



UIN SUSKA RIAU

©

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEOSCRIBE
PADA MATA PELAJARAN ILMU PENGETAHUAN
SOSIAL TERINTEGRASI ISLAM KELAS VI
DI MADRASAH IBTIDAIYAH**

TESIS



Oleh:

**RISKI ALIMUDIN
NIM. 22111013073**

**State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1446 H /2025 M**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

©

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *VIDEOSCRIBE*
PADA MATA PELAJARAN ILMU PENGETAHUAN
SOSIAL TERINTEGRASI ISLAM KELAS VI
DI MADRASAH IBTIDAIYAH**

TESIS

Tesis ini ditulis untuk memenuhi sebagian syarat
Magister Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



Oleh:

**RISKI ALIMUDIN
NIM. 22111013073**

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
PROGRAM STUDI MAGISTER PGMI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1446 H /2025 M

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSETUJUAN

Tesis dengan Judul:

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *VIDEOSCRIPT* PADA
MATA PELAJARAN ILMU PENGETAHUAN
SOSIAL TERINTEGRASI ISLAM KELAS VI
DI MADRASAH IBTIDAIYAH
PEKANBARU**

Ditulis oleh:

RISKI ALIMUDIN
NIM. 22111013073

Disetujui dan disahkan untuk diuji dalam Sidang Munaqasyah:

Dr. Hj. Nurhasnawati, M.Pd..

(Pembimbing I)

Dr. Aramudin, M.Pd.

(Pembimbing II)

Mengetahui

Ketua Program Studi Magister PGMI
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Dr. Hj. Nurhasnawati, M.Pd.
NIP 19680206 199303 2 001



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGESAHAN

Tesis dengan Judul:

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEOSCRIBE
PADA MATA PELAJARAN ILMU PENGETAHUAN
SOSIAL TERINTEGRASI ISLAM KELAS VI
DI MADRASAH IBTIDAIYAH**

Ditulis oleh:

**RISKI ALIMUDIN
NIM 22111013073**

**Telah diuji dan diperbaiki sesuai dengan masukan dari Tim Penguji Sidang
Munaqasyah Tesis Fakultas Tarbiyah dan Keguruan pada tanggal 19 Juni
2025. Tesis ini telah diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar
Magister Pendidikan (M.Pd.) pada Program Studi Magister Pendidikan
Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)**

TIM PENGUJI

Dr. Hj. Alfiah, M.Ag.

(Penguji I)

Dr. Devi Arisanti, M.Ag.

(Penguji II)

Dr. Yasnel, M.Ag.

(Penguji III)

Dr. Sri Murhayati, M.Ag.

(Penguji IV)

Mengetahui
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Dr. H. Kadar, M.Ag
NIP. 19650521 1994021 1 001



Lampiran Surat :
Nomor : Nomor 25/2021
Tanggal : 10 September 2021

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak Cipta milik IAIN Syarif Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta milik IAIN Syarif Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : RISKI ALIMUDIN

NIM : 22111013073

Tempat/Tgl. Lahir : Bulu Rampai, 2 April 1997

Fakultas/Pascasarjana : Tarbiyah Dan Keguruan

Prodi : Pendidikan Madrasah Ibtidaiyah S2

Judul Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya*:

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEOSCRIBE PADA MATA PELAJARAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL TERINTGRASI ISLAM KELAS VI DI MADRASAH IBTIDAIYAH

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa :

1. Penulisan Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya* dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya* saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.
4. Apa bila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya* saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan perundang-undangan.

Demikianlah Surat Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 25 Juni 2025

Yang membuat pernyataan



RIZKI ALIMUDIN
NIM. 22111013073

***pilih salah satu sesuai jenis karya tulis**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSEMBAHAN



Alhamdulillahirabbil 'alamin

Sujud syukur hamba hanya kepada-Mu Ya Allah yang melimpahkan karunia ini, yang telah memberikan nikmat iman dan nikmat Islam kepada hamba semoga ini akan menjadi karunia terindah yang penuh Ridho-Mu dalam hidup hamba dan keluarga yang hamba cintai. Hidup dan matikan hamba dijalanan-Mu ya Rabb walau tak jarang kerikil perjalanan menyandang setiap langkah hidupku, mengantarkanku pada takdir-Mu dan membuatku sadar bahwa sesuatu itu akan indah pada waktunya.

Kupersembahkan karya kecil ini untuk mereka yang tak pernah lupa mendo'akanku, membimbing, memberikan kasih sayang, memberi inspirasi, memberi motivasi demi kesuksesanku.

Ayah dan Ibu tersayang yang selalu ada saat suka maupun duka. Serta Istriku tercinta yang senantiasa menemaniku hingga saat ini. Semoga Allah mengumpulkan kita kembali di syurga-Nya Allah.

Para guru-guruku yang senantiasa mengajari untuk menjadi lebih baik, terimakasih atas semua pengorbanan dan jasa-jasamu.

Untuk sahabat, terima kasih telah menemani hari-hari yang sangat berharga ini. Semoga persahabatan ini selalu terjalin sampai akhir nanti, *Aamiin*.

Jazakumullah khairan katsiran.

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KATA PENGANTAR



Alhamdulillahirabbil, alamin, puji dan syukur senantiasa penulis ucapkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada penulis. Tidak lupa pula shalawat dan salam penulis ucapkan kepada junjungan alam Nabi Besar Muhammad SAW, yang telah membawa umatnya dari alam kegelapan menuju alam yang penuh dengan ilmu pengetahuan, sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis yang berjudul **“Pengembangan Media Pembelajaran Videoscribe pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Terintegrasi Islam Kelas VI di Madrasah Ibtidaiyah.”** Tesis ini ditulis untuk memenuhi salah satu persyaratan mendapatkan gelar Magister Pendidikan (M.Pd.) pada Program Studi Magister Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Dalam penyusunan dan penyelesaian tesis ini, penulis banyak mendapat bimbingan, nasehat, masukan, arahan, dan hal lainnya dari berbagai pihak. Terutama kepada kedua orang tua yakni: Ayahanda R. Hurrisman dan Ibunda Arjuna Ningsih yang selalu mendoakan, memberikan semangat, motivasi, dan kasih sayang yang tidak terhingga. Ucapan terima kasih selanjutnya penulis ucapkan kepada:

1. Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau; Ibu Prof. Dr. Hj. Leny Nofianti, MS., SE., AK, CA.
2. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau; Bapak Dr. H. Kadar, M.Ag.,
3. Ketua Program Studi Magister Pendidikan Madrasah Ibtidaiyah sekaligus Pembimbing I tesis yang banyak meluangkan waktu untuk memberikan saran dan kritikan sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis dengan baik; Ibu Dr. Hj. Nurhasnawati, M.Pd.,
4. Sekretaris Program Studi Magister Pendidikan Madrasah Ibtidaiyah; Bapak Dr. Zuhairansyah Arifin, M.Ag.,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. Penasehat Akademis yang senantiasa meluangkan waktu, tenaga dan pemikirannya untuk memberikan arahan dan bimbingan sehingga penulis dapat menyelesaikannya dengan baik; Bapak Dr. H. Abu Anwar, M.Ag.,
6. Pembimbing II tesis yang banyak meluangkan waktu untuk memberikan saran dan kritikan sehingga penulis dapat menyelesaikannya dengan baik; Ibu Dr. Aramudin, M.Pd.,
7. Bapak dan Ibu dosen Program Studi Magister Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah yang telah mendidik penulis selama menjalani pendidikan di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau;
8. Terkhusus buat keluarga tercinta yaitu Ibu Marsunah, S.S., Ayah M.Mustofa, S.Pd.i, Adik Maulidiah Rahma, S.Pd, Adik Fahrudin Ihsan,
9. Dan Riska Amalia selaku istri yang selalu mensupport dan membantu dalam pekerjaan tesis ini;
10. Kepada semua pihak yang telah membantu dan mendukung baik secara langsung maupun tidak langsung.

Penulis berharap semoga tesis ini dapat menambah khasanah ilmu pengetahuan dan bermanfaat bagi kita semua dan menjadi amal shaleh disisi Allah SWT. Penulis telah berupaya dalam menyelesaikan tesis ini dengan baik, namun penulis menyadari bahwa tesis ini masih banyak terdapat kekurangan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran dari semua pihak untuk menyempurnakan tesis ini sehingga dapat bermanfaat bagi semua pihak yang membacanya. *Aamiin Ya Rabbal ,Aalamiin.*

Pekanbaru, Juni 2025
Penulis

Riski Alimudin

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Riski Alimudin, (2025): Pengembangan Media Pembelajaran *Videoscribe* Pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Terintegrasi Islam Kelas VI di Madrasah Ibtidaiyah.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengembangkan media pembelajaran *videoscribe* terintegrasi islam yang memenuhi kriteria dan kelayakan sebagai pengembangan sebuah media, penelitian ini menggunakan metode *Research and Development* (R&D), dan model yang digunakan adalah model ADDIE. Cara menentukan sampel dalam penelitian ini menggunakan *purposive sampling*, yaitu untuk uji kepraktisan sebanyak 24 orang siswa dari Madrasah Ibtidaiyah Negeri 02 Pekanbaru. Adapun subjek penelitian ini adalah validator, guru dan siswa. Teknik analisis data yang digunakan adalah statistik deskriptif. Berdasarkan uji validitas, media pembelajaran *videoscribe* terintegrasi islam untuk memfasilitasi hasil belajar siswa dinyatakan kategori “Sangat Valid”. Uji kepraktisan oleh guru dan siswa dengan kategori “Sangat Praktis”. Hasil belajar siswa setelah menggunakan media pembelajaran *videoscribe* terintegrasi islam memperoleh nilai dalam kategori “Tinggi” dengan persentase 83%. Dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran *videoscribe* terintegrasi islam sangat valid (layak), sangat praktis dan dapat digunakan untuk memfasilitasi hasil belajar siswa.

Kata Kunci: Media Pembelajaran *Videoscribe*, Terintegrasi Islam, Hasil Belajar

UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Riski Alimudin, (2025): Development of Videoscribe Learning Media in Integrated Islamic Social Sciences Subjects for Class VI in Elementary Madrasahs.

The purpose of this study was to develop an integrated Islamic videoscribe learning media that meets the criteria and feasibility as a media development, this study uses the Research and Development (R&D) method, and the model used is the ADDIE model. The method of determining the sample in this study used purposive sampling, namely for the practicality test of 24 students from Madrasah Ibtidaiyah Negeri 02 Pekanbaru. The subjects of this study were validators, teachers and students. The data analysis technique used was descriptive statistics. Based on the validity test, the integrated Islamic videoscribe learning media to facilitate student learning outcomes was declared in the "Very Valid" category. The practicality test by teachers and students with the "Very Practical" category. Student learning outcomes after using the integrated Islamic videoscribe learning media obtained a value in the "High" category with a percentage of 83%. It can be concluded that the integrated Islamic videoscribe learning media is very valid (feasible), very practical and can be used to facilitate student learning outcomes.

Keywords: Videoscribe Learning Media, Integrated Islam, Learning Outcomes

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ملخص

ريسي عليم الدين، (2025): **تطوير وسائل تعليمية بتقنية فيديو سكرياب في مواد العلوم الاجتماعية الإسلامية المتكاملة للصف السادس الابتدائي.**

تهدف هذه الدراسة إلى تطوير وسائل تعليمية إسلامية متكاملة بتقنية فيديو سكرياب، تلبي المعايير وجدو تطويرها. و تستخدمن هذه الدراسة منهجية البحث والتطوير، والنماذج المستخدم هو نموذج ADDIE . اعتمدت الدراسة على العينة القصدية، لاختبار التطبيق العملي لـ ٢٤ طالباً من مدرسة بيكانبار وابتدائية الثانية. شملت عينة الدراسة المحققين والمعلمين والطلاب. واستخدمت الإحصاء الوصفي لتحليل البيانات. وبناءً على اختبار الصلاح، صُنفت وسائل فيديو سكرياب التعليمية الإسلامية المتكاملة، التي تشهد في تحسين نتائج تعلم الطلاب، ضمن فئة " صالحة جدًا ". أما اختبار التطبيق العملي الذي أجراه المعلمون والطلاب، فقد صُنف ضمن فئة " صالحة جدًا ". حصلت نتائج تعلم الطلاب بعد استخدام وسائل فيديو سكرياب التعليمية الإسلامية المتكاملة على تقييم " مرتفع " بنسبة ٨٣٪ . ويمكن الاستنتاج أن وسائل فيديو سكرياب التعليمية الإسلامية المتكاملة صالحة جدًا (قابلة للتنفيذ)، وعملية جدًا، ويمكن استخدامها لتسهيل نتائج تعلم الطلاب.

الكلمات المفتاحية: وسائل فيديو سكرياب التعليمية، الإسلام المتكامل، نتائج التعلم

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

	DAFTAR ISI
PERSETUJUAN	i
PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA	iii
PERSEMBAHAN	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR GRAFIK	xv
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	16
C. Batasan Masalah.....	16
D. Rumusan Masalah	17
E. Tujuan Pengembangan.....	17
F. Spesifikasi Produk yang Dikembangkan	17
G. Manfaat Pengembangan.....	18
H. Asumsi Pengembangan.....	18
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	20
A. Kajian Teori	20
1. Media Pembelajaran	20
2. <i>Videoscribe</i>	24
3. Pembelajaran IPS	32
4. Terintegrasi Islam	33
5. Hasil Belajar	39
6. Keterkaitan Media Pembelajaran <i>Videoscribe</i> Terintegrasi Islam dengan Hasil Belajar	42
7. Validitas dan Kepraktisan Media Pembelajaran <i>Videoscribe</i> Terintegrasi Islam	43

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Kajian Penelitian yang Relevan	48
C. Kerangka Berpikir	55
BAB III METODE PENELITIAN	57
A. Jenis Penelitian	57
B. Model/Desain Pengembangan	58
C. Prosedur Pengembangan	61
1. Tahap Analisis (<i>Analysis</i>)	61
2. Tahap Percancangan (<i>Design</i>)	62
3. Tahap Pengembangan (<i>Development</i>)	63
4. Tahap Implementasi (<i>Implementation</i>)	64
5. Tahap Evaluasi (<i>Evaluation</i>)	64
D. Desain Uji Coba Produk	64
1. Desain Uji Coba	64
2. Subjek Uji Coba	66
3. Teknik dan Instumen Pengumpulan Data	66
4. Instrumen Praktikalis	70
5. Instrumen Hasil Belajar Siswa	72
6. Teknik Analisis Data	72
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN	77
A. Hasil Pengembangan Produk Awal	77
1. Tahap Analisis (<i>Analysis</i>)	77
2. Tahap Perencanaan (<i>Design</i>)	81
3. Tahap Pengembangan (<i>Development</i>)	85
4. Tahap Implementasi (<i>Implementation</i>)	107
5. Tahab Evaluasi (<i>Evaluation</i>)	114
B. Hasil Uji Coba Produk	118
C. Revisi Produk	120
D. Kajian Produk Akhir	122
1. Pengembangan Instrumen Penelitian	122
2. Angket Uji Kepraktisan	123

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Perencanaan Tindakan	123
4. Pelaksanaan Tindakan	123
E. Pembahasan	127
1. Kevalidan (Kelayakan) Media Pembelajaran <i>videoscribe</i> Terintegrasi Islam	127
2. Kepraktisan Media Pembelajaran <i>Videoscribe</i> Terintegrasi Islam	133
3. Keefektifan Media Pembelajaran <i>Videoscribe</i> Terintegrasi Islam Terhadap Hasil Belajar Siswa	135
F. Keterbatasan Penelitian	142
BAB V PENUTUP	143
A. Kesimpulan	143
B. Saran	143
C. Desiminasi Pengembangan Produk Lebih Lanjut	144
DAFTAR PUSTAKA	145
LAMPIRAN	151

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR TABEL

		48
		69
		69
		70
		70
		71
		71
		72
		73
		75
		76
		90
		91
		94
		97
		99
		102
		105
		108
		111
		113
		118
		119
		119
		132
		134
		135
		137

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Tampilan Awal Videoscribe	29
Gambar 2.2	Tampilan Login.....	29
Gambar 2.3	Tampilan Penggunaan	30
Gambar 2.4	Tampilan Halaman kosong	30
Gambar 2.5	Tampilan Memasukkan Teks <i>Videoscribe</i>	30
Gambar 2.6	Tampilan Memasukkan Gambar	31
Gambar 2.7	Tampilan contoh gambar <i>Videoscribe</i>	31
Gambar 2.8	Tampilan Memasukkan Suara	31
Gambar 2.9	Tampilan Memasukkan Musik pada <i>Videoscribe</i>	32
Gambar 2.10	Tampilan Penyimpanan	32
Gambar 2.11	Horison jaring Laba-Laba Keilmuan	35
Gambar 3.1	Tahapan Model <i>ADDIE</i>	58
Gambar 4.1	Wawancara Guru	87
Gambar 4.2	Penjelasan Kegiatan Kondisi Geografis	87
Gambar 4.3	Penjelasan Surah Al-Qur'an Mengenai Persatuan	88
Gambar 4.4	Mengenai Penjelasan Kegiatan Negara-negara di Asia Tenggara	88
Gambar 4.5	Penjelasan Gambar Gambar Mengenai Pekerjaandi Asia Tenggara	89

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR GRAFIK

Grafik 4.1	Hasil Validasi Aspek Materi oleh Validator	92
Grafik 4.2	Hasil Validasi Aspek Materi KeIslamam oleh Validator	95
Grafik 4.3	Hasil Validasi Aspek Bahasa oleh Validator	98
Grafik 4.4	Hasil Validasi Aspek Media oleh Validator	101
Grafik 4.5	Hasil Validasi RPP oleh Validator	104
Grafik 4.6	Hasil Validasi oleh Validator	106
Grafik 4.7	Rekapitulasi Uji Kepraktisan Media oleh Guru	110
Grafik 4.8	Rekapitulasi Uji Kepraktisan Media oleh Siswa	112
Grafik 4.9	Validasi Keseluruhan Aspek	133
Grafik 4.10	Kepraktisan Media Pembelajaran oleh Guru dan Siswa	134
Grafik 4.11	Rekapitulasi Keefektifan Hasil Belajar Siswa	136
Grafik 4.12	Hasil Belajar Siswa	138

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I**PENDAHULUAN****A. Latar Belakang Masalah**

Pendidikan merupakan faktor yang penting untuk kehidupan manusia.

Menurut Ki Hajar Dewantara, pendidikan yaitu tuntutan dalam hidup manusia tumbuhnya anak-anak agar mereka sebagai manusia dan sebagai anggota masyarakat dapat mencapai keselamatan dan kebahagiaan setinggi tingginya.

Pendidikan adalah usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensi diri untuk memiliki kekuatan spiritual, keagamaan pengalaman diri, kepribadian kecerdasan, akhalak mulia, serta keterampilan yang diperlukan dirinya dan masyarakat.¹

Hasil belajar siswa merupakan suatu indikasi dari perubahan-perubahan yang terjadi pada diri siswa setelah mengalami proses pembelajaran. Dari hasil belajar inilah dapat dilihat keberhasilan siswa dalam memahami suatu materi pelajaran. Hasil belajar yang tinggi diharapkan dapat diperoleh pada setiap mata pelajaran khususnya hasil belajar pada mata pelajaran IPS.

Pola pembelajaran IPS ini dimulai dengan pemahaman siswa tentang materi yang dipelajari. Model pembelajaran IPS ini bertujuan untuk meningkatkan hasil belajar, hasil belajar siswa pada mata pelajaran IPS ini masih belum maksimal. Hal ini ditunjukkan dengan nilai siswa yang belum

¹ Amin Kuneifi Elfachmi, *Pengantar Pendidikan*, (Jakarta: Gelora Aksara Pratama, 2016), h. 14.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

memenuhi kriteria ketuntasan minimal (KKM). Dengan demikian dapat dikatakan bahwa hasil belajar siswa masih ada yang belum berhasil maksimal.

Berdasarkan data observasi awal yang peneliti peroleh dari mata pelajaran IPS di MIN 02 Pekanbaru menunjukkan bahwa hasil belajar masih banyak yang berada di bawah Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM). Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM) yang ditetapkan di MIN 02 Pekanbaru yaitu sebesar 75. Sedangkan rata-rata hasil belajar yang diperoleh sebesar 63.

Pada hakikatnya proses belajar mengajar adalah proses komunikasi.

Kegiatan belajar mengajar di kelas merupakan suatu dunia komunikasi tersendiri di mana guru atau dosen dan siswa atau mahasiswa bertukar pikiran untuk mengembangkan ide dan pengertian. Dalam komunikasi sering timbul dan terjadi penyimpangan-penyimpangan sehingga komunikasi tersebut tidak efektif dan efesien, antara lain disebabkan oleh adanya kecenderungan verbalisme, ketidaksiapan peserta didik, kurangnya minat dan kegairahan, dan sebagainya.

Salah satu usaha untuk mengatasi keadaan demikian ialah penggunaan media secara terintergrasi dalam proses belajar mengajar, karena fungsi media dalam kegiatan tersebut di samping sebagai penyaji stimulus informasi, sikap, dan lain-lain, juga untuk meningkatkan keserasian dalam penerimaan informasi.²

Merujuk pada kebutuhan masyarakat pada era digital sekarang yang dalam aktivitas sehari harinya menggunakan teknologi baik dalam komunikasi

² M.Basyiruddin Usman, *Media Pembelajaran* (Jakarta: Ciputat Press, 2002), h. 13.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

maupun kebutuhan akan informasi. Untuk itu perlu penerapan yang sama pada pembelajaran yang dapat dilaksanakan guru dalam kelas dengan menggunakan teknologi yang tersedia di sekolah seperti LCD Proyektor, Lab Komputer guna menunjang pemebalajaran yang efektif dan efesien untuk peserta didik.

Penerapan Kurikulum 2013 disertai perangkat yang tepat untuk mencapai tujuan berupa pendekatan pembelajaran, yaitu pendekatan integratif. Pembelajaran integratif merupakan pendekatan pembelajaran yang mengintegrasikan berbagai kompetensi dari berbagai mata pelajaran ke dalam berbagai tema. Pengintegrasian tersebut dilakukan dalam dua hal, yaitu: integrasi ranah kompetensi dalam pembelajaran (sikap, pengetahuan dan keterampilan) dan integrasi berbagai konsep dasar yang berkaitan.³

Peserta didik akan lebih mudah merasa bosan apabila pembelajaran yang diberikan tidak menarik. Peran guru tidak hanya memberi pengetahuan atau mengajar saja. Melainkan guru juga sebagai fasilitator serta mediator agar pembelajaran dapat meningkatkan potensi belajar peserta didik menjadi aktif dalam proses berpikir, mencari, menggabung, menyimpulkan, mengolah, mengurai dan menyelesaikan problematika pembelajaran.⁴ Dengan begitu peserta didik dapat menangkap materi yang disampaikan guru dengan mudah dengan adanya pembelajaran menarik dan lebih dari itu dapat menstimulasi siswa untuk berpikir lebih tentang materi tersebut, dan dalam penyampaian materi dapat dilakukan dengan berbagai cara yang menarik dan menyenangkan bagi siswa.

³ Permendikbud No.57 Tahun 2014 Tentang Kurikulum 2013 Sekolah Dasar/Madrasah Ibtidaiyah, 3.1 (2020), h. 4-5.

⁴ Nanang Hanafiah dan Cucu Suhana, *Konsep Strategi Pembelajaran* Bandung, (2010),h. 93.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kemajuan ilmu pengetahuan dan teknologi telah berpengaruh terhadap penggunaan alat-alat bantu mengajar di sekolah-sekolah dan lembaga-lembaga pendidikan lainnya. Bagi sekolah-sekolah yang sudah maju dan mampu, telah menggunakan alat-alat tersebut sebagai alat bantu mengajar, sehingga pembelajaran menjadi lebih efektif dan efisien. Dengan kemajuan teknologi, perkembangan pendidikan di sekolah semakin lama semakin mengalami perubahan dan mendorong berbagai usaha perubahan. Pendidikan disekolah-sekolah kita telah menunjukkan perkembangan pesat pada bidang kurikulum, metodologi peralatan dan penilaian. Begitu juga, telah terjadi perubahan pada bidang administarasi, organisasi, personil sumber daya manusia, dan *supervisi* pendidikan. Maka secara keseluruhan dapat dikatakan bahwa perubahan yang terjadi merupakan pembaharuan dalam sistem pendidikan yang menyangkut semua aspek atau komponen yang ada.⁵

Penerapan Kurikulum 2013 disertai perangkat yang tepat untuk mencapai tujuan berupa pendekatan pembelajaran, yaitu pendekatan integratif. Pembelajaran integratif merupakan pendekatan pembelajaran yang mengintegrasikan berbagai kompetensi dari berbagai mata pelajaran ke dalam berbagai tema. Pengintegrasian tersebut dilakukan dalam dua hal, yaitu: integrasi ranah kompetensi dalam pembelajaran (sikap, pengetahuan dan keterampilan) dan integrasi berbagai konsep dasar yang berkaitan.⁶ Pembelajaran tematik tidak hanya digunakan di kelas rendah saja, namun juga

⁵Rossi Iskandar, *Pengembangan Media Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Berbasis Komik di Sekolah Dasar*, Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar. 3. 2 (2019), h. 46.

⁶Dyah Ayu Wulandari, “*Pengembangan Media Pembelajaran Menggunakan Sparkol Videoscribe dalam meningkatkan Minat Belajar Siswa pada Mata Pelajaran IPA Materi Cahaya Kelas V di SDN 01 Kerjo Tahun Ajaran 2015/2016*” Thesis, Universitas Negeri Semarang, (2016), h. 2.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dilaksanakan di kelas atas, dengan harapan dapat meningkatkan mutu pendidikan di Indonesia.⁷ Karakteristik pembelajaran tematik ada pada siswa, tidak ada pemisahan pada mata pelajaran, sehingga siswa dapat mengembangkan bakat sesuai dengan minat dan menumbuhkembangkan kreatifitas serta kemampuan sosial.⁸ Pembelajaran tematik terpadu merupakan pembelajaran yang menggunakan tema dengan mengaitkan beberapa muatan mata pembelajaran sehingga memberikan pembelajaran yang bermakna kepada siswa.⁹

Pembelajaran tematik terpadu membutuhkan perencanaan matang yang sesuai dengan kebijakan kurikulum 2013. Berdasarkan lampiran Permendikbud No. 67 Tahun 2013, pembelajaran tematik terpadu yang idealnya yaitu: (1) pembelajaran yang berpusat kepada siswa; (2) pembelajaran membuat siswa aktif mencari dan menemukan; (3) pembelajaran yang berbasis team (kelompok); (4) pembelajaran yang berbasis suatu masalah menjadi kebutuhan dengan memperkuat potensi khusus yang dimiliki setiap siswa; dan (5) pola pembelajaran yang membuat siswa berpikir kritis.¹⁰

Penyampaian materi Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) kelas VI dalam Kurikulum 2013 disampaikan dalam tiga jam pelajaran perminggu yang setiap pelajarannya memiliki waktu 35 menit. Penyampaian materi ajar dalam

⁷ Sumining. *Pengembangan Bahan Ajar Tematik Berbasis Nilai-Nilai Keislaman Kelas VI Madrasah Ibtidaiyah*, Educare: Journal of Primary Education, 2.1 (2021), h. 2-3.

⁸ Vivi Rulviana, *Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran videoscribe Berbasis Articulate Storyline terhadap Hasil Pembelajaran Tematik Kelas VI SD*, Fordetak: Seminar Nasional Pendidikan: Inovasi Pendidikan di Era Society 5.0, (2022), h. 121.

⁹ Risa Oktaferi and Desyandri, *Peningkatan Kemampuan Berpikir Kritis Menggunakan Model Problem Based Learning (PBL) pada Tematik Terpadu di Sekolah Dasar* , Jurnal Pendidikan Tambusai, 4.3 (2020), h. 2638.

¹⁰ Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 67 Tahun 2013 tentang Kerangka Dasar Struktur Kurikulum Sekolah Dasar/Madrasah Ibtidaiyah, 21.1 (2020),h. 2-3.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

bentuk tema ini membuat guru harus menguasai strategi pembelajaran dan mampu membuat media pembelajaran sesuai dengan kebutuhan kegiatan pembelajaran di kelas. IPS di sekolah dasar mengkaji seperangkat peristiwa, fakta, konsep, dan generalisasi yang berkaitan dengan isu sosial yang memuat materi Geografi, Sejarah, Sosiologi, dan Ekonomi.¹¹

Keterampilan yang senantiasa dimiliki oleh seorang guru dalam melaksanakan kegiatan proses pembelajaran dapat berupa keterampilan penguatan (*reinforcement*), keterampilan bertanya (*quisioning skill*), keterampilan menjelaskan (*ekplaning skill*), keterampilan penguasaan bahan (*subjec matter mastery skill*), keterampilan menggunakan media pembelajaran, dan keterampilan membuka dan menutup pelajaran.¹²

Media pembelajaran dikelompokkan menjadi beberapa bagian, yaitu: (1) media audiovisual gerak; (2) media audiovisual diam; (3) media semi gerak; (4) media visual bergerak; (5) media visual diam; (6) media audio; dan (7) media cetak. Media teknologi informasi dan komunikasi yang mampu menjangkau di kalangan masyarakat adalah media video. Media video merupakan media yang menunjukkan unsur auditif (pendengaran) maupun visual (penglihatan) jadi dapat dipandang maupun didengar suaranya.¹³

Ciri-ciri media pembelajaran:

1. Manipulatif; menunjukkan kemampuan media mengefisiensi sebuah transformasi suatu kegiatan yang pada dasarnya membutuhkan waktu yang sangat lama.
2. Distributif;

¹¹ Nur Cahyaningrum, dkk., *Analisis Materi Pembelajaran IPS pada Buku Ajar Tematik Terbitan Kemendikbud di Sekolah Dasar*, Journal for Lesson and Learning Studies, 3.3 (2020), h. 442

¹² Abdul Wahid, *Pentingnya Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Prestasi Belajar*, Istiqra: Jurnal Pendidikan dan Pemikiran Islam, 5.2 (2018), h. 1.

¹³ Raviona Pratama Putri, *Analisis Penggunaan Media Pembelajaran Berbasis Video pada Pembelajaran Tematik Terpadu di Sekolah Dasar*, Journal of Basic Education Studies, 4.1 (2021), h. 3069.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menunjukkan kemampuan media dalam menembus ruang dan waktu dalam melakukan kegiatan pembelajaran. 3. Fiksatif; menunjukkan kemampuan media dalam merekam, menyimpan, melestarikan, dan mengkonstruksikan materi pelajaran.¹⁴

Penggunaan pembelajaran *videoscribe* dapat memudahkan guru dalam menjelaskan materi pembelajaran. Rendahnya kemampuan siswa dalam menerima konsep pembelajaran, solusi yang dilakukan dengan memberikan media pembelajaran *videoscribe*. Pembelajaran yang dilakukan pada saat ini menggunakan pembelajaran tematik yang melibatkan pengalaman siswa secara langsung, materinya disajikan berdasarkan tema dan subtema yang di dalam tema, dan subtema terdiri dari kumpulan mata pelajaran yang berguna untuk kehidupannya.¹⁵

Nilai-nilai keislaman dapat diintegrasikan dalam proses pembelajaran, dimana nilai-nilai keislaman dimasukan dalam proses pembelajaran sehingga pembelajarannya bernuansa islami. Penanaman nilai-nilai islam tersebut juga dapat dipadukan dalam beberapa media pembelajaran. Menurut “Yunita” menyatakan bahwa “Nilai islam merupakan nilai yang bersumber langsung dari Al-Qur'an dan Hadits memiliki arti penting dalam pendidikan nilai, terutama bagi umat muslim”. Nilai adalah sesuatu yang dijunjung tinggi dalam hidup apalagi nilai-nilai yang

¹⁴ Ahmad Syafi'I, *Pengembangan Media Pembelajaran: Menerapkan Model Dalam Pengembangan Media Pembelajaran*, Al-Riwayah: Jurnal Kependidikan, 14.1 (2022), h. 56.

