



UIN SUSKA RIAU

©

**KOMPARASI KEMAMPUAN MEMBACA AL-QUR'AN SISWA
ANTARA YANG MENGIKUTI DAN TIDAK MENGIKUTI
EKSTRAKURIKULER SENI TILAWAH AL-QUR'AN
DI MADRASAH TSANAWIYAH MUHAMMADIYAH 02
PEKANBARU**



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



OLEH

SRIMALINDA PUTRI

NIM. 12010123707

UIN SUSKA RIAU

FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU

PEKANBARU

1446 H/2025 M



UIN SUSKA RIAU

©

**KOMPARASI KEMAMPUAN MEMBACA AL-QUR'AN SISWA
ANTARA YANG MENGIKUTI DAN TIDAK MENGIKUTI
EKSTRAKURIKULER SENI TILAWAH AL-QUR'AN
DI MADRASAH TSANAWIYAH MUHAMMADIYAH 02
PEKANBARU**

Skripsi

diajukan untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh

SRIMALINDA PUTRI

NIM. 12010123707

**JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU

PEKANBARU

1446 H/2025 M

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul *Komparasi Kemampuan Membaca Al-Qur'an Siswa antara yang Mengikuti dan Tidak Mengikuti Ekstrakurikuler Seni Tilawah Al-Qur'an di Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 02 Pekanbaru*, yang ditulis oleh Srimalinda Putri NIM. 12010123707 dapat diterima dan disetujui untuk diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 02 Jumadil Awal 1446 H
04 November 2024 M

Menyetujui,

Ketua Jurusan
Pendidikan Agama Islam

Dr. Idris, M.Ed.
NIP. 19760504 200501 1 005

Pembimbing

Dr. H. Kadar, M.Ag.
NIP. 19650521 199402 1 001



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik Universitas Islam Sultan Syarif Kasim Riau

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul *Komparasi Kemampuan Membaca Al-Qur'an Siswa antara yang Mengikuti dan Tidak Mengikuti Ekstrakurikuler Seni Tilawah Al-Qur'an di Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 02 Pekanbaru*, yang ditulis oleh Srimalinda Putri NIM. 12010123707 telah diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 13 Rajab 1446 H/13 Januari 2025 M. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada jurusan Pendidikan Agama Islam, konsentrasi Fiqih.

Pekanbaru, 13 Rajab 1446 H
13 Januari 2025 M

Mengesahkan
Sidang Munaqasyah

Pengaji I

Dr. Idris, M.Ed.

Pengaji II

Dr. Darimus, M.A.

Pengaji III

Sopyan, M.Ag.

Pengaji IV

Mohd. Fauzan, M.A.





UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Surat Pernyataan

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Srimalinda Putri
NIM : 12010123707
Tempat/Tgl. Lahir : Muara Rumbai, 11 Mei 2002
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Prodi : Pendidikan Agama Islam
Judul Skripsi : Komparasi Kemampuan Membaca Al-Qur'an Siswa antara yang mengikuti dan tidak mengikuti Ekstrakurikuler Seni Tilawah Al-Qur'an di Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 02 Pekanbaru

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

- Penulisan Skripsi dengan judul sebagai mana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
- Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.
- Oleh karena itu Skripsi saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.
- Apabila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan Skripsi saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikianlah Surat Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 04 November 2024

Yang membuat pernyataan



Srimalinda Putri
NIM. 12010123707



PENGHARGAAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillahi Rabbal 'Alamin, segala puji syukur kehadirat Allah Swt. yang telah melimpahkan Rahmat dan Hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “**Komparasi Kemampuan Membaca Al-Qur'an Siswa antara yang mengikuti dan tidak mengikuti Ekstrakurikuler Seni Tilawah Al-Qur'an di Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 02 Pekanbaru**” dengan baik. Shalawat dan salam tak lupa senantiasa tercurah untuk Nabi Muhammad saw yang telah mengantarkan umat manusia dari zaman kegelapan ke zaman yang penuh dengan terang benderang seperti yang kita rasakan saat ini.

Penulisan skripsi ini merupakan syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Pendidikan Agama Islam konsentrasi Akidah Akhlak Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Perjalanan yang cukup panjang telah penulis lalui dalam penyusunan dan perampungan skripsi ini. Dalam menyelesaikan skripsi ini banyak hambatan dan rintangan yang penulis hadapi, namun akhirnya penulis dapat melaluinya hal ini karena banyak pihak yang telah memberikan doa, bantuan, dorongan serta motivasi. Untuk itu pada kesempatan ini dengan kerendahan hati, dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada kedua orang tua tercinta yakni Ayahanda Sudirman dan Ibunda Siti Aminah, terimakasih atas segala doa yang dipanjatkan kepada Allah Swt., cinta, kasih, penjagaan dan didikan, serta dukungan sepenuh hati kepada penulis. Kemudian terimakasih juga kepada:

1. Prof. Dr. Hairunas, M.Ag., selaku Rektor UIN Sultan Syarif Kasim Riau, Prof. Dr. Hj. Helmiati, M.Ag., selaku Wakil Rektor I, Prof. Dr. H. Mas'ud Zein, M.Pd., selaku Wakil Rektor II Prof. Edi Erwan, S.Pt., M.Sc., Ph.D., selaku Wakil Rektor III Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
2. Dr. H. Kadar, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Dr. H. Zarkasih M.Ag., selaku Wakil Dekan I, Prof. Dr. Zubaidah Amir, MZ, M.Pd., selaku Wakil Dekan II, Prof. Dr. Amirah Diniaty, M.Pd., Kons., selaku Wakil

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dekan III Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

