



UIN SUSKA RIAU

© **Hak cipta milik UIN Suska Riau**

STUDENTS' EXPERIENCES OF USING SELF-ASSESSMENT IN ACADEMIC WRITING CLASS: A CASE STUDY AT ENGLISH EDUCATION DEPARTMENT OF ISLAMIC UNIVERSITY IN PEKANBARU



BY:

**ANNISA
SIN. 12110422781**

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**FACULTY OF TARBIYAH AND TEACHER TRAINING
STATE ISLAMIC UNIVERSITY SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1446 H / 2025 M**



UIN SUSKA RIAU

© **Hak Cipta milik UIN Suska Riau**

STUDENTS' EXPERIENCES OF USING SELF-ASSESSMENT IN ACADEMIC WRITING CLASS: A CASE STUDY AT ENGLISH EDUCATION DEPARTMENT OF ISLAMIC UNIVERSITY IN PEKANBARU



BY:

**ANNISA
SIN. 12110422781**

Thesis

Submitted as Partial Fulfilment of Requirements
for Bachelor of English Education (S.Pd)

**DEPARTMENT OF ENGLISH EDUCATION
FACULTY OF TARBIYAH AND TEACHER TRAINING
STATE ISLAMIC UNIVERSITY SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1446 H / 2025 M**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengurangi kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SUPERVISOR APPROVAL

Thesis entitled *"Students Experiences of Using Self Assessment in Academic Writing Class: A Case Study at English Education Department of Islamic University in Pekanbaru"* by Annisa, SIN. 12110422781. It has been approved and accepted to be examined in the final examination by the examination committee for the undergraduate degree of Faculty of Education and Teacher Training of the State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, Ramadhan 13th 1446 H
Maret 13th, 2025 M

Approved by:

The Head of
English Education Department


Dr. Faurina Anastasia, S.S., M.Hum
NIP. 198106112008012017

Supervisor


Dr. Riza Amelia, S.S.M.pd
NIK.198204152008012017



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta
Academic
Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

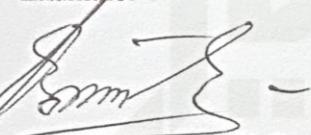
EXAMINER APPROVAL

The thesis entitled "Students' Experiences of Using Self-Assessment in Academic Writing Class: A Case Study at English Education Department of Islamic University in Pekanbaru" was written by Annisa, SIN. 12110422781. It has been examined and approved by the final examination committee of Undergraduate Degree at Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau on Ramadhan 24th, 1446 H/March 24th, 2025 M. It is submitted as one of the requirements for Bachelor Degree (S.Pd) at Department of English Education.

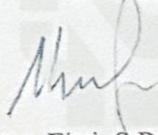
Pekanbaru, Syawal 16th, 1446 H
April 15th, 2025 M

Examination Committee

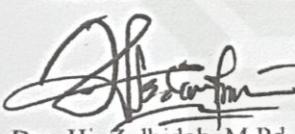
Examiner 1


Abdul Hadi, S.Pd., MA., Ph.D.
NIP. 19730118 200003 1 001

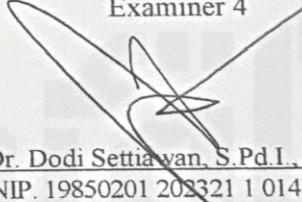
Examiner 2


Mainar Fitri, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19810519 201411 2 001

Examiner 3


Dr. Dra. Hj. Zulhidah, M.Pd.
NIP. 19660423199403 2 001

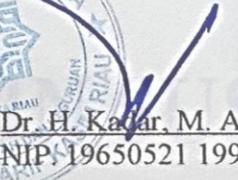
Examiner 4


Dr. Dodi Settiawan, S.Pd.I., M.Pd.
NIP. 19850201 203321 1 014

Dean

Faculty of Education and Teacher Training




Dr. H. Kadar, M. Ag
NIP. 19650521 199402 1 001



UIN SUSKA RIAU

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

STATEMENT OF AUTHENTICITY

I hereby,

Name

: Annisa

Student Number

: 12110422781

Phone Number

: 082171702207

Email

: annisapekanbaru418@gmail.com

Department

: English Education

Faculty

: Education and Teacher Training

University

: State Islamic University Sultan Syarif Kasim Riau

Certify that this skripsi entitled "**Students' Experiences of Using Self-Assessment in Academic Writing Class: A Case Study at English Education Department of Islamic University in Pekanbaru.**" is certainly my own work and it does not consist of other people's work. I am entirely responsible for the content of this *skripsi*. Others' opinion findings included in this *skripsi* are quoted in accordance with ethical standards.

Pekanbaru, March 19th, 2025



Annisa
12110422781

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ACKNOWLEDGEMENT



In the name of Allah, the most Gracious and Merciful, praise belongs to Allah almighty. With his guidance and blessing, the researcher has accomplished the final research paper entitled “Students’ Experiences of Using Self-Assessment in Academic Writing Class: A Case Study at English Education Department of Islamic University in Pekanbaru”. It is a scientific writing to fulfill one of the academic requirements to finish the bachelor’s degree (S. Pd) at the Department of English Education Faculty of Tarbiyah and Teacher Training State the Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. Then, shalawat and salam are always presented to the last messenger of Allah, prophet Muhammad SAW who has inspired and lightened many people worldwide.

Appreciation and sincere thanks to my beloved parents, **Mr. Aliaman** and **Mrs. Sabiati**, who have devoted all love and affection as well as moral and material attention. May Allah SWT always bestow grace, health, and blessings in the world and in the hereafter for the kindness that has been given to the researcher. Thank you so much, my mother and father.

The researcher would like to show her gratitude to all the beloved people who have encouraged, motivated, and even helped the researcher finish the thesis. They are:

1. Prof. Dr. Hairunas, M. Ag., the Rector of the State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau; Prof. Dr. Hj. Helmiati, M. Ag., as Vice Rector I; Prof. Dr. H. Mas’ud Zein, M. Pd., as Vice Rector II; Prof. Edi Erwan, S. Pt., M. Sc., Ph. D, as Vice Rector III; and all staff. Thanks for the kindness and encouragement.
2. Dr. H. Kadar, M. Ag., the Dean of the Faculty of Education and Teacher Training of the State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau; Dr.



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- H. Zarkasih, M. Ag., as the Vice Dean I; Prof. Dr. Zubaidah Amir, MZ, M. Pd., as the Vice Dean II; Prof. Dr. Amirah Diniaty, M. Pd. Kons., as the Vice Dean III; and all the staff. Thanks for the kindness and encouragement.
3. Dr. Faurina Anastasia, S.S., M. Hum., the Head of the Department of English Education, for her guidance to the students.
4. Dr. Nur Aisyah Zulkifli, M. Pd., the Secretary of the Department of English Education, for her guidance to the students.
5. Dr. Bukhori, M.Pd., the Academic Supervisor, for her guidance to the students. Thank you so much, Sir.
6. Dr. Riza Amelia, S.S., M. Pd., the researcher supervisor who has given me correction, suggestions, support, advice, and guidance in accomplishing this thesis. Thank you very much for being a good supervisor for us, Ma'am.
7. All lecturers of the English Education Department of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau, who have given knowledge and information of this project paper and thanks for their contributions and support during the courses.
8. My beloved all of my family who always supported me with uncountable love, valuable motivation, and have been so patient in waiting for my graduation, especially my beloved parents.
9. Special thanks to my beloved siblings, Maisara S. Pd, Nur Hasan, Muhammad Nurdin, Reza Agustiana, who have been my encouragement and given me with uncountable love. Thank you for being in the world.
10. Special Thanks to My beloved “sahabat Fillah”, Salsa Billa, *Mabest*.
11. The researcher's best Friends, Afifah Nur Nabila Fitri, S.Pd and Annisa Riza Fadhila, thank you for group Support, motivation and helping to finishing Skripsiweet.
12. Big thanks to all of you I've been bugging nonstop for help me with this whole thesis mess, you guys are the real MVPs, Feby Sabrina Casalia, S. Pd, Rahma Wati Arani, S.Pd, Zahra Hairani, S. Pd.



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

13. For all people who have given her the great support in conducting and finishing this paper that cannot be written one by ones.
14. Last but not least, to myself, Annisa, I wanna thank me, I wanna thank me for believe in me, I wanna thank me for doing all this hard work, I wanna thank me for having no days off, I wanna thank me for never quitting, So proud of me.

Finally, the researcher realizes that this thesis is still far from perfection. Therefore, constructive comments, critiques, and suggestions are appreciated very much.

Pekanbaru, March 22th, 2025

The Researcher

Annisa

SIN. 12110422781



UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Annisa (2025): Students' Experiences of Using Self-Assessment in Academic Writing Class: A Case Study at English Education Department of Islamic University in Pekanbaru

This research aimed at investigating students' experiences of using self-assessment in an academic writing class at English Education Department of an Islamic University in Pekanbaru. This research used a qualitative research approach with a case study research design. Participants in this research were students who had experience with self-assessment in their academic writing class, totaling five informants and taken using purposive sampling. In collecting data, the researcher used interviews and documentation. The study found that students' perceptions of self-assessment varied, with some having a superficial understanding. Self-assessment was seen as a tool for improving writing competence and identifying weaknesses. Challenges in self-assessment included difficulties with grammatical precision, objectivity, and maintaining motivation. Students also provided suggestions for enhancing self-assessment practices in academic writing class.

UIN SUSKA RIAU

Annisa (2025): Pengalaman Mahasiswa dalam Penerapan Penilaian Mandiri di Kelas Penulisan Akademik: Studi Kasus di Jurusan Pendidikan Bahasa Inggris Universitas Islam di Pekanbaru.

Penelitian ini bertujuan untuk menginvestigasi pengalaman siswa dalam menggunakan penilaian diri di kelas menulis akademik di Jurusan Pendidikan Bahasa Inggris Universitas Islam di Pekanbaru. Penelitian ini menggunakan pendekatan penelitian kualitatif dengan desain penelitian studi kasus. Partisipan dalam penelitian ini adalah siswa yang memiliki pengalaman dengan penilaian diri di kelas menulis akademik mereka, berjumlah lima informan dan diambil menggunakan teknik pengambilan sampel purposif. Dalam pengumpulan data, peneliti menggunakan wawancara dan dokumentasi. Penelitian menemukan bahwa persepsi siswa tentang penilaian diri bervariasi, dengan beberapa siswa memiliki pemahaman yang dangkal. Penilaian diri dipandang sebagai alat untuk meningkatkan kompetensi menulis dan mengidentifikasi kelemahan. Tantangan dalam penilaian diri termasuk kesulitan dengan ketepatan tata bahasa, objektivitas, dan menjaga motivasi. Siswa juga memberikan saran untuk meningkatkan praktik penilaian diri di kelas menulis akademik.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengigikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

ملخص

أنيسة (٢٠٢٥) : تجارب الطلاب في تنفيذ التقييم الذاتي في فصول الكتابة الأكاديمية: دراسة حالة في قسم تعليم اللغة الإنجليزية بالجامعة الإسلامية في بيكانبارو

تهدف هذه الدراسة إلى استقصاء تجارب الطلاب في استخدام التقييم الذاتي في فصل الكتابة الأكاديمية في قسم تعليم اللغة الإنجليزية بإحدى الجامعات الإسلامية في بيكانبارو. تعتمد هذه الدراسة على نهج البحث النوعي بتصميم دراسة الحالة. يتكون المشاركون في هذه الدراسة من طلاب لديهم خبرة في التقييم الذاتي في فصل الكتابة الأكاديمية، حيث بلغ عددهم ٥ طلاب تم اختيارهم باستخدام أسلوب العينة الملائمة. جمع البيانات، استخدمت الباحثة المقابلة والتوثيق. توصلت الدراسة إلى أن تصورات الطلاب حول التقييم الذاتي كانت متنوعة، حيث كان لدى بعضهم فهم سطحي له. يُنظر إلى التقييم الذاتي على أنه أداة لتعزيز مهارات الكتابة وتحديد نقاط الضعف. وتشمل التحديات التي تواجه التقييم الذاتي صعوبة الدقة النحوية، والموضوعية، والحفظ على الدافعية. كما قدم الطلاب اقتراحات لتحسين ممارسات التقييم الذاتي في فصل الكتابة الأكاديمية.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LIST OF CONTENTS

STATEMENT OF AUTHENTICITY

SUPERVISOR APPROVAL	i
----------------------------------	----------

EXAMINAR APPROVAL	ii
--------------------------------	-----------

ACKNOWLEDGEMENT	iii
------------------------------	------------

ABSTRACT	vi
-----------------------	-----------

ABSTRAK	vii
----------------------	------------

مُلَخَّصٌ	viii
------------------------	-------------

LIST OF CONTENTS	ix
-------------------------------	-----------

LIST OF TABLES	xi
-----------------------------	-----------

LIST OF FIGURES	xii
------------------------------	------------

LIST OF APPENDICES	xiii
---------------------------------	-------------

CHAPTER I INTRODUCTION	1
-------------------------------------	----------

A. Background of the Problem	1
------------------------------------	---

B. Identification of the Problems	6
---	---

C. Limitation of the problems:	6
--------------------------------------	---

D. Formulation of the problem	6
-------------------------------------	---

E. Objective of the Study	6
---------------------------------	---

F. Significance of the Study	6
------------------------------------	---

G. Definition of the Terms	7
----------------------------------	---

CHAPTER II LITERATURE REVIEW	9
---	----------

A. Review the Theories	9
------------------------------	---

1. The Definition of Academic Writing	9
---	---

2. The Definition of Self-Assessment	12
--	----

3. The Definition of Students' Experiences	13
--	----

4. Self-Assessment in Academic Writing	15
--	----

B. Relevant Research	19
----------------------------	----

C. Conceptual Framework	22
-------------------------------	----

CHAPTER III METHOD OF THE RESEARCH	23
---	-----------

A. Research Approach and Design	23
---------------------------------------	----

B. Time and Location of the Research	24
--	----

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. Source of Data	24
E. Technique of Collecting Data	24
F Trustworthiness	27
G. Technique of Data analysis.....	27
H. Research Procedures.....	29
CHAPTER IV FINDING AND DISCUSSION	30
A. Findings	30
B. Discussion	41
CHAPTER V CONCLUSION AND SUGGESTION	46
A. Conclusion	46
B. Suggestion	46

REFERENCES

APPENDICES

CURRICULUM VITAE



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

LIST OF TABLES

Table I.1 Interview Protocol	26
------------------------------------	----



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LIST OF FIGURES

Figure II.1 Conceptual Framework	22
--	----



UIN SUSKA RIAU

© Hak Cipta Universitas Islam Sultan Syarif Kasim Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Appendix I
Appendix II
Appendix III
Appendix IV
Appendix V

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LIST OF APPENDICES

Research Instruments
Transcription of Interview
Thesis Guidances Letters
Research Letters
Documentation

CHAPTER I

INTRODUCTION

A. Background of the Problem

Writing is a required course that university English professors ought to teach (Suarmi & Fatimah, 2019). Students can convey their ideas, opinions, thoughts, happenings, and analyses of the material through writing. Writing is the act of putting thoughts on paper in order to give them shape and coherence, as well as to translate them into words (Brown, 2007). Writing can alternatively be characterized as the process of generating new ideas, arranging those ideas into succinct sentences and paragraphs, and thinking through how to write them effectively (Nunan, 2003). In order to properly translate the writing information into a well-crafted composition, students must take into account a variety of factors. When producing written material, students must understand why they are writing, and academic writing is typically done by university students.

