



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis atau sebagian dari isi karya tulis tersebut tanpa mengutip sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



# تأثير طريقة تمرين (drill) باستخدام لعبة ترتيب الكلمات على مهارة الكتابة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن بمدرسة محمدية المتوسطة الإسلامية الثانية بكنبارو

البحث التكميلي  
مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



إعداد:

تينكو محمد ذكي أمان الله

رقم القيد: ١٢١١٠٢١٢٦٧٦

كلية التربية والتعليم

جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

١٤٤٧هـ/٢٠٢٥م



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

# تأثير طريقة تمرين (drill) باستخدام لعبة ترتيب الكلمات على مهارة الكتابة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن بمدرسة محمدية المتوسطة الإسلامية الثانية بكنبارو

البحث التكميلي  
مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



UIN SUSKA RIAU

إعداد:

تينكو محمد ذكي أمان الله

رقم القيد: ١٢١١٠٢١٢٦٧٦

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم  
جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

١٤٤٧هـ/٢٠٢٥م



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## إقرار الباحث

أنا الموقع أدناه :

الإسم : تينكو محمد ذكي أمان الله

رقم القيد : ١٢١١٠٢١٢٦٧٦

العنوان : بكنبارو، رياو

أقر بأن هذا البحث الذي قدمته لتكميل الشرط من الشروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو، وموضوعه:

تأثير طريقة تمرين (drill) باستخدام لعبة ترتيب الكلمات على مهارة الكتابة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن بمدرسة محمدية المتوسطة الإسلامية الثانية بكنبارو.

وهذا البحث أعددت به بنفسي و ليس من إبداع غيري أو تأليف الآخرين. وإذا ادعى أحد في المستقبل أنه من تأليفه و يتبين صحة إبداعه فإني أتحمل المسؤولية على ذلك ولن يكون المسؤولية على المشرفة أو على جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

حرر هذا الإقرار بناء على رغبتني ولا يجبرني أحد.

بكنبارو، ١٣ محرم ١٤٤٧ هـ

٠٩ يوليو ٢٠٢٥ م

توقيع الباحث  
  
 تينكو محمد ذكي أمان الله  




Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

موافقة المشرفة

البحث التكميلي تحت الموضوع: "تأثير طريقة تمرين (drill) باستخدام لعبة ترتيب الكلمات على مهارة الكتابة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن بمدرسة محمدية المتوسطة الإسلامية الثانية بكنبارو" الذي أعده الطالب: تينچكو محمد ذكي أمان الله، رقم القيد ١٢١٢٦٧٦.٢١١٠١٢١١ قد تمت له التعديلات من قبل المشرفة وموافق للمناقشة في الإمتحان النهائي لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم التعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم الجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

بكنبارو ١٣ محرم ١٤٤٧ هـ

٠٩ يوليو ٢٠٢٥ م

المشرفة

  
الدكتورة أفريزة

رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٥١٤١٩٩٨٠٣٢٠٠٦

حققتها

رئيس قسم التعليم اللغة العربية

  
الدكتور الحاج لجوز فامل

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٦٢٧١٩٩٩٠٣١٠٠٢

ب



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تقرير لجنة المناقشة

لقد تمت مناقشة البحث التكميلي تحت الموضوع: "تأثير طريقة تمرين (drill) باستخدام لعبة ترتيب الكلمات على مهارة الكتابة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن بمدرسة محمدية المتوسطة الإسلامية الثانية بكنبارو" الذي أعده الطالب: تينكو محمد ذكي أمان الله، رقم القيد ١٢١١٠٢١٢٦٧٦ وقررت اللجنة بنجاحه وراستحقاقه على شهادة المرحلة الجامعية في قسم التعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الحكومية الإسلامية رياو.

بكنبارو، ١٨ محرم ١٤٤٧ هـ

١٤ يوليو ٢٠٢٥ م

المناقشة الثانية

الدكتورة الحاجة نورجهيا

المناقش الأول

الدكتور الحاج مسرون

المناقشة الرابعة

الدكتورة الحاجة الميمونة

المناقش الثالث

أمریزال المجستير

عميدة

كلية التربية والتعليم



الدكتورة أميرة ديسي

رقم التوظيف: ١٩٧٥١١١٥٢٠٠٣١٢٢٠٠١



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## الإستهلال

قال الله سبحانه وتعالى

وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا (سورة طه: ١١٤)

أَنْ أَشْكُرَ لِي وَلَوْلَا دَيْكَ إِلَيَّ الْمَصِيرُ (سورة لقمان: ١٤)

إِنَّ الْعُلَمَاءَ وَرَثَةُ الْأَنْبِيَاءِ، وَإِنَّ الْأَنْبِيَاءَ لَمْ يُوْرَثُوا دِينَارًا وَلَا دِرْهَمًا، وَرَثُوا الْعِلْمَ، فَمَنْ

أَخَذَهُ أَخَذَ بِحِطٍّ وَافِرٍ

(رواه الترمذي)

قال الإمام الثعالبي:

"من أحب الله تعالى أحب رسول الله محمداً، و من أحب الرسول العربي أحب العرب، و من أحب العرب أحب العربية التي بها أفضل الكتب على أفضل العجم و العرب.

و من أحب العربية عني بها وثابر عليها، و صرف همته إليها"

(في فقه اللغة للثعالبي)



## الإهداء

الحمد لله رب العالمين, قد أتم الباحث من كتابة هذا البحث شرط من شروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعة في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.  
و في هذه المناسبة يهدي الباحث هذا البحث لجميع الإنسان الآتية :

١. لوالديّ الذين يرباني و يرحماني ويدعوني عن الخير
٢. لجميع أسرتي حفظهم الله ورعاهم
٣. لمشرفتي التي علّمتني و أرشدتني طول دراستي
٤. لأساتذتي الذين علموني علوما نافعا لحياتي و نصاحوني كل الخطائي
٥. لجميع الأصدقاء بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية
٦. و لكل من كان له فضل علي

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## ملخص

تينكو محمد ذكي أمان الله، (٢٠٢٥): تأثير طريقة التدريبات المتكررة باستخدام لعبة

ترتيب الكلمات على مهارة الكتابة باللغة

العربية لدى تلاميذ الصف الثامن بمدرسة

محمدية المتوسطة الإسلامية الثانية بكنبارو

هذا البحث يهدف إلى معرفة تأثير طريقة التدريبات المتكررة باستخدام لعبة ترتيب

الكلمات على مهارة الكتابة باللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن بمدرسة محمدية

المتوسطة الإسلامية الثانية بكنبارو. وهذا البحث هو بحث كمي تجريبي مع تصميم شبه

تجريبي، وذلك بنموذج مجموعة الضبط غير المتكافئة. وأما مجتمع البحث فيتكون من جميع

تلاميذ الصف الثامن بالمدرسة المذكورة، وعددهم ٢١٦ تلميذا. وعدد عينة البحث ٦٠

تلميذا، بواقع ٣٠ تلميذا من الصف الثامن/٢ كمجموعة تجريبية، و ٣٠ تلميذا من الصف

الثامن/٦ كمجموعة ضابطة، باستخدام تقنية العينة القصدية. وتضمنت أدوات جمع

البيانات الملاحظة والاختبار والتوثيق. أما تحليل البيانات، فتم من خلال اختبار الصدق،

واختبار الثبات، والاختبار التائي. وقد أظهرت نتائج البحث أن استخدام طريقة التدريبات

المتكررة بوسيلة لعبة تركيب الكلمات له تأثير على مهارة الكتابة باللغة العربية لدى التلاميذ.

وقد ثبت ذلك من خلال نتيجة t المحسوبة البالغة ٣,٤٨٢، وهي أكبر من قيمة t الجدولية

البالغة ٢,٠٠٢، وبمستوى دلالة قدره ٠,٠١ وهو أقل من ٠,٠٥. وهذا يعني قبول الفرضية

البديلة ورفض الفرضية المبدئية.

الكلمات الأساسية: طريقة التدريبات المتكررة، لعبة ترتيب الكلمات، مهارة الكتابة

باللغة العربية



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRACT

**T. Mohd Zaki Amanullah (2025): The Effect of Drill Method with Word-Forming Game Media toward Student Writing Skills at the Eighth Grade of Islamic Junior High School of Muhammadiyah 02 Pekanbaru**

This research aimed at finding out the effect of Drill method with Word-Forming game media toward student Arabic writing skills at the eighth grade of Islamic Junior High School of Muhammadiyah 02 Pekanbaru. It was quantitative experimental research with quasi-experimental design in the form of nonequivalent control group design. All the eighth-grade students at Islamic Junior High School of Muhammadiyah 02 Pekanbaru were the population of this research, and they were 216 students. The samples were 60 students consisting of 30 the eighth-grade students of class 2 as the experimental group and 30 students of class 6 as the control group, and they were selected by using purposive sampling technique. The techniques of collecting data were observation, test, and documentation. The techniques of analyzing data were validity test, reliability test, and t-test. The research findings indicated that there was an effect of using Drill method with Word-Forming game media toward student Arabic writing skills. It was proven with the score of  $t_{\text{observed}}$  3,482 higher than  $t_{\text{table}}$  2.002, and the score of significance 0.01 lower than 0.05. So,  $H_a$  was accepted, and  $H_0$  was rejected.

**Keywords:** Drill Method, Word-Forming Game, Arabic Writing Skills



## ABSTRAK

**T. Mohd Zaki Amanullah (2025) : “Pengaruh Metode Drill Menggunakan Media Permainan Menyusun Kata Terhadap Keterampilan Menulis Siswa Kelas VIII MTs Muhammadiyah 02 Pekanbaru”**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh metode *drill* menggunakan media permainan menyusun kata terhadap keterampilan menulis bahasa Arab siswa kelas VIII MTs Muhammadiyah 02 Pekanbaru. Penelitian ini merupakan penelitian kuantitatif eksperimen dengan *design quasi eksperimental* dengan bentuk *Nonequivalent Control Group Design*. Adapun populasi penelitian ini terdiri dari seluruh siswa kelas VIII MTs Muhammadiyah 02 Pekanbaru yang berjumlah 216 siswa. Sedangkan sampel, berjumlah 60 siswa yang terdiri dari 30 siswa kelas VIII2 sebagai kelas eksperimen dan 30 siswa kelas VIII6 sebagai kelas kontrol, dengan menggunakan teknik purposive sampling. Teknik pengumpulan data penelitian meliputi observasi, tes, dan dokumentasi. Teknik analisa data meliputi uji validitas, uji reliabilitas, dan uji t. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penggunaan metode *drill* menggunakan media permainan menyusun kata berpengaruh terhadap keterampilan menulis bahasa Arab siswa. Hal ini dibuktikan dengan hasil t-hitung sebesar  $3.482 >$  dari t-tabel 2.002, dengan nilai signifikansi  $0,01 <$  dari 0,05. Ini berarti  $H_a$  diterima dan  $H_o$  ditolak.

**Kata kunci:** *Metode Drill, Permainan Menyusun kata, Keterampilan Menulis Bahasa Arab*

UIN SUSKA RIAU



## الشكر و التقدير

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله، والصلاة والسلام على حبيب الله المصطفى محمد صلى الله عليه وسلم وعلى اله وصحبه أجمعين، وبعد  
قد أتم الباحث من كتابة هذا البحث لتكميل شرط من الشروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

وفي هذه المناسبة يقدم الباحث جزيل الشكر والعرفان إلى الوالدين المحبوبين حفظه الله ورعاه، وهما تينچكو محمد شوال الفطري و سري إردى ينقي الذان ريباني إحسان و تأديا ورباني تربية حسنة و إلى صاحب الفضيلة:

١. الأستاذة الدكتورة ليني نوفيتي مديرة جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو و الأستاذ الدكتور الحاج ريجاني نائب المديرة الأول و الدكتور أليكس ويندى نائب المديرة الثاني و الدكتور حارس سيماري ماري نائب المديرة الثالثة.

٢. الأستاذة الدكتورة أميرة دينياني عميدة كلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو و الدكتورة سكمى إيرني نائبة العميدة الأولى بكلية التربية والتعليم و الأستاذة الدكتورة زوييدة أمير نائبة العميدة الثانية بكلية التربية والتعليم و الدكتور الحاج جون فامل نائب العميدة الثالثة بكلية التربية و التعليم.

٣. الدكتور الحاج جون فامل رئيس قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو وكسمياتي الماجستير كاتبة لقسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.



٤. فيغاديلان رمبي الماجستير مشرفي أكاديمي الذي وجهني وأرشدني في أدائي الواجب الأكاديمي.
٥. الدكتورة أفريزة حفظها الله ورعاها، مشرفتي التي علمتني و أرشدتني في تحريري للبحث.
٦. الدكتور الحاج مسرون المناقش الأول و الدكتورة الحاجة نور جهايا المناقشة الثانية والأستاذ أميرزال المناقش الثالث و الدكتورة الحاجة ميمونة المناقشة الرابعة.
٧. جميع الأعضاء الموظفين و المحاضرين في كلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم رياو.
٨. مدير المدرسة الأستاذ سودرمن و جميع المعلمين و الموظفين و التلاميذ بمدرسة محمدية المتوسطة الإسلامية الثانية بكنبارو.
٩. جميع الأصدقاء الذين يساعدني و يرافقني في تحرير هذا البحث ( محمد رضوان و مولانا رزقي و حبيبي مسري و زهدي و أحكام و فارز و بيموا و إقبال و ولدن و فتوى و نجيب و فوجا و حنري و صديق و عبد الحميد )
١٠. رحيولا التي ساعدتني و رافقتني في تحرير البحث

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## محتويات البحث

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| إقرار الباحث.....                  | 1  |
| موافقة المشرفة.....                | 2  |
| تقرير لجنة المناقشة.....           | 3  |
| الإستهلال.....                     | 4  |
| الإهداء.....                       | 5  |
| ملخص.....                          | 6  |
| الشكر و التقدير.....               | 7  |
| محتويات البحث.....                 | 8  |
| قائمة الجداول.....                 | 9  |
| قائمة الملاحق.....                 | 10 |
| الفصل الأول أساسيات البحث.....     | 11 |
| أ. خلفية البحث.....                | 12 |
| ب. مشكلات البحث.....               | 13 |
| ج. حدود البحث.....                 | 14 |
| د. سؤال البحث.....                 | 15 |
| هـ. هدف البحث.....                 | 16 |
| و. أهمية البحث.....                | 17 |
| ز. مصطلحات البحث.....              | 18 |
| الفصل الثاني الإطار النظري.....    | 19 |
| أ. المفهوم النظري.....             | 20 |
| ب. النظرية ذات الصلة بالموضوع..... | 21 |

|    |                                                  |    |
|----|--------------------------------------------------|----|
| ١٠ | ج. الدراسات السابقة.....                         | ١٠ |
| ١١ | د. المفهوم الإجرائي.....                         | ١١ |
| ١٢ | هـ. إطار التفكير و الفرضية.....                  | ١٢ |
| ١٣ | <b>الفصل الثالث منهجية البحث</b> .....           | ١٣ |
| ١٤ | أ. تصميم البحث.....                              | ١٤ |
| ١٥ | ب. مكان البحث و زمانه.....                       | ١٥ |
| ١٦ | ج. أفراد البحث و موضوعه.....                     | ١٦ |
| ١٧ | د. مجتمع البحث و عينته.....                      | ١٧ |
| ١٨ | هـ. طريقة جمع البيانات.....                      | ١٨ |
| ١٩ | و. أدوات البحث.....                              | ١٩ |
| ٢٠ | ز. طريقة تحليل البيانات.....                     | ٢٠ |
| ٢١ | <b>الفصل الرابع عرض البيانات و تحليلها</b> ..... | ٢١ |
| ٢٢ | أ. وصف الميدان البحث.....                        | ٢٢ |
| ٢٣ | ب. عرض البيانات.....                             | ٢٣ |
| ٢٤ | ج. تحليل البيانات.....                           | ٢٤ |
| ٢٥ | <b>الفصل الخامس الخاتمة</b> .....                | ٢٥ |
| ٢٦ | أ. نتائج البحث.....                              | ٢٦ |
| ٢٧ | ب. توصيات البحث.....                             | ٢٧ |
| ٢٨ | <b>قائمة المراجع</b> .....                       | ٢٨ |
| ٢٩ | <b>الملاحق</b>                                   | ٢٩ |



