



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University
of Sultan Syarif Kasim Riau



Oleh:

Hilyah Nazhifah, AR
NIM. 12110824337

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH

FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU

1447 H/2025 M



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN COURSE REVIEW HORAY
UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN KOMUNIKASI
SISWA PADA MATA PELAJARAN IPAS DI KELAS V
SD ISLAM ISLAM AS-SHOFA PEKANBARU**

Skripsi

diajukan untuk memperoleh gelar

Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



UIN SUSKA RIAU

Oleh:

Hilyah Nazhifah. AR

NIM. 12110824337

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU

1447 H/2025 M



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSETUJUAN

Skripsi Penelitian dengan judul *Penerapan Model Pembelajaran Course Review Horay Untuk Meningkatkan Keterampilan komunikasi Siswa pada Mata Pelajaran IPAS di kelas V SD Islam As-Shofa Pekanbaru* oleh Hilyah Nazhifah, AR NIM 12110824337, disetujui untuk diujikan pada Sidang Munaqasyah Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 5 Muhamarram 1447 H
1 Juli 2025 M

Menyetujui,

Ketua Jurusan PGMI

Subhan, S.Ag., M.Ag.

Dosen Pembimbing

Dra, Syafi'ah, M.Ag.



UIN SUSKA RIAU

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul *Penerapan Model Pembelajaran Course Review Horay untuk Meningkatkan keterampilan Komunikasi Siswa pada Mata Pelajaran IPAS di Kelas V SD Islam As-Shofa Pekanbaru*, yang ditulis oleh Hilyah Nazhifah. AR NIM 12110824337, telah diujikan dalam Sidang Munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 12 Muharram 1447 H/ 7 Juli 2025 Skripsi ini diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.

Pekanbaru, 12 Muharram 1447 H
7 Juli 2025 M

Mengesahkan

Sidang Munaqasyah

Penguji I

Subhan, M. Ag

Penguji II

Khusnal Marzuki, M. Pd

Penguji III

Dr. Herlina, M. Ag

Penguji IV

Muhammad Ilham Syarif, M.Pd

Dekan





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Hilyah Nazhifah, AR
NIM : 12110824337
Tempat/Tgl. Lahir : Pekanbaru, 19 Agustus 2002
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Judul Skripsi :

Penerapan Model Pembelajaran *Course review horay* untuk Meningkatkan Keterampilan komunikasi Siswa pada Mata Pelajaran IPAS di Kelas V SD Islam As-Shofa Pekanbaru

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Penulisan Skripsi dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu skripsi saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.
4. Apabila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan skripsi saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikianlah Surat Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 2 Juli 2025

Yang membuat pernyataan



Hilyah Nazhifah.AR

NIM. 12110824337

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGHARGAAN

Alhamdulillah, Puji Syukur penulis haturkan kehadiran Allah SWT, dengan Rahmat, nikmat dan inayahnya-Nya penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi dengan judul '**Penerapan Model Pembelajaran Course review horay untuk Meningkatkan Keterampilan Komunikasi Siswa pada Mata Pelajaran IPAS di kelas V SD Islam As-Shofa Pekanbaru**', untuk dipersembahkan kepada pembaca sekalian yang haus akan ilmu pengetahuan.

Penghargaan dan terima kasih yang tak terhingga haturkan kepada ayahanda Abdul Rahman S.Ag dan ibunda Dewi Murni Yenti yang telah membesarkan dan mendidik penulis dengan penuh kasih sayang, serta memberikan dukungan moril dan materil untuk menempuh studi di Universitas Islam Negeri Sutan Syarif Kasim Riau, hingga meraih gelar sarjana Strata Satu (S1). Atas segala usaha dan perjuangan mereka yang tak mengenal lelah, penulis berdo'a semoga Allah SWT mencerahkan *rahmat, ridho* dan *inayah*-Nya kepada mereka berdua.

Penulis juga ingin menghaturkan terimakasih kepada dosen Pembimbing Skripsi ibuk Syafiah, M.Ag dan Penasehat Akademis Bapak Subhan, S.Ag., M.Ag. yang telah sudi meluangkan waktu dan mencerahkan tenaga serta pemikirannya yang begitu berharga dalam membimbing penulis dalam penulisan skripsi ini.

Ucapan terimakasih penulis haturkan kepada berbagai pihak yang telah berjasa kepada penulis dalam menyelesaikan tugas akhir dan merampungkan studi di Almamater tercinta Universitas Islam Negeri Sutan Syarif Kasim Riau, mereka itu adalah:

Rektor UIN Suska Riau Prof. Dr. Hj. Leny Nofianti, MS., SE., AK, CA, Wakil Rektor Prof. Dr. Hj. Helmiati, M.Ag., Wakil Rektor II Prof Dr. H. Mas'ud Zein, M.Pd., dan Wakil Rektor III Prof. Edi Erwan, S.Pt., M.Sc., Ph.D.

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau Prof. Dr. Amira Diniaty, M.Pd.Kons. Wakil Dekan I Dr. H. Zarkasih, M.Ag., Wakil Dekan II Prof. Dr. Hj. Zubaidah Amir M.Z., M.Pd., dan Wakil Dekan III Prof. Dr.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Amirah Diniaty, M.Pd.Kons.

Ketua dan Sekretaris Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau H. Subhan, M.Ag, dan Melly Andriani, M.Pd.

Bapak/Ibu Dosen Jurusan PGMI yang telah banyak memberikan ilmu kepada penulis selama menempuh studi di alamamater tercinta UIN Suska Riau.

Tenaga Kependidikan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan khususnya pada Prodi PGMI bapak Zuhri Azhari, S.Sos. yang telah memberikan bantuan di bidang administrasi selama perkuliahan, dan Seluruh staf Perpustakaan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang memberikan pelayanan dan fasilitas berharga kepada penulis dalam penyusunan Skripsi ini.

6. Kepala sekolah SD Islam As-Shofa Diana Ekawati, S. Si, S. Pd. yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian, dan guru mata pelajaran ibu Erna Budiarti S. Pd. yang telah banyak membantu penulis dalam proses penelitian dan pengumpulan data-data yang dibutuhkan. Semoga Allah SWT membalas jasa dan kebaikan mereka dengan pahala Jariyah yang tiada hentinya.
7. Untuk keluarga besarku abang Thorik mubarok. AR, adek-adekku tersayang Fajrul Faiz. AR, Annisa Munawwaroh. AR, Ahmad Zaky. AR, dan adek bungsuku Humaira Az-zahra. AR
- Terimakasih kepada sabahatku di perkuliahan yaitu Putri Anggraini. S.Pd, Gia Amanda, Suci Khoirani. S.Pd, Richa Yulidia, dan Assyifa Ermaningsih.
9. Keluarga besar mahasiswa PGMI Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau Angkatan 2021, yang selalu memberikan perhatian,dan dukungan.
10. Terakhir, terimakasih untuk diri sendiri. Karena telah mampu berusaha keras dan bejuang sejauh ini. Mampu menatur waktu, tenaga, pikiran, serta keuangan. Mampu mengendalikan diri dari berbagai tekanan diluar keadaan dan tak pernah memutuskan menyerah sesulit apapun proses penyusunan skripsi ini dengan menyelesaikan sebaik dan semaksimal mungkin, hal ini merupakan pencapaian yang patut dibanggakan untuk diri sendiri.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Semoga Allah SWT membala semua kontribusi dan bantuan yang telah diberikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis juga berharap skripsi ini dapat menambah khazanah pengetahuan dalam penelitian pendidikan yang bermanfaat bagi para pendidik dan stakeholder pendidikan.

Wassalamualaikum Wr. Wb.

Pekanbaru, 2 Juli 2025
Penulis


Hilyah Nazhifah. AR
NIM. 12110824337

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSEMBAHAN

Dan Allah mengeluarkan kamu dari perut ibumu dalam keadaan tidak mengetahui sesuatu apapun, dan dia memberi kamu pendengaran, penglihatan dan hati, agar kamu bersyukur.(QS. An-nahal16:78)

Alhamdulillahirobbil 'aalamiin

Sembah sujud serta syukur ku bersimpuh dihadapanmu ya Allah. Taburan cinta dan kasih sayangmu telah memberiku kekuatan membekalku dengan ilmu serta memperkenalkanku dengan cinta atas karunia dan kemudahan yang engkau berikan.

Meskipun terkadang lelah melepuh menempuh jenuh aku pijaki kaki dalam mendaki semua milik, aku bangkit mengungkit meskipun sulit, meraih sedih dalam perih lalu kubuang dalam kubangan, tapi bila kurenungkan setiap kisah hidup selalu indah, hati ini tidak akan pernah mengenal tentang sabar dan ikhlas., Kalau setiap harapan selalu dikabulka, aku tak akan pernah belajar bahwa kecewa itu menguatkan.

Wahai pembawa rahmatan lil 'alamin, anta syamsun, Anta Badrun, Anta Nurun fawqo nurin. Engkaulah tauladanku di setiap langkah dalam hidupku, selalu kuingat betapa perjuanganku belum seberapa untuk menegakkan agama Allah.

Sebagai tanda bakti, hormat, dan rasa terimakasih yang tiada terhingga kupersembahkan karya kecil ini untuk mereka yang tak pernah lupa mendo'akanku, membimbing memberikan kasih sayang, memberikan inspirasi memberikan motivasi demi kesuksesanku.

“setetes keringat orang tuaku yang keluar, ada seribu langkahku untuk maju”

-Hilyah Nazhifah. AR-

“kesalahan terbesar seseorang adalah menganggap bahwa masih ada hari esok”

-Hilyah Nazhifah. AR-

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Sultan Syarif Kasim Riau

ABSTRAK

Hilyah Nazhifah. AR, (2025):

Penerapan Model Pembelajaran *Course review horay* untuk Meningkatkan Keterampilan Komunikasi Siswa pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial di Kelas V Sekolah Dasar Islam As-Shofa Pekanbaru.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan peningkatan keterampilan Komunikasi pada mata pelajaran IPAS kelas V Sekolah Dasar Islam As-Shofa Pekanbaru melalui model pembelajaran *course review horay*. Penelitian ini merupakan penelitian tindakan kelas, subjek dalam penelitian ini adalah 1 orang guru dan 25 orang siswa. Objek penelitian ini adalah model pembelajaran *course review horay* dan keterampilan komunikasi. Penelitian ini dilaksanakan selama 2 siklus, tiap siklus dilaksanakan 2 kali pertemuan. Adapun teknik pengumpulan data adalah observasi, unjuk kerja, dan dokumentasi. Sedangkan teknik analisis data yang digunakan yaitu dengan deskriptif kualitatif dengan persentase. Hasil penelitian dan analisis data menunjukkan bahwa keterampilan komunikasi siswa mengalami peningkatan setelah dilakukan tindakan perbaikan pembelajaran melalui model pembelajaran *course review horay*. Sebelum tindakan perbaikan pembelajaran dilakukan, nilai rata-rata keterampilan komunikasi siswa hanya 54. Sementara pada siklus I nilai rata-rata meningkat menjadi 72. Adapun pada siklus II nilai rata-rata kembali meningkat menjadi 86. dengan demikian standar keberhasilan keterampilan komunikasi siswa sudah mencapai target yaitu 80. Dapat disimpulkan bahwa model pembelajaran *course review horay* dapat meningkatkan keterampilan komunikasi siswa pada pembelajaran IPAS di kelas V Sekolah Dasar Islam As-Shofa Pekanbaru.

Kata Kunci: *Model Pembelajaran Course review horay, Keterampilan komunikasi*

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Hilyah Nazhifah, AR, (2025): The Implementation of Course Review Horay Learning Model in Increasing Student Communication Skills on Natural and Social Science Subject at the Fifth Grade of Elementary School of Islam As-Shofa Pekanbaru

This research aimed at describing the increase of communication skills on Natural and Social Science subject at the fifth grade of Elementary School of Islam As-Shofa Pekanbaru through Course Review Horay learning model. It was classroom action research. The subjects of this research were a teacher and 25 students. The objects of this research were Course Review Horay learning model and communication skills. This research was conducted for two cycles, and every cycle comprised two meetings. The techniques of collecting data were observation, performance test, and documentation. The technique of analyzing data was qualitative descriptive with percentage. The research findings and data analyses showed that student communication skills increased after the learning improvement action was carried out through Course Review Horay learning model. Before the learning improvement action was carried out, the mean score of student communication skills was only 54. In the first cycle, the mean score increased to 72. In the second cycle, the mean score increased again to 86. Thus, the standard of success of student communication skills reached the target 80. It could be concluded that Course Review Horay learning model could increase student communication skills on Natural and Social Science subject at the fifth grade of Elementary School of Islam As-Shofa Pekanbaru.

Keywords: Course Review Horay Learning Model, Communication Skills

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ملخص

حيلية نظيفة أ.ر، (٢٠٢٥): تطبيق نموذج تعلم مراجعة دراسية ممتعة (هوري) لتحسين مهارة التواصل لدى التلاميذ في مادة العلوم الطبيعية والاجتماعية للصف الخامس في مدرسة الصفا الابتدائية الإسلامية بكتنارو

يهدف هذا البحث إلى وصف تحسن مهارة التواصل لدى التلاميذ في مادة العلوم الطبيعية والاجتماعية في الصف الخامس من مدرسة الصفا الابتدائية الإسلامية بكتنارو من خلال تطبيق نموذج تعلم مراجعة دراسية ممتعة (هوري)، وهو بحث في إطار الإجراءات الصافية. شمل البحث معلماً واحداً وخمسة وعشرين (٢٥) تلميذاً، وكان موضوعه نموذج تعلم مراجعة دراسية ممتعة (هوري) ومهارة التواصل. نفذ البحث في دورتين، حيث تضمنت كل دورة لقاءين. وقد جُمعت البيانات باستخدام الملاحظة، الأداء العملي، والتوثيق، بينما تم تحليلها تحليلاً وصفياً نوعياً مع احتساب النسب المئوية. أظهرت نتائج البحث وتحليل البيانات أن مهارة التواصل لدى التلاميذ شهدت تحسناً بعد تنفيذ إجراءات التحسين من خلال النموذج المذكور، حيث بلغ متوسط المهارة قبل التدخل ٥٤، وارتفع في الدورة الأولى إلى ٧٢، ثم ارتفع مجدداً في الدورة الثانية إلى ٨٠. وبذلك تم تحقيق معيار النجاح في مهارة التواصل والمحدد بـ ٨٠. ومن ثم، يمكن الاستنتاج أن نموذج تعلم مراجعة دراسية ممتعة (هوري) يُسهم في تحسين مهارة التواصل لدى التلاميذ في مادة العلوم الطبيعية والاجتماعية في الصف الخامس في مدرسة الصفا الابتدائية الإسلامية بكتنارو.

الكلمات الأساسية: نموذج تعلم مراجعة دراسية ممتعة (هوري)، مهارة التواصل





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

| | |
|--|------|
| PERSETUJUAN..... | i |
| SURAT PERNYATAAN | ii |
| PENGHARGAAN | iv |
| PERSEMBAHAN..... | vii |
| ABSTRAK | viii |
| DAFTAR ISI..... | xi |
| DAFTAR TABEL..... | xiii |
| DAFTAR GAMBAR..... | xiv |
| DAFTAR LAMPIRAN | xv |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| A. Latar belakang | 1 |
| B. Definisi istilah | 4 |
| C. Rumusan masalah..... | 6 |
| D. Tujuan dan manfaat penelitian | 6 |
| BAB II KAJIAN TEORI | 8 |
| A. Landasan teori | 8 |
| B. Penelitian relevan | 18 |
| C. Kerangka berfikir | 20 |
| D. Indikator keberhasilan..... | 23 |
| BAB III METODE PENELITIAN | 26 |
| A. Subjek dan objek penelitian | 26 |
| B. Tempat dan waktu penelitian | 26 |
| C. Rancangan penelitian | 26 |
| D. Teknik pengumpulan data | 30 |
| E. Teknik analisis data..... | 32 |
| BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN | 34 |
| A. Deskripsi Setting Penelitian | 34 |
| B. Hasil penelitian..... | 41 |
| C. Pembahasan..... | 83 |
| D. Pengujian hipotensis..... | 89 |
| BAB V PENUTUP | 85 |



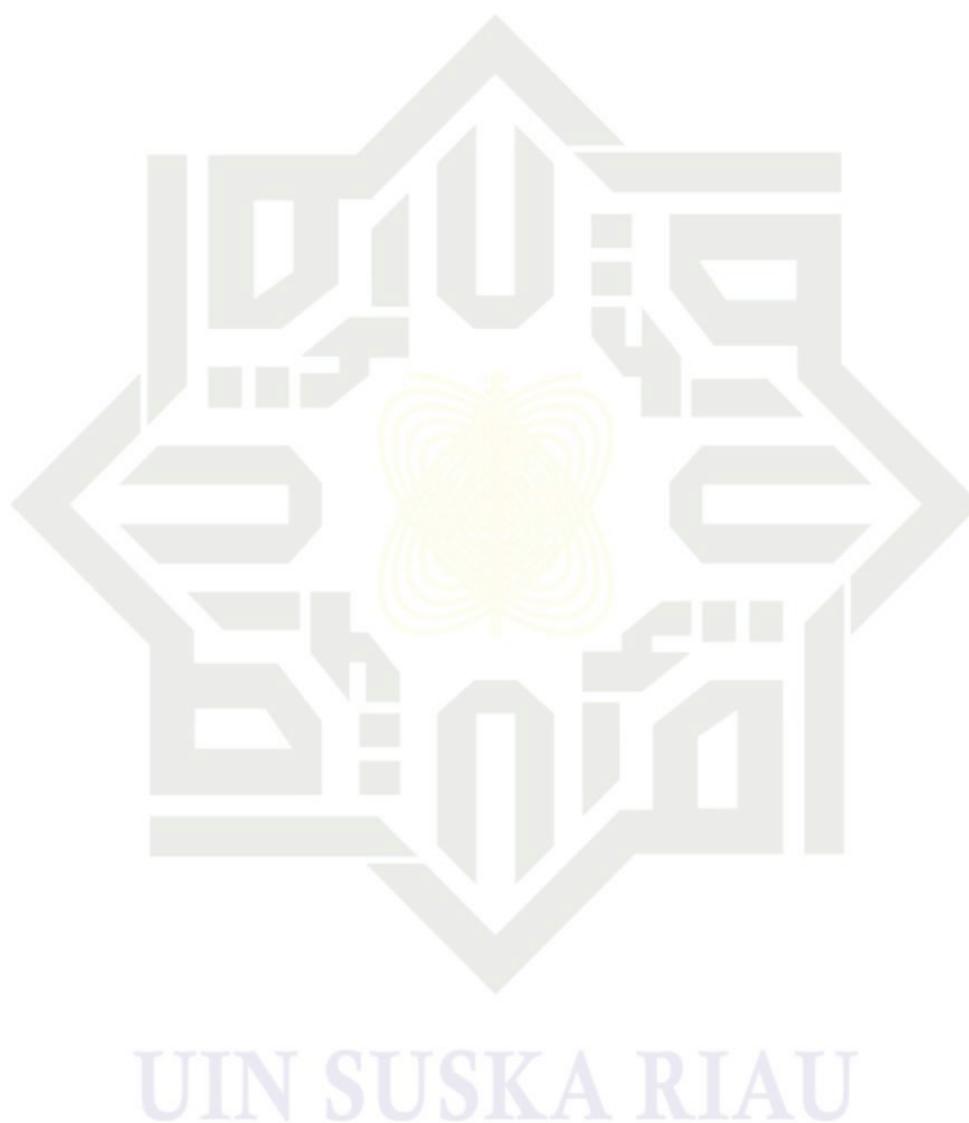
UIN SUSKA RIAU

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**© Hak Cipta Dilarang
Diunggah
ke Tempat
Lainnya**

| DAFTAR TABEL | |
|---------------------|--|
| Tabel III. 1 | Kateori Aktivitas Guru Dan Siswa.....32 |
| Tabel III. 2 | Interval kategori keterampilan komunikasi Siswa33 |
| Tabel IV. 1 | Profil SD Islam As-Shofa Pekanbaru36 |
| Tabel IV. 2 | Daftar Nama Pendidik dan Tenaga Pendidik.....38 |
| Tabel IV. 3 | Data Siswa SD Islam As-Shofa Pekanbaru39 |
| Tabel IV. 4 | Data Sarana dan Prasarana SD Islam40 |
| Tabel IV. 5 | Observasi Keterampilan Komunikasi Siswa Pra Tindakan42 |
| Tabel IV. 6 | Hasil Observasi Aktivitas Guru Dengan penerapan Model Pembelajaran Course Review Horay Pada Siklus I Pertemuan 152 |
| Tabel IV. 7 | Hasil Observasi Aktifitas Siswa Dengan Penerapan Model Pembelajaran Course Review Horay Pada Siklus I pertemuan 153 |
| Tabel IV. 8 | Hasil Observasi Aktifitas Guru Dengan Penerapan Model Pembelajaran Course Review Horay Pada Siklus I pertemuan 256 |
| Tabel IV. 9 | Hasil Observasi Aktifitas Siswa Dengan Penerapan Model Pembelajaran Course Review Horay Pada Siklus I pertemuan 257 |
| Tabel IV. 10 | Hasil Observasi Keterampilan Komunikasi Siswa pada siklus I pertemuan 159 |
| Tabel IV. 11 | Hasil Observasi Keterampilan Komunikasi Siswa pada siklus I pertemuan 261 |
| Tabel IV. 12 | Rekapitulasi hasil observasi keterampilan komunikasi siswa pada Siklus I (Pertemuan 1 dan 2)63 |
| Tabel IV. 13 | Hasil Observasi Aktivitas Guru dengan Penerapan Model Pembelajaran Course Review Horay Pada Siklus II Pertemuan 172 |
| Tabel IV. 14 | Hasil Observasi Aktivitas Siswa dengan Penerapan Model Pembelajaran Course Review Horay Pada Siklus II pertemuan 173 |
| Tabel IV. 15 | Hasil Observasi Aktivitas Guru dengan Penerapan Model Pembelajaran Course Review Horay Pada Siklus II Pertemuan 275 |
| Tabel IV. 16 | Hasil Observasi Aktivitas Siswa dengan Penerapan Model Pembelajaran Course Review Horay Pada Siklus II pertemuan 277 |
| Tabel IV. 17 | Hasil Observasi Keterampilan Komunikasi Siswa siklus II pertemuan 178 |
| Tabel IV. 18 | Hasil Observasi Keterampilan Komunikasi Siswa siklus II pertemuan 280 |
| Tabel IV. 19 | Rekapitulasi pada keterampilan Komunikasi siswa pada siklus 2.....82 |
| Tabel IV. 20 | Rekapitulasi Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus I dan Siklus II85 |
| Tabel IV. 21 | Rekapitulasi Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus I dan Siklus II87 |
| Tabel IV. 22 | Rekapitulasi Nilai Rata-rata Hasil Observasi Keterampilan Komunikasi Pada Pra Siklus, Siklus I dan Siklus II.....88 |

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta direservasi UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

DAFTAR GAMBAR

| | | |
|--------------|---|----|
| Gambar II 1 | Kerangka Berfikir Model Pembelajaran Course Review Horay | 22 |
| Gambar III 1 | Alur Penelitian Tindakan Kelas | 27 |
| Gambar IV 1 | Grafik Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus I dan Siklus II | 86 |
| Gambar IV 2 | Grafik Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus I dan Siklus II | 87 |
| Gambar IV 3 | Grafik Perbandingan Hasil Observasi | 89 |

© Hak Cipta milik INSUSKA RIAU Stat Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

DAFTAR LAMPIRAN

| | | |
|-------------|---|-----|
| lampiran 1 | alur tujuan pembelajaran | 89 |
| lampiran 2 | modul ajar ipas model pembelajaran course review horay siklus I pertemuan 1..... | 99 |
| lampiran 3 | modul ajar ipas model pembelajaran course review horay siklus I pertemuan 2..... | 112 |
| lampiran 4 | modul ajar ipas model pembelajaran course review horay siklus II pertemuan 1..... | 117 |
| lampiran 5 | modul ajar ipas model pembelajaran <i>course review horay</i> siklus II pertemuan 2..... | 121 |
| lampiran 6 | observasi keterampilan komunikasi pra penelitian | 125 |
| lampiran 7 | penilaian observasi aktivitas guru pada penerapan model pembelajaran <i>course review horay</i> siklus I pertemuan 1..... | 126 |
| lampiran 8 | penilaian observasi aktivitas guru pada penerapan model pembelajaran <i>course review horay</i> siklus I pertemuan 2..... | 129 |
| lampiran 9 | penilaian observasi aktivitas guru pada penerapan model pembelajaran <i>course review horay</i> siklus II pertemuan 1 | 132 |
| lampiran 10 | penilaian observasi aktivitas guru pada penerapan model pembelajaran <i>course review horay</i> siklus II pertemuan 2 | 135 |
| lampiran 11 | pedoman penilaian aktivitas guru dalam penerapan course review horay | 138 |
| lampiran 12 | penilaian observasi aktivitas siswa pada penerapan model pembelajaran <i>course review horay</i> siklus I pertemuan 1..... | 141 |
| lampiran 13 | penilaian observasi aktivitas siswa pada penerapan model pembelajaran <i>course review horay</i> siklus I pertemuan 2..... | 143 |
| lampiran 14 | penilaian observasi aktivitas siswa pada <i>penerapan course review horay</i> siklus II pertemuan 1 | 145 |
| lampiran 15 | penilaian observasi aktivitas siswa pada <i>penerapan course review horay</i> siklus II pertemuan 2 | 147 |
| lampiran 16 | pedoman penilaian instrumen aktivitas siswa melalui penerapan model pembelajaran <i>course review horay</i> | 149 |
| lampiran 17 | penilaian unjuk kerja keterampilan komunikasi siklus I pertemuan 1.... | 152 |
| lampiran 18 | penilaian unjuk kerja keterampilan komunikasi siklus I pertemuan 2.... | 154 |
| lampiran 19 | penilaian unjuk kerja keterampilan komunikasi siklus II pertemuan 1 ... | 156 |
| lampiran 20 | penilaian unjuk kerja keterampilan komunikasi siklus II pertemuan 2 ... | 158 |
| lampiran 21 | pedoman penilaian unjuk kerja keterampilan komunikasi siswa..... | 160 |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar belakang

Perkembangan teknologi di abad 21 menuntut sistem pendidikan untuk mempersiapkan siswa agar menguasai keterampilan yang relevan dengan kemajuan teknologi pada abad 21. Hal ini bertujuan agar siswa mampu menghadapi tantangan di masa kini maupun di masa yang akan datang. Partnership for 21st Century Skills (P21), menentukan ada beberapa kemampuan yang sangat diperlukan pada abad 21 yang dikenal dengan “4C” diantaranya: communication, collaboration, critical thinking, and creativity.¹

Salah satu kemampuan abad 21 yang sangat dibutuhkan dalam perkembangan teknologi saat ini dan di masa yang akan datang adalah komunikasi. Salah satu hal yang paling penting dalam pendidikan adalah komunikasi. Di dalam pendidikan formal komunikasi dan proses pembelajaran adalah satu kesatuan utuh yang tidak dapat dipisahkan. Proses pembelajaran tidak akan bisa terjadi tanpa adanya komunikasi, baik yang berlangsung secara intrapersonal seperti berfikir, mengingat dan melakukan sesuatu, maupun secara interpersonal yaitu proses penyaluran ide atau informasi kepada orang lain, menghargai pendapat orang lain serta menyimak argumentasi yang disampaikan oleh orang lain.

