



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENGARUH PENERAPAN METODE *MAU'IZAH AL-HASANAH*  
TERHADAP MINAT BELAJAR SISWA PADA MATA  
PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI  
SEKOLAH MENENGAH PERTAMA  
NEGERI 5 TUALANG**



**UIN SUSKA RIAU**

**OLEH**

**NIDA ALFIANA CHOIR**

**NIM. 12110122559**

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
PEKANBARU  
1447 H/2025 M**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENGARUH PENERAPAN METODE *MAU'IZAH AL-HASANAH*  
TERHADAP MINAT BELAJAR SISWA PADA MATA  
PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI  
SEKOLAH MENENGAH PERTAMA  
NEGERI 5 TUALANG**

Skripsi

diajukan untuk memperoleh gelar

Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



UIN SUSKA RIAU

Oleh

**NIDA ALFIANA CHOIR**

**NIM. 12110122559**

**JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
PEKANBARU  
1447 H/2025 M**



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PERSETUJUAN**

Skripsi dengan judul *Pengaruh Penerapan Metode Mau'izah Al-Hasanah terhadap Minat Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang*, yang ditulis oleh Nida Alfiana Choir NIM. 12110122559 dapat diterima dan disetujui untuk diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 1 Zulhijjah 1446 H  
28 Mei 2025 M

Menyetujui,

Ketua Jurusan  
Pendidikan Agama Islam

Dr. Idris, M.Ed.  
NIP. 19760504 200501 1 005

Pembimbing

Dr. Devi Arisanti, M.Ag.  
NIP. 19791227 200501 2 009



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau


## PENGESAHAN

Skripsi dengan judul *Pengaruh Penerapan Metode Mau'izah Al-Hasanah terhadap Minat Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang*, yang ditulis oleh Nida Alfiana Choir NIM. 12110122559 telah diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 5 Muharram 1447 H/1 Juli 2025 M. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada jurusan Pendidikan Agama Islam, konsentrasi PAI SLTP/SLTA.

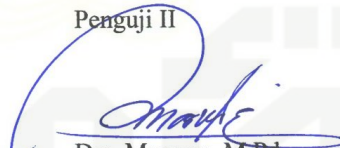
Pekanbaru, 5 Muharram 1447 H  
1 Juli 2025 M

Mengesahkan  
Sidang Munaqasyah


Penguji I

  
Dr. Alimuddin, M.Ag.


Penguji II

  
Drs. Marwan, M.Pd.

Penguji III

  
Dr. Gusma Afriani, M.Ag.

Penguji IV

  
Dr. Yasnel, M.Ag.

Dekan

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan



Dr. H. Kadar, M.Ag.

NIP. 19650521 199402 1 001





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**SURAT PERNYATAAN**

Nama : Nida Alfiana Choir  
 NIM : 12110122559  
 Tempat/ Tgl. Lahir : Cilacap, 22 Maret 2003  
 Prodi : Pendidikan Agama Islam  
 Judul Skripsi : Pengaruh Penerapan Metode *Mau'izah Al-Hasanah* terhadap Minat Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang.

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Penulisan skripsi dengan judul sebagaimana di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri
2. Semua kutipan pada karya tulis saya sudah disebutkan sumbernya
3. Oleh karena itu skripsi saya ini, saya nyatakan bebas plagiat
4. Apabila di kemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan skripsi saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Demikianlah surat pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga

Pekanbaru, 28 Mei 2025

Yang membuat pernyataan

Nida Alfiana Choir  
 NIM. 12110122559



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## PENGHARGAAN



Segala puji beserta syukur penulis limpahkan kepada Allah SWT yang telah memberikan kesehatan, keselamatan dan kemampuan kepada penulis sehingga dapat menyusun dan menyelesaikan skripsi ini. Shalawat dan salam kepada junjungan Nabi besar Muhammad SAW sosok teladan sepanjang masa. Dengan izin rahmat Allah penulis dapat menyusun dan menyelesaikan skripsi dengan judul “Pengaruh Penerapan Metode *Mau'izah Al-Hasanah* terhadap Minat Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang”. Skripsi ini ditulis untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk mendapat gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Penuh rasa syukur, cinta dan kasih sayang yang tulus serta ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada orang tua saya sosok panutan dan cinta pertama dalam hidup Ayahanda Suroso dan Ibunda Sulasmi, yang merupakan anugerah terindah yang penulis miliki. Penulis meyakini bahwa doa dari ayah ibu telah menjadi pelindung serta penyemangat dalam menghadapi berbagai tantangan kehidupan. Ucapan terima kasih juga penulis ucapkan kepada Oktaviana Riantini dan Aqil Munandi Choiri selaku kakak dan adik yang telah mendoakan dan memberi dukungan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari dukungan, bimbingan, dorongan, dan bantuan dari berbagai pihak secara moril ataupun materi baik secara langsung dan tidak langsung. Oleh sebab itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Hj. Leny Nofianti MS, SE, M.Si, Ak, CA. selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Prof. Dr. H. Raihani, M.Ed., Ph.D., selaku Wakil Rektor 1, Dr. Alex Wenda, ST, M.Eng., selaku Wakil Rektor II dan Dr. Harris Simaremare, M.T., selaku Wakil Rektor III Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah memberikan kesempatan untuk kuliah.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dr. H. Kadar, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau beserta seluruh stafnya. Dr. H. Zarkasih, M.Ag., selaku Wakil Dekan I Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Prof. Dr. Zubaidah Amir, MZ., M.Pd., selaku Wakil Dekan II Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Prof. Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons., selaku Wakil Dekan III Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian dalam penyusunan skripsi ini.
3. Dr. Idris, M.Ed., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam. Dr. Nasrul HS, S.Pd.I., M.Ag., selaku Sekretaris Jurusan Pendidikan Agama Islam yang telah meluangkan waktu dan tenaga dalam membantu bagaimana sistem perkuliahan yang baik.
4. Dr. Idris, M.Ed., selaku Dosen Penasehat Akademik terima kasih atas segala waktu, bimbingan dan saran perkuliahan.
5. Dr. Hj. Devi Arisanti, M.Ag., selaku Dosen Pembimbing terima kasih atas semua saran dan bimbingan serta telah meluangkan waktu dan tenaga dalam membantu mengerjakan skripsi ini.
6. Bapak dan Ibu dosen Jurusan Pendidikan Agama Islam yang telah memberikan pembelajaran dari ilmu pengetahuan dan ilmu moral dengan sabar dan hingga paham kepada penulis.
7. Seluruh Staf tata usaha Fakultas Tarbiyah dan Keguruan terutama Staf Jurusan Pendidikan Agama Islam yang senantiasa membantu memberikan pelayanan dalam mengurus administrasi dan keperluan penelitian.
8. Niny Hermida, S.Pd., selaku Kepala Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melaksanakan penelitian. Sri Mariaty, S.Ag dan Ely Farida, S.Hi., selaku guru mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang yang telah banyak membantu dan meluangkan waktu demi terlaksananya penelitian penulis. Dan para Staf Tata Usaha Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang yang telah membantu dalam memenuhi persyaratan dan keperluan penelitian.





1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

9. Terima kasih Sahabat seperjuangan dari awal perkuliahan hingga saat ini yang selalu ada menemani proses skripsi, membantu dalam hal apa pun dan selalu ada dalam suka duka yaitu Nur Patilla, S.Pd. Sahabat yang selalu menyemangati dan mendukung Siti, Nabila, Lia, Rahmi, Gusti, Laras, Tia, Yessi, Hani, Ima dan semua teman-teman yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Semoga Allah membalas semua yang telah diberikan Bapak/Ibu, Saudara/i, kiranya kita semua tetap dalam lindungan Allah SWT. Penulis telah berupaya semaksimal mungkin dalam penyelesaian skripsi ini, namun penulis menyadari masih banyak kelemahan maupun kekurangan baik dari segi isi maupun tata bahasa, untuk itu penulis mengharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun dari pembaca demi sempurnanya skripsi ini. Semoga Allah SWT memberikan balasan yang sebesar-besarnya atas jasa-jasa, kebaikan serta bantuan yang diberikan Aamiin Ya Rabbal' alamin.

Wassalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Pekanbaru, 28 Mei 2025

Penulis

Nida Alfiana Choir  
NIM.12110122559





1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## PERSEMBAHAN

*Allhamdulillahirabbil'alamin...*

Segala puji bagi Allah SWT dengan kasih sayang-Nya telah memberikan Kekuatan dan ketabahan dalam setiap langkah perjuangan ini. Hanya dengan izin-Mu, ya Allah, Skripsi ini dapat terselesaikan.

Terima kasih atas nikmat ilmu, kesehatan, dan keteguhan hati yang tak pernah putus engkau limpahkan. Kupersembahkan segala usaha dan kerja keras ini sebagai bentuk syukur dan pengabdian.

Terkhusus untuk Ayahanda Dan Ibunda

Kepada ayah dan ibu terima kasih atas cinta, doa dan dukungan yang ayah dan ibu berikan. Dengan ketulusan, dukungan dan ketabahan ayah dan ibu saya bisa sampai

di titik ini, sebuah karya sederhana ini kupersembahkan untuk ayahanda (Suroso) dan ibunda (Sulasmi). Terima kasih atas segala yang telah ayah dan ibu berikan sehingga saya dapat menyelesaikan studi ini. Tidak ada balasan yang cukup atas kebaikan ayah dan ibu selain doa semoga Allah SWT melimpahkan perlindungan, memberikan kesehatan, keberkahan dan kebahagiaan kepada Ayahanda dan Ibunda tersayang.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRAK

**Nida Alfiana Choir (2025): Pengaruh Penerapan Metode *Mau'izah Al-Hasanah* terhadap Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang.**

Penelitian ini bertujuan untuk menguji pengaruh penerapan Metode *Mau'izah Al-Hasanah* terhadap Minat Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang. Jenis penelitian ini adalah *quasi experimental design* dengan pendekatan kuantitatif. Populasi dalam penelitian ini adalah siswa kelas VII yang beragama Islam berjumlah 156 siswa. Sampel penelitian berjumlah 50 Siswa, dengan rincian 25 siswa kelas eksperimen dan 25 siswa kelas kontrol. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, angket, dan dokumentasi. Pengambilan sampel menggunakan teknik *purposive sampling*. Teknik analisis data menggunakan tes “t” (*independent- samples t test*). Hasil penelitian yang diperoleh bahwa terdapat perbedaan yang signifikan antara penerapan Metode *Mau'izah al-Hasanah* terhadap minat belajar siswa pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang., dibuktikan dengan nilai  $t_{hitung} 4.402 > t_{tabel} 2.009$  pada taraf signifikansi 5% dan nilai signifikan (2-tailed)  $0.00 < 0.05$ ,  $H_0$  di tolak dan  $H_a$  diterima. Pengaruh penerapan Metode *Mau'izah Al-Hasanah* terhadap Minat Belajar Siswa diperoleh nilai *effect size* sebesar 120, 28 menunjukkan kategori *strong effect* (efek tinggi).

**Kata Kunci:** *Penerapan Metode Mau'izah Al-Hasanah, Minat Belajar*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRACT

**Nida Alfiana Choir (2025): The Effect of Implementing *Mau'izah Al-Hasanah* Method toward Student Learning Interest on Islamic Education Subject at State Junior High School 5 Tualang**

This research aimed at testing the effect of implementing *Mau'izah Al-Hasanah* method toward student learning interest on Islamic Education subject at State Junior High School 5 Tualang. It was quasi-experimental research with quantitative approach. 156 the seventh-grade Muslim students were the population of this research. The samples were 50 students—25 students in the experimental group and 25 students in the control group. Observation, questionnaire, and documentation were the techniques of collecting data. Purposive sampling technique was used in this research. The technique of analyzing data was t-test (independent-samples t-test). The research findings showed that there was a significant difference in student learning interest between the experimental group taught by using *Mau'izah Al-Hasanah* method and the control group taught by using Lecturing method on Islamic Education subject at State Junior High School 5 Tualang, and it was proven with the score of  $t_{\text{observed}}$  4.402 higher than  $t_{\text{table}}$  2.009 at 5% significant level and the score of significance (2-tailed) 0.00 lower than 0.05.  $H_0$  was rejected, and  $H_a$  was accepted. The effect of implementing *Mau'izah Al-Hasanah* method toward student learning interest showed the score of effect size that was 120.28, and it indicated a strong effect category (high effect).

**Keywords:** *Implementation of Mau'izah Al-Hasanah Method, Learning Interest*



## ملخص

نداء ألفتانا خير، (٢٠٢٥): تأثير تطبيق أسلوب الموعظة الحسنة على رغبة التلاميذ في تعلم مواد التربية الدينية الإسلامية في المدرسة المتوسطة الحكومية ٥ بتوالانج

هذا البحث يهدف إلى اختبار تأثير تطبيق أسلوب الموعظة الحسنة على رغبة التلاميذ في تعلم مواد التربية الدينية الإسلامية في المدرسة المتوسطة الحكومية ٥ بتوالانج. نوع هذا البحث هو تصميم شبه تجريبي مع نهج كمي. عدد مجتمع البحث ١٥٦ تلميذا مسلما من الصف السابع. تكونت عينة البحث من ٥٠. تلميذا، منهم ٢٥ تلميذا في الصف التجريبي و ٢٥ تلميذا في الصف الضبطي. وتقنيات جمع البيانات المستخدمة هي ملاحظة واستبيان وتوثيق. تم أخذ العينات باستخدام تقنية أخذ العينات الهادفة. وتم استخدام الاختبار التائي (الاختبار التائي للعينات المستقلة) كأسلوب تحليل البيانات. أظهرت نتائج البحث وجود فرق كبير في رغبة التلاميذ في التعلم بين الصف التجريبي باستخدام طريقة الموعظة الحسنة والصف الضبطي باستخدام طريقة المحاضرة في مادة التربية الدينية الإسلامية في المدرسة المتوسطة الحكومية ٥ بتوالانج، يتضح ذلك من قيمة  $t$  المحسوبة  $4,402 < t$  الجدولية  $2,009$  عند مستوى دلالة  $5\%$  وقيمة معنوية (ذيل مزدوج)  $0.000 > 0.050$ ، فتم رفض الفرضية المبدئية وتم قبول الفرضية البديلة. وتأثير تطبيق أسلوب الموعظة الحسنة على رغبة التلاميذ في التعلم بلغ  $28 \times 120$  مما يدل على فئة تأثير قوية (تأثير مرتفع).

الكلمات الأساسية: تطبيق أسلوب الموعظة الحسنة، رغبة في تعلم





## DAFTAR ISI

<b>PERSETUJUAN.....</b>	<b>i</b>
<b>PENGESAHAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>SURAT PERNYATAAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>PENGHARGAAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>PERSEMBAHAN.....</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Penegasan Istilah.....	6
C. Permasalahan .....	8
D. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	9
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>11</b>
A. Kerangka Teoretis .....	11
B. Penelitian Relevan .....	24
C. Konsep Operasional .....	28
D. Asumsi Dasar dan Hipotesis .....	33
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>35</b>
A. Desain Penelitian .....	35
B. Tempat dan Waktu Penelitian .....	36
C. Subjek dan Objek Penelitian .....	37
D. Populasi dan Sampel .....	37
E. Variabel Penelitian .....	39
F. Instrumen Penelitian .....	39
G. Teknik Pengumpulan Data.....	41
H. Teknik Analisis Data .....	51
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>55</b>
A. Deskripsi Lokasi Penelitian .....	55
B. Penyajian Data .....	60
C. Analisis Data.....	84
D. Pembahasan .....	87
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>89</b>
A. Kesimpulan .....	89
B. Saran .....	90
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	
<b>LAMPIRAN</b>	
<b>RIWAYAT PENULIS</b>	



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR TABEL

Tabel III.1	<i>Nonequivalent Control Group Design</i> .....	36
Tabel III.2	Jumlah siswa kelas VII .....	37
Tabel III.3	Jumlah Sampel .....	38
Tabel III.4	Skala Pedoman Angket Berdasarkan <i>Skala Likert</i> .....	40
Tabel III.5	Skala Pedoman Observasi Berdasarkan <i>Skala Likert</i> .....	41
Tabel III.6	Uji Coba Angket Pretest .....	45
Tabel III.7	Data Validitas Butir Angket Prettest .....	47
Tabel III.8	Uji Coba Angket Posttest .....	48
Tabel III.9	Data Validitas Butir Angket Posttest .....	49
Tabel III.10	Interprestasi Effect Size .....	54
Tabel IV.1	Daftar Nama Kepala Sekolah .....	56
Tabel IV.2	<i>Sarana Prasarana SMPN 5 Tualang</i> .....	58
Tabel IV.3	Daftar Nama Guru, Staf TU dan Karyawan di SMPN 5 Tualang .....	59
Tabel IV.4	Data Siswa/i SMPN 5 Tualang .....	60
Tabel IV.5	Observasi Keterlaksanaan Metode <i>Mau'izah Al-Hasanah</i> pada Pertemuan Pertama.....	62
Tabel IV.6	Observasi Keterlaksanaan Metode <i>Mau'izah Al-Hasanah</i> pada Pertemuan Kedua.....	65
Tabel IV.7	Observasi Keterlaksanaan Metode <i>Mau'izah Al-Hasanah</i> pada Pertemuan Ketiga .....	69
Tabel IV.8	Observasi Keterlaksanaan Metode <i>Mau'izah Al-Hasanah</i> pada Pertemuan Keempat.....	72
Tabel IV.9	Rekapitulasi Hasil Observasi Keterlaksanaan Metode <i>Mau'izah Al-Hasanah</i> .....	74
Tabel IV.10	Hasil Angket Minat Belajar kelas Eksperimen.....	76
Tabel IV.11	Hasil Pretest kelas Eksperimen .....	77
Tabel IV.12	Hasil Posttest kelas Eksperimen .....	78



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel IV.13	Hasil Angket Minat Belajar kelas Kontrol .....	79
Tabel IV.14	Hasil Pretest kelas Kontrol .....	80
Tabel IV.15	Hasil Posttest kelas Kontrol .....	81
Tabel IV.16	Daftar Skor Angket <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelas Ekspe rimen dan Kontrol.....	82
Tabel IV.17	Output Analisis Deskriptif Statistik <i>Pretest</i> dan <i>Post test</i> kelas eksperimen dan kontrol .....	83
Tabel IV.18	Uji Normalitas Data .....	84
Tabel IV.19	Uji Homogenitas Data .....	84
Tabel IV.20	Uji Independent sampel T- test .....	85
Tabel IV.21	Interpretasi <i>Effect Size</i> Untuk <i>Single /One Group</i> .....	86



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Daftar Nama Pendidik
Lampiran 2	Data Siswa
Lampiran 3	Sarana dan Prasarana SMPN 5 Tualang
Lampiran 4	Daftar Nama Siswa
Lampiran 5	Output SPSS Descriptive Statistik
Lampiran 6	Output SPSS Uji Normalitas dan Uji Homogenitas
Lampiran 7	Output SPSS Uji Independent Sample T-Test
Lampiran 8	Modul Ajar Penggunaan Metode <i>Mau'izah Al-Hasanah</i>
Lampiran 9	LKPD (Lembar Kerja Peserta Didik)
Lampiran 10	Kisi-kisi Lembar Observasi Guru
Lampiran 11	Observasi Aktivitas Guru
Lampiran 12	Kisi-kisi Uji Coba Angket
Lampiran 13	Angket Pretest Minat Belajar
Lampiran 14	Angket Posttest Minat Belajar
Lampiran 15	Data Uji coba Angket Minat Belajar
Lampiran 16	Data Angket Minat Belajar
Lampiran 17	Lembar Disposisi
Lampiran 18	Permohonan Penunjukkan Pembimbing Skripsi
Lampiran 19	SK Pembimbing
Lampiran 20	Kegiatan Bimbingan Skripsi
Lampiran 21	Surat Pra Riset
Lampiran 22	Surat Riset
Lampiran 23	Surat Rekomendasi
Lampiran 24	Surat Keterangan Izin Riset
Lampiran 25	Surat Balasan Riset
Lampiran 26	Pengesahan Ujian Proposal
Lampiran 27	Berita Acara Ujian Proposal
Lampiran 28	Dokumentasi Penelitian





## BAB I

### PENDAHULUAN

#### A. Latar Belakang Masalah

Minat belajar merupakan salah satu faktor yang memengaruhi keberhasilan siswa. Minat yang tinggi terhadap suatu pelajaran mendorong siswa untuk lebih aktif, antusias, dan terlibat secara penuh dalam proses belajar. Sebaliknya, apabila materi atau bahan ajar tidak sesuai dengan minat siswa, mereka cenderung mengalami kejenuhan, kurang termotivasi, dan pada akhirnya tidak mampu menyerap materi dengan baik. Hal ini menunjukkan bahwa keberhasilan proses pembelajaran sangat dipengaruhi oleh sejauh mana materi pelajaran mampu menarik perhatian dan minat peserta didik.

Minat ialah pemusatan fokus perhatian secara tidak langsung yang tidak disengaja dengan kemauannya yang diambil dari bakat dan lingkungannya. Sedangkan menurut Santrock Minat adalah suatu keadaan pemberian arah, semangat, dan kegigihan perilaku. Artinya, seseorang yang memiliki keinginan yang termotivasi. Oleh karena itu, guru hendaknya berusaha membuat keadaan yang nyaman supaya siswa minat belajar. Guru hendaknya menerapkan berbagai macam metode, strategi atau model pembelajaran yang menarik.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup>Andi Archu P., Pengembangan Minat Belajar Dalam Pembelajaran, *Jurnal Idaarah* Vol. 3 No. 2 Edisi. 2019. hlm 207.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Saifuddin Kasim Riau

Dalam konteks pendidikan, masalah yang sering muncul terkait dengan metode pembelajaran adalah kurangnya variasi dan fleksibilitas dalam pengajaran. Banyak pendidik cenderung menggunakan metode pembelajaran yang konvensional dan terbatas, seperti ceramah saja atau pembelajaran berbasis teks saja, tanpa mempertimbangkan gaya belajar yang beragam dari siswa. Hal ini dapat mengakibatkan kebosanan, dan bahkan kehilangan minat belajar pada sebagian besar siswa. Selain itu, kurangnya penyesuaian metode pembelajaran dengan perkembangan zaman dan pendidikan terkini juga menjadi masalah sehingga dapat menghambat kemampuan siswa untuk mengembangkan keterampilan yang relevan dengan dunia modern.<sup>2</sup>

Pendidikan Agama Islam (PAI) merupakan salah satu mata pelajaran yang memiliki peran penting dalam membentuk karakter dan kepribadian siswa, terutama di sekolah-sekolah negeri di Indonesia. Meskipun demikian, banyak sekolah yang masih menghadapi tantangan dalam meningkatkan minat belajar siswa terhadap mata pelajaran ini. Salah satu faktor utama yang memengaruhi minat belajar siswa adalah metode pembelajaran yang diterapkan oleh guru.<sup>3</sup>

Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang guru menggunakan metode Ceramah, Diskusi, dan Demonstrasi. Meskipun telah diterapkan berbagai macam metode pembelajaran pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam, namun belum

<sup>2</sup>Sani Susanti, Fitrah Aminah, dkk, Dampak Negatif Metode Pengajaran Monoton terhadap Motivasi Belajar Siswa, *Jurnal Pedagogik* Vol.2, No.2 2024, hlm. 86-93.

