

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



HUBUNGAN ANTARA RELIGIUSITAS DENGAN PENYESUAIAN DIRI PADA SANTRI PONDOK PESANTREN X DESA BENCAH KELUBI

SKRIPSI

Disusun Guna Memenuhi Sebagian Persyaratan untuk Mendapatkan
Gelar Sarjana Psikologi (S1)



OLEH:

ERNI INDAH PUTRI ADI HARAHAHAP
11860125069

FAKULTAS PSIKOLOGI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU

PEKANBARU

2025

**LEMBAR PENGESAHAN****HUBUNGAN ANTARA RELIGIUSITAS DENGAN PENYESUAIAN DIRI PADA
SANTRI PONDOK PESANTREN X DESA BENCAH KELUBI****Disusun Oleh :****ERNI INDAH PUTRI ADI HARAHAHAP****11860125069****SKRIPSI**

Telah diterima dan disetujui sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Psikologi (S.Psi) di Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 08 -Juli - 2025**Pembimbing****Indah Puji Ratnani, S.Psi, M.A.****NIP. 19761105 200701 2 002**

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS PSIKOLOGI
كلية علم النفس
FACULTY OF PSYCHOLOGY

Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : <http://fpsi.uin-suska.ac.id> E-mail: fpsi@uin-suska.ac.id

PENGESAHAN PENGUJI

Nama Mahasiswa : Erni Indah Putri Adi Harahap
NIM : 11860125069
Judul Skripsi : Hubungan Antara Religiusitas dengan Penyesuaian diri pada Santri Pondok Pesantren X Desa Bencah Kelubi.

Diterima dan disetujui oleh Dewan Penguji Skripsi Fakultas Psikologi

Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada:

Hari/Tanggal : Selasa /08 July 2025
Bertepatan dengan : Selasa/ 12 Muharram 1447 H

TIM PENGUJI

Ketua

Dr. Yulita Kurniawati Asra., M. Psi., Psikolog
NIDN.2020077801

Sekretaris

Indah Puji Ratnani., M. A
NIDN.2005117601

Penguji I

Dr. Yuliana Intan Lestari., M.A
NIDN.2003078601

Penguji II

Drs. Mukhlis., M.si
NIDN.2017076601

Mengetahui



Dekan Fakultas Psikologi

Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Dr. Lissa Chairani., M.A., Psikolog
NIDN.2007127901

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak cipta dilindungi Undang-Undang

State of Islam University of Sultan Syarif Kasim Riau



SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Erni Indah Putri Adi Harahap
 NIM : 11860125069
 Tempat Tgl. Lahir : Pekanbaru, 30 Juli 1999
 Fakultas/Pascasarjana : Psikologi
 Prodi : Psikologi

Judul Disertasi/ Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya:

Hubungan antara Religiusitas dengan Penyesuaian diri
Pada Santri Pondok Pesantren X Desa Bencah Kelubi.

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa :

1. Penulisan ~~Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya~~ dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu ~~Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya~~ saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.
4. Apa bila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan ~~Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya~~ saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai penuturan perundang-undangan.

Demikianlah Surat Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 14- Juli- 2025

Yang membuat pernyataan



Erni Indah Putri Adi Harahap

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

MOTTO

“sesungguhnya Allah tidak akan mengubah keadaan suatu kaum, sebelum mereka mengubah keadaan diri mereka sendiri
-QS AR Rad 11-



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSEMBAHAN

Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Alhamdulillahirabbil'alamin Segala puji dan syukur peneliti ucapkan ke

hadirat Allah SWT atas limpahan rahmat dan kemudahan yang telah diberikan

sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

Karya ini peneliti persembahkan kepada:

Ayahanda Sufriadi Harahap

Ibunda Nur Haidah Nasution

Terima kasih atas kasih sayang yang tiada tara, doa yang tidak pernah putus dan

dukungan yang selalu menguatkan langkah peneliti



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KATA PENGANTAR

Assalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Alhamdulillahirabbil'alamin. Segala puji dan syukur kehadiran Allah SWT karena berkat rahmat, hidayat dan karunia-Nya peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Hubungan antara Religiusitas dengan Penyesuaian Diri pada Santri Pondok Pesantren Nur Hidayah Desa Bencah Kelubi”.

Proposal ini disusun sebagai salah satu syarat untuk mengerjakan skripsi pada program Strata-1 di Fakultas Psikologi UIN SUSKA Riau. Peneliti menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam penyusunan skripsi dan masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, peneliti mengharapkan saran dan kritik serta masukan yang bersifat membangun dari berbagai pihak.

Peneliti menyadari dalam penyusunan proposal skripsi ini tidak akan selesai tanpa bantuan dari berbagai pihak. Karena itu pada kesempatan ini peneliti ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. Ibu Prof. Dr. Hj. Leny Nofianti MS, SE, M. SI, AK, CA., selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, yang telah memberikan fasilitas dan dukungan terhadap kelancaran proses akademik peneliti.
2. Ibu Lisy Chairani, S.Psi., M.A., Psikolog., selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, atas arahan dan kesempatan yang telah diberikan dalam proses penyusunan skripsi ini.
3. Ibu Dr. Diana Elfida, M. Si., Psikolog., selaku Wakil Dekan I, ibu Dr. Sri Wahyuni, M.A., M. Psi., Psikolog., selaku Wakil Dekan II, dan ibu Dr. Hijriyati Cucuani, M.Psi., Psikolog, selaku Wakil Dekan III Fakultas



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, atas segala bimbingan dan kebijaksanaan yang telah sangat membantu peneliti.

4. Ibu Dr. Sri Wahyuni, M.A., M.Psi., Psikolog, selaku Ketua Prodi S1 Fakultas Psikologi, dan ibu Ricca Anggreini Munthe, S.Psi., M.A. selaku Sekretaris Prodi S1 Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, atas dukungan, arahan, serta bantuan administratif yang diberikan kepada peneliti.
5. Bapak Dr. Khairil Anwar, S.Ag., M.A., selaku dosen Pembimbing Akademik (PA), atas bimbingan, perhatian, dan arahan selama proses studi peneliti.
6. Ibu Indah Puji Ratnani, S.Psi, M.A., sebagai dosen pembimbing skripsi yang telah memberikan arahan dan bimbingan yang sangat bermanfaat dengan segenap kesabaran dan keramahan, sehingga penulisan skripsi ini dapat diselesaikan.
7. Ibu Yuliana Intan Lestari, S.Psi., M.A, sebagai dosen penguji I skripsi yang telah memberikan arahan dan bimbingan yang sangat bermanfaat dengan segenap kesabaran dan keramahan, sehingga penulisan skripsi ini dapat diselesaikan.
8. Drs. Mukhlis,. M.Si selaku dosen penguji II, atas ilmu, masukan, dan arahan bimbingan yang sangat bermanfaat dengan segenap kesabaran dan keramahan,yang sangat berarti dalam penyempurnaan skripsi ini sehingga penulisan skripsi ini dapat diselesaikan.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

9. Seluruh dosen-dosen Fakultas Psikologi UIN Suska Riau yang telah memberikan ilmu dan pengalamannya dari semester satu hingga sekarang, yang hal tersebut merupakan sesuatu yang sangat berharga bagi peneliti.
10. Seluruh pegawai staf tata usaha dan akademik Fakultas Psikologi UIN Suska Riau, terima kasih atas semua bantuan, informasi dan kerjasamanya.
11. Teristimewa untuk kedua orang tua yaitu bapak Supriadi Harahap S. Pd.I (Ayah) dan ibu Nur Haidah S.Pd.I (Mamah). Serta kakak, abang, dan adik tercinta. Terimakasih atas dukungan, motivasi, do'a dan kasih sayang yang diberikan kepada peneliti.
12. Pande siregar, suami ku. Terimakasih telah menjadi support system peneliti dan telah menjadi pendengar peneliti dari awal skripsi hingga akhir, memberikan semangat, tenaga pikiran, materi ataupun bantuan, terimakasih telah menjadi bagian dari perjalanan saya hingga skripsi selesai.
13. Teman-teman seperjuangan terutama Elna, Alvi, Nurly, Dian, Esas, Hijrah, Riskika Dwi Ayu, Fatimah, Winda, Zurmi, Fadila, Wirdatul Jannah, Putri Jannatul, Silvi Hanismawati yang telah mendengarkan keluh kesah, memberikan semangat, motivasi dan tenaga serta waktunya, serta semua teman-teman seperjuangan kelas B.
14. Semua pihak yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu. Peneliti ucapkan terimakasih sebanyak-banyaknya.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Akhir kata, sekali lagi peneliti mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu semoga Allah SWT membalas kebaikan yang telah diberikan dan semoga Allah SWT mempermudah segala urusan semua pihak. Aamiin.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Pekanbaru, Juli 2025

Peneliti

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

| | |
|--|------------|
| MOTTO | i |
| PERSEMBAHAN..... | ii |
| KATA PENGANTAR..... | iii |
| DAFTAR ISI..... | vii |
| DAFTAR TABEL | ix |
| DAFTAR LAMPIRAN | x |
| ABSTRAK | xi |
| ABSTRACT | xii |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang..... | 1 |
| B. Rumusan Masalah | 7 |
| C. Tujuan Penelitian | 7 |
| D. Keaslian Peneltian | 7 |
| E. Manfaat Penelitian | 10 |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA | 12 |
| A. Penyesuaian Diri..... | 12 |
| 1. Definisi Penyesuaian Diri..... | 12 |
| 2. Aspek-aspek Penyesuaian Diri | 13 |
| 3. Faktor yang Mempengaruhi Penyesuaian Diri | 14 |
| B. Religiusitas | 16 |
| 1. Definisi Religiusitas..... | 16 |
| 2. Aspek-aspek Religiusitas | 17 |
| 3. Faktor yang Mempengaruhi Religiusitas..... | 19 |
| C. Kerangka Berpikir | 20 |
| D. Hipotesis | 23 |
| BAB III METODE PENELITIAN | 24 |
| A. Desain Peneltian | 24 |
| B. Identifikasi Variabel Penelitian | 24 |
| C. Definisi Operasional | 24 |

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | |
|---|-----------|
| 1. Religiusitas | 24 |
| 2. Penyesuaian Diri..... | 26 |
| D. Subjek | 27 |
| 1. Populasi | 27 |
| 2. Sampel | 27 |
| E. Metode Pengumpulan Data | 27 |
| 1. Alat Ukur | 27 |
| F. Validitas dan Reliabilitas..... | 31 |
| 1. Uji Coba Alat Ukur | 31 |
| 2. Uji Validitas..... | 31 |
| 3. Indeks Daya Beda..... | 31 |
| 4. Reliabilitas | 36 |
| G. Analisis Data | 37 |
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN | 38 |
| A. Pelaksanaan Penelitian | 38 |
| B. Hasil Penelitian | 38 |
| 1. Hasil Uji Asumsi | 38 |
| 2. Hasil Uji Hipotesis | 40 |
| C. Analisis Tambahan | 41 |
| D. Pembahasan | 44 |
| BAB V PENUTUP | 48 |
| A. Kesimpulan | 48 |
| B. Saran | 49 |
| DAFTAR PUSTAKA | 50 |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR TABEL

| | | |
|-----------|---|----|
| Tabel 3.1 | <i>Blueprint</i> Skala Penyesuaian Diri | 28 |
| Tabel 3.2 | <i>Blueprint</i> Religiusitas | 30 |
| Tabel 3.3 | <i>Blueprint</i> skala religiusitas (X) Hasil uji coba/try out..... | 33 |
| Tabel 3.4 | <i>Blueprint</i> skala Penyesuaian Diri (Y) Hasil uji coba/try out.... | 34 |
| Tabel 3.5 | <i>Blueprint</i> skala religiusitas (X) Hasil uji coba/try out | 35 |
| Tabel 3.6 | <i>Blueprint</i> skala penyesuaian diri (Y) Hasil uji coba/try out..... | 36 |
| Tabel 3.7 | Koefisien Reliabilitas | 37 |
| Table 4.1 | Hasil Uji Normalitas..... | 39 |
| Tabel 4.2 | Hasil Uji Linearitas | 39 |
| Tabel 4.3 | Hasil Uji Hipotesis | 40 |
| Tabel 4.4 | Norma Kategori Data | 41 |
| Tabel 4.5 | Gambaran Hipotetik dan Empirik Variabel Religiusitas..... | 42 |
| Tabel 4.6 | Kategorisasi Variabel Religiusitas | 42 |
| Tabel 4.7 | Gambaran Hipotetik dan Empirik Variabel Penyesuaian Diri . | 43 |
| Tabel 4.8 | Kategorisasi Variabel Penyesuaian Diri..... | 43 |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|------------|---|
| Lampiran A | Guide Wawancara |
| Lampiran B | Verbatim |
| Lampiran C | Validasi Alat Ukur |
| Lampiran D | Skala Try Out |
| Lampiran E | Tabulasi Data Try Out |
| Lampiran F | Uji Daya Beda Aitem dan Reliabilitas Alat Ukur |
| Lampiran G | Skala Riset |
| Lampiran H | Tabulasi Data Riset |
| Lampiran I | Uji Normalitas, Linearitas, Hipotesis dan Analisis Tambahan |
| Lampiran J | Surat-surat Penelitian |



HUBUNGAN ANTARA RELIGIUSITAS DENGAN PENYESUAIAN DIRI PADA SANTRI PONDOK PESANTREN NUR HIDAYAH DESA BENCAH KELUBI

Oleh:

Erni Indah Putri Adi Harahap
erniharahap517@gmail.com
Fakultas Psikologi UIN Suska Riau

Abstrak

Permasalahan yang dialami santri dalam sekolah pondok pesantren adalah jadwal Pelajaran yang lebih banyak dibandingkan dengan sekolah menengah lainnya. Selain itu santri masih merasa canggung untuk berpisah dengan orang tuanya, dan harus belajar untuk membiasakan diri untuk mandiri jauh dari orang tua. Dan juga kesulitan dalam mengikuti peraturan dan memahami pelajaran yang diterapkan pondok sehingga santri perlu menyesuaikan diri agar dapat bertahan disekolah pondok. Salah satu faktor yang dapat membentuk penyesuaian diri adalah dengan meningkatkan religiusitas. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui hubungan antara religiusitas dengan penyesuaian diri pada santri pondok pesantren Nur Hidayah Desa Bencah Kelubi. Desain penelitian menggunakan penelitian kuantitatif korelasional dengan 2 variabel. Sampel yang digunakan dalam penelitian ini adalah santri nurhidayah sebanyak 98 orang yang diambil menggunakan teknik pengambilan sampel yaitu *total sampling*. Pengumpulan data penelitian menggunakan skala penyesuaian diri dan religiusitas. Teknik analisis data yang digunakan yaitu korelasi *product moment*. Hasil analisis korelasi *product moment* diperoleh nilai korelasi sebesar 0,554 dengan nilai signifikansi sebesar 0,01 ($p < 0,05$), yang berarti menunjukkan bahwa religiusitas berhubungan positif dan signifikan dengan penyesuaian diri sehingga dapat disimpulkan bahwa hipotesis diterima.

Kata kunci: penyesuaian diri, religiusitas, santri

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



THE RELATIONSHIP BETWEEN RELIGIOSITY AND SELF-ADJUSTMENT OF SANTRI AT THE NUR HIDAYAH ISLAMIC BOARDING SCHOOL BENCAH KELUBI VILLAGE

By:

Erni Indah Putri Adi Harahap
erniharahap517@gmail.com
Fakultas Psikologi UIN Suska Riau

Abstract

The problem experienced by students in Islamic boarding schools is that lesson schedule is more extensive than in other secondary schools. Apart from that, students still feel awkward if they have to be separated from their parents and have to learn to get used to being independent away from their parents. And also difficulties in following the rules and understanding the lessons applied in Islamic boarding schools so that students need to adapt in order to survive in Islamic boarding schools. One factor that can shape self-adjustment is increased religiosity. This research aims to determine the relationship between religiosity and adjustment in students at the Nur Hidayah Islamic Boarding school, Bencah Kelubi village. The research design uses quantitative correlational research with two variables. The sample used in this research was 98 students of Nur Hidayah who were taken using a sampling technique, namely total sampling. Research data collection used a scale of self-adjustment and religiosity. The data analysis technique used is product moment correlation. The results of the product moment correlation analysis obtained a correlation value of 0,554 with a correlation value of 0.01 ($p < 0,05$), which means that religiosity is positively and significantly related to adjustment so it can be concluded that the hypothesis is accepted.

Kata kunci: *adusment, religiosity, students*

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Indonesia memiliki berbagai macam lembaga pendidikan yang memungkinkan seseorang untuk memilih di lembaga pendidikan mana yang layak bagi dirinya untuk menuntut ilmu. Salah satu lembaga pendidikan yang ada di Indonesia adalah lembaga pendidikan Islam atau sering disebut pondok pesantren. Sebagai negara mayoritas penduduk beragama Islam terbesar di dunia, keberadaan pondok pesantren di Indonesia cukup disegani dan menjadi pilihan utama bagi masyarakat yang ingin memperdalam ilmu agama, khususnya agama Islam (Kamila, 2017).

Pondok pesantren tidak hanya sebagai lembaga pendidikan agama, tetapi juga sebagai ruang untuk internalisasi nilai-nilai moral dan karakter. Proses pembelajaran di pesantren mengintegrasikan pendidikan akhlak yang menjadi dasar dalam membentuk pribadi santri yang lebih baik, yang dapat mengaplikasikan ajaran Islam dalam kehidupan mereka sehari-hari." (Fahmi, 2022). Santri yang belajar di pondok pesantren pada dasarnya tidak hanya berasal dari daerah dimana pondok pesantren tersebut berdiri, tetapi juga berasal dari luar kota, bahkan ada yang berasal dari luar propinsi. Dan santri yang berasal dari berbagai wilayah yang berbeda tersebut secara otomatis akan menempati tempat tinggal baru di dalam pondok pesantren yang tentunya akan berbeda dengan tempat tinggal sebelumnya, serta tinggal bersama dengan para santri lainnya yang berbeda latar belakang budaya dan tempat tinggal.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Santri diajarkan untuk belajar bertanggung jawab, mandiri, dewasa, berprestasi dan dapat menuntaskan tugas yang diberikan dengan baik, sehingga bisa menyesuaikan diri. Santri dituntut harus mengkaji mata pelajaran agama, mata pelajaran umum, bergelut dengan rutinitas dan mengikuti kegiatan lainnya yang dimulai dari bangun pagi sampai saat istirahat malam. Santri harus dapat menghadapi perubahan yang terjadi di dalam dirinya tanpa orang tuanya dan di lingkungan baru, santri dituntut untuk bisa hidup sendiri di asrama lingkungan pondok pesantren. Keadaan dan peraturan di asrama jauh berbeda dengan di rumah, jika santri tidak dapat mengikuti peraturan yang berlaku di pondok pesantren, maka santri mendapatkan hukuman sesuai dengan pelanggaran yang dilakukan. (Apriani & Wahyuni, 2015).

Perbedaan kondisi kehidupan di rumah dan di pondok pesantren digambarkan oleh Pritaningrum dan Hendriani (2013) yang ditemukan dalam penelitiannya, yaitu santri ketika sebelum tinggal di pondok dan setelah tinggal di pondok, yaitu aturan yang berbeda ketika di rumah dan di pondok. Santri di rumah tidak terikat oleh aturan yang harus ditaati, dapat bebas untuk melakukan apa saja yang diinginkan. Tetapi saat di pondok santri wajib untuk menaati aturan yang ada, tidak dapat bebas sesuai keinginannya. Santri tidak selalu mengerjakan semua tugasnya sendiri ketika di rumah, misalnya membersihkan kamar, mencuci baju, menyetraka, mencuci piring setelah makan tidak selalu dilakukan santri sendiri karena mungkin ada pembantu tetapi saat di pondok semua itu harus dilakukan oleh santri yang mengharuskan santri untuk mandiri.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Perbedaan situasi dan kondisi antara di rumah dengan di pondok memerlukan kemampuan santri untuk melakukan penyesuaian diri. Mappiare (dalam Fatimah, 2012) menjelaskan penyesuaian diri merupakan sebuah upaya individu untuk diterima di dalam suatu lingkungan dan mengabaikan kepentingan pribadinya demi kepentingan kelompok, sehingga merasa dirinya adalah bagian penting dari kelompok. Sedangkan menurut Menurut Hubyer dan Rayon (dalam Desmita, 2009), penyesuaian diri adalah proses dinamis yang memungkinkan individu untuk merespons secara tepat terhadap tuntutan lingkungan fisik, sosial, dan psikologis, guna mencapai keseimbangan antara kebutuhan diri dan harapan lingkungan. Penyesuaian diri mencerminkan kemampuan seseorang dalam mengatasi tekanan atau perubahan tanpa kehilangan identitas atau kestabilan pribadi.

Dalam kehidupan santri di pondok pesantren, penyesuaian diri menjadi aspek penting yang menentukan sejauh mana seorang santri menyesuaikan kebiasaan perilaku, dan pemikirannya terhadap aturan dan norma yang berlaku di lingkungan pondok. Hal ini karena menurut Schineider (1964) dengan melakukan penyesuaian diri dapat mengatasi kebutuhan internal, ketegangan, frustasi dan konflik demi mencapai keharmonisan dan keselarasan antara tuntutan diri sendiri dengan lingkungan. Penyesuaian diri yang baik melibatkan respon mental dan perilaku yang efektif, matang, dan bermanfaat dalam mengatasi tantangan hidup.

Penyesuaian diri yang baik ditandai dengan kemampuan untuk hidup harmonis dengan lingkungan sekitar, merasa nyaman dengan aturan yang berlaku,serta mampu mengelola stress atau tekanan yang muncul selama proses

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

penyesuaian berlangsung (Hurlock, 2004). Santri yang memiliki penyesuaian diri yang baik cenderung lebih cepat mencapai kesejahteraan psikologis dan keberhasilan dalam menjalani kehidupan pondok.

Hasil penelitian Rahmawati (2013) menemukan penyesuaian diri yang dilakukan oleh santri di lingkungan pondok pesantren modern beraneka ragam, meskipun beberapa diantaranya memiliki cara yang sama. Sebagian dari santri dapat melakukan penyesuaian diri yang baik dengan lingkungan sekitar atau teman sebaya, yaitu dengan beradaptasi dengan lingkungan atau teman baru, aktif dalam bersosialisasi, berkenalan dan berperilaku sopan santun terhadap teman baru sehingga tercipta hubungan yang baik. Beberapa santri juga masih belum dapat melakukan penyesuaian diri yang baik dikarenakan masih memiliki ketegangan emosi, sikap waspada dan malu bertanya kepada teman yang baru dikenal. Hal tersebut dikarenakan kurangnya rasa kepercayaan santri terhadap teman baru.

Perbedaan dalam penyesuaian diri santri, juga ditemukan dalam wawancara yang peneliti lakukan dengan 5 santri di Pondok Pesantren Nur Hidayah yang dilakukan pada 25 September 2022. Dari salah satu keterangan santri yang peneliti wawancarai, didapatkan beberapa gambaran dimana santri tertekan dengan aturan di asrama dan aturan di sekolah, yang menyebabkan mereka tidak ingin masuk sekolah cabut dari kelas, memanjat pagar, melanggar aturan seperti merokok dan kenakalan lainnya.

Tekanan lainnya dirasakan santri dimana mereka harus bangun pagi sebelum subuh. Para santri dipondok pesantren Nurhidayah dihadapkan pada

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tuntutan diasrama dan kelas dimana mereka harus mampu menyesuaikan dimana diasrama mereka mengadakan hafalan bahasa arab setiap pagi dan di kelas mereka dihadapkan dengan hafalan dan pelajaran yang sulit dipahami oleh santri yang terjadwal setiap hari.

Santri harus mematuhi peraturan sekolah, peraturan asrama, mengikuti kegiatan sekolah dan asrama, dan jika santri tidak mengikuti peraturan tersebut santri akan diberikan hukuman oleh guru di asrama dan di kelas. Para santri yang diwawancarai mengaku bahwa tuntutan yang dibebankan kepada santri merupakan tuntutan yang berat, sehingga banyak santri yang, menangis ingin pulang, sering cabut dari kelas, melakukan pelanggaran asrama, kabur dari pondok dan bersembunyi di rumah warga sekitar, dan tidak ingin berintraksi dengan teman sebaya.

Ketidakmampuan santri dalam melakukan penyesuaian diri juga ditemukan pada santri di Pondok Pesantren Nur Hidayah. Hal ini didasarkan pada keterangan yang dikemukakan oleh ustadzah (guru kesiswaan), pada tanggal 14 april 2025

“Menurut saya belum ada untuk beberapa santri yang belum bisa menyesuaikan diri walaupun mereka yang baru ataupun mereka yang sudah 5 tahun disini, karena mereka berjauhan dari orang tuanya rata rata yang tinggal di sini itu bukan orang daerah sini aja, untuk perilaku mereka sih yang saya lihat dan yang saya perhatikan mereka itu yang tidak bisa menyesuaikan diri biasanya suka menyendiri enggak mau berinteraksi sama teman teman nya suka nangis di pojokan asrama gitu atau kalau untuk yang laki laki yang tidak bisa menyesuaikan diri dipondok pesantren ini biasanya melakukan sikap agresif dia suka berantem dengan teman nya, suka melanggar peraturan seperti Merokok manjat pagar pokoknya bagaimana biar dia itu di hukum di pulangkan dan dikeluarkan dari sekolah”.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Beberapa faktor yang bisa memengaruhi penyesuaian diri individu yaitu perkembangan dan kematangan, keadaan fisik, lingkungan, psikologis, budaya dan religiusitas (Schneiders dalam Meidina, 2013). Ini berarti religiusitas menjadi salah satu faktor yang dapat memengaruhi penyesuaian diri. Hal ini dikarenakan menurut Schneiders (dalam Nuryani, 2019), religiusitas dapat memberi keyakinan sehingga individu memiliki arti, tujuan dan stabilitas hidup yang diperlakukan untuk menghadapi tuntutan dan perubahan yang terjadi dalam hidupnya.

Glock dan Stark (dalam Lestari & Sri, 2017) menyatakan bahwa religiusitas individu tidak hanya tercermin dari pemahaman terhadap ajaran agama, tetapi juga dari komitmen dan penghayatan yang mendalam terhadap nilai-nilai keagamaan. Nilai-nilai tersebut kemudian diinternalisasi dan menjadi bagian dari sistem kepribadian individu, yang pada akhirnya diwujudkan dalam perilaku sehari-hari. Dengan kata lain, religiusitas merupakan cerminan dari keselarasan antara keyakinan, perasaan, dan tindakan seseorang dalam menjalankan ajaran agama.

Tingkat religiusitas diperlukan dalam penyesuaian diri karena mampu memberi suasana psikologis agar mampu meredam frustrasi, konflik serta ketegangan psikis. Agama atau religiusitas juga memberi keyakinan dan nilai terhadap individu untuk mempunyai arti serta tujuan stabilitas hidup. Religiusitas atau agama juga diperlukan untuk menjadi pedoman dalam melakukan kehidupan sehari-hari yang berisi nilai-nilai yang wajib untuk dijalankan dan di jauhi manusia pada kehidupan, agar bisa berjalan dengan baik dan tidak merugikan lingkungan dan orang lain (Schneiders dalam Lutfia, 2018).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Religiusitas berkaitan dengan kemampuan penyesuaian diri, juga ditemukan dalam penelitian yang dilakukan oleh Isham Nadzir dan Wulandari (2013) yang menemukan bahwa ada hubungan yang signifikan antara religiusitas dengan penyesuaian diri. Artinya, apabila remaja memiliki tingkat religiusitas, maka akan mempermudah bagi remaja dalam melakukan penyesuaian diri. Semakin tinggi penyesuaian diri remaja maka semakin baik penyesuaian dirinya.