One of the most crucial aspects of education, particularly at the university level, is academic writing (Parwati & Aprianti, 2022). Even in English-speaking nations, higher education establishments are concerned with improving their students' academic writing abilities. A pedagogical rationale for the University of Glasgow in the United Kingdom's requirement that graduate and undergraduate students participate in a writing skills program offered on a learning environment (Boyle et al., 2019). For EFL students, this kind of dedication to improving academic writing abilities is far more required. Saudi Arabian higher education institutions may provide specialized writing classes or English for academic purposes as means of improving students' English writing abilities (Almarwani, 2020). However, there are still obstacles in the way of university, graduate, and undergraduate students' ability to write effectively for academic purposes.

There are various forms of academic written work, including notes, reports, projects, essays, dissertations or theses, papers, and articles,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

according to preliminary observations made in March 2023 (Zamrodah, 2016). They also encounter various difficulties when writing for academic purposes. One of them is when students are writing papers for final projects in academic writing classes, like annotations and summary proposals, and they feel that they are having trouble putting their ideas into well-written essays. Another common challenge students face in academic writing classes is the struggle to effectively synthesize information from multiple sources and incorporate it cohesively into their papers. This difficulty often arises when students are tasked with composing annotations and summary proposals for their final projects, where they must condense complex ideas into concise and well-articulated essays.

Shah and Richardson (2016), for example, focus on learning in their definition of the student experience: 'the learning experience of students in an institution which enriches their learning irrespective of the mode of education delivery' (p. 353). In their definition, the student experience is framed as a positive that is, experiences that enrich learning, and they acknowledge that not all learning takes place in person on campus. Baird and Gordon's (2009) definition also centres on learning: 'the student experience is mainly about learning in accordance with defined conditions and much less about accommodation, car parking, sporting facilities, or even student clubs (p. 195). They go on to say they are not suggesting support services are unimportant (and acknowledge that some services are critical for access for some student groups), but rather that they are not directly central to students' learning and personal development. Ng and Forbes (2009) refer to these as 'supplementary services' (p. 50), which facilitate learning but are not enough on their own.

Student experiences refer to the comprehensive engagement of learners in their educational journey, encompassing academic, social, and emotional dimensions. According to Tinto (1993), these experiences significantly influence students' engagement and success in higher education. Astin (1999) emphasizes that student experiences involve the interactions and

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

activities that shape learning outcomes and personal development. Furthermore, Kuh (2009) notes that the quality of interactions with peers, faculty, and the institution plays a vital role in fostering satisfaction and a sense of belonging. Additionally, Yorke and Longden (2008) highlight that student experiences extend beyond academic achievement, encompassing the holistic development of students, including their social and emotional well-being. Understanding these multifaceted experiences is essential for enhancing educational practices and supporting student success.

The gradual transition in higher education from teacher-centered to learner-centered classrooms has made it necessary for teachers to assist students in taking ownership of their education. In order to do this, "helping students learn effectively and efficiently than they could on their own" should be the primary objective of education in college and university settings (Angelo and Cross, 1993, p. 3). As a result, students ought to be actively involved in creating goals and accepting accountability for the learning objective.

Richard & Schmidt (2002, p. 475) assert that self-assessment is one instance of a metacognitive technique in language learning. Dickinson (1987) defined self-assessment as the process of gathering data about pupils' individual learning in order to consciously track their advancement of knowledge. As "useful information about students' expectations and needs, their problems and worries, how they feel about their own (learning) process, their reactions to the materials and methods being used, and what they think about the course in general," self-assessment is defined by Harris and McCann (1994, p. 36).

In the opinion of Brown (2004), self-assessment is any evaluation that asks pupils to evaluate their own skills or performance. According to Bachman (2000), who shares Brown's viewpoint, self-assessment offers a method where students normally grade themselves based on a variety of criteria or dimensions. According to Boud (1995), there are two primary components to self-assessment: first, students decide what constitutes good

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

performance standards, and then they rate their own work in accordance with these standards.

According to Zimmerman and Schunk (2011), self-assessment involves students actively monitoring and evaluating their own progress and understanding in relation to learning goals. It encompasses assessing one's current level of knowledge or skill, comparing it with desired outcomes or standards, and making adjustments to improve performance. This process is integral to fostering metacognitive awareness and self-regulation, thereby enhancing academic achievement and promoting learner autonomy.

A review previous research, mention that some studies have been conducted on self-assessment. For example a study by Theresia Tuti Purwanti (TEFLIN Journal, Volume 26, Number 1, January 2015) report that, this case study is aimed at investigating the implementation of the self-assessment as a learning tool in writing class. Its purpose is to examine students' reactions to the use of self-assessment checklist and how it helps them revise their essays. To do this, the data of (1) students' essays; (2) students' self-assessment checklist; and (3) students responses to the questionnaires on their attitudes towards self-assessment practice obtained from nine students were analyzed. The findings revealed that most students welcomed the use of self-assessment. Most students found the process of reflecting on one's own learning to be helpful. After the implementation of self-assessment, the students show that they can revise the essays at phrase level, surface level, content level, and lexical level. However, their grammatical accuracy did not progress significantly.

Based on Taufiqullah's research (2014), The self-assessment model developed in this study consists of four kinds of self-assessment instruments: self-edit checklist of writing dimensions (CWD), checklist of writing strategies (CWS), survey questionnaire of writing interest and awareness (SWIA), and questionnaire of learning monitoring strategies (QLMS). This self-assessment model can be an alternative model in teaching academic

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

writing to EFL students at university level, more particularly the students of English Department, Pancasakti University Tegal.

Based on Blanka Frydrychova re Klimova's research (2006), the assessment of the productive skill of writing in the classes of academic writing at the Faculty of Informatics and Management of the University of Hradec Kralove, Czech Republic. Firstly, it briefly describes an optional, one-semester course of academic writing and its specifics. Secondly, the article provides a definition of the assessment and its categories for the purpose of understanding different assessment practices. Thirdly, it lists the most common assessment methods used in the course with their benefits and drawbacks. Finally, students' evaluation of the course and reflections on their writing achievements are introduced.

In the research site, the EFL students took an academic writing course and used self-assessment. Based on the evaluation conducted by the researcher it was seen that many EFL students got benefit from self-assessment. Therefore this site was suitable for conducting research on students' experiences in using self-assessment.

According to the researcher's observation, a large number of EFL students engage in self-assessment. As a result, this site is suitable for carrying out the research. This study aims to investigate students' experiences with self-assessment. The researcher hopes to gain a comprehensive understanding by comparing the results from UIN Suska Riau with previous studies, such as the one conducted by Theresia Tuti Purwanti. Based on aforementioned deception, the researcher wants to conduct this research in the Department of English Education at UIN Suska Riau with the title "STUDENTS EXPERIENCES OF USING SELF-ASSESSMENT IN ACADEMIC WRITING CLASS: A CASE STUDY AT ENGLISH EDUCATION DEPARTMENT OF ISLAMIC UNIVERSITY IN PEKANBARU"



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Identification of the Problems

Some problems were identified at the research site chosen as the research location. The students use self-assessment in their academic writing class.

C. Limitation of the problems:

After identifying the conditions mentioned above that indicate the phenomenon. Therefore the researcher wanted to investigate in academic writing, especially in using self-assessment for academic writing in the English Language Education Department of UIN Suska Riau.

D. Formulation of the problem

The formulation of this research is how is the students experience of using self-assessment in Academic writing class at English Education Department of an Islamic University in Pekanbaru?

E. Objective of the Study

The objective of this research is to investigate the students experience of using self-assessment in academic writing class at a public.

F. Significances of the Study

The significances of this research are two:

Theoretically, this research is important because it will contribute to our understanding of self-assessment in academic writing in English as a Foreign Language (EFL). The research will demonstrate the impact of self-assessment on the writing skills and academic performance of EFL students at UIN Suska Riau. This research will aid in comprehending the advantages and difficulties of implementing self-evaluation in English as a Foreign Language (EFL) courses. It will also offer proof to either back up or challenge existing theories on self-evaluation in language learning, contributing to the enhancement of teaching and assessment techniques. Moreover, this study will serve as one of the references for further

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

research, contributing to the development of the theoretical framework for self-assessment in language education.

Practically, in addition, it is envisaged that the research's conclusions will enlighten and benefit individuals who are curious in the field of teaching and acquiring English as a second or foreign language. Additionally, it is intended that the research's conclusions will be beneficial and relevant, particularly for UIN Suska Riau students studying English language education, as they can be taken into account while utilizing self-assessment.

G. Definition of the Terms

Regarding the title of this research, there are many terms involved. Therefore, each term needs to be defined with the aim of avoiding misunderstandings and misperceptions of the term. The definition is as follows:

1. Academic Writing

In "The Handbook of Academic Writing," Murray and Moore (2006) define academic writing as a process that involves critical thinking, research, and the synthesis of ideas. They stress the importance of clarity, coherence, and adherence to academic conventions, such as citation styles and formatting guidelines.

An academic writer must cite evidence to support their points in their writing (Fatimah, 2019). Students use language that is appropriate and straightforward for academic reasons while delivering all of this information. Additionally, the term "academic writing activity" refers to the writer's role, the topic, the reader, and the standard language usage (Ahmed, 2019).

2. Self-Assessment

In the thesis, self-assessment refers to Harris (1997) discusses self-assessment as a tool for personal and academic growth. He notes that self-assessment allows writers to reflect on their individual writing processes

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

and outcomes, encouraging a deeper understanding of their own strengths and areas that need improvement. Harris suggests that through regular self-assessment, writers can develop a greater sense of ownership and pride in their work, leading to continuous development.

Self-assessment is a more sheet given by the lecturer to help the student check their writing product. Self-assessment is a topic on which academics disagree. Self-assessment is defined as "checking one's own performance on a language learning task after it has been completed" by Richard and Schmidt (2002, p. 475). They assert that one instance of a metacognitive technique in language learning is self-assessment. Dickinson (1987) defined self-assessment as the process of gathering data about pupils' individual learning in order to consciously track their advancement of knowledge.

3. Students' Experience

Student experience, as defined by Tinto (1993), encompass the academic, social, and emotional dimensions of a student's life, significantly influencing their engagement and success in higher education; Astin (1999) further elaborates that these experience involve the interactions and activities students engage in throughout their educational journey, which are crucial for shaping their learning outcomes and personal development. Additionally, Kuh (2009) highlights that the quality of interactions with peers, faculty, and the institution contributes to a student's overall satisfaction and sense of belonging, while Yorke and Longden (2008) emphasize that student experience extend beyond academic achievement to include the holistic development of students, encompassing their social and emotional well-being.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER II

LITERATURE REVIEW

A. Review the Theories

1. The Definition of Academic Writing

a. Definition

Writing requires pupils to generate something when they write, making it a productive skill. Divergent opinions exist among specialists regarding the definition of writing. Writing is the mental act of generating ideas, thinking through how to express them, and organizing those thoughts into coherent sentences and paragraphs for the reader to read (Nunan, 2003). According to this notion, writing is the act of transferring concepts from the mind to words on paper in order to provide structure and coherence (Brown, 2007). Writing is the process of putting ideas, emotions, problems, and information into words and organizing them correctly so they can be found in written form. Students must convey the topic of the writing in a compelling composition by taking writing elements into consideration.

According to Murray and Moore (2006) academic writing as a process that involves critical thinking, research, and the synthesis of ideas. They stress the importance of clarity, coherence, and adherence to academic conventions, such as citation styles and formatting guidelines.

Academic writing is a disciplined style of writing that is distinguished by arguments supported by facts, exact word choice, logical structure, and an objective tone. The significance of logic and evidence in academic writing is discussed, along with the fact that this style of writing aims to convey difficult ideas and concepts in an understandable and succinct way. The necessity of writers accepting accountability for their ideas and arguments, as well as the significance

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

of accurate source citation and referencing in academic writing (Brown, 2007).

Academic writing differs from informal writing in that it follows specific guidelines for paper layout and word choice that help express ideas clearly. Certain circumstances call for particular and exact wording to be used in conjunction with one another. Both formal and informal communication have different purposes. For example, writing in an academic or scientific context differs greatly from writing to a friend or loved one (Broadhacker, 2016). According to Rosenwasser and Stephen (2009), academic writing is "writing that is explicitly argumentative, analytical, and carefully researched, with a deep commitment to evidence, logical reasoning, and a clear, concise writing style."

Second language learners frequently use academic writing in high school, college, or university settings. It is not the same as creative writing, which tells stories, or personal writing, which composes emails or letters. Because of its official tone, academic writing is renowned to avoid using slang or contractions. Additionally, authors must create whole sentences and arrange them in a predetermined manner (Oshima & Hogue, 2007).

Moreover, academic writing is considered a scientific genre of writing in all educational institutions, regardless of degree (Brown, 2007). It indicates that the writing that students generate fits within the boundaries of science as taught in the classroom. College students' life have been shown to revolve around academic writing, which includes scientific and empirical components within the framework of the curriculum. Academic writing is important for all language learners, whether they are studying through research papers, essay exams, or short answer questions (Syafii ., 2020).

