



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR DENGAN TEKS
EKSPLANASI UNTUK MENINGKATKAN MINAT
BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DAN BUDI
PEKERTI DI SMA NEGERI SIAK KECIL
KABUPATEN BENGKALIS**

TESIS

Diajukan Untuk Melengkapi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh
Gelar Magister Pendidikan (M.Pd.) Pada Program Studi
Pendidikan Agama Islam



Oleh:

YUNI ASTIKA
NIM. 22390125015

PASCASARJANA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SULTAN SYARIF KASIM RIAU
KOTA PEKANBARU
1446 H /2025 M



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PASCASARJANA
كلية الدراسات العليا
THE GRADUATE PROGRAMME

Alamat: Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 Po BOX 1004
Phone & Fax (0761) 858832 Website: <https://pasca.uin-suska.ac.id> Email: pasca@uin-suska.ac.id

Lembaran Pengesahan

Nama	: Yuni Astika
Nomor Induk Mahasiswa	: 22390125015
Gelar Akademik	: M Pd. (Magister Pendidikan)
Judul	: Pengembangan Bahan Ajar dengan Teks Eksplanasi Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SMA Negeri Siak Kecil Kabupaten Bengkalis

Tim Penguji.

Dr. Alwizar, M.Ag.
Penguji I/Ketua

Dr. Eva Dewi, M.Ag.
Penguji II/Sekretaris

Prof. Dr. Muhammad Syaifuddin, M.Ag.
Penguji III

Dr. Yuliharti, M.Ag.
Penguji IV

Tanggal Ujian/Pengesahan

16 /06/2025



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGESAHAN PENGUJI

Kami yang bertanda tangan di bawah ini selaku Tim Penguji Tesis mengesahkan dan menyetujui bahwa Tesis yang berjudul: **Pengembangan Bahan Ajar dengan Teks Eksplanasi Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SMA Negeri Siak Kecil Kabupaten Bengkalis**, yang ditulis oleh sdr:

Nama : Yuni Astika
NIM : 22390125015
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Telah diujikan dan diperbaiki sesuai dengan saran Tim Penguji Tesis Pascasarjana UIN Sultan Syarif Kasim Riau, pada tanggal 25 Juni 2025.

Penguji I,

Prof. Dr. M. Syaifuddin, M. Ag
NIP. 197407041998031001


Tgl.: 25 Juni 2025

Penguji II,

Dr. Yuliharti, M. Ag
NIP. 197004041996032001


Tgl.: 25 Juni 2025

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam


Dr. Alwizar, M. Ag
NIP. 19700422 200312 1 002



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGESAHAN PEMBIMBING

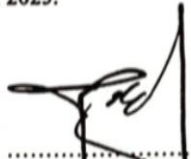
Kami yang bertanda tangan di bawah ini selaku pembimbing Tesis mengesahkan dan menyetujui bahwa Tesis yang berjudul: **Pengembangan Bahan Ajar dengan Teks Eksplanasi Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SMA Negeri Siak Kecil Kabupaten Bengkalis**, yang ditulis oleh sdr:

Nama : Yuni Astika
 NIM : 22390125015
 Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Telah diperbaiki sesuai dengan saran Tim Pembimbing Tesis Pascasarjana UIN Sultan Syarif Kasim Riau yang telah diujikan pada tanggal 16 Juni 2025.

Pembimbing I,


Prof. Dr. H. Mas'ud Zein, M. Pd.
 NIP 19631214198803 1 002



 Tgl.: 25 Juni 2025

Pembimbing II

Dr. Zamsiswaya, M. Ag.
 NIP 19700121 199703 1 003



 Tgl.: 25 Juni 2025

Mengetahui,
 Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam


Dr. Alvizar, M. Ag
 NIP. 19700422 200312 1 002



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

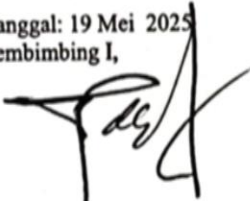
PERSETUJUAN

Kami yang bertanda tangan di bawah ini selaku pembimbing Tesis, dengan ini menyetujui bahwa Tesis yang berjudul **Pengembangan Bahan Ajar dengan Teks Eksplanasi Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti Di SMA Negeri Siak Kecil Kabupaten Bengkalis** yang ditulis oleh:

Nama : Yuni Astika
 NIM : 22390025015
 Program Studi : Pendidikan Agama Islam

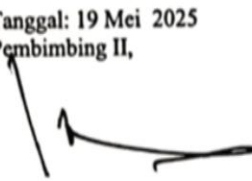
untuk diajukan dalam Sidang Munaqasyah Tesis pada Pascasarjana UIN Sultan Syarif Kasim Riau.

Tanggal: 19 Mei 2025
 Pembimbing I,



Prof. Dr. H. Mas'ud Zein, M.Pd.
 NIP. 196312141988031002

Tanggal: 19 Mei 2025
 Pembimbing II,



Dr. Zamsiswaya, M.Ag.
 NIP. 197001211997031003

Mengetahui,
 Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam



Dr. Alwizar, M.Ag.
 NIP. 197004222003121002



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Prof. Dr. H. Mas'ud Zein, M.Pd.
DOSEN PASCASARJANA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN SYARIF KASIM RIAU

NOTA DINAS

Perihal : Tesis Saudara
Yuni Astika

Kepada Yth:
Direktur Pascasarjana
UIN Sultan Syarif Kasim Riau
Di –
Pekanbaru

Assalamu'alaikum wr. wb.

Setelah kami membaca, meneliti, mengoreksi dan mengadakan perbaikan terhadap isi Tesis saudara:

Nama : Yuni Astika
NIM : 22390125015
Prodi : Pendidikan Agama Islam
Judul : Pengembangan Bahan Ajar dengan Teks Eksplanasi
Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa Pada Mata
Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di
SMA Negeri Siak Kecil Kabupaten Bengkalis

Maka dengan ini dapat disetujui untuk diuji dan diberikan penilaian, dalam sidang ujian Tesis Pascasarjana UIN Suska Riau.

Wassalamu'alaikum wr. wb.

Pekanbaru, 19 Mei 2025
Pembimbing I

Prof. Dr. H. Mas'ud Zein, M.Pd.
NIP. 196312141988031002



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dr. Zamsiswaya, M.Ag.
DOSEN PASCASARJANA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN SYARIF KASIM RIAU

NOTA DINAS
Perihal : Tesis Saudara
Yuni Astika

Kepada Yth:
Direktur Pascasarjana
UIN Sultan Syarif Kasim Riau
Di –
Pekanbaru

Assalamu'alaikum wr. wb.


Setelah kami membaca, meneliti, mengoreksi dan mengadakan perbaikan terhadap isi Tesis saudara:

Nama : Yuni Astika
NIM : 22390125015
Prodi : Pendidikan Agama Islam
Judul : Pengembangan Bahan Ajar dengan Teks Eksplanasi
Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa Pada Mata
Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di
SMA Negeri Siak Kecil Kabupaten Bengkalis

Maka dengan ini dapat disetujui untuk diuji dan diberikan penilaian, dalam sidang ujian Tesis Pascasarjana UIN Suska Riau.

Wassalamu'alaikum wr. wb.

Pekanbaru, 14 Mei 2025
Pembimbing II,


Dr. Zamsiswaya, M.Ag.
NIP. 197001211997031003

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yuni Astika
NIM : 22390125015
Tempat Tanggal Lahir : Sepotong, 10 Juni 2001
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Judul tesis : Pengembangan Bahan Ajar dengan Teks Eksplanasi
Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa Pada Mata
Pelajaran Pendidikan Agama Islam Dan Budi Pekerti
Di SMA Negeri Siak Kecil Kabupaten Bengkalis

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Penulisan Tesis dengan judul sebagaimana tersebut diatas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu Tesis saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat
4. Apabila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan Tesis saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 16 Mei 2025


Yuni Astika
NIM. 22390125015



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KATA PENGANTAR

Dengan nama Allah SWT yang maha pengasih lagi maha penyayang penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan kasih sayang, beserta nikmatnya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tesis yang berjudul “Pengembangan Bahan Ajar Dengan Teks Eksplanasi Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Dan Budi Pekerti Di SMA Negeri Siak Kecil Kabupaten Bengkalis” sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan Strata 2 (S2) Pendidikan Agama Islam di Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Selama menyelesaikan tugas akhir ini banyak pengetahuan, pengalaman, bimbingan, dukungan serta arahan dari semua pihak yang telah banyak membantu penulis dalam menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik dan terarah. Pada kesempatan kali ini penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya terkhusus untuk orangtuaku tercinta Ayahanda Sukani dan Ibunda Sri Altikah, terima kasih telah menjadi orangtua yang hebat untuk anakmu. Terima kasih atas semua cinta, kasih sayang, bimbingan dan doa yang telah engkau curahkan terhadap anakmu, hingga telah sampai pada tahap ini. Dan untuk kakakku Ika Setiawati, terima kasih atas segala nasehat dan semangat yang telah engkau berikan kepadaku. Serta adikku Sutriani, tetap semangat sekolah dan jangan pernah mengeluh layaknya doa dan harapan besar dari orangtua kepada kita tidak pernah putus untuk menjadi anak yang berhasil dan sukses.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Bapak Prof. Dr. Hj. Leny Nofianti, MS., SE., AK, CA. selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
2. Ibu Prof. Dr. Hj. Helmiati, M. Ag. selaku Direktur Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
3. Bapak Prof. Dr. H. Ilyas Husti, M.A. selaku Dosen Pembimbing Akademik pada Prodi Pendidikan Agama Islam Pascasarjana.
4. Ibu Prof. Hj. Dr. Zaitun, M, Ag. selaku Wakil Direktur Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
5. Bapak Dr. Alwizar, M. Ag. selaku ketua Prodi dan Ibu Dr. Eva Dewi, M. Ag. selaku sekretaris Prodi Pendidikan Agama Islam Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
6. Bapak Prof. Dr. H. Mas'ud Zein. M.Pd. selaku Pembimbing I Tesis, penulis ucapkan terima kasih sebesar-besarnya atas ilmu, arahan dan bimbingan kepada penulis dalam proses penyelesaian Tesis ini.
7. Bapak Dr. Zamsiswaya, M. Ag. selaku Pembimbing II Tesis, terima kasih penulis ucapkan atas ilmu, arahan dan bimbingan kepada penulis dalam proses penyelesaian Tesis ini.
8. Seluruh dosen S2 Pendidikan Agama Islam yang telah memberikan ilmu dan bimbingan yang bermanfaat untuk penulis.
9. Seluruh Staf Prodi Pendidikan Agama Islam Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

10. Bapak Zulpanheri, S. Pd., M. Pd., selaku Kepala Sekolah serta Guru dan Staff SMA Negeri 1 Siak Kecil. Terima kasih penulis ucapkan atas ilmu, arahan dan bimbingan proses penyelesaian tesis ini serta memberikan izin meneliti dan informasi-informasi terkait penelitian.
11. Teman – teman kelas PAI C angkatan 2023 yang telah bersama-sama berjuang, terima kasih telah menjadi teman yang telah memberikan nasehat, telah bersedia direpotkan dan menolong ketika kesulitan, dan terima kasih atas motivasi semangat yang diberikan.
12. Seluruh pihak yang terlibat dalam proses perkuliahan sehingga selesainya tugas akhir ini.

Semoga Tesis ini dapat memberikan manfaat bagi penulis dan para pembaca.

Sesungguhnya kesempurnaan hanyalah milik Allah dan kekurangan berasal dari diri penulis. Penulis menyadari masih terdapat banyak kekurangan dalam penulisan tugas akhir ini. Demikian tercapainya kesempurnaan Tesis ini, dengan segenap kerendahan hati penulis harapkan kritikan dan saran yang membangun dari para pembaca. Semoga Allah memberikan balasan yang berlipat ganda kepada semua pihak yang telah membantu. Selamat membaca semoga bermanfaat.

Pekanbaru, 27 Mei 2025

Penulis

UIN SUSKA RIAU

Yuni Astika

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

COVER

LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI

LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING

LEMBAR PERSETUJUAN PRODI

NOTA DINAS PEMBIMBING 1

NOTA DINAS PEMBIMBING 2

SURAT PERNYATAAN

KATA PENGANTAR..... i

DAFTAR ISI..... iv

DAFTAR TABEL vi

DAFTAR GAMBAR..... viii

ABSTRAK ix

PEDOMAN TRANSLITERASI xii

BAB I : PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Pengembangan.....	6
D. Spesifikasi Produk Yang Dikembangkan	6
E. Manfaat Produk Yang Dikembangkan	8
F. Definisi Operasional	9

BAB II : KERANGKA TEORI

A. Konsep Teoretis	11
B. Penelitian Yang Relevan.....	42
C. Kerangka Berpikir.....	49



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III : METODE PENELITIAN

A. Model Pengembangan.....	51
B. Prosedur Pengembangan Produk	51
C. Instrumen Penelitian	57
D. Teknik Pengumpulan Data.....	58
E. Teknik Analisis Data	63

BAB IV : HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Deskripsi Lokasi Penelitian	69
B. Deskripsi Hasil Penelitian dan Pengembangan Produk	77
C. Pembahasan	114

BAB V : PENUTUP

A. Simpulan	121
B. Saran	122

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Kisi-Kisi Lembar Validasi Ahli Materi	60
Tabel 3.2 Kisi-Kisi Lembar Validasi Ahli Media.....	61
Tabel 3.3 Kisi-Kisi Lembar Uji Praktikalitas Siswa.....	62
Tabel 3.4 Kisi-Kisi Lembar Angket Minat Belajar Siswa	62
Tabel 3.5 Skala Likert	65
Tabel 3.6 Skala Kelayakan Bahan Ajar	66
Tabel 3.7 Kriteria Interpretasi Kepraktisan Bahan Ajar Dengan Teks Eksplanasi.....	67
Tabel 3.8 Kualifikasi Tingkat Minat Belajar Siswa Berdasarkan Persentase	67
Tabel 4.1 Data Kepala Sekolah dan Guru SMA Negeri 1 Siak Kecil.....	73
Tabel 4.2 Data Pegawai TU dan Honor SMA Negeri 1Siak Kecil.....	74
Tabel 4.3 Data Siswa SMA Negeri 1 Siak Kecil	75
Tabel 4.4 Kegiatan Ekstrakurikuler SMA Negeri 1 Siak Kecil	75
Tabel 4.5 Data Sarana Prasarana SMA Negeri 1 Siak Kecil	76
Tabel 4.6 Rekapitulasi Hasil Validasi Bahan Ajar Dengan Teks Eksplanasi.....	82
Tabel 4.7 Rekapitulasi Hasil Praktikalisasi Kelompok Kecil	90
Tabel 4.8 Rekapitulasi Hasil Praktikalisasi Kelompok Besar.....	91
Tabel 4.9 Nilai Rata-Rata Persentase Keseluruhan Hasil Uji Praktikalisasi.....	92

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

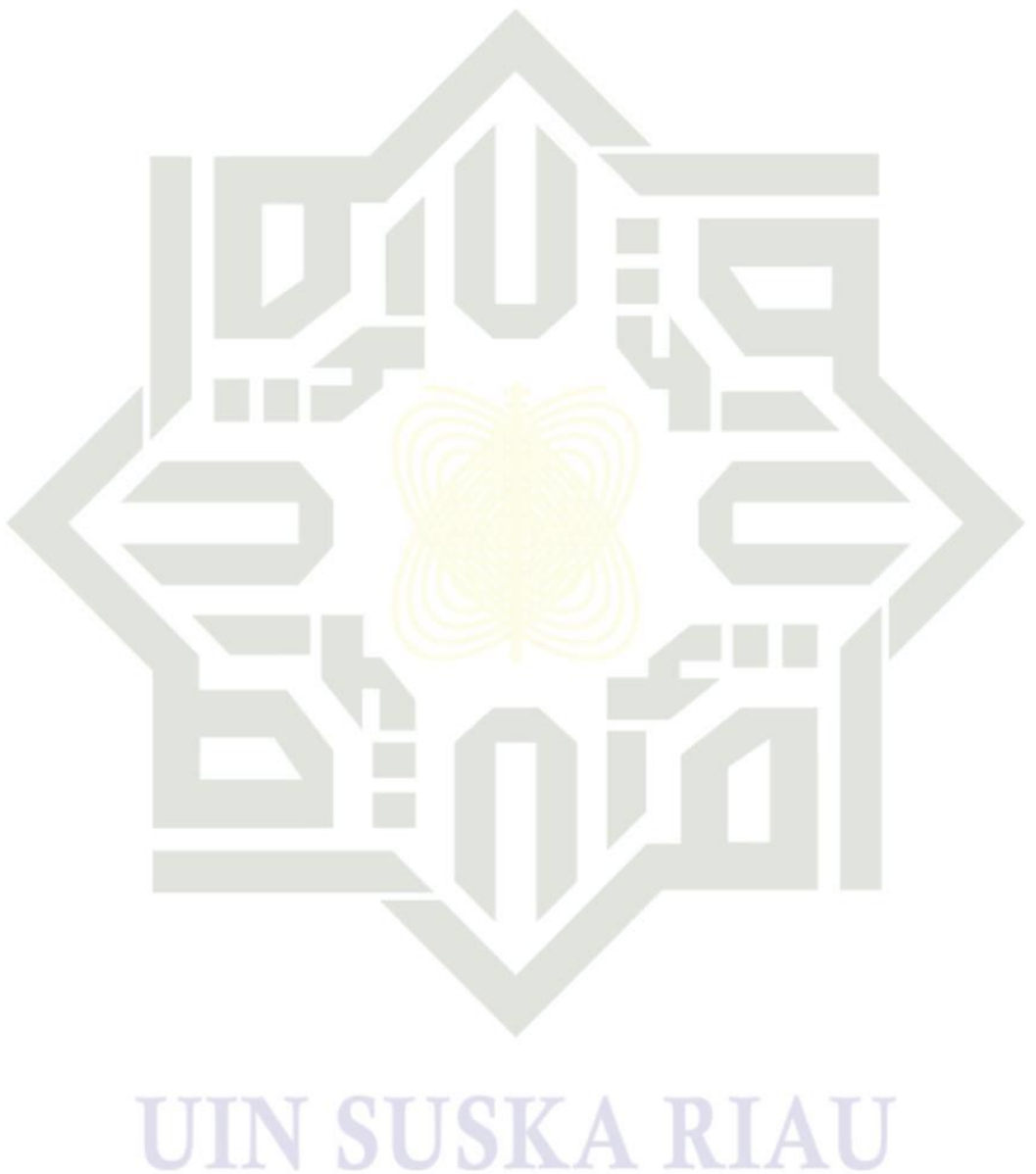
Tabel 4.10 Rekapitulasi Nilai Tugas Kelompok Siswa Kelas XI-F2.....	99
Tabel 4.11 Rekapitulasi Nilai Tugas Kelompok Siswa Kelas XI-F3.....	100
Tabel 4.12 Hasil Uji Validitas Lembar Angket Minat Belajar Siswa.....	103
Tabel 4.13 Data Minat Belajar Siswa Pada Indikator Kesukaaan	104
Tabel 4.14 Data Minat Belajar Siswa Pada IndikatorKetertarikan	106
Tabel 4.15 Data Minat Belajar Siswa Pada Indikator Perhatian	108
Tabel 4.16 Data Minat Belajar Siswa Pada Indikator Keterlibatan	110
Tabel 4.17 Nilai Rata-Rata Persentase Data Minat Siswa	113

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	50
Gambar 3.1 Bahan Ajar Dengan Teks Eksplanasi Sebelum Revisi.....	84
Gambar 3.2 Bahan Ajar Dengan Teks Eksplanasi Sesudah Revisi	86



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Yuni Astika (2025) : Pengembangan Bahan Ajar dengan Teks Eksplanasi Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Dan Budi Pekerti Di SMA Negeri Siak Kecil Kabupaten Bengkalis

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh adanya permasalahan yaitu masih terdapat pelaksanaan kegiatan pembelajaran yang kurang maksimal, sehingga mempengaruhi pada minat belajar siswa yang merosot. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui kelayakan dan kepraktisan bahan ajar dengan teks eksplanasi, serta peningkatan minat belajar siswa setelah penggunaan bahan ajar dengan teks eksplanasi pada mata pelajaran PAI dan budi pekerti di SMA Negeri Siak Kecil Kabupaten Bengkalis. Jenis Penelitian ini adalah penelitian dan pengembangan (*research and development*), dengan menggunakan model ADDIE. Hasil penelitian ini yaitu *pertama*, kelayakan bahan ajar dengan teks eksplanasi pada mata pelajaran PAI dan budi pekerti dinyatakan sangat layak, hal ini berdasarkan hasil uji validasi dari setiap validator, yaitu ahli materi memperoleh nilai persentase sebesar 98,36% tingkat validitas (sangat layak), dan ahli media memperoleh nilai persentase sebesar 100% ditingkat validitas (sangat layak). *Kedua*, kepraktisan bahan ajar dengan teks eksplanasi pada mata pelajaran PAI dan budi pekerti disimpulkan sangat praktis, berdasarkan hasil uji coba kepada siswa terhadap bahan ajar dengan nilai rata-rata persentase keseluruhan yaitu 90,60% pada kategori (sangat praktis). Dan *ketiga*, minat belajar siswa setelah penggunaan bahan ajar dengan teks eksplanasi pada mata pelajaran pendidikan agama Islam dan budi pekerti dinyatakan meningkat dengan kategori sangat tinggi. Hal ini berdasarkan hasil angket penelitian yang dilakukan kepada siswa, pada kelas XI-F2 dengan rata-rata nilai persentase keseluruhan aspek adalah 82% kategori minat (sangat tinggi), sedangkan di kelas XI-F3 rata-rata nilai persentase keseluruhan aspek yaitu 80,5% pada kategori minat (tinggi), sedangkan nilai rata-rata persentase keseluruhan 81% pada kategori (sangat tinggi), dapat disimpulkan bahwa bahan ajar dengan teks eksplanasi pada mata pelajaran pendidikan agama Islam dan budi pekerti dapat meningkatkan minat belajar siswa.

Kata Kunci : Pengembangan Bahan Ajar, Teks Eksplanasi, Minat Belajar Siswa.

UIN SUSKA RIAU

ABSTRACT

Yuni Astika (2025): Development of Teaching Materials Using Explanatory Texts to Enhance Students' Learning Interest in the Subject of Islamic Religious Education and Character at State Senior High School Siak Kecil, Bengkalis Regency

This research was motivated by the issue of suboptimal learning activities, which have led to a decline in students' learning interest. The aim of this research is to assess the feasibility and practicality of teaching materials using explanatory texts, as well as the improvement in students' learning interest following their use in the subject of Islamic Religious Education and Character at State Senior High School Siak Kecil, Bengkalis Regency. This research is a type of research and development (R&D) utilizing the ADDIE model. The results of the research are as follows: First, the teaching materials using explanatory texts were found to be highly feasible, based on validation results from experts. The material expert gave a feasibility score of 98.36% (very feasible), while the media expert gave a perfect score of 100% (very feasible). Second, the practicality of the teaching materials was rated as very practical based on student trials, with an average overall percentage score of 90.60%. Third, students' learning interest after using the explanatory text-based teaching materials significantly increased. Based on the questionnaire results, the average score for class XI-F2 was 82%, categorized as very high, and 80.5% for class XI-F3, categorized as high. The overall average score was 81%, which falls into the very high category. It can be concluded that teaching materials based on explanatory texts in Islamic Religious Education and Character subject can effectively enhance students' learning interest.

Keywords: *Teaching Material Development, Explanatory Text, Students' Learning Interest*

ملخص

يوني أستيكا (2025) : تطوير المادة التعليمية باستخدام النص التفسيري لترقية رغبة التعلم لدى التلاميذ في مادة التربية الإسلامية والأخلاق في المدرسة الثانوية الحكومية بسياك كتشيل منطقة بنجكاليس

خلفية هذا البحث مشكلة في تنفيذ الأنشطة التعليمية التي لم تكن في الأقصى الأمثل، وذلك يؤدي إلى انخفاض رغبة التعلم لدى التلاميذ. ويهدف هذا البحث إلى معرفة مدى صلاحية المادة التعليمية المصممة باستخدام النص التفسيري، ومدى عمليتها، ومدى تأثيرها على ترقية رغبة التعلم لدى التلاميذ في مادة التربية الإسلامية والأخلاق في المدرسة الثانوية الحكومية بسياك كتشيل منطقة بنجكاليس. هذا البحث بحث تطوري (بحث وتطوير)، باستخدام نموذج ADDIE. دلت نتائج البحث على ما يلي: أولاً: تم تصنيف صلاحية المادة التعليمية باستخدام النص التفسيري في مادة التربية الإسلامية والأخلاق بأنها صالحة جداً، وذلك بناءً على نتائج التقييم من قبل المحكمين وهم الخبراء في المحتوى على نسبة 98.36% من حيث الصلاحية (صالحة جداً)، كما تم الحصول على تقييم خبراء الوسائط على نسبة 100% في مستوى (صالحة جداً). ثانياً: أن المادة التعليمية باستخدام النص التفسيري في مادة التربية الإسلامية والأخلاق صالحة الاستخدام بناءً على نتائج التجربة على التلاميذ، حيث بلغ معدل نسبة الاستجابة العامة 90.60% في مستوى عملي جداً. ثالثاً: ارتفعت رغبة التعلم لدى التلاميذ بعد استخدام المادة التعليمية بالنص التفسيري في مادة التربية الإسلامية والأخلاق، وبلغت في مستوى مرتفع جداً. وقد دلت نتائج الاستبيان الذي تم توزيعه على تلاميذ الصف XI-F2 أن معدل النسبة الكلية لجميع الجوانب هو 82% (مرتفع جداً) وفي الصف XI-F3 بلغ المعدل 80.5% في مستوى (مرتفع)، أما المعدل العام للصفين فقد بلغ 81% في مستوى (مرتفع جداً). وبالتالي يمكن الاستنباط بأن استخدام النص التفسيري في إعداد المادة التعليمية لمادة التربية الإسلامية والأخلاق يسهم في ترقية رغبة التعلم لدى التلاميذ.

الكلمات المفتاحية: تطوير المادة التعليمية، النص التفسيري، رغبة التعلم لدى التلاميذ.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PEDOMAN TRANSLITERASI

Konsonan Tunggal

ا = a	ر = r	ف = f
ب = b	ز = z	ق = q
ت = t	س = s	ك = k
ث = ts	ش = sy	ل = l
ج = j	ص = sh	م = m
ح = h	ض = dh	ن = n
خ = kh	ط = th	و = w
د = d	ظ = zh	ه = h
ذ = dz	ع = ‘	ء = ‘
غ = gh	ي = y	

a. Vokal Panjang (*mad*) â = aa

b. Vokal Panjang (*mad*) î = ii

c. Vokal Panjang (*mad*) û = uu

Konsonan Rangkap

Konsonan rangkap ditulis rangkap, misalnya العامة ditulis *al-‘ammah*.

Vokal Pendek

Fathah ditulis a, misalnya شريعة (*syari’ah*), *kasrah* ditulis i, misalnya الجبال (*al-Jibali*), dan *dhammah* ditulis u, misalnya ظلوما (*dzuluman*).



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Vokal Rangkap

او ditulis *aw*, أُو ditulis *uw*, أي ditulis *ay*, dan اي ditulis *iy*.

Ta' Marbutah

Ta' marbutah yang dimatikan ditulis *h*, misalnya عربية ditulis '*arabiyyah*, kecuali telah diserap ke dalam bahasa Indonesia yang baku, seperti *mait*, bila dihidupkan ditulis *t*, misalnya الميثة ditulis *al-maitatu*.

Kata Sandang Alif Lam

Alif Lam yang diikuti oleh huruf *qamariyyah* dan *syamsiyyah*, ditulis *al*, misalnya المسلم ditulis *al-Muslim*, الدار ditulis *al-Dar*. Kecuali untuk nama diri yang diikuti kata Allah, misalnya عبد الله ditulis *Abdullah*.

7. Huruf Besar

Penulisan huruf besar disesuaikan dengan Ejaan Yang Disempurnakan (EYD).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pendidikan merupakan suatu proses dalam memanusiakan manusia. Sumber Daya Manusia (SDM) yang berkualitas karena lahirnya para manusia yang menggunakan akalnyanya dengan baik melalui proses pendidikan. Maka dari itu, pendidikan sangat penting untuk dilaksanakan oleh setiap manusia mulai dari kecil hingga pada waktu yang tidak dapat ditentukan, karena sejatinya orang yang masih memiliki niat untuk menuntut ilmu atau mempelajari sesuatu, maka ia masih dianggap menjadi seseorang yang sedang melaksanakan pendidikan.

Dalam hal ini disesuaikan dengan Undang-Undang Republik Indonesia nomor 20 tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional pada pasal 1 ayat 1 menjelaskan bahwa pendidikan adalah usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia, serta keterampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat, bangsa dan negara.¹

Pelaksanaan pendidikan dilakukan melalui proses pembelajaran, dimana pembelajaran ini menjadikan guru dan peserta didik sebagai pelakon atau pemeran didalam sebuah lembaga pendidikan. Proses pembelajaran

¹Yayat Hidayat, dkk., *Student Center : Memahami Peserta Didik Dari Berbagai Aspek* (Pangandaran: Intake Pustaka, 2024), h. 232.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dilaksanakan dengan melibatkan peserta didik (siswa) dan pendidik (guru). Pendidik atau guru bertugas mentransfer ilmu pengetahuan sesuai materi pelajaran kepada peserta didik, sedangkan siswa berperan sebagai informasi atau materi yang telah disampaikan oleh guru. Tidak hanya guru dan siswa yang berperan pada proses pendidikan, namun para pihak pemerintah dan lembaga pendidikanlah yang menunjang adanya pendidikan tersebut.

Dalam proses pembelajaran, tujuan yang akan dicapai yaitu memperoleh hasil belajar. Namun dalam mencapai hasil belajar yang baik, perlu adanya kemauan, keinginan, atau minat dalam diri siswa dalam mengikuti kegiatan pembelajaran. Minat belajar diperlukan sebagai pendukung dari dalam diri individu untuk melaksanakan proses pembelajaran, sehingga dapat dikatakan bahwa minat belajar sangat menentukan dalam keberhasilan belajar.

