



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karangan.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang lain
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak.



dan menyebutkan sumber: *nya ilmiah, penyusunan lapor*



UIN SUSKARIAU

فعالية الطريقة الطبيعية بلعبة "كرة الأسئلة" لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية

الثالثة كمبار رياو

البحث التكميلي

مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



UIN SUSKA RIAU

أعداد:

عفيفة الزهراء

رقم القيد : ١٢١١٠٢٢٢٣٥٦

UIN SUSKA RIAU

كلية التربية والتعليم

لجامعة السلطان الشري夫 قاسم الإسلامية الحكومية رياو

م ۲۰۲۵ / ه ۱۴۴۶



UIN SUSKA RIAU

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

فعالية الطريقة الطبيعية بلعبة "كرة الأسئلة" لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة كمبار رياو

البحث التكميلي

مقدم لليل شهادة المرحلة الجامعية



UIN SUSKA RIAU

إعداد:

عفيفة الزهراء

رقم القيد : ١٢١١٠٢٢٢٣٥٦

UIN SUSKA RIAU

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم

لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

١٤٤٦ هـ / ٢٠٢٥ م



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa menanyakan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan kritis atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin.

إقرار الباحثة

أنا الموقعة أدناه :

الإسم : عفيفه الزهراء

رقم القيد : ١٢١١٠٢٢٢٣٥٦

العنوان : كمبار رياو

أقر بأن هذا البحث الذي قدمته لتكمل شرط من الشروط المقررة بنيل شهادتكم في المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم الجامعية السلطان الشريان قاسم الإسلامية الحكومية رياو، وموضوعه :

فعالية الطريقة الطبيعية بلعبة "كرة الأسئلة" لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصفيحة الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة كمبار رياو.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

عفيفه الزهراء
Suska Riau

66798384820
KOTAK TEMPEL
kritis atau tinjauan suatu masalah.



66798384820
KOTAK TEMPEL

حرر هذا الإقرار بناء على رغبتي ولا يجبرني أحد.

بيكبارو، ١١ ذو القعده ٤٤٦

٩

مئه

٢٥

٢٠

٢٠

٢٠

٢٠

٢٠

٢٠

٢٠

٢٠

٢٠

٢٠

٢٠

UIN SUSKA RIAU



UN SUSKA RIAU

©

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
UIN Suska Riau

موافقة المشرف

البحث التكميلي تحت الموضوع: "فعالية الطريقة الطبيعية بلعبة

لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية الثالثة كمبار رياو" ، الذي أعدته الطالبة : عفيفة الزهراء، رقم القيد ٢٢٣٥٦

تمت له تعديلات من قبل المشرف وموافق للمناقشة في الامتحان النهائي لنيل شهادة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم بجامعة السلطان الإسلامية الحكومية رياو .

بيكنازو،

١١

ذو القعده

٤٤٦

٢٥

مايو

٩

المشرف

مشفيك هناري لما جستير

رقم التوظيف : ١٩٧٧٠٩١٥٢٠٧٠١١٠١٥

حقها

رئيس

قسم

تعليم

اللغة

العربية

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU

رقم

الوظيف

: ٢٠٠٣١٠٢

١٩٩٩٠٣١٠٢

٩٧١٠٦٤

الدكتور الحاج جون فار

حقها

رئيس

قسم

التعليم

اللغة

العربية

٩٧١

٦٤

٣١٠٢

١٩٩٩

٠٣١٠٢

٩٧١

٦٤

٣١٠٢

١٩٩٩

٠٣١٠٢

٩٧١

٦٤

٣١٠٢

١٩٩٩

٠٣١٠٢

٩٧١

٦٤

٣١٠٢

١٩٩٩

٠٣١٠٢

٩٧١

٦٤

٣١٠٢

١٩٩٩

٠٣١٠٢

٩٧١

٦٤

٣١٠٢

١٩٩٩

٠٣١٠٢

٩٧١

٦٤

٣١٠٢

١٩٩٩

٠٣١٠٢

٩٧١

٦٤

٣١٠٢

١٩٩٩

٠٣١٠٢

٩٧١

٦٤

٣١٠٢

١٩٩٩

٠٣١٠٢

٩٧١

٦٤

٣١٠٢

١٩٩٩

٠٣١٠٢

٩٧١

٦٤

٣١٠٢

١٩٩٩

٠٣١٠٢

٩٧١

٦٤

٣١٠٢

١٩٩٩

٠٣١٠٢

٩٧١

٦٤

٣١٠٢

١٩٩٩

٠٣١٠٢

٩٧١

٦٤

٣١٠٢

١٩٩٩

٠٣١٠٢

٩٧١

٦٤

٣١٠٢

١٩٩٩

٠٣١٠٢

٩٧١

٦٤

٣١٠٢

١٩٩٩

٠٣١٠٢

٩٧١

٦٤

٣١٠٢

١٩٩٩

٠٣١٠٢

٩٧١

٦٤

٣١٠٢

١٩٩٩

٠٣١٠٢

٩٧١

٦٤

٣١٠٢

١٩٩٩

٠٣١٠٢

٩٧١

٦٤

٣١٠٢

١٩٩٩

٠٣١٠٢

٩٧١

٦٤

٣١٠٢

١٩٩٩

٠٣١٠٢

٩٧١

٦٤

٣١٠٢

١٩٩٩

٠٣١٠٢

٩٧١

٦٤

٣١٠٢

١٩٩٩

٠٣١٠٢

٩٧١

٦٤

٣١٠٢

١٩٩٩

٠٣١٠٢

٩٧١

٦٤

٣١٠٢

١٩٩٩

٠٣١٠٢

٩٧١

٦٤

٣١٠٢

١٩٩٩

٠٣١٠٢

٩٧١

٦٤

٣١٠٢

١٩٩٩

٠٣١٠٢

٩٧١

٦٤

٣١٠٢

١٩٩٩

٠٣١٠٢

٩٧١

٦٤

٣١٠٢

١٩٩٩

٠٣١٠٢

٩٧١

٦٤

٣١٠٢

١٩٩٩

٠٣١٠٢

٩٧١

٦٤

٣١٠٢

١٩٩٩

٠٣١٠٢

٩٧١

٦٤

٣١٠٢

١٩٩٩

٠٣١٠٢

٩٧١

٦٤

٣١٠٢

١٩٩٩

٠٣١٠٢

٩٧١

٦٤

٣١٠٢

١٩٩٩

٠٣١٠٢

٩٧١

٦٤

٣١٠٢

١٩٩٩

٠٣١٠٢

٩٧١

٦٤

٣١٠٢

١٩٩٩

٠٣١٠٢

٩٧١

٦٤

٣١٠٢

١٩٩٩

٠٣١٠٢

٩٧١

٦٤

٣١٠٢

١٩٩٩

٠٣١٠٢

٩٧١

٦٤

٣١٠٢

١٩٩٩

٠٣١٠٢

٩٧١

٦٤

٣١٠٢

١٩٩٩

٠٣١٠٢

٩٧١

٦٤

٣١٠٢

١٩٩٩

٠٣١٠٢

٩٧١

٦٤

٣١٠٢

١٩٩٩

٠٣١٠٢

٩٧١

٦٤

٣١٠٢

١٩٩٩

٠٣١٠٢

٩٧١

٦٤

٣١٠٢

١٩٩٩

٠٣١٠٢

٩٧١

٦٤

٣١٠٢

١٩٩٩

٠٣١٠٢

٩٧١

٦٤

٣١٠٢

١٩٩٩

٠٣١٠٢

٩٧١

٦٤

٣١٠٢

١٩٩٩

٠٣١٠٢

٩٧١

٦٤

٣١٠٢



تقرير جنة المناقشة

لقد تمت مناقشة البحث التكميلي تحت الموضوع : "فعالية الطريقة الطبيعية ككرة الأسئلة" لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة الحكومية الإسلامية الثالثة كمبار رياو" ، الذي أعدته الطالبة : عفيفه الزهراء، رقم ١٢١١٠٢٢٢٣٥٦ وقررت اللجنة بنجاحها واستحقاقها على شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشافعى الإسلامية الحكومية رياو .

بيكنازو، ٢٢ ذو القعدة ١٤٤٢

٢٠ مايو ٢٠٢٠

المناقشة الثانية

سيتي عائشة (الماجستير)

المناقش الأول

الدكتور الحاج أفريجون أفندي الماجستير

المناقش الثالث

الدكتور جفرين "أي" حوروا الماجستير

عميد



الدكتور الحاج قادر

رقم التوظيف : ١٩٦٥٠٥٢١١٠٤٢١٠٠١

Hak Cipta 2020. **UIN SUSKA RIAU** **University of Sultan Syarif Kasim Riau**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الاستهلال

قال الله سبحانه وتعالى:

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قَرْءَانًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (سورة يوسف : ٢)
يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أَوْتُوا الْعِلْمَ دَرَجَتٍ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ (سورة البجادلة : ١١)

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

مَنْ يُرِدُ اللَّهُ بِهِ خَيْرًا يُفْقِهُ فِي الدِّينِ (رواه بخاري ومسلم)

وقال العربي:

تعلم فليس المرء يولد عالما * وليس أخو علم كمن هو جاهم
وان كبار القوم لا علم عنده * صغير اذا التفت عليه الجحافل
وان صغير القوم ان كان عالما * كبير اذا ردت اليه المحافل
(الإمام الشافعي)

الإهداء

وفي هذه المناسبة تهدي الباحثة هذا البحث لجميع الأحباء الآتية:

١. لوالدي المحبوبين الفاضلين اللذين يربيني ويرحماني ويدعوني إلى الخيرات والطيبات إللّهِ رَبُّ الشَّفَاعَةِ والتعزيم.
٢. لأسرتي الكبيرة المحبوبة.
٣. إلى أساتذتي الكرام والفضلاء.
٤. لمشرفي الذي قد علمني وأرشدني طول دراستي في هذه الجامعة، بالخصوص في أتم هذا أتم البحث التكميلي.
٥. الجميع أصدقائي في قسم تعليم اللغة العربية الذين يحافوني ويساعدونني.
٦. لجميع الأصدقاء في كلية التربية والتعليم.
٧. لجميع الأصدقاء في جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

ملخص

عفيفة الزهراء، (٢٠٢٥)؛ فعالية الطريقة الطبيعية بلعبة "كرة الأسئلة" لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في الموسطة الإسلامية الحكومية الثالثة كمبانج-Undang-Ung-Jung

هذا البحث يهدف إلى معرفة فعالية الطريقة الطبيعية بلعبة "كرة الأسئلة" لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة كمبانج-Undang-Ung-Jung. تقييم مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة كمبانج-Undang-Ung-Jung ينبع من مجموعة ضابطة غير متكافئة. أما مجتمع البحث فيتكون من جميع تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة كمبانج-Undang-Ung-Jung في السنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ وعددهم ٦٢ تلميذا، وعينة البحث مكونة من ٤١ تلميذا، حيث كان تلميذاً هو الصنف الضبطي وعدد تلاميذه ٢١ تلميذا. وتشمل تقييمات جمع البيانات الملاحظة والاختبار والتوثيق. وتشمل تقييمات تحليل البيانات اختبار التوزيع الطبيعي واختبار التجانس والاختبار الثاني. بناءً على البيانات التي تم الحصول عليها، يمكن استنتاج أن الطريقة الطبيعية بلعبة "كرة الأسئلة" فعالة لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة كمبانج-Undang-Ung-Jung. قيمة t المحسوبة البالغة $100.841 < 100.93$ عند مستوى دلالات 0.00005 . وهذا يعني أن الفرضية البديلة مقبولة والفرضية المبدئية مردودة.

الكلمات الأساسية: فعالية، طريقة طبيعية، لعبة "كرة الأسئلة"، مهارة الكلام

ABSTRACT

Affaf Azzahra (۲۰۲۰): The Effectiveness of Natural Method with Question Ball Game in Increasing Student Speaking Ability at the Eighth Grade of State Islamic Junior High School ۲ Kampar

This research aimed at finding out the effectiveness of Natural method with Question Ball game in increasing student speaking ability at the eighth grade of State Islamic Junior High School ۲ Kampar. It was quantitative experiment research with quasi-experiment and nonequivalent control group design. All the eighth-grade students at State Islamic Junior High School ۲ Kampar in the Academic Year of ۲۰۲۴/۲۰۲۰ were the population of this research, and they were ۲۰ students. The samples were ۱۱ students—۱۱ the eighth-grade students of class A as the experimental group and ۱۰ students of class B as the control group. Observation, test, and documentation were the techniques of collecting data. The techniques of analyzing data were normality test, homogeneity test, and t-test. Based on the data obtained, it could be concluded that Natural method with Question Ball game was effective in increasing student speaking ability at the eighth grade of State Islamic Junior High School ۲ Kampar. It was proven with the score of $t_{\text{observed}} = ۱۰.۸۴۱$ higher than $t_{\text{table}} = ۲.۰۹۳$ and the significance level < 0.05 lower than 0.01 . So, H_a was accepted, and H_0 was rejected.

Keywords: Effectiveness, Natural Method, Question Ball Game, Speaking Ability

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mendapat izin dan menyebutkan sumber.

1. a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN SUSKA RIAU
Affah Azzahra, (2020) :

ABSTRAK

Efektivitas Metode Alamiah dengan Permainan Bola Bertanya untuk Meningkatkan Maharah Kalam pada Siswa Kelas VIII Mts Negeri 1 Kampar

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang
Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui efektifitas metode alamiah dengan permainan bola bertanya untuk meningkatkan maharah kalam pada siswa kelas VIII MTs Negeri 1 Kampar. Jenis penelitian ini adalah penelitian kuantitatif eksperimen dengan design quasi eksperimental dengan bentuk nonequivalent control group design. Adapun populasi penelitian ini adalah seluruh siswa kelas VIII MTs Negeri 1 Kampar pada tahun ajaran 2024/2025 yang berjumlah 62 siswa, dan sampelnya terdiri dari 31 siswa dengan kelas VIII A sebagai kelas eksperimen yang berjumlah 19 siswa dan kelas VIII B sebagai kelas kontrol yang berjumlah 11 siswa. Teknik pengumpulan data meliputi observasi, tes dan dokumentasi. Teknik analisis data meliputi uji normalitas, uji homogenitas dan uji T. Berdasarkan data yang diperoleh dapat disimpulkan bahwa pertama, metode alamiah dengan permainan bola bertanya efektif untuk meningkatkan maharah kalam pada siswa kelas VIII MTs Negeri 1 Kampar. Hal ini terbukti dengan nilai $t_{hitung} = 10,841 > t_{tabel} = 2,93$ dengan taraf signifikan $0,000 < 0,05$. Hal ini berarti bahwa H_a diterima dan H_0 ditolak.

Kata kunci : Efektivitas, Metode Alamiah, Permainan Bola Bertanya, Maharah Kalam

- Hak Cipta milik UIN SUSKA RIAU**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الشكر والتقدير

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كانا لنهتدي لو لا أن هدانا الله، والصلوة والسلام والشكور والتقدير على حبيب الله محمد صلى الله عليه وعلى آله وصحبه أجمعين أما بعد.

قد أقت الباحثة من كتابة هذا البحث لتمكيل شرط من الشروط المقررة شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريفي قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

وفي هذه المناسبة تقدمت الباحثة جزيل الشكر والعرفان لوالدين الحبيبين، وهم يجزيهمما جنان الآخرة، آمين. ثم جزاكم الله خيرا إلى أصحاب الفضيلة:

١. الأستاذ الدكتور خير الناس رجب الماجستير مدير جامعة السلطان الشريفي قاسم الإسلامية الحكومية رياو، والأستاذة الدكتورة الحاجة حلميati الماجستير نائبة المدير الأولى والأستاذ الدكتور الحاج مسعود زين الماجستير نائب المدير الثاني، والأستاذ الدكتور أدي إروان الماجستير نائب المدير الثالث.

٢. الدكتور الحاج قدر محمد يوسف الماجستير عميد كلية التربية والتعليم، والدكتور الحاج زركشي الماجستير نائب عميد الأول بكلية التربية والتعليم والأستاذة الدكتورة الحاجة زوبيدة أمير الماجستير نائبة العميد الثانية بكلية التربية والتعليم، والدكتورة أمير دينيati نائبة العميد الثالثة بكلية التربية والتعليم.