Based on the previously provided explanations, the researcher came to the conclusion that academic writing is a process of learning

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

that involves expressing ideas, opinions, and producing tasks in an educational setting where the writer is completing his studies.

b. Kinds of Academic Writing

Additionally, the following explanation of academic writing types is presented in chronological sequence (Hussain, 2019):

- 1) Essays: Essays for academic purposes provide a forum for the writer to express their thoughts. Usually, they are brief, with no more than five paragraphs. Essays are frequently offered in educational contexts to provide beginning writers practice. Thinking carefully and logically about how to communicate their ideas helps L2 authors write better. This type of writing may also include a literature review, which entails assessing pertinent data related to the subject. It is expected of L2 learners to use techniques including evaluation, explanation, description, and summarizing.
- 2) Term papers: Term papers help L2 learners get ready for more in-depth research by filling the gap between essays and research papers. A term paper concentrates on one or more subjects that the L2 student has an understanding of. It gives the author a chance to analyze current events and share their thoughts, backed up by verifiable facts from trustworthy sources. A term paper should, generally speaking, have one to three references each page. In theory, a research article seeks to provide theoretical answers to the author's queries.
- 3) Research papers: The inclusion of an academic study is the primary differentiation between research papers and term papers. The result of a researcher's study on a particular subject is a research paper. It enables the author to convey their own thoughts while combining knowledge and concepts from other sources. Research papers must be at least eight pages long, and the writer must become familiar with previous works on the subject of the article. When an author decides to concentrate on a single example, it's called a "case study."



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

The author must reorganize and convey the subject while providing relevant reference to bolster their interpretation (Moreno, 2011).

- 4) Dissertation or Thesis: A dissertation is a required document that must be submitted in order to earn an academic degree. It is similar to an academic book. In dissertations, L2 academic writing is likewise predicated on a hypothesis. Throughout the dissertation or thesis, the author poses speculative questions and responds to them.

2. The Definition of Self-Assessment

According to Boud (1995), the defining characteristic of self-assessment is the involvement of students in identifying standards and/or criteria to apply to their work and making judgments about the extent to which they have met these criteria and standards.

Self-assessment in academic writing involves students reviewing and thinking about their own writing to recognize what they are good at, where they need improvement, and what they can work on. This includes the use of particular standards or guidelines to evaluate different elements of their writing, like content, structure, language mechanics, and presentation. Self-assessment helps students become more aware of their writing skills, take ownership of their learning, and use critical thinking to improve their writing abilities. This method motivates students to establish objectives, track their advancement, and make adjustments as needed, which in turn promotes a more independent and engaged learning style.

In the context of education, assessment is the process of assessing students' abilities, knowledge, and skills in order to gauge their level of learning. It is a useful tool for teachers to assess how well their lessons are being taught and how well their pupils are understanding the subject matter. Additionally, self-assessment allows students to gain a better grasp of writing norms and requirements by actively reviewing assessment criteria. It assists in closing the disconnect between teachers' feedback and students' performance by



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

making the evaluation criteria clear and easily accessible for students. Self-evaluation also fosters peer cooperation, as students can exchange their thoughts and opinions with one another, nurturing a collaborative atmosphere for learning. This process ultimately helps to enhance critical thinking and reflective skills, which are beneficial not only in academic writing but also in different professional and personal situations.

In academic environments, a variety of assessment methods are used. These include summative assessments, which are used at the conclusion of a course or academic term to gauge students' overall understanding, and formative assessments, which take place during the learning process to offer continuing feedback. Self-assessment also encourages students to take ownership of their learning process by having them reflect on their own performance and advancement.

3. The Definition of Students' Experiences

Students' experiences represent the intricate tapestry woven from their daily encounters within the educational sphere, encompassing not only the formal curriculum and pedagogical approaches but also the nuanced social dynamics with peers and educators, the emotional responses to learning challenges and achievements, the personal growth fostered through academic and extracurricular pursuits, and the lasting perceptions and understandings they develop as they navigate their individual paths through the world of learning.

Types of self-assessment

According to Douglas (2000), there is a classification of self-assessment, they are:

- 1) Assessment of a specific activity

In this lesson, the student usually observes himself or a written production and gives some kind of performance evaluation.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Assessment takes place immediately or very shortly after the performance. So, after the presentation, the student (or peer) completes a checklist that rates performance according to a given scale. Or the student watches the video recording and completes a self-corrected comprehension quiz. A journal can be a tool for such self-evaluation. Affiliate editing is a great example of directly evaluating specific performance.

2) Indirect assessment of [general] competence

Indirect self- or peer assessment allocates larger parts of time to general assessment of skills rather than to one specific one, relatively time limited performance. The difference between direct and indirect assessment is the classic difference between competence and performance. Self- and peer-assessments of performance are time-limited and focus on relatively short performance. A skills assessment can cover as many days, modules, or even an entire semester of coursework, with the goal of passing a minor. There are no recurring performance errors and so rate the overall ability.

3) Metacognitive assessment [for goal setting].

Some assessments are more strategic in nature and aim not only to look at past performance or competence, but to set goals and monitor the process¹⁷ of achieving them. The advantage of setting personal goals is that it promotes intrinsic motivation and/or gives students a special incentive to set and achieve their goals. Strategic planning and self-monitoring can take the form of journal entries from a list of options, questionnaires, or collaborative (verbal) pair planning or group planning.

4) Social affective assessment.

Another type of self- and peer assessment comes in the form of methods that examine factors that influence learning. Such evaluation is completely different from studying and planning the

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

linguistic aspects of an activity. It requires introspection through a psychological lens and may not be very different from multidisciplinary self-esteem or personal skills. When learners choose to assess and improve motivation and reduce their anxiety, identify mental or emotional barriers to learning, and then plan to overcome those barriers, the most important domain of social affect is joking.

5) Student-Created Tests

A final form of assessment, which is usually not strictly classified as self- or peer-assessment, is to involve students in the creation of the tests themselves. The traditional view of testing never allows students to participate in test design, but student-created tests can be productive, intrinsically motivating, and self-constructive processes. (Brown 2003:272).

4. Self-Assessment in Academic Writing

a. Benefits and drawbacks of assessment methods in the course

The assessment methods seem to be crucial in the learning process since they gather information about student's learning. As it has been mentioned above, the formative assessment prevails in the course for the following beneficial reasons (Trupe, 2001):

- 1) Formative assessment gives students a reason to read and understand the instructor's comments on their writing.
- 2) Formative assessment aids students in applying the instructor's comments to the same or a very similar writing assignment, thus aiding them to become better writers.
- 3) Formative assessment builds more time into the students' schedules for thinking and writing about assigned topics and results in better thinking and writing.
- 4) Formative assessment helps students become better critics of their own writing, hence better revisers of their own writing.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

In addition to that, the final assessment gives students a real sense of writing since, while contributing to Wikipedia, they become real professional writers. Moreover, Tardy (2010) indicates, in producing a text for Wikipedia, students gain a real sense of audience and enjoy the satisfaction of seeing their work published on a high-traffic global website.

On the other hand, there are visible drawbacks of all assessments in writing classes. That is they are time consuming for the teacher. And in the case of the blended learning courses, the feedback on students' written performance is expected to be done faster (within 3 days) than in traditional classes. Moreover, the teacher's role is changing and s/he becomes coach, leader, moderator, facilitator, mediator or tutor and does not confine his/ her teaching to specific times any more. Besides his/ her traditional roles, such as pedagogical, social and managerial, s/he takes on a technical role as well.

b. Students' evaluation of the course

In the winter semester of 2010 seven students were enrolled in the course and at the end of the term they were asked to fill in the following evaluation form:

- 1) Please comment on the overall structure and content of the course.
- 2) The most useful activities of the course were for me
- 3) The feedback provided for my essays was done
- 4) I find the on-line course
- 5) I worked in the on-line course (e.g. every day,
- 6) In the course I missed
- 7) I feel that writing essays has improved my
- 8) What or who motivated you to attend the course (e.g. friends, credits.)?
- 9) Did you welcome the possibility to have a course once in two weeks or would you prefer to have it every week? because ...
- 10) Would you recommend the course to other people?

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Generally, their feedback on the course was very positive, which was expressed by everybody in question one. They considered the structure of the course well-thought off and it helped them in the strengthening of their writing skills. The most useful activities involved the overall feedback on their essays including the follow-up classroom discussions on articles, word order, commas, or writing references and bibliographies. They highly appreciated the on-line feedback on their submitted essays, which was done thoroughly and in a short time. They worked in a virtual environment almost every week and they found it useful since they could access additional materials, both theoretical (lectures) and practical (self-tests or other exercises). They did not miss anything in the course except one student who would do with more examples of the discussed teaching matter. They all feel that their written English, particularly the formal one, has significantly improved as well as their formal vocabulary and grammar structures. Overall, they chose the course because they wanted to improve their writing skills. Only one student admitted that s/he had wanted to obtain the needed credits. All except one welcomed the possibility of having the course once a week as they had more time for writing their assignments the following week. Everybody would certainly recommend the course to other people at the faculty.

In general, there are three underlying principles or steps in self-assessment, as suggested by Andrade and Valtcheva (2009) namely;

- 1) articulating expectations,
- 2) self-assessing,
- 3) revising.

In the first step, the teacher not only clearly defines expectations for a task, but also explains each criterion that would be used in the self-assessment. For instance, in teaching English writing, the teacher can either outline the criteria or discuss it with the students

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

in the class before carrying out each activity. These criteria can include ordering the importance of different aspects in writing, e.g., conventions as compared to organisation of ideas, and the allocation of marks for each aspect (Harris, 1997). With that, students can reach an agreement with the teacher on the criteria set in assessing task performance and what counts as quality work.

In the second step, students come up with initial drafts of the task given, e.g., an essay, and continually monitor their own progress on their assignments by making comparisons between their performance against the expectations laid out, and if they find that they have not met the standard, they can write short notes to remind themselves to make changes when writing their final drafts (Andrade & Valtcheva, 2009).

In the third and final step, students use the feedback to aid in their revision. Thus, students come up with a final self-assessment, which can be compared with those of their peers and the teacher. Harris (1997) further suggests that the teacher can compile a list of common mistakes made by students which can be used as another checklist for self-editing in which students are able to refer to when revising their work.

There are various elements that need to be considered when designing self-assessment tools in order for self-assessment to be carried out effectively. Andrade (1999) suggests eight features of self-assessment which are as follows:

- 1) Awareness of the value of self-assessment,
- 2) Access to clear criteria on which to base the assessment,
- 3) A specific task or performance to assess,
- 4) Models of self-assessment,
- 5) Direct instruction in and assistance with self-assessment,
- 6) Practice,
- 7) Cues regarding when it is appropriate to self-assess, and
- 8) Opportunities to revise and improve the task or performance.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

In terms of construction, self-assessment is typically centered around specific tasks whereby a set of criteria are introduced clearly and models or samples are given so students can see how each criterion is linked to the task. Regarding the task, it is important for teachers to frame it in such a way that students are able to easily assess their performance after completing the task. When it comes to the criteria for assessment, Andrade and Valtcheva (2009) suggest using a rubric, whereby they say that “a good rubric describes the kinds of mistakes students tend to make, as well as the ways in which good work shines” (p. 13). Thus, students gain valuable information about what is required of them from the task, rather than having to guess what their learning objectives are and how to best meet those objectives.

B. Relevant Research

Numerous studies have addressed the typical difficulties students encounter when writing academically as well as the causes of such difficulties. Additionally, a similar study examined how ESL students' attitudes affect their worries and difficulties with academic writing. It sought to investigate how first-year ESL students at University Teknologi Malaysia (UTM) felt about academic writing, writing anxiety, and the difficulties associated with it. The Writing Apprehensions Test (WAT), adapted from a test created by Daly and Miller in 1975, was created for the purpose of gathering data. Three categories were created from the questionnaire items: general student attitudes about academic writing, student anxieties about academic writing, and academic writing challenges. (Akhtar, 2020) The study's findings suggest that students' anxiety about writing stems primarily from academic difficulties. Most significantly, students lose interest in academic writing as a result of their unfavorable attitude toward it. Nonetheless, the results indicate that the majority of students understand the significance of ESL writing and its prerequisites.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

The difficulties faced by overseas students in academic writing at a renowned US university is another pertinent topic. Through a thorough survey, in-depth interviews, and academic writing samples, this study investigates the requirements, strategies, and effective practices of academic writing in English. Results suggest that higher education through second or foreign language learning would probably generate excellent writers if participants (students, professors, and instructors) become aware of each other's expectations and practices. While their teachers feel that grammar and the clear and fluid presentation of ideas are the most significant issues, students report that their biggest barrier is either a lack of rich vocabulary and phrases or terminology specific to their field of study. (Cennetkuşu, 2017) Regarding the benefits of using one's native tongue in academic writing and the help or criticism given, the professor and students have different opinions.

Another researcher on the difficulties EFL students face in academic writing and the level of teacher competency in Pakistani higher education. The purpose of this mixed-methods research project is to investigate the academic writing difficulties that EFL learners and Pakistani higher education instructors encounter. Data has been gathered using an explanatory sequential design. A survey technique was used to gather quantitative data from 19 EFL learners who were enrolled in a Pakistani public university's MA TEFL program. Content-focused synthesis of online materials from a newspaper and the Higher Education Commission (HEC) of Pakistan's official websites was utilized to gather qualitative data. According (Mahmood, 2020) The survey identified the following as EFL learners' primary academic writing challenges: (1) references and citations (2) cohesiveness and coherence; (3) selecting a worthy subject; (4) language use; and (5) additional factors. However, the instructors' competency level revealed three things: (1) inconsistencies in the curriculum; (2) pedagogical and analytical skills deficiencies; and (3) shortcomings in the teachers' selection criteria. The study suggests updating the English language curriculum and selection criteria for instructors.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Relevant research indicates a strong connection between self-assessment and academic writing proficiency. Studies have consistently shown that incorporating self-assessment strategies in writing classes positively influences students' skills and outcomes.

Research by Zimmerman (2002) suggests that self-assessment in academic writing fosters a sense of responsibility and ownership, encouraging students to actively reflect on their writing processes. This introspective approach leads to improved identification of strengths and weaknesses, contributing to enhanced writing proficiency (Brown & Harris, 2013).