Minat belajar merupakan faktor pendukung dan pendorong dari dalam diri seorang siswa untuk melaksanakan pembelajaran dengan baik, sehingga tujuan pembelajaran dapat ia raih dengan hasil belajar yang terbaik pula. Hal ini sesuai dengan pendapat oleh Amelia dan Novi bahwa minat belajar adalah dorongan bathin dari dalam diri seorang siswa agar dapat meningkatkan kebiasaan dalam belajar. Minat belajar itu sendiri akan tumbuh seiring dengan adanya kemauan siswa dalam memperbaiki dan meraih hasil belajar yang baik, atau ingin memenangkan perlombaan dalam hal belajar bersama dengan siswa lainnya.²

²Novi Andriati Amelia Atika, *Minat Belajar Anak Slow Learner* (Jambi: PT. Sonpedia Publishing Indonesia, 2023). h. 86

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Bahan ajar sangat penting untuk diperhatikan oleh guru ketika akan melaksanakan kegiatan belajar-mengajar, dari kesesuaian topik hingga hal-hal yang dapat memicu ketertarikan siswa untuk belajar. Sebagaimana menurut Sugiarni bahwa bahan ajar adalah segala bahan (materi, alat maupun teks) yang disusun secara sistematis yang menunjukkan keseluruhan kompetensi yang akan dikuasai oleh siswa dengan tujuan untuk merancang serta menerapkan pada pembelajaran.³

Suatu bahan ajar yang dirancang dan dibuat perlu diperhatikan dengan seksama oleh guru, kondisi dan kebutuhan siswa menjadi titik fokus tersendiri agar dapat membuat bahan ajar yang baik dan menarik serta tidak membosankan. Sebagaimana yang dikatakan oleh Sari bahwa bahan ajar yang dirancang dengan baik, dapat membuat proses belajar menjadi lebih menyenangkan dan tidak membosankan.⁴

Pada studi pendahuluan yang dilakukan oleh peneliti di Sekolah Menengah Atas (SMA) Negeri 1 Siak Kecil, ditemukan masih terdapat pelaksanaan kegiatan belajar mengajar kurang maksimal, sehingga mempengaruhi pada minat belajar siswa yang merosot. Beberapa gejala-gejala masalah yang ditemukan oleh peneliti yaitu pertama, melaksanakan kegiatan pembelajaran telah menggunakan bahan ajar, namun pada kenyataannya bahan ajar yang diterapkan kurang menarik dan kurang maksimal dimana hanya diimplementasikan pada waktu tertentu. Kedua, pada

³Sugiarni, *Bahan Ajar, Media, Dan Teknologi Pembelajaran* (Tangerang Selatan: Pascal Books, 2021). h. 2

⁴ Sari, N., 'Desain Bahan Ajar Yang Menarik Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa', *Jurnal Desain Dan Teknologi*, 10.2 (2022), 1–12.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

saat proses pembelajaran guru masih menerapkan metode pembelajaran lama seperti ceramah, diskusi. Ketiga, minat siswa yang rendah pada saat mengikuti kegiatan belajar, hal ini berdasarkan nilai persentase keseluruhan siswa data minat belajar yang diperoleh dari guru yaitu 30,2%. Selain itu, siswa kurang berminat dalam mengikuti kegiatan keagamaan.⁵

Menurut guru mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti yaitu ibu Jamilah, S. Ag., beliau mengatakan :⁶

“Saat kegiatan belajar dimulai, beberapa siswa terkadang akan menunjukkan sikap seperti kurang suka ataupun tertarik untuk belajar, tidak memperhatikan saat saya menjelaskan materi didepan, kurang menanggapi jika saya memberikan pertanyaan, bahkan dalam kegiatan diskusi pun sebagian dari siswa masih kurang dalam berpartisipasi. Menurut saya, suatu bahan ajar yang menarik dan sesuai dengan kondisi siswa menjadi hal terpenting untuk dilakukan oleh guru”.

Berdasarkan gejala-gejala permasalahan tersebut, maka dapat diidentifikasi permasalahan pada penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Proses pembelajaran yang dilaksanakan yang konvensional.
2. Penggunaan bahan ajar yang disediakan kurang menarik dan digunakan hanya pada kegiatan pembelajaran tertentu saja.
3. Minat belajar siswa yang masih rendah.

Oleh karena itu, dari permasalahan tersebut peneliti memberikan solusi dengan mengembangkan bahan ajar dengan teks eksplanasi. Teks eksplanasi ini dilakukan dengan pemanfaatan media massa yang menyediakan berbagai berita atau fenomena, kemudian dihubungkan dengan topik pembelajaran

⁵Hasil Observasi di SMA Negeri 1 Siak Kecil Pada Pembelajaran PAI dan Budi Pekerti, Rabu 09 Oktober 2024.

⁶Hasil Wawancara Guru PAI dan Budi Pekerti di SMA Negeri 1 Siak Kecil, Rabu 09 Oktober 2024

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yang dibahas, sehingga ini dapat melatih siswa untuk berpikir kritis (*critical thinking*), aktif, dan menarik perhatiannya untuk mempelajari materi tersebut. Sesuai dengan yang diungkapkan oleh Algina Pitaloka bahwa teks eksplanasi adalah sebuah teks yang menjelaskan suatu kejadian atau fenomena sekitar (alam, sosial, budaya, dan lain sebagainya) sesuai dengan fakta yang ada.⁷

Berdasarkan pemaparan dari latar belakang tersebut, maka peneliti akan melakukan penelitian dengan judul **“Pengembangan Bahan Ajar Dengan Teks Eksplanasi Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SMA Negeri Siak Kecil Kecamatan Siak Kecil Kabupaten Bengkalis”**.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang dan identifikasi masalah tersebut, maka dapat dijabarkan beberapa rumusan masalah pada penelitian ini, yaitu :

1. Bagaimana tingkat kelayakan bahan ajar dengan teks eksplanasi untuk meningkatkan minat belajar siswa pada mata pelajaran pendidikan agama Islam dan budi pekerti?
2. Bagaimana tingkat kepraktisan pengembangan bahan ajar dengan teks eksplanasi untuk meningkatkan minat belajar siswa pada mata pelajaran pendidikan agama Islam dan budi pekerti?
3. Bagaimana peningkatan minat belajar siswa setelah penggunaan bahan ajar dengan teks eksplanasi pada mata pelajaran pendidikan agama Islam dan budi pekerti?

⁷Algina Pitaloka, Rizka Desriani dan Kiki Ardila Nasution, *Metamorfosis Teks Eksplanasi Kehidupan* (Medan: Guepedia, 2020). h. 16

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tujuan Pengembangan

Berdasarkan latar belakang dan rumusan masalah tersebut, maka tujuan dari pengembangan ini, yaitu :

1. Untuk mengetahui tingkat kelayakan bahan ajar dengan teks eksplanasi untuk meningkatkan minat belajar siswa pada mata pelajaran pendidikan agama Islam dan budi pekerti.
2. Untuk mengetahui tingkat kepraktisan pengembangan bahan ajar dengan teks eksplanasi untuk meningkatkan minat belajar siswa pada mata pelajaran pendidikan agama Islam dan budi pekerti.
3. Untuk mengetahui peningkatan minat belajar siswa setelah penggunaan bahan ajar dengan teks eksplanasi pada mata pelajaran pendidikan agama Islam dan budi pekerti.

D. Spesifikasi Produk Yang Dikembangkan

Spesifikasi produk yang akan dikembangkan pada penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Spesifikasi Umum
 - a. Judul : Bahan Ajar Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti
 - b. Tujuan : Untuk meningkatkan minat belajar dan pemahaman materi pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti
 - c. Sasaran : Siswa SMA kelas XI

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Spesifikasi Isi

- a. Materi : Adab Menggunakan Media Sosial
- b. Tujuan Pembelajaran :
 - 1) Menjelaskan adab menggunakan media sosial,
 - 2) Menjelaskan dalil naqli adab menggunakan media sosial,
 - 3) Menganalisis adab menggunakan media sosial dalam Islam,
 - 4) Membuat postingan dan komentar yang positif di media sosial,
 - 5) Meyakini bahwa adab menggunakan media sosial dalam Islam dapat memberi keselamatan bagi individu dan masyarakat,
 - 6) Membiasakan sikap menggunakan media sosial yang santun, saling menghormati, bertanggung jawab, semangat kebangsaan, dan cinta damai.

3. Spesifikasi Desain

- a. Tampilan : Teks materi tentang Adab Menggunakan Media Sosial
- b. Ilustrasi : Menggunakan gambar-gambar yang relevan
- c. Bahasa : Menggunakan Bahasa Indonesia dan Arab

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- d. Ukuran Tulisan : 12 Times New Roman
- e. Ukuran Kertas : A4
- f. Warna : Menggunakan kombinasi warna merah muda, hijau, hitam, dan lain-lain

Manfaat Produk Yang Dikembangkan

Beberapa manfaat dari produk yang akan dikembangkan adalah sebagai berikut :

1. Manfaat bagi siswa
 - a. Meningkatkan minat dan motivasi belajar.
 - b. Meningkatkan pemahaman pada materi yang dipelajari.
 - c. Meningkatkan hasil belajar
 - d. Mengembangkan keterampilan berpikir kritis dan analitis serta mampu berkomunikasi dengan baik
2. Manfaat bagi guru dan sekolah
 - a. Membantu meningkatkan kualitas pembelajaran di sekolah
 - b. Memudahkan guru dalam menyiapkan bahan ajar
 - c. Memudahkan dalam mencapai tujuan pendidikan
 - d. Mengembangkan kemampuan sekolah dalam menggunakan teknologi pembelajaran.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Definisi Operasional

1. Pengembangan Bahan Ajar

Pengembangan merupakan suatu produk yang, dirancang, dibuat atau diciptakan dari hasil kajian-kajian ilmu pengetahuan dan penelitian, dengan tujuan untuk diuji kelayakannya sehingga dapat diterapkan serta dimanfaatkan. Bahan ajar merupakan segala bentuk bahan dan sumber daya yang disusun dan digunakan untuk membantu proses pembelajaran, serta membantu siswa memahami materi pelajaran dengan baik, sehingga dapat mencapai tujuan pembelajaran dengan mudah dicapai. Maka, pengembangan bahan ajar merupakan suatu produk yang dirancang dan dikembangkan untuk menciptakan suatu bahan ajar yang efektif dan dapat digunakan dalam proses pembelajaran serta bertujuan untuk mencapai tujuan pembelajaran dengan mudah.

2. Teks Eksplanasi

Teks Eksplanasi merupakan teks yang memberikan keterangan atau penjelasan mengenai suatu peristiwa yang terjadi, seperti tentang sosial, agama, budaya, dan lain sebagainya dimana kita dapat mengetahui kronologi dengan jelas.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Minat Belajar

Minat belajar merupakan suatu keinginan atau kemauan yang berasal dari diri individu untuk melakukan kegiatan belajar dan memperoleh pengetahuan. Siswa akan menunjukkan minat belajarnya dengan menunjukkan minat serta rasa suka terhadap pelajaran tersebut, dan termotivasi untuk memperoleh hasil belajar yang maksimal.

4. Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti

Pendidikan agama Islam dan budi pekerti merupakan cabang mata pelajaran yang ada di suatu lembaga pendidikan tertentu, dimana mata pelajaran ini memberikan materi pelajaran yang berkaitan dengan ilmu agama Islam, dengan harapan dapat memberikan wawasan, pemahaman, keterampilan, serta memperbaiki akhlak peserta didik yang menekuni pelajaran ini.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

BAB II KERANGKA TEORI

Konsep Teoretis

1. Pengembangan Bahan Ajar

a. Pengertian pengembangan bahan ajar

Pengembangan merupakan perancangan suatu produk yang diciptakan dari hasil kajian-kajian ilmu pengetahuan dan penelitian, dengan tujuan untuk diuji kelayakannya sehingga dapat diterapkan serta dimanfaatkan oleh orang lain, dan dapat mengubah hal-hal yang diperlukan atau dipermasalahan.

Pengembangan adalah penerapan ilmu pengetahuan teknis untuk membuat bahan atau peralatan. Pengembangan juga berarti memperluas atau memperdalam materi atau bahan pembelajaran dengan tujuan untuk menghasilkan suatu produk.⁸

Bahan ajar diperlukan dan digunakan oleh guru dan siswa untuk membantu pembelajaran berjalan lebih cepat. Bahan ajar dapat berupa buku bacaan atau buku paket mata pelajaran, Lembar Kerja Siswa (LKS), atau tayangan yang ditunjukkan sesuai dengan topik pembahasan. Selain itu, contohnya dapat berupa surat kabar, bahan digital, paket makanan, foto, percakapan langsung dengan narasumber, pelajaran yang

⁸Arif Ilmiawan, *Op.cit.*, h. 102

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

diberikan oleh guru, tugas tertulis, kartu, atau bahan diskusi yang digunakan siswa.⁹

Bahan ajar menurut Suparman adalah bagian dari sumber belajar; yang dimaksud dengan sumber belajar adalah sumber yang mendukung belajar, termasuk sistem pelayanan, bahan pembelajaran, dan lingkungan. Bahan ajar harus relevan dengan tujuan pembelajaran, karakteristik siswa, dan strategi pembelajaran.¹⁰

Bahan ajar ialah salah satu media, perangkat, dan sumber belajar untuk menciptakan proses pembelajaran agar lebih efektif dan praktis. Pengembangan bahan ajar bisa dikerjakan dengan cara mengadaptasi buku yang tersedia seperti buku pemerintah yang kemudian disesuaikan dengan kebutuhan.¹¹

Sjaeful Anwar mengungkapkan bahwa bahan ajar adalah segala bentuk bahan atau materi yang disusun secara terstruktur dan sistematis, kemudian didesain sesuai dengan kurikulum, dan dapat dijadikan sebagai sumber belajar bagi peserta didik,

⁹Kosasih, *Pengembangan Bahan Ajar* (Jakarta Selatan: PT. Bumi Aksara, 2021), h. 1.

¹⁰Rahmat Arofah dan Hari Cahyadi, "Pengembangan Bahan Ajar Berbasis ADDIE Model," *Jurnal Halaqa* 3, No. 1 (2019), 38.

¹¹Uswatun Hasanah, "Pengembangan Bahan Ajar Interaktif Teks Eksplanas Model Problem Based Instruction Untuk Siswa Kelas VIII SMP," *Jurnal NOSI* 8, No. 1 (2020): 126.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

serta bagi guru dalam melaksanakan kegiatan belajar mengajar.¹²

Jika dibandingkan dengan Prastowo yang dikutip oleh Ronaldy, bahan ajar dan sumber belajar itu tampaknya sama, tetapi mereka berbeda karena dia tidak terlalu jeli untuk melihat makna yang sebenarnya dari masing-masing kata.¹³

Dari pemaparan penjelasan mengenai pengembangan dan bahan ajar, maka dapat disimpulkan bahwa pengembangan bahan ajar adalah rangkaian proses yang melalui perencanaan, proses, pengembangan, dan evaluasi terhadap bahan ajar yang dikembangkan. Perwujudan dari hasil pengembangan bahan ajar ini menjadikan suatu model yang mencakup sistem pembelajaran yaitu materi maupun strategi dalam mengajar yang pada titik akhirnya mampu meraih target hasil mengajar yang maksimal.

¹²Sjeful Anwar, *Metode Pengembangan Bahan Ajar Four Step Teaching Material Development (4STMD)* (Bandung: Indonesia Emas Group, 2023). h. 3

¹³Mochammd Ronaldy Aji Saputra, *Pengembangan Bahan Ajar Sejarah Berbasis WEB* (Paranganyar: Yayasan Lembaga Gumun Indonesia, 2021), h. 10.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Bentuk Bahan Ajar

Menurut Rahmi, dkk., ada beberapa bahan ajar, yaitu sebagai berikut :¹⁴

- 1) Bahan ajar menurut bentuk, yaitu bahan ajar seperti bahan ajar cetak (*printed*), bahan ajar dengan (audio), bahan ajar pandang dan mendengar (audio-visual), dan bahan ajar interaktif (*interactive teaching materials*).
- 2) Bahan ajar menurut cara kerja, ada lima macam yaitu bahan ajar yang tidak diproyeksikan, bahan ajar yang tidak diproyeksikan, bahan ajar audio, bahan ajar audio, bahan ajar video, dan bahan ajar (media) komputer.
- 3) Bahan ajar menurut sifat, yaitu seperti bahan ajar berbasis cetak, berbasis teknologi, bahan ajar yang digunakan untuk praktik dan proyek, dan bahan ajar yang dibutuhkan untuk keperluan interaksi manusia (terutama untuk keperluan pendidikan jarak jauh).
- 4) Bahan ajar menurut substansi materi atau bahan ajar (*instructional materials*), yaitu pengetahuan, sikap, dan keterampilan yang harus dipelajari oleh siswa dengan tujuan untuk mencapai standar kompetensi dan kompetensi dasar yang telah ditentukan.

¹⁴ Rahmi,dkk. *Pengembangan Bahan Ajar* (Banten: PT. Sada Kurnia Pustaka, 2025), h.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c. Fungsi Bahan Ajar

Menurut Hayatun yang dikutip oleh Izzah, Hani, dan Anshori, fungsi bahan ajar dapat dibagi menjadi dua, yaitu sebagai berikut :¹⁵

1) Bagi guru

- a) Menghemat waktu guru dalam menjelaskan materi ke siswa.
- b) Menjadi lebih fokus untuk menjadi fasilitator.
- c) Bahan ajar yang digunakan sebagai sumber penilaian siswa.
- d) Kegiatan pembelajaran menjadi lebih efektif.
- e) Sebagai pedoman dalam melaksanakan pembelajaran.
- f) Meningkatkan proses pembelajaran menjadi lebih efektif dan interaktif.

2) Bagi siswa

- a) Dapat belajar sesuai dengan struktur yang menjadi pilihannya.
- b) Dapat belajar sesuai dengan kemampuan masing-masing.
- c) Waktu belajar menjadi lebih *fleksibel*.

¹⁵ Ansori Izzah, Hani, *Pengembangan Bahan Ajar* (Palembang: Bening Media Publishing, 2024), h. 7.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

d) Mampu melakukan kegiatan belajar mandiri ketika guru tidak ada.

d. Tujuan dan Manfaat Bahan Ajar

Suatu bahan ajar bila akan diterapkan pada proses pembelajaran, maka guru perlu memahami kondisi siswa serta kebutuhan yang diperlukan, kurikulum, karakteristik sasaran, dan tuntutan dalam memecahkan suatu permasalahan, sebagaimana tujuan dari suatu bahan ajar yaitu sebagai berikut :¹⁶

- 1) Menyediakan bahan ajar yang sesuai dengan tuntutan kurikulum dengan mempertimbangkan kebutuhan siswa, sekolah, dan daerah.
- 2) Membantu siswa dalam memperoleh alternatif bahan ajar.
- 3) Mempermudah guru dalam melaksanakan pembelajaran.

Sedangkan manfaat bahan ajar terbagi menjadi dua, yaitu sebagai berikut :

- 1) Bagi guru
 - a) Memperoleh bahan ajar yang sesuai dengan kurikulum dan kebutuhan siswa.
 - b) Tidak bergantung pada buku teks.

¹⁶*Ibid.*, h. 8-9

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c) Bahan menjadi lebih kaya dengan dikembangkan dari berbagai referensi atau sumber.
 - d) Menambah khazanah pengetahuan dan pengalaman guru dalam membuat bahan ajar.
 - e) Dapat membangun komunikasi yang lebih baik antara guru dan siswa, karena siswa lebih mempercayai akan keberhasilan pembelajaran kepada guru.
 - f) Memperoleh bahan ajar yang dapat membantu dalam kegiatan pembelajaran yang dilaksanakan.
 - g) Dapat diajukan sebagai karya yang dinilai mampu menambah angka kredit untuk keperluan kenaikan pangkat.
 - h) Menambah penghasilan guru jika bahan ajar yang dirancang dapat diterbitkan.
- 2) Bagi siswa
- a) Kegiatan pembelajaran menjadi lebih menarik.
 - b) Siswa menjadi lebih banyak kesempatan untuk belajar secara mandiri.
 - c) Siswa memperoleh kemudahan dalam mempelajari setiap kompetensi yang harus dikuasai.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

e. Ciri-Ciri Bahan Ajar yang Baik

Menurut Mudlofir yang dikutip oleh Izzah, Hani, dan Anshori, ciri-ciri bahan ajar yang baik yakni sebagai berikut :¹⁷

- 1) Menimbulkan minat siswa untuk membaca, yaitu bahan ajar yang menggunakan seperti tabel, gambar, dan kombinasi warna yang menarik.
- 2) Ditulis dan dirancang untuk siswa, dimana guru membuat bahan ajar tidak sembarangan melainkan sesuai dengan kebutuhan siswa.
- 3) Menjelaskan tujuan instruksional.
- 4) Disusun berdasarkan pola belajar yang fleksibel.
- 5) Struktur yang sesuai dengan kebutuhan siswa dan kompetensi akhir yang akan dicapai.
- 6) Memberikan kesempatan siswa untuk berlatih.
- 7) Mengakomodasi kesulitan siswa.
- 8) Memberikan rangkuman atau ringkasan pokok-pokok pembahasan.
- 9) Gaya penulisan yang komunikatif dan semi formal.
- 10) Kepadatan berdasarkan kebutuhan siswa.
- 11) Dikemas untuk proses instruksional.
- 12) Mempunyai mekanisme untuk mengumpulkan umpan balik dari siswa.

¹⁷*Ibid.*, h. 9-10

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

13) Menjelaskan cara mempelajari bahan ajar.

f. Prinsip-Prinsip Pengembangan Bahan Ajar

Menurut Mardia Hayati yang dikutip oleh Izzah, Hani, dan Anshori, bahwa prinsip-prinsip dalam mengembangkan bahan ajar adalah sebagai berikut :¹⁸

- 1) Relevansi atau kesesuaian.
- 2) Konsistensi.
- 3) Kecukupan.
- 4) Aktivitas.
- 5) Motivasi.
- 6) Individualitas.
- 7) Lingkungan.
- 8) Konsentrasi

¹⁸*Ibid.*, h. 12-14

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Teks Eksplanasi

a. Teks eksplanasi

Teks eksplanasi berasal dari kata "*explanation*", yang berarti "keterangan" atau "penjelasan." Di sisi lain, teks eksplanasi didefinisikan sebagai teks yang terdiri dari paragraf-paragraf yang membahas peristiwa, kejadian, atau fenomena dari berbagai bidang (alam, budaya, sosial, atau ilmu pengetahuan), dengan tahapan "mengapa" dan "bagaimana". Terdapat sebab dan akibat dari suatu fenomena atau peristiwa yang dapat kita amati dan pelajari.¹⁹

Teks eksplanasi adalah bagian dari teks yang berupa faktual yang menjelaskan bagaimana dan mengapa sesuatu itu terjadi. Teks eksplanasi memiliki tujuan yaitu untuk memberikan keterangan pada setiap tahap atau langkah dari suatu proses untuk (bagaimana) dan alasan untuk menjelaskan (mengapa). Maksudnya, teks eksplanasi memberikan penjelasan bagaimana, mengapa, dan apa hal-

¹⁹Ida Widaningsih, *Strategi Dan Inovasi Pembelajaran Bahasa Indonesia Di Era Revolusi Industri 4.0* (Ponorogo: Uwais Inspirasi Indonesia, 2019), h. 70.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

hal yang menjadikan sama atau berbeda, dan solusi untuk menyelesaikannya.²⁰

Teks eksplanasi jika disimpulkan oleh peneliti yaitu merupakan teks yang berisi tentang keterangan atau menerangkan dan menjelaskan mengenai suatu fenomena yang terjadi di lingkungan sekitar, dan bertujuan untuk mengetahui sebab-akibat serta proses fenomena itu dapat terjadi.

b. Ciri-Ciri Teks Eksplanasi

Adapun ciri-ciri pada teks eksplanasi yaitu sebagai berikut :²¹

- 1) Teks eksplanasi adalah jenis teks yang memuat informasi yang berdasarkan fakta dan nyata, sehingga bukanlah fiksi atau karangan belaka.
- 2) Informasi yang dimuat dalam jenis teks ini sangat ilmiah atau sejalan dengan ilmu pengetahuan
- 3) Terdiri dari tiga struktur yang membangunnya: pernyataan umum, sebab akibat, dan interpretasi.
- 4) Teks eksplanasi juga menggunakan tanda urutan seperti pertama, kedua, atau ketiga.

²⁰ Dian Permata Yanda Dina Ramadhani, *Pembelajaran Menulis Teks : Suatu Pendekatan Kognitif* (Sleman: Deepublish, 2022).

²¹Ida Widaningsih, *Loc.cit.*,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Menurut Panca Dewi Purwati, ciri-ciri daripada teks eksplanasi adalah sebagai berikut :²²

- 1) Berisi informasi yang dimuat berdasarkan fakta/faktual.
- 2) Membahas suatu fenomena yang bersifat keilmuan atau berhubungan dengan ilmu pengetahuan.
- 3) Sifat yang dimiliki oleh teks eksplanasi yaitu informatif dan tidak berusaha memengaruhi pembaca untuk percaya terhadap apa yang dibahas.
- 4) Berpusat pada umum, bukan partisipan manusia.

Menurut Taufiqur Rahman ciri bahasa teks eksplanasi adalah sebagai berikut :²³

- 1) Fokus pada hal umum (generik) menjelaskan mengenai fenomena alam atau peristiwa sosial.
- 2) Lebih banyak menggunakan kata kerja material dan relasional.
- 3) Menggunakan konjungsi waktu dan kausal.
- 4) Menggunakan kalimat pasif.
- 5) Menggunakan istilah ilmiah.
- 6) Bahasanya ringkas, menarik, dan jelas.

²² Panca Dewi Purwati, *Buku Ajar : Kajian Bahasa Indonesia Jenjang Sekolah Dasar* (Semarang: Cahya Ghani Recovery, 2023).

²³ Taufiqur Rahman, *Teks Dalam Kajian Struktur Dan Kebahasaan* (Semarang: Pilar Santara, 2018).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c. Kaidah Kebahasaan pada Teks Eksplanasi

Beberapa kaidah kebahasaan yang terkandung dalam teks eksplanasi yaitu :²⁴

- 1) Terdapat istilah atau bahasa ilmiah.
- 2) Pada pembahasannya memiliki sifat yang umum dan tidak mencakup partisipan mengenai manusia.
- 3) Menulis teks eksplanasi sesuai dengan fakta yang ada atau benar-benar terjadi.
- 4) Menggunakan kalimat pasif lebih banyak.
- 5) Terdapat konjungsi kausal dan juga waktu.
- 6) Menggunakan kata kerja lebih sering relasional dan material.

Kaidah bahasa yang digunakan dalam teks eksplanasi perlu dijelaskan agar lebih memperhatikan penggunaan kalimat yang benar dan efektif, serta dapat menghindari adanya kesalahpahaman bagi para pembaca.

d. Struktur Teks Eksplanasi

Menurut Wood dan Stubbs yang dikutip oleh Elsan Nasrillah, dkk., mengatakan bahwa struktur dalam penulisan teks eksplanasi yaitu :²⁵

²⁴*Ibid.*, h. 71

²⁵Elsan Nasrillah, dkk., "Teks Eksplanasi Sebagai Bahan Ajar Bahasa Indonesia Di Kelas Sman 5 Bandung (Kajian Deskriptif Kualitatif Terhadap Fungsi , Struktur Dan Kaidah Kebahasaan Dalam Proses Pembelajaran Berbasis Genre)," *Jurnal Pendidikan, Kebahasaan, Dan Sastra Indonesia* 3, No. 1 (2019), h. 58-59.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 1) Pernyataan umum, menjelaskan topik pembicaraan.
- 2) Urutan penjas, memaparkan cara atau alasan sesuatu dapat terjadi.
- 3) Kesimpulan, di mana penulis atau pembicara meringkas penjelasannya.

Struktur teks eksplanasi memuat kebutuhan yang harus ada dalam menyusun suatu teks berita peristiwa dengan menggunakan teks eksplanasi, ini menunjukkan adanya perbedaan dari struktur-struktur teks lainnya.

e. Jenis-Jenis Teks Eksplanasi

Adapun jenis-jenis dalam teks eksplanasi yaitu sebagai berikut :²⁶

- 1) Eksplanasi Sequential, yaitu jenis teks yang menerangkan rincian tahapan suatu fenomena.
- 2) Eksplanasi Kausal, yaitu jenis teks yang menjelaskan tentang asal-muasal atau sebab dari perubahan suatu hal.
- 3) Eksplanasi Teoritis, yaitu jenis teks eksplanasi yang menjelaskan gagasan atau pemikiran yang mungkin terjadi di balik suatu peristiwa alam.

²⁶Nurfajriyah Hanifah Ai Mulyati, *Intisari Materi Bahasa Indonesia SMA : Plus Soal* (Sukabumi: Jejak, 2022), h. 82-83.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 4) Eksplanasi Faktorial adalah teks eksplanasi yang menjelaskan hasil, efek, dan proses peristiwa.

Berbagai macam teks eksplanasi yang menjelaskan bahwa kita dapat menjumpai teks eksplanasi dalam bentuk apapun. Teks eksplanasi yang menjelaskan dengan rinci disebut sequential, menjelaskan asal-muasal atau sebab disebut kausal, menjelaskan dengan disertai pemikiran atau gagasan disebut teoritis, dan menjelaskan dengan hasil, efek, serta proses terjadinya disebut dengan faktorial. Kata-kata kunci tersebut mungkin akan memudahkan kita dalam memahami suatu teks berita peristiwa dengan teks eksplanasi jenis apa yang digunakan.

f. Pola Pengembangan Teks Eksplanasi

Ada dua pola pengembangan yang terdapat pada teks eksplanasi yaitu :²⁷

- 1) Pola pengembangan sebab-akibat

Pada pola ini, komponen sebab dianggap sebagai pernyataan umum, dan akibat berfungsi sebagai perincian pengembangan. Namun, hal ini dapat dibalik, dengan akibat dianggap sebagai

²⁷*Ibid.*, h. 84

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

gagasan umum dan sebab memberikan perinciannya.

2) Pola Pengembangan Proses/Kronologis

Pola ini menjelaskan urutan tindakan atau perbuatan yang dilakukan untuk mendapatkan hasil dari peristiwa atau fenomena tertentu. Untuk menyusun proses, ada beberapa langkah, yaitu:

- a) Mempelajari detail secara menyeluruh.
- b) Membagi proses dengan memperhatikan tahap-tahap kejadian.
- c) Menjelaskan setiap urutan dengan rinci, sehingga pembaca dapat memahami dengan jelas proses yang terjadi.