¹ Rahma Ashari Hamzah et al, *Strategi Pembelajaran Abad 21* (Kab. Deli Serdang: PT. Mifandi Mandiri Digital, 2023), hlm. 7.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Agar proses komunikasi berjalan dengan baik, terdapat empat komponen yang harus diperhatikan. Adapun keempat komponen tersebut yaitu: (1) Komunikator; orang yang menyampaikan pesan, (2) Komunikan; orang yang menerima pesan, (3) Pesan; sesuatu yang disampaikan, bisa berupa informasi, perasaan, intruksi dan lain-lain, dan (4) Efek; perubahan yang terjadi pada komunikasi sesuai dengan harapan komunikator.²

Keterampilan berkomunikasi menjadi sangat penting karena setiap orang mempunyai kebutuhan untuk mengemukakan ide, membantu dalam proses penyusunan pikiran, juga merupakan dasar untuk memecahkan masalah. Uraian tersebut memberikan gambaran bahwa komunikasi merupakan salah satu jantung dalam pembelajaran, sehingga perlu diimplementasikan dalam aktivitas belajar.³ Terutama bagi siswa dalam proses pembelajaran komunikasi tersebut sangat penting di dalamnya. Dengan terciptanya komunikasi di dalam proses pembelajaran tersebut siswa akan semakin aktif dalam proses pembelajaran tersebut.

Berkaitan dengan pentingnya keterampilan komunikasi, peneliti melakukan obsevasi. Berdasarkan hasil observasi yang dilakukan peneliti di Sekolah Dasar Islam As-Shofa Kec. Payung Sekaki Kota Pekanbaru pada tanggal 20 Januari 2025, diperoleh informasi bahwa keterampilan komunikasi siswa masih tergolong rendah. Hal ini dapat dilihat dari gejala-gejala berikut:

² Egidia, dkk, *Keterampilan Komunikasi Siswa Kelas V SDN 32 Cakranegara Kecamatan Sandubaya Kota Mataram, Jurnal Ilmiah Profesi Pendidikan*, Volume 7, Nomor 3b, NTB, Universitas Mataram, 2022, hlm. 1639 – 1640.

³ Mia Aulia, Meningkatkan Keterampilan Komunikasi Lisan Melalui Model Storytelling, Manajerial, *JURNAL Management Dan Sistem*, Vol 17, No 1 (2018) hlm. 1.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dari 25 siswa terdapat 21 orang siswa atau (84) yang tidak mampu mengeluarkan ide dan pemikirannya
2. Dari 25 siswa, terdapat 12 orang siswa (48) yang tidak mendengarkan dengan seksama
3. Dari 25 siswa, terdapat 20 orang siswa atau (80) yang menyampaikan informasi tidak jelas
4. Dari 25 siswa, terdapat 19 orang siswa atau (76) yang tidak dapat menggunakan bahasa dengan tepat

Berdasarkan hasil observasi pra penelitian yang dilakukan ditemukan gejala-gejala bahwa keterampilan komunikasi siswa di kelas V SD Islam Ass-Shofa Pekanbaru masih tergolong rendah.

Guru sudah berupaya meningkatkannya dengan melakukan tindakan perbaikan mulai dari meminta siswa untuk maju ke depan kelas satu persatu agar ia berani, memberikan motivasi melalui penghargaan bagi peserta didik yang berani dan lancar dalam berkomunikasi serta memberikan umpan balik yaitu memberikan saran dan pujian untuk meningkatkan percaya diri, dan melakukan kegiatan diskusi, membagi siswa ke dalam kelompok untuk mendiskusikan topik tertentu agar siswa terlatih dalam berkomunikasi. Namun, upaya tersebut tampaknya belum cukup efektif dalam mengembangkan keterampilan komunikasi siswa secara optimal.

Salah satu cara yang bisa dilakukan untuk meningkatkan keterampilan komunikasi siswa adalah dengan menggunakan Model pembelajaran *Course review horay*. Karena Model pembelajaran ini guru bertindak sebagai



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University
of Sultan Syarif Kasim Riau

motivator dan fasilitator. Model pembelajaran ini juga untuk melatih rasa sosial siswa, komunikasi siswa, kerja sama, dan kemampuan memberi penilaian. Model ini juga bertujuan untuk meningkatkan kemampuan siswa untuk menuangkan ide, pikiran, pengalaman, komunikasi siswa, dan pendapatnya dengan benar.⁴

Menurut Huda Model *Course review horay (CRH)* adalah Model pembelajaran yang dapat menciptakan Susana kelas menjadi lebih meriah dan menyenangkan karena setiap kelompok yang mendapat tanda check list secara vertical, horizontal, dan diagonal harus berteriak horay atau yel-yel lainnya yang disukai.⁵ Dengan Model pembelajaran *Course review horay* diharapkan dapat meningkatkan keterampilan komunikasi siswa dalam menyelesaikan masalah dengan pembentukan kelompok, pembelajarannya menarik dan mendorong siswa kedalamnya, tidak monoton karena diselingi sedikit hiburan sehingga suasana tidak menegangkan.

Berdasarkan latar belakang di atas, peneliti tertarik untuk melakukan penelitian mengenai **“Penerapan Model Pembelajaran Course Review Horay Untuk Meningkatkan Keterampilan komunikasi Siswa pada Mata Pelajaran IPAS di Kelas V SD Islam As-Shofa Pekanbaru.”**

B. Definisi Istilah

Dalam sebuah penelitian yang bersifat ilmiah, tentunya perlu ada sebuah definisi istilah yang akan di teliti secara jelas, agar penelitian tersebut lebih

⁴ Aris Shohimin, *68 Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013*, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2014). hlm. 119.

⁵ Huda, Miftahul, *Model-model Pengajaran dan Pembelajaran*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2013), hlm. 120

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

fokus. maka penulis akan menegaskan beberapa istilah yang terdapat pada judul, diantaranya yaitu:

1. Model *Course Review Horay (CRH)*

Course review horay merupakan model pembelajaran yang dapat menciptakan suasana kelas menjadi meriah dan menyenangkan karena setiap siswa yang dapat menjawab benar diwajibkan berteriak “Horay” atau yel-yel lainnya yang disukai. Pada model ini juga menguji pemahaman peserta didik menggunakan kotak yang berisi nomor untuk menuliskan jawabannya serta terjalinya komunikasi didalamnya dengan mendiskusikan jawaban yang cepat tersebut. Peserta didik yang lebih dulu mendapat tanda atau jawaban benar langsung berteriak “Horay” atau yel-yel yang telah dipersiapkan sebelumnya.

2. Keterampilan Komunikasi

Keterampilan komunikasi merupakan partisipasi untuk mengeluarkan ide dan pemikiran dengan efektif, mendengarkan dengan efektif, dan menyampaikan informasi dengan baik dengan menggunakan bahasa yang baik dan efektif.

Komunikasi merupakan suatu proses interaksi atau hubungan timbal balik antar individu dengan individu lainnya yang saling mengirim pesan dan menerima pesan. Kemampuan komunikasi meliputi kemampuan secara verbal dan tertulis.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah dipaparkan di atas, maka penulis menyusun rumusan masalah yaitu: bagaimanakah Model pembelajaran *course review horay (CRH)* dapat meningkatkan keterampilan komunikasi siswa pada mata pelajaran ilmu pengetahuan alam dan sosial kelas V SD Islam As-shofa Pekanbaru?

Tujuan dan Manfaat Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Adapun tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui peningkatan keterampilan komunikasi siswa melalui Model pembelajaran *Course review horay* pada mata pelajaran ilmu pengetahuan alam dan sosial di kelas V SD Islam As-shofa pekanbaru.

2. Manfaat Penelitian

Dengan diadakannya penelitian ini, diharapkan dapat memberikan manfaat sebagai berikut :

a. Bagi Sekolah

Sebagai bahan pertimbangan bagi kepala sekolah untuk meningkatkan mutu pendidikan sekolah dan dapat dijadikan suatu masukan dalam rangka peningkatan model pembelajaran *Course review horay (CRH)* untuk meningkatkan keterampilan komunikasi siswa kelas V SD Islam As-shofa pekanbaru.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Bagi guru

Dengan adanya Model pembelajaran *Course review horay (CRH)* dapat di jadikan sebagai suatu pendekatan dalam pembelajaran yang dapat di terapkan untuk meningkatkan keterampilan komunikasi siswa dalam proses pembelajaran.

c. Bagi siswa

Dengan penggunaan Model pembelajaran *Course review horay (CRH)* di harapkan dapat meningkatkan keterampilan komunikasi siswa kelas V SD Islam As-shofa pekanbaru.

d. Bagi peneliti

- 1) Untuk memenuhi salah satu persyaratan penyelesaian sarjana pendidik (S1) jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiah dan Keguruan Universitas Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
- 2) Sebagai upaya untuk dapat mengembangkan penerapan Model pembelajaran *Course review horay (CRH)* untuk meningkatkan keterampilan komunikasi siswa dan di jadikan sebagai wawasan dan pengalaman langsung karena peneliti bisa mengetahui dan memahami permasalahan di sekolah.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II

KAJIAN TEORI

A. Landasan Teori

1. Model Pembelajaran *Course Review Horay* (CRH)

a. Pengertian Model Pembelajaran

Model adalah cara yang digunakan untuk mengimplementasikan rencana yang sudah disusun dalam kegiatan nyata agar tujuan yang telah disusun tercapai secara optimal.⁶ ini berarti Model digunakan untuk merealisasikan proses belajar mengajar yang telah ditetapkan.

Menurut Djamarah, Model pembelajaran adalah suatu cara yang dipergunakan untuk mencapai tujuan yang telah ditetapkan dalam kegiatan pembelajaran, Model diperlukan oleh guru agar penggunaanya bervariasi sesuai yang ingin dicapai setelah pengajaran berakhir.⁷

Menurut abdurrahman gingting, Model pembelajaran dapat diartikan cara atau pola yang khas dalam memanfaatkan berbagai prinsip dasar pendidikan serta berbagai teknik dan sumber daya terkait lainnya agar terjadi proses pembelajaran pada diri pembelajar.⁸

⁶ Wina Sanjaya, *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*, (Jakarta: Kencana Prenda Media Group, 2020), hlm.147

⁷ Djamarah, S. B, *starategi belajar mengajar*,(bandung: rineka cipta, 2018), hlm. 46

⁸ Abdurrahman Ginting, *Esensi Praktis Belajar dan Pembelajaran*, (Bandung: Humaniora, 2018), hlm. 42

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Para guru tentu saja ingin meningkatkan diri untuk meningkatkan mutu mengajar, serta menyampaikan bahan pengajaran kepada siswa agar mudah dipahami. Selain itu para guru ingin membuat proses pengajaran menjadi fungsional, ini berarti seorang guru harus menguasai Model mengajar.⁹

Berdasarkan pendapat tersebut dapat dipahami bahwa Model pembelajaran merupakan cara yang digunakan guru untuk mencapai tujuan pembelajaran. Adapun tujuan peneliti adalah untuk meningkatkan keterampilan komunikasi siswa pada pembelajaran IPAS dan Model yang diterapkan adalah Model *Course review horay* (CRH).

b. Model Pembelajaran *Course Review Horay* (CRH)

Pembelajaran *course review horay* (CRH) ini merupakan susatu model pembelajaran yang dapat digunakan guru agar dapat tercipta suasana pembelajaran yang menyenangkan, sehingga siswa merasa merasa tertarik. Model pembelajaran *Course review horay* (CRH) merupakan suatu model pembelajaran dengan menguji pemahaman siswa menggunakan soal dan jawaban dituliskan pada kartu atau kotak yang telah dilengkapi nomor dan untuk siswa atau kelompok yang mendapatkan jawaban atau tanda dari jawaban yang benar terlebih dahulu harus teriak “Hore” atau menyanyikan yel-yel kelompoknya. Dan disana terdapat komunikasi didalamnya kerena dalam menjawab

⁹ Moh. Durori, *Model Melajar Mandiri*, (Purwokoerto: Mitra Mas, 2020), hlm. 154-155



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pertanyaan tersebut siswa mendiskusikan antar kelompoknya atas jawaban yang tepat nya.

Course review horay (CRH) adalah salah satu Model pembelajaran yang dapat mendorong siswa untuk ikut aktif dalam pembelajaran. Model ini merupakan cara belajar mengajar yang lebih menekankan pada pemahaman materi yang diajarkan guru dengan menyelesaikan soal-soal. Dalam aplikasinya Model pembelajaran *course review horay (CRH)* tidak hanya mengiginkan siswa untuk belajar keterampilan dan isi akademik. Pembelajaran dengan *course review horay (CRH)* juga melatih siswa untuk mencapai tujuan-tujuan hubungan sosial yang pada akhirnya mempengaruhi prestasi akademik siswa.¹⁰

Pembelajaran *course review horay* yang dilaksanakan merupakan suatu pembelajaran dalam rangka pengujian terhadap pemahaman konsep siswa menggunakan kotak yang diisi dengan soal dan diberi nomor untuk menuliskan jawabannya, serta mendiskusikannya antar kelompok. Siswa yang paling terdahulu mendapatkan tanda benar langsung berteriak horay atau yel-yel lainnya. Melalui pembelajaran *course review horay* diharapkan dapat melatih siswa dalam menyelesaikan masalah dengan pembentukan kelompok kecil dan menyelesaikan secara kerjasama. Sehingga dapat disimpulkan bahwa Model pembelajaran *course review horay* merupakan metode pembelajaran aktif yang menciptakan suasana kelas jadi meriah

¹⁰ *Ibid.*, 84-85

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

karena dengan menggunakan sebuah kotak atau kartu yang telah dilengkapi nomor, siswa atau kelompok yang bisa menjawab benar akan berteriak “Horey” atau menyanyikan yel-yelnya.

c. Langkah-Langkah Model *Course Review Horay (CRH)*

- 1) Guru menyampaikan kompetensi yang ingin dicapai.
- 2) Guru menyajikan atau mendemonstrasikan materi sesuai topik
- 3) Melakukan tanya jawab dengan untuk pemantapan siswa.
- 4) Guru membagi siswa dengan kelompok-kelompok kecil yang beranggotakan 4-5 orang.
- 5) Untuk menguji pemahaman siswa, siswa di minta membuat kartu atau kotak sesuai dengan kebutuhan dan isian dengan nomor yang di tentukan guru.
- 6) Guru membaca soal secara acak dan siswa menuliskan jawabannya di dalam kartu atau kotak yang nomornya di sebutkan guru. Guru mengambil nomor soal secara secara acak dan membacakan soal tersebut, lalu diinstruksikan untuk didiskusikan siswa. Untuk menjawab pertanyaan guru, siswa langsung mendiskusikan bersama kelompoknya. Dan di sana terjalinlah komunikasi antar siswa dengan mendiskusikan jawaban tersebut. Setelah didiskusikan antar kelompok di tulis jawabanya di dalam kartu atau kotak tersebut.
- 7) Setelah pembacaan soal dan jawaban siswa telah ditulis di dalam kartu atau kotak, guru dan siswa mendiskusikan soal yang telah

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

diberikan tadi. Guru akan meminta salah satu setiap kelompok untuk membacakan hasil jawaban yang telah didiskusikan bersama kelompoknya.

- 8) Bagi yang benar, siswa memberi tanda checklist dan langsung berteriak hore atau menyanyikan yel-yelnya.
- 9) Nilai siswa dihitung dari jawaban yang benar dan yang banyak teriak hore
- 10) Guru memberikan reward kepada kelompok yang memperoleh nilai tinggi.¹¹

d. Kelebihan dan Kekurangan Model Pembelajaran *Course Review Horay*

1) Kelebihan Model Pembelajaran *Course Review Horay*

- a) Pembelajarannya menarik mendorong untuk dapat terjun ke dalamnya.
- b) Melatih kerjasama dan berkomunikasi dalam satu kelompok
- c) Pembelajarannya menarik
- d) Pembelajarannya tidak monoton karena diselinggi sedikit hiburan sehingga suasana tidak menegangkan.
- e) Siswa lebih semangat belajar

2) Kekurangan Model Pembelajaran *Course Review Horay*

- a) Siswa aktif dan pasif nilainya disamakan
- b) Adanya peluang untuk curang

¹¹ Op.cit. Djamarah, S.B. hlm. 86-87

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c) Dapat mengakibatkan suasana kelas tidak kondusif.¹²

2. Keterampilan Komunikasi

a. Pengertian Keterampilan Komunikasi

Kata komunikasi (*communication*) berasal dari bahasa latin *communis* yang berarti “sama”, Artinya memiliki suatu makna yang sama. Akar kata komunikasi lainnya adalah *communico*, *communication* atau *communicare* yang berarti “membuat sama” (*make to common*) atau “berbagi” (*to share*). Membagi disini memiliki makna yaitu membagi informasi, pemikiran dan ide kreatif.

Secara harfiah komunikasi berarti pemberitahuan, pembicaraan, percakapan, pertukaran pikiran atau hubungan.¹³ Menurut Hardjana, komunikasi dapat diartikan sebagai proses penyampaian makna dalam bentuk gagasan atau informasi dari seseorang kepada orang laian melalui media tertentu. dalam momunikasi. Jadi, komunikasi adalah proses penyampaian pikiran atau perasaan oleh seseorang (komunikator) kepada orang lain (komunikan) berupa gagasan, informasi, opini dan lain-lain diiringin dengan perasaan berupa keyakinan, kepastian dan keraguan, kekhawatiran, kemarahan dan sebagainya.¹⁴

Komunikasi menurut Surya Amami Pramuditya bahwa komunikasi merupakan suatu proses penyampaian, penerimaan dan pengolahan pesan dan informasi yang dilakukan oleh dua orang atau lebih dengan

¹² Op.cit. Djamarah, S.B. hlm. 88

¹³ Agus M. Hardjana, *Komunikasi Interpersonal & Interpersonal* (Yogyakarta:Kanisius, 2017), hlm.10

¹⁴ Rini Damastuti, *Bahasa Indonesia Komunikasi*, (Yogyakarta : Gava Media, 2017), hlm.2

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tujuan memberikan informasi, dan mendapatkan informasi baik berupa simbol, gambar maupun angka.¹⁵ keterampilan berkomunikasi didapatkan melalui proses Pendidikan baik formal maupun nonformal dan pelatihan yang serius. Bahkan banyak lembaga pelatihan yang menawarkan paket belajar keterampilan komunikasi.¹⁶

Komunikasi memiliki peranan penting dalam pembinaan di peringkat awal kanak-kanak. Tanpa komunikasi yang baik, sudah tentu pendidikan karakter yang diajar tidak banyak mempengaruhi terutama yang dihadapi ialah pelajar yang mempunyai sifat yang unik dan masih tidak memahami banyak perkara tentang kehidupan. Jadi, strategi komunikasi diperlukan, bukan untuk melakukan kesiapan komunikasi yang membawa maut. berkomunikasi dengan baik terutama berkaitan pendidikan tetapi ini boleh dipelajari dan komunikasi bukanlah sesuatu yang sukar untuk dipelajari.¹⁷

b. Fungsi Komunikasi

Diterangkan Rudolf F. Vanderber komunikasi memiliki juga dua fungsi yakni fungsi sosial dan keputusan. Berdasar Effendi Gazali terdapat empat kegunaan komunikasi menginformasikan, mendidik, menghibur, dan mempengaruhi. Adapun fungsi lain dari komunikasi adalah ialah untuk menambah wawasan dan pengetahuan, untuk

¹⁵ Nurlaelah Elah Pramuditya Surya Amami, Wahyudin, *Kemampuan Komunikasi Digital Matematis* (Bandung: CV. media Sains Indonesia, 2021)

¹⁶ Panuju Redi, *Pengantar Studi (Ilmu) Komunikasi Sebagai Kegiatan Komunikasi Ilmu* (Jakarta: Kencana, 2018).

¹⁷ Haryyo Lusumo Aji Muadz, *Dinamika Komunikasi Kontekstual*, 1st ed. (Surakarta: E-NISRI Press, 2021).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mengungkapkan keadaan yang kita rasa agar kita mendapatkan keseimbangan hidup dan kelapangan hati, sebagai modal berinteraksi dengan lingkungan sekitar, untuk meminta pertolongan dan bantuan kepada orang lain, untuk membujuk dan memberikan pengarahan atau mengarahkan orang lain kepada perilaku dan sikap yang harus diikuti.¹⁸ Dengan begitu bisa kita simpulkan bahwasanya komunikasi adalah saling memberi informasi juga berinteraksi pada orang yang terdapat disekitar.

c. Indikator Keterampilan Komunikasi

Keterampilan ini bertujuan untuk mengumpulkan pengetahuan sebanyak-banyaknya serta menyampaikan informasi kepada orang lain, baik secara lisan maupun tulisan. Komunikasi yang baik dalam pembelajaran akan meningkatkan efektivitas kegiatan belajar mengajar karena dapat menciptakan hubungan yang baik antara guru dan peserta didik, maupun antar sesama peserta didik, sehingga tujuan pembelajaran dapat tercapai. Keterampilan untuk berbicara dengan sopan sangat penting, agar pendapat dapat disampaikan tanpa menyudutkan atau menyinggung perasaan orang lain. Keahlian berkomunikasi menjadi langkah awal dalam berpartisipasi dengan baik.¹⁹ Dalam proses belajar mengajar menggunakan strategi ini, siswa saling bertukar informasi. Materi pelajaran yang paling sesuai dengan

¹⁸ Ngaimun, *Ilmu Komunikasi Sebuah Pengantar Praktis* (Yogyakarta: Puataka Baru Press, 2017).

¹⁹ Rudi Hartono, *Ragam Model Mengajar Yang Mudah Diterima Murid* (Yogyakarta: DIVA Press, 2019), hlm. 43-44.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

strategi ini adalah materi yang memerlukan pertukaran ide, pengalaman, dan informasi di antara para siswa.

Arends mengindikasikan bahwa keterampilan komunikasi dapat dipandang dalam dua aspek, yaitu aspek kemampuan berargumentasi dan kemampuan merespon informasi. Indikator keterampilan komunikasi menurut Arends yaitu meliputi:²⁰

- 1) Kemampuan berargumentasi.
- 2) Kemampuan menggali informasi atau data melalui diskusi kelompok.
- 3) Kemampuan menyampaikan pendapat.
- 4) Kemampuan mengemukakan pendapat.
- 5) Kemampuan mengajukan pertanyaan.

Selain itu menurut Budiono dan Abdurrohim keterampilan dalam komunikasi memiliki empat indikator mencapai dalam proses pembelajaran yaitu:

- 1) Mampu mengeluarkan ide dan pemikiran dengan efektif
- 2) Mampu mendengarkan dengan efektif
- 3) Mampu menyampaikan informasi dengan baik
- 4) Menggunakan bahasa yang baik dan efektif.²¹

Dari beberapa indikator keterampilan komunikasi di atas maka dalam penelitian ini, peneliti menggunakan empat indikator yang

²⁰ Arends, R, Learning to Teach, Penerjemah: H. Prajitno Soetjipto& S. Mulyantini Soetjipto. (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2018) *Jurnal Dedikasi Pendidikan*, Vo. 8, No. 2

²¹ Budiono, H., & Abdurrahman, M. (2020). *Peran Guru Dalam Mengembangkan Keterampilan Komunikasi (Communication) Siswa Kelas V Sekolah Dasar Negeri Teratai*. Jurnal IKA: Ikatan Alumni PGSD UNARS, Vol.8 No.1

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dirumuskan oleh (**Budiono dan Abdurrahman**). Dikarenakan menurut peneliti lebih relevan indikator tersebut dalam meningkatkan keterampilan komunikasi siswa. Adapun indikatornya sebagai berikut:

- 1) Mengeluarkan ide dan pemikiranya
- 2) Mendengarkan dengan seksama
- 3) Menyampaikan informasi dengan jelas
- 4) Menggunakan bahasa dengan tepat

3. Hubungan Model Pembelajaran *Course Review Horay (CRH)* dengan Keterampilan Komunikasi

Model pembelajaran *course review horay* adalah salah satu tipe pembelajaran kooperatif yang mudah diterapkan, yang melibatkan aktivitas seluruh siswa tanpa harus ada perbedaan status, melibatkan peran aktif siswa. Model pembelajaran course Review Horay juga merupakan suatu Model pembelajaran yang meningkatkan keterampilan komunikasi siswa menggunakan soal dimana jawaban soal dituliskan pada kartu atau kotak yang telah dilengkapi nomor dan untuk kelompok yang mendapatkan jawaban dianjurkan untuk berteriak hore atau yel-yel lainnya yang disukai dan di sana siswa dalam satu kelompok mendiskusikan jawaban yang ingin di tulis, dan di sana terjalannya komunikasi di dalam diskusi tersebut.

Dalam Model *course review horay* inilah dapat mendorong siswa untuk berdiskusi sesama satu kelompok dalam menyelesaikan suatu persoalan atau untuk mencapai suatu tujuan bersama dengan penuh

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tanggung jawab dan saling terbuka terhadap kritik dan saran dari anggota kelompok. Keterampilan komunikasi yang dikuasai ini diharapkan akan membantu memperoleh hasil belajar yang optimal.

Dengan demikian, Model pembelajaran *course review horay* dalam proses pembelajaran merupakan salah satu solusi yang dapat digunakan dalam meningkatkan keterampilan komunikasi siswa.

