWTOON TERHADAP
HASIL BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DAN BUDI PEKERTI
DI SMA CENDANA PEKANBARU**

diajukan untuk memperoleh gelar

Sarjana Pendidikan (S. Pd.)



UIN SUSKA RIAU

Oleh

AHMAD AR RASYID NUR KARIM

NIM. 12110110429

**JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1446 H/ 2025 M**

*Ass. Dr. Zuhri, M. Ag
Pekanbaru
05/07/2025*

UIN SUSKA RIAU



LEMBAR SOAL PENILAIAN HARIAN

Nama :
 Kelas :
 Mata Pelajaran : Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti
 Hari/ Tanggal :
 Waktu : 60 Menit
 Tema : *Al-Kulliyat Al-Khamsah*

PETUNJUK:

1. Jumlah soal sebanyak 30 (tiga puluh) butir berbentuk objektif.
2. Pilihlah satu jawaban yang dirasa benar dengan memberi tanda silang pada salah satu huruf A, B, C, D, atau E.
 Contoh: ~~A~~ B, C, D, atau E.
3. Untuk membetulkan jawaban, berikan tanda strip dua pada jawaban yang salah, kemudian beri tanda silang pada jawaban yang benar.
 Contoh: ~~A~~ ~~B~~ C, ~~D~~ atau E.

SOAL:

1. Apa yang dimaksud dengan *Al-Kulliyatul Al-Khamsah* dalam *Maqasid Syariah*?
 A. Lima rukun Islam
 B. Lima prinsip dasar hukum Islam
 C. Lima hukum fiqih dalam Islam
 D. Lima *maqasid* dalam Al-Qur'an
 E. Lima jenis ibadah utama dalam Islam
2. Berikut urutan yang benar *Al-Kulliyatul Al-Khamsah* dari yang tertinggi ke yang terendah adalah....
 A. *Nifzh al-Mal*, *Nifzh al-Nasl*, *Nifzh al-'Aql*, *Nifzh an-Nafs*, dan *Nifzh ad-Din*
 B. *Nifzh ad-Din*, *Nifzh an-Nafs*, *Nifzh al-'Aql*, *Nifzh al-Nasl*, dan *Nifzh al-Mal*
 C. *Nifzh an-Nafs*, *Nifzh ad-Din*, *Nifzh al-'Aql*, *Nifzh al-Nasl*, dan *Nifzh al-Mal*
 D. *Nifzh ad-Din*, *Nifzh al-'Aql*, *Nifzh an-Nafs*, *Nifzh al-Nasl*, dan *Nifzh al-Mal*
 E. *Nifzh al-Nasl*, *Nifzh ad-Din*, *Nifzh an-Nafs*, *Nifzh al-'Aql*, dan *Nifzh al-Mal*

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

3. Prinsip *Nifzh an-Nafs* melarang seseorang untuk melakukan....
 - A. Penipuan
 - B. Pencurian
 - C. Pembunuhan
 - D. Perjudian
 - E. Korupsi
4. Berikut perilaku yang menerapkan prinsip *Nifzh al-'Aql* dalam kehidupan modern adalah....
 - A. Melarang penggunaan teknologi
 - B. Menabung di bank syariah
 - C. Menghindari konsumsi yang memabukkan
 - D. Melaksanakan pernikahan sesuai dengan hukum agama dan negara
 - E. Menolak perkembangan ilmu pengetahuan
5. Perhatikan ayat berikut

وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ

Dalam *Al-Kulliyatul Al-Khamsah*, ayat tersebut berkaitan dengan....

 - A. *Nifzh al-Mal*
 - B. *Nifzh an-Nafs*
 - C. *Nifzh ad-Din*
 - D. *Nifzh al-'Aql*
 - E. *Nifzh al-Nasl*
6. Mengapa prinsip menjaga agama dianggap sebagai prinsip utama dalam *Al-Kulliyatul Al-Khamsah*?
 - A. Karena agama menjadi dasar bagi pelaksanaan prinsip-prinsip lainnya
 - B. Karena agama berkaitan dengan ritual ibadah
 - C. Karena agama mempengaruhi kehidupan sosial
 - D. Karena agama penting bagi individu
 - E. Karena agama memiliki hubungan dengan hukum
7. Apa hubungan antara prinsip *Nifzh ad-Din* dan kebebasan beragama?
 - A. Prinsip ini menjamin kebebasan beragama bagi setiap individu
 - B. Prinsip ini membatasi kebebasan beragama
 - C. Prinsip ini tidak ada hubungannya dengan kebebasan beragama
 - D. Prinsip ini hanya berlaku untuk agama tertentu
 - E. Prinsip ini menghapus kebebasan beragama
8. Dalam *Maqasid Syariah*, menjaga keturunan dikenal dengan istilah....
 - A. *Nifzh al-Nasl*
 - B. *Nifzh ad-Din*
 - C. *Nifzh an-Nafs*
 - D. *Nifzh al-'Aql*
 - E. *Nifzh al-Mal*



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

9. Bagaimana prinsip *Nifzh al- 'Aql* dapat diterapkan dalam pendidikan?
 - A. Dengan melarang pendidikan bagi sebagian orang
 - B. Dengan memberikan akses pendidikan yang merata
 - C. Dengan membatasi kurikulum pendidikan
 - D. Dengan menolak perkembangan ilmu pengetahuan
 - E. Dengan menghapus sistem pendidikan formal
10. Adapun manfaat dari *Nifzh al- 'Aql* jika diterapkan adalah....
 - A. Terpeliharanya ajaran Islam
 - B. Menumbuhkan rasa menghargai dan menjaga antar sesama
 - C. Bijak dalam memutuskan atau menentukan sesuatu
 - D. Terwujudkan keturunan yang kuat dan bermartabat
 - E. Harta yang terjaga dapat meringankan pertanggung jawaban kelak di akhirat
11. Bagaimana prinsip *Nifzh an-Nafs* dapat diterapkan dalam sistem hukum?
 - A. Dengan memberikan hukuman mati bagi pelaku kejahatan
 - B. Dengan melindungi nyawa setiap individu
 - C. Dengan mengabaikan hak asasi manusia
 - D. Dengan membatasi kebebasan individu
 - E. Dengan menolak sistem peradilan
12. Tujuan utama dari *Nifzh ad-Din* dalam Islam adalah....
 - A. Melindungi akal dari kebodohan
 - B. Menjaga kesejahteraan ekonomi dan keadilan sosial
 - C. Memastikan generasi yang shaleh
 - D. Menjaga hukum Islam tetap tegak
 - E. Menghindari intervensi negara dalam ekonomi
13. Bayu adalah seorang pengusaha muda yang ingin mengembangkan usahanya. Ia ditawarkan investasi dengan keuntungan tinggi. Tetapi setelah ditelusuri, ternyata dana tersebut berasal dari praktik riba. Meskipun tergiur, Bayu menolaknya dan memilih mencari modal dari sumber yang halal. Ia yakin bahwa keberkahan lebih penting daripada sekedar keuntungan materi. Berdasarkan cerita tersebut, keputusan Bayu dalam *Al-Kulliyatul Al-Khamsah* telah sesuai dengan prinsip....
 - A. *Nifzh al- 'Aql*
 - B. *Nifzh al-Nasl*
 - C. *Nifzh an-Nafs*
 - D. *Nifzh ad-Din*
 - E. *Nifzh al-Mal*



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

14. Pada 2 Maret 2020, presiden Indonesia ke 7 yaitu Bapak Joko Widodo mengumumkan bahwa virus COVID-19 telah masuk ke Indonesia. Virus ini merupakan virus baru dan telah menyebar ke seluruh dunia. Virus ini sangat berbahaya. Saking bahayanya, seseorang yang terkena virus tersebut dapat meninggal dunia. Oleh karena itu, pemerintah mengeluarkan peraturan untuk setiap aktivitas masyarakat berada di rumah, bahkan shalat lima waktu berjamaah, shalat jum'at, ibadah haji, dan kegiatan sekolah tidak boleh dilakukan lagi seperti biasa hingga waktu yang ditentukan. Berdasarkan cerita tersebut pemerintah telah menerapkan....

- A. *Nifzh ad-Din*
- B. *Nifzh al-'Aql*
- C. *Nifzh al-Mal*
- D. *Nifzh al-Mal*
- E. *Nifzh an-Nafs*

15. Rina dan Dodi memutuskan untuk menikah secara siri tanpa pencatatan di Kantor Urusan Agama (KUA). Setelah beberapa tahun kemudian, mereka dikaruniai seorang anak. Pada saat anak mereka ingin masuk sekolah, mereka mengalami kesulitan karena tidak memiliki dokumen resmi. Akhirnya, mereka menyadari akan pentingnya pencatatan pernikahan secara hukum agar nasab dan hak mereka terjamin. Dalam *Al-Kulliyatul Al-Khamsah*, kisah tersebut menunjukkan akan pentingnya menjaga....

- A. *Nifzh al-Nasl*
- B. *Nifzh al-Mal*
- C. *Nifzh an-Nafs*
- D. *Nifzh al-'Aql*
- E. *Nifzh ad-Din*

16. Perhatikan ayat berikut

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قُوا أَنْفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ عَلَيْهَا مَلَائِكَةٌ غِلَظٌ شِدَادٌ لَا يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ

Dalam *Al-Kulliyatul Al-Khamsah*, ayat tersebut berkaitan dengan....

- A. *Nifzh al-Mal*
- B. *Nifzh an-Nafs*
- C. *Nifzh ad-Din*
- D. *Nifzh al-'Aql*
- E. *Nifzh al-Nasl*



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

17. Perhatikan perilaku berikut.

- 1) Mengonsumsi makanan dan minuman yang sehat
- 2) Taat dan patuh terhadap aturan tata tertib sekolah
- 3) Melaksanakan perintah sesuai hukum Islam dan negara
- 4) Olahraga yang cukup
- 5) Takut atas dosa dan hukuman yang akan diterima jika melukai orang
- 6) Mengikuti demo membela Palestina
- 7) Menabung di bank Syariah

Berdasarkan contoh perilaku tersebut, yang menunjukkan perilaku *Nifzh an-Nafs* adalah....

- A. 1, 3, dan 6
- B. 1, 4, dan 5
- C. 2, 3, dan 7
- D. 2, 4, dan 7
- E. 3, 5, dan 6

18. Dalam Q.S Al-Maidah ayat 38 Allah SWT menjelaskan bahwa baik laki-laki maupun perempuan yang telah mencuri, maka dipotong tangannya sebagai balasan atas perbuatan yang telah mereka lakukan dengan catatan sesuai dengan syarat pelaku tersebut dibolehkan untuk dilaksanakan hukuman. Dalam *Al-Kulliyatul Al-Khamsah*, ayat tersebut berkaitan dengan menjaga....

