



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SKRIPSI

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA APLIKASI TIKTOK
TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS TEKS BERITA SISWA
KELAS VII MTs NEGERI 1 KOTA PEKANBARU**



UIN SUSKA RIAU

OLEH

**WEBI SALSABILA
12011224634**

UIN SUSKA RIAU

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1446/2025 M**



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA APLIKASI TIKTOK
TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS TEKS BERITA SISWA
KELAS VII MTs NEGERI 1 KOTA PEKANBARU**

Skripsi

Diajukan untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



UIN SUSKA RIAU

OLEH

WEBI SALSABILA
12011224634

UIN SUSKA RIAU

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1446/2025 M**



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSETUJUAN

Skripsi ini dengan judul *"Pengaruh Penggunaan Media Aplikasi Tiktok Terhadap Kemampuan Menulis Teks Berita Siswa Kelas VII MTs Negeri 1 Kota Pekanbaru"*, Yang disusun oleh Webi Salsabila NIM 12011224634 dapat diterima dan disetujui untuk diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 27 Syawal 1446 H

25 April 2025 M.

Menyetujui,

Ketua Jurusan
Pendidikan Bahasa Indonesia

Dr. Nursalim, M.Pd.
NIP.19660410 199303 1 005

Pembimbing

Dra. Murny, M.Pd.
NIP. 19740215 200701 2 024



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul “Pengaruh Penggunaan Media Aplikasi Tiktok Terhadap Kemampuan Menulis Teks Berita Siswa Kelas VII MTs Negeri 1 Kota Pekanbaru” yang ditulis oleh Webi Salsabila NIM 12011224634 telah diujikan dalam sidang Munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 24 Juni 2025. Skripsi ini diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia.

Pekanbaru, 29 Dzulhijjah 1446 H

25 Juni 2025

Mengesahkan Sidang Munaqasyah

Penguji I

Dr. Nursalim, M.Pd.

Penguji II

Rizki Erdayani, M.A.

Penguji III

Debi Febranto, M.Pd.

Penguji IV

Welni Marlisa, M.Pd.

Dekan

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan



Dr. H. Karim, M.Ag.

NIP. 1965040521 199402 1 001



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Webi Salsabila
 NIM : 12011224634
 Tempat/Tanggal Lahir : Padang, 15 Januari 2002
 Fakultas/Pascasarjana : Tarbiyah dan Keguruan
 Prodi : Pendidikan Bahasa Indonesia
 Judul : Pengaruh Penggunaan Media Aplikasi Tiktok Terhadap Kemampuan Menulis Teks Berita Siswa Kelas VII MTs Negeri 1 Kota Pekanbaru

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Penulisan Skripsi dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu Skripsi saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.
4. Apabila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan Skripsi saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan-peraturan perundang-undangan.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 29 April 2025

Yang membuat pernyataan



Webi Salsabila

NIM.12011224634



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGHARGAAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Alhamdulillah, Puji Syukur penulis ucapkan atas kehadiran Allah SWT. Yang telah memberikan Rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat serta salam penulis haturkan kepada junjungan alam yakni Nabi Muhammad SAW. yang telah membawa umat manusia dari alam jahiliyah menuju alam yang penuh ilmu pengetahuan, beradab, serta berteknologi seperti saat ini.

Skripsi dengan judul “Pengaruh Penggunaan Media Aplikasi TikTok Terhadap Kemampuan Menulis Teks Berita Siswa Kelas VII MTs Negeri 1 Kota Pekanbaru” merupakan hasil karya ilmiah yang ditulis untuk memenuhi salah satu persyaratan mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada program studi Pendidikan Bahasa Indonesia Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Dalam menyelesaikan Skripsi ini, penulis menyadari begitu banyak bantuan dari berbagai pihak yang telah memberikan uluran tangan dan kemurahan hati kepada penulis. Terutama kedua orang tua penulis yang sangat penulis cintai dan sayangi sepanjang hayat, yaitu Ayahanda Alm. M.Nasir dan Ibunda Lisnawati, yang telah banyak memberikan doa, dukungan, serta telah memberikan moril, materil yang tidak pernah putus kepada penulis serta seluruh keluarga tercinta yang telah melimpahkan segenap kasih sayang, dukungan yang terus mengalir, serta selalu mendoakan penulis. Usaha yang dilakukan penulis tidak berarti apa-apa tanpa doa dan kasih sayang keluarga semua.

Pada kesempatan ini penulis juga menghaturkan dengan penuh rasa hormat ucapan terimakasih kepada:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Rektor UIN Suska Riau Prof. Hj. Leny Nofianti, SE, MSi, Ak., Wakil Rektor I Prof.H. Raihani, M.Ed., Ph.D., Wakil Rektor II Dr. Alex Wenda, S.T., M.Eng., Wakil Rektor III Dr. Harris Simaremare, M.T. yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menimba ilmu dan menyelesaikan studi di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
2. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau Dr. H. Kadar, M.Ag., beserta Wakil Dekan I Dr. Zarkasih, M.Ag., Wakil Dekan II Prof. Dr. Zubaidah Amir MZ, S.Pd., M.Pd., Wakil Dekan III Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons. yang telah memberikan fasilitas kepada penulis selama kuliah dan penyusunan skripsi ini di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
3. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Dr. H. Nursalim, M.Pd., Sekretaris Jurusan Dr. Afdhal Kusumanegara, M.Pd. dan seluruh akademisi dan staf Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia yang tidak putus-putusnya memberikan petunjuk dan arahannya kepada penulis selama studi di jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
4. Dosen Pembimbing skripsi Dra. Murny, M.Pd. yang dengan sabar, ikhlas, semangat dan ketulusan hati dalam membimbing serta memberikan arahan kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
5. Dosen Penasihat Akademik (PA) Dr.H. Nursalim, M.Pd yang selama ini sudah banyak membantu, memberikan motivasi kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan program perkuliahan S1 dengan baik.
6. Bapak dan Ibu Dosen Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah sabar dan ikhlas dalam memberikan banyak ilmu pengetahuan kepada penulis.
7. Seluruh Civitas Akademik Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah memberikan kemudahan dalam pelayanan administrasi.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

8. Kepala Madrasah Dr. Irwan Efendi, M.Pd.I., dan keluarga besar MTs Negeri 1 Pekanbaru yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melaksanakan penelitian.
9. Teman-teman di Jurusan pendidikan Bahasa Indonesia terutama angkatan 2020 khususnya teman sekelas penulis, teman PPL dan teman KKN penulis, terimakasih atas kekeluargaan, kekompakan, kepedulian dan keceriaan yang telah kalian berikan selama perkuliahan.
10. Ketiga kakak kesayangan penulis Tessa Faramaidita, Dwi Septia Utari, Tri Wike Humairoh yang selalu memberikan dukungan, motivasi serta doa yang tiada hentinya untuk penulis.
11. Kepada keponakan-keponakan tersayang Shaqueena Zea Audrissa, Aryasatya Elfahreza Adiyatama, Zade Deen Alrasyid, Terima kasih atas kelucuan kalian yang selalu menemani penulis agar semangat mengerjakan skripsi ini sampai selesai.
12. Muhammad Akbar Aditiya, yang berkontribusi baik secara moril dan materil serta senantiasa mendengarkan keluh kesah penulis, memberi dukungan, motivasi pengingat dan menemani penulis sehingga Skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
13. Kepada diri saya sendiri, Webi Salsabila terimakasih sudah berjuang dan bertahan sampai ditahap ini. Terimakasih karena tidak menyerah sesulit apapun proses penyusunan skripsi ini dan telah menyelesaikannya sebaik dan semaksimal mungkin.

Penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada seluruh pihak yang telah membantu penulis dalam penyusunan skripsi ini semoga segala kebaikan yang telah diberikan bernilai ibadah, dicatat sebagai amal kebaikan dan mendapat pahala yang berlipat ganda dari Allah SWT. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan. Oleh sebab itu, penulis memohon maaf yang sebesar-besarnya. Penulis juga mengharapkan segala bentuk kritik dan saran dari pembaca untuk penyempurnaan karya ilmiah ini dan penelitian lanjutan lainnya



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dengan senang hati. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca, menambah wawasan pembaca dan khususnya penulis sendiri.

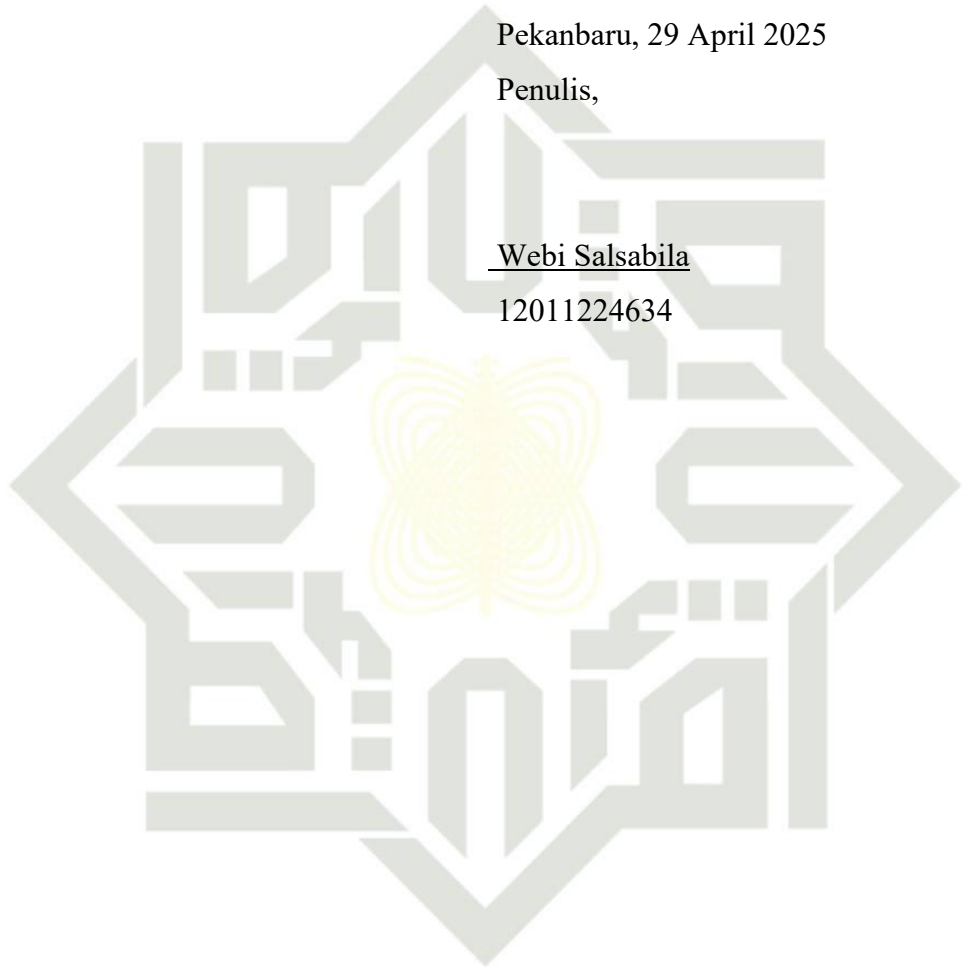
Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Pekanbaru, 29 April 2025

Penulis,

Webi Salsabila

12011224634



UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSEMBAHAN

Tiada lembar yang paling indah dalam skripsi ini kecuali lembar persembahan. Dengan mengucap syukur atas Rahmat Allah SWT., Ku persembahkan karya sederhana ini kepada orang-orang yang sangat kukasihi dan kusayangi:

Ibu dan Ayahanda Tercinta

Ku persembahkan sebuah karya kecil ini sebagai tanda bukti, hormat dan terima kasih yang tiada hentinya kepada Ayahanda Alm. M. Nasir yang sudah terlebih dahulu dipanggil oleh yang maha kuasa sebelum penulis masuk ke perkuliahan. Semoga bisa membuat almarhum bangga melihat anak bungsunya ini di surganya Allah SWT.

Dan untuk Ibunda tercinta Lisnawati, ibu tunggalku yang selama ini tiada hentinya bekerja keras sambil mengadahkan tangan seraya berdo'a, memberikan semangat, nasehat, kasih sayang, dan pengorbanan yang tak tergantikan oleh apapun sehingga penulis selalu tegar menjalani setiap rintangan kehidupan. Harapku selalu temani langkah kecilku untuk menuju kesuksesan.

Gelar Sarjana ini penulis persembahkan untuk kalian, dari saya

"anak terakhir, sarjana pertama".



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

MOTTO

“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya”

QS. Al-Baqarah : 286

“Tidak ada kata terlambat untuk menjadi yang terbaik. Tidak ada kata terlambat untuk menjadi apa yang kamu inginkan. Tidak ada kata terlambat untuk belajar. Tidak ada kata terlambat memperbaiki diri untuk menyongsong masa depan yang lebih baik. Jangan pernah ada kata “terlambat” karena pertolongan Allah SWT selalu indah pada waktunya”

“Hiduplah saat ini, nikmati prosesnya, dan hasilnya akan datang dengan sendirinya.”



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Webi Salsabila, (2025) : Pengaruh Penggunaan Media Aplikasi Tiktok Terhadap Kemampuan Menulis Teks Berita Siswa Kelas VII MTs Negeri 1 Kota Pekanbaru

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media aplikasi TikTok terhadap kemampuan menulis teks berita pada siswa kelas VII MTs Negeri 1 Kota Pekanbaru. Jenis penelitian ini adalah penelitian kuantitatif metode eksperimen dengan desain penelitian One-Group Pretest Posttest Design. Objek penelitian ini adalah keterampilan menulis teks berita siswa dengan menggunakan media aplikasi TikTok. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah observasi, wawancara, tes, dan dokumentasi. Aspek penilaian menulis teks berita siswa meliputi kesesuaian judul, kelengkapan unsur, keruntutan, kalimat efektif, pilihan kata/diksi, ketepatan ejaan, dan tanda baca. Hasil penelitian menunjukkan bahwa kemampuan menulis teks berita siswa mengalami kenaikan setelah menggunakan media aplikasi TikTok di dalam pelaksanaan pembelajaran dengan hasil pretest mencapai nilai rata-rata 56,94 (Cukup) sedangkan hasil posttest mencapai nilai rata-rata 78,58 (Baik) dengan rentang persentase antara pretest dan posttest yaitu sebesar 21,6%.

Kata Kunci : Aplikasi TikTok, Kemampuan Menulis, Teks Berita.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Webi Salsabila (2025): The Effect of Using TikTok Application Media toward Student News Text Writing Ability at the Seventh Grade of State Islamic Junior High School 1 Pekanbaru City

This research aimed at finding out the effect of using TikTok application media toward student news text writing ability at the seventh grade of State Islamic Junior High School 1 Pekanbaru City. It was quantitative research with experimental method and one-group pretest posttest design. The object of this research was news text writing ability of students taught by using TikTok application media. Observation, interview, test, and documentation were the techniques of collecting data. Aspects of assessing student news text writing were appropriateness of the title, completeness of elements, sequence, effective sentences, choice of words/diction, spelling accuracy, and punctuation. The research findings showed that student news text writing ability increased after using TikTok application media in the implementation of learning, the pretest mean score was 56.94 (enough), the posttest mean score was 78.58 (Good), and the percentage range between pretest and post-test was 21.6%.

Keywords: TikTok Application, Writing Skills, News Text.

UIN SUSKA RIAU

ملخص

وبي سلسيلا، (٢٠٢٥): تأثير استخدام وسيلة تطبيق تيك توك على مهارة كتابة نصوص الأخبار لدى تلاميذ الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى بمدينة بكنبارو

هذا البحث يهدف إلى معرفة تأثير استخدام وسيلة تطبيق تيك توك على مهارة كتابة نصوص الأخبار لدى تلاميذ الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى بمدينة بكنبارو. نوع هذا البحث هو بحث كمي باستخدام المنهج التجريبي بتصميم الاختبار القبلي والبعدي لمجموعة واحدة. وموضوع البحث هو مهارة كتابة نصوص الأخبار لدى التلاميذ باستخدام وسيلة تطبيق تيك توك. تمثلت أدوات جمع البيانات في هذا البحث في الملاحظة والمقابلة والاختبار والتوثيق. تشمل جوانب تقييم كتابة نصوص الأخبار لدى التلاميذ ما يلي: ملائمة العنوان، واكتمال العناصر، والترتيب المنطقي، والجملة الفعالة، واختيار الكلمات/الأسلوب (الدلالة)، وصحة الإملاء، وعلامات التقييم. وقد أظهرت نتائج البحث أن مهارة كتابة نصوص الأخبار لدى التلاميذ قد تحسنت بعد استخدام وسيلة تطبيق تيك توك في تنفيذ التعلم، حيث بلغ متوسط درجة الاختبار القبلي 56.94 (بتقدير مقبول)، بينما بلغ متوسط درجة الاختبار البعدي 78.58 (بتقدير جيد)، بفارق نسبي بين الاختبارين بلغت نسبته 21.6%.

الكلمات الأساسية: تطبيق تيك توك، مهارة الكتابة، نصوص الأخبار

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

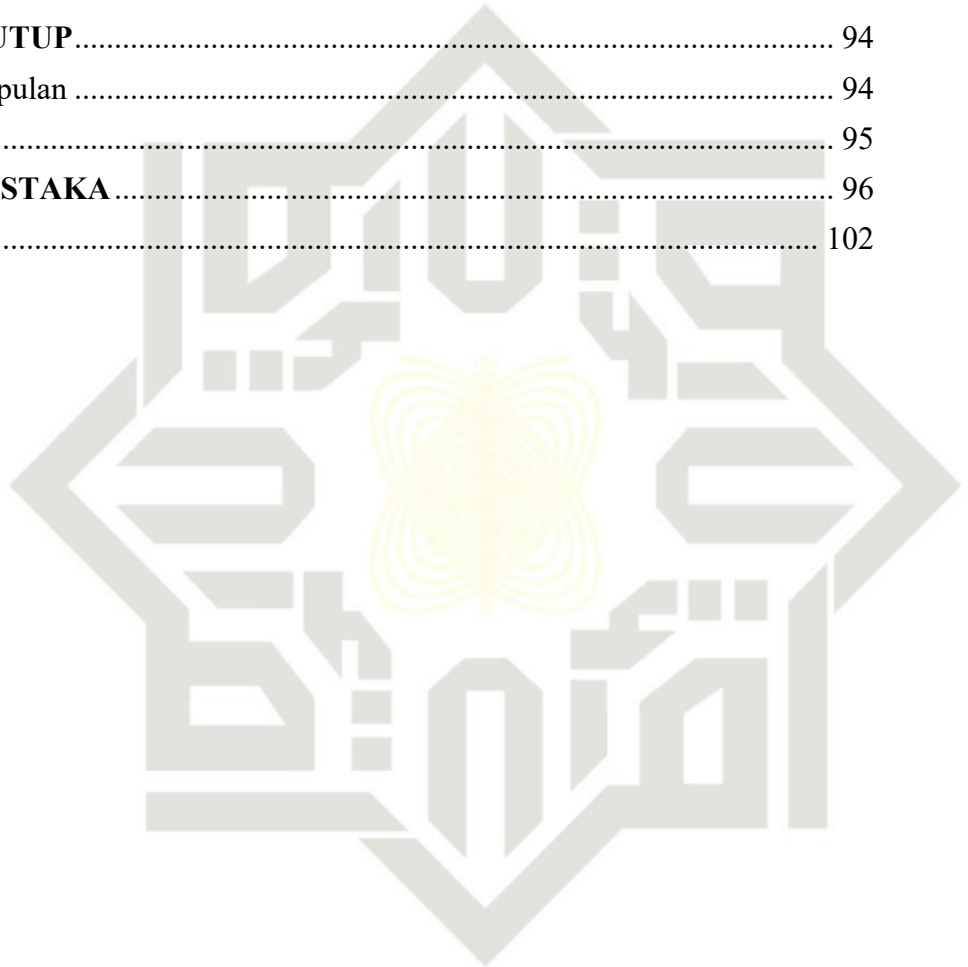
PERSETUJUAN.....	i
PENGESAHAN.....	ii
SURAT PERNYATAAN.....	iii
PENGHARGAAN.....	iv
PERSEMBAHAN.....	viii
MOTTO.....	ix
ABSTRAK.....	x
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Pembatasan Masalah.....	6
D. Rumusan Masalah.....	6
E. Penegasan Istilah.....	6
F. Konsep Operasional.....	7
G. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	10
A. Landasan Teori.....	10
B. Kajian Hasil Penelitian yang Relevan.....	37
C. Kerangka Berpikir.....	39
D. Hipotesis Penelitian.....	43
BAB III METODE PENELITIAN.....	44
A. Jenis dan Metode Penelitian.....	44
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	45
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	45
D. Populasi dan Sampel.....	45
E. Variabel Penelitian.....	47
F. Instrumen Pengumpulan Data.....	48
G. Teknik Pengumpulan Data.....	51
H. Teknik Analisis Data.....	52



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	56
A. Deskripsi Lokasi Penelitian.....	56
B. Deskripsi Penelitian	58
C. Hasil Penelitian	63
D. Pembahasan Hasil penelitian.....	86
E. Keterbatasan Penelitian.....	93
BAB V PENUTUP	94
A. Kesimpulan	94
B. Saran.....	95
DAFTAR PUSTAKA	96
LAMPIRAN.....	102