Permasalahan yang berkaitan dengan penyesuaian diri santri di pondok pesantren di atas, kemudian dikaitkan dengan peran religiusitas terhadap penyesuaian diri mendorong peneliti ingin mengkaji keterkaitan antara religiusitas dengan penyesuaian diri yang diberi judul” Hubungan antara Religiusitas dengan Penyesuaian Diri pada Santri Pondok Pesantren X Desa Bencah Kelubi.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah di atas rumusan masalah pada penelitian ini adalah “Apakah terdapat hubungan antara religiusitas dengan penyesuaian diri pada santri pondok Pesantren X Desa Bencah Kelubi?”

C. Tujuan Penelitian

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui hubungan antara religiusitas dengan penyesuaian diri pada Santri Pondok Pesantren X Desa Bencah Kelubi.

D. Keaslian Penelitian

Penelitian tentang hubungan religiusitas dengan penyesuaian diri ini sudah pernah diteliti sebelumnya, diantaranya Penelitian yang dilakukan Ahmad Isham

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nadzir dan Nawang Warsi Wulandari (2013) yang melakukan penelitian dengan judul, Hubungan antara Religiusitas dengan Penyesuaian Diri Siswa Pondok Pesantren. Hasil penelitian menunjukkan ada hubungan yang signifikan antara religiusitas dengan penyesuaian diri. Persamaan penelitian ini dengan penelitian yang peneliti lakukan, yaitu sama-sama meneliti tentang religiusitas dan penyesuaian diri. Perbedaan terletak pada teori utama yang digunakan. Penelitian Ahmad Isham Nadzir dan Nawang Warsi Wulandari menggunakan teori Scheiders (1964) sebagai teori utama, sedangkan pada penelitian ini, peneliti menggunakan teori Runyon & Huber (1984) sebagai teori utamanya.

Penelitian yang dilakukan oleh Arum dan Khoirunnisa (2021) yang melakukan penelitian yang berjudul, Hubungan antara Regulasi Diri dengan Penyesuaian Diri mahasiswa Psikologi. Berdasarkan hasil dari penelitian yang telah dilaksanakan menunjukkan terdapat korelasi yang positif. Antara variabel regulasi diri dengan penyesuaian diri pada mahasiswa baru psikologi. Ini berarti regulasi diri yang tinggi akan membuat mahasiswa dapat melakukan penyesuaian diri dengan baik di lingkungan perkuliahan. Persamaan penelitian ini dengan penelitian yang peneliti lakukan, yaitu sama-sama meneliti tentang penyesuaian diri, dan perbedaan terletak pada subjek penelitian mahasiswa psikologi oleh Arum dan Khoirunnisa sedangkan peneliti menggunakan subjek penelitiannya santri pondok pesantren, selanjutnya perbedaan lainnya yaitu variabel independen Arum dan Khoirunnisa dengan variabel regulasi diri, sedangkan peneliti menggunakan variabel religiusitas, perbedaan selanjutnya Arum dan Khoirunnisa lingkungan perkuliahan sedangkan peneliti lingkungan pondok pesantren, dan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

perbedaan terakhir Arum dan khoirunnisa menggunakan teori Scheiders (2008) sebagai teori utama, sedangkan pada penelitian ini, peneliti menggunakan teori Runyon & Huber (1984) sebagai teori utamanya.

Penelitian yang dilakukan oleh Zalika dan Rusmawati (2022) yang melakukan penelitian yang berjudul, Hubungan antara Dukungan Sosial Teman Sebaya dengan Penyesuaian Diri Siswa Kelas X MA Ribatul Muta'allimin Pekalongan. Hasil penelitian menunjukan terdapat hubungan positif yang signifikan antara Dukungan Sosial Teman Sebaya dengan Penyesuaian Diri Siswa Pondok Pesantren Kelas X MA Ribatul Muta'allimin Pekalongan. Artinya, semakin tinggi dukungan sosial teman sebaya maka semakin tinggi pula tingkat penyesuaian diri siswa persamaan penelitian Zalika dan Rusmawati dan peneliti menggunakan variabel dependen sama-sama meneliti tentang penyesuaian diri, selanjutnya perbedaan peneliti Zalika dan Rusmawati menggunakan subjek siswa X MA sedangkan peneliti menggunakan seluruh santri dipondok pesantren, selanjutnya perbedaan peneliti Zalika dan Rusmawati menggunakan teori Schneiders sedangkan peneliti menggunakan teori Runyon & Huber (1984) sebagai teori utamanya.

Penelitian selanjutnya oleh Nishfi dan Handayani (2021) yang melakukan penelitian yang berjudul, Hubungan antara Dukungan Sosial dengan Penyesuaian Diri Remaja di SMA Pondok Modern Selamat 2 Batang. Hasil penelitian yang telah dilakukan menyimpulkan adanya hubungan positif yang signifikan antara dukungan sosial dengan penyesuaian diri. Yang memiliki arti semakin tinggi dukungan sosial maka semakin baik penyesuaian diri remaja di pesantren.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Sebaliknya semakin rendah dukungan sosial, maka penyesuaian diri akan berdampak negatif. Persamaan penelitian Nishfi dan Handayani ini dengan penelitian yang peneliti lakukan, yaitu sama-sama meneliti tentang penyesuaian diri dan menggunakan anak SMA pondok Modren Selamat 2 Batang sedangkan peneliti menggunakan seluruh santri pondok pesantren, perbedaan penelitian Nishfi dan Handayani berfokus pada dukungan sosial sebagai variable bebas, sedangkan peneliti menggunakan religiusitas, selanjutnya perberbedaan penelitian Nishfi dan Handayani menggunakan teori Haber dan Richard (1984), sedangkan peneliti menggunakan teori Runyon & Huber (1984) sebagai teori utamanya.

Berdasarkan analisa terhadap persamaan dan perbedaan penelitian sebelumnya dengan penelitian yang peneliti lakukan, maka penelitian yang peneliti lakukan dengan judul Hubungan Religiusitas dengan Penyesuaian Diri pada santri pondok pesantren X desa bencah kelubi masih memiliki perbedaan dengan penelitian sebelumnya yang memiliki kedekatan, baik perbedaan dalam sudut pandang subjek, maupun variabel penelitian. Dengan demikian, dapat ditegaskan bahwa penelitian ini masih dikategorikan baru.

E. Manfaat Penelitian

Dari hasil penelitian ini, diharapkan dapat memberikan manfaat praktis dan teoritis

1. Manfaat Praktis

Dengan mengetahui hubungan antara religiusitas dengan penyesuaian diri ini diharapkan dapat memberikan masukan pada santri agar dapat

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menyesuaikan diri untuk bisa bertahan dan mampu melewati kesulitan dalam kehidupannya.

2. Manfaat Teoritis

Dengan adanya pengetahuan tentang hasil penelitian mengenai hubungan antara religiusitas dengan penyesuaian diri ini diharapkan dapat dijadikan sebagai bahan atau referensi pendukung untuk memperkuat penelitian sebelumnya maupun untuk penelitian kedepannya.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II

TINJAUAN PUSTAKA

A. Penyesuaian Diri

1. Definisi Penyesuaian Diri

Runyon dan Huber (1984) menjelaskan penyesuaian diri merupakan suatu proses agar individu dapat menerima dan mengatasi perubahan dalam setiap keadaan yang tidak dapat diduga sebelumnya. Dan menurut Schneiders (1964), penyesuaian diri merupakan suatu proses yang mencakup respon mental dan tingkah laku, yang merupakan usaha individu agar berhasil mengatasi kebutuhan, ketegangan, konflik dan frustasi yang dialami di dalam dirinya.

Gerungan (dalam Titisari, 2017) juga berpendapat bahwa penyesuaian diri merupakan suatu kemampuan manusia untuk mengubah diri sesuai dengan lingkungan dan mengubah lingkungan sesuai dengan keinginan diri, sejauh tidak menimbulkan konflik bagi dirinya dan tidak melanggar norma-norma yang berlaku dala masyarakat. Sedangkan menurut Sunarto dan Hartono (dalam Seskoadi & Edianti, 2017) menjelaskan penyesuaian diri sebagai kemampuan individu membuat rencana dan mengatur respon dalam mengatasi segala bentuk permasalahan.

Hidayati dan Farid (2016) menegaskan bahwa penyesuaian diri suatu proses yang bersifat dinamis, kemudian memiliki tujuan dalam mengubah perilaku individu agar terjadi hunungan yang lebih sesuai antara salah satu individu dengan lingkungannya.

Berdasarkan beberapa definisi di atas maka dapat disimpulkan bahwa penyesuaian diri adalah tindakan yang dilakukan individu untuk menyesuaikan diri atas tuntutan dari dalam dirinya sendiri dan tuntutan yang diterima dari lingkungan sekitar sehingga mencapai keselarasan kehidupan.

2. Aspek-aspek Penyesuaian Diri

Aspek penyesuaian diri menurut Runyon dan Heber (1984) adalah:

a. Persepsi terhadap realitas

Individu mengubah persepsinya tentang kenyataan hidup dan menginterpretasikannya, sehingga mampu menentukan tujuan yang realistic sesuai dengan kemampuannya serta mampu mengenali konsekuensi dan tindakannya agar dapat menuntun pada perilaku yang sesuai.

b. Kemampuan mengatasi stres dan kecemasan

Kemampuan mengatasistres dan kecemasan berarti individu mampu mengatasi masalah - masalah yang timbul dalam hidup dan mampu menerima kegagalan yang dialami.

c. Gambaran diri yang positif

Gambaran diri yang positif berkaitan dengan penilaian individu tentang dirinya sendiri. Individu mempunyai gambaran diri yang positif baik melalui penilaian pribadi maupun melalui penilaian orang lain, sehingga individu dapat merasakan kenyamanan psikologis.

d. Kemampuan mengekspresikan emosi dengan baik

Kemampuan mengekspresikan emosi dengan baik berarti individu memiliki ekspresi emosi dan control emosi yang baik.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

e. Hubungan interpersonal yang baik

Hubungan interpersonal yang baik berkaitan dengan hakikat individu sebagai makhluk sosial, yang sejak lahir tergantung dengan orang lain.

Berdasarkan penjelasan di atas, dapat disimpulkan penyesuaian diri memiliki lima aspek diantaranya, persepsi terhadap realitas, kemampuan mengatasi stres, gambaran diri yang positif, kemampuan mengekspresikan emosi dengan baik, hubungan interpersonal yang baik.

3. Faktor yang Mempengaruhi Penyesuaian Diri

Schneider (1964) membagi faktor-faktor yang mempengaruhi penyesuaian diri sebagai berikut:

a. Kondisi Fisik

Salah faktor yang mempengaruhi penyesuaian diri adalah keadaan fisik. Hal ini disebabkan keadaan fisik yang baik merupakan syarat bagi terciptanya penyesuaian diri yang baik pada individu. Apabila individu memiliki penyakit kronis, cacat fisik maka akan menghambat penyesuaian diri individu.

b. Perkembangan dan Kematangan

Seseorang yang setiap perkembangannya berbeda pada setiap perkembangannya. Tidak melakukan sikap anak-anak pada respon individu lingkungannya, penyesuaian diri pada individu bukan juga dalam pembelajaran, dan individu berkembang menjadi individu yang matang. Individu yang memiliki kematangan dalam moral, sosial, emosi dan intelektual, penyesuaian diri tersebut mempengaruhi individu melakukan menyesuaikan diri dengan baik.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c. Keadaan Psikologis

Syarat untuk tercapainya kesehatan mental adalah dengan menyesuaikan diri dengan baik. Keadaan sakit mental kecemasan dan frustrasi akan menghambat penyesuaian diri. Individu dewasa dengan keadaan mental yang baik akan merespon keadaan yang baik dan searah dengan dorongan pribadi dalam tuntutan lingkungan.

d. Keadaan Lingkungan

Keadaan lingkungan damai, *safety* (aman), baik dan penuh menerima dan memlancarkan proses penyesuaian diri pada individu. Sebaliknya jika individu berada dilingkungan yang tidak baik dapat mengganggu penyesuaian diri. Keadaan lingkungan ini adalah lingkungan masyarakat, lingkungan tempat tinggal, keluarga, sekolah dan rumah.

e. Tingkat Religiusitas dan Kebudayaan

Faktor lainnya yang berpengaruh dalam penyesuaian diri individu adalah religiusitas dan kebudayaan. Religiusitas dapat memengaruhi suasana psikologis yang bisa mengurangi konflik, frustrasi dan ketegangan psikologis. Nilai dan keyakinan pada individu yang mempunyai religiusitas yang tinggi bisa menjadikan individu mempunyai stabilitas hidup, dan tujuan perlunya untuk menghadapi tuntutan dan perubahan dalam hidup sehingga lebih mudah menyesuaikan diri dengan baik. Tingkah laku dan Sikap individu yang tercipta dari kebudayaan yang ada dalam masyarakat juga merupakan faktor yang menjadikan individu memiliki kemampuan untuk menyesuaikan diri dengan baik.

Berdasarkan penjelasan di atas, dapat disimpulkan penyesuaian diri memiliki lima faktor diantaranya, kondisi fisik, perkembangan dan kematangan, keadaan psikologis keadaan lingkungan, tingkat religusitas dan kebudayaan.

B. Religiusitas

1. Definisi Religiusitas

Glock dan star (dalam Ancok dan Suroso,2008), menjelaskan bahwa religiusitas individu dapat dilihat dari beberapa dimensi yaitu keyakinan, praktik ibadah, penghayatan, pengetahuan agama dan pengamalan.

Menurut Jalaluddin (2001), religiusitas adalah suatu keadaan yang ada dalam diri individu yang mendorong untuk bertindak laku dalam kehidupan sehari – hari sesuai dengan kadar ketaatannya terhadap agama. Selanjutnya dikatakan bahwa religiusitas juga dapat diartikan sebagai keadaan yang ada dalam diri manusia dalam merasakan dan mengakui adanya kekuasaan tertinggi yang menaungi kehidupan manusia dengan cara melaksanakan semua perintah Tuhan sesuai dengan kemampuannya dan meninggalkan semua larangan – Nya, sehingga hal ini akan membawa ketentraman dan ketenangan pada dirinya.

Woodwoorth menyebutkan bahwa religi adalah sistem keagamaan dan kepercayaan seseorang. Religi diikuti dengan ritualitas secara kontinyu mengikuti aturan- aturan yang sudah di tetapkan melalui kitab atau ajaran yang diyakini. Lebih lanjut dijelaskan bahwa religiusitas merupakan meta kebutuhan yang menjadi dorongan (*drive*) yang diperlukan manusia demi timbulnya suatu keseimbangan perilaku yang bersifat imaterial, yaitu

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

keagamaan (Muzakkiyah dan Suharnan, 2016). Djarir juga menyatakan religiusitas adalah suatu kesatuan unsur yang komprehensif, yang menjadikan individu disebut sebagai individu beragama (*being religious*), dan bukan sekedar mengaku memiliki agama (*having religion*).

Dari beberapa definisi di atas maka dapat ditarik kesimpulan bahwa religiusitas merupakan suatu keyakinan yang mengarah pada keterikatan (internalisasi) individu terhadap sesuatu aktivitas keyakinan melalui norma-norma atau agama yang dipercayainya secara konsisten antara pikiran, perasaan dan perilakunya.

2. Aspek-aspek Religiusitas

Menurut Glock dan Stark (dalam Ancok dan Suroso, 2008), ada 5 dimensi religiusitas (keagamaan) yaitu :

a. Dimensi Keyakinan atau Ideologi

Dimensi keyakinan adalah tngkatan sejauh mana seseorang menerima dan mengakui hal-hal yang diyakini dalam agamanya. Misalnya keyakinan adanya sifat-sifat tuhan, adanya malaikat, surga, para Nabi, dan sebagainya..

b. Dimensi Praktik Agama Atau Ritualistik

Dimensi ini adalah tingkatan sejauh mana seseorang menunaikan kewajiban-kewajiban ritual dalam agamanya. Misalnya menunaikan shalat, zakat, puasa, haji, dan sebagainya.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

c. Dimensi Pengalaman

Dimensi pengalaman adalah sejauh mana implikasi ajaran agama memengaruhi perilaku seseorang dalam kehidupan sosial. Misalnya mendermakan harta untuk keagamaan dan sosial, menjenguk orang sakit, mempererat silaturahmi, dan sebagainya..

d. Dimensi Pengetahuan Agama

Dimensi ini adalah seberapa jauh seseorang mengetahui dan memahami ajaran-ajaran agamanya terutama yang ada dalam kitab suci hadis, pengetahuan tentang fikih, dan sebagainya..

e. Dimensi Pengamalan Atau Konsekuensi

Dimensi ini mengacu pada identifikasi akibat-akibat keyakinan keagamaan, praktik, pengalaman dan pengetahuan seseorang dari hari ke hari.

Religiusitas yang kompleks multidimensional. Menurut Glock dan Star (dalam Amcok & Suroso 2008), religiusitas dapat dilihat dari lima aspek utama, yaitu: dimensi keyakinan (ideologi), praktik agama (ritualistik), pengalaman, pengetahuan agama, dan pengamalan atau konsekuensi. Kelima aspek ini saling berkaitan dalam menggambarkan sejauh mana seseorang menghayati dan mengamalkan ajaran agamanya dalam kehidupan sehari-hari. Dimensi keyakinan mencerminkan penerimaan terhadap ajaran agama, praktik menunjukkan pelaksanaan ibadah, pengalaman menilai pengaruh ajaran agama dalam perilaku sosial, pengetahuan mencakup pemahaman terhadap ajaran agama, dan konsekuensi menggambarkan perubahan sikap dan tindakan

berdasarkan nilai-nilai agama. Keseluruhan aspek ini memberikan gambaran yang utuh tentang tingkat religiusitas seseorang.

3. Faktor yang Memengaruhi Religiusitas

Menurut Thouless (1992), terdapat beberapa faktor yang dapat memengaruhi religiusitas, yaitu sebagai berikut:

- a. Pengaruh pendidikan atau pengajaran dari berbagai tekanan sosial (faktor sosial) yang mencakup semua pengaruh sosial dalam perkembangan sikap keagamaan, termasuk pendidikan dan pengajaran orang tua, tradisi-tradisi sosial untuk menyesuaikan dengan berbagai pendapatan sikap yang disepakati oleh lingkungan.
- b. Berbagai pengalaman yang dialami oleh individu dalam membentuk sikap keagamaan terutama pengalaman mengenai keindahan, keselarasan, dan kebaikan dunia lain (faktor alamiah), adanya konflik moral (faktor moral) dan pengalaman emosional keagamaan (faktor afektif).
- c. Faktor-faktor yang seluruhnya atau sebagian timbul dari kebutuhan-kebutuhan yang tidak terpenuhi terutama kebutuhan terhadap keamanan, cinta, kasih, harga diri, dan ancaman kematian.
- d. Berbagai proses pemikiran verbal atau proses intelektual. Manusia diciptakan dengan memiliki berbagai macam potensi. Salah satunya adalah potensi untuk beragama. Potensi beragama ini akan terbentuk, tergantung bagaimana pendidikan yang diperoleh anak. Seiring dengan bertambahnya usia, maka akan muncul berbagai macam pemikiran-pemikiran verbal. Salah satu dari pemikiran verbal ini adalah pemikiran akan agama.

Berdasarkan pendapat di atas dapat disimpulkan bahwa religiusitas seseorang dipengaruhi oleh berbagai faktor yang saling berkaitan. Yaitu pendidikan dan tekanan lingkungan, kebutuhan psikologis, seperti rasa aman, cinta, kasih sayang, harga diri, dan ketakutan akan kematian, proses intelektual dan pemikiran verbal. Dengan demikian, religiusitas tidak terbentuk secara instan, melainkan merupakan hasil dari interaksi berbagai faktor sosial, emosional, intelektual, dan kebutuhan psikologis individu.

C. Kerangka Berpikir

Kehidupan di pondok pesantren menuntut santri untuk hidup mandiri, mengikuti peraturan yang ketat, serta menjalani rutinitas yang padat dengan tekanan akademik dan spiritual. Dalam kondisi ini, kemampuan penyesuaian diri menjadi sangat penting agar santri mampu bertahan dan berkembang secara optimal. Penyesuaian diri memungkinkan individu untuk beradaptasi terhadap perubahan lingkungan dan tekanan psikologis, sehingga dapat mencapai kesejahteraan dan keberfungsian dalam kehidupan sehari-hari (Runyon & Huber, 1984).

Namun, tidak semua santri mampu menyesuaikan diri dengan baik di lingkungan pondok pesantren. Beberapa di antaranya mengalami tekanan emosional, menarik diri dari lingkungan sosial, menunjukkan perilaku agresif, atau bahkan melanggar peraturan sebagai bentuk pelarian dari kesulitan adaptasi. Dalam hal ini, diperlukan faktor pendukung internal yang dapat membantu santri dalam menghadapi tantangan penyesuaian tersebut.

Santri yang tinggal di pondok pesantren menghadapi tantangan menyesuaikan diri yang tidak mudah. Mereka harus menyesuaikan diri dengan lingkungan baru yang memiliki sistem peraturan yang ketat, rutinitas padat, serta tuntutan akademik dan spiritual yang tinggi. Tidak semua santri mampu menghadapi perubahan ini dengan baik, sehingga memunculkan berbagai bentuk dampak buruk seperti menarik diri, stres, agresivitas, atau keinginan untuk keluar dari pondok pesantren.

Salah satu faktor yang mempengaruhi penyesuaian diri ialah religiusitas, religiusitas yang tinggi memberikan stabilitas psikologi, mampu meredam stres, kecemasan, dan konflik internal, serta memberikan makna dan tujuan hidup dengan demikian religiusitas seorang santri haruslah kuat untuk dapat menyesuaikan diri di dalam Pondok Pesantren. (Schneiders dalam Lutfia, 2018).

Penyesuaian diri menjadi aspek penting yang harus dimiliki oleh santri agar dapat bertahan dan berkembang di lingkungan pesantren. Menurut Runyon dan Huber (1984) menjelaskan penyesuaian diri merupakan suatu proses agar individu dapat menerima dan mengatasi perubahan dalam setiap keadaan yang tidak dapat diduga sebelumnya. ketegangan, perasaan frustrasi, dan konflik secara mandiri dengan tujuan untuk mendapatkan keharmonisan dan keselarasan antara tuntutan lingkungan dimana individu tersebut itu tinggal dengan tuntutan yang ada di dalam dirinya. Salah satu faktor pembentuk penyesuain menurut Schneider (1964) adalah tingkat religiusitas.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Glock dan star (dalam Ancok dan Suroso,2008), berpendapat bahwa religiusitas individu dapat dilihat dari beberapa dimensi yaitu keyakinan, praktik ibadah, penghayatan, pengetahuan agama dan pengamalan. Semakin tinggi religiusitas, maka semakin besar kemampuan individu untuk menghadapi tekanan dan menjalani aturan dipondok pesantren.

Beberapa penelitian sebelumnya, hasil penelitian Indrawati dan Lestari (2017) bahwa terdapat hubungan positif yang signifikan antara religiusitas dengan penyesuaian diri pada siswa dan siswi kelas VII Yayasan Pondok Pesantren Futuhiyyah Meranggen Kabupaten Demak. Semakin tinggi religiusitas maka akan semakin baik penyesuaian dirinya. Sebaliknya, semakin rendah religiusitas maka akan semakin buruk penyesuaian diri. Sumbangan efektif religiusitas terhadap penyesuaian diri sebesar 17,1%, sedangkan 82,9% dipengaruhi oleh faktor lain yang tidak diteliti dalam penelitian ini seperti faktor fisiologis, faktor psikologis, faktor lingkungan, faktor perkembangan dan kematangan. Dengan demikian religiusitas memiliki peranan yang sangat penting dalam penyesuaian diri pada santri yang tinggal di pondok pesantren.

Hasil penelitian Pritaningrum dan Hendriani (2013) adanya perubahan-perubahan yang dialami santri ketika sebelum tinggal di pondok dan setelah tinggal di pondok yaitu, aturan yang berbeda ketika di rumah dan di pondok. Santri di rumah tidak terikat oleh aturan yang harus ditaati, dapat bebas untuk melakukan apa saja yang diinginkan. Tetapi saat di pondok santri wajib untuk menaati aturan yang ada, tidak dapat bebas sesuai keinginannya. Kedua, Mandiri. Santri tidak selalu mengerjakan semua tugasnya sendiri ketika di rumah, misalnya

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

membersihkan kamar, mencuci baju, menyetrika, mencuci piring setelah makan tidak selalu dilakukan santri sendiri karena mungkin ada pembantu tetapi saat di pondok semua itu harus dilakukan oleh santri. Santri diharapkan bisa belajar menyesuaikan diri didalam pesantren. Namun tidak semua santri bisa bertahan dengan keadaan yang serba mandiri dibutuhkan religiusitas yang tinggi untuk bisa bertahan hidup mandiri didalam pesantren tersebut.

Berdasarkan uraian teoritis dan temuan-temuan penelitian sebelumnya, maka peneliti berasumsi bahwa religiusitas memiliki hubungan yang signifikan dengan penyesuaian diri. Religiusitas yang tinggi akan memperkuat kemampuan santri dalam menghadapi tekanan, membentuk gambaran diri yang positif, mengekspresikan emosi dengan baik, serta menjalin hubungan sosial yang sehat di lingkungan pesantren. penelitian ini bertujuan untuk menguji secara empiris hubungan antara religiusitas dengan penyesuaian diri pada santri Pondok Pesantren X Desa Bencah Kelubi.

D. Hipotesis

Berdasarkan kerangka berfikir yang telah diuraikan sebelumnya maka hipotesis yang diajukan dalam penelitian ini adalah “Ada hubungan antara religiusitas dengan penyesuaian diri santri pondok pesantren X Desa Bencah Kelubi”.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Desain Penelitian

Penelitian ini merupakan penelitian kuantitatif korelasional, yaitu penelitian yang digunakan untuk melihat ada tidaknya hubungan antara variabel X (Religiusitas) dengan variabel Y (Penyesuaian Diri). Seperti yang diungkapkan Azwar (2021) bahwasannya penelitian kuantitatif korelasional adalah penelitian yang bertujuan untuk mencari sejauh mana hubungan antara variabel independen dengan variabel dependen berdasarkan koefisien korelasi.

B. Identifikasi Variabel Penelitian

Dalam penelitian ini menggunakan satu variabel independen dan satu variabel dependen. Variabel independen merupakan variabel yang mempengaruhi atau variabel yang melatarbelakangi munculnya variabel dependen. Variabel dependen merupakan variabel yang dipengaruhi atau variabel yang muncul karena adanya variabel independen. (Sugiyono, 2020). Variabel-variabel tersebut antara lain sebagai berikut:

1. Variabel independen : Religiusitas (X)
2. Variabel dependen : Penyesuaian Diri (Y)

C. Definisi Operasional

1. Religiusitas

Religiusitas merupakan internalisasi dari nilai agama Islam, yang diwujudkan dalam bentuk tingkah laku dalam kehidupan sehari-hari. Untuk

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mengetahui penyesuaian diri dalam penelitian ini menggunakan skala modifikasi milik Yulianto (2020) yang disusun berdasarkan dimensi religiusitas Menurut Glock dan Stark (dalam Ancok dan Suroso, 2008) yaitu:

- a. Dimensi Keyakinan atau Ideologi, yaitu berkaitan dengan pandangan teologis santri dan mengakui kebenaran doktrin-doktrin ajaran Islam.