- A. *Nifzh al-'Aql*
- B. *Nifzh an-Nafs*
- C. *Nifzh ad-Din*
- D. *Nifzh al-Mal*
- E. *Nifzh al-Nasl*

19. Apa yang terjadi jika prinsip *Nifzh ad-Din* diabaikan dalam suatu masyarakat?

- A. Meningkatnya toleransi beragama
- B. Meningkatkan konflik antaragama
- C. Meningkatkan keharmonisan sosial
- D. Meningkatkan kesejahteraan ekonomi
- E. Meningkatkan stabilitas politik

20. Pelaksanaan *Nifzh al-Mal* yang dapat kita laksanakan sebagai pelajar adalah....

- A. Menjaga sepeda motor yang dibeli orang tua untuk ke sekolah
- B. Menaati tata tertib sekolah
- C. Menghargai perbedaan
- D. Belajar dengan sungguh-sungguh
- E. Menikah



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

21. Sebuah pabrik di Kota Jakarta awalnya tidak memberikan jaminan kesehatan bagi para pekerjanya. Namun setelah serangkaian protes dari karyawan dan tekanan dari organisasi buruh, perusahaan tersebut akhirnya memberikan asuransi kesehatan dan meningkatkan kondisi kerja. Kebijakan ini membuat para pekerja lebih produktif dan merasa dihargai. Upaya ini mencerminkan perlindungan terhadap....
 - A. *Nifzh an-Nafs*
 - B. *Nifzh al-Mal*
 - C. *Nifzh al-Nasl*
 - D. *Nifzh al-'Aql*
 - E. *Nifzh ad-Din*
22. Di suatu hari, terjadi perkelahian antara Budi dan Ardi. Pada perkelahian tersebut, mata Budi terluka yang berakibatkan matanya buta. Dikarenakan mereka tinggal di daerah yang hukumnya dijalankan sesuai dengan syariat Islam, maka pengadilan menjatuhkan hukuman kepada Ardi bahwa mata Ardi harus dibutakan juga sebagaimana yang dilakukan oleh Ardi kepada Budi. Berdasarkan kasus tersebut, tindakan yang dilakukan oleh pengadilan tersebut mencerminkan prinsip....
 - A. *Nifzh al-Nasl*
 - B. *Nifzh al-Mal*
 - C. *Nifzh an-Nafs*
 - D. *Nifzh ad-Din*
 - E. *Nifzh al-'Aql*
23. Jika anda seorang pemimpin daerah, bagaimana anda akan menerapkan prinsip *Nifzh an-Nafs* dalam kebijakan kesehatan?
 - A. Menolak program vaksinasi
 - B. Membatasi akses masyarakat terhadap fasilitas kesehatan
 - C. Menutup semua rumah sakit swasta
 - D. Menyediakan fasilitas kesehatan gratis untuk masyarakat miskin
 - E. Menghapus semua peraturan kesehatan yang ada
24. Jika suatu negara mengabaikan prinsip *Nifzh al-Mal*, maka dampak yang akan terjadi adalah....
 - A. Meningkatnya keadilan ekonomi
 - B. Meningkatnya stabilitas politik
 - C. Meningkatnya keharmonisan sosial
 - D. Meningkatnya korupsi dan ketimpangan sosial
 - E. Meningkatnya kesejahteraan sosial



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

25. Prinsip *Nifzh al- 'Aql* dalam *Al-Kulliyatul Al-Khamsah* melindungi manusia dari....
 - A. Ketersaingan
 - B. Kemiskinan
 - C. Penyakit fisik
 - D. Penyakit mental
 - E. Keterbelakangan
26. Siti adalah seorang ibu rumah tangga yang selalu membiasakan anak-anaknya untuk membaca dan berdiskusi setiap hari. Ia percaya bahwa ilmu pengetahuan sangat penting untuk membangun masa depan yang lebih baik. Selain itu, ia juga mengajarkan anak-anaknya berpikir kritis agar tidak mudah percaya pada hoaks dan informasi yang salah. Berdasarkan cerita tersebut, yang dilakukan Siti mencerminkan upaya menjaga....
 - A. *Nifzh ad-Din*
 - B. *Nifzh al-Mal*
 - C. *Nifzh al-Nasl*
 - D. *Nifzh al- 'Aql*
 - E. *Nifzh an-Nafs*
27. Dalam beberapa tahun terakhir, ada kekhawatiran meningkatnya pemahaman agama yang ekstrim di kalangan remaja. Untuk mencegah hal tersebut, sebuah sekolah mengadakan program pembelajaran agama yang moderat, diskusi antar agama, dan pendidikan karakter. Program ini bertujuan agar siswa memiliki pemahaman Islam yang damai dan tidak mudah terpengaruh oleh ajaran radikal. Dalam *Al-Kulliyatul Al-Khamsah*, kebijakan tersebut sejalan dengan prinsip....
 - A. *Nifzh ad-Din*
 - B. *Nifzh al-Mal*
 - C. *Nifzh an-Nafs*
 - D. *Nisf al-Nasab*
 - E. *Nifzh al- 'Aql*
28. Sebuah desa mengalami masalah keuangan karena warganya sering terjebak dalam praktik riba akibat pinjaman online berbunga tinggi. Hal ini menyebabkan banyak keluarga mengalami kesulitan ekonomi yang berkelanjutan. Sebagai seorang ahli ekonomi syariah, solusi inovatif yang dapat anda buat untuk membantu warga mengelola keuangan tanpa terjerat riba adalah....
 - A. Melarang pinjaman online di wilayah tersebut
 - B. Memberikan bantuan tunai kepada warga yang terlilit hutang riba
 - C. Mengadakan pelatihan keuangan setiap bulan
 - D. Mendirikan koperasi berbasis syariah yang memberikan pinjaman tanpa bunga
 - E. Mendorong masyarakat untuk lebih banyak menabung di bank syariah



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

29. Sebuah kota ingin mengurangi jumlah anak jalanan yang lahir akibat pernikahan di luar nikah atau keluarga yang tidak mampu. Sebagai walikota, kebijakan paling inovatif yang bisa anda buat adalah....
 - A. Membuka lebih banyak panti asuhan
 - B. Membuat aplikasi pencocokan kerja untuk orang tua yang tidak memiliki penghasilan
 - C. Memberikan tunjangan bagi keluarga miskin yang memiliki anak
 - D. Mewajibkan pendidikan seksual berbasis nilai Islam di sekolah
 - E. Mengadakan seminar untuk orang tua tentang pentingnya menjaga keluarga
30. Di sebuah desa, banyak remaja yang sering begadang untuk bermain game online hingga kesehatan mereka terganggu. Akibatnya, angka kelelahan dan kecelakaan di jalan meningkat karena kurangnya konsentrasi saat berkendara. Sebagai seorang pemimpin komunitas, langkah paling kreatif yang bisa anda lakukan untuk mengatasi masalah ini adalah....
 - A. Melarang seluruh remaja bermain game di malam hari
 - B. Mengadakan seminar tentang bahaya begadang di setiap sekolah
 - C. Membangun aplikasi yang mengingatkan pemain untuk istirahat setelah bermain dalam waktu tertentu
 - D. Meminta pemerintah setempat untuk membuat aturan ketat mengenai jam bermain game
 - E. Mengajak orang tua untuk lebih ketat dalam mengawasi anak-anak



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Lampiran 3 Rubrik Penilaian Uji Coba Instrumen

RUBRIK PENILAIAN

No Soal	Jawaban	Skor	Pengolahan Nilai
1	B	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	$\text{Nilai Akhir} = \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh siswa}}{\text{Skor tertinggi}} \times 100$ $\text{Nilai Akhir} = \frac{30}{30} \times 100 = 100$
2	B	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	
3	C	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	
4	C	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	
5	C	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	
6	A	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	
7	A	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	
8	A	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	
9	B	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	
10	C	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	
11	B	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	
12	D	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	
13	E	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	
14	E	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	
15	A	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	
16	E	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	
17	B	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	
18	D	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	
19	B	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	
20	A	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

No Soal	Jawaban	Skor	Pengolahan Nilai
21	A	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	
22	C	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	
23	D	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	
24	D	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	
25	D	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	
26	D	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	
27	E	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	
28	D	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	
29	B	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	
30	C	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	

Lampiran 4 Rekapitulasi Jawaban Uji Coba Instrumen

Nama Siswa	Kelas	Nomor Soal																													
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Responden 1	XI	C	B	C	C	D	A	A	A	B	C	A	D	E	A	C	E	E	B	B	A	C	C	D	D	D	D	A	D	C	B
Responden 2	XI	B	B	A	E	B	A	B	B	B	C	A	A	A	B	A	C	A	C	B	B	A	D	A	C	B	B	A	B	B	A
Responden 3	XI	B	C	C	C	C	A	A	C	B	D	A	A	C	C	C	C	C	C	B	C	C	C	D	D	B	C	C	C	E	B
Responden 4	XI	B	B	B	A	B	C	D	D	B	A	D	B	C	B	B	D	C	A	D	D	C	B	A	E	D	C	A	E	D	A
Responden 5	XI	B	B	C	C	D	D	A	A	B	B	B	B	B	D	A	C	D	B	B	B	A	C	D	D	E	D	A	C	E	D
Responden 6	XI	C	B	A	C	B	C	A	B	B	E	B	D	B	B	D	D	C	C	C	0	0	0	D	D	B	D	E	D	D	E
Responden 7	XI	B	0	B	C	B	A	C	B	B	C	B	A	A	E	B	C	A	B	E	D	B	D	D	E	D	E	C	D	B	C
Responden 8	XI	C	B	B	A	C	A	B	D	B	B	A	A	C	D	B	A	C	A	D	C	A	C	E	A	B	B	B	B	C	C
Responden 9	XI	A	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	D	E
Responden 10	XI	E	A	D	D	C	A	A	C	B	C	B	D	E	B	C	D	B	C	B	A	B	D	D	D	D	D	E	D	D	C
Responden 11	XI	A	C	E	B	B	D	A	C	A	A	B	A	B	E	D	C	B	D	B	E	C	A	C	C	B	D	C	A	B	C
Responden 12	XI	B	B	C	C	D	A	A	C	B	0	B	C	B	A	B	B	B	B	A	C	B	B	B	D	B	C	B	D	A	B
Responden 13	XI	B	D	E	B	C	A	A	E	B	A	B	D	A	A	E	A	E	B	A	C	C	C	D	E	B	C	E	D	A	B
Responden 14	XI	A	A	D	D	B	A	A	B	B	A	B	C	C	A	E	B	B	B	B	A	C	C	D	D	E	D	E	D	D	C
Responden 15	XI	D	C	C	D	A	A	C	C	B	E	A	B	E	E	C	A	A	B	C	A	B	B	D	C	E	D	B	B	E	C
Responden 16	XI	E	A	D	C	C	A	A	C	B	B	D	A	B	A	E	C	A	A	E	B	A	C	A	B	E	B	C	A	C	D
Responden 17	XI	D	E	B	C	0	A	C	A	B	E	B	B	A	A	A	B	C	D	B	B	A	D	D	D	D	A	D	B	B	C
Responden 18	XI	B	B	B	C	D	A	A	A	B	B	A	B	B	D	A	E	B	A	A	C	E	A	B	D	B	A	D	E	A	E
Responden 19	XI	B	B	C	B	C	A	A	A	B	C	B	D	A	E	A	B	E	B	B	A	A	C	D	D	D	D	A	D	A	C
Responden 20	XI	E	C	A	C	E	A	C	A	D	E	A	A	C	B	D	E	A	D	B	C	B	C	A	E	B	B	D	A	A	D
Responden 21	XI	A	C	A	A	D	B	E	B	B	A	C	B	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A
Responden 22	XI	A	B	B	B	D	E	A	B	C	A	B	D	E	A	C	A	C	A	B	E	A	B	E	C	B	B	A	C	C	A
Responden 23	XI	D	D	C	C	D	A	A	A	B	C	B	D	E	A	A	B	A	A	A	A	A	C	B	B	D	A	A	B	B	C