UIN SUSKA RIAU

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Data Populasi Siswa Kelas VII MTsN 1 Pekanbaru.....	46
Tabel 3.2 Rubrik Penilaian Menulis Teks Berita	48
Tabel 3.3 Standar Skor Kemampuan Menulis Teks Berita.....	53
Tabel 4.1 Distribusi Hasil Belajar (<i>Pretest</i>) Kemampuan Menulis Teks Berita...	64
Tabel 4.2 Nilai Rata-rata dan Standar Deviasi (<i>Pretest</i>).....	65
Tabel 4.3 Standar Skor Kemampuan Menulis Teks Berita (<i>Pretest</i>).....	67
Tabel 4.4 Distribusi hasil Belajar (<i>Posttest</i>) Kemampuan Menulis Teks Berita ...	70
Tabel 4.5 Nilai Rata-rata dan Standar Deviasi (<i>Posttest</i>).....	71
Tabel 4.6 Standar Skor Kemampuan Menulis Teks Berita (<i>Posttest</i>)	74
Tabel 4.7 Rekapitulasi Nilai Rata-rata <i>Pretest</i> dan <i>posttest</i>	79
Tabel 4.8 Hasil Analisis Data Uji Normalitas.....	81
Tabel 4.9 Hasil Analisis Data Uji Homogenitas	83
Tabel 4.10 Hasil Uji Paired Sample Statistik.....	84
Tabel 4.11 Hasil Uji Paired Sample T Test	85

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

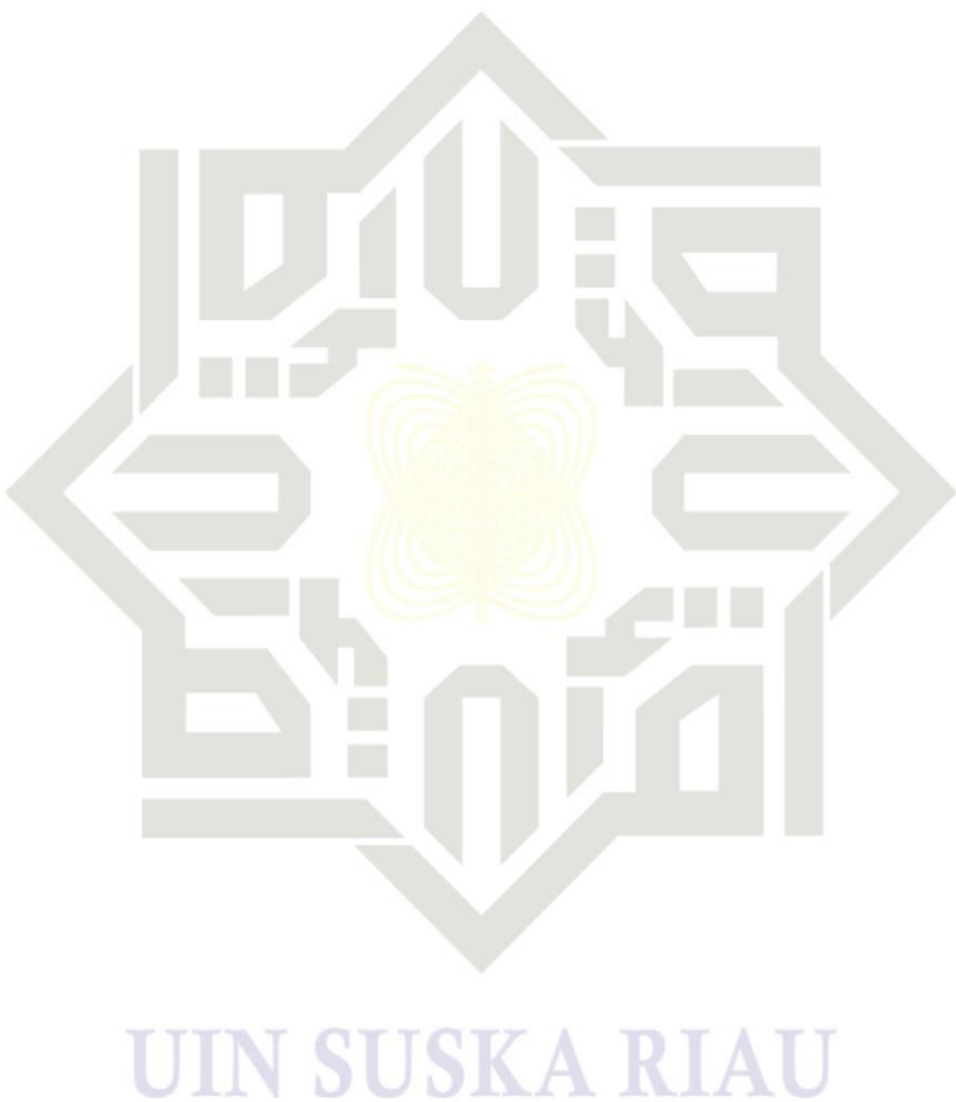
1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	42
Gambar 3.1	44

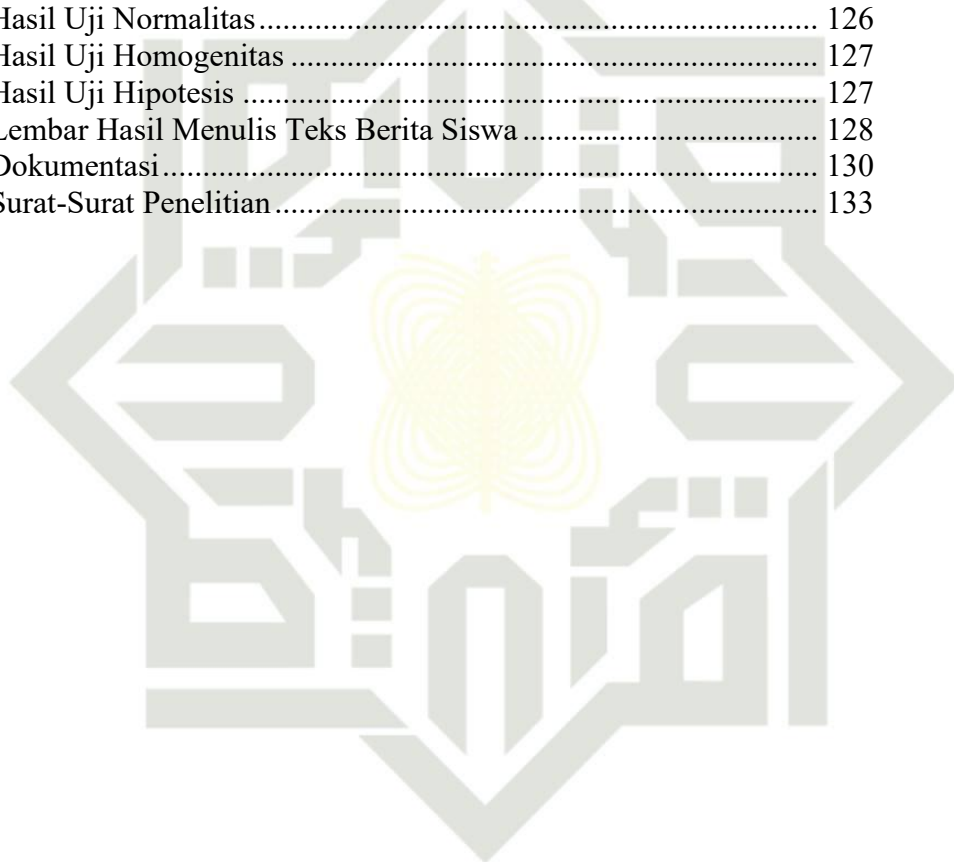


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Modul Ajar Bahasa Indonesia	103
Lampiran 2 Aspek dan Skor Penilaian	111
Lampiran 3 Instrumen Penilaian untuk Ahli Materi dan Bahasa	113
Lampiran 4 Lembar Validasi Tes	116
Lampiran 5 Daftar Nama Siswa Kelas VII.5	119
Lampiran 6 Data Mentah Kemampuan Menulis Teks Berita (<i>Pretest</i>)	121
Lampiran 7 Data Mentah Kemampuan Menulis Teks Berita (<i>Posttest</i>)	123
Lampiran 8 Nilai, Frekuensi dan Presentase Hasil Belajar (<i>Pretest</i>)	125
Lampiran 9 Nilai, Frekuensi dan Presentase Hasil Belajar (<i>Posttest</i>)	125
Lampiran 10 Hasil Uji Normalitas	126
Lampiran 11 Hasil Uji Homogenitas	127
Lampiran 12 Hasil Uji Hipotesis	127
Lampiran 13 Lembar Hasil Menulis Teks Berita Siswa	128
Lampiran 14 Dokumentasi	130
Lampiran 15 Surat-Surat Penelitian	133



UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Pembelajaran merupakan proses belajar yang berisi serangkaian materi sebagai serangkaian membelajarkan siswa agar terjadi proses belajar (Rambe, 2018). Dalam pembelajaran khususnya pelajaran bahasa Indonesia siswa diarahkan untuk menambah kemampuan berkomunikasi dan menciptakan apresiasi terhadap sebuah hasil karya (Kamhar & Lestari, 2019). Namun pembelajaran Bahasa Indonesia sering kali dianggap membosankan oleh siswa karena metode serta media yang digunakan belum menarik perhatian siswa dan memiliki beberapa hambatan secara generik yang meliputi: murid, pengajar, & asal belajar (Yanda dan Ramadhani, 2018).

Dalam pembelajaran Bahasa Indonesia terdapat 4 kemampuan yang wajib dimiliki oleh siswa diantaranya keterampilan berbicara, membaca, menyimak dan menulis. Salah satu kemampuan yang sangat penting adalah keterampilan menulis, sebab di dalam semua pelajaran pasti membutuhkan kemampuan tersebut. Tarigan (2013) berpendapat “keterampilan menulis ini tidak akan datang secara otomatis, tetapi harus melalui latihan menulis dan praktik yang banyak dan teratur”. Kemampuan menulis merupakan hal yang sangat penting, karena keberhasilan suatu pembelajaran bahasa di sekolah dapat terlihat dari kemampuan menulis siswanya.

Berdasarkan hasil observasi dan wawancara singkat yang telah dilakukan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

penulis pada saat melakukan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) pada bulan september 2023 dengan salah seorang guru Bahasa Indonesia di MTs Negeri 1 Kota Pekanbaru didapati bahwa salah satu jenis kemampuan menulis siswa kelas VII khususnya menulis teks berita, kurang mendapati hasil yang sesuai dengan nilai KKTP (Kriteria Ketercapaian Tujuan Pembelajaran). Nilai KKTP yang harus diraih siswa yaitu minimal 87. Adapun rata-rata ulangan harian siswa kelas VII adalah 67,4. Pembelajaran menulis teks berita ini terdapat dalam modul kurikulum merdeka kelas VII dengan inikator “Menyajikan Data Gagasan dalam bentuk Berita” di dalamnya terdapat judul sub bab yaitu menulis Teks Berita.

Salah satu faktor nilai siswa masih berada di bawah KKTP adalah karena media yang digunakan saat pembelajaran hanya bergantung pada buku cetak sehingga ketika mengerjakan tugas yang diberikan guru para siswa tidak kreatif dalam menuangkan ide dan imajinasi nya. Selama observasi, peneliti juga melihat suasana belajar yang tidak kondusif karena siswa melakukan aktivitas lainnya seperti mengobrol, dan bermain sehingga menyebabkan kebisingan selama proses pembelajaran berlangsung karena penggunaan media pembelajaran belum mampu menarik perhatian siswa. Siswa mengalami kesulitan dalam menulis karena tidak ada sumber yang akan dijadikan ide untuk menulis teks berita tersebut.

Oleh karena itu, di dalam pelaksanaan pembelajaran didukung dengan penggunaan suatu media pembelajaran yang menarik. Dengan menggunakan media pembelajaran diharapkan mampu menarik perhatian siswa dalam memahami materi pembelajaran khususnya menulis teks berita. Di era teknologi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

saat ini sangat dibutuhkan pembelajaran berbasis digital yang dapat menarik perhatian dan minat belajar siswa. Terdapat beberapa urgensi pembelajaran berbasis digital yaitu: (1) Meningkatkan kemampuan pendidik. Para pendidik dapat mengimplementasikan beberapa perangkat yang mampu memaksimalkan pembelajaran di dalam kelas. Selain itu, pendidik dapat mencari tahu secara detail, kreatif, positif, dan kritis dalam mengaplikasikan media yang dipilih dalam kegiatan pembelajaran; (2) Meningkatkan mutu pembelajaran. Para pendidik secara tidak langsung dapat memberikan pengantar melalui media dalam kegiatan pembelajaran meliputi terbarukannya pengalaman peserta didik dan mampu membuat banyak indra peserta didik menjadi aktif serta kreatif; (3) Memenuhi kebutuhan siswa. Kebutuhan siswa akan kegiatan pembelajaran yang efektif dapat dimaksimalkan melalui penggunaan media pembelajaran yang mempermudah pemahaman materi saat diajarkan.

Pemanfaatan media digital akan dapat secara tidak langsung menstimulus peserta didik mengenai tata cara pengaplikasian media pada pembelajaran berlangsung. Salah satu caranya adalah dengan menggunakan media sosial yang sedang ramai digunakan pada saat ini yaitu aplikasi TikTok. Pada saat dilakukannya observasi di MTs Negeri 1 Kota Pekanbaru banyak siswa yang sudah mengenal ataupun bahkan suka menggunakan Aplikasi tiktok. Namun siswa belum pernah menggunakan aplikasi tersebut kedalam pembelajaran. Menurut Luisandrith dan Yanuartuti (2020) Aplikasi TikTok dapat mengembangkan kekreatifan peserta didik serta membantu siswa dalam berinovasi. Melihat platfrom tersebut semakin populer, seharusnya proses

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pembelajaran melalui aplikasi TikTok dapat menjadi sebuah inovasi dalam belajar siswa supaya mereka memperoleh pengetahuan dan keterampilan yang lebih luas.

Penggunaan media aplikasi TikTok tersebut harus tepat dan sesuai dalam pemilihan videonya agar siswa dapat memahami dengan baik materi yang sedang dipelajari. Video yang digunakan sebagai media pembelajaran teks berita sudah dipilih oleh guru pembimbing, namun siswa juga akan diberi akses untuk menggunakan aplikasi TikTok. Untuk mengetahui apakah sebuah video di TikTok itu hoax atau tidak, ada beberapa cara yang bisa dilakukan yaitu (1) Periksa Sumber Video, Perhatikan apakah akun tersebut terverifikasi (ada centang biru), kemudian Perhatikan Nama Pengguna apakah nama pengguna terlihat jelas dan sesuai dengan konten yang diunggah. Lalu Periksa Profil apakah profil akun lengkap, termasuk foto profil, deskripsi. Lalu Periksa Jumlah Pengikut dan Interaksi, Jika ada lonjakan pengikut atau interaksi yang tidak wajar, ini bisa menjadi indikasi adanya bot atau keterlibatan palsu. (2) Analisis Konten Video, Perhatikan Detail Video Periksa apakah ada elemen yang mencurigakan seperti gambar atau video yang diedit secara kasar, pencahayaan yang buruk, atau video yang patah-patah. Lalu Perhatikan Informasi yang disampaikan Apakah informasi dalam video tersebut masuk akal dan sesuai dengan fakta. Kemudian Perhatikan Gaya Bicara dan Musik Latar, apakah gaya bicara dan musik latar sesuai dengan konteks video. Lalu Periksa Apakah Ada Watermark atau Tanda Air, Video yang dicuri atau diambil dari sumber lain biasanya tidak memiliki watermark atau tanda air dari pemilik aslinya.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Perspektif holistik diperlukan, yang mencakup pendidikan tentang pengaturan privasi, komunikasi terbuka antara orang tua dan siswa, dan pengaturan waktu yang bijaksana untuk menggunakan TikTok agar siswa dapat menggunakannya secara bertanggung jawab sambil tetap mendukung kreativitas mereka dan membangun hubungan sosial yang positif. Sehingga nantinya siswa bisa lebih kreatif dalam menulis teks berita berdasarkan fenomena yang dilihat melalui video dari aplikasi tersebut.

Berdasarkan permasalahan dan fenomena di atas penulis ingin melakukan penelitian dengan fokus permasalahan kurangnya ketertarikan siswa dalam proses pembelajaran menulis teks berita pada siswa kelas VII MTs Negeri 1 Kota Pekanbaru. Penelitian ini dilakukan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media pembelajaran aplikasi TikTok. Oleh karena itu, dalam penelitian ini dipilih judul **“Pengaruh Penggunaan Media Aplikasi Tiktok**

Terhadap Kemampuan Menulis Teks Berita Siswa Kelas VII MTs Negeri 1 Kota Pekanbaru”

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah, terdapat dua faktor yang menyebabkan ketidakberhasilan pembelajaran menulis teks berita, yaitu faktor dari siswa itu sendiri dan faktor dari guru.

1. Siswa merasa kurang tertarik dalam pembelajaran menulis teks berita karena guru pengampu tidak menggunakan strategi dan media pembelajaran yang tepat dan menarik.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Siswa masih kesulitan dalam mengungkapkan ide-ide, gagasan, atau pikiran dalam bentuk tulisan.

C Pembatasan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah yang dikemukakan tersebut, maka penelitian ini akan dibatasi pada penggunaan media aplikasi TikTok terhadap kemampuan menulis teks berita pada peserta didik.

D Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang dan pembatasan masalah diatas, maka rumusan masalah penelitian dapat dirumuskan sebagai berikut :

1. Bagaimana kemampuan menulis teks berita siswa kelas VII MTs Negeri 1 Kota Pekanbaru?
2. Apakah terdapat pengaruh penggunaan aplikasi TikTok terhadap kemampuan menulis teks berita siswa kelas VII MTs Negeri 1 Kota Pekanbaru?

E Penegasan Istilah

1. Media pembelajaran adalah segala hal yang digunakan untuk menyalurkan bahan pembelajaran atau materi pembelajaran dan membuat peserta didik jadi terangsang pikiran, minat, perhatian didalam proses pembelajaran supaya dapat mencapai tujuan pembelajaran yang telah ditetapkan.
2. Teks berita merupakan teks yang memuat informasi tentang beragam peristiwa, fenomena, atau kejadian terkini berdasarkan fakta dan data, biasanya disajikan dalam bentuk yang objektif dan tidak memihak.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

F. Konsep Operasional

Konsep operasional ini merupakan cara untuk menurunkan semua variable terhadap konsep teoritis. Dengan mengubah konsep-konsep yang abstrak dan sulit diidentifikasi kepada konsep operasional. Hal ini dilakukan agar semua data yang diinginkan dapat dikumpulkan, diukur serta diteliti secara mudah, baik dan jelas. Variabel yang akan dioperasionalkan adalah pengaruh penggunaan media aplikasi TikTok terhadap kemampuan menulis teks berita siswa kelas VII MTs Negeri 1 Kota Pekanbaru.

1. Variabel X yakni penggunaan media aplikasi TikTok

Proses pelaksanaan pembelajaran dilakukan berdasar langkah-langkah penggunaan media aplikasi TikTok, yaitu:

- a. Guru menggunakan video bersumber aplikasi TikTok sesuai dengan pertumbuhan dan perkembangan siswa
- b. Guru menayangkan video kepada siswa didepan kelas
- c. Guru menerangkan pelajaran dengan menggunakan media aplikasi TikTok
- d. Guru mengarahkan perhatian siswa pada sebuah video lalu mengajukan pertanyaan kepada siswa
- e. Guru memberikan tugas kepada siswa

2. Variabel Y yaitu kemampuan menulis teks berita

Kemampuan menulis merupakan suatu kegiatan yang kompleks dengan merangkai huruf menjadi kata atau kalimat yang mudah untuk dipahami dan dapat digunakan untuk berkomunikasi dengan orang lain

secara tidak langsung atau tidak bertatap muka antar individu (Tarigan, 2013).

G Tujuan dan Manfaat Penelitian

Berdasarkan masalah yang dikemukakan, maka tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh penggunaan media aplikasi tiktok terhadap kemampuan menulis teks berita siswa kelas VII MTs Negeri 1 Kota Pekanbaru.

Manfaat hasil penelitian yang diharapkan oleh peneliti sesudah melakukan penelitian tersebut yaitu :

1. Manfaat Teoritis
 - a. Hasil penelitian ini diharapkan dapat menjadi sumber pengetahuan dan dapat menambah ilmu, dan dapat memberikan sumbangan pemikiran.
 - b. Hasil penelitian ini juga diharapkan dapat dijadikan sebagai bahan referensi bagi calon peneliti lain yang memiliki kajian relevan dengan penelitian ini.
2. Manfaat Praktis
 - a. Bagi Peneliti

Sebagai latihan dalam melakukan penelitian secara ilmiah dalam hal ini guna mengatasi permasalahan-permasalahan yang dialami oleh guru dalam kegiatan pembelajaran di kelas, serta mendapatkan wawasan dan pengalaman dalam menerapkan media aplikasi TikTok sebagai media pembelajaran.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Bagi siswa

Penelitian ini dapat memberi manfaat yaitu meningkatkan pemahaman siswa terhadap pembelajaran menulis teks berita, dapat meningkatkan ketertarikan siswa dalam pembelajaran menulis teks berita, dan dapat memotivasi siswa untuk memiliki cita-cita yang berhubungan dengan jurnalistik. Dengan menggunakan media ini siswa dapat menerima dan menyampaikan informasi dari video yang ditonton.

Dengan media ini pun dapat mempermudah siswa dalam mengembangkan imajinasi untuk menciptakan ide yang tepat yang sesuai dan dapat mengembangkan daya berpikirnya sehingga tercipta suasana kelas yang aktif dan kreatif.

c. Bagi guru

Penelitian ini dapat memberikan masukan kepada guru tentang pembelajaran menulis teks berita menggunakan aplikasi tiktok sebagai media pembelajaran, serta memperkaya pilihan media pembelajaran dan memperbaiki model pengajaran yang selama ini digunakan guru dalam mengajarkan kemampuan menulis teks berita.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II

KAJIAN PUSTAKA

A. Landasan Teori

Dalam bab ini akan dijelaskan beberapa konsep, teori-teori dan pendapat-pendapat para ahli yang berhubungan dengan penelitian ini. Hal ini dilakukan agar penelitian memiliki landasan yang kuat. Teori dan pendapat para ahli yang dikemukakan adalah kemampuan menulis, teks berita, dan media aplikasi TikTok.