Penelitian Relevan

Setelah meneliti, membaca, dan mengamati beberapa karya ilmiah lainnya, penelitian ini memiliki relevansi dengan penelitian yang dilakukan oleh:

1. Penelitian yang dilakukan oleh Rima Sakinah (2017). Adapun persamaan penelitian oleh rima sakinah dengan penelitian yang peneliti lakukan adalah terletak pada variable x yaitu sama-sama menggunakan Model pembelajaran *course review horay*, kemudian perbedaan terletak pada variable Y, penelitian yang dilakukan oleh rima sakinah untuk meningkatkan aktivitas belajar siswa sedangkan penulis untuk meningkatkan keterampilan komunikasi siswa.²²
2. Penelitian yang di lakukan oleh Rutami Arifiyani (2021). Adapun persamaan penelitian oleh rutami afriyani dengan penelitian yang peneliti lakukan adalah terletak pada variable x yaitu sama-sama menggunakan Model pembelajaran *course review horay*, kemudian

²² Rima Sakinah, *Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Course review horay Untuk Meningkatkan Aktivitas Belajar Siswa*, Jurnal pendidikan guru sekolah dasar, Vol. II No. III, Septembar (2017), hlm. 14-25.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

perbedaan terletak pada variable Y, penelitian yang dilakukan oleh rutami afriyani untuk meningkatkan kerjasama siswa sedangkan penulis untuk meningkatkan keterampilan komunikasi siswa.²³

3. Penelitian yang di lakukan oleh Meci Gusrianti (2023). Adapun persamaan penelitian oleh Meci gusrianti dengan penelitian yang peneliti lakukan adalah terletak pada variable x yaitu sama-sama menggunakan Model pembelajaran *course review horay*, kemudian perbedaan terletak pada variable Y, penelitian yang dilakukan oleh Meci gusrianti untuk meningkatkan kerjasama siswa sedangkan penulis untuk meningkatkan keterampilan komunikasi siswa.²⁴
4. Penelitian yang dilakukan oleh Pratiwi (2011).²⁵ adapun persamaan pada penelitian yang dilakukan oleh pratiwi dan lika terdapat persamaan penelitian yang dilakukan oleh peneliti yaitu pada variabel x sama sama menggunakan Model CRH, sedangkan perbedaannya yaitu pada variabel Y yang mana penelitian yang dilakukan pratiwi dan lika untuk meningkatkan hasil belajar sedangkan peneliti menerapkan Model *course review horay* untuk meningkatkan keterampilan komunikasi siswa.
5. Penelitian yang dilakukan oleh Lismasari (2020). adapun persamaan

²³ Rutami afriyani, skripsi: “*penerapan Model Course review horay untuk meningkatkan kemampuan kerjasama siswa pada tema panas dan perpindahanya muatan ipa di kelas V SD negeri 006 sungai buluh kecamatan singingi hilir*” (pekanbaru: UIN suska riau, 2021)

²⁴ Meci gusrianti, skripsi: “*Penerapan Strategi Course review horay untuk Meningkatkan Kemampuan Kerjasama Siswa pada Tema Indahnya Keragaman Negeriku di kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Azzahidin pekanbaru*” (pekanbaru,2023)

²⁵ Lika Pratiwi. Skripsi. *Penerpan model Course review horay (CRH) untuk meningkatkan pembelajaran IPA siswa kelas IV SDN Merjosari 1.* (Malang: UNM,2011).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pada penelitian yang dilakukan oleh lismasari terdapat persamaan penelitian yang dilakukan oleh peneliti yaitu pada variabel x sama sama menggunakan Model CRH, sedangkan perbedaannya yaitu pada variabel Y yang mana penelitian yang dilakukan lismasari untuk meningkatkan keterampilan menulis kalimat tegak bersambung sedangkan peneliti untuk meningkatkan keterampilan komunikasi siswa.²⁶

C. Kerangka berfikir

Pada konteks pembelajaran, keterampilan komunikasi dapat dimaknai sebagai keterampilan yang harus dimiliki dan dikuasai oleh siswa karena keterampilan ini bertujuan untuk menggali pengetahuan sebanyak-banyaknya serta menyampaikan informasi kepada warga kelas baik secara lisan ataupun tulisan.

Proses pembelajaran aktif sangat penting dilakukan, maka pada saat pembelajaran berlangsung guru harus menggunakan model pembelajaran yang sesuai. Pemilihan model pembelajaran yang tepat akan memudahkan siswa memahami materi pembelajaran. Proses belajar mengajar merupakan hal yang sangat menentukan hasil dari suatu pendidikan dimana dalam proses tersebut guru dituntut mampu membuat suasana proses belajar mengajar yang

²⁶ Lismasari. "Penerapan Model Pembelajaran Course Review Horay (Crh) Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Kalimat Tegak Bersambung Di Kelas II SD Negeri 81/ix Air Hitam Tp 2018/2019." *Jurnal Literasiologi* 3.4 (2020).

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

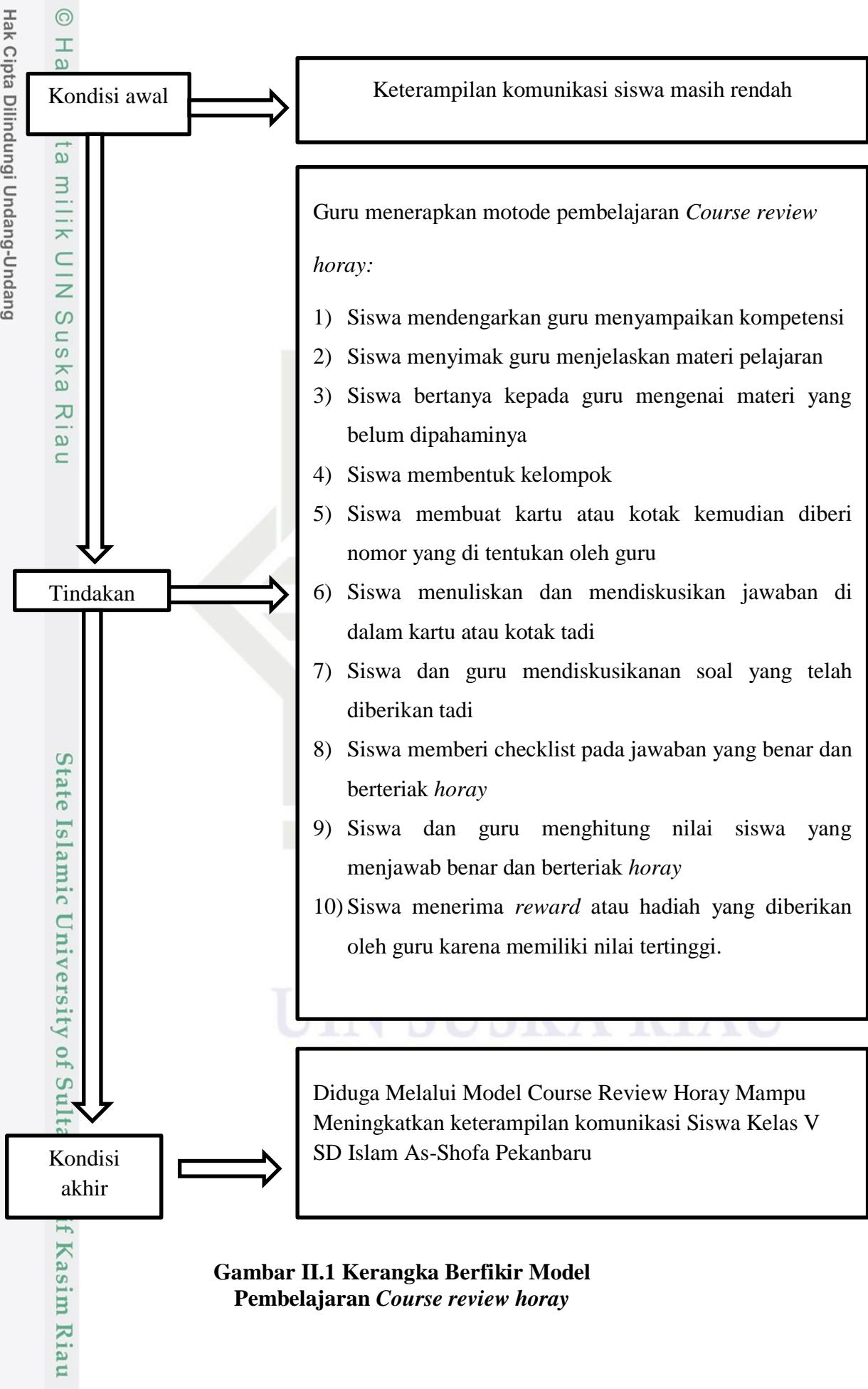
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

bermakna dan menarik agar siswa dapat belajar efektif dan efisien, sehingga tujuan yang diharapkan akan tercapai.

Model *Course review horay* merupakan model pembelajaran yang dapat menciptakan suasana kelas menjadi meriah dan menyenangkan karena setiap siswa yang dapat menjawab benar diwajibkan berteriak “*Horay*” atau yel-yel lainnya yang disukai. Pada model ini juga menguji pemahaman peserta didik menggunakan kotak yang berisi nomor untuk menuliskan jawabannya dan mendiskusikan jawabannya antar kelompok. Dengan diterapkannya model pembelajaran *Course review horay*, diharapkan dapat meningkatkan keterampilan komunikasi siswa.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

D. Indikator Keberhasilan

1. Indikator Kinerja

Indikator kinerja adalah komponen utama yang digunakan sebagai ukuran keberhasilan tindakan perbaikan yang telah ditentukan secara jelas, sehingga memudahkan verifikasi tindakan perbaikan melalui Penelitian Tindakan Kelas (PTK) yang bertujuan untuk mengurangi kesalahan konsep pada siswa. Oleh karena itu, perlu ditetapkan kriteria keberhasilan yang diduga akan muncul sebagai hasil dari penerapan tindakan perbaikan tersebut. Adapun indikator kinerja dalam penelitian ini yakni sebagai berikut:

a. Indikator Aktivitas Guru

Indikator guru melalui Model pembelajaran *course review horay* dalam kegiatan pembelajaran adalah:

- 1) Guru menyampaikan kompetensi yang ingin dicapai.
- 2) Guru menjelaskan materi pembelajaran
- 3) Guru melakukan tanya jawab untuk pemantapan materi
- 4) Guru meminta siswa membuat kelompok
- 5) Guru meminta siswa untuk membuat kartu atau kotak kemudian diberi nomor yang di tentukan oleh guru
- 6) Guru membaca soal secara acak
- 7) Guru dan siswa mendiskusikan soal yang telah diberikan tadi
- 8) Bagi pertanyaan yang benar siswa memberi tanya checklist dan langsung berteriak horay

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 9) Guru menghitung nilai siswa dari jawaban yang benar dan yang paling banyak teriak horay
- 10) Guru memberikan reward pada kelompok yang memperoleh nilai tertinggi.

Target yang ingin dicapai dalam aktivitas guru adalah keberhasilan guru dalam menerapkan Model pembelajaran *course review horay* mencapai (85%) dari seluruh aktivitas guru terlaksana dengan baik.

b. Indikator Aktivitas Siswa

Adapun Indikator aktivitas siswa melalui Model pembelajaran *course review horay* dalam kegiatan pembelajaran adalah:

- 1) Siswa mendengarkan guru menyampaikan kompetensi
- 2) Siswa menyimak guru menjelaskan materi pelajaran
- 3) Siswa bertanya kepada guru mengenai materi yang belum dipahaminya
- 4) Siswa membentuk kelompok
- 5) Siswa membuat kartu atau kotak kemudian diberi nomor yang ditentukan oleh guru
- 6) Siswa menuliskan dan mendiskusikan jawaban di dalam kartu atau kotak tadi
- 7) Siswa dan guru mendiskusikan soal yang telah diberikan tadi
- 8) Siswa memberi checklist pada jawaban yang benar dan berteriak *horay*



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 9) Siswa dan guru menghitung nilai siswa yang menjawab benar dan berteriak *horay*
- 10) Siswa menerima *reward* atau hadiah yang diberikan oleh guru karena memiliki nilai tertinggi.

Target yang ingin dicapai dalam aktivitas siswa adalah keberhasilan siswa dalam menerapkan Model pembelajaran *course review horay* mencapai (80%) dari seluruh aktivitas siswa terlaksana dengan baik.

2. Indikator Keberhasilan Keterampilan Komunikasi

Keterampilan komunikasi memiliki beberapa indikator yang diperhatikan dalam mengukur ketercapaian tujuan pembelajaran. Adapun indikator keterampilan komunikasi yang harus dicapai oleh siswa adalah sebagai berikut:

- a. Mengeluarkan ide dan pemikirannya
- b. Mendengarkan dengan seksama
- c. Menyampaikan informasi dengan jelas
- d. Menggunakan bahasa dengan tepat

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Subjek dan Objek Penelitian

Subjek dalam penelitian ini adalah guru dan siswa kelas V, tahun pembelajaran 2024/2025 dengan jumlah 25 siswa. Sedangkan objek dalam penelitian ini adalah penerapan Model pembelajaran *course review horay* (*CRH*) untuk meningkatkan keterampilan komunikasi siswa pada mata pembelajaran IPAS kelas V SD Islam As-Shofa Pekanbaru. Variabel pada penelitian ini ada 2 yaitu: Penerapan Model pembelajaran *Course review horay* (Variable X) dan keterampilan komunikasi siswa pada mata pembelajaran IPAS (Variabel Y).

B. Tempat dan Waktu Penelitian

Penelitian tindakan kelas ini dilaksanakan di kelas V B SD Islam As-Shofa Pekanbaru pada Bulan Januari-Mei semester genap tahun pembelajaran 2024/2025.

Rancangan Penelitian

Penelitian ini merupakan penelitian Tindakan Kelas (PTK). Penelitian tindakan kelas merupakan suatu bentuk penelitian yang bersifat reflektif dengan melakukan tindakan-tindakan tertentu untuk memperbaiki atau meningkatkan praktik-praktik pembelajaran di kelas secara lebih profesional.

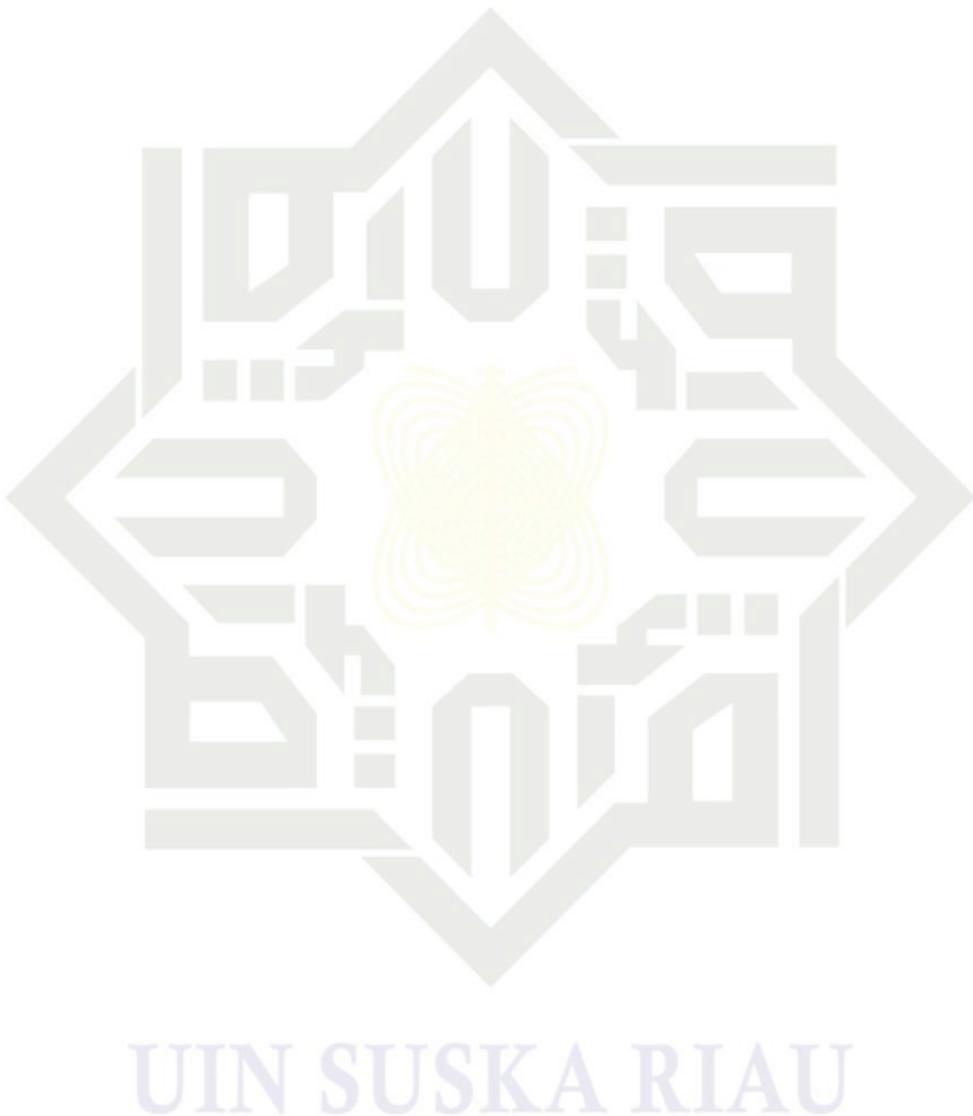
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

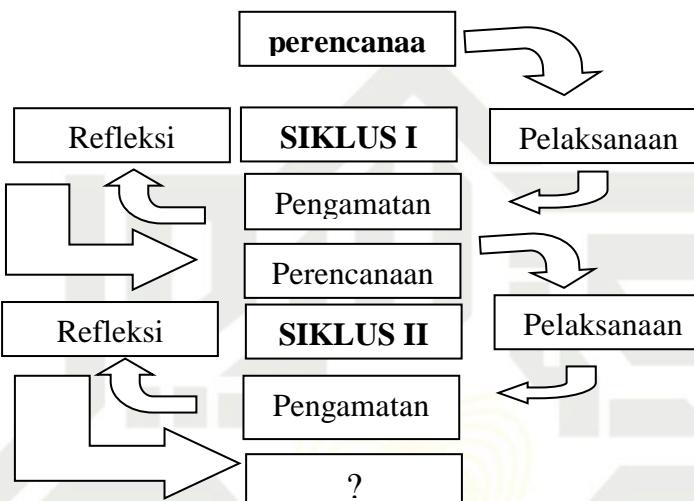
Penelitian tindakan kelas berupa meningkatkan dan mengembangkan profesionalisme guru dalam mengembangkan tugasnya.²⁷



²⁷ Kunandar, *Langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2019), hlm. 42

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Penelitian ini dilakukan dalam beberapa siklus dan tiap siklus dilaksanakan dalam dua kali pertemuan. Tahapan-tahapan yang dilalui dalam penelitian tindakan kelas dapat dilihat pada bagian berikut:²⁸



Gambar III 1 Alur Penelitian Tindakan Kelas

Secara rinci prosedur pelaksanaan rancangan rancangan penelitian tindakan kelas untuk setiap siklus supaya penelitian ini berhasil dengan baik tanpa ada hambatan yang mengganggu kelancaran penelitian ini, maka dapat diuraikan tahapan- tahapan sebagai berikut:

1. Perencanaan (*Plan*)

Pada tahap ini menyiapkan materi, serta perlengkapan pembelajaran yang dibutuhkan seperti rpp, lks yang didalamnya berisi permasalahan dan soal-soal dalam kehidupan sehari- hari, serta soal- soal tes yang nanti akan diujikan kepada semua siswa.

²⁸ Suharsimi Arikunto, *Penelitian Tindakan Kelas*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2007), hlm. 16

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Menetukan salah satu materi yang disajikan
- b. Membuat rencana pelaksanaan pembelajaran
- c. Mempersiapkan lks yang akan dibagikan kepada masing-masing kelompok
- d. Membagi siswa dalam kelompok kecil

2. Pelaksanaan

Langkah-langkah pembelajaran dengan penerapan Model pembelajaran *Course review horay* yaitu:

a. Kegiatan Awal

- 1) Guru membuka pelajaran dengan membaca doa dan mengecek kehadiran siswa
- 2) Guru memberikan apersepsi dan motivasi kepada siswa
- 3) Guru menyampaikan tujuan pembelajaran

b. Kegiatan Inti

- 1) Siswa mendengarkan guru menyampaikan kompetensi yang dicapai siswa mendengarkan
- 2) Guru menyajikan Atau mendemonstrasikan materi Sesuai Topik
- 3) Guru melakukan tanya jawab dengan siswa
- 4) Siswa membentuk kelompok kecil
- 5) Siswa diminta membuat kartu atau kotak sesuai dengan kebutuhan.

Kartu atau kotak tersebut kemudian diisi dengan nomor yang ditentukan guru

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 6) Siswa mendengarkan soal acak dari guru dan siswa menuliskan jawabannya di dalam kartu atau kotak yang nomornya disebutkan guru
- 7) Setelah siswa mendengarkan soal dari guru kemudian siswa menuliskan di dalam kartu atau kotak, guru dan siswa mendiskusikan soal yang telah diberikan tadi;
- 8) Bagi pertanyaan yang dijawab benar, siswa memberi tanda checklist dan langsung berteriak “*horey*” atau menyanyikan yell-yelnya;
- 9) Nilai siswa dihitung dari jawaban yang benar dan yang banyak berteriak “*horey*”
- 10) Siswa mendapatkan reward dari guru pada kelompok yang memperoleh nilai tertinggi atau yang paling sering memperoleh “*horey*”.

c. Kegiatan Akhir

- 1) Siswa bersama guru menyimpulkan hasil pembelajaran;
- 2) Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk menanyakan materi yang belum mengerti
- 3) Guru meminta siswa agar mempelajari lagi di rumah untuk materi selanjutnya guru menutup pembelajaran dengan mengucapkan salam diikuti oleh siswa.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Observasi (*Observation*)

Observasi diartikan sebagai pengamatan dan pencatatan secara sistematis terhadap gejala yang dampak pada objek penelitian. Dalam pelaksanaan penelitian ini peneliti juga melibatkan observer. Observer dalam penelitian ini adalah wali kelas dan teman sejawat. Tugas observer adalah untuk melihat aktivitas guru dan siswa selama pembelajaran berlangsung. Tujuannya untuk memberi masukan atau pendapat pelaksanaan pembelajaran yang dilakukan, sehingga saran dan kritik dari pengamatan bisa digunakan untuk memperbaiki pembelajaran pertemuan berikutnya.

4. Refleksi (*Reflection*)

Refleksi dilakukan untuk mengadakan upaya evaluasi yang dilakukan observer. Refleksi dilakukan dengan mendiskusikan berbagai masalah yang terjadi dikelas penelitian. Refleksi ini dilaksanakan setelah pelaksanaan tindakan dan hasil observasi. Dengan cara ini peneliti bisa melihat kelebihan dan kekurangan dari tindakan yang telah dilakukan yaitu setelah melakukan penerapan Model pembelajaran course reviuw horay yang akan menjadi bahan pertimbangan untuk siklus berikutnya. Sehingga pada siklus kedua diharapkan ada perbaikan.

Teknik Pengumpulan Data**1. Observasi**

Observasi adalah teknik pengumpulan data apabila peneliti ingin mengamati perilaku manusia, proses kerja, gejala-gejala alam dan apabila

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

subjek yang diamati berjumlah sedikit.²⁹ Dalam penelitian ini observasi digunakan peneliti untuk mengamati:

- a. Aktivitas guru dalam pembelajaran dengan menggunakan Model pembelajaran *course review horay* menggunakan lembar observasi.
- b. Aktivitas siswa dalam pembelajaran dengan menggunakan Model pembelajaran *course review horay* menggunakan lembar observasi.

2. Unjuk Kerja

Unjuk kerja digunakan untuk mengukur keterampilan komunikasi siswa, aspek yang di nilai adalah sesuai dengan indikator keterampilan komunikasi yaitu:

- a. Mengeluarkan ide dan pemikirannya
- b. Mendengarkan dengan seksama
- c. Menyampaikan informasi dengan jelas
- d. Menggunakan bahasa dengan tepat.

Instrumen unjuk kerja keterampilan komunikasi siswa digunakan peneliti yaitu pedoman penilaian untuk mengetahui unjuk kerja. Sesuai dengan pengumpulan data yang digunakan maka alat pengumpulan data yang digunakan berbentuk pedoman penilaian atau rubrik.

3. Dokumentasi

Teknik dokumentasi bertujuan untuk memperoleh data langsung dari tempat penelitian, meliputi foto. Dokumentasi dilakukan untuk memperoleh data tentang sejarah sekolah, keadaan guru, keadaan siswa,

²⁹ Sugiyono, *Model Penelitian Pendidikan* (Bandung: CV. AlfaBeta, 2019), h. 238.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sarana dan prasarana, dan foto-foto proses belajar siswa yang ada di SD Islam As-Shofa Pekanbaru.

Teknik Analisis Data

1. Aktivitas Guru

Setelah data terkumpul melalui observasi, data tersebut diolah dengan menggunakan rumus persentase yaitu sebagai berikut.³⁰

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

keterangan:

F = frekuensi yang sedang dicari freasentasinya

N = Jumlah Frekuensi

P = Angka Presentase 100% = Bilangan Tetap

Dalam menentukan kriteria penilaian tentang aktivitas guru dan siswa, maka dilakukan beberapa kriteria penilaian. Kriteria penilaian tersebut yaitu:

Tabel III. 1 Kategori Aktivitas Guru dan Siswa

| Interval (%) | Kategori |
|--------------|-------------|
| 81-100% | Sangat baik |
| 61-80% | Baik |
| 41-60% | Cukup baik |
| 0-40% | Kurang baik |

³⁰ Anas Sudjono, *Pengantar Statistic Pendidikan*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2016), hlm.43

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Komunikasi

Keterampilan berkomunikasi merupakan proses interaksi kegiatan manusia yang terdiri dari dua orang atau lebih yang saling memengaruhi dan berfikir informasi serta kemampuan seseorang yang dapat memahamkan lawan bicaranya, sehingga cara penyampaiannya harus jelas dan mudah dipahami. Untuk menganalisis data yang telah diperoleh dari penelitian dapat digunakan perhitungan persentase.

Rumusan yang digunakan sebagai berikut:

$$\text{nilai} = \frac{\text{jumlah skor yang dicapai siswa}}{\text{skor maksimal}} \times 100$$

Tabel III. 2 Interval kategori keterampilan komunikasi Siswa

| Interval | Kategori |
|----------|-------------|
| 93-100 | Sangat baik |
| 83-92 | Baik |
| 73-82 | Cukup baik |
| <73 | Kurang baik |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB V
PENUTUP**A. Kesimpulan**

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan sebagaimana diuraikan pada Bab IV, dapat disimpulkan bahwa model pembelajaran *Course review horay* dapat meningkatkan keterampilan komunikasi siswa pada pembelajaran IPAS di kelas V Sekolah Dasar Islam As-Shofa Pekanbaru. Hal ini dapat dilihat sebelum tindakan keterampilan komunikasi siswa 54. Kemudian setelah dilakukan tindakan perbaikan pembelajaran *course review horay* pada siklus I, nilai rata-rata keterampilan komunikasi siswa meningkat menjadi 72 walaupun masih berada pada kategori kurang baik, dan pada siklus II nilai rata-ratanya kembali meningkat menjadi 86 dan sudah berada pada kategori baik. Dengan demikian standar keberhasilan keterampilan komunikasi siswa sudah mencapai target yaitu 80.

B. Saran

Berdasarkan penelitian yang telah peneliti lakukan, maka dapat diketahui adanya peningkatan keterampilan komunikasi siswa pada mata pelajaran IPAS di kelas V SD Islam As-Shofa Pekanbaru dengan menggunakan model *Course review horay*. Akan tetapi tidak dapat dipungkiri masih ada kekurangan ditemukan pelaksanaannya. Maka dari itu penulis memberikan saran sebagai berikut :

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Bagi peneliti diharapkan dapat lebih memperdalam pemahaman tentang model pembelajaran *course review horay* agar penerapannya lebih efektif dalam meningkatkan keterampilan komunikasi. Dalam penerapan model *course review horay*, sebaiknya peneliti mempersiapkan segala hal yang dibutuhkan, agar model ini dapat diterapkan dengan optimal.
2. Bagi peneliti selanjutnya, model pembelajaran *course review horay* sangat memungkinkan untuk dijadikan sebagai alternatif tindakan perbaikan dalam meningkatkan kemampuan kerja sama siswa.