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Responden 24	XI	B	D	A	C	C	A	E	A	B	C	B	B	E	E	A	E	B	D	B	A	A	C	D	C	E	A	A	D	D	C
Responden 25	XI	E	B	C	C	C	A	A	A	D	E	B	B	E	E	A	B	B	D	D	E	A	C	A	D	E	B	E	D	D	A
Responden 26	XI	B	B	C	C	C	A	A	D	B	C	B	E	E	E	A	E	B	D	B	A	A	D	B	D	E	D	A	D	D	C
Responden 27	XI	A	B	C	D	C	A	A	D	B	C	A	D	E	E	A	E	E	E	B	B	A	C	A	D	E	D	A	D	D	C
Responden 28	XI	B	B	C	C	C	A	A	A	B	C	D	D	E	E	A	C	B	D	B	A	A	C	D	D	A	D	A	D	D	E
Responden 29	XI	B	B	E	C	C	A	A	A	B	C	B	A	E	E	A	E	B	D	B	E	A	C	D	A	C	D	A	D	E	C
Responden 30	XI	E	B	C	E	C	A	B	A	B	C	B	D	E	E	A	E	B	D	A	A	A	C	D	D	E	C	D	D	D	C
Responden 31	XI	B	E	C	C	C	A	A	B	B	E	B	A	E	E	E	E	B	E	B	A	A	D	D	D	E	B	A	D	D	A
Responden 32	XI	B	B	C	D	C	A	A	A	B	C	B	D	E	C	A	E	B	D	B	A	A	C	D	D	B	D	A	E	D	C
Responden 33	XI	B	B	C	C	C	A	E	A	B	C	B	D	E	E	A	E	B	D	D	A	A	C	D	D	C	D	A	D	D	C
Responden 34	XI	B	B	C	C	C	A	B	A	B	C	B	D	E	E	A	E	B	D	B	A	B	C	D	B	E	D	E	D	D	C
Responden 35	XI	D	D	E	E	C	A	A	A	B	C	B	D	E	E	A	E	B	D	E	A	B	C	D	D	E	D	A	D	D	E
Responden 36	XI	A	B	C	C	C	A	A	A	B	C	B	C	E	E	E	E	B	D	B	A	A	C	E	A	B	D	A	D	C	C
Responden 37	XI	A	E	B	C	C	A	C	A	B	C	B	B	C	A	C	E	B	D	B	A	A	C	D	D	E	D	D	D	D	C
Responden 38	XI	D	B	C	C	C	B	B	A	B	E	B	D	B	E	A	E	C	D	A	C	E	C	D	D	E	D	A	D	D	C
Responden 39	XI	B	B	C	C	C	A	A	A	B	D	B	D	E	B	A	E	B	B	A	A	A	C	A	B	E	D	A	D	D	C
Responden 40	XI	B	D	A	D	C	A	A	B	B	E	B	D	E	E	A	C	B	E	B	B	A	C	D	B	E	D	A	D	D	C
Responden 41	XI	B	B	E	C	C	C	A	B	C	B	E	D	A	E	A	E	B	D	B	A	A	C	D	D	E	C	A	D	D	C
Responden 42	XI	B	B	C	C	C	A	A	A	B	C	B	A	E	E	A	E	B	E	B	A	A	C	D	D	E	D	A	D	D	C
Responden 43	XI	C	B	C	B	C	A	A	A	B	C	B	D	E	D	A	E	B	D	B	A	A	C	D	D	E	E	A	D	A	A
Responden 44	XI	B	B	C	C	C	A	A	D	B	C	B	B	E	D	A	B	B	D	D	A	A	A	D	D	E	D	A	D	D	C
Responden 45	XI	B	B	C	C	C	A	A	A	A	C	B	D	E	E	A	E	D	B	B	A	D	E	D	E	E	E	B	D	D	C
Responden 46	XI	D	B	A	A	C	A	A	B	B	C	B	D	C	E	A	E	B	D	B	A	A	C	A	D	D	A	A	D	D	C
Responden 47	XI	B	D	B	D	C	A	A	A	B	C	B	C	E	E	A	E	B	D	C	A	A	C	D	E	E	D	A	E	D	A
Responden 48	XI	E	B	D	C	C	A	C	B	B	B	B	A	C	E	A	E	B	D	C	A	A	C	B	D	E	E	A	D	D	C
Responden 49	XI	B	B	A	D	C	A	A	A	A	C	D	A	E	E	A	E	C	D	B	A	A	C	D	C	E	D	A	D	E	C
Responden 50	XI	D	C	C	C	C	A	A	A	B	C	B	D	E	E	A	C	E	D	B	A	A	D	E	D	E	D	D	D	D	E

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Responden 51	XI	B	B	C	D	C	A	D	A	B	C	B	D	E	E	C	A	E	C	A	A	A	C	D	D	E	D	A	D	B	C
Responden 52	XI	B	A	A	C	C	A	D	A	B	C	B	D	E	E	A	E	A	D	B	A	A	C	D	D	E	D	A	D	D	C
Responden 53	XI	B	B	C	A	C	A	A	A	A	C	B	D	A	E	A	E	B	D	B	A	A	C	B	D	E	D	B	A	D	C
Responden 54	XI	B	E	C	A	C	B	E	A	A	C	B	D	B	E	C	E	B	D	B	A	D	D	D	D	E	D	A	D	D	D
Responden 55	XI	B	B	C	C	C	B	A	A	B	B	B	B	E	E	A	C	E	D	B	A	A	C	D	D	E	D	A	D	D	C
Responden 56	XI	B	C	C	C	C	B	A	A	B	A	D	D	C	C	C	E	D	D	C	A	A	C	D	D	E	B	C	A	D	C
Responden 57	XI	B	B	C	C	D	C	A	A	B	A	B	C	E	E	A	B	E	C	B	A	A	C	D	D	E	D	A	D	E	B
Responden 58	XI	B	E	C	C	A	D	E	D	B	C	B	E	E	C	B	C	C	D	B	A	A	B	E	D	E	D	B	D	D	C
Responden 59	XI	E	B	B	C	E	A	B	E	B	C	B	D	E	E	A	E	B	E	B	A	A	C	D	D	C	D	C	D	D	C
Jawaban Benar		B	B	C	C	C	A	A	A	B	C	B	D	E	E	A	E	B	D	B	A	A	C	D	D	D	D	E	D	B	C

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Responden 24	XI	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	21		
Responden 25	XI	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	1	0	0	18	
Responden 26	XI	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	23	
Responden 27	XI	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	19	
Responden 28	XI	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	24	
Responden 29	XI	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	23	
Responden 30	XI	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	22	
Responden 31	XI	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1	0	0	18	
Responden 32	XI	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	24	
Responden 33	XI	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	25	
Responden 34	XI	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	25	
Responden 35	XI	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	20	
Responden 36	XI	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	0	1	22
Responden 37	XI	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	19	
Responden 38	XI	0	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	18	
Responden 39	XI	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	1	0	1	0	1	21	
Responden 40	XI	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	18	
Responden 41	XI	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	19	
Responden 42	XI	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	25	
Responden 43	XI	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	22	
Responden 44	XI	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	21	
Responden 45	XI	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	20	
Responden 46	XI	0	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	21
Responden 47	XI	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	19	
Responden 48	XI	0	1	0	1	1	1	0	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	0	1	17
Responden 49	XI	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	20

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Responden 50	XI	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	21
Responden 51	XI	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	22
Responden 52	XI	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	23	
Responden 53	XI	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	1	22
Responden 54	XI	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0	0	17
Responden 55	XI	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	22
Responden 56	XI	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	16
Responden 57	XI	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	19
Responden 58	XI	1	0	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	15	
Responden 59	XI	0	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	21
Jawaban Benar		B	B	C	C	C	A	A	A	B	C	B	D	E	E	A	E	B	D	B	A	A	C	D	D	D	D	E	D	B	C		



Hak cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 6 Tabel r Product Moment

Tabel r untuk df = 51 - 100

df = (N-2)	Tingkat signifikansi untuk uji satu arah				
	0.05	0.025	0.01	0.005	0.0005
	Tingkat signifikansi untuk uji dua arah				
	0.1	0.05	0.02	0.01	0.001
51	0.2284	0.2706	0.3188	0.3509	0.4393
52	0.2262	0.2681	0.3158	0.3477	0.4354
53	0.2241	0.2656	0.3129	0.3445	0.4317
54	0.2221	0.2632	0.3102	0.3415	0.4280
55	0.2201	0.2609	0.3074	0.3385	0.4244
56	0.2181	0.2586	0.3048	0.3357	0.4210
57	0.2162	0.2564	0.3022	0.3328	0.4176
58	0.2144	0.2542	0.2997	0.3301	0.4143
59	0.2126	0.2521	0.2972	0.3274	0.4110
60	0.2108	0.2500	0.2948	0.3248	0.4079
61	0.2091	0.2480	0.2925	0.3223	0.4048
62	0.2075	0.2461	0.2902	0.3198	0.4018
63	0.2058	0.2441	0.2880	0.3173	0.3988
64	0.2042	0.2423	0.2858	0.3150	0.3959
65	0.2027	0.2404	0.2837	0.3126	0.3931
66	0.2012	0.2387	0.2816	0.3104	0.3903
67	0.1997	0.2369	0.2796	0.3081	0.3876
68	0.1982	0.2352	0.2776	0.3060	0.3850
69	0.1968	0.2335	0.2756	0.3038	0.3823
70	0.1954	0.2319	0.2737	0.3017	0.3798
71	0.1940	0.2303	0.2718	0.2997	0.3773
72	0.1927	0.2287	0.2700	0.2977	0.3748
73	0.1914	0.2272	0.2682	0.2957	0.3724
74	0.1901	0.2257	0.2664	0.2938	0.3701
75	0.1888	0.2242	0.2647	0.2919	0.3678
76	0.1876	0.2227	0.2630	0.2900	0.3655
77	0.1864	0.2213	0.2613	0.2882	0.3633
78	0.1852	0.2199	0.2597	0.2864	0.3611
79	0.1841	0.2185	0.2581	0.2847	0.3589
80	0.1829	0.2172	0.2565	0.2830	0.3568
81	0.1818	0.2159	0.2550	0.2813	0.3547
82	0.1807	0.2146	0.2535	0.2796	0.3527
83	0.1796	0.2133	0.2520	0.2780	0.3507
84	0.1786	0.2120	0.2505	0.2764	0.3487
85	0.1775	0.2108	0.2491	0.2748	0.3468
86	0.1765	0.2096	0.2477	0.2732	0.3449
87	0.1755	0.2084	0.2463	0.2717	0.3430
88	0.1745	0.2072	0.2449	0.2702	0.3412
89	0.1735	0.2061	0.2435	0.2687	0.3393
90	0.1726	0.2050	0.2422	0.2673	0.3375
91	0.1716	0.2039	0.2409	0.2659	0.3358
92	0.1707	0.2028	0.2396	0.2645	0.3341
93	0.1698	0.2017	0.2384	0.2631	0.3323
94	0.1689	0.2006	0.2371	0.2617	0.3307
95	0.1680	0.1996	0.2359	0.2604	0.3290
96	0.1671	0.1986	0.2347	0.2591	0.3274
97	0.1663	0.1975	0.2335	0.2578	0.3258
98	0.1654	0.1966	0.2324	0.2565	0.3242
99	0.1646	0.1956	0.2312	0.2552	0.3226
100	0.1638	0.1946	0.2301	0.2540	0.3211



Lampiran 7 Kisi-Kisi Soal Pretest dan Posttest

KISI-KISI PENILAIAN HARIAN

Satuan Pendidikan : SMA Cendana Pekanbaru
 Mata Pelajaran : Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti
 Tema : *Al-Kulliyat Al-Khamsah* (Lima Prinsip Dasar Hukum Islam)
 Materi : *Nifzh ad-Din* (Agama), *Nifzh an-Nafs* (Jiwa), *Nifzh al-'Aql* (Akal), *Nifzh al-Nasl* (Keturunan), dan *Nifzh al-Mal*, (Harta)
 Kelas : X (Sepuluh)
 Jumlah Soal : 23 (Dua Puluh Tiga)
 Alokasi Waktu : 60 Menit

Capaian Pembelajaran	Elemen	Indikator Soal	Level Kognitif	Bentuk Soal	Nomor Soal
Siswa dapat menjelaskan implementasi <i>Al-Kulliyat Al-Khamsah</i> (Lima Prinsip Dasar Hukum Islam)	Fiqih	Siswa dapat mengidentifikasi pengertian <i>Al-Kulliyatul Al-Khamsah</i> dalam <i>Maqasid Syariah</i>	C 1 (Mengingat)	Objektif	1
		Siswa dapat menjelaskan yang dilarang pada prinsip <i>Nifzh an-Nafs</i> dalam <i>Maqasid Syariah</i>	C 2 (Memahami)	Objektif	3
		Siswa dapat menjelaskan alasan kenapa menjaga agama dianggap sebagai prinsip	C 2 (Memahami)	Objektif	5

Capaian Pembelajaran	Elemen	Indikator Soal	Level Kognitif	Bentuk Soal	Nomor Soal
Siswa dapat menganalisis implementasi <i>Al-Kulliyat Al-Khamsah</i> (Lima Prinsip Dasar Hukum Islam)		utama dalam <i>Al-Kulliyatul Al-Khamsah</i>			
		Siswa dapat menyebutkan istilah dalam <i>Maqasid Syariah</i> yang berkaitan dengan menjaga keturunan	C 1 (Mengingat)	Objektif	6
		Siswa dapat mengidentifikasi tujuan utama dari <i>Nifzh ad-Din</i> dalam Islam	C 1 (Mengingat)	Objektif	9
		Siswa dapat menyusun urutan <i>Al-Kulliyatul Al-Khamsah</i> sesuai dengan hierarkinya dalam <i>Maqasid Syariah</i>	C 3 (Menerapkan)	Objektif	2
		Siswa dapat mengaitkan ayat Al-Qur'an yang diberikan dengan salah satu prinsip <i>Al-Kulliyatul Al-Khamsah</i>	C 4 (Menganalisis)	Objektif	4
		Siswa dapat menentukan manfaat penerapan prinsip <i>Nifzh al-'Aql</i> dalam kehidupan	C 3 (Menerapkan)	Objektif	7
		Siswa dapat menganalisis penerapan prinsip <i>Nifzh an-Nafs</i> dalam sistem hukum	C 4 (Menganalisis)	Objektif	8
		Siswa dapat menganalisis salah satu <i>Al-Kulliyatul Al-Khamsah</i> dari cerita yang diberikan	C 4 (Menganalisis)	Objektif	10
		Siswa dapat menganalisis salah satu <i>Al-Kulliyatul Al-Khamsah</i> dari cerita yang	C 4 (Menganalisis)	Objektif	11

