HUBUNGAN *BIG FIVE PERSONALITY* DENGAN *DIGITAL CITIZENSHIP PADA FRESH GRADUATE*

SKRIPSI

OLEH:
IKA NOVIANA ANDRIANI
12060122630

FAKULTAS PSIKOLOGI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

SULTAN SYARIF KASIM

PEKANBARU

1446 H/ 2025 M

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

HUBUNGAN *BIG FIVE PERSONALITY* DENGAN *DIGITAL CITIZENSHIP PADA FRESH GRADUATE*

SKRIPSI

Disusun guna memenuhi sebagian persyaratan untuk
mendapatkan gelar Sarjana Psikologi

UIN SUSKA RIAU

OLEH:
IKA NOVIANA ANDRIANI
12060122630

FAKULTAS PSIKOLOGI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

SULTAN SYARIF KASIM

PEKANBARU

1446 H/ 2025 M

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

LEMBAR PENGESAHAN

HUBUNGAN *BIG FIVE PERSONALITY* DEGAN *DIGITAL CITIZENSHIP* PADA *FRESH GRADUATE*

Disusun Oleh:

Ika Noviana Andriani
12060122630

SKRIPSI

Telah diterima dan disetujui sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Psikologi (S. Psi) di Fakultas Psikologi

Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Pekanbaru, Maret 2025

Pembimbing

Ricca Angreini Munthe, S. Psi., M. A.

NIP. 198508192019032010

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS PSIKOLOGI
كلية علم النفس
FACULTY OF PSYCHOLOGY
Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : http://fpsi.uin-suska.ac.id E-mail:fpsi@uin-suska.ac.id

PENGESAHAN PENGUJI

Nama Mahasiswa	:	Ika Noviana Andriani
NIM	:	12060122630
Judul Skripsi	:	Hubungan *Big Five Personality* dengan *Digital Citizenship* pada *Fresh Graduate*

Diterima dan disetujui oleh Dewan Penguji Skripsi Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada:

Hari / Tanggal	:	Rabu / 19 Maret 2025
Bertepatan dengan	:	19 Ramadhan 1446 H

TIM PENGUJI

Ketua	Sekretaris
Dr. Sri Wahyuni, M.A, M.Psi, Psikolog	**Ricca Angreini Munthe, M.A**
NIDN 2016068001	**NIDN 2019088501**

Penguji I	Penguji II
Dr. Harmaini, M. Si	**Putri Miftahul Jannah, M. Psi, T**
NIDN 2024077202	**NIDN 2008019401**

Mengetahui
Dekan Fakultas Psikologi
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Dr. H. Kusnadi, M.Pd
NIDN 2012126701

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Ika Noviana Andriani
NIM : 12060122630
Tempat/Tgl. Lahir : Tegal, 01 Desember 2002
Fakultas/Pascasarjana : Psikologi
Prodi : Psikologi
Judul Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya*:

Hubungan Big Five Personality Dengan Digital Citizenship Pada Fresh Graduate di Indonesia

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa :

1. Penulisan Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya* dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya* saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.
4. Apa bila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan Disertasi/Thesis/Skripsi/(Karya Ilmiah lainnya)* saya tersebut, maka saya besedia menerima sanksi sesua peraturan perundang-undangan.

Demikianlah Surat Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 30 April 2025
Yang membuat pernyataan

METERAI TEMPEL
73036AMX294309584

Ika Noviana Andriani
NIM : 12060122630

*pilih salah satu sasuai jenis karya tulis

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

MOTTO

"Barangsiapa yang mengerjakan kebaikan sebesar zarrah pun, niscaya dia akan melihat (balasan)nya"

(Q.S. Az-Zalzalah: 7)

"Boleh jadi kamu membenci sesuatu, padahal itu baik bagimu, dan boleh jadi kamu menyukai sesuatu, padahal itu buruk bagimu. Allah mengetahui, sedangkan kamu tidak mengetahui"

(Q.S Al-Baqarah: 216)

"Manusia adalah makhluk sosial yang hidup dalam saling keterkaitan. Namun, menggantungkan harapan sepenuhnya pada manusia lain hanya melahirkan kekecewaan. Sebab sejatinya, kekuatan paling murni tidak berasal dari luar, melainkan dari dalam diri kita sendiri, di mana kebijaksanaan dan keteguhan hati bersemayam"

(Ika Noviana Andriani)

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirobbil'alamin atas berkah keuatan, kesehatan, dan kelancaran yang diberikan Allah SWT sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini.

Saya persembahkan skripsi ini kepada kedua orang tua dan saudara saya yang senantiasa memberikan dukungan serta kekuatan kepada saya sehingga saya bisa menyelesaikan skripsi ini. Saya persembahkan skripsi ini kepada keluarga besar saya yang senantiasa sabar dan memberikan semangat pada diri ini. Teruntuk diri sendiri, terima kasih sudah bertahan dan tidak berhenti untuk terus beproses. Terima kasih untuk segala kepercayaan yang telah diberikan. Mari untuk terus kuat dan berproses dan selalu menebarkan kebaikan-kebaikan kecil disekitar kita.

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatu.

Puji syukur atas kehadirat Allah SWT yang memberikan rahmat serta hidayah-Nya sehingga peneliti dapat menyusun skripsi dengan judul **"Hubungan *Big Five Personality* dengan *Digital Citizenship* pada *Fresh Graduate*"** guna untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana Psikologi (S. Psi) di Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Kemudian shalawat serta salam kepada Rasulullah SAW yang telah membawa kita dari zaman kegelapan menuju zaman yang terang, penuh dengan ilmu pengetahuan seperti sekarang ini, semoga kita mendapatkan syafaatnya di akhirat kelak. Aamiin.

Dengan segala kerendahan hati, peneliti ingin mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan, petunjuk, dan bimbingan selama peneliti menyelesaikan skripsi ini. Pada kesempatan ini, peneliti mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Khairunnas Rajab, M.Ag. selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
2. Bapak Dr. Kusnadi, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
3. Bapak Dr. H. Zuriatul Khairi, M.Ag., M.Si, Ibu Dr. Vivik Shofiah, M.Si, dan Ibu Dr. Yuslenita Muda, S.Si., M.Se. selaku Wakil Dekan I. II, dan III Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
4. Ibu Dr. Sri Wahyuni, M.A, M. Psi., Psikolog selaku Ketua Jurusan S1 Psikologi UIN Suska Riau sekaligus Dosen Penasehat Akademik. Peneliti

ucapkan terima kasih sebanyak-banyaknya atas ilmu, waktu, perhatian, dukungan, serta nasehatnya selama ini.

5. Ibu Ricca Angraeni Munthe, S.Psi., M.A. selaku Sekretaris Prodi Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau sekaligus Pembimbing Skripsi peneliti. Peneliti ucapkan terima kasih sebanyak-banyaknya kepada ibu untuk segala upaya, ilmu, dukungan, saran, waktu, tenaga yang telah ibu curahkan. Terima kasih atas kesabaran dan kepercayaan yang ibu berikan, yang menjadi sumber semangat bagi peneliti untuk berproses dalam awal perancangan penelitian ini hingga selesai menyelesaikan penelitian ini.
6. Bapak Dr. Harmaini, M.Si selaku dosen penguji I, terima kasih banyak atas saran, arahan, dan bimbingan yang telah diberikan untuk peneliti lebih memahami penelitian ini sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi.
7. Ibu Putri Miftahul Jannah, M. Psi, T sebagai penguji II, terima kasih banyak atas masukan, dukungan, waktu dan kepercayaan untuk peneliti bisa menyelesaikan penelitian ini.
8. Seluruh Dosen di Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah memberikan ilmu dan pengetahuan kepada peneliti. Semoga apa yang telah diberikan dapat menjadi bekal untuk kehidupan peneliti dan sebagai ladang amal jariyah bagi Bapak dan Ibu Dosen.
9. Seluruh Staff dan Pegawai yang telah membantu peneliti dalam mengurus segala administrasi dan referensi yang diperlukan selama perkuliahan dan penyusunan skripsi.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

10. Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, UIN Sultan Syarif Kasim Riau serta lembaga yang terlampir terima kasih sudah memberikan izin penelitian serta membantu proses penelitian.
11. Para partisipan penelitian yang telah meluangkan waktunya untuk membantu dan mengisi skala penelitian.
12. Ayahanda Andri Mujiono dan Ibunda Siti Fatimah yang selalu memberikan kepercayaan kepada putrinya untuk mencoba hal yang disukainnya. Terima kasih atas dukungan, kekuatan do'a yang tidak pernah putus untuk keberhasilan penelitian ini dan untuk tetap menjelajahi alam semesta ini. Serta saudara peneliti, Ridwan Mubaroq Andriansyah yang selalu memberikan semangat dan bertekat untuk menjelajah bersama.
13. Kepada Silvy Dwi Hartini, S. Psi dan Fadillah Tuljannah, terima kasih telah menjadi saudara yang begitu hangat. Kak silvy, terima kasih atas arahan, masukan, dan ilmu yang sangat membantu dalam penelitian ini. Dan Dila, terima kasih atas dukungan dan *support* yang diberikan kepada peneliti. Terima kasih atas segala hal yang telah diberikan, semoga kebersamaan ini tetap terjaga dan hangat selalu.
14. Kepada sahabat baik peneliti, Nabila Atika Ajra, S. Psi dan Rima Muharnita. Terima kasih atas semua dukungan dan kebersamaan yang telah diberikan kepada peneliti. Terima kasih telah menjadi sumber motivasi dan semangat yang kalian berikan kepada peneliti dari proses persiapan untuk masuk ke dunia perguruan tinggi hingga saat ini. Kehadiran kalian selalu memberikan energi positif yang sangat dibutuhkan.

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

15. Kepada sahabat seperjuangan, Tri Oktarila dan Murni Devi Sari, S. Psi. Terima kasih atas segala hal yang telah diberikan kepada peneliti. Terima kasi telah bersedia dan berproses bersama dengan peneliti, mulai dari awal peneliti memasuki dunia perkuliahan hingga saat ini. Tetap untuk saling bahu-membahu satu sama lain ya, kita usahakan rumah kedua yang nyaman untuk saling mendukung dalam perjalanan proses kehidupan kita ya.
16. Kepada teman baik peneliti, Hayatul Husna, S. Psi, Nazah Yuliana, S. Psi, dan teman-teman kelas I angkatan 20 lainnya. Terima kasih untuk canda, tawa, suka dan duka selama diproses perkuliahan ini. Semoga kita semua bisa tetap solid dan semangat terus. Momen-momen kebersamaan kita, baik saat belajar bersama, berbagi cerita, maupun saat bersantai, telah menciptakan kenangan yang tak terlupakan. Saya merasa beruntung memiliki teman-teman seperti kalian di perjalanan ini.
17. Terima kasih kepada Aqil, Alif, Zikri, Halim dan rekan-rekan angkatan 20 lainnya atas kebersamaan, dukungan, serta semangat yang telah diberikan selama perjalanan akademik ini. Kehadiran kalian tidak hanya menjadi teman diskusi, tetapi juga menjadi sumber motivasi dan inspirasi bagi peneliti dalam menyelesaikan penelitian ini. Terima kasih atas segala tawa, kerja sama, serta momen berharga yang telah kita lalui bersama. Semoga kebersamaan ini tetap terjaga dan kesuksesan selalu menyertai kita di masa depan.
18. Terima kasih kepada Ilmil Fadhila atas semua dukungan yang telah kamu berikan, baik secara emosional maupun praktis. Setiap diskusi dan momen

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

berbagi ide telah memperkaya pemahaman kita dan membuat proses ini lebih menyenangkan.

19. Terima kasih kepada Lulut (Lutfi), Umi Mona, dan teman-teman Kelompok 55 KKN Melayu Serumpun atas kebersamaan dan kenangan yang telah mengukir kenangan indah dalam perjalanan peneliti. Terkhusus juga untuk seluruh masyarakat desa Bawang, Kec. Punduh Pidada, Kab Pesawaran, Lampung, doa restu, dukungan, dan kasih sayang yang yang tulus dari kalian menjadi sumber kekuatan dan inspirasi, mendorong peneliti untuk terus maju.
20. Terima kasih kepada *team* Pekanbaru Book Party, kepada Kak Olip, Bang Zed, Bang Wahyu, Bang Haris, Bang Rafli, Mas Izul, para *team* PBP lainnya, dan para *book mates* Pekanbaru Book Party. Terima kasih banyak atas segala dukungan dan motivasi yang telah diberikan kepada peneliti. Motivasi yang kalian berikan telah menjadi pendorong utama bagi saya untuk terus maju dan berusaha lebih baik. Keterlibatan kalian dalam setiap langkah perjalanan ini sangat berarti.
21. Peneliti juga mengucapkan banyak terima kasih kepada para responden penelitian. Partisipasi, keterbukaan, dan kepercayaan yang telah kalian berikan sungguh menjadi fondasi keberhasilan penelitian ini. Terima kasih atas waktu, kejujuran, dan dukungan yang telah kalian berikan pada penelitian ini sehingga peneliti bisa menyelesaikan penelitian ini.

Skripsi ini disusun dengan kemampuan yang dimiliki oleh peneliti. Peneliti menyadari bahwa skripsi ini belum sempurna. Oleh karena itu,

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

peneliti mengharapkan kritik dan saran dari pembaca. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua

Pekanbaru, 7 Mei 2025

Peneliti,

Ika Noviana Andriani

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING i
LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI ii
PERNYATAAN TIDAK PLAGIASI iii
MOTTO iv
HALAMAN PERSEMBAHAN v
KATA PENGANTAR vi
DAFTAR ISI xii
DAFTAR TABEL xv
DAFTAR LAMPIRAN xvi
ABSTRAK xvii
ABSTRACT xviii
BAB I PENDAHULUAN 1
A. Latar Belakang Masalah 1
B. Rumusan Masalah 11
C. Tujuan Penelitian 12
D. Keaslian Penelitian 12
E. Manfaat Penelitian 16
1. Manfaat Penelitian 16
2. Manfaat Praktis 16
BAB II TINJAUAN PUSTAKA 17
A. *Digital Citizenship* 17
1. Definisi *Digital Citizenship* 17
2. Elemen *Digital Citizenship* 18
3. Faktor Yang Mempengaruhi *Digital Citizenship* 21
B. *Big Five Personality* 23
1. Definisi *Big Five Personality* 23
2. Dimensi *Big Five Personality* 26
C. *Fresh Graduate* 28
1 Defenisi Fresh Graduate 28
2. Masalah Yang Dihadapi *Fresh Graduate* 29
D. Kerangka Berpikir 31

E. Hipotesis **36**
BAB III METODE PENELITIAN **37**
A. Desain Penelitian **37**
B. Identifikasi Variabel **37**
C. Definisi Operasional **38**
1. *Digital Citizenship* 38
2. *Big Five Personality* 38
D. Partisipan Penelitian **39**
1. Populasi Penelitian 39
2. Sampel 39
3. Teknik Pengabilan Sampel 40
E. Metode Pengumpulan Data **41**
A. Skala *Digital Citizenship* 42
B. Skala *Big Five Personality* 43
F. Uji Coba Alat Ukur **44**
G. Validitas dan Reliabilitas **45**
1. Validasi 45
2. Daya Diskriminasi Aitem 46
3. Reliabilitas 48
H. Analisa Hasil **50**
I. Prosedur Penelitian **50**
1. Tahapan Persiapan 50
2. Ujian Etik Penelitian 51
3. Pelaksanaan 51
4. Metode Pengolahan Data 52
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN **53**
A. Pelaksanaan Penelitian **53**
B. Hasil Penelitian **54**
1. Deskripsi Subjek Penelitian 54
2. Uji Asumsi 56
3. Uji Hipotesis 57
C. Analisis Tambahan **61**

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

1. Uji Hubungan Dimensi *Big Five Personality* dengan Elemen *Digital Citizenship* 61
2. Kategorisasi Variabel *Digital Citizenship* 74
3. Analisis Dominasi Kepribadian 76
D. Pembahasan 79
BAB V PENUTUP 100
A. Kesimpulan 100
B. Saran 101
1. Bagi *Fresh Graduate* 101
2. Bagi Peneliti Selanjutnya 102
DAFTAR PUSTAKA 103
LAMPIRAN 109

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Skor Pilihan Jawaban Skala Digital Citizenship 43
Tabel 3.2 *Blueprint Digital Citizenship (Try Out)* 43
Tabel 3.3 *Blueprint Big Five Personality* 44
Tabel 3.4 *Blueprint Digital Citizenship* (Setelah *Try Out*) 47
Tabel 3.5 Blueprint Digital Citizenship (Setelah *Try Out*) 48
Tabel 3.6 Hasil Uji Reliabilitas Alat Ukur Penelitian 49
Tabel 4.1 Deskripsi Responden Penelitian 54
Tabel 4.2 Hasil Uji Hipotesis 58
Tabel 4.3 Hasil Uji Korelasi Product Moment *Agreeableness* dengan Elemen *Digital Citizenship* 61
Tabel 4.4 Hasil Uji Korelasi Product Moment *Conscientiousness* dengan Elemen *Digital Citizenship* 65
Tabel 4.5 Hasil Uji Korelasi Product Moment *Openness (Intellect)* dengan Elemen *Digital Citizenship* 70
Tabel 4.6 Norma Kategorisasi Data 75
Tabel 4.7 Data Skor Empirik 75
Tabel 4.8 Kategorisasi Variabel *Digital Citizenship* 76
Tabel 4.9 Uji Homogenitas dan Uji Beda 78
Tabel 4.10 Mean Uji Beda Variabel Digital Citizenship 79

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A Lembar Validasi Alat Ukur.....110
Lampiran B Skala *Try Out* 141
Lampiran C Tabulasi Data *Try Out* 156
Lampiran D Uji Reliabilitas dan Validitas 164
Lampiran E Skala Penelitian.....173
Lampiran F Tabulasi Data Penelitian.....192
Lampiran G Uji Asumsi 265
Lampiran H Uji Hipotesis 267
Lampiran I Uji Analisis Tambahan 269
Lampiran J Verbatim Wawancara Pra Riset 275
Lampiran K Surat Kelaikan Etik.....193
Lampiran L Administrasi Pendukung Penelitian 195

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

HUBUNGAN *BIG FIVE PERSONALITY* DENGAN *DIGITAL CITIZENSHIP* PADA *FRESH GRADUATE*

Ika Noviana Andriani

Fakultas Psikologi, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

e-mail: ikanovianaandriani12@gmail.com

ABSTRAK

Fresh graduate merupakan individu yang telah menyelesaikan pendidikan pada jenjang sarjana dan sedang berada dalam masa transisi menuju dunia karir. Pada masa transisi ini pemanfaatan teknologi digital sering kali menjadi sarana pendukung dalam berbagai aktivitas. Dalam pemanfaatan teknologi digital, penting bagi individu untuk memiliki kemampuan digital citizenship yang baik guna memastikan penggunaan yang etis, aman, dan bertanggung jawab. *Digital Citizenship* adalah kemampuan individu dalam menerapkan norma-norma yang bertanggung jawab dalam memanfaatkan lingkungan digital yang aman baik dalam bentuk interaksi, komunikasi, maupun kontribusi di dunia digital. Penelitian ini bertujuan untuk melihat hubungan *big five personality* dengan *digital citizenship* pada *fresh graduate* di Indonesia. Teknik pengambilan sampel yang digunakan pada penelitian ini adalah *snowball sampling* dengan jumlah 299 sampel. Teknik analisis data yang digunakan ialah korelasi *product moment* dengan bantuan *sofware* SPSS. Hasil menunjukkan bahwa *trait openness (intellect), conscientiousness,* dan *agreeableness* memenunjukkan nilai signifikansi ($p<0,05$), sehingga dapat disimpulkan bahwa terdapat hubungan yang signifikan antara tiga *trait personality* tersebut dengan *digital citizenship*. Kemudian pada *trait extravertion* dan *trait emotional stability* menunjukkan nilai signifikansi ($p>0,05$), sehingga dapat disimpulkan bahwa dua *trait personality* tersebut tidak memiliki hubungan yang signifikan dengan *digital citizenship*. Temuan ini memberikan wawasan bagi pengembangan keterampilan *digital citizenship* di kalangan lulusan baru dan membuka peluang penelitian lebih lanjut mengenai faktor lain yang memengaruhi *digital citizenship.*

Kata Kunci: *digital citizenship, fresh graduate, big five personality*

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

THE RELATIONSHIP BETWEEN BIG FIVE PERSONALITY AND DIGITAL CITIZENSHIP IN FRESH GRADUATES

Ika Noviana Andriani

e-mail: ikanovianaandriani12@gmail.com

ABSTRACT

Fresh Graduates are individuals who have completed their education at the undergraduate level and are in a transition period towards the career world. During this transition period, the use of digital technology is often a means of support in various activities. In utilizing digital technology, it is important for individuals to have good digital citizenship skills to ensure ethical, safe, and responsible use. Digital Citizenship is an individual's ability to apply responsible norms in utilizing a safe digital environment both in the form of interaction, communication, and contribution in the digital world. This study aims to see the relationship between the big five personality traits and digital citizenship in fresh graduates in Indonesia. The sampling technique used in this study was snowball sampling with a total of 299 samples. The data analysis technique used was product moment correlation with the help of SPSS software. The results showed that the traits openness (intellect), conscientiousness, and consentableness showed a significant value ($p < 0.05$), so it can be concluded that there is a significant relationship between the three personality traits and digital citizens. Then, the extraversion trait and emotional stability trait showed a significant value ($p > 0.05$), so it can be concluded that the two personality traits do not have a significant relationship with digital citizens. This finding provides insight into the development of digital citizen skills among new graduates and opens up opportunities for further research on other factors that influence digital citizens.

Keywords: *digital citizenship, fresh graduate, big five personality*

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Semakin berkembangnya zaman tidak bisa dipungkiri bahwa ssaat ini kita begitu lekat dengan era digitalisasi. Dimana pada era ini para masyarakat harus merasakan perkembangan teknologi yang begitu pesat. Era digitalisasi telah mentransformasikan cara manusia dalam berinteraksi, bekerja, dan berpartisipasi dalam masyarakat. Bahkan untuk para lulusan baru, ini merupakan era baru revolusi digital dimana para lulusan baru (*fresh graduate*) harus memiliki kerampilan digital sebelum terjun kedunia karir (Al-haderi dan Jalali, 2022).

Fresh graduate merupakan sebutan yang berikan kepada individu yang telah menyelesaikan pedidikannya, baik itu pada jenjang SMA/ sederajat ataupun perguan tinggi. Nindytasari, dkk (dalam Ramadhani dan Muhib, 2022) menjelaskan bahwa *fresh graduate* merupakan individu yang telah menyelesaikan masa perkuliahan dengan pengalaman yang terbatas. Sagita, dkk., (2020) menjelaskan bahwa *fresh graduate* adalah individu yang baru menyelesaikan pendidikan di jenjang perguruan tinggi dan belum banyak

memiliki pengalaman kerja. Dengan sedikitnya pengalaman kerja yang dimiliki seorang *fresh graduate* tentunya, menjadi fase dimana individu kerap kali mengalami kebingungan mengenai kehidupan selanjutnya terutama mengenai karir.

Banyaknya persaingan yang harus dihadapi oleh *fresh graduate* membuat mereka harus mampu memperoleh informasi mengenai dunia karir. Salah satu akses yang dapat digunakan oleh *fresh graduate* dalam memperoleh informasi dan bersaing di dunia karir yaitu dengan bantuan teknologi digital. Rais, dkk (2018) menjelaskan bahwa saat ini kemajuan teknologi digital sudah menyatu dengan kehidupan masyarakat dan memiliki pengaruh yang berbeda-beda dari masa ke masa sesuai dengan kecanggihan teknologi pada setiap masa. Tentunya dengan adanya teknologi digital dapat membantu *fresh graduate* untuk memperoleh informasi, mempertajam kemampuan, hingga mencari pengalaman sebelum terjun ke dunia karir.

Saat ini, umumnya *fresh graduate* didominasi oleh individu dengan usia 21 hingga 25 tahun, dimana ini merupakan masa periode perkembangan dewasa awal. Arnett (2015) menjelaskan bahwa dewasa awal (*amerging adulthood*) merupakan masa periode perkembangan degan usia 18 tahun hingga 29 tahun.

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Arnett (2015) juga menjelaskan bahwasanya proses perkembangan dewasa awal ditandai dengan eksplorasi diri, ketidakpastian, pengembangan diri, dan pembentukan identitas. Sebagai seorang individu yang berada pada periode dewasa awal, *fresh graduate* tentunya akan mengalami proses transisi dari masa ketergantungan menuju masa mandiri, kebebasan dalam pembentukan diri, hingga penentuan masa depan yang realistis.

Salah satu proses perkembangan yang dialami oleh *fresh graduate* adalah proses pencarian jati diri. Masa transisi dari masa pendidikan menuju pencarian karir yang dimana masa ini bukan masa yang mudah untuk para *fresh graduate.* Murray dan Arnett (2019) mengungkapkan bahwa masa dewasa merupakan masa stress yang signifikan yang berasal dari berbagai sumber salah satunya adalah masa transisi dari dunia pendidikan. Dimasa ini para *fresh graduate* harus bisa beradaptasi dengan pola kehidupan yang sangat berbeda dengan masa pendidikan.

Teknologi digital menjadi salah satu alternatif yang dapat digunakan *fresh graduate* dalam pencarian jati diri. Dalam proses kehidupan tidak sedikit dari *fresh graduate* mengalami ketakutan akan masa depan, bahkan mereka juga kerap mengalami kebingungan mengenai masa depan yang mereka inginkan dan

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

sistem dunia karir yang terus berubah-ubah sehingga membuat *fresh graduate* cenderung mudah mengalami *stress.* Murray dan Arnett (2019) menjelaskan bahwa salah satu sumber *stress* pada dewasa awal yaitu bersumber dari tekanan media sosial.

Tuntutan dalam mencari pekerjaan bahkan mempunya karir yang baik merupakan tuntutan yang kerap kali diberikan kepada *fresh graduate*. Dimana hal yang kerap ditampilkan oleh pengguna ruang maya menjadi salah satu tolak ukur *fresh graduate* dalam mencapai kesuksesan. Akatiri dan Aprianty (2024) menemukan bahwa semakin intens individu menggunakan media sosial, maka semakin tinggi individu mengalami rasa cemas akan masa depan dan melakukan perbandingan sosial yang pada pengguna media sosial lainnya. Tentunya dibiarkan *fresh graduate* akan mudah menerima dampak negatif dari penggunaan teknologi digital. Ini menunjukkan bahwa *digital citizenship* pada *fresh graduate* rendah.

Para *fresh graduate* rentan sekali mengalami penyalahgunaan teknologi digital, dimana pada masa transisi dari dunia pendidikan para *fresh graduate* kerap kali melakukan apapun untuk mendapatkan pekerjaan. Kesalahan yang kerap dialami oleh para *fresh graduate* adalah tidak berhati-hati dalam menerima

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

informasi, terutama mengenai lowongan pekerjaan. Yusup (2023) Penipuan berkedok lowongan kerja saat ini sering terjadi di tengah ketidakpastian ekonomi belakangan ini, dimana *fresh graduate* menjadi sebagian besar target kejahatan ini. Tentunya hal ini memberikan dampak negatif untuk *fresh graduate* dimana para pelaku akan memanfaatkan modus penipuan untuk meminta uang registrasi dan bahkan mengambil data pribadi seperti kartu tanda penduduk, ijazah, dan berkas penting lainnya.

Dapat dilihat dari fenomena yang telah dijelaskan bahwa saat ini *fresh graduate* masih memiliki *digital citizenhsip* yang rendah. Dimana *fresh graduate* masih rentan mengalami penyalahgunaan teknologi digital. Ribble (2012) menjelaskan *digital citizenship* merupakan bentuk norma dan perilaku individu yang berkaitan dengan penggunaan pada teknologi digital. *Digital citizenship* juga didefenisikan sebagai bentuk kemampuan individu dalam menggunakan teknologi digital secara bijak dan tepat sehingga tidak memberikan dampak negatif bagi pengguna teknologi digital dan masyarakat digital.

Hamayel dan Hawamdeh (2022) mengemukakan bahwa kurangnya digital literasi dapat mengakibatkan penyalahgunaan teknologi digital. Tidak hanya itu, Hamayel dan Hawamdeh (2022) menjelaskan bahwa ketidaktahuan

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

masyarakat mengenai *digital citizenship* dapat mengakibatkan maraknya penyalahgunaan teknologi digital. Tentunya, hal ini menjadi pertimbangan mengenai betapa pentingnya untuk memahami konsep *digital citizenship* dalam kehidupan sehari-hari terutama pada kalangan *fresh graduate.*

Sistem dunia kerja yang saat ini sudah banyak melibatkan teknologi digital juga menjadi tantangan tersendiri bagi para *fresh graduate.* Dimana para *fresh graduate* dituntut untuk memiliki skill digital yang baik terutama dalam dunia karir. Namun sangat disayangkan dimana para *fresh graduate* belum memanfaatkan teknologi digital dengan baik dalam pengembangan diri. Berdasarkan hasil wawancara yang dilakukan oleh peneliti, dimana hanya 1 dari 4 subjek yang memanfaatkan teknologi digital sebagai media untuk pengembangan diri. *Fresh graduate* yang memiliki *digital citizenship* yang baik tentunya akan memanfaatkan penggunaan teknologi digital dengan baik, dimana *fresh graduate* akan memanfaatkan teknologi digital sebagai media untuk memperoleh informasi dan sarana untuk mengasah skill sebagai bekal sebelum terjun ke dunia karir.

Saat ini, tingkat pengangguran terbuka berdasarkan tingkat pendidikan dari lulusan perguruan tinggi sebesar 5,18% (Anggraini, 2024). *Fresh graduate*

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

yang belum mendapatkan pekerjaan dapat memanfaatkan teknologi digital dalam pencarian informasi lowongan kerja hingga meningkatkan kemampuan diri. Namun berdasarkan hasil wawancara yang dilakukan pada 4 *fresh graduate,* hanya 2 dari 4 responden yang memanfaatkan dunia digital untuk memperoleh informasi mengenai dunia pekerjaan. Dan saat ini penggunaan teknologi digital terutama media sosial lebih banyak digunakan untuk mencari hiburan karena kebosanan.

Selanjutnya, pada hasil wawancara yang dilakukan peneliti, menemukan bahwa 4 *fresh graduate* memanfaatkan *gadget* untuk mencari hiburan, bahkan 2 dari 4 *fresh graduate* bisa menghabiskan lebih dari 8 jam untuk menghilangkan kebosanan dengan mencari hiburan pada teknologi digital. Selaras dengan yang ditemukan Howarth (2024) dimana 51,8% responden menggunakan media sosial karena kebosanan dan hanya 3,8% responden menggunakan media sosial untuk kebutuhan/ pekerjaan.

Fenomena yang disampaikan diatas menunjukkan bahwa kondisi *digital citizenship* yang buruk pada *fresh graduate*. Ini menunjukkan bahwa pentingnya individu untuk memiliki *digital citizenship* yang baik. (Ribble & Bailey, 2007) *digital citizenship* bertujuan untuk memberikan pemahaman kepada indivudu

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

untuk menggunakan teknologi digital yang tepat secara teknis dan penggunaannya. Dengan adanya *digital citizenship* yang baik akan membantu *fresh graduate* dalam memanfaatkan dan menggunakan ruang maya secara tepat dan bermanfaat.

Kepribadian menjadi salah satu faktor yang dapat mempengaruhi *digital citizenship* pada *fresh graduate.* Dimana bentuk penggunaan teknologi digital seperti cara berkomunikasi, cara pemanfaatan teknologi digital, cara menyebarkan informasi, respon dalam menerima informasi, hingga cara menjaga etika dalam penggunaan teknologi digital dapat dipengaruhi oleh aspek psikologi yang mendasari perilaku individu. Alwilson (2019) menjelaskan bahwa kepribadian merupakan faktor dalam penentu perilaku manusia dalam lingkungan sosial. Kepribadian dapat dikatakan sebagai bentuk tingkah laku manusia yang dimana terdiri dari keinginan, opini, dan sikap individu. Maka dapat dikatakan bahwa kepribadian dapat menjadi faktor penentu perlakuan sikap individu yang dilakukan pada lingkungan sosial salah satunya saat berada di lingkungan digital (Alwilson,2019).

Lersen dan Buss (2010) juga menjelaskan bahwa kepribadian merupakan sekumpulan *trait* psikologis dan mekanisme yang terdapat pada diri individu

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

yang di organisir, dimana dapat mempengaruhi individu dalam berinteraksi dan beradaptasi pada lingkungan sekitarnya. *Trait* psikologis yang dijelaskan oleh Lersen dan Buss (2010) merupakan karakteristik kepribadian yang menunjukkan perbedaan pada individu yang diantaranya perbedaan dalam berpikir, merasa dan berperilaku. Lersen dan Buss (2010) membagi *trait* psikologi menjadi 5 karakteristik yang disebut dengan *big five personality; openness to experience, conscientiousness, extravertion, agreeableness, emotional stability.*

Big five personality dapat menjadi faktor perilaku *digital citizenship* pada individu. Roberts, dkk (2023) melakukan penelitian mengenai hubungan *big five personality* dengan *digital citizenship* dengan hasil bahwa terdapat hubungan antara kedua variabel ini. Pada penelitiannya (Roberts, 2023) ditemukan bahwa *oppeness* negatif dan signifikan, ini menunjukkan bahwa individu yang memiliki *oppeness* yang rendah tidak terlibat dalam *internet political activisim*, hal ini disebabkan karena individu dengan *oppeness* yang tinggi memiliki sifat keterbukaan, rasa ingin tahu, pencarian pengalaman baru sehingga membuat mereka untuk tertarik pada advokasi publik, demonstrasi online karena aktivitas tersebut dapat memberikan mereka pengalaman baru sesuai dengan keinginan mereka.

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Fierst, dkk (2021) menjelaskan bahwa cara penggunaan media sosial individu sebagian dipengaruhi oleh kepribadian seseorang. Sejalan dengan itu, pada penelitian yang dilakukan oleh Zhou (2021) bahwa *big five personality* memiliki hubungan yang signifikan dengan *pathological internet use* (kecanduan internet). Salah satunya adalah individu *extraversion*, mereka memiliki sifat terbuka, kreatif, rasa keingintahuan yang tinggi, dan mudah beradaptasi sehingga membuat mereka berinisiatif untuk berinteraksi dengan orang lain dalam ruang maya. Ini menunjukkan bahwa mereka memiliki *digital communication* yang baik. Sesuai dengan apa yang dijelaskan oleh Ribble (2012) bahwa *digital communication* merupakan perilaku individu yang dapat memanfaatkan teknologi digital untuk berbagi informasi dengan baik. Maka dalam hal ini dapat dilihat bahwa individu dengan kepribadian *extraversion* memiliki kemampuan dalam menggunakan *digital communication* dengan baik.

Penelitian ini tentu penting dilakukan karena masih sedikit peneliti di Indonesia yang meneliti mengenai *digital citizenship*. Tidak hanya itu *problematic* mengenai penggunaan teknologi digital masih banyak dialami oleh masyarakat Indonesia terutama pada *fresh graduate*. Penelitian sebelumnya juga perlu dilakukan kajian lebih lanjut mengenai keterkaitan hubungan antara *big*

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

five personality dengan *digital citizenship* sehingga nantinya dapat memberikan penemuan baru mengenai variabel terkait.

Berdasarkan pemamparan informasi yang disampaikan peneliti, penelitian ini memilih *fresh graduate* sebagai subjek penelitian. Pengambilan kelompok ini diambil berdasarkan pertimbangan bahwa *fresh graduate* sering menghadapi tantangan dan kerugian dalam penggunaan teknologi digital. Selain itu, penelitian yang mengkaji mengenai penggunaan teknologi digital pada *fresh graduate* masih terbatas. Perkembangan teknologi yang begitu pesat tentunya menjadi tantangan untuk dapat memahami dan memanfaatkan teknologi digital secara bijak bagi kelompok dewasa awal, khususnya *fresh graduate.* Maka dengan itu, peneliti tertarik untuk melakukan penelitian mengenai bagaimana hubungan antara *big five personality* dengan *digital citizenship* pada *fresh graduate*.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian pada latar belakang masalah, maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah "apakah terrdapat hubungan antara *big five personality* dengan *digitak citizenship* pada *fresh graduate*?"

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

C. Tujuan Penelitian

Tujuan dari penelitian ini yaitu untuk melihat dan mengetahui hubungan antara *big five personality* dengan *digital citizenship* pada *fresh graduate.*

D. Keaslian Penelitian

Penelitian ini berkaitan dengan penelitian terdahulu mengenai variabel yang terkait pada penelitian ini. Dimana pada penelitian sebelumnya dapat dilihat dengan berdasarkan persamaan dan perbedaannya yang terlampir dibawah ini:

1. Pada penelitian yang dilakukan oleh Roberts, Conley, dan Miller (2023) dengan judul penelitian "*Digital Citizenship and the Big Five Personality*". Penelitian ini menggunakan metode penelitian kuantitatif dengan mengukur menggunakan menyebarkan survei online yang mencakup data dengan menggunakan skala Digital Citizenship (DCS-R) dan skala Big Five Personality (BFI-10). Hasil menunjukkan bahwa adanya hubungan antara faktor *big five personality* dengan *digital citizenship*. Penelitian ini menjelaskan mengenai setiap faktor *big five* mempengaruhi perilaku individu dalam penggunaan teknologi digital. Penelitian ini memiliki kesamaan dengan penelitian penulis dengan menggunakan variabel yang sama yaitu *big five personality* sebagai variabel dependen (X) dan *digital citizenship* sebagai variabel independen (Y). Namun penelitian ini memiliki perbedaan dengan penelitian penulis yang terletak pada lokasi penelitian, kelompok sampel. Perbedaan juga terletak pada acuan teori yang digunakan pada variabel *digital citizenship*.

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Penelitian ini mengacu pada teori Choi, Glassman, dan Cristol sedangkan penelitian penulis mengacu pada teori Ribble.

2. Pada penelitian yang dilakukan oleh Anawar, Kenasegaran, dan Zakaria (2019) dengan judul penelitian "*Analysis Of Phishing Susceptibility In A Workplace: A Big-Five Personality Perspectives*" dengan kriteria sampel pekerja yang bekerja di bidang IT dan Non IT dengan menyebarkan sebanyak 160 skala dan didapatkan 126 sampel penelitian. Pada penelitian ini menunjukkan bahwa hubungan *Big Five Personality* dengan perilaku *phishing* menunjukkan hasil yang signifikan negatif. Namun adapun hasil yang ditunjukkan pada masing-masing kepribadian memiliki perbedaan. Dimana kepribadian bahwa *oppeness, neuroticism,* dan *extroversion* menunjukkan hasil negatif. *Agreablenees* menunjukkan hasil signignifikan negatif namun moderat. Sedangkan hanya satu faktor saja yang menunjukkan signifikan positif yaitu *conscientiousness*. Perbedaan pada penelitian ini adalah variabel dependen (Y) pada penelitian ini adalah perilaku *phishing* (Y1) dan *General Experience dan Technical Experience* (Y2). Sedangkan penelitian penulis menggunakan variabel *Digital Citizenship* sebagai variabel dependen (Y). Kesamaan penelitian ini dengan penelitian penulisan adalah variabel *Big Five Personality* sebagai variabel independen (X).

3. Pada Penelitian yang dilakukan oleh Zhong, dkk (2021) dengan judul penelitian "*Study of the Influencing Factor of Cyberbullying Among Chinese College Students Incorporated With Digital Citizenship: From the*

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Perspective of Individual Students" dengan pengambilan sampel menggunakan teknik *random sampling* pada mahasiswa dan pascasarjana di kota-kota yang terdapat di China dengan jumlah total sampel 947 partisipan. Penelitian ini menggunakan tiga pengukuran yaitu pengukuran *big five personality* dengan diukur menggunakan skala *Big Five Personality* yang dibuat oleh Horward dengan jumlah aitem 25 aitem. Pengukuran emosi dengan tujuan analisa mengenai kesejahteraan dan empati dengan menggunakan skala Kepuasan hidup yang dikembangkan oleh Diener (1985) dan skala *Indeks Reaktivitas Interpersonal* yang disusun oleh Davis (1980). Pengukuran *digital citizenship* dengan menggunakan skala yang berisi 35 pernyataan yang dimodifikasi dari beberapa teori Al-Zahrani (2015) dan Ribble yang diambil dari artikel Zheng (2020). Perbedaan pada penelitian ini adalah variabel yang terdapat pada penelitian ini dengan penelitian penulis. Penelitian ini memiliki kesamaan pada salah satu variabel yang digunakan yaitu *digital citizenship.* Namun pada penelitian ini *Digital Citizensip* adalah variabel dependen (X) sedangkan penelitian penulis variabel *Digital Citizenship* merupakan variabel independen (Y).

4. Penelitian mengenai "*Digital Citizenship of People*" merupakan penelitian yang dilakukan oleh Suphattanakul dan Maliwan (2021). Penelitian ini dilakukan dengan jumlah sampel sebanyak 438 sampel dimana 204 responden merupakan Masyarakat HatYai dan 234 responden merupakan Masyarakat kota Songkhla. Partisipan pada penelitian ini sebagian berjenis

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kelamin laki-laki dengan rentan usia 20 hingga 21 tahun. Penelitian ini meneliti keterkaitan *digital citizenship* (Y) dengan Faktor *digital citizenship* (X) dimana menunjukkan bahwa adanya hubungan antara *digital citizensip* dengan faktor *digital citizenship.* Penelitian ini juga menunjukkan bahwa Masyarakat HatYau dan Kota Songkhla memiliki tingkat *digital citizenship* yang cenderung tinggi. Persamaan pada penelitian ini dengan penelitian penulis adalah variabel Y yang sama yaitu digital citizensip, yang membedakan pada penelitian penulis adalah acuan teori yang digunakan dimana penelitian ini merujuk pada teori Choi, Glassman, dan Cristol sedangkan penelitian penulis mengacu pada teori Ribble.

5. Penelitian mengenai "Hubungan antara *Big Five Personality* dengan *Self Disclosure* Pada Dewasa Awal Pengguna Media Sosial Instagram" yang merupakan penelitian yang dilakukan oleh Saraswati (2022). Penelitian ini menggunakan partisipan dengan kriteria memiliki 1 akun instagram dengan rentang usia 18 s.d. 34 tahun. Jumlah keseluruhan partisipan yang digunakan adalah 256 partisipan dewasa awal dewasa pengguna *Instagram*. Penelitian ini menggunakan dua pengukuran yaitu *Revised Self-Disclosure Scale* dan *Big Five Personality Inventory.* Hasil penelitian ini menunjukkan adanya hubungan antara *big five personality* dengan *self disclosure* pada pengguna media sosial *Instagram*. Perbedaan penelitian ini dengan penelitian penulis adalah penelitian penulis tidak menggunakan variabel *self disclosure*. Perbedaan lainnya yaitu terletak pada subjek

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

penelitian, dimana peneliti menggunakan subjek dewasa awal pada kelompok *fresh graduate* sedangkan pada penelitian yang dilakukan Saraswati (2022) menggunakan sampel dewasa awal secara umum. Kesamaan penelitian ini dengan penelitian penulis adalah variabel dependen (X) yang digunakan yaitu *big five personality*.

E. Manfaat Penelitian

1. Manfaat Penelitian

Secara teoritis penelitian ini dapat diharapkan bisa memberikan sebuah kontribusi di bidang psikologi sosial terutama mengenai *digital citizenship*. Kemudian dapat memberikan sebuah pengetahuan bagi pembaca mengenai hubungan antara *digital citizensip* dengan *big five personality* mengenai keterkaitan antara kedua variabel penelitian. Kemudian peneliti sangat berharap atas masukan, kritikan, dan saran dari pembaca.

2. Manfaat Praktis

Hasil yang didapat melalui penelitian ini dapat memberikan sumbangsih informasi mengenai bagaimana perilaku masyarakat Indonesia di dunia digital dan dunia nyata dapat saling berkaitan. Sehingga menjadi informasi untuk masyarakat terutama pada *fresh graduate* dalam menciptakan perilaku *digital citizenship* yang baik.

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

BAB II

LANDASAN TEORI

A. *Digital Citizenship*

1. Definisi *Digital Citizenship*

Ribble, Bailey, dan Ross (2004) mendefinisikan *Digital Citizenship* sebagai bentuk norma-norma perilaku yang berkaitan dengan penggunaan terhadap teknologi. Pada konsep ini mereka menjelaskan *Digital Citizenship* sebagai bentuk cara untuk memahami kompleksitas *Digital Citizenship,* isu-isu yang berkaitan dengan penggunaan, dan penyalahgunaan teknologi. Ribble dan Bailey (2007) menjelaskan bahwa pada *digital citizenship* terdapat 9 elemen, diantaranya yaitu *digital access, digital commerce, digital communication, digital literacy, digital etiquette, digital law, digital rights and responsibilities, digital health and wellnes,* dan *digital security (self-protection).*

Slavković dkk (2023) menjelaskan bahwa *Digital Citizenship* merupakan kemampuan dalam mengelola informasi dan berinteraksi dengan orang lain menggunakan teknologi digital. Mereka menjelaskan bahwa konsep *Digital Citizenship* menekankan pada konsep penggunaan media digital yang bertujuan untuk bertukar konten untuk mencapai interaksi visual. Pada penggunaan konsep ini teknologi digital menawarkan konsep manfaat yang signifikan bagi pengguna namun pada suatu momen memiliki celah untuk pengguna mengalami risiko dalam konteks keamanan. Slavković dkk (2023) menerangkan konsep *Digital Citizenship* sebagai konsep yang berfokus pada pendidikan dan pelatihan untuk

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

mengembangkan keterampilan dan kompetensi untuk menghadapi permasalahan pada teknologi baru.

Suphattanakul dan Maliwan (2022) menjelaskan bahwa *Digital Citizenship* merupakan bentuk pedoman perilaku individu yang bertanggung jawab dalam menggunakan teknologi. Pada konsep ini bahwa *Digital Citizenship* dikatakan sebagai norma-norma penggunaan teknologi digital yang tepat dan bertanggung jawab. Sehingga, dengan adanya *Digital Citizenship* dapat membantu individu untuk menggunakan teknologi yang aman dan bijak.

Berdasarkan pendapat berbagai ahli yang telah dijabarkan, *Digital Citizenship* merupakan kemampuan individu dalam menerapkan konsep pedoman perilaku dan norma-norma penggunaan teknologi digital secara tepat dan bijaksana. Dengan adanya *Digital Citizenship* membantu individu dalam penggunaan yang tepat dan dapat membantu individu dalam pemberian keterampilan dalam menghadapi permasalahan teknologi di masa mendatang.

2. Elemen *Digital Citizenship*

Ribble dan Bailey (2007) menjelaskan bahwa terdapat 9 elemen yang terdapat pada *Digital Citizenship*, diantaranya;

1) *Digital Access*

Digital access merupakan elemen dimana penggunaan teknologi secara penuh dilakukan oleh masyarakat digital. Kesempatan warga negara semakin terbuka untuk berpartisipasi di dunia digital. Perangkat yang diperlukan dan cara memanfaatkan teknologi yang tersedia seefisien dan seefektif mungkin.

2) *Digital Commerce*

Digital commerce, dimana penggunaan dunia digital secara meluas sudah merambat pada dunia bisnis dan ekonomi. Dimana transaksi bisnis, penjualan dan pembelian daring hampir mengalahkan transaksi langsung di tempat atau luring.

3) *Digital Communication*

Digital communication, penggunaan teknologi digital sebagai media komunikasi dengan menggunakan berbagai bentuk media baik media sosial ataupun media komunikasi.

4) *Digital Literacy*

Digital literacy merupakan kemampuan penggunaan teknologi digital dimana seseorang memahami fungsi kegunaan dan manfaat penggunaan teknologi digital. Dampak yang akan didapatkan akan sesuai dengan cara penggunaannya dengan tepat sehingga tidak menimbulkan permasalahan terutama bagi masyarakat secara umum dan bagi bangsa secara lebih luas.

5) *Digital Etiquette*

Digital etiquette merupakan sebuah standar dan aturan dalam penggunaan dunia digital ini juga harus diperhatikan sedemikian rupa agar tercipta keharmonisan sesama pengguna dan tidak menimbulkan kekacauan dan konflik dalam masyarakat secara luas.

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

6) *Digital Law*

Digital law merupakan elemen yang berhubungan dengan pertanggung jawaban setiap praktik penggunaan media digital. Pengguna dunia digital harus mengetahui dan memahami aturan dan perundangan yang membatasi aksi mereka di dunia digital sehingga pengguna lebih berhati-hati terhadap setiap aksi yang diambil melalui media digital.

7) *Digital Rights and Responsibilities*

Digital rights and responsibilities merupakan persyaratan dan kebebasan berdasarkan hak yang diberikan kepada semua orang yang berada di dunia digital untuk melindungi hal-hak digital orang lain dan mempertahankan hak individu.

8) *Digital Health and Wellness*

Digital health and wellness merupakan pemahaman pengguna teknologi digital mengenai risiko secara fisik maupun psikologis yang disebabkan karena penggunaan teknologi digital.

9) *Digital Security*

Digital security merupakan bentuk tindakan pencegahan untuk menjamin keamanan dalam melindungi data informasi pribadi saat mengambil tindakan pencegahan untuk melindungi data orang lain.

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

3. Faktor yang mempengaruhi *Digital Citezenship*

Liu dan Liu (2021) menemukan beberapa faktor yang dapat mempengaruhi *digital citizenship,* diantaranya yaitu:

1) *Internet self-eficacy*

Internet self-eficacy merupakan keyakinan akan kemampuan dimiliki individu untuk melakukan tugas-tugas atau aktifitas penggunaan internet dengan baik. Liu dan Liu (2021) menemukan bahwa individu yang memiliki keyakinan untuk mampu menggunakan teknologi digital dengan baik memiliki pengaruh yang positif dengan *digital citizensip.* Jika individu memiliki *internet self-eficacy* yang tinggi memiliki tingkat penggunaan yang lebih intensif sehingga dapat memotivasi individu untuk lebih banyak belajar dan memahami penggunaan teknologi digital sehingga dapat meningkatkan tingkat *digital citizenship* yang lebih tinggi.

2) *Internet attitudes*

Internet attitudes merupakan sikap atau pandangan individu mengenai manfaat dan kerugian yang diperoleh dari internet yang berdampak pada masyarakat dan kehidupan. Al-Zahrani (2015) menemukan bahwa individu yang menunjukkan sikap yang positif dalam penggunaan teknologi digital memiliki digital citizenship yang baik. Salah satu sikap positif dalam penggunaan internet adalah menghormati diri sendiri dan orang lain secara online. Dimana individu yang berada dalam lingkungan online yang tepat dan nyaman dapat membantu individu merasa

dihargai dan membuat mereka dapat menunjukkan sikap hormat dan menghargai orang lain.

3) *Internet use behavior*

Internet use behavior merupakan bentuk cara individu dalam menghabiskan waktu dan berpartisipasi dalam penggunaan internet yang mencakup frekuensi penggunaan, intensitas penggunaan dan tujuan individu dalam menggunakan internet. Pada penelitian Liu dan Liu (2021) menemukan bahwa *internet use behavior* merupakan faktor yang paling mempengaruhi *digital citizenship*. Dimana dengan penggunaan yang berkualitas dapat memberikan akses digital yang terjamin dan aman sehingga dapat meningkatkan *digital citizenship*. Penggunaan digital yang berkualitas ditandai dengan lokasi akses yang nyaman, konektivitas cepat, dan memiliki perangkat digital yang lebih baik, sehingga dapat memfasilitasi penggunaan yang lebih baik dan meningkatkan keterampilan digital individu.

Pada temuan lainnya, Feist dkk (2021) menjelaskan bahwasannya kepribadian memiliki hubungan dengan penggunaan teknologi digital. Kepribadian dapat mempengaruhi cara individu beraktivitas dan berinteraksi dalam kehidupannya sehari-hari, salah satunya adalah aktivitas dan interaksi dalam penggunaan teknologi digital. Robert dkk (2023) menemukan bahwa *big five personality* merupakan salah satu faktor yang dapat mempengaruhi *digital citizenship.* Berdasarkan penelitian tersebut, *big five personality* memiliki hubungan dengan *digital citizenship*, dimana

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

setiap kepribadian *big five* memiliki karakteristik yang unik pada masing-masing dimensi kepribadian sehingga dapat mempengaruhi *digital citizenhsip* pada individu. Keunikan pada setiap dimensi kepribadian ini mencerminkan struktur diri individu yang berasal dari kepribadian yang dimiliki, sekaligus menjadi fitur disposisioonal yang mendorong interaksi individu dengan dunia luar, khususnya dalam konteks teknologi digital.

B. *Big Five Personality*

1. Definisi *Big Five Personality*

Secara etimologis, kepribadian merupakan ata yang berasal dari bahasa inggris yaitu *personality.* Kata *personality* sendiri berasal dari bahasa Yunani *"personare"* yang memiliki arti menembus dan persona yang memiliki arti topeng. Larsen dan Buss (2010) menjelaskan bahwa kepribadian merupakan bentuk dari gabungan seperangkat sikap dan mekanisme psikologis pada dalam diri individu yang tersusun secara organisir dan relatif bertahan lama serta mempengaruhi interaksi dan adaptasi pada lingkungan, psikis, dan sosial. Alamsyah dan Wahyudi (2023) menjelaskan bahwa kepribadian merupakan suatu hal yang kompleks dimana didalamnya memiliki beberapa hal yang kompleks seperti aspek psikis yang disebabkan karena adanya gabungan antara interaksi yang terjadi pada lingkungan sehingga menyebabkan terjadinya beberapa perilaku yang berbeda-beda pada individu setiap harinya, bersifat dinamis dimana adanya perubahan sikap atau perilaku yang dilakukan oleh setiap individu.

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Larsen dan Buss (2010) mengatakan pada buku yang berjudul "*Personality Psychology*" bahwa seorang individu akan mudah membentuk kesan kepada orang lain dengan memberikan dengan bentuk (*traits)* ciri-ciri kepribadian. Altson (1975) menjelaskan bahwa ciri-ciri kepribadian merupakan suatu sifat individu yang bersifat internal yang membawa individu terhadap keinginan, kebutuhan, pada suatu situasi ke situasi lainnya (dalam Larsen dan Buss, 2010). Alwisol (2019) mendefinisikan *trait* merupakan bentuk respon yang konsisten (sama) terhadap sekelompok stimulus yang mirip dimana berlangsung dengan rentan waktu yang lama. *Traits* menjadi pembeda antara individu satu dengan individu lainnya sebagai bentuk respon yang dilakukan pada stimulus yang dialaminya.

Pada ilmu psikologi banyak berbagai teori yang membahas mengenai kepribadian. Namun dari berbagai jenis kepribadian Mccrae dan Olive Jhon (1992) mengatakan bahwa keberadaan mengenai *five factor* merupakan suatu fakta empiris (dalam Feist dkk, 2021). *Five factor* sendiri dapat dikatakan sebagai faktor kepribadian yang dimana faktor ini menunjukkan sifat yang permanen dengan seiringnya bertambah usia (Feist dkk, 2021). Ini menjelaskan bahwa five faktor bersifat konsisten mempertahankan struktur kepribadian walaupun bertambahnya usia individu.

Big Five merupakan salah satu teori kepribadian yang dimana berkembang dengan baik hingga saat ini. Teori *Big Five* awalnya dikembangkan oleh Costa dan McCrae (dalam Feist dkk, 2021). Teori

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kepribadian *Big Five* merupakan pendekatan mengenai kepribadian dengan mengklasifikasinya melalui *trait* dengan membaginya menjadi lima kategori yaitu *openness, consciusness, extraversion, agreeableness,* dan *neuroticism*.

Buss (1991) mengungkapkan bahwa *big five* merupakan bentuk teori kepribadian yang sangat tepat untuk merangkap *landscape* sosial. Hal ini dimana *big five* dapat menunjukkan bagaimana individu menghadapi permasalahan dalam ruang lingkup sosial. Teori ini menggambarkan perbedaan kepribadian individu dalam memecahkan masalah yang adaptif. Teori yang dikembangkan oleh Buss sangat mirip dengan teori *big five* yang dikembangkan oleh McCrae dan Costa namun terdapat perbedaan pada terminologi yang sedikit berbeda, dimana Buss (1991) menjelaskan pandangannya bahwa disposisi perilaku individu memiliki signifikansi yang adaptif (dalam Feist dkk, 2021).

(Lersen dan Buss, 2010) mengklasifikasikan *big five* menjadi beberapa faktor yang dimana diantaranya yaitu *sugency or extraversion, agreeableness, conscientiousness, emotional stability,* dan *openness-intellect.* Buss membagikan klasifikasi ini berdasarkan disposisi perilaku mengenai cara individu dalam beradaptasi pada dunia sosial.

Berdasarkan penjelasan para tokoh yang terkait bahwa dapat disimpulkan kepribadian merupakan bentuk *trait* atau sifat yang terdapat pada dalam diri setiap individu yang cenderung menetap dan mengarah pada bentuk perilaku sebagai bentuk respon pada setiap hal yang terdapat pada

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yang terjadi didirinya. Sedangkan *big five* merupakan salah satu teori kepribadian yang melihat individu berdasarkan kecenderungan sifat yang terdapat pada diri setiap individu. Pada penelitian ini penulis merujuk pada teori *big five* yang dikembangkan oleh Lersen dan Buss (2010).

2. Dimensi *Big Five Personality*

Menurut (Lersen dan Buss, 2010) mengklasifikasikan kepribadian menjadi lima dimensi yaitu:

a) *Extroversion*

Tipe kepribadian ini merupakan bentuk kepribadian individu yang memiliki kecenderungan untuk lebih terbuka dengan lingkungan di sekitarnya. Individu yang memiliki *extroversion* mempunyai dampak besar pada lingkungan sosial disekitarnya. Individu ini juga sering kali memosisikan dirinya pada kepemimpinan. *Extroversion* juga menyukai hal-hal yang berkaitan dengan pesta, mereka akan sering terlibat dalam interaksi sosial. Individu yang dengan kepribadian *extroversion* akan mudah menghidupkan suasana dalam pertemuan dan senang untuk banyak berbicara.

b) *Agreebleness*

Tipe kepribadian ini merupakan bentuk kepribadian individu yang memiliki kecenderungan menyukai kedamaian. Individu dengan kepribadian *agreeableness* memiliki kemampuan untuk berempati, kooperatif, dan dapat dipercaya. Individu dengan kepribadian ini akan menarik diri dari konflik sosial dan menghindari situasi yang tidak

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

harmonis. *Agreebleness* akan menunjukkan sikap yang cenderung menyenangkan dan rukun dengan orang lain. Individu ini juga cenderung memanfaatkan pekerjaan yang ia sukai sebagai aset.

c) *Conscientiousness*

Tipe kepribadian ini merupakan kepribadian yang cenderung memiliki sifat yang rajin, pekerja keras, dan memperhatikan ketepatan waktu. *Conscientiousness* akan menunjukkan sikap bertanggung jawab dengan pekerjaannya, Ia akan mengorganisasikan sesuatu untuk ia mencapai tujuan-tujuannya. Individu yang memiliki kepribadian ini cenderung memiliki hubungan sosial yang positif dan berkomitmen.

d) Emotional stability

Tipe kepribadian ini merupakan tipe kepribadian individu dimana memiliki kestabilan emosi yang ditandai dengan kelihaiannya saat mengontrol emosi. Individu yang memiliki *emotional stability* akan cenderung memiliki sikap yang lebih santai dan terlihat tenang. Biasanya individu yang memiliki *emotional stability* memiliki pendirian yang kuat dalam keputusannya. Individu yang memiliki kestabilan emosi yang tinggi cenderung akan tenang dalam menghadapi tekanan dan tidak terburu-buru dalam mengambil keputusan.

e) Openness (Intellect)

Tipe kepribadian ini merupakan tipe kepribadian individu dimana memiliki kecenderungan yang ditandai dengan kepandaiannya dalam menyelesaikan masalah. Tipe kepribadian ini biasanya memiliki

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kesenangan yang berkaitan dengan pengalaman baru. *Openness* biasanya memilik sifat yang kreatif, imaginatif, dan intelektual.

C. *Fresh Graduate*

A. Defenisi Fresh Graduate

Fresh graduate merupakan kata yang berasal dari bahasa inggris yaitu *fresh* dan *graduate* yang dimana "*fresh"* artinya baru atau segar dan "*graduate"* artinya lulusan. Di Indonesia *fresh graduate* kerap kali diartikan sebagai lulusan baru. Ernawati dan Aurelli (2023) menjalaskan *fresh graduate* merupakan individu yang telah menyelesaikan pendidikannya di perguruan tinggi. Sagita dkk (2020) mendefinisikan *fresh graduate* sebagai individu yang telah lulus dari jenjang pendidikan sarjana dan kurang memiliki pengalam kerja. Setelah menyelesaikan pendidikan di perguruan tinggi para *fresh graduate* akan menghadapi tahapan baru di dunia kerja.

Nindytasari, dkk (dalam Kamila, dkk., 2023) menjelaskan bahwa *fresh graduate* merupakan individu yang menyelesaikan jenjang pendidikan strata 1 dan memiliki pengalaman yang tidak banyak dalam dunia pekerjaan. Namun pada pandangan lain, Dealls (2024) menjelaskan bahwa pengelompokan waktu individu dikatakan *fresh graduate* tidak dapat disamaratakan, hal ini dikarenakan penggunaan terminologi ini dapat digunakan secara bervafiasi sesuai dengan kebutuhan organisasi dan industri dalam pekerjaan, namun secara umum individu dikatakn *fresh graduate* jika individu telah menyelesaikan studi pendidikan dalam waktu satu tahun setelah dinyatakan lulus. Pada penelitian ini peneliti mengambil

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

subjek *fresh graduate* yang telah menyelesaikan studi pendidikan dengan rentang waktu satu tahun setelah dinyatakan lulus dan telah mendapatkan ijazah.

Berdasarkan penjelasan yang telah disampaikan, maka dapat disimpulkan bahwa *fresh graduate* merupakan individu yang telah menyelesaikan studi pendidikan di perguruan tinggi baik tingkat strata 1 atau diploma dan kurang memiliki pengalaman kerja. Secara umum, individu dikatakan *fresh graduate* jika dalam waktu maksimal satu tahun setelah dinyatakan lulus dan telah menerima ijazah dan akan menghadapi dunia karir.

B. Masalah Yang Dihadapi *Fresh Graduate*

Secara umum, para *fresh graduate* berada pada fase kehidupan dewasa awal. Dewasa awal merupakan tahap perkembangan dimana individu berada pada usia 18 tahun hingga 19 tahun, dimana pada tahapan ini ditandai dengan masa; 1) pencarian indentitas, 2) mengalami ketidakstabilan, 3) berfokus pada pengembangan diri, 4) merasa berada diantara remaja dan dewasa, 5) optimis pada harapan untuk memiliki kesempatan untuk mengubah jalur hidup (Arneet, 2015).

Sebagai individu yang baru saja menyelesaikan pendidikan di perguruan tinggi tentunya membuat *fresh graduate* mengalami masa transisi kehidupan (Laurenza dan Rahayu, 2024). Saat menjalani masa transisi kehidupan tentunya bukan suatu hal yang mudah untuk para *fresh graduate.* Semakin berkembangnya perkembangan zaman, tuntutan, hingga harapan

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dari orang-orang sekitar juga menjadi tantangan tersendiri bagi para *fresh graduate.* Murray dan Arneet (2019) menyebutkan bahwa masa dewasa awal merupakan masa stress yang berasal dari berbagai tekanan yang berasal dari berbagai sumber seperti perubahan dalam kehidupan, masa transisi dari dunia perguruan tinggi, pembuatan pilihan karir, persahabatan, hubungan romatis, dan tekanan media sosial.

Ketika telah menyelesaikan pendidikan tentunya para *fresh graduate* harus menghadapi berbagai tantangan baru dalam kehidupannya. Tentunya hal ini bukanlah hal yang mudah untuk *fresh graduate.* Masa transisi dari dunia perguruan tinggi ke masa karir, ekpektasi mengenai kehidupan, dan berbagai tuntutan dari orang sekitar *fresh graduate* kerap kali menjadi tekanan untuk *fresh graduate* sehingga tidak sedikit dari *fresh graduate* yang melampiaskannya pada penggunaan teknologi digital, salah satunya adalah media sosial.

D. Kerangka Berpikir

Penelitian ini mengkaji dua variabel yang dimana variabel *digital citizenship* dan variabel *big five personality*. Pada variabel *digital citizenship* peneliti menggunakan teori Ribble dan Bailey (2007) dalam sebagai teori utama dan variabel *big five personality* peneliti menggunakan teori Lersen dan Buss (2010). *Digital Citizenship* didefinisikan sebagai bentuk perilaku dan norma-norma dalam penggunaan teknologi, dimana terdapat sembilan elemen *digital citizenship* Ribble dan Bailey (2007), yaitu *digital access, digital commerce, digital comunication, digital literacy,*

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

digital ettiquette, digital law, digital right and responsibilities, digital health and wellness, dan *digital security*. Sedangkan *big five personality* merupakan teori kepribadian yang mengklasifikasikan *trait* kepribadian menjadi 5 kategori yaitu yaitu *extravertion, agreeblenes, conscientiousness, emotional stability, openness (intellect).* (Lersen dan Lersen dan Buss, 2010).

Ribble (2012) menjelaskan bahwa *digital citizenship* merupakan bentuk perilaku dan norma-norma dalam menggunakan teknologi yang tepat dan bertanggung jawab. Individu yang memiliki *digital citizenship* yang baik adalah individu yang dapat memanfaatkan teknologi digital sesuai dengan kebutuhannya tanpa merugikan diri sendiri dan orang lain. Suphattanakul dan Maliwan (2022) menyebutkan dalam penelitiannya bahwa salah satu bentuk individu yang bertanggung jawab atas jejak digital yang ditinggalkan dengan cara menunjukkan perilaku saling menghargai dan menghormati satu sama lain dengan pengguna lainnya, serta mematuhi peraturan etiket online tanpa merugikan banyak orang.

Hal tersebut menunjukkan bahwa dengan adanya kepribadian dapat mempengaruhi *digital citizenship* individu, dikarenakan jejak digital yang ditinggalkan dalam penggunaan media sosial dapat melihat kualitas dari *digital* citizenship individu tersebut. Lersen dan Buss (2010) menjelaskan bahwa kepribadian merupakan sebuah elemen yang ada pada diri individu yang dapat mempengaruhi interaksi terhadap lingkungan. Learsen dan Buss (2010) mengusungkan karakter kepribadian yang terbagi menjadi lima tipe

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kepribadian yang dikenal dengan *big five personality*. *Big five personality* mengkarakteristikkan perilaku manusia pada cara disposisi individu dalam melakukan adaptasi lingkungan.

