

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



OLEH :

VANESSA EDWAR

11960123512

UIN SUSKA RIAU  
FAKULTAS PSIKOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
PEKANBARU  
1447 H/2025 M



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## HALAMAN PENGESAHAN

### **HUBUNGAN ANTARA SELF-ESTEEM DENGAN BODY IMAGE PADA SISWA DI SMK KESEHATAN DI KOTA PEKANBARU**

Disusun Oleh:

**VANESSA EDWAR**

**11960123512**

## SKRIPSI

Telah diterima dan disetujui sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Psikologi (S. Psi) di Fakultas Psikologi  
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Pekanbaru, 11 Juli 2025

**Pembimbing**

**Fara Ulfa, M.Psi., Psikolog**  
**NIP.199301032020122020**



UIN SUSKA RIAU



## © Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

# KEMENTERIAN AGAMA RI UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU FAKULTAS PSIKOLOGI كلية علم النفس FACULTY OF PSYCHOLOGY

Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004  
Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : <http://fpsi.uin-suska.ac.id> E-mail: [fpsi@uin-suska.ac.id](mailto:fpsi@uin-suska.ac.id)

### PENGESAHAN PENGUJI

Nama Mahasiswa : Vanessa Edwar  
NIM : 11960123512  
Judul Skripsi : Hubungan Antara *Self-Esteem* dengan *Body Image* pada Siswa di SMK Kesehatan di Kota Pekanbaru.

Diterima dan disetujui oleh Dewan Penguji Skripsi Fakultas Psikologi

Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada:

Hari/Tanggal : Selasa / 08 Juli 2025  
Bertepatan dengan : Selasa / 12 Muharram 1447 H

### **TIM PENGUJI**

<b>Ketua</b>   <b>Dr. Zuriatul Khairi, M.Ag., M.Si</b> NIDN. 2022106501	<b>Sekretaris</b>   <b>Fara Ulfa, M.Psi., Psikolog</b> NIDN. 2003019301
<b>Penguji I</b>   <b>Hirmantagesih, M. Psi., Psikolog</b> NIDN. 2015037302	<b>Penguji II</b>   <b>Dr. Yulita Kurniawaty Asra, M.Psi., Psikolog</b> NIDN. 2020077801

Mengetahui  
Fakultas Psikologi  
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau  
  
  
**Dr. H. Kusnadi M.Pd**  
NIDN. 2012126701



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Vanessa Edwar  
NIM : 1196 0123512  
Tempat/Tgl. Lahir : Pekanbaru, 29 April 2001  
Fakultas/Pascasarjana : Psikologi  
Prodi : Psikologi

Judul Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya\*:

Hubungan Antara Self-Esteem dengan Body Image  
Pada Siswa SMK Kesehatan Di kota Pekanbaru

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa :

1. Penulisan Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya\* dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya\* saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.
4. Apa bila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya\* saya tersebut, maka saya besedia menerima sanksi sesua peraturan perundang-undangan.

Demikianlah Surat Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 10 Juli 2025  
Yang membuat pernyataan

NIM : 1196 0123512

\*pilih salah satu sasau jenis karya tulis



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## **MOTTO**

*“Ibuku menaruhkan nyawanya demi kelahiranku, maka tidak mungkin jika kelahiranku tidak ada artinya”*

*“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya. Dia mendapat (pahala) dari (kebajikan) yang dikerjakannya dan mendapat siksa dari (kejahatan) yang diperbuatnya.”*

(Q.S Al-Baqarah : 286)

**UIN SUSKA RIAU**

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## **PERSEMBAHAN**

Karya tulis ini peneliti persembahkan untuk orang tua yang peneliti cintai yang tidak pernah putus memberikan do'a, kasih sayang, dukungan serta memenuhi segala kebutuhan yang peneliti butuhkan demi kelancaran pendidikan yang peneliti jalani.

Untuk pembimbing skripsi terbaik, terimakasih Ibu Fara Ulfa, M.Psi., Psikolog atas kepedulian, waktu dan semangat yang diberikan pada peneliti selama perjalanan panjang menyelesaikan skripsi ini.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## KATA PENGANTAR

*Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

*Alhamdulillahirabbil'alamin*, segala puji dan syukur peneliti ucapkan kepada kehadiran Allah SWT atas limpahan rahmat dan karunia-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Hubungan antara *Self-esteem* dengan *Body Image* pada Siswa SMK Kesehatan di Kota Pekanbaru”. Shalawat dan salam senantiasa tercurah kepada baginda Nabi Muhammad SAW, yang telah membawa umat manusia dari kegelapan menuju cahaya kebenaran. Semoga kita semua dapat meneladani ajaran beliau dalam kehidupan sehari-hari.

Terselesaikan skripsi ini tidak terlepas dari doa, dukungan, serta bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan penuh rasa hormat dan kerendahan hati, peneliti ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

Ibu Prof. Dr. Hj. Leny Nofianti MS, ME, M.Si, Ak. selaku rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah memberikan dukungan dan kebijakan berupa fasilitas serta suasana akademik yang kondusif selama peneliti menjalani proses pembelajaran dan penyusunan penelitian ini.

Bapak Dr. Kusnadi, M.Pd, selaku dekan Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah memberikan dukungan, kebijakan, dan perhatian dalam mendukung kegiatan akademik di fakultas ini sehingga peneliti dapat berkembang serta menyelesaikan penelitian ini dengan baik.

Bapak Dr. H. Zuriatul Khairi, M.Ag., M.Si, selaku wakil dekan I, Ibu Dr. Vivik Sofiah, S.Psi, M.Si, selaku wakil dekan II, dan Ibu Dr. Yuslenita Muda, S.Si.,

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**© Hak cipta milik UIN Suska Riau****State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau**

M.Sc, selaku wakil dekan III Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Terimakasih atas dukungan dan kontribusinya dalam menciptakan lingkungan akademik yang mendukung. Peran bapak dan ibu telah memberikan kemudahan dan motivasi bagi peneliti dalam menyelesaikan penelitian ini.

Ibu Dr. Sri Wahyuni, M.A., M.Psi., Psikolog, selaku ketua prodi S1, dan Ibu Ricca Angreini Munthe, S.Psi., M.A, selaku sekretaris prodi S1 Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah memberikan arahan, dukungan, serta kesempatan kepada peneliti dalam menjalani proses akademik hingga tugas akhir ini dapat terselesaikan dengan baik.

5. Ibu Yuliana Intan Lestari, S.Psi., M.A, selaku dosen Penasihat Akaademik (PA) yang telah memberikan arahan, nasihat, dan dukungan kepada peneliti selama peneliti menempuh pendidikan di Fakultas ini. Bimbingan dan perhatian Ibu sangat membantu peneliti dalam menghadapi berbagai tantangan selama proses studi.

Ibu Fara Ulfa, M.Psi., Psikolog, selaku dosen pembimbing yang senantiasa meluangkan waktu, pikiran, dan tenaga dalam membimbing dan mendukung peneliti. Bantuan ibu menjadi dorongan besar bagi peneliti untuk menyelesaikan skripsi ini dengan sebaik mungkin. Terima kasih telah berperan menjadi pendengar yang baik dan bijaksana dalam mengajarkan banyak hal kepada peneliti selama proses ini.

6. Ibu Hirmaningsih, M.Psi., Psikolog, selaku penguji I yang bersedia meluangkan waktu, ilmu, dan pikiran untuk memberikan tanggapan dan masukan yang

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

membantu peneliti dalam memahami kekurangan sekaligus meningkatkan kualitas penelitian ini.

Ibu Dr. Yulita Kurniawaty Asra, M.Psi., Psikolog, selaku penguji II yang bersedia meluangkan waktu untuk memberikan ilmu, saran, serta masukan yang membantu peneliti dalam proses menyempurnakan skripsi ini.

Seluruh dosen Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau. Terima kasih atas dedikasi dan pengabdian dalam mendidik dan membimbing mahasiswa, termasuk peneliti, sehingga dapat terus berkembang baik secara akademik maupun pribadi.

10. Seluruh staf akademik di UIN Sultan Syarif Kasim Riau yang telah memberikan informasi dan bantuan dalam pengurusan administrasi selama proses penyelesaian skripsi ini.
11. Seluruh siswa/I SMK Kesehatan X Pekanbaru yang telah bersedia meluangkan waktu untuk berpartisipasi dalam penelitian ini, baik pada *try out* maupun penelitian.
12. Ayahanda Zulkarnain. Terima kasih atas semua pengorbanan, doa, dan nasihat yang telah ayah berikan.
13. Ibunda tercinta, Rida Wati. Terima kasih atas semua pengorbanan, doa, serta sumber kekuatan dalam menjalani kehidupan bagi peneliti, termasuk menyelesaikan perkuliahan ini.
14. Keluarga besar peneliti yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu. Terima kasih atas dukungan yang selalu diberikan kepada peneliti selama proses penyelesaian skripsi ini.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**© Hak cipta milik UIN Suska Riau**

15. Seseorang yang sangat istimewa dalam hidup penulis, Fakhri Mubarok Pratama.

Terima kasih atas kesabaran, pengertian, semangat, dan doa. Dalam masa-masa penyusunan skripsi ini, kehadiran dan dukungan kamu menjadi sumber kekuatan yang luar biasa untuk aku. Terima kasih karena selalu percaya dan tak lelah menemani langkah ini.

16. Seluruh teman-teman Psikologi, khususnya yang bersama-sama berjuang demi gelar S.Psi, terutama Dina Sharfina S.Psi, Indah Mayuni S.Psi, Abidah El-Mukhayyarah S.Psi, Nadia Roslaini. Semoga kita semua sukses ya.

Peneliti memohon maaf apabila terdapat nama yang tidak tertulis atau tersebutkan. Semoga Allah senantiasa memuliakan kita semua. Peneliti menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih terdapat keterbatasan dan kekurangan. Oleh karena itu, peneliti mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat memberikan kontribusi dan manfaat yang berarti bagi para pembacanya.

*Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.*

Pekanbaru, 11 Juli 2025

Peneliti

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**DAFTAR ISI**

<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>iii</b>
<b>PERSEMBERAHAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>xiii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	9
C. Tujuan Penelitian.....	9
D. Keaslian Penelitian .....	9
E. Manfaat Penelitian .....	13
1. Manfaat Teoritis .....	13
2. Manfaat Praktis .....	13
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>15</b>
A. <i>Body image</i> .....	15
1. Definisi <i>Body image</i> .....	15
2. Aspek-aspek <i>Body image</i> .....	16
B. Faktor-faktor yang memengaruhi <i>Body image</i> .....	17
C. <i>Self-Esteem</i> .....	19
1. Definisi <i>Self-Esteem</i> .....	19
2. Aspek-aspek <i>Self-Esteem</i> .....	20
D. Faktor-faktor yang memengaruhi <i>Self-Esteem</i> .....	23
E. Karakteristik Tingkat <i>Self-Esteem</i> .....	25
F. Remaja Akhir Pada Siwsa SMK.....	26
G. Aspek-aspek Perkembangan pada Masa Remaja .....	28
H. Kerangka Berfikir .....	29
I. Hipotesis .....	32
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>33</b>

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau	State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
<b>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</b>	
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.	
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.	
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	
A. Desain Penelitian .....	
B. Identifikasi Variabel Penelitian .....	
C. Definisi Operasional .....	
1. <i>Body image</i> .....	34
2. <i>Self-Esteem</i> .....	34
D. Subjek Penelitian .....	
1. Populasi Penelitian .....	34
2. Sampel Penelitian .....	35
3. Teknik Pengambilan Sampel .....	35
E. Metode Pengumpulan Data .....	
1. Skala <i>Body image</i> .....	36
2. Skala <i>Self-Esteem</i> .....	39
F. Validitas dan Reliabilitas .....	
1. Uji Coba Alat Ukur .....	41
2. Validitas .....	42
3. Indeks Daya Beda Aitem .....	42
4. Reliabilitas .....	44
G. Analisis Data .....	
H. Jadwal Penelitian .....	
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	
A. Pelaksanaan Penelitian .....	
B. Hasil Penelitian .....	
1. Deskripsi Subjek Penelitian .....	48
2. Uji Asumsi .....	49
3. Uji Hipotesis .....	50
C. Analisis Tambahan .....	
D. Pembahasan .....	
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	
A. Kesimpulan .....	
B. Saran .....	
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	

**DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1 Jumlah Remaja SMK Kesehatan Kota Pekanbaru.....	35
Tabel 3.2 Blueprint Skala <i>Body image</i> sebelum <i>try out</i> .....	38
Tabel 3.3 Blueprint <i>self-esteem</i> sebelum <i>try out</i> .....	40
Tabel 3.4 Blueprint skala <i>body image</i> sesudah <i>try out</i> .....	43
Tabel 3.5 Blueprint skala <i>body image</i> untuk penelitian.....	43
Tabel 3.6 Blueprint skala <i>self-esteem</i> sesudah <i>try out</i> .....	44
Tabel 3.7 Blueprint skala <i>self-esteem</i> untuk penelitian.....	44
Tabel 3.8 Koefisien reliabilitas.....	45
Tabel 3.9 Jadwal Penelitian.....	46
Tabel 4.1 Gambaran Subjek Penelitian.....	48
Tabel 4.2 Hasil Uji Coba Normalitas.....	49
Tabel 4.3 Hasil Uji Linearitas.....	50
Tabel 4.4 Hasil Uji Hipotesis.....	50
Tabel 4.5 Norma Kategorisasi Data Penelitian.....	51
Tabel 4.6 Data Hipotetik dan Empirik.....	52
Tabel 4.7 Kategorisasi Variabel <i>Body Image</i> .....	52
Tabel 4.8 Data Hipotetik dan Empirik Variabel <i>Self-Esteem</i> .....	53
Tabel 4.9 Kategorisasi Variabel <i>Self-Esteem</i> .....	53
Tabel 4.10 Uji Independent T Test.....	55
Tabel 4.11 Hasil Mean Berdasarkan Jenis Kelamin.....	55

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**DAFTAR LAMPIRAN**

<b>LAMPIRAN A</b> Lembar Validasi Alat Ukur.....	65
<b>LAMPIRAN B</b> Skala <i>Try out</i> .....	84
<b>LAMPIRAN C</b> Tabulasi Data <i>Try Out</i> .....	91
<b>LAMPIRAN D</b> Uji Reliabilitas dan Daya Beda Aitem.....	99
<b>LAMPIRAN E</b> Skala Penelitian.....	103
<b>LAMPIRAN F</b> Tabulasi Data Penelitian.....	108
<b>LAMPIRAN G</b> Data Demografi Subjek Penelitian .....	123
<b>LAMPIRAN H</b> Uji Asumsi.....	125
<b>LAMPIRAN I</b> Uji Hipotesis.....	127
<b>LAMPIRAN J</b> Uji Deskripsi Kategorisasi Data.....	129
<b>LAMPIRAN K</b> Analisis Tambahan.....	131
<b>LAMPIRAN L</b> Tabel Isaac dan Michael.....	133
<b>LAMPIRAN M</b> <i>Google Form</i> .....	135
<b>LAMPIRAN N</b> Hasil <i>Google Form</i> Penelitian.....	154
<b>LAMPIRAN O</b> Hasil <i>Google Form</i> Survei.....	188
<b>LAMPIRAN P</b> Foto Kegiatan Pengambilan Data.....	196
<b>LAMPIRAN Q</b> Surat Keterangan Penelitian.....	200

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Sultan Syarif Kasim Riau

## **HUBUNGAN ANTARA *SELF-ESTEEM* DENGAN *BODY IMAGE* PADA SISWA SMK KESEHATAN DI KOTA PEKANBARU**

**Vanessa Edwar**

Email : [vns.vanessa29@gmail.com](mailto:vns.vanessa29@gmail.com)

Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau

### **ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui hubungan antara *self-esteem* dengan *body image* pada siswa SMK Kesehatan di Kota Pekanbaru. *Body image* merupakan persepsi seseorang terhadap bentuk tubuh dan ukuran tubuhnya, yang sering kali dipengaruhi oleh standar kecantikan, sosial, media dan *self-esteem*. *Self-esteem* adalah evaluasi seseorang terhadap nilai dirinya secara keseluruhan. Rendahnya *self-esteem* dapat menyebabkan *body image* negatif. Penelitian ini menggunakan metode kuantitatif dengan teknik korelasional *product moment*. Penelitian ini menggunakan teknik *Nonprobability Sampling* dengan metode *Purposive Sampling*. Melalui tabel Isaac dan Michael, diambil subjek penelitian sebanyak 180 siswa disalah satu SMK Kesehatan yang ada di Kota Pekanbaru. Pengumpulan data menggunakan *skala self-esteem* milik Coopersmith, dan skala *body image* milik Cash & Pruzinsky. Hasil analisis *product moment* menunjukkan nilai sig. 0,000 (< 0,05). Hal ini menunjukkan bahwa hipotesis dalam penelitian ini diterima dan terdapat hubungan antara *self-esteem* dengan *body image* pada siswa SMK Kesehatan di Kota Pekanbaru.

**Kata Kunci:** *self-esteem*, *body image*, siswa SMK Kesehatan

**UIN SUSKA RIAU**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## **THE RELATIONSHIP BETWEEN SELF-ESTEEM AND BODY IMAGE IN HEALTH HIGH SCHOOL STUDENTS IN PEKANBARU CITY**

**Vanessa Edwar**

Email : [vns.vanessa29@gmail.com](mailto:vns.vanessa29@gmail.com)

*Faculty of Psychology State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau*

### **ABSTRACT**

*This study aims to examine the relationship between self-esteem and body image among students of a Health Vocational High School (SMK Kesehatan) in Pekanbaru City. Body image is an individual's perception of their body shape and size, which is often influenced by beauty standards, social factors, media, and self-esteem. Self-esteem refers to a person's overall evaluation of their own worth. Low self-esteem can lead to a negative body image. This research employs a quantitative method with a correlational design using the Product Moment technique. The sampling technique used is Nonprobability Sampling with the Pupositive Sampling method. Based on the Isaac and Michael table, a total of 180 students from one Health Vocational High School in Pekanbaru City were selected as research subjects. Data were collected using the Coopersmith Self-Esteem Inventory and the Body Image Scale developed by Cash and Pruzinsky. The results of the Product Moment analysis showed a significance value of 0.000 ( $p < 0.05$ ). This indicates that the hypothesis of the study is accepted, and there is a significant relationship between self-esteem and body image among students of the Health Vocational High School in Pekanbaru City.*

**Keywords:** self-esteem, body image, Health Vocational School students

**UIN SUSKA RIAU**

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**BAB I****PENDAHULUAN****A. Latar Belakang Masalah**

Masa remaja merupakan suatu masa peralihan dari masa kanak-kanak menuju masa dewasa, dimana pada masa ini seorang anak akan mengalami pertumbuhan dan perkembangan untuk mencapai kematangan mental, emosional, sosial dan fisik (Margiyanti, 2021). Setiap remaja akan mengalami pertumbuhan fisik dan nonfisik secara menyeluruh baik bagi wanita ataupun pria (Fatimah dkk, 2023). Perubahan fisik menimbulkan dampak psikologis yang tidak diinginkan. Mayoritas remaja lebih banyak memperhatikan penampilan mereka ketimbang aspek lain dalam diri mereka (Denich & Ifdil, 2015). Pada masa ini, begitu banyak permasalahan mengenai hal yang berkaitan dengan tubuh ataupun fisik, salah satunya adalah permasalahan mengenai *body image* (Rohmadhani dkk, 2022).

Cash & Smolak (2011) menyatakan bahwa *body image* merupakan konsep yang terdiri dari berbagai aspek positif dan negatif terkait persepsi individu terhadap tubuh. Premeswari dkk (2023) juga menyatakan bahwa *body image* adalah gambaran persepsi seseorang tentang tubuh ideal dan apa yang mereka ingin terhadap tubuh mereka. Menurut Tatangelo dkk (2015 dalam Agustiningsih dkk, 2020) pada saat remaja persepsi terhadap *body image* terjadi lebih kuat, khususnya pada remaja putri, masa dimana seseorang sedang melalui masa perubahan fisik serta terjadinya perkembangan psikologis,

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**© Hak cipta milik UIN SUSKA RIAU**

yang dapat membuat remaja memperhatikan bentuk tubuhnya serta menyibukkan diri demi kepuasan akan penampilannya. Akibat perubahan fisik salah satu alasan remaja akan melakukan penilaian serta lebih memperhatikan penampilannya (Agustiningsih dkk, 2020). Terkait dengan perubahan dan pertumbuhan fisik tersebut, remaja harus mampu menerima kondisi fisiknya, yakin dan puas akan bentuk tubuhnya, pernyataan ini sesuai dengan salah satu tugas perkembangan remaja dari Hurlock (2003 dalam Fitra dkk, 2021). Cash (2012 dalam Fitra dkk, 2021) menyatakan bahwa perubahan fisik pada remaja berkaitan dengan *body image*. *Body image* sendiri adalah pengalaman individu tentang pandangan terhadap kondisi tubuhnya, serta tingkah laku individu terkait penilaian terhadap penampilan fisiknya.

Menurut Cash & Flaming, 2002; *National Eating Disorder Association*, 2005; Bestiana, 2012; Prihantingtyas, 2013 (dalam Fitra dkk, 2021) mengemukakan bahwa *body image* seseorang dapat dibagi menjadi *body image* positif (puas terhadap diri sendiri) dan *body image* negatif tidak puas dengan diri sendiri). Apabila seseorang memandang tubuhnya positif maka *body image* yang dimiliki positif dan apabila seseorang memandang tubuhnya negatif maka *body image* yang dimiliki juga akan negatif. Hal ini sejalan dengan penjelasan dari Cash & Pruzinsky (2002 dalam Rohmadhani dkk, 2022) mengatakan bahwa ketidakpuasan diri terhadap tubuhnya dikenal *negative body image*, sedangkan remaja yang merasa puas terhadap tubuhnya disebut dengan *positive body image*.

Seseorang yang memiliki *positive body image* dan *negative body image* dapat dipengaruhi oleh tekanan dari orang-orang sekitar, seperti pada lingkungan

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

**© HAK CIPTA TERPADU UNTUK SURVEY**

keluarga, kelompok pertemanan, yang terkadang membanding-bandangkan individu dengan orang lain. Sejalan dengan itu Stojcic dkk, (2020 dalam Malasari & Mukhlis, 2022) menjelaskan bahwa ketidakpuasan terhadap *body image* dipengaruhi oleh teman sebaya, orang tua dan media sosial. Hal ini sejalan dengan hasil *survey* yang telah peneliti lakukan pada siswa SMK Kesehatan X bahwa bentuk tubuh salah satu hal yang membuat kurangnya percaya diri untuk berinteraksi dengan orang lain di lingkungan, selain itu subjek juga sering terkena diskriminasi di lingkungan karena bentuk tubuh yang dimiliki. Subjek juga merasa tidak puas dengan bentuk tubuh yang dimiliki karena merasa tidak nyaman apabila sedang berada di tempat umum.

Sejalan dengan penjelasan Shaffer & Kipp (2010 dalam Fadhillah dkk., 2022) menjelaskan bahwa secara umum, remaja juga berharap dirinya dianggap menarik, di mana perubahan bentuk tubuh langsing yang sesuai dengan bentuk ideal lebih diterima dengan baik. Remaja tentunya juga memiliki pemikiran, pendapat, bagaimana memaknai dan memberikan penilaian tentang dirinya sendiri mengenai kelebihan dan kekurangan diri sehingga membentuk suatu *body image* (Kuen, 2020 dalam Suhardian dkk, 2022). Hal lain yang membuat subjek ingin merubah penampilan dikarenakan pendidikan di SMK Kesehatan yang mereka tempuh juga menuntut untuk berpenampilan menarik.

Di SMK Kesehatan, di mana ada ekspektasi profesional mengenai penampilan fisik, sehingga remaja lebih sadar akan *body image* mereka. Faktor-faktor seperti pengaruh media seperti televisi, iklan, majalah, dan sosial media, memengaruhi persepsi remaja terhadap standar kecantikan, lalu lingkungan sekolah

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**© Hak Cipta dilindungi Undang-Undang  
UIN SUSKA RIAU**

juga memengaruhi bagaimana remaja menilai penampilan fisik mereka. Seorang remaja dikatakan mempunyai *body image* yang positif, jika dapat merasa puas dengan kondisi fisiknya saat itu (Fatimah dkk, 2020). Sikap ini mencakup persepsi dan perasaan tentang ukuran, bentuk, fungsi, penampilan dan potensi tubuh saat ini dan masa lalu yang secara berkesinambungan dimodifikasi oleh pengalaman baru setiap individu (Stuart & Sundeen dalam Lupitasari, 2019). Seseorang yang memiliki *body image* positif atau *body image* negatif dapat dipengaruhi oleh kehidupan di masa kecil, apapun yang terjadi dalam kehidupan seseorang, orang tua ataupun lingkungan memiliki pengaruh paling signifikan terhadap *body image* (Fitra dkk, 2021).

SMK Kesehatan fokus pada pendidikan dan pelatihan di bidang kesehatan, di mana remaja dituntut berpenampilan sesuai dengan standar profesional terkait kesehatan, tubuh yang bagus, tubuh yang sehat dan proposional, kebersihan dan penampilan fisik yaitu *body image* dan bagaimana hal itu berdampak pada *self-esteem*. Sejalan dengan penelitian (Bringsen dkk, 2021) yang meneliti bagaimana penampilan tenaga kesehatan seperti perawat memengaruhi interaksi dengan pasien dan rekan kerja, ditemukan bahwa perawat merasa penampilan mereka memengaruhi persepsi profesionalisme dan kompetensi, ada juga tekanan tersirat untuk menjaga citra profesional termasuk dari sisi penampilan fisik yang dapat menyebabkan tekanan untuk memenuhi standar estetika serta persepsi pasien atau rekan kerja bisa dipengaruhi oleh penampilan tersebut. Hal ini juga seperti yang disampaikan oleh siswa SMK Kesehatan X, ABP sebagai berikut :

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

*"Iya, karena saya sekolah kesehatan, jadi punya cita-cita, jadi nakes. Kalau nakes kan harus berpenampilan menarik. Maka dari itu saya ingin merubah pola makan saya, agar penampilan saya menarik"*

Menurut Cash dan Pruzinsky (2002 dalam Fatimah dkk, 2023) menjelaskan bahwa faktor-faktor yang memengaruhi *body image* adalah sosialisasi kebudayaan, pengalaman-pengalaman interpersonal, karakteristik fisik, dan faktor kepribadian. Lalu pada faktor kepribadian terdapat *self-esteem* yang merupakan hal sangat penting terkait dengan perkembangan *body image* sehingga *self-esteem* sendiri merupakan sikap yang dilihat berdasarkan pada persepsi mengenai nilai seseorang terhadap dirinya sendiri berupa sikap positif ataupun negatif (Fatimah dkk, 2023). Harter (Santrock, 2003 dalam Fatimah dkk, 2023) juga menyatakan bahwa penampilan yang berhubungan dengan *body image* selalu memiliki hubungan paling kuat dengan *self-esteem*.

Kearney-Cooke, 1999 dalam Guindon (2010 dalam Fadhillah dkk, 2022), *body image* yang negatif dapat memicu berbagai dampak negatif pada remaja perempuan seperti gangguan makan, depresi, *self-esteem* yang rendah, dan persepsi diri terhadap akademik yang rendah. Zahra dkk (2022 dalam Suhardian, dkk, 2022) menjelaskan bahwa permasalahan *body image* yang sering kali dialami oleh remaja biasanya berhubungan dengan bentuk tubuh, berat badan, tinggi badan, wajah, rambut, warna kulit, serta adanya pemikiran mengenai dirinya yang dinilai tidak menarik.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang Universitas Sultan Syarif Kasim Riau**

Di dalam artikel oleh Giriansyah, S. P., & Sa'id, M. (2022) menjelaskan *body image* negatif sangat berdampak pada diri individu, bisa positif dan negatif. Dampak positifnya adalah motivasi untuk merawat, dan menjaga dirinya. Hal ini bisa dilakukan dengan berolahraga, menjaga pola makan, menghindari *stress*, hingga menentukan produk kecantikan yang sesuai dengan tipe dan kebutuhan kulit yang dimiliki (jika permasalahannya merupakan kulit wajah). Namun, dampak negatifnya lebih banyak, dapat memengaruhi *self-esteem* yang dimiliki individu. *Self-esteem* ini meliputi penghargaan dan kepercayaan terhadap diri sendiri, *self-esteem* ini muncul dari *self-worth* yang baik.

*Self-esteem* yang tinggi dapat memberikan stimulasi yang baik terhadap dirinya dan menciptakan *body image* yang lebih positif. Sedangkan *self-esteem* yang rendah dapat memengaruhi kepercayaan diri dan menurunkan tingkat *body image* atau membangun *body image* yang lebih negatif (Cash & Pruzinsky (2002 dalam Rohmadhani dkk, 2022). Grogan (2008 dalam Maharani, 2022) menjelaskan bahwa individu yang memiliki perasaan atau persepsi negatif terhadap tubuhnya akan menyebabkan ketidakpuasan dan menganggap bahwa bentuk tubuh serta penampilannya tidak seperti yang dibayangkan orang lain. Hal tersebut dikarenakan tubuh ideal menurut masyarakat luas adalah yang tinggi dan berat badan yang proporsional, kulit putih atau kecoklatan, wajah bebas jerawat dan kulit yang terawat (Nurrahim, 2024).

Remaja yang memiliki *self-esteem* yang rendah cenderung memiliki persepsi negatif terhadap *body image* yang dimiliki seperti merasa rendah diri dan tidak berarti, merasa tidak dibutuhkan, merasa tidak pantas atau tidak berhak

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© **Humanistic UIN Suska Riau**

memiliki atau mendapatkan sesuatu, merasa dibenci dan tidak disukai oleh lingkungan sekitar, kurang memiliki dorongan dan semangat hidup, serta tidak berani memulai sesuatu hal yang baru dan selalu khawatir berbuat kesalahan dan ditertawakan orang disekitar (Fatimah dkk, 2023). Sebaliknya remaja yang memiliki persepsi positif dalam memandang tubuhnya yaitu remaja yang optimis menjalani kehidupan, yakin dapat mengatasi berbagai masalah yang dihadapi, yakin dapat meraih kehidupan yang baik, bangkit dari kegagalan, dan penuh percaya diri (Fatimah dkk, 2023).

Adanya *self-esteem* yang rendah pada masa remaja, dapat menyebabkan *body image* remaja menurun (Fadhillah dkk., 2022). Sejalan dengan penelitian Nurvita & Handayani (2015) menjelaskan ada hubungan yang signifikan antara *self-esteem* dengan *body image*. Cash, 2012; Cash & Pruzinsky (2002 dalam Fadhillah dkk., 2022) menjelaskan bahwa hal ini dikarenakan adanya *self-esteem* yang rendah pada individu, akan menimbulkan kerentanan pada *body image* dan menyebabkan *body image* individu menjadi negatif. Hal tersebut juga didukung dengan penelitian yang dilakukan oleh Lowery dkk (2005 dalam Fadhillah dkk., 2022) yang dilakukan pada subjek laki-laki dan perempuan usia 17-30 tahun diketahui bahwa *self-esteem* yang rendah berkaitan dengan penurunan *body image* pada individu.

Hal ini sesuai dengan pernyataan yang dikatakan Cash (2012 dalam Fitra dkk, 2021) bahwa *body image* (persepsi mengenai keseluruhan penampilan fisik) adalah unsur terpenting dari *self-esteem* keseluruhan (*global self-esteem*) remaja. McLoed & Owens, Powell (2004 dalam Fitra dkk, 2021) menyatakan bahwa, usia,

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**© Harter, C. (2003). *Developmental Psychology*. New York: McGraw-Hill.**

ras, etnis, pubertas, dan berat badan juga berpengaruh terhadap *self-esteem* individu. Hubungan interpersonal juga cenderung membuat seseorang membandingkan diri dengan orang lain dan *feedback* yang diterima mempengaruhi bagaimana perasaan terhadap penampilan fisik sehingga membuat seseorang merasa cemas dengan penampilannya dan gugup ketika orang lain melakukan penilaian terhadap dirinya (Fitra dkk, 2021).

Cobb (2000 dalam Nurvita & Handayani, 2015) menyatakan bahwa *self-esteem* merupakan penilaian seseorang terhadap dirinya, apa yang diyakini, baik penilaian yang positif maupun negatif tentang diri mereka. Seseorang dengan *self-esteem* rendah, akan mudah merasa cemas dan merasa tidak berguna. Sebaliknya, jika Seseorang dengan *self-esteem* tinggi akan mencerminkan sifat yang positif terhadap orang lain, mempunyai kemampuan untuk bangkit dan mampu untuk mengatasi tekanan yang sedang dialaminya (Fatimah dkk, 2020).

Berdasarkan penjabaran fenomena di atas, dapat disimpulkan bahwa *body image* dipengaruhi oleh banyak faktor, salah satu dari faktor tersebut yaitu faktor kepribadian, pada faktor kepribadian terdapat *self-esteem* yang merupakan hal sangat penting terkait dengan perkembangan *body image* sehingga *self-esteem* sendiri merupakan sikap yang dilihat berdasarkan pada persepsi mengenai nilai seseorang terhadap dirinya sendiri berupa sikap positif ataupun negatif (Fatimah, 2023). Harter (Santrock, 2003 dalam Fatimah 2023) juga menyatakan bahwa penampilan yang berhubungan dengan *body image* selalu memiliki hubungan paling kuat dengan *self-esteem*.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berdasarkan fenomena dan pemaparan di atas, peneliti tertarik untuk melakukan penelitian mendalam mengenai "Hubungan antara *self-esteem* dengan *body image* pada siswa di SMK Kesehatan di kota Pekanbaru".

**B. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang yang telah dipaparkan, rumusan masalah dalam penelitian ini adalah "Apakah ada Hubungan Antara *Self-Esteem* Dengan *Body Image* Pada Siswa SMK Kesehatan Di Kota Pekanbaru?"

**C. Tujuan Penelitian**

Berdasarkan rumusan masalah penelitian, tujuan penelitian ini adalah "Untuk mengetahui apakah ada Hubungan Antara *Self-Esteem* Dengan *Body Image* Pada Siswa SMK Kesehatan Di Kota Pekanbaru"

**D. Keaslian Penelitian**

Kajian penelitian terdahulu bertujuan untuk mendapatkan bahan perbandingan serta acuan bagi penelitian yang akan dilaksanakan oleh peneliti, selain itu juga dapat memberikan kejelasan perbedaan penelitian. Penelitian yang akan dilakukan berjudul " Hubungan Antara *Self-esteem* Dengan *Body image* Pada Siswa SMK Kesehatan Di Kota Pekanbaru". Berikut ini beberapa penelitian yang berkaitan dengan topik penelitian yang sedang dilakukan:

*Body image* dalam perkembangannya dipengaruhi oleh faktor-faktor, seperti pengenalan kebudayaan, pengalaman-pengalaman individu dengan orang disekitarnya, tampilan fisik, dan faktor kepribadian; pada faktor kepribadian, *self-*

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

*esteem* atau *self-esteem* merupakan salah satu hal yang sangat penting terkait dengan *body image* (Fitra dkk, 2021)

Lalu berdasarkan hasil sebuah penelitian yang dilakukan oleh Robins, dkk (dalam Santrock, 2012) diketahui bahwa *self-esteem* anak cenderung turun secara drastis selama masa remaja, dimana penurunan penghargaan diri remaja perempuan lebih besar dibandingkan laki-laki. Salah satu alasan yang diberikan adalah bahwa di masa pubertas, remaja memiliki pencitraan tubuh yang negatif, penjelasan lain juga menyatakan bahwa para remaja ini memiliki minat yang besar dalam relasi sosial namun masyarakat tidak dapat mengantisipasi minat mereka tersebut (Impet dkk dalam Santrock, 2012).

1. Penelitian yang dilakukan oleh Siti Fatimah dan Rina Oktviana (2023) yang berjudul “Hubungan *Self-Esteem* dan *Body Image* Pada Remaja di Tanjung Barang Kota Palembang”. Hasil dari penelitian ini menunjukkan ada hubungan yang sangat signifikan antara *self-esteem* dengan *body image*. Didalam jurnal disebutkan adanya hubungan *self-esteem* dan *body image* pada remaja di Tanjung Barang kota Palembang dapat dilihat pada faktor-faktor terjadinya pada *body image* dapat dipengaruhi faktor sosialisasi kebudayaan, pengalaman-pengalaman interpersonal, karakteristik fisik dan faktor kepribadian. Lalu pada faktor kepribadian terdapat *self-esteem* yang merupakan hal sangat penting terkait dengan perkembangan *body image* sehingga *self-esteem* sendiri merupakan sikap yang dilihat berdasarkan persepsi menegnai nilai seseorang terhadap dirinya sendiri berupa sikap positif ataupun negatif, Cash dan Pruzinsky 2002 dalam Fatimah 2023).

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
3. Penelitian yang dilakukan oleh Rullyasari Fahmi Idris (2020) yang berjudul “Hubungan *Self-esteem* Dengan *Body image* Pada Penggemar Idola K-Pop Di Surabaya”. Hasil penelitian dari penelitian ini yaitu terdapat hubungan yang signifikan antara variabel *self-esteem* dengan *body image* pada penggemar idola K-Pop di Surabaya, sehingga hipotesis pada penelitian ini dapat diterima. Kepuasan seseorang tentang dirinya cenderung menunjukkan persepsi *body image* positif, sikap percaya diri dan tidak melakukan hal-hal irasional untuk memperbaiki penampilannya. Sebaliknya, penggemar Kpop yang merasa *self-esteem*-nya rendah cenderung selalu merasa rendah diri saat bertemu dengan orang lain, merasa selalu ada yang kurang dengan dirinya sulit untuk melakukan hal-hal positif , maka akan mempengaruhi inividu memaknai dirinya.
3. Penelitian yang dilakukan oleh Miftahul Jannah, Minarni, A. Nur Aulia Saudi (2023) yang berjudul “Hubungan *Self-Esteem* dengan *Body Image* pada remaja wanita yang Menggunakan Filter *Instagram*”. Hasil penelitian menunjukkan terdapat hubungan antara *Self-esteem* dengan *body image* pada remaja wanita yang menggunakan filter *Instagram*. Dapat dikatakan bahwa *body image* remaja yang selalu menggunakan filter *Instagram* di kota Makassar cenderung rendah, dimana remaja mengalami *body image* yang negatif yaitu adanya ketidakpuasan terhadap bentuk tubuh dan penampilan. *Body image* yang rendah dapat disebabkan karena *self-esteem* yang dimiliki remaja rendah yang membuat remaja tersebut harus menunjang penampilannya dengan menggunakan filter *Instagram* untuk menutupi kekurangan yang dimiliki,

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sebab filter *instagram* menyediakan berbagai filter kecantikan yang dapat mempercantik diri secara instan.

Penelitian yang dilakukan oleh Siti Fatimah, Ari Sumitro, Dan Amir Erwin (2020) yang berjudul “Hubungan Antara *Self-Esteem* Dengan *Body image* Pada Siswa Kelas XI Di SMA Negeri 12 Bekasi”. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat hubungan yang signifikan antara *self-esteem* dengan *body image* pada siswa kelas XI di SMA Negeri 12 Bekasi. Sejalan dengan pendapat Coopersmith (1967 dalam Fatimah dkk., 2020) yang mengatakan bahwa seseorang yang memiliki *self-esteem* yang tinggi maka akan memunculkan *body image* yang positif, karena *self-esteem* yang tinggi akan mengembangkan evaluasi yang positif pula terhadap bentuk tubuhnya, sehingga memunculkan kepuasan dalam dirinya termasuk saat melihat gambaran tubuhnya.

5. Penelitian yang dilakukan oleh Nurul Aulia Fitra, Sri Putri Rahayu Z, Desmita, Dan Irman yang berjudul “Hubungan *Self-Esteem* dan *Body image* Remaja Putri di Lembaga Kesejahteraan Sosial Anak (LKSA)”. Hasil penelitian menunjukkan *self-esteem* memiliki hubungan positif yang signifikan dengan *body image* pada remaja putri di LKSA Kabupaten Lima Puluh Kota. Hasil penelitian ini mendukung teori yang diungkapkan oleh Cash & Pruzinsky (2002) bahwa *self-esteem* berperan penting dalam perkembangan *body image* seseorang. Sejalan dengan penelitian Nurvita & Handayani (2015) menjelaskan bahwa ada hubungan yang signifikan antara *self-esteem* dengan *body image*. Hal ini sesuai dengan pernyataan yang dikatakan Cash (2012)

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

bahwa *body image* (persepsi mengenai keseluruhan penampilan fisik) adalah unsur terpenting dari *self-esteem* keseluruhan (*global self-esteem*) remaja.

Penelitian yang dirancang oleh peneliti mengenai karakteristik *self-esteem* dan *body image* memiliki ciri khas tersendiri dibandingkan dengan penelitian sebelumnya. Peneliti memilih subjek SMK Kesehatan dimana hal ini belum pernah dilakukan oleh peneliti-peneliti sebelumnya. Penelitian ini juga berbeda dari segi tempat dan waktu.

## **E. Manfaat Penelitian**

Manfaat dalam pelaksanaan penelitian ini terbagi menjadi dua yang diantaranya:

### **1. Manfaat Teoritis**

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan beberapa ide pemikiran baru, wawasan serta sudut pandang yang lebih luas dalam ilmu pengetahuan dan penelitian di bidang psikologi, khususnya yang berkaitan dengan *self-esteem* dan *body image* pada individu remaja serta dapat menjadi bahan kajian yang bermanfaat bagi penelitian selanjutnya.

### **2. Manfaat Praktis**

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan informasi tambahan mengenai *self-esteem* dan *body image*. dengan demikian, individu remaja dengan karakteristik siswa SMK Kesehatan lebih awere dengan permasalahan yang terjadi pada dirinya. Selanjutnya untuk praktisi profesional yang ingin melakukan intervensi terhadap permasalahan *self-*

*esteem* dan *body image* dapat menjadi bahan kajian yang bermanfaat bagi penelitian selanjutnya



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**BAB II****TINJAUAN PUSTAKA****A. *Body image*****1. Definisi *Body image***

*Body image* menurut Cash & Pruzinsky (2002 dalam Fadhillah, 2022)

merupakan pengalaman individu yang terkait dengan persepsi terhadap bentuk tubuh dan berat tubuh, serta perilaku yang mengarah pada evaluasi individu terhadap penampilan fisiknya. Penilaian remaja terhadap *body image*, terkait dengan kepuasan dan ketidakpuasan remaja terhadap tubuhnya yang kemudian membagi *body image* remaja menjadi positif dan negatif. Remaja yang merasa puas terhadap tubuhnya akan memiliki *body image* yang positif, sedangkan remaja yang tidak puas akan tubuhnya akan memiliki *body image* yang negatif.

*Body image* menurut Arthur (2010 dalam Denich & Ifdil, 2015) adalah imajinasi subyektif yang dimiliki seseorang tentang tubuhnya, khususnya yang terkait dengan penilaian orang lain, dan seberapa baik tubuhnya harus disesuaikan dengan persepsi-persepsi ini. Beberapa peneliti atau pemikir menggunakan istilah ini hanya terkait tampilan fisik, sementara yang lain mencakup pula penilaian tentang fungsi tubuh, gerakan tubuh, koordinasi tubuh, dan sebagainya. Senada dengan Smolak & Thompson (2009 dalam Ifdil dkk, 2017) menjelaskan bahwa tingkat *body image* individu dapat digambarkan dengan kepuasan individu terhadap bagian-bagian tubuh dan penampilan fisik secara keseluruhan serta menambahkan tingkat penerimaan citra raga sebagian besar tergantung pada pengaruh sosial

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

budaya yang terdiri dari empat aspek yaitu reaksiorang lain, perbandingan dengan orang lain, peranan individu dan identifikasi terhadap orang lain.

Berdasarkan beberapa pengertian yang sudah dipaparkan dapat disimpulkan bahwa *body image* ada pikiran, perasaan dan sikap individu tentang tampilan, berat, dan bentuk tubuhnya. Apabila *body image* tidak sesuai dengan yang diinginkan maka terbentuklah *body image* negatif kemudian hal ini akan menganggu keberfungsiannya individu dalam menjalani keseharian.

## 2. Aspek-aspek *Body image*

Kepuasan dan ketidakpuasan terhadap kondisi tubuh dapat diukur dengan aspek-aspek *body image*. Cash dan Pruzinsky ( dalam Denich & Ifdil, 2015: 59) menyebutkan terdapat lima aspek dalam pengukuran *body image* yaitu:

- a. Evaluasi penampilan (*Appearance Evaluation*)

Penampilan individu terhadap bentuk tubuh dan penampilannya, apakah menarik atau tidak menarik, memuaskan atau belum memuaskan terhadap penampilan keseluruhan tubuhnya.

### Orientasi penampilan (*Appearance Orientation*)

Usaha yang dilakukan individu untuk memperbaiki dan meningkatkan penampilan yang dimiliki.

### Kepuasan terhadap bagian tubuh (*Body Area Satisfaction*)

Kepuasan individu terhadap area tubuh tertentu, seperti wajah, tubuh bagian atas (dada, bahu, lengan) tubuh bagian tengah (pinggang, perut), tubuh bagian bawah (pinggul, paha, pantat, kaki), serta bagian tubuh secara keseluruhan.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**d. Kecemasan menjadi gemuk (*Overweight Preoccupation*)**

Menggambarkan kecemasan individu terhadap kegemukan, serta kewaspadaan terhadap berat badan, kecenderungan untuk melakukan diet, dan membatasi pola makan.

**e. Pengkategorian ukuran tubuh (*Self Classified Weight*)**

Penilaian individu terhadap berat badan, apakah dalam kategori kurus atau gemuk.

Dari penjelasan diatas terdapat empat aspek utama yang menyusun *body image* yaitu evaluasi penampilan (*Appearance evaluation*), orientasi penampilan (*Appearance orientation*), kepuasan terhadap bagian tubuh (*Body area satisfaction*), dan kecemasan menjadi gemuk (*Overweight preoccupation*)

**B. Faktor-faktor yang memengaruhi *Body image***

Banyak hal yang memengaruhi *body image* seseorang, termasuk pandangan atau penilaian orang lain terhadap penampilan diri sendiri. *Body image* terbentuk sejak individu lahir sampai selama individu hidup. Beberapa ahli menyatakan ada berbagai faktor yang dapat memengaruhi *body image* seseorang adapun faktor-faktor yang memengaruhi perkembangan *body image* menurut Cash (2012 dalam Maharani 2022) adalah sebagai berikut :

**a. Jenis Kelamin**

Remaja perempuan pada umumnya cenderung tidak mempunyai kepuasan terhadap kondisi fisiknya dan mempunyai *body image* negatif daripada remaja laki-laki selama pubertas

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Media Massa**

Media yang bermunculan memberi konsep ideal tentang figur perempuan dan laki-laki, sehingga mampu berpengaruh terhadap *body image* seseorang. Media massa mempunyai pengaruh yang sangat kuat dalam budaya sosial.

**Faktor Kepribadian**

Faktor lain dalam perkembangan *body image* adalah faktor kepribadian. *Self-esteem* memiliki kaitan yang erat dalam membentuk *body image*. Individu yang mempunyai *self-esteem* yang baik akan cenderung mengembangkan evaluasi positif terhadap tubuhnya. Fatimah (2023) juga menjelaskan pada faktor kepribadian terdapat *self-esteem* yang merupakan hal sangat penting terkait dengan perkembangan *body image* sehingga *self-esteem* sendiri merupakan sikap yang dilihat berdasarkan pada persepsi mengenai nilai seseorang terhadap dirinya sendiri berupa sikap positif ataupun negatif. Harter Santrock, 2003 dalam Fatimah, 2023) juga menyatakan bahwa penampilan yang berhubungan dengan *body image* selalu memiliki hubungan paling kuat dengan *self-esteem*.

**d. Keluarga**

Dalam lingkungan keluarga, orang tua dikatakan sebagai model utama dalam hal perkembangan sosial dan memberikan pengaruh terhadap *body image* sang anak melalui *modelling, feedback*, dan instruksi.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Teman Sebaya**

Teman sebaya berfungsi sebagai dukungan sosial dan sumber perhatian pada tubuh. Tidak jarang individu mendapatkan komentar dan kritik negatif dari teman sebaya ataupun saudara kandung.

Berdasarkan uraian di atas dapat disimpulkan bahwa faktor-faktor yang memengaruhi *body image* yaitu jenis kelamin, media massa, keluarga, teman sebaya, faktor kepribadian dan salah satu faktor kepribadian adalah *self-esteem*.