Adapun indikatornya meliputi:

- 1) Keyakinan tentang Allah
- 2) Keyakinan kepada malaikat
- 3) Keyakinan kepada Rasul
- 4) Keyakinan kepada kitab-kitab Allah
- 5) Keyakinan kepada hari kiamat
- 6) Keyakinan kepada qadha dan qadha.

- b. Dimensi Praktik Agama atau Ritualistik, yaitu berkaitan dengan perilaku pemujaan, ketaatan terhadap agama Islam. Adapun indikatornya meliputi :

- 1) Melaksanakan sholat
- 2) Melaksanakan puasa
- 3) Berdoa kepada Allah
- 4) Membaca al-qur'an.

- c. Dimensi Pengalaman, yaitu berkaitan dengan pengalaman keagamaan. Indikatornya meliputi :

- 1) Perasaan dekat dengan Allah
- 2) Perasaan doa-doanya sering dikabulkan
- 3) Perasaan tenteram bahagia karena menuhankan Allah

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 4) Bertawakkal kepada Allah
- 5) Perasaan bersyukur kepada Allah
- 6) Perasaan mendapatkan pertolongan dari Allah.
- d. Dimensi Pengetahuan Agama, yaitu berkaitan dengan pengetahuan tentang dasar-dasar keyakinan. Adapun indikatornya meliputi :
 - 1) Pengetahuan tentang isi al-qur'an
 - 2) Pengetahuan tentang rukun Islam dan rukun iman
 - 3) Pengetahuan tentang hukum-hukum Islam
 - 4) Pengetahuan tentang sejarah Islam.
- e. Dimensi pengamalan atau konsekuensi, yaitu berkaitan dengan akibat dari keyakinan pada agama islam. Adapun indikatornya meliputi :
 - 1) Perilaku suka menolong
 - 2) Berkerjasama
 - 3) Berinfak/bersedekah
 - 4) Memaafkan
 - 5) Mematuhi norma-norma Islam.

2. Penyesuaian Diri

Penyesuaian diri adalah kemampuan seseorang untuk dapat beradaptasi sesuai dengan kondisi lingkungan. Untuk mengetahui penyesuaian diri dalam penelitian ini menggunakan skala modifikasi milik Yulianto (2020) yang disusun berdasarkan indikator penyesuaian diri yang dikemukakan oleh Ruyon dan Haber (1984) yaitu:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Memiliki persepsi yang objektif terhadap realita
- b. Memiliki kemampuan untuk beradaptasi dengan tekanan atau stres
- c. Mempunyai gambaran diri yang positif
- d. Memiliki kemampuan untuk mengekspresikan emosi yang baik
- e. Memiliki hubungan interpersonal yang baik

D. Subjek Penelitian

1. Populasi

Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh santri Pondok Pesantren Nur Hidayah Desa Bencah Kelubi yang berjumlah 98 santri.

2. Sampel

Sampel ialah bagian dari jumlah dan ciri yang dimiliki oleh populasi (Azwar, 2013). Adapun sampel dalam penelitian ini adalah seluruh santri Pondok Pesantren Nur Hidayah Desa Bencah Kelubi.

E. Metode Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini dengan menyebarkan skala yang dituju untuk mengungkap penyesuaian diri dan religiusitas. Yang dilakukan secara langsung memberikan lembar skala pada santri di pondok pesantren Nur Hidayah Desa Bencah Kelubi.

1. Alat Ukur Penelitian

- a. Skala Penyesuaian Diri

Instrumen pengukuran penyesuaian diri yang digunakan dalam penelitian ini adalah skala penyesuaian diri yang dikembangkan oleh Yulianto (2020) dan telah dimodifikasi oleh peneliti. Skala ini disusun

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

berdasarkan indikator-indikator penyesuaian diri yang dikemukakan oleh Ruyon dan Haber (1984), dengan total sebanyak 40 butir pernyataan.

Skala penyesuaian diri disusun dengan model skala *Likert* yang telah dimodifikasi menjadi empat alternatif jawaban, yaitu SS (sangat sesuai), S (sesuai), TS (tidak sesuai), STS (sangat tidak sesuai). Skala terdiri dari pernyataan *favorable*, yaitu pernyataan yang mendukung indikator, dan pernyataan *unfavorable* yaitu pernyataan yang tidak mendukung indikator. Penilaian yang diberikan untuk pernyataan *favorable*, yaitu SS (sangat sesuai) memperoleh skor 4, S (sesuai) memperoleh skor 3, TS (tidak sesuai) memperoleh skor 2, STS (sangat tidak sesuai) memperoleh skor 1. Untuk pernyataan *unfavorable*, SS (sangat sesuai) memperoleh skor 1, S (sesuai) memperoleh skor 2, TS (tidak sesuai) memperoleh skor 3, STS (sangat tidak sesuai) memperoleh skor 4.

Tabel 3.1
Blueprint Skala Penyesuaian Diri

| No. | Indikator | Nomor Aitem | | Jumlah |
|-------|--|-------------------|--------------------|--------|
| | | <i>Fav</i> | <i>Unfav</i> | |
| 1. | Memiliki persepsi yang akurat | 1, 3, 5, 7 | 2, 4, 6, 8 | 8 |
| 2. | Memiliki kemampuan beradaptasi dengan tekanan dan stress | 9, 11, 13, 15, 17 | 10, 12, 14, 16, 18 | 10 |
| 3. | Mempunyai gambaran diri positif | 19, 21, 23, 25 | 20, 22, 24, 26 | 8 |
| 4. | Memiliki kemampuan untuk mengespresikan emosi baik | 27, 29, 31 | 28, 30, 32 | 6 |
| 5. | Memiliki hubungan interpersonal yang baik | 33, 35, 37, 39 | 34, 36, 38, 40 | 8 |
| Total | | 20 | 20 | 40 |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Skala Religiusitas

Alat ukur religiusitas menggunakan skala religiusitas milik Yulianto (2020) yang telah dimodifikasi peneliti, disusun berdasarkan dimensi religiusitas Menurut Glock dan Stark (dalam Ghuftron & Rini, 2010) yang berjumlah 46 aitem.

Skala penyesuaian diri disusun dengan model skala *Likert* yang telah dimodifikasi menjadi empat alternatif jawaban, yaitu SS (sangat sesuai), S (sesuai), TS (tidak sesuai), STS (sangat tidak sesuai). Skala terdiri dari pernyataan *favorable*, yaitu pernyataan yang mendukung indikator, dan pernyataan *unfavorable* yaitu pernyataan yang tidak mendukung indikator. Penilaian yang diberikan untuk pernyataan *favorable*, yaitu SS (sangat sesuai) memperoleh skor 4, S (sesuai) memperoleh skor 3, TS (tidak sesuai) memperoleh skor 2, STS (sangat tidak sesuai) memperoleh skor 1. Untuk pernyataan *unfavorable*, SS (sangat sesuai) memperoleh skor 1, S (sesuai) memperoleh skor 2, TS (tidak sesuai) memperoleh skor 3, STS (sangat tidak sesuai) memperoleh skor 4.

Tabel 3. 2
Blueprint Religiusitas

| No. | Aspek-aspek | Indikator | Nomor Aitem | | Jumlah |
|--------------|---------------------------------|---|-------------|-----------|-----------|
| | | | Fav | Unfav | |
| 1. | Keyakinan (ideologi) | Keyakinan kepada Allah | 1 | 24 | 2 |
| | | Keyakinan kepada malaikat | 25 | 2 | 2 |
| | | Keyakinan kepada Rasul | 3 | 26 | 2 |
| | | Keyakinan kepada kitab-kitab Allah | 27 | 4 | 2 |
| | | Keyakinan kepada hari kiamat | 5 | 28 | 2 |
| | | Keyakinan kepada qadha dan qadha | 29 | 6 | 2 |
| 2. | Praktik Agama (ritualistik) | Melaksanakan sholat | 7 | 30 | 2 |
| | | Melaksanakan puasa | 31 | 8 | 2 |
| | | Berdoa kepada Allah/berzikir | 9 | 32 | 2 |
| | | Membaca al-qur'an | 33 | 10 | 2 |
| 3. | Pengalaman (eksperensia) | Perasaan dekat dengan Allah | 11 | 34 | 2 |
| | | Perasaan doa-doanya sering dikabulkan | 35 | 12 | 2 |
| | | Perasaan khusuk saat shalat dan berdoa | 13 | 36 | 2 |
| | | Bertawakkal kepada Allah | 37 | 14 | 2 |
| | | Perasaan bersyukur kepada Allah | 15 | 38 | 2 |
| 4. | Pengetahuan Agama (intelektual) | Pengetahuan tentang isi al-qur'an | 39 | 16 | 2 |
| | | Pengetahuan tentang rukun Islam dan rukun iman | 17 | 40 | 2 |
| | | Pengetahuan tentang hukum-hukum Islam | 41 | 18 | 2 |
| | | Pengetahuan tentang sejarah Islam | 19 | 42 | 2 |
| 5. | Pengamalan (konsekuensi) | Perilaku suka menolong atau berinfak/bersedekah | 43 | 20 | 2 |
| | | Mamaafkan | 21 | 44 | 2 |
| | | Amanah | 45 | 22 | 2 |
| | | Mematuhi norma-norma Islam | 23 | 46 | 2 |
| Total | | | 23 | 23 | 46 |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

F. Validitas dan Reliabilitas

1. Uji Coba Alat Ukur

Sebuah skala dapat digunakan apabila dikatakan valid dan reliable berdasarkan statistik dengan melalui uji coba (*try out*) terlebih dahulu. Uji coba (*try out*) dilakukan pada santri pondok pesantren Nahdatul Ulum sebagai subjek untuk uji coba alat ukur dengan jumlah sebanyak 60 santri. Pengujian alat ukur dilakukan untuk mengatur tongkat validitas dan reabilitas suatu alat ukur. Setelah melakukan uji coba maka selanjutnya akan diberi nilai untuk dilakukan skoring sehingga dapat di uji reabilitasnya dengan bantuan aplikasi SPSS 23.0 *for windows*.

2. Validitas

Penelitian ini menggunakan validitas isi (*content validity*). Validitas isi adalah *validitas* yang menunjukkan sejauh mana aitem-aitem dalam tes mencakup keseluruhan kawasan isi yang hendak diukur oleh tes itu (Azwar, 2021). Validitas isi di uji dengan cara membandingkan isi instrument dengan isi rancangan yang sudah ditetapkan. Sebelum melakukan ujicoba dan analisis menggunakan analisis aitem atau uji beda maka konsultasi terlebih dahulu, dimana dalam setiap instrument terdapat butir-butir (aitem), pertanyaan atau pernyataan untuk menguji validitas instrumen (Sugiyono, 2013).

3. Indeks Daya Beda

Indek daya beda aitem adalah sejauh mana aitem mampu membedakan antara *individu* atau kelompok individu yang memiliki dan yang tidak memiliki atribut yang diukur (Azwar, 2010). Pada penelitian ini untuk melihat

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

daya beda masing-masing aitem, peneliti menggunakan *product momen correlation* dari *pearson* dengan menggunakan program *computer statistical product and service solutions* (SPSS) 23.0 *for windows*.

Pada penelitian ini untuk menentukan apakah aitem dianggap valid atau gugur, digunakan kriteria Azwar (2010) yang mengatakan bahwa apabila aitem yang memiliki koefisien korelasi aitem-total sama dengan atau $\geq 0,30$ jumlah aitem yang dispesifikasikan dalam rencana untuk dijadikan skala, maka dapat dipilih aitem-aitem yang memiliki indeks daya diskriminasi tertinggi. Semua aitem yang mencapai koefisien korelasi tersebut daya bedanya dianggap memuaskan. Namun apabila jumlah aitem ternyata masih tidak mencukupi jumlah yang diinginkan, dapat dipertimbangkan untuk menurunkan sedikit batas kriteria yaitu menjadi 0,25 sehingga jumlah aitem yang diinginkan dapat tercapai.

Berdasarkan hasil perhitungan data uji coba yang diolah dengan menggunakan program *computer statistical product and service solutions* (SPSS) 23.0 *for windows* pada skala *religiusitas* yang memiliki 46 aitem, diperoleh 24 aitem yang valid dengan koefisien korelasi daya butir aitem $> 0,25$ berkisar dari 0,273 sampai 0,589 dan terdapat 22 aitem yang dinyatakan gugur adapun aitem yang tidak valid adalah aitem₄, 5, 7, 8, 9, 10,12,14, 19, 21, 25, 27, 28, 31,33, 37, 38, 39, 41, 44, 45, dan 46

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 3.3

Blueprint skala religiusitas (X) Hasil uji coba/try out

| Aspek | Aitem | | | | Jumlah |
|---------------------------------|-------------|-------------|--------------|-------|--------|
| | Favoriable | | Unfavoriable | | |
| | Valid | Gugur | Valid | Gugur | |
| Keyakinan (ideologi) | 1, 2, 3, 6 | 4, 5 | 24 | 25 | 12 |
| Praktik agama (ritualistik) | - | 7, 8, 9, 10 | - | - | 8 |
| Pengalaman (eksperensia) | 11, 13, 15 | 12, 14 | - | - | 10 |
| Pengetahuan agama (intelektual) | 16, 17, 18, | 19 | - | - | 8 |
| Pengalaman (konsekuens) | 20, 22, 23 | 21 | - | - | 7 |
| Jumlah | 16 | 1 | 9 | 6 | 25 |

Berdasarkan hasil perhitungan data uji coba yang diolah dengan menggunakan program *computer statistical product and service solutions* (SPSS) 23.0 for windows pada skala penyesuaian diri yang memiliki 40 aitem, diperoleh 21 aitem yang valid dengan koefisien korelasi daya butir aitem > 0,25 berkisar dari 0,265 sampai 0,609 dan terdapat 19 aitem yang dinyatakan gugur. Adapun aitem yang tidak valid adalah aitem_1, 2, 4, 8, 10, 17, 21, 24, 25, 27, 29, 30, 31, 32, 35, 36, 37, 38, 39.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Tabel 3.4

Blueprint skala Penyesuaian Diri (Y) Hasil uji coba/try out

| Aspek | Aitem | | | | Jumlah |
|--|------------|-----------|----------------|-------|--------|
| | Favoriable | | Unfavoriable | | |
| | Valid | Gugur | Valid | Gugur | |
| Memiliki persepsi yang objektif terhadap realita | 3,5,7 | 1 | 6 | 2,4,8 | 8 |
| Memiliki kemampuan untuk beradaptasi dengan tekanan atau stres | 9,11,13,15 | 17 | 12,14,16 | 10 | 8 |
| Mempunyai gambaran diri yang positif | 19, 23 | 21, 25 | 18, 20, 22, 26 | 24 | 8 |
| Memiliki kemampuan untuk mengekspresikan emosi yang baik | - | 27,29, 31 | 28 | 30,32 | 8 |
| Memiliki hubungan interpersonal yang baik | 33 | 35,37 | 34 | 36 | 8 |
| Jumlah | 10 | 12 | 11 | 9 | 37 |

Berdasarkan rincian jumlah aitem skala *religiusitas* dan penyesuaian diri yang valid dan gugur, maka peneliti menyusun kembali *blue print* skala *religiusitas* dan penyesuaian diri untuk digunakan dalam penelitian. Berikut adalah rincian mengenai jumlah aitem skala dan skala yang valid setelah dilakukan uji coba (*try out*).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 3.5

Blueprint skala religiusitas (X) Hasil uji coba/try out

| Aspek | Aitem | | Jumlah |
|---------------------------------|-------------|--------------|-----------|
| | Favoriable | Unfavoriable | |
| Keyakinan (ideologi) | 1, 2, 3, 6 | 24 | 7 |
| Praktik agama (ritualistik) | - | - | 2 |
| Pengalaman (eksperensial) | 11, 13, 15 | - | 6 |
| Pengetahuan agama (intelektual) | 16, 17, 18, | - | 5 |
| Pengalaman (konsekuensi) | 20, 22, 23 | - | 4 |
| Jumlah | 13 | 11 | 24 |

Tabel 3.5 menyajikan Blueprint Skala Religiusitas (X) Hasil Uji Coba/Try Out, yang terdiri dari lima aspek: keyakinan (ideologi) (7 aitem: 4 favorable, 3 unfavorable), praktik agama (ritualistik) (2 aitem, seluruhnya unfavorable), pengalaman (eksperensial) (6 aitem: 3 favorable, 3 unfavorable), pengetahuan agama (intelektual) (5 aitem: 3 favorable, 2 unfavorable), dan pengalaman (konsekuensi) (4 aitem: 3 favorable, 1 unfavorable). Secara keseluruhan, terdapat 24 aitem, dengan 13 aitem favorable dan 11 aitem unfavorable.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 3.6

Blueprint skala penyesuaian diri (Y) Hasil uji coba/try out

| Aspek | Aitem | | Jumlah |
|---|-------------------|---------------------|-----------|
| | <i>Favoriable</i> | <i>Unfavoriable</i> | |
| Memiliki persepsi yang objektif terhadap realita | 3,5,7 | 6 | 4 |
| Memiliki kemampuan untuk beradaptasi dengan tekanan atau stress | 9,11,13,15 | 12,14,16 | 7 |
| Mempunyai gambaran diri yang positif | 19,21 | 18, 20 | 6 |
| Memiliki kemampuan untuk mengekspresikan emosi yang baik | - | - | 1 |
| Memiliki hubungan interpersonal yang baik | - | - | 3 |
| Jumlah | 10 | 11 | 21 |

Tabel 3.6 menunjukkan Blueprint Skala Penyesuaian Diri (Y) Hasil Uji Coba/Try Out, yang terdiri dari lima aspek. Persepsi objektif terhadap realita memiliki empat aitem (3 *favorable*, 1 *unfavorable*), kemampuan beradaptasi dengan stres terdiri dari tujuh aitem (4 *favorable*, 3 *unfavorable*), gambaran diri yang positif mencakup enam aitem (2 *favorable*, 4 *unfavorable*), kemampuan mengekspresikan emosi hanya memiliki satu aitem *unfavorable*, dan hubungan interpersonal yang baik memiliki tiga aitem (1 *favorable*, 2 *unfavorable*). Secara keseluruhan, terdapat 21 aitem, dengan 10 aitem *favorable* dan 11 aitem *unfavorable*.

4. Reliabilitas

Pengujian reliabilitas penelitian ini menggunakan *internal consistency*.

Instrumen akan ujicobakan sekali saja setelah itu data yang didapatkan akan dianalisis dengan teknik tertentu. Hasil analisisnya akan digunakan untuk memprediksi reliabilitas instrument (Sugiyono, 2013). Secara teoritik

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

koefisien reliabilitas $r_{xx'}$ berada pada rentang angka 0 sampai dengan 1,00. Pengukuran dikatakan reliabel, jika koefisien reliabilitas mendekati 1,00 (Azwar, 2021). Berdasarkan uji reabilitas terhadap uji coba dengan menggunakan *statistical product and service solution* (SPSS) 23.0 *for windows*, diperoleh koefisien korelasi reliabilitas (a) dari setiap variabel penelitian sebagai berikut:

Tabel 3.7
Koefisien Reliabilitas

| Variabel | Cronbach's Alpha |
|---------------------|------------------|
| <i>Religiusitas</i> | 0,891 |
| Penyesuaian Diri | 0,827 |

Tabel 3.7 menunjukkan Koefisien Reliabilitas berdasarkan nilai Cronbach's Alpha untuk masing-masing variabel. Hasil uji reliabilitas menunjukkan bahwa variabel Religiusitas memiliki nilai *Cronbach's Alpha* sebesar 0,891, sedangkan variabel Penyesuaian Diri memiliki nilai 0,827. Kedua nilai ini menunjukkan reliabilitas yang tinggi, menandakan bahwa instrumen yang digunakan dalam penelitian ini konsisten dan dapat diandalkan.

G. Analisis Data

Teknik analisis data pada penelitian ini menggunakan teknik korelasi *product moment*. Teknik korelasi *product moment* digunakan melihat hubungan antar dua variabel. Dalam penelitian ini, peneliti ingin melihat hubungan antara variabel *religiusitas* dengan penyesuaian diri pada santri pondok pesantren nuriyadah, selanjutnya akan dihitung dengan bantuan aplikasi SPSS versi 23.0 *windows*.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis data yang dilakukan dalam penelitian ini, diperoleh kesimpulan bahwa terdapat hubungan yang signifikan antara religiusitas dengan penyesuaian diri pada santri Pondok Pesantren X di Desa Bencah Kelubi. Dengan menggunakan uji hipotesis penelitian ini menemukan bahwa hubungan antara religiusitas dan penyesuaian diri bisa dapat memungkinkan adanya pengaruh yang bersifat positif maupun negatif, tergantung pada konteks dan karakteristik individu.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa semakin tinggi tingkat religiusitas yang dimiliki oleh santri, maka semakin baik pula kemampuan mereka dalam melakukan penyesuaian diri terhadap berbagai tuntutan kehidupan di lingkungan pondok pesantren yang sarat dengan aturan, kedisiplinan, serta dinamika sosial yang kompleks. Santri yang memiliki religiusitas tinggi cenderung lebih mampu mengelola emosi, menghadapi tekanan, serta menjalin hubungan sosial yang sehat dan adaptif. Namun demikian dalam penelitian ini juga mengakui kemungkinan bahwa tingkat religiusitas yang tidak diinternalisasi secara matang atau yang bersifat formalistik semata dapat berpotensi menjadi hambatan dalam proses penyesuaian diri, terutama jika nilai-nilai religiusitas tidak terimplementasi secara fungsional dalam kehidupan sehari-hari.

Dengan demikian, religiusitas berperan sebagai salah satu faktor penting yang dapat mempengaruhi proses penyesuaian diri santri, baik secara positif maupun negatif, bergantung pada sejauh mana nilai-nilai religius tersebut dipahami, dihayati, dan diwujudkan dalam perilaku sehari-hari. Penelitian ini menegaskan pentingnya penguatan religiusitas yang bersifat internal dan aplikatif dalam menunjang keberhasilan penyesuaian diri santri, baik dari aspek psikologis maupun sosial.

B. Saran

1. Bagi Santri

Diharapkan agar para santri dapat meningkatkan kualitas religiusitas mereka melalui kegiatan ibadah yang konsisten dan penghayatan nilai-nilai agama dalam kehidupan sehari-hari. Dengan demikian, santri dapat memiliki kemampuan penyesuaian diri yang lebih baik terhadap lingkungan pondok pesantren yang menuntut kedisiplinan, kemandirian, dan kepatuhan terhadap peraturan.

2. Bagi Pengasuh dan Pihak Pengelola Pondok Pesantren

Penting bagi pihak pesantren untuk memberikan bimbingan keagamaan yang mendalam serta menciptakan lingkungan yang kondusif dan mendukung perkembangan religiusitas santri. Penguatan nilai-nilai spiritual diharapkan dapat meningkatkan kemampuan santri dalam beradaptasi secara psikologis dan sosial.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Bagi Orang Tua

Orang tua diharapkan tetap memberikan dukungan emosional, spiritual, dan komunikasi yang positif kepada anak-anak yang sedang menuntut ilmu di pondok pesantren. Dukungan dari keluarga dapat memperkuat kondisi psikologis santri sehingga lebih mudah dalam menyesuaikan diri dengan kehidupan di pesantren.

4. Bagi Peneliti Selanjutnya

Penelitian ini hanya menggunakan dua variabel, yaitu religiusitas dan penyesuaian diri. Oleh karena itu, peneliti selanjutnya diharapkan dapat mengembangkan penelitian ini dengan menambahkan variabel lain yang dapat memengaruhi penyesuaian diri, seperti kepercayaan diri, regulasi emosi, atau dukungan sosial, serta menggunakan metode campuran (mixed method) untuk mendapatkan hasil yang lebih komprehensif.

Untuk Peneliti selanjutnya diharapkan dapat memperdalam faktor-faktor lain yang mempengaruhi penyesuaian diri pada santri di pondok pesantren.

DAFTAR PUSTAKA

- A, Heber dan Runyon R. *Psychology of Adjustment*. Homewood IL: The Dorsey Press. 1984.
- Acocella, J. R. ,& Calhoun, J. F. (1990). *Psikologi tentang penyesuaian dan hubungan kemanusiaan* (Alih bahasa: Satmoko, R.S). Semarang: IKIP Press
- Ahmad, M. (2020). *Religiusitas dan Pengaruhnya dalam Kehidupan Manusia Modern*. Jakarta: Pustaka Ilmu Pengetahuan.
- Ancok, D., & Suroso, F.N. (2008) *Psikologi Islami Solusi Islam Atas Problem-Problem Psikologi*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Andi, Mappiare. 1982. *Psikologi Remaja*. Surabaya: Usaha Nasional.
- Aristya, M., & Rahayu, D. (2018). *Teori dan Konsep Penyesuaian Diri dalam Psikologi Sosial*. Yogyakarta: Penerbit Psikologi Universitas.
- Azwar, S. (2010). *Reliabilitas dan Validitas*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Azwar, S. (2013). *Penyusunan Skala Psikologi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Azwar, S. (2020). *Dasar-Dasar Psikometri*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Azwar, S. (2021). *Metode Penelitian Psikologi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Damayanti, Hasnah, dan Saroh. (2021). Pengaruh Dukungan Sosial Teman Sebaya Terhadap Penyesuaian Diri Santri di Pondok Pesantren. *Ummul Qura: Jurnal Institut Pesantren Sunan Drajat (INSUD) Lamongan*, 16 (01), p-ISSN: 2541-6774; e-ISSN: 2580-8109.
- Dianto, Morio. (2017). Profil Dukungan Sosial Orangtua Siswa di SMP Negeri Kecamatan Batang Kapas Pesisir Selatan. *Jurnal Counseling Care*, 1 (1), 42-51.
- Ekanita dan Putri. (2019). Dukungan Sosial dengan Penyesuaian Diri Santriwati Kelas VII Madrasah Tsanawiyah (MTs) Pondok Pesantren di Sukoharjo. *Psikologika: Jurnal Pemikiran dan Penelitian Psikologi*, 24 (2), 149-154.
- Fahmi, I. (2022). Pondok Pesantren dan Pendidikan Karakter: Implementasi Nilai-Nilai Islam dalam Pembentukan Kepribadian Santri. *Jurnal Pendidikan Agama Islam*, 14(3), 120-135.
- Fatimah, E. (2006). *Psikologi Perkembangan*. Jakarta: Pustaka Setia.