¹⁵ Novela Aditya and Andi Prastowo, *Penggunaan Video Youtube pada Pembelajaran Tematik saat Pembelajaran Daring untuk Menumbuhkan Minat Belajar Peserta Didik*, Edutainment: Jurnal Ilmu Pendidikan dan Kependidikan, 9.2 (2021), h. 109.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

terkandung dalam Al-Qur'an dan Hadits itu merupakan pedoman dalam kehidupan umat muslim¹⁶

Video merupakan media elektronik yang mampu menggabungkan audio dan visual sehingga menghasilkan suatu tontonan yang menarik. Dengan mendengar dan melihat siswa menjadi lebih cepat memahami materi yang disampaikan oleh guru karena media video dapat memberikan pengalaman belajar yang bermakna bagi siswa. Berdasarkan hal tersebut, media video memiliki karakteristik yang sesuai dengan hakikat pembelajaran tematik dalam kurikulum 2013.¹⁷

Perkembangan teknologi digital turut mempengaruhi perkembangan ilmu pengetahuan dan berbagai aspek lainnya.¹⁸ Di era digital ini bermacam-macam informasi dapat diakses melalui media digital. Contohnya dalam dunia pendidikan teknologi digital dijadikan sebagai sarana untuk mendukung keberhasilan proses belajar mengajar di sekolah agar pembelajaran tersebut lebih inovatif dan kreatif lagi sehingga peserta didik tertarik untuk selalu belajar. Dalam penggunaan teknologi digital selalu tidak lepas dari pemanfaatan internet. Terdapat banyak sumber internet yang dapat berguna dalam dunia pendidikan, seperti berbagai macam situs dan jejaring sosial untuk menambah dan memperluas wawasan serta pengetahuan secara mandiri. Selain itu pemanfaatan media digital juga mempengaruhi kemampuan peserta

¹⁶ Dwi Margi Rahayu, *Pengembangan Videoscribe Terintegrasi Nilai Keislaman Sebagai Media Pembelajaran Kelas X SMA Negeri 1 Bandar Sribawono*, Edunomia: Jurnal Ilmiah Pendidikan Ekonomi, 2.1 (2021), h. 14.

¹⁷ Raviona Pratama Putri, *Op.Cit.*, h. 3069.

¹⁸ Riza Aulia Putra, *Peran Teknologi Digital Dalam Perkembangan Dunia Perancangan Arsitektur*, Elkawnie: Journal Of Islamic Science and Technology, 4.1 (2018), h. 67.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

didik dalam berpikir kritis.¹⁹ teknologi digital telah membawa perubahan dalam cara penyampaian materi pembelajaran. Sebelumnya, siswa terbatas pada buku teks dan materi pengajaran dalam bentuk cetak. Namun, dengan adanya teknologi digital, siswa sekarang dapat mengakses sumber daya pendidikan yang lebih luas dan beragam, video pembelajaran, simulasi interaktif, dan konten multimedia lainnya. Hal ini memungkinkan siswa untuk belajar melalui berbagai cara yang lebih menarik, visual, dan terlibat secara aktif dalam proses pembelajaran.²⁰

Berdasarkan beberapa penelitian sebelumnya, media video berguna menjelaskan materi pembelajaran yang tingkat pemahamannya sangat sulit dimengerti. Media pembelajaran *videoscribe* dapat menumbuhkan minat peserta didik dalam mengikuti kegiatan pembelajaran di sekolah. Pembelajaran *videoscribe* menyampaikan materi pembelajaran, jika materi pembelajaran yang kurang dipahami dapat diputar berulang kali sampai peserta didik dapat menerima informasi yang disampaikan dalam penjelasan pembelajaran *videoscribe*.²¹

Penggunaan media video sebagai media tambahan dalam proses pembelajaran terintegrasi Islam pada Madrasah Ibtidaiyah Negeri 02 Pekanbaru yaitu didasarkan atas hasil tinjauan terhadap buku siswa dan buku guru yang didalamnya memuat contoh media pembelajaran yang akan

¹⁹ Siti Aisyah, *Pemanfaatan Teknologi Digital Sebagai Media Pembelajaran Interaktif Untuk Siswa Sekolah Dasar*, Jurnal Sadewa: Publikasi Ilmu Pendidikan, Pembelajaran dan Ilmu Sosial, 3.1 (2025), h. 388-401.

²⁰ Abdul Sakti, *Meningkatkan Pembelajaran Melalui Teknologi Digital*, Jurnal Penelitian Rumpun Ilmu Teknik, 2.2 (2023), h. 212-219.

²¹ Novella Aditya and Andi Prastowo, *Loc.Cit. h.*, 111.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

digunakan pada proses pembelajaran. Langkah-langkah umum yang paling utama pada pendekatan saintifik adalah kegiatan mengamati. Kegiatan belajar pada kegiatan mengamati meliputi membaca, mendengar dan melihat. Media video memadukan antara mendengar dan melihat, sehingga media ini sangat bagus dan sesuai jika digunakan pada pembelajaran tematik terintegrasi Islam.²²

Pendidikan Islam menurut Al-Ghozali, yaitu pendidikan yang mengupayakan untuk melakukan transformasi nilai yang sesuai dengan ajaran dengan meletakkan Al-Qur'an dan Sunnah Nabi sebagai acuan utama. Pendidikan Islam menurut Ibnu Sina, yaitu pendidikan yang dapat membentuk manusia, yang berakhlak mulia. Akhlak mulia dapat dilihat dari berbagai aspek diantaranya aspek kepribadiannya, sosial, dan spiritual yang dimilikinya. Pendidikan Islam merupakan pendidikan yang mengajarkan sesuai dengan al-Qur'an dan Hadits sebagai acuan utama, dengan tujuan untuk membentuk manusia yang berakhlak mulia.²³ Pembelajaran di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 02 Pekanbaru sering kali didasarkan pada tiga nilai utama dalam Islam, yaitu aqidah, syari'ah, dan akhlak.²⁴

Pertama *Aqidah*, Aqidah mengacu pada keyakinan atau iman terhadap pokok-pokok ajaran agama Islam. Dalam konteks pembelajaran Madrasah Ibtidaiyah Negeri 02 Pekanbaru, aqidah menjadi dasar pengajaran yang

²² Raviona Pratama Putri, *Op.Cit.*,h. 3069-3070.

²³ Ririn Andriani, *Pengembangan Bahan Ajar Tematik Berbasis Islam pada Subtema Manusia dan Lingkungan di Kelas V MI Miftakhul Ulum Cepokolimo*, Aulada: Jurnal Pendidikan dan Perkembangan Anak, 2.2 (2020), h. 40.

²⁴ Rina Rahmi, *Nilai-nilai Keislaman pada Mauteri Pokok IPS dalam Buku Tematik Kelas IV SD/MI Tema "Peduli Terhadap Makhluk Hidup"*, Al-Ihtirafiah: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, 1.2 (2021), h. 92.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mendasari pemahaman anak-anak terhadap konsep dasar dalam Islam, seperti keesaan Allah, malaikat, kitab-kitab Allah, rasul-rasul-Nya, hari kiamat, dan takdir.

Kedua *Syari'ah*, *Syari'ah* merujuk pada hukum-hukum Islam yang mengatur kehidupan sehari-hari umat Muslim. di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 02 Pekanbaru, pembelajaran *syari'ah* mencakup pemahaman tentang hukum-hukum Islam, tata cara ibadah, dan norma-norma perilaku sesuai dengan ajaran Islam. Anak-anak diajarkan tentang tata cara shalat, puasa, zakat, dan haji, serta pentingnya mengamalkan nilai-nilai keadilan, kejujuran, dan kesetaraan dalam kehidupan sehari-hari.

Ketiga *Akhlik* atau *Moralitas*, *Akhlik* mencakup norma-norma perilaku dan etika dalam Islam. Di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 02 Pekanbaru, pembelajaran *akhlik* sangat penting untuk membentuk karakter anak-anak sesuai dengan ajaran Islam. Siswa diajarkan nilai-nilai seperti kesabaran, kejujuran, tolong-menolong, dan kasih sayang. Melalui berbagai kegiatan pembelajaran, termasuk *role-playing*, cerita-cerita moral, dan proyek-proyek sosial, siswa diberi kesempatan untuk menginternalisasi dan mengamalkan nilai-nilai *akhlik* yang diajarkan dalam Islam.

Ciri-ciri media pembelajaran yang terintegrasi Islam adalah media yang mendukung nilai-nilai dan prinsip-prinsip Islam dalam proses pembelajaran, serta memiliki karakteristik yang sesuai dengan tujuan pembelajaran dan karakteristik siswa. Media tersebut harus dapat menyampaikan pesan positif, menginspirasi, dan memberikan nilai-nilai kebaikan yang sesuai dengan ajaran Islam. Berikut adalah beberapa ciri-ciri

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

lebih detail: 1. Sesuai dengan Nilai-nilai Islam. 2. Menarik dan Menyenangkan 3. Mudah Dipahami 4. Relevan dengan Materi. 5. Menyediakan Contoh Konkret 6. Menumbuhkan Minat Belajar 7. Mengintegrasikan Nilai Karakter 8. Fleksibel dan Mudah Dipergunakan 9. Sesuai dengan Karakteristik Siswa 10. Menggunakan Bahasa yang Singkat dan Jelas 11. Mengandung Informasi yang Akurat dan Terpercaya 12. Dapat Digunakan dalam Berbagai Situasi 13. Memperkuat Pemahaman dan Ingatan 14. Menggunakan Teknik Pembelajaran yang Variatif 15. Memberikan Umpan Balik 16. Memotivasi Siswa 17. Sesuai dengan Kebutuhan Pembelajaran 18. Menumbuhkan Keimanan 19. Meningkatkan Pengetahuan dan Pemahaman. 20. Membantu Siswa Menjadi Manusia yang Beriman dan Berakhhlak Mulia:

Dalam pembelajaran Madrasah Ibtidaiyah Negeri 02 Pekanbaru, ketiga nilai keislaman ini tidak hanya diajarkan sebagai materi pelajaran formal, tetapi juga diterapkan dalam kegiatan sehari-hari, baik di dalam kelas maupun di luar kelas. Selain itu, pembelajaran tersebut juga mencakup pengembangan keterampilan dan pemahaman siswa terhadap konteks kehidupan mereka sebagai muslim di masyarakat. Dengan demikian, Madrasah Ibtidaiyah Negeri 02 Pekanbaru bertujuan untuk menciptakan lingkungan pendidikan yang mendukung pengembangan integral siswa, melibatkan aspek-aspek intelektual, spiritual, dan sosial.

Secara umum pelaksanaan pembelajaran IPS terintegrasi Islam belum berjalan optimal saat peneliti melakukan observasi di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 02 Pekanbaru. Siswa belum mampu menemukan sendiri pengetahuan secara mandiri. Hal ini dapat terlihat dari siswa yang belum aktif dalam proses

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pembelajaran dan cenderung membosankan dalam pembelajaran. Siswa tidak mencoba mengembangkan pengetahuannya sendiri, hanya menerima apa yang disampaikan guru. Pembelajaran belum relevan dengan keIslamam, guru hanya memfokuskan materi yang ada di buku tanpa mengembangkan dan mengaitkan materi dengan keIslamam.²⁵

Hal ini dapat terlihat dari materi yang diberikan guru hanya yang terdapat pada buku saja tanpa menghubungkannya dengan keIslamam. Siswa tidak dibiasakan menyelesaikan masalah secara berkelompok atau berdiskusi. Dalam proses pembelajaran, guru hanya memberi tugas yang ada di dalam buku siswa dan dikerjakan secara individu. Sehingga siswa kurang membangun adanya kerjasama antar team, kepemimpinan, keterampilan sosial dan juga siswa kurang mengembangkan pemikirannya untuk berpikir kritis dalam bertukar pendapat maupun kecakapannya dalam proses pembelajaran.

Pemanfaatan media belajar yang rendah menyebabkan masalah dalam pelaksanaan belajar mengajar, peneliti menemukan media yang digunakan dalam pembelajaran menggunakan media yang kurang bervariasi. Kurang adanya pemahaman tersebut maka siswa memperoleh nilai yang masih di bawah KKM (Kriteria Ketuntasan Minimal). Hal ini menunjukkan bahwa masih rendahnya penggunaan media di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 02 Pekanbaru, yang dapat mengakibatkan tidak adanya umpan balik yang diberikan guru kepada siswa karena pembelajaran yang dilakukan hanya guru yang menjadi narasumber satu-satunya.²⁶

²⁵ Observasi awal pada tanggal 25 November 2024 Pukul 09.00 WIB

²⁶ Observasi pada tanggal 26 November 2024 Pukul 09.00 WIB

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berdasarkan hasil wawancara yang dilakukan peneliti dengan guru kelas VI di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 02 Pekanbaru, ditemukan beberapa permasalahan, baik permasalahan yang berasal dari siswa maupun guru. Permasalahan tersebut yaitu: (1) Siswa mengalami kesulitan dalam memahami konsep-konsep IPS yang terintegrasi dengan nilai keIslamah, ini disebabkan oleh ketidak pahaman terhadap nilai keIslamah yang terkait; (2) Siswa kurang tertarik pada pembelajaran IPS karena mereka tidak melihat relevansi antara materi pembelajaran dengan nilai keIslamah yang mereka yakini, ini mempengaruhi motivasi dan partisipasi mereka, (3) Siswa memiliki latar belakang keIslamah yang beragam, tantangan ini muncul dalam menyesuaikan pendekatan pembelajaran sehingga mencakup nilai yang bersifat inklusif untuk semua siswa; (4) Guru menghadapi kesulitan dalam menemukan atau mengembangkan sumber belajar yang sesuai dengan kurikulum IPS yang terintegrasi dengan nilai keIslamah, hal ini dapat mempengaruhi kualitas pembelajaran; (5) Guru memerlukan pelatihan tambahan untuk mengintegrasikan nilai keIslamah dalam pembelajaran IPS; dan (6) Menilai pemahaman siswa terhadap materi IPS yang terintegrasi dengan nilai keIslamah bisa menjadi tantangan bagi Guru.²⁷

Beberapa permasalahan di atas menunjukkan bahwa terdapat beberapa hambatan yang perlu di atasi dalam pengintegrasian nilai keIslamah dalam pembelajaran IPS di kelas VI di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 02 Pekanbaru. Cara memecahkan masalah di atas, salah satu solusinya yang dirasa tepat

²⁷ Moh Yahya, *Guru Kelas VI Madrasah Ibtidaiyah Negeri 02 Pekanbaru*, wawancara pada tanggal 26 November 2024 Pukul 10.00 WIB.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

untuk meningkatkan hasil belajar siswa dalam pembelajaran IPS di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 02 Pekanbaru menurut peneliti adalah dengan menggunakan media *Videoscribe*. Berdasarkan permasalahan di atas maka peneliti merujuk kepada media *Videoscribe* pada pembelajaran yang terintegrasi Islam.

Sebelum dilaksanakannya media pembelajaran *Videoscribe* terintegrasi Islam ini pembelajaran tetap terlaksana dengan baik, akan tetapi anak-anak masih kurang dalam memahami materi-materi pelajaran dikarenakan anak-anak merasa bosan dengan pembelajaran, jadi disini saya merasa ingin menerapkan media pembelajaran *Videoscribe* terintegrasi Islam dikarenakan media pembelajaran *Videoscribe* terintegrasi Islam ini akan membuat anak-anak merasa tertarik dengan video dan animasi-animasi yang sudah saya buat dengan sangat menarik. Sehingga dapat meningkatkan hasil belajar siswa tersebut. Dan disini saya tertarik untuk melakukan penelitian saya dengan menggunakan media *videoscribe* terintegrasi Islam ini dikarenakan masih rendahnya pemahaman siswa terhadap nilai-nilai keagamaan, disini saya bertujuan untuk membentuk individu siswa yang tidak hanya cerdas secara akademis, tetapi juga memiliki karakter yang kuat dan berakhhlak mulia. Dan menjadikan ajaran Islam sebagai landasan dalam berbagai aspek kehidupan, bukan hanya dalam ranah ibadah, tetapi juga dalam pemikiran, penelitian, dan tindakan sehari-hari.

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, peneliti tertarik untuk menggunakan media *Videoscribe* pembelajaran terintegrasi Islam untuk meningkatkan hasil belajar siswa, maka dalam penelitian ini peneliti memberi

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
judul “**Pengembangan Media Pembelajaran Videoscribe pada Mata Pelajaran IPS Terintegrasi Islam di Kelas VI di Madrasah Ibtidaiyah** ”.

B. Identifikasi Masalah

Identifikasi masalah pada penelitian ini yaitu: (1) penerapan media pembelajaran *videoscribe* terintegrasi Islam di MIN; (2) Pengaruh media pembelajaran *videoscribe* terintegrasi Islam terhadap hasil belajar di MIN; (3) Perbandingan hasil belajar menggunakan media pembelajaran *videoscribe* terintegrasi Islam dengan tidak menggunakan media video di MIN; (4) Pengembangan media pembelajaran *videoscribe* terintegrasi Islam di MIN; dan (5) Media pembelajaran *videoscribe* dalam pandangan Islam di MIN.

C. Batasan Masalah

Mengingat luasnya cakupan masalah yang dapat diidentifikasi, maka peneliti membatasi pada pengembangan media pembelajaran *videoscribe* pada materi IPS Selamatkan makhluk hidup . Peneliti ini juga membahas adanya peningkatan hasil belajar setelah diterapkan media pembelajaran *videoscribe*. Peneliti perlu membuat batasan masalah yang diteliti seperti berikut:

- a. Penerapan media pembelajaran *videoscribe* terintegrasi Islam di MIN
- b. PENGARUH media pembelajaran *videoscribe* terintegrasi Islam terhadap hasil belajar di MIN
- c. Perbandingan hasil belajar menggunakan media pembelajaran *videoscribe* terintegrasi Islam dengan tidak menggunakan media video di MIN
- d. Pengembangan media pembelajaran *videoscribe* terintegrasi Islam di MIN
- e. Media pembelajaran *videoscribe* dalam pandangan Islam di MIN.

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan masalah di atas, maka peneliti merumuskan masalah di dalam penelitian ini yaitu:

1. Bagaimana validitas media pembelajaran *videoscribe* terintegrasi Islam dalam meningkatkan hasil belajar siswa kelas VI di MIN 02 Pekanbaru?
2. Bagaimana kepraktisan media pembelajaran *videoscribe* terintegrasi Islam dalam meningkatkan hasil belajar siswa kelas VI di MIN 02 Pekanbaru?
3. Bagaimana efektivitas media pembelajaran *videoscribe* terintegrasi Islam dalam meningkatkan hasil belajar siswa kelas VI di MIN 02 Pekanbaru?

E. Tujuan Pengembangan

Tujuan dari penelitian pengembangan ini adalah:

1. Menganalisis validitas media pembelajaran *videoscribe* terintegrasi Islam dalam meningkatkan hasil belajar siswa kelas VI di MIN 02 Pekanbaru.
2. Menganalisis kepraktisan media pembelajaran *videoscribe* terintegrasi Islam dalam meningkatkan hasil belajar siswa kelas VI di MIN 02 Pekanbaru.
3. Menganalisis efektivitas media pembelajaran *videoscribe* terintegrasi Islam dalam meningkatkan hasil belajar siswa kelas VI di MIN 02 Pekanbaru.

F. Spesifikasi Produk yang Dikembangkan

Spesifikasi produk yang dikembangkan dalam penelitian pengembangan ini adalah media pembelajaran *videoscribe* terintegrasi Islam.

Media video ini dibuat agar memudahkan siswa dalam memahami materi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pembelajaran dan dapat menumbuhkan minat peserta didik dalam mengikuti kegiatan pembelajaran di sekolah. Materi pendidikan mencakup konten yang berkaitan selamatkan makhluk hidup pada muatan IPS. Penelitian ini khususnya untuk melihat peningkatan hasil belajar siswa. Format materi pembelajaran berupa *videoscribe* terintegrasi Islam, yang terdiri dari berbagai komponen antara lain: teks, gambar, animasi, dan audio

G. Manfaat Pengembangan

1. Hasil penelitian ini dapat memberikan kontribusi ilmiah bagi perkembangan ilmu pengetahuan tentang media *videoscribe* pada pembelajaran IPS terintegrasi Islam dalam meningkatkan hasil belajar.
2. Menambah pengetahuan dan wawasan tentang media *videoscribe* pada pembelajaran IPS terintegrasi Islam dalam meningkatkan hasil belajar.
3. Sebagai media pembelajaran/bahan ajar bagi guru dalam pelaksanaan pendidikan sekolah.
4. Sebagai proses pengembangan untuk meningkatkan pengetahuan siswa dalam pembelajaran IPS terintegrasi Islam.

H. Asumsi Pengembangan

Siswa kelas VI Madrasah Ibtidaiyah negeri 02 Pekanbaru dapat berhasil dengan media pembelajaran *videoscribe* terintegrasi Islam sebagai media pembelajaran yang tepat bagi siswa kelas VI Madrasah Ibtidaiyah negeri 02 Pekanbaru, disurvei untuk menentukan materi Negara-negara ASEAN , yang menjadi pedoman dalam pengembangan media pembelajaran IPS ini. Penelitian ini dibatasi pada pembuatan produk media pembelajaran

© **Hak Cipta milik UIN Suska Riau**

videoscribe terintegrasi Islam untuk anak sekolah dasar kelas VI secara ekslusif, dengan tujuan agar proses pembelajaran secara keseluruhan lebih efisien bagi anak-anak tersebut. Dalam penelitian saat ini, peneliti memiliki jumlah waktu yang terbatas untuk dicurahkan pada prosedur penelitian, yang berarti bahwa jumlah produk akhir tidak dapat diproduksi dalam jumlah besar.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

A. Kajian Teori

1. Media Pembelajaran

Kata “media” berasal dari kata Latin “medium” yang berarti “perantara” atau “pengantar” . Lebih lanjut, media merupakan sarana penyalur pesan atau informasi belajar yang hendak disampaikan oleh sumber pesan kepada sasaran atau penerima pesan tersebut. Penggunaan media pengajaran dapat membantu pencapaian keberhasilan belajar.²⁸

Media adalah segala sesuatu yang dapat digunakan untuk merangsang pikiran, perhatian, dan motivasi siswa untuk meningkatkan belajarnya. Media pembelajaran diharapkan dapat menjadi sumber belajar yang erat kaitannya dengan tujuan pembelajaran, sekaligus sebagai pelengkap pembelajaran.²⁹

Menurut Asosiasi Teknologi dan Komunikasi Pendidikan (Association of Education and Communication Technology / AECT) di Amerika, media sebagai segala bentuk dan saluran yang digunakan orang untuk menyalurkan informasi.³⁰ Gegne menyatakan bahwa media adalah berbagai jenis komponen dalam lingkungan siswa yang dapat merangsangnya untuk belajar. Sementara itu Briggs berpendapat bahwa media adalah segala alat fisik yang dapat menyajikan pesan serta

²⁸ Nunu Mahnun, *Media Pembelajaran (Kajian terhadap Langkah-langkah Pemilihan Media dan Implementasinya dalam Pembelajaran)* , Jurnal Pemikiran Islam, 37.1 (2012), h. 27.

²⁹ Salsha Fairuz Putri Isa, *Pengaruh Media Pada Pembelajaran IPS di SD*, Jurnal Harmony, 8.1 (2023), h. 27.

³⁰ Afrisyafriah, *Media Pembelajaran dalam Proses Belajar Mengajar*, Prosiding Seminar Nasional Pendidikan FKIP, 2.1 (2019), h. 471.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

merangsang siswa untuk belajar. Buku, film, kaset, bingkai, dan lain sebagainya adalah contoh dari sebuah media dalam pendidikan.

Sudjana telah menyebutkan mengenai media audio visual. Media ini merupakan satu diantara sekian banyak media dimana pembuatannya didasarkan pada penggunaan animasi dalam hal penyampaian gagasan, konsep serta pengalaman. Dan ini adalah daya tarik yang dimiliki media ini. Penggunaan media audio visual dapat membantu menerapkan teori dari pembelajaran yang sulit untuk diterapkan oleh guru.³¹ Media ini dapat membantu membangkitkan motivasi penggunanya untuk dapat terlibat dalam kegiatan pembelajaran di kelas, siswa akan lebih bisa memperhatikan guru yang memberikan penjelasan terkait materi yang diajarkan secara baik sehingga siswa tidak lagi melakukan kegiatan seperti bercanda dan berbicara dengan teman sebangku. Dan siswa tidak akan cepat mengalami kebosanan saat pembelajaran berlangsung karena adanya animasi dalam media yang digunakan.

Pembelajaran merupakan suatu kegiatan untuk memfasilitasi kegiatan belajar siswa. Fasilitasi dapat berupa penyajian informasi, pemberian bimbingan, penyajian masalah, penyajian untuk membantu siswa belajar, dan segala bentuk kegiatan yang intinya berupaya agar siswa belajar dan mencapai hasil belajar sebagaimana yang diharapkan.³²

³¹ Yunita Wardani, *Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Videoscribe Pada Kompetensi Dasar Melakukan Pelayanan Purna Jual Terhadap Kompetensi Siswa Kelas XII Pemasaran Di SMK Negeri 1 Jombang*, Jurnal Pendidikan Tata Niaga, 8.1 (2020), h. 710.

³² Elawati Manik, *Integrasi Media Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Berbasis Teknologi, Integration Of Islamic Religius Education Learning Medis Tecnology Based*, 1.1 (2022), h. 182.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pembelajaran yang tepat adalah penguasaan ini mampu menciptakan situasi atau suasana yang mendukung kegiatan pembelajaran dan mampu memfasilitasi siswa dalam menggapai dan mengoptimalkan keinginan untuk itu selama penugasan diharapkan guru mampu menjadi fasilitator dalam menyampaikan secara maksimal.³³

Media pembelajaran merupakan sebuah perantara yang digunakan dalam proses pembelajaran, sehingga membuat guru menjadi lebih kreatif dan inovatif dalam menyampaikan materi. Tidak hanya itu, media pembelajaran juga dapat membantu siswa untuk tidak merasa bosan ketika di kelas.³⁴

Dari beberapa pengertian yang telah disebutkan di atas, maka dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran adalah sarana yang digunakan untuk menyampaikan informasi, konsep dan pengetahuan sehingga dapat meningkatkan kualitas belajar siswa.

Media pembelajaran yang telah dipilih agar dapat digunakan secara efektif dan efisien perlu menempuh langkah-langkah secara sistematis. Ada tiga langkah pokok yang dapat dilakukan yaitu sebagai berikut.³⁵

³³ Dicky A Rahim, *Pengembangan Media Pembelajaran Animasi Videoscribe Pada Mata Pelajaran Geografi Mata Pelajaran Geografi Materi Pengelolaan Sumber Daya Alam Indonesia*, Jurnal Penelitian Gografi, 2.2 (2022), h. 64.

³⁴ Dwi Gusti Ayu, *Media Pembelajaran Powtoon Terintegrasi Nilai-Nilai Agama Pada Pembelajaran IPA Untuk Mengembangkan Karakter*, Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, 9.2 (2019), h. 66.

³⁵ Andi Kristanto, *Media Pembelajaran*, (Surabaya: Penerbit Bintang Surabaya, 2016), h. 113-114.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Persiapan

Persiapan maksudnya kegiatan dari seorang guru yang akan mengajar dengan menggunakan media pembelajaran. Kegiatan kegiatan yang dapat dilakukan tenaga guru pada langkah persiapan diantaranya: 1) Membuat rencana pelaksanaan pembelajaran sebagaimana bila akan mengajar seperti biasanya. Dalam rencana pelaksanaan pembelajaran mencantumkan media yang akan digunakan; 2) Mempelajari buku petunjuk atau bahan penyerta yang telah disediakan; dan 3) Menyiapkan dan mengatur peralatan yang akan digunakan agar dalam pelaksanaannya agar tidak terburu-buru dan mencari-cari lagi serta siswa dapat melihat dan mendengar dengan baik.

b. Pelaksanaan/penyajian

Guru pada saat melakukan proses pembelajaran dengan menggunakan media pembelajaran perlu mempertimbangkan seperti: 1) Yakinkan bahwa semua media dan peralatan telah lengkap dan siap untuk digunakan; 2) Jelaskan tujuan yang akan dicapai; 3) Jelaskan lebih dahulu apa yang harus dilakukan oleh siswa selama proses pembelajaran; dan 4) Hindari kejadian-kejadian yang sekiranya dapat mengganggu perhatian atau konsentrasi, dan ketenangan siswa.

c. Tindak lanjut

Kegiatan ini perlu dilakukan untuk memantapkan pemahaman siswa tentang materi yang dibahas dengan menggunakan media. Disamping itu kegiatan ini dimaksudkan untuk mengukur efektivitas

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pembelajaran yang telah dilakukannya. Kegiatan kegiatan yang dapat dilakukan diantaranya diskusi, eksperimen, observasi, latihan dan tes.

Langkah-langkah yang dijelaskan di atas adalah strategi penggunaan media secara umum. Penggunaan media secara lebih spesifik, seperti penggunaan media audio, video, komputer multimedia, e-learning, dll. Detail langkah-langkah penggunaannya dapat dibuat sendiri oleh guru yang disesuaikan dengan karakteristik media masing-masing.

Selanjutnya, media pembelajaran juga harus disesuaikan dengan materi yang akan diajarkan dan gaya belajar siswa yaitu visual, auditori dan kinestetik. Oleh karena itu, media yang digunakan sebaiknya memiliki tiga unsur pokok media yaitu visual, suara dan gerak. Salah satu media pembelajaran yang memiliki tiga unsur pokok tersebut adalah media *pembelajaran videoscribe*.

Peneliti menyimpulkan bahwa media pembelajaran adalah alat bantu dalam proses belajar mengajar untuk merangsang pikiran, perasaan, perhatian dan kemampuan atau keterampilan siswa sehingga dapat mendorong terjadinya proses belajar. Penerapan inovasi pada media pembelajaran harus mempertimbangkan akan fasilitas yang memadai pada suatu sekolah. Penerapan inovasi pembelajaran dapat diterapkan pada sekolah yang masih menganggap media sebagai alat bantu mengajar saja.

2. *Videoscribe*

a. Pengertian *Videoscribe*

Istilah video berasal dari bahasa latin yaitu kata *vidi* atau *visum* yang berarti melihat atau mempunyai daya penglihatan.³⁶ Tujuan dari

³⁶ Friendha Yuanta, *Pengembangan Media Pembelajaran videoscribe Ilmu Pengetahuan Sosial pada Siswa Sekolah Dasar*, Trapsila: Jurnal Pendidikan Dasar, 1.2 (2019), h. 93.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pembelajaran menggunakan media video yaitu mencakup tujuan kognitif, afektif dan psikomotor.³⁷ Video merupakan segala sesuatu yang memungkinkan sinyal audio dapat dikombinasikan dengan gambar bergerak secara sekuensial. Media video merupakan media yang menampilkan unsur auditorial (pendengaran) dan visual (penglihatan) sehingga dapat dilihat maupun didengar suaranya.