٣. الدكتور الحاج جون فاميل الماجستير رئيس قسم تعليم اللغة العربية، كسمياتي الماجستير كاتبة قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم الجامعية السلطان الشريفي قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

٤. مشفيك هندي الماجستير كالمشرف في كتابة هذا البحث الذي أرشدني وذاع عن كل الوقت.

عفيفه الزهراء

توقيع الباحثة

٩ مايو ٢٠٢٥

بيكينبارو، ١١ ذو القعدة ١٤٤٦

ي

بارك الله لهم ولعل الله أن يجزهم جزاء وافا وأخيروا إلى الله أتوكى وأشكر إلينه على كل نعمة القوة في كتابة هذا البحث وجميع نعم أخرى.

فواحدا.

ياني وكل أعضاء بفضل "ب" بقسم التعليم اللغة العربية .

٩. جميع أسرتي: جدتي وأخي الصغير أفندي أحمد ناير وأخواتي الصغيرات حافظة ثابتة وحصيفة فائزة ورفيدة عادلة الدين ساعدوني ودافعني لإنعام كتابة هذا البحث.

٨. رئيس المدرسة و جميع المعلمين و المعلمات والموظفين والموظفات والطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة بكمبار رياو.

٦. المناقشون الذين نقشوا هذا البحث.

٧. جميع المخاضرين و أعضاء الموظفين في كلية التربية والتعليم بجامعة السلطنة العُمانية قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

٥. الدكتورة نور جاهيا الماجستير المشرفة الأكاديمي التي وجهتني وأرشدتني في البحث وأداء الواجبات الأكاديمية.

محتويات البحث

إقرار الباحثة.....
موافقة المشرف
تقرير لجنة المناقشة
الاستهلال
الإهداء
ملخص
الشكر والتقدير
محتويات البحث
قائمة الجداول
قائمة الملاحق.....
الفصل الأول : أساسيات البحث.....
أ. خلفية البحث
ب. مشكلات البحث.....
ج. حدود البحث
د. أسئلة البحث
ه. أهداف البحث
و. أهمية البحث
ز. مصطلحات البحث
الفصل الثاني: الإطار النظري.....
أ. المفهوم النظري
ب. المفهوم الإجرائي
ج. الدراسات السابقة.....

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

د. الإطار التفكير
ه. فروض البحث

الفصل الثالث: منهجية البحث

أ. تصميم البحث ..
ب. زمان البحث ومكانه
ج. أفراد البحث وموضوعه ..
د. مجتمع البحث وعيته ..
ه. أدوات البحث ..
و. طريقة الجمع البيانات ..
ز. طريقة التحليل البيانات ..

الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها

أ. وصف ميدان البحث ..
ب. عرض البيانات ..
ج. تحليل البيانات ..

الفصل الخامس: الخاتمة

أ. نتائج البحث ..
ب. الإقتراحات ..

المراجع

الملاحق

1.	Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.	1
2.	Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	2

قائمة الجداول

الجدول ٢,١	التشابهات والاختلافات بالدراسات السابقة
الجدوال ٣,١	تصميم نموذج البحث
الجدول ٣,٢	مجتمع البحث
الجدول ٣,٣	عينة البحث
جدول ٣,٤	صفحة الملاحظة
الجدول ٣,٥	معيار ملاحظة الطريقة الطبيعية بلعبة كرة الأسئلة
الجدول ٣,٦	معيار نجاح التلاميذ في الاختبار
الجدول ٣,٧	طبقة نتيجة الفعالية إن درجة المعدل
الجدول ٤,١	هوية المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة كمبار رياو
الجدول ٤,٢	قائمة أسماء المعلمين والموظفين
الجدول ٤,٣	اللاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة كمبار
الجدول ٤,٤	مرافق في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة كمبار
الجدول ٤,٥	عرض البيانات بالملاحظات
الجدول ٤,٦	درجة الإختبار القبلي والبعدي في الصف التجربى
الجدول ٤,٧	درجة الإختبار القبلي والبعدي في الصف الضبطي
الجدول ٤,٨	الفرق بين الإختبار القبلي والبعدي في الصف التجربى
الجدول ٤,٩	الفرق بين الإختبار القبلي والبعدي في الصف الضبطي
الجدول ٤,١٠	قائمة نتيجة الملاحظة بعد تنفيذ
الجدول ٤,١١	النتائج الوصفية
الجدول ٤,١٢	النتائج الطبيعية
الجدول ٤,١٣	نتائج اختبار العينة المقترنة في الصف الصف التجربى والضبطي



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

قائمة الملاحق

الملحق ١ التوثيق

الملحق ٢ رسالة البحث

الملحق ٣ رسالة التصريح البحث

الملحق ٤ رسالة البحث

الملحق ٥ رسالة الحكومية المقاطعة رياو

الملحق ٦ رسالة الوحدة الوطنية والسياسة

الملحق ٧ رسالة تجديد المشرف

الملحق ٨ أنشطة توجيه البحث التكميلي

الملحق ٩ صفحة الملاحظة

الملحق ١٠ تخطيط التعليم

الملحق ١١ شعرية الإختبار القبلي

الملحق ١٢ شعرية الإختبار البعدي

الملحق ١٣ أسئلة الإختبار القبلي

الملحق ١٤ أسئلة الإختبار البعدي

الفصل الأول

أساسيات البحث

أ. خلفية البحث

مهارة الكلام هي إحدى المهارات اللغوية المنتجة التي تعمل على تعبير والأفكار والمشاعر شفويًا للمخاطب. وتعد مهارة الكلام إحدى المهارات الأساسية، لأن اللغة في الأصل كلام.^١ فكانت مهارة الكلام هي المهارات الأساسية بعد مهارة الاستماع كما قال رشدي أحمد طعيمة. الكلام في اللغة الثانية من المهارات الأساسية التي تمثل غاية من غايات الدراسة اللغوية وإن كان هو نفسمه وسيلة للاتصال مع الآخرين.^٢

قال acep hermawan tarigan في أن الكلام مزيج عوامل البدني والسيكولوجي واللغوي شاملًا مهارة الكلام يقصد بها لكي يستطيع التلاميذ الاتصال المنطوق باللغة العربية وهو الصحيح باللغة التي يتعلموها^٣. كما أنها من المهارات التي ينبغي التركيز عليها لأن العربية لغة اتصال ومتحدث الجيد هو من يعرف ميلوهم وحاجاتهم مستمعيه وحاجاتهم، ويقدم مادة حديثه بالشكل المناسب لميلوهم وحاجاتهم بشكل يستخدم اللغة بدقة وتمكن من الصيغ النحوية المختلفة^٤.

تطورت اللغة العربية تطورا سريعا ، بما في ذلك في عالم التعليم. تضيف معضلة المدارس في إندونيسيا اللغة العربية كموضوع رئيسي لها من مكانة سامية وأهمية بالغة في تنمية الفكر والهوية والثقافة. ويهدف تعليم اللغة العربية إلى تمكين الطلبة من التعمق في علومها وفنونها المختلفة، كالمطالعة والإنشاء والمحادثة والنحو والصرف، للوصول إلى إتقان المهارات اللغوية الأربع: مهارة الاستماع، ومهارة الكلام، ومهارة

^١ رشدي أحمد طعيمة، "المراجع في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها" (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٨٧)، ٤٨٢.

^٢ محمد كامل الناقة، "تعليم اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى" (المملكة العربية السعودية: جامعة أم القرى، ١٩٧٥)، ص ١٥٣.

^٣ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, ٢٠١٤). Hal. ١٣٥-١٣٦

^٤ ابتسام محفوظ أبو محفوظ، "المهارات اللغوية" (الرياض، المملكة العربية السعودية: دار التدمرية، ٢٠١٧) ص ١٨.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber dan menyebutkan sumber.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

القراءة، ومهارة الكتابة. وبذلك، يرجى أن يكون الطلبة قادرين على التفاعل مع القراءة، فكراً وعبرياً وفهمها.

يتأثر عدم النجاح في تعلم اللغة العربية بعدة عوامل متشابكة، ترجع بعضها إلى الطلاب أنفسهم، بينما ترتبط الأخرى بالمعلمين وطرق التدريس. فمن الطلاب، قد يتمثل السبب في ضعف الدافع الداخلي لتعلم اللغة، وقلة الممارسة الفصل أو خارجه وتجنب التحدث باللغة العربية خوفاً من الوقوع في الأخطاء النحوية. أما من جهة المعلمين، فإن من العوامل المؤثرة عدم إدراكهم لأهمية اختيار الطرق المناسبة التي تراعي تنوع أنماط التعلم لدى الطلاب، مثل الطرق التفاعلية والإبداعية التي يجعل الدرس أكثر متعة وتحفيزاً. كلما ازدادوعي المعلم بأهمية التخطيط الجيد واختيار طرق التعليم الفعالة، واستخدم الوسائل التعليمية الجذابة، زادت فرص نجاح الطلاب في تعلم اللغة العربية بشكل طبيعي وتدريجي.

في تعلم اللغة، يعد اختيار الطريقة المناسبة من أبرز الأمور التي يسلط عليها الضوء. فكثيراً ما يعزى فشل برامج تعليم اللغة إلى الطريقة المتبعة في عملية التدريس والتعلم. ومن هذا المنطلق، ينبغي على المعلم أن يستخدم الطريقة الصحيحة لكي تسير عملية التعليم والتعلم بفاعلية وكفاءة، ولتسهيل فهم الطلاب لمادة اللغة العربية التي يدرسها.

وبالتالي، فإن تحقيق هذه الأهداف يتطلب من كل المعلم أن يستخدم طرق التعليم المناسبة لتعليم اللغة العربية بما يتماشى مع ظروف الطلاب. ولذلك، من الضروري البحث عن الحلول المناسبة من أجل تحسين جودة تعلم اللغة العربية، التي لا تزال تعد صعبة لدى بعض الطلاب. ومن الأمور التي يمكن القيام بها في هذا السياق هو الاستمرار في البحث عن الطريقة الأمثل لتدريس اللغة العربية حتى يتمكن الطلاب من فهمها بسهولة.

- © Hak cipta milik UIN Suska Riau dengan izin UIN Suska Riau. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
1. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

يمكن استخدام العديد من طرق التعليم في تعليم اللغة العربية وهي الطبيعية تستخدم في تعليم اللغات الأجنبية كما تستخدم في تعليم اللغة الأم، تعتمد على المواقف اليومية الحقيقة^١ وذلك من أجل تنمية كفاءة مهارة الكلام للطالب، ليشعروا بالأمان والاطمئنان أثناء التعلم. يهدف استخدام الطريقة الطبيعية إلى ترقية مهارة التلاميذ في استخدام اللغة الأجنبية كما يستخدمون لغة الأم، أي لترقية مهارة الكلام مما يعني أن يستعمل مهارة اللغة صحيحة^٢. الأزهرى في مذكراته قال إن تعلم اللغة العربية بالطرق الطبيعية أفضل من القسرى، تماما كالطفل الذي يتعلم الكلام أولا، فالذى يجب أن يتعلم هو النطق بكلمة تلو أخرى، ثم بجملة، ثم بالحوار، ثم تعلم القراءة والكتابة^٣.

الطريقة الطبيعية موجهة للمبتدئين، وتحدف إلى مساعدتهم في الوصول إلى مستوى متوسط من الكفاءة. يتوقع من المتعلمين ضمن هذه الطريقة أن يكونون قادرين على التواصل بفعالية كافية في المواقف الواقعية التي تستخدم فيها اللغة المستهدفة. كما يتوقع منهم أن يفهموا المحدثين الأصليين (ولو اضطروا أحيانا لطلب التوضيح)، وأن يعبروا عن طلباتهم وأفكارهم بطريقة مهذبة لا تسبب الإزعاج. وترتکن هذه الطريقة بشكل أساسي على وضوح المعنى، وليس على الدقة النحوية المكاملة^٤.

من المبادئ السائدة في تعليم اللغات الأجنبية، أن عملية التعلم والتعلم ينبغي أن تتم في مرح وبهجة. ويمكن تلبية هذا الحافز النفسي على وفقه أكمل إمكاناته.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa izin dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Hal. ١٨٠.

Ulin Nuha, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab* (yogyakarta: DIVA Press, ٢٠٢٠). Hal. ١٨٣

Mahesya Destira, "Implementasi Metode Alamiah (Natural Method) Dalam Pembelajaran Keterampilan Berbicara Berbasis Cerita," *Journal of Arabic Studies* ١, no. ١ (٢٠٢١): ٤٥-٥٢.

Ishak, *Approaches and Methods in Language Teaching* (surabaya: CV. Putra Media Nusantara, ٢٠١١). Hal ١٠.

¹⁰ محمد إسماعيل صبي، "الألعاب اللغوية في تعليم اللغات الأجنبية مع أمثلة لتعليم العربية لغير الناطقين بها" (الرياض: المملكة العربية

السعودية: دار المريخ للنشر، ١٩٨٣) ص. ٩.

"فعالية طريقة المباشرة باستخدام لعبة الكرة الأسئلة لترقية مهارة الكلام" Muhammad Ihsan and Imroatul Azizah, "Effectiveness of Direct Method Using Ball Game in Improving Students' Arabic Language Skills," *Jurnal.Iathinwpancor* 1, no. 1 (2020): 40-57.

٥. بعض التلاميذ لم يستطعوا ممارسة العربية داخل الفصل وخارجها
٦. استخدمت المدرسة طريقة التعلم غير المناسبة بناء على خلفية هذه المشكلة، فإن الباحثة بإجراء دراسة بعنوان **الطريقة الطبيعية بلعبة "كرة الأسئلة" لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصفي الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة كمبار**

ب. مشكلات البحث

- من خلفية البحث السابقة تحدد الباحثة مشكلات البحث كما يلى :
١. قدرة التلاميذ على نطق الأصوات العربية نظماً صحيحاً في مهارة الكلام
 ٢. قدرة التلاميذ في تقديم الآرى بالعربية
 ٣. ممارسة الكلام العربية داخل الفصل أو خارجه
 ٤. المدرسة لا تستخدم الألعاب في عملية التعليم .
 ٥. إستخدام الطريقة الطبيعية لترقية مهارة الكلام.

ج. حدود البحث

ولكثرة المشكلات الموجودة في هذا البحث، فأراد الباحثة أن يحدد في فعاليات المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة كمبار رياو.

د. سؤال البحث

بناء على خلفية البحث وحدوده، يكون سؤال البحث كما يلى : هل الطريقة الطبيعية بلعبة كرة الأسئلة فعالة لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصفي الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة كمبار.

ه . هدف البحث

أما المدف في هذا البحث كما يلي:

لمعرفة فعالية الطريقة الطبيعية بلعبة كرة الأسئلة لترقية مهارة الكلام تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة كمبانج

و . أهمية البحث

- 1 . النظريا، يمكن لاستخدام هذا البحث كمراجع لتطوير دراسة اللغة العربية بشكل خاص في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة كمبانج ، ويمكن إضافيا كمراجع إضافي في تسهيل التلاميذ لترقية في مهارة الكلام.
- 2 . التطبيقيا، يكون هذا البحث مفيدا للأطراف المختلفة، منها:

أ) للتلاميذ

يمكن أن يساعد تعلم اللغة العربية بالطريقة الطبيعية إلى جانب الألعاب التعليمية على شكل "كرة الأسئلة" لترقية مهارة كلام لدى التلاميذ.

ب) للمدرس

يمكن استخدام التعلم بالطريقة الطبيعية كلعبة تعليمية بدلا من "كرة الأسئلة" لتعليم المواد العربية بسهولة ومتعة.

ت) للباحثة

التعلم باستخدام الطريقة الطبيعية بلعبة "كرة الأسئلة" مفيد لزيادة المعرفة واستخدامها للباحثة وتوفير خبرات منفصلة للباحثة في استخدام أساليب اللعبة التعليمية والوسائل.