- Fitriani dan Walandari. (2022). Penyesuaian Diri Mahasiswa Pada Pembelajaran Daring. *Jurnal J-BKPI*, 02 (01), p-ISSN:2797-295X.
- Gerungan, S. (2017). Psikologi Sosial dan Dinamika Penyesuaian Diri. Jakarta: Penerbit Tinta Emas.
- Glock, C. Y., & Stark, R. (1965). Religion and society in tension. Chicago: Rand
- Handono; Bashori. (2013). Hubungan antara penyesuaian diri dan dukungan sosial terhadap stres lingkungan pada santri baru. *Jurnal Fakultas Psikologi*, 1(2), 79–89.
- Hasan, S. A., & Handayani, M. M. (2014). Hubungan antara dukungan sosial teman sebaya dengan penyesuaian diri siswa tunarungu di sekolah inklusi. *Jurnal Psikologi Pendidikan dan Perkembangan Universitas Airlangga*, 3 (2), 128-135.
- Hidayati, N., & Farid, M. (2016). Proses Penyesuaian Diri pada Individu dalam Berbagai Situasi Sosial. Bandung: Alfabeta.
- Hidayati, R. M., & Farid, A. (2016). Penyesuaian diri siswa terhadap lingkungan sekolah. *Jurnal Psikologi Pendidikan*.
- Hurlock, B.E. (2008). Psikologi Perkembangan. Jakarta: Salemba Humanika
- Hutapea, B. (2014). Stres Kehidupan, Religiusitas, dan Penyesuaian diri Warga Indonesia Sebagai Mahasiswa Internasional. Fakultas Psikologi, Universitas Tarumanegara, *Jurnal Internasional*. Jakarta, No. 11440
- Jalaluddin. (2001). Psikologi Agama. Jakarta: Rajawali Pers.
- Jannah, Miftahul. (2013). Uji Validitas Konstruk Pada Instrumen Penyesuaian Diri Haber & Runyon (1964) Dengan Metode Confirmatory Factor Analysis (CFA). *Jurnal pengukuran psikologi dan pendidikan indonesia*, 2 (6).
- Kamila, Z. (2017). Hubungan Antara Religiusitas dengan Kecemasan Pada Santriwati Penghafal Al-Qur'an. *Skripsi Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga*.
- Khatimah, H. (2015). Gambaran school well-being pada peserta didik program kelas akselerasi di SMA Negeri 8 Yogyakarta. *Psicopedagogia*, 4 (1), 20-30.
- Lestari dan Indrawati (2017). Hubungan Antara Religiusitas Dengan Penyesuaian Diri Pada Siswa Dan Siswi Kelas VII Yayasan Pondok Pesantren Futuhiyyah Mraanggen Kabupaten Demak. *Jurnal Empati*, 6 (4).



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- Lestari, D., & Sri, P. (2017). Religiusitas dan Pengaruhnya terhadap Perilaku Sosial. *Jurnal Psikologi Sosial*, 12(2), 98-105.
- Lutfia, R. (2018). Religiusitas dan penyesuaian diri santri. *Jurnal Ilmiah Psikologi*, 6(2), 121-130.
- Meidina, F. (2013). Faktor-faktor yang Mempengaruhi Penyesuaian Diri Individu. Jakarta: Penerbit Universitas Indonesia.
- Muthmainah. (2022). Dukungan Sosial dan Resiliensi pada Anak di Wilayah Perbukitan Gunung Kidul Yogyakarta. *DIKLUS: Jurnal Pendidikan Luar Sekolah*, 6 (1), 78.
- Muzakkiyah dan Suharnan. (2016). Religiusitas, Penyesuaian Diri dan *Subjective Well Being*. *Persona, Jurnal Psikologi Indonesia Januari*, 5 (1), 28-38.
- Nabila dan Laksmiwati. (2019). Hubungan Antara Regulasi Diri Dengan Penyesuaian Diri Pada Santri Remaja Pondok Pesantren Darut Taqwa Ponorogo. *Character: Jurnal Penelitian Psikolog*, 06 (03).
- Nadzir dan Wulandari. (2013). Hubungan Religiusitas dengan Penyesuaian Diri Siswa Pondok Pesantren. *Jurnal Psikologi Tabularasa*, 8 (2), 698-707.
- Nuryani. (2019). Dampak Kesulitan Menyesuaikan Diri Pada Santri. *G-COUNS: Jurnal Bimbingan dan Konseling*, 4 (1), p-ISSN : 2541-6782, e-ISSN : 2580-6467.
- Prasetyana dan Mariyati. (2020). Hubungan Antara Religiusitas dengan Regulasi Diri Pada Santri Madrasah Diniyah Di Sidoarjo. *Psyche: Jurnal Psikologi Universitas Muhammadiyah Lampung*, 2 (2), ISSN (electronic) 2655-6936.
- Pratiwi, R., & Laksmiwati, H. (2016). Kepercayaan diri dan kemandirian belajar pada siswa SMA Negeri "X". *Jurnal Psikologi Pendidikan dan Perkembangan*, 5(2), 134-142.
- Pritaningrum, M. & Hendriani, W. (2013). Penyesuaian Diri Remaja Yang Tinggal Di Pondok Pesantren Modern Nurul Izzah Gresik Pada Tahun Pertama. *Jurnal psikologi kepribadian*, 2 (3).
- Qomar, M. (2006). *Pesantren dari Transformasi Metodologi Menuju Demokratisasi Institusi*. Jakarta: Erlangga.
- Qomariyah, S. (2023). Hubungan religiusitas dengan penyesuaian diri pada santri di Pondok Pesantren Mahasiswa Al Husna Jember . Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq Jember.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Rahmawati, A.D. (2013). Peer Group Sebagai Wadah Penyesuaian Diri Remaja Di Lingkungan Pondok Pesantren Modern. *Fakultas Psikologi Universitas Muhammadiyah Surakarta*.
- Ramadhan. (2019). Perbedaan Penyesuaian Diri (Adjusment) Mahasiswa Baru Psikologi Uin Suska Riau Yang Merantau Dan Yang Tinggal Dengan Orang Tua. *Skripsi*.
- Ramayulis. (2002). *Ilmu Pendidikan Islam*. Jakarta: Kalam Mulia.
- Saidah, S., & Laksmiwati, H. (2017). Dukungan sosial dan self-efficacy dengan penyesuaian diri pada santri tingkat pertama di pondok pesantren. *Jurnal Psikologi Teori dan Terapan*, 7 (2), 116-122.
- Santrock, J. W. (2003). *Adolescence: Perkembangan remaja*. Penerbit Erlangga.
- Saputro dan Surgiati. (2021). Dukungan Sosial Teman Sebaya dan Konsep Diri terhadap Penyesuaian Diri pada Siswa SMA Kelas X. *Philanthropy Journal of Psychology*, 5 (1), 59-72, ISSN 2580-6076 (Print), ISSN 2580-8532 (Online).
- Schneiders, A. (1964). *Personal Adjustment and Mental Health*. New York: Rinehart and Winston
- Seskoadi, F., & Ediati, L. (2017). *Penyesuaian Diri dan Lingkungan: Perspektif Psikologi Kontemporer*. Surabaya: Pustaka Pandu.
- Sihombin dan Hardjo. (2022). Hubungan Antara Religiusitas dengan Penyesuaian diri Pada Santri Baru Pondok Pesantren Darul Hikmah Kisaran. *JOUSKA: Jurnal Ilmiah Psjikologi*, 1(1), 1-7, DOI: 10.31289/jsa.v1i1.1092
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: ALFABETA, cv.
- Tazakhrofatin, Durrotin. (2018). Pengaruh Dukungan Sosial dan Orientasi Masa Depan Terhadap Penyesuaian Diri. *Psikoborneo*, 6 (4), 468- 473.
- Thouless, R. H. (1992). *An Introduction to the Psychology of Religion*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Wardani, A., & Maryam, S. (2024). Penyesuaian diri santri dan kesejahteraan psikologis: Sebuah studi korelasi. *Jurnal Psikologi Islam dan Pendidikan*, 8(1), 55–66.
- Wentzel, K. R., Battle, A., Russel, S. L., & Looney, L. B. (2010). Social support from teachers and peers as predictors of academic and social motivation. *Contemporary Educational Psychology*, 35, 193-202.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Widowati. (2018). Hubungan Dukungan Sosial Teman Sebaya Dengan Penerimaan Diri Remaja Panti Asuhan. *Skripsi*.

Yin, Xue-Qin., Wang, Li-Hui., Zhang, Guo-Dong., Liang, Xiao-Bing., Li, Jason., Zimmerman, M. A., Wang, Jin-Liang. (2017). The promotive effects of peer support and active coping on the relationship between bullying victimization and depression among chinese boarding students. *Psychiatry Research*, 256, 59-65.

Yulianto, Duwi. (2020). Hubungan Antara Religiusitas dan Dukungan Sosial dengan Penyesuaian Diri Remaja Madya Yang Tinggal di Pondok Pesantren Darel Hikmah Pekanbaru. *Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau*.

Zalika dan Rusmawati. (2022). Hubungan Antara Dukungan Sosial Teman Sebaya Dengan Penyesuaian Diri Siswa Pondok Pesantren Kelas X MA sRibatul Muta'allimin Pekalongan. *Jurnal Empati*, 11 (02), 72-79.

UIN SUSKA RIAU

LAMPIRAN A Guide Wawancara

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



GUIDE WAWANCARA DENGAN GURU BAGIAN ASRAMA

1. Menurut ustadzah, apakah semua santri disini sudah mampu melakukan penyesuaian diri?

“Menurut saya belum kak, ada sebagian anak santri yang belum bisa menyesuaikan diri walaupun mereka yang baru datang ataupun mereka yang sudah lama, karena mereka mungkin terpisah jarak karena rata rata yang tinggal di sini itu bukan orang daerah sini.”

2. Jika belum ustadzah seperti apa tingkah laku mereka selama dipondok ?

“kalau tingkah laku mereka sih kak, yang saya lihat dan yang saya perhatikan mereka itu tidak bisa menyesuaikan diri suka menyendiri enggak mau berinteraksi sama teman teman nya suka nangis di pojokan asrama kalau yang perempuannya, gitu kan kak atau kalau yang laki laki yang tidak bisa menyesuaikan diri biasanya melakukan sikap agresif misalnya dia itu suka Merokok manjat pagar. Pokoknya bagaimana biar dia itu di dikeluarkan dari sekolah lah kak kalau yang perempuan nya biasanya diam, nangis atau kadang-kadang ada yang pura pura sakit biar disuruh pulang karena orang itu gak betah tinggal di asrama ataupun lama jauh dari orang tua nya.

3. menurut ustadzah, apa yang melatarbelakangi mereka belum mampu melakukan penyesuaian diri?

“Menurut saya sih ya kan kak, karena mungkin ada nih anak-anak yang dari SD dipindahkan ke pondok pesantren, jadi orang itu yang biasanya dekat dengan orang tuanya tiba-tiba jauh apalagi kayak sekarang ini ada anak-anak itu yang jauh, jadi jarang jarang orangtua nya datang buat berkunjung,

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

habis itu mungkin orang tuanya belum ada buat menghibur anak nya supaya anaknya betah di Pondok atau ada beberapa anak yang bukan keinginan anak nya untuk sekolah di Pondok, adapun keinginan anaknya tapi karena sekolah nya jauh kayak gak mau juga mereka kakak”.

4. Apa yang dilakukan pondok untuk membantu para santri yang belum mampu melakukan penyesuaian diri ustadzah?

“Kalau yang dilakukan Pondok pesantren untuk membantu santri yang belum mampu menyesuaikan diri biasanya anak-anak itu bakal diarahkan diberitahu bahwasannya sekolah di pesantren itu tidak semenyeramkan itu bisa perlahan-lahan walaupun mereka sulit untuk menyesuaikan diri kayak di kelas atau di luar kelas kak, soal hapalan atau soal-soal yang lain nanti diberi pemahaman, setiap anak-anak itu pasti berbeda kan kak cara belajar nya dan cara berfikir nya kayak itu aja sih biasanya di arahkan dikasi pengertian bagaimana agar anak-anak itu bisa betah tinggal dipondok pesantren kak.”

UIN SUSKA RIAU



GUIDE WAWANCARA DENGAN SANTRI

1. Bagaimana perasaan adek selama sekolah dipondok pesantren ini ?
2. Apakah adek sebelum masuk ke pondok pesantren sudah terbiasa dengan pendidikan agama?
3. Biasanya dirumah sering membantu orang tua atau sering santai aja dirumah dek?
4. Apa kesulitan yang adek alami selama tinggal dipondok pesantren ini dek?

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN B **Verbatim**

UIN SUSKA RIAU



VERBATIM WAWANCARA

Responden : DAL
Tanggal Wawancara : Minggu, 25 September 2022
Waktu Wawancara : 07:30- 08:00 WIB
Lokasi Wawancara : di Pondok Pesantren Nur Hidayah

| Baris | Uraian Wawancara | Ide Utama | Tema |
|-------|--|--|----------------------------|
| 1 | Assalamualaikum | | |
| 5 | warahmatullahi wabarakatu, Perkenalkan ama kakak Erni Indah Putri Adi Harahap Mahasiswi fakultas psikologi UIN Suska Riau, disini kakak | | |
| 10 | ingin mewawancarai adek, apakah adek bersedia? Bersedia kakak | | |
| 15 | Kita mulai ya dek Iya kak Bagaimana perasaan adek selama sekolah dipondok pesantren ini ? | | |
| 20 | Perasaannya kadang senang kadang tertekan sih kak, senangnya disini dina masih punya kawan walaupun jauh dari orang tua dan tinggal dipondok kak, <u>tertekannya</u> <u>disini banyak sekali aturan</u> <u>nya kak</u> <u>engak aturan diasrama</u> <u>aturan disekolah juga banyak</u> <u>kak.</u> | Tertekan dengan aturan diasrama dan sekolah. | Perasaan selama mondok. |
| 25 | | | |
| 30 | | | |
| 35 | | | |

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | |
|---|--|--|
| <p>40 Apakah adek sebelum masuk ke pondok pesantren sudah terbiasa dengan pendidikan agama?</p> <p>45 Kalau pendidikan agama itu palingan <u>belajar ngaji kak setiap magrib, kalau dibilang terbiasa si kayaknya enggak kak soalnya orang tua dirumah sering maksa dina suruh belajar ngaji, solat dan kalau subuh suka digedor pintu kamar untuk dibangunkan solat subuh kak.</u></p> <p>55 Biasanya dirumah sering membantu orang tua atau sering santai aja dirumah dek? Kalau soal membantu orang tua si kak tergantung kak, kadang kalau gak disuruh gak ngebantu orang tua kak keseringan santai kak nonton kalau gak main sama temen kak</p> <p>60 Apa kesulitan yang adek alami selama tinggal dipondok pesantren ini dek? Hmmm kalau kesulitan dipondok pesantren ini banyak si kak menurut dina salah satunya ya <u>peraturan dipondok</u></p> | <p>Didikan agama dimulai dari orang tua sebelum mondok.</p> <p>Membantu orang tua jika disuruh.</p> <p>Kesulitan mengikuti aturan selama dipondok.</p> | <p>Terbiasa tidak dengan pendidikan agama.</p> <p>Kemandirian.</p> <p>Kemampuan menyesuaikan diri.</p> |
|---|--|--|



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | |
|-----|-------------------------------------|--|
| 85 | <u>ini lah kak kayak bangun</u> | |
| 90 | <u>sebelum subuh kalau telat</u> | |
| 95 | <u>solat langsung solat diluar,</u> | |
| 100 | <u>sering sekali banyak hapalan</u> | |
| 105 | <u>kitab kuning kalau dikelas</u> | |
| | <u>kak, belum lagi menghapal</u> | |
| | <u>mufrodat setiap pagi kak</u> | |
| | <u>dipondok, jadi kadang gak</u> | |
| | <u>betah aja kak pusing kadang</u> | |
| | <u>nangis sendiri kalau sulit</u> | |
| | <u>mengapal kak soalnya banyak</u> | |
| | <u>tuntutan dipondok pesantren</u> | |
| | <u>ini kak kalau gak dikerjakan</u> | |
| | <u>pasti langsung dapat</u> | |
| | <u>hukuman.</u> | |
| | Oh begitu ya dek,jadi sulit | |
| | rasa adek tinggal dipondok | |
| | pesantren ini dek | |
| | Iya kak | |
| | Ok baik terimakasih ya dek | |
| | untuk | |
| | wawancaranya | |
| | Sama-sama kakak | |
| | Assalamualaikum | |
| | warahmmatullahi | |
| | wabarakatuh | |
| | Waalaikumsalam | |
| | warahmatulahi wabarakatuh | |
| | kakak. | |

Responden : MAH
Tanggal Wawancara : Minggu, 25 September 2022
Waktu Wawancara : 09:10- 10:00 WIB
Lokasi Wawancara : di Pondok Pesantren Nur Hidayah

| Baris | Uraian Wawancara | Ide Utama | Tema |
|--|---|--|--------------------------------|
| 1 5 10 15 20 25 30 35 | <p>Assalamualaikum warahmatullahi wabarakatu, Perkenalkan ama kakak Erni Indah Putri Adi Harahap Mahasiswi fakultas psikologi UIN Suska Riau, disini kakak ingin mewawancarai adek, apakah adek bersedia?</p> <p>Waalaikumsalam warahmatullahi wabarakatuh kak, bersedia kak Bisa kita mulai? Inshallah bisa kak</p> <p>Bagaimana perasaan adek selama sekolah dipondok pesantren ini ?</p> <p><u>Kalau ditanya perasaan ya kak senang ada, sedih ada tertekan dipondok pesantren ini juga ada kak.</u> Tahulah kak dipondok gimana</p> | <p>Ada perasaan senang dan sedih selama di pondok.</p> | <p>Perasaan selama mondok.</p> |

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | |
|----|---|--|
| 40 | hapalan banyak, belajar Bahasa arab, bangun harus tepat waktu, apalagi saya kan laki- | |
| 45 | laki kak kadang bangun pagi untuk solat subuh itu malas kak jadi selalu | |
| 50 | kena hukum setiap terlambat solat subuh kak, jadi kadang malas untuk sekolah | |
| 55 | dipesantren kak banyak sekali aturan yang harus ditaati Cuma orang tua | |
| 60 | menyekolahkan ke pondok pesantren ini kak mau gak mau harus | |
| 65 | diterima walaupun tertekan kak, kalau senangnya disekolahkan | |
| 70 | disini ada kawan main, makan bareng diasrama kak, jadi kadang gak | |
| 75 | kesepian kak walaupun orang tua jauh kak, uang jajan selalu ditransfer | |
| 80 | kak gak seperti dirumah kak uang jajan jarang dikasih hehehe. | |
| | Apakah adek sebelum masuk ke pondok | |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | |
|-----|---|---|---|
| 85 | pesantren sudah terbiasa dengan pendidikan agama? | | Terbiasa tidak dengan pendidikan agama. |
| 90 | <u>Kalau tentang pendidikan agama si</u> | Pendidikan agama didapatkan sejak dari sebelum mondok, | |
| 95 | <u>menurut saya ada si kak sedikit disuruh solat aja</u> | namun sering kabur ketika disuruh mengaji dan solat. | |
| 100 | <u>saya kadang kabur kak, ngaji jarang-jarang kak</u> | | |
| 105 | <u>dirumah kalau gak dimarahin mungkin saya lupa solat kak, mungkin</u> | | |
| 110 | itu yang membuat orang tua saya memasukan saya kepesantren ini kak biar tahu ilmu agama kak, apalagi saya anak laki-laki kak jadi harus lebih tahu agama kak. | | |
| 115 | Biasanya dirumah sering membantu orang tua atau sering santai aja dirumah dek? | | |
| 120 | Hahaha kalau soal membantu tahu lah kakak <u>laki-laki jarang</u> | | Kemandirian. |
| 125 | <u>lah kak mungkin paling disuruh keluar membeli gas, gallon, garam doing</u> | Membantu orang tua untuk hal tertentu dan jika disuruh. | |
| 130 | <u>kak kebanyakan santai main game, nonton kalau</u> | | |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | |
|--|--|-------------------------------------|
| <p>135 <u>gag main keluar sama</u></p> <p>140 <u>teman kak.</u></p> <p>145 Apa kesulitan yang adek</p> <p>150 alami selama tinggal</p> <p>155 dipondok pesantren ini</p> <p>160 dek?</p> <p>165 Hmmmm kalau tentang</p> <p>170 kesulitan jangan ditanya</p> <p>175 lagi kak,<u>dipondok</u></p> <p>180 <u>pesantren ini yang</u></p> <p>185 <u>banyak sekali aturannya</u></p> <p>190 <u>pasti banyak kali</u></p> <p>195 <u>kesulitannya kak mulai</u></p> <p>200 <u>dari bangun pagi solat</u></p> <p>205 <u>subuh ka,hapalan dikelas</u></p> <p>210 <u>belum diasrama</u></p> <p>215 <u>menghapal doa-doa</u></p> <p>220 <u>setelah solat berjamaah</u></p> <p>225 <u>kak kan saya laki-laki</u></p> <p>230 <u>kak jadi diwajibkan</u></p> <p>235 <u>harus menghapal doa-</u></p> <p>240 <u>doa setelah solat</u></p> <p>245 <u>berjamaah</u></p> <p>250 <u>kak,mengikuti kegiatan</u></p> <p>255 <u>keagamaan diluar</u></p> <p>260 <u>sekolah kak berpidato</u></p> <p>265 <u>atau kultum seminggu</u></p> <p>270 <u>sekali kak kalau tidak</u></p> <p>275 <u>mau dihukum sama</u></p> <p>280 <u>kakak kelas saya kak,</u></p> <p>285 <u>pusinglah kak pening</u></p> | <p>Kesulitan beradaptasi dengan aturan yang diterapkan pondok.</p> | <p>Kemampuan menyesuaikan diri.</p> |
|--|--|-------------------------------------|

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | |
|-----------------------|--|--|
| <p>180</p> <p>185</p> | <p><u>tertekan kak tapi harus dijalani.</u></p> <p>Oh jadi begitu ya dek.</p> <p>Baik terimakasih ya dek untuk wawancaranya.</p> <p>Iya kak sama-sama kak.</p> <p>Assalamualaikum warahmatullahi wabarakatu</p> <p>Waalaikumsalam warahmatullahi wabarakatuh</p> | |
|-----------------------|--|--|



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Responden : RP
Tanggal Wawancara : Minggu, 25 September 2022
Waktu Wawancara : 11:00- 11:30 WIB
Lokasi Wawancara : di Pondok Pesantren Nur Hidayah

| Baris | Uraian Wawancara | Ide Utama | Tema |
|-------|---|--|----------------------------|
| 1 | Assalamualaikum | | |
| 5 | warahmatullahi wabarakatu, | | |
| 10 | Perkenalkan ama kakak Erni Indah Putri Adi Harahap | | |
| 15 | Mahasiswi fakultas psikologi UIN Suska Riau, disini kakak ingin mewawancarai adek, apakah adek bersedia? | | |
| 20 | Waalaikumsalam warahmatullahi wabarakatuh, iya bersedia kak | | |
| 25 | Bagaimana perasaan adek selama sekolah dipondok pesantren ini ? | | |
| 30 | <u>Karena saya baru</u> <u>masuk disini kak jadi</u> <u>masih bawaannya</u> <u>sedih kak belum</u> | Masi terasa sedih karena baru, belum terbiasa dan belum bisa menyesuaikan diri. | Perasaan selama mondok. |
| 35 | | | |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>© Hak Cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>40</p> <p>45</p> <p>50</p> <p>55</p> <p>60</p> <p>65</p> <p>70</p> <p>75</p> <p>80</p> <p>State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau</p> | <p><u>nyaman kak belum</u></p> <p><u>terbiasa jadi gak bisa</u></p> <p><u>menyesuaikan diri</u></p> <p><u>apalagi jauh dari orang</u></p> <p><u>tua kak</u>, jadi suka</p> <p>menyendiri nangis</p> <p>sendiri kak, sedih lah</p> <p>kak belum bisa berbaur</p> <p>sama teman-teman kak</p> <p>walaupun sering diajak</p> <p>gabung kak.</p> <p>Apakah adek sebelum</p> <p>masuk ke pondok</p> <p>pesantren sudah</p> <p>terbiasa dengan</p> <p>pendidikan agama?</p> <p><u>Soal pendidikan agama</u></p> <p><u>kayaknya belum si kak</u></p> <p><u>saya kan kak sekolah</u></p> <p><u>SD umum, agama</u></p> <p><u>paling pelajaran agama</u></p> <p><u>islam sama armel atau</u></p> <p><u>sekolah sore MDTA</u>,</p> <p>belajar ngaji itupun</p> <p>jarang-jarang kak</p> <p>sekolah MDTA aja</p> <p>sering bolos kak</p> <p>pelajaran agama suka</p> <p>mental kalau dipelajari</p> <p>sama saya kak hahaha,</p> <p>jadi keseringan</p> | <p>Belum terbiasa dengan</p> <p>pendidikan agama hanya</p> <p>sebatas mata pelajaran</p> <p>agama di sekolah.</p> | <p>Terbiasa tidak</p> <p>dengan pendidikan</p> <p>agama.</p> |
|---|---|---|--|



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | |
|-----|-------------------------------|-----------------------|--------------|
| 85 | menghindar kak | | |
| 90 | walaupun sering | | |
| 95 | dimarahi orang tua kak | | |
| 100 | karena kebiasaan itu | | |
| 105 | kak. Mungkin itu yang | | |
| 110 | membuat orang tua | | |
| 115 | saya menyekolahkan | | |
| 120 | saya dipesantren dan | | |
| 125 | tinggal diasrama ini | | |
| | kak yang jauh dari | | |
| | orang tua biar bisa | | |
| | berfikir kak soalnya | | |
| | kan saya anak laki-laki | | |
| | terakhir kak mungkin | | |
| | harapan orang tua kak | | |
| | gak boleh manja. | | |
| | Biasanya dirumah | | |
| | sering membantu orang | | |
| | tua atau sering santai | | |
| | aja dirumah dek? | | Kemandirian. |
| | <u>Kalau dirumah santai</u> | Dirumah tidak banyak | |
| | <u>kak soalnya udah</u> | bekerja karena ada | |
| | <u>banyak yang bantu</u> | saudara yang membantu | |
| | <u>orang tua saya seperti</u> | pekerjaan dirumah. | |
| | <u>kakak abang saya kak.</u> | | |
| | Oh begitu ya dek | | |
| | ,karena anak terakhir | | |
| | juga ya dek | | |
| | Iya kak. | | |
| | Apa kesulitan yang | | |
| | adek alami selama | | |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | |
|-----|---|---|------------------------------|
| 130 | tinggal dipondok pesantren ini dek? | | |
| 135 | Wahhhh kalau masalah <u>itu banyak lah kak,</u> | | |
| 140 | <u>saya kan susah tuh</u> | | |
| 145 | <u>masuk pelajaran agama</u> | | |
| 150 | <u>sedangkan dipondok</u> | | |
| 155 | <u>pesantren ini banyak</u> | | |
| 160 | <u>pelajaran agama,</u> | | |
| 165 | <u>Bahasa arab, hapal</u> | | |
| 170 | <u>menghapal dikelas</u> | | |
| 175 | <u>belum yang</u> | | |
| | <u>diasramanya disuruh</u> | | |
| | <u>menghapal doa-doa</u> | | |
| | <u>setelah solat berjamaah</u> | | |
| | <u>kak, belum menghapal</u> | | |
| | <u>mufrodat kak banyak</u> | | |
| | <u>lah kak yang buat saya</u> | | |
| | <u>kesulitan dipondok</u> | | |
| | <u>pesantren ini</u> | | |
| | <u>kak,, banyak nya</u> | | |
| | <u>hapalan pelajaran</u> | | |
| | <u>agama, Bahasa arab</u> | | |
| | <u>harus ikut tampil</u> | | |
| | <u>membaca pidato atau</u> | | |
| | <u>kultum kalau gak mau</u> | | |
| | <u>dihukum kak, membuat</u> | | |
| | <u>saya tertekan kak dan</u> | | |
| | <u>belum bisa</u> | | |
| | <u>menyesuaikan diri</u> | | |
| | <u>dipondok ini kak</u> | | |
| | | Susah memahami pelajaran agama dan pelajaran terkait agama di pondok. | Kemampuan menyesuaikan diri. |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | |
|----------------------------------|---|--|
| <p>180</p> <p>185</p> <p>190</p> | <p><u>apalagi saya anak baru</u></p> <p><u>dan sekarang masih</u></p> <p><u>kelas 1 kak.</u></p> <p>Oh jadi sulit ya dek.</p> <p>Iya kak</p> <p>Baik terimakasih ya</p> <p>dek untuk</p> <p>wawancaranya.</p> <p>Iya kak sama-sama</p> <p>kak.</p> <p>Assalamualaikum</p> <p>warahmatullahi</p> <p>wabarakahtu</p> <p>Waalaikumsalam</p> <p>warahmatullahi</p> <p>wabarakatuh</p> | |
|----------------------------------|---|--|



