



Hak cipta dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN *ROUND ROBIN BRAINSTORMING* UNTUK  
MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS KARANGAN DESKRIPSI PADA MATA  
PELAJARAN BAHASA INDONESIA  
DI KELAS IV SD AL RASYID PEKANBARU**



**OLEH**

**ASYIFA ERMA NINGSIH**

**NIM 12110825126**

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
PEKANBARU  
1447 H / 2025 M**



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN *ROUND ROBIN BRAINSTORMING* UNTUK  
MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS KARANGAN DESKRIPSI PADA MATA  
PELAJARAN BAHASA INDONESIA  
DI KELAS IV SD AL RASYID PEKANBARU**

Skripsi

diajukan untuk memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



**ASYIFA ERMA NINGSIH**  
**NIM 12110825126**

**JURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH  
FAKULTAS TARBIAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
PEKANBARU  
1447 H / 2025 M**



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PERSETUJUAN**

Skripsi Penelitian dengan judul *Penerapan Model Round Robin Brainstorming* untuk meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Deskripsi pada mata pelajaran bahasa indonesia di kelas IV Sd Al Rasyid Pekanbaru Oleh Asyifa Erma Ningsih Nim 12110825126, disetujui untuk diujikan pada Sidang Munaqasyah Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 14 Muharram 1447H

10 Juli 2025 M

Menyetujui,

Ketua Jurusan PGMI

**Subhan, S.Ag., M.Ag.**

Dosen Pembimbing

**Lailatul Munawaroh M.Pd**



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## PENGESAHAN

Skripsi Penelitian dengan judul *Penerapan Model Round Robin Brainstorming* untuk meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Deskripsi pada mata pelajaran bahasa indonesia di kelas IV Sd Al Rasyid Pekanbaru Oleh Asyifa Erma Ningsih Nim 12110825126, telah diujikan dalam Sidang Munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 14 Muharram 1447 H / 10 Juli 2025. Skripsi ini diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.

Pekanbaru, 14 Muharram 1447 H  
10 Juli 2025 M

Mengesahkan  
Sidang Munaqasyah

Penguji I

Melly Andriani, M.Pd.

Penguji II

Dr. Mimi Hariyani. M.Pd.

Penguji III

Dr. Mardiya Hayati, M.Ag.

Penguji IV

Dr. Herlina, M.Ag.

Dekan  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Prof. Dr. Amirah Diniaty, M.Pd.Kons.  
NIP. 19751115 200312 2 001





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Asyifa Erma Ningsih  
 NIM : 12110825126  
 Tempat/Tgl. Lahir : Pekanbaru 27 April 2003  
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan  
 Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
 Judul Skripsi : *Penerapan Model Pembelajaran Round Robin Brainstorming Untuk Meningkatkan Keterampiln Menulis Karangan Deskripsi di Kelas IV SD Al Rasyid Pekanbaru*

menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Penulisan Skripsi dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu skripsi saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.
4. Apabila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan skripsi saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikianlah Surat Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 10 Juli 2025  
 Yang membuat pernyataan



Asyifa Erma Ningsih  
 NIM. 12110825126



## PENGHARGAAN



*Assalamualaikum Wr. Wb.*

*Alhamdulillah*, Puji Syukur penulis haturkan kehadiran Allah SWT, dengan Rahmat, nikmat dan inayahnya-Nya penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi dengan judul “Penerapan Model *Round Robin Brainstorming* untuk meningkatkan keterampilan menulis karangan deskripsi pada mata pelajaran bahasa indonesia di kelas IV SD Al Rasyid Pekanbaru”, untuk dipersembahkan kepada pembaca sekalian yang cinta akan ilmu pengetahuan.

Skripsi dengan judul “**Penerapan Model *Round Robin Brainstorming* untuk meningkatkan keterampilan menulis karangan deskripsi pada mata pelajaran bahasa indonesia di kelas IV SD Al Rasyid Pekanbaru**”, merupakan hasil karya ilmiah yang ditulis untuk memenuhi salah satu persyaratan mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Penulis juga ingin menghaturkan terimakasih kepada dosen Pembimbing Skripsi Ibu lailatul munawwaroh M.Pd dan Penasehat Akademis Ibu Dr.Mardiah Hayati, M.Ag yang telah sudi meluangkan waktu dan mencurahkan tenaga serta pemikirannya yang begitu berharga dalam membimbing penulis dalam penulisan skripsi ini.

Ucapan terimakasih penulis haturkan kepada berbagai pihak yang telah berjasa kepada penulis dalam menyelesaikan tugas akhir dan merampungkan studi di Almamater tercinta Universitas Islam Negeri Sutan Syarif Kasim Riau, mereka itu adalah:



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Prof. Dr. Hj. Leny Nofianti, M.Si., SE., Ak., CA selaku Rektor, Prof. H. Raihani, M.Ed., Ph.D. selaku Wakil Rektor I, Dr. Alex Wenda, ST., M.Eng. selaku Wakil Rektor II, dan Dr. Harris Simaremare, MT., selaku Wakil Rektor III Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
2. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau Prof. Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons. selaku Dekan, Dr. H. Zarkasih, M.Ag, selaku Wakil Dekan I, Prof. Dr. Zubaidah Amir MZ S.Pd., M.Pd., selaku Wakil Dekan II dan Prof. Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons, selaku Wakil Dekan III Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
3. Bapak Subhan S.Ag., M.Ag, selaku Ketua Prodi. Ibu Melly Andriani, M.Pd., Pak Zuhri Azhari. S.Sos., selaku admin Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
4. Keluarga besar mahasiswa PGMI Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Suska Riau Angkatan 2021 yang selalu memberikan perhatian, dukungan, nasehat, dan kebersamaannya, baik dalam suka maupun duka.
5. Kepada cinta pertama penulis, Ayahanda Tercinta Alm Ernita Putra. Beliau memang tidak sempat menemani penulis dalam perjalanan selama menempuh Pendidikan. Kepergianmu membuat penulis mengerti bahwa rindu yang paling menyakitkan adalah merindukan seseorang yang telah tiada, ragamu memang sudah tidak bisa penulis jangkau tapi namamu akan tetap menjadi motivasi terkuat sampai detik ini, Ayah, alhamdulillah kini penulis sudah berada ditahap ini, menyelesaikan tugas akhir walaupun pada akhirnya penulis harus berjuang terlatih sendiri tanpa ayah temani. Terima kasih atas segala pengorbanan dan cinta tulus kasih yang yang diberikan meski hanya sampai 4 tahun yang sangat berarti. Semoga Allah SWT melapangkan kubur dan menempatkan ayah di tempat yang paling mulia disisi Allah SWT.
6. Kepada pintu surga penulis, Ibunda Nurmaini. Perempuan yang sangat cantik dan tangguh, Sujudnya selalu menjadi doa untuk kesuksesan penulis. Perempuan yang tetes keringat dalam setiap pengorbanan dan kerja keras tak pernah lelah dilakukan untuk membesarkan anak-anaknya tanpa sosok ayah. Beliau





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau  
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

senantiasa memberikan sandaran terkuat dari kerasnya dunia, tak pernah henti-hentinya memberikan kasih sayang dengan penuh cinta serta selalu memberikan motivasi kepada penulis dan tak pernah lelah mendoakan penulis sehingga mampu menyelesaikan studinya hingga memperoleh gelar Sarjana. Semoga Allah Swt senantiasa memberkahi mak dalam Kesehatan,kebahagiaan, keberkahan dan umur yang Panjang.

7. Saudara kandung penulis, Abangda Afri Adiansyah, Acik-acik tercinta dan nenekku sayang Terima kasih sudah ikut serta memberikan do'a, motivasi, dan dukungan.
8. Sahabat career womanku, Ana, Farisa dan Rani yang senantiasa menemani penulis dalam keadaan sulit dan senang, mendengarkan cerita penulis, memberikan dukungan serta motivasi dan doa setiap langkah yang penulis lalui sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
9. Teman seperjuangan kuliah yakni Suci, hilyah, Putri, Gia, Richa. Dan lisa yang senantiasa memberikan dorongan, memberikan dukungan, motivasi serta proses penyusunan skripsi ini.
10. Terakhir,terima kasih kepada perempuan bungsu yang selalu mengusahakan semua hal agar terlihat baik baik saja. Terima kasih sudah sekuat ini dan bertahan sampai sejauh ini, dan tidak menyerah walaupun sering mersa putus asa, berusaha menepikan ego dan memilih untuk bangkit lagi dan menyelesaikan semua ini. Apresiasi sebesar-besarnya karena telah bertanggung jawab untuk menyelesaikan apa yang telah dimulai. Semoga tetap rendah hati karena ini baru awal dari semuanya. Selamat bertualang di level kehidupan

UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

selanjutnya,tugasmu belum selesai,perjalananmu masih Panjang,tetap menjadi perempuan yang kuat, perluas sabarnya, dan perbanyak ikhlas dan tetap bersyukur dalam setiap keadaan.

Semoga Allah SWT membalas semua kontribusi dan bantuan yang telah diberikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis juga berharap skripsi ini dapat menambah khazanah pengetahuan dalam penelitian pendidikan yang bermanfaat bagi para pendidik dan stakeholder pendidikan.

***Wassalamualaikum Wr. Wb.***

Pekanbaru, 10 Juli 2025

Penulis

Asyifa Erma Ningsih  
NIM. 12110825126

UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## PERSEMBAHAN



*Dan Allah mengeluarkan kamu dari perut ibumu dalam keadaan tidak mengetahui sesuatu apapun, dan dia memberi kamu pendengaran, penglihatan dan hati, agar kamu bersyukur. (QS. An-nahal 16:78)*

*Alhamdulillahirobbil'aalamiin*

*Sembah sujud serta syukur ku bersimpuh dihadapanmu ya Allah.*

*Taburan cinta dan kasih sayangmu telah memberiku kekuatan membekaliku dengan ilmu serta memperkenalkanku dengan cinta atas karunia dan kemudahan yang engkau berikan.*

*Meskipun terkadang lelah melepuh menempuh jenuh aku pijaki kaki dalam mendaki semua milik, aku bangkit mengungkit meskipun sulit, meraih sedih dalam perih lalu kubuang dalam kubangan, tapi bila kurenungkan setiap kisah hidup selalu indah, hati ini tidak akan pernah mengenal tentang sabar dan ikhlas., Kalau setiap harapan selalu dikabulka, aku tak akan pernah belajar bahwa kecewa itu menguatkan.*

*Wahai pembawa rahmatan lil'alamin, anta syamsun, Anta Badrun, Anta Nurun fawqo nurin. Engkaulah tauladanku di setiap langkah dalam hidupku, selalu kuingat betapa perjuanganku belum seberapa untuk menegakkan agama Allah.*

*Sebagai tanda bakti, hormat, dan rasa terimakasih yang tiada terhingga kupersembahkan karya kecil ini untuk mereka yang tak pernah lupa mendo'akanku, membimbing memberikan kasinh sayang, memberikan inspirasi memberikan motivasi demi kesuksesanku.*

*Ayahanda dan ibunda tersayang yang selalu ada disaat suka maupun duka, jasamu tiada mungkin dapat ku balas hanya dengan selembbar kertas tuliskan kata cinta dan persembahan. Untuk adik-adikku, kakek nenek, serta keluarga besarku tercinta yang paling berharga semoga Allah mengumpulkan kita kembali disurganya, Amiin ya Robb*

Asyifa Erma Ningsih



Asyifa Erma Ningsih, (2025):

## ABSTRAK

**Penerapan Model Pembelajaran *Round Robin Brainstorming* untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Deskripsi Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia di Kelas IV SD Al Rasyid Pekanbaru.**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui peningkatan kemampuan keterampilan menulis karangan deskripsi pada mata pelajaran Bahasa Indonesia melalui penerapan model pembelajaran *round robin brainstorming* pada mata pelajaran Bahasa Indonesia di kelas IV SD Al Rasyid Pekanbaru. Penelitian ini merupakan penelitian tindakan kelas. Subjek dalam penelitian ini adalah satu orang guru dan 23 orang siswa kelas IV Sekolah Dasar Al Rasyid Pekanbaru. Objek dalam penelitian ini adalah model pembelajaran *round robin brainstorming* dan keterampilan menulis karangan deskripsi. Penelitian ini dilakukan dalam dua siklus dan setiap siklus terdiri dari dua kali pertemuan. Teknik pengumpulan data dengan menggunakan teknik observasi, tes dan dokumentasi. Sedangkan teknik analisis data yaitu analisis deskriptif dengan persentase. Berdasarkan hasil penelitian dan analisis data menunjukkan bahwa penerapan model pembelajaran *round robin brainstorming* dapat meningkatkan keterampilan menulis karangan deskripsi pada mata pelajaran Bahasa Indonesia. Hal ini dapat diketahui pada sebelum tindakan diperoleh nilai keterampilan menulis karangan deskripsi siswa rata-rata mencapai 45,00 dengan kategori kurang. Setelah dilakukan tindakan perbaikan pada siklus I keterampilan menulis karangan deskripsi siswa meningkat dengan rata-rata 63,00 dengan kategori cukup. Setelah dilakukan perbaikan pada siklus II kemampuan keterampilan menulis karangan deskripsi siswa meningkat dengan rata-rata 76,00 dengan kategori baik. Artinya sudah mencapai indikator keberhasilan yang ditetapkan. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa melalui model pembelajaran *round robin brainstorming* pada mata pelajaran Bahasa Indonesia dapat meningkatkan kemampuan keterampilan menulis karangan deskripsi siswa di kelas IV SD Al Rasyid Pekanbaru.

**Kata Kunci:** *Model Pembelajaran Round Robin Brainstorming, Keterampilan Menulis Karangan Deskripsi*





- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRACT

**Asyifa Erma Ningsih (2025): The Implementation of Round Robin Brainstorming Learning Model in Increasing Descriptive Essay Writing Skills on Indonesian Language Subject at the Fourth Grade of Elementary School of Al Rasyid Pekanbaru**

This research aimed at finding out the increase of descriptive essay writing skills on Indonesian Language subject through the implementation of Round Robin Brainstorming learning model at the fourth grade of Elementary School of Al Rasyid Pekanbaru. It was classroom action research. The subjects in this research were a teacher and 23 the fourth-grade students at Elementary School of Al Rasyid Pekanbaru. The objects in this research were Round Robin Brainstorming learning model and descriptive essay writing skills. This research was conducted for two cycles, and every cycle comprised two meetings. Observation, test, and documentation were the techniques of collecting data. The technique of analyzing data was descriptive analysis with percentage. Based on the research findings and data analyses, the implementation of Round Robin Brainstorming learning model could increase descriptive essay writing skills on Indonesian Language subject. It could be identified before the action, the mean score of student descriptive essay writing skills was 45.00 with poor category. After the improvement action was carried out in the first cycle, the mean of student descriptive essay writing skills increased to 63.00 with sufficient category. After the improvement was conducted in the second cycle, the mean of student descriptive essay writing skills increased to 76.00 with good category. This meant that the determined success indicators were achieved. Thus, it could be concluded that Round Robin Brainstorming learning model on Indonesian Language subject could increase student descriptive essay writing ability at the fourth grade of Elementary School of Al Rasyid Pekanbaru.

**Keywords: Round Robin Brainstorming Learning Model, Descriptive Essay Writing Skills**



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**ملخص**

**الشفاء إرمانينغسيه، (٢٠٢٥): تطبيق نموذج تعلم العصف الذهني جولة روبن لتعزيز مهارة كتابة المقالات الوصفية في مادة اللغة الإندونيسية للصف الرابع بمدرسة الرشيد الابتدائية بكنبارو**

يهدف هذا البحث إلى معرفة تعزيز مهارة كتابة المقالات الوصفية في مادة اللغة الإندونيسية من خلال تطبيق نموذج تعلم العصف الذهني جولة روبن في مادة اللغة الإندونيسية للصف الرابع بمدرسة الرشيد الابتدائية بكنبارو. يعد هذا البحث بحثًا إجرائيًا صفيًا. كان أفراد البحث معلمًا واحدًا و٢٣ تلميذًا من الصف الرابع بمدرسة الرشيد الابتدائية بكنبارو. وكان الموضوع في هذا البحث هو نموذج تعلم العصف الذهني جولة روبن ومهارة كتابة المقالات الوصفية. تم إجراء هذا البحث في دورتين، وتكونت كل دورة من لقاءين. تم جمع البيانات باستخدام تقنيات الملاحظة، والاختبار، والتوثيق. أما تقنية تحليل البيانات فكانت التحليل الوصفي بالنسبة المئوية. بناءً على نتائج البحث وتحليل البيانات، يتبين أن تطبيق نموذج تعلم العصف الذهني جولة روبن يمكن أن يعزز مهارة كتابة المقالات الوصفية في مادة اللغة الإندونيسية. يمكن معرفة ذلك من خلال النتائج التي تم الحصول عليها قبل الإجراء، حيث بلغ متوسط مهارة كتابة المقالات الوصفية لدى التلاميذ ٤٥،٠٠ فقط، وهي ضمن فئة ضعيفة. بعد إجراءات التحسين في الدورة الأولى، ارتفعت مهارة كتابة المقالات الوصفية لدى التلاميذ بمتوسط ٦٣،٠٠، وهي ضمن فئة متوسطة. وبعد إجراء التحسينات في الدورة الثانية، ارتفعت مهارة كتابة المقالات الوصفية لدى التلاميذ بمتوسط ٧٦،٠٠، وهي ضمن فئة جيدة. وهذا يعني أنه تم الوصول إلى مؤشر النجاح المحدد. وبناءً على ذلك، يمكن الاستنتاج أن نموذج تعلم العصف الذهني جولة روبن في مادة اللغة الإندونيسية يمكن أن يعزز مهارة كتابة المقالات الوصفية لدى تلاميذ الصف الرابع بمدرسة الرشيد الابتدائية بكنبارو.