1. Kemampuan Menulis

Menurut Stephen P. Robin (dalam Indra Sakti, 2011) kemampuan adalah kapasitas seorang individu untuk mengerjakan berbagai tugas dalam suatu pekerjaan. Menurut Djibrin (dalam Nugraha, 2018) menulis adalah suatu pengungkapan pikiran, gagasan, pengalaman, serta hasil bacaan dalam suatu bentuk tulisan. Byrne (dalam Maryana & Sukmawati, 2021) mengatakan menulis merupakan kemampuan mengungkapkan pikiran atau gagasan ke dalam suatu bentuk tulisan yang diorganisasikan secara sistematis dengan menggunakan kalimat yang logis, sehingga orang lain dapat memahami maksud yang disampaikan sesuai dengan tujuan penulis.

Menulis merupakan suatu proses kreatif memindahkan gagasan ke dalam lambang-lambang tulisan (Atar Semi, 2007). Menurut Tarigan (2008), keterampilan menulis adalah salah satu keterampilan berbahasa yang produktif dan ekspresif yang dipergunakan untuk berkomunikasi secara tidak langsung dan tidak secara tatap muka dengan pihak lain.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Menulis merupakan kegiatan yang dilakukan seseorang untuk menghasilkan tulisan. Orang yang melakukan coret menyoret itu bisa dikatakan seseorang tersebut sedang menulis tanpa maksud tertentu.

Sihabuddin, (2019) mengatakan bahwa menulis dan kreativitas merupakan satu kesatuan yang tidak bisa dipisahkan, tentunya dibutuhkan kreativitas yang tinggi baik dari cara, isi, gaya bahasa, dan sebagainya. Orang yang dapat menulis berasal dari belajar menulis satu huruf, kemudian perkata, perkalimat, perparagraf, dan akhirnya menjadi sebuah naskah. Menulis merupakan bentuk komunikasi yang tidak menggunakan suara di dalam penyampaian. Dengan menulis juga berfungsi sebagai penguat atau penjelas sebuah komunikasi.

Menurut Nugroho (dalam Suprayogi, dkk, 2021) siswa harus dilatih dan dibiasakan menulis secara teratur, karena menulis membutuhkan ketepatan penggunaan bahasa, diksi serta aspek gramatikal. Menulis merupakan suatu kegiatan yang produktif dan ekspresif dengan menulis dapat membantu siswa berpikir secara kritis, memperdalam daya tanggap atau persepsi kita, memecahkan suatu permasalahan yang dihadapi, dan dapat membantu seseorang untuk memperjelas hal-hal yang ada didalam pikirannya (Tarigan, 2013).

Berdasarkan pendapat para ahli dapat disimpulkan bahwa, menulis merupakan suatu kegiatan yang dilakukan seseorang guna untuk menuangkan ide, pikiran, gagasan, ke dalam sebuah tulisan yang ditujukan kepada orang lain atau pembaca. Pada umumnya, menulis berfungsi sebagai

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

alat komunikasi secara tidak langsung. Menulis sangat penting bagi dunia pendidikan karena memudahkan para pelajar berpikir secara kritis, memperdalam daya tanggap, dan juga dapat membantu menumpahkan pikiran-pikiran. Bertambah nya kualitas menulis seseorang maka semakin tinggi pula kepercayaan diri yang ia miliki. Menulis tidak hanya bermanfaat bagi diri sendiri tetapi juga bermanfaat bagi pembaca untuk memperluas wawasan.

Dalman (2018) mengemukakan bahwa menulis memiliki banyak manfaat untuk kehidupan, yaitu diantaranya ;

- a. Peningkatan kecerdasan
- b. Pengembangan daya inisiatif dan kreativitas
- c. Penumbuhan keberanian,
- d. Pendorongan kemauan dan kemampuan mengumpulkan informasi.

Dari beberapa manfaat yang telah dipaparkan diatas, maka dapat disimpulkan bahwa, dengan menulis seseorang dapat ,mengekspresikan diri baik dari segi gagasan, pikiran, atau perasaan yang sedang dirasakan. Menulis memiliki manfaat yang sangat luas, diantaranya dapat mengenali kemampuan, kreativitas dan potensi diri serta dapat membentuk pribadi yang lebih bermanfaat dengan mengembangkan diri berbagi informasi kepada orang lain.

Setiap tulisan yang dituangkan dalam rangkaian kata-kata tentunya memiliki tujuan tertentu yang ingin disampaikan oleh penulis tersebut. Tarigan (2013) berpendapat bahwa tujuan menulis (*the write's intention*)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

adalah respon atau jawaban yang diharapkan oleh penulis dari pembaca. Berikut dipaparkan beberapa tujuan menulis menurut Tarigan (2013) yaitu sebagai berikut:

- a. Memberitahukan atau mengajar, yaitu tulisan yang bertujuan memberitahukan atau mengajarkan yang disebut wacana informasi (*informative discourse*).
- b. Meyakinkan atau mendesak, yaitu tulisan yang bertujuan untuk meyakinkan atau mendesak yang disebut wacana persuasif (*persuasive discourse*).
- c. Menghibur atau menyenangkan, yaitu tulisan yang bertujuan menghibur atau menyenangkan atau yang mengandung tujuan estetik disebut tulisan literer (wacana kesusastraan atau *literary discourse*).
- d. Mengutarakan atau mengekspresikan perasaan dan emosi yang berapi-api, yaitu tulisan yang mengekspresikan perasaan dan emosi yang kuat dan berapi-api yang disebut wacana ekspresif (*ekspressive discourse*).

Berdasarkan teori-teori di atas dapat disimpulkan bahwa pada dasarnya kegiatan menulis dapat memberikan keuntungan bagi penulisnya dan tujuan seseorang menulis yaitu untuk memberitahukan atau mengajar, meyakinkan, menghibur, dan sebagai ungkapan perasaan melalui sebuah tulisan.

2. Teks Berita

Teks berita sangat penting dipelajari oleh peserta didik karena berita telah menjadi bagian yang tidak bisa dilepaskan dari kehidupan manusia.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Teks berarti ujaran lisan atau tulisan bermakna yang berfungsi untuk mengekspresikan gagasan (Priyatni, 2014). Hal senada dikemukakan oleh Rahmawati (2016) yang mengatakan bahwa Teks adalah bentuk bahasa yang sistematis dan disampaikan dengan lisan maupun tertulis. Teks juga merupakan konstruksi bahasa dari satuan kata hingga wacana. Setiyaningsih (2019) juga berpendapat bahwa Teks yang baik harus mengungkapkan gagasan-gagasan dalam kehidupan, gagasan-gagasan tersebut dituangkan dalam bentuk berupa penceritaan.

Berita (*news*) menurut Budiman (2005) adalah laporan mengenai suatu peristiwa atau kejadian yang terbaru (aktual), laporan mengenai fakta-fakta yang aktual, menarik perhatian, dinilai penting, atau luar biasa. *News* sendiri mengandung pengertian yang penting, yaitu dari kata *new* yang artinya adalah baru. Jadi, berita harus mempunyai nilai kebaruan atau selalu mengedepankan aktualitas. Dari kata *news* sendiri, kita bisa menjabarkannya dengan *North, East, West, dan South*. Hal itu berarti si pencari berita dalam mendapatkan informasi harus dari keempat sumber arah mata angin tersebut.

Berita menurut sisi jurnalistik dan media massa merupakan peristiwa, kejadian aspek kehidupan manusia yang dirasakan baru, dianggap penting, mempunyai daya tarik dan mengundang keingintahuan pembaca atau masyarakat. Hal senada dikemukakan oleh Morissan (2008), bahwa berita adalah informasi penting dan menarik bagi khalayak. Berita merupakan laporan mengenai kejadian atau peristiwa yang aktual, terjadi di

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

luar dugaan, dan menarik perhatian banyak orang. Selain menarik, aktual, dan penting, berita memuat peristiwa yang sedang atau telah terjadi, sebagaimana dikemukakan.

Menurut Rahman (2018) Teks berita adalah teks yang melaporkan kejadian peristiwa atau informasi mengenai sesuatu yang telah atau sedang terjadi. Teks berita dipublikasikan melalui media massa. Nabila (2020) dalam skripsinya berpendapat “Teks berita merupakan teks yang berisi tentang hal atau peristiwa yang dipublikasikan di media massa, baik media cetak, media elektronik maupun laman daring”. Teks berita adalah sebuah teks yang berisi informasi dan pada umumnya dibaca oleh masyarakat luas, berita dapat ditemukan diberbagai media seperti koran, majalah, radio, artikel, televisi, atau dari media digital. Berita dibuat harus berdasarkan faktual dan aktual, faktual yaitu peristiwa yang sudah pasti benar-benar terjadi sedangkan aktual berarti peristiwa itu baru saja terjadi dengan maksud kebutuhan masyarakat akan informasi terbaru terpenuhi (Zainal Arifin, 2022).

Berdasarkan pendapat para ahli diatas, dapat disimpulkan bahwa teks berita adalah sebuah teks yang berisi informasi penting, aktual, faktual, dan menarik, baik yang sudah terjadi atau masih sedang terjadi dan dipublikasikan di media massa, baik media cetak maupun media elektronik. Sebuah teks berita yang baik harus memenuhi unsur-unsur teks berita yang lengkap supaya teks berita yang disajikan mampu menyampaikan informasi dengan baik pula. Setidaknya ada enam unsur pembangun di dalam teks

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

berita. Zainal Arifin, (2022) dalam bukunya menjabarkan unsur-unsur teks berita 5W+1H, yaitu sebagai berikut:

- a. *What* (Apa), merupakan sebuah nama atau identitas dari suatu kejadian atau peristiwa. Misalnya peristiwa alam seperti tanah longsor, banjir, angin putingbeliung, gunung meletus, tsunami, gempa bumi dan bencana alam lainnya.
- b. *Where* (Di mana), merupakan tempat kejadian yaitu tempat peristiwa atau kejadian yang terjadi. Dalam istilah kriminal biasa disebut dengan Tempat Kejadian Perkara (TKP). Unsur ini biasanya menyatakan lokasi dan daerah terjadinya peristiwa.
- c. *When* (Kapan), merupakan waktu terjadinya suatu kejadian atau peristiwa, yakni pagi, siang, sore atau malam, hari, tanggal, jam, menit, dan detik.
- d. *Who* (Siapa), merupakan tokoh yang menjadi pemeran utama dalam berita. Pertanyaan “Siapa” digunakan untuk mengetahui siapa saja tokoh-tokoh yang terlibat dalam peristiwa pada berita.
- e. *Why* (Mengapa), merupakan latar belakang atau alasan mengapa peristiwa itu dapat terjadi. Pertanyaan ini digunakan untuk mengetahui secara detail penyebab suatu peristiwa yang telah terjadi.
- f. *How* (Bagaimana), merupakan pertanyaan yang digunakan untuk mengetahui bagaimana keadaan yang terjadi, bagaimana proses terjadinya, termasuk akibat yang ditimbulkan dari peristiwa tersebut.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Djuraid (Dalam Nabila, 2020) menjabarkan unsur berita ADiKSiMBa, yaitu Apa untuk menanyakan apa yang telah terjadi, Dimana untuk menanyakan tempat kejadian perkara, Kapan untuk menanyakan waktu terjadinya suatu kejadian, Siapa untuk menanyakan pelaku yang terlibat di dalam kejadian tersebut, Mengapa untuk menanyakan alasan terjadinya suatu kejadian, dan Bagaimana untuk menanyakan proses terjadinya suatu kejadian tersebut.

Berdasarkan pendapat ahli diatas, dapat disimpulkan bahwa dalam sebuah berita terdapat unsur-unsur yang membentuk sajian sebuah informasi meliputi unsur apa, di mana, kapan, siapa, mengapa dan bagaimana. Istilah lain dari keenam unsur ini yaitu ADIKSIMBA atau 5W+1H. Selain unsur pembangun, sebuah teks juga memiliki struktur yang dapat membangun terbentuknya teks tersebut. Begitu pula halnya dengan teks berita. Teks berita memiliki struktur tersendiri. Zainal Arifin (2022) dalam bukunya mengemukakan bahwa struktur yang membangun teks berita adalah sebagai berikut:

- a. Judul (*headline*), judul merupakan kata kunci yang mewakili keseluruhan berita. Pada teks berita, judul biasanya memuat tentang apa kejadian yang dibahas atau disampaikan.
- b. Teras (*lead*), teras atau lead berita adalah bagian yang sangat penting dari berita. Di dalam teras berita terangkum inti dari keseluruhan isi berita.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c. Tubuh (*body*), bagian ini merupakan inti dari teks berita. Tubuh berita merupakan kelanjutan isi berita yang dapat memberitahukan secara lebih rinci tentang keseluruhan peristiwa atau informasi yang diberitakan. Panjang pendeknya tubuh/badan berita dipengaruhi oleh seberapa penting dan dalam informasi yang akan disampaikan dalam berita.
- d. Ekor atau kaki berita merupakan bagian penutup dan terletak paling akhir dari sebuah berita. Isi bagian kaki berita adalah simpulan dari keseluruhan berita.

Maka dapat disimpulkan bahwa struktur dalam teks berita meliputi empat struktur. Keempat struktur tersebut yaitu judul berita, kepala berita, tubuh berita dan kaki berita yang disusun secara sistematis atau berurutan. Aspek kebahasaan juga sangat penting dalam penulisan sebuah teks, termasuk teks berita. Setiap teks memiliki karakteristik yang dapat dilihat dari aspek kebahasaan yang digunakan. Bahasa yang digunakan dapat menunjukkan identitas suatu jenis teks dan memudahkan pembaca memahami pesan yang disampaikan pada teks tersebut. Menurut Rahman (2018) kaidah kebahasaan teks berita adalah sebagai berikut:

- a. Fokus pada peristiwa yang terjadi bukan pada pelakunya.
- b. Menggunakan verba pewarta yang berisikan kalimat pemberitahuan informasi.
- c. Menggunakan verba transitif.
- d. Menggunakan kalimat langsung dan kalimat tidak langsung.

- e. Terdapat penjelasan mengenai waktu dan tempat terjadinya suatu peristiwa.

Zainal Arifin (2022) juga mengemukakan dalam bukunya kaidah kebahasaan Teks Berita yaitu menggunakan kata baku dan tidak baku, menggunakan verba pewarta, konjungsi Temporal, Verba transitif dan intransitive, Keterangan waktu dan tempat, dan Kalimat langsung dan tidak langsung. Berdasarkan pemaparan para ahli di atas, dapat diketahui bahwa teks berita memiliki ciri kebahasaan berupa penggunaan bahasa standar/baku, penggunaan kalimat langsung dan tidak langsung, penggunaan konjungsi, penggunaan kata kerja, penggunaan fungsi keterangan waktu dan tempat serta penggunaan konjungsi temporal atau penjumlahan.

Berita merupakan pengungkapan fakta. Pengungkapan fakta bisa beragam jenis. Berita tentunya memiliki berbagai jenis dari segi isinya. Jenis-jenis berita yang dikenal dalam dunia jurnalistik menurut Zainal Arifin (2022) antara lain:

- a. Straight news (berita langsung): merupakan berita yang ditulis langsung, apa adanya, ditulis secara singkat dan lugas. Sebagian besar halaman surat kabar berisi berita jenis ini.
- b. Depth news (berita mendalam): merupakan berita mendalam, dikembangkan dengan pendalaman hal-hal yang ada di bawah suatu permukaan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c. Investigations news (berita investigasi): merupakan berita yang dikembangkan berdasarkan penelitian atau penyelidikan dari berbagai sumber.
- d. Interpretative news (berita intrepetasi): merupakan berita yang yang dikembangkan dengan pendapat atau penulisnya/ reporter.
- e. Opinion news (berita opini): merupakan berita mengenai pendapat seseorang, biasanya pendapat para cendekiawan, tokoh, ahli, atau pejabat mengenai suatu hal, peristiwa, kondisi politik, ekonomi, sosial, budaya, hukum, dan sebagainya.

Dari pemaparan diatas dapat diartikan bahwa kemampuan menulis teks berita adalah suatu kegiatan yang dibuat seseorang, di dalamnya berisi informasi penting, aktual, faktual, dan menarik, baik yang sudah terjadi atau masih sedang terjadi dan dipublikasikan di media massa, baik media cetak maupun media elektronik. Berita juga memiliki beragam jenis berdasarkan isi nya.

Untuk melihat suatu teks berita sudah sesuai diperlukannya sebuah indikator penilaian. Menurut Nurgiyantoro (Dalam Muhamad Juwayni, 2019) indikator merupakan suatu proses penilaian untuk mengukur kadar pencapaian tujuan. Indikator dilakukan untuk mengetahui tingkat keberhasilan peserta didik dalam mencapai tujuan pembelajaran. Pada setiap kompetensi dasar yang disampaikan oleh guru, memiliki beberapa aspek atau kriteria yang dijadikan indikator dalam penilaian.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Menurut Sylvi Tri (2023), didalam menulis teks berita terdiri atas tiga indikator pengukuran yaitu (1) unsur-unsur teks berita, (2) struktur teks berita, dan (3) ketepatan ejaan yang berdasarkan pada EYD. Sedangkan menurut Ade Husnul (2019), Pada pembelajaran menulis teks berita ada tiga indikator yang harus dicapai, yaitu (1) siswa mampu menulis teks berita menggunakan kalimat efektif, (2) siswa mampu menulis teks berita dengan menggunakan unsur 5W + H secara lengkap, dan (3) siswa mampu menulis teks berita dengan ejaan dan tanda baca secara tepat. Dan menurut Juwayni (2019), Pembelajaran menulis teks berita memiliki lima indikator yang harus dicapai. Indikator tersebut antara lain adalah (1) menemukan isi berdasarkan struktur teks berita, (2) menemukan unsur kebahasaan teks berita,, (3) menemukan data dan informasi sebuah berita,(4)menyampaikan data dan informasi dalam bentuk teks berita, dan (5) menyunting teks berita.

Berdasarkan pendapat dari beberapa ahli diatas, maka dalam penelitian ini penulis memilih beberapa aspek indikator yang digunakan dalam penilaian, di antaranya adalah:

- a. Kesesuaian judul

judul adalah representasi awal dari berita dan menentukan apakah pembaca akan tertarik untuk membaca lebih lanjut. Judul yang baik harus singkat, padat, mudah dipahami, relevan dengan isi berita, dan mampu menarik perhatian pembaca.

- b. Kelengkapan unsur (apa, di mana, kapan, siapa, mengapa, dan bagaimana)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kelengkapan unsur bertujuan untuk memberikan informasi yang komprehensif kepada pembaca.

c. Keruntutan

Keruntutan dalam membuat teks berita berarti urutan dan keterkaitan informasi dalam berita harus jelas dan logis, sehingga pembaca mudah mengikuti alur berita dan memahami pesan yang disampaikan

d. Kalimat efektif

Kalimat efektif dalam teks berita harus logis, menggunakan bahasa yang tepat, dan menghindari ambigu.

e. Pilihan kata/ diksi

Pilihan ini mencakup kejelasan, ketepatan, keterbacaan, dan kredibilitas untuk memastikan pesan tersampaikan dengan jelas dan tepat.

f. Ketepatan ejaan dan tanda baca

Ketepatan ini mencakup kaidah ejaan yang baku, penggunaan huruf kapital, tanda hubung, dan ejaan umum.

3. Media Pembelajaran

Media merupakan sebuah kata yang diambil dari bahasa Latin, yakni *medius* yang berarti ‘tengah’, ‘perantara’ atau ‘pengantar’. Dalam Bahasa Arab, media adalah perantara atau pengantar pesan dari pengirim kepada penerima pesan. Namun, di dalam proses pembelajaran pengertian media diartikan sebagai sarana untuk menyampaikan informasi yang dibuat atau digunakan sesuai dengan teori pembelajaran (Suryani, 2018). Media

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pembelajaran merupakan sumber belajar yang dapat membantu guru (pendidik) untuk keefektifan dalam proses pembelajaran, memperkaya wawasan peserta didik, sehingga tercapai tujuan pengajaran yang telah ditetapkan oleh sekolah (Nurrita, 2018).

Media pembelajaran adalah segala sesuatu yang dapat digunakan untuk menyampaikan informasi pada saat pembelajaran untuk menciptakan komunikasi yang efektif antara guru (pendidik) dengan peserta didik (Setiaji, 2019). Media pembelajaran dapat membantu proses belajar mengajar, seperti memperjelas makna pesan yang disampaikan sehingga tujuan pendidikan atau pembelajaran dapat tercapai (Ahmadi, 2017).

Berdasarkan pendapat para ahli di atas, dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran merupakan sebuah alat yang dijadikan sebagai perantara untuk menyampaikan pesan atau informasi dari pendidik (guru) kepada penerima pesan (siswa/peserta didik) dengan tujuan menarik minat peserta didik dalam belajar serta membantu guru dan siswa dalam proses pembelajaran sehingga tercapainya tujuan pembelajaran. Penggunaan sebuah media di dalam proses pembelajaran sangatlah penting, karena materi yang disampaikan kepada peserta didik menjadi lebih bermakna. Penggunaan media pembelajaran juga memiliki fungsi dan manfaat yang besar. Menurut Nurdyansyah (2019). fungsi dan manfaat media pembelajaran diantaranya yaitu:

- a. Meningkatkan efektifitas dan efesiensi kegiatan pembelajaran
- b. Meningkatkan semangat belajar peserta didik

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c. Meningkatkan minat dan motivasi belajar peserta didik
- d. Kegiatan pembelajaran lebih menarik dan interaktif
- e. Efektifitas waktu pembelajaran
- f. Meningkatkan semangat dan sikap positif peserta didik

Menurut Setiaji (2019), manfaat dari media pembelajaran adalah sebagai berikut:

- a. Kegiatan pembelajaran lebih menarik dan interaktif

Hal ini karena umumnya peserta didik sering belajar melalui metode ceramah, sehingga saat digunakannya sebuah media pembelajaran di dalam kelas membuat mereka menjadi lebih tertarik. Ketertarikan ini ditandai dengan sikap antusias, semangat, aktif, dan rasa ingin tahu yang tinggi, sehingga hal tersebut menjadi modal berharga untuk mereka mengikuti seluruh proses pembelajaran di dalam kelas. Selain itu, membuat pembelajaran menjadi lebih interaktif, karena penggunaan media pembelajaran menimbulkan rasa ingin tahu yang besar pada peserta didik tentang topik yang dibahas. Hal tersebut ditandai dengan terjadinya interaksi yang baik antara peserta didik dengan pendidik (guru) atau sebaliknya.