Videoscribe adalah program untuk membuat animasi dengan papan tulis dan video. Anda dapat membantu video yang seolah-olah digambar dengan tangan tanpa pengetahuan animasi. Gaya ini juga dikenal sebagai video “penjelajah” dan menjadi semakin popular untuk tujuan pemasaran dan pendidikan, dengan membuat video pendek dari cerita anak-anak biasa dan dapat menggunakan hampir semua fitur dengan mudah tanpa pengalaman sebelumnya. *Videoscribe* adalah *software* animasi video terbaik bagi kebanyakan orang.³⁸

Videoscribe merupakan multimedia berbasis komputer, beruoya audiovisual dalam bentuk animasi dengan gambar dan teks bernalarasi. Dengan menggunakan media pembelajaran *videoscribe* dapat dan teks bernalarasi. Dengan menggunakan media pembelajaran *videoscribe* dapat menggabarkan imajinasi siswa, dan dapat diulang-ulang jika belum mengerti. Pada penggunaan media pembelajaran *videoscribe* ini

³⁷ Ronald Anderson, *Pemilihan dan Pengembangan Media Untuk Pembelajaran*, (Jakarta: Universitas Terbuka Bekerja sama dengan CV. Rajawali, 1987), h. 67.

³⁸ Arip Febrianto, *Efektivitas Media Pembelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) Berbasis Separkol Videoscribe*, Jurnal Dinamika Informatika, 9.2 (2020), h. 35

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

maka proses pembelajaran menjadi lebih menarik dan perhatian peserta didik lebih terfokus pada materi.³⁹

Media pembelajaran yang dapat mendukung dan mengatasi permasalahan tersebut salah satunya adalah *Separiko videoscribe* merupakan aplikasi berbasis web yang disediakan pengguna untuk membuat presentasi animasi. *Separkol videoscribe* merupakan aplikasi lunak yang hasilnya berbentuk video yang bisa digabungkan dengan peta konsep, gambar-gambar, suara, dan music yang bisa menarik dan meningkatkan siswa untuk mengamati pelajaran secara aktif.⁴⁰

Litiani menyatakan bahwa “media pembelajaran berbasis *videoscribe* yang telah dikembangkan layak digunakan sebagai media pembelajaran dan dapat membantu guru dalam menyampaikan materi pembelajaran, meningkatkan hasil belajar, membantu siswa dalam memahami materi, dan menarik perhatian siswa.”⁴¹

b. Kelebihan dan Kekurangan *Videoscribe*

Media Pembelajaran pasti pembelajaran pasti mempunyai kelebihan masing-masing, begitu juga dengan media pembelajaran. Siswa dapat menyaksikan secara langsung suatu peristiwa yang berbahaya maupun peristiwa lampau yang tidak bisa dihadirkan di

³⁹ Dwi Margi Rahayu, *Pengembangan Videoscribe Terintegrasi Nilai Keislaman Sebagai Media Pembelajaran Kelas X SMA Negeri 1 Bandar Sribawono*, Edunomia: Jurnal Ilmiah Pendidikan Ekonomi, 2.1 (2021), h. 13.

⁴⁰ Rofiqah Al Munawwarah, *Separkol Videoscribe sebagai media pembelajaran*. Jurnal Separkol Videoscribe sebagai media pembelajaran, 8.2 (2019), h. 431.

⁴¹ Nurul Afifah, *Pengembangan media pembelajaran berbasis videoscribe pada materi sejarah kejayaan islam di Sumatra dan Akulturasinya kelas X SMA Muhammadiyah 1 Metro*, Jurnal Swarnadwipa, 2.3 (2018), h. 191.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dalam kelas. Siswapun dapat memutar kembali media *videoscribe* sesuai kebutuhan dan keperluan mereka.

Menurut Nur : “Masalah yang sering dijumpai yaitu kurangnya pemanfaatan media yang seharusnya mempermudah pembelajaran, tetapi pada jaman sekarang media elektronik menyebabkan anak-anak yang seharusnya belajar malah sering menunda belajar untuk memainkan gadged nya yang bila di biarkan keseingan itu menjadi kebiasaan yang kurang baik dalam perkembangan anak dan mereka malas untuk belajar.”⁴²

1. Kelebihan *Videoscribe*

- a. *Videoscribe* dapat di gunakan dengan mudah
- b. *Videoscribe* dapat digunakan sebagai sarana kegiatan bisnis online
- c. *Software* ini dapat digunakan sebagai sara pengantar kegiatan pembelajaran berbasis audio visual sekaligus sebagai mesin pembelajaran.
- d. Penggunaan nya bisa *offline*
- e. Memiliki banyak ruang yang lebar pada *whiteboard* sehingga dapat berkreasi dan memodifikasi untuk tampilan yang sangat menarik

2. Kelemahan *Videoscribe*

- a. Meskipun *software* ini dapat digunakan seacar *offline*, akan tetapi ada beberapa *library* atau penggunaan animasi lainnya

⁴² Agus Nerisa Meinia, *Penggunaan Media Pembelajaran Audio Visual Berbasis Sparkol Videoscribe Ekonomi Perbankan Kelas X*, (2020), h. 2-3.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yang harus digunakan dengan menyambungkan internet atau *online*.

- b. Saat penggunaan *offline*, maka fitur atau music instrument pada *software* ini yang digunakan sebagai *backsound* tidak tersedia.
 - c. Proses pembuatan membutuhkan waktu yang lebih lama, dan harus teliti.
3. Fungsi Videoscribe

Fungsi *Videoscribe* bisa dikatakan tidak terbatas, berikut adalah beberapa cara dimana orang menggunakan *Videoscribe* dalam pekerjaan sehari-hari :

- a. Agar menarik pengunjung suatu *blog* dan *website*;
- b. Sebagai media promosi jasa baik itu *offline* maupun *online*;
- c. Sebagai salah satu media pembelajaran.

Berikut adalah cara pengoperasian *Videoscribe* :

- a. Download terlebih dahulu aplikasi *Videoscribe*;
- b. Kemudian instal aplikasi *Videoscribe*;
- c. Jika penginstalan sudah selesai, klik ikon *Videoscribe* selanjutnya akan ada petunjuk penggunanya;
- d. Setelah memahami petunjuk penggunaan maka klik tanda silang dibagian bawah dari petunjuk tersebut;
- e. Untuk menambahkan gambar, tulisan, musik, maupun rekaman dapat dimasukkan melalui ikon yang terdapat pada sisi sudut kanan;

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

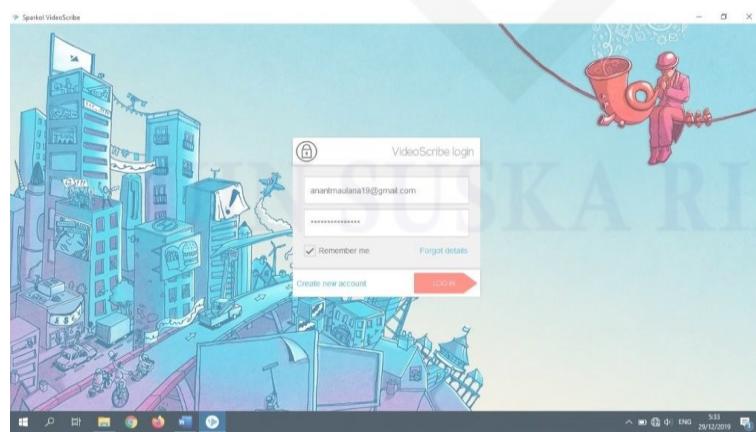
- f. Susun rancangan video akan digunakan untuk proses pembelaajaran;
- g. Setelah selesai kemudian klik ikon *save* untuk menyimpan video pada ikon disudut sebelah kiri;
- h. Simpan *video* tersebut sesuai dengan format yang diharapkan;
- i. Lakukan *share* pada bagian kanan atas.

4. Tampilan Videoscribe

Adapun tampilan-tampilan *Videoscribe* adalah sebagai berikut :

a. Tampilan Awal pembuka *Videoscribe*

Gambar 2.1
Tampilan Awal *Videoscribe*

b. Tampilan loigin *Videoscribe*

Gambar 2.2
Tampilan Login

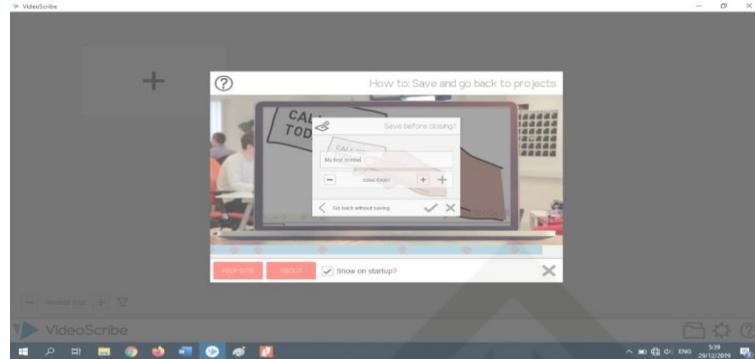
© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c. Tampilan petunjuk penggunaan *Videoscribe*



Gambar 2.3
Tampilan Penggunaan

- d. Tampilan halaman kosong *Videoscribe*



Gambar 2.4
Tampilan Halaman kosong

- e. Tampilan memasukkan teks *Videoscribe*

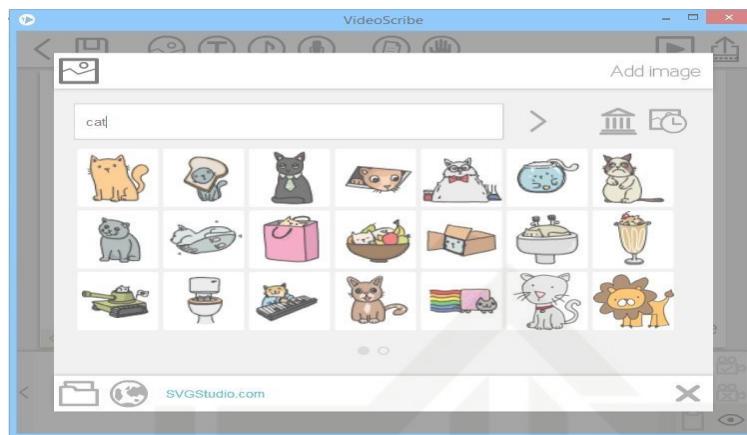


Gambar 2.5
Tampilan Memasukkan Teks *Videoscribe*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- f. Tampilan memasukkan gambar *Videoscribe*

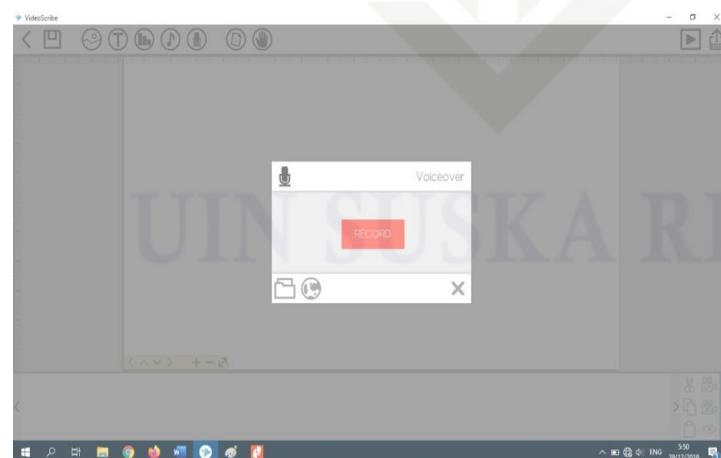
**Gambar 2.6**

Tampilan Memasukkan Gambar

- g. Contoh Tampilan gambar *Videoscribe* yang sudah selesai

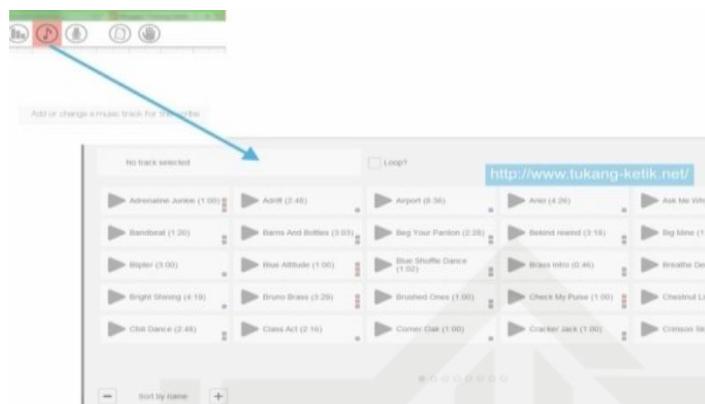
**Gambar 2.7**Tampilan contoh gambar *Videoscribe*

- h. Tampilan memasukkan suara *Videoscribe*

**Gambar 2.8**

Tampilan Memasukkan Suara

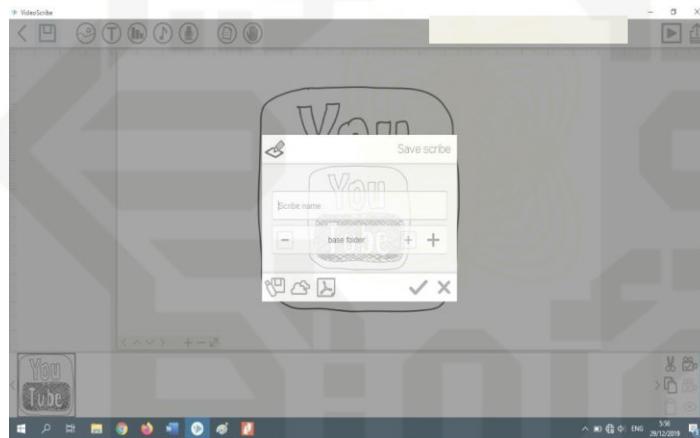
i. Tampilan Memasukkan Musik pada *l Videoscribe*



Gambar 2.9

Tampilan Memasukkan Musik pada *Videoscribe*

j. Tampilan Penyimpanan *Videoscribe*



Gambar 2.10

Tampilan Penyimpanan

3. Pembelajaran IPS

Ilmu pengetahuan sosial (IPS) merupakan ilmu-ilmu yang disederhanakan untuk tujuan pendidikan yang meliputi aspek-aspek ilmu sejarah, ilmu ekonomi, ilmu politik, sosiologi, antropologi, psikologi, ilmu geografi dan filsafat yang dalam prakteknya dipilih untuk tujuan pembelajaran disekolah dan perguruan tinggi. Ilmu pengetahuan sosial adalah perpaduan beberapa disiplin ilmu sosial yang dipelajari mulai dari

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

jenjang pendidikan dasar tingkat SD/MI sampai pada jenjang pendidikan tinggi.⁴³

Pembelajaran IPS juga dapat mengembangkan karakter anak-anak melalui pendekatan pembelajaran yang terintegrasi.⁴⁴ Misalnya, guru dapat mengajarkan anak-anak tentang lingkungan hidup melalui pembelajaran ASEAN sehingga anak-anak akan menjadi pribadi yang lebih yang peduli terhadap lingkungan.

IPS merupakan mata pelajaran yang bersumber dari kehidupan sosial masyarakat yang diseleksi dengan menggunakan konsep-konsep ilmu sosial yang digunakan untuk kepentingan pembelajaran. Kehidupan sosial masyarakat senantiasa mengalami perubahan-perubahan dari waktu ke waktu. Perubahan tersebut dapat dilihat baik dalam konteks ke ruangan (tempat tinggal) maupun konteks waktu. Berbagai perubahan yang terjadi dalam kehidupan masyarakat harus dapat ditangkap oleh lembaga pendidikan yang kemudian menjadi sumber bahan materi pembelajaran.⁴⁵

4. Terintegrasi Islam

Melihat permasalahan didunia pendidikan Islam pada masyarakat saat ini, maka hal yang harus dilakukan dengan tegas yaitu mengenai integrasi pendidikan. Dengan menyatukan agama dengan sains. Karena jika ilmu agam tidak menjadi bagian dari suatu ilmu umum akan membuat ilmu pincang.

⁴³ Fadhilah Hilmy Nasution, *Penerapan Pembelajaran IPS Pada Tingkat SD/MI*, Jurnal Pendidikan Tambusai, 7.3 (2023), h.32142.

⁴⁴ Nasywa Salsabila, *Pembelajaran IPS dalam Pendidikan Karakter Anak SD/MI*, Journal On Education, 6.4 (2024), h. 2.

⁴⁵ Risma Dwi Arisona, *Integrasi Nilai-Nilai Islam Dalam Pembelajaran IPS di MI*, Proceeding Ancoms, (2017), h. 330.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dalam kamus bahasa Indonesia dinyatakan “Integrasi” diartikan kepada pembaharuan hingga menjadi kesatuan yang utuh dan bulat. Pengertian yang dikemukakan oleh Mahfudzah, dua atau lebih hal menjadi satu kesatuan yang tidak dapat dipisahkan. Berdasarkan pengertian diatas dapat disimpulkan bahwa integrasi adalah usaha untuk memadukan dua objek atau lebih menjadi satu kesatuan yang tidak dapat dipisahkan. Berdasarkan makna harfiah ini. Maka istilah integrasi sains dan Islam berarti perpaduan atau penggabungan kajian-kajian sains dengan Islam, sehingga keduanya menjadi kesatuan yang utuh dan bulat yang tidak terpisahkan. Sains yang dimaksud dalam perbincangan ini meliputi semua ilmu pengetahuan.⁴⁶

Secara sederhana untuk menyebut integrasi adalah adanya kesinambungan, kelarasan, dan koneksiitas antara media dan teknologi dalam pembelajaran. Jadi, integrasi media dan teknologi adalah suatu keselarasan, kesinambungan, dan koneksiitas antara media pembelajaran dalam bentuk alat dan bahan ataupun hal lain yang dapat membantu siswa mendapatkan pengetahuan, menguasai keterampilan, dan memiliki sikap yang baik, dengan teknologi berupa kaedah atau proses penanganan masalah dalam pembelajaran dengan asas kajian saintifik guna menciptakan pelajar yang memiliki sikap kepemimpinan dan nilai-nilai Islami yang mencerminkan karakter sesuai dengan Al-Quran dan Hadis.⁴⁷

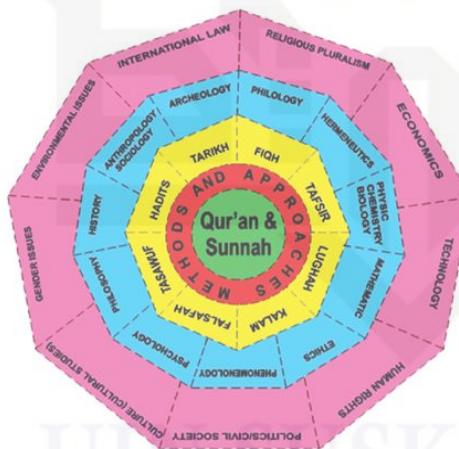
⁴⁶ M. Nurhadi Amri, Al Rasyidin, *Integrasi Nilai-Nilai KeIslamnan Dalam Pembelajaran Biologi di SMA Islam Al Ulum Terpadu Medan*, Jurnal Edu Riligia, 1.4 (2017), h. 490.

⁴⁷ Elawati Manik, *Integrasi Media Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Berbasis Teknologi*, Journey-Liason Academia and Society, 1.1 (2022), h. 186.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan akademik.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa izin.

Amin Abdullah adalah seseorang sarjana Muslim Indonesia yang dikenal cukup banyak menulis tentang Islam. Ia memilih tema-tema yang amat beragam, mulai dari filsafat, Ilmu Kalam, Ushul Fiqih, Metode Al-quran, Pluralisme, sampai masalah Pendidikan. Amin Abdullah mengatakan, bahwa dengan mengintegrasikan ilmu agama ke dalam ilmu umum atau sebaliknya ilmu umum ke dalam ilmu agama itu penting, tetapi integrasi murni akan memicu ketegangan dominative yang tidak produktif antara satu ilmu dengan ilmu lainnya. Karena itulah, Amin Abdullah menambahkan pendekatan “Interkonektif”, yakni saling terhubung, yang menurutnya akan mengantarkan ilmu agama bias lebih *modest* (mampu mengukur kemampuan diri sendiri), *humility* (rendah hati), dan *human* (manusiawi). Pendekatan integrative-interkonektif inilah yang kemudian diilustrasikan sebagai “jaring laba”. Seperti yang tergambar dibawah ini



Gambar 2.11
Horison jaring Laba-Laba Keilmuan

Menurut M. Amin Abdullah gambar di atas mengilustrasikan bahwa jarak pandang atau horizon keilmuan *integralistik* begitu luas, sekaligus terampil dalam perlindungan sektor tradisional mauoun modern

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

lantaran diskusainya salah satu ilmu dasar dan keterampilan yang dapat menopang kehidupan di era informasi globalisasi. Selain itu, tergambar sosok manusia beragama (Islam) yang terampil dalam menangani dan menganalisis isu-isu yang menyentuh problem kemanusiaan dan keagamaan di era modern dan postmodern kemnusiaan dan berbagai pendekatan baru yang diberikan oleh ilmu-ilmu alam (*natural sciences*) ilmu-ilmu sosial (*social sciences*) dan (*natural sciences*), ilmu-ilmu sosial (*social sciences*) dan humaniora (*humanities*) kontemporer. Di atas segalanya, dalam setiap langkah yang ditempuh, senantiasa diikuti landasan etikamoral ke-Agamaan yang objektif dan kokoh, karena keberadaan Al-Qur'an dan *hadist* yang dimaknai secara baru (*hermeneutis*) selalu menjadi landasan pijak pandangan hidup (*weltanschauung*) keagamaan manusia yang menyentuh dalam satu nafas keilmuan dan keagamaan. Semua itu didedikasikan untuk kesejahteraan manusia sevara bersama-sama tanpa memandang latar belakang *etnisitas*, ras, agama maupun golongan.⁴⁸

Paradigma integrasi-interkonektif menurut Amin Abdullah pada hakikatnya ingin menunjukkan bahwa antar berbagai bidang keilmuan, termasuk antar pendekatan yang dipakai dalam kajian sebenarnya saling memiliki keterkaitan karena memang yang dibidik oleh seluruh disiplin ilmu adalah realitas dan alam semesta yang sama hanya saja dimensi dan fokus perhatian yang dilihat oleh masing-masing disiplin ilmu berbeda.

⁴⁸ Dwiki Darnawan, *Pengembangan Media Pembelajaran Game Edukasi Berbantuan UNITY 3D Pada Pembelajaran IPAS Terintegrasi Islam pada Kelas IV Sekolah Dasar Al Azhar 54 Pekanbaru*, (Tesis, 2024), h. 33.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Oleh karena itu usaha untuk pemilahan secara dikotomis antara bidang-bidang keilmuan hanya akan merugikan diri sendiri. oleh karena itu mengkaji suatu bidang keilmuan dengan memanfaatkan bidang keilmuan yang lainnya itulah integrasi dan melihat ketersalingkaitan antara berbagai disiplin ilmu itulah interkoneksi.⁴⁹

Islam dari segi bahasa, berasal dari kata “aslama” yang berakar dari kata “aslama”. Ditinjau dari segi bahasanya yang dikaitkan dengan asal katanya, Islam memiliki beberapa pengertian.diantaranya adalah, berasal dari “salm” yang berarti damai. “aslama” yang berarti menyerah, “istaslama-mustaslimun”: penyerahan total kepada Allah, “salim” yang berarti suci da bersih, dan “salam” yang berate selamat dan sejahtera.⁵⁰

Ada beberapa sumber rujukan hukum Islam yaitu Al-Qur'an, Hadist, Ijtihad, Ijma', Qiyas. Islam merupakan agama yang sempurna, ini dikarenakan Islam didalamnya membahas mengenai nilai-nilai, etika dan pedoman hidup secara komprehensif. Islam juga merupakan penyempurna bagi agama-agama lain serta mengatur seluruh aspek kehidupan manusia mengenai persoalan aqidah maupun muamalah.

Menurut Muchamad Mufid Pelajar rahmatan lil' alamin merupakan profil pelajar Pancasila yang hanya terdapat di madrasah dan yang menciptakan pengetahuan, pemahaman dan perilaku *taffaquh fiddin* dalam bidang keIslamah di madrasah. Dan menurut Nur'aini Pelajar Rahmatan

⁴⁹ Atika Yulanda, *Epistemologi Keilmuan Integratif-Intrekonektif* M.Amin Abdullah dan Implementasinya Dalam Keilmuan Islam, Jurnal Epistemologi Keilmuan Integratif-Interkonektif M.Amin Abdullah, 18.1 (2019), h. 79.

⁵⁰ Eka Puji Rahayu, *Pengembangan Modul Pembelajaran Berbasis Integrasi Islam dan Sains Pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 1 Beji Pasuruan*, (2018), h. 80.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lil Alamin juga salah satu upaya untuk melestarikan keberagaman Indonesia tanpa menghilangkan tradisi dan budaya yang ada. Nilai-nilai Profil Pelajar Rahmatan Lil Alamin merupakan landasan sikap dan cara pandang dalam mengamalkan agama agar model keagamaan dapat berfungsi secara normal dalam konteks berbangsa dan bernegara, sehingga dapat menjaga kepentingan umum sedangkan agama melindungi kemanusiaan.

Pelaksanaan P5-PPRA ini melalui kegiatan intrakurikuler yang bersamaan dalam setiap pembelajaran dalam mata pelajaran, penanamannya melalui kegiatan kokurikuler yang disiapkan dalam Proyek Penguanan Profil Pelajar Pancasila dan Rahmatan Lilalamain. Menurut Habibah dan Nurhidin, Proses P5PPRA selain membentuk karakter kebangsaan, keagamaan, rasa ingin tahu, dan berpikir kritis juga mendorong pelajar untuk meningkatkan kompetensi literasi dan kompetensi lain yang selara dengan kebutuhan abad ke-21. Pelajar Indonesia diharapkan mempunyai kemampuan menjadi seorang warga yang demokratis menjadi manusia. Oleh karena itu, pelajar Indonesia diharapkan mampu berpartisipasi dalam pembangunan berkelanjutan secara menyeluruh dan memiliki kemampuan menjawab berbagai tantangan. Penelitian ini diharapkan dapat memberikan peluang atau kesempatan dalam membentuk madrasah dan tenaga pengajar dalam penerapan kurikulum mandiri. Adanya Kurikulum Profil Pelajar Rahmatan Lil Alamin menjadi sebuah usaha untuk membaharui kurikulum yang telah

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ada, yang mana kurikulum ini memiliki muatan materi yang lebih humanis dalam meneguhkan toleransi serta moderasi.⁵¹

5. Hasil Belajar

a. Pengertian Hasil Belajar

Belajar adalah suatu perubahan prilaku yang relatif permanen dan dihasilkan dari pengalaman masa lalu ataupun dari pembelajaran yang bertujuan atau direncanakan. Belajar merupakan kegiatan oleh tiap individu dalam seluruh proses pendidikan untuk memperoleh perubahan tingkah laku dalam bentuk pengetahuan, keterampilan dan sikap. Belajar adalah kegiatan berproses dan merupakan unsur yang sangat fundamental dalam penyelenggaraan jenis dan jenjang pendidikan.⁵²

Hasil belajar adalah kemampuan yang dimiliki siswa setelah mengikuti proses belajar. Umumnya hasil belajar berupa nilai, baik nilai yang mentah ataupun nilai yang sudah diakumulasikan. Namun, tidak menutup kemungkinan hasil belajar berupa perubahan prilaku siswa.

Hasil belajar pada hakekatnya adalah perubahan tingkah laku seseorang yang mencakup kemampuan kognitif, afektif, dan psikomotor setelah mengikuti suatu proses belajar mengajar tertentu. Pendidikan dan pengajaran dikatakan berhasil apabila perubahan-

⁵¹ Sela Ariyanti, Dkk, Analisis Proyek Profil Pelajar Rahmatan Lil Alamin (PRRA) di Madrasah Ibtidaiyah (*Literatur Review*), *Mitra PGMI: Jurnal Kependidikan MI*, 10.1. (2024), h. 27.

⁵² Teni Nurita, Pengembangan Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa, *Misyakat*, 3.1 (2018), h 174.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

perubahan yang tampak pada siswa merupakan akibat dari proses belajar mengajar yang dialaminya yaitu proses yang ditempuhnya melalui program dan kegiatan yang dirancang dan dilaksanakan oleh guru dalam proses pengajarannya. Berdasarkan hasil belajar siswa, dapat diketahui kemampuan dan perkembangan sekaligus tingkat keberhasilan pendidikan.⁵³

Menurut Bloom hasil belajar merupakan perubahan prilaku yang meliputi tiga ranah, yaitu ranah kognitif, afektif dan psikomotor. Ranah kognitif meliputi tujuan-tujuan belajar yang berhubungan dengan pengetahuan dan pengembangan intelektual dan keterampilan. Ranah afektif meliputi tujuan-tujuan belajar yang menjelaskan perubahan sikap, minat dan nilai-nilai. Ranah psikomotor mencakup perubahan prilaku yang menunjukkan siswa telah mempelajari keterampilan manipulative fisik tertentu.⁵⁴

Kesimpulan dari penjelasan diatas terkait dengan hasil belajar adalah kemampuan yang diperoleh siswa diakhir pembelajaran baik mencakup pengetahuan, sikap, dan keterampilan yang berkaitan dengan mata pelajaran yang diberikan kepada siswa. Hasil belajar sangat penting untuk mengetahui sejauh mana penguasaan materi yang dicapai oleh siswa. Penilaian hasil belajar siswa, seorang guru hendaknya senantiasa secara terus menerus mengikuti hasil belajar yang telah dicapai siswa dari waktu ke waktu.

Secara umum faktor-faktor yang mempengaruhi hasil belajar dibedakan menjadi dua, yaitu faktor internal dan faktor eksternal. 1.

⁵³ Andri Yandri, Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Hasil Belajar Peserta Didik (Literature Review), *Jurnal Pendidikan Siber Nusantara (JPSN)*, 1.1 (2023), h. 15.

⁵⁴ Fatirani, *Pembelajaran Kooperatif Tipe Jigsaw Pada SAistem Ekskresi Manusia*. Lombok Tengah: Pusat Pengembangan Pendidikan dan Penelitian Indonesia, (2021), h. 36.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Faktor Internal, yaitu faktor-faktor yang berasal dari dalam diri siswa dan dapat mempengaruhi hasil belajar. Faktor ini meliputi: (a) faktor fsikologis, yaitu faktor yang berhubungan dengan kondisi fisik siswa; dan (b) factor psikologis, yaitu faktor yang berkaitan dengan keadaan psikologis atau jiwa seseorang, seperti intelegensi, motivasi, perhatian, minat, bakat dan kesiapan belajar. 2. Faktor Eksternal, yaitu faktor-faktor yang mempengaruhi hasil belajar yang berasal dari luar diri siswa. Faktor ini meliputi: (a) lingkungan sosial keluarga, yaitu dorongan orang tua yang sangat berperan penting terhadap keberhasilan belajar siswa; (b) lingkungan sekolah, yaitu guru, para staf administrasi dan teman-teman sekelas siswa; dan (c) lingkungan masyarakat.⁵⁵

Hasil belajar dapat meningkat apabila didukung salah satunya oleh penggunaan media pembelajaran. Pratiwi mengemukakan bahwa media pembelajaran merupakan faktor yang dapat memotivasi siswa dalam melaksanakan pembelajaran dan mampu mendorong siswa untuk mencapai hasil belajar yang maksimal.⁵⁶

Demikian dari hasil belajar di atas dapat disimpulkan bahwa bentuk dan tipe hasil belajar adalah aspek-aspek yang ingin dicapai dalam proses pembelajaran. Adapun aspek tersebut adalah aspek kognitif, afektif, dan psikomotor. Ketiga aspek ini saling berhubungan dan tidak dapat dipisahkan. Kata lain, rumusan tujuan

⁵⁵ Muhibbin syah, *Psikologi Pendidikan*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, (2011), h. 129.