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Capaian Pembelajaran	Elemen	Indikator Soal	Level Kognitif	Bentuk Soal	Nomor Soal
		diberikan			
		Siswa dapat menganalisis salah satu <i>Al-Kulliyatul Al-Khamsah</i> dari cerita yang diberikan	C 4 (Menganalisis)	Objektif	12
		Siswa dapat mengaitkan ayat Al-Qur'an yang diberikan dengan salah satu prinsip <i>Al-Kulliyatul Al-Khamsah</i>	C 4 (Menganalisis)	Objektif	13
		Siswa dapat menyeleksi perilaku-perilaku yang menunjukkan perilaku <i>Nifzh an-Nafs</i>	C 4 (Menganalisis)	Objektif	14
		Siswa dapat menganalisis salah satu dari <i>Maqasid Syariah</i> dengan Q.S Al-Maidah ayat 38	C 4 (Menganalisis)	Objektif	15
		Siswa dapat menganalisis dampak negatif mengabaikan prinsip <i>Nifzh ad-Din</i> dalam suatu masyarakat	C 4 (Menganalisis)	Objektif	16
		Siswa dapat menerapkan prinsip <i>Nifzh al-Mal</i> dalam kehidupan sehari-hari sebagai pelajar	C 3 (Menerapkan)	Objektif	17
		Siswa dapat menganalisis salah satu <i>Al-Kulliyatul Al-Khamsah</i> dari cerita yang diberikan	C 4 (Menganalisis)	Objektif	18

Capaian Pembelajaran	Elemen	Indikator Soal	Level Kognitif	Bentuk Soal	Nomor Soal
Siswa dapat menyajikan paparan tentang <i>Al-Kulliyat Al-Khamsah</i> (Lima Prinsip Dasar Hukum Islam)		Siswa dapat menganalisis salah satu <i>Al-Kulliyatul Al-Khamsah</i> dari cerita yang diberikan	C 4 (Menganalisis)	Objektif	19
		Siswa dapat menganalisis salah satu <i>Al-Kulliyatul Al-Khamsah</i> dari cerita yang diberikan	C 4 (Menganalisis)	Objektif	21
		Siswa dapat menerapkan prinsip <i>Nifzh an-Nafs</i> dalam kebijakan kesehatan	C 6 (Menerapkan)	Objektif	20
		Siswa dapat menciptakan solusi ekonomi berbasis syariah untuk menghindari riba	C 6 (Menerapkan)	Objektif	22
		Siswa dapat merancang solusi inovatif dalam menjaga kesehatan masyarakat berdasarkan prinsip <i>Maqasid Syariah</i>	C 6 (Menerapkan)	Objektif	23

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun



Lampiran 8 Soal Pretest dan Posttest

LEMBAR SOAL PENILAIAN HARIAN

Nama :
 Kelas :
 Mata Pelajaran : Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti
 Hari/ Tanggal :
 Waktu : 60 Menit
 Tema : *Al-Kulliyat Al-Khamsah*

PETUNJUK:

1. Jumlah soal sebanyak 30 (tiga puluh) butir berbentuk objektif.
2. Pilihlah satu jawaban yang dirasa benar dengan memberi tanda silang pada salah satu huruf A, B, C, D, atau E.
Contoh: ~~A~~ B, C, D, atau E.
3. Untuk membetulkan jawaban, berikan tanda strip dua pada jawaban yang salah, kemudian beri tanda silang pada jawaban yang benar.

Contoh: A, B, ~~C~~ atau ~~X~~

1. Apa yang dimaksud dengan *Al-Kulliyatul Al-Khamsah* dalam *Maqasid Syariah*?
 A. Lima rukun Islam
 B. Lima prinsip dasar hukum Islam
 C. Lima hukum fiqih dalam Islam
 D. Lima *maqasid* dalam Al-Qur'an
 E. Lima jenis ibadah utama dalam Islam
2. Berikut urutan yang benar *Al-Kulliyatul Al-Khamsah* dari yang tertinggi ke yang terendah adalah...
 A. *Nifzh al-Mal*, *Nifzh al-Nasl*, *Nifzh al-'Aql*, *Nifzh an-Nafs*, dan *Nifzh ad-Din*
 B. *Nifzh ad-Din*, *Nifzh an-Nafs*, *Nifzh al-'Aql*, *Nifzh al-Nasl*, dan *Nifzh al-Mal*
 C. *Nifzh an-Nafs*, *Nifzh ad-Din*, *Nifzh al-'Aql*, *Nifzh al-Nasl*, dan *Nifzh al-Mal*
 D. *Nifzh ad-Din*, *Nifzh al-'Aql*, *Nifzh an-Nafs*, *Nifzh al-Nasl*, dan *Nifzh al-Mal*
 E. *Nifzh al-Nasl*, *Nifzh ad-Din*, *Nifzh an-Nafs*, *Nifzh al-'Aql*, dan *Nifzh al-Mal*

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

3. Prinsip *Nifzh an-Nafs* melarang seseorang untuk melakukan....
 - A. Penipuan
 - B. Pencurian
 - C. Pembunuhan
 - D. Perjudian
 - E. Korupsi

4. Perhatikan ayat berikut

وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ

Dalam *Al-Kulliyatul Al-Khamsah*, ayat tersebut berkaitan dengan....

- A. *Nifzh al-Mal*
 - B. *Nifzh an-Nafs*
 - C. *Nifzh ad-Din*
 - D. *Nifzh al- 'Aql*
 - E. *Nifzh al-Nasl*
5. Mengapa prinsip menjaga agama dianggap sebagai prinsip utama dalam *Al-Kulliyatul Al-Khamsah*?
 - A. Karena agama menjadi dasar bagi pelaksanaan prinsip-prinsip lainnya
 - B. Karena agama berkaitan dengan ritual ibadah
 - C. Karena agama mempengaruhi kehidupan sosial
 - D. Karena agama penting bagi individu
 - E. Karena agama memiliki hubungan dengan hukum
6. Dalam *Maqasid Syariah*, menjaga keturunan dikenal dengan istilah....
 - A. *Nifzh al-Nasl*
 - B. *Nifzh ad-Din*
 - C. *Nifzh an-Nafs*
 - D. *Nifzh al- 'Aql*
 - E. *Nifzh al-Mal*
7. Adapun manfaat dari *Nifzh al- 'Aql* jika diterapkan adalah....
 - A. Terpeliharanya ajaran Islam
 - B. Menumbuhkan rasa menghargai dan menjaga antar sesama
 - C. Bijak dalam memutuskan atau menentukan sesuatu
 - D. Terwujudkan keturunan yang kuat dan bermartabat
 - E. Harta yang terjaga dapat meringankan pertanggung jawaban kelak di akhirat
8. Bagaimana prinsip *Nifzh an-Nafs* dapat diterapkan dalam sistem hukum?
 - A. Dengan memberikan hukuman mati bagi pelaku kejahatan
 - B. Dengan melindungi nyawa setiap individu
 - C. Dengan mengabaikan hak asasi manusia
 - D. Dengan membatasi kebebasan individu
 - E. Dengan menolak sistem peradilan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

9. Tujuan utama dari *Nifzh ad-Din* dalam Islam adalah....
 - A. Melindungi akal dari kebodohan
 - B. Menjaga kesejahteraan ekonomi dan keadilan sosial
 - C. Memastikan generasi yang shaleh
 - D. Menjaga hukum Islam tetap tegak
 - E. Menghindari intervensi negara dalam ekonomi
10. Bayu adalah seorang pengusaha muda yang ingin mengembangkan usahanya. Ia ditawarkan investasi dengan keuntungan tinggi. Tetapi setelah ditelusuri, ternyata dana tersebut berasal dari praktik riba. Meskipun tergiur, Bayu menolaknya dan memilih mencari modal dari sumber yang halal. Ia yakin bahwa keberkahan lebih penting daripada sekedar keuntungan materi. Berdasarkan cerita tersebut, keputusan Bayu dalam *Al-Kulliyatul Al-Khamsah* telah sesuai dengan prinsip....
 - A. *Nifzh al- 'Aql*
 - B. *Nifzh al-Nasl*
 - C. *Nifzh an-Nafs*
 - D. *Nifzh ad-Din*
 - E. *Nifzh al-Mal*
11. Pada 2 Maret 2020, presiden Indonesia ke 7 yaitu Bapak Joko Widodo mengumumkan bahwa virus COVID-19 telah masuk ke Indonesia. Virus ini merupakan virus baru dan telah menyebar ke seluruh dunia. Virus ini sangat berbahaya. Saking bahayanya, seseorang yang terkena virus tersebut dapat meninggal dunia. Oleh karena itu, pemerintah mengeluarkan peraturan untuk setiap aktivitas masyarakat berada di rumah, bahkan shalat lima waktu berjamaah, shalat jum'at, ibadah haji, dan kegiatan sekolah tidak boleh dilakukan lagi seperti biasa hingga waktu yang ditentukan. Berdasarkan cerita tersebut pemerintah telah menerapkan....
 - A. *Nifzh ad-Din*
 - B. *Nifzh al- 'Aql*
 - C. *Nifzh al-Mal*
 - D. *Nifzh al-Mal*
 - E. *Nifzh an-Nafs*

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

12. Rina dan Dodi memutuskan untuk menikah secara siri tanpa pencatatan di Kantor Urusan Agama (KUA). Setelah beberapa tahun kemudian, mereka dikaruniai seorang anak. Pada saat anak mereka ingin masuk sekolah, mereka mengalami kesulitan karena tidak memiliki dokumen resmi. Akhirnya, mereka menyadari akan pentingnya pencatatan pernikahan secara hukum agar nasab dan hak mereka terjamin. Dalam *Al-Kulliyatul Al-Khamsah*, kisah tersebut menunjukkan akan pentingnya menjaga....

- A. *Nifzh al-Nasl*
- B. *Nifzh al-Mal*
- C. *Nifzh an-Nafs*
- D. *Nifzh al-'Aql*
- E. *Nifzh ad-Din*

13. Perhatikan ayat berikut

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قُتِلُوا أَنْفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقُتِلُوا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ عَلَيْهَا مَلَائِكَةٌ غِلَظٌ شِدَادٌ لَا يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ

Dalam *Al-Kulliyatul Al-Khamsah*, ayat tersebut berkaitan dengan....

- A. *Nifzh al-Mal*
- B. *Nifzh an-Nafs*
- C. *Nifzh ad-Din*
- D. *Nifzh al-'Aql*
- E. *Nifzh al-Nasl*

14. Perhatikan perilaku berikut.

- 1) Mengkonsumsi makanan dan minuman yang sehat
- 2) Taat dan patuh terhadap aturan tata tertib sekolah
- 3) Melaksanakan perintah sesuai hukum Islam dan negara
- 4) Olahraga yang cukup
- 5) Takut atas dosa dan hukuman yang akan diterima jika melukai orang
- 6) Mengikuti demo membela Palestina
- 7) Menabung di bank Syariah

Berdasarkan contoh perilaku tersebut, yang menunjukkan perilaku *Nifzh an-Nafs* adalah....

