



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENGARUH PERMAINAN TAM-TAM BUKU TERHADAP  
PERKEMBANGAN EMOSIONAL ANAK USIA 5-6 TAHUN  
DI TK NEGERI PEMBINA 2 KOTA PEKANBARU**

**SKRIPSI**



**UIN SUSKA RIAU**

**OLEH**

**FIKA INDAH SARI**

**NIM. 12110922280**

**UIN SUSKA RIAU**

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

**PEKANBARU**

**1447 H/2025 M**



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENGARUH PERMAINAN TAM-TAM BUKU TERHADAP  
PERKEMBANGAN EMOSIONAL ANAK USIA 5-6 TAHUN  
DI TK NEGERI PEMBINA 2 KOTA PEKANBARU**

Skripsi

Diajukan untuk memperoleh gelar  
Sarjana pendidikan (S.Pd.)



UIN SUSKA RIAU

OLEH

**FIKA INDAH SARI**

**NIM. 12110922280**

UIN SUSKA RIAU

**JURUSAN PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI**

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

**PEKANBARU**

**1447 H/2025 M**



# Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## PESETUJUAN

Skripsi dengan judul *Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 Tahun Di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru* yang ditulis oleh Fika Indah Sari dengan Nim 12110922280 dapat diterima dan disetujui untuk diujikan dalam sidang Munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 20 Dzulhijah 1446 H  
16 Juni 2025 M

Menyetujui

Ketua Jurusan  
Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Dr. Hj. Nurhasanah Bakhtiar, M.Ag.  
NIP. 197305142001122002

Pembimbing

Dewi Sri Suryanti, S.Ag., M.S.I. NIP.  
197206122005012003

UIN SUSKA RIAU





## PENGESAHAN

Skripsi dengan judul Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 Tahun Di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru yang ditulis oleh Fika Indah Sari, NIM. 12110922280 dapat diterima dan disetujui untuk diujikan dalam sidang Munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 12 Muharam 1447 H/ 8 Juli 2025 M. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini.

Pekanbaru, 12 Muharam 1447 H  
8 Juli 2025 M

Mengesahkan  
Sidang Munaqosyah

Penguji I

Dr. Hj. Nurhasanah Bakhtiar, M.Ag.

Penguji II

Indah Wati, S.Pd, M.Pd, E

Penguji III

Nurkamelia Mukhtar AH, M.Pd

Penguji IV

Fatimah Depi Susanti H, S.Pd, M.A



Dekan,  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Harah Diniaty, M. Pd. Kons  
NIP. 197511115 200312 2 001

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

|                       |   |
|-----------------------|---|
| Nama                  | : Fika Indah Sari   |
| NIM                   | : 12110922280   |
| Tempat/Tgl Lahir      | : Tembilahan/31 Desember 2001   |
| Fakultas/Pascasarjana | : Tarbiyah dan Keguruan   |
| Prodi                 | : Pendidikan Islam Anak Usia Dini   |
| Judul Skripsi         | : Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 Tahun di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru |

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa :

1. Penulisan Skripsi dengan judul " Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 Tahun di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru" adalah hasil pemikiran saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini disebutkan sumbernya
3. Oleh karena itu skripsi ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.
4. Apabila kemudian hari terbukti plagiat dalam penulisan skripsi saya tersebut maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak mana pun.



Pekanbaru, 16 Juni 2025  
Yang Membuat Pernyataan

Fika Indah Sari  
Nim.12110922280



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## KATA PENGANTAR



*Alhamdulillahirabbil'alamiin*, segala puji dan syukur kepada Allah SWT atas segala limpahan nikmat diantaranya nikmat sehat, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Serta shalawat dan salam tidak lupa kita ucapkan kepada teladan terbaik dunia dan akhir, yaitu Rasul paling mulia, Muhammad SAW. Semoga dengan perbanyak salam kepadanya akan menjadikan kita salah satu umatnya yang mendapatkan syafaat di hari kelak nanti. *Aamiin*.

Skripsi dengan judul **“Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 Tahun Di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru”**. Merupakan hasil karya ilmiah yang ditulis untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Penulisan skripsi ini dapat terselesaikan dengan adanya dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan kerendahan hati peneliti ucapkan terima kasih dan penghormatan yang tak terhingga kepada kedua orang tua tercinta yaitu Ayah Arbain dan Ibu Handi Yusniar yang dengan tulus dan tiada henti memberikan do'a serta dukungan nya sepenuh hati. Kemudian, dengan rasa hormat peneliti mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Ibu Prof. Dr. Hj. Leny Nofianti, MS., SE., M.Si., Ak., CA. selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Ibu Prof. Dr. Hj. Helmiati, M.Ag., selaku Wakil Rektor I, Bapak Prof. Dr. H. Mas'ud Zein, M.Pd., selaku Wakil Rektor II, dan Bapak Prof. Edi Erwan, S.Pt., M.Sc., selaku Wakil Rektor III beserta seluruh staf.
2. Ibu Prof. Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan. Bapak Dr. H. Zarkasih, M.Ag., selaku Wakil Dekan I, Ibu Prof. Dr. Hj. Zubaidah Amir, Mz., M.Pd., selaku Wakil Dekan II, dan Ibu Prof. Dr. Amirah Diniaty, M.Pd., Kons., selaku Wakil Dekan III beserta seluruh staf.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah;
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Ibu Dr. Hj. Nurhasanah Bakhtiar, M.Ag., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini, Ibu Nurkamelia Mukhtar AH, M.Pd., selaku Sekretaris Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini.
4. Bapak Dr. Zuhairansyah Arifin, S.Ag, M.Ag., selaku Penasehat Akademik senantiasa memberikan bimbingan, motivasi dan dukungan serta arahan selama proses perkuliahan.
5. Ibu Dewi Sri Suryanti, S.Ag., M.S.I., selaku Pembimbing Skripsi yang senantiasa memberikan bimbingan, motivasi dan dukungan serta arahan selama proses menyelesaikan skripsi.
6. Bapak Drs. H. Arbi, M.Si., Ibu Dra. Hj. Sariah, M.Pd., Ibu Dr. Dra. Hj. Eniwati Khaidir, M.Ag., Ibu Hj. Dewi Sri Suryanti, S.Ag., M.S.I., Ibu Nurkamelia Mukhtar AH, M.Pd., Ibu Nurhayati, S.Pd.I, M.Pd., Heldanita, M.Pd., Dosen Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
7. Ibu Warni, M.Pd selaku Kepala TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru dan seluruh guru TK Negeri Pembina 2 yang memperkenankan dan membantu dalam melakukan penelitian di TK tersebut.
8. Teman-teman PIAUD angkatan 2021, Terimakasih atas kebersamaan, tawa, dukungan dan semangat yang selalu kalian berikan. Semoga setiap langkah kita membawa kebaikan dan manfaat, khususnya dalam dunia pendidikan anak usia dini.

Hanya harapan dan do'a semoga Allah SWT senantiasa memberikan balasan yang berlipat ganda kepada semua pihak yang berjasa dalam penulisan skripsi ini. Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, oleh karena itu kritik dan saran sangat diharapkan. Semoga apa yang tertulis dalam skripsi ini dapat bermanfaat untuk para pembaca. Aamiin

Pekanbaru, 20 Dzulhijah 1446 H  
16 Juni 2025 M

Fika Indah Sari NIM.  
12110922280





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah;
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## PERSEMBAHAN



*Puji syukur penulis ucapkan kepada Allah SWT, yang telah memberikan kesehatan, rahmat, dan hidayah sehingga penulis masih diberikan kesempatan untuk menyelesaikan skripsi sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar sarjana pendidikan walaupun jauh dari kata sempurna, namun penulis bangga telah mencapai titik ini.*

*Skripsi ini penulis persembahkan untuk kedua orang tua tercinta ayah Arbain dan mama Handi Yusniar, dua orang yang sangat berjasa dalam hidup saya, yang selalu mengusahakan anak pertamanya ini menempuh pendidikan setinggi-tingginya meskipun mereka tidak sempat merasakan pendidikan sampai kebangku perkuliahan. Kepada ayah saya terimakasih atas setiap cucur keringat dan kerja keras yang ayah tukarkan menjadi sebuah nafkah demi ika bisa sampai pada tahap ini. Untuk mama saya terimakasih atas motivasi, pesan doa dan harapan yang selalu mendampingi setiap langkah dan ikhtiar anak mu untuk menjadi seseorang yang berpendidikan, terimakasih atas kasih sayang tanpa batas yang tak pernah lekang oleh waktu, atas kesabaran dan pengorbanan yang selalu mengiringi hidup ika. Ika mempersembahkan capaian ini sebagai bakti dan rasa hormat yang setinggi-tingginya kepada ayah dan mama, seraya memohon agar segala amal dan kebaikan dan ketulusan ayah dan mama diberikan keberkahan oleh Allah SWT.*

*Kepada adikku tercinta Weni Anggraini dan adik kecil kesayanganku M. Zaidan Hasan terimakasih sudah ikut serta dalam proses penulis menempuh pendidikan selama ini, terimakasih sudah menjadi penghibur dan sudah memberikan doa semnagt dan cinta untuk penulis. Tumbuhlah menjadi versi paling hebat adik-adikku.*

*Kepada teman-teman PIAUD B angkatan 2021 terimakasih untuk bantuan dari awal hingga akhir perkuliahan ini. Untuk sahabatku Belandra Salsabila, S.Pd., Sella Sawlina, Pradita Salsabila, Sovia Jelita Meilianti, Luthfia Annisa Putri dan Tio Andrian serta teman-teman yang selalu memberikan semangat untuk tetap berjuang sampai saat ini.*

*Dan yang terakhir, kepada diri saya sendiri Fika Indah Sari, terimakasih sudah bertahan sejauh ini, sudah berhasil menyelesaikan apa yang telah dimulai, walaupun dalam perjalannya sering kali mengeluh, ingin menyerah dan putus asa atas beberapa usaha yang tidak sebanding sengan hasilnya, namun terimakasih telah manjadi manusia kuat. Kamu hebat dengan seluruh perjuangan yang telah kemu lalui. Baik itu senang, sedih, berhasil maupun gagal. Berbahagialah dimanapun kamu berada. Apapun kurang dan lebih mu itu adalah anugrah.*





1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah;
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRAK

**Fika Indah Sari (2025) : Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 Tahun di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru.**

Permainan Tam-Tam Buku adalah permainan yang bersifat kelompok, permainan ini dapat melatih keterampilan sosial, emosi dan bahasa anak. Terdapat permasalahan perkembangan emosional anak yaitu anak cenderung bermain sendiri, dan anak memilih diam ketika kegiatan berkelompok. Tujuan penelitian ini untuk melihat adanya pengaruh permainan Tam-Tam Buku terhadap perkembangan emosional anak usia 5-6 tahun di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru. Penelitian ini menggunakan pendekatan penelitian eksperimen yaitu menggunakan metode kuantitatif dengan eksperimen *one group pretest posttest*. Subjek dalam penelitian ini adalah anak didik kelompok B1 usia 5-6 tahun berjumlah 20 anak di TK Negeri Pembina 2. Objek dalam penelitian ini adalah pengaruh permainan Tam-Tam Buku terhadap perkembangan emosional anak usia 5-6 tahun di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru. Populasi penelitian ini berjumlah 137 anak, kelompok A1 berjumlah 13 anak, kelompok A2 berjumlah 15 anak, kelompok B1 berjumlah 20 anak, kelompok B2 berjumlah 19 anak, kelompok B3 berjumlah 18 anak, kelompok B4 berjumlah 19 anak, kelompok B5 berjumlah 18 anak, kelompok B6 berjumlah 17 anak di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru. Sampel yang diambil dalam penelitian ini merupakan *purposive sampling* dari populasi kelompok B1 yaitu 20 anak. Pengumpulan data menggunakan Teknik observasi, tes dan dokumentasi. Teknik analisis data untuk pengujian hipotesis penelitian adalah uji-t. Berdasarkan analisis data perbandingan *pre-test* dan *post-test*, terdapat peningkatan yang signifikan dalam perkembangan emosional pada kegiatan pembelajaran menggunakan alat permainan edukatif kincir angin berwarna. Pada *pre-test* skor rata-rata 41% tergolong dalam kriteria Mulai Berkembang setelah perlakuan skor rata-rata menjadi 88% dalam kriteria Berkembang Sangat Baik. Selanjutnya dilihat dari analisis *statistik inferensial* yang dimana pada *uji-t* pengambilan keputusan pertama menggunakan nilai signifikansi hasil *uji-t* menunjukkan nilai *sig* sebesar 0,000, yang lebih kecil dari 0,05, sehingga  $H_0$  ditolak dan  $H_a$  diterima. Hal ini dapat disimpulkan bahwa ada pengaruh permainan Tam-Tam Buku terhadap perkembangan emosional anak usia 5-6 tahun di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru

**Kata Kunci :** *permainan Tam-Tam Buku, perkembangan emosional, anak usia dini.*



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### ABSTRACT

**Fika Indah Sari (2025): The Effect of Tam-Tam Buku Game toward Emotional Development of 5-6 Years Old Children in State Kindergarten of Pembina 2 Pekanbaru City**

This research aimed at finding out the effect of Tam-Tam Buku game toward emotional development of 5-6 years old children in State Kindergarten of Pembina 2 Pekanbaru City. Experimental research approach was used in this research with quantitative method and one group pretest posttest experiment. The subjects in this research were 20 5-6 years old children in B1 group at State Kindergarten of Pembina 2. The object was the effect of Tam-Tam Buku game toward emotional development of 5-6 years old children in State Kindergarten of Pembina 2 Pekanbaru City. 139 children were the population of this research—group A1 consisted of 14 children, group A2 consisted of 15 children, group B1 consisted of 20 children, group B2 consisted of 19 children, group B3 consisted of 18 children, group B4 consisted of 18 children, group B5 consisted of 18 children, and group B6 consisted of 17 children at State Kindergarten of Pembina 2 Pekanbaru City. The samples selected by using purposive sampling in this research were 20 children in group B1. Observation, test, and documentation were the techniques of collecting data. The technique of analyzing data for testing the research hypothesis was t-test. Based on the comparative data analysis from pretest and posttest, there was a significant increase in emotional development in learning activities with educational game tool colored windmill. In pretest, the mean score 41% was included in Starting to Develop criteria. After the treatment, the mean score was 88% in Developing Very Well criteria. Furthermore, it was identified from the inferential statistical analysis, the first decision-making was rejected, showed the significance score of t-test results that the score of sig. was lower than 0.05, so  $H_0$  was rejected, and  $H_a$  was accepted. It could be concluded that there was an effect of Tam-Tam Buku game toward emotional development of 5-6 years old children in State Kindergarten of Pembina 2 Pekanbaru City.

**Keywords:** Tam-Tam Buku Game, Emotional Development, Early Childhood



## ملخص

فيكا إنداه ساري، (٢٠٢٥): تأثير لعبة "تام-تام بوكو" على النمو العاطفي للأطفال في سن ٥-٦ سنوات في روضة أطفال نغري فيمبينا ٢ بمدينة بكتبارو

هذا البحث يهدف إلى معرفة مدى تأثير لعبة "تام-تام بوكو" على النمو العاطفي للأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين ٥-٦ سنوات في روضة أطفال نغري فيمبينا ٢ بمدينة بكتبارو. استخدم البحث منهجا تجريبيا باعتماد الأسلوب الكمي من خلال تصميم الاختبار القبلي والاختبار البعدي لمجموعة واحدة. أما أفراد البحث فأطفال المجموعة "ب١" في سن ٥-٦ سنوات وعددهم ٢٠ طفلا في روضة أطفال نغري فيمبينا ٢ بمدينة بكتبارو. وموضوع البحث هو تأثير لعبة "تام-تام بوكو" على النمو العاطفي للأطفال. تكون مجتمع البحث من ١٣٩ طفلا، موزعين على النحو التالي: أطفال مجموعة "أ١" عددهم ١٤ طفلا، وأطفال مجموعة "أ٢" عددهم ١٥، وأطفال مجموعة "ب١" عددهم ٢٠، وأطفال مجموعة "ب٢" عددهم ١٩، وأطفال مجموعة "ب٣" عددهم ١٨، وأطفال مجموعة "ب٤" عددهم ١٨، وأطفال مجموعة "ب٥" عددهم ١٨، وأطفال مجموعة "ب٦" عددهم ١٧ طفلا. وتم اختيار العينة باستخدام أسلوب العينة القصدية من أطفال مجموعة "ب١". وتم جمع البيانات من خلال الملاحظة والاختبار والتوثيق. أما أداة تحليل البيانات لاختبار الفرضية فتتمثلت في الاختبار التائي. وقد أظهرت نتائج التحليل المقارن بين الاختبار القبلي والبعدي وجود تحسن ملحوظ في النمو العاطفي عند استخدام وسيلة اللعب التعليمية "الكباس الملون". حيث كان متوسط النتيجة في الاختبار القبلي ٤١٪ ضمن فئة "بدأ يتطور"، ثم ارتفع إلى ٨٨٪ في الاختبار البعدي ضمن فئة "متطور جدًا". وبحسب التحليل الإحصائي الاستنتاجي باستخدام الاختبار التائي، أظهرت النتائج أن قيمة الدلالة بلغت ٠,٠٠٠، وهي أقل من ٠,٠٠٥، مما يعني رفض الفرضية المبدئية وقبول الفرضية البديلة. وعليه، يمكن استنتاج أن للعبة "تام-تام بوكو" تأثيرا إيجابيا على النمو العاطفي للأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين ٥-٦ سنوات في روضة أطفال نغري فيمبينا ٢ بمدينة بكتبارو.



الكلمات الأساسية: لعبة "تام-تام بوكو"، النمو العاطفي، الأطفال

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR ISI

|  |             |
|--|-------------|
| <b>PESETUJUAN.....</b>                                       | <b>i</b>    |
| <b>PENGESAHAN .....</b>                                      | <b>ii</b>   |
| <b>SURAT PERNYATAAN .....</b>                                | <b>iii</b>  |
| <b>KATA PENGANTAR.....</b>                                   | <b>iv</b>   |
| <b>PERSEMBAHAN.....</b>                                      | <b>vi</b>   |
| <b>ABSTRAK .....</b>   | <b>vii</b>  |
| <b>ABSTRACT .....</b>  | <b>viii</b> |
| <b>خلاصة.....</b>  | <b>ix</b>   |
| <b>DAFTAR ISI.....</b>                                       | <b>x</b>    |
| <b>DAFTAR TABEL.....</b>                                     | <b>xii</b>  |
| <b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>                               | <b>1</b>    |
| A. Latar Belakang .....                                      | 1           |
| B. Alasan Memilih Judul .....                                | 6           |
| C. Penegasan Istilah .....                                   | 6           |
| D. Permasalahan .....  | 8           |
| E. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....                       | 9           |
| <b>BAB II PEMBAHASAN .....</b>                               | <b>11</b>   |
| A. Permainan Tam-Tam Buku .....                              | 11          |
| B. Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 Tahun .....          | 17          |
| C. STPPA (Standar Tingkat Pencapaian Perkembangan Anak)..... | 26          |
| D. Penelitian Relevan .....                                  | 28          |
| E. Konsep Operasional .....                                  | 32          |
| F. Uji Hipotesis .....                                       | 35          |
| <b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>                       | <b>36</b>   |
| A. Jenis Penelitian .....                                    | 36          |
| B. Lokasi dan Waktu Penelitian .....                         | 37          |
| C. Subjek dan Objek Penelitian .....                         | 37          |
| D. Populasi dan Sampel.....                                  | 37          |
| E. Variabel penelitian .....                                 | 39          |
| F. Teknik Pengumpulan Data.....                              | 40          |



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

|   |            |
|---|------------|
| G. Validitas dan Reabilitas Instrumen .....             | 41         |
| H. Teknik Analisis Data.....                            | 44         |
| <b>BAB IV PENYAJIAN DATA DAN HASIL PENELITIAN .....</b> | <b>46</b>  |
| A. Deskripsi Umum Lokasi Penelitian .....               | 46         |
| B. Penyajian Data .....                                 | 54         |
| C. Analisis Hasil Penelitian .....                      | 71         |
| <b>BAB V PENUTUP .....</b>                              | <b>82</b>  |
| A. Kesimpulan .....                                     | 82         |
| B. Saran .....  | 82         |
| <b>DAFTAR KEPUSTAKAAN.....</b>                          | <b>83</b>  |
| <b>LAMPIRAN.....</b>                                    | <b>88</b>  |
| <b>DAFTAR RIWAYAT PENULIS.....</b>                      | <b>158</b> |

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah;
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**DAFTAR TABEL**

|             |   |    |
|-------------|---|----|
| Tabel II.1  | Standar Tingkat Pencapaian Perkembangan Anak (STPPA) dalam Keputusan Direktur Jendral Pendidikan Islam Nomor 3331 Tahun 2021..... | 26 |
| Tabel III.1 | Rekapitulasi Anak Didik TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru TA.2025.....   | 38 |
| Tabel III.2 | Data Anak Didik Kelas B1 di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru.....   | 39 |
| Tabel IV.1  | Data TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru.....  | 47 |
| Tabel IV.2  | Sarana Dan Prasarana TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru Tahun 2025.....   | 48 |
| Tabel IV.3  | Data Pendidik dan Tenaga Kependidikan TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru Tahun 2025.....  | 49 |
| Tabel IV.4  | Data Anak Didik di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru Tahun 2025.....   | 50 |
| Tabel IV.5  | Gambaran Umum Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 Tahun di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru ( <i>Pretest</i> ).....            | 55 |
| Tabel IV.6  | Gambaran Umum Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Treatment Pertama.....                              | 57 |
| Tabel IV.7  | Gambaran Umum Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Treatment Kedua.....                                | 59 |
| Tabel IV.8  | Gambaran Umum Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Treatment Ketiga.....                               | 61 |



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

|             |  |    |
|-------------|--|----|
| Tabel IV.9  | Gambaran Umum Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Treatment Keempat.....           | 63 |
| Tabel IV.10 | Gambaran Umum Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 Tahun di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru (Posttest)..... | 65 |
| Tabel IV.11 | Rekapitulasi Data <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> .....   | 66 |
| Tabel IV.12 | Perbandingan <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> .....  | 67 |
| Tabel IV.13 | Validitas Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional.....                                 | 68 |
| Tabel IV.14 | Hasil Uji Statistik.....   | 69 |
| Tabel IV.15 | Hasil Uji Normalitas.....  | 70 |
| Tabel IV.16 | Hasil Uji Hipotesis.....   | 71 |

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB I

### PENDAHULUAN

#### A. Latar Belakang

Bermain merupakan suatu kegiatan yang sangat digemari oleh anak usia dini dan kegiatan bermain pada anak intinya adalah proses belajar anak itu sendiri. Dengan bermain anak dapat melakukan kegiatan yang dapat merangsang dan mendorong pengembangan aspek-aspek kemampuan dan potensi yang telah dimiliki anak. Anak belajar dimulai dari objek nyata, maka dari itu agar bermain anak lebih bermakna dan hasilnya baik harus ditunjang dengan sarana atau alat permainan yang mengandung nilai pendidikan. Kegiatan bermain itu sendiri sebenarnya ada yang dilakukan tanpa alat dan ada kegiatan bermain yang menggunakan alat.

Menurut Keke dalam Penelitian nya kegiatan bermain yang dilakukan tanpa alat salah satu nya yaitu permainan Tam-Tam Buku. Permainan Tam-Tam Buku merupakan permainan tradisional yang sering dikatakan serupa dengan permainan Ular Naga. Permainan tam tam buku ini merupakan permainan yang sangat digemari oleh anak-anak melayu di zamannya. Biasanya permainan tam tam buku dimainkan pada sore hari di dekat lapangan bermain atau di halaman rumah. Permainan ini biasanya dimainkan secara berkelompok, di mana terdapat dua orang anak yang menyatukan tangan mereka ke atas yang menyerupai terowongan, sedangkan anak yang lainnya berbaris seperti ular sambil memegang pundak atau pinggang temannya.<sup>1</sup>

Permainan ini dilakukan anak-anak, tanpa waktu khusus. Dalam arti, tidak terikat dengan waktu ataupun acara- acara tertentu. Permainan ini berlaku

<sup>1</sup> Keke Pebrianti Putri. Peningkatan Kemampuan Mengenal Huruf Melalui Permainan Tam-Tam Buku Di PAUD Negeri Pembina 1 Kota Bengkulu. *Absorbent Mind: Jurnal of Psychology and child Development*. Vol 2, No 1. Hal 47-48.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

untuk umum. Para pemain menyatu dalam satu permainan dengan senangnya. Selain sebagai hiburan, permainan ini juga dapat menunjukkan kekuatan kondisi tubuh. Permainan Tam-Tam Buku ini merupakan salah satu permainan berkelompok yang biasa dimainkan diluar ruangan. Permainan ini biasa dimainkan tanpa menggunakan alat khusus.

Permainan ini dilakukan dengan dua orang menjadi gerbang dan yang lain berbaris dengan memegang pundak teman yang lain dengan diiringi nada lagu pada saat bermain permainan tersebut. Lagu dalam permainan ini biasanya adalah Tam-Tam Buku, tetapi pemain dapat meminta lagu yang berbeda.<sup>2</sup> Permainan Tam-Tam Buku sebagai media pembelajaran memanfaatkan lingkungan sosial sebagai sarana belajar. Hal ini tidak terlepas dari Teori Pembelajaran Sosial emosional yang dikembangkan oleh Albert Bandura, Teori pembelajaran sosial emosional menjelaskan Bagaimana individu berkembang melalui proses observasi di mana orang belajar dengan memperhatikan atau mengamati tingkah laku orang lain.<sup>3</sup>

Novi Mulyani mengatakan bahwa permainan Tam-Tam Buku dapat melatih kemampuan sosial dan emosi anak, selain itu keterampilan berbahasa juga dapat dirangsang melalui permainan ini.<sup>4</sup> Penyelenggaraan lembaga pendidikan anak usia dini (PAUD) merupakan peletak dasar bagi terlaksananya pendidikan intelektual dan pendidikan emosional. Kecerdasaan emosional merupakan suatu kemampuan untuk mengenali perasaan diri sendiri dan

<sup>2</sup> Reza Alivi, Implementasi Permainan Tradisional Ular Naga untuk Peningkatan Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran IPA Kelas IV di MI Ma'arif Kandangan Garung Wonosobo. *Jurnal Pendidikan Modern*. (2023) Vol 9 No.1. Hal. 46.