<sup>3</sup>Teguh Putra, Pembelajaran PAI yang Berorientasi pada Pembentukan karakter siswa, *Jurnal Kualitas Pendidikan*, Vol.3 N0.1 2025, hlm.130.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

tentu semua metode tersebut efektif dalam meningkatkan minat belajar siswa. Dalam konteks ini, metode pembelajaran *Mau'izah Al-Hasanah* muncul sebagai sebuah alternatif yang menarik. Metode ini menggabungkan pendekatan konvensional sama dengan metode ceramah, tetapi dalam penyampaian guru dituntut dapat merajut kalimat dan ungkapan yang menarik dan menyenangkan jiwa serta menggambarkan kepada peserta didik dampak dari penguasaan materi yang disampaikan kepada mereka yang disesuaikan dengan kebutuhan dan minat siswa.<sup>4</sup>

Metode *Mau'izah* atau “nasihat” ini juga dapat menumbuhkan minat belajar peserta didik. Metode nasihat ini diterapkan guru dalam mengajar dengan menggunakan teknik bercerita, yang mana guru saat mengajar akan memberikan cerita atau kisah yang terjadi dalam kehidupan dan mengaitkan dengan materi yang akan diajarkan, cerita tersebut mengandung pesan moral. Dari cerita tersebut menyampaikan moral pendidikan yang akan mampu menumbuhkan minat dan gairah peserta didik untuk giat belajar.<sup>5</sup>

Metode merupakan cara yang digunakan untuk menerapkan rencana yang sudah disusun dalam kegiatan nyata agar tujuan yang disusun tercapai secara optimal. Metode pembelajaran dapat membantu menciptakan kondisi pembelajaran secara aktif dan menyenangkan agar materi yang dipelajari dapat mudah dipahami dan diterapkan oleh peserta didik dalam kehidupan sehari-hari. Tujuan metode pembelajaran adalah untuk mengembangkan

<sup>4</sup> Kadar M.Yusuf, *Tafsir Tarbawi (Pesan-pesan Al-Qur'an tentang Pendidikan)*, Jakarta: Amzah, 2017, hlm.118.

<sup>5</sup>Sholehatin, Wirdati, Metode Pembelajaran dalam Meningkatkan Minat Belajar Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama, *Jurnal Pendidikan Islam*, Vol. 1 No. 3, 2021, hlm. 267.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

kemampuan peserta didik agar bisa menyelesaikan permasalahan yang dihadapinya<sup>6</sup>

Al-Qur'an banyak berbicara tentang metode pembelajaran. Ada dua bentuk perbincangan dalam al-Qur'an mengenai metode pembelajaran. Pertama, pembicaraan langsung mengenai metode tersebut. Kedua, secara tidak langsung. Dan teknik-teknik tersebut dapat pula digunakan oleh para guru dalam menyampaikan materi pembelajaran kepada siswa. Salah satu metode pembelajaran yang digunakan yaitu *Mau'izah Al-Hasanah*, Hal ini secara langsung diajarkan kepada Nabi sebagai teknik atau cara dalam mendidik dan membimbing umatnya ke jalan Allah.<sup>7</sup>

Kata *mau'izhah* menurut bahasa artinya nasehat. Makna tersebut sejalan dengan *wa'azha*, *ya'izhu*, *wa'zhan*, yang berarti memberi nasehat. Metode *mau'izhah* sering disebut juga metode "nasehat" yakni suatu metode pendidikan dan pengajaran dengan cara pendidik memberi motivasi. Sedangkan menurut Ahmad Tafsir dalam bukunya mengatakan *mau'izhah* adalah pemberian nasehat dan peringatan akan kebaikan dan kebenaran dengan cara menyentuh kalbu dan menggugah emosi untuk mengamalkannya.<sup>8</sup>

Metode *Mau'izah al-hasanah* sama dengan metode ceramah, tetapi dalam penyampaian nya guru dituntut dapat merajut kalimat dan ungkapan yang menarik dan menyenangkan jiwa serta menggambarkan kepada peserta didik dampak dari penguasaan materi yang disampaikan kepada mereka.<sup>9</sup>

<sup>6</sup>Wina Sanjaya, *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*, Jakarta: Kencana, 2020, hlm. 147.

<sup>7</sup>Kadar M.Yusuf, *Op Cit*, hlm.115.

<sup>8</sup>Ahmad Tafsir, *Ilmu Pendidikan Dalam Perspektif Islam*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2010), hlm. 145.

<sup>9</sup>Kadar, M. Yusuf, *Loc Cit*, hlm.115.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Namun, belum ada penelitian yang secara khusus tentang pengaruh penerapan metode pembelajaran *Mau'izah Al-Hasanah* terhadap minat belajar siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang, oleh karena itu Peneliti tertarik memberikan tawaran metode ini sebagai Penelitian pada sekolah tersebut.

Berdasarkan wawancara dengan guru Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang, yaitu Ibu Sri Mariaty, S.Ag., dan Ibu Ely Faridha, S.Hi., pada tanggal 16 Oktober 2024, ditemukan gejala-gejala kurangnya minat belajar siswa sebagai berikut:

1. Masih terdapat siswa yang kurang bersemangat dalam belajar.
2. Masih terdapat siswa yang kurang memperhatikan penjelasan guru.
3. Masih terdapat siswa yang tidak fokus pada saat belajar.
4. Masih terdapat siswa yang tidak bersungguh-sungguh dalam belajar.
5. Masih terdapat siswa yang cepat merasa bosan pada saat belajar menggunakan metode ceramah.
6. Masih terdapat siswa yang sibuk sendiri dan mengobrol dengan temannya pada saat belajar.
7. Masih terdapat siswa yang malas masuk pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam.

Dengan demikian, penelitian ini dianggap penting untuk dilakukan guna memberikan kontribusi dalam upaya meningkatkan kualitas pembelajaran Pendidikan Agama Islam di sekolah tersebut. Melalui pemahaman yang lebih mendalam tentang efektivitas metode *Mau'izah al-*

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

*Hasanah*, diharapkan dapat memberikan rekomendasi yang konstruktif bagi pihak sekolah dalam merancang strategi pembelajaran yang lebih efektif dan berorientasi pada minat belajar siswa.

Berdasarkan gejala-gejala tersebut, Penulis tertarik untuk melakukan penelitian dengan judul “Pengaruh Penerapan Metode *Mau'izah al-Hasanah* terhadap minat belajar siswa pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang”

## B. Penegasan Istilah

Agar tidak terjadi kesalah pahaman dan kekeliruan dalam memahami judul, diperlukan penjelasan terhadap beberapa istilah yang digunakan dalam judul penelitian ini yaitu:

### 1. Metode *Mau'izah al-Hasanah*

Kata *mau'izah* menurut bahasa artinya nasehat. Makna tersebut sejalan dengan *wa'azha, ya'izhu, wa'zhan*, yang berarti memberi nasehat. Metode *mau'izah* sering disebut juga metode “nasehat” yakni suatu metode pendidikan dan pengajaran dengan cara pendidik memberi motivasi. Sedangkan menurut Ahmad Tafsir dalam bukunya mengatakan *mau'izah* adalah pemberian nasehat dan peringatan akan kebaikan dan kebenaran dengan cara menyentuh kalbu dan menggugah emosi untuk mengamalkannya.<sup>10</sup>

<sup>10</sup>Ahmad Tafsir, *Loc Cit*, hlm.145

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Metode *Mau'izah al-hasanah* sama dengan metode ceramah, tetapi dalam penyampaian nya guru dituntut dapat merajut kalimat dan ungkapan yang menarik dan menyenangkan jiwa serta menggambarkan kepada peserta didik dampak dari penguasaan materi yang disampaikan kepada mereka.<sup>11</sup>

2. Minat Belajar

Minat belajar adalah daya penggerak dari dalam diri individu untuk melakukan kegiatan belajar untuk menambah pengetahuan dan keterampilan serta pengalaman. Minat ini tumbuh karena adanya keinginan untuk mengetahui dan memahami sesuatu mendorong serta mengarahkan minat belajar peserta didik sehingga lebih sungguh-sungguh dalam belajarnya.<sup>12</sup>

Minat belajar siswa adalah suatu situasi siswa yang bisa menumbuhkan rasa tertarik dan dapat membangkitkan kepercayaan dan semangat diri dalam melakukan suatu kegiatan yang dapat diukur melalui rasa senang, suka, tertarik, memusatkan perhatian dan keterlibatan dalam mengikuti proses pembelajaran.<sup>13</sup> Dalam penelitian ini yang dimaksud dengan minat belajar adalah rasa suka yang membuat siswa tertarik pada materi pembelajaran tanpa adanya pemaksaan dari pihak lain.

<sup>11</sup>Kadar M.Yusuf, *Loc. Cit.* hlm.115.

<sup>12</sup>Andi Archu P., *Op. Cit.* 207.

<sup>13</sup>Imelda Rahmi, Nurmulina Dan Fauziddin, Penerapan Model Role Playing Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal On Teacher Education*. Vol 2. No 1. Edisi 2020, hlm. 199.

## © Hak cipta milik UIN Suska Riau C. Permasalahan

### 1. Identifikasi Masalah

Berdasarkan gejala yang dijelaskan dalam latar belakang diatas, maka dapat diidentifikasi beberapa masalah sebagai berikut:

- a. Penggunaan metode *Mau'izah al-Hasanah* pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMPN 5 Tualang,
- b. Minat belajar siswa setelah menggunakan metode *Mau'izah al-Hasanah* pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMPN 5 Tualang.
- c. Pengaruh Penerapan Metode *Mau'izah al-Hasanah* terhadap minat belajar siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMPN 5 Tualang.
- d. Faktor-faktor yang mempengaruhi minat belajar pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMPN 5 Tualang.

### 2. Batasan Masalah

Mengingat luasnya cakupan masalah, maka penulis membatasi permasalahan yaitu Pengaruh Penerapan Metode *Mau'izah al-Hasanah* terhadap Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang.

### 3. Rumusan Masalah

Rumusan masalah dalam penelitian ini yaitu: Apakah ada Pengaruh Penerapan Metode *Mau'izah al-Hasanah* terhadap Minat Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang?

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## **D. Tujuan dan Manfaat Penelitian**

### **1. Tujuan Penelitian**

Adapun tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui Pengaruh Penerapan Metode *Mau'izah al-Hasanah* terhadap Minat Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang.

### **2. Manfaat Penelitian**

#### **a. Secara Teoritis**

Hasil Penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat dalam mengembangkan kajian ilmu pengetahuan dan menambah wawasan khususnya mengenai penerapan metode *Mau'izah al-hasanah* terhadap minat belajar siswa.

#### **b. Secara Praktis**

##### **1) Bagi Guru**

Sebagai khazanah ilmu pengetahuan guru PAI sebagai upaya memperkaya metode agar mampu meningkatkan mutu dan kualitas pembelajaran.

##### **2) Bagi Siswa**

Dapat membantu siswa dalam meningkatkan pemahaman pada mata pelajaran pendidikan agama Islam

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### 3) Bagi Sekolah

Sebagai informasi tentang pentingnya metode guru serta dapat dijadikan bahan referensi, rujukan, informasi dan evaluasi bagi guru dalam meningkatkan kualitas sekolah.

### 4) Bagi Peneliti

Untuk menambah pengetahuan, keterampilan dan wawasan keilmuan tentang metode *Mau'izah al-Hasanah* pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB II

### KAJIAN TEORI

#### A. Kajian Teori

##### 1. Minat

###### a. Pengertian Minat

Minat adalah keinginan atau dorongan untuk mengejar potensi diri. Biasanya minat siswa sangat dipengaruhi oleh situasi di sekitarnya atau *trend* yang sedang berlaku di lingkungan tertentu.<sup>14</sup>

Minat adalah ketertarikan, kegemaran, atau kesenangan seseorang terhadap suatu hal. Minat juga diartikan sebagai kondisi yang muncul saat seseorang melihat ciri-ciri atau makna suatu situasi yang berkaitan dengan keinginan atau kebutuhan pribadi. Oleh karena itu, apa pun yang dilihat seseorang akan membangkitkan minatnya jika hal tersebut relevan dengan kepentingannya sendiri. Ini menunjukkan bahwa minat adalah kecenderungan batin seseorang terhadap objek tertentu yang sering kali disertai dengan perasaan senang karena ada kaitan dengan kepentingan pribadi.<sup>15</sup>

Minat adalah kecenderungan untuk bereaksi dengan cara tertentu di sekitarnya. Minat berkaitan dengan suatu keadaan yang terjadi ketika melihat ciri-ciri atau makna sementara dari suatu keadaan tersebut berkaitan dengan keinginan atau kebutuhannya sendiri. Jadi,

<sup>14</sup> Roro Kurnia Nofita Rahmawati, *Minat Belajar (Konsep Dasar, Indikator & Faktor-faktor yang Memengaruhi)*, Malang: Literasi Nusantara Abadi, 2024, hlm. 1

<sup>15</sup> *Ibid*, hlm. 2.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sesuatu yang dilihat seseorang pasti akan membangkitkan minatnya ketika berhubungan dengan kepentingannya sendiri.<sup>16</sup>

Berdasarkan penjelasan di atas, maka disimpulkan Pengertian minat adalah dorongan, rasa suka atau ketertarikan seseorang terhadap suatu objek yang disebabkan adanya stimulus. Stimulus tersebut dapat berasal dari minat itu sendiri.

#### b. Pengertian Minat Belajar

Minat belajar adalah dorongan untuk memahami, mengeksplorasi, menghargai, atau memiliki pengetahuan tentang suatu hal. Selain itu, minat belajar juga merupakan dorongan batin yang kuat terhadap sesuatu. Penting untuk dicatat bahwa minat tidak muncul secara terpisah, ada keterkaitan dengan kebutuhan seperti minat belajar dan faktor-faktor lainnya. Dalam kata lain, minat belajar adalah keinginan untuk mengetahui, eksplorasi, menghargai, atau memiliki pengetahuan tentang sesuatu yang biasanya disertai oleh dorongan batin yang kuat. Ini juga terhubung dengan faktor-faktor lain seperti kebutuhan.<sup>17</sup>

Minat belajar siswa adalah ekspresi dari hasrat dan antusiasme yang tinggi atau keinginan yang kuat terhadap suatu hal. Sebagaimana yang diungkapkan oleh Reber yang dikutip oleh Muhibbin Syah dalam bukunya tentang Psikologi Pendidikan, minat tidak sering disebut dalam psikologi karena dipengaruhi oleh banyak faktor internal

<sup>16</sup>Risnanosanti, dkk, *Pengembangan Minat & Bakat Belajar Siswa*, Malang: Literasi Nusantara Abadi, 2022, hlm.13.

<sup>17</sup>Roro Kurnia Nofita Rahmawati, *Op.Cit*, hlm. 2.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

lainnya, seperti kemampuan untuk fokus, rasa ingin tahu, motivasi, dan kebutuhan. Seorang siswa yang memiliki minat belajar cenderung menunjukkan perilaku, seperti ketekunan, dedikasi, dan keuletan dalam proses belajar bahkan jika itu memakan waktu yang lama. Siswa aktif dan kreatif dalam menjalankan kegiatan belajar dan menyelesaikan tugas-tugasnya. Mereka tidak merasa lelah atau bosan saat belajar, melainkan merasa senang dan antusias. Aktivitas belajar bagi siswa bukan hanya kewajiban, tetapi juga bisa dianggap sebagai hobi dan bagian integral dari kehidupan.<sup>18</sup>

Minat belajar siswa adalah tingkat ketertarikan dan antusiasme yang tinggi atau hasrat yang kuat terhadap suatu subjek. Ini mencerminkan bagian dari kepribadian siswa yang mencirikan keinginan dan motivasi yang berasal dari dalam diri siswa untuk memilih topik yang serupa.<sup>19</sup>

Minat belajar siswa adalah kecenderungan yang stabil untuk fokus dan mengingat berbagai aktivitas. Minat belajar siswa adalah dorongan atau keinginan yang dimiliki siswa, disertai dengan perhatian dan upaya aktif yang sengaja dilakukan. Hasilnya adalah kebahagiaan dalam perubahan perilaku, termasuk perubahan dalam pengetahuan, sikap, dan keterampilan. Menurut Crow and Crow yang dikutip dari Djaali dalam bukunya Psikologi Pendidikan, minat belajar siswa berkaitan dengan dorongan yang mendorong siswa untuk menghadapi

<sup>18</sup>*Ibid.*, hlm.3.

<sup>19</sup>*Ibid.*, hlm.2.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

atau berinteraksi dengan orang, aktivitas, objek, dan pengalaman yang muncul sebagai hasil dari aktivitas tersebut.<sup>20</sup>

Minat berupa perasaan suka dan keterikatan terhadap sesuatu atau aktivitas tertentu. Pada dasarnya, minat menerima hubungan antara diri sendiri dengan hal-hal eksternal. Semakin kuat atau dekat hubungannya, maka akan semakin besar minatnya. Dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia, minat merupakan kecenderungan hati yang tinggi terhadap sesuatu: gairah, dan keinginan. Selain itu, minat juga berarti kecerdasan dan semangat atau keinginan yang kuat terhadap sesuatu.<sup>21</sup>

Slameto mengartikan minat sebagai rasa kesukaan dan rasa keterikatan terhadap sesuatu atau kegiatan tertentu, tanpa ada permintaan dari siapa pun. Hal ini menunjukkan bahwa minat dapat menjadi motivasi untuk mendorong seseorang melakukan sesuatu yang diinginkannya. Siswa yang berminat pada suatu bidang tertentu akan lebih giat menekuni bidang tersebut daripada siswa yang tidak berminat.<sup>22</sup>

Berdasarkan beberapa pendapat tersebut, dapat disimpulkan bahwa minat belajar adalah dorongan batin yang kuat dan mencerminkan ketertarikan, keinginan, dan antusiasme siswa pada suatu objek pembelajaran.

<sup>20</sup>*Ibid.*, hlm.2.

<sup>21</sup>Risnanosanti, *Op. Cit*, hlm.13.

<sup>22</sup>Slameto, *Belajar dan Faktor-faktor yang Mempengaruhinya*, Jakarta: PT. Rineka Cipta, 1995, hlm. 180.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c. Indikator Minat Belajar

- 1) Menurut Roro Kurnia Nofita Rahmawati, dalam bukunya yang berjudul “Minat Belajar (Konsep Dasar, Indikator & Faktor-faktor yang Memengaruhi)”, berpendapat bahwa Indikator Minat Belajar yaitu:<sup>23</sup>
  - a) Perasaan Senang
  - b) Perhatian
  - c) Perasaan Tertarik
  - d) Keterlibatan Siswa
- 2) Menurut Risnanosanti, dkk, dalam bukunya yang berjudul Pengembangan Minat & Bakat Belajar Siswa, berpendapat bahwa Indikator Minat Belajar yaitu:<sup>24</sup>
  - a) Kesiapan siswa dalam menerima pelajaran
  - b) Kehadiran siswa dalam mengikuti pembelajaran
  - c) Kemampuan siswa dalam menjawab pertanyaan
  - d) Semangat Siswa dalam menjawab pertanyaan
  - e) Perhatian siswa dalam pembelajaran
  - f) Ketekunan siswa dalam mengerjakan soal-soal latihan
  - g) Rasa ketertarikan siswa untuk menjawab pertanyaan.

d. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Minat Belajar

Adapun Faktor-faktor yang mempengaruhi minat belajar yaitu sebagai berikut:<sup>25</sup>

1) Faktor Internal

Faktor internal mencakup aspek-aspek, seperti faktor biologis, psikologis, sosiologis, sikap, kebutuhan, dan motivasi. Ini adalah elemen-elemen yang terkait dengan siswa itu sendiri yang ada di dalam diri siswa. Adapun beberapa aspek dari faktor internal yang dapat diuraikan adalah sebagai berikut:

<sup>23</sup>Roro Kurnia Nofita Rahmawati, *Op. Cit*, hlm.27.

<sup>24</sup>Risnanosanti, *Op. Cit*, hlm.70.

<sup>25</sup>Roro Kurnia Nofita, *Op. Cit*, hlm.35.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### a) Sikap Siswa

Sikap merupakan aspek internal yang mencerminkan kecenderungan siswa untuk merespons objek, orang, atau situasi tertentu secara relatif konsisten. Dalam konteks pembelajaran, sikap siswa memegang peran penting dalam menentukan keberhasilan belajar siswa. Sikap yang positif siswa terhadap mata pelajaran yang diajarkan oleh guru dapat dianggap sebagai indikator awal yang menguntungkan untuk proses pembelajaran.

#### b) Motivasi

Motivasi memegang peran penting dalam proses pembelajaran karena tanpa motivasi siswa cenderung enggan untuk terlibat dalam aktivitas belajar. Motivasi adalah faktor yang mendorong dan menggerakkan siswa untuk mencari pengetahuan dan meningkatkan keterampilan. Dalam konteks pendidikan, motivasi juga memiliki dampak besar terhadap tingkat minat belajar.

#### c) Bakat

Pandangan dari Ahmadi dan Supriyono menggambarkan betapa pentingnya bakat dalam proses pembelajaran. Mereka berpendapat bahwa siswa akan lebih mudah memahami dan mengejar sesuatu jika itu sesuai dengan bakat alaminya. Dalam konteks ini, bakat dapat dianggap sebagai fondasi dari minat belajar.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

d) Hobi

Hobi memiliki peran yang signifikan dalam membentuk minat belajar siswa. Jika mengamati siswa, sering kali dapat melihat bahwa minat belajar siswa tercermin dari hobi yang dinikmati. Misalnya, jika siswa memiliki hobi dalam Matematika, kemungkinan besar siswa akan memiliki minat belajar yang kuat terkait ilmu Matematika.

2) Faktor Eksternal

Faktor eksternal adalah faktor-faktor yang berasal dari luar siswa. Beberapa contoh faktor eksternal yang dapat memengaruhi minat belajar siswa sebagai berikut:

a) Lingkungan

Lingkungan memegang peran yang sangat penting dalam proses pertumbuhan dan perkembangan siswa. Konsep lingkungan mencakup berbagai aspek dalam kehidupan siswa, termasuk keluarga, sekolah, masyarakat, serta lingkungan fisik sekitarnya seperti kondisi alam dan iklim serta keberadaan flora dan fauna. Pengaruh lingkungan terhadap pertumbuhan dan perkembangan siswa dapat sangat signifikan, tetapi tingkat pengaruh ini dapat bervariasi tergantung pada berbagai faktor termasuk kondisi anak dan kesehatan fisik dan mentalnya.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b) Guru dan Metode Pembelajarannya

Guru memegang peran sentral dalam sistem pendidikan di sekolah. Guru adalah pilar utama yang menjalankan proses belajar-mengajar di lingkungan pendidikan. Seorang guru tidak hanya memiliki tugas dalam mengajar di dalam kelas, tetapi juga bertanggung jawab atas berbagai aspek lainnya di sekolah dan dalam masyarakat.

c) Keluarga

Keluarga memiliki peran penting sebagai lembaga pendidikan informal yang diakui dalam dunia pendidikan. Keluarga bukan hanya tempat tinggal, tetapi juga merupakan fondasi awal yang akan membentuk karakter dan kepribadian anak. Pengaruh keluarga memiliki dampak signifikan pada pola pikir serta proses belajar anak. Bahkan ketika anak telah mulai bersekolah, harapan pendidikan masih sangat tergantung.