**الكلمات الأساسية: نموذج تعلم العصف الذهني جولة روبن، مهارة كتابة المقالات الوصفية**



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta dilindungi undang-undang  
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

## DAFTAR ISI

<b>PERSETUJUAN</b> .....	i
<b>PENGESAHAN</b> .....	ii
<b>SURAT PERNYATAAN</b> .....	iii
<b>PENGHARGAAN</b> .....	iv
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	viii
<b>ABSTRAK</b> .....	ix
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xiv
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xvi
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xvii

### **BAB I PENDAHULUAN**

A. Latar Belakang .....	1
B. Defenisi Istilah .....	5
C. Rumusan Masalah .....	7
D. Tujuan Penelitian .....	7
E. Manfaat Penelitian .....	7

### **BAB II KAJIAN TEORI**

A. Kerangka Teoritis.....	9
B. Penelitian Relevan.....	23
C. Kerangka Berfikir.....	26
D. Indikator Keberhasilan .....	28
E. Hipotesis Tindakan.....	30

### **BAB III METODE PENELITIAN**

A. Subjek dan Objek Penelitian .....	31
B. Tempat dan Waktu Penelitian .....	31
C. Rancangan Penelitian .....	31





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

D. Teknik Pengumpulan Data.....	35
E. Teknik Analisis Data.....	36

**BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

A. Deskripsi <i>Setting</i> Penelitian .....	38
B. Hasil Penelitian .....	44
C. Pembahasan.....	79
D. Temuan Dalam Penelitian .....	84

**BAB V PENUTUP**

A. Kesimpulan .....	85
B. Saran.....	85

<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>87</b>
-----------------------------	-----------



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR TABEL

Tabel III.1	Interval Kategori Aktivitas Guru dan Siswa .....	37
Tabel III.2	Interval Nilai Keterampilan Menulis .....	37
Tabel IV.1	Profil Sekolah Dasar Al Rasyid Pekanbaru .....	39
Tabel IV.2	Data Guru dan Jabatannya .....	40
Tabel IV.3	Keadaan/Kualifikasi Diktendik .....	42
Tabel IV.4	Sarana dan Prasarana .....	42
Tabel IV.5	Nilai kemampuan Keterampilan Menulis Karangan Deskripsi siswa sebelum tindakan .....	45
Tabel IV.6	Aktivitas guru dengan penerapan model <i>Round robin brainstorming</i> pertemuan 1 (siklus I) .....	49
Tabel IV.7	Aktivitas guru dengan penerapan model <i>Round robin Brainstorming</i> pertemuan 2 (siklus I) .....	52
Tabel IV.8	Rekapitulasi hasil observasi aktivitas guru penerapan model <i>Round robin brainstorming</i> siklus 1 (pertemuan 1 dan 2) .....	54
Tabel IV.9	Aktivitas siswa dengan penerapan model <i>Round robin brainstorming</i> pertemuan 1 (siklus I) .....	56
Tabel IV.10	Aktivitas siswa dengan penerapan model <i>Round robin Brainstorming</i> pertemuan 2 (siklus I) .....	57
Tabel IV.11	Rekapitulasi hasil observasi aktivitas siswa penerapan model <i>Round robin brainstorming</i> siklus 1 (pertemuan 1 dan 2) .....	59
Tabel IV.12	Hasil tes Keterampilan Menulis Karangan Deskripsi siswa siklus I .....	60
Tabel IV.13	Aktivitas guru dengan penerapan model <i>Round robin brainstorming</i> pertemuan 3 (siklus II) .....	65
Tabel IV.14	Aktivitas guru dengan penerapan model <i>Round robin brainstorming</i> pertemuan 4 (siklus II) .....	67
Tabel IV.15	Rekapitulasi hasil observasi aktivitas guru penerapan model <i>Round robin brainstorming</i> siklus II (pertemuan 3 dan 4) .....	70



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel IV.16	Aktivitas siswa dengan penerapan model <i>Round robin brainstorming</i> pertemuan 3 (siklus II) .....	71
Tabel IV.17	Aktivitas siswa dengan penerapan model <i>Round robin brainstorming</i> pertemuan 3 (siklus II) .....	73
Tabel IV.18	Rekapitulasi hasil observasi aktivitas siswa penerapan model <i>Round robin brainstorming</i> siklus II (pertemuan 3 dan 4) .....	75
Tabel IV.19	Hasil tes Keterampilan Menulis Karangan Deskripsi siswa siklus II .....	76
Tabel IV.20	Rekapitulasi aktivitas guru pada pembelajaran dengan model <i>Round robin brainstorming</i> pada siklus I dan II .....	78
Tabel IV.21	Rekapitulasi aktivitas siswa pada pembelajaran dengan model <i>Round robin brainstorming</i> pada siklus I dan II .....	80
Tabel IV.22	Rekapitulasi kemampuan menulis deskripsi siklus I dan II ...	82





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**DAFTAR GAMBAR**

Gambar II.1	Kerangka berfikir .....	27
Gambar III.1	Rancangan penelitian tindakan kelas.....	32
Gambar IV.1	Grafik perbandingan Aktivitas Guru Siklus I dan II .....	79
Gambar IV.2	Grafik Perbandingan Aktivitas Siswa Siklus I Dan Siklus II...	81
Gambar IV.3	Grafik Perbandingan Kemampuan Siswa Menulis Kalimat Efektif Prasiklus, Siklus I dan Siklus II .....	83



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) .....	77
Lampiran 2	Tes siklus I.....	96
Lampiran 3	Tes siklus II .....	99
Lampiran 4	Lembar Observasi Aktivitas Siswa .....	123
Lampiran 5	Lembar Observasi Aktivitas Belajar Siswa.....	131
Lampiran 6	Pedoman Pensekoran Observasi Aktivitas Guru .....	139
Lampiran 7	Pedoman Pensekoran Observasi Aktivitas Siswa.....	142
Lampiran 8	Pedoman Pensekoran Observasi Aktivitas Belajar Siswa ...	144
Lampiran 9	Dokumentasi.....	145

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## **BAB I**

### **PENDAHULUAN**

#### **A. Latar Belakang**

Bahasa Indonesia adalah mata pelajaran yang diajarkan di sekolah dasar dari kelas satu hingga kelas enam. Pembelajaran bahasa Indonesia di sekolah dasar dapat dibagi menjadi kelas rendah dan kelas tinggi. Pembelajaran kelas rendah memiliki karakteristik sendiri, karena mereka menggunakan pendekatan tematik dan menggunakan materi yang berbeda.<sup>1</sup> Bahasa Indonesia di sekolah dasar adalah salah satu mata pelajaran yang dapat digunakan untuk menumbuhkan minat siswa. Tujuan pendidikan Bahasa Indonesia tidak berbeda dengan tujuan pendidikan lainnya, yaitu memperoleh pengetahuan, keterampilan, kreativitas, dan sikap. Dalam kurikulum sekolah, keterampilan berbahasa terdiri dari empat aspek: (1) keterampilan menyimak; (2) keterampilan berbicara; (3) keterampilan membaca dan (4) keterampilan menulis.<sup>2</sup>

Salah satu kesulitan belajar Bahasa Indonesia menurut peserta didik yaitu karena materi Bahasa Indonesia cenderung banyak menulis. Kesulitan belajar Bahasa Indonesia berdampak kepada peserta didik yang kurang antusias dalam menerima pelajaran.

---

<sup>1</sup> Ummul Khair, "Pembelajaran Bahasa Indonesia Dan Sastra (Basastra) Di SD Dan MI," AR-RIAYAH : *Jurnal Pendidikan Dasar* 2, no. 1 (2018): hlm.81

<sup>2</sup> Muhammad Ali, "Pembelajaran Bahasa Indonesia Dan Sastra (Basastra) Di Sekolah Dasar," PERNIK : *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini* 3, no. 1 (2020): hlm.35 44.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Menulis salah satu keterampilan berbahasa yang digunakan manusia untuk berkomunikasi secara tidak langsung.<sup>3</sup> Sebab menulis perlu didukung dengan pengetahuan kebahasaan yang memadai. Menurut Surimiharja menyatakan bahwa menulis adalah suatu kegiatan berkomunikasi mengungkapkan pikiran, perasaan, dan kehendak orang lain.<sup>4</sup> Keterampilan menulis merupakan kemampuan menuangkan buah pikiran kedalam tulisan melalui kalimat-kalimat yang dirangkai secara utuh, lengkap, dan jelas sehingga buah pikiran tersebut dikomunikasikan kepada pembaca.

Keterampilan menulis siswa masih rendah karena kurangnya penguasaan kosakata, jaranganya latihan menulis, minimnya minat terhadap aktivitas menulis, serta anggapan bahwa menulis adalah kegiatan yang membosankan.<sup>5</sup> Menulis dapat mengaktifkan siswa dengan menuangkan ide-ide ke sebuah tulisan salah satunya adalah menulis karangan dekripsi. Karangan Deskripsi merupakan salah satu jenis komunikasi tertulis yang menggambarkan atau menuliskan suatu objek seolah olah ada di hadapan pembaca, dan pembaca seakan dapat melihat atau merasakannya langsung.<sup>6</sup>

Seiring perkembangan zaman kurikulum berganti menjadi Kurikulum merdeka adalah bagian dari kebijakan baru yang dikeluarkan oleh Kementerian

<sup>3</sup> Ina Magdalena et al, "Analisis Kesulitan Belajar Siswa Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Dikelas 5 SDN 5 Dukuh 3," *Jurnal Pendidikan dan dakwah* no.2(2021):hlm 358-367

<sup>4</sup> Mardiyah, "Keterampilan Menulis Bahasa Indonesia Melalui Kemampuan Mengembangkan Struktur Paragraf" *Jurnal Pendidikan dan pengembangan dasar*, no. 2 (2016): hlm.3

<sup>5</sup> Mardia Hayati, Sakilah, *Pembelajaran Tematik*, (Pekanbaru: Cahaya Firdaus, (2019), hlm.66

<sup>6</sup> Siti Novita Chandra dkk., "Analisis Keterampilan Menulis Karangan Deskripsi pada Siswa Kelas IV di SD Negeri Pasirgadung 1 Kabupaten Tangerang," *Jurnal Berajah* 2, no. 1 (2022): hlm 25- 33

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pendidikan dan Kebudayaan yang termasuk dalam bentuk pembelajaran saat ini. Marisa menyatakan bahwa “kurikulum merdeka belajar berkaitan dengan bagaimana seorang pendidik dapat menyampaikan materi pelajaran dan mengaitkan pembentukan karakter peserta didik.<sup>7</sup> Pembelajaran menulis karangan deskripsi bagi peserta didik SD Al Rasyid Pekanbaru dapat melatih keterampilan peserta didik untuk menuangkan gagasan kedalam bahasa tulis. Untuk meningkatkan keterampilan menulis siswa diperlukan strategi yang sesuai agar kemampuan menulis siswa bisa terlaksana dengan baik.

Hasil observasi yang dilakukan peneliti dalam proses kegiatan pembelajaran di SD Al Rasyid Pekanbaru Pada saat proses pembelajaran menulis karangan deskripsi, banyak peserta didik yang tidak memiliki gambaran jelas tentang karangan deskripsi, sehingga keterampilan menulis karangan deskripsi peserta didik tergolong rendah. Sebagaimana yang peneliti temukan pada hasil survey dan wawancara pada seorang guru kelas IV ibuk Fitri Yani, S.Si pada tanggal 13 februari 2025 di SD Al Rasyid Pekanbaru menunjukan bahwa peserta didik belum mampu menulis Karangan deskripsi. Adapun gejala-gejalanya antara lain:

1. Dari 23 siswa, hanya 16 siswa atau (69,56%) yang belum mampu menulis isi gagasan sesuai urutan gambar yang disajikan
2. Dari 23 siswa, hanya 1 siswa atau (60,86%) yang belum mampu memahami mengorganisasi isi tulisan

---

<sup>7</sup> Depdiknas. 2003. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional. Jakarta: Depdiknas.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Dari 23 siswa, hanya 16 siswa atau ( 69,56%) yang belum mampu menggunakan tata bahasa dan pemilihan diksi yang tepat
4. Dari 23 siswa, hanya 12 siswa atau (52,17%) yang belum mampu menggunakan ejaan dan tata tulis yang tepat.

Berdasarkan gejala-gejala di atas bahwa keterampilan menulis siswa masih tergolong rendah, Guru telah berupaya meningkatkannya dengan melakukan perbaikan. Salah cara yang dilakukan untuk meningkatkan keterampilan menulis karangan deskripsi siswa dengan menerapkan model pembelajaran *Round Robin Brainstorming*.

Sumiati mengemukakan salah satu kelebihan model pembelajaran ini adalah memberikan kesempatan yang sama kepada setiap siswa untuk berpendapat serta mengurangi dominasi siswa tertentu dalam menentukan jawaban kelompok. Dengan demikian, model pembelajaran ini dapat membantu siswa dalam mengembangkan keterampilan Menulis karangan deskripsi secara sistematis. Ketika siswa terbiasa mengungkapkan pendapat secara verbal dalam diskusi kelompok, mereka juga akan lebih mudah menuangkan gagasan ke dalam tulisan. Dalam karangan deskripsi, siswa perlu menggambarkan suatu objek, tempat, atau peristiwa dengan jelas dan rinci. Kemampuan ini dapat ditingkatkan melalui model pembelajaran yang mendorong partisipasi aktif dan memberikan ruang bagi setiap siswa untuk menyampaikan ide-idenya. Dengan



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

demikian, model pembelajaran ini tidak hanya meningkatkan keterampilan berbicara, tetapi juga memperkaya kemampuan menulis deskripsi siswa.<sup>8</sup>

Berdasarkan uraian tersebut, maka peneliti tertarik untuk melakukan penelitian tindakan kelas sebagai upaya perbaikan dalam proses pembelajaran dengan judul: **“Penerapan Model Pembelajaran *Round Robin Brainstorming* Untuk Meningkatkan keterampilan menulis karangan deskripsi di SD Al Rasyid Pekanbaru”**.

## B. Definisi Istilah

### 1. Model Pembelajaran *Round Robin Brainstorming*

Model pembelajaran *Round Robin Brainstorming* merupakan salah satu Teknik kooperatif yang bertujuan untuk mengembangkan ide secara sistematis. Model pembelajaran kelompok-kelompok kecil beranggota 4-6 orang, setiap siswa bergiliran memberikan kontribusi menjawab pertanyaan yang diberikan guru dalam sebuah kelompok kemudian siswa menjawab dalam bentuk tulisan secara bergiliran dilakukan menurut arah perputaran jarum jam atau dari kiri kekanan.<sup>9</sup>

Pelaksanaan yang dilakukan siswa diminta untuk membentuk formasi lingkaran untuk berbagi ide atau informasi dengan anggota lain secara

<sup>8</sup> Sumiati, "pengaruh pembelajaran kooperatif teknik Round robin brainstorming terhadap hasil belajar matematika siswa SMP Negeri 4 Tapung Kabupaten Kampar". 2018. *skripsi* Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim.

<sup>9</sup> Nyoman Suyanta, "Upaya meningkatkan kemampuan pemecahan masalah peserta didik kelas XIA pada materi peluang dengan menggunakan model pembelajaran kooperatif tipe Round Robin Brainstorming di MAN Luwuk kabupaten Banggai". Vol.2 No.4, Edisi Oktober 2018

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

bergiliran. Salah seorang anggota kelompok ditugaskan sebagai pencatat ide atau informasi yang disampaikan oleh setiap siswa. Guru mengemukakan suatu ide atau mengajukan suatu pertanyaan. Kemudian salah seorang siswa diminta untuk menegmukkan pendapat kedalam tulisan kepada siswa lain dan diteruskan dengan hal serupa sampai semua siswa memiliki kesempatan yang sama. Dengan menyumbang pendapat secara bergiliran semua siswa memiliki kesempatan untuk berbicara dan menulis. *Round robin brainstorming* bertujuan untuk memberikan interaksi terhadap siswa daalam berfikir dan merespon secara bergiliran dengan menyampaikan jawaban dari pertanyaan tersebut.<sup>10</sup>

## 2. Keterampilan Menulis Karangan Deskripsi

Menulis merupakan suatu kegiatan komunikasi bahasa yang menggunakan tulisan sebagai medianya. Menulis merupakan suatu proses, yaitu proses menuangkan gagasan atau konsep ke dalam bahasa tulis, yang dalam pelaksanaannya diwujudkan dalam beberapa tahap yang merupakan suatu sistem yang lebih lengkap.<sup>11</sup> Karangan deskripsi adalah karangan yang melukiskan atau menggambarkan suatu objek atau peristiwa tertentu dengan kata-kata secara jelas dan terperinci sehingga si pembaca seolah-olah turut merasakan atau mengalami langsung apa yang dideskripsikan si penulisnya.<sup>12</sup>

<sup>10</sup> Marjuki, 181 model pembelajaran PAIKEM berbasis pendekatan saintifik (Bandung: remaja rosdakarya, 2020) hlm 260

<sup>11</sup> Rinawati Agustin, "Analisis Hubungan Keterampilan Membaca Dengan Keterampilan Menulis Peserta Didik Sekolah Dasar," *Education Journal : Jurnal Penelitian Pendidikan* 4, no. 1 (2020): 1–10.

<sup>12</sup> Feby Inggriyani and Nur Anisa Pebrianti, "Analisis Kesulitan Keterampilan Menulis Karangan Deskripsi Peserta Didik di Sekolah Dasar," *\*Didaktik: Jurnal Ilmiah PGSD STKIP Subang\** 7, no. 01 (2021): 1-22.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Menulis Karangan deskripsi merupakan bentuk pengungkapan yang menyampaikan suatu peristiwa atau pengalaman dalam kejadian atau peristiwa yang meninggalkan kesan pembaca seolah-olah dialami penulis.

**C. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang yang dikemukakan, dirumuskan masalah dalam penelitian ini adalah Bagaimana penerapan model pembelajaran *round robin braintrorming* untuk meningkatkan keterampilan menulis deskripsi pada muatan Bahasa Indonesia di kelas IV SD Al Rasyid Pekanbaru ?

**D. Tujuan Penelitian**

Berdasarkan rumusan masalah terdapat tujuan penelitian ini adalah “untuk mengetahui penerapan model pembelajaran *round robin braintrorming* untuk meningkatkan keterampilan menulis deskripsi pada muatan Bahasa Indonesia di kelas IV SD Al Rasyid Pekanbaru

**E. Manfaat Penelitian**

Hasil penelitian diharapkan memiliki manfaat bagi berbagai pihak. Dalam penelitian ini memiliki tiga manfaat sebagai berikut:

a. Bagi guru

Hasil penelitian ini dapat memberikan pengetahuan guru memilih model pembelajaran yang tepat serta Meningkatkan keterampilan guru untuk menciptakan proses pembelajaran efektif dan efesien.

b. Bagi siswa



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hasil penelitian ini mampu meningkatkan keterampilan menulis karangan deskripsi siswa pada mata pelajaran Bahasa Indonesia.

c. Bagi Sekolah

Hasil penelitian diharapkan mampu meningkatkan mutu Pendidikan sekolah yang bersangkutan ditinjau dari peningkatan keterampilan menulis karangan deskripsi.

d. Bagi peneliti

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memperluas wawasan dalam meningkatkan keterampilan menulis siswa dalam penelitian Tindakan kelas.





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB II

### KAJIAN PUSTAKA

#### A. Kerangka Teoritis

##### 1. Model Pembelajaran *Round Robin Brainstorming*

###### a. Model Pembelajaran

Model pembelajaran merupakan serangkaian langkah atau prosedur yang digunakan oleh guru dari awal hingga akhir proses pembelajaran di kelas. Menurut Udin Model pembelajaran adalah sebuah kerangka konseptual yang menggambarkan prosedur sistematis dalam mengatur pengalaman belajar guna mencapai tujuan tertentu. Kerangka ini berfungsi sebagai panduan bagi perancang dan pengajar dalam merancang serta melaksanakan kegiatan pembelajaran.<sup>13</sup>

Menurut Trianto, model pembelajaran ini dirancang sedemikian rupa sehingga memungkinkan pendidik untuk memiliki kontrol penuh terhadap proses pembelajaran di kelas. Model pembelajaran merujuk pada pendekatan yang diterapkan dalam proses pembelajaran. Hal ini mencakup tujuan-tujuan pembelajaran, tahapan-tahapan kegiatan dalam proses pembelajaran, pengaturan lingkungan belajar, serta manajemen kelas.<sup>14</sup>

Berdasarkan pendapat para ahli yang dijabarkan dapat disimpulkan pengertian model pembelajaran adalah kerangka konseptual yang menggambarkan prosedur sistematis dalam mengatur pengalaman belajar

<sup>13</sup> Shilphy A. Octavia, Model-model pembelajaran, (Yogyakarta: Deepublish Publisher, 2020), hlm.12.

<sup>14</sup> *Ibid* hal.13

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

untuk mencapai tujuan tertentu. Kerangka ini tidak hanya berfungsi sebagai panduan bagi perancang dan pengajar dalam merancang serta melaksanakan kegiatan pembelajaran, tetapi juga dirancang sedemikian rupa agar pendidik dapat memiliki kendali penuh atas proses pembelajaran di kelas. Model pembelajaran memberikan pendekatan yang terstruktur dan terpadu untuk memastikan efektivitas dan efisiensi proses pembelajaran.