DAFTAR PUSTAKA

- Abdurrahman Ginting, (2018), *Esensi Praktis Belajar dan Pembelajaran*, (Bandung: Humaniora)
- Agus M. Hardjana, (2017), *Komunikasi Interpersonal & Interpersonal* (Yogyakarta:Kanisius)
- Anas Sudjono, (2016), *Pengantar Statistic Pendidikan*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada)
- Arends, R. (2018). Learning to Teach. Penerjemah: H. Prajitno Soetjipto& S. Mulyantini Soetjipto. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Aris Shohimin, (2014), *68 Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurukulum 2013*, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media)
- Budiono, H., & Abdurrohim, M. (2020). Peran Guru Dalam Mengembangkan Keterampilan Komunikasi (Communication) Siswa Kelas V Sekolah Dasar Negeri Teratai. *Jurnal IKA: Ikatan Alumni PGSD UNARS, Vol.8 No.1*
- Carr, J. M. (2018). Using A Collaborative Critiquing Technique To Develop Chemistry Students' Technical Writing Skills. *Journal Of Chemical Education*, 90(6), 751-754. Keterampilan Komunikasi Siswa Sekolah Dasar dalam Pembelajaran IPA Berbasis Laboratorium Alam tentang Biopori – Erica Meilia Safitri, Izza Fauziah Maulidina, Nurul Iqdamni Zuniari, Tsabitah Amaliyah, Said Wildan.
- Djamarah, S. B, (2020), *starategi belajar mengajar*,(bandung: rineka cipta)
- Egidia, dkk, Keterampilan Komunikasi Siswa Kelas V SDN 32 Cakranegara Kecamatan Sandubaya Kota Mataram, *Jurnal Ilmiah Profesi Pendidikan, Volume 7, Nomor 3b, NTB, Universitas Mataram*, 2024
- Handayani, S., Masfuah, S., & Kironoratri, L. (2021). Analisis Kemampuan Komunikasi Siswa Dalam Pembelajaran Daring Siswa Sekolah Dasar. *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 3(5), 2240–2246.
- Haryyo Lusumo Aji Muadz, *Dinamika Komunikasi Kontekstual*, 1st ed. (Surakarta: UNISRI Press, 2021).
- Hasanah, H., & Nasir Malik, M. (2020). Blended Learning In Improving Students' Critical Thinking And Communication Skills At University. *Cypriot Journal Of Educational Sciences*, 15(5), 1295–1306.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

- Huda, Miftahul, (2015), *Model-model Pengajaran dan Pembelajaran*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar)
- KKM Kurikulum Merdeka, 2022 Sekolah Dasar Islam As-Shofa Pekanbaru
- Kunandar, (2018), *Langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada)
- Lika Pratiwi. Skripsi. *Penerapan model Course review horay (CRH) untuk meningkatkan pembelajaran IPA siswa kelas IV SDN Merjosari 1*. (Malang: UNM,2011).
- Moh. Durori,(2020), *Model Melajar Mandiri*, (Purwokoerto: Mitra Mas)
- Ngaimun, (2017), *Ilmu Komunikasi Sebuah Pengantar Praktis* (Yogyakarta: Puataka Baru Press)
- Nurlaelah Elah Pramuditya Surya Amami Wahyudin, (2021), *Kemampuan Komunikasi Digital Matematis* (Bandung: CV. media Sains Indonesia)
- Panuju Redi, (2018), *Pengantar Studi (Ilmu) Komunikasi Sebagai Kegiatan Komunikasi Ilmu* (Jakarta: Kencana)
- Rima Sakinah, Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Course review horay Untuk Meningkatkan Aktivitas Belajar Siswa, *Jurnal pendidikan guru sekolah dasar, Vol. II No. III*, Septembar (2017)
- Rini Damastuti, (2019), *Bahasa Indonesia Komunikasi*, (Yogyakarta : Gava Media)
- Rudi Hartono, (2016), *Ragam Model Mengajar Yang Mudah Diterima Murid* (Yogyakarta: DIVA Press)
- Rutami afriyani, skripsi: “*penerapan Model Course review horay untuk meningkatkan kemampuan kerjasama siswa pada tema panas dan perpindahannya muatan ipa di kelas V SD negeri 006 sungai buluh kecamatan singingi hilir*” (pekanbaru: UIN suska riau, 2021)
- Shilphy A. Octavia, (2020), *model-model pembelajaran* , (yogyakarta: deepublish publisher)
- Sugiyono, (2019) *Model Penelitian Pendidikan*, Bandung: CV. AlfaBeta
- Suharsimi Arikunto, (2017), *Penelitian Tindakan Kelas*, (Jakarta: Rineka Cipta)
- Wina Sanjaya, (2020) *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*, (Jakarta: Kencana Prenda Media Group).

LAMPIRAN 1 Alur Tujuan Pembelajaran

IPAS SD Islam As-Shofa Pekanbaru

Fase C – Kelas V

Di akhir fase ini, peserta didik mengamati fenomena dan peristiwa secara sederhana dengan menggunakan pancaindra, mencatat hasil pengamatannya, serta mencari persamaan dan perbedaannya. Dengan panduan, peserta didik dapat mengajukan pertanyaan lebih lanjut untuk memperjelas hasil pengamatan dan membuat prediksi tentang penyelidikan ilmiah.

Secara mandiri, peserta didik merencanakan dan melakukan langkah-langkah operasional untuk menjawab pertanyaan yang diajukan, menggunakan alat dan bahan yang sesuai dengan mengutamakan keselamatan serta menggunakan alat bantu pengukuran untuk mendapatkan data yang akurat.

Peserta didik juga menyajikan data dalam bentuk tabel atau grafik serta menjelaskan hasil pengamatan dan pola atau hubungan pada data secara digital atau non digital. Peserta didik diharapkan mampu membandingkan data dengan prediksi dan menggunakanya sebagai bukti dalam menyusun penjelasan ilmiah, mengevaluasi kesimpulan melalui perbandingan dengan teori yang ada serta merefleksikan proses investigasi, termasuk merefleksikan validitas suatu tes.

Di akhir fase ini peserta didik mengomunikasikan hasil penyelidikan secara utuh yang ditunjang dengan argumen, bahasa, serta konvensi sains yang umum sesuai format yang ditentukan.

Peserta didik dapat melakukan simulasi dengan menggunakan gambar/bagan/alat/media sederhana tentang sistem organ tubuh manusia (sistem pernafasan, pencernaan, dan peredaran darah) yang dikaitkan dengan cara menjaga kesehatan organ tubuhnya

dengan benar. Peserta didik menyelidiki bagaimana hubungan saling ketergantungan antar komponen biotik-abiotik dapat memengaruhi kestabilan suatu ekosistem di lingkungan sekitarnya.

Berdasarkan pemahamannya terhadap konsep gelombang (bunyi dan cahaya) peserta didik mendemonstrasikan bagaimana penerapannya dalam kehidupan sehari-hari. Peserta didik mendeskripsikan adanya ancaman krisis energi yang dapat terjadi serta mengusulkan upaya-upaya individu maupun kolektif yang dapat dilakukan untuk menghemat penggunaan energi dan serta penemuan sumber energi alternatif yang dapat digunakan menggunakan sumber daya yang ada di sekitarnya.

Peserta didik mendemonstrasikan bagaimana sistem tata surya bekerja dan kaitannya dengan gerak rotasi dan revolusi bumi. Peserta didik merefleksikan bagaimana perubahan kondisi alam di permukaan bumi terjadi akibat faktor alam maupun perbuatan manusia, mengidentifikasi pola hidup yang menyebabkan terjadinya permasalahan lingkungan serta memprediksi dampaknya terhadap kondisi sosial kemasyarakatan, ekonomi.

Peserta didik mengenal budaya, sejarah, baik tokoh maupun periodisasinya di Indonesia serta menghubungkan dengan konteks kehidupan saat ini. Peserta didik juga dapat menceritakan kembali bagaimana perjuangan bangsa Indonesia melawan imperialisme dan mencapai kemerdekaan. Peserta didik merefleksikan semangat juang para pahlawan, meneladani perjuangan pahlawan yang diimplementasikan dalam tindakan nyata di kehidupan sehari-hari.

Di akhir fase ini peserta didik menggunakan peta untuk mengetahui wilayah di sekitarnya. Peserta didik menerapkan konsep nilai (barang, jasa, waktu) dalam kehidupan sehari-hari. Dengan penuh kesadaran, peserta didik melakukan suatu tindakan atau mengambil suatu keputusan yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari berdasarkan pemahamannya terhadap kekayaan kearifan lokal yang berlaku di wilayahnya serta nilai-nilai ilmiah dari kearifan lokal tersebut.

Peserta didik mengenal budaya, sejarah, baik tokoh maupun periodisasinya di Indonesia serta menghubungkan dengan konteks kehidupan saat ini. Peserta didik juga dapat menceritakan kembali bagaimana perjuangan bangsa Indonesia melawan

imperialisme dan mencapai kemerdekaan. Peserta didik merefleksikan semangat juang para pahlawan, meneladani perjuangan pahlawan yang diimplementasikan dalam tindakan nyata di kehidupan sehari-hari.

Di akhir fase ini peserta didik menggunakan peta untuk mengetahui wilayah di sekitarnya. Peserta didik menerapkan konsep nilai (barang, jasa, waktu) dalam kehidupan sehari-hari. Dengan penuh kesadaran, peserta didik melakukan suatu tindakan atau mengambil suatu keputusan yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari berdasarkan pemahamannya terhadap kekayaan kearifan lokal yang berlaku di wilayahnya serta nilai-nilai ilmiah dari kearifan lokal tersebut.

| Capaian Pembelajaran Berdasarkan Elemen | Tujuan Pembelajaran | Indikator Ketercapaian Tujuan Pembelajaran | Profil Pelajar Pancasila | Alokasi Waktu (JP) | Alur Tujuan Pembelajaran (ATP) |
|---|--|---|--|--------------------|---|
| Pemahaman IPAS (sains dan sosial) Peserta didik melakukan simulasi dengan menggunakan gambar/bagan/alat/media sederhana tentang sistem organ tubuh manusia (sistem pernafasan/peneeraan/peredaran darah) yang dikaitkan dengan cara menjaga kesehatan organ tubuhnya dengan benar. Peserta didik menyelidiki bagaimana hubungan saling ketergantungan antar komponen biotik abiotik dapat memengaruhi kestabilan suatu ekosistem di lingkungan sekitarnya. | Peserta didik mampu: <ul style="list-style-type: none"> • Menganalisis serta Menjelaskan sifat-sifat bunyi dan cahaya melalui percobaan sederhana. • Mendemonstrasikan bagaimana sistem pendengaran dan penglihatan manusia bekerja Peserta didik mampu: <ul style="list-style-type: none"> • hubungan antarmakhluk hidup pada suatu ekosistem dalam | <ul style="list-style-type: none"> • Cahaya di sekitar kita • Bunyi di sekitar kita <ul style="list-style-type: none"> • Ekosistem • Peristiwa Makan dan Dimakan • Aliran Energi dan Piramida | <ul style="list-style-type: none"> • Beriman Bertakwa kepada Tuhan YME dan Berakhlek Mulia • Berkebhinekaan Global • Mandiri • Bernalar • Kritis • Kreatif | 24 20 | 5.1. Mendeskripsikan struktur, fungsi, dan proses kerja organ utama dalam sistem pencernaan menggunakan model yang dibuat sendiri. 5.2. Mendeskripsikan struktur, fungsi, dan proses kerja organ utama dalam sistem pernapasan |

| Capaian Pembelajaran Berdasarkan Elemen | Tujuan Pembelajaran | Indikator Ketercapaian Tujuan Pembelajaran | Profil Pelajar Pancasila | Alokasi Waktu (JP) | Alur Tujuan Pembelajaran (ATP) |
|--|--|---|--------------------------|--------------------|--|
| <p>Berdasarkan pemahamannya terhadap konsep gelombang (bunyi dan cahaya) peserta didik mendemonstrasikan bagaimana penerapannya dalam kehidupan sehari-hari. Peserta didik mendeskripsikan adanya ancaman krisis energi yang dapat terjadi serta mengusulkan upaya-upaya individu maupun kolektif yang dapat dilakukan untuk menghemat penggunaan energi dan serta penemuan sumber energi alternatif yang dapat digunakan menggunakan sumber daya yang ada di sekitarnya.</p> <p>Peserta didik mendemonstrasikan bagaimana sistem tata surya bekerja dan kaitannya dengan gerak rotasi dan revolusi bumi. Peserta didik merefleksikan bagaimana perubahan kondisi alam di permukaan bumi terjadi akibat faktor alam maupun perbuatan manusia, mengidentifikasi pola hidup yang menyebabkan</p> | <ul style="list-style-type: none"> bentuk jaring-jaring makanan. Mendeskripsikan proses transformasi antarmahluk hidup dalam suatu ekosistem. Mendeskripsikan bagaimana transformasi energi dalam suatu ekosistem berperan penting dalam menjaga keseimbangan alam. <p>Peserta didik mampu:</p> <ul style="list-style-type: none"> Memanfaatkan gaya magnet untuk menjalani aktivitas sehari-hari. Mendeskripsikan bagaimana energi listrik diperoleh dan digunakan. Menggunakan | <ul style="list-style-type: none"> Makanan Keseimbangan Ekosistem Magnet dan Kegunaannya Listrik dan Kegunaannya Pemanfaatan Magnet dan Listrik dalam Teknologi Bagian-Bagian Bumi Perubahan | | 20 | <p>menggunakan model yang dibuat sendiri.</p> <p>5.3. Mendeskripsikan struktur, fungsi, dan proses kerja organ utama dalam sistem peredaran darah menggunakan model yang dibuat sendiri.</p> <p>5.4. Menganalisis hubungan timbal balik antar sistem organ dalam tubuh manusia.</p> <p>5.5. Mengidentifikasi penyakit yang berhubungan dengan sistem organ tubuh manusia dan</p> |

| Capaian Pembelajaran Berdasarkan Elemen | Tujuan Pembelajaran | Indikator Ketercapaian Tujuan Pembelajaran | Profil Pelajar Pancasila | Alokasi Waktu (JP) | Alur Tujuan Pembelajaran (ATP) |
|--|--|---|--------------------------|--------------------|---|
| <p>terjadinya permasalahan lingkungan serta memprediksi dampaknya terhadap kondisi sosial kemasyarakatan, ekonomi.</p> <p>Di akhir fase ini peserta didik menggunakan peta konvensional/digital untuk mengenal letak dan kondisi geografis negara Indonesia. Peserta didik mengenal keragaman budaya nasional yang dikaitkan dengan konteks kebhinekaan. Peserta didik menceritakan perjuangan bangsa Indonesia dalam melawan imperialisme, merefleksikan perjuangan para pahlawan dalam upaya merebut dan mempertahankan kemerdekaan serta meneladani perjuangan pahlawan dalam tindakan nyata sehari-hari.</p> <p>Di akhir fase ini, peserta didik mengenal berbagai macam kegiatan ekonomi masyarakat dan ekonomi kreatif di lingkungan sekitar. Dengan</p> | <p>perangkat teknologi yang memanfaatkan perubahan energi listrik.</p> <p>Peserta didik mampu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengetahui struktur lapisan Bumi (litosfer, hidrosfer, dan atmosfer) dan kenampakan alam yang ada di daratan maupun perairan. • Menjelaskan terjadinya siklus air dan perubahan-perubahan di permukaan Bumi. • Menceritakan kembali proses pergerakan lempeng Bumi yang terjadi akibat arus | <p>Bentuk Permukaan Bumi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proses Alam yang Mengakibatkan Permukaan Bumi Selalu Berubah • Cara Kerja Pernafasan Manusia • Cara Kerja Pencernaan Manusia • Pertumbuhan dan Perkembangan Manusia | | 22 | <p>usaha pencegahannya.</p> <p>5.6. Menyebutkan unsur biotik dan abiotik penyusun ekosistem alami yang ada di lingkungan sekitarnya.</p> <p>5.7. Mendeskripsikan bentuk adaptasi makhluk hidup yang ada di suatu ekosistem.</p> <p>5.8. Menyelidiki peran dan hubungan timbal balik antar unsur dalam ekosistem yang ada di lingkungan sekitarnya.</p> <p>5.9. Menganalisis</p> |

| Capaian Pembelajaran Berdasarkan Elemen | Tujuan Pembelajaran | Indikator Ketercapaian Tujuan Pembelajaran | Profil Pelajar Pancasila | Alokasi Waktu (JP) | Alur Tujuan Pembelajaran (ATP) |
|---|---|---|--------------------------|--------------------|--|
| <p>penuh kesadaran, peserta didik melakukan suatu tindakan atau mengambil suatu keputusan yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari berdasarkan pemahamannya terhadap kekayaan, kearifan lokal yang berlaku di wilayahnya serta nilai-nilai ilmiah dari kearifan lokal tersebut.</p> <p>Keterampilan proses</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengamati Pada akhir fase C peserta didik mengamati fenomena dan peristiwa secara sederhana dengan menggunakan panca indra, mencatat hasil pengamatannya, serta mencari persamaan dan perbedaannya. Mempertanyakan dan memprediksi Dengan panduan, peserta didik dapat mengajukan | <p>konveksi cairan di mantel Bumi.</p> <p>Peserta didik mampu:</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengidentifikasi bagaimana bernapas dapat membantu manusia melakukan aktivitas sehari-hari. Mencari tahu peran makanan dan organ pencernaan untuk membantu manusia tetap hidup. Mempelajari bagaimana tubuh manusia bertumbuh. <p>Peserta didik mampu:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menelaah kondisi geografis wilayah Indonesia sebagai negara | <ul style="list-style-type: none"> Karakteristik Wilayah Indonesia Karakteristik Hayati di Indonesia Keragaman Sumber Daya Alam di Indonesia <ul style="list-style-type: none"> Latar Belakang Kedatangan Bangsa Asing ke Indonesia | | 22 | <p>perilaku manusia dan masalah di lingkungan sekitar yang dapat memengaruhi kestabilan ekosistem.</p> <p>5.10. Membuat hipotesis dampak perubahan ekosistem terhadap keseimbangan unsur-unsur penyusunnya.</p> <p>5.11. Membuat laporan hasil Kegiatan pelestarian ekosistem yang ada di lingkungannya</p> <p>5.12. Menyelidiki ragam dan</p> |

| Capaian Pembelajaran Berdasarkan Elemen | Tujuan Pembelajaran | Indikator Ketercapaian Tujuan Pembelajaran | Profil Pelajar Pancasila | Alokasi Waktu (JP) | Alur Tujuan Pembelajaran (ATP) |
|---|---|--|--------------------------|--------------------|--|
| <p>pertanyaan lebih lanjut untuk memperjelas hasil pengamatan dan membuat prediksi tentang penyelidikan ilmiah.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Merencanakan dan melakukan penyelidikan Secara mandiri, peserta didik merencanakan dan melakukan langkah-langkah operasional untuk menjawab pertanyaan yang diajukan. Menggunakan alat dan bahan yang sesuai dengan mengutamakan keselamatan. Peserta didik menggunakan alat bantu pengukuran untuk mendapatkan data yang akurat. • Memproses, menganalisis data dan informasi. Menyajikan data dalam bentuk tabel atau grafik serta | <p>kepulauan/maritim dan agraris serta mengidentifikasi kekayaan alam.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi dan menunjukkan kekayaan alam yang ada di sekitarnya dan merefleksikannya terhadap kekayaan Indonesia. <p>Peserta didik mampu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memahami dan menceritakan latar belakang kedatangan bangsa Asing ke Indonesia dan penjajahan bangsa Eropa di Indonesia. • Menganalisis perjuangan bangsa perjuangan Ekonomi | <ul style="list-style-type: none"> • Penjajah Bangsa Eropa di Indonesia • Perjuangan Rakyat Indonesia Melawan Penjajah • Organisasi Pergerakan Nasional • Kedatangan Bangsa Jepang di Indonesia • Meneladani Perjuangan Para Pahlawan • Upaya Menghargai Perjuangan Para Pahlawan • Mengenal Warisan Budaya • Kegiatan Ekonomi | | 20 | <p>sumber energi yang dimanfaatkan di lingkungan sekitarnya melalui pengamatan.</p> <p>5.13. Mengklasifikasi jenis energi bunyi dan cahaya serta manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari.</p> <p>5.14. Mengklasifikasi sumber energi terbarukan dan tak terbarukan berdasarkan sifatnya.</p> <p>5.15. Menganalisis penggunaan energi di rumah dan di sekolah.</p> |

| Capaian Pembelajaran Berdasarkan Elemen | Tujuan Pembelajaran | Indikator Ketercapaian Tujuan Pembelajaran | Profil Pelajar Pancasila | Alokasi Waktu (JP) | Alur Tujuan Pembelajaran (ATP) |
|--|--|--|--------------------------|--------------------|--|
| <p>menjelaskan hasil pengamatan dan pola atau hubungan pada data secara digital atau non digital. Membandingkan data dengan prediksi dan menggunakan sebagai bukti dalam menyusun penjelasan ilmiah.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengevaluasi dan refleksi Mengevaluasi kesimpulan melalui perbandingan dengan teori yang ada. Merefleksikan proses investigasi termasuk merefleksikan validitas suatu tes. • Mengomunikasikan hasil penyelidikan secara utuh yang ditunjang dengan argumen, bahasa, serta konvensi sains yang umum sesuai format | <p>Indonesia dalam melawan imperialisme.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Merefleksikan perjuangan para pahlawan dalam upaya merebut dan mempertahankan kemerdekaan serta meneladani perjuangan pahlawan dalam tindakan nyata sehari-hari <p>Peserta didik mampu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengenal warisan budaya dan mengetahui sejarahnya untuk kemudian dikaitkan dengan kehidupan saat ini. • Menelaah kondisi | <p>Masyarakat</p> <ul style="list-style-type: none"> • Faktor Pendukung Perekonomian Daerah • Ekonomi Kreatif • Bencana Alam mempengaruhi Perubahan Lingkungan • Sampah Memengaruhi Perubahan Lingkungan • Aktivitas Manusia Mengakibatkan Kerusakan Lingkungan | | 16 | <p>5.16. Menganalisis penyebab dan dampak krisis energi di lingkungannya.</p> <p>5.17. Membuat laporan program penanganan krisis energi di lingkungannya.</p> <p>5.18. Mengidentifikasi bagian-bagian yang menyusun peta.</p> <p>5.19. Menjelaskan data geografis pada peta.</p> <p>5.20. Mengidentifikasi pengaruh kondisi alam terhadap kegiatan ekonomi masyarakat di</p> |

| Capaian Pembelajaran Berdasarkan Elemen | Tujuan Pembelajaran | Indikator Ketercapaian Tujuan Pembelajaran | Profil Pelajar Pancasila | Alokasi Waktu (JP) | Alur Tujuan Pembelajaran (ATP) |
|--|--|--|--------------------------|--------------------|--|
| <p>UIN Suska Riau State Islamic University</p> <p>yang ditentukan.</p> <p>seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>sepertinya pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, per</p> | <p>dan aktivitas ekonomi yang terjadi di sekitar tempat tinggal.</p> <p>Peserta didik mampu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mencari hubungan faktor alam dan perbuatan manusia dengan perubahan kondisi alam di permukaan Bumi. • Mengidentifikasi pola hidup yang menyebabkan terjadinya permasalahan lingkungan. • Memprediksi dampak permasalahan lingkungan terhadap kondisi sosial, kemasyarakatan, dan ekonomi. | | | | <p>lingkungan sekitar.</p> <p>5.21. Mengidentifikasi sumber daya alam dari daerah tempat tinggalnya yang memiliki nilai ekonomi.</p> <p>5.22. Menganalisis faktor penyebab dan pengaruh pendudukan bangsa asing terhadap keragaman tradisi, agama, dan bahasa di Indonesia saat ini.</p> <p>5.23. Membuat laporan tentang sikap pahlawan nasional yang sudah dilaksanakan di</p> |

| Capaian Pembelajaran Berdasarkan Elemen | Tujuan Pembelajaran | Indikator Ketercapaian Tujuan Pembelajaran | Profil Pelajar Pancasila | Alokasi Waktu (JP) | Alur Tujuan Pembelajaran (ATP) |
|---|---------------------|--|--------------------------|--------------------|--------------------------------|
| KUJIN Suska Riau n dang nganatau pentingan pendidikan, penelitian, per rukan kepentingan yang wajar UIN Suska mempertanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mer memperbaik sebagian atau seluruh | | | | | kehidupan sehari-hari. |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 2 Modul Ajar IPAS

Model Pembelajaran Course Review Horay

Siklus I Pertemuan 1

| INFORMASI UMUM | |
|--|---|
| IDENTITAS MODUL | |
| Penyusun | : Hilyah Nazhifah. AR |
| Instansi | : SD Islam As-Shofa |
| Tahun Penyusun | : 2025 |
| Jenjang Sekolah | : SD |
| Mata Pembelajaran | : Ilmu Pengetahuan Alam Dan Sosial (IPAS) |
| Fase/Kelas | : C/ 5 |
| BAB VII | : Perjuangan Bangsa Indonesia Melawan penjajahan. |
| Alokasi Waktu | : 2 X Pertemuan (70 menit) |
| Kompetensi Awal | : Siswa belum mampu mengetahui perjuangan bangsa indonesia melawan penjajahan |
| PROFIL PELAJAR PANCASILA | |
| 1. Berkebinekaan Global 2. Bernalar Kritis 3. Gotong Royong | |
| SARANA PRASARANA | |
| 1. Papan Tulis 2. Buku bacaan sesuai materi 3. Alat tulis 4. Laptop/PC 5. Lembar kerja | |
| TARGET PESERTA DIDIK | |
| Siswa regular : Umum, tidak ada kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar | |
| MODEL PEMBELAJARAN | |
| <i>Course review horay</i> | |
| KOMPONEN INTI | |
| CAPAIAN PEMBELAJARAN | |
| Pada akhir Fase C, peserta didik dapat mengidentifikasi dan melaksanakan perjuangan para pahlawan dalam upaya merebut dan mempertahankan | |

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak

milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

kemerdekaan.mereka dapat mendiskusikan peran organisasi pergerakan dalam melawan penjajah.

TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Peserta didik mampu mengetahui nama-nama organisasi pergerakan dalam melawan penjajahan pada masa Belanda
2. Peserta didik mampu mengetahui pemimpin organisasi pergerakan dalam melawan penjajahan pada masa Belanda
3. Peserta didik mampu mengetahui tujuan terbentuknya organisasi pergerakan dalam melawan penjajahan pada masa Belanda
4. Peserta didik mampu mengetahui perjuangannya dalam melawan penjajahan pada masa Belanda
5. Peserta didik mampu mengidentifikasi masa kedudukan militer Jepang di Indonesia
6. Peserta didik mampu menjelaskan organisasi bentukan Jepang

KETERCAPAIAN TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Siswa mampu mengetahui nama organisasi dalam Pergerakan Nasional dalam melawan penjajahan
2. Siswa mampu menjelaskan Kedatangan Bangsa Jepang di Indonesia

PEMAHAMAN BERMAKNA

1. Setelah pembelajaran siswa dapat mengidentifikasi organisasi dalam pergerakan nasional dan kedatangan bangsa Jepang di indonesia

PERTANYAAN PEMANTIK

1. Apa saja yang kalian ketahui tentang perang Diponegoro? Mengapa perang Dipenogoro terjadi?

KEGIATAN PEMBELAJARAN**➤ Kegiatan Pendahuluan (10 menit)**

1. Guru memulai pembelajaran dengan salam dan berdoa sebelum belajar
2. Guru menanyakan kabar siswa dan mengecek kehadiran siswa
3. Guru menyampaikan apersepsi dengan menyampaikan pertanyaan pemantik
4. Apa saja yang kalian ketahui tentang perang Diponegoro? Mengapa perang Dipenogoro terjadi?
5. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran
6. Guru mengajak siswa untuk melakukan *ice breaking*

➤ Kegiatan Inti (50 menit)

1. Siswa mendengarkan guru menyampaikan kompetensi yang dicapai



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- siswa mendengarkan
2. Guru Menyajikan Atau mendomostrasikan materi mengenai organisasi dalam Pergerakan Nasional dan Kedatangan Bangsa Jepang di Indonesia dalam bentuk vidio dan setelah itu baru menjelaskan kembali dalam bentuk PPT
<https://youtu.be/fWCzd284OZQ?si=yVO6IeclZbXI8z-V> (mengenai organisasi pergerakan nasional pada masa penjajahan Belanda)
<https://youtu.be/uoseWs1xPV0?si=uX471sPGJ5UdD1o9> (mengenai organisasi bentukan Jepang gerakan tiga serangkai)
<https://youtu.be/xohqNe46Z3M?si=S4hbibyrfxgjVy5d> (mengenai PUTERA {pusat tenaga rakyat})
<https://youtu.be/HKUfjNefF9o?si=g-qzP-MJwUWAoizl> (mengenai Jawa Hokokai {Kebaktian Jawa})
<https://youtu.be/UjY9ztkP9AY?si=1KGRkwFW8uXW9ida> (mengenai {Heiho pasukan pembantu jepang})
<https://youtu.be/XAPNkJOfs3s?si=13B90FNyFkNrT0A0> mengenai PETA {Pembela Tanah Air})
 3. Guru melakukan tanya jawab dengan siswa dan beberapa siswa bertanya di dalam nya yang belum di pahaminya.
 4. Guru meminta siswa membentuk kelompok kecil yang terdapat 5 kelompok
 5. Siswa diminta membuat kartu atau kotak sesuai dengan kebutuhan. Kartu atau kotak tersebut kemudian diisi dengan nomor yang ditentukan guru
 6. Siswa mendengarkan soal acak dari guru, setelah itu siswa mendiskusikan dan menuliskan jawabannya di dalam kartu atau kotak yang nomornya disebutkan guru
 7. Setelah semua kelompok menjawab pertanyaan tersebut, dan di diskusikan bersama-sama atas jawaban siswa tadi
 8. Bagi pertanyaan yang dijawab benar, siswa memberi tanda checklist dan langsung berteriak “*horey*” atau menyanyikan yel-yelnya;
 9. Nilai siswa dihitung dari jawaban yang benar dan yang banyak berteriak “*horey*”
 10. Siswa medapatkan reward dari guru pada kelompok yang memperoleh nilai tertinggi atau yang paling sering memperoleh “*horey*”.

➤ **Kegiatan Penutup (10 menit)**

➤ Guru melakukan refleksi pembelajaran

1. Bagaimana perasaanmu setelah menyelesaikan materi pembelajaran hari ini?

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| 2. Apakah kamu merasa kesulitan terhadap materi pembelajaran hari ini? ➤ Guru mengingatkan siswa untuk membaca materi selanjutnya ➤ Guru menutup pembelajaran dengan mengucapkan hamdalah | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|---|------------|----|------------|---------------|------|----|---|--|----|----|---|---|----|----|---|---|----|----------------------------------|--|--|------------|
| ASESMEN | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Penilaian Pengetahuan | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; padding: 5px;">No</th><th style="text-align: center; padding: 5px;">Pertanyaan</th><th style="text-align: center; padding: 5px;">Kunci Jawaban</th><th style="text-align: center; padding: 5px;">Skor</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center; padding: 10px;">1.</td><td style="padding: 10px;">Siapakah tokoh pendiri sarekat dagang Islam? Dan apa tujuannya?</td><td style="padding: 10px;">Haji Samanhudi Tujuannya: meningkatkan kesejahteraaan bansa indonesia diibawah ajaran Islam</td><td style="text-align: center; padding: 10px;">20</td></tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 10px;">2.</td><td style="padding: 10px;">Sebutkan 3 nama organisas pergerakan nasional pada masa penjajahan Belanda?</td><td style="padding: 10px;"> <ul style="list-style-type: none"> Budi utomo Sarekat dagang islam Sarekat islam Muhammadiyah Indische Partij Himpunan indonesia Taman siswa </td><td style="text-align: center; padding: 10px;">40</td></tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 10px;">3.</td><td style="padding: 10px;">Bagaimana cara jepang menarik simpati bangsa indonesia? Jelaskan?</td><td style="padding: 10px;"> <ul style="list-style-type: none"> Mengizinkan pengibaran bendera merah putih Mengizinkan rakyat indonesia menyanyikan lagu indonesia raya Memperbolehkan penggunaan bahasa indonesia sebagai bahasa sehari-hari </td><td style="text-align: center; padding: 10px;">40</td></tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: right; padding: 5px;">Total Skor/ Skor Maksimal</td><td style="text-align: center; padding: 5px;">100</td></tr> </tbody> </table> | | | | No | Pertanyaan | Kunci Jawaban | Skor | 1. | Siapakah tokoh pendiri sarekat dagang Islam? Dan apa tujuannya? | Haji Samanhudi Tujuannya: meningkatkan kesejahteraaan bansa indonesia diibawah ajaran Islam | 20 | 2. | Sebutkan 3 nama organisas pergerakan nasional pada masa penjajahan Belanda? | <ul style="list-style-type: none"> Budi utomo Sarekat dagang islam Sarekat islam Muhammadiyah Indische Partij Himpunan indonesia Taman siswa | 40 | 3. | Bagaimana cara jepang menarik simpati bangsa indonesia? Jelaskan? | <ul style="list-style-type: none"> Mengizinkan pengibaran bendera merah putih Mengizinkan rakyat indonesia menyanyikan lagu indonesia raya Memperbolehkan penggunaan bahasa indonesia sebagai bahasa sehari-hari | 40 | Total Skor/ Skor Maksimal | | | 100 |
| No | Pertanyaan | Kunci Jawaban | Skor | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. | Siapakah tokoh pendiri sarekat dagang Islam? Dan apa tujuannya? | Haji Samanhudi Tujuannya: meningkatkan kesejahteraaan bansa indonesia diibawah ajaran Islam | 20 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2. | Sebutkan 3 nama organisas pergerakan nasional pada masa penjajahan Belanda? | <ul style="list-style-type: none"> Budi utomo Sarekat dagang islam Sarekat islam Muhammadiyah Indische Partij Himpunan indonesia Taman siswa | 40 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3. | Bagaimana cara jepang menarik simpati bangsa indonesia? Jelaskan? | <ul style="list-style-type: none"> Mengizinkan pengibaran bendera merah putih Mengizinkan rakyat indonesia menyanyikan lagu indonesia raya Memperbolehkan penggunaan bahasa indonesia sebagai bahasa sehari-hari | 40 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Total Skor/ Skor Maksimal | | | 100 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Catatan : $\frac{\text{Jumlah yang diperoleh}}{\text{Jumlah semua skor}} \times 100$

Keterangan:

A = 80-100

B = 70-79

C = 60-69

D = < 60

2. Penilaian Sikap



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| NO | SIKAP YANG DIAMATI | SKOR |
|----------------------|--|------|
| 1. | Bernalar kritis | |
| | Mengajukan pertanyaan yang sesuai dengan topik pembelajaran, mampu memahami makna dari suatu masalah dan mampu menggunakan strategi yang tepat saat menyelesaikan soal | 4 |
| | Memenuhi 2 kriteria | 3 |
| | Memenuhi 1 kriteria | 2 |
| 2. | Tidak memenuhi satupun kriteria | 1 |
| | Gotong royong | |
| | Mengikuti jalannya diskusi, aktif dalam diskusi, menghargai pendapat teman saat diskusi. | 4 |
| | Memenuhi 2 kriteria | 3 |
| 2. | Memenuhi 1 kriteria | 2 |
| | Tidak memenuhi satupun kriteria | 1 |
| Skor Maksimal | | 8 |

PENGAYAAN DAN REMEDIAL

1. Pengayaan

Siswa dengan nilai diatas rata-rata akan mengikuti pembelajaran dengan pengayaan yakni dengan membaca materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya

1. Remedial

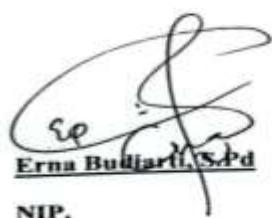
Siswa yang belum memahami materi atau belum mencapai capaian pembelajaran akan mengikuti remedial dengan memberikan bimbingan kembali terkait materi pembelajaran dengan metode yang berbeda

Pekanbaru, 19 m^u

2025

Mengetahui

Guru Mata Pembelajaran


Erna Budijarti, S.Pd
NIP.

Peneliti


Hilyah Nazhifah, AR
NIM. 12110824337



class 5B



Lembar Kerja Peserta Didik

LKPD

**perjuangan bangsa Indonesia
melawan penjajah**



Nama kelompok:

1. Syurainthofaikh Firdaus
2. Azelia raisha arzzuhra
3. Sabita asyila nayma
4. Shayna danisha ashifa
- 5.

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1 Siapakah tokoh pendiri sarekat dagang islam? Dan apa tujuannya? hal. 100
Meningkatkan kesejahteraan bangsa indonesia di bawah aliran islam,

2 Sebutkan 3 nama organisasi pergerakan nasional pada masa penjajahan belanda?
*Cekungan
 Dikora (Dusot terrago rakyat)
 Situ hokoka (Bobutan jawa)*

3 Bagaimana cara jepang menarik simpati bangsa Indonesia? Jelaskan
Hati ini diminta kalian sedang untuk menarik simpati bangsa Indonesia dengan cara =
 a. Mengizinkan Pengibaran bendera Merah Putih
 b. Mengizinkan Rakyat merajang kain tanpa "Indonesia Raya"
 c. memperbolehkan penggunaan bahasa Indonesia sebagai bahasa standart

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lembar Kerja Peserta Didik

LKPD

**perjuangan bangsa Indonesia
melawan penjajah**



Nama kelompok:

6. Ahmad asy'arwah

1. M. Naufal Alqhfari Sono
2. Rasyid Ghani alkhaili f.
3. Shadiq M. Ghifan
4. Azka aisy halabi
5. Habibi rezky fawz; Pratama

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1 Siapakah tokoh pendiri sarekat dagang islam? Dan apa tujuannya?
Tokoh Pend:ri : Haj: Samanhudi

Tujuan : menaikkan derajat dan Masyarakat bangsa
Melalui : Pendidikan

2 Sebutkan 3 nama organisasi pergerakan nasional pada masa penjajahan belanda?

Budi Utomo
Sekolah Nasional Islam
Percat Islam

3 Bagaimana cara jepang menarik simpati bangsa Indonesia? Jelaskan

- Mengizinkan Pengibaran bendera Merah Putih
- Mengizinkan rakyat menyanyikan lagu 'indonesia Raya'
- Memperbolehkan penggunaan bahasa indonesia sebagai bahasa sehari-hari



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© H



ORGANISASI PERGERAKAN NASIONAL

Selama ratusan tahun, Bangsa Indonesia berjuang untuk mengusir penjajah. Perjuangan tersebut dilakukan melalui peperangan menggunakan senjata. Namun, perjuangan tersebut belum juga berhasil mengusir penjajah dari Indonesia.

Lahirnya kaum terpelajar yang menimba ilmu di negeri Belanda mengubah perjuangan rakyat Indonesia. Perjuangan bersenjata dan bersifat kedaerahan berganti dengan perjuangan yang bersifat nasional serta memiliki visi dan misi yang jelas, yaitu meraih kemerdekaan. Bentuk perjuangan ini disebut sebagai pergerakan nasional.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© H

organisasi pergerakan nasional pada masa penjajahan Belanda

1

Budi Utomo (didirikan pada 20 Mei 1908)

Tokoh pendiri : sutomo

Tujuan :

- meningkatkan derajat dan martabat melalui pendidikan
- meningkatkan ekonomi rakyat

bentuk perjuangan: bekerja sama dengan Belanda untuk memperjuangkan kemerdekaan

2

sarekat dagang islam (didirikan pada tahun 1911)

tokoh pendiri: haji Samanhudi

tujuan: meningkatkan kesejahteraan bangsa Indonesia di bawah ajaran islam

bentuk perjuangan: mendorong persatuan para pedagang batik

3

sarekat dagang islam (didirikan pada tahun 1911)

tokoh pendiri: haji Samanhudi

tujuan: memajukan perekonomian masyarakat

bentuk perjuangan: membela petani yang tertindas, menaikkan upah pekerja



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© H

4 muhammadiyah (didirikan pada 18 November 1912)

tokoh pendiri: KH. Ahmad Dahlan
 tujuan: menjunjung tinggi ajaran islam dalam kehidupan sehari-hari melalui pendidikan & kemasyarakatan.
 bentuk perjuangan: mendirikan sekolah, rumah sakit, dan panti asuhan.

5 Indische Partij (didirikan pada 25 Desember 1912)

tokoh pendiri: 3 serangkai (Douwes Dekker, Kl. Hajar Dewantara, & dr. Cipto mangunkusumo.)
 tujuan: membangun rasa nasionalisme agar terbina persatuan dan kesatuan tanpa bekerjasama dengan Belanda.
 bentuk perjuangan: menumbuhkan nasionalisme dan patriotisme melalui tulisan koran.

6 himpunan Indonesia (didirikan tahun 1922)

tokoh pendiri: mohammad Hatta
 tujuan: menuntut Indonesia merdeka
 bentuk perjuangan: mempengaruhi pemikiran rakyat melalui majalah yg semula bernama "Hindia putera" Menjadi Indonesia merdeka".

7 taman siswa (didirikan tahun 1922)

tokoh pendiri: Kl. Hajar Dewantara
 tujuan: meningkatkan jiwa bangsa
 bentuk perjuangan: mendirikan sekolah Perguruan Taman Siswa.

asim Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© H

KEDATANGAN BANGSA JEPANG DI INDONESIA

1. Masa penduduk militer Jepang di Indonesia

jepang memanfaatkan untuk menarik simpati bangsa Indonesia dengan cara:

- Mengizinkan pengibaran bendera merah putih
- Mengizinkan rakyat menyanyikan lagu "Indonesia Raya"
- memperbolehkan penggunaan bahasa Indonesia sebagai bahasa sehari-hari

kerja paksa pada masa Jepang di sebut romusa.

2. Organisasi bentukan jepang



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta m

LAMPIRAN 3 Modul Ajar IPAS**Model Pembelajaran Course Review Horay****Siklus I Pertemuan 2**

| INFORMASI UMUM | | |
|---------------------------------|---|--|
| IDENTITAS MODUL | | |
| Penyusun | : | Hilyah Nazhifah. AR |
| Instansi | : | SD Islam As-Shofa |
| Tahun Penyusun | : | 2025 |
| Jenjang Sekolah | : | SD |
| Mata Pembelajaran | : | Ilmu Pengetahuan Alam Dan Sosial (IPAS) |
| Fase/Kelas | : | C/ 5 |
| BAB VII | : | Perjuangan Bangsa Indonesia Melawan penjajahan. |
| Alokasi Waktu | : | 2 X Pertemuan (70 menit) |
| Kompetensi Awal | : | Siswa belum mampu mengetahui perjuangan para pahlawan dalam upaya merebut dan mempertahankan kemerdekaan serta meneladani perjuangan pahlawan dalam tindakan nyata sehari-hari |
| PROFIL PELAJAR PANCASILA | | |
| State Is | 1. Berkebinekaan Global 2. Bernalar Kritis 3. Gotong Royong | |
| SARANA PRASARANA | | |
| ic University | 1. Papan Tulis 2. Buku bacaan sesuai materi 3. Alat tulis 4. Laptop/ PC 5. Lembar kerja | |
| TARGET PESERTA DIDIK | | |
| Siswa | Siswa regular : Umum, tidak ada kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar | |
| MODEL PEMBELAJARAN | | |
| Course review horay | | |
| KOMPONEN INTI | | |

asim Riau



© H

cipta

ilik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| CAPAIAN PEMBELAJARAN | |
|---|--|
| Pada akhir Fase C, peserta didik dapat mengidentifikasi dan melaksanakan dalam Meneladani Perjuangan dan Upaya Menghargai Perjuangan Para Pahlawan. | |
| TUJUAN PEMBELAJARAN | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. perjuangan para pahlawan dalam upaya merebut dan mempertahankan kemerdekaan serta meneladani perjuangan pahlawan dalam tindakan nyata sehari-hari 2. Meneladani Perjuangan Para Pahlawan 3. Upaya Menghargai Perjuangan Para Pahlawan | |
| KETERCAPAIAN TUJUAN PEMBELAJARAN | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Meneladani Perjuangan Para Pahlawan 2. Upaya Menghargai Perjuangan Para Pahlawan | |
| PEMAHAMAN BERMAKNA | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Setelah pembelajaran siswa dapat mengetahui dan menerapkan dalam menghargai perjuangan para pahlawan | |
| PERTANYAAN PEMANTIK | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Apakah ananda pada hari senin melakukan upacara bendera dan menyanyikan lagu indonesia raya? | |
| KEGIATAN PEMBELAJARAN | |
| <p>➤ Kegiatan Pendahuluan (10 menit)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memulai pembelajaran dengan salam dan berdoa sebelum belajar 2. Guru menanyakan kabar siswa dan mengecek kehadiran siswa 3. Guru menyampaikan apersepsi dengan menyampaikan pertanyaan pemantik <ul style="list-style-type: none"> • Apakah ibu pada hari senin melakukan upacara bendera dan menyanyikan lagu indonesia raya? 4. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran 5. Guru mengajak siswa untuk melakukan <i>ice breaking</i> <p>➤ Kegiatan Inti (50 menit)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa mendengarkan guru menyampaikan kompetensi yang dicapai siswa mendengarkan 2. Guru Menyajikan Atau mendomostrasikan materi menghargai perjuangan para pahlawan 3. Guru melakukan tanya jawab dengan siswa dan beberapa siswa bertanya di dalam nya yang belum di pahaminya. 4. Guru meminta siswa membentuk kelompok kecil yang terdapat 5 | |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- kelompok
5. Siswa diminta membuat kartu atau kotak sesuai dengan kebutuhan. Kartu atau kotak tersebut kemudian diisi dengan nomor yang ditentukan guru
 6. Siswa mendengarkan soal acak dari guru, setelah itu siswa mendiskusikan dan menuliskan jawabannya di dalam kartu atau kotak yang nomornya disebutkan guru
 7. Setelah semua kelompok menjawab pertanyaan tersebut, dan di diskusikan bersama-sama atas jawaban siswa tadi
 8. Bagi pertanyaan yang dijawab benar, siswa memberi tanda checklist dan langsung berteriak “*horey*” atau menyanyikan yel-yelnya;
 9. Nilai siswa dihitung dari jawaban yang benar dan yang banyak berteriak “*horey*”
 10. Siswa medapatkan reward dari guru pada kelompok yang memperoleh nilai tertinggi atau yang paling sering memperoleh “*horey*”.

➤ **Kegiatan Penutup (10 menit)**

➤ Guru melakukan refleksi pembelajaran

1. Bagaimana perasaanmu setelah menyelesaikan materi pembelajaran hari ini?
2. Apakah kamu merasa kesulitan terhadap materi pembelajaran hari ini?

➤ Guru mengingatkan siswa untuk membaca materi selanjutnya

➤ Guru menutup pembelajaran dengan mengucapkan hamdalah

ASESMEN

1. Penilaian Pengetahuan

| No | Pertanyaan | Kunci Jawaban | Skor |
|----|--|---|------|
| 1. | Monas (monumen nasional) dibangun pada tahun berapa? Dan untuk apa monas dibangun? | Monas (monumen nasional) dibangun pada tahun 17 Agustus 1961. Monas dibangun untuk mengenang perjuangan rakyat indonesia dalam meraih kemerdekaan dari penjajahan | 25 |
| 2. | Bagaimana yang dapat dilakukan untuk menghargai jasa pahlawan? | <ul style="list-style-type: none"> • Mendoakan para pahlawan saat mengheningkan cipta pada upacara bendera di sekolah • Melakukan | 40 |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

| | | | |
|----------------------------------|---|--|------------|
| | | kunjungan ke taman makam pahlawan, kemudian mendoakan para pahlawan tersebut | |
| | | • Menerapkan sikap-sikap keteladanan dalam kehidupan sehari-hari | |
| 3. | Apa dampaknya bagi bangsa indonesia jika generasi muda tidak menghargai perjuangan para pahlawan? | Jika generasi muda tidak menghargai perjuangan palawan, semangat cinta tanah air akan kurang dan bangsa bisa kehilangan persatuan serta jati dirinya | 35 |
| Total Skor/ Skor Maksimal | | | 100 |

Catatan : $\frac{\text{Jumlah yang diperoleh}}{\text{Jumlah semua skor}} \times 100$

Keterangan:

- A = 80-100
- B = 70-79
- C = 60-69
- D = < 60

2. Penilaian Sikap

| NO | SIKAP YANG DIAMATI | SKOR |
|----|--|------|
| 1. | Bernalar kritis | |
| | Mengajukan pertanyaan yang sesuai dengan topik pembelajaran, mampu memahami makna dari suatu masalah dan mampu menggunakan strategi yang tepat saat menyelesaikan soal | 4 |
| | Memenuhi 2 kriteria | 3 |
| | Memenuhi 1 kriteria | 2 |
| | Tidak memenuhi satupun kriteria | 1 |
| 2. | Gotong royong | |
| | Mengikuti jalannya diskusi, aktif dalam diskusi, menghargai pendapat teman saat diskusi. | 4 |
| | Memenuhi 2 kriteria | 3 |

**Guru Mata Pembelajaran****Mengetahui**
NIP.**Peneliti**
Hilyah Nazhifah, AR**NIM. 12110824337**

| | |
|---------------------------------|---|
| Memenuhi 1 kriteria | 2 |
| Tidak memenuhi satupun kriteria | 1 |
| Skor Maksimal | 8 |

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta

LAMPIRAN 4 Modul Ajar IPAS Model Pembelajaran Course Review Horay Siklus II Pertemuan 1

| INFORMASI UMUM | |
|--|---|
| IDENTITAS MODUL | |
| Penyusun | : Hilyah Nazhifah. AR |
| Instansi | : SD Islam As-Shofa |
| Tahun Penyusun | : 2025 |
| Jenjang Sekolah | : SD |
| Mata Pembelajaran | : Ilmu Pengetahuan Alam Dan Sosial (IPAS) |
| Fase/Kelas | : C/ 5 |
| BAB VIII | : Warisan Budaya dan Kegiatan Ekonomi di Masyarakat |
| Alokasi Waktu | : 2 X Pertemuan (70 menit) |
| Kompetensi Awal | : Siswa belum mampu mengetahui sejarah warisan budaya indonesia |
| PROFIL PELAJAR PANCASILA | |
| 1. Berkebinekaan Global 2. Bernalar Kritis 3. Gotong Royong | |
| SARANA PRASARANA | |
| 1. Papan Tulis 2. Buku bacaan sesuai materi 3. Alat tulis 4. Laptop/PC 5. Lembar kerja | |
| TARGET PESERTA DIDIK | |
| Siswa regular : Umum, tidak ada kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar | |
| MODEL PEMBELAJARAN | |
| <i>Course review horay</i> | |
| KOMPONEN INTI | |
| CAPAIAN PEMBELAJARAN | |
| Pada akhir Fase C, peserta didik dapat mengenal warisan dan berbagai macam kegiatan ekonomi masyarakat, ekonomi kreatif di lingkungan sekitar. | |
| TUJUAN PEMBELAJARAN | |
| 1. Peserta didik mampu Mengenal warisan budaya dan mengetahui sejarahnya untuk kemudian dikaitkan dengan kehidupan saat ini. | |
| KETERCAPAIAN TUJUAN PEMBELAJARAN | |
| 1. Peserta didik dapat mengamati contoh warisan budaya Indonesia dan cara | |

© Syaiful Kasim Riau



**© Hak cipta milik
UIN Sultan Syarif Kasim Riau**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

melestarikannya yang terdapat pada scan barcode di buku ESPS halaman 78.

2. Peserta didik dapat mengamati contoh-contoh warisan budaya benda.
3. Peserta didik dapat mengamati contoh-contoh warisan budaya tak benda.
4. Peserta didik dapat mengamati garis waktu warisan budaya Indonesia yang diakui oleh Unesco.

PEMAHAMAN BERMAKNA

1. Setelah pembelajaran siswa dapat mengidentifikasi warisan budaya indonesia

PERTANYAAN PEMANTIK

1. Apakah di daerah ananda masih terdapat warisan budaya?

KEGIATAN PEMBELAJARAN

➤ **Kegiatan Pendahuluan (10 menit)**

1. Guru memulai pembelajaran dengan salam dan berdoa sebelum belajar
2. Guru menanyakan kabar siswa dan mengecek kehadiran siswa
3. Guru menyampaikan apersepsi dengan menyampaikan pertanyaan pemantik

Apakah di daerah ananda masih terdapat warisan budaya?
4. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran
5. Guru mengajak siswa untuk melakukan *ice breaking*

➤ **Kegiatan Inti (50 menit)**

1. Siswa mendengarkan guru menyampaikan tujuan pembelajaran
2. Guru Menyajikan Atau mendemostrasikan materi warisan budaya di indonesia
3. Guru melakukan tanya jawab dengan siswa dan beberapa siswa bertanya di dalam nya yang belum di pahaminya.
4. Guru meminta siswa membentuk kelompok kecil yang terdapat 5 kelompok
5. Siswa diminta membuat kartu atau kotak sesuai dengan kebutuhan. Kartu atau kotak tersebut kemudian diisi dengan nomor yang ditentukan guru
6. Siswa mendengarkan soal acak dari guru, setelah itu siswa mendiskusikan dan menuliskan jawabannya di dalam kartu atau kotak yang nomornya disebutkan guru
7. Setelah semua kelompok menjawab pertanyaan tersebut, dan di diskusikan bersama-sama atas jawaban siswa tadi
8. Bagi pertanyaan yang dijawab benar, siswa memberi tanda checklist dan langsung berteriak “*horey*” atau menyanyikan yel-yelnya;
9. Nilai siswa dihitung dari jawaban yang benar dan yang banyak berteriak “*horey*”
10. Siswa medapatkan reward dari guru pada kelompok yang memperoleh nilai tertinggi atau yang paling sering memperoleh “*horey*”.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- **Kegiatan Penutup (10 menit)**
- Guru melakukan refleksi pembelajaran
 1. Bagaimana perasaanmu setelah menyelesaikan materi pembelajaran hari ini?
 2. Apakah kamu merasa kesulitan terhadap materi pembelajaran hari ini?
- Guru mengingatkan siswa untuk membaca materi selanjutnya
- Guru menutup pembelajaran dengan mengucapkan hamdalah

ASESMEN**1. Penilaian Pengetahuan**

| No | Pertanyaan | Kunci Jawaban | Skor |
|----------------------------------|---|--|------------|
| 1. | Sebutkan contoh warisan budaya Indonesia dan bagaimana cara melestarikannya! | Contohnya batik dan tari tradisional. Cara melestarikannya adalah dengan memakainya, mempelajarinya, dan mengenalkannya ke generasi muda. | 20 |
| 2. | Sebutkan 3 contoh warisan budaya benda di Indonesia! | Candi Borobudur, candi muara takus dan keris. | 20 |
| 3. | Sebutkan 3 contoh warisan budaya tak benda di Indonesia! | Wayang, tari jaipong dan tari Saman. | 30 |
| 4. | Sebutkan garis waktu beberapa warisan budaya Indonesia yang diakui oleh UNESCO! | <ul style="list-style-type: none"> 2003: Wayang (tak benda) 2009: Batik 2010: Angklung 2011: Tari Saman 2019: Pencak Silat 2021: Gamelan | 30 |
| Total Skor/ Skor Maksimal | | | 100 |

Catatan : $\frac{\text{Jumlah yang diperoleh}}{\text{Jumlah semua skor}} \times 100$

Keterangan:

A = 80-100

B = 70-79

C = 60-69

D = < 60

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumbernya.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyelesaian tugas akhir.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Penilaian Sikap

| NO | SIKAP YANG DIAMATI | SKOR |
|----------------------|--|----------|
| 1. | Bernalar kritis | |
| | Mengajukan pertanyaan yang sesuai dengan topik pembelajaran, mampu memahami makna dari suatu masalah dan mampu menggunakan strategi yang tepat saat menyelesaikan soal | 4 |
| | Memenuhi 2 kriteria | 3 |
| | Memenuhi 1 kriteria | 2 |
| | Tidak memenuhi satupun kriteria | 1 |
| 2. | Gotong royong | |
| | Mengikuti jalannya diskusi, aktif dalam diskusi, menghargai pendapat teman saat diskusi. | 4 |
| | Memenuhi 2 kriteria | 3 |
| | Memenuhi 1 kriteria | 2 |
| | Tidak memenuhi satupun kriteria | 1 |
| Skor Maksimal | | 8 |

PENGAYAAN DAN REMEDIAL**1. Pengayaan**

Siswa dengan nilai diatas rata-rata akan mengikuti pembelajaran dengan pengayaan yakni dengan membaca materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya

2. Remedial

Siswa yang belum memahami materi atau belum mencapai capaian pembelajaran akan mengikuti remedial dengan memberikan bimbingan kembali terkait materi pembelajaran dengan metode yang berbeda.