Menurut Dina, dkk. pola perkembangan teks eksplanasi adalah sebagai berikut:²⁸

- a) Pola deduktif, yaitu pola yang menerangkan dari pernyataan umum ke khusus.
- b) Pola induktif, yaitu paragraf yang disusun berawal dari informasi khusus ke umum.
- c) Pola proses, yaitu pola yang menerangkan bagaimana urutan langkah yang

²⁸Dina Priyatiningrum, dkk., *Mari Belajar Bahasa Indonesia* (Magelang: Pen Fighters, 2022), h. 84-85.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

digunakan untuk mencapai suatu gagasan yang utuh.

d) Pola contoh, yaitu pola teks eksplanasi yang berawa dari pikiran utama dari suatu gagasan, kemudian digambarkan dalam bentuk contoh dan dijelaskan.

e) Pola kausalitas: ini menggunakan model kausalitas dan menggunakan bagian kalimat kausal untuk menekankan hubungan sebab-akibat.

g. Langkah-Langkah Menulis Teks Eksplanasi

Teks eksplanasi biasanya menggunakan pola kronologis dan kausalitas. Pola kronologis adalah teks eksplanasi yang disusun berdasarkan urutan waktu peristiwa tersebut terjadi. Sementara pola kausalitas berfokus pada sebab-akibat peristiwa tersebut terjadi. Setelah sebuah fenomena diidentifikasi, teks eksplanasi ini dibuat. Menulis teks eksplanasi melibatkan langkah-langkah berikut: ²⁹

²⁹*Ibid.*, h. 85

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 1) Menentukan topik dari peristiwa yang benar-benar terjadi.
- 2) Menyusun kerangka teks
- 3) Mengumpulkan bahan yang dibutuhkan sesuai dengan topik peristiwa
- 4) Mengembangkan kerangka yang telah disusun dengan memperhatikan struktur bakunya.

h. Manfaat Teks Eksplanasi

Manfaat dari mempelajari teks eksplanasi adalah sebagai berikut :³⁰

- 1) Memahami struktur teks eksplanasi.
- 2) Memahami tentang proses terjadinya suatu peristiwa alam/sosial.
- 3) Memahami sebab terjadinya suatu peristiwa alam/sosial.
- 4) Memahami akibat yang ditimbulkan oleh suatu peristiwa alam/sosial.
- 5) Menambah wawasan tentang kondisi lingkungan disekitar kita.
- 6) Mengetahui tindakan apa yang harus dilakukan yang sesuai dengan kondisi lingkungan sekitar.

³⁰Algina Pitaloka Rizka Desriani dan Kiki Ardila Nasution, *Op Cit.*, h. 12

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 7) Menambah wawasan mengetahui suatu hal yang bersifat ilmiah.
- 8) Menambah wawasan mengenai proses suatu peristiwa atau fenomena.
- 9) Menambah ilmu dan mewujudkan generasi muda yang cerdas dan berintelektual.
- 10) Menambah wawasan tentang informasi fenomena, informasi lebih detail berdasarkan pendapat mayoritas dan data faktual.

3. Minat Belajar

a. Pengertian Minat Belajar

Minat adalah kecenderungan jiwa untuk mempelajari sesuatu karena memiliki arti dan memenuhi kebutuhan.³¹ Leni menyatakan bahwa minat adalah dorongan internal yang mendorong seseorang untuk mencurahkan perhatian, rasa ingin tahu, kegemaran, dan rasa senang terhadap aktivitas yang mereka sukai. Ini berdampak pada kesetiaan seseorang terhadap aktivitas tersebut.³²

Minat adalah dorongan dari dalam diri seseorang atau faktor yang menimbulkan ketertarikan atau perhatian secara

³¹Saudah Rika Dewi, *Minat Belajar Dan Kompetensi Mahasiswa Dalam Penerapan Praktik Kebidanan* (Pekalongan: NEM, 2021), h. 46-47.

³²Leni Firdawati, *Efektivitas Metode Suggestopedia Menggunakan Musik Klasik Terhadap Minat Belajar Bahasa Inggris Siswa SMP Negeri 01 Lebong* (Grafika (Purwokarto: CV. Patakata Grafika, 2021), h. 11.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

selektif yang menyebabkan dipilihnya suatu obyek atau kegiatan yang menguntungkan, menyenangkan dan lama-kelamaan akan mendatangkan kepuasan dalam dirinya, sebaliknya jika kepuasan berkurang, maka minat seseorang pun akan kurang.³³

Belajar adalah kegiatan di mana tingkah laku muncul atau diubah melalui pengalaman atau latihan. Dengan kata lain, tingkah laku diubah dengan maksud, yaitu dari yang tidak berubah selama bertahun-tahun menjadi tahu.³⁴

Minat belajar adalah keinginan untuk sesuatu yang terjadi melalui proses perubahan, baik yang terlihat maupun yang tidak terlihat, dari kosong menjadi berisi dan bahkan sampai tumpah (mengetahui banyak hal).³⁵

Menurut Furqon minat belajar dapat dikatakan sebagai kondisi psikologis seseorang yang memiliki motivasi serta semangat yang tinggi dalam melakukan kegiatan belajar. Hal ini tidak hanya mencakup rasa ingin tahu tentang suatu topik tertentu, namun juga keinginan untuk menginvestasikan waktu dan tenaga dalam meneliti topik tersebut. Minat belajar didorong oleh berbagai faktor, antara

³³ Wiwin Sunarsih, *Pembelajaran CTL (Contextual Teach and Learning)*, Belajar Menulis Berita Lebih Mudah (Indramayu: CV. Adanu Abimata, 2020).

³⁴ Try Gunawan Zebua, *Teori Motivasi Abraham H. Maslow Dan Hubungannya Dengan Minat Belajar Matematika Siswa* (Bogor: Guepedia, 2021), h. 46.

³⁵ Try Gunawan Zebua, *Op.Cit.*, h. 40

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

lain relevansi materi pelajaran, metode pengajaran yang digunakan, dan lingkungan belajar yang mendukung.³⁶

Dapat disimpulkan bahwa minat belajar merupakan ketertarikan atau keinginan yang terdapat dalam diri individu untuk melakukan kegiatan belajar, dan merasa semangat untuk berusaha memahami materi yang dipelajarinya.

b. Tujuan Minat Belajar

Menurut Furqon, tujuan dari minat belajar yaitu sebagai berikut :³⁷

1) Meningkatkan Motivasi dan Partisipasi Siswa

Tujuan utama dari minat belajar adalah untuk dorongan belajar yang bersumber dari dalam diri pelajar itu sendiri. Saat siswa memperlihatkan antusiasme yang besar terhadap suatu disiplin ilmu, mereka biasanya lebih terlibat dalam kegiatan pembelajaran. Ini menghasilkan pengalaman pembelajaran yang lebih berarti dan mendalam, di mana siswa lebih cenderung untuk bertanya, dapat menyelesaikan tugas dengan baik, dan berusaha memahami materi secara lebih mendalam.

³⁶ Muhammad Furqon, *Minat Belajar* (Solok: Mafy Media Literasi Indonesia, 2024), h. 7.

³⁷ *Ibid.*, h. 7-8

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2) Mendorong Pembelajaran Berkelanjutan

Minat belajar menurut Mashudi yang dikutip oleh Furqon juga ditujukan untuk membangun kebiasaan belajar yang berkelanjutan. Siswa yang berminat belajar lebih besar kemungkinannya untuk terus belajar di luar kelas dan mengembangkan sikap belajar sepanjang hayat. Mereka akan termotivasi untuk terus mencari informasi baru, memperbarui pengetahuannya, dan mengembangkan keterampilan baru sepanjang hidupnya.

3) Meningkatkan Prestasi Akademik

Tujuan pembelajaran lainnya adalah untuk meningkatkan prestasi akademik siswa. Minat belajar yang tinggi memungkinkan siswa untuk lebih fokus pada tugas sekolah, memahami konten dengan lebih baik, dan melakukan penilaian dan ujian dengan lebih baik. Minat ini juga berkaitan dengan pencapaian tujuan akademik yang lebih tinggi. Minat atau ketertarikan dalam kegiatan belajar mengajar adalah salah satu elemen krusial yang berpengaruh signifikan terhadap keberhasilan proses pembelajaran. Siswa dengan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

minat belajar yang tinggi biasanya mencapai prestasi akademik yang lebih unggul. Signifikansi

c. Manfaat Minat Belajar

Beberapa keuntungan penting dari memiliki minat dalam belajar adalah sebagai berikut:³⁸

- 1) Meningkatkan perhatian secara bersamaan
- 2) Membantu konsentrasi dan mencegah gangguan dari luar
- 3) Memperkuat melekatnya bahan pelajaran dalam ingatan
- 4) Mengurangi kebosanan belajar sendiri.

d. Jenis-Jenis Minat Belajar

Menurut Djaali, beberapa jenis minat dapat digambarkan sebagai berikut:³⁹

1) Realistis.

Jenis ini mencakup aktivitas praktis dan fisik yang membutuhkan koordinasi otot tetapi tidak menggunakan bahasa lisan atau berbicara.

2) Investigatif:

Jenis minat ini berarti menyelidiki sesuatu secara khusus yang berorientasi keilmuan. Dalam hal pembelajaran, siswa yang tertarik cenderung

³⁸Try Gunawan, *Op.Cit.*, h. 43

³⁹Leni Firdawati, *Op.cit.*, h. 12-14

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

berpikir tentang cara menemukan sesuatu daripada melakukannya segera.

3) Artistik

Di sini, artistik dapat digambarkan sebagai seorang siswa yang menyukai hal-hal yang tidak terstruktur tetapi positif, bebas berekspresi dan bereaksi, dan kreatif dalam seni dan budaya untuk menghasilkan ide-ide baru dan performasi.

4) Sosial

Jenis memiliki kecenderungan untuk mudah bergaul, bertanggung jawab, bekerja dalam kelompok, berbicara dengan baik, dan menyelesaikan masalah.

5) Enterprising

Jenis ini cenderung menyukai hal-hal yang persuasif, jadi ketika seorang siswa tertarik dengan jenis ini, dia akan menunjukkan reaksi yang mempengaruhi atau memimpin guru.

6) Konvensional

Jenis minat ini menyukai lingkungan yang tenang, komunikasi verbal yang baik, kegiatan matematis, dan sangat efektif menyelesaikan tugas

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yang terorganisir, praktis, tenang, tertib, dan efisien.

Menurut Suhartini, minat belajar memiliki beberapa jenis, seperti yang disebutkan di bawah ini:⁴⁰

1) Minat Personal

Ini berkaitan dengan minat peserta didik terhadap topik tertentu, seperti ketertarikan, kesenangan, dan keinginan kuat untuk mempelajarinya. Dengan kata lain, minat ini sebanding dengan minat intrinsik.

2) Minat Situasional

Dengan kata lain, menfokuskan pada minat siswa yang tidak stabil dan relatif berganti-ganti yang bergantung pada faktor eksternal, seperti suasana kelas, gaya pembelajaran guru, dan dorongan keluarga.

3) Minat Psikologi

Dengan kata lain, minat psikologi terkait dengan hubungan antara minat personal dan minat situasional yang terus-menerus.

⁴⁰Ester Reni Sawitri, *Mode Discovery Learning Berbantuan Komik Untuk Meningkatkan Minat Dan Hasil Belajar* (Ponorogo: Uwais Inspirasi Indonesia, 2022), h. 8.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Memahami ada atau tidak minat siswa dalam belajar, dapat kita pahami terlebih dahulu berbagai macam jenis minat belajar yang mungkin selama ini kita belum ketahui. Minat belajar siswa tidak hanya terlihat pada saat ia semangat atau menyukai pelajaran tersebut, dan kita langsung menyimpulkan bahwa siswa tersebut memiliki minat belajar yang tinggi. Namun, ada minat belajar siswa yang berubah-ubah sesuai kondisi faktor eksternal, diam namun pemikirannya berputar untuk mengetahui sesuatu untuk menambah pengetahuannya, dan lain sebagainya.

e. Fungsi Minat

Sardiman mengungkapkan bahwa fungsi adanya minat dalam diri seseorang adalah sebagai berikut :⁴¹

- 1) Menggerakkan manusia untuk bertindak, sebagai penggerak atau motor yang melepaskan energi.
- 2) Menentukan arah perlakuan, yaitu arah yang akan menjadi tujuan perlakuan.
- 3) Memilih tindakan, atau menentukan tindakan apa yang paling efektif untuk mencapai tujuan.

⁴¹Andi Achru P, *Op.cit.*, h. 212

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Fungsi minat belajar menegaskan seseorang yang memiliki minat dalam dirinya untuk melakukan sesuatu, maka akan cenderung memilih dan menentukan tindakannya dalam mencapai tujuannya, dan perilaku akan mengiringi pula sesuai tindakannya.

f. Unsur-Unsur Minat Belajar

Suryabrata menyatakan bahwa minat belajar terdiri dari tiga komponen yang saling berhubungan, yaitu :⁴²

1) Perhatian

Dengan kata lain, menjadi sadar akan berpartisipasi dalam aktivitas tertentu akan menghasilkan hasil yang lebih baik. Oleh karena itu, tugas guru tidak hanya menyampaikan materi pelajaran tetapi juga berusaha menarik perhatian siswa sehingga mereka menjadi tertarik.

2) Perasaan

Dengan kata lain, gejala psikis yang bersifat subjektif dan biasanya dikaitkan dengan gejala yang sudah dikenal dan dialami dalam tingkat kesenangan yang berbeda.

⁴²Leni Firdawati, *Op.cit.*, h. 22-24

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3) Motivasi

Yaitu daya upaya yang mendorong seseorang untuk melakukan sesuatu, dan sebagai penggerak dari dalam subjek untuk melakukan tindakan kreatif tertentu untuk mencapai tujuan. Motivasi juga penting dalam pembelajaran karena siswa yang tidak termotivasi tidak akan melakukan aktifitas belajar.

g. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Minat Belajar

Totok Susanto menyatakan bahwa faktor-faktor yang mempengaruhi dari minat belajar yaitu :⁴³

- 1) Memotivasi dan cita-cita.
- 2) Keluarga.
- 3) Peranan guru.
- 4) Sarana dan prasarana.
- 5) Teman pergaulan.
- 6) Media massa.

Minat belajar tidak muncul secara tiba-tiba, namun karena adanya faktor-faktor yang mempengaruhi munculnya minat untuk melakukan kegiatan belajar.

Keluarga memiliki pengaruh yang lebih dulu dalam

⁴³Sardiman, *Interaksi Dan Motivasi Belajar Mengajar* (Jakarta: CV. Rajawali, 2015), h.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

membangun minat belajar anak-anaknya untuk mau belajar dan pergi sekolah, disekolah berinteraksi berbagi informasi dengan guru maupun teman, sedangkan diluar sekolah masyarakat juga mendorong untuk memberikan semangat dan pentingnya pendidikan bagi generasi muda. Begitupun dengan media massa yang ikut mempengaruhi pikiran siswa dalam menyajikan fakta-fakta terbaru sesuai dengan perkembangan zaman dan menarik untuk dipelajari.

h. Indikator Minat Belajar

Adapun indikator yang perlu kita ketahui pada minat belajar siswa yaitu :⁴⁴

1) Kesukaan

Ini dapat dilihat dari keinginannya dan semangatnya untuk mengikuti kegiatan pembelajaran. Ini dapat ditunjukkan dengan berbagai upaya untuk memahami materi pelajaran, serta dengan perasaan gembira atau senang saat mengerjakan tugas yang berkaitan dengan pembahasan.

⁴⁴Lili Nur Indah Sari dan Nursyaidah, *Mengenal Minat Dan Bakat Siswa Melalui Tes* (Medan: Merdeka Kreasi, 2021), h. 37-38.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2) Ketertarikan

Ketertarikan disini mengacu pada perasaan ingin tahu pada pengamatan suatu obyek, sehingga adanya dorongan untuk melakukan atau mengerjakan kegiatan dari obyek tersebut.

Contohnya, melalui tanggapan atau respons siswa yang menunjukkan bahwa dapat memahami apa yang disampaikan, dan menimbulkan rasa ingin tahu.

3) Perhatian

Perhatian adalah bentuk pengamatan yang dilakukan oleh siswa itu sendiri dengan memperhatikan suatu obyek dengan sungguh-sungguh.

Dengan kata lain, guru biasanya memberikan perhatian yang besar pada pelajaran tersebut, yang membantu siswa memahami topik utama.

4) Keterlibatan

Diukur melalui tingkat partisipasi dan kerja keras siswa dalam memahami materi pembelajaran, serta tingkat keterlibatan dan minat mereka dalam melakukan atau menyelesaikan tugas yang diberikan.

i. Upaya Dalam Membangkitkan Minat Belajar Siswa

Berikut ini adalah beberapa upaya yang disebutkan Agus Sujanto dalam kutipan Nursyaidah dan Lili yang dapat kita lakukan sebagai pendidik untuk membangunkan atau membangkitkan minat siswa dalam belajar:⁴⁵

- 1) Mengembangkan ide atau gagasan.
- 2) Memberikan hadiah yang merangsang.
- 3) Berhubungan dengan orang-orang yang kreatif.
- 4) Berpetualang, yaitu melakukan perjalanan atau pengamatan pada alam semesta maupun lingkungan sekitar.
- 5) Mengembangkan fantasi.
- 6) Menumbuhkan sikap positif.

⁴⁵*Ibid.*, h. 39

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Penelitian Yang Relevan

Penelitian yang relevan digunakan bertujuan untuk mengetahui bahwa penelitian ini sejalan dengan penelitian yang terdahulu, dan sebagai bahan perbandingan, perluasan teori, serta mencegah adanya plagiasi. Adapun penelitian relevan yang peneliti paparkan yaitu :

1. Pengembangan Bahan Ajar Menulis Teks Eksplanasi Dengan Pendekatan Kooperatif Model STAD Kelas XI SMK Negeri 6 Samarinda. Penelitian ini dilakukan oleh Alimah pada tahun 2018. Hasil dari penelitian ini adalah Penelitian ini menghasilkan produk bahan ajar menulis teks eksplanasi dengan pendekatan kooperatif model STAD yang telah divalidasi oleh ahli materi, ahli bahasa, ahli sajian, ahli grafika dan praktisi pendidikan. Berdasarkan hasil analisis data, dapat disimpulkan bahwa pendekatan kooperatif model STAD dapat meningkatkan rata-rata hasil belajar siswa dan persentase ketuntasan yang dicapai pada uji coba kelompok besar mencapai 67,93. Adapun pada uji coba kedua mencapai 92,59.⁴⁶ Persamaan dari penelitian ini dengan penelitian yang sedang dilakukan, yaitu meneliti tentang pengembangan bahan ajar teks eksplanasi dan subjek penelitiannya siswa kelas XI, serta metode penelitian yang digunakan. Adapun perbedaan penelitian terdahulu dengan penelitian yang saat ini dilakukan, yaitu terdapat pada waktu penelitian terdahulu yang dilakukan ditahun 2018, perbedaan model

⁴⁶Alimah, "Pengembangan Bahan Ajar Menulis Teks Eksplanasi Dengan Pendekatan Kooperatif Model STAD Kelas XI SMK Negeri 6 Samarinda," *Jurnal LOA* 13, No. 2 (2018), 120.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- pembelajaran yang mendukung pada proses pengembangan yaitu model pembelajaran kooperatif STAD, sedangkan peneliti saat ini menggunakan model pembelajaran *Cooperative Learning* dengan lokasi penelitian yang berbeda pula, serta tujuan pengembangan yang terdapat pada penelitian terdahulu untuk meningkatkan hasil belajar dan penelitian saat ini memiliki tujuan pengembangan untuk meningkatkan minat belajar siswa.
2. Pengembangan Bahan Ajar Teks Eksplanasi Berdasarkan Media Massa Untuk Siswa Tingkat SMP. Penelitian ini dilakukan oleh Maisarah, mahasiswi program PGSD Universitas Samudra pada tahun 2023. Hasil dari penelitian ini adalah berdasarkan penilaian ahli materi, dan guru bahasa Indonesia, aspek kualitas pembelajaran memiliki rata-rata 3,33 (tingkat kelayakan 83,25%) yang termasuk dalam kategori sangat baik, dan layak digunakan. Kemudian, aspek penyajian materi pembelajaran memiliki rata-rata 3,22 (tingkat kelayakan 80,5%) yang termasuk dalam kategori sangat baik dan layak digunakan. Selanjutnya, berdasarkan penilaian akhir ahli media, aspek desain tampilan memiliki rata-rata 3,5 (tingkat kelayakan 87,5%) yang termasuk dalam kategori sangat baik dan dapat dikatakan layak. Kemudian, aspek pengoperasian memiliki rata-rata 3,16 (tingkat kelayakan 79,12%) yang termasuk dalam kategori baik sehingga dapat dikatakan layak digunakan. Berdasarkan analisis tersebut dapat disimpulkan bahwa media

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pembelajaran teks eksplanasi dapat digunakan dalam proses pembelajaran karena telah memenuhi kriteria kelayakan.⁴⁷ Penelitian terdahulu memiliki persamaan dengan penelitian saat ini, yang terletak pada penelitian dan pengembangan yang dilakukan yaitu pengembangan bahan ajar teks eksplanasi. Adapun beberapa perbedaan yang terdapat pada penelitian terdahulu dan penelitian saat ini, yang terdapat pada waktu dan subjek penelitian, dimana penelitian terdahulu dilakukan pada tahun 2023 dengan mengambil subjek penelitian pada siswa kelas VIII SMP pada mata pelajaran Bahasa Indonesia, sedangkan penelitian saat ini dilakukan pada tahun 2025 dengan subjek penelitian melibatkan siswa kelas XI SMA pada proses pembelajaran dengan mempelajari materi pendidikan agama Islam dan Budi Pekerti.

3. Pengaruh Minat Belajar dan Penguasaan Tata Bahasa Terhadap Kemampuan Menulis Teks Eksplanasi. Penelitian ini dilakukan oleh Riki Marantika dan Elis Solihat, mahasiswa dari Sekolah Tinggi Keguruan dan Ilmu Pendidikan (STKIP) Pancakarya, pada tahun 2022. Hasil penelitian ini ada tiga yaitu : Pertama, terdapat pengaruh yang signifikan minat belajar dan penguasaan tata bahasa secara bersama-sama terhadap kemampuan menulis teks eksplanasi siswa SMK Pancakarya di Kota Tangerang. Hal ini dibuktikan dengan perolehan nilai $\text{Sig.} = 0.000 < 0,05$ dan $F_h = 35.283$. Kedua,

⁴⁷Maisarah, "Pengembangan Bahan Ajar Teks Eksplanasi Berdasarkan Media Massa untuk Siswa Tingkat SMP," *Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia* 3, No. 1 (2023), h. 66.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

terdapat pengaruh yang signifikan minat belajar terhadap kemampuan menulis teks eksplanasi siswa SMK Pancakarya di Kota Tangerang. Hal ini dibuktikan dengan perolehan nilai $\text{Sig.} = 0.000 < 0,05$ dan $t_{hitung} = 6.641$. Ketiga, terdapat pengaruh yang signifikan penguasaan tata bahasa terhadap kemampuan menulis teks eksplanasi siswa SMK Pancakarya di kota Tangerang. Hal ini dibuktikan dengan perolehan nilai $\text{Sig.} = 0.011 < 0.05$ dan $t_{hitung} = 3.886$.⁴⁸ Adapun perbedaan pada penelitian terdahulu dengan penelitian saat ini, yaitu terdapat pada tujuan penelitian dimana penelitian terdahulu ingin meneliti tentang pengaruh minat belajar serta penguasaan tata bahasa dalam kemampuan teks eksplanasi, sedangkan penelitian ini memfokuskan pada penerapan bahan ajar teks eksplanasi melalui mode pembelajaran *cooperative learning* untuk meningkatkan minat belajar siswa. Kemudian terdapat perbedaan waktu penelitian, yaitu penelitian terdahulu melaksanakan penelitian pada tahun 2022 serta lokasi dan metode penelitian yang digunakan, dimana penelitian terdahulu dilaksanakan tepatnya di SMK Pancakarya Kota Tangerang, sementara itu penelitian saat ini dilakukan di SMA Negeri 1 Siak Kecil dengan metode penelitian yang digunakan yaitu penelitian dan pengembangan (*research and development*).

⁴⁸Sholihat dan Marantika, 'Pengaruh Minat Belajar Dan Penguasaan Tata Bahasa Terhadap Kemampuan Menulis Teks Eksplanasi', *Journal of Learning and Instructional Studie*, (2022), h. 117.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Pengembangan Bahan Ajar Menulis Teks Eksplanasi Berbasis Kontekstual dengan Menggunakan Animasi. Penelitian ini dilakukan oleh Misbahul Munir, Endry Boeriswati, dan Gusti Yarm, mahasiswa jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia, Universitas Negeri Jakarta, tahun 2025. Hasil dari penelitian ini adalah pengembangan bahan ajar menggunakan animasi dapat meningkatkan nilai dan minat siswa, ditunjukkan berdasarkan hasil uji kelayakan bahan ajar mendapat rata-rata 3,8 dengan persentase 95% berkategori “Sangat Layak” dan skor rata-rata dari ahli media 3,76 atau persentase 94% dalam kategori “Sangat Layak”. Hasil umpan balik Guru Bahasa Indonesia di MA Annajah Petukang Jakarta Selatan diperoleh rata-rata 3,6 dengan persentase 90% dengan demikian dapat dikategorikan “Sangat Layak”. Uji coba skala kecil kepada 38 siswa memperoleh rata-rata 3,89 dan persentase 97,4%. Dengan demikian berdasarkan skala likert 3,21 sampai 4 dapat dikategorikan “Sangat Layak”. Adapun persamaan dari penelitian terdahulu dengan penelitian saat ini, yaitu terletak pada tujuan penelitian untuk meningkatkan minat siswa dengan metode penelitian yang digunakan adalah penelitian dan pengembangan, dimana penelitian ini juga melakukan penelitian dan pengembangan tentang bahan ajar teks eksplanasi, serta waktu penelitian yaitu pada tahun 2025. Sementara itu, beberapa hal yang membedakan penelitian terdahulu dengan penelitian saat ini yaitu terdapat pada lokasi pelaksanaan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- penelitian tepatnya di MA Annajah Petukang Jakarta Selatan tahun 2025, dimana proses pengembangan produk yang dilakukan berbasis konseptual dengan menggunakan animasi pada mata pelajaran bahasa Indonesia, sedangkan penelitian saat ini melakukan pengembangan produk melalui model pembelajaran *cooperative learning* pada mata pelajaran pendidikan agama Islam dan budi pekerti.
5. Pengembangan Bahan Ajar Al-Qur'an Hadits Berbasis Digital Dalam Meningkatkan Minat Belajar Siswa. Penelitian ini dilakukan oleh Atthiyyaturrahman dan Nurul Zainab, mahasiswa Institut Agama Islam Negeri Madura pada tahun 2024. Hasil dari penelitian ini adalah Hasil validasi ahli bahan ajar memperoleh angka persentase 85%, sedangkan hasil validasi ahli bahan ajar memperoleh angka persentase 87,5%. Dan hasil rata-rata kevalidan produk dari kedua validator menunjukkan angka persentase 86,94% sehingga masuk dalam kategori layak digunakan. Setelah dilakukann uji coba dan kemudian siswa melakukan penalian terhadap bahan ajar yang dikembangkandengan mengisi angket respon siswa yang diberikan guru, penilaian tersebut memperoleh persentase sebesar 88,33%. Berdasarkan hal tersebut, pengembangan bahan ajar berbasis digital pada mata pelajaran Al-Qur'an Hadits terbukti sangat membantu dalam meningkatkan minat belajar siswa kelas VIII MTs Al Amien Jambu. Implikasinya siswa bersemangat untuk

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

belajar dan sangat antusias dalam mengikuti proses pembelajaran sehingga tujuan pembelajaran tercapai dengan baik. Persamaan dari penelitian terdahulu dengan penelitian saat ini adalah sama-sama meneliti untuk peningkatan minat belajar siswa, sedangkan perbedaan yang ada pada penelitian terdahulu dengan penelitian saat ini adalah penelitian terdahulu meneliti tentang bahan ajar yang dikembangkan, lokasi penelitian, dan waktu penelitian yang dilaksanakan.⁴⁹

6. Pengembangan Bahan Ajar Fikih Berbasis Canva Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa di MTs Al-Ikhlas Tigaraksa Kabupaten Tangerang. Penelitian ini dilakukan oleh Neneng Fauziah, Asphandi, dan Hidayatullah, mahasiswa UIN sultan Hasanuddin, Banten, pada tahun 2024. Hasil dari penelitian ini adalah setelah diimplementasikan didapat bahwa minat peserta didik cenderung meningkat. Pengembangan bahan ajar berbasis canva ini masih sederhana hanya berbentuk PPT yang didesain sedemikian rupa sehingga mudah digunakan oleh guru dan dapat meningkatkan minat belajar siswa. Selain PPT, canva juga dapat membuat bahan ajar jenis lainnya, seperti gambar, video, e-book, modul, benner dan leaflet. Platform Canva dapat digunakan pula sebagai media belajar online atau E-Learning. Persamaan dari penelitian terdahulu dengan penelitian saat ini adalah tujuan penelitian yang dilaksanakan yaitu

⁴⁹ Nurul Zainab, 'Pengembangan Bahan Ajar Al- Qur ' an Hadits Berbasis Digital Dalam Meningkatkan Minat Belajar Siswa', 4.1 (2024), 80–94.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

untuk meningkatkan minat belajar siswa. Perbedaan dari penelitian terdahulu dengan penelitian saat ini adalah lokasi penelitian penelitian, mata pelajaran yang dipilih untuk diteliti, dimana penelitian terdahulu mengembangkan bahan ajar fikih sedangkan penelitian saat ini meneliti pada mata pelajaran PAI dan budi pekerti, dan waktu penelitian yang berbeda pula.⁵⁰

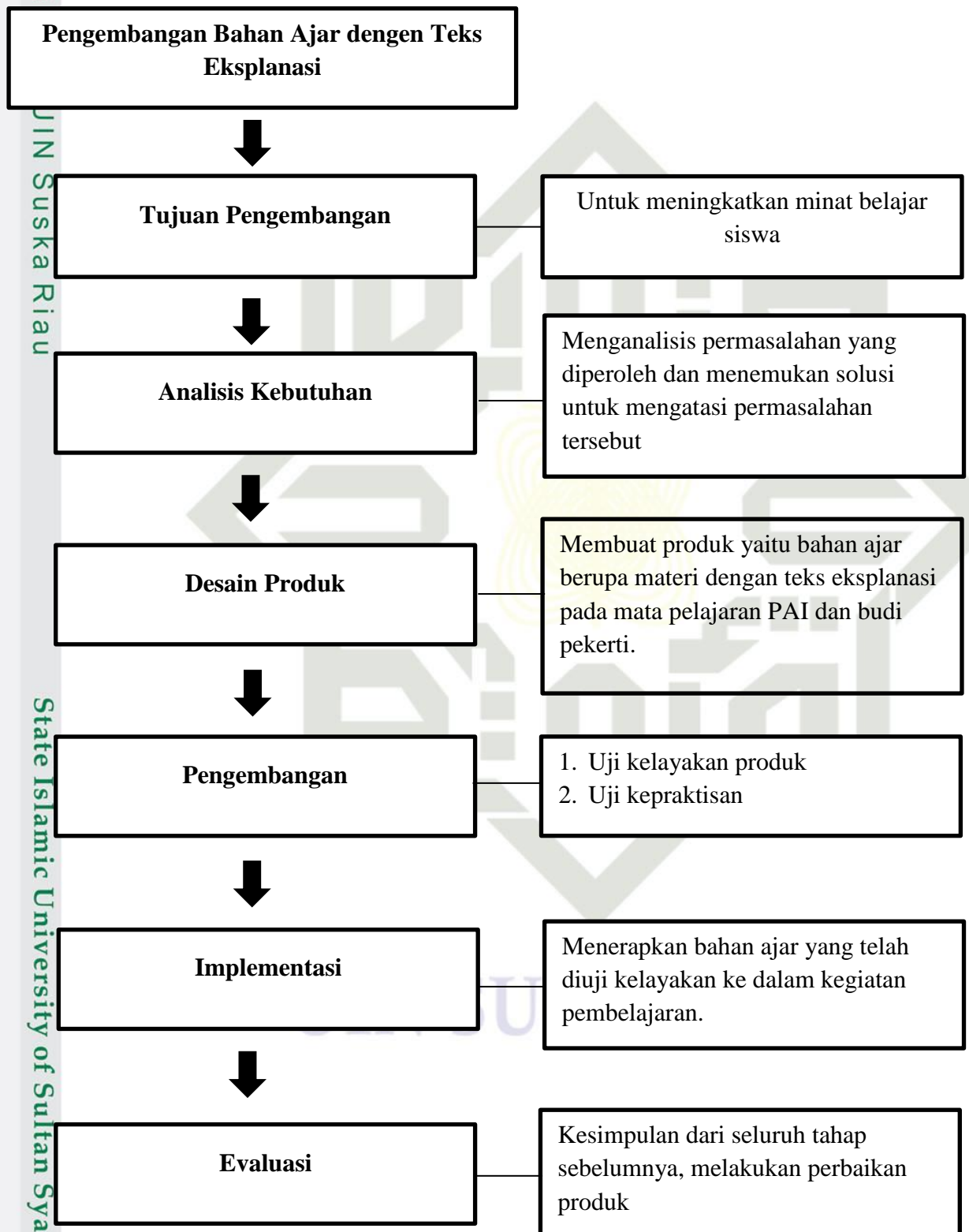
Kerangka Berpikir

Kerangka berpikir merupakan kerangka yang digunakan peneliti untuk memahami dan menganalisis konsep-konsep yang berkaitan dengan penelitian. Kerangka berpikir menurut Sugiyono yang dikutip oleh Benget Tua Simarmata, dkk. adalah suatu model konseptual yang digunakan sebagai landasan teori yang terkait dengan faktor-faktor dalam penelitian.⁵¹

⁵⁰ Hidayatullah Neneng Fauziah, Asphandi, 'Pengembangan Bahan Ajar Fikih Berbasis Canva Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa Di MTs Al-Ikhlas Tigaraksa Kabupaten Tangerang', *Al Qodri : Jurnal Pendidikan, Sosial Dan Keagamaan*, 22.1 (2024), 2–13.