⁵⁶ Amir, Pemanfaatan Media Pembelajaran Video Terhadap Hasil Belajar Siswa SD, *Pinisi: Juournal of Teacher Professional*, 3.1 (2022), h. 118.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pengajaran berisikan hasil belajar yang diharapkan dikuasai siswa yang mencakup tiga aspek tersebut.

6. Keterkaitan Media Pembelajaran *Videoscribe* pada Mata Pelajaran IPS Terintegrasi Islam

Proses pembelajaran pada abad-21 untuk semua jenjang dilaksanakan dengan menggunakan menggunakan mengikuti teknologi *pembelajaran videoscribe* didesain sedemikian rupa agar dapat menampilkan tulisan (teks). Gambar-gambar bewarna, audio (suara), dan animasi dalam satu kesatuan yang berbasis nilai keIslamam sehingga memberikan daya tarik bagi siswa. Kesesuaian warna yang baik digunakan untuk perpaduan *background* dengan tulisan yaitu jika warna *background* terang maka tulisan bewarna gelap.⁵⁷

Menurut Nursyid Sumaatmadja menyatakan bahwa pembelajaran IPS dilaksanakan dengan berlandaskan pada nilai-nilai ketuhanan. Pernyataan tersebut mengisyaratkan bahwa pembelajaran IPS perlu diintegrasikan dengan nilai agama. Dengan pengintegrasian itu, nilai sosial yang memiliki landasan spiritual. Sebagai sebuah sistem nilai agama, dalam konteks ini agama Islam memuat berbagai nilai sosial yang penting bagi perkembangan peserta didik, seperti kejujuran, kerjasama dalam kebaikan, tolong menolong, kesabaran, dan sebagainya. Nilai yang berasal dari agama memiliki daya dorong yang lebih kuat dibandingkan dengan nilai yang semata bersumber dari masyarakat. Adanya kantin kejujuran,

⁵⁷ Raviona Pratama Putri, *Analisis Penggunaan Media Pembelajaran Berbasis Video pada Pembelajaran Tematik Terpadu di Sekolah Dasar*, Journal of basic Education Studies, 4.1 (2021), h. 3078.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

untuk sekedar mencari contoh, akan lebih kuat jika dasar prilaku siswa muncul karena dorongan agama, merasa terawasi prilakunya oleh Tuhan, sehingga prilakunya tulus semata-mata karena dorongan nurani spiritualnya.⁵⁸

Pentingnya integrasi media dan teknologi dalam pembelajaran berawal dari berbagai problem dan faktor dalam pendidikan. Oleh karena itu, penguasaan teknologi dan penggunaan media pembelajaran IPS dirasa mutlak dilakukan. Hal tersebut dapat diintegrasikan dan di aplikasikan dalam pembelajaran IPS. Dengan ini dapat disimpulkan pelaksanaan pembelajaran dengan menggunakan media pembelajaran *Videoscribe* berbasis integrasi Islam dapat memperoleh hasil yang baik.

7. Validitas, Kepraktisan dan Keefektivian Media Pembelajaran *Videoscribe* Terintegrasi Islam

a. Validitas

Validitas berasal dari kata *validity* yang mempunyai arti sejauh mana ketepatan dan kecermatan suatu instrument pengukur (tes) dalam melakukan fungsi ukurnya. Suatu tes dikatakan memiliki validitas yang tinggi apabila alat tersebut menjalankan fungsi ukur secara tepat atau memberikan hasil ukur yang sesuai dengan maksud dilakukannya pengukuran tersebut.⁵⁹

Validasi desain adalah suatu proses kegiatan yang bertujuan untuk menilai apakah rancangan produk, dalam hal ini sistem kerja

⁵⁸ Risma Dwi Arisona, *Op.Cit.*, h. 334.

⁵⁹ Muhammad Fakhri Ramadhan, dkk. Validitas and Reliabilitas, *Journal on Education*, 6. 2 (2024), h. 10969.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

baru secara rasional akan lebih efektif dari yang lama tau tidak.⁶⁰ Sudyana berpendapat bahwa “validitas merujuk pada ketepatan alat penilaian terhadap konsep yang dinilai, sehingga benar-benar menilai apa yang harus dinilai.⁶¹

Validasi media video pembelajaran berbasis nilai keIslamahan terdiri dari tiga aspek yaitu aspek media, materi dan keIslamahan. Adek Mauizah dan Amali Putra mengemukakan bahwa validasi ditentukan dari rata-rata setiap aspek penilaian. Validasi Aspek media mencakup aspek tampilan dan navigasi. Indikator tampilan terdiri dari layout, tipografi, gambar & animasi, dan audio. Indikator pemograman terdiri dari navigasi dan pengguna.⁶²

Validasi aspek materi terdiri dari isi, kebahasaan dan kelayakan penyajian. Aspek isi mencakup: kesesuaian penyajian materi, kesesuaian penyajian konsep, kebaruan materi. Aspek kebahasaan mencakup: penggunaan bahasa, penggunaan simbol/lambang, kesesuaian bahasa dengan kaidah tata bahasa Indonesia. Untuk aspek kelayakan penyajian, terdiri dari: kejelasan tujuan dan indikator, urutan tampilan media pembelajaran, dan penyajian materi.⁶³

⁶⁰ Hanafi, Konsep Penelitian R&D dalam Bidang Pendidikan, *Saintifika Islamica: Jurnal Kajian Keislaman*, 4.2 (2017), h. 129-150.

⁶¹ Ina Magdalena, Mengelolah Data Uji Validitas dan Reliabilitas dalam Penelitian Pendidikan : Instrumen Tes dan Non Tes Peserta Didik Kelas IV SDN Pondok Kacang Barat 03, *Jurnal Pendidikan Sosial dan Konseling*, 1.2 (2023), h. 2987-8381.

⁶² Adek Mauizah dan Amalia Putra, Desain Bahan Ajar Kontekstual Terintegrasi Strategi Multirepresentasi pada Materi Pengukuran Besaran Fisika dan Vektor dalam Fisika Kelas X SMA/MA, *Pillar of Physics Education*, 13.3 (2019), h. 489-496.

⁶³ Ibid

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berdasarkan beberapa pendapat tentang pengertian validitas diatas, maka dapat disimpulkan bahwa validitas adalah suatu standar ukuran yang menunjukkan ketepatan dan kesahihan suatu instrument. Validitas media videoscribe pembelajaran adalah penilaian validator terhadap materi pembelajaran IPS terintegrasi Islam yang dinyatakan dengan skor skala 5.

b. Kepraktisan

Setelah media pembelajaran divalidasi perlu diuji kepraktisannya (uji kepraktisan). Kepraktisan mengacu kepada kondisi media pembelajaran yang dikembangkan mudah digunakan oleh pengguna baik siswa maupun pengajar, sehingga pembelajaran yang dilakukan bermakna menarik, menyanangkan dan berguna bagi siswa, serta meningkatkan kreatifitas dalam belajar.⁶⁴

Kepraktisan ini juga merupakan salah satu ukuran media pembelajaran dikatakan baik atau tidak. Dalam hal ini, kepraktisan diartikan pula sebagai kemudahan dalam penyelengaraan, membuat instrument, dan dalam pemeriksaan atau penentuan keputusan tidak menjadi bias dan meragukan, kepraktisan dihubungkan pula dengan efisiensi waktu dan dana.⁶⁵

Tingkat kepraktisan pada materi pembelajaran terintegrasi Islam yang dikembangkan dapat ditentukan melalui angket respon. Angket ini digunakan untuk mengetahui tanggapan pengguna media

⁶⁴ Hendi Farta Milala, Keefektifan dan Kepraktisan Media Pembelajaran Menggunakan Adobe Flash Player, *Jurnal Pendidikan Teknik Elektro*, 11.2 (2022), h. 201.

⁶⁵ Cut Marlini dan Rismawati, Praktikalitas Penggunaan Media Pembelajaran Membaca Permulaan Berbasis Macromedia Flash, *Jurnal Tuntas Bangsa*, 6.2 (2019), h. 277-289.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pembelajaran yang dikembangkan. Angket tersebut mencakup respon mengenai seberapa cocok dan mudah untuk diterapkan. Kepraktisan yang dinilai adalah kepraktisan penggunaan produk. Untuk aspek penggunaan produk media pembelajaran, operasional, dan komunikasi.

Kepraktisan dapat dipenuhi jika ahli dan guru mempertimbangkan media pembelajaran yang digunakan. Kenyataannya menunjukkan mudah bagi guru dan siswa untuk menggunakan media pembelajaran. Media pembelajaran *videoscribe* terintegrasi Islam dikatakan praktis jika memenuhi aspek kepraktisannya yaitu bahwa media pembelajaran dapat diterapkan, dan dapat digunakan dengan mudah, tingkat keterlaksanaannya dalam kategori baik, waktu yang digunakan lebih efisien dan siswa tertarik pada media pembelajaran *videoscribe* yang dikembangkan.

c. Efektivitas

Setelah media pembelajaran divalidasi perlu diuji keefektivannya (uji efektivitas). Efektivitas dan efisiensi berarti keberhasilan pembelajaran dilihat dari tingkat ketercapaian tujuan setelah pembelajaran selesai dilaksanakan. Jika tujuan pembelajaran tercapai maka pembelajaran dikatakan efektif, jika pencapaian tujuan pembelajaran media menggunakan media, waktu seminimal mungkin pembelajaran dikatakan efisiensi. Media yang efektif dan efisiensi mampu mendukung pencapaian pembelajaran.⁶⁶

⁶⁶ Hendi Farta Milala, Keefektifan dan Kepraktisan Media Pembelajaran Menggunakan Adobe Flash Player, *Jurnal Pendidikan Teknik Elektrik*, 11. 02, (2022), h. 196.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Uji keefektifan adalah uji yang dilakukan terhadap media yang dikembangkan dengan melibatkan siswa sebagai pemakai media. Uji keefektifan diperoleh melalui hasil belajar yang meliputi aspek hasil belajar yaitu aspek kognitif, aspek afektif dan aspek psikomotor.⁶⁷

Efektivitas pembelajaran merupakan salah satu standart mutu pendidikan dan seringkali diukur dengan tercapainya tujuan, dan dapat juga diartikan sebagai ketetapan dalam mengelolah suatu situasi. Menurut Supardi pembelajaran efektif adalah kombinasi yang tersusun meliputi manusiawi, material, fasilitas, perlengkapan dan prosedur diarahkan untuk mengubah prilaku siswa kearah yang positif dan lebih baik sesuai dengan potensi dan perbedaan yang dimiliki siswa untuk mencapai tujuan pembelajaran yang telah ditetapkan.⁶⁸

⁶⁷ Ibid, 201

⁶⁸ Afifatu Rohmawati, Efektivitas Pembelajaran, Jurnal Pendidikan Usia Dini, 9.1. (2015), h. 16.

B. Kajian Penelitian yang Relevan

Penelitian terdahulu mengenai pengembangan media *videoscribe* telah banyak dilakukan diantaranya :

Tabel 2.1
Penelitian Relevan

No	Nama Peneliti	Judul	Hasil penelitian	persamaan	Perbedaan	
					Variabel yang relevan	Riski Alimudin
1	Adman Hasan ⁶⁹	A. Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Melalui Aplikasi Videoscribe dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa.	Hasil dari penelitian menunjukkan bahwa telah dikembangkannya media <i>Videoscribe</i> yang layak digunakan sebagai media pembelajaran serta dapat meningkatkan motivasi belajar siswa.	1. Jenis Penelitian, R & D. 2. Produk berupa media pembelajaran yang dibuat menggunakan <i>Videoscribe</i> .	1. Mata pelajaran Bahasa Arab. 2. Menggunakan metode penelitian <i>development research</i> . 3. Yang akan di tingkatkan motivasi belajar siswa 4. Subjek penelitian di SMPIT	1. Mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial 2. Menggunakan metode penelitian (<i>ADDIE</i>) 3. Yang akan ditingkatkan adalah mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial yang Terintegrasi Islam. 4. Subjek Penelitis siswa MI Kelas V.
2	Erlia Dwi Pratiwi ⁷⁰	Dwi Pengembangan Media Pembelajaran Fisika Menggunakan <i>Videoscribe</i> .	1. Hasil penelitian ini adalah : Menghasilkan media pembelajaran dan mengetahui kualitas produk yang telah dikembangkan 86,70% penilaian ahli media katagori sangat layak, 84,26% ahli materi sangat layak, 93,60% respon dosen katagori sangat layak dan 96,00% respon mahasiswa	1. Jenis Penelitian R&D 2. Produk berupa media pembelajaran yang dibuat menggunakan <i>Videoscribe</i> .	1. Mata Pelajaran Fisika 2. Menggunakan Model <i>Borg and Gall</i> . 3. Yang akan ditingkatkan hasil belajar bersifat umum. 4. Subjek Penelitian Dosen dan Mahasiswa	1. Mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial. 2. Menggunakan metode penelitian (<i>ADDIE</i>) 3. Yang akan ditingkatkan adalah mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial yang Terintegrasi Islam. 4. Subjek Penelitis siswa MI Kelas V.

⁶⁹Adman A. Hasan., Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Melalui Aplikasi *Videoscribe* dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Peserta didik, *Jurnal Lisaluna*, 9. 2.(2019), h. 1.

⁷⁰Erlia Dwi Pratiwi Dkk, Pengembangan Media Pembelajaran Fisika Menggunakan *Videoscribe*, *Jurnal Indonesian Journal Of Science and Mathematics Education*, 02. 3 ,(2019), h. 303-309. 1

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

No	Nama Peneliti	Judul	Hasil penelitian	persamaan	Perbedaan		
					Variabel yang relevan	Riski Alimudin	
3 ¹	Ilham Arya Susnato ⁷¹	Pengembangan Media Pembelajaran Videoscribe Untuk Siswa Kelas IV SD/MI Pada Tema Indahnya Keragaman Di Negeriku	Hasil dari penelitian menunjukkan bahwa telah dikembangkannya media pembelajaran Videoscribe yang layak digunakan sebagai media pembelajaran serta dapat dijadikan sebagai pelengkap buku Tematik kelas IV SD pada tema Indahnya Keragaman di Negeriku.	1. Jenis Penelitian R&D. Produk berupa media pembelajaran yang dibuat menggunakan Videoscribe	1. Mata pelajaran tema Indahnya Keragaman di Negeriku. 2. Model pengembangan menggunakan model prosedural. 3. Subjek penelitian siswa kelas IV SD.	1. Mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial. 2. Menggunakan metode penelitian (ADDIE) 3. Yang akan ditingkatkan adalah mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial yang Terintegrasi Islam. 4. Subjek Penelitian siswa MI Kelas V.	
4	Dinda-3 Sintya ⁷²	Pengembangan Media Pembelajaran Videoscribe berbasis sejarah lokal pada mata	Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa telah dikembangkannya media pembelajaran Videoscribe	Produk berupa media pembelajaran yang dibuat menggunakan model 4D.	1. Mata pelajaran sejarah Indonesia 2. Menggunakan pengembangan model 4D. 3. Subjek penelitian kelas X di SMA Negeri 6 Batanghari.	1. Mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial. 2. Menggunakan metode penelitian (ADDIE) 3. Yang akan ditingkatkan adalah mata pelajaran Ilmu	

⁷¹Ilham Arya Susnato, *Pengembangan Media Pembelajaran Videoscribe Untuk Peserta didik Kelas IV SD/MI Pada Tema Indahnya Keragaman Di Negeriku*, Jurnal Pendidikan Tematik, Q-ISSN 2527-6905, Vol 4 (1), (2019), h. 01-11. 1

⁷²Dinda Sintya dkk, *Pengembangan Media Pembelajaran Videosscribe Berbasis Sejarah Lokal Pada Mata Pelajaran Sejarah Indonesia Kelas X Di SMA Negeri 6 Batanghari*, Jurnal Pendidikan Sejarah & Sejarah FKIP Universitas Jambi, Vol. 2 No. 2, Agustus, (2023), h. 19.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

No	Nama Peneliti	Judul	Hasil penelitian	persamaan	Perbedaan	
					Variabel yang relevan	Riski Alimudin
4	Deri Cipta mili	pelajaran sejarah Indonesia kelas X di SMA Negeri 62. Batanghari.	yang layak digunakan sebagai media pembelajaran Untuk dapat meningkatkan pembelajaran sisw, serta meningkatkan keterlibatan siswa, dan memecahkan masalah sejarah.			Pengetahuan Sosial yang Terintegrasi Islam. 4. Subjek Penelitis siswa MI Kelas V.
5	Deri Firmansah. ⁷³	Pengembangan media interaktif berbasis aplikasi videoscribe pada tema 3 kelas III.	Hasil dari penelitian adalah : 1. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa nilai kelayakan oleh ahli materi sangat baik (3,727), dan nilai kelayakan oleh ahli media sangat baik (3,6105), sedangkan nilai kelayakan oleh ahli nilai-nilai keIslamian sangat baik (85,71%). Respon peserta didik sangat menarik (3,708). 2. Ini menunjukkan bahwa media pembelajaran video interaktif dengan menggunakan aplikasi separkol videoscribe dihasilkan dalam penelitian ini dianggap layak digunakan dalam pembelajaran tema 3 kelas III.	1. Jenis Penelitian R&D. 2. Produk berupa media pembelajaran yang dibuat menggunakan Videoscribe	1. Mata pelajaran tema 3 kelas III SD 2. Subjek penelitian kelas III SD 3. Model penelitian Borg and gall	1. Mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial. 2. Menggunakan metode penelitian (ADDIE) 3. Yang akan ditingkatkan adalah mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial yang Terintegrasi Islam. 4. Subjek Penelitis siswa MI Kelas V.

Hasil Cipta Dilindungi Undang
 4. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

⁷³Deri Fermansah dkk, *Pengembangan Media Pembelajaran Video Interaktif Berbasis Aplikasi Videoscribe Pada Tema 3 Kelas III*, Jurnal Terampil Pendidikan dan Pembelajaran Dasar, 7 (2), (2020), h. 145.

No	Nama Peneliti	Judul	Hasil penelitian	persamaan	Perbedaan	
					Variabel yang relevan	Riski Alimudin
6	Fitri Yuliana Dewi. ⁷⁴	Pengembangan pembelajaran videoscribe berbantuan videoscribe untuk meningkatkan keterampilan proses sains siswa di SMA.	Hasil dari penelitian adalah : 1. <i>Pembelajaran videoscribe</i> yang dikembangkan sangat valid dengan persentase 92%. 2. <i>Pembelajaran videoscribe</i> yang dikembangkan praktis dengan persentase 78,5% pada tahap <i>one the one</i> , dan 78,6% pada tahap Small Group. 3. <i>Pembelajaran videoscribe</i> yang dikembangkan memiliki efek potensial terhadap keterampilan proses sains dengan <i>Ngain</i> 0,58 dikategorikan sedang. 4. Hasil dari penelitian berbantuan media videoscribe dinyatakan valid serta praktis.	1. Penelitian ini menggunakan metode R&D. 2. Produk berupa media pembelajaran yang dibuat menggunakan Videoscribe	1. Mata pelajaran Sains 2. Subjek penelitian kelas X di SMA Negeri 12 Palembang 3. Model penelitian Rowntree.	1. Mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial. 2. Menggunakan metode penelitian (ADDIE) 3. Yang akan ditingkatkan adalah mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial yang Terintegrasi Islam. 4. Subjek Penelitian siswa MI Kelas V.
7	Govin. ⁷⁵	Pengembangan media videoscribe model problem based learning pada pembelajaran tematik tema	Hasil Penelitian adalah: 1. Hasil validasi oleh ahli materi yaitu 85% termasuk katagori sangat layak , sedangkan untuk respon siswa yaitu 95,3% termasuk katagori sangat layak.	1. Produk berupa media pembelajaran yang dibuat menggunakan Videoscribe 2. Menggunakan	1. Mata pelajaran tematik tema 7 2. Materi perkembangan teknologi 3. Subjek penelitian ini adalah kelas III SD.	1. Mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial. 2. Menggunakan metode penelitian (ADDIE) 3. Yang akan ditingkatkan adalah mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial yang

⁷⁴Fitri Yuliana Dewi dkk, *Pengembangan Video Pembelajaran Berbantuan Videoscribe untuk Meningkatkan Keterampilan Proses Sains Peserta didik di SMA*, Jurnal Justek, Jurnal Sains dan Teknologi, ISSN 2620-5475, Vol.6, No.1, (2023), h. 69.

⁷⁵Govin dkk, *Pengembangan Media Videoscribe dengan Model Problem Based Learning pada Pembelajaran Tematik Tema Perkembangan Teknologi Kelas III SD*. Jurnal Penelitian Multidisiplin, Vol. 1, No 7, (2023), h. 717

4. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

No	Nama Peneliti	Judul	Hasil penelitian	persamaan	Perbedaan	
					Variabel yang relevan	Riski Alimudin
4	Hak cipta dilindungi Undang-Undang 4. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t	perkembangan teknologi kelas III SD.	2. Berdasarkan hasil presentase dari ahli media, ahli materi, respon guru serta respon siswa tersebut, maka penilaian yang didapatkan dari ahli dapat dikatakan bahwa media Videoscribe tema 7 perkembangan teknologi yang dikembangkan sangat layak.	metode penelitian R&D. Menggunakan model ADDIE.		Terintegrasi Islam. 4. Subjek Penelitis siswa MI Kelas V.
8		Arif Teguh Sanstos. ⁷⁶	Pengembangan emdia videoscribe berbasis problem based learning kelas IV di SD Negeri Winong.	Hasil penelitian ini adalah : Hasil validasi dari para ahli menyatakan bahwa 96% media pembelajaran videoscribe sangat layak digunakan dalam pembelajaran kelas IV Sekolah Dasar.	Produk berupa media pembelajaran yang dibuat menggunakan Videoscribe	1. Jenis Penelitian problem based learning. 2. Subjek Penelitian siswa kelas IV di SD
9		Any Krisnawati. ⁷⁷	Pengembangan media sprakol videoscribe berbasis problem based learning kelas 2 di Negeri Tenggong.	Hasil dari penelitian ini adalah : Hasil dari para ahli menyatakan bahwa 96% media pembelajaran videoscribe sangat layak digunakan dalam pembelajaran di kelas 2 sekolah dasar.	1. Produk berupa media pembelajaran yang dibuat menggunakan Videoscribe 2. Metode yang dipakai pada	1. Subjek penelitian kelas 2 di SD. 2. Yang akan di tingkatkan adalah media videoscribe berbasis problem based learning

⁷⁶Arif teguh santos, *Pengembangan Media Videoscribe Berbasis Problem Based Learning Kelas IV Di SD Negeri Winong*. Inspirasi : Jurnal Ilmu – Ilmu Sosial. P-ISSN: 19072015, e-ISSN: 2686-4556. (2019), h. 32.

⁷⁷Any Krisnawati dkk, *Pengembangan Media Sprakol Videoscribe Berbasis Problem Based Learning Kelas 2 di SD Negeri Tenggong*, Jurnal binawakya, Vol.15 No.10 Mei (2021), h. 51.

No	Nama Peneliti	Judul	Hasil penelitian	persamaan	Perbedaan	
					Variabel yang relevan	Riski Alimudin
10	Agung Wijaya ⁷⁸	Pengembangan Media Pembelajaran Audio Visual Menggunakan Videoscribe pada mata pelajaran ILMU PENGETAHUAN SOSIALdi SD Negeri 235 Palembang.	Hasil dari penelitian adalah : 1. Hasil penelitian dari ahli materi bahasa dan media oleh pendidik dan dosen dengan presentase 86,4% katagori sangat valid. 2. Kepraktisan diperoleh dari respon siswa dan pendidik melalui angket yang diberikan dengan prsentase 91,2% dari respon siswa katagori sangat praktis, dan pendidik dengan presentase 90,9% dengan katagori sangat praktis. 3. Hasil dari penelitian berbantuan medai videoscribe dinyatakan valid serta praktis	penelitian: R&D	1. Produk berupa media pembelajaran yang dibuat menggunakan videoscribe. 2. Metode yang dipakai R&D. 3. Mode pengembangan ADDIE 4. Mata pelajaran IPS 5. Subjek peneliti kelas V.	Yang akan ditingkatkan dalam penelitian adalah mengetahui pengembangan produuk media audio visual yang valid, dan praktis Yang akan ditingkatkan adalah mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial yang Terintegrasi Islam

⁷⁸Agung Wijaya dkk, *Pengembangan Media Pembelajaran Audio Visual Menggunakan Videoscribe pada Mata Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial di SD Negeri 235 Palembang*, Jurnal pendidikan Tambusai, ISSN :2614-6754, Volume 7 Nomor 1 Tahun (2023), h. 662.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dari tabel 2.1 penelitian relevan, dapat disimpulkan persamaan peneliti dengan beberapa penelitian yang dilakukan oleh Adman Hasan, (2019), Erlia Dwi Pratiwi dkk (2019) dan Ilham Arya Susanto (2019), adalah sama-sama menggunakan jenis penelitian pengembangan (R&D), dan produk penelitian berupa media pembelajaran yang dibuat dengan menggunakan *Videoscribe*. Sedangkan perbedaan peneliti dengan Adman Hasan, Erlia Dwi Pratiwi dkk dan Ilham Arya susanto, adalah penelitian peneliti menggunakan mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial dan jenis motode pembelajaran yang digunakan adalah (*ADDIE*), subjek penelitian dilakukan di kelas V MI. Pada penelitian yang dilakukan Adanan Hasan menggunakan materi Bahasa Arab dan jenis metode yang digunakan adalah *development research*, subjeknya di SMPIT. Lalu penelitian yang dilakukan Erlia Pratiwi dkk menggunakan Fisika dan metode yang diambil adalah *Borg and Gall*, serta subjek peneliti nya adalah Dosen dan Mahasiswa, kemudian penelitian yang dilakukan Ilham Arya Susanto, ialah menggunakan mata pelajaran tema indahnya keragaman di Negeriku, dan subjek penelitiannya adalah siswa kelas IV SD.

Persamaan penelitian peneliti dengan penelitian yang dilakukan Dinda Sintya dkk (2023), adalah sama-sama mengembangkan produk penelitian berupa media pembelajaran yang dibuat menggunakan *Videoscribe*, sedangkan perbedaan peneliti dengan penelitian yang dilakukan Dinda Sintya dkk, adalah peneliti menggunakan model 4D. Serta Subjek yang digunakan adalah Subjek penelitian kelas X di SMA Negeri.

Persamaan penelitian peneliti dengan penelitian yang dilakukan oleh Deri Firmansah dkk (2020), Fitri Yulina Dewi dkk (2023), dan Govin dkk(2023), adalah produk yang dibuat menggunakan media pembelajaran

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Videoscribe, dan jenis penelitian Yang digunakan adalah Produk R&D. Sedangkan penelitian yang dilakukan oleh Govin dkk, adalah menggunakan model *ADDIE*.

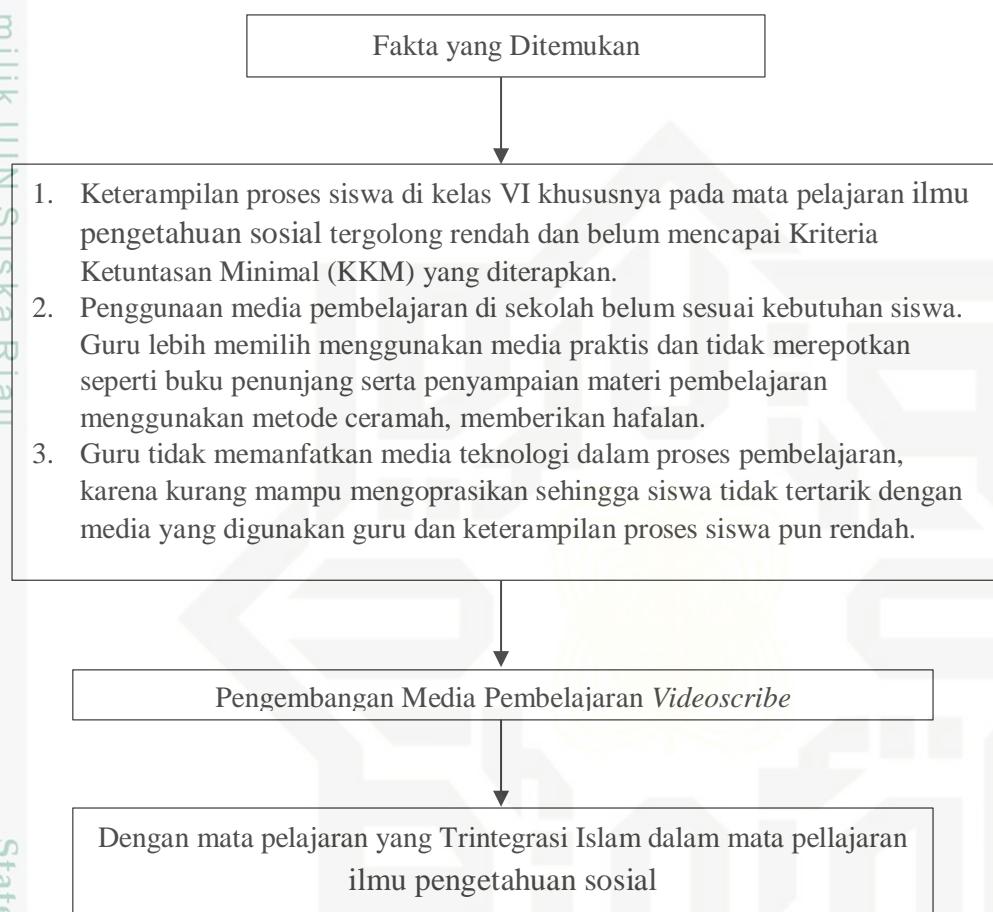
Persamaan penelitian dengan peneliti yang dilakukan oleh Arif Teguh Santos dkk (2019), adalah sama-sama menggunakan produk berupa media pembelajaran yang dibuat menggunakan *Videoscribe*.

Persamaan peneliti dengan peneliti yang dilakukan oleh Any Krisnawati dkk (2021), dan Agung Wijaya dkk (2023), adalah sama-sama menggunakan produk media pembelajaran *Videoscribe* serta sama-sama menggunakan metode R&D. Sedangkan Agung Wijaya dkk menggunakan metode *ADDIE*.

C. Kerangka Berpikir

Berdasarkan permasalahan yang ditemukan di sekolah, penggunaan media pembelajaran belum sesuai dengan kebutuhan siswa. Hal ini ditandai dengan guru menggunakan media seadanya di dalam kelas. Ini dikarnakan guru yang kurang mampu mengoprasikan teknologi sebagai media pembelajaran di kelas. Oleh karena itu diperlukan pengembangan media pembelajaran *Videoscribe* yang valid dan praktis sehingga media pembelajaran dapat efektif dan efesien.