<sup>3</sup> Bandura, A. *Social Learning Theory*. New York: General Learning Press. (1977)

<sup>4</sup> Novi Mulyani, *Super Asyik Permainan Tradisional Anak Indonesia* (Yogyakarta: Diva Press, 2016) Hal: 109





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

perasaan orang lain, kemampuan memotivasi diri serta kemampuan untuk mengelola emosi dengan baik, pada diri sendiri juga dalam berhubungan dengan orang lain.<sup>5</sup>

Didalam Al-Qur'an ditemukan ayat yang berkaitan dengan perkembangan emosional pada surat Yusuf ayat 83-84 :

قَالَ بَمْ سَنَتْ نَكْمُ أَوْفُسُكُمُ أَمْرًا فَصَبْرٌ جَمِيمٌ عَسَىٰ هَٰذَا أَن يَأْتِيَنِي بِهِمْ جَمِيعًا ۖ إِنَّهُ هِيَ النُّعْمَةُ ۖ أَنَحْكُمُ ۖ وَتَىٰ هُنَّ عَنْهُمْ وَقَالَ هِيَ ۖ أَسْ هِيَ ۖ غَ ۖ هُمُ يُنْسَفُ ۖ وَأَبْيَضْتُ ۖ عِي ۖ هُنَّ مِ ۖ أَنَحْزَنَ فَهِيَ كَظِيمٌ ۖ ۖ

Artinya : “Dia (Ya’qub) berkata, “sebenarnya dirimu sendiri yang memandang baik urusan (yang buruk) itu. (Kesabaranku) adalah kesabaran yang baik. Mudah-mudahan Allah Mendatangkan mereka semua kepadaku. Sesungguhnya hanya dialah yang Maha Mengetahui lagi Maha Bijaksana.” Dialah (Ya’qub) berpaling dari mereka (anak-anaknya) seraya berkata, “Alangkah Kasihan Yusuf,” dan kedua matanya menjadi putih karena sedih. Dia adalah orang yang sungguh-sungguh menahan (amarah dan kepedihan.”

Pada ayat diatas, emosi manusia terlihat dari tindakan manusia itu sendiri. Seperti pada ayat QS.Yusuf ayat 83-84, emosi sedih dan marah Nabi Ya’qub As. Terlihat dengan sikap berpaling dari anak-anaknya. Ia merasa sedih sebab kakak-kakaknya Yusuf As. Tidak menjaga Yusuf As ketika kecil.

Selaras dengan pernyataan emosi yang terdapat dalam ayat Al- Qur'an tersebut, Emosi juga merujuk pada suatu perasaan dan pikiran yang khas, suatu keadaan biologis dan psikologis, serangkaian kecenderungan untuk bertindak dan perasaan yang ada dalam diri kita, dapat berupa perasaan senang atau tidak senang, perasaan baik atau buruk. Emosi juga dapat didefenisikan sebagai “berbagai perasaan yang kuat”. Perasaan benci, takut, marah, cinta, senang, dan

<sup>5</sup> Helen Fitri. Perkembangan Emosional Anak Usia Dini Usia 5-6 Tahun Ditinjau Dari Ibu Yang Bekerja. Paud Lectura: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini, Vol 1, No 1. (2017). Hal. 32-33.

kesedihan. Macam-macam perasaan tersebut adalah gambaran dari emosi.<sup>6</sup>

Daniel Goleman mengatakan bahwa emosi adalah gelombang otak yang menyadarkan kita akan kehadiran sesuatu yang urgent dan menawarkan rencana tindakan segera, melawan, lari atau diam kaku. Titik pemicu bagi emosi yang menggerakkan ini adalah amigdala, sebuah struktur otak limbik yang memantau apa yang terjadi pada kita dari waktu ke waktu, selalu siaga dalam keadaan darurat. perkembangan emosional adalah suatu kemampuan bagaimana seseorang mengendalikan emosi diri sendiri, dan membangun hubungan yang baik dengan orang lain.<sup>7</sup> Sedangkan Perkembangan emosional anak usia dini adalah kemampuan anak untuk sepenuhnya mengelola dan mengekspresikan emosi baik positif maupun negatif. Anak-anak juga dapat belajar secara aktif dengan berinteraksi dengan teman sebaya dan orang dewasa di sekitar mereka dan menjelajahi lingkungan mereka. Perkembangan sosial emosional merupakan proses dimana anak belajar beradaptasi untuk memahami situasi dan emosi dalam berinteraksi dengan orang-orang di sekitarnya, mendengarkan, mengamati dan meniru apa yang mereka lihat. Perkembangan sosial emosional juga sangat sensitif bagi anak-anak untuk memahami perasaan satu sama lain dengan berinteraksi dalam kehidupan sehari-hari. Karena perkembangan manusia sendiri merupakan proses yang kompleks, yang dapat dibagi menjadi empat ranah utama, yaitu perkembangan fisik, intelektual yang termasuk kognitif dan bahasa, serta emosi dan sosial, yang di dalamnya juga termasuk perkembangan moral. Hal ini

<sup>6</sup> Yohanes Don Bosco Doho, dkk. (2023). Kecerdasan Emosional. Jawa Barat: Widina Media Utama, Hal. 90.

<sup>7</sup> Goleman, Daniel. 2007. "Kecerdasan Emosional", Jakarta: Gramedia Pustaka Utama. Hal.32



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

merupakan suatu proses dimana anak-anak belajar untuk menyesuaikan diri dengan norma, moral dan tradisi masyarakat saat ini.<sup>8</sup>

Nurhayati menjelaskan bahwa perkembangan emosional pada anak mengacu pada perubahan perilaku yang disebabkan oleh emosi tertentu yang mengelilingi kehidupan awal dan dialami melalui interaksi dengan orang lain. Pertumbuhan emosional adalah perubahan tingkah laku yang disertai dengan emosi-emosi tertentu yang bersal dari hati.<sup>9</sup>

Senada dengan pendapat tersebut Adinda menyatakan dalam penelitiannya saat ini masih terdapat banyak nya anak usia dini yang perkembangan emosional nya belum berkembang dengan baik, hal tersebut dapat dilihat dari banyak nya anak usia dini yang sulit beradaptasi dengan teman sebaya nya, sering memukul teman ketika kegiatan berlangsung, dan tidak sabar menunggu antrian hal tersebut dampak dari kurangnya kegiatan yang dapat merangsang perkembangan emosional anak.<sup>10</sup>

Berdasarkan hasil observasi awal yang di lakukan di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru pada anak kelompok B, ditemukan beberapa anak tidak sabar menunggu giliran pada saat bermain perosotan, beberapa anak belum mampu mematuhi peraturan pada saat bermain, beberapa anak yang membawa lego dan tidak mau bermain bersama, anak cenderung main sendiri, anak memilih diam ketika kegiatan berkelompok dan anak suka mengganggu temannya. Dengan adanya temuan tersebut maka peneliti tertarik untuk melakukan penelitian dengan

<sup>8</sup> Azizatul Liyanti. *Pentingnya Perkembangan Sosial Anak Usia Dini*. (2022) Hal.32

<sup>9</sup> Nurhayati. *Perkembangan Sosial Emosional Anak Usia Dini*. (Bandung: Widina Bhakti Persada). (2023). Hal. 17.

<sup>10</sup> Adinda Nida Nur'zahra. Analisis Permasalahan Sosial Emosional Pada Anak Usia Dini. *Incrementapedia: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, Vol 5, No 2. Hal. 29-33



judul **“Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 Tahun di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru”**.

### **B. Alasan Memilih Judul**

1. Permainan tradisional dapat menstimulasi interaksi sosial emosional, permainan Tam-Tam Buku melibatkan banyak anak dan mendorong interaksi sosial, kerja sama, serta komunikasi yang efektif. Hal ini dapat menjadi alat yang potensial untuk meningkatkan perkembangan emosional anak usia 5-6 tahun.
2. Relevan dengan perkembangan emosional anak, anak usia 5-6 tahun berada dalam tahap perkembangan emosional yang pesat. Permainan ini dapat membantu anak belajar mengelola emosi, beradaptasi dalam kelompok, serta memahami konsep menang dan kalah.

### **C. Penegasan Istilah**

1. Permainan Tam-Tam Buku

Tam-Tam Buku adalah permainan tradisional anak-anak yang selalu yang serupa dengan permainan ular naga dua orang membuat terowongan dan yang lain membuat barisan panjang. Permainan ini melibatkan beberapa orang anak. Lagu tradisional anak-anak “Tam-Tam Buku” dan permainannya dapat membangkitkan kerja sama dan penyesuaian diri yang baik secara bersama-sama. Sebagai makhluk sosial, tentunya anak-anak membutuhkan kehadiran orang lain dalam hidupnya dan tidak memungkinkan segala sesuatu dapat dilakukan

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

secara sendiri.<sup>11</sup>

Permainan ini dilakukan anak-anak, tanpa waktu khusus. Dalam arti, tidak terikat dengan waktu ataupun acara-acara tertentu. Permainan ini berlaku untuk umum. Para pemain menyatu dalam satu permainan dengan senangnya. Selain sebagai hiburan, permainan ini juga dapat menunjukkan kekuatan kondisi tubuh.<sup>12</sup>

2. Perkembangan Sosial Emosional

Perkembangan emosional adalah perasaan yang banyak berdampak terhadap perilaku. Biasanya emosi merupakan reaksi terhadap dorongan dari luar dan dalam diri individu. Emosi berkaitan dengan perubahan fisiologis dan berbagai pikiran. Jadi, emosi merupakan salah satu aspek penting dalam kehidupan manusia. Emosi adalah suatu reaksi kompleks yang mengait satu tingkat tinggi kegiatan dan perubahan-perubahan secara mendalam, serta diikuti perasaan yang kuat, atau disertai keadaan afektif.<sup>13</sup> Emosional juga dapat didefenisikan sebagai bentuk mempelajari nilai-nilai, pengetahuan, dan keterampilan yang memungkinkan anak-anak untuk berhubungan dengan orang lain secara efektif dan berkontribusi secara positif kepada keluarga, sekolah, dan masyarakat.

Teori Kecerdasan Emosional (Daniel Goleman 1995) Daniel Goleman memperkenalkan konsep kecerdasan emosional (EQ) yang

<sup>11</sup> Tengku Ritawati. "Pewarisan Nilai-Nilai Dalam Lagu Tradisional Anak-Anak". *Jurnal Koba* Vol. 3, No.1. (2016). Hal. 105.

<sup>12</sup> Kementerian Kebudayaan dan Pariwisata. 2004. *Mengenal Melayu Pesisir Sumatra Timur*. Hal. 58.

<sup>13</sup> Heleni Filtri. Perkembangan Emosional Anak Usia Dini Usia 5-6 Tahun Ditinjau Dari Ibu Yang Bekerja. *Paud Lectura: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, Vol 1, No 1(2017). Hal 33.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menekankan pentingnya kemampuan untuk mengenali, memahami, dan mengelola emosi diri sendiri dan orang lain dalam mencapai kesuksesan pribadi dan profesional.<sup>14</sup>

## **D. Permasalahan**

### **1. Identifikasi Masalah**

Mengingat konteks seputar isu-isu yang di paparkan diatas, peneliti menyajikan beberapa masalah seperti yang di jelaskan di bawah ini:

- a. Perkembangan emosional pada anak masih kurang berkembang secara optimal dalam kegiatan permainan Tam-Tam Buku.
- b. Kurang nya permainan yang dapat mengembangk an perkembangan emosional pada anak

### **2. Batasan Masalah**

Batasan masalah dalam penelitian ini adalah kurang berkembangnya emosional anak pada kegiatan disekolah dengan menggunakan permainan Tam-Tam Buku di Tk Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru.

### **3. Rumusan Masalah**

Berdasarkan uraian latar belakang, adapun rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: Apakah ada pengaruh permainan tradisional Tam-Tam Buku terhadap perkembangan emosional anak usia 5-6 tahun di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru?

<sup>14</sup> Saidi Maskur.(2024). *Psikologi Perkembangan*, Jakarta: Yayasan Do'a Para Wali. Hal.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

## **E. Tujuan dan Manfaat Penelitian**

### **1. Tujuan Penelitian**

Berdasarkan rumusan masalah diatas maka penelitian ini bertujuan untuk mengetahui apakah ada pengaruh permainan Tam-Tam Buku terhadap perkembangan emosional pada anak usia 5-6 tahun di Tk Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru.

### **2. Manfaat Penelitian**

Adapun manfaat penelitian ini adalah:

#### **a. Manfaat secara teoritis**

Penelitian ini merupakan pengembangan keilmuwan dan wawasan pengetahuan secara ilmiah yang dapat dijadikan bahan kajian atau referensi bacaan dalam bidang Pendidikan Islam Anak Usia Dini.

#### **b. Manfaat secara praktis**

##### **1. Bagi Peneliti**

Penelitian ini diharapkan dapat menambah informasi, ilmu pengetahuan dan wawasan yang lebih luas serta berguna untuk melakukan penelitian lanjutan.

##### **2. Bagi guru**

Sebagai bahan refleksi dalam mengembangkan perkembangan emosional pada anak

##### **3. Bagi anak didik**

Sebagai upaya dalam mengembangkan perkembangan emosional melalui permainan Tam-Tam Buku.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### 4. Bagi sekolah

Sebagai bahan dalam mengembangkan perkembangan emosional anak usia dini.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB II

### PEMBAHASAN

#### A. Permainan Tam-Tam Buku

##### 1. Pengertian Permainan Tam-Tam Buku

Keke Pebrianti dalam penelitiannya mengatakan Tam-Tam Buku merupakan permainan tradisional yang sering dikatakan serupa dengan permainan Ular Naga dan permainan Wak Wak Gung. Permainan tam tam buku ini merupakan permainan yang sangat digemari oleh anak-anak melayu di zamannya. Biasanya permainan tam tam buku dimainkan pada sore hari di dekat lapangan bermain atau di halaman rumah. Permainan ini biasanya dimainkan secara berkelompok, di mana terdapat dua orang anak yang menyatukan tangan mereka ke atas yang menyerupai terowongan, sedangkan anak yang lainnya berbaris seperti ular sambil memegang pundak atau pinggang temannya.<sup>15</sup> Novi mulyani mengemukakan bahwa permainan Tam-Tam Buku ini dapat melatih kemampuan sosial dan emosi anak, selain itu keterampilan berbahasa juga dapat dirangsang melalui permainan ini.<sup>16</sup>

Direktorat Pelestarian dan Pengembangan Tradisi Kepercayaan menjelaskan bahwa Permainan ini dilakukan anak-anak, tanpa waktu khusus. Dalam arti, tidak terikat dengan waktu ataupun acara-acara tertentu. Permainan ini berlaku untuk umum. Para pemain menyatu dalam satu

<sup>15</sup> Keke Pebrianti Putri, Syisva Nurwita. 2022. Peningkatan Kemampuan Mengenal Huruf Melalui Permainan Tam-Tam Buku Di PAUD Negeri Pembina 1 Kota Bengkulu. *Journal Of Psychology And Child Development Absorbent Mind* Vol. 2, No. 1. Hal. 47-48.

<sup>16</sup> Novi Mulyani, *Super Asyik Permainan Tradisional Anak Indonesia* (Yogyakarta: Diva Press, 2016) Hal. 109



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

permainan dengan senangnya. Selain sebagai hiburan, permainan ini juga dapat menunjukkan kekuatan kondisi tubuh.<sup>17</sup>

Hamzuri dan Tiarma Rita Siregar mengemukakan Permainan Tam Tam Buku adalah permainan tradisional yang berasal dari tanah melayu tepatnya permainan ini adalah permainan yang berasal dari daerah sumatera timur yang sering disebut dengan sebutan "bumi bertuah" sebelum akhirnya dijadikan satu dengan provinsi utara. Sumatera timur sendiri memang merupakan sebuah daerah yang mana penduduknya mayoritas adalah masyarakat suku melayu yang pada zaman dahulu sangat menjunjung tinggi kebudayaan melayu dan adat adat melayu termasuk dalam hal permainan tradisionalnya. Permainan Tam-Tam Buku biasanya dimainkan oleh anak anak masyarakat suku melayu pada saat menjelang sore hari yaitu antara waktu sehabis asar dan maghrib, dimana nantinya pada saat itu anak anak akan berkumpul dilapangan atau halamam didekat tempat tinggal mereka untuk memainkan permainan ini. Permainan Tam-Tam Buku ini biasanya dimainkan oleh anak anak yang berasal dari masyarakat biasa ketika mereka telah selesai melaksanakan pekerjaan mereka dirumah ataupun diladang. Biasanya permainan ini tidak hanya dimainkan oleh anak anak namun juga dimainkan oleh remaja maupun dewasa.<sup>18</sup>

Permainan Tam-Tam Buku ini merupakan salah satu permainan berkelompok yang biasa dimainkan di luar ruangan. Permainan ini tidak

<sup>17</sup> Kementerian Kebudayaan dan Pariwisata. 2004. *Mengenal Melayu Pesisir Sumatra Timur*. Hal. 58.

<sup>18</sup> Hamzuri dan T.R. Siregar, *Permainan Tradisional Indonesia* . Direktorat Jendral Kebudayaan, 1998.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

melakukan alat khusus. Permainan ini dilakukan dengan dua orang menjadi gerbang dan yang lain berbaris dengan memegang pundak teman yang lain dengan diiringi nada lagu pada saat bermain permainan tersebut. Lagu dalam permainan ini biasanya adalah Tam-Tam Buku, tetapi pemain dapat meminta lagu yang berbeda.<sup>19</sup> Lagu tradisional anak-anak “Tam- Tam Buku” dan permainannya dapat membangkitkan kerja sama dan penyesuaian diri yang baik secara bersama-sama. Sebagai makhluk sosial, tentunya anak-anak membutuhkan kehadiran orang lain dalam hidupnya dan tidak memungkinkan segala sesuatu dapat dilakukan secara sendiri, berikut adalah lirik lagu Tam-Tam Buku.<sup>20</sup>

*“Tam-Tam Buku seleret tiang bahu, patah lembing patah paku, anak belakang tangkap satu bunyi lonceng pukul satu teng,teng,teng.”*

Dalam permainan Tam-Tam Buku anak belajar untuk menjaga emosi saat permainan tengah berlangsung, sehingga apabila anggotanya tertangkap oleh tim lawan kemudian mengalami kekalahan maka anak harus dapat menerima kekalahan tersebut dengan besar hati. Tindakan tersebut dapat menstimulasi ketelitian dan kejujuran anak. Sikap bekerjasama dalam permainan ini terlihat ketika setiap anak saling melindungi satu sama lain agar tidak tertangkap oleh tim lawan, dan tim lawan juga harus bekerjasama untuk menangkap salah satu anggota lawannya. Tindakan tersebut dapat menstimulasi keterampilan sosial anak untuk menjaga kepercayaan yang telah

<sup>19</sup> Reza Alivi, Implementasi Permainan Tradisional Ular Naga untuk Peningkatan Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran IPA Kelas IV di MI Ma’arif Kandangan Garung Wonosobo. *Jurnal Pendidikan Modern*. (2023) Vol 9 No.1. Hal. 46.

<sup>20</sup> Tengku Ritawati. “Pewarisan Nilai-Nilai Dalam Lagu Tradisional Anak-Anak”. *Jurnal Koba* Vol. 3, No.1. (2016). Hal. 105

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

di berikan orang lain.<sup>21</sup>

Kesimpulan dari berbagai pendapat mengenai permainan Tam-Tam Buku adalah bahwa permainan ini merupakan salah satu permainan tradisional yang berasal dari Sumatera Timur, khususnya dari masyarakat Melayu. Selain sebagai hiburan, Tam-Tam Buku memiliki manfaat dalam melatih keterampilan sosial, emosi, dan bahasa anak. Permainan ini mengajarkan anak untuk bekerja sama, menjaga kepercayaan, serta menghormati sesama. Anak-anak juga belajar menerima kekalahan dengan besar hati, sehingga dapat meningkatkan ketelitian dan kejujuran. Dengan adanya unsur nyanyian dan gerakan, permainan ini juga memperkuat interaksi sosial serta menjunjung tinggi nilai kebersamaan. Selain itu, permainan ini juga dapat membantu dalam menunjukkan kekuatan fisik dan ketahanan tubuh anak-anak yang memainkannya.

## 2. Langkah-Langkah Permainan Tam-Tam Buku

Permainan tam-tam buku ini merupakan Permainan yang dapat melibatkan beberapa orang. Adapun langkah-langkah permainan ini yaitu:<sup>22</sup>

- a. Dua orang anak diinisialkan A dan B membuat terowongan (kedua tangan saling berpegangan) si A sebagai bulan si B sebagai bintang.
- b. keduanya berdiri berhadapan dan tangan mereka bertemu diatas kepala membentuk terowongan.

<sup>21</sup> Indri, M., Milfayetty. Pengembangan Prilaku Sosial Anak Dan Sikap Kooperatif Melalui Permainan Tradisional Tam-Tam Buku. *Tabularasa: Jurnal Ilmiah Magister Psikologi*. (2022) Vol 4, No. 1. Hal. 44.

<sup>22</sup> Ratna Dewi Nugrahaningtyas, Perkembangan Sosial Emosional Anak Usia 4-6 Tahun di Panti Asuhan Benih Kasih Kabupaten Sragen, *Jurnal Pendidikan Anak usia Dini*, (2014) Vol 3 No. 2



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah;
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c. Anak yang lain berbaris kebelakang sambil memegang pundak teman yang ada didepannya. Mereka bernyanyi sambil berjalan keliling lapangan untuk melawati terowongan yang di buat oleh si A dan B sambil menyanyikan lagu “Tam-Tam Buku seleret tiang bahu, patah lembing patah paku, anak belakang tangkap satu bunyi lonceng pukul satu teng,teng,teng.” Dan ketika lagu habis maka tangkap satu anak yg berada dalam terowongan.
- d. C (inisial anak yang tertangkap). mau pilih yang mana tanya A dan B, mau pilih tim A jawab C, maka C dilepaskan dan berdiri dibelakang yang telah dia pilih.
- e. Barisan yang tersisa menyanyi lagu sambil berkeliling, masuk dan keluar terowongan, dan anak lain tertangkap.
- f. Demikian seterusnya sampai barisan habis. Tim A dan B mempunyai anak buah masing-masing yang berdiri dibelakangnya.
- g. A dan B melakukan suit, A yang menang. Dia menjadi induk ayam, semua anak buah B berbaris di belakang B dan anak buah A berbaris di belakang A sambil memegang tangan yang erat. mereka merentangkan tangan pegang yang erat jangan sampai lepas, jika lepas maka tim yang lepas dari pegangan tangan dialah yang akan kalah.

**3. Tujuan dan Manfaat Bermain Tam-Tam Buku**

Penerapan permainan Tam-Tam Buku sebagai media pembelajaran akan mengajarkan setiap anak untuk mengembangkan komunikasi anak dengan orang lain, belajar menerima, terhubung dengan orang lain dan berempati.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Penerapan bermain Tam-Tam Buku sebagai media pembelajaran memanfaatkan lingkungan sosial sebagai sarana belajar. Hal ini tidak terlepas dari Teori Pembelajaran Sosial emosional yang dikembangkan oleh Albert Bandura, Teori pembelajaran sosial emosional menjelaskan Bagaimana individu berkembang melalui proses observasi di mana orang belajar dengan memperhatikan atau mengamati tingkah laku orang lain. Hal ini merujuk pada permainan tradisional Tam-Tam Buku. Dalam permainan Tam-Tam Buku setiap anak mengamati dan memperhatikan tingkah laku orang lain sehingga hal itu akan tersimpan ke dalam memori jangka panjangnya. Dari pengamatan itulah anak akan belajar meniru perilaku orang lain yang kemudian akan mengasah keterampilan sosial emosionalnya.<sup>23</sup>

Tujuan dari bermain tam tam buku yaitu mengajarkan anak dalam mendramatisasikan tingkah laku atau ungkapan gerak-gerik seseorang dalam hubungan sosial antar manusia. Manfaat dari Permainan tradisional tam tam buku ini lebih berunsur pada kegembiraan, teriakan dan tawa anak-anak. Permainan ini mengutamakan kerjasama dan gerak tubuh yang sangat penting bagi perkembangan psikis dan fisik anak- anak, dan menumbuhkan perilaku sosial antar anak. Saat memainkan permainan tradisional ini, anggota kelompok dituntut untuk dapat bekerja sama, saling membantu dan saling mengenal tugas dan kewajibannya masing-masing agar tercapai kemenangan. Manfaatnya lainnya yakni : anak didik lebih tertarik perhatiannya pada permainan yang bersifat tradisional yang memiliki unsur-unsur budaya, anak

<sup>23</sup> Bandura, A. *Social Learning Theory*. New York: General Learning Press. (1977)

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

didik lebih mudah memahami masalah-masalah sosial emosional.

Amelia dan Helmidar, menyatakan bahwa manfaat permainan Tam- Tam Buku untuk anak usia dini sebagai berikut:

- a. Memperkuat dalam pertemanan.
- b. Saling berbagi sesama teman.
- c. Saling berinteraksi sosial sesama temannya.
- d. Melatih emosional dan komunikasi yang baik.
- e. Melatih kebersamaan dan dapat menghargai teman saat bermain

Menjadikan badan menjadi sehat.<sup>24</sup>

### B. Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 Tahun

Emosi merujuk pada suatu perasaan dan pikiran yang khas, suatu keadaan biologis dan psikologis dan serangkaian kecenderungan untuk bertindak.<sup>25</sup> Emosi adalah perasaan yang ada dalam diri kita, dapat berupa perasaan senang atau tidak senang, perasaan baik atau buruk. Dalam *World Book Dictionary* emosi didefinisikan sebagai “berbagai perasaan yang kuat”. Perasaan benci, takut, marah, cinta, senang, dan kesedihan. Macam- macam perasaan tersebut adalah gambaran dari emosi.

Daniel Goleman mengatakan bahwa emosi adalah gelombang otak yang menyadarkan kita akan kehadiran sesuatu yang urgent dan menawarkan rencana tindakan segera, melawan, lari atau diam kaku. Titik pemicu bagi emosi yang

<sup>24</sup> Roudlatul Ni'mah. Pengaruh Permainan Tradisional Ular Naga Panjang Terhadap Kemampuan Interaksi Sosial Anak Di Kb Al-Irsyad Al-Islamiyyah Jember. *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*. (2023) Vol 7, No 1. Hal. 54.

<sup>25</sup> Yohannes Don Bosco Doho, dkk. (2023). *Kecerdasan Emosional*. Jawa Barat: Widina Media Utama, Hal. 90



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menggerakkan ini adalah amigdala, sebuah struktur otak limbik yang memantau apa yang terjadi pada kita dari waktu ke waktu, selalu siaga dalam keadaan darurat.<sup>26</sup> Teori Kecerdasan Emosional (Daniel Goleman 1995) Daniel Goleman memperkenalkan konsep kecerdasan emosional (EQ) yang menekankan pentingnya kemampuan untuk mengenali, memahami, dan mengelola emosi diri sendiri dan orang lain dalam mencapai kesuksesan pribadi dan profesional.<sup>27</sup> Berdasarkan definisi di atas dapat kita pahami bahwa emosi merupakan suatu keadaan yang kompleks, dapat berupa perasaan ataupun getaran jiwa yang ditandai oleh perubahan biologis yang muncul menyertai terjadinya suatu perilaku. Menurut teori Goleman ciri-ciri perkembangan emosional masuk dalam 5 bagian sebagai berikut:<sup>28</sup>

- a. Kesadaran diri, yaitu mendapati bagaimana perasaan kita pada saat tertentu dan menetapkan untuk mengarahkan pengumpulan kepastian kita sendiri, mempunyai kriteria praktis atas kecakapan kita.
- b. Pengaturan diri, yaitu mengelola emosi agar berakibat positif berkenaan penerapan kewajiban, paham berkenaan hati nurani dan dapat mengundurkan kesenangan sebelum menggapai target dan dapat memulihkan perasaan stres fisik.
- c. Motivasi, yaitu khususnya menghabiskan harapan luas kita untuk memotivasi dan memandu kita menghadapi tujuan, mendukung kita

<sup>26</sup>Goleman, Daniel. (2007). *"Kecerdasan Emosional"*, Jakarta: Gramedia Pustaka Utama. Hal.32

<sup>27</sup>Saidi Maskur.(2024). *Psikologi Perkembangan*, Jakarta: Yayasan Do'a Para Wali. Hal. 22

<sup>28</sup>Fauziah Mahnizar Nasution, dkk. (2023) Kecerdasan Emosional dalam Perspektif Daniel Goleman. *Jurnal Hukum Islam dan Humaniora*. Vol. 2 No.3 Hal.655

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menjadi proaktif, berbuat efektif dan bersikukuh dalam melawan keputusan dan kekecewaan.