⁵¹ Benget Tua Simarmata, dkk., *Metode Penelitian Kualitatif Dan Kuantitatif* (Jakarta: Selat Media Patners, 2023), h. 99.

Gambar 2.1
KERANGKA BERPIKIR



© Hak cipta

UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III METODE PENELITIAN

Model Pengembangan

Model pengembangan yang digunakan pada penelitian ini adalah model ADDIE (*Analysis, Design, Development, Implementation, and Evaluation*). Menurut Sezer yang dikutip oleh Sugianti dan Yudi, model ini adalah model pendekatan penelitian yang memfokuskan pada bagaimana setiap komponen berinteraksi satu sama lain dengan mengatur sesuai fase saat ini. Model ini dikenal dengan 5 tahap yaitu:⁵²

1. Analisis (*analysis*)
2. Desain (*design*)
3. Pengembangan (*development*)
4. Implementasi (*implementation*)
5. Evaluasi (*evaluation*)

Prosedur Pengembangan Produk

Adapun prosedur atau langkah-langkah dalam proses pengembangan produk, dalam hal ini peneliti menggunakan model EDDIE dengan tahapan berikut ini :

1. Analisis (*analysis*)

Untuk mendapatkan dasar teoritis yang kuat dan mendukung penelitian yang akan dilakukan, tahap analisis ini dilakukan sebelum peneliti memutuskan untuk melakukan penelitian pengembangan.

Untuk melakukan ini, peneliti melihat teori yang

⁵²Sugianti Yudi Hari Rayanto, *Penelitian Pengembangan Model ADDIE Dan R2D2 : Teori Dan Praktik* (Pasuruan: Lembaga Akademik & Research Institue, 2020), h. 29-30.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

berkaitan dengan tujuan penelitian dan melihat hasil penelitian sebelumnya.⁵³

Langkah awal ini dilakukan observasi sekaligus wawancara secara tidak terstruktur kepada pihak guru yang ada di SMA Negeri 1 Siak Kecil, hal ini bertujuan untuk mendapat data awal yaitu mengamati situasi yang ada pada proses pembelajaran. Setelah memperoleh informasi yaitu tentang bagaimana situasi kegiatan pembelajaran yang dilaksanakan, lalu kendala atau permasalahan yang masih menjadi keresahan guru ketika pembelajaran yang dilaksanakan kurang maksimal. Dari hasil observasi dan wawancara tersebut, maka selanjutnya peneliti akan menganalisis informasi tersebut untuk menemukan solusi yang tepat dalam mengatasi permasalahan tersebut. Berdasarkan hasil analisis yang telah dilakukan, maka peneliti mengambil langkah untuk mengatasi permasalahan tersebut dengan melakukan penelitian yaitu pengembangan bahan ajar dengan teks eksplanasi untuk meningkatkan minat belajar siswa pada mata pelajaran pendidikan agama Islam dan budi pekerti

⁵³ *Ibid.*, h. 34

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Desain (*design*)

Pada tahap desain, yaitu membuat rancangan pembelajaran atau pengajaran yang sesuai dengan topik penelitian. Peneliti menentukan tujuan pembelajaran, model pembelajaran yang diterapkan, serta merancang dan menyusun bahan ajar teks eksplanasi dengan bantuan media massa yang disesuaikan dengan materi pelajaran yang akan dipelajari. Hal ini dilakukan agar adanya keselarasan antara materi pelajaran yang akan dipelajari dengan contoh-contoh kasus yang akan digunakan untuk menulis teks eksplanasi, sehingga pesan atau informasi yang dapat diambil dan dipahami oleh siswa tersampaikan dengan baik.

3. Pengembangan (*development*)

Pada tahap pengembangan ini yaitu mengembangkan sesuai dengan rancangan pengembangan itu sendiri diperlukan, dalam hal ini peneliti perlu mengembangkan materi instruksional. Produk bahan ajar yang dihasilkan termasuk silabus, materi, tugas, evaluasi, dan lembar penilaian.⁵⁴

Bahan ajar yang berupa isi materi pembelajaran, yang berbantuan dengan memanfaatkan media massa atau surat kabar dan menyusun sesuai dengan tahap penulisan teks eksplanasi. Dalam pembuatan bahan ajar ini jika masih terdapat kekurangan dan perlu

⁵⁴ *Ibid.*, h. 36

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

di revisi, maka peneliti akan merevisi hingga menjadi bahan ajar yang sempurna dan layak untuk dikembangkan. Produk yang dibuat oleh peneliti harus melalui proses ilmiah untuk mengukur kevalidan, kelayakan, dan keberhasilan. Produk ini diuji coba oleh ahli validator yang penting untuk memastikan bahwa produk tersebut sesuai dengan standar dan kebutuhan siswa.⁵⁵

Pada langkah ini produk yang telah disusun kemudian dilakukan uji coba kepada ahli validator, yang bertujuan untuk memperoleh kevalidan atau kelayakan. Setelah produk mendapat kevalidan, maka dilakukan uji coba produk kepada siswa, hal ini dilakukan untuk melihat apakah bahan ajar yang sudah dirancang layak sebagai dijadikan sebagai bahan ajar.

Pada pengambilan sampel merupakan populasi atau subjek yang dipilih dan ditetapkan sebagai sumber data atau sumber informasi penelitian. Dalam penelitian ini, sampel yang diambil sebanyak 62 siswa, Teknik pengambilan sampel ini disebut dengan *Cluster Sampling*, yaitu teknik pengambilan sampel dengan membagi wilayah atau daerah yang luas menjadi wilayah kecil dengan memiliki ukuran yang sama. Cara menentukan sampel dengan membagi beberapa kelompok-kelompok atau cluster kecil, dan

⁵⁵ *Ibid.*, h. 36-37

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dipilih secara acak. Seluruh anggota yang ada pada kelompok tersebutlah yang dijadikan sampel.⁵⁶

4. Implementasi (*implementation*)

Pada tahap implementasi dilakukan yaitu mengaplikasikan sistem pembelajaran yang telah dirancang pada kegiatan pembelajaran. Kegiatan pembelajaran dilaksanakan dengan menerapkan model pembelajaran *cooperative learning*, yaitu belajar dengan membentuk kelompok kecil. *Cooperative Learning* terdiri dari dua kata yaitu “*Cooperative*” dan “*Learning*”. *Cooperative* berarti kerjasama dan *Learning* berarti belajar. Jadi, *Cooperative Learning* adalah belajar melalui kegiatan bersama. *Cooperative Learning* merupakan suatu model pembelajaran dengan bentuk *learning community* yaitu dengan membentuk masyarakat belajar atau kelompok-kelompok belajar.⁵⁷ Tujuan dari model pembelajaran ini agar siswa tersebut dapat bekerja sama dalam memahami bahan pembelajaran serta mampu menyelesaikan tugas.⁵⁸

⁵⁶ Siti Rapih, dkk., *Buku Ajar Metode Penelitian* (Bandung: Feniks Muda Sejahtera, 2022), h. 72.

⁵⁷ Aprido B. Simamora, dkk., *Model Pembelajaran Kooperatif* (Tasikmalaya: Perkumpulan Rumah Cemerlang Indonesia, 2024), h. 1.

⁵⁸ Aris Shoimin, *68 Model Pembelajaran Inovatif Dalam Kurikulum 2013* (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2014). h. 45

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berikut ini langkah dalam penerapan atau pengaplikasian model pembelajaran *cooperative learning* (pembelajaran kooperatif), yaitu sebagai berikut :⁵⁹

- a) Fase pertama, yaitu menyampaikan tujuan pembelajaran.
 - b) Fase ketiga, yaitu mengorganisasikan siswa ke dalam tim (kelompok) belajar.
 - c) Fase keempat adalah tim (kelompok) bekerja sama dan belajar.
 - d) Fase kelima adalah evaluasi dan penilaian yang sesuai dengan tujuan pembelajaran sebelumnya.
 - e) Fase keenam, yaitu memberikan penghargaan.
5. Evaluasi (*evaluation*)

Tahap terakhir yaitu tahap evaluasi, dimulai setelah keempat tahap sebelumnya. Evaluasi formatif dan sumatif digunakan untuk menilai pengetahuan dan pemahaman siswa selama proses pembelajaran.⁶⁰

Tahap evaluasi dilakukan bertujuan untuk mengamati tingkat pemahaman siswa terhadap bahan ajar dengan teks eksplanasi yang telah dipelajari, dan melakukan perbaikan pembelajaran untuk selanjutnya yang sekiranya tidak sesuai dengan kondisi belajar siswa.

⁵⁹Aprido B. Simamora, dkk., *Op.cit.*, h. 11-13

⁶⁰Sugianti Yudi Hari Rayanto, *Penelitian Pengembangan Model ADDIE Dan R2D2 : Teori Dan Praktik* (pasuran: Lembaga Akademik & Research Institue, 2020), h. 33.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Instrumen Penelitian

Adapun instrument penelitian pada penelitian ini terdiri dari dua instrument. Untuk kelayakan produk yang dikembangkan, yaitu instrument validasi ahli materi dan media. Instrument ini digunakan untuk melihat kelayakan bahan ajar yang akan dikembangkan, kemudian nilai yang diberikan oleh validator akan menjadi penentu dengan kategori dapat digunakan, dapat digunakan dengan revisi kecil, dapat digunakan dengan revisi besar, dan tidak dapat digunakan.

Kemudian instrument penelitian yang kedua yaitu angket/kuesioner, yang berupa pernyataan-pernyataan yang sesuai dengan indikator-indikator pada konsep operasional dan diberikan kepada responden yaitu siswa. Angket tersebut perlu diuji validitas terlebih dahulu sebelum disebarkan kepada responde.

Uji validitas dilakukan dengan tujuan untuk memperoleh kevalidan suatu instrumen data yang akan dijadikan alat ukur sebagaimana mestinya, sehingga instrumen tersebut layak dipercaya untuk diterapkan dalam mengumpulkan data hasil yang signifikan. Proses melakukan uji validitas adalah dengan memasukkan data jawaban sementara ke dalam kolom skor responden, kemudian data tersebut diolah dengan bantuan aplikasi SPSS versi 26.0, dimana meliputi beberapa langkah, yaitu dimulai dari *analyze – correlate – bivariate*. Kemudian tentukan nilai r_{tabel} yaitu 0,413 dan bandingkan dengan r_{hitung} yang diperoleh, jika nilai $r_{hitung} > 0,413$, maka data tersebut dinyatakan valid, begitu pula sebaliknya.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Teknik Pengumpulan Data

Pada proses pengumpulan data, peneliti menggunakan teknik wawancara, kuesioner, dan dokumentasi. Berikut penjelasannya :

1. Observasi

Tahap observasi dilaksanakan di SMA Negeri 1 Siak Kecil, dengan tujuan untuk mendapatkan data informasi mengenai kondisi peserta didik, proses pelaksanaan pembelajarannya, sarana dan prasarana yang ada di sekolah tersebut. Hal ini dilakukan untuk menentukan langkah untuk mengatasi permasalahan yang telah didapat, sehingga perlu melakukan penelitian dan pengembangan seperti bahan ajar.

2. Wawancara

Wawancara dilakukan dengan guru mata pelajaran, khususnya pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti yaitu Ibu Jamilah, S.Pd. Wawancara ini dilakukan untuk mendapatkan data kualitatif mengenai pendapat dari guru mata pelajaran yang bersangkutan, terhadap kondisi peserta didik kelas XI dan pelaksanaan pengembangan bahan ajar yang diterapkan.

Wawancara ini dilakukan dengan tidak terstruktur, tujuannya adalah untuk memberikan hak bebas memberikan pertanyaan maupun responden dalam memberi jawaban. Wawancara tidak terstruktur ini tidak memuat pertanyaan-pertanyaan yang tertulis, agar responden tidak merasa bahwa pertanyaan-pertanyaan tersebut dijawab dengan benar. Peneliti memberikan pertanyaan kepada

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

responden tentang proses pembelajaran dikelas, bahan ajar yang disediakan, model atau metode yang digunakan ketika mengajar, serta hasil belajar yang diperoleh siswa selama mengikuti kegiatan pembelajaran.

Hasil dari wawancara yang telah dilakukan, memperoleh beberapa informasi yaitu bagaimana persiapan maupun proses kegiatan pembelajaran yang dilaksanakan, dimana dapat disimpulkan bahwa perlu untuk mengubah model maupun metode pembelajaran yang bervariasi dan menarik. Kemudian kondisi siswa ketika belajar perlu adanya tindakan baru agar tidak mudah mengabaikan waktu belajar seperti tidur di kelas, bolos, maupun malas mencatat materi pelajaran, dimana mungkin dengan menerapkan pembelajaran yang melibatkan keterampilan psikomotorik serta menarik minat belajar siswa.

3. Angket

Jenis angket yang digunakan merupakan kombinasi dari angket terbuka dan tertutup, dan dibuat dalam bentuk checklist. Tujuan penggunaan kuesioner atau angket adalah untuk mengetahui tanggapan dari ahli media, pendidik dan peserta didik mengenai valid tidaknya dan ketertarikan terhadap produk sehingga diperoleh skor dari konten yang ada pada media sebagai bahan pengembangan produk lebih lanjut. Angket ini akan diberikan saat melakukan penilaian produk yang dilakukan oleh ahli validasi atau validator,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dimana terdapat 49 soal dengan tujuh aspek yang dinilai untuk validasi ahli materi, dan 28 soal dengan 3 aspek yang dinilai untuk validasi media, serta peserta didik saat penerapan produk pada kegiatan pembelajaran telah dilaksanakan.

Tabel 3.1
KISI-KISI LEMBAR VALIDASI AHLI MATERI

Aspek Yang Dinilai	Indikator	Total Butir Soal	No. Item
Kelayakan bahan ajar dengan teks eksplanasi	Kejelasan tata bahasa	4	1,2,3,4
	Kejelasan isi bahan ajar	6	5,6,7,8,9, 10
Kelayakan bahan ajar terhadap indikator model pembelajaran <i>cooperative learning</i>	Kesesuaian tujuan pembelajaran	1	11
	Pembentukan kelompok belajar	1	12
	Pengawasan kegiatan belajar siswa	3	13,14,15
	Kesesuaian proses evaluasi dan penilaian	1	16
	Pemberian penghargaan	1	17
Keabsahan konsep bahan ajar	Penyajian teks berita	1	18
	Penyajian teks eksplanasi	1	19
	penjelasan pentingnya adab penggunaan media sosial	2	20,21
	Penjelasan pengertian adab media sosial	2	22,23
	Penjelasan dalil naqli	2	24,25
	Penjelasan adab menggunakan media sosial	18	26,27,28, 29,30,31, 32,33,34, 35,36,37, 38,39,40, 41,42,43

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	Penjelasan penerapan karakter dalam bermedia sosial	2	45,46
	Penjelasan hikmah bermedia sosial	2	47,48

Tabel 3.2
KISI-KISI LEMBAR AHLI MEDIA

Aspek Yang Dinilai	Indikator	Total Butir Soal	No. Item
Penyajian tampilan pada halaman sampul	Kesesuaian desain cover	5	1,2,3,4,5
Penyajian petunjuk umum	Penjelasan petunjuk penggunaan bahan ajar	4	6,7,8,9
Teks berita peristiwa	Kesesuaian teks berita dengan isi materi	3	10,11,14
	Penggunaan media gambar	1	12
	Penggunaan bahasa	1	13
Penjelasan peristiwa melalui teks eksplanasi	Kesesuaian struktur teks eskplanasi	2	15,16
	Penjelasan kronologi	3	17,18,19
Sub Bab	Kesesuaian judul pada materi	2	20,21
	Kesesuai sumber	1	22
	Kesesuaian teks	1	23
Penggunaan bahasa	Kesesuaian bahasa dan kalimat	3	24,5,26
Daftar Pustaka	Penulisan	1	27
	Kesesuaian sumber referensi	1	28

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 3.3

KISI-KISI LEMBAR UJI PRAKTIKALITAS SISWA

Aspek Yang Dinilai	Indikator	Total Butir Soal	No. Item
Materi	Kelengkapan isi materi	4	1,2,3,4
	Landasan teori yang mudah dipahami	1	5
	Penjelasan teks eksplanasi yang mudah dipahami	1	6
Kebahasaan	Kesesuaian bahasa pada materi	3	7,8,9
Tampilan	Desain yang menarik	2	10,11
	Kesesuaian jenis teks	1	12
	Media gambar yang menarik	1	13

Tabel 3.4

KISI - KISI LEMBAR ANGKET MINAT BELAJAR SISWA

Variabel	Indikator	Nomor Soal	Jumlah
Minat Belajar	1. Kesukaan.	1, 2, 3, 5*, 12	5
	2. Ketertarikan.	4, 6, 7*, 9	4
	3. Perhatian.	8, 10*, 11*, 13	4
	4. Keterlibatan.	14, 15	2

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Dokumentasi

Dokumentasi digunakan oleh peneliti untuk melihat atau mengamati secara langsung yang bertujuan untuk mendapatkan data yang diperoleh berdasarkan pembahasan, hal ini dilakukan sebagai bentuk bukti nyata pada penelitian lapangan. Dokumentasi dalam penelitian ini meliputi data informasi tentang sekolah, data tenaga pendidik dan kependidikan, serta dokumentasi berupa foto dan informasi lainnya pada saat peneliti melakukan proses pengembangan dan penerapan di lokasi penelitian.

E. Teknik Analisi Data

Analisis data dilakukan untuk mengetahui kualitas bahan ajar teks eksplanasi dari segi kelayakan, dimana data diperoleh berdasarkan hasil uji coba lapangan yang telah dilaksanakan. Proses analisis data terbagi menjadi dua tahap, yaitu analisis data kuantitatif dan analisis data kualitatif. Berikut ini akan dijabarkan secara rinci proses analisis data yang dilakukan.

1. Analisis Data Kuantitatif

Jenis analisis ini digunakan untuk menilai data validasi, dan hasil angket responden. Tujuannya adalah untuk mengevaluasi validitas, dan praktisitas produk yang dibuat.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Data kelayakan diperoleh dari hasil penilaian oleh ahli validator pada kualifikasi bahan ajar yang dikembangkan, dimana berupa angket validasi yang telah disebarkan. Hasil yang telah diperoleh meliputi nilai berbentuk angka serta saran yang mendukung untuk melaksanakan tindakan selanjutnya, hal ini dapat meliputi revisi produk yang diciptakan atau melaksanakan proses implementasi produk yang dikembangkan. Kemudian data angket merupakan hasil dari responden (siswa). Angket tersebut kemudian diolah untuk menentukan presentase menggunakan skala likert.

Skala likert adalah skala yang mengukur kesetujuan dan ketidaksetujuan seseorang terhadap serangkaian pernyataan berkaitan dengan keyakinan atau perilaku mengenai suatu obyek tertentu. Skala ini umumnya menggunakan lima angka penilaian, yang dapat dilihat dari tabel berikut ini. Dalam melakukan pengukuran skala likert, dapat menggunakan model pernyataan positif dan negatif. Penskoran jawaban dari pernyataan positif maupun negatif, dapat dilihat pada tabel berikut ini.⁶¹

⁶¹ Winarti Styorini Slamet Riyanto, *Metode Penelitian Kuantitatif Dengan Pendekatan Smart PLS 4.0* (Sleman: Deepublish Digital, 2024), h. 20.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 3.5
SKALA LIKERT

Kategori	Skor	Kategori	Skor
Sangat Setuju	5	Sangat Setuju	1
Setuju	4	Setuju	2
Cukup	3	Cukup	3
Tidak Setuju	2	Tidak Setuju	4
Sangat Tidak Setuju	1	Sangat Tidak Setuju	5

Berdasarkan tabel 3.1, menunjukkan bahwa terdapat lima kategori penilaian dalam angket responden, yaitu sangat setuju, setuju, cukup, kurang setuju, dan sangat tidak setuju. Data hasil angket responden kemudian dihitung untuk mengetahui persentase dengan menggunakan rumus sebagai berikut.

$$P = \frac{\sum x_i}{\sum x} \times 100\%$$

Keterangan:

P : Persentase

$\sum x_i$: Jumlah skor yang diperoleh dari validator

$\sum x$: Jumlah skor maksimal

Setelah mengetahui nilai persentasenya, kemudian dikonversikan dalam pernyataan penilaian yang sesuai dengan kualitas serta bagaimana tingkat kegunaan produk yang dihasilkan berdasarkan pendapat responden. Skor yang diperoleh tersebut dikonversikan dalam bentuk skala kelayakan seperti tabel berikut.⁶²

⁶²Mochammad Ronaldy Aji Saputra, *Pengembangan Bahan Ajar Sejarah Berbasis WEB* Solo: Yayasan Lembaga Gumun Indonesia (YLGI), 2021), hal.38.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 3.6
SKALA KELAYAKAN BAHAN AJAR

Skor Presentase	Interpretasi
81 % - 100%	Sangat Layak
61% - 80%	Layak
41% - 60 %	Cukup Layak
21% - 40%	Kurang Layak
0% - 20%	Sangat Tidak Layak

Berdasarkan tabel 3.2 , menunjukkan bahwa untuk mengetahui bahan ajar dengan teks eksplanasi melalui penerapan model pembelajaran *cooperative learning* yang dihasilkan harus mencapai tingkat sangat layak atau layak, supaya produk yang dibuat dapat dijadikan sebagai bahan ajar dan dapat diterapkan pada pembelajaran.

Adapun uji praktis yang dilakukan pada peserta didik, dimana uji ini bertujuan untuk mengetahui tingkat kepraktisan bahan ajar dengan teks eksplanasi untuk meningkatkan minat belajar siswa pada mata pelajaran PAI dan budi pekerti, diketahui rumus untuk menghitung tingkat kepraktisan yaitu sebagai berikut.

$$P = \frac{Tse}{Tsh} \times 100 \%$$

Keterangan :

P : Nilai Persentase

Tse : Total skor yang diperoleh

Tsh : Total skor yang diharapkan atau maksimal.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 3.7

KRITERIA INTERPRETASI KEPRAKTISAN BAHAN AJAR DENGAN TEKS EKSPLANASI

Skor Presentase	Interpretasi
81 % - 100%	Sangat Praktis
61% - 80%	Praktis
41% - 60 %	Kurang Praktis
21% - 40%	Tidak Praktis
0% - 20%	Sangat Tidak Praktis

Tabel 3.8

KUALIFIKASI TINGKAT MINAT BELAJAR SISWA BERDASARKAN PERSENTASE

Skor Presentase	Interpretasi
81 % - 100%	Sangat Tinggi
61% - 80%	Tinggi
41% - 60 %	Cukup Tinggi
21% - 40%	Kurang Tinggi
0% - 20%	Sangat Kurang Tinggi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Analisis Data Kualitatif

Analisis data kualitatif digunakan untuk memeriksa data yang terdiri dari catatan, rekomendasi, atau kritik dari hasil penilaian lembar angket yang didasarkan pada tanggapan responden dan lembar validasi ahli validator, di mana hasil analisis ini digunakan untuk mengubah produk bahan ajar.⁶³

Data hasil validasi terdiri dari nilai berupa angka dan saran atau kritik dari ahli validator, hal ini digunakan untuk melihat sejauh mana kualitas bahan ajar yang dihasilkan. Selain itu, dari saran dan kritikan ini dijadikan sebagai acuan perbaikan atau revisi produk yang belum mencapai hasil yang sempurna. Sedangkan pada angket siswa, peneliti juga perlu mengetahui sejauh mana respon siswa terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan dengan mengembangkan bahan ajar dengan teks eksplanasi pada mata pelajaran pendidikan agama Islam dan budi pekerti. Dari hasil lembar angket tersebut peneliti dapat menentukan tingkat minat siswa setelah pelaksanaan kegiatan belajar.

⁶³Yudi Hari Rayanto dan Sugianti, *Op.cit.*, h. 40

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB V PENUTUP

Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian pengembangan bahan ajar dengan teks eksplanasi untuk meningkatkan minat belajar siswa pada mata pelajaran pendidikan agama Islam dan budi pekerti, dapat disimpulkan bahwa :

1. Tingkat kelayakan bahan ajar dengan teks eksplanasi untuk meningkatkan minat belajar siswa pada mata pelajaran pendidikan agama Islam dan budi pekerti dinyatakan sangat layak. Hal ini berdasarkan hasil uji validasi dari setiap validator, yaitu ahli materi memperoleh nilai persentase sebesar 98,36% tingkat validitas (sangat layak), dan ahli media memperoleh nilai persentase sebesar 100% ditingkat validitas (sangat layak).
2. Tingkat kepraktisan bahan ajar dengan teks eksplanasi untuk meningkatkan minat belajar siswa pada mata pelajaran pendidikan agama Islam dan budi pekerti dapat disimpulkan sangat praktis. Hal ini berdasarkan hasil uji coba kepada siswa terhadap bahan ajar dengan hasil yang diperoleh pada aspek materi rata-rata nilai persentase yaitu 93,11% kategori (sangat praktis), aspek bahasa yaitu 90,89% kategori (sangat praktis), dan aspek tampilan 87,82% pada kategori (sangat praktis), serta dengan rata-rata keseluruhan yaitu 90,60% pada kategori (sangat praktis).
3. Peningkatan minat belajar siswa setelah penggunaan bahan ajar dengan teks eksplanasi pada mata pelajaran pendidikan agama Islam dan budi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pekerti dinyatakan meningkat dengan kategori sangat tinggi. Hal ini berdasarkan hasil angket penelitian yang dilakukan kepada siswa, pada kelas XI-F2 rata-rata nilai persentase keseluruhan aspek adalah 82% kategori minat (sangat tinggi), sedangkan di kelas XI-F3 rata-rata nilai persentase keseluruhan aspek yaitu 80,5% pada kategori minat (tinggi), maka dapat disimpulkan minat belajar siswa setelah pelaksanaan pembelajaran pengembangan bahan ajar dengan teks eksplanasi pada mata pelajaran pendidikan agama Islam dan budi pekerti dengan rata-rata nilai persentase keseluruhan 81% kategori (sangat tinggi), dapat disimpulkan bahwa bahan ajar dengan teks eksplanasi pada mata pelajaran pendidikan agama Islam dan budi pekerti dapat meningkatkan minat belajar siswa.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian tersebut, maka peneliti akan memberikan beberapa saran, yaitu sebagai berikut :

1. Bagi guru

Guru dapat membuat bahan ajar dengan teks eksplanasi yang sesuai dengan materi dengan semenarik mungkin, dimana bahan ajar yang dibuat dengan melibatkan contoh peristiwa yang terjadi pada lingkungan sekitar, dapat menarik perhatian siswa untuk mengamati dan memahami lebih banyak materi yang dipelajari.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Bagi Sekolah

Berdasarkan hasil penelitian pengembangan bahan ajar dengan teks eksplanasi untuk meningkatkan minat belajar siswa pada mata pelajaran pendidikan agama Islam dan budi pekerti di SMA Negeri 1 Siak Kecil kabupaten bengkalis, telah dinyatakan sangat praktis, oleh karena itu sekolah dapat memberikan arahan maupun motivasi kepada guru untuk menerapkan atau menjadikan pedoman dalam membuat bahan ajar.