## قائمة الجداول

|               |                                                               |    |
|---------------|---------------------------------------------------------------|----|
| الجدول ٣ ، ١  | تصميم البحث                                                   | ١٩ |
| الجدول ٣ ، ٢  | مجتمع البحث                                                   | ٢٠ |
| الجدول ٣ ، ٣  | عينة البحث                                                    | ٢١ |
| الجدول ٣ ، ٤  | ورقة الملاحظة لتنفيذ طريقة التمرين (drill)                    | ٢٢ |
| الجدول ٣ ، ٥  | المعيار لمهارة الكتابة                                        | ٢٣ |
| الجدول ٣ ، ٦  | طبقة نتيجة الفعالية إن درجة المعدل                            | ٢٤ |
| الجدول ٣ ، ٧  | المعيار الملاحظة                                              | ٣٨ |
| الجدول ٤ ، ١  | المربون بمدرسة محمدية المتوسطة الإسلامية الثانية بكنبارو      | ٤٠ |
| الجدول ٤ ، ٢  | عدد التلاميذ بمدرسة محمدية المتوسطة الإسلامية الثانية بكنبارو | ٤٣ |
| الجدول ٤ ، ٣  | الملاحظة الأول                                                | ٤٥ |
| الجدول ٤ ، ٤  | الملاحظة الثانية                                              | ٤٧ |
| الجدول ٤ ، ٥  | الملاحظة الثالثة                                              | ٤٩ |
| الجدول ٤ ، ٦  | الملاحظة الرابعة                                              | ٥١ |
| الجدول ٤ ، ٧  | الملاحظة الخامسة                                              | ٥٣ |
| الجدول ٤ ، ٨  | الملاحظة السادسة                                              | ٥٥ |
| الجدول ٤ ، ٩  | قائمة نتائج الملاحظة                                          | ٥٨ |
| الجدول ٤ ، ١٠ | نتائج القبلي                                                  | ٦٠ |
| الجدول ٤ ، ١١ | نتائج البعدي                                                  | ٦٢ |
| الجدول ٤ ، ١٢ | الفرق بين الاختبارين                                          | ٦٤ |
| الجدول ٤ ، ١٣ | نتائج الاختبار القبلي                                         | ٦٥ |
| الجدول ٤ ، ١٤ | نتائج الاختبار البعدي                                         |    |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

18

18

18

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- الجدول ١٥، ٤ الفرق بين الإختبار القبلي وبعدي
- الجدول ١٦، ٤ قائمة الإختبار الصلاحية
- الجدول ١٧، ٤ إختبار الموثوقية
- الجدول ١٨، ٤ تحليل الإحصائي الوصفي
- الجدول ١٩، ٤ إختبار التوزيع الطبيعي
- الجدول ٢٠، ٤ إختبار التجانس
- الجدول ٢١، ٤ إختبار العينة المقترنة بـ  $t$
- الجدول ٢٢، ٤ إختبار العينة المستقلة  $t$

## قائمة الملاحق

- الملحق ١ رسالة قبل البحث
- الملحق ٢ رسالة رد المدرسة
- الملحق ٣ تصريح البحث
- الملحق ٤ خطة الدرس
- الملحق ٥ ورقة الإختبار قبلي و بعدي
- الملحق ٦ التوثيق
- الملحق ٧ رسالة إكمال البحث
- الملحق ٨ رسالة تعيين المشرفة
- الملحق ٩ رسالة للمشرفة
- الملحق ١٠ رسالة تمديد للمشرفة
- الملحق ١١ أنشطة التوجيه و الإرشاد الطلاب

UIN SUSKA RIAU

### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## الفصل الأول أساسيات البحث

### أ. خلفية البحث

مهارة الكتابة هي مهارة اللغة المستخدمة للإتصال مع الآخرين، ولكن من خلال الوسائط المكتوبة. يمكن القول أن الكتابة هي إحدى المهارات اللغوية المنتجة إلى جانب التحدث. ولكي يتم فهم الرسالة ، يجب أن تستوفي الكتابة بالمعايير المناسبة. لا تأتي مهارة الكتابة من العدم، بل يجب أن تمر بعملية تدريب وممارسة مكثفة. وكلما زاد التدريب والممارسة، زادت قدرة التلاميذ على الكتابة واستمتاعهم بها.

ولكن أكثر التلاميذ يشعرون بصعوبة في التعبير عن أفكارهم وآرائهم في صورة كتابة واضحة ومفهومة. ويرجع ذلك إلى عدة عوامل، مثل عدم الاهتمام بالقراءة، وقلة الإهتمام بالقراءة، و المفردات، وانخفاض الدافع والفرصة لممارسة الكتابة بانتظام.

لذلك، هناك حاجة إلى بذل الجهود لتحسين مهارة الكتابة لدى التلاميذ من خلال مناهج وأساليب تعليمية مناسبة ومشوقة وملائمة. من بين الجهود التي يمكن بذلها تنفيذ طرق وأساليب تعليمية ابتكارية وممتعة بحيث يكون التلاميذ أكثر تحفيزًا لتطوير مهاراتهم الكتابية.

ولهذا السبب، نحتاج إلى الطرق والأساليب المناسبة في التعلم و يمكن تحقيق احتياجات التلاميذ في الكتابة. ومن إحدى الطرق التي يمكن استخدامها هي طريقة التمرين (drill).



طريقة التمرين (drill) هي طريقة للتدريس حيث يقوم التلاميذ بتنفيذ أنشطة تدريبية من أجل الحصول على مهارة أو مهارات أعلى مما تم تعلمه.<sup>1</sup> طريقة التمرين هي عبارة عن القيام بالشيء نفسه مرارًا وتكرارًا بشكل جدي بهدف تقوية ارتباطًا أو إتقانًا لمهارة الكتابة.<sup>2</sup>

وفي تطبيق هذه الطريقة لا بد من استخدام الوسائل في عملية التعلم، لتعزيز اهتمام التلميذ بتعلم اللغة العربية. أما إحدى الوسائل التي يمكن استخدامها في تطبيق هذه الطريقة فهي اللعبة ترتيب الكلمات.

لعبة الكلمات هي لعبة تقوم بترتيب الحروف في كلمات بحيث تشكل جملة معينة ذات معنى.<sup>3</sup> تتمثل فوائد لعبة ترتيب الكلمات في إحياء الحماس لدى التلاميذ الذين بدأ الخمول في التعلم، فمن خلال استخدام هذه اللعبة التي تتخذ شكل للعب ممتعة يمكن أن تحفز حماس التلاميذ وتشجعهم على تحسين قدراتهم. وهذه فوائد للعب أثناء التعلم بالنسبة للتلاميذ، سيفهم التلاميذ الموضوع الذي تتم دراسته بسهولة، لأنه يتم تقديمه في شكل لعبة ممتعة، تخفيف الملل في الفصل الدراسي، تساعد التلاميذ على تذكر مادة الدرس، يصبح التلاميذ نشيطين في الفصل، تعزيز التضامن بين التلاميذ.<sup>4</sup>

استنادًا إلى المقابلة السابقة الذي قام بها الباحث مع مدرس اللغة العربية قبل القيام بهذا البحث، وجد الباحث تعلم اللغة العربية على مهارة الكتابة لدى المدرس قد استخدم عدة طرق ووسائل. وهي طريقة مباشرة، ووسائل الصور، وغيرها. وبهذه الواقعة، يرجى بعد استخدام هذه الطرق والوسائل يمكن القدرة التلاميذ

<sup>1</sup> Suardiana, I. M. (2021). *Metode Drill untuk Meningkatkan Hasil Belajar Matematika pada Siswa Kelas IV SD*. Journal of Education Action Research, 5(4), 542–547. <https://doi.org/10.23887/jeaar.v5i4.39476>

<sup>2</sup> Fahrurrozi, F., Sari, Y., & Shalma, S. (2022). *Studi Literatur: Implementasi Metode Drill sebagai Peningkatan Hasil Belajar Matematika Siswa Sekolah Dasar*. Edukatif Jurnal Ilmu Pendidikan, 4(3), 4331–4340. <https://doi.org/10.31004/edukatif.v4i3.2800>

<sup>3</sup> Jurnal Ilmiah PGSD FKIP Universitas Mandiri ISSN Cetak: 2477-5673 ISSN Online: 2614-722X Volume 09 Nomor 05, Desember 2023

<sup>4</sup> Rini, Ayu, *Exellent English Games*. Jakarta: Kesaint Blanc, 2005.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

في كتابة اللغة العربية جيد. ولكن الواقع وجد أن مهارة الكتابة للتلاميذ لا تدل على الأعراض التالية :

١. ما زال التلاميذ لا يقدرّون على كتابة المعنى بالعربية الصحيحة

٢. ما زال التلاميذ لا يقدرّون على كتابة الكلمات الصحيحة

٣. ما زال التلاميذ لا يقدرّون على كتابة الجمل الصحيحة

استنادا إلى ذلك، يفترض الباحث أن مهارة التلاميذ في كتابة اللغة العربية منخفضة جدًا والطريقة المستخدمة جيدة. و يهتم الباحث بإجراء بحث بعنوان "تأثير طريقة تمرين (drill) باستخدام لعبة ترتيب الكلمات على مهارة الكتابة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن بمدرسة محمدية المتوسطة الإسلامية الثانية بكنبارو"

## ب. مشكلات البحث

١. تأثير طريقة تمرين (drill) باستخدام لعبة ترتيب الكلمات على مهارة الكتابة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن بمدرسة محمدية المتوسطة الإسلامية الثانية بكنبارو

٢. استخدام طريقة تمرين (drill) باللعبة ترتيب الكلمات على مهارة الكتابة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن بمدرسة محمدية المتوسطة الإسلامية الثانية بكنبارو

٣. كفاءة مهارة الكتابة لدى تلاميذ الصف الثامن بمدرسة محمدية المتوسطة الإسلامية الثانية بكنبارو

٤. العوامل التي تؤثر على طريقة تمرين (drill) باستخدام لعبة ترتيب الكلمات في تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن بمدرسة محمدية المتوسطة الإسلامية الثانية بكنبارو

٥. العوامل المؤثرة على و التلاميذ لمهارة الكتابة لدى تلاميذ الصف الثامن بمدرسة محمدية المتوسطة الإسلامية الثانية بكنبارو



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٦. العراقيل التي تعترض كفاءة مهارة الكتابة لدى تلاميذ الصف الثامن بمدرسة محمدية المتوسطة الإسلامية الثانية بكنبارو

### ج. حدود البحث

إستنادا إلى مشكلات البحث التي لاحظها الباحث، قصر الباحث مشكلة على "تأثير طريقة تمرين (drill) باستخدام لعبة ترتيب الكلمات على مهارة الكتابة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن بمدرسة محمدية المتوسطة الإسلامية الثانية بكنبارو"

### د. سؤال البحث

إستنادا إلى خلفية البحث و حدود البحث السابقة فإن صياغة المشكلة في هذا البحث هي "هل طريقة تمرين (drill) باستخدام لعبة ترتيب الكلمات تؤثر على مهارة الكتابة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن بمدرسة محمدية المتوسطة الإسلامية الثانية بكنبارو"

### هـ. هدف البحث

كان الهدف من هذا البحث هو لمعرفة تأثير طريقة تمرين (drill) باستخدام لعبة ترتيب الكلمات على مهارة الكتابة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن بمدرسة محمدية المتوسطة الإسلامية الثانية بكنبارو

### و. أهمية البحث

#### ١. المهمة النظرية

المهمة النظرية من هذا البحث هي لإضافة إلى الكنوز العلمية

#### ٢. المهمة العملية

المهمة العملية من هذا البحث هي تقديم استجابة إيجابية

لعدة مجموعات منها :

أ). للمدرسة



أن يساعد هذا البحث في تحسين مهارة الكتابة لدى التلاميذ  
 باستخدام طريقة تمرين لنيل مهارة الكتابة الجيدة  
 ب). للمدرس

يرجى أن يستفاد هذا البحث على المدرس في تحسين مهارة الكتابة  
 لتعلم اللغة العربية  
 ج). للتلميذ

أن يساعد هذا البحث في تجذيب الكتابة والثقة لتعلم اللغة العربية  
 د). للباحث

يرجى أن يكون هذا البحث وسيلة للتطوير الذاتي لزيادة المعرفة  
 والبصيرة لدى لباحث وتقديم خبرات منفصلة للباحث في استخدام هذه  
 الطرق

ز. مصطلحات البحث  
 ١. تأثير

القوة التي تظهر أو تنشأ من شخص أو شيء يساهم في  
 شخصية الإنسان أو معتقداته أو أفعاله<sup>٥</sup>

٢. طريقة تمرين (drill)  
 هي عبارة عن القيام بالشيء نفسه مرارًا وتكرارًا بشكل جدي  
 بهدف تقوية ارتباطا أو إتقان لمهارة الكتابة.<sup>٦</sup>

٣. لعبة ترتيب الكلمات

<sup>٥</sup> KBBI, 2001. *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*. [Online, diakses tahun 2001]  
<sup>٦</sup> Nana Sudjana, *Dasar-Dasar Proses Belajar Mengajar*, (Bandung: Sinar Baru Algesindo, 2005), hlm. 76.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

لعبة ترتيب الكلمات هي وسيلة أدبية وشكل ذكي من أشكال الفكاهة التي تستخدم الكلمات كموضوع رئيسي للعمل، خاصة لأغراض التسلية.<sup>٧</sup>

٤. مهارة الكتابة

مهارة الكتابة هي من إحدى مهارات اللغوية الإنتاجية والتعبيرية المستخدمة للتواصل غير المباشر مع الآخر.<sup>٨</sup>

٥. اللغة العربية

اللغة العربية هي لغة القرآن، وحجر الزاوية في الحضارة وهي جزء من الدين، قال الإمام الشافعي رحمه الله : يجب على كل مسلم أن يتعلم اللغة العربية.<sup>٩</sup>

UIN SUSKA RIAU

<sup>7</sup> [https://id.m.wikipedia.org/wiki/Permainan\\_kata](https://id.m.wikipedia.org/wiki/Permainan_kata)

<sup>8</sup> Tarigan, Henry Guntur. (2008). *Menulis Sebagai Sesuatu Keterampilan Bahasa*. Bandung: Angkasa Bandung

<sup>9</sup> Izzan Ahmad, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab (Bandung: Humaniora, 2009), hlm.