2. *Mau'izah al-Hasanah*

a. Pengertian *Mau'izah al-Hasanah*

Metode *mau'izhah* sering disebut juga metode “nasehat” yakni suatu metode pendidikan dan pengajaran dengan cara pendidik memberi motivasi. Sedangkan menurut Ahmad Tafsir dalam bukunya mengatakan *mau'izhah* adalah pemberian nasehat dan peringatan akan kebaikan dan kebenaran dengan cara menyentuh kalbu dan menggugah emosi untuk mengamalkannya.<sup>26</sup>

<sup>26</sup>Ahmad Tafsir, *Op. Cit*, hlm. 145.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Secara harfiah, *al-nushu* (nasihat) dan *al-tadhkir bi al-'awāqib* (memberi peringatan yang disertai dengan ancaman), atau peringatan yang disertai dengan janji ganjaran yang menyenangkan, istilah *al-mau'izah al hasanah*, hal ini berarti memberi pelajaran yang disertai dengan konsekuensi yang menyenangkan pelajar. Al-Jurjani memaknai *al-mau'izah* itu dengan hal-hal yang dapat melunakkan hati yang keras, mengalirkan air mata yang beku, dan memperbaiki kerusakan. *Mau'izah al-hasanah* merupakan metode penyampaian materi yang lebih menekankan pada dampak atau konsekuensi dari memahami dan mengamalkan materi yang disampaikan itu. Guru perlu menyampaikan manfaat atau keuntungan yang akan diterima siswa jika menguasai dan mengamalkan materi yang disampaikan itu. Allah dalam mengajar manusia melalui al-Qur'an selalu menyampaikan konsekuensi dari penerimaan ajaran atau penolakan terhadap ajaran-Nya. Dalam metode pembelajaran konvensional, *mau'izah al-hasanah* sama dengan metode ceramah. Tetapi, dalam penyampaiannya guru dituntut dapat merajut kalimat dan ungkapan yang menarik dan menyenangkan jiwa serta menggambarkan kepada peserta didik dampak dari penguasaan terhadap materi yang disampaikan kepada mereka.<sup>27</sup>

Menurut Syukri dalam bukunya *Metode Khusus Pendidikan dan Pembelajaran Agama Islam*, Kata *Mau'izah* (Nasehat) berarti

<sup>27</sup>Kadar M. Yusuf, *Op. Cit*, hlm.116.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ajaran atau pelajaran baik, suatu anjuran, petunjuk, peringatan, teguran yang baik yang terkandung dalam ibarat suatu cerita dan moral.<sup>28</sup>

b. Langkah-Langkah Metode Mau'izah al-Hasanah

Menurut Syukri, dalam bukunya yang berjudul “Metode khusus pendidikan dan pembelajaran Agama Islam”, berpendapat bahwa Tips atau langkah-langkah metode *Mau'izah al-Hasanah* yang dijelaskan Allah dalam al-Qur'an yaitu sebagai berikut:<sup>29</sup>

1) Guru Menggunakan perkataan yang lembut

Sebagaimana firman Allah dalam surah al-A'raaf ayat 55:

أَدْعُوا رَبَّكُمْ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً إِنَّهُ لَا يَحِبُّ الْمُعْتَدِينَ ﴿٥٥﴾

Artinya: *”Berdoalah kepada tuhanmu dengan berendah diri dan suara yang lembut. Sesungguhnya Allah tidak menyukai orang-orang yang melampaui batas”*

Dan Allah berfirman dalam surah Taha ayat 44:

فَقُولَا لَهُ قَوْلًا لَّيِّنًا لَّعَلَّهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَىٰ ﴿٤٤﴾

Artinya: *“Berbicaralah kamu berdua kepadanya (Fir'aun) dengan perkataan yang lemah lembut, mudah-mudahan dia sadar atau takut”*

Maksudnya ialah hendaknya seorang guru berkata yang lemah lembut dan tidak melampaui batas. Menggunakan kata-kata pilihan yang mengandung unsur kesantunan dan dapat memberikan kesan baik bagi orang yang mendengarkannya.

<sup>28</sup>Syukri, *Metode Khusus Pendidikan dan Pembelajaran Agama Islam*, Jakarta: Kencana, 2020, hlm.49.

<sup>29</sup>*Ibid.*, hlm. 50-54.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2) Guru Menggunakan perkataan yang tegas

Sebagaimana firman Allah dalam surah an-Nahl ayat 125:

أَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجِدِّ لَهُمْ بِأَلَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ ﴿١٢٥﴾

Artinya: “Serulah (manusia) kepada jalan Tuhan-Mu dengan Hikmah, dan pelajaran yang baik dan bantahlah mereka dengan cara yang baik. Sesungguhnya Tuhanmu Dialah yang lebih mengetahui tentang siapa yang tersesat dari jalan-Nya dan Dialah yang mendapat petunjuk”

Maksudnya ialah hendaknya seorang guru berkata yang tegas dan benar yang dapat membedakan antara yang hak dengan yang batil.

3) Guru Memanggil nama siswa dengan nama yang baik

Bagi seorang pendidik yang sangat santun selalu berusaha menyenangkan hati orang lain, terlebih lagi kepada peserta didiknya tanpa mengurangi dan menambahnya. Sebagaimana Allah ajarkan kita umat manusia dengan menggunakan nama-nama yang baik. Allah berfirman dalam surah al-a’raf ayat 180:

وَلِلَّهِ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَىٰ فَادْعُوهُ بِهَا وَذَرُوا الَّذِينَ يُلْحِدُونَ فِي أَسْمَائِهِ سَيُجْزَوْنَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿١٨٠﴾

Artinya: “Allah memiliki Asmaul Husna (nama-nama yang terbaik). Maka, bermohonlah kepada-Nya dengan menyebut (Asmaul Husna) itu dan tinggalkanlah orang-orang yang menyalahartikan nama-nama-Nya. Mereka kelak akan mendapat balasan atas apa yang telah mereka kerjakan”

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dari penjelasan ayat di atas menunjukkan bahwa metode nasihat dalam al-Qur'an sangat dianjurkan untuk dilaksanakan, dan cara memberi nasehat ada teknik nya dan harus disesuaikan dengan kondisi dan situasi.

4) Guru Menggunakan perkataan yang menggugah jiwa

Guru hendaknya merangkai kata dan kalimat yang akan disampaikan kepada siswa dengan perkataan yang menyentuh kalbu. Sekeras-kerasnya hati manusia pasti memiliki rasa kemanusiaan berupa rasa sadar dan iba dan pengakuan perasaan bersalah untuk menyadarkan mereka supaya kembali sadar dan mengakui kekhilafannya dalam perbuatan dan tingkah laku.

Sebagaimana firman Allah surah al-Baqarah ayat 232:

وَإِذَا طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ فَلَعْنٌ أَجَلَهُنَّ فَلَا تَعْصُلُوهُنَّ أَنْ يَنْكِحْنَ  
أَزْوَاجَهُنَّ إِذَا تَرَاضَوْا بَيْنَهُمْ بِالْمَعْرُوفِ ۗ ذَٰلِكَ يُوعِظُ بِهِ مَنِ كَانَ  
مِنْكُمْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ ۗ ذَٰلِكُمْ أَزْكَىٰ لَكُمْ وَأَطْهَرُ ۗ وَاللَّهُ يَعْلَمُ  
وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴿٢٣٢﴾

Artinya: “Apabila kamu (sudah) menceraikan istri(-mu) lalu telah sampai (habis) masa idahnya, janganlah kamu menghalangi mereka untuk menikah dengan (calon) suaminya apabila telah terdapat kerelaan di antara mereka dengan cara yang patut. Itulah yang dinasihatkan kepada orang-orang di antara kamu yang beriman kepada Allah dan hari Akhir. Hal itu lebih bersih bagi (jiwa)-mu dan lebih suci (bagi kehormatanmu). Allah mengetahui, sedangkan kamu tidak mengetahui”

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5) Guru Menggunakan perkataan yang berat (pahit)

Sebagaimana firman Allah, surah al-Muzammil ayat 5:

إِنَّا سَنُلْقِي عَلَيْكَ قَوْلًا ثَقِيلًا ﴿٥﴾

Artinya: “Sesungguhnya Kami akan menurunkan perkataan yang berat kepadamu”

Maksudnya ialah seseorang yang hendak memberikan nasihat kepada manusia, bukan saja manusia yang merasa berat jika ada perkataan yang pahit didengar orang, Allah sendiri mengetahui perasaan manusia ketika mendengar ada perkataan yang membuat manusia merasa berat melaksanakan perintah-Nya.

Oleh karena itu, bagi dunia pendidikan yang menyampaikan kata nasihat, yang mana isi nasihat sangat berat harus ia sampaikan, maka terpaksa harus disampaikan meskipun pahit dan berat juga orang yang mendengarkannya dan memikulnya, lebih-lebih bagi orang yang akan melaksanakan perkataan tersebut.

c. Kelebihan dan Kekurangan

Adapun Kelebihan dari metode ini yaitu:<sup>30</sup>

- 1) Mampu memberikan motivasi yang baik agar peserta didik sadar akan kelemahannya.
- 2) Menyadarkan peserta didik agar insaf dan kembali ke jalan yang benar diridai Allah.
- 3) Bahasa nasihat umumnya menggunakan bahasa yang menyentuh kalbu (hati) secara hakiki.

<sup>30</sup>Ibid., hlm.57.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 4) Nasihat biasanya selalu mengajak peserta didik meninggalkan hal yang buruk dan segera melaksanakan perbuatan baik sesuai norma agama dan pemerintah.

Adapun kekurangan metode ini sebagai berikut:<sup>31</sup>

- 1) Cenderung kurang cepat direspons oleh peserta didik, dan bahkan mengundur waktu tidak terbatas.
- 2) Hanya mengandalkan bahasa secara lisan untuk memaksa seseorang berbuat sesuai nasihat.
- 3) Pemberi nasihat yang kurang ikhlas dapat memengaruhi ketaatan peserta didik sehingga perilakunya tetap seperti tidak mau berubah.

## B. Penelitian yang Relevan

1. Isriwanda Syahrul, Kamaluddin, Firdaus, "Pengaruh Metode Dakwah *Al-Mauizah Al-Hasanah* Terhadap Problematika Santri Pondok Pesantren Al-Urwatul Wutsqaa Di Kabupaten Sidenreng Rappang". Dakwah dan Komunikasi Pascasarjana UIN Alauddin Makassar, *Jurnal Mercusuar*, Volume 2 No. 2 April 2021. Hasil penelitiannya dapat disimpulkan bahwa Jenis Penelitian ini adalah penelitian survei menggunakan pendekatan kuantitatif. Data yang diperoleh diolah secara deskriptif kuantitatif. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini yaitu teknik tes berupa observasi kuesioner. Lokasi penelitian dilakukan di Pondok Pesantren Al-Urwatul Wusta di Kabupaten Sidenreng Rappang. Populasi dari penelitian ini adalah santri dan santriwati yang terdaftar di ruangan BK Pondok Pesantren

<sup>31</sup>*Ibid.*, hlm.57.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Al-Urwatul Wutsqaa yang berjumlah 178 pada tahun ajaran 2019-2020. Adapun sampelnya adalah 45 santri dan santriwati yang dipilih menggunakan Sampel Random Sampling.

Analisis data yang digunakan adalah analisis frekuensi dan regresi linear sederhana dengan menggunakan bantuan SPSS 25. Berdasarkan hasil Implikasi dari penelitian ini adalah Guru lebih kreatif mengemas materi dakwah terutama dalam mengatasi santri yang bermasalah serta Guru dengan santri harus ada komunikasi dan kedekatan agar dapat mengetahui karakter santri dalam belajar sehingga guru bisa mengimbangnya dengan mengemas pembelajaran yang menyenangkan terutama kepada santri yang bermasalah.<sup>32</sup> Penelitian tersebut pada satu sisi sama, tetapi pada sisi lain berbeda. Persamaannya yaitu sama-sama meneliti tentang metode *mau'izah al-Hasanah*, dan perbedaannya adalah Penelitian tersebut melihat bagaimana Pengaruh Metode Dakwah *Al-Mauizah Al-Hasanah* Terhadap Problematika Santri. Sedangkan penelitian yang penulis lakukan adalah pengaruh penerapan metode *mau'izah al-hasanah* terhadap minat belajar siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang.

2. Rizki Hamdan Saputra, Hopman Daulay, Samroh Habibah, “Penerapan Metode Mau’izhah (Nasehat) dalam Meningkatkan Karakter Religius Anak TK Musfiah Pagaran Baringin Kecamatan Barumun”. Sekolah Tinggi Agama Islam Barumun Raya, *Jurnal Pendidikan Tambusai*, Volume

<sup>32</sup>Isriwanda Syahrul, dkk. “Pengaruh Metode Dakwah Al-Mauizah Al-Hasanah Terhadap Problematika Santri Pondok Pesantren Alurwatul Wutsqaa Di Kabupaten Sidenreng Rappang”, *Jurnal Mercusuar* Volume 2 No 2 April 2021, hlm.1.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

7 Nomor 3 Tahun 2023. Hasil Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui karakter religius anak di TK Musfiah Pagaran Baringin Kecamatan Barumun dan penerapan metode mau'izhah (nasehat) dalam meningkatkan karakter religius anak di TK Musfiah Pagaran Baringin Kecamatan Barumun. Data primer dalam penelitian ini yaitu a n a k TK Musfirah Pagaran Ba ringin berjumlah 15 orang. Sedangkan data sekunder penelitian ini berupa foto, dokumen dan video selama melaksanakan penelitian. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini yaitu observasi, wawancara dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa, karakter religius anak di TK Musfiah Pagaran Baringin Kecamatan Barumun pada siklus masih rendah, Maka dengan diterapkannya metode mau'izah (nasehat) dapat meningkatkan karakter religius anak usia dini TK Musfiah Pagaran Baringin.<sup>33</sup> Penelitian tersebut pada satu sisi sama, tetapi pada sisi lain berbeda. Persamaannya yaitu sama-sama meneliti tentang penerapan metode *mau'izah al-Hasanah*, dan perbedaannya adalah Penelitian tersebut melihat Bagaimana Penerapan Metode *Mau'izhah* (Nasehat) dalam Meningkatkan Karakter Religius Anak TK Musfiah Pagaran Baringin Kecamatan Barumun. Sedangkan penelitian yang penulis lakukan adalah pengaruh penerapan metode *mau'izah al-hasanah* terhadap minat belajar siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang.

<sup>33</sup>Rizki Hamdan Saputra, dkk. "Penerapan Metode Mau'izhah (Nasehat) dalam Meningkatkan Karakter Religius Anak TK Musfiah Pagaran Baringin Kecamatan Barumun" Sekolah Tinggi Agama Islam Barumun Raya, *Jurnal Pendidikan Tambusai*, Volume 7 Nomor 3 Tahun 2023, hlm. 24678.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Muhammad Jopan Ritonga, Bukhari Is, Azhar, “Penerapan Model Pembelajaran *Maui'zatul Hasanah* Untuk Meningkatkan Aktivitas Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Akidah Akhlak Kelas 4 Di Mis Mamba'ul Ulum Labuhanbatu”. Sekolah Tinggi Ilmu Tarbiyah Al-Bukhary (STITA) Labuhan batu Sumatera Utara, *Jurnal Pendidikan, Agama, dan Sains*, Vol. II Edisi I Oktober 2023 – Maret 2024. Hasil Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan aktivitas belajar siswa pada mata pelajaran akidah akhlak dengan Metode *Mauizatul Hasanah*. Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kualitatif. Sampel yang diteliti yaitu seluruh peserta didik kelas IV MIS Mamba’ul Ulum Lingga Tiga Labuhanbatu yaitu berjumlah 30 siswa. Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan di MIS Mamba’ul Ulum Lingga Tiga Kabupaten Labuhanbatu Sumatera Utara Tahun pelajaran 2023/2024, dapat disimpulkan bahwa model pembelajaran *mau'izatul hasanah* dapat memenuhi target pencapaian kriteria ketuntasan minimal (KKM) 75% mata pelajaran Akidah Akhlak materi indahny berakhlakul karimah pada siswa kelas IV. Hal ini dibuktikan dengan adanya capaian persentase hasil belajar akidah akhlak secara klasikal sudah melampaui batas ketuntasan yang terbukti pada siklus II, dengan rincian : pada siklus I siswa yang tuntas sebanyak 14 anak dengan persentase ketuntasan baru mencapai 53,4%, kemudian pada siklus II siswa yang tuntas sebanyak 27 anak dengan persentase ketuntasan sudah

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

melampaui batas pencapaian secara klasikal yaitu 90%.<sup>34</sup> Penelitian yang dilakukan tersebut pada satu sisi sama, tetapi pada sisi lain berbeda. Persamaannya yaitu sama-sama meneliti tentang Penerapan Metode atau Model Pembelajaran *Mau'izatul hasanah*, dan perbedaannya adalah Penelitian tersebut melihat Bagaimana Penerapan Model Pembelajaran *Maui'zatul Hasanah* Untuk Meningkatkan Aktivitas Belajar Siswa. Sedangkan penelitian yang penulis lakukan adalah pengaruh penerapan metode *mau'izah al-hasanah* terhadap minat belajar siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang.

### C. Konsep Operasional

Operasionalisasi konsep atau konsep operasional digunakan untuk memberikan batasan terhadap konsep-konsep teoritis agar jelas dan terarah.

#### 1. Metode Mau'izah al-Hasanah (Variabel X)

Metode ini dapat dilakukan dengan langkah-langkah sebagai berikut:

##### a. Kegiatan Pendahuluan

- 1) Guru membuka pembelajaran dengan salam disertai perkataan yang lembut dan menyapa siswa dengan senyuman yang ramah.

<sup>34</sup>Muhammad Jopan Ritonga, dkk. "Penerapan Model Pembelajaran *Maui'zatul Hasanah* Untuk Meningkatkan Aktivitas Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Akidah Akhlak Kelas 4 Di Mis Mamba'ul Ulum Labuhanbatu" Sekolah Tinggi Ilmu Tarbiyah Al-Bukhary (STITA) Labuhan batu Sumatera Utara, *Jurnal Pendidikan, Agama, dan Sains*, Vol. II Edisi I Oktober 2023 – Maret 2024, hlm. 30.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 2) Guru melakukan pembiasaan mengajak peserta didik berdoa bersama-sama, diucapkan dengan perkataan lemah lembut dan menggugah jiwa.
  - 3) Guru memeriksa kehadiran, memanggil nama siswa dengan baik dan menanyakan bagaimana kondisinya dan apakah yang sedang dirasakan.
  - 4) Guru memeriksa kerapian pakaian, posisi tempat duduk peserta didik dan kebersihan kelas dengan memberikan nasihat yang tegas dan menggugah jiwa.
  - 5) Guru memberikan motivasi yang berat (pahit) dan memberikan ice breaking agar peserta didik semangat untuk memulai pembelajaran.
  - 6) Guru melakukan apersepsi dengan mengajukan pertanyaan yang berkaitan dengan materi yang akan di pelajari
  - 7) Guru menyampaikan cakupan materi, tujuan pembelajaran, dan kegiatan yang akan dilakukan dengan ramah dan semangat
- b. Kegiatan Inti
- 1) Guru meminta peserta didik untuk mengamati gambar atau ilustrasi, Lalu meminta tanggapan yang dikaitkan dengan materi ajar yang dipelajari.
  - 2) Guru menjelaskan materi dengan lembut, sehingga siswa merasa nyaman dan mudah memahami
  - 3) Guru melibatkan siswa dalam diskusi dengan menyebut nama mereka dengan cara yang baik

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 4) Guru memberikan apresiasi kepada siswa yang aktif
  - 5) Guru menyisipkan kisah inspiratif yang relevan dengan materi
  - 6) Guru menanamkan motivasi melalui cerita yang membangkitkan kesadaran siswa
  - 7) Guru memberikan arahan untuk membentuk kelompok dan mengerjakan LKPD dengan tegas
  - 8) Guru memberikan nasihat yang tegas jika diperlukan, dengan tetap menjaga kesopanan
- c. Kegiatan Penutup
- 1) Guru mengajak siswa untuk merefleksikan pembelajaran dengan nada lembut
  - 2) Guru membimbing peserta didik dengan menyimpulkan pembelajaran yang telah dilakukan
  - 3) Guru memberikan apresiasi kepada siswa dengan menyebut nama mereka
  - 4) Guru menegaskan kembali pentingnya menerapkan nilai yang dipelajari
  - 5) Guru mengajak siswa menutup pembelajaran dengan doa bersama

**2. Minat Belajar (Variabel Y)**

Konsep operasional dari minat belajar siswa dapat dilihat dari Indikator<sup>35</sup>:

---

<sup>35</sup>Roro Kurnia Nofita Rahmawati, *Op.Cit*, hlm 27-32.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Perasaan Senang

- 1) Siswa merasa senang ketika belajar Pendidikan Agama Islam
- 2) Siswa menunjukkan semangat dan antusias untuk memulai pembelajaran Pendidikan Agama Islam
- 3) Siswa merasa senang ketika proses pembelajaran dimulai sampai akhir pembelajaran
- 4) Siswa tidak merasa bosan saat guru menjelaskan materi pembelajaran
- 5) Siswa mengerjakan tugas dengan sukarela tanpa banyak keluhan
- 6) Siswa semangat dalam menjawab pertanyaan yang diberikan oleh guru

b. Perhatian

- 1) Siswa memusatkan perhatiannya ketika guru menyampaikan materi pembelajaran
- 2) Siswa mampu untuk berkonsentrasi pada saat pembelajaran berlangsung
- 3) Siswa tidak berbicara ketika guru menjelaskan materi pembelajaran
- 4) Siswa mendengarkan dengan saksama penjelasan dari guru
- 5) Siswa mampu untuk mencatat materi pembelajaran dengan teliti dan cermat
- 6) Siswa mampu memahami materi dengan pemahaman sendiri

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c. Perasaan Tertarik

- 1) Siswa menunjukkan tingkat antusias yang tinggi saat mengikuti pembelajaran Pendidikan Agama Islam
- 2) Siswa tampak bersemangat untuk terlibat pada topik atau materi yang sedang dipelajari
- 3) Siswa merasa tertarik terhadap tugas-tugas yang diberikan oleh guru
- 4) Siswa tidak menunda-nunda dan menghindari tugas yang diberikan oleh guru
- 5) Siswa menyelesaikan tugas dengan tekun dan semangat
- 6) Siswa terlibat secara aktif dalam proses pembelajaran Pendidikan Agama Islam
- 7) Siswa memperhatikan dalam proses pembelajaran Pendidikan Agama Islam

d. Keterlibatan Siswa

- 1) Siswa terlibat dan berpartisipasi dalam proses pembelajaran Pendidikan Agama Islam
- 2) Siswa aktif bertanya dan menyatakan pendapat pada saat pembelajaran Pendidikan Agama Islam
- 3) Siswa berusaha untuk berkontribusi dalam setiap aktivitas pembelajaran
- 4) Siswa mampu untuk aktif berpartisipasi dalam diskusi kelas



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 5) Siswa memiliki rasa ingin tahu yang besar untuk memahami materi lebih dalam
- 6) Siswa mampu untuk aktif bertanya dan menjawab pertanyaan yang diberikan oleh guru
- e. Ketekunan
  - 1) Siswa tekun dalam mengerjakan soal-soal latihan yang diberikan oleh guru
  - 2) Siswa Siap untuk menerima pembelajaran
  - 3) Siswa hadir tepat waktu untuk mengikuti pembelajaran
  - 4) Siswa mampu menjawab pertanyaan yang diberikan oleh guru
  - 5) Siswa mampu bersungguh-sungguh dalam belajar Pendidikan Agama Islam

#### D. Asumsi Dasar dan Hipotesis

##### 1. Asumsi

Berdasarkan uraian-uraian di atas, asumsi yang peneliti berikan yaitu semakin intensif penerapan Metode *Mau'izah Al-Hasanah*, semakin besar pengaruhnya terhadap minat belajar siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Negeri 5 Tualang.

##### 2. Hipotesis

Hipotesis merupakan suatu jawaban yang bersifat sementara yang akan di uji kebenarannya melalui penelitian.<sup>36</sup> Adapun hipotesis dalam penelitian ini yaitu:

<sup>36</sup>Jim Hoy Yam Dan Ruhayat Taufik, Hipotesis Penelitian Kuantitatif. *Jurnal Ilmu Administrasi*. Vol. 3 No. 2 Edisi 2021. hlm 97.

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$H_a$  : Terdapat perbedaan yang signifikan antara penerapan Metode *Mau'izah al-Hasanah* terhadap minat belajar siswa pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang.

$H_0$  : Tidak terdapat perbedaan yang signifikan antara penerapan Metode *Mau'izah al-Hasanah* terhadap minat belajar siswa pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### BAB III

## METODE PENELITIAN

#### A. Desain Penelitian

Pendekatan penelitian ini merupakan penelitian kuantitatif dengan jenis penelitian *Quasi Experiment*. Penelitian kuantitatif merupakan penelitian yang menggunakan pengukuran, perhitungan, rumus dan kepastian data numerik dalam perencanaan, proses, membangun hipotesis, teknik, analisis data dan menarik kesimpulan.<sup>37</sup> Adapun pengertian lain dari metode penelitian kuantitatif adalah penelitian yang syarat dengan nuansa angka-angka dalam teknik pengumpulan data di lapangan.<sup>38</sup>

Penelitian kuantitatif sering kali mencoba untuk menetapkan hukum dan prinsip umum untuk mencari sesuatu yang berlaku universal serta membuat asumsi kenyataan yang terjadi dilingkungan sosial secara objek.<sup>39</sup>

Pada penelitian ini menggunakan penelitian kuantitatif dikarenakan jumlah subjek penelitian yang banyak tetapi ingin mendapatkan sumber informasi yang luas dari suatu populasi. Dan jika populasi terlalu luas, maka penelitian ini dapat menggunakan sampel yang diambil dari populasi.