3. Bagi Siswa

Diharapkan agar siswa SMA Negeri 1 Siak Kecil dapat mengikuti pembelajaran melalui bahan ajar dengan teks eksplanasi dengan baik, serta dapat memahami materi pembelajaran.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

DAFTAR PUSTAKA

1. Mulyati, Nurfajriyah Hanifah, *Intisari Materi Bahasa Indonesia SMA : Plus Soal AKM* (Sukabumi: Jejak, 2022)
- Alimah, 'Pengembangan Bahan Ajar Menulis Teks Eksplanasi Dengan Pendekatan Kooperatif Model STAD Kelas XI SMK Negeri 6 Samarinda', *LOA*, 13.2 (2018), 120
- Amelia Atika, Novi andriati, *Minat Belajar Anak Slow Learner* (Jambi: PT. Sonpedia Publishing Indonesia, 2023)
- Anwar, Sjeful, *Metode Pengembangan Bahan Ajar Four Step Teaching Material Development (4STMD)* (Bandung: Indonesia Emas Group, 2023)
- Aprido B. Simamora, dkk, *Model Pembelajaran Kooperatif* (Tasikmalaya: Perkumpulan Rumah Cemerlang Indonesia, 2024)
- Profah, Rahmat, and Hari Cahyadi, 'Pengembangan Bahan Ajar Berbasis ADDIE Model', *Jurnal Halaqa*, 3.1 (2019), 38
<<https://doi.org/10.21070/halaqa.v3i1.2124>>
- Benget, dkk., *Metode Penelitian Kualitatif Dan Kuantitatif* (Yogyakarta: Selat Media Patners, 2023)
- Data pendidikan kemendikbudristek4, 'Data Pendidikan Kemendikbudristek4' *Data SMA Negeri 1 Siak Kecil*, 2025

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dina Priyatiningrum, Dkk, *Mari Belajar Bahasa Indonesia* (Magelang: Pen Fighters, 2022)

Dina Ramadhani, Dian Permata Yanda, *Pembelajaran Menulis Teks : Suatu Pendekatan Kognitif* (Sleman: Deepublish, 2022)

Ester Reni Sawitri, *Mode Discovery Learning Berbantuan Komik Untuk Meningkatkan Minat Dan Hasil Belajar* (Ponorogo: Uwais Inspirasi Indonesia, 2022)

Firdawati, Leni, *Efektivitas Metode Suggestopedia Menggunakan Musik Klasik Terhadap Minat Belajar Bahasa Inggris Siswa SMP Negeri 01 Lebong Grafika* (Purwokarto: CV. Tatakata Grafika, 2021)

Hasanah, Uswatun, 'Pengembangan Bahan Ajar Interaktif Teks Eksplanas Model Problem Based Instruction Untuk Siswa Kelas VIII SMP', *NOSI*, 8.1 (2020), 125–35

Henriawan, Arif, 'Pengembangan Buku Ajar Sejarah Berbasis Situs Sejarah Bima (Studi Kasus Pada Siswa Kelas X MAN 2 Kota Bima)', *JISIP (Jurnal Ilmu Sosial Dan Pendidikan)*, 2.3 (2018), 102–6

Izzah, Hani, Ansori, *Pengembangan Bahan Ajar* (Palembang: Bening Media Publishing, 2024)

Kosasih, *Pengembangan Bahan Ajar* (Jakarta Selatan: PT. Bumi Aksara, 2021)

Kaisarah, 'Pengembangan Bahan Ajar Teks Eksplanasi Berdasarkan Media



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Massa Untuk Siswa Tingkat SMP', *Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia*, 3.1 (2023), 66

Marantika, Sholihat, 'Pengaruh Minat Belajar Dan Penguasaan Tata Bahasa Terhadap Kemampuan Menulis Teks Eksplanasi', *Journal of Learning and Instructional Studie*, 2.3 (2022), 117

Misbahul, Endry, Gusti, 'Pengembangan Bahan Ajar Menulis Teks Eksplanasi Berbasis Kontekstual Dengan Menggunakan Animasi', *Ghancaran : Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra*, 6.2 (2025), 297–301

Muhammad Furqon, *Minat Belajar* (Solok: Mafy Media Literasi Indonesia, 2024)

Nasrillah, Elsan, E Kosasih, Khaerudin Kurniawan, and Universitas Pendidikan Indonesia, 'Teks Eksplanasi Sebagai Bahan Ajar Bahasa Indonesia Di Kelas Xi Sman 5 Bandung (Kajian Deskriptif Kualitatif Terhadap Fungsi , Struktur Dan Kaidah Kebahasaan Dalam Proses Pembelajaran Berbasis Genre)', *Jurnal Pendidikan, Kebahasaan, Dan Kesusastraan Indonesia*, 3.1 (2019)

Peneng Fauziah,Asphandi, Hidayatullah, 'Pengembangan Bahan Ajar Fikih Berbasis Canva Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa Di MTs Al-Ikhlas Tigaraksa Kabupaten Tangerang', *Al Qodri : Jurnal Pendidikan, Sosial Dan Keagamaan*, 22.1 (2024), 2–13

Nursyaidah, Lili Nur Indah Sari, *Mengenal Minat Dan Bakat Siswa Melalui Tes STIFn* (Medan: Merdeka Kreasi, 2021)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Puewati, Panca Dewi, *Buku Ajar : Kajian Bahasa Indonesia Jenjang Sekolah Dasar* (Semarang: Cahya Ghani Recovery, 2023)

Rahmi, Dkk., *Pengembangan Bahan Ajar* (Banten: PT. Sada Kurnia Pustaka, 2025)

Rayanto, Sugianti Yudi Hari, *Penelitian Pengembangan Model ADDIE Dan R2D2 : Teori Dan Praktik* (pasuran: Lembaga Akademik & Research Institue, 2020)

Rika Dewi, Saudah, *Minat Belajar Dan Kompetensi Mahasiswa Dalam Penerapan Praktik Kebidanan* (Pekalongan: NEM, 2021)

Rizka Desriani, Kiki Ardila Nasution, Algina Pitaloka, *Metamorfosis Teks Eksplanasi Kehidupan* (Medan: Guepedia, 2020)

Saputra, Mochammad Ronaldy Aji, *Pengembangan Bahan Ajar Sejarah Berbasis WEB* (Solo: Yayasan Lembaga Gumun Indonesia (YLGI), 2021)

Saputra, Mochammd Ronaldy Aji, *Pengembangan Bahan Ajar Sejarah Berbasis WEB* (Karanganyar: Yayasan Lembaga Gumun Indonesia)

Sardiman, *Interaksi Dan Motivasi Belajar Mengajar* (Jakarta: CV. Rajawali, 2015)

Sari, N, 'Desain Bahan Ajar Yang Menarik Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa', *Jurnal Desain Dan Teknologi*, 10.2 (2022), 1–12

Shoimin, Aris, *68 Model Pembelajaran Inovatif Dalam Kurikulum 2013*



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2014)

Siti Rapih, dkk, *Buku Ajar Metode Penelitian* (Bandung: Feniks Muda Sejahtera, 2022)

Stamet Riyanto, Winarti Styorini, *Metode Penelitian Kuantitatif Dengan Pendekatan Smart PLS 4.0* (Sleman: Deepublish Digital, 2024)

Sugiarni, *Bahan Ajar, Media, Dan Teknologi Pembelajaran* (Tanggerang Selatan: Pascal Books, 2021)

Taufiqur Rahman, *Teks Dalam Kajian Struktur Dan Kebahasaan* (Semarang: Pilar Nusantara, 2018)

Widaningsih, Ida, *Strategi Dan Inovasi Pembelajaran Bahasa Indonesia Di Era Revolusi Industri 4.0* (Ponorogo: Uwais Inspirasi Indonesia, 2019)

Wiwini Sunarsih, *Pembelajaran CTL (Contextual Teach and Learning), Belajar Menulis Berita Lebih Mudah* (Indramayu: CV. Adanu Abimata, 2020)

Yayat Hidayat, Dkk, *Student Center : Memahami Peserta Didik Dari Berbagai Aspek* (Pangandaran: Intake Pustaka, 2024)

Yudi Hari Rayanto, Sugianti, *Penelitian Pengembangan Model ADDIE Dan R2D2 : Teori Dan Praktik* (Pasuruan: Lembaga Akademik & Research Institue, 2020)

Zainab, Nurul, 'Pengembangan Bahan Ajar Al- Qur ' an Hadits Berbasis Digital

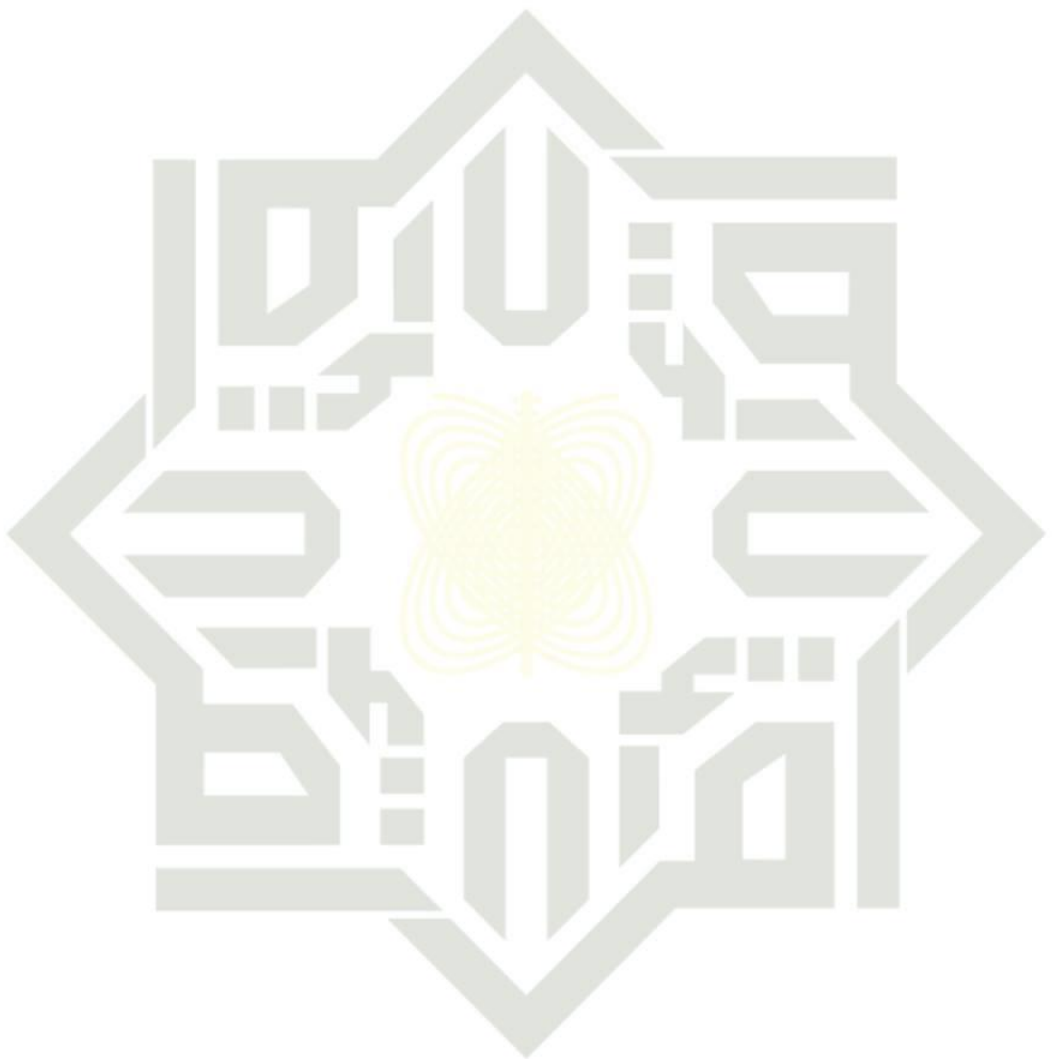


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dalam Meningkatkan Minat Belajar Siswa', 4.1 (2024), 80–94

Zebua, Try Gunawan, *Teori Motivasi Abraham H. Maslow Dan Hubungannya Dengan Minat Belajar Matematika Siswa* (Bogor: Guepedia, 2021)



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR DENGAN TEKS
EKSPLANASI UNTUK MENINGKATKAN MINAT
BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DAN
BUDI PEKERT DI SMA NEGERI
SIAK KECIL KABUPATEN
BENGKALIS**



UIN SUSKA RIAU

OLEH :

YUNI ASTIKA
NIM. 22390125015

**PASCASARJANA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SULTAN SYARIF KASIM RIAU
KOTA PEKANBARU
1446 H /2025 M**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 1

DOKUMENTASI

Kegiatan awal



Belajar Secara Kelompok



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Presentasi Tugas dan Pemberian Hadiah



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pelaksanaan Ulangan dan Angket





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

LAMPIRAN 2

KISI-KISI LEMBAR VALIDASI AHLI MATERI PENGEMBANGAN BAHAN AJAR DENGAN TEKS EKSPLANASI UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DAN BUDI PEKERTI DI SMA NEGERI SIAK KECIL KABUPATEN BENGKALIS

Aspek Yang Dinilai	Indikator	Jumlah Butir Soal	No. Item
Kelayakan bahan ajar dengan teks eksplanasi	Kejelasan tata bahasa	4	1,2,3,4
	Kejelasan isi bahan ajar	6	5,6,7,8,9,10
Kelayakan bahan ajar terhadap indikator model pembelajaran <i>cooperative learning</i>	Kesesuaian tujuan pembelajaran	1	11
	Pembentukan kelompok belajar	1	12
	Pengawasan kegiatan belajar siswa	3	13,14,15
	Kesesuaian proses evaluasi dan penilaian	1	16
	Pemberian penghargaan	1	17
Keabsahan konsep bahan ajar	Penyajian teks berita	1	18
	Penyajian teks eksplanasi	1	19
	penjelasan pentingnya adab menggunakan media sosial	2	20,21
	Penjelasan pengertian adab media sosial	2	22,23
	Penjelasan dalil naqli	2	24,25
	Penjelasan adab menggunakan media sosial	18	26,27,28,29,30,31, 32,33,34,35,36,37, 38,39,40,41,42,43
	Penjelasan penerapan karakter dalam bermedia sosial	2	45,46
	Penjelasan hikmah bermedia sosial	2	47,48

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 3

**KISI-KISI LEMBAR AHLI MEDIA
PENGEMBANGAN BAHAN AJAR DENGAN TEKS EKSPANASI
UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR SISWA PADA
MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DAN
BUDI PEKERTI DI SMA NEGERI SIAK KECIL
KABUPATEN BENGKALIS**

Aspek Yang Dinilai	Indikator	Jumlah Butir Soal	No. Item
Penyajian tampilan pada dalam sampul	Kesesuaian desain cover	5	1,2,3,4,5
Penyajian petunjuk umum	Penjelasan petunjuk penggunaan bahan ajar	4	6,7,8,9
Teks berita peristiwa	Kesesuaian teks berita dengan isi materi	3	10,11,14
	Penggunaan media gambar	1	12
	Penggunaan bahasa	1	13
Penjelasan peristiwa melalui teks ekspansi	Kesesuaian struktur teks ekspansi	2	15,16
	Penjelasan kronologi	3	17,18,19
Sub Bab	Kesesuaian judul pada materi	2	20,21
	Kesesuaian sumber	1	22
	Kesesuaian teks	1	23
Penggunaan bahasa	Kesesuaian bahasa dan kalimat	3	24,5,26
Daftar Pustaka	Penulisan	1	27
	Kesesuaian sumber referensi	1	28

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LAMPIRAN 4

KISI-KISI LEMBAR UJI PRAKTIKALITAS SISWA PENGEMBANGAN BAHAN AJAR DENGAN TEKS EKSPLANASI UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DAN BUDI PEKERTI DI SMA NEGERI SIAK KECIL KABUPATEK BENGKALIS

Aspek Yang Dinilai	Indikator	Jumlah Butir Soal	No. Item
Materi	Kelengkapan isi materi	4	1,2,3,4
	Landasan teori yang mudah dipahami	1	5
	Penjelasan teks eksplanasi yang mudah dipahami	1	6
Kebahasaan	Kesesuaian bahasa pada materi	3	7,8,9
Tampilan	Desain yang menarik	2	10,11
	Kesesuaian jenis teks	1	12
	Media gambar yang menarik	1	13

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 5

**KISI-KISI INSTRUMEN ANGKET PENELITIAN
PENGEMBANGAN BAHAN AJAR DENGAN TEKS EKSPLANASI
UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR SISWA PADA
MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DAN
BUDI PEKERTI DI SMA NEGERI 1 SIAK KECIL
KABUPATEN BENGKALIS**

Variabel	Indikator	Nomor Soal	Jumlah
Minat Belajar	1. Kesukaan.	1, 2, 3, 5*, 12	5
	2. Ketertarikan.	4, 6, 7*, 9	4
	3. Perhatian.	8, 10*, 11*, 13	4
	4. Keterlibatan.	14, 15	2



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 6

**INSTRUMEN ANGKET VALIDASI AHLI MATERI
PENGEMBANGAN BAHAN AJAR DENGAN TEKS EKSPLANASI
UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR SISWA PADA
MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DAN
BUDI PEKERTI DI SMA NEGERI 1 SIAK KECIL
KABUPATEN BENGKALIS**

A. Identitas Validator

Nama :
Instansi :
Pendidikan :

B. Petunjuk Pengisian

Dimohon kepada Bapak/Ibu untuk membaca petunjuk pengisian validasi, sebagai berikut :

1. Dimohon Bapak/Ibu untuk mengamati bahan ajar yang telah dikembangkan !
2. Dimohon Bapak/Ibu untuk mengisi lembar angket validasi dengan memberi tanda ceklis/centang (✓) pada tempat yang telah disediakan !
3. Setelah mengisi kolom penilaian, dimohon kepada Bapak/Ibu untuk dapat memberikan komentar atau saran!
4. Penilaian ini sesuai dengan kriteria pada tabel dibawah ini!

Pilihan Kategori	Skor
Sangat Baik	5
Baik	4
Cukup	3
Kurang Baik	2
Sangat Kurang	1

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. VALIDASI MATERI

1. Kelayakan Bahan Ajar Teks Eksplanasi

No	Aspek Yang Dinilai	Skor				
		1	2	3	4	5
Kelayakan Tata Bahasa						
1	Kejelasan penggunaan kalimat dan istilah yang digunakan dalam materi					
2	Penggunaan bahasa secara efektif dan mudah dipahami					
3	Penggunaan bahasa yang komunikatif dan interaktif					
4	Penggunaan bahasa Indonesia yang benar					
Komentar dan Saran :						
Kelayakan Isi Bahan Ajar						
5	Materi yang disajikan sesuai dengan isi KD					
6	Materi yang disajikan dapat mudah dipahami oleh siswa					
7	Penyajian teks tentang peristiwa/fenomena sesuai dengan materi yang dipelajari					
8	Penggunaan ilustrasi sesuai dengan materi yang dipelajari					
9	Penyajian teks tentang peristiwa/fenomena sesuai dengan kerangka teks eksplanasi					
10	Pertanyaan yang ada didalam bahan ajar membantu siswa mendapat pengetahuan baru					
Komentar dan Saran :						

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**2. Kelayakan bahan ajar terhadap indikator model pembelajaran
*Cooperative Learning***

No	Aspek Yang Dinilai	Skor				
		1	2	3	4	5
Indikator pada Model Pembelajaran <i>Cooperative Learning</i>, sebagai berikut :						
a. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.						
b. Membentuk kelompok belajar.						
c. Kelompok bekerja sama dalam menyelesaikan tugas yang diberikan.						
d. Mengikuti proses evaluasi dan penilaian.						
e. Pemberian penghargaan atau <i>reward</i> hasil kerja kelompok						
11	Kegiatan awal : guru menyampaikan tujuan pembelajaran dan proses pembelajaran yang tersaji pada bahan ajar yang disediakan.					
12	Kegiatan belajar siswa : Siswa diarahkan untuk membentuk kelompok, dan diberikan lembaran contoh teks berita peristiwa sesuai dengan materi yang dipelajari.					
13	Kegiatan belajar siswa : Terdapat penjelasan dan ilustrasi yang disajikan untuk mengantarkan konsentrasi siswa dalam mengamati teks berita peristiwa tersebut.					
14	Kegiatan belajar siswa : terdapat kesesuaian teks berita peristiwa dengan materi yang dipelajari, dan siswa mendapatkan pengetahuan baru berdasarkan berita peristiwa tersebut.					
15	Kegiatan belajar siswa : Terdapat petunjuk untuk mengarahkan siswa menyusun tugas kelompok sesuai dengan teks berita peristiwa dan materi yang dipelajari.					
16	Kegiatan belajar siswa : terdapat arahan untuk mempresentasikan hasil kerja kelompok dan melakukan evaluasi untuk perbaikan yang diperlukan.					
17	Kegiatan belajar siswa : tersedia penghargaan atau hadiah sebagai bentuk					



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	apresiasi terhadap hasil kerja kelompok dengan nilai terbaik.					
Komentar dan Saran :						

3. Keabsahan Konsep Pada Bahan Ajar

No	Aspek Yang Dinilai	Skor				
		1	2	3	4	5
	Memberikan petunjuk umum dalam proses penerapan pada pembelajaran					
Bab 8 : Adab Menggunakan Media Sosial						
	Menyajikan tujuan pembelajaran					
Amati dan Pahami						
18	Menyajikan teks berita peristiwa untuk diamati bersama siswa					
19	Menjelaskan kronologi berita peristiwa dengan menggunakan struktur teks eksplanasi					
Materi						
A. Pentingnya Adab Menggunakan Media Sosial						
20	Manfaat media sosial					
21	Dampak negatif penggunaan media sosial					
B. Pengertian Adab Menggunakan Media Sosial						
22	Pengertian adab					
23	Pengertian media sosial					
C. Dalil Naqli						
24	Menyajikan QS. Al-Hujurat ayat 11					
25	Menjelaskan kandungan surah Al-Hujurat ayat 11					
D. Adab Menggunakan Media Sosial						
26	Niat yang baik					
27	Menunjukkan ayat Al-Qur'an atau hadits yang berkaitan					
28	Memilih teman yang baik					
29	Menunjukkan ayat Al-Qur'an atau hadits yang berkaitan					
30	Meneliti fakta atau kebenaran informasi yang diterima					
31	Menunjukkan ayat Al-Qur'an atau hadits yang berkaitan					

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

D. Penilaian umum

Bahan ajar dengan teks eksplanasi berupa materi tentang Adab Menggunakan Media Sosial untuk meningkatkan minat belajar siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti, yang dikembangkan dinyatakan :

1. Dapat digunakan tanpa revisi
2. Dapat digunakan dengan revisi kecil
3. Dapat digunakan dengan revisi besar
4. Tidak dapat digunakan

Lubuk Muda, Februari 2025

NIP.

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 7

**INSTRUMEN ANGKET VALIDASI AHLI MEDIA
PENGEMBANGAN BAHAN AJAR DENGAN TEKS EKSPLANASI
UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR SISWA PADA
MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DAN
BUDI PEKERTI DI SMA NEGERI 1 SIAK KECIL
KABUPATEN BENGKALIS**

E. Identitas Validator

Nama :
Instansi :
Pendidikan :

F. Petunjuk Pengisian

Dimohon kepada Bapak/Ibu untuk membaca petunjuk pengisian validasi, sebagai berikut :

5. Dimohon Bapak/Ibu untuk mengamati bahan ajar yang telah dikembangkan !
6. Dimohon Bapak/Ibu untuk mengisi lembar angket validasi dengan memberi tanda ceklis/centang (✓) pada tempat yang telah disediakan !
7. Setelah mengisi kolom penilaian, dimohon kepada Bapak/Ibu untuk dapat memberikan komentar atau saran!
8. Penilaian ini sesuai dengan kriteria pada tabel dibawah ini!

Pilihan Kategori	Skor
Sangat Baik	5
Baik	4
Cukup	3
Kurang Baik	2
Sangat Kurang	1

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

G. Validasi Media

No	Aspek Yang Dinilai	Skor				
		1	2	3	4	5
Penyajian Tampilan Pada Halaman Sampul						
1	Tampilan <i>cover</i> menarik					
2	Judul dan keterangan lainnya menggunakan bahasa Indonesia yang benar					
3	Kejelasan identitas pada <i>cover</i>					
4	Penggunaan kombinasi warna pada <i>background</i> membuat teks mudah dibaca					
5	Kejelasan identitas penulis pada sampul					
Penyajian Petunjuk Umum						
6	Keterangan tentang penggunaan teks eksplanasi pada pemahaman materi					
7	Menyajikan struktur teks eksplanasi					
8	Keterangan model pembelajaran <i>cooperative learning</i> untuk diterapkan dalam proses pembelajaran					
9	Menyajikan langkah-langkah model pembelajaran <i>cooperative learning</i>					
Teks Berita Peristiwa						
10	Menyajikan teks berita sesuai dengan materi yang akan dipelajari					
11	Judul sesuai dengan berita yang disajikan					
12	Menggunakan bahasa Indonesia yang benar					
13	Mencantumkan gambar atau ilustrasi sesuai dengan berita yang disajikan					
14	Mencantumkan sumber berita					
Penjelasan Peristiwa Melalui Teks Eksplanasi						
15	Menjelaskan teks berita peristiwa sesuai dengan struktur teks					
16	Menggunakan kalimat dengan bahasa Indonesia dan mudah dipahami					
17	Menjelaskan topik pada berita					
18	Menjelaskan sebab-akibat					
19	Menyajikan kesimpulan					
Sub Bab						
20	Judul tiap bab menggunakan kalimat yang mudah dipahami					
21	Judul menggunakan bahasa Indonesia yang benar					
22	Mencantumkan ayat atau hadits yang sesuai dengan materi					



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

23	Pemilihan jenis dan ukuran huruf membuat teks mudah dibaca					
Komentar dan Saran :						
Penggunaan Bahasa						
24	Bahasa mudah dimengerti, sesuai dengan tingkat pembangan siswa					
25	Pemilihan kata dan kalimat sesuai dengan maksud yang akan disampaikan					
26	Menggunakan kalimat yang efektif dan efisien					
Komentar dan Saran :						
Daftar Pustaka						
27	Tata penulisan sesuai dengan tata cara penulisan daftar pustaka					
28	Sumber yang digunakan merupakan sumber yang dapat dipertanggungjawabkan					
Komentar dan Saran :						



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

H. Penilaian umum

Bahan ajar dengan teks eksplanasi berupa materi tentang Adab Menggunakan Media Sosial untuk meningkatkan minat belajar siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti, yang dikembangkan dinyatakan :

5. Dapat digunakan tanpa revisi
6. Dapat digunakan dengan revisi kecil
7. Dapat digunakan dengan revisi besar
8. Tidak dapat digunakan

Lubuk Muda, Februari 2025
Validator

NIP.

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 8

**LEMBAR PRAKTIKALITAS SISWA
PENGEMBANGAN BAHAN AJAR DENGAN TEKS EKSPLANASI
UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR SISWA PADA
MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DAN
BUDI PEKERTI DI SMA NEGERI SIAK KECIL
KABUPATEN BENGKALIS**

Identitas responden

Nama :

Kelas :

Petunjuk pengisian

1. Sebelum mengisi jawaban, pastikan anda telah membaca dan mengamati bahan ajar yang telah dibagikan.
2. Pilihlah jawaban yang sesuai dengan pemahaman anda.
3. Berilah tanda ceklis (✓) pada setiap pernyataan dengan memperhatikan kriteria di bawah ini :

Kategori	Skor
Sangat Baik	5
Baik	4
Cukup	3
Kurang	2
Sangat Kurang	1

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Aspek Yang Dinilai	Kriteria Penilaian				
		SB	B	C	K	SK
a. Penyajian Materi						
1	Materi yang disajikan secara sistematis					
2	Penyajian penggunaan bahan ajar dapat dipahami					
3	Isi materi sesuai dengan tujuan pembelajaran					
4	Materi sesuai dengan kurikulum yang berlaku					
5	Landasan teori dapat dipahami dengan jelas					
6	Penyajian teks eksplanasi sesuai dengan materi yang dibahas					
b. Kebahasaan						
7	Penggunaan bahasa yang jelas					
8	Bahasa yang digunakan sesuai dengan EYD					
9	Bahasa yang digunakan dapat dipahami dengan baik					
c. Tampilan						
10	Desain cover dan isi menarik					
11	Penggunaan warna desain bahan ajar sesuai					
12	Pemilihan jenis dan ukuran teks dapat dibaca dengan jelas					
13	Penyajian media gambar pada teks berita menarik					



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 9

ANGKET PENELITIAN

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR DENGAN TEKS EKSPLANASI
UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR SISWA PADA MATA
PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DAN BUDI
PEKERTI DI SMA NEGERI 1 SIAK KECIL
KABUPATEN BENGKALIS**

Identitas Siswa

Nama :
Kelas :

Petunjuk Pengisian

Berilah tanda ceklis (✓) pada setiap pernyataan dengan memperhatikan kriteria di bawah ini :

Pilihan Kategori	Skor
Sangat setuju	5
Setuju	4
Cukup	3
Kurang Setuju	2
Sangat Tidak Setuju	1

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta dan Perlindungan Hak Kekayaan Intelektual

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	Pernyataan	Jawaban				
		SS	S	C	KS	STS
	Saya merasa senang dan semangat mengikuti kegiatan pembelajaran					
	Saya berusaha untuk memahami materi pelajaran yang disampaikan oleh guru					
	Saya berinisiatif membaca buku materi pelajaran agar dapat lebih memahami penjelasan dari guru					
4	Saya mampu menjawab pertanyaan dari guru					
5	Saya merasa bosan saat mengikuti kegiatan pembelajaran					
6	Saya dapat menanggapi atau memberikan pendapat					
7	Saya bolos ketika kegiatan pembelajaran sedang dilaksanakan					
8	Saya akan bertanya dengan guru saat ada tugas yang tidak dapat dimengerti					
9	Saya senang ketika membuat catatan ringkasan					
10	Saya merasa kesulitan memahami penjelasan yang disampaikan oleh guru					
11	Saya tidak dapat menjawab ketika guru bertanya atau meminta pendapat					
12	Saya berusaha dengan giat menyelesaikan tugas yang diberikan oleh guru					
13	Saya mendengarkan dan menghormati tanggapan teman ketika menyatakan pendapat					
14	Saya merasa senang ketika dapat menyelesaikan tugas tepat waktu					
15	Saya mampu berpartisipasi ketika presentasi hasil tugas					

LAMPIRAN 10

MODUL AJAR BAB 8 : ADAB MENGGUNAKAN MEDIA SOSIAL

INFORMASI UMUM

A. IDENTITAS MODUL

Nama Penyusun	: Yuni Astika
Satuan Pendidikan	: SMAN 1 SIAK KECIL
Kelas / Fase	: XI (Sebelas) - F
Mata Pelajaran	: Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti
Prediksi Alokasi Waktu	:
Tahun Penyusunan	: 2024 - 2025

B. KOMPETENSI AWAL

Guru melakukan apersepsi dengan mengaitkan materi pembelajaran yang akan dilakukan dengan materi sebelumnya. Setelah itu, Guru memberikan orientasi kepada peserta didik terhadap masalah yang muncul di dalam kehidupan sehari-hari dengan menampilkan teks berita peristiwa, yakni fakta kasus ujaran kebencian, bullying, fitnah, dan lain sebagainya. serta bagaimana dampaknya, dan bagaimana solusinya.