Pekanbaru, 26 Mei 2025

Mengetahui

Guru Mata Pembelajaran

NIP.

© Kasim Riau

Peneliti

Hilyah Nazhifah, AR

NIM. 12110824337

atau masalah.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta

UIN Suska Riau State Islamic University

| INFORMASI UMUM | |
|--|---|
| IDENTITAS MODUL | |
| Penyusun | : Hilyah Nazhifah. AR |
| Instansi | : SD Islam As-Shofa |
| Tahun Penyusun | : 2025 |
| Jenjang Sekolah | : SD |
| Mata Pembelajaran | : Ilmu Pengetahuan Alam Dan Sosial (IPAS) |
| Fase/Kelas | : C/ 5 |
| BAB VIII | : Warisan Budaya dan Kegiatan Ekonomi di Masyarakat |
| Alokasi Waktu | : 2 X Pertemuan (70 menit) |
| Kompetensi Awal | : Siswa belum mampu mengetahui sejarah warisan budaya indonesia |
| PROFIL PELAJAR PANCASILA | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Berkebinekaan Global 2. Bernalar Kritis 3. Gotong Royong | |
| SARANA PRASARANA | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Papan Tulis 2. Buku bacaan sesuai materi 3. Alat tulis 4. Laptop/PC 5. Lembar kerja | |
| TARGET PESERTA DIDIK | |
| Siswa regular : Umum, tidak ada kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar | |
| MODEL PEMBELAJARAN | |
| <i>Course review horay</i> | |
| KOMPONEN INTI | |
| CAPAIAN PEMBELAJARAN | |
| Pada akhir Fase C, peserta didik dapat mengenal warisan dan berbagai macam kegiatan ekonomi masyarakat, ekonomi kreatif di lingkungan sekitar. | |
| TUJUAN PEMBELAJARAN | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik mampu Mengenal kegiatan ekonomi di masyarakat. | |
| KETERCAPAIAN TUJUAN PEMBELAJARAN | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik dapat mengetahui macam-macam kegiatan ekonomi 2. Peserta didik dapat mengetahui apa itu produsen dan contohnya | |

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta

Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Kasim Riau

| |
|---|
| <p>3. Peserta didik dapat mengetahui apa itu distribusi dan contohnya</p> <p>4. Peserta didik dapat mengetahui apa itu konsumen dan contohnya</p> |
| <p>PEMAHAMAN BERMAKNA</p> |
| <p>1. Setelah pembelajaran siswa dapat mengidentifikasi warisan budaya indonesia</p> |
| <p>PERTANYAAN PEMANTIK</p> |
| <p>1. Apakah di daerah ananda masih terdapat warisan budaya?</p> |
| <p>KEGIATAN PEMBELAJARAN</p> |
| <p>➤ Kegiatan Pendahuluan (10 menit)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru memulai pembelajaran dengan salam dan berdoa sebelum belajar ➤ Guru menanyakan kabar siswa dan mengecek kehadiran siswa ➤ Guru menyampaikan apersepsi dengan menyampaikan pertanyaan pemantik <p style="text-align: center;">Apakah ananda di sini ada orang tuanya menjadi pengusaha?</p> <p>➤ Guru menyampaikan tujuan pembelajaran</p> <p>➤ Kegiatan Inti (50 menit)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa mendengarkan guru menyampaikan tujuan pembelajaran 2. Guru Menyajikan Atau mendomostrasikan materi kegiatan ekonomi di masyarakat. Menjelaskan melalui tayangan video dan penjelasan dari guru. https://youtu.be/Nztp2l513ng?si=5D81-lsvpyvv1UZd https://youtu.be/CFG1yVBPTk?si=86IxgXOw2p2JFr77 3. Guru melakukan tanya jawab dengan siswa dan beberapa siswa bertanya di dalam nya yang belum di pahaminya. 4. Guru meminta siswa membentuk kelompok kecil yang terdapat 5 kelompok 5. Siswa diminta membuat kartu atau kotak sesuai dengan kebutuhan. Kartu atau kotak tersebut kemudian diisi dengan nomor yang ditentukan guru 6. Siswa mendengarkan soal acak dari guru, setelah itu siswa mendiskusikan dan menuliskan jawabannya di dalam kartu atau kotak yang nomornya disebutkan guru 7. Setelah semua kelompok menjawab pertanyaan tersebut, dan di diskusikan bersama-sama atas jawaban siswa tadi 8. Bagi pertanyaan yang dijawab benar, siswa memberi tanda checklist dan langsung berteriak “<i>horey</i>” atau menyanyikan yel-yelnya; 9. Nilai siswa dihitung dari jawaban yang benar dan yang banyak berteriak “<i>horey</i>” 10. Siswa medapatkan reward dari guru pada kelompok yang memperoleh nilai tertinggi atau yang paling sering memperoleh “<i>horey</i>”. <p>➤ Kegiatan Penutup (10 menit)</p> |

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Sultan Syarif Kasim Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

| <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru melakukan refleksi pembelajaran <ol style="list-style-type: none"> 1. Bagaimana perasaanmu setelah menyelesaikan materi pembelajaran hari ini? 2. Apakah kamu merasa kesulitan terhadap materi pembelajaran hari ini? ➤ Guru mengingatkan siswa untuk membaca materi selanjutnya ➤ Guru menutup pembelajaran dengan mengucapkan hamdalah | | | |
|--|---|--|------------|
| ASESMEN | | | |
| 1. Penilaian Pengetahuan | | | |
| No | Pertanyaan | Kunci Jawaban | Skor |
| 1. | Sebutkan contoh warisan budaya Indonesia dan bagaimana cara melestari其实nya! | Contohnya batik dan tari tradisional. Cara melestari其实nya adalah dengan memakainya, mempelajarinya, dan mengenalkannya ke generasi muda. | 20 |
| 2. | Sebutkan 3 contoh warisan budaya benda di Indonesia! | Candi Borobudur, candi muara takus dan keris. | 20 |
| 3. | Sebutkan 3 contoh warisan budaya tak benda di Indonesia! | Wayang, tari jaipong dan tari Saman. | 30 |
| 4. | Sebutkan garis waktu beberapa warisan budaya Indonesia yang diakui oleh UNESCO! | <ul style="list-style-type: none"> 2003: Wayang (tak benda) 2009: Batik 2010: Angklung 2011: Tari Saman 2019: Pencak Silat 2021: Gamelan | 30 |
| Total Skor/ Skor Maksimal | | | 100 |

Catatan : $\frac{\text{Jumlah yang diperoleh}}{\text{Jumlah semua skor}} \times 100$

Keterangan:

A = 80-100

B = 70-79

C = 60-69

D = < 60

2. Penilaian Sikap



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Sta

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| NO | SIKAP YANG DIAMATI | SKOR |
|----------------------|--|------|
| 1. | Bernalar kritis | |
| | Mengajukan pertanyaan yang sesuai dengan topik pembelajaran, mampu memahami makna dari suatu masalah dan mampu menggunakan strategi yang tepat saat menyelesaikan soal | 4 |
| | Memenuhi 2 kriteria | 3 |
| | Memenuhi 1 kriteria | 2 |
| | Tidak memenuhi satupun kriteria | 1 |
| 2. | Gotong royong | |
| | Mengikuti jalannya diskusi, aktif dalam diskusi, menghargai pendapat teman saat diskusi. | 4 |
| | Memenuhi 2 kriteria | 3 |
| | Memenuhi 1 kriteria | 2 |
| | Tidak memenuhi satupun kriteria | 1 |
| Skor Maksimal | | 8 |

PENGAYAAN DAN REMEDIAL

1. Pengayaan

Siswa dengan nilai diatas rata-rata akan mengikuti pembelajaran dengan pengayaan yakni dengan membaca materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya

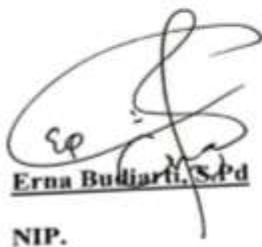
2. Remedial

Siswa yang belum memahami materi atau belum mencapai capaian pembelajaran akan mengikuti remedial dengan memberikan bimbingan kembali terkait materi pembelajaran dengan metode yang berbeda

Pekanbaru, 27 Mei 2025

Mengetahui

Guru Mata Pembelajaran


 Erna Budijarti, S.Pd
 NIP.

Peneliti


Hilyah Nazhifah, AR
 NIM. 12110824337

rif Kasim Riau

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

LAMPIRAN 6 Observasi Keterampilan Komunikasi Pra Penelitian

| No | kode sampel | indikator kemampuan komunikasi | | | | Jumlah | Nilai | Kategori |
|----------------------------|-------------|--------------------------------|-------------|------|-----|--------|---------|----------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | | | |
| 1 | siswa 01 | 2 | 3 | 2 | 2 | 9 | 56,25 | CB |
| 2 | siswa 02 | 2 | 2 | 1 | 1 | 6 | 37,5 | KB |
| 3 | siswa 03 | 2 | 3 | 2 | 2 | 9 | 56,25 | CB |
| 4 | siswa 04 | 2 | 3 | 2 | 2 | 9 | 56,25 | CB |
| 5 | siswa 05 | 2 | 3 | 2 | 3 | 10 | 62,5 | B |
| 6 | siswa 06 | 2 | 1 | 2 | 1 | 6 | 37,5 | KB |
| 7 | siswa 07 | 3 | 3 | 3 | 2 | 11 | 68,75 | B |
| 8 | siswa 08 | 2 | 3 | 2 | 3 | 10 | 62,5 | B |
| 9 | siswa 09 | 2 | 1 | 3 | 2 | 8 | 50 | CB |
| 10 | siswa 10 | 2 | 2 | 1 | 3 | 8 | 50 | CB |
| 11 | siswa 11 | 2 | 1 | 2 | 1 | 6 | 37,5 | KB |
| 12 | siswa 12 | 2 | 3 | 1 | 2 | 8 | 50 | CB |
| 13 | siswa 13 | 2 | 2 | 2 | 3 | 9 | 56,25 | B |
| 14 | siswa 14 | 3 | 3 | 3 | 1 | 10 | 62,5 | B |
| 15 | siswa 15 | 2 | 2 | 1 | 1 | 6 | 37,5 | KB |
| 16 | siswa 16 | 2 | 3 | 3 | 2 | 10 | 62,5 | B |
| 17 | siswa 17 | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 | 50 | CB |
| 18 | siswa 18 | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 | 50 | CB |
| 19 | siswa 19 | 3 | 3 | 2 | 3 | 11 | 68,75 | B |
| 20 | siswa 20 | 2 | 2 | 2 | 1 | 7 | 43,75 | CB |
| 21 | siswa 21 | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 | 50 | CB |
| 22 | siswa 22 | 3 | 3 | 2 | 3 | 11 | 68,75 | B |
| 23 | siswa 23 | 2 | 3 | 2 | 2 | 9 | 56,25 | CB |
| 24 | siswa 24 | 2 | 2 | 3 | 2 | 9 | 56,25 | CB |
| 25 | siswa 25 | 2 | 3 | 2 | 2 | 9 | 56,25 | CB |
| jumlah | | 54 | 60 | 51 | 50 | 215 | 1343,75 | |
| rata-rata | | 2,16 | 2,4 | 2,04 | 2 | 54% | | |
| siswa yang memenuhi target | | 4 | 13 | 5 | 6 | | | |
| presentase | | 16% | 52% | 20% | 24% | 28% | | |
| Kategori | | | Kurang Baik | | | | | |

Hak Cipta Bilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© H ...

LAMPIRAN 7 Penilaian Observasi Aktivitas guru pada Penerapan Model Pembelajaran *Course review horay* Siklus I Pertemuan 1

LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS GURU

PADA PENERAPAN MOTODE PEMBELAJARAN COURSE REVIEW *HORAY*

Nama Sekolah : SD Islam AS-Ashofa
 Mata Pembelajaran : Ilmu Pengetahuan Alam Dan Sosial (IPAS)
 Semester/ Kelas : II (Genap) / V (lima)
 Pertemuan Siklus : Siklus I Pertemuan 1
 Petunjuk : Berilah penilaian atas aktivitas yang dilakukan guru sesuai dengan pedoman unjuk kerja, dengan memberi tanda centang/ceklis (✓) pada kolom skala penilaian!

| NO | Aktivitas yang diamati | Skala penilaian | | | | Skor | Catatan |
|----|---|-----------------|---|---|---|------|---------|
| | | 4 | 3 | 2 | 1 | | |
| 1. | Guru menyampaikan tujuan kompetensi yang ingin dicapai. | | | ✓ | | ✓ | |
| 2. | Guru menjelaskan materi pembelajaran. | | ✓ | | | ✓ | |

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hc

(C)

| NO | Aktivitas yang diamati | Skala penilaian | | | | Catatan |
|----|---|-----------------|---|---|---|---------|
| | | 4 | 3 | 2 | 1 | |
| 3. | Guru melakukan tanya jawab untuk persiapan materi | ✓ | | | | 3 |
| 4. | Guru membagi siswa dalam kelompok-kelompok | ✓ | | | | 3 |
| 5. | Guru meminta siswa untuk membuat kartu atau kotak kemudian diberi nomor yang ditentukan oleh guru | | | ✓ | | 2 |
| 6. | Guru membaca soal secara acak | | ✓ | | | 3 |
| 7. | Guru dan siswa mendiskusikan soal yang telah diberikan tadi. | | ✓ | | | 3 |
| 8. | Bagi pertanyaan yang benar siswa memberi tanya checklist dan langsung berteriak horay | | | ✓ | | 5 |

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



H:

C:

| NO | Aktivitas yang diamati | Skala penilaian | | | | Skor | Catatan |
|-------------------|---|-----------------|---|---|---|------|---------|
| | | 4 | 3 | 2 | 1 | | |
| 9. | Guru menghitung nilai siswa dari jawaban yang benar dan yang paling banyak teriak benar | | | ✓ | | ~ | |
| 10. | Guru memberikan reward pada kelompok yang memperoleh nilai tertinggi. | | | ✓ | | 2 | |
| Jumlah | | | | | | 26 | |
| Persentase | | | | | | 65% | |
| Kategori | | | | | | Baik | |

Pekanbaru, 19 Mei 2025

Observer

(Erna Budiarti, S.Pd)

NIP.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LAMPIRAN 8 Penilaian Observasi Aktivitas Guru pada Model Pembelajaran Course Review Horay Siklus I Pertemuan 2

e

LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS GURU

PADA PENERAPAN METODE PEMBELAJARAN COURSE REVIEW *HORAY*

Nama Sekolah : SD Islam Al-Ashofa
 Mata Pembelajaran : Ilmu Pengetahuan Alam Dan Sosial (IPAS)
 Semester/ Kelas : II (Genap) / V (lima)
 Pertemuan Siklus : ~~Siklus I & Siklus II~~
 Petunjuk : Berilah penilaian atas aktivitas yang dilakukan guru sesuai dengan pedoman unjuk kerja, dengan memberi tanda centang/ceklis (✓) pada kolom skala penilaian!

| NO | Aktivitas yang diamati | Skala penilaian | | | | Skor | Catatan |
|----|---|-----------------|---|---|---|------|---------|
| | | 4 | 3 | 2 | 1 | | |
| 1. | Guru menyampaikan tujuan kompetensi yang ingin dicapai. | ✓ | | | | ✓ | |
| 2. | Guru menjelaskan materi pembelajaran. | | ✓ | | | ✓ | |

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Ha

Hak Cip

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| NO | Aktivitas yang diamati | Skala penilaian | | | | Catatan |
|----|---|-----------------|---|---|---|---------|
| | | 4 | 3 | 2 | 1 | |
| 3. | Guru melakukan tanya jawab untuk pemantapan materi | | ✓ | | | 2 |
| 4. | Guru membagi siswa dalam kelompok-kelompok | | ✓ | | | 4 |
| 5. | Guru meminta siswa untuk membuat kartu atau kotak kemudian diberi nomor yang ditentukan oleh guru | | ✓ | | | 3 |
| 6. | Guru membaca soal secara acak | | ✓ | | | 3 |
| 7. | Guru dan siswa mendiskusikan soal yang telah diberikan tadi. | | ✓ | | | 3 |
| 8. | Bagi pertanyaan yang benar siswa memberi tanya checklist dan langsung berteriak horay | | ✓ | | | 3 |

n Riau



© H

Hak C

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| NO | Aktivitas yang diamati | Skala penilaian | | | | Skor | Catatan |
|------------|---|-----------------|---|---|---|-------|---------|
| | | 4 | 3 | 2 | 1 | | |
| 9. | Guru menghitung nilai siswa dari jawaban yang benar dan yang paling banyak teriak horay | | | ✓ | | 2 | |
| 10. | Guru memberikan reward pada kelompok yang memperoleh nilai tertinggi. | | | ✓ | | 2 | |
| Jumlah | | | | | | 24 | |
| Persentase | | | | | | 72,5% | |
| Kategori | | | | | | Baik | |

Pekanbaru, 22 mai 2025

Observer

(Erna Budianti, S.Pd)

NIP.



LAMPIRAN 9 penilaian observasi aktivitas guru pada penerapan model pembelajaran *Course review horay* siklus II pertemuan 1

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS GURU

**PADA PENERAPAN MOTODE PEMBELAJARAN COURSE REVIEW
HORAY**

Nama Sekolah : SD Islam AS-Ashofa
 Mata Pembelajaran : Ilmu Pengetahuan Alam Dan Sosial (IPAS)
 Semester/ Kelas : II (Genap) / V (lima)
 Pertemuan Siklus : Siklus II Pertemuan 1
 Petunjuk : Berilah penilaian atas aktivitas yang dilakukan guru sesuai dengan pedoman unjuk kerja, dengan memberi tanda centang/cekiis (✓) pada kolom skala penilaian!

| NO | Aktivitas yang diamati | Skala penilaian | | | | Skor | Catatan |
|----|---|-----------------|---|---|---|------|---------|
| | | 4 | 3 | 2 | 1 | | |
| 1. | Guru menyampaikan tujuan kompetensi yang ingin dicapai. | ✓ | | | | 4 | |
| 2. | Guru menjelaskan materi pembelajaran. | | ✓ | | | 3 | |



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Universitas Sultan Syarif Kasim Riau

| NO | Aktivitas yang diamati | Skala penilaian | | | | Catatan |
|----|---|-----------------|---|---|---|---------|
| | | 4 | 3 | 2 | 1 | |
| 3. | Guru melakukan tanya jawab untuk pemantapan materi | ✓ | | | | 2 |
| 4. | Guru membagi siswa dalam kelompok-kelompok | ✓ | | | | 4 |
| 5. | Guru meminta siswa untuk membuat kartu atau kotak kemudian diberi nomor yang ditentukan oleh guru | | ✓ | | | 3 |
| 6. | Guru membaca soal secara acak | | ✓ | | | 3 |
| 7. | Guru dan siswa mendiskusikan soal yang telah diberikan tadi. | | ✓ | | | 4 |
| 8. | Bagi pertanyaan yang benar siswa memberi tanya checklist dan langsung berteriak horay | | ✓ | | | 4 |



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| NO | Aktivitas yang diamati | Skala penilaian | | | | Catatan |
|-----|--|-----------------|---|---|---|-------------|
| | | 4 | 3 | 2 | 1 | |
| 9. | Guru menghitung nilai siswa dari jawaban yang benar dan yang paling banyak terik horay | | ✓ | | | 3 |
| 10. | Guru memberikan reward pada kelompok yang memperoleh nilai tertinggi. | | | ✓ | | 3 |
| | | Jumlah | | | | 33 |
| | | Percentase | | | | 82,5 |
| | | Kategori | | | | Sangat Baik |

Pekanbaru, 26 Mei 2025

Observer

(Erna Budharti, S.Pd)

NIP.



Hal

LAMPIRAN 10 penilaian observasi aktivitas guru pada penerapan model pembelajaran *Course review horay* siklus II pertemuan 2

LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS GURU

**PADA PENERAPAN MOTODE PEMBELAJARAN COURSE REVIEW
*HORAY***

Nama Sekolah : SD Islam AS-Ashofa
 Mata Pembelajaran : Ilmu Pengetahuan Alam Dan Sosial (IPAS)
 Semester/ Kelas : II (Genap) / V (lima)
 Pertemuan Siklus : *Siklus II pertemuan 2*
 Petunjuk : Berilah penilaian atas aktivitas yang dilakukan guru sesuai dengan pedoman unjuk kerja, dengan memberi tanda centang/ceklis (✓) pada kolom skala penilaian!

| NO | Aktivitas yang diamati | Skala penilaian | | | | Skor | Catatan |
|----|---|-----------------|---|---|---|------|---------|
| | | 4 | 3 | 2 | 1 | | |
| 1. | Guru menyampaikan tujuan kompetensi yang ingin dicapai. | ✓ | | | | 4 | |
| 2. | Guru menjelaskan materi pembelajaran. | | ✓ | | | 4 | |

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| NO | Aktivitas yang diamati | Skala penilaian | | | | Catatan |
|----|---|-----------------|---|---|---|---------|
| | | 4 | 3 | 2 | 1 | |
| 3. | Guru melakukan tanya jawab untuk pemantapan materi | ✓ | | | | 3 |
| 4. | Guru membagi siswa dalam kelompok-kelompok | ✓ | | | | 4 |
| 5. | Guru meminta siswa untuk membuat kartu atau kotak kemudian diberi nomor yang ditentukan oleh guru | | ✓ | | | 3 |
| 6. | Guru membaca soal secara acak | ✓ | | | | 4 |
| 7. | Guru dan siswa mendiskusikan soal yang telah diberikan tadi. | | ✓ | | | 3 |
| 8. | Bagi pertanyaan yang benar siswa memberi tanya checklist dan langsung berteriak horay | ✓ | | | | 4 |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| NO | Aktivitas yang diamati | Skala penilaian | | | | Skor | Catatan |
|-------------------|---|-----------------|---|---|---|-------------|---------|
| | | 4 | 3 | 2 | 1 | | |
| 9. | Guru menghitung nilai siswa dari jawaban yang benar dan yang paling banyak teriak horay | | ✓ | | | 3 | |
| 10. | Guru memberikan reward pada kelompok yang memperoleh nilai tertinggi. | | ✓ | | | 3 | |
| Jumlah | | | | | | 35 | |
| Persentase | | | | | | 87,5% | |
| Kategori | | | | | | sangat Baik | |

Pekanbaru, 27 mui 2025

Observer

(Erna Budiarti, S.Pd)

NIP.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

LAMPIRAN 11 Pedoman Penilaian Aktivitas Guru dalam Penerapan Course Review Horay

| NO. | Aktivitas guru | Keterangan | Skor |
|-----|---|--|------|
| 1. | Guru menyampaikan tujuan kompetensi yang ingin dicapai. | Apabila semua tujuan kompetensi disampaikan dengan suara yang lantang, bahasanya mudah di mengerti, dan dilakukan secara berurutan. | 4 |
| | | Apabila semua tujuan kompetensi disampaikan dengan suara yang pelan, bahasanya mudah dimengerti, dan dilakukan secara berurutan. | 3 |
| | | Apabila hanya 2 tujuan kompetensi yang disampaikan dengan suara yang kurang jelas, bahasanya kurang mudah dimengerti dan dilakukan secara berurutan. | 2 |
| | | Apabila tidak menyampaikan tujuan kompetensi yang ingin dicapai. | 1 |
| 2. | Guru menjelaskan materi pembelajaran. | Apabila semua materi dijelaskan dengan sangat baik, menggunakan suara yang lantang dan bahasanya mudah di mengerti. | 4 |
| | | Apabila semua materi dijelaskan dengan cukup baik, menggunakan suara yang cukup lantang dan bahasanya mudah di mengerti. | 3 |
| | | Apabila sebagian materi dijelaskan dengan kurang baik, menggunakan suara yang pelan, dan bahasanya kurang mudah dipahami. | 2 |
| | | Apabila tidak menjelaskan materi. | 1 |
| 3. | Guru melakukan tanya jawab untuk pemantapan materi | Apabila guru aktif bertanya dan memberikan kesempatan kepada semua siswa untuk bertanya. | 4 |
| | | Apabila guru bertanya dan beberapa siswa yang memberikan respons. | 3 |
| | | Apabila guru bertanya, tetapi tidak ada siswa yang merespons. | 2 |
| | | Apabila guru tidak memberi kesempatan untuk bertanya. | 1 |
| 4. | Guru membagi siswa dalam kelompok-kelompok | Apabila guru dengan cepat dan efektif membagi siswa ke dalam kelompok. | 4 |
| | | Apabila guru membagi siswa dalam | 3 |