**C. *Self-Esteem*****1. Definisi *Self-Esteem***

Menurut Coopersmith (dalam Munawaroh, E. 2023) *self-esteem* adalah cara individu dalam memandang dan mengevaluasi dirinya terutama mengenai sikap menerima dan menolak, juga indikasi seberapa besar kepercayaan individu pada kemampuan, keberartian, keberhargaan dan kesuksesan dirinya. Singkatnya, *self-esteem* disebut juga “*personal judgement*” terhadap perasaan berharga atau berarti yang diekspresikan melalui sikap-sikap individu terhadap dirinya.

*Self-esteem* adalah aspek lain dari identitas yang penting bagi perkembangan remaja. Menurut Branden (dalam Rozika & Ramdhani, 2016), *self-esteem* adalah penilaian dan penghakiman terhadap diri sendiri, bagaimana individu melihat dan menilai serta menghakimi dirinya secara keseluruhan. Menurut Branden (dalam Rozika & Ramdhani, 2016), *self-esteem* adalah penilaian dan penghakiman terhadap diri sendiri, bagaimana individu melihat dan menilai serta menghakimi dirinya secara keseluruhan.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berdasarkan uraian di atas dapat disimpulkan bahwa *self-esteem* adalah bagaimana individu menghargai dan menilai dirinya sendiri secara keseluruhan baik secara positif maupun negatif.

## **2. Aspek-aspek *Self-Esteem***

Menurut Coopersmith (1967 dalam Maya 2018) terdapat empat aspek *self-esteem* yaitu kekuatan, signifikan, kebajikan dan kompetensi:

Kekuatan Individu (*Power*)

Branden (2001 dalam Rozika & Ramdhani, 2016) *self-esteem* adalah penilaian dan penghakiman terhadap diri sendiri, bagaimana individu melihat dan menilai serta menghakimi dirinya secara keseluruhan. Penghakiman atau *judgement* tersebut juga dapat bersifat negatif sampai positif. Lebih lanjut Cast dan Burke (2002 dalam Rozika & Ramdhani, 2016) menyatakan bahwa *self-esteem* adalah bagaimana individu menghargai dirinya sendiri.

Ryan dan Brown (2003 dalam Rozika & Ramdhani, 2016) juga menyatakan bahwa *self-esteem* adalah perilaku menghargai diri sendiri, dapat dicontohkan dalam perilaku nyata seperti berpikir positif, merasa bahagia, menjadi optimis dan berusaha mencapai kesuksesan.

Menurut Lawrence (2006 dalam Rositha, S. J., & Rahayu, A. 2023) *self-esteem* merupakan evaluasi individu terhadap perbedaan antara citra diri dan diri ideal yang tidak dapat dihindari dan menjadi sebuah fenomena normal. *Self-esteem* juga mencakup rasa *self-esteem* secara keseluruhan, yang digunakan untuk mengevaluasi karakteristik dan kemampuan diri. Ini adalah sikap penerimaan dan tidak menghakimi diri sendiri

Berdasarkan uraian di atas dapat disimpulkan bahwa *self-esteem* adalah bagaimana individu menghargai dan menilai dirinya sendiri secara keseluruhan baik secara positif maupun negatif.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kekuatan di sini berarti kemampuan individu untuk mempengaruhi orang lain, serta mengontrol atau mengendalikan orang lain, di samping mengendalikan dirinya sendiri. Apabila individu mampu mengontrol diri sendiri dan orang lain dengan baik maka hal tersebut akan mendorong terbentuknya *self-esteem* yang positif atau tinggi, demikian juga sebaliknya. Kekuatan juga dikaitkan dengan inisiatif. Pada individu yang memiliki kekuatan tinggi akan memiliki inisiatif yang tinggi, demikian sebaliknya. Dalam situasi tertentu, *power* tersebut muncul melalui pengakuan dan penghargaan yang diterima oleh individu dari orang lain, dan melalui kualitas penilaian terhadap pendapat-pendapat dan hak-haknya. Efek dari pengakuan tersebut adalah menumbuhkan perasaan penghargaan (*sense of appreciation*) terhadap pandangannya sendiri dan mampu melawan tekanan untuk melakukan konformitas tanpa mempertimbangkan kebutuhan-kebutuhan dan pendapat-pendapatnya sendiri. Masing-masing perlakuan tersebut bisa mengembangkan kontrol sosial, kepemimpinan, dan kemandirian yang mampu memunculkan sikap asertif, energik, tingkah laku, dan eksplorasi.

**b. Keberartian Diri (*Significance*)**

Hal itu membuat individu cenderung mengembangkan *self-esteem* yang rendah atau negatif. Jadi, berhasil atau tidaknya individu memiliki keberartian diri dapat diukur melalui perhatian dan kasih sayang yang ditunjukkan oleh lingkungan. Ekspresi dari penghargaan dan minat terhadap individu tersebut termasuk dalam pengertian penerimaan (*acceptance*) dan popularitas, yang merupakan kebalikan dari penolakan dan isolasi. Penerimaan ditandai dengan

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kehangatan, responsifitas, minat, dan menyukai individu apa adanya. Dampak utama dari masing-masing perlakuan dan kasih sayang tersebut adalah menumbuhkan perasaan berarti (*tense of importance*) dalam dirinya. Makin banyak orang menunjukkan kasih sayang, maka makin besar kemungkinan memiliki penilaian diri yang baik.

**Kompetensi (*Competence*)**

Kompetensi diartikan sebagai memiliki usaha yang tinggi untuk mendapatkan prestasi yang baik, sesuai dengan tahapan usianya. Misalnya, pada remaja akan berasumsi bahwa prestasi akademik dan kemampuan atletik adalah dua bidang utama yang digunakan untuk menilai kompetensinya, maka individu tersebut akan melakukan usaha yang maksimal untuk berhasil di bidang tersebut. Apabila usaha individu sesuai dengan tuntutan dan harapan, itu berarti individu memiliki kompetensi yang dapat membantu membentuk *self-esteem* yang tinggi. Sebaliknya apabila individu sering mengalami kegagalan dalam meraih prestasi atau gagal memenuhi harapan dan tuntutan, maka individu tersebut merasa tidak kompeten. Hal tersebut dapat membuat individu mengembangkan *self-esteem* yang rendah.

**Ketaatan Individu dan Kemampuan Memberi contoh (*Virtue*)**

Ketaatan individu terhadap aturan dalam masyarakat serta tidak melakukan tindakan yang menyimpang dari norma dan ketentuan yang berlaku di masyarakat akan membuat individu tersebut diterima dengan baik oleh masyarakat. Demikian juga bila individu mampu memberikan contoh atau dapat menjadi panutan yang baik bagi lingkungannya, akan diterima secara baik oleh

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

masyarakat. Jadi ketaatan individu terhadap aturan masyarakat dan kemampuan individu memberi contoh bagi masyarakat dapat menimbulkan penerimaan lingkungan yang tinggi terhadap individu tersebut. Penerimaan lingkungan yang tinggi ini mendorong terbentuknya *self-esteem* yang tinggi.

Dari penjelasan diatas terdapat empat aspek utama yang menyusun *self-esteem* yaitu kekuatan individu (*Power*), keberartian diri (*Significance*), kompetensi (*Competence*), ketaatan individu dan kemampuan memberi contoh (*Virtue*).

**D. Faktor-faktor yang memengaruhi *Self-Esteem***

Coopersmith (1967 dalam Maya 2018) menjelaskan bahwa *self-esteem* terbentuk dari hasil interaksi individu dengan lingkungan dan atas sejumlah penghargaan, penerimaan, dan pengertian orang lain terhadap dirinya. Berdasarkan teori-teori dan penelitian sebelumnya mengarahkan Coopersmith (1967 dalam Maya 2018) untuk menyimpulkan 4 faktor utama yang memberi kontribusi pada perkembangan *self-esteem*, yaitu:

a. *Respectful*, penerimaan, dan perlakuan yang diterima individu dari *Significant others*.

*Significant others* adalah orang yang penting dan berarti bagi individu, dimana ia menyadari peran mereka dalam memberi dan menghilangkan ketidaknyamanan, meningkatkan dan mengurangi ketidakberdayaan, serta meningkatkan dan mengurangi keberhargaan diri. *Self-esteem* bukan merupakan faktor yang dibawa sejak lahir, tetapi merupakan faktor yang dipelajari dan terbentuk dari pengalaman individu ketika berinteraksi dengan

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

lingkungan sosialnya. Dalam berinteraksi tersebut akan terbentuk suatu penilaian atas dirinya berdasarkan reaksi yang ia terima dari orang lain.

Sejarah keberhasilan, status dan posisi yang pernah dicapai individu.

Keberhasilan, status dan posisi yang pernah dicapai individu tersebut akan membentuk suatu penilaian terhadap dirinya, berdasarkan dari penghargaan yang diterima dari orang lain. Status merupakan suatu perwujudan dari keberhasilan yang diindikasikan dengan pengakuan dan penerimaan dirinya oleh masyarakat.

c. Nilai-nilai dan aspirasi-aspirasi

Pengamalan-pengalaman individu akan diinterpretasi dan dimodifikasi sesuai dengan nilai-nilai dan aspirasi yang dimilikinya. Individu akan memberikan penilaian yang berbeda terhadap berbagai bidang kemampuan dan prestasinya. Perbedaan ini merupakan fungsi dari nilai-nilai yang mereka internalisasikan dari orang tua dan individu lain yang signifikan dalam hidupnya. Individu pada semua tingkat *self-esteem* mungkin memberikan standar nilai yang sama untuk menilai keberhargaannya, namun akan berbeda dalam hal bagaimana mereka menilai pencapaian tujuan yang telah diraihnya.

Cara individu berespon devaluasi terhadap dirinya

Individu dapat mengurangi, mengubah, atau menekan dengan kuat perlakuan yang merendahkan diri dari orang lain atau lingkungan, salah satunya adalah ketika individu mengalami kegagalan. Pemaknaan individu terhadap kegagalan tergantung pada caranya mengatasi situasi tersebut, tujuan, dan aspirasinya. Cara individu mengatasi kegagalan akan mencerminkan bagaimana

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mempertahankan *self-esteem* dari perasaan tidak mampu, tidak berkuasa, tidak berarti, dan tidak bermoral. Individu yang dapat mengatasi kegagalan dan kekurangannya adalah dapat mempertahankan harga dirinya.

Berdasarkan uraian di atas dapat disimpulkan bahwa faktor-faktor yang memengaruhi *self-esteem* yaitu *respectful*, penerimaan, dan perlakuan yang diterima individu dari *significant others*, sejarah keberhasilan, status dan posisi yang pernah dicapai individu, nilai-nilai dan aspirasi-aspirasi, cara individu berespon devaluasi terhadap dirinya.

**E. Karakterik tingkat *Self-Esteem***

Coopersmith (1967 dalam Maya, 2018) mengemukakan ciri-ciri individu sesuai dengan tingkat *self-esteem*:

- a. *Self-esteem* Tinggi
  - 1) Menganggap diri sendiri sebagai orang yang berharga dan sama baiknya dengan orang lain yang sebaya dengan dirinya dan menghargai orang lain.
  - 2) Dapat mengontrol tindakannya terhadap dunia luar dirinya dan dapat menerima kritik dengan baik.
  - 3) Menyukai tugas baru dan menantang serta tidak cepat bingung bila sesuatu berjalan di luar rencana.
  - 4) Berhasil atau berprestasi di bidang akademik, aktif dan dapat mengekspresikan dirinya dengan baik.
  - 5) Tidak menganggap dirinya sempurna, tetapi tahu keterbatasan diri dan mengharapkan adanya pertumbuhan dalam dirinya.
  - 6) Memiliki nilai-nilai dan sikap yang demokratis serta orientasi yang realistik.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 7) Lebih bahagia dan efektif menghadapi tuntutan dari lingkungan.

***Self-esteem* Rendah**

- 1) Menganggap dirinya sebagai orang yang tidak berharga dan tidak sesuai, sehingga takut gagal untuk melakukan hubungan sosial. Hal ini sering kali menyebabkan individu yang memiliki *self-esteem* yang rendah, menolak dirinya sendiri dan tidak puas akan dirinya.
- 2) Sulit mengontrol tindakan dan perilakunya terhadap dunia luar dirinya dan kurang dapat menerima saran dan kritikan dari orang lain.
- 3) Tidak menyukai segala hal atau tugas yang baru, sehingga akan sulit baginya untuk menyesuaikan diri dengan segala sesuatu yang belum jelas baginya.
- 4) Tidak yakin akan pendapat dan kemampuan diri sendiri sehingga kurang berhasil dalam prestasi akademis dan kurang dapat mengekspresikan dirinya dengan baik.
- 5) Menganggap diri kurang sempurna dan segala sesuatu yang dikerjakannya akan selalu mendapat hasil yang buruk, walaupun dia telah berusaha keras, serta kurang dapat menerima segala perubahan dalam dirinya.
- 6) Kurang memiliki nilai dan sikap yang demokratis serta orientasi yang kurang realistik.
- 7) Lebih bahagia dan efektif menghadapi tuntutan dari lingkungan

**F. Remaja pada Siswa SMK**

Masa remaja merupakan masa transisi perkembangan dari masa anak-anak menuju masa dewasa yang ditandai dengan perubahan biologis, kognitif, dan sosial

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak mengurangi kepentingan wajar UIN Suska Riau.

**© Hak Cipta milik UIN Sultan Syarif Kasim Riau**

(Lupitasari, 2019). Seperti halnya perkembangan yang berlangsung di masa kanak-kanak, perkembangan di masa remaja diwarnai oleh interaksi antara faktor-faktor genetik, biologis, lingkungan dan sosial. Awal masa remaja berlangsung kira-kira dari 13 tahun hingga 16-17 tahun, dan akhir masa remaja bermula dari usia 16 atau 17 tahun hingga 18 tahun (Jahja, Y., 2011).

Salah satu kelompok yang termasuk dalam kategori remaja akhir adalah siswa Sekolah Menengah Kejuruan (SMK), khususnya siswa SMK Kesehatan yang umumnya berada pada rentang usia 16 tahun hingga 18 tahun. Selama masa kanak-kanak, remaja menghabiskan ribuan jam untuk berinteraksi dengan orang tua, kawan-kawan, dan guru, kini tiba waktunya mereka dihadapkan pada perubahan biologis yang dramatis, pengalaman-pengalaman baru, serta tugas perkembangan baru pada masa ini (Santrock, 2012). Pada masa remaja akhir siswa SMK Kesehatan tidak hanya mengalami perkembangan kognitif dan sosial, tetapi juga mulai mempersiapkan diri memasuki praktik lapangan kerja, pendidikan tinggi kesehatan dan dunia kerja di bidang kesehatan.

Cara berpikir remaja menjadi lebih abstrak dan realistik, dan perubahan tubuh yang memicu minat terhadap *body image* (Santrock, 2012). Meskipun tidak terdapat aturan resmi mengenai penampilan fisik di lingkungan sekolah, sebagian siswa dapat merasakan tekanan tidak langsung terkait *body image*.

Berdasarkan penjabaran di atas, peneliti menetapkan remaja dalam penelitian ini adalah individu yang berusia 16 tahun hingga 18 tahun, sesuai dengan

Karakteristik perkembangan remaja akhir dan rentang usia kelompok siswa SMK Kesehatan.

## **G. Aspek-aspek Perkembangan pada Masa Remaja**

Adapun aspek-aspek perkembangan pada masa remaja yaitu perkembangan fisik, perkembangan kognitif, perkembangan kepribadian dan sosial, berikut penjelasannya:

a. Perkembangan Fisik

Tubuh remaja mulai beralih dari tubuh kanak-kanak menjadi tubuh orang dewasa yang cirinya ialah kematangan. Perubahan fisik otak strukturnya semakin sempurna untuk meningkatkan kemampuan kognitif. (Jahja, Y., 2011).

b. Perkembangan Kognitif

Pada masa remaja terjadi kematangan kognitif, yaitu interaksi dari struktur otak yang telah sempurna dan lingkungan sosial yang semakin luas untuk eksperimen-tasi memungkinkan remaja untuk berpikir abstrak. Piaget menyebut tahap perkembangan kognitif ini sebagai tahap operasi formal (Jahja, Y., 2011).

Perkembangan Kepribadian dan Sosial

Kelompok teman sebaya merupakan sumber referensi utama bagi remaja dalam hal persepsi dan sikap yang berkaitan dengan gaya hidup. Bagi remaja, teman-teman menjadi sumber informasi misalnya mengenai bagaimana cara berpakaian yang menarik, musik, atau film apa yang bagus (Jahja, Y., 2011).

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

## H. Kerangka Berfikir

Teori utama yang digunakan dalam mengkaji permasalahan dalam penelitian ini adalah teori Cash dan Pruzinky (dalam Denich & Ifdil, 2015: 59) dan Coopersmith (1967 dalam Maya 2018).

Pada saat masa remaja terjadi banyak perubahan dalam bentuk fisik serta terjadinya perkembangan psikologis. Perubahan yang terjadi meliputi berat badan, tinggi badan, dan bentuk badan. Perubahan yang terjadi tidak sepenuhnya dapat diterima oleh remaja, yang dapat membuat remaja memperhatikan bentuk tubuhnya serta menyibukkan diri demi kepuasan dan penampilannya, akibat perubahan fisik itu remaja akan melakukan penilaian serta lebih memperhatikan penampilannya. Hal itu memunculkan ketidakpuasan terhadap bentuk tubuh serta merasa takut bentuk tubuhnya tidak sesuai dengan standar tubuh ideal yang ada pada lingkungannya. Sinton dkk (2005 dalam Rohmadhani dkk, 2022) menjelaskan remaja sensitif akan masalah yang berkaitan dengan tubuhnya dan hal tersebut dapat memengaruhi kepuasan terhadap tubuhnya sendiri. Hal ini sejalan dengan penelitian Naemeka dan Selomon (2014) yaitu pemikiran negatif individu terhadap bentuk tubuhnya, seperti pemikiran memiliki bentuk badan yang tidak ideal menyebabkan individu tersebut mengalami depresi, ganggu makan serta gangguan *body image*.

*Body image* merupakan pengalaman individu yang terkait dengan persepsi terhadap bentuk tubuh dan berat tubuh, serta perilaku yang mengarah pada evaluasi individu terhadap penampilan fisiknya. Penilaian remaja terhadap *body image*,

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

terkait dengan kepuasan dan ketidakpuasan remaja terhadap tubuhnya yang kemudian membagi *body image* remaja menjadi positif dan negatif. (Cash & Pruzinsky, 2002 dalam Fadhillah dkk, 2022) menjelaskan remaja yang merasa puas terhadap tubuhnya akan memiliki *body image* yang positif, sedangkan remaja yang tidak puas akan tubuhnya akan memiliki *body image* yang negatif.

Cash & Pruzinsky (2002 dalam Rohmadhani dkk, 2022) mengatakan bahwa terdapat beberapa faktor yang mempengaruhi *body image* yaitu hubungan interpersonal, bentuk fisik, dan faktor kepribadian. Faktor kepribadian yang dimaksud adalah *self-esteem*, *self-esteem* merupakan faktor penting dalam membentuk *body image* dalam diri remaja (Cash & Pruzinsky, 2002 dalam Rohmadhani dkk, 2022). Penelitian mengenai hubungan antara *self-esteem* dan *body image* yang telah dilakukan oleh Nurvita dan Handayani pada tahun 2015. Hasil penelitian tersebut menyatakan bahwa ada hubungan antara *self-esteem* dan *body image*.

*Self-esteem* menurut Cooper Smith (1976 dalam Irawan dkk, 2024) menjelaskan bahwa *self-esteem* merupakan evaluasi atau persepsi diri yang dilakukan seseorang terhadap dirinya sendiri berdasarkan penghargaan, penerimaan, dan perlakuan yang diterima dari orang lain. Tarafodi dan swann (2001 dalam Maharani, 2022) menjelaskan bahwa *self-esteem* merupakan perilaku individu dalam memberikan penilaian terhadap dirinya. Penilaian tersebut dapat berupa kompetensi personal, penampilan, karakter dan identitas sosial. Individu merasa puas dengan kemampuan diri sendiri dan merasa memiliki kemampuan

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**© Hak Cipta milik UIN Suska Riau**

yang baik tidak akan terobsesi dengan kekurangan yang dimilikinya, sehingga lebih fokus dalam mencapai tujuan yang akan dicapai dalam hidupnya. Hal ini sejalan dengan penelitian Alika Soraya Azzahra Fadhillah & Herdina Indrijati (2022) bahwa individu yang menunjukkan bahwa keyakinan terhadap kemampuan diri dapat membantu individu dalam membentuk persepsi tubuh yang positif.

Individu yang memiliki *self-esteem* positif menurut Guindon (2010 dalam Fatimah, 2023) bahwa individu akan merasa puas dengan dirinya, bangga menjadi dirinya sendiri, lebih sering mengalami emosi positif, menanggapi pujian dan kritikan sebagai masukan, dapat menerima kegagalan dan bangkit dari kekecewaan akibat gagal, memandang hidup secara positif dan mengambil sisi positif dari setiap kejadian yang dialami, menghargai tanggapan orang lain sebagai umpan balik untuk memperbaiki diri, menerima peristiwa negatif yang terjadi pada diri dan berusaha memperbaikinya, mudah untuk berinteraksi, berhubungan dekat dan percaya pada orang lain, berani mengambil resiko, bersikap positif pada orang lain atau hal-hal yang berhubungan dengan dirinya, optimis, dan dapat mendorong diri sendiri untuk memperbaiki diri. Sejalan dengan penelitian yang dilakukan Isfandiya Maulidina & Kondang Budiyani (2024) menunjukkan bahwa individu dengan *self-esteem* positif cenderung lebih percaya diri, optimis, dan mampu berinteraksi dengan baik dalam lingkungan sosialnya.

Berdasarkan uraian tersebut, *self-esteem* memberikan pengaruh terhadap remaja untuk memperoleh pandangan mengenai *body image*, pernyataan tersebut sejalan dengan penjelasan Cash & Smolak (2011 dalam Maulidina dkk, 2024) yang

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**BAB III****METODE PENELITIAN****A. Desain Penelitian**

Penelitian ini menggunakan metode kuantitatif dengan teknik korelasional.

Menurut Azwar (2020) menyatakan tujuan penggunaan teknik korelasional yakni untuk mengetahui keterikatan suatu variabel yang lainnya. Oleh karena itu, tujuan dari penelitian ini yaitu untuk mengetahui hubungan atau korelasi antara *self-esteem* sebagai variabel bebas (X) dan *body image* sebagai variabel terikat (Y).

**B. Identifikasi Variabel Penelitian**

Identifikasi variabel penelitian dapat mempermudah peneliti dalam mencari serta membatasi data yang dibutuhkan. Pada penelitian ini terdapat dua variabel yakni variabel terikat (*dependent*) dan variabel bebas (*independent*).

Menurut Sugiyono (2014) variabel penelitian adalah segala sesuatu yang berbentuk apa saja yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari sehingga diperoleh informasi tentang hal tersebut, kemudian ditarik kesimpulannya.

Oleh sebab itu, maka variabel yang digunakan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

- |                         |                      |
|-------------------------|----------------------|
| a. Variabel Bebas (X)   | : <i>Self-Esteem</i> |
| b. Variabel Terikat (Y) | : <i>Body image</i>  |

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### C. Definisi Operasional

Definisi operasional bertujuan untuk memudahkan analisis dan menghindari kesalahpahaman dalam pemahaman variabel. Adapun definisi operasional dari variabel terikat dan variabel bebas didalam penelitian ini adalah:

#### 1. *Body image*

*Body image* pada siswa di SMK Kesehatan adalah bagaimana siswa menilai, merasakan, dan memandang tubuh mereka sendiri dalam konteks lingkungan sekolah kesehatan, yang mungkin lebih menekankan pada pengetahuan tentang kesehatan fisik dan standar kesehatan. Ini bisa mencakup aspek seperti persepsi, penilaian tubuh, sikap terhadap tubuh, pengaruh sosial dan pendidikan.

#### 2. *Self-Esteem*

*Self-esteem* pada siswa SMK Kesehatan adalah bagaimana siswa menilai harga diri atau *self-esteem* mereka secara keseluruhan, terutama dalam konteks pendidikan kesehatan yang mungkin mempengaruhi persepsi diri mereka terkait kemampuan akademik, penampilan fisik, dan hubungan sosial. Komponen yang relevan dalam konteks ini meliputi penilaian diri, penerimaan diri, keyakinan diri, pengaruh lingkungan sosial.

### D. Subjek Penelitian

#### Populasi Penelitian

Populasi adalah wilayah generalisasi yang terdiri atas subjek yang mempunyai kualitas dan karakteristik tertentu yang ditetapkan oleh peneliti (Sugiyono, 2014). Pada penelitian ini, populasi adalah siswa SMK Kesehatan X

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**© Hak cipta milik UIN Suska Riau**

di Kota Pekanbaru, dengan jumlah 548 siswa. Adapun rinciannya dapat dilihat pada tabel 3.1:

**Tabel 3.1 Jumlah Remaja SMK Kesehatan Kota Pekanbaru**

Kelas	10	11	12
<b>TLM</b>	70	90	81
<b>Farmasi</b>	94	91	96
<b>Angkatan Keperawatan</b>	26	-	-
<b>Jumlah</b>			<b>548</b>

(Sumber : Bagian Tata Usaha SMK Kesehatan Abdurrah, 2024)

**2. Sampel Penelitian**

Sampel ialah sebagian dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi (Sugiyono, 2014). Sugiyono (2014) menyebutkan bahwa kriteria sampel yang baik dalam suatu penelitian adalah 10%-15% atau lebih dari total populasi. Hal ini dikarenakan untuk meminimalisir terjadinya kesalahan dalam pengambilan data penelitian karena ketika besar jumlah sampel semakin mendekati populasi, maka peluang terjadinya kesalahan semakin kecil.

Penentuan sampel dalam penelitian ini menggunakan teori Isaac dan Michael dengan melihat jumlah sampel yang tersedia didalam tabel untuk tingkat kesalahan 10% (Sugiyono, 2014). Berdasarkan teori Isaac dan Michael, sampel yang digunakan dalam penelitian ini berjumlah 180.

**3. Teknik Pengambilan Sampel**

Teknik sampling merupakan teknik pengambilan sampel untuk menentukan sampel dalam penelitian (Sugiyono, 2014). Pada penelitian ini, teknik sampel yang digunakan adalah *nonprobability sampling*. *Nonprobability sampling* adalah teknik pengambilan sampel yang tidak memberi peluang/kesempatan sama bagi setiap unsur atau anggota populasi untuk dipilih menjadi sampel (Sugiyono, 2014). Lebih

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

lanjut, pengambilan sampel dilakukan dengan metode *Purposive sampling* yang merupakan teknik pengambilan sampel dengan pertimbangan tertentu atau kriteria tertentu (Sugiyono, 2014). Pada pengambilan sampel pada penelitian ini, peneliti mencari sampel dengan kriteria yaitu siswa SMK Kesehatan di Kota Pekanbaru.

## E. Metode Pengumpulan Data

Metode pengumpulan data merupakan langkah dalam penelitian, bertujuan untuk mendapatkan data (Sugiyono, 2013). Metode pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan skala. Jenis skala yang yang digunakan adalah skala *likert*. Skala *likert* merupakan skala pengukuran untuk mengukur sikap, pendapat, dan persepsi seseorang atau sekelompok orang (Sugiyono, 2013). Pada penelitian ini, skala dari masing-masing variabel yang diteliti terdiri dari:

### 1. Skala *Body image*

Pada penelitian ini, skala yang digunakan untuk mengukur variabel *body image* merupakan modifikasi dari skala *body image* yang dikembangkan oleh Lupitasari (2019) berdasarkan teori *body image* dari Cash & Pruzinsky (2002 dalam Eadhilla, 2022) yang terdiri dari 5 aspek yaitu evaluasi penampilan, orientasi penampilan, kepuasan terhadap bagian tubuh, kecemasan memiliki tubuh yang gemuk, pengkategorian ukuran tubuh yang berkaitan dengan penampilan individu. Peneliti melakukan modifikasi. Skala ini terdiri dari 30 aitem, setelah dimodifikasi oleh peneliti menjadi 35 aitem.

Skala ini ditampilkan dalam bentuk pernyataan *favorable* dan *unfavorable*, dengan empat pilihan jawaban, diantaranya Sangat Sesuai (SS), Sesuai (S), Tidak

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Sesuai (TS) dan Sangat Tidak Sesuai (STS). Skor yang dapat diberikan berkisar antara 1 hingga 4, dengan ketentuan pada pernyataan *favorable*: SS = 4, S = 3, TS = 2, STS = 1. Pada pernyataan *unfavorable*: SS = 1, S = 2, TS = 3, STS = 4. Rincian *blueprint* skala *body image* yang digunakan dalam penelitian ini dapat dilihat pada tabel 3.2.

**Tabel 3.2 Blueprint skala *Body image* sebelum try out**

No.	Aspek	Indikator	Aitem		Jumlah
			Favorable	Unfavorable	
1.	Evaluasi penampilan	Evaluasi terhadap penampilan diri sendiri Evaluasi terhadap penampilan orang lain	1, 2, 5, 7 10, 12, 13, 14, 16	3, 4, 6, 8, 9 11, 15	9
2.	Orientasi penampilan	Berusaha untuk memperbaiki penampilan Perhatian individu untuk berusaha menjaga penampilan			7
3.	Kepuasan terhadap bagian tubuh	Puas terhadap penampilan muka dan area kepala Puas terhadap penampilan anggota tubuh	17, 18, 20 22, 24, 25, 26	19 21, 23, 27	4
4.	Kecemasan memiliki tubuh yang gemuk	Cemas terhadap kegemukan Membatasi pola makan			7
5.	Pengkategorian ukuran tubuh	Penilaian terhadap berat badan Penilaian terhadap tinggi badan	28, 29, 33	30, 31, 32, 34, 35	8
Jumlah			19	16	35

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 2. Skala *Self-Esteem*

Skala yang digunakan untuk mengukur variabel *self-esteem* pada penelitian ini merupakan modifikasi skala *self-esteem* yang dikembangkan oleh Lupitasari (2019) berdasarkan aspek-aspek yang dikemukakan oleh teori Coopersmith (1967 dalam Maya, 2018), yaitu kekuatan (*power*), keberartian diri (*significance*), kompetensi (*competence*), dan ketaatan individu serta kemampuan memberi contoh (*virtue*). Peneliti melakukan modifikasi pada beberapa aitem pernyataan agar lebih sesuai dengan sampel penelitian.

Skala ini terbagi ke dalam dua bentuk pernyataan, yaitu *favorable* dan *unfavorable*, dengan 4 pilihan jawaban, diantaranya Sangat Sesuai (SS), Sesuai (S), Tidak Sesuai (TS) dan Sangat Tidak Sesuai (STS). Skor yang dapat diberikan berkisar antara 1 hingga 4, dengan ketentuan pada pernyataan *favorable*: SS = 4, S = 3, TS = 2, STS = 1. Pada pernyataan *unfavorable*: SS = 1, S = 2, TS = 3, STS = 4. Rincian *blueprint* skala *self-esteem* yang digunakan dalam penelitian ini dapat dilihat pada tabel 3.3.



**Tabel 3.3 Blueprint Self-esteem sebelum try out**

No	Aspek	Indikator	Aitem		Jumlah
			Favo	Unfavo	
1	Kekuatan Individu (power)	Kemampuan individu untuk mempengaruhi orang lain	1, 2	3, 4	4
		Kemampuan individu untuk mengendalikan diri sendiri	5, 6	7, 8	4
		Kemampuan individu mengendalikan orang lain	9, 10	11	3
2	Keberatan (significance)	Perasaan berkontribusi pada lingkungan	12, 13	14, 15	4
3	Kemampuan (competence)	Berhasil memenuhi tuntutan prestasi	23, 24, 25	26	4
4	Kebajikan (virtue)	Berperilaku sesuai norma	16, 17, 18	19, 20	5
		Berperilaku sesuai agama yang dianut	21	22	2
Total			15	11	26

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**F. Validitas dan Reliabilitas****1. Uji Coba Alat Ukur**

Peneliti melakukan uji coba (*try out*) alat ukur pada kedua skala yang digunakan, yaitu skala *body image* dan *self-esteem*. Tujuan melakukan uji coba ini adalah untuk mengetahui kualitas dari alat ukur baik dari segi konsistensi (reliabilitas) dan keakuratan (validitas) pada populasi yang akan diteliti. Maka dari itu, dilakukan pengambilan data yang sebenarnya dapat menggunakan alat ukur dengan kualitas reliabilitas dan validitas yang baik.

Uji coba (*try out*) dilakukan kepada 77 siswa SMK Kesehatan X di Kota Pekanbaru pada tanggal 27 Februari 2024 dengan kuesioner berbasis *google form*. Namun dari total jumlah tersebut, hanya 60 subjek yang digunakan untuk menganalisis validitas dan reliabilitas alat ukur. Dalam proses pelaksanaan penelitian, peneliti melakukan kekeliruan dengan tetap menyertakan data *try out* ke dalam data penelitian utama. Untuk memperbaiki hal tersebut, peneliti kemudian mengolah ulang data uji coba dengan menggunakan 31 subjek yang tidak terlibat dalam pengisian data penelitian.

Dari hasil pengolahan ulang data uji coba tersebut, ditemukan beberapa aitem yang tidak memenuhi kriteria validitas dan reliabilitas. Aitem-aitem tersebut kemudian kemudian dibuang dan tidak digunakan dalam analisis penelitian selanjutnya. Langkah ini peneliti lakukan guna memastikan pemisahan yang jelas antara data *try out* dan data penelitian utama untuk melihat kualitas dari alat ukur yang digunakan dengan bantuan program *Statistic Packages for Social Sciences Version 26 (SPSS 26) for Windows*.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 2. **Validitas**

Validitas mengacu pada sejauh mana ketepatan dan kecermatan suatu alat ukur dalam menjalankan fungsi pengukurnya. Suatu pengujian alat ukur dapat dikatakan memiliki validitas yang tinggi jika alat ukur tersebut menjalankan pengukurannya, atau memberikan hasil pengukuran yang sesuai dengan maksud tujuan pengukuran tersebut (Azwar, 2020)

Jenis validitas dalam penelitian ini adalah validitas isi, yaitu merupakan validitas yang diestimasikan lewat pengukuran terhadap isi tes yang diukur melalui analisis rasional atau *professional judgement* (Azwar, 2020). Dalam hal ini analisis rasional dilakukan oleh pembimbing dan narasumber

## 3. **Indeks Daya Beda Aitem**

Daya beda merupakan seberapa jauh aitem dapat membedakan antara individu atau kelompok individu yang memiliki atau tidak memiliki atribut yang diukur. Azwar (2020) menjelaskan bahwa daya beda aitem merupakan indikator keselarasan atau konsistensi antara fungsi aitem dengan fungsi skala secara keseluruhan yang dikenal dengan istilah konsistensi aitem lokal.

Azwar (2020) mengungkapkan bahwa kriteria pemilihan aitem berdasarkan pada korelasi aitem total yang menggunakan batasan  $r_{ix} \geq 0,25$ . Aitem yang memiliki koefisien minimal 0,25 maka daya deskriminasinya dianggap memuaskan. Sebaliknya aitem yang koefisien kurang dari 0,25 dapat diinterpretasikan sebagai aitem yang memiliki daya diskriminasi rendah. Pada penelitian ini peneliti menggunakan koefisien korelasi 0,25 untuk skala *body image*

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dan *self-esteem*. Estimasi indeks daya beda aitem dilakukan dengan bantuan program *Statistic Packages for Social Sciences Version 26 (SPSS 26) for Windows*.

Berdasarkan 35 aitem skala *body image* yang diujicobakan, terdapat 16 aitem gugur dan 19 aitem valid. Berikut *blueprint* hasil uji daya diskriminasi aitem skala *body image*:

**Tabel 3.4 Blueprint skala *body image* sesudah *try out***

No	Aspek <i>Body image</i>	Aitem		Jumlah	
		<i>Favorable</i>	<i>unfavorable</i>	Valid	Gugur
1	Evaluasi Penampilan	1, 2, 5, 7	3, 4*, 6*, 8*, 9*	5	4
2	Orientasi Penampilan	10, 12, 13*, 14*, 16	11*, 15	4	3
3	Kepuasan terhadap bagian tubuh	17, 18, 20	19*	3	1
4	Kecemasan memiliki tubuh yang gemuk	22*, 24*, 25*, 26*	21, 23, 27*	2	5
5	Pengkategorian ukuran tubuh	28, 29, 33	30*, 31*, 32, 34*, 35	5	3
		<b>Jumlah</b>		<b>19</b>	<b>16</b>

**Keterangan : (\*) aitem gugur**

Berdasarkan aitem yang valid pada hasil uji coba, maka berikut susunan *blueprint* skala *body image* untuk penelitian seperti tertera pada tabel berikut:

**Tabel 3.5 Blueprint skala *body image* untuk penelitian**

No	Aspek <i>Body image</i>	Aitem		Jumlah
		<i>Favorable</i>	<i>Unfavorable</i>	
1	Evaluasi Penampilan	1, 2, 5, 7	3	5
2	Orientasi Penampilan	10, 12, 16	15	4
3	Kepuasan terhadap bagian tubuh	17, 18, 20	-	3
4	Kecemasan memiliki tubuh yang gemuk	-	21, 23	2
5	Pengkategorian ukuran tubuh	28, 29, 33	32, 35	5
		<b>Jumlah</b>		<b>19</b>

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kemudian pada skala *self-esteem* dari 26 aitem yang diujicobakan, terdapat 6 aitem gugur dan 20 aitem valid. Berikut hasil uji diskriminasi skala *self-esteem* yang telah diujicoba:

**Tabel 3.6 Blueprint skala *self-esteem* sesudah *try out***

No	Aspek <i>self-esteem</i>	Aitem		Jumlah	
		<i>Favorable</i>	<i>Unfavorable</i>	Valid	Gugur
1	Kekuatan Individu ( <i>power</i> )	1, 2, 5*, 6, 9*, 10	3*, 4*, 7, 8, 11	7	4
2	Keberatan ( <i>significance</i> )	12, 13	14, 15*	3	1
3	Kemampuan ( <i>competence</i> )	23, 24, 25*	26	3	1
4	Kebijakan ( <i>virtue</i> )	16, 17, 18, 21	19, 20, 22	7	-
<b>Jumlah</b>				<b>20</b>	<b>6</b>

**Keterangan : (\*) aitem gugur**

Berdasarkan aitem yang valid pada hasil uji coba, maka berikut susunan *blueprint* skala *body image* untuk penelitian seperti tertera pada tabel berikut:

**Tabel 3.7 Blueprint skala *self-esteem* untuk penelitian**

No	Aspek <i>self-esteem</i>	Aitem		Jumlah
		<i>Favorable</i>	<i>Unfavorable</i>	
1	Kekuatan Individu ( <i>power</i> )	1, 2, 6, 10	7, 8, 11	7
2	Keberatan ( <i>significance</i> )	12, 13	14	3
3	Kemampuan ( <i>competence</i> )	23, 24	26	3
4	Kebijakan ( <i>virtue</i> )	16, 17, 18, 21	19, 20, 22	7
<b>Jumlah</b>				<b>20</b>

#### 4. Reliabilitas

Reliabilitas didefinisikan sebagai suatu upaya untuk melihat sejauh mana konsistensi hasil alat ukur yang digunakan pada beberapa dilakukan pengukuran terhadap objek yang sama (Sugiyono, 2014). Pengukuran reliabilitas ditunjukkan dari suatu angka yang disebut koefisien reliabilitas (Azwar, 2020). Koefisiensi

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

reliabilitas ( $r_{xx}^1$ ) berada pada kisaran rentang angka 0 hingga mendekati 1,00. Apabila semakin tinggi hingga mendekati 1,00 koefisiensi reliabilitasnya maka pengukuran tersebut semakin reliabel. Sebaliknya, jika semakin rendah hingga mendekati 0 koefisiensi reliabilitasnya maka pengukuran semakin rendah reliabilitasnya (Azwar, 2020).

Pada penelitian ini uji reliabilitas menggunakan rumus *Cronbach Alpha* dengan menggunakan bantuan *Statistical Product and Service Solution 26.0 For Windows*.

**Tabel 3.8 Koefisien reliabilitas**

Alat Ukur	Jumlah Aitem	Alfa Cronbach
<i>Body image</i>	19	0,813
<i>Self-esteem</i>	20	0,897

Berdasarkan tabel 3.8 dapat dilihat bahwa nilai *Cronbach's Alpha* menunjukkan bahwa reliabilitas dari kedua alat ukur telah teruji sehingga layak digunakan sebagai instrumen dalam penelitian ini.

## **G. Analisis Data**

Analisis data didefinisikan sebagai suatu kegiatan yang dilakukan setelah peneliti memperoleh data dari seluruh responden (Sugiyono, 2014). Peneliti menggunakan teknik korelasi *product moment* dari Pearson dalam menganalisis dan mengelola data penelitian bertujuan untuk mengetahui hubungan antara variabel *independent* (X) yaitu *self-esteem* dengan variabel *dependent* (Y) yaitu *body image*. Data yang diperoleh akan dianalisis menggunakan bantuan program *Statistical Product and Service Solution 26.0 for Windows*.

## H. Jadwal Penelitian

Lokasi dilakukan penelitian ini adalah SMK Kesehatan Abdurrah Kota Pekanbaru yang beralamat di jalan Delima No. 149, Delima, Kec. Tampan, Kota Pekanbaru, Riau.

**Tabel 3.9 Jadwal Penelitian**

No.	Jenis Kegiatan	Pelaksanaan
1.	Seminar Skripsi	Maret 2023
2.	Uji coba alat ukur	Februari 2024
3.	Pengambilan data	Juli 2024
4.	Pengolahan data penelitian	Juli 2024
5.	Seminar Hasil	Februari 2025
6.	Ujian Munaqasyah	Juli 2025

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**BAB V****KESIMPULAN DAN SARAN****A. Kesimpulan**

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa hipotesis yang diajukan pada penelitian ini diterima, yaitu terdapat hubungan antara *self-esteem* dengan *body image* pada siswa SMK Kesehatan di Kota Pekanbaru. *Self-esteem* remaja yang berada dalam kategori tinggi dan *body image* yang berada dalam kategori sedang menunjukkan bahwa meskipun siswa memiliki tingkat *self-esteem* yang tinggi, persepsi mereka terhadap penampilan fisik atau *body image* tidak sepenuhnya positif. Hal ini menunjukkan bahwa *self-esteem* tidak selalu bergantung sepenuhnya pada penampilan fisik.

**B. Saran**

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, peneliti mengajukan beberapa saran yang dapat menjadi masukan untuk kedepannya:

**Bagi Siswa**

Siswa perlu mengembangkan kemampuan diri, seperti kemampuan berolahraga, belajar, atau mengekspresikan diri. Dengan berolahraga siswa dapat merasa puas terhadap tubuhnya. Hal itu dikarenakan hasil dari olahraga tersebut menghasilkan tubuh yang sesuai dengan yang diinginkan sehingga *body image* siswa menjadi lebih positif. Lalu dengan belajar dan

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mengekspresikan diri siswa lebih dapat terfokus pada hal-hal positif tentang diri.

Bagi Peneliti selanjutnya

- a. Melakukan penelitian lebih mendalam tentang faktor-faktor lain yang memengaruhi *body image*.

Penelitian selanjutnya dapat mengeksplorasi faktor-faktor lain yang turut atau diduga memengaruhi *body image* selain dari *self-esteem* di SMK Kesehatan.

- b. Penelitian kualitatif untuk memahami perspektif siswa.

Penelitian kualitatif bisa dilakukan untuk memahami lebih dalam pengalaman siswa mengenai *body image* dan *self-esteem*, terutama dalam konteks sekolah. Ini dapat memberikan pandangan lebih holistik dan lebih dalam tentang faktor psikologis dan sosial yang mempengaruhi mereka.

- c. Studi longitudinal

Melakukan studi jangka panjang tentang perkembangan *self-esteem* dan *body image* pada siswa dari waktu ke waktu bisa memberikan data yang lebih komprehensif mengenai bagaimana kedua variabel tersebut berkembang seiring dengan pertumbuhan dan pengalaman hidup siswa.

- d. Meningkatkan jumlah subjek penelitian

Meningkatkan jumlah subjek penelitian, memperluas populasi, dan mengikutsertakan seluruh SMK Kesehatan yang ada di Kota Pekanbaru

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**DAFTAR PUSTAKA**

- Abamara Nnaemeka, C., Agu Solomon, A., Gangopadhyay, A., Sahni, M. Y., & Esther, B. (2014). Relationship between Body Image and Self-esteem among female Undergraduate students of behavioural Sciences. *Hum Soc Sci*, 19, 1-5.
- Agustiningsih, N., Rohmi, F., & Rahayu, Y. E. (2020). Hubungan *body image* dengan *self-esteem* pada remaja putri usia 16-18 tahun. *Jurnal Ilmu Kesehatan*, 8(2).
- Azwar, S. (2020). Penyusunan Skala Psikologi. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Bringsén, Å., Sjöbeck, J., & Petersson, P. (2021). *Nursing staff's experience of appearance issues in various nursing situations*. BMC Nursing, 20, Article 204.
- Cash, T. F., & Smolak, L. (2011). *Body image: A handbook of science, practice, and prevention* (2nd ed.). Guilford Press.
- Denich, A. U., & Ifdil, I. (2015). Konsep *body image* remaja putri. *Jurnal Konseling dan Pendidikan*, 3(2), 55-61.
- Fadhillah, A. S. A., & Indrijati, H. (2022). Hubungan antara *Self-Esteem* dan *Body image* pada Remaja Akhir Perempuan Pengguna Instagram. *Buletin Riset Psikologi dan Kesehatan Mental (BRPKM)*, 2(1), 201-211
- Fatimah, S. (2023). *Hubungan Self Esteem dan Body Image pada Remaja di Tanjung Barang Kota Palembang* (Doctoral dissertation, Universitas Bina Darma).
- Fatimah, S., Sumitro, A., & Erwin, A. (2020). Hubungan Antara *Self-Esteem* Dengan *Body image* Pada Siswa Kelas XI Di SMA Negeri 12 Bekasi. *Guidance: Jurnal Bimbingan dan Konseling*, 17(2), 1-8.
- Fitra, N. A., Desmita, D., & Irman, I. (2021). Hubungan *Self-Esteem* dan *Body image* pada Remaja Putri di Lembaga Kesejahteraan Sosial Anak (LKSA). *Istinarah: Riset Keagamaan, Sosial dan Budaya*, 3(2), 84-93
- Giriansyah, S. P., & Sa'id, M. (2022). <https://buletin.k-pin.org/index.php/arsip-artikel/944-citra-tubuh-negatif-permasalahan-remaja-masa-kini>
- Idris, R. F. (2020). *Hubungan Self-esteem Dengan Body image Pada Penggemar Idola K-Pop Di Surabaya* (Doctoral dissertation, Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya) Ifdil, I., Denich, A. U., & Ilyas, A. (2017). Hubungan *body*

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

*image* dengan kepercayaan diri remaja putri. *Jurnal Kajian Bimbingan dan Konseling*, 2(3), 107-113.

Irawan, A. T., Abrar, F. M., Pramudita, A. L. E., Khairunisa, P. N., Huwaida, H., & Nugraha, J. T. (2024). Analisis Self-Esteem Pada Remaja Usia 18-23 Tahun. *Journal of Governance and Public Administration*, 2(1), 127-135.

Jahja, Y. (2011). Psikologi perkembangan. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.Jannah, M., Minarni, M., & Saudi, A. N. A. (2023). Hubungan Self Esteem dengan Body Image pada Remaja Wanita yang Menggunakan Filter Instagram. *Jurnal Psikologi Karakter*, 3(2), 340-346.

Lupitasari, L. (2019). Pengaruh *Self-esteem* terhadap Body image pada Remaja Putri Kelas X SMA. *Acta Psychologia*, 1(2), 162-167.

Maharani, E. S. D. (2022). *Hubungan Antara Self-Esteem Dengan Body Image Pada Remaja Putri Pengguna Aktif Instagram Di Pekanbaru* (Doctoral Dissertation, Uin Sultan Syarif Kasim Riau).

Malasari, F. A., & Mukhlis, M. (2022). Apakah *Body image* Berperan Terhadap *Self-Esteem*? Studi Pada Mahasiswi UIN Suska Riau. *Jurnal Psikologi*, 18(2), 103-119

Margiyanti, N. J. (2021). Analisis tingkat pengetahuan, body image dan pola makan terhadap status gizi remaja putri. *Jurnal Akademika Baiturrahim Jambi*, 10(1), 231-237.