- d. Empati, yaitu khususnya menikmati apa yang orang lain alami, mahir mencerna sudut pandang mereka, membina hubungan keyakinan, dan bergaul dengan orang-orang beragam.
- e. Keterampilan sosial yaitu khususnya mengetahui cara mengolah emosi dengan baik dihadapan orang lain dan teliti membaca keadaan, jejaring sosial, serta berkaitan dengan lembut.

Erikson mengatakan perkembangan sosial adalah teori identitas. Ia mengemukakan bahwa individu melewati serangkaian tahap perkembangan yang mencakup pencarian dan pembentukan identitas diri. Proses ini melibatkan eksplorasi, nilai-nilai, peran, tujuan hidup, dan identitas diri dalam konteks sosial. Erikson menganggap identitas sebagai inti dari kepribadian yang berkembang sepanjang waktu dan merupakan hasil dari interaksi individu dengan lingkungannya.<sup>29</sup>

Erik Erikson memperluas teori psikoanalisis Freud dengan fokus pada perkembangan psikososial sepanjang kehidupan. Ia mengusulkan beberapa tahap krisis psikososial yang harus diatasi individu untuk mencapai perkembangan yang sehat, setiap tahap perkembangan menawarkan kesempatan bagi individu untuk mengembangkan identitas yang sehat dan mencapai tujuan yang signifikan dalam hidup mereka.<sup>30</sup>

<sup>29</sup> Najrul Jimatul, Teori Perkembangan Sosial dan Kepribadian Dari Erikson, Epistemic: *Jurnal Ilmiah Pendidikan*, Vol 1 No.2 (2020)

<sup>30</sup> Saidi Maskur.(2024). *Psikologi Perkembangan*, Jakarta: Yayasan Do'a Para Wali. Hal.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Kepercayaan vs Keraguan (0-1 tahun)

Bayi mengembangkan rasa percayaan jika kebutuhan mereka dipenuhi secara konsisten oleh pengasuh, konflik, ketidakpastian atau ketidakpastian tentang keandalan pengasuh dapat menyebabkan rasa keraguan dan ketidakpercayaan.

2. Inisiatif vs Rasa Bersalah (3-6 tahun)

Anak mulai mengambil inisiatif dalam kegiatan dan interaksi sosial. Jika anak merasa inisiatif mereka dianggap salah atau ditolak, mereka dapat merasa bersalah atau tidak kompeten.

3. Industri vs Inferioritas (6-12 tahun)

anak mulai belajar keterampilan baru disekolah dan berinteraksi dengan teman sebaya. Rasa pencapaian dan dukungan dalam tugas-tugas ini mengarah pada perasaan industri, sementara kegagalan atau perasaan inferioritas dapat menghambat rasa percaya diri.

4. Identitas vs Kebingungan Peran (12-18 tahun)

Remaja mencapai identitas pribadi dan tempat mereka dalam masyarakat. Ketidakpastian tentang identitas peran sosial dapat menyebabkan kebingungan dan krisis identitas.

Perkembangan emosional anak usia dini merupakan kemampuan anak untuk sepenuhnya mengelola dan mengekspresikan emosi baik positif maupun negatif. Anak-anak juga dapat belajar secara aktif dengan berinteraksi dengan teman sebaya dan orang dewasa di sekitar mereka dan menjelajahi



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

lingkungan mereka. Perkembangan sosial emosional merupakan proses dimana anak belajar beradaptasi untuk memahami situasi dan emosi dalam berinteraksi dengan orang-orang di sekitarnya, mendengarkan, mengamati dan meniru apa yang mereka lihat. Perkembangan sosial emosional juga sangat sensitif bagi anak-anak untuk memahami perasaan satu sama lain dengan berinteraksi dalam kehidupan sehari-hari. Karena perkembangan manusia sendiri merupakan proses yang kompleks, yang dapat dibagi menjadi empat ranah utama, yaitu perkembangan fisik, intelektual yang termasuk kognitif dan bahasa, serta emosi dan sosial, yang di dalamnya juga termasuk perkembangan moral. Hal ini merupakan suatu proses dimana anak-anak belajar untuk menyesuaikan diri dengan norma, moral dan tradisi masyarakat saat ini.<sup>31</sup>

Nurhayati menjelaskan bahwa perkembangan emosional pada anak mengacu pada perubahan perilaku yang disebabkan oleh emosi tertentu yang mengelilingi kehidupan awal dan dialami melalui interaksi dengan orang lain. Pertumbuhan emosional adalah perubahan tingkah laku yang disertai dengan emosi-emosi tertentu yang bersal dari hati.<sup>32</sup>

Menurut Riana Masher perkembangan emosional yaitu kemampuan untuk mengendalikan, mengolah dan mengontrol emosi agar mampu merespon secara positif setiap kondisi yang merangsang munculnya emosi-emosi ini. Dalam sebuah penelitian sosial emosional anak dalam buku perkembangan anak Jhon W Santrock menyatakan bahwa kompetensi sosial anak juga berhubungan dengan kehidupan emosional orang tuanya (*fitness* dan *Duffield*) contohnya menemukan

<sup>31</sup> Azizatul Liyanti. Pentingnya Perkembangan Sosial Anak Usia Dini. (2022). Hal. 32

<sup>32</sup> Nurhayati. *Perkembangan Sosial Emosional Anak Usia Dini*. (Bandung: Widina Bhakti Persada). (2023). Hal. 17.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

bahwa orang tua yang mengeskpresikan emosi yang positif mempunyai kompetensi social tinggi, melalui interaksi dengan orang tua anak belajar untuk mengeskpresikan emosinya secara wajar.<sup>33</sup>

Perkembangan emosi juga merupakan suatu keadaan atau perasaan yang bergejolak dalam diri seseorang yang disadari dan diungkapkan melalui wajah atau tindakan yang berfungsi sebagai *inner adjustment* (penyesuaian dari dalam) terhadap lingkungan untuk mencapai kesejahteraan dan keselamatan individu.

Perkembangan emosi setiap anak memiliki pola yang sama, sekalipun dalam variasi yang berbeda, variasi tersebut meliputi frekuensi, intensitas, dan jangka waktu dari berbagai macam emosi, serta usia pemunculannya yang disebabkan oleh beberapa kondisi yang mempengaruhi perkembangan emosi. Oleh karena itu, emosi anak kecil tampak berbeda dari emosi anak yang lebih tua atau orang dewasa.<sup>34</sup>

Hurlock juga mengatakan bahwa emosi pada masa awal kanak-kanak sangat kuat. Pada masa fase ini merupakan ketidakseimbangan, dimana anak mudah terbawa ledakan-ledakan emosional sehingga sulit dibimbing dan diarahkan, perkembangan ini mencolok pada anak usia 2-6 tahun.<sup>35</sup>

Santrock juga mengungkapkan bahwa emosi adalah sensasi yang timbul saat seorang menghadapi situasi atau terlibat antar interaksi yang memiliki signifikasi bagi mereka. Respon ini terkait dengan kebutuhan, tujuan, ketertarikan, dan minat individu, dan ekspresi emosional dapat terlihat melalui

<sup>33</sup> Riana Mashar. Emosi Anak Usia Dini dan Strategi Pengembangannya. (Jakarta: Kencana). 2020. Hal. 16.

<sup>34</sup> *Ibid.* Hal 22.

<sup>35</sup> *Ibid.* Hal 23.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

respon psikologis, perasaan, dan perubahan perilaku yang mencerminkan kondisi emosional seseorang.<sup>36</sup>

Cooper mengatakan kecerdasan emosional adalah kemampuan merasakan, memahami, dan secara selektif menerapkan daya dan kepekaan emosi sebagai sumber energi dan pengaruh yang manusiawi.<sup>37</sup>

Berdasarkan penjelasan beberapa ahli diatas, dapat disimpulkan bahwa perkembangan sosial emosional adalah proses pembelajaran yang melibatkan adaptasi dan pemahaman terhadap kondisi dan perasaan saat berinteraksi dengan individu disekitar, termasuk orang tua, saudara, teman sebaya, atau orang dewasa dalam kehidupan sehari-hari. Perkembangan emosional anak usia dini ditandai dengan adanya perkembangan kemampuan anak untuk beradaptasi dengan lingkungan sekitar, memiliki rasa pertemanan yang melibatkan emosi, pikiran, dan tingkah laku mereka. Dan perkembangan sosial anak sendiri dapat dilihat melalui proses dimana anak mampu mengembangkan interpersonalnya, dengan belajar menjalin persahabatan dan mampu untuk terbuka pemahamannya tentang orang-orang yang ada disekitarnya karena dengan seperti itu anak juga mengerti akan indahnya kebersamaan di lingkungan sekitar.<sup>38</sup>

Faktor-faktor yang Mempengaruhi Perkembangan Emosional  
Perkembangan emosional anak tidak selamanya stabil, banyak faktor yang

<sup>36</sup> Mulyasa, M.Pd., *Manajemen Paud*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya (2012)

<sup>37</sup> Novi Ade Suryani. Kemampuan Sosial Emosional Anak Melalui Permainan Raba-Raba Pada Paud Kelompok A. *Jurnal Ilmiah Potensia*. (2019) Vol 4 No 2. Hal. 141-143.

<sup>38</sup> Khadijah Khadijah "Model Pembelajaran Bank Street Dan Sentra, Serta Pengaruhnya Terhadap Sosial Emosional Anak," *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini* Vol.5, No. 2 (2021).Hal 10.





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mempengaruhi dari anak itu sendiri maupun berasal dari luar dirinya. Berbagai faktor yang mempengaruhi perkembangan emosional anak diantaranya yaitu:

#### 1. Keadaan Individu

Keadaan individu seperti usia, keadaan fisik, intelegensi, peran seks dan lain-lain dapat mempengaruhi perkembangan individu. Hal yang cukup menonjol terutama berupa cacat tubuh atau apapun yang dianggap oleh diri anak sebagai kekurangan akan sangat mempengaruhi perkembangan emosinya.

#### 2. Konflik-konflik dalam proses Perkembangan

Didalam menjalani fase-fase perkembangan, tiap anak harus melalui beberapa macam konflik yang pada umumnya dapat dilalui dengan sukses, tetapi ada juga anak yang mengalami gangguan atau hambatan dalam menghadapi konflik-konflik ini. Anak yang tidak dapat mengatasi konflik-konflik tersebut biasanya mengalami gangguan emosi

#### 3. Sebab-sebab yang Bersumber dari Lingkungan

Anak-anak hidup dalam 3 macam lingkungan yang mempengaruhi perkembangan emosinya dan kepribadian nya.

Ketiga faktor yang berpengaruh terhadap perkembangan tersebut adalah:

##### a. Lingkungan Keluarga

Keluarga sangat berperan dalam menanamkan dasar-dasar pengalaman emosi. Jika secara umum ekspresi emosi cenderung ditolak oleh lingkungan keluarga, maka hal tersebut memberi isyarat



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

bahwa *emotional security* yang ia dapatkan dari keluarga kurang memadai. Dalam kondisi seperti ini, anak mudah marah, cepat menangis, sehingga ia sukar bergaul. Gaya pengasuhan yang diperoleh anak dari keluarga akan sangat berpengaruh terhadap perkembangan emosi anak.

#### b. Lingkungan Sekitarnya

Kondisi lingkungan yang dapat mempengaruhi emosi anak antara lain daerah yang terlalu padat / daerah yang memiliki angka kejahatan tinggi

#### c. Kurangnya fasilitas rekreasi

Tidak adanya aktivitas-aktivitas yang diorganisasi dengan baik untuk anak.

#### d. Lingkungan Sekolah.

Lingkungan sekolah yang dapat menimbulkan gangguan emosi dan menyebabkan terjadinya tingkah laku pada anak antara lain : hubungan yang kurang harmonis antara anak dan guru, hubungan yang kurang harmonis dengan temanteman.<sup>39</sup>

<sup>39</sup> Popy Puspita Sar Dkk., Pola Asuh Orang Tua Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia Dini, *Jurnal Paud Agapedia*, Vol.4 No. 1(2020) Hal 164-165.

### C. STPPA (Standar Tingkat Pencapaian Perkembangan Anak)

Standar Tingkat Pencapaian Perkembangan Anak Terdapat pada Keputusan Direktur Jendral Pendidikan Islam Nomor 3331 Tahun 2021.

**Tabel II. 1**  
**Standar Tingkat Pencapaian Perkembangan Anak**  
**(STPPA) dalam Keputusan Direktur Jendral**  
**Pendidikan Islam Nomor 3331 Tahun 2021**

|                  | Lingkup perkembangan  | Tingkat perkembangan anak usia 5-6 tahun   |
|------------------|---|--|
| <b>Emosional</b> | 1) Kesadaran diri dalam mengenal dan mengembangkan fitrah sesuai kemampuan yang diberikan Allah SWT           | <ul style="list-style-type: none"> <li>bersikap berani dan percaya diri di lingkungan sekolah, keluarga dan masyarakat sesuai teladan Rasulullah SAW.</li> <li>Menyesuaikan diri dengan orang lain di lingkungan sekolah, keluarga dan masyarakat.</li> <li>Mengekspresikan diri dan mengenal ekspresi orang lain (emosi, pemikiran, perilaku) secara tepat.</li> <li>Memilih kegiatan dan mengambil keputusan secara mandiri</li> <li>Menolong diri sendiri dan orang lain</li> <li>Mengungkapkan kebutuhan dan keinginan diri sendiri secara tepat.</li> </ul> |
|                  | 2) Rasa tanggung jawab untuk diri sendiri dan orang lain dalam menjalankan peran nya sebagai Khalifah Fil Ard | <ul style="list-style-type: none"> <li>Bertanggung jawab terhadap diri sendiri dan orang lain.</li> <li>Terampil menolong diri sendiri dan orang lain.</li> <li>Mengikuti aturan sesuai jenis kegiatan dengan penuh tanggung jawab.</li> <li>Mengenal hak dan tanggung jawab pada diri sendiri dan orang lain</li> <li>Bersikap sabar untuk kebaikan diri sendiri dan orang lain.</li> <li>Terbiasa bersyukur atas karunia Allah SWT</li> <li>Bertanggung jawab atas perbuatan yang dilakukan.</li> </ul>  |

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <p>3) Prilaku prososial dalam menerima perbedaan sebagai sunatullah</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyesuaikan diri saat memasuki suatu kelompok dan bermain secara kooperatif.</li> <li>• Berprilaku simpati dan empati terhadap orang lain.</li> <li>• Terbiasa berbagi dengan teman.</li> <li>• Menerima perbedaan (jenis kelamin, ciri-ciri fisik, kebiasaan sehari-hari, sikap, prilaku, budaya, suku, agama, bahasa)</li> <li>• Terbiasa menghargai hak dan pendapat orang lain.</li> <li>• Bekerjasama dengan orang lain secara kooperatif.</li> <li>• Terbiasa berprilaku sopan terhadap orang lain.</li> <li>• Terbiasa bersikap peduli terhadap lingkungan alam dan sosial.</li> <li>• Bangga sebagai bangsa Indonesia.</li> </ul> |
|--|---|---|

Sesuai Keputusan Direktur Jendral Pendidikan Islam Nomor 3331 Tahun 2021 bahwa lingkup kemajuan berdasarkan tingkat usia anak mencakup aspek nilai agama dan moral, fisik motorik, kognitif, bahasa, sosial emosional dan seni. Aspek perkembangan anak terdiri dari beberapa bagian. Pertama aspek perkembangan nilai dan kepercayaan serta moral mencakup perwujudan suasana belajar untuk berkembang nya sikap baik dan bersumber pada nilai nilai agama serta bersumber dari kehidupan masyarakat dalam konteks bermain. Kedua aspek perkembangan fisik motorik mencakup perwujudan suasana untuk berkembang nya perkembangan kinestetik pada konteks bermain. Ketiga aspek perkembangan kognitif mencakup perwujudan suasana untuk berkembangnya kematangan proses berfikir pada konteks bermain. Keempat aspek perkembangan bahasa meliputi perwujudan suasana untuk berkembang nya kematangan bahasa dalam konteks bermain. Kelima aspek perkembangan sosial emosional meliputi perwujudan

Susana untuk berkembang nya kepekaan, sikap, dan keterampilan sosial serta kematangan emosi pada konteks bermain. Keenam aspek perkembangan seni mencakup perwujudan suasana untuk berkembang nya eksplorasi, ekspresi, dan apresiasi seni dalam konteks bermain.<sup>40</sup>

#### D. Penelitian Relevan

1. Penelitian yang dilakukan oleh Roudhatul Ni'mah, yang berjudul "Pengaruh Permainan Ular Naga Panjang Terhadap Kemampuan Interaksi Sosial Anak Di KB Al-Irsyad Al-Islamiyyah Jember". Jurusan Ilmu Pendidikan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian eksperimental. Pada KB Al-Isyad Al-Islamiyyah terdapat anak yang menampakkan prilaku sosial kurang optimal. Hal tersebut dapat dilihat dari saat pembelajaran berlangsung, anak cenderung bermain sendiri, anak memilih diam ketika kegiatan berkelompok dan anak suka mengganggu temannya. Berdasarkan penelitian yang sudah dilaksanakan didapat hasil dalam bentuk positif rank sebesar 105,0 serta signifikasi senilai 0,001. Dapat diketahui jika nilai signifikasi 0,001 lebih kecil dari 0,05, maka  $H_0$  diterima dan  $H_a$  ditolak dapat di simpulkan bahwa penggunaan treatment permainan Ular Naga Panjang berpengaruh terhadap kemampuan interaksi sosial anak di KB Al-Irsyad Al-Islamiyyah. Perbedaan penelitian ini dengan penelitian yang dilakukan terdapat pada variable Y yaitu Interaksi sosial, Sedangkan Persamaan nya terdapat pada variable X yaitu permainan ular naga/ Tam-

<sup>40</sup> Keputusan Direktur Jendral Pendidikan Islam Nomor 3331 Tahun 2021



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tam Buku.<sup>41</sup>

2. Penelitian yang dilakukan oleh Dewi Ratnawati, Kariswan, yang berjudul “Eksistensi Permainan Tradisional Tamtam Buku Dalam Membentuk Keterampilan Sosial” Jurusan Tadris Ilmu Pengetahuan Sosial, Institut Agama Islam Negeri Metro Lampung-Indonesia, yang diterbitkan dalam bentuk jurnal. Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian Kualitatif. Penelitian ini menunjukkan bahwa permainan Tam-Tam Buku masih cukup eksis di kalangan sekolah dasar. Permainan ini dijadikan media pembelajaran dalam kegiatan pramuka sebagai ajang berinteraksi dan bersosialisasi antara teman sebaya, guru dan pihak yang ada ditempat mereka belajar. Hasil dari penelitian ini mengungkapkan bahwa permainan Tam-Tam Buku mampu meningkatkan keterampilan sosial anak dalam berbagai aspek seperti perilaku interpersonal anak, perilaku berhubungan dengan dirinya sendiri, penerimaan teman sebaya dan ketrampilan komunikasi. Persamaan dalam penelitian ini adalah sama sama variabel X Permainan Tam-Tam Buku. Dan perbedaan dengan penelitian ini adalah menggunakan penelitian kualitatif, dan pada variabel Y yaitu perkembangan sosial<sup>42</sup>
3. Penelitian yang dilakukan oleh Ida Ubaidah, yang berjudul “Pengaruh Permainan Ular Naga Terhadap Perkembangan Sosial Emosional Anak Usia 5-6 Tahun Di TK IT Al-Fitrah”. Jurnal Buah Hati, Volume. 11 No.2.

<sup>41</sup> Roudlatul Ni'mah, Senny W.D. Saputri. Pengaruh Permainan Ular Naga Panjang Terhadap Kemampuan Interaksi Sosial Anak Di KB Al-Irsyad Al-Islamiyyah Jember. *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*. (2023) Vol 7, No 1

<sup>42</sup> Dewi Ratnawati. Eksistensi Permainan Tradisional Tamtam Buku Dalam Membentuk Keterampilan Sosial. *Aceh Anthropological Journal*. (2024). Vol 8, No. 1





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Jenis penelitian yang digunakan kualitatif. Hasil penelitian menyatakan bahwa Kemampuan sosial emosional anak usia 5-6 tahun pada permainan ular naga seperti kemampuan kesadaran diri, rasa tanggung jawab diri sendiri dan orang lain dan kemampuan prososial. Kemampuan anak murid di TK IT Al-Fitrah masih ada yang belum berkembang (BB), mulai berkembang (MB), berkembang sesuai harapan (BSH), berkembang sangat baik (BSB). Disini dapat peneliti jabarkan terlihat dari tabel di atas yang sudah berkembang sesuai harapan berjumlah 8 anak. Berkembang sangat baik berjumlah 6 anak. Mulai berkembang 2 anak Dan belum berkembang 1 anak. Kesimpulannya adalah terdapat pengaruh dari permainan ular naga terhadap perkembangan sosial emosional anak. Perbedaan dalam penelitian ini dengan penelitian yang dilakukan terdapat pada jenis penelitian, penelitian ini menggunakan jenis penelitian kualitatif. Sedangkan persamaannya adalah Permainan ular naga sama dengan permainan tam-tam buku.<sup>43</sup>

4. Penelitian yang dilakukan oleh Angri Lismayani dengan judul “Pengaruh Permainan Tradisional Terhadap Kemampuan Emosional Anak Usia Dini” Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan jenis penelitian pre eksperimen. Hasil penelitian sebelum diberikan kegiatan permainan tradisional dimana nilai presentase 33,33% berada pada kategori kurang serta presentase terkecil adalah 8,3% berada pada kategori sangat baik dengan empat indikator

<sup>43</sup> Ida Ubaidah, Sholatul Hayati. Pengaruh Permainan Ular Naga Terhadap Perkembangan Sosial Emosional Anak Usia 5-6 Tahun Di TK IT Al-Fitrah. *Jurnal Buah Hati*. (2024) Vol. 11 No.2



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

penilaian yaitu anak mampu menyesuaikan diri, menaati aturan menghargai sesama teman dan sikap bertanggung jawab dan hasil penelitian setelah diberikan treatment permainan tradidisional tokotokodiang pada perkembangan emosional dimana presentase terbesar 41,46% berada pada kategori sangat baik serta presentase terkecil adalah 8,3% berada pada kategori kurang menghargai sesama teman, dan sikap bertanggung jawab.

Hasil uji wilcoxon menunjukkan bahwa  $t$  hitung 3,071 dan nilai sig. Sebesar  $0,02 < 0,05$  artinya  $H_0$  ditolak  $H_a$  diterima artinya terdapat pengaruh permainan tradisional terhadap kemampuan emosional anak usia dini. Persamaan penelitian ini dengan penelitian yang dilakukan adalah pada metode penelitian dan jenis penelitiannya yaitu penelitian eksperimen dengan jenis pre eksperimen dan pada variabel Y yaitu perkembangan emosional. Sedangkan perbedaannya terdapat pada variabel X yaitu permainan tokotokodiang sedangkan pada penelitian ini menggunakan permainan Tam-Tam Buku.<sup>44</sup>

5. Penelitian yang dilakukan oleh Nang Mo Hline San yang berjudul "Penggunaan permainan untuk meningkatkan keterampilan sosial dan emosional anak Pra Sekolah. Penelitian ini menggunakan penelitian kuantitatif dengan jenis eksperimen". Partisipan dalam penelitian ini berjumlah 90 anak usai pra sekolah. Hasil uji  $t$  pada penelitian ini menunjukkan bahwa pada awal waktu 1, tidak ada perbedaan signifikan dalam skor rata-rata perkembangan emosional antara kelompok

<sup>44</sup> Angri Lismayana, Muhammad Isbar Pratama. Pengaruh Permainan Tradisional Terhadap Kemampuan Emosional Anak Usia Dini. *Jurnal Ilmiah Waha Pendidikan*. (2020) Vol 2 No. 1



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

eksperimen dan kelompok kontrol,  $t(1,88)=0,073$   $p>0,05$ . Pada waktu 2, sedikit perbedaan dapat dilihat,  $t(1,88)=0,795$   $p>0,05$ . Namun mulai dari waktu 3, ada perbedaan signifikan dalam skor rata-rata perkembangan emosional antara kelompok eksperimen dan kontrol,  $t(1,88)=2,608$   $p<0,05$ . Perbedaan yang signifikan secara statistik untuk skor rata-rata perkembangan emosional antara kelompok eksperimen dan kontrol pada waktu 4, 5, dan 6. Hasil ini menyoroti bahwa anak-anak prasekolah dari kelompok eksperimen telah meningkat perkembangan emosional yang lebih tinggi dari pada mereka yang berasal dari kelompok kontrol. Oleh karena itu dapat disimpulkan bahwa program bermain sangat penting untuk meningkatkan perkembangan emosional anak-anak prasekolah. Perbedaan penelitian ini dengan penelitian yang saya lakukan adalah pada pengambilan sampel, menggunakan kelas kontrol dan eksperimen dan pengambilan sampel secara acak sedangkan penelitian saya menggunakan purposive sampling, menggunakan satu kelas (pretest-posttest). Persamaan nya terdapat pada variabel Y yaitu perkembangan emosional anak usia dini.<sup>45</sup>

### E. Konsep Operasional

Konsep operasional adalah konsep yang digunakan untuk memberikan batasan terhadap kemampuan teoritis. Hal ini perlu dilakukan agar tidak terjadi kesalahpahaman dalam penelitian. Permainan Tam-Tam Buku disebut variable X

<sup>45</sup> Nang Mo Hline San, Penggunaan Permainan Untuk Meningkatkan Keterampilan Sosial Emosional Perkembangan Anak Pra Sekolah. *Jurnal Anak Usia Dini Asia Tenggara*. (2021) Vol.10



atau variable yang mempengaruhi (*independent variable*) sedangkan perkembangan sosial emosional adalah variable Y atau variable yang dipengaruhi (*dependent variable*)

1. *Variable independent* (bebas) merupakan variable yang mempengaruhi atau yang menjadi sebab perubahannya atau timbulnya variable *dependent* (terikat) dalam penelitian ini yang menjadi variable *independent* adalah permainan Tam-Tam Buku. Adapun indikator (variable X):

- a. Guru mengkondisikan lapangan untuk anak bermain Tam-Tam Buku
- b. Guru meminta anak untuk berkumpul dilapangan
- c. Guru mendemonstrasikan cara bermain Tam-Tam Buku
- d. Guru meminta dua orang anak untuk berhadapan dan tangan mereka bertemu diatas kepala membentuk terowongan
- e. Guru meminta semua anak yang lain untuk berbaris sambil memegang pundak temannya
- f. Guru meminta anak untuk menyanyikan lagu Tam-Tam Buku
- g. Guru meminta anak untuk melewati lalu mengelilingi terowongan
- h. Guru meminta anak yang menjadi terowongan untuk menangkap satu anak yang masih berada didalam terowongan ketika lagu telah habis
- i. Guru meminta anak yang tertangkap untuk memilih ingin kelompok A atau kelompok B

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- j. Guru meminta barisan yang tersisa untuk menyanyikan lagu sambil melewati lalu mengelilingi terowongan hingga tertangkap, sampai barisan habis dan semua anak mendapatkan kelompok masing-masing
  - k. Guru meminta anak untuk melakukan suit guna menentukan induk ayam, A yang menang maka dia yang menjadi induk ayam
  - l. Guru meminta anak buah B berbaris dibelakang B dan anak buah A berbaris dibelakang A sambil memegang bahu temanya
  - m. Guru meminta kelompok A dan kelompok B untuk memegang bahu kelompoknya masing-masing dengan erat
  - n. Guru meminta setiap kelompok untuk melindungi satu sama lain agar tidak tertangkap oleh tim lawan
  - o. Guru memperhatikan anak untuk melihat anak yang terlepas dari timnya, jika ada yang terlepas maka tim tersebut dinyatakan kalah
2. *Variable dependent* (terikat) merupakan variable yang dipengaruhi atau yang menjadi akibat karena adanya variable bebas. Dalam penelitian ini yang menjadi *variable dependent* (terikat) adalah perkembangan emosional. Indikator (variable Y):
- a. Anak mampu bekerjasama dengan teman kelompok/timnya.
  - b. Anak mampu menyanyikan lagu Tam-Tam Buku bersama-sama.
  - c. Anak mampu mengekspresikan perasaannya sebelum bermain Tam-Tam Buku.
  - d. Anak mampu mengikuti arahan guru dalam permainan Tam-Tam

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Buku.