3. Dr. Idris, M.Ed., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam dan Dr. Nasrul HS, S.Pd.I, MA., selaku Sekretaris Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
4. Dr. H. Kadar, M.Ag., selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah meluangkan waktu, memberikan bantuan, arahan, bimbingan, nasehat, serta motivasi kepada penulis dari awal hingga selesai penulisan skripsi ini.
5. Dr. Devi Arisanti, S.Pd, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah meluangkan waktu, memberikan bantuan, arahan, bimbingan, nasehat, serta motivasi kepada penulis dari awal hingga selesai penulisan skripsi ini.
6. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah memberikan ilmu dan bimbingan sehingga penulis dapat menyelesaikan pendidikan Strata Satu (S1).
7. Tenaga Kependidikan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan yang telah memberikan pelayanan kepada penulis dalam pengurusan administrasi dan keperluan penelitian.
8. Kepala perpustakaan dan pustakawan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah memfasilitasi penulis mencari referensi penulisan skripsi ini.
9. Sudirman, S.Ag., M.Pd.I., selaku Kepala Sekolah Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 02 Pekanbaru atas izin yang diberikan kepada penulis untuk melakukan penelitian.
10. Semua pihak yang terlibat dan tidak dapat penulis sebutkan nama, gelar dan jabatan satu persatu. Terimakasih atas semua dukungan, bantuan serta doanya, semoga Allah memberikan balasan yang terbaik atas segala yang telah diberikan.



UIN SUSKA RIAU

© Hak Cipta ~~Hak Cipta~~ UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Penulis telah berupaya semaksimal mungkin agar skripsi ini sempurna, jika pembaca menemukan kekurangan-kekurangan, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun agar sempurnanya skripsi ini. Semoga Allah Swt. membalas kebaikan serta mendapatkan kemuliaan disisi-Nya dan semoga skripsi ini bisa bermanfaat bagi para pembaca dan pihak-pihak khususnya dalam bidang pendidikan, *Aamiin ya Rabbal 'Alamin...*

Pekanbaru, 04 November 2024
Penulis

Srimalinda Putri
NIM. 12010123707



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSEMBAHAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillahirobbil`aalamiin..

Segala rasa syukur ku persembahan kepada-Mu ya Allah

Atas ni`mat dan karunia-Mu yang tak terhingga dan tak terhitung

Dengan limpahan rahmat-Mu yang begitu luas

Tak henti rasa syukurku pada-Mu ya Allah

Hingga aku dapat sampai pada titik ini di hidup ku

Tak lupa shalawat dan salam teruntuk insan Mulia kekasih Allah

Nabi Muhammad saw

Engkau cahaya bagi seluruh alam memberi suri tauladan bagi kehidupan

Terkhusus kepada kedua orang tuaku

Ayah dan Ibu

Setiap tetesan keringatmu adalah saksi bisu dalam setiap langkahku

Keriput di wajahmu mengambarkan perjuanganmu untukku

Tak pernah tergantikan setiap waktu yang dihabiskan untuk penghidupanku

Sayangmu tiada tara, kesabaranmu yang tiada batas, nasehatmu, dan doa mu yang
tiada putus untukku

Engkau menjadi saksi perjuanganku dan solusi di setiap keluh kesahku

Kutahu karya kecil ini tidak mampu membayar besarnya pengorbanan dan
jasa-jasamu

Terimalah karya kecil ini sebagai buktiku mewujudkan pengharapanmu

Kakak-kakaku dan Adik-Adiku

Nur Afni, Nur Azmi, Andrian Fauni, Aulia Zahra, Syafa Rini

Senyum semangat kalian yang senantiasa kalian hadiahkan untukku menjadikan
semangat dalam menjalankan hidup ini.

Guru-guruku

Terima kasih atas segala jasamu, tanpa mu karya kecil ini tak kan pernah ada,
tanpamu pula aku bukanlah siapa-siapa

Semoga karya kecil ini menjadi langkah awal untuk mewujudkan
Cita-citaku dan menjadi gerbang kesuksesanku

UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Srimalinda Putri (2024): Komparasi Kemampuan Membaca Al-Qur'an Siswa antara yang mengikuti dan tidak mengikuti Ekstrakurikuler Seni Tilawah Al-Qur'an di Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 02 Pekanbaru

Tujuan penelitian ini untuk menguji perbedaan kemampuan membaca Al-Qur'an siswa antara yang mengikuti dan tidak mengikuti ekstrakurikuler seni tilawah Al-Qur'an di Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 02 Pekanbaru. Jenis penelitian ini adalah komparatif. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh peserta didik di Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 02 Pekanbaru yang berjumlah 658 siswa. Sampel penelitian berjumlah 50 orang siswa, terdiri dari 25 siswa yang mengikuti dan 25 siswa yang tidak mengikuti ekstrakurikuler seni tilawah Al-Qur'an. Teknik pengumpulan data menggunakan tes dan dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan Uji tes t. Berdasarkan hasil analisis data diperoleh bahwa nilai t_{hitung} lebih besar dari t_{tabel} pada taraf signifikan 5% ($2,493 > 2,011$) dan perhitungan nilai sig (2 tailed) $< (0,016 < 0,05)$, maka H_a diterima dan H_0 ditolak. Hal ini dapat disimpulkan bahwa ada perbedaan signifikan kemampuan membaca Al-Qur'an siswa antara yang mengikuti dan tidak mengikuti ekstrakurikuler seni tilawah Al-Qur'an di Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 02 Pekanbaru. Hasil rata-rata kemampuan membaca Al-Qur'an siswa yang mengikuti ekstrakurikuler seni tilawah Al-Qur'an 79,84 lebih tinggi dari yang tidak mengikuti ekstrakurikuler seni tilawah Al-Qur'an 72,20.