- b. Efektifitas waktu pembelajaran

Penggunaan media pembelajaran mampu menjelaskan materi pembelajaran yang cukup banyak, mampu mendeskripsikan berbagai konsep, prinsip, dan prosedur dengan lebih jelas sehingga dapat meningkatkan efektifitas waktu pembelajaran. Tidak jarang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kebanyakan peserta didik dapat langsung memahami konsep materi yang akan dijelaskan hanya dengan melihat media.

- c. Meningkatkan semangat dan sikap positif peserta didik

Media menjadi sebuah motivasi eksternal yang bisa meningkatkan semangat belajar peserta didik. Media juga dapat menumbuhkan sikap positif pada peserta didik terhadap semua unsur pembelajaran, seperti kepada pendidik (guru), materi pembelajaran, maupun proses pembelajaran yang akan dilakukan.

- d. Materi pembelajaran tersampaikan secara komprehensif

Media dapat menyederhanakan penyampaian materi tanpa mengurangi substansi materi yang dipelajari. Dapat dipahami bahwa melalui penggunaan media pembelajaran, maka jumlah materi pembelajaran yang banyak dapat tersampaikan dengan lengkap.

- e. Kualitas pembelajaran meningkat

Melalui penggunaan media di dalam proses pembelajaran dapat mempermudah peserta didik dalam menyerap, memahami, dan mengingat materi pembelajaran dengan baik sehingga turut membuat kualitas pembelajaran juga menjadi baik. Kualitas pembelajaran yang baik akan membantu memberikan hasil belajar yang optimal.

- f. Peran pendidik lebih efektif

Penggunaan media di dalam proses pembelajaran menjadikan pendidik (guru) tidak lagi berperan sebagai narasumber tunggal, tetapi berperan sebagai fasilitator dan pembimbing. Hal ini memudahkan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pendidik dalam proses pembelajaran, membuat pendidik dapat melakukan observasi, memberikan perhatian, bimbingan serta motivasi kepada peserta didik.

Dari pemaparan diatas dapat disimpulkan bahwa manfaat dari media pembelajaran adalah dapat meningkatkan efektifitas dan efesiensi kegiatan pembelajaran, semangat peserta didik, serta meningkatkan minat dan motivasi peserta didik. Pembelajaran pun dapat tersampaikan dengan lengkap, kualitas pembelajarapun semakin meningkat. Selain manfaat, media pembelajaran juga terdiri atas beberapa macam. Menurut Taksonomi Leshin (dalam Rosyid, dkk, 2019) media pembelajaran diklasifikasikan menjadi lima macam, diantaranya ialah:

- a. Media berbasis manusia

Penggunaan media berbasis manusia sangat bermanfaat jika tujuan penggunaannya untuk mengubah sikap atau berkeinginan untuk terlibat langsung dengan pemantauan pembelajaran.

- b. Media berbasis cetakan

Bentuk media berbasis cetakan yang sangat terkenal adalah buku teks, buku latihan, jurnal, majalah, dan lempar lepas.

- c. Media berbasis visual

Media berbasis visual dapat memperlancar pemahaman dan memperkuat ingatan, menumbuhkan minat siswa serta memberikan hubungan antara isi materi pelajaran dengan dunia nyata

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

d. Media berbasis audio visual

Jenis media ini merupakan pengabungan antara unsur suara dan gambar, sehingga media audio visual memiliki kemampuan yang lebih baik karena mencakup kedua unsur tersebut seperti video, film, slide bersama tape, tv dan gawai.

e. Media berbasis *computer*

Di dalam proses pembelajaran komputer bermanfaat sebagai pembantu tambahan dalam belajar, karena meliputi penyajian informasi isi materi pelajaran, latihan, ataupun keduanya. Komputer dapat menyajikan informasi dan tahapan pembelajaran lain yang sebelumnya hanya disampaikan secara manual oleh guru.

Dikarenakan banyaknya macam media pembelajaran, untuk itu diperlukannya pemilihan media pembelajaran yang sesuai dengan kriteria materi dan sesuai dengan karakteristik peserta didik. Azhar Arsyad (2019) mengungkapkan jika kriteria pemilihan media pembelajaran harus memperhatikan beberapa hal, diantaranya ialah:

- a. Sesuai dengan tujuan yang hendak dicapai. Pemilihan media mengarah pada tiga ranah pembelajaran yaitu kognitif, afektif, dan psikomotorik.
- b. Mendukung pelajaran yang bersifat fakta, konsep, prinsip atau generalisasi.
- c. Lewes, praktis, dan bertahan. Dalam hal ini, guru diharuskan untuk memilih media yang ada, mudah didapat atau mudah untuk dibuat sendiri.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- d. Guru terampil menggunakan media saat kegiatan pembelajaran
- e. Pengelompokan sasaran. Contohnya, media yang efektif untuk kelompok besar tidak dapat dijamin efektifnya apabila digunakan untuk kelompok kecil atau perorangan.

4. Aplikasi TikTok

Aplikasi TikTok adalah salah satu media sosial populer saat ini, TikTok adalah layanan hosting video berdurasi pendek yang dimiliki oleh Perusahaan Tiongkok, *ByteDance*. Aplikasi ini diluncurkan sebagai TikTok di pasar internasional pada bulan September 2017. Tiga tahun setelah diluncurkan, TikTok telah melampaui 2 miliar unduhan seluler di seluruh dunia (Carman, Ashley 2020). TikTok merupakan penggabungan dari dua aplikasi sebelumnya yaitu Douyin dan *Musically*. Aplikasi tersebut dipergunakan para penggunanya untuk membuat video musik berdurasi pendek.

TikTok adalah sebuah platform media sosial yang berkembang paling cepat di dunia media sosial, TikTok memungkinkan paling cepat penggunaanya untuk membuat video pendek yang berdurasi 15 detik sampai 1 menit yang disertai musik, filter, dan beberapa fitur kreatif lainnya. Hal yang membuat TikTok menonjol di antara media sosial lainnya adalah aplikasi hiburan yang memungkinkan semua orang untuk bisa menjadi konten kreator karena kesederhanaan dan kemudahannya.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

TikTok memiliki syarat batas usia pengguna berusia 11 tahun, maka dari itu pengguna aplikasi tiktok sebagian besar adalah remaja atau usia sekolah yaitu masa mencari eksistensi diri yang ingin di akui tentang keberadaanya untuk memahami sebuah arti kehidupan bagi diri sendiri yang diyakini agar terbentuk suatu kepribadian diri. Eksistensi diri dapat dilihat dari segi perilaku, bahasa, gaya hidup, dan cara berpikir mereka. Dapat disimpulkan bahwa aplikasi TikTok merupakan aplikasi primadona, menarik, dan digandrungi oleh semua kalangan khususnya milenial, Anang Sugeng (2020).

TikTok merupakan suatu aplikasi berjejaring video dan sosial asal China yang dapat dioperasikan melalui sistem Android dan iOS. Bahri, Damayanti, Sirait, & Alfariy (2022) menyebutkan banyak sekali fitur-fitur yang mendukung terealisasinya pembelajaran karena banyaknya muatan konten yang dapat diakses. Penelitian Taubah & Hadi (2020) juga memberikan persentasi mengejutkan, pada bulan Juni tahun 2018, pengguna aplikasi TikTok mencapai 150 juta dan mengalahkan berbagai aplikasi lainnya seperti *Facebook*, *Instagram*, *YouTube*, dan *WhatsApp*.

KOMINFO menganggap aplikasi TikTok baik dilakukan oleh anak-anak terkhususnya siswa di berbagai tingkatan sekolah dalam mengekspresikan bermacam bentuk hal kreatif. Aplikasi TikTok memang sangat digandrungi dan dapat dijadikan media interaktif bagi siswa. Berdasarkan data tersebut, TikTok dapat diperhitungkan menjadi salah satu media pembelajaran yang menarik dan menjadi media pembelajaran yang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

interaktif dalam pembelajaran. TikTok dapat dijadikan sebagai media pembelajaran yang kekinian mengikuti trend, serta media yang mampu menyebarkan informasi yang sedang menjadi topik pembicaraan sesuai dengan kategorinya.

Dapat disimpulkan bahwa TikTok adalah sebuah aplikasi yang dirancang sebagai hiburan, namun secara khusus TikTok juga dapat digunakan oleh guru dan siswa untuk mempermudah proses belajar mengajar dalam suatu kelas menjadi media pembelajaran yang menyenangkan.

Aplikasi Tiktok memiliki berbagai fitur-fitur lengkap yang bisa diakses oleh seluruh pengguna (Cervi, Laura, 2021), diantaranya:

- a. Halaman "Untuk Anda" di TikTok adalah umpan video yang direkomendasikan kepada pengguna berdasarkan aktivitas mereka di aplikasi. Konten ini berdasarkan konten yang disukai, interaksi, atau pencarian pengguna. Hal ini berbeda dengan algoritme jejaring sosial lain yang mendasarkan konten tersebut dari hubungan pengguna dengan pengguna lain dan apa yang mereka sukai atau berinteraksi
- b. Fitur "*react*" pada aplikasi ini memungkinkan pengguna merekam reaksi mereka terhadap video tertentu, yang kemudian ditempatkan di jendela kecil yang dapat digerakkan di sekeliling layar.
- c. Fitur "*duet*" memungkinkan pengguna untuk merekam video di samping video lainnya. Fitur duet juga hanya dapat digunakan jika kedua belah pihak menyesuaikan pengaturan privasi.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- d. Fitur “draft, Pengguna diizinkan untuk melihat "draft" mereka dan memposting ketika mereka merasa cocok.
- e. Fitur “privat”. Saat pertama kali mengunduh aplikasi, akun pengguna bersifat publik secara *default*. Pengguna dapat mengubahnya menjadi privat di pengaturan mereka. Konten Pribadi tetap dapat dilihat oleh TikTok tetapi tidak dapat dilihat oleh pengguna TikTok yang tidak diizinkan oleh pemilik akun untuk melihat konten mereka.

Indra Rasyid (2023) dalam penelitiannya juga mengemukakan fitur-fitur yang terdapat pada aplikasi TikTok diantaranya:

1. Rekam Suara

Melakukan perekaman suara melalui perangkat yang pengguna sediakan dan dapat dibagikan atau salurkan pada akun TikTok personal maupun kolektif.

2. Rekam Video

Melakukan perekaman video yang pengguna sediakan dan dapat merekam momen-momen atau kejadian yang unik serta dapat dibagikan melalui akun TikTok personal maupun kolektif.

3. Latar Suara

Pengguna dapat menambahkan efek suara pada latar video berdasarkan fail suara atau musik yang tersedia dari media penyimpanan aplikasi atau media gawai pengguna melalui akun TikTok pribadi atau kolektif.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Edit

Pengeditan dapat dimaksimalkan melalui perubahan tata letak teks yang ditampilkan atau penyuntingan pada draf video yang telah dibuat dan siap untuk diunggah melalui kanal akun TikTok pribadi atau kolektif.

5. Bagikan

Pengguna dapat membagikan video yang akan diunggah dengan menyebarkannya secara bebas dengan akun TikTok pribadi maupun kolektif.

6. Duet

Fitur duet berguna untuk mengolaborasikan video pada akun TikTok pribadi maupun kolektif kepada pengguna akun lainnya. Aplikasi TikTok juga mengumumkan "*family safety mode*" pada bulan Februari 2020 agar orang tua dapat mengontrol kehadiran anak-anak mereka di aplikasi. Ada opsi manajemen waktu layar, mode terbatas, dan opsi untuk membatasi pesan langsung. Aplikasi ini memperluas fitur kontrol orang tua yang disebut "*Pelibatan Keluarga*" (*Family Pairing*) pada bulan September 2020 untuk menyediakan sumber daya pendidikan bagi orang tua dan wali untuk memahami apa yang terpapar pada anak-anak di TikTok.

Ada beberapa cara untuk dapat menggunakan aplikasi TikTok, yaitu:

- a. Unduh TikTok pada *app store* / *playstore*
- b. Gunakan nomor telepon atau email untuk membuat akun.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c. Setelah membuat akun lalu bisa memasukkan nomor telepon atau email beserta kata sandi yang telah terdaftar. Atau bisa juga masuk menggunakan *Facebook*, *Google*, atau *Apple*
- d. Kemudian TikTok siap digunakan baik untuk membuat video, mendapat informasi, menyebar informasi, berbelanja, maupun melihat-lihat video orang lain

TikTok memiliki banyak sekali manfaat didalamnya. Banyak orang menganggap TikTok sebagai hal yang negative dan hiburan semata. Namun platform ini memiliki banyak manfaat yaitu dapat digunakan sebagai alat pembelajaran yang efektif. Dalam konteks pendidikan, aplikasi TikTok dapat membantu siswa memperoleh pemahaman yang lebih baik tentang topik yang sedang hangat. Guru atau pendidik dapat membuat/menonton video singkat yang menjelaskan konsep-konsep yang sulit, membuatnya lebih mudah dipahami oleh siswa.

TikTok juga dapat diakses dengan mudah melalui gawai, dan kebanyakan siswa saat ini memiliki akses ke perangkat ini. Dalam konteks pembelajaran, penggunaan TikTok memungkinkan guru untuk menyampaikan materi pelajaran dengan cara yang lebih relevan dan menarik bagi siswa, mengingat preferensi mereka terhadap media sosial. Hal ini dapat membantu meningkatkan keterlibatan siswa dalam proses pembelajaran. TikTok juga dapat digunakan sebagai alat untuk pembelajaran kolaboratif.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dalam penggunaan TikTok sebagai media pembelajaran, siswa juga akan mengembangkan keterampilan digital yang penting di era digital saat ini. Meskipun TikTok memiliki potensi sebagai media pembelajaran yang inovatif, penting untuk mempertimbangkan batasan dan tantangan yang mungkin ada. Penting bagi guru dan pendidik untuk memilih konten yang tepat, memastikan keamanan dan pengawasan yang memadai, serta mengintegrasikan penggunaan TikTok dengan strategi pembelajaran yang lebih luas.

Dapat disimpulkan bahwa TikTok dapat menjadi alat pembelajaran yang efektif dengan potensi untuk meningkatkan keterlibatan siswa, memfasilitasi pembelajaran kolaboratif, dan mengembangkan keterampilan digital. Dengan memanfaatkan fitur-fitur kreatif dan aksesibilitasnya, TikTok dapat memperkaya pengalaman pembelajaran dan membantu siswa memahami konsep-konsep kompleks dengan cara yang menarik. Namun, penggunaan TikTok dalam pendidikan harus dilakukan dengan bijak dan dalam konteks pembelajaran yang tepat.

Tiktok merupakan salah satu aplikasi media sosial, setiap media sosial pasti memiliki kekurangan serta kelebihan. Kelebihan Aplikasi Tiktok adalah kemampuan untuk mengekspresikan kreativitas dan pengguna bisa mendapatkan video tentang suatu kejaidan yang baru atau bahkan yang sedang terjadi. Hal ini dapat memudahkan siswa dalam menulis teks berita berkaitan tentang fenomena yang terjadi. Sedangkan Kekurangan Aplikasi Tiktok adalah Aplikasi Tiktok memiliki ukuran yang besar, pada saat sudah

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dipasang dan digunakan maka ukurannya itu akan membesar terlebih jika dibarengi dan data serta cache bisa ratusan MB bahkan GB.

Tiktok memungkinkan pengguna untuk membuat konten kreatif dan menghibur, Namun ada beberapa konten yang tidak sesuai untuk ditampilkan di platform ini Misalnya, beberapa video Tiktok menampilkan beberapa konten yang tidak pantas. Konten semacam ini dapat berdampak buruk bagi pengguna, terutama pengguna yang mungkin belum cukup umur. Aplikasi ini juga memiliki dampak ketagihan karena banyak nya fitur-fitur yang bisa di akses pengguna, hal ini dapat menyebabkan beberapa pengguna dapat menghabiskan waktu berjam-jam untuk menonton video. Hal ini nantinya dapat mengganggu produktivitas dan keseimbangan hidup seseorang. Selain itu, jika berlebihan juga dapat mempengaruhi kesehatan mental dan fisik pengguna, seperti mengganggu pola tidur dan lain sebagainya.

Dapat disimpulkan bahwa Aplikasi Tiktok ini memiliki kelebihan serta kekurangan didalamnya, oleh sebab itu sebagai pengguna Tiktok, sangat penting untuk memahami setiap kelebihan dan kekurangan dari *platform* ini dan mengambil langkah-langkah untuk menghindari risiko yang terkait. Dengan menjadi lebih bijak dalam menggunakan aplikasi seperti Tiktok maupun media sosial yang lain, pengguna dapat memanfaatkan kelebihan platform ini untuk kegiatan atau hal yang lebih positif dan bermanfaat. Contohnya sebagai media pembelajaran.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berikut adalah beberapa fitur TikTok yang mendukung pembelajaran menulis teks berita:

a. Auto Caption (Teks Otomatis)

Fitur ini secara otomatis menghasilkan teks dari suara yang ada dalam video. Ini sangat berguna untuk membuat teks berita dengan cepat dan mudah.

b. Fitur “*Search*” (Pencarian)

Fitur ini memungkinkan pengguna untuk mencari konten video tentang fenomena, kejadian atau peristiwa yang baru atau sudah terjadi untuk memudahkan siswa menemukan ide dalam membuat teks berita dengan mudah.

c. Fitur Edit

Fitur ini memungkinkan pengguna menyunting sebuah video dan menambahkan teks berita sehingga menjadikan sebuah video berita yang mudah dipahami pengguna aplikasi lainnya.

Berdasarkan pembahasan di atas, maka dapat disimpulkan media sosial TikTok dapat dijadikan sarana pembelajaran karena memiliki daya tarik tersendiri pada fitur-fitur yang disediakan. TikTok sebagai sarana media pembelajaran yang kreatif juga dapat menjadikan pembelajaran efektif, interaktif, dan juga menarik dalam mengintegrasikan profil pelajar Pancasila. Perwujudan profil pelajar Pancasila yang merupakan sifat-sifat baik yang harus dimiliki oleh peserta didik. Pengintegrasian profil pelajar Pancasila dapat diberikan melalui beberapa cara yaitu pemberian nasihat,

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sikap toleransi tinggi, tidak adanya sikap indiscipliner, dan rasa nasionalisme dalam bermasyarakat.

Hal-hal tersebut yang akan menunjang keberlangsungan siswa dalam hal pengintegrasian karakter profil pelajar Pancasila yang akan diimplementasikan oleh guru. Pemanfaatan aplikasi TikTok yang dekat dengan siswa pun dapat memaksimalkan pembelajaran Bahasa Indonesia yang menguatkan keterampilan berbahasa seperti menulis juga harus memiliki implikasi dari adanya pengintegrasian profil pelajar Pancasila. Pemberian tugas-tugas atau penyampaian materi pada konsep keberlangsungan profil pelajar Pancasila menjadi Solusi tersalurkannya apa yang akan dicapai dari keterlibatan pembentukan karakter tersebut.

B. Kajian Hasil Penelitian yang Relevan

1. Penelitian oleh Resti Fauzi (2019) yang berjudul “Pengaruh Metode SQ3R Terhadap Keterampilan Menulis Teks Berita Siswa Kelas VII SMP Negeri 5 Pariaman” hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa keterampilan menulis teks berita menggunakan Metode SQ3R mengalami peningkatan yang terlihat dari perolehan nilai rata-rata. Di mana 30 dari 31 peserta didik dengan presentase 96.77%. Sementara 1 orang peserta didik tidak mengalami peningkatan dengan presentase adalah 3.22%.

Persamaan penelitian ini dengan penelitian yang dilakukan adalah sama-sama menggunakan media pembelajaran dalam materi teks berita, Adapun perbedaannya terletak pada media yang digunakan. Kemudian,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

metode penelitian yang digunakan yakni sama-sama menggunakan penelitian jenis kuantitatif. Namun, perbedaannya ialah penelitian ini berfokus terhadap pemahaman menulis siswa, sedangkan penelitian yang dilakukan berfokus pada kemampuan menulis siswa.

2. Penelitian oleh Nabila Putri (2023) yang berjudul “Penggunaan Media Aplikasi Tiktok Dalam Pembelajaran Keterampilan Menulis Narasi Siswa Kelas VII MTs Al-Falah Jakarta Selatan Tahun Pelajaran 2022/2023” hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa penggunaan media aplikasi TikTok terbukti dapat menambah ide topik dan mengasah keterampilan menulis teks narasi siswa kelas VII C MTs Al-Falah Jakarta Selatan dengan hasil perolehan nilai rata-rata 87,14 dengan kualifikasi baik sekali. Ada 11 peserta didik yang mendapatkan nilai dengan kualifikasi sangat baik pada rentang nilai (86-100), 9 peserta didik yang mendapatkan nilai dengan kualifikasi baik pada rentang nilai (76-85), dan 1 peserta didik yang mendapatkan nilai dengan kualifikasi cukup pada rentang nilai (56-75), dan tidak ada peserta didik yang mendapatkan nilai dengan kualifikasi kurang pada rentang nilai (10-55).