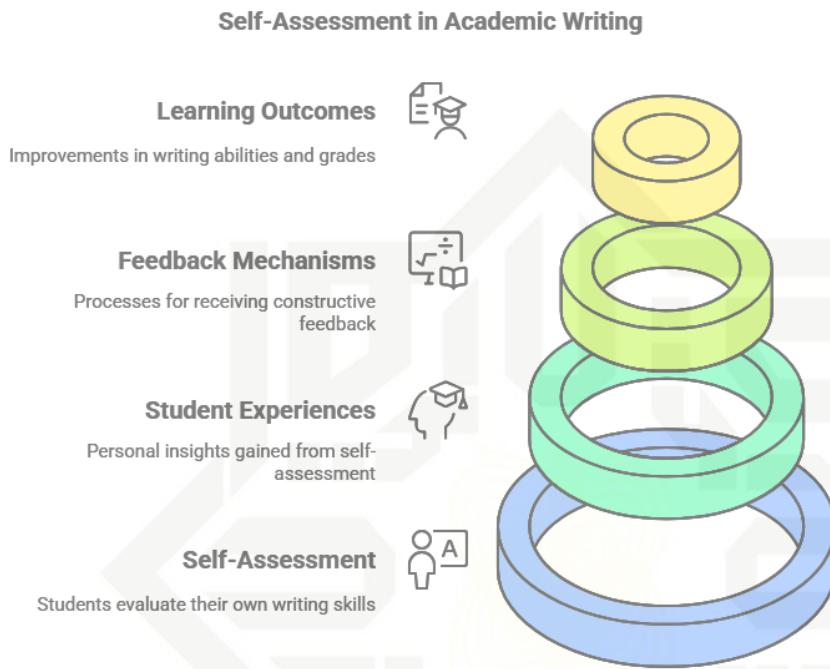
According to Zimmerman and Schunk (2011), self-assessment involves students actively monitoring and evaluating their own progress and understanding in relation to learning goals. It encompasses assessing one's current level of knowledge or skill, comparing it with desired outcomes or standards, and making adjustments to improve performance. This process is integral to fostering metacognitive awareness and self-regulation, thereby enhancing academic achievement and promoting learner autonomy.

Furthermore, a study conducted by Li and Chen (2017) emphasizes the role of self-assessment in promoting metacognition, as students become more aware of their writing strategies and decision-making processes. This heightened awareness positively correlates with advancements in the quality and organization of academic writing.

The relevance of self-assessment in academic writing is also highlighted in the work of Topping (2009), who found that when students engage in evaluating their own writing against predetermined criteria, they develop a clearer understanding of expectations and standards. This clarity, in turn, correlates with higher levels of writing competency.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. Conceptual Framework



Self-assessment serves as the foundational element in enhancing academic writing skills. As Andrade and Valtcheva (2009) suggest, self-assessment promotes learning and achievement by enabling students to recognize their strengths and weaknesses. This process of self-evaluation, combined with personal insights gained from student experiences, facilitates the development of self-regulated learning. Furthermore, the incorporation of effective feedback mechanisms, as described by Nicol and Macfarlane-Dick (2006), provides students with constructive criticism that guides them towards improved writing abilities and better grades. Ultimately, by taking ownership of their learning through self-assessment, students can achieve significant learning outcomes, as supported by Zimmerman's (2002) framework of self-regulated learning.

CHAPTER III

METHOD OF THE RESEARCH

A. Research Approach and Design

This research was conducted as a qualitative case study. According to Denzin and Lincoln (2005), qualitative research involves a range of methods that aim to provide a deep understanding of the world through interpretation and observation. Research using case studies in applied linguistics has gained popularity and credibility because it has proven to be effective in offering a thorough examination of language learners, including the various social and personal factors that impact their language growth and abilities (Duff, 2008). In addition, case studies have the ability to provide thorough analysis of a small number of specific situations.

Researchers opt for a qualitative case study design when they require a deep understanding of intricate contexts, interactions, and processes. This technique is useful for examining phenomena that are difficult to measure using numbers, as it enables researchers to delve into the specifics and complexities of particular situations, like investigating students' experiences of using self-assessment. As Creswell (2007) explains, a case study involves a thorough investigation of a specific system, such as an activity, event, process, or group of individuals, through extensive data collection. Examples of bounded systems include individual teachers, classrooms, and schools.

Asper Yin (2003), the case study is a popular research methodology that is employed to augment our comprehension of a range of phenomena, encompassing social interactions, political processes, group dynamics, individual experiences, and organizational structures. By attentively investigating certain instances or events, the case study technique allows the researcher to discover useful insights and advance our understanding.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Time and Location of the Research

The research was conducted at the English Education Department of Islamic University in Pekanbaru, from Februari to March 2025.

C. Source of Data

The informants for this research were students who had studied academic writing and had used self-assessment while studying academic writing. Informants are people who can provide information that researchers need for their research and must already know about the context of the research to be conducted. According to Moleong (2014), research informants are individuals who are expected to have extensive knowledge about the context and conditions of the research, thus enabling them to provide valuable information about the research setting.

In this research, the researcher took informants from 8th-semester students who had used self-assessment. For data collection techniques, the researchers conducted interviews and documentation. The researcher took five people to be interviewed and also used a recording device during the interview session.

D. Participants

This research involved the 8th semester students' from the English Education Department at UIN Suska Riau. The members of the participants were five people.

E. Technique of Collecting Data

To obtain the data, the researcher employed two data collection techniques, namely interview and documentation:

1. Interview

The interview was used to collect the data about students experiences of using self-assessment to collect how the data based on research question. In collecting the data of this research, researcher will use interviews as a method of data collection. Qualitative research

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

involves the collection of data via observing actions, reviewing documents, or conducting interviews with people (Creswell, 2009). An interview is a method of gathering information through probing questions that delve into the details. The objectives of the interview are to assess an individual in a certain aspect, to examine or formulate hypotheses, and to gather the viewpoints of respondents. Furthermore, according to Patton (as referenced in Cohen, Manion and Morrison, 2011), the standardized open-ended interview involves pre-determined questions that are asked to all participants, following a set of guidelines. In preparation for the interview, the researcher was required to develop an interview protocol. The interview protocol comprised a series of inquiries posed to the participants. The researcher conducted a survey in which participants were asked a series of questions pertaining to the determinants of reading English textbooks and the challenges associated with comprehending them. Furthermore, the researcher employed a cell phone to document the interview. Furthermore, the researcher equipped themselves with a notepad and a writing instrument in order to record the significant aspects of the interview.

Interview is a process to gather data by asking several questions intensively (Creswell, 2012). The researcher used interview guideline as the instrument in this research. The researcher created the instrument question in the data gathering. The questions started from general to more specific. To support the questions, the researcher created some additional in-depth questions. The additional in-depth questions helped the researcher when the participants did not give appropriate answers related to the questions.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengurangi kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Table 1.1
Protocol Interview

Section	Content
Introduction	Thank the participant for their time. Briefly explain the purpose of the study and how their insights will contribute to understanding self-assessment.
Participant Information	Can you please introduce yourself? Name: Year of study: Major/Program:
Interview Questions	
1. Prior Knowledge	What did you know about self-assessment before taking this academic writing class?
2. Self-Assessment Process	Can you describe how self-assessment was implemented in your academic writing class? What specific activities or tools were used for self-assessment?
3. Impact on Understanding	How did self-assessment help you in understanding your writing skills and areas for improvement?
4. Benefits	What do you consider the most significant benefits of using self-assessment in your writing process?
5. Challenges	Did you encounter any challenges while engaging in self-assessment? If so, what were the most significant challenges?
6. Comparison with Traditional Assessment	How do you compare self-assessment with the assessments conducted by your instructor? Which do you find more beneficial, and why?
7. Suggestions for Improvement	What suggestions do you have for improving the self-assessment process in academic writing classes in the future?

2. Documentation

The documentation was used to collect the data of the research.

Documentation is a method or technique that is carried out with collect and analyze a number of documents related to research problem. This



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

will later be useful because it contains various things data information from the research site, namely archives or related documents with the school, such as school history, teacher data, curriculum, number of participants students, facilities and infrastructure, as well as pictures or photos during direct research in the field.

F. Trustworthiness

Validity verification is crucial in this research to demonstrate the reliability of the data that will be gathered. Triangulation is used to gain trust in this research. The act of gathering data through several sources, including field questionnaires and interviews, as well as data collection methods like questionnaires and interviews, is known as triangulation (Creswell, 2012). Triangulation comes in four flavors (Denzin, 2006). One of the four categories is utilized by the researcher in the triangulation research approach. Method triangulation is the process of using numerous ways to verify that the conclusions produced by different data collection techniques are consistent with one another.

Using a variety of approaches to investigate a problem or phenomena is known as techniques triangulation. Reducing the shortcomings and biases resulting from a single approach is the goal. Put differently, the advantages of a particular approach could offset the drawbacks of a different one. It is also a variant on data triangulation, emphasizing the use of data gathered using various techniques rather than data gathered for various programs, regions, demographics, (Denzin, 2006). In this study, data from questionnaires and interviews were compared and integrated using the method triangulation approach.

G. Technique of Data analysis

The data analysis process in qualitative research is carried out before entering the field, while in the field, and after finishing in the field. In this case Nasution stated; Data analysis begins when formulating and explaining the

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

problem, before entering the field, and continues until the writing of the research results.

Milles and Humberman (1984) propose that the analysis of quality data should be conducted interactively and constantly until it reaches a state of saturation, ensuring comprehensive examination of the data. The process of qualitative data analysis can be conducted using a step-by-step approach as follows: Data Reduction, Data Display (Data Presentation), and Conclusion Drawing (verification).

a. Data Reduction (Data Reduction)

Reducing data means summarizing, selecting the main things, focusing on the important things, looking for themes and patterns. In this way, the reduced data will provide a clearer picture in the research, so that the final conclusions of the research can be made and verified.

b. Display data

Data Display (Data Presentation) in qualitative research is the presentation of data usually done in the form of short descriptions, charts, relationships between categories, flowcharts and the like. The most frequently used method for presenting data in qualitative research is narrative text. So it can make it easier to understand what happened, design further work based on what has been understood or to check the data that has been displayed.

c. Conclusion or Verification

Conclusion or Verification, namely conclusions and verification. Conclusions in qualitative research are new findings that have not previously existed. Findings can be in the form of a description or picture of an object that was previously unclear or dark, so that after research it becomes clear, it can be in the form of a causal or interactive relationship, hypothesis or theory.

In data analysis activities, something that researchers really need to pay attention to is checking data or checking data continuously to ensure that data analysis is still based on data, not based on researchers'

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

assumptions or intuition. This research uses qualitative descriptive analysis, namely describing data using sentences to obtain clear and detailed information.

H. Research Procedures

This research was conducted at the Sultan Syarif Kasim Riau State Islamic University in Pekanbaru, specifically in the English language education department. The purpose of this research is to find out how students use self-assessment in academic writing class. Researchers used the qualitative case study method for this research, which was scheduled to take place in February 2025. This research involved five students who had studied academic writing and had used self-assessment. Data collection methods included interviews and documentation. Initially, researchers selected students who had studied academic writing and had used self-assessment. Next, three students were selected as informants for in-depth interviews related to the research.

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER V

CONCLUSION AND SUGGESTION

A. Conclusion

Based on the findings and discussion, the researcher concluded that students' experiences of using self-assessment in academic writing class reveal a complicated interaction of processes that influence their engagement with a spectrum of perceptions, impacts, benefits, challenges, motivational factors, and ideas to improve the self assessment strategy in academic writing class at English Education Department of Islamic University in Pekanbaru.

B. Suggestion

Based on the research that has been conducted, the researcher would like to suggest several suggestions as stated below:

For Students, it is imperative that students proactively engage with and utilize the structured frameworks and illustrative exemplars furnished by lecturers to refine their self-assessment proficiencies; furthermore, students are strongly encouraged to cultivate metacognitive awareness and reflexive practices to objectively delineate their strengths and limitations in written composition; moreover, students must commit to active participation in feedback sessions and leverage the feedback received for the ongoing enhancement of their writing.

For Lecturers, lecturers are obligated to develop and implement meticulously structured frameworks and explicit guidelines for self-assessment, incorporating specific criteria. Additionally, lecturers are advised to provide concrete exemplars and lucid illustrations within academic writing curricula to demonstrate effective self-assessment methodologies; furthermore, lecturers are required to integrate pedagogical interventions aimed at addressing linguistic deficiencies and subjective biases, with a pronounced emphasis on the cultivation of grammatical precision, objective evaluation, and intrinsic motivation.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

For other researchers, by acknowledging the limitations of this research, the researcher hopes that future studies can conduct more in-depth investigations into students' experiences with self-assessment, particularly in the context of academic writing. Future researchers could explore specific methods or strategies that may help alleviate the challenges students face when using self-assessment.

It is recommended that researchers embark on further investigations to explore the ramifications of pedagogical interventions on students' self-assessment skill development within the context of academic writing; additionally, researchers should examine the influence of contextual variables, such as cultural background and student demographics, on the efficacy of self-assessment; moreover, researchers are encouraged to develop and validate robust and reliable self-assessment instruments to accurately measure students' self-assessment capabilities in academic writing.



REFERENCES

Ahmed, A. (2019). *Academic writing activities: Writer's role, topic, reader, and language usage*.

Akhtar, M. (2020). Exploring students' attitudes, anxieties, and challenges in academic writing: A questionnaire-based study. *Journal of Academic Writing*, 10(1), 123-140.

Almarwani, M. (2020). *Saudi Arabian higher education institutions may provide specialized writing classes or English for academic purposes as means of improving students' English writing abilities*.

Amalia, R. (2023). The impact of self-assessment on students' writing skills: A case study in an Indonesian university. *Journal of Language and Education*, 9(2), 45-58.

Andrade, H. G., & Valtcheva, A. (2009). Promoting learning and achievement through self-assessment. *Theory Into Practice*, 48(1), 12-19. <https://doi.org/10.1080/00405840802577544>

Angelo, T. A., & Cross, K. P. (1993). *Classroom assessment techniques: A handbook for college teachers* (2nd ed.). Jossey-Bass.

Astin, A. W. (1999). Student involvement: A developmental theory for higher education. *Journal of College Student Development*, 40(5), 518-529.

Bachman, L. F. (2000). Modern language testing at the turn of the century: Assuring that what we count counts. *Language Testing*, 17(1), 1-42.