C. PROFIL PELAJAR PANCASILA

Beriman, bertakwa kepada Tuhan yag maha Esa, bergotong royong, bernalar kritis, kreatif, inovatif, mandiri, berkebhinekaan global

D. SARANA DAN PRASARANA

Laptop, audio, proyektor, alat tulis

E. TARGET PESERTA DIDIK

Peserta didik reguler/tipikal: umum, tidak ada kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar.

F. MODEL PEMBELAJARAN

Cooperative Learning merupakan suatu model pembelajaran dengan bentuk learning community yaitu dengan membentuk masyarakat belajar atau kelompok-kelompok belajar.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KOMPONEN INTI

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

- Menjelaskan adab menggunakan media sosial,
- Menjelaskan dalil naqli adab menggunakan media sosial,
- Menganalisis adab menggunakan media sosial dalam Islam,
- Membuat postingan dan komentar yang positif di media sosial,
- Meyakini bahwa adab menggunakan media sosial dalam Islam dapat memberi keselamatan bagi individu dan masyarakat,
- Membiasakan sikap menggunakan media sosial yang santun, saling menghormati, bertanggung jawab, semangat kebangsaan, dan cinta damai.

B. PEMAHAMAN BERMAKNA

Adab Menggunakan Media Sosial

C. PERTANYAAN PEMANTIK

Guru mengajukan pertanyaan kepada peserta didik dengan mengacu pada buku ajar yang telah disediakan oleh guru.

D. KEGIATAN PEMBELAJARAN

PERTEMUAN KE-1

Kegiatan Pendahuluan (10 Menit)

- Guru menyiapkan peserta didik secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran. Setelah peserta didik siap, guru memberi salam;
- Guru mengecek kehadiran peserta didik, setelah itu meminta salah seorang siswa di kelas untuk memimpin doa
- Guru memberi motivasi belajar peserta didik dengan menjelaskan manfaat mempelajari bab adab menggunakan media sosial
- Menjelaskan tujuan pembelajaran.
- Guru memberikan intruksi kepada peserta didik untuk membentuk kelompok belajar.

Kegiatan Inti (90 Menit)

- Peserta didik mengamati dan memahami teks berita peristiwa dalam bentuk teks eksplanasi
- Peserta didik mendengarkan penjelasan materi yang disampaikan oleh guru
- Kemudian masing-masing kelompok diberikan lembar kerja dan mengerjakan tugas secara bersama



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Guru memberikan kesempatan kepada masing-masing perwakilan kelompok untuk mempresentasikan hasil kerjanya
- Guru dapat membuat catatan penting di papan tulis pada saat kegiatan berlangsung.

Kegiatan Penutup (10 Menit)

- Guru melakukan refleksi terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan dilanjutkan dengan penguatan dan bersama-sama peserta didik melakukan kesimpulan pembelajaran;
- Guru melakukan penilaian dan *reward* (perhargaan) kepada kelompok yang mendapatkan nilai 3 tertinggi diantara semua kelompok
- Guru menyampaikan pertemuan yang akan datang;
- Guru mengakhiri dengan doa dan penutup berupa salam.

PERTEMUAN KE-2

Kegiatan Pendahuluan (10 Menit)

- Guru menyiapkan peserta didik secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran. Setelah peserta didik siap, guru memberi salam;
- Guru mengecek kehadiran peserta didik, setelah itu meminta salah seorang siswa di kelas untuk memimpin doa
- Guru memberi motivasi belajar peserta didik dengan menjelaskan manfaat mempelajari bab adab menggunakan media sosial
- Menjelaskan tujuan pembelajaran.
- Guru memberikan intruksi kepada peserta didik untuk membentuk kelompok belajar.

Kegiatan Inti (90 Menit)

- Peserta didik mengamati dan memahami teks berita persitiwa dalam bentuk teks eksplanasi
- Peserta didik mendengarkan penjelasan materi yang disampaikan oleh guru
- Kemudian masing-masing kelompok diberikan lembar kerja dan mengerjakan tugas secara bersama
- Guru memberikan kesempatan kepada masing-masing perwakilan kelompok untuk mempresentasikan hasil kerjanya
- Guru dapat membuat catatan penting di papan tulis pada saat kegiatan berlangsung.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kegiatan Penutup (10 Menit)

- Guru melakukan refleksi terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan dilanjutkan dengan penguatan dan bersama-sama peserta didik melakukan kesimpulan pembelajaran;
- Guru melakukan penilaian dan *reward* (perhargaan) kepada kelompok yang mendapatkan nilai 3 tertinggi diantara semua kelompok
- Guru menyampaikan pertemuan yang akan datang;
- Guru mengakhiri dengan doa dan penutup berupa salam.

PERTEMUAN KE-3

Kegiatan Pendahuluan (10 Menit)

- Guru menyiapkan peserta didik secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran. Setelah peserta didik siap, guru memberi salam;
- Guru mengecek kehadiran peserta didik, setelah itu meminta salah seorang siswa di kelas untuk memimpin doa
- Guru memberi motivasi belajar peserta didik dengan menjelaskan manfaat mempelajari bab adab menggunakan media sosial
- Menjelaskan tujuan pembelajaran.
- Guru memberikan intruksi kepada peserta didik untuk membentuk kelompok belajar.

Kegiatan Inti (90 Menit)

- Peserta didik mengamati dan memahami teks berita persitiwa dalam bentuk teks eksplanasi
- Peserta didik mendengarkan penjelasan materi yang disampaikan oleh guru
- Kemudian masing-masing kelompok diberikan tugas proyek membuat postingan yang berkaitan dengan adab menggunakan media sosial
- Guru memberikan kesempatan kepada masing-masing perwakilan kelompok untuk mempresentasikan hasil kerjanya
- Guru memberikan instruksi agar hasil proyek yang telah dibuat untuk diposting pada media sosial
- Guru dapat membuat catatan penting di papan tulis pada saat kegiatan berlangsung.

Kegiatan Penutup (10 Menit)

- Guru memberikan penilaian terhadap tugas “proyek” peserta didik dan memberikan *reward* (penghargaan)
- Guru memberikan penguatan nilai terkait materi yang sudah dilaksanakan.
- Guru menyampaikan apa yang akan dipelajari pada pertemuan yang akan datang.
- Guru mengakhiri dengan doa dan penutup berupa salam.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ASESMEN / PENILAIAN

Penilaian Pengetahuan

Panduan Penilaian Soal Pilihan Ganda

Setiap jawaban benar mendapatkan nilai 5. Sehingga nilai tertinggi untuk Soal Pilihan Ganda adalah 100.

1	A	11	C
2	C	12	B
3	B	13	B
4	D	14	C
5	A	15	C
6	A	16	C
7	B	17	C
8	C	18	B
9	D	19	B
10	B	20	C

G. REFLEKSI GURU DAN PESERTA DIDIK

Guru melakukan refleksi pembelajaran dengan meminta kepada peserta didik menulis atau mengemukakan di depan kelas terhadap pembelajaran yang sudah dilaksanakan agar pembelajaran yang dilaksanakan dapat diketahui kelebihan serta kelemahannya.

Mengetahui
Guru Mata Pelajaran PAI

Lubuk Muda, 18 Februari 2025
Peneliti

Jamilah, S. Ag.
NIP. 197210202007012006

Yuni Astika
NIM. 22390125015

UIN SUSKA RIAU



BAHAN AJAR
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM dan
BUDI PEKERTI KELAS XI

ADAB MENGGUNAKAN MEDIA
SOSIAL

Oleh : Yuni Astika, S. Pd.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI.....	i
PETUNJUK UMUM.....	ii
Tujuan Pembelajaran	1
Amati Teks Berita	2
Amati Dan Pahami Teks Eksplanasi.....	3
Materi Penjelasan.....	4
1. Pentingnya Adab Menggunakan Media Sosial	4
2. Pengertian Adab Menggunakan Media Sosial	4
3. Dalil Naqli	5
4. Adab Menggunakan Media Sosial	6
5. Penerapan Karakter Dalam Adab Bermedia Sosial	12
6. Hikmah Adab Bermedia Sosial.....	13

DAFTAR PUSTAKA



PETUNJUK UMUM ☺

Teknik pemahaman materi pelajaran dengan mengamati teks berita suatu peristiwa dan memahami berdasarkan kerangka teks eksplanasi. Teks eksplanasi merupakan teks yang berisi tentang keterangan atau menerangkan dan menjelaskan mengenai suatu fenomena yang terjadi di lingkungan sekitar, dan bertujuan untuk mengetahui sebab-akibat serta proses fenomena itu dapat terjadi. Berikut ini struktur atau kerangka teks eksplanasi :

- a. Pernyataan umum, menjelaskan topik pembicaraan.
- b. Urutan penjasar, memaparkan cara atau alasan sesuatu dapat terjadi.
- c. Kesimpulan, di mana penulis atau pembicara meringkas penjelasannya.

2. Proses pembelajaran dengan mengaplikasikan model pembelajaran *cooperative learning*, yaitu aktivitas belajar kelompok kecil. Berikut ini langkah-langkahnya :

- a. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.
- b. Membentuk kelompok belajar.
- c. Kelompok bekerja sama dalam menyelesaikan tugas yang diberikan.
- d. Mengikuti proses evaluasi dan penilaian.
- e. Pemberian penghargaan atau *reward* hasil kerja kelompok

UIN SUSKA RIAU



Tujuan Pembelajaran 😊

Setelah melaksanakan pembelajaran, siswa diharapkan mampu :

1. Menjelaskan adab menggunakan media sosial,
2. Menjelaskan dalil naqli adab menggunakan media sosial,
3. Menganalisis adab menggunakan media sosial dalam Islam,
4. Membuat postingan dan komentar yang positif di media sosial,
5. Meyakini bahwa adab menggunakan media sosial dalam Islam dapat memberi keselamatan bagi individu dan masyarakat,
6. Membiasakan sikap menggunakan media sosial yang santun, saling menghormati, bertanggung jawab, semangat kebangsaan, dan cinta damai.

Amati ☺

Baca dan amati dengan cermat teks berita suatu peristiwa dibawah ini!!

Sebar Ujaran Kebencian, Seorang Anak Muda Diamankan Polisi

Sumber : Tribatanews.gorontalo.polri.id



Saat ini sedang marak terjadi di media sosial, dan kasus mengenai ujaran kebencian yang disebar lewat media sosial ini cukup menarik perhatian masyarakat. Seperti halnya yang dilakukan oleh seorang pemuda asal Pohuwato yang menyebarkan ujaran kebencian melalui media sosial Facebook, hal ini ditujukan kepada Unit Buru Sergap Jajaran Polda Gorontalo. Di dalam postingannya, ia menulis suatu pernyataan di item status yaitu “Tahede buser pores cmn berani banyak orang coba satu lawan satu tahede cuma dimulut kita tida pake buser polda apala polda deng kepada polres tahede kalo ngoni cari kita ada d Marisa Tahede”. Kalimat tersebut berisi ujaran makian, penghinaan, tantangan terhadap Unit Buru Sergap Jajaran Polda Gorontalo.

Melihat postingannya tersebut, pihak kepolisian mengambil tindakan dalam hal ini Team Alap – Alap Sat Reskim Polres Gorontalo Kota langsung menindaklanjuti permasalahan tersebut, dengan menelusuri dan mencari pemilik akun Facebook tersebut. Dan tidak butuh waktu lama, akhirnya team Alap- Alap berhasil mengamankan pemilik akun Facebook yang bernama Dani Gani tersebut di rumah yang berada di Kel. Donggala Kec. Hulonthalangi Kota Gorontalo, pada hari Sabtu 17 November 2018.

Kabid Humas Polda Gorontalo AKBP Wahyi Tri Cahyono, SIK menjelaskan bahwa setelah dilakukan penyelidikan mengenai postingan tersebut, team Alap-Alap menangkap dan mengamankan yang bersangkutan dari rumah yang berada di Kel. Donggala Kec. Hulonthalangi Kota Gorontalo, dan mengakui bahwa benar postingan tersebut ia sebar ke media sosial.

“Pihak kepolisian dalam hal ini Polres Gorontalo Kota sudah berhasil mengamankan pelaku Ujaran kebencian tersebut, dan untuk itu dihimbau kepada seluruh masyarakat Provinsi Gorontalo untuk dapat lebih bijak di media sosial” ujar Mantan Kapolres Bone Bolango.

Amati dan Pahami 😊

Mari amati peristiwa tersebut dengan menggunakan struktur teks eksplanasi.

Sebar Ujaran Kebencian Seorang Anak Muda Diamankan

Topik dan Judul

Topik Pembahasan : Pengaruh Media Sosial

Judul : Sebar Ujaran Kebencian, Seorang Anak Muda Diamankan Polisi

Sebab-Akibat

Sebab : Seorang pemuda asal Pohuwato yang menyebarkan ujaran kebencian melalui media sosial Facebook, hal ini ditujukan kepada Unit Buru Sergap Jajaran Polda Gorontalo.

Akibat : Team Alap-Alap Res Kim Polres Gorontalo menangkap dan mengamankan yang bersangkutan dari rumah yang berada di Kel. Donggala Kec. Hulonthalangi Kota Gorontalo, dan mengakui bahwa benar postingan tersebut ia sebar ke media sosial.

Kesimpulan

Dari peristiwa tersebut, dapat kita pahami dan simpulkan bahwa dalam menggunakan media sosial, hendaknya tetap berhati-hati dalam bersikap dan berkata. Membuat postingan dengan niat untuk menyebarkan kebencian, hanya akan menjerumuskan kita kedalam masalah dan mempermalukan diri sendiri maupun keluarga. Seperti yang dikatakan oleh Polres Gorontalo Kota, gunakanlah media sosial dengan bijak, dimana ini merupakan tindakan untuk membuat kita menjadi pengguna yang cerdas.



Materi Penjelasan 😊

Pentingnya Adab Menggunakan Media Sosial

Media sosial atau medsos sangat mempengaruhi pada kehidupan manusia. Segala aktivitas yang dilakukan manusia, tidak sedikit akan memanfaatkan media sosial sebagai kegiatan rutin yang wajib dilakukan, mulai dari bangun tidur hingga akan tidur kembali. Beberapa manfaat dari penggunaan media sosial adalah :

- Sarana belajar, mendengarkan, dan menyampaikan.
- Sarana dokumentasi, administrasi, dan integrasi.
- Sarana perencanaan, strategi, dan manajemen.
- Sarana kontrol, evaluasi, dan pengukuran.

Selain itu, penggunaan media sosial juga memiliki dampak negatif jika kita tidak menggunakannya dengan baik, seperti antara lain :

- Meningkatkan risiko depresi dan kecemasan,
- Mengganggu waktu tidur,
- Meningkatkan kecemburuan sosial,
- Menimbulkan perasaan tidak puas dengan diri sendiri.

Oleh karena itu, kita sebagai generasi muda untuk mempelajari dan memahami bagaimana adab dalam menggunakan media sosial. Tujuannya adalah agar kita terhindar dari dampak negatif tersebut, serta dapat mengedukasi kepada orangtua maupun masyarakat agar dapat lebih bijak dalam menanggapi suatu informasi yang dilihat, dibaca, maupun didengar dari media sosial.

Pengertian Adab Menggunakan Media Sosial

Secara bahasa adab artinya adat istiadat yang menunjukkan suatu kebiasaan, atika, pola perilaku yang ditiru dari orang-orang yang dianggap sebagai model. Secara istilah adab adalah kebiasaan dan aturan tingkah laku praktis yang mempunyai muatan nilai baik yang diwariskan dari satu generasi ke generasi berikutnya.

Media sosial adalah media berbasis internet yang memungkinkan pengguna untuk berkomunikasi dengan orang lain dan mempresentasikan dirinya dengan khalayak luas maupun terbatas yang dapat mendorong persepsi interaksi dengan orang lain. Beragam jenis media sosial, diantaranya instagram, twitter, telegeam, whatApp, kaskus, dan lain-lain.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Menurut Hamdi Muluk media sosial adalah sebuah platform yang memungkinkan pengguna untuk berinteraksi, berbagi informasi, dan membangun komunitas secara online. Dari penjelasan tersebut, dapat kita simpulkan bahwa adab dalam menggunakan media sosial merupakan suatu sikap, perilaku, maupun perbuatan kita dalam menggunakan media sosial, tujuannya untuk membuat pengguna dapat berkomunikasi dengan benar.

Dalil Naqli

Meskipun kita sudah memasuki zaman modern, namun dalam Islam sejak di zaman Rasulullah saw telah Allah wahyukan ayat Al-Qur'an yang berkaitan dengan penggunaan media sosial. Ini menunjukkan bahwa Allah telah menghendaki kita untuk terlahir di zaman yang serba modern, namun dengan hebatnya Allah telah menghendaki juga bagaimana kita dapat bersikap dan berbuat yaitu sesuai dengan perintahnya. Seperti dalam hal bermedia sosial yaitu hendaknya menggunakan sesuai adab, sopan santun, menghormati dan tanpa menimbulkan suatu permasalahan maupun permusuhan.

Sebagaimana firman Allah SWT dalam Q.S. Al-Hujurat : 49 : 11, yaitu:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرُ قَوْمٌ مِنْ قَوْمٍ عَسَىٰ أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِنْ نِسَاءٍ عَسَىٰ أَنْ يَكُنَّ خَيْرًا مِنْهُنَّ وَلَا تَلْمِزُوا أَنْفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ بِئْسَ الْأَسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ وَمَنْ لَمْ يَتُبْ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ

Artinya : “Wahai orang – orang yang beriman, janganlah suatu kaum mengolok-olok kaum yang lain, (karena) boleh jadi mereka (yang diolok-olokkan) lebih baik dari mereka (yang mengolok-olok), dan jangan pula perempuan-perempuan (mengolok-olok) perempuan lain, (karena) boleh jadi perempuan (yang diolok-olok) lebih baik dari perempuan (yang mengolok-olok),. Janganlah kamu saling mencela satu sama lain, dan janganlah saling memanggil dengan gelar-gelar yang buruk. Seburuk-buruk panggilan adalah (panggilan) yang buruk (fasik) setelah beriman. Dan barang tidak bertobat, maka mereka itulah orang-orang yang zalim”. (Q.S. Al-Hujurat : 49 : 11)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Adab Menggunakan Media Sosial

Berikut ini adab – adab dalam menggunakan media sosial, mari simat dan pahami dengan baik.

a. Niat Yang Baik

Islam telah menjelaskan bahwa niat adalah suatu bimbingan untuk memberikan kesadaran dan sikap seorang muslim dalam melakukan kegiatan sehari-hari. Sesuai dengan sabda Rasulullah Saw, yaitu :

Artinya : *“Dari ‘Umar bin al-Khattab ra ia berkata, Rasulullah Saw. bersabda, sesungguhnya amal perbuatan ditentukan dengan niatnya. Sesungguhnya setiap orang mendapatkan sesuai dengan niatnya. Siapa yang hijrah dengan niat kepada Allah dan Rasulnya, maka hijrahnya kepada Allah dan Rasulnya. Dan siapa yang hijrah dengan niat memperoleh dunia atau menikahi seorang perempuan, maka hijrahnya sesuai dengan yang ia niatkan”.* (H.R. Muslim).

Imam al-Nawawi menjelaskan maksud dari hadits diatas bahwa suatu amal perbuatan akan dinilai sesuai dengan niatnya. Pada hadits tersebut memberikan sebuah contoh orang yang melakukan hijrah dengan niat karena Allah dan Rasulullah, maka pahala dari hijrahnya akan didapatkan kelak diakhirat, sedangkan jika melakukan hijrah dengan tujuan untuk mendapatkan harta atau perempuan, maka ia akan mendapatkan balasan di dunia sesuai dengan niatnya tersebut. Oleh karena itu, dalam hal bermedia sosial hendaknya memiliki niat *lillahi ta'ala*. Seperti firman Allah dalam Q.S. Al-An'am : 6 : 162-163 sebagai berikut.

قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
لَا شَرِيكَ لَهُ وَبِذَلِكَ أُمِرْتُ وَأَنَا أَوَّلُ الْمُسْلِمِينَ

Artinya : *“Katakanlah (Muhammad), “Sesungguhnya sholatku, ibadahku, hidupku, dan matiku hanyalah untuk Allah, Tuhan seluruh alam”. “Tidak ada sekutu bagi-Nya, dan demikianlah yang diperintahkan kepadaku dan aku adalah yang pertama berserah (muslim)”.* (Q.S. Al-An'am : 6 : 162-163)

Dari penjelasan tersebut, dapat kita ketahui bahwa kedudukan niat itu tinggi dan perlu ditanamkan dengan baik pada setiap jiwa manusia. Memiliki niat yang baik akan mendapat hasil yang baik, begitu pula sebaliknya. Begitu juga dalam hal menggunakan media sosial, pilih dan pahami niat kita dalam bermedia sosial. Niat yang baik akan menjadikan kita pengguna cerdas dan tidak mudah mendapatkan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kebencian maupun fitnah atau ujaran kebencian, sedangkan jika niat dengan tujuan untuk menunjukkan kecantikan, kekayaan, dan kesombongan maka akan mendapat penilaian buruk dari orang lain yang melihatnya, begitu juga dengan balasan yang Allah berikan.

b. Memilih Teman Yang Baik

Pada saat kita menggunakan media sosial, maka akan berinteraksi dengan orang lain, baik dari negara sendiri hingga berbagai negara. Oleh karena itu, perlunya memilih teman yang baik, dalam hal ini teman yang ingin bersilaturahmi, berbagi ilmu, berbagi informasi yang dapat menambah wawasan kita serta dapat mengajak kita untuk melakukan hal-hal positif. Namun, jika terdapat teman yang mengatakan serta mengajak ke dalam hal-hal negatif dan bertentangan dengan ajaran agama dan hukum negara, maka jangan takut untuk menolak. Karena hal ini dapat menjerumuskan kita dalam perbuatan tercelah yang berakibat mendapat dosa dan melanggar hukum yang ada. Sebagaimana firman Allah SWT dalam Q.S. Al-Furqan : 25 : 72-73, yaitu :

وَالَّذِينَ لَا يَشْهَدُونَ الزُّورَ وَإِذَا مَرُّوا بِاللَّغْوِ مَرُّوا كِرَامًا
وَالَّذِينَ إِذَا دُكِّرُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ لَمْ يَخِرُّوا عَلَيْهَا صُمًّا وَعُمْيَانًا

Artinya : *“Dan orang-orang yang tidak memberikan kesaksian palsu, dan apabila mereka bertemu dengan (orang-orang) yang mengerjakan perbuatan-perbuatan yang tidak berfaedah, mereka berlalu dengan menjaga kehormatan dirinya”. “Dan orang-orang yang apabila diberi peringatan dengan ayat-ayat Tuhan mereka, mereka tidak bersikap sebagai orang-orang yang tuli dan buta”. (Q.S. Al-Furqan : 25 : 72-72)*

Kemudian hadits yang diriwayatkan oleh At-Tirmidzi, yaitu :

Artinya : *“Barangsiapa yang memiliki empat teman, maka ia akan memiliki kebaikan yang banyak. Dan barangsiapa yang memiliki empat teman yang tidak baik, maka ia akan memiliki keburukan yang banyak”. (HR. At-Tarmidzi).*

c. Meneliti Fakta Atau Kebenaran Informasi Yang Diterima

Media sosial berisi berbagai informasi, baik dalam bentuk teks, suara, video, maupun foto. Informasi yang kemudian kita terima perlu kita pahami dan teliti dahulu, apakah informasi itu benar dan sesuai fakta maupun sebaliknya. Meneliti kebenaran suatu informasi merupakan hal yang wajib kita lakukan, ini bertujuan agar kita



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mengetahui fakta yang sebenarnya terjadi dan apa maksud dari informasi tersebut disebarkan.

Selain itu, terkadang kita ingin berbagi kembali kepada teman agar mereka juga ikut tahu tentang informasi tersebut. Namun, perlu diingat meneliti kembali perlu kita lakukan, agar informasi yang kita sebar menjadi ilmu bagi mereka dan pahala bagi kita serta pertanggungjawaban di akhirat kelak.

Sebagaimana firman Allah dalam Q.S. Al-Isra', : 17 : 36, yaitu :

وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَٰئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا

Artinya : *“Dan janganlah kamu mengikuti sesuatu yang tidak kamu ketahui. Karena pendengaran, penglihatan, dan hati nurani, semua itu akan diminta pertanggungjawabannya”.* (Q.S. Al-Isra' : 17 : 36).

Dari ayat diatas menjelaskan bahwa, sesuatu yang kita ketahui, kita dengar, dan kita rasakan mungkin belum sepenuhnya benar, apalagi jika mendapat informasi tersebut dari mulut ke mulut, dimana ini tentu akan banyak kemungkinan informasi yang kurang lengkap atau bahkan sebagian dirubah. Oleh karena itu, tugas kita perlu meneliti kembali dan mencari sumber yang lebih akurat untuk kita ketahui kebenarannya.

d. Menyampaikan Informasi Tanpa Rekayasa Atau Manipulasi

Informasi atau berita yang tidak benar / hoaks sering terjadi dan tersebar di media sosial. Ini memiliki dampak yang buruk bagi penerima informasi tersebut, yang mungkin bertujuan untuk ujaran kebencian, fitnah, pujian berlebihan, dan lain-lain. Mereka yang melakukan hal tersebut akan berusaha untuk mengedit, merekayasa, atau memanipulasi seolah-olah berita itu benar. Oleh karena itu, sebagai muslim yang baik, hendaknya kita menyebarkan informasi yang jujur sesuai fakta, dan tidak dimanipulasi. Karena ini mencerminkan sebagai pengguna media sosial yang cerdas dan dapat dipertanggungjawabkan.

Sebagaimana hadis yang diriwayatkan oleh Muslim, yaitu :

Artinya : *“barangsiapa yang menyampaikan informasi yang tidak benar, maka ia akan diadzab oleh Allah dengan adzab yang pedih”.* (HR. Muslim).

Dan hadits yang diriwayatkan oleh At-Tarmidzi, yaitu :

Artinya : *“Barangsiapa yang menyampaikan dengan cara yang*



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

baik, maka ia akan mendapatkan pahala yang besar dari Allah". (HR. At-Tirmidzi).

Dari hadits tersebut, dapat kita pahami maksudnya yaitu dalam menyampaikan suatu informasi atau berita, hendaknya kita gunakan cara yang baik, bahasa yang baik, serta tidak meyinggung siapapun. Karena Islam informasi yang kita sebarakan tersebut akan diminta pertanggungjawaban baik di dunia maupun di akhirat nanti. Bahkan jika kita menyampaikan informasi dengan baik, maka Allah SWt akan memberikan kita balasan berupa pahala besar, sebaliknya jika kita merekayasa atau memanipulasi suatu informasi dengan tujuan melakukan perbuatan yang tercela, maka Allah SWt juga akan memberikan balasan berupa azab yang pedih.

e. Mengajak Kepada Kebajikan

Informasi atau berita yang kita sebarakan di media sosial hendaknya yang dapat mendatangkan kebaikan dan mengajak untuk berbuat kebaikan pula. Contohnya seperti membuat postingan kutipan ayat al-Qur'an atau hadits, kata-kata islami, animasi kisah-kisah teladan Nabi dan rasul, dan lain-lain yang dapat mengedukasi bagi para penonton.

Dalam hal ini, sesuai dengan firman Allah SWt dalam Q.S. Al-Imran : 3 : 104, yaitu :

وَلْتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ

Artinya : *"Dan hendaklah diantara kamu ada segolongan orang yang menyeru kepada kebajikan, menyuruh (berbuat) yang ma'ruf, dan mencegah dari yang mungkar. Dan mereka itulah orang-orang yang beruntung:.. (Q.S. Al-Imran : 3 : 104).*

Berdasarkan ayat diatas, dapat kita pahami bahwa sebagai seorang Muslim hendaknya selalu berbuat kebaikan dan senantiasa untuk mengajak orang lain untuk melakukan perbuatan yang terpuji. Dengan melakukan perbuatan yang baik, maka kita akan terhindar dari segala sifat dan perbuatan tercela, bahkan kita akan merasa takut jika melakukannya, karena ia tahu bahwa Allah SWt senantiasa melihat apa yang dilakukan. Demikianlah, yang Allah SWt maksud sebagai orang-orang yang beruntung, dimana beruntung karena Allah SWt selalu menjaga dan menjauhkannya dari segala keburukan yang dapat mengancam keimanaannya.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- f. Menyampaikan Informasi Atau Memberikan Komentar Sebaiknya Dengan Cara Yang Baik

Dalam menyampaikan suatu informasi atau berita, hendaklah kita menyebarkan dengan cara yang baik, yaitu dengan bahasa yang sopan, tidak mengumbar kebencian atau fitnah, dan mampu memberikan suatu pengetahuan bagi mereka yang melihat maupun membacanya. Begitu pula dengan memberikan sebuah komentar di postingan orang lain, hendaknya kita mampu menyampaikan pendapat yang baik-baik pula.

Sesuai dengan hadits yang diriwayatkan oleh Abu Dawud, yaitu :

Artinya : *“Barangsiapa yang menyampaikan informasi yang tidak benar, maka ia akan mendapatkan pahala yang besar dari Allah”*. (HR. Abu Dawud).