**b. Model Pembelajaran *Round Robin Brainstorming***

Marjuki menyatakan model pembelajaran *Round Robin Brainstorming* adalah pengembangan dari model pembelajaran *Round Robin Table*. Model ini memprioritaskan pada aktivitas curah pendapat (brainstorming) dan menulis pendapatnya dalam kelompok kecil. Cara pelaksanaannya siswa diminta untuk membentuk formasi lingkaran untuk berbagi ide atau informasi dengan anggota lain secara berkeliling. Salah seorang anggota kelompok ditugaskan sebagai pencatat ide atau menulis informasi yang disampaikan oleh setiap siswa. Guru mengemukakan suatu ide atau mengajukan suatu pertanyaan. Kemudian salah seorang siswa diminta untuk mencurahkan pendapatnya, teknik ini memungkinkan terciptanya ide dari pendapat siswa dan setiap anggota berpartisipasi.<sup>15</sup>

Menurut Sharon J. Sherman, pembelajaran *Round Robin Brainstorming* merupakan teknik yang dapat digunakan untuk

<sup>15</sup> Marjuki, 181 *Model pembelajaran PAIKEM Berbasis pendekatan saintifik*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2020), hlm.260.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

meningkatkan pembentukan kelompok, keterampilan mendengarkan aktif, kemampuan berpikir, dan partisipasi. Dalam teknik ini, siswa secara bergiliran memberikan kontribusi dengan menjawab pertanyaan dalam kelompok. Proses pembelajaran dimulai dengan guru memberikan stimulus kepada siswa dengan meminta mereka secara bergiliran menceritakan pengalaman atau pendapat terkait tema yang telah ditetapkan.<sup>16</sup>

*Brainstorming* merupakan bentuk dari pengembangan metode Diskusi. Model diskusi banyak dikembangkan menjadi metode pembelajaran salah satunya yaitu metode *Round Robin Brainstorming*. Menurut Danajaya, *Brainstorming* dirancang untuk mendorong kelompok dalam mengungkapkan berbagai ide tanpa terburu-buru melakukan penilaian kritis. Setiap anggota kelompok mengajukan ide yang kemudian dicatat dan digabungkan dengan ide-ide lainnya. Pada akhirnya, kelompok tersebut mencapai kesepakatan terhadap hasil yang diperoleh.<sup>17</sup>

Selanjutnya Menurut Slavin, pembelajaran kooperatif tipe *Round Robin Brainstorming* adalah model pembelajaran di mana siswa bekerja dalam kelompok kecil yang terdiri dari 4-6 orang secara kolaboratif. Model ini dirancang untuk meningkatkan motivasi peserta didik dalam belajar. Dalam prosesnya, setiap siswa bergiliran memberikan kontribusi

<sup>16</sup> Shlomon sharan, *Handbook of Cooperative Learning* (Yogyakarta: Impremuim, 2009), hlm.171

<sup>17</sup> Avista Indah Sari dan Husni Abdullah, penerapan *Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Round Robin Brainstorming untuk meningkatkan hasil belajar ips siswa kelas IV SDN Kebranon 1/436 Surabaya*. Jurnal PGSD, Universitas Negri Surabaya. Volume VI No. VII 2018.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

untuk menjawab pertanyaan dalam kelompok, dengan hasil yang dicatat bersama. Giliran siswa dilakukan secara bergantian mengikuti arah jarum jam atau dari kiri ke kanan.<sup>18</sup>

Berdasarkan pendapat para ahli, dapat disimpulkan bahwa model pembelajaran *Round Robin Brainstorming* adalah teknik yang bertujuan meningkatkan keterlibatan siswa melalui pembagian giliran dalam menyampaikan ide secara singkat melalui menulis. Teknik ini memperkuat kerja kelompok, keterampilan mendengarkan, berpikir, dan partisipasi siswa. *Brainstorming* dilakukan tanpa penilaian kritis, menggabungkan ide-ide hingga mencapai kesepakatan. Model ini diterapkan dalam kelompok kecil dan dirancang untuk meningkatkan keterampilan menulis.

**c. Langkah-langkah Model *Round Robin Brainstorming***

Adapun Langkah-langkah model pembelajaran *Round robin braintrorming* adalah sebagai berikut :<sup>19</sup>

- 1) Guru menyampaikan tujuan pembelajaran;
- 2) Siswa berkelompok secara heterogen yang terdiri dari 4-6 siswa;
- 3) Guru memberikan sebuah topik atau pertanyaan yang dapat dipakai dalam curah pendapat (*brainstorming*) dan memberikan sebuah kertas setiap siswa mencurahkan pendapatnya melalui tulisan;

<sup>18</sup> Nyoman Suyanta,” Upaya meningkatkan kemampuan pemecahan masalah peserta didik kelas XIA pada materi peluang dengan menggunakan jurnal model pembelajaran kooperatif tipe *Round Robin Brainstorming* di MAN Luwuk kabupaten Banggai”. Vol.2 No.4, Edisi Oktober 2018.

<sup>19</sup> Marjuki Op Cit, h. 261.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 4) Siswa duduk bergiliran membentuk lingkaran
- 5) Siswa diberikan durasi waktu 10 menit bekerja dalam kelompok, sementara itu guru berkeliling membimbing siswa dari satu kelompok ke kelompok yang lain;
- 6) Setiap siswa kelompok wajib menyampaikan jawaban yang telah ditulis;
- 7) Guru dan siswa membuat kesimpulan dan memberikan penguatan.

Menurut *Hisyam* langkah Langkah sebagai berikut :<sup>20</sup>

- 1) Peserta didik dibentuk menjadi beberapa grup yang terdiri dari 4 hingga 6 peserta didik;
- 2) Peserta didik duduk mengelilingi meja hingga terbentuk lingkaran dalam tiap grupnya;
- 3) Pendidik menyiapkan suatu tema yang akan digunakan dalam penyampaian gagasan;
- 4) Pendidik menggunakan stopwatch atau menentukan waktu tersepakati yang disesuaikan dengan banyaknya jawaban, dan seberapa sulit soal yang diberikan pendidi;
- 5) Peserta didik menempatkan diri untuk memberikan pendapatnya secara bergantian pada waktu yang telah disepakati;
- 6) Peserta didik menyelesaikan aktivitas tersebut sampai waktu yang tersedia berakhir;

<sup>20</sup> Esti Nurul, "Efektivitas Teknik Round Robin Untuk Meningkatkan Kecakapan berpikir kritis Dalam Menulis Preferens", Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Indonesia (2024) h. 55-56





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 7) Pendidik memperhatikan pendapat dari setiap peserta didik selama kegiatan berlangsung dan memberikan gambaran secara gamblang atau penjelasan yang dibutuhkan sebagai penguatan.

Langkah-langkah dari model pembelajaran *round robin brainstorming* dari beberapa pendapat ahli peneliti menerapkan Langkah Langkah menurut Marzuki. Menurut para ahli pada intinya semua menekankan partisipasi kerja kelompok aktif dalam berpendapat secara bergiliran serta menuangkan kedalam tulisan.

**d. Kelebihan dan kekurangan model *Round Robin Brainstorming***

Adapun Kelebihan dan kekurangan dari model *Round Robin Brainstorming*

**1) Kelebihan dari model *Round Robin Brainstorming*<sup>21</sup>**

- a) Setiap siswa diberi kesempatan untuk mengungkapkan gagasan dan ide yang ingin mereka curahkan ke dalam tulisan;
- b) Siswa menjadi lebih teratur dalam berpikir, sehingga mereka bisa mengungkapkan gagasan atau ide dengan cepat dan tepat;
- c) Memberikan rangsangan untuk berpikir kepada siswa akan membuat mereka lebih cepat dalam memberikan respons berupa ide atau gagasan terkait materi yang diajarkan oleh guru;
- d) Terjadi interaksi antar siswa yang memperkuat pemahaman bersama terhadap materi;

<sup>21</sup> Sumiati, "Pengaruh Pembelajaran kooperatif teknik *Round robin brainstorming* terhadap hasil belajar matematika siswa SMP Negeri 4 Tapung Kabupaten Kampar". 2018. skripsi.universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

e) Siswa yang sudah memahami materi dapat memperdalam pemahamannya dengan menjelaskan kepada teman-temannya, sementara siswa yang belum paham mendapatkan bantuan untuk memahami materi pelajaran.

2) Kekurangan dari model *Round Robin Brainstorming*<sup>22</sup>

- a) Kondisi kelas masih ramai saat model pembelajaran dilaksanakan;
- b) Guru masih terlihat canggung dalam melaksanakan model pembelajaran kooperatif tipe *round robin brainstorming*;
- c) Siswa lebih fokus pada berbagi ide secara lisan sehingga tidak memberi cukup waktu bagi siswa untuk mengembangkan keterampilan menulis secara mendalam;
- d) Siswa mungkin kesulitan untuk menyusun ide secara tertulis dengan jelas dan terstruktur dalam waktu yang terbatas.

**2. Keterampilan Menulis Karangan Deskripsi**

**a. Pengertian Keterampilan Menulis Karangan Deskripsi**

Deskripsi berasal dari bahasa latin "describere" yang berarti menulis, menjelaskan, dan menggambarkan suatu hal. Karangan deskripsi dapat dibedakan menjadi 2 jenis yaitu deskripsi ekspositoris dan deskripsi impresionistik. Menurut Ahmad Rofi'uddin dkk mengemukakan bahwa deskripsi merupakan suatu bentuk karangan yang melukiskan suatu objek seperti orang, benda, tempat, kejadian atau keadaan yang sebenarnya.

<sup>22</sup> Avista Indah Sari dan Husni Abdullah, *Op.Cit*, hlm 1148

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dalam karangan deskripsi penulis menunjukkan bentuk, rupa, suara, aroma, rasa, kondisi suatu objek.<sup>23</sup>

Menurut widarso mengemukakan deskripsi merupakan tulisan atau karangan yang menggambarkan berupa suatu benda, orang dan tempat. Keterampilan menyusun teks deskripsi secara tertulis adalah keterampilan untuk membuat tulisan yang berhubungan dengan objek yang berbentuk deskripsi.<sup>24</sup> Menurut kemendikbud teks deskripsi adalah jenis teks yang menjelaskan karangan deskripsi adalah jenis teks yang menggambarkan kondisi(sifat, bentuk, ukuran dan warna). Teks ini mengutamakan hubungan antara keseluruhan dan bagian bagiannya. M Atar Semi menyatakan pengertian menulis merupakan suatu proses kreatif memindahkan gagasan ke dalam lambang-lambang tulisan. Burhan Nurgiyantoro menyatakan bahwa menulis adalah aktivitas aktif produktif, yaitu aktivitas menghasilkan Bahasa.<sup>25</sup>

Karangan deskripsi adalah suatu bentuk tulisan yang menggambarkan suatu tempat secara detail sehingga pembaca seakan dibawa suasana seolah-olah pembaca melihat, mendengarkan, dan merasakan secara nyata. Karangan deskripsi juga merupakan bentuk pengungkapan yang menyampaikan suatu peristiwa atau pengalaman dalam kejadian atau peristiwa yang meninggalkan kesan pembaca

<sup>23</sup> Jaja Supriadi, *Cara Mudah Menulis Karangan Deskripsi Dengan Model Savi* (Bandung: Indonesia Emas Grub, 2022), hlm 1

<sup>24</sup> Ibid, hlm 2

<sup>25</sup> Lidarnita, Kepribadian Anak-anak D I Taman Kanak-kanak dan As-salam Kecamatan Alam Barajo, "Jurnal literasiologi," Vol.2. No.2 (2019),



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

seolah-olah dialami penulis. Dapat disimpulkan teks deskripsi adalah tulisan yang menggambarkan objek, pengetahuan yang luas dan pengalaman pembaca.<sup>26</sup>

**b. Tujuan Menulis Karangan Deskripsi**

Menulis pada dasarnya merupakan alat untuk menyampaikan pendapat atau gagasan agar dapat dimengerti dan diterima oleh orang lain. Dengan demikian, tulisan menjadi salah satu bentuk komunikasi yang efektif dan efisien untuk menjangkau banyak orang. Tujuan menulis karangan deskripsi adalah:

- 1) Menginformasikan segala sesuatu;
- 2) Membujuk;
- 3) Mendidik.;
- 4) Menghibur.<sup>27</sup>

Setiap orang memiliki tujuan menulis yang berbeda-beda. Tujuan tersebut perlu dirumuskan dengan jelas, karena tujuan yang terdefinisi dengan baik akan sangat memengaruhi kualitas dan isi tulisan yang dibuat.

**c. Ciri-ciri Karangan Deskripsi**

Ada beberapa Ciri-ciri karangan deskripsi menurut herianto yaitu :

- 1) Deskripsi lebih fokus pada detail atau rincian tentang objek.
- 2) Deskripsi berpengaruh terhadap kepekaan dalam membentuk imajinasi

<sup>26</sup> Jaja Supriadi, Op.Cit, h.4-5

<sup>27</sup> Siswanto, Peningkatan Keterampilan Menulis Karangan Deskripsi Melalui Strategi Kreatif Produktif dengan Media Gambar, *Jurnal Pendidikan* ( 2017 )

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pembaca.

- 3) Deskripsi disampaikan dengan cara yang menarik dan pemilihan kata yang menggugah. Deskripsi menggambarkan sesuatu yang bisa didengar, dilihat, dan dirasakan, seperti benda, alam, warna, dan manusia.
- 4) Berisi rincian yang membuat objek seolah tampak di depan mata;
- 5) Dapat menimbulkan kesan dan daya imajinasi pembaca.
- 6) Mengandung penjelasan yang menarik minat pembaca.
- 7) Penulisan bertujuan untuk mentransfer kesan, hasil pengamatan, dan perasaan penulis kepada pembaca, dengan menggambarkan sifat, ciri, dan detail yang ada pada objek yang digambarkan. si berfokus pada menampilkan detail atau rincian tentang suatu objek.<sup>28</sup>

**d. Macam-macam Karangan Deskripsi**

Beberapa macam-macam karangan deskripsi yaitu :

**1) Deskripsi orang**

Menulis karangan deskripsi tentang seseorang dimulai dengan menentukan hal-hal menarik dari orang tersebut. Setelah itu, sampaikan informasi mengenai orang itu menggunakan gaya bahasa yang memungkinkan pembaca merasa seolah-olah mengenalnya secara langsung.

<sup>28</sup> Risky Septio Aji, Upaya Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Deskripsi dengan menggunakan Media Gambar Siswa SD Singosaren Banguntapan Bantul Yogyakarta, *Jurnal pendidikan guru dasar*, Vol 8. No 2. (2013)



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**2) Deskripsi Tempat**

Tempat memegang peranan penting dalam setiap peristiwa, tidak ada peristiwa yang terlepas dari lingkungan dan tempat. Ada beberapa cara yang dapat kita gunakan untuk mendeskripsikan tempat. Pertama, kita bergerak secara teratur menelusuri tempat itu dan menyebutkan apa saja kita lihat. Kedua, kita dapat memulai dengan menyebutkan kesan umum yang diikuti oleh rincian yang paling menarik perhatian kita.<sup>29</sup>

Berdasarkan penjelasan di atas, dapat disimpulkan keterampilan menulis karangan deskripsi adalah kemampuan tulisan, baik fiksi maupun non fiksi tujuannya memberikan gambaran kepada pembaca mengenai ciri ciri objek, sehingga pembaca dapat merasakan atau membayangkan apa yang disampaikan penulis.

**e. Langkah – langkah Menulis Karangan deskripsi**

Menurut Kosasih dalam Dalman, tahapan-tahapan dalam menulis karangan deskripsi adalah sebagai berikut:

- 1) Menentukan topik, tema dan tujuan karangan;
- 2) Merumuskan judul karangan;
- 3) Menyusun kerangka karangan;.
- 4) Mengumpulkan bahan/data.;
- 5) Mengembangkan kerangka karangan;

---

<sup>29</sup> *Ibid*,h.15-16.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 6) Membuat cara mengakhiri dan menyimpulkan tulisan;
- 7) Menyempurnakan karangan.

Pendapat tersebut dapat dirangkum bahwa proses menulis karangan deskripsi meliputi beberapa tahapan, yaitu mengamati objek, memilih informasi yang relevan, menentukan tema tulisan, menetapkan tujuan penulisan, menyusun kerangka karangan, mengembangkan kerangka tersebut menjadi sebuah tulisan yang lengkap.

**f. Indikator Keterampilan Menulis Karangan Deskripsi**

Keterampilan Menulis Karangan Deskripsi adalah bentuk tulisan yang bertujuan memperluas pengetahuan dan pengalaman pembaca dengan tujuan melukiskan suatu hakekat objek yang sebenarnya. Deskripsi berasal dari kata “descrebe” yang memilik arti menulis tentang suatu objek, atau memberitahu suatu hal. Dalam bidang karang mengarang, karangan deskripsi berarti sebagai suatu karangan yang digunakan seorang penulis untuk dapat memindahkan kesan-kesannya, memindahkan hasil pengamatan dan perasaannya yang disajikan kepada para pembaca agar dapat melihat, mendengar, merasakan, meghayati dan menikmati seperti yang sudah dilihat, didengar, dirasakan, dan dihayati, serta dinikmati penulis.<sup>30</sup> Adapun indikator-indikator yaitu sebagai berikut :<sup>31</sup>

<sup>30</sup> Eka Fitri Yulawati, Siti Halidjah, dan Suryani, “Peningkatan Keterampilan Menulis Karangan Deskripsi Menggunakan Model Concept Sentence Berbantuan Media Gambar Siswa Sd,” *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Khatulistiwa*, Vol 6.No. 9 (2017)

<sup>31</sup> Eva Betty Simanjuntak dan Lili Husaini, “Meningkatkan Kemampuan Menulis Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Melalui Model Example Non Example Di Kelas V Sekolah Dasar Negeri Medan”. *Jurnal School Education*, Vol. 7 No. 1 (Juni 2017).

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 1) Isi karangan, meliputi kesesuaian isi karangan sehingga bermakna, menarik, tepat, dan memiliki jalan pikiran yang baik dalam pengembangannya;
- 2) Organisasi karangan, meliputi kerapian dalam menyusun paragraf, ketetapan pemakaian kalimat topik organisasi meyakinkan, alur karangan mudah di ikuti;
- 3) Penggunaan bahasa meliputi penggunaan kalimat sudah dapat dikatakan benar, kata yang dipilih tidak memiliki makna ganda;
- 4) Penggunaan ejaan dan tanda baca, meliputi kesesuaian pemakaian ejaan dengan tanda baca, serta ketepatan penulis suku kata;

Menurut Ayu Kurniasih Mulyasari, terdapat enam indikator dalam keterampilan menulis karangan deskripsi yaitu :<sup>32</sup>

- 1) Kesesuaian judul dengan isi keseluruhan karangan;
- 2) Penggunaan dan penulisan ejaan;
- 3) Pilihan kata (diksi);
- 4) Struktur kalimat;
- 5) Keterpaduan antar paragraf ( dari segi aspek);
- 6) Kerapian.

Dapat disimpulkan indikator keterampilan menulis karangan deskripsi mencakup beberapa aspek utama yang menekankan kesesuaian isi, organisasi karangan, penggunaan bahasa, ketepatan ejaan dan tanda

<sup>32</sup> Ayu,. Kurniasih,. Mulyasari, "Penerapan Pendekatan CT L untuk Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Deskripsi Siswa SD,," *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar jpgsd*, Volume. 6. No. 2. (2021),



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

baca. Secara umum, kaidah bahasa juga menjadi faktor penting dalam menilai kualitas karangan deskripsi.

### 3. Hubungan Kedua Variabel

Model *Round Robin Brainstorming* menurut Slavin merupakan suatu model pembelajaran dimana sistem belajar dan bekerja kelompok-kelompok kecil berjumlah 4-6 orang secara kolaboratif sehingga dapat merangsang peserta didik lebih bergairah dalam belajar, dimana para siswa bergiliran memberikan kontribusi menjawab pertanyaan yang diberikan guru dalam sebuah kelompok kemudian siswa menjawab dalam bentuk tulisan dan mengemukakan secara bergiliran dilakukan menurut arah perputaran jarum jam atau dari kiri kekanan.<sup>33</sup>

Titik tekan dalam model ini adalah siswa mendapatkan kesempatan yang sama untuk berpendapat serta menuangkan kedalam bahasa tulisan. Menulis merupakan salahsatu aktivitas dalam upaya pengekspresien ide/gagasan,pikiran maupun perasaan yang dituangkan kedalam lambang-lambang kebahasaan tulis. Hakikat menulis diperlukan pendekatan yang sesuai dengan tujuan dari penulisan. Karangan deskripsi merupakan kegiatan menulis yang menuangkan buah pikiran, gagasan, perasaan, pengalaman atau kedalam bahasa tulis. Agar karangan ini sesuai dengan tujuan penulisannya, diperlukan suatu pendekatan. Pendekatan adalah cara penulis menerompong

---

<sup>33</sup> Nyoman Suyanta,” *Upaya meningkatkan kemampuan pemecahan masalah peserta didik kelas XIA pada materi peluang dengan menggunakan model pembelajaran kooperatif tipe Round Robin Brainstorming di MAN Luwuk kabupaten Bangai*”.Vol.2 No.4,Edisi Oktober 2018



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

atau melihat sesuatu yang akan dituliskan.

Model pembelajaran *Round Robin Brainstorming* dengan keterampilan menulis karangan deskripsi Model pembelajaran *Round Robin Brainstorming* memiliki keterkaitan yang erat dengan pengembangan keterampilan menulis karangan. Model ini aktif berbagi ide secara bergiliran dalam kelompok, sehingga setiap siswa dalam kelompok secara bergiliran menyampaikan gagasan mereka terkait suatu topik, sehingga memperkaya sudut pandang dan kosakata yang dapat digunakan dalam menulis deskripsi. Proses ini membantu siswa untuk mengembangkan imajinasi, memperjelas detail yang akan dituangkan dalam tulisan, serta meningkatkan keterampilan dalam menyusun kalimat yang jelas dan menggambarkan objek, tempat, atau peristiwa secara konkret. Dengan adanya diskusi kolaboratif, siswa juga dapat memperoleh masukan dari teman-teman mereka, sehingga hasil tulisan deskriptif menjadi lebih kaya, terstruktur, dan mudah dipahami oleh pembaca.