Persamaan penelitian ini dengan yang dilakukan adalah media pembelajaran yang digunakan, yaitu aplikasi TikTok. Adapun perbedaan yang pertama adalah Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif, sedangkan peneliti menggunakan metode kuantitatif. Kedua, materi pembelajaran yang menjadi objek penelitian. Objek pada penelitian Nabila Putri adalah materi pembelajaran teks deskripsi, sedangkan peneliti

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menjadikan materi pembelajaran teks berita sebagai objek di dalam penelitian.

3. Penelitian yang dipublikasikan pada jurnal yang ditulis oleh Anak Agung Ngurah Bagus Janitra Dewanta (2020) yang berjudul “Pemanfaatan Aplikasi TikTok Sebagai Media pembelajaran Bahasa Indonesia” hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa aplikasi TikTok bersamaan dengan penggunaan dan metode yang tepat, dapat dimanfaatkan sebagai media pembelajaran yang menarik, interaktif, dan inovatif dalam pembelajaran bahasa Indonesia.

Persamaan penelitian ini dengan yang dilakukan adalah media pembelajaran yang digunakan, yaitu media aplikasi TikTok. Adapun perbedaannya adalah penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif, sedangkan peneliti menggunakan metode kuantitatif. Perbedaan yang kedua yaitu penelitian AANBJ Dewanta menggunakan pembelajaran Bahasa Indonesia sebagai objek penelitiannya, sedangkan peneliti ini berfokus pada pembelajaran menulis teks berita pada objeknya.

C. Kerangka Berpikir

Pembelajaran menulis teks berita siswa kelas VII MTs Negeri 1 Kota Pekanbaru belum sesuai dengan apa yang diharapkan. Hal ini terlihat dari masih banyaknya siswa yang kurang antusias dalam mengikuti pembelajaran menulis teks berita tersebut. Berdasarkan hal itu, peneliti melaksanakan pembelajaran dengan menggunakan suatu media pembelajaran yakni aplikasi TikTok.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pada penelitian ini peneliti melakukan tes awal (*pretest*) dan tes akhir (*posttest*). Pada awal pembelajaran peneliti memberikan penjelasan dan melakukan *pretest* terlebih dahulu setelah mendapatkan hasil test awal, peneliti memberikan perlakuan *posttest* berupa penggunaan media aplikasi TikTok.

Adapun aspek yang akan dinilai sebagai berikut;

1. Kesesuaian judul

Judul yang baik harus singkat, padat, mudah dipahami, relevan dengan isi berita dan mampu menarik perhatian pembaca.

2. Tanda baca

Menggunakan kaidah ejaan yang baku, penggunaan huruf kapital, tanda hubung, dan ejaan umum.

3. Keruntutan

Keterkaitan informasi harus jelas dan logis agar pembaca mudah mengikuti alur berita.

4. Pilihan kata/diksi

Mencakup kejelasan, ketepatan, keterbacaan, dan kredibilitas, untuk memastikan berita tersampaikan dengan jelas dan tepat.

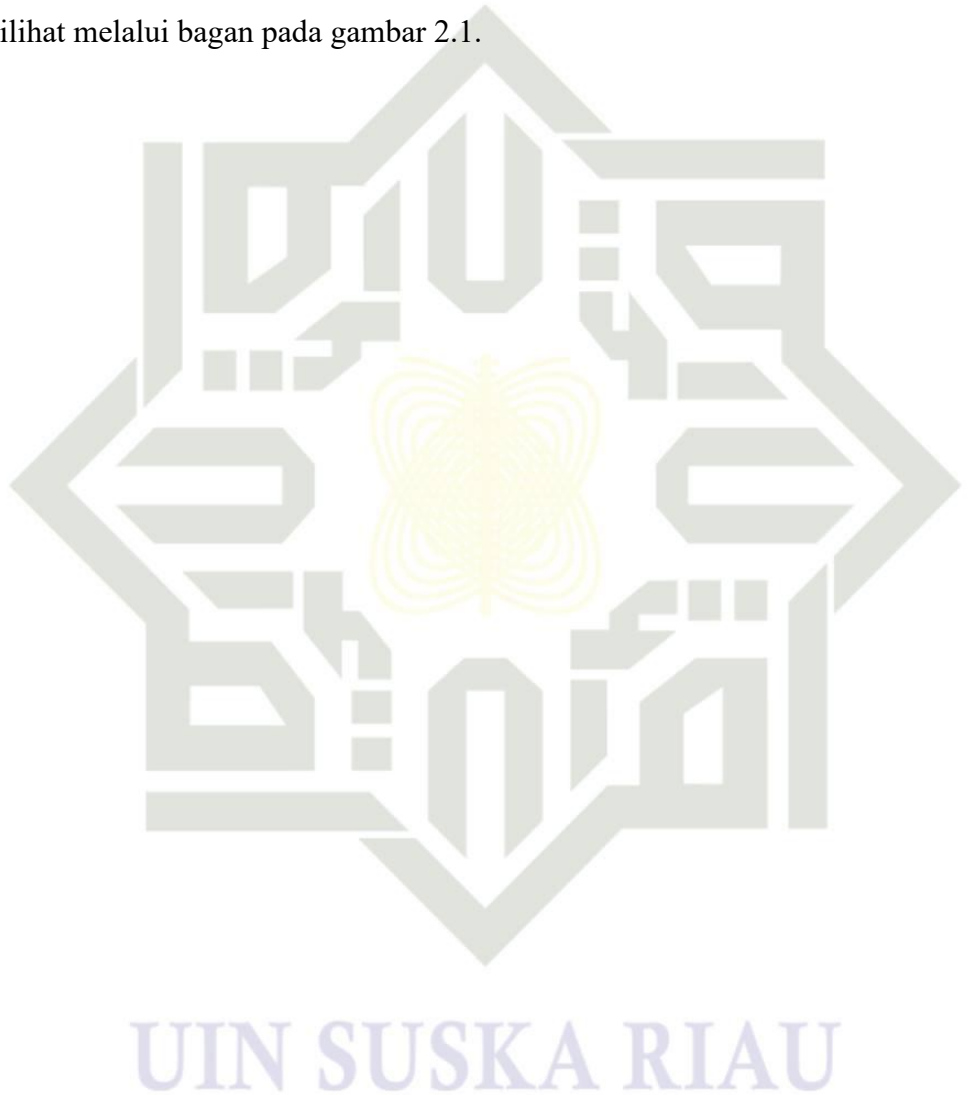
5. Kalimat efektif

Menggunakan bahasa yang tepat, menghindari kalimat ambigu, dan menggunakan kalimat yang logis.

6. kelengkapan unsur

Unsur ADiKSiMBa (Apa, Dimana, Kapan, Siapa, Mengapa, dan Bagaimana).

Indikator tersebut digunakan untuk menilai kemampuan menulis teks berita oleh peneliti dalam melakukan penelitian. Selain itu indikator di atas diambil dari beberapa teori yang indikatornya paling sering muncul, supaya lebih akurat dan tidak diragukan lagi. Untuk lebih jelas tentang arah penelitian ini dapat dilihat melalui bagan pada gambar 2.1.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

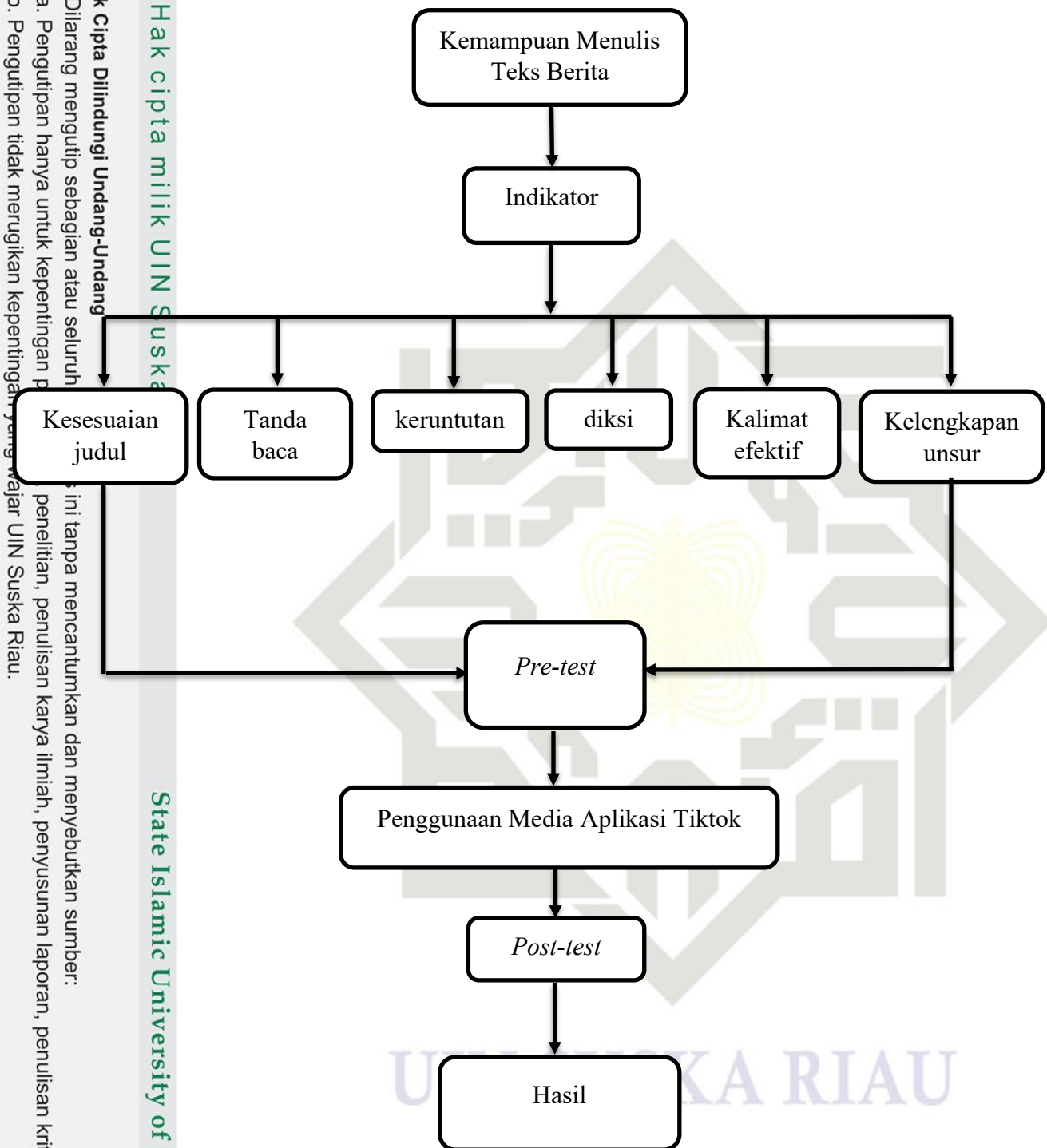
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan p

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Gambar 2. 1 Kerangka Berpikir

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

D Hipotesis Penelitian

Penelitian ini dilakukan untuk melihat bagaimana penggunaan aplikasi TikTok terhadap kemampuan menulis teks berita siswa kelas VII MTs Negeri 1 Kota Pekanbaru. Berikut adalah rumusan hipotesis untuk penelitian ini:

H_a : Terdapat pengaruh yang signifikan dari penggunaan aplikasi TikTok terhadap kemampuan menulis teks berita siswa kelas VII MTs Negeri 1 Kota Pekanbaru.

H_0 : Tidak terdapat pengaruh yang signifikan dari penggunaan aplikasi TikTok terhadap kemampuan menulis teks berita siswa kelas VII MTs Negeri 1 Kota Pekanbaru.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Jenis dan Metode Penelitian

Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian kuantitatif dengan metode eksperimen. Peneliti menggunakan jenis penelitian ini karena ingin melihat pengaruh dari penggunaan aplikasi TikTok terhadap kemampuan menulis teks berita siswa kelas VII MTs Negeri 1 Kota Pekanbaru. Penelitian ini menggunakan desain *one-group pretest-posttest* design. Desain ini merupakan desain pre eksperimental yang terdapat *pretest* (tes sebelum diberi perlakuan) dan *posttest* (tes sesudah diberi perlakuan) dalam satu kelompok (Sugiyono, 2019).

Pada desain ini peneliti memberikan *pretest* kepada satu kelompok sebelum diberi perlakuan dan dilanjutkan dengan memberikan *posttest* setelah diberikan perlakuan melalui pelaksanaan penggunaan aplikasi TikTok terhadap kemampuan menulis teks berita sehingga hasil perlakuan dapat diketahui lebih akurat karena dapat membandingkan dengan keadaan sebelum diberi perlakuan.

$O_1 \times O_2$

Gambar 3. 1 Sumber : (Sugiyono, 2019)

Keterangan:

- O_1 = nilai *pretest* (sebelum diberi treatment)
 X = treatment yang diberikan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

O_2 = nilai *Posttest* (sesudah diberi treatment)

B. Tempat dan Waktu Penelitian

Penelitian ini akan dilaksanakan di MTs Negeri 1 Kota Pekanbaru yang beralamat di JL. Amal Hamzah No.1, Kec. Sail, Kota Pekanbaru. Waktu pelaksanaan penelitian ini adalah pada bulan Januari semester ganjil tahun ajaran 2024/2025.

C Subjek dan Objek Penelitian

Subjek dalam penelitian ini adalah siswa kelas VII MTs Negeri 1 Pekanbaru. Adapun objek dalam penelitian ini adalah kemampuan menulis teks berita dengan dibantu penggunaan media aplikasi TikTok.

D. Populasi dan Sampel

1. Populasi

Populasi merupakan keseluruhan dari suatu elemen yang akan dijadikan sebagai wilayah generalisasi. Elemen populasi ialah keseluruhan subjek yang akan diselidiki atau diukur (Sugiyono, 2019). Populasi dari penelitian ini adalah seluruh siswa kelas VII MTs Negeri 1 Kota Pekanbaru dengan total 396 siswa. Berikut adalah tabel populasinya.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 3. 1

Data Populasi Siswa Kelas VII MTs Negeri 1 Pekanbaru

No	Siswa (Kelas)	Jumlah Siswa
1.	VII 1	36
2.	VII 2	36
3.	VII 3	36
4.	VII 4	36
5.	VII 5	36
6.	VII 6	36
7.	VII 7	36
8.	VII 8	36
9.	VII 9	36
10.	VII 10	36
11.	VII 11	36
Jumlah Keseluruhan		396

2. Sampel

Sampel pada penelitian kuantitatif adalah bagian dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh suatu populasi penelitian (Sugiyono, 2019). Teknik dalam pengambilan sampel dalam penelitian ini menggunakan teknik simple random sampling. Menurut Sugiyono (2019) teknik simple random sampling adalah teknik yang sederhana untuk menentukan sampel dengan memilih sampel secara acak. Apabila jumlah populasinya kurang dari 100 orang, maka jumlah sampelnya diambil secara keseluruhan, tetapi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

jika populasinya lebih besar dari 100 orang, maka bisa diambil 10-15% atau 20-25% dari jumlah populasinya. Dikarenakan jumlah populasi dalam penelitian ini lebih besar dari 100 orang, maka sampel yang digunakan adalah 10% dari 396 siswa, yaitu sebanyak 36 siswa (1 kelas).

E Variabel Penelitian

Variabel penelitian adalah suatu atribut atau sifat atau nilai dari orang, objek, organisasi, atau kegiatan yang mempunyai variasi tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya (Sugiyono, 2016). Variabel dalam penelitian ini diklasifikasikan menjadi dua, yaitu variabel bebas (X) dan variabel terikat (Y). Variabel dalam penelitian ini dapat dilihat sebagai berikut:

1. Variabel Bebas (X)

Variabel bebas (X) adalah variabel yang mempengaruhi atau menjadi sebab perubahannya atau timbulnya variabel terikat (Sugiyono, 2016). Variabel bebas dalam penelitian ini adalah penggunaan media pembelajaran aplikasi TikTok.

2. Variabel Terikat (Y)

Variabel terikat (Y) adalah variabel yang dipengaruhi atau yang menjadi akibat, karena adanya variabel bebas (Sugiyono, 2016). Variabel terikat pada penelitian ini adalah kemampuan menulis teks berita siswa kelas VII MTs Negeri 1 Pekanbaru.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

F. Instrumen Pengumpulan Data

Instrumen penelitian merupakan alat bantu yang digunakan oleh seorang peneliti dalam mengumpulkan data penelitian yang dibutuhkan (Arikunto, 2017). Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini adalah pemberian tugas berbentuk tes dalam menulis teks berita menggunakan media aplikasi TikTok. Tes dilakukan untuk mengetahui keefektifan penggunaan media aplikasi TikTok sebagai media dalam kemampuan menulis teks berita. Selain itu, tes dilakukan guna melihat bagaimana kemampuan siswa dalam menulis teks berita.

Indikator penilaian yang digunakan terdiri atas enam bagian, yaitu kesesuaian judul, kelengkapan unsur, keruntutan, kalimat efektif, pilihan kata/diksi, dan tanda baca. Tes yang dilakukan menggunakan tes unjuk kerja dan dilaksanakan sebanyak 2 kali, yaitu tes berupa *pretest* dan *posttest*. Kemudian, dari hasil tes dilakukan proses pengukuran melalui rubrik penilaian seperti yang dibawah ini.

Tabel 3. 2

Rubrik Penilaian Membaca teks berita

No.	Aspek penilaian	Kategori dan deskripsi	skor
1.	Kesesuaian judul	Penggunaan judul sesuai dengan informasi dan sangat menarik untuk dibaca	5
		Penggunaan judul Sesuai dengan informasi dan menarik untuk dibaca	4

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No.	Aspek penilaian	Kategori dan deskripsi	skor
		Penggunaan judul sesuai dengan informasi tetapi kurang menarik	3
		Penggunaan judul sesuai dengan informasi tetapi sangat kurang menarik	2
		Penggunaan judul tidak sesuai dengan informasi sehingga tidak menarik	1
2.	Kelengkapan unsur	Unsur teks berita lengkap, terdapat 6 unsur	5
		Unsur teks berita cukup lengkap, terdapat 5 unsur	4
		Unsur teks berita kurang lengkap, terdapat 4 unsur	3
		Unsur teks berita tidak lengkap, terdapat 3 unsur	2
		Unsur teks berita tidak lengkap, terdapat 2 unsur berita	1
3.	Keruntutan	Runtut dan jelas sehingga mudah dipahami	5
		Tidak runtut, jelas, tetapi mudah dipahami	4
		Runtut, kurang jelas. Tetapi dapat dipahami	3

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No.	Aspek penilaian	Kategori dan deskripsi	skor
		Tidak runtut, tidak jelas dan kurang dapat dipahami	2
		Tidak runtut , tidak jelas dan sangat tidak dapat dipahami	1
4.	Kalimat efektif	Menggunakan kalimat efektif dan jelas	5
		Menggunakan kalimat efektif	4
		Menggunakan Kalimat panjang dan tidak komunikatif	3
		Menggunakan Kalimat singkat dan tidak komunikatif	2
		Menggunakan Kalimat yang tidak komunikatif	1
5.	Pilihan kata/diksi	Pemilihan diksi tepat dan mudah dipahami	5
		Pemilihan diksi tepat dan komunikatif	4
		Pemilihan diksi terdapat kata yang tidak lazim dipakai	3
		Pemilihan diksi terdapat kata tidak baku dan kurang dapat dipahami	2
		Pemilihan diksi tidak dapat dipahami	1
6.	Tanda baca	Tidak ada kesalahan tanda baca dalam ejaan	5

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No.	Aspek penilaian	Kategori dan deskripsi	skor
		Jumlah kesalahan tanda baca 1-5	4
		Jumlah kesalahan tanda baca 6-10	3
		Jumlah kesalahan tanda baca 10-15	2
		Jumlah kesalahan tanda baca lebih dari 15	1
Jumlah Skor Maksimum			30

Dalam penilaian menulis teks berita siswa, peneliti menggunakan rumus dari Burhan Nurgiyantoro (2010). Rumus yang dimaksud adalah sebagai berikut.

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

G Teknik Pengumpulan Data

1. Observasi

Observasi merupakan teknik pengumpulan data dengan cara peneliti melakukan survei dan turun ke lapangan penelitian guna mengamati hal-hal yang berkaitan dengan ruang, tempat, pelaku, kegiatan, waktu peristiwa, tujuan, dan perasaan (Mamik, 2015). Pada kegiatan ini peneliti bertindak sebagai partisipan dalam kegiatan pembelajaran di dalam kelas, peneliti juga mengamati serta menganalisis teks berita yang ditulis oleh siswa menggunakan media aplikasi TikTok dan mencari data-data mengenai sekolah yang diteliti, yaitu MTs Negeri 1 Kota Pekanbaru.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Tes

Menurut Arikunto (dalam Nisah, 2020) tes merupakan alat yang dipakai guna menguji sejauh mana keterampilan, pengetahuan, intelegensi, kemampuan atau bakat yang dimiliki oleh individu atau kelompok yang di dalamnya berupa deretan pertanyaan atau latihan. Pada penelitian ini, tes dilakukan secara individu/kelompok dan dilakukan sebanyak dua kali. Tes awal dilakukan sebelum pemberian perlakuan (*treatment*), tes ini dilakukan guna mengetahui kemampuan yang dimiliki siswa sebelum pelaksanaan (*pretest*) penulisan teks berita menggunakan media pembelajaran, Selanjutnya peneliti melakukan tes akhir (*posttest*) dengan memberikan perlakuan berupa pelaksanaan penulisan teks berita dengan menggunakan media aplikasi TikTok untuk mengetahui peningkatan kemampuan menulis teks berita siswa.

4. Dokumentasi

Dokumentasi merupakan catatan kejadian yang pernah terjadi, dokumen dapat berupa tulis, gambar, ataupun berbagai karya bernilai/monumental oleh individu (Sugiyono, 2016) Dokumentasi yang terdapat dalam penelitian ini adalah bukti foto kegiatan belajar mengajar dan tugas peserta didik.