Kata Kunci: *Kemampuan Membaca Al-Qur'an, Ekstrakurikuler Seni Tilawah Al-Qur'an*

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Srimalinda Putri (2024): The Comparison of Quranic Recitation Ability between Students Participating and Those Who Did Not Participate in Quranic Recitation Art Extracurricular at Islamic Junior High School of Muhammadiyah 02 Pekanbaru

This research aimed at testing the difference in Quranic recitation ability between students participating and those who did not participate in Quranic recitation art extracurricular at Islamic Junior High School of Muhammadiyah 02 Pekanbaru. It was comparative research. All students at Islamic Junior High School of Muhammadiyah 02 Pekanbaru were the population of this research, and they were 658 students. The research samples were 50 students consisting of 25 students participating and 25 students who did not participate in Quranic recitation art extracurricular. The techniques of collecting data were test and documentation. The technique of analyzing data was t-test. Based on the results of data analysis, the score of t_{observed} was higher than t_{table} at 5% significant level ($2.493 > 2.011$), and the score of sig. (2 tailed) was lower ($0.016 < 0.05$), so H_a was accepted, and H_0 was rejected. It could be concluded that there was a significant difference in Quranic recitation ability between students participating and those who did not participate in Quranic recitation art extracurricular at Islamic Junior High School of Muhammadiyah 02 Pekanbaru. The mean score of Quranic recitation ability of students participating in Quranic recitation art extracurricular was 79.84 higher than those who did not participate in Quranic recitation art extracurricular 72.20.

Keywords: *Quranic Recitation Ability, Quranic Recitation Art Extracurricular*

ملخص

سريماليندا فوتري، (٢٠٢٤) : مقارنة قدرة الطالب على قراءة القرآن بين الذين يشاركون في النشاط الإضافي لفن التلاوة والذين لا يشاركون فيه بمدرسة محمدية المتوسطة الإسلامية

٢٠ بمدينة بکنارو

يهدف هذا البحث إلى اختبار الفروق في قدرة الطالب على قراءة القرآن بين الذين يشاركون والذين لا يشاركون في النشاط الإضافي لفن التلاوة بمدرسة محمدية المتوسطة الإسلامية ٢٠ بمدينة بکنارو. اعتمد البحث على المنهج المقارن، وشمل مجتمع البحث جميع طلاب المدرسة الذين يبلغ عددهم ٦٥٨ طالباً، بينما بلغ حجم العينة ٥٠ طالباً، منهم ٢٥ طالباً يشاركون في النشاط الإضافي و ٢٥ طالباً لا يشاركون فيه. تم جمع البيانات باستخدام الاختبار والتوثيق، وحللت البيانات باستخدام اختبار t. أظهرت النتائج أن قيمة حساب t أكبر من حدول t عند مستوى دلالة ٥٪ (٢,١١ < ٢,٤٩٣)، وقيمة الدلالة (2 الذيل) أقل من ٠,٠٥ (٠,٠٥ > ٠,٠٥) مما يدل على قبول الفرضية البديلة ورفض الفرضية الصفرية. وبالتالي، يمكن الاستنتاج بوجود فروق ذات دلالة إحصائية في قدرة قراءة القرآن بين المجموعتين، حيث كان متوسط قدرة الطلاب المشاركين في النشاط الإضافي ٧٩,٨٤ وهو أعلى من متوسط الطلاب الذين لا يشاركون فيه بمتوسط ٧٢,٢٠.

الكلمات الأساسية: قدرة قراءة القرآن، النشاط الإضافي لفن التلاوة

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

© Hak

Hak Cipta
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

Persetujuan.....	i
Pengesahan	ii
Surat Pernyataan	iii
Penghargaan	iv
Persembahan.....	vii
Abstrak	viii
Daftar isi.....	xi
Daftar tabel	xiii
Daftar lampiran	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Penegasan Istilah	4
1. Ekstrakurikuler Seni Tilawah Al-Qur'an	4
2. Kemampuan Belajar Al-Qur'an	4
C. Permasalahan	5
1. Identifikasi Masalah	5
2. Batasan Masalah.....	5
3. Rumusan Masalah	6
D. Tujuan dan Manfaat Penelitian	6
1. Tujuan Penelitian.....	6
2. Manfaat Penelitian.....	6
BAB II KAJIAN TEORI.....	8
A. Kajian Teoretis	8
1. Ekstrakurikuler Seni Tilawah Al-Qur'an	8
a. Pengertian Ekstrakurikuler Seni Tilawah Al-Qur'an.....	8
b. Manfaat Ekstrakurikuler Seni Tilawah Al-Qur'an.	9
c. Komponen Kegiatan Ekstrakurikuler Seni Tilawah Al-Qur'an	10
d. Macam-Macam Lagu Seni Tilawah Al-Qur'an.....	12
e. Langkah-Langkah Ekstrakurikuler Seni Tilawah Al-Qur'an	14
2. Kemampuan Membaca Al-Qur'an	15
a. Pengertian Kemampuan Membaca Al-Qur'an	15
b. Kriteria Kemampuan Membaca Al-Qur'an.....	16
c. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Kemampuan Membaca Al-Qur'an.....	23
B. Penelitian Relevan.....	25
C. Konsep Oprasional	28
D. Asumsi dan Hipotesis.....	28
1. Asumsi.....	28
2. Hipotesis	29