Extraversion merupakan salah satu dimensi kepribadian yang ditandai dengan kecenderungan individu untuk bersikap terbuka dan responsif terhadap lingkungan sosial di sekitarnya (Lersen dan Lersen dan Buss, 2010). Tipe pribadi ini cenderung mudah memberikan informasi pribadi pada pengguna media sosial. Kepribadian yang terbuka dan komunikatif seperti *extravertion* berpotensi memiliki digital citizenship yang baik. *Fresh graduate* dengan dominan *extravertion* tentunya dapat menggunakan media sosial untuk bersosialisasi dengan orang yang dikenal ataupun orang yang baru dikenalinya. Perilaku yang terbuka terhadap informasi juga membuatnya untuk cenderung menggunakan media sosial sebagai *digital literacy* untuk memperoleh informasi. Diketahui bahwa *digital comunication* dan *digital literacy* merupakan elemen-elemen yang terdapat pada *digital citizenship* (Ribble dan Bailey, 2007).

Kemudian diperkuat oleh penelitian yang dilakukan oleh Saraswati (2022) menyebutkan bahwa individu dengan karakteristik *extravertion* memiliki keterbukaan dalam menggunakan *platform* Instagram dalam memberikan informasi pribadi pada jejak digital. Karakteristik yang terbuka, ramah, bertanggung jawab, dan emosional yang stabil pada setiap elemen yang dimiliki oleh *extravertion,* membuat mereka untuk mudah

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

melakukan komunikasi dengan banyak orang melalui dunia digital Saraswati (2022).

Kepribadian *agreeableness* dimiliki oleh individu yang cenderung menghargai kedamaian dan menampilkan sifat-sifat seperti kelembutan, kepercayaan, toleransi, dan keterbukaan terhadap orang lain. Menurut penelitian yang dilakukan oleh Alamsyah dan Wahyudi (2023) dimana terdapat korelasi antara kepribadian *agreeableness* dan *fear of missing out* (FOMO), di mana individu dengan *agreeableness* tinggi cenderung menikmati interaksi sosial dan. Hal ini menyebabkan *agreeableness* merasa cemas jika terlewatkan informasi atau aktivitas sosial di media sosial. Kecemasan yang berlebihan ini dapat mendorong mereka untuk terus memeriksa perangkat mereka, yang pada akhirnya dapat mengganggu interaksi dengan orang di sekitarnya. Dalam konteks *digital citizenship*, perilaku ini mencerminkan kurangnya kesadaran terhadap etika digital, di mana fokus pada media sosial dapat mengarah pada pengabaian terhadap interaksi langsung dengan orang-orang di sekitar mereka.

Conscientiousness merupakan individu yang memiliki ciri khas kepribadian dengan kehati-hatiannya. Lersen dan Buss (2010) menjelaskan bahwa individu dengan dominan *conscientiousness* akan menunjukkan sikap yang bertanggung jawab dalam pekerjaannya, individu dengan *trait* ini akan melakukan pengorganisasian untuk mencapai tujuan-tujuannya. Zhong, dkk (2021) menemukan bahwa individu yang memiliki dominan *trait conscientiousness* akan cenderung memiliki pengendalian diri yang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tinggi sehingga membuatnya cenderung akan berhati-hati dalam penggunaan teknologi digital. Individu dengan dominan *trait conscientiousness* tentunya akan mencari tahu terlebih dahulu mengenai aktivitas yang akan dilakukannya dalam penggunaan teknologi digital. Individu cenderung akan berhati-hati dengan informasi yang ditemuinya di dunia maya, sehingga mencegah kemungkinan terjadinya penyalahgunaan teknologi digital. Tentunya ini menunjukkan bahwa individu dengan *trait conscientiousness* memiliki *digital citizenship* yang baik.

Nelson (2022) menemukan bahwa *openness (intellcet)* memiliki hubungan yang positif dengan *critical perspective*. Lersen dan Buss (2010) menjelaskan bahwa *trait openness (intellect)* merupakan tipe kepribadian individu yang memiliki kecenderungan untuk menyelesaikan masalah. Individu dengan *trait oppeness (intellect)* memiliki karakteristik sifat yang kreatif, imajinatif, dan intelektual. Dengan *trait* yang dimiliki *oppeness* akan membantu individu untuk memiliki *digital citizenship* yang baik, dimana mereka memiliki kemampuan untuk berpikir kritis dalam menggunakan teknologi digital sehingga mereka dapat mengevaluasi diri dan pengguna media lainnya dalam dunia maya.

Lersen dan Buss (2010) mendefinisikan *trait emotional stability* sebagai *trait* kepribadian yang dimiliki individu yang ditandai dengan keahlian dalam menjaga kestabilan emosi. Individu dengan *trait emotional stability* biasanya memiliki sifat yang tenang dalam menghadapi tekanan dan tidak terburu-buru dalam mengambil keputusan. Zhong, dkk (2021)

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menemukan bahwa individu yang mampu menyeimbangkan emosi dengan baik dapat menjaga kestabilan emosi sehingga membuatnya cenderung lebih bisa mengendalikan diri dalam penggunaan teknologi digital dan cenderung tidak melakukan perilaku intimidasi pada warga digital di ruang maya. Tentunya ini membuat individu dapat menjaga komunikasi dan bertanggung jawab dalam penggunaan teknologi digital sehingga menunjukkan *digital citizenship* yang baik.

Dalam hal ini, dapat dilihat bahwa kepribadian menjadi faktor yang dapat menciptakan perilaku *digital citizenship* individu. Dimana setiap karakteristik unik yang dimiliki individu sehingga memberikan informasi mengenai perilaku digital yang ditinggalkan individu pada ruang mata. Alwilson (2019) yang menjelaskan bahwa kepribadian mempunyai keterkaitan dengan kemampuan individu dengan fungsinya terhadap lingkungan. Dimana dengan kepribadian salah satunya yaitu *big five personality* dapat mempengaruhi perilaku individu dalam menghadapi lingkungan disekitarnya, termasuk dalam penggunaan teknologi digital.

Hipotesis

Berangkat dari kerangka berpikir yang telah disampaikan penulis sebelumnya, hipotesis yang diajukan adalah:

1) Terdapat hubungan positif antara tipe karakteristik *extroversion* dengan *digital citizenship* pada *fresh graduate*.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2) Terdapat hubungan negatif antara tipe karakteristik *agreeableness* dengan *digital citizenship* pada *fresh graduate*.
3) Terdapat hubungan positif antara tipe karakteristik *emotional stability* dengan *digital citizenship* pada *fresh graduate*.
4) Terdapat hubungan positif antara tipe karakteristik *conscientiousness* dengan *digital citizenship* pada *fresh graduate*.
5) Terdapat hubungan positif antara tipe karakteristik *openness* dengan *digital citizenship* pada *fresh graduate*.

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Desain Penelitian

Penelitian ini menggunakan desain penelitian dengan pendekatan kuantitatif. Azwar (2013) menjelaskan bahwa penelitian kuantitatif merupakan metode penelitian yang menekankan penganalisaan data dengan data yang berupa data-data numerik (angka) yang dianalisa dengan menggunakan proses analisa data matematis (statistik). Penelitian ini akan menggunakan metode kuantitatif untuk melakukan pengujian hipotesis dan pengujian korelasi untuk mengetahui tingkat asosiasi (hubungan) antar dua variable dalam bentuk skor. Penelitian ini dilakukan bertujuan untuk mengetahui bagaimana hubungan karakter kepribadian *big five personality* dengan *digital citizenship* pada *fresh graduate*.

B. Identifikasi Variabel

Creswell dan Creswell (2023) menjelaskan bahwa variabel merupakan sebuah karakteristik atau atribut yang terdapat pada individu atau organisasi yang dapat diukur atau diamati oleh peneliti dan bersifat variatif antara individu dan organisasi. Pada penelitian ini terdapat dua variabel yaitu *digital citizenship* dan *big five personality.*

Digital citizenship pada penelitian ini menjadi variabel dependen (Y). Variabel dependen atau -dikenal dengan variabel terikat merupakan variabel yang bergantung pada variabel bebas (Creswell dan Creswell, 2023).

Sedangkan karakteristik *big five personality* menjadi variabel independen atau variabel bebas (X). Variabel independen merupakan variabel bebas yang dimana variabel ini mempengaruhi hasil dari variabel dependen (Creswell, dan Creswell, 2023).

C. Definisi Operasional

1. *Digital Citizenship*

Digital citizenship dioperasikan sebagai kemampuan individu dalam bertanggung jawab dan memanfaatkan lingkungan digital yang aman, baik dalam bentuk interaksi, komunikasi dan kontribusi digital. Merujuk teori yang dikembangkan oleh Ribble dan Bailey (2007) terdapat 9 elemen pada *digital citizenship*, yaitu *digital access, digital commerce, digital comunication, digital literacy, digital ettiquette, digital law, digital right and responsibilities, digital health and wellness,* dan *digital security*.

2. *Big Five Personality*

Big Five Personality dioperasionalisasikan sebagai konstruk multidimensional yang mencakup lima dimensi kepribadian utama, yaitu *Extraversion, Agreeableness, Emotional Stability, Intellect dan Conscientiousness.* Karakteristik *big five personality* pada subjek akan diukur dengan menggunakan alat ukur IPIP-BFM-50 versi bahasa Indonesia yang merupakan versi adaptasi skala Golberg (1992) dalam Bahasa Indonesia yang dikembangkan oleh Akhtar dan Azwar (2019).

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

D. Partisipan Penelitian

1. Populasi Penelitian

Populasi merupakan sekelompok subjek yang dipilih oleh peneliti yang akan dijadikan sasaran dalam pengambilan sampel penelitian (Creswell dan Creswell, 2023).Kemudian Kumar (2011) menjelaskan bahwa populasi dapat mencangkup 3 hal yaitu diantaranya individu-individu, kelompok dan komunitas yang dimana mereka dapat menjadi sumber informasi mengenai penelitian yang dilakukan oleh peneliti.

Populasi pada penelitian ini adalah *fresh graduate* dengan status pengangguran terbuka dengan kategori dewasa awal. Berdasarkan teori dewasa awal berdasarkan teori Arnett (2015) dengan rentan usia 18 tahun hingga 29 tahun. Namun, jumlah *fresh graduate* dengan status pengangguran terbuka, aktif menggunakan ruang maya atau teknologi digital dengan rentang usia 19 tahun hingga 29 tahun tidak diketahui. Dikarenakan jumlah populasi yang *undefined* maka penentuan jumlah sampel tidak melalui formulasi melainkan melalui *effect size* pada teknik analisa yang dilakukan.

2. Sampel

Sampel penelitian merupakan bagian dari populasi yang digunakan oleh peneliti. Sugiyono (2013) juga menjelaskan bahwa sampel penelitian merupakan bagian dari jumlah dan karakteristik yang terdapat pada populasi penelitian. Dalam melakukan penelitian, sampel penelitian dapat dikatakan

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sebagai subjek atau objek yang memiliki karakteristik yang selaras dengan topik penelitian yang dilakukan oleh peneliti.

Penentuan sampel pada penelitian ini menggunakan bantuan *software* G* Power 3.1 dengan menyediakan kalkulator dan grafik ukuran *effect size* dengan nilai *effect size*= 0,3, *standar error*= 0,05, dan *power (1-β)*= 0,95. Aplikasi G* Power mendukung penggunaan dengan berbasis distribusi dan mode input berbasis desain (Susane, dkk. 2007). Penggunaan aplikasi G* Power digunakan karena jumlah populasi yang *undefined*, maka peneliti menggunakan jumlah sampel berdasarkan perhitungan yang telah dilakukan berdasarkan jenis analisa yang akan diteliti. Sehingga didapatkan jumlah sampel *minimum* pada penelitian ini adalah 134 orang.

3. Teknik Pengabilan Sampel

Penelitian ini menggunakan teknik *snowball sampling* dalam pengambilan sampel. *Snowball sampling* merupakan jenis pengambilan sampel yang diambil menggunakan jaringan (Kumar, 2011). Pada teknik pengambilan sampel dilakukan dengan mengambil partisipan pada kelompok tertentu berdasarkan kriteria yang telah ditentukan, kemudian pengambilan sampel berikutnya diambil melalaui rekomendasi yang diberikan partisipan awal kepada peneliti dan kemudian partisipan merekomendasikan lebih banyak partisipan yang dipilih untuk menjadi partisipan selanjutnya dalam penelitian ini.

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Adapun kriteria yang telah ditentukan peneliti untuk menjadi partisipan pada penelitian ini yaitu:

a) Berusia 18 tahun hingga 29 tahun.
b) *Fresh graduate* (baru menyelesaikan pendidikan perguru tinggi di tahun 2024, terhitung dari Januari 2024 hingga Oktober 2024)
c) Tidak memliki pekerjaan
d) Warga Negara Indonesia dan berdomisili di Indonesia.
e) Aktif menggunakan teknologi digital atau media sosial dalam kehidupan sehari-hari.

E. Metode Pengumpulan Data

Pada penelitian ini mengukur dua skala yaitu Skala *Digital Citizenship* yang disusun oleh mahasiswa penelitian payung *digital citizenship* dengan bantuan dosen pembimbing yaitu Ricca Anggraini Munthe, S.Psi., M.A. Sedangkan skala big five personality menggunakan skala IPIP-BFM-50 (Goldberg,1992) kemudian diadaptasi dalam Bahasa Indonesia yang dikembangkan oleh Akhtar dan Azwar (2019) . Penelitian ini menggunakan skala dengan model skala likert. Skala model ini terdiri dari dua kelompok, yaitu *favorable* (mendukung) dan *unfavorable* (tidak mendukung).

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berikut ini skala pengumpulan data pada penelitian ini:

A. Skala *Digital Citizenship*

Skala ini disusun oleh peneliti dengan berlandaskan teori Ribble dan Bailey (2007) mengenai *Digital Citizenship* dengan berlandaskan elemen-elemen dari *digital citizenship*. Skala yang digunakan untuk mengukur variabel *digital citizenship* menggunakan skala yang di buat tim penelitian payung *digital citizenship* dengan melibatkan ahli akademik (dosen pembimbing) yaitu Ricca Anggraini Munthe, S.Psi., M.A. Adapun mahasiswa yang terlibat dalam pembuatan skala *Digital Citizenship*, diantaranya yaitu Alana Floriansa Del Fajrinna, Dini Wulandari, Ika Noviana Andriani, Indah Marshanda, Lestari Wahyu Saputri, Mutia Wardani, Putri Wulandari, Rini Rahmadani Eka Putri, Silvana Noor Harahap, Syifa Khairunnisa, Tiara Varila Anjani, dan Zahra Oktaviani.

Skala pada penelitian yang digunakan dalam bentuk likert (*likert scale*). Adapun cara pengisian pada skala ini yaitu dengan meminta responden penelitian untuk menjawab pertanyaan dengan menunjukkan tingkat persetuan responden dengan aitem skala. Masing-masing pernyataan direspon dengan memilih salah satu jawaban yang tersedia dan masing masing jawaban memiliki penilaian yang diantanya;

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Tabel 3.1
Skor Pilihan Jawaban Skala *Digital Citizenship*

Opsi Jawaban	Nilai Jawaban	
	Favorable	***Unfavorable***
Sangat Sering	4	1
Sering	3	2
Tidak Sering	2	3
Sangat Tidak Sering	1	4

Berdasarkan skala yang di rancang, adapun *blueprint* yang digunakan dalam mengukur *Digital Citizenship* terdiri dari 72 aitem.

Tabel 3.2
Blueprint Digital Citizenship (Tryout)

No	Komponen	Nomor Butir		Jumlah
		Favorable	***Unfavorable***	
1	*Digital Access*	43, 17, 58	47, 55, 33	6
2	*Digital Commerce*	69, 44, 48, 30	23, 60, 68	7
3	*Digital Comunication*	18, 41, 72, 35, 53	24, 26, 52	8
4	*Digital Literacy*	14, 11, 16	28, 15, 71	6
5	*Digital Etiquette*	49, 46, 25, 39, 7	2, 42, 13	8
6	*Digital Law*	62, 45, 67, 1, 40	22, 31, 21, 20	9
7	*Digital Right and Responsibilities*	63, 36, 65, 70	61, 34, 19, 8	8
8	*Digital Health and Wellness*	50, 29, 32, 3, 66	56, 5, 9, 12, 4	10
9	*Digital Security*	10, 6, 64, 37, 59, 51	38, 27, 54, 57	10
Total				72

B. Skala *Big Five Personality*

Skala yang digunakan untuk mengukur variabel *Big Five Personality* menggunakan skala alat ukur *International Personality Aitem Pool Big Five Factor Maker 50* (IPIP-BFM-50) yang dibuat untuk mengungkapkan karakteristik kepribadian seorang individu berdasarkan

sifat-sifat yang disadari oleh individu (Golberg, 1992). Kemudian alat ukur ini diadaptasi oleh Akhtar dan Azwar (2019) dalam bahasa Indonesia. Peneliti menggunakan skala ini untuk mengukur variabel *big five personality*, dengan total aitem sebanyak 50 aitem.

Peneliti menggunakan skala ini dikarena reabilitas alat ukur IPIP-BFM-50 versi Bahasa Indonesia memiliki nilai koefisien alpha yang sangat baik pada setiap dimensinya. Dimana pada dimensi *extraversion* (0,87), *agreeableness* (0,83), *consciusness* (0,81), *emotional stability* (0,86), *intellect* (0,81) (Akhtar dan Azwar, 2019). Tidak hanya itu, peneliti menggunakan alat ukur ini karena alat ukur ini bersifat umum dan dapat digunakan pada populasi dewasa awal.

Tabel 3.3
Blueprint Big Five Personality

No	Komponen	Nomor Butir		Jumlah
		Favorable	***Unfavorable***	
1	*Extraversion*	1, 11, 21, 31, 41	6, 16, 26, 36, 46	10
2	*Agreeableness*	7, 17, 27, 37, 42, 47	2, 12, 22, 32	10
3	*Conscientiousness*	3, 13, 23, 33, 43, 48	8, 18, 28, 38	10
4	*Emotional stability*	9, 19	4, 14, 24, 29, 34, 39, 44, 49	10
5	*Intellect*	5, 15, 25, 35, 40, 45, 50	10, 20, 30	10
Total				50

F. Uji Coba Alat Ukur

Sebelum melakukan penelitian, peneliti melakukan uji coba (*try out*) instrumen penelitian yang digunakan yaitu skala *digital citizenship*. Uji coba penelitian dilakukan dengan tujuan untuk memastikan bahwa

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

instrumen yang akan digunakan konsisten (reliabel) dan dapat mengukur apa yang akan diukur pada populasi yang akan dijadikan subjek penelitian. Uji coba penelitian dilakukan secara *online* dengan menyebarkan kuesioner melalui *google from* (https://bit.ly/RisetPenelitianIka) melalui beberapa *platfrom* media sosial seperti *whatsapp*, dan *X* (*twitter).* Pada pelaksanaan uji coba peneliti juga mengkontrol partisipan uji coba dengan menghubungi partisipan secara pribadi sehingga peneliti bisa memastikan bahwa partisipan yang telah mengisi kuesioner uji coba (*try out*) tidak diikutsertakan pada saat penelitian. Adapun yang menjadi sampel uji coba adalah *fresh graduate* lulusan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan jumlah partisipan 81 orang.

Proses pengambilan data uji coba (*try out*) dilakukan mulai 5 September 2024 hingga 15 September 2024. Setelah data uji coba (*try out*) terkumpul, kemudian peneliti melakukan analisis untuk melihat uji reliabilitas, uji validitas, dan daya diskriminasi aitem dengan menggunakan bantuan *software IBM Statistical Packages for Social Sciences version 26* (SPSS 26) *for Windows.*

G. Validitas dan Reliabilitas

1. Validasi

Kumar (2011) menjelaskan bahwa validitas merupakan sebuah kemampuan instrumen penelitian yang dapat menunjukkan bahwa instrument yang dirancang oleh peneliti sesuai dengan topik yang akan diukur. Uji validitas pada penelitian ini adalah menggunakan metode

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

validitas isi atau konten. Sugiyono (2013) validitas isi atau validitas konten adalah jenis validitas dengan membandingkan isi alat ukur dengan variabel yang akan diukur. Jenis validitas yang digunakan adalah validitas isi yang dilakukan oleh profesional yaitu dosen pembimbing dan narasumber seminar proposal. Lebih lanjut, peneliti juga melakukan pengecekan keseriusan partisipan dalam pengisian kuesioner untuk memperkuat hasil penelitian dengan mengajukan pertanyaan "*apakah Anda mengikuti penelitiann ini dengan serius dari awal hingga akhir?*".

2. Daya Diskriminasi Aitem

Saifuddin (2020) menjelaskan bahwa daya diskriminasi aitem merupakan kemampuan setiap aitem skala psikologi dalam membedakan tingkat atribut atau konstruk dalam setiap diri sampel penelitian. Lebih lanjut, Azwar (2022) menjelaskan bahwa daya diskriminasi aitem dapat memperlihatkan kesesuaian fungsi aitem dengan fungsi skala dalam mengungkapkan perbedaan individual. Koefisien aitem-total yang dapat diterima atau memuaskan adalah dengan skor total lebih dari 0,300 (Azwar, 2022). Aitem yang memiliki nilai skor aitem-total di bawah 0,300 dapat digugurkan atau dipertimbangkan. Namun batasan koefisien nilai aitem total dapat diturunkan menjadi ≥ 0,250 (0,250-0,299) jika sekiranya banyak aitem yang tidak mewakili indikator yang hendak diukur (Azwar, 2022).

Pada penelitian ini, pengujian aitem dilakukan pada alat ukur *digital citizenship*, peneliti menggunakan batasan nilai koefisien korelasi aitem-total ≥ 0,300 pada pengujian pertama, kemudian pada pengujian selanjutnya

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

peneliti menurunkan batasan nilai koefisien korelasi aitem-total menjadi ≥ 0,250 untuk mencapai jumlah aitem yang diinginkan. Pada penelitian ini didapatkan nilai korelasi aitem-total dengan rentang 0,383 hingga 0,658. Berikut *blueprint* akhir skala *digital citizenship* setelah dilakukan uji coba:

Tabel 3.4
***Blueprint Digital Citizenship* (Setelah *Tryout*)**

No	Komponen	Nomor Butir		Jumlah
		Favorable	***Unfavorable***	
1	*Digital Access*	43, **17***, 58	**47*, 55*, 33***	6
2	*Digital Commerce*	69, 44, 48, 30	**23*, 60*, 68***	7
3	*Digital Comunication*	18, **41***, **72***, **35***, 53	**24*, 26*, 52***	8
4	*Digital Literacy*	14, 11, 16	**28*, 15*, 71***	6
5	*Digital Etiquette*	49, 46, 25, **39***, 7	**2*, 42*, 13***	8
6	*Digital Law*	62, 45, 67*, **1***, **40***	**22*, 31*, 21*, 20***	9
7	*Digital Right and Responsibilities*	63, **36***, 65, 70	**61*, 34*, 19*, 8***	8
8	*Digital Health and Wellness*	50, **29***, **32***, 3, 66	**56*, 5*, 9*, 12*, 4***	10
9	*Digital Security*	10, **6***, 64, **37***, 59, **51***	**38*, 27*, 54*, 57***	10
Total				72

Catatan: *) aitem yang gugur setelah uji coba (*try out*)

Berdasarkan hasil uji coba daya diskriminasi aitem pada Tabel 3.2 diatas bahwa terdapat sebanyak 45 aitem yang gugur setelah dilakukan analisa diskriminasi aitem. Berikut ini *blue print* pada skala *digital citizenship* yang dilakukan pada penelitian:

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Tabel 3.5
***Blueprint* Skala *Digital Citizenship* (Setelah dilakukan Uji Coba)**

No	Komponen	Nomor Aitem	Jumlah
		Favorable	
1	*Digital Access*	11, 19	2
2	*Digital Commerce*	26, 12, 15, 10	4
3	*Digital Comunication*	7, 35, 18	3
4	*Digital Literacy*	5, 4, 6	3
5	*Digital Etiquette*	16, 14, 8, 2	4
6	*Digital Law*	21, 14,	2
7	*Digital Right and Responsibilities*	22, 24, 27	3
8	*Digital Health and Wellness*	17, 1, 25	3
9	*Digital Security*	3, 23, 20	3
Total			27

3. Reliabilitas

Kumar (2011) menjelaskan bahwa reliabilitas merupakan konsistensi alat ukur. Lebih lanjut dijelaskan oleh Sugiyono (2013) bahwa instrument dapat dikatakan reliabel jika instrument dapat digunakan secara berulang kali untuk mengukur objek yang sama dan akan menghasilkan data yang sama. Azwar (2022) mengatakan bahwa koefisien reliabilitas berada dalam rentan 0 hingga 1,00, semakin mendekati angka 1,00 maka semakin reliabel alat ukur tersebut. Lebih lanjut, Field (2018) menjelaskan skor untuk tes reliabilitas yang dapat diterima sekitar 0,7. Jika skor yang diperoleh lebih rendah dari 0,7, skala yang digunakan kurang baik atau kurang dapat diandalkan dalam penelitian.

Peneliti menggunakan rumus *Alpha Cronbach* dengan bantuan program komputerisasi, yaitu *Statistical Package for Social Sciences* (SPSS) 26.0 for *Window* untuk mengetahui nilai reliabilitas instrumen alat

ukur *digital citizenship* yang digunakan. Untuk alat ukur IPIP-BFM 50 peneliti melihat dari nilai angka reliabilitas yang diuji oleh Akhtar dan Azwar (2019). Berikut masing-masing nilai koefisien *chronbach's alpha* masing masing alat ukur sebagai berikut:

Tabel 3.6
Hasil Uji Reliabilitas Alat Ukur Penelitian

Alat Ukur	*Cronbach's Alpha*	Jumlah
Digital Citienship	0,913	17
IPIP-BFM 50		
Ekstravertion	0,836	10
Agreeableness	0,762	10
Emotional stability	0,862	10
Conscientiousness	0,811	10
Intellect	0,768	10

Secara umum, hasil uji reabilitas *cronbach's alpha* berada dalam rentang 0 hingga 1,00. Secara umum, terdapat beberapa tingkatan penilaian *cronbach's alpha,* yaitu < 0,6 jelek (*poor*), 0,6-0,7 cukup baik, 0,7-0,8 bagus (*good*), > 0,8 < 0,9 baik sekali (*excellent*), 0,9- 0,95 agak tinggi (*somewhat higt*), ≥ 0,95 sangat tinggi (too high) (Hair, dkk., 2023). Berdasarkan hasil pada tabel 3.6 Reliabilitas alat ukur *digital citizenship* memiliki nilai α sebesar 0,913 artinya alat ukur ini memiliki nilai reliabilitas agak tinggi. Sedangkan untuk alat ukur IPIP-BFM 50 memiliki nilai $\alpha > 0,70$ dengan nilai α sebesar 0,762 hingga 0,862 artinya alat ukur ini memiliki nilai reliabilitas baik hingga baik sekali.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

H. Analisa Hasil

Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini yaitu menggunakan teknik korelasi *pearson product moment*. Penggunaan teknik ini digunakan untuk mengetahui sejauh mana adanya hubungan antara variabel independen *Big Five Personality* (X) dengan variabel dependen *Digital Citizenship* (Y). Untuk melakukan analisa data, peneliti melakukan analisa dengan bantuan program komputerisasi *Statistical Package for Social Sciences* (SPSS) 26.0 *for Windows*.

I. Prosedur Penelitian

1. Tahapan Persiapan

Tahapan persiapan merupakan tahapan awal pada penelitian ini yang dimulai sejak Februari 2024. Sebelum melakukan penelitian, peneliti memutuskan mengambil penelitian payung bersama ibu Ricca Anggraeni Munthe, M.A sebagai dosen mata kuliah Teknik Penulisan Proposal dengan tema *Digital Citizenship*. Kemudian peneliti mulai mengumpulkan data mengenai fenomena yang terkait dengan *digital citizenship.* Selanjutnya, peneliti melakukan beberapa kajian literatur terkait *big five personality*, sehingga peneliti memutuskan untuk menetapkan *digital citizenship* sebagai variabel *dependen* (Y) dan *big five personality* sebagai variabel *independent* (X). Pada penelitian ini peneliti berasumsi bahwa isu mengenai karakteristik kepribadian akan menarik jika dibahas dengan kemampuan individu dalam penggunaan teknologi digital, terutama pada kalangan *fresh graduate.*

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

2. Ujian Etik Penelitian

Sebelum melakukan penelitian, peneliti juga melakukan kaji etik penelitian kepada Komisi Etik Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan nomor surat 1560/Un.04/L.1/TL.01/11/2024 (terlampir). Pelaksanaan uji etik dilaksanakan pada tanggal 1 November 2024. Berdasarkan hasil uji etik penelitian, penelitian yang akan dilakukan sudah layak dan memenuhi standar etik dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum dalam hal kenyamanan dan kerahasiaan pada subjek penelitian.

3. Pelaksanaan

Penelitian ini dilaksanakan pada bulan September 2024 hingga November 2024. Peneliti menyebarkan kuesioner *online* berupa *google form* melalui beberapa media sosial seperti *X* (*Twitter), Instagram, Whatsapp,* dan *Populix*. Pengambilan sampel pada penelitian ini yaitu menggunakan teknik *snowball sampling*.

Pada tahap awal responden dihubungi oleh peneliti dan diminta kesetujuannya untuk menjadi responden pada penelitian ini. Jika responden setuju, responden akan diarahkan untuk membuka link *gfrom* yang tersedia. Setelah membuka *google from* (https://bit.ly/PenelitianTeknologiDigitalIka), responden diarahkan untuk membaca *informed consent*, setelah menyetujui *informed consent* responden diarahkan untuk mengisi data demografi seperti inisial nama, tanggal kelulusan, hingga aktifitas penggunaan teknologi digital. Setelah

mengisi data demografi, responden diarahkan untuk mengisi skala kuesioner yang terdiri dari 2 bagian ditambahkan pada satu bagian terakhir yang berisi keseriusan responden dalam mengisi kuesioner penelitian dari awal hingga akhir.

4. Metode Pengolahan Data

Peneliti berhasil mengumpulkan 438 responden yang mengikuti penelitian ini. Namun setelah dilakukan *screening* peneliti memutuskan hanya mengambil 300 responden untuk dilakukan analisis. 138 responden dikeluarkan karena tidak memenuhi kriteria yang telah ditentukan oleh peneliti. Setelah memperoleh data, peneliti melakukan uji asumsi distribusi data dengan melihat nilai *swekness* dan *kurtosis* pada variabel *digital citizenship* dan *big five personality.* Peneliti juga melakukan uji linearitas untuk melihal apakah dua variabel yang diusulkan memiliki hubungan yang *linear* atau tidak (dijelaskan lebih lanjut pada BAB IV).

Peneliti juga melakukan hipotesis untuk melihat apakah, hipotesis yang diusulkan diterima atau tidak. Pada penelitian ini juga, peneliti melakukan uji beda untuk melihat perbedaan tingkat *digital citizenship* pada responden penelitian. Peneliti juga melakukan analisa data untuk melihat dominasi karakteristik kepribadian pada responden penelitian ini.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

BAB V

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Kesimpulan

Kesimpulan dari penelitian yang telah dilakukan yaitu terdapat dua hipotesis penelitian yang diterima, yaitu hipotesis dua (H3) dan hipotesis lima (H5). Hipotesis tiga (H3) diterima, dimana menunjukkan bahwa *trait conscientiousness* memiliki hubungan positif yang signifikan dengan *digital citizenship*, dimana mengindikasikan bahwa *fresh graduate* dengan tingkat *conscientiousness* yang tinggi cenderung lebih aktif dan bertanggung jawab dalam berpartisipasi di dunia digital. Hipotesis lima (H5) diterima, menunjukkan bahwa *trait openness (intellect)* memiliki hubungan positif yang signifikan dengan *digital citizenship*, menunjukkan bahwa individu yang terbuka terhadap pengalaman baru lebih mungkin untuk terlibat dalam aktivitas digital yang konstruktif.

Kemudian terdapat tiga hipotesis yang ditolak. Hipotesis dua (H2) ditolak, hipotesis yang diajukan mengenai *trait agreeableness* (H2) awalnya mengusulkan adanya hubungan negatif antara *agreeableness* dengan *digital citizenship.* Namun hasil analisa menunjukkan bahwa *trait agreeableness* berhubungan positif yang signifikan dengan *digital citizenship.* Temuan ini menunjukkan bahwa individu yang lebih bersikap kooperatif dan empatik cenderung lebih terlibat dalam aktivitas digital yang mendukung interaksi sosial dan kolaborasi. Hipotesis satu (H1) dan hipotesis dua (H2) ditolak, dimana *trait extravertion,* dan *trait emotional stability* tidak memiliki hubungan dengan

digital citizenship. Hal ini menunjukkan bahwa kedua trait tersebut tidak berkontribusi secara signifikan terhadap *digital citizenship*.

Peneliti juga menemukan bahwa digital citizenship pada *fresh graduate* di Indonesia berada pada kategori sedang. Artinya fresh graduate di Indonesia secara umum memiliki digital citizenship yang baik.Pada penelitian ini, peneliti juga mengidentifikasi faktor-faktor lainnya di luar kepribadian yang dapat mempengaruhi *digital citizenship*. Dengan penemuan yang dapat mempengaruhi *digital citizenship*. Temuan yang diperoleh dapat memberikan wawasan penting untuk pengembangan diri yang bertujuan untuk meningkatkan keterampilan *digital citizenship* di kalangan lulusan baru.

B. Saran

Berdasarkan penelitian yang dilakukan, peneliti mengajukan beberapa saran yang diharapkan dapat menjadi masukan untuk kedepannya:

1. Bagi *Fresh Graduate*

Diharapkan untuk para *fresh graduate* untuk dapat mengenali dan memahami dominan kepribadian yang dimilikinya melalui berbagai instrumen atau refleksi diri, karena kesadaran terhadap karakteristik pribadi ini sangat penting dalam membentuk *digital citizenship* yang baik. Dengan mengetahui aspek-aspek utama dari *big five personality* membantu *fresh graduate* dalam menyesuaikan cara berinteraksi di dunia digital secara lebih efektif, bertanggung jawab, dan adaptif. Kesadaran tersebut membantu individu mengoptimalkan kekuatan kepribadian masing-masing sekaligus mengelola kelemahan agar

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

mampu menjadi warga digital yang kritis, etis, serta aktif berkontribusi positif dalam komunitas online.

2. Bagi Peneliti Selanjutnya

Diharapkan kepada peneliti selanjutnya untuk melakukan penelitian dari berbagai faktor yang dapat mempengaruhi *digital citizenship* maupun mengembangkan dengan subjek lain untuk mendapatkan hasil yang lebih variatif dan dapat memperkaya kajian pembelajaran khususnya *digital citizenship.* Tidak hanya itu, diharapkan kepada peneliti selanjutnya untuk mempertimbangkan variabel tambahan dan konteks yang lebih luas untuk mendapatkan gambaran yang lebih komprehensif mengenai fenomena ini.

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR PUSTAKA

Akhtar, H., & Azwar, S. (2019). Indonesian Adaptation and Psychometric Properties Evaluation of the Big Five Personality Inventory: IPIP-BFM-50. Jurnal Psikologi, 46(1), 32.

Alamsyah, I. F., dan Wahyudi, H. (2023). Hubungan *Big Five Personality* dan *Fear of Missing Out* Pada Pengguna Instagram. *Bandung Conference Series: Psychology Science. Vol* 39(1). Hal: 499-506.

Al-Haderi, S., dan Jallali, B. (2022). Fresh Graduates' Competency In Job Employability Graduates Competency And Job Employability Amongst Students Of Management University. *Academy of Strategic Management Journal. Vol 21* (5).

Alkatiri, H., dan Aprianty, R. A. (2024). Pengaruh Intensitas Penggunaan Media Sosial pada Quarter Life Crisis pada Dewasa Awal. *Pubmedia Jurnal Psikologi. Vol 1* (2), 1-7.

Althibyani, H. A., & Al-Zahrani, A. M. (2023). Investigating the Effect of Students' Knowledge, Beliefs, and Digital Citizenship Skills on the Prevention of Cybercrime. *Sustainability (Switzerland). Vol* 15 (15).

Alwisol. (2019). *Psikologi Kepribadian*. Malang: UMM Press.

Al-Zahrani, A. (2015). Toward Digital Citizenship: Examining Factors Affecting Participation and Involvement in the Internet Society among Higher Education Students. *Internasional Studies*. *Vol. 8* (12).

Anawar, S. Y. A. R. U. L. N. A. Z. I. A. H., Kunasegaran, D. L., Mas'ud, M. Z., & Zakaria, N. A. (2019). Analysis of phishing susceptibility in a workplace: a big-five personality perspectives. *J Eng Sci Technol*. *Vol 14*(5). Hal: 2865-2882.

Arnett, J. J. (2015). *Emerging Adulthood: The Winding Road From the Late Teens Through the Twenties (Second Edition)*. New York: Oxford University Press.

Azucar, D., Merengo, D., dan Settani, M.,. (2018). Predicting The Big 5 Personality Traits From Digital Footprints On Social Media: A Meta-Analysis. *Personality and Individual Differences. Vol:* 124. Hal 150-159.

Azwar, S. (2013). *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.

Azwar, S. (2022). *Penyusunan Skala Psikologo; Edisi III*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.

Başarmak, U., Yakar, H., Güneş, E., & Kuş, Z. (2019). Analysis of Digital Citizenship Subject Contents of Secondary Education Curricula. *Turkish Online Journal of Qualitative Inquiry. Vol* 10 (1). Hal 26–51.

Buss, D. M. (1991). Evolutionary personality psychology. *Annual review of psychology*. *Vol 42*(1). Hal 459-491.

Coklar, N. A., & Tatli, A. (2020). Evaluation of Digital Citizenship Levels of Teachers in the Context of Information Literacy and Internet and Computer Use Self-Efficacy. *Asian Journal of Contemporary Education*. 4(2). Hal 80–90.

Creswell, J.W. dan Creswell, J.D. (2023). *Research Design Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches: Sixth Edition*. California: SAGE Publication.

Dancey, C. P dan Reidy, J. (2020). *Statistic Without Maths for Psychology; Eighth Edition..* Pearson Education Limited.

Dealls. (2024). *Apa itu Fresh Graduate? – Arti, Batas Waktu, & Tantangannya*. Diakses pada 17 Januari 2025 dari https://dealls.com/pengembangan-karir/apa-itu-fresh-graduate.

Ermawati, L. dan Aurelli, W. (2023). Peran Bimbingan dan Dukungan Keluarga terhadap Optimisme dalam Memperoleh Pekerjaan pada Fresh Graduate. *Quanta Journal. Vol 7* (3). 92-98.

Feirst, Gregory J., Roberts, Tomi-ann, dan Feist, Jess. (2021). Theories of Personality: Tenth Edition. McGraw-Hill: New York.

Ghozali, Imam. (2016). Aplikasi Analisis Multivariete Dengan Program IBM SPSS 23. Edisi 8. Semarang: Badan Penerbit Universitas Diponegoro.

Hadlington, L., dan Scase, M. O. (2018). End-user frustrations and failures in digital technology: exploring the role of Fear of Missing Out, Internet addiction and personality. *Heliyon. Vol 4* (11).

Hamayel, H. J. dan Hawamdeh, M. M. (2022). Methods Used in Digital Citizenship: A Systematic Literature Review. *Journal of Digital Education Technology. Vol. 2* (3).

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Howarth, J. (4, Jun. 2024). 'Time Spent Using Smartphones (2024 Statistics). *Explonding Topics.* https://explodingtopics.com/blog/smartphone-usage-stats, pada 5 Agustus 2024.

Hu, Y., Wang, Z., dan Fan, Q. (2022). The Relationship between Conscientiousness and Well-Being amongChinese Undergraduate Students: A Cross-Lagged Study. *Internasional Jurnal Of; Environmental research and Public Health. Vol 19.* Doi:10.3390/ijerph192013565.

Hussain, A., Shahzadi, M., Saleem, M., & Ahmad, T. (2023). Predicting Educational and Career Success: A Comprehensive Study of Personality Traits and Intelligence in University Students. *Journal of Policy Research*. *Vol 9* (3). Hal 234-239.

Joshi, A., Das, S., Sekar, S. (2023). How Big Five Personality Traits affect Information and Communication Technology Use: A Meta-Analysis. *Australasian Journal of Information Systems. Vol 27.*

Kamila, M., Hidayah, N., dan Aulia, A. (2023). Adversity Quotient Terhadap Fresh Graduate dalam Menghadapi Dunia Kerja: Literature Review. *Jurnal Studi Insania*. *Vol. 11* (2). 81-92.

Kennison, S. M., dan Chan-Tin, E. (2020). Taking Risks With Cybersecurity: Using Knowledge and Personal Characteristics to Predict Self-Reported Cybersecurity Behaviors. *Frontiers in Psychology. Vol 11.*

Koch, T., Laaber, F., dan Florack, A. (2024). Socioeconomic status and young people's digital maturity: The role of parental mediation. *Computer in Human Behavior. Vol 154.*

Kumar, Ranjit. (2011). *Research Methodologu: 3 edition*. California: SAGE.

Laurenza, H., dan Rahayu, M. N. M. (2024). Pentingnya Efikasi Diri dalam Mengatasi Quarter-Life Crisis pada Fresh Graduates. *Psikoborneo: Jurnal Ilmiah Psikologi*. *Vol 12* (3). 312-318.

Lersen, Randy J. dan Buss, David M. (2010). *Personality Psyvhology: Domains of Knowledge About Human Nature Fourth edition*. McGraw-Hill: New York.

Lersen, Randy J. dan Buss, David M. (2010). *Personality Psyvhology: Domains of Knowledge About Human Nature Fourth edition*. McGraw-Hill: New York.

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Liu Y., dan Liu Q. (2021). Factors influencing teachers' level of digital citizenship in underdeveloped regions of China. *South African Journal of Education. Vol 41* (4).

Malik, T., Ambrose, A. J., dan Sinha, S. (2022). Evaluating User Feedback for an Artificial Intelligence–Enabled, Cognitive Behavioral Therapy–Based Mental Health App (Wysa): Qualitative Thematic Analysis. *JMIR Human Factors. Vol 9.* doi: 10.2196/35668.

Mourelatos, E. dan Manganari, E. (2023). Resilience, vulnerability and personality effects on social commerce intentions: the COVID-19 era. *Young Consumers. Vol 24* (3). 288-308.

Muray, J. L., dan Arnett, J. J. (2019). *Emerging Adulthood And highEr EducAtion A New Student Development Paradigm.* Routledge.

Nelson, O. (2022). Citizenship In The Digital Realm And The Prominent Characteristics Of Personality Known As The Big Five Traits. *INFOTECH: Journal of Applied Sciences, Informatics, Computing and Knowledge Sosienty. Vol 3* (1).

Novikova, I. A., Bychkova, P. A., Novikov, A. L., dan Shlyakhta, D. A. (2022). Personality Traits and Academic Motivation as Predictors of Attitudes towards Digital Educational Technologies among Russian University Students. *RUDN Journal of Psychology and Pedagogics. Vol 19* (4). 689-716.

Rais, N. S. R., Dien, M. M. J., & Dien, A. Y. (2018). Kemajuan teknologi informasi berdampak pada generalisasi unsur sosial budaya bagi generasi milenial. *Jurnal Mozaik. Vol.* 10(2). Hal 61-71.

Ramadhani, D. N., dan Muhid, A. (2022). Efektivitas pelatihan perencanaan karier untuk meningkatkan *career decision self-effi cacy* pada *fresh graduate: literature review*. *Jurnal Psikologi Tabularasa. Vol.*17 (1). Hal 56-63.

Ribble, M. S., Bailey, G. D., & Ross, T. W. (2004). Digital Citizenship : Addressing appropriate technology behavior. *Learning & Leading with technology. Vol* 32(1).

Ribble, M., dan Bailey, G. (2007). *Digital Citizenship in Schools: First Edition*. Internasional Society for Technology in Education (ISTE): Washington.

Ribble, Mike. (2012). Digital Citizenship for Educational Change. *Kappa Delta Pi Record*. Vol 48 (4). 148-151. DOI: 10.1080/00228958.2012.734015.

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Roberts, M. J. D., Connolly, R., Conley, J., dan Miller, J. (2023). Digital Citizenship and the Big Five Personality Traits. *Informatics. Vol 10* (58). 1-13.

Sagita, M. P., Hami, A. E., dan Hinduan, Z. R. (2020). Development Of Indonesian Work Readiness Scale On Fresh Graduate In Indonesia. *Jurnal Psikologi. Vol 19* (3). 296-313.

Saifuddin, A. (2020). *Penyususnan Skala Psikologi*. Jakarta: Kencana.

Saraswati, P. A. A. (2022). Hubungan Antara Big Five Personality Dengan Self-Disclosure Pada Dewasa Awal Pengguna Media Sosial Instagram. *COMSERVA*, *3*(1), 183-194.

Slavković, M., Pavlović, K., Mamula Nikolić, T., Vučenović, T., & Bugarčić, M. (2023). Impact of Digital Capabilities on Digital Transformation: The Mediating Role of Digital Citizenship. *Systems*, *11*(4), 172.

Subramaniam, S. N., Dorasamy, M., dan Malarvizhi, C. A. N. (2025). Personality trait and employee performance in digital transformation: the mediating effect of employee dynamic capability. *Cogent Business & Management. Vol 12* (1).

Suphattanakul, O., dan Maliwan, E. (2021). Digital Citizenship of People. *Central Asia and The Caucasus.Vol* 22 (05). Hal 1484-1492.

Susanne, M., Erdfelder, E., Buchner, A., & Faul, F. (2007). A short tutorial of GPower. *Tutorials in Quantitative Methods for Psychology*. 3., 3(2), 51 59. http://doi.org/10.20982/tqmp/03.2.p051.

Tam, KimPong. (2024). Understanding Agreeableness: The Key to Harmonious Relationships. I*nternational Journal of School and Cognitive Psychology. nternational Journal of School and Cognitive Psychology. Vol 11* (6).

Tarar, S. S., dan Baig, F. (2024). Investigating the relationship between personality traits and motivations to use social media among university students in Pakistan. *Online Journal of Communication and Media Technologies. Vol 14*(2).

Tee, P.K., Wong, L. C., Dada, M., Song, b. L., dan Ng, C. P. (2024). Demand For Digital Skills, Skill Gaps And Graduate Employability: Evidence From Employers In Malaysia. *F1000Reserch*. *Vol 13* (389).

Watz, A., dan Gray, K. (2018). Does Online Technology Make Us More or Less Sociable? A Preliminary Review and Call for Research.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Perspectives on Psychological Science. Vol 13 (4). Hal 1-19. Doi: 10.1177/1745691617746509.

Wu, Lin. (2023). Relationship Between Social Media Use and Personality. *Proceedings of the International Conference on Social Psychology and Humanity Studies.* Doi: 10.54254/2753-7048/9/20230238.

Yusuf, K. (2023). *Kisah Fresh Graduate Korban Penipuan Online Loker, Kirim KK Sampai KTP.* Diakses pada 29 Januari 2025 dari https://nextren.grid.id/read/013669463/kisah-fresh-graduate-korban-penipuan-online-loker-kirim-kk-sampai-ktp#google_vignette.

Zhong, J., Zheng, Y., Huang, X., Mo, D., Gong, J., Li, M., & Huang, J. (2021). Study of the influencing factors of cyberbullying among Chinese college students incorporated with digital citizenship: from the perspective of individual students. *Frontiers in psychology*, *12*, 621418.

Zhou, Y., Li, H., Han, L., & Yin, S. (2021). Relationship between big five personality and pathological internet use: mediating effects of loneliness and depression. *Frontiers in Psychology*. *Vol* 12 (739981). doi: 10.3389/fpsyg.2021.739981.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN A

VALIDASI ALAT UKUR

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU

Lembar Validasi Alat Ukur Untuk Dosen Pembimbing

LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR

(Skala *Digital Citizenship*)

1. **Definisi Operasional**

Digital citizenship dioperasikan sebagai konsep norma dan perilaku individu dalam bertanggung jawab dan memanfaatkan lingkungan digital yang aman, baik dalam bentuk interaksi, komunikasi dan kontribusi digital. Merujuk teori yang dikembangkan oleh Ribble dan Bailey (2007) terdapat 9 elemen pada *digital citizenship*, yaitu *digital access, digital commerce, digital comunication, digital literacy, digital ettiquette, digital law, digital right and responsibilities, digital health and wellness,* dan *digital security*.

2. **Skala yang digunakan** **:** Skala *Digital Citizenship*

[√] Buat Sendiri

[ ] Terjemahan

[ ] Modifikasi

Skala yang digunakan untuk mengukur variabel *digital citizenship* menggunakan skala yang dibuat tim penelitian payung *digital citizenship* dengan melibatkan ahli akademik (dosen pembimbing) yaitu Ricca Anggraini Munthe, S.Psi., M. A. Adapun nama tim yang terlibat pada penelitian payung *digital citizenship*, diantaranya yaitu:

1) Alana Floriansa Del Fajrinna
2) Dini Wulandari
3) Ika Noviana Andriani
4) Indah Marshanda
5) Lestari Wahyu Saputri
6) Mutia Wardani
7) Putri Wulandari

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

8) Rini Rahmadani Eka Putri

9) Silvana Noor Harahap

10) Syafna Ariani

11) Syifa Khairunnisa

12) Tiara Varila Anjani

13) Zahara Oktaviani

3. **Jumlah Aitem** : 72

4. **Jenis Format Respon** : *Likert*

5. **Penilaian Setiap Butir Aitem** : 1 = Sangat Sering (SS)

   2 = Sering (S)

   3 = Tidak Sering (TS)

   4 = Sangat Tidak Sering (STS)

6. **Petunjuk Pengerjaan**

Saya meminta kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan (aitem) yang telah disediakan pada skala ini. Bapak/Ibu dapat memberikan tanda *checklist* (√) pada masing-masing pernyataan. Pada penialaian ini Bapak/Ibu dimohon untuk dapat menilai pernyataan (aitem) berdasarkan kesesuaian pernyataan (aitem) yang telah diajukan. Penilaian ini dapat dilakukan dengan memberikan tanda *checklist* (√) pada salah satu alternatid jawaban yang telah di sediakan, yaitu : Relavan (R), Kurang Relavan (KR), atau Tidak Relavan (TR).

Contoh Pengerjaan:

Pernyataan Asli	**R**	**KR**	**TR**
Saya meminta izin kepada pencipta jika ingin menggunakan atau memperoleh karya yang bersangkutan	√		

Keterangan : Jika Bapak/Ibu menilai bahwa pernyataan (aitem) tersebut sesuai dengan konsep yang telah diajukan, Bapak/Ibu dapat memberikan tanda *checklist* (√) pada kolom (R). Demikian juga dengan peryataan (aitem) yang lainnya.

Dimensi	No Aitem	Aitem	Penilaian			Ket
			R	KR	TR	
Digital Access	43	Saya dapat mengakses internet dimana saja. **(F)**	√			
	17	Saya ikut serta dalam pertemuan publik secara *online.* **(F)**	√			
	58	Saya merasa memiliki akses yang setara dengan orang lain dalam teknologi digital. **(F)**	√			
	47	Saya sering mengalami kesulitan dalam mengakses teknologi digital. **(UF)**	√			
	55	Lingkungan saya tidak menyediakan *provider* untuk mengakses internet. **(UF)**	√			
	33	Saya sering mengalami koneksi internet yang lambat dan putus-putus. **(UF)**	√			
Digital Commerce	69	Saya mencari barang kebutuhan saya melalui situs belanja *online.* **(F)**	√			
	44	Saya merasa lebih praktis melakukan transaksi secara *online.* **(F)**	√			
	48	Dengan berbelanja di *e-commerce* saya mendapatkan harga yang lebih terjangkau. **(F)**	√			
	30	Dengan berbelanja di *e-commerce* menghemat waktu dan tenaga. **(F)**	√			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

	23	Saya tidak nyaman menggunakan transaksi *online.* **(UF)**	√			
	60	Saya tidak mempercayai barang yang dijual *e-commerce*. **(UF)**	√			
	68	Saya tidak merasa puas saat bertransaksi secara *online.* **(UF)**	√			
Digital Communication	18	Saya menggunakan teknologi digital sebagai media komunikasi. **(F)**	√			
	41	Saya memposting pesan, audio, gambar atau video untuk mengeskpresikan perasaan di internet. **(F)**	√			
	72	Saya mengomentari postingan orang lain di media sosial yang saya kunjungi. **(F)**	√			
	35	Saya merasa mudah untuk berkomunikasi melalui media digital. **(F)**	√			
	53	Saya memanfaatkan media digital untuk berkomunikasi jarak jauh. **(F)**	√			
	24	Saya jarang membalas pesan orang lain di media sosial. **(UF)**	√			
	26	Saya tidak memeriksa email saya secara berkala. **(UF)**	√			
	52	Saya tidak mengaktifkan notifikasi *e-mail* saya. **(UF)**	√			
Digital Literacy	14	Saya mengakses berbagai materi di platform belajar *online*. **(F)**	√			
	11	Saya suka membaca berita terkini di internet. **(F)**	√			

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
UIN SUSKA RIAU

	16	Saya dapat dengan mudah menemukan informasi yang saya butuhkan di internet. **(F)**	√			
	28	Saya tidak memiliki keterampilan dalam menggunakan media digital dalam pembelajaran. **(UF)**	√			
	15	Saya mudah terganggu jika menggunakan media digital sebagai media pembelajaran. **(UF)**	√			
	71	Saya lebih suka belajar melalui buku daripada media digital **(UF)**	√			
Digital Etiquette	49	Saya selalu memperhatikan norma yang berlaku dalam penggunaan teknologi digital. **(F)**	√			
	46	Saya tidak menyebarkan informasi pribadi orang lain di media sosial. **(F)**	√			
	25	Saya memastikan postingan saya tidak menyinggung siapapun. **(F)**	√			
	39	Saya tidak memilih pihak manapun saat terjadi perdebatan di media sosial. **(F)**	√			
	7	Saya menghindari bertanya mengenai hal privasi di media sosial. **(F)**	√			
	2	Saya akan mengkritik pendapat orang lain yang tidak sesuai dengan pendapat saya di media sosial. **(UF)**	√			

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	42	Saya tidak memikirkan perasaan orang lain saat berkomentar di postingan orang lain. **(UF)**	√			
	13	Saya menyindir orang yang membuat saya kesal di media sosial. **(UF)**	√			
Digital Law	62	Jika ada terjadi penyimpangan dalam dunia digital saya akan melaporkan sesuai dengan aturan yang berlaku. **(F)**	√			
	45	Saya melaporkan akun yang mencurigakan. **(F)**	√			
	67	Saya selalu meminta izin kepada yang bersangkutan saat ingin me-*repost* postingannya. **(F)**	√			
	1	Saya lebih percaya pada unduhan berbayar. **(F)**	√			
	40	Saya meminta izin kepada pencipta jika ingin menggunakan atau memperoleh karya yang bersangkutan. **(F)**	√			
	22	Saya akan tetap memposting media (foto atau vidio) untuk kepentingan saya sendiri meskipun saya tahu unggahan tersebut merugikan orang lain. **(UF)**	√			
	31	Saya membagikan konten orang lain tanpa izin sang pembuat. **(UF)**	√			
	21	Saya pernah mencoba mengambil akun milik orang lain. **(UF)**	√			

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	20	Saya akan tetap mengunduh apapun sepanjang itu bisa diperoleh secara gratis. **(UF)**	√			
Digital Right and Responsibilities	63	Saya menghargai perbedaan pendapat dalam forum digital. **(F)**	√			
	36	Saya tidak akan membagikan sebuah data informasi yang ada pada forum diskusi yang berstatus rahasia. **(F)**	√			
	65	Saya merasa setiap orang berhak menyuarakan pendapatnya dalam menggunakan media digital. **(F)**	√			
	70	Saya menghargai pendapat dan ide orang lain dalam media digital. **(F)**	√			
	61	Saya takut menyampaikan pendapat dalam media digital. **(UF)**	√			
	34	Saya memiliki akun palsu di media sosial. **(UF)**	√			
	19	Saya menggunakan *website* ilegal untuk mengambil karya orang lain. **(UF)**	√			
	8	Saya mengambil tugas orang lain di internet untuk menyelesaikan tugas saya. **(UF)**	√			
Digital Health and Wellness	50	Saya mengetahui dampak baik dan buruk kondisi saya dalam penggunaan media digital. **(F)**	√			
	29	Saya meninggalkan media sosial saat sedang makan. **(F)**	√			

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	32	Saya menggunakan aplikasi pelacak kesehatan dan kebugaran untuk membantu saya menjalani gaya hidup yang sehat. **(F)**	√			
	3	Teknologi digital membantu saya mengakses sumber daya kesehatan dan informasi medis dengan lebih mudah. **(F)**	√			
	66	Ketika saya banyak pikiran saya mengakses platform media sosial seperti tiktok, instagram untuk menenangkan pikiran saya. **(F)**	√			
	56	Media digital membuat saya banyak meninggalkan aktivitas fisik. **(UF)**	√			
	5	Media digital membuat saya kecanduan internet. **(UF)**	√			
	9	Menggunakan teknologi digital dapat menurunkan konsentrasi saya. **(UF)**	√			
	12	Saya sering begadang karena bermain media sosial. **(UF)**	√			
	4	Saya merasa *insecure* saat melihat postingan orang yang lebih baik dari saya. **(UF)**	√			
Digital Security	10	Saya tidak menyebarkan data pribadi saya yang berkaitan dengan keamanan sistem akun media sosial. **(F)**	√			

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	6	Saya menggunakan fitur dua kali autentifikasi pada setiap aplikasi di *handphone.* **(F)**	√			
	64	Saya tidak mengizinkan orang lain menggunakan media digital yang saya miliki. **(F)**	√			
	37	Saya melaporkan akun yang mencurigakan. **(F)**	√			
	59	Saya menggunakan kata sandi yang unik. **(F)**	√			
	51	Saya selalu memperbaharui *anti-virus* di perangkat digital saya. **(F)**	√			
	38	Saya sering *login* media sosial di *handphone* teman saya. **(UF)**	√			
	27	Saya menerima permintaan pertemanan pada akun yang tidak terverifikasi. **(UF)**	√			
	54	Kata sandi saya sama dari dulu sampai sekarang **(UF)**	√			
	57	Saya merasa terganggu dengan antivirus di perangkat saya **(UF)**	√			

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Catatan :

1. **Isi (Kesesuaian Isi)**

Oke

.....

.....

2. **Bahasa**

Oke Sesuai EYD

.....

.....

3. **Jumlah Aitem**

Cukup Mewakili Aspek

.....

.....

Pekanbaru, 6 Juni 2024

Validator

Ricca Angreini, S.Psi., M.A

NIP. 198508192019032010

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

@Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR

(Skala IPIP-BFM-50 versi Indonesia)

1. **Definisi Operasional**

Big Five Personality dioperasionalisasikan sebagai konstruk multidimensional yang mencakup lima dimensi kepribadian utama, yaitu *Extraversion, Agreeableness, Emotional Stability, Intellect dan Conscientiousness.* Karakteristik *big five personality* pada subjek akan diukur dengan menggunakan alat ukur IPIP-BFM-50 versi bahasa Indonesia yang merupakan versi adaptasi skala Golberg (1992) dalam Bahasa Indonesia yang dikembangkan oleh Akhtar dan Azwar (2019).

2. **Skala yang digunakan** :IPIP-BFM-50 versi bahasa Indonesia
   [ ] Buat Sendiri
   [ ] Terjemahan
   [√] Modifikasi
3. **Jumlah Aitem** : 50
4. **Jenis Format Respon** : *Likert*
5. **Penilaian Setiap Butir Aitem** : 1 = Sangat Sesuai (SS)
   2 = Sesuai (S)
   3 = Tidak Sesuai (TS)
   4 = Sangat Tidak Sesuai (STS)
6. **Petunjuk Pengerjaan**

Saya meminta kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan (aitem) yang telah disediakan pada skala ini. Saudara dapat memberikan tanda checklist (√) pada masing-masing permyataan. Pada penialaian ini Bapak/Ibu dimohon untuk dapat menilai pernyataan (aitem) berdasarkan kesesuaian pernyataan (aitem) yang telah diajukan. Penilaian ini dapat dilakukan dengan memberikan tanda checklist (√) pada salah satu alternatid jawaban yang telah di sediakan, yaitu : Relavan (R), Kurang Relavan (KR), atau Tidak Relavan (TR).

Contoh Pengerjaan :

Pernyataan Asli	R	KR	TR

Meninggalkan barang pribadi di sembarang tempat	√		

Keterangan : Jika Bapak/Ibu menilai bahwa pernyataan (aitem) tersebut sesuai dengan konsep yang telah diajukan, Bapak/Ibu dapat memberikan tanda cheklist (√) pada kolom (R). Demikian juga dengan peryataan (aitem) yang lainnya.

SKALA BIG FIVE PERSONALITY (IPIP-BFM-50)

Dimensi	No Aitem	Aitem	Penilaian			Ket
			R	KR	TR	
Extraversion	1	*Favorable* Menghidupkan suasana dalam suatu acara	√			
	11	Merasa nyaman berada di sekitar orang lain	√			
	21	Memulai suatu percakapan	√			
	31	Berinteraksi dengan banyak orang dalam suatu acara	√			
	41	Tidak keberatan menjadi pusat perhatian	√			
	6	*Unfavorable* Tidak banyak berbicara	√			
	16	Lebih suka bekerja di belakang layar	√			
	26	Sedikit berbicara	√			
	36	Tidak suka menjadi pusat perhatian	√			
	46	Tidak banyak berbicara pada orang yang tidak dikenal	√			
Agreeableness	7	*Favorable* Peduli dengan orang lain	√			
	17	Bersimpati dengan perasaan orang lain	√			
	27	Lemah lembut	√			
	37	Meluangkan waktu untuk orang lain	√			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

	42	Memahami perasaan orang lain	√			
	47	Membuat orang lain merasa nyaman	√			
		Unfavorable				
	2	Tidak terlalu memedulikan orang lain	√			
		Bersikap kasar pada orang lain	√			
	22	Tidak tertarik dengan masalah orang lain	√			
	32	Tidak terlalu tertarik dengan kondisi orang lain	√			
Consientiousness		*Favorable*				
	3	Selalu mempersiapkan segala hal	√			
	13	Memperhatikan hal-hal secara rinci	√			
	23	Segera mengerjakan tugas yang diberikan	√			
	33	Menyukai keteraturan	√			
	43	Melakukan aktivitas sesuai jadwal atau agenda	√			
	48	Telaten dalam mengerjakan tugas	√			
		Unfavorable				
	8	Meninggalkan barang pribadi di sembarang tempat	√			
	18	Mengacaukan banyak hal	√			
	28	Sering lupa meletakkan barang kembali pada tempatnya	√			
	38	Mengabaikan tugas-tugas saya	√			
Emotional Stability		*Favorable*				
	9	Saya meluangkan waktu untuk terus mempelajari dunia digital	√			
	19	Saya memanfaatkan teknologi digital sebagai sarana pembelajaran	√			
	4	*Unfavorable*				

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		Mudah merasa tertekan	√			
	14	Mudah khawatir	√			
	24	Mudah merasa terganggu	√			
	29	Mudah merasa kesal	√			
	34	Memiliki perasaan yang berubah-ubah	√			
	39	Memiliki suasana hati yang sering cepat berubah	√			
	44	Mudah merasa jengkel	√			
	49	Sering merasa sedih	√			
Intellect		*Favorable*				
	5	Saya selalu memperhatikan norma yang berlaku dalam penggunaan teknologi digital	√			
	15	saya tidak menyebarkan berita palsu yang dapat merugikan orang lain	√			
	25	saya tidak menyebarkan informasi pribadi orang lain di media sosial	√			
	35	saya tidak memberikan komentar yang menyulut perdebatan di postingan orang lain	√			
	40	Saya tidak mengintrupsi orang lain saat sedang online di media sosial	√			
	45	saya memastikan postingan saya tidak menyinggung siapapun	√			
	50	Memiliki banyak ide	√			
		Unfavorable				
	10	Kesulitan memahami ide yang bersifat abstrak	√			
	20	Tidak tertarik dengan ide-ide abstrak	√			
	30	Tidak memiliki imajinasi yang baik	√			

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Catatan :

1. **Isi (Kesesuaian Isi)**

Oke

.....

.....

2. **Bahasa**

Oke Sesuai EYD

.....

.....

3. **Jumlah Aitem**

Cukup Mewakili Aspek

.....

.....

Pekanbaru, 6 Juni 2024

Validator

Ricca Angreini, S.Psi., M.A

NIP. 198508192019032010

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

@Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU

Lembar Validasi Alat Ukur Untuk Dosen Penguji Seminar Proposal

LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR

(Skala *Digital Citizenship*)

1. **Definisi Operasional**

Digital citizenship dioperasikan sebagai konsep norma dan perilaku individu dalam bertanggung jawab dan memanfaatkan lingkungan digital yang aman, baik dalam bentuk interaksi, komunikasi dan kontribusi digital. Merujuk teori yang dikembangkan oleh Ribble dan Bailey (2007) terdapat 9 elemen pada *digital citizenship*, yaitu *digital access, digital commerce, digital comunication, digital literacy, digital ettiquette, digital law, digital right and responsibilities, digital health and wellness,* dan *digital security*.

2. **Skala yang digunakan** **:** Skala *Digital Citizenship*

[√] Buat Sendiri

[ ] Terjemahan

[ ] Modifikasi

Skala yang digunakan untuk mengukur variabel *digital citizenship* menggunakan skala yang dibuat tim penelitian payung *digital citizenship* dengan melibatkan ahli akademik (dosen pembimbing) yaitu Ricca Anggraini Munthe, S.Psi., M. A. Adapun nama tim yang terlibat pada penelitian payung *digital citizenship*, diantaranya yaitu:

14) Alana Floriansa Del Fajrinna
15) Dini Wulandari
16) Ika Noviana Andriani
17) Indah Marshanda
18) Lestari Wahyu Saputri
19) Mutia Wardani
20) Putri Wulandari

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

21) Rini Rahmadani Eka Putri

22) Silvana Noor Harahap

23) Syafna Ariani

24) Syifa Khairunnisa

25) Tiara Varila Anjani

26) Zahara Oktaviani

3. **Jumlah Aitem** : 72

4. **Jenis Format Respon** : *Likert*

5. **Penilaian Setiap Butir Aitem** : 1 = Sangat Sering (SS)

   2 = Sering (S)

   3 = Tidak Sering (TS)

   4 = Sangat Tidak Sering (STS)

6. **Petunjuk Pengerjaan**

Saya meminta kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan (aitem) yang telah disediakan pada skala ini. Bapak/Ibu dapat memberikan tanda *checklist* (√) pada masing-masing pernyataan. Pada penialaian ini Bapak/Ibu dimohon untuk dapat menilai pernyataan (aitem) berdasarkan kesesuaian pernyataan (aitem) yang telah diajukan. Penilaian ini dapat dilakukan dengan memberikan tanda *checklist* (√) pada salah satu alternatid jawaban yang telah di sediakan, yaitu : Relavan (R), Kurang Relavan (KR), atau Tidak Relavan (TR).