## الفصل الثاني الإطار النظري

أ. المفهوم النظري

١. مهارة الكتابة

أ). مفهوم مهارة الكتابة

مهارة الكتابة هي القدرة على التعبير عن محتويات العقل، بدءًا من الجوانب البسيطة مثل كتابة الكلمات إلى الجوانب المعقدة في التأليف<sup>١٠</sup> والكتابة هي مهارة لغوية متكاملة، والتي تظهر لإنتاج شيء يسمى بالكتابة<sup>١١</sup> والكتابة هي وسيلة للتواصل بين الناس غير محدودين بالمكان والزمان<sup>١٢</sup>. كانت مهارة الكتابة أعلى المهارات اللغوية الأربع. فالكتابة هي نشاط يتعلق بعملية التفكير والتعبير. الكتابة هي أصعب مهارة لغوية، حتى قيل إنها أصعب من مهارة الكلام، وذلك يجب أن يتقن العناصر اللغوية وغير اللغوية<sup>١٣</sup>. يقال إن الكتابة نشاط مركب للغاية، لأنها تكمن في متطلبات القدرة على ترتيب الأفكار وتنظيمها بشكل متماسك ومنطقي، وكذلك القدرة في سياق عرض الكتابة بلغة كتابية متنوعة وقواعد كتابية مختلفة. وفي هذه الحالة يقول شمس الدين الأيوبي: هناك جانبان على الأقل في نشاط الكتابة، وهما: إجادتها وتشكيل

Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011), h. 51

Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif* (Malang: UINMalang Press, 2011), h. 181.

Bisri Mustofa dan Abdul Hamid, *Metode & Strategi Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN-Malang Press, 2011), h. 104

<sup>١٢</sup> استخدام المدخل للاتصال لترقية مهارة الكتابة في الفصل الخامس بمعهد أم الأيمان بوتري ٢٠٢٢: ١-٤, al et Murdani



الحروف وإتقان الإملاء، وإجادة التعبير عن الأفكار والمشاعر في شكل كتابة عربية.<sup>١٤</sup>

فالكتابة هي قدرة التلاميذ على تسجيل الحروف والكلمات والجملة على الورق أو السبورة أو غيرها. وتتضمن هذه العملية تحويل الأصوات المسموعة إلى رموز وخطوط وأشكال مكتوبة بطريقة منظمة. يمكن أن تكون الكتابة صورة مستمرة مثل الحروف أو الكلمات. يتم تحديد درجات التلاميذ في الكتابة من خلال اختبارات الكتابة المخصصة لتقييم قدرتهم على الكتابة بطريقة صحيحة ومنظمة. يساعد هذا الاختبار المعلمين على تقييم مهارات الكتابة الأساسية للطلاب وتوجيههم لتحسين مهاراتهم الكتابية.<sup>١٥</sup>

### ب). أهداف مهارة الكتابة

الهدف من مهارة الكتابة هو تطوير القدرة على نقل الأفكار والمعلومات والمشاعر بوضوح من خلال الكتابة.

### ج). مبادئ تدريس مهارة الكتابة

و من مبادئ تدريس مهارة الكتابة ما يلي :

١. يجب أن تكون الموضوعات والمصطلحات واضحة

٢. تأتي الموضوعات من تجارب واقعية أو من المتعلم، على سبيل المثال

عن الاحتفالات والنزهات وما إلى ذلك، أو من تجارب غير مباشر

مثل الصور أو الأفلام أو نتائج القراءة.

<sup>١٤</sup> Syamsuddin Asyrofi, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: Idea Pres, 2010

<sup>١٥</sup> أبو القاسم، "دور التعليم ما قبل المدرسي في تنمية مهارة الكتابة لدى التلاميذ السنة الأولى ابتدائي دراسة مقارنة بين التلاميذ الملتحقين و غير الملتحقين بالتعليم ما قبل المدرسي بمدينة موزاية لعقود خديجة" (١٥) ٢٠٢٢ (٦٠٢-٦١٢)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٣. يجب أن يكون تعليم الإنشاء مرتبطاً بالقواعد والمطالعة؛ لأن الإنشاء هو الوسيلة الصحيحة لتطبيق القواعد التي تستفاد أفكارها من المطالعة.

٤. يجب تصحيح عمل التلميذ، وإن لم يكن ذلك. فإن المتعلم لا يعرف ما الذي خطأ فيه وسيخطئ مرة أخرى.

٥. لتصحيح الأخطاء، يجب ترتيبها حسب أهميتها ويجب تغطيتها في دروس خاصة.<sup>١٦</sup>

### (د). تعليمات عامة لتعلم مهارة الكتابة

ومن تعليمات مهارة الكتابة ما يلي:

١. شرح المدة التي تعلمها التلميذ، أي لا تطلب من التلميذ الكتابة قبل أن يستعد و يستمع و إليها جيداً
٢. يخبر التلميذ بأهداف التعلم.
٣. بدء تدريس الكتابة بوقت كافٍ.
٤. التدرج في المبادئ، من البسيط إلى الصعب.
٥. حرية الكتابة.
٦. تعليم الخاط.
٧. تعليم الإملاء.<sup>١٧</sup>

### (هـ). مؤشرات مهارة الكتابة

١. القدرة على نسخ الحروف والكلمات والعبارات والجمل بعلامات إملائية وعلامات ترقيم صحيحة
٢. القدرة على التعبير عن الرسالة الواردة في النص كتابةً

<sup>١٦</sup> Radliyah Zaenuddin, dkk, *Metodologi & Strategi Alternatif Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Pustaka Rihlah Group, 2005), hal. 81

<sup>١٧</sup> M. Abdul Hamid, dkk, *Pembelajaran Bahasa Arab*, h. 49-50



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber;

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٣. القدرة على التعبير عن الأفكار أو الرأي كتابة<sup>١٨</sup>

## ٢. اللغة العربية

### أ). مفهوم اللغة العربية

اللغة العربية هي لغة أجنبية، أن تعليم اللغة العربية للأجانب يعني تعليمها لأولئك الذين ينتمون إلى الجنس غير الجنس العربي ومن ثم تتباين لغام وثقافام مع اللغة العربية والثقافة العربية تباين كبيراً. لقد عرف أهل إندونيسيا اللغة العربية منذ دخول الاسلام إليها في وكما في إندونيسيا، أن اللغة العربية لغة قرن سابع الميلادى مع قدوم التجار العرب المسلمين<sup>١٩</sup>

### ب). أهداف اللغة العربية

هناك الأهداف الفرعية لتعلم اللغة العربية، التي نسعى إلى تحقيقها من تعليم كل مهارة من مهارات اللغة الأربع . ولكي يكون حديثنا عن الأهداف، إجرائيا نقدم نماذج لبعض الأهداف الرئيسة أو العامة لكل من الاستماع والكلام والقراءة والكتابة، ثم نماذج لبعض الأهداف الفرعية أو الخاصة لهذه المهارات الأربع في المستويات الثلاثة لتعلم اللغة :

١. التعرف على الأصوات العربية وتمييز ما بينها من اختلافات صوتية

ذات دلالة عندما تستخدم في الحديث العادي وبنطق سليم

٢. أن ينطق المتعلم أصوات اللغة العربية، وأن يؤدي أنواع التنغيم والنبر

بطريقة مقبولة من أبناء اللغة.

٣. أن يقرأ التلميذ اللغة العربية من اليمين إلى اليسار بشكل سهل ومريح.

و أن يقرأ الناص قراءة جهرية بنطق سليم.

<sup>18</sup> Ahmad Rathomi, 'TARBIYA ISLAMICA Jurnal Keguruan Dan Pendidikan Islam MAHARAH KITABAH DALAM PEMBELAJARAN BAHASA ARAB', *TARBIYA ISLAMICA Jurnal Keguruan Dan Pendidikan Islam*, 1 (2020), p. 3 <[http://ojs.iaisambas.ac.id/index.php/Tarbiya\\_Islamica/index](http://ojs.iaisambas.ac.id/index.php/Tarbiya_Islamica/index)>.

<sup>19</sup> تحليل انخفاذة على قدرة المحادثة العربية، المجلة الانتشار (٢٠٢٠)



٤. أن يكتب الكلمات العربية بحروف منفصلة، وحروف متصلة وأن يعرف قواعد الكتابة العربية ويطبقها في كتابته.<sup>٢٠</sup>

### ٣. طريقة تمرين (drill)

#### أ). مفهوم طريقة تمرين (drill)

طريقة تمرين (drill) هو نشاط تعليمي يقوم به المعلم لبناء عادات معينة، كما أنه وسيلة لتنمية السلوك الجيد. بالإضافة إلى ذلك، تُستخدم هذه الطريقة للحصول على البراعة والفرصة والتثبيت والمهارة.<sup>٢١</sup> طريقة التمرين هي طريقة جيدة للتدريس أو لغرس عادات معينة. التمرين هو أسلوب تعليمي يشجع التلاميذ على القيام بأنشطة تدريبية من أجل الحصول على براعة أو مهارة أعلى مما تعلمه. يجب الإستمرار في السعي إلى إستخدام أسلوب التدريب لتنمية الإهتمام وتحسين قدرة التلاميذ. طريقة التمرين عبارة عن تدريب بالممارسة يتم إجراؤه بشكل متكرر لإكتساب المهارة العملية والبراعة حول المعرفة المكتسبة.<sup>٢٢</sup>

طريقة التدريب هي تقنية يمكن تفسيرها على أنها طريقة للتدريس يقوم فيها التلاميذ بتنفيذ أنشطة تدريبية بحيث يتمتع التلاميذ بمهارة أو مهارات أعلى مما تعلموه. عند الإستعداد قبل الدخول في التدريب، يجب على المعلم تقديم فهم واضح وصياغة الأهداف للتلاميذ، علاوة على ذلك يتم تشجيع التلاميذ على القيام بالتدريب التي يريدها المعلم وفقاً للمفاهيم التي تدريسها سابقاً. ستعمل التدريب العملية، سهلاً قيامها، ويتم إجراؤها

<sup>٢٠</sup>فهر كرنيدي، نظرات في الإتجاهات التربوية الحديثة من أهداف مناهج تعليم اللغة العربية لغير ناطقين بها. The

Progress: Journal of Language and Ethnicity

Jumanta Hamdayana, *Metodologi Pengajaran*, (Jakarta: Sinar Grafika Offset, 2016),



بانتظام على تشجيع الأطفال في زيادة إتقان المهارات ، حتى قادرون التلاميذ  
على الحصول البراعة الجيدة.<sup>٢٣</sup>

### ب). أهداف طريقة تمرين (drill)

تهدف هذه الطريقة بأربعة أهداف :

١. لديهم المهارة الحركية كحفظ الكلمات والكتابة واستخدام الأدوات
- لصنع الأشياء وأداء الحركات في الرياضة.
٢. لاكتساب المهارة والبراعة في شيء ما يتعلمه الطلاب من خلال
- التطبيق العملي للمعرفة التي تم تعلمها. وجاهزة للاستخدام عند الحاجة
- إليها في أي وقت.
٣. لتكون قوة التفكير لدى الطفل أفضل وأحسن، وأكثر تنظيماً وشولاً
- في تنشيط ذاكرته.<sup>٢٤</sup>

### ج). أشياء يجب الانتباه إليها

- هناك عدة أمور يجب أن يراعيها المعلم في استخدام طريقة
- التمرين (drill)، وهي:
١. يجب توضيح الأهداف للتلميذ، ليقوموا بعمل صحيح وصواب.
  ٢. حدد بوضوح العادة التي يتم ممارستها حتى يعرف الطلاب ما يجب
  - القيام به.
  ٣. يتم ضبط طول تمرين حسب قدرة الطالب.
  ٤. يتم تبديل التمارين بحيث لا تكون مملة.

<sup>٢٣</sup> محمد قدرى، تأثير استخدام طريقة التدريب لمهارة الكتابة، المجلة الترقية تعليم اللغة العربية، (٢٠٢٢)

<sup>٢٤</sup> Fahrurrozi Fahrurrozi, Yofita Sari, and Stiany Shalma, 'Studi Literatur : Implementasi Metode Drill Sebagai Peningkatan Hasil Belajar Matematika Siswa Sekolah Dasar', *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 4.3 (2022), pp. 4325–36, doi:10.31004/edukatif.v4i3.2800.



٥. الانتباه إلى الأخطاء الشائعة التي يرتكبها الطلاب لتحسينها.<sup>٢٥</sup>  
و يجب على المعلم أن ينتبه إلى قيمة تمرين وعلاقته بعملية التعليمية  
الكلية في المدرسة. وعند التحضير قبل الدخول في تمرين، يجب على المعلم  
أن يقدم للطلاب فهماً واضحاً وصياغة واضحة للأهداف، بحيث يعرفون  
الغرض من تمرين الذي سيتلقونه. ويمكن للتحضير الجيد قبل تمرين أن  
يحفز التلميذ على أن يكونوا نشيطين في تنفيذ التعلم.

#### (د). مزايا طريقة تمرين (drill)

تشمل مزايا طريقة تمرين (drill) ما يلي :

١. سيكتسب الطلاب المهارة والإتقان في القيام بعمل معين وفقاً لما تعلموه.
٢. سيكتسب الطلاب الناجحين في التعلم مهارة خاصة مفيدة في المستقبل.
٣. يسهل على المعلم مراقبة التلاميذ المتميزين بالانضباط في دراستهم والتلاميذ غير المتميزين من الناحية التعليمية من خلال الانتباه إلى تصرفات الطلاب وأفعالهم أثناء التدريس.<sup>٢٦</sup>

#### (هـ). عيوب طريقة تمرين (drill)

تشمل عيوب طريقة تمرين (drill) ما يلي :

<sup>25</sup> Winarno Surakhmad, Pengantar Interaksi Mengajar – Belajar, dasar dan Teknik metodologi pengajaran, (Bandung: Tarsito, 2003), hal. 92

<sup>26</sup> M. Basyirudin Usman, *Metodologi Pembelajaran Agama Islam*, (Jakarta: Ciputat Press), 57.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

١. عندما يكون الطلاب في ظروف التعلم ساكنين (غير نشطين) لأن مبادرة المتعلم لا تعطى الحرية. يقوم الطلاب بإكمال الواجبات وفقًا لما يريده المعلم.

٢. تكوين عادات جامدة، بمعنى أن الطلاب يقومون بالأشياء حسب تعليمات المعلم.<sup>٢٧</sup>

٣. أحيانًا تكون التمارين التي يتم تنفيذها مرارًا وتكرارًا رتيبة ومملة بسهولة.<sup>٢٨</sup>

### (و). مبادئ طريقة تمرين (drill)

و من مبادئ طريقة تمرين (drill) ما يلي:<sup>٢٩</sup>

١. يجب إعطاء الطلاب فهمًا عميقًا قبل تمرين وبعده. لذلك يجب على المعلم أن يقدم التوجيه فيما يتعلق عن التعلم كي يكون للتلاميذ رؤية لما سيقومون به أثناء التعلم.

٢. ليس من الضروري أن تستغرق التمارين في هذه الطريقة وقتًا طويلاً جدًا بشرط أن تتم على التكرار. فإذا كانت طويلة جدًا، أوشى أن يشعر الطلاب بالملل وعدم الراحة.

٣. يتم تعديل التمارين حسب مستوى قدرات الطلاب. كل طالب لديه كفاءات مختلفة، لذا يجب على المعلم أن يفهم قدرات طلابه ويهتم بها ولا ينبغي أن يفرض إرادته الخاصة.