Bagan II.1
Kerangka Berpikir Pengembangan
Media Pembelajaran *Videoscribe*.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian

Jenis penelitian ini merupakan pengembangan atau *Research and Development (R&D)*, merupakan proses atau langkah-langkah untuk mengembangkan suatu produk baru atau menyempurnakan produk yang telah ada.⁷⁹ Penelitian ini merupakan penelitian pengembangan pendidikan (*educational research and development*) yang bertujuan mengembangkan media pembelajaran berupa pembelajaran *videoscribe* terintegrasi Islam pada pembelajaran ilmu pengetahuan social di kelas VI Madrasah Ibtidaiyah Negeri 02 Pekanbaru. Penelitian pengembangan pendidikan meliputi proses pengembangan, validasi produk, dan uji coba produyk. Melalui penelitian pengembangan, peneliti berusaha untuk mengembangkan suatu produk efektif digunakan dalam pembelajaran.

Produk yang dihasilkan dalam penelitian ini berupa pembelajaran *videoscribe* yang terintegrasi Islam pada mata pelajaran ilmu pengetahuan sosial siswa kelas VI Madrasah Ibtidaiyah Negeri 02 Pekanbaru. Banyak model pengembangan yang bisa digunakan, salah satunya adalah model pengembangan *ADDIE* yang dikembangkan oleh *Mariam & Nam*, model ini bisa digunakan dalam konteks pengembangan produk pembelajaran berbasis kinerja.⁸⁰

⁷⁹ Okpatrioka, *Research And Development (R&D) Penelitian Yang Inovatif Dalam Pendidikan*, Jurnal Pendidikan, Bahasa dan Budaya, 1.1 (2023), h. 87.

⁸⁰ Marinu Waruwu, *Metode Penelitian dan Pengembangan (R&D) : Konsep, Jenis, Tahapan dan Kelenihan*, Jurnal Ilmiah Profesi Pendidikan, 9. 2, (2024), h. 1227.

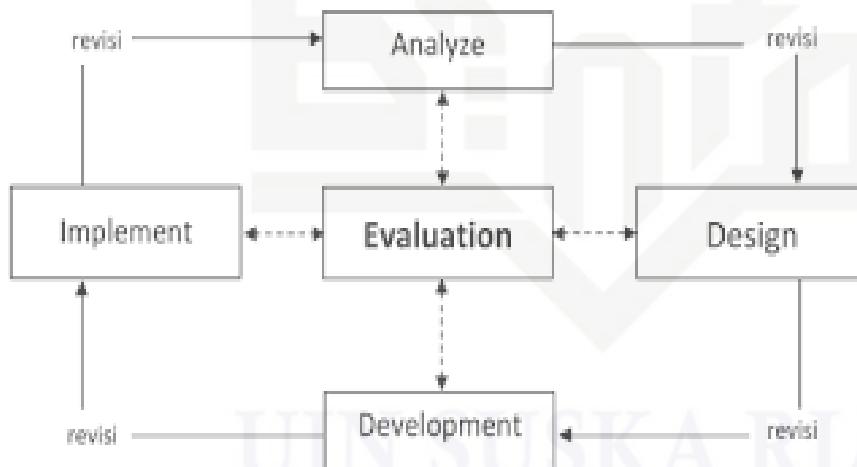
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Model/Desain Pengembangan

Penelitian ini menggunakan model *ADDIE* karena model pengembangan ini lebih dinamis, efektif dan mendukung kinerja program itu sendiri. Model ini memiliki lima langkah atau tahapan yang mudah dipahami dan implementasikan untuk mengembangkan produk pengembangan seperti buku ajar, modul pembelajaran, multimedia dan lain sebagainya, model *ADDIE* memberi pemluang untuk melakukan evaluasi terhadap aktivitas pengembangan pada setiap tahap, hal ini berdampak positif terhadap kualitas produk pengembangan. Secara umum tahapan dalam model *ADDIE* ini terdapat lima langkah, yakni *Analyze*, *Design*, *Develop*, *Implement* dan *Evaluate*.⁸¹

Model *ADDIE* dibuat skema oleh Branch sebagai desain sistem pembelajaran sebagai berikut :



Gambar III.1
Tahapan Model *ADDIE*

⁸¹ Fitria Hidayat, *Model ADDIE (Analysis, design, Development, Implementation, and Evaluation) Dalam Pembelajaran pendidikan Agama Islam*. Jurnal UINSGD, Pendidikan Agama Islam, 1.1 (2021), h. 30.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pada Tahap analisis (*analysis*) yang dilakukan adalah menganalisis media pembelajaran yang digunakan, menganalisis materi, dan menganalisis karakter siswa. Tahapan analisis ini bertujuan untuk mengidentifikasi kemungkinan penyebab sebuah kesenjangan kinerja pembelajaran. Untuk memenuhi tahapan analisis, guru harus mampu untuk menentukan intruksi yang akan menutupi kekosongan atau kesenjangan, mengemukakan tingkat yang akan menutup kekosongan, serta menawarkan strategis untuk menutup kesenjangan dalam kinerja berdasarkan bukti empiris tentang potensi untuk keberhasilan pembelajaran.

Pada tahap perancangan (*design*) yang dilakukan adalah membuat rancangan produk dan penyusunan instrument penelitian. Langkah desain ini bertujuan untuk memverifikasi kemauan pembelajaran dan metode ujian yang tepat. Dalam penyelesaian dari tahap desain ini, guru harus mampu menyiapkan sebuah set fungsi yang spesifik untuk menutup batas kekosongan pelaksanaan pembelajaran untuk kekurangan pengetahuan dan keterampilan.

Pada tahap pengembangan (*develop*) merupakan langkah ketiga dari model ADDIE. Tahap *develop* bertujuan untuk menghasilkan dan memvalidasi sumber belajar yang dipilih. Sumber daya yang dibutuhkan dalam pelaksanaan pembelajaran yang sudah diranggang mesti diidentifikasi oleh guru untuk menyelesaikan tahap *development*. Pada tahap ini yaitu mengembangkan media pembelajaran *videoscribe* terintegrasi Islam yang telah teruji kevalidannya.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Pada tahap implementasi (*implementation*) adalah mengujicobakan produk yang dihasilkan. Implementasi atau penyimpanan materi pembelajaran merupakan langkah keempat dari model desain sistem pembelajaran ADDIE. Tahap *implement* ini bertujuan agar guru mempersiapkan lingkungan belajar dan melibatkan siswa dengan baik dalam proses pembelajaran. Tahapan implementasi ini memiliki prosedur umum yakni mempersiapkan guru dan mempersiapkan siswa. Guru harus menyesuaikan lingkungan belajar yang sebenarnya agar siswa dapat mulai membangun pengetahuan dan keterampilan baru yang diperlukan untuk menutup kesenjangan kinerja siswa dalam pembelajaran. Jadi tahap ini merupakan realisasi dari langkah pengembangan atau dalam kata lain ada proses penyampaian materi dan informasi. Pendidik membimbing siswa untuk memperoleh penyampaian materi dan informasi. Pendidik membimbing siswa untuk memperoleh pengetahuan sehingga tujuan pembelajaran dapat tercapai.

Tahap evaluasi (*evaluation*) yang dilakukan adalah merivisi media pembelajaran *videoscribe* untuk diujicobakan kepada siswa sesuai saran dan masukan ketika validasi. Model ini dipilih karena model ADDIE merupakan model pengembangan yang sering digunakan dalam penelitian dan pengembangan media pembelajaran. Evaluasi juga dapat dilakukan dengan cara membandingkan antara hasil pembelajaran yang telah dicapai oleh siswa dengan tujuan pembelajaran yang telah dirumuskan sebelumnya. Tahap evaluasi ini bertujuan untuk menilai kualitas produk dan proses pengajaran, baik dalam sebelum maupun sesudah tahap implementasi.⁸²

⁸² *Ibid*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. Prosedur Pengembangan

Berdasarkan dari model pengembangan media yang dikembangkan yaitu media video, prosedur pengembangan media video terdiri dari lima tahapan yaitu:

1. Tahap Analisis (*Analysis*)

Pada tahap ini, tahap analisis (*analysis*) yang dilakukan di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 02 Pekanbaru yang meliputi:

a. Analisis Kinerja Guru

Pada tahap ini, peneliti melakukan analisis kinerja guru terhadap media pembelajaran yang digunakan di sekolah. Analisis awal sampai akhir bertujuan untuk menentukan masalah dasar yang terjadi pada media pembelajaran yang digunakan guru dan siswa di sekolah. Teknik wawancara dan studi dokumen analisis media pembelajaran bisa dilakukan. Peneliti melakukan wawancara terhadap guru/wali kelas Madrasah Ibtidaiyah Negeri 02 Pekanbaru. Tahap selanjutnya peneliti melakukan studi dokumen untuk melihat media pembelajaran yang digunakan guru dan siswa.

b. Analisis Kebutuhan Siswa

Analisis kebutuhan dilakukan untuk menentukan kemampuan-kemampuan atau kompetensi yang perlu dipelajari oleh siswa untuk meningkatkan belajar. Analisis ini meliputi analisis terhadap media yang benar-benar dibutuhkan siswa yang akan menjadi sasaran pengembangan media. Hal ini juga dilihat dari aspek masalah yang dihadapi siswa pada saat pembelajaran.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c. Analisis Kurikulum

Analisis ini dilakukan untuk melihat kurikulum yang digunakan di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 02 Pekanbaru. Peneliti melakukan analisis terhadap pembelajaran pada muatan ilmu pengetahuan sosial dengan tema selamtkan mahluk hidup pada materi ASEAN dan akan dimuat dalam media pembelajaran *Videoscribe* terintegrasi Islam.

2. Tahap Perancangan

Pada tahap ini peneliti membuat rancangan (*design*) pembelajaran *videoscribe* terintegrasi islam untuk meningkatkan belajar siswa dengan materi ASEAN yang terintegrasi Islam pada mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial kelas VI Madrasah Ibtidaiyah Negeri 02 Pekanbaru. Kegiatan yang dilakukan pada tahap ini yaitu mengidentifikasi media pembelajaran yang digunakan guru untuk meningkatkan belajar siswa kelas VI Madrasah Ibtidaiyah Negeri 02 Pekanbaru.

- a. Merancang instrument penelitian yang terdiri dari;
 1. Pedoman wawancara
 2. Lembar penilaian pakar (validasi *expert*)
- b. Merancang pembelajaran *videoscribe* dengan menggunakan aplikasi *videoscribe*
 1. Rancangan materi jenis usaha dengan mengolah sumber daya alam dan jenis usaha masyarakat Indonesia yang berbasis nilai keislaman
 2. Video didesain sesuai dengan Kompetensi Dasar dan indikator

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pencapaian kompetensi untuk mencapai tujuan pembelajaran yang efektif dan efisien

3. Background pembelajaran *videoscribe*
 4. Menyusun kerangka video, jenis huruf yang akan digunakan, ukuran huruf, serta warna yang akan digunakan di dalam video
 5. Gambar dan animasi
 6. Musik instrumental pengiring pembelajaran *videoscribe*
 7. Penyajian ayat dan contoh
 8. *Dubbing* suara (suara peneliti)
 9. Cover musik (penutup)
- c. Menilai Validitas instrument

Dalam memvalidasi instrumen pembelajaran *videoscribe* terintegrasi Islam untuk meningkatkan hasil belajar siswa kelas VI Madrasah Ibtidaiyah Negeri 02 Pekanbaru. Maka dilakukan uji validitas instrument oleh pakar. Uji validitas instrument dilakukan untuk memperoleh instrument yang valid untuk mengukur validitas pembelajaran *videoscribe* terintegrasi Islam untuk meningkatkan belajar siswa kelas VI Madrasah Ibtidaiyah Negeri 02 Pekanbaru.

3. Tahap Pengembangan (*Development*)

Langkah awal yang dilakukan yaitu membuat media pembelajaran *videoscribe* terintegrasi Islam, RPP dan soal berdasarkan *design* (rancangan) yang telah dibuat sebelumnya. Selanjutnya produk berupa media pembelajaran, RPP dan soal tersebut divalidasi oleh beberapa validator (ahli), yang terdiri dari dosen ahli media, dosen ahli materi,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dosen ahli bahasa, dan dosen ahli keIslam dan guru kelas VI Madrasah Ibtidaiyah Negeri 02 Pekanbaru. Penilaian ahli akan menjadi masukan dan perbaikan untuk merevisi produk sehingga dihasilkan produk yang termasuk dalam kriteria sangat valid/sangat layak untuk dilanjutkan ke tahap selanjutnya.

4. Tahap Implementasi (*Implementation*)

Tahap keempat dari lima rangkaian tahapan pengembangan media pembelajaran adalah tahap mengimplementasikan atau tahap menerapkan, mempraktikkan media pembelajaran yang telah divalidasi oleh validator kepada peserta didik.

5. Tahap Evaluasi (*Evaluation*)

Kegiatan evaluasi dilakukan sejak tahap *development* yaitu evaluasi validasi produk berupa media pembelajaran, RPP dan soal. Tujuan evaluasi pada tahap ini untuk mengetahui kevalidan/kelayakan dan kepraktisan dan keefektifan produk yang dikembangkan pada saat implementasi di kelas serta berupa saran-saran dari validator, guru dan peserta didik.

D. Desain Uji Coba Produk**1. Desain Uji Coba**

Uji coba produk ini dilaksanakan dengan tujuan mengidentifikasi tingkat validitas dan kepraktisan serta uji belajar siswa setelah menggunakan media pembelajaran *Videoscribe* terintegrasi Islam. Uji coba produk ini dilaksanakan dengan beberapa cara, yaitu:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Uji Validitas (Kelayakan)

Uji validitas (kelayakan) produk dilakukan oleh dosen ahli media, dosen ahli materi, dosen ahli bahasa, dosen ahli keIslamahan guru yang sudah disertifikasi untuk melihat kelayakan dari produk. Semua validator untuk melihat validitas (kelayakan) suatu produk yang terdiri dari media pembelajaran, RPP dan soal. Penilaian validitas (kelayakan) media pembelajaran dilihat dari aspek media, aspek materi, aspek bahasa, dan aspek keIslamahan. Pengumpulan data uji kelayakan oleh validator dengan menggunakan angket yang telah divalidasi oleh ahli instrumen.

b. Uji Coba Kepraktisan

Uji coba kepraktisan media pembelajaran *videoscribe* dilakukan untuk mengetahui tingkat kepraktisan media pembelajaran *videoscribe*. Tingkat kepraktisan media pembelajaran *videoscribe* dinilai dari kemudahan penggunaan media, efisiensi waktu, kemudahan interpretasi, kesesuaian dengan materi, daya tarik, dan pembelajaran mandiri. Uji coba kepraktisan dilakukan oleh guru dan siswa. Uji coba kepraktisan bertujuan untuk mengetahui bagaimana respon guru dan siswa terhadap media pembelajaran dan mengetahui sejauh mana keterlaksanaan penggunaan media pembelajaran yang telah dikembangkan.

c. Uji Keefektifan Media Pembelajaran *Videoscribe* Terintegtsasi

Islam terhadap Hasil Belajar Siswa

Uji hasil belajar dilakukan dengan memberikan instrumen tes kepada siswa. Data ini diperlukan untuk mengetahui hasil belajar siswa, dalam artian seberapa besar media pembelajaran *videoscribe* yang terintegrasi Islam ini mampu memberikan hasil sesuai dengan yang diharapkan.

2. Subjek Uji Coba

Penelitian ini dilaksanakan di kelas VI Madrasah Ibtidaiyah Negeri 02 Pekanbaru. Subjek penelitian ini adalah validator, guru dan siswa. Validator terdiri dari dua belas orang ahli (dosen dan guru) yang menilai produk berupa media pembelajaran ditinjau dari aspek media, aspek materi, aspek bahas dan aspek keIslamam. Praktisi terdiri dari Guru Kelas VI Madrasah Ibtidaiyah Negeri. Peserta didik terdiri dari 24 orang siswa Kelas VI Madrasah Ibtidaiyah Negeri 02 Pekanbaru.

3. Teknik dan Instumen Pengumpulan Data

a. Teknik Pengumpulan Data

Untuk mendapatkan data tentang media pembelajaran yang dikembangkan, digunakan beberapa teknik, yaitu:

1. Wawancara

Proses wawancara ini dilakukan dengan guru kelas VI Madrasah Ibtidaiyah Negeri 02 Pekanbaru. Wawancara dilakukan untuk memperoleh data yang ada di dalam kelas secara nyata tentang kegiatan yang ada di dalam kelas serta kebutuhan apa saja

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yang diperlukan di dalam kelas. Peneliti melakukan wawancara digunakan pada saat melakukan studi pendahuluan untuk menentukan kebutuhan siswa dalam proses pembelajaran.

2. Observasi

Observasi dilakukan di VI Madrasah Ibtidaiyah Negeri 02 Pekanbaru. Tujuan dilakukannya proses observasi untuk mengetahui sarana prasarana yang ada di sekolah, kondisi siswa pada saat mengikuti proses pembelajaran, serta penggunaan media pembelajaran pada tema ASEAN. Proses observasi ini dilakukan saat peneliti melakukan studi pendahuluan untuk menentukan kebutuhan siswa dalam proses belajar mengajar, sehingga diperlukan penelitian dan pengembangan media pembelajaran *videoscribe*.

3. Dokumentasi

Proses dokumentasi dilakukan untuk memenuhi data yang dibutuhkan dalam pengembangan media pembelajaran *videoscribe*. Pengambilan dokumentasi dilakukan pada saat observasi awal dan pada saat proses uji coba produk media pembelajaran *videoscribe*.

4. Angket

Angket yang digunakan yaitu angket validasi untuk validator dan angket praktikalitas untuk guru dan siswa. Angket validasi diisi atau dinilai oleh pakar dan praktisi. Angket validasi media video berisi pernyataan-pernyataan yang diisi oleh pakar dan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

praktisi menggunakan skala likert yang terdiri dari 5 alternatif jawaban yaitu 1,2,3,4, dan 5 yang menyatakan sangat tidak baik, tidak baik, kurang baik, baik, dan sangat baik, diisi dengan menggunakan tanda centang. Angket praktikalitas diberikan untuk mendapatkan data kepraktisan dan keefektivan produk yang dikembangkan. Angket praktikalitas berisi pernyataan-pernyataan yang diisi oleh guru dan siswa menggunakan skala likert yang terdiri dari 5 alternatif jawaban yaitu 1,2,3,4, dan 5 yang menyatakan sangat kurang, kurang, cukup, baik, dan sangat baik, diisi dengan menggunakan tanda centang.

5. Tes

Tes untuk mengumpulkan data mengenai hasil belajar siswa pada materi ASEAN dan jenis usaha masyarakat Indonesia yang berbasis terintegrasi Islam setelah pembelajaran menggunakan media pembelajaran *videoscribe* dilaksanakan.

b. Instrumen Pengumpulan Data

Instrumen pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah lembar validasi, lembar angket guru dan siswa, dan lembar penilaian siswa. Data yang diperoleh kemudian digunakan untuk mengetahui kevalidan, kepraktisan dan keefektivan media *videoscribe* yang dikembangkan. Instrumen yang digunakan untuk memperoleh data tersebut yaitu sebagai berikut:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1) Instrumen Validitas (Kelayakan)

Lembar validasi berisi pernyataan untuk menilai komponen-komponen yang terdapat dalam produk. Lembar validasi menggunakan skala likert yang terdiri dari lima alternatif jawaban yaitu sangat tidak baik, tidak baik, kurang baik, baik, dan sangat baik.

Tabel III.1
Kisi-kisi Lembar Validasi Aspek Materi

No	Aspek	Indikator	Jumlah Pernyataan
1	Kelayakan Isi	1. Kelengkapan isi	5
		2. Kebenaran dalam konsep isi	2
		3. Materi mudah Dipahami	2
2	Kelayakan Penyajian	1. Susunan dalam Penyajian	2
		2. Penyampaian informasi menarik perhatian	1
Jumlah			12

Sumber: Diadaptasi dan modifikasi dari Sa'dun Akbar⁸³

Tabel III.2
Kisi-kisi Lembar Validasi Aspek KeIslamahan

No	Aspek	Indikator	Jumlah Pernyataan
1	Kelayakan Isi	1. Penggunaan dalil	1
		2. Kesesuaian materi KeIslamahan	3
		3. Mudah dipahami ketika ada seruan Ajakan	4
2	Kelayakan Penyajian	1. Keberadaan gambar nuansa Islam	1
		2. Kesesuaian usia peserta didik	2
Jumlah			11

Sumber: Diadaptasi dan dimodifikasi dari Lathifah Al Husna⁸⁴

⁸³ Sa'dun Akbar, *Instrument Perangkat Pembelajaran*, (Bandung: Pt. Remaja Rosdakarya, 2017), h. 124.

⁸⁴ Latifah Al Husnah, *Pengembangan Media Pembelajaran Matematika Berbasis Adobe Flash Profesional Cs6 Terintegrasi Nilai Keislaman Untuk Memfasilitasi Hasil Belajar Siswa Madrasah Ibtidaiyah Kelas VI di Kabupaten Tanah Datar*, (Pekanbaru: Tesis Magister PGMI Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Uin Suska Riau, 2021), h. 64-65.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel III.3
Kisi-kisi Lembar Validasi Aspek Bahasa

No	Aspek	Indikator	Jumlah Pernyataan
1	Kelayakan Isi	1. Lugas	3
		2. Komunikatif	1
		3. Dialog dan Interaksi	2
2	Kelayakan Penyajian	1. Kesesuaian dengan perkembangan peserta didik	2
		2. Kesesuaian dengan kaidah Bahasa	2
		3. Penggunaan Istilah, Simbol, atau ikon	1
		Jumlah	11

Sumber : Diadaptasi dan dimodifikasi dari Nur Hikmah⁸⁵

Tabel III.4
Kisi-kisi Lembar Validasi Aspek Media

No	Aspek	Indikator	Jumlah Pernyataan
1	Tampilan	Layout	2
		Tipografi	2
		Gambar dan Animasi	3
		Audio	1
2	Pemrograman	Pengguna	4
	Jumlah		12

Sumber: Diadaptasi dan modifikasi dari Wardatul Mawaddah⁸⁶

4. Instrumen Praktikalis

Instrumen kepraktisan pada penelitian pengembangan ini berupa angket respon praktisi guru dan siswa terhadap penggunaan media pembelajaran. Lembar kepraktisan ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana respon praktisi guru dan siswa terhadap media pembelajaran

⁸⁵ Nur Hikmah, Pengembangan Media *Pop-Up Book* Pada Materi Siklus Air di Kelas V SD Negeri 04 Puding Besar, *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 15.2 (2022), h. 137-148

⁸⁶ Wardatul mawaddah, dkk, Uji Kelayakan Media Video berbasis power point disertai permainan jeopardy terhadap Motivasi Belajar Siswa, *Natural Science Education Research*, 2.2 (2019), h. 174-185.

dan mengetahui sejauh mana keterlaksanaan penggunaan media pembelajaran yang telah dikembangkan.

Tabel III.5
Kisi-kisi Angket Prediksi Kepraktisan oleh Guru

No	Indikator	Jumlah Pernyataan
1	Penggunaan media dalam pembelajaran	4
2	Ukuran dan jenis huruf	1
3	Kesesuaian gambar dan materi	1
4	Kemenarikan tampilan ilustrasi	1
5	Peran media	2
6	Kemudahan penggunaan media	1
7	Efisiensi waktu	1
8	Mudah diinterpretasikan	1
9	Kesesuaian dengan materi	1
10	Daya tarik	1
11	Materi berbasis nilai keIslamahan	1
Jumlah		15

Sumber: Diadaptasi dan dimodifikasi dari Doni Tri Putra Yanto

Tabel III.6
Kisi-kisi Angket Kepraktisan Respon Siswa

No	Indikator	Jumlah Pernyataan
1	Penggunaan media dalam pembelajaran	4
2	Ukuran dan jenis huruf	1
3	Kesesuaian gambar dan materi	1
4	Kemenarikan tampilan ilustrasi	1
5	Peran media	2
6	Kemudahan penggunaan media	1
7	Efisiensi waktu	1
8	Mudah diinterpretasikan	1
9	Kesesuaian dengan materi	1
10	Daya tarik	1
11	Materi berbasis nilai keIslamahan	1
Jumlah		15

Sumber: Diadaptasi dan dimodifikasi dari Doni Tri Putra Yanto⁸⁷

⁸⁷Doni Tgri Putra Yanto, *Praktikalitas Media Pembelajaran Interaktif Pada Proses Pembelajaran Rangkaian Listrik*, Inovotek Jurnal Inovasi Vokasional dan Teknologi, 19.1 (2019), h. 708.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. Instrumen Hasil Belajar Siswa

Uji efektivitas hasil belajar dilakukan dengan memberikan instrumen tes kepada siswa. Data ini diperlukan untuk mengetahui hasil belajar siswa setelah menggunakan produk media pembelajaran, dalam artian seberapa besar media pembelajaran ini mampu memberikan hasil sesuai dengan yang diharapkan.

Tabel III.7
Kisi-kisi efektivitas Instrumen Tes Hasil Belajar

No	Jenis Soal	Indikator	Nomor Soal
1	Objektif	Mengidentifikasi kondisi geografis dan kehidupan sosial budaya negara-negara di Asia Tenggara	1-5
		Asia Tenggara Pemanfaatan kondisi geografis di	6-10
		Pengaruh kondisi geografis terhadap potensi ekonomi negara-negara di Asia Tenggara	11-15
		Kegiatan ekonomi di negara-negara Asia Tenggara	16-20
		Flora dan Fauna Endemik Negara-negara di Asia Tenggara	21-25

6. Teknik Analisis Data

Analisis data menggunakan statistik deskriptif, yaitu digunakan untuk menganalisis data dengan cara mendeskripsikan atau menggambarkan data yang telah terkumpul sebagaimana adanya tanpa bermaksud membuat kesimpulan yang berlaku umum atau generalisasi.⁸⁸

⁸⁸ Ibid

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

 a. **Analisis Data Hasil Validasi Produk**

Data yang diperoleh dari masing-masing validator melalui instrument validasi produk berupa media pembelajaran, RPP, dan soal untuk komponen dari butir-butir penilaian yang ada dalam instrument validasi tersebut, kemudian dihitung skor rata-rata dari setiap komponen yang dinilai, dihitung dengan menggunakan rumus:

$$X = \frac{\sum X}{n}$$

Keterangan:

X = Skor rata-rata

$\sum X$ = Jumlah skor/nilai yang diberikan validator

n = Jumlah butir

Skor rata-rata tersebut dikonversikan menjadi data kualitatif dengan menggunakan skala Likert 5 kriteria, kemudian dideskripsikan. Hasil deskripsi dijadikan sebagai penilai kualitas produk yang dikembangkan berupa media pembelajaran *videoscribe*. Konversi nilai menggunakan acuan sebagai berikut:

Tabel III.8
Konversi Skor Rata-rata Kevalidan Produk

No	Rata-rata Skor	Nilai	Klasifikasi
1	4,01 - 5,00	A	Sangat Layak
2	3,01 – 4,00	B	Layak
3	2,01 – 3,00	C	Kurang Layak
4	1,01 – 2,00	D	Tidak Layak
5	0 – 1,00	E	Sangat Tidak Layak

Sumber: Diadaptasi dari Sugiyono⁸⁹

⁸⁹ Sugiyono, *Metode Penelitian Kebijakan*, (Bandung: Pt. Alfabeta, 2017), h. 141.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Tabel III.8 di atas menunjukkan bahwa kelayakan produk yang dikembangkan berada pada nilai B atau klasifikasi Baik. Jika rata-rata penilaian oleh validator pada nilai minimal B, maka produk yang dikembangkan dianggap layak digunakan dalam pembelajaran.

b. Analisis Kepraktisan Media

Data yang diperoleh dari masing-masing partisipan guru dan siswa melalui instrument kepraktisan untuk setiap komponen dari butir-butir penilaian yang ada dalam instrument kepraktisan tersebut, kemudian dihitung skor rata-rata dari setiap komponen. Skor rata-rata dari setiap komponen yang dinilai, dihitung dengan menggunakan rumus sebagai berikut :

$$X = \frac{\sum X}{n}$$

Keterangan :

X = skor rata-rata

$\sum X$ = Jumlah skor/nilai yang diberikan guru/siswa

n = Jumlah butir.

Skor rata-rata tersebut dikonversikan menjadi data kualitatif dengan menggunakan skala Likert 5 kriteria, kemudian dideskripsikan. Hasil deskripsi dijadikan sebagai penilaian kepraktisan produk yang dikembangkan berupa media pembelajaran *videoscribe*. Konversi nilai menggunakan acuan sebagai berikut:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel III.9
Konversi Skor Rata-rata Kepraktisan dan Media

No	Rata-rata Skor	Nilai	Klasifikasi
1	4,01 - 5,00	A	Sangat Praktis
2	3,01 – 4,00	B	Praktis
3	2,01 – 3,00	C	Kurang Praktis
4	1,01 – 2,00	D	Tidak Praktis
5	0 – 1,00	E	Sangat Tidak Praktis

Sumber: Diadaptasi dari Sugiyono⁹⁰

Tabel III.9 di atas menunjukkan bahwa kepraktisan media yang dikembangkan berada pada nilai minimal B atau klasifikasi Praktis. Jika skor rata-rata penilaian oleh guru dan siswa pada nilai minimal B, maka media pembelajaran yang dikembangkan dianggap praktis untuk digunakan dalam pembelajaran.

c. Uji Keefektifan Media Pembelajaran *videoscribe* terhadap Hasil Belajar Siswa

Pada penelitian ini tes yang digunakan yaitu *posttest*. *Posttest* adalah tes yang dilakukan setelah produk media pembelajaran digunakan oleh siswa. Tujuan dari tes ini adalah untuk menentukan tingkat hasil belajar siswa. Dalam menentukan pencapaian hasil belajar dalam penyelesaian soal, maka perlu adanya penghitungan nilai rata-rata hasil belajar siswa, dengan menggunakan rumus sebagai berikut:

$$X = \frac{\sum X}{n}$$

Keterangan :

X = skor ratap-rata

$\sum X$ = Jumlah skor/nilai yang diberikan guru/siswa

n = Jumlah butir.

⁹⁰ *Ibid*, h. 132.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Untuk mengetahui persentase, menggunakan rumus⁹¹

Kategori hasil belajar siswa digunakan sebagai pedoman untuk mengukur hasil belajar siswa dalam bentuk standar nilai yang telah ditetapkan. Interval standar nilai terdapat pada tabel berikut ini:

Tabel III.10
Konversi Interval Nilai

No	Interval Nilai	Kategori
1	0 – 34	Sangat Rendah
2	35 – 54	Rendah
3	55 – 64	Sedang
4	65 – 84	Tinggi
5	85 – 100	Sangat Tinggi

Sumber: Diadaptasi dari Nurfadilah Mahmud⁹²

⁹¹ Sudijono Anas, *Pengantar Statistika Pendidikan*, Jakarta: Rajawali Pres, (2014), h. 43.