H Teknik Analisis Data

Untuk menganalisis data maka dilakukan tahapan uji, diantaranya:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Uji Awal

Analisis ini bertujuan untuk mendeskripsikan karakteristik distribusi responden penelitian dari data yang diperoleh berupa hasil belajar siswa. Data dari masing-masing variabel yang diperoleh pada penelitian ini dideskripsikan sehingga diperoleh nilai minimum, nilai maksimum, rata-rata, dan standar deviasi. Berikut adalah rumus yang digunakan untuk mencari rata-rata:

$$\bar{X} = \frac{\sum fx}{N}$$

Keterangan:

\bar{X} = rata-rata

$\sum fx$ = Jumlah nilai seluruh siswa

N = Jumlah siswa

Dalam menentukan kriteria penilaian hasil belajar siswa dalam tes menulis teks berita terdapat pada tabel berikut.

Tabel 3. 3

Standar Skor Kemampuan Menulis Teks Berita

Nilai	Kriteria
86-100	Sangat Baik
76-85	Baik
56-75	Cukup
10-55	Kurang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Uji Prasyarat Analisis

Uji prasyarat analisis meliputi tiga macam uji, yaitu:

a. Uji Normalitas

Uji normalitas merupakan uji yang dilakukan sebagai prasyarat untuk melakukan analisis data. Adapun tujuan uji normalitas untuk melihat apakah ada data sampel yang berdistribusi normal dan tidak. Uji normalitas yang digunakan adalah Kolmogorov-Smirnov (Sugiyono, 2016). Kriteria pengujian normalitas sebagai berikut:

- 1) Jika signifikansinya $> 0,05$ maka data berdistribusi normal.
- 2) Jika signifikansinya $< 0,05$ maka data berdistribusi tidak normal.

b. Uji Homogenitas

Uji variasi ini bertujuan untuk melihat apakah kedua data homogen atau tidak. Uji homogen akan digunakan dalam penelitian ini adalah uji F, yaitu:

$$F_0 = \frac{\text{Varian besar}}{\text{Varian terkecil}}$$

Jika telah didapatkan nilai F_{hitung} , maka langkah selanjutnya yaitu membandingkan nilai F_{hitung} dengan nilai F_{tabel} dengan kriteria pengujian sebagai berikut:

Jika $F_{hitung} > F_{tabel}$ dapat diartikan bahwa data tidak homogen.

Jika $F_{hitung} < F_{tabel}$ dapat diartikan bahwa data homogen.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c. Uji Hipotesis

Uji hipotesis dalam penelitian ini menggunakan uji t dengan tujuan untuk menguji apakah pelaksanaan pembelajaran dengan menggunakan media aplikasi TikTok dalam menulis teks berita lebih baik dibanding hasil belajar siswa yang diajar tanpa menerapkan pembelajaran dengan menggunakan media aplikasi TikTok. Rumus uji sebagai berikut:

$$t = \frac{\sqrt{n - (k + 1)}}{1 - r^2}$$

Keterangan:

n = Total sampel

r = Nilai koefisien parsial

k = Total variabel independent

Setelah didapatkan nilai t_{hitung} selanjutnya diberikan interpretasi dengan nilai t_{tabel} pada tabel nilai "t" dengan ketentuan:

Jika $t_{hitung} > t_{tabel}$ maka H_0 ditolak

Jika $t_{hitung} < t_{tabel}$ maka H_0 diterima

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB V

PENUTUP

Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan sebagaimana diuraikan dalam BAB IV dapat disimpulkan bahwa:

1. Penggunaan aplikasi TikTok sebagai media pembelajaran membuat proses pembelajaran menjadi tidak membosankan bagi guru dan siswa. Penggunaan aplikasi TikTok sebagai media pembelajaran berpengaruh/ dapat meningkatkan kemampuan menulis teks berita siswa kelas VII MTs Negeri 1 Kota Pekanbaru. Hal ini terlihat dari perolehan rata-rata nilai *pretest* sebesar 56,94 sedangkan rata-rata nilai *posttest* sebesar 78,58 dengan rentang persen sebesar 21,6%.
2. Berdasarkan pengujian hipotesis, hal ini dapat dilihat dari hasil belajar siswa, antara hasil belajar siswa sebelum menerapkan penggunaan aplikasi TikTok sebagai media pembelajaran menulis teks berita dan hasil belajar siswa setelah menerapkan penggunaan aplikasi TikTok sebagai media pembelajaran menulis teks berita (*pretest* dan *posttest*). Setelah dilakukan pengujian dapat diperoleh nilai Sig. (2-tailed) sebesar $0,000 < 0,05$, yang berarti bahwa H_a diterima dan H_o ditolak. Dapat disimpulkan bahwa ada pengaruh yang signifikansi antara media aplikasi TikTok dalam menulis teks berita pada siswa kelas VII MTs Negeri 1 Kota Pekanbaru.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Saran

Berdasarkan kesimpulan dari hasil penelitian ini, maka peneliti mengajukan beberapa saran, yaitu sebagai berikut:

1. Para pendidik diharapkan dapat memanfaatkan media pembelajaran agar proses pembelajaran di kelas lebih bervariasi serta dapat menarik perhatian siswa untuk mengikuti pembelajaran yang sedang berlangsung. Penggunaan aplikasi TikTok sebagai media pembelajaran hendaknya dapat diterapkan guru dalam proses pembelajaran di kelas, khususnya dalam pembelajaran Bahasa Indonesia pada materi teks berita agar siswa lebih kreatif serta dapat mengembangkan kreativitas.
2. Mengingat hasil penelitian yang dilakukan peneliti ini masih sederhana, belum sempurna, dan bukan patokan untuk hasil akhir, maka untuk peneliti lain, hasil penelitian ini dapat dijadikan referensi untuk penelitian yang selanjutnya atau adanya penelitian lebih lanjut untuk dikembangkan.

DAFTAR PUSTAKA

- Al-Qur'anul Karim Surah Al-Baqarah ayat 286
- ANB Janitra, D. (2020). *Pemanfaatan aplikasi tiktok sebagai media pembelajaran bahasa indonesia*. jurnal pendidikan.
- Aidin. (2015). *Pembelajaran Multiliterasi*. Bandung: PT Refika Aditama: Google Scholar.
- Amadi. (2017). *Pengantar Pendidikan, Asas dan filsafat Pendidikan*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Amadi, R. (2017). *PENGANTAR PENDIDIKAN: asas dan filsafat pendidikan*. Yogyakarta: Ar-ruzz Media.
- Aji, W. (2018). *Aplikasi Tiktok Sebagai Media Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*. Jurnal pendidikan.
- Andani, S. (2023). *Kemampuan Menulis Teks Berita Siswa Kelas VIII SMP*. Jurnal bahasa dan pendidikan. Universitas Negeri Padang.
- Arifin, M. Z. (2023). *Bahasa indonesia untuk kelas VII SMP/MTs*. Jakarta: Grafindo.
- Arikunto, S. (2017). *Prosedur penelitian suatu pendekatan praktik*. Jakarta: Rineka cipta.
- Asyad, A. (2019). *Media pembelajaran*. Jakarta: Rjawali Press.
- Bahri, A. (2022). *Aplikasi tiktok sebagai media pembelajaran bahasa inggris di indonesia*. Jurnal indonesia sosial sains 120-130.
- Badiman, K. (2005). *Dasar-dasar Jurnalistik Makalah yang disampaikan dalam Pelatihan Jurnalistik*. *Info Jawa*, 12-15.
- Chhyono, A. s. (2019). *Dampak media sosial terhadap permasalahan sosial anak*. Google Scholar.
- Erman, A. (2020). *TikTok reaches 2 billion downloads*. Google Scholar.
- Cervi, L. (2021). *TikTok and generation Z*. Theatre, dance and performance training. Google Scholar.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Husna, P. (2020). *Analisis dampak fenomena aplikasi tiktok dan music dj remix terhadap penyimpangan perilaku sosial pada anak usia sekolah dasar*. jurnal strudi islam.
- Dalman. (2016). *Keterampilan menulis*. Jakarta: PT.Raja Grafindo Persada.
- fauzi, R. (2019). *Pengaruh metode SQ3R terhadap keterampilan menulis teks berita siswa kelas VII SMP Negeri 5 Pariaman*. Pariaman: Skripsi.
- Husnul, A.M. (2019). *Peningkatan Keterampilan Menulis Teks Berita Melalui Media Peta Konsep Pada Siswa Kelas VIII H SMPN 14 Kota Serang Tahun Ajaran 2018-2019*. Universitas Sultan Ageng Tirtayasa.
- Gillen, d. (2022). *The impact of covid-19 on university students and competences in education for sustainable development: Emotional intelligence and engagement*. Journal of cleaner production 380.
- Juianto, I. R. (2023). *Integrasi Pendidikan Karakter melalui Digitalisasi Pembelajaran Bahasa Indonesia*. *Klitika*, 4(2), 120-125.
- Julianto, d. (2022). *Integrasi Pendidikan Karakter Berbasis Pembelajaran Digital Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia*. *Prosiding Seminar Nasional Bahasa, Sastra, Seni dan Pendidikan Dasar (SENASEDA)*, 25-30.
- Julianto, d. (2023). *Peranan Guru dalam Pengimplementasian Profil Pelajar Pancasila dan Implikasinya pada Pembelajaran Bahasa Indonesia*. *Prosiding Samasta*, 208-216.
- Jwayni, M. (2019). *Upaya meningkatkan keterampilan menulis teks berita dengan metode field trip pada siswa kelas VII A MTs As-suwitamiyah cibeureum*. Jurnal pendidikan mutiara.
- kamhar, l. (2019). *pemanfaatan sosial media youtube sebagai media pembelajaran bahasa indonesia di perguruan tinggi*. jurnal ilmu pendidikan .
- Luisandrith, Y. &. (2020). *Pembelajaran Seni Tari Melalui Aplikasi TikTok Untuk Meningkatkan Kreatifitas Anak*. *Jurnal seni tari*, 175-180.
- Mamik, A. (2015). *Metode Penelitian*. Jurnal pendidikan.
- Maryana, s. &. (2021). *meningkatkan keterampilan menulis karangan sederhana melalui pendekatan contextual teaching and learning*. jurnal pendidikan, sosial, dan budaya.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Morissan. (2008). *jurnalistik Televisi Mutakhir*. Jakarta: PT.Kencana prenada media group.
- Mulyati. (2014). *Hakikat keterampilan berbahasa*. Google scholar,1.
- Nabila, p. (2023). *Penggunaan media aplikasi TikTok dalam pembelajaran keterampilan menulis siswa kelas VII MTs AL-Falah Jakarta Selatan Tahun 2022-2023*. Jakarta: Skripsi.
- Nadlir, M. (2013). *Perencanaan pembelajaran berbasis kaarkter* . jornal of islamic education studies.
- Nadlir, M. (2013). *Perencanaan Pembelajaran Berbasis Karakter*. Diambil kembali dari journal of islamic education studies.
- Nisah, A. (2020). *Keterampilan menulis terhadap teks prosedur dengan penggunaan media film bisu(silent film) pada siswa kelas VII SMP Negeri 23. Jakarta*.Skripsi.
- Nopianti. (2013). *Penggunaan media drama komedi opera van java untuk menungkatkan keterampilan menulis naskah drama siswa kelas XI bahasa indonesia sma negeri 1 Sukasada*. jurnal pendidikan bahasa dan sastra indonesia.
- Nugraha, A. (2018). *Hubungan minat membaca dan kemampuan memahami wacana dengan keterampilan menulis narasi*. Jurnal pendidikan indonesia.
- Nurdyansyah. (2019). *Media pembelajaran inovatif*. Jawa Timur: UMSIDA Press.
- Nurrita, T. (2018). *Pengembangan media pembelajaran untuk meningkatkan hasil belajar siswa*. Jurnal Misykat 171-187.
- Nursalim. (2023). *Strategi pembelajaran bahasa indonesia*. Pekanbaru: Cahaya Firdaus.
- Pratama, M. &. (2020). *Pengaruh aplikasi tiktok terhadap ekspresi komunikasi mahasiswa universitas islam negeri (uin) sunan ampel surabaya . international journal of educational resources*, 102-115.
- Pratama, M. (2020). *Pengaruh aplikasi TikTok terhadap ekspresi komunikasi mahasiswa universitas islam negeri sunan ampel surabaya*. Surabaya: International journal of educational resources 102-115.
- Priyatni, E. (2014). *Desain pembelajaran bahasa indonesia dalam kurikulum 2013*. Jakarta: Bumi aksara.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Hospitasari. (2021). *Metode pembelajaran bermain peran dalam meningkatkan kemampuan ekspresif drama pada pembelajaran bahasa indonesia* . Jurnal cakrawala pendas.
- Rahman, T. (2021). *Teks dalam kajian struktur dan kebahasaan*. Semarang: Pilar nusantara.
- Rahmawati, M. (2016). *Guru sebagai fasilitator dan efektifitas belajar siswa*. Jurnal pendidikan manajemen perkantoran .
- Rambe, R. (2018). *Penerapan Strategi Index Card Match Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia*. Diambil kembali dari Jurnal tarbiyah.
- Rambe, R. (2018). *Penerapan strategi index card match untuk meningkatkan hasil belajar siswa pada mata pelajaran bahasa indonesia* . jurnal tarbiyah.
- Retnowati. (2019). *Membaca Teks berita*. Google scholar.
- Rosmawati. (2020). *Inovasi pembelajaran bahasa indonesia melalui pendekatan proses* . Palembang: Seminar nasional program pascasarjana Universitas PGRI.
- Rosmawati. (2020). *Inovasi Pembelajaran Bahasa Indonesia Melalui Pendekatan Proses. in Prosiding Seminar Nasional Program Pascasarjana Universitas PGRI Palembang*.
- Rosyid, M. (2019). *Ragam media pembelajaran*. Malang: Iterasi Nusantara,CV.
- sekti, I. (2011). *Korelasi pengetahuan alat praktikum fisika dengan kemampuan psikomotorik siswa di sma negeri 1 kota bengkulu*. Bengkulu: Jurnal exacta, vol 9, No 1, hal 69.
- Sari. (2015). *Dampak Penggunaan Bahasa Gaul di Kalangan Remaja Terhadap Bahasa Indonesia*. Jurnal Komunikasi.
- Semi, A. (2007). *Dasar-dasar keterampilan menulis* . Bandung: Angkasa.
- Setiaji. (2019). *Strategi Pembelajaran Inovatif*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Setiyadi, A. (2020). *Aplikasi TikTok sebagai media pembelajaran keterampilan bersastra metafora*. jurnal pembelajaran bahasa dan sastra 147-157.
- Setyaningsih. (2019). *Mengenal jenis-jenis teks*. Klaten: Intan Pariwara.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Sugiarti. (2012). *Pentingnya pembinaan kegiatan membaca sebagai implikasi pembelajaran bahasa indonesia*. Google scholar.
- Sugiarti. (2012). Pentingnya Pembinaan Kegiatan Membaca Sebagai Implikasi Pembelajaran Bahasa Indonesia. *Google Scholar*, 1(1).
- Sugiyono. (2019). *Metode penelitian kuantitatif kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suprayogi., P. (2021). *Pengembangan keterampilan menulis siswa SMAN 1 semaka melalui web sekolah*. Madaniya 283-294.
- Surani. (2019). *Studi literatur: Peran Teknologi Pendidikan dalam Pendidikan 4.0*. jurnal uintirta, vol.2, No.1.
- Surani. (2019). Studi literatur: Peran Teknologi Pendidikan dalam Pendidikan 4.0. in Prosiding Seminar Nasional Pendidikan FKIP. *Jurnal uintirta*, Vol.2, No.1, pp. 456-469.
- Suryani. (2018). *Media pembelajaran inovatif*. Bandung: PT.Remaja Rondakarya.
- Susilowati. (2018). *Pemanfaatan aplikasi TikTok sebagai personal branding di instagram (studi deskriptif kualitatif pada akun @bowoallpenliebe)*. jurnal komunikasi 176-185.
- Tarigan, G. (2008). *Membaca sebagai suatu keterampilan berbahasa*. Angkasa,CV.
- Tarigan, G. (2013). *Menulis sebagai keterampilan berbahasa*. Bandung: Angkasa,CV.
- Taubah, M. (2020). *Aplikasi tiktok sebagai media pembelajaran maharah kalam*. Jurnal Mu'allim.
- Widyamartaya, A. d. (2019). *Dasar-dasar menulis karya ilmiah*. Jakarta: Grasindo.
- Wurianto. (2019). *Literasi bahasa dan sastra indonesia menuju kewirausahaan profesi di Era revolusi industri 4.0 dan society 5.0 (peluang dan tantangan)*. Senasbasa Vol.3, No.1.
- Yanda, R. (2018). *Problematika pembelajaran menulis cerpen di sekolah menengah tujuan SM3T*. Jurnal pendidikan bahasa dan sastra.
- yanuartuti, I. (2020). *pembelajaran seni tari melalui aplikasi tiktok untuk meningkatkan kreatifitas anak*. jurnal seni tari 175-180.

Yonathan, A. Z. (2020). *Menilik pengguna media sosial indonesia tahun 2017-2026*. Google Scholar.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN

UIN SUSKA RIAU

Lampiran 1

MODUL AJAR BAHASA INDONESIA

MODUL AJAR

MENYELISIK INFORMASI DALAM BERITA

Informasi Umum Modul Ajar

Nama Penyusun : Webi Salsabila
 Nama Madrasah : MTsN 1 Pekanbaru
 Tahun Ajaran : 2023/2024
 Fase/Kelas : D/VII
 Alokasi Waktu : 40 menit/JP
 Jumlah Pertemuan : 3 pertemuan

A. Capaian Pembelajaran

Elemen	Capaian Pembelajaran
Menulis	Peserta didik mampu menulis gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan tertulis untuk berbagai tujuan secara logis, kritis, dan kreatif. Peserta didik juga menuliskan hasil penelitian menggunakan metodologi sederhana dengan mengutip sumber rujukan secara etis. Menyampaikan ungkapan rasa simpati, empati, peduli, dan pendapat pro/kontra secara etis dalam memberikan penghargaan secara tertulis dalam teks multimodal. Peserta didik mampu menggunakan dan mengembangkan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan untuk menulis. Peserta didik menyampaikan tulisan berdasarkan fakta, pengalaman, dan imajinasi secara indah dan menarik dalam bentuk prosa dan puisi dengan penggunaan kosa kata secara kreatif.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta

KUIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B Tujuan Pembelajaran

4.5 mengidentifikasi isi, struktur, dan unsur-unsur teks berita

4.6 menyajikan data dan gagasan dalam bentuk berita

C Kata Kunci

1. Adiksimba
2. Digital
3. Hoaks
4. Informasi
5. Istilah
6. Kosakata
7. Media
8. Peristiwa
9. Teks berita

D. Profil Pelajar Pancasila

1. Beriman, bertakwa kepada Tuhan yang Maha Esa dan berakhlak mulia terhadap lingkungan sekitar.
2. Bernalar kritis dalam menulis danewartakan berita.
3. Mandiri dalam kegiatan pembelajaran dan mengerjakan tugas individu.
4. Gotong-royong dengan berkolaborasi bersama teman dalam kegiatan kelompok.

E Sarana dan Prasarana

1. Komputer/laptop
2. LCD proyektor
3. Papan tulis
4. Spidol

F Target Peserta Didik :Regular/tipikal

G Model Pembelajaran :Direct Intruction, Cooperative Learning, Technology-Based Leaning

H Sistem Pembelajaran :Tatap muka

I Asesmen

1. Individu :Tertulis

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Kelompok : Tertulis dan performa presentasi

Materi Ajar

1. Informasi dalam teks berita
2. Struktur dalam teks berita
3. Unsur-unsur teks berita
4. Ragam media teks berita
5. Kaidah kebahasaan teks berita
6. Menulis teks berita

LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

PERTEMUAN 1

Topik

1. Informasi dalam teks berita
2. Struktur dalam teks berita
3. Unsur-unsur teks berita

Tujuan Pembelajaran

- 4.5 mengidentifikasi isi, struktur, dan unsur-unsur teks berita

Pemahaman Bermakna

Siswa dapat menjelaskan informasi dalam teks berita

Model Pembelajaran

Direct Intruction

Pertanyaan Pemantik

1. Apa yang kamu pahami tentang teks berita?
2. Apakah menurut kalian manfaat mempelajari teks berita?

Kegiatan Pendahuluan (10 menit)

- Siswa merespons salam dari guru.
- Guru membuka pembelajaran dan melakukan doa bersama.
- Guru mengecek kehadiran siswa.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Guru memberikan apersepsi dengan memantik pemahaman siswa tentang materi dengan mengajukan pertanyaan yang berkaitan dengan teks berita, seperti
 1. Apa yang kamu pahami tentang teks berita?
 2. Apakah menurut kalian manfaat mempelajari teks berita?
- Siswa diberikan waktu untuk menjawab pertanyaan tersebut dengan bimbingan guru.
- Perwakilan siswa mengemukakan jawaban atas pertanyaan tersebut.
- Guru memberikan penguatan atas jawaban siswa dan menghubungkannya dengan teks berita.

B. Kegiatan Inti (60 menit)

- Guru menjelaskan materi mengenai pengertian, struktur dan unsur-unsur pembangun teks berita
- Guru mengarahkan siswa untuk memahami teks berita melalui beragam contoh teks.
- Guru memberikan contoh teks berita dari buku *Bahasa Indonesia untuk SMP/MTs Kelas VII*. Penerbit: Grafindo Media Pratama (Hlm. 91) untuk dianalisis informasi yang ada di dalamnya serta memerinci kosakata yang baru dikenali.
- Siswa menuliskan jawaban serta hal-hal yang belum dipahami mengenai materi yang sudah dijelaskan maupun yang dibaca.
- Secara bergantian siswa menyampaikan pemahamannya serta menanyakan materi yang belum dipahami kepada guru.
- Guru melemparkan kembali pertanyaan tersebut kepada siswa lainnya, sehingga terjadi diskusi kelas yang aktif.
- Guru membimbing jalannya diskusi kelas dengan memberikan pengarahan atau penguatan sehingga siswa memahami materi.