٤. يجب أن يكون تمرين الأول تشخيصيًا. فإذا كان تمرين أقل من المستوى الأمثل، يقوم المعلم بتصحيحه للطلاب لجعله أكثر.

<sup>٢٧</sup> Ibid, 57-58.

<sup>٢٨</sup> Syaiful Bahri Djamarah Dan Aswan Zain, *Strategi Belajar Mengajar* (Jakarta: Pt. Rineka Cipta, 1996), 108-109.

<sup>٢٩</sup> Abdul Majid, *Strategi Pembelajaran*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2013), 214.



٥. يجب أن تعطي العملية الأولوية للأشياء المهمة والمفيدة للطلاب أثناء تمرين.

## ز). خطوات طريقة التمرين (drill)

يجب أن يقوم المعلم بعدة خطوات حتى يفهم التلميذ أهداف التعلم من التمارين التي يقوم بها المعلم، وذلك يفهم التلميذ أهداف التعلم من التمارين التي يقوم بها المعلم. ويجب على المعلم الاهتمام بخطوات التعلم باستخدام طريقة التمرين على النحو التالي:<sup>٣٠</sup>

١. يقوم المدرس بتهيئة التلميذ للتركيز على المادة التي سيتم تقديمها، مع شرح الغرض من المادة التي تتم دراستها.
٢. يقدم المدرس المادة بوضوح للتلميذ وفقاً للمؤشرات المراد تحقيقها.
٣. يقوم المدرس بإعطاء أسئلة تدريبية للتلميذ، وينبغي أن تكون الأسئلة المعطاة أسئلة سهلة نسبياً أولاً ثم تعطي أسئلة صعبة، لأن مفهوم التدريب يعطي الأولوية للدقة.
٤. يقوم المدرس بتقييم فهم التلميذ للمادة الدراسية. يعطي المعلم أسئلة يتم إجراؤها بشكل فردي وفقاً لما تم إعطاؤه في مرحلة التدريب. يجب أن يُعطى التقييم في وقت قصير حتى لا يشعر التلميذ بالملل من التعلم.
٥. يقوم المدرس والتلميذ معاً بالتفكير في الأخطاء التي حدثت أثناء تمرين لتحسين التمارين التي ستعطى بعد ذلك.

## ٤. لعبة ترتيب الكلمات

أ). مفهوم لعبة ترتيب الكلمات

<sup>30</sup> Lalu Saparwadi, Epektivitas Metode Pembelajaran Drill Dengan Pendekatan Peer Teaching Ditinjau Dari Minat Dan Prestasi Matematika Siswa, (Jurnal Didaktik Matematika.Vol.3 No.1, Selong, 2016), h. 42



بطاقات ترتيب الكلمات عبارة عن بطاقة تحتوي على كلمة واحدة لها معنى، وبطاقة الكلمات المذكورة عبارة عن ورقة منضدية مخصصة بحجم معين على شكل مربع تحتوي على حروف أبجدية مرتبة لتكوين كلمة لها معنى أو غرض. كلمات في تأليف الكلمات أو بطاقات الأسماء والصفات والأفعال.

بطاقات ترتيب الكلمات هي وسيلة لتعلم الكلمات المركبة من خلال البطاقات. يبلغ طول البطاقات ٢ سم وعرضها وطولها ١٥ سم، وتوجد عليها كلمات مفردة. تهدف هذه اللعبة إلى أن تجعل الطلاب يتعلمون بسهولة وسعادة وحماسة فهم الكلمات المركبة من خلال عملية يمرون بها أنفسهم.<sup>٣١</sup>

سيتم بعد ذلك توزيع البطاقات التي تحتوي على الكلمات على الطلاب ليتم تجميعها في جملة. سيحصل كل طالب على عدد من البطاقات التي تحتوي على كلمات مختلفة. بعد أن ينجح جميع الطلاب في تركيب الجمل من خلال ترتيب الكلمات/بطاقات الكلمات، سيقرا كل طالب حسب الأجزاء الخاصة به.

### ب). مزايا لعبة ترتيب الكلمات

ومن مزايا هذه اللعبة ما يلي :

<sup>31</sup> Emmy Anisnaini, 'Upaya Meningkatkan Pemahaman Qawaid Melalui Penggunaan Media Kartu Bagi Siswa Kelas VII MTsN 8 Kediri', *Edudeena : Journal of Islamic Religious Education*, 5.2 (2021), pp. 111–24, doi:10.30762/ed.v5i2.3925.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

١. جعل التلميذ أكثر نشاطاً في التعلم. و جعل التلميذ أكثر ابتكاراً في التعلم والتفكير.

٢. تقوية الشعور بالتضامن بين أعضاء المجموعة.

٣. تصبح المادة المقدمة ويتذكرها التلميذ دائماً.

٤. يشجع المتعلم على أن يكونوا أكثر تنافساً وحريصاً على المضي قدماً

### ج. عيوب لعبة ترتيب الكلمات

ومن عيوب هذه اللعبة ما يلي :

١. صعوبة في التعلم من حيث التخطيط لأنه غير متعود على عادات الطلاب في التعلم.

٢. تتطلب وقتاً طويلاً في اللعبة، لذلك يصعب على المعلم ضبط الوقت الذي تم تحديده.

٣. نتيجة تطبيق تقنيات اللعب، يتسبب هذا التعلم في بعض الأحيان في حدوث ضجة قد تؤدي إلى تعطيل الحصة التالية.<sup>٣٢</sup>

### د. خطوات لعبة ترتيب الكلمات

١. يوفر المعلم لوحاً مجسماً مزوداً بمسامير صغيرة لتثبيتته.

٢. ينقسم المتعلمون إلى مجموعات، ويعطي المعلم كلمات ورقية لكل مجموعة للحصول على بعض الكلمات الورقية.

٣. يوفر المعلم وقتاً للمناقشة، ويقرأ المعلم جملة واحدة في كل مرة، وتتنافس كل مجموعة على ترتيب الكلمات باللوح المجسم لتكوين جمل تتطابق مع الجملة عند نطقها من قبل المعلم.

٤. تصبح المجموعة الأسرع والأكثر صواباً في تركيب الكلمة هي الفائزة.

<sup>٣٢</sup> Aris Shoimin, 68 Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013 (Yogyakarta: Ar Ruzz Media, 2014) h.35



٥. يجب أن يتقدم كل عضو من أعضاء المجموعة ليتولى مسؤولية تلاوة

القراءة التي تظهر على اللوحة المجسمة.<sup>٣٣</sup>

### ب. النظرية ذات الصلة بالموضوع

طريقة التمرين هي طريقة تعلم تركز على التكرار المنهجي لتكوين عادات ومهارات معينة. وفي سياق تعلم اللغة العربية وخاصة مهارات الكتابة (مهارة الكتابة)، فإن طريقة التمرين لها دور مهم في تعزيز فهم التراكيب اللغوية وإثراء المفردات وتحسين دقة الكتابة.

ووفقًا للمعشومي وناسوتيون، فإن طريقة التمرين في تعلم اللغة العربية قادرة على تحسين قدرة الطلاب على الكتابة بطريقة أكثر تنظيمًا لأنهم يتعودون على تكرير نماذج معينة من الجمل حسب قواعد اللغة العربية.<sup>٣٤</sup> ويسمح التكرار البرنامجي للطلاب باستيعاب الصيغ النحوية الصحيحة.

وقد أظهرت نتائج دراسة أجرتها نور عزيزة أن استخدام أسلوب التمرين في تعلم الكتابة العربية حسن بصورة ملحوظة من قدرة الطلاب على كتابة الجمل البسيطة وال فقرات القصيرة، لأنهم كانوا أكثر تدريبًا على استخدام التراكيب اللغوية والمفردات التي سبق تعلمها.<sup>٣٥</sup>

### ج. الدراسات السابقة

١. فهمي، رادف، فكني، (٢٠٢٤) "تحليل مقارن لتأثير طريقة المحاضرة وطريقة التمرين على مهارة الكلام لدى طلاب الصف الحادي عشر في مدرسة كاهية رانكامايا الإسلامية الداخلية"، نوع المنهج المستخدم هو المنهج الكمي.

<sup>33</sup> Aa Sunarya and others, 'Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Di Kelas Vii Madrasah Tsanawiyah Mathla ' UI Anwar', 4.September (2023), pp. 108–15

<sup>34</sup> Al-Ma'shumi, A., & Nasution, N. (2019). "Efektivitas Metode Latihan dalam Meningkatkan Kemampuan Menulis Bahasa Arab Siswa." *Arabiyatuna: Jurnal Bahasa Arab*, 3(2), 45–58

<sup>35</sup> Azizah, N. (2021). "Penerapan Metode Drill dalam Meningkatkan Kemampuan Menulis Bahasa Arab di Madrasah Tsanawiyah." *Al-Lughah: Jurnal Bahasa*, 10(1), 60–70



Hak Cipta Ditangguhkan Undang-Undang  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

لقد استأثرت طريقة تعلم اللغة العربية باهتمام علماء وخبراء اللغة العربية الذين أجروا دراسات وبحوث مختلفة لتحديد مدى فعالية ونجاح طرق تعلم اللغة العربية. تعتبر هذه الطريقة مهمة جدًا في دراسة اللغات الأجنبية، بما في ذلك تعلم اللغة العربية. يتأثر نجاح التعلم بصورة كبيرة من العوامل المساعدة المختلفة، لاسيما العلاقة بين الطلاب والمعلمين. ومع ذلك، هناك أوقات يواجه فيها الشخص صعوبات إذا كانت الطريقة المستخدمة لا تتوافق مع خصائص المتعلم أو لا تتفق مع الهدف. لذلك، فإن اختيار الطريقة الصحيحة في التعلم يجب أن يراعي مفهوم طريقة التعلم العربية. يمكن ملاحظة ذلك من خلال قيمة الدلالة (ثنائية الذيل) التي تقل عن ٠,٠٥. ومعامل الارتباط ( $r$ ) الذي يُظهر علاقة طردية بين نوعي الطريقتين. معامل الارتباط ( $r$ ) الذي يُظهر وجود علاقة موجبة بين نوعي الطريقتين مع مهارات الكلام. ومع ذلك، لا يُعرف الفرق بين الطريقتين. تأثير طريقي المحادثة والتمرين على مهارات الكلام باللغة العربية. أظهرت نتائج اختبار العينة المستقلة  $t$ - $t$ -test عدم وجود فرق دال في متوسط مهارة التحدث باللغة العربية بين الطلاب الذين تعلموا طريقة المحادثات والطلاب الذين تعلموا طريقة التمرين. طريقة المحادثات والطلاب الذين تعلموا طريقة التمرين. تشير هذه الدراسة إلى أن كلا النوعين من الطريقتين لهما دور مهم في تنمية مهارة الكلام باللغة العربية لدى الطلاب.

إن علاقة بحث فهمي، رادف، و فكني، يبحث هذا الباحث هي أن كلاهما يستخدم طريقة التمرين.

الفرق في هذا البحث هو في المتغير التابع. في بحث فهمي ، رادف، و فكني المتغير التابع في مهارة الكلام. بينما المتغير التابع لدى الباحث هو تحسين مهارة الكتابة.<sup>٣٦</sup>

<sup>36</sup> METODE DRILL TERHADAP KETERAMPILAN BERBICARA BAHASA ARAB SISWA KELAS 11 DI SMA CAHAYA RANCAMAYA ISLAMIC BOARDING SCHOOL COMPARATIVE ANALYSIS OF THE



٢. نور مايا و خيرة النساء، (٢٠٢١) " تطبيق طريقة التمرين في تحسين حفظ مفردات اللغة العربية في المدرسة العالية الأميرية بلوكاجونج بانيوانجي"، نوع المنهج المستخدم هو المنهج الكمي.

طريقة التمرين هي إحدى الطرق المستخدمة في التعلم. وطريقة التمرين هي تدريب مع الممارسة التي تتم بشكل متكرر ومستمر لاكتساب المهارات العملية والبراعة حول المعارف المكتسبة. تهدف هذه الدراسة إلى تحديد مدى تطبيق أسلوب التمرين في تحسين حفظ مفردات اللغة العربية ومزاياه وعيوبه في المدرسة الأميرية الأميرية بلوكاجونج بانيوانجي وقد اشتمل هذا البحث على بحث وصفي نوعي باستخدام تقنيات جمع البيانات بالملاحظة والمقابلات والتوثيق وتحليل البيانات بنماذج تفاعلية وهي جمع البيانات واختزال البيانات وعرضها واستخلاص النتائج، واستخدام صحة البيانات في شكل تثليث. وقد أظهرت النتائج أن التطبيق باستخدام أسلوب التمرين لحفظ مفردات اللغة العربية قد تحسن. ويمكن ملاحظة ذلك من خلال زيادة مفردات اللغة العربية أثناء تعلم اللغة العربية. ومع ذلك، هناك أيضًا مزايا وعيوب في استخدام أسلوب التمرين، فمن مزايا استخدام أسلوب التمرين سهولة حفظ الطلاب للمفردات وسهولة التذكر وإثارة حماس الطلاب. بينما تتمثل العيوب في الضغط على الطلاب بسبب ضعفهم في الحفظ وشعور الطلاب بالملل بسبب تكرار المفردات.<sup>٣٧</sup>

إن علاقة بحث نور مايا و خيرة النساء مع هذا الباحث هي استخدام طريقة التمرين (drill) على حد سواء.

INFLUENCE OF THE MUHADATSAH METHOD DRILL METHOD ON THE ARABIC SPEAKING SKILLS OF 11 TH GRADE STUDENTS AT SMA CAHAYA RANCAMAYA ISLAMIC BOARDING', 2.1.

<sup>37</sup>Nur Maya Badriyatul Jamroh and Khoiratun Nisa, 'Implementasi Metode Drill Dalam Meningkatkan Hafalan Kosakata Bahasa Arab Di Madrasah Aliyah Al Amiriyyah Blokagung Banyuwangi', *TADRIS AL-ARABIYAT: Jurnal Kajian Ilmu Pendidikan Bahasa Arab*, 1.02 (2021), pp. 317–33, doi:10.30739/arabiyat.v1i02.1405



و اختلاف في هذا البحث في المتغير التابع في بحث نور مايا و خيرة النسياء  
أن المتغير التابع هو ترقية حفظ المفردات. و أن المتغير التابع في بحث الباحثة  
هو تحسين مهارات الكتابة.

٣. سومنرسيه، (٢٠١٨) " تطبيق طريقة التمرين لتحسين نتائج التعلم لدى  
الطلاب في مادة اللغة العربية لتأليف نصوص بسيطة تتعلق بموضوع البيانات  
الشخصية "، نوع المنهج المستخدم هو المنهج الكمي.