⁹² Nurfadila Mahmud, Peningkatan Hasil Belajar Siswa Matematika Melalui Strategi Pembelajaran Mentel Sang Ahli, *Jurnal Saintifik*, 2.1 (2026), h. 37-45.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB V

PENUTUP

A. Simpulan tentang Produk

Berdasarkan hasil analisis dan hasil produk pengembangan media pembelajaran *videoscribe* terintegrasi Islam, penelitian yang telah diuraikan pada bab sebelumnya, maka dapat diambil kesimpulan bahwa penelitian ini menghasilkan media pembelajaran *videoscribe* terintegrasi Islam. Hal ini berarti bahwa rumusan masalah penelitian ini telah terjawab, yaitu sebagai berikut:

1. Media pembelajaran *videoscribe* terintegrasi Islam untuk meningkatkan hasil belajar siswa disertai dengan perangkat pembelajaran berupa RPP dan soal tes hasil belajar menurut validator sangat valid dan layak untuk digunakan dengan rata-rata 4,67.
2. Guru dan siswa memberikan penilaian terhadap kepraktisan media pembelajaran *videoscribe* terintegrasi Islam untuk meningkatkan hasil belajar siswa dengan kategori “Sangat Praktis.” Dengan rata-rata 4,53.
3. Media pembelajaran *videoscribe* terintegrasi Islam dapat mengefektifkan hasil belajar siswa. Hal ini terlihat dengan hasil tes belajar siswa yang memperoleh nilai tinggi dengan persentase 83%.

B. Saran Pemanfaatan Produk

Berdasarkan hasil analisis data, pembahasan, dan kesimpulan dari penelitian, peneliti memberikan saran sebagai berikut:

- © **Hak cipta milik UIN Suska Riau**
1. Media pembelajaran *videoscribe* terintegrasi Islam ini dapat dimanfaatkan sebagai sarana mengajar oleh guru.
 2. Media pembelajaran *videoscribe* terintegrasi Islam dapat didistribusikan kepada siswa, agar menunjang proses belajar siswa secara mandiri.

C. Diseminasi dan Pengembangan Produk Lebih Lanjut

Pengembangan produk lebih lanjut sangat diharapkan guna menyempurnakan produk yang telah ada. Pengembangan dapat dilaksanakan dengan menambah materi lain. Sedangkan dari sisi media, dapat ditambahkan video yang berkaitan dengan materi yang ada pada media tersebut. Selain pengembangan di atas, dapat juga dilakukan penelitian evaluasi hasil belajar siswa dengan metode tertentu.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

- ## DAFTAR PUSTAKA
- Abdul Wahid, *Pentingnya Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Prestasi Belajar*, Istiqra: Jurnal Pendidikan dan Pemikiran Islam, 5.2 (2018).
- Adek Mauizah dan Amalia Putra, Desain Bahan Ajar Kontekstual Terintegrasi Strategi Multirepresentasi pada Materi Pengukuran Besaran Fisika dan Vektor dalam Fisika Kelas X SMA/MA, *Pillar of Physics Education*, 13.3 (2019).
- Adman A. Hasan, Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Melalui Aplikasi Videoscribe dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Peserta didik, *Jurnal Lisaluna*, 9. 2.(2019).
- Afifatu Rohmawati, Efektivitas Pembelajaran, Jurnal Pendidikan Usia Dini, 9.1. (2015).
- Afrisyafriah, *Media Pembelajaran dalam Proses Belajar Mengajar*, Prosiding Seminar Nasional Pendidikan FKIP, 2.1 (2019).
- Agung Wijaya dkk, *Pengembangan Media Pembelajaran Audio Visual Menggunakan Videoscribe pada Mata Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial di SD Negeri 235 Palembang*, Jurnal pendidikan Tambusai, ISSN :2614-6754, Volume 7 Nomor 1 Tahun (2023).
- Agus Nerisa Meinia, *Penggunaan Media Pembelajaran Audio Visual Berbasis Sparkol Videoscribe Ekonomi Perbankan Kelas X*, (2020).
- Amin Kuneifi Elfachmi, *Pengantar Pendidikan*, (Jakarta: Gelora Aksara Pratama, 2016).
- Amir, Pemanfaatan Media Pembelajaran Video Terhadap Hasil Belajar Siswa SD, *Pinisi: Juournal of Teacher Professional*, 3.1 (2022).
- Andi Kristanto, *Media Pembelajaran*, (Surabaya: Penerbit Bintang Surabaya, 2016).
- Andri Yandri, Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Hasil Belajar Peserta Didik (Literature Review), *Jurnal Pendidikan Siber Nusantara (JPSN)*, 1.1 (2023).
- Any Krisnawati dkk, *Pengembangan Media Sprakol Videoscribe Berbasis Problem Based Learning Kelas 2 di SD Negeri Tenggong*, Jurnal binawakya, Vol.15No.10 Mei (2021).
- Arif teguh santos, *Pengembangan Media Videoscribe Berbasis Problem Based Learning Kelas IV Di SD Negeri Winong*. Inspirasi : Jurnal Ilmu – Ilmu Sosial. P-ISSN: 19072015, e-ISSN: 2686-4556. (2019).

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

- Arip Febrianto, *Efektivitas Media Pembelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) Berbasis Separkol Videoscribe*, Jurnal Dinamika Informatika, 9.2 (2020).
- Cut Marlini dan Rismawati, Praktikalitas Penggunaan Media Pembelajaran Membaca Permulaan Berbasis Macromedia Flash, *Jurnal Tuntas Bangsa*, 6.2 (2019).
- Deri Fermansah dkk, *Pengembangan Media Pembelajaran Video Interaktif Berbasis Aplikasi Videoscribe Pada Tema 3 Kelas III*, Jurnal Terampil Pendidikan dan Pembelajaran Dasar, 7 (2), (2020).
- Dicky A Rahim, *Pengembangan Media Pembelajaran Animasi Videoscribe Pada Mata Pelajaran Geografi Mata Pelajaran Geografi Materi Pengelolaan Sumber Daya Alam Indonesia*, Jurnal Penelitian Gografi, 2.2 (2022).
- Dinda Sintya dkk, *Pengembangan Media Pembelajaran Videosscribe Berbasis Sejarah Lokal Pada Mata Pelajaran Sejarah Indonesia Kelas X Di SMA Negeri 6 Batanghari*, Jurnal Pendidikan Sejarah & Sejarah FKIP Universitas Jambi, Vol. 2 No. 2, Agustus, (2023).
- Doni Tgri Putra Yanto, *Praktikalitas Media Pembelajaran Interaktif Pada Proses Pembelajaran Rangkaian Listrik*, Inovotek Jurnal Inovasi Vokasional dan Teknologi, 19.1 (2019).
- Dwi Gusti Ayu, *Media Pembelajaran Powtoon Terintegrasi Nilai-Nilai Agama Pada Pembelajaran IPA Untuk Mengembangkan Karakter*, Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, 9.2 (2019).
- Dwi Margi Rahayu, *Pengembangan Videoscribe Terintegrasi Nilai KeIslamian Sebagai Media Pembelajaran Kelas X SMA Negeri 1 Bandar Sribawono*, Edunomia: Jurnal Ilmiah Pendidikan Ekonomi, 2.1 (2021).
- Dwiki Darnawan, *Pengembangan Media Pembelajaran Game Edukasi Berbantuan UNITY 3D Pada Pembelajaran IPAS Terintegrasi Islam pada Kelas IV Sekolah Dasar Al Azhar 54 Pekanbaru*, (Tesis, 2024).
- Dyah Ayu Wulandari, “*Pengembangan Media Pembelajaran Menggunakan Sparkol Videoscribe dalam meningkatkan Minat Belajar Siswa pada Mata Pelajaran IPA Materi Cahaya Kelas V di SDN 01 Kerjo Tahun Ajaran 2015/2016*” Thesis, Universitas Negeri Semarang, (2016).
- Eka Puji Rahayu, *Pengembangan Modul Pembelajaran Berbasis Integrasi Islam dan Sains Pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 1 Beji Pasuruan*, (2018).
- Elawati Manik, *Integrasi Media Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Berbasis Teknologi, Integration Of Islamic Religius Education Learning Medis Tecnology Based*, 1.1 (2022).

©

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- Erilia Dwi Pratiwi Dkk, Pengembangan Media Pembelajaran Fisika Menggunakan *Videoscribe*, *Jurnal Indonesian Journal Of Science and Mathematics Education*, 02. 3 ,(2019).
- Fadhilah Hilmy Nasution, *Penerapan Pembelajaran IPS Pada Tingkat SD/MI*, *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 7.3 (2023).
- Fatirani, *Pembelajaran Kooperatif Tipe Jigsaw Pada SAistem Ekskresi Manusia*. Lombok Tengah: Pusat Pengembangan Pendidikan dan Penelitian Indonesia, (2021).
- Fitri Fitri Yuliana Dewi dkk, *Pengembangan Video Pembelajaran Berbantuan Videoscribe untuk Meningkatkan Keterampilan Proses Sains Peserta didik di SMA*, *Jurnal Justek*, Jurnal Sains dan Teknologi, ISSN 2620-5475, Vol.6, No.1, (2023).
- Fitria Hidayat, *Model ADDIE (Analysis, design, Development, Implementation, and Evaluation) Dalam Pembelajaran pendidikan Agama Islam*. *Jurnal UINSGD*, Pendidikan Agama Islam, 1.1 (2021).
- Friendha Yuanta, *Pengembangan Media Pembelajaran videoscribe Ilmu Pengetahuan Sosial pada Siswa Sekolah Dasar*, *Trapsila: Jurnal Pendidikan Dasar*, 1.2 (2019).
- Gigih Winandika, Pengembangan *Pembelajaran videoscribe Tematik Menggunakan Scribe,At-Thullab: Jurnal Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah*, 6.1 (2022).
- Govin dkk, *Pengembangan Media Videoscribe dengan Model Problem Based Learning pada Pembelajaran Tematik Tema Perkembangan Teknologi Kelas III SD*. *Jurnal Penelitian Multidisiplin*, Vol. 1, No 7, (2023).
- Hanafi, Konsep Penelitian R&D dalam Bidang Pendidikan, *Saintifika Islamica: Jurnal Kajian KeIslamian*, 4.2 (2017).
- Hendi Farta Milala, Keefektifan dan Kepraktisan Media Pembelajaran Menggunakan Adobe Flash Player, *Jurnal Pendidikan Teknik Elektr*, 11. 02, (2022).
- Ilham Arya Susnato, *Pengembangan Media Pembelajaran Videoscribe Untuk Peserta didik Kelas IV SD/MI Pada Tema Indahnya Keragaman Di Negeriku*, *Jurnal Pendidikan Tematik*, Q-ISSN 2527-6905, Vol 4 (1), (2019), h. 01-11. 1.
- Ina Magdalena, Mengelolah Data Uji Validitas dan Reliabilitas dalam Penelitian Pendidikan : Instrumen Tes dan Non Tes Peserta Didik Kelas IV SDN Pondok Kacang Barat 03, *Jurnal Pendidikan Sosial dan Konseling*, 1.2 (2023).

©

Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

- Latifah Al Husnah, *Pengembangan Media Pembelajaran Matematika Berbasis Adobe Flash Profesional Cs6 Terintegrasi Nilai KeIslamam Untuk Memfasilitasi Hasil Belajar Siswa Madrasah Ibtidaiyah Kelas VI di Kabupaten Tanah Datar*, (Pekanbaru: Tesis Magister PGMI Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Uin Suska Riau, 2021).
- Lisnasari Andi Mattoliang, dkk., *Development of Elementary Linear Algebra Learning Video Media in Islamic Context*, *Kreano: Jurnal Matematika Kreatif-Inovatif*, 13.1 (2022).
- M. Nurhadi Amri, Al Rasyidin, *Integrasi Nilai-Nilai KeIslamam Dalam Pembelajaran Biologi di SMA Islam Al Ulum Terpadu Medan*, *Jurnal Edu Riligia*, 1.4 (2017).
- M. Basyiruddin Usman, *Media Pembelajaran* (Jakarta: Ciputat Press, 2002).
- Marinu Waruwu, *Metode Penelitian dan Pengembangan (R&D) : Konsep, Jenis, Tahapan dan Kelenihan*, *Jurnal Ilmiah Profesi Pendidikan*, 9. 2, (2024).
- Moh Yahya, *Guru Kelas VI Madrasah Ibtidaiyah Negeri 02 Pekanbaru*, wawancara pada tanggal 26 November 2024 Pukul 10.00 WIB.
- Muhammad Fakhri Ramadhan, dkk. Validitas and Reliabilitas, *Journal on Education*, 6. 2 (2024).
- Muhibbin syah, *Psikologi Pendidikan*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, (2011).
- Muhsinin, Model Pendidikan Karakter Berbasis Nilai-nilai Islam untuk Membentuk Karakter Siswa yang Toleran, *Edukasia: Jurnal Penelitian Pendidikan Islam*, 8.2 (2013).
- Nanang Hanafiah dan Cucu Suhana, *Konsep Strategi Pembelajaran* Bandung, (2010).
- Nasywa Salsabila, *Pembelajaran IPS dalam Pendidikan Karakter Anak SD/MI*, *Journal On Education*, 6.4 (2024).
- Novela Aditya and Andi Prastowo, *Penggunaan Video Youtube pada Pembelajaran Tematik saat Pembelajaran Daring untuk Menumbuhkan Minat Belajar Peserta Didik*, *Edutainment: Jurnal Ilmu Pendidikan dan Kependidikan*, 9.2 (2021).
- Nunu Mahnun, *Media Pembelajaran (Kajian terhadap Langkah-langkah Pemilihan Media dan Implementasinya dalam Pembelajaran)* , *Jurnal Pemikiran Islam*, 37.1 (2012).
- Nur Cahyaningrum, dkk., *Analisis Materi Pembelajaran IPS pada Buku Ajar Tematik Terbitan Kemendikbud di Sekolah Dasar*, *Journal for Lesson and Learning Studies*, 3.3 (2020).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

- Nur Hikmah, Pengembangan Media *Pop-Up Book* Pada Materi Siklus Air di Kelas V SD Negeri 04 Puding Besar, *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 15.2 (2022).
- Nurfadila Mahmud, Peningkatan Hasil Belajar Siswa Matematika Melalui Strategi Pembelajaran Mental Sang Ahli, *Jurnal Saintifik*, 2.1 (2025).
- Nurul Afifah, *Pengembangan media pembelajaran berbasis videoscribe pada materi sejarah kerjaan Islam di Sumatra dan Akulturasinya kelas X SMA Muhammadiyah 1 Metro*, Jurnal Swarnadwipa, 2.3 (2018).
- Nurul Fauziyah, dkk., Penggunaan Media *Pembelajaran videoscribe* dalam Meningkatkan Hasil Belajar pada Peserta Didik Kelas V, *Edukatif: Journal of Education Research*, 3.4 (2021).
- Okpatrioka, *Research And Development (R&D) Penelitian Yang Inovatif Dalam Pendidikan*, Jurnal Pendidikan, Bahasa dan Budaya, 1.1 (2023).
- Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 67 Tahun 2013 tentang Kerangka Dasar Struktur Kurikulum Sekolah Dasar/Madrasah Ibtidaiyah, 21.1 (2020).
- Raviona Pratama Putri, *Analisis Penggunaan Media Pembelajaran Berbasis Video pada Pembelajaran Tematik Terpadu di Sekolah Dasar*, Journal of basic Education Studies, 4.1 (2021).
- Rina Rahmi, *Nilai-nilai Keislaman pada Mauteri Pokok IPS dalam Buku Tematik Kelas IV SD/MI Tema “Peduli Terhadap Makhluk Hidup”*, Al-Ihtirafiah: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, 1.2 (2021).
- Ririn Andriani, *Pengembangan Bahan Ajar Tematik Berbasis Islam pada Subtema Manusia dan Lingkungan di Kelas V MI Miftakhul Ulum Cepokolimo*, Aulada: Jurnal Pendidikan dan Perkembangan Anak, 2.2 (2020).
- Risa Oktaferi and Desyandri, *Peningkatan Kemampuan Berpikir Kritis Menggunakan Model Problem Based Learning (PBL) pada Tematik Terpadu di Sekolah Dasar*, Jurnal Pendidikan Tambusai, 4.3 (2020).
- Risma Dwi Arisona, *Integrasi Nilai-Nilai Islam Dalam Pembelajaran IPS di MI*, Proceeding Ancoms, (2017).
- Rofiqah Al Munawwarah, *Separkol Videoscribe sebagai media pembelajaran*. Jurnal Separkol Videoscribe sebagai media pembelajaran, 8.2 (2019).
- Ronald Anderson, *Pemilihan dan Pengembangan Media Untuk Pembelajaran*, (Jakarta: Universitas Terbuka Bekerja sama dengan CV. Rajawali, 1987).

©

Hak cipta milik UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Rossi Iskandar, *Pengembangan Media Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Berbasis Komik di Sekolah Dasar*, Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar. 3. 2 (2019).

Saudun Akbar, *Instrumen Perangkat Pembelajaran*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, (2017).

Salsila Fairuz Putri Isa, *Pengaruh Media Pada Pembelajaran IPS di SD*, Jurnal Harmony, 8.1 (2023).

Sudijono Anas, *Pengantar Statistika Pendidikan*, Jakarta: Rajawali Pres, (2014).

Sumining. *Pengembangan Bahan Ajar Tematik Berbasis Nilai-Nilai Keislaman Kelas VI Madrasah Ibtidaiyah*, Educare: Journal of Primary Education, 2.1 (2021).

Teni Nurita, *Pengembangan Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa*, *Misyakat*, 3.1 (2018).

Trianto Ibnu Badar Al-Tabany, *Desain Pengembangan Pembelajaran Tematik Bagi Anak Usia Dini TK/RA & Anak Usia Kelas Awal SD/MI*, Jakarta: Prenada Media Group, (2012).

Vivi Rulviana, *Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran videoscribe Berbasis Articulate Storyline terhadap Hasil Pembelajaran Tematik Kelas VI SD*, Fordetak: Seminar Nasional Pendidikan: Inovasi Pendidikan di Era Society 5.0, (2022).

Wardatul Mawaddah, dkk., Uji Kelayakan Media Video Berbasis Power Point disertai Permainan Jeopardy terhadap Motivasi Belajar Siswa, *Natural Science Education Research*, 2.2 (2019).

Yunita Wardani, *Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Videoscribe Pada Kompetensi Dasar Melakukan Pelayanan Purna Jual Terhadap Kompetensi Siswa Kelas XII Pemasaran Di SMK Negeri 1 Jombang*, Jurnal Pendidikan Tata Niaga, 8.1 (2020).



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

L A M P I R A N



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan	: MIN 02 Al-Fajar Pekanbaru
Kelas	: VI
Tema	: 1 (Selamatkan Makhluk Hidup)
Subtema	: 1
Pembelajaran	: IPS
Pertemuan	: 2
Alokasi Waktu	: 2 x 35 Menit

A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru.
3. Memahami pengertian faktual dengan cara mengamati dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda – benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat-tempat bermain.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak bermain dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR

IPS

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
3.1 Mengidentifikasi karakteristik geografis dan kehidupan sosial budaya, ekonomi, politik di wilayah ASEAN	3.1.1 Mendaftar Negara-negara ASEAN Terintegrasi Islam 3.1.2 Mengamati Kondisi Geografis dan kehidupan sosial budaya negara-negara di Asia Tenggara (ASEAN) Terintegrasi Islam 3.1.3 Mengamati gambar Video pembelajaran berbasis

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	Videoscribe dan teks bacaan tentang Kondisi Geografis dan kehidupan sosial budaya negara-negara di Asia Tenggara (ASEAN) Terintegrasi Islam
--	--

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui kegiatan mengamati, Siswa mampu mengetahui Anggota-anggota Negara ASEAN dengan terintegrasi Islam
2. Melalui kegiatan pengamatan, siswa mampu mengamati Kondisi geografis kehidupan sosial budaya negara-negara di Asia Tenggara (ASEAN) Terintegrasi Islam
3. Setelah mengamati Video pembelajaran berbasis Videoscribe dan teks bacaan tentang kondisi geografis dan kehidupan sosial dan budaya negara-negara di Asia Tenggara (ASEAN) terintegrasi Islam

D. MATERI PEMBELAJARAN

Umumnya ASEAN adalah singkatan dari *Association of South-East Asia Nation* atau apabila diterjemahkan dalam Indonesia berarti Persatuan Bangsa – Bangsa Asia Tenggara. Persatuan termasuk dari maqaasid al-syari'ah (tujuan syariat) yang paling penting dalam Islam. Semua umat manusia yang hidup di bumi adalah satu, tidak ada perbedaan di antaranya selain ketakwaan kepada Allah. Menjaga persatuan sangat penting karena bisa melestarikan kehidupan di bumi ini. Perbedaan derajat manusia hanyalah di sisi Tuhan saja, sedangkan manusia sama sekali tidak mempunyai wewenang untuk menarik garis kesenjangan dengan cara-cara yang tidak manusiawi. Allah memandang manusia bertenagah rendah dan tinggi, hina dan mulia sesuai dengan tinggi rendahnya tingkat persentasi dimensi ketakwaan kepada-Nya. Dalam al-Qur'an, tidak ada ayat khusus yang membahas tentang ASEAN ataupun kerjasama antar Negara. Namun, ada beberapa ayat-ayat yang berkaitan dengan persatuan seperti QS. *al-Nisa'* ayat 1 yang artinya :

"Wahai manusia! Bertakwalah kepada Tuhanmu yang telah menciptakan kamu dari diri yang satu (Adam), dan (Allah) menciptakan pasangannya (Hawa) dari (diri) nya : dan diri keduanya Allah menghabiskan laki-laki dan perempuan yang banyak. Bertakwalah kepada Allah yang dengan nama-Nya kamu saling meminta, dan (peliharalah)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

hubungan kekeluargaan. Sesungguhnya Allah selalu menjaga dan mengawasimu.” (QS. al-Nisa ayat 1)

Ayat ini ditujukan kepada seluruh umat manusia tanpa terkecuali. Surah ini mengajak agar manusia senantiasa menjalin hubungan kasih sayang antar seluruh manusia.

E. PENDEKATAN DAN METODE

Pendekatan :Saintifik

Metode : Pengamatan, tanya jawab, ceramah

F. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	1. Guru membuka dengan salam dan dilanjutkan dengan berdoa 2. Guru mengecek kehadiran siswa dan mengkondisikan peserta didik untuk kesiapan mengikuti 3. Guru memandu peserta didik untuk bermain tepuk semangat. 4. Guru memberikan motivasi belajar kepada peserta didik 5. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran pada siswa 6. Guru membantu siswa membentuk kelompok 4-5 siswa 7. Guru memunculkan permasalahan terkait dengan topik materi tetapi dikaitkan dengan kehidupan siswa	15 Menit
Perumusan Masalah	8. Guru membimbing siswa menyusun rumusan masalah 9. Guru menjelaskan cara untuk melakukan kegiatan penemuan solusi dari masalah pada siswa	
Merumuskan Alternatif	10. Guru membimbing siswa mengajukan degaard sementara berdasarkan masalah pada siswa	
Pengumpulan data	11. Guru menampilkan video pembelajaran berbasis Videoscribe terkait materi muatan IPS tentang kondisi geografis dan kehidupan sosial dan budaya negara-negara di Asia Tenggara (ASEAN) terintegrasi Islam 12. Mengamati video pembelajaran	40 Menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	Videoscribe	
Diskusi	13. Guru membimbing siswa dalam kegiatan mengamati video pembelajaran berbasis Videoscribe 14. Guru memberikan informasi/pengawatan, koreksi pada siswa jika diperlukan	
Penutup (Kesimpulan dan Evaluasi)	15. Meminta beberapa siswa untuk menyampaikan kesimpulan dari hasil melihat video pembelajaran	15 Menit

G. MEDIA DAN SUMBER PEMBELAJARAN

1. Media Pembelajaran
 4. Video pembelajaran kondisi geografis dan kehidupan sosial dan budaya negara-negara di Asia Tenggara (ASEAN) terintegrasi Islam
- Sumber Pembelajaran :
- Buku siswa Tema 1 : Selamatkan Mahluk hidup (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 rev. 2017. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan kebudayaan)
 - Buku Guru Tema 1 : Selamatkan Mahluk hidup (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 rev. 2017. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan kebudayaan)
 - Internet
 - Al-Qur'an dan Hadis
 - Serta buku referensi lain yang menunjang

H. ASSESSMENT (PENILAIAN)

1. Lingkup penilaian : Sikap, Pengetahuan, Keterampilan
2. Teknik Penilaian
 - a. Penilaian Sikap : Observasi
 - b. Penilaian Pengetahuan : Tes Tertulis
 - c. Penilaian Keterampilan : Tes Kinerja
3. Bentuk Isntrument Penilaian
 - a. Penilaian sikap : Rubrik Pengamatan (Terlampir)
 - b. Penilaian Pengetahuan : Soal Pilihan Ganda (Terlampir)
 - c. Penilaian Keterampilan : Rubrik Pengamatan (Terlampir)



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Guru

Pekanbaru, Maret 2025
Peneliti

Riski Alimudin

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan	:	MIN 02 Al-Fajar Pekanbaru
Kelas	:	VI
Tema	:	1 (Lingkungan Sahabat Kita)
Subtema	:	2
Pembelajaran	:	IPS
Pertemuan	:	2
Alokasi Waktu	:	2 x 35 Menit

A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda – benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat-tempat bermain.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak bermain dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR

IPS

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
3.1 Mengidentifikasi karakteristik geografis dan kehidupan sosial budaya, ekonomi, politik di wilayah ASEAN	<p>3.1.1 Mendaftar Negara-negara ASEAN yang Terintegrasi Islam</p> <p>3.1.2 Mengamati pengaruh kondisi geografis terhadap potensi ekonomi Negara-Negara Asia Tenggara (ASEAN) Terintegrasi Islam</p> <p>3.1.3 Mengamati gambar Video pembelajaran berbasis Videoscribe dan teks bacaan tentang potensi ekonomi Negara-Negara Asia Tenggara (ASEAN) Terintegrasi Islam</p>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui kegiatan mengamati, Siswa mampu mengetahui Anggota-anggota Negara ASEAN Terintegrasi Islam
2. Melalui kegiatan pengamatan, siswa mampu mengamati Pengaruh kondisi terhadap ekonomi negara-negar di Asia Tenggara (ASEAN) Terintegrasi Islam
3. Setelah mengamati Video pembelajaran berbasis Videoscribe dan teks bacaan tentang Pengaruh kondisi terhadap ekonomi negara-negar di Asia Tenggara (ASEAN) Terintegrasi Islam

D. MATERI PEMBELAJARAN

Seperti yang telah diketahui, Indonesia telah bergabung dalam beberapa organisasi internasional dengan menjalin kerja sama yang baik antara beberapa negara baik di Asia dan di sekitar seluruh dunia. Salah satu organisasi internasional tersebut adalah ASEAN. ASEAN adalah singkatan dari *Association of South-East Asia Nation* atau apabila diterjemahkan dalam Indonesia berarti Persatuan Bangsa – Bangsa Asia Tenggara. Organisasi internasional regional ASEAN didirikan pada tanggal 8 Agustus 1967 di Bangkok, melalui penandatanganan Deklarasi Bangkok (“Bangkok Declaration”), atau sering juga disebut “ASEAN Declaration”, oleh Indonesia, Singapura, Malaysia, Thailand dan Philipina.

ASEAN terdiri dari negara-negara yang berada di kawasan Asia Tenggara seperti: Thailand, Laos, Kamboja, Myanmar, Malaysia, Brunei Darussalam, Indonesia, Singapura, Vietnam, dan Filipina. Indonesia dapat menjadi bagian dari ASEAN selain memiliki wilayah geografis yang sama dengan negara-negara di Asia Tenggara yang lainnya. Indonesia juga memiliki dasar kebudayaan, masa depan, hingga kepentingan di berbagai bidang dengan negara-negara tersebut.

Organisasi ini bertujuan untuk meningkatkan persahabatan dan kerjasama di bidang pertumbuhan ekonomi, kemajuan sosial dan pengembangan kebudayaan negara- negara anggotanya. Sehubungan dengan latar belakang negara-negara anggota ASEAN yang beraneka ragam, bentuk dari kerjasama yang ada harus dilandasi dengan faktor-faktor kebersamaan supaya ASEAN dapat berkembang menjadi organisasi internasional regional yang efektif.

Allah Swt menjelaskan bahwa adanya persatuan ini terdapat pada Al-Qur'an Surah Al-Baqarah Ayat 213. :

“Manusia itu (dahulunya) satu umat. Lalu Allah Mengutus Nabi (untuk) menyampaikan kabar gembira dan peringatan. Dan diturunkan-Nya bersama mereka kitab yang mengandung kebenaran, untuk memberi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

keputusan di antara manusia tentang perkara yang mereka perselisihan. Dan yang berselisih hanyalah orang-orang yang telah diberi (Kitab), setelah bukti-bukti yang nyata sampai kepada mereka, karena kedengkian di antara mereka sendiri. Maka dengan kehendak-Nya, Allah memberi petunjuk kepada mereka yang beriman tentang kebenaran yang mereka perselisihan. Allah memberi petunjuk kepada siapa yang Dia kehendaki ke jalan yang lurus. (QS. al-Baqarah ayat 213.

Dari penjelasan di atas, dapat diketahui bahwa semua umat manusia adalah satu. Sudah sepatutnya saling menghargai sesama manusia, tanpa peduli perbedaan kecil disetiap umat manusia lainnya, seperti perbedaan warna kulit, jenis kelamin, suku, dan lain sebagainya.

E. PENDEKATAN DAN METODE

Pendekatan :Saintifik

Metode : Pengamatan, tanya jawab, ceramah

F. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru membuka dengan salam dan dilanjutkan dengan berdoa 2. Guru mengecek kehadiran siswa dan mengkondisikan peserta didik untuk kesiapan mengikuti 3. Guru memandu peserta didik untuk bermain tepuk semangat. 4. Guru memberikan motivasi belajar kepada peserta didik 5. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran pada siswa 6. Guru membantu siswa membentuk kelompok 4-5 siswa 7. Guru memunculkan permasalahan terkait dengan topik materi tetapi dikaitkan dengan kehidupan siswa 	15 Menit
Perumusan Masalah	<ol style="list-style-type: none"> 8. Guru membimbing siswa menyusun rumusan masalah 9. Guru menjelaskan cara untuk melakukan kegiatan penemuan solusi dari masalah pada siswa 	
Merumuskan Alternatif	<ol style="list-style-type: none"> 10. Guru membimbing siswa mengajukan degaard sementara berdasarkan masalah 	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	pada siswa	
Pengumpulan data	11. Guru menampilkan video pembelajaran berbasis Videoscribe terkait materi muatan IPS tentang Pengaruh kondisi geografis terhadap potensi ekonomi negara-negara di Asia Tenggara Terintegrasi Islam 12. Siswa mengamati video pembelajaran Videoscribe	40 Menit
Diskusi	13. Guru membimbing siswa dalam kegiatan mengamati video pembelajaran berbasis Videoscribe 14. Guru memberikan informasi/pengawatan, koreksi pada siswa jika diperlukan	
Penutup (Kesimpulan dan Evaluasi)	15. Meminta beberapa siswa untuk menyampaikan kesimpulan dari hasil melihat video pembelajaran	15 Menit

G. MEDIA DAN SUMBER PEMBELAJARAN

1. Media Pembelajaran

Video pembelajaran mengenai Pengaruh kondisi geografis terhadap potensi ekonomi negara-negara di Asia Tenggara Terintegrasi Islam

2. Sumber Pembelajaran :

- Buku siswa Tema 1 : Lingkungan Sahabat kita (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 rev. 2017. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan)
- Buku Guru Tema 1 : Lingkungan Sahabat kita (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 rev. 2017. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan)
- Internet
- Al-Qur'an dan Hadis
- Serta buku referensi lain yang menunjang

H. ASSESSMENT (PENILAIAN)

1. Lingkup penilaian : Sikap, Pengetahuan, Keterampilan

2. Teknik Penilaian

- Penilaian Sikap : Observasi
- Penilaian Pengetahuan : Tes Tertulis
- Penilaian Keterampilan : Tes Kinerja

3. Bentuk Isntrument Penilaian

- Penilaian sikap : Rubrik Pengamatan (Terlampir)
- Penilaian Pengetahuan : Soal Pilihan Ganda (Terlampir)
- Penilaian Keterampilan : Rubrik Pengamatan (Terlampir)

Guru

Pekanbaru, Maret 2025
Peneliti

Riski Alimudin

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan	: MIN 02 Al-Fajar Pekanbaru
Kelas	: VI
Tema	: 1 (Lingkungan Sahabat Kita)
Subtema	: 3
Pembelajaran	: IPS
Pertemuan	: 3
Alokasi Waktu	: 2 x 35 Menit

A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru.
3. Memahami pengertian faktual dengan cara mengamati dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda – benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat-tempat bermain.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak bermain dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR

IPS

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
3.1 Mengidentifikasi karakteristik geografis dan kehidupan sosial budaya, ekonomi, politik di wilayah ASEAN	3.1.1 Mendaftar Negara-negara ASEAN Terintegrasi Islam 3.1.2 Mengamati kehidupan politik di Negara-negara Asia Tenggara (ASEAN) Terintegrasi Islam 3.1.3 Mengamati gambar Video pembelajaran berbasis Videoscribe dan teks bacaan tentang kehidupan politik di Negara-negara di Asia Tenggara Terintegrasi Islam

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui kegiatan mengamati, Siswa mampu mengetahui Anggota-anggota Negara ASEAN dengan terintegrasi Islam
2. Melalui kegiatan pengamatan, siswa mampu mengamati kehidupan politik di negara-negara Asia Tenggara (ASEAN) Terintegrasi Islam
3. Setelah mengamati Video pembelajaran berbasis Videoscribe dan teks bacaan tentang kehidupan politik di negara-negara Asia Tenggara (ASEAN) Terintegrasi Islam.