ث) للمدرسة

وتكون فائدة المدارس في إمكانية استخدام نتائج هذا البحث كدليل إرشادي لحل المشكلات في تحسين جودة تعلم التلاميذ للغة العربية

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ز. مصطلحات البحث

واجتناب الغلط في الفهم يوضح الباحث المصطلحات الموجودة في هذا

الموضوع:

١. فعالية

معنى الفعالية هي النافذة، المؤثرة، التي تؤدي إلى نتائج^{١٢}.
اللغة الإندونيسية الكبيرة العصرية فعالية هي اظهار النجاح من جهة الخطأ على الهدف المعين^{١٣}.

٢. الطريقة الطبيعية / Natural Method

عملية تعليمية يتعلم فيها الطلاب اللغة العربية كما يتعلم الطلاب لغات الأم. وهي في تطبيقها تكاد لا تبتعد عن الطريقة المباشرة التي تصف بيئه تعليم التلاميذ، ولم تعد اللغة العربية لغة صعبة وآبدة^{١٤}.

٣. اللعبة كرة الأسئلة

لعبة كرة الأسئلة يعني اللعبة ترمي المدرس الورقة التي فيها أسئلة إلى التلاميذ عند التعليم و اللعبة تهدف إلى تطوير قوة الانتقاد و تدرب قدرة التلاميذ على التكلم^{١٥}

٤. مهارة الكلام

مهارة الكلام هي قدرة على نطق المخرج أو الكلمات لإظهار الأفكار من الخواطر والأراء والرغبة والشعور للمخاطب^{١٦}.

^{١٢} ليس معلوم بالتحديد في اللغة والأعلام، دار المشرف: بيروت، (١٩٨٩)، ص: ٩٥٢

Petter Salim and Yenni Salim, *Kamus Besar Bahasa Indonesia Kontenporer* (Cet V : Jakarta: Modern English Press, ١٩٩١). Hal. ٢١

Wa Muna, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Teori Dan Aplikasi* (Yogyakarta: Teras, ٢٠١٤). Hal. ٦٥

M. Khalilullah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab* (Yogyakarta: Aswaja Pressindo, ٢٠١٥). hal. ٣٧

Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: Pt Remaja Rosdakarya, ٢٠١٤). Hal. ١٣٥

الفصل الثاني الإطار النظري

أ. المفهوم النظري

١. الطريقة الطبيعية

أ) تعريف الطريقة

الطريقة لغة عند محبين شاه هي الكيفية. واصطلاحاً أنها طريقة شيء أو العمل باستخدام الواقع والمفهوم المنظم.^{١٧} وقال أحيف مأواتن ما ذكر أن الطريقة هي الخطوات العامة عن نظريات في المدخل المعين.^{١٨} وقال ذوق الكفل الطريقة هي ما يستخدم لتنفّذ الخطة المصممة في النشاط الواقعى والممارسة للحصول على هدف التعليم.^{١٩}

وفقاً لنا نا سودجانا، فإن طريقة التدريس هي طريقة يستخدمها المعلم في التواصل مع التلاميذ أثناء عملية التعلم.^{٢٠} وقال عبد الرزاق طريقة التدريس هي درجة خطوط البرامج الكلية المتعلقة بخطوات إلقاء المادة ترتيب غير متعارضة بالمدخل.^{٢١}

ب) تعريف الطريقة الطبيعية

تم التعبير عن مصطلح الطريقة الطبيعية لأول مرة Terrel Tracy D. في عام ١٩٧٣ تحت اسم المنهج الطبيعي (Natural Approach) الذي كان رائداً

Ulin Nuha, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*. Hal ١٥٩

Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Hal ١٦٨

Zulkifli, "Metodologi Pengajaran Bahasa Arab" (Pekanbaru: zanafa publishing, ٢٠١٢), hal

Arie Hidayat, Maemunah Sa'diyah, and Santi Lisnawati, "Metode Pembelajaran Aktif Dan Kreatif Pada Madrasah Diniyah Takmiliyah Di Kota Bogor," *Edukasi Islami: Jurnal Pendidikan Islam* ٩, no. ١ (٢٠٢٠): ٧١-٨٦.

Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Hal ١٦٨

Kamil Ramma Oensyar And Ahmad Hifni, *Pengantar Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bangjarmasin: Iain Antasari Press, ٢٠١٥). Hal. ٧٤

Aziz Fachrurozi And Erti Mahyudin, *Pembelajaran Bahasa Asing Tradisional & Kontemporer* (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, ٢٠١٦). Hal. ١٧٤

Kamil Ramma Oensyar And Ahmad Hifni, *Pengantar Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bangjarmasin: Iain Antasari Press, ٢٠١٥). Hal ٧٤-٧٥

يطلق عليه اسم "الطريقة الطبيعية" لأن تعلم لغة أجنبية يغدو اليومية التي تحدث بشكل طبيعي وبسبب هذا، تسمى الطريقة الطبيعية (أي الطريقة العادية في تعلم اللغة الأم). أحياناً الطريقة العرفية (أي الطريقة العادية في تعلم اللغة الأم). حيث يستخدم الطفل في استيعاب اللغة من خلال الاستماع وتقليل اللغة التي ي Sử dụngونها في المخالب، ثم يردد ما يسمعه مراراً وتكراراً.^{٢٥}

تقوم الطريقة الطبيعية على افتراض أنه من الممكن أن يتعلّم التلاميذ في الفصل الدراسي التواصل باللغة الثانية، وتعتمد الموضوعات التعليمية على تعلم التواصل على احتياجات التلاميذ، ويركز نموذج النشاط على المعنى وليس الشكل، فمثلاً: ما اسمك؟ محمد، أما إذا كان التركيز على الشكل فالجواب أسمى محمد.^{٢٦}

ج) هدف الطريقة الطبيعية

١) تعلم اللغة الأجنبية لا يختلف عن تعلم اللغة الأم.

٢) يركز على تعلم كيفية نطق اللغة وإعطاء الأولوية لمهارات الاستماع والكلام.

٣) لا تتطلب هذه الطريقة كتبًا ومواد تعليمية منظمة، خاصة في السنوات الأولى من التعلم.

٤) لا تدرس القواعد بشكل مطلق، ولكن تقدم في محة فقط.^{٢٧}

UIN SUSKA RIAU

Mahesya Destira, "Implementasi Metode Alamiah (Natural Method) Dalam Pembelajaran Keterampilan Berbicara Berbasis Cerita," *Journal of Arabic Studies* ١, no. ١ (٢٠٢١): hal ٤٥-٥٢

Asnul Uliyah And Zakiyah Isnawati, "Metode Permainan Edukatif Dalam Pembelajaran Bahasa Arab," *Shaut Al-‘Arabiyah* ٧, No. ١ (٢٠١٩): ٣١-٤٣.

Mahesya Destira, "Implementasi Metode Alamiah (Natural Method) Dalam Pembelajaran Keterampilan Berbicara Berbasis Cerita," *Journal of Arabic Studies* ١, no. ١ (٢٠٢١): hal ٤٥-٥٢

د) خصائص الطريقة الطبيعية

١) من الأفضل أن يبدأ تعليم اللغة العربية بمهارة الاستماع، ثم القراءة، ثم الكتابة، وأخيراً تعليم القواعد

٢) يبدأ بتعليم الكلمات البسيطة، ثم يطبقها التلاميذ من الأسماء أو الكلمات المتعلقة بالفصل وخارجيه، ثم في بيتهم.

٣) يستخدم القاموس لشرح المفردات الصعبة، وينصح بالإكثار من المفردات كشرط لاكتساب اللغة الأجنبية.^{٢٨}

ه) خطوات تطبيق الطريقة الطبيعية

إن خطوات تطبيق الطريقة الطبيعية التي وصفها Tarigan and terrel^{٢٩}

(مقتبس من Tarigan ١٩٨٩ : ٢١٦) هو كما يلي:

١) بعد أن يصبح التلاميذ مستعدين للمشاركة في أنشطة التعلم، يبدأ المعلم بتقديم أوامر بسيطة يسهل على التلاميذ فهمها. على سبيل المثال: "قم لفّ! ارفع يديك!"

٢) مع الاستمرار في استخدام الأوامر، يواصل المعلم أنشطته من خلال تعليم أسماء أجزاء الجسم وتقديم الأرقام وتسليتها. مثل: "ضع يديك على رأسك، ضع يديك على كتفيك، المس أنفك، ثم قف وستدر إلى يسار ثلث مرات"، إلى آخره.

٣) مع استمرار أسلوب التوجيه، يُقدم المعلم الأدوات والأشياء الموحدة في الفصل. مثل: "خذ قلماً وضعيه تحت الكتاب؛ المس الحائط، ثم اذهب إلى الباب واطرقه ثلث مرات". ويمكن تطوير هذا النشاط ب باستخدام نماذج يتم إحضارها إلى الفصل، أو باستخدام وسائل بديلة.

٤) يستخدم المعلم أسماء الخصائص الجسدية والملابس لتقديم أسماء التلاميذ ^{لأساسيات} مثل: الشعر، الطويل، القصير، إلخ. ثم يوصف التلميذ باستخدام الكلمات. مثال: "ما اسمك؟" (مع الإشارة إلى طالبة ترتدي البرق) اسم التلميذة المحجبة؟ ما اسم التلميذ قصير الشعر؟"

٥) ثم يستخدم المعلم الوسائل البصرية، وخاصة المحلات المصورة لإدخال مفردات جديدة والاستمرار في الأنشطة التي تتطلب فقط ذكر أسماء التلاميذ كاستجابة.

٦) يقدم المعلم الصور إلى الفصل بأكمله، وغالباً ما ترتكز كل صورة على نشاط واحد. يمكن للمعلم تقديم كلمة إلى خمس كلمات جديدة أثناء الحديث عن الصورة. ثم يعطي المعلم الصورة للتلميذ معين في الصف وتكون مهمته تذكر اسم التلميذ الذي يظهر في صورة معينة. مثال "أحمد لديه صورة لطائرة، نيلام لديها صورة لعائلة تقرأ كتاباً، وهكذا"

ثم يطرح المعلم أسئلة مثل: "من لديه صورة القارب الشراعي؟ هل نيلام أم ليلى هي التي لديها صورة العائلة تقرأ كتاباً؟" ويطلب من التلميذ فقط كتابة اسم واحد كرد

٧) يستخدم المعلم تقنية الدمج بين الصور والأوامر. مثال: "يا عزيزي، ابحث عن صورة تحتوي على طائرة وقدمها للتلميذ الذي يرتدي اللون الأصفر!"

٨) يدمج المعلم بين ملاحظة الصور والأوامر المشروطة. مثال: "إذا كانت هناك امرأة في صورتك، قف!" "إذا كان هناك شيء أزرق في صورتك، المس كتفك الأيسر!"

٩) باستخدام عدة صور، يطلب المعلم من التلاميذ الإشارة المناسبة التي يقدمها.

و) مزايا الطريقة الطبيعية وعيوبه

أما مزايا الطريقة الطبيعية فما يلي :

١) مزايا الرئيسية لهذه الطريقة تكمن في المدف من التواصل الذي سيتعلم الطلاب أساسيات التواصل بين الأشخاص في وقت مبكر.

٢) اهتمام هذه الطريقة بالترتيب الطبيعي لاكتساب اللغة، وإدخال اللغة المفهومة، وتحفيض الضغوط النفسية على التلاميذ ساعد هذه الطريقة على النجاح في إنتاج كفاءة اللغة الطبيعية.

٣) الطريقة الطبيعية هي أيضاً فعالة جداً في استخدامها على المستوى الأساسي حيث "فترة الصمت" ستعمل في هذا النهج، لا يحتمل التلاميذ إلى قول شيء ما إذا لم يكونوا مستعدين لذلك أو بعمر مراقبة المواقف اللغوية التي تكلم حولهم حتى يكونوا مستعدين لتكلم.

٤) مزايا أخرى لهذا الأسلوب تكمن في الأجزاء المريحة التي يشعر بها التلاميذ في الفصول الدراسية. وما أئمهم لن يضطروا إلى الكتابة باللغة المستهدفة. فإن التلاميذ لا يعانون من التوتر مما يقلل من المحاجة في الوقت التي يتقدم فيه التلاميذ.

وأما عيوبه فهي :

أ) وأكثر نقاط العيوب وضوحاً في هذا الطريقة هو عدم وجود تركيز في تحسين كفاءة التلاميذ. هذه الطريقة تحد من أهداف الكفاءة إلى مستوى منخفض من الأداء. كما أنها لا تولي اهتماماً كافياً بمهارات

- القراءة والكتابة، وبالتالي فإن هذه الطريقة تعتبر غير كاملة لأنها لا تأخذ بعين الاعتبار القدرة على الكلام بشكل شامل.
- ب) يرى العديد من الخبراء أن التمييز بين اكتساب اللغة وتعلمها ليس لغويًا بل هو اجتماعي. كما أنه من غير العدل أن نضع بين تعلم البالغين والاطفال، لأن كلاً الطرفين لديهم خلفيات مختلفة.
- ج) عيب آخر لهذه الطريقة هو أن الطلاب لا يحصلون على التصحيحية التي يحتاجونها لتحسين كفاءتهم. تجاهل الملاحظات التصحيحية التي تمنع القليل جداً من الوقت للدروس النحوية حتى تكون الأخطاء التي يرتكبها التلميذ موضع اهتمام المعلم الذي يمكن أن يؤدي في المقابل إلى تحديد الخطأ.
- د) بالإضافة إلى ذلك، يطلب من المعلمين أن يكونوا مبدعين في الفصول الدراسية لتقديم الفهم للطلاب. استخدام المعلومات غير اللغوية ضروري جداً لمساعدة التلاميذ على قبول المدخلات بحىث يكون المعلمون الذين لا يملكون الإبداع أقل ملاءمة لاستخدام هذه النهج في تعلم اللغة الأجنبية.^{٢٩}

٢. لعبة كرة الأسئلة

أ) تعريف لعبة كرة الأسئلة

اللعبة هي استراتيجية جديدة تطبق في عملية تعلم اللغة العربية، ونتائج التطبيق لها أثر إيجابي للغاية على إتقان المهارات اللغوية لأنها في الأساس في عملية تعلم لغة أجنبية لابد من وجود موقف ممتع. كما أنه من الممكن استكشاف الإمكانيات الموجودة لدى الطالب على أكمل وجه في

Fachrurrozi and Mahyudin, *Pembelajaran Bahasa Asing Tradisional & Kontemporer*.
 Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, ٢٠١٦. hal. ١٨٧

فصول تعلم اللغة، لأن التلاميذ (خاصة المبتدئين) لا يزالون متسلفين المنافسة والتنافس.^{٣٠}

لعبة كرة الأسئلة يعني اللعبة ترمي المدرس الورقة التي فيها سئلة خاصة التلاميذ عند التعليم. لعبة كرة الأسئلة حالة خاصة عندم يطلب المرء السرور من خلال نشط اللعبة الذي تهدف إلى ترقية مهارة اللغة . وكذلك تعليم اللغة، فيه اللعبة اللغوي أي تعليم اللغة يقام بأداء اللعبة. ولعبة اللغة لا يكون نشاطا إضافيا لأخذ السرور فقط بل هذه اللغوي تتضمن في تعليم اللغة المتعلمة الذي تهدف إلى تجهيز فرصة لدى التلاميذ لتطبيق المهارة اللغوية وهذه اللعبة تهدف إلى ترين المهارة الإستماع الكلام القراءة الكتابة الأداب والعناصر اللغوية.

يستخدم اصطلاح الألعاب في تعليم اللغة، لكي يعطى مجالاً واسعاً في الأنشطة الفصلية، لتزويد المعلم والدارس بوسيلة ممتعة ومشوقة للتدريب على عناصر اللغة وتوفير الحوافز لتنمية المهارات اللغوية المختلفة.^{٣١} وخاصة مهارة الكلام.

ب) هدف لعبة كرة الأسئلة

التكلم.

ج) أدوات المستخدمة

أدوات المستخدمة منها قرطاس وأدوات الكتابة.