Selain itu, model ini juga meningkatkan rasa percaya diri siswa dalam menyampaikan gagasan, yang pada akhirnya mempermudah mereka menuangkannya ke dalam tulisan deskriptif yang jelas dan menarik.

**B. Penelitian Relevan**

1. Fatma Atik Mulyani (2019) berjudul keefektifan model *Round Robin Brainstorming* terhadap keterampilan menulis karangan deskripsi siswa kelas IV SD Gugus Untung Suropati Pada penelitian tersebut dapat disimpulkan penerapan model *round robin brainstorming* dapat

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

meningkatkan kemampuan mengemukakan pendapat siswa sebesar 75,28 % (siklus I) dan 84,37% ( siklus II)<sup>34</sup>

Adapun persamaan penelitian ini dengan penelitian yang peneliti lakukan terletak pada variabel X dan Y yaitu sama-sama menggunakan model Pembelajaran *Round Robin Brainstorming*, dan keterampilan menulis karangan deskripsi siswa, sedangkan yang membedakan keefektifan dan lokasi sekolah.

2. “Penelitian dilakukan Nanda Silvi Rosandi (2022) berjudul penerapan model *Round Robin Brainstorming* untuk meningkatkan kemampuan mengemukakan pendapat siswa muatan pelajaran bahasa indonesia di kelas IV SDN 002 kuapan kabupaten Kampar”. Pada penelitian tersebut dapat disimpulkan penerapan model round robin brainstorming dapat meningkatkan kemampuan mengemukakan pendapat siswa siklus I sebesar 75,28 % dan siklus II 84,37%.<sup>35</sup>

Adapun persamaan antara penelitian yang dilakukan oleh Nanda Silvi Rosandi dengan peneliti adalah terletak pada variabel X sama-sama menggunakan model *Round Robin Brainstorming* sedangkan perbedaan pada variabel Y berbeda yaitu meningkatkan kemampuan mengemukakan pendapat.

3. “Penelitian dilakukan Siti Rahma (2023) berjudul “Penerapan metode

<sup>34</sup> Fatma Atik Mulyani, *Keefektifan model Round Robin Brainstorming terhadap keterampilan menulis karangan deskripsi siswa kelas IV SD Gugus Untung Suropati, kecamatan patebon, kabupaten Kendal. skripsi*, Universitas negeri semarang

<sup>35</sup> Nanda Silvi Rosandi, *Penerapan model round robin brainstorming untuk meningkatkan kemampuan mengemukakan pendapat siswa muatan pelajaran bahasa indonesia di kelas IV SDN 002 kuapan kabupaten Kampar. Skripsi* Pustaka Uin Suska Riau, Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pembelajaran *Round Robin Brainstorming* untuk meningkatkan kerja sama siswa pada muatan pembelajaran Bahasa Indonesia di kelas V SD Negeri 001 Desa tanjong Kecamatan Koto Kampar”. Pada penelitian tersebut dapat disimpulkan penerapan model round robin brainstorming dapat meningkatkan kemampuan mengemukakan pendapat siswa siklus I sebesar 76,80 % dan siklus II 87,91%.<sup>36</sup>

Adapun persamaan antara penelitian yang dilakukan oleh Siti Rahma dengan peneliti adalah terletak pada variabel X sama-sama menggunakan model *Round Robin Brainstorming* sedangkan perbedaan pada variabel Y berbeda yaitu meningkatkan kerja sama siswa.

4. “Penelitian dilakukan Nanda Oktavia (2023) berjudul penerapan model Kooperatif Tipe *Round Robin Brainstorming* terhadap peningkatan keterampilan komunikasi pada pembelajaran tematik kelas V SD Raidatul Rahman Pekanbaru. Pada penelitian tersebut dapat disimpulkan penerapan model Kooperatif Tipe *Round Robin Brainstorming* dapat peningkatan keterampilan berbicara sebesar 77.45% (siklus I) dan 85.69% (siklus II);<sup>37</sup> Adapun persamaan antara penelitian yang dilakukan oleh Nanda Oktavia dengan peneliti adalah terletak pada variabel X sama-sama menggunakan *Round Robin Brainstorming* sedangkan perbedaan pada variabel Y berbeda yaitu meningkatkan keterampilan komunikasi.

<sup>36</sup> Siti Rahma, Penerapan metode pembelajaran *round robin* untuk meningkatkan kerja sama siswa pada muatan pembelajaran Bahasa Indonesia di kelas V SD Negeri 001 Desa tanjong Kecamatan Koto Kampar. *Skripsi Pustaka Uin Suska Riau*, Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan

<sup>37</sup> Nanda Oktavia, Penerapan *model Kooperatif Tipe Round Robin* terhadap peningkatan keterampilan komunikasi pada pembelajaran tematik kelas V SD Raidatul Rahman Pekanbaru. *Skripsi Pustaka Uin Suska Riau*, Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. Penelitian yang dilakukan M hazlim (2023) berjudul penerapan Strategi *outing class* untuk meningkatkan keterampilan menulis karangan deskripsi pada mata pelajaran bahasa indonesia siswa kelas V dan 002 tanjung kecamatan koto kampar hulu.” Pada penelitian tersebut dapat disimpulkan penerapan *outing class* brainstorming dapat meningkatkan kemampuan mengemukakan pendapat siswa 62,12% (siklus I) dan 87.26% ( siklus II)<sup>38</sup> Adapun persamaan antara penelitian yang dilakukan oleh Muhammad Hazlim dengan peneliti adalah terletak pada variabel Y sama-sama menggunakan keterampilan menulis karangan sedangkan perbedaann pada variable X berbeda yaitu meningkatkan kemampuan mengemukakan pendapat model *Round Robin Brainstorming*.

### C. Kerangka Berpikir

Model pembelajaran *Round Robin Brainstorming* dapat meningkatkan keterampilan menulis kaarangan deskripsi siswa sehingga mereka mampu menuangkan ide atau gagasan secara efektif dalam kegiatan menulis dikelas IV SD Al Rasyid Pekanbaru di gambarkan dalam bentuk kerangka berfikir dengan sistematis dapat memperjelas variabel yang di gunakan peneliti.Dapat dilihat sebagai berikut:

<sup>38</sup> M hazlim, Penerapan *Strategi outing class* untuk meningkatkan keterampilan menulis karangan deskripsi pada mata pelajaran bahasa indonesia siswa kelas v sdn 002 tanjung kecamatan koto kampar hulu. Skripsi Pustaka Uin Suska Riau,Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan



**Gambar II. 1 kerangka berfikir model pembelajaran *Round robin brainstorming***



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## D. Indikator Keberhasilan

### 1. Indikator Kinerja

#### a. Indikator Aktivitas Guru

Berikut adalah indikator aktivitas guru dalam penerapan model pembelajaran *Round Robin Brainstorming* :

- 1) Guru menyampaikan tujuan pembelajaran;
- 2) Guru memfasilitasi siswa berkelompok secara heterogen yang terdiri dari 4-6 siswa;
- 3) Guru menyuruh siswa duduk berkeliling membentuk lingkaran;
- 4) Guru mengajukan sebuah pertanyaan atau suatu topik yang dapat dipakai dalam curah pendapat (*brainstorming*) setiap siswa juga diberikan lembar jawaban untuk menjawab tugas yang telah diberikan;
- 5) Guru memberikan durasi waktu 10 menit bekerja dalam kelompok, sementara itu guru berkeliling membimbing siswa dari satu kelompok kekelompok yang lain;
- 6) Guru meminta Setiap siswa kelompok wajib menyampaikan jawaban yang telah ditulis;
- 7) Guru mendengarkan penjelasan dari siswa dan membuat kesimpulan.

Target yang ingin di capai dalam aktivitas guru adalah keberhasilan guru dalam menerapkan model pembelajaran *Round Robin Brainstorming* mencapai 80 % dari aktivitas guru.

#### b. Indikator Aktivitas siswa

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berikut adalah indikator aktivitas siswa dalam penerapan model pembelajaran *Round Robin Brainstorming* :

- 1) Siswa menyimak tujuan pembelajaran;
- 2) Siswa berkelompok secara heterogen yang terdiri dari 4-6 siswa;
- 3) Siswa duduk berkeliling membentuk lingkaran;
- 4) Siswa mendapatkan pertanyaan atau suatu topik dari guru yang dapat dipakai dalam curah pendapat (*brainstorming*) setiap siswa mendapatkan lembar jawaban untuk menjawab tugas yang telah diberikan;
- 5) Siswa mengerjakan durasi waktu 10 menit bekerja dalam kelompok;
- 6) Setiap siswa kelompok wajib menyampaikan jawaban yang telah ditulis;
- 7) Siswa menyimak penjelasan dari guru dan membuat kesimpulan.

Target yang ingin di capai dalam aktivitas siswa adalah keberhasilan guru dalam menerapkan model pembelajaran *Round Robin Brainstorming* mencapai 70 % dari aktivitas siswa.

## 2. Indikator Keberhasilan Keterampilan Menulis Karangan Deskripsi

Adapun indikator menulis deskripsi dalam menerapkan model pembelajaran *Round Robin Brainstorming* sebagai berikut:<sup>39</sup>

- 1) Isi karangan, meliputi kesesuaian isi karangan sehingga bermakna,

---

<sup>39</sup> Eva Betty Simanjuntak dan Lili Husaini, "Meningkatkan Kemampuan Menulis Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Melalui Model Example Non Example Di Kelas V Sekolah Dasar Negeri Medan". *Jurnal School Education*, Vol. 7 No. 1 (Juni 2017).

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menarik, tepat, dan memiliki jalan pikiran yang baik dalam pengembangannya;

- 2) Organisasi karangan, meliputi kerapian dalam menyusun paragraf, ketetapan pemakaian kalimat topik organisasi meyakinkan, alur karangan mudah diikuti;
- 3) Penggunaan bahasa meliputi penggunaan kalimat sudah dapat dikatakan benar, kata yang dipilih tidak memiliki makna ganda;
- 4) Penggunaan ejaan dan tanda baca, meliputi kesesuaian pemakaian ejaan dengan tanda baca, serta ketepatan penulis suku kata;

Terdapat 4 indikator yang akan dinilai untuk menentukan keterampilan menulis karangan deskripsi untuk keberhasilan peneliti, apabila siswa mencapai kategori dengan presentase 70% yang telah ditetapkan pada setiap indikator keterampilan menulis karangan deskripsi.

### **E. Hipotesis Tindakan**

Berdasarkan uraian kerangka teoritis di atas, maka peneliti dapat merumuskan hipotesis tindakan dalam penelitian ini adalah penerapan model Pembelajaran *Round Robin Brainstorming* untuk meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Deskripsi siswa pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas IV SD Al Rasyid Pekanbaru.





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB III

### METODE PENELITIAN

#### A. Subjek dan Objek Penelitian

Subjek dalam penelitian ini melibatkan Guru dan Siswa kelas IV SD Al Rasyid Pekanbaru. Dengan jumlah siswa sebanyak orang 23 orang, Sedangkan objek dalam penelitian ini adalah penerapan model pembelajaran *Round Robin Brainstorming* untuk meningkatkan keterampilan Menulis Karangan Deskripsi pada mata pelajaran Bahasa Indonesia Kelas IV SD Al Rasyid pekanbaru.

#### B. Tempat dan Waktu Penelitian

Penelitian ini akan dilaksanakan di kelas IV SD Al Rasyid Pekanbaru.pada mata pelajaran Bahasa Indonesia penelitian ini akan dilaksanakan pada April - Juni tahun ajaran 2025/2026.

#### C. Rancangan Penelitian

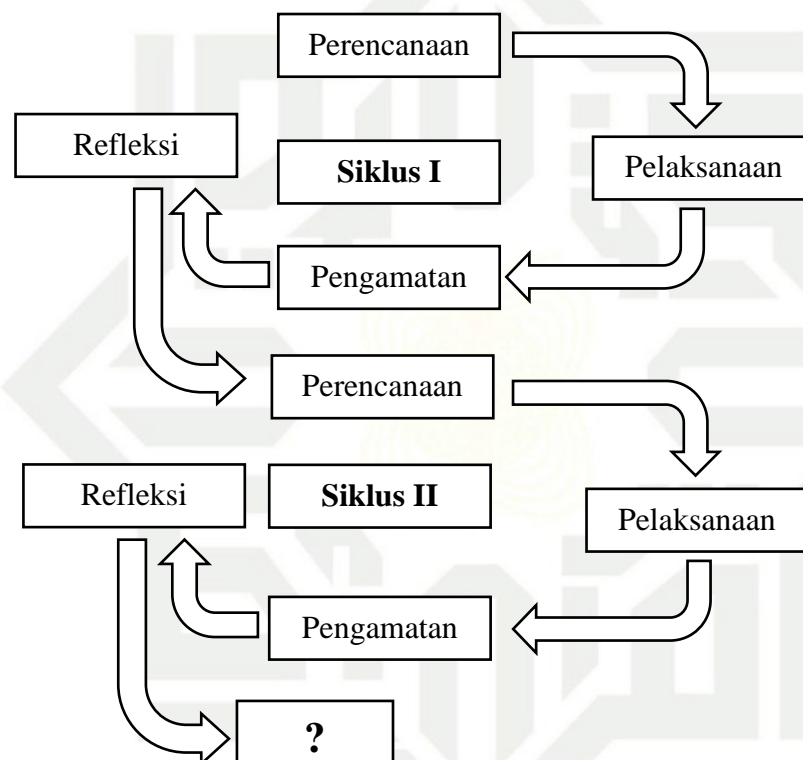
Penelitian ini termasuk dalam jenis penelitian tindakan kelas (PTK). secara singkat PTK dapat diartikan sebagai penelitian yang berfokus pada penerapan suatu tindakan dengan tujuan untuk meningkatkan kualitas atau menyelesaikan masalah yang terjadi pada sekelompok subjek tertentu. Penelitian ini juga mencakup pengamatan terhadap tingkat keberhasilan atau dampak dari tindakan tersebut. Selanjutnya, dilakukan tindakan lanjutan yang bersifat

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

penyempurnaan atau penyesuaian dengan situasi dan kondisi yang ada, sehingga dapat dicapai hasil yang lebih optimal.<sup>40</sup>

Penelitian ini dilaksanakan dalam dua siklus, dengan setiap siklus terdiri atas dua pertemuan. Langkah-langkah yang dievaluasi dalam penelitian tindakan kelas dapat diamati pada bagan berikut:



**Gambar III.1 Rancangan penelitian tindakan kelas**

Dalam merancang atau mempersiapkan tindakan ini, Adapun langkah-langkah yang diuraikan sebagai berikut:

#### 1. Perencanaan

- 1) Membuat modul ajar sesuai dengan materi dan Langkah-langkah

<sup>40</sup> Paizaluddin, Ermalinda, *Penelitian Tindakan Kelas*, ( Jakarta: Alfabeta, 2012),hal.6.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

penggunaan model pembelajaran *Round Robin Brainstorming*;

- 2) Pengamatan, peneliti meminta kesediaan teman sejawat untuk menjadi observasi dalam melaksanakan penelitian tindakan kelas.
- 3) Mempersiapkan lembar observasi untuk mengamati aktivitas guru dan aktivitas belajar siswa selama proses pembelajaran melalui model pembelajaran *Round robin Braimsorming*

## **2. Pelaksanaan Tindakan**

Adapun langkah-langkah yang akan dilaksanakan dalam pembelajaran melalui penerapan model pembelajaran *Round Robin Brainstorming* ini adalah sebagai berikut:

### **a. Kegiatan Awal**

- 1) Guru membuka pembelajaran dengan salam dan dilanjutkan dengan berdo'a;
- 2) Guru menyapa, mengecek kehadiran, kerapian berpakaian dan posisi duduk siswa;
- 3) Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai dalam pembelajaran;
- 4) Guru menjelaskan langkah-langkah pembelajaran dengan penerapan model pembelajaran round robin Brainstorming.

### **b. Kegiatan Inti**

- 1) Siswa duduk melingkar dalam kelompok heterogen yang berjumlah 4-6 orang, dan setiap kelompok diberi nama;
- 2) Siswa mendapat pertanyaan (ide/gagasan) dari guru, dan menulis



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

jawabannya pada lembar jawaban;

- 3) Setiap siswa menyampaikan hasil diskusi dalam kelompok sesuai durasi yang telah disepakat;
- 4) Perwakilan setiap kelompok memberikan tanggapan;
- 5) Siswa menyimak penguatan atas jawaban dan tanggapan dari guru.

**c. Penutup**

- 1) Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya jika belum memahami materi yang sudah dipelajari;
- 2) Guru dan siswa menyimpulkan pembelajaran serta refleksi;
- 3) Guru melakukan tindak lanjut;
- 4) Guru menutup pembelajaran dengan membacakan kafarul majlis dan salam.

**3. Observasi**

Observasi dilakukan oleh pengamat dengan tugas utama memantau aktivitas pendidik dan peserta didik selama proses pembelajaran. Tujuan dari observasi ini adalah untuk menilai kualitas pelaksanaan tindakan. Proses observasi berlangsung bersamaan dengan pelaksanaan tindakan dan melibatkan dua pengamat, yaitu rekan sejawat yang mengamati aktivitas pendidik, serta wali kelas IV yang mengamati aktivitas peserta didik. Pengamatan dilakukan secara khusus untuk memantau interaksi dan kegiatan yang terjadi selama pembelajaran berlangsung.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### 4. Refleksi

Refleksi dilakukan untuk mengetahui kekurangan-kekurangan yang terjadi dalam proses pembelajaran pada setiap pertemuan, jika dalam suatu siklus terdapat kekurangan yang menyebabkan aktivitas belajar pada pelajaran tematik belum meningkat maka akan dilakukan perbaikan, proses pembelajarannya akan dilakukan pada pertemuan berikutnya.

#### D. Teknik Pengumpulan Data

Adapun teknik pengumpulan data yang dilakukan dalam penelitian ini yaitu:

##### 1. Observasi

Observasi adalah proses pengamatan yang dilakukan secara terencana dan terstruktur terhadap fenomena sosial dan gejala psikis, yang dilanjutkan dengan pencatatan hasil pengamatan tersebut.<sup>41</sup>

Tujuan dari observasi ini adalah:

- a. Mengamati aktivitas guru dan siswa selama proses pembelajaran dengan menggunakan Model *Round Robin Brainstorming*;
- b. Mengamati aktivitas siswa selama berlangsungnya pembelajaran dengan penerapan Model *Round Robin Brainstorming*.

##### 2. Tes Tertulis

Tes tertulis adalah cara mengukur kemampuan dalam menulis karangan deskripsi setelah penerapan Model *Round Robin Brainstorming* pada siklus I

<sup>41</sup> Suharsimin Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek Edisi Revisi* Jakarta: Rineka Cipta, 20020, hal.200



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dan II.

### 3. Dokumentasi

Dokumentasi digunakan untuk mengumpulkan data yang mencakup informasi seperti profil atau sejarah sekolah, kondisi guru dan siswa, fasilitas pendukung, serta kurikulum yang diterapkan dalam proses pembelajaran secara langsung.

## E. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif dengan persentase. Prosesnya meliputi pengumpulan data, pengorganisasian atau pengaturan data, penyajian data, dan menganalisis data angka untuk memberikan gambaran mengenai suatu gejala, peristiwa, atau keadaan tertentu.