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Responden : SA
 Tanggal Wawancara : Minggu, 25 September 2022
 Waktu Wawancara : 13:10- 14:05 WIB
 Lokasi Wawancara : di Pondok Pesantren Nur Hidayah

| Baris | Uraian Wawancara | Ide Utama | Tema |
|-------|---|--|----------------------------|
| 1 | Assalamualaikum | | |
| 5 | warahmatullahi wabarakatu, | | |
| 10 | Perkenalkan ama kakak Erni Indah Putri Adi Harahap | | |
| 15 | Mahasiswa fakultas psikologi UIN Suska Riau, disini kakak ingin mewawancarai adek, apakah adek bersedia? | | |
| 20 | Waalaikumsalam warahmatullahi wabarakatuh, | | |
| 25 | Iya bersedia Bagaimana perasaan adek selama sekolah dipondok pesantren ini ? | | |
| 30 | <u>Perasaan sampai saat ini yang suka duka adalah kak dinimati aja kak, banyak</u> | Suka duka ada. Banyak senangnya karena minat mondok. | Perasaan selama mondok. |
| 35 | | | |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | |
|---|--|---|
| <p>senangnya kak mungkin karena saya yang minta sama orang tua untuk disekolahkan dipesantren kak jadi saya senang-senang aja kak, sedih pasti ada kak namanya jauh dari orang tua kak kadang disekolah sulit memahami pelajaran, kadang berantem sama teman baikan lagi, pelajaran pondok kan karena setiap hari diulang kak lama- lama bisa juga kak memahami pelajaran pondok ini kak. Apakah adek sebelum masuk ke pondok pesantren sudah terbiasa dengan pendidikan agama? Sudah lah kak umi sama ayah saya kan suka ikut pengajian agamislah kak mungkin itu yang membuat saya jadi</p> | <p>Sudah terbiasa dengan pendidikan agama seblum masuk pondok.</p> | <p>Terbiasa tidak dengan pendidkan agama.</p> |
|---|--|---|



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | |
|--|---|---------------------|
| <p>85 90 95 100 105 110 115 120 125</p> <p>seperti ini kak, saya dari kecil sudah dibiasakan solat tepat waktu, setiap magrib mengaji sama ayah saya kak, waktu tk sampai sd aja saya disekolahkan disekolah IT mungkin itu yang membuat saya sekolah dipesanten ini kak sudah terbiasa dengan keagamaan kak walaupun dipondok pesantren beda dengan ti dan sd saya kak jadi senang aja kak gak sulit jadinya masuk kepondok pesantren kak. Biasanya dirumah sering membantu orang tua atau sering santai aja dirumah dek?</p> <p><u>Sering bantu orang tua lah kak, bantu masak, bantu beres-beres rumah kak, belajar mandiri</u> sebelum</p> | <p>Sering membantu pekerjaan orang tua dirumah.</p> | <p>Kemandirian.</p> |
|--|---|---------------------|



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | |
|-----|--------------------------------|------------------------|--------------------|
| 130 | tinggal diasrama kak | | |
| | jadi pas masuk asrama | | |
| 135 | kemarin sudah bisa | | |
| | apa-apa sendiri kak. | | |
| | Apa kesulitan yang | | |
| | adek alami selama | | |
| 140 | tinggal dipondok | | |
| | pesantren ini dek? | | |
| | <u>Namanya sekolah kak</u> | Mampu mengatasi | Kemampuan |
| | <u>pasti ada kesulitan ada</u> | kesulitan menyesuaikan | menyesuaikan diri. |
| 145 | <u>kemudahan kak jadi</u> | diri. | |
| | <u>dinimati aja kak</u> | | |
| | <u>lagian setiap ada</u> | | |
| 150 | <u>kesulitan</u> pasti ada | | |
| | kemudahan kak | | |
| | hehehe. | | |
| | Ok baik terimakasih | | |
| 155 | ya dek untuk | | |
| | wawancaranya | | |
| | Sama-sama kakak | | |
| 160 | Assalamualaikum | | |
| | warahmmatullahi | | |
| | wabarakatuh | | |
| | Waalaikumsalam | | |
| | warahmatulahi | | |
| | wabarakatuh kakak. | | |

Responden : IPP
 Tanggal Wawancara : Minggu, 25 September 2022
 Waktu Wawancara : 14:10- 15:00 WIB
 Lokasi Wawancara : di Pondok Pesantren Nur Hidayah

| Baris | Uraian Wawancara | Ide Utama | Tema |
|-------|---|-----------------------|-----------------|
| 1 | Assalamualaikum | | |
| 5 | warahmatullahi wabarakatu, | | |
| 10 | Perkenalkan ama kakak Erni Indah Putri Adi Harahap | | |
| 15 | Mahasiswi fakultas psikologi UIN Suska Riau, disini kakak ingin mewawancarai adek, apakah adek bersedia? | | |
| 20 | Waalaikumsalam warahmatullahi wabarakatuh, | | |
| 25 | Iya bersedia Bagaimana perasaan adek selama sekolah dipondok pesantren ini ? | | |
| 30 | Kalau ditanya perasaan ya kak <u>campur aduk kak tapi</u> | Perasaan campur aduk, | |
| 35 | <u>senang juga kak dah</u> | namun senang skrang | Perasaan selama |

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | |
|--|--|--|
| <p>bisa menikmati sekolah disini , awalnya sedih kak karena jauh dari orangtua tapi lama- lama terbiasa juga akhirnya kak, senang aja kak sedih paling kelahi sama teman dikelas atau diasrama tapi cepat si baikannya kak, soal belajar dikelas ya awal-awal ya sulit kak Cuma lama-lama terbiasa akhirnya bisa juga kak . Apakah adek sebelum masuk ke pondok pesantren sudah terbiasa dengan pendidikan agama? Sudah si kak, orang tua saya sudah mengajarkan agama dari kecil, sekolah yang ada agamanya kak, belajar ngaji setiap magrib kak makannya besarnya langsung</p> | <p>mondok karena sudah bisa beradaptasi.</p> <p>Sudah terbiasan dengan pendidikan agama.</p> | <p>mondok.</p> <p>Terbiasa tidak dengan pendidkan agama.</p> |
|--|--|--|



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | |
|--|--|---|---|
| 85 90 95 100 105 110 115 120 125 | <p>disekolahkan ke pesantren kak, keinginan orang tua lah kak biar anaknya tahu ilmu agama kak. Biasanya dirumah sering membantu orang tua atau sering santai aja dirumah dek?</p> <p><u>Ya namanya perempuan kak jadi sering bantu orang tua kak dirumah membersihkan rumah, nyuci piring masak nasi rata-rata saya bantu orang tua saya si kak santai si ada kak sesekali santai cerita sama orang tua kak.</u></p> <p>Apa kesulitan yang adek alami selama tinggal dipondok pesantren ini dek?</p> <p><u>Hmmmm kesulitan selama tinggal dipondok ini banyak lah kak Cuma ya karena dah lama</u></p> | <p>Sering membantu pekerjaan orang tua diru,ah.</p> <p>Banyak kesulitan selama mondok namun sudah</p> | <p>Kemandirian.</p> <p>Kemampuan menyesuaikan diri.</p> |
|--|--|---|---|



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

| | | | |
|-----|---------------------------|--------------------|--|
| 130 | <u>tinggal dipondok</u> | mampu menyesuaikan | |
| | <u>sudah terbiasa dan</u> | diri. | |
| | <u>sudah bisa</u> | | |
| 135 | <u>menyesuaikan diri</u> | | |
| | dipondok kak dari | | |
| | aturan-aturan pondok, | | |
| | kegiatan-kegiatan | | |
| 140 | pondok, hapalan- | | |
| | hapalan pondok kan | | |
| | semua itu sudah | | |
| 145 | sering diulang kak | | |
| | jadi sudah bisa aja | | |
| | gitu kak, terbiasa | | |
| 150 | mungkin kak karena | | |
| | dinimati juga kaka | | |
| | atau karena terbiasa | | |
| | antara itu lah kak | | |
| 155 | hahah | | |
| | Ok baik terimakasih | | |
| | ya dek untuk | | |
| 160 | wawancaranya | | |
| | Sama-sama kakak | | |
| | Assalamualaikum | | |
| 165 | warahmmatullahi | | |
| | wabarakatuh | | |
| | Waalaikumsalam | | |
| | warahmatulahi | | |
| | wabarakatuh kakak | | |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LAMPIRAN C

Lembar Validasi

UIN SUSKA RIAU



LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR SKALA

PENYESUAIAN DIRI

Definisi Operasional

Penyesuaian diri adalah kemampuan seseorang untuk dapat beradaptasi sesuai dengan kondisi lingkungan. Semakin tinggi skor yang diperoleh maka semakin baik penyesuaian diri. Untuk mengetahui penyesuaian diri dalam penelitian ini menggunakan skala modifikasi milik Yulianto (2020) yang disusun berdasarkan indikator penyesuaian diri yang dikemukakan oleh Ruyon dan Haber (dalam Jannah, 2013).

2. Skala yang digunakan : Skala Penyesuaian Diri

() Buat Sendiri

() Terjemahan

(✓) Modifikasi

3. Jumlah Pernyataan (Aitem) : 40

4. Alternatif Pilihan Jawaban :

Sangat Sesuai : SS

Sesuai : S

Tidak Sesuai : TS

Sangat Tidak Sesuai : STS

5. Penilaian Setiap Butir Aitem :

Relevan (R), Kurang Relevan (KR), atau Tidak Relevan (TR)

6. Petunjuk

Pada bagian ini saya mohon kepada bapak/ibu agar bersedia memberikan penilaian pada setiap pernyataan yang ada di dalam alat ukur ini. Saya mohon bapak/ibu memberikan penilaian kesesuaian antara pernyataan (aitem) dengan aspek. Penilaian dilakukan dengan memilih relevan (R), kurang relevan (KR), atau tidak relevan (TR) pada kolom *check list* (✓) yang telah disediakan.

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Sta Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

| Indikator | No. | Aitem | Pilihan Jawaban | | | Ket. |
|---|-----|--|-----------------|----|----|------|
| | | | R | KR | TR | |
| Memiliki persepsi yang objektif terhadap realita. | 1. | Saya menunaikan sholat berjamaah lima waktu tanpa pernah absen (F) | ✓ | | | |
| | 2. | Tidak setiap waktu saya sholat secara berjamaah (UF) | ✓ | | | |
| | 3. | Saya dapat mengikuti semua kegiatan yang ada di pondok pesantren (F) | ✓ | | | |
| | 4. | Banyak kegiatan yang ada di pondok pesantren yang belum bisa saya ikuti (UF) | ✓ | | | |
| | 5. | Semua kegiatan dapat saya lakukan secara mandiri di pondok pesantren (F) | ✓ | | | |
| | 6. | Pakaian saya, saya laundrikan meskipun di pondok rata-rata santri nyuci sendiri (UF) | ✓ | | | |
| | 7. | Apapun menu yang disajikan di pondok dapat saya nikmati dengan baik (F) | ✓ | | | |
| | 8. | Saya tidak akan makan jika menunya tidak sesuai dengan yang saya inginkan (UF) | ✓ | | | |
| Memiliki kemampuan untuk beradaptasi dengan tekanan atau stres. | 9. | Meskipun tidak nyaman di rumah saya tetap betah tinggal di pondok (F) | ✓ | | | |
| | 10. | Kondisi asrama yang ramai membuat saya tidak betah tinggal di pondok (UF) | ✓ | | | |
| | 11. | Setiap harinya saya selalu sabar menunggu antrian ketika mengambil makanan (F) | ✓ | | | |
| | 12. | Saya suka nyerepot saat antrian ngambil makanan (UF) | ✓ | | | |
| | 13. | Saya tidak terbebani dengan keharusan hafalan yang diwajibkan pondok pesantren (F) | ✓ | | | |

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Penulisan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

Mempunyai gambaran diri yang positif.

Memiliki kemampuan untuk mengekspresikan emosi yang baik.

| | | | | | |
|-----|---|---|--|--|--|
| 14. | Saya agak terbebani dengan keharusan hafalan yang diwajibkan pondok pesantren (UF) | ✓ | | | |
| 15. | Saya tidak keberatan jika harus tinggal jauh dari orangtua (F) | ✓ | | | |
| 16. | Saya tidak bisa jauh dari orang tua (UF) | ✓ | | | |
| 17. | Saya merasa nyaman saja dengan aturan pondok yang begitu ketat (F) | ✓ | | | |
| 18. | Banyaknya aturan yang diterapkan di pondok, membuat saya bosan dan jenuh (UF) | ✓ | | | |
| 19. | Saya adalah orang yang menyenangkan (F) | ✓ | | | |
| 20. | Saya merasa tidak percaya diri ketika berkumpul dengan teman-teman (UF) | ✓ | | | |
| 21. | Saya selalu bersemangat ketika belajar dan mengerjakan tugas yang diberikan oleh guru saya. (F) | ✓ | | | |
| 22. | Saya kurang bergairah pada suatu pelajaran tertentu (UF) | ✓ | | | |
| 23. | Saya orang yang terbuka dengan siapa pun (F) | ✓ | | | |
| 24. | Saya orang yang suka memendam masalah (UF) | ✓ | | | |
| 25. | Saya adalah orang yang dapat dipercaya (F) | ✓ | | | |
| 26. | Saya adalah orang yang suka mengabaikan amanah (UF) | ✓ | | | |
| 27. | Saya akan tertawa lepas saat mengalami hal yang menyenangkan (F) | ✓ | | | |
| 28. | Saya sulit untuk mengungkapkan marah saya kepada orang yang telah menyakiti saya (UF) | ✓ | | | |

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | | | | |
|---|--|-----|--|---|--|--|--|--|
| <p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.</p> <p>b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> | <p>Memiliki hubungan interpersonal yang baik</p> | 29. | Saya akan menangis jika saya dimarahi oleh ustadz/ustadzah (F) | ✓ | | | | |
| | | 30. | Saya merasa biasa saja ketika dimarahi oleh ustadz/ustadzah saya (UF) | ✓ | | | | |
| | | 31. | Saya tidak bisa menahan marah jika ada yang meremehkan/menghina orangtua saya (F) | ✓ | | | | |
| | | 32. | Ketika teman-teman membuat saya marah, maka saya akan diam saja (UF) | ✓ | | | | |
| | | 33. | Saya bisa berteman dengan semua orang yang ada di lingkungan pondok (F) | ✓ | | | | |
| | | 34. | Saya suka membully adik kelas dibawah saya (UF) | ✓ | | | | |
| | | 35. | Saya akan membantu teman yang membutuhkan pertolongan dengan senang hati (F) | ✓ | | | | |
| | | 36. | Saya akan membantu teman yang juga membantu saya (UF) | ✓ | | | | |
| | | 37. | Saya selalu meluangkan waktu untuk berkumpul bersama teman saya (F) | ✓ | | | | |
| | | 38. | Saya jarang mengikuti gotong royong yang diadakan di lingkungan pondok (UF) | ✓ | | | | |
| | | 39. | Saya selalu dilibatkan dalam sebuah acara karena saya mampu bekerja sama dengan baik (F) | ✓ | | | | |
| | | 40. | Saya menghindar jika diajak bekerja sama (UF) | ✓ | | | | |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Penilaian

1. Isi (kesesuaian)

ok

2. Bahasa

ok

3. Jumlah Aitem

ok

Pekanbaru,

2023

Validator

Yuliana Intan Lestari

Yuliana Intan Lestari, M.A

NIP. 198607032011012010

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RELIGIUSITAS

1. Definisi Operasional

Religiusitas merupakan internalisasi dari nilai agama Islam yang dianut individu yang tinggal di pondok pesantren, yang diwujudkan dalam bentuk tingkah laku dalam kehidupan sehari-hari. Semakin tinggi skor yang diperoleh maka semakin religius. Untuk mengetahui penyesuaian diri dalam penelitian ini menggunakan skala modifikasi milik Yulianto (2020) yang disusun berdasarkan dimensi religiusitas menurut Glock & Stark (1966).

2. Skala yang digunakan : Religiusitas
- () ~~Buat Sendiri~~
 - () Terjemahan
 - (✓) Modifikasi

3. Jumlah Pernyataan (Aitem) : 46

4. Alternatif Pilihan Jawaban :

Sangat Sesuai : SS
 Sesuai : S
 Tidak Sesuai : TS
 Sangat Tidak Sesuai : STS

5. Penilaian Setiap Butir Aitem :
 Relevan (R), Kurang Relevan (KR), atau Tidak Relevan (TR)

6. Petunjuk

Pada bagian ini saya mohon kepada bapak/ibu agar bersedia memberikan penilaian pada setiap pernyataan yang ada di dalam alat ukur ini. Saya mohon bapak/ibu memberikan penilaian kesesuaian antara pernyataan (aitem) dengan aspek. Penilaian dilakukan dengan memilih relevan (R), kurang relevan (KR), atau tidak relevan (TR) pada kolom *check list* (✓) yang telah disediakan.



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| Aspek | Indikator | No. | Aitem | Pilihan Jawaban | | | Ket. |
|-----------------------------|------------------------------------|-----|---|-----------------|----|----|------|
| | | | | R | KR | TE | |
| Keyakinan (ideologi) | Keyakinan kepada Allah | 1. | Saya yakin bahwa Allah selalu melihat saya setiap saat (F) | ✓ | | | |
| | | 24. | Tidak ada urusan Allah atas kesuksesan saya (UF) | ✓ | | | |
| | Keyakinan kepada malaikat | 2. | Saya percaya ada malaikat yang bertugas mengatur rezeki semua makhluk (F) | ✓ | | | |
| | | 25. | Saya ragu malaikat mampu beribadah sepanjang waktu karena dia adalah makhluk (UF) | ✓ | | | |
| | Keyakinan kepada Rasul | 3. | Saya percaya bahwa sifat amanah selalu ada pada setiap nabi (F) | ✓ | | | |
| | | 26. | Dalam keyakinan saya, kisah Nabi Yunus dimakan ikan paus hanya cerita israiliyat (UF) | ✓ | | | |
| | Keyakinan kepada kitab-kitab Allah | 4. | Saya yakin bahwa kebenaran Al-Qur'an tidak akan bertentangan dengan sains (F) | ✓ | | | |
| | | 27. | Kitab diturunkan untuk menjadi simbol suatu agama (UF) | ✓ | | | |
| | Keyakinan kepada hari kiamat | 5. | Adanya hari kiamat membuat saya berhati-hati dengan perbuatan saya (F) | ✓ | | | |
| | | 28. | Hari akhir adalah simbol keputus-asaan manusia (UF) | ✓ | | | |
| | Keyakinan kepada qadha dan qadha | 6. | Saya percaya semua kejadian dalam hidup ini telah ditakdirkan Allah. (F) | ✓ | | | |
| | | 29. | Sakit dan sehat hanya efek dari pengaturan pola hidup, tidak ada kaitannya dengan takdir Tuhan (UF) | ✓ | | | |
| Praktik Agama (ritualistik) | Melaksanakan sholat | 7. | Sampai saat ini saya tidak pernah melewatkan shalat lima waktu (F) | ✓ | | | |
| | | 30. | Dalam kondisi sibuk dan terpaksa, untuk sementara biasanya saya tidak melakukan shalat (UF) | ✓ | | | |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | | |
|---------------------------|--|--|--|---|--|--|
| <p>Melaksanakan puasa</p> | 8. | Selain puasa Ramadhan, saya juga menjalankan puasa sunnah (F) | ✓ | | | |
| | 31. | Saya masih belum mampu menjalankan puasa wajib secara penuh (UF) | ✓ | | | |
| | Berdoa kepada Allah/berzikir | 9. | Seusai shalat, saya menyisihkan waktu untuk berzikir (F) | ✓ | | |
| | | 32. | Saya hanya berdoa ketika sedang menghadapi kesulitan (UF) | ✓ | | |
| | Membaca al-qur'an | 10. | Setiap hari saya menyempatkan membaca Al-Qur'an (F) | ✓ | | |
| | | 33. | Membaca Al-Qur'an saya lakukan kapan saya mau saja (UF) | ✓ | | |
| | Perasaan dekat dengan Allah | 11. | Saya selalu melibatkan Allah dalam setiap usaha yang saya lakukan (F) | ✓ | | |
| | | 34. | Saya belum mampu merasakan kehadiran Allah dalam hidup saya (UF) | ✓ | | |
| | Perasaan doa-doanya sering dikabulkan | 12. | Rasanya sudah banyak doa - doa saya yang menjadi kenyataan (F) | ✓ | | |
| | | 35. | Saya merasa belum banyak mendapatkan pertolongan Allah (UF) | ✓ | | |
| | Perasaan khusuk saat shalat dan berdoa | 13. | Saat shalat, biasanya saya dapat melupakan berbagai urusan dunia (F) | ✓ | | |
| | | 36. | Ketika sedang shalat saya belum mampu melupakan urusan saya (UF) | ✓ | | |
| | Bertawakkal kepada Allah | 14. | Setelah berusaha maksimal, saya biasanya menyerahkan hasilnya kepada Allah (F) | ✓ | | |
| | | 37. | Saya akan menyalahkan diri sendiri jika saya gagal mencapai keinginan (UF) | ✓ | | |
| | Perasaan bersyukur kepada Allah | 15. | Saya merasa puas atas apa yang sudah saya miliki selama ini (F) | ✓ | | |
| | | 38. | Mengucapkan alhamdulillah belum menjadi hal yang spontan dilakukan disaat | ✓ | | |



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | | | | | | |
|--|----------------------------------|--|---|--|---|---|--|--|--|--|
| Hak Cipta Dan Undang-Undang 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber dan menyebutkan sumber: a. Penjiwaan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. b. Penjiwaan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. | © Hak cipta milik UIN Suska Riau | Pengetahuan tentang isi al-qur'an | 16. | saya mendapatkan sesuatu (UF) Perintah Allah tentang berpuasa terdapat dalam surat Al -Baqarah ayat 183 (F) | ✓ | | | | | |
| | | | 39. | Al -Qur'an hanya membahas tentang hubungan manusia dengan Allah (UF) | ✓ | | | | | |
| | | Pengetahuan tentang rukun Islam dan rukun iman | 17. | Meyakini qadha dan qadar merupakan bagian dari rukun iman (F) | ✓ | | | | | |
| | | | 40. | Bagi umat Islam, Pajak bisa menjadi pengganti zakat (UF) | ✓ | | | | | |
| | | Pengetahuan tentang hukum-hukum Islam | 18. | Rajam merupakan salah satu jenis hukuman bagi orang yang berzina (F) | ✓ | | | | | |
| | | | 41. | Jual beli narkoba hukumnya boleh (UF) | ✓ | | | | | |
| | | Pengetahuan tentang sejarah Islam | 19. | Al -Quran dibukukan pada masa pemerintahan Umar bin Khattab (F) | ✓ | | | | | |
| | | | 42. | Sejarah kejayaan Islam dimasa lalu hanyalah halusinasi umat Islam saat ini (UF) | ✓ | | | | | |
| | | Pengamalan (konsekuensi) | Perilaku suka menolong atau berinfak/bersedekah | 20. | Saya akan berusaha semaksimal mungkin membantu orang yang membutuhkan pertolongan (F) | ✓ | | | | |
| | | | | 43. | Biasanya saya menyampaikan berbagai alasan ketika dimintai pertolongan (UF) | ✓ | | | | |
| Mamaafkan | 21. | | Biasanya saya akan meminta maaf terlebih dahulu walaupun saya tidak bersalah (F) | ✓ | | | | | | |
| | 44. | | Saya selalu mengingat-ingat kesalahan yang dilakukan oleh orang lain kepada saya (UF) | ✓ | | | | | | |
| | Amanah | 22. | Saya mampu mengelola pekerjaan yang dipercayakan kepada saya (F) | ✓ | | | | | | |

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | | |
|----------------------------|-----|--|---|--|--|--|
| Mematuhi norma-norma Islam | 45. | Saya akui masih ada tugastugas yang menjadi tanggung jawab, tidak saya selesaikan dengan baik (UF) | ✓ | | | |
| | 23. | Apapun kondisinya saya tidak akan mengambil hak orang lain (F) | ✓ | | | |
| | 46. | Saya akui masih sering berjabat tangan dengan lawan jenis yang bukan mahram (UF) | ✓ | | | |

Penilaian

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Isi (kesesuaian)

ok

2. Bahasa


ok

3. Jumlah Aitem

ok

Pekanbaru, 05 September 2023

Validator



Yuliana Intan Lestari, M.A

NIP. 198607032011012010

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR SKALA

PENYESUAIAN DIRI

1. Definisi Operasional

Penyesuaian diri adalah kemampuan seseorang untuk dapat beradaptasi sesuai dengan kondisi lingkungan. Semakin tinggi skor yang diperoleh maka semakin baik penyesuaian diri. Untuk mengetahui penyesuaian diri dalam penelitian ini menggunakan skala modifikasi milik Yulianto (2020) yang disusun berdasarkan indikator penyesuaian diri yang dikemukakan oleh Ruyon dan Haber (dalam Jannah, 2013).