^{٣٠} Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN-Malang Press,

٢٠٠٩). Hal ٧٩

^{٣١} ناصف مصطفى عبد العزيز" الألعاب اللغوي في تعليم اللغات الأجنبية" (الرياض، المملكة العربية السعودية: دار المريخ، ٢٠١٣)، ص : ١٢

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

د) خطوات التطبيق لعبه كرة الأسئلة

- ١) يعطى المدرس الورقة الفارغة لكل تلميذ
- ٢) يأمر المدرس التلاميذ بكتابه الأسئلة الحرية
- ٣) يأمر المدرس التلاميذ بصناعة القرطاس كالكرة
- ٤) يأمر المدرس التلاميذ لجمع القرطاس
- ٥) وبالتالي يوزع المدرس القرطاس مرة أخرى برميهها إلى التلاميذ
- ٦) وبعد أن أخذ التلاميذ القرطاس يأمرهم المدرس أن يقرأ الأسئلة الوجود فيها ويجيبوها ^{٣٢}.

هذه لعبه كرة الأسئلة تسهل التلاميذ على التكلم أو التحدث باللغة العربية أمام الفصل. والمعلم يأمر التلاميذ بكتابه الأسئلة حسب رغبته وهذا يساعدهم على تدريب التفكير السريع وتعويذهم على التفاعل مع أصدقائهم في الفصل . بعد أن ينال التلاميذ كرة الأسئلة، يطلب منه قراءة السؤال المكتوب والإجابة عليه لكي يتمكن من فهمه ونقل الأفكار منه، مما يساعدهم على التدرب على التحدث باللغة العربية أمام الآخرين، ويزودهم أيضًا بالمعلومات التعليمية.

٣. مهارة الكلام

أ) تعريف مهارة الكلام

مهارة الكلام هي القدرة على التعبير عن الأصوات أو الكلمات المفهومة للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء أو رغبات مشاعر لشركاء الكلام. بمعنى أوسع الكلام هو نظام من العلامات سمعها ورؤيتها والتي تستخدم عدداً من العضلات والأنسجة العضلية في

Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: Pt Remaja Rosdakarya, ٢٠١٤). Hal ١٣٥-١٣٦

^{٣٤} عبد الحميد سيد أحمد منصور، "علم اللغة النفس" (سعودية: عmad شؤون المكتبات، جامعة الملك سعود، ١٩٨٢) ص:

^{٣٥} Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: Uin-Malang Press, ٢٠٠٩), Hal ٨٨

^{٣٦} أحمد فؤاد محمود عاليان، "المهارات اللغوية ماهيتها وطريق تدرسيتها" (الرياض، المملكة العربية السعودية: دار المسلح، ١٩٩٢) ص: ٨٦.
 Nurmasyithah Syamaun, "Pembelajaran Maharah Al-Kalam Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah Dan

يمكن القول بأن الشخص يكون قادراً على الكلام إذا كان على النطق بأصوات اللغة التي يمكن أن يفهمها المستمع (المخاطب)، وقواعد اللغة (الشرح والنحو)، ويكون قادراً على استخدام المفردات المناسب حسب الذهن أو الموقف (السياق) الذي يتكلم فيه ومتى وملئ ماذا^{٣٨}.

أما فيما يتعلق بطبيعة تعلم مهارة الكلام، فيرى الرشدي^{٣٩} أن المقصود بتعلم مهارة الكلام هو التدرب أو الممارسة على الكلام لذا فإن شيء مهم في تعلم علم الكلام هو التدرب على كيفية التواصل مع شخص ما، مثل السؤال والجدال. ويرى عبد الرحمن إبراهيم فوران أنه^{٤٠} كان تعلم علم الكلام مهارة أساسية في اللغة، فإن القدرة على التواصل مع شخص ما هي المدف الرئيسي في تعلم مهارة الكلام.

ب) أهداف مهارة الكلام

١) بشكل عام، يهدف الكلام مع الآخرين إلى تسلية المستمعين، أو إعلامهم، أو تحفيزهم، أو إقناعهم، أو التأثير فيهم. ويُعدّ الهدف^{٤١} ذلك تمكين التلاميذ من التواصل شفهياً وبشكل طبيعي باستخدام^{٤٢} اللغة التي يتعلموها. أما "اللطف والمعقولية"، فتعني إيصال الرسالة إلى الآخرين بطريقة مقبولة اجتماعياً.^{٤٣}

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh,” Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh, ٣٤٣-٥٩.

Dadang Sunendar And Iskandarwassid, *Strategi Pembelajaran Bahasa* (Bandung: Pt Remaja Rosdakarya, ٢٠٠٩). Hal. ٢٣٩

Yazid Hady, “Pembelajaran Maharat Al – Kalam Menurut Rusdy Ahmad Thu’ Aimah Dan Mahmud Kamil Al-Nâqah,” *Al Mahara Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* ٥, No. ١ (٢٠١٩): ٦٣-٨٣

Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: Pt Remaja Rosdakarya, ٢٠١٤). Hal ١٣٦

أ. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

٤١) تبدأ مهارة الكلام بالقدرة على الاستماع والتقليل. الهدف النهائي هو النطق أو تقليل الممارسة في مهارة الكلام هو القدرة على التعبير **التعابير Hak Cipta Dilindungi** © Hak Cipta © Hak Cipta Dilindungi

٣) ينقسم مهارة الكلام إلى قسمين، إن الهدف من تعليم مهارة الكلام بشكل عام هو ليكون التلاميذ يستطيعون تكوين الكلمات بطرق مختلفة، وبشكل صحيح ويستطيعون يتذكرون ويتكلمون باللغة العربية، وأما هدف تعليم مهارة الكلام بشكل مونولوج فأبسط ولا بد أن يكون منهجياً، وذلك لأن الكلمات وأساليب تعين الجودة واهتمام المستمعين.

فإن الغرض من تعلم الكلام هو أن يكون لدى التلاميذ القدرة على تكوين جمل مثالية وفقاً للقواعد العربية الصحيحة وأن يكونوا قادرين على اختيار الكلمات الصحيحة والسياقية وأن يكونوا قادرين على التفكير والتكلم باللغة العربية.^{٤٢}

وفقاً لوجهة نظر أبو بكر، فإن أهداف مهارة الكلام أو الكفاءة التعبيرية تتمثل في:

للغوية تتمثل فيما يلي :

١) تعويذ التلاميذ على التخاطب بلغة فصيحة

٢) تعويذ التلاميذ على تأليف جمل نابعة من صحيحة وواضحة .

٢٣) تعويد التلاميذ على اختيار الكلمات والجمل ثم ترتيبها والاهتمام باستعمال الكلمات في موضعها^٤.

ج) نظام تعليم مهارة الكلام

نظام تعليم مهارة الكلام يحتوي على أهداف تعليم الكلام

المعلمة فيه والطريقة والوسائل المستخدمة ونظم التقدير المطبق وكل يرتكب بعضه بعضه

بعضه بعض اللحصول أهداف التعليم وفيما يلي شرح نظام تعليم الكلام

١) تعويد التلاميذ على النطق بشكل واضح.

٢) تعويد التلاميذ على التحدث باللغة العربية والتفكير بها.

٣) تعويد التلاميذ على استخدام الجمل والأساليب والكلمات المناسبة لاستخدامها الصحيح في اللغة العربية الفصحى.

٤) تعويد التلاميذ على التعبير بالكلمات بشكل يتناسب مع السياق

ب. المفهوم الإجرائي

أما الخطوات تقدم الطريقة الطبيعية بلعبة كرة الأسئلة فيما يلي :

١. المدرسة تبدأ الدرس بقراءة البسمة

٢. تشرح المدرسة عن أهداف التعليم

٣. تبدأ المدرسة في التعلم بأوامر بسيطة يسهل على التلاميذ فهمها

سبيل المثال : "قم !"

٤. تقوم المدرسة بإعطاء المفردات التي عرفها التلاميذ من الاستماع

٥. يستمع التلاميذ إلى نطق الكلمات والجمل التي تشرحها المدرسة

٦. تقدم المدرسة الصور إلى الفصل بأكمله تتعلق بالموضوع

٧. تعطي المدرسة الصور للتلاميذ وتطرح أسئلة حول الصورة التي يملئها كل التلاميذ و تأمر المدرسة التلاميذ بالإجابة على الأسئلة المتعلقة بالصورة

٨. تعطي المدرسة الورقة الفراغة لكل التلاميذ

٩. تشرح المدرسة المادة الدراسية التالية باستخدام كرة الأسئلة

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

١٠. تأمر المدرسة كل التلاميذ بكتابة الأسئلة الحرية
١١. تأمر المدرسة على كل التلاميذ بصناعة القرطاس كالكرة
١٢. تأمر المدرسة على كل التلاميذ لجمع القرطاس
١٣. وبالتالي توزع المدرسة القرطاس برميهها إلى التلاميذ
١٤. وبعد أن أخذ تلاميذ القرطاس تأمرهم المدرسة أن يقرؤوا والأسئلة الموجودة فيها ويحييواها
١٥. قامت المدرسة بالإختبار وأما مؤشرات مهارة كلام فيما يلي:
 ١. قدرة التلاميذ على نطق مفردات اللغة العربية
 ٢. قدرة التلاميذ على اختيار المفردات المناسبة
 ٣. قدرة التلاميذ على القاء المعلومات باللغة العربية
 ٤. قدرة التلاميذ على محادثة باللغة العربية^٤



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin.

ج. الدراسات السابقة

الجدول ٢.١

التشابهات و الاختلافات بالدراسات السابقة

الرقم	الباحث/ة	عنوان البحث	نتائج البحث	التشابهات	الاختلافات
١	سيتي زائدة ركمانا هاسيبوان طالبة في جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية رياو، دينية فوتري بكتابرو سنة ٤٠ (٢٠٢١)	فعالية استخدام لعبة كرة الأسئلة لترقية مهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية لدى طالبات في مدرسة المتوسطة الإسلامية دينية فوتري بكتابرو سنة ٤٠ (٢٠٢١)	نتائج هذه البحث إلى زيادة إتقان التلاميذ و البحث الذي قامت به في متغير X عن لعبة كرة الأسئلة	التشابه بين بحث سيتي زائدة ركمانا هاسيبوان و البحث الذي قامت به في متغير X عن الطريقة الطبيعية و في متغير Y عن	الفرق بين بحث سيتي زائدة ركمانا هاسيبوان و البحث الذي قامت به في متغير X عن

^{٤٠} Siti Zaidah Rukmana Hasibuan, “Efektivitas Penggunaan Permainan Bola Bertanya Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Siswa Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Pada Siswi Madrasah Tsanawiyah Diniyah Putri Pekanbaru” Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan keguruan UIN Sultan Syarif Kasim, ٢٠٢١).

زيادة إتقان التلاميذ للمهارة الكتابة ومكانه.				
ويني جونيتا طالبة في جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو، سنة ٤٦ (٢٠١٨)	ويني جونيتا زيادة إتقان التلاميذ و المهارة الكلام بعد البحث الذي قامت الباحثة في متغير X عن لعبة كرة الأسئلة و في متغير X عن زيادة إتقان الطريقة المباشرة ومكانه.	التشابه بين بحث ويني جونيتا و الباحث الذي قامت الباحثة في متغير X عن لعبة كرة الأسئلة و في متغير X عن زيادة إتقان الطلابية إتقان التلاميذ للمهارة الكلام ومكانه.	نتائج هذه البحث إلى زيادة إتقان التلاميذ للمهارة الكلام بعد تطبيق لعبة كرة الأسئلة الباحثة في متغير X عن لعبة كرة الأسئلة و في متغير X عن زيادة إتقان الطلابية إتقان التلاميذ للمهارة الكلام ومكانه.	فعالية الطريقة المباشرة بلغة كرة الأسئلة لترقية مهارات الكلام في تعلم اللغة العربية لدى الطلاب في المدرسة العالية محمدية بكتابرو

¹⁷ Weni Junita, "Efektifitas Metode Mubasyarah Dengan Permainan Bola Bertanya Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Pada Siswa Di Madrasah Aliyah Muhammadiyah Pekanbaru" (Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim, 2018).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun ti

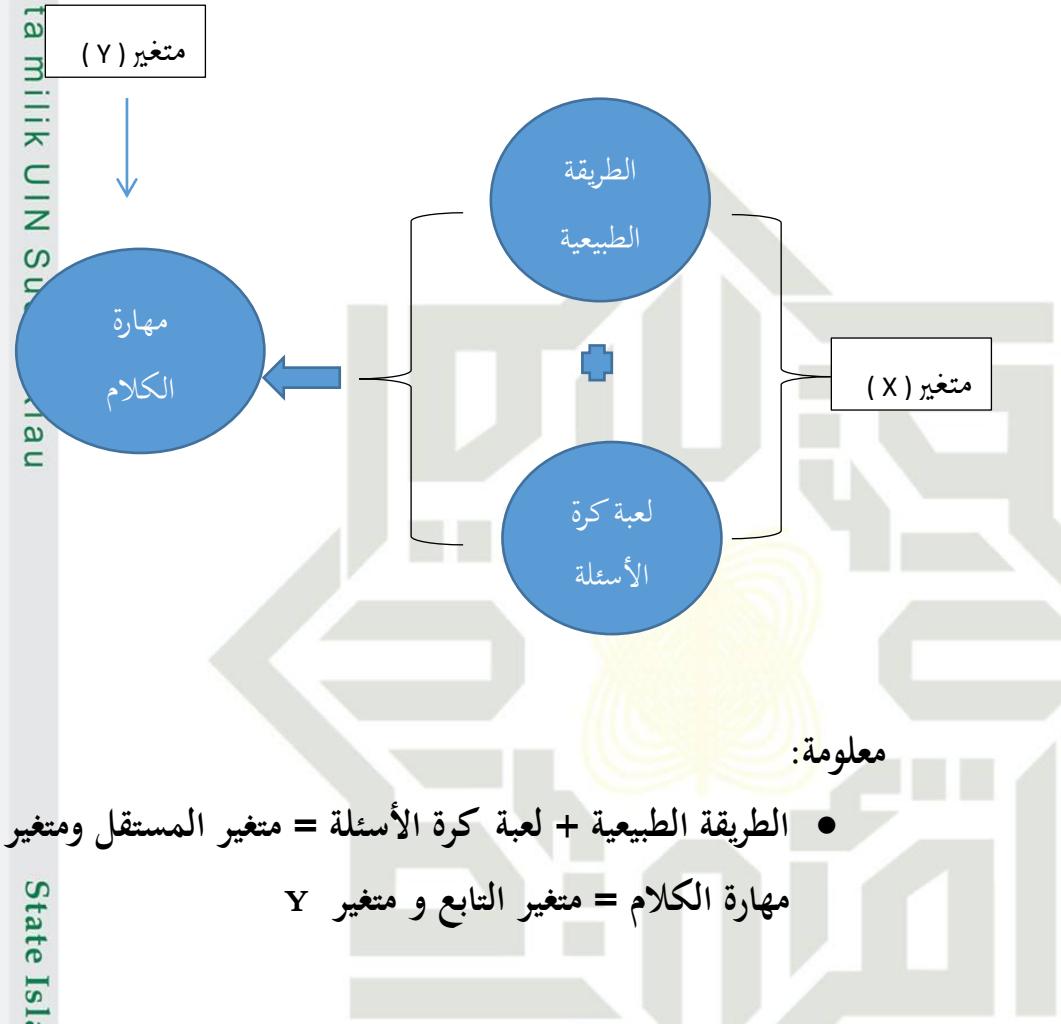
طالبة في جامعة السلطان الشري夫 قاسم الإسلامية رياو، سنة (٢٠٢٤) ^{٤٧}	تلاميذ المدرس" لترقية مهارة الكلام من جانب ثقة النفس تعلم اللغة العربية لدى في المدرسة المتوسطة بمعهد أنصار الله فولاو بيراندانج كمبار	زيادة إتقان التلاميذ للمهارة الكلام بعد تطبيق إستراتيجية "كل تلاميذ المدرس"	عائشة مرديني و البحث الذي قامت بالبحث في متغير Y عن مهارة الكلام	عائشة مرديني و البحث الذي قامت بالبحث في متغير X عن إستراتيجية " كل تلاميذ المدرس" و مكانه.	عائشة مرديني و البحث الذي قامت بالبحث في متغير Y عن مهارة الكلام
--	--	---	--	---	--

^{٤٧} Aisyah Mardianti, "Efektivitas Strategi 'Setiap Siswa Menjadi Guru' Dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara Disamping Kepercayaan Diri Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di Pondok Pesantren Ansharullah, Pulau Birandang, Kampar" (skripsi jurusan pendidikan bahasa arab fakultas tarbiyah dan keguruan UIN Syarif Kasim, ٢٠٢٤).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

د. الإطار النفسي



ه. فروض البحث

Ha : الطريقة الطبيعية بلعبة كرة الأسئلة فعالة لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة كمبار

Ho : الطريقة الطبيعية بلعبة كرة الأسئلة غير فعالة لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة كمبار.