- e. Anak mampu mengungkapkan keinginan diri sendiri untuk memilih kelompok/tim yang ia inginkan dalam bermain Tam-Tam Buku.
- f. Anak mampu bersikap sabar menunggu giliran berbaris saat bermain Tam-Tam Buku.
- g. Anak mampu bertanggung jawab untuk melindungi diri sendiri
- h. Anak mampu bertanggung jawab untuk melindungi temannya

**F. Uji Hipotesis**

Hipotesis merupakan jawaban sementara terhadap rumusan masalah penelitian, di mana rumusan masalah penelitian telah dinyatakan dalam bentuk kalimat pertanyaan. Dikatakan sementara karena, jawaban yang diberikan baru didasarkan pada teori yang relevan, belum didasarkan pada fakta-fakta empiris yang diperoleh melalui pengumpulan data.<sup>46</sup> Berdasarkan pengertian tersebut hipotesis jawaban sementara yang kebenarannya harus di buktikan dan di uji. Hipotesis yang akan diuji di mana hipotesis nol ( $H_0$ ) dan hipotesis alternatif ( $H_a$ ). Perumusan hipotesis adalah:

$H_0$  : Tidak ada Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 Tahun di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru

$H_a$  : Ada Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 Tahun di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru

<sup>46</sup> Sugiyono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, 2019), Hal.96.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB III

### METODE PENELITIAN

#### A. Jenis Penelitian

Menurut pendapat dari Prof. Dr. Suryana, metode penelitian atau ilmiah merupakan langkah dalam mendapatkan pengetahuan ilmiah. Menurut Sugiyono, metode penelitian merupakan Langkah ilmiah agar memperoleh data dengan tujuan dan manfaat. Metode penelitian kuantitatif adalah penelitian dengan alat untuk olah data menggunakan statistik, oleh karena itu data yang diperoleh dan hasil yang didapatkan berupa angka.<sup>47</sup>

Penelitian ini menggunakan pendekatan penelitian kuantitatif dengan jenis eksperimen dan desain penelitian pre-exsperimental, melakukan observasi sebanyak dua kali, yaitu sebelum eksperimen dan sesudah eksperimen. Observasi yang dilakukan sebelum eksperimen ( $O_1$ ) diklaim pretest, dan observasi setelah dilakukan eksperimen ( $O_2$ ) disebut posttest. Dengan demikian, akibat dari suatu perlakuan karena dapat diketahu dengan lebih tepat, karena dapat dikontraskan dengan baik dan keadaan sebelum perlakuan diberikan. Desain penelitian ini dapat digambarkan sebagai berikut.

$$\begin{array}{|c|c|c|} \hline O_1 & X & O_2 \\ \hline \end{array}$$

$O_1$  = Observasi peningkatan perkembangan emosional pertama sebelum diberikan treatment (sebelum menggunakan Permainan Tam-Tam Buku).

$X$  = Pemberian treatment (penggunaan Permainan Tam-Tam Buku).

<sup>47</sup> Syafrida Hafni Sahir, *Metodologi Penelitian*, (Banguntapan, Bantul-Yogyakarta, Penerbit KBM Indonesia Anggota IKAPI, 2021). Hal. 13-14.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$O_2$  = Observasi peningkatan perkembangan Emosional kedua setelah diberikan treatment (setelah menggunakan Permainan Tam-Tam Buku).

### B. Lokasi dan Waktu Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru.

Waktu penelitian dilaksanakan pada bulan Januari 2025 sampai dengan bulan Juni 2025.

### C. Subjek dan Objek Penelitian

Subjek penelitian ini adalah Guru dan anak didik di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru. Sedangkan objek dari penelitian ini adalah Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 Tahun di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru.

### D. Populasi dan Sampel

#### 1. Populasi

Sugiyono menjelaskan bahwa populasi adalah suatu wilayah generalisasi yang terdiri dari objek atau subjek yang mempunyai kuantitas dan karakteristik tertentu yang ditentukan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian diambil kesimpulannya.<sup>48</sup> Populasi dalam penelitian ini berjumlah 137 anak didik yang terdiri dari : kelompok A1 berjumlah 13 anak, kelompok A2 berjumlah 15 anak, kelompok B1 berjumlah 20 anak, kelompok B2 berjumlah 19 anak, kelompok B3 17

<sup>48</sup> Sugiyono. 2019. *Metode Penelitian Pendidikan (Kuantitatif, Kualitatif, Kombinasi, R&D Dan Penelitian Pendidikan*. (Bandung: Alfabeta). Hal. 126

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

anak, kelompok B4 berjumlah 19 anak, kelompok B5 17 anak, kelompok B6 berjumlah 17 anak di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru.

**Tabel III. 1**  
**Rekapitulasi Anak Didik Di TK Negeri Pembina 2**  
**Kota Pekanbaru T.A.2025**

| No            | Peserta Didik (Kelas) | Laki-Laki | Perempuan | Jumlah     |
|---------------|-----------------------|-----------|-----------|------------|
| 1             | A1                    | 5         | 9         | 13         |
| 2             | A2                    | 8         | 7         | 15         |
| 3             | B1                    | 8         | 12        | 20         |
| 4             | B2                    | 9         | 10        | 19         |
| 5             | B3                    | 10        | 8         | 17         |
| 6             | B4                    | 8         | 10        | 19         |
| 7             | B5                    | 9         | 9         | 17         |
| 8             | B6                    | 9         | 8         | 17         |
| <b>Jumlah</b> |                       |           |           | <b>137</b> |

*Sumber: Dokumen TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru*

## 2. Sampel

Sampel adalah sebagian dari jumlah yang dimiliki oleh populasi ataupun bagian kecil dari anggota populasi yang diambil menurut prosedur tertentu sehingga dapat mewakili populasinya. Menurut Sugiyono mengatakan sampel adalah bagian atau jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi tersebut.

Sampel dalam penelitian ini yaitu *sampling purposive* adalah teknik penentuan sampel dengan pertimbangan tertentu. Sampel dalam penelitian ini yaitu kelas B1 yang berjumlah 20 anak didik.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Tabel III.2**  
**Data Anak Didik Kelas B1 TK Negeri Pembina 2 Kota**  
**Pekanbaru T.A.2025**

| NO. | Nama Anak Didik              | Jenis Kelamin |
|-----|------------------------------|---------------|
| 1.  | Almahyra Nafasya Ayza        | P             |
| 2.  | Anisa Syuhada                | P             |
| 3.  | Nurazkiya Qanita Yumna       | P             |
| 4.  | Ammar Alfatih                | L             |
| 5.  | Arkana Alayyubi              | L             |
| 6.  | Arsyad Zhafran Alhanan       | L             |
| 7.  | Arkan Aji Prasetyo           | L             |
| 8.  | Gwen Maleeka Khairunnisa     | P             |
| 9.  | Harum Muammaroh              | P             |
| 10. | Huriyah Abidah Bassamah      | P             |
| 11. | Mikayla Putri                | P             |
| 12. | Praja Ramadhan               | L             |
| 13. | Rayyan Ar Rafif              | L             |
| 14. | Siti Fadilah Arsyila         | P             |
| 15. | Teguh Maulana                | L             |
| 16. | Zidan Alfarizi               | L             |
| 17. | Shanum Dwi Aisyah Husien     | P             |
| 18. | Syifa Nia Ayura              | P             |
| 19. | Kaylia Dorothea Br.Silitonga | P             |
| 20. | Tavisha Azzahra Mecca        | P             |

*Sumber Data: Sekolah TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru*

## E. Variabel penelitian

Kerlinger menyatakan bahwa variabel adalah konstruk atau sifat yang akan dipelajari. Kerlinger juga menyatakan bahwa variabel dapat dikatakan sebagai suatu sifat yang diambil dari suatu nilai yang berbeda. Jadi variabel penelitian adalah suatu atribut atau sifat atau nilai dari orang, obyek, organisasi atau kegiatan yang mempunyai variasi tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya.<sup>49</sup>

Variabel penelitian adalah sesuatu yang menjadi fokus perhatian yang memberikan pengaruh serta mempunyai nilai (*value*). Variabel adalah suatu

<sup>49</sup> Sugiyono. 2021. *Metode Penelitian Pendidikan (Kuantitatif, Kualitatif, Kombinasi, R&D Dan Penelitian Pendidikan*. (Bandung: Alfabeta). Hal. 74-75

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

besaran yang bisa diubah atau berubah sehingga bisa mempengaruhi hasil penelitian, sebagai akibatnya diperoleh data, kemudian dapat ditarik kesimpulannya. Pada penelitian ini ada dua variabel, antara lain :

1. *Variabel Independen.*

*Variabel independen* atau bebas merupakan variabel yang sebagai penyebab atau mempengaruhi perubahan berkembang nya variabel dependent (terikat). Pada penelitian ini, variabel dependen nya yaitu pengaruh permainan Tam-Tam Buku.

2. *Variabel Dependent*

*Variabel dependen* atau terikat adalah variabel yang terkena akibat atau dampak dari adanya variabel bebas. Pada tinjauan ini, variabel dependen nya adalah perkembangan Emosional anak usia 5-6 tahun. Untuk memperoleh pemahaman yang akan diperhatikan dan di jelaskan dalam penyusunan instrument, setiap variabel wajib di karaktererisasikan dengan jelas.

#### F. Teknik Pengumpulan Data

Instrumen penelitian yang digunakan dalam pengumpulan data adalah berupa observasi, wawancara, tes kinerja dan dokumentasi.

1. Observasi

Sutrisno Hadi mengemukakan bahwa, observasi merupakan suatu proses yang kompleks, suatu proses yang tersusun dari berbagai proses biologis dan psikologis. Dua diantaranya yang terpenting adalah proses

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pengamatan dan ingatan.<sup>50</sup>

Teknik pengumpulan informasi berdasarkan observasi menggunakan asumsi penelitian menyangkut cara berperilaku manusia, gejala alam dan proses kerja dan jika jumlah responden yang di perhatikan tidak terlalu besar. Observasi adalah teknik pengumpulan informasi yang digunakan untuk mengumpulkan informasi melalui pengamatan. Informasi didapatkan langsung dari lapangan oleh peneliti tanpa campur tangan melalui pihak lain, maka dari itu observasi biasa menjadi cara yang tepat dalam mengumpulkan informasi.<sup>51</sup>

#### 2. Dokumentasi

Dokumentasi berasal dari kata dokumen, yang artinya barang- barang tertulis. Teknik ini adalah cara mengumpulkan data melalui arsip-arsip, buku, foto, transkrip dan lain-lain yang berhubungan dengan masalah penelitian.<sup>52</sup> Dokumen yang diperluhkan dalam penelitian ini adalah data di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru serta foto aktivitas anak saat melakukan kegiatan bermain permainan Tam-Tam Buku.

### G. Validitas dan Reabilitas Instrumen

#### 1. Uji Validitas

Hartono berpendapat bahwa validitas adalah ukuran yang menunjukkan tingkat kesahihan suatu instrumen. untuk mengetahui validitasnya, peneliti menyebarkan instrumen tersebut kepada responden

<sup>50</sup> Ibid. Hal. 238-239.

<sup>51</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Dan R & D*. Bandung: Alfabeta. (2006).

<sup>52</sup> Siddiq, Umar & Moh. Miftachul, Choiri. 2019. *Metode Penelitian Kualitatif Di Bidang Pendidikan*. (Ponorogo: CV. Nata Karya). Hal. 73



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yang bukan responden sesungguhnya. Setelah diisi oleh responden yang terkumpul kembali, selanjutnya peneliti menentukan validitasnya berdasarkan formula tertentu, diantaranya koefisien korelasi product moment dari Karl Pearson.<sup>53</sup>

$$r_{xy} = \frac{N \sum XY - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{[N \sum X^2 - (\sum X)^2][N \sum Y^2 - (\sum Y)^2]}}$$

Keterangan:

|            |   |   |
|------------|---|---|
| $r_{xy}$   | = | Koefisien korelasi antara skor item dan skor total Jumlah |
| $\sum X$   | = | skor butir  |
| $\sum Y$   | = | Jumlah skor total Jumlah                                  |
| $\sum X^2$ | = | kuadrat butir Jumlah kuadrat                              |
| $\sum Y^2$ | = | total   |
| $\sum XY$  | = | Jumlah perkalian skor item dan skor total                 |
| $N$        | = | Jumlah responden  |

## 2. Uji Reabilitas

uji reabilitas adalah untuk mengetahui apakah data dapat diandalkan atau bersifat tangguh dan terpercaya serta bebas dari kesalahan pengukuran (*measurement error*).<sup>48</sup> Uji reabilitas dalam penelitian ini menggunakan *Cronbach's alpha* dengan rumus sebagai

$$r_{11} = [k / (k - 1)] \times [1 - (\sum \sigma_i^2 / \sigma^2)]$$

$$r_{\{11\}} = (k / (k - 1)) * (1 - (\sum \sigma_i^2 / \sigma^2))$$

$$\text{Rumus Varians} = \sigma^2 = (\sum X^2 - ((\sum X)^2 / N)) / N$$

<sup>53</sup> Muhidin, Sambas, Ali. 2017. *Analisis Korelasi, Regresi, Dan Jalur Dalam Penelitian*. (Bandung:CV Pustaka Setia). Hal. 31.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- $r_{11}$  = Reabilitas instrumen/ koefisien alfa  
 $k$  = Banyaknya bulir soal  
 $\Sigma \sigma_i^2$  = Jumlah varians bulir  
 $\sigma_t^2$  = Varians total  
 $N$  = Jumlah responden

Hasil perhitungan kemudian dikonsultasikan dengan  $r$  tabel pada taraf signifikansi 5%. Apabila  $t$  hitung  $> t$  tabel maka *instrument* dapat dikatakan reliable dan apabila  $t$  hitung  $< t$  tabel maka *instrument* tidak dapat dikatakan reliable.

### 3. Uji Normalitas

Uji normalitas bertujuan untuk mengetahui sebaran dari skor masing-masing variabel apakah data yang bersangkutan berdistribusi normal atau tidak. Uji normalitas merupakan analisis statistik yang pertama dilakukan dalam rangka analisis data. Kepastian terpenuhinya syarat normalitas akan menjamin dapat dipertanggung jawabkan. Analisis data dapat dilanjutkan apabila data berdistribusi normal. Untuk menguji normalitas data dapat menggunakan uji saphiro wilk. Dengan kriteria kenormalan sebagai berikut:<sup>54</sup>

- a. Signifikasi uji ( $\alpha$ ) = 0,05 ) jika  $\text{sig} > \alpha$  maka sampel berasal dari populasi yang berdistribusi normal.
- b. Jika  $\text{sig} < \alpha$  maka sampel bukan berasal dari populasi yang berdistribusi normal

### 4. Uji Hipotesis

Pengujian Hipotesis adalah suatu prosedur yang dilakukan dengan tujuan memutuskan apakah menerima atau menolak hipotesis.<sup>49</sup>

<sup>54</sup> Harlyn, L.I. *Uji Hipotesis Statistic* (Malang : Universitas Brawijaya 2012).

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$H_o$  = Tidak terdapat pengaruh permainan Tam-Tam Buku perkembangan sosial emosional anak usia 5-6 tahun

$H_a$  = Terdapat pengaruh permainan Tam-Tam Buku terhadap perkembangan sosial emosional anak usia 5-6 tahun

### H. Teknik Analisis Data

Pada penelitian ini, peneliti menggunakan uji T. Uji t menurut Hartono adalah metodologi statistik yang digunakan untuk memastikan ada atau tidak adanya perbedaan yang signifikan secara statistik antara rata-rata dua sampel yang berasal dari dua variabel berbeda yang menjadi sasaran analisis komparatif.<sup>55</sup> Uji t *pre-test* dan *post-test* digunakan untuk menentukan apakah terdapat perbedaan signifikan antara rata-rata skor *pre-test* (sebelum perlakuan) dan *post-test* (setelah perlakuan) pada kelompok yang sama. Berikut ialah prosedur uji test T :

1. Pengumpulan Data: Kumpulkan data dari *pre-test* dan *post-test* yang dilakukan pada kelompok yang sama.
2. Uji Normalitas: Sebelum melakukan uji t, perlu dilakukan uji normalitas untuk memastikan bahwa data berdistribusi normal.
3. Melakukan Uji t: Gunakan uji paired sample t-test jika data berpasangan, dengan rumus sebagai berikut:

$$t = \frac{d}{Sd/\sqrt{n}}$$

$d^-$  = Rata-rata selisih skor

$Sd$  = Deviasi standar dari selisih

$Nn$  = jumlah pasangan data

<sup>55</sup> Hartono, *Metodologi Penelitian*, 1 ed. (pekanbaru: Zanafa Publising, 2019). Hal 178





4. Interpretasi Hasil: Bandingkan nilai t hitung dengan t tabel pada derajat kebebasan tertentu untuk menentukan signifikansi. Jika  $p < 0,05$ , maka hipotesis nol ( $H_0$ ) ditolak, yang menunjukkan ada perbedaan signifikan antara pre-test dan post-test.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB V

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil *uji-t* diperoleh selisih rata-rata *pretest* dan *post test* 15,100 dan *t hitung* 69,768, dan nilai *signifikasi* diperoleh 0,000. Adapun nilai *t tabel* pada  $df=19$  dengan tingkat kepercayaan 95% adalah 2,093. Dengan demikian maka  $H_0$  ditolak dan  $H_a$  diterima. Hasil ini dijelaskan oleh nilai *t hitung*  $> t$  tabel ( $69,768 > 2,093$ ) dan nilai Sig.  $0,000 > 0,05$  diartikan bahwa  $H_0$  ditolak dan  $H_a$  diterima, yang menunjukkan adanya pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap perkembangan emosional Anak Usia 5-6 Tahun di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru.

#### B. Saran

1. Bagi Pembaca, Diharapkan dapat menambah wawasan dan ilmu tentang perkembangan emosional bagi anak usia dini melalui kegiatan permainan Tam-Tam Buku.
2. Bagi Sekolah, sekolah dapat menggunakan kegiatan permainan Tam-Tam Buku ini untuk meningkatkan perkembangan emosional Anak Usia 5-6 Tahun.
3. Bagi peneliti selanjutnya, apabila akan melakukan penelitian yang berkenaan dengan pengaruh permainan Tam-Tam Buku terhadap perkembangan emosional Anak Usia 5-6 Tahun diharapkan untuk memperluas dan mengembangkan penelitiannya baik dari segi waktu, tempat dan juga data atau sampel penelitian.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR KEPUSTAKAAN

- Aas Asriliyanti, Alis Triena Permanasari, dan Laily Rosidah,(2019) “Pengaruh Bermain Alat Musik Drum Band Terhadap Keterampilan Sosial,” *JPP PAUD FKIP Untirta* Vol 6, No 1.
- Adhani Hidayah, (2014) Peningkatan Keterampilan Melalui Permainan Tradisional Ular-Ularan. *Jurnal PGPAUD Trunojoyo*. Vol 1 No.2.
- Adinda Nida Nur'zahra.(2021). Analisis Permasalahan Sosial Emosional Pada Anak Usia Dini. Incrementapedia: *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, Vol 5, No 2.
- Ali Nugraha&Yeni Rachmawati. (2011). *Metode Pengembangan Sosial Emosional*. Jakarta; Universitas Terbuka
- Angri Lismayana, Muhammad Isbar Pratama. Pengaruh Permainan Tradisional Terhadap Kemampuan Emosional Anak Usia Dini. *Jurnal Ilmiah Waha Pendidikan*. (2020) Vol 2 No. 1
- Azizatul Liyanti. (2022) *Pentingnya Perkembangan Sosial Anak Usia Dini*.
- Cucun, Cunaya. (2022). *Analisis Perkembangan Sosial Emosional Anak Usia 5-6 Tahun Melalui Asesment Wawancara Di TK Cahaya Bintang*. Jurnal Cemerlang PAUD, Volume 1 Nomor 1.
- Darma, B.(2021) *Satistika Penelitian Menggunakan SPSS (Uji Validitas, Uji Reabilitas, Regresi Linier Sederhana, Regresi Linier Berganda, Uji t, Uji f, R2)*. Geupedia,
- Dewi, Ratnawati.(2024). *Eksistensi Permainan Tradisional Tamtam Buku Dalam Membentuk Keterampilan Sosial*. Aceh Anthropological Journal, Volume 8. No. 1.
- Fauziah Mahnizar Nasution, dkk. (2023) Kecerdasan Emosional dalam Perspektif Daniel Goleman. *Jurnal Hukum Islam dan Humaniro*. Vol. 2 No.3
- Goleman Daniel, (2007). *Kecerdasan Emosional*, Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Hamzuri dan T.R. Siregar,(1998). *Permainan Tradisional Indonesia* . Direktorat Jendral Kebudayaan.
- Harlyn, L.I. (2012). *Uji Hipotesis Statistik* (Malang: Universitas Brawijaya)
- Hartono,(2019). *Metodologi Penelitian*, 1 ed. (Pekanbaru: Zanafa Publising).



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Heleni, Filtri. (2017). Perkembangan Emosional Anak Usia
- Hidayah, Adhani.(2014) Peningkatan Keterampilan Melalui Permainan Tradisional Ular-Ularan. *Jurnal PGPAUD Trunojoyo*Vol 1 No.2.
- Hidayat, Warini, S. (2023) Teori Belajar Sosial Dalam Pembelajaran, *Education and Learning Jurnal*. Vol 2 No. 1
- Ida Ubaidah, Sholatul Hayati. (2024) Pengaruh Permainan Ular Naga Terhadap Perkembangan Sosial Emosional Anak Usia 5-6 Tahun Di TK IT Al-Fitrah. *Jurnal Buah Hati*. Vol 11 No.2
- Indri, M., Milfayetty. (2022) Pengembangan Prilaku Sosial AnakDan Sikap Kooperatif Melalui Permainan Tradisional Tam-Tam Buku. *Tabularasa: Jurnal Ilmiah Magister Psikologi*. Vol 4. No. 1
- Kementerian Kebudayaan dan Pariwisata. (2004). *Mengenal Melayu Pesisir Sumatra Timur*.
- Keputusan Direktur Jendral Pendidikan Islam Nomor 3331 Tahun 2021
- Keke ,Pebrianti, Putri, Syisva Nurwita. (2022). Peningkatan Kemampuan Mengenal Huruf melalui Permainan Tam-Tam Buku di PAUD Negeri Pembina 1 Kota Bengkulu. *Journal of Psychology and Child Development Absorbent Mind* Vol. 2, No. 1.
- Khadijah, Nurul Zahrani. (2021). *Perkembangan Sosial Anak Usia Dini Teori dan Strateginya*. (Medan: Merdeka Kreasi).
- Khadijah. (2021) “Model Pembelajaran Bank Street Dan Sentra, Serta Pengaruhnya Terhadap Sosial Emosional Anak,” *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini* Vol.5, No. 2.
- Milfayetty, Indri, M. (2022) Pengembangan Prilaku Sosial AnakDan Sikap Kooperatif Melalui Permainan Tradisional Tam-Tam Buku. *Tabularasa: Jurnal Ilmiah Magister Psikologi*. Vol 4. No. 1.
- Misnaiyah. (2022). Meningkatkan Perkembangan Sosial Emosional Melalui Permainan Tradisional Raba-Raba Pada Anak Kelompok A Tk Negeri Beurabo Kecamatan Padang Tiji Kabupaten Pidie. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa*. Vol 3, No.2.
- Muhidin, Sambas, Ali. (2017). *Analisis Korelasi, Regresi, dan Jalur Dalam Penelitian*. (Bandung:CV Pustaka Setia).
- Multin., Munawar, & Noor.(2018). Penyusunan Dan Analisis Tes Kinerja (Performance Test) Pada Kompetensi Praktik Memasang Sistem

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Penerangan Dan Wiring Kelistrikan Di SMK. *In Journal of Mechanical Engineering Education* Vol. 5.

Nang Mo Hline San, Penggunaan Permainan Untuk Meningkatkan Keterampilan Sosial Emosional Perkembangan Anak Pra Sekolah. *Jurnal Anak Usia Dini Asia Tenggara*. (2021) Vol 10

Nurmah. Roudlatul. (2023) Pengaruh Permainan Tradisional Ular Naga Panjang Terhadap Kemampuan Interaksi Sosial Anak Di Kb Al-Irsyad Al-Islamiyyah Jember. *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*. Vol 7, No 1.

Novi Mulyani, (2016) *Super Asyik Permainan Tradisional Anak Indonesia* (Yogyakarta: Diva Press,)

Nugrahaningtyas, Ratna, Dewi. (2014) Perkembangan Sosial Emosional Anak Usia 4-6 Tahun di Panti Asuhan Benih Kasih Kabupaten Sragen, *Jurnal Pendidikan Anak usia Dini*. Vol 3 No. 2

Nurhayati. (2023). *Perkembangan Sosial Emosional Anak Usia Dini*. (Bandung: Widina Bhakti Persada).

Nuryati, Ade Muslimat Mufrodi, (2020) *Manajemen Penyelenggaraan paud*, ed. oleh Hilda Zahra lubish (Makassar: Yayasan barcode).

Novi Mulyani, (2016). *Super Asyik Permainan Tradisional Anak Indonesia* (Yogyakarta: Diva Press).

Novi Ade Suryani. (2019). Kemampuan Sosial Emosional Anak Melalui Permainan Raba-Raba Pada PAUD Kelompok A. *Jurnal Ilmiah Potensia*, Vol 4 No 2.

Popy Sari dkk, (2020) *Pola Asuh Orang Tua Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia Dini*, Jurnal Paud Agapedia, Vol 4 No.1

Restu, Pujianti. (2021). Perkembangan Sosial Emosional Anak Usia 5-6 Tahun Selama Pembelajaran Jarak Jauh Di Raudhatul Athfal. *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*. Vol. 6, No. 2.