Jenis penelitian *Quasi Eksperimen* dan desain yang digunakan yaitu *Nonequivalent Control Group Design*. *Quasi eksperimen* merupakan suatu desain yang memiliki dua kelompok yakni kelompok kontrol dan eksperimen.

<sup>37</sup>Marinu Waruwu, Pendekatan Penelitian Pendidikan: Metode Penelitian Kualitatif, Metode Penelitian Kualitatif. *Jurnal pendidikan Tambusai*. Vol.7, No.1, 2023, hlm. 2902.

<sup>38</sup>Andi Fitriani Djollong, Teknik Pelaksanaan Penelitian Kuantitatif. *Jurnal Istiqra'*. Vol.2, No.1, 2024, hlm.87.

<sup>39</sup> Muhamanad Ilyas Ismail Dan Nurfikaryah shashah Ilyas, *Metode Penelitian*, Depok: PT Raja Grafindo Persada. 2023, hlm.221.

Pada desain ini terdapat dua kelompok yaitu kelompok eksperimen dan kelompok kontrol.

Kelompok eksperimen adalah kelompok yang diberi perlakuan. Kelompok eksperimen dalam penelitian ini adalah kelompok kelas pertama dengan Metode *Mau'izah al-Hasanah* yaitu kelas VII-2, sedangkan kelompok kontrol adalah kelompok yang tidak diberi perlakuan. Kelompok kontrol dalam penelitian ini adalah kelompok kelas kedua dengan metode konvensional yaitu kelas VII-3.

**Tabel III.1**  
***Nonequivalent Control Group Design***

Pretest	Perlakuan	Posttest
O <sub>1</sub>	X	O <sub>2</sub>
O <sub>3</sub>		O <sub>4</sub>

Keterangan:

O<sub>1</sub> : Pemberian kelas eksperimen sebelum perlakuan

O<sub>2</sub> : Pemberian kelas eksperimen sesudah perlakuan

O<sub>3</sub> : Hasil kelas kontrol sebelum perlakuan

O<sub>4</sub> : Hasil pada kelas kontrol dengan metode pembelajaran *konvensional*

X : Hasil penggunaan Metode *Mau'izah al-Hasanah* terhadap minat belajar siswa

## B. Tempat dan Waktu Penelitian

Penelitian ini dilakukan pada bulan Januari sampai dengan Maret 2025, yang bertempat di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang. Yang berlokasi di Jl. O.K. M. Jamil, KM.1 Tualang, Desa Tualang, Kecamatan Tualang, Kabupaten Siak, Provinsi Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### C. Subjek dan Objek Penelitian

Subjek penelitian ini adalah Siswa yang beragama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang. Sedangkan yang menjadi objek penelitian ini adalah Pengaruh Penerapan Metode *Mau'izah al-Hasanah* terhadap Minat Belajar siswa di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang.

### D. Populasi dan Sampel

#### 1. Populasi

Populasi merupakan suatu objek/subjek yang memiliki karakteristik dan kualitas tertentu yang telah ditentukan oleh peneliti untuk dipelajari dan ditarik kesimpulan dari wilayah generalisasi. Populasi yaitu semua atau secara keseluruhan elemen yang bersangkutan yang akan dijadikan kawasan atau wilayah inferensi/ generalisasi.<sup>40</sup> Populasi yang digunakan pada penelitian ini adalah siswa kelas VII yang beragama Islam di SMP Negeri 5 Tualang dengan jumlah 156 Siswa.

**Tabel III.2**  
**Jumlah siswa Kelas VII SMP Negeri 5 Tualang**

Kelas	Jumlah
VII-1	27
VII-2	25
VII-3	25
VII-4	26
VII-5	27
VII-6	26
Jumlah	156 Siswa

Sumber: Tata Usaha SMP Negeri 5 Tualang

<sup>40</sup>Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan*, Bandung: CV. Alfabeta, 2019, hlm.145.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 2. Sampel

Sampel merupakan bagian-bagian dari populasi yang memiliki jumlah dan karakteristik dari populasi. Sampel ini diambil bila populasi penelitian berjumlah besar dan tidak memungkinkan untuk diteliti semua.<sup>41</sup>

Penelitian ini menggunakan teknik *purposive sampling*, yaitu pengambilan sampel berdasarkan kriteria tertentu yang relevan dengan tujuan penelitian. Sampel yang dipilih adalah siswa kelas VII di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang, yang dianggap memiliki karakteristik sesuai untuk mengukur Pengaruh Metode *Mau'izah al-Hasanah* terhadap minat belajar siswa. Karakteristik tersebut meliputi keberagaman minat belajar, tingkat pemahaman terhadap nilai-nilai moral, dan tingkat keterlibatan mereka dalam proses pembelajaran. Teknik ini sering digunakan untuk penelitian pendidikan karena memungkinkan peneliti mendapatkan subjek yang secara khusus memiliki potensi memberikan informasi mendalam mengenai topik yang dikaji. Selain itu, jumlah sampel siswa dipilih berdasarkan rekomendasi guru kelas dan hasil observasi awal untuk mencapai hasil yang akurat dan relevan.<sup>42</sup>

**Tabel III.3**  
**Jumlah Sampel**

Kelas	Jumlah Siswa
VII-2	25
VII-3	25
Jumlah	50

Sumber: Tata Usaha SMP Negeri 5 Tualang

<sup>41</sup>*Ibid.*, hlm. 146.

<sup>42</sup>*Ibid.*, hlm. 133.

## E. Variabel Penelitian

Variabel Penelitian adalah suatu sifat atau nilai dari objek, orang, organisasi atau suatu kegiatan yang mempunyai variasi tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan diambil kesimpulan.<sup>43</sup> Dalam penelitian terdapat variabel penyebab (X) atau variabel bebas (Independent Variabel) dan variabel akibat (Y) atau variabel terikat (Dependen Variabel).

Adapun dua variabel tersebut yaitu:

1. Variabel bebas (X) : Metode *Mau'izah al-Hasanah*
2. Variabel terikat (Y) : Minat Belajar

## F. Instrumen Penelitian

Instrumen merupakan salah satu alat yang memenuhi persyaratan akademis sehingga dapat dipergunakan atau dilakukan sebagai alat untuk mengukur suatu objek ukur atau mengumpulkan data mengenai suatu variabel.<sup>44</sup> Dalam penelitian ini instrumen yang digunakan ialah:

1. Pedoman Angket

Pedoman angket merupakan suatu alat untuk membantu dan memudahkan peneliti dalam mengumpulkan data. Alat bantu yang dimaksud adalah pernyataan maupun pertanyaan yang tertulis dalam lembaran yang kemudian dijawab oleh responden. Instrumen angket pada penelitian ini dapat dilihat dan data akan dicantumkan bagian akhir atau tertera pada lampiran. Namun sebelum materi angket digunakan untuk

<sup>43</sup>Sugiyono. *Op.Cit.* hlm.75.

<sup>44</sup>Baso Intang Sappaille, Konsep Instrumen Penelitian Pendidikan, *Jurnal Pendidikan Dan Bulova*, No. 066 Edisi 2007, hlm. 3.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menguji dalam penelitian untuk memperoleh data, maka perlu terlebih dahulu materi angket harus dipastikan telah memenuhi dua syarat yaitu *valid* dan *reliabel*.

Penelitian ini menggunakan *skala likert*, Menurut Sugiyono *skala likert* digunakan untuk mengukur sikap siswa, pendapat orang dan persepsinya ataupun sekelompok orang tentang fenomena sosial.<sup>45</sup>

**Tabel III.4**  
**Skala Berdasarkan Skala Likert**

Pernyataan	Skor
Sangat Setuju	5
Setuju	4
Netral	3
Kurang Setuju	2
Sangat Kurang Setuju	1

Sumber: Sugiyono 2010

## 2. Pedoman Observasi

Secara umum observasi adalah suatu kegiatan atau proses pengamatan dan pencatatan secara sistematis dan akurat mengenai gejala-gejala yang akan diteliti. Selain itu adapun pengertian observasi ialah salah satu metode yang digunakan dalam pengumpulan data dengan mengamati atau meninjau secara cermat dan langsung di lokasi penelitian atau lapangan untuk mengetahui secara langsung kondisi yang terjadi atau untuk membuktikan kebenaran dari sebuah desain penelitian.<sup>46</sup>

<sup>45</sup>Sugiyono, *Op. Cit*, hlm. 167.

<sup>46</sup>M. Deni Siregat Dan Dewa Puru Partha. Mengatasi Masalah Belajar Membaca Melalui Tutor di SD Negen 2 Selong, *Jurnal Konseling Pendidikan*. Vol. 4 No 1 Edisi 2020, hlm. 23.



**Tabel III.5**  
**Skala Berdasarkan *Skala Likert***

Pernyataan	Skor
Sangat Baik	5
Baik	4
Cukup Baik	3
Kurang Baik	2
Tidak Baik	1

*Sumber: Sugiyono 2010*

## G. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data merupakan cara atau langkah-langkah yang paling utama dalam penelitian. Karena tujuan utama dari penelitian adalah mendapatkan data, tanpa mengetahui teknik pengumpulan data, maka peneliti tidak akan mendapatkan data yang memenuhi standar data yang ditetapkan.<sup>47</sup>

Teknik pengumpulan data yang dilakukan menggunakan angket atau kuesioner yang berisi pernyataan terkait dengan minat belajar dan metode *Mau'izah al-Hasanah*. Untuk data tambahan penulis menggunakan observasi dan dokumentasi kepada murid atau guru dengan menggunakan teknik *purposive sampling*. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah:

### 1. Observasi

Secara umum observasi adalah suatu kegiatan atau proses pengamatan dan pencatatan secara sistematis dan akurat mengenai gejala-gejala yang akan diteliti. Selain itu adapun pengertian observasi ialah salah satu metode yang digunakan dalam pengumpulan data dengan mengamati

<sup>47</sup>*Ibid.*, hlm. 409.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

atau meninjau secara cermat dan langsung di lokasi penelitian atau lapangan untuk mengetahui secara langsung kondisi yang terjadi atau untuk membuktikan kebenaran dari sebuah desain penelitian.<sup>48</sup>

Melalui observasi, peneliti dapat mencatat perilaku, aktivitas, interaksi, serta respon subjek penelitian secara langsung tanpa dipengaruhi oleh interpretasi subjektif. Hal ini menjadikan observasi sebagai metode yang efektif untuk mengevaluasi proses pembelajaran, khususnya dalam mengamati penerapan metode *Mau'izah al-Hasanah*, di mana pendekatan yang bersifat nasihat moral dan spiritual dapat terlihat dari ekspresi, sikap, dan keterlibatan siswa selama proses berlangsung. Dengan observasi yang sistematis, peneliti dapat menguatkan data kuantitatif dan menjelaskan fenomena yang terjadi di lapangan secara lebih mendalam.

## 2. Dokumentasi

Dokumentasi atau *dokumentation* memiliki arti yaitu menyuguhkan informasi atau bukti resmi yang berguna untuk catatan Adapun pengertian lainnya yaitu upaya mencatat dan mengategorikan suatu informasi dalam bentuk tulisan, foto, video, dan lainnya. Dokumentasi adalah bentuk kegiatan atau Proses sistematis dalam melakukan pencarian pemakaian Penyelidikan, penghimpunan, dan penyediaan dokumen untuk memperoleh penerangan pengetahuan, keterangan, serta bukti dan juga penyebaran kepada pihak kepentingan. Dokumentasi adalah metode pengumpulan data yang dilakukan melalui pencatatan dan analisis

<sup>48</sup>M. Deni Siregat Dan Dewa Puru Partha. Mengatasi Masalah Belajar Membaca Melalui Tutor di SD Negen 2 Selong, *Jurnal Konseling Pendidikan*. Vol. 4 No 1 Edisi 2020, hlm. 23.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

terhadap dokumen atau arsip yang relevan dengan topik penelitian. Dokumen ini dapat berupa catatan tertulis, gambar, video, atau data lain yang mendukung penelitian. Metode ini digunakan untuk melengkapi data yang diperoleh dari observasi dan wawancara.<sup>49</sup>

### 3. Angket

Angket atau kuesioner adalah suatu daftar yang berisikan rangkaian pertanyaan mengenai suatu masalah atau bidang yang akan diteliti. Untuk memperoleh data, angket dijabarkan kepada responden (orang-orang yang menjawab jadi yang diselidiki).<sup>50</sup> Angket atau kuesioner yang digunakan dalam penelitian ini dalam bentuk kuesioner langsung tertutup, yaitu angket yang dirancang sedemikian rupa untuk merekam data tentang keadaan yang dialami responden sendiri, dan secara alternatif jawaban sudah tertera dalam angket tersebut.

Peneliti mengajukan angket dalam penelitian ini yang bertujuan untuk mengetahui minat belajar siswa, dan butir angket mengacu berdasarkan indikator keterampilan berbicara. Analisis yang dilakukan pada butir angket yang diuji coba kan adalah:

<sup>49</sup>Sugiyono, *Op.Cit.* hlm.240.

<sup>50</sup>Cholid Narbuko Dan Abu Achmadi, *Op Cit.* hlm.76.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Uji Validitas Angket

Validitas merupakan suatu langkah pengujian dimana dilakukan terhadap isi (*content*) dari instrumen dengan tujuan untuk mengukur ketepatan instrumen yang digunakan dalam sebuah penelitian.<sup>51</sup> Dalam penelitian ini perhitungan dilakukan dengan menggunakan rumus *Pearson product moment* sebagai berikut:

$$R_{xy} = \frac{N \sum XY - (\sum x)(\sum Y)}{\sqrt{[N \sum x^2 - (\sum x)^2] [N \sum Y^2 - (\sum Y)^2]}}$$

Keterangan :

$R_{xy}$  = Angka indeks korelasi “t” produk moment

$N$  = Sampel

$\sum x$  = Jumlah seluruh skor X

$\sum y$  = Jumlah seluruh skor skor Y

$\sum xy$  = Jumlah hasil perkalian antara skor X dan skor Y

Penentuan valid atau tidak validnya suatu data dapat dibandingkan dengan “ r” hitung “r” tabel dengan ketentuan sebagai berikut:

Jika  $r_{hitung} > r_{tabel}$ , maka butir pertanyaan tersebut valid.

Jika  $r_{hitung} < r_{tabel}$ , maka butir pertanyaan tersebut tidak valid

<sup>51</sup>Muhammad Ilyas Ismail Dan Nurfikriyah Irhashih Ilyas, Op.Cit. hlm 291.



**Tabel III.6**  
**Uji Coba Angket Pretest**

No.	Pernyataan	Jawaban				
		SS	S	N	TS	STS
1	Saya merasa senang ketika belajar Pendidikan Agama Islam					
2	Saya semangat dan antusias untuk memulai pembelajaran Pendidikan Agama Islam					
3	Saya merasa senang ketika proses pembelajaran dimulai sampai akhir pembelajaran					
4	Saya tidak merasa bosan saat guru menjelaskan materi pembelajaran					
5	Saya mengerjakan tugas dengan sukarela tanpa banyak keluhan					
6	Saya semangat dalam menjawab pertanyaan yang diberikan oleh guru					
7	Saya memusatkan perhatiannya ketika guru menyampaikan materi pembelajaran					
8	Saya mampu untuk berkonsentrasi pada saat pembelajaran berlangsung					
9	Saya tidak berbicara ketika guru menjelaskan materi pembelajaran					
10	Saya mendengarkan dengan saksama penjelasan dari guru					
11	Saya mencatat materi pembelajaran dengan teliti dan cermat					
12	Saya mampu memahami materi dengan pemahaman sendiri					
13	Saya menunjukkan tingkat antusias yang tinggi saat mengikuti pembelajaran Pendidikan Agama Islam					
14	Saya bersemangat untuk terlibat pada topik atau materi yang sedang dipelajari					
15	Saya merasa tertarik terhadap tugas-tugas yang diberikan oleh guru					
16	Saya tidak menunda-nunda dan tidak menghindari tugas yang diberikan oleh guru					
17	Saya menyelesaikan tugas dengan tekun dan semangat					
18	Saya terlibat secara aktif dalam proses pembelajaran Pendidikan Agama Islam					

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No.	Pernyataan	Jawaban				
		SS	S	N	TS	STS
19	Saya memperhatikan dalam proses pembelajaran Pendidikan Agama Islam					
20	Saya terlibat dan berpartisipasi dalam proses pembelajaran Pendidikan Agama Islam					
21	Saya aktif bertanya dan menyatakan pendapat pada saat pembelajaran Pendidikan Agama Islam					
22	Saya berusaha untuk berkontribusi dalam setiap aktivitas pembelajaran					
23	Saya aktif berpartisipasi dalam diskusi kelas					
24	Saya memiliki rasa ingin tahu yang besar untuk memahami materi lebih dalam					
25	Saya aktif bertanya dan menjawab pertanyaan yang diberikan oleh guru					
26	Saya tekun dalam mengerjakan soal-soal latihan yang diberikan oleh guru					
27	Saya Siap untuk menerima pembelajaran					
28	Saya hadir tepat waktu untuk mengikuti pembelajaran					
29	Saya menjawab pertanyaan yang diberikan oleh guru					
30	Saya bersungguh-sungguh dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam					

**Tabel III.7**  
**Data Validitas Butir Angket Pretest**

No.	Pernyataan	$r_{hitung}$	$r_{tabel}$	Interpretasi	Keterangan
1	P1	0,46729	0,361	Valid	Digunakan
2	P2	0,592716	0,361	Valid	Digunakan
3	P3	0,427634	0,361	Valid	Digunakan
4	P4	0,170074	0,361	Tidak Valid	Digunakan
5	P5	0,544007	0,361	Valid	Digunakan
6	P6	0,577815	0,361	Valid	Digunakan
7	P7	0,31329	0,361	Tidak Valid	Tidak digunakan
8	P8	0,589014	0,361	Valid	Digunakan
9	P9	0,520946	0,361	Valid	Digunakan
10	P10	0,554344	0,361	Valid	Digunakan
11	P11	0,487659	0,361	Valid	Digunakan
12	P12	0,4515	0,361	Valid	Digunakan
13	P13	0,571593	0,361	Valid	Digunakan
14	P14	0,431143	0,361	Valid	Digunakan
15	P15	0,609041	0,361	Valid	Digunakan
16	P16	0,480423	0,361	Valid	Digunakan
17	P17	0,742603	0,361	Valid	Digunakan
18	P18	0,279255	0,361	Tidak Valid	Tidak digunakan
19	P19	0,52324	0,361	Valid	Digunakan
20	P20	0,297118	0,361	Tidak Valid	Digunakan
21	P21	0,589972	0,361	Valid	Digunakan
22	P22	0,553408	0,361	Valid	Digunakan
23	P23	0,428132	0,361	Valid	Digunakan
24	P24	0,625787	0,361	Valid	Digunakan
25	P25	0,596947	0,361	Valid	Digunakan
26	P26	0,300179	0,361	Tidak Valid	Tidak digunakan
27	P27	0,610061	0,361	Valid	Digunakan
28	P28	0,505588	0,361	Valid	Digunakan
29	P29	0,473129	0,361	Valid	Digunakan
30	P30	0,562325	0,361	Valid	Digunakan

Berdasarkan tabel III.7 diatas, dapat disimpulkan bahwa 30 item instrumen pernyataan yang sudah diuji coba memiliki 25 item instrumen yang dinyatakan valid dan 5 item yang dinyatakan tidak valid, dengan demikian pernyataan yang dapat digunakan sebanyak 25 item pernyataan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Tabel III.8**  
**Uji Coba Angket Posttest**

No.	Pernyataan	Jawaban				
		SS	S	N	TS	STS
1	Saya merasa bahagia saat mempelajari Pendidikan Agama Islam					
2	Saya antusias mengikuti pembelajaran Pendidikan Agama Islam sejak awa					
3	Saya menikmati proses belajar dari awal hingga akhir pembelajaran					
4	Saya tidak merasa bosan mendengarkan penjelasan dari guru					
5	Saya mengerjakan tugas yang diberikan dengan senang hati					
6	Saya bersemangat menjawab pertanyaan yang diajukan oleh guru					
7	Saya memberikan perhatian penuh saat guru menjelaskan materi					
8	Saya mampu berkonsentrasi selama proses pembelajaran					
9	Saya tidak berbicara ketika guru menjelaskan materi pembelajaran					
10	Saya mendengarkan penjelasan dari guru dengan saksama					
11	Saya mencatat poin-poin penting dari materi dengan teliti					
12	Saya memahami materi pelajaran dengan baik sesuai pemahaman saya					
13	Saya merasa antusias saat mengikuti pembelajaran Pendidikan Agama Islam					
14	Saya bersemangat mempelajari materi yang dibahas					
15	Saya merasa tertarik dengan tugas yang diberikan guru					
16	Saya menyelesaikan tugas tanpa menunda-nunda					
17	Saya mengerjakan tugas dengan penuh ketekunan					
18	Saya terlibat secara aktif dalam proses pembelajaran					
19	Saya memperhatikan materi pembelajaran dengan antusias					
20	Saya berpartisipasi dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam					

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

No.	Pernyataan	Jawaban				
		SS	S	N	TS	STS
21	Saya aktif bertanya dan menyampaikan pendapat dalam pembelajaran					
22	Saya mencoba berkontribusi dalam semua kegiatan pembelajaran					
23	Saya berperan aktif dalam diskusi kelas					
24	Saya memiliki rasa ingin tahu yang besar terhadap materi pelajaran					
25	Saya sering aktif dalam sesi tanya jawab dengan guru					
26	Saya tekun menyelesaikan soal-soal yang diberikan oleh guru					
27	Saya selalu siap menerima materi pelajaran					
28	Saya tidak terlambat hadir untuk pembelajaran Pendidikan Agama Islam					
29	Saya mampu menjawab pertanyaan guru dengan baik					
30	Saya belajar Pendidikan Agama Islam dengan sungguh-sungguh.					

**Tabel III.9**  
**Data Validitas Butir Angket Posttest**

No.	Pernyataan	$r_{hitung}$	$r_{tabel}$	Interpretasi	Keterangan
1	P1	0,580988	0,361	Valid	Digunakan
2	P2	0,660951	0,361	Valid	Digunakan
3	P3	0,493974	0,361	Valid	Digunakan
4	P4	0,606375	0,361	Valid	Digunakan
5	P5	0,152534	0,361	Tidak Valid	Tidak digunakan
6	P6	0,64844	0,361	Valid	Digunakan
7	P7	0,270811	0,361	Tidak Valid	Tidak digunakan
8	P8	0,537644	0,361	Valid	Digunakan
9	P9	0,399114	0,361	Valid	Digunakan
10	P10	0,464255	0,361	Valid	Digunakan
11	P11	0,295591	0,361	Tidak Valid	Tidak digunakan
12	P12	0,589446	0,361	Valid	Digunakan
13	P13	0,77741	0,361	Valid	Digunakan
14	P14	0,790858	0,361	Valid	Digunakan
15	P15	0,769418	0,361	Valid	Digunakan
16	P16	0,239345	0,361	Tidak Valid	Tidak digunakan
17	P17	0,657186	0,361	Valid	Digunakan
18	P18	0,616101	0,361	Valid	Digunakan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

No.	Pernyataan	$r_{hitung}$	$r_{tabel}$	Interpretasi	Keterangan
19	P19	0,728917	0,361	Valid	Digunakan
20	P20	0,766748	0,361	Valid	Digunakan
21	P21	0,604599	0,361	Valid	Digunakan
22	P22	0,544134	0,361	Valid	Digunakan
23	P23	0,590656	0,361	Valid	Digunakan
24	P24	0,641272	0,361	Valid	Digunakan
25	P25	0,692411	0,361	Valid	Digunakan
26	P26	0,692573	0,361	Valid	Digunakan
27	P27	0,617034	0,361	Valid	Digunakan
28	P28	0,287427	0,361	Tidak Valid	Tidak digunakan
29	P29	0,726012	0,361	Valid	Digunakan
30	P30	0,678105	0,361	Valid	Digunakan

Berdasarkan tabel III.9 diatas, dapat disimpulkan bahwa 30 item instrumen pernyataan yang sudah diuji coba memiliki 25 item instrumen yang dinyatakan valid dan 5 item yang dinyatakan tidak valid, dengan demikian pernyataan yang dapat digunakan sebanyak 25 item pernyataan.