Maulidina, I., & Budiyani, K. (2024). Hubungan antara Self Esteem dengan Body Image pada Laki-Laki Masa Remaja Akhir di Yogyakarta. Peran Psikologi Dalam Pemberdayaan Masyarakat Untuk Meningkatkan Kesejahteraan Masyarakat Indonesia, 230-238.

Maya, M., & Septiani, D. (2018). Hubungan Keterlibatan Ayah dengan Harga Diri Remaja Wanita. *Psychopolitan: Jurnal Psikologi*, 2(1), 11-18.

Munawaroh, E. (2023). Hubungan *Body image* dengan *Self-Esteem* Pengguna Media Sosial Instagram pada Mahasiswa FIP UNNES. *Empati-Jurnal Bimbingan dan Konseling*, 10(1), 71-86.

Nurrahim, C., & Pranata, R. (2024). Self *Body Image* pada Remaja. *Jurnal Pendidikan Kesehatan Rekreasi*, 10(1), 57-75.

Nurvita, V., & Handayani, M. M. (2015). Hubungan Aantara Self-Esteem Dengan *Body image* Pada Remaja Awal Yang Mengalami Obesitas. *Jurnal Psikologi Klinis Dan Kesehatan Mental*, 4 (1), 41-49.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Prameswari, P., Angesti, A. N., Kurniawan, S. S., & Mardiyah, S. (2023). Faktor-faktor yang berhubungan dengan *body image* pada remaja di sma genesis medicare cimanggis. *Jurnal Sains Kesehatan*, 30(2), 58-70.
- Rohmadhani, W. S. (2022). *Hubungan antara Self-Esteem dan Body image Pada Remaja Perempuan* (Doctoral dissertation, Universitas Airlangga).
- Rositha, S. J., & Rahayu, A. (2023). *Self-Esteem dan Social Comparison Perannya Terhadap Body image* Mahasiswi Sekretaris Sekolah Tinggi Ilmu Komunikasi dan Sekretari X. *IKRA-ITH HUMANIORA: Jurnal Sosial dan Humaniora*, 7(3), 9-15.
- Rozika, L. A., & Ramdhani, N. (2016). Hubungan antara *self-esteem* dan *body image* dengan online self-presentation pada pengguna instagram. *Jurnal Psikologi UGM*, 2(3), 172-183.
- Salsabila, S., Satria, B., & Kamal, A. (2022). Tingkat self-esteem pada remaja di sma kota banda aceh. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Fakultas Keperawatan*, 6(4).
- Santrock, J.W.(2012). *Life Span Development: Perkembangan Masa Hidup* Jilid I. Jakarta: Erlangga
- Shadiqi, Muhammad Abdan. (2023). *Statistik untuk Penelitian Psikologi dengan SPPSS*. Rajawali Pers.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2014). *Statistika Untuk Penelitian*. Bandung: Afabeta.
- Suhardian, A. S. R., & Qodariah, S. (2022, July). Pengaruh Self Esteem terhadap *Body image* Remaja Akhir Putri Pengguna Tiktok. In *Bandung Conference Series: Psychology Science* (Vol. 2, No. 2, pp. 221-228).

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## **LAMPIRAN A**

**Lembar Validasi Alat Ukur**

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR **BODY IMAGE**

### 1. Definisi Operasional

*Body image* adalah penilaian siswa SMK Kesehatan mengenai karakteristik dirinya sendiri terhadap ukuran tubuhnya, berat ataupun aspek tubuh lain yang termanivestasi dalam bentuk persepsi, pikiran, dan perasaan tentang tubuhnya.

### 2. Aspek-aspek *Body image*

Kepuasan dan ketidakpuasan terhadap kondisi tubuh dapat diukur dengan aspek-aspek *body image*. Cash & Pruzinsky (2002) menyatakan dalam aspek – aspek *Body image* , terdiri dari :

a. Evaluasi penampilan (*Appearance Evaluation*)

Penampilan individu terhadap bentuk tubuh dan penampilanya, apakah menarik atau tidak menarik, memuaskan atau belum memuaskan terhadap penampilan keseluruhan tubuhnya.

b: Orientasi penampilan (*Appearance Orientation*)

Usaha yang dilakukan individu untuk memperbaiki dan meningkatkan penampilan yang dimiliki.

C Kepuasan terhadap bagian tubuh (*Body Area Satisfaction*)

Kepuasan individu terhadap area tubuh tertentu, seperti wajah, tubuh bagian atas (dada, bahu, lengan) tubuh bagian tengah (pinggang, perut), tubuh bagian bawah (pinggul, paha, pantat, kaki), serta bagian tubuh secara keseluruhan.

D Kecemasan menjadi gemuk (*Overweight Preoccupation*)

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Menggambarkan kecemasan individu terhadap kegemukan, serta kewaspadaan terhadap berat badan, kecenderungan untuk melakukan diet, dan membatasi pola makan.

Pengkategorian ukuran *tubuh* (*Self Classified Weight*)

Penilaian individu terhadap berat badan, apakah dalam kategori kurus atau gemuk.

### **3. Skala yang digunakan**

Skala *body image* menurut teori Cash (2002) yang di adaptasi oleh Lupitasari (2019) kemudian di modifikasi oleh peneliti sesuai dengan kebutuhan penelitian.

### **4. Jumlah Aitem**

Aitem dalam skala ini berjumlah 35 aitem.

### **5. Format Respon**

Format respon pada skala ini merupakan pilihan jawaban sebagai berikut:

No	Pilihan Jawaban	Keterangan
1.	SS	Sangat Sesuai
2.	S	Sesuai
3.	TS	Tidak Sesuai
4.	STS	Sangat Tidak Sesuai

### **6. Penilaian Setiap Aitem**

Saya mohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian dari setiap pernyataan di dalam skala ini. Skala ini bertujuan untuk mengetahui aspek *body image* yang terdiri dari evaluasi penampilan (*Appearance Evaluation*), orientasi penampilan (*Appearance Orientation*), kepuasan terhadap tubuh (*Body area satisfaction*), dan kepuasan terhadap diri sendiri (*Self satisfaction*).

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

*satisfaction), kelebihan berat badan (Overweight Preoccupation), pengkategorian ukuran tubuh (Self classified weight). Pada bagian ini, saya mohon pada Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian berdasarkan kesesuaian (aitem) dengan variabel yang diukur. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu alternatif jawaban yang disediakan, yaitu Relavan (R), Kurang Relavan (KR), dan Tidak Relavan (TR). Untuk jawaban yang dipilih, mohon Bapak/Ibu memberikan checklist (✓) pada kolom yang telah disediakan.*

Aspek	Indikator	No Aitem	Lupitasi (2019)	Aitem Modifikasi	Pilihan Jawaban		
					R	KR	TR
Evaluasi Penampilan (Appearance Evaluation)	Evaluasi terhadap penampilan diri sendiri	1	Saya merasa puas dengan penampilan saya (F)	(digunakan)			
		2	Saya merasa memiliki penampilan yang menarik (F)	(digunakan)			
		3	Saya merasa penampilan saya sangat buruk (UF)	(digunakan)			
		4	Saya merasa penampilan saya tidak sesuai yang diinginkan (UF)	Saya merasa penampilan saya diluar harapan dan keinginan saya(UF)			
		5	Kebanyakan orang menganggap				

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>Evaluasi terhadap penampilan orang lain</p> <p>Berusaha untuk memperbaiki penampilan</p>	<p>6</p> <p>7</p> <p>8</p> <p>9</p> <p>10</p>	<p>saya berpenampilan menarik (aitem tambahan) (f)</p> <p>Saya kurang suka dengan kondisi fisik saya (aitem tambahan) (uf)</p> <p>Saya merasa cara berpakaian saya lebih menarik dibanding teman-teman lain (F)</p> <p>Saya ingin memiliki tubuh seperti seorang model atau artis (UF)</p> <p>Saya ingin memiliki penampilan seperti idola saya (UF)</p>	<p>(digunakan)</p> <p>(digunakan)</p> <p>(digunakan)</p> <p>(digunakan)</p>					
	<p>11</p>	<p>Saya rajin merawat tubuh saya sendiri (F)</p> <p>Saya tidak peduli dengan penampilan saya sehari-hari (UF)</p>	<p>(digunakan)</p> <p>(digunakan)</p>					

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kepuasan terhadap bagian tubuh <i>(Body area satisfaction)</i>	Kepuasan terhadap penampilan tubuh secara keseluruhan	12	Saya menggunakan produk kosmetik/perawatan kulit (aitem tambahan) (f)	Saya melakukan diet untuk menunjang penampilan (F)	Saya melakukan diet untuk merubah penampilan (F)	Saya olahraga untuk membentuk tubuh yang bagus (F)	Saya olahraga untuk membentuk tubuh yang bagus (F)	(digunakan)	(digunakan)	(digunakan)	(digunakan)
		13	Saya melakukan olahraga untuk membentuk tubuh yang bagus (F)	Saya malas mengurus penampilan karena hanya membuang waktu (UF)	Saya selalu memperhatikan penampilan sebelum berpergian (aitem tambahan) (f)	Saya merasa puas dengan bentuk tubuh saya (F)	Saya merasa wajah saya menarik (F)	(digunakan)	(digunakan)	(digunakan)	(digunakan)

<p style="text-align: center;"><b>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</b></p> <p style="text-align: center;"><b>State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau</b></p> <p><b>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</b></p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.</li> <li>Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</li> </ol> <p>2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p><b>Kecemasan memiliki tubuh gemuk (Overweight Preoccupation)</b></p> <p>Cemas terhadap kegemukan</p>	19	Saya memiliki bentuk kaki yang membuat saya tidak percaya diri (UF)	Saya tidak percaya diri dengan postur kaki yang saya miliki (UF)	(digunakan)	(digunakan)	(digunakan)	(digunakan)
		20	Saya merasa puas dengan penampilan saya secara keseluruhan (aitem tambahan) (f)					
<p style="text-align: center;"><b>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</b></p> <p style="text-align: center;"><b>State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau</b></p> <p><b>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</b></p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.</li> <li>Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</li> </ol> <p>2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p><b>Kecemasan memiliki tubuh gemuk (Overweight Preoccupation)</b></p> <p>Cemas terhadap kegemukan</p>	21	Saya merasa percaya diri meskipun badan saya gemuk (UF)	(digunakan)				
		22	Saya mempermasalahkan badan saya yang gemuk (F)	(digunakan)				
<p style="text-align: center;"><b>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</b></p> <p style="text-align: center;"><b>State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau</b></p> <p><b>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</b></p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.</li> <li>Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</li> </ol> <p>2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p><b>Kecemasan memiliki tubuh gemuk (Overweight Preoccupation)</b></p> <p>Cemas terhadap kegemukan</p>	23	Saya merasa bahwa gemuk bukanlah hal yang harus dikhawatirkan (UF)	(digunakan)				
		24	Menurut saya badan gemuk itu kurang menarik (F)	(digunakan)				
<p style="text-align: center;"><b>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</b></p> <p style="text-align: center;"><b>State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau</b></p> <p><b>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</b></p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.</li> <li>Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</li> </ol> <p>2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p><b>Kecemasan memiliki tubuh gemuk (Overweight Preoccupation)</b></p> <p>Cemas terhadap kegemukan</p>	25	Saya merasa gelisah jika memiliki	Saya merasa tidak tenang jika memiliki				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

<p>Pengkategorian ukuran tubuh (<i>Self classified weight</i>)</p>	<p>Membatasi pola makan</p>	<p>Penilaian terhadap berat badan</p>	26	badan gemuk (F)	badan gemuk (F)				
			27	Saya mengatur pola makan agar penampilan tubuh menarik (F)	Saya membatasi porsi makan supaya penampilan menarik (F)				
			28	Saya makan apa saja dan tidak memperhatikan efeknya pada penampilan tubuh saya (UF)	(digunakan)				
			29	Saya merasa berat badan saya sudah ideal (F)	(digunakan)				
			30	Berat badan saya sudah sesuai dengan yang saya inginkan (F)	Berat badan saya sesuai dengan harapan saya (F)				
			31	Menurut saya berat saya terlalu berlebihan (UF)	Menurut saya berat badan saya berlebih (UF)				
			32	Menurut saya berat badan saya masih kurang (UF)	Saya merlu menambah berat badan saya agar tubuh saya ideal (UF)				
				Saya ingin menurunkan	(digunakan)				

## © Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Penilaian terhadap tinggi badan	33	berat badan saya (UF)	Saya merasa nyaman dengan tinggi badan saya sekarang (F)	(digunakan)		
	34	Saya tidak percaya diri dengan tinggi badan saya (UF)		(digunakan)		
	35	Saya merasa tinggi badan saya tidak ideal(UF)		(digunakan)		

## 1. Isi (Kesesuaian dengan indikator)

 ....  
 ....  
 ....  
 ....

## 2. Bahasa

 ....  
 ....  
 ....  
 ....

## 3. Jumlah Aitem

 ....  
 ....  
 ....  
 ....

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pekanbaru, 09 Maret 2023

Validator

Fara Ulfa, M.Psi

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR SELF-ESTEEM

### 1. Definisi Operasional

*Self-esteem* adalah penilaian siswa SMK Kesehatan Abdurrah terhadap diri, mengenai siapa dirinya dan keberhargaan dirinya berdasarkan pada keyakinan dirinya sendiri yang diekspresikan dalam sikap individu terhadap dirinya.

### 2. Aspek-aspek *Self-Esteem*

Menurut Coopersmith (1967) terdapat empat aspek *self-esteem* yaitu kekuatan, signifikan, kebajikan dan kompetensi:

#### a. Kekuatan Individu (*Power*)

Kekuatan di sini berarti kemampuan individu untuk mempengaruhi orang lain, serta mengontrol atau mengendalikan orang lain, di samping mengendalikan dirinya sendiri. Apabila individu mampu mengontrol diri sendiri dan orang lain dengan baik maka hal tersebut akan mendorong terbentuknya *self-esteem* yang positif atau tinggi, demikian juga sebaliknya. Kekuatan juga dikaitkan dengan inisiatif. Pada individu yang memiliki kekuatan tinggi akan memiliki inisiatif yang tinggi, demikian sebaliknya. Dalam situasi tertentu, *power* tersebut muncul melalui pengakuan dan penghargaan yang diterima oleh individu dari orang lain, dan melalui kualitas penilaian terhadap pendapat-pendapat dan hak-haknya. Efek dari pengakuan tersebut adalah menumbuhkan perasaan penghargaan (*sense of appreciation*) terhadap pandangannya sendiri dan mampu melawan tekanan untuk melakukan konformitas tanpa mempertimbangkan kebutuhan- kebutuhan dan pendapat-pendapatnya sendiri. Masing-masing perlakuan tersebut bisa mengembangkan kontrol sosial,

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kepemimpinan, dan kemandirian yang mampu memunculkan sikap asertif, energik, tingkah laku, dan eksplorasi.

**Keberartian Diri (*Significance*)**

Hal itu membuat individu cenderung mengembangkan *self-esteem* yang rendah atau negatif. Jadi, berhasil atau tidaknya individu memiliki keberartian diri dapat diukur melalui perhatian dan kasih sayang yang ditunjukkan oleh lingkungan. Ekspresi dari penghargaan dan minat terhadap individu tersebut termasuk dalam pengertian penerimaan (*acceptance*) dan popularitas, yang merupakan kebalikan dari penolakan dan isolasi. Penerimaan ditandai dengan kehangatan, responsifitas, minat, dan menyukai individu apa adanya. Dampak utama dari masing-masing perlakuan dan kasih sayang tersebut adalah menumbuhkan perasaan berarti (*tense of importance*) dalam dirinya. Makin banyak orang menunjukkan kasih sayang, maka makin besar kemungkinan memiliki penilaian diri yang baik.

**Kompetensi (*Competence*)**

Kompetensi diartikan sebagai memiliki usaha yang tinggi untuk mendapatkan prestasi yang baik, sesuai dengan tahapan usianya. Misalnya, pada remaja akan berasumsi bahwa prestasi akademik dan kemampuan atletik adalah dua bidang utama yang digunakan untuk menilai kompetensinya, maka individu tersebut akan melakukan usaha yang maksimal untuk berhasil di bidang tersebut. Apabila usaha individu sesuai dengan tuntutan dan harapan, itu berarti individu memiliki kompetensi yang dapat membantu membentuk *self-esteem* yang tinggi. Sebaliknya apabila individu sering mengalami kegagalan dalam meraih

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**© Hak cipta milik UIN Suska Riau****State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau**

prestasi atau gagal memenuhi harapan dan tuntutan, maka individu tersebut merasa tidak kompeten. Hal tersebut dapat membuat individu mengembangkan *self-esteem* yang rendah.

**d. Ketaatan Individu dan Kemampuan Memberi contoh (*Virtue*)**

Ketaatan individu terhadap aturan dalam masyarakat serta tidak melakukan tindakan yang menyimpang dari norma dan ketentuan yang berlaku di masyarakat akan membuat individu tersebut diterima dengan baik oleh masyarakat. Demikian juga bila individu mampu memberikan contoh atau dapat menjadi panutan yang baik bagi lingkungannya, akan diterima secara baik oleh masyarakat. Jadi ketaatan individu terhadap aturan masyarakat dan kemampuan individu memberi contoh bagi masyarakat dapat menimbulkan penerimaan lingkungan yang tinggi terhadap individu tersebut. Penerimaan lingkungan yang tinggi ini mendorong terbentuknya *self-esteem* yang tinggi.

**3. Skala yang digunakan**

Skala *self-esteem* menurut teori Coopersmith (1967) yang di adaptasi oleh Lupitasari (2018) kemudian di modifikasi oleh peneliti sesuai dengan kebutuhan penelitian.

**4. Jumlah Aitem**

Aitem dalam skala ini berjumlah 26 aitem.

**5. Format Respon**

Format respon pada skala ini merupakan pilihan jawaban sebagai berikut:

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Pilihan Jawaban	Keterangan
1.	SS	Sangat Sesuai
2.	S	Sesuai
3.	TS	Tidak Sesuai
4.	STS	Sangat Tidak Sesuai

## 6. Penilaian Setiap Aitem

Saya mohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian dari setiap pernyataan di dalam skala ini. Skala ini bertujuan untuk mengetahui aspek *self-esteem* menurut Coopersmith (1967) yaitu : kekuatan Individu (*Power*), Keberartian Diri (*Significance*), Kompetensi (*Competence*), Ketaatan Individu dan Kemampuan Memberi contoh (*Virtue*). Pada bagian ini, saya mohon pada Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian berdasarkan kesesuaian (aitem) dengan variabel yang diukur. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu alternatif jawaban yang disediakan, yaitu Relavan (R), Kurang Relavan (KR), dan Tidak Relavan (TR). Untuk jawaban yang dipilih, mohon Bapak/Ibu memberikan checklist (✓) pada kolom yang telah disediakan.

Aspek	Indikator	No Aitem	Lupitasari (2019)	Aitem Modifikasi	Pilihan Jawaban		
					R	KR	TR
Kekuatan Individu ( <i>power</i> )	Kemampuan mempengaruhi orang lain	1	Pendapat saya dapat didengar dan diterima oleh teman-teman ( <b>F</b> )	Pendapat saya didengar dan diterima oleh teman-teman ( <b>F</b> )			
		2	Teman-teman sering	(digunakan)			

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

<b>Kemampuan mengontrol diri</b>	<b>3</b>	meminta pendapat dari saya (F)				
		Pendapat saya sering tidak dipedulikan oleh teman-teman (UF)	Pendapat saya diacuhkan oleh teman-teman (UF)			
		Teman-teman tidak mempercayai saya (UF)	Teman-teman berprasangka buruk terhadap saya (UF)			
	<b>5</b>	Saya dapat menahan diri saya ketika marah(F)	Saya dapat menahan diri ketika marah (F)			
		Saya merasa bahwa segala masalah pasti ada jalan keluarnya (F)	Saya merasa bahwa setiap masalah ada jalan keluarnya (F)			
	<b>7</b>	Saya lebih suka melampiaskan kepada teman saya ketika saya marah (UF)	Ketika marah saya melampiaskan kepada teman saya (UF)			
		Saya akan menganggu teman ketika sedang ada masalah (UF)	Saya akan menganggu teman saya ketika ada masalah (UF)			
	<b>9</b>	Saya mampu meminta teman saya untuk	(digunakan)			

			mengerjakan tugas (F)			
		10	Saya mampu mengajak teman saya untuk masuk ke dalam kelompok saya (F)	(digunakan)		
Keberartian (Significance)	Perasaan berkontribusi pada lingkungan	11	Teman-teman tidak mau mendengarkan pendapat saya (UF)	Teman-teman mengabaikan pendapat saya (UF)		
		12	Saya diminta memberikan saran untuk teman yang sedang menghadapi masalah(F)	(digunakan)		
		13	Saya sering diminta membantu teman mengerjakan tugas yang sulit (F)	Teman meminta saya untuk membantu mengerjakan tugas yang sulit (F)		
		14	Saya merasa teman-teman mendiamkan saya (UF)	Saya merasa teman-teman mengabaikan saya (UF)		
		15	Saya tidak berpatisipasi dalam pemilihan ketua OSIS (UF)	Saya tidak berpatisipasi dalam organisasi disekolah (UF)		
		23	Saya sering mendapatkan	(digunakan)		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p style="text-align: center;"><b>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Kompetensi</b> <i>(Competence)</i></p> <p style="text-align: center;"><b>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</b></p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p style="text-align: center;"><b>State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Ketaatan dan kemampuan memberi contoh</b> <i>(Virtue)</i></p>	<p style="text-align: center;">Berhasil memenuhi tuntutan prestasi</p> <p style="text-align: center;">Berperilaku sesuai norma yang berlaku</p>	24	nilai yang baik (F)	Saya tidak akan menyerah sebelum berusaha mendapatkan nilai yang baik (F)	(digunakan)	Saya sulit meningkatkan prestasi (UF)	(digunakan)	Saya menjadi malas belajar karena mendapat nilai jelek (UF)	Saya malas belajar karena mendapat nilai jelek (UF)	Saya menghormati guru yang ada di sekolah (F)	Saya menghormati guru (F)	Saya mematuhi peraturan yang ada di sekolah (F)	(digunakan)	Saya berperilaku sopan terhadap orang yang lebih tua (F)	(digunakan)	Saya tidak suka mendengarkan nasehat yang diberikan guru (UF)	Saya melanggar nasihat yang diberikan guru (UF)
			25	Saya sulit meningkatkan prestasi (UF)	(digunakan)	Saya menjadi malas belajar karena mendapat nilai jelek (UF)	Saya malas belajar karena mendapat nilai jelek (UF)	Saya menghormati guru yang ada di sekolah (F)	Saya menghormati guru (F)	Saya mematuhi peraturan yang ada di sekolah (F)	(digunakan)	Saya berperilaku sopan terhadap orang yang lebih tua (F)	(digunakan)	Saya tidak suka mendengarkan nasehat yang diberikan guru (UF)	Saya melanggar nasihat yang diberikan guru (UF)			

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berperilaku sesuai agama yang dianut			diberikan oleh guru (UF)	(digunakan)	
			Saya sering mengejek teman saya (UF)		
			Saya akan memberikan tempat duduk saya kepada orang tua yang tidak kebagian tempat duduk (F)		Saya berbagi tempat duduk kepada orang tua yang tidak mendapatkan tempat duduk (F)

**1. Isi (Kesesuaian dengan indikator)**

.....  
 .....  
 .....

**2. Bahasa**

.....  
 .....  
 .....

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**3. Jumlah Aitem**

.....  
.....  
.....

Pekanbaru, 09 Maret 2023

Validator

Fara Ulfa, M.Psi

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## **LAMPIRAN B**

*Skala Try Out*

**UIN SUSKA RIAU**

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ALAT UKUR

### “Skala A”

#### IDENTITAS DIRI RESPONDEN

Nama : ..

Jenis Kelamin (P/L) : ..

Usia : ..

Jurusan : ..

Kelas : ..

No.Hp (Wa) : ..

#### PETUNJUK PENGISIAN SKALA

1. Sebelum anda memulai, isilah terlebih dahulu identitas diri anda yang tertera diatas
2. Terdiri dari 30 pertanyaan yang harus anda isi, anda diminta untuk memilih apakah pernyataan berikut ini sesuai dengan kondisi atau situasi yang anda rasakan
3. Isilah pernyataan tersebut dengan memberikan tanda (✓) pada salah satu keempat alternatif jawaban yang tersedia yang paling sesuai dengan yang anda rasakan.

Keterangan :

SS : Sangat sesuai

S : Sesuai

TS : Tidak Sesuai

STS : Sangat Tidak Sesuai

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

No	Pernyataan	SS	S	TS	STS
1	Saya merasa puas dengan penampilan saya				
2	Saya merasa memiliki penampilan yang bagus				
3	Saya merasa penampilan saya sangat buruk				
4	Saya merasa penampilan saya diluar harapan dan keinginan saya				
5	Kebanyakan orang menganggap saya berpenampilan menarik				
6	Saya kurang suka dengan kondisi fisik saya				
7	Saya merasa cara berpakaian saya lebih menarik disbanding teman-teman lain				
8	Saya ingin memiliki tubuh seperti seorang model atau artis				
9	Saya ingin memiliki penampilan seperti idola saya				
10	Saya rajin merawat tubuh saya sendiri				
11	Saya tidak peduli dengan penampilan saya sehari-hari				
12	Saya menggunakan produk kosmetik/perawatan kulit				
13	Saya melakukan diet untuk merubah penampilan				
14	Saya olahraga untuk membentuk tubuh yang bagus				
15	Saya malas mengurus penampilan karena hanya membuang waktu				
16	Saya selalu memperhatikan penampilan sebelum berpergian				
17	Saya merasa puas dengan bentuk tubuh saya				
18	Saya merasa wajah saya menarik				
19	Saya tidak percaya diri dengan postur kaki yang saya miliki				
20	Saya merasa puas dengan penampilan saya secara keseluruhan				
21	Saya merasa percaya diri meskipun badan saya gemuk				
22	Saya mempermasalahkan badan saya yang gemuk				
23	Saya merasa bahwa gemuk bukanlah hal yang harus dikhawatirkan				

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta

milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

24	Menurut saya badan gemuk itu kurang menarik				
25	Saya merasa tidak tenang jika memiliki badan gemuk				
26	Saya membatasi porsi makan supaya penampilan menarik				
27	Saya makan apa saja dan tidak memperhatikan efeknya pada penampilan tubuh saya				
28	Saya merasa berat badan saya sudah ideal				
29	Berat badan saya sesuai dengan harapan saya				
30	Menurut saya berat badan saya berlebih				
31	Saya merasa perlu menambah berat badan saya agar tubuh saya ideal				
32	Saya ingin menurunkan berat badan saya				
33	Saya merasa nyaman dengan tinggi badan saya sekarang				
34	Saya tidak percaya diri dengan tinggi badan saya				
35	Saya merasa tinggi badan saya tidak ideal				

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ALAT UKUR

### “Skala B”

#### IDENTITAS DIRI RESPONDEN

Nama : ..

Jenis Kelamin (P/L) : ..

Usia : ..

Jurusan : ..

Kelas : ..

No.Hp (Wa) : ..

#### PETUNJUK PENGISIAN SKALA

1. Sebelum anda memulai, isilah terlebih dahulu identitas diri anda yang tertera diatas
2. Terdiri dari 26 pertanyaan yang harus anda isi, anda diminta untuk memilih apakah pernyataan berikut ini sesuai dengan kondisi atau situasi yang anda rasakan
3. Isilah pernyataan tersebut dengan memberikan tanda (✓) pada salah satu keempat alternatif jawaban yang tersedia yang paling sesuai dengan yang anda rasakan.

Keterangan :

SS : Sangat sesuai

S : Sesuai

TS : Tidak Sesuai

STS : Sangat Tidak Sesuai

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

No	Pernyataan	SS	S	TS	STS
1	Pendapat saya didengar dan diterima oleh teman-teman				
2	Teman-teman sering meminta pendapat dari saya				
3	Pendapat saya diacuhkan oleh teman-teman				
4	Teman-teman berprasangka terhadap saya				
5	Saya dapat menahan diri ketika marah				
6	Saya merasa bahwa setiap masalah ada jalan keluarnya				
7	Ketika marah saya melampiaskan kepada teman saya				
8	Saya akan menganggu teman saya ketika ada masalah				
9	Saya mampu meminta teman saya untuk mengerjakan tugas				
10	Saya mampu mengajak teman saya untuk masuk ke dalam kelompok saya				
11	Teman-teman mengabaikan pendapat saya				
12	Saya diminta memberikan saran untuk teman yang sedang menghadapi masalah				
13	Teman meminta saya untuk membantu mengerjakan tugas yang sulit				
14	Saya merasa teman-teman mengabaikan saya				
15	Saya tidak berpatisipasi dalam organisasi disekolah				
16	Saya menghormati guru				
17	Saya mematuhi peraturan yang ada di sekolah				
18	Saya berperilaku sopan terhadap orang yang lebih tua				
19	Saya melanggar nasihat yang diberikan guru				
20	Saya sering mengejek teman saya				
21	Saya berbagi tempat duduk kepada orang tua yang tidak mendapatkan tempat duduk				
22	Saya jarang melakukan ibadah				
23	Saya sering mendapatkan nilai yang baik				

24	Saya tidak akan menyerah sebelum berusaha mendapatkan nilai yang baik				
25	Saya sulit meningkatkan prestasi				
26	Saya malas belajar karena mendapatkan nilai jelek				

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## **LAMPIRAN C**

**Tabulasi Data Try Out**

## **TABULASI DATA *TRY OUT SKALA BODY IMAGE***

R 1 1	2	2	3	3	3	3	3	1	3	4	1	1	2	3	1	3	2	3	2	1	1	3	1	1	4	4	4	2	3	4			
R 1 2	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3			
R 1 3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2			
R 1 4	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	3	2	2	2	2	3	3	4	4	3	3	3	2	2	2	2	3	2	2			
R 1 5	3	3	4	3	1	1	3	4	4	3	3	4	4	2	2	1	2	2	4	2	3	3	3	2	2	4	1	4	1	2	3	4	
R 1 6	4	3	3	3	3	3	4	2	4	3	3	4	4	4	4	3	3	1	4	2	4	4	4	1	4	2	1	4	1	4	2	4	
R 1 7	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	2	3	3	3	1	4	2	4	3	4	3	2	1	1	3	1	4	2	4	
R 1 8	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	2	2	2	4	1	3	2	4		
R 1 9	3	4	3	4	3	4	2	4	2	3	3	2	4	2	4	4	4	1	3	2	3	1	2	3	3	1	3	3	2	2	4	2	2

R 2 0	3	4	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	4	1	3	3	3								
R 2 1	4	4	2	2	2	3	3	1	3	3	4	2	4	3	3	3	3	4	2	1	3	1	3	3	4	1	2						
R 2 2	3	2	3	2	2	2	4	3	3	2	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	2	3	3	2	2	2	2						
R 2 3	3	3	4	2	2	3	3	3	4	4	1	1	4	3	4	3	1	1	1	2	1	3	1	1	3	4	4						
R 2 4	3	3	3	2	2	2	1	1	3	3	4	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	4	2	2	2	3	2	1	1			
R 2 5	3	3	3	2	2	2	1	1	1	4	4	3	2	3	4	4	2	3	3	3	2	1	3	2	3	3	4	1	4	3	2	2	
R 2 6	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	
R 2 7	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	4	3	2	3	4	4	3	2	4	2	2	2	2	3	3	3	3	4	3	4	3	4	
R 2 8	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	2	3	4	3	2	2	2	3	2	3	2	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3

ta Dilindungi Undang-Undang		ang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber		ngutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan		ngutipan tidak merugikan		ang mengumumkan dan memperbarui sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin		ta Dilindungi Undang-Undang	
1	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2
1	2	3	2	2	2	1	1	2	2	2	2

ta Dilindungi Undang-Undang  
ang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
ngutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan  
ngutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
ngutipan sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<b>R 2 9</b>	3	3	3	3	3	4	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2	3	3	3	3
<b>R 3 0</b>	3	3	3	3	2	3	3	2	3	4	3	2	3	3	3	2	1	2	2	2	3	4	3	3	2	3	4
<b>R 3 1</b>	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	2	1	2	2	2	3	3	3	3	2	3	3

## **TABULASI DATA *TRY OUT SKALA SELF-ESTEEM***

R/A	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10	A11	A12	A13	A14	A15	A16	A17	A18	A19	A20	A21	A22	A23	A24	A25	A26
R1	3	3	2	2	3	3	2	3	2	2	2	2	3	3	2	2	2	3	2	2	2	2	3	3	3	3
R2	3	3	4	2	2	2	3	3	3	2	2	2	1	4	3	3	2	1	4	2	3	4	3	3	3	
R3	3	3	1	4	3	2	2	3	3	4	3	3	1	3	2	4	2	2	3	3	4	3	3	3	3	
R4	3	4	2	3	3	3	2	3	2	3	4	3	2	4	3	4	3	4	4	4	4	4	2	4		
R5	3	3	4	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	4	
R6	2	4	2	4	3	4	1	3	2	4	3	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	3	4	2	4	
R7	3	3	2	3	4	4	2	3	3	3	3	3	2	2	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	2	
R8	3	3	1	4	4	4	3	2	2	3	3	3	2	1	4	4	4	3	3	3	4	3	3	4	4	
R9	3	3	4	4	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	
R10	2	2	2	2	2	2	1	2	3	3	2	2	3	3	3	2	3	3	2	4	4	2	2	2	2	
R11	1	2	1	1	4	4	2	1	3	2	1	4	3	2	1	1	1	4	4	2	3	2	1	2	3	
R12	3	3	2	3	3	2	2	3	3	1	4	3	2	1	1	1	1	1	1	4	3	4	3	2	3	

R13	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2
R14	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2
R15	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3
R16	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	2	1	4	4	4	4	2	4	2	3	3	3	4	3	4
R17	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	2	1	4	4	4	4	2	4	2	3	3	3	4	3	4
R18	3	3	3	4	4	3	1	3	4	2	4	3	2	4	4	4	3	2	4	3	3	3	4	2	3	3
R19	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	1	3	3	3	3	3	4	4	3	3
R20	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3
R21	4	4	4	4	4	4	3	3	3	4	3	3	3	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3
R22	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3
R23	3	3	3	4	4	4	1	4	3	3	2	3	1	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	2	3	3
R24	2	3	3	3	4	3	2	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3
R25	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	4	3	4	3	3	4	2	3	4	3	3	4	3
R26	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	2	2	4	4	3	3	2	3	3

<b>R<sub>27</sub></b>	3	3	3	3	3	3	2	4	3	3	3	3	2	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	4	2	3
<b>R<sub>28</sub></b>	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	2	4
<b>R<sub>29</sub></b>	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	2	4
<b>R<sub>30</sub></b>	2	3	3	3	4	4	3	4	1	3	3	2	2	3	3	4	4	4	3	3	4	3	2	3	3	3
<b>R<sub>31</sub></b>	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	2	3	3	4	3	4	3	4	4	4	3	4	2	4



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## **LAMPIRAN D**

**Uji Reliabilitas dan Daya Beda Aitem**

**UIN SUSKA RIAU**

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**VARIABEL BODY IMAGE**

**Reliability Statistics**

Cronbach's Alpha	N of Items
.813	19

**VARIABEL SELF-ESTEEM**

**Reliability Statistics**

Cronbach's Alpha	N of Items
.897	20

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**VARIABEL BODY IMAGE****Item-Total Statistics**

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
VAR00001	89.8387	60.740	.705	.661
VAR00002	89.9032	61.357	.651	.665
VAR00003	89.7742	64.381	.360	.681
VAR00004	90.0968	65.557	.159	.691
VAR00005	90.2581	60.998	.577	.665
VAR00006	90.6452	70.237	-.210	.715
VAR00007	90.5484	63.123	.387	.677
VAR00008	90.8387	67.606	-.002	.700
VAR00009	90.6774	65.292	.182	.689
VAR00010	89.6452	62.503	.528	.671
VAR00011	90.0000	69.200	-.133	.711
VAR00012	89.5484	62.923	.485	.674
VAR00013	90.4516	65.523	.148	.692
VAR00014	90.0000	67.867	-.028	.702
VAR00015	89.6129	62.978	.388	.677
VAR00016	89.5484	60.256	.610	.661
VAR00017	90.1613	60.873	.521	.666
VAR00018	90.0968	57.290	.690	.648
VAR00019	90.1935	64.628	.230	.686
VAR00020	90.2581	61.065	.532	.666
VAR00021	89.9677	73.899	-.427	.733
VAR00022	90.2258	65.514	.121	.694
VAR00023	90.4516	71.256	.287	.719
VAR00024	90.0968	67.357	.011	.700
VAR00025	90.1613	64.940	.206	.688
VAR00026	90.2903	65.613	.124	.694
VAR00027	90.2903	69.613	-.164	.712
VAR00028	90.1290	58.183	.679	.651
VAR00029	90.3548	63.437	.330	.680
VAR00030	90.1613	68.340	-.078	.711
VAR00031	89.9032	67.290	-.002	.703
VAR00032	90.4194	71.585	-.261	.727
VAR00033	89.7742	60.114	.574	.662

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

VAR00034	90.1935	64.961	.173	.690
VAR00035	89.8065	61.228	.381	.674

**VARIABEL SELF-ESTEEM**

## Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
VAR00001	72.5484	73.323	.572	.855
VAR00002	72.3871	72.912	.781	.852
VAR00003	72.6452	76.970	.250	.863
VAR00004	72.7419	77.665	.162	.865
VAR00005	72.7419	75.131	.202	.868
VAR00006	72.0645	69.262	.702	.849
VAR00007	72.1935	73.428	.481	.857
VAR00008	72.3548	74.103	.425	.859
VAR00009	73.1290	79.783	-.057	.872
VAR00010	72.5806	73.252	.562	.855
VAR00011	72.5161	75.125	.406	.859
VAR00012	72.4194	75.918	.332	.861
VAR00013	72.7742	73.781	.462	.858
VAR00014	72.6129	75.445	.340	.861
VAR00015	73.0968	77.957	.052	.872
VAR00016	71.9677	69.099	.736	.848
VAR00017	72.2258	68.247	.721	.848
VAR00018	72.0000	67.467	.786	.845
VAR00019	72.4194	75.118	.269	.864
VAR00020	72.6452	73.503	.381	.860
VAR00021	72.0645	73.862	.439	.858
VAR00022	72.3548	74.437	.339	.861
VAR00023	72.4516	74.723	.393	.860
VAR00024	72.0645	69.262	.744	.848
VAR00025	72.6774	78.892	.030	.868
VAR00026	72.1935	74.495	.388	.860



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## **LAMPIRANE**

**Skala Penelitian**

**UIN SUSKA RIAU**

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ALAT UKUR

### “Skala A”

#### IDENTITAS DIRI RESPONDEN

Nama : ..

Jenis Kelamin (P/L) : ..

Usia : ..

Jurusan : ..

Kelas : ..

No.Hp (Wa) : ..

#### PETUNJUK PENGISIAN SKALA

4. Sebelum anda memulai, isilah terlebih dahulu identitas diri anda yang tertera diatas
5. Terdiri dari 19 pertanyaan yang harus anda isi, anda diminta untuk memilih apakah pernyataan berikut ini sesuai dengan kondisi atau situasi yang anda rasakan
6. Isilah pernyataan tersebut dengan memberikan tanda (✓) pada salah satu keempat alternatif jawaban yang tersedia yang paling sesuai dengan yang anda rasakan.

Keterangan :

SS : Sangat sesuai

S : Sesuai

TS : Tidak Sesuai

STS : Sangat Tidak Sesuai

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Pernyataan	SS	S	TS	STS
1	Saya merasa puas dengan penampilan saya				
2	Saya merasa memiliki penampilan yang bagus				
3	Saya merasa penampilan saya sangat buruk				
4	Kebanyakan orang menganggap saya berpenampilan menarik				
5	Saya merasa cara berpakaian saya lebih menarik dibanding teman-teman lain				
6	Saya rajin merawat tubuh saya sendiri				
7	Saya menggunakan produk kosmetik/perawatan kulit				
8	Saya malas mengurus penampilan karena hanya membuang waktu				
9	Saya selalu memperhatikan penampilan sebelum berpergian				
10	Saya merasa puas dengan bentuk tubuh saya				
11	Saya merasa wajah saya menarik				
12	Saya merasa puas dengan penampilan saya secara keseluruhan				
13	Saya merasa percaya diri meskipun badan saya gemuk				
14	Saya merasa bahwa gemuk bukanlah hal yang harus dikhawatirkan				
15	Saya merasa berat badan saya sudah ideal				
16	Berat badan saya sesuai dengan harapan saya				
17	Saya ingin menurunkan berat badan saya				
18	Saya merasa nyaman dengan tinggi badan saya sekarang				
19	Saya merasa tinggi badan saya tidak ideal				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ALAT UKUR

### “Skala B”

#### IDENTITAS DIRI RESPONDEN

Nama : ..

Jenis Kelamin (P/L) : ..

Usia : ..

Jurusan : ..

Kelas : ..

No.Hp (Wa) : ..

#### PETUNJUK PENGISIAN SKALA

4. Sebelum anda memulai, isilah terlebih dahulu identitas diri anda yang tertera diatas
5. Terdiri dari 20 pertanyaan yang harus anda isi, anda diminta untuk memilih apakah pernyataan berikut ini sesuai dengan kondisi atau situasi yang anda rasakan
6. Isilah pernyataan tersebut dengan memberikan tanda (✓) pada salah satu keempat alternatif jawaban yang tersedia yang paling sesuai dengan yang anda rasakan.

Keterangan :

SS : Sangat sesuai

S : Sesuai

TS : Tidak Sesuai

STS : Sangat Tidak Sesuai

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Pernyataan	SS	S	TS	STS
1	Pendapat saya didengar dan diterima oleh teman-teman				
2	Teman-teman sering meminta pendapat dari saya				
3	Saya merasa bahwa setiap masalah ada jalan keluarnya				
4	Ketika marah saya melampiaskan kepada teman saya				
5	Saya akan menganggu teman saya ketika ada masalah				
6	Saya mampu mengajak teman saya untuk masuk ke dalam kelompok saya				
7	Teman-teman mengabaikan pendapat saya				
8	Saya diminta memberikan saran untuk teman yang sedang menghadapi masalah				
9	Teman meminta saya untuk membantu mengerjakan tugas yang sulit				
10	Saya merasa teman-teman mengabaikan saya				
11	Saya menghormati guru				
12	Saya mematuhi peraturan yang ada di sekolah				
13	Saya berperilaku sopan terhadap orang yang lebih tua				
14	Saya melanggar nasihat yang diberikan guru				
15	Saya sering mengejek teman saya				
16	Saya berbagi tempat duduk kepada orang tua yang tidak mendapatkan tempat duduk				
17	Saya jarang melakukan ibadah				
18	Saya sering mendapatkan nilai yang baik				
19	Saya tidak akan menyerah sebelum berusaha mendapatkan nilai yang baik				
20	Saya malas belajar karena mendapatkan nilai jelek				



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## **LAMPIRAN F**

**Tabulasi data penelitian**

### TABULASI DATA PENELITIAN SKALA BODY IMAGE

R/A	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10	A11	A12	A13	A14	A15	A16	A17	A18	A19
1	3	3	3	2	1	3	2	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2
2	3	3	3	3	2	3	3	4	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2
3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	3	3	4	4	3	3	3
4	2	2	3	2	3	4	4	4	4	3	2	2	3	3	3	2	1	3	3
5	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3
6	2	2	1	3	1	3	4	2	2	2	2	3	2	3	3	3	4	3	3
7	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	2	2	2	2	4	2
8	2	2	2	2	4	4	4	4	4	3	3	3	2	2	3	3	2	3	2
9	4	4	3	3	4	3	4	4	4	3	3	3	3	3	2	2	3	4	3
10	3	3	2	2	4	4	4	4	4	3	2	4	2	1	2	2	2	3	3
11	3	4	3	2	3	4	3	4	4	2	3	2	3	3	2	1	1	4	2
12	3	3	2	3	4	3	4	3	4	3	3	3	2	2	3	3	3	2	2
13	4	4	3	2	4	4	4	4	3	3	3	3	2	3	2	2	1	3	3
14	4	4	2	3	3	4	2	3	3	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2
15	4	4	3	3	3	4	4	4	4	3	3	3	2	3	2	2	1	2	2
16	3	3	3	2	1	4	4	4	4	3	2	2	2	3	3	3	3	1	1
17	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	2	2	1	2	3
18	3	3	2	2	3	3	3	3	4	2	1	1	3	4	2	2	1	1	2
19	3	3	3	3	2	3	4	4	4	3	1	2	3	2	3	4	3	2	3
20	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3
21	3	2	2	2	2	3	4	3	4	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3
22	3	3	3	3	3	3	2	3	3	4	3	3	1	3	2	2	2	3	3
23	2	2	2	2	2	3	3	2	3	2	3	2	3	3	2	2	2	3	2
24	3	2	3	1	3	4	4	4	4	2	1	1	4	4	2	2	4	3	1
25	2	2	2	2	2	3	3	3	3	2	2	2	3	3	1	2	1	2	2

26	3	2	2	3	3	2	2	3	2	3	4	4	2	2	4	3	4
27	4	2	2	3	4	4	4	2	3	3	1	1	2	2	1	3	2
28	2	2	3	3	3	4	4	2	2	2	3	3	2	2	1	1	1
29	3	4	2	3	4	4	4	3	3	4	2	1	3	3	4	4	2
30	3	4	2	3	3	4	4	1	3	2	3	3	1	1	1	2	1
31	3	2	1	3	2	3	3	2	1	2	2	1	2	2	4	2	2
32	4	4	4	3	4	4	4	3	4	3	3	3	3	3	4	3	4
33	1	1	1	4	4	3	4	1	1	1	4	4	1	1	1	1	4
34	3	3	4	3	4	3	4	3	3	3	3	3	2	2	4	2	2
35	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	2
36	2	1	2	4	4	4	4	3	2	2	3	2	3	3	1	2	1
37	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4
38	4	3	3	4	4	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	2
39	3	4	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3
40	2	3	4	3	3	4	2	2	3	4	3	2	2	2	4	4	4
41	2	2	2	3	3	4	3	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2
42	4	1	4	4	1	1	4	4	1	1	1	4	4	1	1	4	1
43	4	3	3	4	4	4	4	3	3	3	3	4	3	3	4	4	4
44	3	4	4	4	4	4	4	3	3	2	2	4	3	3	2	2	3
45	3	2	2	4	4	3	4	3	2	3	3	4	1	1	1	2	2
46	3	2	3	4	3	2	3	3	2	3	4	3	2	2	4	2	3
47	3	2	2	3	3	2	3	2	2	3	3	2	2	1	1	3	3
48	3	3	2	4	4	3	2	3	3	3	4	4	3	2	4	2	2
49	3	3	2	2	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	4	3	3
50	2	2	2	1	3	4	3	2	2	2	4	3	1	1	1	2	2
51	3	3	2	2	3	4	4	2	3	2	4	2	2	2	4	2	2
52	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	2	2	2	3	3	2

ta Dilindungi Undang-Undang mengutip sebagian atau seuruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: angutipan hanya untuk kepentingan yang wajar, penilaian, penerapan, dan penyebarluasan, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan ang mengumumkan dan memberitahukan sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

53	menempatkan	3	3	3	3	4	4	4	3	3	2	3	3	3	3	2	2	3
54	seuruh	2	1	2	3	3	3	4	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3
55	kepentingan	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3
56	pendidikan	2	1	2	3	3	3	3	1	1	1	4	4	1	1	1	3	4
57	yang	2	3	2	4	4	3	4	3	2	2	2	1	3	2	2	3	2
58	sebagai	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3
59	sebaiknya	4	3	3	3	4	3	4	3	4	4	2	2	3	4	4	4	4
60	waran	3	4	3	2	3	2	3	3	3	2	2	3	2	2	2	2	3
61	atau	3	3	3	3	4	3	2	3	3	2	4	2	2	2	3	3	4
62	atau	3	3	3	4	3	4	4	4	3	3	4	4	3	3	3	3	2
63	UNIS	3	4	3	2	3	3	4	3	2	2	2	3	4	1	2	2	2
64	sejutuh	3	2	1	2	3	3	4	1	3	3	3	1	3	3	2	1	4
65	Riau	3	3	3	3	4	4	4	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3
66	ka	3	4	3	2	3	4	4	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2
67	ya	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	2	2	1	3	3
68	tulis	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	4	4	4
69	ini	3	2	1	3	3	4	4	3	2	3	2	4	3	3	3	3	4
70	dalam	3	3	2	2	3	2	4	2	3	2	4	4	2	2	2	4	4
71	benarkah	3	3	1	2	3	4	4	2	2	1	4	4	1	1	4	2	2
72	benarkah	2	3	2	1	3	3	4	4	3	2	3	2	2	3	2	2	3
73	benarkah	3	4	3	1	3	3	4	4	2	1	2	4	1	2	2	1	2
74	benarkah	2	3	2	2	3	3	2	3	3	2	3	2	2	2	2	2	3
75	benarkah	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	1	2	3	3
76	benarkah	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	2	1	2	3	2
77	benarkah	3	3	3	2	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	1	3	3
78	benarkah	3	4	3	3	3	4	3	4	4	4	4	3	2	4	3	3	4
79	benarkah	2	2	1	3	3	3	2	3	2	2	4	1	2	2	2	3	4

ta Dilindungi Undang-Undang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber, baik dalam, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan ang mengumumkan dan memberitavarnya sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

80	4	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	2	3	2
81	3	2	2	2	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3
82	1	2	2	1	2	3	2	3	2	1	2	3	2	2	2	3	2	2
83	3	3	4	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	4	4
84	3	2	2	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3	2	2
85	2	3	3	2	2	3	3	3	2	3	2	3	3	2	2	3	3	3
86	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3
87	4	4	4	3	2	4	4	4	4	4	3	2	3	2	4	4	4	4
88	3	2	1	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3
89	3	4	3	3	4	3	4	4	3	3	3	3	3	4	4	3	2	3
90	2	2	2	4	4	2	4	2	1	2	4	3	2	2	1	4	1	1
91	4	3	3	3	4	1	4	2	3	3	3	3	2	3	2	4	1	1
92	4	3	1	3	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	3	4	4
93	3	2	1	3	3	4	4	2	2	2	3	3	2	1	1	4	4	4
94	4	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	2	3	2	2
95	3	2	4	2	2	2	3	3	2	3	3	2	3	2	2	2	2	2
96	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	2	4	2	2
97	4	2	1	4	3	4	4	3	2	3	2	3	2	2	3	3	3	3
98	3	4	1	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	3	2	3	4	4
99	4	2	3	1	3	3	2	4	2	2	2	3	3	3	3	1	1	4
100	3	4	4	2	3	4	4	4	3	3	3	2	2	1	2	4	4	2
101	2	2	2	2	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2
102	3	4	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	2	2	2	1	3	2
103	3	2	2	3	3	3	3	3	4	3	3	2	2	3	2	3	3	3
104	3	3	3	2	4	4	4	4	2	3	3	3	2	3	3	2	3	3
105	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	2
106	3	4	4	3	4	4	4	4	3	3	3	3	2	3	2	4	3	3

ta Dilindungi Undang-Undang mengutip sebagian atau seuru h karya tulis kepentingan pendidikan, penelitian, penerjemahan dan menyebutkan sumber: angutipan hanya untuk kepentingan yang wajar, sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<b>107</b>	2	3	2	3	2	4	4	2	2	3	1	2	2	2	1	2	3
<b>108</b>	2	2	3	3	3	2	3	3	3	2	2	2	3	2	1	3	2
<b>109</b>	3	4	3	3	3	3	3	3	2	3	4	2	3	3	4	3	4
<b>110</b>	3	3	2	2	3	4	3	3	2	3	1	2	2	1	1	2	2
<b>111</b>	2	3	2	2	3	3	3	2	2	2	3	3	2	3	3	3	3
<b>112</b>	2	4	3	2	3	4	3	3	2	2	2	3	2	2	1	2	2
<b>113</b>	3	3	1	4	4	4	4	4	3	3	4	2	2	2	4	4	2
<b>114</b>	3	3	2	3	3	4	4	2	4	3	1	4	1	1	1	3	3
<b>115</b>	4	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	4	3	
<b>116</b>	3	3	3	3	3	3	4	4	2	3	3	2	3	3	3	2	2
<b>117</b>	1	4	4	4	4	1	4	4	4	4	1	1	4	4	1	4	1
<b>118</b>	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	3	3
<b>119</b>	3	3	2	4	4	4	4	3	4	3	3	3	3	3	2	2	2
<b>120</b>	2	2	3	4	4	4	4	3	3	3	3	2	4	4	3	1	4
<b>121</b>	4	1	1	3	1	2	3	1	4	1	4	4	1	1	4	1	4
<b>122</b>	2	2	3	2	3	3	4	4	3	3	2	3	3	2	1	3	3
<b>123</b>	3	3	2	3	4	3	4	4	3	3	3	2	3	3	4	3	3
<b>124</b>	1	4	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	4	1	1	1	1
<b>125</b>	3	4	3	3	3	4	3	4	3	3	3	1	2	2	2	1	1
<b>126</b>	4	4	3	3	4	4	4	4	2	3	3	4	4	2	1	4	2
<b>127</b>	2	1	4	4	3	3	3	1	2	2	4	4	2	2	4	3	2
<b>128</b>	3	3	2	2	2	3	3	3	2	3	3	2	4	3	3	2	2
<b>129</b>	4	3	3	2	3	4	3	4	3	3	2	2	2	2	4	4	3
<b>130</b>	4	3	1	4	4	4	4	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2
<b>131</b>	4	3	3	2	3	3	3	4	3	3	2	3	2	2	4	2	2
<b>132</b>	3	4	4	2	4	4	4	4	2	3	3	4	2	4	2	4	3
<b>133</b>	3	2	4	3	3	4	4	4	2	3	3	1	2	1	2	1	

ta Dilindungi Undang-Undang  
mengutip sebagian atau  
ngutip hanya untuk keperluan  
ngutip tidak merugikan  
ngumumkan dan  
ta Diilindungi Undang-Undang  
seuruh karya tulis  
pendidikan, penelitian,  
wajar atau  
UNSIKS  
seluruh  
ka Riau  
ya tulis  
3 dan  
3 men  
1, menyebut  
4 penyus  
2 suran  
3 sumber:  
3 laporan  
3 penulisan  
3 penilaian  
3 JIN Suska Riau.