Reza Alivi, (2023) Implementasi Permainan Tradisional Ular Naga untuk Peningkatan Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajara IPA Kelas IV di MI Ma'arif Kandangan Garung Wonosobo. *Jurnal Pendidikan Modern*. Vol 9 No.1. Hal

Riana Mashar. Emosi Anak Usia Dini dan Strategi Pengembanganya. (Jakarta: Kencana). 2020.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Roudlatul Ni'mah, Senny W.D. Saputri.(2023) Pengaruh Permainan Ular Naga Panjang Terhadap Kemampuan Interaksi Sosial Anak Di KB Al-Irsyad Al-Islamiyyah Jember. *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*. Vol 7, No 1
- Saiful Bahri, (2021) "Komparasi Perkembangan Potensi Anak Usia Dini Menurut Islam Dengan Teori Kohlberg," *Ta'allum: Jurnal Pendidikan Islam* 9, No. 1
- Saidi Maskur. (2024). Psikologi Perkembangan, Jakarta: Yayasan Do'a Para Wali.
- Salam, Supriyadi. (2023). Analisis Karakter Sosial Emosional Anak Pada Permainan Tradisional Tarik Tambang. *Jurnal Riset Pendidikan Dasar*. Volume 4 Nomor 2.
- Sari, Lina. (2021). Pengaruh Metode Bercerita dengan Gambar dalam Meningkatkan Kemampuan Komunikasi Anak Usia Dini. *Jurnal Of Early Childhood Education*. Vol. 2. No. 2.
- Siddiq, Umar & Moh. Miftachul, Choiri.(2019). *Metode Penelitian Kualitatif di Bidang Pendidikan*. (Ponorogo: CV. Nata Karya).
- Siti, Mahyuni, Harahap. (2017). Pengaruh Permainan Tradisional Tarik Tambang Terhadap Perkembangan Sosial Anak Usia 5-6 Tahun Di TK Panca Budi Medan T.A. 2016-2017. *Bunga Rampai Usia Emas*. Vol 3 No 1.
- Sumardi. . (2021) Perkembangan Sosial Emosional Anak Usia 5-6 Tahun Selama Pembelajaran Jarak Jauh Di Raudhatul Athfal. *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*. Vol. 1, No. 2.
- Suyadi.(2020) *Buku Panduan Guru Profesional Penelitian Tindakan Kelas*. (Yogyakarta: Gava Media)
- Sugiyono. (2021). *Metode Penelitian Pendidikan (Kuantitatif, Kualitatif, Kombinasi, R& D dan Penelitian Pendidikan*. (Bandung: Alfabeta).
- Syahreni Yenti, (2021) Perkembangan Sosial Emosional Anak Usia Dini (AUD): Studi Literatur, *Jurnal Pendidikan Tambusai*, Vol 5 No 3
- Tengku Ritawati. "Pewarisan Nilai-Nilai Dalam Lagu Tradisional Anak-Anak". *Jurnal Koba* Vol. 3, No.1. (2016).
- Usmin. (2023). Meningkatkan Kemampuan Sosial-Emosional Anak Melalui Permainan Tarik Tambang Di TK PGRI Kontukowuna Kabupaten Muna. *Jurnal Riset Golden Age PAUD*. Vol. 6 No. 1
- Yudhiarti, (2023). Perkembangan Sosial Emosional Anak Usia Dini Di TK Islam Passakiinah Kabupaten Ngawi. *Jurnal Fascho Pendidikan Islam Anak Usia*





*Dini* Vol. 1 No. 2

Yohannes Don Bosco Doho, dkk. (2023). *Kecerdasan Emosional*. (Jawa Barat: Widina Media Utama)

Zuchri, Abdussamad. (2021). *Metode Penelitian Kualitatif*. (Makasar: CV. Syakir Media Press).

© Hak Cipta Milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



# LAMPIRAN

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

# Lampiran 1 Lembar Observasi Guru

## Lembar Observasi Guru

| No    | Indikator   | Skor nilai |   |   |   |
|-------|---|------------|---|---|---|
|       |   | 1          | 2 | 3 | 4 |
| 1.    | Guru mengkondisikan lapangan untuk anak bermain Tam-Tam Buku  |            |   |   |   |
| 2.    | Guru meminta anak untuk berkumpul dilapangan  |            |   |   |   |
| 3.    | Guru mendemonstrasikan cara bermain Tam-Tam Buku  |            |   |   |   |
| 4.    | Guru meminta dua orang anak untuk berhadapan dan tangan mereka bertemu diatas kepala membentuk terowongan   |            |   |   |   |
| 5.    | Guru meminta semua anak yang lain untuk berbaris sambil memegang pundak temannya  |            |   |   |   |
| 6.    | Guru meminta anak untuk menyanyikan lagu Tam-Tam Buku   |            |   |   |   |
| 7.    | Guru meminta anak untuk melewati terowongan lalu mengelilinginya  |            |   |   |   |
| 8.    | Guru meminta anak yang menjadi terowongan untuk menangkap satu anak yang masih berada di dalam terowongan ketika lagu telah habis   |            |   |   |   |
| 9.    | Guru meminta anak yang tertangkap untuk memilih kelompok A atau B   |            |   |   |   |
| 10.   | Guru meminta barisan yang tersisa untuk menyanyikan lagu sambil melewati dan mengelilingi terowongan hingga tertangkap, sampai barisan habis dan semua anak mendapat kelompok masing-masing |            |   |   |   |
| 11.   | Guru meminta anak untuk melakukan suit guna menentukan induk ayam, jika A yang menang maka A yang menjadi induknya  |            |   |   |   |
| 12.   | Guru meminta anak buah A berbaris di belakang A dan anak buah B berbaris di belakang B sambil memegang bahu temannya  |            |   |   |   |
| 13.   | Guru meminta kelompok A dan kelompok B memegang bahu temannya dengan erat   |            |   |   |   |
| 14.   | Guru meminta setiap kelompok untuk melindungi satu sama lain agar tidak tertangkap oleh tim lawan   |            |   |   |   |
| 15.   | Guru memperhatikan anak untuk melihat anak yang terlepas dari tim nya, jika terlepas maka tim tersebut dinyatakan kalah   |            |   |   |   |
| Total |   |            |   |   |   |

Keterangan:

BB(1): Belum Berkembang

MB(2): Mulai Berkembang

BSH(3): Berkembang Sesuai Harapan

BSB(4): Berkembang Sangat Keterangan:

Pekanbaru,  
Observer

( )

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### (Pretest)

| No | Indikator  | Skor penilaian |   |   |   |
|----|--|----------------|---|---|---|
|    |  | 1              | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Anak mampu bekerjasama dengan teman kelompok/tim nya   |                |   |   |   |
| 2. | Anak mampu menyanyikan lagu Tam-Tam Buku bersama-sama  |                |   |   |   |
| 3. | Anak mampu mengekspresikan perasaannya saat bermain Tam-Tam Buku   |                |   |   |   |
| 4. | Anak mampu mengikuti arahan guru dalam permainan Tam-Tam Buku  |                |   |   |   |
| 5. | Anak mampu mengungkapkan keinginan diri sendiri untuk memilih kelompok/tim yang ia inginkan dalam bermain Tam-Tam Buku |                |   |   |   |
| 6. | Anak mampu bersikap sabar menunggu giliran berbaris saat bermain Tam-Tam Buku  |                |   |   |   |
| 7. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi diri sendiri   |                |   |   |   |
| 8. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi temannya   |                |   |   |   |

Keterangan:

BB(1): Belum Berkembang

MB(2): Mulai Berkembang

BSH(3): Berkembang Sesuai Harapan

BSB(4): Berkembang Sangat Baik

Pekanbaru,  
Observer

( )

UIN SUSKA RIAU



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### (Post-test)

| No | Indikator  | Skor penilaian |   |   |   |
|----|--|----------------|---|---|---|
|    |  | 1              | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Anak mampu bekerjasama dengan teman kelompok/tim nya   |                |   |   |   |
| 2. | Anak mampu menyanyikan lagu Tam-Tam Buku bersama-sama  |                |   |   |   |
| 3. | Anak mampu mengekspresikan perasaannya saat bermain Tam-Tam Buku   |                |   |   |   |
| 4. | Anak mampu mengikuti arahan guru dalam permainan Tam-Tam Buku  |                |   |   |   |
| 5. | Anak mampu mengungkapkan keinginan diri sendiri untuk memilih kelompok/tim yang ia inginkan dalam bermain Tam-Tam Buku |                |   |   |   |
| 6. | Anak mampu bersikap sabar menunggu giliran berbaris saat bermain Tam-Tam Buku  |                |   |   |   |
| 7. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi diri sendiri   |                |   |   |   |
| 8. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi temannya   |                |   |   |   |

Keterangan:

BB(1): Belum Berkembang

MB(2): Mulai Berkembang

BSH(3): Berkembang Sesuai Harapan

BSB(4): Berkembang Sangat Baik

Pekanbaru,  
Observer

( )

UIN SUSKA RIAU



# Hak Cipta

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan atau menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH)

Nama Sekolah : TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru  
Hari/Tanggal : Senin/14 April 2025  
Kelompok Usia : B1 5-6 Tahun  
Tema/Sub Tema : Alat Transportasi/Transportasi Udara(Pesawat)  
Alokasi Waktu : 08.00-11.00

### Tujuan Pembelajaran

1. Anak bersyukur atas nikmat adanya rumah yang dianugerahkan
2. Anak dapat menunjukkan cerminan akhlak mulia
3. Anak dapat menghitung banyak nya jumlah kendaraan
4. Anak dapat menggunakan imajinasinya untuk mengetahui tentang transportasi udara
5. Anak dapat bekerjasama dan tertib bersama temannya
6. Anak mengenal macam-macam, fungsi, bagian dari transportasi udara
7. Anak dapat menggunakan anggota tubuh untuk mengembangkan motorik kasar dan halus.

### A. PEMBIASAAN PAGI

1. SOP Penyambutan
2. Memberi dan menjawab salam
3. Berbaris dilapangan
4. Kegiatan terpimpin (Upacara Bendera)
5. Memeriksa kebersihan kuku dan gigi
6. Masuk kelas dan berdoa sebelum kegiatan

### B. KEGIATAN PEMBUKA

1. Tahfidz
2. Melihat tayangan tentang video transportasi
3. Mendiskusikan ide-ide kegiatan hari ini bersama anak tentang transportasi udara yaitu "Pesawat Terbang"
4. Anak berbagi cerita pengalaman sesuai tema hari ini

### C. KEGIATAN INTI

1. Anak menonton macam-macam transportasi udara beserta kegunaanya
2. Anak membuat gambar pesawat serta mewarnainya
3. Mari menebalkan huruf PESAWAT
4. Mencari jejak menuju BANDARA

### D. KEGIATAN PENUTUP

1. Refleksi: duduk melingkar, menanyakan perasaan, minta anak bertukar kesan dan pengalaman belajar selama hari ini
2. Anak dibimbing untuk membereskan meja dan perlengkapan pribadi
3. Mengajak anak-anak untuk menyanyikan lagu bersama





1. Urut-urutan mengumpul sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa menandatangani dan menyesuaikan sumber.
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Informasi: menyampaikan rencana belajar untuk hari berikutnya.
5. Berdoa bersama dan mengucapkan terima kasih atas pengalaman belajar hari ini
6. Menutup kegiatan dengan salam atau slogan bersama.

Mengetahui  
Kepala Sekolah TK N Pembina 2  
  
Warni, M.Pd  
NIP.19710109 200003 2 004

Pekanbaru, 14 April 2025

Guru Kelas B1



Nensi Dayanti, S.Pd  
NIP.19790729200812014



## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH)

Nama Sekolah : TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru  
 Hari/Tanggal : Senin/15 April 2025  
 Kelompok Usia : B1 5-6 Tahun  
 Tema/Sub Tema : Alat Transportasi/Transportasi Udara(Helikopter)  
 Alokasi Waktu : 08:00-11.00

### Tujuan Pembelajaran

1. Anak bersyukur atas nikmat adanya rumah yang dianugerahkan
2. Anak dapat menunjukkan cerminan akhlak mulia
3. Anak dapat menghitung banyak nya jumlah kendaraan
4. Anak dapat menggunakan imajinasinya untuk mengetahui tentang transportasi udara
5. Anak dapat bekerjasama dan tertib bersama temannya
6. Anak mengenal macam-macam, fungsi, bagian dari transportasi udara
7. Anak dapat menggunakan anggota tubuh untuk mengembangkan motorik kasar dan halus.

### A. PEMBIASAAN PAGI

1. SOP Penyambutan
2. Memberi dan menjawab salam
3. Berbaris dilapangan
4. Kegiatan terpimpin (Upacara Bendera)
5. Memeriksa kebersihan kuku dan gigi
6. Masuk kelas dan berdoa sebelum kegiatan

### B. KEGIATAN PEMBUKA

1. Tahfidz
2. Melihat tayangan tentang video transportasi
3. Mendiskusikan ide-ide kegiatan hari ini bersama anak tentang transportasi udara yaitu "Pesawat Terbang"
4. Anak berbagi cerita pengalaman sesuai tema hari ini
5. Menyiapkan properti kelas/aturan bermain, harapan dan rangkaian waktu main.

### C. KEGIATAN INTI

1. Anak membuat kreasi helikopter dari kertas origami
2. Ayo lengkapi bagian-bagian helikopter
3. Mari membuat kosa kata "Helikopter" dan "Pilot" (bahan loosepart)
4. Anak menghitung gambar Helikopter

### D. KEGIATAN PENUTUP

1. Refleksi: duduk melingkar, menanyakan perasaan, minta anak bertukar kesan dan pengalaman belajar selama hari ini

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



2. Diarahkan untuk mengungkap persoalan atau persoalan yang ada di lingkungan masyarakat yang berkaitan dengan pendidikan, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

3. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

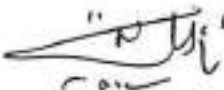
4. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Anak dibimbing untuk membereskan meja dan perlengkapan pribadi
3. Mengajak anak-anak untuk menyanyikan lagu bersama
4. Informasi: menyampaikan rencana belajar untuk hari berikutnya.
5. Berdoa bersama dan mengucapkan terima kasih atas pengalaman belajar hari ini
6. Menutup kegiatan dengan salam atau slogan bersama.

Mengetahui  
Kepala Sekolah TK N Pembina 2  
  
Warhi, M.Pd  
NIP.19710109 200003 2 004

Pekanbaru, 15 April 2025.

Guru Kelas B1



Nensi Dayanti, S.Pd  
NIP.19790729200812014





## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH)

Nama Sekolah : TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru  
 Hari/Tanggal : Senin/21 April 2025  
 Kelompok Usia : B1 5-6 Tahun  
 Tema/Sub Tema : Alat Transportasi/Transportasi Air(Kapal)  
 Alokasi Waktu : 08:00-11:00

### Tujuan Pembelajaran

1. Mengenal nilai keagamaan dan mensyukuri nikmat yang di berikan Allah SWT
2. Anak dapat mengenal macam-macam transportasi Air
3. Anak dapat mengenal perbedaan berbagai macam transportasi air
4. Anak dapat mengenal transportasi yang ada dilingkungan sekitar

### A. PEMBIASAAN PAGI

1. SOP Penyambutan
2. Memberi dan menjawab salam
3. Berbaris dilapangan
4. Kegiatan terpinpin (Upacara Bendera)
5. Memeriksa kebersihan kuku dan gigi
6. Masuk kelas dan berdoa sebelum kegiatan

### B. KEGIATAN PEMBUKA

1. Tahfidz
2. Melihat tayangan tentang video transportasi
3. Mendiskusikan ide-ide kegiatan hari ini bersama anak tentang transportasi Air yaitu "kapal"
4. Anak berbagi cerita pengalaman sesuai tema hari ini
5. Menyiapkan properti kelas/aturan bermain, harapan dan rangkaian waktu main.

### C. KEGIATAN INTI

1. Anak mewarnai gambar kapal dengan ampas kelapa
2. Anak melipat origami menjadi bentuk kapal
3. Anak menghitung jumlah kapal

### D. KEGIATAN PENUTUP

1. Refleksi: duduk melingkar, menanyakan perasaan, minta anak bertukar kesan dan pengalaman belajar selama hari ini
2. Anak dibimbing untuk membereskan meja dan perlengkapan pribadi
3. Mengajak anak-anak untuk menyanyikan lagu bersama
4. Informasi: menyampaikan rencana belajar untuk hari berikutnya.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



5. Berdoa bersama dan mengucapkan terima kasih atas pengalaman belajar hari ini
6. Menutup kegiatan dengan salam atau slogan bersama.

Pekanbaru, 21 April 2025.

Guru Kelas B1

Nensi Dayanti, S.Pd

NIP.19790729200812014

Mengetahui  
Kepala Sekolah TK N Pembina 2

Warni, M.Pd  
NIP.19710109 200003 2 004

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH)

Nama Sekolah : TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru  
 Hari/Tanggal : Selasa/22 April 2025  
 Kelompok Usia : B1 5-6 Tahun  
 Tema/Sub Tema : Alat Transportasi/Transportasi Air(Perahu)  
 Alokasi Waktu : 08.00-11.00

### Tujuan Pembelajaran

1. Mengetahui nilai keagamaan dan bersyukur nikmat yang di berikan Allah SWT
2. Anak dapat mengenal macam-macam transportasi Air
3. Anak dapat mengenal perbedaan berbagai macam transportasi air
4. Anak dapat mengenal transportasi yang ada di lingkungan sekitar

### A. PEMBIASAAN PAGI

1. SOP Penyambutan
2. Memberi dan menjawab salam
3. Berbaris dilapangan
4. Memeriksa kebersihan kuku dan gigi
5. Masuk kelas dan berdoa sebelum kegiatan

### B. KEGIATAN PEMBUKA

1. Tahfidz
2. Melihat gambar-gambar transportasi Air
3. Mendiskusikan ide-ide kegiatan hari ini bersama anak tentang transportasi Air yaitu "perahu"
4. Anak berbagi cerita pengalaman sesuai tema hari ini
5. Menyiapkan properti kelas/aturan bermain, harapan dan rangkaian waktu main.

### C. KEGIATAN INTI

1. Anak membuat perahu dari styrofoam
2. Anak menghitung jumlah perahu
3. Anak menggambar dan mewarnai perahu

### D. KEGIATAN PENUTUP

1. Refleksi: duduk melingkar, menanyakan perasaan, minta anak bertukar kesan dan pengalaman belajar selama hari ini
2. Anak dibimbing untuk membereskan meja dan perlengkapan pribadi
3. Mengajak anak-anak untuk menyanyikan lagu bersama
4. Informasi: menyampaikan rencana belajar untuk hari berikutnya.
5. Berdoa bersama dan mengucapkan terima kasih atas pengalaman belajar hari ini

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





1. Mengingat pentingnya penelitian atau observasi maka untuk menjaga integritas penelitian dan meningkatkan kualitas penelitian, maka penelitian ini harus memenuhi syarat-syarat sebagai berikut:
  - a. Penelitian hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Penelitian tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

6. Menutup kegiatan dengan salam atau slogan bersama.

Pekanbaru, 22 April 2025 .

Guru Kelas BI

Nensi Dayanti, S.Pd

NIP.19790729200812014

Mengetahui  
Kepala Sekolah TK N Pembina 2

Warni, M.Pd

NIP.19710109 200003 2 004



### Lampiran 4 Lembar Observasi Variabel X

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### Pedoman Observasi Variable X "Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 Tahun Di TK Pembina 2 Kota Pekanbaru"

Nama Guru : Fika Indah Sari  
Observasi ke : Satu (1)

Hari/Tanggal: Senin, 19 April 2025  
Waktu : 10.00 - 11.00

| No  | Indikator   | Skor nilai |   |   |   |
|-----|---|------------|---|---|---|
|     |   | 1          | 2 | 3 | 4 |
| 1.  | Guru mengkondisikan lapangan untuk anak bermain Tam-Tam Buku  |            |   |   | ✓ |
| 2.  | Guru meminta anak untuk berkumpul dilapangan  |            |   | ✓ |   |
| 3.  | Guru mendemonstrasikan cara bermain Tam-Tam Buku  |            |   | ✓ |   |
| 4.  | Guru meminta dua orang anak untuk berhadapan dan tangan mereka bertemu diatas kepala membentuk terowongan   |            |   |   | ✓ |
| 5.  | Guru meminta semua anak yang lain untuk berbaris sambil memegang pundak temannya  |            | ✓ |   |   |
| 6.  | Guru meminta anak untuk menyanyikan lagu Tam-Tam Buku   |            | ✓ |   |   |
| 7.  | Guru meminta anak untuk melewati terowongan lain mengelilinginya  |            |   | ✓ |   |
| 8.  | Guru meminta anak yang menjadi terowongan untuk menangkap satu anak yang masih berada di dalam terowongan ketika lagu telah habis   |            | ✓ |   |   |
| 9.  | Guru meminta anak yang tertangkap untuk memilih kelompok A atau B   |            |   |   | ✓ |
| 10. | Guru meminta barisan yang tersisa untuk menyanyikan lagu sambil melewati dan mengelilingi terowongan hingga tertangkap, sampai barisan habis dan semua anak mendapat kelompok masing-masing |            | ✓ |   |   |
| 11. | Guru meminta anak untuk melakukan suit guru menentukan induk ayam, jika A yang menang maka A yang menjadi induknya  |            |   | ✓ |   |
| 13. | Guru meminta anak buah A berbaris di belakang A dan anak buah B berbaris di belakang B sambil memegang bahu temannya  |            | ✓ |   |   |
| 14. | Guru meminta kelompok A dan kelompok B memegang bahu temannya dengan erat   |            | ✓ |   |   |



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

|       |   |  |  |   |    |
|-------|---|--|--|---|----|
| 15.   | Guru meminta setiap kelompok untuk melindungi satu sama lain agar tidak tertangkap oleh tim lawan                       |  |  | ✓ |    |
| 16.   | Guru memperhatikan anak untuk melihat anak yang terlepas dari tim nya, jika terlepas maka tim tersebut dinyatakan kalah |  |  | ✓ |    |
| Total |   |  |  |   | 94 |

#### Keterangan:

BB(1): Belum Berkembang

MB(2): Mulai Berkembang

BSH(3): Berkembang Sesuai Harapan

BSB(4): Berkembang Sangat Baik

Pekanbaru,

Observer

(Fira Nidah Sari )





# Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Pedoman Observasi Variable X "Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 Tahun Di TK Pembina 2 Kota Pekanbaru"

Nama Guru : Fika Indah Sari  
Observasi ke : kedua (2)

Hari/Tanggal: Selasa, 15 April 2025.  
Waktu : 10.00 - 11.00

| No  | Indikator   | Skor nilai |   |   |   |
|-----|---|------------|---|---|---|
|     |   | 1          | 2 | 3 | 4 |
| 1.  | Guru mengkondisikan lapangan untuk anak bermain Tam-Tam Buku  |            |   | ✓ |   |
| 2.  | Guru meminta anak untuk berkumpul dilapangan  |            |   |   | ✓ |
| 3.  | Guru mendemonstrasikan cara bermain Tam-Tam Buku  |            |   | ✓ |   |
| 4.  | Guru meminta dua orang anak untuk berhadapan dan tangan mereka bertemu diatas kepala membentuk terowongan   |            | ✓ |   |   |
| 5.  | Guru meminta semua anak yang lain untuk berbaris sambil memegang pundak temannya  |            |   |   | ✓ |
| 6.  | Guru meminta anak untuk menyanyikan lagu Tam-Tam Buku   |            | ✓ |   |   |
| 7.  | Guru meminta anak untuk melewati terowongan lalu mengelilinginya  |            |   |   | ✓ |
| 8.  | Guru meminta anak yang menjadi terowongan untuk menangkap satu anak yang masih berada di dalam terowongan ketika lagu telah habis   |            |   |   | ✓ |
| 9.  | Guru meminta anak yang tertangkap untuk memilih kelompok A atau B   |            |   | ✓ |   |
| 10. | Guru meminta barisan yang tersisa untuk menyanyikan lagu sambil melewati dan mengelilingi terowongan hingga tertangkap, sampai barisan habis dan semua anak mendapat kelompok masing-masing |            |   |   | ✓ |
| 11. | Guru meminta anak untuk melakukan suit guna menentukan induk ayam, jika A yang menang maka A yang menjadi induknya  |            |   | ✓ |   |
| 13. | Guru meminta anak buah A berbaris di belakang A dan anak buah B berbaris di belakang B sambil memegang bahu temannya  |            | ✓ |   |   |
| 14. | Guru meminta kelompok A dan kelompok B memegang bahu temannya dengan erat   |            |   | ✓ |   |



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

|       |   |  |  |   |    |
|-------|---|--|--|---|----|
| 15.   | Guru meminta setiap kelompok untuk melindungi satu sama lain agar tidak tertangkap oleh tim lawan                       |  |  | ✓ |    |
| 16.   | Guru memperhatikan anak untuk melihat anak yang terlepas dari tim nya, jika terlepas maka tim tersebut dinyatakan kalah |  |  |   | ✓  |
| Total |   |  |  |   | 97 |

#### Keterangan:

BB(1): Belum Berkembang

MB(2): Mulai Berkembang

BSH(3): Berkembang Sesuai Harapan

BSB(4): Berkembang Sangat Baik

Pekanbaru,

Observer

(Fika Indah Sari )



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Pedoman Observasi Variable X**  
**"Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Anak**  
**Usia 5-6 Tahun Di TK Pembina 2 Kota Pekanbaru"**

Nama Guru : Fika Indah Sari  
 Observasi ke : 1000 (3)

Hari/Tanggal : Senin, 21 April 2025  
 Waktu : 10.00 - 11.00

| No  | Indikator   | Skor nilai |   |   |   |
|-----|---|------------|---|---|---|
|     |   | 1          | 2 | 3 | 4 |
| 1.  | Guru mengkondisikan lapangan untuk anak bermain Tam-Tam Buku  |            |   |   | ✓ |
| 2.  | Guru meminta anak untuk berkumpul di lapangan   |            |   | ✓ |   |
| 3.  | Guru mendemonstrasikan cara bermain Tam-Tam Buku  |            |   |   | ✓ |
| 4.  | Guru meminta dua orang anak untuk berhadapan dan tangan mereka bertemu diatas kepala membentuk terowongan   |            |   | ✓ |   |
| 5.  | Guru meminta semua anak yang lain untuk berbaris sambil memegang pundak temannya  |            |   |   | ✓ |
| 6.  | Guru meminta anak untuk menyanyikan lagu Tam-Tam Buku   |            |   | ✓ |   |
| 7.  | Guru meminta anak untuk melewati terowongan lalu mengelilinginya  |            |   | ✓ |   |
| 8.  | Guru meminta anak yang menjadi terowongan untuk menangkap satu anak yang masih berada di dalam terowongan ketika lagu telah habis   |            |   |   | ✓ |
| 9.  | Guru meminta anak yang tertangkap untuk memilih kelompok A atau B   |            |   | ✓ |   |
| 10. | Guru meminta barisan yang tersisa untuk menyanyikan lagu sambil melewati dan mengelilingi terowongan hingga tertangkap, sampai barisan habis dan semua anak mendapat kelompok masing-masing |            |   |   | ✓ |
| 11. | Guru meminta anak untuk melakukan suit guna menentukan induk ayam, jika A yang menang maka A yang menjadi induknya  |            |   | ✓ |   |
| 13. | Guru meminta anak buah A berbaris di belakang A dan anak buah B berbaris di belakang B sambil memegang bahu temannya  |            |   | ✓ |   |
| 14. | Guru meminta kelompok A dan kelompok B memegang bahu temannya dengan erat   |            |   |   | ✓ |