### 1) Uji Reliabilitas Angket

Reliabilitas adalah sebuah serangkaian pengukuran atau alat ukur yang memiliki konsistensi bila pengukuran yang dilakukan dengan alat ukur yang dilakukan secara berulang.<sup>52</sup> Untuk menghitung reliabilitas tes ini digunakan metode *alpha cronbach*, karena tes peneliti berupa angket maka dipakai metode tersebut.

$$r_{11} = \left[ \frac{k}{k-1} \right] \left[ 1 - \frac{\sum S_{b^2}}{S_{t^2}} \right]$$

Keterangan:

$r_{11}$  = Reliabilitas instrumen

K = jumlah butir angket

$\sum S_{b^2}$  = jumlah varians butir

$S_{t^2}$  = varians total

<sup>52</sup>Ibid., hlm.291.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### Output Uji Reliabilitas Angket

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
.890	30

Sumber: Olahan data SPSS 26

Berdasarkan Uji Reliabilitas diatas dapat disimpulkan bahwa nilai cronbach's alpha  $> 0.6$  maka data dikatakan reliabel.

## H. Teknik Analisis Data

Teknik pengumpulan data merupakan cara atau langkah-langkah yang paling utama dalam penelitian, Karena tujuan utama dari penelitian adalah mendapatkan data, tanpa mengetahui teknik pengumpulan data, maka peneliti tidak akan mendapatkan data yang memenuhi standar data yang ditetapkan Teknik analisis data dalam penelitian kuantitatif menggunakan statistik.<sup>53</sup>

Adapun Teknik Analisis data pada penelitian ini yaitu:

### 1. Uji Normalitas

Uji normalitas digunakan untuk mengetahui apakah data yang terkumpul terdistribusi normal atau tidak. Kriteria yang digunakan yaitu data dikatakan normal apabila signifikansi atau nilai koefisien lebih besar dari alpha yang ditentukan yaitu 0.05.

### 2. Uji Homogenitas

Uji homogenitas digunakan untuk mengetahui apakah beberapa varian populasi data adalah sama atau tidak, Pengujian homogenitas adalah suatu prosedur uji statistik yang dimaksud untuk memperlihatkan bahwa dua atau lebih kelompok data sampel berasal dari populasi yang

<sup>53</sup>Ibid., hlm. 409.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

memiliki variasi yang sama. Untuk menguji kesamaan variansi digunakan uji F sebagai berikut:

$H_0$  : Tidak ada perbedaan varian dari beberapa kelompok data

$H_a$  : Ada perbedaan varian dari beberapa kelompok data

Untuk menguji homogenitas digunakan rumus:

$$F_{hitung} = \frac{\text{variansi terbesar}}{\text{variansi terkecil}}$$

Kriteria pengujian adalah sebagai berikut:

Jika  $F_{hitung} < F_{tabel}$  maka  $H_0$  diterima

Jika  $F_{hitung} \geq F_{tabel}$  maka  $H_0$  ditolak

3. Uji Hipotesis

Pengujian hipotesis pada penelitian ini menggunakan Uji-t dan Uji *Effect Size*. Hipotesis merupakan pernyataan yang bersifat sementara atau kesimpulan sementara atau dugaan logis mengenai suatu populasi. Uji hipotesis adalah metode pengambilan keputusan yang berdasarkan pada analisis data. Analisis data dalam penelitian dilakukan dengan cara membandingkan data antara kelas eksperimen dan kelas kontrol, dilakukan pengujian hipotesis dengan menggunakan

a. Uji-T (Independent Sample T-test)

Uji T adalah teknik statistik yang digunakan untuk membandingkan rata-rata dua kelompok data dan melihat apakah ada perbedaannya signifikan secara statistik.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dengan rumus sebagai berikut:

$$t_0 = \frac{\left(\frac{\sum D}{N}\right)}{\left(\frac{S_{DD}}{\sqrt{N-1}}\right)}$$

Keterangan:

$\sum D$  : jumlah selisih pretest dan posttest

$S_{DD}$  : standar deviasi dari D

D : different

N : jumlah sampel

Dasar kriteria uji t sebagai berikut:

- 1) Nilai Sig. (2-tailed) < 0,05 berkesimpulan ada perbedaan secara signifikan.
- 2) Nilai Sig. (2-tailed) > 0,05 berkesimpulan tidak ada perbedaan secara signifikan.

#### b. Uji Effect Size

Effect size digunakan untuk mengetahui seberapa besar efek pengaruh Metode *Mau'izah al-Hasanah* terhadap minat belajar siswa dengan menggunakan rumus yaitu<sup>54</sup>:

$$r = \frac{Y_1 - Y_2}{Sd}$$

r = Effect Size

$Y_1$  = Rata-rata kelas Eksperimen

$Y_2$  = Rata-rata kelas kontrol

Sd = Standar Deviasi

<sup>54</sup>Dea Yustina. Iwit Prihatin Dan Hodiyo, Pengaruh Penggunaan Media Instagram Terhadap Kemampuan Komunikasi Matematis Siswa SMA, *Jurnal Ilmiah pendidikan*, Vol 2 NO 1 Edisi 2021, hlm. 27.

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Tabel III.10**  
**Interpretasi Effect Size Untuk Singgle Group/ One Group**

<i>Size</i>	<i>Interpretation</i>
0-0,20	<i>Weak Effect</i> ( Efek Lemah)
0,21-0,50	<i>Modest Effect</i> (Efek Sederhana)
0,51-1,00	<i>Moderate Effect</i> (Efek Sedang)
>1.100	<i>Strong Effect</i> (Efek Tinggi)



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB V

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan analisis data yang dilakukan, diperoleh bahwa terdapat pengaruh penerapan metode *Mau'izah Al-Hasanah* terhadap Minat Belajar Siswa. Hal ini ditunjukkan melalui hasil uji-t yaitu nilai  $t_{hitung} 4.402 > t_{tabel} 2.009$  pada taraf signifikansi 5% dan nilai signifikan (2-tailed)  $0.00 < 0.05$ , yang artinya  $H_0$  di tolak dan  $H_a$  diterima, hal ini menunjukkan bahwa terdapat perbedaan yang signifikan Minat Belajar Siswa menggunakan Metode *Mau'izah Al-Hasanah* pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam. Dengan nilai rata-rata posttest pada kelas eksperimen sebesar 104,72 dan 96,28 pada kelas kontrol.

Selanjutnya dengan melakukan uji *effect size* untuk mengetahui seberapa besar pengaruh Metode *Mau'izah Al-Hasanah* diketahui bahwa nilai *effect size* yaitu 120,28 menunjukkan kategori *strong effect* (efek tinggi). Maka dapat ditarik kesimpulan bahwa penerapan Metode *Mau'izah Al-Hasanah* berpengaruh terhadap minat belajar siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang.

## B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian dan kesimpulan, maka penulis memberikan saran agar dapat ditingkatkan, yaitu:

### 1. Kepala Sekolah

Sebagai Pimpinan Sekolah dalam melaksanakan proses belajar mengajar, Metode *Mau'izah Al-Hasanah* dapat menjadi alternatif pendekatan yang dilakukan untuk meningkatkan minat belajar siswa. Kepala sekolah diharapkan dapat mendorong penerapan metode *Mau'izah al-Hasanah* sebagai bagian dari strategi pembelajaran di sekolah, khususnya dalam mata pelajaran Pendidikan Agama Islam

### 2. Guru

Sebagai tenaga pendidik diharapkan dapat menggunakan metode *Mau'izah Al-Hasanah* untuk meningkatkan minat belajar peserta didik terkhususnya pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam, sehingga mampu menyentuh hati siswa dan menumbuhkan minat belajar yang lebih tinggi.

### 3. Siswa

Siswa sebaiknya dapat meningkatkan minat belajarnya dan selalu mengikuti proses pembelajaran pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dengan baik dan bersungguh-sungguh, Siswa juga didorong untuk menumbuhkan kesadaran pribadi bahwa belajar adalah bagian dari ibadah dan proses membentuk akhlak yang mulia.





## DAFTAR PUSTAKA

- Djollong , Andi Fitriani, Teknik Pelaksanaan Penelitian Kuantitatif. *Jurnal Istiqra'*. Vol. 2, No.1, Edisi, 2024
- Hamdan, Rizki Saputra, Hopman Daulay, Samroh Habibah, Penerapan Metode Mau'izhah (Nasehat) dalam Meningkatkan Karakter Religius Anak TK Musfiah Pagaran Baringin Kecamatan Barumun, Sekolah Tinggi Agama Islam Barumun Raya, *Jurnal Pendidikan Tambusai*, Volume 7 Nomor 3 Tahun 2023
- Ilyas, Muhammad Ismail Dan Nurfikaryah shashah Ilyas. 2023, *Metode Penelitian*, Depok: PT Raja Grafindo Persada
- Jopan, Muhammad. Ritonga, Bukhari Is, Azhar, Penerapan Model Pembelajaran Maui'zatul Hasanah Untuk Meningkatkan Aktivitas Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Akidah Akhlak Kelas 4 Di Mis Mamba'ul Ulum Labuhanbatu, Sekolah Tinggi Ilmu Tarbiyah Al-Bukhary (STITA) Labuhan batu Sumatera Utara, *Jurnal Pendidikan, Agama, dan Sains*, Vol. II Edisi I Oktober 2023 – Maret 2024
- Kadar, 2017, *Tafsir Tarbawi (Pesan-pesan Al-Qur'an tentang Pendidikan)* Jakarta: Amzah
- Nasution, Leni Masnidar, Statistik Deskriptif, *Jurnal Hikmah*. Vol. 14 No. 1 Edisi 2017
- P., Andi Archu, Pengembangan Minat Belajar Dalam Pembelajaran. *Jurnal Idaarah* Vol. 3 No. 2 Edisi. 2019
- Rahmawati, Roro Kurnia Nofita. 2024, *Minat Belajar (Konsep Dasar, Indikator & Faktor-faktor yang Memengaruhi)*, Malang: Literasi Nusantara Abadi
- Rahmi, Imelda Nurmalina Dan Fauziddin, Penerapan Model Role Playing Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal On Teacher Education*. Vol 2. No 1. Edisi 2020
- Risnansanti, dkk. 2022, *Pengembangan Minat & Bakat Belajar Siswa*, Malang: Literasi Nusantara Abadi
- Sanjaya, Wina. 2020, *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*, Jakarta: Kencana

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sholehatin, Wirdati, Metode Pembelajaran dalam Meningkatkan Minat Belajar Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama, *An-Nuha: Jurnal Pendidikan Islam*, Vol. 1 No. 3 Edisi 2021

Siregar, M. Deni Dan | Dewa Puru Partha, Mengatasi Masalah Belajar Membaca Melalui Tutor di SD Negen 2 Selong, *Jurnal Konseling Pendidikan*. Vol. 4 No 1 Edisi 2020

Slameto, 1999, *Belajar dan Faktor-faktor yang Mempengaruhinya*, Jakarta: PT. RinekaCipta

Sugiyono, 2019, *Metode Penelitian Pendidikan*, Bandung: CV. Alfabeta

Syahrul, Isriwanda, Kamaluddin Tajibu, Firdaus Muhammad, Pengaruh Metode Dakwah Al-Mauizah Al-Hasanah Terhadap Problematika Santri Pondok Pesantren Alurwatul Wutsqaa Di Kabupaten Sidenreng Rappang. Dakwah dan Komunikasi Pascasarjana UIN Alauddin Makassar, *Jurnal Mercusuar* Volume 2 No 2 April 2021

Syukri, 2020, *Metode Khusus Pendidikan dan Pembelajaran Agama Islam*, Jakarta: Kencana

Tafsir, Ahmad. 2010, *Ilmu Pendidikan Dalam Perspektif Islam*, Bandung: Pt Remaja Rosdakarya

Waruwu, Marinu. Pendekatan Penelitian Pendidikan:Metode Penelitian Kualitatif, Metode penelitian kualitatif. *Jurnal pendidikan Tambusai*. Vol.7, No.1.2023

Yam, Jim Hoy Dan Ruhayat Taufik, Hipotesis Penelitian Kuantitatif. *Jurnal Ilmu Administrasi*. Vol. 3 No. 2 Edisi 2021

Yustina, Dea, Dkk, Pengaruh Penggunaan Media Instagram Pemuatan Problem Posing Terhadap Kemampuan Komunikasi Matematis Siswa SMA, *Jurnal Ilmiah pendidikan*, Vol. 2 No. 1 Edisi 2021

### Lampiran 1 Daftar Nama Pendidik

No	Nama	Jabatan
1	Niny Hermida, S.Pd	Kepala Sekolah
2	Khendranova, S.Pd	Guru PJOK
3	Mirah, S.Pd	Guru B. Indonesia /Kepala Perpustakaan
4	Hasmalia, S.Pd	Guru IPS/ Wakil Kesiswaan
5	Elyastuti, S.Pd	Guru IPA/ Wakil Kurikulum
6	Nursanti Tanjung, S.Pd	Guru IPA/Kepala Labor IPA
7	Holijahannum, S.Pd	Guru B. Inggris
8	Dinna Damayanti, S.Pd	Guru IPS
9	Jasmani, S.Pd	Guru Seni Budaya
10	Ely Farida, S.Hi	Guru PAI
11	Oki Susila, S.Pd	Guru B. Inggris
12	Nurul Kumalasari, S.Pd	Guru Matematika
13	Defi Mustika, S.Si	Guru Matematika
14	Nasrul Ariandi, S.Kom	Guru Informatika
15	Darnengsih. Dj, Sh	Guru PPKN
16	Ratna Napitupulu, S.Pd	Guru B. Inggris
17	Yastina, S.Pd	Guru IPA
18	Devita Sari Pasaribu, S.Pd	Guru B. Indonesia
19	Lestari Yati, S.Pd	Guru Seni Budaya
20	Sri Mariaty, S.Ag	Guru PAI
21	Naissa Akila, S.Pd	Guru BK
22	Febriani Ramadhani, S.Pd	Guru BK
23	Hayatun Nupus, S.Pd	Guru BK
24	Nurenda Kapia, S.Pd	Guru B. Indonesia
25	Rita Ariani, S.Pd	Guru B. Indonesia
26	Eben, S.Pd	Guru/ Pembina Osis
27	Sertika Yosi, S.Pd.K	Guru PAK
28	Anita Kurniati, S.T	Guru IPA
29	Ria Sefianti, S.Pd	Guru Matematika
30	Teti Herawati, S.Hi	Guru IPS
31	Selvi Aidia Putri, S.Si	Guru Informatika
32	Dessy Meiti Syafitri, S.Pd	Guru IPS
33	Arinas, S.Ag	Guru PAI
34	Salman	Guru Mulok BMS
35	Ayu Indah Melasari, S.Pd	Guru Mulok BMS
36	Edi Saputra	Tenaga Administrasi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

37	Agus Prayitno, S.Sos	Tenaga Administrasi
38	Wiweik Winarti	Tenaga Pustaka
39	Suharno	Tenaga Keamanan
40	Sumilah	Tenaga Kebersihan
41	Ifdal	Tenaga Keamanan
42	Punty, S.I.Kom	Tenaga Administrasi
43	Narsan	Tenaga Kebersihan
44	Anita Rahayu, S.Pd	Tenaga Laboran

#### Lampiran 2 Data Siswa

Kelas	Banyak Kelas	Jumlah Siswa
VII	6 Kelas	195
VIII	5 Kelas	158
IX	5 Kelas	158
Total		511

#### Lampiran 3 Sarana dan Prasarana SMPN 5 Tualang

NO	Bangunan	Jumlah	Kondisi
1.	Ruang Kepala Sekolah	1	Baik
2.	Ruang Tata Usaha	1	Baik
3.	Ruang Kelas	22	Baik
4.	Ruang Lab. IPA	1	Baik
5.	Ruang Perpustakaan	1	Baik
6.	Ruang Lab. Komputer	1	Baik
7.	Ruang Koperasi	1	Baik
8.	Ruang UKS	1	Baik
9.	Ruang BK	1	Baik
10.	Musholla	1	Baik
11.	Rumah Penjaga Sekolah	1	Baik
12.	Ruang Olahraga	1	Baik
13.	Tempat Olahraga	2	Baik
14.	Ruang Kantin	5	Baik
15.	Pos Jaga	1	Baik
16.	WC Guru	2	Baik
17.	WC Siswa Laki-laki	4	Baik
18.	WC Siswa Perempuan	6	Baik



#### Lampiran 4 Daftar Nama Siswa

NO	Kelas Eksperimen		Kelas Kontrol	
	Nama Siswa	Kode	Nama siswa	Kode
1	Attahya Akbar Daulay	AMS	Alya Ainuha Suraiya	AR
2	Alfinza Ahmad Fadhila	AJ	Azira chantika Putri	AFP
3	Afif Hidayatullah	AFE	Aisyah Mutia Defazra	AK
4	Alif Shidiq	AFI	Aisyah Nara Salsabila	DA
5	Azra Hafizhka Putra	ANZ	Anggita Putri Rahmadhani	DN
6	Ahmat Irpan	CDP	Adelia Syafira	DNS
7	Angga Khairul Syaputra	DTA	Aqilla Syukra Insani	FRF
8	Azril Khairi Saddam	FA	Aisyahh Zahara Putri	FK
9	Azzam Maulana Afriyanto	FQN	Beryl Anezka Nafeeza	HH
10	Aulia Racka Mario	FH	Cindy Anisa Putri	IK
11	Bayu Mardiansyah	II	Dita Arian	IP
12	Bima Tri Darmawan	IDA	Deby Nurmaisyah Nasution	KA
13	Bintang Fichel Pratama	KI	Dinahya Umaizah An Nayla	MJ
14	Dzaki Akmal	LS	Elfita Oktavia	MKS
15	Fardhan Hardiansyah	MAS	Fakhira Aulia Misha	MA
15	Fareed Al Fathan	MF	Fitri Aisyah Rahmadhani	MZA
17	Fauzi Andra Wijaya	MIA	Filza Febriani	MTA
18	Fidi Muhammad Rachel	MZH	Kartika Handayani	NLR
19	Gheo Vanaldo	NS	Kharisma Khairunisa	OS
20	Kevin Karnando	NSR	Keysha Maharani	RST
21	Luthfi Hilal Musyafatullah	RP	Maulida	RIA
22	M. Fadhri Syahputra	RIS	Melvira Aulia Wardianti	SL
23	Muhammad Arjuna	RA	Najwa Aliza Fitria	SDS
24	Muhammad Hafiz Al Jupri	WR	Novi Puspia Ariani	WAP
25	MHD. Khaisan Junan Al Qutbhie	ZZ	Naila Ulya Adrina	ZNH

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## Lampiran Modul Ajar

# MODUL AJAR PAI-BP SEKOLAH MENENGAH PERTAMA KELAS VII (FASE D)

## A. Informasi Umum

- |                     |                                   |
|---------------------|-----------------------------------|
| a. Nama Guru        | : Nida Alfiana Choir              |
| b. Nama Sekolah     | : Sekolah Menengah Pertama Negeri |
|                     | 5 Tualang                         |
| c. Fase/Kelas       | : D/Kelas VII                     |
| d. Mata Pelajaran   | : Pendidikan Agama Islam dan Budi |
|                     | Pekerti                           |
| e. Elemen           | : Akhlak                          |
| f. Materi Pelajaran | : Menghindari Ghibah dan          |
|                     | Melaksanakan Tabayun              |
| g. Alokasi Waktu    | : 6 JP (@40 Menit)                |
| h. Tahun Ajar       | : 1446 H/ 2025 M                  |

## B. Kompetensi Awal

### a. Capaian Pembelajaran Fase D

Pada Fase D (Kelas VII) Elemen Akhlak, Peserta didik Menganalisis manfaat menghindari Ghibah dan Melaksanakan Tabayun.

### b. Alur Tujuan Pembelajaran

Memahami Perilaku Menjaga Diri dari Penyakit Hati

- 1) Peserta didik mampu memahami bahaya Ghibah
- 2) Peserta didik mampu mendeskripsikan cara menghindari Ghibah
- 3) Peserta didik mampu menganalisis manfaat Melaksanakan Tabayun
- 4) Peserta didik mampu membiasakan menghindari menghindari Ghibah dan Melaksanakan Tabayun.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### C. P5 & PPRA

#### a. Profil Pelajar Pancasila

Beriman, bertaqwa kepada Tuhan Yang Mahaesa, berakhlak mulia, Berkebhinekaan Global, Mandiri, Bergotong Royong dan Berpikir Kritis.

#### b. Profil Pelajar Rahmatan lil Alamin (PPRA)

Berkeadaban (ta`addub), Keteladanan (qudwah), Toleransi (tasamuh), Lurus dan tegas (I'tidāl)

### D. Target Peserta Didik

Peserta didik reguler/umum

### E. Jumlah peserta didik

25 Orang

### F. Sarana dan Prasarana

#### a. Media Pembelajaran

LCD proyektor, komputer/laptop, Papan tulis, Spidol

#### b. Sumber Belajar

Al-Qur'an, Buku Teks Siswa Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti kelas VII

### G. Model Pembelajaran

*Tutor Sebaya,, Cooperative Learning Small Group Discussion*

### H. Metode

*Mau'izah al-Hasanah*

### I. Komponen Inti

#### 1. Tujuan Pembelajaran

- Mendeskripsikan pesan Islam untuk harmonisasi sosial dengan menghindari ghibah dan menumbuhkan sikap tabayun dengan benar.
- Menelaah perbedaan antara konten ghibah dengan kritik dan review produk di media sosial dengan benar.
- Menganalisis cara menghindari ghibah dan menumbuhkan sikap tabayun dengan benar.

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 2. Indikator Ketercapaian Tujuan Pembelajaran (IKTP):

Peserta didik dapat:

- a. Peserta didik dapat menganalisis manfaat menghindari ghibah dan menumbuhkan sikap tabayun dengan benar.
- b. Peserta didik dapat menganalisis dampak negatif ghibah dan menumbuhkan sikap tabayun dengan benar.
- c. Peserta didik dapat menganalisis cara menghindari ghibah dan menumbuhkan sikap tabayun dengan benar.

## 3. Pemahaman Bermakna

Guru membimbing peserta didik, agar mengamati 4 gambar atau ilustrasi! Lalu peserta didik memberi tanggapan yang dikaitkan dengan materi ajar yang dipelajari, yakni: Menghindari ghibah dan menumbuhkan sikap tabayun dengan benar.

## 4. Pertanyaan Pemantik

- a. Mengapa Ghibah sangat merugikan kehidupan pribadi dan masyarakat?
- b. Bagaimana cara menghindari ghibah dan menumbuhkan sikap tabayun dengan benar?
- c. Apakah manfaat yang diperoleh dengan menghindari ghibah dan menumbuhkan sikap tabayun dalam kehidupan sehari-hari?

## 5. Persiapan Pembelajaran

- a. Guru menyiapkan komputer, pengeras suara, jaringan internet dan link youtube
- b. Guru menyiapkan tayangan berupa Gambar, Video atau peta konsep.
- c. Guru menyiapkan tayangan video atau gambar materi yang akan di pelajari, serta guru menyiapkan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD).
- d. Guru menyiapkan bahan bacaan tentang materi yang akan di pelajari.

## 6. Kegiatan Pembelajaran Pendahuluan (15 Menit)

- a. Guru membuka pembelajaran dengan salam disertai perkataan yang lembut dan menyapa siswa dengan senyuman yang ramah.