D. MATERI PEMBELAJARAN

Negara ASEAN (Association of Southeast Asian Nation) atau Perhimpunan Bangsa-Bangsa Asia Tenggara yang merupakan organisasi yang mewadahi kerja sama antar negara-negara di Asia Tenggara. Anggota ASEAN memiliki 10 negara yang saling bekerja sama dan menjaga stabilitas ekonomi di kawasan ASEAN.

Islam memandang kekuasan dalam pengertian transpended. Yaitu dalam hal ini harus dapat dipertanggung jawabkan sang khalik. Manusia tidak sewenang-wenang untuk menjalankan kekuasaan, karena manusia adalah perpanjang tangan sang Khalik dimuka bumi. Pemimpinan dalam Islam adalah seseorang pemimpin yang bisa menyampaikan pesan dengan baik agar orang terpengaruh dengan baik terhadap pesan dan isinya. Al-Quran sebagai pedoman penghayatan dan peraturan yang dijunjung tinggi oleh penguasa-penguasa negeri Islam yaitu pada surah An-Nisa Ayat 58-59 :

Sesungguhnya Allah menyuruh kamu menyampaikan amanah kepada pemiliknya. Apabila kamu menetapkan hukum di antara manusia, hendaklah kamu tetapkan secara adil. Sesungguhnya Allah memberi pengajaran yang paling baik kepadamu. Sesungguhnya Allah Maha Mendengar lagi Maha Melihat.

Wahai orang-orang yang beriman, taatilah Allah dan taatilah Rasul (Nabi Muhammad) serta ululamri (pemegang kekuasaan) di antara kamu. Jika kamu berbeda pendapat tentang sesuatu, kembalikanlah kepada Allah (Al-Qur'an) dan Rasul (sunahnya) jika kamu beriman kepada Allah dan hari Akhir. Yang demikian itu lebih baik (bagimu) dan lebih bagus akibatnya (di dunia dan di akhirat).

Kedua ayat tersebut dinilai oleh para ulama sebagai prinsip-prinsip pokok yang menghimpun ajaran Islam tentang kekuasan dalam pengertian tanggung jawab terhadap amanahnya serta kekuasan Allah Swt.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

E. PENDEKATAN DAN METODE

Pendekatan :Saintifik

Metode : Pengamatan, tanya jawab, ceramah

F. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru membuka dengan salam dan dilanjutkan dengan berdoa 2. Guru mengecek kehadiran siswa dan mengkondisikan peserta didik untuk kesiapan mengikuti 3. Guru memandu peserta didik untuk bermain tepuk semangat. 4. Guru memberikan motivasi belajar kepada peserta didik 5. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran pada siswa 6. Guru membantu siswa membentuk kelompok 4-5 siswa 7. Guru memunculkan permasalahan terkait dengan topik materi tetapi dikaitkan dengan kehidupan siswa 	15 Menit
Perumusan Masalah	<ol style="list-style-type: none"> 8. Guru membimbing siswa menyusun rumusan masalah 9. Guru menjelaskan cara untuk melakukan kegiatan penemuan solusi dari masalah pada siswa 	
Merumuskan Alternatif	<ol style="list-style-type: none"> 10. Guru membimbing siswa mengajukan degaard sementara berdasarkan masalah pada siswa 	
Pengumpulan data	<ol style="list-style-type: none"> 11. Guru menampilkan video pembelajaran berbasis Videoscribe terkait materi muatan IPS tentang kehidupan politik di negara-negara Asia Tenggara (ASEAN) Terintegrasi Islam 12. Siswa mengamati video pembelajaran Videoscribe 	40 Menit
Diskusi	<ol style="list-style-type: none"> 13. Guru membimbing siswa dalam kegiatan mengamati video pembelajaran berbasis Videoscribe 14. Guru memberikan informasi/pengawatan, koreksi pada siswa jika diperlukan 	
Penutup (Kesimpulan dan Evaluasi)	<ol style="list-style-type: none"> 15. Meminta beberapa siswa untuk menyampaikan kesimpulan dari hasil melihat video pembelajaran 	15 Menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

G. MEDIA DAN SUMBER PEMBELAJARAN**1. Media Pembelajaran**

Video pembelajaran mengenai karakteristik geografi dan kehidupan sosial budaya, ekonomi, politik, di wilayah ASEAN Trintegrasi Islam.

2. Sumber Pembelajaran :

- Buku siswa Tema 1 : Lingkungan Sahabat kita (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 rev. 2017. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan kebudayaan)
- Buku Guru Tema 1 : Lingkungan Sahabat kita (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 rev. 2017. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan kebudayaan)
- Internet
- Al-Qur'an dan Hadis
- Serta buku referensi lain yang menunjang

H. ASSESMENT (PENILAIAN)**1. Lingkup penilaian : Sikap, Pengetahuan, Keterampilan****2. Teknik Penilaian**

- | | |
|--------------------------|----------------|
| • Penilaian Sikap | : Observasi |
| • Penilaian Pengetahuan | : Tes Tertulis |
| • Penilaian Keterampilan | : Tes Kinerja |

3. Bentuk Isntrument Penilaian

- | | |
|--------------------------|----------------------------------|
| • Penilaian sikap | : Rubrik Pengamatan (Terlampir) |
| • Penilaian Pengetahuan | : Soal Pilihan Ganda (Terlampir) |
| • Penilaian Keterampilan | : Rubrik Pengamatan (Terlampir) |

Guru

Pekanbaru, Maret 2025

Peneliti

Riski Alimudin

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Satuan Pendidikan : MIN 02 Al-Fajar Pekanbaru
Kelas : VI
Tema : 1 (Lingkungan Sahabat Kita)
Subtema : 3
Pembelajaran : IPS
Pertemuan : 4
Alokasi Waktu : 2 x 35 Menit

A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda – benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat-tempat bermain.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak bermain dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR**IPS**

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
3.1 Mengidentifikasi karakteristik geografis dan kehidupan sosial budaya, ekonomi, politik di wilayah ASEAN	3.1.1 Mendaftar Negara-negara ASEAN Terintegrasi Islam 3.1.2 Mencari karakteristik kehidupan sosial budaya, ekonomi, politik di wilayah ASEAN terintegrasi Islam 3.1.3 Mengamati gambar/ Video pembelajaran berbasis Videoscribe dan teks bacaan tentang Negara-negara ASEAN dan karakteristik kehidupan sosial budaya, ekonomi, politik di wilayah ASEAN Teribntegrasasi Islam.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui kegiatan mengamati, Siswa mampu mengetahui Anggota-anggota Negara ASEAN dengan terintegrasi Islam
2. Melalui kegiatan pengamatan, siswa mampu mengamati karakteristik sosial budaya, ekonomi, dan politik di wilayah ASEAN dengan terintegrasi Islam
3. Setelah mengamati Video pembelajaran berbasis Videoscribe dan teks bacaan tentang Negara-negara ASEAN dan karakteristik kehidupan sosial budaya, ekonomi, politik di wilayah ASEAN

D. MATERI PEMBELAJARAN

Ayat ini ditujukan kepada seluruh umat manusia tanpa terkecuali. Surah ini mengajak agar manusia senantiasa menjalin hubungan kasih sayang antar seluruh manusia.

E. PENDEKATAN DAN METODE

Pendekatan :Saintifik

Metode : Pengamatan, tanya jawab, ceramah

F. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none">1. Guru membuka dengan salam dan dilanjutkan dengan berdoa2. Guru mengecek kehadiran siswa dan mengkondisikan peserta didik untuk kesiapan mengikuti3. Guru memandu peserta didik untuk bermain tukup semangat.4. Guru memberikan motivasi belajar kepada peserta didik5. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran pada siswa6. Guru membantu siswa membentuk kelompok 4-5 siswa7. Guru memunculkan permasalahan terkait dengan topik materi tetapi dikaitkan dengan kehidupan siswa	15 Menit
Perumusan Masalah	<ol style="list-style-type: none">8. Guru membimbing siswa menyusun rumusan masalah9. Guru menjelaskan cara untuk melakukan kegiatan penemuan solusi dari masalah	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	pada siswa	
Merumuskan Alternatif	10. Guru membimbing siswa mengajukan degaan sementara berdasarkan masalah pada siswa	40 Menit
Pengumpulan data	11. Guru menampilkan video pembelajaran berbasis Videoscribe terkait materi muatan IPS tentang karakteristik geografis dan kehidupan sosial budaya, ekonomi, politik di wilayah ASEAN Terintegrasi Islam 12. Siswa mengamati video pembelajaran Videoscribe	
Diskusi	13. Guru membimbing siswa dalam kegiatan mengamati video pembelajaran berbasis Videoscribe 14. Guru memberikan informasi/pengawatan, koreksi pada siswa jika diperlukan	
Penutup (Kesimpulan dan Evaluasi)	15. Meminta beberapa siswa untuk menyampaikan kesimpulan dari hasil melihat video pembelajaran	15 Menit

G. MEDIA DAN SUMBER PEMBELAJARAN

1. Media Pembelajaran

Video pembelajaran mengenai karakteristik geografis dan kehidupan sosial budaya, ekonomi, politik, di wilayah ASEAN Trintegrasi Islam.

2. Sumber Pembelajaran :

- Buku siswa Tema 1 : Lingkungan Sahabat kita (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 rev. 2017. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan kebudayaan)
- Buku Guru Tema 1 : Lingkungan Sahabat kita (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 rev. 2017. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan kebudayaan)
- Internet
- Al-Qur'an dan Hadis
- Serta buku referensi lain yang menunjang

H. ASSESMENT (PENILAIAN)

1. Lingkup penilaian : Sikap, Pengetahuan, Keterampilan

2. Teknik Penilaian

- | | |
|--------------------------|----------------|
| • Penilaian Sikap | : Observasi |
| • Penilaian Pengetahuan | : Tes Tertulis |
| • Penilaian Keterampilan | : Tes Kinerja |

3. Bentuk Isntrument Peniliaian

- Penilaian sikap : Rubrik Pengamatan (Terlampir)
- Penilaian Pengetahuan : Soal Pilihan Ganda (Terlampir)
- Penilaian Keterampilan : Rubrik Pengamatan (Terlampir)

Guru

Pekanbaru, Maret 2025

Peneliti

Riski Alimudin

WAWANCARA PERMASALAHAN DAN KEBUTUHAN GURU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Nama Sekolah

:

Alamat Sekolah

:

Nama Guru

:

Jabatan

:

Hari/Tanggal

:

Waktu

:

1. Dikelas VI ini kurikulum apa yang ditetapkan oleh sekolah Bapak/Ibu ?

.....
.....
.....

2. Bagaimana dengan mata pelajaran IPS Untuk kelas VI ?

.....
.....
.....

3. Bagaimana sikap siswa kelas VI ketika Bapak/Ibu memberikan materi pembelajaran IPS dikelas ?

.....
.....
.....

4. Jika terdapat permasalahan dalam penyampaian materi pelajaran IPS dikelas, bagaimana cara Bapak/Ibu mengatasi hal tersebut ?

.....
.....
.....

- © Hak cipta milik UIN Suska Riau
- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
5. Media apa yang Bapak/Ibu gunakan disaat penyampaian materi pembelajaran IPS ?
.....
.....
.....
.....
.....
 6. Apakah Bapak/Ibu pernah menggunakan media Proyektor ataupun gambar bergerak ?
.....
.....
.....
.....
.....
 7. Menurut Bapak/Ibu apa manfaat media pembelajaran ?
.....
.....
.....
.....
.....
 8. Media pembelajaran seperti apa menurut Bapak/Ibu yang diperlukan untuk membantu pembelajaran IPS dikelas ?
.....
.....
.....
.....
.....
 9. Apakah Bapak/Ibu tahu tentang Media Pembelajaran *Videoscribe* ?
Saya berencana membuat media pembelajaran IPS dengan menggunakan media *videoscribe* pada mata pelajaran IPS terintegrasi islam untuk membantu Bapak/Ibu dalam menyampaikan materi pembelajaran IPS dikelas. Apakah Bapak/Ibu setuju ?
.....
.....
.....
.....
.....
- State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

INSTRUMEN PRA PENELITIAN

PEDOMAN WAWANCARA UNTUK SISWA

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Nama Sekolah

: Min 02 Pekanbaru

Alamat Sekolah

: Jl. Yos Sudarso, Muara Fajar, Rumbai, Kota Pekanbaru

Nama Siswa

: Hafizah Khairiyah Harahab

Kelas

: Kelas VI

Hari/Tanggal

: Senin, 13 Oktober 2024

Waktu

: .09.30 Wib

1. Apakah adik setiap hari berangkat sekolah dalam keadaan sehat ?

Jawab : iya Alhamdulilah sehat.

2. Bila adik dalam kondisi tidak sehat, apakah merasa terganggu dalam belajar ?

Jawab : Iya pak saya terganggu ketika saya tidak sehat dalam pembelajaran.

3. Apakah adik mempunyai kesulitan dalam mengikuti kegiatan pembelajaran dikelas ?

Jawab : iya ada Pak, seperti pembelajaran Matematika kemudian IPA .

4. Apa yang membantu adik merasa sulit dalam mengikuti pembelajaran ?

Jawab : saya merasa sulit dengan penyampaiannya pak, kadang saya paham, kadang saya tidak paham.

5. Saat adik tidak tertarik dengan materi pembelajaran IPS yang disampaikan guru, apa yang adik lakukan ?

Jawab : Susah sekali dan saya biasanya mengobrol dengan teman teman saya pak.

6. Apakah adik sering merasa bosan saat mengikuti pelajaran IPS ?

Jawab : ya pak saya sering bosan.

7. Apabila sedang bosan, apa yang adik lakukan agar tetap bisa mengikuti pelajaran ?

Jawab : ketika saya sedang bosan, kadang saya mengobrol dengan teman pak.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

©

Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ANGKET ANALISIS KEBUTUHAN SISWA

Nama Sekolah :
Alamat Sekolah :
Nama Siswa :
Kelas :
Hari/Tanggal :
Waktu :

Berilah tanda silang (X) pada huruf a dan b pada jawaban yang menurutmu benar !

1. Apakah pelaksanaan pembelajaran pada mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial terintegrasi islam di kelas 6 sudah berlangsung menyenangkan ?

- a. Ya
- b. Tidak

Berikan alasan jawabanmu di bawah ini !

-
2. Apakah materi pembelajaran pada mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial terintegrasi islam di kelas 6 ini sulit ?

- a. Ya
- b. Tidak

3. Apakah kamu mudah lupa dengan materi pada mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial terintegrasi islam di kelas 6 ?

- a. Ya
- b. Tidak

4. Apakah menurutmu guru perlu menggunakan media pembelajaran yang menarik dan menyenangkan di kelas ?

- a. Ya
- b. Tidak

5. Apakah media pembelajaran penting untuk membantu kamu belajar ?

- a. Ya
- b. Tidak

Berikan alasan jawabanmu di bawah ini !

.....

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

WAWANCARA ANALISIS KURIKULUM

Nama Sekolah

:

Alamat Sekolah

:

Nama Guru

:

Jabatan

:

Hari/Tanggal

:

Waktu

:

1. Kurikulum apa yang digunakan pada MIN 02 Pekanbaru ini ?

.....
.....
.....
.....

2. Bagaimana sekolah ini mengintegrasikan pengajaran karakter dan etika Islam dalam kegiatan sehari-hari dalam pembelajaran ?

.....
.....
.....
.....

3. Bagaimana kurikulum merespon kebutuhan siswa dengan tingkat pemahaman dan kemampuan yang beragam ?

.....
.....
.....
.....

4. Bagaimana peran teknologi dan media mendukung pembelajaran di Sekolah ini ?

.....
.....
.....
.....

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© **Hak cipta milik UIN Suska Riau**

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Laku cinta m

LAMPIRAN 2

LEMBAR VALIDASI
ANGKET KELAYAKAN MEDIA PEMBELAJARAN OLEH AHLI
MEDIA

Judul Peneliti	Pengembangan Media Pembelajaran <i>Videoscribe</i> Pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Terintegrasi Islam Kelas VI di Madrasah Ibtidaiyah Pekanbaru.
Peneliti	Riski Alimudin
Instansi	Magister Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
Dosen Pembimbing	1. Dr. Hj. Nurhasnawati, M.Pd. 2. Dr. Aramudin, M.Pd.
Nama Validator	
Instansi	

Dengan Hormat,

Lembar Validasi ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu selaku Ahli Media terhadap kelayakan Pengembangan Media Pembelajaran *Videoscribe* Pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Terintegrasi Islam Kelas VI di Madrasah Ibtidaiyah Pekanbaru.

A. Petunjuk

1. Baca dan pahami dengan setiap pertanyaan yang tersedia !
2. Jawaban dapat diberikan pada kolom yang tersedia dengan memberikan *cheklis* (✓) pada pilihan jawaban yang yang sesuai. Adapun setiap jawaban sebagai berikut : -

Kriteria	Skor
Sangat Baik	5
Baik	4
Kurang Baik	3
Tidak Baik	2
Sangat Tidak Baik	1

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Tuliskan saran dan kesimpulan pada lembar yang telah disediakan !
4. Keterangan huruf – huruf yang terdapat pada kolom penilaian secara umum sebagai berikut :

Katagori	Keterangan
A	Dapat digunakan tanpa revisi
B	Dapat digunakan dengan revisi sedikit
C	Dapat digunakan dengan revisi sedang
D	Dapat digunakan dengan revisi banyak sekali
E	Tidak dapat digunakan

B. Aspek Penilaian Media Pembelajaran

No	Indikator	Pertanyaan	Pilihan Jawaban				
			5	4	3	2	1
1	Layout	Media Memiliki tampilan yang sederhana Media memiliki <i>background Layout</i> yang mampu menekankan pesan yang akan disampaikan					
2	Tipografi	Media disertai dengan tulisan yang jelas Media memiliki penataan huruf yang tepat					
3	Gambarr dan Animasi	Media menggunakan gambar yang sesuai dengan perkembangan siswa Media memiliki ukuran gambar yang mendukung materi pembelajaran					
		Media memiliki gambar dan animasi yang mampu membantu siswa dalam memperjelas informasi terutama yang bersifat abstrak					
4	Audio	Media disertai dengan <i>becksound</i> yang tidak mengganggu proses belajar siswa					
5	Pengguna	Media mampu menarik perhatian pengguna Media dapat dijalankan pada komputer dan android					
		Media bersifat <i>maintainable</i> (mudah dikelola)					
		Media dapat digunakan secara mandiri maupun terbimbing					

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. Saran dan Kesimpulan

Jika Bapak/Ibu memiliki saran/pendapat/masukan yang belum terdapat dalam butir pertanyaan di atas, silahkan ditulis pada titik-titik yang tersedia di bawah ini :

D. Penilian Secara Umum

No	Uraian	A	B	C	D	E
1	Penilaian secara umum terhadap format instrumen angket validasi oleh ahli media dalam Pengembangan Media Pembelajaran <i>Videoscribe</i> Pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Terintegrasi Islam Kelas VI di Madrasah Ibtidaiyah Pekanbaru.					

Pekanbaru, 2025
Validator,

.....
NIP.

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

 LEMBAR VALIDASI
 ANGKET KELAYAKAN MEDIA PEMBELAJARAN OLEH AHLI
 MATERI

Judul Peneliti	Pengembangan Media Pembelajaran <i>Videoscribe</i> Pad Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Terintegrasi Islam Kelas VI di Madrasah Ibtidaiyah Pekanbaru
Peneliti	Riski Alimudin
Instansi	Magister Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakulta Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
Dosen Pembimbing	1. Dr. Hj. Nurhasnawati, M.Pd. 2. Dr. Aramudin, M.Pd.
Nama Validator	
Instansi	

Dengan Hormat,

Lembar Validasi ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu selaku Ahli Materi terhadap kelayakan Pengembangan Media Pembelajaran *Videoscribe* Pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Terintegrasi Islam Kelas VI di Madrasah Ibtidaiyah Pekanbaru.

A. Petunjuk

1. Baca dan pahami dengan setiap pertanyaan yang tersedia !
 2. Jawaban dapat diberikan pada kolom yang tersedia dengan memberikan *cheklis* (✓) pada pilihan jawaban yang yang sesuai.
- Adapun setiap jawaban sebagai berikut :

Kriteria	Skor
Sangat Baik	5
Baik	4
Kurang Baik	3
Tidak Baik	2
Sangat Tidak Baik	1

3. Tuliskan saran dan kesimpulan pada lembar yang telah disediakan !

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Keterangan huruf – huruf yang terdapat pada kolom penilaian secara umum sebagai berikut :

Katagori	Keterangan
A	Dapat digunakan tanpa revisi
B	Dapat digunakan dengan revisi sedikit
C	Dapat digunakan dengan revisi sedang
D	Dapat digunakan dengan revisi banyak sekali
E	Tidak dapat digunakan

B. Aspek Penilaian Media Pembelajaran

No	Indikator	Pertanyaan	Pilihan Jawaban				
			5	4	3	2	1
1	Kelengkapan isi	Materi yang disajikan telah mencangkup substansi dalam KI/KD					
		Materi yang disajikan telah mengacu pada kurikulum yang berlaku					
		Materi yang disajikan telah memenuhi unsur pembentukan pengetahuan dan sikap sosial siswa					
		Materi yang tersaji dapat menunjang pembelajaran IPS di sekolah					
		Materi disajikan dengan ringkas dan jelas					
2	Kebenaran dalam konsep isi	Materi dan contoh – contoh yang disajikan sudah benar					
		Isi dalam bahan ajar ini sesuai dengan kebutuhan siswa					
3	Materi mudah dipahami	Isi materi yang tersaji dalam bahan ini mudah dipahami					
		Istilah-istilah yang digunakan dalam bahan ajar ini mudah dipahami					
4	Susunan dalam penyajian	Materi yang disajikan disusun secara sistematis					
		Materi yang disajikan secara kontekstual (sesuai) dengan kehidupan siswa					
5	Penyampaian informasi menarik perhatian	Pokok bahasan dan sub pokok bahasan dalam bahan ajar dapat merangsang perhatian siswa					

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

C. Saran dan Kesimpulan

Jika Bapak/Ibu memiliki saran/pendapat/masukan yang belum terdapat dalam butir pertanyaan di atas, silahkan ditulis pada titik-titik yang tersedia di bawah ini :

D. Penilian Secara Umum

No	Uraian	A	B	C	D	E
1	Penilaian secara umum terhadap format instrumen angket validasi oleh Ahli Materi dalam Pengembangan Media Pembelajaran <i>Videoscribe</i> Pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Terintegrasi Islam Kelas VI di Madrasah Ibtidaiyah Pekanbaru.					

Pekanbaru, 2025
Validator,

.....
NIP.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

 LEMBAR VALIDASI
 ANGKET KELAYAKAN ASPEK BAHASA

Judul Peneliti	Pengembangan Media Pembelajaran <i>Videoscribe</i> Pad Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Terintegrasi Islam Kelas VI di Madrasah Ibtidaiyah Pekanbaru
Peneliti	Riski Alimudin
Instansi	Magister Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakulta Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
Dosen Pembimbing	1. Dr. Hj. Nurhasnawati, M.Pd. 2. Dr. Aramudin, M.Pd.
Nama Validator	
Instansi	

Dengan Hormat,

Lembar Validasi ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu selaku Ahli Bahasa terhadap kelayakan Pengembangan Media Pembelajaran *Videoscribe* Pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Terintegrasi Islam Kelas VI di Madrasah Ibtidaiyah Pekanbaru.

A. Petunjuk

1. Baca dan pahami dengan setiap pertanyaan yang tersedia !
2. Jawaban dapat diberikan pada kolom yang tersedia dengan memberikan *cheklis* (✓) pada pilihan jawaban yang yang sesuai. Adapun setiap jawaban sebagai berikut :

Kriteria	Skor
Sangat Baik	5
Baik	4
Kurang Baik	3
Tidak Baik	2
Sangat Tidak Baik	1

3. Tuliskan saran dan kesimpulan pada lembar yang telah disediakan !

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Keterangan huruf – huruf yang terdapat pada kolom penilaian secara umum sebagai berikut :

Katagori	Keterangan				
A	Dapat digunakan tanpa revisi				
B	Dapat digunakan dengan revisi sedikit				
C	Dapat digunakan dengan revisi sedang				
D	Dapat digunakan dengan revisi banyak sekali				
E	Tidak dapat digunakan				

B. Aspek Penilaian Materi Kebahasaan

No	Indikator	Pertanyaan	Pilihan Jawaban				
			5	4	3	2	1
1	Lugas	Kesesuian bahasa (pilihan kata) dalam media pembelajaran <i>videoscribe</i> terdapat kata edukasi					
		Keefektifan kalimat yang digunakan					
2	Komunkatif	Kebakuan struktur kalimat media pembelajaran <i>videoscribe</i> edukasi.					
		Memudahkan pemahaman terhadap pesan atau informasi					
3	Dialog dan Interaksi	Mampu memotivasi peserta didik					
		Bahasa yang digunakan dalam media pembelajaran <i>videoscribe</i> mudah dimengerti					
4	Kesesuian dengan Perkembangan Peserta didik	Kesesuian dengan perkembangan intelektual peserta didik					
		Kesesuian dengan tingkat perkembangan emosional peserta didik					
5	Kesesuian dengan kadiah bahasa	Ketetapan tata bahasa yang digunakan					
		Ketepatan ejaan yang digunakan					
6	Penggunaan istilah, simbol,	Penggunaan istilah yang tepat dan berubah-ubah					

atau ikon

C. Saran dan Kesimpulan

Jika Bapak/Ibu memiliki saran/pendapat/masukan yang belum terdapat dalam butir pertanyaan di atas, silahkan ditulis pada titik-titik yang tersedia di bawah ini :

D. Penilian Secara Umum

No	Uraian	A	B	C	D	E
1	Penilaian secara umum terhadap format instrumen angket validasi oleh ahli materi Bahasa dalam Pengembangan Media Pembelajaran <i>Videoscribe</i> Pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Terintegrasi Islam Kelas VI di Madrasah Ibtidaiyah Pekanbaru.					

Pekanbaru, 2025
Validator,

.....
NIP.

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR VALIDASI
ANGKET KELAYAKAN MATERI KEISLAMAN

Judul Peneliti	Pengembangan Media Pembelajaran <i>Videoscribe</i> Pad Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Terintegrasi Islam Kelas VI di Madrasah Ibtidaiyah Pekanbaru
Peneliti	Riski Alimudin
Instansi	Magister Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakulta Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
Dosen Pembimbing	1. Dr. Hj. Nurhasnawati, M.Pd. 2. Dr. Aramudin, M.Pd.
Nama Validator	
Instansi	

Dengan Hormat,

Lembar Validasi ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu selaku ahli materi keislaman terhadap kelayakan Pengembangan Media Pembelajaran *Videoscribe* Pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Terintegrasi Islam Kelas VI di Madrasah Ibtidaiyah Pekanbaru.

A. Petunjuk

1. Baca dan pahami dengan setiap pertanyaan yang tersedia !
2. Jawaban dapat diberikan pada kolom yang tersedia dengan memberikan *cheklis* (✓) pada pilihan jawaban yang yang sesuai. Adapun setiap jawaban sebagai berikut :

Kriteria	Skor
Sangat Baik	5
Baik	4
Kurang Baik	3
Tidak Baik	2
Sangat Tidak Baik	1

3. Tuliskan saran dan kesimpulan pada lembar yang telah disediakan !

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Keterangan huruf – huruf yang terdapat pada kolom penilaian secara umum sebagai berikut :

Katagori	Keterangan
A	Dapat digunakan tanpa revisi
B	Dapat digunakan dengan revisi sedikit
C	Dapat digunakan dengan revisi sedang
D	Dapat digunakan dengan revisi banyak sekali
E	Tidak dapat digunakan

B. Aspek Penilaian Materi Keislaman

No	Indikator	Pertanyaan	Pilihan Jawaban				
			5	4	3	2	1
1	Penggunaan dali	Materi yang disampaikan relevan dengan ayat-ayat Al-Qur'an dan Hadis					
2	Kesesuaian materi keislaman	Media pembelajaran <i>videoscribe</i> sesuai dengan materi pembelajaran yang terintegrasi islam					
		Media pembelajaran <i>videoscribe</i> bisa mengenalkan siswa kepada Allah melalui materi pembelajaran					
		Materi terintegrasi islam yang disajikan disusun secara runtun dan sistematis					
3	Mudah dipahami ketika ada seruan ajakan	Media pembelajaran <i>videoscribe</i> bisa mengenalkan siswa kepada akhlak dan adab yang baik					
		Materi yang disajikan memenuhi unsur pembentukan pengetahuan, sikap, dan sosial siswa					
		Materi yang disampaikan dengan bahasa yang menarik dan mudah dipahami					
		Bahasa yang digunakan dapat membuat siswa tertarik untuk melihat dan mendengarnya					
4	Keberadaan gambar nuansa Islam	Gambar animasi yang digunakan sesuai dengan keislaman					

©

Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5	Kesesuaian usia peserta didik	Materi yang disajikan dalam media pembelajaran <i>videoscribe</i> terintegrasi islam				
		Praktis, ringan, mudah dilihat dan didengar kapan saja				

C. Saran dan Kesimpulan

Jika Bapak/Ibu memiliki saran/pendapat/masukan yang belum terdapat dalam butir pertanyaan di atas, silahkan ditulis pada titik-titik yang tersedia di bawah ini :

.....
.....
.....