C. Kegiatan Penutup (10 menit)

- Siswa dan guru membuat kesimpulan pembelajaran hari ini.
- Guru bersama siswa melakukan refleksi pembelajaran.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Guru menginformasikan kegiatan pembelajaran pada pertemuan berikutnya.
- Guru menutup pembelajaran dengan mengucapkan syukur dan salam.

PERTEMUAN 2

Topik

- Ragam media teks berita
- Kaidah kebahasaan teks berita
- Menulis teks berita

Tujuan Pembelajaran

- 4.6 menyajikan data dan gagasan dalam bentuk berita

Pemahaman Bermakna

Siswa dapat menulis serta mengapresiasi teks berita

Model Pembelajaran

Cooperative Learning

Pertanyaan Pemantik

1. Dari manakah kamu mendapatkan informasi berupa berita?
2. Bagaimanakah cara menyimpulkan informasi dari sebuah berita?
3. Fenomena apa yang kamu ketahui akhir-akhir ini?
4. Dimanakah kamu dapat melihat fenomena yang terjadi akhir-akhir ini?

Aktivitas Kegiatan Pendahuluan (10 menit)

- Siswa merespons salam dari guru.
- Guru membuka pembelajaran dan melakukan doa bersama.
- Guru mengecek kehadiran siswa.
- Guru memantik pemahaman siswa tentang ragam media teks berita, seperti
 1. Dari manakah kamu mendapatkan informasi berupa berita?
 2. Bagaimanakah cara menyimpulkan informasi dari sebuah berita?
- Perwakilan siswa mengemukakan jawaban atas pertanyaan tersebut.
- Guru memberikan penguatan atas jawaban siswa dan menghubungkannya materi pembelajaran pada pertemuan ini.
- Guru memberi tahu pembelajaran akan dilaksanakan secara berkelompok.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B Kegiatan Inti (60 menit)

- Siswa membentuk kelompok yang terdiri atas 5 kelompok.
- Guru memberikan contoh teks berita *Bahasa Indonesia untuk SMP/MTs Kelas VII*. Penerbit: Grafindo Media Pratama (Hlm. 97-98) untuk disimpulkan isinya.
- Setelah itu, guru memberikan tugas kepada siswa untuk membuat sebuah teks berita berdasarkan kejadian yang pernah terjadi akhir-akhir ini.
- Perwakilan kelompok akan mempresentasikan hasil teks berita di depan kelas.
- Secara bergantian kelompok lain memberikan apresiasi dan tanggapan.
- Guru membimbing jalannya diskusi kelas dengan memberikan pengarahan atau penguatan sehingga siswa memahami materi.

C. Kegiatan Penutup (10 menit)

- Siswa dan guru membuat kesimpulan pembelajaran hari ini.
- Guru bersama siswa melakukan refleksi pembelajaran.
- Guru menginformasikan kegiatan pembelajaran pada pertemuan berikutnya.
- Guru menutup pembelajaran dengan mengucapkan syukur dan salam.

PERTEMUAN 3

Topik

1 Menulis teks berita

Tujuan Pembelajaran

4.6 Menyajikan data dan gagasan dalam bentuk berita

Pemahaman Bermakna

Siswa dapat menulis serta mengapresiasi teks berita

Model Pembelajaran

Technology-Based Learning

Pertanyaan Pemantik

- 1 Dari manakah kamu mendapatkan informasi berupa berita?
- 2 Fenomena apa yang kamu ketahui akhir-akhir ini?

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Dimanakah kamu dapat melihat fenomena yang terjadi akhir-akhir ini?

4. Apakah kita bisa melihat kejadian/peristiwa melalui media sosial?

A. Kegiatan Pendahuluan (10 menit)

- Siswa merespons salam dari guru.
- Guru membuka pembelajaran dan melakukan doa bersama.
- Guru mengecek kehadiran siswa.
- Guru memantik pemahaman siswa tentang ragam media teks berita, seperti
 3. Dari manakah kamu mendapatkan informasi berupa berita?
 4. Apakah kita bisa melihat sebuah berita melalui media sosial?
- Perwakilan siswa mengemukakan jawaban atas pertanyaan tersebut.
- Guru memberikan penguatan atas jawaban siswa dan menghubungkannya materi pembelajaran pada pertemuan ini.
- Guru memberi tahu pembelajaran akan dilaksanakan secara berkelompok.

B. Kegiatan Inti (60 menit)

- Siswa membentuk kelompok yang terdiri atas 5 orang.
- Guru mengenalkan media pembelajaran aplikasi TikTok kepada siswa, serta menjelaskan fitur-fitur yang dapat diakses melalui aplikasi tersebut.
- Guru memberikan sebuah tayangan video melalui aplikasi TikTok tentang sebuah fenomena serta kejadian yang sedang viral atau ramai ditonton.
- Guru memberikan tugas kepada siswa untuk membuat teks berita berdasarkan video yang sudah ditayangkan oleh guru, siswa setiap kelompok juga diberi akses untuk membuka aplikasi TikTok dengan pengawasan guru.
- Perwakilan kelompok akan mempresentasikan hasil teks berita di depan kelas.
- Secara bergantian kelompok lain memberikan apresiasi dan tanggapan.
- Guru membimbing jalannya diskusi kelas dengan memberikan pengarahan atau penguatan sehingga siswa memahami materi.

C. Kegiatan Penutup (10 menit)

- Siswa dan guru membuat kesimpulan pembelajaran hari ini.
- Guru bersama siswa melakukan refleksi pembelajaran.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

- Guru menginformasikan kegiatan pembelajaran pada pertemuan berikutnya.
- Guru menutup pembelajaran dengan mengucapkan syukur dan salam.

Asesmen

1. Sikap
2. Pengetahuan
3. Keterampilan

Refleksi Peserta Didik dan Guru

1. Apa yang kamu dapatkan pada pembelajaran hari ini ?
2. Bagaimana perasaanmu setelah mengikuti pembelajaran hari ini ?

Lembar Kerja Peserta Didik

Bahan Bacaan Guru dan Peserta Didik bersumber buku paket Bahasa Indonesia kelas VII SMP/MTs.

Pekanbaru, 24 April 2025

Mengetahui,

Guru Mata Pelajaran

Peneliti

Zahir Zazuli, S.Pd

Webi Salsabila

NIP. 197611302007101001

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU

Lampiran 2

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No.	Aspek penilaian	Kategori dan deskripsi	skor
1.	Kesesuaian judul	Penggunaan judul sesuai dengan informasi dan sangat menarik untuk dibaca	5
		Penggunaan judul sesuai dengan informasi dan sangat menarik untuk dibaca	4
		Penggunaan judul sesuai dengan informasi tetapi kurang menarik untuk dibaca	3
		Penggunaan judul sesuai dengan informasi tetapi kurang menarik untuk dibaca	2
		Penggunaan judul tidak sesuai dengan informasi sehingga tidak menarik untuk dibaca	1
2.	Kelengkapan unsur	Unsur teks berita lengkap, terdapat 6 unsur	5
		Unsur teks berita cukup lengkap, terdapat 5 unsur	4
		Unsur teks berita kurang lengkap, terdapat 4 unsur	3
		Unsur teks berita tidak lengkap, terdapat 3 unsur	2
		Unsur teks berita tidak lengkap, terdapat 2 unsur berita	1
3.	Keruntutan	Runtut dan jelas sehingga mudah dipahami	5
		Tidak runtut, jelas, tetapi mudah dipahami	4
		Runtut, kurang jelas, tetapi dapat dipahami	3
		Tidak runtut, tidak jelas dan kurang dapat dipahami	2
		Tidak runtut, tidak jelas dan tidak dapat dipahami	1
4.	Kalimat efektif	Menggunakan kalimat efektif dan jelas	5
		Menggunakan kalimat efektif	4
		Menggunakan kalimat panjang dan tidak komunikatif	3
		Menggunakan kalimat singkat dan tidak komunikatif	2
		Menggunakan kalimat yang tidak komunikatif	1

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5.	Pilihan kata/diksi	Pemilihan diksi tepat dan mudah dipahami	5
		Pemilihan diksi tepat dan komunikatif	4
		Pemilihan diksi terdapat kata yang tidak lazim dipakai	3
		Pemilihan diksi terdapat kata tidak baku dan kurang dapat dipahami	2
		Pemilihan diksi tidak dapat dipahami	1
6.	Tanda baca	Tidak ada kesalahan dalam ejaan	5
		Jumlah kesalahan 1-5	4
		Jumlah kesalahan 6-10	3
		Jumlah kesalahan 10-15	2
		Jumlah kesalahan lebih dari 15	1
Jumlah Skor Maksimum			30



Lampiran 3

INSTRUMEN PENILAIAN UNTUK AHLI MATERI DAN BAHASA

Nama Validator	: Dr. Afdhal Kusumanegara, M.Pd
Profesi/Instansi	: Dosen UIN Suska Riau
Hari/Tanggal	: Kamis, 19 Desember 2024

Judul Penelitian : Pengaruh Penggunaan Media Aplikasi Tiktok Terhadap Kemampuan Menulis Teks Berita Siswa Kelas VII MTs Negeri 1 Kota Pekanbaru

Peneliti : Webi Salsabila

Pembimbing : Dra. Murny, M.Pd

Instansi : Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Assalamualaikum Wr. Wb

Dengan Hormat,

Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai “Penggunaan Media Aplikasi Tiktok Terhadap Kemampuan Menulis Teks Berita Siswa Kelas VII MTs Negeri 1 Kota Pekanbaru” peneliti memohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap media pembelajaran yang didesain, sehingga dapat diketahui valid atau tidaknya media pembelajaran tersebut. Penilaian, komentar dan saran yang Bapak/Ibu berikan akan digunakan sebagai pertimbangan untuk perbaikan dari media pembelajaran ini. Atas perhatian dan kesediannya untuk mengisi angket penelitian ini, peneliti ucapkan terima kasih.

Peneliti,

Webi Salsabila

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

A. Petunjuk Pengisian

1. Sebelum melakukan penilaian pada media pembelajaran ini, isilah identitas Bapak/Ibu secara lengkap terlebih dahulu.
2. Bapak/Ibu dimohonkan memberi penilaian terhadap media pembelajaran ini dengan memberikan tanda ceklis (✓) sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu dengan kriteria berikut:
 - 5 = Sangat Baik
 - 4 = Baik
 - 3 = Sedang
 - 2 = Buruk
 - 1 = Sangat Buruk
3. Kemudian tulislah kritik dan saran terhadap media pembelajaran ini pada lembar yang telah disediakan.

B. Aspek Penilaian

1. Ahli Media

No	Aspek yang diamati	Nilai Pengamatan				
		1	2	3	4	5
1	Media Aplikasi TikTok yang digunakan sesuai dengan pembelajaran.					✓
2	Media Aplikasi TikTok yang digunakan sesuai dengan tujuan pembelajaran.					✓
3	Media Aplikasi TikTok dapat mempermudah siswa dalam Menulis teks berita.				✓	
4	Kesesuaian media dengan karakteristik siswa				✓	
5	Penampilan Vidio dalammedia Aplikasi TikTok menarik.					✓
6	Video yang ditampilkan dapat mengembangkan minat peserta didik dalam membaca teks berita					✓
7	Media Aplikasi TikTok dapat menggugah semangat siswa dalam belajar menulis dan membaca teks berita					✓



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. Komentar dan Saran

Dilanjutkan pada tahap selanjutnya.

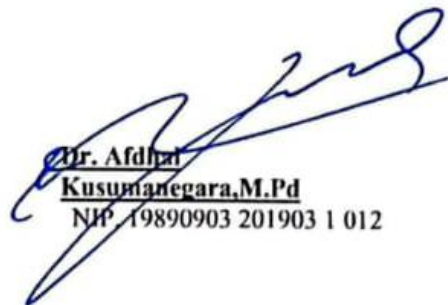
D. Kesimpulan

Bapak/Ibu dimohon melingkari salah satu angka untuk memberikan kesimpulan terhadap instrumen ini dinyatakan

- ☒ 1. Layak digunakan di lapangan tanpa revisi
 2. Layak digunakan di lapangan dengan revisi
 3. Tidak layak digunakan
- *) Lingkari salah satu

Pekanbaru, 19 Desember 2024

Validator Ahli Materi dan
Bahasa



Dr. Afdhal
Kusumadegara, M.Pd
NIP. 19890903 201903 1 012



Lampiran 4

Lembar Validasi Tes

LEMBAR VALIDASI TES UNJUK KERJA MENULIS TEKS BERITA TERHADAP SISWA KELAS VII MTsN 1 KOTA PEKANBARU

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Vera Sardila, M.Pd
NIP : 19740215 200701 2 024
Pekerjaan : Dosen Pendidikan Bahasa Indonesia
Pangkat/golongan :

telah melakukan validasi terhadap tes unjuk kerja yang disusun oleh Webi Salsabila NIM 12011224634 tahun masuk 2020. Yang bersangkutan mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dan akan melakukan penelitian dengan judul "Pengaruh Penggunaan Media Aplikasi TikTok Terhadap Kemampuan Menulis Teks Berita Siswa Kelas VII MTs Negeri 1 Kota Pekanbaru".

A. Petunjuk

1. Melalui lembar validasi ini, Bapak/Ibu diminta untuk memberikan pendapat dan penilaian atau validasi terhadap tes unjuk kerja ini.
2. Berilah tanda centang (✓) pada kolom sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu.

Keterangan:

No.	Penilaian	Skor
1.	Sangat Setuju (SS)	5
2.	Setuju (S)	4
3.	Netral (N)	3
4.	Tidak Setuju (TS)	2
5.	Sangat Tidak Setuju (STS)	1

3. Jika Bapak/Ibu memberi penilaian Tidak Setuju (TS) dan Sangat Tidak Setuju (STS) pada butir-butir pertanyaan, mohon tuliskan catatan perbaikan pada kolom yang telah disediakan. Jika Bapak/Ibu memberi penilaian Sangat Setuju (SS), Setuju (S), Netral (N) pada butir-butir pernyataan, maka Bapak/Ibu tidak perlu menuliskan catatan perbaikan.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Jika Bapak/Ibu merasa perlu untuk memberi catatan secara umum demi perbaikan instrumen ini, mohon tuliskan pada bagian saran secara umum.
5. Mohon Bapak/Ibu menuliskan identitas lengkap di akhir validasi tes unjuk kerja ini.

No	URAIAN	PENILAIAN				
		SS	S	N	TS	STS
1.	Aspek Petunjuk					
	a. Petunjuk instrumen dinyatakan secara jelas.		✓			
	b. Kriteria skor yang diberikan dinyatakan secara jelas.		✓			
2.	Aspek Cakupan Instrumen Angket					
	a. Butir-butir pernyataan pada tes unjuk kerja dinyatakan dengan jelas.		✓			
	b. Kompetensi yang ingin dicapai disajikan dalam tes.					✓
3.	Aspek Bahasa					
	a. Menggunakan bahasa Indonesia yang sederhana, lugas dan mudah dipahami.				✓	
	b. Bahasa disesuaikan dengan tahap perkembangan.			✓		
	c. Menggunakan ejaan yang disempurnakan.		✓			

B. Saran

- Perbaiki: uraian, jelaskan / Fokus pada materi / sub bab.
- Perbaiki: Penulisan pd tes uraian bagian 2.
- Belum ada evaluasi pd model



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. Kesimpulan

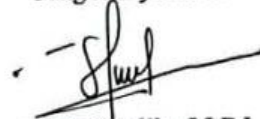
Berdasarkan penilaian yang telah dilakukan, maka rubrik penilaian ini dinyatakan:

- ① Layak digunakan untuk uji coba tanpa revisi.
- ~~②~~ Layak digunakan untuk uji coba setelah revisi.
3. Tidak layak digunakan untuk uji coba

Mohon diberi tanda silang (X) pada nomor yang sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu.

Pekanbaru, 19 Desember 2024

Yang menyatakan



Vera Sardila, M.Pd

NIP. 19740215 200701 2 024

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Lampiran 5

Daftar Nama Siswa Kelas VII 5

No	Nama Siswa	P/L
1.	Aisyah Aqilla Sanjaya	P
2.	Alya Adella Putri	P
3.	Amabela Hade Putri	P
4.	Annisa Nayla Safitri	P
5.	Aqila Ahda Raihaani	P
6.	Aruna Ramadhani	P
7.	Belia Belva Syakira	P
8.	Cut Nayyira Fathiyah Ari	P
9.	Deby Marsha	P
10.	Deffani Aurelya	P
11.	Farah Zahfira Silviahadi	P
12.	Fariha Qaireen Azzahra Iwava	P
13.	Fazilla Hanasya	P
14.	Filzatul Jamilah	P
15.	Gabriela Zahwa Sampurna	P
16.	Humairah Ratu Alfinsha	P
17.	Jihan Larissa	P
18.	Kania Rubina Hidayat	P
19.	Khalila Zaufa Yulismar	P
20.	Khanzaa Afra Zahraa	P
21.	Latifa Humairah	P
22.	Nadra Syamsi Aryanti	P
23.	Naylah Ansaria	P
24.	Poetri Moetiara Hafidza	P
25.	Qiana Noorazda	P
26.	Queena Haura Rybi	P
27.	Raisya Anindiya	P

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

28.	Reisha Rafila	P
29.	Renata Rafa Zahra	P
30.	Rihana Khairunnisa	P
31.	Sabiratul Adawiyah	P
32.	Safa Aqila Nasywa Murphi	P
33.	Shafiyyah Andari Irzie	P
34.	Siti Raishania Hartono	P
35.	Sybil Karaissa Naraya	P
36.	Tengku Faradhila Fadhly	P

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 6

Data Mentah Kemampuan Menulis Teks Berita (*Pretest*)

No	Nama Peserta Didik	1	2	3	4	5	6	Skor	Nilai
1.	Aisyah Aqilla Sanjaya	3	3	2	2	2	3	15	50
2.	Alya Adella Putri	2	2	2	3	3	3	15	50
3.	Amabela Hade Putri	4	3	5	4	4	4	24	80
4.	Annisa Nayla Safitri	3	3	2	2	2	3	15	50
5.	Aqila Ahda Raihaani	2	2	2	1	3	2	12	40
6.	Aruna Ramadhani	3	4	2	3	3	3	18	60
7.	Belia Belva Syakira	4	3	4	2	2	3	18	60
8.	Cut Nayyira Fathiyah Ari	4	3	4	2	4	4	21	70
9.	Deby Marsha	2	2	3	2	1	2	12	40
10.	Deffani Aurelya	3	3	2	3	2	2	15	50
11.	Farah Zahfira Silviahadhi	3	4	3	3	3	2	18	60
12.	Fariha Qaireen Azzahra Iwava	3	4	4	3	3	4	21	70
13.	Fazilla Hanasya	2	2	4	3	2	2	15	50
14.	Filzatul Jamilah	3	3	4	3	2	3	18	60
15.	Gabriela Zahwa Sampurna	2	2	3	3	3	2	15	50
16.	Humairah Ratu Alfinsha	3	3	4	3	2	3	18	60
17.	Jihan Larissa	4	3	4	4	2	4	21	70
18.	Kania Rubina Hidayat	2	2	3	3	3	2	15	50
19.	Khalila Zaufa Yulismar	4	4	2	3	2	2	17	55

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

20.	Khanzaa Afra Zahraa	4	4	2	2	3	2	17	55
21.	Latifa Humairah	3	3	4	3	3	4	20	65
22.	Nadra Syamsi Aryanti	4	4	2	2	3	2	17	55
23.	Naylah Ansaria	4	4	5	4	3	4	20	65
24.	Poetri Moetiara Hafidza	4	4	2	2	3	2	17	55
25.	Qiana Noorazda	3	3	2	4	3	2	17	55
26.	Queena Haura Rybi	3	3	4	3	2	2	17	55
27.	Raisya Anindiya	2	2	2	3	3	2	14	45
28.	Reisha Rafila	4	3	4	2	2	2	17	55
29.	Renata Rafa Zahra	4	3	4	3	2	4	20	65
30.	Rihana Khairunnisa	3	3	2	2	2	2	14	45
31.	Sabiratul Adawiyah	3	2	1	3	3	2	14	45
32.	Safa Aqila Nasywa Murphi	4	3	4	4	4	1	20	65
33.	Shafiyyah Andari Irzie	1	2	3	3	3	2	14	45
34.	Siti Raishania Hartono	4	3	5	4	3	4	23	75
35.	Sybil Karaissa Naraya	3	3	4	3	3	4	20	65
36.	Tengku Faradhila Fadhly	3	3	4	3	3	4	20	65

Lampiran 7

Data Mentah Kemampuan Menulis Teks Berita (*Posttest*)

No	Nama Peserta Didik	1	2	3	4	5	6	Skor	Nilai
1.	Aisyah Aqilla Sanjaya	5	2	2	4	3	4	20	67
2.	Alya Adella Putri	5	5	5	5	2	4	26	87
3.	Amabela Hade Putri	5	4	5	5	3	4	26	87
4.	Annisa Nayla Safitri	5	3	2	4	3	4	21	70
5.	Aqila Ahda Raihaani	5	4	5	5	4	5	28	93
6.	Aruna Ramadhani	5	3	5	5	5	4	27	90
7.	Belia Belva Syakira	5	3	5	4	2	4	23	76
8.	Cut Nayyira Fathiyah Ari	5	4	5	5	3	4	26	86
9.	Deby Marsha	5	2	4	4	3	4	22	72
10	Deffani Aurelya	5	2	4	4	3	4	22	72
11	Farah Zahfira Silviahadi	5	4	5	5	3	5	27	90
12	Fariha Qaireen Azzahra Iwava	5	4	5	5	3	3	25	84
13	Fazilla Hanasya	5	4	5	4	3	3	24	80
14	Filzatul Jamilah	5	3	5	4	3	4	24	80
15	Gabriela Zahwa Sampurna	5	2	2	4	2	3	18	60
16	Humairah Ratu Alfinsha	5	4	4	4	4	3	24	80
17	Jihan Larissa	5	4	5	3	4	5	26	85
18	Kania Rubina Hidayat	5	3	4	3	4	4	23	76
19	Khalila Zaufa Yulismar	5	4	5	3	4	5	26	85
20	Khanzaa Afra Zahraa	5	3	4	4	3	4	23	76