- A. 1, 3, dan 6
- B. 1, 4, dan 5
- C. 2, 3, dan 7
- D. 2, 4, dan 7
- E. 3, 5, dan 6



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

15. Dalam Q.S Al-Maidah ayat 38 Allah SWT menjelaskan bahwa baik laki-laki maupun perempuan yang telah mencuri, maka dipotong tangannya sebagai balasan atas perbuatan yang telah mereka lakukan dengan catatan sesuai dengan syarat pelaku tersebut dibolehkan untuk dilaksanakan hukuman. Dalam *Al-Kulliyatul Al-Khamsah*, ayat tersebut berkaitan dengan menjaga....
 - A. *Nifzh al-'Aql*
 - B. *Nifzh an-Nafs*
 - C. *Nifzh ad-Din*
 - D. *Nifzh al-Mal*
 - E. *Nifzh al-Nasl*
16. Apa yang terjadi jika prinsip *Nifzh ad-Din* diabaikan dalam suatu masyarakat?
 - A. Meningkatnya toleransi beragama
 - B. Meningkatkan konflik antaragama
 - C. Meningkatkan keharmonisan sosial
 - D. Meningkatkan kesejahteraan ekonomi
 - E. Meningkatkan stabilitas politik
17. Pelaksanaan *Nifzh al-Mal* yang dapat kita laksanakan sebagai pelajar adalah....
 - A. Menjaga sepeda motor yang dibeli orang tua untuk ke sekolah
 - B. Menaati tata tertib sekolah
 - C. Menghargai perbedaan
 - D. Belajar dengan sungguh-sungguh
 - E. Menikah
18. Sebuah pabrik di Kota Jakarta awalnya tidak memberikan jaminan kesehatan bagi para pekerjanya. Namun setelah serangkaian protes dari karyawan dan tekanan dari organisasi buruh, perusahaan tersebut akhirnya memberikan asuransi kesehatan dan meningkatkan kondisi kerja. Kebijakan ini membuat para pekerja lebih produktif dan merasa dihargai. Upaya ini mencerminkan perlindungan terhadap....
 - A. *Nifzh an-Nafs*
 - B. *Nifzh al-Mal*
 - C. *Nifzh al-Nasl*
 - D. *Nifzh al-'Aql*
 - E. *Nifzh ad-Din*

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

19. Di suatu hari, terjadi perkelahian antara Budi dan Ardi. Pada perkelahian tersebut, mata Budi terluka yang berakibatkan matanya buta. Dikarenakan mereka tinggal di daerah yang hukumnya dijalankan sesuai dengan syariat Islam, maka pengadilan menjatuhkan hukuman kepada Ardi bahwa mata Ardi harus dibutakan juga sebagaimana yang dilakukan oleh Ardi kepada Budi. Berdasarkan kasus tersebut, tindakan yang dilakukan oleh pengadilan tersebut mencerminkan prinsip....
 - A. *Nifzh al-Nasl*
 - B. *Nifzh al-Mal*
 - C. *Nifzh an-Nafs*
 - D. *Nifzh ad-Din*
 - E. *Nifzh al- 'Aql*
20. Jika anda seorang pemimpin daerah, bagaimana anda akan menerapkan prinsip *Nifzh an-Nafs* dalam kebijakan kesehatan?
 - A. Menolak program vaksinasi
 - B. Membatasi akses masyarakat terhadap fasilitas kesehatan
 - C. Menutup semua rumah sakit swasta
 - D. Menyediakan fasilitas kesehatan gratis untuk masyarakat miskin
 - E. Menghapus semua peraturan kesehatan yang ada
21. Siti adalah seorang ibu rumah tangga yang selalu membiasakan anak-anaknya untuk membaca dan berdiskusi setiap hari. Ia percaya bahwa ilmu pengetahuan sangat penting untuk membangun masa depan yang lebih baik. Selain itu, ia juga mengajarkan anak-anaknya berpikir kritis agar tidak mudah percaya pada hoaks dan informasi yang salah. Berdasarkan cerita tersebut, yang dilakukan Siti mencerminkan upaya menjaga....
 - A. *Nifzh ad-Din*
 - B. *Nifzh al-Mal*
 - C. *Nifzh al-Nasl*
 - D. *Nifzh al- 'Aql*
 - E. *Nifzh an-Nafs*
22. Sebuah desa mengalami masalah keuangan karena warganya sering terjebak dalam praktik riba akibat pinjaman online berbunga tinggi. Hal ini menyebabkan banyak keluarga mengalami kesulitan ekonomi yang berkelanjutan. Sebagai seorang ahli ekonomi syariah, solusi inovatif yang dapat anda buat untuk membantu warga mengelola keuangan tanpa terjerat riba adalah....
 - A. Melarang pinjaman online di wilayah tersebut
 - B. Memberikan bantuan tunai kepada warga yang terlilit hutang riba
 - C. Mengadakan pelatihan keuangan setiap bulan
 - D. Mendirikan koperasi berbasis syariah yang memberikan pinjaman tanpa bunga
 - E. Mendorong masyarakat untuk lebih banyak menabung di bank syariah

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

23. Di sebuah desa, banyak remaja yang sering begadang untuk bermain game online hingga kesehatan mereka terganggu. Akibatnya, angka kelelahan dan kecelakaan di jalan meningkat karena kurangnya konsentrasi saat berkendara. Sebagai seorang pemimpin komunitas, langkah paling kreatif yang bisa anda lakukan untuk mengatasi masalah ini adalah....
- A. Melarang seluruh remaja bermain game di malam hari
 - B. Mengadakan seminar tentang bahaya begadang di setiap sekolah
 - C. Membangun aplikasi yang mengingatkan pemain untuk istirahat setelah bermain dalam waktu tertentu
 - D. Meminta pemerintah setempat untuk membuat aturan ketat mengenai jam bermain game
 - E. Mengajak orang tua untuk lebih ketat dalam mengawasi anak-anak

Lampiran 9 Rubrik Penilaian Pretest dan Posttest

RUBRIK PENILAIAN

No Soal	Jawaban	Skor	Pengolahan Nilai
1	B	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	$\text{Nilai Akhir} = \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh siswa}}{\text{Skor tertinggi}} \times 100$ $\text{Nilai Akhir} = \frac{23}{23} \times 100 = 100$
2	B	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	
3	C	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	
4	C	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	
5	A	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	
6	A	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	
7	C	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	
8	B	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	
9	D	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	
10	E	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	
11	E	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	
12	A	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	
13	E	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	
14	B	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	
15	D	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	
16	B	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	
17	A	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	
18	A	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	
19	C	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	
20	D	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	
21	D	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	
22	D	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	
23	C	Skor 1 jika benar. 0 jika salah	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

Lampiran 10 Rekapitulasi Hasil Jawaban Pretest Kelas Eksperimen

Nama Siswa	Kelas	Nomor Soal																						
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
Eksperimen 1	X. 2	C	A	A	A	A	B	E	A	B	C	D	E	C	A	D	E	B	A	B	A	D	B	E
Eksperimen 2	X. 2	B	A	B	C	D	E	A	D	B	C	E	B	A	C	A	E	D	C	A	D	B	A	C
Eksperimen 3	X. 2	A	B	B	D	A	B	C	B	C	E	A	A	B	C	B	D	A	D	A	D	A	D	C
Eksperimen 4	X. 2	D	B	A	E	A	B	A	A	C	B	B	B	D	B	B	B	B	C	C	E	D	B	E
Eksperimen 5	X. 2	B	B	C	C	A	A	C	B	D	E	A	D	A	E	C	D	A	B	E	D	A	D	C
Eksperimen 6	X. 2	E	B	A	B	A	E	E	A	B	A	A	B	B	C	A	B	A	A	B	D	D	D	C
Eksperimen 7	X. 2	C	C	D	B	A	D	C	D	B	B	D	B	D	E	C	C	A	E	C	D	E	E	C
Eksperimen 8	X. 2	B	B	C	B	A	A	C	B	D	E	E	A	E	E	B	B	A	A	D	D	D	D	C
Eksperimen 9	X. 2	A	B	C	B	A	A	C	B	D	E	E	A	D	B	D	B	A	A	D	D	B	D	C
Eksperimen 10	X. 2	D	B	D	D	A	A	C	E	D	C	B	A	D	D	D	D	A	B	D	D	B	A	C
Eksperimen 11	X. 2	B	B	A	B	A	C	E	A	B	D	B	C	A	D	C	D	A	E	C	D	A	D	C
Eksperimen 12	X. 2	B	B	A	B	A	D	D	A	B	D	D	D	C	C	B	B	B	B	B	D	D	E	B
Eksperimen 13	X. 2	C	D	A	B	C	A	E	D	B	B	A	D	C	B	B	A	C	B	A	C	B	B	B
Eksperimen 14	X. 2	A	B	C	B	A	D	E	A	B	A	B	A	A	B	B	D	A	B	D	D	A	B	C
Eksperimen 15	X. 2	B	B	E	A	A	D	C	B	D	D	E	C	D	C	D	A	A	A	D	D	D	D	C
Eksperimen 16	X. 2	D	B	C	E	B	B	A	E	D	A	E	D	D	B	C	A	A	B	D	A	B	C	C
Eksperimen 17	X. 2	B	C	C	C	A	B	C	B	C	B	B	E	E	E	E	B	C	C	A	D	D	D	C
Eksperimen 18	X. 2	A	A	C	B	A	A	C	B	D	E	E	A	D	B	D	B	A	A	D	D	B	D	B
Jawaban Benar		B	B	C	C	A	A	C	B	D	E	E	A	E	B	D	B	A	A	C	D	D	D	C

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Lampiran 11 Rekapitulasi Skor Pretest Kelas Eksperimen

Nama Siswa	Kelas	Nomor Soal																							Total	Nilai
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23		
Eksperimen 1	X. 2	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	4	17.39
Eksperimen 2	X. 2	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	5	21.74
Eksperimen 3	X. 2	0	1	0	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	1	10	43.48
Eksperimen 4	X. 2	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	6	26.09
Eksperimen 5	X. 2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	1	14	60.87
Eksperimen 6	X. 2	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	9	39.13
Eksperimen 7	X. 2	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	1	6	26.09
Eksperimen 8	X. 2	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	19	82.61
Eksperimen 9	X. 2	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	18	78.26
Eksperimen 10	X. 2	0	1	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	10	43.48
Eksperimen 11	X. 2	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	1	1	8	34.78
Eksperimen 12	X. 2	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	6	26.09
Eksperimen 13	X. 2	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	8.70
Eksperimen 14	X. 2	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	8	34.78
Eksperimen 15	X. 2	1	1	0	0	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	14	60.87
Eksperimen 16	X. 2	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	7	30.43
Eksperimen 17	X. 2	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	12	52.17
Eksperimen 18	X. 2	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	16	69.57
Jawaban Benar		B	B	C	C	A	A	C	B	D	E	E	A	E	B	D	B	A	A	C	D	D	D	C		
Jumlah																										756.52
Rata-Rata																										42.03

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

Rumus Untuk Menentukan Nilai

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

$$\begin{aligned}\text{Nilai Akhir} &= \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh siswa}}{\text{Skor tertinggi}} \times 100 \\ &= \frac{\text{Jumlah yang benar}}{23} \times 100\end{aligned}$$

Lampiran 12 Rekapitulasi Hasil Jawaban Pretest Kelas Kontrol

Nama Siswa	Kelas	Nomor Soal																						
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
Kontrol 1	X. 1	A	B	C	B	A	A	C	B	D	D	E	E	A	A	D	B	A	A	C	D	B	A	B
Kontrol 2	X. 1	B	B	C	C	A	A	C	B	D	D	B	A	E	A	B	D	A	A	C	C	D	A	E
Kontrol 3	X. 1	C	A	B	A	C	D	B	B	A	A	B	C	B	D	B	A	A	A	B	D	B	B	B
Kontrol 4	X. 1	D	A	C	B	A	A	C	B	D	D	A	A	E	A	D	B	E	D	B	C	A	A	E
Kontrol 5	X. 1	B	B	C	C	B	B	B	A	A	B	C	B	A	B	A	A	C	A	B	A	A	B	A
Kontrol 6	X. 1	B	B	B	B	A	C	B	A	C	C	C	A	A	D	A	B	B	A	A	D	C	B	B
Kontrol 7	X. 1	E	A	B	B	B	A	C	B	D	D	E	A	E	A	D	B	A	A	C	C	D	A	E
Kontrol 8	X. 1	C	B	C	C	A	B	B	A	A	D	B	B	A	A	A	A	A	A	C	C	D	A	E
Kontrol 9	X. 1	B	B	A	B	D	A	C	B	D	D	E	A	E	C	D	A	E	D	B	C	D	A	E
Kontrol 10	X. 1	D	A	C	A	B	A	B	A	D	B	A	B	A	C	A	C	B	A	C	B	A	B	D
Kontrol 11	X. 1	A	A	C	B	A	A	C	B	D	D	E	A	E	A	A	C	B	C	E	B	E	D	E
Kontrol 12	X. 1	C	A	C	B	A	B	B	A	A	D	B	A	E	A	D	B	A	A	C	C	D	A	E
Kontrol 13	X. 1	B	B	A	A	A	D	B	A	A	E	E	A	E	E	C	B	A	A	A	D	B	D	E
Kontrol 14	X. 1	C	B	C	B	D	D	B	A	A	D	E	A	E	A	D	B	A	A	C	D	B	A	E
Kontrol 15	X. 1	D	B	B	B	A	A	C	B	D	D	B	A	E	A	D	B	A	A	C	C	D	A	E
Kontrol 16	X. 1	B	B	B	A	D	C	D	E	A	D	B	A	E	A	D	B	A	A	C	C	D	A	E
Kontrol 17	X. 1	E	A	C	B	A	A	C	B	D	D	B	A	E	A	D	B	A	A	C	C	A	A	E
Jawaban Benar		B	B	C	C	A	A	C	B	D	E	E	A	E	B	D	B	A	A	C	D	D	D	C