Contoh Pengerjaan:

Pernyataan Asli	**R**	**KR**	**TR**
Saya meminta izin kepada pencipta jika ingin menggunakan atau memperoleh karya yang bersangkutan	√		

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

Keterangan : Jika Bapak/Ibu menilai bahwa pernyataan (aitem) tersebut sesuai dengan konsep yang telah diajukan, Bapak/Ibu dapat memberikan tanda *checklist* (√) pada kolom (R). Demikian juga dengan peryataan (aitem) yang lainnya.

Dimensi	No Aitem	Aitem	Penilaian			Ket
			R	KR	TR	
Digital Access	43	Saya dapat mengakses internet dimana saja. **(F)**	√			
	17	Saya ikut serta dalam pertemuan publik secara *online.* **(F)**	√			
	58	Saya merasa memiliki akses yang setara dengan orang lain dalam teknologi digital. **(F)**	√			
	47	Saya sering mengalami kesulitan dalam mengakses teknologi digital. **(UF)**	√			
	55	Lingkungan saya tidak menyediakan *provider* untuk mengakses internet. **(UF)**	√			
	33	Saya sering mengalami koneksi internet yang lambat dan putus-putus. **(UF)**	√			
Digital Commerce	69	Saya mencari barang kebutuhan saya melalui situs belanja *online.* **(F)**	√			
	44	Saya merasa lebih praktis melakukan transaksi secara *online.* **(F)**	√			
	48	Dengan berbelanja di *e-commerce* saya mendapatkan harga yang lebih terjangkau. **(F)**	√			
	30	Dengan berbelanja di *e-commerce* menghemat waktu dan tenaga. **(F)**	√			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

	23	Saya tidak nyaman menggunakan transaksi *online.* **(UF)**	√			
	60	Saya tidak mempercayai barang yang dijual *e-commerce*. **(UF)**	√			
	68	Saya tidak merasa puas saat bertransaksi secara *online.* **(UF)**	√			
Digital Communication	18	Saya menggunakan teknologi digital sebagai media komunikasi. **(F)**	√			
	41	Saya memposting pesan, audio, gambar atau video untuk mengeskpresikan perasaan di internet. **(F)**	√			
	72	Saya mengomentari postingan orang lain di media sosial yang saya kunjungi. **(F)**	√			
	35	Saya merasa mudah untuk berkomunikasi melalui media digital. **(F)**	√			
	53	Saya memanfaatkan media digital untuk berkomunikasi jarak jauh. **(F)**	√			
	24	Saya jarang membalas pesan orang lain di media sosial. **(UF)**	√			
	26	Saya tidak memeriksa email saya secara berkala. **(UF)**	√			
	52	Saya tidak mengaktifkan notifikasi *e-mail* saya. **(UF)**	√			
Digital Literacy	14	Saya mengakses berbagai materi di platform belajar *online*. **(F)**	√			
	11	Saya suka membaca berita terkini di internet. **(F)**	√			

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	16	Saya dapat dengan mudah menemukan informasi yang saya butuhkan di internet. **(F)**	√			
	28	Saya tidak memiliki keterampilan dalam menggunakan media digital dalam pembelajaran. **(UF)**	√			
	15	Saya mudah terganggu jika menggunakan media digital sebagai media pembelajaran. **(UF)**	√			
	71	Saya lebih suka belajar melalui buku daripada media digital **(UF)**	√			
Digital Etiquette	49	Saya selalu memperhatikan norma yang berlaku dalam penggunaan teknologi digital. **(F)**	√			
	46	Saya tidak menyebarkan informasi pribadi orang lain di media sosial. **(F)**	√			
	25	Saya memastikan postingan saya tidak menyinggung siapapun. **(F)**	√			
	39	Saya tidak memilih pihak manapun saat terjadi perdebatan di media sosial. **(F)**	√			
	7	Saya menghindari bertanya mengenai hal privasi di media sosial. **(F)**	√			
	2	Saya akan mengkritik pendapat orang lain yang tidak sesuai dengan pendapat saya di media sosial. **(UF)**	√			

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	42	Saya tidak memikirkan perasaan orang lain saat berkomentar di postingan orang lain. **(UF)**	√			
	13	Saya menyindir orang yang membuat saya kesal di media sosial. **(UF)**	√			
Digital Law	62	Jika ada terjadi penyimpangan dalam dunia digital saya akan melaporkan sesuai dengan aturan yang berlaku. **(F)**	√			
	45	Saya melaporkan akun yang mencurigakan. **(F)**	√			
	67	Saya selalu meminta izin kepada yang bersangkutan saat ingin me-*repost* postingannya. **(F)**	√			
	1	Saya lebih percaya pada unduhan berbayar. **(F)**	√			
	40	Saya meminta izin kepada pencipta jika ingin menggunakan atau memperoleh karya yang bersangkutan. **(F)**	√			
	22	Saya akan tetap memposting media (foto atau vidio) untuk kepentingan saya sendiri meskipun saya tahu unggahan tersebut merugikan orang lain. **(UF)**	√			
	31	Saya membagikan konten orang lain tanpa izin sang pembuat. **(UF)**	√			
	21	Saya pernah mencoba mengambil akun milik orang lain. **(UF)**	√			

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	20	Saya akan tetap mengunduh apapun sepanjang itu bisa diperoleh secara gratis. **(UF)**	√			
Digital Right and Responsibilities	63	Saya menghargai perbedaan pendapat dalam forum digital. **(F)**	√			
	36	Saya tidak akan membagikan sebuah data informasi yang ada pada forum diskusi yang berstatus rahasia. **(F)**	√			
	65	Saya merasa setiap orang berhak menyuarakan pendapatnya dalam menggunakan media digital. **(F)**	√			
	70	Saya menghargai pendapat dan ide orang lain dalam media digital. **(F)**	√			
	61	Saya takut menyampaikan pendapat dalam media digital. **(UF)**	√			
	34	Saya memiliki akun palsu di media sosial. **(UF)**	√			
	19	Saya menggunakan *website* ilegal untuk mengambil karya orang lain. **(UF)**	√			
	8	Saya mengambil tugas orang lain di internet untuk menyelesaikan tugas saya. **(UF)**	√			
Digital Health and Wellness	50	Saya mengetahui dampak baik dan buruk kondisi saya dalam penggunaan media digital. **(F)**	√			
	29	Saya meninggalkan media sosial saat sedang makan. **(F)**	√			

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	32	Saya menggunakan aplikasi pelacak kesehatan dan kebugaran untuk membantu saya menjalani gaya hidup yang sehat. **(F)**	√			
	3	Teknologi digital membantu saya mengakses sumber daya kesehatan dan informasi medis dengan lebih mudah. **(F)**	√			
	66	Ketika saya banyak pikiran saya mengakses platform media sosial seperti tiktok, instagram untuk menenangkan pikiran saya. **(F)**	√			
	56	Media digital membuat saya banyak meninggalkan aktivitas fisik. **(UF)**	√			
	5	Media digital membuat saya kecanduan internet. **(UF)**	√			
	9	Menggunakan teknologi digital dapat menurunkan konsentrasi saya. **(UF)**	√			
	12	Saya sering begadang karena bermain media sosial. **(UF)**	√			
	4	Saya merasa *insecure* saat melihat postingan orang yang lebih baik dari saya. **(UF)**	√			
Digital Security	10	Saya tidak menyebarkan data pribadi saya yang berkaitan dengan keamanan sistem akun media sosial. **(F)**	√			

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	6	Saya menggunakan fitur dua kali autentifikasi pada setiap aplikasi di *handphone.* **(F)**	√			
	64	Saya tidak mengizinkan orang lain menggunakan media digital yang saya miliki. **(F)**	√			
	37	Saya melaporkan akun yang mencurigakan. **(F)**	√			
	59	Saya menggunakan kata sandi yang unik. **(F)**	√			
	51	Saya selalu memperbaharui *anti-virus* di perangkat digital saya. **(F)**	√			
	38	Saya sering *login* media sosial di *handphone* teman saya. **(UF)**	√			
	27	Saya menerima permintaan pertemanan pada akun yang tidak terverifikasi. **(UF)**	√			
	54	Kata sandi saya sama dari dulu sampai sekarang **(UF)**	√			
	57	Saya merasa terganggu dengan antivirus di perangkat saya **(UF)**	√			

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Catatan :

1. **Isi (Kesesuaian Isi)**

Oke

.....

.....

2. **Bahasa**

Oke Sesuai EYD

.....

.....

3. **Jumlah Aitem**

Cukup Mewakili Aspek

.....

.....

Pekanbaru, 26 Agustus 2024

Narasumber

Dr. Harmaini, M. A.

NIP. 197207242007011019

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

©Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR

(Skala IPIP-BFM-50 versi Indonesia)

7. Definisi Operasional

Big Five Personality dioperasionalisasikan sebagai konstruk multidimensional yang mencakup lima dimensi kepribadian utama, yaitu *Extraversion, Agreeableness, Emotional Stability, Intellect dan Conscientiousness.* Karakteristik *big five personality* pada subjek akan diukur dengan menggunakan alat ukur IPIP-BFM-50 versi bahasa Indonesia yang merupakan versi adaptasi skala Golberg (1992) dalam Bahasa Indonesia yang dikembangkan oleh Akhtar dan Azwar (2019).

8. **Skala yang digunakan** :IPIP-BFM-50 versi bahasa Indonesia
   [ ] Buat Sendiri
   [ ] Terjemahan
   [√] Modifikasi

9. **Jumlah Aitem** : 50

10. **Jenis Format Respon** : *Likert*

11. **Penilaian Setiap Butir Aitem** : 1 = Sangat Sesuai (SS)
    2 = Sesuai (S)
    3 = Tidak Sesuai (TS)
    4 = Sangat Tidak Sesuai (STS)

12. Petunjuk Pengerjaan

Saya meminta kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan (aitem) yang telah disediakan pada skala ini. Saudara dapat memberikan tanda checklist (√) pada masing-masing permyataan. Pada penialaian ini Bapak/Ibu dimohon untuk dapat menilai pernyataan (aitem) berdasarkan kesesuaian pernyataan (aitem) yang telah diajukan. Penilaian ini dapat dilakukan dengan memberikan tanda checklist (√) pada salah satu alternatid jawaban yang telah di sediakan, yaitu : Relavan (R), Kurang Relavan (KR), atau Tidak Relavan (TR).

Contoh Pengerjaan :

Pernyataan Asli	R	KR	TR

Meninggalkan barang pribadi di sembarang tempat	√		

Keterangan : Jika Bapak/Ibu menilai bahwa pernyataan (aitem) tersebut sesuai dengan konsep yang telah diajukan, Bapak/Ibu dapat memberikan tanda cheklist (√) pada kolom (R). Demikian juga dengan peryataan (aitem) yang lainnya.

SKALA BIG FIVE PERSONALITY (IPIP-BFM-50)

Dimensi	No Aitem	Aitem	Penilaian			Ket
			R	KR	TR	
Extraversion	1	*Favorable* Menghidupkan suasana dalam suatu acara	√			
	11	Merasa nyaman berada di sekitar orang lain	√			
	21	Memulai suatu percakapan	√			
	31	Berinteraksi dengan banyak orang dalam suatu acara	√			
	41	Tidak keberatan menjadi pusat perhatian	√			
	6	*Unfavorable* Tidak banyak berbicara	√			
	16	Lebih suka bekerja di belakang layar	√			
	26	Sedikit berbicara	√			
	36	Tidak suka menjadi pusat perhatian	√			
	46	Tidak banyak berbicara pada orang yang tidak dikenal	√			
Agreeableness	7	*Favorable* Peduli dengan orang lain	√			
	17	Bersimpati dengan perasaan orang lain	√			
	27	Lemah lembut	√			
	37	Meluangkan waktu untuk orang lain	√			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

	42	Memahami perasaan orang lain	√			
	47	Membuat orang lain merasa nyaman	√			
		Unfavorable				
	2	Tidak terlalu memedulikan orang lain	√			
		Bersikap kasar pada orang lain	√			
	22	Tidak tertarik dengan masalah orang lain	√			
	32	Tidak terlalu tertarik dengan kondisi orang lain	√			
Consientiousness		*Favorable*				
	3	Selalu mempersiapkan segala hal	√			
	13	Memperhatikan hal-hal secara rinci	√			
	23	Segera mengerjakan tugas yang diberikan	√			
	33	Menyukai keteraturan	√			
	43	Melakukan aktivitas sesuai jadwal atau agenda	√			
	48	Telaten dalam mengerjakan tugas	√			
		Unfavorable				
	8	Meninggalkan barang pribadi di sembarang tempat	√			
	18	Mengacaukan banyak hal	√			
	28	Sering lupa meletakkan barang kembali pada tempatnya	√			
	38	Mengabaikan tugas-tugas saya	√			
Emotional Stability		*Favorable*				
	9	Saya meluangkan waktu untuk terus mempelajari dunia digital	√			
	19	Saya memanfaatkan teknologi digital sebagai sarana pembelajaran	√			
	4	*Unfavorable*				

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		Mudah merasa tertekan	√			
	14	Mudah khawatir	√			
	24	Mudah merasa terganggu	√			
	29	Mudah merasa kesal	√			
	34	Memiliki perasaan yang berubah-ubah	√			
	39	Memiliki suasana hati yang sering cepat berubah	√			
	44	Mudah merasa jengkel	√			
	49	Sering merasa sedih	√			
Intellect		*Favorable*				
	5	Saya selalu memperhatikan norma yang berlaku dalam penggunaan teknologi digital	√			
	15	saya tidak menyebarkan berita palsu yang dapat merugikan orang lain	√			
	25	saya tidak menyebarkan informasi pribadi orang lain di media sosial	√			
	35	saya tidak memberikan komentar yang menyulut perdebatan di postingan orang lain	√			
	40	Saya tidak mengintrupsi orang lain saat sedang online di media sosial	√			
	45	saya memastikan postingan saya tidak menyinggung siapapun	√			
	50	Memiliki banyak ide	√			
		Unfavorable				
	10	Kesulitan memahami ide yang bersifat abstrak	√			
	20	Tidak tertarik dengan ide-ide abstrak	√			
	30	Tidak memiliki imajinasi yang baik	√			

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Catatan :

1. **Isi (Kesesuaian Isi)**

Oke

.....

.....

2. **Bahasa**

Oke Sesuai EYD

.....

.....

3. **Jumlah Aitem**

Cukup Mewakili Aspek

.....

.....

Pekanbaru, 26 Agustus 2024
Narasumber

Dr. Harmaini, M. A.
NIP. 197207242007011019

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
©Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

LAMPIRAN B

SKALA TRY OUT

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Penelitian Kepribadian dan Penggunaan Teknologi Digital

Kami adalah peneliti dari Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau yang sedang melakukan penelitian terkait kepribadian dalam penggunaan teknologi digital. Pada penelitian ini kami melakukan penelitian yang ditunjukkan kepada pengguna teknologi digital pada fresh graduate dengan kriteria:

1. *Fresh graduate* (baru menyelesaikan pendidikan perguruan tinggi di tahun 2024)
2. Berusia 18 tahun s.d 29 tahun
3. Warga negara Indonesia dan berdomisili di Indonesia
4. Aktif menggunakan ruang maya atau teknologi digital pada kehidupan sehari-hari.

Jika anda memiliki kriteria diatas, kami mengundang anda untuk berpartisipasi dalam penelitian dengan mengisi serangkaian kusioner sesuai dengan petunjuk pengisian yang disediakan.

Anda diharapkan merespon setiap pernyataan yang kami sajikan, **tidak ada jawaban benar atau salah**. Kami menerima semua respon yang anda berikan sepanjang hal tersebut menggambarkan diri anda sesungguhnya. Kami akan menjaga kerahasiaan data pribadi Anda. Jawaban yang Anda berikan merupakan pendapat yang sebenarnya dan jawaban hanya digunakan untuk data **kepentingan penelitian**. Kami sangat menghargai waktu anda dan mengucapkan terima kasih banyak atas partisipasi serta berbagai pengalaman dengan kami.

Anda berkesempatan untuk memperoleh ***reward*** undian saldo uang elektronik *(e-wallet)* berupa Gopay/ShopeePay/DANA/OVO/Pulsa, jika Anda mengikuti penelitian ini hingga selesai. Jika ada yang ingin anda tanyakan , silakan hubungi kami melalui surel: ikanovianaadriani12@gmail.com

Dan jika Anda mendapati pelanggaran terhadap ketentuan yang telah dibuat, maka Anda dapat melakukan pengaduan melalui surel: fpsi@uinsuska.ac.id

Partisipasi Anda dalam penelitian ini sangat berharga bagi kami. Atas perhatian dan kerjasama Anda, kami ucapkan terima kasih.

Hormat kami,

Ika Noviana Andriani
Ricca Anggreini Munthe, M. A

* Menunjukkan pertanyaan yang wajib diisi

142

1. **Lembar Persetujuan (*Informed Consent*)** *

Saya secara sadar telah membaca bagian lembar informasi partisipan dan memahami tujuan dalam penelitian ini. Penelitian ini memiliki beberapa bagian dan membutuhkan waktu kurang lebih selama **10-15 menit**. Saya juga menyadari bahwa partisipasi saya dalam penelitian ini bersifat **sukarela, tanpa adanya paksaan dari pihak manapun**. Jika dalam proses pengisian terdapat perasaan tidak nyaman, saya memiliki hak untuk mengundurkan diri kapan pun tanpa adanya konsekuensi.

Segala informasi dan data yang saya berikan bersifat rahasia *(confidential)* dan hanya akan digunakan semata-mata untuk **keperluan penelitian dan publikasi ilmiah**. Keamanan kerahasiaan setiap data yang terkumpul akan dijaga dengan cermat oleh peneliti. Selain itu, saya menyadari bahwa data demografi, seperti jenis kelamin, usia, pendidikan terakhir, domisili, status pekerjaan saat ini dan lain sebagainya akan digunakan dalam analisis data hanya keperluan penelitian.

Pengumuman untuk 30 partisipan yang memperoleh *reward* saldo *e-wallet* atau pulsa dengan total Rp 300.000,- akan diumumkan melalui WhatsApp.

Dengan ini, saya menyatakan bahwa saya bersedia untuk berpartisipasi dalam penelitian ini.

Tandai satu oval saja.

- Ya, Saya Bersedia
- Saya Tidak Bersedia

Informasi Data Diri

Mohon lengkapi data diri Anda dengan menuliskan atau memilih opsu yang tersedia pada formulir sesuai denga diri Anda.

Disarankan: menggunakan *Personal Computer* (PC) dan laptop dalam pengisian. Jika Anda menggunakan *handphone* saat pengisian, disarankan untuk memposisikan *handphone* pada posisi *landscape* atau menggunakan mode deskop untuk mempermudah Anda dalam proses pengisian.

2. **Nama** (Cukup tuliskan dalam bentuk inisial). Contohnya nama Anda **Muhammad Harun Syah**, maka isi dengan **"MHS"** (tuliskan dalam huruf kapital) *

3. **Jenis Kelamin** *

Tandai satu oval saja.

- Laki-Laki
- Perempuan

UIN SUSKA RIAU
Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
a. Dilarang mengumumkan dan menyebutkan sumber: penggunaan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

4. **Usia (Cukup tuliskan angka saja)** *

Note: Jika Anda berusia 21 tahun 7 bulan, maka genapkan menjadi 22. Tuliskan bilangan bulat, **jika diatas 6 bulan, maka bulatkan usia ke atas**.

5. **Suku** *

6. **Domisili saat ini** (Dituliskan dengan format: Kecamatan, Kabupaten/Kota, Provinsi). *

Contoh: **Tuah Madani, Pekanbaru, Riau.**

7. **Tanggal terbit Ijazah Perguruan Tinggi.** (Tuliskan berdasarkan tanggal terbit yang tertera di Ijazah) *

Contoh: 7 Januari 2019

8. **Lulusan dari Perguan Tinggi** (Tuliskan Nama Perguruan Tinggi, Alamat Perguruan Tinggi). *

Contoh:
UIN Sultan Syarif Kasim, Riau.

9. **Lulusan dari Jurusan** (Tuliskan Jurusan dan Fakultas) *

Contoh:
Teknik Informatik/ Fakultas Sains dan Teknologi

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U

10. **Status Pekerjaan** *

Tandai satu oval saja.

- Belum Memiliki Pekerjaan Tetap
- Telah Memiliki Pekerjaan Tetap

11. **Nomor Handphne** *

12. Sebutkan *E-wallet* yang terhubung dengan no HP Anda (Jika tidak ada akan tetap diberikan dengan mengisi pulsa bagi responden yang beruntung) *

Tandai satu oval saja.

- Shopee Pay
- Dana
- Gopay
- Ovo
- Tidak Ada

13. **Apakah saat menjadi Fresh Graduate, intensitas penggunaan teknologi digital Anda bertambah?** *

Tandai satu oval saja.

- Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial
- Biasa saja, tidak ada yang berubah
- Tidak, justru saya menjadi jarang menggunakan teknologi digital atau media sosial

14. **Intensitas Penggunaan Handphone** *

Tandai satu oval saja.

- <3 jam/hari
- 3 jam s.d 6jam/hari
- > 6 jam/ hari

15. **Berapa jumlah media sosial yang Anda miliki saat ini?** *

Tandai satu oval saja.

- 1 aplikasi
- 2-3 aplikasi
- > 3 aplikasi

16. Diantara **akun media sosial** yang saya miliki, **yang paling sering saya akses** adalah (urutkan dari yang paling sering digunakan) Contoh: WhatsApp, Instagram, LinkendIn, Tiktok. *

17. **Secara umum saya menggunakan media sosial selama** *

Tandai satu oval saja.

- < 1 jam perhari
- 1-2 jam perhari
- 2-3 jam perhari
- 3-4 jam perhari
- >4 jam perhari

18. **Seberapa sering Anda mengakses media sosial** *

Tandai satu oval saja.

- Beberapa kali sehari
- Sehari sekali saja
- Beberapa hari dalam seminggu
- Di akhir pekan
- Beberapa hari sebulan

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun
State Islamic U

19. **Aktifitas yang Anda lakukan saat mengakses Media sosial atau Teknologi Digital (Boleh memilih lebih dari satu)** *

Centang semua yang sesuai.

- [ ] Membagikan informasi pribadi di media sosial (seperti upload story, menggunggah foto atau vidio)
- [ ] Membagikan informasi (berita, status teman, foto, dll)
- [ ] Memberikan tanda jempol (like) pada postingan (foto, vidio, status) orang lain
- [ ] Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
- [ ] Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
- [ ] Sebagai media untuk mengasah atau meningkatkan kemampuan diri (ikut kelas/ pelatihan online)
- [ ] Menggunakan Teknologi Digital atau Media Sosial untuk kepentingan pekerjan (menghasilkan penghasilan)

20. **Dari beberapa aktifitas yang Anda lakukan, Aktifitas apa yang paling sering Anda lakukan dalam penggunaan teknologi digital?** * Dropdown

Tandai satu oval saja.

- Membagikan informasi pribadi di media sosial (seperti upload story, menggunggah foto atau vidio)
- Membagikan informasi (berita, status teman, foto, dll)
- Memberikan tanda jempol (like) pada postingan (foto, vidio, status) orang lain
- Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
- Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
- Sebagai media untuk mengasah atau meningkatkan kemampuan diri (ikut kelas/ pelatihan online)
- Menggunakan Teknologi Digital atau Media Sosial untuk kepentingan pekerjan (menghasilkan penghasilan)

Petunjuk Pengisian Skala I

Kusioner ini berisi pernyataan-pernyataan yang menunjukkan **bagaimana Anda menggambarkan diri Anda**. Tidak ada jawaban yang benar atau salah. Silakan dibaca dengan hati-hati dan pilihlah jawaban yang sesuai dengan diri Anda.

Petunjuk Pengisian: Dalam setiap pernyataan terdapat opsional jawaban **yang harus Anda pilih berdasarkan gambaran diri Anda**. Anda hanya diperbolehkan untuk **memilih satu dari empat opsional jawaban yang tersedia**.

21. 1. Menghidupkan suasana dalam suatu acara *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

22. 2. Tidak terlalu memedulikan orang lain *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

23. 3. Selalu mempersiapkan segala hal *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

24. 4. Mudah merasa tertekan *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U

25. 5. Menguasai banyak kosakata *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

26. 6. Tidak banyak berbicara *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

27. 7. Peduli dengan orang lain *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

28. 8. Meninggalkan barang pribadi di sembarang tempat *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

29. 9. Merasa tenang hampir setiap saat *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

30. 10. Kesulitan memahami ide yang bersifat abstrak *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

31. 11. Merasa nyaman berada di sekitar orang lain *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

32. 12. Bersikap kasar pada orang lain *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic U
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

33. 13. Memperhatikan hal-hal secara rinci *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

34. 14. Mudah khawatir *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

35. 15. Memiliki imajinasi yang sangat kuat *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

36. 16. Lebih suka bekerja di belakang layar *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

37. 17. Bersimpati dengan perasaan orang lain *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

38. 18. Mengacaukan banyak hal *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

39. 19. Jarang merasa sedih *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

40. 20. Tidak tertarik dengan ide-ide abstrak *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U

41. 21. Memulai suatu percakapan *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

42. 22. Tidak tertarik dengan masalah orang lain *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

43. 23. Segera mengerjakan tugas yang diberikan *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

44. 24. Mudah merasa terganggu *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

45. 25. Memiliki ide-ide yang cemerlang *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

46. 26. Sedikit berbicara *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

47. 27. Lemah lembut *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

48. 28. Sering lupa meletakkan barang kembali pada tempatnya *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U

49. 29. Mudah merasa kesal *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

50. 30. Tidak memiliki imajinasi yang baik *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

51. 31. Berinteraksi dengan banyak orang dalam suatu acara *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

52. 32. Tidak terlalu tertarik dengan kondisi orang lain *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

53. 33. Menyukai keteraturan *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

54. 34. Memiliki perasaan yang berubah-ubah *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

55. 35. Cepat dalam memahami sesuatu *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

56. 36. Tidak suka menjadi pusat perhatian *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

57. 37. Meluangkan waktu untuk orang lain *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

58. 38. Mengabaikan tugas-tugas saya *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

59. 39. Memiliki suasana hati yang sering cepat berubah *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

60. 40. Menggunakan istilah-istilah yang sulit *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

61. 41. Tidak keberatan menjadi pusat perhatian *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

62. 42. Memahami perasaan orang lain *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

63. 43. Melakukan aktivitas sesuai jadwal atau agenda *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

64. 44. Mudah merasa jengkel *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

65. 45. Meluangkan waktu untuk merefleksikan berbagai hal *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

66. 46. Tidak banyak berbicara pada orang yang tidak dikenal *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

67. 47. Membuat orang lain merasa nyaman *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

68. 48. Telaten dalam mengerjakan tugas *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

69. 49. Sering merasa sedih *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

70. 50. Memiliki banyak ide *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

Petunjuk Pengisian Skala II

Kusioner ini berisi pernyataan-pernyataan yang menunjukkan **pengalaman Anda dalam menggunakan Media Sosial atau Teknologi Digital**. Selama pengisian silakan anda baca dengan hati-hati dan pilihlah jawaban yang paling sesuai dengan pengalaman anda dalam menggunakan Media Sosial atau Teknologi Digital.

Petunjuk Pengisian: Dalam setiap pernyataan terdapat opsional **jawaban yang harus Anda pilih berdasarkan pengalaman Anda dalam menggunakan Media Sosial atau Teknologi Digital**. Anda hanya diperbolehkan untuk **memilih satu dari empat opsional jawaban yang tersedia**.

71. 1. Teknologi digital membantu saya mengakses sumber daya kesehatan dan informasi medis dengan lebih mudah. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun
© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic U
UIN SUSKA RIAU

72. 2. Saya menghindari bertanya mengenai hal privasi di media sosial. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

73. 3. Saya tidak menyebarkan data pribadi saya yang berkaitan dengan keamanan sistem akun media sosial. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

74. 4. Saya suka membaca berita terkini di internet. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

75. 5. Saya mengakses berbagai materi di platform belajar *online*. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

76. 6. Saya dapat dengan mudah menemukan informasi yang saya butuhkan di internet. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

77. 7. Saya menggunakan teknologi digital sebagai media komunikasi. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

78. 8. Saya memastikan postingan saya tidak menyinggung siapapun. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

79. 9. Dengan berbelanja di *e-commerce* menghemat waktu dan tenaga. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

80. 10. Saya merasa mudah untuk berkomunikasi melalui media digital. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

81. 11. Saya dapat mengakses internet dimana saja. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

82. 12. Saya merasa lebih praktis melakukan transaksi secara *online*. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

83. 13. Saya melaporkan akun yang mencurigakan. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

84. 14. Saya tidak menyebarkan informasi pribadi orang lain di media sosial. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

85. 15. Dengan berbelanja di *e-commerce* saya mendapatkan harga yang lebih terjangkau. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

86. *

16. Saya selalu memperhatikan norma yang berlaku dalam penggunaan teknologi digital.

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

87. 17. Saya mengetahui dampak baik dan buruk kondisi saya dalam penggunaan media digital. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University
UIN SUSKA RIAU

88. 18. Saya memanfaatkan media digital untuk berkomunikasi jarak jauh. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

89. 19. Saya merasa memiliki akses yang setara dengan orang lain dalam teknologi digital. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

90. 20. Saya menggunakan kata sandi yang unik. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

91. 21. Jika ada terjadi penyimpangan dalam dunia digital saya akan melaporkan sesuai dengan aturan yang berlaku. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

92. 22. Saya menghargai perbedaan pendapat dalam forum digital. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

93. 23. Saya tidak mengizinkan orang lain menggunakan media digital yang saya miliki. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

94. 24. Saya merasa setiap orang berhak menyuarakan pendapatnya dalam menggunakan media digital. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

95. 25. Ketika saya banyak pikiran saya mengakses platform media sosial seperti tiktok, instagram untuk menenangkan pikiran saya. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa menyantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U

96. 26. Saya mencari barang kebutuhan saya melalui situs belanja *online*. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

97. 27. Saya menghargai pendapat dan ide orang lain dalam media digital. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

Bagian Tanpa Judul

98. **Apakah Anda mengikuti penelitian ini dengan serius dari awal hingga akhir?** *

Tandai satu oval saja.

- Ya, saya mengikutinya dengan serius
- Tidak, saya hanya klik-klik saja

Akhir Penelitian

Kami mengucapkan **terima kasih atas partisipasi Anda** dalam penelitian ini. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui hubungan kepribadian dan penggunaan teknologi digital. Tentunya dengan kontribusi yang Anda berikan akan sangat membantu dalam memahami hubungan antara kepribadian dan perilaku dunia digital.

Partisipasi Anda tidak hanya berkontribusi pada penelitian ini, tetapi juga membantu membangun pemahaman yang lebih baik tentang bagaimana kita semua bisa menjadi warga digital yang lebih baik dan bertanggung jawab.

Apabila Anda merasakan perasaan yang tidak nyaman secara psikologis atau ada yang ingin Anda diskusikan terkait penelitian ini, maka Anda dapat menghungi peneliti melalui **ikanovianaandriani12@gmail.com.**

Sekali lagi, terima kasih atas perhatian dan kontribusi berharga yang Anda berikan dalam penelitian ini.

Hormat kami,
Ika Noviana Andriani
Ricca Angreini Munthe, M. A

Konten ini tidak dibuat atau didukung oleh Google.

Google Formulir

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta milik UIN Suska Riau State Islamic U
Hak Cipta dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

LAMPIRAN C

TABULASI DATA *TRY OUT*

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Inisial	Jenis Kelamin	Usia	Suku	Domisili saat ini (Dituliskan dengan forma	Tanggal terbit Ijazah Perguruan Tinggi	Lulusan dari Perguan Tinggi	Status Pekerjaan	Instansi Penggunaan Handphone	Berapa jumlah media sosial yang Anda miliki saat ini?	Diantara akun media sosial yang saya miliki
BASB	Laki-Laki	22	Jawa	Pekanbaru	17/05/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	> 6 jam/ hari	>3 aplikasi	Whatsap, tiktok, instagram
ER	Perempuan	22	Melayu	Pekanbaru,riau	24/04/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	3 jam s.d 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	Instagram
AUI	Laki-Laki	23	Jawa	Rokan Hulu	05/04/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Telah Memiliki Pekerjaan	3 jam s.d 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, Tiktok, Facebook
RAY	Laki-Laki	25	Minang	Pekanbaru,Riau	20/05/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Telah Memiliki Pekerjaan	< 3 jam/ hari	>3 aplikasi	WhatsApp, Instagram
Djs	Perempuan	23	Minang	Pekanbaru, Riau	28/01/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	3 jam s.d 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, FB
DSA	Perempuan	23	Minang	Bogor, Jawa Barat	25/04/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Telah Memiliki Pekerjaan	> 6 jam/ hari	>3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, shopee, tiktok, Twitter (x), kitalulus
SGY	Perempuan	23	MINANG	INDRAGIRI HULU, RIAU	21/03/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	3 jam s.d 6 jam/ hari	>3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, Tiktok
MAN	Laki-Laki	22	Melayu	Rokan hilir. Riau	23/01/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	3 jam s.d 6 jam/ hari	>3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, FB
BK	Laki-Laki	23	Melayu	Kampar	28/06/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	3 jam s.d 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	Instagram
Vr	Laki-Laki	24	Melayu	Pekanbaru, riau	22/08/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	> 6 jam/ hari	>3 aplikasi	Whatsaap. Instagram. Tiktok. Telegram.dan youtube
MAHH	Laki-Laki	21	Melayu	Rokan Hilir, Riau.	29/04/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	> 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Tik Tok, Instagram
MH	Laki-Laki	23	melayu	Tuah Karya, Kec. Tampan, Kota Pekanbar	24/04/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	< 3 jam/ hari	2-3 aplikasi	instagram
AFP	Perempuan	22	Melayu	Padang, Sumbar	05/04/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	< 3 jam/ hari	>3 aplikasi	WhatsApp, Instagram dan Youtube
MN	Laki-Laki	22	batak	Sibuhuan sumut	09/08/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	< 3 jam/ hari	>3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, Tiktok
PH	Perempuan	23	CANIAGO	KAMPAR, PEKANBARU	17/03/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	3 jam s.d 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	WHATSAPP
NKH	Perempuan	24	Batak Mandailing	Pekanbaru, Riau.	22/03/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	> 6 jam/ hari	>3 aplikasi	Tiktok, WhatsApp, You tube, Facebook, Instagram
WA	Perempuan	23	Minangkabau	Payakumbuh, Sumatra Barat	13/05/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	3 jam s.d 6 jam/ hari	>3 aplikasi	Tiktok, WhatsApp, Instagram
HY	Perempuan	23	Melayu	Indragiri Hulu, Riau	08/05/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	3 jam s.d 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	Tiktok
SO	Perempuan	25	Melayu	Pekanbaru, Riau	27/05/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	> 6 jam/ hari	>3 aplikasi	WhatsApp
NUR IZZA	Perempuan	23	Piliang	Rimbo panjang,tambang,kampar, riau	19/07/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	> 6 jam/ hari	>3 aplikasi	Tiktok, WhatsApp, Instagram
DVE	Perempuan	23	Tanjung	Jambi	08/05/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	3 jam s.d 6 jam/ hari	>3 aplikasi	TikTok
VB	Perempuan	23	Piliang	Rimba Panjang	1/6/0002	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	3 jam s.d 6 jam/ hari	>3 aplikasi	tiktok
MAS	Laki-Laki	22	Jawa	Pekanbaru, Riau	25/03/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Telah Memiliki Pekerjaan	> 6 jam/ hari	>3 aplikasi	Wa,ig, tiktok, line, linkenid dll.
IA	Perempuan	22	Jawa	Pelalawan	12/06/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	3 jam s.d 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	WhatsApp
SA	Perempuan	21	Melayu	Merati, Riau	09/08/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	< 3 jam/ hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Instagram
DQ	Perempuan	23	Jawa	Pekanbaru	09/07/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	> 6 jam/ hari	>3 aplikasi	WhatsApp, Tiktok, Instagram, Facebook
MN	Perempuan	22	Minang	Kuantan Singingi, Riau	13/05/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	> 6 jam/ hari	>3 aplikasi	WhatsApp, Tiktok, Facebook, Instagram
S	Perempuan	22	batak	Pekanbaru	7/20/0002	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	< 3 jam/ hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, tiktok, YouTube
RF	Laki-Laki	23	Minang	Dumai, Riau	30/05/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Telah Memiliki Pekerjaan	3 jam s.d 6 jam/ hari	>3 aplikasi	Whatsapp, Instagram, Linkendin
IK	Perempuan	23	Melayu	Kampar, Riau	26/06/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	> 6 jam/ hari	>3 aplikasi	whatsapp, instagram, tiktok
AIS	Perempuan	23	Melayu	Kota Dumai, Riau	09/08/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	3 jam s.d 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, Tiktok
GDS	Laki-Laki	24	Kutianyie	Bukittinggi, Sumatera Barat	06/09/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	3 jam s.d 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, Tiktok
VAA	Perempuan	22	Minang	Jl. Melur Komplek Dinas Kehutanaan Pan	27/05/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	> 6 jam/ hari	>3 aplikasi	WhatsApp,Tiktok,Instagram,Telegram
D	Perempuan	22	Melayu	Teluk mega,Rokan Hilir , Riau	20/11/2002	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	3 jam s.d 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Tiktok
NA	Perempuan	22	Jawa	Pekanbaru, Riau	13/08/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Telah Memiliki Pekerjaan	> 6 jam/ hari	>3 aplikasi	whatsapp
YNA	Perempuan	YNA	Minang	Sumatera barat	08/05/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	< 3 jam/ hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Ig, tiktok,
FA	Perempuan	22	Domo	Kampar, Riau	15/08/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	> 6 jam/ hari	>3 aplikasi	Whatsapp, instagram, tiktok, telegram
TAHK	Perempuan	22	Koto	Dumai, Riau	31/07/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	> 6 jam/ hari	>3 aplikasi	Wa, Tiktok, Instagram

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah dengan mencantumkan sumber:

AN	Perempuan	22	Melayu	Kampar, Riau	05/08/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	> 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	WhatsApp,Tiktok,Instagram
DA	Laki-Laki	22	Minang	Dumai, Riau	30/07/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	> 6 jam/ hari	>3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, LinkendIn, Tiktok.
RW	Perempuan	22	Melayu	Siak, Riau	05/08/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	3 jam s.d 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	WA, Instagram, Tiktok
FR	Laki-Laki	24	Melayu	Pekanbaru, Riau	22/05/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	> 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Instagram
Warsinta	Perempuan	23	Melayu	Riau	30/05/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Telah Memiliki Pekerjaan	< 3 jam/ hari	>3 aplikasi	WA
IS	Perempuan	22	Jawa	Pekanbaru riau	01/04/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	3 jam s.d 6 jam/ hari	>3 aplikasi	Tiktok, instagram, wa, x, fb
S	Laki-Laki	23	Bugis	Pekanbaru, Riau	13/05/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	< 3 jam/ hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Instagram
NA	Perempuan	22	Jawa	Kuansing, Riau	07/05/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Telah Memiliki Pekerjaan	3 jam s.d 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, Youtube
FA	Perempuan	24	Melayu	Bengkalis,Riau	14/05/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	> 6 jam/ hari	>3 aplikasi	WhatsApp, Tiktok, Instagram, Facebook
DR17	Laki-Laki	25	Melayu	Siak, riau	04/07/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Telah Memiliki Pekerjaan	> 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	Whatsapp,tiktok, youtube
JS	Laki-Laki	24 tahun	Melayu	Rokan Hilir/Pekanbaru/Riau	05/12/2023	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	3 jam s.d 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	WhatsApp
L	Laki-Laki	25	Jawa	Pekanbaru, Riau.	10/11/2022	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Telah Memiliki Pekerjaan	3 jam s.d 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, Telegram
MMS	Perempuan	22	Batak	Pekanbaru,Riau	27/05/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	3 jam s.d 6 jam/ hari	>3 aplikasi	WhatsApp, tikok, instagram
OV	Perempuan	22 Tahun	Jawa	Kabupaten Kampar, Riau	24/03/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	> 6 jam/ hari	>3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, TikTok
SBP	Perempuan	23	Melayu	Pasaman Barat/Sumatera Barat	03/07/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	3 jam s.d 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	Instagram, WhatsApp, tiktok
PAH	Perempuan	23	MinangKabau	Pekanbaru,Riau	08/05/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	< 3 jam/ hari	2-3 aplikasi	Instagram
ASR	Perempuan	23	Jawa	Batam,Kepulauan Riau	05/07/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Telah Memiliki Pekerjaan	3 jam s.d 6 jam/ hari	>3 aplikasi	Whatsapp
ASH	Perempuan	22	Batak	Pekanbaru, Riau	06/05/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Telah Memiliki Pekerjaan	3 jam s.d 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	Instagram
ANF	Laki-Laki	24	Chaniago	Pekanbaru, Riau	17/05/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	3 jam s.d 6 jam/ hari	>3 aplikasi	WhatsApp
NI	Laki-Laki	22	Melayu	Rokan hulu , Riau	22/02/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Telah Memiliki Pekerjaan	> 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	Instagram, WhatsApp, Tiktok
RNA	Perempuan	23	Melayu	Tg.balai Karimun, Kepri	30/05/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	> 6 jam/ hari	>3 aplikasi	Tiktok, WhatsApp, Instagram, Facebook
AG	Perempuan	22	Jawa	Jawa Timur	06/05/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	> 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Instagram
SR	Perempuan	23	Jawa dan Melayu	Pekanbaru, Riau	27/05/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	< 3 jam/ hari	>3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, Tiktok, Facebook
NAW	Perempuan	25	Jawa	Pekanbaru, Riau	13/05/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Telah Memiliki Pekerjaan	> 6 jam/ hari	>3 aplikasi	WhatsApp, tiktok, telegram
RL	Perempuan	22	Melayu	Kuantan Singingi	17/07/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	> 6 jam/ hari	>3 aplikasi	Tiktok, whatsapp, instagram
HPP	Perempuan	23 tahun	Minang	Pekanbaru,Riau	17/07/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	3 jam s.d 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, Tiktok
WN	Perempuan	22	Banjar	Pekanbaru, Riau	06/03/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	> 6 jam/ hari	>3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, tiktok
IN	Perempuan	23	Melayu	Kuantan singingi, Riau	21/03/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Telah Memiliki Pekerjaan	3 jam s.d 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, Telegram
DS	Laki-Laki	23	Melayu	Indragiri Hulu, Riau	01/04/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Telah Memiliki Pekerjaan	3 jam s.d 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Instagram
ZY	Perempuan	22	Melayu	Pekanbaru, Riau	08/05/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	> 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	Whatsapp, tiktok, instagram
NM	Perempuan	22	Piliang	Pekanbaru, Riau	07/08/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	> 6 jam/ hari	>3 aplikasi	Tiktok
FAA	Perempuan	22	Minangkabau	Pekanbaru, Riau	07/08/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	3 jam s.d 6 jam/ hari	>3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, Twitter, Tiktok, LinkendIn
Rf	Laki-Laki	24	Melayu	Pekanbaru, Riau	29/05/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	> 6 jam/ hari	>3 aplikasi	WhatsApp, tiktok, instagram, fecebook
AS	Perempuan	22	Melayu	Pekanbaru,Riau	25/04/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	> 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	WhatsAapp,Instagram,Tiktok
HZ	Perempuan	21	Melayu	Pekanbaru, Riau	14/05/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Telah Memiliki Pekerjaan	3 jam s.d 6 jam/ hari	>3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, Tiktok, Facebook, Twitter
WSNDY	Perempuan	21	muna	sibolga, sumatera utara	06/05/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Telah Memiliki Pekerjaan	3 jam s.d 6 jam/ hari	>3 aplikasi	WhatsApp, tiktok, Instagram, X
RA	Perempuan	22	Melayu	Rokan Hilir, Riau	13/05/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Telah Memiliki Pekerjaan	> 6 jam/ hari	>3 aplikasi	Instagram, Whatsapp, Facebook
A	Perempuan	22	sikumbang	pekanbaru	07/05/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	3 jam s.d 6 jam/ hari	>3 aplikasi	wa,tiktok,ig,linkind
R	Laki-Laki	26	Minangkabau	Rimbo panjang kab kampar	06/03/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	> 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	Wa, tik tok, linkedin
IPS	Perempuan	22	Melayu	Pelalawan, Riau.	13/05/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	< 3 jam/ hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, YouTube
SNH	Perempuan	22	Jawa	Inhu,Riau	13/05/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	> 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	Whatsapp

UIN SUSKA RIAU
Hak cipta milik UIN Suska Riau
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
1. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah dan dengan mencantumkan sumber:
b. Penelitian dan pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

AJ	Laki-Laki	25	Chaniago	Pekanbaru, Riau	20/03/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	3 jam s.d 6 jam/ hari	>3 aplikasi	WhatApp, Tiktok, X
MIA	Laki-Laki	22	Bugis	Pekanbaru, Riau	30/05/2024	UIN Sultan Syarif Kasim Riau	Belum Memiliki Pekerjaan	> 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	Wa, Ig, Fb

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanp

DC1	DC2	DC3	DC4	DC5	DC6	DC7	DC8	DC9	DC10	DC11	DC12	DC13	DC14	DC15	DC16	DC17	DC18	DC19	DC20	DC21
1	1	4	4	3	2	2	2	2	4	2	4	1	1	2	4	1	3	2	4	1
2	3	4	3	3	3	3	4	3	3	4	2	3	3	3	4	3	3	3	3	4
3	3	3	3	2	2	2	2	3	2	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2	3
2	3	3	4	3	2	2	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4
2	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3
3	2	3	3	1	3	3	4	2	4	3	4	4	3	4	4	1	4	4	3	4
2	4	2	3	2	2	3	4	3	4	3	3	4	3	3	4	2	3	4	3	4
3	2	3	4	3	2	2	3	3	1	3	2	4	2	3	2	1	3	4	2	4
4	3	4	3	2	3	2	3	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	3	4
2	3	3	3	2	2	1	3	3	1	3	3	4	2	4	4	2	3	4	2	4
2	3	3	2	2	2	1	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	2	4
2	3	4	3	3	4	4	3	3	4	3	2	4	3	3	4	4	4	3	2	4
2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	4	3	3	3	3	3	4	2	4
1	4	2	3	3	2	3	3	4	3	4	3	4	3	2	1	1	2	3	4	4
2	4	4	3	3	2	4	4	4	4	1	4	4	3	3	3	2	3	4	3	4
2	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	4	2	4
2	4	3	1	2	1	3	3	1	4	3	1	4	3	2	4	3	4	3	2	4
2	4	3	3	3	2	3	3	2	1	3	3	4	3	3	4	1	4	4	3	4
2	4	4	2	2	2	4	3	3	3	4	2	3	4	3	4	2	3	4	2	4
2	3	3	3	2	2	4	3	2	2	3	2	2	4	4	4	4	4	2	1	4
2	4	4	3	1	1	4	4	3	4	4	1	2	4	3	4	4	4	3	2	4
2	3	3	3	3	2	2	3	3	1	3	3	4	3	3	3	2	3	4	3	4
2	1	4	3	1	4	4	1	1	4	4	1	4	4	2	3	4	4	4	3	4
2	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3
2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3
2	2	3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3	3	2	3	3	3	2	2	4
1	4	4	3	3	1	3	4	3	3	4	1	4	2	3	4	1	4	4	3	4
2	2	3	3	3	2	3	3	3	1	3	4	4	3	3	3	3	3	4	3	4
2	3	3	3	3	2	3	4	3	3	4	3	4	3	4	4	3	4	2	4	4
2	3	3	3	3	2	3	3	2	4	2	2	3	3	3	3	3	3	4	2	4
2	3	3	3	3	2	3	4	4	3	3	2	4	3	3	3	2	3	4	2	4
2	3	3	4	2	3	2	4	4	2	1	4	3	4	3	3	3	3	4	3	4
1	3	4	1	3	2	4	3	3	4	3	3	3	3	3	4	4	4	3	1	4
2	3	3	2	3	2	3	4	2	3	3	2	4	3	2	3	2	3	4	2	4
2	3	3	3	2	3	4	3	3	3	3	2	4	3	3	3	2	3	4	3	4
2	4	3	2	2	2	2	3	3	2	3	3	4	3	3	4	2	4	4	3	4
3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	2	4	3	3	3	2	3	4	3	4
3	2	4	1	1	3	3	2	2	3	4	2	2	2	2	3	4	4	1	3	2
2	3	2	3	3	2	2	3	3	2	2	3	4	3	3	3	2	3	4	4	4
2	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	4
2	3	2	3	3	2	2	4	2	1	2	3	4	3	2	3	2	2	4	3	4
2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	4	2	4	4	1	4
2	4	4	3	3	4	4	4	3	4	3	4	4	3	3	4	4	4	4	1	4
3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	4
2	4	3	3	2	2	4	2	2	3	4	3	3	3	3	4	3	4	3	3	4
3	3	3	2	1	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	4	2	3	3	2	4
3	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	3	3	2	3	2	2	3	3	3	4
2	2	4	2	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	2	4
2	3	3	3	3	3	3	4	3	2	3	3	4	3	3	2	2	4	4	2	4
2	3	3	3	2	1	4	4	2	3	3	2	4	3	3	3	3	3	3	2	4
3	3	3	2	1	2	4	3	1	4	3	2	4	3	3	4	2	4	3	4	4
2	4	3	4	2	3	3	2	2	1	3	4	4	3	3	4	2	3	4	3	4
3	4	3	1	2	2	4	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	4
3	3	3	3	2	1	2	3	3	1	3	3	4	3	3	2	2	3	3	2	4
2	3	3	3	1	2	4	2	3	4	4	3	4	3	2	4	2	4	4	3	4
2	3	2	2	2	2	2	2	3	1	2	2	3	2	3	3	3	3	3	2	4
2	3	3	3	2	3	3	4	2	3	3	4	4	3	3	3	3	3	4	3	4
2	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	3
2	3	3	2	2	2	3	2	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2	4
2	2	2	2	3	1	4	4	3	1	1	2	4	2	4	3	2	4	4	3	4
2	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	4
2	3	3	3	3	2	3	3	3	4	4	3	3	3	2	3	2	3	3	4	4
2	4	2	3	3	2	3	4	2	3	2	3	4	2	2	3	2	4	4	2	4
2	4	4	2	3	4	4	3	2	4	4	3	4	3	3	3	2	3	4	3	4
2	3	3	1	2	3	3	1	2	3	3	1	3	3	2	3	3	3	2	2	3
2	3	4	2	2	4	4	3	3	4	4	2	4	4	3	1	3	4	2	2	4
2	3	3	3	2	2	4	3	2	4	3	3	4	2	3	3	3	4	4	2	4
2	2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	4	3	3	3	2	3	4	2	4
3	4	3	2	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	4	3	4
2	4	4	3	2	2	3	3	2	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4
2	4	3	1	1	3	3	3	2	3	3	1	4	3	3	4	2	3	3	2	4
2	3	3	2	3	2	2	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2	2	2
2	3	4	3	3	2	1	4	3	1	4	2	4	4	4	4	4	4	4	1	4
2	4	4	3	3	2	4	4	3	1	3	3	4	3	4	3	2	3	4	4	4
2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	4	4	4
3	3	3	4	2	1	3	3	3	1	3	2	4	2	4	3	1	4	4	3	4
2	3	4	3	2	3	2	2	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	2	2	2

Ket: Label merah: Unfavorable

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
UIN SUSKA RIAU

DC22	DC23	DC24	DC25	DC26	DC27	DC28	DC29	DC30	DC31	DC32	DC33	DC34	DC35	DC36	DC37	DC38	DC39	DC40	DC41	DC42
3	4	3	4	4	2	3	2	3	2	2	4	2	4	4	2	4	4	4	1	1
3	3	2	2	1	4	4	2	3	2	3	3	3	2	1	3	4	2	2	3	3
3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3
4	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	4	3	1	2	3	3	3	2	4
3	3	3	2	2	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	2
4	4	4	4	2	3	3	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	3	2	2	4
4	3	3	4	3	3	4	3	3	3	1	4	3	4	3	2	3	2	2	3	4
4	3	2	2	4	3	3	3	2	2	1	3	4	3	2	1	4	2	1	2	3
4	4	4	4	3	4	3	4	4	2	3	3	4	4	4	4	4	4	3	3	4
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	4	3	2	2	3	2	3	2	3
3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2	3	4	3	3	2	4	3	2	2	3
3	3	2	4	1	3	1	2	4	3	3	3	4	4	4	3	4	4	4	3	4
4	3	3	4	2	3	3	3	3	4	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2
3	3	3	3	3	4	2	2	1	2	1	1	3	4	4	1	1	4	2	3	3
4	4	1	4	3	4	3	3	2	3	1	4	4	4	4	2	4	4	2	2	4
3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	2	4	3	3	2	3	3	2	3	3
3	3	3	4	2	2	2	1	4	2	1	3	2	4	4	2	1	2	2	1	1
4	3	3	4	3	3	2	2	2	2	2	1	4	3	4	1	4	1	3	4	3
4	4	3	4	4	4	2	1	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4
4	4	4	4	3	3	3	2	3	2	1	3	4	4	1	4	4	2	2	3	4
3	3	4	3	1	4	4	4	4	2	3	1	1	4	4	4	4	4	3	4	4
3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	1	3	3	1	2	2	4
4	4	1	4	3	2	4	2	4	1	4	1	3	4	4	4	4	4	4	4	4
3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	2	2	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3
3	3	3	1	2	2	2	3	3	2	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	2
4	4	3	4	2	3	3	3	4	2	1	2	4	3	1	1	4	2	1	3	4
4	3	3	3	3	4	3	2	1	4	1	4	4	3	1	2	4	1	1	1	4
4	4	4	4	2	3	1	4	3	4	2	3	4	3	3	3	4	3	3	3	4
4	1	2	4	1	3	3	4	4	2	3	1	3	4	1	4	4	4	3	4	4
4	4	2	4	3	3	2	2	3	3	2	4	4	4	4	3	3	3	3	3	4
4	3	4	4	3	3	3	4	2	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	1	4
3	3	3	3	2	4	3	3	3	4	3	3	4	3	1	3	3	3	3	3	4
3	2	4	4	2	2	3	4	3	4	3	3	4	4	1	2	4	4	4	2	4
3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	4	1	4	2	4	4	4	3	3	3	4
3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	2	4	3	4	2	2	2	3	2	3
3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	4	3	3	2	4	3	2	2	4
4	4	3	4	2	3	3	4	3	4	3	4	4	3	1	2	4	1	3	1	4
4	2	2	4	2	3	4	4	3	3	2	2	4	3	3	3	3	3	2	2	4
1	1	3	2	1	1	3	3	3	1	3	1	1	3	4	4	1	4	4	3	3
3	2	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	4	3	3	3	4	1	3	2	3
3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	2	2	4	3	3	2	4	2	3	2	3
4	3	3	2	3	3	3	3	2	3	2	2	4	3	2	1	3	2	2	2	3
4	3	3	4	3	2	3	1	4	2	1	3	3	4	4	4	4	2	2	2	3
4	4	3	4	3	3	4	2	4	4	3	2	4	4	1	2	4	1	1	2	4
3	2	2	3	2	2	3	3	3	3	3	2	4	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	2	4	2	1	4	4	2	1	2	4	3	2	4	3	3	3	4
2	2	4	1	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	4	3	4	2	2	3	3
3	3	2	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	2	2	2	3	2	2	2	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3
3	3	3	3	3	3	2	3	3	4	3	2	3	3	2	3	4	2	3	2	3
2	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	4	3	2	2	4	3	2	2	4
3	3	3	2	3	3	3	2	2	4	2	3	3	4	3	3	4	1	2	1	3
2	2	3	3	2	2	4	2	3	4	3	2	4	3	1	3	4	3	2	1	4
4	2	3	3	3	3	3	2	2	4	1	3	3	3	1	2	4	4	3	3	4
3	2	3	3	2	4	3	2	4	3	3	1	2	3	3	3	3	3	3	3	3
4	3	2	2	3	3	3	3	3	4	2	3	4	3	3	2	4	1	3	2	4
2	2	4	4	1	3	3	2	1	2	1	3	4	4	4	2	3	2	2	3	4
2	2	3	3	3	3	3	2	2	4	2	2	2	3	2	2	4	2	3	3	4
3	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	4	4	4	3	3	2	4
3	4	3	3	4	4	3	2	3	3	1	2	4	4	2	2	3	2	2	2	1
3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	1	3	3	3	2	3	2	3	3	3
3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	2	4
4	4	4	4	3	4	3	2	1	4	2	3	4	3	1	2	4	3	3	3	4
3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2	4	4	2	2	3	3	2	3	3
3	3	3	3	4	2	4	3	4	3	2	3	1	3	3	3	4	2	3	3	3
3	4	4	4	3	3	2	3	1	4	1	2	4	3	3	2	4	3	3	1	4
3	2	3	3	2	4	3	2	3	3	2	2	4	3	3	3	4	2	3	2	4
2	3	3	3	1	3	2	3	3	3	2	1	2	4	2	3	3	2	3	2	3
4	3	4	4	4	3	2	2	4	4	2	2	3	4	4	4	3	2	3	1	4
3	3	3	3	3	3	2	2	1	2	2	2	4	3	2	2	3	2	2	2	3
4	3	3	4	3	2	3	3	2	3	2	3	4	3	2	1	4	1	2	3	4
3	2	3	3	2	2	3	2	4	4	3	2	4	3	3	3	3	3	3	3	4
3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2	4
3	4	4	3	1	4	3	1	3	3	1	3	4	3	4	2	4	4	2	3	4
2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2
3	4	4	4	3	4	4	1	4	4	3	2	4	4	1	2	4	1	4	4	4
4	2	3	4	3	4	3	4	2	3	2	2	4	3	1	3	4	2	3	2	4
2	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	2	4	3	3	2	3	3	3	2	4
4	3	2	3	2	2	2	4	4	4	1	3	4	3	1	2	4	1	4	1	4
3	2	2	3	2	2	2	3	3	2	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	2

UIN SUSKA RIAU

© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DC43	DC44	DC45	DC46	DC47	DC48	DC49	DC50	DC51	DC52	DC53	DC54	DC55	DC56	DC57	DC58	DC59	DC60	DC61	DC62	DC63
2	1	4	3	4	3	3	4	2	4	2	3	2	2	1	2	2	2	3	4	4
4	3	2	4	3	1	3	2	1	4	3	3	3	2	4	1	3	2	4	2	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3
3	2	2	1	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	4	2	3	3	3
3	3	2	2	2	2	3	3	2	3	3	2	2	2	2	3	3	3	2	2	3
4	4	3	4	4	4	3	4	3	4	4	1	4	2	2	3	3	3	3	3	4
4	3	2	1	3	3	3	3	2	3	4	4	3	3	3	2	3	3	2	2	3
3	2	1	1	4	1	2	3	3	3	2	3	4	2	3	1	3	3	2	1	3
4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	3	3	4	4	3	3	4	4
2	2	2	1	3	1	3	3	3	2	3	2	2	2	2	3	3	4	2	2	3
3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3
4	3	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	2	4	3	4	3	2	3	4
3	3	3	1	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3
1	1	1	3	1	1	1	1	1	4	4	2	3	4	3	3	3	3	1	4	4
3	1	1	4	4	2	4	4	3	3	4	4	4	4	4	2	2	3	3	2	4
2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3
4	2	1	4	3	4	4	4	2	3	4	1	4	2	3	4	4	2	1	2	3
2	4	1	1	3	3	4	4	4	3	4	1	2	2	3	2	2	2	1	2	4
4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	1	4	1	4	4	4	1	4	3	4
2	3	3	1	3	4	3	3	3	2	4	3	3	2	2	3	3	3	2	2	3
3	4	3	4	4	4	3	4	4	1	4	1	3	1	3	2	4	1	3	3	4
2	3	3	1	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3
4	4	4	4	4	3	3	4	4	3	4	3	4	2	4	3	4	2	2	3	4
3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	4	3	3	4	4	2	2	4	2	2	3	3	4	4	2	3	4	4
3	3	3	1	3	3	3	3	3	3	3	3	2	4	3	3	3	3	2	3	3
4	4	3	4	3	3	4	4	3	4	4	2	2	3	2	2	3	3	2	3	3
4	4	4	4	1	3	3	3	3	3	4	3	3	2	3	3	4	3	2	3	3
4	4	2	1	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3
3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3
3	3	3	4	4	3	2	3	3	4	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	3
3	4	4	3	1	3	4	3	3	2	3	1	1	2	1	4	4	3	2	4	3
2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3
3	3	2	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	2	2	2	2	3	3	2	2	3	2	3	3	2	3	3	2	2	2	3
3	4	2	2	3	2	3	4	3	3	4	1	3	4	4	3	3	4	3	3	3
4	4	1	1	3	4	4	4	2	4	4	4	1	2	4	3	4	4	3	4	4
3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3
3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3
3	2	2	2	2	3	3	3	1	1	3	4	1	2	1	3	3	3	2	3	3
2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	3	3	3	2	2	3	3	2	2
3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	4	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3
2	4	3	2	3	4	3	3	2	2	2	3	2	3	3	2	2	3	3	2	2
3	2	1	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3
3	2	3	1	3	2	3	3	3	2	4	3	3	2	3	3	2	2	2	2	3
3	3	3	1	2	3	3	3	2	4	3	1	3	2	2	3	3	3	1	2	3
4	3	1	3	3	2	3	3	3	4	4	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3
3	3	3	4	3	3	3	3	2	2	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3
1	2	1	3	3	3	2	1	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3
3	4	4	3	2	4	4	4	3	3	4	2	4	3	3	3	3	4	2	4	4
2	2	1	3	2	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3
3	4	4	3	3	4	4	3	3	3	3	2	4	2	3	3	3	3	3	3	3
4	2	2	3	3	2	2	2	2	4	4	3	3	3	3	2	2	4	3	2	3
3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	2	4	2	2	1	3	3	2	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2	3	3	3	1	3	3
3	4	2	4	1	3	4	3	4	4	4	2	3	3	4	3	3	3	3	3	3
4	4	2	1	3	3	3	3	2	4	3	2	2	1	2	2	2	3	2	2	3
4	3	1	3	4	4	4	3	3	4	4	1	3	3	3	3	4	3	3	3	4
3	2	2	1	2	2	3	3	3	3	4	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3
4	4	3	3	2	3	3	3	3	3	3	1	3	3	2	3	3	3	2	3	3
3	2	2	2	2	3	3	3	3	1	4	1	1	1	3	2	2	3	3	2	4
4	4	3	3	4	4	4	4	3	4	4	3	3	2	2	4	4	2	2	4	3
2	2	2	3	2	2	3	3	2	3	4	2	3	2	3	2	2	2	3	2	3
2	2	1	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	2	2
3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3
4	1	4	3	3	3	2	2	1	3	4	2	3	1	3	3	2	3	2	2	2
3	2	3	2	3	2	3	3	2	2	3	2	2	2	3	3	3	3	3	2	3
3	2	1	3	3	3	4	4	3	3	4	1	4	3	3	3	4	4	4	3	4
3	3	1	3	2	3	3	4	3	4	3	4	2	3	3	2	3	3	2	2	3
3	2	1	3	3	3	3	3	3	3	3	2	4	3	3	3	3	3	2	3	3
3	1	3	3	3	2	3	3	2	4	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3
3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2	3	3	2	2	3	4

UIN SUSKA RIAU
© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DC64	DC65	DC66	DC67	DC68	DC69	DC70	DC71	DC72
1	2	2	3	1	4	2	3	3
2	1	1	3	3	3	3	2	2
3	3	3	2	3	3	3	3	2
3	3	2	2	3	2	3	2	2
2	3	3	2	1	4	3	2	2
4	4	3	2	4	4	3	3	2
3	4	4	2	3	3	3	3	2
2	3	3	1	2	2	3	3	2
4	4	4	2	4	4	4	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3	2
3	3	3	2	3	2	3	3	2
3	2	3	2	3	3	3	3	1
3	3	3	3	3	3	3	2	2
2	4	2	2	4	2	2	4	1
4	3	2	2	2	3	3	2	1
3	3	3	2	3	3	3	3	2
4	4	4	2	2	4	3	1	2
3	4	4	4	3	4	4	3	2
4	4	4	4	4	4	4	4	2
3	3	4	3	3	4	4	3	3
3	4	4	2	1	4	4	3	1
4	3	3	2	3	2	3	3	1
4	4	4	2	2	3	4	1	4
3	3	3	3	2	3	3	3	2
3	3	3	3	3	3	3	3	2
4	4	2	3	3	3	3	3	2
3	4	4	1	4	4	4	3	2
1	3	1	1	4	1	1	4	1
4	4	3	3	3	4	4	2	2
4	4	4	1	2	4	3	3	1
4	3	3	2	3	4	3	3	2
4	3	3	3	2	2	3	2	2
3	3	3	3	2	3	3	2	3
2	4	3	4	2	3	4	1	2
3	3	3	3	3	2	3	3	2
3	3	3	3	3	3	3	3	2
3	3	3	2	3	3	3	3	2
2	3	3	2	3	3	3	3	1
3	3	4	3	3	3	3	3	2
4	4	4	4	1	4	4	2	4
2	2	2	2	3	2	2	3	2
4	3	3	3	3	2	3	3	2
4	4	2	2	3	2	3	2	2
4	4	4	2	4	3	3	3	2
3	4	3	2	3	4	4	3	2
3	3	3	3	3	3	3	2	3
2	3	4	2	3	4	2	3	1
3	3	3	2	3	2	3	2	3
2	2	2	2	3	2	2	3	2
3	4	3	2	3	3	4	3	2
2	2	2	3	3	3	3	3	2
3	3	3	3	2	3	3	3	2
3	3	3	1	2	2	3	3	2
1	3	4	4	3	4	4	2	1
1	4	4	3	2	3	4	3	2
3	3	3	2	3	4	3	3	2
3	2	3	3	3	3	3	3	2
4	4	3	3	2	2	4	1	1
3	3	3	2	3	2	3	2	2
3	3	2	3	3	3	3	3	2
1	3	3	3	3	3	3	2	2
3	3	2	2	2	3	2	3	3
3	3	4	2	3	3	3	2	2
4	4	3	4	4	2	4	3	2
2	3	3	2	3	3	4	2	2
4	3	4	3	3	3	3	2	3
2	3	2	3	2	1	3	3	1
3	3	3	3	3	4	4	1	2
2	2	2	4	2	4	4	1	3
3	3	2	3	3	4	4	2	1
3	3	2	2	2	2	3	3	2
2	2	2	2	3	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3	2
2	3	3	2	3	3	3	2	2
3	2	4	2	3	4	3	2	1
3	3	3	3	2	3	2	2	3
4	4	4	4	3	3	4	1	4
2	3	2	3	2	3	3	3	1
4	3	3	3	3	3	3	3	1
3	3	3	3	3	3	3	3	2
2	3	3	3	2	3	3	2	2