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

|       |   |  |  |   |    |
|-------|---|--|--|---|----|
| 15.   | Guru meminta setiap kelompok untuk melindungi satu sama lain agar tidak tertangkap oleh tim lawan                       |  |  | ✓ |    |
| 16.   | Guru memperhatikan anak untuk melihat anak yang terlepas dari tim nya, jika terlepas maka tim tersebut dinyatakan kalah |  |  | ✓ |    |
| Total |   |  |  |   | 51 |

#### Keterangan:

BB(1): Belum Berkembang  
 MB(2): Mulai Berkembang  
 BSH(3): Berkembang Sesuai Harapan  
 BSB(4): Berkembang Sangat Baik

Pekanbaru,

Observer

  
 (Fika Indah Sari)



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Pedoman Observasi Variable X**  
**"Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Anak**  
**Usia 5-6 Tahun Di TK Pembina 2 Kota Pekanbaru"**

Nama Guru : Pika Indah Sari  
 Observasi ke : empat (4)

Hari/Tanggal : Jakarta, 22 April 2025  
 Waktu : 10.00 - 11.00

| No  | Indikator   | Skor nilai |   |   |   |
|-----|---|------------|---|---|---|
|     |   | 1          | 2 | 3 | 4 |
| 1.  | Guru mengkondisikan lapangan untuk anak bermain Tam-Tam Buku  |            |   |   | ✓ |
| 2.  | Guru meminta anak untuk berkumpul di lapangan   |            |   |   | ✓ |
| 3.  | Guru mendemonstrasikan cara bermain Tam-Tam Buku  |            |   | ✓ |   |
| 4.  | Guru meminta dua orang anak untuk berhadapan dan tangan mereka bertemu diatas kepala membentuk terowongan   |            |   |   | ✓ |
| 5.  | Guru meminta semua anak yang lain untuk berbaris sambil memegang pundak temannya  |            |   |   | ✓ |
| 6.  | Guru meminta anak untuk menyanyikan lagu Tam-Tam Buku   |            |   |   | ✓ |
| 7.  | Guru meminta anak untuk melewati terowongan lalu mengelilinginya  |            |   | ✓ |   |
| 8.  | Guru meminta anak yang menjadi terowongan untuk menangkap satu anak yang masih berada di dalam terowongan ketika lagu telah habis   |            |   |   | ✓ |
| 9.  | Guru meminta anak yang tertangkap untuk memilih kelompok A atau B   |            |   | ✓ |   |
| 10. | Guru meminta barisan yang tersisa untuk menyanyikan lagu sambil melewati dan mengelilingi terowongan hingga tertangkap, sampai barisan habis dan semua anak mendapat kelompok masing-masing |            |   |   | ✓ |
| 11. | Guru meminta anak untuk melakukan suit guna menentukan induk ayam, jika A yang menang maka A yang menjadi induknya  |            |   |   | ✓ |
| 13. | Guru meminta anak buah A berbaris di belakang A dan anak buah B berbaris di belakang B sambil memegang bahu temannya  |            |   |   | ✓ |
| 14. | Guru meminta kelompok A dan kelompok B memegang bahu temannya dengan erat   |            |   |   | ✓ |

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

|       |   |  |  |    |  |
|-------|---|--|--|----|--|
| 15.   | Guru meminta setiap kelompok untuk melindungi satu sama lain agar tidak tertangkap oleh tim lawan                       |  |  | ✓  |  |
| 16.   | Guru memperhatikan anak untuk melihat anak yang terlepas dari tim nya, jika terlepas maka tim tersebut dinyatakan kalah |  |  | ✓  |  |
| Total |   |  |  | 85 |  |

Keterangan:

BB(1): Belum Berkembang

MB(2): Mulai Berkembang

BSH(3): Berkembang Sesuai Harapan

BSB(4): Berkembang Sangat Baik

Pekamburu,

Observer

  
(Fika Indah Sari)





### Lampiran 5 Lembar Pretest dan Pretest Variable Y

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### Lembar Instrumen Observasi Variabel Y (Pretest) "Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 Tahun di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru"

Nama: Almalayra, Hafidza  
Observasi ke: 1

Hari/Tanggal: Sabtu 19 April 2025  
Waktu: 10.00

| No | Indikator  | Skor penilaian |   |   |   |
|----|--|----------------|---|---|---|
|    |  | 1              | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Anak mampu bekerjasama dengan teman kelompok/timnya  |                | ✓ |   |   |
| 2. | Anak mampu menyanyikan lagu Tam-Tam Buku bersama-sama  |                | ✓ |   |   |
| 3. | Anak mampu mengekspresikan perasaannya saat bermain Tam-Tam Buku   | ✓              |   |   |   |
| 4. | Anak mampu mengikuti arahan guru dalam permainan Tam-Tam Buku  | ✓              |   |   |   |
| 5. | Anak mampu mengungkapkan keinginan diri sendiri untuk memilih kelompok/tim yang ia inginkan dalam bermain Tam-Tam Buku |                | ✓ |   |   |
| 6. | Anak mampu bersikap sabar menunggu giliran berbaris saat bermain Tam-Tam Buku  |                | ✓ |   |   |
| 7. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi diri sendiri   |                | ✓ |   |   |
| 8. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi temannya   | ✓              |   |   |   |

Keterangan:

BB(1): Belum Berkembang

MB(2): Mulai Berkembang

BSH(3): Berkembang Sesuai Harapan

BSB(4): Berkembang Sangat Baik

Pekanbaru,

Observer

*Baf.*

(Pika Indah Sari)



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lembar Instrumen Observasi Variabel Y (Pretest)  
 "Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 tahun di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru"

Nama: *Angga Syahada*  
 Observasi ke: 1

Hari/Tanggal: *Senin 19 - April - 2025*  
 Waktu: *10.00*

| No | Indikator  | Skor penilaian |   |   |   |
|----|--|----------------|---|---|---|
|    |  | 1              | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Anak mampu bekerjasama dengan teman kelompok/timnya  | ✓              |   |   |   |
| 2. | Anak mampu menyanyikan lagu Tam-Tam Buku bersama-sama  | ✓              |   |   |   |
| 3. | Anak mampu mengekspresikan perasaannya saat bermain Tam-Tam Buku   |                | ✓ |   |   |
| 4. | Anak mampu mengikuti arahan guru dalam permainan Tam-Tam Buku  | ✓              |   |   |   |
| 5. | Anak mampu mengungkapkan keinginan diri sendiri untuk memilih kelompok/tim yang ia inginkan dalam bermain Tam-Tam Buku |                | ✓ |   |   |
| 6. | Anak mampu bersikap sabar menunggu giliran berbaris saat bermain Tam-Tam Buku  |                | ✓ |   |   |
| 7. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi diri sendiri   | ✓              |   |   |   |
| 8. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi temannya   |                | ✓ |   |   |

Keterangan:

BB(1): Belum Berkembang

MB(2): Mulai Berkembang

BSH(3): Berkembang Sesuai Harapan

BSB(4): Berkembang Sangat Baik

Pekanbaru,

Observer

*[Signature]*  
 (Pika Indah Sari)



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Lembar Instrumen Observasi Variabel Y (Protest)**  
**"Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-**  
**6 Tahun di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru"**

Nama: Husniyza Genis  
 Observasi ke: 1

Hari/Tanggal: Jambi 14 April 2021  
 Waktu: 10.00

| No | Indikator  | Skor penilaian |   |   |   |
|----|--|----------------|---|---|---|
|    |  | 1              | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Anak mampu bekerjasama dengan teman kelompok/timnya  |                | ✓ |   |   |
| 2. | Anak mampu menyanyikan lagu Tam-Tam Buku bersama-sama  |                | ✓ |   |   |
| 3. | Anak mampu mengekspresikan perasaannya saat bermain Tam-Tam Buku   |                | ✓ |   |   |
| 4. | Anak mampu mengikuti arahan guru dalam permainan Tam-Tam Buku  |                | ✓ |   |   |
| 5. | Anak mampu mengungkapkan keinginan diri sendiri untuk memilih kelompok/tim yang ia inginkan dalam bermain Tam-Tam Buku |                | ✓ |   |   |
| 6. | Anak mampu bersikap sabar menunggu giliran berbaris saat bermain Tam-Tam Buku  |                | ✓ |   |   |
| 7. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi diri sendiri   | ✓              |   |   |   |
| 8. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi temannya   | ✓              |   |   |   |

Keterangan:

BB(1): Belum Berkembang

MB(2): Mulai Berkembang

BSH(3): Berkembang Sesuai Harapan

BSB(4): Berkembang Sangat Baik

Pekanbaru,

Observer

*[Signature]*

(Pika Indah Sari)





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Lembar Instrumen Observasi Variabel V (Pretest)**  
**"Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 Tahun di TK Negeri Peshina 2 Kota Pekanbaru"**

Nama: *Ammaul At-Fahla*  
 Observasi ke: 1

Hari/Tanggal: *Senin 14 April 2023*  
 Waktu: 10.00

| No | Indikator  | Skor penilaian |   |   |   |
|----|--|----------------|---|---|---|
|    |  | 1              | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Anak mampu bekerjasama dengan teman kelompok/timnya  |                | ✓ |   |   |
| 2. | Anak mampu menyanyikan lagu Tam-Tam Buku bersama-sama  |                | ✓ |   |   |
| 3. | Anak mampu mengekspresikan perasaannya saat bermain Tam-Tam Buku   |                | ✓ |   |   |
| 4. | Anak mampu mengikuti arahan guru dalam permainan Tam-Tam Buku  |                | ✓ |   |   |
| 5. | Anak mampu mengungkapkan keinginan diri sendiri untuk memilih kelompok/tim yang ia inginkan dalam bermain Tam-Tam Buku | ✓              |   |   |   |
| 6. | Anak mampu berekap sabar menunggu giliran berbaris saat bermain Tam-Tam Buku   |                | ✓ |   |   |
| 7. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi diri sendiri   |                | ✓ |   |   |
| 8. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi temannya   | ✓              |   |   |   |

Keterangan:

BB(1): Belum Berkembang

MB(2): Mulai Berkembang

BSB(3): Berkembang Sesuai Harapan

BSB(4): Berkembang Sangat Baik

Pekanbaru,

Observer

*[Signature]*  
 (Fitra Indeh Sari)



# Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Lembar Instrumen Observasi Variabel Y (Pretest) "Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 tahun di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru"

Nama: *Arhan Mappala*  
Observasi ke: 1

Hari/Tanggal: *Senin, 14 April 2025*  
Waktu: 10-00

| No | Indikator  | Skor penilaian |   |   |   |
|----|--|----------------|---|---|---|
|    |  | 1              | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Anak mampu bekerjasama dengan teman kelompok/timnya  | ✓              |   |   |   |
| 2. | Anak mampu menyanyikan lagu Tam-Tam Buku bersama-sama  |                | ✓ |   |   |
| 3. | Anak mampu mengekspresikan perasaannya saat bermain Tam-Tam Buku   |                | ✓ |   |   |
| 4. | Anak mampu mengikuti arahan guru dalam permainan Tam-Tam Buku  |                | ✓ |   |   |
| 5. | Anak mampu mengungkapkan keinginan diri sendiri untuk memilih kelompok/tim yang ia inginkan dalam bermain Tam-Tam Buku |                | ✓ |   |   |
| 6. | Anak mampu bersikap sabar menunggu giliran berbaris saat bermain Tam-Tam Buku  |                | ✓ |   |   |
| 7. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi diri sendiri   |                | ✓ |   |   |
| 8. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi temannya   |                | ✓ |   |   |

Keterangan:

BB(1): Belum Berkembang  
MB(2): Mulai Berkembang  
BSH(3): Berkembang Sesuai Harapan  
BSB(4): Berkembang Sangat Baik

Pekanbaru,

Observasi  
*[Signature]*  
(Fitra Indah Sari)



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Lembar Instrumen Observasi Variabel Y (Pretest)**  
**"Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 Tahun di TK Negeri Pembina 1 Kota Pekanbaru"**

Nama: *Aryad Zahara Akmalia*  
 Observasi ke: 1

Hari/Tanggal: *Senin 19 Agsu 2025*  
 Waktu: 10.00

| No | Indikator  | Skor penilaian |   |   |   |
|----|--|----------------|---|---|---|
|    |  | 1              | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Anak mampu bekerjasama dengan teman kelompok/temannya  |                | ✓ |   |   |
| 2. | Anak mampu menyanyikan lagu Tam-Tam Buku bersama-sama  |                | ✓ |   |   |
| 3. | Anak mampu mengekspresikan perasaannya saat bermain Tam-Tam Buku   | ✓              |   |   |   |
| 4. | Anak mampu mengikuti arahan guru dalam permainan Tam-Tam Buku  |                | ✓ |   |   |
| 5. | Anak mampu mengungkapkan keinginan diri sendiri untuk memilih kelompok/teman yang ia inginkan dalam bermain Tam-Tam Buku |                | ✓ |   |   |
| 6. | Anak mampu bersikap sabar menunggu giliran berbaris saat bermain Tam-Tam Buku  | ✓              |   |   |   |
| 7. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi diri sendiri   |                | ✓ |   |   |
| 8. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi temannya   |                | ✓ |   |   |

Keterangan:

BB(1): Belum Berkembang

MB(2): Mulai Berkembang

BSH(3): Berkembang Sesuai Harapan

BSB(4): Berkembang Sangat Baik

Pekanbaru,

*Observasi*  
*[Signature]*  
 (Fitra Indah Sari)





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Lembar Instrumen Observasi Variabel Y (Pretest)**  
**"Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 tahun di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru"**

Nama: **Akha Aq. Fekarya**  
 Observasi ke: **1**

Hari/Tanggal: **Senin 19 - April - 2025**  
 Waktu: **10.00**

| No | Indikator  | Skor penilaian |   |   |   |
|----|--|----------------|---|---|---|
|    |  | 1              | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Anak mampu bekerjasama dengan teman kelompok/timnya  |                | ✓ |   |   |
| 2. | Anak mampu menyanyikan lagu Tam-Tam Buku bersama-sama  |                | ✓ |   |   |
| 3. | Anak mampu mengekspresikan perasaannya saat bermain Tam-Tam Buku   |                | ✓ |   |   |
| 4. | Anak mampu mengikuti arahan guru dalam permainan Tam-Tam Buku  |                | ✓ |   |   |
| 5. | Anak mampu mengungkapkan keinginan diri sendiri untuk memilih kelompok/tim yang ia inginkan dalam bermain Tam-Tam Buku |                | ✓ |   |   |
| 6. | Anak mampu bersikap sabar menunggu giliran berbaris saat bermain Tam-Tam Buku  |                | ✓ |   |   |
| 7. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi diri sendiri   |                | ✓ |   |   |
| 8. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi temannya   |                | ✓ |   |   |

**Keterangan:**

BB(1): Belum Berkembang

MB(2): Mulai Berkembang

BSH(3): Berkembang Sesuai Harapan

BSB(4): Berkembang Sangat Baik

Pekanbaru,

Observer

(Fitra Indah Sari)



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lembar Instrumen Observasi Variabel Y (*Pretest*)  
 "Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 Tahun di TK Negeri Pemhina 2 Kota Pekanbaru"

Nama: *Guzen Maja*  
 Observasi ke: 1

Hari/Tanggal: *Senin 14 April 2015*  
 Waktu: *10.00*

| No | Indikator  | Skor penilaian |   |   |   |
|----|--|----------------|---|---|---|
|    |  | 1              | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Anak mampu bekerjasama dengan teman kelompok/timnya  |                | ✓ |   |   |
| 2. | Anak mampu menyanyikan lagu Tam-Tam Buku bersama-sama  |                | ✓ |   |   |
| 3. | Anak mampu mengekspresikan perasaannya saat bermain Tam-Tam Buku   |                | ✓ |   |   |
| 4. | Anak mampu mengikuti arahan guru dalam permainan Tam-Tam Buku  |                | ✓ |   |   |
| 5. | Anak mampu mengungkapkan keinginan diri sendiri untuk memilih kelompok/tim yang ia inginkan dalam bermain Tam-Tam Buku |                | ✓ |   |   |
| 6. | Anak mampu bersikap sabar menunggu giliran berbaris saat bermain Tam-Tam Buku  | ✓              |   |   |   |
| 7. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi diri sendiri   |                | ✓ |   |   |
| 8. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi temannya   |                | ✓ |   |   |

Keterangan:

BB(1): Belum Berkembang  
 MB(2): Mulai Berkembang  
 BSH(3): Berkembang Sesuai Harapan  
 BSB(4): Berkembang Sangat Baik

Pekanbaru,

Observasi  
*(Fika Indah Sari)*



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lembar Instrumen Observasi Variabel Y (Pretest)  
 "Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 Tahun di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru"

Nama: Herman Murnaningsih  
 Observasi ke: 1

Hari/Tanggal: Jember 14 April 2025  
 Waktu: 10.00

| No | Indikator  | Skor penilaian |   |   |   |
|----|--|----------------|---|---|---|
|    |  | 1              | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Anak mampu bekerjasama dengan teman kelompok/timnya  |                | ✓ |   |   |
| 2. | Anak mampu menyanyikan lagu Tam-Tam Buku bersama-sama  |                | ✓ |   |   |
| 3. | Anak mampu mengekspresikan perasaannya saat bermain Tam-Tam Buku   | ✓              |   |   |   |
| 4. | Anak mampu mengikuti arahan guru dalam permainan Tam-Tam Buku  | ✓              |   |   |   |
| 5. | Anak mampu mengungkapkan keinginan diri sendiri untuk memilih kelompok/tim yang ia inginkan dalam bermain Tam-Tam Buku | ✓              | ✓ |   |   |
| 6. | Anak mampu bersikap sabar menunggu giliran berbaris saat bermain Tam-Tam Buku  | ✓              | ✓ |   |   |
| 7. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi diri sendiri   |                | ✓ |   |   |
| 8. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi temannya   |                | ✓ |   |   |

Keterangan:

BB(1): Belum Berkembang

MB(2): Mulai Berkembang

BSil(3): Berkembang Sesuai Harapan

BSB(4): Berkembang Sangat Baik

Pekanbaru,

Observer

*(Pika Indah Sari)*





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Lembar Instrumen Observasi Variabel V (Pretest)**  
**"Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 tahun di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru"**

Nama: Haryati Ardiati  
 Observasi ke: Serie 1

Hari/Tanggal: Serie 14 April 2024  
 Waktu: 10.00

| No | Indikator  | Skor penilaian |   |   |   |
|----|--|----------------|---|---|---|
|    |  | 1              | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Anak mampu bekerjasama dengan teman kelompok/tim   |                | ✓ |   |   |
| 2. | Anak mampu menyanyikan lagu Tam-Tam Buku bersama-sama  | ✓              |   |   |   |
| 3. | Anak mampu mengekspresikan perasaannya saat bermain Tam-Tam Buku   |                | ✓ |   |   |
| 4. | Anak mampu mengikuti arahan guru dalam permainan Tam-Tam Buku  |                | ✓ |   |   |
| 5. | Anak mampu mengungkapkan keinginan diri sendiri untuk memilih kelompok/tim yang ia inginkan dalam bermain Tam-Tam Buku |                | ✓ |   |   |
| 6. | Anak mampu bersikap sabar menunggu giliran berbaris saat bermain Tam-Tam Buku  |                | ✓ |   |   |
| 7. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi diri sendiri   |                | ✓ |   |   |
| 8. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi temannya   |                | ✓ |   |   |

Keterangan:

BB(1): Belum Berkembang

MB(2): Mulai Berkembang

BSH(3): Berkembang Sesuai Harapan

BSB(4): Berkembang Sangat Baik

Pekanbaru,

Observer

(Silva Satriana)



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Lembar Instrumen Observasi Variabel Y (Pretest)**  
**"Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 Tahun di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru"**

Nama: Mawarita Rumi  
 Observasi ke: 1

Hari/Tanggal: Senin 14 April 2025  
 Waktu: 10.00

| No | Indikator  | Skor penilaian |   |   |   |
|----|--|----------------|---|---|---|
|    |  | 1              | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Anak mampu bekerjasama dengan teman kelompok/timnya  |                | ✓ |   |   |
| 2. | Anak mampu menyanyikan lagu Tam-Tam Buku bersama-sama  |                | ✓ |   |   |
| 3. | Anak mampu mengekspresikan perasaannya saat bermain Tam-Tam Buku   | ✓              |   |   |   |
| 4. | Anak mampu mengikuti arahan guru dalam permainan Tam-Tam Buku  |                | ✓ |   |   |
| 5. | Anak mampu mengungkapkan keinginan diri sendiri untuk memilih kelompok/tim yang ia inginkan dalam bermain Tam-Tam Buku |                | ✓ |   |   |
| 6. | Anak mampu bersikap sabar menunggu giliran berbaris saat bermain Tam-Tam Buku  |                | ✓ |   |   |
| 7. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi diri sendiri   | ✓              |   |   |   |
| 8. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi temannya   | ✓              |   |   |   |

Keterangan:

BB(1): Belum Berkembang

MB(2): Mulai Berkembang

BSH(3): Berkembang Sesuai Harapan

BSB(4): Berkembang Sangat Baik

Pekanbaru,

Observer

( Sella Saifan )



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Lembar Instrumen Observasi Variabel Y (Pretest)**  
**"Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Anak Uda 5-6 Tahun di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru"**

Nama: Rizka Ramadani  
 Observasi ke: 1

Hari/Tanggal: Jenab 14 April 2025  
 Waktu: 10.00

| No | Indikator  | Skor penilaian |   |   |   |
|----|--|----------------|---|---|---|
|    |  | 1              | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Anak mampu bekerjasama dengan teman kelompok/timnya  |                | ✓ |   |   |
| 2. | Anak mampu menyanyikan lagu Tam-Tam Buku bersama-sama  |                | ✓ |   |   |
| 3. | Anak mampu mengekspresikan perasaannya saat bermain Tam-Tam Buku   |                | ✓ |   |   |
| 4. | Anak mampu mengikuti arahan guru dalam permainan Tam-Tam Buku  |                | ✓ |   |   |
| 5. | Anak mampu mengungkapkan keinginan diri sendiri untuk memilih kelompok/tim yang ia inginkan dalam bermain Tam-Tam Buku |                | ✓ |   |   |
| 6. | Anak mampu bersikap sabar menunggu giliran bertam saat bermain Tam-Tam Buku  | ✓              |   |   |   |
| 7. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi diri sendiri   |                | ✓ |   |   |
| 8. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi temannya   | ✓              |   |   |   |

**Keterangan:**

BB(1): Belum Berkembang  
 MB(2): Mulai Berkembang  
 BSH(3): Berkembang Sesuai Harapan  
 BSB(4): Berkembang Sangat Baik

Pekanbaru,

Observer

( Sella Salsina )





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Lembar Instrumen Observasi Variabel Y (Pretest)**  
**"Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 tahun di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru"**

Nama: Rizka Nur Hafidha  
 Observasi ke: 1

Hari/Tanggal: Senin, 14 April 2025  
 Waktu: 10.00

| No | Indikator  | Skor penilaian |   |   |   |
|----|--|----------------|---|---|---|
|    |  | 1              | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Anak mampu bekerjasama dengan teman kelompok/timnya  |                | ✓ |   |   |
| 2. | Anak mampu menyanyikan lagu Tam-Tam Buku bersama-sama  | ✓              |   |   |   |
| 3. | Anak mampu mengekspresikan perasaannya saat bermain Tam-Tam Buku   | ✓              |   |   |   |
| 4. | Anak mampu mengikuti arahan guru dalam permainan Tam-Tam Buku  |                | ✓ |   |   |
| 5. | Anak mampu mengungkapkan keinginan diri sendiri untuk memilih kelompok/tim yang ia inginkan dalam bermain Tam-Tam Buku |                | ✓ |   |   |
| 6. | Anak mampu bersikap sabar menunggu giliran berbaris saat bermain Tam-Tam Buku  |                | ✓ |   |   |
| 7. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi diri sendiri   | ✓              |   |   |   |
| 8. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi temannya   |                | ✓ |   |   |

**Keterangan:**

BB(1): Belum Berkembang

MB(2): Mulai Berkembang

BSH(3): Berkembang Sesuai Harapan

BSB(4): Berkembang Sangat Baik

Pekanbaru,

Observer

( Sella Salsabila )

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lembar Instrumen Observasi Variabel V (*Pretest*)  
 "Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 Tahun di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru"

Nama: *Eti Fadhil*  
 Observasi ke: 1

Hari/Tanggal: *Senin 14 April 2025*  
 Waktu: *10.00*

| No | Indikator  | Skor penilaian |   |   |   |
|----|--|----------------|---|---|---|
|    |  | 1              | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Anak mampu bekerjasama dengan teman kelompok/timnya  | ✓              |   |   |   |
| 2. | Anak mampu menyanyikan lagu Tam-Tam Buku bersama-sama  |                | ✓ |   |   |
| 3. | Anak mampu mengekspresikan perasaannya saat bermain Tam-Tam Buku   | ✓              |   |   |   |
| 4. | Anak mampu mengikuti arahan guru dalam permainan Tam-Tam Buku  |                | ✓ |   |   |
| 5. | Anak mampu mengungkapkan keinginan diri sendiri untuk memilih kelompok/tim yang ia inginkan dalam bermain Tam-Tam Buku | ✓              |   |   |   |
| 6. | Anak mampu berakap sabar menunggu giliran berbaris saat bermain Tam-Tam Buku   |                | ✓ |   |   |
| 7. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi diri sendiri   | ✓              |   |   |   |
| 8. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi temannya   |                | ✓ |   |   |

Keterangan:

BB(1): Belum Berkembang

MB(2): Mulai Berkembang

BSB(3): Berkembang Sesuai Harapan

BSB(4): Berkembang Sangat Baik

Pekanbaru,

Observer

*Y*  
 ( *Sella Salsabila* )



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Lembar Instrumen Observasi Variabel Y (Pretest)**  
**"Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 Tahun di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru"**

Nama: Rendi Marlana  
 Observasi ke: 1

Hari/Tanggal: Senin 19 April 2015  
 Waktu: 10-00

| No | Indikator  | Skor penilaian |   |   |   |
|----|--|----------------|---|---|---|
|    |  | 1              | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Anak mampu bekerjasama dengan teman kelompok/timnya  |                | ✓ |   |   |
| 2. | Anak mampu menyanyikan lagu Tam-Tam Buku bersama-sama  | ✓              |   |   |   |
| 3. | Anak mampu mengekspresikan perasaannya saat bermain Tam-Tam Buku   | ✓              |   |   |   |
| 4. | Anak mampu mengikuti arahan guru dalam permainan Tam-Tam Buku  |                | ✓ |   |   |
| 5. | Anak mampu mengungkapkan keinginan diri sendiri untuk memilih kelompok/tim yang ia inginkan dalam bermain Tam-Tam Buku | ✓              |   |   |   |
| 6. | Anak mampu bersikap sabar menunggu giliran berbaris saat bermain Tam-Tam Buku  |                | ✓ |   |   |
| 7. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi diri sendiri   | ✓              |   |   |   |
| 8. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi temannya   | ✓              |   |   |   |

Keterangan:

BB(1): Belum Berkembang

MB(2): Mulai Berkembang

BSH(3): Berkembang Sesuai Harapan

BSB(4): Berkembang Sangat Baik

Pekanbaru,

Observer

Y  
 (Sema Sawitna)





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sultan Syarif Kasim Riau

Lembar Instrumen Observasi Variabel Y (Pretest)  
 "Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 Tahun di TK Negeri Pekanbaru 2 Kota Pekanbaru"