كان الغرض من هذه الدراسة هو تحسين نواتج التعلم لدى طلاب الصف  
الثاني عشر العالي في مادة اللغة العربية على تأليف نص بسيط يتعلق بموضوع  
البيعة في اللغة العربية. هذا النوع من البحوث عبارة عن بحث عملي صفي تم  
إجراؤه على دورتين. تم تنفيذ كل دورة في اجتماعين يتألفان من مراحل التخطيط  
والعمل والملاحظة والتفكير. كان المشاركون في هذه الدراسة جميع طلاب الصف  
الثاني عشر من الصف الثاني عشر في المدرسة العليا للعلوم الإسلامية في  
تاجونغسيانغ للفصل الدراسي الثاني من العام الدراسي ٢٠١٦-٢٠١٧، وبلغ  
عدددهم ١٨ طالبًا. وتشمل البيانات التي تم الحصول عليها في هذه الدراسة  
نواتج التعلم واكتمال التعلم لدى الطلاب المأخوذة من إعطاء أسئلة اختبارية  
في نهاية كل لقاء ونشاط الطلاب في عملية التعلم. أظهرت النتائج أن استخدام  
أسلوب الحفر يمكن أن يحسن نواتج التعلم لدى الطلاب في كل دورة. من  
البيانات التي تم الحصول عليها من بيانات البحث أن متوسط نواتج التعلم في  
الدورة الأولى كان ٧٨,٦١ والدورة الثانية ٩٢,٥٠. وبلغ متوسط اكتمال التعلم  
في الدورة الأولى ٦٦,٦٧٪ وفي الدورة الثانية ١٠٠٪. يتضح من هذه البيانات  
أن هناك زيادة كبيرة من الدورة الأولى إلى الدورة الثانية.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

من هذه الدراسة، يُستنتج من هذه الدراسة أن استخدام طريقة التمرين يمكن أن يحسن نتائج التعلم اللغة العربية لدى طلاب الصف الثاني عشر العلوم والتكنولوجيا في الاستقامة تانجونغسيانغ.

إن علاقة بحث سومنريسيه ببحث هذا الباحث أن كلاهما يستخدم طريقة التمرين (drill)

واختلاف في هذا البحث هو في المتغير التابع، أن المتغير التابع في بحث سومنريسيه هو رغبة في التعلم اللغة العربية. و المتغير التابع للباحث هو تحسين مهارات الكتابة.<sup>38</sup>

#### د. المفهوم الإجرائي

ولتجنب سوء الفهم في فهم هذه الورقة ولعدم الخروج عن الأهداف التي تم تحديدها، لا بد من توضيح المفاهيم المستخدمة. تتكون هذه الدراسة من متغيرين، هما المتغير X (تأثير طريقة التمرين (drill) باستخدام لعبة ترتيب الكلمات) وهو ما يسمى بالمتغير المؤثر (المتغير المستقل) والمتغير Y (مهارة الكتابة) وهو ما يسمى بالمتغير المتلقي للتأثير (المتغير التابع).

ومن الخطوات طريقة التمرين باستخدام لعبة ترتيب الكلمات من يلي :

١. يقوم المدرس بتهيئة التلميذ للتركيز على المادة التي سيتم تقديمها، مع شرح الغرض من المادة التي تتم دراستها التلميذ يكرر تمرين ترتيب الكلمات بدقة وسرعة متزايدة.

٢. يقدم المدرس المادة بوضوح للتلميذ وفقاً للمؤشرات المراد تحقيقها.

<sup>38</sup> Isih Suminarsih, 'Penerapan Metode Drill Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Bahasa Arab Materi Menyusun Teks Sederhana Terkait Topik Albayaanat As-Syakhshiyah', *Jurnal Penelitian Guru FKIP Universitas Subang*, 1.2 (2018), pp. 126-44.



٣. يقوم المدرس بإعطاء أسئلة تدريبية للتلميذ، وينبغي أن تكون الأسئلة المعطاة أسئلة سهلة نسبياً أولاً ثم تعطى أسئلة صعبة، لأن مفهوم التدريب يعطي الأولوية للدقة.

٤. يطلب المدرس من التلميذ بأن يجمع الحروف بالترتيب لتكون كلمات عربية صحيحة

٥. يجب أن يتقدم كل عضو من أعضاء المجموعة ليتولى مسؤولية تلاوة القراءة التي تظهر على اللوحة المجسمة و تصبح المجموعة الأسرع والأكثر صواباً في تركيب الكلمة هي الفائزة

٦. يوفر المعلم لوحاً مجسماً مزوداً بمسامير صغيرة لتثبيتته يطلب المدرس من التلميذ أن يستخدم الكلمات المرتبة في جمل مفيدة

٧. ينقسم المتعلمون إلى مجموعات، ويعطي المعلم كلمات ورقية لكل مجموعة للحصول على بعض الكلمات الورقية

٨. يوفر المعلم وقتاً للمناقشة، ويقرأ المعلم جملة واحدة في كل مرة، وتتنافس كل مجموعة على ترتيب الكلمات باللوح المجسم لتكوين جمل تتطابق مع الجملة عند نطقها من قبل المعلم

٩. يقوم المدرس بتقييم فهم التلميذ للمادة الدراسية. يعطي المعلم أسئلة يتم إجراؤها بشكل فردي وفقاً لما تم إعطاؤه في مرحلة التدريب. يجب أن يُعطى التقييم في وقت قصير حتى لا يشعر التلميذ بالملل من التعلم.

١٠. يقوم المدرس والتلميذ معاً بالتفكير في الأخطاء التي حدثت أثناء تمرين لتحسين التمارين التي ستعطى بعد ذلك.

أما المؤشرات لمهارة الكتابة ما يلي :

١. القدرة على كتابة الترجمة عربية صحيحاً



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

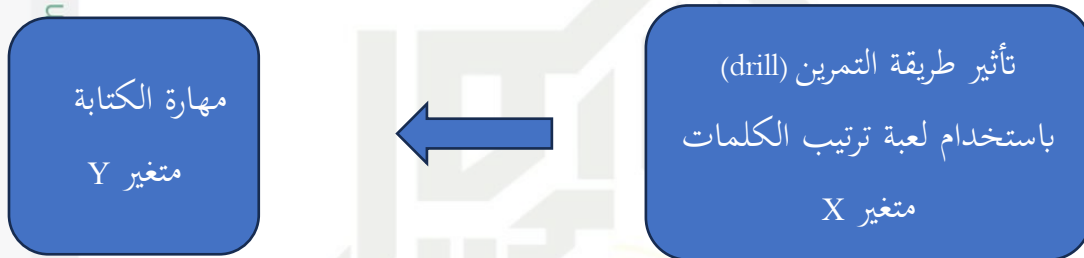
٢. القدرة على كتابة الكلمات صحيحا

٣. القدرة على كتابة الجمل صحيحا

هـ. إطار التفكير و الفرضية

### ١. إطار التفكير

إستنادا إلى عرض المؤشرات التالي، إن الإطار التفكير كما يلي:



### ٢. فرضية البحث

تعتبر الفرضية البحث إجابة أو تخميناً مؤقتاً يمكن أن يكون صحيحاً أو خاطئاً، ولهذا السبب فإن الأمر يحتاج إلى بحث. لذا، من الكتابة السابقة، فإن الفرضية المقترحة مؤقتاً هي الإجابة عن التخمين المؤقت المتعلق بتأثير طريقة تمرين (drill) على مهارة الكتابة لدى التلميذ في مواد اللغة العربية من علمه. HA: تأثير طريقة تمرين (drill) باستخدام لعبة ترتيب الكلمات مؤثرة على مهارة الكتابة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن بمدرسة محمدية المتوسطة الإسلامية الثانية بكنبارو

HO: تأثير طريقة تمرين (drill) باستخدام لعبة ترتيب الكلمات غير مؤثرة على مهارة الكتابة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن بمدرسة محمدية المتوسطة الإسلامية الثانية بكنبارو



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## الفصل الثالث

### منهجية البحث

#### أ. تصميم البحث

البحث الكمي يتكون من بحث تجريبي و غير تجريبي. و أسلوب البحث المستخدم في هذا البحث هو البحث الكمي التجريبي. البحث الكمي يمكن أن يكون في نوعين من البحوث التجريبية وغير التجريبية. أسلوب البحث المستخدم في هذا البحث هو البحث الكمي التجريبي. ويمكن تفسير أسلوب البحث التجريبي على أنه أسلوب البحث الذي يهدف إلى تحديد وجود أو عدم وجود تأثير أو تأثير علاج معين على التغيرات في حالة أو حالة معينة.<sup>39</sup> أما نوع البحث التجريبي المستخدم فهو (تصميم المجموعة الضابطة المطابقة قبل الاختبار وبعده).

تم تشكيل المجموعة (أ) والمجموعة (ب) عن طريق الاقتران ثم يُعطى كلاهما نفس الاختبار القبلي. وأعطيت المجموعة (أ) بوصفها المجموعة التجريبية معالجة خاصة بينما أعطيت المجموعة (ب) معالجة كالعادة. بعد فترة من الوقت أُعطيت كلتا المجموعتين نفس الاختبار النهائي، وتم اختبار نتائج كل من الاختبار الابتدائي والاختبار النهائي لمعرفة الفروق. ويشير وجود فرق كبير بين الاختبارين الأولي والنهائي في المجموعة التجريبية إلى تأثير العلاج المعطى.

#### الجدول ١ ، ٣ تصميم البحث

| الفصل         | الاختبار القبلي | المعالجة | الاختبار البعدي |
|---------------|-----------------|----------|-----------------|
| الصف الثامن ٦ | O               | X        | O               |
| الصف الثامن ٢ | O               | -        | O               |

<sup>39</sup> Masyhud, S. 2012. Analisis Data Statistic Untuk Penelitian Pendidikan Sederhana. Jember: Lembaga Pengembangan Manajemen dan Profesi Kependidikan (LPMPK).



## ب. مكان البحث و زمانه

قام الباحث هذا البحث بمدرسة محمدية المتوسطة الإسلامية الثانية بكنبارو، شارع سريكندي، ديليماء، منطقة بينا وديا، مدينة بكنبارو، رياو ٢٨٢٩٤، عام ٢٠٢٥

## ج. أفراد البحث و موضوعه

أما أفراد في هذا البحث هو المدرس و تلاميذ الصف الثامن بمدرسة محمدية المتوسطة الإسلامية الثانية بكنبارو، أما موضوعه تأثير طريقة تمرين (drill) باستخدام لعبة ترتيب الكلمات على مهارة الكتابة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن بمدرسة محمدية المتوسطة الإسلامية الثانية بكنبارو.

## د. مجتمع البحث و عينته

### ١. مجتمع البحث

مجتمع البحث هو مجال التعميم الذي يتكون من أشياء أو موضوعات لها صفات وخصائص معينة يحددها الباحث لدراساتها ومن ثم استخلاص النتائج.<sup>٤٠</sup>

أما مجتمع البحث في هذا البحث جميع تلاميذ الصف الثامن بمدرسة الحدية المتوسطة الإسلامية الثانية بكنبارو، لمعرفة تفاصيل إضافية، يُرجى الرجوع إلى الجدول التالي:

UIN SUSKA RIAU

<sup>40</sup> Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta, hlm. 117

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## الجدول ٢، ٣ مجتمع البحث

| الرقم    | الفصل    | العدد |
|----------|----------|-------|
| ١        | الثامن ١ | ٣٨    |
| ٢        | الثامن ٢ | ٣٢    |
| ٣        | الثامن ٣ | ٣٧    |
| ٤        | الثامن ٤ | ٣٨    |
| ٥        | الثامن ٥ | ٣٩    |
| ٦        | الثامن ٦ | ٣٢    |
| المجموعة |          | ٢١٦   |

من الجدول السابق يبين كل المجتمعات البحث من الفصل الثامن في المدرسة محمدية المتوسطة الإسلامية الثانية بكنبارو و يحصل على عدد كثيرة وهي مئتين و ست عشر عددا.

### ٢. عينة البحث

العينة هي جزء من العدد والخصائص التي يمتلكها المجتمع الإحصائي.<sup>٤١</sup> استخدم في هذه الدراسة عينة من فصلين دراسيين هما الفصل الثامن ٦ كفصل تجريبي مكون من ٣٢ طالبًا وفصل ثامن ٦ كفصل ضابط مكون من ٣٢ طالبًا. واستخدم أسلوب أخذ العينات باستخدام وسيلة أخذ العينات القصدية.

<sup>٤١</sup> Ibid, hlm. 118.



## الجدول ٣،٣ عينة البحث

| الرقم | الفصل    | العدد |
|-------|----------|-------|
| ١     | الثامن ٢ | ٣٢    |
| ٢     | الثامن ٦ | ٣٢    |
|       | المجموعة | ٦٤    |

### هـ. طريقة جمع البيانات

#### ١. الملاحظة

الملاحظة هي طرق لتحليل السلوك وتسجيله بشكل منهجي من رؤية أو مراقبة الأفراد أو المجموعات مباشرة. و في هذا البحث تستخدم طريقة جمع البيانات الملاحظة للبحث المتغير (x) طريقة تمرين باستخدام لعبة ترتيب الكلمات.

#### ٢. الإختبار

إن مصطلح اختبار الورقة والقلم الرصاص (الاختبار التحريري) لمهارة الكتابة، يُفسر على أنه مجموعة من الأسئلة التي تُقدم لكل موضوع بحثي مكتوبة على الورق أو الحاسوب وتتطلب إنجازاً معرفياً. و يكون الإختبار القبلي لإختبار البعدي. وهذا الإختبار لبحث المتغير (Y) مهارة الكتابة.

#### ٣. التوثيق

التوثيق هو طريقة تستخدم للحصول على البيانات والمعلومات في صورة كتب ومحفوظات ووثائق وأرقام مكتوبة وصور في صورة تقارير ومعلومات يمكن أن تدعم البحث.<sup>٤٢</sup>

<sup>42</sup> Sugiyono. 2015. Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D. Bandung: Alfabeta, hlm.117

## و. أدوات البحث

### ١. الملاحظة

الجدول ٤ ، ٣ ورقة الملاحظة لتنفيذ طريقة التمرين (drill)

| الرقم | الناحية الملاحظة                                                                                          | النتيجة |   |   |   |   |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---|---|---|---|
|       |                                                                                                           | ١       | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ |
| ١     | يبدأ المدرس التعلم بالسلام و قراءة الدعاء وينظم التلاميذ و يقرأ كشف الحضور لإشتراك عملية التعلم           |         |   |   |   |   |
| ٢     | يقوم المدرس بتهيئة التلميذ للتركيز على المادة التي سيتم تقديمها، مع شرح الغرض من المادة التي تتم دراستها  |         |   |   |   |   |
| ٣     | يقدم المدرس المادة بوضوح للتلميذ وفقاً للمؤشرات المراد تحقيقها                                            |         |   |   |   |   |
| ٤     | يقوم المدرس بإعطاء أسئلة تدريبية للتلميذ                                                                  |         |   |   |   |   |
| ٥     | يوفر المعلم لوحاً مجسماً مزوداً بمسامير صغيرة لتثبيته.                                                    |         |   |   |   |   |
| ٦     | ينقسم المتعلمون إلى مجموعات، ويعطي المعلم كلمات ورقية لكل مجموعة للحصول على بعض الكلمات الورقية.          |         |   |   |   |   |
| ٧     | يوفر المعلم وقتاً للمناقشة، ويقرأ المعلم جملة واحدة في كل مرة، وتتنافس كل مجموعة على ترتيب الكلمات باللوح |         |   |   |   |   |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                      |    |
|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
|  |  |  |  | المجسم لتكوين جمل تتطابق مع الجملة عند نطقها من قبل المعلم                                                                                                                                           |    |
|  |  |  |  | يقوم المعلم بتقييم فهم التلميذ للمادة الدراسية. يعطي المعلم أسئلة يتم إجراؤها بشكل فردي وفقاً لما تم إعطاؤه في مرحلة التدريب. يجب أن يُعطى التقييم في وقت قصيرا حتى لا يشعر التلميذ بالملل من التعلم | ٨  |
|  |  |  |  | يجب أن يتقدم كل عضو من أعضاء المجموعة ليتولى مسؤولية تلاوة القراءة التي تظهر على اللوحة المجسمة                                                                                                      | ٩  |
|  |  |  |  | يقوم المدرس والتلميذ معاً بالتفكير في الأخطاء التي حدثت أثناء تمرين لتحسين التمارين التي ستعطى بعد ذلك                                                                                               | ١٠ |
|  |  |  |  | المجموعة                                                                                                                                                                                             |    |

٢. الاختبار

الجدول ٥، ٣ المعيار لمهارة الكتابة

| الرقم | المؤشر                    | عدد العناصر | رقم العناصر |
|-------|---------------------------|-------------|-------------|
| ١     | كتابة الترجمة عربية صحيحا | ١٠          | ١-٠         |
| ٢     | كتابة الكلمات صحيحا       | ٥           | ١١-٥        |
| ٣     | كتابة الجمل صحيحا         | ٥           | ١٦-٠        |

## ز. طريقة تحليل البيانات

### ١. اختبار صحة البيانات (Uji Validitas)

بحسب سوجيونو (٢٠١٩)، يُستخدم اختبار الصحة لقياس مدى صحة بيانات الاستبيان من عدمه. اختبار الصحة هو أداة تُستخدم لقياس البيانات التي تم الحصول عليها هل البيانات التي تم الحصول عليها صحيحة أو صالحة بالفعل. والطريقة التي تُستخدم عادةً لتقديم تقييم لصحة بيانات الاستبيان هي الارتباط اللحظي الناتج (الارتباط اللحظي الناتج، ارتباط بيرسون) بين درجة لكل بند من بنود الأسئلة والدرجة الإجمالية، لذلك يُشار إليه غالباً باسم الارتباط بين البنود والمجموع الكلي.