134	menempati pertama	2	2	3	4	4	4	2	3	2	1	2	3	3	1	2	1	2	2
135	kepentingan	3	2	2	3	2	3	3	2	2	2	3	4	3	2	2	3	2	2
136	perbaikan	4	3	3	4	4	4	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	4	2
137	dan	3	2	2	3	4	4	4	4	2	3	3	3	2	2	2	4	2	2
138	yang	4	3	3	4	4	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
139	sertifikat	2	1	2	2	3	4	3	3	1	2	2	3	3	1	1	1	4	3
140	pendidikan	3	3	3	1	2	4	4	4	3	3	3	4	2	3	3	3	3	3
141	pengetahuan	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	2
142	atau	3	2	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	2	3	2	2	3	2
143	UNIS	4	3	2	3	1	3	4	3	3	3	4	3	3	2	4	2	2	2
144	sejuta	3	4	2	2	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	4	4	4
145	risiko	3	2	3	1	3	4	4	4	4	2	4	4	3	2	3	4	3	2
146	mencahat	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	4	2	3
147	Riau	3	4	3	2	4	4	3	3	3	2	3	3	4	1	1	1	4	4
148	ya	3	3	2	4	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2	2	1	3	3
149	tulis	4	3	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2	2	1	4	1
150	ini	3	3	2	3	3	3	3	3	4	3	3	3	2	3	3	1	1	2
151	daerah	3	4	2	4	4	4	4	4	2	3	2	2	4	1	1	1	3	2
152	menyebutkan	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2
153	benar	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3
154	apakah	4	4	4	3	4	4	4	4	2	2	2	4	2	2	2	1	1	2
155	sumber	3	3	3	2	4	3	3	4	3	4	3	3	3	2	2	4	3	3
156	laporan	4	3	4	3	3	3	3	4	2	3	2	1	3	1	1	1	1	1
157	laporan	3	3	3	3	4	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3
158	pengetahuan	3	3	3	2	3	3	3	4	3	3	3	3	2	3	3	4	2	3
159	izin	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3	3	3	2	2	1	3	2
160	untuk	4	4	3	3	4	4	3	4	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3

161	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	3	2	2	2	3
162	3	2	3	3	3	4	2	2	2	3	1	1	2	1	4	3	
163	3	2	2	4	3	3	3	3	4	2	2	4	3	3	3	4	
164	4	3	2	2	2	4	4	4	4	4	3	3	3	2	2	2	
165	2	3	2	3	2	3	3	2	2	2	3	3	2	2	1	2	2
166	3	2	3	4	3	3	3	3	2	3	2	4	3	4	2	2	
167	3	2	3	1	3	3	2	3	3	2	2	2	2	1	3	3	
168	4	3	2	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	1	4	2	
169	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	4	3	
170	3	3	1	4	4	4	4	3	2	3	4	1	2	3	4	2	
171	4	4	1	4	4	4	4	4	4	3	2	2	4	3	4	3	
172	3	2	2	2	3	3	4	3	2	2	3	3	2	2	3	3	
173	3	3	2	3	3	3	4	3	3	3	2	2	2	2	3	3	
174	3	3	3	4	3	4	4	4	4	3	3	3	3	2	3	3	
175	1	1	2	2	4	3	4	3	1	2	3	2	3	3	4	1	
176	2	3	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	1	2	
177	3	3	2	2	2	4	4	3	2	3	2	2	3	2	2	1	
178	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	
179	2	3	1	3	3	3	4	2	2	2	3	3	2	1	1	4	
180	4	2	3	3	3	2	3	3	3	3	4	4	3	3	2	2	

### TABULASI DATA PENELITIAN SKALA SELF-ESTEEM

R/A	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10	A11	A12	A13	A14	A15	A16	A17	A18	A19	A20
1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2
2	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3
3	2	2	2	2	4	2	2	4	3	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	4
4	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	4	4	4	3	3	4	3	3	3	3
5	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
6	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3
7	3	3	3	3	4	4	3	3	4	1	3	4	3	3	3	3	3	2	2	3
8	4	4	4	4	4	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4
9	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	4	4	4	4	1	3	3	2	3	4
10	3	3	3	3	3	3	3	4	2	3	4	3	4	3	3	3	3	3	4	3
11	2	2	2	2	3	3	3	3	3	2	4	4	4	4	4	3	3	4	3	4
12	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	4	3
13	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4	4	3	3	3	3	4
14	3	3	2	2	3	3	1	4	3	1	1	4	3	4	2	4	3	3	2	3
15	4	4	4	4	3	3	3	3	4	3	3	4	4	4	4	3	4	4	3	4
16	3	3	2	2	4	4	3	3	4	2	2	4	4	4	4	4	3	2	2	4
17	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	3	2	3	2	3	3
18	2	2	2	2	4	4	2	4	3	3	3	4	4	4	4	3	3	4	3	2
19	4	4	4	4	4	4	2	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4
20	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	4	3	2	3	3	3	3
21	3	3	3	3	4	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2	2	3	2	2	3
22	3	3	4	4	3	3	3	3	4	3	3	4	4	4	3	3	3	3	4	3
23	2	2	2	3	3	3	3	3	2	2	2	4	3	3	3	4	3	2	2	2
24	1	1	4	4	4	4	1	2	4	4	1	4	3	4	4	4	4	2	2	3
25	3	3	2	2	4	4	3	3	2	1	3	4	4	4	3	3	3	4	4	4

26	1	1	3	3	2	4	2	3	3	1	4	4	4	4	3	3	3	4	3	4	3
27	4	4	4	4	3	4	3	4	3	1	3	4	4	4	3	3	4	2	3	4	4
28	3	3	3	3	2	4	3	3	3	2	4	4	4	4	3	2	2	3	3	3	3
29	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4
30	3	3	3	3	4	3	4	2	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	1
31	2	2	4	4	4	4	3	2	4	2	2	3	3	3	3	3	4	3	2	2	3
32	4	3	3	3	3	3	4	3	4	2	4	3	2	4	2	3	4	2	3	4	4
33	1	1	4	4	1	4	4	4	1	3	3	3	3	2	4	4	4	1	4	4	4
34	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	3	4	3	3	4
35	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	1	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4
36	1	1	3	3	4	4	1	1	3	1	2	4	3	3	4	4	1	4	1	3	3
37	4	4	4	4	2	4	3	4	1	2	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4
38	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	1	3	4	3	3	4
39	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3
40	3	1	1	1	4	4	3	2	3	3	3	4	3	4	3	4	4	4	3	4	2
41	3	3	3	4	4	4	4	2	3	3	2	3	4	3	4	4	4	3	4	3	4
42	4	4	4	2	4	4	2	4	1	4	1	3	3	4	1	3	3	3	2	1	4
43	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	2
44	3	3	3	4	4	3	4	3	3	3	3	3	3	4	2	2	4	3	3	4	4
45	2	3	3	4	3	4	3	2	3	1	3	4	3	4	2	1	3	4	2	4	3
46	3	2	2	4	4	3	3	4	3	2	3	3	3	4	3	3	3	2	3	4	2
47	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2	1	3	2	2	4	2
48	3	2	2	4	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
49	3	3	3	4	4	2	3	4	3	3	4	4	3	3	3	2	3	3	3	4	4
50	3	3	3	3	2	3	4	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3
51	2	2	3	3	2	3	2	2	3	2	3	4	4	4	4	3	3	2	3	3	3
52	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3

53	3	3	4	4	4	3	3	3	3	2	4	4	4	4	3	3	4	3	3	4
54	3	3	3	4	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
55	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
56	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	4	1	3	3	3	3	3	3
57	3	2	4	4	3	3	4	1	4	4	1	4	4	4	3	3	4	3	3	4
58	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3
59	4	4	4	5	3	2	4	3	4	1	3	4	4	4	3	3	4	3	3	4
60	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	2	3	3	4
61	3	3	3	3	1	4	2	3	3	3	3	2	2	2	1	2	3	2	3	4
62	3	3	3	3	4	2	3	3	3	3	2	4	3	3	3	2	3	4	3	4
63	2	3	3	3	4	2	2	2	3	4	2	4	4	4	4	2	3	4	3	4
64	2	2	2	2	1	3	4	1	3	3	1	4	4	4	4	3	3	4	3	4
65	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4
66	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	4	4	4	3	3	3	3	3	4
67	3	3	3	4	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3
68	3	4	4	4	2	2	4	3	3	4	4	4	3	4	3	3	3	4	3	3
69	2	3	3	4	4	4	4	3	3	3	2	2	4	4	4	4	3	2	3	2
70	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	4	2	3
71	3	3	3	4	3	3	3	4	4	4	4	4	3	3	3	2	3	4	3	4
72	2	3	3	4	4	3	3	3	1	2	4	4	4	4	1	4	3	2	4	2
73	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	3	2	3	3	4
74	4	3	3	3	3	3	4	4	3	4	4	3	3	3	3	3	4	2	3	3
75	3	3	3	3	4	4	3	2	3	3	2	3	3	4	4	3	3	4	4	3
76	3	3	3	4	3	4	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
77	2	3	3	4	4	3	3	3	2	3	3	4	4	4	4	3	2	3	2	3
78	3	3	3	4	3	3	4	3	4	4	3	4	3	4	1	1	4	3	3	3
79	3	3	3	3	3	2	4	2	3	3	3	3	3	2	3	4	3	4	2	2



107	3	3	4	4	4	3	2	3	3	2	4	3	4	3	4	4	4	2	4	3
108	3	3	2	2	2	3	2	3	3	2	3	3	3	2	2	2	3	2	3	3
109	3	3	3	4	3	3	3	3	3	2	4	4	4	4	2	4	4	3	3	4
110	3	3	4	4	4	3	3	3	2	3	3	3	4	1	3	4	4	3	3	4
111	2	3	3	3	3	3	4	3	3	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3
112	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
113	4	3	4	4	4	3	4	1	1	4	4	3	3	2	4	4	4	2	4	4
114	3	3	4	4	4	3	4	3	1	4	4	4	4	4	4	4	4	3	2	4
115	4	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	2
116	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	4	3
117	4	4	4	4	1	1	4	1	4	4	1	4	4	1	1	4	1	4	4	1
118	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
119	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	4	2	3	3	3	4	4	2
120	3	3	3	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3
121	1	1	1	4	1	4	1	1	4	1	1	1	1	4	4	1	4	1	1	4
122	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
123	4	3	4	4	3	3	3	3	3	1	4	4	4	3	3	3	3	3	4	3
124	3	3	4	4	4	3	2	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	1
125	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	2	4	4	4
126	3	3	3	4	4	3	2	4	2	4	4	4	4	1	4	4	4	3	4	4
127	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	4	2	3	3	4	4	3
128	3	2	3	3	2	3	2	3	3	3	4	2	4	3	4	3	3	3	3	3
129	3	3	4	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	2	3	2	4	3	3	3
130	3	4	4	4	4	3	4	4	4	3	3	4	3	4	3	2	4	4	3	3
131	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	4	3	3
132	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4
133	3	3	3	3	2	4	1	4	3	3	4	4	4	4	2	3	3	2	3	3

134	3	2	4	4	4	3	2	3	3	1	4	4	4	4	4	4	4	2	3	4	3
135	3	3	3	4	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3
136	3	3	4	4	4	3	2	3	3	2	4	4	4	3	2	3	3	3	3	3	3
137	3	3	3	4	4	3	4	3	2	2	3	3	4	2	1	4	2	3	4	2	2
138	3	3	4	4	4	3	3	3	3	3	4	3	4	1	2	4	3	3	3	3	3
139	2	3	3	3	3	2	2	3	3	1	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4
140	3	3	3	3	3	3	2	3	4	4	4	3	4	4	3	3	3	3	3	4	3
141	3	3	3	4	3	2	3	3	3	2	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	2
142	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2
143	3	3	4	4	4	3	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4
144	3	3	3	4	1	2	4	2	3	3	3	4	4	3	3	2	4	3	3	3	3
145	3	3	3	4	3	3	4	3	4	3	2	4	4	4	4	3	4	3	3	4	2
146	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	3	4	3	3	3
147	3	3	3	4	3	3	4	4	1	4	4	4	4	4	4	2	3	3	3	3	4
148	1	1	1	4	4	2	4	1	3	2	3	4	3	4	3	3	4	4	3	3	3
149	3	3	3	4	4	3	1	2	3	3	2	4	4	4	4	3	4	2	4	4	3
150	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	3	3	3	3	4	3
151	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	4	3	4	3	2	4	2	2	3	2	2
152	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
153	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	4	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3
154	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	4	3	4
155	3	2	3	3	4	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3
156	3	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4
157	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3
158	2	3	3	4	4	4	4	3	2	3	4	3	3	4	4	3	3	4	3	3	4
159	3	2	4	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
160	3	3	4	3	3	3	3	4	3	4	4	4	3	4	4	3	3	3	3	4	3

161	3	3	4	2	3	3	2	3	2	3	4	3	4	2	2	4	2	3	3	2
162	3	4	3	4	3	2	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	2	3	4	2
163	3	3	2	3	3	3	2	3	1	2	3	3	3	3	2	3	3	2	2	2
164	3	3	4	3	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
165	2	2	3	3	3	2	3	2	1	4	4	4	4	3	4	3	3	3	3	3
166	3	3	4	3	3	3	2	3	3	3	4	3	3	3	3	2	3	3	3	3
167	3	3	2	3	3	4	4	4	4	3	3	3	3	2	3	4	3	3	3	2
168	3	3	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	3	3
169	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	2	2	4	2	2	4	4	3	3	3
170	3	3	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	2
171	4	4	4	2	3	3	2	4	4	4	4	4	4	2	4	4	3	3	4	4
172	3	2	3	3	3	2	3	2	2	4	3	4	3	2	4	3	3	3	3	2
173	3	3	3	3	3	4	3	2	4	4	4	4	3	2	3	3	3	3	3	3
174	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	3	3	2	3	3	4	3
175	3	3	3	4	3	2	1	3	1	4	4	4	4	2	3	4	3	3	2	2
176	3	3	3	4	2	3	2	2	3	4	3	4	4	3	2	4	3	3	3	4
177	3	3	4	1	4	4	3	2	3	2	2	4	2	3	3	4	2	1	1	1
178	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4
179	3	3	4	4	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3
180	3	3	4	3	2	3	3	2	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## **LAMPIRAN G**

**Data Demografi Subjek Penelitian**

**UIN SUSKA RIAU**

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**DATA DEMOGRAFI****Jenis Kelamin**

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
		23	12.8	12.8	12.8
Valid	laki-laki	23	12.8	12.8	12.8
	perempuan	157	87.2	87.2	100.0
	Total	180	100.0	100.0	

**Kelas**

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
		63	35.0	35.0	35.0
Valid	10	63	35.0	35.0	35.0
	11	60	33.3	33.3	68.3
	12	57	31.7	31.7	100.0
	Total	180	100.0	100.0	

**Usia**

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
		70	38.9	38.9	38.9
Valid	16	70	38.9	38.9	38.9
	17	74	41.1	41.1	80.0
	18	36	20.0	20.0	100.0
	Total	180	100.0	100.0	

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## **LAMPIRAN H**

### **Uji Asumsi**

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### UJI NORMALITAS

#### One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

Unstandardized Residual

	N	180
Normal Parameters <sup>a,b</sup>	Mean	.0000000
	Std. Deviation	6.49070894
	Absolute	.066
Most Extreme Differences	Positive	.066
	Negative	-.041
	Test Statistic	.066
	Asymp. Sig. (2-tailed)	.053 <sup>c</sup>

### UJI LINEARITAS

#### ANOVA Table

			Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
BODY IMAGE	Between Groups	(Combined)	1862.423	27	68.979	1.636	.034
		Linearity	731.405	1	731.405	17.343	.000
	ESTEEM	Deviation from Linearity	1131.018	26	43.501	1.032	.431
		Within Groups	6410.127	152	42.172		
	Total		8272.550	179			



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## **LAMPIRAN I**

### **Uji Hipotesis**

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**UJI HIPOTESIS****Correlations**

		SELF ESTEEM	BODY IMAGE
SELF ESTEEM	Pearson Correlation	1	.297**
	Sig. (2-tailed)		.000
	N	180	180
BODY IMAGE	Pearson Correlation	.297**	1
	Sig. (2-tailed)	.000	
	N	180	180

\*\*. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## **LAMPIRAN J**

**Uji Deskripsi Kategorisasi Data**

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DATA EMPIRIK

### **Descriptive Statistics**

	N	Range	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
SELF ESTEEM	180	34	44	78	62.49	5.898
BODY IMAGE	180	43	31	74	52.62	6.798
Valid N (listwise)	180					

## KATEGORISASI

### *Self-Esteem : X*

#### **KATEGORI SELF ESTEEM**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	rendah	1	.6	.6
	sedang	17	9.4	9.4
	tinggi	110	61.1	61.1
	sangat tinggi	52	28.9	28.9
	Total	180	100.0	100.0

### *Body Image : Y*

#### **KATEGORI BODY IMAGE**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	sangat rendah	1	.6	.6
	rendah	9	5.0	5.0
	sedang	81	45.0	45.0
	tinggi	69	38.3	88.9
	sangat tinggi	20	11.1	100.0
	Total	180	100.0	100.0



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## **LAMPIRAN K**

**Analisis Tambahan**

1. Dilarang mengutip sumber tanpa izin. Dilarang mengutip sumber tanpa izin atau menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## INDEPENDENT SAMPEL T TEST

### Independent Samples Test

		Levene's Test for Equality of Variances			t-test for Equality of Means					95% Confidence Interval of the Difference	
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)		Mean Difference	Std. Error Difference	Lower	Upper
self esteem	Equal variances assumed	2.027	.156	-2.425	180	.016		-3.08439	1.27172	-5.59378	-.57500
	Equal variances not assumed			-2.876	35.161	.007		-3.08439	1.07248	-5.26129	-.90749
body image	Equal variances assumed	1.757	.187	-.230	180	.819		-.34388	1.49676	-3.29734	2.60958
	Equal variances not assumed			-.214	29.057	.832		-.34388	1.60733	-3.63096	2.94320

### Group Statistics

	jenis kelamin	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
self esteem	laki-laki	24	59.8333	4.71507	.96246
	perempuan	158	62.9177	5.94772	.47318
body image	laki-laki	24	52.3333	7.42304	1.51522
	perempuan	158	52.6772	6.74114	.53630



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## **LAMPIRAN L**

**Tabel Isaac dan Michael**

**TABEL ISAAC DAN MICHAEL**

<b>Penentuan Jumlah Sampel</b>											
N	<b>S</b>			N	<b>S</b>			N	<b>S</b>		
	1%	5 %	10%		1%	5 %	10%		1%	5 %	10%
10	10	10	10	270	192	152	135	2800	537	310	247
15	15	14	14	280	197	155	138	3000	543	312	248
20	19	19	19	290	202	158	140	3500	558	317	251
25	24	23	23	300	207	161	143	4000	569	320	254
30	29	28	27	320	216	167	147	4500	578	323	255
35	33	32	31	340	225	172	151	5000	586	326	257
40	38	36	35	360	234	177	155	6000	598	329	259
45	42	40	39	380	242	182	158	7000	606	332	261
50	47	44	42	400	250	186	162	8000	613	332	263
55	51	48	46	420	257	191	165	9000	618	335	263
60	55	51	49	440	265	195	168	10000	622	336	263
65	59	55	53	480	279	202	173	15000	635	340	266
70	63	58	56	500	285	205	176	20000	642	342	267
75	67	62	59	550	301	213	182	30000	649	344	268
80	71	65	62	600	305	221	187	40000	563	345	269
85	75	68	65	650	329	227	191	50000	655	346	269
90	79	72	68	700	341	233	195	75000	658	346	270
95	83	75	71	750	352	238	199	100000	659	347	270
100	87	78	73	800	363	243	202	150000	661	347	270
110	94	84	78	850	373	247	205	200000	661	347	270
120	102	89	83	900	382	251	208	250000	662	348	270
130	109	95	88	950	391	255	211	300000	662	348	270
140	116	100	92	1000	399	258	213	350000	662	348	270
150	122	105	97	1100	414	265	217	400000	662	348	270
160	129	110	101	1200	427	270	221	450000	663	348	270
170	135	114	105	1300	440	275	224	500000	663	348	270
180	142	119	108	1400	450	279	227	550000	663	348	270
190	148	123	112	1500	460	283	229	600000	663	348	270
200	154	127	115	1600	469	286	232	650000	663	348	270
210	160	131	118	1700	477	289	234	700000	663	348	270
220	165	135	122	1800	485	292	235	750000	663	348	270
230	171	139	135	1900	492	294	237	800000	663	348	271
240	176	142	127	2000	498	297	238	850000	663	348	271
250	182	146	130	2200	510	301	241	900000	663	348	271
260	187	149	133	2400	520	304	243	950000	663	348	271
							∞	664	349		272

Sumber: Sugiyono (2015)



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## **LAMPIRAN M**

*Google Form*

**UIN SUSKA RIAU**

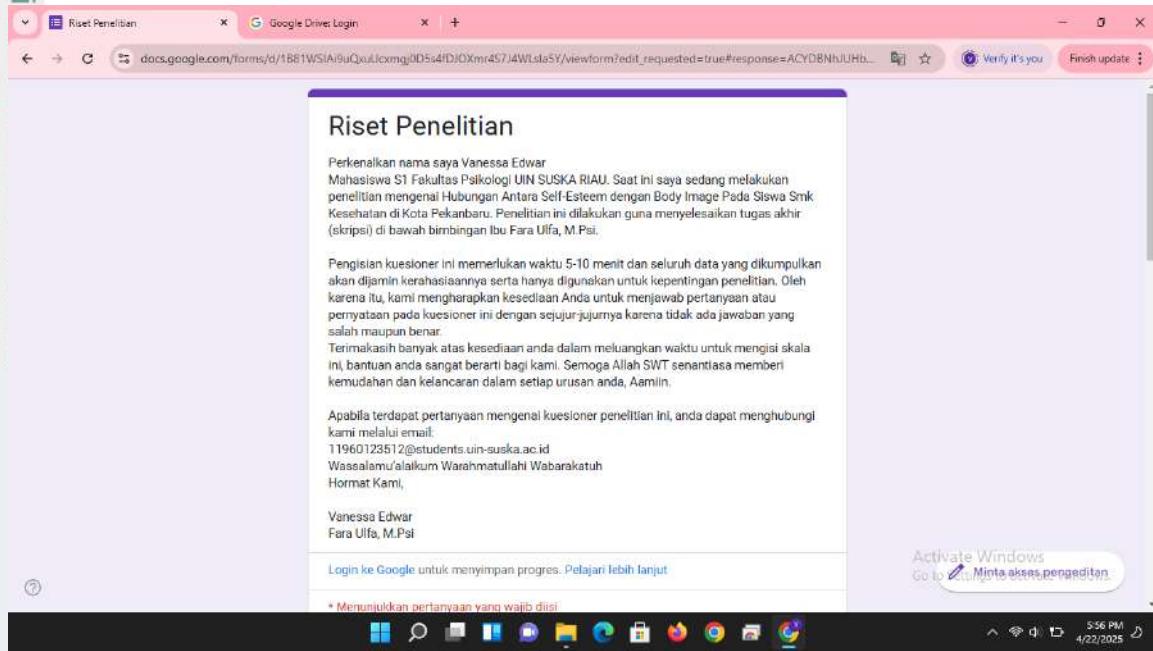
#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### © Hak Cipta milik

Link:

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSe6FppyXsffRlPh0xW0gcPzEDJ0mIb8MWEDo\\_03kDcJzwN59g/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSe6FppyXsffRlPh0xW0gcPzEDJ0mIb8MWEDo_03kDcJzwN59g/viewform?usp=sf_link)



**Riset Penelitian**

Perkenalkan nama saya Vanessa Edwar  
Mahasiswa S1 Fakultas Psikologi UIN SUSKA RIAU. Saat ini saya sedang melakukan penelitian mengenai Hubungan Antara Self-Esteem dengan Body Image Pada Siswa Smk Kesehatan di Kota Pekanbaru. Penelitian ini dilakukan guna menyelesaikan tugas akhir (skripsi) di bawah bimbingan ibu Fara Ulfa, M.Psi.

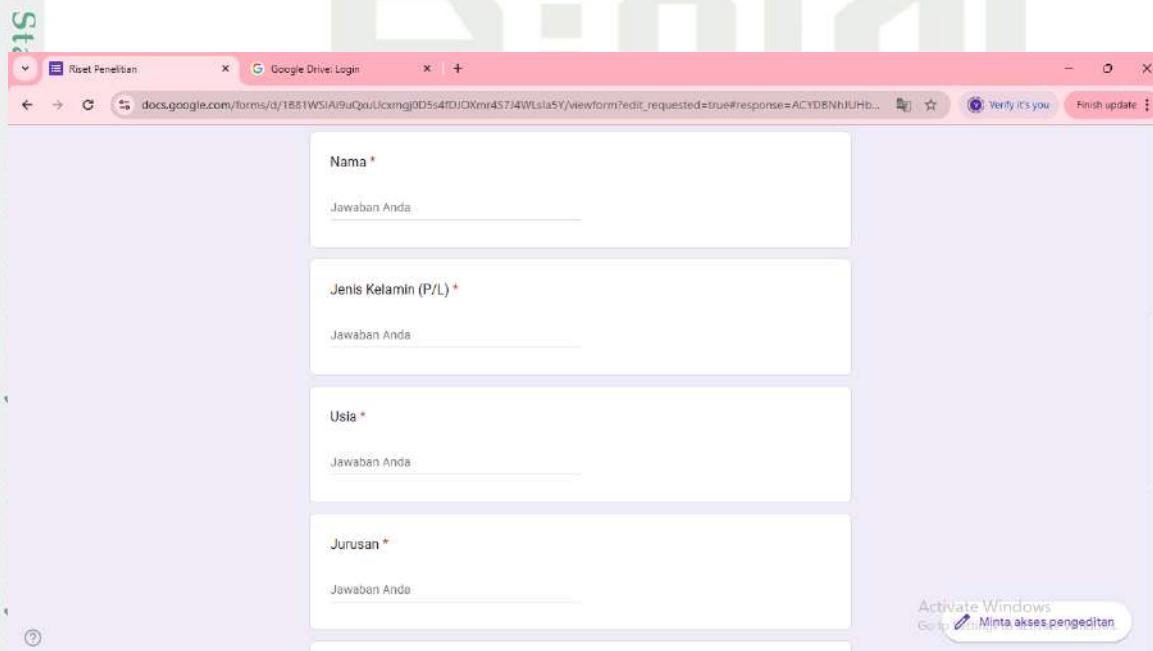
Pengisian kuesioner ini memerlukan waktu 5-10 menit dan seluruh data yang dikumpulkan akan dijalin kerahasiannya serta hanya digunakan untuk kepentingan penelitian. Oleh karena itu, kami mengharapkan kesedian Anda untuk menjawab pertanyaan atau pernyataan pada kuesioner ini dengan sejujurnya karena tidak ada jawaban yang salah maupun benar.  
Terimakasih banyak atas kesedian anda dalam meluangkan waktu untuk mengisi skala ini, bantuan anda sangat berarti bagi kami. Semoga Allah SWT senantiasa memberi kemudahan dan kelancaran dalam setiap urusan anda, Aamini.

Apabila terdapat pertanyaan mengenai kuesioner penelitian ini, anda dapat menghubungi kami melalui email:  
11960123512@students.uin-suska.ac.id  
Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh  
Hormat Kami,

Vanessa Edwar  
Fara Ulfa, M.Psi

[Login ke Google](#) untuk menyimpan progres. [Pelajari lebih lanjut](#)

\* Menunjukkan pertanyaan yang wajib diisi



**Nama \***  
Jawaban Anda

**Jenis Kelamin (P/L) \***  
Jawaban Anda

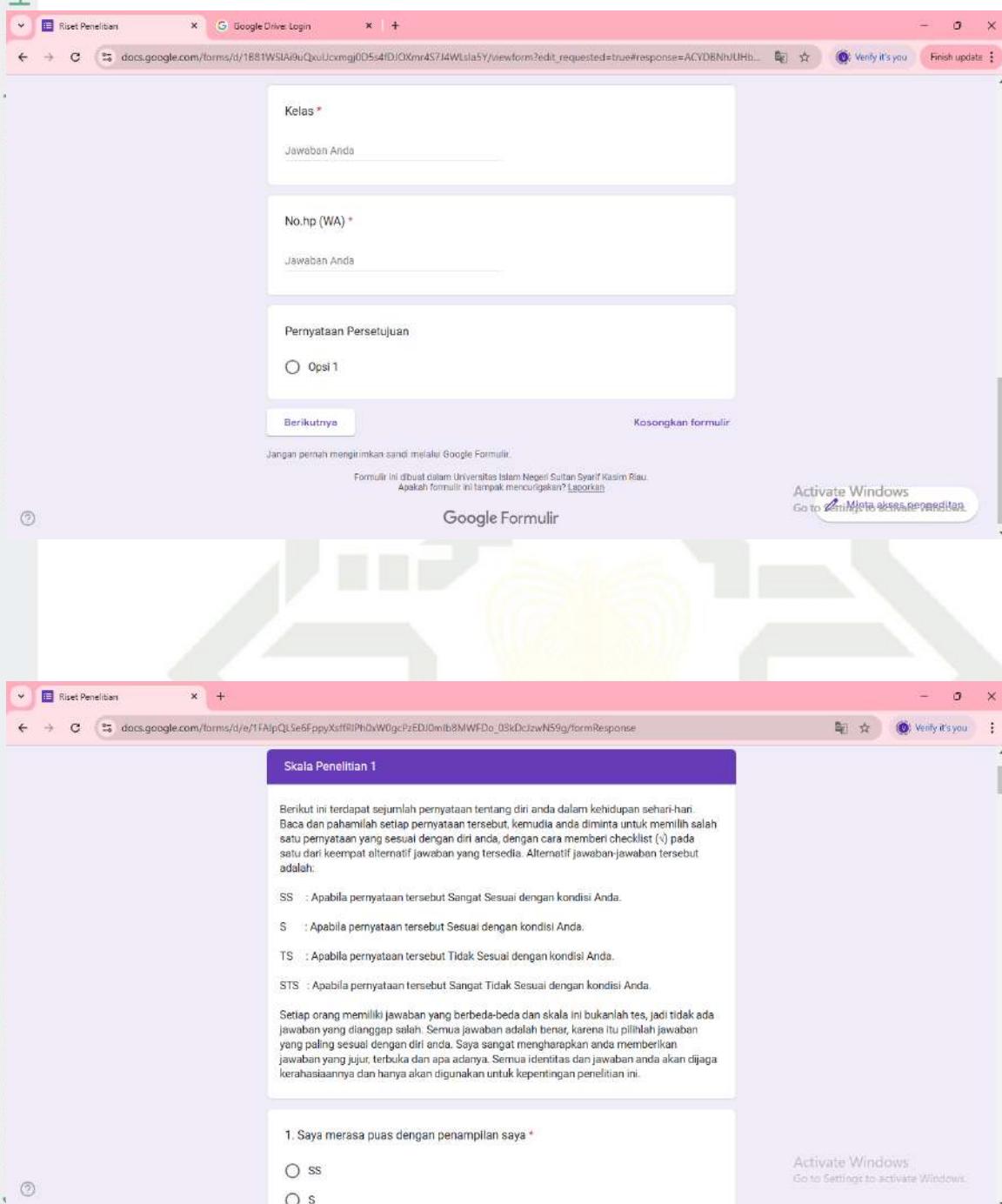
**Usia \***  
Jawaban Anda

**Jurusan \***  
Jawaban Anda

#### © if Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Riset Penelitian**

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

Kelas \*Jawaban Anda

No.hp (WA) \*  
Jawaban Anda

Pernyataan Persetujuan  
Opsi 1

Berikutnya Kosongkan formulir

Jangan pernah mengirimkan sandi melalui Google Formulir.

Formulir ini dibuat dalam Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.  
Apakah formulir ini tampak mencurigakan? [Laporkan](#)

Activate Windows  
Go to [Settings to activate Windows](#)

**Skala Penelitian 1**

Berikut ini terdapat sejumlah pernyataan tentang diri anda dalam kehidupan sehari-hari. Baca dan pahamilah setiap pernyataan tersebut, kemudia anda diminta untuk memilih salah satu pernyataan yang sesuai dengan diri anda, dengan cara memberi checklist (✓) pada satu dari keempat alternatif jawaban yang tersedia. Alternatif jawaban-jawaban tersebut adalah:

SS : Apabila pernyataan tersebut Sangat Sesuai dengan kondisi Anda.

S : Apabila pernyataan tersebut Sesuai dengan kondisi Anda.

TS : Apabila pernyataan tersebut Tidak Sesuai dengan kondisi Anda.

STS : Apabila pernyataan tersebut Sangat Tidak Sesuai dengan kondisi Anda.

Setiap orang memiliki jawaban yang berbeda-beda dan skala ini bukanlah tes, jadi tidak ada jawaban yang dianggap salah. Semua jawaban adalah benar, karena itu pilihlah jawaban yang paling sesuai dengan diri anda. Saya sangat mengharapkan anda memberikan jawaban yang jujur, terbuka dan apa adanya. Semua identitas dan jawaban anda akan dijaga kerahasiannya dan hanya akan digunakan untuk kepentingan penelitian ini.

1. Saya merasa puas dengan penampilan saya \*

ss  
 s

Activate Windows  
Go to [Settings to activate Windows](#)

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



5. Kebanyakan orang menganggap saya berpenampilan menarik \*

SS  
 S  
 TS  
 STS

6. Saya kurang suka dengan kondisi fisik saya \*

SS  
 S  
 TS  
 STS

7. Saya merasa cara berpakaian saya lebih menarik disbanding teman-teman lain \*

SS  
 S  
 TS  
 STS

8. Saya ingin memiliki tubuh seperti seorang model atau artis \*

SS  
 S  
 TS  
 STS

9. Saya ingin memiliki penampilan seperti idola saya \*

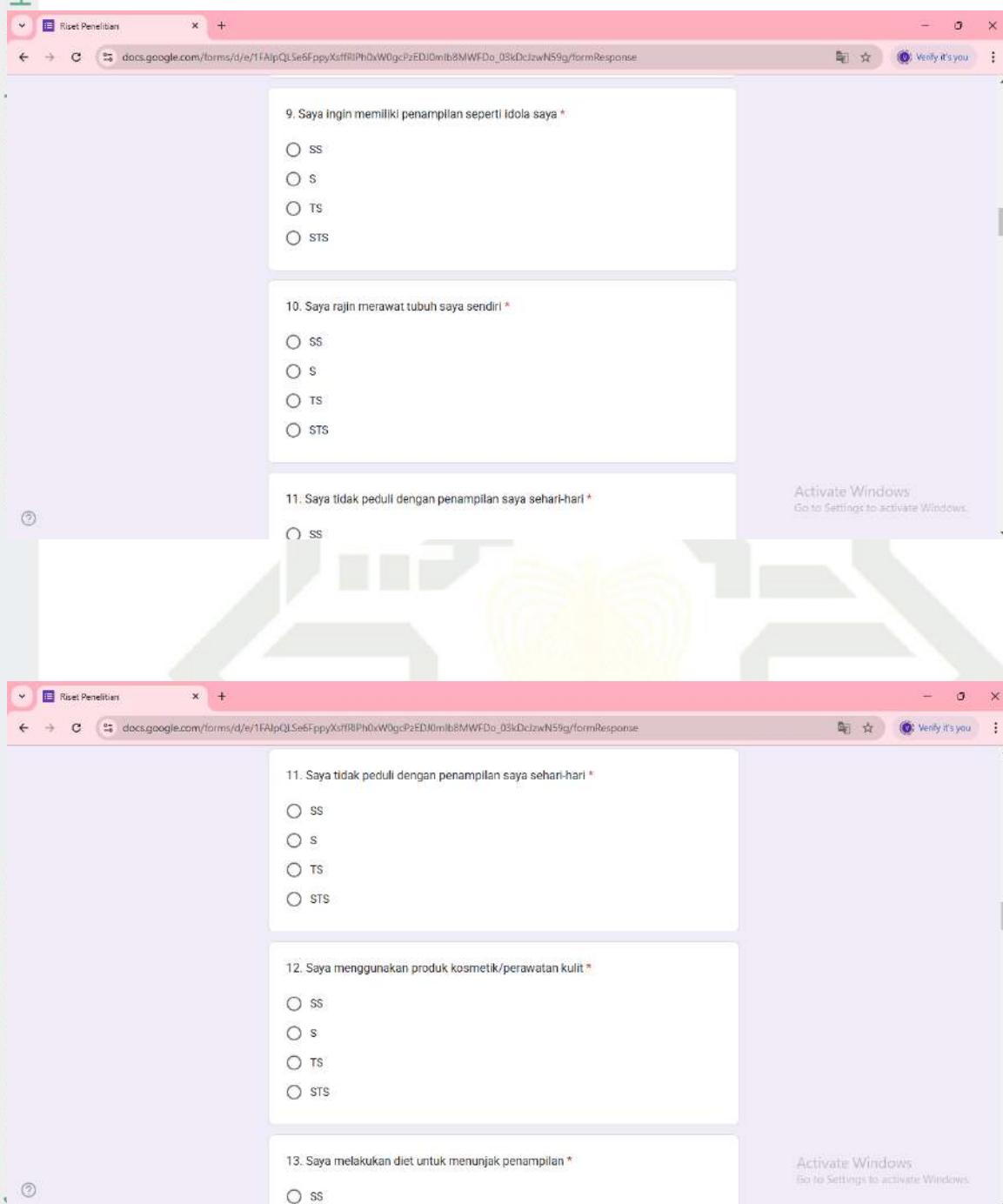
SS

Activate Windows  
Go to Settings to activate Windows.

Activate Windows  
Go to Settings to activate Windows.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



13. Saya melakukan diet untuk menunjukkan penampilan \*

ss  
 s  
 TS  
 STS

14. Saya melakukan olahraga untuk membentuk tubuh yang bagus \*

ss  
 s  
 TS  
 STS

15. Saya malas mengurus penampilan karena hanya membuang waktu \*

ss

15. Saya malas mengurus penampilan karena hanya membuang waktu \*

ss  
 s  
 TS  
 STS

16. Saya selalu memperhatikan penampilan sebelum berpergian \*

ss  
 s  
 TS  
 STS

17. Saya merasa puas dengan bentuk tubuh saya \*

ss

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



21. Saya merasa percaya diri meskipun badan saya gemuk \*

SS  
 S  
 TS  
 STS

22. Saya mempermasalahkan badan saya yang gemuk \*

SS  
 S  
 TS  
 STS

23. Saya merasa bahwa gemuk bukanlah hal yang harus dikhawatirkan \*

ss

23. Saya merasa bahwa gemuk bukanlah hal yang harus dikhawatirkan \*

SS  
 S  
 TS  
 STS

24. Menurut saya badan gemuk itu kurang menarik \*

SS  
 S  
 TS  
 STS

25. Saya merasa tidak tenang jika memiliki badan gemuk \*

ss

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



25. Saya merasa tidak tenang jika memiliki badan gemuk.\*

SS  
 S  
 TS  
 STS

26. Saya membatasi porsi makan supaya penampilan menarik.\*

SS  
 S  
 TS  
 STS

27. Saya makan apa saja dan tidak memperhatikan efeknya pada penampilan tubuh saya.\*

SS  
 S  
 TS  
 STS

28. Saya merasa berat badan saya sudah ideal.\*

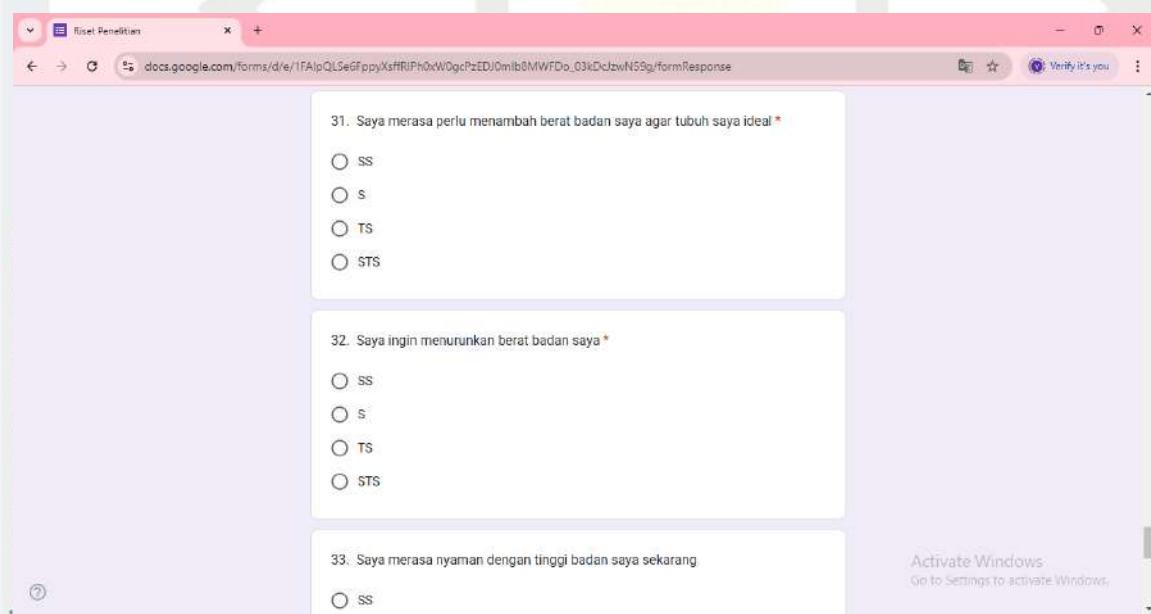
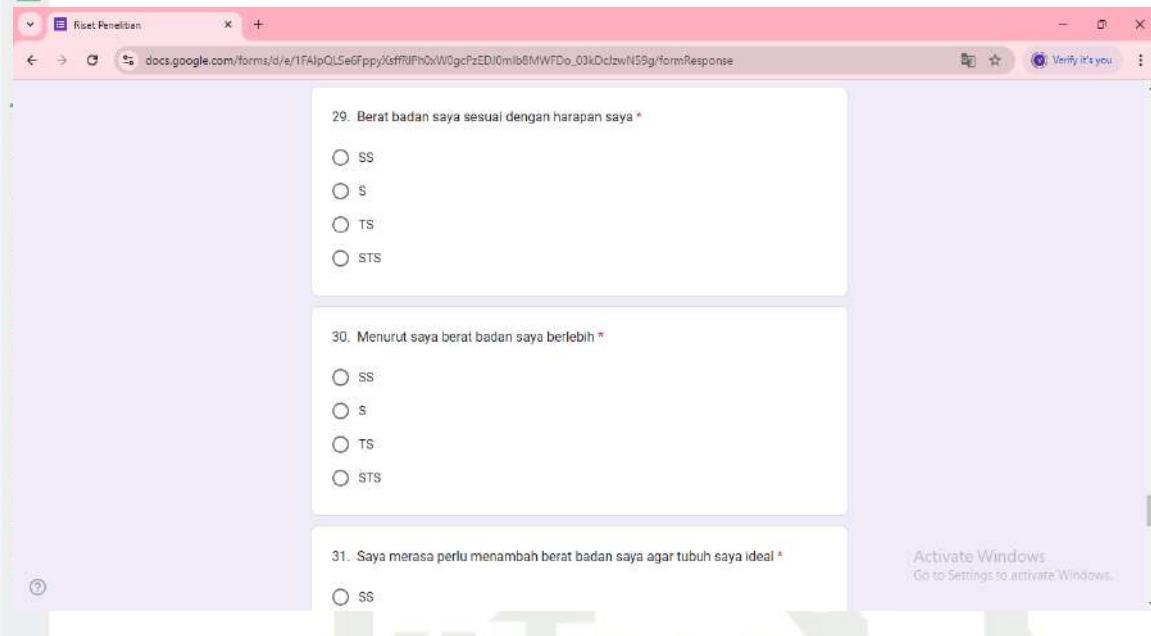
SS  
 S  
 TS  
 STS

29. Berat badan saya sesuai dengan harapan saya.\*

SS  
 S  
 TS  
 STS

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



33. Saya merasa nyaman dengan tinggi badan saya sekarang

SS  
 S  
 TS  
 STS

34. Saya tidak percaya diri dengan tinggi badan saya

SS  
 S  
 TS  
 STS

35. Saya merasa tinggi badan saya tidak ideal \*

SS

S  
 TS  
 STS

[Kembali](#) [Berikutnya](#) [Kosongkan formulir](#)

Jangan pernah mengirimkan sandi melalui Google Formulir.