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. Guru melakukan pembiasaan mengajak peserta didik berdoa bersama-sama, diucapkan dengan perkataan lemah lembut dan menggugah jiwa.
- c. Guru memeriksa kehadiran, memanggil nama siswa dengan baik dan menanyakan bagaimana kondisinya dan apakah yang sedang dirasakan.
- d. Guru memeriksa kerapian pakaian, posisi tempat duduk peserta didik dan kebersihan kelas dengan memberikan nasihat yang tegas dan menggugah jiwa.
- e. Guru memberikan motivasi yang berat (pahit) dan memberikan ice breaking agar peserta didik semangat untuk memulai pembelajaran.
- f. Guru melakukan apersepsi dengan mengajukan pertanyaan yang berkaitan dengan materi yang akan di pelajari.
- g. Guru menyampaikan cakupan materi, tujuan pembelajaran, dan kegiatan yang akan dilakukan dengan ramah dan semangat.

#### Kegiatan Inti (105 Menit)

##### *Metode Mau'izah al-Hasanah*

##### *Pertemuan pertama*

- a. Guru meminta peserta didik untuk mengamati gambar atau ilustrasi, Lalu meminta tanggapan yang dikaitkan dengan materi ajar yang dipelajari, tentang perilaku ghibah dan menumbuhkan sikap tabayun dengan benar.
- b. Guru menjelaskan materi dengan lembut, sehingga siswa merasa nyaman dan mudah memahami
- c. Guru melibatkan siswa dalam diskusi dengan menyebut nama mereka dengan cara yang baik



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- d. Guru memberikan apresiasi kepada siswa yang aktif
- e. Guru menyisipkan kisah inspiratif yang relevan dengan materi
- f. Guru menanamkan motivasi melalui cerita yang membangkitkan kesadaran siswa
- g. Guru memberikan arahan untuk membentuk kelompok dan mengerjakan LKPD dengan tegas

#### *Pertemuan kedua*

- a. Guru meminta peserta didik untuk mengamati gambar atau ilustrasi, Lalu meminta tanggapan yang dikaitkan dengan materi ajar yang dipelajari, tentang perilaku ghibah dan menumbuhkan sikap tabayun dengan benar.
- b. Guru menjelaskan materi dengan lembut, sehingga siswa merasa nyaman dan mudah memahami
- c. Guru melibatkan siswa dalam diskusi dengan menyebut nama mereka dengan cara yang baik
- d. Guru memberikan apresiasi kepada siswa yang aktif
- e. Guru menyisipkan kisah inspiratif yang relevan dengan materi
- f. Guru menanamkan motivasi melalui cerita yang membangkitkan kesadaran siswa
- g. Guru memberikan arahan untuk membentuk kelompok dan mengerjakan LKPD dengan tegas
- h. Guru bertindak sebagai pemantau, pengawas, dan pembimbing pada saat berlangsungnya proses pembelajaran.
- i. Jika siswa mengalami kesulitan, maka guru memberikan arahan dan bimbingan

#### *Pertemuan ketiga*

- a. Guru meminta peserta didik untuk mengamati gambar atau ilustrasi, Lalu meminta tanggapan yang dikaitkan dengan materi ajar yang dipelajari,



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. Guru membimbing siswa dalam kelompok, Guru memberikan kesempatan pada kelompok untuk membaca dan mempelajari materi pelajaran dari buku cetak, buku rujukan dan internet.
- c. Guru bertindak sebagai pemantau, pengawas, dan pembimbing pada saat berlangsungnya proses pembelajaran, Jika siswa mengalami kesulitan, maka guru memberikan arahan dan bimbingan
- d. Setiap kelompok akan diberikan tugas dan peran masing-masing. Ada anggota kelompok yang bertugas mencari jawaban, mencatat dan mempresentasikan
- e. Pendidik berkeliling memeriksa hasil pekerjaan dan melihat hal-hal yang perlu diperbaiki dan memberikan komentar terhadap hasil pekerjaan tiap-tiap kelompok.
- f. Selanjutnya siswa mengerjakan soal berkelompok yang telah diberikan guru. Hasil penyelesaian tugas ditulis pada selembar kertas.
- g. Guru menjelaskan materi dengan lembut, sehingga siswa merasa nyaman dan mudah dipahami, melakukan konfirmasi berupa umpan balik dan koreksi terhadap pekerjaan tiap-tiap kelompok secara klasikal.
- h. Guru melakukan evaluasi/penilaian, baik secara kelompok maupun individu
- i. Guru memberikan Apresiasi, menyisipkan kisah inspiratif, dan nasehat yang tegas.

#### ***Pertemuan Keempat***

- a. Guru meminta peserta didik untuk mengamati gambar atau ilustrasi, Lalu meminta tanggapan yang dikaitkan dengan materi ajar yang dipelajari, tentang perilaku ghibah dan menumbuhkan sikap tabayun dengan benar.
- b. Guru menjelaskan materi dengan lembut, sehingga siswa merasa nyaman dan mudah memahami, Guru melibatkan siswa dalam diskusi dengan menyebut nama mereka dengan cara yang baik



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c. Guru memberikan apresiasi kepada siswa yang aktif, menyisipkan kisah inspiratif yang relevan dengan materi dan menanamkan motivasi melalui cerita yang membangkitkan kesadaran siswa
- d. Guru memberikan arahan untuk membentuk kelompok dan mengerjakan LKPD dengan tegas
- e. Guru bertindak sebagai pemantau, pengawas, dan pembimbing pada saat berlangsungnya proses pembelajaran.
- f. Jika siswa mengalami kesulitan, maka guru memberikan arahan dan bimbingan.

#### Penutup (10 Menit)

- a. Guru mengajak siswa untuk merefleksikan pembelajaran dengan nada lembut
- b. Guru membimbing peserta didik menyimpulkan pembelajaran yang telah dilakukan
- c. Guru meminta siswa untuk melakukan penilaian teman sejawat terhadap praktik yang telah dilakukan dengan teknis berhitung
- d. Guru melakukan refleksi di kertas plano dari kertas sticky note dengan mengajukan pertanyaan
  - Bagian manakah yang menurut kamu hal paling sulit dari pelajaran ini?
  - Apa yang akan kamu lakukan untuk memperbaiki hasil belajarmu?
  - Jika kamu diminta untuk memberikan bintang 1 sampai 5, berapa bintang yang akan kamu berikan pada usaha yang telah kamu lakukan?
- e. Guru memberikan penghargaan kelompok
  - Kelompok Super
  - Kelompok Hebat
  - Kelompok Smart
  - Kelompok Baik
  - Kelompok Mantap
- f. Guru menginformasikan materi pelajaran pertemuan berikutnya



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

g. Menutup pembelajaran dengan membaca do'a

## i. Asesmen / Penilaian

### 1. Assesment Diagnostik

Untuk mengetahui kesiapan siswa dalam memasuki pembelajaran, Berilah tanda centang (√) pada kolom berikut dan berikan alasannya!

No	Pernyataan	Jawaban	
		Ya	Tidak
1	Apakah sudah pernah membaca buku atau kitab karya ulama tentang ghibah dan Tabayun?		
2	Apakah kalian ingin menguasai materi pelajaran dengan baik?		
3	Apakah kalian sudah siap melaksanakan pembelajaran dengan metode Mau'izah al-Hasanah?		

### 2. Assesment Formatif

Asesmen formatif dilakukan oleh guru selama proses pembelajaran berlangsung, khususnya saat siswa melakukan kegiatan diskusi, presentasi dan refleksi tertulis.

#### 1) Asesmen saat tutor sebaya

Asesmen ini dilakukan ketika siswa melakukan kegiatan belajar dengan metode tutor sebaya.

Lembar Kerja Pengamatan Kegiatan Tutor Sebaya

No	Nama Siswa	Aspek yang diamatai		Skor 1-4
		Ide/gagasan	Keaktifan	
1	Ahmad			
2	Bagas			
Nilai = Skor x 2,5				

### 3. Penilaian Portofolio

Tuliskanlah semua aktivitas keagamaan kalian, baik di sekolah, rumah, maupun masyarakat pada buku Penilaian Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti!



## j. Pengayaan

- Pengayaan diberikan kepada peserta didik yang telah mencapai kompetensi dan tujuan pembelajaran.
- Guru memberikan pertanyaan-pertanyaan yang lebih variatif dengan menambah keluasaan dan kedalaman materi yang mengarah pada high order thinking
- Program pengayaan dilakukan di luar jam belajar efektif.

## k. Remedial

- Remedial diberikan kepada peserta didik yang belum mencapai kompetensi dan tujuan pembelajaran
- Guru melakukan pembahasan ulang terhadap materi yang telah diberikan dengan cara/metode yang berbeda untuk memberikan pengalaman belajar yang lebih memudahkan peserta didik dalam memaknai dan menguasai materi ajar misalnya lewat diskusi dan permainan.
- Program remedial dilakukan di luar jam belajar efektif

## l. Refleksi Peserta didik

Pertanyaan refleksi	Jawaban Refleksi
1. Bagian manakah yang menurut kamu hal paling sulit dari pelajaran ini?	
2. Apa yang akan kamu lakukan untuk memperbaiki hasil belajarmu?	
3. Jika kamu diminta untuk memberikan bintang 1 sampai 5, berapa bintang yang akan kamu berikan pada usaha yang telah kamu lakukan?	

## m. Refleksi Guru

Pertanyaan kunci yang membantu guru untuk merefleksikan kegiatan pengajaran di kelas:

- Bagaimana membuat peserta didik merasa nyaman di sekolah?
- Bagaimana membuat kegiatan pembelajaran lebih menarik?
- Apakah semua peserta didik terlibat aktif dalam proses pembelajaran?
- Kesulitan apa yang dialami peserta didik?



## n. Glosarium

**Dalil naqli:** Dalil yang berasal dari Al-Qur'an maupun Hadis

**ihсан:** Mencurahkan kebaikan dan menahan diri untuk tidak mengganggu orang lain. Makna lainnya seseorang yang menyembah Allah Swt. solah-olah ia melihat-Nya, dan jika tidak mampu melihat-Nya, maka bayangkanlah bahwa sesungguhnya Allah Swt. Melihat-Nya.

## o. Daftar Pustaka

- Ba'adillah, Ibnu Ibrahim. 2011. *Ihya Ulumuddin*. Jakarta: Gramedia
- Departemen Agama RI. 1995. *Al Qur'an dan Terjemahnya*. Semarang: Karya Toha Putra.
- Dimiyati, HA Sholeh dan Faisal Ghozali. 2018 *Buku Siswa Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan kebudayaan.
- Hatta, Ahmad. 2009. *Tafsir Qur'an Per Kata*. Jakarta: Maghfirah.
- Kementerian Agama. 2017. *Panduan Penulisan Buku Teks PAI dan Budi Pekerti pada Sekolah dan PTU*. Jakarta: Direktorat PAI Kementerian Agama.
- Kemenag, *Buku Siswa PAI-BP Kls VII*. 2019. Ditpai Ditjen Pendidikan Islam.
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2020. *Panduan Penyusunan Buku Teks Pelajaran SMP/SMA (Buku Siswa dan Buku Guru)*. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan Kemdikbud.
- Suwadi, *Pembelajaran Unggul Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti SMK/MAK Kelas VII*. 2022. Jakarta Timur: PT. Bumi Aksara

Tualang, Februari 2025

Guru Pamong

Peneliti

**Sri Mariaty, S.Ag.**

**Nida Alfiana Choir**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Lampiran LKPD**

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

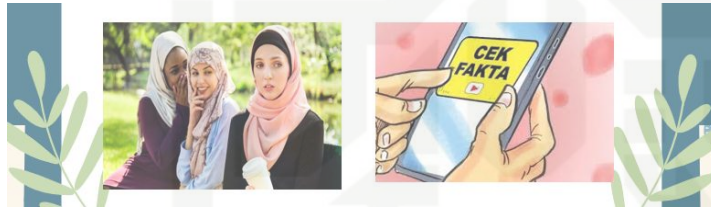
**LKPD (Lembar Kerja Peserta Didik) Pertemuan 1**

**Nama Siswa :**

**Kelas :**

**Tugas Individu**

**1. Amati Gambar berikut:**



**2. Jawablah Petanyaan berikut:**

- 1) Pengertian Ghibah dan Dalil
  - 2) Dampak Negatif Ghibah
  - 3) Cara menghindari Ghibah
3. Tuliskan hikmah dari kisah inspirasi “Jangan Ghibah” Pada halaman 186
  4. Buatlah Pantun/ kata-kata mutiara dengan judul “Jangan Ghibah”
  5. Buatlah pada kertas/ buku tulis!

UIN SUSKA RIAU



## LKPD (Lembar Kerja Peserta Didik) Pertemuan 2

Petunjuk:

1. Perhatikan Contoh Poster berikut



2. Duduk bersama kelompok yang sudah ditentukan
3. Buatlah Poster tentang ghibah dan tabayyun semenarik mungkin
4. Lalu tampilkan didepan kelas

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LKPD (Lembar Kerja Peserta Didik) Pertemuan 3

**Nama Kelompok :**

**Kelas :**

### Tugas Kelompok

5. Pengertian Tabayun dan Dalil
6. Dampak Negatif Sosmed dan cara menghindari
7. Hikmah Tabayun

No	Ulasan Kesimpulan	Keterangan
1.		
2.		
3.		

Mempresentasikan hasil diskusi kelompok

No	Nama Siswa	Aspek yang dinilai		Skor
		Ide/gagasan	Keaktifan	1-4
1				
2				
Nilai = Skor x 2,5				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



## LKPD (Lembar Kerja Peserta Didik) Pertemuan 4

**Pilih jawaban yang benar dengan memberi tanda silang (X) pada huruf A, B, C, atau D**

1. Membicarakan aib yang ada pada diri seseorang dengan maksud untuk merendahkan harga dirinya dinamakan.....

- A. Hasad
- B. Gibah
- C. Dendam
- D. Buruk sangka

2. Perhatikan pernyataan berikut ini

- 1) Andi berkata bahwa rapat akan membahas penjatuhan Roni dari jabatan ketua kelas.
- 2) Ia mengatakan bahwa hari ini tidak ada ulangan harian
- 3) Gita sangat terkejut atas berita musibah yang menimpa temannya.
- 4) Angga berpesan kepada teman-temannya bahwa teman baru di kelasnya suka menipu

Yang merupakan contoh sikap gibah adalah

- A. 1) dan 2)
- B. 2) dan 3)
- C. 3) dan 4)
- D. 1) dan 4)

Ransi dan Aksa adalah dua orang yang bersahabat sejak kecil. Suatu ketika Ransi menghadap guru BP untuk konsultasi masalah pelajaran. Pada waktu yang bersamaan Aksa melihatnya ia merasa bahwa sahabatnya. melaporkan keburukan sikapnya kepada guru BP. Dalam hal demikian Aksa terkena sikap.....

- A. Buruk sangka
- B. Hasad



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Statistik Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- C. Khianat
- D. Iri

4. Perumpamaan perilaku ghibah seperti memakan daging saudaranya yang sudah mati terdapat dalam surah....

- A. QS al-Hujurat/49:2
- B. Q5. al-Hujurat/49:12
- C. Q5. al-Hujurat/49:22
- D. Q5. al-Hujurat/49:32

5. Perhatikan pernyataan berikut ini?

- 1) Selalu berintrospeksi diri
- 2) Mengunjingkan orang lain
- 3) Selalu menyebar aib orang lain.
- 4) Merasa dirinya diawasi oleh Allah Swt.

Yang merupakan cara menghindari perbuatan ghibah adalah...

- A. 1) dan 2)
- B. 2) dan 30
- C. 3) dan 4)
- D. 1) dan 4)

6. Meneliti dan menyeleksi berita, serta tidak tergesa-gesa dalam memutuskan sesuatu dinamakan....

- A. Tabayun
- B. Suuzan
- C. Husnuzan
- D. Hasad

7. Ketika mendengar berita dari media sosial yang merugikan kita, sikap kita adalah...

- A. Menerima berita dengan senang hati





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- B. Mencari sumber berita tersebut
  - C. Marah dengan yang memberikan berita
  - D. Mengklarifikasi berita tersebut terlebih dahulu
8. Agama memerintahkan untuk melakukan tabayun. Tabayun berkaitan dengan pembawa berita dan isi berita. Hal ini dilakukan agar tidak terjadi....
- A. Amarah yang sangat besar
  - B. Penyesalan di kemudian hari
  - C. Putus asa terhadap masalah yang dihadapi
  - D. Kebohongan berita yang diterima dan disebar
9. Farhan berangkat ke sekolah bersama dengan temannya yang bernama Rizki. Sampai di sekolah, mereka bertemu dengan Fulan yang menceritakan bahwasannya Farhan dan Rizki pulang sekolah nanti ditantang untuk berkelahi dengan Bejo tanpa alasan yang jelas. Sikap Farhan dan Rizki sebaiknya....
- A. Tidak percaya begitu saja dan menanyakan informasi yang benar
  - B. Percaya dengan berita tersebut, dengan menemuinya setelah pulang sekolah untuk berkelahi
  - C. Cuek terhadap berita tersebut, karena merasa tidak punya masalah
  - E. Mengajak teman-temannya untuk ke lokasi yang telah ditentukan.
10. Ani mendapatkan pesan dari orang yang tidak dikenal melalui pesan pada salah satu media sosial bahwa salah satu anggota keluarga mengalami musibah. Ia di rawat di rumah sakit. Di akhir pesan tersebut, Ani harus segera mentransfer uang ke nomor rekening salah satu bank. Sikap yang tepat dilakukan Ani adalah....
- A. Mengecek terlebih dahulu anggota keluarga yang terkena musibah
  - B. Mengirim langsung uang ke nomor rekening tersebut
  - C. Memblokir nomor yang tidak dikenal
  - D. Panik, menangis dengan histeri



## Lampiran Kisi-kisi Lembar Observasi

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### KISI- KISI LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS GURU MENGGUNAKAN METODE MAU'IZAH AL-HASANAH

Aspek Pengamatan	Indikator	Sub Indikator	Butir
Pelaksanaan Metode Mau'izah al-Hasanah	Kesiapan dalam melakukan Pembelajaran	Membuka pembelajaran dengan salam disertai perkataan yang lembut dan menyapa siswa dengan senyuman yang ramah.	1
		Melakukan pembiasaan mengajak peserta didik berdoa bersama-sama, diucapkan dengan perkataan lemah lembut dan menggugah jiwa.	2
		Memeriksa kehadiran, memanggil nama siswa dengan baik dan menanyakan bagaimana kondisinya dan apakah yang sedang dirasakan.	3
		Memeriksa kerapian pakaian, posisi tempat duduk peserta didik dan kebersihan kelas dengan memberikan nasihat yang tegas dan menggugah jiwa.	4
		Memberikan motivasi yang berat (pahit) dan memberikan ice breaking agar peserta didik semangat untuk memulai pembelajaran.	5
		Melakukan apersepsi dengan mengajukan pertanyaan yang berkaitan dengan materi yang akan di pelajari	6
	Aktivitas Pembelajaran	Menyampaikan cakupan materi, tujuan pembelajaran, dan kegiatan yang akan dilakukan dengan ramah dan semangat	7
		Meminta peserta didik untuk mengamati gambar atau ilustrasi, Lalu meminta tanggapan yang dikaitkan dengan materi ajar yang dipelajari.	8
		Menjelaskan materi dengan lembut, sehingga siswa merasa nyaman dan	9

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	mudah memahami	
	Melibatkan siswa dalam diskusi dengan menyebut nama mereka dengan cara yang baik	10
	Memberikan apresiasi kepada siswa yang aktif	11
	Menyisipkan kisah inspiratif yang relevan dengan materi	12
	Menanamkan motivasi melalui cerita yang membangkitkan kesadaran siswa	13
	Memberikan arahan untuk membentuk kelompok dan mengerjakan LKPD dengan tegas	14
	Memberikan nasihat yang tegas jika diperlukan, dengan tetap menjaga kesopanan	15
Evaluasi Pembelajaran	Mengajak siswa untuk merefleksikan pembelajaran dengan nada lembut	16
	Membimbing peserta didik dengan menyimpulkan pembelajaran yang telah dilakukan	17
	Memberikan apresiasi kepada siswa dengan menyebut nama mereka	18
	Menegaskan kembali pentingnya menerapkan nilai yang dipelajari	19
	Mengajak siswa menutup pembelajaran dengan doa bersama	20



## Pedoman Penilaian Lembar Observasi Aktivitas Guru Untuk Strategi

### Keterangan

- 5 = dilakukan dengan sangat baik
- 4 = dilakukan dengan baik
- 3 = dilakukan dengan cukup baik
- 2 = dilakukan dengan kurang baik
- 1 = dilakukan dengan tidak baik

### Petunjuk Angket

### Menggunakan Skala Likert

#### Skala Berdasarkan Skala Likert

Pernyataan	Skor
Sangat Baik	5
Baik	4
Cukup Baik	3
Kurang Baik	2
Tidak Baik	1

Sumber : Sugiyono

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU





## Lampiran Observasi Aktivitas Guru

### LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS GURU MENGGUNAKAN METODE MAU'IZAH AL-HASANAH

Nama Sekolah :

Kelas/Semester :

Tahun Pelajaran :

Mata Pelajaran :

Pertemuan :

#### Petunjuk Pengisian Lembar Observasi:

Buatlah tanda check list (√) pada kolom penilaian sesuai dengan pengamatan anda!