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| NO. | Aktivitas guru | Keterangan | Skor |
|------------|---|---|-------------|
| 5. | Guru meminta siswa untuk membuat kartu atau kotak kemudian diberi nomor yang ditentukan oleh guru | kelompok dengan sedikit waktu yang terbuang. | |
| | | Apabila guru membagikan kelompok memakan waktu cukup lama. | 2 |
| | | Apabila guru membagikan kelompok tidak terorganisir dan memakan waktu lama. | 1 |
| 6. | Guru membaca soal secara acak | Apabila guru melihat siswa membuat kartu atau kotak dengan baik sesuai instruksi guru, semua siswa melakukannya dengan cepat. | 4 |
| | | Apabila guru melihat siswa membuat kartu atau kotak sesuai instruksi, sedikit ada kesalahan atau keterlambatan. | 3 |
| | | Apabila guru melihat siswa membuat kartu atau kotak dengan beberapa kesalahan atau memerlukan bantuan. | 2 |
| | | Apabila guru melihat siswa kesulitan membuat kartu atau kotak sesuai instruksi guru. | 1 |
| 7. | Guru dan siswa mendiskusikan soal yang telah diberikan tadi. | Apabila guru membaca soal dengan jelas, lantang, dan mudah dimengerti oleh semua siswa. | 4 |
| | | Apabila guru membaca soal dengan cukup jelas, sebagian siswa memahaminya dengan baik. | 3 |
| | | Apabila guru membaca soal dengan kurang jelas, beberapa siswa tidak memahami soal dengan baik. | 2 |
| | | Apabila guru membaca soal dengan tidak jelas, banyak siswa tidak memahami soal. | 1 |
| 8. | Bagi pertanyaan yang benar siswa memberi | Apabila diskusi berjalan sangat lancar, siswa aktif berpartisipasi dan mendalam. | 4 |
| | | Apabila diskusi cukup lancar, sebagian siswa berpartisipasi. | 3 |
| | | Apabila diskusi kurang lancar, hanya beberapa siswa yang berpartisipasi. | 2 |
| | | Apabila diskusi tidak berjalan lancar, siswa jarang berpartisipasi. | 1 |
| | | Apabila Semua siswa dengan semangat memberi tanda checklist | 4 |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| NO. | Aktivitas guru | Keterangan | Skor |
|-----|---|---|------|
| 9. | tanya checklist dan langsung berteriak horay | dan berteriak “horay” setelah jawaban benar. | |
| | | Apabila Sebagian besar siswa memberi tanda checklist dan berteriak “horay” setelah jawaban benar. | 3 |
| | | Apabila Beberapa siswa memberi tanda checklist dan berteriak “horay” setelah jawaban benar. | 2 |
| | | Apabila Hanya sedikit siswa yang memberi tanda checklist dan berteriak “horay” setelah jawaban benar. | 1 |
| 10. | Guru menghitung nilai siswa dari jawaban yang benar dan yang paling banyak teriak horay | Apabila guru menghitung nilai secara akurat dan objektif, berdasarkan jawaban benar dan “horay” yang paling banyak. | 4 |
| | | Apabila guru menghitung nilai dengan cukup akurat, ada sedikit kesalahan perhitungan. | 3 |
| | | Apabila guru menghitung nilai tetapi ada beberapa kesalahan dalam perhitungan. | 2 |
| | | Apabila guru tidak menghitung nilai dengan baik atau tidak adil dalam perhitungan. | 1 |
| | Guru memberikan reward pada kelompok yang memperoleh nilai tertinggi. | Apabila guru memberikan reward dengan sangat adil dan memotivasi semua kelompok. | 4 |
| | | Apabila guru memberikan reward pada kelompok pemenang, tetapi ada sedikit ketidakadilan. | 3 |
| | | Apabila guru memberikan reward, tetapi tidak memadai atau kurang memotivasi. | 2 |
| | | Apabila guru tidak memberikan reward atau memberikan reward yang tidak sesuai. | 1 |



LAMPIRAN 12 Penilaian Observasi aktivitas siswa pada Penerapan Model Pembelajaran *Course Review Horay* Siklus I Pertemuan 1

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS SISWA

PADA PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN *COURSE REVIEW HORAY*

Nama Sekolah : SD Islam As-Shofa
 Mata Pembelajaran : Ilmu Pengetahuan Alam Dan Sosial (IPAS)
 Semester/ Kelas : II (Genap)/ V (lima)
 Pertemuan Siklus : Siklus I Pertemuan 1
 Petunjuk : Berilah penilaian atas aktivitas yang dilakukan siswa sesuai dengan pedoman observasi dengan pedoman penskoran 4 (sangat baik), 3 (baik), 2 (cukup baik), 1 (kuran baik)

| No | kode siswa | Aktivitas Siswa yang diamati | | | | | | | | | | Jumlah |
|-------------------|------------|------------------------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|--------------|
| | | A | B | C | D | E | F | G | H | I | J | |
| 1 | Siswa 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 20 |
| 2 | Siswa 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 14 |
| 3 | Siswa 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 21 |
| 4 | Siswa 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 20 |
| 5 | Siswa 5 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 22 |
| 6 | Siswa 6 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 21 |
| 7 | Siswa 7 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 20 |
| 8 | Siswa 8 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 20 |
| 9 | Siswa 9 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 22 |
| 10 | Siswa 10 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 20 |
| 11 | Siswa 11 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 21 |
| 12 | Siswa 12 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 19 |
| 13 | Siswa 13 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 19 |
| 14 | Siswa 14 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 21 |
| 15 | Siswa 15 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 19 |
| 16 | Siswa 16 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 20 |
| 17 | Siswa 17 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 20 |
| 18 | Siswa 18 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 20 |
| 19 | Siswa 19 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 23 |
| 20 | Siswa 20 | 2 | 1 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 21 |
| 21 | Siswa 21 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 22 |
| 22 | Siswa 22 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 23 |
| 23 | Siswa 23 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 24 |
| 24 | Siswa 24 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 21 |
| 25 | Siswa 25 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 20 |
| Jumlah | | 49 | 51 | 52 | 52 | 52 | 53 | 50 | 55 | 47 | 50 | 512 |
| Persentase | | 45% | 51% | 51% | 51% | 51% | 53% | 50% | 55% | 42% | 50% | 51,2% |
| Kategori | | CB | CB | CB | CB | CB | CB | CB | CB | CB | CB | CB |



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pekanbaru, 19 mei 2025

Observer


Suci Khairani
 NIM. 12110820371

Keterangan aktivitas:

- A. Siswa mendengarkan guru menyampaikan tujuan pembelajaran
- B. Siswa menyimak materi pembelajaran.
- C. Siswa bertanya kepada guru mengenai materi yang belum di pahami
- D. siswa membentuk kelompok
- E. Siswa membuat kartu atau kotak kemudian diberi nomor yang di tentukan oleh guru
- F. Siswa menulis jawaban didalam kartu atau kotak dan mendiskusikan jawabannya bersama-sama teman sekelompoknya.
- G. Siswa dan guru mendiskusikan soal yang telah di kerjakan tadi untuk di periksa secara bersama-sama.
- H. Siswa memberi tanya checklist pada jawaban yang benar dan berteriak "horay"
- I. Siswa dan guru menghitung bersama-sama siswa yang menjawab benar dan yang paling banyak teriak "horay"
- J. Siswa menerima reward yang diberikan oleh guru pada kelompok yang memperoleh nilai tertinggi.



LAMPIRAN 13 penilaian observasi aktivitas siswa pada penerapan model pembelajaran *Course review horay* siklus I pertemuan 2

LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS SISWA

PADA PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN COURSE REVIEW HORAY

Nama Sekolah : SD Islam As-Shofa
 Mata Pembelajaran : Ilmu Pengetahuan Alam Dan Sosial (IPAS)
 Semester/ Kelas : II (Genap)/ V (lima)
 Pertemuan Siklus : Siklus 1 Pertemuan 2
 Petunjuk : Berilah penilaian atas aktivitas yang dilakukan siswa sesuai dengan pedoman observasi dengan pedoman penskoran 4 (sangat baik), 3 (baik), 2 (cukup baik), 1 (kurang baik)

| No | kode siswa | Aktivitas Siswa yang diamati | | | | | | | | | | Jumlah | |
|----|------------|------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--------|-------|
| | | A | B | C | D | E | F | G | H | I | J | | |
| 1 | Siswa 1 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 24 | |
| 2 | Siswa 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 16 | |
| 3 | Siswa 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 26 | |
| 4 | Siswa 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 27 | |
| 5 | Siswa 5 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 27 | |
| 6 | Siswa 6 | 2 | 1 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 26 | |
| 7 | Siswa 7 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 25 | |
| 8 | Siswa 8 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 26 | |
| 9 | Siswa 9 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 27 | |
| 10 | Siswa 10 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 25 | |
| 11 | Siswa 11 | 1 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 23 | |
| 12 | Siswa 12 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 21 | |
| 13 | Siswa 13 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 21 | |
| 14 | Siswa 14 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 21 | |
| 15 | Siswa 15 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 21 | |
| 16 | Siswa 16 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 27 | |
| 17 | Siswa 17 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 23 | |
| 18 | Siswa 18 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 27 | |
| 19 | Siswa 19 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 25 | |
| 20 | Siswa 20 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 22 | |
| 21 | Siswa 21 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 27 | |
| 22 | Siswa 22 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 23 | |
| 23 | Siswa 23 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 25 | |
| 24 | Siswa 24 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 23 | |
| 25 | Siswa 25 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 24 | |
| | | Jumlah | 46 | 61 | 54 | 61 | 61 | 61 | 58 | 73 | 70 | 59 | 604 |
| | | Persentase | 46% | 61% | 54% | 61% | 61% | 61% | 58% | 73% | 70% | 59% | 60,4% |
| | | Kategori | CB | B | CB | B | B | B | CB | B | B | CB | CB |

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pekanbaru, 22 Mei 2025

Observer


Suci Khoirani
 NIM. 12110820371

Keterangan aktivitas:

- A. Siswa mendengarkan guru menyampaikan tujuan pembelajaran
- B. Siswa menyimak materi pembelajaran.
- C. Siswa bertanya kepada guru mengenai materi yang belum di pahami
- D. siswa membentuk kelompok
- E. Siswa membuat kartu atau kotak kemudian diberi nomor yang di tentukan oleh guru
- F. Siswa menulis jawaban didalam kartu atau kotak dan mendiskusikan jawabannya bersama-sama teman sekelompoknya.
- G. Siswa dan guru mendiskusikan soal yang telah di kerjakan tadi untuk di periksa secara bersama-sama.
- H. Siswa memberi tanya checklist pada jawaban yang benar dan berteriak "horay"
- I. Siswa dan guru menghitung bersama-sama siswa yang menjawab benar dan yang paling banyak teriak "horay"
- J. Siswa menerima reward yang diberikan oleh guru pada kelompok yang memperoleh nilai tertinggi.

**Hak Cipta**

LAMPIRAN 14 penilaian observasi aktivitas siswa pada penerapan Course review horay siklus II pertemuan 1

LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS SISWA

PADA PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN COURSE REVIEW HORAY

Nama Sekolah : SD Islam As-Shofa
 Mata Pembelajaran : Ilmu Pengetahuan Alam Dan Sosial (IPAS)
 Semester/ Kelas : II (Genap)/ V (lima)
 Pertemuan Siklus : Siklus II Pertemuan 1
 Petunjuk : Berilah penilaian atas aktivitas yang dilakukan siswa sesuai dengan pedoman observasi dengan pedoman penskoran 4 (sangat baik), 3 (baik), 2 (cukup baik), 1 (kurang baik)

| No | kode siswa | Aktivitas Siswa yang diamati | | | | | | | | | Jumlah |
|-------------------|------------|------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--------|
| | | A | B | C | D | E | F | G | H | I | |
| 1 | Siswa 1 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 35 |
| 2 | Siswa 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 24 |
| 3 | Siswa 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 32 |
| 4 | Siswa 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 34 |
| 5 | Siswa 5 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 32 |
| 6 | Siswa 6 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 32 |
| 7 | Siswa 7 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 34 |
| 8 | Siswa 8 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 30 |
| 9 | Siswa 9 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 31 |
| 10 | Siswa 10 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 34 |
| 11 | Siswa 11 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 31 |
| 12 | Siswa 12 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 28 |
| 13 | Siswa 13 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 28 |
| 14 | Siswa 14 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 4 | 3 | 27 |
| 15 | Siswa 15 | 2 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 30 |
| 16 | Siswa 16 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 30 |
| 17 | Siswa 17 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 32 |
| 18 | Siswa 18 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 31 |
| 19 | Siswa 19 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 32 |
| 20 | Siswa 20 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 30 |
| 21 | Siswa 21 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 31 |
| 22 | Siswa 22 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 32 |
| 23 | Siswa 23 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 30 |
| 24 | Siswa 24 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 31 |
| 25 | Siswa 25 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 30 |
| Jumlah | | 66 | 76 | 70 | 62 | 77 | 79 | 74 | 85 | 81 | 80 |
| Persentase | | 66% | 76% | 70% | 62% | 77% | 79% | 74% | 85% | 81% | 80% |
| Kategori | | B | B | B | B | B | B | B | B | B | B |

1. Dilarang mengutip sedangan atau seurun karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pekanbaru, 26 Mei 2025

Observer


Suci Khoirani
 Nn. 1110820371

Keterangan aktivitas:

- A. Siswa mendengarkan guru menyampaikan tujuan pembelajaran
- B. Siswa menyimak materi pembelajaran.
- C. Siswa bertanya kepada guru mengenai materi yang belum di pahami
- D. siswa membentuk kelompok.
- E. Siswa membuat kartu atau kotak kemudian diberi nomor yang di tentukan oleh guru
- F. Siswa menulis jawaban didalam kartu atau kotak dan mendiskusikan jawabannya bersama-sama teman sekelompoknya.
- G. Siswa dan guru mendiskusikan soal yang telah di kerjakan tadi untuk di periksa secara bersama-sama.
- H. Siswa memberi tanya checklist pada jawaban yang benar dan berteriak "horay"
- I. Siswa dan guru menghitung bersama-sama siswa yang menjawab benar dan yang paling banyak teriak "horay"
- J. Siswa menerima reward yang diberikan oleh guru pada kelompok yang memperoleh nilai tertinggi.



LAMPIRAN 15 penilaian observasi aktivitas siswa pada penerapan Course review horay siklus II pertemuan 2

Hal

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS SISWA

PADA PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN COURSE REVIEW HORAY

Nama Sekolah : SD Islam As-Shofa
 Mata Pembelajaran : Ilmu Pengetahuan Alam Dan Sosial (IPAS)
 Semester/ Kelas : II (Genap)/ V (lima)
 Pertemuan Siklus : Siklus II Pertemuan 2
 Petunjuk : Berilah penilaian atas aktivitas yang dilakukan siswa sesuai dengan pedoman observasi dengan pedoman penskoran 4 (sangat baik), 3 (baik), 2 (cukup baik), 1 (kurang baik)

| No | kode siswa | Aktivitas Siswa yang diamati | | | | | | | | | | Jumlah |
|-------------------|------------|------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--------|
| | | A | B | C | D | E | F | G | H | I | J | |
| 1 | Siswa 1 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 33 |
| 2 | Siswa 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 27 |
| 3 | Siswa 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 33 |
| 4 | Siswa 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 34 |
| 5 | Siswa 5 | 3 | 4 | 3 | 5 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 32 |
| 6 | Siswa 6 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 33 |
| 7 | Siswa 7 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 31 |
| 8 | Siswa 8 | 4 | 4 | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 35 |
| 9 | Siswa 9 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 32 |
| 10 | Siswa 10 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 30 |
| 11 | Siswa 11 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 30 |
| 12 | Siswa 12 | 3 | 3 | 2 | 5 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 31 |
| 13 | Siswa 13 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 30 |
| 14 | Siswa 14 | 3 | 3 | 3 | 2 | 5 | 5 | 2 | 4 | 3 | 4 | 31 |
| 15 | Siswa 15 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 30 |
| 16 | Siswa 16 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 4 | 31 |
| 17 | Siswa 17 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 35 |
| 18 | Siswa 18 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 34 |
| 19 | Siswa 19 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 5 | 3 | 3 | 4 | 33 |
| 20 | Siswa 20 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 31 |
| 21 | Siswa 21 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 5 | 3 | 3 | 3 | 3 | 31 |
| 22 | Siswa 22 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 35 |
| 23 | Siswa 23 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 5 | 3 | 4 | 3 | 3 | 32 |
| 24 | Siswa 24 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 33 |
| 25 | Siswa 25 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 33 |
| Jumlah | | 76 | 85 | 72 | 84 | 79 | 79 | 77 | 88 | 82 | 82 | 804 |
| Persentase | | 76% | 85% | 72% | 84% | 79% | 79% | 77% | 88% | 82% | 82% | 80,4% |
| Kategori | | B | B | B | B | B | B | B | B | B | B | B |



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pekanbaru, 27 Mei 2025

Observer



Suci Khoirani
NIP. 12110820371

Keterangan aktivitas:

- A. Siswa mendengarkan guru menyampaikan tujuan pembelajaran
- B. Siswa menyimak materi pembelajaran.
- C. Siswa bertanya kepada guru mengenai materi yang belum di pahami
- D. siswa membentuk kelompok
- E. Siswa membuat kartu atau kotak kemudian diberi nomor yang di tentukan oleh guru
- F. Siswa menulis jawaban didalam kartu atau kotak dan mendiskusikan jawabannya bersama-sama teman sekelompoknya.
- G. Siswa dan guru mendiskusikan soal yang telah di kerjakan tadi untuk di periksa secara bersama-sama.
- H. Siswa memberi tanya checklist pada jawaban yang benar dan berteriak "horay"
- I. Siswa dan guru menghitung bersama-sama siswa yang menjawab benar dan yang paling banyak teriak "horay"
- J. Siswa menerima reward yang diberikan oleh guru pada kelompok yang memperoleh nilai tertinggi.



LAMPIRAN 16 Pedoman Penilaian Instrumen Aktivitas Siswa melalui Penerapan model Pembelajaran *Course Review Horay*

| NO. | Aktivitas siswa | Keterangan | Skor |
|-----|--|---|------|
| 1. | Siswa mendengarkan guru menyampaikan tujuan pembelajaran | Apabila siswa serius mendengarkan guru menyampaikan tujuan pembelajaran dengan baik dan mudah dipahami. | 4 |
| | | Apabila siswa serius mendengarkan guru menyampaikan tujuan pembelajaran dengan cukup baik dan mudah dipahami. | 3 |
| | | Apabila siswa kurang serius mendengarkan guru menyampaikan tujuan pembelajaran dengan cukup baik dan kurang dipahami. | 2 |
| | | Apabila siswa tidak mendengarkan dan tidak mengikuti arahan dari guru. | 1 |
| 2. | Siswa menyimak materi pembelajaran dari guru. | Apabila siswa menyimak materi pembelajaran dengan fokus, tidak bercerita dengan siswa lain dan konsentrasi dengan baik. | 4 |
| | | Apabila siswa menyimak materi pembelajaran dengan fokus, tidak bercerita dengan siswa lain dan konsentrasi dengan cukup baik. | 3 |
| | | Apabila siswa kurang menyimak materi pembelajaran dengan kurang fokus, bercerita dengan siswa lain dan kurang konsentrasi. | 2 |
| 3. | Siswa bertanya kepada guru mengenai materi yang belum dipahami | Apabila Banyak siswa yang bertanya secara aktif dan menunjukkan ketertarikan. | 4 |
| | | Apabila Beberapa siswa bertanya untuk klarifikasi mengenai materi. | 3 |
| | | Apabila Hanya sedikit siswa yang bertanya atau hanya satu dua siswa yang aktif bertanya. | 2 |
| | | Apabila Tidak ada siswa yang bertanya atau sangat sedikit yang bertanya. | 1 |
| 4. | Siswa membentuk | Apabila siswa membentuk kelompok | 4 |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© H

Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| NO. | Aktivitas siswa | Keterangan | Skor |
|-----|--|--|------------------|
| 5. | kelompok | dengan cepat dan efisien. Apabila siswa membentuk kelompok, meskipun membutuhkan sedikit arahan. Apabila pembentukan kelompok sedikit terhambat atau membutuhkan bantuan dari guru. Apabila siswa kesulitan membentuk kelompok atau tidak membentuk kelompok dengan benar. | 3 2 1 |
| 6. | Siswa membuat kartu atau kotak kemudian diberi nomor yang ditentukan oleh guru | Apabila Semua siswa membuat kartu dengan benar sesuai instruksi guru. Apabila Sebagian besar siswa membuat kartu dengan benar, meskipun ada sedikit kesalahan. Apabila Beberapa siswa membuat kartu, namun ada yang salah dalam menulis nomor atau format. Apabila Banyak siswa yang membuat kartu dengan kesalahan atau tidak membuat kartu sama sekali. | 4 3 2 1 |
| 7. | Siswa menuliskan jawaban di dalam kartu atau kotak tadi | Apabila setiap kelompok menuliskan jawaban dengan cepat dan benar. Apabila setiap kelompok menuliskan jawaban dengan benar, meskipun ada sedikit kesalahan. Apabila beberapa kelompok menuliskan jawaban yang salah atau kurang lengkap. Apabila Banyaknya kelompok yang tidak menuliskan jawaban atau salah menulis. | 4 3 2 1 |
| 8. | Siswa dan guru mendiskusikan soal yang telah diberikan | Apabila diskusi berjalan sangat lancar, siswa aktif berpartisipasi dan mendalam. Apabila diskusi cukup lancar, sebagian siswa berpartisipasi. Apabila diskusi kurang lancar, hanya beberapa siswa yang berpartisipasi. Apabila diskusi tidak berjalan lancar, siswa jarang berpartisipasi. | 4 3 2 1 |
| | Siswa memberi <i>checklist</i> (✓) pada jawaban yang benar dan berteriak | Apabila semua siswa kelompok memberi checklist pada jawaban yang benar dan berteriak “horay” dengan semangat. | 4 |



© H

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| NO. | Aktivitas siswa | Keterangan | Skor |
|------------|--|---|-------------|
| 9. | "horey" | Apabila Sebagian besar siswa memberi tanda checklist dan berteriak "horay" setelah jawaban benar. Apabila Beberapa siswa memberi tanda checklist dan berteriak "horay" setelah jawaban benar. Apabila Hanya sedikit siswa yang memberi tanda checklist dan berteriak "horay" setelah jawaban benar. | 3 2 1 |
| 10. | Siswa dan guru menghitung secara bersama-sama, siswa yang menjawab benar dan berteriak "horay" | Apabila penghitungan dilakukan dengan lancar dan semua siswa antusias. | 4 |
| | | Apabila penghitungan dilakukan dengan baik, meskipun tidak semua siswa terlihat antusias. | 3 |
| | | Apabila penghitungan dilakukan, namun tidak semua siswa terlibat atau tampak antusias. | 2 |
| | | Apabila penghitungan tidak berjalan lancar atau tidak ada keterlibatan siswa. | 1 |
| | Siswa menerima reward yang diberikan oleh guru karena memiliki nilai tertinggi. | Apabila siswa kelompok yang menang menerima reward dengan senang hati dan merasa dihargai. | 4 |
| | | Apabila Sebagian besar siswa kelompok menerima reward dengan senang hati, meskipun ada yang kurang antusias. | 3 |
| | | Apabila Beberapa siswa tampak kurang tertarik dengan reward. | 2 |
| | | Apabila Siswa tidak merasa dihargai atau tidak menerima reward. | 1 |



**LAMPIRAN 17 penilaian unjuk kerja keterampilan komunikasi siklus I
pertemuan 1**

**HASIL DATA UNJUK KERJA
KETERAMPILAN KOMUNIKASI**

Nama Sekolah : SD Islam As-Shofa
 Mata Pembelajaran : Ilmu Pengetahuan Alam Dan Sosial (IPAS)
 Semester/ Kelas : II (Genap)/ V (lima)
 Pertemuan Siklus : Siklus 1 pertemuan 1
 petunjuk : Berilah penilaian atas aktivitas yang dilakukan siswa sesuai dengan pedoman observasi dengan pedoman penskoran 4 (sangat baik), 3 (baik), 2 (cukup baik), 1 (kurang baik)

| No | Kode siswa | Unjuk kerja keterampilan komunikasi | | | | Jumlah | Nilai | Kriteria |
|----|------------|-------------------------------------|---|---|---|--------|-------|----------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | | | |
| 1 | Siswa 01 | 2 | 3 | 2 | 2 | 9 | 56,2 | KB |
| 2 | Siswa 02 | 1 | 2 | 1 | 1 | 5 | 31,2 | KB |
| 3 | Siswa 03 | 3 | 3 | 3 | 2 | 11 | 68,7 | KB |
| 4 | Siswa 04 | 2 | 3 | 2 | 2 | 9 | 56,2 | KB |
| 5 | Siswa 05 | 2 | 3 | 3 | 2 | 10 | 62,5 | KB |
| 6 | Siswa 06 | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 | 75 | LB |
| 7 | Siswa 07 | 3 | 3 | 2 | 3 | 11 | 68,7 | KB |
| 8 | Siswa 08 | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 | 75 | LB |
| 9 | Siswa 09 | 3 | 3 | 3 | 3 | 11 | 68,7 | KB |
| 10 | Siswa 10 | 3 | 3 | 2 | 3 | 11 | 68,7 | KB |
| 11 | Siswa 11 | 2 | 3 | 3 | 3 | 11 | 68,7 | KB |
| 12 | Siswa 12 | 2 | 4 | 3 | 3 | 12 | 75 | LB |
| 13 | Siswa 13 | 2 | 3 | 3 | 3 | 11 | 68,7 | KB |
| 14 | Siswa 14 | 2 | 3 | 2 | 3 | 10 | 62,5 | KD |
| 15 | Siswa 15 | 2 | 3 | 3 | 2 | 10 | 62,5 | KD |
| 16 | Siswa 16 | 2 | 4 | 2 | 3 | 11 | 68,7 | KD |
| 17 | Siswa 17 | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 | 75 | KB |
| 18 | Siswa 18 | 3 | 4 | 2 | 3 | 12 | 81,2 | LB |
| 19 | Siswa 19 | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 | 75 | KD |
| 20 | Siswa 20 | 3 | 4 | 3 | 3 | 13 | 81,2 | LB |
| 21 | Siswa 21 | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 | 75 | LB |
| 22 | Siswa 22 | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 | 75 | LB |
| 23 | Siswa 23 | 3 | 4 | 3 | 3 | 13 | 81,2 | LB |

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



| No | Kode siswa | Unjuk kerja keterampilan komunikasi | | | | Jumlah | Nilai | Kriteria |
|----|------------|-------------------------------------|-----|-----|-----|--------|---------|----------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | | | |
| 24 | Siswa 24 | 3 | 4 | 3 | 5 | 15 | 83,2 | CB |
| 25 | Siswa 25 | 3 | 4 | 3 | 5 | 15 | 83,2 | CB |
| | Jumlah | 64 | 80 | 65 | 68 | 277 | 1731,25 | |
| | Persentase | 64% | 80% | 65% | 68% | 69,2% | 69,2% | |
| | Kategori | KB | KB | KB | KB | KB | KB | |

Keterangan Aktivitas:

A: mengeluarkan ide dan pemikirannya

B: mendengarkan dengan seksama

C: menyampaikan informasi dengan jelas

D: Menggunakan bahasa dengan tepat

Pekanbaru, 19 Mei 2025

Observer


 Gita Amanda
 NIM. 12110823960

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LAMPIRAN 18 penilaian unjuk kerja keterampilan komunikasi siklus I pertemuan 2