### 1. Aktivitas Guru Dan Siswa

Setelah data terkumpul melalui teknik observasi, data tersebut kemudian diolah dengan menggunakan rumus persentase sebagai berikut;

$$P = \frac{F}{N} \times 100 \%$$

Keterangan:

F = Frekuensi aktivitas siswa/guru

N = Jumlah frekuensi

P = Angka persentase aktivitas siswa/guru

100% = Bilangan tetap<sup>42</sup>

**Tabel III.1 Interval Kategori Aktivitas Guru Dan Siswa**

<sup>42</sup> Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Jakarta: Raja Wali Pers, 2014), hal. 43



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Interval (%)	Kategori
1	85% – 100%	Sangat Baik
2	70% - 84%	Baik
3	55% - 69%	Cukup
4	40%-54	Kurang

## 2. Kemampuan Menulis karangan deskripsi

Penelitian ini dilakukan untuk mengetahui tingkat Keterampilan Menulis Karangan Deskripsi siswa, yang dilakukan setiap akhir siklus, adapun tes yang dilakukan sebagai acuan penilaian atau proses keterampilan menulis karangan deskripsi. adapun pedoman penskoran serta Aspek aspek Keterampilan Menulis Karangan Deskripsi siswa digunakan yang tercantum sebagai berikut.<sup>43</sup>

$$\text{Nilai} = \frac{\text{jumlah skor}}{\text{skor maksimal}} \times 100\%$$

**Tabel III.2 Interval Nilai Keterampilan Menulis<sup>44</sup>**

No	Interval (%)	Kategori
1	93% – 100%	Sangat Baik
2	84% - 92%	Baik
3	75% - 83%	Cukup
4	<74%	Kurang

<sup>43</sup> Ayu., Kurniasih., Mulyasari, "Penerapan Pendekatan Contextual Teaching and Learning untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Deskripsi Pada Siswa Kelas V Sd.," *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar pgsd*, Volume. 6. No. 4. (2021)

<sup>44</sup> Saur Tampubolon, *Penelitian Tindakan Kelas Sebagai Pengembangan Profesi Pendidikan Dan Keilmuan*, (Jakarta: Erlangga, 2013), hlm. 55.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB V

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa penerapan model Pembelajaran *Round Robin Brainstroming* dapat meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Deskripsi siswa kelas IV SD Al Rasyid pekanbaru. Hal ini dapat diketahui bahwa sebelum tindakan Keterampilan Menulis Karangan Deskripsi siswa diperoleh nilai rata-rata 45 dengan kategori “Kurang” karena berada pada rentang <74. Pada siklus I nilai rata-rata Keterampilan Menulis Karangan Deskripsi siswa meningkat menjadi 63 berada pada rentang <74 dengan kategori “Kurang”. Selanjutnya pada Siklus II, Keterampilan Menulis Karangan Deskripsi siswa mengalami peningkatan dengan nilai rata-rata 76 berada pada rentang 75%-83% dengan kategori “Cukup”.

#### B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian, saran yang berhubungan dengan model pembelajaran *Round Robin Brainstroming* adalah:

1. Penerapan Model *Round Robin Brainstroming* sangat bagus dalam meningkatkan keterampilan menulis karangan deskripsi dalam pembelajaran bahasa indonesia, maka diharapkan guru disarankan untuk mengimplementasikan model *Round Robin Brainstroming* dalam pembelajaran menulis karangan deskripsi karena model ini mampu menyampaikan pendapat dan ide sehingga dapat meningkatkan keterampilan menulis karangan deskripsi

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Bagi peneliti selanjutnya, dapat model *Round Robin Brainstroming* dapat meningkatkan keterampilan menulis karangan deskripsi siswa dalam belajar.
3. Peneliti merekomendasikan kepada peneliti selanjutnya agar dapat menerapkan model *Round Robin Brainstroming* pada mata pelajaran yang berbeda. Selain itu, Model *Round Robin Brainstroming* dapat diterapkan melalui kolaborasi dengan pendekatan, strategi yang lain sesuai kebutuhan.
4. Waktu penelitian yang relatif singkat menyebabkan peneliti tidak dapat mengamati perubahan keterampilan menulis cerpen siswa dalam jangka panjang. Idealnya diperlukan waktu yang lebih lama untuk melihat efektivitas pendekatan pembelajaran secara lebih komprehensi





1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR PUSTAKA

- Ali Muhammad, “*Pembelajaran Bahasa Indonesia Dan Sastra (Basastra) Di Sekolah Dasar,*” *PERNIK : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini* 3, no. 1 (2020).
- Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Jakarta: Raja Wali Pers, 2014)
- Azis Furqanul dan Chaedar Alwasilah, *Pengajaran Bahasa Komunikatif Teori dan Praktek*, (Bandung: PT. Rosdakarya, 2000)
- Depdiknas. 2003. *Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional*. Jakarta: Depdiknas.
- Elizabeth E. Barkley, et.al, *Coolaborative Learning Techniques (Teknik-Teknik pembelajaran kooperatif)*, Terj. Narulita Yusron, Nusa Media, Bandung, 2016,Cet.IV
- Hayati Mardia, Sakilah, *Pembelajaran Tematik*, (Pekanbaru: Cahaya Firdaus, (2019)
- Heriyanto, *Buku siswa Bahasa Indonesia* (Jakarta: PT Gramedia Widiasarana Indonesia: 2020).
- Jaja, Supriadi. *Cara Mudah Menulis Karangan Deskripsi dengan Model SAVI*. Bandung: Indonesia Emas Grup, 2022.
- Kurniasih Ayu,. Mulyasari, “Penerapan Pendekatan Contextual Teaching Learning untuk Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Deskripsi Siswa SD,,” *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar jpgsd*, Volume. 6. No. 2. (2021),
- Kurniasih Nurul,”Efektivitas Tehnik Round Robin Untuk Meningkatkan Kecakapan Berpikir Kritis Dalam Menulis Preferens”, *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Indonesia* (2024)
- Lidarnita, Kepribadian Anak-anak D I Taman Kanak-kanak dan As-salam Kecamatan Alam Barajo, *Jurnal literasiologi*, ” Vol.2. No.2 (2019)
- Mardiyah. “Keterampilan Menulis Bahasa Indonesia Melalui Kemampuan Mengembangkan Struktur Paragraf.” *Jurnal Pendidikan dan Pengembangan Dasar* 2 (2016): 3.
- Marjuki, “*model pembelajaran PAIKEM berbasis pendekatan saintifik*” (Bandung: remaja rosda karya,2020)
- Mudjiono, *Belajar dan Pembelajaran*, (Jakarta:PT Rineka Cipta,2013)
- Nani danEvinna Cinda Hendriana, “*Analisis Kesulitan Belajar Siswa Pada*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

*Pembelajaran Bahasa Indonesia Di Kelas V SDN 12 Singkawang,” Journal of Educational Review and Research 2, no. 1 (2019).*

Paizaluddin, Ermalinda, *Penelitian Tindakan Kelas*, ( Jakarta: Alfabeta, 2012)

Rahmat, *Metode Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Konteks Kurikulum 2013*, (Yogyakarta: Bening Pustaka, 2019)

Regita, et al, Penerapan Model Pembelajaran Jigsaw untuk meningkatkan Kemampuan Siswa dalam Mengemukakan Pendapat, *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Ekonomi Akutansi*, Vol. 5 No. 2, Des. 2019

Rinawati Agustin. “Analisis Hubungan Keterampilan Membaca Dengan Keterampilan Menulis Peserta Didik Sekolah Dasar.” *Education Journal: Jurnal Penelitian Pendidikan 4, no.1 (2020): 1–10.*

Shilphy A. Octavia, *Model-model Pembelajaran*, (Yogyakarta: Deepublish Publisher, 2020)

Siddik Muhammad, *Dasar-Dasar Menulis*, (Malang: Tunggal Mandiri Publishing, 2016)

Simanjuntak Eva Betty dan Husaini Lili, “Meningkatkan Kemampuan Menulis Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Melalui Model Example Non Example Di Kelas V Sekolah Dasar Negeri Medan”. *Jurnal School Education*, Vol. 7 No. 1.

Suyanta, Nyoman. “Upaya Meningkatkan Kemampuan Pemecahan Masalah Peserta Didik Kelas XI-A pada Materi Peluang dengan Menggunakan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Round Robin Brainstorming di MAN Luwuk Kabupaten Banggai.” *Jurnal Pendidikan*, Vol. 2 No. 4, Edisi Oktober 2018.

Tarigan Henry Guntur. *Menulis Sebagai Keterampilan Berbahasa*. (Bandung: Angkasa, 2008).

Warsono dan Hariyanto, *Pembelajaran Aktif (Teori dan Asesment)*, Remaja Rosdakarya, Bandung, 2013

Yuliawati Eka Fitri, Halidjah Siti, dan Suryani, “Peningkatan Keterampilan Menulis Karangan Deskripsi Menggunakan Model Concept Sentence Berbantuan Media Gambar Siswa Sd,” *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Khatulistiwa*, Vol 6.No. 9 (2017)

# LAMPIRAN

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Lampiran 1



### Alur Dan Tujuan Pembelajaran Dalam Rangka Pengembangan Perangkat Ajar (Bahasa Indonesia Kelas IV SD Islam Al-Rasyid Pekanbaru)

#### Capaian Pembelajaran Fase B

Peserta didik mampu menulis teks narasi, teks deskripsi, teks rekon, teks prosedur, dan teks eksposisi dengan rangkaian kalimat yang beragam, informasi yang rinci dan akurat dengan topik yang beragam. Peserta didik terampil menulis tegak bersambung.

Materi	Capaian Pembelajaran	Tujuan Pembelajaran	Profil Pelajar Pancasila
Bertukar atau Membayar	Peserta didik mampu menulis teks narasi, teks deskripsi, teks rekon, teks prosedur, dan teks eksposisi dengan rangkaian kalimat yang beragam, informasi yang rinci dan akurat dengan topik yang beragam.	Peserta Didik mampu menulis nilai uang dalam angka dan huruf menggunakan tanda baca dengan tepat sesuai ketentuan bahasa indonesia	<ul style="list-style-type: none"> <li>Beriman Bertakwa kepada Tuhan YME dan Berakhlak Mulia</li> <li>Berkebhinekaan Global</li> <li>Mandiri</li> <li>Bernalar</li> </ul>



			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kritis</li> <li>• Kreatif</li> </ul>
Satu Tittle	<p>Peserta didik mampu menulis teks narasi, teks deskripsi, teks rekon, teks prosedur, dan teks eksposisi dengan rangkaian kalimat yang beragam, informasi yang rinci dan akurat dengan topik yang beragam.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta Didik mampu menulis puisi melalui gambaran keadaan daerah mereka menggunakan kata-kata yang deskriptif</li> <li>2. Peserta Didik mampu menulis dengan struktur awal, tengah, akhir</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Beriman Bertakwa kepada Tuhan YME dan Berakhlak Mulia</li> <li>• Berkebhinekaan Global</li> <li>• Mandiri</li> <li>• Bernalar</li> <li>• Kritis</li> <li>• Kreatif</li> </ul>
Asal Usul	<p>Peserta didik mampu menulis teks narasi, teks deskripsi, teks rekon, teks prosedur, dan teks eksposisi dengan rangkaian kalimat yang beragam, informasi yang rinci dan akurat dengan topik yang beragam.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta Didik mampu menuliskan informasi dengan terstruktur melalui kegiatan menulis asal usul keluarga</li> <li>2. Peserta Didik mampu mengenali konjungsi antarkalimat antarkalimat dengan membaca dengan membaca teks “batik teks “batik besurek”</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Beriman Bertakwa kepada Tuhan YME dan Berakhlak Mulia</li> <li>• Berkebhinekaan Global</li> <li>• Mandiri</li> <li>• Bernalar</li> <li>• Kritis</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kreatif</li> </ul>
Sehat Ragaku	<p>Peserta didik mampu menulis teks narasi, teks deskripsi, teks rekon, teks prosedur, dan teks eksposisi dengan rangkaian kalimat yang beragam, informasi yang rinci dan akurat dengan topik yang beragam.</p>	<p>Peserta Didik mampu menemukan dan menyimpulkan informasi melalui kegiatan membaca dua teks berbeda</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Beriman Bertakwa kepada Tuhan YME dan Berakhlak Mulia</li> <li>• Berkebhinekaan Global</li> <li>• Mandiri</li> <li>• Bernalar</li> <li>• Kritis</li> <li>• Kreatif</li> </ul>

Mengetahui,  
Wali Kelas 4

**Fitri Yani, S.Si**

Pekanbaru , 27 Mei 2025  
Peneliti

**Asvifa Erma Ningsih**

## Lampiran 2

### MODUL AJAR KURIKULUM MERDEKA BAHASA INDONESIA SD KELAS 4

#### INFORMASI UMUM

##### A. IDENTITAS MODUL

Penyusun	: Asyifa Erma Ningsih
Instansi	: SD Al Rasyid Pekanbaru
Tahun Penyusunan	: Tahun 2025
Jenjang Sekolah	: SD
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Fase / Kelas	: B / 4
Bab	: Asal Usul
Tema	: Nenek Moyang Bangsa Indonesia Dan Pembauran
Alokasi Waktu	: Budaya 2 Minggu

##### B. KOMPETENSI AWAL

- Peserta didik dapat memahami instruksi yang disampaikan secara audio;
- Peserta didik dapat menemukan dan mengidentifikasi informasi di dalam teks dan gambar;
- Peserta didik dapat menyampaikan pendapat tentang informasi di dalam teks; dan
- Peserta didik dapat membuat teks narasi menggunakan kata penghubung antar kalimat.

##### C. PROFIL PELAJAR PANCASILA

- Beriman, bertakwa kepada Tuhan yang Maha Esa: Peserta didik diajak untuk berdoa sebelum dan sesudah kegiatan, menghormati perbedaan agama, serta menunjukkan sikap hormat terhadap keyakinan orang lain.
- Mandiri: Peserta didik dapat mengatur dan merapikan alat tulis sendiri, bertanggung jawab atas tugas pribadi.
- Bernalar Kritis: Peserta didik dapat menyusun jawaban dari pertanyaan dalam bentuk permainan scramble, seperti kata acak atau kalimat acak.
- Kreatif: Peserta didik dapat menyusun dan menempelkan kartu dengan benar dan rapi
- Bergotong-royong: Peserta didik dapat bermain secara berkelompok, menyelesaikan tugas bersama, atau membuat proyek sederhana dalam tim.

##### D. SARANA DAN PRASARANA

- Buku Siswa: Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, Dan Teknologi Republik Indonesia, 2021, Bahasa Indonesia: Lihat Sekitar, SD Kelas IV, Penulis: Eva Y. Nukman, Cicilia Erni Setyowati
- Buku bacaan sesuai tema
- Gambar, foto, video
- Internet
- Alat tulis dan alat warna

##### E. TARGET PESERTA DIDIK



<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Peserta didik reguler/tipikal: umum, tidak ada kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar.</li> <li>▪ Peserta didik dengan pencapaian tinggi: mencerna dan memahami dengan cepat, mampu mencapai keterampilan berfikir aras tinggi (HOTS), dan memiliki keterampilan memimpin</li> </ul>
<b>F. JUMLAH PESERTA DIDIK</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 23 Siswa</li> </ul>
<b>G. MODEL PEMBELAJARAN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Model pembelajaran <i>Round Robin Brainstorming</i></li> </ul>
<b>KOMPONEN INTI</b>
<b>A. TUJUAN KEGIATAN PEMBELAJARAN</b>
<p><b>Alur Konten Capaian Pembelajaran :</b></p> <p><b>Menulis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Menulis atau menggambarkan sebuah topik dengan struktur teks deskripsi.</li> <li>▪ Menulis teks deskripsi dengan struktur awal-tengah akhir, dengan mematuhi kaidah ejaan bahasa Indonesia.</li> </ul> <p><b>Tujuan Pembelajaran:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Melalui kegiatan menulis asal-usul keluarga, peserta didik dapat menuliskan informasi dengan terstruktur.</li> <li>▪ Melalui menuliskan cerita berdasarkan gambar, peserta didik dapat menulis teks deskripsi secara runtut dengan menggunakan konjungsi.</li> </ul>
<b>B. PEMAHAMAN BERMAKNA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Meningkatkan kemampuan siswa tentang memahami instruksi yang disampaikan secara audio;</li> <li>▪ Meningkatkan kemampuan siswa tentang menemukan dan mengidentifikasi informasi di dalam teks dan gambar;</li> <li>▪ Meningkatkan kemampuan siswa tentang menyampaikan pendapat tentang informasi di dalam teks; dan</li> <li>▪ Meningkatkan kemampuan siswa tentang membuat teks narasi menggunakan kata penghubung antar kalimat</li> </ul>
<b>C. PERTANYAAN PEMANTIK</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bagaimana cara mengetahui asal usul nenek moyang bangsa Indonesia?</li> <li>2. Siapakah yang dianggap sebagai nenek moyang bangsa Indonesia?</li> </ol>
<b>D. SIAP-SIAP BELAJAR</b>
<p>Pada bab ini, peserta didik akan belajar tentang sejarah singkat asal-usul nenek moyang Indonesia, termasuk perpaduan yang terjadi dalam budaya—misalnya pada makanan, bahasa, dan seni batik. Peserta didik akan belajar bahwa budaya saat ini terbentuk dari berbagai budaya.</p> <p>Aspek bahasa yang akan dieksplorasi dalam bab ini adalah rima dan konjungsi.</p>





Pada kegiatan pembuka, peserta didik mengamati ragam wajah anak-anak Indonesia yang tersedia pada gambar. Dorong mereka untuk berdiskusi tentang keragaman atau perbedaan tersebut. Diskusi dapat diawali dengan menjawab pertanyaan pemantik yang ada di Buku Siswa. Selanjutnya, diperkuat dengan pertanyaan lain seperti:

Adakah teman kerabat kalian yang berasal dari pulau atau negara lain? Adakah teman atau kerabat kalian yang memiliki suku bangsa berbeda? Apakah ada makanan khas daerah lain yang kalian sukai? Apakah kalian tahu batik besurek? Nanti kita akan belajar bersama tentang batik ini.

## E. KEGIATAN PEMBELAJARAN

### PERTEMUAN 1

#### Kegiatan Pendahuluan

- 5) Guru membuka pembelajaran dengan salam dan dilanjutkan dengan berdo'a;
- 6) Guru menyapa, mengecek kehadiran, kerapian berpakaian dan posisi duduk siswa;
- 7) Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai dalam pembelajaran;
- 8) Guru menjelaskan langkah-langkah pembelajaran dengan penerapan model pembelajaran round robin Brainstorming.

#### Kegiatan Inti

- 1) Siswa duduk melingkar dalam kelompok heterogen yang berjumlah 4-6 orang, dan setiap kelompok diberi nama;
- 2) Siswa mendapat pertanyaan (ide/gagasan) dari guru, dan menulis jawabannya pada lembar jawaban;
- 3) Setiap siswa menyampaikan hasil diskusi dalam kelompok sesuai durasi yang telah disepakati;
- 4) Perwakilan setiap kelompok memberikan tanggapan;
- 5) Siswa menyimak penguatan atas jawaban dan tanggapan dari guru.

#### Kegiatan Penutup

- 1) Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya jika belum memahami materi yang sudah dipelajari;
- 2) Guru dan siswa menyimpulkan pembelajaran serta refleksi;
- 3) Guru melakukan tindak lanjut;
- 4) Guru menutup pembelajaran dengan membacakan kafarul majlis dan salam.

### PERTEMUAN 2

## Kegiatan Pendahuluan

- 1) Guru membuka pembelajaran dengan salam dan dilanjutkan dengan berdo'a;
- 2) Guru menyapa, mengecek kehadiran, kerapian berpakaian dan posisi duduk siswa;
- 3) Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai dalam pembelajaran;
- 4) Guru menjelaskan langkah-langkah pembelajaran dengan penerapan model pembelajaran round robin Brainstorming.

## Kegiatan Inti

- 1) Siswa duduk melingkar dalam kelompok heterogen yang berjumlah 4-6 orang, dan setiap kelompok diberi nama;
- 2) Siswa mendapat pertanyaan (ide/gagasan) dari guru, dan menulis jawabannya pada lembar jawaban;
- 3) Setiap siswa menyampaikan hasil diskusi dalam kelompok sesuai durasi yang telah disepakat;
- 4) Perwakilan setiap kelompok memberikan tanggapan;
- 5) Siswa menyimak penguatan atas jawaban dan tanggapan dari guru.

## Kegiatan Penutup

- 1) Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya jika belum memahami materi yang sudah dipelajari;
- 2) Guru dan siswa menyimpulkan pembelajaran serta refleksi;
- 3) Guru melakukan tindak lanjut;
- 4) Guru menutup pembelajaran dengan membacakan kafarul majlis dan salam.

## F. REFLEKSI

## A. REFLEKSI

### Refleksi Guru:

1. Apakah semua anak memahami materi yang dipelajari?
2. Peserta didik mana yang perlu mendapatkan perhatian khusus?
3. Hal apa yang menjadi catatan keberhasilan dari pembelajaran kali ini?
4. Hal apa yang harus diperbaiki dari pembelajaran kali ini?