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III	METODE PENELITIAN	30
A.	Jenis Penelitian	30
B.	Waktu dan Tempat Penelitian	30
C.	Subjek dan Objek	31
D.	Populasi dan Sampel	31
E.	Teknik Pengumpulan Data	32
1.	Observasi	32
2.	Tes	32
3.	Dokumentasi.....	32
F.	Teknik Analisis Data.....	33
BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	35
A.	Deskripsi Lokasi Penelitian.....	35
1.	Sejarah Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 02 Pekanbaru	35
2.	Identitas Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 02 Pekanbaru	37
3.	Visi dan Misi Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 02 Pekanbaru	37
4.	Tujuan Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 02 Pekanbaru	39
5.	Sasaran Program.....	39
6.	Sumber Daya Manusia Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 02 Pekanbaru	40
B.	Penyajian Penelitian	46
1.	Data Kemampuan Membaca Al-Qur'an Siswa yang mengikuti Ekstrakurikuler Seni Tilawah Al-Qur'an di Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 02 Pekanbaru	46
2.	Data Kemampuan Membaca Al-Qur'an Siswa yang tidak mengikuti Ekstrakurikuler Seni Tilawah Al-Qur'an di Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 02 Pekanbaru	48
3.	Analisis Data	50
4.	Pembahasan	54
BAB V	PENUTUP	56
A.	Kesimpulan.....	56
B.	Saran.....	57

DAFTAR PUSTAKA
LAMPIRAN
RIWAYAT PENULIS

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR TABEL

Tabel IV. 1 Identitas MTs Muhammadiyah 02 Pekanbaru	37
Tabel IV. 2 Sasaran Program Visi dan Misi MTs Muhammadiyah 02 Pekanbaru.....	40
Tabel IV. 3 Tenaga Pendidik dan Administrasi MTs Muhammadiyah 02 Pekanbaru.....	41
Tabel IV. 4 Jumlah Siswa/i MTs Muhammadiyah 02 Pekanbaru	45
Tabel IV. 5 Nilai Kemampuan Membaca Al-Qur'an Siswa yang mengikuti Ekstrakurikuler Seni Tilawah Al-Qur'an	47
Tabel IV. 6 Acuan Interpretasi Nilai.....	48
Tabel IV. 7 Nilai Kemampuan Membaca Al-Qur'an Siswa yang tidak mengikuti Ekstrakurikuler Seni Tilawah Al-Qur'an	49
Tabel IV. 8 Uji Normalitas Tes.....	50
Tabel IV. 9 Hasil Uji Perbedaan Rata-Rata Nilai Kemampuan Membaca Al-Qur'an Siswa antara yang mengikuti dan tidak mengikuti Ekstrakurikuler Seni Tilawah Al-Qur'an	52
Tabel IV. 10 Independent Samples t-Tes.....	53



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Alat Tes Kemampuan Membaca Al-Qur'an Siswa
Lampiran 2 Instrumen Pengumpulan Data Kriteria Penilaian
Lampiran 3 Tabulasi Nilai Kemampuan Membaca Al-Qur'an Siswa
Lampiran 4 Dokumentasi
Lampiran 5 Lembar Disposisi
Lampiran 6 Surat Permohonan Penunjukan Pembimbing Skripsi
Lampiran 7 SK Pembimbing
Lampiran 8 Surat Izin Pra-Riset
Lampiran 9 Surat Balasan Pra-Riset
Lampiran 10 Surat Riset
Lampiran 11 Surat Izin Penelitian Pemprov Riau
Lampiran 12 Surat Izin Penelitian Kesbangpol
Lampiran 13 Surat Izin Penelitian Kemenag
Lampiran 14 Blanko Bimbingan Proposal
Lampiran 15 Lembar Pengesahan Perbaikan Ujian Proposal
Lampiran 16 Blanko Bimbingan Skripsi
Lampiran 17 Surat Keterangan Telah Selesai Melakukan Riset

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I**PENDAHULUAN****A. Latar Belakang**

Al-Qur'an merupakan kitab suci penutup sebagai penyempurna kitab-kitab sebelumnya yang diturunkan Allah Swt. sebagai pedoman hidup bagi manusia. Hal ini dapat dilihat bahwa Al-Qur'an memiliki peranan penting, yakni Al-Qur'an sebagai petunjuk, Al-Qur'an sebagai sumber pengetahuan untuk membimbing akal manusia, Al-Qur'an sebagai *asy-syifa* (obat) bagi pemeliharaan manusia dan sebagainya. Dengan mempelajari Al-Qur'an maka manusia dapat menjalankan kehidupan dengan lebih terarah. Oleh sebab itu, setiap muslim dituntut mampu membaca Al-Qur'an dengan baik dan benar. Bahkan dianjurkan untuk belajar membaca Al-Qur'an sejak dini, karena pada usia dini akan mempermudah proses pembelajarannya. Selain itu, Al-Qur'an juga dipelajari di sekolah, mulai dari pengenalan huruf hijaiyyah, mempelajari ilmu tajwid, mempelajari makna atau kandungan ayat Al-Qur'an, dan sebagainya.

Ada beberapa faktor yang dapat mempengaruhi kemampuan seseorang dalam membaca Al-Qur'an, yaitu faktor internal (fisiologis dan psikologis) dan faktor eksternal (lingkungan keluarga, lingkungan sekolah dan masyarakat, fasilitas, dan sebagainya). Sebagai lembaga pendidikan, sekolah juga mengupayakan peningkatan kemampuan membaca Al-Qur'an siswa dengan mengadakan kegiatan ekstrakurikuler. Kegiatan ekstrakurikuler adalah kegiatan yang dilaksanakan selain dari jam pelajaran atau pada saat libur

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sekolah yang dilaksanakan di dalam ataupun di luar sekolah untuk mengembangkan pengetahuan siswa, mengetahui keterkaitan antar mata pelajaran, serta menyalurkan bakat dan minat siswa.¹ Ada beberapa macam kegiatan ekstrakurikuler yang bisa diikuti oleh siswa sesuai dengan minat dan bakat seperti ekstrakurikuler pramuka, PMR, olahraga, English Club, seni tilawah Al-Qur'an, seni musik, seni tari, tata boga, dan sebagainya.