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

21	Latifa Humairah	5	2	2	2	4	4	19	62
22	Nadra Syamsi Aryanti	5	5	5	5	4	5	29	95
23	Naylah Ansaria	5	5	5	2	4	2	23	75
24	Poetri Moetiara Hafidza	5	4	5	5	5	5	29	96
25	Qiana Noorazda	5	4	5	5	2	4	25	84
26	Queena Haura Rybi	5	3	4	2	2	5	21	70
27	Raisya Anindiya	5	5	5	4	3	3	25	82
28	Reisha Rafila	5	3	4	2	4	4	22	74
29	Renata Rafa Zahra	5	3	5	5	4	3	25	82
30	Rihana Khairunnisa	5	3	4	5	5	4	26	88
31	Sabiratul Adawiyah	5	3	4	2	2	4	20	65
32	Safa Aqila Nasywa Murphi	5	3	5	5	5	3	26	88
33	Shafiyyah Andari Irzie	5	3	4	5	5	2	24	79
34	Siti Raishania Hartono	5	3	4	3	2	3	20	65
35	Sybil Karaissa Naraya	5	2	3	2	2	2	16	54
36	Tengku Faradhila Fadhly	5	3	3	2	4	5	22	74

Lampiran 8

Nilai, Frekuensi dan Presentase Hasil Belajar (Pretest)

Siswa Kelas VII MTsN 1 Kota Pekanbaru

No.	Nilai	Frekuensi	Presentase %
1.	40-45	6	17
2.	46-50	7	19
3.	51-55	7	19
4.	56-60	5	14
5.	61-65	6	17
6.	66-70	3	8
7.	71-75	1	3
8.	76-80	1	3
Jumlah		$n = 36$	100

Lampiran 9

Nilai, Frekuensi dan Presentase Hasil Belajar (Posttest)

Siswa Kelas VII MTsN 1 Kota Pekanbaru

No.	Nilai	Frekuensi	Presentasi %
1.	54-59	1	3
2.	60-64	2	6
3.	65-69	3	8
4.	70-74	6	17
5.	75-79	4	11
6.	80-84	7	19
7.	85-89	8	22
8.	90-94	3	8
9.	95-100	2	6
Jumlah		$N = 36$	100

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 10

Hasil Uji Normalitas

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test		
		Unstandardized Residual
N		36
Normal Parameters ^{a,b}	Mean	.0000000
	Std. Deviation	3.24274565
Most Extreme Differences	Absolute	.156
	Positive	.120
	Negative	-.156
Test Statistic		.156
Asymp. Sig. (2-tailed) Post test		.052 ^c
Pre test		.121

a. Test distribution is Normal.

b. Calculated from data.

c. Lilliefors Significance Correction.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 11

Hasil Uji Homogenitas

		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Kemampuan membaca teks berita	Based on Mean	.053	1	70	.818
	Based on Median	.086	1	70	.770
	Based on Median and with adjusted df	.086	1	70.000	.770
	Based on trimmed mean	.050	1	70	.823

Lampiran 12

Hasil Uji Hipotesis

Paired Samples Statistics

		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1	pre tes	56.9444	36	9.73050	1.62175
	post tes	78.5833	36	10.17385	1.69564

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

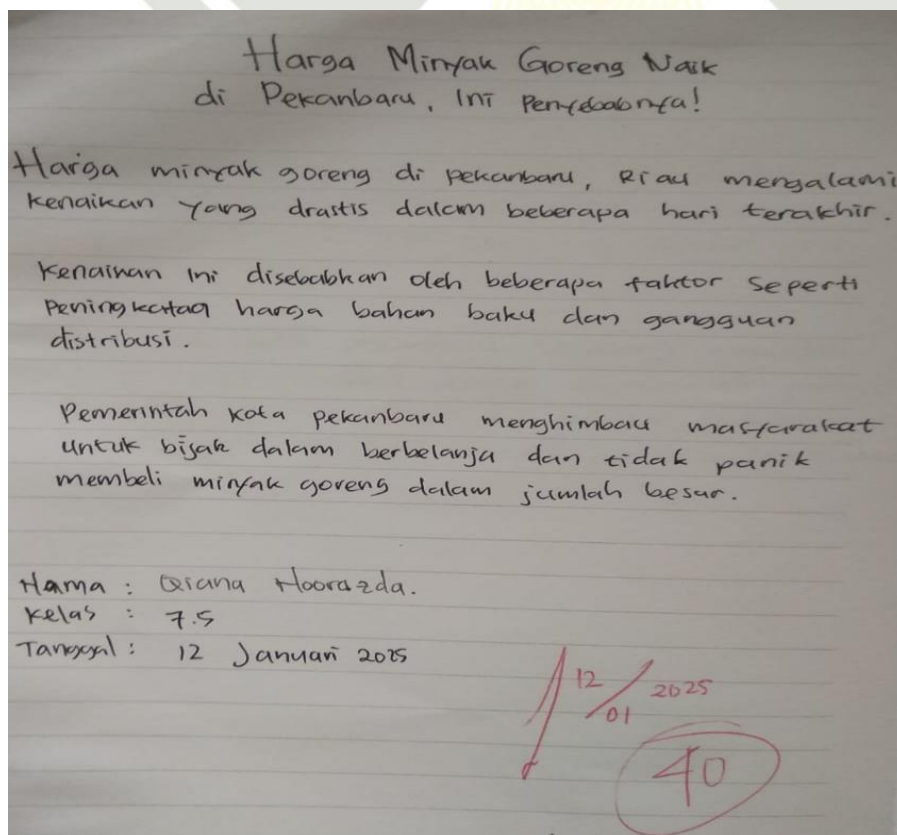
Hasil Uji Paired Samples T Test

Paired Samples Test									
		Paired Differences					t	df	Sig. (2-tailed)
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
					Lower	Upper			
Pair 1	pre tes - post tes	- 21.63889	3.24392	.54065	- 22.73647	20.54130	40.024	35	.000

Lampiran 13

Lembar Hasil Menulis Teks Berita Siswa

A. Pretest



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Banyak Warga keracunan,
Penyebabnya belum diketahui.

Beberapa warga di melaporkan mengalami
gejala keracunan makanan setelah mengonsumsi
makanan siap saji pada Rabu, 12 Januari 2025
pukul 10.00 WIB.

Pemerintah kota Pekanbaru langsung menindak-
lanjuti laporan tersebut dengan menurunkan petugas
kesehatan dan melakukan pemeriksaan terhadap
makanan yang diduga menjadi penyebab keracunan.

Nama : Nadra Spansi Anyanti
Kelas : 7.5
Tanggal : 12 Januari 2025

12/01/2025
60

B. Posttest

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Dilaporkan Adhie Massardi ke kpk
ini Respons Ganjar Pranowo!

Poros Nasional Pemberantasan korupsi (PNPK)
melaporkan sejumlah menteri hingga kepala daerah
ke kpk Jakarta Selatan, Kamis (6/1/2022).

Salah satu yang dilaporkan adalah Ganjar Pranowo.
Ganjar merespon laporan yang dilakukan Adhie
Massardi dan kawan-kawan tersebut.

Ganjar Pranowo dilaporkan atas dugaan terlibat
dalam korupsi e-KTP Presidium PNPK, Adhie
Massardi mengatakan kpk seharusnya dapat
menuntaskan semua dugaan tersebut, agar nama-
nama pejabat itu jika maju dalam pilpres 2024
bersih.

Atas pelaporan yang dilakukan Adhie Massardi ds
tersebut, Ganjar Pranowo yang kini menjabat
Gubernur Jawa Tengah, memberikan respons singkat
yang disampaikan

Ganjar kepada detik.com yang mengukuhkan
untuk meminta pendapat terkait laporan
tersebut, Kamis (6/1/2022).

Ganjar terkesan emosi menanggapi terkait
laporan PNPK ke kpk tersebut. Ketika
dimintai tanggapan lebih lanjut, pria beruban
tersebut cuma menjawab "Ya komen saya itu
saja" kata dia. Ketika dipastikan apakah benar-
benar tanggapannya, lagi-lagi Ganjar cuma
menjawab "Ya"

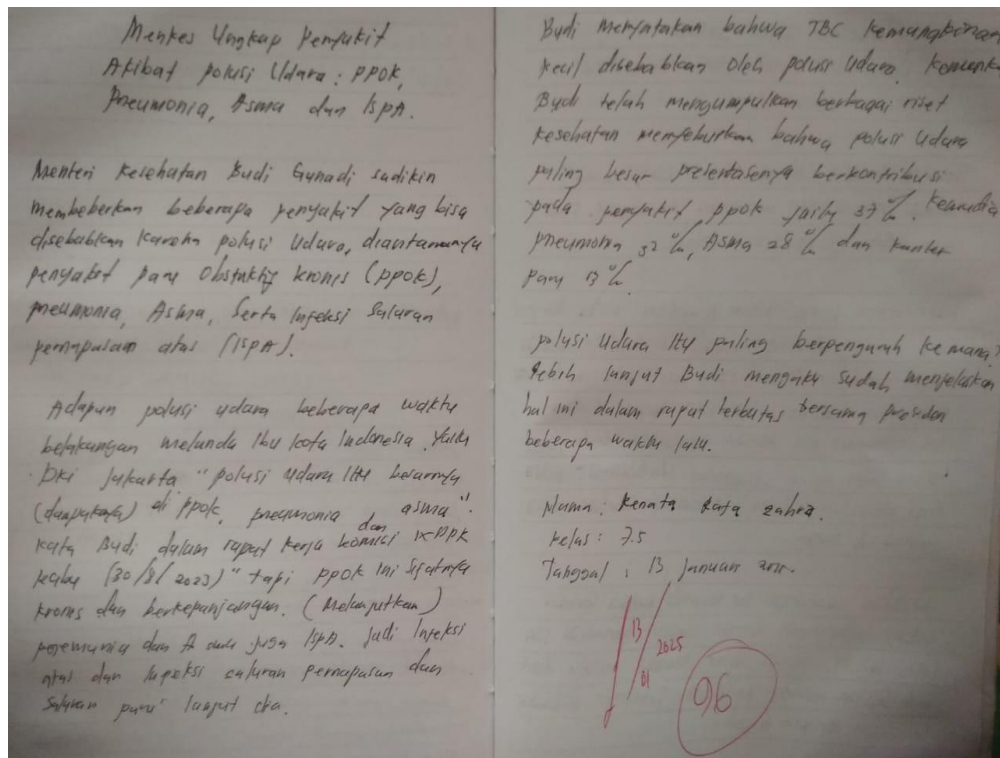
Nama : Hardiah Ansaria
Kelas : 7.5
Tanggal : 13 Januari 2025

13/01/2025
75

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran 14

Dokumentasi

Dokumentasi sebelum diberi perlakuan (Pretest)



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



Dokumentasi sesudah diberikan perlakuan (*Post-test*)



© Hak cipta milik UIN Suska Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrandt No. 155 Km. 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax (0761) 561647 Web: www.fk.unsuka.ac.id E-mail: effak_unsuka@yahoo.co.id

Nomor : B-22060/Un.04/F.II.3/PP.00.9/2024
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Mohon Izin Melakukan PraRiset*

Pekanbaru, 08 Oktober 2024

Yth : Kepala
MTs Negeri 1 Pekanbaru
di
Tempat

Assalamu 'alaikum Warhamatullahi Wabarakatuh
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

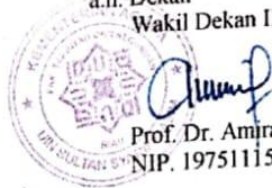
Nama	: Webi Salsabila
NIM	: 12011224634
Semester/Tahun	: IX (Sembilan)/ 2024
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Indonesia
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wassalam,
a.n. Dekan
Wakil Dekan III



Prof. Dr. Amjah Diniaty, M.Pd. Kons.
NIP. 19751115 200312 2 001

Tembusan:
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU
MADRASAH TSANAWIYAH NEGERI 1 KOTA PEKANBARU

Jalan .Amal Hamzah No.01 Kota Pekanbaru
Telp.(0761) 38757 Kode Pos 28131 Fax (0761) 38757
Website : www.mtsn1andalanpekanbaru.sch.id
Akreditasi: A (Amat Baik)

SURAT KETERANGAN

Nomor : B. 2321/Mts.04.1/TL.00.5/10/2024

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Irwan Efendi, M.Pd.I
Nomor Induk Pegawai : 197706202006041010
Pangkat/Golongan Ruang : Pembina TK.I, IV/b
Jabatan : Kepala Madrasah


Dengan ini menerangkan bahwa berdasarkan surat dari Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Nomor: Un.04/F.II.3/PP.00.9/22060/2024 Tanggal 08 Oktober 2024 Hal : Mohon Izin Melakukan Pra Riset, atas nama:

Nama : Webi Salsabila
NPM : 12011224634
Semester / Tahun : IX (Sembilan)/2024
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Pada prinsipnya kami memberi izin Melakukan Pra Riset yang akan dilakukan oleh Mahasiswi tersebut diatas, dan selanjutnya dimohon untuk melengkapi persyaratan lain yang sesuai dengan aturan.

Demikian kami sampaikan untuk dapat dimaklumi dan terima kasih.

Pekanbaru, 17 Oktober 2024
Kepala,


Irwan Efendi, M.Pd.I
NIP. 197706202006041010

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH KOTA PEKANBARU
BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK
GEDUNG LIMAS KAJANG LANTAI III KOMP. PERKANTORAN PEMKO. PEKANBARU
JL. ABDUL RAHMAN HAMID KOTA PEKANBARU



SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor : BL.04.00/Kesbangpol/2967/2024



- a. Dasar :
1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2008 Tentang Keterbukaan Informasi Publik.
 2. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 25 Tahun 2009 Tentang Pelayanan Publik.
 3. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 18 Tahun 2016 Tentang Perangkat Daerah.
 4. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 3 Tahun 2018 Tentang Penerbitan Surat Keterangan Penelitian.
 5. Peraturan Daerah Kota Pekanbaru Nomor 9 Tahun 2016 Tentang Pembentukan dan Susunan Perangkat Daerah Kota Pekanbaru.
- b. Menimbang :
- Rekomendasi dari Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, nomor 503/DPMTSP/NON IZIN-RISET/69904 tanggal 5 November 2024, perihal pelaksanaan kegiatan Penelitian Riset/Pra Riset dan pengumpulan data untuk bahan Skripsi.

MEMBERITAHUKAN BAHWA :

1. Nama : WEBI SALSABILA
2. NIM : 120112246340
3. Fakultas : TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU
4. Jurusan : PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
5. Jenjang : S1
6. Alamat : PERUM TUNGGAL PERKASA PERMAI BLOK B/26 KEL. MENTANGOR KEC. TENAYAN RAYA-PEKANBARU
7. Judul Penelitian : PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA APLIKASI TIKTOK TERHADAP KEMAMPUAN MEMBACA TEKS BERITA SISWA KELAS VII MTS NEGERI 1 KOTA PEKANBARU
8. Lokasi Penelitian : KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU

Untuk Melakukan Penelitian, dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan Riset/Pra Riset/ Penelitian dan pengumpulan data ini.
 2. Pelaksanaan kegiatan Riset ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal Surat Keterangan Penelitian ini diterbitkan.
 3. Berpakaian sopan, mematuhi etika Kantor/Lokasi Penelitian, bersedia meninggalkan photo copy Kartu Tanda Pengenal.
 4. Melaporkan hasil Penelitian kepada Walikota Pekanbaru c.q Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru, paling lambat 1 (satu) minggu setelah selesai.
- Demikian Rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 11 November 2024

a.n. KEPALA BADAN KESATUAN BANGSA
DAN POLITIK KOTA PEKANBARU

Sekretaris

BADAN KESATUAN BANGSA
DAN POLITIK

HADI SANJOYO, AP, M.Si

PEMBINA TINGKAT I

NIP. 19740410-199311 1 001

Tembusan

- Yth :
1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau di Pekanbaru
 2. Yang Bersangkutan.



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
 Gedung Menara Lantai 1 dan 2 Komplek Kantor Gubernur Riau
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 **PEKANBARU**
 Email : dpmpstp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/69904
 TENTANG



**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah menerima Surat Permohonan Riset dari : Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : B-23185/Un.04/F.IVPP.00.9/02/2024 Tanggal 4 November 2024, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

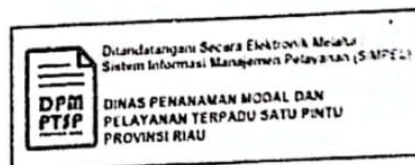
- | | |
|----------------------|---|
| 1. Nama | : WEBI SALSABILA |
| 2. NIM / KTP | : 120112246340 |
| 3. Program Studi | : PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA |
| 4. Jenjang | : S1 |
| 5. Alamat | : PEKANBARU |
| 6. Judul Penelitian | : Pengaruh Penggunaan Media Aplikasi Tiktok Terhadap Kemampuan Menulis Teks Berita Siswa Kelas VII MTsN 1 |
| 7. Lokasi Penelitian | : MTS NEGERI 1 KOTA PEKANBARU |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung sejak tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
 Pada Tanggal : 5 November 2024



Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Walikota Pekanbaru
3. Wakil Walikota Pekanbaru
4. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Goebrentas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax : (0761) 561647 Web www.fik.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : B-23185/Un.04/F.II/PP.00.9/11/2024
Sifat : Biasa
Lamp. : 1 (Satu) Proposal
Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Pekanbaru, 04 November 2024 M

Kepada
Yth. Gubernur Riau
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu
Provinsi Riau
Di Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : Webi Salsabila
NIM : 12011224634
Semester/Tahun : IX (Sembilan)/ 2024
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Penggunaan Media Aplikasi Tiktok Dalam Pembelajaran Keterampilan Membaca Teks Berita Kelas VII MTs
Lokasi Penelitian : MTs Negeri 1 Kota Pekanbaru
Waktu Penelitian : 3 Bulan (04 November 2024 s.d 04 Februari 2025)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.



Wassalam
a.n. Rektor
Dekan

Dr. H. Kadar, M.Ag. f
NIP.19650521 199402 1 001

Tembusan :
Rektor UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU
MADRASAH TSANAWIYAH NEGERI 1 KOTA PEKANBARU**

Jalan. Amal Hamzah No.01 Kota Pekanbaru
Telp. (0761) 38757 Kode Pos 28131 Fax (0761) 38757
Website : www.mtsn1pekanbaru.sch.id
Akreditasi: A (Amal Baik)

SURAT KETERANGAN

Nomor : B. 041 /Mts.04.1/TL.00.5/01/2025

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Irwan Efendi, M. Pd.I
Nomor Induk Pegawai : 197706202006041010
Pangkat/Golongan Ruang : Pembina TK.I, IV/b
Jabatan : Kepala Madrasah

Dengan ini menerangkan bahwa berdasarkan surat dari Kantor Kementerian Agama Kota Pekanbaru Nomor: B- 5794/Kk.04.5/TL.00/11/2024 tanggal 18 November 2024, atas nama:


Nama : Webi Salsabila
NIM : 120112246340
Jurusan : Pendidikan Bahasa Indonesia
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Jenjang : SI
Judul : Pengaruh Penggunaan Media Aplikasi Tiktok Terhadap Kemampuan Menulis Teks Berita Siswa Kelas VII
Alamat : Perum Tunggal Perkasa Permai Blok B/26 Kel. Mentagor Kec. Tenayan Raya Pekanbaru

Pada prinsipnya kami memberi izin melakukan penelitian yang akan dilakukan oleh Mahasiswi tersebut diatas dan selanjutnya dimohon untuk melengkapi persyaratan lain yang sesuai dengan aturan.

Demikian kami sampaikan untuk dapat dimaklumi dan terima kasih.

Pekanbaru, 20 Januari 2025

Kepala,


Irwan Efendi, M. Pd.I
NIP. 197706202006041010

RIWAYAT HIDUP PENULIS



Webi Salsabila, lahir di Padang pada tanggal 15 Januari 2002. Anak keempat dari empat bersaudara dari pasangan Ayahanda (Alm) M.Nasir dan Ibunda Lisnawati. Pendidikan formal yang ditempuh oleh penulis adalah SD Negeri 46 Pekanbaru, lulus pada tahun 2014. Selanjutnya penulis melanjutkan pendidikan ke SMP Negeri 26 Pekanbaru, lulus pada tahun 2017. Setelah itu penulis melanjutkan ke SMK Negeri 3 Pekanbaru, lulus pada tahun 2020. Pada tahun 2020, penulis melanjutkan pendidikan di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau tepatnya di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia melalui jalur SBMPTN. Penulis melakukan Kuliah Kerja Nyata (KKN) di Desa Kiab Jaya, Kecamatan Bandar Sei Kijang, Kabupaten Pelalawan, Provinsi Riau pada tahun 2023 dan melakukan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) di MTs Negeri 1 Kota Pekanbaru. Penulis melaksanakan penelitian pada bulan Januari 2025 di MTs Negeri 1 Kota Pekanbaru dengan judul “Pengaruh Penggunaan Media Aplikasi TikTok Terhadap Kemampuan Menulis Teks Berita Siswa Kelas VII MTs Negeri 1 Kota Pekanbaru”. Penulis dinyatakan lulus pada sidang munaqasyah pada tanggal 24 Juni 2025, dengan IPK terakhir 3,44 dengan predikat Sangat Memuaskan dan berhak untuk menyandang gelar Sarjana (S.Pd.).

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.