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN D

UJI RELIABLITAS DAN VALIDITAS

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hasil Uji Reliabilitas Dan Daya Aitem *Digital Citizenship*

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.858	72

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
DC1	203.1852	255.403	.169	.857
DC2	202.3827	258.264	.006	.859
DC3	202.2469	250.788	.415	.854
DC4	202.7654	257.157	.046	.859
DC5	203.0617	261.359	-.138	.861
DC6	203.1235	254.610	.158	.857
DC7	202.4444	248.575	.371	.854
DC8	202.3580	251.433	.289	.855
DC9	202.8025	255.310	.146	.857
DC10	202.6790	246.996	.332	.855
DC11	202.3827	251.789	.316	.855
DC12	202.8765	257.235	.043	.859
DC13	201.9259	253.394	.233	.856
DC14	202.5185	249.353	.497	.853
DC15	202.5062	252.953	.305	.855
DC16	202.1605	251.786	.313	.855
DC17	202.9012	253.990	.163	.857
DC18	202.0741	251.269	.436	.854
DC19	202.0123	251.187	.321	.855
DC20	202.9259	260.819	-.104	.861
DC21	201.6049	252.967	.319	.855
DC22	201.9136	251.030	.345	.855
DC23	202.4568	252.376	.270	.856
DC24	202.6049	254.017	.175	.857
DC25	202.1235	247.260	.537	.852
DC26	202.9506	257.623	.025	.859
DC27	202.4568	252.951	.244	.856

DC28	202.6173	254.889	.161	.857
DC29	202.8642	254.269	.149	.858
DC30	202.5309	246.452	.437	.853
DC31	202.4568	253.801	.165	.857
DC32	203.1111	253.650	.166	.857
DC33	203.0370	254.561	.136	.858
DC34	202.0494	252.648	.200	.857
DC35	202.1358	251.519	.419	.854
DC36	202.7284	253.325	.125	.859
DC37	202.8519	247.603	.401	.854
DC38	201.9753	250.299	.341	.855
DC39	202.8642	250.844	.245	.856
DC40	202.7654	252.857	.236	.856
DC41	202.9506	253.298	.191	.857
DC42	202.0000	246.875	.469	.853
DC43	202.3457	249.279	.409	.854
DC44	202.4198	245.922	.507	.852
DC45	202.9506	248.323	.365	.854
DC46	203.0000	246.450	.300	.856
DC47	202.5185	249.728	.369	.854
DC48	202.6049	246.192	.495	.852
DC49	202.3580	247.208	.559	.852
DC50	202.2963	246.611	.588	.852
DC51	202.7778	251.700	.286	.855
DC52	202.4568	251.701	.263	.856
DC53	202.0494	248.548	.506	.853
DC54	203.0494	259.348	-.045	.861
DC55	202.6296	249.761	.326	.855
DC56	202.8519	258.403	-.004	.860
DC57	202.6914	250.716	.351	.855
DC58	202.6420	251.208	.328	.855
DC59	202.6049	250.517	.339	.855
DC60	202.5185	258.953	-.023	.859
DC61	202.8765	253.535	.213	.856
DC62	202.8025	248.360	.441	.853
DC63	202.2346	250.432	.446	.854
DC64	202.4938	246.428	.439	.853

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

DC65	202.2716	250.300	.392	.854
DC66	202.4321	249.948	.352	.854
DC67	202.8765	255.560	.112	.858
DC68	202.6667	254.200	.187	.857
DC69	202.4198	250.597	.312	.855
DC70	202.2840	249.356	.459	.853
DC71	202.8642	260.694	-.103	.861
DC72	203.4321	260.448	-.094	.861

UJI KEDUA

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.900	37

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
DC3	109.10	151.165	.477	.897
DC7	109.30	149.136	.428	.898
DC10	109.53	146.327	.440	.898
DC11	109.23	151.457	.400	.898
DC14	109.37	150.686	.515	.897
DC15	109.36	156.058	.140	.901
DC16	109.01	151.137	.416	.898
DC18	108.93	151.419	.516	.897
DC19	108.86	155.494	.138	.902
DC21	108.46	155.001	.226	.900
DC22	108.77	154.482	.207	.901
DC25	109.02	149.949	.511	.897
DC30	109.38	146.464	.544	.896
DC35	108.99	151.637	.497	.897
DC37	109.70	147.786	.488	.897
DC38	108.83	154.070	.205	.901

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

DC42	108.85	151.028	.357	.899
DC43	109.20	149.660	.479	.897
DC44	109.27	146.300	.614	.895
DC45	109.80	149.210	.406	.898
DC46	109.85	146.628	.367	.900
DC47	109.37	152.611	.289	.900
DC48	109.46	146.751	.587	.895
DC49	109.21	148.218	.628	.895
DC50	109.15	147.753	.658	.895
DC53	108.90	149.040	.591	.896
DC55	109.48	152.528	.258	.900
DC57	109.54	153.201	.277	.900
DC58	109.49	150.378	.446	.897
DC59	109.46	151.851	.336	.899
DC62	109.65	150.429	.424	.898
DC63	109.09	150.955	.506	.897
DC64	109.35	147.304	.504	.896
DC65	109.12	150.710	.452	.897
DC66	109.28	148.306	.522	.896
DC69	109.27	149.175	.456	.897
DC70	109.14	149.369	.563	.896

UJI KE TIGA

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.908	32

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
DC3	92.01	137.687	.515	.904
DC7	92.21	136.493	.415	.906
DC10	92.44	132.375	.491	.905

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Sultan Syarif Kasim Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

DC11	92.15	137.953	.434	.905
DC14	92.28	137.781	.512	.904
DC16	91.93	138.619	.386	.906
DC18	91.84	138.786	.487	.905
DC25	91.94	137.609	.471	.905
DC30	92.30	133.311	.564	.903
DC35	91.90	138.465	.512	.905
DC37	92.62	134.039	.537	.904
DC42	91.77	139.807	.259	.908
DC43	92.11	136.450	.498	.904
DC44	92.19	133.403	.622	.902
DC45	92.72	135.181	.465	.905
DC46	92.77	132.582	.414	.907
DC47	92.28	140.506	.234	.908
DC48	92.37	133.386	.621	.902
DC49	92.12	135.235	.638	.902
DC50	92.06	135.109	.646	.902
DC53	91.81	136.378	.576	.903
DC55	92.40	140.892	.184	.910
DC57	92.46	141.401	.198	.909
DC58	92.41	136.394	.513	.904
DC59	92.37	138.311	.368	.906
DC62	92.57	136.473	.486	.904
DC63	92.00	137.350	.555	.904
DC64	92.26	134.344	.512	.904
DC65	92.04	137.711	.455	.905
DC66	92.20	135.310	.530	.904
DC69	92.19	135.503	.500	.904
DC70	92.05	136.523	.560	.904

UJI KE EMPAT

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.913	29

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Sultan Syarif Kasim Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
DC3	83.59	126.319	.518	.910
DC7	83.79	125.118	.420	.911
DC10	84.02	121.399	.484	.911
DC11	83.73	126.650	.432	.911
DC14	83.86	126.669	.495	.910
DC16	83.51	127.328	.381	.912
DC18	83.42	127.522	.478	.910
DC25	83.52	126.553	.452	.911
DC30	83.88	122.235	.560	.909
DC35	83.48	127.278	.497	.910
DC37	84.20	122.535	.555	.909
DC42	83.35	128.954	.226	.914
DC43	83.69	125.266	.492	.910
DC44	83.77	122.107	.631	.908
DC45	84.30	123.511	.489	.910
DC46	84.35	121.754	.402	.914
DC48	83.95	121.898	.642	.907
DC49	83.70	123.736	.658	.908
DC50	83.64	124.058	.634	.908
DC53	83.40	125.317	.561	.909
DC58	83.99	124.487	.556	.909
DC59	83.95	126.773	.379	.912
DC62	84.15	124.678	.519	.909
DC63	83.58	125.997	.559	.909
DC64	83.84	123.286	.504	.910
DC65	83.62	126.214	.467	.910
DC66	83.78	124.000	.536	.909
DC69	83.77	123.957	.519	.909
DC70	83.63	124.936	.583	.909

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UJI KELIMA

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.914	27

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
DC3	80.17	121.870	.520	.911
DC7	80.37	121.011	.402	.913
DC10	80.60	116.942	.489	.912
DC11	80.31	122.241	.430	.913
DC14	80.44	122.425	.480	.912
DC16	80.09	122.830	.384	.913
DC18	80.00	123.100	.476	.912
DC25	80.10	122.240	.443	.912
DC30	80.46	117.726	.568	.910
DC35	80.06	122.759	.504	.912
DC43	80.27	120.875	.491	.912
DC44	80.35	117.679	.635	.909
DC45	80.88	119.110	.490	.912
DC46	80.93	117.244	.408	.915
DC48	80.53	117.427	.649	.909
DC49	80.28	119.356	.658	.909
DC50	80.22	119.675	.633	.910
DC53	79.98	121.049	.550	.911
DC58	80.57	119.998	.562	.911
DC59	80.53	122.277	.383	.913
DC62	80.73	120.200	.524	.911
DC63	80.16	121.436	.570	.911
DC64	80.42	118.997	.499	.912
DC65	80.20	121.785	.467	.912
DC66	80.36	119.633	.534	.911

DC69	80.35	119.354	.532	.911
DC70	80.21	120.643	.574	.911

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN E

SKALA PENELITIAN

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENELITIAN KEPRIBADIAN DAN PENGGUNAAN TEKNOLOGI DIGITAL

Kami adalah peneliti dari Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau yang sedang melakukan penelitian terkait kepribadian dalam penggunaan teknologi digital. Pada penelitian ini kami melakukan penelitian yang ditunjukkan kepada pengguna teknologi digital pada fresh graduate dengan kriteria:

1. *Fresh graduate* (baru menyelesaikan pendidikan perguruan tinggi minimal 1 bulan hingga 6 bulan setelah menerima ijazah)
2. Berusia 18 tahun s.d 29 tahun
3. Warga negara Indonesia dan berdomisili di Indonesia
4. Aktif menggunakan ruang maya atau teknologi digital pada kehidupan sehari-hari.

Jika anda memiliki kriteria diatas, kami mengundang anda untuk berpartisipasi dalam penelitian dengan mengisi serangkaian kusioner sesuai dengan petunjuk pengisian yang disediakan.

Anda diharapkan merespon setiap pernyataan yang kami sajikan, **tidak ada jawaban benar atau salah**. Kami menerima semua respon yang anda berikan sepanjang hal tersebut menggambarkan diri anda sesungguhnya. Kami akan menjaga kerahasiaan data pribadi Anda. Jawaban yang Anda berikan merupakan pendapat yang sebenarnya dan jawaban hanya digunakan untuk data **kepentingan penelitian**. Kami sangat menghargai waktu anda dan mengucapkan terima kasih banyak atas partisipasi serta berbagai pengalaman dengan kami.

Anda berkesempatan untuk memperoleh ***reward*** undian saldo uang elektronik *(e-wallet)* berupa Gopay/ShopeePay/DANA/OVO/Pulsa, jika Anda mengikuti penelitian ini hingga selesai. Jika ada yang ingin anda tanyakan , silakan hubungi kami melalui surel: ikanovianaadriani12@gmail.com

Dan jika Anda mendapati pelanggaran terhadap ketentuan yang telah dibuat, maka Anda dapat melakukan pengaduan melalui surel: fpsi@uinsuska.ac.id

Partisipasi Anda dalam penelitian ini sangat berharga bagi kami. Atas perhatian dan kerjasama Anda, kami ucapkan terima kasih.

Hormat kami,

Ika Noviana Andriani
Ricca Anggreini Munthe, M. A

* Menunjukkan pertanyaan yang wajib diisi

Hak cipta milik UIN Suska Riau
1. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
a. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
b. Dilarang menyebarkan dan menyebutkan sumber:
State Islamic University

1. **Lembar Persetujuan (*Informed Consent*)** *

Saya secara sadar telah membaca bagian lembar informasi partisipan dan memahami tujuan dalam penelitian ini. Penelitian ini memiliki beberapa bagian dan membutuhkan waktu kurang lebih selama **15-20 menit**. Saya juga menyadari bahwa partisipasi saya dalam penelitian ini bersifat **sukarela, tanpa adanya paksaan dari pihak manapun**. Jika dalam proses pengisian terdapat perasaan tidak nyaman, saya memiliki hak untuk mengundurkan diri kapan pun tanpa adanya konsekuensi.

Segala informasi dan data yang saya berikan bersifat rahasia *(confidential)* dan hanya akan digunakan semata-mata untuk **keperluan penelitian dan publikasi ilmiah**. Keamanan kerahasiaan setiap data yang terkumpul akan dijaga dengan cermat oleh peneliti. Selain itu, saya menyadari bahwa data demografi, seperti jenis kelamin, usia, pendidikan terakhir, domisili, status pekerjaan saat ini dan lain sebagainya akan digunakan dalam analisis data hanya keperluan penelitian.

Pengumuman untuk 20 partisipan yang memperoleh *reward* saldo *e-wallet* atau pulsa dengan total Rp 300.000,- akan diumumkan melalui email atau WhatsApp.

Dengan ini, saya menyatakan bahwa saya bersedia untuk berpartisipasi dalam penelitian ini.

Tandai satu oval saja.

- Ya bersedia
- Tidak bersedia

Informasi Data Diri

Mohon lengkapi data diri Anda dengan menuliskan atau memilih opsu yang tersedia pada formulir sesuai denga diri Anda.

Disarankan: menggunakan *Personal Computer* (PC) dan laptop dalam pengisian. Jika Anda menggunakan *handphone* saat pengisian, disarankan untuk memposisikan *handphone* pada posisi *landscape* atau menggunakan mode deskop untuk mempermudah Anda dalam proses pengisian.

2. **Nama** (Cukup tuliskan dalam bentuk inisial). Contohnya nama Anda **Muhammad Harun Syah**, maka isi dengan **"MHS"** (tuliskan dalam huruf kapital) *

3. **Jenis Kelamin** *

Tandai satu oval saja.

- Laki-Laki
- Perempuan

4. **Usia** (Cukup tuliskan angka saja). Contoh: Jika Anda berusia 21 tahun 7 bulan, maka genapkan menjadi 22. Tuliskan bilangan bulat, **jika diatas 6 bulan, maka bulatkan usia ke atas**. *

5. **Suku** *

6. **Domisili saat ini** (Dituliskan dengan format: Kabupaten/Kota, Provinsi). Contoh: **Pekanbaru, Riau.** *

7. **Tanggal terbit Ijazah Perguruan Tinggi.** (Tuliskan berdasarkan tanggal terbit yang tertera di Ijazah) *

Contoh: 7 Januari 2019

8. **Lulusan dari Perguan Tinggi** (Tuliskan Nama Perguruan Tinggi, Alamat Perguruan Tinggi). Contoh: **UIN Sultan Syarif Kasim, Riau.** *

9. **Status Pekerjaan** *

Tandai satu oval saja.

- Belum Memiliki Pekerjaan Tetap
- Telah Memiliki Pekerjaan Tetap

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

10. **Nomor Handphone** *

11. **Email** *

12. **Instansi Penggunaan Handphone** *

Tandai satu oval saja.

- < 3 jam/ hari
- 3 jam s.d 6 jam/ hari
- > 6 jam/ hari

13. **Berapa jumlah media sosial yang Anda miliki saat ini?** *

Tandai satu oval saja.

- 1 aplikasi
- 2-3 aplikasi
- >3 aplikasi

14. Diantara **akun media sosial** yang saya miliki, **yang paling sering saya akses** adalah (urutkan dari yang paling sering digunakan) Contoh: WhatsApp, Instagram, LinkendIn, Tiktok. *

Petunjuk Pengisian Skala I

Kusioner ini berisi pernyataan-pernyataan yang menunjukkan **bagaimana Anda menggambarkan diri Anda**. Tidak ada jawaban yang benar atau salah. Silakan dibaca dengan hati-hati dan pilihlah jawaban yang sesuai dengan diri Anda.

Petunjuk Pengisian: Dalam setiap pernyataan terdapat opsional jawaban yang harus Anda pilih berdasarkan gambaran diri Anda. Anda hanya diperbolehkan untuk **memilih satu dari empat opsional jawaban yang tersedia**.

15. 1. Menghidupkan suasana dalam suatu acara *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

16. 2. Tidak terlalu memedulikan orang lain *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

17. 3. Selalu mempersiapkan segala hal *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

18. 4. Mudah merasa tertekan *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

19. 5. Menguasai banyak kosakata *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

20. 6. Tidak banyak berbicara *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

21. 7. Peduli dengan orang lain *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

22. 8. Meninggalkan barang pribadi di sembarang tempat *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

23. 9. Merasa tenang hampir setiap saat *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

24. 10. Kesulitan memahami ide yang bersifat abstrak *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

25. 11. Merasa nyaman berada di sekitar orang lain *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

26. 12. Bersikap kasar pada orang lain *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai is a

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

27. 13. Memperhatikan hal-hal secara rinci *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

28. 14. Mudah khawatir *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

29. 15. Memiliki imajinasi yang sangat kuat *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

30. 16. Lebih suka bekerja di belakang layar *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

31. 17. Bersimpati dengan perasaan orang lain *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

32. 18. Mengacaukan banyak hal *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

33. 19. Jarang merasa sedih *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

34. 20. Tidak tertarik dengan ide-ide abstrak *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

35. 21. Memulai suatu percakapan *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

36. 22. Tidak tertarik dengan masalah orang lain *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

37. 23. Segera mengerjakan tugas yang diberikan *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

38. 24. Mudah merasa terganggu *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

39. 25. Memiliki ide-ide yang cemerlang *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

40. 26. Sedikit berbicara *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

41. 27. Lemah lembut *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

42. 28. Sering lupa meletakkan barang kembali pada tempatnya *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

43. 29. Mudah merasa kesal *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

44. 30. Tidak memiliki imajinasi yang baik *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

45. 31. Berinteraksi dengan banyak orang dalam suatu acara *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

46. 32. Tidak terlalu tertarik dengan kondisi orang lain *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

47. 33. Menyukai keteraturan *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

48. 34. Memiliki perasaan yang berubah-ubah *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

49. 35. Cepat dalam memahami sesuatu *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

50. 36. Tidak suka menjadi pusat perhatian *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

51. 37. Meluangkan waktu untuk orang lain *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

52. 38. Mengabaikan tugas-tugas saya *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

53. 39. Memiliki suasana hati yang sering cepat berubah *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

54. 40. Menggunakan istilah-istilah yang sulit *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

55. 41. Tidak keberatan menjadi pusat perhatian *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

56. 42. Memahami perasaan orang lain *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

57. 43. Melakukan aktivitas sesuai jadwal atau agenda *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

58. 44. Mudah merasa jengkel *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

59. 45. Meluangkan waktu untuk merefleksikan berbagai hal *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

60. 46. Tidak banyak berbicara pada orang yang tidak dikenal *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

61. 47. Membuat orang lain merasa nyaman *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

62. 48. Telaten dalam mengerjakan tugas *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

63. 49. Sering merasa sedih *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

64. 50. Memiliki banyak ide *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sesuai
- Sangat Sesuai

Petunjuk Pengisian Skala II

Kusioner ini berisi pernyataan-pernyataan yang menunjukkan **pengalaman Anda dalam menggunakan Media Sosial atau Teknologi Digital**. Selama pengisian silakan anda baca dengan hati-hati dan pilihlah jawaban yang paling sesuai dengan pengalaman anda dalam menggunakan Media Sosial atau Teknologi Digital.

Petunjuk Pengisian: Dalam setiap pernyataan terdapat opsional jawaban yang harus Anda pilih berdasarkan pengalaman Anda dalam menggunakan Media Sosial atau Teknologi Digital. Anda hanya diperbolehkan untuk **memilih satu dari empat opsional jawaban yang tersedia**.

65. 1. Saya lebih percaya pada unduhan berbayar. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun
© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic U

66. 2. Saya akan mengkritik pendapat orang lain yang tidak sesuai dengan pendapat saya di media sosial. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

67. 3. Teknologi digital membantu saya mengakses sumber daya kesehatan dan informasi medis dengan lebih mudah. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

68. 4. Saya merasa *insecure* saat melihat postingan orang yang lebih baik dari saya. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

69. 5. Media digital membuat saya kecanduan internet. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

70. 6. Saya menggunakan fitur dua kali autentifikasi pada setiap aplikasi di *handphone.* *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

71. 7. Saya menghindari bertanya mengenai hal privasi di media sosial. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

72. 8. Saya mengambil tugas orang lain di internet untuk menyelesaikan tugas saya. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

73. 9. Menggunakan teknologi digital dapat menurunkan konsentrasi saya. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan tanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
State Islamic University

74. 10. Saya tidak menyebarkan data pribadi saya yang berkaitan dengan keamanan sistem akun media sosial. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

75. 11. Saya suka membaca berita terkini di internet. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

76. 12. Saya sering begadang karena bermain media sosial. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

77. 13. Saya menyindir orang yang membuat saya kesal di media sosial. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

78. 14. Saya mengakses berbagai materi di platform belajar *online*. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

79. 15. Saya mudah terganggu jika menggunakan media digital sebagai media pembelajaran. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

80. 16. Saya dapat dengan mudah menemukan informasi yang saya butuhkan di internet. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

81. 17. Saya ikut serta dalam pertemuan publik secara *online*. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Riau
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

82. 18. Saya menggunakan teknologi digital sebagai media komunikasi. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

83. 19. Saya menggunakan *website* ilegal untuk mengambil karya orang lain. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

84. 20. Saya akan tetap mengunduh apapun sepanjang itu bisa diperoleh secara gratis. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

85. 21. Saya pernah mencoba mengambil akun milik orang lain. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

86. 22. Saya akan tetap memposting media (foto atau vidio) untuk kepentingan saya sendiri meskipun saya tahu unggahan tersebut merugikan orang lain. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

87. 23. Saya tidak nyaman menggunakan transaksi *online*. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

88. 24. Saya jarang membalas pesan orang lain di media sosial. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

89. 25. Saya memastikan postingan saya tidak menyinggung siapapun. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun
State Islamic U

90. 26. Saya tidak memeriksa email saya secara berkala. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

91. 27. Saya menerima permintaan pertemanan pada akun yang tidak terverifikasi. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

92. 28. Saya tidak memiliki keterampilan dalam menggunakan media digital dalam pembelajaran. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

93. 29. Saya meninggalkan media sosial saat sedang makan. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

94. 30. Dengan berbelanja di *e-commerce* menghemat waktu dan tenaga. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

95. 31. Saya membagikan konten orang lain tanpa izin sang pembuat. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

96. 32. Saya menggunakan aplikasi pelacak kesehatan dan kebugaran untuk membantu saya menjalani gaya hidup yang sehat. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

97. 33. Saya sering mengalami koneksi internet yang lambat dan putus-putus. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University
UIN SUSKA RIAU

98. 34. Saya memiliki akun palsu di media sosial. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

99. 35. Saya merasa mudah untuk berkomunikasi melalui media digital. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

100. 36. Saya tidak akan membagikan sebuah data informasi yang ada pada forum diskusi yang berstatus rahasia. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

101. 37. Saya melaporkan akun yang mencurigakan. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

102. 38. Saya sering *login* media sosial di *handphone* teman saya. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

103. 39. Saya tidak memilih pihak manapun saat terjadi perdebatan di media sosial. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

104. 40. Saya meminta izin kepada pencipta jika ingin menggunakan atau memperoleh karya yang bersangkutan. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

105. 41. Saya memposting pesan, audio, gambar atau video untuk mengeskpresikan perasaan di internet. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

106. 42. Saya tidak memikirkan perasaan orang lain saat berkomentar di postingan orang lain. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

107. 43. Saya dapat mengakses internet dimana saja. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

108. 44. Saya merasa lebih praktis melakukan transaksi secara *online*. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

109. 45. Saya melaporkan akun yang mencurigakan. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

110. 46. Saya tidak menyebarkan informasi pribadi orang lain di media sosial. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

111. 47. Saya sering mengalami kesulitan dalam mengakses teknologi digital *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

112. 48. Dengan berbelanja di *e-commerce* saya mendapatkan harga yang lebih terjangkau. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

113. 49. Saya selalu memperhatikan norma yang berlaku dalam penggunaan teknologi digital. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

114. 50. Saya mengetahui dampak baik dan buruk kondisi saya dalam penggunaan media digital. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

115. 51. Saya selalu memperbaharui *anti-virus* di perangkat digital saya. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

116. 52. Saya tidak mengaktifkan notifikasi *e-mail* saya. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

117. 53. Saya memanfaatkan media digital untuk berkomunikasi jarak jauh. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

118. 54. Kata sandi saya sama dari dulu sampai sekarang. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

119. 55. Lingkungan saya tidak menyediakan *provider* untuk mengakses internet. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

120. 56. Media digital membuat saya banyak meninggalkan aktivitas fisik. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

121. 57. Saya merasa terganggu dengan antivirus di perangkat saya. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

122. 58. Saya merasa memiliki akses yang setara dengan orang lain dalam teknologi digital. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

123. 59. Saya menggunakan kata sandi yang unik. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

124. 60. Saya tidak mempercayai barang yang dijual *e-commerce*. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

125. 61. Saya takut menyampaikan pendapat dalam media digital. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

126. 62. Jika terjadi penyimpangan dalam dunia digital saya akan melaporkan sesuai dengan aturan yang berlaku. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

127. 63. Saya menghargai perbedaan pendapat dalam forum digital. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

128. 64. Saya tidak mengizinkan orang lain menggunakan media digital yang saya miliki. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

129. 65. Saya merasa setiap orang berhak menyuarakan pendapatnya dalam menggunakan media digital. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

130. 66. Ketika saya banyak pikiran saya mengakses platform media sosial seperti tiktok, instagram untuk menenangkan pikiran saya. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

131. 67. Saya selalu meminta izin kepada yang bersangkutan saat ingin me-*repost* postingannya. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

132. 68. Saya tidak merasa puas saat bertransaksi secara *online*. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

133. 69. Saya mencari barang kebutuhan saya melalui situs belanja *online*. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

134. 70. Saya menghargai pendapat dan ide orang lain dalam media digital. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

135. 71. Saya lebih suka belajar melalui buku dari pada media digital. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

136. 72. Saya mengomentari postingan orang lain di media sosial yang saya kunjungi. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Tidak Sering
- Tidak Sering
- Sering
- Sangat Sering

137. Apakah Anda mengikuti penelitian ini dengan serius dari awal hingga akhir? *

Tandai satu oval saja.

- Ya, saya mengikutinya dengan serius
- Tidak, saya hanya klik-klik saja

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Akhir Penelitian

Kami mengucapkan **terima kasih atas partisipasi Anda** dalam penelitian ini. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui hubungan kepribadian dan penggunaan teknologi digital. Tentunya dengan kontribusi yang Anda berikan akan sangat membantu dalam memahami hubungan antara kepribadian dan perilaku dunia digital.

Partisipasi Anda tidak hanya berkontribusi pada penelitian ini, tetapi juga membantu membangun pemahaman yang lebih baik tentang bagaimana kita semua bisa menjadi warga digital yang lebih baik dan bertanggung jawab.

Apabila Anda merasakan perasaan yang tidak nyaman secara psikologis atau ada yang ingin Anda diskusikan terkait penelitian ini, maka Anda dapat menghungi peneliti melalui **ikanovianaandriani12@gmail.com.**

Sekali lagi, terima kasih atas perhatian dan kontribusi berharga yang Anda berikan dalam penelitian ini.

Hormat kami,
Ika Noviana Andriani
Ricca Angreini Munthe, M. A

Konten ini tidak dibuat atau didukung oleh Google.

Google Formulir

LAMPIRAN F

TABULASI DATA

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nomor	Jenis Kelamin	Usia	Suku	Domisili	Tanggal Terbit Ijazah	Perguruan Tinggi	Status Pekerjaan	Nomor Handphne	E-wallet	Penggunaan Handphone Setelah Fresh Graduate	Intensitas Penggunaan Handphone	Berapa jumlah media sosial yang Anda miliki saat ini?	Aplikasi yang digunakan	Secara umum saya menggunakan media sosial selama	Aktifitas yang sering dilakukan
1	Laki-laki	24	Minang	Marpoyan Damai, Pekanbaru, Riau.	01/04/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085274389086	Gopay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	Facebook, Instagram, WhatsApp	1-2 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
2	Laki-laki	25	Melayu	Tampan, Pekanbaru, Riau	31/05/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	087895656792	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	Wa, instagram, X	>4 jam perhari	Membagikan informasi pribadi di media sosial (seperti upload story, mengguggah foto atau vidio)
3	Laki-laki	22	Tanjuang	Tuah madani, pekanbaru, tiau	19/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	0822	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	Tiktok	>4 jam perhari	Menggunakan Teknologi Digital atau Media Sosial untuk kepentingan pekerjan (menghasilkan penghasilan)
4	Laki-laki	22	Jawa	Bangun purba, Rokan Hulu, Riau	19/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082283760730	Dana	Biasa saja, tidak ada yang berubah	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	Tiktok, Instagram	>4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
5	Laki-laki	27	Melayu	Kampar, Kampar, Riau.	19/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081270314067	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	Tiktok, WhatsApp, Instagram, X, Telegram	1-2 jam perhari	Sebagai media untuk mengasah atau meningkatkan kemampuan diri (ikut kelas/ pelatihan online)
6	Laki-laki	23	Jawa	Tampan, Pekanbaru, Riau.	19/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082276772671	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Tiktok, Instagram, LinkedIn.	>4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
7	Laki-laki	22	Minang	Pekanbaru, Riau, Kecamatan Kulin	09/09/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082384306948	Tidak Ada	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	Whatsapp, LinkendIn, Tiktok dan Instagram	2-3 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
8	Laki-laki	22	Caniago	Duri barat,bengkalis,riau	25/09/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081277587324	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Tiktok, Instagram	>4 jam perhari	Membagikan informasi pribadi di media sosial (seperti upload story, mengguggah foto atau vidio)
9	Laki-laki	22	Baja (batak Jawa)	Koto gasib, Siak, Riau	24/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082172192895	Dana	Biasa saja, tidak ada yang berubah	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, Facebook	2-3 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
10	Laki-laki	22	Melayu	Tuah Madani, Pekanbaru, Riau	07/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082284626395	Gopay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	whatsapp	3-4 jam perhari	Membagikan informasi (berita, status teman, foto, dll)
11	Laki-laki	22	Minang	Tuah Madani, Pekanbaru, Riau	19/06/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	083130839190	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Tiktok, LinkedIn, Instagram, Twitter	>4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
12	Laki-laki	24	Melayu	Tuah Madani, Pekanbaru Riau	13/05/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	083167674010	Tidak Ada	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	Whatsapp, Instagram, Facebook, Tiktok	3-4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
13	Laki-laki	24	Jawa	Tumpang, Malang, Jawa Timur.	20/02/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081232538229	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, Tiktok, Facebook	>4 jam perhari	Memberikan tanda jempol (like) pada postingan (foto, vidio, status) orang lain
14	Laki-laki	22	Madura	Pamekasan	31/05/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085219063960	Dana	Biasa saja, tidak ada yang berubah	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Tiktok, Instagram	2-3 jam perhari	Memberikan tanda jempol (like) pada postingan (foto, vidio, status) orang lain
15	Laki-laki	23	Jawa	Pekanbaru	19/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081382681349	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, Tiktok	2-3 jam perhari	Membagikan informasi pribadi di media sosial (seperti upload story, mengguggah foto atau vidio)

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U

Nomor	Jenis Kelamin	Usia	Suku	Domisili	Tanggal Terbit Ijazah	Perguruan Tinggi	Status Pekerjaan	Nomor Handphne	E-wallet	Penggunaan Handphone Setelah Fresh Graduate	Intensitas Penggunaan Handphone	Berapa jumlah media sosial yang Anda miliki saat ini?	Aplikasi yang digunakan	Secara umum saya menggunakan media sosial selama	Aktifitas yang sering dilakukan
16	Laki-laki	23	Batak	Padang Lawas, Medan, Sumatra Utara	13/09/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082363318266	Dana	Biasa saja, tidak ada yang berubah	<3 jam/hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Facebook, Instagram	2-3 jam perhari	Sebagai media untuk mengasah atau meningkatkan kemampuan diri (ikut kelas/ pelatihan online)
17	Laki-laki	23	Minangkabau	Jl Suka karya, Pekanbaru Riau	22/05/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085766541091	Gopay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	Instagram, WhatsApp, Tiktok	2-3 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
18	Laki-laki	22	Melayu	Marpoyan damai, pekanbaru, riau	18/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081276340730	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	Whatsapp, Instagram, Tiktok	>4 jam perhari	Memberikan tanda jempol (like) pada postingan (foto, vidio, status) orang lain
19	Laki-laki	24	Melayu	Tenayan Raya, Pekanbaru, Riau	15/01/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085374111892	Dana	Biasa saja, tidak ada yang berubah	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, LinkedIn, Tiktok.	>4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
20	Laki-laki	23	Minang	Kulim, Pekanbaru, Riau	25/06/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082171437490	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, Tiktok, Glints	1-2 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
21	Laki-laki	23	Batak	Tampan, pekanbaru, riau	19/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081370073686	Tidak Ada	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	Whatsapp, X, Instagram.	3-4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
22	Laki-laki	22	Minang	Rumbai, Pekanbaru, Riau	08/10/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081316567887	Tidak Ada	Biasa saja, tidak ada yang berubah	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	Instagram, WhatsApp, tiktok	>4 jam perhari	Membagikan informasi pribadi di media sosial (seperti upload story, mengguggah foto atau vidio)
23	Laki-laki	23	Jawa	Tualang, Siak, Riau	18/04/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	0822 9768 7829	Tidak Ada	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Facebook, LinkedIn, Instagram,	>4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
24	Laki-laki	23	Piliang Chaniago	Desa Ranah, Kampar	13/05/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085207351908	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	Instagram, Whatsapp, Youtube & Telegram	1-2 jam perhari	Sebagai media untuk mengasah atau meningkatkan kemampuan diri (ikut kelas/ pelatihan online)
25	Laki-laki	23	Bendang	Kampar, Riau	03/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082283736653	Tidak Ada	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	LinkedIn	3-4 jam perhari	Sebagai media untuk mengasah atau meningkatkan kemampuan diri (ikut kelas/ pelatihan online)
26	Laki-laki	23	Minang	Payung sskaki, Pekanbaru, Riau	19/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081364490448	Gopay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, LinkendIn.	>4 jam perhari	Sebagai media untuk mengasah atau meningkatkan kemampuan diri (ikut kelas/ pelatihan online)
27	Laki-laki	23	Melayu	Kampar, Kampar, Riau	19/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082171166092	Dana	Biasa saja, tidak ada yang berubah	<3 jam/hari	2-3 aplikasi	Tiktok	1-2 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
28	Laki-laki	24	Sikumbang	Pekanbaru	04/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081533127056	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	Instagram, YouTube, Tiktok	2-3 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
29	Laki-laki	24	Minang	Tuah madani, pekanbaru, riau	01/05/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	85378781505	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	linkedin, tiktok, instagram,, whatsapp	2-3 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
30	Laki-laki	22	Jawa	Tualang, Siak, Riau	19/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081268235698	Gopay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	Youtube, LinkedIn, Telegram, WhatsApp,	1-2 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U

Nomor	Jenis Kelamin	Usia	Suku	Domisili	Tanggal Terbit Ijazah	Perguruan Tinggi	Status Pekerjaan	Nomor Handphne	E-wallet	Penggunaan Handphone Setelah Fresh Graduate	Intensitas Penggunaan Handphone	Berapa jumlah media sosial yang Anda miliki saat ini?	Aplikasi yang digunakan	Secara umum saya menggunakan media sosial selama	Aktifitas yang sering dilakukan
31	Laki-laki	23	Piliang	Kampar Utara, Kabupaten Kampar, Provinsi Riau	19/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085215222331	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, Tiktok, Facebook, X	>4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
32	Laki-laki	22	Jawa	Simpang Kanan, Rohil	20/06/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082252953181	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Tik tok, Instagram	3-4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
33	Laki-laki	23	Melayu	Sidomulyo Barat, Pekanbaru,Riau	20/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082325561257	Shopee Pay	Biasa saja, tidak ada yang berubah	> 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Instagram	3-4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
34	Laki-laki	24	Melayu	Rimbo panjang, kampar	24/09/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082379143183	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	Whatsapp	2-3 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
35	Laki-laki	23	Koto	Tualang, Siak, Riau	08/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082384906160	Dana	Biasa saja, tidak ada yang berubah	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	Whatsapp, instagram, tiktok	>4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
36	Laki-laki	23	Jawa	rumbai, pekanbaru riau	12/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	083163662391	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	tiktok	3-4 jam perhari	Memberikan tanda jempol (like) pada postingan (foto, vidio, status) orang lain
37	Laki-laki	22	Melayu	Tampan, Pekanbaru, Riau	19/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082213503232	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, Tiktok, YouTube	3-4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
38	Laki-laki	22	Melayu	Bengkalis, Bengkalis, Riau	17/08/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082284626395	Gopay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	Whatsapp, tiktok, instagram,	2-3 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
39	Laki-laki	23	Minang	Kota Dumai, Riau	12/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	083190790550	Shopee Pay	Biasa saja, tidak ada yang berubah	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Instagram	1-2 jam perhari	Menggunakan Teknologi Digital atau Media Sosial untuk kepentingan pekerjan (menghasilkan penghasilan)
40	Laki-laki	24	Piliang	Tapung hulu, kampar, riau	15/09/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085924942000	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	Whatsapp, instagram	1-2 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
41	Laki-laki	22	Melayu	Batu Hampar, Rokan Hilir, Riau	20/08/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081537476168	Tidak Ada	Biasa saja, tidak ada yang berubah	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	Tiktok	3-4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
42	Laki-laki	22	Minang, Jawa	Tanah Merah, Pasir Putih, Kampar, Riau	19/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	0895320633350	Gopay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, TikTok, Instagram	>4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
43	Laki-laki	22	Batak	Tuah madani, pekanbaru, riau	27/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	0895626460604	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	WhatsApp,instagram,tiktok	3-4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
44	Laki-laki	23	Bugis	Tuah Madani, Pekanbaru, Riau	19/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081378483748	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, Tiktok, LinkedIn	>4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
45	Laki-laki	22	Melayu	Tuah madani, Pekanbaru, Riau	19/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081267663329	Tidak Ada	Biasa saja, tidak ada yang berubah	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	Whatsapp, Instagram	2-3 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U

Nomor	Jenis Kelamin	Usia	Suku	Domisili	Tanggal Terbit Ijazah	Perguruan Tinggi	Status Pekerjaan	Nomor Handphne	E-wallet	Penggunaan Handphone Setelah Fresh Graduate	Intensitas Penggunaan Handphone	Berapa jumlah media sosial yang Anda miliki saat ini?	Aplikasi yang digunakan	Secara umum saya menggunakan media sosial selama	Aktifitas yang sering dilakukan
46	Laki-laki	22	Jawa	Ngaglik, Sleman, Di Yogyakarta	14/06/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082369417898	Gopay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, Tiktok, LinkedIn	>4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
47	Laki-laki	22	Ogan	Lampung	18/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085664905461	Tidak Ada	Biasa saja, tidak ada yang berubah	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	Wa, Ig, Youtube	3-4 jam perhari	Membagikan informasi (berita, status teman, foto, dll)
48	Laki-laki	22	Batak	Simpang Baru, Tampan, Pekanbaru, Riau	19/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081262279278	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	Instagram	>4 jam perhari	Sebagai media untuk mengasah atau meningkatkan kemampuan diri (ikut kelas/ pelatihan online)
49	Laki-laki	22	Minangkabau	Banuhampu, agam, sumbar	19/08/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081261638282	Gopay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	Instagram, whatsapp, linkedin	3-4 jam perhari	Memberikan tanda jempol (like) pada postingan (foto, vidio, status) orang lain
50	Laki-laki	24	Jawa	Rangsang Barat, Kepulauan Meranti, Riau	19/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082285251690	Tidak Ada	Tidak, justru saya menjadi jarang menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Tiktok, Instagram	1-2 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
51	Laki-laki	22	Batak	Benai, Kuantan singingi, Riau	19/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081212993482	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	Instagram, Tiktok, Whatshaap, Facebook	3-4 jam perhari	Memberikan tanda jempol (like) pada postingan (foto, vidio, status) orang lain
52	Laki-laki	22	Jawa	Riau	13/09/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085805398650	Dana	Biasa saja, tidak ada yang berubah	<3 jam/hari	2-3 aplikasi	WhatsApp	< 1 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
53	Laki-laki	22	Jawa	Cakung, Jakarta Timur, DKI Jakarta	31/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	85236883662	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	Instagram, WhatsApp, LinkedIn, Lemon8	1-2 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
54	Laki-laki	23	Batak	Pekanbaru	12/07/2024	PTKIN	Telah Memiliki Pekerjaan Tetap	081370937664	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	<3 jam/hari	2-3 aplikasi	Watshaaf	3-4 jam perhari	Membagikan informasi pribadi di media sosial (seperti upload story, menggunggah foto atau vidio)
55	Laki-laki	25	Melayu	Bathin Solapan, Bengkalis, Riau	15/01/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085265799405	Dana	Tidak, justru saya menjadi jarang menggunakan teknologi digital atau media sosial	<3 jam/hari	> 3 aplikasi	WhatsApp	2-3 jam perhari	Sebagai media untuk mengasah atau meningkatkan kemampuan diri (ikut kelas/ pelatihan online)
56	Laki-laki	24	Sunda	Rancaekek, Kab. Bandung, Jabar	24/04/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	0895338675858	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	Instagram	>4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
57	Laki-laki	22	Minang	Medan	16/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082318956231	Dana	Tidak, justru saya menjadi jarang menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Tiktok, Linkedin	2-3 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
58	Laki-laki	26	Bugis	Panakkukang,Makaasar,sulawesi selatan	06/06/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085775386757	Gopay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	Ingstagram,whatsapp,facebook	1-2 jam perhari	Membagikan informasi (berita, status teman, foto, dll)
59	Laki-laki	24	Jawa	Kepung, Kediri, Jawa Timur	02/02/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	083846815322	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Line, TikTok, Instagram, Twitter, LinkedIn	>4 jam perhari	Membagikan informasi (berita, status teman, foto, dll)
60	Laki-laki	25	Selayar	Dumai Timur, Dumai, Riau	01/03/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082388072401	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	Facebook, Whatsapp, Telegram, Linkedin,	>4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U

Nomor	Jenis Kelamin	Usia	Suku	Domisili	Tanggal Terbit Ijazah	Perguruan Tinggi	Status Pekerjaan	Nomor Handphne	E-wallet	Penggunaan Handphone Setelah Fresh Graduate	Intensitas Penggunaan Handphone	Berapa jumlah media sosial yang Anda miliki saat ini?	Aplikasi yang digunakan	Secara umum saya menggunakan media sosial selama	Aktifitas yang sering dilakukan
61	Laki-laki	25	Madura	Jember-Jawa Timur	20/07/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	087877667232	Gopay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	Instagram	>4 jam perhari	Sebagai media untuk mengasah atau meningkatkan kemampuan diri (ikut kelas/ pelatihan online)
62	Laki-laki	23	Jawa	Sukun, Malang, Jawa Timur	15/08/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081323267841	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	Tiktok	>4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
63	Laki-laki	24	Melayu	Rantau Kopar, Rokan Hilir, Riau	03/04/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082288079734	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	Whatsapp, Tiktok, Facebook, Instagram	2-3 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
64	Laki-laki	24	Melayu	Keritang, Tembilahan, Pekanbaru, Riau	22/07/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082219280677	Dana	Biasa saja, tidak ada yang berubah	> 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	Instagram	1-2 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
65	Laki-laki	23	Kerinci	Depati Tujuh,Kerinci, Jambi	10/07/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082277221692	Gopay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	Whatsapp, Instagram	2-3 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
66	Laki-laki	23	Jawa	Padang, Sumbar	15/10/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082237127350	Ovo	Biasa saja, tidak ada yang berubah	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	Facebook, Telegram, WhatsApp	2-3 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
67	Laki-laki	22	Kerinci	Sukolilo, Surabaya, Jawa timur	16/08/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082289378601	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	Whatsapp	1-2 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
68	Laki-laki	22	Sunda	Sukolilo, Surabaya, Jawa Timur	16/08/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081211556484	Gopay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	Instagram, Whatsapp, Youtube	3-4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
69	Laki-laki	22	Aceh	Sleman, Yogyakarta	28/08/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085378867448	Dana	Biasa saja, tidak ada yang berubah	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	Wa,ig	1-2 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
70	Laki-laki	23	Jawa	Tambaksari, Surabaya, Jawa Timur	26/07/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	895359874500	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, X, Instagram, Tiktok	3-4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
71	Laki-laki	24 Tahun	Jawa	Kec. Temanggung, Kab. Temanggung,	29/06/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	089518017183	Shopee Pay	Tidak, justru saya menjadi jarang menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, LinkedIn	2-3 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
72	Laki-laki	26	Jawa & Sunda	Bekasi Selatan, Bekasi, Jawa Barat	05/08/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085946264713	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	Twitter, Instagram, Tiktok	>4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
73	Laki-laki	23	Jawa	Dramaga, Kab. Bogor, Jawa Barat	31/07/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085693763676	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	Whatsapp, Instagram, X, Discord	2-3 jam perhari	Membagikan informasi (berita, status teman, foto, dll)
74	Laki-laki	22	Jawa	DUMAI BARAT, DUMAI, RIAU	31/07/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082286144269	Gopay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	WA, IG, TIKTOK, LINKEDIN	3-4 jam perhari	Menggunakan Teknologi Digital atau Media Sosial untuk kepentingan pekerjan (menghasilkan penghasilan)
75	Laki-laki	22	Sunda	Naufal, Karawang, Jawa Barat	31/07/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081316228004	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, Linkin, Jobstret, Youtube	3-4 jam perhari	Memberikan tanda jempol (like) pada postingan (foto, vidio, status) orang lain

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U

Nomor	Jenis Kelamin	Usia	Suku	Domisili	Tanggal Terbit Ijazah	Perguruan Tinggi	Status Pekerjaan	Nomor Handphne	E-wallet	Penggunaan Handphone Setelah Fresh Graduate	Intensitas Penggunaan Handphone	Berapa jumlah media sosial yang Anda miliki saat ini?	Aplikasi yang digunakan	Secara umum saya menggunakan media sosial selama	Aktifitas yang sering dilakukan
76	Laki-laki	23	Jawa	Cakung, Jakarta Timur, DKI Jakarta	29/07/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	083115222346	Dana	Biasa saja, tidak ada yang berubah	<3 jam/hari	2-3 aplikasi	Instragam	< 1 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
77	Laki-laki	23	Jawa	Pulogadung, Jakarta Timur, DKI Jakarta	31/07/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085710413095	Dana	Biasa saja, tidak ada yang berubah	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, Facebook, LinkedIn	1-2 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
78	Laki-laki	24	Sunda	Cikokol, Tangerang, Banten	31/07/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082211554201	Gopay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, LinkedIn, Youtube, Instagram	3-4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
79	Laki-laki	23	Jawa	Ciputat, Tangerang Selatan, Banten	04/03/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	087772447520	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	Whatsapp, Instagram, Facebook, LinkedIn	1-2 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
80	Laki-laki	24	Melayu	Mandau, Bengkalis, Riau	07/02/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	+628536467476 6	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	Tiktok, Instagram, Linkendin	3-4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
81	Laki-laki	26	Jawa	Kedungadem, Bojonegoro	23/05/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081289396811	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	Whatsapp	< 1 jam perhari	Sebagai media untuk mengasah atau meningkatkan kemampuan diri (ikut kelas/ pelatihan online)
82	Laki-laki	24	Jawa	Sawit, Boyolali, Jawa Tengah	09/03/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082324268123	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, X, Telegram, Facebook	3-4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
83	Laki-laki	24	Jawa	Pasar kemis Tangerang Banten	19/07/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085719359337	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	Whatsapp,Facebook,Instagram,Telegram	3-4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
84	Laki-laki	25	Sunda	Singaparna, Tasikmalaya, Jawa Barat.	25/09/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082119263142	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	Whatsapp, instagram	>4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
85	Laki-laki	23	Sunda	Tasikmalaya	26/09/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082119748890	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	Instagram	>4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
86	Laki-laki	25	Jawa	Cibinong	20/07/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	087892863579	Gopay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	Tiktok	3-4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
87	Laki-laki	25	Jawa	Magetan	01/04/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	083845691519	Dana	Biasa saja, tidak ada yang berubah	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	YouTube, WhatsApp, Facebook	2-3 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
88	Laki-laki	22	Bugis	Pekanbaru	11/06/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085263878108	Gopay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, TikTok,Instagram	2-3 jam perhari	Memberikan tanda jempol (like) pada postingan (foto, vidio, status) orang lain
89	Laki-laki	23	Melayu	Dumai, Riau	10/09/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082268415490	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, Tiktok , Telegram, X,	>4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
90	Laki-laki	22	Banjar	Jl.Bupati, Kubang Raya, Riau.	23/10/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081372951033	Dana	Biasa saja, tidak ada yang berubah	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	Whatsapp,TikTok, Instagram	2-3 jam perhari	Memberikan tanda jempol (like) pada postingan (foto, vidio, status) orang lain

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U

Nomor	Jenis Kelamin	Usia	Suku	Domisili	Tanggal Terbit Ijazah	Perguruan Tinggi	Status Pekerjaan	Nomor Handphne	E-wallet	Penggunaan Handphone Setelah Fresh Graduate	Intensitas Penggunaan Handphone	Berapa jumlah media sosial yang Anda miliki saat ini?	Aplikasi yang digunakan	Secara umum saya menggunakan media sosial selama	Aktifitas yang sering dilakukan
91	Laki-laki	22	Minang	Pekanbaru	22/10/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082284618832	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	Tiktok	>4 jam perhari	Membagikan informasi (berita, status teman, foto, dll)
92	Laki-laki	22	Jawa	Gantiwarno, Klaten, Jawa Tengah	09/08/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085729983733	Gopay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, Twitter	2-3 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
93	Laki-laki	26	Sunda	Sukaraja, Kab.Bogor, Jawa Barat	26/10/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081298569065	Gopay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Twitter, Instagram, Tiktok	3-4 jam perhari	Membagikan informasi (berita, status teman, foto, dll)
94	Perempuan	23	Jawa	Bendosari, Sukoharjo, Jawa Tengah	28/08/2024	PTK	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	089608927335	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, X (Twitter), Tiktok, Glints	>4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
95	Perempuan	23	Jawa	Kecamatan Sungai Bungkal, Kota Sungai Penuh	02/05/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085216237051	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	Facebook	1-2 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
96	Perempuan	22	Minang Melayu	Sungai Bungkal, Kota Sungai Penuh	15/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	0822 8118 7607	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	WhatsApp	3-4 jam perhari	Membagikan informasi (berita, status teman, foto, dll)
97	Perempuan	23	Melayu	Marpoyan Damai, Pekanbaru, Riau.	05/10/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082288300830	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	Whatsapp, instagram, tiktok	>4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
98	Perempuan	23	Jawa	Sungai Bungkal, Sungai Penuh, Jambi	02/05/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085788327299	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, tiktok, Facebook, telegram	1-2 jam perhari	Memberikan tanda jempol (like) pada postingan (foto, vidio, status) orang lain
99	Perempuan	21	Melayu	Jl. Manunggal, pekanbaru riau	19/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082288860012	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Tiktok, Instagram	2-3 jam perhari	Memberikan tanda jempol (like) pada postingan (foto, vidio, status) orang lain
100	Perempuan	21	Melayu	Jambi	05/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082186598723	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	<3 jam/hari	> 3 aplikasi	Tiktok	>4 jam perhari	Menggunakan Teknologi Digital atau Media Sosial untuk kepentingan pekerjan (menghasilkan penghasilan)
101	Perempuan	25	Minang	Bathin solapan, Bengkalis, Riau	19/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082390209199	Ovo	Biasa saja, tidak ada yang berubah	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	Wa, ig, tiktok, twitter	>4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
102	Perempuan	23	Melayu	Rambah, Rokan Hulu, Riau	19/04/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081267929960	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, Tiktok	>4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
103	Perempuan	22	Sunda	Cikeusal, serang, Banten	28/06/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085892769126	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, Twitter, LinkedIn, Tiktok.	3-4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
104	Perempuan	26	Jawa	Jawa Timur, Lumajang	16/10/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	08817921334	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	Tiktok, Instagram, LinkedIn, Glint, Jobstreet,	>4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
105	Perempuan	22	Melayu	Pasir Pengaraian, Rokan Hulu, Riau	19/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081374596768	Shopee Pay	Biasa saja, tidak ada yang berubah	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Tiktok, Instagram	>4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U

Nomor	Jenis Kelamin	Usia	Suku	Domisili	Tanggal Terbit Ijazah	Perguruan Tinggi	Status Pekerjaan	Nomor Handphne	E-wallet	Penggunaan Handphone Setelah Fresh Graduate	Intensitas Penggunaan Handphone	Berapa jumlah media sosial yang Anda miliki saat ini?	Aplikasi yang digunakan	Secara umum saya menggunakan media sosial selama	Aktifitas yang sering dilakukan
106	Perempuan	22	Jawa Minang	Pekanbaru	19/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081216988706	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	Tiktok, twitter, instagram	>4 jam perhari	Sebagai media untuk mengasah atau meningkatkan kemampuan diri (ikut kelas/ pelatihan online)
107	Perempuan	22	Melayu	Kampar Kiri, Kampar, Riau	19/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082253756062	Tidak Ada	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, Tiktok, Facebook,	>4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
108	Perempuan	22	Jawa	Bilah Barat, Labuhanbatu/RantauPrapat, Sumatera Utara	19/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085270239454	Tidak Ada	Biasa saja, tidak ada yang berubah	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, Facebook	2-3 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
109	Perempuan	23	Mandailing	Rambah, Kabupaten Rokan Hulu, Riau.	07/08/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085226223949	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	Instagram	>4 jam perhari	Membagikan informasi pribadi di media sosial (seperti upload story, mengguggah foto atau vidio)
110	Perempuan	22	Minang	Marpoyan, Pekanbaru	09/08/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082269190450	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp	>4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
111	Perempuan	24	Batak	Bilah Hilir, Labuhanbatu, Sumatera Utara	15/01/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082277967224	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, Tik Tok, Facebook, Telegram,	3-4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
112	Perempuan	22	Melayu	Rantau Kopar, Rokan Hilir, Riau	19/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085767855608	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, Tiktok, LinkendIn	3-4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
113	Perempuan	22	Melayu	Tanah Putih, Rokan Hilir, Riau	22/05/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085365905323	Tidak Ada	Biasa saja, tidak ada yang berubah	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	WhatsApp,Instagram,facebook	2-3 jam perhari	Sebagai media untuk mengasah atau meningkatkan kemampuan diri (ikut kelas/ pelatihan online)
114	Perempuan	23	Melayu	Bintan, Kepri	09/08/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081276774710	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	Wa. Instagram, Tiktok	2-3 jam perhari	Sebagai media untuk mengasah atau meningkatkan kemampuan diri (ikut kelas/ pelatihan online)
115	Perempuan	22	Batak Mandailing	Sibuhuan, Padang Lawas, Sumatera Utara.	10/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081262138098	Tidak Ada	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Tiktok, Instagram.	3-4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
116	Perempuan	22	Batak	Asta karya, Pekanbaru	10/10/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082363079894	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Tiktok, Instagram, Facebook	>4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
117	Perempuan	22	Melayu	Gondokusuman, Kota Yogyakarta, DIY	13/06/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082283817121	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Tiktok, Instagram, Telegram	>4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
118	Perempuan	22	Batak Toba	Manunggal Pekanbaru	25/06/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082287405571	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	<3 jam/hari	2-3 aplikasi	Tiktok	2-3 jam perhari	Membagikan informasi pribadi di media sosial (seperti upload story, mengguggah foto atau vidio)
119	Perempuan	23	Melayu	Singkep Pesisir, Lingga, Kepulauan Riau	19/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082183300459	Tidak Ada	Biasa saja, tidak ada yang berubah	<3 jam/hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, Tiktok	2-3 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
120	Perempuan	24	Melayu	Tuah Madani, Pekanbaru, Riau	19/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082277714253	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, Email, LinkedIn, Tiktok, Kalibrr,	2-3 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U

Nomor	Jenis Kelamin	Usia	Suku	Domisili	Tanggal Terbit Ijazah	Perguruan Tinggi	Status Pekerjaan	Nomor Handphne	E-wallet	Penggunaan Handphone Setelah Fresh Graduate	Intensitas Penggunaan Handphone	Berapa jumlah media sosial yang Anda miliki saat ini?	Aplikasi yang digunakan	Secara umum saya menggunakan media sosial selama	Aktifitas yang sering dilakukan
121	Perempuan	23	Batak	Sumatera Utara	24/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081360143615	Tidak Ada	Tidak, justru saya menjadi jarang menggunakan teknologi digital atau media sosial	<3 jam/hari	1 aplikasi	Snack vidio	< 1 jam perhari	Membagikan informasi (berita, status teman, foto, dll)
122	Perempuan	23	Jawa	Pelalawan	12/06/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081371868885	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	WhatsApp	3-4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
123	Perempuan	23	Jawa	Pantai Raja, Perhentian Raja, kampar, Riau.	30/08/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082390727754	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	Tiktok, Whatsapp, Instagram	1-2 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
124	Perempuan	23	Batak	Barumun, Kab. Padang Lawas	19/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082210435146	Tidak Ada	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Tiktok, IG, FC/MASSAGENGER, Telegram	3-4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
125	Perempuan	23	Minang	Kamang Baru, Sijunjung, Sumatra Barat	12/06/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082285288287	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	Tiktok	>4 jam perhari	Membagikan informasi (berita, status teman, foto, dll)
126	Perempuan	22	Jawa	Tuah madani, pekanbaru, Riau	19/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082285432016	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Instagram	2-3 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
127	Perempuan	23	Jawa	Perhentian Raja, Kampar Kiri Hilir, Riau	30/08/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082390727754	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	Tiktok, Whatsapp, Instagram	2-3 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
128	Perempuan	24	Minangkabau	Minangkabau	09/08/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082373759935	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Instagram	3-4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
129	Perempuan	23	Melayu	Tanah Putih, Rokan Hilir, Riau	31/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082173586266	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Tiktok, Instagram	>4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
130	Perempuan	23	Minang	Situjuah Limo Nagar, Kabupaten Lima Puluh Kota,	13/08/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082284233478	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Tiktok, Instagram	>4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
131	Perempuan	23	Minang	Kp. Rempak, Siak, Riau	19/06/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085264897025	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, X, Tiktok	1-2 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
132	Perempuan	26	Jawa	Kepanjen,Malang,Jawa Timur	27/06/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	08981311830	Gopay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp,Instagram,Snackvideo, Treads,Facebook ,Telegram	3-4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
133	Perempuan	22	Suku Jawa	Ngantru, Tulungagung, Jawa Timur	14/06/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	089524054818	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	Tiktok dan WhatsApp	>4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
134	Perempuan	22	Supisang	Tuah madani,pekanbaru,riau	24/05/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	.	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	Tiktok	< 1 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
135	Perempuan	22	Melayu	Kampar, Kampar, Riau	19/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082287607432	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	Tiktok, Instagram, WhatsApp	2-3 jam perhari	Memberikan tanda jempol (like) pada postingan (foto, vidio, status) orang lain

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U

Nomor	Jenis Kelamin	Usia	Suku	Domisili	Tanggal Terbit Ijazah	Perguruan Tinggi	Status Pekerjaan	Nomor Handphne	E-wallet	Penggunaan Handphone Setelah Fresh Graduate	Intensitas Penggunaan Handphone	Berapa jumlah media sosial yang Anda miliki saat ini?	Aplikasi yang digunakan	Secara umum saya menggunakan media sosial selama	Aktifitas yang sering dilakukan
136	Perempuan	22	Minang	Mandau, Bengkalis, Riau	19/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	0895620309849	Tidak Ada	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	Tiktok	>4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
137	Perempuan	22	Jawa	Tampan, pekanbaru, riau	12/06/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082268852684	Dana	Biasa saja, tidak ada yang berubah	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	Whatsapp, instagram, Facebook, tiktok	3-4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
138	Perempuan	22	Jambak	Tuah Madani, Pekanbaru, Riau	19/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082285674925	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Tik Tok, Instagram, YouTube	>4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
139	Perempuan	22	Melayu	Salo, kampar, riau	19/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082385963262	Tidak Ada	Biasa saja, tidak ada yang berubah	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	Whatsapp, Facebook, Instagram	3-4 jam perhari	Memberikan tanda jempol (like) pada postingan (foto, vidio, status) orang lain
140	Perempuan	23	Jawa	Sampang, Cilacap, Jawa Tengah	28/05/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	0895422806619	Tidak Ada	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, Facebook, Tiktok	>4 jam perhari	Memberikan tanda jempol (like) pada postingan (foto, vidio, status) orang lain
141	Perempuan	24	Melayu	Dumai Timur, Kota Dumai, Riau	09/08/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082388257134	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, TikTok, Facebook,	1-2 jam perhari	Memberikan tanda jempol (like) pada postingan (foto, vidio, status) orang lain
142	Perempuan	23	Bugis	Tebing Tinggi, Kabupaten Kepulauan Meranti, Riau	02/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082285332976	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Tik tok, Instagram dan Telegram	3-4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
143	Perempuan	22	Melayu	Panam, Pekanbaru, Riau	13/06/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082286863802	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WA TT IG	>4 jam perhari	Menggunakan Teknologi Digital atau Media Sosial untuk kepentingan pekerjan (menghasilkan penghasilan)
144	Perempuan	24	Batak Mandailing	Rantau Selatan, Labuhanbatu	10/06/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081371680551	Dana	Biasa saja, tidak ada yang berubah	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, Tiktok, Facebook,	3-4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
145	Perempuan	22 Tahun	Melayu	Tebing Tinggi, Kabupaten Kepulauan Meranti, Riau	27/05/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082287320185	Tidak Ada	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	<3 jam/hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, Threads, Facebook,	2-3 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
146	Perempuan	24	Melayu	Pelalawan, Pelalawan, Riay	09/08/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081261727681	Tidak Ada	Biasa saja, tidak ada yang berubah	> 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, tiktok	>4 jam perhari	Menggunakan Teknologi Digital atau Media Sosial untuk kepentingan pekerjan (menghasilkan penghasilan)
147	Perempuan	22	Minang Melayu Banjar	Payung Sekaki, Pekanbaru, Riau	19/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081315815122	Shopee Pay	Biasa saja, tidak ada yang berubah	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	WA, Youtube, Instagram, TikTok.	2-3 jam perhari	Menggunakan Teknologi Digital atau Media Sosial untuk kepentingan pekerjan (menghasilkan penghasilan)
148	Perempuan	22	Melayu	Kampar, Kampar, Riau	31/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082268258209	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, Tiktok	3-4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
149	Perempuan	22	Melayu	Tuah Madani, Pekanbaru, Riau	19/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081802861373	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, Tiktok	2-3 jam perhari	Membagikan informasi pribadi di media sosial (seperti upload story, menggunggah foto atau vidio)
150	Perempuan	23	Jawa	RANGSANG BARAT, KEPULAUAN MERANTI,	19/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082285593080	Dana	Biasa saja, tidak ada yang berubah	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Facebook, Instagram, Tiktok	>4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U

Nomor	Jenis Kelamin	Usia	Suku	Domisili	Tanggal Terbit Ijazah	Perguruan Tinggi	Status Pekerjaan	Nomor Handphne	E-wallet	Penggunaan Handphone Setelah Fresh Graduate	Intensitas Penggunaan Handphone	Berapa jumlah media sosial yang Anda miliki saat ini?	Aplikasi yang digunakan	Secara umum saya menggunakan media sosial selama	Aktifitas yang sering dilakukan
151	Perempuan	21	Melayu	Tuah Karya, Pekanbaru, Riau	19/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082386143440	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	WhatsApp	2-3 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
152	Perempuan	22	Jawa	Sail, Pekanbaru, Riau	27/06/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	088707409457	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	Tiktok, Instagram, WhatsApp	1-2 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
153	Perempuan	22	Melayu	Tuah Madani, Pekanbaru, Riau	19/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081802861373	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, Tiktok	2-3 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
154	Perempuan	23	Minang	Tanjung Raya, Agam, Sumatera Barat	19/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082287098843	Dana	Biasa saja, tidak ada yang berubah	<3 jam/hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, tiktok, Facebook, Instagram	2-3 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
155	Perempuan	22	Sunda	Bungbulang, Garut, Jawa Barat	23/08/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085222211663	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, X, Tiktok, Instagram, Facebook	2-3 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
156	Perempuan	22	Bugis	Meral Barat, Karimun, Kepulauan Riau	19/06/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081378739967	Tidak Ada	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	Wa, tiktok, ig, fb, telegram	>4 jam perhari	Membagikan informasi pribadi di media sosial (seperti upload story, menggunggah foto atau vidio)
157	Perempuan	23	Melayu	Rumbai, Pekanbaru, Riau	19/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	087873025204	Dana	Biasa saja, tidak ada yang berubah	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	WA, Tiktok, Instagram, Twitter	>4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
158	Perempuan	22	Jawa Melayu	Rokan Hulu	09/08/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082268029454	Tidak Ada	Biasa saja, tidak ada yang berubah	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Tiktok, Facebook, Instagram	3-4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
159	Perempuan	23	Jawa	Bangko pusako, kabupaten Rokan hilir, Riau	05/08/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082285936616	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, Tiktok	2-3 jam perhari	Membagikan informasi pribadi di media sosial (seperti upload story, menggunggah foto atau vidio)
160	Perempuan	22	Minang	Minas Jaya, Siak, Riau	19/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081275729090	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	Tiktok, Instagram	>4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
161	Perempuan	22	Jawa	Kampar	01/10/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082258547336	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	WhatsApp	>4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
162	Perempuan	22	Jawa	Bandar Lampung	19/09/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085891151453	Shopee Pay	Biasa saja, tidak ada yang berubah	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Tiktok, Instagram	2-3 jam perhari	Membagikan informasi pribadi di media sosial (seperti upload story, menggunggah foto atau vidio)
163	Perempuan	22	JAWA	Marpoyan Damai, Pekanbaru, Riau	04/08/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	089620974397	Gopay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, Telegram, Tiktok.	3-4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
164	Perempuan	22	Lampung	Lampung	19/09/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085658966280	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	Tik-Tok, WhatsApp	3-4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
165	Perempuan	22	Kampai	Sungai Tonang, Kec. Kampar Utara, Kab. Kampar	19/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	083894794830	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	<3 jam/hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, Tiktok	2-3 jam perhari	Memberikan tanda jempol (like) pada postingan (foto, vidio, status) orang lain