### Refleksi Siswa :



1. Apakah kamu menyukai kegiatan pembelajaran hari ini?
2. Bagian mana yang paling kamu sukai?
3. Apa yang tidak kamu sukai selama kegiatan pembelajaran hari ini?

## B. ASESMEN

### 1. Teknik penilaian:

- a. Penilaian sikap : lembar kerja
- b. Penilaian keterampilan (formatif) : unjuk kerja
- c. Penilaian pengetahuan (sumatif): tes

#### Instrumen penilaian :

- a. Penilaian sikap : menggunakan instrumen rubrik penilaian sikap
- b. Penilaian keterampilan : menggunakan instrumen rubrik penilaian keterampilan.
- c. Penilaian pengetahuan : menggunakan instrumen rubrik penilaian membaca permulaan.

## C. KEGIATAN PENGAYAAN DAN REMEDIAL

### 1. Kegiatan Pengayaan :

Pengayaan diberikan untuk menambah wawasan peserta didik mengenai materi pembelajaran yang dapat diberikan kepada peserta didik yang telah tuntas mencapai CP

### 2. Kegiatan Remedial :

Remedial dilakukan dengan diberikan kepada peserta didik yang membutuhkan bimbingan untuk memahami materi atau pembelajaran mengulang siswa yang belum mencapai CP

## D. RUBRIK PENILAIAN

### Penilaian Sikap

- a. Teknik penilaian : Pengamatan
- b. Bentuk penilaian : Lembar Observasi
- c. Instrumen penilaian

### Lembar Penilaian Sikap Spiritual

No	Nama Siswa	Perilaku yang diamati	Jumlah Skor
		Beriman, bertakwa kepada TYME	



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		4	3	2	1	
1						
2						
3						
4						
5						
dst						

**Lembar Penilaian Sikap Sosial**

No	Nama Siswa	Perilaku yang diamati								Jumlah Skor
		Berkebhinekaan Grobal				Bergotong Royong				
		4	3	2	1	4	3	2	1	
1										
2										
3										
4										
5										

**d. Rubrik Penilaian**

**Rubrik Penilaian Sikap Spiritual**

Aspek Penilaian	Kriteria			
	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Kurang (1)





Beriman, bertakwa kepada YHME	Siswa menunjukkan sikap berdoa sebelum dan sesudah pembelajaran dengan sangat bersungguh- sungguh	Siswa menunjukkan sikap berdoa sebelum dan sesudah pembelajaran dengan bersungguh- sungguh	Siswa kurang menunjukkan sikap berdoa sebelum dan sesudah pembelajaran	Siswa tidak menunjukkan sikap berdoa sebelum dan sesudah pembelajaran
-------------------------------------	---	--	---	--

Skor maksimal : 4

Nilai Sikap Sritual :  $\frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$

### Rubrik Penilaian Sikap Sosial

Aspek Penilaian	Kriteria			
	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Kurang (1)
Berkebhinekaan Global	Siswa sangat menunjukkan sikap berkebhinekaan global dengan cara tidak membedakan teman dalam diskusi kelompok	Siswa menunjukkan sikap berkebhinekaan global dengan cara tidak membedakan teman dalam diskusi kelompok	Siswa cukup menunjukkan sikap berkebhineka an global dengan cara tidak membedakan teman dalam diskusi kelompok	Siswa kurang menunjukkan sikap berkebhinekaan global dengan cara tidak membedakan teman dalam diskusi kelompok
Bergotong royong	Selalu menunjukkan sikap gotong royong dengan kelompoknya pada saat kegiatan diskusi	Sering menunjukkan sikap gotong royong dengan kelompoknya pada saat kegiatan diskusi	Kadang- kadang menunjukkan sikap gotong royong dengan kelompoknya pada saat	Tidak menunjukkan sikap gotong royong dengan kelompoknya pada saat kegiatan diskusi

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

			kegiatan diskusi	
--	--	--	------------------	--

Skor maksimal : 8

Nilai Sikap Sritual :  $\frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$

### Penilaian Keterampilan (formatif)

### Lembar Penilain Kelompok

Nama Kelompok	Nama anggota kelompok	Nilai
1	1.	
	2.	
	3.	
2	1.	
	2.	
	3.	
3	1.	
	2.	
	3.	

### Rubrik Penilaian Kelompok

No	Kategori	Skor			
		1	2	3	4
1	Keterlibatan Anggota Kelompok	Semua anggota kelompok tidak menunjukkan niat dan usaha untuk berdiskusi	Sebagian kecil anggota terlibat dalam diskusi dan sebagian besar tidak	Sebagian besar anggota terlibat dalam diskusi dan sebagian kecil tidak	Semua anggota terlibat dalam diskusi



© Hak cipta milik UIN Suska Riau		( Berikan tanda centang)			
	2	Hasil Diskusi	Sama sekali tidak menjawab pertanyaan yang diberikan secara tepat	Menjawab sebagian kecil pertanyaan yang diberikan tepat dan sebagian besar tidak	Menjawab sebagian besar pertanyaan yang diberikan dengan tepat dan sebagian kecil tidak

Nilai Akhir :  $\frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$

Keterangan:

Total skor maksimal = 12

**Penilaian Pengetahuan (sumatif)**

**Lembar Penilaian individual tes**

No	Nama Siswa	Rentang Nilai Per-Item (1-4)				JN	N
		Kelancaran	Ketepatan	Pelafalan	Intonasi		
1							
2							
3							

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### Lampiran 3

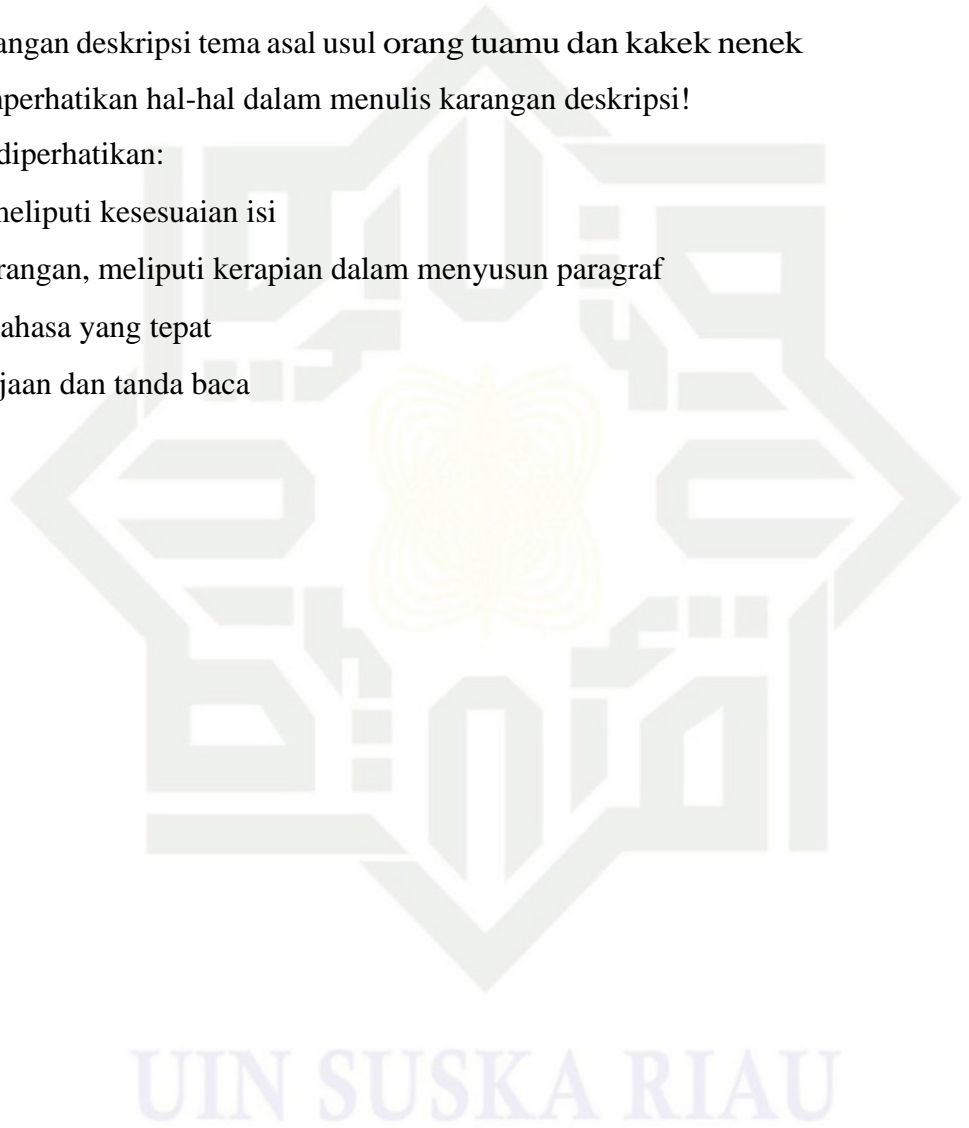
#### Lembar Kerja Peserta Didik

Nama :  
Kelas :  
Pertemuan/Siklus :

Buatlah sebuah karangan deskripsi tema asal usul orang tuamu dan kakek nenek kalian dengan memperhatikan hal-hal dalam menulis karangan deskripsi!

Hal-hal yang harus diperhatikan:

- Isi karangan meliputi kesesuaian isi
- Organisasi karangan, meliputi kerapian dalam menyusun paragraf
- Penggunaan bahasa yang tepat
- Penggunaan ejaan dan tanda baca



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## Lampiran 4

### MODUL AJAR KURIKULUM MERDEKA BAHASA INDONESIA SD KELAS 4

#### INFORMASI UMUM

##### A. IDENTITAS MODUL

Penyusun	: Asyifa Erma Ningsih
Instansi	: SD Al Rasyid Pekanbaru
Tahun Penyusunan	: Tahun 2025
Jenjang Sekolah	: SD
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Fase / Kelas	: B / 4
Bab	: Sehatlah Ragaku
Tema	: Kesehatan Tubuh
Alokasi Waktu	: 2 Minggu

##### B. KOMPETENSI AWAL

- Peserta didik dapat menyebutkan permasalahan yang dialami tokoh di dalam cerita;
- Peserta didik dapat menilai kesesuaian antara ilustrasi dengan isi teks;
- Peserta didik dapat membedakan informasi fakta dan opini; dan
- Peserta didik dapat menulis dengan struktur awal-tengah-akhir menggunakan kaidah bahasa Indonesia yang baik dan benar.

##### C. PROFIL PELAJAR PANCASILA

- Beriman, bertakwa kepada Tuhan yang Maha Esa: Peserta didik diajak untuk berdoa sebelum dan sesudah kegiatan, menghormati perbedaan agama, serta menunjukkan sikap hormat terhadap keyakinan orang lain.
- Mandiri: Peserta didik dapat mengatur dan merapikan alat tulis sendiri, bertanggung jawab atas tugas pribadi.
- Bernalar Kritis: Peserta didik dapat menyusun jawaban dari pertanyaan dalam bentuk permainan scramble, seperti kata acak atau kalimat acak.
- Kreatif: Peserta didik dapat menyusun dan menempelkan kartu dengan benar dan rapi
- Bergotong-royong: Peserta didik dapat bermain secara berkelompok, menyelesaikan tugas bersama, atau membuat proyek sederhana dalam tim.

##### D. SARANA DAN PRASARANA

- Buku Siswa : Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, Dan Teknologi Republik Indonesia, 2021, Bahasa Indonesia: Lihat Sekitar, SD Kelas IV, Penulis: Eva Y. Nukman, Cicilia Erni Setyowati
- Buku bacaan sesuai tema
- Gambar, foto, video
- Internet
- Alat tulis dan alat warna

##### E. TARGET PESERTA DIDIK



<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Peserta didik reguler/tipikal: umum, tidak ada kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar.</li> <li>▪ Peserta didik dengan pencapaian tinggi: mencerna dan memahami dengan cepat, mampu mencapai keterampilan berfikir aras tinggi (HOTS), dan memiliki keterampilan memimpin</li> </ul>
<b>F. JUMLAH PESERTA DIDIK</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 23 Siswa</li> </ul>
<b>G. MODEL PEMBELAJARAN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Model pembelajaran <i>Round Robin Brainstorming</i></li> </ul>
<b>KOMPONEN INTI</b>
<b>A. TUJUAN KEGIATAN PEMBELAJARAN</b>
<p><b>Alur Konten Capaian Pembelajaran :</b></p> <p><b>Menulis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mengidentifikasi dan menyebutkan permasalahan yang dihadapi tokoh cerita pada teks deskripsi yang sesuai jengangnya.</li> <li>▪ Menulis teks deskripsi dengan struktur awal-tengah akhir, dengan mematuhi kaidah ejaan bahasa Indonesia.</li> </ul> <p><b>Tujuan Pembelajaran:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Melalui mencermati isi teks, peserta didik dapat mengidentifikasi dan menyebutkan permasalahan yang dihadapi tokoh cerita.</li> <li>▪ Siswa mampu menulis teks deskripsi utuh (awal–tengah–akhir) dengan struktur dan kaidah yang benar.</li> </ul>
<b>B. PEMAHAMAN BERMAKNA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Meningkatkan kemampuan siswa tentang menulis dengan struktur awal-tengah-akhir menggunakan kaidah bahasa Indonesia yang baik dan benar.</li> </ul>
<b>C. PERTANYAAN PEMANTIK</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Perhatikan judul bab ini: “Sehatlah Ragaku”. Apakah kalian mengerti apa yang dimaksud dengan raga?</li> <li>▪ Siapa di antara kalian yang pernah sakit? Sakit apa?</li> <li>▪ Apakah waktu itu kalian harus minum obat atau bahkan dirawat di rumah sakit? Apakah kalian tahu penyebab sakitnya?</li> </ul>
<b>D. SIAP-SIAP BELAJAR</b>
<p>Membahas tema kesehatan akan melibatkan semua peserta didik karena mereka memiliki pengalaman pribadi maupun menyaksikan pengalaman keluarga dan teman.</p> <p>Selain menjawab dan membahas pertanyaan pemantik dalam Buku Siswa, guru juga dapat membuka tema ini dengan bercerita saat sakit misalnya membandingkan sesuatu yang dirasakan ketika sakit pada masa kanak-kanak dan saat dewasa, bagaimana kondisi rumah sakit zaman dahulu, hal yang dilakukan orang tua zaman dahulu ketika anak sakit, dan hal yang diterapkan di keluarga pada masa itu untuk menjaga kesehatan.</p>
<b>E. KEGIATAN PEMBELAJARAN</b>
<b>PERTEMUAN 1</b>



### **Kegiatan Pendahuluan**

1. Guru membuka pembelajaran dengan salam dan dilanjutkan dengan berdo'a;
2. Guru menyapa, mengecek kehadiran, kerapian berpakaian dan posisi duduk siswa;
3. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai dalam pembelajaran;
4. Guru menjelaskan langkah-langkah pembelajaran dengan penerapan model pembelajaran *round robin Brainstorming*.

### **Kegiatan Inti**

1. Siswa duduk melingkar dalam kelompok heterogen yang berjumlah 4-6 orang, dan setiap kelompok diberi nama;
2. Siswa mendapat pertanyaan (ide/gagasan) dari guru, dan menulis jawabannya pada lembar jawaban;
3. Setiap siswa menyampaikan hasil diskusi dalam kelompok sesuai durasi yang telah disepakati;
4. Perwakilan setiap kelompok memberikan tanggapan;
5. Siswa menyimak penguatan atas jawaban dan tanggapan dari guru.

### **Kegiatan Penutup**

1. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya jika belum memahami materi yang sudah dipelajari;
2. Guru dan siswa menyimpulkan pembelajaran serta refleksi;
3. Guru melakukan tindak lanjut;
4. Guru menutup pembelajaran dengan membacakan kafarul majlis dan salam.

## **PERTEMUAN 2**

### **Kegiatan Pendahuluan**

- 5) Guru membuka pembelajaran dengan salam dan dilanjutkan dengan berdo'a;
- 6) Guru menyapa, mengecek kehadiran, kerapian berpakaian dan posisi duduk siswa;
- 7) Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai dalam pembelajaran;
- 8) Guru menjelaskan langkah-langkah pembelajaran dengan penerapan model pembelajaran *round robin Brainstorming*.

### **Kegiatan Inti**

- 6) Siswa duduk melingkar dalam kelompok heterogen yang berjumlah 4-6 orang, dan



setiap kelompok diberi nama;

- 7) Siswa mendapat pertanyaan (ide/gagasan) dari guru, dan menulis jawabannya pada lembar jawaban;
- 8) Setiap siswa menyampaikan hasil diskusi dalam kelompok sesuai durasi yang telah disepakat;
- 9) Perwakilan setiap kelompok memberikan tanggapan;
- 10) Siswa menyimak penguatan atas jawaban dan tanggapan dari guru.

### Kegiatan Penutup

- 5) Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya jika belum memahami materi yang sudah dipelajari;
- 6) Guru dan siswa menyimpulkan pembelajaran serta refleksi;
- 7) Guru melakukan tindak lanjut;
- 8) Guru menutup pembelajaran dengan membacakan kafarul majlis dan salam.

## F. REFLEKSI

### Refleksi Guru:

5. Apakah semua anak memahami materi yang dipelajari?
6. Peserta didik mana yang perlu mendapatkan perhatian khusus?
7. Hal apa yang menjadi catatan keberhasilan dari pembelajaran kali ini?
8. Hal apa yang harus diperbaiki dari pembelajaran kali ini?

### Refleksi Siswa :

4. Apakah kamu menyukai kegiatan pembelajaran hari ini?
5. Bagian mana yang paling kamu sukai?
6. Apa yang tidak kamu sukai selama kegiatan pembelajaran hari ini?

## E. ASESMEN

### 1. Teknik penilaian:

- a. Penilaian sikap : lembarkerja
- b. Penilaian keterampilan(formatif) :unjuk kerja
- c. Penilaian pengetahuan (sumantif): tes





## 2. Instrumen penilaian :

1. Dilarang meng
  - a. Penilaian sikap : menggunakan instrumen rubrik penilaian sikap
  - b. Penilaian keterampilan : menggunakan instrumen rubrik penilaian keterampilan.
  - c. Penilaian pengetahuan : menggunakan instrumen rubrik penilaian membaca permulaan.
2. Dilarang meng

## F. KEGIATAN PENGAYAAN DAN REMEDIAL

### 1. Kegiatan Pengayaan

Pengayaan diberikan untuk menambah wawasan peserta didik mengenai materi pembelajaran yang dapat diberikan kepada peserta didik yang telah tuntas mencapai CP

### 2. Kegiatan Remedial

Remedial dilakukan dengan diberikan kepada peserta didik yang membutuhkan bimbingan untuk memahami materi atau pembelajaran mengulang siswa yang belum mencapai CP

## G. RUBRIK PENILAIAN

### B. Penilaian Sikap

- e. Teknik penilaian : Pengamatan
- f. Bentuk penilaian : Lembar Observasi
- g. Instrumen penilaian

#### Lembar Penilaian Sikap Spiritual

No	Nama Siswa	Perilaku yang diamati				Jumlah Skor
		Beriman, bertakwa kepada TYME				
		4	3	2	1	
1						
2						
3						
4						
5						
dst						

#### Lembar Penilaian Sikap Sosial

No	Nama Siswa	Perilaku yang diamati		Jumlah Skor
		Berkebhinekaan Grobal	Bergotong Royong	



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		4	3	2	1	4	3	2	1	
1										
2										
3										
4										

#### h. Rubrik Penilaian

### Rubrik Penilaian Sikap Spiritual

Aspek Penilaian	Kriteria			
	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Kurang (1)
Beriman, bertakwa kepada YHME	Siswa menunjukkan sikap berdoa sebelum dan sesudah pembelajaran dengan sangat bersungguh-sungguh	Siswa menunjukkan sikap berdoa sebelum dan sesudah pembelajaran dengan bersungguh-sungguh	Siswa kurang menunjukan sikap berdoa sebelum dan sesudah pembelajaran	Siswa tidak menunjukkan sikap berdoa sebelum dan sesudah pembelajaran

Skor maksimal : 4

Nilai Sikap Spritual :  $\frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$

### Rubrik Penilaian Sikap Sosial

Aspek Penilaian	Kriteria			
	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Kurang (1)
Berkebhinekaan Global	Siswa sangat menunjukkan sikap berkebhinekaan	Siswa menunjukkan sikap berkebhinekaan global dengan cara	Siswa cukup menunjukkan sikap berkebhineka	Siswa kurang menunjukkan sikap berkebhinekaan



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	global dengan cara tidak membedakan teman dalam diskusi kelompok	tidak membedakan teman dalam diskusi kelompok	an global dengan cara tidak membedakan teman dalam diskusi kelompok	global dengan cara tidak membedakan teman dalam diskusi kelompok
Bergotong royong	Selalu menunjukkan sikap gotong royong dengan kelompoknya pada saat kegiatan diskusi	Sering menunjukkan sikap gotong royong dengan kelompoknya pada saat kegiatan diskusi	Kadang-kadang menunjukkan sikap gotong royong dengan kelompoknya pada saat kegiatan diskusi	Tidak menunjukkan sikap gotong royong dengan kelompoknya pada saat kegiatan diskusi

Skor maksimal : 8

Nilai Sikap Sritual :  $\frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$

### Penilaian Keterampilan (formatif)

### Lembar Penilain Kelompok

Nama Kelompok	Nama anggota kelompok	Nilai
1	1.	
	2.	
	3.	
2	1.	
	2.	
	3.	
3	1.	
	2.	
	3.	