Bean, J. P., & Metzner, B. S. (1985). A conceptual model of nontraditional student attrition. *Review of Educational Research*, 55(4), 485-540.

Boud, D. (1995). *Enhancing learning through self-assessment*. London, UK: RoutledgeFalmer.

Boud, D. (1995). *Enhancing learning through self-assessment*. London: Kogan Page.

Boud, D., & Falchikov, N. (2006). Aligning assessment with learning outcomes. In D. Boud & N. Falchikov (Eds.), *Rethinking assessment in higher education: Learning for the longer term* (pp. 37-48). London: Routledge.

Boyle, A., Ramsay, R., Brown, L., & Stanger, S. (2019). A pedagogical rationale for the University of Glasgow in the United Kingdom's requirement that graduate and undergraduate students participate in a writing skills program offered on a learning environment.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Broadhacker, R. (2016). *Effective writing: A guide for social science students*. Palgrave Macmillan.

Brown, A., & Harris, L. (Eds.). (2013). *Handbook of human performance technology* (3rd ed.). John Wiley & Sons.

Brown, H. D. (2004). *Language assessment: Principles and classroom practices*. New York, NY: Pearson Education.

Brown, H. D. (2007). *Principles of language learning and teaching* (5th ed.). Pearson Education.

Brown, H. D. (2007). *Teaching by principles: An interactive approach to language pedagogy* (3rd ed.). White Plains, NY: Pearson Education.

Cennetkuşu, S. (2017). Difficulties faced by international students in academic writing at a renowned US university: A case study. *International Journal of Educational Methodology*, 3(2), 45-56.

Chickering, A. W., & Gamson, Z. F. (1987). Seven principles for good practice in undergraduate education. *AAHE Bulletin*, 39(7), 3-7.

Cohen, L., Manion, L., & Morrison, K. (2011). *Research methods in education* (7th ed.). Routledge.

Creswell, J. W. (2007). *Qualitative inquiry and research design: Choosing among five approaches* (2nd ed.). Sage Publications.

Creswell, J. W. (2009). *Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches*. Sage Publications.

Creswell, J. W. (2012). *Educational research: Planning, conducting, and evaluating quantitative and qualitative research* (4th ed.). Pearson.

Denzin, N. K. (2006). *Sociological methods: A sourcebook* (5th ed.). AldineTransaction.

Denzin, N. K., & Lincoln, Y. S. (Eds.). (2005). *The SAGE handbook of qualitative research* (3rd ed.). Sage Publications.

Dickinson, L. (1987). *Self-instruction in language learning*. Cambridge: Cambridge University Press.

Douglas, D. (2000). *Assessing languages for specific purposes*. Cambridge University Press.

Duff, P. A. (2008). Case study research in applied linguistics. *Second Language Research*, 24(2), 213-240.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Fatimah, F. (2019). *Citing evidence in academic writing: A guide for students*. [Publisher information, if available].

Frydrychova Klimova, B. (2014). The assessment of the productive skill of writing in the classes of academic writing at the Faculty of Informatics and Management of the University of Hradec Kralove, Czech Republic. *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 112, 147-156.

Haggis, T. (2009). Constructing images of ourselves? A critical analysis of the student experience. In M. Tight (Ed.), *Researching higher education* (pp. 145-158). McGraw-Hill Education.

Harris, M. (1997). Self-assessment of language learning in formal settings. *Language Testing*, 14(2), 102-120.

Harris, M. (1997). *Self-assessment: A tool for personal and academic growth*. [Publisher information, if available].

Harris, M., & McCann, P. (1994). *Assessment*. Oxford, UK: Heinemann.

Kahu, E. R. (2013). Framing student engagement in higher education. *Studies in Higher Education*, 38(5), 758-773.

Kuh, G. D. (2009). What student affairs professionals need to know about student engagement. *Journal of College Student Development*, 50(6), 683-706.

Li, X., & Chen, J. (2017). The role of self-assessment in developing students' metacognitive awareness of writing processes. *Assessing Writing*, 34, 75-85.

McMahon, M. (2009). The role of student engagement in the learning process. In J. H. McMahon & M. M. McMahon (Eds.), *Student engagement: A handbook for educators* (pp. 1-15). Routledge.

Miles, M. B., & Huberman, A. M. (1984). *Qualitative data analysis: A sourcebook of new methods*. Sage Publications.

Moleong, L. J. (2014). *Metodologi penelitian kualitatif*. PT Remaja Rosdakarya.

Murray, R., & Moore, S. (2006). *The handbook of academic writing: A fresh approach*. Maidenhead, UK: Open University Press.

Nicol, D. J., & Macfarlane-Dick, D. (2006). Formative assessment and self-regulated learning: A model and seven principles of good feedback practice. *Studies in Higher Education*, 31(2), 199-218.

Nunan, D. (2003). *Practical English language teaching*. New York, NY: McGraw-Hill.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengurangi kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Oshima, A., & Hogue, A. (2007). *Introduction to academic writing* (3rd ed.). White Plains, NY: Pearson Education.

Parwati, I. G. A. I., & Aprianti, N. (2022). One of the most crucial aspects of education, particularly at the university level, is academic writing. [Publisher information, if available].

Pascarella, E. T., & Terenzini, P. T. (2005). *How college affects students: A third decade of research*. Jossey-Bass.

Peterson, C. (2006). Perfectionism and academic achievement: The role of self-esteem. *Journal of Educational Psychology*, 98(3), 456-467. <https://doi.org/10.1037/0022-0663.98.3.456>

Purwanti, T. T. (2015). The implementation of self-assessment in writing class. *TEFLIN Journal*, 26(1), 57-69.

Richard, J. C., & Schmidt, R. (2002). *Longman dictionary of language teaching and applied linguistics* (3rd ed.). London, UK: Longman.

Rosenwasser, D., & Stephen, J. (2009). *Writing analytically* (6th ed.). Boston, MA: Wadsworth.

Sadler, D. R. (1989). Formative assessment and the design of instructional systems. *Instructional Science*, 18(2), 119-144.

Suarmi, S., & Fatimah, S. (2019). Writing as a required course for university students. *Journal of English Education*, 7(2), 123-135.

Syafii, M. L. (2020). *Academic writing for university students: A practical guide*. Pekanbaru, Indonesia: Sultan Syarif Kasim State Islamic University.

Tardy, C. M. (2010). Writing for real: A case for real-world writing experiences. *Journal of Educational Psychology*, 102(3), 567-580.

Taufiqullah, T. (2014). A self-assessment model in teaching academic writing for Indonesian EFL learners. *English Review: Journal of English Education*, 3(1). Retrieved from [English Review Journal URL].

Tinto, V. (1993). *Leaving college: Rethinking the causes and cures of student attrition*. University of Chicago Press.

Topping, K. J. (2009). Peer assessment. *Theory Into Practice*, 48(1), 20-27.

Trupe, A. L. (2001). Formative assessment in the classroom: A review of the literature. *Journal of Education Research*, 94(6), 343-346.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Yin, R. K. (2003). *Case study research: Design and methods* (3rd ed.). Sage Publications.

Yorke, M., & Longden, B. (2008). The first-year experience of higher education in the UK: A literature review. *Higher Education Academy*.

Zamrodah, Z. (2016). *Title of the work*. [Publisher information, if available]. Preliminary observations. (March 2023). Unpublished observations.

Zimmerman, B. J. (2002). Becoming a self-regulated learner: An overview. *Theory Into Practice*, 41(2), 64-70.

Zimmerman, B. J., & Schunk, D. H. (2011). *Handbook of self-regulation of learning and performance*. Routledge.

Zimmerman, B. J., & Schunk, D. H. (2011). Self-regulated learning and performance: An introduction and an overview. In B. J. Zimmerman & D. H. Schunk (Eds.), *Handbook of self-regulation of learning and performance* (pp. 1-12). New York, NY: Routledge.



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

A P P E N D I C E S

UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

APPENDIX I

Research Instrument



Section	Content
Introduction	Thank the participant for their time. Briefly explain the purpose of the study and how their insights will contribute to understanding self-assessment.
Participant Information	Can you please introduce yourself? Name: Year of study: Major/Program:
Interview Questions	<ol style="list-style-type: none">1. Prior Knowledge: What did you know about self-assessment before taking this academic writing class?2. Self-Assessment Process: Can you describe how self-assessment was implemented in your academic writing class? What specific activities or tools were used for self-assessment?3. Impact on Understanding: How did self-assessment help you in understanding your writing skills and areas for improvement?4. Benefits: What do you consider the most significant benefits of using self-assessment in your writing process?5. Challenges: Did you encounter any challenges while engaging in self-assessment? If so, what were the most significant challenges?6. Comparison with Traditional Assessment: How do you compare self-assessment with the assessments conducted by your instructor? Which do you find more beneficial, and why?7. Suggestions for Improvement: What suggestions do you have for improving the self-assessment process in academic writing classes in the future?



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

APPENDIX II

Transcription of Interview

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Transcript Interview**Student Number : 1****Interviewee / Semester : ANNF/ 8****Interviewer : Annisa****Regarding : STUDENTS' EXPERIENCES OF USING SELF-ASSESSMENT IN ACADEMIC WRITING CLASS: A CASE STUDY AT ENGLISH EDUCATION DEPARTMENT OF ISLAMIC UNIVERSITY IN PEKANBARU****Day : Monday****Date : February, 3th 2025****Time : 11.00 WIB****Location : Kos interviewee 1**

No.			Dialogue
1.	Interviewer	:	Bismillahirohmanirohim,assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.
2.	Interviewee 1	:	Wa'alaikumsalam warahmatullahi wabarakatuh.
3.	Interviewer	:	Eeee.. Selamat siang.
4.	Interviewee 1	:	Siang...
5.	Interviewer	:	Apa kabar?
6.	Interviewee 1	:	Sehat.
7.	Interviewer	:	Oke, sebelumnya saya mau berterimakasih kepada anda telah berpartisipasi dalam wawancara pada siang hari ini. Oke, kita masuk keee pertanyaann pertama la langsung ya.
8.	Interviewee 1	:	Iya.
9.	Interviewer	:	Apa yang anda ketahui tentang penilaian diri sebelum mengikuti kelas menulis Akademik ini?
10.	Interviewee 1	:	Eeeem.. kalauuu penilaian diri ituuu menurut sayaaa cara kita untuk menilai apakah tulisan kita, aatauuu hasil kerja kita itu benar menurut diri kita sendiri.
11.	Interviewer	:	Oke, pertanyaan selanjutnya, bisakah anda menjelaskan bagaimana penilaian diri di implementasikan dalam kelas menulis akademik anda?
12.	Interviewee 1	:	Kalau menurut saya, penilaian diri yang eh kalau menurut saya penilaian diri yang diimplementasikan itu seperti misalnya kalau kita punya tulisan itu, di tengok grammarnya betul atau enggak salah. Misalnya

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

			kalau lagi nulis itu kalau dalam bahasa inggrisnya kan pakai tensis ini dah betul atau engga tensisnya
13.	Interviewer	:	Oke
14.	Interviewer	:	Eeee.. kegiatan atau alat speasis spesifik apa yang digunakan untuk penilaian diri?
15.	Interviewee 1	:	Kalau alat bagi saya itu pena sama kertas.
16.	Interviewer	:	Okee, pertanyaan selanjutnya ya, bagaimana penilaian diri membantu anda dalam memahami keterampilan menulis anda dan area yang perlu ditingkatkan?
17.	Interviewee 1	:	Kalau memberi diri sendiri itu biasanya saya fokusnya ke grammar. Kalauuu digrammarkan itu ada pakai tenses juga, nanti saya tengok itu. Ini pakai pastennn kan, pakai present tense atau pakai future
18.	Interviewer	:	Oke, eeee apakah anda menghadapi tantangan saat terlibat dalam penilaian diri? jika iya, apa tantangan yang paling signifikan?
19.	Interviewee 1	:	Kalau tantangan saya menghadapinya, misalnya saya ni masih mahasiswa yang masih belajar. Jadi kalauuu, eee tantangannya itu seperti saya ini gak tahu jawabannya atau tata bahasanya kayak mana. Kalau menulis dalam bahasa Inggris, tensesnya udah betul atau belum biasanya saya tanya itu ke dosen saya, betul atau salah?
20.	Interviewer	:	Terus bagaimanaaa tanggapan dosenya?, apakah diberi tanggapan atau cuma diii disuruh periksa sendiriii lagi?
21.	Interviewee 1	:	Kalau dosen saya memberi tanggapan, biasanya beliau membetulkan punya saya, m mee memberi tahu juga iniii harusnya pakai ini, harusnya pakai ituuu.
22.	Interviewer	:	Oke, pertanyaan selanjutnya, bagaimana anda membandingkan penilaian diri dengan penilaian yang dilakukan oleh instruktur anda?, mana yang menurut anda lebih bermanfaat dan mengapa?
23.	Interviewee 1	:	Kalau penilaian bagi diri diri sendiri itu ya kita sendiri yang menilainya. Menurut saya ituuu efektif. Tapiii karenaaa ilmunyaaa masihhhh belum pas atau apa gituuu masih kurang itu namanya jadi, nggak tahu itu betul atau salahnya. Jadi balik lagi ke dosen saya, ini udah metode belum?
24.	Interviewer	:	Okee, eeemm apa saran anda untuk meningkatkan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau	Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
---	---

25.	Interviewee 1	:	proses penilaian diri dalam kelas menulis akademik di masa depan?
26.	Interviewer	:	Kalau sa kalau saran saya sih lebiihh, banyak belajarnya beraa bisa gitu, menentukan betul kesalahannya dalam penilaian diri itu.
27.	Interviewee 1	:	Oke, pertanyaan terakhir ya, apakah ada hal lain yang ingin Anda bagikan tentang pengalaman anda dengan penilaian diri di kelas ini?
28.	Interviewer	:	Emmm enggak ada deh. Saya rasa.