Nama: Tadris Al-Fatih  
 Observasi ke: 1

Hari/Tanggal: Senin 19 April 2024  
 Waktu: 10.00

| No | Indikator  | Skor penilaian |   |   |   |
|----|--|----------------|---|---|---|
|    |  | 1              | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Anak mampu bekerjasama dengan teman kelompok/timnya  |                | ✓ |   |   |
| 2. | Anak mampu menyanyikan lagu Tam-Tam Buku bersama-sama  | ✓              |   |   |   |
| 3. | Anak mampu mengekspresikan perasaannya saat bermain Tam-Tam Buku   |                | ✓ |   |   |
| 4. | Anak mampu mengikuti arahan guru dalam permainan Tam-Tam Buku  | ✓              |   |   |   |
| 5. | Anak mampu mengungkapkan keinginan diri sendiri untuk memilih kelompok/tim yang ia inginkan dalam bermain Tam-Tam Buku | ✓              |   |   |   |
| 6. | Anak mampu bersikap sabar menunggu giliran berbaris saat bermain Tam-Tam Buku  |                | ✓ |   |   |
| 7. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi diri sendiri   |                | ✓ |   |   |
| 8. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi teman-temannya   |                | ✓ |   |   |

Keterangan:

BB(1): Belum Berkembang

MB(2): Mulai Berkembang

BSH(3): Berkembang Sesuai Harapan

BSB(4): Berkembang Sangat Baik

Pekanbaru,

Observer

(Sella Sawitri)

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Lembar Instrumen Observasi Variabel Y (Protes)**  
**"Pengaruh Permainan Tam-Tam Baku Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 Tahun di TK Negeri Pehliwa 2 Kota Pekanbaru"**

Nama: Shauim Aul Mulya  
 Observasi ke: 1

Hari/Tanggal: Senin 14 April 2025  
 Waktu: 10 - 10

| No | Indikator  | Skor penilaian |   |   |   |
|----|--|----------------|---|---|---|
|    |  | 1              | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Anak mampu bekerjasama dengan teman kelompok/timnya  | ✓              |   |   |   |
| 2. | Anak mampu menyanyikan lagu Tam-Tam Baku bersama-sama  |                | ✓ |   |   |
| 3. | Anak mampu mengekspresikan perasaannya saat bermain Tam-Tam Baku   | ✓              |   |   |   |
| 4. | Anak mampu mengikuti arahan guru dalam permainan Tam-Tam Baku  |                | ✓ |   |   |
| 5. | Anak mampu mengungkapkan keinginan diri sendiri untuk memilih kelompok/tim yang ia inginkan dalam bermain Tam-Tam Baku |                | ✓ |   |   |
| 6. | Anak mampu bersikap sabar menunggu giliran berbaris saat bermain Tam-Tam Baku  | ✓              |   |   |   |
| 7. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi diri sendiri   |                | ✓ |   |   |
| 8. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi temannya   | ✓              |   |   |   |

Keterangan:

BB(1): Belum Berkembang


MB(2): Mulai Berkembang

BSH(3): Berkembang Sesuai Harapan

BSB(4): Berkembang Sangat Baik

Pekanbaru,

Observer

  
 ( Selva Salsana )



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lembar Instrumen Observasi Variabel Y (*Pretest*)  
 "Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 Tahun di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru"

Nama: Syifa Nur Azzahra  
 Observasi ke: 1

Hari/Tanggal: Sabtu 19 April 2025  
 Waktu: 10.00

| No | Indikator  | Skor penilaian |   |   |   |
|----|--|----------------|---|---|---|
|    |  | 1              | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Anak mampu bekerjasama dengan teman kelompok/timnya  |                | ✓ |   |   |
| 2. | Anak mampu menyanyikan lagu Tam-Tam Buku bersama-sama  | ✓              |   |   |   |
| 3. | Anak mampu mengekspresikan perasaannya saat bermain Tam-Tam Buku   |                | ✓ |   |   |
| 4. | Anak mampu mengikuti arahan guru dalam permainan Tam-Tam Buku  | ✓              |   |   |   |
| 5. | Anak mampu mengungkapkan keinginan diri sendiri untuk memilih kelompok/tim yang ia inginkan dalam bermain Tam-Tam Buku |                | ✓ |   |   |
| 6. | Anak mampu bersikap sabar menunggu giliran berbaris saat bermain Tam-Tam Buku  | ✓              |   |   |   |
| 7. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi diri sendiri   | ✓              |   |   |   |
| 8. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi temannya   | ✓              |   |   |   |

Keterangan:

BB(1): Belum Berkembang

MB(2): Mulai Berkembang

BSH(3): Berkembang Sesuai Harapan

BSB(4): Berkembang Sangat Baik

Pekanbaru,

Observer

( Syifa Nur Azzahra )





- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lembar Instrumen Observasi Variabel V (*Pretest*)  
 "Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-  
 6 Tahun di TK Negeri Pendidikan 2 Kota Pekanbaru"

Nama: Kayla Perakha Br  
 Observasi ke: 1

Hari/Tanggal: Senin 14 April 2023  
 Waktu: 10.00

| No | Indikator  | Skor penilaian |   |   |   |
|----|--|----------------|---|---|---|
|    |  | 1              | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Anak mampu bekerjasama dengan teman kelompok/timnya  |                | ✓ |   |   |
| 2. | Anak mampu menyanyikan lagu Tam-Tam Buku bersama-sama  | ✓              |   |   |   |
| 3. | Anak mampu mengekspresikan perasaannya saat bermain Tam-Tam Buku   | ✓              |   |   |   |
| 4. | Anak mampu mengikuti arahan guru dalam permainan Tam-Tam Buku  | ✓              |   |   |   |
| 5. | Anak mampu mengungkapkan keinginan diri sendiri untuk memilih kelompok/tim yang ia inginkan dalam bermain Tam-Tam Buku | ✓              |   |   |   |
| 6. | Anak mampu bersikap sabar menunggu giliran berbaris saat bermain Tam-Tam Buku  | ✓              |   |   |   |
| 7. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi diri sendiri   |                | ✓ |   |   |
| 8. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi temannya   | ✓              |   |   |   |

**Keterangan:**

BB(1): Belum Berkembang

MB(2): Mulai Berkembang

DSH(3): Berkembang Sesuai Harapan

BSB(4): Berkembang Sangat Baik

Pekanbaru,

Observer

Y  
 (Sella Safina)



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Lembar Instrumen Observasi Variabel Y (Pretest)**

**"Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 Tahun di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru"**

Nama: Tawisha Azalia  
Observasi ke: 1

Hari/Tanggal: Senin 14 April 2025  
Waktu: 10.00

| No | Indikator  | Skor penilaian |   |   |   |
|----|--|----------------|---|---|---|
|    |  | 1              | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Anak mampu bekerjasama dengan teman kelompok/timnya  |                | ✓ |   |   |
| 2. | Anak mampu menyanyikan lagu Tam-Tam Buku bersama-sama  |                | ✓ |   |   |
| 3. | Anak mampu mengekspresikan perasaannya saat bermain Tam-Tam Buku   |                | ✓ |   |   |
| 4. | Anak mampu mengikuti arahan guru dalam permainan Tam-Tam Buku  | ✓              |   |   |   |
| 5. | Anak mampu mengungkapkan keinginan diri sendiri untuk memilih kelompok/tim yang ia inginkan dalam bermain Tam-Tam Buku |                | ✓ |   |   |
| 6. | Anak mampu bersikap sabar menunggu giliran berbaris saat bermain Tam-Tam Buku  |                | ✓ |   |   |
| 7. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi diri sendiri   |                | ✓ |   |   |
| 8. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi temannya   |                | ✓ |   |   |

**Keterangan:**

BB(1): Belum Berkembang

MB(2): Mulai Berkembang

BSH(3): Berkembang Sesuai Harapan

BSB(4): Berkembang Sangat Baik

Pekanbaru,

Observer

Y  
( Siti Salsina )



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**HAK**

**tan Syarif Kasim Riau**

### Lampiran 6 Lembar Post-test dan Pretest Variable Y

Lembar Instrumen Observasi Variabel Y (Post-test)  
 "Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 Tahun di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru"

Nama: Almahya Hafasya  
 Observasi ke: 4

Hari/Tanggal: Selasa, 22 April 2025  
 Waktu: 10.00

| No | Indikator  | Skor penilaian |   |   |   |
|----|--|----------------|---|---|---|
|    |  | 1              | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Anak mampu bekerja sama dengan teman kelompok/timnya   |                |   |   | ✓ |
| 2. | Anak mampu menyanyikan lagu Tam-Tam Buku bersama-sama  |                |   |   | ✓ |
| 3. | Anak mampu mengekspresikan perasaannya saat bermain Tam-Tam Buku   |                |   | ✓ |   |
| 4. | Anak mampu mengikuti arahan guru dalam permainan Tam-Tam Buku  |                |   |   | ✓ |
| 5. | Anak mampu mengungkapkan keinginan diri sendiri untuk memilih kelompok/tim yang ia inginkan dalam bermain Tam-Tam Buku |                |   | ✓ |   |
| 6. | Anak mampu bersikap sabar menunggu giliran berbaris saat bermain Tam-Tam Buku  |                |   | ✓ |   |
| 7. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi diri sendiri   |                |   | ✓ |   |
| 8. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi temannya   |                |   |   | ✓ |

Keterangan:

BB(1): Belum Berkembang

MB(2): Mulai Berkembang

BSH(3): Berkembang Sesuai Harapan

BSR(4): Berkembang Sangat Baik

Pekanbaru,

Observer

*(Pika Indah Sari)*





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### Lembar Instrumen Observasi Variabel Y (Post-test) "Pengaruh Permainan Tano-Tano Buku Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 Tahun di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru"

Nama: *Azka Syahada*  
Observasi ke: 41

Hari/Tanggal: *Sabtu, 22 April 2016*  
Waktu: 10.00

| No | Indikator  | Skor penilaian |   |   |   |
|----|--|----------------|---|---|---|
|    |  | 1              | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Anak mampu bekerjasama dengan teman kelompok/timnya  |                |   |   | ✓ |
| 2. | Anak mampu menyanyikan lagu Tano-Tano Buku bersama-sama  |                |   |   | ✓ |
| 3. | Anak mampu mengekspresikan perasaannya saat bermain Tano-Tano Buku   |                |   | ✓ |   |
| 4. | Anak mampu mengikuti arahan guru dalam permainan Tano-Tano Buku  |                |   | ✓ |   |
| 5. | Anak mampu mengungkapkan keinginan diri sendiri untuk memilih kelompok/tim yang ia inginkan dalam bermain Tano-Tano Buku |                |   | ✓ |   |
| 6. | Anak mampu bersikap sabar menunggu giliran berbaris saat bermain Tano-Tano Buku  |                |   | ✓ |   |
| 7. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi diri sendiri   |                |   |   | ✓ |
| 8. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi temannya   |                |   |   | ✓ |

#### Keterangan:

BB(1): Belum Berkembang  
MB(2): Mulai Berkembang  
BSH(3): Berkembang Sesuai Harapan  
BSB(4): Berkembang Sangat Baik

Pekanbaru,

Observer

*(Fika Nolah Sari)*



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Lembar Instrumen Observasi Variabel Y (Post-test)**  
**"Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 Tahun di TK Negeri Pembina 1 Kota Pekanbaru"**

Nama: Fika Indah Sari  
 Observasi ke: 1

Hari/Tanggal: Selasa 23 - April - 2019  
 Waktu: 10.00

| No | Indikator  | Skor penilaian |   |   |   |
|----|--|----------------|---|---|---|
|    |  | 1              | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Anak mampu bekerjasama dengan teman kelompok/timnya  |                |   |   | ✓ |
| 2. | Anak mampu menyanyikan lagu Tam-Tam Buku bersama-sama  |                |   |   | ✓ |
| 3. | Anak mampu mengekspresikan perasaannya saat bermain Tam-Tam Buku   |                |   |   | ✓ |
| 4. | Anak mampu mengikuti arahan guru dalam permainan Tam-Tam Buku  |                |   |   | ✓ |
| 5. | Anak mampu mengungkapkan keinginan diri sendiri untuk memilih kelompok/tim yang ia inginkan dalam bermain Tam-Tam Buku |                |   |   | ✓ |
| 6. | Anak mampu bersikap sabar menunggu giliran berbaris saat bermain Tam-Tam Buku  |                |   |   | ✓ |
| 7. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi diri sendiri   |                |   | ✓ |   |
| 8. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi temannya   |                |   | ✓ |   |

Keterangan:

BB(1): Belum Berkembang

MB(2): Mulai Berkembang

BSH(3): Berkembang Sesuai Harapan

BSB(4): Berkembang Sangat Baik

Pekanbaru,

Observer

(Fika Indah Sari)



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Lembar Instrumen Observasi Variabel Y (Post-Test)**  
**"Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 Tahun di TK Negeri Tambora 2 Kota Pekanbaru"**

Nama: Ammar Al-FanL  
 Observasi ke: 4

Hari/Tanggal: Desa, 22 April 2025  
 Waktu: 10.00

| No | Indikator  | Skor penilaian |   |   |   |
|----|--|----------------|---|---|---|
|    |  | 1              | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Anak mampu bekerjasama dengan teman kelompok/timnya  |                |   |   | ✓ |
| 2. | Anak mampu menyanyikan lagu Tam-Tam Buku bersama-sama  |                |   | ✓ |   |
| 3. | Anak mampu mengekspresikan perasaannya saat bermain Tam-Tam Buku   |                |   |   | ✓ |
| 4. | Anak mampu mengikuti arahan guru dalam permainan Tam-Tam Buku  |                |   | ✓ |   |
| 5. | Anak mampu mengungkapkan keinginan diri sendiri untuk memilih kelompok/tim yang ia inginkan dalam bermain Tam-Tam Buku |                |   | ✓ |   |
| 6. | Anak mampu bersikap sabar menunggu giliran berbaris saat bermain Tam-Tam Buku  |                |   | ✓ |   |
| 7. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi diri sendiri   |                |   |   | ✓ |
| 8. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi temannya   |                |   |   | ✓ |

Keterangan:

BB(1): Belum Berkembang

MB(2): Mulai Berkembang

BSH(3): Berkembang Sesuai Harapan

BSB(4): Berkembang Sangat Baik

Pekanbaru,

Observer

*(Signature)*

(Fika Indah Sari)





# Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Lembar Instrumen Observasi Variabel Y (Post-test) "Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 Tahun di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru"

Nama: Ayana Akhyani  
Observasi ke: 1

Hari/Tanggal: Selasa, 22 April 2015  
Waktu: 10-06

| No | Indikator  | Skor penilaian |   |   |   |
|----|--|----------------|---|---|---|
|    |  | 1              | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Anak mampu bekerjasama dengan teman kelompok/timnya  |                |   |   | ✓ |
| 2. | Anak mampu menyanyikan lagu Tam-Tam Buku bersama-sama  |                |   |   | ✓ |
| 3. | Anak mampu mengekspresikan perasaannya saat bermain Tam-Tam Buku   |                |   |   | ✓ |
| 4. | Anak mampu mengikuti arahan guru dalam permainan Tam-Tam Buku  |                |   |   | ✓ |
| 5. | Anak mampu mengungkapkan keinginan diri sendiri untuk memilih kelompok/tim yang ia inginkan dalam bermain Tam-Tam Buku |                |   | ✓ |   |
| 6. | Anak mampu bersikap sabar menunggu giliran berbaris saat bermain Tam-Tam Buku  |                |   |   | ✓ |
| 7. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi diri sendiri   |                |   |   | ✓ |
| 8. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi temannya   |                |   | ✓ |   |

### Keterangan:

BB(1): Belum Berkembang  
MB(2): Mulai Berkembang  
BSH(3): Berkembang Sesuai Harapan  
BSB(4): Berkembang Sangat Baik

Pekanbaru,

Observer

*(Fika Indah Sari)*



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lembar Instrumen Observasi Variabel Y (*Post-test*)  
 "Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 Tahun di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru"

Nama: Akmal Thafas Ramadani  
 Observasi ke: 4

Hari/Tanggal: Selasa 22 April 2025  
 Waktu: 10:00

| No | Indikator  | Skor penilaian |   |   |   |
|----|--|----------------|---|---|---|
|    |  | 1              | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Anak mampu bekerjasama dengan teman kelompok/timnya  |                |   | ✓ |   |
| 2. | Anak mampu menyanyikan lagu Tam-Tam Buku bersama-sama  |                |   |   | ✓ |
| 3. | Anak mampu mengekspresikan perasaannya saat bermain Tam-Tam Buku   |                |   |   | ✓ |
| 4. | Anak mampu mengikuti arahan guru dalam permainan Tam-Tam Buku  |                |   |   | ✓ |
| 5. | Anak mampu mengungkapkan keinginan diri sendiri untuk memilih kelompok/tim yang ia inginkan dalam bermain Tam-Tam Buku |                |   |   | ✓ |
| 6. | Anak mampu bersikap sabar menunggu giliran berbaris saat bermain Tam-Tam Buku  |                |   | ✓ |   |
| 7. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi diri sendiri   |                |   |   | ✓ |
| 8. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi temannya   |                |   |   | ✓ |

**Keterangan:**

BB(1): Belum Berkembang

MB(2): Mulai Berkembang

BSh(3): Berkembang Sesuai Harapan

BSB(4): Berkembang Sangat Baik

Pekanbaru,

Observasi

(Fitra Indah Sari)



### Lembar Instrumen Observasi Variabel Y (Post-test)

"Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 Tahun di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru"

Nama: Arfan Aji Prasetya  
Observasi ke: 4

Hari/Tanggal: Selasa 22 - April - 2025  
Waktu: 10.00.

| No | Indikator  | Skor penilaian |   |   |   |
|----|--|----------------|---|---|---|
|    |  | 1              | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Anak mampu bekerjasama dengan teman kelompok/timnya  |                |   |   | ✓ |
| 2. | Anak mampu menyanyikan lagu Tam-Tam Buku bersama-sama  |                |   |   | ✓ |
| 3. | Anak mampu mengekspresikan perasaannya saat bermain Tam-Tam Buku   |                |   |   | ✓ |
| 4. | Anak mampu mengikuti arahan guru dalam permainan Tam-Tam Buku  |                |   |   | ✓ |
| 5. | Anak mampu mengungkapkan keinginan diri sendiri untuk memilih kelompok/tim yang ia inginkan dalam bermain Tam-Tam Buku |                |   |   | ✓ |
| 6. | Anak mampu bersikap sabar menunggu giliran berbaris saat bermain Tam-Tam Buku  |                |   |   | ✓ |
| 7. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi diri sendiri   |                |   |   | ✓ |
| 8. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi temannya   |                |   |   | ✓ |

#### Keterangan:

BB(1): Belum Berkembang


MB(2): Mulai Berkembang

BSH(3): Berkembang Sesuai Harapan

BSB(4): Berkembang Sangat Baik

Pekanbaru,

Observer

  
(Fika Indah Sari)

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Lembar Instrumen Observasi Variabel Y (Post-test)**  
 **"Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 Tahun di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru"**

Nama: *Uwita Maida*  
 Observasi ke: *4*

Hari/Tanggal: *Senin 21 April 2019*  
 Waktu: *10:00*

| No | Indikator  | Skor penilaian |   |   |   |
|----|--|----------------|---|---|---|
|    |  | 1              | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Anak mampu bekerjasama dengan teman kelompok/timnya  |                |   |   | ✓ |
| 2. | Anak mampu menyanyikan lagu Tam-Tam Buku bersantia-bersama   |                |   |   | ✓ |
| 3. | Anak mampu mengekspresikan perasaannya saat bermain Tam-Tam Buku   |                |   | ✓ |   |
| 4. | Anak mampu mengikuti arahan guru dalam permainan Tam-Tam Buku  |                |   |   | ✓ |
| 5. | Anak mampu mengungkapkan keinginan diri sendiri untuk memilih kelompok/tim yang ia inginkan dalam bermain Tam-Tam Buku |                |   | ✓ |   |
| 6. | Anak mampu bersikap sabar menunggu giliran berbaris saat bermain Tam-Tam Buku  |                |   |   | ✓ |
| 7. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi diri sendiri   |                |   | ✓ |   |
| 8. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi temannya   |                |   |   | ✓ |

Keterangan:

BB(1): Belum Berkembang

MB(2): Mulai Berkembang

BSH(3): Berkembang Sesuai Harapan

BSB(4): Berkembang Sangat Baik

Pekanbaru,

Observer

*(Tika Indah Sari)*

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Lembar Instrumen Observasi Variabel Y (Post-test)**  
**"Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 Tahun di TK Negeri Pauhina 2 Kota Pekanbaru"**

Nama: Hana Nurhasanah  
 Observasi ke: 4

Hari/Tanggal: Senin 12 April 2025  
 Waktu: 10.00

| No | Indikator  | Skor penilaian |   |   |   |
|----|--|----------------|---|---|---|
|    |  | 1              | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Anak mampu bekerjasama dengan teman kelompok/timnya  |                |   |   | ✓ |
| 2. | Anak mampu menyanyikan lagu Tam-Tam Buku bersama-sama  |                |   | ✓ |   |
| 3. | Anak mampu mengekspresikan perasaannya saat bermain Tam-Tam Buku   |                |   | ✓ |   |
| 4. | Anak mampu mengikuti arahan guru dalam permainan Tam-Tam Buku  |                |   | ✓ |   |
| 5. | Anak mampu mengungkapkan keinginan diri sendiri untuk memilih kelompok/tim yang ia inginkan dalam bermain Tam-Tam Buku |                |   |   | ✓ |
| 6. | Anak mampu bersikap sabar menunggu giliran berbaris saat bermain Tam-Tam Buku  |                |   | ✓ |   |
| 7. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi diri sendiri   |                |   |   | ✓ |
| 8. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi temannya   |                |   | ✓ |   |

**Keterangan:**

BB(1): Belum Berkembang

MB(2): Mulai Berkembang

BSH(3): Berkembang Sesuai Harapan

BSB(4): Berkembang Sangat Baik

Pekanbaru,

Observer

(Fika Irdah Sari)



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lembar Instrumen Observasi Variabel Y (Post-test)  
 "Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-  
 6 Tahun di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru"

Nama: Haryak Abidah  
 Observasi ke: 4

Hari/Tanggal: Selasa 22 April 2015  
 Waktu: 10.00

| No | Indikator  | Skor penilaian |   |   |   |
|----|--|----------------|---|---|---|
|    |  | 1              | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Anak mampu bekerjasama dengan teman kelompok/timnya  |                |   |   | ✓ |
| 2. | Anak mampu menyanyikan lagu Tam-Tam Buku bersama-sama  |                |   |   | ✓ |
| 3. | Anak mampu mengekspresikan perasaannya saat bermain Tam-Tam Buku   |                |   |   | ✓ |
| 4. | Anak mampu mengikuti arahan guru dalam permainan Tam-Tam Buku  |                |   | ✓ |   |
| 5. | Anak mampu mengungkapkan keinginan diri sendiri untuk memilih kelompok/tim yang ia inginkan dalam bermain Tam-Tam Buku |                |   |   | ✓ |
| 6. | Anak mampu bersikap sabar menunggu giliran berbaris saat bermain Tam-Tam Buku  |                |   |   | ✓ |
| 7. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi diri sendiri   |                |   |   | ✓ |
| 8. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi temannya   |                |   |   | ✓ |

Keterangan:

BB(1): Belum Berkembang


MB(2): Mulai Berkembang

BSH(3): Berkembang Sesuai Harapan

BSB(4): Berkembang Sangat Baik

Pekanbaru,

Observer

  
 (Fika Indah Sari)





# Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Lembar Instrumen Observasi Variabel Y (Post-test) "Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 Tahun di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru"

Nama: Hidayah Putri  
Observasi ke: 1

Hari/Tanggal: Senin / 22 / 11 / 2022  
Waktu: 10.00

| No | Indikator  | Skor penilaian |   |   |   |
|----|--|----------------|---|---|---|
|    |  | 1              | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Anak mampu bekerjasama dengan teman kelompok/timnya  |                |   | ✓ |   |
| 2. | Anak mampu menyanyikan lagu Tam-Tam Buku bersama-sama  |                |   | ✓ |   |
| 3. | Anak mampu mengekspresikan perasaannya saat bermain Tam-Tam Buku   |                |   | ✓ |   |
| 4. | Anak mampu mengikuti arahan guru dalam permainan Tam-Tam Buku  |                |   |   | ✓ |
| 5. | Anak mampu mengungkapkan keinginan diri sendiri untuk memilih kelompok/tim yang ia inginkan dalam bermain Tam-Tam Buku |                |   |   | ✓ |
| 6. | Anak mampu bersikap sabar menunggu giliran berbaris saat bermain Tam-Tam Buku  |                |   |   | ✓ |
| 7. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi diri sendiri   |                |   |   | ✓ |
| 8. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi temannya   |                |   |   | ✓ |

### Keterangan:

BB(1): Belum Berkembang

MB(2): Mulai Berkembang

BSB(3): Berkembang Sesuai Harapan

BSB(4): Berkembang Sangat Baik

Pekabaru,

Observer

( Sella Sawitina )



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Lembar Instrumen Observasi Variabel Y (Post-test)**  
**"Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 Tahun di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru"**

Nama: Raja Permulan  
 Observasi ke: 9

Hari/Tanggal: Selasa / 27 / 2023  
 Waktu: 10.00

| No | Indikator  | Skor penilaian |   |   |   |
|----|--|----------------|---|---|---|
|    |  | 1              | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Anak mampu bekerjasama dengan teman kelompok/timnya  |                |   |   | ✓ |
| 2. | Anak mampu menyanyikan lagu Tam-Tam Buku bersama-sama  |                |   |   | ✓ |
| 3. | Anak mampu mengekspresikan perasaannya saat bermain Tam-Tam Buku   |                |   | ✓ |   |
| 4. | Anak mampu mengikuti arahan guru dalam permainan Tam-Tam Buku  |                |   |   | ✓ |
| 5. | Anak mampu mengungkapkan keinginan diri sendiri untuk memilih kelompok/tim yang ia inginkan dalam bermain Tam-Tam Buku |                |   |   | ✓ |
| 6. | Anak mampu bersikap sabar menunggu giliran berbaris saat bermain Tam-Tam Buku  |                |   | ✓ |   |
| 7. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi diri sendiri   |                |   | ✓ |   |
| 8. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi temannya   |                |   |   | ✓ |

**Keterangan:**

BB(1): Belum Berkembang

MB(2): Mulai Berkembang

BSH(3): Berkembang Sesuai Harapan

BSB(4): Berkembang Sangat Baik

Pekantaran,

Observer

Y.