### Rubrik Penilaian Kelompok

No	Kategori	Skor			
		1	2	3	4



1	Keterlibatan Anggota Kelompok	Semua anggota kelompok tidak menunjukkan niat dan usaha untuk berdiskusi	Sebagian kecil anggota terlibat dalam diskusi dan sebagian besar tidak	Sebagian besar anggota terlibat dalam diskusi dan sebagian kecil tidak	Semua anggota terlibat dalam diskusi
		( <i>Berikan tanda centang</i> )			
2	Hasil Diskusi	Sama sekali tidak menjawab pertanyaan yang diberikan secara tepat	Menjawab sebagian kecil pertanyaan yang diberikan tepat dan sebagian besar tidak	Menjawab sebagian besar pertanyaan yang diberikan dengan tepat dan sebagian kecil tidak	Menjawab semua pertanyaan yang diberikan dengan tepat

Nilai Akhir :  $\frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$

Keterangan:

Total skor maksimal = 12

**Penilaian Pengetahuan (*sumatif*)**

**Lembar Penilaian individual tes**

No	Nama Siswa	Rentang Nilai Per-Item (1-4)				JN	N
		Kelancaran	Ketepatan	Pelafalan	Intonasi		
1							
2							
3							
4							
5							
dst							

- Hak Cipta Diindungi Undang-Undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## Lampiran 5

### Lembar Kerja Peserta Didik

Nama :  
Kelas :  
Pertemuan/Siklus :

Buatkan sebuah karangan deskripsi tema pentingnya menjaga kesehatan dengan memperhatikan hal-hal dalam menulis karangan deskripsi!

Hal-hal yang harus diperhatikan:

- Isi karangan meliputi kesesuaian isi
- Organisasi karangan, meliputi kerapian dalam menyusun paragraf
- Penggunaan bahasa yang tepat
- Penggunaan ejaan dan tanda baca



## Lampiran 6

### LKPD (Lembar Kerja Peserta Didik)

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
 Tema : Nenek Moyang Bangsa Indonesia dan Pembauran Budaya  
 Subtema : Keberagaman Budaya Sebagai Hasil Pembauran  
 Nama :  
 Kelas :

1. Bacalah teks pengantar di bawah ini dengan saksama.
2. Jawablah pertanyaan-pertanyaan yang tersedia dengan menggunakan kalimat lengkap.
3. Gunakan hasil jawabanmu untuk menyusun karangan deskripsi.
4. Karanganmu minimal terdiri dari 3 paragraf (pembuka, isi, penutup).

Indonesia adalah negara yang kaya akan budaya. Kebudayaan yang ada saat ini merupakan hasil pembauran dari berbagai nenek moyang seperti bangsa Austronesia, India, Arab, Tionghoa, dan Eropa. Pembauran budaya terlihat dari pakaian adat, makanan tradisional, bahasa daerah, serta rumah adat. Contohnya, batik yang awalnya dari Jawa kini menjadi warisan budaya dunia. Banyak kuliner Indonesia juga dipengaruhi budaya Tionghoa, seperti bakso dan mie ayam. Buatlah karangan deskripsi dengan tema: "Pembauran Budaya di Indonesia: Warisan dari Nenek Moyang"??

Jawaban :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## Lampiran 7

### Soal Tes Keterampilan Menulis Karangan Deskripsi Siklus II

Nama \_\_\_\_\_

Kelas \_\_\_\_\_

1. Buatlah sebuah karangan deskripsi tema pentingnya kesehatan tubuh dibawah ini dengan memperhatikan hal-hal dalam menulis cerpen!

Hal-hal yang harus diperhatikan:

- Isi karangan meliputi kesesuaian isi
- Organisasi karangan, meliputi kerapian dalam menyusun paragraf
- Penggunaan bahasa yang tepat
- Penggunaan ejaan dan tanda baca

2.



Jawaban:

.....

.....

.....

Ha Cipta Diindungi Undang-Undang  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## Lampiran 8

### Pedoman Observasi Aktivitas Guru

#### 1. Guru menyampaikan tujuan pelajaran

4	Apabila guru menyampaikan tujuan pelajaran dengan jelas, lengkap, dan menarik perhatian siswa
3	Apabila guru menyampaikan tujuan pelajaran dengan cukup jelas dan lengkap
2	Apabila guru menyampaikan tujuan pelajaran kurang jelas atau kurang lengkap
1	Apabila guru tidak menyampaikan tujuan pelajaran atau penyampaian tidak jelas

#### 2. Guru memfasilitasi siswa berkelompok secara heterogen yang terdiri dari 4-6 siswa

4	Apabila guru membagikan seluruh siswa ke dalam kelompok
3	Apabila guru membagikan sebagian siswa ke dalam kelompok kelompok, tetapi masih ada siswa yang tidak bergabung dalam kelompok.
2	Apabila guru membagikan beberapa siswa ke dalam kelompok kelompok tanpa memperhatikan
1	Apabila guru membagikan seluruh siswa ke dalam kelompok kelompok

#### 3. Guru menyuruh siswa duduk berkeliling membentuk lingkaran

4	Apabila guru menyuruh seluruh siswa duduk berkeliling membentuk lingkaran dengan tertib dan memperhatikan keteraturan posisi.
3	Apabila guru menyuruh sebagian besar siswa duduk membentuk lingkaran, namun masih ada siswa yang belum tertib atau belum ikut.
2	Apabila guru hanya menyuruh beberapa siswa duduk membentuk lingkaran tanpa memperhatikan keterlibatan seluruh siswa.





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1	Apabila guru tidak menyuruh siswa duduk berkeliling dengan jelas sehingga siswa duduk tidak beraturan atau acak.
---	--

- 4. Guru mengajukan sebuah pertanyaan atau suatu topik yang dapat dipakai dalam curah pendapat(*brainstorming*) setiap siswa juga diberikan lembar jawaban untuk menjawab tugas yang telah diberikan**

4	Apabila guru mengajukan pertanyaan/topik dengan jelas dan menarik untuk brainstorming serta membagikan lembar jawaban kepada seluruh siswa.
3	Apabila guru mengajukan pertanyaan/topik dan membagikan lembar jawaban, namun belum menjangkau semua siswa secara merata.
2	Apabila guru mengajukan pertanyaan/topik secara kurang jelas dan hanya membagikan lembar jawaban kepada sebagian siswa.
1	Apabila guru tidak mengajukan pertanyaan/topik dengan baik dan tidak membagikan lembar jawaban kepada siswa.

- 5. Guru memberikan durasi waktu 10 menit bekerja dalam kelompok, sementara itu guru berkeliling membimbing siswa dari satu kelompok kekelompok yang lain**

4	Apabila guru memberikan durasi waktu yang cukup dan secara aktif membimbing semua kelompok selama kegiatan berlangsung.
3	Apabila guru memberikan durasi waktu yang cukup dan membimbing sebagian besar kelompok selama kegiatan berlangsung.
2	Apabila guru memberikan durasi waktu yang kurang jelas atau singkat dan hanya membimbing beberapa kelompok saja.
1	Apabila guru tidak memberikan durasi waktu yang jelas dan tidak membimbing kelompok siswa selama kegiatan.

- 6. Guru meminta Setiap siswa kelompok wajib menyampaikan jawaban yang telah ditulis**

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4	Apabila guru meminta, seluruh siswa kelompok menyampaikan jawaban mereka dengan jelas dan percaya diri.
3	Apabila guru meminta, sebagian besar siswa kelompok menyampaikan jawaban dengan cukup jelas.
2	Apabila guru meminta, hanya beberapa siswa kelompok yang menyampaikan jawaban dan kurang jelas.
1	Apabila guru meminta, siswa kelompok tidak menyampaikan jawaban atau menolak untuk berbicara.

**7. Guru mendengarkan penjelasan dari siswa dan membuat kesimpulan.**

4	Apabila guru mendengarkan penjelasan seluruh siswa dengan seksama dan membuat kesimpulan yang jelas dan tepat.
3	Apabila guru mendengarkan penjelasan sebagian besar siswa dan membuat kesimpulan yang cukup jelas.
2	Apabila guru hanya mendengarkan sebagian kecil penjelasan siswa dan kesimpulan yang dibuat kurang lengkap.
1	Apabila guru kurang mendengarkan penjelasan siswa dan kesimpulan yang dibuat tidak relevan atau tidak ada sama sekali.



## Lampiran 9

### Aktivitas Guru dengan Penerapan Model Round Robin Brainstorming

Hari/Tanggal : Rabu / 28 Mei 2025

Pertemuan/Siklus : I / siklus I

Petunjuk : Isilah dengan memberikan skor 1-4 pada aspek yang diamati dengan memperhatikan pedoman observasi aktivitas guru.

No	Aspek yang diamati	Skor				Jumlah Skor
		4	3	2	1	
1.	Guru menyampaikan tujuan pembelajaran			✓		2
2.	Guru memfasilitasi siswa berkelompok secara heterogen yang terdiri dari 4-6 siswa		✓			3
3.	Guru menyuruh siswa duduk berkeliling membentuk lingkaran			✓		2
4.	Guru mengajukan sebuah pertanyaan atau suatu topik yang dapat dipakai dalam curah pendapat ( <i>brainstorming</i> ) setiap siswa juga diberikan lembar jawaban untuk menjawab tugas yang telah diberikan		✓			3
5.	Guru memberikan durasi waktu 10 menit bekerja dalam kelompok, sementara itu guru berkeliling membimbing siswa dari satu kelompok kekelompok yang lain.			✓		2
6.	Guru meminta Setiap siswa kelompok wajib menyampaikan jawaban yang telah ditulis		✓			3
7.	Guru mendengarkan penjelasan dari siswa dan membuat kesimpulan		✓			3
Jumlah		16%				
Presentase		64 %				
Kategori		Cukup.				



Kategori Aktivitas:

4 = Sangat Baik

3 = Baik

2 = Cukup

1 = Kurang

Mengetahui,

Pekanbaru, 28 Mei .....2025

Observer

Fitri Yani, S.Si





## Lampiran 10

Hak Gpt

1. Dilarang menjiplak atau menyalin atau seluruh atau sebagian dari karya tulis ini tanpa mencantumkan atau menyebutkan sumber.
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### Aktivitas Guru dengan Penerapan Model Round Robin Brainstorming

Hari/Tanggal : Kamis / 29 Mei 2020

Pertemuan/Siklus : II / siklus I

Petunjuk : Isilah dengan memberikan skor 1-4 pada aspek yang diamati dengan memperhatikan pedoman observasi aktivitas guru.

No	Aspek yang diamati	Skor				Jumlah Skor
		4	3	2	1	
1.	Guru menyampaikan tujuan pembelajaran			✓		2
2.	Guru memfasilitasi siswa berkelompok secara heterogen yang terdiri dari 4-6 siswa		✓			3
3.	Guru menyuruh siswa duduk berkeliling membentuk lingkaran			✓		2
4.	Guru mengajukan sebuah pertanyaan atau suatu topik yang dapat dipakai dalam curah pendapat ( <i>brainstorming</i> ) setiap siswa juga diberikan lembar jawaban untuk menjawab tugas yang telah diberikan		✓			3
5.	Guru memberikan durasi waktu 10 menit bekerja dalam kelompok, sementara itu guru berkeliling membimbing siswa dari satu kelompok kekelompok yang lain.		✓			3
6.	Guru meminta Setiap siswa kelompok wajib menyampaikan jawaban yang telah ditulis		✓			3
7.	Guru mendengarkan penjelasan dari siswa dan membuat kesimpulan	✓				4
Jumlah		21				
Presentase		75%				
Kategori		Baik				



2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kategori Aktivitas:

4 = Sangat Baik

3 = Baik

2 = Cukup

1 = Kurang

Mengetahui,

Pekanbaru, 28 Mei 2025

Observer

Fitri Yani, S.Si



## Lampiran 11



Hak

1. Dianggap mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### Aktivitas Guru dengan Penerapan Model Round Robin Brainstorming

Hari/Tanggal : Rabu / 4 Juni 2025

Pertemuan/Siklus : 3 / siklus 2.

Petunjuk : Isilah dengan memberikan skor 1-4 pada aspek yang diamati dengan memperhatikan pedoman observasi aktivitas guru.

No	Aspek yang diamati	Skor				Jumlah Skor
		4	3	2	1	
1.	Guru menyampaikan tujuan pembelajaran		✓			3
2.	Guru memfasilitasi siswa berkelompok secara heterogen yang terdiri dari 4-6 siswa	✓				4
3.	Guru menyuruh siswa duduk berkeliling membentuk lingkaran		✓			3
4.	Guru mengajukan sebuah pertanyaan atau suatu topik yang dapat dipakai dalam curah pendapat (brainstorming) setiap siswa juga diberikan lembar jawaban untuk menjawab tugas yang telah diberikan		✓			3
5.	Guru memberikan durasi waktu 10 menit bekerja dalam kelompok, sementara itu guru berkeliling membimbing siswa dari satu kelompok kekelompok yang lain.		✓			3
6.	Guru meminta Setiap siswa kelompok wajib menyampaikan jawaban yang telah ditulis		✓			3
7.	Guru mendengarkan penjelasan dari siswa dan membuat kesimpulan	✓				4.
Jumlah		23				
Presentase		82%				
Kategori		Baik.				



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kategori Aktivitas:

4 = Sangat Baik

3 = Baik

2 = Cukup

1 = Kurang

Mengetahui,

Pekanbaru, 04 Juni 2025

Observer

Fitri Yani, S.Si





## Lampiran 12

Hak

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### Aktivitas Guru dengan Penerapan Model Round Robin Brainstorming

Hari/Tanggal : Kamis / 29 Mei 2020

Pertemuan/Siklus : II / siklus I

Petunjuk : Isilah dengan memberikan skor 1-4 pada aspek yang diamati dengan memperhatikan pedoman observasi aktivitas guru.

No	Aspek yang diamati	Skor				Jumlah Skor
		4	3	2	1	
1.	Guru menyampaikan tujuan pembelajaran			✓		2
2.	Guru memfasilitasi siswa berkelompok secara heterogen yang terdiri dari 4-6 siswa		✓			3
3.	Guru menyuruh siswa duduk berkeliling membentuk lingkaran			✓		2
4.	Guru mengajukan sebuah pertanyaan atau suatu topik yang dapat dipakai dalam curah pendapat (brainstorming) setiap siswa juga diberikan lembar jawaban untuk menjawab tugas yang telah diberikan		✓			3
5.	Guru memberikan durasi waktu 10 menit bekerja dalam kelompok, sementara itu guru berkeliling membimbing siswa dari satu kelompok kekelompok yang lain.		✓			3
6.	Guru meminta Setiap siswa kelompok wajib menyampaikan jawaban yang telah ditulis		✓			3
7.	Guru mendengarkan penjelasan dari siswa dan membuat kesimpulan	✓				4
Jumlah		21				
Presentase		75%				
Kategori		Baik				



Kategori Aktivitas:

4 = Sangat Baik

3 = Baik

2 = Cukup

1 = Kurang

Mengetahui,  
Pekanbaru, 05 Juni 2025

Observer

Fitri Yani, S.Si

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## Lampiran 13

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### Pedoman Observasi Aktivitas Siswa

#### 1. Siswa menyimak tujuan pembelajaran

4	Apabila siswa menyimak dengan penuh perhatian dan memahami tujuan pembelajaran dengan jelas
3	Apabila siswa menyimak dengan cukup baik dan memahami tujuan pembelajaran secara umum
2	Apabila siswa menyimak kurang fokus, hanya menangkap sebagian tujuan pembelajaran
1	Apabila siswa tidak menyimak dan tidak memahami tujuan pembelajaran

#### 2. Siswa berkelompok secara heterogen yang terdiri dari 4-6 siswa

4	Apabila kelompok bekerja sangat efektif, semua anggota aktif berkontribusi, saling menghargai, dan kerja sama solid
3	Apabila kelompok bekerja dengan baik, sebagian besar anggota berkontribusi, komunikasi lancar, kerja sama cukup baik
2	Apabila kelompok kurang efektif, hanya beberapa anggota berkontribusi, komunikasi kurang lancar, kerja sama kurang
1	Apabila kelompok tidak efektif, sebagian besar anggota pasif, komunikasi buruk, kerja sama tidak terjadi

#### 3. Siswa duduk berkeliling membentuk lingkaran

4	Apabila siswa duduk rapi membentuk lingkaran, penuh perhatian, siap berpartisipasi, dan menjaga ketertiban
3	Apabila siswa duduk membentuk lingkaran dengan sedikit kurang rapi, cukup fokus, dan cukup tertib
2	Apabila siswa duduk kurang rapi, kurang fokus, beberapa mengganggu ketertiban kelompok

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1	Apabila siswa tidak duduk membentuk lingkaran, tidak fokus, sering mengganggu, dan tidak tertib
---	---

**4. Siswa mendapatkan pertanyaan atau suatu topik dari guru**

4	Apabila siswa menerima pertanyaan atau topik dengan penuh perhatian dan segera menunjukkan kesiapan menjawab atau berdiskusi
3	Apabila siswa cukup memperhatikan dan memahami pertanyaan atau topik, serta berusaha merespon dengan baik
2	Apabila siswa kurang fokus, hanya sebagian pertanyaan atau topik yang dipahami, respon kurang tepat atau kurang lengkap
1	Apabila siswa tidak memperhatikan dan tidak memahami pertanyaan atau topik, tidak memberikan respon yang sesuai

**5. Siswa mengerjakan durasi waktu 10 menit bekerja dalam kelompok**

4	Apabila siswa mengerjakan tugas tepat waktu, selesai dengan lengkap dan teliti
3	Apabila siswa mengerjakan tugas tepat waktu, tapi ada beberapa bagian kurang lengkap atau kurang teliti
2	Apabila siswa mengerjakan tugas tidak tepat waktu, hasil kurang lengkap dan kurang teliti
1	Apabila siswa tidak menyelesaikan tugas dalam waktu yang ditentukan dan hasil sangat kurang

**6. Setiap siswa kelompok wajib menyampaikan jawaban yang telah ditulis**

4	Apabila semua siswa menyampaikan jawaban dengan jelas, percaya diri, dan lengkap
3	Apabila sebagian besar siswa menyampaikan jawaban dengan cukup jelas dan lengkap





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2	Apabila hanya beberapa siswa yang menyampaikan jawaban, penyampaian kurang jelas atau kurang lengkap
1	Apabila hampir tidak ada siswa yang menyampaikan jawaban atau penyampaian sangat kurang jelas

**7. Siswa menyimak penjelasan dari guru dan membuat kesimpulan**

4	Apabila semua siswa menyampaikan jawaban dengan jelas, percaya diri, dan lengkap
3	Apabila sebagian besar siswa menyampaikan jawaban dengan cukup jelas dan lengkap
2	Apabila hanya beberapa siswa yang menyampaikan jawaban, penyampaian kurang jelas atau kurang lengkap
1	Apabila hampir tidak ada siswa yang menyampaikan jawaban atau penyampaian sangat kurang jelas



## Lampiran 14

© H:

Hak C:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### Aktivitas Siswa dengan Penerapan Model Round Robin Brainstorming

Hari/Tanggal : 20 / 20 Mei 2025

Pertemuan/Siklus : 1 / siklus 1

Petunjuk : Isilah dengan memberikan skor 1-4 pada aspek yang diamati dengan memperhatikan pedoman observasi aktivitas siswa.