Dengan alternatif jawaban dibawah ini:

Sangat Baik (SB) : 5

Baik (B) : 4

Cukup Baik (CB) : 3

Kurang Baik (KB) : 2

Sangat Kurang Baik (SKB) : 1

No.	Aspek Pengamatan	SB	B	CB	KB	SKB	Skor
<b>A.</b>	<b>Kegiatan Pendahuluan</b>						
1.	Guru membuka pembelajaran dengan salam disertai perkataan yang lembut dan menyapa siswa dengan senyuman yang ramah.						
2.	Guru melakukan pembiasaan mengajak peserta didik berdoa bersama-sama, diucapkan dengan perkataan lemah lembut dan menggugah jiwa.						
3.	Guru memeriksa kehadiran, memanggil nama siswa dengan baik dan menanyakan bagaimana kondisinya dan apakah yang sedang dirasakan.						
4.	Guru memeriksa kerapihan pakaian, posisi tempat duduk peserta didik dan						

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

	kebersihan kelas dengan memberikan nasihat yang tegas dan menggugah jiwa.						
5.	Guru memberikan motivasi yang berat (pahit) dan memberikan ice breaking agar peserta didik semangat untuk memulai pembelajaran.						
6.	Guru melakukan apersepsi dengan mengajukan pertanyaan yang berkaitan dengan materi yang akan di pelajari						
7.	Guru menyampaikan cakupan materi, tujuan pembelajaran, dan kegiatan yang akan dilakukan dengan ramah dan semangat						
<b>B.</b>	<b>Kegiatan Inti</b>						
8.	Guru meminta peserta didik untuk mengamati gambar atau ilustrasi, Lalu meminta tanggapan yang dikaitkan dengan materi ajar yang dipelajari.						
9.	Guru menjelaskan materi dengan lembut, sehingga siswa merasa nyaman dan mudah memahami						
10.	Guru melibatkan siswa dalam diskusi dengan menyebut nama mereka dengan cara yang baik						
11.	Guru memberikan apresiasi kepada siswa yang aktif						
12.	Guru menyisipkan kisah inspiratif yang relevan dengan materi						
13.	Guru menanamkan motivasi melalui cerita yang membangkitkan kesadaran siswa						
14.	Guru memberikan arahan untuk membentuk kelompok dan mengerjakan LKPD dengan tegas						
15.	Guru memberikan nasihat yang tegas jika diperlukan, dengan tetap menjaga kesopanan						
<b>C.</b>	<b>Kegiatan Penutup</b>						
16.	Guru mengajak siswa untuk merefleksikan pembelajaran dengan nada lembut						
17.	Guru membimbing peserta didik dengan menyimpulkan pembelajaran yang telah dilakukan						
18.	Guru memberikan apresiasi kepada siswa dengan menyebut nama mereka						
19.	Guru menegaskan kembali pentingnya menerapkan nilai yang dipelajari						
20.	Guru mengajak siswa menutup pembelajaran dengan doa bersama						
	<b>Jumlah</b>						
	<b>Total Skor Maksimum</b>						
	<b>Persentase</b>						

## Lampiran Kisi-kisi Uji coba Angket

### KISI- KISI INSTRUMEN ANGKET MINAT BELAJAR ( VARIABEL Y)

#### Petunjuk Angket

1. Sebelum menjawab mohon dibaca terlebih dahulu petunjuk pengisian
2. Bacalah dengan cermat setiap pernyataan sebelum menjawab
3. Berilah tanda centang (✓) pada 1 opsi yang kalian anggap paling tepat
4. Isilah angket ini sesuai dengan keadaan yang kalian rasakan

#### Menggunakan Skala Likert

Pernyataan	Skor
Sangat Setuju	5
Setuju	4
Kurang Setuju	3
Tidak Setuju	2
Sangat Tidak Setuju	1

Sumber : Sugiyono

No	Indikator	Sub Indikator Pernyataan	Butir	Skor
1.	Perasaan senang	1) Siswa merasa senang ketika belajar Pendidikan Agama Islam	1	
		2) Siswa menunjukkan semangat dan antusias untuk memulai pembelajaran Pendidikan Agama Islam	2	
		3) Siswa merasa senang ketika proses pembelajaran dimulai sampai akhir pembelajaran	3	
		4) Siswa tidak merasa bosan saat guru menjelaskan materi pembelajaran	4	
		5) Siswa mengerjakan tugas dengan sukarela tanpa banyak keluhan	5	
		6) Siswa semangat dalam menjawab pertanyaan yang diberikan oleh guru	6	
2.	Perhatian	1) Siswa memusatkan perhatiannya ketika	7	



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau		guru menjelaskan materi pembelajaran		
		2) Siswa mampu untuk berkonsentrasi pada saat pembelajaran berlangsung	8	
		3) Siswa tidak berbicara ketika guru menjelaskan materi pembelajaran	9	
		4) Siswa mendengarkan dengan saksama penjelasan dari guru	10	
		5) Siswa mampu untuk mencatat materi pembelajaran dengan teliti dan cermat	11	
		6) Siswa mampu memahami materi dengan pemahaman sendiri	12	
	3. Perasaan Tertarik	1) Siswa menunjukkan tingkat antusias yang tinggi saat mengikuti pembelajaran Pendidikan Agama Islam	13	
		2) Siswa tampak bersemangat untuk terlibat pada topik atau materi yang sedang dipelajari	14	
		3) Siswa merasa tertarik terhadap tugas-tugas yang diberikan oleh guru	15	
		4) Siswa tidak menunda-nunda dan menghindari tugas yang diberikan oleh guru	16	
		5) Siswa menyelesaikan tugas dengan tekun dan semangat	17	
		6) Siswa terlibat secara aktif dalam proses pembelajaran Pendidikan Agama Islam	18	
		7) Siswa memperhatikan dalam proses pembelajaran Pendidikan Agama Islam	19	
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau	4. Keterlibatan Siswa	1) Siswa terlibat dan berpartisipasi dalam proses pembelajaran Pendidikan Agama Islam	20	
		2) Siswa aktif bertanya dan menyatakan pendapat pada saat pembelajaran Pendidikan Agama Islam	21	
		3) Siswa berusaha untuk berkontribusi dalam setiap aktivitas pembelajaran	22	
		4) Siswa mampu untuk aktif berpartisipasi dalam diskusi kelas	23	
		5) Siswa memiliki rasa ingin tahu yang besar untuk memahami materi lebih dalam	24	
		6) Siswa mampu untuk aktif bertanya dan menjawab pertanyaan yang diberikan oleh guru	25	





5. Ketekunan	1) Siswa tekun dalam mengerjakan soal-soal latihan yang diberikan oleh guru	26	
	2) Siswa Siap untuk menerima pembelajaran	27	
	3) Siswa hadir tepat waktu untuk mengikuti pembelajaran	28	
	4) Siswa mampu menjawab pertanyaan yang diberikan oleh guru	29	
	5) Siswa mampu bersungguh-sungguh dalam belajar Pendidikan Agama Islam	30	

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





### Lampiran Angket Pretest Minat Belajar

## ANGKET PRE-TEST MINAT BELAJAR ( VARIABEL Y)

### A. Identitas

Nama Siswa :

No Absen :

Kelas :

### B. Petunjuk Pengisian

5. Sebelum menjawab mohon dibaca terlebih dahulu petunjuk pengisian
6. Bacalah dengan cermat setiap pernyataan sebelum menjawab
7. Berilah tanda centang (✓) pada 1 opsi yang kalian anggap paling tepat
8. Isilah angket ini sesuai dengan keadaan yang kalian rasakan

#### Keterangan:

SS : Sangat Setuju

S : Setuju

N : Netral

TS : Tidak Setuju

STS : Sangat Tidak Setuju

### C. Butir Pernyataan

NO.	Pernyataan	SS	S	N	TS	STS
1.	Saya merasa senang ketika belajar Pendidikan Agama Islam					
2.	Saya semangat dan antusias untuk memulai pembelajaran Pendidikan Agama Islam					
3.	Saya merasa senang ketika proses pembelajaran dimulai sampai akhir pembelajaran					
4.	Saya mengerjakan tugas dengan sukarela tanpa banyak keluhan					
5.	Saya semangat dalam menjawab pertanyaan yang diberikan oleh guru					
6.	Saya mampu untuk berkonsentrasi pada saat pembelajaran berlangsung					
7.	Saya tidak berbicara ketika guru menjelaskan materi pembelajaran					

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

8.	Saya mendengarkan dengan saksama penjelasan dari guru					
9.	Saya mencatat materi pembelajaran dengan teliti dan cermat.					
10.	Saya mampu memahami materi dengan pemahaman sendiri.					
11.	Saya menunjukkan tingkat antusias yang tinggi saat mengikuti pembelajaran Pendidikan Agama Islam					
12.	Saya bersemangat untuk terlibat pada topik atau materi yang sedang dipelajari					
13.	Saya merasa tertarik terhadap tugas-tugas yang diberikan oleh guru.					
14.	Saya tidak menunda-nunda dan tidak menghindari tugas yang diberikan oleh guru.					
15.	Saya menyelesaikan tugas dengan tekun dan semangat.					
16.	Saya memperhatikan dalam proses pembelajaran Pendidikan Agama Islam					
17.	Saya aktif bertanya dan menyatakan pendapat pada saat pembelajaran Pendidikan Agama Islam					
18.	Saya berusaha untuk berkontribusi dalam setiap aktivitas pembelajaran					
19.	Saya aktif berpartisipasi dalam diskusi kelas.					
20.	Saya memiliki rasa ingin tahu yang besar untuk memahami materi lebih dalam.					
21.	Saya aktif bertanya dan menjawab pertanyaan yang diberikan oleh guru					
22.	Saya Siap untuk menerima pembelajaran					
23.	Saya hadir tepat waktu untuk mengikuti pembelajaran					
24.	Saya menjawab pertanyaan yang diberikan oleh guru					
25.	Saya bersungguh-sungguh dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam					



### Lampiran Angket Posttest Minat Belajar

## ANGKET POST-TEST MINAT BELAJAR ( VARIABEL Y)

### A. Identitas

Nama Siswa :

No Absen :

Kelas :

### B. Petunjuk Pengisian

1. Sebelum menjawab mohon dibaca terlebih dahulu petunjuk pengisian
2. Bacalah dengan cermat setiap pernyataan sebelum menjawab
3. Berilah tanda centang (✓) pada 1 opsi yang kalian anggap paling tepat
4. Isilah angket ini sesuai dengan keadaan yang kalian rasakan

#### Keterangan:

SS : Sangat Setuju

S : Setuju

N : Netral

TS : Tidak Setuju

STS : Sangat Tidak Setuju

### C. Butir Pernyataan

NO.	Pernyataan	SS	S	N	TS	STS
1.	Saya merasa bahagia saat mempelajari Pendidikan Agama Islam					
2.	Saya antusias mengikuti pembelajaran Pendidikan Agama Islam sejak awal					
3.	Saya menikmati proses belajar dari awal hingga akhir pembelajaran					
4.	Saya tidak merasa bosan mendengarkan penjelasan dari guru					
5.	Saya bersemangat menjawab pertanyaan yang diajukan oleh guru					
6.	Saya mampu berkonsentrasi selama proses pembelajaran					
7.	Saya tidak berbicara ketika guru menjelaskan materi pembelajaran					
8.	Saya mendengarkan penjelasan dari guru					

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

	dengan saksama					
9.	Saya memahami materi pelajaran dengan baik sesuai pemahaman saya					
10.	Saya merasa antusias saat mengikuti pembelajaran Pendidikan Agama Islam					
11.	Saya bersemangat mempelajari materi yang dibahas					
12.	Saya merasa tertarik dengan tugas yang diberikan guru					
13.	Saya mengerjakan tugas dengan penuh ketekunan					
14.	Saya terlibat secara aktif dalam proses pembelajaran					
15.	Saya memperhatikan materi pembelajaran dengan antusias					
16.	Saya berpartisipasi dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam					
17.	Saya aktif bertanya dan menyampaikan pendapat dalam pembelajaran					
18.	Saya mencoba berkontribusi dalam semua kegiatan pembelajaran					
19.	Saya berperan aktif dalam diskusi kelas					
20.	Saya memiliki rasa ingin tahu yang besar terhadap materi pelajaran					
21.	Saya sering aktif dalam sesi tanya jawab dengan guru					
22.	Saya tekun menyelesaikan soal-soal yang diberikan oleh guru					
23.	Saya selalu siap menerima materi pelajaran					
24.	Saya mampu menjawab pertanyaan guru dengan baik					
25.	Saya belajar Pendidikan Agama Islam dengan sungguh-sungguh					

## Lampiran Data Uji coba Angket Minat Belajar

**TABEL**  
**DATA UJICOBAN ANGKET PRETEST MINAT BELAJAR**

No.	Nama	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	Total
1	ANA	4	4	3	4	4	3	4	3	2	3	2	2	4	2	3	2	2	3	3	3	2	5	4	4	2	3	3	4	2	3	92
2	AF	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	5	3	2	3	98
3	AS	5	5	4	5	4	4	4	4	5	5	5	4	5	4	5	5	4	4	5	5	5	5	4	5	5	4	5	4	4	5	137
4	AJ	5	5	4	4	5	5	4	4	3	4	4	4	5	4	4	4	5	4	5	4	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	135
5	APZ	5	4	3	2	5	3	5	4	3	5	4	4	4	3	4	5	4	3	3	4	3	4	3	4	3	4	4	5	3	5	115
6	CF	5	5	5	4	4	4	4	4	4	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	3	3	4	3	108
7	DA	5	4	5	3	4	4	3	5	5	5	4	4	5	4	4	3	5	3	5	3	5	5	4	5	5	4	4	5	4	4	128
8	DMH	5	4	4	3	4	4	3	3	4	4	4	4	3	4	4	3	5	5	3	4	3	3	3	3	5	3	4	4	4	5	114
9	F	5	3	3	3	3	5	3	3	5	5	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	5	3	3	3	3	5	3	3	3	5	105
10	FZA	5	5	4	5	4	5	5	4	5	5	3	4	3	5	5	3	5	3	4	3	3	4	3	5	3	3	5	5	3	5	124
11	HA	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	90
12	IR	4	3	4	5	2	4	2	3	2	3	3	4	3	4	3	5	3	3	2	2	4	5	3	4	3	5	5	5	3	5	106
13	KL	4	3	4	3	3	4	3	4	4	4	4	5	3	3	4	3	3	4	3	4	3	4	3	3	3	3	4	4	3	4	106
14	KFM	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	92
15	MA	4	4	5	5	4	3	4	4	3	4	3	5	4	3	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	3	4	4	5	4	5	118
16	MSM	3	3	2	5	3	4	5	5	5	5	3	5	3	3	3	3	3	3	3	3	5	5	3	5	3	3	4	5	5	5	115
17	N	3	4	4	4	4	4	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	4	4	4	4	5	3	4	106
18	RS	4	4	4	4	3	3	4	3	3	4	3	5	4	5	3	3	4	4	4	2	2	3	4	3	4	3	4	5	4	4	109
19	R	5	5	4	4	4	5	3	3	4	5	3	4	4	5	4	4	5	5	3	3	4	4	4	3	3	4	4	5	3	3	119
20	S	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	4	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	4	4	3	97
21	SRA	4	3	3	5	3	3	2	2	4	4	3	2	3	3	4	3	3	4	3	4	3	3	4	4	3	4	4	3	3	4	100
22	SK	4	3	3	5	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	2	3	3	3	3	3	4	5	3	4	100
23	SY	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	2	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	4	4	3	4	4	4	4	3	106
24	VRS	5	5	3	5	2	2	2	2	2	4	4	3	3	3	4	4	3	3	3	3	2	3	3	3	3	4	4	4	4	4	99
25	W	3	3	4	3	2	3	3	2	2	3	3	4	4	4	3	2	3	3	5	5	3	4	4	5	3	4	3	4	3	5	102
26	WM	4	3	5	5	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	4	4	4	3	4	4	5	4	3	4	3	4	4	5	5	4	113
27	YF	4	4	3	2	3	3	2	3	3	5	5	3	5	3	4	4	5	5	4	3	3	3	3	4	3	5	4	5	3	4	110
28	YS	3	4	4	5	3	4	3	5	4	2	3	3	4	3	3	4	4	3	5	4	3	4	4	4	5	5	4	5	5	4	116
29	ZHM	4	3	5	2	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	4	4	4	3	5	3	3	3	3	4	3	4	4	5	5	4	107
30	ZH	5	5	3	2	3	3	3	3	3	5	5	5	5	3	4	4	5	5	4	3	3	3	3	4	3	5	4	5	3	4	115

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

# Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

**TABEL**  
**DATA UJICoba ANGKET POSTTEST MINAT BELAJAR**

No.	Nama	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	Total
1	ANA	4	3	3	3	4	3	4	3	2	3	3	4	4	3	3	4	3	3	3	4	2	3	4	3	3	4	4	4	3	4	100
2	AF	3	4	4	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	98
3	AS	4	4	3	4	3	4	4	4	5	4	5	4	5	5	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	3	123
4	AJ	5	5	4	5	5	4	5	5	5	4	3	5	5	5	4	3	5	4	5	5	4	5	4	5	4	5	5	5	5	5	138
5	APZ	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	90
6	CF	4	3	3	3	3	4	3	3	4	4	5	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	4	3	4	3	3	3	3	101
7	DA	4	5	5	5	5	4	4	4	3	4	4	4	5	5	5	4	4	4	5	5	4	3	4	5	4	5	4	3	4	4	128
8	DMH	4	4	4	4	3	4	4	5	5	5	2	4	5	4	4	3	3	4	4	5	4	3	4	5	4	4	4	4	4	5	121
9	F	5	5	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	95
10	FZA	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	91
11	HA	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	91
12	IR	3	3	4	3	5	3	4	5	2	3	4	4	3	3	4	3	5	3	2	4	2	4	4	2	3	4	5	3	3	4	104
13	KL	4	3	3	4	4	3	4	3	4	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	4	3	3	101
14	KFM	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	93
15	MA	5	4	4	3	3	4	4	3	3	4	3	5	4	5	4	3	4	4	4	5	3	4	4	3	3	4	5	5	4	5	118
16	MSM	3	3	3	3	3	3	4	5	5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	5	3	3	97
17	N	3	3	4	4	3	4	3	3	3	3	4	4	4	3	3	3	3	2	4	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	98
18	RS	4	4	3	4	3	4	3	3	4	4	3	4	3	4	3	3	3	4	3	4	3	4	4	4	3	3	3	2	4	4	104
19	R	3	3	3	3	5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	92
20	S	4	3	3	4	4	3	3	3	5	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	4	5	3	3	102
21	SRA	3	4	4	3	3	3	5	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	4	4	3	3	3	3	3	3	4	5	3	4	3	102
22	SK	4	3	3	3	3	3	5	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	97
23	SY	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	4	4	3	3	4	4	4	4	3	3	3	4	4	3	4	4	3	4	4	104
24	VRS	4	3	3	3	3	3	4	3	3	4	4	4	4	3	4	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	4	4	3	3	4	102
25	W	3	3	4	3	3	3	5	2	5	3	3	4	3	3	4	2	3	4	3	4	3	3	3	4	3	2	3	4	3	3	98
26	WM	4	3	4	5	2	3	5	3	3	4	3	5	3	4	3	4	4	3	4	4	3	3	3	3	3	4	4	2	4	4	106
27	YF	5	4	3	4	2	5	4	5	3	3	4	3	5	4	4	2	4	4	3	5	3	4	5	3	4	5	3	4	5	3	115
28	YS	4	4	4	4	2	5	5	3	4	2	5	5	4	3	4	4	4	5	5	5	4	4	3	4	4	3	4	3	5	5	120
29	ZHM	4	3	5	4	3	3	2	4	4	4	3	5	3	3	4	4	4	3	5	3	3	3	3	4	3	4	4	4	5	4	110
30	ZH	5	5	3	2	3	3	5	3	5	5	5	3	5	3	4	2	5	5	4	3	3	3	3	4	3	5	4	3	3	4	113

## Lampiran Data Angket Minat Belajar

**TABEL**  
**HASIL ANGKET PRETEST KELAS EKSPERIMEN**

No.	NAMA	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	JUMLAH
1	AMS	4	4	4	4	5	4	4	4	5	4	4	3	4	3	3	3	3	4	4	3	3	4	3	4	5	95
2	AJ	4	5	4	3	4	3	3	4	4	3	2	2	3	3	4	5	4	2	3	4	4	4	3	5	3	88
3	AFE	4	5	3	3	2	4	4	5	2	2	5	5	2	3	2	4	2	2	3	2	2	5	5	2	4	82
4	AFI	5	4	4	4	5	4	4	4	5	3	4	3	4	3	4	3	3	4	4	4	3	3	5	4	5	98
5	ANZ	3	3	3	3	3	4	3	4	4	4	4	3	3	3	4	3	3	4	4	4	4	3	4	3	5	88
6	CDP	5	5	4	5	4	5	5	4	4	3	4	4	4	4	3	3	3	3	3	4	3	4	3	4	5	98
7	DTA	3	4	4	3	4	4	4	3	3	2	2	3	3	4	4	3	3	3	2	3	4	3	3	3	3	80
8	FA	3	4	3	3	4	3	5	5	4	3	3	4	3	4	3	4	4	3	3	3	3	3	3	5	3	88
9	FQN	3	4	3	5	3	4	4	3	4	3	5	3	4	2	3	5	3	4	3	5	3	3	2	5	5	91
10	FH	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	4	3	2	5	3	3	3	3	4	4	5	77
11	II	5	5	2	3	4	4	3	4	5	4	4	4	4	5	5	4	4	3	4	3	3	4	4	4	4	98
12	IDA	4	3	4	4	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	4	4	3	3	4	3	4	4	4	3	86
13	KI	3	2	2	2	3	2	3	2	4	3	3	4	4	3	4	3	4	5	3	4	4	4	3	3	4	81
14	LS	3	4	3	4	3	3	5	3	5	1	2	3	3	3	5	5	3	3	4	3	5	3	4	5	5	90
15	MAS	3	4	3	4	5	3	5	4	5	4	3	5	4	3	5	5	4	5	4	3	3	3	3	3	4	97
16	MF	4	4	3	2	4	3	3	4	3	3	5	2	3	2	3	3	4	3	4	5	3	2	2	4	4	82
17	MIA	4	5	4	4	3	4	3	3	3	4	3	3	5	5	4	3	3	4	5	5	3	4	4	2	5	95
18	MZH	5	4	2	4	3	3	5	4	5	3	3	3	4	3	4	4	1	3	1	3	1	5	5	2	3	83
19	NS	5	5	4	5	4	3	3	4	5	2	3	4	4	4	4	4	3	4	2	3	3	3	5	3	5	94
20	NSR	4	3	3	4	2	3	2	3	4	2	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	73
21	RP	5	5	5	3	3	5	3	5	5	5	3	5	4	3	3	3	3	4	1	3	4	3	3	4	5	95
22	RIS	4	3	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	3	3	4	3	3	4	3	3	90
23	RA	4	5	4	4	3	4	3	4	3	3	4	3	4	3	3	3	3	4	3	4	3	3	4	3	3	87
24	WR	4	5	5	4	4	5	3	3	4	5	3	4	3	3	4	4	3	5	5	5	4	3	4	4	4	100
25	ZZ	2	2	3	2	3	2	4	3	3	4	3	3	4	4	2	2	4	3	3	4	3	3	4	2	3	75



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

**TABEL**  
**HASIL ANGKET POSTTEST KELAS EKSPERIMEN**

No.	NAMA	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	JUMLAH
1	AMS	4	5	4	5	3	4	5	4	5	4	5	5	5	4	5	3	4	5	5	4	3	5	4	4	5	109
2	AJ	4	4	4	3	4	3	3	4	4	3	4	4	3	3	4	4	3	5	4	4	4	3	5	4	5	95
3	AFE	4	5	3	3	2	4	4	4	2	5	5	2	3	3	4	5	4	2	4	4	4	5	4	4	4	93
4	AFI	5	5	4	4	3	3	3	3	5	4	5	4	5	4	4	5	3	5	5	5	4	5	4	4	5	106
5	ANZ	5	5	5	5	5	3	4	4	5	5	5	5	3	4	4	4	4	3	5	4	2	3	3	4	5	104
6	CDP	5	5	5	4	4	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	5	4	5	5	4	5	110
7	DTA	3	4	2	4	3	4	4	4	5	4	4	5	4	5	3	4	4	3	4	4	3	4	5	4	4	97
8	FA	5	5	4	5	5	5	5	5	5	4	3	3	4	4	4	5	5	4	3	4	5	5	5	3	4	109
9	FQN	5	5	5	5	5	5	5	5	4	3	4	5	3	4	4	5	5	4	3	4	4	5	5	4	5	111
10	FH	4	5	4	3	3	3	4	4	3	4	4	5	4	4	4	4	3	4	5	4	3	5	4	3	4	97
11	II	5	4	4	5	5	4	4	5	4	5	4	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	117
12	IDA	5	5	3	5	5	3	4	3	4	5	5	4	3	3	4	4	5	3	5	4	4	4	5	5	5	105
13	KI	5	4	5	4	4	5	3	4	3	5	4	5	4	4	4	5	5	5	4	4	5	4	5	4	5	109
14	LS	5	5	5	5	5	5	5	5	4	3	4	5	2	3	3	5	5	4	5	4	4	5	5	4	5	110
15	MAS	5	3	5	4	5	3	5	4	4	4	5	4	5	3	3	5	3	3	3	5	3	3	5	3	5	100
16	MIF	5	4	4	5	4	5	5	5	5	4	4	4	4	3	5	4	5	4	4	5	4	5	5	4	5	111
17	MIA	5	5	5	4	5	4	3	4	5	5	4	4	3	4	5	4	3	2	4	4	5	5	4	3	2	101
18	MZH	3	4	2	3	1	3	4	5	5	4	5	5	4	4	3	4	3	5	5	5	5	4	5	5	4	100
19	NS	4	4	4	5	3	3	3	5	5	5	4	4	4	3	4	4	3	4	4	5	5	4	5	4	5	103
20	NSR	5	3	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	5	4	4	3	4	4	3	5	5	4	109
21	RP	5	5	5	3	3	5	3	5	5	5	5	5	4	3	5	5	4	5	3	5	3	5	3	3	5	107
22	RIS	5	5	4	5	5	5	4	4	5	5	5	4	5	5	4	4	5	4	4	4	5	4	4	5	5	114
23	RA	5	5	5	4	5	4	3	4	3	4	4	5	5	4	4	3	3	5	5	5	4	4	5	5	5	108
24	WR	4	4	4	5	4	5	5	4	3	4	3	3	4	4	4	3	3	5	5	5	5	5	4	4	3	102
25	ZZ	3	3	4	4	3	3	4	5	5	4	4	3	3	3	4	4	4	3	3	4	3	4	3	4	5	92