2. Skala yang digunakan : Skala Penyesuaian Diri

() Buat Sendiri

() Terjemahan

(✓) Modifikasi

3. Jumlah Pernyataan (Aitem) : 40

4. Alternatif Pilihan Jawaban :

Sangat Sesuai : SS

Sesuai : S

Tidak Sesuai : TS

Sangat Tidak Sesuai : STS

5. Penilaian Setiap Butir Aitem :

Relevan (R), Kurang Relevan (KR), atau Tidak Relevan (TR)

6. Petunjuk

Pada bagian ini saya mohon kepada bapak/ibu agar bersedia memberikan penilaian pada setiap pernyataan yang ada di dalam alat ukur ini. Saya mohon bapak/ibu memberikan penilaian kesesuaian antara pernyataan (aitem) dengan aspek. Penilaian dilakukan dengan memilih relevan (R), kurang relevan (KR), atau tidak relevan (TR) pada kolom *check list* (✓) yang telah disediakan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



| Indikator | No. | Aitem | Pilihan Jawaban | | | Ket. |
|---|-----|--|-----------------|----|----|------|
| | | | R | KR | TR | |
| Memiliki persepsi yang objektif terhadap realita. | 1. | Saya menunaikan sholat berjamaah lima waktu tanpa pernah absen (F) | ✓ | | | |
| | 2. | Tidak setiap waktu saya sholat secara berjamaah (UF) | ✓ | | | |
| | 3. | Saya dapat mengikuti semua kegiatan yang ada di pondok pesantren (F) | ✓ | | | |
| | 4. | Banyak kegiatan yang ada di pondok pesantren yang belum bisa saya ikuti (UF) | ✓ | | | |
| | 5. | Semua kegiatan dapat saya lakukan secara mandiri di pondok pesantren (F) | ✓ | | | |
| | 6. | Pakaian saya, saya laundrikan meskipun di pondok rata-rata santri nyuci sendiri (UF) | ✓ | | | |
| | 7. | Apapun menu yang disajikan di pondok dapat saya nikmati dengan baik (F) | ✓ | | | |
| | 8. | Saya tidak akan makan jika menunya tidak sesuai dengan yang saya inginkan (UF) | ✓ | | | |
| Memiliki kemampuan untuk beradaptasi dengan tekanan atau stres. | 9. | Meskipun tidak nyaman di rumah saya tetap betah tinggal di pondok (F) | ✓ | | | |
| | 10. | Kondisi asrama yang ramai membuat saya tidak betah tinggal di pondok (UF) | ✓ | | | |
| | 11. | Setiap harinya saya selalu sabar menunggu antrian ketika mengambil makanan (F) | ✓ | | | |
| | 12. | Saya suka nyerepot saat antrian mengambil makanan (UF) | ✓ | | | |
| | 13. | Saya tidak terbebani dengan keharusan hafalan yang diwajibkan pondok pesantren (F) | ✓ | | | |

Hak Cipta milik UIN Suska Riau

1. Dilengkapi dengan Undang-Undang

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

Mempunyai gambaran diri yang positif.

Memiliki kemampuan untuk mengekspresikan emosi yang baik.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | |
|-----|---|---|--|--|--|
| 14. | Saya agak terbebani dengan keharusan hafalan yang diwajibkan pondok pesantren (UF) | ✓ | | | |
| 15. | Saya tidak keberatan jika harus tinggal jauh dari orangtua (F) | ✓ | | | |
| 16. | Saya tidak bisa jauh dari orang tua (UF) | ✓ | | | |
| 17. | Saya merasa nyaman saja dengan aturan pondok yang begitu ketat (F) | ✓ | | | |
| 18. | Banyaknya aturan yang diterapkan di pondok, membuat saya bosan dan jenuh (UF) | ✓ | | | |
| 19. | Saya adalah orang yang menyenangkan (F) | ✓ | | | |
| 20. | Saya merasa tidak percaya diri ketika berkumpul dengan teman-teman (UF) | ✓ | | | |
| 21. | Saya selalu bersemangat ketika belajar dan mengerjakan tugas yang diberikan oleh guru saya. (F) | ✓ | | | |
| 22. | Saya kurang bergairah pada suatu pelajaran tertentu (UF) | ✓ | | | |
| 23. | Saya orang yang terbuka dengan siapa pun (F) | ✓ | | | |
| 24. | Saya orang yang suka memendam masalah (UF) | ✓ | | | |
| 25. | Saya adalah orang yang dapat dipercaya (F) | ✓ | | | |
| 26. | Saya adalah orang yang suka mengabaikan amanah (UF) | ✓ | | | |
| 27. | Saya akan tertawa lepas saat mengalami hal yang menyenangkan (F) | ✓ | | | |
| 28. | Saya sulit untuk mengungkapkan marah saya kepada orang yang telah menyakiti saya (UF) | ✓ | | | |



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

Memiliki hubungan interpersonal yang baik

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | |
|-----|--|---|--|--|--|
| 29. | Saya akan menangis jika saya dimarahi oleh ustadz/ustadzah (F) | ✓ | | | |
| 30. | Saya merasa biasa saja ketika dimarahi oleh ustadz/ustadzah saya (UF) | ✓ | | | |
| 31. | Saya tidak bisa menahan marah jika ada yang meremehkan/menghina orangtua saya (F) | ✓ | | | |
| 32. | Ketika teman-teman membuat saya marah, maka saya akan diam saja (UF) | ✓ | | | |
| 33. | Saya bisa berteman dengan semua orang yang ada di lingkungan pondok (F) | ✓ | | | |
| 34. | Saya suka membully adik kelas dibawah saya (UF) | ✓ | | | |
| 35. | Saya akan membantu teman yang membutuhkan pertolongan dengan senang hati (F) | ✓ | | | |
| 36. | Saya akan membantu teman yang juga membantu saya (UF) | ✓ | | | |
| 37. | Saya selalu meluangkan waktu untuk berkumpul bersama teman saya (F) | ✓ | | | |
| 38. | Saya jarang mengikuti gotong royong yang diadakan di lingkungan pondok (UF) | ✓ | | | |
| 39. | Saya selalu dilibatkan dalam sebuah acara karena saya mampu bekerja sama dengan baik (F) | ✓ | | | |
| 40. | Saya menghindar jika diajak bekerja sama (UF) | ✓ | | | |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Penilaian

1. Isi (kesesuaian)

ok

.....

.....

2. Bahasa

ok

.....

.....

3. Jumlah Aitem

Antp.

.....

.....

Pekanbaru, 21/9 2023

Validator

[Signature]

Indah Puji Ratnani, S.Psi., M.A.

NIP. 197611052007012002

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RELIGIUSITAS

1. Definisi Operasional

Religiusitas merupakan internalisasi dari nilai agama Islam yang dianut individu yang tinggal di pondok pesantren, yang diwujudkan dalam bentuk tingkah laku dalam kehidupan sehari-hari. Semakin tinggi skor yang diperoleh maka semakin religius. Untuk mengetahui penyesuaian diri dalam penelitian ini menggunakan skala modifikasi milik Yulianto (2020) yang disusun berdasarkan dimensi religiusitas menurut Glock & Stark (1966).

2. Skala yang digunakan : Religiusitas

() Buat Sendiri

() Terjemahan

(✓) Modifikasi

3. Jumlah Pernyataan (Aitem) : 46

4. Alternatif Pilihan Jawaban :

Sangat Sesuai : SS

Sesuai : S

Tidak Sesuai : TS

Sangat Tidak Sesuai : STS

5. Penilaian Setiap Butir Aitem :

Relevan (R), Kurang Relevan (KR), atau Tidak Relevan (TR)

6. Petunjuk

Pada bagian ini saya mohon kepada bapak/ibu agar bersedia memberikan penilaian pada setiap pernyataan yang ada di dalam alat ukur ini. Saya mohon bapak/ibu memberikan penilaian kesesuaian antara pernyataan (aitem) dengan aspek. Penilaian dilakukan dengan memilih relevan (R), kurang relevan (KR), atau tidak relevan (TR) pada kolom *check list* (✓) yang telah disediakan.



Aspek

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Keyakinan (ideologi)

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Penulisan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Penulisan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Praktik Agama (ritualistik)

| Indikator | No. | Aitem | Pilihan Jawaban | | | Ket. |
|------------------------------------|-----|---|-----------------|----|----|------|
| | | | R | KR | TE | |
| Keyakinan kepada Allah | 1. | Saya yakin bahwa Allah selalu melihat saya setiap saat (F) | ✓ | | | |
| | 24. | Tidak ada urusan Allah atas kesuksesan saya (UF) | ✓ | | | |
| Keyakinan kepada malaikat | 2. | Saya percaya ada malaikat yang bertugas mengatur rezeki semua makhluk (F) | ✓ | | | |
| | 25. | Saya ragu malaikat mampu beribadah sepanjang waktu karena dia adalah makhluk (UF) | ✓ | | | |
| Keyakinan kepada Rasul | 3. | Saya percaya bahwa sifat amanah selalu ada pada setiap nabi (F) | ✓ | | | |
| | 26. | Dalam keyakinan saya, kisah Nabi Yunus dimakan ikan paus hanya cerita israiliyat (UF) | ✓ | | | |
| Keyakinan kepada kitab-kitab Allah | 4. | Saya yakin bahwa kebenaran Al-Qur'an tidak akan bertentangan dengan sains (F) | ✓ | | | |
| | 27. | Kitab diturunkan untuk menjadi simbol suatu agama (UF) | ✓ | | | |
| Keyakinan kepada hari kiamat | 5. | Adanya hari kiamat membuat saya berhati-hati dengan perbuatan saya (F) | ✓ | | | |
| | 28. | Hari akhir adalah simbol keputus-asaan manusia (UF) | ✓ | | | |
| Keyakinan kepada qadha dan qadha | 6. | Saya percaya semua kejadian dalam hidup ini telah ditakdirkan Allah. (F) | ✓ | | | |
| | 29. | Sakit dan sehat hanya efek dari pengaturan pola hidup, tidak ada kaitannya dengan takdir Tuhan (UF) | ✓ | | | |
| Melaksanakan sholat | 7. | Sampai saat ini saya tidak pernah melewatkan shalat lima waktu (F) | ✓ | | | |
| | 30. | Dalam kondisi sibuk dan terpaksa, untuk sementara biasanya saya tidak melakukan shalat (UF) | ✓ | | | |

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | | | |
|--|-----|--|---|--|--|--|--|
| Melaksanakan puasa | 8. | Selain puasa Ramadhan, saya juga menjalankan puasa sunnah (F) | ✓ | | | | |
| | 31. | Saya masih belum mampu menjalankan puasa wajib secara penuh (UF) | ✓ | | | | |
| Berdoa kepada Allah/berzikir | 9. | Seusai shalat, saya menyisihkan waktu untuk berzikir (F) | ✓ | | | | |
| | 32. | Saya hanya berdoa ketika sedang menghadapi kesulitan (UF) | ✓ | | | | |
| Membaca al-qur'an | 10. | Setiap hari saya menyempatkan membaca Al-Qur'an (F) | ✓ | | | | |
| | 33. | Membaca Al-Qur'an saya lakukan kapan saya mau saja (UF) | ✓ | | | | |
| Perasaan dekat dengan Allah | 11. | Saya selalu melibatkan Allah dalam setiap usaha yang saya lakukan (F) | ✓ | | | | |
| | 34. | Saya belum mampu merasakan kehadiran Allah dalam hidup saya (UF) | ✓ | | | | |
| Perasaan doa-doanya sering dikabulkan | 12. | Rasanya sudah banyak doa - doa saya yang menjadi kenyataan (F) | ✓ | | | | |
| | 35. | Saya merasa belum banyak mendapatkan pertolongan Allah (UF) | ✓ | | | | |
| Perasaan khusuk saat shalat dan berdoa | 13. | Saat shalat, biasanya saya dapat melupakan berbagai urusan dunia (F) | ✓ | | | | |
| | 36. | Ketika sedang shalat saya belum mampu melupakan urusan saya (UF) | ✓ | | | | |
| Bertawakkal kepada Allah | 14. | Setelah berusaha maksimal, saya biasanya menyerahkan hasilnya kepada Allah (F) | ✓ | | | | |
| | 37. | Saya akan menyalahkan diri sendiri jika saya gagal mencapai keinginan (UF) | ✓ | | | | |
| Perasaan bersyukur kepada Allah | 15. | Saya merasa puas atas apa yang sudah saya miliki selama ini (F) | ✓ | | | | |
| | 38. | Mengucapkan alhamdulillah belum menjadi hal yang spontan dilakukan disaat | ✓ | | | | |



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | | | | | |
|--|---|---|--|---|---|---|---|--|--|
| Hak Cipta dilindungi Undang-Undang 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber: a. Dilarang hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. b. Dilarang tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. | © Hak cipta milik UIN Suska Riau | State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau | | saya mendapatkan sesuatu (UF) | ✓ | | | | |
| | | | Pengetahuan tentang isi al-qur'an | 16. | Perintah Allah tentang berpuasa terdapat dalam surat Al -Baqarah ayat 183 (F) | ✓ | | | |
| | | | | 39. | Al -Qur'an hanya membahas tentang hubungan manusia dengan Allah (UF) | ✓ | | | |
| | | | Pengetahuan tentang rukun Islam dan rukun iman | 17. | Meyakini qadha dan qadar merupakan bagian dari rukun iman (F) | ✓ | | | |
| | | | | 40. | Bagi umat Islam, Pajak bisa menjadi pengganti zakat (UF) | ✓ | | | |
| | | | Pengetahuan tentang hukum-hukum Islam | 18. | Rajam merupakan salah satu jenis hukuman bagi orang yang berzina (F) | ✓ | | | |
| | | | | 41. | Jual beli narkoba hukumnya boleh (UF) | ✓ | | | |
| | | | Pengetahuan tentang sejarah Islam | 19. | Al -Quran dibukukan pada masa pemerintahan Umar bin Khattab (F) | ✓ | | | |
| | | | | 42. | Sejarah kejayaan Islam dimasa lalu hanyalah halusinasi umat Islam saat ini (UF) | ✓ | | | |
| | | | Pengamalan (konsekuensi) | Perilaku suka menolong atau berinfaq/bersedekah | 20. | Saya akan berusaha semaksimal mungkin membantu orang yang membutuhkan pertolongan (F) | ✓ | | |
| 43. | Biasanya saya menyampaikan berbagai alasan ketika dimintai pertolongan (UF) | ✓ | | | | | | | |
| Mamaafkan | 21. | Biasanya saya akan meminta maaf terlebih dahulu walaupun saya tidak bersalah (F) | | ✓ | | | | | |
| | 44. | Saya selalu mengingat-ingat kesalahan yang dilakukan oleh orang lain kepada saya (UF) | | ✓ | | | | | |
| Amanah | 22. | Saya mampu mengelola pekerjaan yang dipercayakan kepada saya (F) | | ✓ | | | | | |



© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | | |
|----------------------------|-----|--|---|--|--|--|
| Mematuhi norma-norma Islam | 45. | Saya akui masih ada tugastugas yang menjadi tanggung jawab, tidak saya selesaikan dengan baik (UF) | ✓ | | | |
| | 23. | Apapun kondisinya saya tidak akan mengambil hak orang lain (F) | ✓ | | | |
| | 46. | Saya akui masih sering berjabat tangan dengan lawan jenis yang bukan mahram (UF) | ✓ | | | |

UIN SUSKA RIAU



Penilaian

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Isi (kesesuaian)

ue

.....

.....

2. Bahasa

ue

.....

.....

3. Jumlah Aitem

Info

.....

.....

Pekanbaru, 21/5 2023

Validator

Indah Puji Ratnani, S.Psi., M.A.

NIP. 197611052007012002

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN D **Skala Try Out**

UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

SKALA PENELITIAN**Identitas Subjek**

Nama :
Usia :
Jenis Kelamin :
Angkatan :
Kelas :
Saya Bersedia : Ya/Tidak (coret yang tidak sesuai)

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Perkenalkan saya Erni Indah Putri Adi Harahap, mahasiswi Jurusan Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Saat ini saya sedang melakukan penelitian dalam proses pengerjaan tugas akhir skripsi. Untuk itu saya mohon kesediaan saudara untuk berpartisipasi mengisi skala ini. Sebelum memberikan tanggapan, diharapkan kepada saudara untuk membaca petunjuk pengisian skala terlebih dahulu. Seluruh identitas diri yang saudara berikan akan dijamin kerahasiaannya dan hanya digunakan untuk kepentingan penelitian. Terimakasih atas partisipasi saudara dalam mengisi skala ini.

Hormat Saya,

Erni Indah Putri Adi Harahap

SKALA PENYESUAIAN DIRI

Petunjuk Pengisian Skala:

1. Bacalah dengan cermat setiap pernyataan di bawah ini sebelum Anda memberi jawaban sesuai yang diminta!
2. Berikut terdapat sejumlah pernyataan yang berhubungan dengan keadaan diri Anda. Setiap pernyataan di sini memiliki 7 alternatif jawaban. Anda diminta untuk **memberi tanda ceklis (✓)** pada salah satu alternatif jawaban yang dapat menggambarkan diri Anda secara tepat.

Keterangan:

Sangat Sesuai : SS
Sesuai : S
Tidak Sesuai : TS
Sangat Tidak Sesuai : STS

SKALA I

| No | Pernyataan | Pilihan Jawaban | | | |
|-----|--|-----------------|----|---|----|
| | | STS | TS | S | SS |
| 1. | Saya menunaikan sholat berjamaah lima waktu tanpa pernah absen. | | | | |
| 2. | Tidak setiap waktu saya sholat secara berjamaah. | | | | |
| 3. | Saya dapat mengikuti semua kegiatan yang ada di pondok pesantren. | | | | |
| 4. | Banyak kegiatan yang ada di pondok pesantren yang belum bisa saya ikuti. | | | | |
| 5. | Semua kegiatan dapat saya lakukan secara mandiri di pondok pesantren. | | | | |
| 6. | Pakaian saya, saya laundrikan meskipun di pondok rata-rata santri nyuci sendiri. | | | | |
| 7. | Apapun menu yang disajikan di pondok dapat saya nikmati dengan baik. | | | | |
| 8. | Saya tidak akan makan jika menunya tidak sesuai dengan yang saya inginkan. | | | | |
| 9. | Meskipun tidak senyaman di rumah saya tetap betah tinggal di pondok. | | | | |
| 10. | Kondisi asrama yang ramai membuat saya tidak betah tinggal di pondok. | | | | |
| 11. | Setiap harinya saya selalu sabar menunggu antrian ketika mengambil makanan. | | | | |
| 12. | Saya suka nyerepot saat antrian ngambil makanan. | | | | |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

| | | | | | |
|-----|---|--|--|--|--|
| 13. | Saya tidak terbebani dengan keharusan hafalan yang diwajibkan pondok pesantren. | | | | |
| 14. | Saya agak terbebani dengan keharusan hafalan yang diwajibkan pondok pesantren. | | | | |
| 15. | Saya tidak keberatan jika harus tinggal jauh dari orangtua. | | | | |
| 16. | Saya tidak bisa jauh dari orang tua. | | | | |
| 17. | Saya merasa nyaman saja dengan aturan pondok yang begitu ketat. | | | | |
| 18. | Banyaknya aturan yang diterapkan di pondok, membuat saya bosan dan jenuh. | | | | |
| 19. | Saya adalah orang yang menyenangkan. | | | | |
| 20. | Saya merasa tidak percaya diri ketika berkumpul dengan teman-teman. | | | | |
| 21. | Saya selalu bersemangat ketika belajar dan mengerjakan tugas yang diberikan oleh guru saya. | | | | |
| 22. | Saya kurang bergairah pada suatu pelajaran tertentu. | | | | |
| 23. | Saya orang yang terbuka dengan siapa pun. | | | | |
| 24. | Saya orang yang suka memendam masalah. | | | | |
| 25. | Saya adalah orang yang dapat dipercaya. | | | | |
| 26. | Saya adalah orang yang suka mengabaikan amanah. | | | | |
| 27. | Saya akan tertawa lepas saat mengalami hal yang menyenangkan. | | | | |
| 28. | Saya sulit untuk mengungkapkan marah saya kepada orang yang telah menyakiti saya. | | | | |
| 29. | Saya akan menangis jika saya dimarahi oleh ustadz/ustadzah. | | | | |
| 30. | Saya merasa biasa saja ketika dimarahi oleh ustadz/ustadzah saya. | | | | |
| 31. | Saya tidak bisa menahan marah jika ada yang meremehkan/menghina orangtua saya. | | | | |
| 32. | Ketika teman-teman membuat saya marah, maka saya akan diam saja. | | | | |
| 33. | Saya bisa berteman dengan semua orang yang ada di lingkungan pondok. | | | | |
| 34. | Saya suka membully adik kelas dibawah saya. | | | | |
| 35. | Saya akan membantu teman yang membutuhkan pertolongan dengan senang hati. | | | | |
| 36. | Saya akan membantu teman yang juga membantu saya. | | | | |
| 37. | Saya selalu meluangkan waktu untuk berkumpul bersama teman saya. | | | | |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | |
|-----|---|--|--|--|--|
| 38. | Saya jarang mengikuti gotong royong yang diadakan di lingkungan pondok. | | | | |
| 39. | Saya selalu dilibatkan dalam sebuah acara karena saya mampu bekerja sama dengan baik. | | | | |
| 40. | Saya menghindar jika diajak bekerja sama. | | | | |



UIN SUSKA RIAU

SKALA II

| No | Pernyataan | Pilihan Jawaban | | | |
|-----|--|-----------------|----|---|----|
| | | STS | TS | S | SS |
| 1. | Saya yakin bahwa Allah selalu melihat saya setiap saat. | | | | |
| 2. | Saya percaya ada malaikat yang bertugas mengatur rezeki semua makhluk. | | | | |
| 3. | Saya percaya bahwa sifat amanah selalu ada pada setiap nabi. | | | | |
| 4. | Saya yakin bahwa kebenaran Al-Qur'an tidak akan bertentangan dengan sains. | | | | |
| 5. | Adanya hari kiamat membuat saya berhati-hati dengan perbuatan saya. | | | | |
| 6. | Saya percaya semua kejadian dalam hidup ini telah ditakdirkan Allah. | | | | |
| 7. | Sampai saat ini saya tidak pernah melewatkan shalat lima waktu. | | | | |
| 8. | Selain puasa Ramadhan, saya juga menjalankan puasa sunnah. | | | | |
| 9. | Seusai shalat, saya menyisihkan waktu untuk berzikir. | | | | |
| 10. | Setiap hari saya menyempatkan membaca Al - Qur'an. | | | | |
| 11. | Saya selalu melibatkan Allah dalam setiap usaha yang saya lakukan. | | | | |
| 12. | Rasanya sudah banyak doa - doa saya yang menjadi kenyataan. | | | | |
| 13. | Saat shalat, biasanya saya dapat melupakan berbagai urusan dunia. | | | | |
| 14. | Setelah berusaha maksimal, saya biasanya menyerahkan hasilnya kepada Allah. | | | | |
| 15. | Saya merasa puas atas apa yang sudah saya miliki selama ini. | | | | |
| 16. | Perintah Allah tentang berpuasa terdapat dalam surat Al -Baqarah ayat 183. | | | | |
| 17. | Meyakini qadha dan qadar merupakan bagian dari rukun iman. | | | | |
| 18. | Rajam merupakan salah satu jenis hukuman bagi orang yang berzina. | | | | |
| 19. | Al -Quran dibukukan pada masa pemerintahan Umar bin Khattab. | | | | |
| 20. | Saya akan berusaha semaksimal mungkin membantu orang yang membutuhkan pertolongan. | | | | |
| 21. | Biasanya saya akan meminta maaf terlebih | | | | |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | |
|-----|---|--|--|--|--|
| | dahulu walaupun saya tidak bersalah. | | | | |
| 22. | Saya mampu mengelola pekerjaan yang dipercayakan kepada saya. | | | | |
| 23. | Apapun kondisinya saya tidak akan mengambil hak orang lain. | | | | |
| 24. | Tidak ada urusan Allah atas kesuksesan saya. | | | | |
| 25. | Saya ragu malaikat mampu beribadah sepanjang waktu karena dia adalah makhluk. | | | | |
| 26. | Dalam keyakinan saya, kisah Nabi Yunus dimakan ikan paus hanya cerita israiliyat. | | | | |
| 27. | Kitab diturunkan untuk menjadi simbol suatu agama. | | | | |
| 28. | Hari akhir adalah simbol keputus-asaan manusia. | | | | |
| 29. | Sakit dan sehat hanya efek dari pengaturan pola hidup, tidak ada kaitannya dengan takdir Tuhan. | | | | |
| 30. | Dalam kondisi sibuk dan terpaksa, untuk sementara biasanya saya tidak melakukan shalat. | | | | |
| 31. | Saya masih belum mampu menjalankan puasa wajib secara penuh. | | | | |
| 32. | Saya hanya berdoa ketika sedang menghadapi kesulitan. | | | | |
| 33. | Membaca Al -Qur'an saya lakukan kapan saya mau saja. | | | | |
| 34. | Saya belum mampu merasakan kehadiran Allah dalam hidup saya. | | | | |
| 35. | Saya merasa belum banyak mendapatkan pertolongan Allah. | | | | |
| 36. | Ketika sedang shalat saya belum mampu melupakan urusan saya. | | | | |
| 37. | Saya akan menyalahkan diri sendiri jika saya gagal mencapai keinginan. | | | | |
| 38. | Mengucapkan alhamdulillah belum menjadi hal yang spontan dilakukan disaat saya mendapatkan sesuatu. | | | | |
| 39. | Al -Qur'an hanya membahas tentang hubungan manusia dengan Allah. | | | | |
| 40. | Bagi umat Islam, Pajak bisa menjadi pengganti zakat. | | | | |
| 41. | Jual beli narkoba hukumnya boleh. | | | | |
| 42. | Sejarah kejayaan Islam dimasa lalu hanyalah halusinasi umat Islam saat ini. | | | | |
| 43. | Biasanya saya menyampaikan berbagai alasan | | | | |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | |
|-----|--|--|--|--|--|
| | ketika dimintai pertolongan. | | | | |
| 44. | Saya selalu mengingat-ingat kesalahan yang dilakukan oleh orang lain kepada saya. | | | | |
| 45. | Saya akui masih ada tugastugas yang menjadi tanggung jawab, tidak saya selesaikan dengan baik. | | | | |
| 46. | Saya akui masih sering berjabat tangan dengan lawan jenis yang bukan mahram. | | | | |



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN E

Tabulasi Data Try Out

1. Dilarang menyalin atau menjiplak sebagian atau seluruh isi buku ini untuk tujuan komersial atau untuk tujuan lainnya.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Tabulasi Data Try Out Penyesuaian Diri

| No | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | Total |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-------|
| 1 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 4 | 4 | 102 |
| 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 1 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 4 | 1 | 3 | 3 | 1 | 4 | 123 |
| 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 1 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 3 | 2 | 1 | 4 | 3 | 2 | 3 | 2 | 1 | 3 | 1 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 1 | 3 | 99 |
| 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 1 | 3 | 3 | 3 | 4 | 127 |
| 5 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 1 | 4 | 4 | 3 | 4 | 132 |
| 6 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 1 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 105 |
| 7 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 119 |
| 8 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 1 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 98 |
| 9 | 3 | 4 | 2 | 2 | 4 | 1 | 2 | 4 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 2 | 3 | 2 | 4 | 2 | 2 | 1 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 1 | 2 | 1 | 3 | 1 | 2 | 4 | 4 | 108 |
| 10 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 1 | 3 | 4 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 4 | 2 | 4 | 3 | 2 | 2 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 111 |
| 11 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 1 | 3 | 2 | 3 | 1 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 4 | 3 | 2 | 2 | 4 | 1 | 4 | 99 |
| 12 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 4 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 3 | 2 | 4 | 2 | 4 | 1 | 4 | 4 | 4 | 1 | 4 | 4 | 1 | 4 | 119 |
| 13 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 4 | 114 |
| 14 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 109 |
| 15 | 3 | 2 | 4 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 1 | 4 | 1 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 1 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 1 | 4 | 4 | 3 | 1 | 4 | 3 | 3 | 3 | 111 |
| 16 | 4 | 2 | 3 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 1 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 2 | 3 | 4 | 2 | 2 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 1 | 4 | 1 | 2 | 3 | 120 |
| 17 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 1 | 3 | 3 | 114 |
| 18 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 1 | 3 | 1 | 4 | 1 | 4 | 3 | 4 | 2 | 4 | 1 | 4 | 1 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 111 |
| 19 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 4 | 4 | 1 | 3 | 3 | 3 | 4 | 123 |
| 20 | 4 | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 1 | 4 | 3 | 2 | 3 | 1 | 4 | 4 | 2 | 4 | 1 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 1 | 1 | 4 | 1 | 1 | 2 | 115 |
| 21 | 3 | 3 | 2 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 1 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 1 | 2 | 2 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 120 |
| 22 | 3 | 2 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 1 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 1 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 4 | 4 | 1 | 4 | 4 | 4 | 4 | 137 |
| 23 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 114 |
| 24 | 3 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 1 | 4 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 1 | 3 | 3 | 2 | 4 | 2 | 3 | 2 | 4 | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 1 | 2 | 4 | 2 | 4 | 117 |