NO.	Kode	Skor indikator keterampilan menulis karangan deskripsi							Jumlah
		1	2	3	4	5	6	7	
1.	Siswa 001	3	2	2	2	2	2	2	15
2.	Siswa 002	2	3	2	2	2	1	2	14
3.	Siswa 003	2	2	2	2	2	2	2	14
4.	Siswa 004	3	2	2	2	1	1	2	14
5.	Siswa 005	2	2	3	1	1	2	2	13
6.	Siswa 006	2	2	2	3	2	2	2	15
7.	Siswa 007	3	3	3	2	2	2	2	17
8.	Siswa 008	2	3	2	2	2	2	3	16
9.	Siswa 009	2	2	2	2	1	2	2	13
10.	Siswa 010	3	1	3	1	2	2	3	15
11.	Siswa 011	2	2	2	2	2	1	2	13
12.	Siswa 012	2	2	2	1	1	2	2	12
13.	Siswa 013	3	2	3	2	1	2	2	15
14.	Siswa 014	3	3	1	1	2	1	2	13
15.	Siswa 015	1	2	3	1	2	2	3	14
16.	Siswa 016	2	2	2	1	2	2	2	13
17.	Siswa 017	3	2	2	2	2	2	3	16
18.	Siswa 018	2	2	3	2	1	2	2	14
19.	Siswa 019	2	2	2	2	2	2	3	15
20.	Siswa 020	3	1	2	3	2	2	2	15
21.	Siswa 021	2	2	2	2	1	2	2	13
22.	Siswa 022	3	3	2	1	2	2	2	15
23.	Siswa 023	2	2	2	2	1	2	2	13
Jumlah		54	50	51	41	38	42	51	327
Presentase		53%	54%	55%	45%	41%	46%	55%	51%
Kategori		Kurang Baik.							



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Kategori Aktivitas:**

- 4 = Sangat Baik
- 3 = Baik
- 2 = Cukup
- 1 = Kurang

**Mengetahui,**

**Observer**

**Farisa Salsabila**  
12120224192

Pekanbaru, 20 Mei .....2025

**Peneliti**

**Asvifa Erma Ningsih**  
12110825126



Dipindai dengan CamScanner





## Lampiran 15

Ha

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### Aktivitas Siswa dengan Penerapan Model *Round Robin Brainstorming*

Hari/Tanggal : Kamis / 23 Mei 2024

Pertemuan/Siklus : 11 / Siklus 1.

Petunjuk : Isilah dengan memberikan skor 1-4 pada aspek yang diamati dengan memperhatikan pedoman observasi aktivitas siswa.

NO.	Kode	Skor indikator keterampilan menulis karangan deskripsi							Jumlah
		1	2	3	4	5	6	7	
1.	Siswa 001	4	3	4	2	2	3	3	21
2.	Siswa 002	4	3	2	2	3	2	2	19
3.	Siswa 003	3	2	2	3	2	2	4	18
4.	Siswa 004	3	3	4	2	3	3	2	20
5.	Siswa 005	4	2	3	3	3	2	2	19
6.	Siswa 006	4	2	3	3	2	2	2	17
7.	Siswa 007	3	3	2	2	2	2	2	17
8.	Siswa 008	3	3	2	2	2	2	3	17
9.	Siswa 009	3	3	3	2	3	2	2	18
10.	Siswa 010	4	2	3	3	2	2	3	19
11.	Siswa 011	3	2	2	2	2	3	2	16
12.	Siswa 012	4	3	2	3	2	2	2	18
13.	Siswa 013	3	2	3	2	2	2	2	16
14.	Siswa 014	3	3	2	2	2	3	2	17
15.	Siswa 015	4	3	3	3	2	2	3	20
16.	Siswa 016	4	2	2	3	2	2	2	17
17.	Siswa 017	3	2	2	2	2	2	3	16
18.	Siswa 018	3	2	3	2	3	2	2	17
19.	Siswa 019	3	4	2	2	3	2	3	19
20.	Siswa 020	4	3	2	3	2	2	2	18
21.	Siswa 021	2	2	2	2	3	2	2	15
22.	Siswa 022	3	3	2	3	2	2	2	17
23.	Siswa 023	4	2	2	2	2	2	2	16
JUMLAH		78	59	57	55	53	51	54	407
PRESENTASE		65%	69%	62%	60%	58%	55%	59%	63%
KATEGORI		Cukup Baik.							





1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kategori Aktivitas:

4 = Sangat Baik

3 = Baik

2 = Cukup

1 = Kurang

Mengetahui,

Observer

Farisa Salsabila  
12120224192

Pekanbaru, 29 Mei .....2025

Peneliti

Asvifa Erma Ningsih  
12110825126



## Lampiran 16

Hak Cipta

© Ha

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### Aktivitas Siswa dengan Penerapan Model Round Robin Brainstorming

Hari/Tanggal : Rabu / 4 Juni 2025

Pertemuan/Siklus : 3 / siklus 2

Petunjuk : Isilah dengan memberikan skor 1-4 pada aspek yang diamati dengan memperhatikan pedoman observasi aktivitas siswa.

NO.	Kode	Skor indikator keterampilan menulis karangan deskripsi							Jumlah
		1	2	3	4	5	6	7	
1.	Siswa 001	4	4	3	2	4	3	3	23
2.	Siswa 002	3	4	2	4	3	3	3	22
3.	Siswa 003	4	2	3	3	2	3	2	19
4.	Siswa 004	4	3	4	4	3	3	3	24
5.	Siswa 005	4	3	3	3	3	2	3	21
6.	Siswa 006	4	4	3	3	3	4	2	23
7.	Siswa 007	3	3	3	2	3	3	4	21
8.	Siswa 008	3	3	4	2	4	2	2	21
9.	Siswa 009	4	3	4	2	3	4	2	22
10.	Siswa 010	4	4	3	3	2	2	3	21
11.	Siswa 011	3	4	2	4	3	3	3	22
12.	Siswa 012	4	3	2	3	3	2	2	19
13.	Siswa 013	3	3	3	3	3	2	2	20
14.	Siswa 014	3	3	2	2	4	3	4	21
15.	Siswa 015	4	2	3	3	2	2	3	19
16.	Siswa 016	4	3	2	3	3	4	2	21
17.	Siswa 017	3	2	2	2	3	2	3	17
18.	Siswa 018	3	3	3	2	3	3	4	21
19.	Siswa 019	4	3	2	2	3	2	3	19
20.	Siswa 020	4	3	4	3	3	4	2	23
21.	Siswa 021	4	4	3	2	3	4	2	22
22.	Siswa 022	3	3	4	3	2	4	2	21
23.	Siswa 023	4	4	2	3	4	3	4	24
JUMLAH		83	72	66	63	60	60	64	405
PRESENTASE		90%	79%	72%	69%	67%	67%	70%	75%
KATEGORI		Cukup Baik							

CS Dimpas dengan Cara Sederhana

Sultan Syarif Kasim Riau



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Kategori Aktivitas:**

4 = Sangat Baik

3 = Baik

2 = Cukup

1 = Kurang

Mengetahui,

**Observer**

**Farisa Salsabila**

**12120224192**

Pekanbaru, 04 Juni 2025

**Peneliti**

**Asvifa Erma Ningsih**

**12110825126**







## Lampiran 17

Hak (

© H

### Aktivitas Siswa dengan Penerapan Model Round Robin Brainstorming

Hari/Tanggal : Kamis / 5 Juni 2025

Pertemuan/Siklus : 4 / siklus 2.

Petunjuk : Isilah dengan memberikan skor 1-4 pada aspek yang diamati dengan memperhatikan pedoman observasi aktivitas siswa.

NO.	Kode	Skor indikator keterampilan menulis karangan deskripsi							Jumlah
		1	2	3	4	5	6	7	
1.	Siswa 001	4	4	3	3	4	3	3	24
2.	Siswa 002	4	3	4	4	3	3	3	24
3.	Siswa 003	4	3	3	3	4	3	2	22
4.	Siswa 004	4	4	4	4	3	3	3	25
5.	Siswa 005	4	3	3	3	3	4	3	23
6.	Siswa 006	4	4	3	3	3	4	2	23
7.	Siswa 007	3	4	4	4	3	3	4	25
8.	Siswa 008	3	3	4	3	4	4	3	24
9.	Siswa 009	4	4	4	4	3	4	4	27
10.	Siswa 010	4	4	3	3	4	2	3	23
11.	Siswa 011	3	4	2	4	4	3	3	23
12.	Siswa 012	4	3	4	4	4	4	4	27
13.	Siswa 013	3	3	3	3	3	3	2	20
14.	Siswa 014	3	3	4	3	4	3	4	24
15.	Siswa 015	4	4	3	3	2	3	3	22
16.	Siswa 016	4	3	3	3	3	4	4	24
17.	Siswa 017	3	2	2	4	4	3	3	21
18.	Siswa 018	3	3	3	2	3	4	4	22
19.	Siswa 019	4	4	3	3	4	3	3	24
20.	Siswa 020	4	4	3	4	3	4	4	25
21.	Siswa 021	4	4	3	4	3	4	4	24
22.	Siswa 022	3	3	4	3	4	4	3	24
23.	Siswa 023	4	4	3	4	4	3	4	26
JUMLAH		64	60	76	77	79	76	74	548
PRESENTASE		91%	87%	92%	94%	96%	95%	91%	85%
KATEGORI		Cukup Baik							







1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kategori Aktivitas:

4 = Sangat Baik

3 = Baik

2 = Cukup

1 = Kurang

Mengetahui,

Observer

Farisa Salsabila

12120224192

Pekanbaru, <sup>05 Juni</sup>.....2025

Peneliti

Asvifa Erma Ningsih

12110825126



## Lampiran 18

### PEDOMAN OBSERVASI KETERAMPILAN MENULIS KARANGAN DESKRIPSI

No	Aspek Yang Diamati	Deskripsi	Skor	Kriteria
1.	Isi karangan	Apabila isi karangan sesuai, lengkap, dan menggambarkan tema dengan baik.	4	Sangat baik
		Apabila isi karangan cukup sesuai dan menggambarkan tema dengan jelas.	3	Baik
		Apabila isi karangan kurang sesuai atau tidak menggambarkan tema secara utuh.	2	Cukup
		Apabila isi karangan tidak sesuai atau menyimpang dari tema.	1	kurang
2.	Organisasi karangan	Apabila terdapat kerapian dalam penyusunan paragraf, ketepatan pemakaian kalimat topik organisasi menakutkan, alur karangan mudah diikuti, pada seluruh isi karangan	4	Sangat baik
		Apabila terdapat kerapian dalam penyusunan paragraf, ketepatan pemakaian kalimat topik organisasi menakutkan, alur karangan mudah diikuti, pada sebagian isi karangan.	3	Baik
		Apabila terdapat kerapian dalam penyusunan paragraf, ketepatan pemakaian kalimat topik organisasi menakutkan, alur karangan mudah diikuti, pada beberapa isi karangan.	2	Cukup
		Apabila tidak terdapat kerapian dalam penyusunan paragraf, ketidak ketepatan pemakaian kalimat topik organisasi menakutkan, dan alur karangan sulit diikuti.	1	kurang
3.	Penggunaan bahasa	Apabila penggunaan bahasa digunakan sangat tepat, kalimat jelas, efektif, sesuai kaidah tata bahasa Indonesia, tanpa kesalahan	4	Sangat baik
		Apabila penggunaan bahasa digunakan cukup tepat, kalimat sebagian besar jelas dan efektif, dengan beberapa kesalahan kecil	3	Baik
		Apabila penggunaan bahasa kurang tepat, sering terjadi kesalahan tata bahasa dan pilihan kata, kalimat kurang jelas dan kurang efektif	2	Cukup
		Apabila penggunaan bahasa tidak tepat, banyak kesalahan tata bahasa dan pilihan kata, kalimat tidak jelas dan sulit dipahami	1	kurang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



4.	Penggunaan ejaan dan tanda baca	Apabila penggunaan ejaan dan tanda baca benar semua	4	Sangat baik
		Apabila penggunaan ejaan dan tanda baca memiliki satu kesalahan	3	Baik
		Apabila terdapat banyak kesalahan ejaan dan tanda baca	2	Cukup
		Apabila tidak menggunakan ejaan dan tanda baca yang tepat	1	Kurang

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## DOKUMENTASI

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
كلية التربية والتعليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
Jl. H. R. Soebrantas No. 155 Km. 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web: www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: effak\_uinsuska@yahoo.co.id

Pekanbaru, 10 Februari 2025

Nomor : Un.04/F.II.3/PP.00.9/5020/2025  
Sifat : Biasa  
Lamp. : -  
Hal : **Mohon Izin Melakukan PraRiset**

Kepada  
Yth. Kepala Sekolah  
SD Al Rasyid Pekanbaru  
di  
Tempat

*Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : Asyifa Erma Ningsih  
NIM : 12110825126  
Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2025  
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

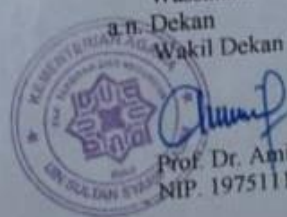
ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wassalam

a.n. Dekan  
Wakil Dekan III



Prof. Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons.  
NIP. 19751115 200312 2 001





1. Dilarang menyalin atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**SD al-Rasyid**  
Jl. Rawa Insani No. 07 Kel. Sidomulyo Timur  
Kec. Marpoyan Damai Pekanbaru 28294  
Telp. (0761) 839863/839864, Fax. (0761) 839863

TERAKREDITASI A



**BAN-PDM**

Nomor : 2453/U.197/II/2025  
Lamp. : -  
Perihal : Jawaban Permohonan Izin Prariset

Pekanbaru, 13 Februari 2025

Kepada:  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim  
di-

Tempat

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

Sehubungan dengan surat saudara a.n. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau Nomor: Un.04/F.II.3/PP.00.9/5020/2025 perihal Permohonan Izin Prariset, a.n. mahasiswa:

No	Nama	NIM	Semester	Program Studi	Fakultas
1	ASYIFA ERMA NINGSIH	12110825126	VIII (Delapan)/2025	Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah	Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Pada dasarnya kami memberikan izin prariset guna mendapatkan data penelitiannya sepanjang tidak mengganggu sistem sekolah kami dan tidak digunakan untuk hal-hal di luar peruntukannya. Dan kami meminta arsip dokumen hasil prariset yang bersangkutan bilamana laporan prariset sudah selesai.

Demikianlah surat izin prariset ini kami keluarkan, agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

Kepala SD al-Rasyid



**PUPUNG SAFARLMUSLIM, M.M.**

Izin Operasional : Nomor 420/Bid.Dikdas.02/V/2014/3738  
NPSN : 10497290  
NSS : 102090608067  
Email : sdalrasyid24@gmail.com



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
كلية التربية والتعليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
Alamat : J. H. R. Soebrandas Km. 15 Tampian Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077397 Fax. (0761) 21129

**PENGESAHAN PERBAIKAN  
UJIAN PROPOSAL**

Nama Mahasiswa : ASYIFA ERMA NINGSIH  
Nomor Induk Mahasiswa : 12110825126  
Hari/Tanggal Ujian : SELASA, 25 Maret 2025  
Judul Proposal Ujian : PENERAPAN MODEL *ROUND ROBIN BRAINSTORMING*  
UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS  
KARANGAN DESKRIPSI PADA MUATAN BAHASA  
INDONESIA DI KELAS IV SD AL RASYID PEKANBARU  
Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang  
dalam Ujian proposal

No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Dra. Syafi'ah, M.Ag	PENGUJI I		
2.	Dr. Yasnel, M.Ag	PENGUJI II		



Larkasih, M.Ag.  
NIP. 19721017 199703 1 004

Pekanbaru,  
Peserta Ujian Proposal

Asyifa Erma Ningsih  
NIM.12110825126







1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No. 155 Km. 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web: www.fbk.uinsuska.ac.id E-mail: effak\_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : B-10588/Un.04/F.II/PP.00.9/05/2025  
Sifat : Biasa  
Lamp. : 1 (Satu) Proposal  
Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Pekanbaru, 27 Mei 2025

Yth : Kepala  
SD Al Rasyid Pekanbaru  
Di Pekanbaru

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : Asyifa Erma Ningsih  
NIM : 12110825126  
Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2025  
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN ROUND ROBIN BRAINSTORMING UNTUKMENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS KARANGAN DESKRIPSI PADA MUATAN BAHASA INDONESIA DI KELAS IV SD AL RASYID PEKANBARU

Lokasi Penelitian : SD Al Rasyid Pekanbaru

Waktu Penelitian : 3 Bulan (27 Mei 2025 s.d 27 Agustus 2025)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.



Wassalam,

Rektor,

Pekanbaru

Prof. H. Kadar, M.Ag.

NIP 19650521 199402 1 001

Tembusan :  
Rektor UIN Sultan Syarif Kasim Riau





KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
Alamat : Jalan H. R. Soebrandt No. 155 Km. 15 Tempan Pekanbaru Riau 28293 Telp. (0761) 561647 Fax. (0761) 561646

KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA  
SKRIPSI MAHASISWA

1. Jenis yang dibimbing :
  - a. Seminar usul Penelitian : PTK
  - b. Penulisan Laporan Penelitian : PTK
2. Nama Pembimbing : Lailatul Munawwaroh, M.Pd
3. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 199406062022032003
4. Nama Mahasiswa : Asyifa Erma Ningsih
5. Nomor Induk Mahasiswa : 12110825126
6. Kegiatan : Bimbingan Skripsi

Tanggal	Materi Bimbingan	Tanda Tangan
23 Januari 2025	Bimbingan Proposal Bab I	AP <sup>h</sup>
12 Februari 2025	Bimbingan Proposal Bab II	AP <sup>h</sup>
18 Maret 2025	Bimbingan Proposal Bab III	AP <sup>h</sup>
19 Mei 2025	Bimbingan Instrumen Penelitian	AP <sup>h</sup>
28 Mei 2025	Bimbingan Olah data Penelitian	AP <sup>h</sup>
18 Juni 2025	Bimbingan Analisis Data Penelitian	AP <sup>h</sup>
19 Juni 2025	Bimbingan Bab V	AP <sup>h</sup>
24 Juni 2025	Bimbingan Abstrak dan Cover Skripsi	AP <sup>h</sup>

Pekanbaru, 26 Juni 2025  
Pembimbing,

AP<sup>h</sup>

Lailatul Munawwaroh, M.Pd

NIP. 199406062022032003

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## RIWAYAT HIDUP PENULIS

**Asyifa Erma Ningsih.** Lahir di pekanbaru, pada tanggal 27 April 2003. Anak kedua dari 2 bersaudara, dari pasangan Alm Ernita Putra dan Nurmaini. Memiliki 1 orang saudara laki-laki yang bernama Afri Adiansyah. Penulis menepuh pendidikan pada tahun 2010-2015 di SD Negeri 139

Pekanbaru dan melanjutkan pendidikan di SMP Negeri 37 Pekanbaru pada tahun 2015 hingga tahun 2018, dan melanjutkan pendidikan di SMA Negeri 5 Pekanbaru pada tahun 2018 hingga tahun 2021. Tahun 2021 diterima sebagai mahasiswa strata satu (S1) program studi pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau melalui jalur MANDIRI-UIN SUSKA. Pada tanggal 22 Juli hingga 30 Agustus 2024, penulis melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN) Di Desa Koto Tuo Barat, Kecamatan XIII Koto Kampar. Kabupaten Kampar. Kemudian dilanjutkan dengan melaksanakan Program Pengalaman Lapangan (PPL) di SD Al Rasyid Pekanbaru Pada 19 September Hingga 30 November 2024. Dengan niat dan motivasi yang tinggi penulis telah berhasil menyelesaikan tugas akhir skripsi dengan judul **“Penerapan Model Pembelajaran Round Robin Brainstorming Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Deskripsi Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas IV di SD Al Rasyid Pekanbaru.”** Telah melaksanakan ujian Munaqasyah pada 10 Juli 2025 dan lulus dengan predikat Cum Laude

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.