### ٢. اختبار الموثوقية (Uji Reliabilitas)

حسب سوجيونو (٢٠١٩)، فإن اختبار الموثوقية هو مدى إنتاج نتائج القياس باستخدام نفس الأداة لنفس البيانات. يُستخدم اختبار الموثوقية لتحديد مدى ثبات نتائج القياس عند القياس مرتين أو أكثر مقابل نفس الأعراض باستخدام نفس جهاز القياس.

ويُعبّر عن الموثوقية العالية والمنخفضة بقيمة تسمى معامل الموثوقية، وتتراوح بين ٠-١. يُرمز لمعامل الموثوقية بالرمز  $r_{xx}$  مع  $S$  هو مؤشر الحالة المطلوب.

يستخدم اختبار الموثوقية معادلة كرونباخ ألفا.  $T \Sigma \alpha$

الوصف:

إذا تم جمع المقياس في خمس فئات بنفس الباتين، فيمكن عندئذٍ قياس ثبات ألفا

تفسيره على النحو التالي:

أ). قيمة Cronbach alpha من ٠,٠٠ إلى ٠,٢٠، يعني أقل موثوقية



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- ب). قيمة كرونباخ ألفا من ٠,٢١ إلى ٠,٤٠، يعني موثوق إلى حد ما
- ج). قيمة كرونباخ ألفا من ٠,٤١ إلى ٠,٦٠، تعني موثوقية معتدلة
- د). قيمة كرونباخ ألفا من ٠,٦١ إلى ٠,٨٠، تعني موثوقية إلى حد ما
- و). قيمة كرونباخ ألفا من ٠,٨١ إلى ٠,٨١ ق.٠٠، يعني موثوق بها للغاية

### ٣. إختبار التجانس ( Uji Homogenitas )

يُستخدم اختبار التجانس لتحديد معرفة وجود بعض المتغيرات السكانية المتشابهة من عدمه. يتم إجراء هذا الاختبار كشرط أساسي في تحليل العينة المستقلة t واختبار Anova. إن الافتراض الأساسي في تحليل التباين (أنوفا) هو أن متغيرات المجتمع الإحصائي متماثلة. يُستخدم اختبار التساوي بين متغيرين لاختبار تجانس توزيع البيانات من عدمه، أي من خلال مقارنة المتغيرين. إذا كان لمجموعتين أو أكثر من البيانات نفس التباين، فلا حاجة لإجراء اختبار التجانس مرة أخرى لأن البيانات تعتبر متجانسة. يمكن إجراء اختبار التجانس إذا كانت مجموعات البيانات في التوزيع الطبيعي.

يتم إجراء اختبار التجانس لإثبات أن الاختلافات التي تحدث في الاختبارات الإحصائية البارامترية (مثل اختبار t، أنفا، أناكوبا) تحدث بالفعل نتيجة الاختلافات بين المجموعات، وليس نتيجة الاختلافات داخل المجموعات. إن اختبار تجانس التباين ضروري قبل المقارنة بين مجموعتين أو أكثر، بحيث لا تكون الاختلافات ناتجة عن الاختلافات في البيانات الأساسية (عدم تجانس المجموعات التي تتم مقارنتها). هناك العديد من الصيغ التي يمكن استخدامها لاختبار تجانس التباين بما في ذلك: اختبار هارلي، واختبار كوهاران، واختبار ليفين، واختبار بارتلليت.

#### ٤. إختبار التطابق (Uji Normalitas)

بحسب غوزالي (٢٠١٣: ١٦٠) يهدف إختبار المعيارية إلى تحديد توزيع كل متغير بصورة طبيعية أم لا، وإختبار توزيع البيانات بصورة طبيعية أم لا، يتم إجراء الإختبار الإحصائي لإختبار كولموغوروف سميرونوف. تكون البيانات المتبقية موزعة توزيعاً طبيعياً إذا كانت قيمتها الدالية  $0.05 < .$  ويمكن الكشف عن ذلك من خلال النظر إلى توزيع البيانات (النقاط) على المحور القطري للرسم البياني أو النظر إلى المدرج التكراري للمتبقيات. أساس اتخاذ القرار:

أ. إذا انتشرت البيانات حول الخط القطري واتبعت اتجاه الخط القطري أو أظهر الرسم البياني للرسم البياني للرسم التكراري نمط توزيع طبيعي، فإن نموذج الانحدار يحقق افتراض المعيارية.

ب. إذا كانت البيانات تنتشر بعيداً عن المنطقة و/أو لا تتبع اتجاه الخط القطري أو لا يُظهر الرسم البياني للرسم التكراري نمط توزيع طبيعي، فإن نموذج الانحدار لا يحقق افتراض المعيارية.

#### ٥. إختبار الفرضية (Uji Test-T)

وبحسب سوجيونو (٢٠١٩)، فإن إختبار  $t$  هو إختبار جزئي لتحديد العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع. يمكن أيضاً استخدام إختبار  $t$  لتحديد تأثير المتغير المستقل على المتغير التابع.

الجدول ٦، ٣ طبقة نتيجة الفعالية إن درجة المعدل

| الدرجة     | النتيجة   |
|------------|-----------|
| فعالية جدا | ٨٥ - ١٠٠  |
| فعالية     | ٧٥ - ٨٤   |
| أقل فعالية | ٦٠ - ٧٤   |
| لا فعالية  | $\geq ٥٩$ |



### الجدول ٧، ٣ المعيار الملاحظة

| الرقم | النتيجة  | الدرجة   |
|-------|----------|----------|
| ١     | ٨١ - ١٠٠ | جيد جدا  |
| ٢     | ٦١ - ٨٠  | جيد      |
| ٣     | ٤١ - ٦٠  | مقبول    |
| ٤     | ٢١ - ٤٠  | ناقص     |
| ٥     | ٠٠ - ٢٠  | ناقص جدا |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<sup>43</sup> Riduan skala pengukuran variable\_variabel penelitian, (bandung:alfabeta, 2011) hlm 150



## الفصل الخامس

### الخاتمة

#### أ. نتائج البحث

استنادا إلى نتائج البحث و تحليل البيانات تم عرضه في فصل الرابع، تبين أن طريقة التمرين باستخدام لعبة ترتيب الكلمات تؤثر على مهارة الكتابة لدى تلاميذ الصف الثامن بمدرسة محمدية المتوسطة الإسلامية الثانية بكنبارو.

ويثبت هذا من خلال قيمة نتائج  $t$  - العدد ٣,٤٨٢ أكبر من  $t$  - الجدول ٢,٠٠٢ بقيمة دلالة ٠,٠١ أصغر من ٠,٠٥ مما يشير إلى وجود فرق دلالة إحصائية في المتوسط بين المجموعتين. لذا، استنادا إلى هذه النتائج، تم قبول  $H_A$  ورفض  $H_0$ .

#### ب. توصيات البحث

ومن توصيات البحث الذي سيقدمه الباحث كما يلي:

##### ١. للمدرسة

يوصى للمدارس بدعم تطبيق طرق تعليمية مبتكرة وممتعة، مثل طريقة التمرين القائمة على لعبة ترتيب الكلمات، خاصة في تعلم اللغة العربية. وقد ثبت أن هذه الطريقة تحسن مهارة الكتابة لدى التلاميذ وتجعل جو التعلم أكثر نشاطاً وتواصلاً.

##### ٢. للمدرس

ينبغي على المعلم اللغة العربية استخدام طريقة التمرين بلعبة ترتيب الكلمات في عملية تعلم الكتابة. يمكن لهذه الطريقة أن تزيد من دافعية التلاميذ ومشاركتهم في التعلم.

##### ٣. للتلاميذ

ينبغي على الطلاب الاشتراك بحماسة في أنشطة التعلم التي تستخدم أسلوب اللعب، مثل ترتيب الكلمات، لأن هذه الطريقة تساعد على التعلم أثناء اللعب وتحسن مهارة الكتابة بصورة غير مباشرة. يتم تشجيع التلميذ على العمل الجماعي في مجموعات ومواصلة التدرب على الكتابة حتى تتطور مهاراتهم في اللغة العربية.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## قائمة المراجع

### أ. المراجع باللغة العربية

استخدام المدخل الإتصالي لترقية مهارة الكتابة في الفصل الخامس بمعهد أم الأيمان  
al et Murdani, "بوتري" ٢٠٢٢ (١: ٤-١)

أبو القاسم, "دور التعليم ما قبل المدرسي في تنمية مهارة الكتابة لدى تلاميذ السنة الأولى ابتدائي  
دراسة مقارنة بين التلاميذ الملتحقين و غير الملتحقين بالتعليم ما قبل المدرسي بمدينة موزاية لعقود  
خديجة" ٢٠٢٢ (٦٠٢-٦١٢)

عبد الكريم رويبة, 'مهارة الكتابة وأهميتها في تنمية الملكات اللغوية لدى المتعلمين', 'مجلة النص',  
2922.9 (2022), p. 2.

تحليل انخفاضة على قدرة المحادثة العربية، المجلة الانتشار (٢٠٢٠)

فهر كرنيدي، نظرات في الإتجاهات التربوية الحديثة من أهداف مناهج تعليم اللغة العربية لغير  
ناطقين بها. The Progress: Journal of Language and Ethnicity

عبيد.. صفحة أربعة

محمد قدری، تأثير استخدام طريقة التدريب لمهارة الكتابة، المجلة الترقية تعليم اللغة العربية، (٢٠٢٢)

### ب. المراجع الأجنبية

Aa Sunarya and others, 'Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Di Kelas  
Vii MadrasahTsanawiyah Mathla ' Ul Anwar', 4.September  
(2023), pp. 108-15

Abdul Majid, *Strategi Pembelajaran*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya,  
2013), 214

Abdurrahman Fatoni, *Metodologi Penelitian dan Teknik Penyusna Skripsi*  
(Jakarta: Rineka Cipta,2011), hlm.104.

Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung:  
Remaja Rosdakarya, 2011), h. 51

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Ahmad Rathomi, 'TARBIYA ISLAMICA Jurnal Keguruan Dan Pendidikan Islam MAHARAH KITABAH DALAM PEMBELAJARAN BAHASA ARAB', *TARBIYA ISLAMICA Jurnal Keguruan Dan Pendidikan Islam*, 1 (2020), p. 3  
<[http://ojs.iaisambas.ac.id/index.php/Tarbiya\\_Islamica/index](http://ojs.iaisambas.ac.id/index.php/Tarbiya_Islamica/index)>.

Al-Ma'shummy, A., & Nasution, N. (2019). "Efektivitas Metode Latihan dalam Meningkatkan Kemampuan Menulis Bahasa Arab Siswa." *Arabiyatuna: Jurnal Bahasa Arab*, 3(2), 45–58

Aris Shoimin, 68 Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013 (Yogyakarta: Ar Ruzz Media, 2014) h.35

Arsyad, Azhar. (2015). Media Pembelajaran. Jakarta: RajaGrafindo Persada.

Azhar Arsyad, *Bahasa arab dan Metode Pengajarannya*, (Yogyakarta: Pustaka pelajar, 2003), hlm.1.

Azizah, N. (2021). "Penerapan Metode Drill dalam Meningkatkan Kemampuan Menulis Bahasa Arab di Madrasah Tsanawiyah." *Al-Lughah: Jurnal Bahasa*, 10(1), 60–70

Bisri Mustofa dan Abdul Hamid, *Metode & Strategi Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN-Malang Press, 2011), h.104

Buku Teks Bahasa Arab Kelas VIII MTs (Kurikulum KMA 183 Tahun 2019)

Djamarah, Syaiful Bahri. (2010). Strategi Belajar Mengajar. Jakarta: Rineka Cipta.

Emmy Anisnaini, 'Upaya Meningkatkan Pemahaman Qawaid Melalui Penggunaan Media Kartu Bagi Siswa Kelas VII MTsN 8 Kediri', *Edudeena : Journal of Islamic Religious Education*, 5.2 (2021), pp. 111–24, doi:10.30762/ed.v5i2.3925

Fahrurrozi, F., Sari, Y., & Shalma, S. (2022). Studi Literatur: Implementasi *Metode Drill* sebagai Peningkatan Hasil Belajar Matematika Siswa Sekolah Dasar. *Edukatif Jurnal Ilmu Pendidikan*, 4(3), 4331–4340. <https://doi.org/10.31004/edukatif.v4i3.2800>

Gulo, *Metodologi Penelitian* (Jakarta: Grasindo, cet.1, 2002), hlm.116

[https://id.m.wikipedia.org/wiki/Permainan\\_kata](https://id.m.wikipedia.org/wiki/Permainan_kata)

Ibid, 57-58

Ibid, hlm. 118

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Jamroh, Nur Maya Badriyatul, and Khoiratun Nisa, 'Implementasi Metode Drill Dalam Meningkatkan Hafalan Kosakata Bahasa Arab Di Madrasah Aliyah Al Amiriyyah Blokagung Banyuwangi', *TADRIS AL-ARABIYAT: Jurnal Kajian Ilmu Pendidikan Bahasa Arab*, 1.02 (2021), pp. 317–33, doi:10.30739/arabiyat.v1i02.1405

Jumanta Hamdayana, *Metodologi Pengajaran*, (Jakarta: Sinar Grafika Offset, 2016), 103-104

Lalu Saparwadi, Eektivitas Metode Pembelajaran Drill Dengan Pendekatan Peer Teaching Ditinjau Dari Minat Dan Prestasi Matematika Siswa, (*Jurnal Didaktik Matematika*.Vol.3 No.1, Selong, 2016), h. 42

Masyhud, S. 2012. *Analisis Data Statistic Untuk Penelitian Pendidikan Sederhana*. Jember: Lembaga Pengembangan Manajemen dan Profesi Kependidikan (LPMPK).