Formulir ini dibuat dalam Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.  
Apakah formulir ini tampak mencurigakan? Ladeekad

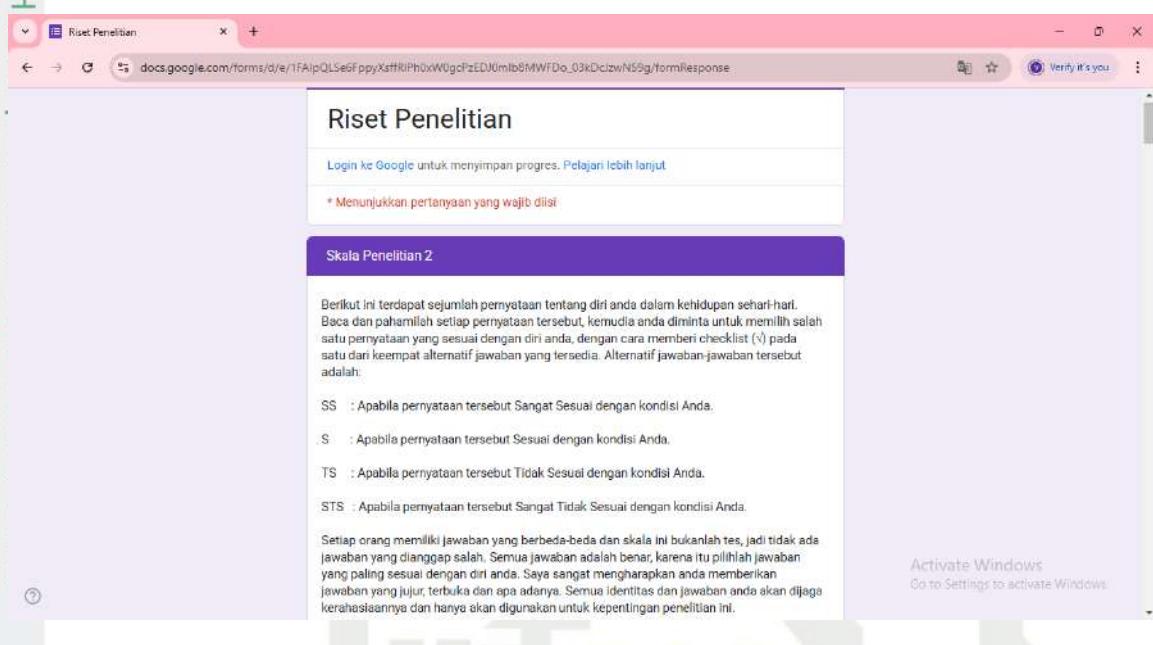
Activate Windows  
Go to Settings to activate Windows.

Google Formulir

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© H



**Riset Penelitian**

Login ke Google untuk menyimpan progres. Pelajari lebih lanjut

\* Menunjukkan pertanyaan yang wajib diisi

**Skala Penelitian 2**

Setiap ini terdapat sejumlah pernyataan tentang diri anda dalam kehidupan sehari-hari. Baca dan pahami setiap pernyataan tersebut, kemudian anda diminta untuk memilih salah satu pernyataan yang sesuai dengan diri anda, dengan cara memberi checklist (✓) pada satu dari keempat alternatif jawaban yang tersedia. Alternatif jawaban-jawaban tersebut adalah:

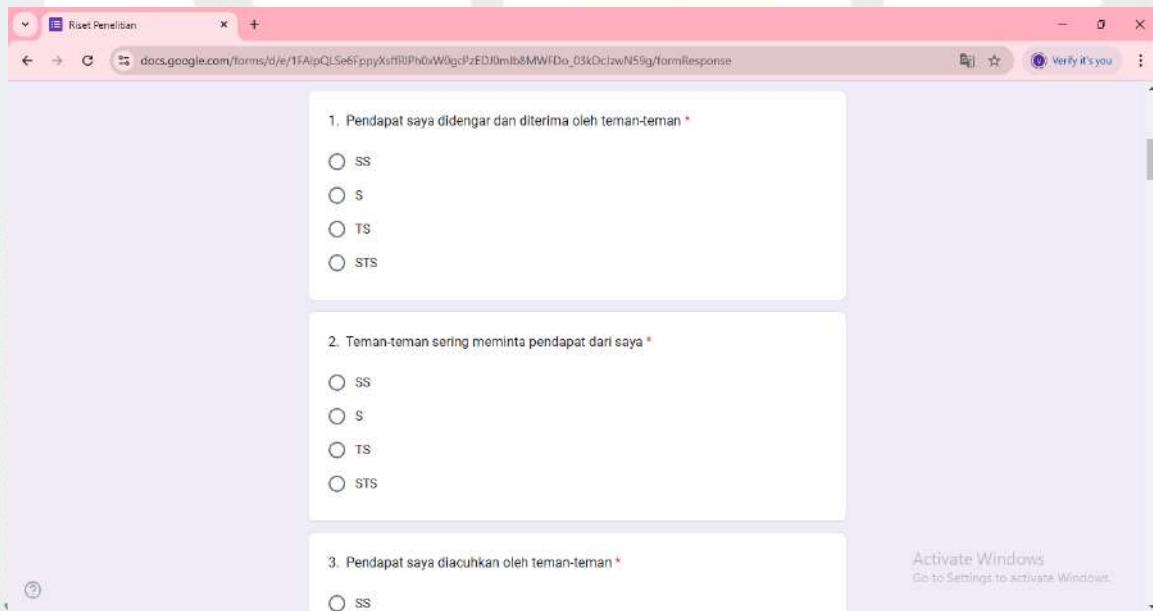
SS : Apabila pernyataan tersebut Sangat Sesuai dengan kondisi Anda.

S : Apabila pernyataan tersebut Sesuai dengan kondisi Anda.

TS : Apabila pernyataan tersebut Tidak Sesuai dengan kondisi Anda.

STS : Apabila pernyataan tersebut Sangat Tidak Sesuai dengan kondisi Anda.

Setiap orang memiliki jawaban yang berbeda-beda dan skala ini bukanlah tes, jadi tidak ada jawaban yang dianggap salah. Semua jawaban adalah benar, karena itu pilihlah jawaban yang paling sesuai dengan diri anda. Sayang sangat mengharapkan anda memberikan jawaban yang jujur, terbuka dan apa adanya. Semua identitas dan jawaban anda akan dijaga kerahasiaannya dan hanya akan digunakan untuk kepentingan penelitian ini.



1. Pendapat saya didengar dan diterima oleh teman-teman \*

SS  
 S  
 TS  
 STS

2. Teman-teman sering meminta pendapat dari saya \*

SS  
 S  
 TS  
 STS

3. Pendapat saya diacuhkan oleh teman-teman \*

SS

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



3. Pendapat saya diacuhkan oleh teman-teman \*

ss  
 s  
 ts  
 sts

4. Teman-teman berprasangka terhadap saya \*

ss  
 s  
 ts  
 sts

5. Saya dapat menahan diri ketika marah \*

ss

5. Saya dapat menahan diri ketika marah \*

ss  
 s  
 ts  
 sts

6. Saya merasa bahwa setiap masalah ada jalan keluaranya \*

ss  
 s  
 ts  
 sts

7. Ketika marah saya melampiaskan kepada teman saya \*

ss

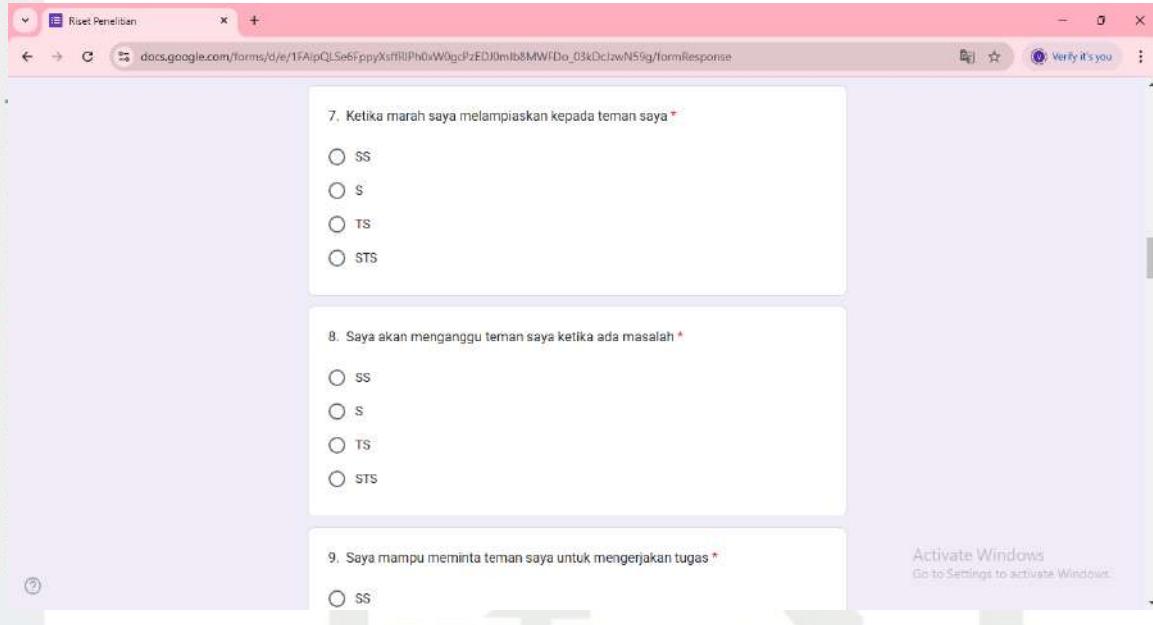
### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



7. Ketika marah saya melampiaskan kepada teman saya \*

SS  
 S  
 TS  
 STS

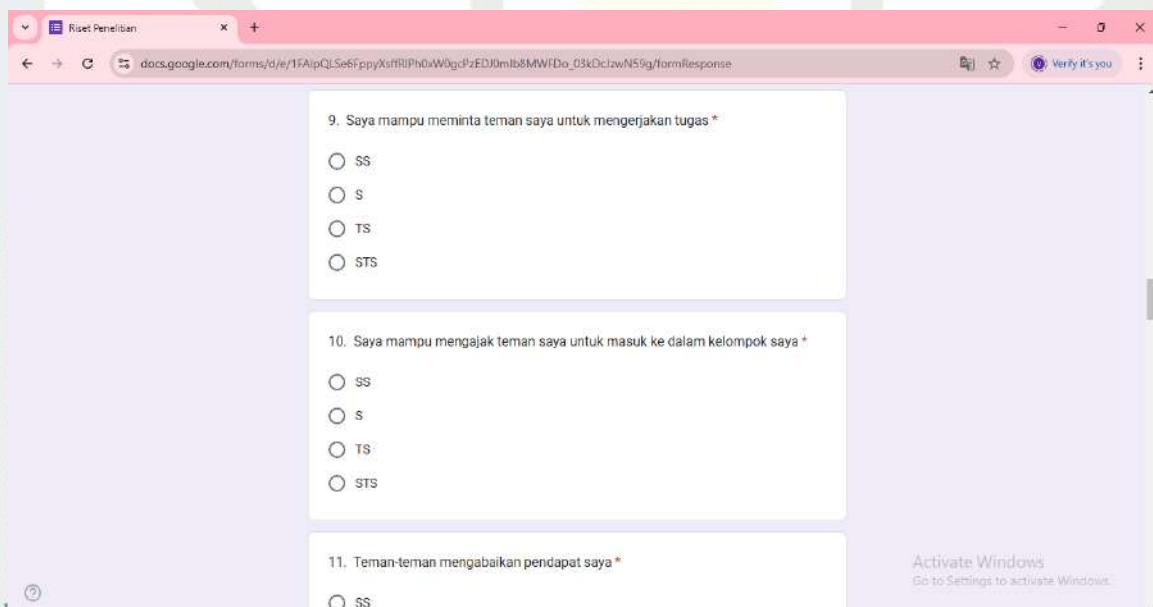
8. Saya akan menganggu teman saya ketika ada masalah \*

SS  
 S  
 TS  
 STS

9. Saya mampu meminta teman saya untuk mengerjakan tugas \*

SS

Activate Windows  
Go to Settings to activate Windows.



9. Saya mampu meminta teman saya untuk mengerjakan tugas \*

SS  
 S  
 TS  
 STS

10. Saya mampu mengajak teman saya untuk masuk ke dalam kelompok saya \*

SS  
 S  
 TS  
 STS

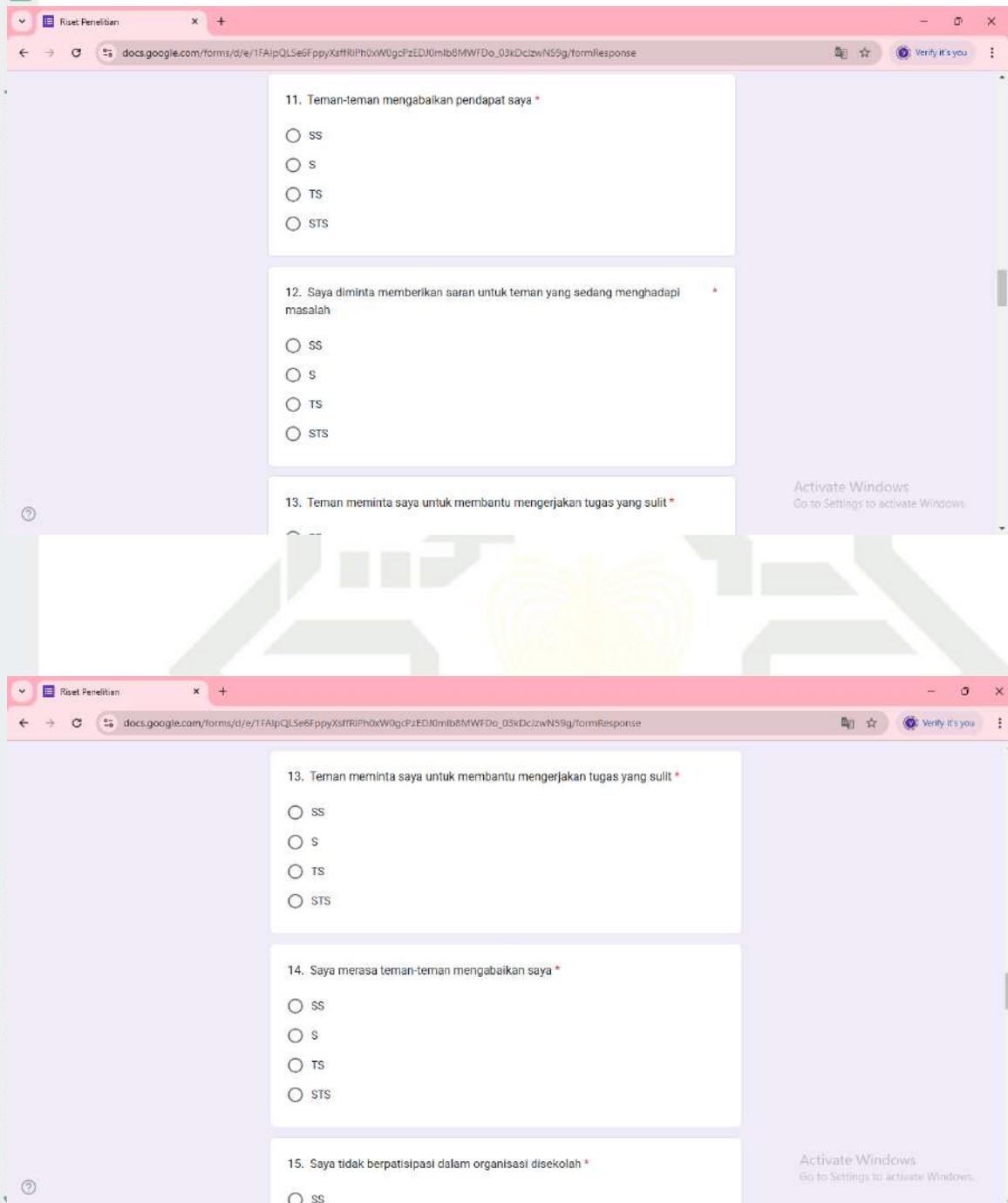
11. Teman-teman mengabaikan pendapat saya \*

SS

Activate Windows  
Go to Settings to activate Windows.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



11. Teman-teman mengabaikan pendapat saya \*

SS  
 S  
 TS  
 STS

12. Saya diminta memberikan saran untuk teman yang sedang menghadapi masalah \*

SS  
 S  
 TS  
 STS

13. Teman meminta saya untuk membantu mengerjakan tugas yang sulit \*

SS  
 S  
 TS  
 STS

14. Saya merasa teman-teman mengabaikan saya \*

SS  
 S  
 TS  
 STS

15. Saya tidak berpartisipasi dalam organisasi di sekolah \*

SS

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



15. Saya tidak berpartisipasi dalam organisasi disekolah \*

SS  
 S  
 TS  
 STS

16. Saya menghormati guru \*

SS  
 S  
 TS  
 STS

17. Saya mematuhi peraturan yang ada di sekolah \*

SS

17. Saya mematuhi peraturan yang ada di sekolah \*

SS  
 S  
 TS  
 STS

18. Saya berperilaku sopan terhadap orang yang lebih tua \*

SS  
 S  
 TS  
 STS

19. Saya melanggar nasihat yang diberikan guru \*

SS

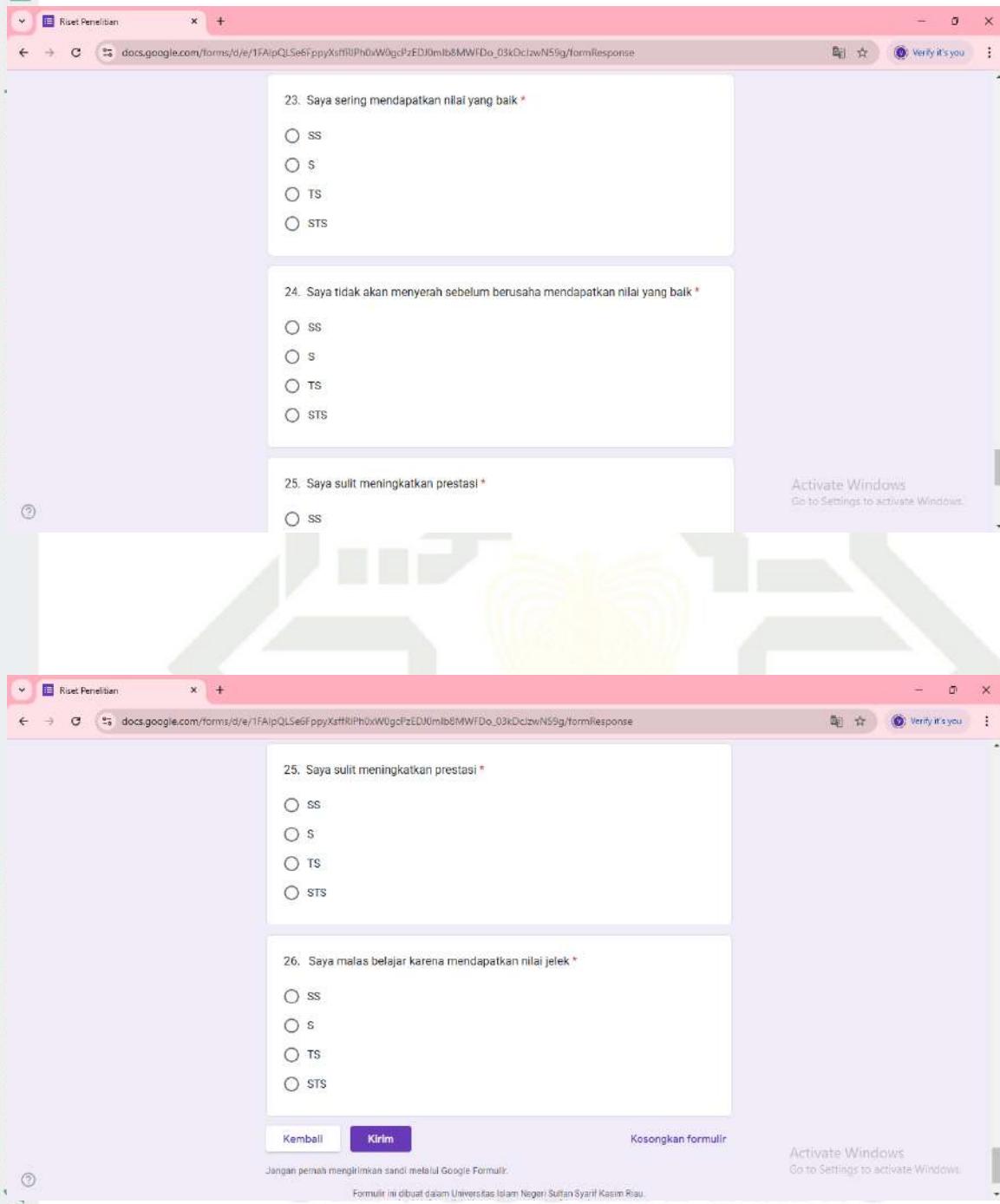
### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



23. Saya sering mendapatkan nilai yang baik \*

ss  
 s  
 ts  
 sts

24. Saya tidak akan menyerah sebelum berusaha mendapatkan nilai yang baik \*

ss  
 s  
 ts  
 sts

25. Saya sulit meningkatkan prestasi \*

ss

25. Saya sulit meningkatkan prestasi \*

ss  
 s  
 ts  
 sts

26. Saya malas belajar karena mendapatkan nilai jelek \*

ss  
 s  
 ts  
 sts

[Kembali](#) [Kirim](#) [Kosongkan formulir](#)

Jangan pernah mengirimkan sandi melalui Google Formulir.

Formulir ini dibuat dalam Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Activate Windows  
Go to Settings to activate Windows.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## **LAMPIRAN N**

Hasil *Google Form* Penelitian

**UIN SUSKA RIAU**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Formulir tanpa judul

213 jawaban

Nama	Ringkasan
213 jawaban	213 jawaban
marshi yulita putri	marshi yulita putri
Putri elvita hosenah	Putri elvita hosenah
Farrah diva edilya putri	Farrah diva edilya putri
Nebila Maylizafira	Nebila Maylizafira
alisyah wardhatul tutfiah	alisyah wardhatul tutfiah

Lihat di Spreadsheet

Menerima jawaban

Pertanyaan Jawaban 213 Setelan

Riset Penelitian

Beberapa - Google Drive

Formulir tanpa judul - Google

docs.google.com/forms/d/1881W5IA9uQu1cxmg0D5s4DUOxm4S7i4Wlsla5Y/edit#responses

Formulir tanpa judul

Pertanyaan Jawaban 213 Setelan

Dhea

Nina Naurah Assyifah

Lihat 112 respons lainnya di Spreadsheet

Jenis Kelamin (P/L)

213 jawaban

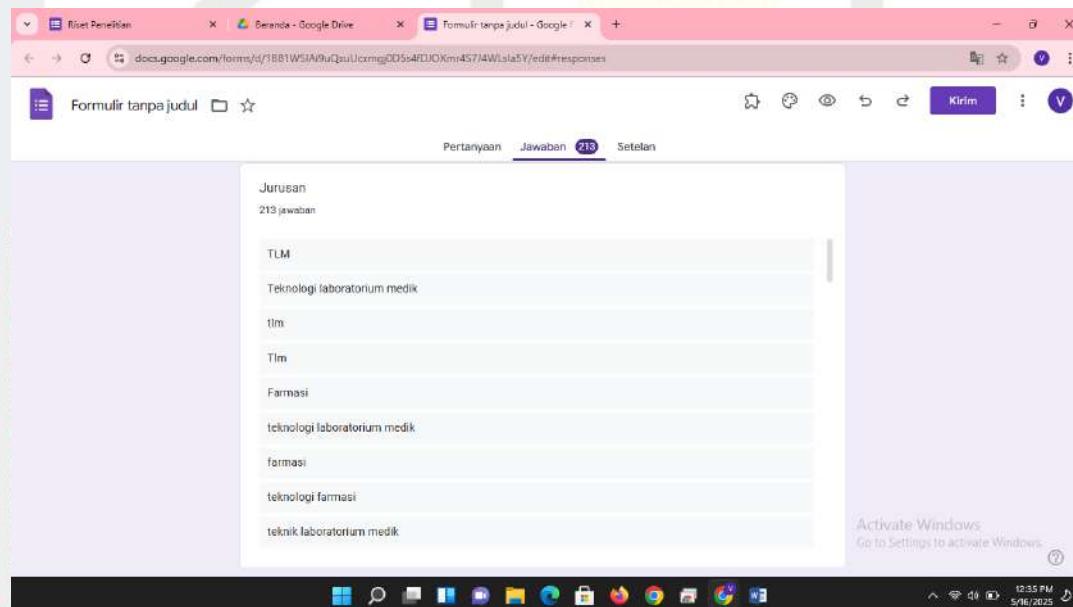
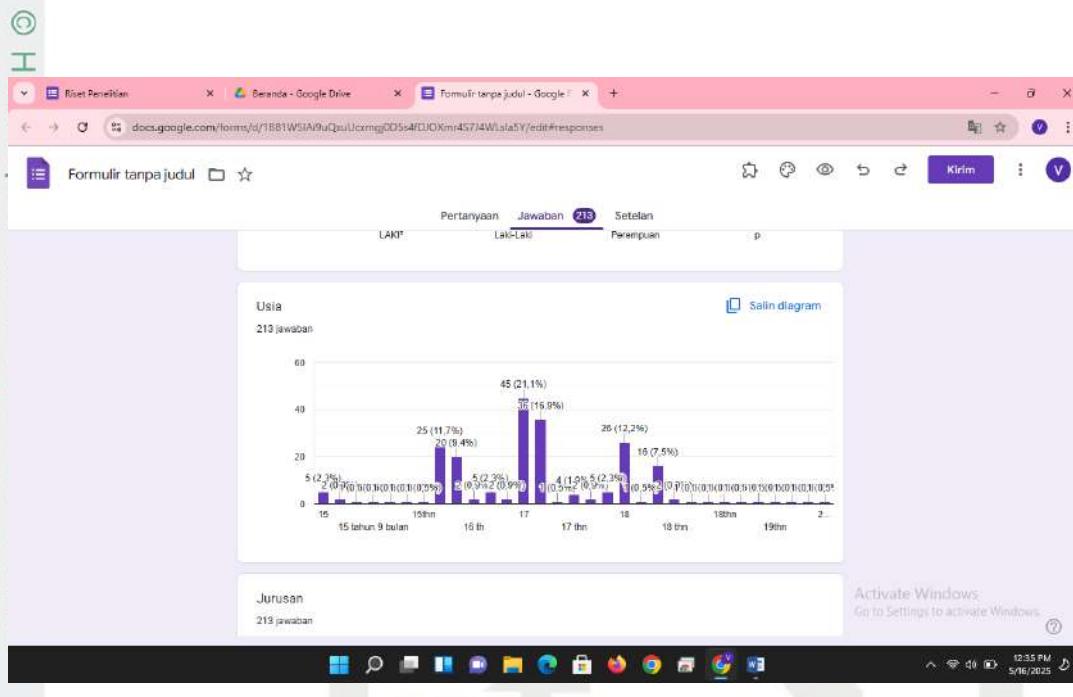
Salin diagram

Kategori	Jumlah	Persentase
L	10	4.7%
Laki-laki	3	1.4%
Laki-Laki	1	0.5%
PEREMPUAN	2	0.9%
Perempuan	67	31.5%
laki-laki	1	0.5%
p	15	7%
per...	59	27.7%

Activate Windows  
Go to Settings to activate Windows.

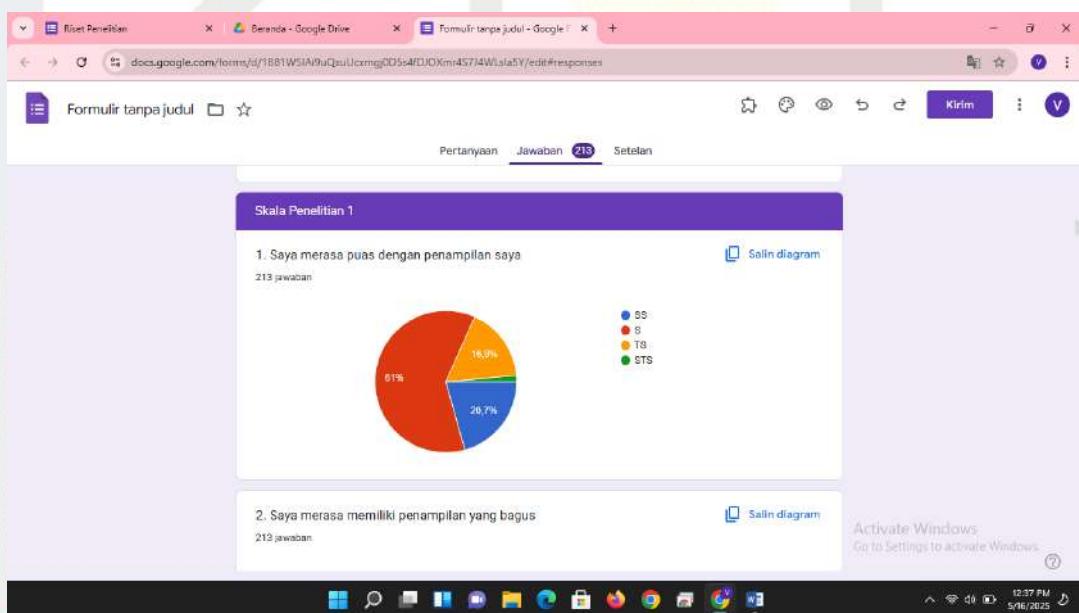
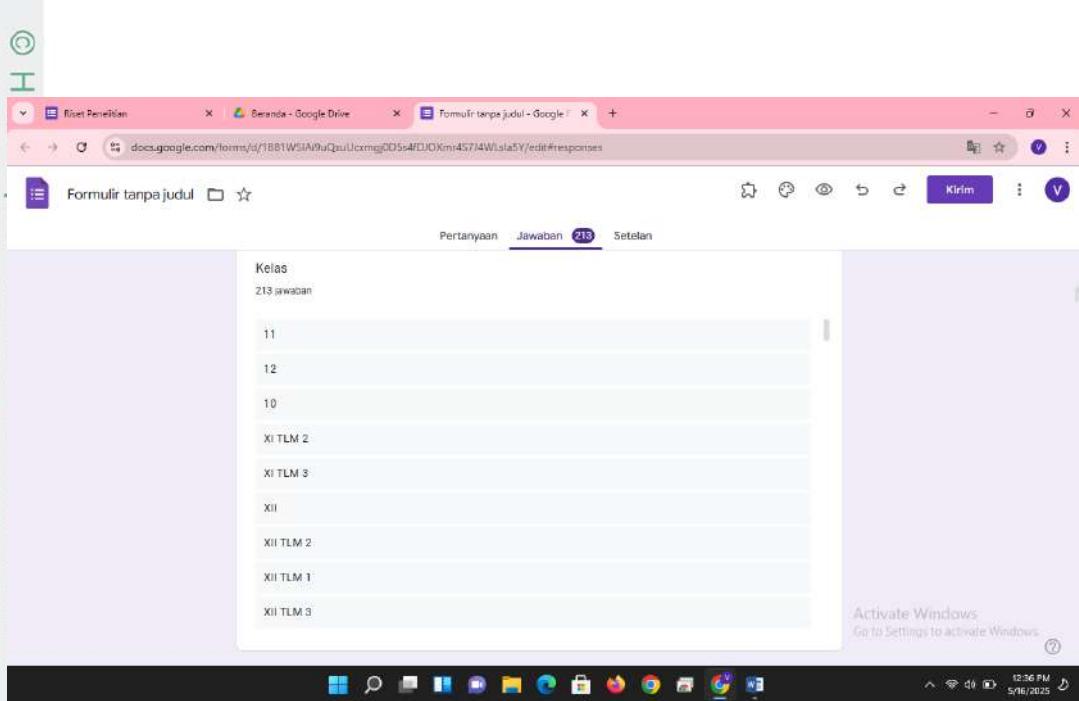
### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



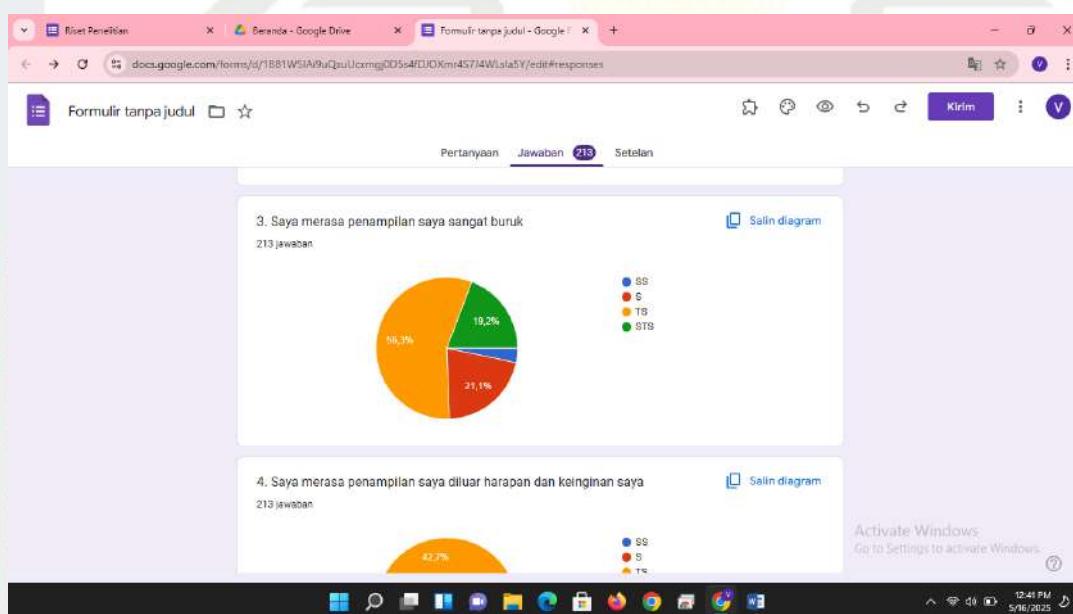
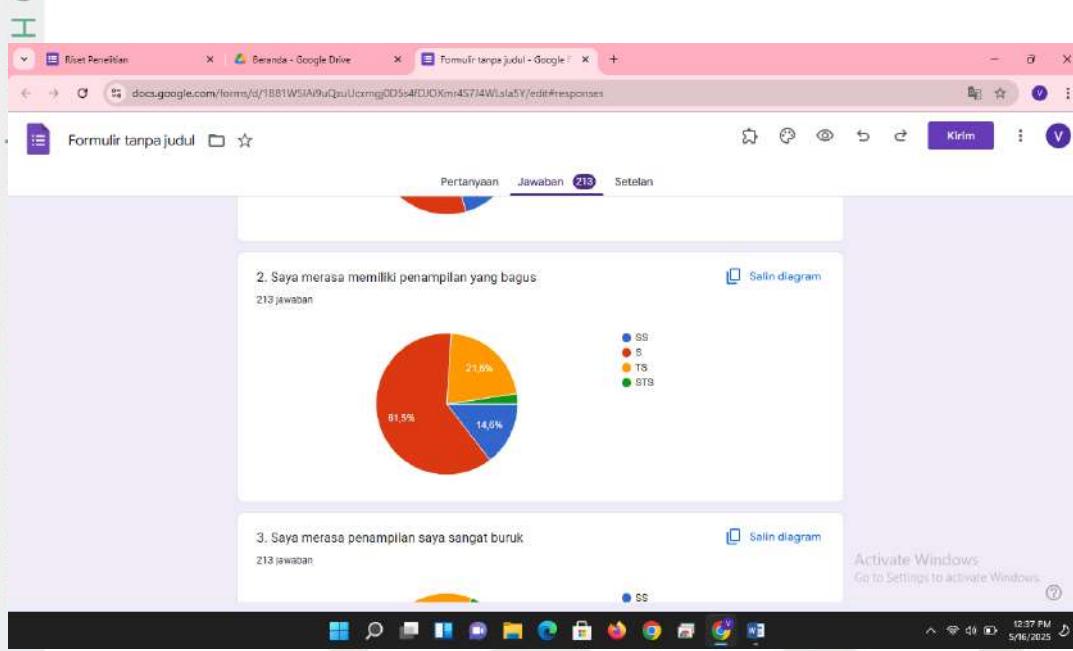
### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



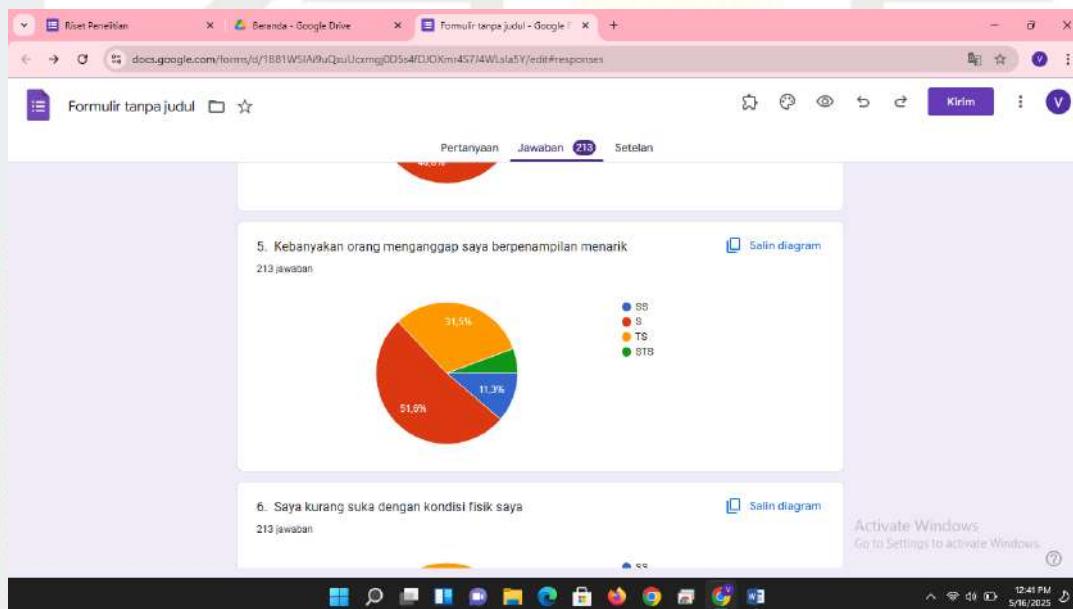
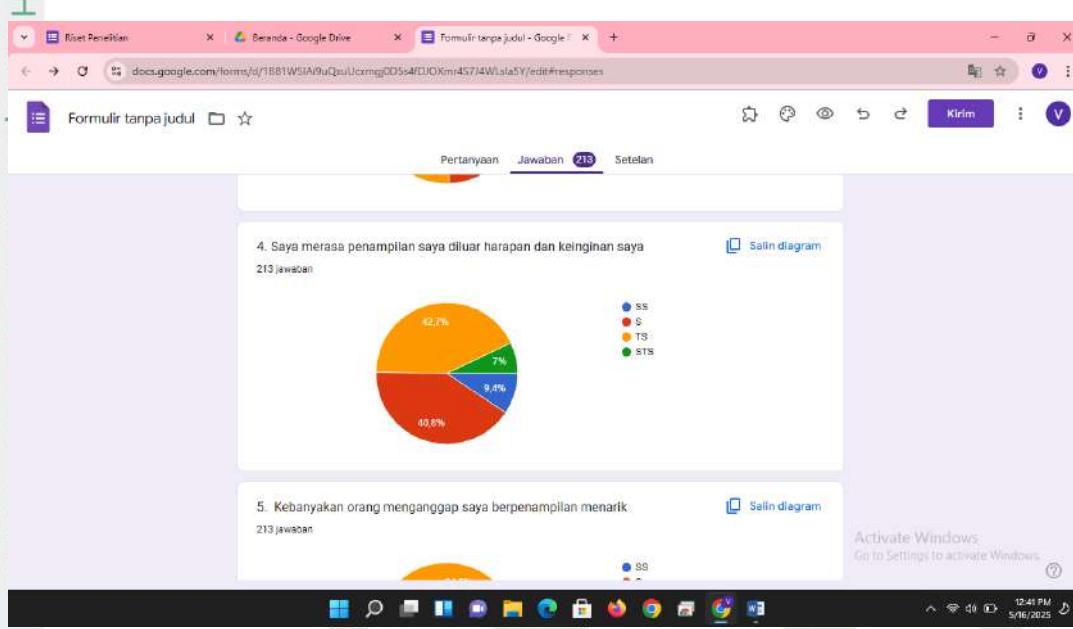
**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

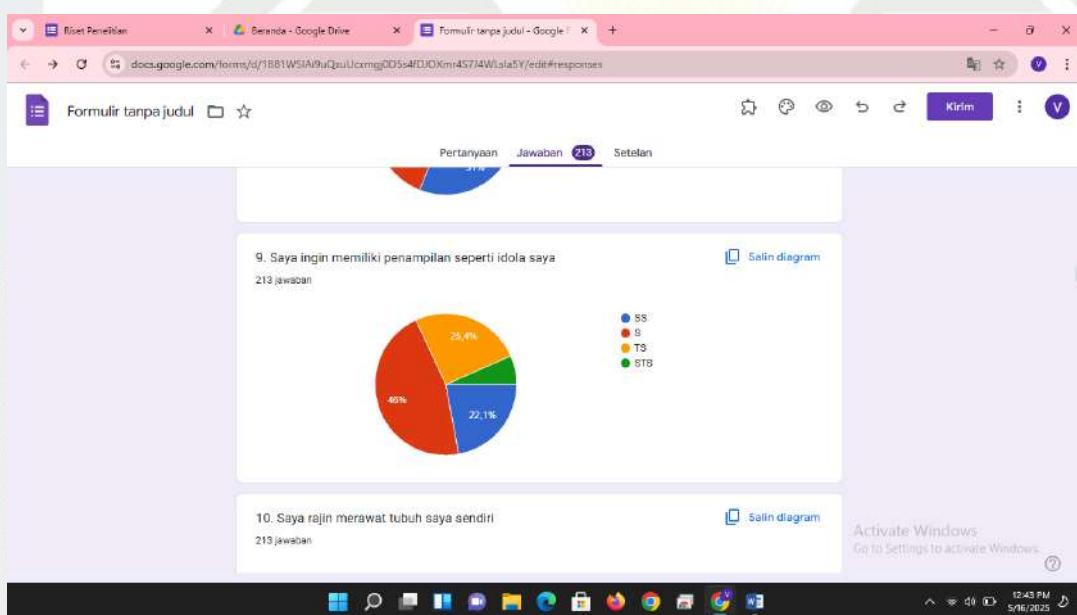
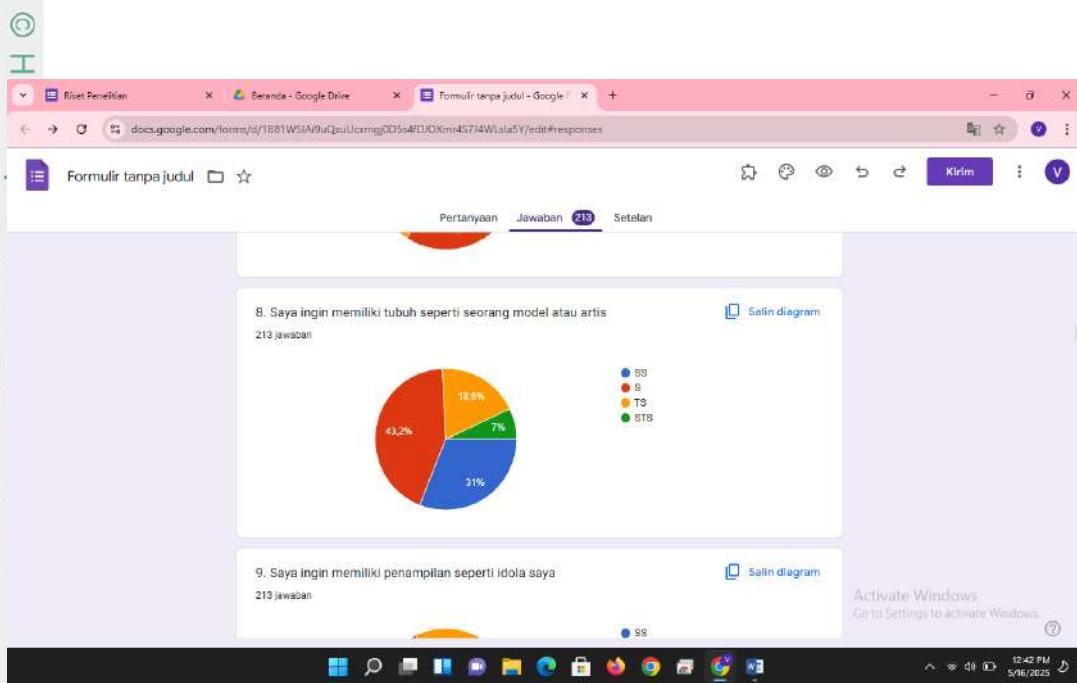