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U

Nomor	Jenis Kelamin	Usia	Suku	Domisili	Tanggal Terbit Ijazah	Perguruan Tinggi	Status Pekerjaan	Nomor Handphne	E-wallet	Penggunaan Handphone Setelah Fresh Graduate	Intensitas Penggunaan Handphone	Berapa jumlah media sosial yang Anda miliki saat ini?	Aplikasi yang digunakan	Secara umum saya menggunakan media sosial selama	Aktifitas yang sering dilakukan
166	Perempuan	23	Jawa	Bengkalis, Riau	19/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085272904162	Tidak Ada	Biasa saja, tidak ada yang berubah	<3 jam/hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, tik tok	2-3 jam perhari	Sebagai media untuk mengasah atau meningkatkan kemampuan diri (ikut kelas/ pelatihan online)
167	Perempuan	22	Jawa	Griya Batu Aji Asri, Batam, Kepuluuan Riau	28/06/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	087873886250	Gopay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, LinkendIn, Instagram, Twitter, Tiktok.	3-4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
168	Perempuan	24	Minang	Minas, Siak	24/01/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081374249436	Gopay	Biasa saja, tidak ada yang berubah	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	LinkedIn, X, whatsapp, Instagram, Mobile legends	3-4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
169	Perempuan	23	Sunda	Kota baru, Kabupaten Karawang.	02/02/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	089625926603	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	Tiktok, LinkedIn, WhatsApp, Instagram & twitter.	>4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
170	Perempuan	22	Jawa	Alang-Alang Lebar, Palembang, Sumatera	11/09/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	0895619830838	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	<3 jam/hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, YouTube	1-2 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
171	Perempuan	26	Minang	Air putih, pekanbaru, riau	26/07/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082383391512	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	Whatsapp, tiktok, IG, fb	>4 jam perhari	Membagikan informasi (berita, status teman, foto, dll)
172	Perempuan	22	Melayu	Alang-alang Lebar, Sumatera Selatan, Palembang	28/09/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085268308362	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, Tiktok	>4 jam perhari	Sebagai media untuk mengasah atau meningkatkan kemampuan diri (ikut kelas/ pelatihan online)
173	Perempuan	22	Aceh	Baitussalam, Aceh Besar, Aceh	05/09/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082252363466	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	Instagram, Tiktok, Whatshapp, Telegram,	>4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
174	Perempuan	22	Aceh	D.I Aceh	25/09/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085358019975	Dana	Biasa saja, tidak ada yang berubah	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	Instagram	2-3 jam perhari	Membagikan informasi pribadi di media sosial (seperti upload story, menggunggah foto atau vidio)
175	Perempuan	22	jawa	Meuraxa, Banda Aceh, Aceh	01/10/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081360249929	Tidak Ada	Biasa saja, tidak ada yang berubah	> 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	whatsapp, instagram, tiktok	>4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
176	Perempuan	22	Sunda	Sako, Palembang,Sumsel	15/08/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085837154264	Gopay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	Wa,ig,fb,tiktok	1-2 jam perhari	Menggunakan Teknologi Digital atau Media Sosial untuk kepentingan pekerjan (menghasilkan penghasilan)
177	Perempuan	21	Melayu	Sungai Bungkal, Kerinci, Jambi.	02/05/2024	PTKIN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082180321803	Tidak Ada	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	<3 jam/hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Instagram.	>4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
178	Perempuan	24	Sunda	Kota Banjar	10/01/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	083843694884	Tidak Ada	Biasa saja, tidak ada yang berubah	> 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	Twitter, Instagram, LinkedIn, Facebook	>4 jam perhari	Menggunakan Teknologi Digital atau Media Sosial untuk kepentingan pekerjan (menghasilkan penghasilan)
179	Perempuan	23	Betawi	Kebayoran Baru, Jakarta Selatan, Jakarta	07/02/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	0895367934859	Gopay	Biasa saja, tidak ada yang berubah	<3 jam/hari	> 3 aplikasi	Whatsapp, LINE, Instagram, X (Twitter), Pinterest,	1-2 jam perhari	Menggunakan Teknologi Digital atau Media Sosial untuk kepentingan pekerjan (menghasilkan penghasilan)
180	Perempuan	22	Lampung	Tegineneng, pesawaran, Lampung	25/02/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085841043285	Gopay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Instagram,tik tok	3-4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U

Nomor	Jenis Kelamin	Usia	Suku	Domisili	Tanggal Terbit Ijazah	Perguruan Tinggi	Status Pekerjaan	Nomor Handphne	E-wallet	Penggunaan Handphone Setelah Fresh Graduate	Intensitas Penggunaan Handphone	Berapa jumlah media sosial yang Anda miliki saat ini?	Aplikasi yang digunakan	Secara umum saya menggunakan media sosial selama	Aktifitas yang sering dilakukan
181	Perempuan	22	Kerinci	Desa pasar senen, siulak, kerinci, jambi	12/06/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085280139770	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	Tiktok, wa, ig, tw	3-4 jam perhari	Memberikan tanda jempol (like) pada postingan (foto, vidio, status) orang lain
182	Perempuan	21	Sunda	Bandung	11/09/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	089690230526	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, LinkedIn, Twitter	< 1 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
183	Perempuan	22	Sunda	Jakasetia, Bekasi, Jawa Barat	18/09/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	083834931588	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Tiktok, LinkendId, Instagram,	>4 jam perhari	Menggunakan Teknologi Digital atau Media Sosial untuk kepentingan pekerjan (menghasilkan penghasilan)
184	Perempuan	22	Sasak	Selong, Lombok Timur, NTB	25/09/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082339736947	Gopay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, Facebook, Tiktok	3-4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
185	Perempuan	25	Jawa	Kemiri, Purworejo, Jawa Tengah	22/04/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085864429033	Gopay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	Tiktok, WhatsApp, LinkedIn, Instagram	>4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
186	Perempuan	22	Jawa	Baturraden, Banyumas, Jawa Tengah	13/03/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085602663894	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	WhatsApp	1-2 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
187	Perempuan	24	Jawa	Kanigaran, Probolinggo, Jawa timur	28/08/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082333507702	Gopay	Biasa saja, tidak ada yang berubah	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, tiktok, instagram, fb	3-4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
188	Perempuan	28	Jawa	Sedati, Sidoarjo, Jawa Timur	03/01/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	083848560641	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Instagram	>4 jam perhari	Menggunakan Teknologi Digital atau Media Sosial untuk kepentingan pekerjan (menghasilkan penghasilan)
189	Perempuan	23	Jawa	Ngasem, Kediri, Jawa timur	26/09/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081615500424	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp,Instagram,TikTok,LinkendIn,glints,indeed	>4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
190	Perempuan	23	Jawa	Sumberpucung, Malang, Jawa Timur	16/08/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085748535474	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	Instagram, Tiktok, Whatsapp, LinkedIn	>4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
191	Perempuan	23	Jawa	Tanjunganom, Nganjuk, Jawa Timur	16/08/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085607573764	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, Youtube, Tiktok, Facebook,	3-4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
192	Perempuan	25	Sunda	Binong,Subang,Jawa barat	14/09/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	083890138116	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	WhatsApp,Tiktok,Instagram	>4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
193	Perempuan	22	Sunda	Baleendah, Bandung, Jawa Barat	11/07/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	0895345213722	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	Tiktok, Linkedin, Whatsapp, Instagram, Line	>4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
194	Perempuan	25	Sunda	Sumedang Selatan, Sumedang, Jawa Barat	12/08/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081394972787	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	Instagram	3-4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
195	Perempuan	23	Batak	Padangsidimpuan Hutaimbaru, Padangsidimpuan, Sumatera	18/07/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082169917717	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Tiktok, Instagram	3-4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U

Nomor	Jenis Kelamin	Usia	Suku	Domisili	Tanggal Terbit Ijazah	Perguruan Tinggi	Status Pekerjaan	Nomor Handphne	E-wallet	Penggunaan Handphone Setelah Fresh Graduate	Intensitas Penggunaan Handphone	Berapa jumlah media sosial yang Anda miliki saat ini?	Aplikasi yang digunakan	Secara umum saya menggunakan media sosial selama	Aktifitas yang sering dilakukan
196	Perempuan	22	Melayu	Jambi	20/06/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082289681110	Dana	Biasa saja, tidak ada yang berubah	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Tiktok, Instagram	2-3 jam perhari	Sebagai media untuk mengasah atau meningkatkan kemampuan diri (ikut kelas/ pelatihan online)
197	Perempuan	22	Banjar	Kuala tungkal, Jambi	19/07/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085357583756	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp,Instagram,Tiktok	>4 jam perhari	Menggunakan Teknologi Digital atau Media Sosial untuk kepentingan pekerjan (menghasilkan penghasilan)
198	Perempuan	23	Bugis	Tamalanrea, Makassar, Sulawesi Selatan	27/06/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081342583835	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	Tiktok, Instagram, WA	>4 jam perhari	Sebagai media untuk mengasah atau meningkatkan kemampuan diri (ikut kelas/ pelatihan online)
199	Perempuan	22	Jawa melayu	Muaro Jambi, Jambi	29/08/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081222125994	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	Tiktok, Whatsapp, Instagram	3-4 jam perhari	Menggunakan Teknologi Digital atau Media Sosial untuk kepentingan pekerjan (menghasilkan penghasilan)
200	Perempuan	22	Batak	Hutaimbaru, Padangsidimpuan, Sumatera Utara	10/06/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082168198550	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Instagram	>4 jam perhari	Membagikan informasi (berita, status teman, foto, dll)
201	Perempuan	21	Minang	Bukit Raya, Pekanbaru, Riau	01/07/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082285656561	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	X, WhatsApp, Instagram, YouTubue, Line, dan Tiktok	>4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
202	Perempuan	24	Sunda	Ciawi, Tasikmalaya	26/09/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	089623854960	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	Tiktok, X, Instagram, Whatsapp	>4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
203	Perempuan	24	Minangkabau	Tambun Utara, Kab. Bekasi, Jawa Barat	19/09/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	08157020860	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	Line, WhatsApp, Tiktok, Instagram, LinkedIn	2-3 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
204	Perempuan	22	Jawa	Parteker, Pamekasan, Jawa Timur	21/08/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	087894410219	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	WhatsApp	2-3 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
205	Perempuan	23	Jawa	Kendal	22/07/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082137120302	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WA, Instagram, Twitter	>4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
206	Perempuan	22	Jawa	Salam, Magelang, Jawa Tengah	06/05/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	083825961188	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	Telegram, Tiktok, WhatsApp,	3-4 jam perhari	Memberikan tanda jempol (like) pada postingan (foto, vidio, status) orang lain
207	Perempuan	22	Sunda	Mauk, Tangerang, Banten	22/06/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081411072941	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	Whatsapp, tiktok, fb, jobstreet, glints, intsgram, twiter	>4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
208	Perempuan	22	Jawa	Tempuran, Magelang, Jawa Tengah	05/09/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085876625517	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Tiktok, Instagram, X	1-2 jam perhari	Memberikan tanda jempol (like) pada postingan (foto, vidio, status) orang lain
209	Perempuan	22	Jawa	Cikarang Utara, Kabupaten Bekasi, Jawa Barat.	22/07/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085213315686	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	<3 jam/hari	> 3 aplikasi	Instagram, Tiktok, Linkeind, WhatsApp	2-3 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
210	Perempuan	22	JAWA	KECAMATAN CIKARANG TIMUR, KABUPATEN	22/07/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085740667873	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Tiktok, Telegram, Instagram,	3-4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U

Nomor	Jenis Kelamin	Usia	Suku	Domisili	Tanggal Terbit Ijazah	Perguruan Tinggi	Status Pekerjaan	Nomor Handphne	E-wallet	Penggunaan Handphone Setelah Fresh Graduate	Intensitas Penggunaan Handphone	Berapa jumlah media sosial yang Anda miliki saat ini?	Aplikasi yang digunakan	Secara umum saya menggunakan media sosial selama	Aktifitas yang sering dilakukan
211	Perempuan	22	Jawa	Dramaga, Kabupaten Bogor, Jawa Barat	31/07/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085747405302	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, LinkendIn, Instagram, TikTok	>4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
212	Perempuan	22	Sunda	Bogor Timur, Kota Bogor, Jawa Barat	05/08/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	087809073170	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, LinkedIn, Instagram, Tiktok	>4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
213	Perempuan	22	Sunda	Dramaga, Bogor, Jawa Barat	25/07/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081389734665	Ovo	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, instagram, X, Tiktok, LinkendIn	>4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
214	Perempuan	25	Jawa	Panarukan, Situbondo, Jawa Timur	26/07/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085979541043	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	Tiktok, WhatsApp, Instagram	>4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
215	Perempuan	22	Jawa	Cikupa, Tangerang, Banten	01/07/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081384662949	Gopay	Biasa saja, tidak ada yang berubah	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	whatsapp, Instagram, linkedin	1-2 jam perhari	Memberikan tanda jempol (like) pada postingan (foto, vidio, status) orang lain
216	Perempuan	23	Jawa	Bekasi	02/10/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085782422070	Gopay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	Twitter dan Tiktok	>4 jam perhari	Membagikan informasi (berita, status teman, foto, dll)
217	Perempuan	23	Indonesia	Rancaekek, Bandung, Jawa Barat	02/08/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081221982545	Tidak Ada	Biasa saja, tidak ada yang berubah	<3 jam/hari	2-3 aplikasi	Instagram	1-2 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
218	Perempuan	25	Sunda dan Manado	Beber, Cirebon, Jawa Barat	05/08/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082115344638	Gopay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, X (Twitter), Tiktok	1-2 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
219	Perempuan	22	Sunda	Sukaraja, Kabupaten Bogor, Jawa Barat	05/08/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081210831621	Gopay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, TikTok	1-2 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
220	Perempuan	22	Sunda	Cimalaka, Sumedang, Jawa Barat	23/10/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081223853391	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Tiktok, Instagram	1-2 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
221	Perempuan	22	Sunda	Cimalaka, Sumedang, Jawa Barat	31/08/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081395086280	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Tiktok, Instagram	>4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
222	Perempuan	23	Minang	Tampan, Pekanbaru, Riau.	16/10/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082241688141	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	Whatsapp dan Instagram	>4 jam perhari	Membagikan informasi pribadi di media sosial (seperti upload story, mengguggah foto atau vidio)
223	Perempuan	22	sunda	cilengkrang, bandung, jawa barat	05/07/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082129379667	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	instagram, WhatsApp, twitter, telegram	>4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
224	Perempuan	22	Sunda	Garut Kota, Garut, Jawa Barat	26/08/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	089665149755	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	Twitter, WhatsApp, Instagram	2-3 jam perhari	Sebagai media untuk mengasah atau meningkatkan kemampuan diri (ikut kelas/ pelatihan online)
225	Perempuan	22	Suku Jawa	Kalimanah, Purbalingga, Jawa Tengah	27/08/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	089673692147	Dana	Biasa saja, tidak ada yang berubah	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	Tiktok, Instagram, Twitter, WhatsApp,	>4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U

Nomor	Jenis Kelamin	Usia	Suku	Domisili	Tanggal Terbit Ijazah	Perguruan Tinggi	Status Pekerjaan	Nomor Handphne	E-wallet	Penggunaan Handphone Setelah Fresh Graduate	Intensitas Penggunaan Handphone	Berapa jumlah media sosial yang Anda miliki saat ini?	Aplikasi yang digunakan	Secara umum saya menggunakan media sosial selama	Aktifitas yang sering dilakukan
226	Perempuan	23	Jawa	Tuban, Tuban, Jawa Timur	26/07/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085746871965	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	Tiktok, WhatsApp, Instagram, LinkedIn, Line	3-4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
227	Perempuan	22	Jawa	Driyorejo, Gresik, Jawa Timur	05/09/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085708674764	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Twitter/X, TikTok, Instagram	>4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
228	Perempuan	24	Batak	Grogol Petamburan, Jakarta Barat, DKI Jakarta	12/02/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082160739846	Ovo	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, TikTok, Facebook,	>4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
229	Perempuan	26	Sunda	Garut Kota, Garut,Jawa Barat	21/08/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082127869079	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	Whatsapp,instagram,tiktok, fb	3-4 jam perhari	Membagikan informasi (berita, status teman, foto, dll)
230	Perempuan	22	Batak Toba	Mustika Jaya, Kota Bekasi, Jawa Barat	26/07/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081905151715	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	Linkedin, Tiktok, Whatsapp, dan Instagram	3-4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
231	Perempuan	23	Melayu dan Jambi	Taman Rajo, Muaro Jambi, Jambi	03/03/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	088287581738	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	Tiktok, instagram, WhatsApp	3-4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
232	Perempuan	22	Batak	Padangsidimpuan, Sumatera Utara	05/09/2024	PTN	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082267616022	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	Tiktok, Instagram, WhatsApp	>4 jam perhari	Sebagai media untuk mengasah atau meningkatkan kemampuan diri (ikut kelas/ pelatihan online)
233	Perempuan	23	Sunda	Kutawaringin, Bandung, Jawa Barat	15/01/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	08999135994	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, X, Jobstreet	2-3 jam perhari	Menggunakan Teknologi Digital atau Media Sosial untuk kepentingan pekerjan (menghasilkan penghasilan)
234	Perempuan	24	Jawa	Tegalsari, Wonosobo, Jawa Tengah	22/02/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081578013473	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, lemon 8, Twitter, Line	2-3 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
235	Perempuan	24	Sunda	Jatisari, Karawang, Jawa Barat	05/03/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	0895323371017	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	Whatsaap, LinkedIn, Facebook, Instagram	2-3 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
236	Perempuan	23	Batak	Kuantan Tengah,Kuantan Singingi,Riau	25/03/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	083897599490	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	Instagram,Tiktok ,WhatsApp,Linkendln	3-4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
237	Perempuan	23	Jawa	Randusari, Teras, Boyolali	12/08/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085546961341	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	Twitter, Instagram, WhatsApp	2-3 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
238	Perempuan	22	Jawa	Pasar kliwon, Surakarta	06/08/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085786152639	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	Twitter, telegram, Instagram,tiktok	3-4 jam perhari	Sebagai media untuk mengasah atau meningkatkan kemampuan diri (ikut kelas/ pelatihan online)
239	Perempuan	23	Jawa	Tangerang, Banten	04/05/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085782251151	Gopay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	Instagram, X, Whatsapp, Tiktok, Youtube	>4 jam perhari	Membagikan informasi pribadi di media sosial (seperti upload story, menggunggah foto atau vidio)
240	Perempuan	22	Minang	Sungai Penuh, Sungai Penuh, Jambi	28/09/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082292369305	Tidak Ada	Biasa saja, tidak ada yang berubah	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, Tiktok	2-3 jam perhari	Membagikan informasi (berita, status teman, foto, dll)

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U

Nomor	Jenis Kelamin	Usia	Suku	Domisili	Tanggal Terbit Ijazah	Perguruan Tinggi	Status Pekerjaan	Nomor Handphne	E-wallet	Penggunaan Handphone Setelah Fresh Graduate	Intensitas Penggunaan Handphone	Berapa jumlah media sosial yang Anda miliki saat ini?	Aplikasi yang digunakan	Secara umum saya menggunakan media sosial selama	Aktifitas yang sering dilakukan
241	Perempuan	38	betawi	jakarta selatan,pancoran, pasar minggu	02/10/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	0895612083758	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	whatapp,tiktok,instagram	>4 jam perhari	Membagikan informasi pribadi di media sosial (seperti upload story, mengguggah foto atau vidio)
242	Perempuan	22	lembak	jati, padang timur, kota padang, sumatera barat.	30/10/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082216527676	Shopee Pay	Biasa saja, tidak ada yang berubah	<3 jam/hari	2-3 aplikasi	whatsapp, instagram, telegram	2-3 jam perhari	Membagikan informasi pribadi di media sosial (seperti upload story, mengguggah foto atau vidio)
243	Perempuan	23	Jawa	Kartasura, Sukoharjo, Jawa Tengah	26/09/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085642474894	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, X, TikTok	3-4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
244	Perempuan	22	Jawa	Lohbener, Indramayu, Jawa Barat	30/07/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081221799899	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	Tiktok, Instagram, Facebook, WhatsApp,	>4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
245	Perempuan	23	Jawa	Secang, Magelang, Jawa Tengah	18/07/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085743022185	Tidak Ada	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, Tik Tok	1-2 jam perhari	Menggunakan Teknologi Digital atau Media Sosial untuk kepentingan pekerjan (menghasilkan penghasilan)
246	Perempuan	24	Minang	Cibodas, Kota Tangerang, Banten.	27/10/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085777266581	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	Tiktok	>4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
247	Perempuan	24	Jawa	Sumber Baru, Jember, Jawa Timur	24/04/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085536551201	Dana	Biasa saja, tidak ada yang berubah	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Tiktok, Instagram, Facebook.	3-4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
248	Perempuan	23	Jawa	Bangsal, Mojokerto, Jawa Timur.	28/08/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085895032746	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Intagram, Facebook, Tiktok, Telegram	>4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
249	Perempuan	24	Jawa	Cepiring, Kendal, Jawa Tengah	11/07/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081328476358	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	WhatApp, instagram, telegram, x, discord	3-4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
250	Perempuan	22	Minang	Jl Kayangan, Duri, Riau	27/05/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	089623649925	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, Twitter/X, Tiktok.	>4 jam perhari	Sebagai media untuk mengasah atau meningkatkan kemampuan diri (ikut kelas/ pelatihan online)
251	Perempuan	23	Melayu	Pekanbaru	17/05/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082382928889	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	1 aplikasi	Instagram	>4 jam perhari	Memberikan tanda jempol (like) pada postingan (foto, vidio, status) orang lain
252	Perempuan	23	Batak	Marpoyan Damai, Pekanbaru, Riau	27/05/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082138306768	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Facebook, Tiktok, Instagram	>4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
253	Perempuan	24	Melayu	Inuman, Kuantan Singingi, Riau.	27/05/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	0895320549098	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	Tiktok, WhatsApp, Instagram, Facebook.	2-3 jam perhari	Membagikan informasi (berita, status teman, foto, dll)
254	Perempuan	24	Jawa	Bungaraya, Siak, Riau	27/05/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082173148882	Tidak Ada	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	WhatsApp , Instagram, dan Tiktok	1-2 jam perhari	Memberikan tanda jempol (like) pada postingan (foto, vidio, status) orang lain
255	Perempuan	23	Bugis	Tembilahan, Riau	29/05/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081371026859	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	WhatsApp	3-4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U

Nomor	Jenis Kelamin	Usia	Suku	Domisili	Tanggal Terbit Ijazah	Perguruan Tinggi	Status Pekerjaan	Nomor Handphne	E-wallet	Penggunaan Handphone Setelah Fresh Graduate	Intensitas Penggunaan Handphone	Berapa jumlah media sosial yang Anda miliki saat ini?	Aplikasi yang digunakan	Secara umum saya menggunakan media sosial selama	Aktifitas yang sering dilakukan
256	Perempuan	22	Jawa	Kecamatan Secang, Kabupaten Magelang,	27/08/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082137350007	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	<3 jam/hari	1 aplikasi	Twitter	1-2 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
257	Perempuan	24	Melayu	Sorek Satu, Kab. Pelalawan, Riau	27/05/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082170417694	Tidak Ada	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	Tiktok, WhatsApp, Instagram, Facebook	2-3 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
258	Perempuan	23	Jawa	Bukit Raya, Pekanbaru, Riau.	27/05/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	08998872636	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	X, Instagram, Tiktok, LinkendIn, WhatsApp	3-4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
259	Perempuan	23	Dia Tiga	Wonoboyo, Temanggung	27/08/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	088232761890	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, Tiktok	3-4 jam perhari	Sebagai media untuk mengasah atau meningkatkan kemampuan diri (ikut kelas/ pelatihan online)
260	Perempuan	23	Sunda	Telukjambe, Karawang, Jawa Barat	14/09/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	083892692465	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, telegram	>4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
261	Perempuan	23	Jawa	Tangerang Selatan, Banten	30/09/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	083813687199	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	X, LinkendIn, Glints, Jobstreet, Instagram, WhatsApp,	>4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
262	Perempuan	24	Sunda	Cipunagara,Subang,Jawa Barat	14/09/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	083866064668	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp,Instagram,Tiktok,Facebook	>4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
263	Perempuan	23	Sunda	Pebayuran, bekasi	31/08/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085774901570	Dana	Biasa saja, tidak ada yang berubah	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	Tiktok, instagram, whatsapp	>4 jam perhari	Membagikan informasi pribadi di media sosial (seperti upload story, menggunggah foto atau vidio)
264	Perempuan	24	Sunda	Karawang Barat, Karawang, Jawa Barat	14/09/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085817479910	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, LinkedIn, Instagram, Tiktok ,	>4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
265	Perempuan	23	Jawa	Makasar, Jakarta Timur, DKI Jakarta	02/06/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	08558061594	Gopay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	LinkedIn, Tiktok, Instagram, WhatsApp	3-4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
266	Perempuan	21	Sunda	Citeureup, Bogor, Jawa Barat	26/06/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081286437482	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Tiktok, Instagram	>4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
267	Perempuan	23	Betawi	Sukatani, Bekasi, Jawa Barat	14/09/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	087872906394	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Tiktok, Instagram	1-2 jam perhari	Memberikan tanda jempol (like) pada postingan (foto, vidio, status) orang lain
268	Perempuan	23	Sunda	Pagerageung, Tasikmalaya, Jawa Barat	10/07/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081523661179	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, YouTube, Telegram, Quora.	>4 jam perhari	Memberikan tanda jempol (like) pada postingan (foto, vidio, status) orang lain
269	Perempuan	25	Sunda	Putran, pagerageung,tasikmalaya	26/06/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	087822888426	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	Whatsapp,instagram,youtube	2-3 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
270	Perempuan	25	Jawa	Gunung putri, kabupaten bogor, jawa barat	01/07/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082119511180	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	Shopee, Instagram, Youtube, TikTok, WhatsApp,	>4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U

Nomor	Jenis Kelamin	Usia	Suku	Domisili	Tanggal Terbit Ijazah	Perguruan Tinggi	Status Pekerjaan	Nomor Handphne	E-wallet	Penggunaan Handphone Setelah Fresh Graduate	Intensitas Penggunaan Handphone	Berapa jumlah media sosial yang Anda miliki saat ini?	Aplikasi yang digunakan	Secara umum saya menggunakan media sosial selama	Aktifitas yang sering dilakukan
271	Perempuan	22	Sunda	Kebonpedes, Sukabumi, Jawa Barat	18/09/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085280508428	Tidak Ada	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, tiktok, YouTube	2-3 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
272	Perempuan	24	sunda	Tanjung Priok, Jakarta Utara, DKI Jakarta	25/06/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	087877148634	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, Tiktok, Linkedin, Snapchat, Line,	>4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
273	Perempuan	22	Jawa	Malang, Kedungkandang Kota Malang	19/10/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085707712330	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	Whatsapp, Instagram, Tiktok	1-2 jam perhari	Membagikan informasi pribadi di media sosial (seperti upload story, mengguggah foto atau vidio)
274	Perempuan	22	Sunda	Panumbangan, Ciamis, Jawa Barat	31/08/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	0895701093551	Gopay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	<3 jam/hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, TikTok	3-4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
275	Perempuan	23	Jawa	Palimanan Timur, Cirebon, Jawa Barat	05/10/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	089633343825	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, Twitter	>4 jam perhari	Membagikan informasi (berita, status teman, foto, dll)
276	Perempuan	21	Sunda	Cangkorah,Batujajar,Bandung Barat.	08/08/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081461174472	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp,Instagram,LinkendIn,Gmail,Youtobe,Tiktok,Tele	>4 jam perhari	Sebagai media untuk mengasah atau meningkatkan kemampuan diri (ikut kelas/ pelatihan online)
277	Perempuan	22	jawa	kotaanyar, Probolinggo	26/08/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081330441212	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	WA, IG, TIKTOK, FB, LINKEDIN	>4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
278	Perempuan	23	Sunda	Cikunir, Tasikmalaya, Jawa Barat	10/10/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085659082413	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Facebook, Instagram, LinkedIn,	2-3 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
279	Perempuan	22	Jawa	Mampang Prapatan, Jakarta Selatan	13/08/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085142085586	Tidak Ada	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	Instagram, Tiktok, LinkendIn, WhatsApp	>4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
280	Perempuan	23	Sunda	Cibiuk, Garut, Jawa Barat	26/08/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	089530244475	Dana	Biasa saja, tidak ada yang berubah	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Tiktok, Instagram, LinkedIn,	>4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
281	Perempuan	23	Melayu	Singkep Pesisir, Kab.Lingga, Kepulauan Riau	21/10/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082268754966	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	WhatsApp,Instagram, TikTok, Facebook	>4 jam perhari	Memberikan tanda jempol (like) pada postingan (foto, vidio, status) orang lain
282	Perempuan	23	Sundq	Padarincang, Serang-Banten	14/10/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081413478019	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	<3 jam/hari	1 aplikasi	What'sapp	< 1 jam perhari	Membagikan informasi pribadi di media sosial (seperti upload story, mengguggah foto atau vidio)
283	Perempuan	22	jawa	kediri, jawa timur	14/06/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	08155525389	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	Bstasion, Tiktok, whatsapp, instagram	>4 jam perhari	Menggunakan Teknologi Digital atau Media Sosial untuk kepentingan pekerjan (menghasilkan penghasilan)
284	Perempuan	25	Jawa	Kabupaten Cirebon, Jawa Barat	28/08/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	089677713398	Gopay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	WhatsApp	>4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
285	Perempuan	24	minang	jakarta	05/03/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081283583769	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	Whatsapp, Instagram, Tiktok	1-2 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U

Nomor	Jenis Kelamin	Usia	Suku	Domisili	Tanggal Terbit Ijazah	Perguruan Tinggi	Status Pekerjaan	Nomor Handphne	E-wallet	Penggunaan Handphone Setelah Fresh Graduate	Intensitas Penggunaan Handphone	Berapa jumlah media sosial yang Anda miliki saat ini?	Aplikasi yang digunakan	Secara umum saya menggunakan media sosial selama	Aktifitas yang sering dilakukan
286	Perempuan	23	Batak	Angkola Barat, Tapanuli Selatan Padangsidimpuan, Sumatra Utara	31/08/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085238651890	Tidak Ada	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	WhatsApp,tiktok , Instagram	3-4 jam perhari	Membagikan informasi pribadi di media sosial (seperti upload story, menggunggah foto atau vidio)
287	Perempuan	22	Jawa	Semarang Selatan, Semarang, Jawa Tengah.	09/08/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	088233280642	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, dan Tiktok	3-4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
288	Perempuan	25	Dayak	Ngabang, Landak, Kalimantan Barat	10/05/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082149586765	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Instagram, X, Glints, Tiktok	>4 jam perhari	Membagikan informasi pribadi di media sosial (seperti upload story, menggunggah foto atau vidio)
289	Perempuan	23	Jawa	Juwana, Pati, Jawa Tengah	07/08/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081774154039	Gopay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, X, Instagram, Facebook	>4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
290	Perempuan	22	Jawa	Kota Semarang, Jawa Tengah	07/08/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082115980757	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	Whatsapp, Instagram, Tiktok, Linkedin	>4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
291	Perempuan	22	jawa	Cibinong, Bogor, Jawa Barat	28/07/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	088296345965	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	<3 jam/hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, tiktok, Instagram, Facebook	1-2 jam perhari	Membagikan informasi pribadi di media sosial (seperti upload story, menggunggah foto atau vidio)
292	Perempuan	22 Tahun	Melayu	Sinaboi, Rokan hilir, Riau	12/10/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082286477196	Shopee Pay	Biasa saja, tidak ada yang berubah	> 6 jam/ hari	2-3 aplikasi	WhatsApp, tiktok, Instagram	3-4 jam perhari	Membagikan informasi (berita, status teman, foto, dll)
293	Perempuan	23	JAWA	Pagentan, Pagentan, Banjarnegara	22/08/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085700168734	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	Whatsapp, Youtube, Instagram	3-4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
294	Perempuan	24	Sunda-Melayu	Tajurhalang, Kab. Bogor, Jawa Barat	05/02/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	0895377365821	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Youtube, LinkedIn, Instagram, Tikto,	2-3 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
295	Perempuan	23	Minang	Padang, Sumatera Barat	09/05/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085250686804	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Tiktok, Instagram, LinkendIn	>4 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
296	Perempuan	22	Jawa	Pedurungan, Semarang, Jawa Tengah	31/08/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	085161991856	Gopay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	Whatsapp, Twitter, Instagram	1-2 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
297	Perempuan	22	Sunda	Cikembar, Sukabumi, Jawa Barat	04/09/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	081295271424	Dana	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	3 jam s.d 6jam/hari	2-3 aplikasi	Whatsapp, Tiktok, LinkedIn	1-2 jam perhari	Sebagai media untuk mencari informasi seputar lowongan pekerjaan
298	Perempuan	23	Sunda	Tanah Sareal, Bogor, Jawa Barat	10/09/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	083813620064	Gopay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, Telegram, Tiktok, Twitter, Instagram	>4 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)
299	Perempuan	24	Jawa dan Sunda	Kramatwatu, Serang, Banten	18/07/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	082213803471	Shopee Pay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WhatsApp, X (Twitter), LinkedIn	3-4 jam perhari	Membagikan informasi (berita, status teman, foto, dll)
300	Perempuan	24	Jawa	Cipondoh, Tangerang, Banten	05/08/2024	PTS	Belum Memiliki Pekerjaan Tetap	087774187082	Gopay	Ya, saya jadi lebih banyak waktu menggunakan teknologi digital atau media sosial	> 6 jam/ hari	> 3 aplikasi	WA, Tiktok, IG, X	2-3 jam perhari	Menggunakan media sosial atau teknologi digital sebagai media hiburan (menonton, bermain game, scrolling media sosial)

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U

DATA PENELITIAN DIGITAL CITIZENSHIP

Nama	Jenis Kelamin	DA1 (A.11)	DA2 (A.19)	**Total DA**	DCR1 (A.26)	DCR2 (A.12)	DCR3 (A.15)	DCR4 (A.9)	**Total DCR**	DCT1 (A.7)	DCT2 (A. 10)	DCT3 (A.18)	**TOTAL DCT**	DLc1 (A.5)	DLc2 (A.4)	DLc3 (A.6)	**TOTAL DL**
PAT	Perempuan	3	2	**5**	4	4	4	4	**16**	3	4	4	**11**	3	4	4	**11**
SDH	Perempuan	3	1	**4**	2	4	2	3	**11**	4	4	4	**12**	2	3	4	**9**
ASS	Perempuan	4	4	**8**	3	1	3	1	**8**	4	3	3	**10**	4	3	4	**11**
AC	Perempuan	3	4	**7**	2	2	3	3	**10**	4	4	4	**12**	3	2	4	**9**
KN	Perempuan	3	3	**6**	3	3	3	4	**13**	3	4	3	**10**	3	1	3	**7**
CM	Perempuan	4	4	**8**	2	2	3	2	**9**	3	2	4	**9**	3	4	2	**9**
NDA	Perempuan	3	2	**5**	4	3	4	3	**14**	3	3	4	**10**	2	2	3	**7**
ATH	Perempuan	3	2	**5**	3	3	3	3	**12**	4	3	3	**10**	3	3	3	**9**
AEN	Perempuan	3	2	**5**	2	2	3	2	**9**	3	3	2	**8**	2	2	3	**7**
ASFP	Perempuan	3	3	**6**	2	3	2	2	**9**	4	3	4	**11**	2	3	4	**9**
WE	Laki-Laki	4	4	**8**	3	3	3	3	**12**	4	4	4	**12**	4	3	4	**11**
DFH	Laki-Laki	2	1	**3**	4	4	2	2	**12**	4	3	4	**11**	2	4	3	**9**
AF	Perempuan	4	4	**8**	4	4	4	4	**16**	4	4	4	**12**	3	3	4	**10**
ZS	Perempuan	2	4	**6**	2	4	4	4	**14**	4	4	4	**12**	2	1	4	**7**
AL	Perempuan	4	3	**7**	3	3	4	4	**14**	4	3	4	**11**	3	3	4	**10**
DNP	Perempuan	4	3	**7**	3	4	3	4	**14**	3	4	4	**11**	3	3	4	**10**
AFS	Laki-Laki	3	3	**6**	3	3	3	3	**12**	3	3	3	**9**	2	3	3	**8**
DN	Perempuan	3	3	**6**	3	3	3	3	**12**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
Abdul Halim Siregar	Laki-Laki	3	4	**7**	2	2	3	2	**9**	4	4	4	**12**	3	3	4	**10**
YO	Perempuan	4	4	**8**	2	4	2	2	**10**	4	4	4	**12**	4	3	4	**11**
WK	Laki-Laki	4	3	**7**	3	3	2	2	**10**	4	3	4	**11**	2	3	3	**8**
AR	Laki-Laki	3	3	**6**	3	3	3	3	**12**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
E. NS	Perempuan	3	2	**5**	3	2	3	3	**11**	3	2	3	**8**	2	2	2	**6**
FA	Laki-Laki	3	3	**6**	3	1	2	2	**8**	1	3	2	**6**	1	1	1	**3**
ARR	Laki-Laki	4	3	**7**	4	4	4	3	**15**	3	3	4	**10**	3	4	3	**10**
AR	Laki-Laki	3	3	**6**	3	3	3	2	**11**	2	2	3	**7**	2	2	3	**7**

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

ZZ	Perempuan	4	4	**8**	3	4	3	3	**13**	4	4	4	**12**	4	3	4	**11**
RN	Laki-Laki	3	2	**5**	3	2	3	3	**11**	3	3	3	**9**	2	3	3	**8**
TF	Laki-Laki	3	3	**6**	3	3	2	3	**11**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
MIN	Laki-Laki	3	3	**6**	2	3	2	2	**9**	3	3	3	**9**	2	3	3	**8**
LTI	Perempuan	3	3	**6**	4	4	2	2	**12**	4	3	4	**11**	2	3	3	**8**
FP	Perempuan	3	4	**7**	3	3	4	3	**13**	4	3	4	**11**	3	3	3	**9**
MAI	Laki-Laki	3	3	**6**	2	3	3	3	**11**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
MFA	Laki-Laki	4	3	**7**	4	3	3	3	**13**	4	3	4	**11**	3	3	4	**10**
MIG	Laki-Laki	3	3	**6**	3	3	3	3	**12**	3	2	3	**8**	2	2	3	**7**
K	Perempuan	3	3	**6**	3	3	3	4	**13**	3	3	3	**9**	2	3	3	**8**
AA	Perempuan	3	3	**6**	3	3	3	3	**12**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
N	Perempuan	3	3	**6**	2	2	2	2	**8**	4	4	4	**12**	3	4	4	**11**
MAZ	Laki-Laki	4	4	**8**	2	4	2	4	**12**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**
MRDNP	Laki-Laki	4	4	**8**	4	4	4	4	**16**	4	2	4	**10**	4	4	3	**11**
ANFD	Perempuan	4	3	**7**	3	4	4	4	**15**	4	4	4	**12**	3	2	4	**9**
LFA	Perempuan	3	3	**6**	3	3	3	4	**13**	4	3	3	**10**	3	2	4	**9**
MFF	Laki-Laki	3	3	**6**	3	3	3	3	**12**	4	4	4	**12**	3	3	4	**10**
NRA	Perempuan	2	3	**5**	2	2	2	3	**9**	3	4	4	**11**	1	4	4	**9**
"NR"	Perempuan	2	2	**4**	2	2	2	2	**8**	3	3	3	**9**	2	3	3	**8**
NN	Perempuan	4	4	**8**	4	4	4	4	**16**	4	4	4	**12**	2	2	3	**7**
IM	Perempuan	3	3	**6**	2	2	2	3	**9**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
PUJI PRASTIO	Laki-Laki	3	3	**6**	2	3	2	3	**10**	3	3	4	**10**	2	3	3	**8**
Hr	Perempuan	2	3	**5**	3	3	3	3	**12**	4	3	4	**11**	3	4	4	**11**
LMW	Perempuan	2	2	**4**	1	1	1	1	**4**	4	4	4	**12**	1	1	4	**6**
NH	Perempuan	3	2	**5**	2	3	3	2	**10**	3	3	2	**8**	3	2	4	**9**
AD	Laki-Laki	3	3	**6**	3	3	3	3	**12**	3	3	3	**9**	2	2	3	**7**
UAM	Laki-Laki	3	3	**6**	3	3	3	3	**12**	3	3	3	**9**	3	2	3	**8**
SA	Laki-Laki	3	4	**7**	3	4	3	3	**13**	3	4	4	**11**	4	4	3	**11**
KF	Laki-Laki	3	2	**5**	3	2	3	3	**11**	3	2	3	**8**	3	2	3	**8**
Nafisah	Perempuan	3	3	**6**	3	3	3	3	**12**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

LRD	Laki-Laki	3	3	**6**	2	3	3	2	**10**	3	3	3	**9**	2	2	4	**8**
MMA	Laki-Laki	2	2	**4**	2	2	2	2	**8**	4	3	3	**10**	2	1	3	**6**
SY	Perempuan	3	2	**5**	4	4	4	4	**16**	4	1	4	**9**	4	4	4	**12**
SAS	Perempuan	4	4	**8**	4	4	4	4	**16**	4	4	4	**12**	4	3	4	**11**
FR	Laki-Laki	4	4	**8**	4	3	4	4	**15**	4	3	2	**9**	4	2	4	**10**
DFW	Perempuan	4	4	**8**	3	4	4	4	**15**	4	4	4	**12**	2	3	4	**9**
TY	Perempuan	4	3	**7**	4	4	4	4	**16**	4	4	3	**11**	3	3	3	**9**
AA	Laki-Laki	2	4	**6**	3	3	3	3	**12**	4	4	4	**12**	4	3	3	**10**
LP	Perempuan	4	2	**6**	3	4	4	3	**14**	3	3	4	**10**	4	3	3	**10**
ABF	Laki-Laki	4	3	**7**	3	3	4	4	**14**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
MRNR	Laki-Laki	3	4	**7**	3	3	4	4	**14**	4	3	4	**11**	3	2	4	**9**
MVS	Perempuan	3	4	**7**	4	4	4	4	**16**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**
AKA	Perempuan	3	3	**6**	4	3	4	3	**14**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
NA	Laki-Laki	4	3	**7**	4	4	4	4	**16**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**
DDU	Perempuan	3	3	**6**	3	4	3	4	**14**	4	3	3	**10**	3	3	3	**9**
GR	Perempuan	4	4	**8**	4	4	4	4	**16**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**
NN	Perempuan	3	3	**6**	3	3	4	2	**12**	3	2	4	**9**	2	3	3	**8**
EKH	Perempuan	4	3	**7**	2	3	2	3	**10**	3	4	3	**10**	3	3	3	**9**
AI	Perempuan	4	4	**8**	4	4	4	4	**16**	3	4	4	**11**	3	3	3	**9**
RNA	Perempuan	2	2	**4**	3	3	3	3	**12**	3	2	3	**8**	3	4	2	**9**
AOH	Laki-Laki	4	4	**8**	4	4	4	4	**16**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**
Fi	Perempuan	3	3	**6**	3	3	3	3	**12**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
DL	Perempuan	4	4	**8**	4	4	4	4	**16**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**
KSD	Perempuan	3	3	**6**	2	3	3	2	**10**	3	3	2	**8**	3	3	2	**8**
FA	Perempuan	3	3	**6**	2	3	2	2	**9**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
ALS	Laki-Laki	4	4	**8**	3	4	4	4	**15**	4	4	4	**12**	3	4	4	**11**
NA	Perempuan	4	4	**8**	4	4	4	4	**16**	4	4	4	**12**	4	3	4	**11**
RD	Perempuan	3	3	**6**	3	3	4	4	**14**	4	3	3	**10**	3	3	3	**9**
GPP	Perempuan	4	3	**7**	3	4	4	4	**15**	4	4	3	**11**	4	4	4	**12**
ANA	Laki-Laki	3	3	**6**	3	3	3	3	**12**	4	3	4	**11**	3	3	4	**10**

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

WAK	Perempuan	4	3	**7**	3	3	3	4	**13**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
MN	Perempuan	4	4	**8**	4	4	4	4	**16**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**
ZA	Perempuan	3	4	**7**	3	3	3	3	**12**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**
LF	Perempuan	3	3	**6**	3	3	2	3	**11**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
Livia Elsa Aurora	Perempuan	4	4	**8**	4	4	4	4	**16**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**
SN	Perempuan	4	4	**8**	4	4	4	4	**16**	4	4	4	**12**	3	3	4	**10**
SM	Perempuan	3	3	**6**	2	3	2	3	**10**	3	3	3	**9**	2	3	3	**8**
MMS	Perempuan	3	3	**6**	3	3	4	3	**13**	4	3	4	**11**	2	2	2	**6**
ADAS	Perempuan	4	3	**7**	3	2	3	3	**11**	4	4	4	**12**	3	4	4	**11**
SFS	Perempuan	3	4	**7**	2	4	3	4	**13**	4	4	4	**12**	2	3	3	**8**
AA	Perempuan	4	2	**6**	2	2	1	1	**6**	4	4	4	**12**	2	3	4	**9**
G	Perempuan	3	2	**5**	2	3	3	4	**12**	1	3	1	**5**	3	3	3	**9**
VIK	Perempuan	4	3	**7**	3	3	4	3	**13**	4	3	3	**10**	3	4	4	**11**
MS	Perempuan	3	3	**6**	3	3	3	3	**12**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
HNK	Perempuan	4	3	**7**	4	3	3	3	**13**	3	4	4	**11**	4	4	4	**12**
LAS	Perempuan	3	3	**6**	3	3	3	4	**13**	3	3	4	**10**	3	2	4	**9**
VOP	Laki-Laki	4	4	**8**	4	4	4	3	**15**	3	3	4	**10**	3	3	4	**10**
FFR	Perempuan	3	3	**6**	4	3	3	3	**13**	4	3	4	**11**	3	3	3	**9**
MZ	Perempuan	4	4	**8**	4	4	4	4	**16**	4	3	4	**11**	4	4	4	**12**
KK	Perempuan	3	3	**6**	3	3	3	3	**12**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
SRM	Perempuan	4	4	**8**	4	4	4	4	**16**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**
PW	Perempuan	4	4	**8**	4	4	4	4	**16**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**
MF	Perempuan	3	3	**6**	3	3	2	2	**10**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
WIP	Perempuan	4	4	**8**	4	4	3	4	**15**	4	4	4	**12**	3	3	4	**10**
FH	Laki-Laki	4	4	**8**	4	4	4	4	**16**	4	4	4	**12**	3	1	4	**8**
AM	Perempuan	4	4	**8**	4	4	3	4	**15**	4	4	4	**12**	4	3	4	**11**
DKA	Perempuan	2	2	**4**	3	2	3	2	**10**	4	4	4	**12**	3	3	4	**10**
LL	Perempuan	4	3	**7**	3	4	3	3	**13**	4	4	3	**11**	3	3	4	**10**
EDA	Perempuan	4	3	**7**	2	3	3	1	**9**	4	4	4	**12**	3	4	3	**10**

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

MRA	Laki-Laki	3	4	**7**	4	3	4	4	**15**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**
HP	Perempuan	4	3	**7**	2	2	2	3	**9**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**
NRSW	Perempuan	4	4	**8**	4	4	4	4	**16**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**
DL	Perempuan	2	2	**4**	2	2	2	2	**8**	3	3	3	**9**	2	3	3	**8**
AR	Laki-Laki	3	3	**6**	2	2	2	2	**8**	2	2	3	**7**	3	3	3	**9**
WA	Laki-Laki	3	3	**6**	2	3	2	2	**9**	4	3	3	**10**	2	3	3	**8**
MS	Laki-Laki	3	3	**6**	4	3	3	3	**13**	4	4	4	**12**	3	2	3	**8**
ARP	Laki-Laki	3	4	**7**	4	3	3	3	**13**	4	3	3	**10**	2	2	3	**7**
MRA	Laki-Laki	1	1	**2**	1	1	1	1	**4**	1	1	1	**3**	1	1	1	**3**
AS	Laki-Laki	2	3	**5**	3	3	4	4	**14**	4	3	3	**10**	3	4	4	**11**
PKN	Perempuan	4	4	**8**	4	4	4	4	**16**	4	4	4	**12**	3	3	4	**10**
JS	Laki-Laki	4	4	**8**	3	3	3	3	**12**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**
EYM	Perempuan	3	3	**6**	4	3	3	4	**14**	3	3	4	**10**	3	3	3	**9**
NM	Perempuan	3	3	**6**	4	3	3	3	**13**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
TTN	Perempuan	4	3	**7**	4	4	4	4	**16**	4	4	4	**12**	2	4	3	**9**
APF	Perempuan	3	3	**6**	3	3	3	3	**12**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
Agnes Damayanti Simbolon	Perempuan	3	3	**6**	4	3	3	4	**14**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
NS	Perempuan	4	4	**8**	3	3	4	3	**13**	4	4	4	**12**	4	3	4	**11**
AN	Perempuan	4	3	**7**	4	4	4	4	**16**	4	4	4	**12**	4	3	4	**11**
SRB	Perempuan	4	2	**6**	3	4	3	3	**13**	4	4	4	**12**	4	3	4	**11**
RDS	Perempuan	3	4	**7**	3	3	4	4	**14**	3	3	4	**10**	3	4	4	**11**
WL	Perempuan	4	3	**7**	4	3	4	4	**15**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**
AW	Perempuan	3	3	**6**	3	3	3	3	**12**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
C	Perempuan	4	4	**8**	3	3	4	4	**14**	4	3	4	**11**	3	3	4	**10**
MNA	Laki-Laki	4	3	**7**	4	3	3	4	**14**	4	3	4	**11**	3	4	4	**11**
MM	Perempuan	4	4	**8**	4	4	4	4	**16**	3	3	4	**10**	4	4	4	**12**
TA	Perempuan	4	2	**6**	3	3	3	3	**12**	3	3	2	**8**	4	3	4	**11**
RR	Perempuan	3	3	**6**	3	3	3	3	**12**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

FW	Perempuan	4	4	**8**	4	4	4	4	**16**	4	4	4	**12**	4	3	4	**11**
IPN	Perempuan	4	4	**8**	4	4	4	4	**16**	4	2	4	**10**	4	2	4	**10**
ARB	Perempuan	4	4	**8**	3	3	4	4	**14**	4	4	4	**12**	4	2	4	**10**
RY	Perempuan	3	3	**6**	4	3	3	2	**12**	4	3	3	**10**	2	4	3	**9**
KF	Perempuan	3	3	**6**	3	3	4	3	**13**	3	3	4	**10**	3	4	3	**10**
HR	Laki-Laki	3	4	**7**	2	4	4	4	**14**	4	4	3	**11**	3	3	4	**10**
APY	Perempuan	4	3	**7**	2	4	4	4	**14**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**
SINF	Perempuan	4	4	**8**	4	4	4	4	**16**	4	4	4	**12**	4	2	4	**10**
AHM	Laki-Laki	3	3	**6**	3	3	3	3	**12**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
SRI NUR'AINI	Perempuan	3	4	**7**	2	2	3	4	**11**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**
ETN	Perempuan	4	3	**7**	2	4	4	4	**14**	3	3	4	**10**	2	2	3	**7**
ZM	Laki-Laki	4	2	**6**	1	3	4	4	**12**	3	4	3	**10**	3	2	3	**8**
AWR	Perempuan	4	4	**8**	4	4	4	4	**16**	4	4	4	**12**	2	3	4	**9**
VPP	Perempuan	3	3	**6**	2	3	2	2	**9**	4	3	3	**10**	3	3	4	**10**
LF	Perempuan	3	3	**6**	3	3	3	3	**12**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
DRA	Laki-Laki	1	4	**5**	3	4	1	3	**11**	2	2	2	**6**	4	3	1	**8**
NM	Perempuan	4	4	**8**	4	4	4	4	**16**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**
DP	Perempuan	3	3	**6**	2	3	2	2	**9**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
SS	Perempuan	4	3	**7**	4	4	4	4	**16**	4	4	4	**12**	3	3	3	**9**
WH	Perempuan	4	4	**8**	4	4	4	4	**16**	4	4	4	**12**	4	3	4	**11**
RR	Perempuan	3	3	**6**	2	3	2	2	**9**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
F	Laki-Laki	3	3	**6**	2	3	3	3	**11**	3	3	4	**10**	4	4	4	**12**
SOT	Perempuan	2	3	**5**	4	4	4	4	**16**	4	3	4	**11**	3	4	4	**11**
Ok	Laki-Laki	4	4	**8**	4	4	3	4	**15**	4	4	4	**12**	3	4	4	**11**
Vn	Perempuan	4	4	**8**	3	4	4	4	**15**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**
JM	Laki-Laki	2	3	**5**	3	2	3	3	**11**	4	3	3	**10**	2	2	4	**8**
AN	Laki-Laki	2	2	**4**	4	4	4	4	**16**	3	3	4	**10**	1	4	4	**9**
UHH	Perempuan	3	3	**6**	3	3	3	3	**12**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
Zahrs	Perempuan	3	4	**7**	3	3	3	4	**13**	3	2	4	**9**	3	3	3	**9**
WA	Laki-Laki	4	4	**8**	4	4	4	4	**16**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

ESA	Perempuan	4	4	**8**	4	4	4	4	**16**	4	4	4	**12**	3	2	4	**9**
Elfinasari	Perempuan	3	3	**6**	3	3	3	3	**12**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
FRH	Laki-Laki	2	3	**5**	3	3	3	2	**11**	3	3	4	**10**	3	3	4	**10**
FH	Perempuan	4	4	**8**	4	4	4	4	**16**	4	4	4	**12**	3	3	4	**10**
IA	Perempuan	2	3	**5**	3	3	3	3	**12**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
WF	Perempuan	4	3	**7**	4	4	4	3	**15**	4	3	4	**11**	3	2	4	**9**
SPR	Perempuan	4	4	**8**	4	3	4	4	**15**	3	4	4	**11**	3	3	3	**9**
DRF	Perempuan	3	2	**5**	3	3	3	2	**11**	3	3	3	**9**	2	2	3	**7**
KKR	Perempuan	4	4	**8**	3	3	3	3	**12**	4	4	4	**12**	4	3	4	**11**
AD	Perempuan	3	3	**6**	3	3	3	3	**12**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
MHM	Laki-Laki	4	3	**7**	3	2	4	2	**11**	4	2	4	**10**	2	4	3	**9**
ASN	Laki-Laki	4	3	**7**	3	3	2	2	**10**	3	3	3	**9**	3	3	4	**10**
dona	Perempuan	3	3	**6**	3	4	4	4	**15**	3	3	3	**9**	2	3	4	**9**
DRF	Perempuan	3	2	**5**	3	3	3	3	**12**	3	3	3	**9**	2	3	3	**8**
VL	Perempuan	3	3	**6**	3	3	3	3	**12**	3	4	3	**10**	2	3	3	**8**
MU	Perempuan	3	3	**6**	3	3	3	3	**12**	3	3	3	**9**	3	2	3	**8**
SD	Perempuan	4	3	**7**	2	3	3	3	**11**	4	4	4	**12**	2	3	4	**9**
KH	Perempuan	3	3	**6**	3	3	3	3	**12**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
IRD	Laki-Laki	4	3	**7**	3	2	4	3	**12**	4	3	4	**11**	4	4	4	**12**
MAR	Laki-Laki	3	3	**6**	2	3	2	1	**8**	4	4	4	**12**	3	3	4	**10**
VNS	Perempuan	1	1	**2**	4	2	1	3	**10**	3	1	3	**7**	2	4	3	**9**
DA	Perempuan	3	3	**6**	3	3	3	3	**12**	2	2	2	**6**	3	3	3	**9**
Christopher arsenio	Laki-Laki	3	3	**6**	3	4	3	3	**13**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
LAF	Perempuan	3	4	**7**	2	3	2	2	**9**	4	3	4	**11**	3	3	4	**10**
FIF	Laki-Laki	3	4	**7**	4	4	4	4	**16**	4	4	4	**12**	3	3	3	**9**
LFH	Perempuan	4	4	**8**	4	4	4	4	**16**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**
HA	Laki-Laki	4	4	**8**	4	4	4	4	**16**	4	3	4	**11**	4	3	4	**11**
EE	Perempuan	3	3	**6**	3	3	3	3	**12**	4	3	3	**10**	3	3	3	**9**
PS	Perempuan	4	4	**8**	4	4	4	3	**15**	4	4	4	**12**	4	2	4	**10**

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Harisman Efendi	Laki-Laki	3	2	**5**	3	4	3	3	**13**	3	3	2	**8**	3	3	3	**9**
VR	Perempuan	3	3	**6**	3	3	3	3	**12**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
EV	Perempuan	3	3	**6**	3	3	3	3	**12**	4	3	4	**11**	3	4	4	**11**
AHR	Perempuan	4	4	**8**	2	3	3	1	**9**	4	4	4	**12**	3	3	4	**10**
MBA	Laki-Laki	4	4	**8**	4	4	4	4	**16**	4	4	4	**12**	4	3	4	**11**
NANA	Laki-Laki	3	2	**5**	3	3	3	3	**12**	4	4	4	**12**	2	3	4	**9**
Fajri zuli martin	Laki-Laki	2	2	**4**	2	3	2	2	**9**	3	2	2	**7**	3	3	3	**9**
Ifal Rezky Teguh Eka Pramudya	Laki-Laki	3	3	**6**	2	2	3	2	**9**	4	3	4	**11**	4	4	3	**11**
Mn	Perempuan	4	4	**8**	4	4	4	4	**16**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**
LH	Perempuan	4	4	**8**	4	4	4	4	**16**	4	4	4	**12**	3	3	3	**9**
SS	Perempuan	4	4	**8**	4	4	4	3	**15**	3	3	4	**10**	3	2	3	**8**
AMS	Perempuan	2	3	**5**	3	3	3	3	**12**	3	2	3	**8**	3	2	3	**8**
SWN	Perempuan	4	3	**7**	4	4	4	4	**16**	3	4	3	**10**	3	3	3	**9**
NAS	Perempuan	3	3	**6**	4	3	3	4	**14**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
RA	Perempuan	4	4	**8**	4	4	4	4	**16**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**
AS	Perempuan	3	3	**6**	3	4	2	2	**11**	3	3	3	**9**	3	3	4	**10**
PDA	Perempuan	4	4	**8**	4	4	4	2	**14**	4	3	4	**11**	4	4	4	**12**
SS	Perempuan	4	4	**8**	4	4	3	4	**15**	4	3	4	**11**	3	4	4	**11**
AP	Laki-Laki	4	3	**7**	2	2	2	2	**8**	3	3	3	**9**	2	3	3	**8**
ES	Perempuan	3	2	**5**	3	3	3	3	**12**	3	3	3	**9**	3	4	4	**11**
FSA	Perempuan	4	4	**8**	4	4	4	4	**16**	4	4	4	**12**	4	3	4	**11**
M	Laki-Laki	3	3	**6**	3	3	3	4	**13**	4	3	3	**10**	4	4	4	**12**
WN	Perempuan	4	4	**8**	4	4	4	4	**16**	4	4	4	**12**	4	3	4	**11**
"IP"	Laki-Laki	3	3	**6**	3	3	3	3	**12**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
JDM	Perempuan	3	3	**6**	3	3	3	2	**11**	4	3	3	**10**	2	3	4	**9**
Irlansyah	Laki-Laki	3	3	**6**	2	3	3	2	**10**	4	3	3	**10**	3	3	3	**9**

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

RA	Perempuan	3	3	**6**	3	3	4	3	**13**	3	3	3	**9**	3	2	3	**8**
MF	Perempuan	4	4	**8**	3	4	4	4	**15**	4	3	4	**11**	4	3	4	**11**
SKN	Perempuan	4	4	**8**	4	4	4	3	**15**	4	4	4	**12**	3	2	4	**9**
SP	Perempuan	4	4	**8**	4	4	4	4	**16**	4	4	4	**12**	4	3	4	**11**
NCD	Perempuan	3	2	**5**	3	3	3	2	**11**	3	3	3	**9**	2	3	2	**7**
NAS	Perempuan	4	2	**6**	4	4	4	4	**16**	4	4	4	**12**	4	3	4	**11**
ADO	Perempuan	3	3	**6**	3	3	3	2	**11**	3	3	3	**9**	2	2	3	**7**
ENH	Perempuan	4	4	**8**	3	4	4	4	**15**	3	4	3	**10**	4	4	3	**11**
TA	Perempuan	4	3	**7**	4	3	4	4	**15**	4	4	3	**11**	4	3	4	**11**
KA	Laki-Laki	3	2	**5**	3	1	1	3	**8**	1	3	2	**6**	2	1	2	**5**
AAM	Perempuan	3	3	**6**	2	2	2	2	**8**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
SYPW	Perempuan	3	3	**6**	4	4	4	2	**14**	4	3	3	**10**	3	2	4	**9**
NWP	Perempuan	3	3	**6**	3	3	2	2	**10**	4	4	3	**11**	2	2	3	**7**
NK	Perempuan	4	4	**8**	4	4	4	4	**16**	4	4	4	**12**	4	3	4	**11**
IM	Perempuan	3	2	**5**	2	2	3	2	**9**	3	3	3	**9**	2	2	3	**7**
FAPK	Perempuan	4	4	**8**	4	4	4	4	**16**	4	4	4	**12**	2	3	4	**9**
MDF	Laki-Laki	4	3	**7**	4	4	4	4	**16**	4	4	3	**11**	4	3	4	**11**
MRA	Laki-Laki	4	4	**8**	3	4	4	4	**15**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**
Mhb	Laki-Laki	2	2	**4**	3	2	2	3	**10**	2	2	2	**6**	2	3	3	**8**
AIS	Perempuan	4	3	**7**	3	3	3	3	**12**	4	3	4	**11**	3	2	3	**8**
Nj	Perempuan	3	3	**6**	3	3	3	3	**12**	4	4	4	**12**	3	2	4	**9**
AP	Perempuan	3	2	**5**	4	4	4	4	**16**	3	4	3	**10**	4	3	4	**11**
SCR	Laki-Laki	4	3	**7**	2	2	3	2	**9**	4	4	4	**12**	3	3	4	**10**
ANP	Perempuan	4	3	**7**	3	3	3	3	**12**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
RAS	Laki-Laki	3	2	**5**	2	4	3	2	**11**	4	2	4	**10**	3	4	4	**11**
MA	Laki-Laki	4	4	**8**	1	4	2	2	**9**	4	4	4	**12**	3	3	4	**10**
AK	Perempuan	4	3	**7**	1	4	2	2	**9**	4	4	4	**12**	3	3	4	**10**
EWS	Perempuan	4	3	**7**	2	3	3	3	**11**	3	3	3	**9**	2	3	4	**9**
ASM	Perempuan	3	3	**6**	4	3	3	4	**14**	4	4	4	**12**	4	3	4	**11**
PW	Laki-Laki	2	3	**5**	2	2	3	2	**9**	2	2	2	**6**	2	3	4	**9**

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

S	Laki-Laki	3	4	**7**	4	3	4	1	**12**	3	2	4	**9**	3	3	3	**9**
MF	Laki-Laki	4	3	**7**	3	2	3	2	**10**	4	3	2	**9**	1	4	4	**9**
FR	Laki-Laki	4	4	**8**	3	4	4	3	**14**	4	4	4	**12**	2	3	4	**9**
RKW	Laki-Laki	4	4	**8**	2	3	4	4	**13**	3	4	4	**11**	2	4	4	**10**
ALP	Laki-Laki	3	4	**7**	4	3	4	1	**12**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**
MAP	Perempuan	3	3	**6**	3	3	3	3	**12**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
ABP	Laki-Laki	3	3	**6**	3	3	3	3	**12**	3	3	3	**9**	2	3	3	**8**
LMA	Perempuan	4	4	**8**	4	2	4	4	**14**	4	3	4	**11**	4	4	3	**11**
DPA	Perempuan	4	3	**7**	3	3	4	3	**13**	4	4	4	**12**	3	4	3	**10**
NWS	Perempuan	4	3	**7**	3	4	4	3	**14**	3	4	4	**11**	4	4	4	**12**
YAS	Laki-Laki	4	4	**8**	4	4	3	4	**15**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**
SN	Perempuan	3	3	**6**	4	3	4	4	**15**	3	3	4	**10**	3	4	4	**11**
Syaid El Hasyim	Laki-Laki	3	3	**6**	2	3	2	3	**10**	3	3	3	**9**	3	4	3	**10**
NR	Perempuan	4	2	**6**	3	3	4	3	**13**	4	3	4	**11**	2	3	4	**9**
RM	Perempuan	4	2	**6**	4	4	3	3	**14**	4	4	3	**11**	2	2	4	**8**
NWS	Perempuan	4	3	**7**	4	4	4	4	**16**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**
HAP	Laki-Laki	4	4	**8**	4	4	3	3	**14**	4	4	4	**12**	2	3	3	**8**
WSR	Perempuan	4	3	**7**	3	3	4	2	**12**	4	4	4	**12**	3	3	4	**10**
RM	Perempuan	3	3	**6**	3	3	3	3	**12**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
R	Perempuan	3	3	**6**	3	2	4	4	**13**	4	3	3	**10**	2	3	4	**9**
SHP	Perempuan	3	2	**5**	4	4	4	4	**16**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**
LI	Perempuan	4	3	**7**	4	4	4	3	**15**	4	4	3	**11**	4	3	4	**11**
RA	Perempuan	3	2	**5**	3	3	3	3	**12**	3	3	2	**8**	3	3	3	**9**
RW	Perempuan	2	3	**5**	4	3	4	4	**15**	3	3	3	**9**	3	4	4	**11**
LR	Perempuan	3	3	**6**	3	3	3	3	**12**	3	3	3	**9**	2	3	3	**8**
NAMH	Perempuan	3	4	**7**	4	4	4	4	**16**	4	3	4	**11**	3	4	3	**10**
Ay	Perempuan	3	3	**6**	3	3	3	3	**12**	4	3	3	**10**	4	3	3	**10**
AA	Laki-Laki	3	2	**5**	3	3	3	3	**12**	3	3	3	**9**	3	3	2	**8**
RM	Perempuan	3	3	**6**	3	3	3	3	**12**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