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

Lampiran 13 Rekapitulasi Skor Pretest Kelas Kontrol

Nama Siswa	Kelas	Nomor Soal																								Total	Nilai
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23			
Kontrol 1	X. 1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	14	60.87	
Kontrol 2	X. 1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	15	65.22	
Kontrol 3	X. 1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	4	17.39	
Kontrol 4	X. 1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	10	43.48	
Kontrol 5	X. 1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	6	26.09	
Kontrol 6	X. 1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	7	30.43	
Kontrol 7	X. 1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	0	13	56.52	
Kontrol 8	X. 1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	8	34.78	
Kontrol 9	X. 1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	11	47.83	
Kontrol 10	X. 1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	5	21.74	
Kontrol 11	X. 1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	10	43.48	
Kontrol 12	X. 1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	0	8	34.78	
Kontrol 13	X. 1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	0	1	0	12	52.17	
Kontrol 14	X. 1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	11	47.83	
Kontrol 15	X. 1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	0	14	60.87	
Kontrol 16	X. 1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	0	10	43.48	
Kontrol 17	X. 1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	13	56.52	
Jawaban Benar		B	B	C	C	A	A	C	B	D	E	E	A	E	B	D	B	A	A	C	D	D	D	C			
Jumlah																										743.48	
Rata-Rata																										43.73	

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Rumus Untuk Menentukan Nilai

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

$$\text{Nilai Akhir} = \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh siswa}}{\text{Skor tertinggi}} \times 100$$

$$= \frac{\text{Jumlah yang benar}}{23} \times 100$$

Lampiran 14 Rekapitulasi Hasil Jawaban Posttest Kelas Eksperimen

Nama Siswa	Kelas	Nomor Soal																						
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
Eksperimen 1	X. 2	B	B	B	E	A	A	C	B	D	E	A	A	B	D	B	A	A	C	D	D	D	B	
Eksperimen 2	X. 2	B	B	C	C	A	A	C	B	D	E	E	A	E	A	C	B	A	B	D	D	D	C	
Eksperimen 3	X. 2	B	B	C	C	A	A	C	B	D	E	E	A	E	B	D	B	A	A	C	D	D	C	
Eksperimen 4	X. 2	B	B	C	C	A	A	C	B	D	E	E	A	E	B	D	B	A	A	C	D	D	C	
Eksperimen 5	X. 2	B	B	C	B	C	A	C	B	D	D	E	A	C	B	C	B	B	A	C	D	D	C	
Eksperimen 6	X. 2	B	B	D	C	A	A	C	A	C	E	E	A	E	E	D	B	A	D	C	D	D	C	
Eksperimen 7	X. 2	B	B	C	A	A	A	C	A	C	E	A	A	E	B	D	B	A	A	C	D	D	C	
Eksperimen 8	X. 2	B	B	C	C	A	A	C	B	D	E	E	A	E	B	D	B	A	A	C	D	D	C	
Eksperimen 9	X. 2	B	B	C	B	A	A	C	B	D	E	E	A	E	B	D	B	A	A	C	D	D	B	
Eksperimen 10	X. 2	B	B	C	C	A	A	C	B	D	E	E	A	B	A	C	B	A	A	C	D	D	C	
Eksperimen 11	X. 2	B	B	C	C	A	A	C	B	D	E	E	A	E	B	D	B	A	A	C	D	D	C	
Eksperimen 12	X. 2	B	B	C	C	A	A	C	B	D	E	E	A	E	B	D	B	A	A	C	D	D	C	
Eksperimen 13	X. 2	B	B	C	C	A	A	C	A	D	E	E	A	E	B	B	B	A	A	C	D	D	C	
Eksperimen 14	X. 2	B	B	C	D	A	A	C	A	D	E	E	A	B	E	C	B	A	D	C	D	D	C	
Eksperimen 15	X. 2	B	B	C	C	A	A	C	A	D	E	E	A	E	B	D	B	A	A	C	D	D	C	
Eksperimen 16	X. 2	B	B	C	C	A	A	C	B	D	E	E	A	E	B	D	B	A	A	C	D	D	D	
Eksperimen 17	X. 2	B	B	C	C	A	A	C	A	B	E	E	A	E	B	D	B	A	D	C	D	D	C	
Eksperimen 28	X. 2	B	B	C	B	A	A	C	D	D	E	E	A	E	B	D	B	A	A	C	D	D	B	
Jawaban Benar		B	B	C	C	A	A	C	B	D	E	E	A	E	B	D	B	A	A	C	D	D	D	C

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Lampiran 15 Rekapitulasi Skor Posttest Kelas Eksperimen

Nama Siswa	Kelas	Nomor Soal																							Total	Nilai
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23		
Eksperimen 1	X. 2	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	18	78.26
Eksperimen 2	X. 2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	19	82.61
Eksperimen 3	X. 2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	23	100.00
Eksperimen 4	X. 2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	23	100.00
Eksperimen 5	X. 2	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	17	73.91
Eksperimen 6	X. 2	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	18	78.26
Eksperimen 7	X. 2	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19	82.61
Eksperimen 8	X. 2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	23	100.00
Eksperimen 9	X. 2	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	21	91.30
Eksperimen 10	X. 2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	20	86.96
Eksperimen 11	X. 2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	23	100.00
Eksperimen 12	X. 2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	23	100.00
Eksperimen 13	X. 2	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	21	91.30
Eksperimen 14	X. 2	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	17	73.91
Eksperimen 15	X. 2	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	22	95.65
Eksperimen 16	X. 2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	22	95.65
Eksperimen 17	X. 2	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	20	86.96
Eksperimen 18	X. 2	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	20	86.96
Jawaban Benar		B	B	C	C	A	A	C	B	D	E	E	A	E	B	D	B	A	A	C	D	D	D	C		
Jumlah																									1604.35	
Rata-Rata																									89.13	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

Rumus Untuk Menentukan Nilai

$$\text{Nilai Akhir} = \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh siswa}}{\text{Skor tertinggi}} \times 100$$

$$= \frac{\text{Jumlah yang benar}}{23} \times 100$$

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Lampiran 16 Rekapitulasi Hasil Jawaban Posttest Kelas Kontrol

Nama Siswa	Kelas	Nomor Soal																						
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
Kontrol 1	X. 1	B	B	C	C	A	A	C	A	B	E	E	A	E	B	B	B	A	D	C	D	D	D	C
Kontrol 2	X. 1	B	B	C	C	A	A	C	B	D	B	A	A	E	B	B	B	A	A	C	D	D	D	C
Kontrol 3	X. 1	B	B	A	C	A	A	C	B	D	E	C	A	E	B	A	E	E	D	A	D	D	D	C
Kontrol 4	X. 1	C	B	C	C	A	A	C	B	D	E	E	A	B	B	D	B	D	A	C	D	D	D	C
Kontrol 5	X. 1	B	B	C	C	A	A	C	B	D	E	E	A	B	B	D	B	D	A	C	C	D	D	C
Kontrol 6	X. 1	D	B	C	C	A	A	B	A	C	E	E	A	C	B	D	B	A	D	D	D	D	D	C
Kontrol 7	X. 1	B	B	C	C	A	A	C	B	D	D	E	A	B	B	D	B	D	A	C	A	E	D	C
Kontrol 8	X. 1	B	B	C	C	A	A	C	B	D	E	E	A	C	B	B	B	A	A	D	D	E	D	D
Kontrol 9	X. 1	B	B	C	C	A	A	C	B	D	E	E	A	B	B	D	B	A	A	C	D	C	A	C
Kontrol 10	X. 1	B	A	C	C	A	A	C	B	D	E	E	B	A	B	D	B	A	A	B	D	A	B	C
Kontrol 11	X. 1	B	A	C	C	A	A	C	B	D	E	E	A	B	B	D	B	D	A	C	D	D	D	C
Kontrol 12	X. 1	B	B	C	C	A	A	C	B	B	E	E	A	B	B	D	B	D	A	C	D	D	D	C
Kontrol 13	X. 1	B	B	C	C	A	A	C	B	D	E	E	A	B	B	B	B	A	A	D	D	D	D	E
Kontrol 14	X. 1	B	B	C	C	A	A	C	A	D	E	E	A	B	B	B	B	A	D	C	D	D	D	B
Kontrol 15	X. 1	B	B	C	C	A	A	C	B	D	E	E	A	E	B	D	B	A	A	C	D	D	D	C
Kontrol 16	X. 1	B	A	C	B	A	A	C	A	D	D	E	A	C	B	D	B	A	A	C	D	D	D	D
Kontrol 17	X. 1	E	B	C	C	A	A	C	B	D	E	E	A	B	D	D	B	D	A	C	D	D	D	D
Jawaban Benar		B	B	C	C	A	A	C	B	D	E	E	A	E	B	D	B	A	A	C	D	D	D	C

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

Lampiran 17 Rekapitulasi Skor Posttest Kelas Kontrol

Nama Siswa	Kelas	Nomor Soal																							Total	Nilai	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23			
Kontrol 1	X. 1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	19	82.61
Kontrol 2	X. 1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20	86.96
Kontrol 3	X. 1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	16	69.57
Kontrol 4	X. 1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	20	86.96
Kontrol 5	X. 1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	20	86.96
Kontrol 6	X. 1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	16	69.57
Kontrol 7	X. 1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	18	78.26
Kontrol 8	X. 1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	18	78.26
Kontrol 9	X. 1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	20	86.96
Kontrol 10	X. 1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	16	69.57
Kontrol 11	X. 1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	20	86.96
Kontrol 12	X. 1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	20	86.96
Kontrol 13	X. 1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	19	82.61
Kontrol 14	X. 1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	18	78.26
Kontrol 15	X. 1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	23	100.00
Kontrol 16	X. 1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	17	73.91
Kontrol 17	X. 1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	18	78.26
Jawaban Benar		B	B	C	C	A	A	C	B	D	E	E	A	E	B	D	B	A	A	C	D	D	D	C			
Jumlah																									1382.61		
Rata-Rata																									81.33		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

Rumus Untuk Menentukan Nilai

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

$$\begin{aligned}\text{Nilai Akhir} &= \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh siswa}}{\text{Skor tertinggi}} \times 100 \\ &= \frac{\text{Jumlah yang benar}}{23} \times 100\end{aligned}$$

Lampiran 18 Lembar Observasi Aktivitas Guru

FORMAT LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS GURU DALAM MENERAPKAN MEDIA *POWTOON*

Nama Guru : Hasan Basri, S. Pd.I., Gr.
 Kelas/ Semester : X/ Genap
 Mata Pelajaran : Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti
 Tema : *Al-Kulliyat Al-Khamsah* (Lima Prinsip Dasar Hukum Islam)
 Hari/ Tanggal :
 Petunjuk : Berilah skor pada butir-butir pelaksanaan pembelajaran dengan cara melingkari angka 5 (terlaksana dengan sangat baik), 4 (terlaksana dengan baik), 3 (terlaksana dengan cukup baik), 2 (terlaksana dengan kurang baik), 1 (terlaksana dengan sangat tidak baik) untuk menilai aktivitas guru dalam menerapkan media *powtoon* saat proses pembelajaran