#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

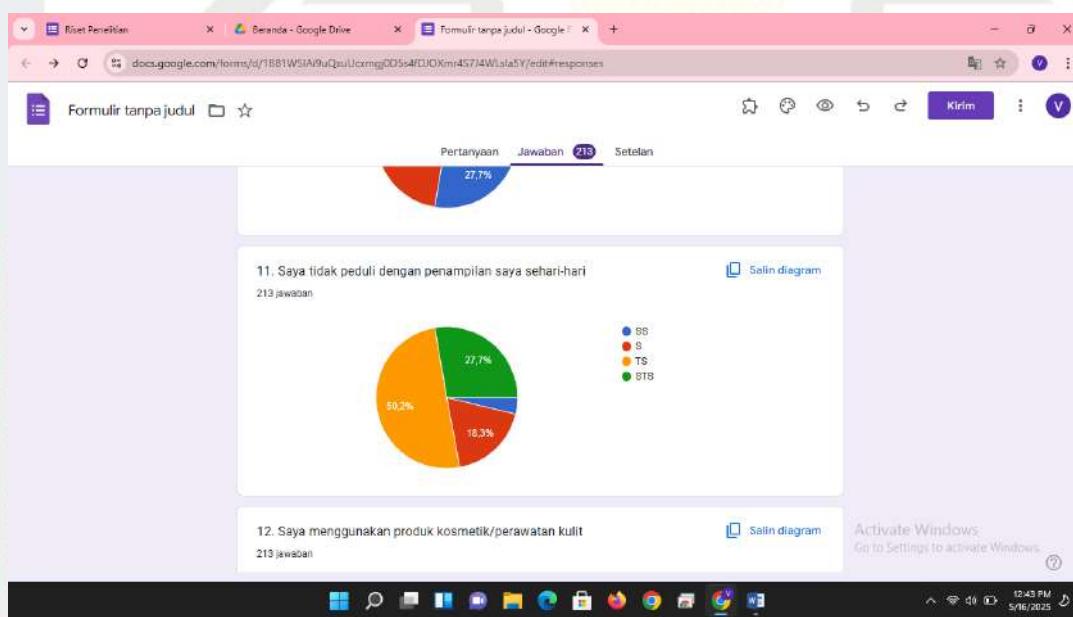
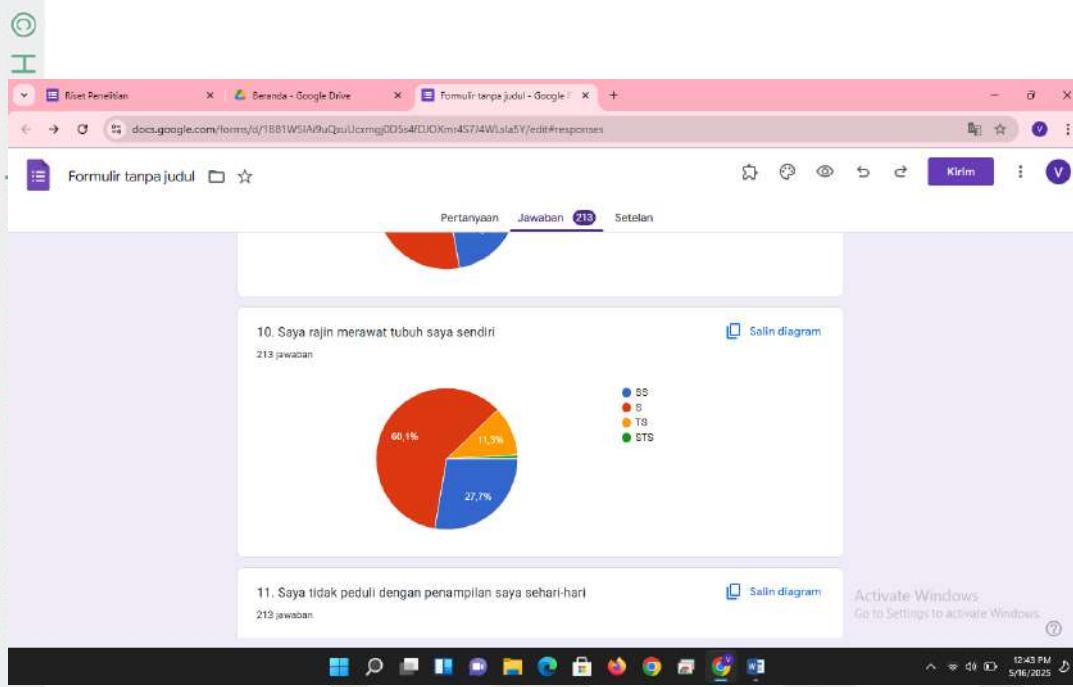
**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



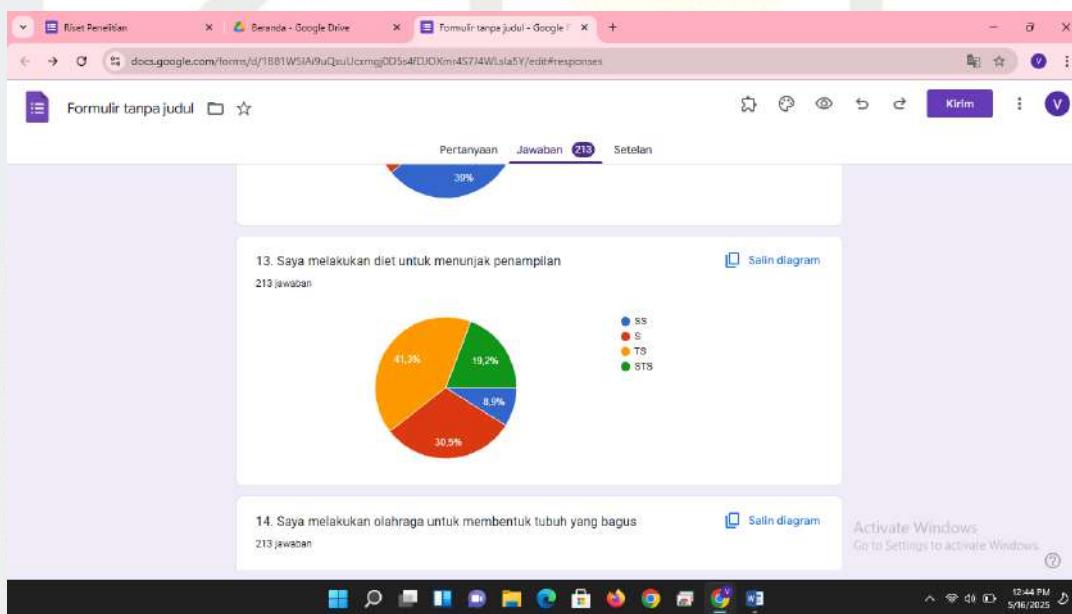
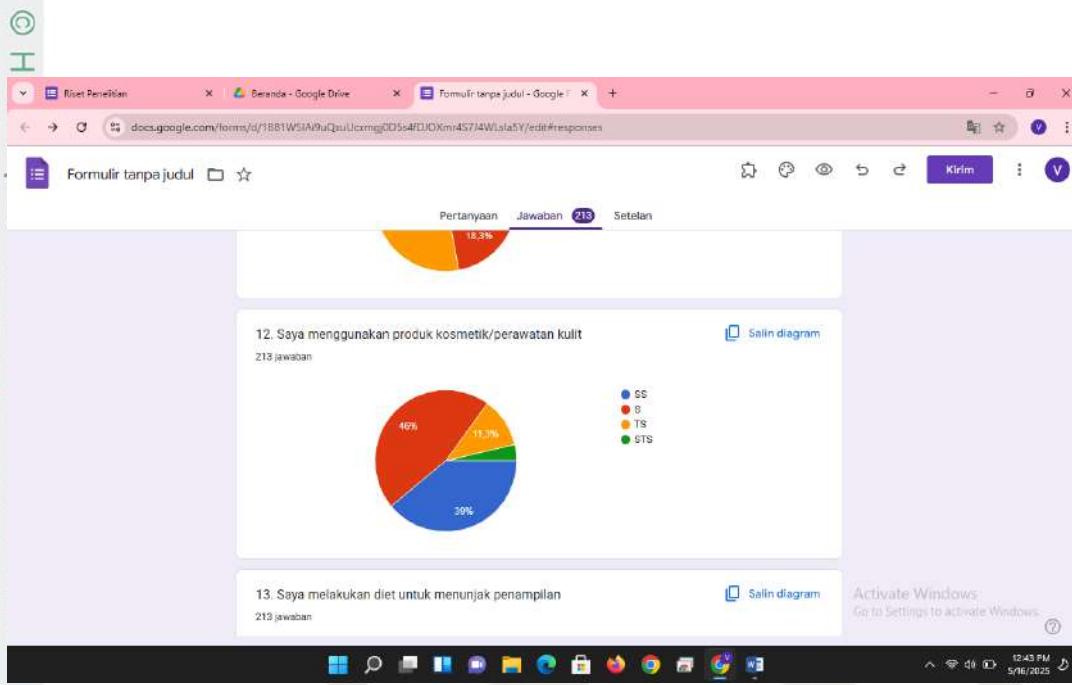
**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



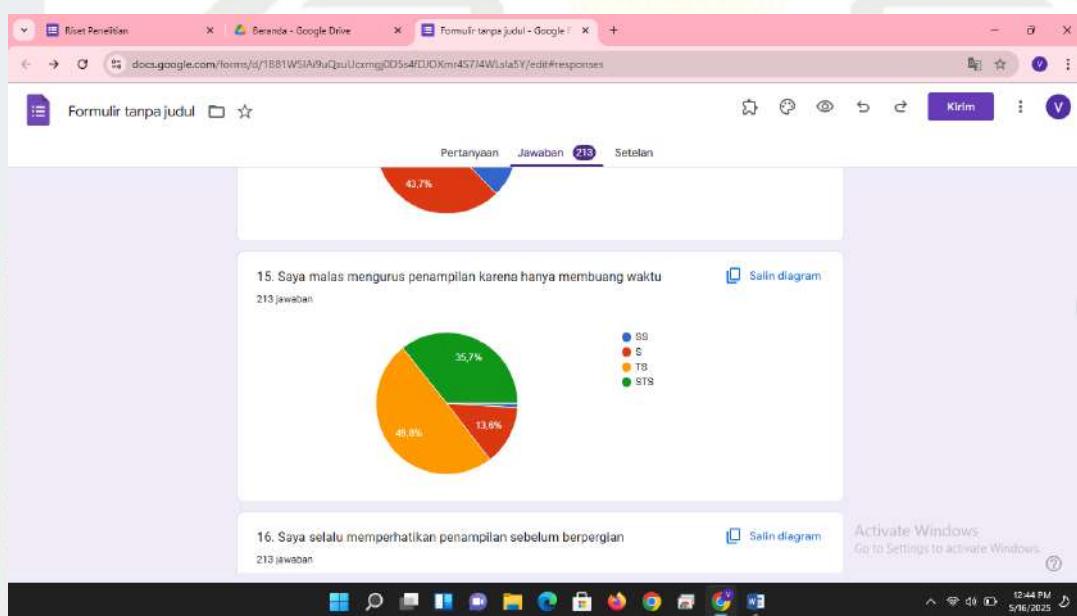
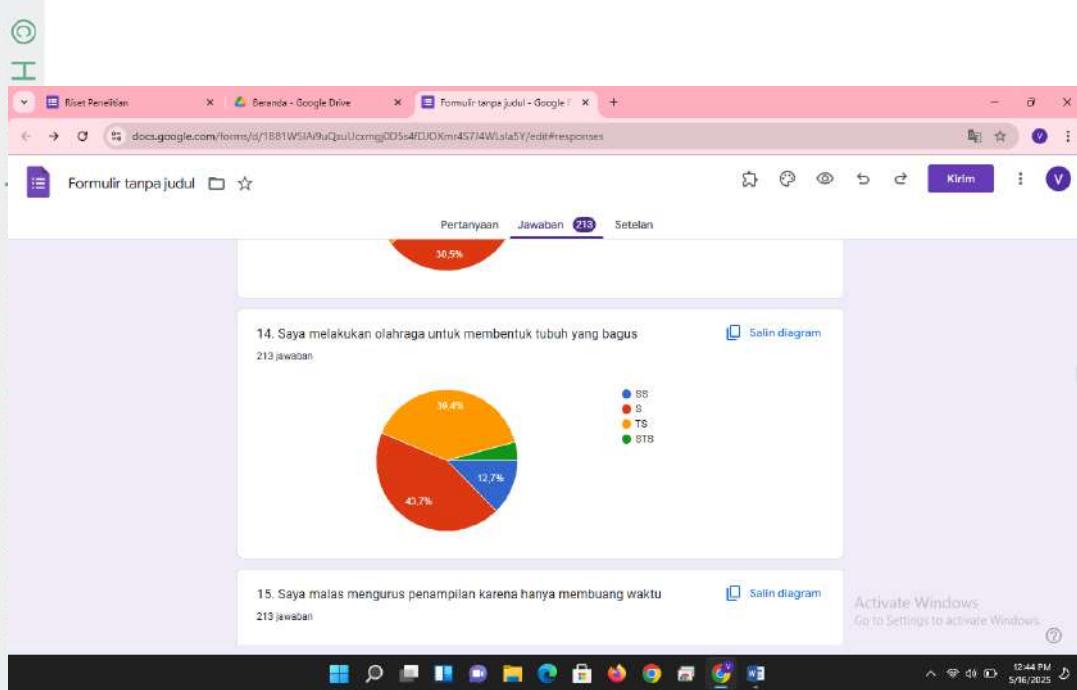
**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



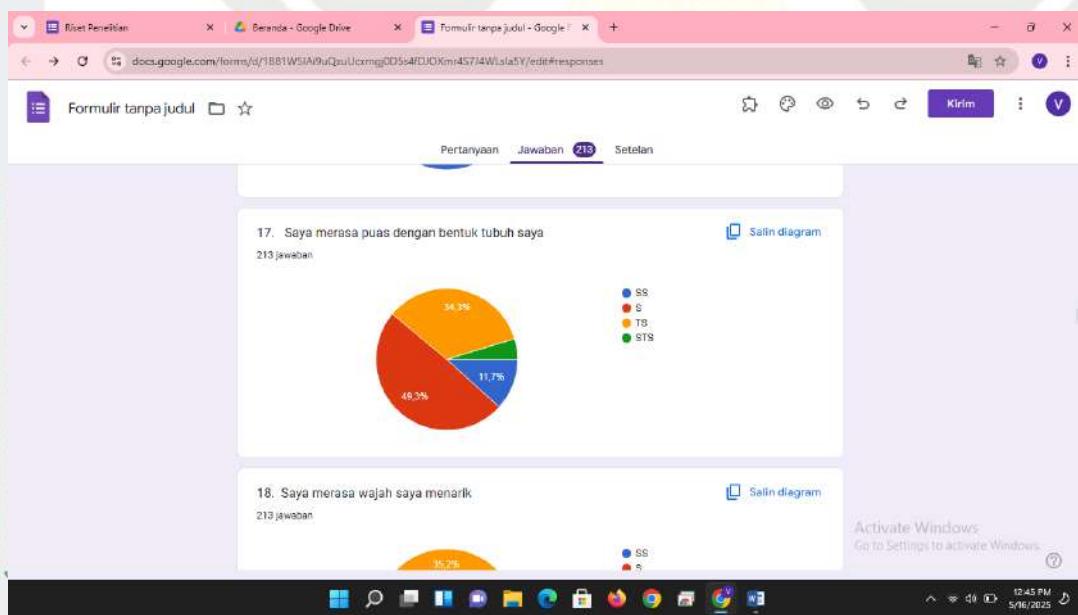
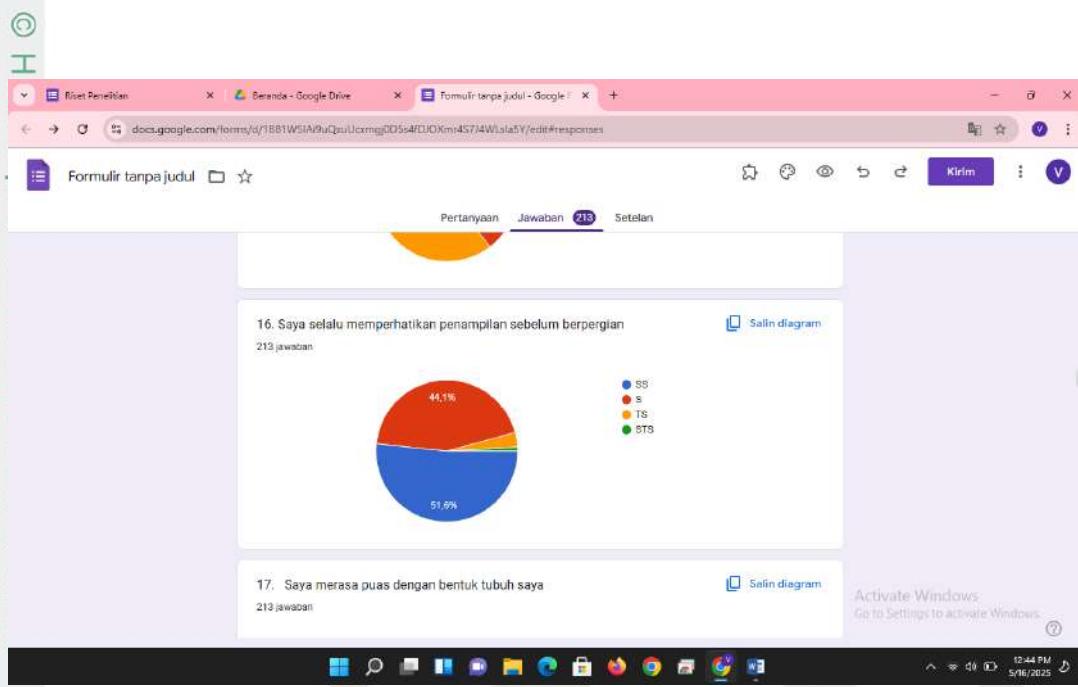
### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



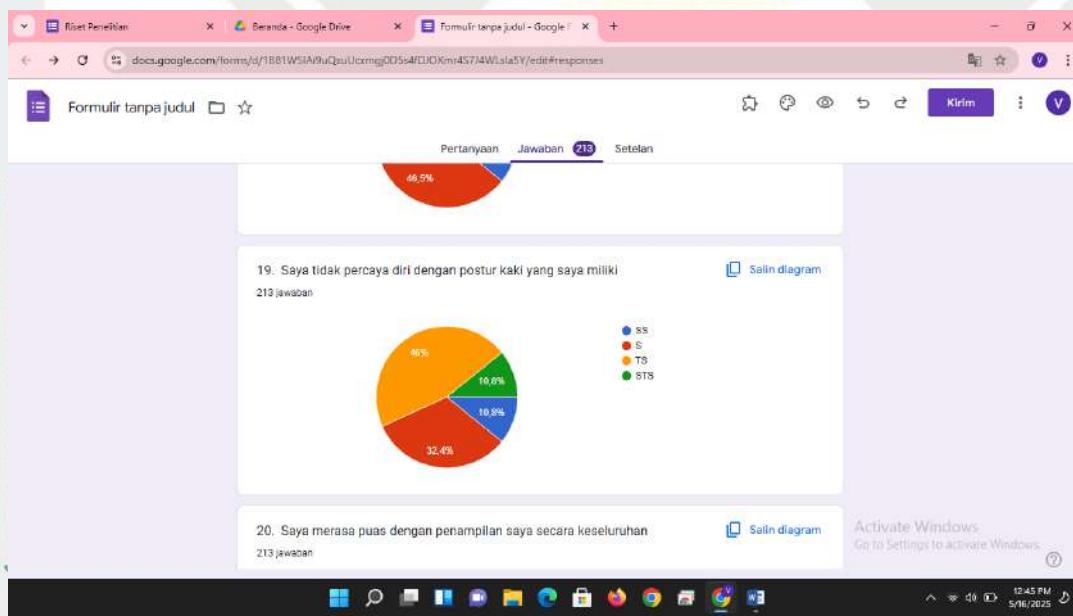
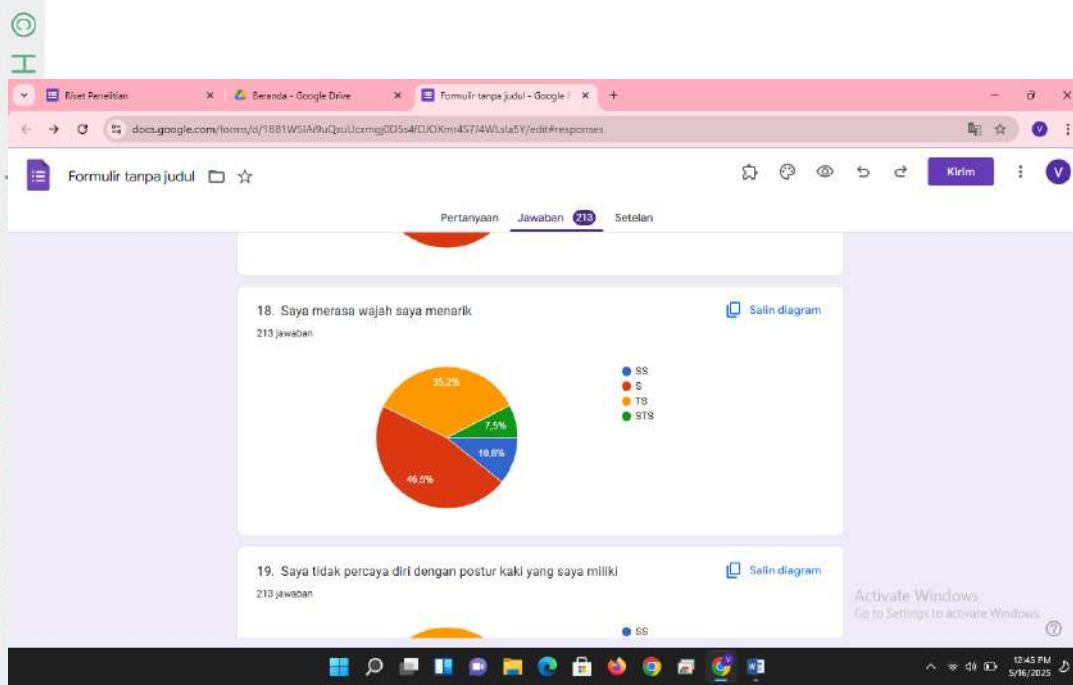
### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



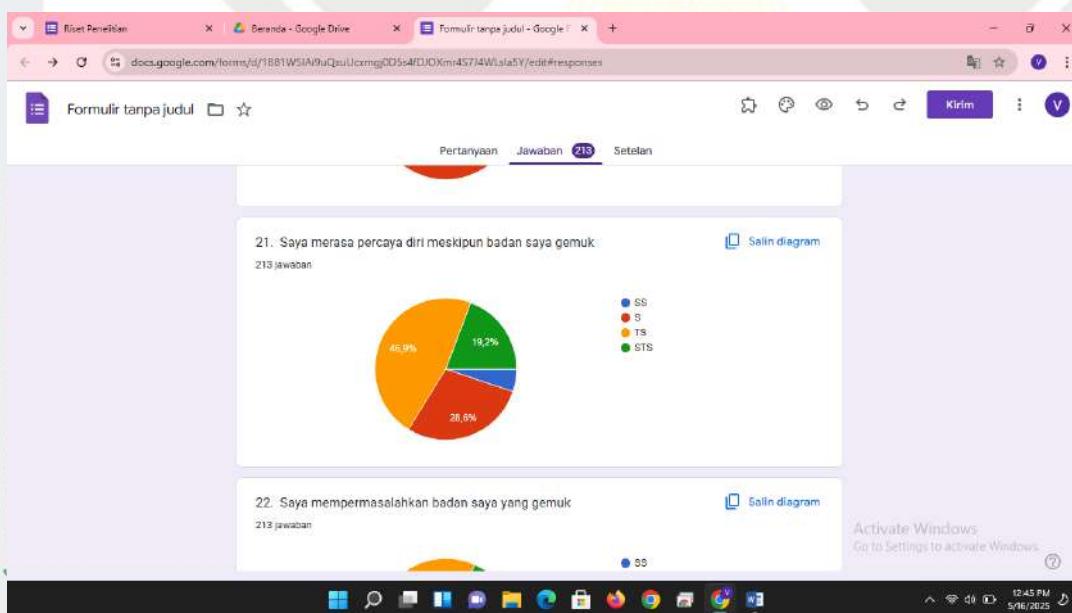
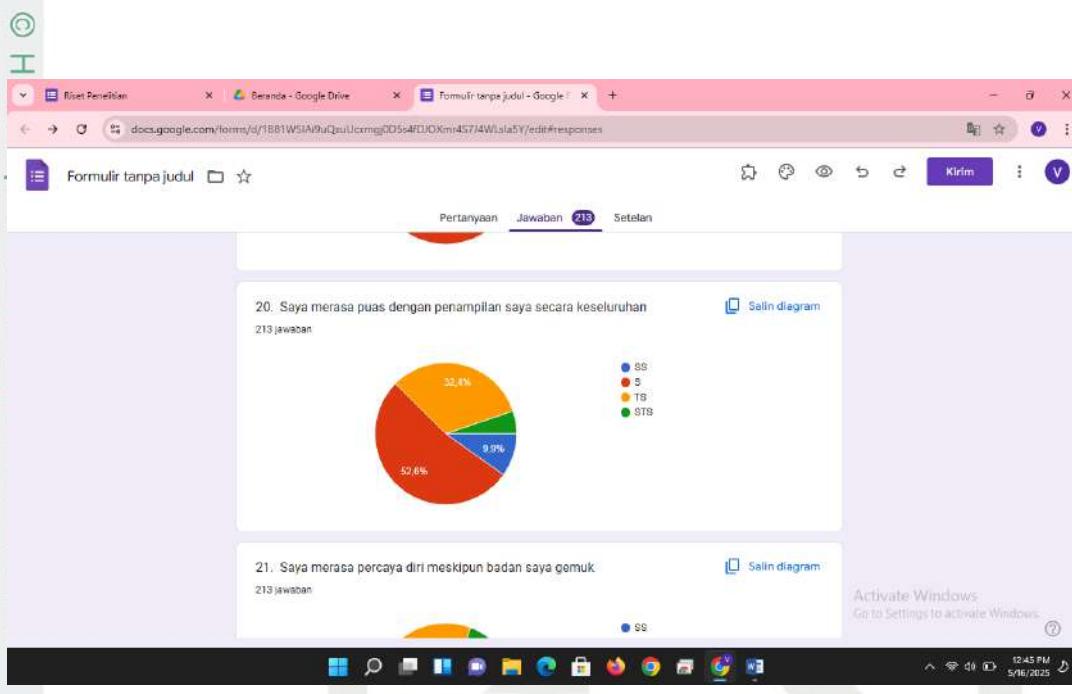
### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



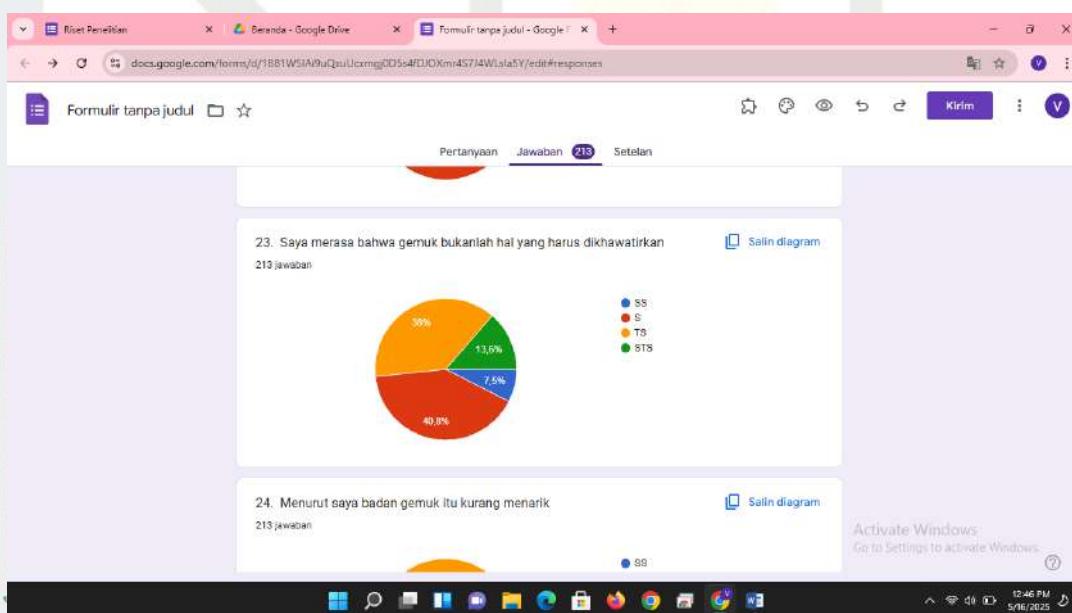
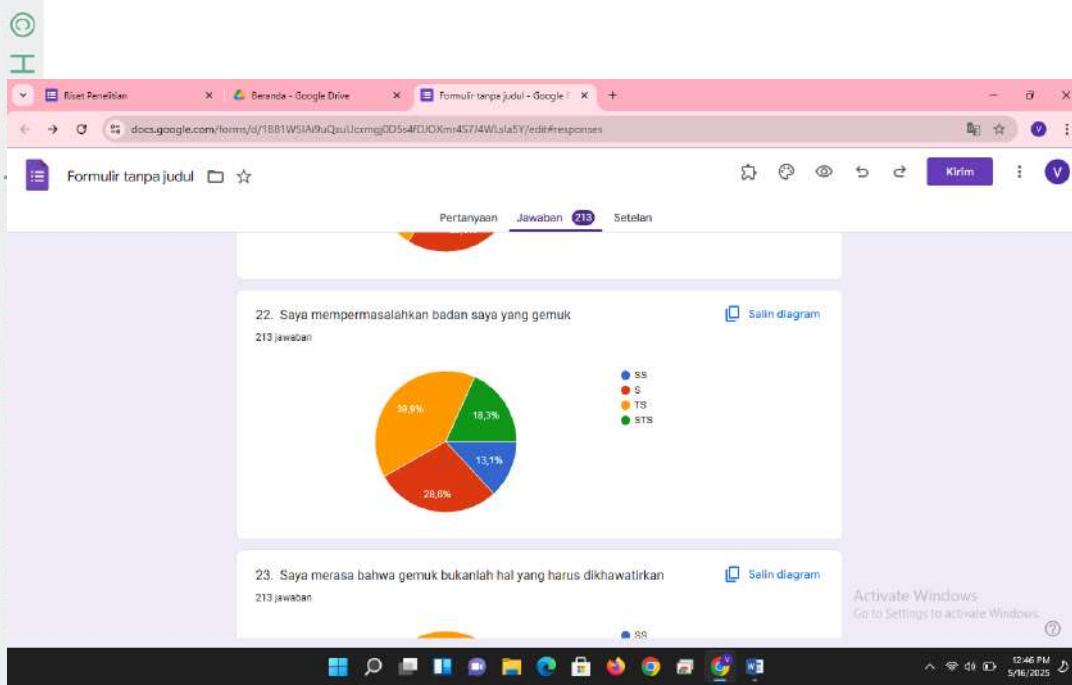
#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



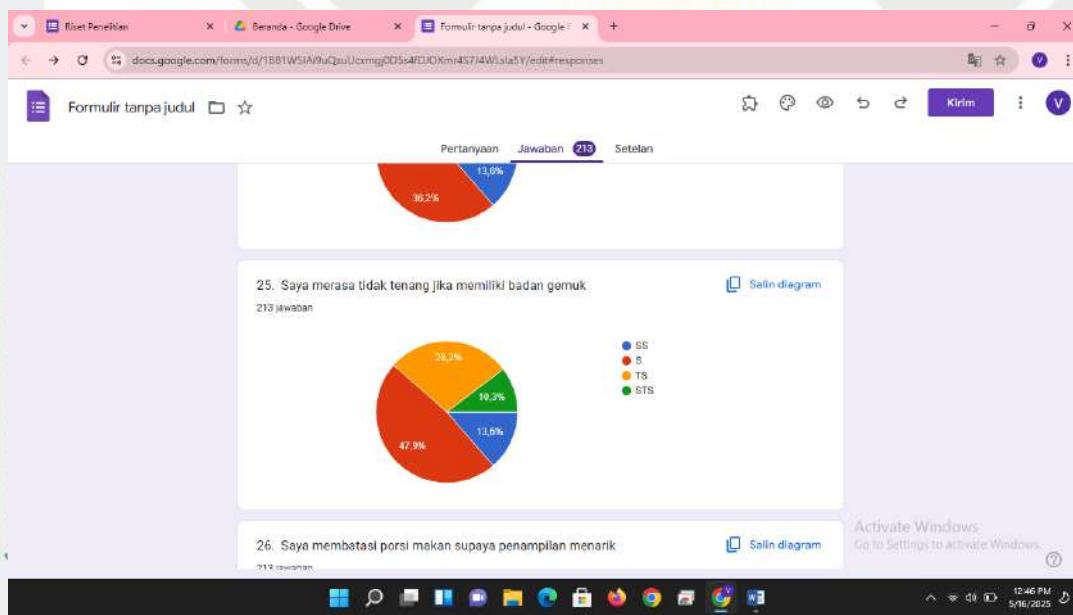
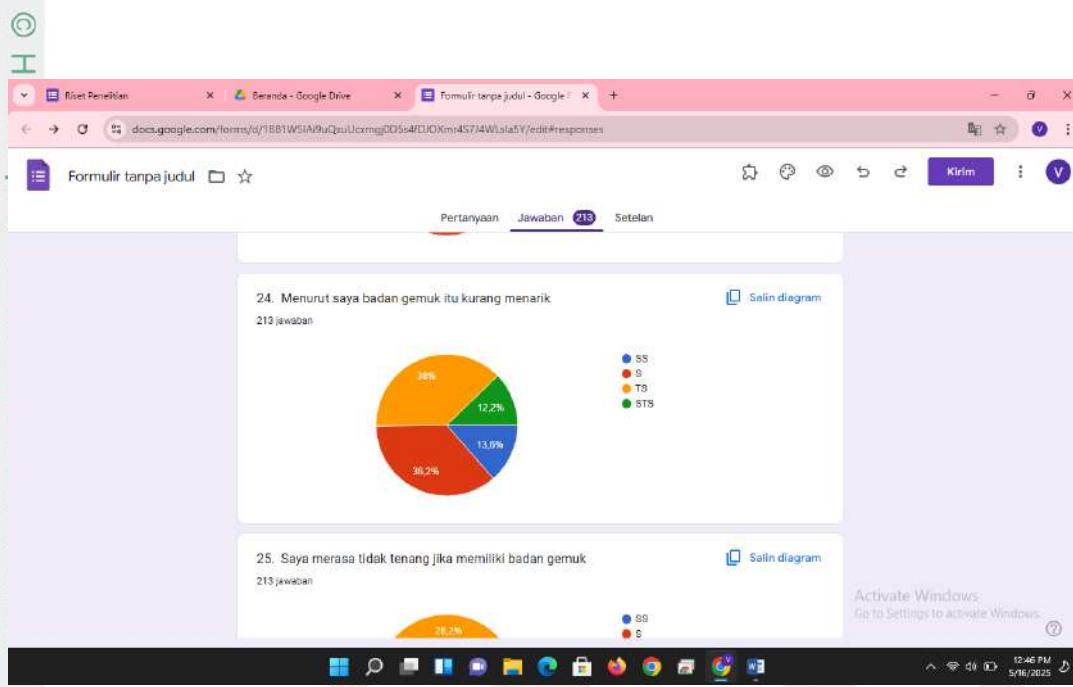
**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



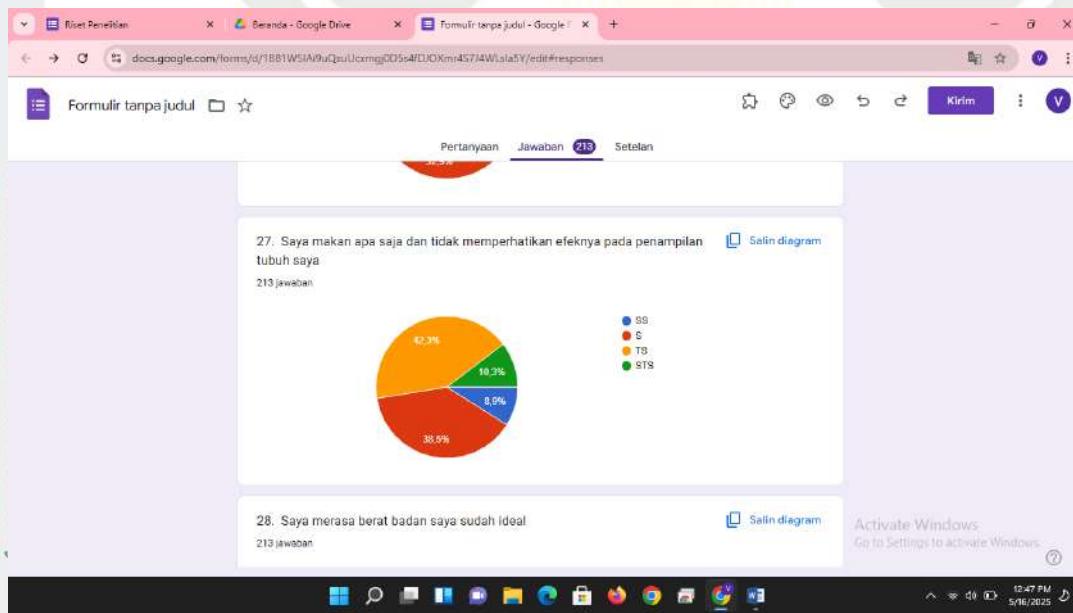
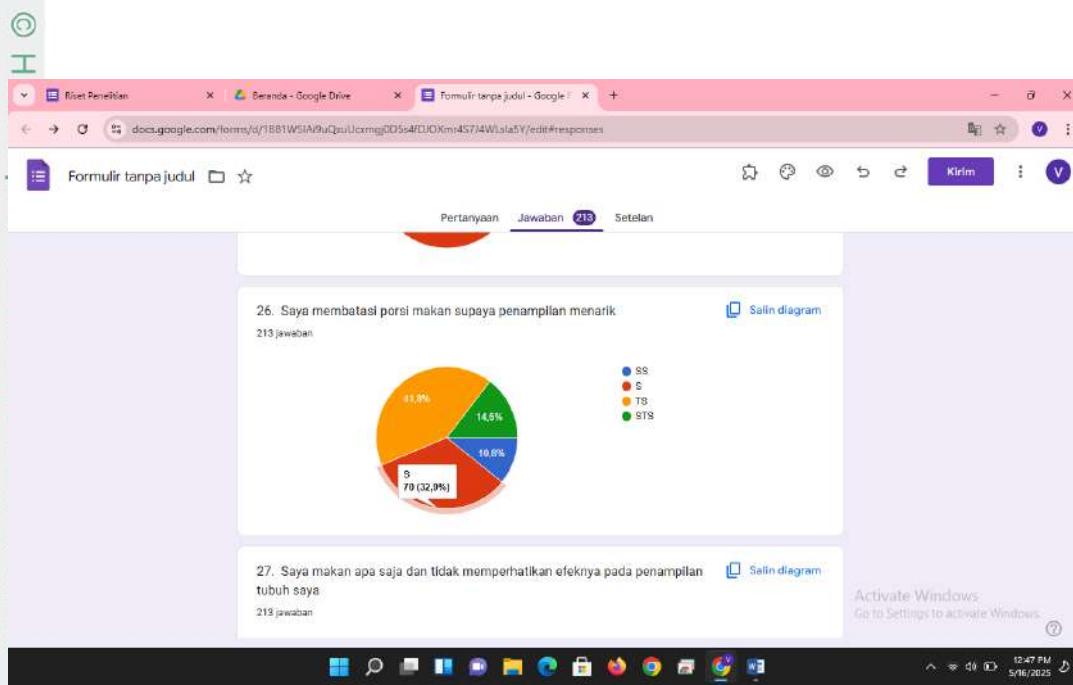
**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



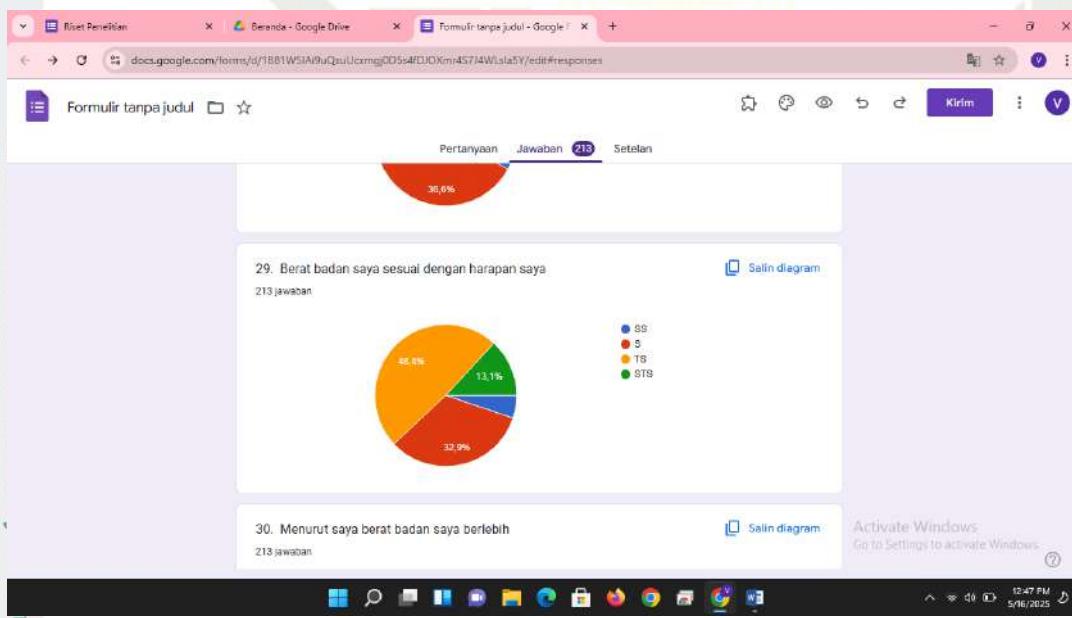
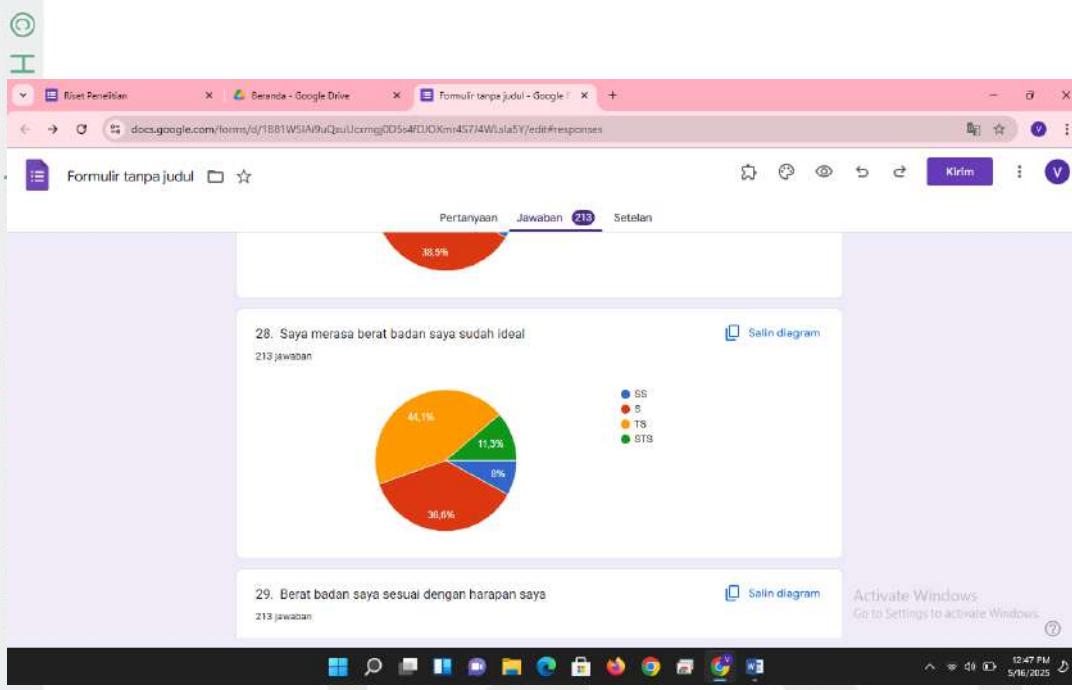
### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



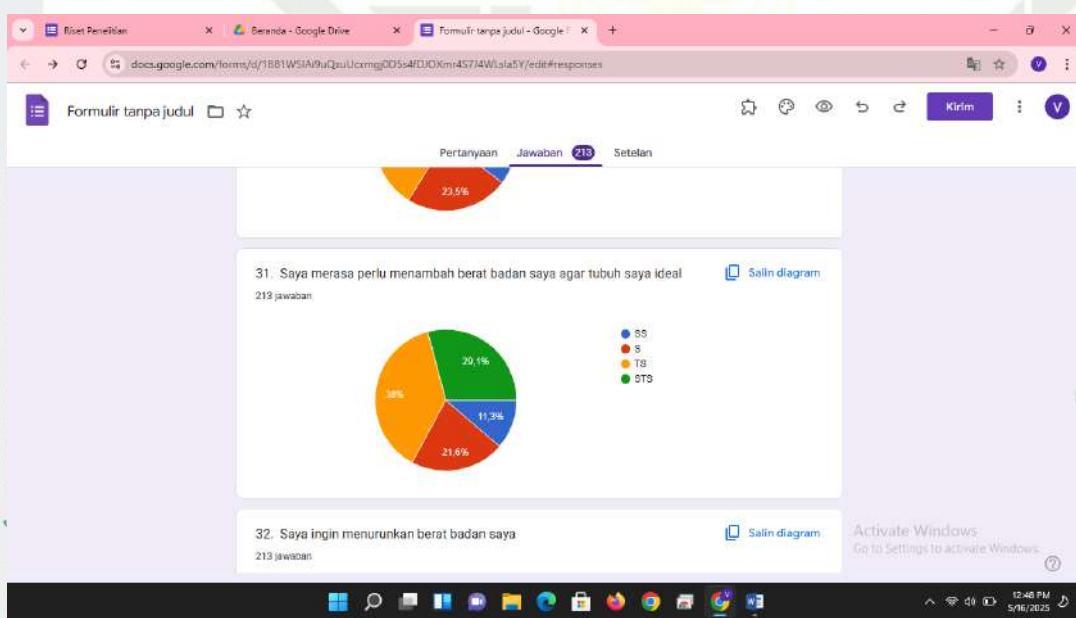
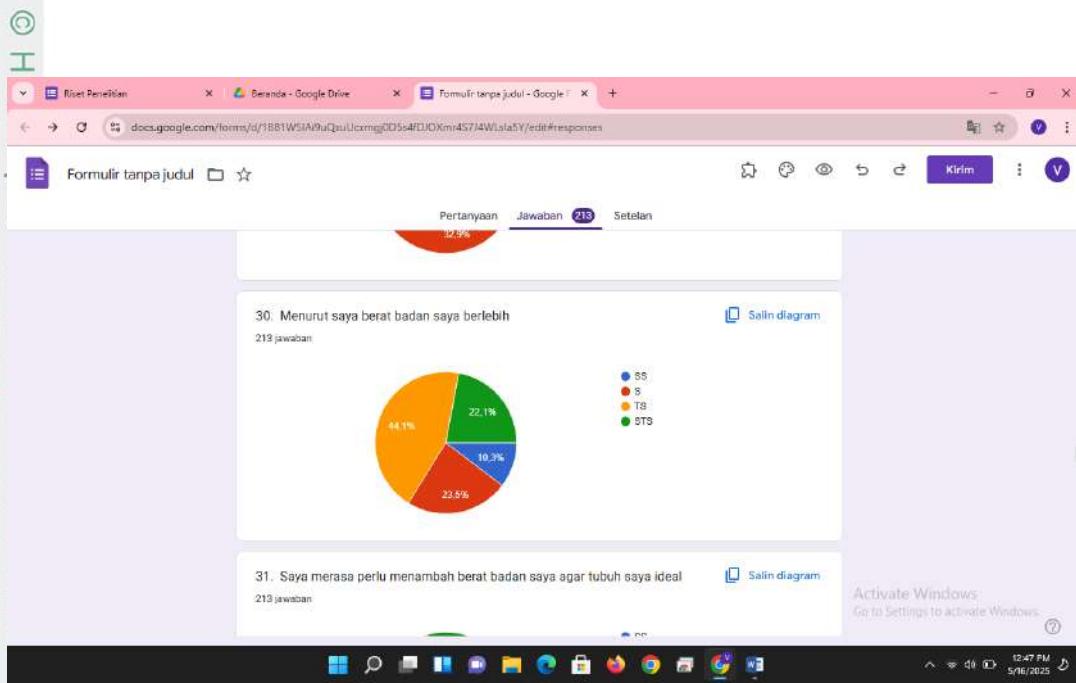
### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