SW	Perempuan	4	4	**8**	4	4	4	4	**16**	4	4	4	**12**	3	4	4	**11**
AH	Laki-Laki	4	3	**7**	2	2	2	2	**8**	4	3	4	**11**	4	4	4	**12**
AAF	Perempuan	3	3	**6**	4	3	3	4	**14**	4	3	4	**11**	2	3	4	**9**
MRF	Laki-Laki	4	3	**7**	4	4	3	4	**15**	4	4	4	**12**	2	3	3	**8**
Paruntungan Hasibuan	Laki-Laki	4	3	**7**	4	3	3	3	**13**	4	3	3	**10**	3	3	4	**10**
NAVS	Laki-Laki	4	3	**7**	4	4	3	3	**14**	4	4	4	**12**	2	4	3	**9**
ADF	Perempuan	3	3	**6**	4	4	4	3	**15**	3	3	3	**9**	4	4	4	**12**
MZAP	Laki-Laki	4	3	**7**	2	4	3	4	**13**	4	3	3	**10**	2	4	3	**9**
JAN	Perempuan	4	4	**8**	3	4	4	4	**15**	4	4	4	**12**	2	3	4	**9**
AA	Perempuan	2	2	**4**	3	2	3	2	**10**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
SRN	Perempuan	4	3	**7**	4	2	4	3	**13**	4	3	3	**10**	2	3	4	**9**
NR	Perempuan	3	3	**6**	2	2	3	2	**9**	4	4	4	**12**	3	3	4	**10**
VNCJSP	Perempuan	4	4	**8**	2	4	3	3	**12**	4	3	4	**11**	4	3	4	**11**

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Nama	Jenis Kelamin	DE1 (A.16)	DE2 (A.14)	DE3 (A.8)	DE4 (A.2)	**TOTAL DE**	DL1 (A.21)	DL2 (A.13)	**TOTAL DL**	DR1 (A.22)	DR2 (A.24)	DR3 (A.27)	**TOTAL DR**	DHW1 (A.17)	DHW2 (A.1)	DHW3 (A.25)	**TOTAL**	DS1 (A.3)	DS2 (A.23)	DS3 (A.20)	**TOTAL DS**
PAT	Perempuan	4	4	4	4	**16**	3	2	**5**	4	4	4	**12**	4	4	2	**10**	4	3	4	**11**
SDH	Perempuan	3	4	2	3	**12**	4	4	**8**	3	4	3	**10**	4	4	1	**9**	4	4	4	**12**
ASS	Perempuan	2	3	4	4	**13**	3	1	**4**	4	3	3	**10**	3	3	2	**8**	4	4	2	**10**
AC	Perempuan	4	1	4	2	**11**	4	2	**6**	3	4	4	**11**	4	3	3	**10**	1	3	3	**7**
KN	Perempuan	3	4	2	2	**11**	3	2	**5**	1	4	3	**8**	3	3	3	**9**	1	3	3	**7**
CM	Perempuan	3	4	4	3	**14**	3	3	**6**	4	4	4	**12**	3	2	4	**9**	4	2	3	**9**
NDA	Perempuan	4	3	4	3	**14**	3	4	**7**	3	4	4	**11**	4	3	2	**9**	3	4	3	**10**
ATH	Perempuan	4	3	4	3	**14**	3	2	**5**	4	4	3	**11**	4	3	4	**11**	4	2	2	**8**
AEN	Perempuan	3	2	3	3	**11**	2	2	**4**	3	2	3	**8**	3	2	4	**9**	3	3	2	**8**
ASFP	Perempuan	3	3	3	3	**12**	3	3	**6**	3	3	4	**10**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
WE	Laki-Laki	3	4	4	3	**14**	2	1	**3**	4	4	4	**12**	3	3	4	**10**	4	3	4	**11**
DFH	Laki-Laki	3	4	4	4	**15**	2	4	**6**	4	4	4	**12**	4	2	4	**10**	4	4	4	**12**
AF	Perempuan	4	4	4	4	**16**	4	4	**8**	4	4	4	**12**	4	4	2	**10**	1	4	2	**7**
ZS	Perempuan	2	4	2	2	**10**	3	4	**7**	3	2	4	**9**	2	4	4	**10**	3	4	4	**11**
AL	Perempuan	3	1	3	1	**8**	2	1	**3**	3	3	4	**10**	3	3	3	**9**	1	2	3	**6**
DNP	Perempuan	3	1	4	3	**11**	2	2	**4**	3	3	3	**9**	3	4	4	**11**	1	4	3	**8**
AFS	Laki-Laki	3	3	3	3	**12**	3	3	**6**	3	3	3	**9**	3	2	3	**8**	3	3	3	**9**
DN	Perempuan	3	3	3	3	**12**	3	3	**6**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
Abdul Halim Siregar	Laki-Laki	4	1	4	4	**13**	4	4	**8**	4	3	3	**10**	4	3	3	**10**	1	4	4	**9**
YO	Perempuan	4	4	4	3	**15**	3	3	**6**	3	4	3	**10**	3	2	4	**9**	3	3	4	**10**
WK	Laki-Laki	2	1	4	4	**11**	3	3	**6**	3	3	3	**9**	3	4	4	**11**	1	1	3	**5**
AR	Laki-Laki	3	2	3	3	**11**	3	2	**5**	3	3	3	**9**	3	3	2	**8**	2	3	3	**8**
E. NS	Perempuan	2	1	4	1	**8**	3	3	**6**	3	3	3	**9**	3	2	3	**8**	1	3	2	**6**
FA	Laki-Laki	3	2	2	1	**8**	2	2	**4**	3	4	2	**9**	2	1	2	**5**	2	3	2	**7**
ARR	Laki-Laki	3	1	1	3	**8**	4	4	**8**	3	4	3	**10**	4	3	3	**10**	1	4	4	**9**
AR	Laki-Laki	3	3	3	3	**12**	2	2	**4**	3	3	3	**9**	3	3	2	**8**	4	3	4	**11**
ZZ	Perempuan	4	4	4	4	**16**	3	3	**6**	4	3	4	**11**	4	3	2	**9**	4	4	3	**11**

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Pekanbaru
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

RN	Laki-Laki	3	2	3	2	**10**	2	2	**4**	3	2	3	**8**	3	2	3	**8**	2	2	2	**6**
TF	Laki-Laki	3	3	3	2	**11**	3	3	**6**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
MIN	Laki-Laki	2	1	3	3	**9**	1	1	**2**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
LTI	Perempuan	3	4	3	4	**14**	1	2	**3**	2	3	3	**8**	3	2	3	**8**	4	4	1	**9**
FP	Perempuan	4	4	3	4	**15**	3	3	**6**	3	3	3	**9**	4	4	3	**11**	4	3	3	**10**
MAI	Laki-Laki	3	3	3	3	**12**	3	3	**6**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
MFA	Laki-Laki	3	2	4	4	**13**	3	2	**5**	4	4	4	**12**	3	3	3	**9**	4	4	4	**12**
MIG	Laki-Laki	2	2	3	3	**10**	2	2	**4**	2	3	3	**8**	3	3	3	**9**	3	4	2	**9**
K	Perempuan	3	3	3	3	**12**	3	2	**5**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
AA	Perempuan	3	3	3	3	**12**	3	3	**6**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
N	Perempuan	4	4	4	3	**15**	2	2	**4**	4	4	4	**12**	4	3	4	**11**	4	4	4	**12**
MAZ	Laki-Laki	4	4	4	4	**16**	4	4	**8**	4	4	4	**12**	4	4	2	**10**	4	4	4	**12**
MRDNP	Laki-Laki	4	1	3	3	**11**	4	1	**5**	4	4	3	**11**	3	2	4	**9**	1	3	3	**7**
ANFD	Perempuan	3	4	4	3	**14**	3	2	**5**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	4	3	3	**10**
LFA	Perempuan	3	3	3	4	**13**	3	2	**5**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	3	2	3	**8**
MFF	Laki-Laki	3	4	4	4	**15**	4	3	**7**	4	3	3	**10**	3	3	4	**10**	4	4	3	**11**
NRA	Perempuan	4	4	4	4	**16**	3	3	**6**	3	3	3	**9**	4	4	4	**12**	4	3	3	**10**
"NR"	Perempuan	3	2	2	3	**10**	2	2	**4**	3	2	3	**8**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
NN	Perempuan	4	4	4	3	**15**	2	4	**6**	2	4	3	**9**	4	3	4	**11**	4	4	4	**12**
IM	Perempuan	3	3	3	3	**12**	3	3	**6**	3	2	3	**8**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
PUJI PRASTIO	Laki-Laki	3	4	3	3	**13**	3	2	**5**	3	3	3	**9**	3	2	2	**7**	4	3	2	**9**
Hr	Perempuan	3	4	2	3	**12**	3	3	**6**	4	4	4	**12**	3	3	3	**9**	3	2	2	**7**
LMW	Perempuan	4	4	4	3	**15**	3	1	**4**	3	4	4	**11**	4	3	2	**9**	4	3	4	**11**
NH	Perempuan	3	3	2	3	**11**	4	3	**7**	4	4	4	**12**	3	4	1	**8**	3	3	3	**9**
AD	Laki-Laki	3	4	4	4	**15**	3	3	**6**	3	3	3	**9**	4	3	3	**10**	4	4	3	**11**
UAM	Laki-Laki	3	3	3	3	**12**	3	3	**6**	3	3	3	**9**	3	2	3	**8**	3	3	2	**8**
SA	Laki-Laki	3	4	3	3	**13**	2	1	**3**	4	3	4	**11**	3	3	2	**8**	3	2	3	**8**
KF	Laki-Laki	3	2	3	3	**11**	2	2	**4**	3	2	3	**8**	2	3	2	**7**	3	3	2	**8**
Nafisah	Perempuan	3	3	3	3	**12**	3	3	**6**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

LRD	Laki-Laki	3	3	4	4	**14**	4	4	**8**	4	4	4	**12**	4	2	2	**8**	3	3	3	**9**
MMA	Laki-Laki	3	1	3	1	**8**	2	2	**4**	2	2	3	**7**	3	3	2	**8**	1	4	4	**9**
SY	Perempuan	4	4	4	4	**16**	3	4	**7**	4	4	3	**11**	4	4	2	**10**	4	4	4	**12**
SAS	Perempuan	4	4	4	4	**16**	2	2	**4**	4	3	4	**11**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**
FR	Laki-Laki	4	4	4	4	**16**	4	4	**8**	4	3		**7**	4	3	3	**10**	3	4	4	**11**
DEW	Perempuan	3	2	3	4	**12**	3	2	**5**	4	3	3	**10**	3	4	3	**10**	4	3	3	**10**
TY	Perempuan	4	4	4	3	**15**	4	4	**8**	4	3		**7**	4	3	4	**11**	3	4	3	**10**
AA	Laki-Laki	3	4	4	4	**15**	3	2	**5**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	4	4	4	**12**
LP	Perempuan	4	3	4	4	**15**	2	2	**4**	3	3	3	**9**	4	3	2	**9**	2	1	3	**6**
ABF	Laki-Laki	3	3	3	4	**13**	4	4	**8**	3	3	4	**10**	4	4	3	**11**	4	3	4	**11**
MRNR	Laki-Laki	4	3	3	2	**12**	2	3	**5**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	4	4	4	**12**
MVS	Perempuan	3	4	4	4	**15**	3	3	**6**	3	4	4	**11**	4	3	3	**10**	3	4	3	**10**
AKA	Perempuan	3	3	3	3	**12**	3	2	**5**	4	3	3	**10**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
NA	Laki-Laki	4	4	4	3	**15**	4	3	**7**	3	3	4	**10**	3	3	3	**9**	4	3	4	**11**
DDU	Perempuan	3	3	3	3	**12**	3	2	**5**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
GR	Perempuan	4	3	3	2	**12**	4	4	**8**	4	3	3	**10**	4	4	3	**11**	2	3	4	**9**
NN	Perempuan	3	4	2	2	**11**	2	1	**3**	4	4	4	**12**	4	2	4	**10**	3	4	3	**10**
EKH	Perempuan	3	4	4	4	**15**	3	4	**7**	3	3	3	**9**	3	4	3	**10**	4	1	4	**9**
AI	Perempuan	4	3	3	3	**13**	2	2	**4**	4	4	4	**12**	4	4	2	**10**	3	3	3	**9**
RNA	Perempuan	3	4	3	3	**13**	3	2	**5**	3	3	3	**9**	3	3	2	**8**	4	1	2	**7**
AOH	Laki-Laki	4	4	4	4	**16**	1	1	**2**	4	4	4	**12**	4	4	1	**9**	4	4	1	**9**
Fi	Perempuan	3	4	3	3	**13**	3	3	**6**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	3	2	2	**7**
DL	Perempuan	4	4	4	4	**16**	4	4	**8**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**
KSD	Perempuan	3	3	4	3	**13**	2	2	**4**	3	3	3	**9**	3	4	3	**10**	2	3	3	**8**
FA	Perempuan	3	3	3	3	**12**	3	2	**5**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	3	1	2	**6**
ALS	Laki-Laki	4	4	4	4	**16**	4	4	**8**	4	4	4	**12**	4	4	3	**11**	4	4	4	**12**
NA	Perempuan	4	4	1	3	**12**	4	4	**8**	4	4	4	**12**	4	3	4	**11**	2	4	4	**10**
RD	Perempuan	3	3	3	4	**13**	3	2	**5**	3	3	3	**9**	3	3	4	**10**	4	4	3	**11**
GPP	Perempuan	4	3	4	4	**15**	3	3	**6**	3	4	3	**10**	3	3	4	**10**	4	4	3	**11**
ANA	Laki-Laki	3	3	3	4	**13**	2	2	**4**	3	3	3	**9**	3	4	3	**10**	4	4	3	**11**

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t
©Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U

WAK	Perempuan	3	4	3	3	**13**	3	3	**6**	4	3	3	**10**	3	3	3	**9**	2	2	2	**6**
MN	Perempuan	4	4	4	4	**16**	4	2	**6**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**
ZA	Perempuan	4	1	4	4	**13**	2	2	**4**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**	4	4	3	**11**
LF	Perempuan	3	3	2	3	**11**	3	4	**7**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	3	2	3	**8**
Livia Elsa Aurora	Perempuan	4	4	4	3	**15**	4	4	**8**	4	4	4	**12**	4	3	3	**10**	3	4	4	**11**
SN	Perempuan	4	3	3	3	**13**	3	4	**7**	3	4	4	**11**	4	3	4	**11**	3	4	3	**10**
SM	Perempuan	3	2	2	2	**9**	3	2	**5**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	2	2	3	**7**
MMS	Perempuan	3	3	4	4	**14**	3	1	**4**	3	3	3	**9**	3	3	4	**10**	4	2	3	**9**
ADAS	Perempuan	3	4	4	3	**14**	3	2	**5**	3	4	3	**10**	3	3	4	**10**	4	2	2	**8**
SFS	Perempuan	4	1	4	3	**12**	2	2	**4**	3	2	2	**7**	4	3	1	**8**	1	1	1	**3**
AA	Perempuan	2	3	4	2	**11**	2	3	**5**	3	3	3	**9**	4	2	3	**9**	4	4	3	**11**
G	Perempuan	2	1	3	4	**10**	2	2	**4**	3	3	1	**7**	2	3	1	**6**	3	1	3	**7**
VIK	Perempuan	3	2	4	2	**11**	3	2	**5**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	3	2	2	**7**
MS	Perempuan	3	3	3	3	**12**	3	3	**6**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
HNK	Perempuan	3	1	4	1	**9**	2	2	**4**	4	3	3	**10**	4	4	3	**11**	1	1	3	**5**
LAS	Perempuan	3	3	4	3	**13**	2	2	**4**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	4	3	3	**10**
VOP	Laki-Laki	4	4	4	4	**16**	3	3	**6**	3	4	4	**11**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**
FFR	Perempuan	3	3	3	3	**12**	2	2	**4**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	3	4	3	**10**
MZ	Perempuan	4	4	4	4	**16**	3	4	**7**	4	4	4	**12**	4	4	2	**10**	4	4	4	**12**
KK	Perempuan	3	3	3	3	**12**	3	3	**6**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
SRM	Perempuan	4	1	3	3	**11**	2	2	**4**	3	4	4	**11**	4	4	2	**10**	1	4	2	**7**
PW	Perempuan	4	2	4	3	**13**	3	2	**5**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**	3	4	4	**11**
MF	Perempuan	3	3	3	2	**11**	3	3	**6**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	2	3	3	**8**
WIP	Perempuan	3	1	4	1	**9**	3	4	**7**	4	4	4	**12**	3	4	4	**11**	1	4	4	**9**
FH	Laki-Laki	4	4	1	4	**13**	4	2	**6**	4	3	4	**11**	4	4	3	**11**	4	2	4	**10**
AM	Perempuan	3	1	3	1	**8**	3	2	**5**	3	4	4	**11**	3	3	4	**10**	1	1	4	**6**
DKA	Perempuan	3	4	4	3	**14**	1	1	**2**	4	4	4	**12**	4	3	4	**11**	4	2	3	**9**
LL	Perempuan	3	4	4	3	**14**	3	3	**6**	3	3	3	**9**	3	3	2	**8**	3	3	2	**8**
EDA	Perempuan	3	4	4	4	**15**	3	3	**6**	3	3	3	**9**	3	4	4	**11**	4	4	3	**11**

UIN SUSKA RIAU
Hak cipta milik UIN Suska Riau
© Hak cipta dilindungi undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t
State Islamic U

MRA	Laki-Laki	4	4	4	4	**16**	4	2	**6**	4	4	4	**12**	4	3	4	**11**	4	4	2	**10**
HP	Perempuan	3	4	4	4	**15**	4	2	**6**	3	3	3	**9**	4	3	4	**11**	4	3	4	**11**
NRSW	Perempuan	4	4	4	4	**16**	4	4	**8**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**
DI	Perempuan	2	3	2	3	**10**	2	1	**3**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	3	3	2	**8**
AR	Laki-Laki	4	4	3	4	**15**	3	3	**6**	4	3	4	**11**	4	3	2	**9**	4	3	3	**10**
WA	Laki-Laki	3	3	3	3	**12**	2	2	**4**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	3	3	2	**8**
MS	Laki-Laki	3	3	4	4	**14**	4	3	**7**	1	2	3	**6**	3	3	2	**8**	4	2	3	**9**
ARP	Laki-Laki	4	4	3	3	**14**	4	3	**7**	4	4	4	**12**	3	3	4	**10**	3	3	3	**9**
MRA	Laki-Laki	1	1	1	1	**4**	1	1	**2**	1	1	1	**3**	1	1	1	**3**	1	1	1	**3**
AS	Laki-Laki	3	3	4	3	**13**	2	2	**4**	3	4	3	**10**	4	4	2	**10**	4	4	2	**10**
PKN	Perempuan	4	4	4	4	**16**	3	2	**5**	3	3	4	**10**	4	4	3	**11**	4	1	3	**8**
JS	Laki-Laki	4	1	4	1	**10**	3	3	**6**	4	4	4	**12**	4	3	3	**10**	1	1	3	**5**
EYM	Perempuan	3	3	3	3	**12**	3	3	**6**	3	3	3	**9**	4	3	4	**11**	4	3	3	**10**
NM	Perempuan	3	3	3	3	**12**	3	4	**7**	3	3	4	**10**	3	3	3	**9**	4	2	3	**9**
TTN	Perempuan	4	3	3	2	**12**	3	4	**7**	3	3	3	**9**	4	3	4	**11**	3	3	4	**10**
APF	Perempuan	3	2	3	3	**11**	1	1	**2**	3	4	4	**11**	3	3	3	**9**	3	2	3	**8**
Agnes Damayanti Simbolon	Perempuan	3	3	4	3	**13**	3	4	**7**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	4	4	4	**12**
NS	Perempuan	4	4	4	4	**16**	3	2	**5**	4	3	3	**10**	4	3	3	**10**	4	4	4	**12**
AN	Perempuan	4	4	4	3	**15**	3	2	**5**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**
SRB	Perempuan	4	4	3	4	**15**	2	2	**4**	4	4	4	**12**	4	3	4	**11**	3	1	2	**6**
RDS	Perempuan	4	3	4	4	**15**	4	2	**6**	4	4	4	**12**	3	3	4	**10**	4	1	3	**8**
WL	Perempuan	3	3	3	3	**12**	3	2	**5**	4	4	4	**12**	4	3	4	**11**	4	3	4	**11**
AW	Perempuan	3	3	3	3	**12**	3	3	**6**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
C	Perempuan	4	4	3	3	**14**	2	2	**4**	4	4	4	**12**	4	4	3	**11**	4	3	3	**10**
MNA	Laki-Laki	4	1	3	2	**10**	3	4	**7**	3	3	3	**9**	3	3	4	**10**	1	2	4	**7**
MM	Perempuan	3	1	3	4	**11**	3	2	**5**	4	3	4	**11**	4	3	2	**9**	3	3	3	**9**
TA	Perempuan	3	3	4	4	**14**	2	2	**4**	3	3	3	**9**	3	3	4	**10**	3	1	2	**6**
RR	Perempuan	3	3	3	4	**13**	3	3	**6**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun
©Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University

FW	Perempuan	4	4	4	3	**15**	3	2	**5**	4	3	4	**11**	4	4	4	**12**	4	3	3	**10**
IPN	Perempuan	4	4	3	4	**15**	1	1	**2**	3	3	4	**10**	4	4	4	**12**	4	4	2	**10**
ARB	Perempuan	4	4	4	4	**16**	3	3	**6**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**	4	1	4	**9**
RY	Perempuan	3	2	3	3	**11**	3	3	**6**	3	3	3	**9**	3	2	4	**9**	3	3	3	**9**
KF	Perempuan	3	2	3	4	**12**	3	3	**6**	4	4	3	**11**	4	4	3	**11**	4	4	3	**11**
HR	Laki-Laki	4	4	4	4	**16**	4	1	**5**	4	3	3	**10**	4	4	4	**12**	2	4	3	**9**
APY	Perempuan	3	4	3	2	**12**	4	2	**6**	4	4	3	**11**	4	3	2	**9**	1	1	4	**6**
SINF	Perempuan	4	4	4	2	**14**	3	3	**6**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**	1	4	4	**9**
AHM	Laki-Laki	3	1	3	3	**10**	3	3	**6**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	1	3	3	**7**
SRI NURAINI	Perempuan	3	3	4	4	**14**	3	2	**5**	4	4	4	**12**	3	3	3	**9**	4	2	4	**10**
ETN	Perempuan	3	4	4	4	**15**	2	4	**6**	3	3	3	**9**	4	3	3	**10**	4	3	2	**9**
ZM	Laki-Laki	2	4	2	2	**10**	4	3	**7**	2	1	3	**6**	4	3	4	**11**	3	4	1	**8**
AWR	Perempuan	4	4	3	3	**14**	2	1	**3**	4	4	4	**12**	4	3	4	**11**	3	1	1	**5**
VPP	Perempuan	3	4	3	4	**14**	4	4	**8**	4	4	4	**12**	4	3	3	**10**	4	3	3	**10**
LF	Perempuan	3	3	3	3	**12**	3	3	**6**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
DRA	Laki-Laki	3	3	4	4	**14**	3	3	**6**	4	2	3	**9**	3	3	4	**10**	2	4	2	**8**
NM	Perempuan	4	4	4	3	**15**	3	2	**5**	4	4	4	**12**	3	3	3	**9**	4	4	3	**11**
DP	Perempuan	3	1	3	3	**10**	2	1	**3**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
SS	Perempuan	3	4	3	4	**14**	4	4	**8**	4	3	4	**11**	3	3	4	**10**	3	4	3	**10**
WH	Perempuan	4	1	4	3	**12**	4	2	**6**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**	1	4	4	**9**
RR	Perempuan	3	3	3	3	**12**	3	3	**6**	3	3	3	**9**	3	3	2	**8**	3	3	3	**9**
F	Laki-Laki	4	3	3	3	**13**	3	3	**6**	4	3	3	**10**	3	3	3	**9**	4	4	4	**12**
SOT	Perempuan	4	4	3	3	**14**	4	4	**8**	3	4	4	**11**	3	4	4	**11**	2	4	3	**9**
Ok	Laki-Laki	4	4	4	2	**14**	4	4	**8**	4	3	4	**11**	4	3	4	**11**	4	4	3	**11**
Vn	Perempuan	4	4	4	4	**16**	2	1	**3**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**
JM	Laki-Laki	4	4	3	3	**14**	3	3	**6**	4	3	3	**10**	3	3	2	**8**	4	3	2	**9**
AN	Laki-Laki	4	4	4	4	**16**	2	3	**5**	4	4	4	**12**	4	4	1	**9**	4	4	2	**10**
UHH	Perempuan	3	3	3	3	**12**	3	2	**5**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
Zahrs	Perempuan	4	3	4	4	**15**	3	3	**6**	3	2	3	**8**	4	4	3	**11**	4	2	3	**9**

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U

WA	Laki-Laki	4	4	4	4	**16**	4	3	**7**	4	4	4	**12**	4	3	4	**11**	4	4	4	**12**
ESA	Perempuan	4	4	4	3	**15**	3	2	**5**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**	4	4	3	**11**
Elfinasari	Perempuan	3	3	3	3	**12**	3	3	**6**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
FRH	Laki-Laki	3	3	3	3	**12**	3	2	**5**	4	3	4	**11**	3	3	3	**9**	3	4	3	**10**
FH	Perempuan	3	4	4	4	**15**	3	1	**4**	3	2	4	**9**	4	2	4	**10**	4	4	4	**12**
IA	Perempuan	3	3	3	3	**12**	2	3	**5**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	3	2	3	**8**
WF	Perempuan	3	3	4	3	**13**	3	2	**5**	3	3	3	**9**	3	4	3	**10**	4	4	3	**11**
SPR	Perempuan	4	4	3	4	**15**	2	2	**4**	3	3	4	**10**	4	3	3	**10**	4	4	3	**11**
DRF	Perempuan	3	3	3	2	**11**	2	3	**5**	3	2	3	**8**	3	3	3	**9**	1	3	2	**6**
KKR	Perempuan	3	3	4	3	**13**	3	2	**5**	4	4	3	**11**	4	3	4	**11**	4	4	3	**11**
AD	Perempuan	3	3	3	2	**11**	3	3	**6**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
MHM	Laki-Laki	4	4	4	4	**16**	3	4	**7**	3	4	3	**10**	3	2	2	**7**	3	3	4	**10**
ASN	Laki-Laki	3	4	4	4	**15**	3	3	**6**	4	4	3	**11**	3	3	3	**9**	4	3	3	**10**
dona	Perempuan	3	3	3	3	**12**	3	2	**5**	4	2	3	**9**	3	3	4	**10**	3	4	4	**11**
DRF	Perempuan	3	3	3	3	**12**	3	3	**6**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	3	2	3	**8**
VL	Perempuan	3	3	3	3	**12**	1	2	**3**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
MU	Perempuan	3	3	3	3	**12**	3	2	**5**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
SD	Perempuan	3	4	3	4	**14**	2	2	**4**	3	3	3	**9**	3	2	4	**9**	4	2	2	**8**
KH	Perempuan	3	3	3	4	**13**	2	2	**4**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	4	1	4	**9**
IRD	Laki-Laki	4	4	4	4	**16**	1	3	**4**	4	3	4	**11**	4	4	3	**11**	4	2	3	**9**
MAR	Laki-Laki	3	4	2	4	**13**	2	2	**4**	4	4	3	**11**	3	4	3	**10**	4	4	2	**10**
VNS	Perempuan	3	2	4	3	**12**	4	3	**7**	4	2	4	**10**	3	4	2	**9**	4	3	2	**9**
DA	Perempuan	3	3	3	3	**12**	2	2	**4**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
Christopher arsenio	Laki-Laki	3	3	4	4	**14**	3	4	**7**	2	3	4	**9**	3	3	3	**9**	3	3	4	**10**
LAF	Perempuan	3	4	2	4	**13**	2	2	**4**	4	4	3	**11**	3	3	2	**8**	4	3	3	**10**
FIF	Laki-Laki	4	4	4	4	**16**	4	4	**8**	4	3	4	**11**	4	3	2	**9**	3	4	4	**11**
LFH	Perempuan	3	1	4	4	**12**	4	2	**6**	4	3	3	**10**	3	4	3	**10**	4	4	4	**12**
HA	Laki-Laki	4	4	4	3	**15**	2	3	**5**	4	2	3	**9**	4	3	3	**10**	4	4	4	**12**
EE	Perempuan	3	4	3	4	**14**	3	3	**6**	4	3	3	**10**	3	3	3	**9**	4	4	4	**12**

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University

PS	Perempuan	4	1	4	4	**13**	3	1	**4**	4	4	4	**12**	4	3	4	**11**	4	4	2	**10**
Harisman Efendi	Laki-Laki	3	3	2	2	**10**	3	3	**6**	3	2	2	**7**	1	2	3	**6**	3	3	2	**8**
VR	Perempuan	3	3	3	3	**12**	2	2	**4**	3	3	3	**9**	3	4	3	**10**	3	2	3	**8**
EV	Perempuan	3	1	4	3	**11**	2	1	**3**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	4	3	3	**10**
AHR	Perempuan	4	4	4	4	**16**	2	2	**4**	4	3	4	**11**	3	4	2	**9**	4	4	3	**11**
MBA	Laki-Laki	4	4	3	4	**15**	4	3	**7**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**	4	4	3	**11**
NANA	Laki-Laki	4	4	4	2	**14**	3	4	**7**	3	4	3	**10**	2	3	3	**8**	4	3	2	**9**
Fajri zuli martin	Laki-Laki	2	3	2	3	**10**	2	3	**5**	2	3	3	**8**	2	2	2	**6**	3	3	3	**9**
Ifal Rezky Teguh Eka Pramudya	Laki-Laki	3	1	3	4	**11**	2	3	**5**	4	3	3	**10**	4	3	3	**10**	4	1	2	**7**
Mn	Perempuan	4	4	4	3	**15**	4	4	**8**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**	4	2	4	**10**
LH	Perempuan	4	3	4	3	**14**	3	3	**6**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**	3	2	4	**9**
SS	Perempuan	4	4	3	4	**15**	2	1	**3**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**
AMS	Perempuan	3	3	3	3	**12**	3	3	**6**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	1	3	3	**7**
SWN	Perempuan	4	4	4	3	**15**	2	2	**4**	3	4	4	**11**	4	3	4	**11**	4	2	3	**9**
NAS	Perempuan	3	3	4	3	**13**	3	3	**6**	3	3	3	**9**	3	3	4	**10**	3	4	4	**11**
RA	Perempuan	4	4	4	4	**16**	4	4	**8**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**
AS	Perempuan	4	1	3	2	**10**	3	2	**5**	3	4	3	**10**	4	4	3	**11**	3	3	2	**8**
PDA	Perempuan	4	3	4	4	**15**	2	2	**4**	3	4	4	**11**	3	3	2	**8**	4	4	4	**12**
SS	Perempuan	2	4	2	4	**12**	2	3	**5**	4	4	4	**12**	4	3	2	**9**	4	1	3	**8**
AP	Laki-Laki	3	3	3	3	**12**	2	2	**4**	3	3	3	**9**	3	2	3	**8**	3	3	2	**8**
ES	Perempuan	4	3	3	3	**13**	2	2	**4**	3	3	3	**9**	4	2	3	**9**	4	3	2	**9**
FSA	Perempuan	3	4	3	4	**14**	3	1	**4**	4	3	4	**11**	4	3	4	**11**	4	4	2	**10**
M	Laki-Laki	3	3	3	2	**11**	2	2	**4**	3	3	3	**9**	3	2	3	**8**	4	3	3	**10**
WN	Perempuan	4	4	4	4	**16**	3	2	**5**	4	4	4	**12**	4	4	3	**11**	4	4	3	**11**
"IP"	Laki-Laki	3	2	3	3	**11**	2	2	**4**	3	3	3	**9**	3	2	4	**9**	3	4	2	**9**
JDM	Perempuan	3	3	3	3	**12**	3	3	**6**	3	3	3	**9**	3	2	3	**8**	4	2	2	**8**

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University
Hak cipta dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Irlansyah	Laki-Laki	3	3	3	3	**12**	3	3	**6**	3	3	4	**10**	3	2	2	**7**	4	1	3	**8**
RA	Perempuan	3	3	4	3	**13**	4	1	**5**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	4	3	3	**10**
MF	Perempuan	3	3	3	3	**12**	2	2	**4**	3	4	3	**10**	3	4	4	**11**	3	3	3	**9**
SKN	Perempuan	3	4	4	3	**14**	2	2	**4**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	3	2	3	**8**
SP	Perempuan	4	4	2	4	**14**	2	2	**4**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**
NCD	Perempuan	3	3	3	3	**12**	2	2	**4**	3	2	3	**8**	3	2	3	**8**	3	2	3	**8**
NAS	Perempuan	3	4	3	2	**12**	2	2	**4**	4	3	4	**11**	4	4	3	**11**	1	4	3	**8**
ADO	Perempuan	3	4	4	3	**14**	2	2	**4**	3	3	3	**9**	3	3	4	**10**	3	2	2	**7**
ENH	Perempuan	3	3	3	4	**13**	3	2	**5**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	3	4	4	**11**
TA	Perempuan	3	1	3	3	**10**	3	4	**7**	3	4	3	**10**	3	3	4	**10**	1	4	4	**9**
KA	Laki-Laki	3	1	1	4	**9**	2	1	**3**	3	2	1	**6**	1	1	2	**4**	1	2	3	**6**
AAM	Perempuan	3	3	3	3	**12**	3	1	**4**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
SYPW	Perempuan	3	4	4	4	**15**	2	1	**3**	4	4	4	**12**	4	3	4	**11**	4	4	3	**11**
NWP	Perempuan	3	4	3	3	**13**	3	2	**5**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
NK	Perempuan	4	4	4	4	**16**	3	3	**6**	4	4	4	**12**	4	3	3	**10**	4	4	3	**11**
IM	Perempuan	3	3	3	3	**12**	3	3	**6**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
FAPK	Perempuan	4	4	4	4	**16**	4	3	**7**	4	4	4	**12**	4	3	4	**11**	4	1	4	**9**
MDF	Laki-Laki	4	4	4	3	**15**	4	2	**6**	4	2	4	**10**	4	3	4	**11**	4	4	4	**12**
MRA	Laki-Laki	4	4	4	4	**16**	3	4	**7**	4	3	4	**11**	4	4	2	**10**	4	4	4	**12**
Mhb	Laki-Laki	3	2	2	3	**10**	2	2	**4**	3	2	2	**7**	2	3	2	**7**	3	3	2	**8**
AIS	Perempuan	3	3	4	3	**13**	3	3	**6**	3	4	3	**10**	3	3	3	**9**	3	4	3	**10**
Nj	Perempuan	3	2	3	3	**11**	2	2	**4**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	2	3	4	**9**
AP	Perempuan	4	4	2	4	**14**	4	4	**8**	4	4	4	**12**	4	3	4	**11**	4	4	2	**10**
SCR	Laki-Laki	3	1	4	1	**9**	2	1	**3**	4	4	4	**12**	4	3	4	**11**	3	4	3	**10**
ANP	Perempuan	3	3	4	3	**13**	3	3	**6**	4	3	3	**10**	3	3	3	**9**	4	3	3	**10**
RAS	Laki-Laki	3	4	4	3	**14**	4	3	**7**	4	4	4	**12**	3	3	4	**10**	3	3	3	**9**
MA	Laki-Laki	3	1	4	3	**11**	3	3	**6**	3	3	3	**9**	4	4	3	**11**	4	4	3	**11**
AK	Perempuan	3	1	4	3	**11**	3	3	**6**	3	3	3	**9**	4	4	3	**11**	4	4	3	**11**
EWS	Perempuan	3	4	4	4	**15**	2	2	**4**	3	4	3	**10**	3	3	3	**9**	4	4	2	**10**
ASM	Perempuan	3	1	4	3	**11**	3	3	**6**	4	3	4	**11**	4	4	3	**11**	1	3	2	**6**

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t
©Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U

PW	Laki-Laki	2	3	3	3	**11**	2	2	**4**	3	3	2	**8**	3	2	3	**8**	3	2	2	**7**
S	Laki-Laki	4	4	2	2	**12**	1	4	**5**	2	4	3	**9**	4	1	4	**9**	2	2	3	**7**
MF	Laki-Laki	3	4	4	4	**15**	2	4	**6**	3	4	4	**11**	4	4	4	**12**	2	1	4	**7**
FR	Laki-Laki	4	4	3	3	**14**	2	3	**5**	4	4	3	**11**	4	4	4	**12**	4	4	3	**11**
RKW	Laki-Laki	4	4	3	4	**15**	3	3	**6**	4	4	4	**12**	4	3	4	**11**	3	2	4	**9**
ALP	Laki-Laki	3	4	4	4	**15**	4	1	**5**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**
MAP	Perempuan	3	4	4	4	**15**	2	2	**4**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	4	3	3	**10**
ABP	Laki-Laki	3	3	3	3	**12**	3	2	**5**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
LMA	Perempuan	4	4	4	4	**16**	4	1	**5**	4	4	4	**12**	4	3	4	**11**	4	3	4	**11**
DPA	Perempuan	3	4	4	3	**14**	2	3	**5**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	4	3	3	**10**
NWS	Perempuan	3	4	4	3	**14**	3	2	**5**	4	4	4	**12**	4	3	4	**11**	3	3	2	**8**
YAS	Laki-Laki	4	4	4	4	**16**	3	2	**5**	3	4	4	**11**	4	4	4	**12**	4	4	4	**12**
SN	Perempuan	4	3	4	3	**14**	3	3	**6**	3	4	3	**10**	3	3	3	**9**	3	3	4	**10**
Syaid El Hasyim	Laki-Laki	3	3	3	3	**12**	2	2	**4**	3	3	3	**9**	3	3	4	**10**	3	4	3	**10**
NR	Perempuan	3	3	4	4	**14**	3	1	**4**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	4	4	2	**10**
RM	Perempuan	4	4	3	3	**14**	2	2	**4**	3	3	3	**9**	3	2	4	**9**	4	3	2	**9**
NWS	Perempuan	4	4	4	4	**16**	3	2	**5**	3	3	4	**10**	4	3	3	**10**	4	4	2	**10**
HAP	Laki-Laki	3	4	4	4	**15**	2	2	**4**	4	3	4	**11**	3	3	3	**9**	4	4	3	**11**
WSR	Perempuan	3	3	3	4	**13**	2	1	**3**	4	4	4	**12**	3	3	4	**10**	3	4	2	**9**
RM	Perempuan	3	3	3	3	**12**	3	2	**5**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
R	Perempuan	3	3	4	3	**13**	3	2	**5**	3	2	3	**8**	3	3	2	**8**	3	4	3	**10**
SHP	Perempuan	4	4	4	4	**16**	2	2	**4**	3	3	3	**9**	4	3	4	**11**	4	4	2	**10**
LI	Perempuan	4	4	4	3	**15**	3	3	**6**	3	3	3	**9**	3	3	4	**10**	3	3	4	**10**
RA	Perempuan	2	3	3	3	**11**	3	3	**6**	3	2	3	**8**	2	3	3	**8**	3	2	2	**7**
RW	Perempuan	3	3	4	3	**13**	3	2	**5**	3	3	3	**9**	3	3	4	**10**	3	3	3	**9**
LR	Perempuan	3	3	3	3	**12**	3	3	**6**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**
NAMH	Perempuan	4	4	4	4	**16**	3	3	**6**	4	3	4	**11**	4	4	4	**12**	4	3	4	**11**
Ay	Perempuan	3	3	3	3	**12**	3	3	**6**	3	3	3	**9**	3	4	3	**10**	3	3	3	**9**
AA	Laki-Laki	4	3	3	4	**14**	3	3	**6**	3	3	3	**9**	3	4	3	**10**	4	4	2	**10**

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

RM	Perempuan	3	3	2	1	**9**	3	2	**5**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	1	3	2	**6**
SW	Perempuan	4	4	4	4	**16**	4	3	**7**	4	4	4	**12**	4	4	2	**10**	4	4	4	**12**
AH	Laki-Laki	3	4	3	4	**14**	3	2	**5**	3	3	3	**9**	3	2	2	**7**	4	4	3	**11**
AF	Perempuan	3	4	3	2	**12**	4	2	**6**	3	3	3	**9**	3	3	4	**10**	4	4	3	**11**
MRF	Laki-Laki	3	4	3	2	**12**	3	2	**5**	3	4	4	**11**	3	3	3	**9**	4	3	3	**10**
Paruntungan Hasibuan	Laki-Laki	3	1	1	1	**6**	3	4	**7**	3	3	3	**9**	3	3	4	**10**	1	4	4	**9**
NAVS	Laki-Laki	3	1	4	1	**9**	3	2	**5**	3	3	4	**10**	3	4	4	**11**	1	3	2	**6**
ADF	Perempuan	3	4	3	4	**14**	3	3	**6**	3	4	3	**10**	3	4	3	**10**	4	4	3	**11**
MZAP	Laki-Laki	3	3	3	4	**13**	2	4	**6**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	3	4	2	**9**
JAN	Perempuan	4	3	4	4	**15**	3	4	**7**	4	4	3	**11**	4	4	4	**12**	4	4	3	**11**
AA	Perempuan	3	4	3	4	**14**	3	3	**6**	3	3	3	**9**	3	3	3	**9**	4	3	4	**11**
SRN	Perempuan	4	4	4	4	**16**	2	1	**3**	3	3	4	**10**	4	3	4	**11**	4	4	2	**10**
NR	Perempuan	3	4	4	4	**15**	2	2	**4**	3	3	3	**9**	3	3	2	**8**	4	4	4	**12**
VNCJSP	Perempuan	4	3	4	4	**15**	3	2	**5**	4	4	3	**11**	4	4	2	**10**	4	4	4	**12**

Keterangan

DA	:	Digital Access
DCR	:	Digital Commerce
DCT	:	Digital Comunication
DLC	:	Digital Literacy
DE	:	Digital Ettiquette
DLC	:	Digital Law
DR	:	Digital Right and Responsibilities
DHW	:	Digital Health and Wellness
DS	:	Digital Security

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DATA PENNELITIAN *BIG FIVE PERSONALITY*

Extravertion

Nomor	EXT1 +	EXT2 -	EXT3 +	EXT4 -	EXT5 +	EXT6 -	EXT7 +	EXT8 -	EXT9 -	EXT10 -	**Jumlah**
1	2	3	3	1	2	3	3	2	2	2	23
2	3	3	4	1	3	3	4	3	1	3	28
3	3	2	3	2	2	2	3	2	3	1	23
4	3	2	3	3	2	2	2	3	2	1	23
5	3	2	2	4	1	2	1	1	2	1	19
6	3	3	3	2	3	3	1	2	3	2	25
7	3	3	4	4	3	3	4	3	2	2	31
8	3	3	2	1	3	3	2	2	3	2	24
9	2	1	2	2	1	1	1	1	4	1	16
10	2	2	3	2	3	2	3	2	2	2	23
11	4	3	3	1	3	2	3	2	3	3	27
12	3	1	3	1	3	1	2	1	4	1	20
13	3	2	1	1	2	2	2	2	3	1	19
14	2	1	3	3	2	2	2	2	3	1	21
15	2	2	3	2	3	2	3	1	3	2	23
16	3	1	2	2	2	1	2	1	4	1	19
17	3	1	3	2	3	2	2	2	3	2	23
18	3	2	2	2	3	2	3	2	3	2	24
19	3	3	4	2	3	2	4	2	2	3	28
20	2	3	3	1	3	3	3	2	2	2	24
21	2	2	3	2	2	1	4	2	2	2	22
22	3	3	3	2	3	2	3	3	2	2	26
23	2	2	2	2	2	2	2	2	3	1	20
24	2	1	2	4	2	1	2	4	4	3	25
25	3	1	3	2	3	2	3	1	1	2	21
26	2	1	2	1	1	2	1	1	3	1	15
27	4	4	4	3	4	4	3	3	2	2	33
28	2	3	2	2	2	3	3	2	3	2	24
29	4	4	4	2	4	3	3	2	2	2	30
30	2	2	3	2	3	2	2	2	3	2	23
31	3	3	2	2	3	2	2	2	3	2	24
32	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	28
33	2	3	3	2	2	3	2	2	3	2	24
34	3	3	2	2	3	2	3	1	4	2	25
35	3	2	2	3	2	2	2	1	2	2	21
36	2	1	2	2	2	2	2	2	3	2	20
37	3	2	2	2	3	2	3	2	3	2	24
38	2	2	3	3	3	2	3	1	4	1	24
39	3	4	3	2	4	2	4	2	2	2	28
40	2	2	2	1	3	2	2	1	1	3	19
41	2	2	2	2	3	2	2	2	3	3	23
42	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	25
43	3	2	3	3	3	2	3	2	3	2	26
44	3	2	3	1	3	2	3	4	3	2	26
45	3	2	3	3	2	2	3	2	3	2	25
46	1	2	3	1	2	2	1	1	2	1	16
47	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	22

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

48	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	26
49	3	3	2	1	3	2	3	2	2	2	23
50	4	3	3	3	3	3	4	4	1	2	30
51	2	1	2	4	4	3	3	2	3	2	26
52	3	2	2	3	2	1	2	2	3	2	22
53	2	3	3	2	1	3	2	1	4	1	22
54	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	27
55	3	2	3	2	2	2	2	2	2	3	23
56	3	3	2	2	3	2	3	2	2	2	24
57	3	2	3	2	3	2	2	1	4	2	24
58	3	2	3	2	2	1	2	1	4	1	21
59	3	3	3	3	3	3	4	1	4	4	31
60	2	2	3	1	4	4	3	1	4	1	25
61	2	1	1	1	2	1	2	1	1	1	13
62	2	2	3	1	3	2	3	1	4	2	23
63	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	11
64	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	21
65	3	3	4	2	4	3	3	4	2	1	29
66	3	3	3	2	2	2	2	2	3	1	23
67	3	2	3	2	3	1	2	2	3	2	23
68	3	3	3	3	3	2	2	3	1	2	25
69	3	2	3	2	3	2	3	2	2	2	24
70	3	3	3	1	3	2	3	2	2	2	24
71	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	28
72	4	4	4	2	4	4	4	2	1	3	32
73	2	3	2	3	3	2	3	2	3	2	25
74	3	1	3	1	3	2	3	2	4	2	24
75	4	4	3	3	3	4	4	3	1	4	33
76	2	1	2	3	3	1	2	2	2	2	20
77	1	1	4	1	1	1	1	1	4	1	16
78	4	3	3	2	3	3	3	3	2	2	28
79	2	1	2	1	2	1	2	1	3	1	16
80	4	3	3	2	3	2	3	4	4	2	30
81	2	3	2	2	2	3	2	2	3	2	23
82	3	3	3	2	3	3	3	2	2	2	26
83	3	1	2	2	3	2	3	2	2	1	21
84	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	28
85	2	2	2	2	4	2	3	2	3	2	24
86	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	22
87	4	2	3	2	3	2	3	2	2	1	24
88	3	2	4	1	4	2	4	1	4	3	28
89	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	25
90	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	27
91	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	26
92	3	2	2	1	3	2	2	2	3	3	23
93	3	3	3	2	3	2	3	2	2	2	25
94	2	3	2	2	3	4	3	2	3	2	26
95	2	2	3	1	2	2	1	1	4	1	19
96	2	1	2	2	3	2	3	2	3	1	21
97	4	1	2	1	1	1	2	2	4	1	19
98	3	3	2	2	2	2	2	2	3	2	23
99	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	27

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

100	3	2	3	2	3	2	3	2	2	2	24
101	3	3	3	1	3	2	3	2	3	2	25
102	2	2	2	1	2	2	2	2	3	2	20
103	3	2	4	2	3	2	3	2	2	2	25
104	2	2	2	1	3	2	2	3	2	2	21
105	4	4	4	3	4	4	4	2	2	4	35
106	3	2	3	2	2	2	3	3	2	2	24
107	2	1	2	2	3	1	2	2	3	1	19
108	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	27
109	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	26
110	3	3	3	2	3	3	2	1	4	2	26
111	2	2	2	3	2	3	1	2	4	1	22
112	3	3	3	2	3	2	3	3	2	2	26
113	3	1	2	1	3	2	2	2	3	1	20
114	3	2	4	2	3	2	4	2	3	1	26
115	3	2	3	1	3	2	2	2	3	1	22
116	3	4	3	2	3	3	3	1	3	3	28
117	3	3	3	1	4	3	4	1	3	2	27
118	4	3	4	3	4	4	4	3	3	2	34
119	3	1	2	2	2	1	1	1	4	1	18
120	2	2	3	1	2	2	2	1	4	2	21
121	3	2	3	2	2	2	3	2	2	2	23
122	3	2	3	2	3	2	3	3	4	2	27
123	3	1	2	3	2	2	3	2	3	2	23
124	1	4	1	4	1	4	1	4	4	4	28
125	3	2	3	1	3	2	2	1	3	3	23
126	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	27
127	3	4	3	2	4	4	3	2	2	4	31
128	3	2	2	2	3	2	3	2	3	2	24
129	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	27
130	3	2	2	1	3	2	2	1	3	2	21
131	3	3	4	1	3	3	3	2	3	2	27
132	4	3	3	3	3	3	3	2	2	2	28
133	3	2	2	1	3	2	3	2	2	2	22
134	3	4	3	2	3	3	3	2	3	2	28
135	3	2	2	3	3	2	3	2	3	3	26
136	3	2	1	1	3	2	3	1	4	3	23
137	3	2	2	1	3	1	3	2	2	2	21
138	2	1	2	3	2	2	2	1	3	1	19
139	3	3	3	1	3	3	2	1	3	2	24
140	3	2	4	3	3	2	4	2	3	2	28
141	3	2	4	2	3	3	3	2	4	3	29
142	2	2	3	1	2	2	2	1	4	2	21
143	2	2	3	2	3	3	2	2	3	2	24
144	3	2	3	2	3	2	3	2	2	2	24
145	2	1	3	1	2	2	3	2	3	1	20
146	3	2	3	2	3	2	2	2	3	2	24
147	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2	27
148	3	3	2	3	3	3	3	2	2	2	26
149	3	2	3	3	2	1	4	2	3	2	25
150	4	2	2	3	4	3	3	3	2	3	29
151	4	2	4	1	4	2	3	1	3	3	27

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

152	4	3	3	2	3	2	3	2	3	2	27
153	3	3	3	3	3	3	3	1	3	1	26
154	3	3	3	1	3	3	2	2	2	1	23
155	4	1	2	2	1	1	2	2	3	2	20
156	2	2	4	1	2	1	3	3	2	1	21
157	3	2	2	3	3	2	3	3	3	2	26
158	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	25
159	3	1	2	2	4	1	3	2	4	1	23
160	3	2	2	2	3	2	2	1	4	2	23
161	3	3	2	2	3	3	3	2	3	2	26
162	3	2	2	2	3	2	3	2	3	1	23
163	4	3	4	3	4	3	4	2	2	4	33
164	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	25
165	2	2	3	1	3	2	3	1	3	2	22
166	3	2	2	1	2	2	2	1	4	2	21
167	3	2	2	2	3	3	4	2	3	2	26
168	4	3	4	2	4	3	4	2	2	3	31
169	3	2	3	2	3	2	3	2	2	2	24
170	1	1	1	2	1	1	1	1	4	1	14
171	2	3	3	2	3	3	3	2	3	2	26
172	3	2	2	2	3	2	3	2	3	1	23
173	2	2	2	2	2	1	2	1	3	1	18
174	3	2	2	1	4	1	2	1	4	1	21
175	1	2	3	2	3	2	3	2	2	2	22
176	2	1	1	1	3	2	2	2	3	2	19
177	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3	26
178	3	3	2	2	3	3	3	2	3	2	26
179	3	1	2	1	2	2	3	1	4	2	21
180	3	3	3	2	3	3	2	2	3	2	26
181	3	3	2	1	2	2	3	2	2	2	22
182	3	3	2	2	3	3	3	2	3	3	27
183	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	28
184	3	2	3	1	3	2	3	2	2	2	23
185	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	25
186	2	2	2	2	3	2	2	1	4	2	22
187	3	3	2	2	3	2	3	2	2	2	24
188	3	3	2	2	2	2	2	2	3	2	23
189	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2	25
190	3	3	3	2	2	2	3	1	4	1	24
191	3	2	2	3	2	2	3	2	2	2	23
192	4	2	4	3	3	3	3	3	2	2	29
193	4	3	3	2	4	3	3	3	2	2	29
194	1	4	1	4	2	1	2	1	4	3	23
195	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	21
196	3	3	3	2	3	2	3	2	1	2	24
197	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	14
198	2	3	2	2	3	2	2	2	3	1	22
199	3	2	1	1	4	4	4	2	2	3	26
200	4	3	3	3	3	3	3	2	2	2	28
201	3	2	3	1	3	1	2	2	3	2	22
202	3	3	2	1	3	4	3	1	3	1	24
203	2	2	3	2	3	2	3	1	2	2	22

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

204	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	25
205	3	2	3	2	3	2	3	2	4	2	26
206	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	27
207	4	2	3	2	3	2	4	3	2	3	28
208	2	2	3	2	2	2	2	2	3	1	21
209	4	1	3	3	3	3	4	1	3	2	27
210	4	3	3	1	2	3	2	1	4	1	24
211	4	3	4	2	4	3	4	1	3	2	30
212	3	1	3	1	3	2	3	2	3	1	22
213	3	4	3	1	4	3	3	4	2	3	30
214	3	4	3	2	3	2	3	3	3	2	28
215	2	3	2	2	2	2	2	2	3	1	21
216	2	2	3	2	3	2	3	2	3	2	24
217	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	25
218	3	4	3	2	4	4	4	2	2	3	31
219	3	3	1	3	4	4	4	2	2	1	27
220	3	4	4	2	3	4	3	2	1	2	28
221	3	2	3	2	3	2	3	3	2	2	25
222	2	1	3	2	3	2	3	2	3	2	23
223	3	2	2	2	4	2	4	3	1	3	26
224	2	2	2	1	2	2	2	2	3	1	19
225	3	3	3	3	4	3	2	3	1	1	26
226	2	2	2	3	3	2	3	2	3	3	25
227	2	2	3	2	2	2	3	1	3	2	22
228	3	3	3	2	3	3	3	2	4	2	28
229	2	3	2	1	3	2	2	2	3	3	23
230	3	2	2	2	2	3	3	2	3	2	24
231	3	2	3	1	1	2	2	2	3	1	20
232	3	2	4	2	3	2	3	2	2	2	25
233	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	21
234	4	3	3	2	4	3	3	2	3	3	30
235	3	4	2	1	3	3	3	2	2	3	26
236	3	3	3	2	3	3	3	1	3	2	26
237	3	2	2	1	3	2	3	1	4	1	22
238	3	3	3	3	4	4	1	1	1	4	27
239	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	28
240	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	27
241	3	2	3	2	3	2	2	2	3	3	25
242	3	4	2	2	3	3	3	1	3	2	26
243	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	21
244	3	3	3	1	3	3	3	3	2	2	26
245	3	1	3	1	2	2	2	2	3	1	20
246	4	4	3	1	3	2	3	1	3	2	26
247	3	3	2	3	3	3	2	3	4	3	29
248	4	1	3	1	3	2	3	2	2	2	23
249	3	2	3	3	3	2	2	2	3	1	24
250	2	2	2	1	2	1	2	2	2	1	17
251	3	3	4	1	3	2	3	1	4	3	27
252	3	2	2	2	3	3	3	2	3	2	25
253	3	3	3	3	4	4	3	1	2	4	30
254	2	2	3	1	1	1	2	1	4	2	19
255	2	2	3	1	1	1	2	1	4	2	19

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

256	2	2	2	2	2	2	2	1	3	1	19
257	2	1	3	1	3	1	2	3	2	2	20
258	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	22
259	3	2	4	4	4	1	4	3	1	1	27
260	4	4	3	3	4	4	4	1	3	4	34
261	2	2	3	2	2	2	1	2	2	1	19
262	3	4	4	3	3	4	4	3	2	3	33
263	4	3	2	1	3	2	2	2	1	1	21
264	2	2	2	1	1	2	2	1	4	1	18
265	2	3	3	2	3	3	3	2	3	2	26
266	3	2	3	1	3	2	3	2	3	3	25
267	2	2	3	1	3	2	2	1	3	2	21
268	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	22
269	4	3	2	1	1	1	3	1	3	3	22
270	3	2	2	1	3	2	2	3	2	2	22
271	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	22
272	3	2	3	2	3	2	3	1	4	2	25
273	2	1	2	2	2	1	2	1	4	2	19
274	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	23
275	3	3	2	1	3	2	4	2	2	2	24
276	2	1	2	1	2	1	2	1	4	1	17
277	2	2	1	2	1	1	1	2	3	1	16
278	3	3	3	1	2	2	2	2	3	2	23
279	2	1	2	1	2	2	2	1	4	1	18
280	3	3	3	1	3	3	3	2	2	2	25
281	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	22
282	3	2	3	3	3	1	3	2	2	2	24
283	3	2	2	2	3	2	3	2	3	2	24
284	2	2	2	1	2	1	1	2	2	1	16
285	3	2	3	2	3	2	3	2	2	2	24
286	2	1	3	3	2	1	3	1	3	2	21
287	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	22
288	2	2	2	2	2	2	2	1	3	1	19
289	2	1	2	1	2	2	2	1	3	2	18
290	3	3	2	2	3	3	2	2	3	2	25
291	2	1	3	1	2	2	2	1	2	1	17
292	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2	27
293	3	1	4	2	4	1	3	1	4	2	25
294	2	2	1	1	2	1	2	2	3	2	18
295	2	2	3	2	2	2	2	1	4	1	21
296	3	3	2	1	3	3	3	2	1	3	24
297	3	2	2	2	3	2	3	2	3	1	23
298	2	2	2	2	3	2	1	1	4	1	20
299	3	2	2	2	3	2	3	2	3	1	23
300	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	21

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Agreeableness

Nomor	AGR1-	AGR2 +	AGR3 -	AGR4 +	AGR5 -	AGR6+	AGR7 -	AGR8 +	AGR9 +	AGR10 +	**Jumlah**
1	4	4	4	4	3	3	3	4	4	4	37
2	3	3	2	4	3	1	4	3	3	3	29
3	4	3	4	4	1	4	1	3	3	4	31
4	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	28
5	3	1	2	1	1	3	2	1	2	2	18
6	3	3	3	4	2	2	3	4	4	4	32
7	2	3	3	4	1	2	1	3	4	3	26
8	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	29
9	2	4	4	4	2	3	3	3	4	3	32
10	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	28
11	4	4	3	3	1	3	2	4	3	3	30
12	2	3	4	4	1	4	2	4	3	4	31
13	4	4	4	3	2	3	2	3	3	3	31
14	3	4	4	4	4	4	2	4	4	3	36
15	4	4	4	3	2	4	3	3	3	3	33
16	4	4	4	3	2	3	2	4	3	3	32
17	3	3	4	3	2	3	2	3	3	3	29
18	3	4	3	3	2	3	2	2	2	3	27
19	3	2	4	4	3	3	3	3	2	3	30
20	4	3	4	3	2	3	3	3	3	4	32
21	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	23
22	1	4	3	3	2	3	3	3	3	3	28
23	2	2	3	3	2	2	2	2	3	2	23
24	2	1	4	1	3	3	4	3	2	3	26
25	2	3	4	3	1	4	3	2	3	4	29
26	3	3	4	3	3	3	3	2	2	2	28
27	4	4	4	4	2	2	2	3	3	3	31
28	3	2	3	2	2	2	2	3	2	2	23
29	4	4	4	3	2	3	2	3	3	3	31
30	3	2	3	2	2	3	3	3	2	3	26
31	3	3	4	3	2	3	3	3	3	3	30
32	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	28
33	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	28
34	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	28
35	2	3	3	3	2	2	2	3	3	2	25
36	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	28
37	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	29
38	4	4	4	4	3	3	3	4	3	3	35
39	4	4	4	4	3	4	4	2	4	4	37
40	2	4	3	4	2	3	2	3	4	4	31
41	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	32
42	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30
43	2	3	4	3	3	3	2	3	3	3	29
44	2	4	4	3	1	4	3	3	2	3	29
45	3	4	3	3	2	3	2	2	3	3	28
46	1	3	3	3	1	2	1	3	2	2	21
47	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	31

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

48	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	31
49	3	3	4	3	2	3	3	3	3	3	30
50	4	4	3	4	3	3	4	4	4	4	37
51	3	3	4	3	1	3	3	3	3	3	29
52	2	3	4	3	1	3	2	3	4	3	28
53	3	2	3	3	3	2	3	2	2	2	25
54	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	39
55	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	27
56	2	2	3	3	2	3	2	3	3	3	26
57	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	32
58	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	28
59	1	3	4	4	1	3	1	1	4	4	26
60	4	4	4	4	4	1	4	4	4	3	36
61	1	1	1	1	2	3	1	1	4	4	19
62	3	4	3	4	3	2	4	4	3	4	34
63	1	1	1	1	2	1	1	1	3	4	16
64	3	3	4	3	2	3	2	3	3	3	29
65	3	4	4	3	2	3	2	3	3	4	31
66	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	29
67	4	4	3	4	3	4	3	3	3	3	34
68	3	3	4	3	2	3	3	3	3	3	30
69	2	3	4	3	2	3	3	3	3	3	29
70	3	3	3	4	2	3	3	3	3	4	31
71	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	29
72	2	2	3	3	4	2	3	4	3	4	30
73	3	3	4	3	2	3	3	2	3	4	30
74	1	3	2	4	2	3	2	3	3	3	26
75	3	4	4	3	2	3	3	3	3	4	32
76	2	3	4	4	1	3	2	3	3	3	28
77	1	1	4	1	1	1	1	1	1	4	16
78	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	32
79	1	3	3	4	1	3	1	4	4	3	27
80	3	4	4	4	3	3	2	3	4	3	33
81	2	3	3	3	2	2	2	2	2	3	24
82	3	3	3	4	3	3	3	4	4	4	34
83	3	4	4	4	2	4	2	3	3	3	32
84	2	3	4	3	2	3	3	3	3	3	29
85	3	4	4	4	2	3	2	3	3	4	32
86	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30
87	2	4	2	3	2	4	3	3	3	4	30
88	1	4	4	4	1	4	1	3	3	3	28
89	4	4	4	4	2	3	3	3	4	4	35
90	1	2	4	2	4	3	4	3	3	3	29
91	2	3	2	3	2	3	2	3	3	3	26
92	3	3	3	4	2	3	2	3	3	3	29
93	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30
94	2	3	4	3	2	2	2	3	3	3	27
95	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	34
96	2	4	4	4	1	4	1	4	3	3	30
97	3	4	4	4	2	4	3	4	4	4	36
98	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	31
99	3	3	4	3	2	2	3	4	4	4	32

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

100	2	3	2	3	2	3	2	3	3	3	26
101	3	4	4	4	1	4	3	3	4	3	33
102	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	31
103	3	3	3	4	3	3	3	3	3	2	30
104	3	3	3	3	2	3	2	3	4	3	29
105	3	4	4	4	1	3	3	4	4	4	34
106	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	28
107	3	4	4	3	1	3	2	3	3	3	29
108	3	4	4	3	2	3	2	3	3	3	30
109	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30
110	1	3	4	3	2	3	3	3	3	3	28
111	2	2	2	3	1	2	1	3	3	3	22
112	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	28
113	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	28
114	4	3	4	3	2	4	2	3	3	3	31
115	3	3	4	4	2	3	3	3	3	3	31
116	3	3	4	3	2	3	3	4	3	3	31
117	2	4	3	4	2	4	2	4	4	4	33
118	4	4	4	4	1	4	3	3	3	4	34
119	3	3	4	3	2	2	2	2	3	2	26
120	3	3	4	3	2	3	2	3	3	3	29
121	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	28
122	4	3	4	4	2	3	3	3	3	3	32
123	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	28
124	4	1	4	1	4	1	4	1	1	1	22
125	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	31
126	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	28
127	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	38
128	3	3	4	3	2	3	2	3	3	3	29
129	3	4	4	3	2	4	3	3	3	4	33
130	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	28
131	4	4	3	4	1	2	1	4	3	4	30
132	1	4	3	3	2	3	3	3	3	3	28
133	3	4	4	3	1	3	3	3	3	3	30
134	3	4	4	3	2	3	3	3	3	3	31
135	3	4	4	2	2	3	3	3	3	3	30
136	3	4	4	4	1	3	3	3	4	3	32
137	3	4	4	3	2	3	3	3	3	3	31
138	2	3	3	3	2	2	3	2	3	3	26
139	3	3	4	3	3	2	2	3	3	2	28
140	4	4	4	3	3	3	3	3	3	4	34
141	3	3	4	4	3	3	4	3	3	3	33
142	2	4	4	4	2	3	2	3	3	2	29
143	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	28
144	4	4	4	4	3	4	3	3	4	3	36
145	2	4	4	4	2	3	2	4	4	3	32
146	3	3	4	3	2	3	2	3	3	3	29
147	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	32
148	4	3	3	4	2	3	3	3	3	3	31
149	2	3	4	4	1	4	1	3	2	3	27
150	3	3	4	3	1	3	3	3	3	4	30
151	4	4	4	4	1	3	3	4	4	4	35

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

152	3	4	4	3	1	4	2	3	3	3	30
153	3	3	4	3	2	3	3	3	4	4	32
154	3	3	4	3	3	1	2	3	3	4	29
155	4	3	4	4	2	3	2	3	3	3	31
156	2	3	4	3	2	3	2	3	3	2	27
157	3	3	3	4	2	2	3	3	2	4	29
158	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	31
159	3	4	4	4	1	4	3	4	3	4	34
160	2	2	4	2	1	3	2	3	2	2	23
161	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30
162	2	3	4	4	1	3	2	3	3	3	28
163	4	4	4	4	3	3	4	4	4	3	37
164	3	3	4	3	2	3	3	3	3	3	30
165	2	4	4	3	2	3	2	3	3	4	30
166	3	3	3	4	2	3	2	3	3	3	29
167	2	4	3	3	2	3	3	3	3	3	29
168	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	37
169	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	32
170	1	1	4	1	1	1	1	1	1	1	13
171	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	28
172	2	2	4	3	1	2	2	2	3	3	24
173	3	4	3	4	1	4	2	4	3	4	32
174	2	4	4	4	1	4	3	3	3	3	31
175	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	27
176	2	2	4	3	2	3	2	2	2	2	24
177	2	3	4	3	2	3	3	3	3	3	29
178	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	27
179	2	4	4	3	1	3	2	2	3	4	28
180	4	4	3	4	2	1	3	4	3	3	31
181	3	4	4	3	1	3	2	2	3	3	28
182	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	29
183	2	2	3	3	1	2	2	3	3	3	24
184	3	3	4	3	2	3	2	4	3	3	30
185	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	27
186	3	3	4	3	2	4	3	3	2	3	30
187	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	31
188	3	2	3	3	2	2	2	3	3	3	26
189	2	3	4	3	2	3	2	3	3	3	28
190	2	3	4	3	2	2	2	3	3	3	27
191	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	28
192	3	3	4	4	4	3	4	4	4	3	36
193	3	3	3	3	2	2	2	3	3	4	28
194	4	1	4	3	4	3	2	4	1	4	30
195	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	28
196	1	3	2	3	2	3	1	3	3	4	25
197	2	3	4	2	1	2	1	3	2	2	22
198	2	3	4	3	1	3	2	2	3	2	25
199	3	3	1	4	1	1	4	3	3	4	27
200	4	4	4	3	2	3	2	2	3	3	30
201	1	4	4	4	1	4	2	3	4	3	30
202	1	4	4	4	1	3	3	4	4	3	31
203	2	3	2	3	3	3	2	3	3	2	26