M. Abdul Hamid, dkk, *Pembelajaran Bahasa Arab*, h. 49-50.

M. Basyirudin Usman, *Metodogi Pembelajaran Agama Islam*, (Jakarta: Ciputat Press), 57

Metode Drill Terhadap Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Siswa Kelas 11 Di Sma Cahaya Rancamaya Islamic Boarding School  
Comparative Analysis Of The Influence Of The Muhadatsah Method Drill Method On The Arabic Speaking Skills Of 11 Th Grade Students At Sma Cahaya Rancamaya Islamic Boarding', 2.1

Nana Sudjana, *Dasar-Dasar Proses Belajar Mengajar*, (Bandung: Sinar Baru Algesindo, 2005), hlm. 76.

Nana Syaodih Sukmadinata, *Metode Penelitian*. . ., hlm. 53

Nana Sudjana, *Penelitian dan Penilaian* (Bandung: Sinar Baru, 1989), hlm. 84.

Nur Maya Badriyatul Jamroh And Khoiratun Nisa, 'Implementasi Metode Drill Dalam Meningkatkan Hafalan Kosakata Bahasa Arab Di Madrasah Aliyah Al Amiriyyah Blokagung Banyuwangi', *TADRIS AL-ARABIYAT: Jurnal Kajian Ilmu Pendidikan Bahasa Arab*, 1.02 (2021), Pp. 317–33, Doi:10.30739/Arabiyat.V1i02.1405

Pasaribu Dan Simanjundtak, *Didaktik dan Metodik* (Bandung: Tiirsito, 1986), 112

Radliyah Zaenuddin, dkk, *Metodologi & Strategi Alternatif Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Pustaka Rihlah Group, 2005), hal. 81

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Rini, Ayu, *Exellent English Games*. Jakarta: Kesaint Blanc, 2005.
- Roestiyah Nk, *Strategi Belajar Mengajar*, (Jakarta: Pt Rineka Cipta, 2008),125
- Saepudin, M. Pd., *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Arab Teori dan Praktik* (Yogyakarta: TrustMedia Publishing: 2012), 51-52
- Santoso, Moh. Amin, (2011). Modul Materi Praktikum Mata Kuliah Pembelajaran
- Singarimbun Masri dan Efendi Sofran, *Metode Penelitian Survey* (Jakarta: LP3ES,1995), hlm. 46.
- Sudjana, Nana. (2009). Metode dan Teknik Pembelajaran. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Sutrisno Hadi, *Metodologi Reserch* (Yogyakarta:Andi Offset,Edisi Refisi,2002), hlm.136.
- Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta, hlm. 117
- Winarno Surakhmad, *Pengantar Interaksi Mengajar – Belajar, dasar dan Teknik metodologi pengajaran*, (Bandung: Tarsito, 2003), hal. 92
- Suardiana, I. M. (2021). *Metode Drill untuk Meningkatkan Hasil Belajar Matematika pada Siswa Kelas IV SD*. Journal of Education Action Research, 5(4), 542–547. <https://doi.org/10.23887/jear.v5i4.39476>
- Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif* (Malang: UIN Malang Press, 2011), h.181
- Syafaruddin, dkk, (2014), *Ilmu Pendidikan Islam*, Jakarta: Hijri Pustaka Utama, h.120-132
- Syaiful Bahri Djamarah Dan Aswan Zain, *Strategi Belajar Mengajar* (Jakarta: Pt. Rineka Cipta, 1996), 108-109
- Syamsuddin Asyrofi, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: Idea Press, 2010.
- Farigan, Henry Guntur. (2008). *Menulis Sebagai Sesuatu Keterampilan Bahasa*.Bandung: Angkasa Bandung
- Zuhairini dkk. (1992). *Metodik Khusus Pengajaran Bahasa Arab*. Surabaya: Usaha Nasional

# قائمة الملاحق

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## الملاحق

## ١. رسالة قبل البحث



**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
**كلية التربية والتعليم**  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web. www.itk.uinsuska.ac.id, E-mail: eita@uinsuska@yahoo.co.id

---

Nomor : B-10104/Un.04/F.II.3/PP.00.9/2025

Sifat : Biasa

Lamp. : -

Hal : **Mohon Izin Melakukan PraRiset**

Pekanbaru, 20 Mei 2025

Yth : Kepala  
MTs.Muhammadiyah 02 Pekanbaru  
di  
Tempat

*Assalamu'alaikum Warhamatullahi Wabarakatuh*  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : T Mohd Zaki Amanullah

NIM : 12110212676

Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2025

Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

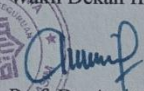
ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

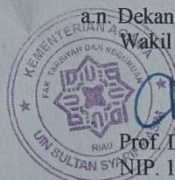
Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wassalam,

a.n. Dekan  
Wakil Dekan III



Prof. Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons.  
NIP. 19751115 200312 2 001



Tembusan:  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau

## ٢. رسالة رد المدرسة

 **© Hak**

**MAJELIS PENDIDIKAN DASAR DAN MENENGAH**  
**MADRASAH TSANAWIYAH (MTs) MUHAMMADIYAH 02**  
Muhammadiyah Islamic Junior High School 02  
**KOTA PEKANBARU**

**AKREDITASI : A**

Jln. Srikandi No. 207  
Kef. Delima, Kec. Binawidya 2825  
081385044414 / 08127623560  
mtsmudapekanbaru  
https://mtsm02pekanbaru.sch.id  
NPSN : 10499312  
NSM : 121.214.710.018

Nomor : /IV.4.AU/F/2025  
Sifat : Biasa  
Hal : Balasan Mohon Izin Melakukan PraRiset

Kepada Yth.  
Tarbiyah dan Keguruan  
UIN SUSKA RIAU  
Pekanbaru

Assalamualaikum Wr.Wb

Sehubungan dengan surat Saudara dengan nomor B-10104/Un.04/F.II.3/PP.00.9/2025 perihal Mohon Izin Melakukan PraRiset Mahasiswa Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA RIAU TA. 2024/2025, maka dengan surat ini kami menyatakan **bersedia** untuk memberikan izin Melakukan PraRiset Program Strata Satu (S1) dengan nama **T. MOHD. ZAKI AMANULLAH**.

Demikianlah surat ini kami sampaikan, terima kasih.

Pekanbaru, 23 Dzulkaidah 1446 H  
21 Mei 2025 M

 Kepala Madrasah  
**SUDIRMAN, S.Ag, M.Pd.I**  
NIP. 196601282003121001

an Syarif Kasim Riau

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### ٣. رسالة تصريح البحث

© Hak

Hak Cipta

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
Jl. H. R. Soebrantas No. 155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web www.itk.uinsuska.ac.id, E-mail: eita@uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : B-10219/Un.04/F.II/PP.00.9/05/2025  
Sifat : Biasa  
Lamp. : 1 (Satu) Proposal  
Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Pekanbaru, 21 Mei 2025

Yth : Kepala  
MTs Muhammadiyah 02 Pekanbaru  
Di Pekanbaru

*Assalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : T Mohd Zaki Amanullah  
NIM : 12110212676  
Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2025  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : PENGARUH METODE DRILL MENGGUNAKAN MEDIA PERMAINAN MENYUSUN KATA TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS BAHASA ARAB SISWA KELAS VIII MTS.MUHAMMADIYAH 02 PEKANBARU  
Lokasi Penelitian : MTs Muhammadiyah 02 Pekanbaru  
Waktu Penelitian : 3 Bulan (21 Mei 2025 s.d 21 Agustus 2025)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wassalam,  
a.n. Rektor  
Dekan

Dr. H. Kadar, M.Ag.  
NIP 19650521 199402 1 001

Tembusan :  
Rektor UIN Sultan Syarif Kasim Riau

an Syarif Kasim Riau

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah/madrasah : MTs Muhammadiyah 02 Pekanbaru  
Mata Pelajaran : Bahasa Arab  
Kelas/semester : VIII / 2  
Pokok pembahasan : عيادة المريض  
Alokasi waktu : 2x40 menit (1x pertemuan)

### A. Kompetensi Inti

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| KI-1 | Menghargai dan menghayati ajaran agama Islam yang dianutnya                                                                                                                                                                                                                   |
| KI-2 | menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong) santun, dan percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam sekitarnya                                                                 |
| KI-3 | Memahami dan menerapkan pengetahuan (factual, konseptual dan procedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan teknologi, seni budaya terkait fenomena atau kejadian yang tampak mata                                                                       |
| KI-4 | Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai yang dipelajari di sekolah dan sumber lain menurut sudut pandang yang kuat |

### B. Kompetensi Dasar

| Kompetensi dasar                                                                                                            | Indikator pencapaian kompetensi                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.1 Mengidentifikasi bunyi kata, frase, dan kalimat Bahasa arab yang berkaitan dengan topik: عيادة المريض                   | 3.1.1 Mengetahui arti kata dalam bahasa arab dengan benar yang berkaitan dengan topik: عيادة المريض |
| 3.2 Memahami lafal kata, frase, dan kalimat Bahasa arab yang berkaitan dengan topik: عيادة المريض                           | 3.1.2 Memahami makna kalimat dalam Bahasa arab yang berkaitan dengan topik: عيادة المريض            |
| 3.3 Menemukan makna atau gagasan dari ujaran kata, frase, dan kalimat Bahasa arab yang berkaitan dengan topik: عيادة المريض | 3.1.3 Menulis kalimat dalam Bahasa arab yang berkaitan dengan topik: عيادة المريض                   |
| 4.1 Mendemonstrasikan ungkapan informasi lisan dan tulisan sederhana yang berkaitan dengan topik: عيادة المريض              | 4.1.1 Menulis kalimat dalam bahasa arab dengan benar yang berkaitan dengan topik: عيادة المريض      |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

|  |                                                                                                                                                                                            |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>4.1.2 Memahami kata-kata dalam Bahasa arab yang berkaitan dengan topik: عيادة المريض</p> <p>4.1.3 Menggunakan kata-kata dalam Bahasa arab yang berkaitan dengan topik: عيادة المريض</p> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

C. Tujuan Pembelajaran

1. Peserta didik mampu menulis mufradat dengan benar
2. Peserta didik mampu menulis kata dengan benar
3. Peserta didik mampu menulis kalimat dengan benar

D. Langkah-langkah pembelajaran

Pertemuan ke-1

| No | Langkah-Langkah Kegiatan                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Waktu    |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 1  | <b>Pendahuluan</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 10 menit |
|    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam.</li> <li>• Melakukan pembiasaan berdoa, memeriksa kehadiran, kerapian pakaian, posisi tempat duduk peserta didik dan kebersihan kelas.</li> <li>• Guru memberikan motivasi, memberikan pertanyaan pemantik materi yang akan diajarkan.</li> <li>• Guru memotivasi peserta didik untuk tercapainya kompetensi dan karakter yang sesuai dengan <b>Profil Pelajar Pancasila</b> (bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia, bernalar kritis dan kreatif, bergotong royong, serta kebhinnekaan global) dan <b>Profil Pelajar Rahmatan Lil 'Alamin</b> (taaddub, tawassuth, tathawwur wa ibtikar, dan tasamuh).</li> </ul> |          |
| 2  | <b>Kegiatan Inti</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 55 menit |
|    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca, dan menuliskan kembali. mereka diberikan bacaan terkait materi (mufradat) tentang عيادة المريض</li> <li>• Guru memberi kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                    |          |



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                 |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
|          | <p>materi <i>Percakapan (mufradat)</i> tentang عيادة المريض.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai (mufradat) tentang عيادة المريض.</li> <li>• Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan</li> <li>• Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait (mufradat) tentang عيادة المريض</li> <li>• Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami</li> </ul> |                 |
| <b>3</b> | <b>Penutup</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>15 menit</b> |
|          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru membimbing peserta didik menyimpulkan pembelajaran yang telah dilakukan</li> <li>• Melakukan refleksi dan tanya jawab untuk mengevaluasi kegiatan pembelajaran yang telah dilaksanakan.</li> <li>• Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan dan motivasi tetap semangat belajar dan diakhiri dengan berdoa.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                 |

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah/madrasah : MTs Muhammadiyah 02 Pekanbaru  
Mata Pelajaran : Bahasa Arab  
Kelas/semester : VIII / 2  
Pokok pembahasan : عيادة المريض  
Alokasi waktu : 2x40 (1xpertemuan)

### A. kompetensi Inti

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| KI-1 | Menghargai dan menghayati ajaran agama Islam yang dianutnya                                                                                                                                                                                                                   |
| KI-2 | menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong) santun, dan percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam sekitarnya                                                                 |
| KI-3 | Memahami dan menerapkan pengetahuan (factual, konseptual dan procedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan teknologi, seni budaya terkait fenomena atau kejadian yang tampak mata                                                                       |
| KI-4 | Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai yang dipelajari di sekolah dan sumber lain menurut sudut pandang yang kuat |

## B. Kompetensi Dasar

| Kompetensi dasar                                                                                                            | Indikator pencapaian kompetensi                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.1 Mengidentifikasi bunyi kata, frase, dan kalimat Bahasa arab yang berkaitan dengan topik: عيادة المريض                   | 3.1.1 Mengetahui arti kata dalam bahasa arab dengan benar yang berkaitan dengan topik: عيادة المريض |
| 3.2 Memahami lafal kata, frase, dan kalimat Bahasa arab yang berkaitan dengan topik: عيادة المريض                           | 3.1.2 Memahami makna kalimat dalam Bahasa arab yang berkaitan dengan topik: عيادة المريض            |
| 3.3 Menemukan makna atau gagasan dari ujaran kata, frase, dan kalimat Bahasa arab yang berkaitan dengan topik: عيادة المريض | 3.1.3 Menulis kalimat dalam Bahasa arab yang berkaitan dengan topik: عيادة المريض                   |
| 4.1 Mendemonstrasikan ungkapan informasi lisan dan tulisan sederhana yang berkaitan dengan topik: عيادة المريض              | 4.1.1 Menulis kalimat dalam bahasa arab dengan benar yang berkaitan dengan topik: عيادة المريض      |
|                                                                                                                             | 4.1.2 Memahami kata-kata dalam Bahasa arab yang berkaitan dengan topik: عيادة المريض                |

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

|  |                                                                                         |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|  | 4.1.3 Menggunakan kata-kata dalam Bahasa Arab yang berkaitan dengan topik: عيادة المريض |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|

Tujuan pembelajaran

1. Peserta didik mampu menulis mufradat dengan benar
2. Peserta didik mampu menulis kata dengan benar
3. Peserta didik mampu menulis kalimat dengan benar

Langkah-langkah Pembelajaran  
Pertemuan ke-2

| No | Langkah-Langkah Kegiatan                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Waktu    |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 1  | <b>Pendahuluan</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 10 menit |
|    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam.</li> <li>• Melakukan pembiasaan berdoa, memeriksa kehadiran, kerapian pakaian, posisi tempat duduk peserta didik dan kebersihan kelas.</li> <li>• Guru memberikan motivasi, memberikan pertanyaan pemantik materi yang akan diajarkan.</li> <li>• Guru memotivasi peserta didik untuk tercapainya kompetensi dan karakter yang sesuai dengan <b>Profil Pelajar Pancasila</b> (bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia, bernalar kritis dan kreatif, bergotong royong, serta kebhinnekaan global) dan <b>Profil Pelajar Rahmatan Lil 'Alamin</b> (taaddub, tawassuth, tathawwur wa ibtikar, dan tasamuh).</li> </ul> |          |
| 2  | <b>Kegiatan Inti</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 55 menit |
|    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca, dan menuliskan kembali (kata-kata) tentang عيادة المريض</li> <li>• Guru memberi kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi tentang عيادة المريض.</li> <li>• Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar</li> </ul>                                                                                                                           |          |