25.	Interviewee 1	:	Okee, Terima kasih atas waktunya saya ucapkan beribu ribu terimakasih telah berpartisipasi untuk melakukan wawancara pada siang hari ini. Baiklah, saya akhiri. Wassalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh.
26.	Interviewer	:	Waalaikumsalam warahmatullahi wabarakatuh.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Student Number : 2

Interviewee / Semester : ARF/ 8

Interviewer : Annisa

Regarding : STUDENTS' EXPERIENCES OF USING SELF-ASSESSMENT IN ACADEMIC WRITING CLASS: A CASE STUDY AT ENGLISH EDUCATION DEPARTMENT OF ISLAMIC UNIVERSITY IN PEKANBARU

Day : Monday

Date : February, 3th 2025

Time : 14.00 WIB

Location : Depan ruangan sekjur

No.			Dialoge
1.	Interviewer	:	Bismillahirohmanirohim. Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh. Selamat siang.
2.	Interviewee 2	:	Wa'alaikumsalam warahmatullahi wabarakatuh.
3.	Interviewer	:	Selamat siang?
4.	Interviewee 2	:	Selamat siang kak.
5.	Interviewer	:	Apa kabar?
6.	Interviewee 2	:	Baikkk.
7.	Interviewer	:	Sebelumnya, eee terimakasih telah berpartisipasi dalam wawancara ini, ee ehm sebelum kita mulai ke pertanyaan, baiknya anda memperkenalkan diri anda.
8.	Interviewee 2	:	Eeee Kenalkan, sebelumnya perkenalkan nama saya ARF, eee dari angkatan 2021 dari jurusan Pendidikan Bahasa Inggris.
9.	Interviewer	:	Oke baiklah, kita masuk keee sesiii pertanyaan pertama. Apa yang Anda ketahui tentang penilaian diri sebelum mengikuti kelas menulis akademik ini?
10.	Interviewee 2	:	Eeemm sebelumnya saya kurang tau apa itu penilaian diri. Tapi kalau perspektif saya, penilaian diri itu adalah standar kita untuk mengukur seberapa bagus pekerjaan kita, gitu kak.
11.	Interviewer	:	Pertanyaan selanjutnya, bisakah anda menjelaskan bagaimana penilaian diri di implementasikan dalam kelas menulis akademik anda?
12.	Interviewee	:	Maaf kak bisa diulang pertanyaannya?
13.	Interviewer	:	Bisakah anda menjelaskan bagaimana penilaian diri

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

			di implementasikan dalam kelas menulis akademik anda?
14.	Interviewee 2	:	Bagaimana pengimplementasian penilaian didalam kelas akademik writing ya kak?
15.	Interviewer	:	Iya betul..
16.	Interviewee 2	:	Eeee pengimplementasiannya tu misalnya kita lagi ada ujian nihh. Nah biasanya tuh bapak dosen ngasih soal berupa misalnya kau tulislah sebuah topik tentang ini. Nah di akademik writing itu otomatis topiknya lebih tinggi lagi dari pada pada mata kuliah sebelumnya ya. Jadi pasti tuh waktu bikin ujiannya tuh duh ini gimana sih grammarnya? Betul atau engga?, terus udah sesuai ngga dengan topik nya? terus udah sesuai ngga di paragraf ni paragraf ini pembukaan, penutupan atau isinya gitu ka? jadi di nilai dengan standarnya sendiri gitu.
17.	Interviewer	:	Oke. Kegiatan atau alat spesifik apa yang digunakan untuk penilaian diri?
18.	Interviewee 2	:	Kalo bisa penilaian diri ini kan saya lebih condong ke buku buku. Bukan, bukan buku, tapi kamus bahasa Inggris. Kenapa kamus bahasa Inggris? Karena misalnya nih kita lagi ujian apalagi buat tugas yang dimana bapak ibu tidak mempersilahkan menggunakan alat elektronik. Jadi yang dibolehkan hanya dalam bentuk buku. Nah saya menggunakan kamus ketika membuat suatu tulisan, ketika tidak tau grammarnya atau tidak tau verb 2 verb 3 nya, itu bisa dilihat dari kamus, begitu kak. Terus kalau misalnya tidak tau bahasa Inggrisnya bisa dilihat dari kamus dan itu bisa dituliskan.
19.	Interviewer	:	Ookee, pertanyaan selanjutnya, bagaimana penilaian diri membantu anda dalam memahami keterampilan menulis anda dan area yang perlu dimanfaatkan? diingatkan Sorry, sorry ditingkatkan.
20.	Interviewee 2	:	Yang pertama tadi apa kak?
21.	Interviewer	:	Bagaimana penilaian diri membantu anda dalam memahami keterampilan menulis anda.
22.	Interviewee 2	:	Bagaimana ya kak?
23.	Interviewer	:	Iya bagaimna
23.	Interviewee 2	:	Bagaimana tadi apa kak?

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

24.	Interviewer	:	Bagaimana penilaian diri membantu anda dalam memahami keterampilan menulis anda.?
25.	Interviewee 2	:	Penilaian diri sangat penting dalam tugas menulis. Semua aspek penting penilaian diri. Nah, eee begitu.
26.	Interviewer	:	Okee, dan area yang perlu ditingkatkan itu apa saja?
27.	Interviewee 2	:	Maksudnya, gimana nih kak?
28.	Interviewer	:	Eeee penilaian diri yang perlu ditingkatkan, gitu.
29.	Interviewee 2	:	Kalau misalnya peningkatan dalam penilaian diri, yang paling penting yang perlu ditingkatkan itu kita harus. Kalau misalnya mau menilai diri kita sendiri. Pertama, kita harus meningkatkan kualitas belajar kita.
30.	Interviewer	:	Oke....
31.	Interviewee 2	:	Nah, dari proses belajar itu kan pasti ada beberapa aspek yang meningkat itu kan? Jadi nanti waktu kita belajar, kita sendiri yang awalnya cuma tentang. Misalnya tentang past tense tapi karena kita udah belajar udah mengasah eee kemampuan kita, dan tentang future lagi gitu, jadi meningkatlah gitu, penilaian diri kita dan standar penilaian diri kita terhadap diri kita sendiri.
32.	Interviewer	:	Oke.... Pertanyaan selanjutnya. Apa yang anda anggap sebagai manfaat paling signifikan dari penggunaan penilaian diri dalam proses penulisan?
33.	Interviewee 2	:	Manfaat ya kak?
34.	Interviewer	:	Iyaa.
35.	Interviewee 2	:	Eeee manfaat pertama dari penilaian diri itu, pertama kita bisa mengoreksi diri sendiri, bisa mengoreksi diri sendiri dari apa yang kita lakukan sebelum sebelumnya, yang kedua manfaatnya adalah itu membantu kita untuk meningkatkan kemampuan kita dalam menulis, itu aja kak.
36.	Interviewer	:	Oke pertanyaan selanjutnya ya, apakah anda menghadapi tantangan saat terlibat dalam penilaian diri? Jika ya, apa tantangan yang paling signifikan?
37.	Interviewee 2	:	Tantangannya ya kak, dalam peningkatan diri, mungkin... Tantangan pertama itu, eee ya itu, karena kita harus belajar. Nah, dari belajar itu kan kita pasti malas-malas gitu. Karena kalau misalnya kita belajar ya standar penilaian diri kita ya gitu-gitu aja gitu.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengurangi kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

			Kalau misalnya kita belajar kan otomatis penilaian diri kita meningkat standarnya gitu. Yang awalnya cuma membahas tentang satu topik menjadi dua topik atau tiga topik.
38.	Interviewer	:	Oke, pertanyaan selanjutnya ya, bagaimana anda membandingkan penilaian diri dengan penilaian yang dilakukan oleh instruktur anda? Mana yang menurut anda lebih man bermanfaat dan mengapa?
39.	Interviewee 2	:	Instruktur ni dosen ya kak?
40.	Interviewer	:	Iyaa dosen.
41.	Interviewee 2	:	Nah, kalau misalnya yang mana paling bermanfaat, keduanya bermanfaat. Karena kalau misalnya salah satu tidak ada ya sebenarnya enggak masalah, tapi karena kita kuliah itu sangat penting. Karena pertama kalau misalnya ee dari instruk dari dosen, itu pasti ilmunya udah banyak gitu kan. Udah banyak dan lebih luas lagi pengetahunya tentang academic writing-nya gitu. Grammar-nya, terus dari vocabulary-nya juga udah pasti udah banyak gitu. Jadi penilaian dari dosen itu sangat penting juga. Karena ada beberapa aspek yang tidak kita ketahui ketika belajar gitu. Yang kedua dari kita sendiri itu juga penting. Karena kalau misalnya kita dari dosen aja tapi kalau kita enggak ya sama aja gitu. Karena pasti ada dosen kita tuh yang enggak tahu area mana yang belum area mana ma yang belum dia baca gitu. Misalnya paragraf pertama enggak selalu dibacanya gitu. Nah karena kita enggak ada penilaian diri yaudah paragraf pertama diabaikan atau dibiarkan aja gitu. Jadi keduanya memiliki eee, memiliki kepentingan yang masing masing keduanya pentig.
42.	Interviewer	:	Okeee, eee pertanyaan selanjutnya apa saran anda untuk meningkatkan proses penilaian diri dalam kelas menulis akademik di masa depan?
43.	Interviewee 2	:	Pertama penilaian diri, kita harus banyak belajar
44.	Interviewer	:	Yaaa...
45.	Interviewee 2	:	Banyak belajar, eee belajar tentanggg, tentang eeee writing. Apapun itu kita harus pelajari ngga boleh di pilih pilih, karena kita menilai diri sendiri kita tidak membenarkan apa yang salah dan menyalah eee

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

			mengsalahkan apa yang benar gitu. Yang kedua, eee tadiiii eemmm kedua mungkiiinn apa yaa, kayaknya itu aja sih kak.
46.	Interviewer	:	Apakah ada hal lain yang ingin anda bagikan tentang pengalaman anda dengan penilaian di kelas ini?
47.	Interviewee 2	:	Eeee pegalamannya dalam bentuk apa ni kak?
48.	Interviewer	:	Ya dalam selama akademik writing, teruss eeemenggunakan penilaian diri sendiri gitu, apa pengalaman yang paling
49.	Interviewee 2	:	Eeemmm, mmungkin ada sedikit eee tambahan, bagi saya penilaian diri ini juga penting karena kita mengoreksi diri sendiri, karena saya udah merasakan waktu masuk kelas akademik writing kan, waktu ujian itu disuruh buat tulisan yang kita gaboleh nengok hp disaat hp itu banyak AI nya kan. AI yang lebih bagus gitu tulisannya, dan disaat ujian itu kita harus menggunakan kamus saja sebagai alat untuk, eeem membuat sesuatuuuu tulisan, jadi karena adanya penilaian diri ini sebelum kita mengumpulkan kita itu kayak, eh ini udah benar nggak ya gitu, benar nggak ya gitu. Jadi berusaha untuk eee meningkatkan kualitas kepenulisan kita dalam kelas akademik writing.
50.	Interviewer	:	Okee, terimakasih atas partisipasinya siang ini, dan bersedia di wawancaraii, semoga anda selalu dalam lindungan Allah SWT, dan dibalas dengan pahala yang berlipat ganda karena telah mau di wawancarai, sekian Waassalamualaikum Warahmatullah Wabarakatuh.
51.	Interviewee 2	:	Waalaikumsalam Warahmatullahi Wabarakatuh

 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Student Number : 3

Interviewee / Semester : FSC/ 8

Interviewer : Annisa

Regarding : STUDENTS' EXPERIENCES OF USING SELF-ASSESSMENT IN ACADEMIC WRITING CLASS: A CASE STUDY AT ENGLISH EDUCATION DEPARTMENT OF ISLAMIC UNIVERSITY IN PEKANBARU

Day : Tuesday

Date : February, 3th 2025

Time : 08.00 WIB

Location : Gazebo Belakang Fakultas Tarbiyah

No.			Dialoge
1.	Interviewer	:	Bismillahirrahmanirrahim. Assalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh.
2.	Interviewee 3	:	Waalaikumsalam warahmatullahi wabarakatuh.
3.	Interviewer	:	Sebelumnya. Terima kasih, kepada anda yang telah mau berpartisipasi, saya wawancara untuk menyelesaikan penelitian saya. Sebelumnya, bisakah anda memperkenalkan diri anda?
4.	Interviewee 3	:	Boleh, ee nama saya FSC, biasanya dipanggil F.
5.	Interviewer	:	Dari angkatan berapa?
6.	Interviewee 3	:	Saya dari angkatan 2021
7.	Interviewer	:	Okee kita masuk aja ya ke sesi wawancaranya. Pertanyaan yang pertama apa yang anda ketahui tentang penilaian diri sebelum mengikuti kelas akademik?
8.	Interviewee 3	:	Eeeemm sebelum mengikuti kelas akademik itu biasanya saya memahami penilaian diri sebagai proses evaluasi terhadap hasil kerja saya sendiri. Eeee ya itu aja.
9.	Interviewer	:	Pertanyaan selanjutnya, bisakah anda menjelaskan bagaimana penilaian diri diimplementasikan dalam kelas menulis akademik?
10.	Interviewee 3	:	Menurut saya penilaian diri itu diimplementasikan melalui kegiatan refleksi diri sendiri setelah menyelesaikan tugas menulis. Jadi setelah kita menulis itu kita lihat betul nggak tulisan kita itu dan kita refleksikan tulisan kita sendiri.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak menghargai kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

11.	Interviewer	:	Oke, kegiatan atau alat spesifik apa yang digunakan untuk penilaian diri?
12.	Interviewee 3	:	Eeem Penilaian diri membantu saya memahami
13.	Interviewer	:	Nggak alatnya, alat alat
14.	Interviewer	:	Baiklah, pertanyaan selanjutnya, bagaimana penilaian diri membantu anda dalam memahami keterampilan minus anda dan area yang perlu ditingkatkan?
15.	Interviewee 3	:	Biasanya penilaian diri itu membantu saya memahami keterampilan penulis saya dengan lebih baik. Terutama dalam mengidentifikasi area yang perlu ditingkatkan. Kayak menilai kualitas tulisan sendiri atau merencanakan strategi perbaikan untuk tulisan sendiri. Kayak grammar atau vocabulary-nya.
16.	Interviewer	:	Oke, oke. Eee pertanyaan selanjutnya, apa yang anda anggap sebagai manfaat paling signifikan dari penggunaan penilaian diri dalam proses menulis anda? Terima kasih.
17.	Interviewee 3	:	Eeem menurut saya saya menganggap kalau yang paling signifikan di penilaian diri itu yaitu proses menulis gitu. Jadi proses menulis itu ya kayak kemampuan diri itu untuk meningkatkan kualitas tulisan secara mandiri dengan dengan menilai kualitas tulisan sendiri. Nah saya itu dapat memahami kelemahan di tulisan saya iyu.
18.	Interviewer	:	Oke pertanyaan selanjutnya apakah anda menghadapi tantangan saat terlibat dalam penilaian diri? Jika ya, apa tantangan yang paling signifikan?
19.	Interviewee 3	:	Menurut saya iya ya, karena menghadapi beberapa tantangan itu ya kadang kan cukup sulit gitu. Menilai kualitas tulisan secara objektif dinilai oleh diri sendiri itu sangat sulit gitu. Dan kadang merasa terlalu keras atau terlalu lunak dalam menilai kualitas tulisan saya sendiri.
20.	Interviewer	:	Oke, pertanyaan selanjutnya, bagaimana anda membandingkan penilaian diri dengan penilaian dilakukan oleh dosen anda? Mana yang menurut anda lebih bermanfaat dan mengapa?
21.	Interviewee 3	:	Menurut saya ya, bagusnya penilaian kepada