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

204	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	27
205	3	3	4	3	1	4	1	3	3	3	28
206	4	4	4	4	1	3	3	3	3	3	32
207	4	4	4	4	3	3	3	3	4	3	35
208	3	3	3	3	1	2	3	3	3	3	27
209	3	4	3	3	2	4	2	2	3	4	30
210	4	3	3	3	2	3	3	3	3	4	31
211	4	4	4	4	1	3	4	4	4	4	36
212	3	4	3	4	3	4	3	4	4	4	36
213	4	4	4	4	1	2	3	3	3	3	31
214	2	3	4	3	3	3	3	2	3	3	29
215	3	3	4	3	2	3	3	3	3	3	30
216	2	2	4	3	2	3	2	3	3	3	27
217	2	4	4	4	2	4	3	3	3	4	33
218	4	3	4	4	3	2	4	3	4	4	35
219	4	2	3	2	1	2	3	3	2	2	24
220	2	3	4	2	4	1	3	3	3	4	29
221	3	4	3	3	2	2	2	3	3	3	28
222	2	3	4	3	1	3	2	2	3	3	26
223	4	4	3	4	2	4	2	4	4	4	35
224	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30
225	4	3	4	3	2	4	3	3	4	4	34
226	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	28
227	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	24
228	3	3	4	3	2	2	4	3	3	3	30
229	3	3	4	3	2	2	2	3	3	2	27
230	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	28
231	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30
232	1	3	4	3	2	3	2	3	3	3	27
233	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30
234	4	4	4	4	4	4	2	3	3	3	35
235	3	3	4	4	2	3	3	3	4	3	32
236	4	4	4	3	2	2	3	3	3	3	31
237	2	4	3	4	2	2	3	3	3	3	29
238	4	4	1	1	4	3	4	4	1	3	29
239	2	3	4	3	2	2	2	3	3	3	27
240	3	3	4	4	2	2	3	3	3	3	30
241	3	4	3	3	2	3	3	3	3	3	30
242	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	35
243	2	3	3	3	2	3	2	3	2	2	25
244	4	4	4	4	2	3	3	3	4	4	35
245	1	4	3	3	2	3	2	3	3	3	27
246	4	4	4	2	1	4	1	3	3	2	28
247	3	2	3	4	1	2	3	2	3	2	25
248	2	4	3	3	2	3	2	3	4	3	29
249	3	3	4	3	2	3	3	2	3	3	29
250	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	27
251	4	4	4	4	2	3	2	3	2	2	30
252	3	3	4	3	1	3	3	3	3	4	30
253	3	4	2	4	1	3	4	3	3	3	30
254	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	32
255	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	32

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

256	2	3	4	3	1	3	2	3	3	3	27
257	3	4	4	3	1	3	3	3	3	3	30
258	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	30
259	3	1	2	1	1	3	1	2	4	4	22
260	1	4	4	4	1	3	4	4	4	4	33
261	2	3	4	4	3	3	3	3	3	3	31
262	3	4	3	3	2	3	3	3	4	4	32
263	4	3	4	3	2	4	1	3	4	3	31
264	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	21
265	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	29
266	2	4	4	4	1	2	3	3	3	4	30
267	4	4	4	3	2	3	3	3	4	3	33
268	3	3	4	3	3	2	3	3	3	3	30
269	2	3	4	4	1	2	1	3	3	3	26
270	3	3	4	3	3	2	3	2	3	3	29
271	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	28
272	3	4	4	4	1	4	2	3	3	3	31
273	2	3	4	3	2	3	3	2	3	3	28
274	3	3	4	3	2	2	3	3	3	3	29
275	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	32
276	3	3	2	3	2	2	2	3	3	2	25
277	4	4	4	3	2	2	4	3	3	3	32
278	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	32
279	1	4	3	3	2	3	2	2	3	3	26
280	2	3	4	3	3	2	2	3	3	3	28
281	2	4	4	3	2	4	2	3	3	3	30
282	3	3	4	3	2	3	2	3	3	3	29
283	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	28
284	3	4	4	3	3	4	4	3	4	4	36
285	3	4	3	3	2	3	3	3	3	3	30
286	3	3	4	3	2	3	3	3	2	3	29
287	2	3	3	3	2	3	2	3	2	3	26
288	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	26
289	2	3	4	3	1	3	2	3	3	3	27
290	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	29
291	2	3	4	3	2	3	2	3	3	3	28
292	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	29
293	4	4	4	4	1	4	3	4	4	4	36
294	2	2	4	3	1	2	2	3	3	3	25
295	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	28
296	3	4	4	4	1	1	3	3	4	3	30
297	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	29
298	4	4	3	4	2	3	3	4	4	4	35
299	2	3	4	4	1	4	3	3	4	3	31
300	3	4	4	3	2	3	3	3	2	3	30

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Conscientiousness

Nomor	CNS1 +	CNS2 -	CNS3 +	CNS4 -	CNS5 +	CNS6 -	CNS7 +	CNS8 -	CNS9 +	CNS10 +	**Jumlah**
1	4	4	4	3	3	2	4	4	3	4	35
2	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	39
3	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	38
4	3	2	2	3	2	2	2	3	2	3	24
5	2	2	2	4	1	2	2	3	2	4	24
6	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	32
7	3	4	4	3	2	3	4	3	3	2	31
8	3	3	3	3	3	3	4	3	4	4	33
9	3	4	4	3	3	3	3	3	4	3	33
10	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	28
11	3	3	3	3	3	2	3	4	4	3	31
12	4	4	4	3	1	2	4	2	4	3	31
13	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	29
14	4	3	4	4	3	1	3	3	3	3	31
15	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	32
16	3	4	3	3	3	3	3	4	4	3	33
17	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	31
18	4	3	3	3	3	2	3	3	3	3	30
19	4	4	3	4	4	3	3	4	3	3	35
20	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	38
21	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	32
22	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30
23	2	2	2	2	3	1	3	3	3	2	23
24	2	2	1	4	2	1	2	2	2	4	22
25	3	3	3	3	2	4	3	2	4	3	30
26	3	3	3	3	3	3	4	3	3	2	30
27	3	3	3	4	1	2	3	4	3	3	29
28	2	3	2	3	2	3	3	3	3	2	26
29	4	4	4	4	4	2	3	3	3	3	34
30	2	2	2	2	2	1	2	3	3	3	22
31	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	29
32	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	28
33	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30
34	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	31
35	3	3	4	4	3	4	3	3	3	3	33
36	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	29
37	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30
38	4	3	3	4	2	2	4	4	4	4	34
39	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40
40	4	3	4	2	4	2	3	3	4	4	33
41	3	4	4	4	2	4	3	3	3	3	33
42	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30
43	4	4	3	4	3	2	3	4	4	3	34
44	4	4	1	4	4	4	4	4	3	4	36
45	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	31
46	3	4	4	3	3	3	4	3	4	3	34
47	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

48	3	3	3	3	3	2	3	4	4	3	31
49	4	4	3	4	2	3	4	4	2	4	34
50	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	39
51	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	39
52	3	2	3	4	3	2	2	4	3	3	29
53	2	3	3	2	2	3	2	3	2	3	25
54	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	39
55	4	2	2	3	3	2	3	2	3	3	27
56	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	26
57	3	2	4	3	4	2	4	4	4	3	33
58	3	3	2	3	1	2	3	3	3	3	26
59	4	4	4	4	4	2	3	4	4	4	37
60	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	39
61	2	2	1	2	2	3	2	3	2	2	21
62	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	28
63	1	1	1	2	1	4	2	4	1	1	18
64	4	4	4	3	2	4	3	3	2	3	32
65	4	3	3	3	4	2	3	4	2	4	32
66	3	3	2	4	2	4	4	3	3	3	31
67	4	3	2	3	3	2	3	3	3	3	29
68	4	3	3	3	3	2	4	4	3	4	33
69	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	32
70	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	32
71	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	29
72	4	3	3	3	4	2	4	3	3	4	33
73	4	4	4	4	3	2	3	3	3	4	34
74	4	4	3	3	4	1	3	4	4	3	33
75	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	38
76	4	3	3	3	4	3	3	4	4	3	34
77	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40
78	3	3	1	4	3	2	3	3	3	3	28
79	3	3	3	3	4	3	4	3	4	4	34
80	4	4	3	2	3	2	3	4	3	3	31
81	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	27
82	4	3	4	3	4	2	3	3	4	4	34
83	4	3	4	4	4	2	4	4	4	4	37
84	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30
85	3	3	4	3	4	4	3	3	3	3	33
86	2	3	3	3	2	2	3	3	2	2	25
87	4	3	3	4	3	1	3	4	3	4	32
88	3	4	3	4	4	4	4	4	3	4	37
89	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	31
90	4	4	3	3	3	4	3	4	3	3	34
91	3	2	3	2	3	2	3	3	3	2	26
92	3	4	4	3	2	4	4	3	4	4	35
93	4	3	3	3	4	2	3	3	3	3	31
94	3	3	3	3	3	2	3	4	3	3	30
95	3	2	4	2	3	2	4	4	3	3	30
96	3	4	2	4	3	2	4	4	2	3	31
97	3	4	3	4	2	1	3	3	4	3	30
98	3	4	3	3	4	2	3	4	3	3	32
99	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	32

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

100	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	26
101	4	4	4	3	3	2	4	4	4	3	35
102	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	31
103	3	2	3	2	3	2	4	4	4	3	30
104	3	2	4	4	3	2	4	3	3	3	31
105	4	3	4	3	3	2	4	4	4	4	35
106	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	29
107	4	4	3	4	3	2	3	3	3	3	32
108	3	4	3	3	2	3	3	3	3	3	30
109	3	3	3	4	3	2	3	3	3	3	30
110	3	2	3	4	3	3	3	3	2	3	29
111	2	3	2	3	3	2	3	4	2	3	27
112	4	3	3	3	3	2	3	3	3	3	30
113	3	3	3	3	1	4	4	3	2	2	28
114	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	31
115	4	4	4	3	3	2	4	2	4	2	32
116	3	3	3	3	2	2	3	4	3	3	29
117	4	3	4	3	4	3	4	4	4	4	37
118	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	39
119	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	32
120	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30
121	3	4	3	3	3	3	2	3	3	3	30
122	4	3	3	4	4	3	3	4	3	3	34
123	4	3	3	3	3	2	3	3	3	4	31
124	1	4	1	4	1	4	1	4	1	1	22
125	3	4	3	3	3	3	4	4	3	3	33
126	4	2	4	4	2	3	4	3	3	3	32
127	3	3	3	4	2	3	3	4	3	3	31
128	4	3	4	4	4	3	3	4	3	3	35
129	3	4	4	4	4	3	3	4	4	4	37
130	4	3	3	2	3	3	3	3	4	3	31
131	4	2	3	3	3	3	4	3	3	4	32
132	4	3	3	4	3	3	4	3	3	3	33
133	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	38
134	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	35
135	4	4	4	4	4	3	4	4	3	3	37
136	4	4	4	4	3	2	4	4	2	3	34
137	4	3	3	3	4	2	4	3	4	4	34
138	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	29
139	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	27
140	4	3	3	4	4	3	4	4	4	4	37
141	2	4	2	3	2	2	3	3	3	3	27
142	3	3	3	3	2	2	4	3	3	3	29
143	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	29
144	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	37
145	4	4	4	3	3	1	3	3	3	3	31
146	3	4	3	3	3	2	3	3	3	3	30
147	3	2	3	4	3	2	3	3	3	3	29
148	4	2	3	3	2	2	3	3	2	3	27
149	3	4	3	4	4	2	4	1	4	3	32
150	3	4	4	4	3	2	4	4	4	3	35
151	4	4	4	4	4	2	4	3	4	4	37

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

152	4	4	3	4	4	3	3	3	3	3	34
153	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	38
154	3	4	2	4	3	4	4	3	4	4	35
155	2	4	4	4	3	3	3	3	3	3	32
156	3	4	2	4	3	4	3	4	2	3	32
157	4	3	3	3	4	4	4	3	4	3	35
158	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	29
159	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	39
160	3	4	4	3	2	3	4	3	3	3	32
161	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30
162	4	4	3	4	3	4	3	4	3	3	35
163	4	3	4	3	4	1	4	3	4	3	33
164	3	3	4	4	4	3	4	4	3	3	35
165	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	39
166	4	4	3	3	4	4	4	4	4	3	37
167	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	31
168	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40
169	3	3	3	4	3	2	3	3	3	3	30
170	4	3	4	2	4	3	4	3	4	3	34
171	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30
172	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	27
173	4	4	4	3	3	4	3	3	4	4	36
174	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40
175	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	28
176	2	4	2	2	3	4	3	3	2	2	27
177	3	4	2	4	3	4	3	3	3	4	33
178	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	29
179	4	4	4	3	3	2	3	3	4	3	33
180	4	3	3	4	4	3	3	4	3	4	35
181	3	2	2	4	3	2	2	3	3	4	28
182	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30
183	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	29
184	4	3	4	4	3	3	3	3	3	4	34
185	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	34
186	3	4	3	4	3	3	4	4	3	3	34
187	3	2	3	3	3	2	2	3	3	3	27
188	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	29
189	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	27
190	3	4	3	4	2	3	3	3	2	2	29
191	4	3	3	4	4	2	4	4	4	3	35
192	3	4	4	4	3	4	4	4	3	3	36
193	3	4	3	3	3	3	2	4	3	4	32
194	1	4	1	2	2	1	3	4	2	1	21
195	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	27
196	3	1	3	2	4	2	3	4	3	3	28
197	4	4	4	3	3	4	4	3	4	4	37
198	3	4	3	3	2	3	3	3	3	3	30
199	4	2	1	1	1	1	3	2	2	3	20
200	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	38
201	4	3	4	3	3	2	4	3	3	3	32
202	4	4	3	4	4	2	3	4	4	3	35
203	2	2	3	2	3	2	3	3	2	3	25

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

204	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	29
205	3	3	3	4	3	1	3	4	3	3	30
206	4	3	3	4	3	3	3	4	2	3	32
207	3	4	4	3	3	3	3	2	4	3	32
208	3	2	3	3	2	2	3	3	2	3	26
209	3	3	3	3	3	2	4	4	3	4	32
210	3	4	4	3	2	3	3	4	4	3	33
211	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40
212	3	2	3	3	3	1	3	3	3	4	28
213	4	4	4	4	2	4	4	4	4	3	37
214	3	4	3	4	3	3	3	4	4	3	34
215	3	2	3	3	2	2	3	2	3	3	26
216	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	31
217	3	3	3	4	3	2	3	3	3	3	30
218	3	2	4	3	2	2	3	3	3	3	28
219	3	4	2	4	4	3	2	4	3	3	32
220	3	4	3	4	2	3	3	4	2	3	31
221	4	3	4	3	4	3	3	3	4	4	35
222	4	4	3	3	2	3	4	3	3	3	32
223	4	3	4	3	3	2	3	4	4	4	34
224	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	31
225	3	4	3	4	3	4	4	4	3	3	35
226	4	3	3	3	3	2	3	3	3	3	30
227	3	2	2	3	2	2	2	3	2	3	24
228	3	3	2	3	3	2	2	3	3	2	26
229	2	2	3	3	2	2	3	3	3	3	26
230	4	3	3	3	2	3	3	3	3	3	30
231	3	3	4	3	2	2	2	3	3	3	28
232	4	4	4	3	4	2	3	2	3	3	32
233	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	31
234	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	39
235	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	27
236	4	3	2	3	3	1	3	3	3	3	28
237	3	3	4	3	2	2	3	2	3	3	28
238	3	2	3	4	1	4	4	4	1	1	27
239	3	3	3	4	3	2	3	4	3	3	31
240	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	38
241	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30
242	4	2	4	4	4	1	4	4	4	4	35
243	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	29
244	4	4	3	4	3	3	4	4	4	4	37
245	4	3	3	3	4	3	4	4	3	3	34
246	4	4	1	3	4	3	4	4	4	2	33
247	3	2	3	3	2	3	3	1	3	3	26
248	4	2	3	4	3	2	3	4	3	3	31
249	4	4	3	4	3	4	3	4	3	3	35
250	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30
251	3	2	3	4	2	1	2	3	3	3	26
252	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	38
253	3	2	2	3	2	1	3	4	2	3	25
254	3	4	4	3	4	3	3	4	4	3	35
255	3	4	4	3	4	3	3	4	4	3	35

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

256	3	4	3	4	3	3	3	4	3	3	33
257	4	3	4	4	4	2	4	4	4	4	37
258	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	21
259	3	1	3	3	3	2	3	2	4	3	27
260	4	4	4	2	4	2	2	4	3	3	32
261	4	4	4	4	2	3	4	3	3	3	34
262	3	3	3	4	3	3	3	4	4	3	33
263	3	1	4	2	3	1	2	2	4	4	26
264	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	31
265	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	27
266	3	3	3	4	4	3	3	4	3	4	34
267	4	3	3	4	3	2	3	4	4	3	33
268	3	4	3	3	3	3	2	4	3	3	31
269	3	3	3	4	3	2	4	3	3	3	31
270	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	38
271	3	3	3	3	2	2	3	2	3	2	26
272	4	4	4	4	3	2	3	4	4	4	36
273	3	4	3	3	2	4	3	3	3	3	31
274	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	32
275	3	3	3	3	3	2	3	4	3	3	30
276	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2	27
277	4	4	3	4	3	3	3	4	3	3	34
278	4	4	4	3	3	2	3	3	4	3	33
279	4	3	4	3	2	3	4	3	3	3	32
280	3	4	2	3	3	3	4	3	3	3	31
281	3	4	3	3	3	4	3	2	3	3	31
282	3	3	3	3	4	2	3	4	3	3	31
283	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30
284	4	3	4	3	4	3	3	4	3	3	34
285	3	3	3	4	3	2	3	3	3	3	30
286	4	3	3	3	2	2	3	3	2	3	28
287	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	29
288	3	3	4	3	3	2	3	3	3	3	30
289	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	32
290	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	29
291	3	3	4	3	2	2	2	3	4	3	29
292	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	29
293	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	39
294	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	39
295	3	4	3	3	4	3	3	4	4	3	34
296	2	2	2	3	2	1	2	3	3	2	22
297	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	29
298	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	32
299	4	3	4	4	3	3	4	3	3	3	34
300	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Emotional Stability

Nomor	ETS1 -	ETSR2 +	ETS3 -	ETS4 +	ETS5 -	ETS6 -	ETS7 -	ETS8 -	ETS9 -	ETS10-	**Jumlah**
1	1	2	1	1	1	2	1	2	1	1	13
2	2	3	4	2	3	1	2	3	2	4	26
3	3	3	2	3	3	3	3	3	4	3	30
4	2	2	2	2	2	3	2	2	3	1	21
5	3	2	3	2	4	4	2	3	2	1	26
6	3	3	2	2	3	3	1	1	3	3	24
7	1	2	1	2	2	2	2	1	2	3	18
8	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	28
9	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	27
10	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	12
11	4	1	3	2	4	3	3	3	4	3	30
12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	11
13	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	31
14	3	3	1	1	2	2	1	1	2	1	17
15	3	3	3	2	3	3	2	4	3	2	28
16	1	2	1	1	2	1	1	1	1	2	13
17	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30
18	2	2	3	2	2	2	2	2	2	1	20
19	3	3	4	3	3	3	3	3	2	3	30
20	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	27
21	1	2	2	2	3	2	1	2	2	3	20
22	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30
23	2	2	1	2	2	1	2	1	1	2	16
24	3	2	3	2	3	2	3	4	3	3	28
25	1	3	2	4	1	3	2	2	3	4	25
26	2	2	2	2	3	2	1	2	2	2	20
27	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	22
28	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30
29	4	2	3	3	3	3	2	3	3	3	29
30	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	19
31	1	2	1	1	3	2	2	2	2	2	18
32	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	20
33	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3	27
34	3	3	2	4	3	3	3	3	3	4	31
35	3	2	2	2	3	2	1	4	2	3	24
36	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	19
37	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	28
38	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	18
39	4	3	4	2	4	4	4	4	3	4	36
40	3	3	3	4	3	3	2	3	2	3	29
41	2	3	2	2	2	3	2	2	3	2	23
42	3	2	2	2	3	3	2	2	3	3	25
43	3	2	3	2	3	3	2	2	3	3	26
44	3	2	1	2	4	3	2	4	4	2	27
45	3	2	2	3	2	3	2	2	3	3	25
46	2	3	1	1	2	1	2	3	1	1	17
47	2	2	2	2	2	2	3	3	3	2	23

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

48	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	28
49	2	2	2	2	3	2	2	3	3	3	24
50	2	2	2	1	3	3	2	2	3	2	22
51	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	27
52	3	2	2	2	3	2	1	1	2	3	21
53	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	20
54	3	3	3	3	3	4	3	3	4	3	32
55	2	2	2	3	2	2	2	2	3	3	23
56	4	3	2	3	2	2	2	3	2	3	26
57	2	1	1	2	2	3	2	2	2	2	19
58	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	19
59	3	2	2	3	3	4	3	2	4	4	30
60	3	2	3	1	4	3	4	4	3	1	28
61	2	3	1	1	1	4	2	3	1	1	19
62	3	2	2	2	3	3	2	3	3	3	26
63	1	1	2	1	1	4	1	4	1	1	17
64	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	21
65	3	2	3	2	3	2	3	3	2	3	26
66	3	3	4	2	3	3	3	3	3	4	31
67	3	2	2	3	2	3	2	3	3	3	26
68	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	15
69	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	27
70	3	4	3	4	2	2	3	3	2	3	29
71	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	28
72	1	2	2	1	2	1	1	1	1	1	13
73	4	2	2	3	3	2	2	2	3	4	27
74	3	2	2	1	3	2	2	3	3	3	24
75	3	3	3	2	3	2	3	3	3	4	29
76	3	3	2	3	2	2	2	3	3	3	26
77	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40
78	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	22
79	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	15
80	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	22
81	3	2	3	3	2	2	2	2	2	3	24
82	2	3	3	3	2	2	3	3	2	2	25
83	2	3	2	2	2	2	1	1	2	2	19
84	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30
85	2	2	3	3	2	2	3	3	3	3	26
86	2	2	2	3	2	2	1	1	1	3	19
87	2	3	1	3	3	2	2	1	2	3	22
88	3	4	3	3	1	3	1	3	3	3	27
89	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	28
90	3	2	4	3	3	3	3	3	3	3	30
91	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	20
92	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	21
93	3	2	2	2	3	3	2	2	3	3	25
94	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3	25
95	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	17
96	2	2	3	3	2	3	3	2	3	3	26
97	1	2	1	2	2	2	1	2	3	2	18
98	3	3	2	2	2	2	2	3	3	3	25
99	2	2	2	1	2	3	2	3	3	2	22

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

100	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	22
101	3	3	3	3	2	3	3	4	4	4	32
102	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	21
103	3	3	3	3	2	3	4	3	3	4	31
104	2	3	3	2	3	3	2	2	3	2	25
105	3	1	2	2	1	3	2	2	3	3	22
106	3	3	2	3	3	3	2	3	2	2	26
107	3	2	2	3	2	2	1	2	2	1	20
108	2	3	3	3	2	2	2	2	2	3	24
109	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	20
110	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	19
111	2	2	2	2	2	1	1	4	1	2	19
112	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	19
113	1	3	1	3	3	2	1	1	2	3	20
114	3	3	2	3	3	2	2	2	2	3	25
115	2	3	1	2	4	2	1	1	2	2	20
116	4	2	2	1	4	3	2	3	3	3	27
117	1	2	1	1	3	1	1	1	2	1	14
118	3	3	4	3	4	4	3	3	4	3	34
119	3	3	2	3	2	3	2	2	3	3	26
120	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30
121	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	28
122	3	3	3	3	3	4	4	4	4	2	33
123	2	2	2	2	3	2	2	2	2	1	20
124	4	1	4	1	4	4	4	4	4	4	34
125	2	2	2	2	1	1	1	2	1	2	16
126	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	22
127	4	4	4	4	3	3	2	4	3	4	35
128	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	28
129	3	2	2	2	3	3	2	3	3	3	26
130	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	21
131	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2	17
132	2	3	2	2	2	3	3	2	3	2	24
133	2	3	2	2	3	3	2	2	3	2	24
134	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	32
135	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	27
136	3	2	1	3	4	1	1	2	2	4	23
137	3	2	3	4	2	2	1	2	2	3	24
138	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	22
139	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	18
140	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	27
141	3	3	3	3	3	3	1	2	3	3	27
142	2	3	2	3	2	2	2	2	2	3	23
143	2	3	2	3	2	2	2	2	2	3	23
144	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	32
145	2	4	1	2	3	4	2	3	3	2	26
146	3	3	2	2	3	3	2	2	3	3	26
147	3	3	2	2	2	3	2	2	2	3	24
148	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	20
149	2	2	2	2	3	3	2	1	3	3	23
150	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	26
151	4	3	2	4	3	3	2	3	3	3	30

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

152	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	32
153	3	3	3	3	3	4	3	3	3	4	32
154	3	3	3	2	2	2	3	3	2	3	26
155	4	4	4	3	2	3	3	3	3	3	32
156	2	1	2	1	3	1	2	2	2	2	18
157	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	27
158	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	20
159	4	3	4	3	2	4	1	3	4	3	31
160	2	1	2	3	1	3	2	3	3	4	24
161	3	2	2	3	2	2	2	2	2	3	23
162	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	22
163	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	28
164	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	29
165	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	27
166	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	21
167	3	2	2	3	2	2	2	3	2	3	24
168	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40
169	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3	26
170	2	2	2	3	1	2	2	2	2	3	21
171	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	20
172	3	2	3	3	3	3	2	2	3	3	27
173	2	3	3	3	2	3	3	3	3	4	29
174	2	2	2	3	3	4	2	2	3	3	26
175	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	22
176	2	3	3	3	2	3	2	2	3	2	25
177	3	2	3	4	4	4	4	4	3	4	35
178	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	22
179	3	2	2	3	3	2	1	2	2	3	23
180	2	2	1	2	2	2	2	3	1	1	18
181	3	2	2	2	2	3	2	2	3	2	23
182	2	3	2	3	3	2	2	2	2	3	24
183	3	3	2	2	2	1	2	2	2	2	21
184	2	3	2	2	2	2	2	2	3	3	23
185	3	2	2	2	2	2	3	3	3	2	24
186	3	3	3	2	2	3	2	3	4	3	28
187	3	3	2	3	3	2	2	2	2	3	25
188	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	21
189	2	2	2	3	3	2	2	2	2	3	23
190	3	2	3	2	3	3	2	2	2	3	25
191	3	2	2	3	3	2	2	2	3	3	25
192	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	28
193	3	1	3	3	3	2	3	2	2	3	25
194	4	1	4	3	2	3	3	1	3	2	26
195	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	22
196	2	3	2	4	2	1	2	2	1	1	20
197	3	3	3	4	2	2	2	2	2	3	26
198	2	2	2	4	2	2	3	3	2	3	25
199	1	4	4	4	1	1	1	1	1	3	21
200	3	3	2	3	3	3	2	3	4	3	29
201	2	3	2	2	2	2	2	2	3	3	23
202	2	1	1	1	2	2	1	1	2	1	14
203	3	3	3	3	2	2	3	3	4	2	28

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

204	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	29
205	2	3	2	2	1	1	2	2	2	2	19
206	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	29
207	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	28
208	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	27
209	2	3	2	4	2	3	2	2	2	3	25
210	3	2	2	2	3	3	3	2	3	2	25
211	3	4	4	2	4	2	4	4	3	3	33
212	2	3	1	2	2	2	2	1	1	2	18
213	3	3	4	3	2	3	1	4	3	3	29
214	4	3	2	1	2	2	2	3	2	3	24
215	2	2	2	3	2	2	2	2	3	3	23
216	3	3	3	2	3	3	2	2	2	3	26
217	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	26
218	2	3	3	2	2	3	1	2	3	2	23
219	3	3	2	4	3	3	1	1	1	4	25
220	3	4	3	3	1	2	4	4	3	3	30
221	2	3	2	2	3	3	2	2	3	3	25
222	2	3	3	3	2	2	2	2	3	3	25
223	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	13
224	3	3	2	2	3	3	2	2	2	3	25
225	2	3	1	3	4	4	3	4	4	4	32
226	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	29
227	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	21
228	3	3	3	2	3	2	3	3	3	4	29
229	2	2	1	3	2	2	2	2	2	3	21
230	2	2	2	3	3	3	2	3	2	3	25
231	3	2	3	2	3	3	2	2	2	2	24
232	3	3	2	2	2	3	2	2	3	2	24
233	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	28
234	2	2	2	2	1	3	1	2	3	3	21
235	2	2	2	3	2	3	2	2	2	3	23
236	3	2	2	2	3	2	1	1	2	3	21
237	1	1	1	1	2	2	2	2	1	1	14
238	3	4	4	2	4	4	4	4	1	2	32
239	3	2	3	2	3	3	2	3	3	4	28
240	1	2	1	1	1	2	1	2	2	2	15
241	3	3	2	3	3	2	2	2	2	3	25
242	2	2	1	2	1	1	2	2	3	4	20
243	2	3	2	3	2	2	2	2	2	3	23
244	2	3	1	2	2	2	1	1	2	1	17
245	2	3	2	2	2	2	1	2	2	3	21
246	4	3	4	2	3	4	3	3	2	3	31
247	3	3	3	4	2	3	3	2	3	3	29
248	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	21
249	3	3	2	2	3	4	2	3	3	3	28
250	2	3	2	2	2	2	1	1	2	2	19
251	2	2	1	3	2	2	2	2	3	3	22
252	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	29
253	2	2	1	2	2	2	1	1	1	3	17
254	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	21
255	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	21

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

256	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	27
257	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	27
258	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
259	3	2	3	2	1	3	2	3	1	3	23
260	3	2	1	1	2	1	1	2	1	1	15
261	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	32
262	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	32
263	1	1	2	3	2	1	1	2	1	2	16
264	3	2	3	2	3	3	3	3	3	2	27
265	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	21
266	3	3	4	4	3	3	3	4	4	3	34
267	3	2	1	2	3	4	2	2	2	3	24
268	2	2	2	2	3	3	2	2	3	3	24
269	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	32
270	2	2	2	1	2	2	2	2	2	3	20
271	2	1	2	3	3	2	3	3	3	3	25
272	3	2	2	2	2	2	4	1	2	3	23
273	3	2	2	3	3	2	2	3	2	3	25
274	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	27
275	3	2	3	3	2	4	2	3	4	3	29
276	2	3	2	2	2	1	1	1	2	2	18
277	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	18
278	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	22
279	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	22
280	3	2	3	2	3	3	2	3	3	3	27
281	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	20
282	3	2	2	2	2	3	2	2	2	3	23
283	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	26
284	2	3	2	2	2	3	3	3	3	2	25
285	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	21
286	2	2	2	1	2	3	2	2	2	2	20
287	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	21
288	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	20
289	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	26
290	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	20
291	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	27
292	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	22
293	4	2	1	3	3	4	1	3	2	3	26
294	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	22
295	3	2	2	2	2	3	3	2	3	3	25
296	3	3	2	3	2	3	2	2	2	3	25
297	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	21
298	2	2	2	2	3	3	2	2	3	1	22
299	3	4	2	3	2	3	3	3	3	3	29
300	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	26

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Openness (Intellect)

Nomor	ITL1 +	ITL2 -	ITL3 +	ITL4 -	ITL5 +	ITL6 -	ITL7 +	ITL8 +	ITL9 +	ITL10 +	**Jumlah**
1	4	3	4	4	3	3	4	4	2	4	35
2	3	3	3	4	3	4	4	2	4	3	33
3	3	2	3	3	3	4	3	2	3	2	28
4	2	2	3	2	3	3	2	2	3	3	25
5	4	2	1	3	3	3	2	2	2	3	25
6	3	2	3	3	2	3	4	2	4	3	29
7	4	3	4	3	3	3	4	4	3	4	35
8	3	3	3	4	3	3	3	2	3	3	30
9	3	3	3	2	2	3	3	2	4	2	27
10	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	29
11	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	28
12	2	1	4	3	4	2	2	4	4	3	29
13	3	3	3	3	3	3	3	2	3	4	30
14	3	2	2	3	2	2	3	2	3	2	24
15	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	29
16	3	2	3	3	2	3	2	2	3	2	25
17	3	2	3	3	3	3	2	2	3	3	27
18	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	27
19	3	4	3	3	3	4	3	2	3	3	31
20	3	2	3	2	3	3	3	2	4	3	28
21	3	2	2	3	3	3	4	3	3	3	29
22	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	29
23	2	2	2	2	2	3	3	2	2	3	23
24	3	3	1	3	1	4	1	1	1	3	21
25	3	3	3	3	4	3	4	1	3	4	31
26	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	22
27	3	3	4	3	4	4	4	3	3	3	34
28	2	3	3	3	2	3	2	2	2	2	24
29	4	2	4	3	3	3	3	2	3	3	30
30	3	3	4	3	3	3	3	3	2	3	30
31	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	23
32	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	27
33	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	28
34	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	27
35	2	2	3	2	2	2	3	2	3	2	23
36	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	28
37	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	29
38	2	2	3	2	4	3	3	1	4	3	27
39	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40
40	4	3	2	3	4	1	3	4	3	3	30
41	2	2	3	3	3	3	2	2	3	2	25
42	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30
43	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	28
44	3	2	3	2	3	3	3	1	3	3	26
45	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	28
46	2	1	3	2	2	3	3	1	2	2	21
47	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	28

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

48	3	3	3	3	3	3	3	2	4	3	30
49	2	2	3	3	2	3	3	2	3	2	25
50	3	3	4	3	4	4	3	1	4	4	33
51	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	32
52	2	3	3	3	3	3	4	2	4	3	30
53	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2	27
54	3	3	4	3	4	3	4	2	3	4	33
55	3	3	3	3	2	2	3	2	2	2	25
56	2	3	3	2	3	2	3	3	3	3	27
57	3	3	3	3	3	3	3	1	2	3	27
58	3	2	2	2	2	2	2	2	3	3	23
59	3	3	4	2	4	1	4	1	4	4	30
60	4	4	4	4	3	4	3	2	3	3	34
61	2	2	4	2	2	3	4	2	4	4	29
62	2	2	3	3	2	3	2	2	3	2	24
63	1	1	4	1	3	1	3	3	3	4	24
64	4	4	4	4	3	4	3	3	4	4	37
65	4	2	4	3	4	3	2	2	3	4	31
66	3	3	3	3	3	4	3	2	3	4	31
67	3	3	2	2	3	3	4	2	2	3	27
68	3	2	3	3	3	4	3	2	3	3	29
69	3	2	2	2	3	3	3	2	3	3	26
70	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	31
71	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	29
72	4	2	3	3	3	3	4	4	3	4	33
73	3	3	3	3	2	4	4	3	2	3	30
74	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	27
75	4	4	3	3	3	3	4	2	3	4	33
76	3	3	4	3	2	3	3	3	2	2	28
77	1	4	4	4	4	4	1	1	4	4	31
78	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	29
79	2	1	4	1	4	3	3	2	4	3	27
80	3	2	3	3	2	3	2	2	3	3	26
81	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	27
82	3	3	4	3	3	3	4	2	4	3	32
83	3	2	3	3	3	3	4	2	3	3	29
84	1	3	3	3	3	3	3	2	3	3	27
85	3	1	4	3	3	2	3	2	4	3	28
86	2	2	2	3	3	3	2	2	3	3	25
87	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	29
88	4	3	2	2	2	1	4	1	3	2	24
89	3	3	3	4	3	4	3	2	4	3	32
90	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	31
91	3	2	3	2	3	2	3	3	3	2	26
92	3	2	4	2	3	4	4	2	4	3	31
93	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	28
94	2	2	2	3	2	3	3	2	3	2	24
95	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	29
96	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	22
97	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	22
98	2	2	2	3	2	3	3	2	3	2	24
99	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	32

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

100	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	27
101	3	2	3	3	3	2	4	1	4	3	28
102	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	28
103	3	2	2	2	3	2	3	2	3	3	25
104	3	3	3	3	3	4	3	2	2	3	29
105	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	38
106	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	27
107	3	2	3	2	3	3	3	2	3	2	26
108	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	27
109	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	29
110	2	2	3	3	2	3	3	2	3	3	26
111	3	2	3	2	2	2	3	2	4	2	25
112	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	28
113	2	2	3	4	1	3	1	3	3	2	24
114	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	27
115	3	2	2	2	3	2	3	2	3	2	24
116	4	2	4	4	3	3	3	2	3	3	31
117	2	1	4	2	4	2	2	2	4	4	27
118	3	3	3	3	4	4	4	2	4	4	34
119	3	2	3	2	2	3	2	2	3	2	24
120	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	29
121	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	29
122	3	3	3	3	3	4	3	1	3	3	29
123	2	2	3	2	3	2	4	2	3	2	25
124	1	4	1	4	1	4	1	1	1	1	19
125	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	27
126	3	3	4	3	3	3	3	2	3	3	30
127	3	4	3	4	3	1	3	1	3	4	29
128	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	28
129	3	3	3	3	2	3	3	2	4	2	28
130	2	2	3	2	3	3	2	2	3	3	25
131	2	2	3	2	3	3	2	2	3	3	25
132	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	28
133	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	31
134	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	27
135	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	29
136	3	3	3	4	3	3	4	1	3	3	30
137	3	3	3	3	3	3	4	2	3	4	31
138	3	2	3	3	2	3	2	2	3	2	25
139	2	3	3	3	2	3	3	1	3	3	26
140	3	3	4	3	3	4	3	2	3	3	31
141	3	3	3	4	2	3	3	2	3	3	29
142	2	2	3	3	3	3	3	2	3	2	26
143	3	2	2	2	3	2	3	2	3	2	24
144	4	3	3	4	3	3	3	1	4	3	31
145	3	3	4	2	3	4	4	2	2	3	30
146	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	28
147	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	28
148	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	27
149	3	2	3	2	3	1	2	3	4	3	26
150	3	3	4	4	4	3	3	3	4	4	35
151	3	2	4	2	4	3	4	2	4	4	32

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

152	3	3	3	3	4	3	4	2	3	3	31
153	3	3	3	3	3	3	3	2	4	3	30
154	2	2	2	2	3	3	3	1	3	2	23
155	3	4	2	3	3	4	4	2	3	2	30
156	2	1	2	2	2	3	2	1	3	2	20
157	3	2	3	3	3	3	4	1	4	3	29
158	3	2	3	2	2	3	2	2	3	2	24
159	4	3	4	4	4	4	4	2	4	4	37
160	2	2	3	2	3	3	3	2	3	3	26
161	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	29
162	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	29
163	3	3	4	3	4	3	4	2	3	3	32
164	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	29
165	4	3	3	3	4	4	3	2	3	4	33
166	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	28
167	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	28
168	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	38
169	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	28
170	3	3	3	3	3	4	2	4	3	3	31
171	2	2	2	3	3	3	3	2	3	3	26
172	3	3	4	3	4	4	3	2	3	3	32
173	3	3	4	3	3	3	4	3	2	3	31
174	3	2	2	2	3	3	3	1	3	3	25
175	3	2	2	2	3	2	3	3	3	3	26
176	2	2	3	2	2	3	3	2	3	2	24
177	3	4	3	3	3	3	4	2	2	3	30
178	2	2	3	2	3	3	3	2	3	3	26
179	3	3	3	3	2	4	3	2	3	2	28
180	2	2	3	2	3	2	3	2	4	2	25
181	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	29
182	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	28
183	3	2	3	2	3	3	2	2	3	3	26
184	3	3	4	3	4	3	3	3	3	4	33
185	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	28
186	2	3	2	3	2	2	3	1	3	3	24
187	2	3	3	3	3	3	3	1	3	3	27
188	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	29
189	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	28
190	4	2	4	2	3	3	3	2	3	2	28
191	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	28
192	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	29
193	3	4	3	3	4	3	4	2	3	3	32
194	1	4	1	2	3	1	4	2	4	4	26
195	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	22
196	3	3	4	1	4	2	2	3	4	3	29
197	3	3	4	3	3	2	3	3	3	3	30
198	4	3	4	3	4	4	3	3	3	4	35
199	4	3	3	1	2	3	1	1	3	3	24
200	3	2	3	4	4	4	4	2	3	4	33
201	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	27
202	3	2	3	3	3	3	3	1	3	2	26
203	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	25

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

204	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	27
205	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	28
206	3	2	3	2	2	2	3	1	3	3	24
207	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	31
208	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	28
209	3	3	3	2	4	3	3	4	3	4	32
210	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	29
211	3	3	3	3	4	4	4	2	4	4	34
212	3	3	4	3	4	3	4	3	4	4	35
213	3	3	3	3	3	3	4	2	3	3	30
214	3	3	3	4	3	3	3	2	4	3	31
215	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	27
216	3	3	2	3	3	3	3	2	3	2	27
217	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	29
218	3	1	4	2	3	4	4	2	3	3	29
219	3	2	3	3	3	3	4	1	4	3	29
220	3	3	4	4	3	4	3	3	2	3	32
221	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	27
222	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	27
223	3	2	4	3	3	4	3	2	3	4	31
224	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	29
225	3	3	3	2	3	4	3	2	3	3	29
226	2	3	3	2	3	3	3	2	2	3	26
227	2	3	4	3	2	3	3	2	3	2	27
228	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30
229	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	22
230	3	3	2	3	3	3	3	2	2	2	26
231	3	3	3	3	3	3	3	2	1	3	27
232	3	4	4	4	3	4	3	2	3	4	34
233	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2	24
234	3	2	3	3	4	3	4	3	3	4	32
235	2	3	3	2	3	2	3	2	3	3	26
236	3	2	3	3	3	3	3	2	1	3	26
237	3	2	4	3	3	3	2	2	3	3	28
238	4	2	4	4	1	4	1	1	1	1	23
239	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	27
240	3	2	2	2	3	3	2	1	4	3	25
241	2	3	3	2	3	3	3	2	3	2	26
242	3	2	3	4	3	4	3	2	3	3	30
243	2	2	3	2	3	2	3	2	3	3	25
244	4	2	4	3	4	1	4	3	4	4	33
245	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	29
246	3	3	4	3	4	4	3	2	3	3	32
247	2	3	2	2	2	4	2	2	2	2	23
248	3	2	3	3	3	3	2	2	3	2	26
249	3	3	2	3	3	4	3	2	3	3	29
250	2	2	4	3	3	3	3	2	3	3	28
251	2	2	2	3	3	3	2	1	3	2	23
252	4	3	3	3	3	3	3	2	3	3	30
253	3	3	4	2	3	2	3	3	3	3	29
254	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	27
255	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	27

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

256	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	22
257	3	3	4	4	3	3	3	2	3	3	31
258	2	1	4	2	2	3	2	2	2	2	22
259	3	2	1	3	4	1	3	3	4	2	26
260	3	3	4	3	4	4	4	2	4	4	35
261	3	3	3	3	2	3	4	3	3	3	30
262	4	2	3	3	3	3	3	1	3	4	29
263	3	3	3	3	3	3	2	2	4	3	29
264	3	3	3	2	2	3	3	2	2	2	25
265	2	2	3	3	2	3	2	2	3	2	24
266	4	3	4	3	3	3	3	2	4	3	32
267	2	3	2	3	3	4	2	2	3	3	27
268	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	23
269	2	2	4	1	4	4	3	1	4	4	29
270	3	1	3	2	3	3	3	2	3	3	26
271	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	21
272	3	3	3	3	4	4	4	2	4	4	34
273	2	3	2	2	2	3	2	2	3	2	23
274	3	2	2	2	3	3	3	2	3	2	25
275	2	2	2	3	2	2	2	2	3	3	23
276	2	3	3	3	2	3	3	2	2	2	25
277	3	2	3	4	3	4	3	2	3	3	30
278	2	2	3	3	3	3	3	2	2	3	26
279	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	31
280	2	3	3	3	3	3	3	2	4	3	29
281	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	27
282	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	28
283	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	28
284	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	38
285	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	29
286	2	1	3	3	3	3	2	3	3	3	26
287	2	2	2	2	2	3	3	2	3	2	23
288	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30
289	3	3	2	3	3	3	3	2	2	3	27
290	3	3	4	3	3	3	3	2	3	3	30
291	3	4	4	4	3	3	3	2	3	4	33
292	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	27
293	2	3	4	3	3	3	4	1	4	2	29
294	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	29
295	2	2	3	2	2	2	2	2	4	2	23
296	1	2	3	2	2	3	3	1	2	2	21
297	2	2	3	3	2	3	2	2	3	2	24
298	3	2	3	2	2	2	3	2	3	2	24
299	3	2	3	2	3	4	3	2	4	3	29
300	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	27

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

LAMPIRAN G

UJI ASUMSI

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UJI DATA PENELITIAN

UJI ASUMSI

Uji Normalittas

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

		Unstandardized Residual
N		300
Normal Parameters[a,b]	Mean	.0000000
	Std. Deviation	9.73804012
Most Extreme Differences	Absolute	.035
	Positive	.024
	Negative	-.035
Test Statistic		.035
Asymp. Sig. (2-tailed)		.200[c,d]

a. Test distribution is Normal.

b. Calculated from data.

c. Lilliefors Significance Correction.

d. This is a lower bound of the true significance.

Uji Linearitass

ANOVA Table

			Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Digital Citizenship * Big Five Personality	Between Groups	(Combined)	7748.587	60	129.143	1.308	.082
		Linearity	2984.522	1	2984.522	30.238	.000
		Deviation from Linearity	4764.065	59	80.747	.818	.819
	Within Groups		23589.933	239	98.703		
	Total		31338.520	299			

LAMPIRAN H

UJI HIPOTESIS

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Uji Product Moment

Uji Big Five X Digital Citizenship

Correlations

		Digital Citizenship	Extravertion	Agreeableness	Conscientiousness	Emotional Stability	Intellect
Digital Citizenship	Pearson Correlation	1	.062	.238**	.373**	.008	.399**
	Sig. (2-tailed)		.282	.000	.000	.890	.000
	N	300	300	300	300	300	300
Extravertion	Pearson Correlation	.062	1	.392**	.172**	.233**	.303**
	Sig. (2-tailed)	.282		.000	.003	.000	.000
	N	300	300	300	300	300	300
Agreableness	Pearson Correlation	.238**	.392**	1	.407**	.101	.343**
	Sig. (2-tailed)	.000	.000		.000	.082	.000
	N	300	300	300	300	300	300
Conscientiousness	Pearson Correlation	.373**	.172**	.407**	1	.286**	.470**
	Sig. (2-tailed)	.000	.003	.000		.000	.000
	N	300	300	300	300	300	300
Emotional Stability	Pearson Correlation	.008	.233**	.101	.286**	1	.225**
	Sig. (2-tailed)	.890	.000	.082	.000		.000
	N	300	300	300	300	300	300
Intellect	Pearson Correlation	.399**	.303**	.343**	.470**	.225**	1
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.000	.000	.000	
	N	300	300	300	300	300	300

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

LAMPIRAN I

UJI ANALISIS TAMBAHAN

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Uji Product Momen Big Five X Elemen DC

Correlations

		Digital Access	Digital Commerce	Digital Comunication	Digital Literacy	Digital Ettiquette	Digital Law	Digital Right and Responsibilities	Digital Health and Wellness	Digital Security	Extravertion	Agreableness	Conscientiousness	Emotional Stability	Intellect
Digital Access	Pearson Correlation	1	.534**	.614**	.488**	.380**	.125*	.484**	.511**	.295**	.104	.219**	.228**	.116*	.204**
	Sig. (2-tailed)		.000	.000	.000	.000	.030	.000	.000	.000	.072	.000	.000	.044	.000
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300
Digital Commerce	Pearson Correlation	.534**	1	.455**	.459**	.385**	.235**	.409**	.519**	.277**	-.021	.055	.187**	-.004	.236**
	Sig. (2-tailed)	.000		.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.716	.340	.001	.948	.000
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300
Digital Comunication	Pearson Correlation	.614**	.455**	1	.545**	.444**	.146*	.559**	.589**	.384**	.030	.269**	.321**	-.024	.281**
	Sig. (2-tailed)	.000	.000		.000	.000	.011	.000	.000	.000	.601	.000	.000	.676	.000
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300
Digital Literacy	Pearson Correlation	.488**	.459**	.545**	1	.396**	.168**	.555**	.480**	.344**	.121*	.255**	.344**	.070	.384**
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.000		.000	.003	.000	.000	.000	.037	.000	.000	.228	.000

Hak cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U

	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300
Digital Ettiquette	Pearson Correlation	.380**	.385**	.444**	.396**	1	.188**	.469**	.449**	.566**	-.011	.103	.322**	.049	.296**
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.000	.000		.001	.000	.000	.000	.850	.075	.000	.397	.000
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300
Digital Law	Pearson Correlation	.125*	.235**	.146*	.168**	.188**	1	.153**	.191**	.206**	.061	.025	.051	-.062	.260**
	Sig. (2-tailed)	.030	.000	.011	.003	.001		.008	.001	.000	.293	.672	.377	.287	.000
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300
Digital Right and Responsibilities	Pearson Correlation	.484**	.409**	.559**	.555**	.469**	.153**	1	.571**	.350**	.175**	.284**	.357**	.010	.361**
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.000	.000	.000	.008		.000	.000	.002	.000	.000	.863	.000
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300
Digital Health and Wellness	Pearson Correlation	.511**	.519**	.589**	.480**	.449**	.191**	.571**	1	.364**	.056	.271**	.268**	-.087	.245**
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.000	.000	.000	.001	.000		.000	.333	.000	.000	.134	.000
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300
Digital Security	Pearson Correlation	.295**	.277**	.384**	.344**	.566**	.206**	.350**	.364**	1	-.037	.097	.223**	-.017	.200**
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000		.528	.094	.000	.771	.001
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300
Extravertion	Pearson Correlation	.104	-.021	.030	.121*	-.011	.061	.175**	.056	-.037	1	.392**	.172**	.233**	.303**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U
UIN SUSKA RIAU

	Sig. (2-tailed)	.072	.716	.601	.037	.850	.293	.002	.333	.528		.000	.003	.000	.000
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300
Agreableness	Pearson Correlation	.219**	.055	.269**	.255**	.103	.025	.284**	.271**	.097	.392**	1	.407**	.101	.343**
	Sig. (2-tailed)	.000	.340	.000	.000	.075	.672	.000	.000	.094	.000		.000	.082	.000
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300
Conscientiousness	Pearson Correlation	.228**	.187**	.321**	.344**	.322**	.051	.357**	.268**	.223**	.172**	.407**	1	.286**	.470**
	Sig. (2-tailed)	.000	.001	.000	.000	.000	.377	.000	.000	.000	.003	.000		.000	.000
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300
Emotional Stability	Pearson Correlation	.116*	-.004	-.024	.070	.049	-.062	.010	-.087	-.017	.233**	.101	.286**	1	.225**
	Sig. (2-tailed)	.044	.948	.676	.228	.397	.287	.863	.134	.771	.000	.082	.000		.000
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300
Intellect	Pearson Correlation	.204**	.236**	.281**	.384**	.296**	.260**	.361**	.245**	.200**	.303**	.343**	.470**	.225**	1
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.001	.000	.000	.000	.000	
	N	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300	300

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapor
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic U
UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

Uji Beda Perubahan Penggunaan

Test of Homogeneity of Variances

		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Digital Citizenship	Based on Mean	.592	2	297	.554
	Based on Median	.642	2	297	.527
	Based on Median and with adjusted df	.642	2	282.392	.527
	Based on trimmed mean	.598	2	297	.551

Descriptives

Digital Citizenship

	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error	95% Confidence Interval for Mean		Minimum	Maximum
					Lower Bound	Upper Bound		
Biasa Saja	53	82.79	8.958	1.230	80.32	85.26	56	102
Jarang	5	76.80	9.311	4.164	65.24	88.36	64	85
Sering	242	87.21	11.607	.746	85.75	88.68	3	108
Total	300	86.26	11.317	.653	84.97	87.55	3	108

ANOVA

Digital Citizenship

	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Between Groups	1305.377	2	652.688	5.241	.006
Within Groups	36988.343	297	124.540		
Total	38293.720	299			

Multiple Comparisons

Dependent Variable: Digital Citizenship

Tukey HSD

(I) Perubahan Penggunaan	(J) Perubahan Penggunaan	Mean Difference (I-J)	Std. Error	Sig.	95% Confidence Interval Lower Bound	95% Confidence Interval Upper Bound
Biasa Saja	Jarang	5.992	5.221	.486	-6.31	18.29
	Sering	-4.422*	1.692	.025	-8.41	-.44
Jarang	Biasa Saja	-5.992	5.221	.486	-18.29	6.31
	Sering	-10.415	5.042	.099	-22.29	1.46
Sering	Biasa Saja	4.422*	1.692	.025	.44	8.41
	Jarang	10.415	5.042	.099	-1.46	22.29

*. The mean difference is significant at the 0.05 level.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

LAMPIRAN J

UJI VERBATIM WAWANCARA

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

PERTANYAAN UMUM WAWANCARA

1. Boleh untuk memperkenalkan atau menceritakan mengenai diri kamu?
2. Bagaimana perbedaan aktivitas keseharian yang kamu rasakan sebelum menjadi *fresh graduate* (masih menjadi seorang mahasiswa) dengan saat menjadi *fresh graduate*?
3. Seberapa lekat kamu dengan teknologi digital dalam keseharian kamu?
4. Boleh kamu ceritakan, bagaimana kelekatan kamu dengan penggunaan teknologi digital?
5. Sebagai seorang *fresh graduate*, dampak apa yang kamu rasakan dalam penggunaan teknologi digital dikehidupan keseharian kamu?
6. Bagaimana perbedaan penggunaan teknologi digital saat kamu masih sebagai seorang mahasiswa dan saat kamu menjadi *fresh graduate*?

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Verbatim Wawancara

Subjek Studi Kasus *Digital Citizenship*

Pada Fresh Graduate yang Belum Memiliki Pekerjaan Tetap

Hari/ Tanggal : Rabu/ 24 Juli 2024
Pukul : 22.02 WIB s.d 22.33
Nama Pewawancara : Ika Noviana Andriani
Nama Responden : AF
Jenis Kelamin : Perempuan
Alamat Responden : Jakarta Barat
Lokas Wawancara : *Online* (*Google Meeting*)
Tujuan Wawancara : Untuk mengetahui *digital citizenship* pada *fresh graduate*

Baris	Pelaku	Uraian Wawancara	Koding
1	IN	Selamat malam Kak Apin malam sebelumnya	
2	AF	Malam	
3	IN	Gimana kabarnya kak Apin?	
4	AF	Alhamdulillah baik,	
5 6 7 8 9 10 11	IN	Alhamdulillah kalau begitu. Owh saya mau mengupkan terima kasih ke Kak Apin Yang udah mau ngulangin waktu buat hari ini. Seperti yang udah kita agendakan sekarang kak, hari ini nov akan melakukan wawancara ke kakak mengenai penggunaan teknologi digital pada *fresh graduate.* Kalau boleh tau kakak lulus tahun berapa kak?	
12 13	AF	Hai kak, sebelumnya kenalin nama aku afin, aku lulus di bulan oktober tahun lalu ika.	
14 15 16 17 18	IN	Okey kak, saat ini status kakak kan sudah bukan mahasiswa lagi kak, udah beralih sebagai *fresh graduate*. Boleh tidak kakak ceritakan pengalaman kaka mengenai peralihan masa yang kakak hadapin sekarang?	
19 20 21 22 23	AF	Setelah kuliah kan aku ambil konsentrasi di bisnis. Sebenernya aku itu sempat *freelance* dari semester 2 ya tapi aku berhenti *freelance* itu bulan Maret tahun ini itu aku sebagai research Ya udah jarang jadi Maret itu udah enggak ada lagi dan	

24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36		selamat lulus itu aku ya tadi aku bilang kan kalau aku join komunitas Ya itu aku join komunitas buku terus berkontribusi volunteer gitu sebagai *leader* grup saat diskusi buku gitu. **sekarang aku belajar ini, aku kan ngambil pra kerja aku Aku lolos. Nah itu aku ambil *course* online dua kali yang pertama itu ngambil course Excel untuk pekerja umum**. aku juga ikut course bahasa Inggris untuk perkantoran untuk tambahan nah saat ini selain yang jadi grup leader karena itu udah enggak aku udah nggak lagi aku sekarang ini sebagai *discord* moderator ini suatu komunitas buku ini masih cukup oke juga.	Subjek memanfaatkan teknologi digital untuk mengikuti kelas online (B_{27-31}, W) ***(Digital Literacy* dan *Digital Access)***
37 38 39	IN	Boleh gak kak, kaka ceritakan seberapa lekatnya kaka dengan handphone pada kehidupan keseharian kakak?	
40 41 42 43 44 45 46 47 48	AF	Oke aku sambilan buka digital *wellbeing* aku ya. aku itu gunain handphone bisa sampai 12 jam sih. **Sekitar 10 jam sampai 12 jam perharinya**. Dan biasanya itu aku buka**: instagram, tik-tok Sama discordr** kan karena aku adminnya. kadang juga Selain itu untuk **job seeking aku buka linkend JobStreet, Glints dan semacam itu**	Intensitas penggunaan *handphone* subjek (B_{42}, W) Aplikasi yang sering subjek gunakan (B_{43-46}, W)
49 50	IN	kakak pernah punya pengalaman ekstrim tidak dalam menggunakan handphone?	
51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63	AF	Saking aku **insomnia-nya** sih itu bisa dari dari siang sampai pagi aku pegang handphone. alau siang itu biasanya aku buka-buka Instagram terus kayak habis itu setelah **jam 01.00 sampai jam 05.00 itu baru aku buka linkedin terus glints bolak-balik juga ke IG lagi on ini kayak apa sih cari-cari loker gitu kalau Instagram ya seperti biasa scrolling reals.** Kalau pas malam kadang buka discord buka WhatsApp juga eh WhatsApp Mah setiap hari buka sih.. Discord gitu terus buka Tik Tok kadang buka online shop juga sih cuman nggak sering karena enggak terlalu inilah kalau	Subjek menggunakan handphone hingga merusak jam tidur (B_{54-58}, W) ***(Digital Health and Werness)***

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

64		online shop aktivitas yang lain aja nggak terlalu Intens yang Intens itu sosial media.	
65 66 67 68 69	IN	Boleh gak kakak ceritain perbedaan intensitas penggunaan handphone kakak ketika kakak masih menjadi seorang mahasiswa dan ketika kakak menjadi *fresh graduate*?	
70 71 72 73 74 75 76 77 78	AF	**Kayaknya aku pas kuliah itu bukan sosmed itu pas jam pas udah selesai kelas sama sudah pulang pas pasti. Kayaknya nggak terlalu sering buka HP gitu jadi kayaknya kalau dibilang perbedaan ya lebih sering setelah lulus kuliah sih**	Subjek merasakan adanya perubahan penggunaan teknologi digital setelah menjadi *fresh graduate* (B_{70-75}, W) **(Perubahan aktifitas penggunaan Teknologi Digital)**
79 80 81	IN	Boleh gak kakak ceritakan, kenapa setelah kakak lulus justru kakak lebih intens menggunakan teknologi digital?	
82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94	AF	Kenapa aku lebih sering gunain hanphone pas aku lulus itu kan kayak rasanya kenapa aku bisa online kronis itu kalau sekarang bilangnya chronically online itu tu karena, pertama aku tu jarang beraktifitas kalau dirumah itu**, kedua ntahlah bukan ntahlah maksudnya kyak walaupun aku udah beres-beres itu aku tu bakalan yang kayak cari handphone** lagi kyak mengisi kekosongan gitu kadang ada baca-baca buku juga lagi. Kalau dulu kuliah aku jarang baca. Gak tau kenapa kalau sekarang itu lebih ekstream ya, ya karna mengisi kekosongan itu tadi, kekosongan waktu tadi karenanya kurangnya waktu yang kurang produktif.	Subjek tidak bisa jauh dengan *handphone* (B_{86-89}, W) ***(Digital Health and Wellness)***
95 96 97 98	IN	kakak pernah tidak mendapatkan pengalaman yang tidak menyenangkan saat kakak menggunakan teknologi digital setelah kaka lulus dari perguruan tinggi?	
99 100 101 102	AF	Ada, pasti ada, jadi aku kan aku lulus kuliah kan 4 tahun walaupun D3, telat satu tahun. nah itu sebelum lulus 1 tahun **itu aku dah mulai terasa dampak media sosial kyak overthinking,**	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

103 104 105 106 107		**insecurity** semakin tinggi kyak kok orang-orang dah lulus aku belum, kok orang-orang udah kerja dan aku belum.kyak merasa **kurang aja sama diri sendiri karna kyak gak bisa dapat pencapaian Nyang dimana orang lain dapetin gitu**.	Subjek merasa minder karena informasi yang diterima di media sosial ($B_{101-107}$, W) ***(Digital Health and Wellness)***
108 109 110 111	IN	Pernah gak kak, kakak merasakan gelisah atau ada hal yang mengganjal saat kakak gak megang handphone di keseharian kakak saat menjadi fresh graduate	
112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 124	AF	Sempet seperti itu sih, karna sangking sering dan lekatnya gunain handphone kan. Cuman sekarang aku lagi berusaha untuk tidak terlalu edict dalam menggunakan handphone. **Kyak apa ya, kayak ketika gak megang handphone itu kayak merasa beda zaman aja gitu walaupun setengah jam**. Tapi aku berusaha selama gak megang handphone atau media sosial itu aku seberusaha mungkin untuk ngelakuin aktifitas lain kayak baca buku gitu supaya aku tidak ngerasain kekosongan selama aku tidak memegang handphone. **Tapi terkadang aku merasa kayak ku tidak mendapatkan informasi apa apa gitu, walaupun sebenarnya offline mode pun bisa gitu cuman yaa gituu, ada yang aneh aja**.	Subjek tidak ingin lepas dengan *handphone* karena takut ketinggalan informasi ($B_{115-117, 122-124}$, W) ***(Digital Health and Wellness)***
125 126 127	IN	Menurut kakak, ada tidak hal positif yang kaka dapatkan dari teknologi digital saat kakak menjadi fresh graduate?	
128 129 130 131 132 133 134	AF	Ada sih, apa ya.. kyak apa ya tadi diawal aku join komunitas, nah itu aku dapatin dari media sosial. Positifnya **aku bisa ketemu dengan orang baru, ningkatin *publick speaking* juga, bahkan bisa bertukar pikiran juga dengan pengguna lain, walaupun secara anonim juga di server discord.**	Subjek mendapatkan relasi baru untuk bertukar informasi ($B_{130-133}$,W) ***(Digital Comunication)***
135	IN	Pengalaman lainnya ada lagi tidak kak?	
136 137 138 139	AF	ya seperti tadi ini sih, **manfaatkan internet selain buat sosial media dan untuk mencari kerja** ada juga aku menggunakan internet itu buat prakerja dan juga *cors*. **Jadi aku tu ada yang kupelajari**	Subjek memanfaatkan internet untuk

140 141 142 143		**sih dan karena itu aku bisa dapat prakerja sih karna internet**.	memperoleh informasi dan mengasah skill ($B_{136-141}$,W) ***(Digital Access* dan *Digital Literacy)***
144 145 146	IN	Oke, mungkin ada hal lain lagi yang mau kakak sampaikan mengenai penggunaan teknologi digital saat *fresh graduate* kak?	
147	AF	Sepertinya sudah cukup deh	
148 149 150 151 152 153	IN	Oke kak apin, makasih banyak untuk waktunya hari ini, makasih banyak sudah menceritakan banyak hal mengenai penggunaan teknologi selama menjadi fresh graduate. Mohon maaf jika ada kesalahan ya kak.. Sampai jumpa kembali kak apin.	

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

Verbatim Wawancara

Subjek Studi Kasus *Digital Citizenship*

Pada Fresh Graduate yang Belum Memiliki Pekerjaan Tetap

Hari/ Tanggal : Rabu/ 26 Juli 2024

Pukul : 20.07 WIB s.d 20.44

Nama Pewawancara : Ika Noviana Andriani

Nama Responden : H

Jenis Kelamin : Laki-Laki

Alamat Responden : Pekanbaru

Lokasi Wawancara : *Online* (*Google Meetting*)

Tujuan Wawancara : Untuk mengetahui *digital citizenship* pada *fresh graduate*

Baris	Pelaku	Uraian Wawancara	Koding
1	IN	Hallo Hari, Selamat Malam Hari.	
2	H	Hallo, selamat malam.	
3 4 5 6 7	IN	Hallo, Aku izin memperkenalkan diri aku ya, perkenalkan aku Ika, aku merupakan mahasiswa psikologi UIN Suska Riau, saat ini aku sedang meneliti mengenai penggunaan teknologi digital pada fresh graduate. Salam kenal hari.	
8	H	Salam kenal Ika	
9 10	IN	Hari ini frist kita ngobrol-ngobrol kan, boleh Hari perkenalkan diri Hari terlebih dahulu.	
11 12 13 14	H	oke baik, perkenalkan nama aku hari saputra, umur 22 tahun ini, sekarang tinggalnya di Pekanbaru tapi aslinya dari Kepulauan Riau, baru lulus di jurusan Teknik Informatika	
15 16	IN	Kalau boleh tau kemaren hari lulus di tanggal berapa hari?	
17	H	Aku lulus kemaren di bulan tujuh tanggal 2.	
18	IN	Wah baru baget berarti ya hari,	
19	H	Iya ika	
20 21 22 23	IN	Sebelum kita bahas itu ri, ika mau tanya ni boleh hari ceritakan mengenai aktifitas keseharian hari yang berkaitan dengan teknologi digital?	