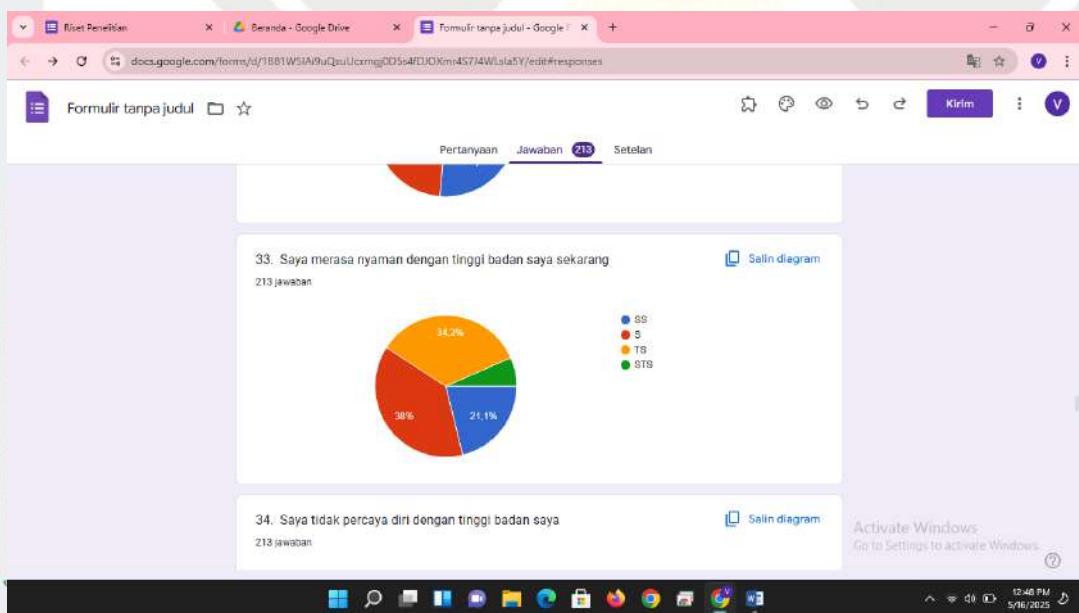
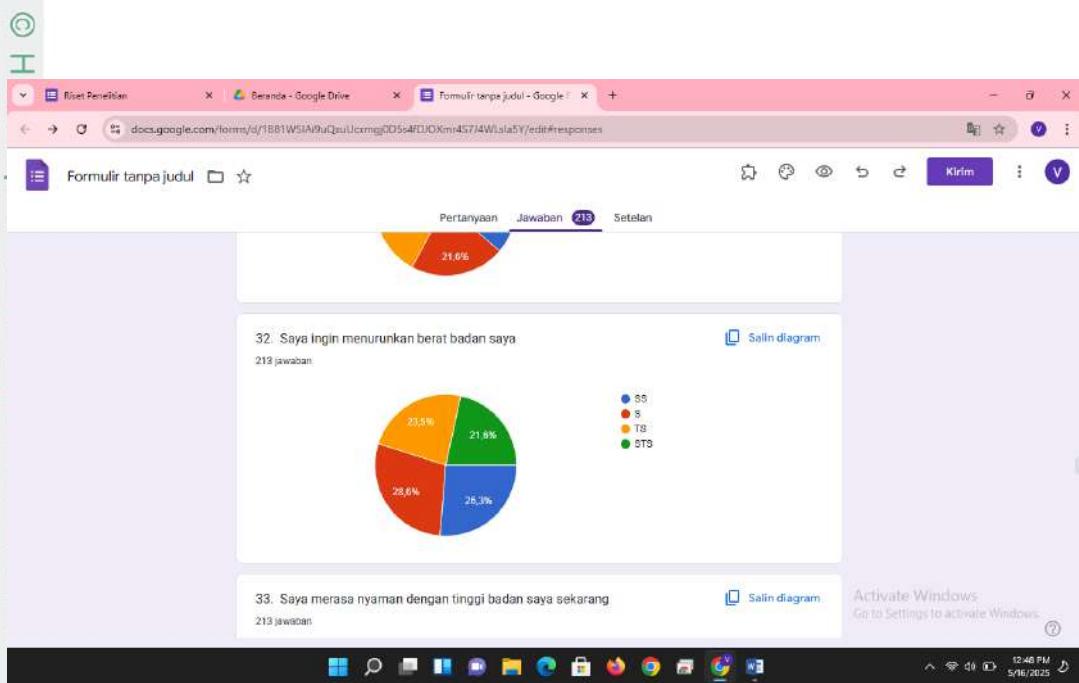
**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

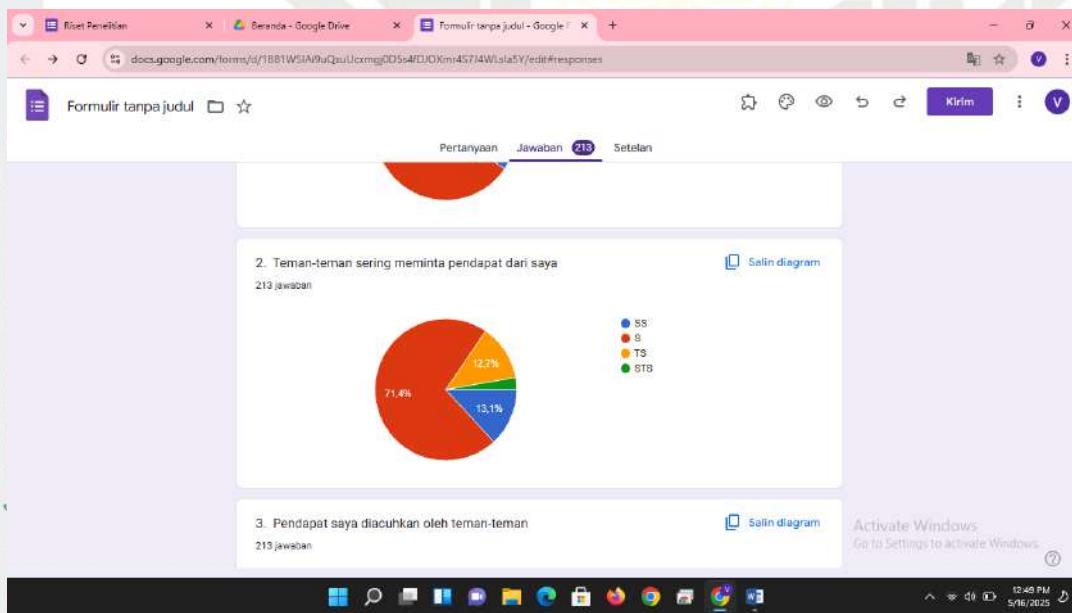
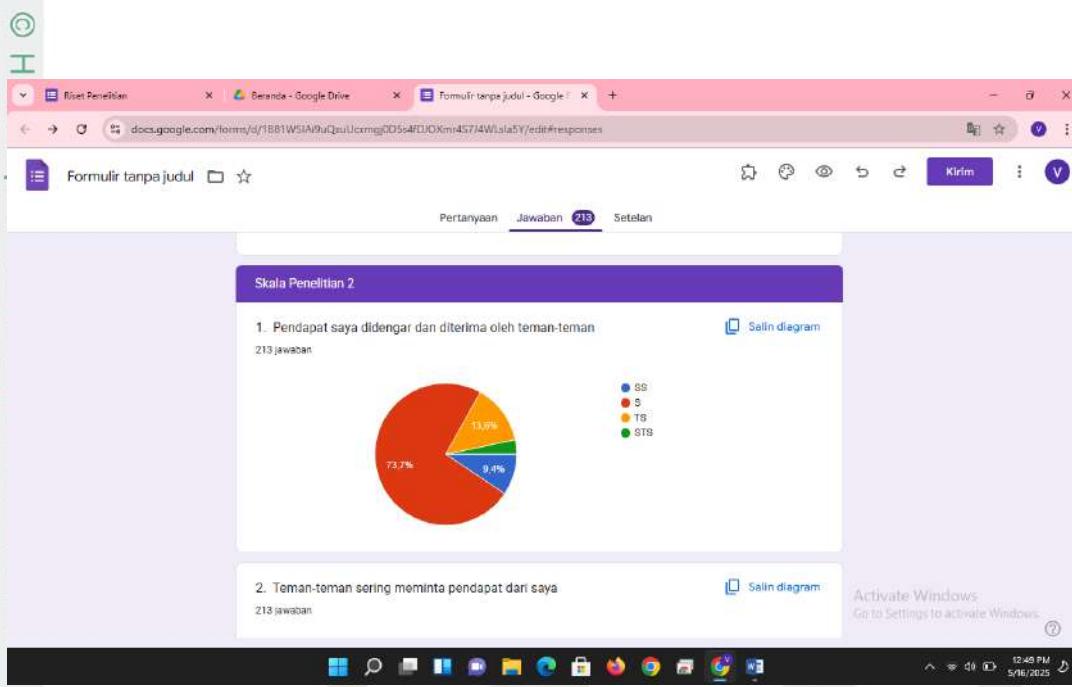


### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

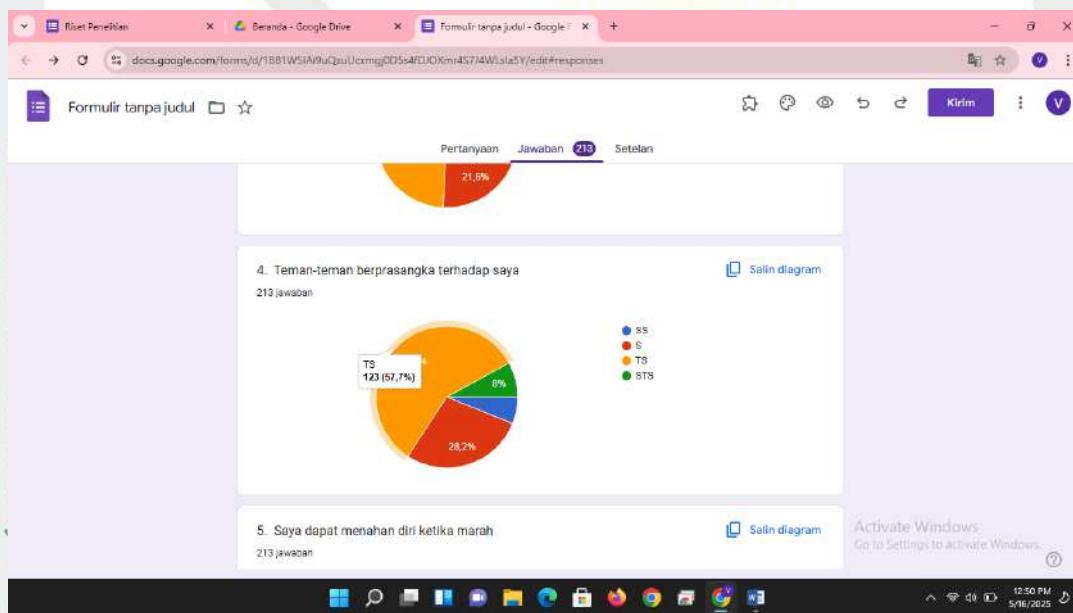
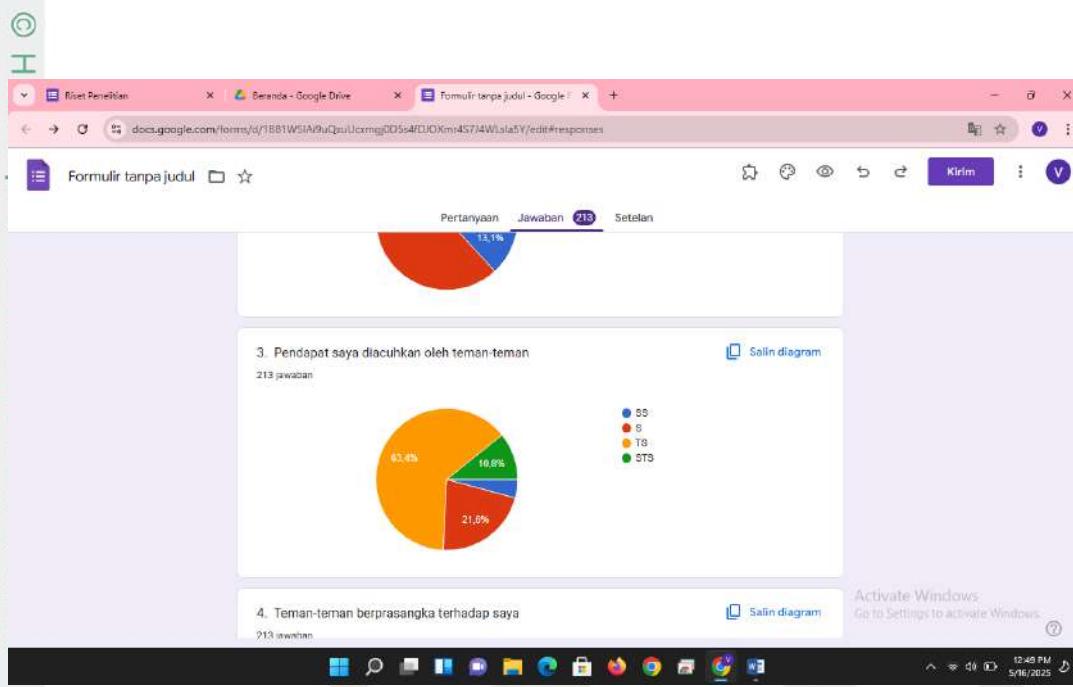
#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



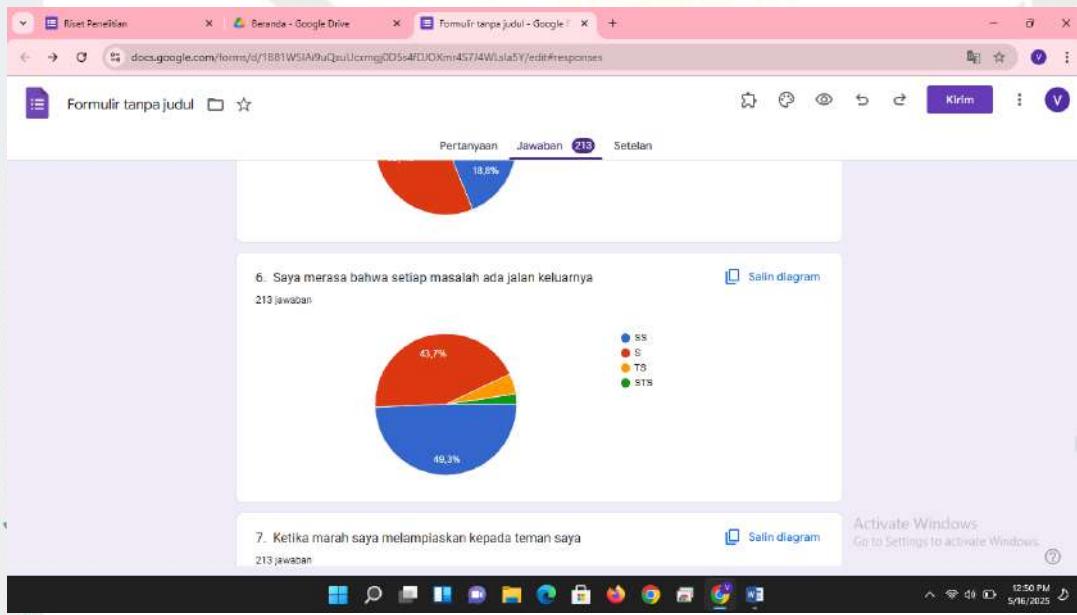
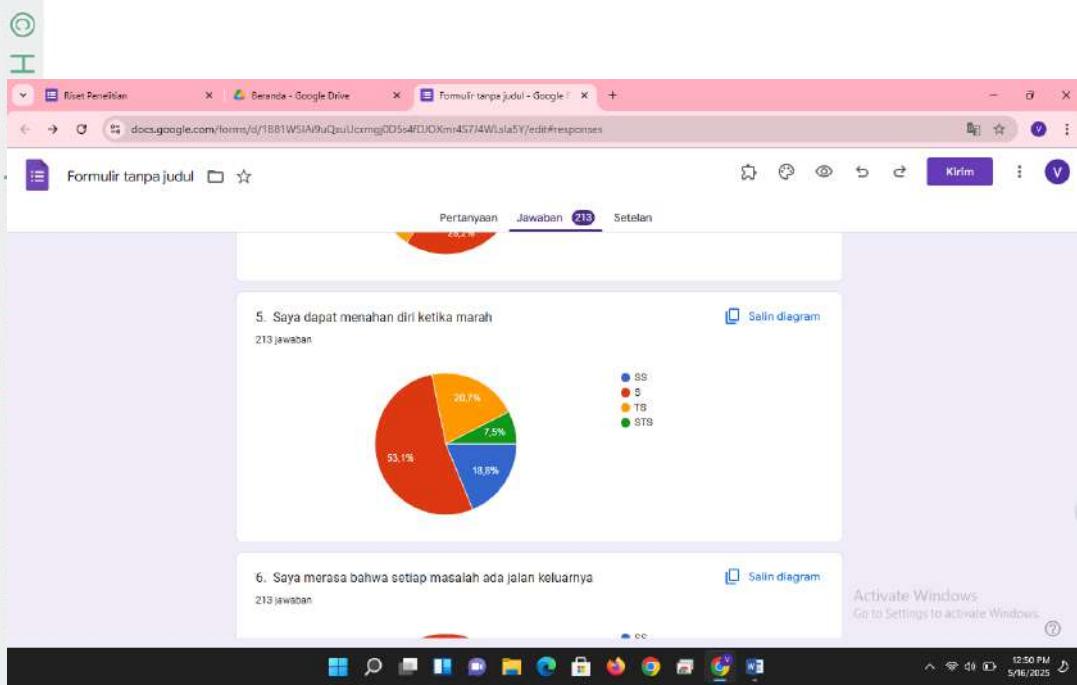
### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



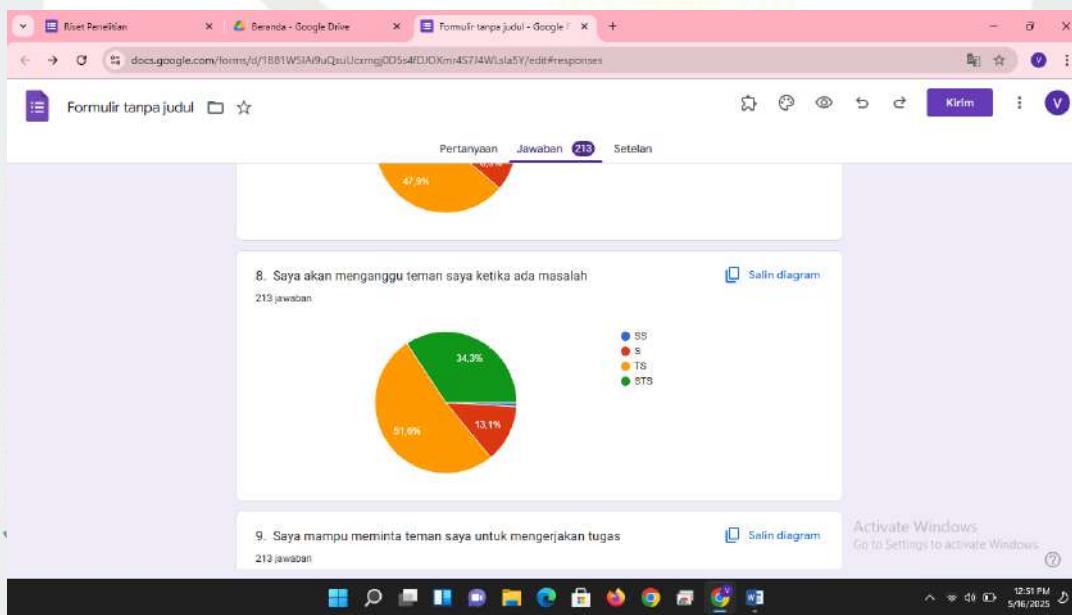
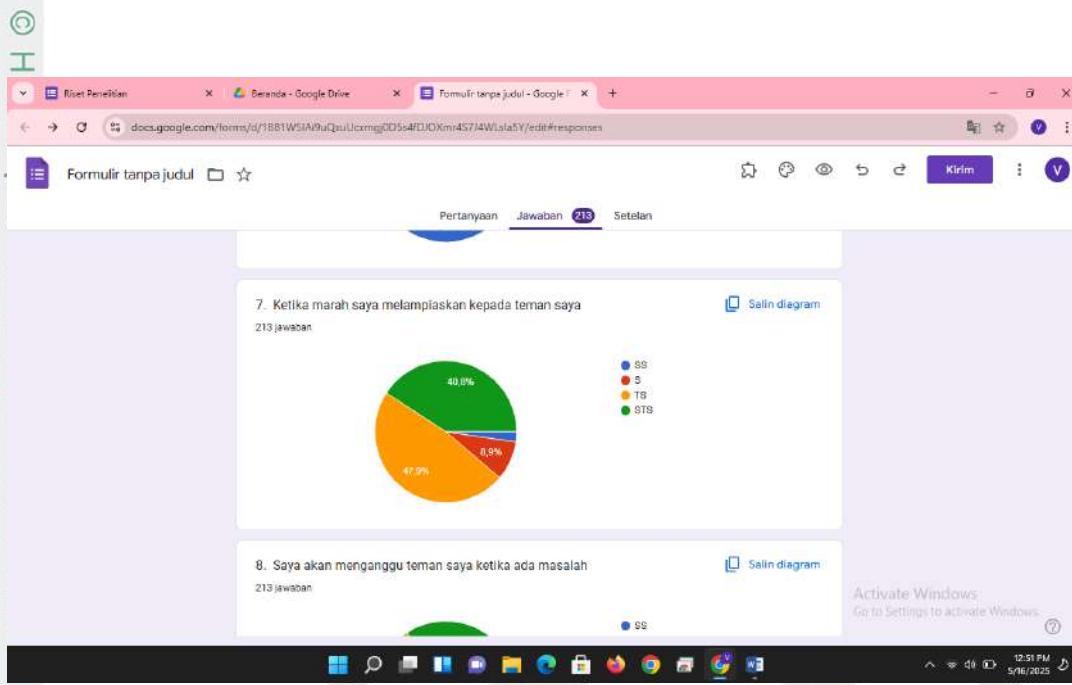
### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



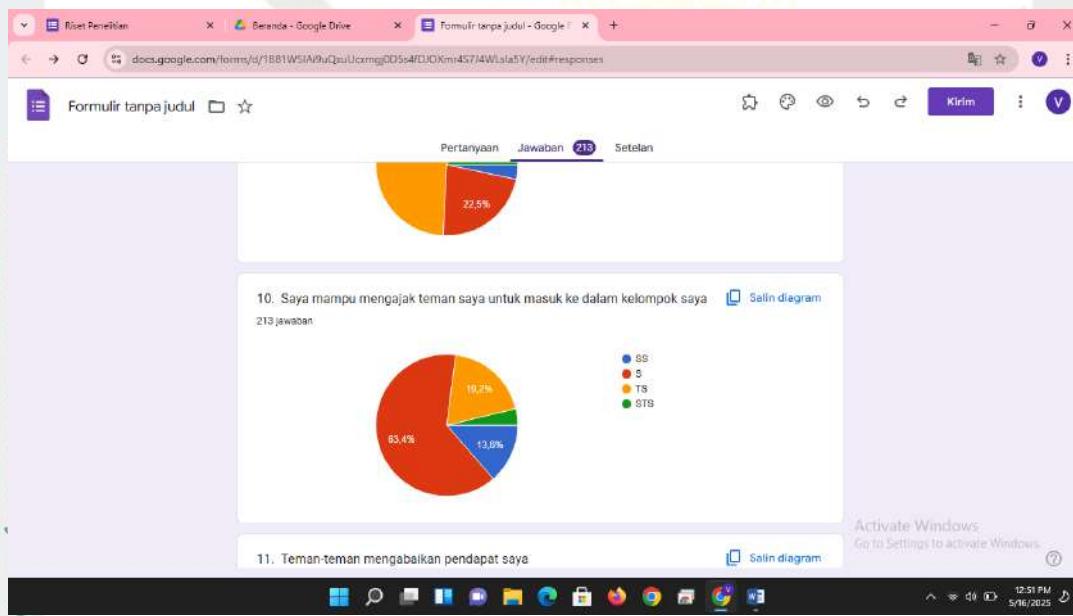
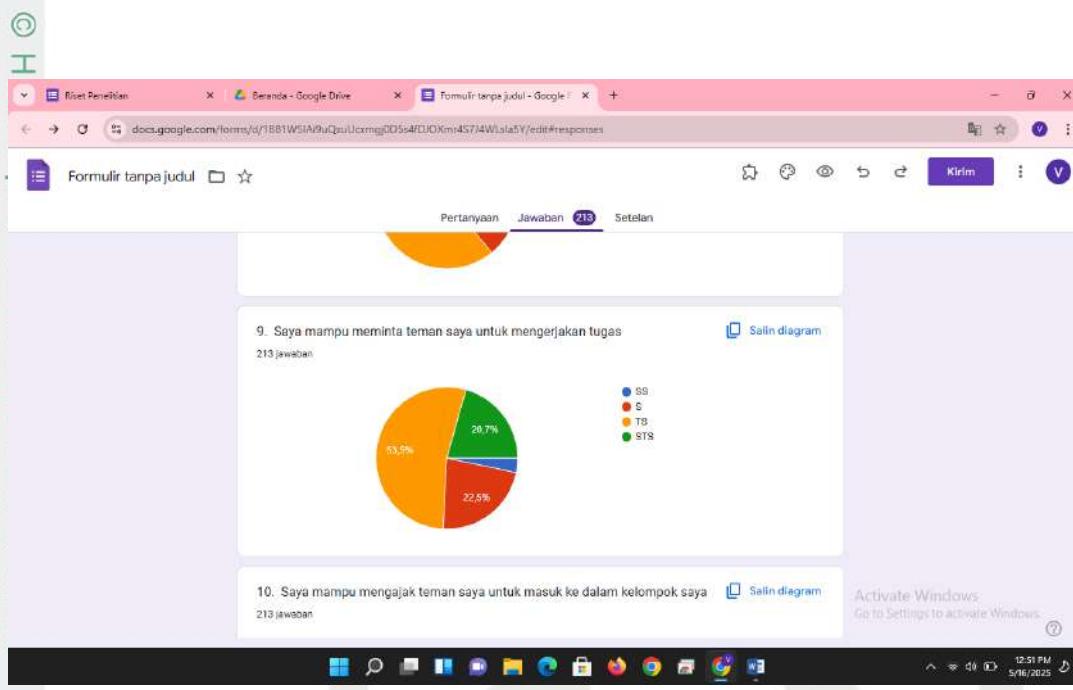
**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

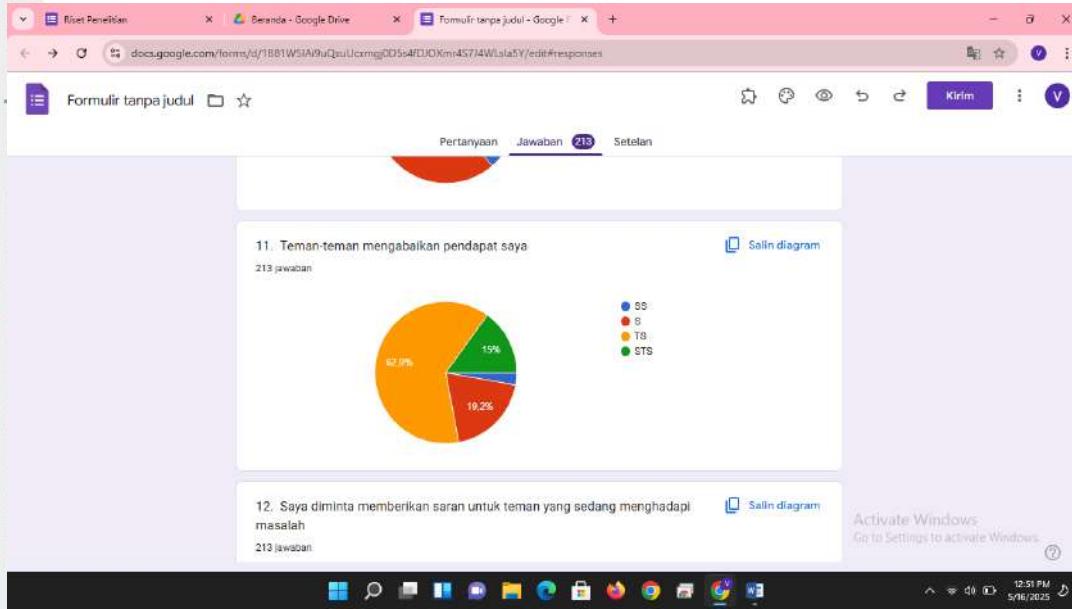
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© H



Riset Penelitian

Beranda - Google Drive

Formulir tanpa judul - Google

docs.google.com/forms/d/1BB1W5IA9uQzuUcxmgDD5s4FDJOXm45714Wlsla5Y/edit#responses

Activate Windows  
Go to Settings to activate Windows

Riset Penelitian

Beranda - Google Drive

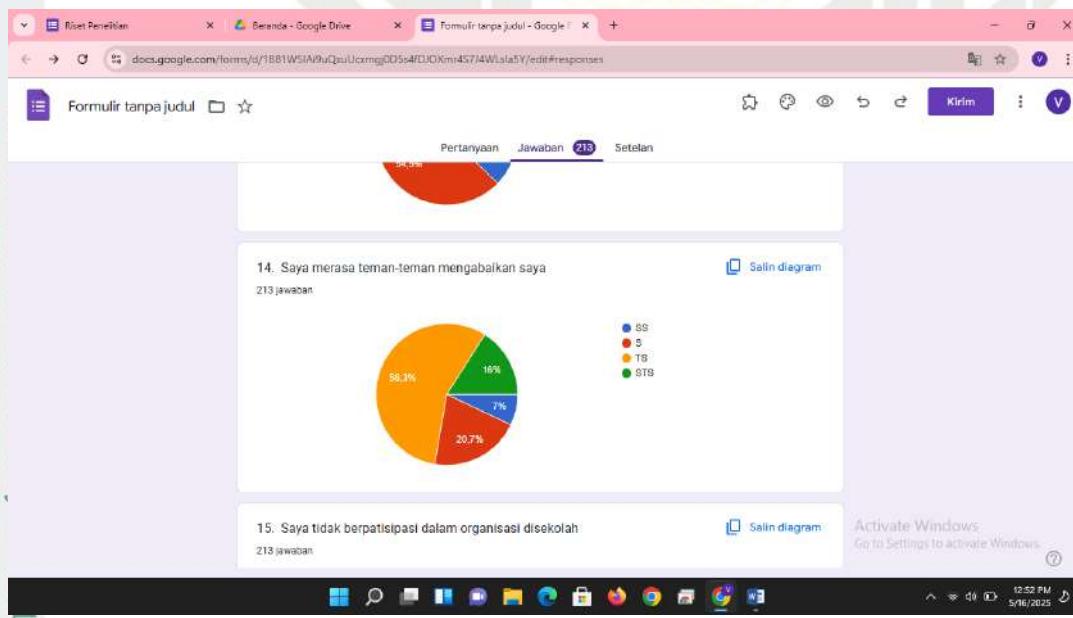
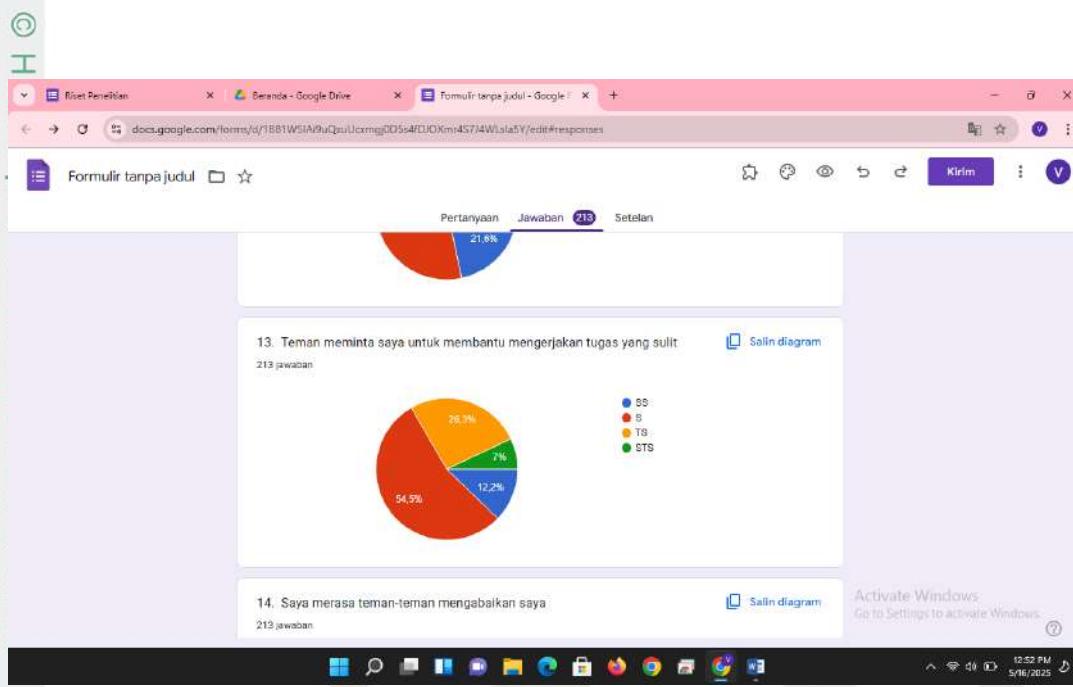
Formulir tanpa judul - Google

docs.google.com/forms/d/1BB1W5IA9uQzuUcxmgDD5s4FDJOXm45714Wlsla5Y/edit#responses

Activate Windows  
Go to Settings to activate Windows

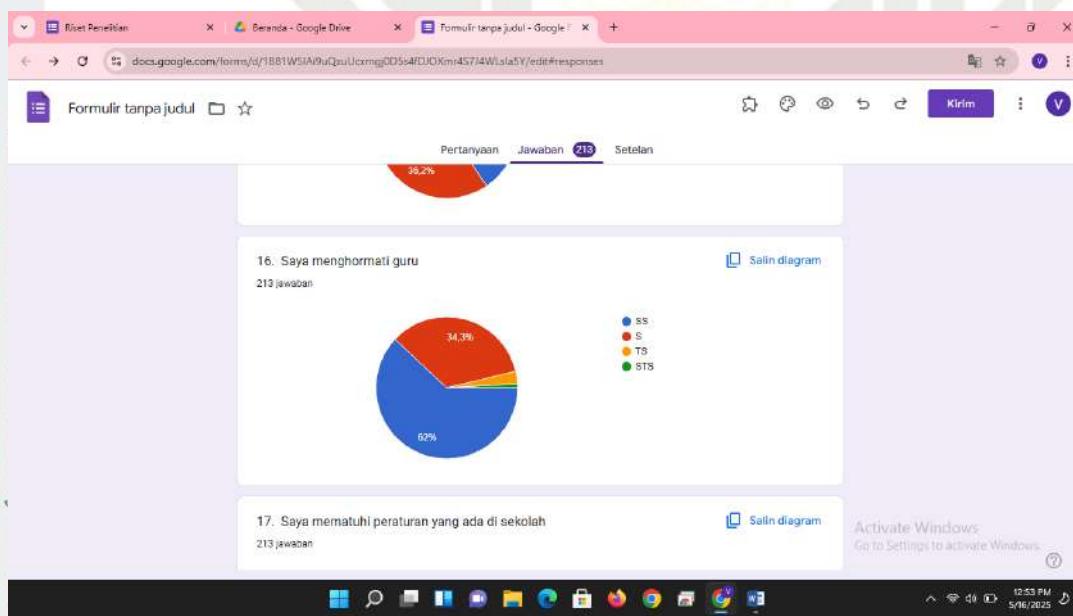
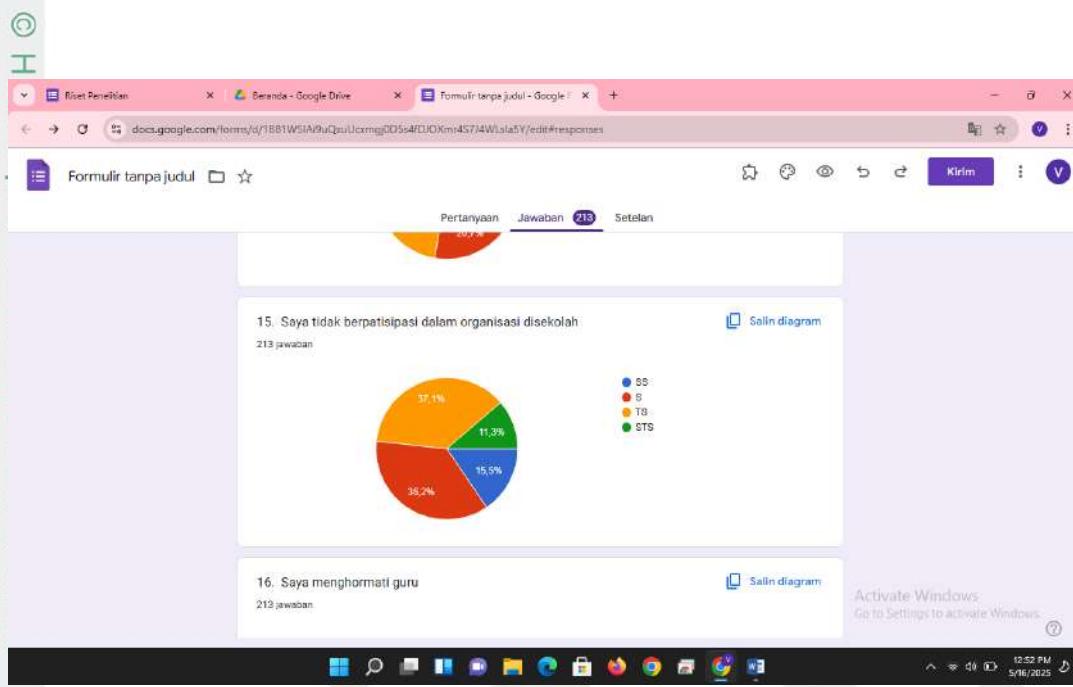
### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



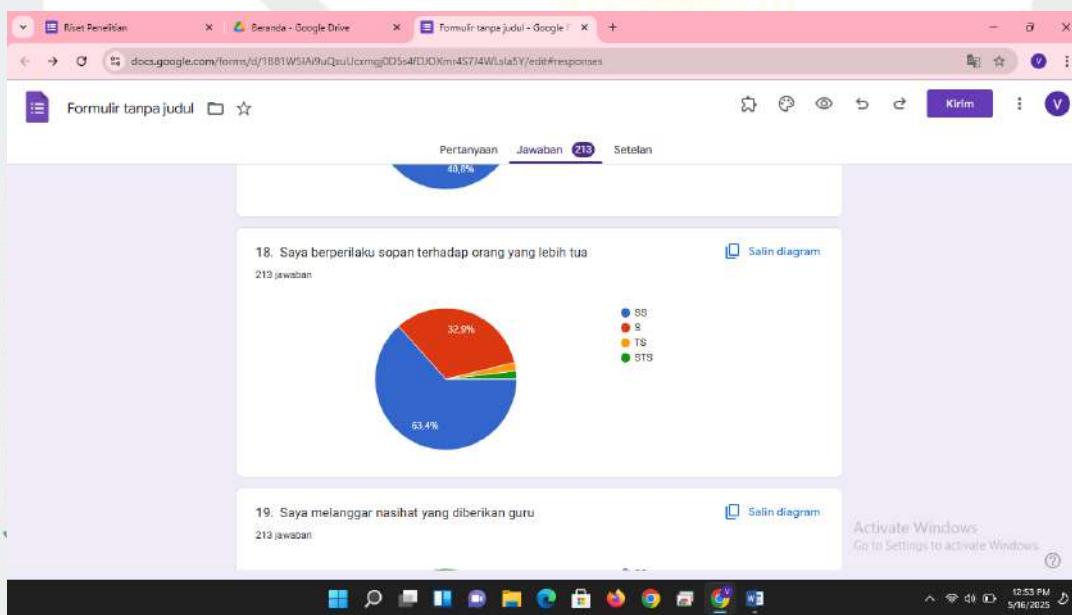
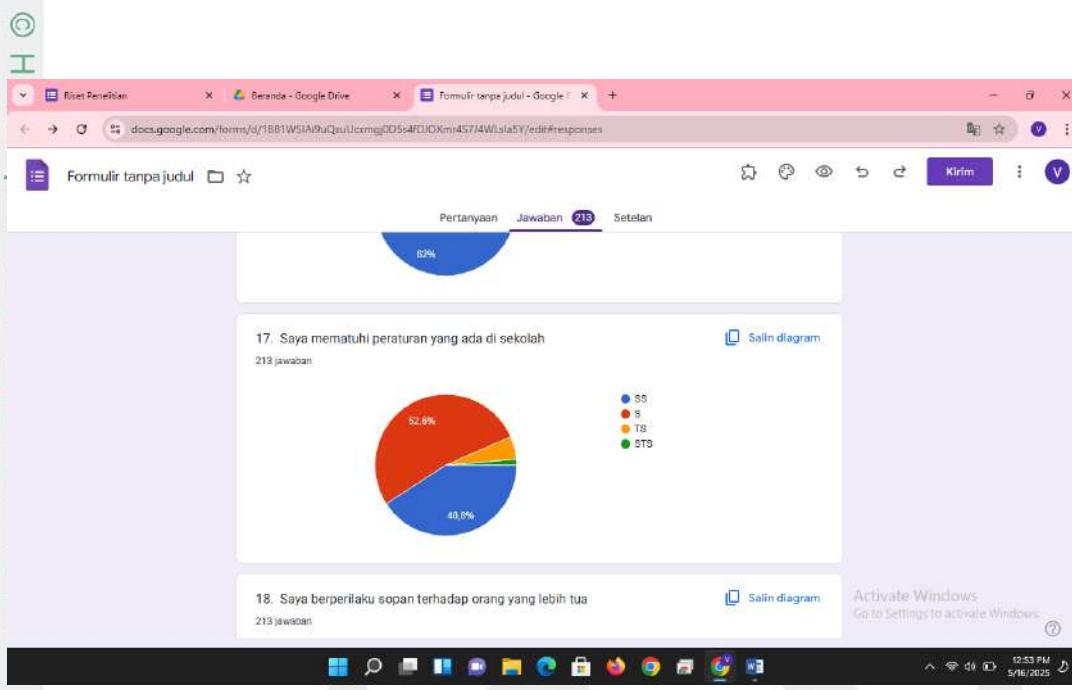
### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



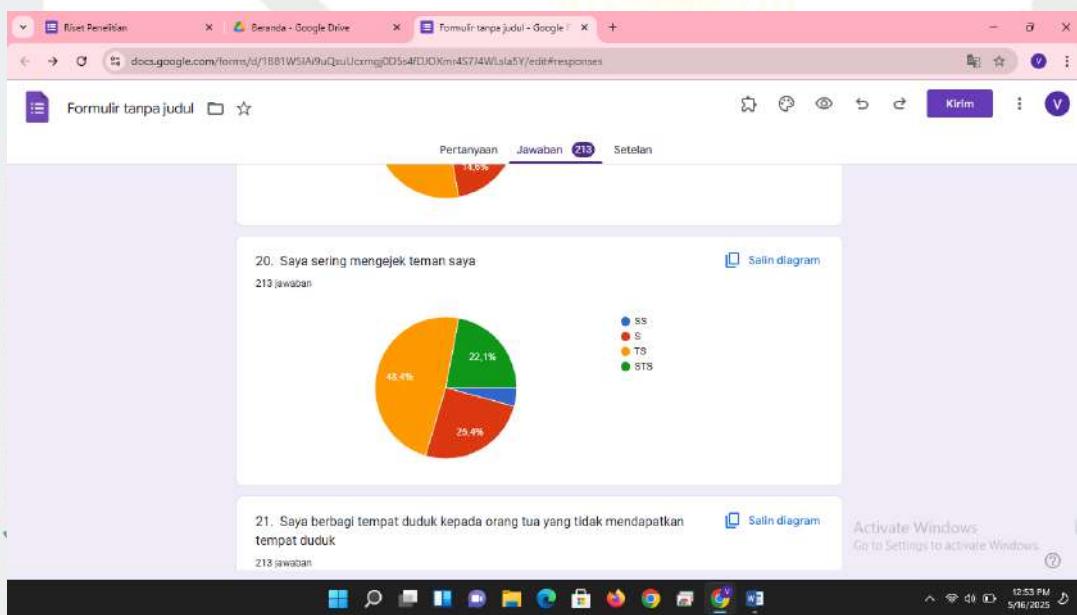
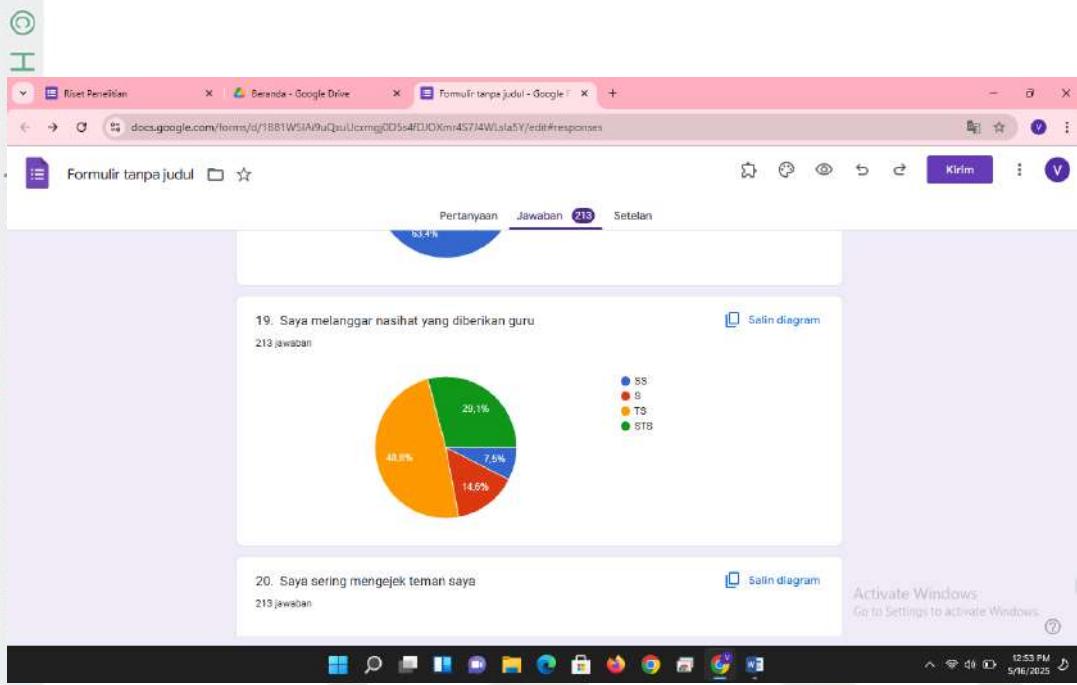
#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

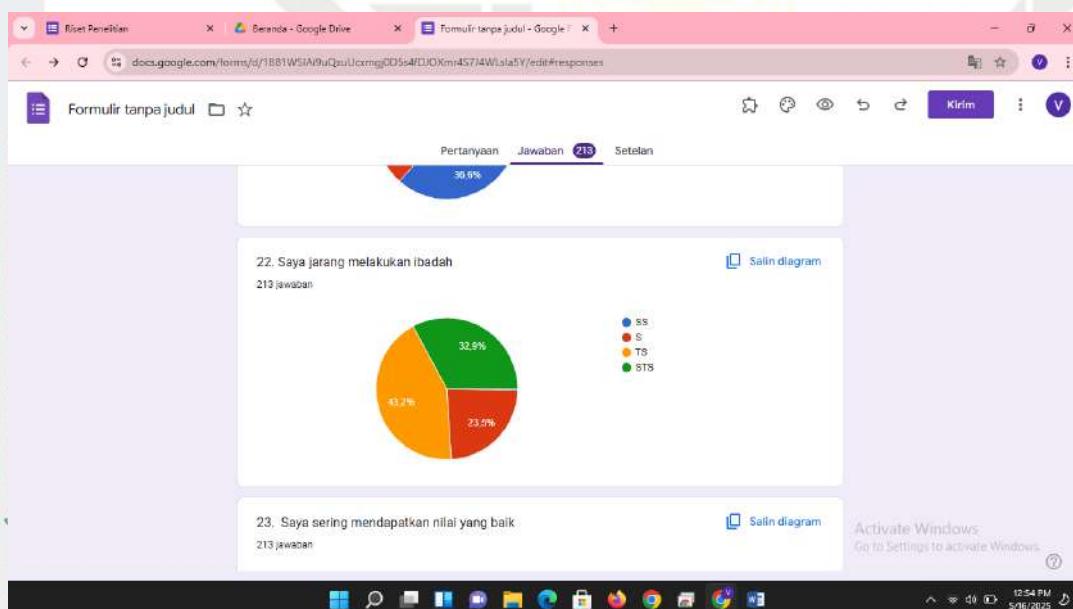
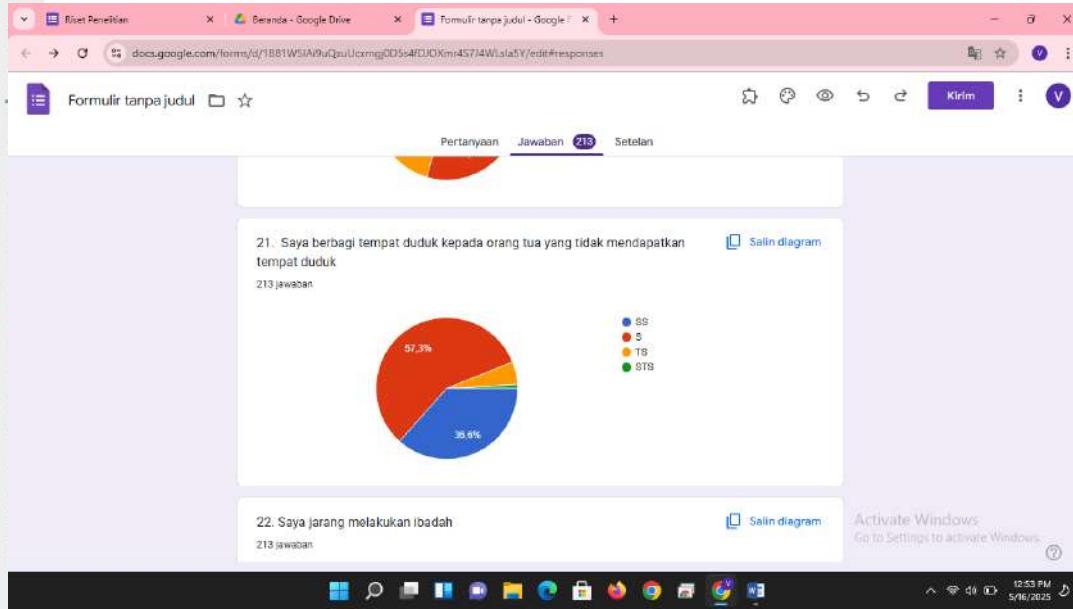
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