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. تصميم البحث

هذا البحث هو بحث تجاري كمي بتصميم شبه تجاري على شكل تصميم الاختبار القبلي و الاختبار البعدى (group pre test - post test) و يتكون هذا البحث من متغيرين وهما فعالية الطريقة الطبيعية بلعبة كرة الأسئلة كالمتغير X ، و أما مهارة الكلام كالمتغير Y. تقوم الباحثة بالبحث لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة كمبار . في هذا البحث صفات الصف الثامن (١) كالصف التجاري و تستخدم الباحثة فيه الطريقة الطبيعية بلعبة كرة الأسئلة لترقية مهارة الكلام. الصف الثامن (٢) كالصف الضبطي ولا تستخدم الباحثة فيه الطريقة الطبيعية بلعبة كرة الأسئلة لترقية مهارة الكلام.

الجدوال ٣.١

تصميم نموذج البحث

الصف	الاختبار القبلي	المعالجة	الاختبار البعدى
الثامن أ	T ₁	X	T ₂
الثامن ب	T ₁	-	T ₂

البيان :

= الصف التجاري
الثامن أ

= الصف الضبطي
الثامن ب

T₁

X

= الاختبار القبلي للصف التجاري و الصف الضابط

= الصف الذي فيه معالجة

= الصف الذي ليس فيه معالجة

T ٢

= الاختبار البعدى للصف التجربى و الصف

ب. زمان البحث ومكانه

تقوم الباحثة هذا البحث في السنة ٢٠٢٥ م في الشهر يناير إلى فبراير
و مكانه في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة كمبار.

ج. افراد البحث و موضوعه

أفراد البحث هو تلاميذ الصف الثامن أ والصف الثامن ب في المدرسة
المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة كمبار في عام الدراسي ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥
موضوع البحث هو فعالية الطريقة الطبيعية بلعبة كرة الأسئلة لترقية مهارة الكلام
لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة كمبار
رياو.

د. المجتمع البحث وعينته

المجتمع في هذا البحث هو تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة
الإسلامية الحكومية الثالثة كمبار. الذي يتكون من تلاميذ الصف الثامن
ج في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة كمبار.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الجدول ٣.٢

مجتمع البحث

الرقم	الصف	العدد
١	الصف الثامن (أ)	٢٠
٢	الصف الثامن (ب)	٢١
٣	الصف الثامن (ج)	٢١
المجموعة		٦٢

أما العينة في هذا البحث:

الجدول ٣.٣

عينة البحث

الرقم	الصف	العدد
١	الصف الثامن (أ)	٢٠
٢	الصف الثامن (ب)	٢١
المجموعة		٤١

وأخذت الباحثة صفين لهذا البحث الذي يتكون من ٤١ عينة يعني تلميذ الصف الثامن (أ) كالصف التجريبي وعددهم ٢٠ تلميذا ، الصف الثامن (ب) كالصف الضبيطي وعددهم فيه ٢١ تلميذا.

تم أخذ عينات هذه الدراسة من فئتين مع الأخذ في الاعتبار أن الفئتين قد حققتا نفس المادة والقدرات المتجانسة في هذا البحث ، بالإضافة إلى أنه تم تصنيف التلاميذ في هذا الفصل على أنهم تلميذ نشطون أو غير سلبيين للغاية وذلك الفصل هو الصف الثامن (أ) و الصف الثامن (ب)

هـ. أدوات البحث

في هذا البحث تستخدم الباحثة أدلة البحث يعني الملاحظة والاختبارات
استخدم دليل الملاحظة لتشخيص مادة دراستها، أما الملاحظة من خلال ومراتب
وتسجيل تنفيذ التعليم في فصل الملاحظة. في هذا البحث، تستخدم أدوات البحث كما يلي:

١. الملاحظة

الملاحظة هي طريقة جمع البيانات التي استخدمت الباحثة
مراقبة عينة البحث مباشرة

جدول ٣٤

صفحة الملاحظة

الرقم	الملاحظات	النتيجة			
		١	٢	٣	٤
١	المدرسة تبدأ الدرس بقراءة البسمة.				
٢	تشرح المدرسة عن أهداف التعليم				
٣	تببدأ المدرسة في التعلم بأوامر بسيطة يسهل على التلاميذ فهمها. على سبيل المثال : قم !				
٤	تعطي المدرسة مفردات جديدة تتعلق بالموضوع				
٥	يستمع التلاميذ إلى نطق الكلمات والجمل التي تشرحها المدرسة				
٦	تقدم المدرسة الصور إلى الفصل بأكمله تتعلق بالموضوع				



الرقم	الملاحظات	النتيجة	© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
٧	تعطي المدرسة الصور للتلاميذ وتطرح أسئلة حول الصورة التي يملكونها كل التلاميذ و تأمر المدرسة التلاميذ بالإجابة على الأسئلة المتعلقة بالصورة		
٨	تعطي المدرسة الورقة الفراغة لكل التلاميذ		
٩	تشرح المدرسة مادة الدراسية التالية باستخدام كرة الأسئلة		
١٠	تأمر المدرسة كل التلاميذ بكتابة الأسئلة الحرية		
١١	تأمر المدرسة على كل التلاميذ بصناعة القرطاس كالكرة		
١٢	تأمر المدرسة على كل التلاميذ جمع القرطاس		
١٣	وبالتالي توزع المدرسة القرطاس برميها إلى التلاميذ		
١٤	وبعد أن أخذ التلاميذ القرطاس تأمرهم المدرسة أن يقرؤوا والأسئلة الموجودة فيه ويجيبوا عليها		
١٥	قامت المدرسة بالإختبار		
المجموعة			

٢. الإختبار

يستخدم الاختبار لتحديد فهم التلميذ لكتفافة التلميذ في يتكون هذا الاختبار من الإختبار القبلي والبعدي يتم إجراؤه قبل استخدام لغة "لعبة كرة الأسئلة" وبعده الاختبار المستخدم هو اختبار اللسانى.

و. طريقة جمع البيانات

أما جمع البيانات التي تستعمل الباحثة فهي لغة البيانات عن مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة كمبانج.

وطريقة جمع البيانات المستخدمة في البحث فيما يلي:

١. الملاحظة

الملاحظة هي طريقة لجمع البيانات التي استخدمت الباحثة بكيفية مراقبة عينة البحث مباشرة، والتي يتم إجراؤها عن قصد دراسة منهجة للظواهر الاجتماعية ذات الأعراض النفسية لتسجيلها لا حقا هذه الملاحظة عن عملية التعليم في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة كمبانج في الصف الثامن. تستخدم الملاحظة مراقبة الأحداث أو السلوكيات التي توصف بأنها تحدث.

٢. الإختبار

الاختبار هذا يتكون من الاختبارين وهما الاختبار القبلي والإختبار البعدي.

أ) الاختبار القبلي

هذا الإختبار القبلي مستخدم قبل أداء البحث و النتيجة للأداة من هذا الإختبار القبلي يهدف إلى مقياس قدرة التلاميذ في مهارة الكلام.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ب) الاختبار البعدي

هذا الإختبار البعدي مستخدم بعد من هذا الإختبار البعدي، و هذا الإختبار الكلام. نوع الإختبار هو الإختبار اللساني.

ز. طريقة تحليل البيانات

في البحث الكمي ، يتم إجراء تحليل البيانات بترتيب زمني بعد جمع جميع البيانات وعادة ما تتم معالجتها وتحليلها بواسطة الكمبيوتر بناء على طرق تحليل البيانات التي تم تحديدها في تصميم البحث.

كان الغرض من التحليل في هذه الدراسة هو الحصول على بيانات حول التأكد مما إذا كانت هناك زيادة في كفاءة التلاميذ في التحدث باللغة العربية بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة أم لا .

١. الملاحظة

$$p = \frac{F}{N} X \dots \%$$

الإيضاح:

نسبة مئوية = P

التكرار = F

$$\text{مجموع} = N$$

٢. اختبار الحالة الطبيعية

يهدف اختبار الحالة الطبيعية إلى معرفة ما إذا كانت بيانات العينة موزعة بشكل طبيعي أم لا. اختبار الحالة الطبيعية الذي تستخدم الباحثة هو اختبار الحالة الطبيعية باستخدام برنامج IBM SPSS 27. أما بالنسبة للأساس الخاذه القرارات بشأن الاختبار الطبيعي:

H_a
 H_a

الدرجة	فترة النتيجة	الرقم
جيد جدا	٨١-١٠٠	١
جيد	٦١-٨٠	٢

معايير لملاحظة الطريقة الطبيعية بلعبة كرة الأسئلة

الجدول ٣.٥

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

مقبول	٤١-٦٠	٣
ناقص	٢١-٤٠	٤
ناقص جدا	٠-٢٠	٥

الجدول ٣.٦

معايير نجاح التلاميذ في الاختبار

الرقم	فئة النتائج	التقدير
١	٨١-١٠٠	جيد جدا
٢	٦١-٨٠	جيد
٣	٤١-٦٠	مقبول
٤	٢١-٤٠	ضعيف
٥	٠-٢٠	ضعيف جدا

الجدول ٣.٧

طبقه نتیجة الفعالیة إن درجة المعدل

الرقم	فئة النتائج	التقدير
١	٨٥-١٠٠	فعالية جدا
٢	٧٥-٨٤	فعالية
٣	٦٠-٧٤	اقل فعالية
٤	٥٩	لا فعالية

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الخامس

الخاتمة

أ. نتائج البحث

بعد أن حللت الباحثة المشكلة الموجودة فوجدت الإجابة أن : الطبيعية بلعبة كرة الأسئلة فعالة لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة كمبانج-Undang. بناء على نتيجة معدل الاختبار القبلي للتلاميذ (الصف الضبطي) ٦٦,١٤ ومعدل الاختبار البعدى للتلاميذ ٦٩,٤٣ . معدل الاختبار القبلي للتلاميذ (الصف التجريبي) ٦٧,٦٠ ومعدل الاختبار البعدى ٨٤,٤٠ . و يحصل استنتاج أن ترقية نتيجة في الاختبار البعدى (الصف التجريبي) البالغة ٦١٦,٨٠ . لذلك عملية التعليم باستخدام الطريقة الطبيعية بلعبة كرة الأسئلة فعالة لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ.

جدول ت مع $df = ١٩$ عند $٥ \% = ٢,٠٩٣$. وأظهرت نتائج البحث أن الطريقة الطبيعية بلعبة كرة الأسئلة فعالة لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة كمبانج-Undang . تم إثبات ذلك من خلال قيمة الاختبار الإحصائي لاختبارات بقيمة حسلي ت البالغة $١٠,٨٤١ < ٢,٠٩٣$ بمستوى دلالة $٠,٠٠٠ > ٥$. وهذا يعني قبول الفرضية البديلة ورفض الفرضية المبدئية. لذلك فإن تطبيق الطريقة الطبيعية بلعبة كرة الأسئلة فعالة لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ . وكذلك في جدول الملاحظة الطريقة الطبيعية بلعبة كرة الأسئلة لترقية مهارة الكلام ٩٧% معنى "جيد جدا" لأنها تقع في درجة ٨١-١٠٠ .

ب. توصية البحث

تقدّم الباحثة الإقتراحات كما يلي:

١. للمدرسة

أرجو في المدرسة تحسين الوسائل التعليمية باللغة العربية.

٢. للمدرس اللغة العربية

من هذا البحث نعرف أن الطريقة الطبيعية بلعبة كرة الأسئلة فعالة لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ. لذلك ينبغي على المدرس أن يستخلص هذه الطريقة باستخدام لعبة كرة الأسئلة في التعليم خصوصا لترقية مهارة الكلام.

٣. للتلاميذ

أرجو أن يتّعلم التلاميذ اللغة العربية حيدة وإيّاله الإهتمام والحماس لتعلّمها.

قائمة المراجع

أ. المراجع العربية

العزيز، ناصف مصطفى عبد. الألعاب اللغوي في تعليم اللغات الأجنبية،

١٢. الرياض، المملكة العربية السعودية: دار المريخ ١٩٨٣،

الناقة، محمود كامل. تعلم اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى، ص ٥٣

العربية السعودية: جامعة أم القرى، ١٩٧٥

صيني، محمود إسماعيل. الألعاب اللغوية في تعليم اللغات الأجنبية مع أمثلة لتعليم

العربية لغير الناطقين بها. ص: ٩ الرياض، المملكة العربية السعودية: دار

المريخ للنشر، ١٩٨٣.

طعيمة، رشدي أحمد. المراجع في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، ص ٤٨٢

مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٨٧،

عليان، أحمد فؤاد محمود. للمهارات اللغوية ماهيتها وطرق تدريسها، ص ٨٦

الرياض، المملكة العربية السعودية: دار المسلم ١٩٩٢،

محفوظ، ابتسام محفوظ أبو. المهارات اللغوية. الرياض، ص: ١٨ المملكة العربية

السعودية: دار التدمرية، ٢٠١٧.

معلوم، لويس. المنجد في اللغة والأعلام. بروت: دار المشرف ١٩٨٩،

منصور، عبد الحميد سيد أحمد. علم اللغة النفس، ص ٢٤٣. سعودية: عmad شؤون

المكتبات، جامعة الملك سعود، ١٩٨٢

ب. المراجع الأجنبية

Abdul Wahab Rosyidi. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN-Malang Press, ٢٠٠٩.

Acep Hermawan. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, ٢٠١٤.

- Destira, Mahesya. "Implementasi Metode Alamiah (Natural Method) Dalam Pembelajaran Keterampilan Berbicara Berbasis Cerita." *Journal of Arabic Studies* 1, no. 1 (2021): 40. <https://doi.org/10.32678/uktub.v1i1.4939>.
- Fachhrurrozi, Aziz, and Erti Mahyudin. *Pembelajaran Bahasa Asing Tradisional & Kontemporer*. jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2016.
- Hasibuan, siti zaidah rukmana. "Efektivitas Penggunaan Permainan Bola Bertanya Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Siswa Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Pada Siswa Madrasah Tsanawiyah Diniyah Putri Pekanbaru." skripsi jurusan pendidikan bahasa arab fakultas tarbiyah dan keguruan UIN sultan syarif kasim, 2021.
- Hidayat, Ariepl, Maemunah Sa'diyah, and Santi Lisnawati. "Metode Pembelajaran Aktif Dan Kreatif Pada Madrasah Diniyah Takmiliyah Di Kota Bogor." *Edukasi Islami: Jurnal Pendidikan Islam* 9, no. 01 (2020): 71–86.
- Ihsan, Muhammad, and Imroatul Azizah. "فعالية طريقة المباشرة باستخدام لعبة الكرة الأسئلة" "لترقية مهارة الكلام" *Jurnal.Iaihnwpancor* 1, no. 1 (2020): 40–57.
- Ishak. *Approaches and Methods in Language Teaching*. surabaya: CV. Putra Media Nusantara, 2011.
- Junita, Weni. "Efektifitas Metode Mubasyarah Dengan Permainan Bola Bertanya Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Pada Siswa Di Madrasah Aliyah Muhammadiyah Pekanbaru." skripsi jurusan pendidikan bahasa arab fakultas tarbiyah dan keguruan UIN sultan syarif kasim, 2018.
- Kasmiati Afriza. "Desain Tujuan Dan Materi Pembelajaran Bahasa Arab," 76. Pekanbaru: licensi, 2013.
- Khalilullah, M. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Aswaja Pressindo, 2010.
- Kholilullah, M. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Aswaja, 2011.
- Mardianti, Aisyah. "Efektivitas Strategi 'Setiap Siswa Menjadi Guru' Dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara Disamping Kepercayaan Diri Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di Pondok Pesantren Ansharullah, Mardianti, Aisyah. "Efektivitas Strategi 'Setiap Siswa Menjadi Guru' Dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara Disamping Kepercayaan Diri Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di Pondok Pesantren Ansharullah, Dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa memperbaik dan menyeimbangkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pulau Birandang, Kampar.” skripsi jurusan pendidikan bahasa arab fakultas tarbiyah dan keguruan UIN Syultan syarif kasim, ٢٠٢٤.