Seni tilawah Al-Qur'an merupakan salah satu jenis ekstrakurikuler yang meliputi pembacaan ayat-ayat Al-Qur'an sesuai dengan tajwid dan diperindah oleh irama lagu.² Dalam seni tilawah Al-Qur'an siswa akan mempelajari kaidah-kaidah dalam membaca Al-Qur'an seperti *tajwid, makharijul huruf, shifatul huruf, ahkamul huruf, ahkamul mad wal qashar*, dan lagu atau irama dalam membaca Al-Qur'an. Dengan demikian, pengetahuan siswa tentang Al-Qur'an akan semakin luas dan lebih baik, dan bahkan akan meningkatkan kemampuan membaca Al-Qur'an siswa.

Proses kegiatan ekstrakurikuler seni tilawah Al-Qur'an ini dilakukan dengan pengumpulan data dan mendiagnosa siswa oleh guru melalui tes baca Al-Qur'an secara langsung, dengan tujuan untuk menilai pemahaman siswa terhadap makhorijul huruf, tingkat kefasihan membaca Al-Qur'an, serta kemampuan siswa dalam membaca Al-Qur'an dengan lancar. Setelah guru mengetahui hal tersebut, guru akan mencontohkan (*talaqqi*) bacaan Al-Qur'an yang benar kepada siswa dan kemudian akan membacakan Al-Qur'an dengan

¹ Muhamad Suhardi, *Buku Ajar Manajemen Siswa Berbasis Sekolah* (Lombok Tengah: Pusat Pengembangan Pendidikan dan Penelitian Indonesia, 2023), h. 100.

² Mastur et al., "Seni Tilawah Al-Qur'an Dalam Pembentukan Karakter," *Al-Wijdan Journal of Islamic Education Studies* 7, no. 1 (2022), h. 1.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

lagu atau irama dengan memperhatikan kaidah tajwid. Sehingga dengan adanya kegiatan ekstrakurikuler tilawatil Qur'an ini, diharapkan siswa dapat memperoleh kemampuan membaca Al-Qur'an dengan baik dan benar sesuai dengan kaidah ilmu tajwid.

Berdasarkan observasi dan wawancara yang peneliti lakukan di Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 02 Pekanbaru, ditemukan beberapa kesenjangan pada kemampuan membaca Al-Qur'an siswa, yaitu adanya kesenjangan yang signifikan antara siswa yang mengikuti dan yang tidak mengikuti kegiatan ekstrakurikuler seni tilawah Al-Qur'an. Data yang diperoleh yakni 25 siswa yang mengikuti ekstrakurikuler seni tilawah Al-Qur'an dari keseluruhan jumlah siswa di Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 02 Pekanbaru.

Adapun kesenjangan yang ditemukan adalah sebagai berikut:

1. Siswa yang mengikuti ekstrakurikuler seni tilawah Al-Qur'an sebagiannya masih ada yang belum mampu membaca Al-Qur'an sesuai dengan *shifatul huruf* yang benar.
2. Siswa yang mengikuti ekstrakurikuler seni tilawah Al-Qur'an sebagiannya masih ada yang membaca Al-Qur'an dengan terbata-bata.
3. Siswa yang mengikuti ekstrakurikuler seni tilawah Al-Qur'an sebagiannya masih ada yang belum mampu membaca Al-Qur'an dengan menerapkan hukum bacaan Al-Qur'an.
4. Siswa yang tidak mengikuti ekstrakurikuler seni tilawah Al-Qur'an sebagiannya masih ada yang mampu membaca Al-Qur'an dengan fasih.



B. Penegasa Istilah

Untuk menghindari terjadinya kesalahpahaman serta kekeliruan dalam memahami istilah yang peneliti gunakan dalam penelitian ini, maka ada beberapa istilah yang perlu ditegaskan, yaitu:

1. Ekstrakurikuler Seni Tilawah Al-Qur'an

Ekstrakurikuler seni tilawah Al-Qur'an merupakan kegiatan diluar jam pelajaran sekolah yang dirancang untuk memperluas pengetahuan, pemahaman dan kemampuan siswa mengenai ilmu Al-Qur'an, seperti *tajwid, makhrijul huruf, shifatul huruf, ahkamul huruf, ahkamul mad wal qashar*, dan lagu atau irama dalam membaca Al-Qur'an.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Kemampuan Membaca Al-Qur'an

Kemampuan membaca Al-Qur'an merupakan keterampilan dalam membaca Al-Qur'an dengan baik dan benar yang sesuai dengan ilmu tajwid.

C. Permasalahan**1. Identifikasi Masalah**

- a. Pelaksanaan ekstrakurikuler seni tilawah Al-Qur'an di Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 02 Pekanbaru.
- b. Kemampuan membaca Al-Qur'an siswa yang mengikuti ekstrakurikuler seni tilawah Al-Qur'an di Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 02 Pekanbaru.
- c. Kemampuan membaca Al-Qur'an siswa yang tidak mengikuti ekstrakurikuler seni tilawah Al-Qur'adi Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 02 Pekanbaru.
- d. Faktor-faktor yang mempengaruhi kemampuan membaca Al-Qur'an siswa di Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 02 Pekanbaru.
- e. Komparasi kemampuan membaca Al-Qur'an siswa antara yang mengikuti dan yang tidak mengikuti ekstrakurikuler seni tilawah Al-Qur'an di Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 02 Pekanbaru.

2. Batasan Masalah

Mengingat banyak dan luasnya cakupan masalah yang akan diteliti, maka peneliti membatasi permasalahannya hanya pada komparasi kemampuan membaca Al-Qur'an siswa antara yang mengikuti dan yang

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tidak mengikuti ekstrakurikuler seni tilawah Al-Qur'an di Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 02 Pekanbaru.