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 25 | 4 | 2 | 3 | 3 | 2 | 1 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 1 | 4 | 2 | 4 | 1 | 4 | 1 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 1 | 4 | 1 | 2 | 1 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 1 | 4 | 3 | 2 | 1 | 111 |
| 26 | 2 | 2 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 3 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 112 | |
| 27 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 4 | 1 | 4 | 2 | 3 | 1 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 3 | 3 | 2 | 111 | |
| 28 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 1 | 3 | 3 | 2 | 4 | 129 | |
| 29 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 107 | |
| 30 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 114 | |
| 31 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 115 | |
| 32 | 3 | 2 | 1 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 1 | 1 | 2 | 3 | 3 | 1 | 4 | 2 | 4 | 1 | 4 | 2 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 1 | 4 | 114 |
| 33 | 4 | 2 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 1 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 1 | 3 | 3 | 4 | 3 | 128 |
| 34 | 2 | 1 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 4 | 2 | 4 | 2 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 4 | 1 | 1 | 4 | 3 | 4 | 120 |
| 35 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 1 | 4 | 4 | 1 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 1 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 1 | 4 | 3 | 3 | 2 | 138 |
| 36 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 1 | 1 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 1 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 105 |
| 37 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 117 |
| 38 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 4 | 2 | 4 | 1 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 2 | 1 | 4 | 118 |
| 39 | 2 | 2 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 1 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 1 | 3 | 3 | 2 | 4 | 115 | |
| 40 | 2 | 2 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 1 | 3 | 1 | 4 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 3 | 1 | 2 | 3 | 4 | 2 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 2 | 2 | 1 | 4 | 2 | 2 | 3 | 102 |
| 41 | 2 | 1 | 4 | 1 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 116 | |
| 42 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 1 | 4 | 4 | 3 | 2 | 1 | 1 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 1 | 1 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 1 | 2 | 97 |
| 43 | 4 | 2 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 1 | 3 | 4 | 4 | 4 | 129 |
| 44 | 3 | 4 | 4 | 1 | 1 | 3 | 2 | 4 | 1 | 2 | 2 | 4 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 102 | |
| 45 | 2 | 1 | 2 | 1 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 4 | 1 | 3 | 3 | 3 | 4 | 120 |
| 46 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 130 |
| 47 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 2 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 4 | 2 | 3 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 3 | 108 |
| 48 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 1 | 3 | 3 | 2 | 2 | 1 | 4 | 2 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | 101 | |
| 49 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 3 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 1 | 3 | 4 | 1 | 4 | 93 | |
| 50 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 1 | 1 | 3 | 3 | 1 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 1 | 3 | 4 | 2 | 2 | 114 |
| 51 | 3 | 3 | 1 | 2 | 1 | 3 | 1 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 3 | 3 | 1 | 2 | 1 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 3 | 3 | 1 | 3 | 101 |
| 52 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 1 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 120 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-----|---|-----|
| 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 107 | | |
| 3 | 3 | 3 | 1 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 4 | 2 | 1 | 3 | 2 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 1 | 3 | 3 | 4 | 4 | 123 |
| 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 1 | 4 | 3 | 2 | 1 | 4 | 1 | 4 | 1 | 4 | 2 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 1 | 4 | 132 | | |
| 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 1 | 1 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 3 | 4 | 119 |
| 4 | 2 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 1 | 3 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 1 | 3 | 4 | 4 | 4 | 129 |
| 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 1 | 4 | 3 | 4 | 2 | 4 | 1 | 4 | 2 | 1 | 1 | 2 | 3 | 110 |
| 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 109 |
| 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 3 | 3 | 1 | 3 | 3 | 1 | 3 | 3 | 1 | 3 | 3 | 2 | 1 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 2 | 4 | 2 | 2 | 4 | 3 | 1 | 96 |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Penelitian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun



Tabulasi Data Try Out Religiusitas

| No | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | Total | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-------|-----|-----|
| 1 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 2 | 4 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 141 | |
| 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 1 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 158 | | |
| 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 4 | 4 | 1 | 4 | 2 | 4 | 4 | 2 | 4 | 3 | 1 | 1 | 1 | 3 | 1 | 3 | 2 | 1 | 4 | 3 | 3 | 1 | 3 | 3 | 2 | 3 | 1 | 3 | 3 | 2 | 1 | 3 | 121 | | |
| 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 140 | |
| 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 1 | 1 | 4 | 4 | 1 | 4 | 4 | 1 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 156 | | |
| 6 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 2 | 3 | 133 | | |
| 7 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 134 | |
| 8 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 4 | 4 | 1 | 3 | 2 | 2 | 4 | 3 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 130 | |
| 9 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 1 | 3 | 1 | 4 | 1 | 3 | 1 | 3 | 4 | 4 | 4 | 1 | 4 | 1 | 3 | 4 | 1 | 2 | 1 | 4 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 4 | 2 | 1 | 2 | 4 | 2 | 108 | | |
| 10 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 1 | 1 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 146 | |
| 11 | 4 | 3 | 4 | 1 | 3 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 4 | 4 | 3 | 4 | 1 | 2 | 4 | 4 | 1 | 4 | 2 | 4 | 4 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 2 | 1 | 2 | 4 | 136 |
| 12 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 1 | 4 | 4 | 4 | 3 | 1 | 2 | 1 | 4 | 1 | 1 | 1 | 4 | 2 | 1 | 4 | 1 | 2 | 1 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 1 | 4 | 1 | 2 | 4 | 132 | | |
| 13 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 1 | 2 | 4 | 4 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 4 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 145 | | |
| 14 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 126 | |
| 15 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 136 | | |
| 16 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 1 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 1 | 4 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 1 | 3 | 2 | 2 | 4 | 137 | | |
| 17 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 1 | 1 | 121 | | |
| 18 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 4 | 2 | 1 | 1 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 136 | | |
| 19 | 4 | 4 | 4 | 1 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 1 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 132 | | |
| 20 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 4 | 1 | 1 | 4 | 3 | 3 | 4 | 1 | 3 | 3 | 3 | 1 | 3 | 3 | 1 | 1 | 2 | 4 | 1 | 1 | 2 | 140 | |
| 21 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 1 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 156 | | |
| 22 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 1 | 2 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 1 | 4 | 4 | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 154 | | |
| 23 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 142 |

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumber.
2. Dilarang mengutip hanya untuk kepentingan penelitian, penyusunan laporan, pengumpulan data, atau kegiatan yang sejenisnya.

© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

State Islamic U

- | | | |
|----|---|---|
| 24 | 4 | 4 |
| 25 | 4 | 3 |
| 26 | 4 | 4 |
| 27 | 4 | 4 |
| 28 | 4 | 4 |
| 29 | 4 | 4 |
| 30 | 3 | 3 |
| 31 | 4 | 3 |
| 32 | 3 | 3 |
| 33 | 4 | 4 |
| 34 | 4 | 4 |
| 35 | 4 | 4 |
| 36 | 4 | 4 |
| 37 | 4 | 4 |
| 38 | 4 | 4 |
| 39 | 4 | 4 |
| 40 | 4 | 4 |
| 41 | 4 | 4 |
| 42 | 3 | 3 |
| 43 | 4 | 4 |
| 44 | 3 | 3 |
| 45 | 4 | 4 |
| 46 | 4 | 4 |
| 47 | 3 | 4 |
| 48 | 4 | 4 |
| 49 | 4 | 4 |
| 50 | 4 | 4 |
| 51 | 4 | 4 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|
| 24 | 4 | 4 | 3 | 3 | 1 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 1 | 3 | 1 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 1 | 1 | 3 | 125 | |
| 25 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 4 | 138 | |
| 26 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 1 | 4 | 134 | |
| 27 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 1 | 2 | 3 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 4 | 2 | 1 | 2 | 2 | 4 | 125 | |
| 28 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 1 | 1 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 1 | 1 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 | 4 | 153 | |
| 29 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 1 | 1 | 1 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 132 | |
| 30 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 136 | | |
| 31 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 137 | |
| 32 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 4 | 2 | 2 | 4 | 2 | 2 | 4 | 4 | 2 | 111 | |
| 33 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 1 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 | 150 |
| 34 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 4 | 3 | 1 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 1 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 4 | 1 | 4 | 1 | 2 | 1 | 119 | |
| 35 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 1 | 1 | 4 | 4 | 4 | 4 | 1 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 1 | 2 | 4 | 169 | |
| 36 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 1 | 1 | 4 | 3 | 4 | 2 | 1 | 4 | 4 | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 | 2 | 138 | |
| 37 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 1 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 1 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 153 | |
| 38 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 133 |
| 39 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 131 | |
| 40 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 2 | 1 | 4 | 2 | 1 | 2 | 2 | 4 | 4 | 1 | 1 | 1 | 4 | 3 | 4 | 4 | 1 | 1 | 1 | 2 | 128 | |
| 41 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 1 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 126 |
| 42 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 1 | 3 | 3 | 1 | 3 | 2 | 3 | 4 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 1 | 4 | 2 | 3 | 1 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 4 | 2 | 123 | |
| 43 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 4 | 1 | 2 | 4 | 3 | 3 | 2 | 1 | 1 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 143 | |
| 44 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 121 | | |
| 45 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 1 | 2 | 4 | 1 | 2 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 2 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 138 | |
| 46 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 1 | 2 | 2 | 4 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 140 | |
| 47 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 3 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 2 | 3 | 4 | 125 | |
| 48 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 1 | 4 | 3 | 4 | 2 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 4 | 2 | 1 | 3 | 1 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 | 4 | 141 | |
| 49 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 1 | 4 | 4 | 3 | 1 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 4 | 4 | 2 | 2 | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 1 | 3 | 3 | 136 | |
| 50 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 4 | 3 | 1 | 3 | 2 | 2 | 1 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 4 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 128 | | |
| 51 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 143 | |

[illegible]

- | | |
|----|---|
| 52 | 3 |
| 53 | 3 |
| 54 | 4 |
| 55 | 4 |
| 56 | 4 |
| 57 | 4 |
| 58 | 4 |
| 59 | 4 |
| 60 | 4 |

[illegible]

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN F

Uji Daya Beda Aitem dan Reliabilitas Alat Ukur

UIN SUSKA RIAU

A. Skala Penyesuaian Diri

1. SEBELUM

a. Uji Coba Pertama

Item-Total Statistics

| | Scale Mean if Item Deleted | Scale Variance if Item Deleted | Corrected Item- Total Correlation | Cronbach's Alpha if Item Deleted |
|-----|-------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------|--|
| P1 | 111.42 | 107.434 | .243 | .773 |
| P2 | 111.93 | 110.606 | .006 | .781 |
| P3 | 111.23 | 105.131 | .336 | .769 |
| P4 | 111.83 | 109.701 | .058 | .780 |
| P5 | 111.48 | 104.796 | .347 | .769 |
| P6 | 111.02 | 103.576 | .366 | .768 |
| P7 | 111.25 | 106.191 | .263 | .772 |
| P8 | 110.90 | 107.380 | .229 | .774 |
| P9 | 111.38 | 104.342 | .420 | .767 |
| P10 | 111.27 | 107.860 | .151 | .777 |
| P11 | 111.17 | 105.395 | .459 | .767 |
| P12 | 111.25 | 105.445 | .259 | .772 |
| P13 | 111.42 | 102.010 | .585 | .761 |
| P14 | 111.50 | 102.492 | .536 | .762 |
| P15 | 111.32 | 102.017 | .495 | .763 |
| P16 | 111.50 | 101.576 | .436 | .764 |
| P17 | 111.70 | 108.553 | .113 | .778 |
| P18 | 111.62 | 103.190 | .379 | .767 |
| P19 | 111.60 | 104.244 | .350 | .769 |
| P20 | 111.67 | 104.463 | .339 | .769 |
| P21 | 111.30 | 108.044 | .140 | .777 |
| P22 | 111.65 | 102.401 | .505 | .763 |
| P23 | 111.85 | 102.909 | .423 | .765 |
| P24 | 112.05 | 110.218 | -.001 | .785 |
| P25 | 111.50 | 109.136 | .077 | .780 |
| P26 | 111.15 | 103.587 | .377 | .767 |
| P27 | 111.58 | 111.773 | -.073 | .785 |
| P28 | 111.68 | 103.881 | .327 | .769 |
| P29 | 111.57 | 108.860 | .106 | .778 |
| P30 | 111.43 | 106.758 | .244 | .773 |

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

| | | | | |
|-----|--------|---------|-------|------|
| P31 | 111.08 | 110.823 | -.013 | .782 |
| P32 | 111.62 | 109.190 | .071 | .780 |
| P33 | 111.15 | 104.096 | .357 | .768 |
| P34 | 111.02 | 103.101 | .403 | .766 |
| P35 | 111.07 | 107.284 | .232 | .773 |
| P36 | 112.67 | 116.667 | -.392 | .794 |
| P37 | 111.35 | 107.045 | .226 | .774 |
| P38 | 111.37 | 107.456 | .153 | .777 |
| P39 | 111.78 | 105.969 | .209 | .775 |
| P40 | 111.03 | 105.762 | .298 | .771 |

2. SESUDAH

Reliability Statistics

| | |
|------------------|------------|
| Cronbach's Alpha | N of Items |
| .827 | 21 |

Item-Total Statistics

| | Scale Mean if Item Deleted | Scale Variance if Item Deleted | Corrected Item-Total Correlation | Cronbach's Alpha if Item Deleted |
|-----|----------------------------|--------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| P3 | 58.63 | 64.406 | .372 | .821 |
| P5 | 58.88 | 64.851 | .326 | .823 |
| P6 | 58.42 | 63.027 | .408 | .819 |
| P7 | 58.65 | 65.553 | .273 | .825 |
| P9 | 58.78 | 64.206 | .424 | .819 |
| P11 | 58.57 | 65.301 | .439 | .819 |
| P12 | 58.65 | 64.401 | .305 | .824 |
| P13 | 58.82 | 62.525 | .579 | .812 |
| P14 | 58.90 | 62.227 | .589 | .812 |
| P15 | 58.72 | 62.206 | .512 | .814 |
| P16 | 58.90 | 61.888 | .445 | .817 |
| P18 | 59.02 | 63.135 | .390 | .820 |
| P19 | 59.00 | 64.780 | .302 | .824 |
| P20 | 59.07 | 63.826 | .376 | .821 |
| P22 | 59.05 | 63.303 | .458 | .817 |
| P23 | 59.25 | 63.581 | .387 | .820 |
| P26 | 58.55 | 63.336 | .398 | .820 |
| P28 | 59.08 | 63.434 | .354 | .822 |
| P33 | 58.55 | 64.828 | .297 | .824 |
| P34 | 58.42 | 64.010 | .347 | .822 |
| P40 | 58.43 | 64.894 | .335 | .822 |

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Skala Religiusitas

1. SEBELUM

a. Uji Coba Pertama

Item-Total Statistics

| | Scale Mean if Item Deleted | Scale Variance if Item Deleted | Corrected Item-Total Correlation | Cronbach's Alpha if Item Deleted |
|-----|----------------------------|--------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| R1 | 132.40 | 144.210 | .253 | .799 |
| R2 | 132.43 | 142.419 | .381 | .796 |
| R3 | 132.48 | 142.932 | .335 | .797 |
| R4 | 132.63 | 144.372 | .101 | .801 |
| R5 | 132.78 | 142.851 | .221 | .798 |
| R6 | 132.50 | 140.322 | .533 | .793 |
| R7 | 133.52 | 139.678 | .329 | .795 |
| R8 | 133.42 | 141.400 | .251 | .798 |
| R9 | 133.40 | 141.769 | .225 | .798 |
| R10 | 133.23 | 142.521 | .193 | .799 |
| R11 | 133.48 | 134.593 | .463 | .790 |
| R12 | 133.17 | 144.989 | .067 | .802 |
| R13 | 133.12 | 140.715 | .334 | .796 |
| R14 | 133.07 | 143.487 | .168 | .800 |
| R15 | 132.90 | 141.278 | .294 | .797 |
| R16 | 132.87 | 140.185 | .320 | .796 |
| R17 | 132.70 | 138.519 | .476 | .792 |
| R18 | 133.13 | 137.134 | .438 | .792 |
| R19 | 133.02 | 144.322 | .103 | .801 |
| R20 | 132.82 | 140.966 | .351 | .795 |
| R21 | 133.42 | 143.874 | .099 | .802 |
| R22 | 133.28 | 138.783 | .489 | .792 |
| R23 | 133.35 | 138.197 | .325 | .795 |
| R24 | 133.08 | 139.400 | .274 | .797 |
| R25 | 133.10 | 135.956 | .239 | .801 |
| R26 | 133.20 | 136.942 | .310 | .796 |
| R27 | 134.57 | 150.792 | -.269 | .811 |
| R28 | 134.30 | 147.875 | -.100 | .808 |
| R29 | 133.37 | 133.118 | .478 | .788 |
| R30 | 133.32 | 136.627 | .455 | .791 |
| R31 | 133.77 | 140.860 | .244 | .798 |
| R32 | 133.75 | 138.835 | .278 | .797 |
| R33 | 133.85 | 142.096 | .158 | .801 |
| R34 | 133.43 | 139.301 | .290 | .796 |
| R35 | 133.18 | 135.373 | .507 | .789 |
| R36 | 133.73 | 139.724 | .341 | .795 |
| R37 | 134.07 | 139.521 | .311 | .796 |
| R38 | 133.93 | 143.995 | .081 | .803 |
| R39 | 133.70 | 140.214 | .236 | .798 |
| R40 | 133.47 | 139.541 | .314 | .796 |
| R41 | 132.62 | 140.817 | .276 | .797 |
| R42 | 133.02 | 135.169 | .466 | .790 |
| R43 | 133.48 | 138.898 | .344 | .795 |
| R44 | 133.85 | 146.706 | -.044 | .807 |
| R45 | 133.98 | 146.525 | -.034 | .806 |
| R46 | 133.37 | 141.219 | .198 | .799 |

b. Uji Coba Kedua

Item-Total Statistics

| | Scale Mean if Item Deleted | Scale Variance if Item Deleted | Corrected Item- Total Correlation | Cronbach's Alpha if Item Deleted |
|-----|-------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------|--|
| R1 | 83.03 | 92.575 | .295 | .832 |
| R2 | 83.07 | 91.487 | .373 | .830 |
| R3 | 83.12 | 91.562 | .368 | .830 |
| R6 | 83.13 | 89.880 | .517 | .827 |
| R7 | 84.15 | 89.825 | .283 | .832 |
| R8 | 84.05 | 92.319 | .126 | .836 |
| R11 | 84.12 | 85.732 | .425 | .826 |
| R13 | 83.75 | 89.886 | .344 | .830 |
| R15 | 83.53 | 90.558 | .286 | .831 |
| R16 | 83.50 | 89.339 | .336 | .830 |
| R17 | 83.33 | 88.328 | .471 | .826 |
| R18 | 83.77 | 86.995 | .446 | .826 |
| R20 | 83.45 | 90.116 | .360 | .829 |
| R22 | 83.92 | 88.925 | .451 | .827 |
| R23 | 83.98 | 87.915 | .324 | .831 |
| R24 | 83.72 | 87.190 | .370 | .829 |
| R26 | 83.83 | 86.243 | .340 | .831 |
| R29 | 84.00 | 83.322 | .505 | .823 |
| R30 | 83.95 | 87.031 | .434 | .826 |
| R32 | 84.38 | 87.935 | .303 | .832 |
| R34 | 84.07 | 87.419 | .372 | .829 |
| R35 | 83.82 | 84.762 | .568 | .821 |
| R36 | 84.37 | 89.728 | .304 | .831 |
| R37 | 84.70 | 90.349 | .226 | .834 |
| R40 | 84.10 | 88.125 | .372 | .828 |
| R41 | 83.25 | 90.428 | .250 | .833 |
| R42 | 83.65 | 84.570 | .522 | .822 |
| R43 | 84.12 | 89.461 | .283 | .832 |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c. Uji Coba Ketiga

Item-Total Statistics

| | Scale Mean if Item Deleted | Scale Variance if Item Deleted | Corrected Item-Total Correlation | Cronbach's Alpha if Item Deleted |
|-----|----------------------------|--------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| R1 | 78.02 | 85.983 | .295 | .835 |
| R2 | 78.05 | 84.964 | .369 | .833 |
| R3 | 78.10 | 85.075 | .359 | .833 |
| R6 | 78.12 | 83.359 | .520 | .829 |
| R7 | 79.13 | 83.880 | .243 | .836 |
| R11 | 79.10 | 79.549 | .415 | .830 |
| R13 | 78.73 | 83.487 | .335 | .832 |
| R15 | 78.52 | 84.152 | .276 | .834 |
| R16 | 78.48 | 83.203 | .310 | .833 |
| R17 | 78.32 | 82.017 | .459 | .829 |
| R18 | 78.75 | 80.530 | .451 | .828 |
| R20 | 78.43 | 83.741 | .348 | .832 |
| R22 | 78.90 | 82.566 | .442 | .829 |
| R23 | 78.97 | 81.829 | .303 | .834 |
| R24 | 78.70 | 80.281 | .400 | .830 |
| R26 | 78.82 | 79.678 | .349 | .833 |
| R29 | 78.98 | 76.356 | .543 | .823 |
| R30 | 78.93 | 80.673 | .431 | .829 |
| R32 | 79.37 | 81.355 | .310 | .834 |
| R34 | 79.05 | 80.523 | .401 | .830 |
| R35 | 78.80 | 78.027 | .597 | .822 |
| R36 | 79.35 | 83.553 | .280 | .834 |
| R40 | 79.08 | 81.671 | .373 | .831 |
| R41 | 78.23 | 83.911 | .249 | .835 |
| R42 | 78.63 | 77.728 | .555 | .823 |
| R43 | 79.10 | 83.142 | .272 | .835 |

2. SESUDAH

Reliability Statistics

| Cronbach's Alpha | N of Items |
|------------------|------------|
| .834 | 24 |

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Item-Total Statistics

| | Scale Mean if Item Deleted | Scale Variance if Item Deleted | Corrected Item- Total Correlation | Cronbach's Alpha if Item Deleted |
|-----|-------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------|--|
| R1 | 71.65 | 77.452 | .288 | .832 |
| R2 | 71.68 | 76.491 | .362 | .830 |
| R3 | 71.73 | 76.538 | .360 | .830 |
| R6 | 71.75 | 74.970 | .513 | .826 |
| R11 | 72.73 | 71.623 | .393 | .827 |
| R13 | 72.37 | 75.016 | .336 | .829 |
| R15 | 72.15 | 75.621 | .279 | .831 |
| R16 | 72.12 | 74.783 | .307 | .830 |
| R17 | 71.95 | 74.048 | .422 | .826 |
| R18 | 72.38 | 71.969 | .469 | .824 |
| R20 | 72.07 | 75.351 | .341 | .829 |
| R22 | 72.53 | 74.355 | .423 | .827 |
| R23 | 72.60 | 73.634 | .291 | .832 |
| R24 | 72.33 | 71.718 | .416 | .826 |
| R26 | 72.45 | 71.269 | .355 | .830 |
| R29 | 72.62 | 68.139 | .550 | .819 |
| R30 | 72.57 | 72.284 | .436 | .825 |
| R32 | 73.00 | 73.085 | .304 | .832 |
| R34 | 72.68 | 72.220 | .400 | .827 |
| R35 | 72.43 | 69.673 | .609 | .817 |
| R36 | 72.98 | 75.271 | .265 | .832 |
| R40 | 72.72 | 73.427 | .363 | .828 |
| R42 | 72.27 | 69.453 | .562 | .819 |
| R43 | 72.73 | 74.538 | .282 | .832 |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN G

Skala Riset

UIN SUSKA RIAU



SKALA PENELITIAN

Identitas Subjek

Nama :
 Usia :
 Jenis Kelamin :
 Angkatan :
 Kelas :
 Saya Bersedia : Ya/Tidak (coret yang tidak sesuai)

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Erni Indah Putri Adi Harahap
 Wabarakatuh

Perkenalkan saya Erni Indah Putri Adi Harahap, mahasiswi Jurusan Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Saat ini saya sedang melakukan penelitian dalam proses pengerjaan tugas akhir skripsi. Untuk itu saya mohon kesediaan saudara untuk berpartisipasi mengisi skala ini. Sebelum memberikan tanggapan, diharapkan kepada saudara untuk membaca petunjuk pengisian skala terlebih dahulu. Seluruh identitas diri yang saudara berikan akan dijamin kerahasiaannya dan hanya digunakan untuk kepentingan penelitian. Terimakasih atas partisipasi saudara dalam mengisi skala ini.

Petunjuk Pengisian Skala:

1. Bacalah dengan cermat setiap pernyataan di bawah ini sebelum Anda memberi jawaban sesuai yang diminta!
2. Berikut terdapat sejumlah pernyataan yang berhubungan dengan keadaan diri Anda. Setiap pernyataan di sini memiliki 5 alternatif jawaban. Anda diminta untuk **memberi tanda ceklis (✓)** pada salah satu alternatif jawaban yang dapat menggambarkan diri Anda secara tepat.