24			
25 26 27 28 29 30	H	Untuk aku niya, biasanya kan bangun itu di sekitar jam 9 atau jam 10 dan biasanya **itu gunain hp itu ee stop nya cuman kyak pas waktu makan habis itu main terus hp gak tentu tapi lebih sering gunakan gadget gitu sih dari bangun tidur sampai malamnya**	Subjek lekat dengan penggunaan teknologi digital (B_{33-38}, W) ***(Digital Access)***
31 32	IN	kalau diperkirakan ni ri, hari itu bisa gunakan handphone itu bisa berapa lama dalam sehari?	
33 34 35 36 37	H	Hmm paling lama itu gunakan **handphone selama 14 jam dalam satu hari**	Intensitas subjek menggunakan handphone (B_{41-42}, W) ***(Digital Access)***
38 39 40 41 42 43 44	IN	Owh iya ri, untuk saat ini kan bisa dikatakan hari adalah seorang fresh graduate ya ri, nah setelah menjadi seorang fresh graduate, ada gak perbedaan penggunaan teknologi digital saat hari masih menjadi seorang mahasiswa dan saat hari sudah menjadi fresh graduate?	
45 46 47 48 49 50	H	Sama aja sih, gak ada perubahannya, **malahan agak bertambah jadi sekitar 1 jam ataupun kadang bisa lebih sih, cuman rata rata sejam an lah**. soalnya karena gak ada pekerjaan yang mau dilakukan jadi lebih ke main gadget	Intensitas penggunaan gadget yang bertambah (B_{52-55}, W) **Intensitas yang bertambah**
51 52 53 54	IN	Seperti yang hari sampaikan tadi, intensitas penggunaan hari cukup besar ya ri, Misalkan ni ri, dalam suatu momen hari gak bisa megang gadget, apa sih yang hari rasakan?	
55 56 57 58 59 60 61 62 63	H	Gak masalah sih sebenarnya, selagi ada kegiatan yang bisa hari lakukan ya gak papa, **cuman karena udah melekat gitu kan sama hp kyak aktifitas sehari-hari terus melibatkan handphone dan tiba-tiba gak ada itu pasti ada rasa kyak yang ganjal gitu,** biasanyakan kalau megang hp itu ada kyak nengoki Instagram, buka whatssapp kalau ada informasi gitu	Subjek merasakan ada keganjalan saat tidak menggunakan *gadget* (B_{62-66}, W) ***(Digital Health and Wellness)***

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

64			
65 66	IN	Ketika Hari merasakan ada keganjalan, ketika hal itu terjadi pada hari, apa yang hari lakukan?	
67 68 69 70	H	Kan mengganjal tu ye, kyak minsalnya kyak hp itu kan gak ada jadi lebih ke pasrah ngelakuin yang berguna gitu, kyak bersih-bersih kos, atau gak ngelakuin kayak olahraga singkat gitu.	
71 72	IN	Menurut Hari, apa plus minus yang hari alami dalam menggunakan teknologi digital?	
73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88	H	Untuk plus nya itu, saya bisa belajar cepat dimana kita juga belajar sesuatu yang baru, dan kita juga bisa update tentang hal yang gak bisa gapaikan, sekarang kan dunia digital itu gampang banget kita dapetin di dalam gadget jadi dengan gadget kita bisa dengan lebih cepat untuk menghasilkan informasi, **bahkan saat ini kan dengan gadget aja kita juga bisa menghasilkan uang juga kalau di aku. Kalau minusnya itu kurangnya jam tidur, mata jadi sakit, kepala jadi pusing, lebih ke arah fisik sih minusnya itu.**	Subjek merasa dengan adanya teknologi digital dapat membantu dalam memperoleh penghasilan (B_{82-83}, W) **(*Digital Commerce)*** Kesehatan fisik subjek terganggu karena intensitas penggunaan gadget yang berlebihan (B_{83-86}, W) **(*Digital Healt and Wellness)***
89 90 91	IN	Tadi hari membahas mengenai menghasilkan uang, ada gak pengalaman hari mengenai penggunaan gadget yang menghasilkan uang?	
92 93 94 95 96 97 98	H	Aku ini kan biasanya melakukan beberapa kegiatan kyak buka joki kadang juga aku ikut itu yang ad di tiktok shop jadi setiap hari itu aku sering upload upload vidio gitu. Jadi kyak minsalnya ada job kayak ada joki atau apa pasti gunain handphone juga pakai internet juga, itu terkadang menghasilkan juga	
99 100	IN	Joki? boleh hari ceritakan lebih detail lagi mengenai joki yang hari maksud?	
101 102 103	H	kalau itu kebanyakan kyak joki desain, kayak desain logo terkadang desain website, desain aplikasi kalau minsalkan kalau joki tugas kuliah	

Hak cipta dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

104 105 106 107		itu kyak proposal, laporan gitu yang berkaitan sama jurusan aku. Bahkan terkadang ada kayak joki untuk outline ngajuin judul juga.	
108 109 110 111 112 113	IN	Owh oke, owh iya hari, tadi di awal hari kan merasa bahwa dengan adanya teknologi digital hari merasa lebih update karena perkembangan internet saat ini, mengenai hal itu, seberapa apdate sih hari mengenai informasi yang hari peroleh dari teknologi digital?	
114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126	H	seberapa updatenya tu lebih kek kyak, minsalnya gini kita kan banyak menggunakan media sosial kan, jadi karna gak ada perkerjaan atau gimana jadi biasanya kita akan lebih banyak scrolling medsos gitu. Contohnya aja tik-tok kan kalau minsalnya kita scrol-scroll teruskan ada informasi yang kita lihatkan jadi disitu juga dapat informasi, sama juga kyak ada media sosial namanya X dan Instagram. Kyak X kan biasanya informasi yang keluar itu bisa lebih cepat gitu kan dari instagram atau tik-tok gitu. Jadi kalau seberapa cepatnya itu kyak tergantung ketika kita buka aplikasinya gitu.	
127 128 129 130	IN	Oke selama hari menggunakan medsos atau teknologi digital dalam memperoleh informasi, apakah ada pengalaman yang berkesan menurut hari?	
131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143	H	Kalau pengalaman yang baik itu kayak suatu informasi misalnya itu kayak rumah aku kan jauh ni di Kepulauan Riau jadi aku harus cari informasi tentang jadwal kapal atau apa gitu. **Atau suatu informasi seperti hal-hal berita yang terjadi di tempat aku tinggal gitu, disitu aku dapat informasinya, jadi kyak walaupun aku jauh tapi aku tahu gitu informasi di dekat rumah aku**. Kalau hal buruk kyaknya aman sih gak ada hal aneh yang aku rasain bisa di bilang itu gak ada. Kalau minsalnya buruk itu lebih-lebih kyak suau informasi kayak contohnya kita sebagai warga muslim kyak tentang palestin, hal	Dengan teknologi digital subjek merasa mudah untuk memperoleh informasi di kampung halaman ($B_{136-141}$, W) ***(Digital Acces)***

Hak cipta milik UIN Suska Riau
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

144 145 146 147		buruknya kyak melihat informasi tentang itu sih. Kyak kurang suka aja sama berita-berita yang menginfokan hal itu negatif.	
148 149 150	IN	Ketika hari dihadapi atau kyak gak sengaja ada berita negatif yang tiba-tiba muncul di media sosial hari, itu apa yang hari lakukan?	
151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164	H	Lebih seperti kyak gak mau terlalu tau gitu aja, **kyak minsalkan dah terlanjur tahu itu kyak udah tau gitu aja gak mau terlalu ambil pusing dan gak mau cari tahu lebih dalem gitu kyak gak berdampak gitu**, cuma kadang kalau ada berita negatif itu kadang cerita sama kawan cari kayak pemikiran baru gitu dengan diskusi sama teman gitu. Kyak contohnya itu sekarang ini kan banyak banget ya kasus mengenai bullying, baik di instagram, tik-tok kan banyak tu kasus mengenai itu, distu juga minsalnya suatu artis atau orang yang kita kenal kan nantik bakalan jadi bahan cerita kita gitu.	Subjek tidak mau mencari informasi negatif lebih dalam mengenai informasi negatif di dunia digital. ($B_{153-156}$, W) ***(Digital Literacy)***
165 166 167 168	IN	Berarti kalau saya lihat disini, berita atau informasi negatif ini menjadi kyak bahan obrolan untuk diskusi gitu yang di tongkrongan?	
169 170 171	H	haaa iyaa iya kyak gituu maksudanya, jadi bahan diskusi kalau udah di tempat tongkrongan gitu.	
172 173	IN	Ika: Tapi kalau respon dalam ruang maya, apa yang hari lakukan?	
174 175 176 177 178 179 180	H	Nah itu ada dua sisi yang hari lihat, ada yang respon yang membela dan ada juga yang menghujat gitu dan ada juga yang diam aja. **jadi kalau hari lebih ke diam saja, sebagai tim pemantau hehe.**	Subjek memilih sikap diam dan tidak mau terlibat jika menerima informasi negatif ($B_{174-176}$, W) ***(Digital Responsibilities)***
181 182 183	IN	Dalam penggunaan teknologi digital kan kita juga perlu kan menjaga privasi,	

Hak cipta dan milik UIN Suska Riau
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

184		dalam penggunaan teknologi digital gimana sih hari menjaga privasi hari?	
185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202	H	sebenarnya itu kalau untuk menjaga privasi itu tergantung diri sendirikan, ada tipe orang yang mengpublish ada juga yang setertutup itu kan, **kalau aku pribadi itu aku lebih kyak gak pernah menggunggah, bukan gak pernah tapi lebih ke jarang menggunggah palingan kyak satu atau dua terkadang pun di media sosial itu aku privasi gitu media sosial aku,karna lebih untuk kenyamanan diri sendiri sih**. Karna kan ada tipe orang tu yang nunjukin aktifitasnya ke orang-orang di media sosial gitu kan dan ada juga orang yang kayak cuman kita sendiri gitu, modelnya kyak kita posting gitu tapi hanya untuk kita sendiri aja atau orang-orang terdekat kita aja. **Nah aku tipe yang memilih untuk memprivasi dan hanya dibagiakan untuk diri aku sendiri atau orang-orang terdekat aku aja.**	Subjek tidak sering berbagi mengenai hal pribadi ke media sosial dan hanya membagikan pada orang tedekat ($B_{192-197}$, W) ***(Digital security)***
201 202 203 204	IN	Berbicara mengenai orang terdekat ni, dalam penggunaan teknologi digital ni, seberapa percaya sih hari dengan orang-orang terdekat yang hari maksud tadi?	
205 206 207 208 209 210 211 212 213 214	H	Kalau itu sih tergantung lagi sama informasi yang aku bagiakan ya.. **minsalnya itu kyak suatu hal yang aku posting ke teman atau ke keluarga itu tergantung. kalau ke keluarga itu gak ada privasi yang aku tutup sih** pasti keluarga aku kasih tau gitu tentang apa yang aku bagikan di media sosial. **Tapi kalau minsalnya teman itu ada batasannya sih jadi aku pilah-pilah dulu mana informasi yang bisa aku bagikan ke teman-teman aku.**	Mengklasifikasi penerima informasi pribadi di media sosial ($B_{112-220}$, W) *Digital Security*
215 216 217 218 219 220	IN	Owh iya ri masih membahas mengenai kepercayaan ni, dalam penggunaan teknologi digital seberapa kuat sih hari menjaga data informasi hari? kyak pin atau pasword keamaan gadget kita gitu ke orang terdekat hari.	

Hak cipta dilindungi undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

221 222 223 224 225 226 227	H	Aku pernah sih ngasih pin pasword handphone gitu ke temen aku, karna udah deket juga kan. Terkadang kalau dia mau minjam handphone gitu aku kasih tau pasword handphone aku**.** karna aku percaya banget sama dia kan kayak udah yakin aja kalau dia itu bisa menjaga privasi aku, makanya aku kasih.	Subjek Memberikan *password* handphone ke orang lain ($B_{227-231}$, W) *(Digital security)*
228 229 230 231	IN	owh iya sampai sejauh ini ada gak yang hari ingin sampaikan mengenai penggunaan teknologi digital, kyak ada yang mau hari sampaikan gitu?	
232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 241	H	kalau penggunaan teknologi digital, owh iya teknologi digital itu kan bukan hanya handphone aja kan, kayak laptop pun juga bisa kan, disatu sisi itu terkadang kalau kita gak main handphone kita akan main laptop kan. Nah disatu sisi terkadang itu aku suka selingan sama laptop. jadi biarpun gak ada hp jadi aku bukanya laptop. terkadang kyak untuk nonton atau cari informasi pun lebih enak pakai laptop**.** Jadi lumayan sering juga aku menggunakan laptop.	Menggunakan laptop sebagai untuk mengakses teknologi digital untuk mengoptimalkan perolehan infotmasi di teknologi digital ($B_{242-246}$, W) ***(Digital Acces)***
243 244	IN	Berarti hari bisa dibilang kehidupan hari sehari-hari lumayan lekat ya dengan internet ?	
245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 256	H	Bisa dibilang itu kyak perbadingan itu 80:20 gitu loh. **80% nya menggunakan internet dan 20% nya itu real life**. Apalagi aku kan udah terbiasa bergadang gitu kan kyak ngerjain suatu tugas gitu, jadi kyak keterbiasaan gitu, kyak misalnya dari bangun jam 10 tu terkadang cuman ngelepas laptop sama handphone itu cuman kyak pas istirahat, pas makan, selebihnya itu gunain, terkadang hp terkadang laptop lebih ke laptop sih sebenarnya, kalau hp tu kyak minsalkan kyak bosan nonton aja gitu.	Kelekatan dalam menggunakan teknologi digital ($B_{252-253}$, W) **(Kelekatan dengan penggunaan teknologi digital)**
257 258 259 260 261	IN	Berarti kalau boleh ika simpulkan, penggunaan handphone ada laptop hari di kehidupan sehari hari cukup imbang juga ya, dan penggunaan internet hari dalam keseharian hari bisa dikatakan cukup panjang juga ya ri.	**Konfirmasi aktifitas penggunaan teknologi subjek**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

262	H	Iya benar banget ika	
263 264 265	IN	Sekarang hari kan seorang fresh graduate ni, sebagai fresh graduate seberapa membantunya teknologi digital ini ri?	
266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279	H	Menurut aku cukup berguna ya, apalagi saat udah menjadi fresh graduate pastinya pengen cepat dapat kerjaan gitu kan, **jadi dengan teknologi digital biasanya untuk ngebantu aku untuk memperbaruhi linkIdn, memperbaiki CV, terkadang juga mencari informasi mengenai loker yang buka jadi ada beberapa yang aku masukin ke perusahan-perusahan yang aku lamar,** jadi terus ngecek email-email gitu kalau ada yang masuk, kalau ada informasi terbaru terkait penerimaan yang terbaru, jadi butuh sih kyak emang lebih ke cari lowongan kerja gitu setelah kuliah.	Subjek menggunakan tekknologi digital dalam memperoleh informasi mengenai dunia pekerjaan ($B_{273-279}$) ***(Digital Literacy)***
280 281 282 283 284	IN	Dalam proses pencarian informasi mengenai loker, memasukan CV ke perusahaan, hingga menunggu kabar dari perusahaan yang terkait, ada gak pengalaman hari yang tidak mengenakkan mengenai hal ini?	
285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 296	H	Ada sih beberapa kyak apa ya, kyak minsalkan aku dah masukin CV ni dari informasi loker yang udah aku dapetin nah disitu terkadang kyak ada muncul rasa khawatir kyak kok gak ada balasannya, kok gak ada suatu email yang ngasih informasi mengenai tahapan lanjutannya, jadi lebih ke apa ya kekhawatiran karna belum bisa dapat pekerjaan gitu. Jadi kadang orang tua itu kyak nanyain kyak gimana kerjaan yang kemaren kamu masukin, diterima atau gakk,, gitu sihh.	
297 298	IN	Nah saat hari diposisi itu apa yang hari lakukan??	
299 300 301 302	H	Hhmm iya sih terkadang kyak minsalnya lagi stress gitu aku kadang make teknologi digital kyak buka aplikasi Youtube, Netflix, Viu, gitu aja sih dengan mencari hiburan menonton gitu.	

Hak cipta milik UIN Suska Riau
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

303 304	IN	Berapa hari menghabiskan waktu dalam mencari hiburan itu?	
305 306 307 308 309	H	satu season sih satu hari, kyak 1 season itu sekitaran 10 atau 7 episode gitu. Terkadang 1 episode itu ada yang 1 jam ada yang stengah jam juga. kadang juga sambil dengerin lagu juga menungin apa yang di stresin juga.	
310 311	IN	Rekor hari menggunakan teknologi digital sebagai tempat hiburan itu berapa lama ri?	
312 313 314 315 316 317 318 319	H	<u>Rekor paling lama ituu sehari bisa hhmm 10 jam kyaknya, itu full nonton cuman terkadang ada istirahat sejenak kyak rebahan aja atau gak pas makan bahkan terkadang pas makan sambilan nonton juga.</u>	Subjek berlebihan dalam menggunakan teknologi digital sebagai media hiburan ($B_{313-317}$,W) ***(Digital Health and Wellness)***
320 321 322	IN	Okey hari, sepertinya dari ika sudah cukup hari, dari hari mungkin ada yang mau hari sampaikan?	
323	H	Hhmm kyak nya gak ada deh udah cukup juga.	
324 325 326 327 328	IN	Oke hari, terima kasih banyak hari atas waktu dan kesediaannya hari. Kita akiri ya wawancara kita pada malam ini. sampai jumpa di lain waktu hari, wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.	
329 330 331	H	okey ika, terima kasih kembali juga ika, wa'alaikumussalam warahmatullahi wabarakatuh.	

Hak cipta dan kegunaan:
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

Verbatim Wawancara
Subjek Studi Kasus *Digital Citizenship*
Pada Fresh Graduate yang Belum Memiliki Pekerjaan Tetap

Hari/ Tanggal : Sabtu/ 27 Juli 2024
Pukul : 14.15 WIB s.d 14.50 WIB
Nama Pewawancara : Ika Noviana Andriani (IN)
Nama Responden : VT
Jenis Kelamin : Laki-Laki
Alamat Responden : Dumai, Prov. Riau
Lokasi Wawancara : *Online* (*Google Meeting*)
Tujuan Wawancara : Untuk mengetahui *digital citizenship* pada *fresh graduate*

Baris	Pelaku	Uraian Wawancara	Koding
1 2 3	IN	Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh, selamat siang bang vito.. Bagaimana kabarnya bang vito pada siang hari ini?	
4 5 6	VT	Wa'alaikumussalam warahmatullahi wabarakatuh, siang ika.. alhamdulillah kabar saya malam ini baik, cuman saat ini cuaca sangat panas ya.	
7 8 9 10 11 12 13 14	IN	Hehehe iya bang, lumayan menyengat sekali ya bang. Oke bang seperti yang telah kita agenda sebelumnya, bahwa siang ini ika akan melakukan wawancara dengan topik mengenai penggunaan teknologi digital pada kehidupan sehari-hari. Bagaimana bang vito apakah bisa langsung kita mulai wawancara kita?	
15	VT	Owh boleh, silahkan ika dimulai.	
16 17 18 19	IN	Oke baik bang, terima kasih sebelumnya, mungkin sebelum saya menyampaikan pertanyaan saya, boleh bang vito untuk memperkenalkan diri abg terlebih dahulu.	
20 21 22 23 24	VT	Perkenalkan ika, saya Vito Alfaridho saya alumni dari UIN Suska jurusan saya Teknik Elektro, saya lulus di bulan april tahun 2024 kemarin, jadi udah 3 bulanan kurang lebih saya menjadi *fresh graduate.*	
25 26	IN	Oke bang, boleh gak bang abg ceritakan bagaimana perbedaan aktifitas abg saat abg masih menjadi	

27 28 29		seorang mahasiswa dan saat saat menjadi seorang fresh graduate?	
30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42	VT	Hmm untuk perbedaan ya, kalau dulu saat masih aktif sebagai mahasiswa saya itu banyak aktif ikut kegiatan organisasi gitu sih kak yang dimana menurut saya organisasi itu penting karena sebagai bekal saya di dunia pekerjaan dimasa depan sebagaimana adalah pengalaman yang nantinya bisa dimasukan di CV. **Kalau setelah menjadi *fresh graduate* itu saya kayak kehilangan suasana, tidak ada melakukan aktifitas apapun, nganggur aja gitu**. Sekarang belum ada dapat lowongan kerja, karena untuk sekarang ini masih baru baru tamatlah jadi belum ada dapat lowongan kerja yang terbaik menurut saya.	
43 44 45 46 47 48	IN	Dari apa yang abang sampaikan, saat ini bisa dibilang ada perbedaan aktivitas ya bang. Dan aktivitas abang saat ini cenderung lebih memiliki waktu luang dari pada saat menjadi mahasiswa aktif, boleh abg ceritakan lebih detail lagi mengenai aktifitas abg saat ini saat menjadi fresh graduate?	
49 50 51 52 53 54 55 56 57 58	VT	kalau setelah lulus kuliah ini kita yang adanya cari pengalaman dulu sih kak. Itu dibidang apapun lah kak, kalau kerja itu kita usahakan untuk tidak terlalu banyak pilih karena kalau kita kerja milih-milih kita gak dapat kerjaan dimanapun. Kalau mau kerja di tempat yang baik ya kita harus kerja dulu, kerja dimanapun aja kayak kita tu kerja di bidang PertamIN tapi kita sebagai helper kayak bantu-bantuin aja gitu untuk mengisi pengalam kita menurut saya.	
59 60	IN	Dalam kegiatan keseharian abg, seberapa lekat abg dengan teknologi digital?	
61 62 63 64 65 66	VT	Kurang sih kak, **yang saya tahu teknologi digital itu kurang kali gak tahu-tahu banget**. Paling ya sering-seringnya gunain handphone sih kak. Karena handphone itu kan kayak gak ada handphone itu kita gak tahu gitu kan kak kita tu mau ngapain kalau rata-rata semua orang. kalau laptop	**(Pertanyaan Umum)** Subjek merasa kurang mengetahui mengenai teknologi digital (B_{61-61},W)

Hak cipta dilindungi undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

67 68 69 70 71 72 73 74 75		itu masih aman-aman aja sih kak, gak ada laptop juga gak papa. **Kecuali gak ada laptop gak ada handphone udah lah kak bingung jadinya mau ngapain.**	**(Pertanyaan Umum)** Subjek membutuhkan minimal satu perangkat teknologi digital dalam kesehariannya (B_{68-71},W) **(Kelekatan dengan teknologi digital)**
76 77	IN	Berarti dalam kehidupan keseharian abg saat ini abang banyak menggunakan handphone ya bg?	
78 79 80 81 82 83 84 85 86 87	VT	Untuk sekarang ini kedua-duanya kak, apalagi akhir-akhir minggu ini saya sering menggunakan laptop sama handphone. **karena di laptop ini saya gunain untuk dengerin lagu sih kak jadi sambilan megang handphone untuk chatingan gitu** karena kalau sekaligus gunain handphone untuk mendengarkan musik sama chatting gitu, dimana ya kak rasanya cepat habis batrainya di handphone tu. Jadi saya menggunakannya secara terpisah gitu karna lebih nyaman gitu aja kak.	**(Pertanyaan Umum)** Aktifitas yang subjek lakukan dengan menggunakan teknologi digital (B_{80-83},W) **(Penggunaan Teknologi Digital)**
88 89 90	IN	Kalau untuk penggunaan handphone, itu dalam sehari seberapa lama sih abang menggunakan handphone?	
91 92 93 94 95 96 97 98 99	VT	Kalau setelah lulus kuliah penggunaan handphone saya itu **kira-kira sekitar 6 jam deh kak**, tapi kalau lagi gak ada ngapa-ngapain itu beda kak. Kayak yang 6 jam tadi itu kalau ada kerjaan ya kak. **Kalau lagi gak ada kerjaan dan gak ngapa-ngapain itu bisa sampai 12 jam an**. dari pagilah kan kecuali tidur kak, mana tahu saya ada tidur siang baru gak megang handphone. Selebihnya gunain handphone.	**(Pertanyaan Khusus)** Subej menggunakan handphine dengan rentan 6 hingga 12 jam/ hari (B_{92-96},W) **(Intensitas penggunaan teknologi digital)**
100 101 102	IN	Wah lumayan juga ya bang dengan penggunaan yang lumayan lama, aktifitas apa saja yang abg lakukan dengan handphone bang?	
103 104 105 106	VT	Owh itu, 12 jam yang saya lakukan itu saya **mencari info-info mengenai lowongan pekerjaan, kemudian saya juga bermain game, dan juga saya gunain untuk scrolling tiktok**	**(Pertanyaan Khusus)** Aktifitas yang dilakukan dengan teknologi digital ($B_{104-107}$,W)

Hak cipta milik UIN Suska Riau
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

107 108 109 110		**kalau udah bosan main game**. Nantik kalau saya udah bosan main tiktok ya saya main game lagi gitu kak, begitu seterusnya kak. **Karena gak ada ngapa-ngapain.**	***(Digital Access)***
111 112	IN	Untuk bermain game, saat ini game apa yang abang sering mainkan?	
113 114 115 116 117	VT	Game yang saya sering mainin itu game mobile legend, paling lama itu saya main mobile legend itu bisa sampai 3 jam kak. Apalagi kalau main game itu kalau lagi asiknya win main lagi, kalau kalah, gak ada lagi main.	
118 119 120 121 122	IN	Nah bang, ketika abg main game ni, kan sering ya beberapa informasi itu kalau main game terus kalah atau tim nya gak bisa main itu kerap kali melontarkan kata-kata kasar atau kesal gitu, apakah abg pernah mengalami yang serupa bang?	
123 124 125 126 127 128	VT	Pernah sih kak, lontarin kata-kata kasar itu ada tapi gak umpatan gitu kayak bangsat, **kalau kata kasar itu ada lebih ke kata toxic gitu aja sih. lontaran umpatan hewan gitu.**	**(Pertanyaan Khusus)** Subjek melontarkan kata kasar ketika kesal saat bermain game ($B_{124-126}$.W) ***(Digital Ettiquete)***
129	IN	Menurut abg, abang toxic gak saat main game?	
130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140	VT	Sebenarnya ngerasa cuman saya tahan gitu, kayak minsalkan saya mau ngelontarin umpatan gitu cuman ya saya tahan. cuman itu pernah sekali itu saya kesal. Jadi dalam bermain mobile lagend itu kan tugas kita adalah menghancurkan turret besar gitu kan kak, kalau turret di tiga line itu gak masalah cuman **kalau dapat time mattes yang tamak itu kesal jadinya jadi disitulah keluar toxic nya kak. Cuman saya umpatinnya di chat nya gitu aja kayak anjing tamak bilang gitu di chat kak.**	**(Pertanyaan Khusus)** Subjek menuliskan kata umpatan pada bagiat chat, saat kesal bermain game ($B_{136-140}$,W) ***(Digittal Etiquette)***
141 142	IN	Ketika momen seperti itu, pernah tidak bang sampai terjadi konflik gitu?	
143 144 145 146	VT	Gak sih kak, karena yang chat itu tim random kak, kadang saya main solo rank dan juga kalau main tim kak, saya mainnya pakai mikrofon, hidupin mic	

Hak cipta milik UIN Suska Riau
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

147		kak. Jadi kalau mau toxic pun langsung balas gitu gak mungkin gak langsung respon.	
148 149 150	IN	Oke next pertanyaan ni kak, saat abg jadi fresh graduate ni, sebaik apa sih abg dalam menggunakan media sosial?	
151 152 153 154 155 156 157 158	VT	Gak baik juga sih kak, **kadang main handphone sambil tiduran itu juga gak boleh kak. Kadang semua terasa mager gitu**. Ya gitu sih kak gak baik juga megang handphone lama-lama karena kan dapat merusak otak juga kan bang. **Karena kalau saya terlalu lama memegang handphone itu sampai sakit kepala saya kak.** Jadi kalau gitu ya saya letak lagi handphone saya.	**(Pertanyaan Khusus)** Subjek merasakan pusing karena terlalu lama menggunakan *handphone* ($B_{151-157}$,W) ***(Digital Health and Wellness)***
159 160	IN	Untuk aplikasi lain yang sering abang gunakan itu, aplikasi apa saja sih yang sering abang gunakan?	
161 162 163 164 165 166	VT	Aplikasi yang digunakan ya kak, ya kayak tadi itu ada **Mobile legend, youtube, instagram, tiktok, barcode, ada buka facebook juga, dan gotube.**	**(Pertanyaan Khusus)** Subjek mengakses beberapa aplikasi di *handphone* ($B_{162-163}$,W) ***(Digital Access)***
167 168	IN	Boleh abang ceritakan lebih detail aktivitas yang abang lakukan di aplikasi yang sering abang akses?	
169 170 171 172 173 174 175 176	VT	**Kalau untuk aktifitas lebih ke game** seperti yang saya ceritakan diawal tadi kak, kalau untuk aplikasi-aplikasi lainnya tidak begitu terlalu sih kak. **Paling ya scrolling tik-tok atau instagram gitu, kadang saya scrollingnya sambil rebahan gitu kak. Kalau barcode ya untuk scan-scan. youtube sama gotube itu lebih untuk mendengarkan musik aja sih kak.**	**(Pertanyaan Khusus)** Aktifitas yang dilakukan subjek saat menggunakan *handphone* ($B_{169, 172-176}$, W) ***(Digital Access)***
177 178 179 180 181	IN	Saat ini kan banyak tu bang para fresh graduate yang memanfaatkan media sosial untuk membranding diri mereka, agar bisa dilirik oleh perusahaan, apakah abang melakukan hal itu juga bang?	
182	VT	Hhmm kalau itu gak ada sih kak.	
183	IN	boleh disampaikan alasannya bang?	
184 185	VT	hhmm gimana ya kak, karena gak tau sih kak menggunakan handphone lebih ke main game bisa	

UIN SUSKA RIAU
© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
Hak cipta milik UIN Suska Riau
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

186 187 188 189 190 191 192		dibilang pelampiasan ketika lelah atau gak ada kerjaan gitu kak. **Jadi gak ada dan gak paham juga gimana menggunakan media sosial untuk branding diri gitu.**	**(Pertanyaan Khusus)** Subjek acuh dengan informasi penggunaan teknologi digital ($B_{187-189}$, W) ***(Digital Literacy)***
193 194 195	IN	okey abang, mungkin sampai disini dulu agenda wawancara kita, cuman sebelum kita tutup mungkin ada yang mau abang sampaikan?	
196 197	VT	hhmm kayaknya udah cukup deh kak, udah gak ada lagi yang mau saya sampaikan.	
198 199 200 201 202	IN	Okey kak, sebelumnya terima kasih banyak abang untuk waktu dan kesempatannya. Semoga sehat selalu dan sukses selalu untuk abang. Sampai jumpa dilain waktu abang. Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.	
203 204	VT	Okey, sampai jumpa dilain waktu juga kak, wa'alaikumussalam warahmatullahi wabarakatuh.	

Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak cipta dan milik UIN Suska Riau
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
Milik Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Verbatim Wawancara

Subjek Studi Kasus *Digital Citizenship*

Pada Fresh Graduate yang Belum Memiliki Pekerjaan Tetap

Hari/ Tanggal : Rabu / 31 Juli 2024

Pukul : 20.00 WIB s.d 20.23 WIB

Nama Pewawancara : Ika Noviana Andriani

Nama Responden : IR

Jenis Kelamin : Laki-Laki

Alamat Responden : Kota Sungai Penuh, Prov Jambi

Tujuan Wawancara : Untuk mengetahui *digital citizenship* pada *fresh graduate*

Baris	Pelaku	Uraian Wawancara	Ide Utama
1 2 3	IN	Assalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh, selamat malam ihsan.. Bagaimana kabar ihsan malam ini??	
4 5 6	IR	Wa'alaikumussalam warahmatullahi wabarakatuh, malam ika.. alhamdulillah kabar saya malam ini baik.	
7 8 9 10 11	IN	Seperti yang telah kita agenda sebelumnya ihsan, bahwa malam ini ika akan melakukan wawancara dengan topik mengenai penggunaan teknologi digital pada kehidupan sehari-hari. Bagaimana ihsan bisa langsung kita mulai wawancara kita?	
12	IR	Oke, silakan ika..	
13 14	IN	Baik terima kasih ihsan, sebelumnya boleh ihsan ceritakan tentang diri ihsan terlebih dahulu?	
15 16 17 18 19 20 21 22 23	IR	Oke baik, perkenalkan nama saya ihsan Arifki Naswa, saya baru menyelesaikan pendidikan saya di UIN Suska Riau pada tanggal 21 maret 2024 kurang lebih baru selesai 4 bulan yang lalu lah dan saat ini saya masih belum berkegiatan atau belum memiliki pekerjaan tetap, masih cari-cari sambil santai-santai dulu lah. Saya basic nya dari jurusan Al-Qur'an dan Tafsir dari fakultas ushuluddin, mungkin itu.	
24 25	IN	Boleh gak ihsan ceritakan aktivitas ihsan setelah menjadi seorang fresh graduate?	
26 27 28 29 30	IR	Iya jadi, setelah lulus itu lebih banyak gak ada aktifitas di bulan Juli ini deh, kalau sebelum-sebelumnya masih sering main di kampus gitu karna ngurus berkas berkas setelah selesai gitu, dan kalau untuk bulan juli ini emang lebih banyak gak	

31 32 33 34		ada kegiatan karena baru lulus ya jadi pengen rileks kan badan dan otak, jadi tunggulah 2 bulan kedepan baru mau kerja atau melanjutkan kehidupan yang gimana lagi kedepannya.	
35 36 37 38 39 40	IN	Ihsan tadi menyampaikan kalau saat ini ihsan masih belum pengen untuk melibatkan diri sama pekerjaan atau aktivitas lainnya, namun dalam masa keseharian ihsan sekarang aktifitas apa saja sih yang ihsan lakukan dalam keseharian ihsan saat ini?	
41 42 43 44	IR	Hhmm sebenarnya lebih banyak ke bantu ke orang tua, karena kan disini orangnya pergi ke kebun, sebenarnya lebih ke banyak jalan jalan atau quality time sama keluarga aja sih.	
45 46 47	IN	Oke, untuk sekarang ini, setelah ihsan menjadi seorang fresh graduate, seberapa lekatnya sih ihsan dengan penggunaan teknologi digital?	
48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59	IR	Teknologi digital, untuk intensitas sepertinya tidak begitu intens ya, jadi kapan ada waktu luang atau senggang aja. Kyak minsalnya siang hari gitu kan, kyak habis sholat dzuhur gitu lihat handphone main sosmed gitu. paling kalau sehari itu **gunain hanphone itu bentar saya coba cek ke pengaturan handphone saya (sembari cek handphone), dan ternyata penggunaan handphone saya 6 jam, wah lumayan juga ya.** Whatsapp 3 jam, Youtube 2 jam, Instagram 2 jam. Mungkin iya ya, karna terkadang bangun tidur juga langsung liat handphone juga.	Subjek tidak menyadari waktu penggunaan handphone (B_{52-56}, W)
60 61 62 63	IN	Setelah melihat intensitas penggunaan handohone ihsan di healty daily handphone ihsan, bagaimana perasaan ihsan melihat rata-rata penggunaan handphone ihsan?	
64 65	IR	6 jam, wah 6 jam lumayan juga ya, maksudanya lumayan sering juga kita main handphone	
66 67 68 69 70	IN	Melihat intensitas penggunaan handphone ihsan sekarang ni, menurut ihsan apakah ada perbedaan intensitas penggunaan hanphone ihsan saat ihsan masih menjadi mahasiswa dan saat ihsan sudah menjadi fresh graduate?	
71 72 73 74 75 76	IR	ya ya ya, bagus bagus sekali pertanyaannya, yah kyaknya lebih intes sebelum lulus kuliah deh, kyak bikin tugas kuliah gitu kan kyaknya setiap hari itu handphone juga gak lepas. Bahkan kadang didalam kelas pun masih sering menggunakan handphone, atau gak beberapa momen ada lah off kan	

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak Cipta Milik Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

77 78 79		handphone saat kelas, habis itu main handphone lagi jadi kyaknya intensnya lebih ke sebelum lulus kuliah deh ketimbang setelahnya.	
80 81 82 83	IN	Boleh ihsan ceritakan mengenai seberapa baik dan buruknya ihsan menggunakan teknologi digital dalam kegiatan ihsan sehari-hari setalah menjadi fresh graduate?	
84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107	IR	Setelah ya, kyaknya masih fine fine aja ya maksudnya itu gak berlebihan, kyak sekarang ini handphone itu bukan suatu hal yang wajib gitu. Kalau dulu tu sebelum lulus itu handphone itu kyak gak bisa di tinggalin gitu harus dibawa kemana mana tapi kalau sekarang itu kyak jarang-jarang megang handphone, seringnya kyak karna udah aktifitas kemana-mana itu kyak ketika jalan-jalan keluar jadi jarang juga megang handphone. Dan setelah lulus itu kyak ya udah biasa biasa aja sih, hidup lancar-lancar aja, apalagi kalau ada handphone itu kita bisa terlena, dah pasti terlena sih kalau udah main handphone itu kyak gak terasa kan kyak tahu-tahu aja intensitas penggunaan handphone saya 6 jam hari ini padahal kyaknya sehari itu gak sampailah main sampai 6 jam gitu. Ya gitulah cuman gitulah ya handphone ini bisa dibilang klau punya pengaruhnya besar, besar sih tapi **kalau selama menggunakan handphone setelah lulus kuliah sih aman aman aja, liat youtube, lihat vidio-vidio lucu atau main istagram gitu aja aman aman aja sih.**	Subjek menggunakan teknologi digital sebagai media hiburan ($B_{102-105}$, W) **(Aktifitas penggunaan gadget)**
108 109 110 111	IN	Ketika ihsan menggunakan handphone, seberapa paham sih ihsan memahami fitur atau aplikasi aplikasi yang ada di handphone atau yang sering ihsan gunakan?	
112 113 114 115 116 117 118	IR	Hmm, sebenarnya dikit sih, kyak aplikasi-aplikasi biasanya yang sering dibuka itu ya Youtube, Whatsapp, sama Instagram aja. Kyak hari ini paling cuman itu aja sih yang sering dibuka kyaknya cuman itu otu aja, dan aplikasi-aplikasi lain jarang ihsan mainkan atau ihsan buka.	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

119 120 121 122 123 124	IN	Kalau untuk fitur-fitur lainnya itu gimana san? kyak perintilan-perintilan kecil penganturan gitu yang ada di hanphone kita, kyak minsalnya fitur tentang digital health atau security handphone gitu, fitur yang bisa membantu kita menjadi diri dan data kita dalam penggunaan handphone gitu?	
125 126 127 129 129 130 131	IR	Haa kalau itu kurang sih, kayak yang ini tadi, kalau tidak dibilang kalau kita bisa melihat jam bermain kita, jujur itu gak tau**. Sebenarnya tau sih bisa di cek cuman saya yang kurang peduli aja kyak ngapain sih liat waktu bermain hanpdone gitu**. dan buat ngecek atau lihat fitur-fitur di handphone gitu jarang.	Subjek acuh dengan informasi mengenai teknologi digital ($B_{127-129}$, W) ***(Digital Literacy)***
132 133 134	IN	Dalam ihsan menggunakan teknologi digital, ada tidak kejadian fatal yang ihsan lakukan dan menurut ihsan itu sudah merugikan diri ihsan?	
135 136 37 138 139 140 141 142 143 144 145 146 157 148 149 150 151 152	IR	Pernah sih kyak saking dimana begitu **di masa fresh graduate ini pernah ada kyak di titik bosan atau jenuh gitu, jadi buat ngehilangin bosan lari lah ke handphone kan sampai-sampai saking bosannya itu saya main game lah, itu kalau gak salah main bola gitu sampai begadang**. Dan itu sempat terjadi beberapa kali sih saat saya menjadi fresh graduate. Jadi ya terkadang handphone ini membantu saya untuk menghilangkan jenuh gitu. **Apalagi saat menjadi fresh graduate terus pas momennya kerjaan orang tua udah selesai dibantuin kan bosan juga ya.. Nah distu saya juga gunainnya buat nonton reals sosmed atau youtube gitu. Kadang kalau lagi ntah kenapa itu bisa buat saya lupa waktu.** Walaupun gak sering ya, tapi itu gak baik sih balik lagi sama yang saya bilang tadi karna handphone ni suka bikin kita tu terlena.	Subjek bergadang hanya untuk bermain game ($B_{135-141}$, W) ***(Digital Health and Welness)*** Subjek lupa waktu saat scrolling media sosial ($B_{144-149}$, W) ***(Digital Health and Welness)***
153 154 155	IN	Oke kalau dalam menjaga privasi, bagaimana ihsan menjaga privasi pribadi ihsan dalam penggunaan teknologi digital?	
156 157 158 159 160 161	IR	Sangat harus sih, karna gak semua orang itu gak harus tahu tentang kehidupan kita. **Dan saya termasuk orang yang sangat menjaga privasi saya, bahkan keluarga saya sendiri pun tidak boleh karna ya namnya privasi kan,** jadi menurut saya, saya sangat baiklah menjaga privasi saya.	Subjek tidak memberitahukan keaman handphone kepada orang lain, termasuk keluarga ($B_{157-160}$,W) ***(Digital Security)***

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak Cipta milik UIN Sultan Syarif Kasim Riau

162 163 164 165	IN	Masih membahas mengenai privasi, pernah gak ihsan memberikan password hanpdone ihsan ke teman atau orang disekitar ihsan?	
166 167 168 169 170 171 172 173	IR	Pernah sih kalau itu, karna waktu itu teman mau telpon orang tuanya karena urgent dan handphone dia lowbat. Dan saat itu dia mau pinjam handphone untuk telpon orang tuanya, kalau untuk kasih gak pernah sih. Jadi saya bukain layar kunci saya pakai pasword gitu trus baru saya kasih jadi kalau pasword atau sandi layar kunci yang dikasih ke orang hhmm gak pernah kyaknya mah.	
174 175	IN	Jadi kamu termasuk untuk tetap menjaga sandi handpnone kamu biar orang lain tahu ya?	
176 177 178	IR	Iya bener banget, karena menurut aku penting banget buat gak semabarang nyebarin privasi diri termasuk kayak sandi handphone begitu.	
179 180	IN	Oke san, ada hal lainnya yang mau kamu sampaikan lagi mengenai teknologi digital?	
181 182 183 184 185 186 187 188 189 190	IR	Yaa, jadi yaa untuk di era sekarang ini kita sulit sekali untuk lepas dari yang namanya teknologi digital apalagi sebagai anak muda sekarang tentunya ika juga yang sedang meneliti mengenai teknologi digital bisa memberikan manfaat untuk orang-orang disekitar kita dan semoga bisa disosialisasikan lebih luas lagi mengenai digital citizenship, karna menurut saya ini hal yang perlu diketahui untuk masyarakat luas. Mungkin itu saja ika kalau dari ihsan.	
191 192 193 194 195 196 197	IN	Okey terima kasih banyak ihsan untuk malam ini, terima kasih banyak karna sudah meluangkan waktunya ihsan, sukses slalu dan semoga apapun rencana ihsan kedepannya selalu di permudahkan. Baik kita tutup agenda kita pada malam ini terima kasih banyak, dan sampai jumpa ihsan. Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabaraktuh.	
197 198	IR	Ihsan: baik ika, terima kasih juga untuk malam ini, wa'alaikumussalam warahmatullahi wabarakatuh.	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak Cipta Milik State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

LAMPIRAN K

SURAT KELAIKAN ETIK

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
LEMBAGA PENELITIAN DAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT

Jl. H. R. Soebrantas KM. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tuah Madani-Pekanbaru 28298 PO Box. 1004
Telepon (0761) 562051; Faksimili (0761) 562052;
Web: lp2m. uin-suska. ac.id, Email: lp2m@uin-suska.ac.id

UIN SUSKA RIAU

KOMISI ETIK PENELITIAN
ETHICAL REVIEW UNIT FOR RESEARCH AND DEVELOPMENT
Nomor/*Number* : 1560/Un.04/L.1/TL.01/11/2024

KETERANGAN KELAIKAN ETIK
ETHICAL CLEARANCE

Komisi Etik Penelitian Lembaga Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat UIN Sultan Syarif Kasim Riau dalam upaya melindungi hak azazi dan kesejahteraan subjek penelitian, telah mengkaji dengan teliti proposal/protokol penelitian yang berjudul:

The Research Ethics Commission of the Research and Community Service Institute of UIN Sultan Syarif Kasim Riau in an effort to protect the rights and welfare of research subjects, has carefully reviewed the research proposal/protocol entitled:

Hubungan Big Five Personality Dengan Digital Citizenship pada Fresh Graduate

The Relationship of Big Five Personality with Digital Citizenship in Fresh Graduates

Peneliti Utama	:	Ika Noviana Andriani
Principal Researcher		
Anggota Peneliti	:	-
Member of The Researcher		
Nama Institusi	:	Fakultas Psikologi
Name of Institution		Faculty of Psychology

dan telah menyetujui proposal/protokol penelitian tersebut di atas.

and approved the above mentioned research proposal/protocol.

Mengetahui	Pekanbaru, 20 November 2024
Ketua LP2M,	Ketua,
Chairman of LP2M	*Chairman*
Prof. Dr. Leny Nofianti. MS, SE, M.Si.Ak	**drh. Rahmi Febriyanti, M.Sc**
NIP. 19731112 199903 2 001	NIP.19840208 200912 2 002

UIN SUSKA RIAU

LAMPIRAN L

ADMINISTRASI PENDUKUNG PENELITIAN

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KEMENTRIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS PSIKOLOGI
كلية علم النفس
FACULTY OF PSYCHOLOGY
Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : http://fpsi.uin-suska.ac.id E-mail:fpsi@uin-suska.ac.id

Nomor : B-1663E/Un.04/F.VI/PP.00.9/08/2024 Pekanbaru, 09 Agustus 2024
Sifat : Biasa
Lampiran : -
Hal : Mohon Izin Pra Riset

Kepada Yth.
1. Pimpinan Pekanbaru Book Party
2. Ikatan Mahasiswa Kerinci Riau (IMKR)
Pekanbaru

Assalamu'alaikum wr. wb.
Dengan hormat,

Dekan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyampaikan kepada bapak/ibu bahwa:

Nama : Ika Noviana Andriani
NIM : 12060122630
Jurusan : Psikologi S1
Semester : IX (Sembilan)

akan melakukan pra riset di tempat Bapak/Ibu guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul penelitian / skripsi / tesis yaitu:

"Hubungan Big Five Personality Dengan Digital Citizenship Pada Fresh Graduate".

untuk itu kami mohon Bapak/Ibu berkenan memberi izin riset yang bersangkutan dalam rangka penyelesaian penyusunan penelitian / skripsi / tesisnya.

Atas perkenan dan kerjasama Saudara, kami mengucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum wr. wb.
Dekan,

Dr. Kusnadi, M.Pd
NIP. 19671212 199503 1 001

Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
Dipindai dengan CamScanner

KEMENTRIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS PSIKOLOGI
كلية علم النفس
FACULTY OF PSYCHOLOGY
Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : http://fpsi.uin-suska.ac.id E-mail:fpsi@uin-suska.ac.id

Nomor : B-1810E/Un.04/F.VI/PP.00.9/09/2024 Pekanbaru, 05 September 2024
Sifat : Biasa
Lampiran : -
Hal : Mohon Izin Try Out Penelitian

Kepada Yth.
Kepala Biro AAKK
UIN Sultan Syarif kasim Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum wr. wb.
Dengan hormat,

Dekan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyampaikan kepada Bapak/Ibu bahwa:

Nama	: Ika Noviana Andriani
NIM	: 12060122630
Jurusan	: Psikologi S1
Semester	: IX (Sembilan)

akan melakukan *try out* penelitian di tempat Bapak/Ibu guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul penelitian/ skripsi / tesis, yaitu:

"Hubungan Big Five Personality Dengan Digital Citizenship Pada Fresh Graduate ".

Untuk itu kami mohon Bapak/Ibu berkenan memberi izin *try out* kepada yang bersangkutan dalam rangka penyelesaian penyusunan laporan penelitian / skripsi / tesisnya.

Atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu, kami mengucapkan terima kasih.

Wassalamualaikum wr wb,
Dekan,

Dr. Kusnadi, M.Pd
NIP. 19671212 199503 1 001

Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
Dipindai dengan CamScanner

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN SYARIF KASIM RIAU
Jl. H.R. Soebrantas KM.15 No.155 Tuahmadani Kec. Tuahmadani - Pekanbaru 28298 PO Box. 1004
Web: www.uin-suska.ac.id, E-mail: rektor04@uin-suska.ac.id

Nomor : B-3335 /Un.04/WR.I/TL.00/09/2024 19 September 2024
Sifat : Biasa
Lamp : -
Hal : Izin Try Out Penelitian

Yth. 1. Dekan Fakultas _____
2. Kepala Bagian _____
UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamualaikum Wr. Wb.
Dengan hormat, menindaklanjuti surat Dekan Fakultas Psikologi Nomor: B-1810E/Un.04/F.VI/PP.00.9/09/2024 tanggal 05 September 2024 hal Mohon izin Try Out Penelitian Tugas Akhir/Skripsi, maka kami minta kepada Saudara agar dapat membantu Penelitian nama tersebut di bawah ini :

Nama : Ika Noviana Andriani
NIM : 12060122630
Program Studi : Psikologi S1

Untuk dapat melaksanakan Penelitian dan Pengambilan Data guna mendapatkan Data dan Informasi yang terkait dengan Judul Penelitian: "Hubungan *Big Five Personality* dengan *Digital Citizenship* pada *Fresh Graduate*" pada unit kerja saudara.

Demikian kami sampaikan atas kerjasamanya diucapkan terimakasih.

Wassalam
a.n. Rektor
Wakil Rektor Bidang Akademik
dan Pengembangan Lembaga

Prof. Dr. Hj. Helmiati, M.Ag.
NIP. 19700222 199703 2 001

Tembusan
Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau (sebagai laporan)

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
Dipindai dengan CamScanner

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN SYARIF KASIM RIAU
Jl. H.R. Soebrantas KM.15 No.155 Tuahmadani Kec. Tuahmadani - Pekanbaru 28298 PO Box. 1004
Web: www.uin-suska.ac.id, E-mail: rektor04@uin-suska.ac.id

SURAT KETERANGAN
Nomor 550 /Un.04/10/2024

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, dengan ini menerangkan bahwa:

Nama	: Ika Noviana Andriani
NIM	: 12060122630
Tempat/Tgl. Lahir	: Tegal, 1 Desember 2002
Program Studi	: Psikologi

yang bersangkutan benar telah selesai melaksanakan Try Out Penelitian di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, terhitung tanggal 5 September 2024 s.d. 15 September 2024 dengan judul penelitian: "Hubugan *Big Five Personality* dengan *Digital Citizenship* pada *Fresh Graduate*".

Demikian Surat Keterangan ini dikeluarkan untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 21 Oktober 2024
a.n. Rektor
Wakil Rektor Bidang Akademik
dan Pengembangan Lembaga

Prof. Dr. Hj. Helmiati, M.Ag.
NIP. 19700222 199703 2 001

Tembusan
Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau (sebagai laporan)

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
Dipindai dengan CamScanner

KEMENTRIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS PSIKOLOGI
كلية علم النفس
FACULTY OF PSYCHOLOGY
Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : http://fpsi.uin-suska.ac.id E-mail:fpsi@uin-suska.ac.id

Nomor : B-1798E/Un.04/F.VI/PP.00.9/09/2024 Pekanbaru, 04 September 2024
Sifat : Penting
Lampiran : 1 (satu) berkas
Hal : Mohon Rekomendasi Riset

Kepada Yth.
Kepala Dinas Penanaman Modal Dan
Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum wr. wb.
Dengan hormat,

Dekan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyampaikan kepada Saudara bahwa:

Nama : Ika Noviana Andriani
NIM : 12060122630
Jurusan : Psikologi S1
Semester : IX (Sembilan)

ditugaskan untuk melakukan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul penelitian / skripsi/ tesis, yaitu:

"Hubungan Big Five Personality Dengan Digital Citizenship Pada Fresh Graduate."

Lokasi : Fresh Graduate Perguruan Tinggi (Strata 1 Dan Diploma)

Sehubungan dengan hal itu, kami mohon Saudara berkenan memberi rekomendasi riset yang bersangkutan pada lokasi tersebut di atas dalam rangka penyelesaian penelitian / skripsi / tesisnya.

Atas perkenan dan kerjasama Saudara, kami mengucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum wr. wb,
Dekan,

Dr. Kusnadi, M.Pd
NIP. 19671212 199503 1 001

Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
Dipindai dengan CamScanner

PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 **P E K A N B A R U**
Email : dpmptsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISET/68676
TENTANG

PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI

1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Psikologi UIN Suska Riau, Nomor : B-1798E/Un.04/F.VI/PP.00.9/09/2024 Tanggal 4 September 2024**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

1. Nama	:	**IKA NOVIANA ANDRIANI**
2. NIM / KTP	:	12060122630
3. Program Studi	:	PSIKOLOGI
4. Jenjang	:	S1
5. Alamat	:	PEKANBARU
6. Judul Penelitian	:	**HUBUNGAN BIG FIVE PERSONALITY DENGAN DIGITAL CITIZENSHIP PADA FRESH GRADUATE**
7. Lokasi Penelitian	:	FRESH GRADUATE PERGURUAN TINGGI (STRATA 1 DAN DIPLOMA)

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
Pada Tanggal : 9 September 2024

Ditandatangani Secara Elektronik Melalui :
Sistem Informasi Manajemen Pelayanan (SIMPEL)

DPM PTSP PROVINSI RIAU

DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU PROVINSI RIAU

Tembusan :
Disampaikan Kepada Yth :
1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Dekan Fakultas Psikologi UIN Suska Riau di Pekanbaru
3. Yang Bersangkutan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Dipindai dengan CamScanner

PEMERINTAH KOTA PEKANBARU
BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK
GEDUNG LIMAS KAJANG LANTAI III KOMP. PERKANTORAN PEMKO. PEKANBARU
JL. ABDUL RAHMAN HAMID KOTA PEKANBARU

SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor : BL.04.00/Kesbangpol/2560/2024

a. Dasar :
1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2008 Tentang Keterbukaan Informasi Publik.
2. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 25 Tahun 2009 Tentang Pelayanan Publik.
3. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 18 Tahun 2016 Tentang Perangkat Daerah.
4. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 3 Tahun 2018 Tentang Penerbitan Surat Keterangan Penelitian.
5. Peraturan Daerah Kota Pekanbaru Nomor 9 Tahun 2016 Tentang Pembentukan dan Susunan Perangkat Daerah Kota Pekanbaru.

b. Menimbang : Rekomendasi dari Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, nomor 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISET/68676 tanggal 9 September 2024, perihal pelaksanaan kegiatan Penelitian Riset/Pra Riset dan pengumpulan data untuk bahan Skripsi.

MEMBERITAHUKAN BAHWA :

1. Nama	:	**IKA NOVIANA ANDRIANI**
2. NIM	:	12060122630
3. Fakultas	:	PSIKOLOGI UIN SUSKA RIAU
4. Jurusan	:	PSIKOLOGI
5. Jenjang	:	S1
6. Alamat	:	DESA DUSUN BARU KEL. SUNGAI BENGKAL-KOTA SUNGAI PENUH-JAMBI
7. Judul Penelitian	:	**HUBUNGAN BIG FIVE PERSONALITY DENGAN DIGITAL CITIZENSHIP PADA FRESH GRADUATE**
8. Lokasi Penelitian	:	KANTOR KECAMATAN TUAH MADANI KOTA PEKANBARU

Untuk Melakukan Penelitian, dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan Riset/Pra Riset/Penelitian dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan Riset ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal Surat Keterangan Penelitian ini diterbitkan.
3. Berpakaian sopan, mematuhi etika Kantor/Lokasi Penelitian, bersedia meninggalkan fhoto copy Kartu Tanda Pengenal.
4. Melaporkan hasil Penelitian kepada Walikota Pekanbaru c.q Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru, paling lambat 1 (satu) minggu setelah selesai.

Demikian Rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 19 September 2024

a.n. KEPALA BADAN KESATUAN BANGSA
DAN POLITIK KOTA PEKANBARU
Sekretaris

HADI SANJOYO, AP, M.Si
PEMBINA TINGKAT I
NIP. 19740410 199311 1 001

Tembusan
Yth :
1. Dekan Fakultas Sosiologi UIN SUSKA Riau di Pekanbaru.
2. Yang Bersangkutan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Dipindai dengan CamScanner

PEMERINTAH KOTA PEKANBARU
KECAMATAN TUAH MADANI

Alamat : Jalan H.R Soebrantas KM.15
Pekanbaru - Riau

Pekanbaru, 20 September 2024

Nomor : HM.03.03/Kec.TM-Umum/231/2024
Sifat : Biasa
Lampiran : -
Hal : Izin Melaksanakan Riset

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Psikologi
UIN Suska Riau
di -
Pekanbaru

Sehubungan dengan Surat Dekan Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Nomor B-1798E/Un.04/F.VI/PP.00.9/09/2024 tanggal 04 September 2024 perihal Permohonan Izin Melaksanakan Riset, maka dengan ini dapat Kami sampaikan bahwa pihak kami memberikan izin sepenuhnya kepada Mahasiswi :

Nama : Ika Noviana Andriani
NIM : 12060122630
Fakultas : Psikologi
Program Studi : Psikologi
HP / Email : 081368031184/12060122630@students.uin-suska.ac.id

Untuk melaksanakan Riset di Lingkungan Kecamatan Tuah Madani Kota Pekanbaru, selagi tidak bertentangan dengan aturan dan ketentuan yang berlaku. Adapun pelaksanaan kegiatan tersebut akan dimulai pada tanggal 01 Oktober s/d 01 November 2024.

Demikian disampaikan, atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

CAMAT TUAH MADANI

PEMERINTAH KOTA PEKANBARU KECAMATAN TUAH MADANI

Dr. NURHASMINSYAH, S.STP, M.Si
Pembina Tk.I
NIP. 19820420 200112 1 002

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
Dipindai dengan CamScanner

PEMERINTAH KOTA PEKANBARU
KECAMATAN TUAH MADANI
Alamat : Jalan H.R Soebrantas KM.15
Pekanbaru - Riau

Pekanbaru, 11 November 2024

Nomor : HM.03.03/Kec.TM-Umum/352/2024
Sifat : Biasa
Lampiran : -
Perihal : Selesai Melaksanakan Penelitian

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Psikologi
UIN Suska Riau
di -
Pekanbaru

Sehubungan dengan Surat Dekan Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Nomor B-1798E/Un.04/F.VI/PP.00.9/09/2024 tanggal 04 September 2024 perihal Permohonan Izin Melaksanakan Penelitian, maka dengan ini dapat Kami sampaikan bahwa Mahasiswi tersebut di bawah ini:

Nama	: Ika Noviana Andriani
NIM	: 12060122630
Fakultas	: Psikologi S1
Program Studi/Smt	: Psikologi / 9 (Sembilan)
HP/Email	: 081368031184/12060122630@student.uin-suska.ac.id

Telah selesai melaksanakan Penelitian di Kecamatan Tuah Madani, yang dimulai pada tanggal 01 Oktober s.d 01 November 2024.

Demikian disampaikan, atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

CAMAT TUAH MADANI

PEMERINTAH KOTA PEKANBARU KECAMATAN TUAH MADANI

Dr. NURHASMINSYAH, S.STP, M.Si
Pembina Tk.I
NIP. 19820420 200112 1 002

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Dipindai dengan CamScanner

KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS PSIKOLOGI
كلية علم النفس
FACULTY OF PSYCHOLOGY
Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : http://fpsi.uin-suska.ac.id E-mail:fpsi@uin-suska.ac.id

Nomor : B-1918E/Un.04/F.VI/PP.00.9/10/2024 Pekanbaru, 01 Oktober 2024
Sifat : Penting
Lampiran : 1 (satu) berkas
Hal : Mohon Rekomendasi Riset

Kepada Yth.
Kepala Badan Kesatuan Bangsa Dan Politik
Kota Sungai Penuh - Jambi

Assalamu'alaikum wr. wb.
Dengan hormat,

Dekan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyampaikan kepada Saudara bahwa:

Nama : Ika Noviana Andriani
NIM : 12060122630
Jurusan : Psikologi S1
Semester : IX (Sembilan)

ditugaskan untuk melakukan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul penelitian / skripsi/ tesis, yaitu:

"Hubungan Big Five Personality Dengan Digital Citizenship Pada Fresh Graduate ."

Lokasi : Kota Sungai Penuh, Prov. Jambi

Sehubungan dengan hal itu, kami mohon Saudara berkenan memberi rekomendasi riset yang bersangkutan pada lokasi tersebut di atas dalam rangka penyelesaian penelitian / skripsi / tesisnya.

Atas perkenan dan kerjasama Saudara, kami mengucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum wr. wb,
Dekan,

Dr. Kusnadi, M.Pd
NIP. 19671212 199503 1 001

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
Hak milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Dipindai dengan CamScanner

PEMERINTAH KOTA SUNGAI PENUH

BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK

Jalan Jenderal Basuki Rahmat Nomor ..... Sungai Penuh Provinsi Jambi
Telp/Fax. (0748) 22162

REKOMENDASI PENELITIAN

Nomor : B/000.9.2/ 465 /X/2024/Kesbangpol-2

Dasar : 1. Permendagri Nomor 20 Tahun 2011 tentang Pedoman Penelitian dan Pengembangan di lingkungan Kementerian Dalam Negeri dan Pemerintah Daerah;
2. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 64 Tahun 2011 tentang Pedoman Penerbitan Rekomendasi Penelitian;
3. Peraturan Walikota Sungai Penuh Nomor 35 Tahun 2019 Tentang Kedudukan, Susunan Organisasi, Tugas dan Fungsi Serta Tata Kerja Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Sungai Penuh.

Menimbang : Surat dari Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Fakultas Psikologi, Nomor B-1918E/Un.04/F.VI/PP.00.9/10/2024, Tanggal 01 Oktober 2024 Hal Mohon Rekomendasi Riset.

Atas Nama Walikota Sungai Penuh memberikan rekomendasi kepada :

a.Nama : **IKA NOVIANA ANDRIANI**
b.Jabatan : **MAHASISWI**
Untuk : Melakukan Penelitian dengan Judul **Hubungan *Big Five Personality* dengan *Digital Citizenship* pada *Fresh Graduate*.**

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Sungai Penuh, 3 Oktober 2024

a.n. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota SungaiPenuh,
Kepala Bidang Kesatuan Bangsa,

DEDI IRYANTO, S.Sos.,MM
Pembina
Nip. 197110262006041006

Tembusan:
1. Walikota Sungai Penuh
2. Kepala Badan Penelitian dan Pengembangan Kota Sungai Penuh
3. Dekan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau
4. Yang Bersangkutan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Dipindai dengan CamScanner

KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS PSIKOLOGI
كلية علم النفس
FACULTY OF PSYCHOLOGY
Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : http://fpsi.uin-suska.ac.id E-mail:fpsi@uin-suska.ac.id

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Nomor : B-1944E/Un.04/F.VI/PP.00.9/10/2024 Pekanbaru, 08 Oktober 2024
Sifat : Biasa
Lampiran : -
Hal : Mohon Izin Riset

Kepada Yth.
1. Camat Sungai Bungkal, Kota Sungai Penuh
2. Camat Sungai Penuh, Kota Sungai Penuh
Jambi

Assalamu'alaikum wr. wb.
Dengan hormat,

Dekan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyampaikan kepada bapak/ibu bahwa:

Nama	: Ika Noviana Andriani
NIM	: 12060122630
Jurusan	: Psikologi S1
Semester	: IX (Sembilan)

akan melakukan riset penelitian di tempat Bapak/Ibu guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul penelitian / skripsi / tesis yaitu:

"Hubungan Big Five Personality Dengan Digital Citizenship Pada Fresh Graduate ".

untuk itu kami mohon Bapak/Ibu berkenan memberi izin riset yang bersangkutan dalam rangka penyelesaian penyusunan laporan penelitian / skripsi / tesisnya.

Atas perkenan dan kerjasama Saudara, kami mengucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum wr. wb.
Dekan

KEMENTERIAN AGAMA UIN SUSKA RIAU FAKULTAS PSIKOLOGI UIN SULTAN SYARIF KASIM

Dr. Kusnadi, M.Pd
NIP. 19671212 199503 1 001

Dipindai dengan CamScanner

PEMERINTAH KOTA SUNGAI PENUH
KECAMATAN SUNGAI BUNGKAL
Jln. Prof. dr. Sri Soedewi Maschun Syofwan, SH. No. 100, Sungai Penuh 37114
Website : http//.sungaipenuhkota.go.id e-mail : bag.umumksb1@gmail.com

Sungai Penuh, 8 Oktober 2024

Nomor : B/ 000.9.2/391/X/2024/Kec.SBK-2
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : Izin Melaksanakan Riset

Yth. Dekan Fakultas Psikologi
UIN Suska Riau

di -
Pekanbaru

Sehubungan dengan Surat Dekan Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Nomor: B-1944E/Un.04/F.VI/PP.00.9/10/2024 tanggal 08 Oktober perihal Permohonan Izin Melaksanakan Riset, maka dengan ini dapat kami sampaikan bahwa kami memberikan izin sepenuhnya kepada Mahasiswi tersebut di bawa ini :

Nama : Ika Noviana Adriani
Nim : 12060122630
Jurusan : Psikologi S1
Semester : IX (Sembilan)

Untuk melaksanakan Riset di Lingkungan Kecamatan Sungai Bungkal Kota Sungai Penuh, Selagi tidak bertentangan dengan aturan dan ketentuan yang berlaku. Adapun pelaksanaan kegiatan tersebut akan dimulai pada tanggal 9 Oktober s/d 11 Oktober 2024.

Demikian di sampaikan, atas perhatian kami ucapkan terima kasih.

CAMAT SUNGAI BUNGKAL,

PEMERINTAH KOTA SUNGAI PENUH KECAMATAN SUNGAI BUNGKAL

VICTORY SYAFUTRA, S.STP., M.AP
Pembina/ IV.a
NIP. 19850405 200602 1 001

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Dipindai dengan CamScanner

PEMERINTAH KOTA SUNGAI PENUH

KECAMATAN SUNGAI BUNGKAL

Jalan Prof.dr.Sri Soedewi Maschun Syofwan,SH No.100 Kota Sungai Penuh Prov. Jambi 37111
website : http//sungaipenuhkota.go.id e-mail : bag.umumksb1@gmail.com

Sungai Penuh, 14 Oktober 2024

Nomor : B/000.9.2/ 395 /X/2024/Kec.SBK-2
Sifat : Biasa
Lampiran : -
Hal : Selesai Melaksanakan Penelitian

Kepada.
Yth. Dekan Fakultas Psikologi
UIN Suska Riau
Di-
Pekanbaru

Dasar : Surat dari Dekan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau Nomor: B-1944E/Un.04/F.VI/PP.00.9/10/2024 tanggal 08 Oktober 2024 perihal Permohonan Izin Melaksanakan Penelitian.

Sehubungan dengan hal tersebut kami sampaikan bahwa Mahasiswi tersebut di bawah ini:

Nama	: Ika Noviana Andriani
NIM	: 12060122630
Fakultas	: Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau
Program Studi/Semester	: Psikologi/ IX (Sembilan)
Hp/ Email	: 081368031184/ 12060122630@students.uin.suska.ac.id

Telah selesai melakukan Penelitian di Kecamatan Sungai Bungkal Kota Sungai Penuh, yang dumulai pada tanggal 9 Oktober s/d 11 Oktober 2024.

Demikian disampaikan, atas perhatiaanya kami ucapkan terima kasih.

Camat Sungai Bungkal

Victory Syafutra, S.STP.M.AP
Pembina IV/a
NIP. 19850405 200602 1 001

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutipsebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
Dipindai dengan CamScanner