(Sella Salsina)

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Lembar Instrumen Observasi Variabel Y (Post-test)**  
**"Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 Tahun di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru"**

Nama: Purno Ar-Dafit  
 Observasi ke: 9

Hari/Tanggal: Selasa / 22 / 2023  
 Waktu: 10.00

| No | Indikator  | Skor penilaian |   |   |   |
|----|--|----------------|---|---|---|
|    |  | 1              | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Anak mampu bekerjasama dengan teman kelompok/timnya  |                |   | ✓ |   |
| 2. | Anak mampu menyanyikan lagu Tam-Tam Buku bersama-sama  |                |   |   | ✓ |
| 3. | Anak mampu mengekspresikan perasaannya saat bermain Tam-Tam Buku   |                |   | ✓ |   |
| 4. | Anak mampu mengikuti arahan guru dalam permainan Tam-Tam Buku  |                |   | ✓ |   |
| 5. | Anak mampu mengungkapkan keinginan diri sendiri untuk memilih kelompok/tim yang ia inginkan dalam bermain Tam-Tam Buku |                |   |   | ✓ |
| 6. | Anak mampu bersikap sabar menunggu giliran berbaris saat bermain Tam-Tam Buku  |                |   |   | ✓ |
| 7. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi diri sendiri   |                |   | ✓ |   |
| 8. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi temannya   |                |   | ✓ |   |

**Kejelasan:**

BB(1): Belum Berkembang

MB(2): Mulai Berkembang

BSH(3): Berkembang Sesuai Harapan

BSD(4): Berkembang Sangat Baik

Pekanbaru,

Observer

(Sella Fauzina)





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Lembar Instrumen Observasi Variabel Y (Post-test)**  
**"Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 Tahun di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru"**

Nama: Fitri Fadiah  
 Observasi ke: 4

Hari/Tanggal: Selasa / 23 / April 2024  
 Waktu: 10.00

| No | Indikator  | Skor penilaian |   |   |   |
|----|--|----------------|---|---|---|
|    |  | 1              | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Anak mampu bekerjasama dengan teman kelompok/timnya  |                |   | ✓ |   |
| 2. | Anak mampu menyanyikan lagu Tam-Tam Buku bersama-sama  |                |   | ✓ |   |
| 3. | Anak mampu mengekspresikan perasaannya saat bermain Tam-Tam Buku   |                |   | ✓ |   |
| 4. | Anak mampu mengikuti arahan guru dalam permainan Tam-Tam Buku  |                |   |   | ✓ |
| 5. | Anak mampu mengungkapkan keinginan diri sendiri untuk memilih kelompok/tim yang ia inginkan dalam bermain Tam-Tam Buku |                |   | ✓ |   |
| 6. | Anak mampu bersikap sabar menunggu giliran berbaris saat bermain Tam-Tam Buku  |                |   | ✓ |   |
| 7. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi diri sendiri   |                |   |   | ✓ |
| 8. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi temannya   |                |   |   | ✓ |

**Keterangan:**

BB(1): Belum Berkembang

MB(2): Mulai Berkembang

BSH(3): Berkembang Sesuai Harapan

BSB(4): Berkembang Sangat Baik

Pekanbaru,

Observer

Y  
 ( Sella Sawitna )



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Lembar Instrumen Observasi Variabel Y (Post-test)**  
**"Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 Tahun di TK Negeri Pahlawan 2 Kota Pekanbaru"**

Nama: Teguh Haulana  
 Observasi ke: 9

Hari/Tanggal: Selasa / 22 / 2025  
 Waktu: 10.00

| No | Indikator  | Skor penilaian |   |   |   |
|----|--|----------------|---|---|---|
|    |  | 1              | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Anak mampu bekerjasama dengan teman kelompok/timnya  |                |   |   | ✓ |
| 2. | Anak mampu menyanyikan lagu Tam-Tam Buku bersama-sama  |                |   |   | ✓ |
| 3. | Anak mampu mengekspresikan perasaannya saat bermain Tam-Tam Buku   |                |   |   | ✓ |
| 4. | Anak mampu mengikuti arahan guru dalam permainan Tam-Tam Buku  |                |   | ✓ |   |
| 5. | Anak mampu mengungkapkan keinginan diri sendiri untuk memilih kelompok/tim yang ia inginkan dalam bermain Tam-Tam Buku |                |   | ✓ |   |
| 6. | Anak mampu bersikap sabar menunggu giliran berbaris saat bermain Tam-Tam Buku  |                |   | ✓ |   |
| 7. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi diri sendiri   |                |   | ✓ |   |
| 8. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi temannya   |                |   | ✓ |   |

Keterangan:

BB(1): Belum Berkembang


MB(2): Mulai Berkembang

BSB(3): Berkembang Sesuai Harapan

BSB(4): Berkembang Sangat Baik

Pekanbaru,

Observer

  
 ( Sella Sawlina )



# Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Lembar Instrumen Observasi Variabel Y (Post-test) "Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 Tahun di TK Negeri Pematina 2 Kota Pekanbaru"

Nama: Nida Agarti  
Observasi ke: 4

Hari/Tanggal: Selasa / 22 / April 2025  
Waktu: 10.06

| No | Indikator  | Skor penilaian |   |   |   |
|----|--|----------------|---|---|---|
|    |  | 1              | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Anak mampu bekerjasama dengan teman kelompok/timnya  |                |   |   | ✓ |
| 2. | Anak mampu menyanyikan lagu Tam-Tam Buku bersama-sama  |                |   |   | ✓ |
| 3. | Anak mampu mengekspresikan perasaannya saat bermain Tam-Tam Buku   |                |   | ✓ |   |
| 4. | Anak mampu mengikuti arahan guru dalam permainan Tam-Tam Buku  |                |   | ✓ |   |
| 5. | Anak mampu mengungkapkan keinginan diri sendiri untuk memilih kelompok/tim yang ia inginkan dalam bermain Tam-Tam Buku |                |   | ✓ |   |
| 6. | Anak mampu bersikap sabar menunggu giliran berbaris saat bermain Tam-Tam Buku  |                |   |   | ✓ |
| 7. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi diri sendiri   |                |   |   | ✓ |
| 8. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi temannya   |                |   |   | ✓ |

### Keterangan:

BB(1): Belum Berkembang  
MB(2): Mulai Berkembang  
BSH(3): Berkembang Sesuai Harapan  
BSB(4): Berkembang Sangat Baik

Pekanbaru,

Observer

( Sella Sawitir )





- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Lembar Instrumen Observasi Variabel Y (Post-test)**  
**"Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 Tahun di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru"**

Nama: Shanun dwi Aryah  
 Observasi ke: 9

Hari/Tanggal: Selasa / 27 / 2018  
 Waktu: 10.00

| No | Indikator  | Skor penilaian |   |   |   |
|----|--|----------------|---|---|---|
|    |  | 1              | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Anak mampu bekerjasama dengan teman kelompok/timnya  |                |   | ✓ |   |
| 2. | Anak mampu menyanyikan lagu Tam-Tam Buku bersama-sama  |                |   | ✓ |   |
| 3. | Anak mampu mengekspresikan perasaannya saat bermain Tam-Tam Buku   |                |   |   | ✓ |
| 4. | Anak mampu mengikuti arahan guru dalam permainan Tam-Tam Buku  |                |   |   | ✓ |
| 5. | Anak mampu mengungkapkan keinginan diri sendiri untuk memilih kelompok/tim yang ia inginkan dalam bermain Tam-Tam Buku |                |   | ✓ |   |
| 6. | Anak mampu bersikap sabar menunggu giliran berbaris saat bermain Tam-Tam Buku  |                |   | ✓ |   |
| 7. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi diri sendiri   |                |   | ✓ |   |
| 8. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi temannya   |                |   | ✓ |   |

**Keterangan:**

BB(1): Belum Berkembang

MB(2): Mulai Berkembang

BSB(3): Berkembang Sesuai Harapan

BSB(4): Berkembang Sangat Baik

Pekanbaru,

Observer

( Sana Sautin )



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### Lembar Instrumen Observasi Variabel Y (Post-test)

"Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 Tahun di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru"

Nama: Syifa Nur Azzah  
Observasi ke: 1

Hari/Tanggal: Selasa / 22 / 2023  
Waktu: 10-00

| No | Indikator  | Skor penilaian |   |   |   |
|----|--|----------------|---|---|---|
|    |  | 1              | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Anak mampu bekerjasama dengan teman kelompok/timnya  |                |   | ✓ |   |
| 2. | Anak mampu menyanyikan lagu Tam-Tam Buku bersama-sama  |                |   | ✓ |   |
| 3. | Anak mampu mengekspresikan perasaannya saat bermain Tam-Tam Buku   |                |   | ✓ |   |
| 4. | Anak mampu mengikuti arahan guru dalam permainan Tam-Tam Buku  |                |   | ✓ |   |
| 5. | Anak mampu mengungkapkan keinginan diri sendiri untuk memilih kelompok/tim yang ia inginkan dalam bermain Tam-Tam Buku |                |   |   | ✓ |
| 6. | Anak mampu bersikap sabar menunggu giliran berbaris saat bermain Tam-Tam Buku  |                |   |   | ✓ |
| 7. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi diri sendiri   |                |   | ✓ |   |
| 8. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi temannya   |                |   | ✓ |   |

#### Keterangan:

BB(1): Belum Berkembang

MB(2): Mulai Berkembang

BSH(3): Berkembang Sesuai Harapan

BSB(4): Berkembang Sangat Baik

Pekanbaru,

Observer

( Syifa Nur Azzah )

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Lembar Instrumen Observasi Variabel Y (Post-test)**  
**"Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 Tahun di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru"**

Nama: Kaylia Dorothea Br.  
 Observasi ke: 4

Hari/Tanggal: Selasa / 22 / April 2025  
 Waktu: 10.00

| No | Indikator  | Skor penilaian |   |   |   |
|----|--|----------------|---|---|---|
|    |  | 1              | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Anak mampu bekerjasama dengan teman kelompok/timnya  |                |   | ✓ |   |
| 2. | Anak mampu menyanyikan lagu Tam-Tam Buku bersama-sama  |                |   |   | ✓ |
| 3. | Anak mampu mengekspresikan perasaannya saat bermain Tam-Tam Buku   |                |   | ✓ |   |
| 4. | Anak mampu mengikuti arahan guru dalam permainan Tam-Tam Buku  |                |   | ✓ |   |
| 5. | Anak mampu mengungkapkan keinginan diri sendiri untuk memilih kelompok/tim yang ia inginkan dalam bermain Tam-Tam Buku |                |   | ✓ |   |
| 6. | Anak mampu bersikap sabar menunggu giliran berbaris saat bermain Tam-Tam Buku  |                |   | ✓ |   |
| 7. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi diri sendiri   |                |   | ✓ |   |
| 8. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi temannya   |                |   | ✓ |   |

**Keterangan:**

BB(1): Belum Berkembang

MB(2): Mulai Berkembang

BSH(3): Berkembang Sesuai Harapan

BSB(4): Berkembang Sangat Baik

Pekanbaru,

Observer

Y.  
 (Sella Sawitna)





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Lembar Instrumen Observasi Variabel Y (Post-test)**  
**"Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 Tahun di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru"**

Nama: *Tawisha Azahra*  
 Observasi ke: *4*

Hari/Tanggal: *Selasa / 22 / April 2015*  
 Waktu: *10.00*

| No | Indikator  | Skor penilaian |   |   |   |
|----|--|----------------|---|---|---|
|    |  | 1              | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Anak mampu bekerjasama dengan teman kelompok/timnya  |                |   | ✓ |   |
| 2. | Anak mampu menyanyikan lagu Tam-Tam Buku bersama-sama  |                |   | ✓ |   |
| 3. | Anak mampu mengekspresikan perasaannya saat bermain Tam-Tam Buku   |                |   |   | ✓ |
| 4. | Anak mampu mengikuti arahan guru dalam permainan Tam-Tam Buku  |                |   | ✓ |   |
| 5. | Anak mampu mengungkapkan keinginan diri sendiri untuk memilih kelompok/tim yang ia inginkan dalam bermain Tam-Tam Buku |                |   |   | ✓ |
| 6. | Anak mampu bersikap sabar menunggu giliran berbaris saat bermain Tam-Tam Buku  |                |   |   | ✓ |
| 7. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi diri sendiri   |                |   | ✓ |   |
| 8. | Anak mampu bertanggung jawab melindungi temannya   |                |   |   | ✓ |

**Keterangan:**

BB(1): Belum Berkembang

MB(2): Mulai Berkembang

BSH(3): Berkembang Sesuai Harapan

BSB(4): Berkembang Sangat Baik

Pekanbaru,

Observer

*[Signature]*  
 (Setia Sawitna)

## Lampiran 6 Hasil SPSS

### Uji Validitas

| Correlations |                     |                   |                    |                   |                    |      |                   |      |                   |                    |
|--------------|---------------------|-------------------|--------------------|-------------------|--------------------|------|-------------------|------|-------------------|--------------------|
|              |                     | P1                | P2                 | P3                | P4                 | P5   | P6                | P7   | P8                | Jml                |
| P1           | Pearson Correlation | 1                 | .541 <sup>*</sup>  | .012              | .476 <sup>*</sup>  | .362 | .012              | .200 | .042              | .560 <sup>*</sup>  |
|              | Sig. (2-tailed)     |                   | .017               | .960              | .039               | .128 | .960              | .412 | .866              | .013               |
|              | N                   | 19                | 19                 | 19                | 19                 | 19   | 19                | 19   | 19                | 19                 |
| P2           | Pearson Correlation | .541 <sup>*</sup> | 1                  | .108              | .623 <sup>**</sup> | .278 | .108              | .287 | -.069             | .597 <sup>**</sup> |
|              | Sig. (2-tailed)     | .017              |                    | .659              | .004               | .250 | .659              | .234 | .779              | .007               |
|              | N                   | 19                | 19                 | 19                | 19                 | 19   | 19                | 19   | 19                | 19                 |
| P3           | Pearson Correlation | .012              | .108               | 1                 | .269               | .205 | .513 <sup>*</sup> | .420 | .294              | .607 <sup>**</sup> |
|              | Sig. (2-tailed)     | .960              | .659               |                   | .265               | .401 | .025              | .073 | .222              | .006               |
|              | N                   | 19                | 19                 | 19                | 19                 | 19   | 19                | 19   | 19                | 19                 |
| P4           | Pearson Correlation | .476 <sup>*</sup> | .623 <sup>**</sup> | .269              | 1                  | .205 | .269              | .185 | .087              | .658 <sup>**</sup> |
|              | Sig. (2-tailed)     | .039              | .004               | .265              |                    | .401 | .265              | .448 | .723              | .002               |
|              | N                   | 19                | 19                 | 19                | 19                 | 19   | 19                | 19   | 19                | 19                 |
| P5           | Pearson Correlation | .362              | .278               | .205              | .205               | 1    | .205              | .141 | .224              | .540 <sup>*</sup>  |
|              | Sig. (2-tailed)     | .128              | .250               | .401              | .401               |      | .401              | .565 | .357              | .017               |
|              | N                   | 19                | 19                 | 19                | 19                 | 19   | 19                | 19   | 19                | 19                 |
| P6           | Pearson Correlation | .012              | .108               | .513 <sup>*</sup> | .269               | .205 | 1                 | .185 | .501 <sup>*</sup> | .607 <sup>**</sup> |
|              | Sig. (2-tailed)     | .960              | .659               | .025              | .265               | .401 |                   | .448 | .029              | .006               |
|              | N                   | 19                | 19                 | 19                | 19                 | 19   | 19                | 19   | 19                | 19                 |
| P7           | Pearson Correlation | .200              | .287               | .420              | .185               | .141 | .185              | 1    | .231              | .574 <sup>*</sup>  |
|              | Sig. (2-tailed)     | .412              | .234               | .073              | .448               | .565 | .448              |      | .341              | .010               |
|              | N                   | 19                | 19                 | 19                | 19                 | 19   | 19                | 19   | 19                | 19                 |
| P8           | Pearson Correlation | .042              | -.069              | .294              | .087               | .224 | .501 <sup>*</sup> | .231 | 1                 | .525 <sup>*</sup>  |
|              | Sig. (2-tailed)     | .866              | .779               | .222              | .723               | .357 | .029              | .341 |                   | .021               |
|              | N                   | 19                | 19                 | 19                | 19                 | 19   | 19                | 19   | 19                | 19                 |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

|     |                     |       |        |        |        |       |        |       |       |    |
|-----|---------------------|-------|--------|--------|--------|-------|--------|-------|-------|----|
| Jml | Pearson Correlation | .560* | .597** | .607** | .658** | .540* | .607** | .574* | .525* | 1  |
|     | Sig. (2-tailed)     | .013  | .007   | .006   | .002   | .017  | .006   | .010  | .021  |    |
|     | N                   | 19    | 19     | 19     | 19     | 19    | 19     | 19    | 19    | 19 |

\*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

\*\*. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

## Uji Reliabilitas

| Case Processing Summary |                       |    |       |
|-------------------------|-----------------------|----|-------|
|                         |                       | N  | %     |
| Cases                   | Valid                 | 19 | 100.0 |
|                         | Excluded <sup>a</sup> | 0  | .0    |
|                         | Total                 | 19 | 100.0 |

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

| Reliability Statistics |            |
|------------------------|------------|
| Cronbach's Alpha       | N of Items |
| .719                   | 8          |

## Uji Normalitas

| Tests of Normality |                                 |    |                   |              |    |      |
|--------------------|---------------------------------|----|-------------------|--------------|----|------|
|                    | Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup> |    |                   | Shapiro-Wilk |    |      |
|                    | Statistic                       | df | Sig.              | Statistic    | df | Sig. |
| Pretest            | .148                            | 20 | .200 <sup>*</sup> | .962         | 20 | .585 |
| Posttest           | .117                            | 20 | .200 <sup>*</sup> | .975         | 20 | .846 |

\* This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction



### Uji Paired sample t test

| Paired Samples Statistics |          |         |    |                |                 |
|---------------------------|----------|---------|----|----------------|-----------------|
|                           |          | Mean    | N  | Std. Deviation | Std. Error Mean |
| Pair 1                    | Pretest  | 13.2000 | 20 | 1.54238        | .34489          |
|                           | Posttest | 28.3000 | 20 | 1.78001        | .39802          |

| Paired Samples Correlations |                    |    |             |
|-----------------------------|--------------------|----|-------------|
|                             |                    | N  | Correlation |
| Pair 1                      | Pretest & Posttest | 20 | .840        |

| Paired Samples Test |                    |                    |                |                 |   |           |         |    |                 |
|---------------------|--------------------|--------------------|----------------|-----------------|---|-----------|---------|----|-----------------|
|                     |                    | Paired Differences |                |                 |   |           | t       | df | Sig. (2-tailed) |
|                     |                    | Mean               | Std. Deviation | Std. Error Mean | 95% Confidence Interval of the Difference |           |         |    |                 |
|                     |                    |                    |                |                 | Lower                                     | Upper     |         |    |                 |
| Pair 1              | Pretest - Posttest | -15.10000          | .96791         | .21643          | -15.55299                                 | -14.64701 | -69.768 | 19 | .000            |

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

#### Lampiran 7 Dokumentasi

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hak C

1. Di

a.

b.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### Lampiran 8 Surat – surat Administrasi Penelitian

| LEMBARAN DISPOSISI         |                                      |
|----------------------------|--------------------------------------|
| INDEKS BERKAS<br>KODE :    |                                      |
| HAL : Pengajuan Pembimbing | NOMOR :                              |
| TANGGAL : 22 - 03 - 2024   |                                      |
| AŞAL : Kagum Prabu         |                                      |
| TANGGAL PENYELESAIAN :     | SIFAT :                              |
| INSTRUKSI/INFORMASI*)      | DITERUSKAN KEPADA : <i>PR.</i>       |
| Pembimbing :               | 1 WDT                                |
| Dewi Sri Suryanti, M.S.I   | 2                                    |
|                            | 3                                    |
|                            | 4                                    |
|                            | 5                                    |
|                            | 6                                    |
|                            | <i>PR 22/3-2024</i><br>Kagum Prabu : |

\*) 1. Kepada bawahan "Instruksi" atau "informasi"





UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No. 100 Km. 18, Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0781) 581947  
Fax. (0781) 581947 Web: www.uin-suska.ac.id E-mail: info@uin-suska.ac.id

Nomor : B-6877/Un.04/F.II.3/PP.00.9/2025  
Sifat : Biasa  
Lamp. : -  
Hal : Mohon Izin Melakukan Prariset

Pekanbaru, 14 Maret 2025

Yth : Kepala  
TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru  
di  
Tempat

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : Fika Indah Sari  
NIM : 12110922280  
Semester/Tahun : VIII (Delapan) 2025  
Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wassalam,

a.n. Dekan  
Wakil Dekan III



Prof. Dr. Amrah Diniaty, M.Pd. Kons.  
NIP. 19751115 200312 2 001

Tembusan:  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



# PEMERINTAH KOTA PEKANBARU

## DINAS PENDIDIKAN

### TK NEGERI PEMBINA 2 KOTA PEKANBARU

Jln Soekarno-Hatta Komplek Damai Langgeng Kel. Sidumulyo Harau Kec. Tuah Madani

Email: [tkpembina2pekanbaru@gmail.com](mailto:tkpembina2pekanbaru@gmail.com)

NSS : 001090608001

NPSN : 10496727

AKREDITASI : A



## SURAT PENELITIAN

Nomor: 016/1.09/TNP2/Kec.TPN/IV/2025

Berdasarkan surat nomor B-6877/Un.04/F.II.3/PP.00.9/2025 yang telah kami terima terkait pelaksanaan penelitian dalam rangka penyelesaian program studi pada Program Studi S1 Pendidikan Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Uin Suska Riau, Maka saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Warni, S.Pd., M.Pd  
 Jabatan : Kepala Sekolah  
 Lembaga : TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru  
 Alamat : Jl. Soekarno Hatta, Komplek Damai Langgeng

Menerangkan bahwa:

Nama : Fika Indah Sari  
 NIM : 12110922280  
 Semester : VIII ( Delapan ) / 2025

Dapat melakukan penelitian dilembaga tersebut diatas dengan judul "PENGARUH PERMAINAN TAM-TAM BUKU TERHADAP PERKEMBANGAN EMOSIONAL ANAK USIA 5-6 TAHUN DI TK NEGERI PEMBINA 2 KOTA PEKANBARU"

Demikian surat ini kami buat, agar dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 30 April 2025  
 Kepala TK Negeri Pembina 2  
 Kota Pekanbaru



**WARNI, S.Pd., M.Pd**  
 NIP. 197101092000032004



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
Jl. H. R. Soebrantas No. 156 Km 10.5 Pekanbaru Riau 25223 PG. BOX 1004 Telp. (0781) 561647  
Fax (0781) 561647 Web: www.uin-suska.ac.id E-mail: info\_uin-suska@yahoo.co.id

Nomor : B-9787/Un.04/F.II/PP.00.9/05/2025  
Sifat : Biasa  
Lamp. : 1 (Satu) Proposal  
Hal : *Mohon Izin Melakukan Riset*

Pekanbaru, 15 Mei 2025

Yth : Kepala  
TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru  
Di Pekanbaru

*Assalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

Rector Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : Fika Indah Sari  
NIM : 12110922280  
Semester/Tahun : VIII (Delapan) 2025  
Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : PENGARUH PERMAINAN TAM TAM BUKU TERHADAP PERKEMBANGAN EMOSIONAL ANAK USIA 5-6 TAHUN DI TK NEGERI PEMBINA 2 KOTA PEKANBARU

Lokasi Penelitian : TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru

Waktu Penelitian : 3 Bulan (15 Mei 2025 s.d 15 Agustus 2025)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wassalam,

a.n- Rector



Dr. H. Kadar, M.Ag.

NIP.19650521 199402 1 001

Tembusan :  
Rector UIN Sultan Syarif Kasim Riau


2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.


**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
**كلية التربية والتعليم**  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
J. H. R. Sekeloa No. 155 Km. 18 Tampan Pekanbaru Riau 28291 P.O. BOX 1034 Telp. (0770) 581847  
 Fax. (0770) 591047 Mail: uin@uin-suska.ac.id E-mail: info\_uin@uin-suska.ac.id

---

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/1201/2025  
 Sifat : Biasa  
 Lamp. : -  
 Hal : *Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)*


Pekanbaru, 21 Januari 2025

Kepada  
 Yth.  
 I. Dewi Sri Suryanti, M.Si.  
 Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
 Pekanbaru

*Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*  
 Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : Fika Indah Sari  
 Nim : 12110922280  
 Jurusan : Pendidikan Islam Anak Usia Dini  
 Judul : Pengaruh Permainan Tradisional Tam-Tam, Buku, Raba-Raba, Dan Tarik Tambang Terhadap Perkembangan Sosial Emosional Anak Usia 5-6 Tahun Di Tk N Pembina 2 Kota Pekanbaru  
 Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Islam Anak Usia Dini dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam  
 an, Dekan  
 Wakil Dekan I  
  
 ar Kasim, M. Ag.  
 IP. 19721017 199703 1 004

Tembusan :  
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
 كلية التربية والتعليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**

Jl. H. H. Sutan Ibrahim No.105 Km 10 Tampar Pekanbaru Riau 28295 P.O. BOX 1804 Telp. (0756) 509047  
 Fax (0756) 507047 Email: uin@uin-suska-riau.ac.id

---

Nomee: Un.04/F.IL.4/PP.00.9/6931/2024

Sifat : Biasa

Lamp. : -

Hal : Pembimbing Skripsi

Pekanbaru, 26 Maret 2024

Kepada  
 Yth. Dewi Sri Suryanti, M.Si.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
 Pekanbaru

*Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

|         |   |
|---------|---|
| Nama    | :FIKA INDAH SARI  |
| NIM     | :12110922280  |
| Jurusan | : Pendidikan Islam Anak Usia Dini   |
| Judul   | : PENGARUH PERMAINAN TRADISIONAL TAM-TAM BUKU, RABA-RABA DAN TARIK TAMBANG TERHADAP PERKEMBANGAN SOSIAL EMOSIONAL ANAK USIA 5-6 TAHUN DI DESA SEBERANG TEMBILAHAN INDRAGIRI HILIR |
| Waktu   | : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini  |

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Islam Anak Usia Dini Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara diharapkan terimakasih.

Wassalam

an. Dekan

Wakil Dekan I



**Dr. Zulkasbi, M. Ag.**  
 NIP. 197210171997031004





1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## RIWAYAT HIDUP PENULIS



**Fika Indah Sari** lahir di Tembilahan pada tanggal 31 Desember 2001, anak pertama dari pasangan Bapak **Arbain** dan Ibu **Handi Yusniar**. Penulis menyelesaikan sekolah di TK Al-Hidayah pada tahun 2008, kemudian melanjutkan pendidikan di SDN 014 pada tahun (2008-2014), selanjutnya penulis melanjutkan pendidikan di MTs Negeri 2 Indragiri Hilir pada tahun (2014-2017). Setelah itu penulis melanjutkan pendidikan di MA Darul Hikmah Pekanbaru pada tahun (2017-2020). Kemudian pada tahun 2021 penulis meneruskan pendidikan di sebuah Universitas Islam Negeri di Pekanbaru yakni Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan dengan NIM.12110922280 lulus pada tahun 2025. Selama menempuh pendidikan di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan penulis melaksanakan kegiatan Kuliah Kerja Nyata (KKN) di Desa Pangkalan Tujuh Kecamatan Sei. Salak Kabupaten Indragiri Hilir. Kemudian penulis melaksanakan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru. Kemudian penulis melakukan penelitian di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru dan pada akhirnya penulis dapat menyelesaikan tugas akhir dengan mengikuti ujian munaqasyah dan berhak menyandang gelar sarjana pendidikan (S.Pd) di bawah bimbingan ibu Dewi Sri Suryanti, S.Ag., M.S.I. dengan judul “Pengaruh Permainan Tam-Tam Buku Terhadap Perkembangan Emosional Anak Usia 5-6 Tahun Di TK Negeri Pembina 2 Kota Pekanbaru.” Berdasarkan hasil ujian sarjana fakultas tarbiyah dan keguruan pada hari Kamis, 3 Juli tahun 1447 H/ 2025 M, Penulis di nyatakan LULUS dan telah berhak menyandang gelar sarjana pendidikan (S.Pd).