Mujib, M. Fathul, and Nailur Rahmawat. *Metode Permainan-Permainan Edukatif Dalam Belajar Bahasa Arab*. Yogyakarta: diva press, ٢٠١١.

Wa. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Teori Dan Aplikasi*. Yogyakarta: teras, ٢٠١١.

Nurmasithah Syamaun. “Pembelajaran Maharah Al-Kalam Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh.” *Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh*, n.d., ٣٤٣-٥٩.

Oensyar, Kamil Ramma, and Ahmad Hifni. *PENGANTAR METODOLOGI PEMBELAJARAN BAHASA ARAB*. Banjarmasin: IAIN ANTASARI PRESS, ٢٠١٠.

Salim, Petter, and Yenni Salim. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Kontenporer*. Jakarta: Modern English Press, ١٩٩١.

Sunendar, Dadang, and Iskandarwassid. *Strategi Pembelajaran Bahasa*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, ٢٠٠٩.

Syaiful Mustofa. *Startegi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. UIN Malik Press. Malang, ٢٠١١.

Ulin Nuha. *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*. yogyakarta: DIVA Press, ٢٠١٢.

Uliyah, Asnul, and Zakiyah Isnawati. “METODE PERMAINAN EDUKATIF DALAM PEMBELAJARAN BAHASA ARAB.” *Shaut Al-‘Arabiyyah* ٨, no. ١ (٢٠١٩): ٣١-٤٣.

Zulkifli. “Metodologi Pengajaran Bahasa Arab,” ١. Pekanbaru: zanafa publishing, ٢٠١٢.



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الملاحق ١ التوثيق



1. Loker yang mengutip karya tulis ini tanpa izin merupakan pelanggaran.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.







Hal

1. Dilarang mengutip sebagian atau seuruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

© Hak Cipta



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملحق ٢ رسالة البحث

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No.165 Km.18 Tempan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.3/PP.00.9/24791/2024
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : Mohon Izin Melakukan PraRiset

Pekanbaru, 12 Desember 2024

Kepada
Yth. Kepala Sekolah
MTsN 3 Kampar
di
Tempat

Assalamu'alaikum warhmatullahi wabarakatuh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama	:	Afifah Azzahra
NIM	:	12110222356
Semester/Tahun	:	VII (Tujuh)/ 2024
Program Studi	:	Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas	:	Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

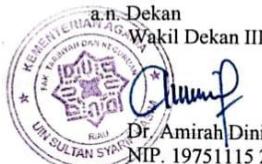
Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wassalam

a.n. Dekan

Wakil Dekan III

Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons.
NIP. 19751115 200312 2 001





UIN SUSKA RIAU

© Hak Cipta

Hak Cipta

1. Dilarang ...
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملحق ٣ رسالة التصريح البحث



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA
MADRASAH TSANAWIYAH NEGERI 3 KAMPAR
Jalan Raya Simpang Kubu – Pasar Usang Desa Naumbai
E-mail : mtsn_naumbai@yahoo.co.id

SURAT IZIN PRARISET

Nomor : B-484/MTs.04.16/PP.00.5/12/2024

Yang bertandatangan dibawah ini Kepala Madrasah Tsanawiyah Negeri 3 Kampar, dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Afifah Azzahra
NIM : 12110222356
Semester/Tahun : VII (Tujuh)/ 2024
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Dengan ini memberikan izin PraRiset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya.

Demikian Surat Izin Prariset diberikan agar dapat dipergunakan seperlunya.



Dikeluarkan di : Naumbai
Pada Tanggal : 16 Desember 2024
Kepala,

DHIYAUDIN, M.Pd
NIP. 198005162007101003



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta ©



UIN SUSKA RIAU

Nomor : B-25195/Un.04/F.II/PP.00.9/12/2024
 Sifat : Biasa
 Lamp. : 1 (Satu) Proposal
 Hal : Mohon Izin Melakukan Riset

Pekanbaru, 24 Desember 2024 M

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
 Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

الملحق ٤ رسالة البحث

Kepada
 Yth. Kepala Kantor
 Kementerian Agama Kota Pekanbaru
 Di Pekanbaru

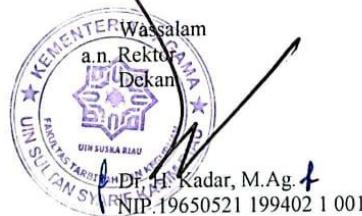
Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh
 Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini
 memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama	: Afifah Azzahra
NIM	: 12110222356
Semester/Tahun	: VII (Tujuh) / 2024
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan
 judul skripsinya : Efektivitas Metode Alamiah Dengan Permainan Bola Bertanya Untuk
 Meningkatkan Maharah Kalam Siswa Kelas 8 MTs Negeri 3 Kampar
 Lokasi Penelitian : MTs Negeri 3 Kampar
 Waktu Penelitian : 3 Bulan (24 Desember 2024 s.d 24 Maret 2025)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.



Tembusan :
 Rektor UIN Suska Riau

- Dilarang
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

© Hak Cipta

Hak Cipta

1. Dilarang
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملحق ٥ رسالة الحكومية المقاطعة رياو



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 P E K A N B A R U
Email : dpmptsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISET/71519
TENTANG



PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI

1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/12/2024 Tanggal 24 Desember 2024, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

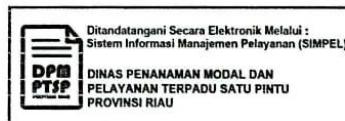
- | | | |
|----------------------|---|--|
| 1. Nama | : | AFIFAH AZZAHRA |
| 2. NIM / KTP | : | 121102223560 |
| 3. Program Studi | : | PENDIDIKAN BAHASA ARAB |
| 4. Jenjang | : | S1 |
| 5. Alamat | : | PEKANBARU |
| 6. Judul Penelitian | : | EFEKTIVITAS METODE ALAMIAH DENGAN PERMAINAN BOLA BERTANYA UNTUK MENINGKATKAN MAHARAH KALAM SISWA KELAS 8 MTS NEGERI 3 KAMPAR |
| 7. Lokasi Penelitian | : | MTS NEGERI 3 KAMPAR |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu keberlangsungan kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
Pada Tanggal : 15 Januari 2025



Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Bupati Kampar
Up. Kepala Kantor Kesatuan Bangsa dan Politik di Bangkinang
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan

الملحق ٦ رسالة الوحدة الوطنية والسياسة

PEMERINTAH KABUPATEN KAMPAR
BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK
JALAN H. R SOEBRANTAS NOMOR..... TELP. (0762) 20146
BANGKINANG Kode Pos : 28412

REKOMENDASI

Nomor: 071/BKBP/2025/28

Tentang

PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET/RISET DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI

Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kabupaten Kampar setelah membaca Surat dari Dinas Penanaman Modal Dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau Nomor : 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISET/71519 Tanggal 15 Januari 2025 dengan ini memberi Rekomendasi /Izin Penelitian kepada :

- | | | |
|----------------------|---|---|
| 1. Nama | : | AFIFAH AZZAHRA |
| 2. NIM | : | 121102223560 |
| 3. Universitas | : | UIN SUSKA RIAU |
| 4. Program Studi | : | PENDIDIKAN BAHASA ARAB |
| 5. Jenjang | : | S1 |
| 6. Alamat | : | PEKANBARU |
| 7. Judul Penelitian | : | EFEKTIVITAS METODE ALAMIAH DENGAN PERMAINAN BOLA
BERTANYA UNTUK MENINGKATKAN MAHARAH KALAM SISWA
KELAS 8 MTS NEGERI 3 KAMPAR |
| 8. Lokasi Penelitian | : | MTS NEGERI 3 KAMPAR |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan Penelitian yang menyimpang dari ketentuan dalam proposal yang telah ditetapkan atau yang tidak ada hubungannya dengan kegiatan riset/prai riset dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan penelitian/pengumpulan data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini dikeluarkan.

Demikian rekomendasi ini diberikan, agar digunakan sebagaimana mestinya dan kepada pihak yang terkait diharapkan untuk dapat memberikan kemudahan dan membantu kelancaran kegiatan Riset ini dan terima kasih.

Dikeluarkan di Bangkinang
pada tanggal 17 Januari 2025

a.n. **KEPALA BADAN KESBANGPOL KAB. KAMPAR**
Plt. Kabid. Ideologi, Wawasan Kebangsaan dan Karakter Bangsa



Rekomendasi ini disampaikan Kepada Yth

1. Kepala MTS Negeri 3 Kampar.
2. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru.
3. Yang Bersangkutan.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: etak_uinsuska@yahoo.co.id

- Hak Cipta**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملحق ٧ رسالة تجديد المشرف

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/352/2025 Pekanbaru,09 Januari 2025
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)*

Kepada
Yth.
1. Muspika Hendri, S.Pd.I, M.A

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warhmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : Afifah Azzahra
NIM : 12110222356
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Judul : Efektivitas metode Alamiah dengan permainan bola bertanya untuk meningkatkan maharah Kalam pada siswa kelas VIII MTs Negeri 3 Kampar
Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Arab dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam

an. Dekan

Wakil Dekan I

Zarkasih, M.Ag.

P. 19721017 199703 1 004



Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

- Hak Cipta**
- Dilarang ...
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملحق ٨ أنشطة توجيه البحث التكميلي

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Alamat : Jl. H. R. Soekarno Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA SKRIPSI MAHASISWA

- Jenis yang dibimbing :
a. Seminar usul Penelitian :
b. Penulisan Laporan Penelitian :
- Nama Pembimbing : Muspika Hendri, S.Pd.I, MA
a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 197709152007011015
- Nama Mahasiswa : Afifah Azzahra
- Nomor Induk Mahasiswa : 12110222356
- Kegiatan :

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1	selasa , 26 Maret 2024	Bimbingan risopsis		
2	selasa , 23 April 2024	Bimbingan proposal bab 1-3		
3	Jum'at 13 September 2024	ACC seminar proposal		
4	Kamis , 12 Desember 2024	Bimbingan Instrument		
5	Senin , 21 April 2025	Bimbingan skripsi Bab 4-5		
6	Senin , 20 April 2025	Bimbingan keduca Bab 4-5		
7	Jum'at 9 Mei 2025	ACC skripsi		

Pekanbaru, 9 Mei 2025
Pembimbing,

Muspika Hendri, S.Pd.I, MA.
NIP: 197709152007011015



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta

1. Dilarari

a. Pen

b. Pen

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak

الملحق ٩ صفة الملاحظة

الملاحظة الثانية

تنفيذ الطريقة الطبيعية بلعبة "كرة الأسئلة" لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة بكمبار رياو

المعلمة : عفيفة الزهراء

الدرس : اللغة العربية

موضوع المادة : المهن

التاريخ : 1um'at , 29 Januari 2015

النتيجة					الملاحظات	الرقم
5	4	3	2	1		
					المدرسة تبدأ الدرس بقراءة البسمة.	1
	✓				تشرح المدرسة عن أهداف التعليم	2
	✓	✓			تبدأ المدرسة في التعلم بأوامر بسيطة يسهل على التلاميذ فهمها. على سبيل المثال : قم !	3
	✓	✓			تعطي المدرسة مفردات جديدة تتعلق بالموضوع	4
					يستمع التلاميذ إلى نطق الكلمات والجمل التي تشرحها المدرسة	5
		✓			تقديم المدرسة الصور إلى الفصل	6



- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

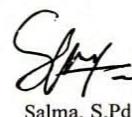
				بأكمله تتعلق بالموضوع
✓				تعطي المدرسة الصور للتلاميذ وطرح أسئلة حول الصورة التي يملكها كل التلاميذ و تأمر المدرسة الللاميد بالإجابة على الأسئلة المتعلقة بالصورة
✓				تعطي المدرسة الورقة الفراغة لكل اللاميذ
✓				تشرح المدرسة مادة الدراسية التي يستخدم ككرة الأسئلة
✓				تأمر المدرسة كل التلاميذ بكتابة الأسئلة الحربية
✓				تأمر المدرسة على كل التلاميذ بصناعة القرطاس كالكرة
✓				تأمر المدرسة على كل التلاميذ لجمع القرطاس
✓				وبالتالي توزع المدرسة القرطاس برميها إلى التلاميذ
✓				وبعد أن أخذ التلاميذ القرطاس تأمرهم المدرسة أن تقرأ والأسئلة الموجودة فيه ويجيبها

1. ~~Untuk menghindari kesalahpahaman atau kesalahpahaman dalam penyelesaian masalah.~~
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

✓					15	قامت المدرسة بالإختبار
						المجموعة

Naumbai, januari 2025

Observer



Salma, S.Pd



الملحق ١٠ تخطيط التعليم

MODUL AJAR BAHASA ARAB MTSN ٣ KAMPAR KELAS VIII

A. IDENTITAS MODUL

Penyusun	:	Afifah Azzahra
Institusi	:	MTsN ٣ Kampar
Tahun Penyusunan	:	٢٠٢٠
Mata Pelajaran	:	Bahasa Arab
Fase, Kelas/ Semester	:	D, VIII/٢ (Genap)
Materi Pembelajaran	:	المهن
Alokasi Waktu	:	٦ JP (٤٤٠ Menit)
Elemen	:	Menyimak, Berbicara, Membaca, Menulis

B. KOMPETENSI AWAL

Siswa telah mengetahui beberapa mufrodat tentang المهن

Siswa telah dapat membedakan antara isim dan fi'il

C. PROFIL PELAJAR PANCASILA

Profil pelajar pancasila :

- Beriman dan bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, beradab, berakhlak mulia, kreatif dan mandiri

Profil pelajar rahmatan lil 'alamin :

- Ta'addub, ta'awun wal ibtikar

D. SARANA DAN PRASARANA

Media, alat pembelajaran :

Kartu bergambar, kertas, kamus, lembar kerja siswa, pena, spidol, papan tulis

Sumber belajar:

Buku Paket Bahasa Arab Madrasah Tsanawiyah Kelas VIII (Kementerian Agama ٢٠٢٠)

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

E. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

F. MODEL PEMBELAJARAN

Natural method/ metode alamiah, dengan permainan bola bertanya.

Natural method adalah pembelajaran bahasa yang menekankan penggunaan bahasa secara alami, tanpa terlalu banyak aturan tata bahasa atau terjemahan. Metode ini bertujuan agar pembelajaran bahasa mirip dengan cara anak-anak belajar bahasa ibu, yaitu melalui pemahaman dan komunikasi.

KOMPETENSI INTI

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Pada akhir pembelajaran peserta didik diharapkan mampu:

1. Memahami dan menggunakan kosa kata terkait profesi dalam percakapan sehari-hari
 2. Memperkenalkan diri dan profesi orang lain dalam bahasa arab
 3. Menggunakan ungkapan sederhana dalam bahasa arab untuk menjelaskan profesi seseorang
 4. Bertanya dan menjawab tentang profesi seseorang dalam bahasa arab
- Memahami dan menggunakan mashdar pada kalimat dalam konteks percakapan sehari-hari tentang profesi dalam bahasa arab

B. KRIKTERIA KETERCAPAIAN TUJUAN PEMBELAJARAN

Peserta didik dapat mengenali dan memahami kosa kata tentang profesi

Peserta didik dapat menjawab pertanyaan dari pertanyaan yang dilontarkan dalam pembelajaran mengenai profesi dalam bahasa arab

Peserta didik dapat mengajukan pertanyaan mengenai profesi dalam bahasa arab

Peserta didik dapat menggunakan mashdar untuk menjelaskan profesi dalam bahasa arab

Siswa dapat berpartisipasi aktif dalam dialog sederhana tentang profesi dalam bahasa arab

C. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PEMAHAMAN BERMAKNA

Siswa mampu mengidentifikasi profesi mereka sendiri dan profesi orang lain di sekitar mereka. mereka tidak hanya mengenal nama-nama profesi dalam bahasa arab, tetapi juga memahami bagaimana profesi tersebut berperan dalam masyarakat. Mereka juga belajar menghubungkan setiap profesi dengan aktivitas yang dilakukan, tempat kerja yang sesuai, serta alat atau keterampilan yang dibutuhkan dalam profesi tersebut.. mereka belajar menghargai berbagai profesi , memahami bahwa setiap profesi memiliki peran penting dalam masyarakat, dan mampu mendeskripsikan profesi seseorang dalam bahasa arab secara komunikatif

D. PERTANYAAN PEMANTIK

- Ketika kamu dewasa nanti, kamu ingin menjadi apa?
Menurutmu apa profesi yang paling penting dalam masyarakat ?
• Apa profesi orang tua mu?

E. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Persiapan pembelajaran

- Guru menyiapkan sarana dan prasarana yang dipakai
- Guru menyiapkan lingkungan belajar yang nyaman
- Guru menyiapkan Kartu bergambar, kertas, spidol dan kamus

Pertemuan 1

Kegiatan pendahuluan

- a. Peserta didik dan guru memulai dengan berdo'a bersama
- b. Guru memeriksa kehadiran peserta didik
- c. Guru melakukan apersepsi dengan mengajukan pertanyaan tentang profesi yang diketahui peserta didik dalam kehidupan sehari-hari
- d. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran

Kegiatan inti

- a. Guru menyajikan mufrodat mengenai المهن didepan kelas dan peserta didik mengamati mufrodat yang disajikan guru.
- b. Peserta didik mendengarkan pelafalan mufrodat dan kalimat mengenai المهن yang disampaikan guru.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c. Peserta didik menirukan pelafalan mufrodat dan kalimat mengenai *المهن* yang disampaikan guru.
- d. Guru memastikan setiap siswa tidak mengalami kesalahan dalam pengucapan
- e. Peserta didik secara *creatif* mencatat dari apa yang sudah di amati (Mengamati)
- f. Peserta didik diberikan kesempatan untuk menanyakan bunyi kalimat tentang: *المهن* yang kurang jelas (menanya)
- g. guru menampilkan kartu bergambar mengenai *المهن* di depan kelas, guru menanyakan siswa secara acak mufrodat yang sesuai dengan gambar yang ditampilkan guru.
- h. Guru memberikan siswa beberapa kata perintah dan meminta siswa memahaminya
- i. Guru menunjuk beberapa siswa untuk melaksanakan kata perintah yang diucapkan guru
- j. Guru memberikan contoh kalimat yang memakai mufrodat mengenai *المهن* yang telah dipelajari
- k. Guru dan peserta didik bersama-sama melaftalkan mufrodat yang telah dipelajari dengan suara lantang dan memperhatikan makhorijul huruf.

Kegiatan penutup

- a. Guru membimbing peserta didik menyimpulkan pembelajaran yang telah dilakukan
- b. Guru menginformasikan pembelajaran untuk pertemuan selanjutnya
- c. Peserta didik melakukan refleksi
- d. Menutup pembelajaran dengan pembacaan do'a

Pertemuan ✓

Kegiatan pendahuluan

- a. Peserta didik dan guru memulai dengan berdo'a bersama
- b. Guru memeriksa kehadiran peserta didik
- c. Guru menyapa siswa dan membuka pembelajaran dengan pertanyaan sederhana, contohnya: "Ketika kamu dewasa nanti, kamu ingin menjadi apa?"



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- d. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran

Kegiatan inti

- a. Guru menyajikan kalimat sederhana mengenai *المهن* didepan kelas
- b. Guru membacakan contoh-contoh kalimat mengenai *المهن* dengan fasih, kemudian peserta didik mendengarkan dan mengulanginya
- c. Guru menunjuk peserta didik secara acak untuk membaca ulang
- d. Guru mengajak peserta didik mendiskusikan makna kalimat tersebut
- e. Guru meminta peserta didik mencari makna mufrodat yang belum diketahui dengan memakai kamus
- f. Guru bersama peserta didik menerjemahkan kalimat tersebut
- g. Peserta didik mencatat materi yang telah dipelajari di buku catatan
- h. Guru mengajak peserta didik berlatih membuat kalimat sederhana mengenai *المهن*
- i. Guru memberi masing-masing peserta didik kertas dan meminta peserta didik menulis pertanyaan dengan bahasa arab mengenai *المهن*
- j. Guru meminta peserta didik membentuk ketas tersebut seperti bola dan mengumpulkannya kepada guru
- k. Guru melempar kertas tersebut kepada peserta didik dan meminta masing-masing peserta didik secara bergilir maju kedepan kelas untuk membacakan pertanyaan dari kertas yang didapatkannya
- l. Guru meminta peserta didik menjawab pertanyaan dari kertas tersebut di depan kelas
- m. Guru memperbaiki kesalahan peserta didik dalam menjawab pertanyaan tersebut

Kegiatan penutup

- a. Guru membimbing peserta didik menyimpulkan pembelajaran yang telah dilakukan
- b. Guru menginformasikan pembelajaran untuk pertemuan selanjutnya
- c. Peserta didik melakukan refleksi
- d. Menutup pembelajaran dengan pembacaan do'a



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pertemuan ٤

Kegiatan pendahuluan

- a. Peserta didik dan guru memulai dengan berdo'a bersama
- b. Guru memeriksa kehadiran peserta didik
- c. Guru mengulang kembali kalimat-kalimat mengenai المهن yang telah dipelajari
- d. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran

Kegiatan inti

- a. Guru menyajikan materi mengenai mashdar, pengertian dan pembagian mashdar
- b. Guru menjelaskan contoh kalimat yang menggunakan mashdar muawwal dan mashdar sharif
- c. Peserta didik mengamati contoh-contoh kalimat yang berisi mashdar
- d. Peserta didik mencatat poin-poin penting mengenai mashdar di buku catatan
- e. Guru memberikan kepada siswa kesempatan untuk mengkritisi dan membuat pertanyaan terkait dengan mashdar dalam kalimat yang masih belum mereka pahami

Kegiatan penutup

- a. Guru membimbing peserta didik menyimpulkan pembelajaran yang telah dilakukan
- b. Guru menginformasikan pembelajaran untuk pertemuan selanjutnya
- c. Peserta didik melakukan refleksi
- d. Menutup pembelajaran dengan pembacaan do'a

Pertemuan ٥

Kegiatan pendahuluan

- a. Peserta didik dan guru memulai dengan berdo'a bersama
- b. Guru memeriksa kehadiran peserta didik
- c. Guru mengulang kembali materi tentang mashdar dan macam-macamnya
- d. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran

Kegiatan inti

- a. Guru menyajikan kata tanya/ isim istifham di depan kelas



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. Guru membacakan kata kerja tersebut dan meminta peserta didik mengulanginya
- c. Guru memberikan contoh kalimat mengenai **المهن** yang menggunakan kata tanya kemudian memberikan jawaban yang sesuai dengan pertanyaan tersebut
- d. Peserta didik mengamati contoh-contoh kalimat yang berisi kata tanya dan jawabannya
- e. Peserta didik mencatat poin-poin penting dari penjelasan guru
- f. Guru bertanya kepada peserta didik secara acak mengenai **المهن**
- g. Guru memberi masing-masing peserta didik kertas dan meminta peserta didik menulis pertanyaan dengan bahasa arab mengenai **المهن**
- h. Guru meminta peserta didik membentuk kertas tersebut seperti bola dan mengumpulkannya kepada guru
- i. Guru melempar kertas tersebut kepada peserta didik dan meminta masing-masing peserta didik secara bergilir maju kedepan kelas untuk membacakan pertanyaan dari kertas yang didapatkannya
- j. Guru meminta peserta didik menjawab pertanyaan dari kertas tersebut di depan kelas
- k. Guru memperbaiki kesalahan peserta didik dalam menjawab pertanyaan tersebut

Kegiatan penutup

- a. Guru membimbing peserta didik menyimpulkan pembelajaran yang telah dilakukan
- b. Guru menginformasikan pembelajaran untuk pertemuan selanjutnya
- c. Peserta didik melakukan refleksi
- d. Menutup pembelajaran dengan pembacaan do'a

Pertemuan •

Kegiatan pendahuluan

- a. Peserta didik dan guru memulai dengan berdo'a bersama
- b. Guru memeriksa kehadiran peserta didik
- c. Guru mengulang kembali tentang kata Tanya dalam kalimat
- d. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran

Kegiatan inti



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Guru menjelaskan tentang pembentukan kalimat tanya dan jawab dari hiwar sederhan mengenai **المهن**
- b. Guru menampilkan contoh dialog sederhana antara dua orang yang sedang berbicara mengenai **المهن**
- c. Guru membacakan teks dialog dan peserta didik mendengarkan serta memperhatikan pengucapan guru
- d. Guru mengajak peserta didik untuk mendiskusikan makna yang terdapat dalam hiwar tersebut
- e. Guru meminta peserta didik mengartikan teks percakapan mengenai **المهن** tersebut
- f. Peserta didik secara berpasangan menirukan dialog yang telah didengar tersebut
- g. Guru memberikan penilaian lisan mengenai **المهن** dan peserta didik menjawabnya sesuai dengan kemampuannya

Kegiatan penutup

- a. Guru membimbing peserta didik menyimpulkan pembelajaran yang telah dilakukan
- b. Guru menginformasikan pembelajaran untuk pertemuan selanjutnya
- c. Peserta didik melakukan refleksi
- d. Menutup pembelajaran dengan pembacaan do'a

Pertemuan ٦

Kegiatan pendahuluan

- a. Peserta didik dan guru memulai dengan berdo'a bersama
- b. Guru memeriksa kehadiran peserta didik
- c. Guru mengulang kembali materi hiwar pada pekan sebelumnya
- d. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran

Kegiatan inti

- a. Guru menyajikan teks mengenai **المهن** di depan kelas
- b. Guru membacakan teks qiroah tersebut dengan benar dan fasih
- c. Peserta didik secara bergantian membaca teks tersebut dan guru beserta peserta didik yang lain menyimak bacaan tersebut
- d. Peserta didik bertanya mengenai mufradat atau ungkapan yang tidak dimengertidari teks tersebut

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- e. Guru memberitahu arti mufradat yang belum diketahui peserta didik
- f. Guru dan peserta didik mendiskusikan terjemahan teks qiroah tersebut
- g. Peserta didik diminta mencari kosa kata baru yang terdapat dalam teks qiroah tersebut dan mencatatnya beserta arti di buku catatan
- h. Guru memberi masing-masing peserta didik kertas dan meminta peserta didik menulis pertanyaan dengan bahasa arab mengenai **المهن** dari teks qiroah tersebut
- i. Guru meminta peserta didik membentuk kertas tersebut seperti bola dan mengumpulkannya kepada guru
- j. Guru melempar kertas tersebut kepada peserta didik dan meminta masing-masing peserta didik secara bergilir maju kedepan kelas untuk membacakan pertanyaan dari kertas yang didapatkannya
- k. Guru meminta peserta didik menjawab pertanyaan dari kertas tersebut di depan kelas
- l. Guru memperbaiki kesalahan peserta didik dalam menjawab pertanyaan tersebut

Kegiatan penutup

- a. Guru membimbing peserta didik menyimpulkan pembelajaran yang telah dilakukan
- b. Guru menginformasikan pembelajaran untuk pertemuan selanjutnya
- c. Peserta didik melakukan refleksi
- d. Menutup pembelajaran dengan pembacaan do'a

F. ASESMEN

Asesmen diagnostic

Instrument

Kompetensi dan lingkup materi	Ya/sudah	tidak/belum
Apakah kalian tahu bahasa arabnya dokter?		
Apakah kalian tahu bahasa arab “ dimana koki		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

“bekerja?”		
Apakah kalian tahu cara mengungkapkan profesi dalam bahasa arab?		
Apakah kalian sudah pernah mendengar istilah mashdar sharih dan mashdar muawwal?		
apakah kalian mengetahui apa saja kata Tanya dalam bahasa arab?		

Asesmen formatif

Teknik asesmen : observasi, mendemonstrasikan

Bentuk instrument : pedoman/ lembar observasi

No	Nama siswa	Aspek yang diamati			Skor			
		Ide/gagasan	Aktif	Kerjasama	1	2	3	4
1	State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau							
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								

Asesmen sumatif

Teknik asesmen

Tes : lisan

Bentuk instrument

Asesmen lisan : Tanya jawab, dialog /percakapan berpasangan

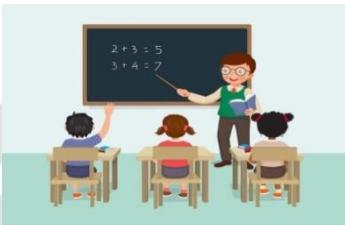
Pengayaan

- Pengayaan diberikan untuk menambah wawasan peserta didik mengenai materi pembelajaran yang dapat diberikan kepada peserta didik yang telah tuntas mencapai capaian pembelajaran (CP)
- Pengayaan dapat ditagihkan atau tidak ditagihkan, sesuai kesepakatan dengan peserta didik
- Berdasarkan hasil analisis penilaian, peserta didik yang sudah mencapai ketuntasan belajar diberi kegiatan pembelajaran pengayaan untuk perluasan atau pendalaman materi

Remedial

- Remedial dapat diberikan kepada peserta didik yang capaian pembelajarannya (CP) belum tuntas
- Guru memberi semangat kepada peserta didik yang belum tuntas mencapai capaian pembelajaran (CP)
- Guru akan memberikan tugas bagi peserta didik yang belum tuntas dalam bentuk pembelajaran ulang, bimbingan perorangan, belajar kelompok, pemanfaatan tutor sebaya bagi peserta didik yang belum mencapai ketuntasan belajar sesuai hasil analisis penilaian.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



٢. Isilah titik-titik berikut dengan kata yang tepat

١. كان في المزرعة لزرع الرز والخضروات

٢. اختي.... هي تحوك ثياب الجديدة

٣. في الشارع لينظم المرور

٤. يعالج المرضى في المستشفى

٥. دخل الفصل ليعمل التلاميذ

الطيب - الممرضة - المدرس - الفلاح - الشرطي المرور -

الخياطة

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الملحق ١١ شعرية الإختبار القبلي

KISI-KISI

SOAL PRE-TEST

Satuan pendidikan	: Madrasah Tsanawiyah
Kelas / Semester	: VIII / Genap
Tahun pelajaran	: ٢٠٢٤/٢٠٢٥
Kurikulum	: Kurikulum Merdeka

Jumlah Soal	: ١٥
--------------------	------

No	Kompetensi Dasar	Materi	Indikator Soal	Bentuk Soal	Nomor Soal	Dimensi Proses Kognitif	Dimensi Pengetahuan
١	Memahami mufrodat dan ungkapan yang berkaitan tentang المهن	المهن	Disajikan mufrodat tentang المهن , peserta diminta untuk mengucapkan mufrodat yang berkaitan dengan المهن dengan fasih dan benar sesuai dengan ketentuan makhorijul huruf	Lisan (oral)	١-٥	C1	Faktual

- Hak Cipta Dilakukan Untuk**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun ti



<p>• Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <ol style="list-style-type: none">Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporanPengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. <p>2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin.</p>	<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>Mengungkapkan informasi sederhana secara lisan berkaitan tentang المهن</p>	<p>المهن</p>	<p>Disajikan gambar tentang المهن, peserta didik diminta untuk menceritakan gambar tersebut dengan benar.</p>	<p>Lisan (oral)</p>	<p>٦-١٠</p>	<p>C٢</p>	<p>Konseptual</p>
	<p>Mengungkapkan informasi sederhana secara lisan berkaitan tentang المهن</p>	<p>المهن</p>	<p>Disajikan hiwar tentang المهن, peserta didik diminta untuk melakukan percakapan bersama guru dengan benar .</p>	<p>Lisan (oral)</p>	<p>١١</p>	<p>C١</p>	<p>Faktual</p>
	<p>Mengungkapkan informasi sederhana secara lisan berkaitan tentang المهن</p>	<p>المهن</p>	<p>Disajikan gambar tentang المهن, peserta didik diminta menjawab pertanyaan yang tersedia dengan benar.</p>	<p>Lisan (oral)</p>	<p>١٢-١٥</p>	<p>C٢</p>	<p>Konseptual</p>



KUNCI JAWABAN

SOAL PRE-TEST

: Madrasah Tsanawiyah

: VIII / Genap

: ٢٠٢٤/٢٠٢٥

: Kurikulum Merdeka

: ١٥

Hak Cipta Dikti
Satuan pendidikan
Kelas / SemesterHak Cipta Dikti
Satuan pendidikan
Kelas / Semester

Soal	Kunci Jawaban
<p>عبر هذه اللغة العربية بلفظ صحيح!</p> <p>١. الطَّيْبٌ - الْمُسْتَشْفَى - مُعَالِجُ الْمَرْضَى</p> <p>٢. الْمُدَرِّسُ - الْمَدْرَسَةُ - شَرْحُ الدُّرُوسِ</p> <p>٣. شُرْطِيٌّ - الشَّارِعُ - تَنْظِيمُ حَرْكَةِ الْمُرْ</p> <p>٤. الطَّبَاخُ - الْمَطْبُخُ - طَبْخُ الْأَطْعَمَةِ</p> <p>٥. سَائِقٌ - الْحَافِلَةُ - قِيَادَةُ الْحَافِلَةِ</p>	<p>١. الطَّيْبٌ - الْمُسْتَشْفَى - مُعَالِجُ الْمَرْضَى</p> <p>٢. الْمُدَرِّسُ - الْمَدْرَسَةُ - شَرْحُ الدُّرُوسِ</p> <p>٣. شُرْطِيٌّ - الشَّارِعُ - تَنْظِيمُ حَرْكَةِ الْمُرْ</p> <p>٤. الطَّبَاخُ - الْمَطْبُخُ - طَبْخُ الْأَطْعَمَةِ</p> <p>٥. سَائِقٌ - الْحَافِلَةُ - قِيَادَةُ الْحَافِلَةِ</p>

Lisan
(oral)

تكلم عن هذه الصور حسب تعلمتها !