- g. Dalam Menggunakan Media Sosial, Hindarilah Bahasa Yang Menyinggung Atau Menyakiti Atau Menghina Orang Lain

Membuat suatu postingan di media sosial hendaknya dengan menggunakan bahasa yang baik dan sopan, serta hindari perkataan yang dapat menyinggung atau menyakiti perasaan orang lain. Seperti pada contoh teks berita yang telah kita amati sebelumnya, dimana postingan tersebut menggunakan bahasa daerah sipengguna, dan bermaksud untuk menyebarkan kebencian di medis sosial *Facebook*, yang berakibat ia ditangkap oleh aparat berwajib. Dari teks berita tersebut, dapat kita ambil pelajaran bahwa menyebarkan kebencian, fitnah, tuduhan, berbohong, dan lain sebagainya hendaknya dipikirkan kembali akibat yang akan terjadi setelahnya. Karena jika sesungguhnya, kebencian adalah kondisi hati dan pikiran yang dikuasai oleh emosi, dan emosi datang dari setan yang mencoba untuk mengusik ketenangan jiwa kita. Oleh karena itu, gunakan bahasa yang sopan dan buatlah postingan-postingan yang bersifat menghibur, mengedukasi, dan menarik untuk orang lain lihat dan mendatangkan manfaat.

Sebagaimana firman Allah SWt yang tertuang pada Q.S. Al-Isra' : 17 : 53, yaitu :

وَقُلْ لِعِبَادِي يَقُولُوا الَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ الشَّيْطَانَ يَنْزِعُ بَيْنَهُمْ إِنَّ الشَّيْطَانَ كَانَ لِلْإِنْسَانِ عَدُوًّا مُّبِينًا

Artinya : *“Dan katakanlah kepada hamba-hamba-Ku,*

“Hendaklah mereka mengucapkan perkataan yang lebih baik (benar). Sungguh, setan itu (selalu) menimbulkan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

perselisihan diantara mereka. Sungguh, setan adalah musuh yang nyata bagi manusia”. (Q.S. Al-Isra’ : 17 :53).

h. Bersikap Bijak

Sikap bijak dalam bermedia sosial yaitu bentuk sikap kita dalam menjalani pertemanan dengan memahami dan menghargai berbagai karakter serta latar belakang orang lain. Dengan demikian, ketika kita ingin berbagi informasi dengan mereka, maka sebaiknya periksa informasi tersebut kembali dan tetap berhati – hati, hal ini bertujuan untuk memudahkan mereka memahami informasi yang dibagikan serta tidak menyinggung.

Selain itu, bersikap bijak dalam menggunakan media sosial dapat membuat mereka berpendapat bahwa kita adalah orang yang baik dan terkesan cerdas dalam bermedia sosial. Bersikap bijak dalam menggunakan media sosial juga dapat menjauhkan kita dari hal-hal yang tidak bermanfaat dan perbuatan tercela.

Dalil untuk meninggalkan hal-hal yang tidak bermanfaat yaitu hadits yang diriwayatkan oleh Muslim, yaitu :

Artinya : *“Barang siapa yang berbicara dengana kata-kata yang bijak, maka ia akan mendapatkan pahala yang besar dari Allah”.* (HR. Muslim)

i. Dapat Mengambil Hikmah (Kebaikan)

Media sosial tidak selalu terlihat baik juga sebaliknya. Perlu kita ingat kembali, jika kita dapat dengan cerdas meneliti informasi, membuat postingan hal-hal positif, dan dapat berkomentar dengan bahasa yang baik, maka dari media sosial kita akan mendapat manfaatnya, terutama kita sebagai muslim. Berikut ini manfaat jika menggunakan media sosial dengan baik, yaitu :

- a. Meningkatkan kemampuan komunikasi dan berinteraksi dengan orang lain,
- b. Membangun jaringan sosial yang luas dan beragam,
- c. Meningkatkan kesadaran dan pengetahuan tentang isu-isu sosial dan politik,
- d. Membantu dalam mencari informasi dan sumber daya yang dibutuhkan,
- e. Meningkatkan kemampuan berkreasi dan berinovasi.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Penerapan Karakter Dalam Adab Bermedia Sosial

Ada beberapa penerapan adab dalam mengguna media sosial, yaitu sebagai berikut :

- a. Saling menghormati dan menghargau antar anggota grub atau netizen. Selalu menggunakan bahasa yang santun , tidak menyinggung atau menyakiti perasaan orang lain saat membuat postingan atau berkomentar.
- b. Ketika membuat suatu postingan suatu berita atau informasi, hindarilah postingan yang berburuk sangka (*su'udzan*), mencari kesalahan orang lain (*tajassus*), dan mengguing orang lain (*ghibah*). Seperti yang diingatkan oleh Allah dalam Q.S. Al-Hujurat : 49 : 12.
- c. Gunakan media sosial yang sehat dengan membuat postingan atau berbagi informasi disuatu grub yang bermanfaat bagi anggota. Dimana postingan harus bebas dari unsur SARA, radikalisme, intoleransi, kekerasan, dan terorisme.
- d. Tetap menjaga sikap dan saling menghormati antar pendapat dalam suatu grup, ini memungkinkan kita untuk meminimalisir adanya rasa canggung, tidak nyaman, atau bahkan bisa bermusuhan jika terjadi suatu perdebatan hanya karena beda pendapat.
- e. Tidak menyebarkan informasi atau berita bohong / *hoax* dan ujaran kebencian.

Adapun penerapa dalam menggunakan media sosial sesuai dengan adab dari beberapa tokoh, yaitu :

- a. Menurut Abdul Rochman dalam bermedia sosial, kesabaran, empati, dan kejujuran sangat penting untuk mempertahankan hubungan yang baik dengan orang lain.
- b. Menurut Nur Kholis dalam menggunakan media sosial, kejujuran dan keadilan sangat penting untuk memastikan bahwa informasi yang disampaikan akurat dan dapat dipercaya.
- c. Menurut Siti Fatimah dalam bermedia sosial, kesabaran dan empati sangat diperlukan untuk mengatasi konflik dan mempertahankan hubungan yang baik dengan orang lain.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hikmah Adab Bermedia Sosial

Berikut ini hikmah yang akan kita dapatkan jika mematuhi adab dalam menggunakan media sosial, yaitu :

- a. Terhindar dari berita *hoax*,
- b. Mendapat kepercayaan dari orang lain,
- c. Orang lain merasa nyaman ketika berkomunikasi di media sosial,
- d. Terjalid hubungan yang harmonis dengan sesame,
- e. Terhidar dari tindakan yang diskriminatif, khususnya yang mengandung unsur SARA.

Menurut Abdul Rochman beberapa hikmah dari penggunaan media sosial dengan baik, yaitu :

- a. Meningkatkan kesadaran diri,
- b. Meningkatkan kualitas ibadah,
- c. Meningkatkan hubungan sosial,
- d. Meningkatkan kesadaran sosial,
- e. Meningkatkan kesabaran,
- f. Meningkatkan kepercayaan diri.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR PUSTAKA

- Abd. Rahman dan Hery Nugroho, *Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti untuk SMA/SMK Kelas XI*, Kementrian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia Tahun 2021
- Abdul Rochman. 2018. “Adab Bermedia Sosial Dalam Meningkatkan Komunikasi Yang Efektif”, *Jurnal Ilmu Komunikasi*, Vol. 12, No. 1.
- Eis Eka Pramiasih. 2024 *Perilaku Konsumen Di Era Digital*. Sleman : Deepublish Digital.
- Hamda Muluk. 2017. *Psikologi Media Sosial*. Bandung : PT. Refika Aditama.
- M. Nur Kholis. 2017. “Adab Bermedia Sosial Dalam Meningkatkan Efektivitas Komunikasi”, *Jurnal Komunikasi*, Vol. 10, No. 2.
- Onong Uchjana Effendy. 2016. *Media Sosial dan Komunikasi*. Bandung, PT. Remaja Rosdakarya.
- Siti Fatiman. 2019. “Pengaruh Adab Bermedia Sosial Terhadap Keseimbangan Emosi”, *Jurnal Psikologi*, Vol. 15, No. 2.
- Yuliana, D., dan Widyastuti. 2020. “Dampak Penggunaan Media Sosial Terhadap Kesehatan Mental Remaja, *Jurnal Psikologi Universitas Gadjah Mada*, Vol. 17, No. 1.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KAMPIRAN 12

LEMBAR KERJA SISWA

A. IDENTITAS SISWA

Satuan Pendidikan : SMA Negeri 1 Siak Kecil
Materi : Adab Menggunakan Media Sosial
Kelas : XI
Kelompok :
Anggota kelompok :

B. TUJUAN PEMBELAJARAN

Melalui teks berita peristiwa yang diamati, diharapkan siswa mampu memahami kronologi berdasarkan struktur teks eksplanasi, serta mengambil pelajaran dari peristiwa tersebut untuk memperbaiki akhlak dan perbuatan dalam kehidupan sehari-hari.

C. LANGKAH Pengerjaan LKS

1. Siswa dibagi menjadi kelompok (terdiri 2 atau 3 orang).
2. Siswa mengamati teks berita peristiwa bersama-sama.
3. Siswa memahami materi yang sedang dipelajari.
4. Siswa menjawab pertanyaan dan berdiskusi dengan sesama anggota kelompok.
5. Mempresentasikan hasil kerja kelompoknya.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SOAL

Setelah mengamati teks berita peristiwa tersebut, jawablah pertanyaan di bawah ini !

Apa topik pembahasan yang terdapat pada teks berita peristiwa tersebut ?

Jawaban :

Apa sebab dan akibat dari kronologi peristiwa tersebut terjadi ?

Jawaban :

3. Apa kesimpulan yang dapat anda ambil dari peristiwa tersebut ?

Jawaban :

Menurut anda, apa dampak negatif dari penggunaan media sosial dengan cara yang tidak baik?

Jawaban :

UIN SUSKA RIAU



Tuliskan ayat Al-Qur'an atau hadits yang anda ketahui berkaitan dengan penggunaan media sosial !

Jawaban :

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LEMBAR KERJA SISWA

A. IDENTITAS SISWA

Satuan Pendidikan : SMA Negeri 1 Siak Kecil
Materi : Adab Menggunakan Media Sosial
Kelas : XI
Kelompok :
Anggota kelompok :

B. TUJUAN PEMBELAJARAN

Siswa diharapkan dapat memahami materi tentang adab menggunakan media sosial serta dapat menerapkan adab tersebut dalam bermedia sosial.

C. LANGKAH Pengerjaan LKS

6. Siswa dibagi menjadi kelompok (terdiri 2 atau 3 orang).
7. Siswa mengamati teks berita peristiwa bersama-sama.
8. Siswa memahami materi yang sedang dipelajari.
9. Siswa mengerjakan tugas yang diberikan oleh guru dengan berdiskusi kelompok.
10. Mempresentasikan hasil kerja kelompoknya.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Amatilah teks berita dibawah ini !



Penyebar Berita Hoax Terkait Covid-19 Di Provinsi Gorontalo, Diamankan Polsek Mananggu

Sumber : Tribatanews.gorontalo.polri.go.id

Polda Gorontalo, Polsek Mananggu telah mengamankan seorang perempuan setelah diinterogasi bahwa perempuan tersebut benar adalah pemilik akun Facebook Kha Vie. Akun tersebut digunakan untuk menyebarkan berita hoax, dimana dalam postingan tersebut mengatakan bahwa Kecamatan Mananggu sudah termasuk zona merah penyebaran virus Corona.

Dalam komentar, ia mengatakan sudah 3 (tiga) orang yang sudah terpapar virus corona dan telah dirujuk ke Rumah Sakit Umum Aloe Saboe Gorontalo. Dari postingan penyebaran berita hoax tersebut dibuatkan surat pernyataan dan membuat video permintaan maaf terhadap masyarakat dan pemerintah Kecamatan Mananggu.

“Saya meminta maaf kepada seluruh masyarakat khususnya pemerintah Kecamatan Mananggu dan berjanji tidak mengulangnya lagi”, jelas RA.

Di tempat lain Kabid Humas menambahkan “Oleh karena itu saya ingatkan kembali kepada seluruh masyarakat di Provinsi Gorontalo untuk tidak mudah percaya dengan berita-berita hoax dan jangan menjadi bagian dari penyebar berita hoax.

“Jajaran kepolisian akan terus memantau setiap postingan yang ada di media sosial guna mencegah beredarnya informasi hoax”, ujar Wahyu.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SOAL

Baca dan pahami berita yang telah disajikan, kemudian susunlah teks berita tersebut ke dalam bentuk teks eksplanasi !!

**Penyebar Berita
Hoax Terkait
Covid-19 Di
Provinsi Gorontalo
Diamankan Polsek
Mananggu**

Topik Pembahasan :

Judul :

Sebab :

Akibat :

Kesimpulan :



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Menurut anda, apa yang harus kita lakukan jika menemukan berita hoax?

Jawab :

3. Bagaimana cara mengatasi penyebaran berita hoax di media sosial ?

Jawab :

4. Apa peran kita sebagai siswa dalam mencegah penyebaran berita hoax ?

Jawab :

5. Kemukakan ayat Al-Qur'an atau hadits tentang larangan penyebaran berita hoax !

Jawab :

UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 13**SOAL TES ULANGAN**

Mata Pelajaran : Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti

Kelas : XI

Sekolah : SMA Negeri 1 Siak Kecil

Waktu Pengerjaan : 30 menit

Baca dan pahami dengan baik soal dibawah ini, harap dijawab dengan hati-hati.

1. Secara bahasa, **adab** adalah ...
 - a. Adat atau kebiasaan
 - b. Sarana
 - c. Strategi
 - d. Rencana
2. Media sosial merupakan media berbasis internet dengan tujuan...
 - a. Bermain
 - b. Berjudi
 - c. Berkomunikasi dan berbagi informasi
 - d. Belanja
3. **Adab** dalam menggunakan media sosial adalah...
 - a. Cara menggunakan media sosial
 - b. Sikap atau perilaku dalam bermedia sosial
 - c. Sarana berinteraksi dalam media sosial
 - d. Berkomunikasi dalam media sosial
4. Dibawah ini dampak negatif dari penggunaan media sosial, kecuali...
 - a. Mengganggu waktu tidur
 - b. Meningkatkan kecemburuan sosial
 - c. Menimbulkan rasa tidak puas
 - d. Membangun komunitas/grup secara online
5. Berikut ini dalil naqli mengenai penggunaan media sosial yang benar adalah...
 - a. Q.S. Al-Hujurat ayat 11
 - b. Q.S. Al-Hujurat ayat 12
 - c. Q.S. Al-Hujurat ayat 13
 - d. Q.S. Al-Hujurat ayat 14
6. Pahami hadits di bawah ini!

“Dari ‘Umar bin al-Khattab ra ia berkata, Rasulullah Saw. bersabda, sesungguhnya amal perbuatan ditentukan dengan niatnya. Sesungguhnya setiap orang mendapatkan sesuai dengan niatnya. Siapa yang hijrah dengan niat kepada Allah dan Rasulnya, maka hijrahnya



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kepada Allah dan Rasulnya. Dan siapa yang hijrah dengan niat memperoleh dunia atau menikahi seorang perempuan, maka hijrahnya sesuai dengan yang ia niatkan”. (H.R. Muslim).

Berdasarkan hadits tersebut, dalam menggunakan media sosial maka perlu memiliki...

- a. Memiliki niat yang baik
 - b. Memiliki kuota yang banyak
 - c. Memiliki pertemanan yang luas
 - d. Memiliki kecerdasan
7. Adab dalam menggunakan media sosial yang paling utama adalah memiliki niat yang baik, yaitu bertujuan untuk...
 - a. Mendapatkan pekerjaan
 - b. Menjadi pengguna yang cerdas
 - c. Mendapatkan kepercayaan orangtua
 - d. Memilih teman
 8. Banyak kasus penipuan dan hujatan yang serin kita temui di media sosial, oleh karena itu apa yang harus kita lakukan sebagai pengguna media sosial yang baik ?
 - a. Diam saja
 - b. Ikut menghina atau menghujat
 - c. Mencari kebenaran informasi
 - d. Mengabaikan postingan itu
 9. Dalam menyampaikan informasi, maka hal-hal yang perlu kita hindari adalah, kecuali...
 - a. Merekayasa informasi
 - b. Bahasa yang tidak sopan
 - c. Tidak menghina orang lain
 - d. Mengiming-imingi imbalan uang
 10. Apa yang harus dihindari ketika berkomunikasi dengan orang lain di media sosial ?
 - a. Menggunakan bahasa yang sopan dan santun
 - b. Menggunakan kata-kata kasar dan menghina
 - c. Membagikan informasi yang bermanfaat
 - d. Mengikuti akun yang positif
 11. Apa tindakan yang perlu dilakukan jika seseorang membagikan informasi yang tidak pantas?
 - a. Membalas dengan kata-kata kasar
 - b. Mengabaikan pesan tersebut
 - c. Melaporkan pesan tersebut kepada administrator



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- d. Membagikan pesan tersebut
12. Jika ingin memanfaatkan media sosial untuk berdakwah, maka apa yang perlu diingat saat menggunakannya?
 - a. Memiliki tujuan untuk meningkatkan jumlah followers
 - b. Memiliki tujuan untuk membagikan informasi yang bermanfaat dan meningkatkan iman para pengguna lainnya
 - c. Memiliki tujuan untuk mempromosikan diri sendiri
 - d. Memiliki tujuan untuk menghina orang lain
13. Ketika menemukan perbedaan pendapat tentang ajaran Islam di media sosial, maka apa tindakan yang perlu dilakukan ?
 - a. Menggunakan kata-kata kasar untuk menghina
 - b. Berdiskusi dengan baik dan sopan
 - c. Mengabaikan pendapat mereka
 - d. Membagikan pendapat itu kepada pengguna lain

Simak teks berita dibawah ini !

Polda Gorontalo, Polsek Mananggu telah mengamankan seorang perempuan setelah diinterogasi bahwa perempuan tersebut benar adalah pemilik akun Facebook Kha Vie. Akun tersebut digunakan untuk menyebarkan berita hoax, dimana dalam postingan tersebut mengatakan bahwa Kecamatan Mananggu sudah termasuk zona merah penyebaran virus Corona.

Dalam komentar, ia mengatakan sudah 3 (tiga) orang yang sudah terpapar virus corona dan telah dirujuk ke Rumah Sakit Umum Aloei Saboe Gorontalo. Dari postingan penyebaran berita hoax tersebut dibuatkan surat pernyataan dan membuat video permintaan maaf terhadap masyarakat dan pemerintah Kecamatan Mananggu.

“Saya meminta maaf kepada seluruh masyarakat khususnya pemerintah Kecamatan Mananggu dan berjanji tidak mengulanginya lagi”, jelas RA.

Di tempat lain Kabid Humas menambahkan “Oleh karena itu saya ingatkan kembali kepada seluruh masyarakat di Provinsi Gorontalo untuk tidak mudah percaya dengan berita-berita hoax dan jangan menjadi bagian dari penyebar berita hoax.

“Jajaran kepolisian akan terus memantau setiap postingan yang ada di media sosial guna mencegah beredarnya informasi hoax”, ujar Wahyu.

14. Apa sebab dan akibat dari teks berita di atas ?
 - a. Seorang perempuan menyebarkan berita hoax
 - b. Polda gorontalo menangkap pemilik akun Kha Vie



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c. Seorang wanita memiliki akun Kha Vie menyebarkan berita hoax di Facebook dan berakhir diamankan oleh Polda Gorontalo
- d. Pemilik akun Kha Vie membuat berita hoax yang diketahui oleh Polda Gorontalo
15. Apa kesimpulan atau pelajaran yang dapat kita ambil dari teks berita di atas?
 - a. Sebarkan berita hoax kepada orang tertentu saja
 - b. Gunakanlah akun palsu jika ingin menyebarkan berita hoax
 - c. Bersikap bijaklah dalam menggunakan media sosial dan hindari informasi palsu
 - d. Lebih baik gunakan internet untuk bermain game

16. Pahamiilah hadits di bawah ini !

“Barang siapa yang menyampaikan informasi tidak benar, maka ia akan diazab oleh Allah dengan azab yang pedih”. (HR. Muslim)

Maksud dari hadits tersebut adalah...

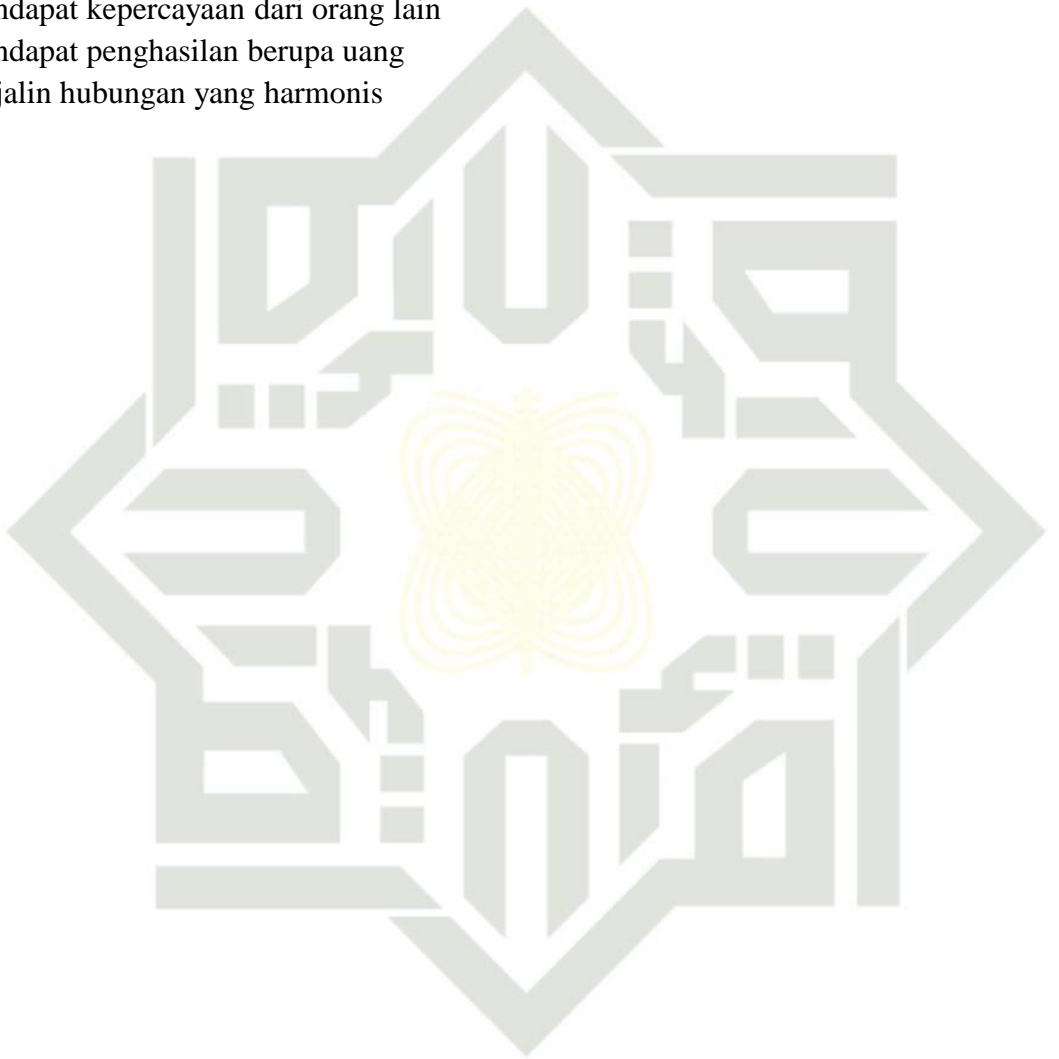
- a. Jangan melakukan perbuatan tercela
- b. Allah Swt. akan mengazab orang yang jahat
- c. Larangan untuk tidak menyebarkan berita yang tidak benar
- d. Azab Allah itu sangatlah pedih
17. Sebagai seorang Muslim yang baik, hendaknya senantiasa berbuat kebaikan dan juga mengajak orang lain untuk melakukan perbuatan yang terpuji. Hal ini sesuai firman Allah SWt. dalam surah...
 - a. Q.S. Al-Imran ayat 102
 - b. Q.S. Al-Imran ayat 103
 - c. Q.S. Al-Imran ayat 104
 - d. Q.S. Al-Imran ayat 105
18. Berikut ini beberapa penerapan adab menggunakan media sosial, kecuali...
 - a. Saling menghargai dan menghormati sesama pengguna media sosial
 - b. Memanfaatkan media sosial untuk menyebarkan kebohongan
 - c. Menghindari bahasa yang menyinggung perasaan orang lain ketika berkomentar
 - d. Menjaga sikap dan saling menerima pendapat orang lain ketika menanggapi postingan
19. Ketika membuat suatu postingan berita atau informasi, hindarilah postingan yang berburuk sangka (*su'udzan*), mencari kesalahan orang lain (*tajassus*), dan mengguing orang lain (*ghibah*). Hal ini sesuai dengan firman Allah SWt. dalam surah...
 - a. Q.S. Al-Hujurat ayat 11



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. Q.S. Al-Hujurat ayat 12
 - c. Q.S. Al-Hujurat ayat 13
 - d. Q.S. Al-Hujurat ayat 14
20. Hikmah yang akan kita dapatkan jika menggunakan media sosial dengan baik yaitu, kecuali...
 - a. Terhindar dari berita hoax
 - b. Mendapat kepercayaan dari orang lain
 - c. Mendapat penghasilan berupa uang
 - d. Terjalin hubungan yang harmonis



UIN SUSKA RIAU

LAMPIRAN 14

NILAI HASIL BELAJAR SISWA KELAS XI-F2

No	Nama	Pert. 1	Pert. 2	Pert. 3	Tes/Ulangan
1	Abu Rijal Febri	80	50	70	80
2	Alan Setiadi	80	50	70	90
3	Aulia Zahara	70	70	85	85
4	Damar Sungkar	70	85	95	70
5	Dian Yuliandari	65	60	95	85
6	Faris Nuscholid	80	85	90	70
7	Fitri Assyifa	75	100	90	80
8	Gita Rosiyana	65	60	95	80
9	Ilham Nurdhillah	75	100	80	70
10	M. Nur Irvan	80	50	70	75
11	Muhammad Rakis	70	85	95	70
12	Musyafiatul Rifa	75	100	80	90
13	Nabila Salsa Risma	65	85	80	85
14	Naffha Leffriani	65	85	80	85
15	Naili Izaty	80	85	90	85
16	Nashwa Rahadul Aisyi	65	60	95	85
17	Nur Syafika Natasya	70	85	95	90
18	Nuur Wahibah Hidayah	80	85	90	85
19	Pradela Renata	70	70	85	80
20	Putra Alex Sandra	80	50	70	70
21	Rischi Maulia Ananda	75	100	90	85
22	Rizki Dwi Arminto	90	90	95	95
23	Roza Rozita	70	85	95	85
24	Sari Junia	70	70	85	85
25	Sentia Oktavianti	90	90	95	90
26	Siti Agiesta	90	90	95	90
27	Umy Anisa	65	60	95	70
28	Vella Nurlita	65	85	80	85
29	Vivi Indriwana	75	100	90	95
30	Yulia Fani	75	100	80	80

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 15

NILAI HASIL BELAJAR SISWA KELAS XI-F3

No	Nama	Pert. 1	Pert. 2	Pert. 3	Tes/Ulangan
1	Afdal Saputra	65	70	75	65
2	Ahmad Asyrofi	45	70	75	70
3	Aida Kaisara	75	85	80	90
4	Aldo Saputra	60	100	80	70
5	Andika Situmeang	80	60	75	85
6	Andre Janiko	50	65	75	90
7	Dika Laura	70	85	80	80
8	Farida Anggriani	50	100	90	85
9	Heru Prastiyo	50	100	90	60
10	Ihsan Fadli	80	60	75	15
11	Jesnita Sari	65	70	75	85
12	Juni Aida	45	70	75	85
13	M. Adli Hardian Saputra	50	65	75	80
14	M. Handef	45	70	75	55
15	Meki Saputra	50	65	75	95
16	Misti Handayani	75	85	80	45
17	Muhammad Fahri Alfatman	80	60	75	85
18	Muhammad Syakir Al Azani	50	70	75	70
19	Muhammad Wildan	45	70	75	70
20	Nikola Saputra	75	85	80	70
21	Novy Afriyan	50	100	90	55
22	Olivia Ferdita	60	100	80	85
23	Radit Riyan Saputra	60	100	80	65
24	Rendy Erfandi	80	60	75	65
25	Reza Riski Awan	60	100	80	60
26	Ristia Astriani	50	70	75	55
27	Rival Suhedra	50	65	75	90
28	Selvian Saputra	65	70	75	65
29	Siti Astuti	50	100	90	75
30	Siti Nurhayati	65	70	75	85
31	Sundari Octavia	50	70	75	70
32	Veri Masyudi	50	70	75	75

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LAMPIRAN 16

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**INSTRUMEN ANGKET VALIDASI AHLI MATERI
PENGEMBANGAN BAHAN AJAR TEKS EKSPANASI MELALUI
MODEL PEMBELAJARAN *COOPERATIVE LEARNING* UNTUK
MENINGKATKAN MINAT BELAJAR SISWA PADA MATA
PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DAN BUDI
PEKERTI DI SMA NEGERI 1 SIAK KECIL
KABUPATEN BENGKALIS**

A. Identitas Validator

Nama : JAMIL AHIS AG
Instansi : SMAN 1 SIAK KECIL
Pendidikan : S1 PAI

B. Petunjuk Pengisian

Dimohon kepada Bapak/Ibu untuk membaca petunjuk pengisian validasi, sebagai berikut :

1. Dimohon Bapak/Ibu untuk mengamati bahan ajar yang telah dikembangkan !
2. Dimohon Bapak/Ibu untuk mengisi lembar angket validasi dengan memberi tanda ceklis/centang (✓) pada tempat yang telah disediakan !
3. Setelah mengisi kolom penilaian, dimohon kepada Bapak/Ibu untuk dapat memberikan komentar atau saran!
4. Penilaian ini sesuai dengan kriteria pada tabel dibawah ini!