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

			tulisan tuh bagusnya ya oleh instruktur atau dosen gitu, daripada menilai diri sendiri, karena kalau menilai dari diri sendiri tuh kadang kita tuh udah merasa diri kita tuh perfect gitu. Kalau orang lain kan belum tentu gitu, lebih baik pandangan orang lain dulu terhadap diri kita gimananya.
22.	Interviewer	:	Oke, ehm pertanyaan selanjutnya, apa saran anda untuk meningkatkan proses penilaian diri dalam kelas menulis akademik di masa depan?
23.	Interviewee 3	:	Saya sarankan untuk meningkatkan kesadaran akan pentingnya penilaian diri di dalam proses menulis dan memberikan contoh gitu kepada yang lebih spesifik tentang bagaimana melakukan penilaian diri yang lebih efektif.
24.	Interviewer	:	Oke, pertanyaan terakhir bukan pertanyaan ya Apakah ada hal lain yang ingin Anda bagikan tentang pengalaman anda dengan penilaian diri di kelas ini?
25.	Interviewee 3	:	Menurut saya, saya ingin menekankan bahwa...
26.	Interviewer	:	Oke, yang terakhir, apakah ada hal lain yang ingin Anda bagikan tentang pengalaman anda dengan penilaian diri di kelas ini?
27.	Interviewee 3	:	Menurut saya ya penilaian diri itu adalah proses yang berkelanjutan saat kita melakukan penulisan ya kita harus menilai dulu baru kita bagi orang lain untuk baca tulisan kita sendiri itu sih kayak lebih kayak ke ya nilai diri kita dulu nilai tulisan kita dulu udah benar atau belum baru kita suruh orang lain untuk membacanya.
28.	Interviewer	:	Baik, terima kasih atas waktunya.
29.	Interviewee 3	:	Iya, sama-sama.
30.	Interviewer	:	Assalamualaikum Wr Wb Assalamualaikum Wr Wb
31.	Interviewee 3	:	Waalaikumsalam



© Hak Cipta milik UIN Syarif Hidayah Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Student Number : 4

Interviewee / Semester : MY/ 8

Interviewer : Annisa

Regarding : STUDENTS' EXPERIENCES OF USING SELF-ASSESSMENT IN ACADEMIC WRITING CLASS: A CASE STUDY AT ENGLISH EDUCATION DEPARTMENT OF ISLAMIC UNIVERSITY IN PEKANBARU

Day : Tuesday

Date : February, 3th 2025

Time : 09.30 WIB

Location : Gazebo Belakang Fakultas Tarbiyah

No.			Dialogue
1.	Interviewer	:	Eee assalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh
2.	Interviewee 4	:	Waalaikumsalamm Wr Wb
3.	Interviewer	:	Sebelumnya saya ucapan terima kasih kepada anda yang telah mau berpartisipasi untuk saya wawancara. Sebelumnya, silakan perkenalkan diri anda. Perkenalkan diri anda?
4.	Interviewee 4	:	Perkenalkan diri, nama.
5.	Interviewer	:	Ya, nama
6.	Interviewee 4	:	Nama
7.	Interviewer	:	Eeee jurusan, sama angkatan
8.	Interviewee 4	:	Oh, baik. Terima kasih sebelumnya. Perkenalkan, nama saya MY, dari Jurusan Pendidikan Bahasa Inggris, UIN SUSKA RIAU, Angkatan 2021.
9.	Interviewer	:	Oke. Langsung saja ya kita masuk ke
10.	Interviewee 4	:	Bolehhh
11.	Interviewer	:	Ke sesi pertanyaannya. Pertanyaan yang pertama apa yang anda ketahui tentang penilaian diri sebelum mengikuti kelas Academic writing ini?
12.	Interviewee 4	:	Sebenarnya saya kurang mengetahui, cuman sepertinya adalah sedikit kurangnya saya tahu tentang self assessment kan, tentang penilaian diri. Oke.
13.	Interviewer	:	Oke pertanyaan selanjutnya Bisakah anda menjelaskan bagaimana penilaian diri diimplementasikan dalam kelas mengulis akademik

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

 b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

			anda?
14.	Interviewee 4	:	Cara pengimen apa, apa imen?
15.	Interviewer	:	Implementasikannya.
16.	Interviewee 4	:	Implementasikan self assessment dalam kelas Academic writing?
17.	Interviewer	:	Betul.
18.	Interviewer	:	Baiklah, untuk pertanyaan yang kedua, bagaimana penilaian diri diimplementasikan dalam kelas academic writing anda?
19.	Interviewee 4	:	Hmm, baik. Sebenarnya pengalaman saya di kelas academic writing itu lebih banyak kayak presentasi gitu dibandingkan menulis. Terima kasih. Jadi, ada sih menulisnya, cuma pas UAS sama UTS. Nah, dari itu, dari UAS dan UTS ini, saya bisa melihat kemampuan saya kalau di program penilaian diri itu masih banyak yang kurang. Kenapa? Karena nilai saya waktu itu rendah jika dibagikan. Jadi pengimplementasikannya itu ya kita harus lebih giat belajar setelah dapat hasil tadi itu kan nilainya rendah. Implementasinya kita harus lebih rajin belajar, kayak memahami academic writing itu sebenarnya gimana sih gitu. Terus yang paling Terus yang paling penting namanya itu writing, ya menulis kita harus, praktek kita tuh arahnya tuh menulis kayak gimana sih menulis yang benar dalam bahasa Inggris menurut saya seperti itu.
20.	Interviewer	:	Oke, pertanyaan selanjutnya, bagaimana penilaian diri membantu anda dalam memahami keterampilan menulis anda?
21.	Interviewee 4	:	sangat membantu menurut saya caranya karena dari hasil tadi kita merefleksikan diri misal hasil UAS atau UTS dari academic writing tadi rendah Terima kasih. Jadi cara self-assessment untuk membantu ya kita harus menguji lagi diri kita sendiri. Setelah hasilnya rendah, kita berarti bagian yang kurang ini kayak vocabulary. Berarti untuk di proses menulis selanjutnya kita harus lebih menguasai vocabulary, vocabulary mastery atau di bagian grammarnya. Intinya penguasaan kaedah bahasa dalam bahasa Inggris itu harus ditingkatkan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

22.	Interviewer	:	lagi setelah melihat nilai uas ini tadi gitu, hmm
23.	Interviewee 4	:	Oh manfaatnya tentu saja sangat bermanfaat, karena di proses writing kita kedepannya, itu tentu saja setelah kita melakukan self-assessment yang terhadap diri kita sendiri, tentunya yang kita harapkan itu suatu perubahan, gak mungkin kan setelah kita melakukan self-assessment menilai diri kita mana yang kurang, itu gak ada perubahan. Sama saja, kalau gak ada perubahan berarti gak guna dong, tujuannya jelas dari yang sebelumnya itu, mungkin kita dapat B, selanjutnya kita ingin mendapatkan nilai A, menurut saya seperti itu
24.	Interviewer	:	Oke, pertanyaan selanjutnya apakah anda menghadapi tantangan saat terlibat dalam penilaian diri? Tantangan?
25.	Interviewee 4	:	Challanges?
26.	Interviewer	:	Yess
27.	Interviewee 4	:	Tentu saja yaa seperti yang saya bilang di awal, nilai saya rendah. Berarti penguasaan terhadap materi bahasa Inggris rendah. Ya, challenge-nya belajarannya harus semakin giat. Kalau enggak, self asesmenya enggak berguna dong. Kalau nilainya di tes selanjutnya tetap sama gitu. Di tes lanjut. Berarti enggak ada perubahan dari yang pertama tadi gitu.
28.	Interviewer	:	Oke, pertanyaan selanjutnya, bagaimana anda membandingkan penilaian diri dengan penilaian yang dilakukan oleh instruktur anda atau dosen anda?
29.	Interviewee 4	:	Bagaimana?
30.	Interviewer	:	Bagaimana anda membandingkan penilaian diri dengan penilaian
31.	Interviewee 4	:	Oke oke oke Kalau penilaian diri Itu kan self assessment dari diri kita sendiri Sepertinya kita lebih mengetahui lah kurang dari diri kita itu di bagaimana walaupun yang dibilang oleh dosennya disitu Atau tenaga didik Itu bisa saja benar Seperti

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

			kayak kita lah yang lebih tahu kekurangan diri kita itu gimana gitu. Walaupun yang dibilang nanti sama dosen kita itu bukan berarti kita reject atau sepenuhnya salah gitu. Tapi mungkin aja ada poin-poin yang dia nilai itu kita gini, bisa saja sebenarnya nggak gitu. Karena yang lebih tahu itu ya tentu diri kita sendiri gitu.
	Interviewer	:	Kalau misalnya kan, ada nggak timbal balik atau... Feedback dari dosen saat anda mengumpulkan hasil writing anda itu?
32.	Interviewee 4	:	Ada.
33.	Interviewer	:	Ada?
34.	Interviewee 4	:	Setelah di ponten
35.	Interviewer	:	Periksa
36.	Interviewee 4	:	Ya di periksa Itu dibagikan lagi ke kita Feedbacknya yaitu nanti kayak vocab yang salah atau grammar saya itu dilingkar jadi kita tahu salah kita itu dimana atau gimana? gak cuman dinilai tapi juga ada feedbacknya
39.	Interviewer	:	Oke pertanyaan selanjutnya, apa saran anda untuk meningkatkan proses penilaian diri dalam kelas menulis akademik di masa depan?
40.	Interviewee 4	:	Penilaian diri dalam kelas self assessment ini oleh guru atau oleh diri sendiri?
41.	Interviewer	:	Diri sendiri.
42.	Interviewee 4	:	Diri sendiri
43.	Interviewer	:	Boleh juga kalau mau nambah dari guru atau dosen.
44.	Interviewee 4	:	Kalau dari guru ya proses pembelajarannya harus lebih... berorientasi terhadap penulisan tadi gitu. Bukan berarti teorinya nggak dipakai, tapi seiring, sejalan gitu teori sama prakteknya. Kalau cuma teori tapi kita nggak writing, sedangkan maklum kita writing, nanti nggak ini dong, nggak tercapai tujuan pembelajaran kita. Seperti itu. Jadi sejalan materi sama prakteknya gitu.
45.	Interviewer	:	Terima kasih ya atas waktunya. Wassalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh.
46.	Interviewee 4	:	Waalaikumsalam Warahmatullah Wabarakatuh.

Student Number : 5



Interviewee / Semester : ZH/ 8

Interviewer : Annisa

Regarding : STUDENTS' EXPERIENCES OF USING SELF-ASSESSMENT IN ACADEMIC WRITING CLASS: A CASE STUDY AT ENGLISH EDUCATION DEPARTMENT OF ISLAMIC UNIVERSITY IN PEKANBARU

Day : Tuesday

Date : February, 3th 2025

Time : 11:00 WIB

Location : Gazebo Belakang Fakultas Tarbiyah

No.			Dialogue
1.	Interviewer	:	Bismillahirrahmanirrahim. Assalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh
2.	Interviewee 5	:	Waalaikumsalam warahmatullahi wabarakatuh.
3.	Interviewer	:	Eee sebelumnya saya ucapan terima kasih sebesar-besarnya kepada anda yang telah mau berpartisipasi dalam wawancara saya ini sebelum kita masuk ke sesi pertanyaan lebih baiknya anda ini perkenalkan diri dulu nama, jurusan, sama angkatan berapa?
4.	Interviewee 5	:	Oke, perkenalkan nama saya ZH, saya dari jurusan pendidikan bahasa Inggris angkatan 21
5.	Interviewer	:	Oke, langsung aja ya?
6.	Interviewee 5	:	Langsung aja
7	Interviewer	:	Pertanyaan pertama, apa yang anda ketahui tentang penilaian diri sebelum mengikuti kelas akademik writing?
8.	Interviewee 5	:	Kalau dari pribadi saya sendiri, saya mendefinisikan penilaian diri itu sebagai pengenalan diri. Pengenalan diri yang akan yang ada Menyelesaikan suatu permasalahan yang ada di dalam diri kita.
9.	Interviewer	:	Oke pertanyaan selanjutnya bagaimana penilaian diri diimplementasikan dalam kelas academic writing?
10.	Interviewee 5	:	Sebenarnya banyak ya soalnya kami kan di academic writing itu bukan hanya menulis tapi juga berpikir kritis, ya kan. Jadi kalau untuk menulis