HASIL DATA UNJUK KERJA

KETERAMPILAN KOMUNIKASI

Nama Sekolah : SD Islam As-Shofa
 Mata Pembelajaran : Ilmu Pengetahuan Alam Dan Sosial (IPAS)
 Semester/ Kelas : II (Genap)/ V (Jima)
 Pertemuan Siklus petunjuk : *Siklus I Pertemuan 2*
 Berilah penilaian atas aktivitas yang dilakukan siswa sesuai dengan pedoman observasi dengan pedoman penskoran 4 (sangat baik), 3 (baik), 2 (cukup baik), 1 (kurang baik)

| No | Kode siswa | Unjuk kerja keterampilan komunikasi | | | | Jumlah | Nilai | Kriteria |
|----|------------|-------------------------------------|---|---|---|--------|-------|----------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | | | |
| 1 | Siswa 01 | 3 | 3 | 3 | 2 | 11 | 68,7 | KB |
| 2 | Siswa 02 | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 | 50 | KB |
| 3 | Siswa 03 | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 | 75 | CB |
| 4 | Siswa 04 | 2 | 3 | 3 | 2 | 10 | 64,5 | KB |
| 5 | Siswa 05 | 4 | 4 | 3 | 3 | 14 | 87,5 | RD |
| 6 | Siswa 06 | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 | 75 | CB |
| 7 | Siswa 07 | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 | 75 | CB |
| 8 | Siswa 08 | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 | 75 | CB |
| 9 | Siswa 09 | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 | 75 | CB |
| 10 | Siswa 10 | 2 | 3 | 3 | 3 | 11 | 68,7 | KB |
| 11 | Siswa 11 | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 | 75 | CB |
| 12 | Siswa 12 | 3 | 3 | 2 | 3 | 11 | 68,7 | KB |
| 13 | Siswa 13 | 3 | 4 | 3 | 3 | 13 | 81,2 | CB |
| 14 | Siswa 14 | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 | 75 | CB |
| 15 | Siswa 15 | 4 | 3 | 3 | 3 | 13 | 81,2 | CB |
| 16 | Siswa 16 | 3 | 4 | 3 | 3 | 13 | 81,2 | CB |
| 17 | Siswa 17 | 4 | 3 | 3 | 3 | 13 | 81,2 | CB |
| 18 | Siswa 18 | 2 | 4 | 3 | 3 | 12 | 75 | CB |
| 19 | Siswa 19 | 3 | 4 | 3 | 3 | 13 | 81,2 | CB |
| 20 | Siswa 20 | 2 | 3 | 3 | 3 | 10 | 62,5 | KB |
| 21 | Siswa 21 | 4 | 3 | 3 | 2 | 13 | 81,2 | CB |
| 22 | Siswa 22 | 3 | 4 | 3 | 3 | 13 | 81,2 | CB |
| 23 | Siswa 23 | 3 | 4 | 2 | 3 | 12 | 75 | CB |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



| No | Kode siswa | Unjuk kerja keterampilan komunikasi | | | | Jumlah | Nilai | Kriteria |
|----|------------|-------------------------------------|-----|-----|-----|--------|--------------------|----------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | | | |
| 24 | Siswa 24 | 4 | 3 | 3 | 3 | 14 | 81,5 | B |
| 25 | Siswa 25 | 4 | 4 | 3 | 3 | 14 | 81,5 | B |
| | Jumlah | 76 | 83 | 71 | 72 | 302 | 100% ¹⁵ | |
| | Persentase | 76% | 83% | 71% | 72% | 75,5% | 75,5% | |
| | Kategori | CB | CB | CB | CB | CB | CB | |

Keterangan Aktivitas:

A: mengeluarkan ide dan pemikirannya

B: mendengarkan dengan seksama

C: menyampaikan informasi dengan jelas

D: Menggunakan bahasa dengan tepat

Pekanbaru, 22 Mei 2025

Observer


Gita Ayanda
 NIM. 12110823960

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LAMPIRAN 19 penilaian unjuk kerja keterampilan komunikasi siklus II pertemuan 1

**HASIL DATA UNJUK KERJA
KETERAMPILAN KOMUNIKASI**

Nama Sekolah : SD Islam As-Shofa
 Mata Pembelajaran : Ilmu Pengetahuan Alam Dan Sosial (IPAS)
 Semester/ Kelas : II (Genap)/ V (lima)
 Pertemuan Siklus : *Siklus II pertemuan 1*
 petunjuk : Berilah penilaian atas aktivitas yang dilakukan siswa sesuai dengan pedoman observasi dengan pedoman penskoran 4 (sangat baik), 3 (baik), 2 (cukup baik), 1 (kurang baik)

| No | Kode siswa | Unjuk kerja keterampilan komunikasi | | | | Jumlah | Nilai | Kriteria |
|----|------------|-------------------------------------|---|---|---|--------|-------|----------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | | | |
| 1 | Siswa 01 | 3 | 4 | 3 | 3 | 13 | 81,2 | GB |
| 2 | Siswa 02 | 2 | 3 | 2 | 3 | 10 | 62,5 | KB |
| 3 | Siswa 03 | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 | 75 | GB |
| 4 | Siswa 04 | 3 | 2 | 3 | 3 | 12 | 75 | GB |
| 5 | Siswa 05 | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 | 75 | GB |
| 6 | Siswa 06 | 3 | 4 | 4 | 4 | 15 | 93,7 | SB |
| 7 | Siswa 07 | 4 | 3 | 3 | 4 | 14 | 87,5 | B |
| 8 | Siswa 08 | 3 | 4 | 4 | 4 | 15 | 93,7 | SB |
| 9 | Siswa 09 | 3 | 3 | 3 | 4 | 13 | 81,2 | GB |
| 10 | Siswa 10 | 3 | 4 | 3 | 3 | 13 | 81,2 | GB |
| 11 | Siswa 11 | 3 | 4 | 4 | 4 | 15 | 93,7 | SB |
| 12 | Siswa 12 | 4 | 3 | 3 | 4 | 15 | 93,7 | SB |
| 13 | Siswa 13 | 4 | 4 | 3 | 3 | 15 | 93,7 | SB |
| 14 | Siswa 14 | 4 | 3 | 3 | 4 | 13 | 81,2 | GB |
| 15 | Siswa 15 | 4 | 4 | 3 | 3 | 13 | 81,2 | GB |
| 16 | Siswa 16 | 3 | 3 | 3 | 5 | 13 | 81,2 | GB |
| 17 | Siswa 17 | 4 | 4 | 4 | 5 | 14 | 87,5 | B |
| 18 | Siswa 18 | 3 | 4 | 4 | 3 | 14 | 87,5 | B |
| 19 | Siswa 19 | 3 | 4 | 3 | 5 | 13 | 81,2 | GB |
| 20 | Siswa 20 | 4 | 3 | 3 | 4 | 15 | 93,7 | SB |
| 21 | Siswa 21 | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 | 75 | GB |
| 22 | Siswa 22 | 3 | 4 | 3 | 3 | 13 | 81,2 | GB |
| 23 | Siswa 23 | 4 | 4 | 3 | 4 | 15 | 93,7 | SB |

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



| No | Kode siswa | Unjuk kerja keterampilan komunikasi | | | | Jumlah | Nilai | Kriteria |
|----|------------|-------------------------------------|-----|-----|-----|--------|-------|----------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | | | |
| 24 | Siswa 24 | 4 | 3 | 4 | 3 | 14 | 87,5 | B |
| 25 | Siswa 25 | 4 | 4 | 3 | 3 | 15 | 81,2 | C+ |
| | Jumlah | 82 | 83 | 80 | 84 | 339 | | |
| | Persentase | 83% | 83% | 80% | 84% | 84% | 84% | |
| | Kategori | B | B | B | B | B | B | |

Keterangan Aktivitas:

A: mengeluarkan ide dan pemikirannya

B: mendengarkan dengan seksama

C: menyampaikan informasi dengan jelas

D: Menggunakan bahasa dengan tepat

Pekanbaru, 26 Mei 2025

Observer


Gita Amanda
 NIM. 12110313960

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LAMPIRAN 20 penilaian unjuk kerja keterampilan komunikasi siklus II pertemuan 2

KETERAMPILAN KOMUNIKASI

Nama Sekolah : SD Islam As-Shofa
 Mata Pembelajaran : Ilmu Pengetahuan Alam Dan Sosial (IPAS)
 Semester/ Kelas : II (Genap)/ V (lima)
 Pertemuan Siklus : **Siklus II Pertemuan 2**
 petunjuk : Berilah penilaian atas aktivitas yang dilakukan siswa sesuai dengan pedoman observasi dengan pedoman penskoran 4 (sangat baik), 3 (baik), 2 (cukup baik), 1 (kurang baik)

| No | Kode siswa | Unjuk kerja keterampilan komunikasi | | | | Jumlah | Nilai | Kriteria |
|----|------------|-------------------------------------|---|---|---|--------|-------|----------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | | | |
| 1 | Siswa 01 | 3 | 4 | 3 | 3 | 15 | 81,2 | CB |
| 2 | Siswa 02 | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 | 75 | CB |
| 3 | Siswa 03 | 3 | 3 | 4 | 3 | 15 | 81,2 | CB |
| 4 | Siswa 04 | 3 | 3 | 4 | 3 | 15 | 81,2 | CB |
| 5 | Siswa 05 | 3 | 3 | 4 | 3 | 15 | 81,2 | CB |
| 6 | Siswa 06 | 5 | 4 | 4 | 4 | 15 | 93,7 | SB |
| 7 | Siswa 07 | 4 | 3 | 3 | 4 | 14 | 87,5 | B |
| 8 | Siswa 08 | 3 | 4 | 4 | 4 | 15 | 93,7 | SB |
| 9 | Siswa 09 | 3 | 3 | 3 | 4 | 15 | 81,2 | CB |
| 10 | Siswa 10 | 3 | 4 | 3 | 4 | 14 | 87,5 | B |
| 11 | Siswa 11 | 3 | 4 | 4 | 4 | 15 | 93,7 | SB |
| 12 | Siswa 12 | 4 | 4 | 3 | 4 | 15 | 93,7 | SB |
| 13 | Siswa 13 | 4 | 3 | 3 | 3 | 13 | 81,2 | CB |
| 14 | Siswa 14 | 4 | 4 | 3 | 4 | 15 | 93,7 | SB |
| 15 | Siswa 15 | 4 | 3 | 3 | 3 | 13 | 81,2 | CB |
| 16 | Siswa 16 | 3 | 4 | 3 | 3 | 13 | 81,2 | CB |
| 17 | Siswa 17 | 4 | 4 | 4 | 3 | 15 | 93,7 | SB |
| 18 | Siswa 18 | 3 | 4 | 4 | 4 | 15 | 93,7 | SB |
| 19 | Siswa 19 | 3 | 4 | 3 | 4 | 14 | 87,5 | B |
| 20 | Siswa 20 | 4 | 4 | 3 | 4 | 15 | 93,7 | SB |
| 21 | Siswa 21 | 4 | 4 | 3 | 3 | 14 | 87,5 | B |
| 22 | Siswa 22 | 4 | 4 | 3 | 3 | 14 | 87,5 | B |
| 23 | Siswa 23 | 4 | 4 | 3 | 4 | 15 | 93,7 | SB |

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| No | Kode siswa | Unjuk kerja keterampilan komunikasi | | | | Jumlah | Nilai | Kriteria |
|----|------------|-------------------------------------|-----|-----|-----|--------|-------|----------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | | | |
| 24 | Siswa 24 | 4 | 3 | 4 | 3 | 14 | 87,5 | B |
| 25 | Siswa 25 | 3 | 4 | 3 | 4 | 14 | 87,5 | B |
| | Jumlah | 86 | 91 | 84 | 88 | 349 | | |
| | Persentase | 86% | 91% | 84% | 88% | 87,12% | 87,5% | |
| | Kategori | B | B | B | B | B | B | B |

Keterangan Aktivitas:

- A: mengeluarkan ide dan pemikirannya
 B: mendengarkan dengan seksama
 C: menyampaikan informasi dengan jelas
 D: Menggunakan bahasa dengan tepat

Pekanbaru, 27 maret 2025

Observer

Gia Amanda
Nm. 12110823960



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 21 pedoman penilaian unjuk kerja keterampilan komunikasi siswa

| Indikator keterampilan komunikasi | Keterangan | Skor |
|--|--|-------------|
| Mengeluarkan ide dan pemikiran | Siswa mampu mengeluarkan ide dan pemikiran dengan sangat baik, menatap kawan saat berbicara, dan dengan suara yang jelas | 4 |
| | Siswa mampu mengeluarkan ide dan pemikiran, tidak menatap kawan saat berbicara, dan dengan suara yang jelas | 3 |
| | Siswa mengeluarkan ide dan pemikiran, tidak menatap kawan saat berbicara, dan suara kurang jelas terdengar | 2 |
| | Siswa tidak mampu mengeluarkan ide dan pemikiran | 1 |
| Mendengarkan dengan seksama | Siswa mampu mendengarkan pendapat teman dengan sangat baik, menerima pendapat teman yang berbeda, memberikan apresiasi kepada teman saat persentasi dan memberikan tanggapan | 4 |
| | Siswa mampu mendengarkan pendapat teman, menerima pendapat teman yang berbeda, memberikan apresiasi kepada teman saat persentasi dan tidak memberi tanggapan | 3 |
| | Siswa mampu mendengarkan pendapat teman, menerima pendapat teman yang berbeda, tidak memberikan apresiasi kepada teman saat persentasi dan tidak memberikan tanggapan | 2 |
| | Siswa tidak mendengarkan pendapat teman, tidak menerima pendapat teman yang berbeda, tidak memberikan apresiasi kepada teman saat presentasi dan tidak memberikan tanggapan | 1 |

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta**milik UIN Suska Riau****State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau**

| Indikator keterampilan komunikasi | Keterangan | Skor |
|--|---|-------------|
| Menyampaikan informasi dengan baik | Siswa mampu menyampaikan informasi dengan sangat baik, menatap kawan saat berbicara dan menyampaikan informasi dengan suara yang sangat jelas terdengar | 4 |
| | Siswa mampu menyampaikan informasi, tidak menatap kawan saat berbicara dan menyampaikan informasi dengan suara yang jelas | 3 |
| | Siswa mampu menyampaikan informasi, tidak menatap kawan saat berbicara, dan suara yang kurang jelas | 2 |
| | Siswa tidak mampu menyampaikan informasi | 1 |
| Menggunakan bahasa dengan baik | Siswa menggunakan bahasa yang sangat baik saat menyampaikan informasi, berbicara dengan lancar, dan ekspresi wajah yang menyenangkan | 4 |
| | Siswa mampu menggunakan bahasa yang sangat baik saat menyampaikan informasi, berbicara dengan lancar, dan ekspresi wajah yang kurang menyenangkan | 3 |
| | Siswa mampu menggunakan bahasa yang baik saat menyampaikan informasi, berbicara dengan terbata-bata, dan ekspresi wajah yang kurang menyenangkan | 2 |
| | Siswa tidak mampu menggunakan bahasa yang baik saat menyampaikan informasi, berbicara dengan terbata-bata, dan ekspresi wajah yang kurang menyenangkan. | 1 |

DOKUMENTASI



© Hak cipta milik UIN Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Universitas Islam Negeri Syarif Hidayah Sim Riau

ADMINISTRASI**LEMBAR DISPOSISI KAJUR PGMI**

| | |
|---|----------------------|
| INDEKS BERKAS :- | |
| KODE :- | |
| SIFAT | : Biasa |
| HAL | : Bimbingan Skripsi |
| TANGGAL | : 16 Desember 2024 |
| NAMA MAHASISWA | : Hilyah Nazhifah AR |
| NIM | : 12110824337 |
| INSTRUKSI/INFORMASI*) | |
| <p>Mohon kesedian Bapak/Ibu Dra. Syafiqah, M.A. <u>Menjadi Pembimbing Tugas Akhir Mahasiswa tersebut</u></p> <p>Ketua Jurusan</p> <p></p> <p>Subhan, S.Ag., M.Ag.</p> | |

Kepada bawah ini "instruksi" atau "informasi"



© H



**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**
كلية التربية والعلوم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H.R. Gondokusuman No. 156 Km 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0781) 561647
Fax. (0781) 561047 Web: www.fk.unsuska.ac.id E-mail: faktafksuska@yahoo.co.id

Nomor: Un.04/F.II.4/PP.00.9/336/2025

Pekanbaru, 09 Januari 2025

Sifat : Biasa

Lamp. :

Hal : *Pembimbing Skripsi*

Kepada

Yth

1. Dra. Hj. Syaf'iah, M.Ag

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warhamatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

| | |
|---------|---|
| Nama | Hilyah Nazhifah. Ar |
| NIM | : 12110824337 |
| Jurusan | Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah |
| Judul | Penerapan metode pembelajaran course review horay (CRH) untuk meningkatkan keterampilan komunikasi siswa pada mata pembelajaran pendidikan puncasila kelas IV SD Islam As-shofa pekanbaru |
| Waktu | : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluaranya surat bimbingan ini |

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.

Wassalam
an. Dekan

Wakil Dekan I



Tembusan :

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© H

Hak C



UIN SUSKA RIAU

**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 21293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id E-mail: ftk_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.3/PP.00.9/1232/2025
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Mohon Izin Melakukan PraRiset*

Pekanbaru, 22 Januari 2025

Kepada
 Yth. Kepala Sekolah
 SD Islam As-Shofa Pekanbaru
 di
 Tempat

Assalamu'alaikum warhamatullahi wabarakatuh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

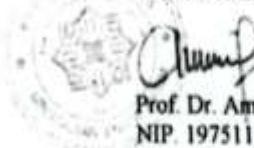
| | |
|-----------------------|--|
| Nama | : Hilyah Nazhifah. AR |
| NIM | : 12110824337 |
| Semester/Tahun | : VII (Tujuh) 2025 |
| Program Studi | : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah |
| Fakultas | : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau |

ditugaskan untuk melaksanakan Praiset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wassalam
 a.n. Dekan
 Wakil Dekan III



Prof. Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons.
 NIP. 19751115 200312 2 001

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© H

**YAYASAN AS-SHOFA PEKANBARU
SD ISLAM AS-SHOFA**

Telp. 0651-84102299 - 0651-2108199 - 081270082700 PEKANBARU
NIP. 198911198901010001 Nama Kantor :
Web : www.as-shofa.org E-mail : as-shofa@yayasan-as-shofa.com
Telp. Kantor : 0651-84102299 - 0651-2108199 - 081270082700

Pekanbaru, 22 Januari 2025 M
22 Rajab 1446 H

Nomor : 025.11/SB/SDI-Yasfa/I/2025
Lamp. :-
Hal : *Balasan Surat Permohonan
Izin Melakukan PraRiset*

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Tarbiyah dan
Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau
Prof. Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons.
di -

Pekanbaru

Assalamualaikum Wr. Wb.

Kami selalu mendoakan semoga Ibu berada dalam keadaan sehat dan sukses dalam tugas.
Aamiin.

Sehubungan dengan surat Ibu No. Un.04/F.II.3/PP.00.9/1232/2025, Perihal. Mohon Izin
Melakukan PraRiset Mahasiswa Ibu di SD Islam As-Shofa atas nama :

| | |
|---------------|---------------------------------------|
| Nama | : HILYAH NAZHIFAH. AR |
| NPM | : 12110824337 |
| Program Studi | : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah |

pada prinsipnya kami mengizinkan mahasiswa Ibu untuk melakukan PraRiset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di SD Islam As-Shofa. Untuk koordinasi selanjutnya bisa menghubungi Waka. P2MS Ibu Arse Gustiani, S.Pd.

Demikianlah surat ini kami sampaikan, semoga Ibu dapat memakluminya.

Wassalam
Kepala Sekolah

DIANA EKAWATI, S.Si., S.Pd.

sim Riau

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tarpan Pekanbaru Riau 28291 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**PENGESAHAN PERBAIKAN
UJIAN PROPOSAL**

Nama Mahasiswa

Hilman Nazifah, AR

Nomor Induk Mahasiswa

12110824337

Hari/Tanggal Ujian

Kamis, 13 Maret 2025

Judul Proposal Ujian

Penerapan Model Pembelajaran Course Review

Harap Untuk Meningkatkan Keterampilan

Komunikasi Siswa Pada Mata Pembelajaran IPAS

Kelas V SD Islam As-Sofa Pekanbaru

Isi Proposal

Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang
dalam Ujian proposal

| No | NAMA | JABATAN | TANDA TANGAN | |
|----|--------------------------|------------|--------------|------------|
| | | | PENGUJI I | PENGUJI II |
| 1. | Dr. Sri Murhanjati, M.Aq | PENGUJI I | | |
| 2. | Dr. Mimi Hariyani, M.Pd | PENGUJI II | | |

Pekanbaru, 28 April 2025
Peserta Ujian Proposal

Hilman Nazifah, AR
NIM. 12110824337



D. Zarkasih, M.Aq.
NIP. 19721017 199703 1 004

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 - Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© H



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Nandakaran No. 155 KM 18 Tampang Pekanbaru Riau 28293 PG BOX 1004 Telk. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web www.fak.unsuska.ac.id E-mail fak@unsuska@yahoo.co.id

| | |
|-------|---|
| Nomor | : B-871 I/Un 04/F.II/PP.00 9/04/2025 |
| Sifat | : Biasa |
| Lamp. | : 1 (Satu) Proposal |
| Hal | <i>Mohon Izin Melakukan Riset</i> |
| Yth | Kepala SD Islam As-Shofa Di Pekanbaru |

Pekanbaru, 30 April 2025

Axolamu 'alaykum Warahmatullahi Wabarakatuh
 Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

| | |
|----------------|--|
| Nama | : Hilyah Nazhifah. AR |
| NIM | : 12110824337 |
| Semester/Tahun | : VIII (Delapan) 2025 |
| Program Studi | : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah |
| Fakultas | : Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau |

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN COURSE REVIEW HORAY UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN KOMUNIKASI SISWA PADA MATA PEMBELAJARAN ILMU PENGETAHUAN ALAM DAN SOSIAL KELAS V SD ISLAM AS-SHOFA PEKANBARU

Lokasi Penelitian : SD Islam As-Shofa

Waktu Penelitian : 3 Bulan (30 April 2025 s.d 30 Juli 2025)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wa'alaq,
 a.n. Rektor
 Dekan

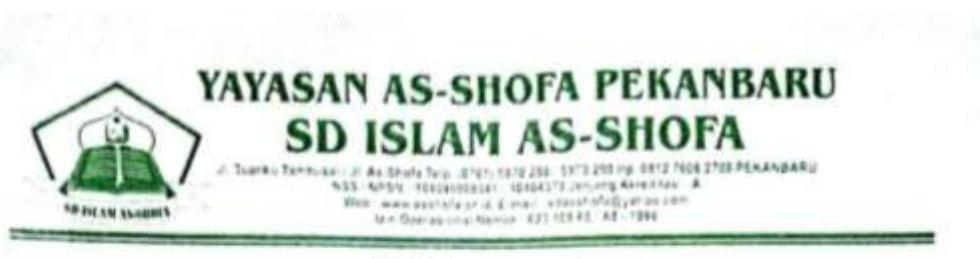
 Dr. H. Kadar, M.Ag.
 NIP 19650521 199402 1 001

Tembusan :
 Rektor UIN Sultan Syarif Kasim Riau

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© H



Nomor: 167.11/5B/SDI-Yasfa/V/2025
 Lamp. :-
 Hal : *Balasan Surat Permohonan Izin
 Melakukan Riset*

Pekanbaru, 5 Mei 2025 M
 7 Dzulqa'dah 1446 H
 Kepada Yth.
 Rektor UIN Sultan Syarif Kasim Riau
 di -
 Pekanbaru

Assalamualaikum Wr. Wb.

Kami selalu mendoakan semoga Bapak berada dalam keadaan sehat dan lancar dalam segala urusan. Aamiin.

Sehubungan dengan surat Bapak Nomor: B-8711/Un.04/F.II/PP.00.9/04/2025, Perihal. Permohonan Izin Melakukan Riset Mahasiswa Bapak di SD Islam As-Shoфа atas nama:

Nama : HILYAH NAZHIFAH. AR
 NIM : 12110824337
 Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
 Judul Skripsi : Penerapan Model Pembelajaran Course Review Horay Untuk Meningkatkan Keterampilan Komunikasi Siswa Pada Mata Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial Kelas V SD Islam As-Shoфа Pekanbaru

pada prinsipnya kami mengizinkan mahasiswa Bapak untuk melakukan Riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan skripsinya di SD Islam As-Shoфа. Untuk koordinasi selanjutnya bisa menghubungi Waka. P2MS Ibu Arse Gustiani, S.Pd.

Demikianlah surat ini kami sampaikan, semoga Bapak dapat memakluminya.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA**

- | | | |
|---------------------------------|---|---------------------------------|
| 1. Jenis yang dibimbing | : | |
| a. Seminar usul Penelitian | : | Penelitian Tindakan Kelas (PTK) |
| b. Penulisan Laporan Penelitian | : | Penelitian Tindakan Kelas (PTK) |
| 2. Nama Pembimbing | : | Dra. Hj. Syafi'ah, M.Ag |
| a. Nomor Induk Pegawai (NIP) | : | 196408121990012002 |
| 3. Nama Mahasiswa | : | Hilyah Nazhifah. AR |
| 4. Nomor Induk Mahasiswa | : | 12110824337 |
| 5. Kegiatan | : | Bimbingan Skripsi |

| No | Tanggal Konsultasi | Materi Bimbingan | Tanda Tangan | Keterangan |
|----|--------------------|--|--------------|------------|
| 1 | 21 Januari 2025 | Bab 1 | ✓ | |
| 2 | 4 Februari 2025 | Bab 2 | ✓ | |
| 3 | 13 Februari 2025 | Bab 3 | ✓ | |
| 4 | 24 Februari 2025 | Acc Porposal | ✓ | |
| 5 | 16 Maret 2025 | Konsultasi instrumen& Teknik penggumpulan data | ✓ | |
| 6 | 18 Juni 2025 | Bab 4 & Bab 5 | ✓ | |
| 7 | 24 Juni 2025 | Bab 4 & Bab 5 | ✓ | |
| 8 | 30 Juni 2025 | Bab 4 & Bab 5 | ✓ | |
| 9 | 2 Juli 2025 | Acc Munaqasah | ✓ | |

Pekanbaru, Selasa, 02 Juli 2025
Pembimbing,

Dra. Hj. Syafi'ah, M.Ag
NIP. 196408121990012002



RIWAYAT HIDUP

Hilyah Nazhifah.AR lahir pada 19 Agustus 2002 di Pekanbaru, anak kedua dari 6 bersaudara dari pasangan Bapak **Abdul Rahman S.Ag** dan Ibu **Dewi Murni Yenti**. Penulis menempuh pendidikan pada tahun (2008-2009) di TK Islam As-Shofa pekanbaru. Kemudian pada tahun (2009-2015) melanjutkan ke jenjang Sekolah Dasar di SD Islam As-Shofa pekanbaru, kemudian pada tahun (2015) melanjutkan ke MTs Negeri 3 kota Pekanbaru pada tahun (2015-2018), kemudian (2018) melanjutkan ke MAN 2 Pekanbaru pada tahun (2018-2021). Pada tahun 2021 diterima sebagai mahasiswa Strata Satu (S1) Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pada tanggal 22 Juli hingga 30 Agustus 2024, penulis melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN) di Desa Tanjung Punak, Kecamatan Rupat Utara, Kabupaten Bengkalis. Kemudian dilanjutkan dengan melaksanakan Program Pengalaman Lapangan (PPL) di SD Islam As-Shofa Pekanbaru pada 19 September hingga 30 November 2024. Dengan niat dan motivasi yang tinggi penulis telah berhasil menyelesaikan tugas akhir skripsi dengan judul “Penerapan Model Pembelajaran Course Review Horay untuk Meningkatkan keterampilan komunikasi Siswa pada Mata Pelajaran IPAS Kelas V Sekolah Dasar Islam As-Shofa Pekanbaru”. Telah melaksanakan Ujian Munaqasyah pada Hari Senin, 07 Juli 2025. Dengan Prediket sangat memuaskan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.