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan atau perbaikan terjemahan, dan untuk keperluan studi di jenjang pendidikan.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

**TABEL**  
**HASIL ANGKET PRETEST KELAS KONTROL**

No.	NAMA	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	JUMLAH
1	AR	3	3	3	2	3	4	3	4	3	4	2	3	2	3	3	3	3	3	4	3	3	3	5	3	3	78
2	AFP	5	4	4	4	4	3	4	4	4	3	3	5	4	3	4	5	2	3	3	4	3	3	4	3	4	92
3	AK	4	4	3	3	3	3	2	3	4	4	5	3	3	3	4	5	3	5	4	3	4	4	4	4	5	92
4	DA	4	3	3	3	4	4	3	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	4	4	3	3	5	5	4	88
5	DN	4	4	5	3	3	2	3	4	4	4	3	4	5	5	3	2	3	3	4	3	3	3	4	4	4	89
6	DNS	4	4	3	3	3	4	4	4	5	4	4	4	3	4	3	4	3	3	4	4	2	4	4	4	4	92
7	FRF	5	5	4	4	4	3	3	5	5	4	4	3	5	4	4	2	3	3	4	3	3	4	3	4	4	95
8	FK	5	5	4	4	4	4	3	3	3	3	5	4	5	3	4	5	3	4	2	3	3	4	4	3	5	95
9	HH	4	4	5	3	3	4	4	4	5	4	4	4	4	3	3	4	4	3	3	3	3	2	4	4	4	92
10	IK	4	4	3	3	4	4	3	4	4	3	4	5	4	4	4	3	3	3	5	4	4	4	3	5	5	96
11	IP	3	3	2	3	2	3	4	4	5	4	4	3	4	3	4	5	4	3	3	3	2	3	3	3	3	83
12	KAA	5	4	4	4	3	3	4	4	5	4	4	4	3	5	4	3	4	4	4	4	3	3	4	4	4	97
13	MJ	4	5	5	4	4	5	2	5	5	5	4	3	5	5	4	4	4	4	3	5	4	4	3	4	5	105
14	MKS	4	4	4	4	3	3	3	4	3	3	3	4	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	96
15	MA	4	4	4	4	4	4	5	4	5	4	4	3	4	5	4	4	3	4	4	3	3	4	3	4	4	98
16	MZA	5	5	4	3	4	4	4	3	5	5	4	3	5	3	3	3	4	4	4	3	4	4	5	4	4	99
17	MTA	4	4	4	3	3	3	3	5	3	2	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	2	4	5	4	4	85
18	NLR	3	3	4	4	3	3	3	3	4	3	4	5	4	4	3	4	5	3	4	5	3	4	5	4	3	93
19	OS	4	4	3	3	3	3	2	3	3	3	5	3	3	3	3	5	4	5	5	5	4	5	5	4	5	95
20	RST	5	5	4	4	4	3	3	3	3	3	4	3	3	4	4	3	4	3	4	3	4	4	4	4	4	92
21	RIA	4	4	5	4	3	4	4	4	5	4	4	3	3	5	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	86
22	SL	5	4	3	3	4	3	2	3	3	4	3	2	5	2	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	5	83
23	SDS	3	4	4	3	3	5	5	5	3	4	5	2	4	3	3	3	4	2	4	4	3	4	3	3	4	90
24	WAP	5	5	5	5	5	5	3	2	3	5	4	5	5	4	5	4	5	4	5	5	4	5	5	1	5	109
25	ZNH	3	3	4	4	3	2	5	4	5	1	3	2	3	3	4	4	1	3	2	4	2	4	5	4	5	83

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

**TABEL**  
**HASIL ANGKET POSTTEST KELAS KONTROL**

No.	NAMA	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	JUMLAH
1	AR	3	3	4	4	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	80
2	AFP	3	4	3	4	4	3	4	3	5	4	4	4	5	4	4	3	4	5	4	3	4	3	3	3	4	94
3	AK	4	5	5	5	4	3	3	3	3	4	5	4	3	5	4	3	3	3	2	3	3	4	3	3	3	90
4	DA	5	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	4	3	3	3	5	5	5	88
5	DN	4	4	4	3	2	3	3	4	5	5	4	5	5	5	4	4	3	3	3	4	4	4	3	3	5	96
6	DNS	3	4	5	5	5	4	4	4	5	4	3	3	3	4	3	4	3	4	3	4	3	3	3	3	4	93
7	FRF	5	5	4	5	4	4	4	4	5	4	4	4	5	3	4	3	3	3	4	5	3	3	3	2	3	96
8	FK	5	5	4	3	3	3	3	4	5	4	4	4	4	3	4	5	3	3	3	4	3	3	4	4	5	95
9	HH	2	3	3	3	4	4	4	3	5	4	3	4	3	3	4	4	4	4	5	5	4	5	4	4	3	94
10	IK	5	4	4	4	3	4	5	4	4	3	4	4	5	4	4	4	3	4	4	3	4	3	3	3	4	96
11	IP	5	5	4	4	4	4	3	3	5	5	4	4	4	5	5	4	5	4	3	3	3	4	4	4	4	102
12	KAA	5	4	3	4	4	4	4	3	5	4	5	5	4	4	5	4	3	3	3	4	3	4	3	4	4	98
13	MJ	5	5	5	5	5	5	3	5	5	5	5	5	5	4	5	3	3	3	4	3	4	3	4	3	4	106
14	MKS	5	5	5	5	5	4	4	3	3	2	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	4	4	4	4	4	109
15	MA	4	4	5	4	4	4	5	5	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	3	3	5	3	4	4	99
16	MZA	4	3	4	5	5	4	4	3	5	4	5	5	4	4	5	5	4	4	5	5	4	5	4	4	5	109
17	MTA	4	3	3	5	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	4	5	3	4	3	3	4	4	4	3	87
18	NLR	4	5	4	4	4	4	3	4	4	5	4	4	4	4	3	3	4	4	3	5	3	4	4	4	4	98
19	OS	5	5	5	5	5	5	3	5	4	4	3	4	4	4	4	4	3	5	4	3	4	3	4	3	4	102
20	RST	2	3	4	3	3	4	4	3	5	4	3	5	4	4	5	4	4	4	3	3	4	5	4	3	3	93
21	RIA	5	5	4	3	4	4	3	3	4	3	4	5	4	3	3	3	4	5	5	4	3	3	3	4	4	95
22	SL	4	4	4	5	4	5	5	5	5	4	4	4	4	4	3	4	4	4	5	4	4	4	4	4	5	106
23	SDS	5	5	4	4	5	4	3	3	3	3	4	4	3	4	4	5	4	3	1	3	3	4	4	3	4	92
24	WAP	5	5	4	5	4	5	4	5	5	5	3	5	4	4	3	5	4	3	4	5	3	1	2	1	5	99
25	ZNH	3	5	4	4	3	2	5	5	5	4	3	3	3	3	4	5	3	3	2	4	3	3	4	4	3	90



## Lampiran Output Descriptive Statistik

### Uji Reliabilitas data

#### Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.890	30

#### Output Descriptive Statistics

##### Descriptive Statistics

	N	Range	Minimum	Maximum	Sum	Mean
	Statistic	Statistic	Statistic	Statistic	Statistic	Statistic
Pretest Kelas Eksperimen	25	27	73	100	2211	88.44
Posttest Kelas Eksperimen	25	25	92	117	2618	104.72
Pretest Kelas Kontrol	25	31	78	109	2303	92.12
Posttest Kelas Kontrol	25	29	80	109	2407	96.28
Valid N (listwise)	25					

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Lampiran Output SPSS Uji Normalitas dan Uji Homogenitas

### Uji Normalitas Data

#### Tests of Normality

		Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
Kelas		Statisti c	df	Sig.	Statisti c	df	
Minat Belajar	PreTest Eksperimen	.123	25	.200 <sup>*</sup>	.953	25	
	PostTest Eksperimen	.141	25	.200 <sup>*</sup>	.962	25	
	PreTest Kontrol	.133	25	.200 <sup>*</sup>	.971	25	
	PostTest Kontrol	.116	25	.200 <sup>*</sup>	.971	25	

### Uji Homogenitas Data

#### Test of Homogeneity of Variance

		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Minat Belajar	Based on Mean	.069	1	48	.793
	Based on Median	.056	1	48	.814
	Based on Median and with adjusted df	.056	1	46.866	.814
	Based on trimmed mean	.057	1	48	.813

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

*Lampiran Output SPSS Uji Independent Sample T-Test*

Independent Samples Test										
		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
									Lower	Upper
Minat Belajar Siswa	Equal variances assumed	.069	.793	4.402	48	.000	8.44000	1.91750	4.58461	12.29539
	Equal variances not assumed			4.402	47.909	.000	8.44000	1.91750	4.58442	12.29558



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

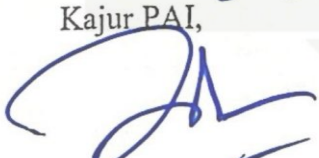
### Lampiran Lembar Disposisi

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LEMBAR DISPOSISI

INDEKS BERKAS KODE :	
HAL : Pengajuan Sinopsis	
TANGGAL : 30 Mei 2024	
ASAL : Nida Alfiana Choir	
TANGGAL PENYELESAIAN : SIFAT :	
INFORMASI  Kepada Yth. Bapak Wakil Dekan I,  Setelah diarahkan maka judul yang bersangkutan dapat dilanjutkan, mohon agar ditunjuk sebagai pembimbing: <b>DR. DEVI ARISANTI, M.A</b>	DITERUSKAN KEPADA: 2. Kajur PAI Catatan Kajur PAI  a. b. c. d.
Pekanbaru, 5-6-2024  Dr. Idris, M. Ed NIP. 197605042005011005	DITERUSKAN KEPADA: 2. Wakil Dekan I
*) 1. Kepada bawahan "instruksi" atau "informasi" 2. Kepada atasan "informasi" coret "instruksi"	



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Lampiran Permohonan Penunjukkan Pembimbing Skripsi**

Pekanbaru, 06 Juni 2024

Hal : Permohonan Penunjukkan Pembimbing Skripsi

Kepada

Yth. Dekan

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

di-

tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Bismillahirrahmanirrahim

Sebelumnya saya mendo'akan semoga bapak dalam keadaan sehat wal'afiat dan sukses dalam menjalankan aktivitas sehari-hari. Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nida Alfiana Choir  
 NIM/Hp : 12110122559 / 083126449836  
 Jurusan/Semester : Pendidikan Agama Islam / 6  
 Alamat : Jl.Hang Nadim, KM.1 Tualang

Dengan ini mengajukan permohonan penunjukkan pembimbing skripsi, dengan judul:  
**"PENGARUH PENERAPAN METODE MAU'IZAH AL-HASANAH TERHADAP MINAT BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI SEKOLAH MENENGAH PERTAMA NEGERI 5 TUALANG"**

Pembimbing yang direkomendasikan oleh ketua jurusan adalah : **Dr. Devi Arisanti, M.Ag.** Sebagai bahan pertimbangan, bersama ini saya lampirkan:

1. Photo copy lembar disposisi
2. Photo copy KRS
3. Photo copy KHS
4. Photo copy KTM
5. Photo copy pembayaran UKT
6. Sinopsis yang telah disetujui ketua jurusan

Demikian surat ini saya buat dengan sebenarnya. Atas perhatian dan berkenaan Bapak saya ucapkan terimakasih.

Mengetahui,  
 Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam

**Dr. Idris, M.Ed**  
 NIP. 197605042005011005

Hormat Saya,

**Nida Alfiana Choir**  
 NIM. 12110122559

UIN SUSKA RIAU





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

## Lampiran SK Pembimbing

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
Jl. H. R. Soebrantas No. 155 Km. 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web www.fbk.uinsuska.ac.id, E-mail: efbk\_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : B-9246/Un.04/F.II.1/PP.00.9/05/2025  
Sifat : Biasa  
Lampiran : -  
Hal : *Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)*

Pekanbaru, 08 Mei 2025

Kepada Yth.  
Dr. Devi Arisanti, M.Ag  
Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

*Assalamu 'alaikum warhamatullahi wabarakatuh*  
Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : NIDA ALFIANA CHOIR  
NIM : 12110122559  
Jurusan : Pendidikan Agama Islam  
Judul : Pengaruh Penerapan Metode Mau'izah Al-Hasanah Terhadap Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang  
Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu dan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam  
Dekan  
Wakil Dekan I  
  
Dr. Zarkasih, M.Ag.  
NIP. 19721017 199703 1 004

Tembusan :  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

## Lampiran Kegiatan Bimbingan Skripsi

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
Alamat : Jl. H. R. Soebrandt Km 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax (0761) 21129

### KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA SKRIPSI MAHASISWA

1. Jenis yang dibimbing :
  - a. Seminar usul Penelitian :
  - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Dr. Hj. Devi Arisanti, M.Ag.
  - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 19791227 200501 2 009
3. Nama Mahasiswa : Nida Alfiana Choir
4. Nomor Induk Mahasiswa : 12110122559
5. Kegiatan : Bimbingan Skripsi

No.	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1.	15-11-2024	Bimbingan Bab I		
2.	22-11-2024	Bimbingan Bab II		
3.	26-11-2024	Bimbingan Bab III		
4.	29-11-2024	Acc Proposal		
5.	10-01-2025	Bimbingan Instrumen		
6.	14-01-2025	Bimbingan Instrumen		
7.	24-01-2025	Perbaikan Instrumen		
8.	14-05-2025	Bimbingan Hasil Penelitian		
9.	15-05-2025	Bimbingan Bab IV		
10.	23-05-2025	Bimbingan Bab V		
11.	27-05-2025	Bimbingan Abstrak		
12.	28-05-2025	Acc untuk Munaqosyah		

Pekanbaru, 28 Mei 2025  
Pembimbing,

**Dr. Hj. Devi Arisanti, M.Ag.**  
NIP. 19791227 200501 2 009



## Lampiran Pra Riset

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
Jl. H. R. Soebrantas No. 155 Km. 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web: www.ftk.uinsuska.ac.id E-mail: ehtak\_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/218/2025  
Sifat : Biasa  
Lamp. : -  
Hal : **Mohon Izin Melakukan PraRiset**

Pekanbaru, 07 Januari 2025

Kepada  
Yth. Kepala SMPN 5 Tualang  
di  
Tempat

*Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*

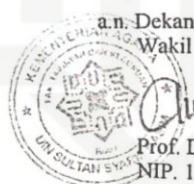
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : Nida Alfiana Choir  
NIM : 12110122559  
Semester/Tahun : VII (Tujuh)/ 2025  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.



a.n. Dekan  
Wakil Dekan III

Prof. Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons.  
NIP. 19751115 200312 2 001

UIN SUSKA RIAU



Dipindai dengan CamScanner





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

## Lampiran Izin Melakukan Riset

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrandt No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web www.rik.uinsuska.ac.id, E-mail: effak\_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : B-1229/Ujn.04/F.IV/PP.00.9/01/2025  
Sifat : Biasa  
Lamp. : 1 (Satu) Proposal  
Hal : *Mohon Izin Melakukan Riset*

Pekanbaru, 22 Januari 2025 M

Kepada  
Yth. Gubernur Riau  
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu  
Satu Pintu  
Provinsi Riau  
Di Pekanbaru

*Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : Nida Alfiana Choir  
NIM : 12110122559  
Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2025  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Pengaruh Penerapan Metode Mau'izah Al-Hasanah Terhadap Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang  
Lokasi Penelitian : SMPN 5 Tualang  
Waktu Penelitian : 3 Bulan (22 Januari 2025 s.d 22 April 2025)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.



Kadar, M.Ag.  
NIP.19650521 199402 1 001

Tembusan :  
Rektor UIN Suska Riau



Dipindai dengan CamScanner

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

## Lampiran Surat Rekomendasi

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### PEMERINTAH PROVINSI RIAU DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau  
Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 PEKANBARU  
Email : dpmptsp@riau.go.id

### REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMTSP/NON IZIN-RISET/71931  
TENTANG

PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET  
DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI



1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : B-1229/Un.04/F.IV/PP.00.9/01/2025 Tanggal 22 Januari 2025, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

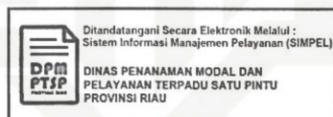
- |                      |  |
|----------------------|--|
| 1. Nama              | : NIDA ALFIANA CHOIR   |
| 2. NIM / KTP         | : 12110122559  |
| 3. Program Studi     | : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM   |
| 4. Jenjang           | : S1   |
| 5. Alamat            | : JL.SAUDARA, PERUM INDAH HARISANDA BLOK G.20  |
| 6. Judul Penelitian  | : PENGARUH PENERAPAN METODE MAU'IZAH AL-HASANAH TERHADAP MINAT BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI SEKOLAH MENENGAH PERTAMA NEGERI 5 TUALANG |
| 7. Lokasi Penelitian | : SMPN 5 TUALANG   |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru  
Pada Tanggal : 24 Januari 2025



#### Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Bupati Siak
3. Up. Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Kabupaten Siak
4. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan

<https://sipenasakti.dpmptsp.riau.go.id/sipenasakti/frame.php?act=Riset&task=pdf&id=13353746>



Dipindai dengan CamScanner

18/02/25, 22:58  
Halaman 1 dari 2



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

## Lampiran Keterangan izin Riset

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



### PEMERINTAH KABUPATEN SIAK DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN SMP NEGERI 5 TUALANG

Jl. OK. Muhammad Jamil KM 1 Kecamatan Tualang, Kabupaten Siak, Provinsi Riau 28772  
Telp. NSS : 201091104044 email : smpn5tualang@gmail.com  
NPSN : 10404957

#### SURAT KETERANGAN IZIN RISET

Nomor : 422.2/SMPN5-Tualang/II/2025/028

yang bertanda tangan dibawah ini

Nama : Niny Hermida, S.Pd  
NIP : 196901042006042003  
Pangkat/Gol : Pembina Tk. I/ IV.b  
Jabatan : Kepala Sekolah  
Unit Kerja : SMP Negeri 5 Tualang

dengan ini menerangkan bahwa

nama : Nida Alfiana Choir  
nomor mahasiswa : 12110122559  
fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
program Studi : Pendidikan Agama Islam  
nama perguruan tinggi : Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau  
judul penelitian : " Pengaruh Penerapan Metode Ma'izah Al-hasanah terhadap minat belajar siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang ".

Benar bawah nama tersebut diizinkan melakukan kegiatan penelitian dan pengumpulan Data di SMP Negeri 5 Tualang Kabupaten Siak.

Demikian Surat Keterangan penelitian ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tualang, 05 Februari 2025  
Kepala Sekolah,

  
Niny Hermida, S.Pd  
NIP. 196901042006042003

UIN SUSKA RIAU



Dipindai dengan CamScanner



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

## Lampiran Surat Balasan Riset

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



### PEMERINTAH KABUPATEN SIAK DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN **SMP NEGERI 5 TUALANG**

Jl. OK. Muhammad Jamil KM 1 Kecamatan Tualang, Kabupaten Siak, Provinsi Riau 28772  
Telp. NSS : 201091104044 NPSN : 10404957 email : [smpn5tualang@gmail.com](mailto:smpn5tualang@gmail.com)  
website: <http://smpn5tualang.sch.id>

Tualang, 05 Februari 2025

Nomor : 422.2/SMPN5-Tualang/III/2025/028.1  
Lampiran : -  
Hal : Surat Balasan Keterangan Penelitian

Kepada Yth,  
Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Dengan Hormat,  
Berdasarkan surat yang telah kami terima Nomor : B-1229/Un.04/F.II/PP.00.9/01/2025 Tanggal 22 Januari 2025 tentang Surat Keterangan Penelitian, Maka SMP Negeri 5 Tualang menerangkan bahwa :

Nama : **NIDA ALFIANA CHOIR**  
NIM : 12110122559  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
Judul Penelitian : " Pengaruh Penerapan Metode Ma'izah Al-hasanah terhadap minat belajar siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang ".

Adalah benar-benar telah melakukan/melaksanakan penelitian di SMP Negeri 5 Tualang. Demikian surat ini kami sampaikan, dan atas kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Tualang, 05 Februari 2025  
Kepala SMP Negeri 5 Tualang

  
NINY HERMIDA, S.Pd  
NIP. 196901042006042003



Dipindai dengan CamScanner





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

## Lampiran Pengesahan Ujian Proposal

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
كلية التربية والتعليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0781) 7077307 Fax. (0781) 21129

### PENGESAHAN PERBAIKAN UJIAN PROPOSAL

Nama Mahasiswa : Nida Alfiana Choir  
Nomor Induk Mahasiswa : 12110122559  
Hari/Tanggal Ujian : Senin, 16 Desember 2024  
Judul Proposal Ujian : Pengaruh Penerapan Metode Mau'izah Al-Hasanah Terhadap Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang  
Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang dalam Ujian proposal

No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Dr. Zuhri, M.Ag	PENGUJI I		
2.	Dr. Darimus, M.A	PENGUJI II		

Mengetahui  
a.n. Dekan  
Wakil Dekan I  
  
Dr. Zarkasih, M.Ag.  
19721017 199703 1 004

Pekanbaru, Desember 2024  
Peserta Ujian Proposal

Nida Alfiana Choir  
NIM. 12110122559



Dipindai dengan CamScanner

UIN SUSKA RIAU





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

## Lampiran Berita Acara Ujian Proposal

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0781) 7077307 Fax. (0781) 21129

### LAMPIRAN BERITA ACARA UJIAN PROPOSAL

Nama  
Nomor Induk Mahasiswa  
Hari/ Tanggal  
Judul Proposal Penelitian

Nida Alfiana Char  
121102122559  
Senin, 16 Desember 2024  
Pengaruh Penerapan metode Maulana Al-Kesambi  
terhadap Minat Belajar Siswa pada Mata Pelajaran  
Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama  
Negeri 5 Tulang.

NO	URAIAN PERBAIKAN
1.	Typo (Lelah teriti lagi)
2.	Data Penelitian lebih objektif (Jelas)
3.	Metode Guru digambarkan juga gejala sebelum Metode tersebut.
4.	Minat, tunjukkan lagi dalam pilihan - pilihan
5.	Penulisan judul dirapikan lagi

Penguji I

Dr. Zuhri, M.A.

Pekanbaru, 16 Desember 2024  
Penguji II

Dr. H. Darimus, M.A.

Note:

Dengan harapan Dosen Pembimbing dapat memperhatikan keputusan seminar ini dalam memperbaiki  
proposal mahasiswa yang dibimbing



Dipindai dengan CamScanner

## Lampiran Dokumentasi

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





© Hak cipta milik UIN Suska Riau



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## RIWAYAT HIDUP PENULIS



**NIDA ALFIANA CHOIR**, Lahir di Cilacap, pada tanggal 22 Maret 2003. Anak kedua dari tiga bersaudara merupakan anak dari pasangan Ayahanda **Suroso** dan Ibunda **Sulasmi**. Pendidikan formal yang ditempuh oleh penulis yaitu di SD Negeri 01 Tualang pada tahun 2009 dan lulus pada tahun 2015. Pada tahun yang sama penulis melanjutkan pendidikan di SMP Negeri 5 Tualang dan lulus pada tahun 2018. Selanjutnya penulis melanjutkan pendidikan di SMA Negeri 2 Tualang dan lulus pada tahun 2021. Kemudian melanjutkan ke perguruan tinggi yaitu pada Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim, Riau. Setelah menjalani proses perkuliahan yang panjang, pada tahun 2024 penulis melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN) di Desa Deluk, Kecamatan Bantan, Kabupaten Bengkalis, Riau. Penulis juga melaksanakan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) di SMKS Tigama Pekanbaru untuk mengajar mata pelajaran Pendidikan Agama Islam.

Atas berkat rahmat Allah SWT serta usaha, doa dan dukungan dari orang-orang tercinta, sebagai tugas akhir perkuliahan penulis melakukan penelitian di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang dengan judul skripsi **“Pengaruh Penerapan Metode *Mau’izah Al-Hasanah* terhadap Minat Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang”**.