D. Penilian Secara Umum

No	Uraian	A	B	C	D	E
1	Penilaian secara umum terhadap format instrumen angket validasi oleh ahli materi keislaman dalam Pengembangan Media Pembelajaran <i>Videoscribe</i> Pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Terintegrasi Islam Kelas VI di Madrasah Ibtidaiyah Pekanbaru.					

Pekanbaru, 2025
Validator,

NIP.

**LEMBAR ANGKET PREDIKSI KEPRAKTISAN OLEH GURU
PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEOSCRIBE
PADA MATA PELAJARAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
TERINTEGRASI ISLAM KELAS VI DI MADRASAH
IBTDIAIYAH PEKANBARU.**

Nama :

Jabatan :

Hari/Tanggal :

Petunjuk

1. Baca dan pahami dengan baik setiap pertanyaan yang tersedia !
2. Jawaban dapat diberikan pada kolom yang tersedia dengan memberikan tanda *checkbox* (✓) pada pilihan jawaban yang sesuai.
3. Angket ini menggunakan skala penilaian dari 5-1

5	Sangat Baik
4	Baik
3	Cukup
2	Kurang
1	Sangat Kurang

4. Bapak/Ibu dimohon kesedianya untuk memberikan saran – saran perbaikan pada bagian akhir lembar ini !
5. Ketika Bapak/Ibu memberikan saran – saran perbaikan RPP ini mohon disebutkan poin yang dimaksud.

No	Pertanyaan	Pilihan Jawaban				
		5	4	3	2	1
1	Media pembelajaran sesuai dengan digunakan dalam proses pembelajaran					
2	Media dapat meningkatkan keefektifan siswa dalam pembelajaran					
3	Media relevan dengan perkembangan siswa					
4	Media dapat meningkatkan efektifitas pembelajaran					
5	Media disertai dengan keterbacaan ukuran dan jenis huruf					
6	Media pembelajaran memiliki kesesuaian antara gambar					

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau	dengan materi	7	Media memiliki tampilan ilustrasi/animasi yang menarik				
		8	Media pembelajaran membantu guru dalam proses pembelajaran				
		9	Media pembelajaran membantu meningkatkan pemahaman siswa				
		10	Media mudah digunakan dalam proses pembelajaran				
		11	Media dapat mengefisienkan waktu				
		12	Media pembelajaran menyajikan materi yang mudah untuk dipahami				
		13	Media memiliki penjelasan materi yang jelas				
		14	Media memiliki tampilan yang menarik				
		15	Materi IPS yang terintegrasi nilai islam				

Pekanbaru, 2025
 Validator,

.....
 NIP.

LEMBAR RESPON SISWA

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN **VIDEOSCRIBE** PADA MATA PELAJARAN NILMU PENGETAHUAN SOSIAL TERINTEGRASI ISLAM KELAS VI DI MADRASAH IBTIDAIYAH PEKANBARU.

Nama :
Jabatan :
Hari/Tanggal :

Petunjuk

1. Baca dan pahami dengan baik setiap pertanyaan yang tersedia !
2. Jawaban dapat diberikan pada kolom yang tersedia dengan memberikan tanda *checkbox* (✓) pada pilihan jawaban yang sesuai.
3. Angket ini menggunakan skala penilaian dari 5-1

5	Sangat Baik
4	Baik
3	Cukup
2	Kurang
1	Sangat Kurang

4. Bapak/Ibu dimohon kesediaannya untuk memberikan saran – saran perbaikan pada bagian akhir lembar ini !
5. Ketika Bapak/Ibu memberikan saran – saran perbaikan RPP ini mohon disebutkan poin yang dimaksud.

State Islamic No University of Sultan Syarif Kasim Riau	Pertanyaan	Pilihan Jawaban				
		5	4	3	2	1
1	Saya bisa menggunakan media ini dalam belajar					
2	Media dapat meningkatkan keefektifan saya dalam pembelajaran					
3	Media ini bisa sesuai dengan perkembangan saya					
4	Media dapat meningkatkan hasil belajar saya					
5	Ukuran dan jenis huruf yang digunakan dalam media bisa membantu saya membaca materi					
6	Media memiliki kesesuaian antara gambar dengan materi					

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

7	Saya tertarik dengan tampilan ilustrasi/animasi media				
8	Media membantu saya dalam proses pembelajaran				
9	Media membantu meningkatkan pemahaman saya				
10	Media mudah saya gunakan dalam proses pembelajaran				
11	Media dapat mengefesienkan waktu pembelajaran saya				
12	Media pembelajaran menyajikan materi yang mudah untuk saya pahami				
13	Media memiliki penjelasan materi yang jelas				
14	Media memiliki tampilan yang menarik				
15	Media IPS yang berbasis nilai terintegrasi islam				

Pekanbaru, 2025
 Validator,

.....
 NIP.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR VALIDASI RPP

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEOSCRIBE PADA MATA PELAJARAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL TERINTEGRASI ISLAM KELAS VI DI MADRASAH IBTIDAIYAH PEKANBARU.

Nama : ...

Jabatan : ...

Hari/Tanggal : ...

A. Petunjuk

1. Baca dan pahami dengan baik setiap pertanyaan yang tersedia !
2. Jawaban dapat diberikan pada kolom yang tersedia dengan memberikan tanda *checkbox* (✓) pada pilihan jawaban yang sesuai.
3. Angket ini menggunakan skala penilaian dari 5-1

5 =	Sangat Baik
4 =	Baik
3 =	Cukup
2 =	Kurang
1 =	Sangat Kurang

4. Bapak/Ibu dimohon kesediaannya untuk memberikan saran – saran perbaikan pada bagian akhir lembar ini !
5. Ketika Bapak/Ibu memberikan saran – saran perbaikan RPP ini mohon disebutkan poin yang dimaksud.

No	Indikator	Pertanyaan	Pilihan Jawaban				
			5	4	3	2	1
1	Isi RPP	Kelengkapan komponen RPP					
		Rpp disusun untuk setiap kompetensi inti					
		Kejelasan Komponen Dasar dan Komponen Inti					
		Identitas mata pelajaran dinyatakan dengan jelas					
		Indikator dirumuskan dengan					

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University	jelas Tujuan dirumuskan dengan jelas Pemilihan materi ajar sesuai dengan indikator dan tujuan Kesesuaian Media/sumber yang dipilih Kejelasan kegiatan dilakukan dengan adanya nilai terintegrasi islam di dalamnya Kegiatan guru dengan siswa dirumuskan dengan jelas sehingga mudah dilaksanakan oleh guru Kegiatan pembelajaran dilakukan dengan adanya nilai terintegrasi islam di dalamnya Kelengkapan alat penilaian Kesesuaian alokasi waktu yang digunakan Kejelasan rincian waktu setiap kegiatan pembelajaran						
2	Penulisan dan Bahasa	Sistematika penulisan RPP					
Teks RPP terbaca dengan jelas							
Penggunaan bahasa yang baik							
Penggunaan Struktur kalimat yang sederhana							
Kesimpulan Penilaian RPP :		1	2	3	4	5	
1. Belum dapat digunakan 2. Dapat digunakan dengan revisi banyak 3. Dapat digunakan dengan revisi sedang 4. Dapat digunakan dengan revisi sedikit 5. Dapat digunakan tanpa revisi							

©

Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

LEMBAR VALIDASI SOAL TES

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEOSCRIBE

PADA MATA PELAJARAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL

TERINTEGRASI ISLAM KELAS VI DI MADRASAH IBTIDAIYAH

PEKANBARU.

Nama : ...

Jabatan : ...

Hari/Tanggal : ...

A. Petunjuk

1. Baca dan pahami dengan baik setiap pertanyaan yang tersedia !
2. Jawaban dapat diberikan pada kolom yang tersedia dengan memberikan tanda *checklist* (✓) pada pilihan jawaban yang sesuai.
3. Angket ini menggunakan skala penilaian dari 5-1

5	Sangat Baik
4	Baik
3	Cukup
2	Kurang
1	Sangat Kurang

4. Bapak/Ibu dimohon kesedianya untuk memberikan saran – saran perbaikan pada bagian akhir lembar ini !
5. Ketika Bapak/Ibu memberikan saran – saran perbaikan RPP ini mohon disebutkan poin yang dimaksud.

No	Indikator	Pertanyaan	Pilihan Jawaban				
			5	4	3	2	1
1	Kejelasan	Kejelasan setiap butir soal					
		Kejelasan petunjuk pengisian					
2	Ketetapan Isi	Ketepatan Bahasa dengan tingkat perkembangan siswa					
3	Relevansi	Ketepatan Bentuk Soal dan KD					
4	Kevalidan Isi	Butir soal berkaitan dengan materi					

Hak Cipta milik UIN Suska Riau	5	Tidak Ada Bias	Tingkat kebenaran butir					
			Butir soal berkaitan dengan materi					
	6	Ketepatan Bahasa	Kata – Kata yang digunakan tidak bermakna ganda					
			Bahasa yang digunakan mudah dipahami					
			Bahasa yang digunakan efektif					
			Penulisan sesuai dengan PUEBI					
			Kesimpulan Penilaian RPP :	1	2	3	4	5
			1. Belum dapat digunakan 2. Dapat digunakan dengan revisi banyak 3. Dapat digunakan dengan revisi sedang 4. Dapat digunakan dengan revisi sedikit 5. Dapat digunakan tanpa revisi					

B. Saran dan Kesimpulan

Jika Bapak/Ibu memiliki saran/pendapat/masukan yang belum terdapat dalam butir pertanyaan di atas, silahkan dituliskan pada titik-titik yang tersedia di bawah ini :

.....
.....
.....
.....

Pekanbaru, 2025
Validator,

NIP.

© **Lampiran**

Rekapitulasi Hasil Penelitian Media Pembelajaran Aspek Media

NO	Komponen yang Dinilai	Skor Validator			Rata - Rata
		1	2	3	
Tampilan					
1	Media memiliki tampilan yang sederhana	5	4	4	4,33
2	Media memiliki <i>Background layout</i> yang mampu menekankan pesan yang akan disampaikan	4	5	4	4,33
3	Media disertai dengan tulisan yang jelas	5	5	4	4,67
4	Media memiliki penataan huruf yang tepat	5	5	5	5
5	Media menggunakan gambar yang sesuai dengan perkembangan siswa	5	5	5	5
6	Media memiliki ukuran gambar yang mendukung materi pembelajaran	5	5	5	5
7	Media memiliki gambar dan animasi yang mampu membantu siswa dalam memperjelas informasi terutama yang bersifat abstrak	5	5	4	4,67
8	Media disertai dengan <i>backsound</i> yang tidak mengganggu proses belajar siswa	5	4	4	4,33
Rata-rata Aspek		4,87	4,75	4,37	4,66
Pemrograman					
9	Media mampu menarik perhatian pengguna	4	5	5	4,67
10	Media dapat dijalankan pada komputer dan android	5	5	5	5
11	Media bersifat <i>maintainable</i> (mudah dikelolah)	5	5	4	4,67
12	Media dapat digunakan secara mandiri maupun terbimbing	5	5	5	5
Rata Rata Aspek		4,75	5	4,75	4,83
Jumlah		9,62	9,75	9,12	9,5
Rata-Rata Total		4,8	4,8	4,5	4,7
Katagori		SL	SL	SL	SL

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© **Lampiran**

Rekapitulasi Hasil Penilaian Media Pembelajaran Aspek Materi

NO	Komponen yang Dinilai	Skor Validator			Rata - Rata
		1	2	3	
Kelayakan Isi					
1	Materi yang disajikan telah mencangkup substansi dalam KI/KD	5	5	5	5
2	Materi yang disajikan telah mengacu pada kurikulum yang berlaku	5	5	5	5
3	Materi yang disajikan telah memenuhi unsur pembentukan pengetahuan dan sikap sosial siswa	4	4	5	4,33
4	Materi yang tersaji dapat menunjang pembelajaran IPS di sekolah	5	4	5	4,67
5	Materi disajikan ringkas dan jelas	4	5	4	4,33
6	Materi dan contoh-contoh yang disajikan sudah benar	5	5	5	5
7	Isi dalam bahan ajar ini sesuai dengan kebutuhan siswa	4	5	5	4,67
8	Isi materi yang tersaji dalam bahan ajar ini mudah dipahami	5	5	5	5
9	Isitilah-istilah yang digunakan dalam bahan ajar ini mudah dipahami	4	4	5	4,33
Rata-rata Aspek		4,55	4,66	4,88	4,69
Kelayakan penyajian					
10	Materi yang disajikan disusun secara sistematis	5	5	5	5
11	Materi yang disajikan konstekstual (sesuai) dengan kehidupan siswa	4	4	4	4
12	Pokok bahasan dan sub pokok bahasan dalam bahan ajar dapat merangsang perhatian siswa	5	5	4	4,67
Rata Rata Aspek		4,66	4,66	4,33	4,55
Jumlah		9,21	9,32	9,21	9,24
Rata-Rata Total		4,58	4,66	4,75	4,66
Katagori		SL	SL	SL	SL

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

© **Lampiran**

Rekapitulasi Hasil Penilaian Media Pembelajara Aspek Bahasa

NO	Komponen yang Dinilai	Skor Validator			Rata - Rata
		1	2	3	
Kelayakan Isi					
1	Kesesuian bahasa (pilihan kata) dalam media pembelajaran <i>videoscribe</i> terdapat kata edukasi	4	4	5	4,33
2	Keefektifan kalimat yang digunakan	5	4	5	4,67
3	Kebakuan struktur kalimat media pembelajaran <i>videoscribe</i> edukasi.	5	5	5	5
4	Memudahkan pemahaman terhadap pesan atau informasi	4	4	5	4,33
5	Mampu memotivasi peserta didik	5	5	5	5
6	Bahasa yang digunakan dalam media pembelajaran <i>videoscribe</i> mudah dimengerti	5	5	4	4,67
Rata-rata Aspek		4,67	4,5	4,8	4,65
Kelayakan penyajian					
7	Kesesuian dengan perkembangan intelektual peserta didik	4	5	4	4,33
8	Kesesuian dengan tingkat perkembangan emosional peserta didik	5	5	4	4,67
9	Ketetapan tata bahasa yang digunakan	5	4	4	4,33
10	Ketepatan ejaan yang digunakan	5	5	4	4,67
11	Penggunaan istilah yang tepat dan berubah-ubah	4	4	5	4,33
Rata Rata Aspek		4,6	4,6	4,2	4,46
Jumlah		9,27	9,1	9	9,1
Rata-Rata Total		4,54	4,63	4,54	4,57
Katagori		SL	SL	SL	SL

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© **Lampiran**

Rekapitulasi Hasil Penilaian Media Pembelajaran Aspek Keislaman

NO	Komponen yang Dinilai	Skor Validator			Rata - Rata
		1	2	3	
Kelayakan Isi					
1	Materi yang disampaikan relevan dengan ayat-ayat Al-Qur'an dan Hadis	5	5	5	5
2	Media pembelajaran <i>videoscribe</i> sesuai dengan materi pembelajaran yang terintegrasi islam	5	4	5	4,67
3	Media pembelajaran <i>videoscribe</i> bisa mengenalkan siswa kepada Allah melalui materi pembelajaran	5	5	4	4,67
4	Materi terintegrasi islam yang disajikan disusun secara runtun dan sistematis	4	4	5	4,33
5	Media pembelajaran <i>videoscribe</i> bisa mengenalkan siswa kepada akhlak dan adab yang baik	5	5	4	4,67
6	Materi yang disajikan memenuhi unsur pembentukan pengetahuan, sikap, dan sosial siswa	4	5	4	4,33
7	Materi yang disampaikan dengan bahasa yang menarik dan mudah dipahami	5	5	5	5
8	Bahasa yang digunakan dapat membuat siswa tertarik untuk melihat dan mendengarnya	5	5	5	5
Rata-rata Aspek		4,75	4,75	4,62	4,70
Kelayakan penyajian					
9	Gambar animasi yang digunakan sesuai dengan keislaman	5	5	5	5
10	Materi yang disajikan dalam media pembelajaran <i>videoscribe</i> terintegrasi islam	4	4	5	4,33
11	Praktis, ringan, mudah dilihat dan didengar kapan saja	5	5	4	4,67
Rata Rata Aspek		4,66	4,66	4,66	4,66
Jumlah		9,41	9,41	9,28	9,36
Rata-Rata Total		4,72	4,72	4,63	4,69
Katagori		SL	SL	SL	SL

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran

Rekapitulasi Hasil Penilaian Siswa Rpp

No	Komponen yang Dinilai	Skor Validator			Rata – Rata
		1	2	3	
Isi RPP					
1	Kelengkapan komponen RPP	5	4	5	4,67
2	Rpp disusun untuk setiap Kompetensi Dasar	4	4	5	4,33
3	Kejelasan Kompetensi Dasar dan Kompetensi Inti	5	5	4	4,67
4	Identitas mata pelajaran dinyatakan dengan jelas	5	5	5	5
5	Indikator dirumuskan dengan jelas	4	5	4	4,33
6	Tujuan dirumuskan dengan jelas	4	5	5	4,67
7	Pemilihan materi ajar sesuai dengan indikator dan tujuan	5	4	5	4,67
8	Kesesuaian media/sumber yang dipilih	5	5	5	5
9	Kejelasan pembelajaran dilakukan dengan adanya nilai terintegrasi islam di dalamnya	5	5	4	4,67
10	Kegiatan guru dan siswa dirumuskan dengan jelas sehingga mudah dilaksanakan oleh guru	4	4	4	4
11	Kegiatan pembelajaran dilakukan dengan adanya nilai terintegrasi islam	5	4	4	4,33
12	Kelengkapan alat penilaian	4	4	4	4
13	Kesesuaian alokasi waktu yang digunakan	5	4	4	4,33
14	Kejelasan rincian waktu untuk setiap kegiatan	5	4	5	4,67
Rata-rata Aspek		4,67	4,42	4,5	4,53
Penulisan dan Bahasa					
15	Sistematika penulisan RPP	4	4	4	4
16	Teks RPP terbaca dengan jelas	5	5	4	4,67
17	Penggunaan bahasa yang baik	4	5	4	4,33
18	Penggunaan struktur kalimat yang sederhana	5	4	5	4,67
Rata Rata Aspek		4,5	4,5	4,25	4,41
Jumlah		9,17	8,92	8,75	8,94
Rata-Rata Total		4,6	4,2	4,4	4,4
Katagori		SL	SL	SL	SL

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© **Lampiran**

Rekapitulasi Hasil Penilaian Soal

NO	Komponen yang Dinilai	Skor Validator			Rata – Rata
		1	2	3	
1	Kejelasan setiap butir soal	5	4	4	4,33
2	Kejelasan petunjuk pengisian soal	5	5	5	5
3	Ketetapan bahasa dengan tingkat perkembangan siswa	4	4	4	4
4	Ketetapan bentuk dan KD	4	4	4	4
5	Butir soal berkaitan dengan materi	5	5	4	4,67
6	Tingkat kebenaran butir	5	4	4	4,33
7	Butir soal berkaitan dengan satu gagasan yang lengkap	5	4	4	4,33
8	Kata-kata yang digunakan tidak bermakna ganda	4	5	4	4,33
9	Bahasa yang digunakan mudah dipahami	5	4	4	4,33
10	Bahasa yang digunakan efektif	4	4	5	4,33
11	Penulisan sesuai dengan PUEBI	4	5	4	4,33
Jumlah		50	48	46	48
Rata-rata Skor		4,54	4,36	4,18	4,36
Katogori		SL	SL	SL	SL

Lampiran

Rekapitulasi Hasil Prediksi Keperaktisan Media oleh Guru

NO	Komponen yang Dinilai	Skor Validator			Rata – Rata
		1	2	3	
1	Media pembelajaran sesuai dengan digunakan dalam proses pembelajaran	4	5	5	4,67
2	Media dapat meningkatkan kefektifan siswa dalam pembelajaran	5	4	5	4,67
3	Media relevan dengan perkembangan siswa	4	4	5	4,33
4	Media dapat meningkatkan efektifitas pembelajaran	4	5	4	4,33
5	Media disertai dengan keterbacaan ukuran dan jenis huruf	5	4	4	4,33
6	Media pembelajaran memiliki kesesuaian antara gambar dengan materi	4	5	5	4,67
7	Media memiliki tampilan ilustrasi/animasi yang menarik	5	5	5	5
8	Media pembelajaran membantu guru dalam proses pembelajaran	5	5	5	5
9	Media pembelajaran membantu meningkatkan pemahaman siswa	4	5	5	4,67
10	Media mudah digunakan dalam proses pembelajaran	5	5	5	4,67
11	Media dapat mengefisienkan waktu	5	5	5	4
12	Media pembelajaran menyajikan materi yang mudah untuk dipahami	4	5	5	4,33
13	Media memiliki penjelasan materi yang jelas	5	5	5	5
14	Media memiliki tampilan yang menarik	4	5	4	4,33
15	Materi IPS yang terintegrasi nilai islam	4	5	5	4,67
Jumlah		67	70	69	68,7
Rata-rata Total		4,47	4,67	4,6	4,58
Katagori		SL	SL	SL	SL

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Lampiran**

© Hak Cipta

Milik Pemilik

Tentang

Pengembangan

Pengetahuan

Kepraktisan

Rekapitulasi Hasil Uji Kepraktisan oleh Siswa

No	Aspek Kepraktisan	Nilai Siswa																								Jumlah	Rata-rata
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24		
1	Penyataan 1	5	4	5	4	3	5	5	4	5	4	4	5	4	4	4	5	5	4	5	4	5	5	4	4	106	4,41
2	Penyataan 2	5	4	5	4	4	5	5	5	4	4	4	5	4	4	5	5	4	4	5	4	5	4	4	4	107	4,45
3	Penyataan 3	4	4	5	4	5	5	5	4	5	5	5	4	5	4	5	4	5	5	4	4	4	5	4	4	108	4,5
4	Penyataan 4	5	5	5	5	5	4	5	5	4	4	4	5	4	4	5	5	4	4	4	5	5	5	5	5	110	4,8
5	Penyataan 5	4	4	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5	4	5	4	4	5	5	5	5	4	5	5	5	112	4,67
6	Penyataan 6	4	5	5	5	5	5	5	5	4	4	3	4	5	5	4	5	5	5	4	5	4	5	4	4	108	4,5
7	Penyataan 7	4	4	5	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	5	4	5	5	4	5	111	4,62
8	Penyataan 8	5	4	5	4	4	5	5	4	4	4	4	5	4	3	4	5	4	4	4	5	4	5	4	5	104	4,33
9	Penyataan 9	5	4	5	3	5	4	4	4	4	4	5	5	5	4	5	4	4	4	4	5	5	5	4	5	106	4,41
10	Penyataan 10	4	4	5	5	4	3	4	5	4	5	4	4	5	4	4	5	5	5	4	4	4	5	5	5	106	4,41
11	Penyataan 11	5	5	4	4	4	4	5	5	4	5	5	5	5	3	5	4	5	5	5	5	4	5	5	5	111	4,62
12	Penyataan 12	5	5	4	4	4	5	4	4	5	4	5	3	4	4	5	5	5	5	5	4	4	5	4	4	107	4,45
13	Penyataan 13	5	5	5	4	5	5	5	3	5	4	5	4	4	4	4	4	5	5	4	5	5	4	5	4	108	4,5
14	Penyataan 14	4	5	5	5	5	4	4	5	5	3	5	4	5	5	4	4	5	5	5	4	4	4	4	4	108	4,5
15	Penyataan 15	4	5	5	4	4	4	5	5	4	4	4	5	5	5	4	4	4	4	5	5	3	4	5	5	105	4,37
Jumlah																											67,32
Rata-rata Skor																											4,48
Katagori																											SL

**Lampiran**

©

Hak Cipta

dimiliki

oleh

PT

UN

SUSKA

Riau

dengan

izin

dan

dilindungi

oleh

Undang

Undang

Riau

dan

Provinsi

Riau

yang

berlaku

di

Riau</

© **Ket :**

ST : Sangat Tinggi
T : Tinggi
S : Sedang
R : Rendah
SR : Sangat Rendah

$$- P = \frac{f}{n} \times 1$$

$$S = \frac{4}{24} \times 100 = 17 \% \quad T = \frac{14}{24} \times 100 = 58 \% \quad ST = \frac{16}{24} \times 100 = 25 \% \quad$$

Jadi, dapat disimpulkan bahwa anak yang mendapatkan kriteria hasil belajar dikatagorikan ke atas sebesar 83 %

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

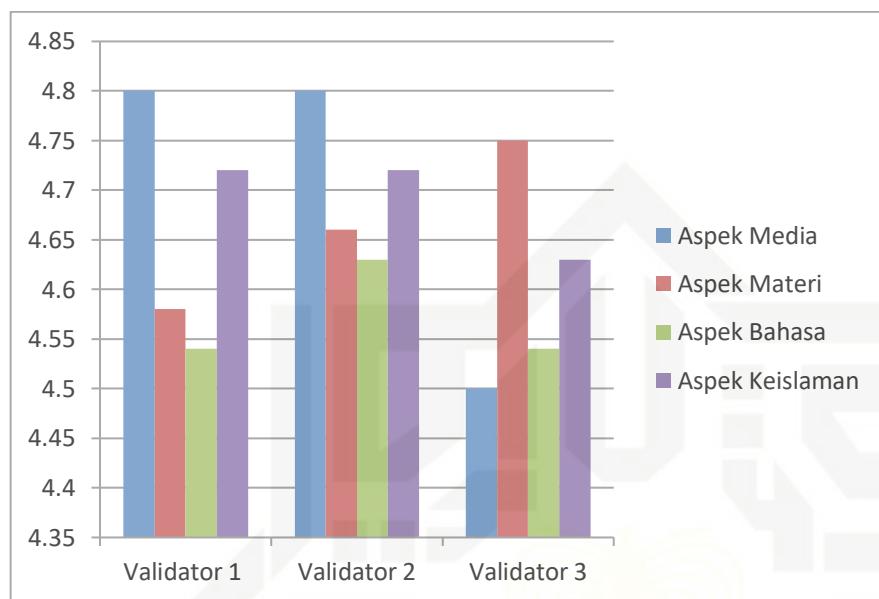
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Lampiran

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

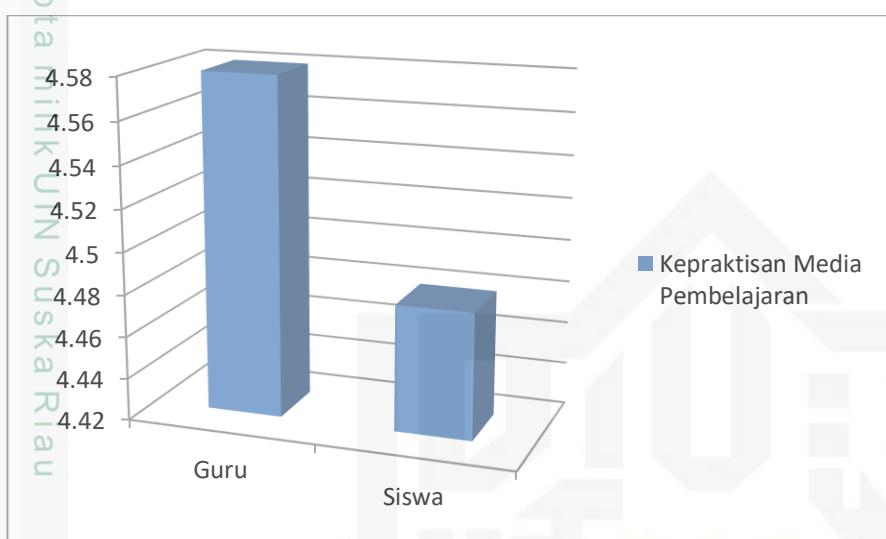
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Grafik
Validasi Keseluruhan Aspek**



© **Lampiran**

Grafik Kepraktisan Media Pembelajaran oleh Guru dan Siswa

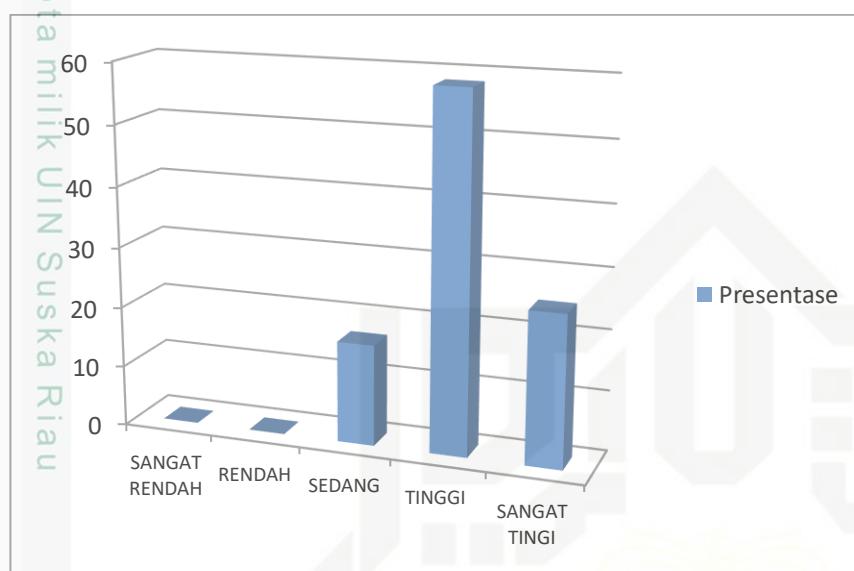


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Lampiran

**Grafik
Hasil Belajar Siswa**



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

FOTO DOKUMENTASI

© Hak cipta milik UIN Suska Riau



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© [Hak cipta milik UIN Suska Riau](#)

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



BIOGRAFI PENULIS

Riski Alimudin lahir di Buluh Rampai pada tanggal 26 April 1997. Penulis merupakan anak dari Ayah Muhammad Mustofa seorang Guru dan Ibu Marsunah Seorang Guru. Penulis memiliki dua orang adik yaitu satu Perempuan dan satu laki-laki. Tahun 2004 penulis memulai penidikan dasar MIN 02 Buluh Rampai dan tamat pada tahun 2009 Tahun 2010 melanjutkan pendidikan di Madrasah Tasanawiyah (MTS) Al-Ihsan Buluh Rampai dan tamat pada tahun 2012 Tahun 2013 Melanjutkan pendidikan di Madrasah Aliyah (MA) Al-Ihsan dan tamat pada tahun 2015. Pada tahun 2015, melanjutkan pendidikan di Uin Suska Riau dan tamat 2019. Tahun 2019-2022, penulis mengajar. Tahun 2021, melanjutkan pendidikan di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, yang mana penulis tercatat sebagai Mahasiswa Magister Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (S2 PGMI) Fakultas Tarbiyah dan Keguruan.

Penulis melakukan penelitian di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 02 Pekanbaru dengan Judul : Pengembangan Media Pembelajaran *Videoscribe* Terintegrasi Islam di Kelas VI Madrasah Ibtidaiyah. Di bawah bimbingan Ibu Dr. Hj. Nurhasnawati, M.Pd dan Bapak Dr. Aramudin, M.Pd.

Pada tanggal 19 Juni 2025, penulis berhasil memperoleh gelar Magister Pendidikan (M.Pd) pada sidang Munaqasyah Tesis Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Motto Hidup: Teruslah berbuat baik, karena kita tidak tahu siapa akan menolong kita di akhriat kelak.