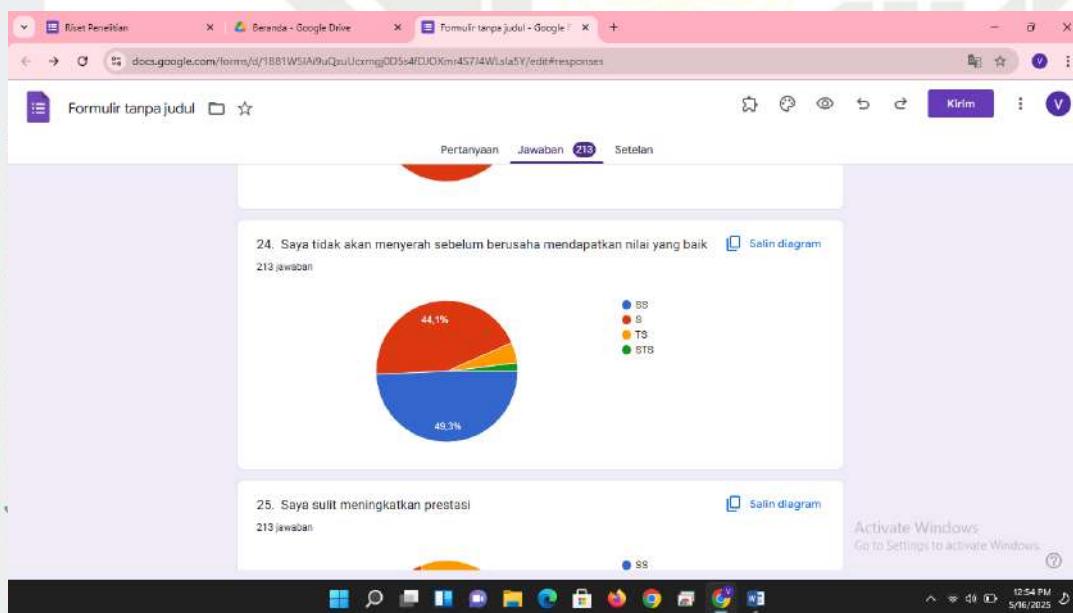
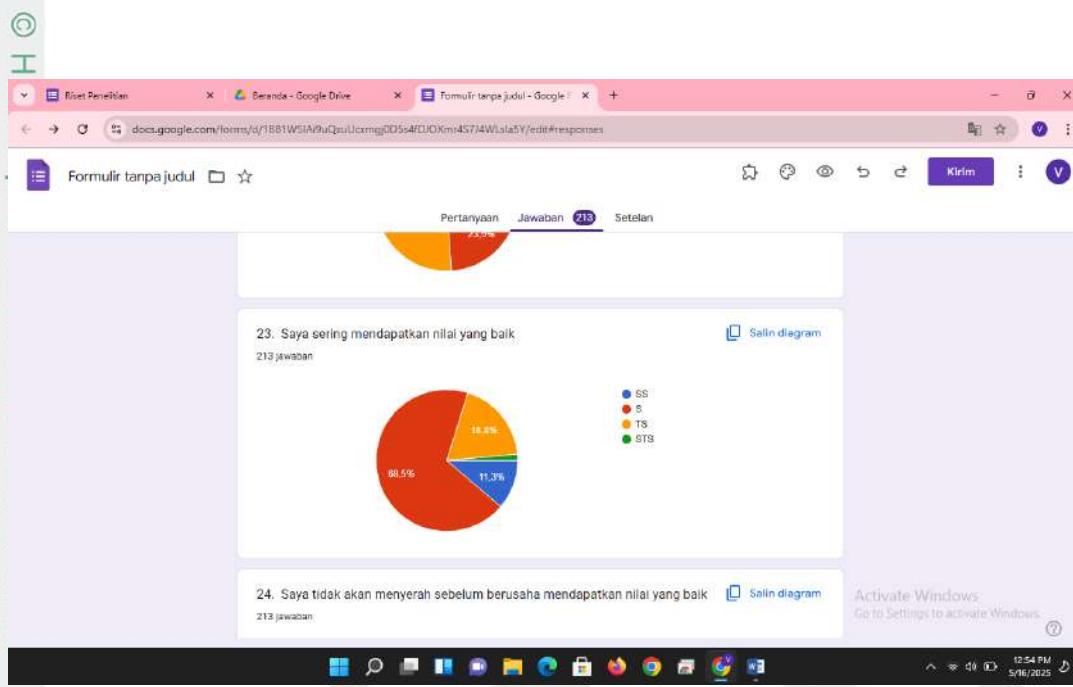
© H

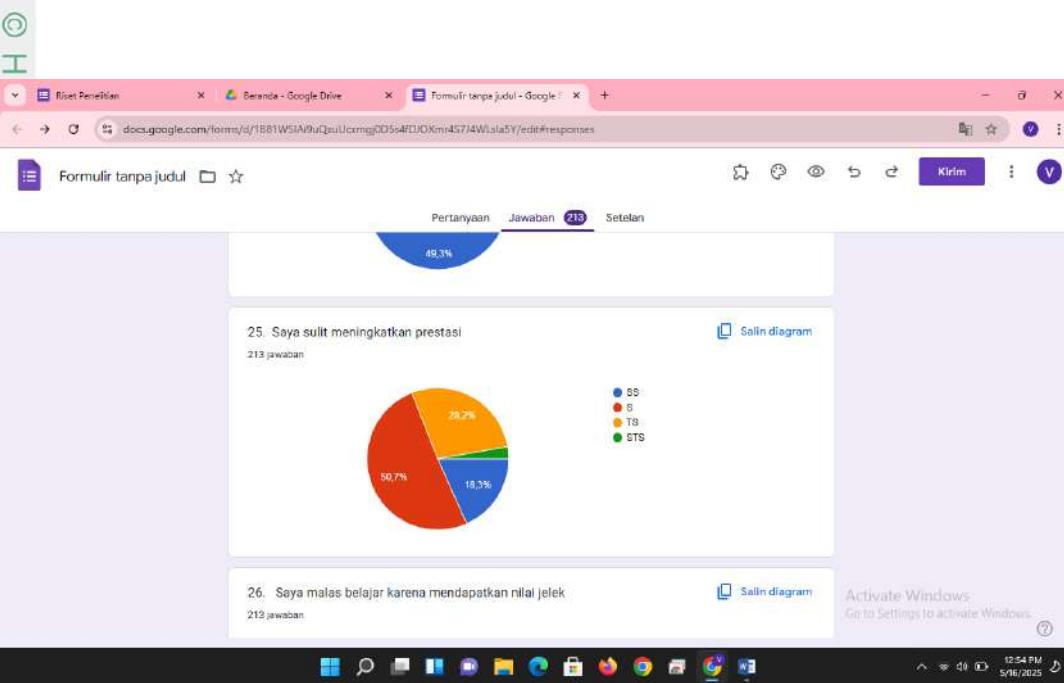


Utan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

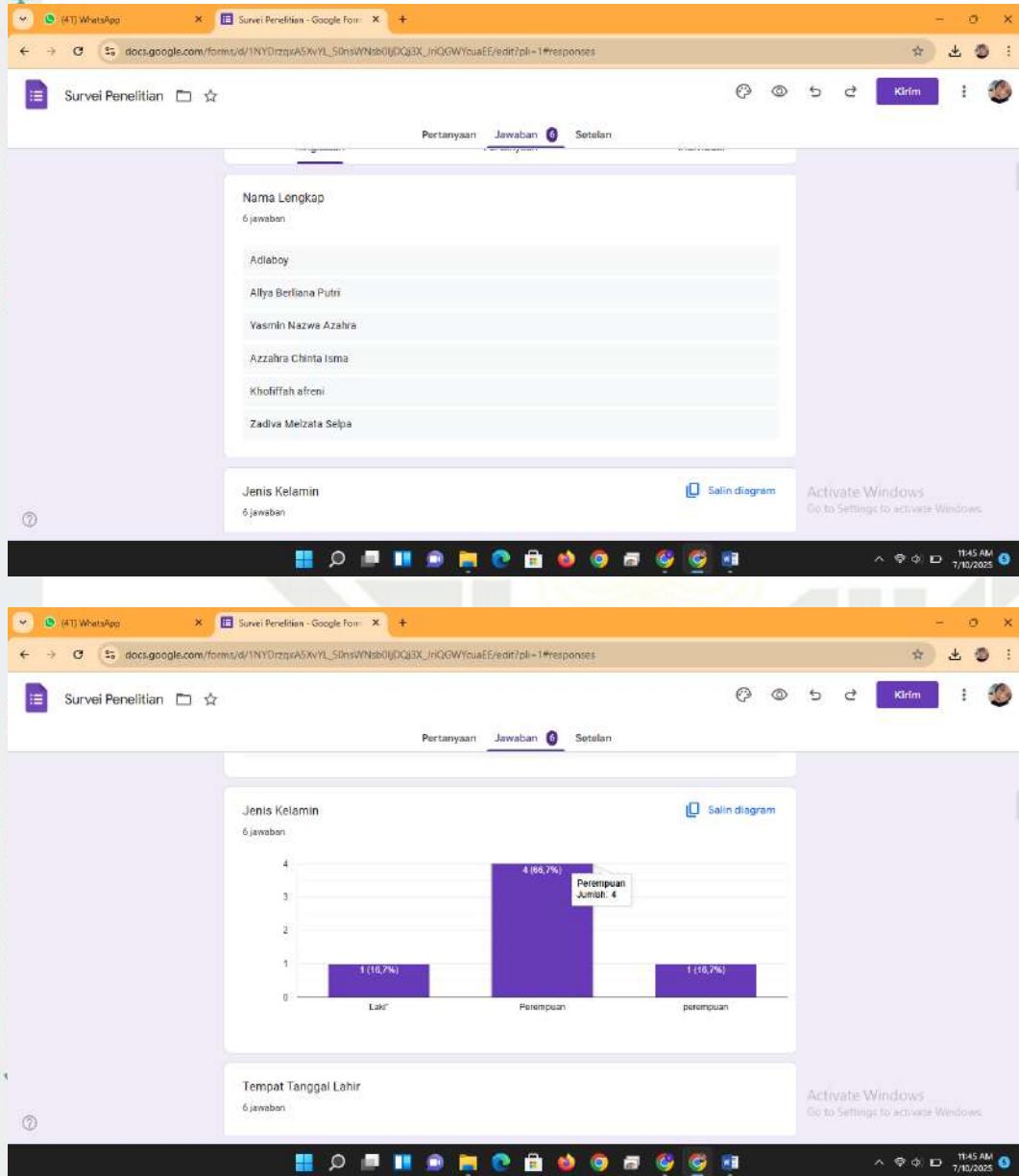
## **LAMPIRAN O**

**Hasil Google Form Survei**

## © Hak cipta milik

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

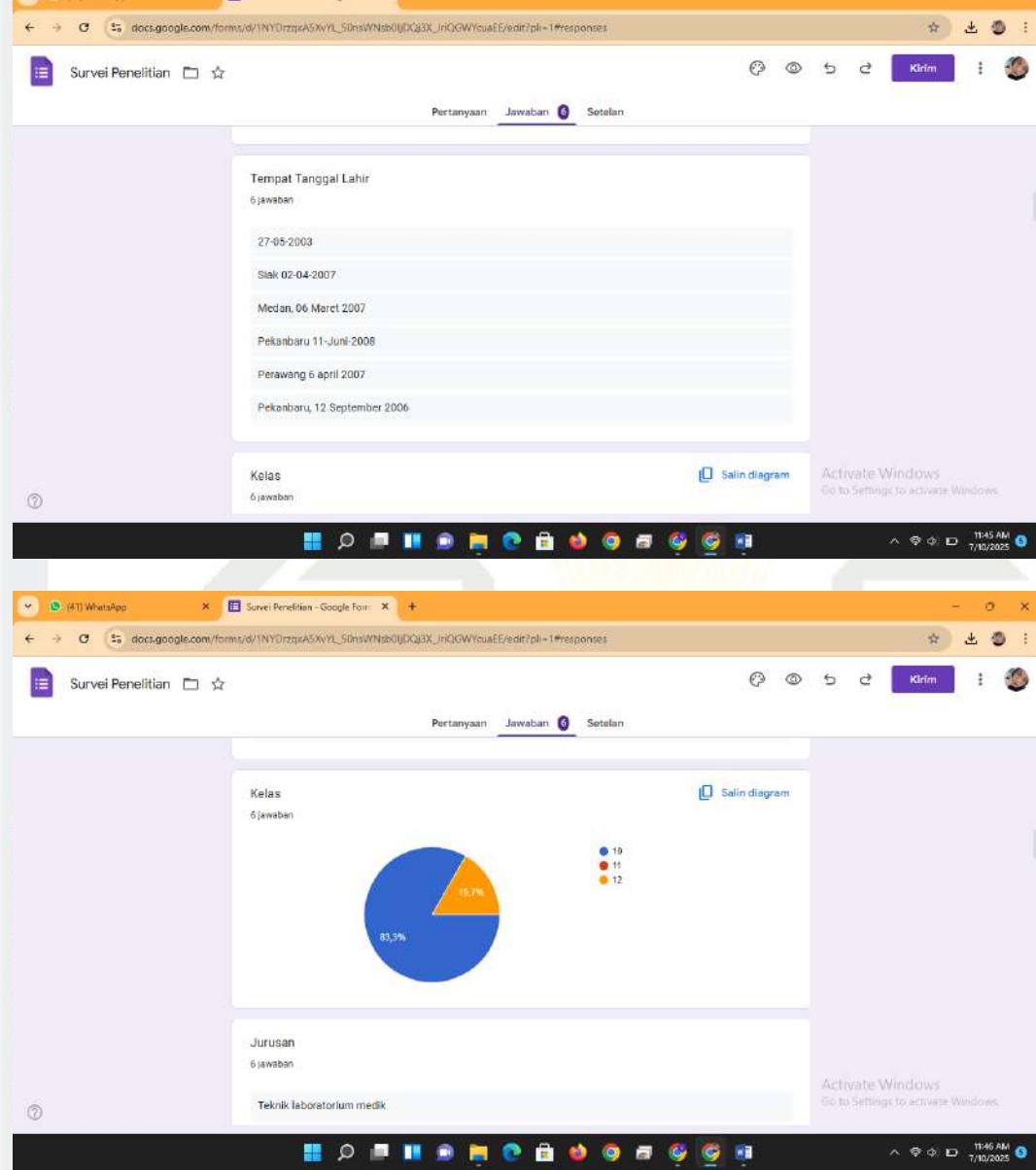


## Itan Syarif Kasim Riau

## © Hak cipta

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## © Hak cipta

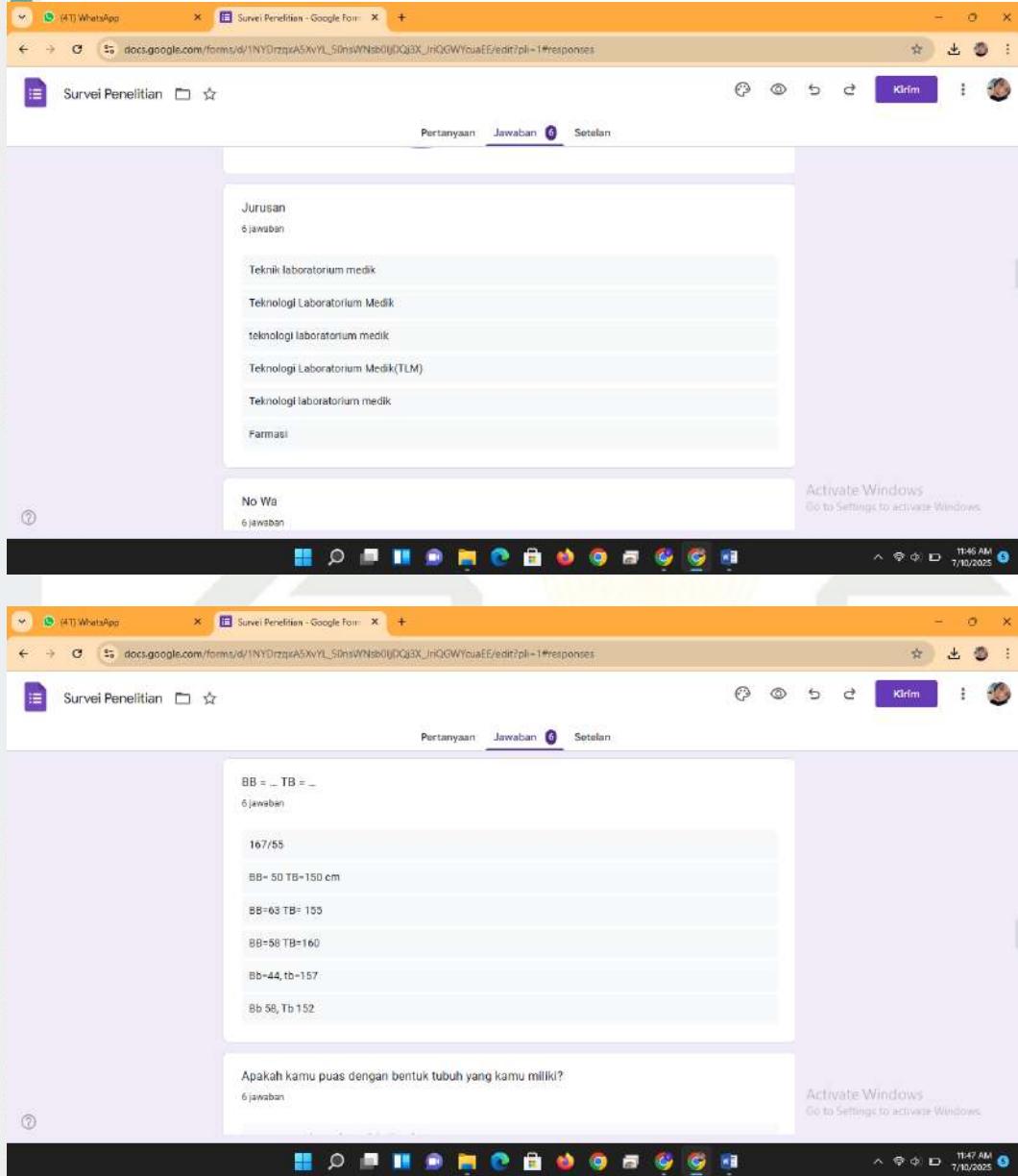
### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## © Hak cipta

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Survei Penelitian - Google Form

Jurusan

6 jawaban

Teknik laboratorium medik

Teknologi Laboratorium Medik

teknologi laboratorium medik

Teknologi Laboratorium Medik(TLM)

Teknologi laboratorium medik

Farmasi

No Wa

6 jawaban

Activate Windows  
Go to Settings to activate Windows.

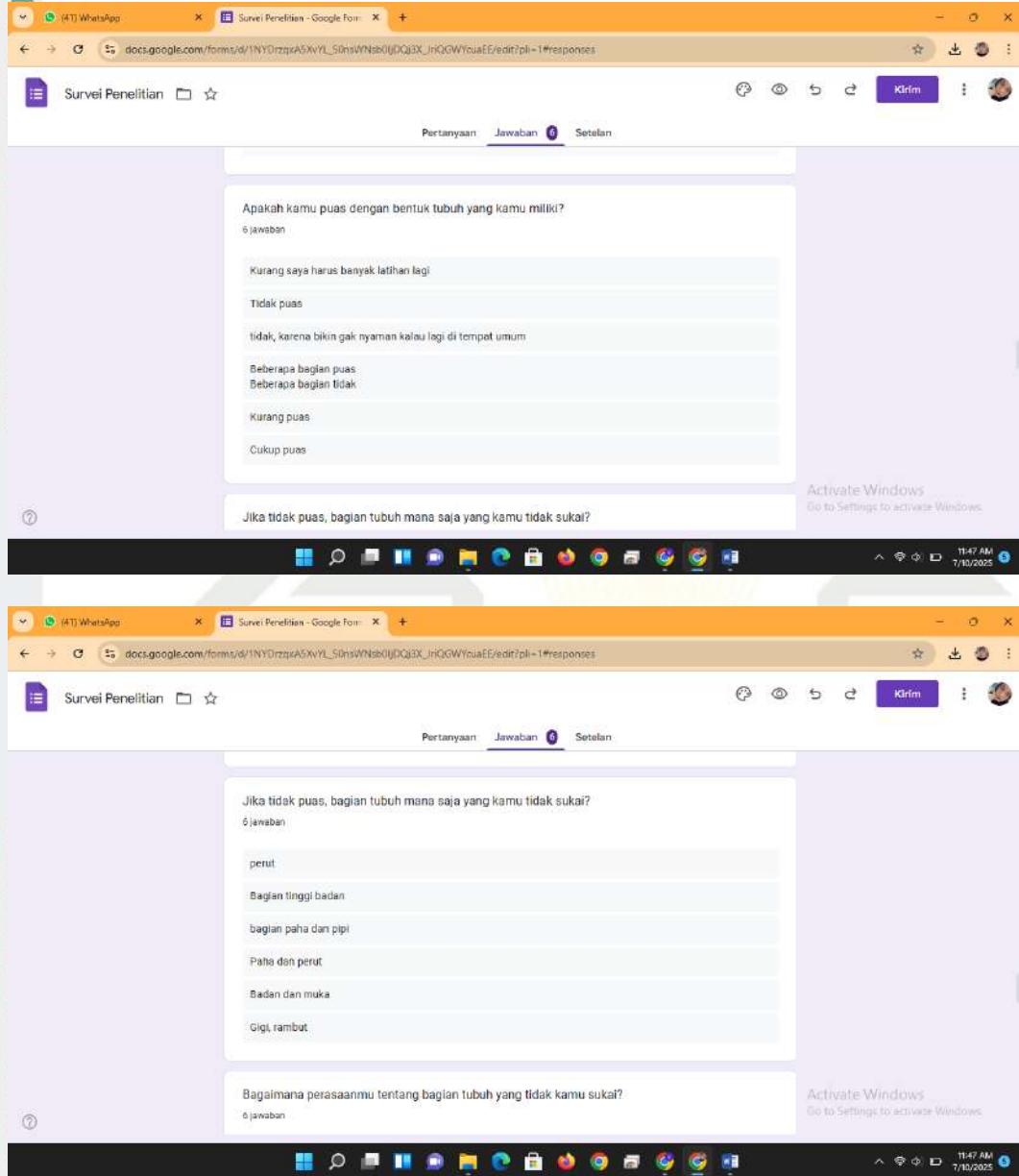
11:40 AM 7/10/2025

## © Hak cipta of Sultan Syarif Kasim Riau

## © Hak cipta

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Apakah kamu puas dengan bentuk tubuh yang kamu miliki?

6 jawaban

Kurang saya harus banyak latihan lagi

Tidak puas

tidak, karena bikin gak nyaman kalau lagi di tempat umum

Beberapa bagian puas

Beberapa bagian tidak

Kurang puas

Cukup puas

Jika tidak puas, bagian tubuh mana saja yang kamu tidak suka?

6 jawaban

perut

Bagian tinggi badan

bagian paha dan pipi

Paha dan perut

Badan dan muka

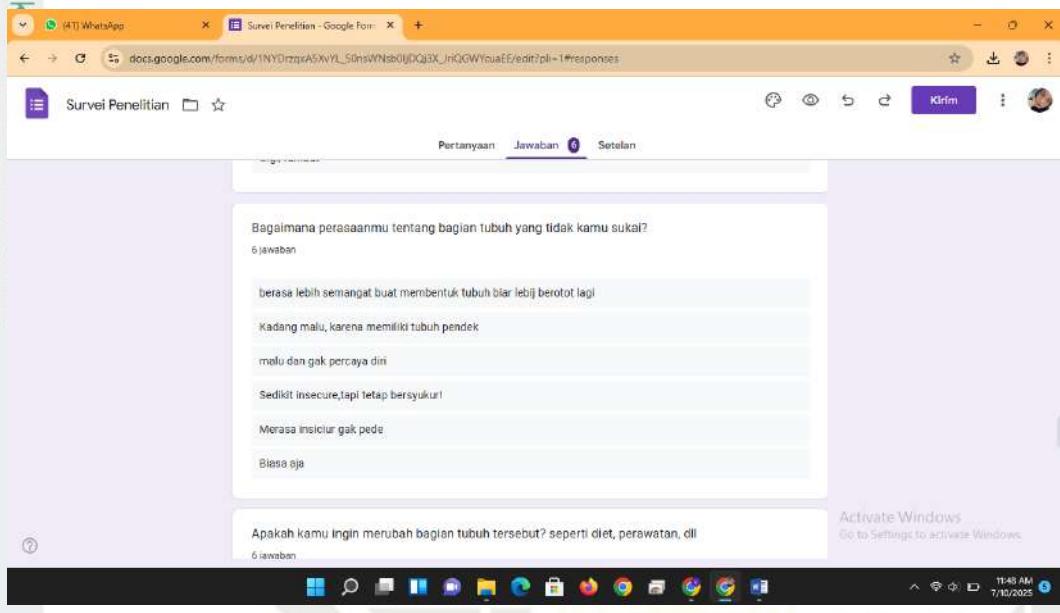
gigi, rambut

## Hak Cipta Universitas Sultan Syarif Kasim Riau

## © Hak cipta milik

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Survei Penelitian - Google Form

Pertanyaan Jawaban 6 Setelan

Bagaimana perasaanmu tentang bagian tubuh yang tidak kamu suka?

6 jawaban

berasa lebih semangat buat membentuk tubuh bla bla bla

Kadang malu, karena memiliki tubuh pendek

mlu dan gak percaya diri

Sedikit insecur, tapi tetap bersyukur!

Morasa insicur gak pede

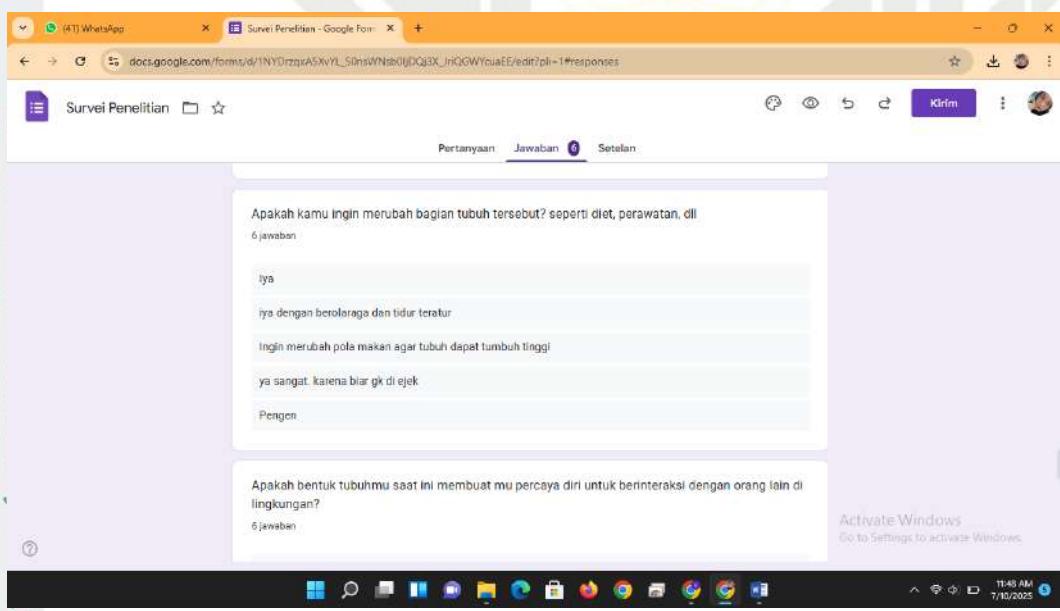
Biasa ajg

Apakah kamu ingin merubah bagian tubuh tersebut? seperti diet, perawatan, dll

6 jawaban

Activate Windows  
Go to Settings to activate Windows.

11:49 AM 7/10/2025



Survei Penelitian - Google Form

Pertanyaan Jawaban 6 Setelan

Apakah kamu ingin merubah bagian tubuh tersebut? seperti diet, perawatan, dll

6 jawaban

iya

iya dengan berolahraga dan tidur teratur

Ingin merubah pola makan agar tubuh dapat tumbuh tinggi

ya sangat, karena bla bla bla

Pengen

Apakah bentuk tubuhmu saat ini membuat mu percaya diri untuk berinteraksi dengan orang lain di lingkungan?

6 jawaban

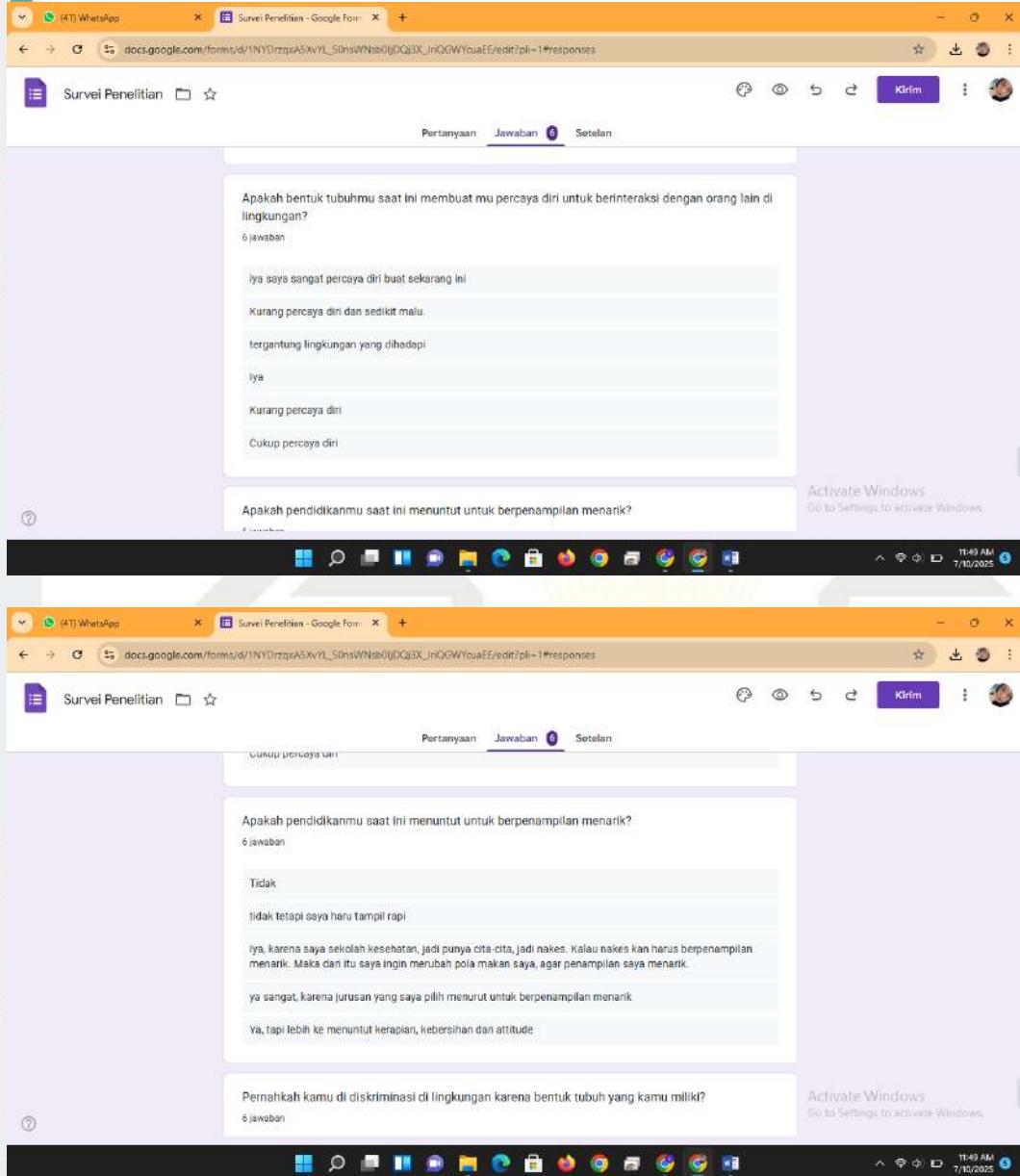
Activate Windows  
Go to Settings to activate Windows.

11:49 AM 7/10/2025

## © Hak cipta

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Survei Penelitian - Google Form

Survei Penelitian

Pertanyaan Jawaban 6 Setelan

Apakah bentuk tubuhmu saat ini membuatmu percaya diri untuk berinteraksi dengan orang lain di lingkungan?

6 jawaban

iya saya sangat percaya diri saat ini

Kurang percaya diri dan sedikit malu

tergantung lingkungan yang dihadapi

iya

Kurang percaya diri

Cukup percaya diri

Apakah pendidikanmu saat ini menuntut untuk berpenampilan menarik?

6 jawaban

Tidak

tidak tetapi saya harus tampil rapi

iya, karena saya sekolah kesehatan, jadi punya cita-cita, jadi nakes. Kalau nakes kan harus berpenampilan menarik. Maka dari itu saya ingin merubah pola makan saya, agar penampilan saya menarik.

ya sangat, karena jurusan yang saya pilih menurut untuk berpenampilan menarik.

ya, tapi lebih ke menuntut kerapian, kebersihan dan attitude

Pernahkah kamu di diskriminasi di lingkungan karena bentuk tubuh yang kamu miliki?

6 jawaban

Activate Windows

Go to Settings to activate Windows.

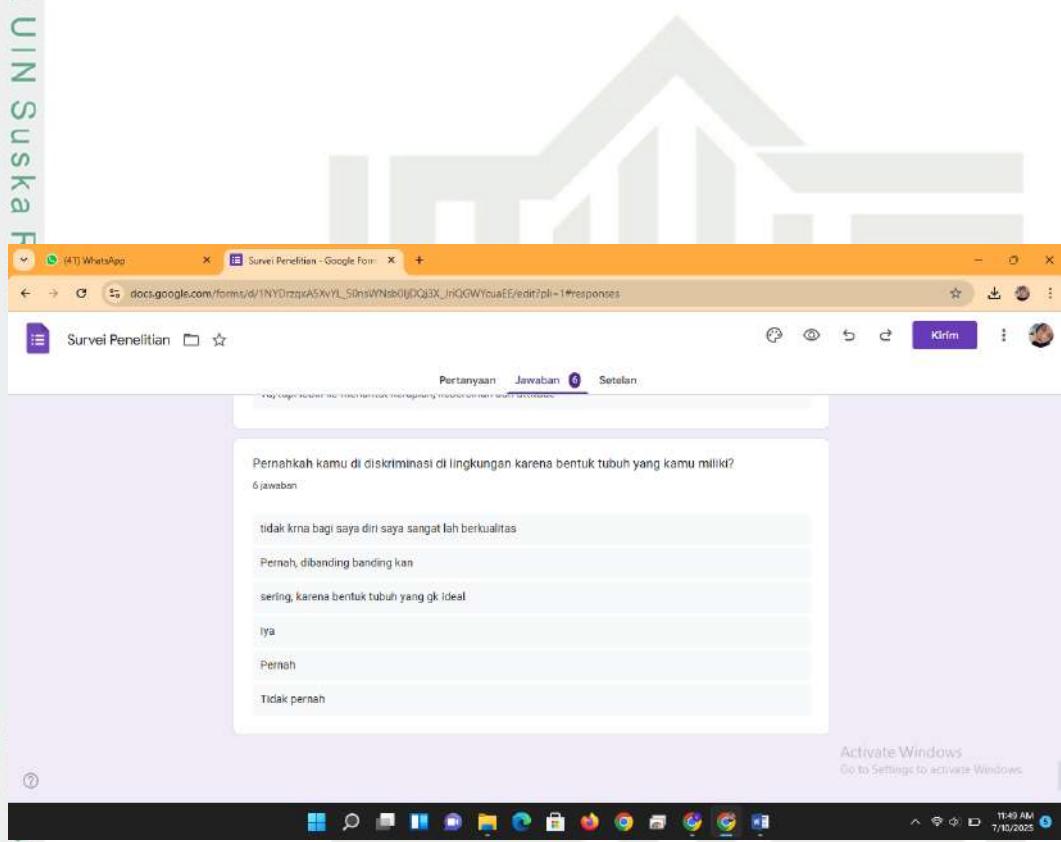
11:49 AM 7/10/2025

## © Sultan Syarif Kasim Riau

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Pernahkah kamu di diskriminasi di lingkungan karena bentuk tubuh yang kamu miliki?

6 jawaban

tidak krna bagi saya diri saya sangat lah berkualitas

Pernah, dibanding banding kan

sering, karena bentuk tubuh yang gk ideal

Iya

Pernah

Tidak pernah



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## **LAMPIRAN P**

Foto Kegiatan Pengambilan Data

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



tan Syarif Kasim Riau

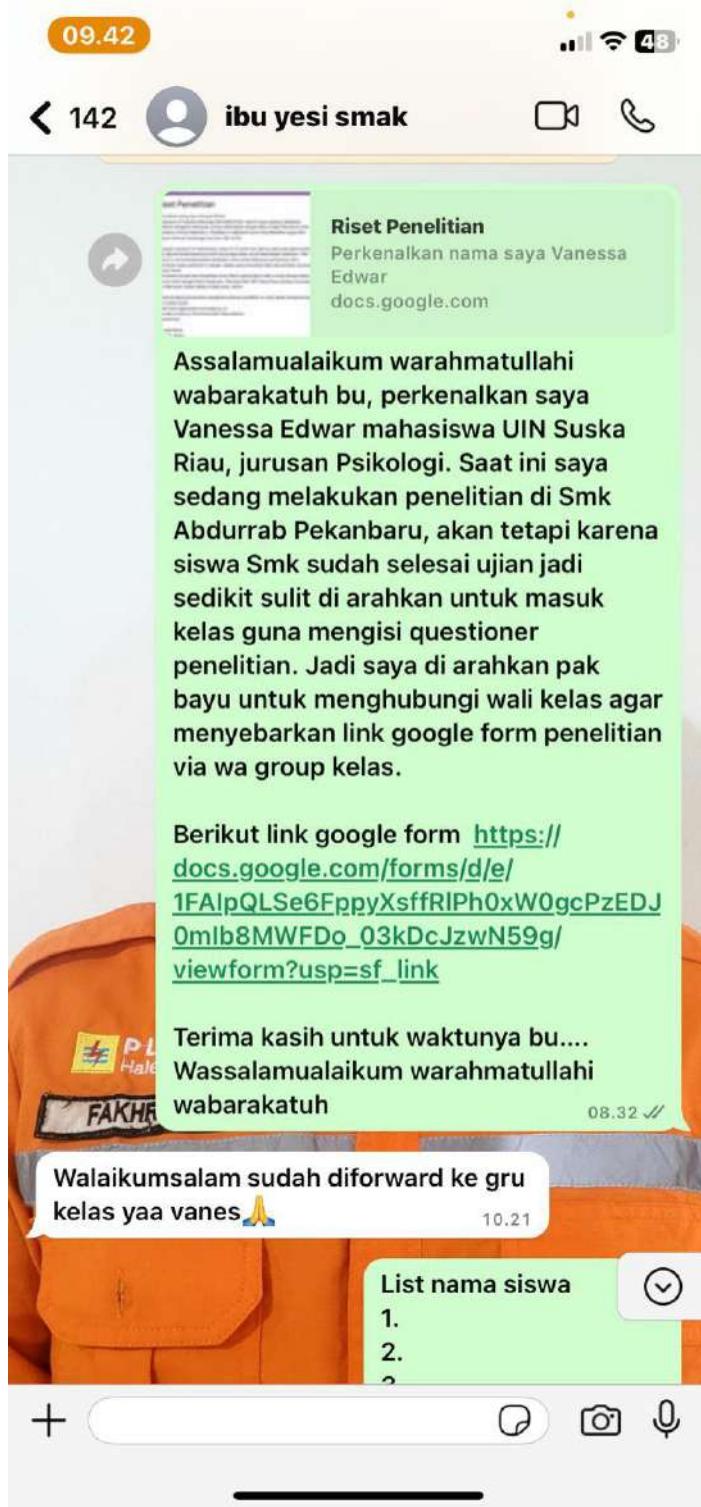


© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## © Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## **LAMPIRAN Q**

Surat Keterangan Penelitian

UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA RI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS PSIKOLOGI  
جامعة علم النفس  
FACULTY OF PSYCHOLOGY

Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004  
Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : <http://fpsi.uin-suska.ac.id> E-mail:fpsi@uin-suska.ac.id

Nomor : B-125E/Un.04/F.VI/PP.00.9/01/2024  
Sifat : Biasa  
Lampiran : -  
Hal : Mohon Izin Try Out Penelitian

Pekanbaru, 22 Januari 2024

Kepada Yth.  
Kepala SMK Abdurrah  
Pekanbaru

Assalamu'alaikum wr. wb.  
Dengan hormat,

Dekan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini  
menyampaikan kepada Bapak/Ibu bahwa:

UIN SUSKA RIAU  
Nama : Vanessa Edwar  
NIM : 11960123512  
Jurusan : Psikologi S1  
Semester : IX (Sembilan)

akan melakukan *try out* penelitian di tempat Bapak/Ibu guna mendapatkan data  
yang berhubungan dengan judul penelitian/ skripsi / tesis, yaitu:

*"Hubungan Antara Self-esteem Dengan Body Image Pada Siswa SMK  
Kesehatan Di Kota Pekanbaru".*

Untuk itu kami mohon Bapak/Ibu berkenan memberi izin *try out* kepada yang  
bersangkutan dalam rangka penyelesaian penyusunan laporan penelitian /  
skripsi / tesisnya.

Atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu, kami mengucapkan terima  
kasih.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**KEMENTERIAN AGAMA RI**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**  
**FAKULTAS PSIKOLOGI**  
**كلية علم النفس**  
**FACULTY OF PSYCHOLOGY**

Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004  
Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : <http://fpsi.uin-suska.ac.id> E-mail:fpsi@uin-suska.ac.id

Nomor : B-1148E/Un.04/F.VI/PP.00.9/07/2024  
Sifat : Biasa  
Lampiran : -  
Hal : Mohon Izin Pra Riset

Pekanbaru, 04 Juli 2024

Kepada Yth.  
Kepala SMK Abdurrah  
Pekanbaru

Assalamu'alaikum wr. wb.  
Dengan hormat,

Dekan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyampaikan kepada bapak/ibu bahwa:

Nama : Vanessa Edwar  
NIM : 11960123512  
Jurusan : Psikologi S1  
Semester : X (Sepuluh)

akan melakukan pra riset di tempat Bapak/Ibu guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul penelitian / skripsi / tesis yaitu:

*"Hubungan Antara Self-esteem Dengan Body Image Pada Siswa SMK  
Kesehatan Di Kota Pekanbaru".*

untuk itu kami mohon Bapak/Ibu berkenan memberi izin riset yang bersangkutan dalam rangka penyelesaian penyusunan penelitian / skripsi / tesisnya.

Atas perkenan dan kerjasama Saudara, kami mengucapkan terima kasih.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi undang-undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**KEMENTERIAN AGAMA RI**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**  
**FAKULTAS PSIKOLOGI**  
**كلية علم النفس**  
**FACULTY OF PSYCHOLOGY**

Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004  
 Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : <http://fpsi.uin-suska.ac.id> E-mail: [fpsi@uin-suska.ac.id](mailto:fpsi@uin-suska.ac.id)

Pekanbaru, 22 Juli 2024

Nomor	:	B-1275E/Un.04/F.VI/PP.00.9/07/2024
Sifat	:	Biasa
Lampiran	:	-
Hal	:	Mohon Izin Riset

Kepada Yth.  
 Kepala SMK Abdurrab  
 Pekanbaru

Assalamu'alaikum wr. wb.  
 Dengan hormat,

Dekan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyampaikan kepada bapak/ibu bahwa:

Nama	:	Vanessa Edwar
NIM	:	11960123512
Jurusan	:	Psikologi S1
Semester	:	X (Sepuluh)

akan melakukan riset penelitian di tempat Bapak/Ibu guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul penelitian / skripsi / tesis yaitu:

*"Hubungan Antara Self-esteem Dengan Body Image Pada Siswa SMK Kesehatan Di Kota Pekanbaru".*

untuk itu kami mohon Bapak/Ibu berkenan memberi izin riset yang bersangkutan dalam rangka penyelesaian penyusunan laporan penelitian / skripsi / tesisnya.

Atas perkenan dan kerjasama Saudara, kami mengucapkan terima kasih.





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**SEKOLAH MENENGAH KEJURUAN**  
**SMK ABDURRAH PEKANBARU**  
PROGRAM KEAHLIAN TEKNIK LABORATORIUM MEDIK, TEKNOLOGI FARMASI  
& LAYANAN KESEHATAN/ASISTEN KEPERAWATAN

NSS : 61.209.60.11.001 NIS : 610010 NPSN : 10404457 Akreditasi : A  
Alamat : Jl. Delima No. 149 Pekanbaru 28297 Riau, Telepon : (0761) 670 5594

"Menjadikan Asisten Kesehatan Profesional yang Berakhlaq Mulia"

**SURAT KETERANGAN**

Nomor : 097/SMK/YAR/B/VII/2024

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala SMK Abdurrah menerangkan bahwa :

Nama : Vanessa Edwar  
NIM : 11960123512  
Progam Studi : S1 Psikologi  
Jenjang : S1  
Mahasiswa : UIN Suska Riau

Adalah benar nama tersebut diatas telah melaksanakan Pra Riset/ Penelitian pada SMK Abdurrah dengan Judul Penelitian **"Hubungan Antara Self-esteem Dengan Body Image Pada Siswa SMK Kesehatan di Kota Pekanbaru"** yang dilaksanakan pada tanggal 28 Juli 2024.

Demikianlah Surat Keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.





UIN SUSKA RIAU



**SEKOLAH MENENGAH KEJURUAN**  
**SMK ABDURRAH PEKANBARU**  
**PROGRAM KEAHLIAN TEKNIK LABORATORIUM MEDIK, TEKNOLOGI FARMASI**  
**& LAYANAN KESEHATAN/ASISTEN KEPERAWATAN**

NSS : 61.209.60.11.001 NIS : 610010 NPSN : 10404457 Akreditasi : A  
Alamat : Jl. Dolima No. 149 Pekanbaru 28297 Riau, Telepon : (0761) 670 5594

"Menjadikan Asisten Kesehatan Profesional yang Berakhlaq Mulia"

Pekanbaru, 30 Juli 2024

Nomor : 096/SMK/YAR/B/VII/2024  
Perihal : Surat Balasan Izin Melakukan PraRiset

Kepada Yth.  
Ketua Program Studi Pendidikan Psikologi  
UIN Suska Riau  
Di

Pekanbaru

Membalas surat saudara B-1148E/Un. 04/F.VI/PP.00.9/07/2024 perihal seperti tersebut pada pokok surat tersebut, yang merencanakan akan mengadakan penelitian di SMK Abdurrah Pekanbaru.

Nama : Vanessa Edwar  
NIM : 11960123512  
Prorgam Studi : S1 Psikologi

Dengan ini kami beritahukan kepada saudara bahwa kami dapat menerima dan memberi izin kepada mahasiswa/i bersangkutan untuk melakukan penelitian demi keperluan riset tersebut.

Demikianlah Surat Balasan ini kami sampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapan terima kasih.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.