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

			penilaian diri ini diimplementasikan seperti sebelum kita menulis, apa saja yang akan kita tuangkan nah disitulah menurut saya berpikir kritis itu diperlukan dan setelah menulis setelah menulis nih, setelah diserahkan misalnya apa saja kekurangan saya yang terdapat di dalam tulisan saya, apa solusi yang akan saya buat di kemudian harinya, begitu kira-kira.
11.	Interviewer	:	Oke eee, masuk pertanyaan selanjutnya ya
12.	Interviewee 5	:	Yaa
13.	Interviewer	:	Bagaimana penilaian diri membantu anda dalam memahami keterampilan menulis anda
14.	Interviewee 5	:	Tentu penilaian diri itu sangat mempengaruhi lah tiba-tiba ya terhadap perkembangan menulis saya. Seperti yang saya bilang tadi penilaian diri itu sebenarnya bukan hanya dilakukan sebelum selama kita melakukan itu kita juga bisa menilai diri apalagi setelah menulis. Apalagi setelah melakukan sesuatu. Nah jadi menurut saya penilaian diri ini bisa dilakukan kapan saja dan dimana saja dan itu sangat efektif untuk mengembangkan cara menulis kita. Terutama di kelas akademik writing, gitu.
15.	Interviewer	:	Oke ekhm, pertanyaan selanjutnya apa manfaat paling signifikan dari penggunaan penilaian diri dalam proses menulis anda?
16.	Interviewee 5	:	Oke saya jadi ini sih lebih bisa mengetahui apa saja kebutuhan yang saya perlukan, gitu. Karena mulai dari kebutuhan yang umum hingga kebutuhan khusus itu mungkin terdapat kali ya di dalam penilaian diri. Jadi mungkin perubahan yang signifikan itu terdapat. apa, terjadi, untuk, khususnya untuk kebutuhan diri saya sendiri.
17.	Interviewer	:	Eee pertanyaan selanjutnya apakah anda menghadapi tantangan saat terlibat dalam penilaian diri?
18.	Interviewee 5	:	Tantangan ya ?
19.	Interviewer	:	Iya tantangan.
20.	Interviewee 5	:	Mungkin apa ya, proses apa namanya itu kita tidak terima nah kalau kita itu punya kekurangan tersebut



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

21.	Interviewer	:	apa itu ya, dalam bahasa lain denial proses penolakan ii masak-masak gitu tapi yaudah sih selagi itu untuk mengembangkan potensi ya kenapa enggak, gitu.
22.	Interviewee 5	:	Oke, mungkin bedanya di apa ya, kalau saya kalau penilaian pribadi itu tentu sifatnya lebih pribadi dan lebih mendalam kalau dosen itu kan melihatnya dari luar aja nah gitu kalau misalnya ada pembeda mungkin kalau saya itu lebih khusus kalau dosen itu mungkin secara umum saja, gitu.
23.	Interviewer	:	Oke pertanyaan selanjutnya apa saran anda untuk meningkatkan proses penilaian diri dalam kelas akademik writing di masa depan?
24.	Interviewee 5	:	Boleh ulang gak?
25.	Interviewer	:	Apa saran anda untuk meningkatkan proses penilaian diri di kelas akademik writing di masa depan?
26.	Interviewee 5	:	Mungkin saya berharap proses penilaian diri saya lebih profesional aja kan seperti denial yang saya bilang tadi itu kan seharusnya tidak harus ada di dalam hati saya terus? terus sama, kalau kita mengidentifikasi masalah-masalah yang kita punya, itu tuh saya inginnya lebih spesifik aja lebih mendalam lebih, apa sih, lebih terarah supaya saya bisa berkembang bukan hanya dari bukan hanya dari sesuatu yang umum tetapi juga sesuatu yang khusus.
27.	Interviewer	:	Oke, eeee apakah ada hal lain yang ingin anda bagikan tentang pengalaman anda dengan penilaian diri di kelas ini?
28.	Interviewee 5	:	Bukan hanya di academic writing?
29.	Interviewer	:	Yaa bolehlah.
30.	Interviewee 5	:	Saya sebenarnya sering melakukan penilaian diri bukan hanya menulis tapi saya juga ber, apa ya mengevaluasi diri saya sendiri terhadap skill saya yang lain bukan hanya di writing. Saya berevaluasi di listening di speaking, di reading juga gitu ya



UIN SUSKA RIAU

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

© **Hak Cipta milik UIN Suska Riau**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

			most paling banyak saya berevaluasi di speaking sih.
31.	Interviewer	:	Oke, eee Terima kasih banyak ya atas waktunya ?
32.	Interviewee 5	:	Okee
33.	Interviewer	:	Pertanyaan selesai saya ucapan terima kasih Wassalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh.
34.	Interviewee 5	:	Waalaikumsalam warahmatullahi wabarakatuh.



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

APPENDIX III

Thesis Guidances Letters



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pekanbaru, 20 Februari 2024

Hal : Permohonan SK pembimbing

Lampiran : -

Kepada
Yth. Dekan
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN SUSKA RIAU
Di Pekanbaru

Assalamualaikum Wr. Wb

Dengan Hormat,

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Annisa

NIM / HP : 12110422781 / 082171702207

Tempat / tanggal lahir : Pulau Sengkilo / 27 Maret 2003

Semester / Tahun : VI / 2024

Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris

Dengan ini saya mengajukan kepada bapak/ ibu permohonan SK pembimbing dengan judul "STUDENTS EXPERIENCES OF USING SELF-ASSESSMENT IN ACADEMIC WRITING CLASS: A CASE STUDY AT ENGLISH EDUCATION DEPARTMENT OF ISLAMIC UNIVERSITY IN PEKANBARU".

Adapun pembimbing yang direkomendasikan oleh ketua jurusan adalah Dr. Riza Amelia, SS., M.Pd.

Dengan ini saya melampirkan sebagai persyaratan :

1. Foto copy kartu tanda mahasiswa
2. Foto copy kartu rencana study
3. Foto copy kartu hasil study
4. Foto synopsis

Dengan demikian surat permohonan ini saya sampaikan sekiranya bapak/ ibu dapat mempertimbangkan, atas perhatian saya ucapan terima kasih.

Wassalmua'alaikum Wr. Wb

Hormat Saya,


Dr. Faurina Anastasia, S.S., M.Hum.
NIP. 198106112008012017

Annisa
NIM. 12110423296

UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pekanbaru, 19 Desember 2024

Hal : Permohonan perpanjangan SK pembimbing

Lampiran : -

Kepada
Yth. Dekan
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN SUSKA RIAU
Di Pekanbaru

Assalamualaikum Wr. Wb

Dengan Hormat,

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Annisa

NIM / HP : 12110422781 / 082171702207

Tempat / tanggal lahir : Pulau Sengkilo/ 27 Maret 2003

Semester / Tahun : VII / 2024

Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris

Dengan ini saya mengajukan kepada bapak/ ibu permohonan perpanjangan SK pembimbing dengan judul "**STUDENTS' EXPERIENCES OF USING SELF-ASSESSMENT IN ACADEMIC WRITING CLASS: A CASE STUDY AT ENGLISH EDUCATION DEPARTMENT OF ISLAMIC UNIVERSITY IN PEKANBARU.**"

Adapun pembimbing yang direkomendasikan oleh ketua jurusan adalah Dr. Riza Amelia, SS, M.Pd.

Dengan ini saya melampirkan sebagai persyaratan :

1. Foto copy kartu tanda mahasiswa
2. Foto copy kartu rencana study
3. Foto copy kartu hasil study
4. Foto copy SK pembimbing lama
5. Foto copy Transkip nilai

Dengan demikian surat permohonan ini saya sampaikan sekiranya bapak/ ibu dapat mempertimbangkan, atas perhatian saya ucapan terima kasih.

Wassalmua'alaikum Wr. Wb

MENGETAHUI
Ketua Jurusan

Dr. Fauzina Anastasia, S.S, M.Hum.
NIP. 198106112008012017

Hormat Saya,

Annisa
NIM. 12110422781



UIN SUSKA RIAU



© Hak Cipta milik UIN SUSKA RIAU

UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No 155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Pekanbaru, 28 Februari 2024

Nomor: Un.04/F.II.4/PP.00.9/5191/2024

Sifat : Biasa

Lamp. : -

Hal : *Pembimbing Skripsi*

Kepada
Yth. Dr. Riza Amelia, SS., M.Pd.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warhamatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : ANNISA

NIM : 12110422781

Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris

Judul : STUDENTS EXPERIENCES OF USING SELF ASSESSMENT IN
ACADEMIC WRITING CLASS: A CASE STUDY AT ENGLISH
EDUCATION DEPARTMENT OF ISLAMIC UNIVERSITY IN
PEKANBARU

Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.

W a s s a l a m
an. Dekan

Wakil Dekan I

Dr. Zarkasih, M.Ag.

NIP. 19721017199703 1 004



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengigikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/642/2025
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)*

Pekanbaru, 14 Januari 2025

Kepada
Yth.
1. Dr. Riza Amelia, SS., M.Pd.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warhmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : Annisa
Nim : 12110422781
Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris
Judul : Students' Experiences Of Using Self-Assessment In Academic Writing Class:
A Case Study At English Education Department Of Islamic University In
Pekanbaru
Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

W a s s a l a m
an. Dekan
Wakil Dekan I
Dr. Zarkasih, M.A.g.
NIP. 19721017 199703 1 004



Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

© Hak Cipta milik UIN SUSKA RIAU

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengigikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
جامعة سلطان سعید الدين التربوي والجامعة
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

LAMPIRAN BERITA ACARA
UJIAN PROPOSAL

Nama : Annisa
 Nomor Induk Mahasiswa : 12110422781
 Hari/ Tanggal : Senin, 1 Juli 2021
 Judul Proposal Penelitian : Students' Experiences of Using Self-Assessment in Academic Writing Class: A Case Study at English Education Department of Islamic University in Pekanbaru

NO	URAIAN PERBAIKAN
	<ul style="list-style-type: none"> - background - focus your background about students' experience - gap. - first self-assessment - conceptual frame work

Pengaji I

Dr. Sulchan, S.Pd., M.Pd.

Pekanbaru, 01 Juli 2021
 Pengaji II

Dely Wahyudi, M.Pd.

Note:

Dengan harapan Dosen Pembimbing dapat memperhatikan keputusan seminar ini dalam memperbaiki proposal mahasiswa yang dibimbing



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak menggantikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
 FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
 FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

PENGESAHAN PERBAIKAN UJIAN PROPOSAL

Nama Mahasiswa : Annisa
 Nomor Induk Mahasiswa : 12110422781
 Hari/Tanggal Ujian : Rabu/1 Juli 2024
 Judul Proposal Ujian : STUDENTS' EXPERIENCES OF USING SELF-ASSESSMENT IN ACADEMIC WRITING CLASS: A CASE STUDY AT ENGLISH EDUCATION DEPARTMENT OF ISLAMIC UNIVERSITY IN PEKANBARU
 Isi Proposal yang : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran
 dalam Ujian proposal

No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Dr. Bukhori M. Pd	PENGUJI I		
2.	Dedi Wahyudi M. Pd	PENGUJI II		

Mengetahui
a.n. Dekan
Wakil Dekan I

Dr. Zarkasih, M.Ag.
NIP. 19721017 199703 1 004



Pekanbaru, 19 September 2024
Peserta Ujian Proposal

Annisa
NIM. 12110422781



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampahan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647

Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Pekanbaru, 16 Desember 2024

Nomor : Un.04/F.II.3/PP.00.9/24886/2024
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : ***Mohon Izin Melakukan PraRiset***

Kepada
Yth. Kajur
Pendidikan Bahasa Inggris
di
Tempat

Assalamu'alaikum warhmatullahi wabarakatuh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

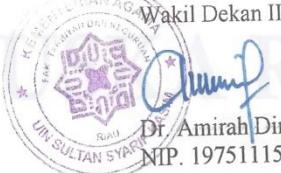
Nama	:	Annisa
Nim	:	12110422781
Semester/Tahun	:	VII (Tujuh)/2024
Program Studi	:	Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas	:	Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wassalam
a.n. Dekan
Wakil Dekan III



Dr. Amira Diniaty, M.Pd. Kons.
NIP. 19751115 200312 2 001



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية و التعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H.R. Soebrantas No.155 KM.15 Tuahmadani Tampan - Pekanbaru - Riau 28293 PO.BOX. 1004 Telp. 0761-561647
Fax. 0761-561646 Web. www.uin-suska.info/tarbiyah, E-mail: tarbiyah-uinsuska@yahoo.com

SURAT KETERANGAN

Pekanbaru, 21 Januari 2025

Assalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Yang bertanda tangan dibawah ini Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Inggris Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menerangkan bahwa :

Nama	:	Annisa
NIM	:	1210422781
Pendidikan	:	S1 Pendidikan Bahasa Inggris
Judul Penelitian	:	Students' Experiences Of Using Self-Assessment In Academic Writing Class: A Case Study At English Education Department Of Islamic University In Pekanbaru

Nama yang bersangkutan di atas diizinkan melakukan Pra Riset di Jurusan Pendidikan Bahasa Inggris sesuai dengan judul penelitian tersebut.

Demikianlah surat keterangan ini kami buat untuk dapat di gunakan sebagaimana mestinya.

Ketua Program Studi
Pendidikan Bahasa Inggris

Dr. Faurina Anastasi, M.Hum
NIP. 198106112008012017



UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menghargai kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Pekanbaru, 31 Januari 2025 M

Nomor : B-1817/Un.04/F.II/PP.00.9/01/2025
Sifat : Biasa
Lamp. : 1 (Satu) Proposal
Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Kepada
Yth. Gubernur Riau
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu
Provinsi Riau
Di Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh
Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini
memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama	:	Annisa
NIM	:	12110422781
Semester/Tahun	:	VII (Tujuh)/ 2025
Program Studi	:	Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas	:	Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan
judul skripsinya : Students' Experiences Of Using Self-Assessment In Academic Writing
Class: A Case Study At English Education Department Of Islamic University In Pekanbaru
Lokasi Penelitian : Jurusan Pendidikan Bahasa Inggris UIN Sultan Syarif Kasim Riau
Waktu Penelitian : 3 Bulan (31 Januari 2025 s.d 31 April 2025)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang
bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.



Tembusan :
Rektor UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

APPENDIX IV

Documentation



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





CURRICULUM VITAE

Annisa is the fourth daughter of Mr. Aliaman and Mrs. Sabiati. She was born on Pulau Sengkilo, March 27rd, 2003. In 2014, she graduated from MDTA Darel Hikmah and graduated from SDN 007 Pulau Sengkilo in 2015. She also finished her study at SMPN 5 Kelayang in 2018 and MA Hismar in 2021. In 2021, she was accepted to be a student at English Education Department, Faculty of Education and Teacher Training, UIN Suska Riau. On July 2025, she was doing KKN (Kuliah Kerja Nyata) program in Pulau Sengkilo, Kelayang, Indragiri Hulu. Then, she was doing Pre-Service Teacher Practice (PPL) program at SMPIT Future Islamic School on September until November 2024. Finally, she passed the thesis examination for her undergraduate program entitled "Students' Experiences of Using Self-Assessment in Academic Writing Class: A Case Study at English Education Department of Islamic University in Pekanbaru."