Pilihan Kategori	Skor
Sangat Baik	5
Baik	4
Cukup	3
Kurang Baik	2
Sangat Kurang	1

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Validasi Materi

1. Kelayakan Bahan Ajar Teks Eksplanasi

No	Aspek Yang Dinilai	Skor				
		1	2	3	4	5
Kelayakan Tata Bahasa						
1	Kejelasan penggunaan kalimat dan istilah yang digunakan dalam materi					✓
2	Penggunaan bahasa secara efektif dan mudah dipahami					✓
3	Penggunaan bahasa yang komunikatif dan interaktif					✓
4	Penggunaan bahasa Indonesia yang benar					✓
Komentar dan Saran : -						
Kelayakan Isi Bahan Ajar						
1	Materi yang disajikan sesuai dengan isi KD					✓
2	Materi yang disajikan dapat mudah dipahami oleh siswa					✓
3	Penyajian teks tentang peristiwa/fenomena sesuai dengan materi yang dipelajari					✓
4	Penggunaan ilustrasi sesuai dengan materi yang dipelajari					✓
5	Penyajian teks tentang peristiwa/fenomena sesuai dengan kerangka teks eksplanasi					✓
6	Pertanyaan yang ada didalam bahan ajar membantu siswa mendapat pengetahuan baru					✓
Komentar dan Saran : -						



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Kelayakan bahan ajar terhadap indikator model pembelajaran *Cooperative Learning*

No	Aspek Yang Dinilai	Skor				
		1	2	3	4	5
Indikator pada Model Pembelajaran <i>Cooperative Learning</i> , sebagai berikut :						
a. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.						
b. Membentuk kelompok belajar.						
c. Kelompok bekerja sama dalam menyelesaikan tugas yang diberikan.						
d. Mengikuti proses evaluasi dan penilaian.						
e. Pemberian penghargaan atau <i>reward</i> hasil kerja kelompok						
1	Kegiatan awal : guru menyampaikan tujuan pembelajaran dan proses pembelajaran yang tersaji pada bahan ajar yang disediakan.					✓
2	Kegiatan belajar siswa : Siswa diarahkan untuk membentuk kelompok, dan diberikan lembar contoh teks berita peristiwa sesuai dengan materi yang dipelajari.				✓	
3	Kegiatan belajar siswa : Terdapat penjelasan dan ilustrasi yang disajikan untuk mengantarkan konsentrasi siswa dalam mengamati teks berita peristiwa tersebut.					✓
4	Kegiatan belajar siswa : terdapat kesesuaian teks berita peristiwa dengan materi yang dipelajari, dan siswa mendapatkan pengetahuan baru berdasarkan berita peristiwa tersebut.					✓
5	Kegiatan belajar siswa : Terdapat petunjuk untuk mengarahkan siswa menyusun tugas kelompok sesuai dengan teks berita peristiwa dan materi yang dipelajari.					✓
6	Kegiatan belajar siswa : terdapat arahan untuk mempresentasikan hasil kerja kelompok dan melakukan evaluasi untuk perbaikan yang diperlukan.					✓
7	Kegiatan belajar siswa : tersedia penghargaan atau hadiah sebagai bentuk apresiasi terhadap hasil kerja kelompok dengan nilai terbaik.					✓



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Komentar dan Saran :

3. Keabsahan Konsep Pada Bahan Ajar

No	Aspek Yang Dinilai	Skor				
		1	2	3	4	5
	Memberikan petunjuk umum dalam proses penerapan pada pembelajaran					✓
Bab 8 : Adab Menggunakan Media Sosial						
	Menyajikan tujuan pembelajaran					✓
Amati dan Pahami						
1	Menyajikan teks berita peristiwa untuk diamati bersama siswa					✓
2	Menjelaskan kronologi berita peristiwa dengan menggunakan struktur teks eksplanasi					✓
Materi						
A. Pentingnya Adab Menggunakan Media Sosial						
1	Manfaat media sosial					✓
2	Dampak negatif penggunaan media sosial					✓
B. Pengertian Adab Menggunakan Media Sosial						
1	Pengertian adab					✓
2	Pengertian media sosial					✓
C. Dalil Naqli						
1	Menyajikan QS. Al-Hujurat ayat 11					✓
2	Menjelaskan kandungan surah Al-Hujurat ayat 11	✓				✓
D. Adab Menggunakan Media Sosial						
1	Niat yang baik					✓
2	Menunjukkan ayat Al-Qur'an atau hadits yang berkaitan					✓
3	Memilih teman yang baik					✓
4	Menunjukkan ayat Al-Qur'an atau hadits yang berkaitan					✓
5	Meneliti fakta atau kebenaran informasi yang diterima					✓
6	Menunjukkan ayat Al-Qur'an atau hadits yang berkaitan					✓
7	Menyampaikan informasi tanpa rekayasa atau manipulasi					✓



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

8	Menunjukkan ayat Al-Qur'an atau hadits yang berkaitan					✓
9	Mengajak kepada kebaikan					✓
10	Menunjukkan ayat Al-Qur'an atau hadits yang berkaitan					✓
11	Menyampaikan informasi atau memberikan komentar sebaiknya dengan cara yang baik					✓
12	Menunjukkan ayat Al-Qur'an atau hadits yang berkaitan					✓
13	Dalam menggunakan media sosial, hindarilah bahasa yang menyinggung atau menyakiti atau menghina orang lain					✓
14	Menunjukkan ayat Al-Qur'an atau hadits yang berkaitan					✓
15	Bersikap bijak					✓
16	Menunjukkan ayat Al-Qur'an atau hadits yang berkaitan					✓
17	Dapat mengambil hikmah (kebaikan)					✓
18	Menfaat menggunakan media sosial dengan cara yang baik					✓
E. Penerapan Karakter Dalam Bermedia Sosial						
1	Menjelaskan penerapan-penerapan adab dalam menggunakan media sosial					✓
2	Menjelaskan penerapan karakter dalam adab menggunakan media sosial menurut para tokoh					✓
F. Hikmah Adab Bermedia Sosial						
1	Menjelaskan hikmah dalam menggunakan media sosial sesuai dengan adab					✓
2	Menjelaskan hikmah menggunakan media sosial sesuai dengan adab menurut tokoh					✓

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

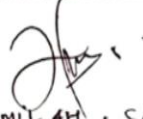
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

D. Penilaian umum

Bahan ajar teks eksplanasi melalui model pembelajaran *cooperative learning* berupa materi tentang Adab Menggunakan Media Sosial untuk meningkatkan minat belajar siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti, yang dikembangkan dinyatakan :

1. Dapat digunakan tanpa revisi ✓
2. Dapat digunakan dengan revisi kecil
3. Dapat digunakan dengan revisi besar
4. Tidak dapat digunakan

Lubuk Muda, 13 Februari 2025


JAMILAH, SAg
NIP. 19721020 200701 2506



LAMPIRAN 17

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**INSTRUMEN ANGKET VALIDASI AHLI MEDIA
PENGEMBANGAN BAHAN AJAR TEKS EKSPLANASI MELALUI
MODEL PEMBELAJARAN *COOPERATIVE LEARNING* UNTUK
MENINGKATKAN MINAT BELAJAR SISWA PADA MATA
PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DAN BUDI
PEKERTI DI SMA NEGERI 1 SIAK KECIL
KABUPATEN BENGKALIS**

A. Identitas Validator

Nama : Nurhazlina Selga, S.Pd
Instansi : SMA N 1 Siak Kecil
Pendidikan : S.Pd

B. Petunjuk Pengisian

Dimohon kepada Bapak/Ibu untuk membaca petunjuk pengisian validasi, sebagai berikut :

1. Dimohon Bapak/Ibu untuk mengamati bahan ajar yang telah dikembangkan !
2. Dimohon Bapak/Ibu untuk mengisi lembar angket validasi dengan memberi tanda ceklis/centang (✓) pada tempat yang telah disediakan !
3. Setelah mengisi kolom penilaian, dimohon kepada Bapak/Ibu untuk dapat memberikan komentar atau saran!
4. Penilaian ini sesuai dengan kriteria pada tabel dibawah ini!

Pilihan Kategori	Skor
Sangat Baik	5
Baik	4
Cukup	3
Kurang Baik	2
Sangat Kurang	1



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. Validasi Media

No	Aspek Yang Dinilai	Skor				
		1	2	3	4	5
Penyajian Tampilan Pada Halaman Sampul						
1	Tampilan <i>cover</i> menarik					✓
2	Judul dan keterangan lainnya menggunakan bahasa Indonesia yang benar					✓
3	Kejelasan identitas pada <i>cover</i>					✓
4	Penggunaan kombinasi warna pada <i>background</i> membuat teks mudah dibaca					✓
5	Kejelasan identitas penulis pada sampul					✓
Penyajian Petunjuk Umum						
6	Keterangan tentang penggunaan teks eksplanasi pada pemahaman materi					✓
7	Menyajikan struktur teks eksplanasi					✓
8	Keterangan model pembelajaran <i>cooperative learning</i> untuk diterapkan dalam proses pembelajaran					✓
9	Menyajikan langkah-langkah model pembelajaran <i>cooperative learning</i>					✓
Teks Berita Peristiwa						
10	Menyajikan teks berita sesuai dengan materi yang akan dipelajari					✓
11	Judul sesuai dengan berita yang disajikan					✓
12	Menggunakan bahasa Indonesia yang benar					✓
13	Mencantumkan gambar atau ilustrasi sesuai dengan berita yang disajikan					✓
14	Mencantumkan sumber berita					✓
Penjelasan Peristiwa Melalui Teks Eksplanasi						
15	Menjelaskan teks berita peristiwa sesuai dengan struktur teks					✓
16	Menggunakan kalimat dengan bahasa Indonesia dan mudah dipahami					✓
17	Menjelaskan topik pada berita					✓
18	Menjelaskan sebab-akibat					✓
19	Menyajikan kesimpulan					✓
Sub Bab						
20	Judul tiap bab menggunakan kalimat yang mudah dipahami					✓
21	Judul menggunakan bahasa Indonesia yang benar					✓
22	Mencantumkan ayat atau hadits yang sesuai dengan materi					✓



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

23	Pemilihan jenis dan ukuran huruf membuat teks mudah dibaca					✓
Komentar dan Saran : —						
Penggunaan Bahasa						
24	Bahasa mudah dimengerti, sesuai dengan tingkat pembangan siswa					✓
25	Pemilihan kata dan kalimat sesuai dengan maksud yang akan disampaikan					✓
26	Menggunakan kalimat yang efektif dan efisien					✓
Komentar dan Saran : —						
Daftar Pustaka						
27	Tata penulisan sesuai dengan tata cara penulisan daftar pustaka					✓
28	Sumber yang digunakan merupakan sumber yang dapat dipertanggungjawabkan					✓
Komentar dan Saran : —						

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

D. Penilaian umum

Bahan ajar teks eksplanasi melalui model pembelajaran *cooperative learning* berupa materi tentang Adab Menggunakan Media Sosial untuk meningkatkan minat belajar siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti, yang dikembangkan dinyatakan :

1. Dapat digunakan tanpa revisi ✓
2. Dapat digunakan dengan revisi kecil
3. Dapat digunakan dengan revisi besar
4. Tidak dapat digunakan

Lubuk Muda, 13 Februari 2025

Validator

NURHAZLINA SELIASARI

NIP. 19731111 250701 2209



Certificate Number: 4/GLC/EPT/II/2025

ENGLISH PROFICIENCY TEST[®] CERTIFICATE OF ACHIEVEMENT

This is to certify that

Name : Yuni Astika
ID Number : 1403125006019571
Test Date : 04-01-2025
Expired Date : 04-01-2027

achieved the following scores:

Listening Comprehension	: 48
Structure and Written Expression	: 41
Reading Comprehension	: 48
Total	: 457



Lizati Marita Kalisah
Lizati Marita Kalisah, M. Pd
Global Languages Course Director



Isin No: 420/BID.PA/UD.PNF.2.VIII/2017/6309
Under the auspices of:
Global Languages Course
At: Pekanbaru
Date: 06-01-2025

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





الشهادة

اختبار كفاءات اللغة العربية لغير الناطقين بها

يشهد العلق بأن :

سيد/ة :
Yuni Astika :
رقم الهوية : 1403125006019571
تاريخ الاختبار : 05-01-2025
الصلاحية : 05-01-2027

قد حصل/ت على النتيجة في اختبار الكفاءات في اللغة العربية لغير الناطقين بها

الاستماع : 48
القواعد : 45
القراءة : 45
المجموع : 460

الرقم التعريفي

No. 4/GLC/AP/2025



مصدق



Izin No: 420/BID.PAUD.PNF.2/VIII/2017/6308

Under the auspices of:
Global Languages Course

At: Pekanbaru
Date: 06-01-2025

الأمين العام
أدي خير الدين العاصمي

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





LAMPIRAN 20

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PROGRAM PASCASARJANA

كلية الدراسات العليا

THE GRADUATE PROGRAMME

Alamat : Jl. K.H. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 PO.BOX.1004
Phone & Facs, (0761) 858832, Site : <http://uin-suska.ac.id> E-mail : pps_uinsuskariau@gmail.com

Nomor : B-4549/Un.04/Ps/HM.01/12/2024 Pekanbaru, 16 Desember 2024
Lamp. : 1 berkas
Hal : Izin Melakukan Kegiatan Riset Tesis/Disertasi

Kepada
Yth. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu Prov. Riau
Pekanbaru

Dengan hormat, dalam rangka penulisan tesis/disertasi, maka dimohon kesediaan Bapak/Ibu untuk mengizinkan mahasiswa yang tersebut di bawah ini:

Nama	: YUNI ASTIKA
NIM	: 22390125015
Program Studi	: Pendidikan Agama Islam S2
Semester/Tahun	: III (Tiga) / 2024
Judul Tesis/Disertasi	: Pengembangan Bahan Ajar Teks Eksplanasi Melalui Model Pembelajaran Cooperative Learning Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Dan Budi Pekerti Di SMA Negeri 1 Siak Kecil Kabupaten Bengkalis

untuk melakukan penelitian sekaligus pengumpulan data dan informasi yang diperlukannya dari SMA Negeri 1 Siak Kecil

Waktu Penelitian: 3 Bulan (16 Desember 2024 s.d 16 Maret 2025)

Demikian disampaikan, atas perhatiannya diucapkan terima kasih.



Wasalam
Salam,
Ketua,

Prof. Dr. H. Ilyas Husti, MA
NIP. 19611230 198903 100 2

Tembusan:
Yth. Rektor UIN Suska Riau

LAMPIRAN 21

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 **PEKANBARU**
Email : dpmptsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPSTSP/NON IZIN-RISET/71025
T E N T A N G

**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN TESIS**



1.04.02.01
Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Direktur Program Pascasarjana UIN Suska Riau, Nomor : B-4549/Un.04/Ps/HM.01/12/2024 Tanggal 16 Desember 2024**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

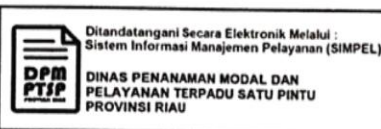
- | | |
|----------------------|---|
| 1. Nama | : YUNI ASTIKA |
| 2. NIM / KTP | : 22390125015 |
| 3. Program Studi | : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM |
| 4. Konsentrasi | : - |
| 5. Jenjang | : S2 |
| 6. Judul Penelitian | : PENGEMBANGAN BAHAN AJAR TEKS EKSPLANASI MELALUI MODEL PEMBELAJARAN COOPERATIVE LEARNING UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DAN BUDI PEKERTI DI SMA NEGERI 1 SIAK KECIL KABUPATEN BENGKALIS |
| 7. Lokasi Penelitian | : SMA NEGERI 1 SIAK KECIL |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
Pada Tanggal : 24 Desember 2024



Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Kepala Dinas Pendidikan Provinsi Riau di Pekanbaru
3. Direktur Program Pascasarjana UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan



LAMPIRAN 22

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH PROVINSI RIAU DINAS PENDIDIKAN

JALAN CUT NYAK DIEN NO. 3 TELP. 22552/21553
PEKANBARU

Pekanbaru, 09 JAN 2025

Nomor : 400.3.11.2/Disdik/1.3/2025/
Sifat : Biasa
Lampiran :
Hal : Izin Riset / Penelitian

Yth Kepala SMAN 1 Siak Kecil

di-

Tempat

Berkenaan dengan Surat Rekomendasi dari Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau Nomor : 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISET/71025 Tanggal 24 Desember 2024 Perihal Pelaksanaan Izin Riset, dengan ini disampaikan bahwa:

Nama : YUNI ASTIKA
NIM/KTP : 22390125015
Program Studi : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
Konsentrasi : -
Jenjang : S2
Judul Penelitian : PENGEMBANGAN BAHAN AJAR TEKS EKSPLANASI MELALUI MODEL PEMBELAJARAN COOPERATIVE LEARNING UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DAN BUDI PEKERTI DI SMA NEGERI 1 SIAK KECIL KABUPATEN BENGKALIS
Lokasi Penelitian : SMAN 1 SIAK KECIL

Dengan ini disampaikan hal-hal sebagai berikut :

1. Untuk dapat memberikan yang bersangkutan berbagai informasi dan data yang diperlukan untuk penelitian.
2. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan dan memaksakan kehendak yang tidak ada hubungan dengan kegiatan ini.
3. Adapun Surat Izin Penelitian ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini dibuat.

Demikian disampaikan, atas perhatian diucapkan terima kasih.

Pt.KEPALA DINAS PENDIDIKAN
PROVINSI RIAU

EDI RUSMA DINATA, S.Pd,M.Pd
Pembina Tingkat I (IV/b)
NIP. 19720822 199702 1 001

Tembusan:
Direktur Program Pascasarjana UIN Suska Riau di Pekanbaru



LAMPIRAN 23

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENDIDIKAN
SEKOLAH MENENGAH ATAS NEGERI 1 SIAK KECIL

Alamat : Jl. A. Manaf Yahya Lubuk Muda Kec. Siak Kecil Kab. Bengkalis
 Email : sman01siakkecil@gmail.com Telp : 08126873442 Kode Pos : 28771
 NSS : 301090202058 NIS : 300010 NPSN : 10400875
 Akreditasi: A

Nomor : 800/SMAN1SK/I/2025/014
 Lampiran : 1 Berkas
 Perihal : **Balasan Surat Izin Permohonan Pelaksanaan Izin Riset**

Siak Kecil, 30 Januari 2025

Kepada
 Yth. Direktur Pascasarjana Universitas
 Islam Negeri (UIN) Suska Riau
 Di-
 Tempat

Dengan hormat,

Sehubungan dengan surat rekomendasi dari Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, Nomor: 503/DPMPSTSP/NON IZIN-RISET/71025, Mengadakan penelitian tertanggal 24 Desember 2024, maka Kepala SMA Negeri 1 Siak Kecil dengan ini menerangkan nama mahasiswa di bawah ini:

Nama	: YUNI ASTIKA
NIM	: 22390125015
Program Studi	: PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
Jenjang	: S2
Lokasi Penelitian	: SMA NEGERI 1 SIAK KECIL

Telah diizinkan untuk mengadakan penelitian di SMA Negeri 1 Siak Kecil pada tanggal 24 Desember 2024 s/d tanggal yang ditetapkan guna melengkapi data pada penyusunan Tesis yang berjudul : **"Pengembangan Bahan Ajar Teks Eksplanasi Melalui Model Pembelajaran Cooperative Learning Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Dan Budi Pekerti Di SMA Negeri 1 Siak Kecil Kabupaten Bengkalis"**.

Demikianlah Surat Keterangan ini diperbuat untuk dapat dipergunakan seperlunya.



Lubuk Muda, 30 Januari 2025
 Kepala Sekolah,
 Zulpanhari, S.Pd., M.M.
 Pembina Tk.I / IVb
 NIP 19741014 200212 1 006

KONTROL KONSULTASI BIMBINGAN TESIS / DISERTASI*

No.	Tanggal Konsultasi	Materi Pembimbing/Promotor *	Paraf Pembimbing/Promotor	Keterangan
1.	13/01/2025	Revisi Proposal		
2.	24/01/2025	Instrumen Penelitian		
3.	19/03/2025	Pertajaman Data		
4.	15/04/2025	Analisis Data		
5.	15/05/2025	Pembahasan		
6.	19/05/2025	ACC		

Catatan :
*Coret yang tidak perlu

Pekanbaru, 19 Mei 2025

Pembimbing I/Promotor*

KONTROL KONSULTASI BIMBINGAN TESIS / DISERTASI*

No.	Tanggal Konsultasi	Materi Pembimbing/Promotor *	Paraf Pembimbing/Co Promotor	Keterangan
1.	8/01/2025	Proposal		
2.	24/01/2025	Pertajaman Data		
3.	17/03/2025	Pertajaman Data		
4.	22/04/2025	Analisis Data		
5.	7/05/2025	Thesis		
6.	14/05/2025	ACC		

Catatan :
*Coret yang tidak perlu

Pekanbaru, 14 Mei 2025

Pembimbing II/Co Promotor*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





LAMPIRAN 25

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PASCASARJANA
كلية الدراسات العليا
THE GRADUATE PROGRAMME
Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 PO BOX. 1004
Phone & Facs. (0761) 856832. Site : pps.uin-suska.ac.id E-mail : pps@uin-suska.ac.id

KARTU KONTROL MENGIKUTI SEMINAR PROPOSAL / TESIS / DISERTASI
PASCASARJANA UIN SULTAN SYARIF KASIM RIAU

NAMA : Yuni Astika
NIM : 22390125015
PRODI : Pendidikan Agama Islam
KONSENTRASI :

NO	HARI/TGL	JUDUL PROPOSAL / TESIS / DISERTASI	PESERTA UJIAN	PARAF SEKRETARIS
1		Pengaruh Kompetensi Sosial dan Kompetensi	Endang .R.	f
		Kepribadian Guru PAI Terhadap Motivasi Belajar	22390124858	
1.	Senin	Siswa Pada Kurikulum Merdeka di SDN 004 Perk		
	28 - 10 - 2024	Sei Lolo		
		Pengaruh Pelatihan dan Pengalaman Mengajar Terhadap	Hatni	f
		Peningkatan Profesionalisme Guru di Madrasah	22390124880	
		Tsanawiyah Murut Hidayah Sungai Salak		
		Kecamatan Tapuling		
		Pengaruh Media Elektronik Pmtar Kemenag	Hasnawati	f
		Untuk Meningkatkan Pengalaman Mengajar Dan	22390124848	
		Profesionalisme Guru PAI di Madrasah Tsanawiyah		
		Murut Hidayah Sungai Salak Kecamatan		
		Tempuling		

Pekanbaru, 28 Oktober 2024

Kapriadi,

Dr. Alifizar, M.Ag.

NIP. 197004222003121002

NB 1. Kartu ini dibawa setiap kali mengikuti ujian.

2. Setiap mahasiswa wajib menghadiri minimal 10 kali seminar proposal Tesis

3. Sebagai syarat ujian Proposal dan tesis



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PASCASARJANA
كلية الدراسات العليا
THE GRADUATE PROGRAMME
Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 P.O. BOX. 1004
Phone & Facs, (0761) 858832. Site : pps.uin-suska.ac.id E-mail : pps@uin-suska.ac.id

KARTU KONTROL MENGIKUTI SEMINAR PROPOSAL / TESIS / DISERTASI PASCASARJANA UIN SULTAN SYARIF KASIM RIAU

NAMA : Yuni Astika
NIM : 22390125015
PRODI : Pendidikan Agama Islam
KONSENTRASI :

NO	HARI/TGL	JUDUL PROPOSAL / TESIS / DISERTASI	PESERTA UJIAN	PARAF SEKRETARIS
1	Senin 18/9/23	Implementasi Pembelajaran Berdiferensiasi Dalam	Muhammad	
2		Kurikulum Merdeka Belajar Pada Mata Pelajaran Pendidikan	Sidiq Alrabi	
3		dan Agama Islam Di Yayasan Pendidikan Cendana Riau	(2229000001)	
4		Distrik Duri		
5				
6		Pengaruh Kecanduan K-Pop Dan Menonton Drama Korea	Ari Putri Suryani	
7		Terhadap Perilaku Keagamaan Siswa Madrasah	(22190123927)	
8		Tsanawiyah Negeri 1 Pekanbaru		
9				
10		Kolaborasi Guru Pendidikan Agama Islam Dan Guru	Candra Wibowo	
11		Bimbingan Konseling Dalam Membina Sikap Presosial	(22291001131)	
12		Siswa Di SMAN 2 Langgam		
13				
14				
15				

Pekanbaru, 18 September 2023
Kaprodi,

Dr. Alwizar, M.Ag
NIP. 19700422 200312 1 002

- NB 1. Kartu ini dibawa setiap kali mengikuti ujian.
2. Setiap mahasiswa wajib menghadiri minimal 5 kali seminar proposal Tesis
3. Sebagai syarat ujian Proposal dan tesis



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PASCASARJANA
كلية الدراسات العليا
THE GRADUATE PROGRAMME
Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 PO BOX. 1004
Phone & Facs. (0761) 858832. Site : pps.uin-suska.ac.id E-mail : pps@uin-suska.ac.id

KARTU KONTROL MENGIKUTI SEMINAR PROPOSAL / TESIS / DISERTASI PASCASARJANA UIN SULTAN SYARIF KASIM RIAU

NAMA : Yuni Astika
NIM : 22390125015
PRODI : Pendidikan Agama Islam
KONSENTRASI :

NO	HARI/TGL	JUDUL PROPOSAL / TESIS / DISERTASI	PESERTA UJIAN	PARAF SEKRETARIS
1	Kamis 12 - 09 - 2024	Peran Orang Tua Dalam Pendidikan Seksual Terthadap Anak Usia Dini Pada keluarga Muslim Di Kampung Pinang Sebatang Kecamatan Tealang Kabupaten Siak	Ahmad Baclrudin 22290114693	
2	Kamis 12 - 09 - 2024	Implementasi Program Bina Pribadi Islami Dalam Membentuk Kemandirian Dan Karakter Santia Madrasah Aliyah Pesantren Al- Ihsan Boacding School Riga	Yasril Ihsa Mahendra	
3	Kamis 12 - 09 - 2024	Implementasi Kurikulum Merdeka Belajar Dalam Perspektif Teori Humanistik Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di Smt Akbar Pekanbaru	Madhuha 22290125941	

Pekanbaru, 12 September 2024
Kaprosdi,

Dr. Alwizar, M.Ag
NIP. 19700422 200312 1 002

- NB 1. Kartu ini dibawa setiap kali mengikuti ujian.
2. Setiap mahasiswa wajib menghadiri minimal 10 kali seminar proposal Tesis
3. Sebagai syarat ujian Proposal dan tesis



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PASCASARJANA
كلية الدراسات العليا
THE GRADUATE PROGRAMME
Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 PO BOX. 1004
Phone & Fax: (0761) 856632. Site: pps.uin-suska.ac.id E-mail: pps@uin-suska.ac.id

KARTU KONTROL MENGIKUTI SEMINAR PROPOSAL / TESIS / DISERTASI PASCASARJANA UIN SULTAN SYARIF KASIM RIAU

NAMA : Yuni Astika
NIM : 22390125015
PRODI : Pendidikan Agama Islam
KONSENTRASI : _____

NO	HARI/TGL	JUDUL PROPOSAL / TESIS / DISERTASI	PESERTA UJIAN	PARAF SEKRETARIS
1	Kamis	Pengembangan Konsep Pendidikan Pra-Nikah	M. Yazid bin	
2	29/02/2024	di Singapura dalam Mengatasi Problematika	Yunos	
3		Rumah Tangga Muslim Milenial		
4				
5	Kamis	Model Pengajaran Blended Learning	M. Hamzah	
6	29/02/2024	di Pusat Pendidikan Andalus Singapura	bin M. Amin	
7		(Analisis Kebijakan Pendidikan Singapura di Era		
8		Pandemi)		
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				

Pekanbaru, 29 Februari 2024
Kaprod,

Dr. Alwizar, M.Ag
NIP. 19700422 200312 1 002

- NB 1. Kartu ini dibawa setiap kali mengikuti ujian.
2. Setiap mahasiswa wajib menghadiri minimal 5 kali seminar proposal Tesis
3. Sebagai syarat ujian Proposal dan tesis



UIN SUSKA RIAU

Sertifikat

Nomor: B-0144/Un.04/Ps/PP.00.9/04/2025

Komite Penjaminan Mutu Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Menegaskan Bahwa :


Nama : Yuni Astika

NIM : 22390125015

Judul : Pengembangan Bahan Ajar Teks Eksplanasi Melalui Model Pembelajaran Cooperative Learning Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Dan Budi Pekerti Di SMA Negeri Siak Kecil Kabupaten Bengkalis

Telah dilakukan uji Turnitin dan dinyatakan lulus cek plagiasi Tesis Sebesar (24%) di bawah standar maksimal batas toleransi kemiripan dengan karya tulis ilmiah lainnya. Berdasarkan peraturan Pemerintah melalui Dikti Nomor UU 19 Tahun 2002: Permendiknas 17 tahun 2010 bahwa tingkat persentase kesamaan tulisan yang diunggah di dunia maya hanya boleh 20-25% kesamaan dengan karya lainnya.

Pekanbaru, 15 Mei 2025
Pemeriksa Turnitin Pascasarjana


Dr. Perisi Nopel, M.Pd.I
NUPN. 9920113670

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

BIODATA PENULIS

Nama : Yuni Astika
Tempat/Tgl. Lahir : Sepotong, 10 Juni 2001
Pekerjaan : -
Alamat Rumah : Dusun Sri Bangun Sari, Desa Sepotong, Kec. Siak Kecil
No.Telp/HP : 0823-8833-9662
Nama Orang Tua : Sukani (Ayah)
Sri Altikah (Ibu)

RIWAYAT PENDIDIKAN:

SD :SD Negeri 6 Siak Kecil Lulus Tahun 2013
SMP :SMP Negeri 3 Siak Kecil Lulus Tahun 2015
SLTA :SMA Negeri 1 Siak Kecil Lulus Tahun 2019
(S.1) :Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Bengkalis Lulus Tahun 2023

RIWAYAT PEKERJAAN

-

PENGALAMAN ORGANISASI

2. HMPS PAI STAIN Bengkalis Tahun 2019 - 2020
3. DEMA STAIN Bengkalis 2021 – 2022
4. IPPERMASIK Siak Kecil 2022 - 2025

KARYA ILMIAH

Pengaruh Model Pembelajaran TPS (*Think Pair Share*) Terhadap Keaktifan Belajar Siswa Kelas VIII Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Di SMP Negeri 2 Bengkalis.
Pola Pendidikan Islam Madrasah Nizhamiyah Pada Masa Kejayaan Dinasti Salajiqah (Saljuq).
Pemikiran Pendidikan Zakiah Daradjat (Pendekatan Historis dan Kultural).

UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.