3. Rumusan Masalah

Rumusan masalah pada penelitian ini apakah ada komparasi signifikan kemampuan membaca Al-Qur'an siswa antara yang mengikuti dan tidak mengikuti ekstrakurikuler seni tilawah Al-Qur'an di Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 02 Pekanbaru?

D. Tujuan dan Manfaat Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui perbedaan kemampuan membaca Al-Qur'an siswa antara yang mengikuti dan tidak mengikuti ekstrakurikuler seni tilawah Al-Qur'an di Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 02 Pekanbaru.

2. Manfaat Penelitian

Hasil penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat baik secara teoretis maupun praktis terutama di dunia pendidikan.

a. Manfaat Teoretis

Secara teoretis, hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi dalam mengevaluasi kemampuan membaca Al-Qur'an serta menambah pengetahuan terutama dalam seni tilawah Al-Qur'an yang diperinci dengan pendalaman pada *makharijul huruf*, *shifatul huruf*, *ahkamul mad wal qashr*, dan *ahkamul waqaf wal ibtida'* sebagai peningkatan kemampuan membaca Al-Qur'an.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Manfaat Praktis

Secara praktis, hasil penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat bagi pihak-pihak berikut:

1) Kepala Sekolah

Hasil penelitian ini dapat menjadi acuan bagi kepala sekolah dalam menetapkan serta membuat kebijakan dalam pelaksanaan program ekstrakurikuler seni tilawah Al-Qur'an agar dapat meningkatkan kemampuan membaca Al-Qur'an siswa

2) Guru

Penelitian ini berguna sebagai bahan evaluasi dalam pelaksanaan kegiatan ekstrakurikuler seni tilawah Al-Qur'an. Penelitian ini juga diharapkan dapat menjadi acuan dan rujukan terutama bagi guru Qur'an di sekolah agar dapat meningkatkan kemampuan membaca Al-Qur'an siswa.

3) Siswa

Hasil penelitian ini diharapkan dapat menambah pengetahuan dan wawasan keagamaan individu siswa sebagai bahan untuk belajar Al-Qur'an lebih dalam melalui program ekstrakurikuler seni tilawah Al-Qur'an yang di dalamnya juga mengkaji *makharijul huruf*, *shifatul huruf*, *ahkamul mad wal qashr*, dan *ahkamul waqaf wal ibtida'* untuk meningkatkan kemampuan membaca Al-Qur'an siswa.



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II

KAJIAN TEORI

A. Konsep Teoretis

1. Ekstrakurikuler Seni Tilawah Al-Qur'an

a. Pengertian Ekstrakurikuler Seni Tilawah Al-Qur'an

Ekstrakurikuler adalah kegiatan tambahan di luar jam pelajaran biasa untuk memperkaya dan memperluas pengetahuan, wawasan dan kemampuan siswa.³ Seni tilawah Al-Qur'an merupakan lantunan bacaan Al-Qur'an sesuai dengan kaidah tajwid yang diperindah dengan irama lagu. Seni tilawah Al-Qur'an didefinisikan juga sebagai pembacaan ayat suci Al-Qur'an dengan menerapkan beberapa macam lagu tilawatil Qur'an (*naghm*) yang disertai dengan ilmu tajwid.⁴

Jadi, ekstrakurikuler seni tilawah Al-Qur'an adalah kegiatan tambahan yang dilaksanakan di luar jam pelajaran biasa, dengan tujuan untuk memperkaya dan memperluas pengetahuan serta keterampilan siswa dalam mempelajari dan menguasai cara melagukan atau menyenandungkan serta membaguskan suara dalam membaca Al-Qur'an dan dengan penerapan tajwid yang baik dan benar.

³ B. Suryosubroto, *Proses Belajar Mengajar di Sekolah* (Jakarta: Rineka Cipta, 2009), h. 287.

⁴ Samsul et al., "Implementasi Ekstrakurikuler Seni Baca Al-Qur'an Dalam Mengembangkan Potensi Dan Minat Siswa Di Madrasah Aliyah Negeri (Man) 2 Jember," *Indonesian Journal of Islamic Teaching* 2, no. 1 (2019), h. 113.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Manfaat Ekstrakurikuler Seni Tilawah Al-Qur'an

Ekstrakurikuler seni tilawah Al-Qur'an memberikan manfaat yang beragam bagi siswa dan sekolah. Bagi siswa, manfaatnya meliputi:

1) Pengembangan bakat

Aktivitas ini membantu dalam melatih dan mengembangkan bakat siswa dalam seni tilawah Al-Qur'an.

2) Keterampilan untuk kehidupan

Mempelajari tilawah Al-Qur'an tidak hanya menjadi keterampilan, tetapi juga menjadi bekal penting dalam kehidupan sehari-hari.

3) Sebagai bentuk ibadah

Melalui ekstrakurikuler ini, siswa dapat meningkatkan ibadah siswa dan mendapatkan pahala tambahan.

4) Peningkatan nilai-nilai religius siswa

5) Peningkatan kemampuan membaca Al-Qur'an

Sedangkan bagi sekolah, manfaatnya meliputi:

1) Peningkatan mutu pendidikan Islam

2) Peningkatan prestasi sekolah

Aktivitas ekstrakurikuler seni tilawah Al-Qur'an dapat memberikan kontribusi positif terhadap prestasi keseluruhan sekolah, baik dalam hal akademik maupun non-akademik.⁵

⁵ Anhar Khafid et al., "Implementasi Ekstrakurikuler MTQ dalam Meningkatkan Kualitas Kajian Analisis Pendidikan Islam," *Journal of Elementary Educational Research*, 3 no. 1 (2023), h. 51.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c. Komponen Kegiatan Ekstrakurikuler Seni Tilawah Al-Qur'an

Terdapat beberapa komponen yang dipelajari dalam seni tilawah Al-Qur'an, yaitu:

1) Kaidah tajwid

Tajwid secara bahasa adalah memperbaiki, membaguskan dan menyempurnakan. Adapun menurut istilah ilmu tajwid adalah membaguskan bacaan Al-Qur'an sesuai kaidah-kaidah ilmu tajwid yang mencakup ukuran mad (panjang atau pendek), *ghunnah* (dengung), *tarqiq* (tipis), *tafkhim* (tebal), dan *makhraj* yang sesuai dengan sifatnya.⁶ Ilmu tajwid bukan berisi tentang panjang pendeknya bacaan saja, tetapi juga berisi tentang hal-hal berikut:

- a) *Makharijul huruf*, yaitu mengulas tentang tempat keluarnya huruf-huruf hijaiyah. Makhraj huruf terbagi menjadi tujuh belas yang diklasifikasikan ke dalam lima kelompok. Lima kelompok inilah yang merupakan letak makhraj dari setiap huruf. Adapun lima kelompok tersebut yaitu *al-jauf* (rongga mulut), *al-halq* (kerongkongan), *al-lisan* (lidah), *asy-syafatain* (dua bibir) dan *al-khaisyum* (hidung).
- b) *Shifatul huruf*, yaitu berisi tentang tata cara pengucapan huruf hijaiyah yang benar.
- c) *Ahkamul huruf*, yaitu menguraikan hukum bacaan antara huruf hijaiyah yang satu dan yang lainnya.

⁶ Ahmad Juaeni Abdurrahman, *Cepat dan Mudah Belajar Membaca Al-Qur'an* (Jakarta: Keysa Media, 2012), h. 1.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- d) *Ahkamul maaddi wal qashr*, yaitu mengulas tentang panjang pendeknya huruf hijiyah.
- e) *Ahkamul waqaf wal ibtida'*, yaitu mengulas tentang tempat memulai dan berhentinya bacaan, dan sebagainya.

2) Nafas

Nafas memiliki peran yang sangat penting dalam seni tilawah Al-Qur'an. Seorang qori atau qoriah dengan kemampuan bernafas yang panjang akan membawa kesempurnaan dalam bacaaannya dan akan terhindar dari waqaf (berhenti) di tempat yang tidak tepat (*tanaffus*) serta akan terhindar dari akhiran bacaan yang tidak harmonis karena kehabisan nafas, dan akan terhindar dari bacaan yang terlalu cepat atau tergesa-gesa untuk menyesuaikan nafas.

3) Suara

Suara merupakan elemen penting dalam seni membaca Al-Qur'an. Suara manusia sering mengalami perubahan seiring dengan pertambahan usia atau pengalaman hidupnya, mulai dari masa anak-anak, remaja, dewasa, hingga tua.

- 4) Penggunaan metode relevan yang sesuai dengan ilmu seni tilawah Al-Qur'an.
- 5) Penguasaan terhadap lagu atau irama dalam seni tilawah Al-Qur'an.⁷

⁷ Ahmad Annuri, *Panduan Tahsin Tilawah Al-Qur'an & Ilmu Tajwid* (Jakarta: Pustaka Al-Kautsar, 2010), h. 3.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

d. Macam-Macam Lagu Seni Tilawah Al-Qur'an

Terdapat beberapa macam lagu dalam seni tilawah Al-Qur'an, diantaranya ialah sebagai berikut:

1) Lagu Bayyati

Lagu bayyati mempunyai ciri khas yang lembut dan memiliki gerak lambat dengan pergeseran tajam waktu turun naik yang terjadi dengan berurutan. Lagu bayyati terdiri dari beberapa tingkatan yaitu pengantar jawab dan jawabul jawab. Lagu ini biasa digunakan untuk melantunkan ayat yang bernuansa gembira.

2) Lagu Hijaz

Ciri dari lagu ini adalah memiliki gerakan yang lambat dan syahdu. Lagu ini merupakan ciri khas ketimuran dan biasanya dilantunkan setelah lagu nahwand. Namun, qori-qoriah Indonesia kebanyakan menempatkan lagu hijaz setelah lagu bayyati. Lagu ini biasa digunakan untuk melantunkan ayat Al-Qur'an yang bernuansa sedih.

3) Lagu Nahwand

Karakteristik lagu nahwand adalah sedih dan menghayati. Lagu nahwand cocok untuk dilantunkan pada ayat-ayat yang bernuansa kesedihan agar tersentuh hati bagi pendengarnya.

4) Lagu Rast

Lagu Rast tergolong jenis lagu mendasar. Lagu ini memiliki tempo lebih cepat daripada lagu lainnya. Lagu rast banyak digunakan saat mengumandangkan adzan dan saat menjadi imam

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

shalat. Lagu ini biasa digunakan untuk melantunkan ayat Al-Qur'an yang bernuansa gembira.

5) Lagu Sikah

Lagu ini memiliki ciri ketimuran, familiar dan mudah dikenali. Bagi rakyat Mesir lagu sikah begitu populer dengan keistimewaan yang ada padanya dan sering digunakan ketika melantunkan ayat Al-Qur'an. Lagu ini biasa digunakan untuk melantunkan ayat yang bernuansa sedih.

6) Lagu Shoba

Lagu shoba memiliki ciri khas yaitu halus, lembut, dan bernuansa kesedihan. Melantunkan lagu shoba dengan jiwa yang semangat akan memperjelas karakter lagu dan akan terasa lebih bermakna.