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                 |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
|          | <p>informasi mengenai (kata-kata) tentang عيادة المريض.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan</li> <li>• Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait عيادة المريض (kata-kata) tentang عيادة المريض</li> <li>• Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami</li> </ul> |                 |
| <b>3</b> | <b>Penutup</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>15 menit</b> |
|          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru membimbing peserta didik menyimpulkan pembelajaran yang telah dilakukan</li> <li>• Melakukan refleksi dan tanya jawab untuk mengevaluasi kegiatan pembelajaran yang telah dilaksanakan.</li> <li>• Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan dan motivasi tetap semangat belajar dan diakhiri dengan berdoa.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                            |                 |

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah/madrasah : MTs Muhammadiyah 02 Pekanbaru  
Mata Pelajaran : Bahasa Arab  
Kelas/semester : VIII / 2  
Pokok pembahasan : عيادة المريض  
Alokasi waktu : 2x40 (1xpertemuan)

### A. Kompetensi Inti

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| KI-1 | Menghargai dan menghayati ajaran agama Islam yang dianutnya                                                                                                                                                                                                                   |
| KI-2 | menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong) santun, dan percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam sekitarnya                                                                 |
| KI-3 | Memahami dan menerapkan pengetahuan (factual, konseptual dan procedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan teknologi, seni budaya terkait fenomena atau kejadian yang tampak mata                                                                       |
| KI-4 | Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai yang dipelajari di sekolah dan sumber lain menurut sudut pandang yang kuat |

### B. Kompetensi Dasar

| Kompetensi dasar                                                                                                            | Indikator pencapaian kompetensi                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.1 Mengidentifikasi bunyi kata, frase, dan kalimat Bahasa arab yang berkaitan dengan topik: عيادة المريض                   | 3.1.1 Mengetahui arti kata dalam bahasa arab dengan benar yang berkaitan dengan topik: عيادة المريض                                                                                    |
| 3.2 Memahami lafal kata, frase, dan kalimat Bahasa arab yang berkaitan dengan topik: عيادة المريض                           | 3.1.2 Memahami makna kalimat dalam Bahasa arab yang berkaitan dengan topik: عيادة المريض                                                                                               |
| 3.3 Menemukan makna atau gagasan dari ujaran kata, frase, dan kalimat Bahasa arab yang berkaitan dengan topik: عيادة المريض | 3.1.3 Menulis kalimat dalam Bahasa arab yang berkaitan dengan topik: عيادة المريض                                                                                                      |
| 4.1 Mendemonstrasikan ungkapan informasi lisan dan tulisan sederhana yang berkaitan dengan topik: عيادة المريض              | 4.1.1 Menulis kalimat dalam bahasa arab dengan benar yang berkaitan dengan topik: عيادة المريض<br>4.1.2 Memahami kata-kata dalam Bahasa arab yang berkaitan dengan topik: عيادة المريض |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

|  |                                                                                         |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|  | 4.1.3 Menggunakan kata-kata dalam Bahasa arab yang berkaitan dengan topik: عيادة المريض |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|

C Tujuan Pembelajaran

1. Peserta didik mampu menulis *mufradat* dengan benar
2. Peserta didik mampu menulis kata dengan benar
3. Peserta didik mampu menulis kalimat dengan benar

D Langkah-langkah Pembelajaran  
Pertemuan ke-3

| No | Langkah-Langkah Kegiatan                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Waktu    |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 1  | <b>Pendahuluan</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 10 menit |
|    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam.</li> <li>• Melakukan pembiasaan berdoa, memeriksa kehadiran, kerapian pakaian, posisi tempat duduk peserta didik dan kebersihan kelas.</li> <li>• Guru memberikan motivasi, memberikan pertanyaan pemantik materi yang akan diajarkan.</li> <li>• Guru memotivasi peserta didik untuk tercapainya kompetensi dan karakter yang sesuai dengan <b>Profil Pelajar Pancasila</b> (bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia, bernalar kritis dan kreatif, bergotong royong, serta kebhinnekaan global) dan <b>Profil Pelajar Rahmatan Lil 'Alamin</b> (<i>taaddub, tawassuth, tathawwur wa ibtikar, dan tasamuh</i>).</li> </ul> |          |
| 2  | <b>Kegiatan Inti</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 55 menit |
|    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca, dan menuliskan kembali (kalimat) tentang عيادة المريض</li> <li>• Guru memberi kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi tentang عيادة المريض.</li> <li>• Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar</li> </ul>                                                                                                                                    |          |



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                 |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
|          | <p>informasi mengenai (kalimat) tentang عيادة المريض.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan</li> <li>• Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait (kalimat) yang berkaitan tentang عيادة المريض</li> <li>• Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami</li> </ul> |                 |
| <b>3</b> | <b>Penutup</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>15 menit</b> |
|          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru membimbing peserta didik menyimpulkan pembelajaran yang telah dilakukan</li> <li>• Melakukan refleksi dan tanya jawab untuk mengevaluasi kegiatan pembelajaran yang telah dilaksanakan.</li> <li>• Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan dan motivasi tetap semangat belajar dan diakhiri dengan berdoa.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                          |                 |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ٥. ورقة الاختبار القبلي و بعدي

الإسم :

الفصل:

أَحِبَّ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ بِيَجَابَةٍ صَحِيحَةٍ! فهم السؤال نصف الإجابة

النَّوْعُ الأول (الترجمة) اكتب المفردات التالية باللغة العربية

١ . rumah sakit

٢ . apotek

٣ . pusing

٤ . obat

٥ . menjenguk

٦ . sakit

٧ . dokter

٨ . perawat

٩ . darah

١٠ . penyakit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

النوع الثاني ( أعد كتابة الكلمات التالية بالكتابة الإملائية العربية الصحيحة)

١١. ش - ي - م - ف - ت - ش

١٢. ب - ي - ط - ب

١٣. ء - د - و - ا

١٤. ر - م - م - ة - ض

١٥. ي - ع - ا - ة - د

النوع الثالث ( رتب الكلمات الآتية بجملة مفيدة )

١٦. المشتشقي - سليمان - إلى - يذهب

١٧. محمد - فراشه - على - نام

١٨. أسرة - هاشم - بعوده - أبيهم - فرحت

١٩. على - الدواء - المكتب

٢٠. الرسالة - يكتب - الطبيب

مع النجاح و التوفيق

## ٦. التوثيق



© Hak

Hak Cipta D

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ultan Syarif Kasim Riau

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## ٧. رسالة إكمال البحث

 **MAJELIS PENDIDIKAN DASAR DAN MENENGAH  
MADRASAH TSANAWIYAH (MTs) MUHAMMADIYAH 02**  
Muhammadiyah Islamic Junior High School 02  
**KOTA PEKANBARU**

**AKREDITASI : A**

Jln. Srikandi No. 207  
Kel. Delima, Kec. Binawidya 2829  
081365044414 / 08127623660  
mtsmdapekanbaru  
https://mtsmd02pekanbaru.sch.id  
NPSN : 10499312  
NSM : 121.214.710.018

**SURAT KETERANGAN RISET**  
Nomor : 089/MTs.M/IV.4/F/2025

Kepala MTs. Muhammadiyah 02 Pekanbaru dengan ini menerangkan bahwa :

|                 |                                        |
|-----------------|----------------------------------------|
| <b>Nama</b>     | : T. MOHD. ZAKI AMANULLAH              |
| <b>NIM</b>      | : 12110212676                          |
| <b>Fakultas</b> | : Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA RIAU |
| <b>Jurusan</b>  | : Pendidikan Bahasa Arab               |
| <b>Jenjang</b>  | : S.1 (STRATA 1)                       |

Adalah benar telah melakukan Riset/Penelitian di MTs. Muhammadiyah 02 Pekanbaru tanggal 21 Mei-20 Juni 2025.

Dengan judul “PENGARUH METODE DRILL MENGGUNAKAN MEDIA PERMAINAN MENYUSUN KATA TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS BAHASA ARAB SISWA KELAS VIII MTs. MUHAMMADIYAH 02 PEKANBARU “.

Demikianlah surat keterangan Riset ini dibuat, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 23 Dzulhijjah 1446 H  
20 Juni 2025 M

Kepala,

  
**SUDIRMAN, S.Ag, M.Pd.I**  
NIP. 19660128 200312 1 001



© Hak

Hak Cipta

1. Dianggap mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

an Syarif Kasim Riau

## ٨. رسالة تعيين المشرف

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
| INDEKS BERKAS :<br>KODE :                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                 |
| NOMOR :-<br>HAL : Penunjukan Pembimbing<br>TANGGAL : 01/07/2024<br>ASAL : T. Mohd Zaki Amanullah                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                 |
| TANGGAL PENYELESAIAN :                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | SIFAT :                         |
| (INSTRUKSI/ INFORMASI)<br><ul style="list-style-type: none"><li>• Sinopsis sudah diarahkan dan layak dilanjutkan</li><li>• Perlu penunjukan pembimbing</li><li>• Pembimbing yang diajukan</li><li>- DR. AFRIZA, M. Pd</li></ul><br>KAPRODI PBA<br><br>DR. H. JON PAMIL, MA<br>NIP : 197106271999031002 | DITERUSKAN KEPADA :<br><br>WD 1 |

© Hak cipta mil

Hak Cipta Dilindungi Und

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ٩. رسالة للمشرفة



**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
**كلية التربية والتعليم**  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0781) 561647  
Fax. (0781) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: effak\_uinsuska@yahoo.co.id

---

Nomor: Un.04/F.II.4/PP.00.9/12874/2024 Pekanbaru, 18 Juli 2024

Sifat : Biasa  
Lamp. : -  
Hal : *Pembimbing Skripsi*

Kepada  
Yth. Dr. Afriza, S.Ag., M.Pd.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
Pekanbaru

*Assalamu'alaikum warhamatullahi wabarakatuh*

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : T MOHD ZAKI AMANULLAH  
NIM : 12110212676  
Jurusan :  
Judul : Pengaruh metode drill terhadap permainan menyusun kata untuk meningkatkan keterampilan menulis bahasa Arab siswa kelas X MAN 3 Pekanbaru PENGARUH METODE DRILL MENGGUNAKAN MEDIA PERMAINAN MENYUSUN KATA TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS BAHASA ARAB SISWA KELAS X MAN 3 PEKANBARU  
Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.

Wassalam  
an. Dekan  
Wakil Dekan I  
Dr. Zarkasih, M.Ag.  
IP. 19721017199703 1 004



Tembusan :  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



## ١٠ . رسالة تمديد للمشرفة

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
**كلية التربية والتعاليم**  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
Jl. H. R. Soebrandt No. 155 Km. 10 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0781) 561647  
 Fax. (0781) 561647 Web. www.rik.uinsuska.ac.id E-mail: effak\_uinsuska@yahoo.co.id

---

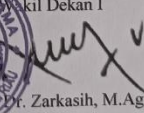
Nomor : B-11581/Un.04/F.II.1/PP.00.9/06/2025 Pekanbaru, 17 Juni 2025  
 Sifat : Biasa  
 Lampiran : -  
 Hal : **Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)**

Kepada Yth.  
 Dr. Afriza, S.Ag., M.Pd.  
 Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
 Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

*Assalamu'alaikum warhamatullahi wabarakatuh*  
 Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : T MOHD ZAKI AMANULLAH  
 NIM : 12110212676  
 Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab  
 Judul : Pengaruh Metode Drill Menggunakan Permainan Menyusun Kata Terhadap Keterampilan Menulis Bahasa Arab Siswa Kelas VIII MTs.Muhammadiyah 02 Pekanbaru  
 Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu dan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam  
 Dekan  
 Wakil Dekan I  
  
 Dr. Zarkasih, M.Ag.  
 NIP. 19721017 199703 1 004



Tembusan :  
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau



# ١١. أنشطة التوجيه و الإرشاد الطلاب



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
كلية التربية والتعليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
Alamat : Jl. H. R. Soebrandt Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

## KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA SKRIPSI MAHASISWA

1. Jenis yang dibimbing :
  - a. Seminar usul Penelitian :
  - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Dr. Afriza, S. Ag., M. Pd.
  - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 197005141998033006
3. Nama Mahasiswa : T. Mohd Zaki Amanullah
4. Nomor Induk Mahasiswa : 12110212676
5. Kegiatan :

| No | Tanggal Konsultasi | Materi Bimbingan           | Tanda Tangan | Keterangan |
|----|--------------------|----------------------------|--------------|------------|
| 1  | 18/09/2024         | Pengajuan Proposal skripsi |              |            |
| 2  | 05/03/2025         | Bimbingan Bab 1, 2 & 3     |              |            |
| 3  | 29/04/2025         | ACC Untuk diseminarkan     |              |            |
| 4  | 12/05/2025         | Bimbingan Instrumen        |              |            |
| 5  | 05/07/2025         | Bimbingan bab 4 dan 5      |              |            |
| 6  | 07/07/2025         | Revisi bab 4 dan 5         |              |            |
| 7  | 29/7/2025          | ACC Bab 1-5 (skripsi)      |              |            |

Pekanbaru, 09 Juli 2025  
Pembimbing,

Dr. Afriza S. Ag., M. Pd.  
NIP. 197005141998033006

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## RIWAYAT HIDUP

**T. MOHD ZAKI AMANULLAH** adalah putra dari pasangan suami istri Bapak T.M Syawwal Elfitri dan Ibu Sri Irdyanti, juga sebagai anak ke-empat dari 5 bersaudara. Lahir di Pekanbaru, 16 Oktober 2001. Jenjang pendidikan yang pertama kali ditempuh oleh penulis adalah Taman Kanak-kanak Embun Pagi. Lalu penulis melanjutkan pendidikan di SD An-Nur Pekanbaru. Setelah itu, penulis melanjutkan

Pendidikan di Pondok Pesantren Al Furqan Al Islami Pekanbaru selama 6 tahun. Setelah lulus dari jenjang Pesantren pada tahun 2019 penulis melanjutkan studinya di Ma'had Zubair Padang. Kemudian pada tahun 2021 penulis melanjutkan Pendidikan di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Prodi Pendidikan Bahasa Arab.

Berkat do'a, usaha dan dukungan penuh dari keluarga tercinta, teman-teman serta bimbingan dari Dr. Afriza, S.Ag, M.Pd serta para dosen Pendidikan Bahasa Arab sehingga penulis berhasil menyelesaikan tugas akhir yaitu penulisan skripsi dengan judul:

تأثير طريقة تمرين (drill) باستخدام لعبة ترتيب الكلمات على مهارة الكتابة العربية

لدى تلاميذ الصف الثامن بمدرسة محمدية المتوسطة الإسلامية الثانية بكنبارو

Alhamdulillah atas anugrah, hidayah dan rahmat dari Allah 'azza wa jalla, pada tanggal 14 Juli 2025 penulis dinyatakan "LULUS" dalam Ujian Munaqsyah dan berhak menyandang gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd).

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.