No	Aktivitas Guru yang Diamati	Skor
1	Guru menyiapkan media <i>powtoon</i> ,	1, 2, 3, 4, 5
2	Guru menayangkan materi yang akan dipelajari menggunakan <i>file slide powtoon</i>	1, 2, 3, 4, 5
3	Guru menampilkan tujuan pembelajaran menggunakan <i>file slide powtoon</i>	1, 2, 3, 4, 5
4	Guru menampilkan potongan materi menggunakan <i>file slide powtoon</i>	1, 2, 3, 4, 5
5	Guru menanyakan kepada siswa apakah materi yang telah ditayangkan telah dimengerti siswa atau belum setiap setelah potongan materi ditampilkan	1, 2, 3, 4, 5
6	Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya	1, 2, 3, 4, 5
7	Guru menayangkan <i>file slide powtoon</i> berikutnya, menanyakan kepada siswa apakah materi yang telah	1, 2, 3, 4, 5

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Aktivitas Guru yang Diamati	Skor
	ditayangkan sudah dimengerti atau belum, dan memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya setelah setiap <i>file slide powtoon</i> ditayangkan hingga selesai	
8	Guru melakukan evaluasi setelah pembelajaran	1, 2, 3, 4, 5
9	Guru bersama siswa menyimpulkan materi pembelajaran yang telah dipelajari	1, 2, 3, 4, 5
Jumlah		
Skor Maksimal		
Persentase		
Kategori		

Kategori

81% - 100% : Sangat Baik
 61% - 80% : Baik
 41% - 60% : Cukup Baik
 21% - 40% : Kurang
 0% - 20% : Sangat Kurang

Pekanbaru, 2025
 Guru Pendidikan Agama dan Budi Pekerti
 SMA Cendana Pekanbaru

Hasan Basri, S. Pd. I., Gr.
 NOPEG. 06711

Lampiran 19 Lembar Observasi Aktivitas Siswa

FORMAT LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS SISWA DALAM MENERAPKAN MEDIA *POWTOON*

Nama Guru : Hasan Basri, S. Pd.I., Gr.
 Kelas/ Semester : X/ Genap
 Mata Pelajaran : Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti
 Tema : *Al-Kulliyat Al-Khamsah* (Lima Prinsip Dasar Hukum Islam)
 Hari/ Tanggal :
 Petunjuk : Berilah skor pada butir-butir pelaksanaan pembelajaran dengan cara melingkari angka 5 (terlaksana dengan sangat baik), 4 (terlaksana dengan baik), 3 (terlaksana dengan cukup baik), 2 (terlaksana dengan kurang baik), 1 (terlaksana dengan sangat tidak baik) untuk menilai aktivitas guru dalam menerapkan media *powtoon* saat proses pembelajaran

No	Aktivitas Guru yang Diamati	Skor
1	Siswa mempersiapkan diri untuk mengikuti proses pembelajaran dengan menggunakan media <i>powtoon</i>	1, 2, 3, 4, 5
2	Siswa menyimak dan mencatat materi yang akan dipelajari	1, 2, 3, 4, 5
3	Siswa menyimak dan mencatat tujuan pembelajaran menggunakan <i>file slide powtoon</i>	1, 2, 3, 4, 5
4	Siswa memperhatikan tayangan <i>file slide powtoon</i> dengan fokus	1, 2, 3, 4, 5
5	Siswa merespon pertanyaan guru terkait pemahaman materi yang baru saja ditayangkan	1, 2, 3, 4, 5
6	Siswa bertanya saat diberi kesempatan	1, 2, 3, 4, 5
7	Siswa tetap aktif mengikuti setiap tayangan, merespon pertanyaan guru, dan bertanya secara aktif	1, 2, 3, 4, 5
8	Siswa mengikuti evaluasi yang diberikan oleh guru	1, 2, 3, 4, 5
9	Siswa ikut berpartisipasi dalam proses menyimpulkan materi	1, 2, 3, 4, 5

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Aktivitas Guru yang Diamati	Skor
	dan menyampaikan pendapatnya.	
Jumlah		
Skor Maksimal		
Persentase		
Kategori		

Kategori

81% - 100% : Sangat Baik
 61% - 80% : Baik
 41% - 60% : Cukup Baik
 21% - 40% : Kurang
 0% - 20% : Sangat Kurang

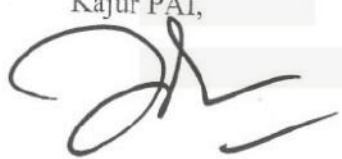
Pekanbaru, 2025
 Guru Pendidikan Agama dan Budi
 Pekerti
 SMA Cendana Pekanbaru

Hasan Basri, S. Pd. I., Gr.
 NOPEG. 06711

UIN SUSKA RIAU

Lampiran 20 Lembar Disposisi

LEMBAR DISPOSISI

INDEKS BERKAS KODE :	
HAL : Pengajuan Sinopsis	
TANGGAL : 7/1/2025	
ASAL : Ahmad Ar-Rasyid Nur Karim	
TANGGAL PENYELESAIAN : SIFAT :	
INFORMASI Kepada Yth. Bapak Wakil Dekan I, Setelah diarahkan maka judul yang bersangkutan dapat dilanjutkan, mohon agar ditunjuk sebagai pembimbing: DR. Zuhri, M. Ag Pekanbaru, 10-1-2025  Dr. Idris, M. Ed NIP. 197605042005011005	DITERUSKAN KEPADA: 2. Kajur PAI Catatan Kajur PAI a. b. c. d. DITERUSKAN KEPADA: 2. Wakil Dekan I
*) 1. Kepada bawahan "instruksi" atau "informasi" 2. Kepada atasan "informasi" coret "instruksi"	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran 21 Surat Permohonan Penunjukan Pembimbing Skripsi

Pekanbaru, 10 Januari 2025

Hal : Permohonan Penunjukkan Pembimbing Skripsi
 Kepada,
 Yth. Dekan
 Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
 di-
 tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.
Bismillahirrahmanirrahim.

Sebelumnya saya mendo'akan semoga bapak dalam keadaan sehat *wal'afiat* dan sukses dalam menjalankan aktivitas sehari-hari. Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ahmad Ar Rasyid Nur Karim
 NIM/HP : 12110110429 / 082172909854
 Jurusan/Semester : Pendidikan Agama Islam / 7
 Alamat : Salo, Kecamatan Baso, Kabupaten Agam, Provinsi Sumatera Barat

Dengan ini mengajukan permohonan penunjukkan pembimbing skripsi, dengan judul:
"PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA *POWTOON* TERHADAP HASIL BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DAN BUDI PEKERTI DI SEKOLAH MENENGAH ATAS CENDANA PEKANBARU"

Pembimbing yang direkomendasikan oleh ketua jurusan adalah : **DR Zuhri, M. Ag.**
 Sebagai bahan pertimbangan, bersama ini saya lampirkan:

1. Photo copy lembar disposisi
2. Photo copy KRS
3. Photo copy KHS
4. Photo copy KTM
5. Photocopy pembayaran UKT
6. Sinopsis yang telah disetujui ketua jurusan.

Demikian surat ini saya buat dengan sebenarnya. Atas perhatian dan perkenan Bapak saya ucapkan terimakasih.

Mengetahui,
 Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam

Dr. Idris, M.Ed
 NIP. 197605042005011005

Hormat Saya,

Ahmad Ar Rasvid Nur Karim
 NIM. 12010124776

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Lampiran 22 Surat Penunjukkan Pembimbing Skripsi dari Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No 155 Km 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web: www.uinsuska.ac.id E-mail: eflak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor. Un 04/F II 4/PP 00 9.646.2025

Pekanbaru, 14 Januari 2025

Sifat : Biasa

Lamp. : -

Hal : *Pembimbing Skripsi*

Kepada

Yth.

I. Dr. Zuhri, M Ag

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : Ahmad Ar Rasyid Nur Karim

NIM : 12110110429

Jurusan : Pendidikan Agama Islam

Judul : Pengaruh Penggunaan Media Powtoon Terhadap Hasil Belajar Siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di Sekolah Menengah Atas Cendana Pekanbaru

Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.

W a s s a l a m

an. Dekan

Wakil Dekan I



Zarkasih, M. Ag.

NIP. 197210171997031004

Tembusan :

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Lampiran 23 Surat Pra-Riset dari Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.3/PP.00.9/24989/2024
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : **Mohon Izin Melakukan PraRiset**

Pekanbaru, 19 Desember 2024

Kepada
Yth. Kepala Sekolah
SMA Cendana Pekanbaru
di
Tempat

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

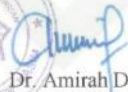
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : Ahmad Ar Rasyid Nur Karim
NIM : 12110110429
Semester/Tahun : VII (Tujuh)/ 2024
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wassalam
a.n. Dekan
Wakil Dekan III

Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons.
NIP. 19751115 200312 2 001



UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran 24 Surat Keterangan Pra-Riset dari SMA Cendana Pekanbaru



YAYASAN PENDIDIKAN CENDANA RIAU SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA) CENDANA PEKANBARU

STATUS : Akreditasi Nasional : A (Amat Baik) SK Penetapan Hasil Akreditasi SMP-S/PA Nomor 520/SMP-S/PA/025/X/2015, Tanggal 25 Oktober 2015.
Alamat Lengkap, Pakej, PT. Pertamina Hulu Rokan Rumbai - Pekanbaru 28271 Tlp. (0781) 559018 - 946626 - 946464, NSS 034 036 006 008,
NPSN 10403986 - Website <https://smacendana-pekanbaru.ypriau.or.id/>

SURAT KETERANGAN

Nomor : 435 /A-1/SMACP/2025

Sehubungan dengan Surat permohonan izin melakukan PraRiset dari Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau, Nomor Surat : Un.04/F.II.3/PP.00.9/24989/2024, hal : Mohon Izin Melakukan PraRiset, maka Kepala SMA Cendana Pekanbaru dengan ini menerangkan nama mahasiswa di bawah ini :

Nama	: Ahmad Ar Rasyid Nur Karim
NIM	: 12110110429
Semester/Tahun	: VII (Tujuh)/ 2024
Program Studi	: Pendidikan Agama Islam
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Bagi mahasiswa yang akan mengadakan penelitian tersebut dipersilahkan dan waktunya disesuaikan dengan jadwal yang telah di atur oleh pihak sekolah .

Demikian Surat Keterangan dibuat untuk dapat dipergunakan sesuai keperluannya.



Dikeluarkan : PEKANBARU
Tanggal : 10 Januari 2025

Dr. Bambang Kariyawan Ys, M.Pd
NIP. 01712

UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Lampiran 25 Blangko Kegiatan Bimbingan Proposal



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA

1. Jenis yang dibimbing :
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Dr. Zuhri, M. Ag.
a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 197210161999031003
3. Nama Mahasiswa : Ahmad Ar Rasyid Nur Karim
4. Nomor Induk Mahasiswa : 12110110429
5. Kegiatan : Bimbingan Proposal

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1		Perbaikan cover dan penulisan skat atau fakultas tarbiyah, jurusan PAI	03/02/25	
2		Perbaiki kata-kata yang salah	03/02/25	
3		Tambah BAB II dan BAB III	07/02/25	
4		Perbaiki BAB III	09/02/25	
5		Perbaiki kata-kata yang salah	11/02/25	
6		Acc untuk diseminarkan	12/02/25	

Pekanbaru, 12 Feb 2025
Pembimbing,

Dr. Zuhri, M. Ag.
NIP. 197210161999031003

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 26 Lembar Pengesahan Proposal

PROPOSAL

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA *POWTOON* TERHADAP
HASIL BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DAN BUDI PEKERTI
DI SMA CENDANA PEKANBARU**



*Acc.
Untuk bahan yllan
Seminar proposal.*

12/02-2025

*Dr. Zulhri, M. Ag
Pembimbing.*

OLEH

AHMAD AR RASYID NUR KARIM

NIM. 12110110429

**JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEPENDIDIKAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1446 H/ 2025 M**

UIN SUSKA RIAU



Lampiran 27 Lampiran Berita Acara Ujian Proposal



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tandan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1064 Telp. (0781) 7077307 Fax. (0781) 21129

LAMPIRAN BERITA ACARA UJIAN PROPOSAL

Nama : AHMAD AR RASYID NUR KARIM
Nomor Induk Mahasiswa : 12110110429
Hari/ Tanggal : Selasa, 25 Februari 2025
Judul Proposal Penelitian : Pengaruh Penggunaan Media Powtoon terhadap Hasil Belajar siswa pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SMA Cendana Pekanbaru.