.6

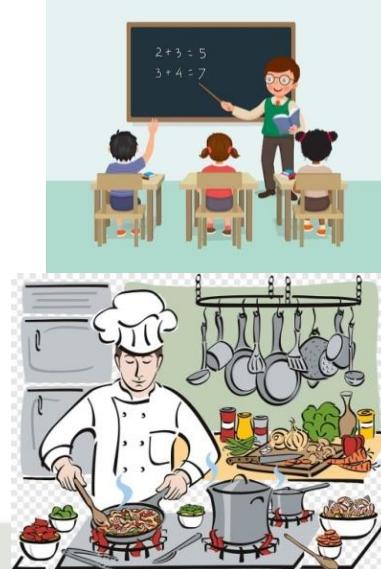
.7

.8

٦. الطِّبِّيْبُ فِي الْمُسْتَشْفَى لِمُعَالِجَةِ الْمَرْضَى
٧. الْفَلَّاحُ يَزْرُعُ الرُّزْبَ فِي الْمَزْرَعَةِ
٨. الْكَاسُ يَكْسُبُ الشَّوَارِعَ
٩. الْمُدَرِّسُ يَشْرُحُ الدَّرْسَ فِي الْفَصْلِ
١٠. الْطَّبَّاحُ فِي الْمَطْبِخِ لِطَبْخِ الْأَطْعَمَةِ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun ti



9

١١. الحوار بين الطالب والمدرس تحت الموضوع "المهنة"

المدرس: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الطالب:

المدرس: كيف حالك؟

الطالب:

١١. الحوار بين الطالب والمدرس تحت الموضوع "المهنة"

المدرس: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الطالب:

المدرس: كيف حالك؟

الطالب:

المدرس: طيب، اريد أن اسائل اليك عن المهنة، ما رأيك

عن الطيب؟

١١. الحوار بين الطالب والمدرس تحت الموضوع "المهنة"

المدرس: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الطالب: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته

المدرس: كيف حالك؟

الطالب: الحمد لله بخير

المدرس: طيب، اريد أن اسائل اليك عن المهنة، ما

Lisan
(oral)

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun ti

	<p>الطالب :</p> <p>المدرس: صحيح, وما رأيك عن المدرس؟</p> <p>الطالب:.....</p> <p>المدرس: أحسنت, ولكل المهن مهمة, ولكل واحد منا دور في المجتمع,فهمت؟</p> <p>الطالب:</p> <p>المدرس: شكرًا وجزاك الله خيرا</p> <p>الطالب:</p>	<p>رأيك عن الطيب؟</p> <p>الطالب : الطيب شخص مهم جدا في المجتمع, لأنه يعالج المرضى ويساعد للناس</p> <p>المدرس: صحيح, وما رأيك عن المدرس؟</p> <p>الطالب: المدرس شخص له دور كبير في تعليم الطلاب وتربيتهم وبدونه لا نتعلم</p> <p>المدرس: أحسنت, ولكل المهن مهمة, ولكل واحد منا دور في المجتمع,فهمت؟</p> <p>الطالب: فهمت</p> <p>المدرس: شكرًا وجزاك الله خيرا</p> <p>الطالب: امين يارب وياياك</p>
Lisan (oral)	بين الصورة الآتية باللغة العربية مستعيناً بالأسئلة الآتية	<p>١٢. قاضي</p> <p>١٣. محكمة المسألة بين الناس بالعدل والحكمة</p> <p>١٤. في المحكمة</p>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun ti



١٥. نعم، هذه مهنة نافعة للناس، لأن القاضي يساعد على تحقيق العدل وحفظ الحقوق

١٢. ما مهنة في هذه الصورة؟

١٣. ماذا يفعل؟

١٤. في اين يعمل؟

١٥. هل هذه المهنة نافعة للناس؟ لماذا؟



KISI-KISI

SOAL POST-TEST

Satuan pendidikan	: Madrasah Tsanawiyah
Kelas / Semester	: VIII / Genap
Tahun pelajaran	: ٢٠٢٤/٢٠٢٥
Kurikulum	: Kurikulum Merdeka
Jumlah Soal	: ١٥

No	Kompetensi Dasar	Materi	Indikator Soal	Bentuk Soal	Nomor Soal	Dimensi Proses Kognitif	Dimensi Pengetahuan
١	Memahami mufrodat dan ungkapan yang berkaitan tentang المهن	المهن	Disajikan mufrodat tentang المهن , peserta diminta untuk mengucapkan mufrodat yang berkaitan dengan المهن dengan fasih dan benar sesuai dengan ketentuan makhorijul huruf	Lisan (oral)	١-٥	C1	Faktual

- Hak Cipta Dilakukan Untuk**
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun	Mengungkapkan informasi sederhana secara lisan berkaitan tentang المهن	المهن	Disajikan gambar tentang المهن , peserta didik diminta untuk menceritakan gambar tersebut dengan benar.	Lisan (oral)	٦-١٠	C ^٢	Konseptual
	Mengungkapkan informasi sederhana secara lisan berkaitan tentang المهن	المهن	Disajikan hiwar tentang المهن , peserta didik diminta untuk melakukan percakapan bersama guru dengan benar .	Lisan (oral)	١١	C ^١	Faktual
	Mengungkapkan informasi sederhana secara lisan berkaitan tentang المهن	المهن	Disajikan gambar tentang المهن , peserta didik diminta menjawab pertanyaan yang tersedia dengan benar.	Lisan (oral)	١٢-١٥	C ^٢	Konseptual

KUNCI JAWABAN

SOAL POST-TEST



Satuan pendidikan	: Madrasah Tsanawiyah
Kelas / Semester	: VIII / Genap
Tahun pelajaran	: 2024/2025
Kurikulum	: Kurikulum Merdeka
Jumlah Soal	: 10

Harap Diperhatikan
 1. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan dan sebagainya.
 2. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

jenis Soal	Soal	Kunci Jawaban
Lisan (oral)	<p>عبر هذه اللغة العربية بلفظ صحيح!</p> <p>١. الفلاح - يزرع - الزرُّ والحضرُ ٢. الناجر - يبيع - في السوق ٣. الطباخ - يطبخ - الأطعمة والممشروعات ٤. الكناس - يكتنس - في الشوارع ٥. اللاعب - يلعب - بالكرة</p>	<p>١. الفلاح - يزرع - الزرُّ والحضرُ ٢. الناجر - يبيع - في السوق ٣. الطباخ - يطبخ - الأطعمة والممشروعات ٤. الكناس - يكتنس - في الشوارع ٥. اللاعب - يلعب - بالكرة</p>

Lisan
(oral)

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic UIN

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun ti

تكلم عن هذه الصور حسب تعلمتها !



٦

٧

٨

٦. المهندس تصميم ورسم المبني

٧. الشرطي المراور في الشارع لتنظيم السيارات

٨. سائق الحافلة في الحافلة لقيادة الحافلة

٩. الممرضة تساعد الطبيب وتتابع حالة المريض

١٠. القاضي محكمة المسألة بين الناس بالعدل
والحكمة

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun ti



9

10

 Lisan
(oral)

١١. الحوار بين الطالب والمدرس تحت الموضوع "المهنة"

المدرس: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الطالب:

المدرس: كيف حالك؟

الطالب:

المدرس: طيب، اريد أن اسائل اليك عن المهنة، ما أمنيتك

١١. الحوار بين الطالب والمدرس تحت الموضوع "المهنة"

المدرس: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الطالب: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته

المدرس: كيف حالك؟

الطالب: الحمد لله بخير

المدرس: طيب، اريد أن اسائل اليك عن المهنة، ما أمنيتك

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun ti

	<p>في المستقبل؟ الطالب:..... المدرس: لماذا تريد ان تكون؟ الطالب:..... المدرس: كيف تسعى في تحقيق هذه المهنة؟ الطالب:..... المدرس: شكرًا وجزاك الله خيرا الطالب:.....</p>	<p>أمينتك في المستقبل؟ الطالب: المدرس المدرس: لماذا تريد ان تكون المدرس؟ الطالب: لأنها مهنة شريفة وفضيلة، وفيها خير كثير للناس المدرس: كيف تسعى في تحقيق هذه المهنة؟ الطالب: أتعلم بالجذد والإجتهاد وأكثر من الدعاء ثم الالتحاق بالجامعة المختصة المدرس: شكرًا وجزاك الله خيرا الطالب: عفوا، امين يارب وإياك</p>
Lisan (oral)	بين الصورة الآتية باللغة العربية مستعيناً بالأسئلة الآتية	<p>١٢. فلاح ١٣. الفلاح يزرع الأرز في المزرعة ١٤. في المزرعة ١٥. نعم، هذه مهنة نافعة للناس، لأن الفلاح ينتج الطعام للناس</p>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun ti



١٢. ما مهنة في هذه الصورة؟

١٣. ماذا يفعل؟

١٤. في اين يعمل؟

١٥. هل هذه المهنة نافعة للناس؟ لماذا؟

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملحق ١٣ أسئلة الإختبار القبلي

SOAL PRE-TES

Mata Pelajaran :

Sekolah :

Kelas/ Semester :

Bahasa Arab

Nama :

MTsN ٣ Kampar

Tanggal pengujian :

VIII (A/B) / Genap

عبر هذه اللغة العربية بلفظ صحيح !

١. الطَّيِّبُ – الْمُسْتَشْفَى – مُعَالِجُ الْمَرْضَى

٢. الْمُدَرِّسُ – الْمَدْرَسَةُ – شَرْحُ الْدُّرُوسِ

٣. شُرْطَىٰ – الشَّارِعُ – تَنْظِيمُ حَرْكَةِ الْمُرْرِ

٤. الطَّبَّاخُ – الْمَطْبُخُ – طَبَّخُ الْأَطْعَمَةِ

٥. سَائِقٌ – الْحَافِلَةُ – قِيَادَةُ الْحَافِلَةِ

تكلم عن هذه الصور حسب تعلمتها !



٦.



٧.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



٨.



٩.



١٠.

١١. الحوار بين الطالب والمدرس تحت الموضوع "المهنة"

المدرس: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الطالب:.....

المدرس: كيف حالك؟

الطالب:.....

المدرس: طيب، اريد أن اسائل اليك عن المهنة، ما رأيك عن الطيب؟

الطالب :

المدرس: صحيح، وما رأيك عن المدرس؟

الطالب:.....



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

المدرس: أحسنت، ولكل المهن مهمة، ولكل واحد منا دور في المجتمع، فهمت؟

الطالب:

المدرس: شكرًا وجزاك الله خيرا

الطالب:

بين الصورة الآتية باللغة العربية مستعيناً بالأسئلة الآتية



١٢. ما مهنة في هذه الصورة؟

١٣. ماذا يفعل؟

١٤. في أين يعمل؟

١٥. هل هذه المهنة نافعة للناس؟ لماذا؟

UIN SUSKA RIAU

الملحق ٤ أسئلة الإختبار البعدي

SOAL POST-TES

Bahasa Arab

Nama

MTsN ۴ Kampar

Tanggal pengujian :

VIII (A/B) / Genap

عبر هذه اللغة العربية بلفظ صحيح!

١٠. الفَلَّاخُ - يَزْرَعُ - الرُّزْ وَالْحَضْرُ

٢. التاجر - يبيع - في السوق

٢. الطَّبَاحُ - يَطْبَحُ - الْأَطْعَمَةُ وَالْمَشْرُوبَاتُ

٤. الْكَنَاسُ - يَكُنُسُ - فِي الشَّوَارِعِ

٥. الْلَّاعِبُ - يَلْعَبُ - بِالْكُرْرَةِ

تكلّم عن هذه الصور حسب تعلّمها !



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



.٨



.٩



.١٠

١١ . الحوار بين الطالب والمدرس تحت الموضوع "المهنة"

المدرس: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الطالب:

المدرس: كيف حالك؟

الطالب:

المدرس: طيب، اريد أن اسائل اليك عن المهنة، ما أمنيتك في المستقبل؟

الطالب:

المدرس: لماذا تريد ان تكون؟

الطالب:

المدرس: كيف تسعى في تحقيق هذه المهنة؟

الطالب:

المدرس: شكرًا وجزاك الله خيرا

الطالب:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

بين الصورة الآتية باللغة العربية مستعيناً بالأسئلة الآتية



١٢. ما مهنة في هذه الصورة؟

١٣. ماذا يفعل؟

١٤. في أين يعمل؟

١٥. هل هذه المهنة نافعة للناس؟ لماذا؟

UIN SUSKA RIAU



RIWAYAT HIDUP

Afifah Azzahra adalah anak pertama dari pasangan suami istri Bapak Irfan dan Ibu Nurhaslina. Lahir di Kampar desa Batu Belah pada tanggal 05 Mei 2002. Jenjang Pendidikan yang pertama kali ditempuh oleh penulis adalah Madrasah Ibtidaiyah Muhammadiyah (lulus tahun 2014), kemudian penulis melanjutkan studinya di Madrasah Tsanawiyah Negeri 3 Kampar (lulus tahun 2017) dan Madrasah Aliyah Mu'allimin Muhammadiyah Bangkinang (lulus tahun 2020). Setelah itu penulis melanjutkan studi ke Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Bahasa Arab.

Pada tahun 2024 Penulis melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN) di Desa Maredan Barat, Kecamatan Tualang, Kabupaten Siak, Provinsi Riau Selama 1 bulan. Dan pada tahun yang sama penulis melaksanakan Program Pengalaman Lapangan (PPL) di Madrasah Tsanawiyah Fathun Qarib Kecamatan Rumbio Jaya, Kabupaten Kampar selama 2 Bulan.

Berkat do'a, kerja keras dan dukungan dari keluarga tercinta, teman-teman, serta bimbingan dari ustaz Muspika Hendri, S.Pd.i., MA. serta para dosen Pendidikan Bahasa Arab Sehingga penulis berhasil dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan judul:

فعالية الطريقة الطبيعية بلعبة "كرة الأسئلة" لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة بكمبار و

Dan Alhamdulillah berkat rahmat dan hidayah dari Allah ta'ala, penulis dapat meraih dan menyandang gelar sarjana pendidikan (S.Pd)

dapat meraih dan menyandang gelar sarjana pendidikan (S.Pd)

suatu masalah.