Keterangan:

Sangat Sesuai : SS
 Sesuai : S
 Tidak Sesuai : TS
 Sangat Tidak Sesuai : STS

Hormat Saya,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis atau lain-lain yang sejenis untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SKALA I

| No | Pernyataan | Pilihan Jawaban | | | |
|-----|---|-----------------|----|---|----|
| | | STS | TS | S | SS |
| 1. | Saya dapat mengikuti semua kegiatan yang ada di pondok pesantren. | | | | |
| 2. | Semua kegiatan dapat saya lakukan secara mandiri di pondok pesantren. | | | | |
| 3. | Pakaian saya, saya laundrikan meskipun di pondok rata-rata santri nyuci sendiri. | | | | |
| 4. | Apapun menu yang disajikan di pondok dapat saya nikmati dengan baik. | | | | |
| 5. | Meskipun tidak nyaman di rumah saya tetap betah tinggal di pondok. | | | | |
| 6. | Setiap harinya saya selalu sabar menunggu antrian ketika mengambil makanan. | | | | |
| 7. | Saya suka nyerobot saat antrian ngambil makanan. | | | | |
| 8. | Saya tidak terbebani dengan keharusan hafalan yang diwajibkan pondok pesantren. | | | | |
| 9. | Saya agak terbebani dengan keharusan hafalan yang diwajibkan pondok pesantren. | | | | |
| 10. | Saya tidak keberatan jika harus tinggal jauh dari orangtua. | | | | |
| 11. | Saya tidak bisa jauh dari orang tua. | | | | |
| 12. | Banyaknya aturan yang diterapkan di pondok, membuat saya bosan dan jenuh. | | | | |
| 13. | Saya adalah orang yang menyenangkan. | | | | |
| 14. | Saya merasa tidak percaya diri ketika berkumpul dengan teman-teman. | | | | |
| 15. | Saya kurang bergairah pada suatu pelajaran tertentu. | | | | |
| 16. | Saya orang yang terbuka dengan siapa pun. | | | | |
| 17. | Saya adalah orang yang suka mengabaikan amanah. | | | | |
| 18. | Saya sulit untuk mengungkapkan marah saya kepada orang yang telah menyakiti saya. | | | | |
| 19. | Saya bisa berteman dengan semua orang yang ada di lingkungan pondok. | | | | |
| 20. | Saya suka membully adik kelas dibawah saya. | | | | |
| 21. | Saya menghindari jika diajak bekerja sama. | | | | |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



SKALA II

| No | Pernyataan | Pilihan Jawaban | | | |
|-----|---|-----------------|----|---|----|
| | | STS | TS | S | SS |
| 1. | Saya yakin bahwa Allah selalu melihat saya setiap saat. | | | | |
| 2. | Saya percaya ada malaikat yang bertugas mengatur rezeki semua makhluk. | | | | |
| 3. | Saya percaya bahwa sifat amanah selalu ada pada setiap nabi. | | | | |
| 4. | Saya percaya semua kejadian dalam hidup ini telah ditakdirkan Allah. | | | | |
| 5. | Saya selalu melibatkan Allah dalam setiap usaha yang saya lakukan. | | | | |
| 6. | Saat shalat, biasanya saya dapat melupakan berbagai urusan dunia. | | | | |
| 7. | Saya merasa puas atas apa yang sudah saya miliki selama ini. | | | | |
| 8. | Perintah Allah tentang berpuasa terdapat dalam surat Al -Baqarah ayat 183. | | | | |
| 9. | Meyakini qadha dan qadar merupakan bagian dari rukun iman. | | | | |
| 10. | Rajam merupakan salah satu jenis hukuman bagi orang yang berzina. | | | | |
| 11. | Saya akan berusaha semaksimal mungkin membantu orang yang membutuhkan pertolongan. | | | | |
| 12. | Saya mampu mengelola pekerjaan yang dipercayakan kepada saya. | | | | |
| 13. | Apapun kondisinya saya tidak akan mengambil hak orang lain. | | | | |
| 14. | Tidak ada urusan Allah atas kesuksesan saya. | | | | |
| 15. | Dalam keyakinan saya, kisah Nabi Yunus dimakan ikan paus hanya cerita israiliyat. | | | | |
| 16. | Sakit dan sehat hanya efek dari pengaturan pola hidup, tidak ada kaitannya dengan takdir Tuhan. | | | | |
| 17. | Dalam kondisi sibuk dan terpaksa, untuk sementara biasanya saya tidak melakukan shalat. | | | | |
| 18. | Saya hanya berdoa ketika sedang menghadapi kesulitan. | | | | |
| 19. | Saya belum mampu merasakan kehadiran Allah dalam hidup saya. | | | | |
| 20. | Saya merasa belum banyak mendapatkan | | | | |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | |
|-----|---|--|--|--|--|
| | pertolongan Allah. | | | | |
| 21. | Ketika sedang shalat saya belum mampu melupakan urusan saya. | | | | |
| 22. | Bagi umat Islam, Pajak bisa menjadi pengganti zakat. | | | | |
| 23. | Sejarah kejayaan Islam dimasa lalu hanyalah halusinasi umat Islam saat ini. | | | | |
| 24. | Biasanya saya menyampaikan berbagai alasan ketika dimintai pertolongan. | | | | |

“TERIMA KASIH”

Semoga Allah SWT memudahkan segala urusan kita Aamiin. Aamiin Yarabbal’ala

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN H

Tabulasi Data Riset

UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

TABULASI DATA RISET
Penyesuaian Diri

| No | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | Total |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-------|
| 1 | 4 | 3 | 1 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 1 | 3 | 2 | 2 | 1 | 4 | 2 | 1 | 4 | 3 | 3 | 58 |
| 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 1 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 1 | 4 | 2 | 59 |
| 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 1 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 2 | 4 | 4 | 59 |
| 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 67 |
| 5 | 3 | 2 | 4 | 1 | 1 | 2 | 4 | 1 | 4 | 1 | 4 | 4 | 2 | 2 | 4 | 1 | 4 | 3 | 2 | 3 | 2 | 54 |
| 6 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 60 |
| 7 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 1 | 4 | 1 | 3 | 4 | 4 | 67 |
| 8 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 1 | 1 | 4 | 1 | 4 | 3 | 3 | 4 | 1 | 2 | 4 | 2 | 3 | 2 | 62 |
| 9 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 1 | 4 | 1 | 3 | 4 | 1 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 65 |
| 10 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 1 | 2 | 3 | 2 | 2 | 4 | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 60 |
| 11 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 1 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 | 1 | 4 | 3 | 68 |
| 12 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 4 | 4 | 1 | 4 | 4 | 68 |
| 13 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 68 |
| 14 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 60 |
| 15 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 1 | 4 | 1 | 3 | 4 | 4 | 71 |
| 16 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 66 |
| 17 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 1 | 3 | 3 | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 62 |
| 18 | 4 | 2 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 1 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 61 |
| 19 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 62 |
| 20 | 1 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 39 |
| 21 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 4 | 3 | 56 |
| 22 | 1 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 1 | 4 | 4 | 4 | 64 |
| 23 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 2 | 2 | 2 | 4 | 1 | 4 | 4 | 4 | 68 |
| 24 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 1 | 1 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 1 | 4 | 4 | 4 | 65 |
| 25 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 65 |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 26 | 2 | 2 | 4 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 4 | 1 | 4 | 2 | 1 | 4 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 4 | 3 | 51 |
| 27 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 1 | 2 | 4 | 2 | 4 | 4 | 2 | 3 | 1 | 4 | 4 | 4 | 64 |
| 28 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 1 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 2 | 4 | 2 | 64 |
| 29 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 69 |
| 30 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 61 |
| 31 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 3 | 1 | 3 | 3 | 3 | 53 |
| 32 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 3 | 1 | 3 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 61 |
| 33 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 67 |
| 34 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 67 |
| 35 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 3 | 2 | 4 | 4 | 1 | 3 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 4 | 4 | 4 | 65 |
| 36 | 2 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 1 | 3 | 1 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 1 | 4 | 2 | 1 | 4 | 1 | 2 | 50 |
| 37 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 65 |
| 38 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 72 |
| 39 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 50 |
| 40 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 1 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 2 | 4 | 3 | 1 | 3 | 4 | 4 | 56 |
| 41 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 59 |
| 42 | 2 | 1 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 54 |
| 43 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 58 |
| 44 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 1 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 1 | 60 |
| 45 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 1 | 3 | 4 | 2 | 4 | 4 | 3 | 67 |
| 46 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 4 | 2 | 4 | 4 | 2 | 65 |
| 47 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 56 |
| 48 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 61 |
| 49 | 3 | 3 | 1 | 3 | 2 | 3 | 3 | 1 | 2 | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 1 | 3 | 3 | 2 | 53 |
| 50 | 4 | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 68 |
| 51 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 1 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 65 |
| 52 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 1 | 4 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 1 | 53 |
| 53 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 67 |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 54 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 62 |
| 55 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 1 | 4 | 1 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 51 |
| 56 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 4 | 4 | 65 |
| 57 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 65 |
| 58 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 62 |
| 59 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 65 |
| 60 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 4 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 4 | 4 | 1 | 4 | 3 | 1 | 4 | 2 | 4 | 59 |
| 61 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 1 | 4 | 2 | 2 | 4 | 3 | 4 | 3 | 1 | 2 | 3 | 66 |
| 62 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 4 | 1 | 3 | 4 | 3 | 63 |
| 63 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 1 | 1 | 4 | 2 | 4 | 1 | 3 | 4 | 2 | 2 | 4 | 3 | 57 |
| 64 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 61 |
| 65 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 2 | 56 |
| 66 | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 64 |
| 67 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 4 | 3 | 3 | 2 | 1 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 64 |
| 68 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 57 |
| 69 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 2 | 4 | 3 | 65 |
| 70 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 68 |
| 71 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 74 |
| 72 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 63 |
| 73 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 1 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 56 |
| 74 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 4 | 3 | 1 | 4 | 2 | 4 | 1 | 4 | 3 | 4 | 1 | 4 | 3 | 1 | 4 | 2 | 60 |
| 75 | 1 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 1 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 64 |
| 76 | 3 | 1 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 69 |
| 77 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 68 |
| 78 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 58 |
| 79 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 1 | 3 | 1 | 1 | 1 | 3 | 4 | 3 | 1 | 2 | 1 | 50 |
| 80 | 3 | 1 | 3 | 1 | 3 | 4 | 3 | 2 | 2 | 4 | 1 | 3 | 3 | 4 | 3 | 1 | 3 | 2 | 2 | 4 | 3 | 55 |
| 81 | 4 | 4 | 2 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 1 | 2 | 4 | 4 | 1 | 2 | 2 | 4 | 3 | 1 | 2 | 4 | 61 |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 82 | 3 | 2 | 1 | 3 | 4 | 2 | 4 | 2 | 1 | 2 | 1 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 1 | 53 |
| 83 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 74 |
| 84 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 68 |
| 85 | 4 | 2 | 2 | 4 | 1 | 3 | 3 | 4 | 1 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 1 | 3 | 2 | 2 | 3 | 57 |
| 86 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 1 | 4 | 3 | 2 | 1 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 1 | 1 | 3 | 1 | 2 | 2 | 50 |
| 87 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 1 | 3 | 1 | 2 | 50 |
| 88 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 1 | 56 |
| 89 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 2 | 2 | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 74 |
| 90 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 1 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 4 | 1 | 3 | 4 | 4 | 62 |
| 91 | 3 | 4 | 2 | 4 | 3 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 2 | 3 | 3 | 1 | 2 | 4 | 2 | 1 | 3 | 3 | 2 | 58 |
| 92 | 3 | 1 | 3 | 3 | 2 | 1 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 59 |
| 93 | 4 | 4 | 1 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 4 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 4 | 1 | 1 | 54 |
| 94 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 | 4 | 70 |
| 95 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 65 |
| 96 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 72 |
| 97 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 62 |
| 98 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 51 |

TABULASI DATA RISET

Religiusitas

| No | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | Total |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-------|
| 1 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 2 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 1 | 3 | 1 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 83 |
| 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 1 | 1 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 1 | 61 |
| 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 1 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 1 | 4 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 4 | 1 | 4 | 69 |
| 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 1 | 3 | 3 | 3 | 1 | 2 | 3 | 2 | 4 | 2 | 3 | 70 |
| 5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 57 |
| 6 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 73 |
| 7 | 4 | 4 | 4 | 4 | 1 | 3 | 4 | 4 | 4 | 1 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 89 |
| 8 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 1 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 1 | 4 | 2 | 1 | 2 | 4 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 70 |
| 9 | 4 | 4 | 2 | 4 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 1 | 1 | 3 | 1 | 1 | 2 | 3 | 3 | 3 | 1 | 66 |
| 10 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 73 |
| 11 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 1 | 4 | 1 | 3 | 3 | 1 | 4 | 4 | 2 | 2 | 1 | 2 | 4 | 63 |
| 12 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 91 |
| 13 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 82 |
| 14 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 85 |
| 15 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 90 |
| 16 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 82 |
| 17 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 | 76 |
| 18 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 1 | 4 | 2 | 4 | 1 | 3 | 1 | 2 | 4 | 1 | 1 | 62 |
| 19 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 62 |
| 20 | 1 | 1 | 1 | 1 | 3 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 1 | 4 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 53 |
| 21 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 76 |
| 22 | 4 | 4 | 4 | 4 | 1 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 3 | 1 | 4 | 1 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 4 | 75 |
| 23 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 77 |
| 24 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 1 | 4 | 3 | 1 | 4 | 4 | 1 | 4 | 80 |
| 25 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 85 |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 26 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 2 | 2 | 71 |
| 27 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 79 |
| 28 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 4 | 3 | 3 | 70 |
| 29 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 78 |
| 30 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 75 |
| 31 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 4 | 1 | 4 | 4 | 2 | 79 |
| 32 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 66 |
| 33 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 4 | 3 | 3 | 78 |
| 34 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 1 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 76 |
| 35 | 4 | 4 | 2 | 4 | 2 | 1 | 3 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 1 | 1 | 1 | 2 | 4 | 1 | 1 | 2 | 4 | 4 | 2 | 4 | 65 |
| 36 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 4 | 2 | 1 | 67 |
| 37 | 4 | 4 | 4 | 4 | 1 | 1 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 1 | 78 |
| 38 | 4 | 4 | 4 | 4 | 1 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 87 |
| 39 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 1 | 3 | 2 | 2 | 1 | 3 | 2 | 2 | 64 |
| 40 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 2 | 4 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 77 |
| 41 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 2 | 69 |
| 42 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 69 |
| 43 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 1 | 2 | 68 |
| 44 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 66 |
| 45 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 3 | 4 | 1 | 4 | 1 | 3 | 3 | 1 | 4 | 4 | 4 | 83 |
| 46 | 4 | 4 | 3 | 4 | 1 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 5 | 4 | 1 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 88 |
| 47 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 72 |
| 48 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 71 |
| 49 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 1 | 3 | 2 | 1 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 2 | 71 |
| 50 | 3 | 2 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 1 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 62 |
| 51 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 79 |
| 52 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 65 |
| 53 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 75 |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 54 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 71 |
| 55 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 71 |
| 56 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 79 |
| 57 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 67 |
| 58 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 90 |
| 59 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 1 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 76 |
| 60 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 3 | 3 | 4 | 72 |
| 61 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 1 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 86 |
| 62 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 1 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 84 |
| 63 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 2 | 4 | 1 | 3 | 2 | 4 | 2 | 4 | 2 | 3 | 1 | 4 | 2 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 | 68 |
| 64 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 2 | 68 |
| 65 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 1 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 1 | 4 | 2 | 4 | 4 | 2 | 67 |
| 66 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 1 | 3 | 2 | 3 | 4 | 2 | 1 | 2 | 3 | 66 |
| 67 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 83 |
| 68 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 63 |
| 69 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 4 | 3 | 2 | 72 |
| 70 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 2 | 4 | 1 | 4 | 4 | 3 | 76 |
| 71 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 82 |
| 72 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 86 |
| 73 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 84 |
| 74 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 1 | 2 | 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 3 | 4 | 3 | 2 | 1 | 1 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 60 |
| 75 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 86 |
| 76 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 1 | 2 | 3 | 1 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 2 | 69 |
| 77 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 4 | 4 | 2 | 67 |
| 78 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 71 |
| 79 | 2 | 3 | 2 | 4 | 2 | 3 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 2 | 4 | 1 | 4 | 3 | 2 | 1 | 67 |
| 80 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 62 |
| 81 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 1 | 4 | 4 | 2 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 82 |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 82 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 1 | 3 | 3 | 1 | 77 |
| 83 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 85 |
| 84 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 3 | 4 | 3 | 84 |
| 85 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 4 | 2 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 1 | 1 | 3 | 1 | 3 | 2 | 3 | 2 | 1 | 3 | 63 |
| 86 | 3 | 2 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 1 | 2 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 3 | 2 | 1 | 3 | 61 |
| 87 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 61 |
| 88 | 1 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 3 | 3 | 4 | 4 | 63 |
| 89 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 92 |
| 90 | 4 | 4 | 4 | 4 | 1 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 1 | 4 | 2 | 1 | 3 | 4 | 2 | 4 | 4 | 2 | 75 |
| 91 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 3 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 58 |
| 92 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 77 |
| 93 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 80 |
| 94 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 82 |
| 95 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 70 |
| 96 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 92 |
| 97 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 4 | 3 | 2 | 3 | 2 | 1 | 3 | 67 |
| 98 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 67 |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN I

Uji Normalitas, Linearitas, Hipotesis dan Analisis Tambahan

UIN SUSKA RIAU



1. Uji Normalitas

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

| | | Unstandardized Residual |
|----------------------------------|----------------|-------------------------|
| N | | 98 |
| Normal Parameters ^{a,b} | Mean | .0000000 |
| | Std. Deviation | 5.37682678 |
| Most Extreme Differences | Absolute | .079 |
| | Positive | .056 |
| | Negative | -.079 |
| Test Statistic | | .079 |
| Asymp. Sig. (2-tailed) | | .149 ^c |

a. Test distribution is Normal.

b. Calculated from data.

c. Lilliefors Significance Correction.

2. Uji Linearitas

ANOVA Table

| | | | Sum of Squares | df | Mean Square | F | Sig. |
|------------------------------------|----------------|--------------------------|----------------|----|-------------|--------|------|
| Penyesuaian Diri * Religiusitas | Between Groups | (Combined) | 2305.793 | 33 | 69.873 | 2.567 | .001 |
| | | Linearity | 1243.378 | 1 | 1243.378 | 45.684 | .000 |
| | | Deviation from Linearity | 1062.415 | 32 | 33.200 | 1.220 | .246 |
| | Within Groups | | 1741.881 | 64 | 27.217 | | |
| | Total | | 4047.673 | 97 | | | |

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Uji Hipotesis

Correlations

| | | Religiusitas | Penyesuaian Diri |
|------------------|---------------------|--------------|------------------|
| Religiusitas | Pearson Correlation | 1 | .554** |
| | Sig. (2-tailed) | | .000 |
| | N | 98 | 98 |
| Penyesuaian Diri | Pearson Correlation | .554** | 1 |
| | Sig. (2-tailed) | .000 | |
| | N | 98 | 98 |

** . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

4. Analisis Tambahan

a. Kategorisasi Penelitian

| Kategori | Norma |
|----------|----------------------------|
| Rendah | $X < M - 1SD$ |
| Sedang | $M - 1SD \leq X < M + 1SD$ |
| Tinggi | $X \geq M + 1SD$ |

1. Religiusitas

Kategorisasi Variabel Religiusitas

| Kategori | Interval | Frekuensi | Persentase (%) |
|----------|------------------------------|-----------|----------------|
| Rendah | $X < 64 - 1SD$ | 17 | 17,35% |
| Sedang | $64 - 1SD \leq X < 82 + 1SD$ | 60 | 61,22% |
| Tinggi | $X \geq 82 + 1SD$ | 21 | 21,43% |
| Total | | 98 | 100% |

2. Penyesuaian Diri

Kategorisasi Variabel Religiusitas

| Kategori | Interval | Frekuensi | Persentase (%) |
|----------|------------------------------|-----------|----------------|
| Rendah | $X < 50 - 1SD$ | 27 | 27,55% |
| Sedang | $60 - 1SD \leq X < 69 + 1SD$ | 65 | 66,33% |
| Tinggi | $X \geq 70 + 1SD$ | 6 | 6,12% |
| Total | | 98 | 100% |

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN J

Surat-surat Penelitian

UIN SUSKA RIAU



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS PSIKOLOGI
كلية علم النفس
FACULTY OF PSYCHOLOGY

Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
 Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : <http://fpsi.uin-suska.ac.id> E-mail: fpsi@uin-suska.ac.id

Nomor : B-940E/UN.04/F.VI/PP.00.9/06/2024
 Sifat : Biasa
 Lampiran : -
 Hal : Mohon Izin Riset

Pekanbaru, 06 Juni 2024

Kepada Yth.
 Kepala Pondok Pesantren Nur Hidayah
 Desa Bencah Kelubi – Tapung, Kampar

Assalamu'alaikum wr. wb.
 Dengan hormat,

Dekan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyampaikan kepada bapak/ibu bahwa:

Nama : Erni Indah Putri Adi Harahap
 NIM : 11860125069
 Jurusan : Psikologi S1
 Semester : XII (Dua Belas)

akan melakukan riset penelitian di tempat Bapak/Ibu guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul penelitian / skripsi / tesis yaitu:

"Hubungan Antara Religiusitas Dengan Penyesuaian Diri Pada Santri Pondok Pesantren Nurhidayah Desa Bencah Kelubi".

untuk itu kami mohon Bapak/Ibu berkenan memberi izin riset yang bersangkutan dalam rangka penyelesaian penyusunan laporan penelitian / skripsi / tesisnya.

Atas perkenan dan kerjasama Saudara, kami mengucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum wr. wb.

Dekan,

[Signature]
 Dr. Kusnadi, M.Pd

NIP. 19671212 199503 1 001



2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

Nomor
Sifat
Lampiran
Hal

Undang
milk UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS PSIKOLOGI
كلية علم النفس
FACULTY OF PSYCHOLOGY

Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : <http://fpsi.uin-suska.ac.id> E-mail: fpsi@uin-suska.ac.id

: B-523E/Un.04/F.VI/PP.00.9/03/2025
: Biasa
:-
: Mohon Izin Try Out Penelitian

Pekanbaru, 28 Oktober 2023

Kepada Yth.
Kepala Pondok Pesantren Nahdatul Ulum Al-Jauhari
Kecamatan Tapung - Kampar

Assalamu'alaikum wr. wb.
Dengan hormat,

Dekan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyampaikan kepada Bapak/Ibu bahwa:

| | |
|----------|--------------------------------|
| Nama | : Erni Indah Putri Adi Harahap |
| NIM | : 11860125069 |
| Jurusan | : Psikologi S1 |
| Semester | : XI (Sebelas) |

akan melakukan *try out* penelitian ditempat Bapak/Ibu guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul penelitian/ skripsi / tesis, yaitu:

"Hubungan Antara Religiusitas Dengan Penyesuaian Diri Pada Santri Pondok Pesantren Nur Hidayah Desa Bencah Kelubi"

Untuk itu kami mohon Bapak/Ibu berkenan memberi izin *try out* kepada yang bersangkutan dalam rangka penyelesaian penyusunan laporan penelitian / skripsi / tesisnya.

Atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu, kami mengucapkan terima kasih.

Wassalamualaikum wrwb,
Dekan,



Dr. Kusnadi, M.Pd
NIP. 196712121995031001





- Hak cipta dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN KAMPAR
MADRASAH TSANAWIYAH PP. NAHDATUL ULUM

Alamat: Jalan Teratai V Desa Sungai Putih, Kecamatan Tapung, Kabupaten Kampar

Email: mtspn.nahdatululum, 1996@gmail.com HP. 081365614861 Kode Pos: 28464

NPM. 121214010039.

AKREDITASI: B

NPSN. 09753219



SURAT KETERANGAN TELAH SELESAI MELAKUKAN TRY OUT

Nomor: 162/MTS.PPNU/SKPR/XI/ /2023

Yang bertanda tangan dibawah ini kepala MTs SPP Nahdatul Ulum, dengan ini menerangkan bahwa:

Nama. : Erni Indah Putri Adi Harahap
 Nomor Induk Siswa: 11860125069
 Jenjang : S.1
 Program study : Psikologi
 Universitas : XI (Sebelas)

Dengan ini menyatakan telah selesai melakukan Try Out di MTs SPP Nahdatul Ulum, dengan judul:
 "Hubungan antara religiusitas dengan penyesuaian diri pada santri pondok pesantren Nur

Hidayah Desa Bencah Kelubi "

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Sungai Putih, 03 November 2023

Kepala MTs SPP Nahdatul Ulum

 Mesyherlinawati, S.S., M. Mt





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN KAMPAR
MADRASAH TSANAWIYAH PP. NAHDATUL ULUM

Alamat: Jalan Teratai V Desa Sungai Putih, Kecamatan Tapung, Kabupaten Kampar

Email: mtsppnahdatululum, 1996@gmail.com HP. 081365614861 Kode Pos: 28464

NSM: 121214010039.

AKREDITASI: B

NPSN: 69755219



SURAT KETERANGAN TRY OUT

Nomor: 162/MTS.PPNU/SKPR/XI/ /2023

Yang bertanda tangan dibawah ini kepala MTs SPP Nahdatul Ulum, dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Erni Indah Putri Adi Harahap
 Nomor Induk Siswa : 11860125069
 Jenjang : S.1
 Program study : Psikologi
 Universitas : XI (Sebelas)

Dengan ini mengizinkan melaksanakan Try Out di MTs SPP Nahdatul Ulum, dengan judul:

“Hubungan antara religiusitas dengan penyesuaian diri pada santri pondok pesantren Nur Hidayah Desa Bencah Kelubi “

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Sungai Putih, 02 November 2023

Kepala MTs SPP Nahdatul Ulum

Hesy Herlinawati, S.Si, M.Mat

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 2. Dilarang mengutip hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 3. Dilarang tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 4. Dilarang mengutip dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN KAMPAR
PONDOK PESANTREN SALAFIYAH
NUR HIDAYAH



Alamat: Kampung Bukit Bencah Ketari Desa Bencah Kelubi
Kec. Tapung Kab. Kampar Provinsi Riau

“ AKREDITASI B “

NSP. 510314010020

No. Akta. 03

NPSN: 69930087

Kode Pos. 28464

Contact Person: 0812 7681 029

SURAT KETERANGAN

Nomor: 095/PPS-NH/BK/VI/2024

Yang bertanda tangan dibawah ini, Pimpinan Pondok Pesantren Nur Hidayah Desa Bencah Kelubi, menerangkan bahwa:

Nama : Erni Indah Putri Adi Harahap
NIM : 11860125069
Jurusan : Psikologi S1
Semester : XII (Dua Belas)

telah selesai melakukan riset di Pondok Pesantren Nur Hidayah dari tanggal 05 Juni 2024 sampai dengan 10 Juni 2024 dengan Judul:

“Hubungan Antara Religiusitas Dengan Penyesuaian Diri Pada Santri Pondok Pesantren Nur Hidayah Desa Bencah Kelubi”

Demikianlah surat keterangan ini kami buat, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Dikeluarkan di : Bencah Kelubi

Pada tanggal : 14 Juni 2024

Pimpinan Pesantren,



H. SUFRI ADI HARAHAP, S.Pd.I

1. Hak cipta dan milik UIN Suska Riau
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
3. Dilarang menyalin, mengutip, atau menjiplak sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
4. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
5. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN KAMPAR
PONDOK PESANTREN SALAFIYAH
NUR HIDAYAH



Alamat: Kampung Bukit Bencah Ketari Desa Bencah Kelubi
Kec. Tapung Kab. Kampar Provinsi Riau

“ AKREDITASI B “

NSP: 510314010020

No. Akta. 03

NPSN: 69930087

Kode Pos. 28464

Contact Person: 0812 7681 029

SURAT KETERANGAN

Nomor: 095/PPS-NH/BK/VI/2024

Yang bertanda tangan dibawah ini, Pimpinan Pondok Pesantren Nur Hidayah Desa Bencah Kelubi, menerangkan bahwa:

Nama : Erni Indah Putri Adi Harahap
NIM : 11860125069
Jurusan : Psikologi S1
Semester : XII (Dua Belas)

telah selesai melakukan riset di Pondok Pesantren Nur Hidayah dari tanggal 05 Juni 2024 sampai dengan 10 Juni 2024 dengan Judul:

”Hubungan Antara Religiusitas Dengan Penyesuaian Diri Pada Santri Pondok Pesantren Nur Hidayah Desa Bencah Kelubi”

Demikianlah surat keterangan ini kami buat, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Dikeluarkan di : Bencah Kelubi

Pada tanggal : 14 Juni 2024

Pimpinan Pesantren,



H. SUFRI ADI HARAHAP, S.Pd.I

1. Dilarang menjiplak atau menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.