NO	URAIAN PERBAIKAN
1.	Perbaiki sesuai Catatan typo pada proposal
2.	Identifikasi khusus masalah harus dari umum ke khusus (halaman 8).
3.	Variabel hasil seharusnya : siswa menjawab tes (media powtoon).
4.	Latar Belakang
5.	Pada hasil belajar (variabel Y) rumus yang digunakan harus tergambar jelas.

Penguji I

Dr. Asmuri, M.Ag.

Pekanbaru, 25 Februari 2025...

Penguji II

Dr. Darimus, MA

Note:

Dengan harapan Dosen Pembimbing dapat memperhatikan keputusan seminar ini dalam memperbaiki proposal mahasiswa yang dibimbing



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 28 Bukti Perbaikan Ujian Proposal

PROPOSAL

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA *POWTOON* TERHADAP
HASIL BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DAN BUDI PEKERTI
DI SMA CENDANA PEKANBARU**

Ahmad Ar Rasyid Nur Karim
13-2025
Penguji I



Ahmad Darimus
Penguji II

OLEH

AHMAD AR RASYID NUR KARIM

NIM. 12110110429

**JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEPENDIDIKAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1446 H/ 2025 M**

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Lampiran 29 Lembar Pengesahan Perbaikan Ujian Proposal

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 24420

PENGESAHAN PERBAIKAN UJIAN PROPOSAL

Nama Mahasiswa : Ahmad Ar Rasyid Nur Karim
Nomor Induk Mahasiswa : 12110110429
Hari/ Tanggal Ujian : Selasa, 25 Februari 2025
Judul Proposal Penelitian : Pengaruh Penggunaan Media *Powtoon* Terhadap Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SMA Cendana Pekanbaru
Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang disampaikan pada saat ujian proposal

No	Nama	Jabatan	Tanda Tangan	
			Penguji I	Penguji II
1	Dr. Asmuri, M. Ag.	Penguji I		
2	Dr. Darimus, MA.	Penguji II		

Mengetahui
Dekan
Wakil Dekan I

Dr. Zarkasih, M. Ag.
NIP. 19721017 199703 1 004

Pekanbaru, 4 Maret 2025
Peserta Ujian Proposal

Ahmad Ar Rasyid Nur Karim
NIM. 12110110429



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Lampiran 30 Surat Izin Riset dari Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrentas No. 155 Km. 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561547
Fax. (0761) 561647 Web: www.ftk.uinsuska.ac.id E-mail: eftar, uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : B-6272/Un.04/F.II/PP.00.9/03/2025
Sifat : Biasa
Lamp. : 1 (Satu) Proposal
Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Pekanbaru, 05 Maret 2025

Yth : Kepala
SMA Cendana Pekanbaru
Di Pekanbaru

Assalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : Ahmad Ar Rasyid Nur Karim
NIM : 12110110429
Semester/Tahun : VIII (Delapan) / 2025
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA POWTOON TERHADAP HASIL BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DAN BUDI PEKERTI DI SMA CENDANA PEKANBARU
Lokasi Penelitian : SMA Cendana Pekanbaru
Waktu Penelitian : 3 Bulan (05 Maret 2025 s.d 05 Juni 2025)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wassalam,
a.n. Rektor
Dekan

Dr. H. Kadar, M.Ag. †
NIP 19650521 199402 1 001

Tembusan :
Rektor UIN Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran 31 Surat Keterangan Riset dari SMA Cendana Pekanbaru



YAYASAN PENDIDIKAN CENDANA RIAU

SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA) CENDANA PEKANBARU

STATUS : Akreditasi Nasional : A (Amat Baik) SK Penetapan Hasil Akreditasi BAP-S/M Nomor 581/BAP-SM/KP 09/X/2016, Tanggal 26 Oktober 2016.
Alamat Komplek, Palembang, PT. Pertamina Hulu Rokan Rumbal - Pekanbaru 28271 Tlp. (0761) 559018 - 946626 - 946464, NSS 034 096 006 008,
NPSN 10403996 - Website <https://smacendana-pekanbaru.ypciriau.or.id/>

SURAT KETERANGAN

Nomor : 043 /A-1/SMACP /2025

Sehubungan dengan Surat permohonan izin melakukan dari Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau nomor B-6272/Un.04/F.II/PP.00.9/03/2025, hal : Permohonan Riset, maka Kepala SMA Cendana Pekanbaru dengan ini menerangkan nama mahasiswa di bawah ini :

Nama	: Ahmad Ar Rasyid Nur Karim
NIM	: 12110110429
Semester/Tahun	: VIII (Delapan) /2025
Program Studi	: Pendidikan Agama Islam
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau

Bagi mahasiswa yang akan mengadakan penelitian tersebut dipersilahkan dan waktunya disesuaikan dengan jadwal yang telah di atur oleh pihak sekolah .

Demikian Surat Keterangan dibuat untuk dapat dipergunakan sesuai keperluannya.



Dikeluarkan : PEKANBARU
Tanggal : 18 Maret 2025

Dr. Bambang Kariyawan Ys, M.Pd
NIP. 01712

UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 32 Surat Keterangan Telah Menyelesaikan Penelitian



YAYASAN PENDIDIKAN CENDANA RIAU SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA) CENDANA PEKANBARU

STATUS : Akreditasi Nasional : A (Amat Baik) SK Penetapan Hasil Akreditasi BAP-S/M Nomor 581/BAP-SM/KP 09/X/2016, Tanggal 26 Oktober 2016.
Alamat Komplek, Palam, PT. Pertamina Hulu Rokan Rumbai - Pekanbaru 28271 Tlp. (0761) 559018 - 946626 - 946464, NSS 034 096 006 008,
NPSN 10403996 - Website <https://smacendana-pekanbaru.ypciriau.or.id/>

SURAT KETERANGAN

Nomor : 437 /A-1/SMACP /2025

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala Sekolah SMA Cendana Pekanbaru,
menerangkan bahwa :

Nama : Ahmad Ar Rasyid Nur Karim
NIM : 12110110429
Semester/Tahun : VIII (Delapan) / 2025
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Jenjang : S1
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Yang bersangkutan telah melaksanakan penelitian di SMA Cendana Pekanbaru,
dari mulai tanggal 5 Maret 2025 – 5 Juni 2025 selama 4 bulan, guna penulisan skripsi
dalam menyelesaikan tugas akhir kuliah dengan judul : **"Pengaruh Penggunaan Media
Powtoon Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama
Islam dan Budi Pekerti di SMA Cendana Pekanbaru"**

Demikian Surat Keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana
mestinya.



Dikeluarkan : PEKANBARU
Tanggal : 05 Juni 2025

Dr. Bambang Kariyawan Ys, M.Pd
NIP. 01712



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Lampiran 33 Blangko Kegiatan Bimbingan Skripsi



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Alamat : Jl. H. R. Soebrandt Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7677307 Fax. (0761) 21126

KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA SKRIPSI MAHASISWA

1. Jenis yang dibimbing :
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Dr. Zuhri, M. Ag.
a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 197210161999031003
3. Nama Mahasiswa : Ahmad Ar Rasyid Nur Karim
4. Nomor Induk Mahasiswa : 12110110429
5. Kegiatan : Bimbingan Skripsi

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1		Tambah kori pada BAB II (Indikator Hasil Belajar beserta kaidah)	08/03/25	
2		Perbaiki Instrumen	13/03/25	
3		Acc instrumen	15/03/25	
4		Perbaiki Abstrak, daftar isi, daftar tabel, daftar gambar, daftar lampiran, daftar pustaka	16/03/25	
5		Tambah pendapat pada bagian pembahasan perbaiki kesimpulan	16/03/25	
6		Acc untuk dimunegsehtkan	19/03/25	

Pekanbaru, 19 Juni 2025

Pembimbing,

Dr. Zuhri, M. Ag.
NIP. 197210161999031003

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 34 Lembar Pengesahan Skripsi

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA *POWTOON* TERHADAP
HASIL BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DAN BUDI PEKERTI
DI SMA CENDANA PEKANBARU**



UIN SUSKA RIAU

Ass. Sekel. jian Murogo Syah.
19/06/2025
Dr. Fauzi, M. Ag
Pembimbing

OLEH

AHMAD AR RASYID NUR KARIM
NIM. 12110110429

FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1446 H/ 2025 M

UIN SUSKA RIAU

Lampiran 35 Dokumentasi Penelitian



Sekolah SMA Cendana Pekanbaru



Foto Bersama Guru Pendidikan Agama
Islam dan Budi Pekerti
SMA Cendana Pekanbaru
(Hasan Basri, S.Pd. I., Gr)



Dosen Penasehat Akademik Sekaligus
Pembimbing Skripsi Penulis
(Dr. Zuhri, M.Ag)

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Kelas Kontrol

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Pembelajaran Menggunakan Media PPT di Kelas Kontrol

© Hak cipta milik UIN Suska Riau



Kelas Kontrol

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

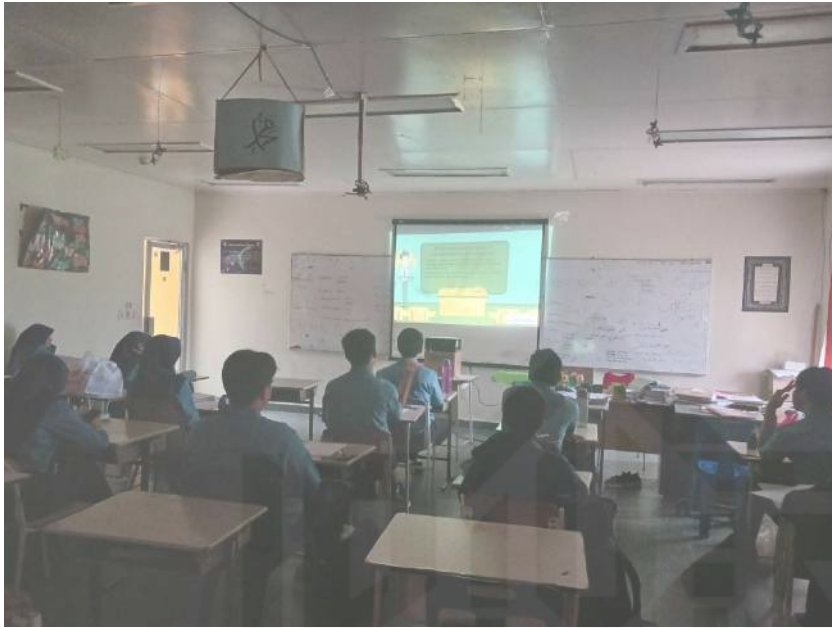
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Kelas Eksperimen

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Pembelajaran Menggunakan Media *Powtoon* di Kelas Eksperimen

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Kelas Eksperimen

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Kelas Eksperimen

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Uji Instrumen



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RIWAYAT HIDUP PENULIS



Ahmad Ar Rasyid Nur Karim, lahir di Salo, pada tanggal 14 Januari 2003. Anak pertama dari pasangan Ayahanda Feri Kurniawan dan Ibunda Susi Yanti. Penulis menyelesaikan pendidikan di Sekolah Dasar Negeri 14 Salo dan lulus pada tahun 2015. Kemudian, penulis melanjutkan pendidikan di Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Agam dan lulus pada tahun 2018. Selanjutnya penulis melanjutkan pendidikan di Madrasah Aliyah Negeri 2 Bukittinggi jurusan Ilmu Pendidikan Keagamaan dan lulus pada tahun 2021. Penulis melanjutkan pendidikan di strata-1 (S1) tepatnya di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Jurusan Pendidikan Agama Islam dengan Konsentrasi PAI SLTP/SLTA. Pada tahun 2024, penulis melaksanakan KKN di Kelurahan Pasir Panjang, Kecamatan Meral Barat, Kabupaten Karimun, Provinsi Kepulauan Riau. Kemudian penulis melaksanakan PPL di Sekolah Menengah Atas Cendana Pekanbaru, Riau.

Atas berkat dan rahmat Allah *Subhanahu wata'ala* serta doa dan dukungan dari orang-orang yang tercinta, akhirnya penulis mampu menyelesaikan skripsi dengan judul “Pengaruh Penggunaan Media *Powtoon* Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SMA Cendana Pekanbaru” di bawah bimbingan Bapak Dr. Zuhri, M. Ag.