7) Lagu Jiharka

Lagu jiharka memiliki ciri gerak ringan dan cepat dan lembut. Irama dari lagu ini akan menimbulkan perasaan yang mendalam. Lagu ini kerap digunakan untuk melantunkan ayat Al-Qur'an yang bernuansa sedih dan juga digunakan saat takbiran Hari Raya Idul Fitri atau Idul Adha.⁸

⁸ Moh. Hikam Rofiki, *Aturan Tilawatil Qur'an* (Kediri: Pembina Seni Baca Alquran, 2011), h. 17.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

e. Langkah-Langkah Ekstrakurikuler Seni Tilawah Al-Qur'an

Dalam kegiatan ekstrakurikuler seni tilawah Al-Qur'an, ada beberapa tahapan atau langkah-langkah yang disebut sebagai tahapan belajar Al-Qur'an, yakni sebagai berikut:

1) *Tahajji*

Tahajji adalah tahap dasar dalam belajar membaca Al-Qur'an yakni dengan cara mengeja huruf perkalimat diikuti dengan harakatnya.

2) *Mu'allam*

Mu'allam yaitu membaca Al-Qur'an dengan makhraj, shifat huruf dan lebih ditekankan kepada ilmu tajwid. Tahap ini juga lebih mengacu kepada pemberian hukum membaca huruf dan hukum lainnya.

3) *Muratatal*

Muratatal merupakan tahap membaca Al-Qur'an dengan penerapan *seni* Al-Qur'an atau *naghm* (lagu Al-Qur'an), dengan jumlah persentase yakni 70% pemberian bacaan dengan ilmu tajwid dan 30% lagu Al-Qur'an.

4) *Mujawwad*

Mujawwad merupakan tahap membaca Al-Qur'an yang disertai dengan *irama* atau lagu Al-Qur'an (*naghm*) dengan menggunakan teknik vokal, dengan jumlah persentase yakni 50%

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pembenaran bacaan dengan ilmu tajwid dan 50% seni tilawah Al-Qur'an. Biasanya tahap ini juga disebut dengan *qira'at Al-Qur'an*.⁹

2. Kemampuan Membaca Al-Qur'an

a. Pengertian Kemampuan Membaca Al-Qur'an

Kemampuan membaca Al-Qur'an adalah keahlian membaca Al-Qur'an dengan bagus dan benar sesuai dengan tuntunan syari'at yang telah dijelaskan di dalam ilmu tajwid.¹⁰ Menurut Sami dalam Meliyana, dkk., mengemukakan bahwa kemampuan membaca Al-Qur'an adalah keterampilan melafalkan setiap huruf dengan memberikan hak-haknya, seperti sifat-sifat khas yang melekat padanya, seperti qolqolah dan lain-lain, serta memperhatikan perubahan bunyi yang terjadi ketika huruf tersebut bersambung dengan huruf lain, seperti gunnah, idgham, dan sebagainya.¹¹

Jadi, kemampuan membaca Al-Qur'an adalah keterampilan dalam membaca atau melafadzkan ayat Al-Qur'an dengan benar sesuai dengan kaidah-kaidah dalam ilmu tajwid. Kemampuan membaca Al-Qur'an merupakan kemampuan dasar yang harus dimiliki oleh siswa karena dapat menjadi bekal bagi siswa dalam kehidupannya. Jadi,

⁹ Rofik Nursahid, Aam Abdussalam, dan Agus Fakhruddin, "Program Pembelajaran Tilawah Al-Quran Pada Pondok Pesantren Al-Quran Al-Falah Cicalekka Bandung (Studi Deskriptif tentang Program Pembelajaran Tilawah Al-Quran Tahun 2015)," *Tarbawy : Indonesian Journal of Islamic Education* 2, no. 2 (2015), h. 99.

¹⁰ Ahmad Annuri, *Panduan Tahsin Tilawah Al-Qur'an & Ilmu Tajwid*, h. 23.

¹¹ Meliyana Febriyanti, Hindun Hindun, dan Rina Juliana, "Implementasi Program Metode Pembiasaan Tadarus Al-Qur'an Terhadap Peningkatan Kemampuan Membaca Al-Qur'an Siswa Sekolah Menengah Pertama," *Islamic Education Studies : an Indonesia Journal*, 5, no.1 (2022), h. 17.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kemampuan membaca Al-Qur'an sangat penting dipelajari, baik di dalam maupun di luar proses pembelajaran di sekolah.

b. Kriteria Kemampuan Membaca Al-Qur'an

Kemampuan membaca Al-Qur'an dapat diuraikan sebagai berikut:

1) Kelancaran membaca Al-Qur'an

Lancar adalah kefasihan, tidak terputus-putus, tidak tersendat-sendat atau terbata-bata, tidak tergesa-gesa, jelas dan teratur. Jadi pembacaan ayat Al-Qur'an berlangsung dengan tartil sesuai dengan ilmu tajwid. Ketika seseorang dapat membaca Al-Qur'an dengan tartil, maka ia dikatakan mampu membaca Al-Qur'an dengan baik dan benar. Baik berarti membacanya dengan tahsin yaitu sempurna harakat, tartil dan dengan lagu yang indah. Dan benar berarti sesuai dengan kaidah tajwid.¹²

2) Ketepatan membaca Al-Qur'an sesuai kaidah tajwid

Tajwid adalah melafadzkan Al-Qur'an sesuai dengan *makhraj* (tempat keluarnya), sifat-sifatnya dan ketentuan hukum bacaannya. Ilmu tajwid merupakan pengetahuan mengenai dan tata cara membaca Al-Qur'an dengan tujuan terpeliharanya bacaan Al-Qur'an dari kesalahan dan perubahan baik dari segi lafadz maupun maknanya.¹³

¹² Abdur Rokhim Hasan, *Kaidah Tahsin Tilawah Al-Qur'an* (Jakarta: Universitas PTIQ Jakarta, 2018), h. 1.

¹³ Rokim, Wahyuni Ahadiyah, dan Iiindah Zahrotul Muafah, *Solusi Mudah dan Menyenangkan Belajar Al-Qur'an* (Jawa Timur: Nawa Litera Publishing, 2021), h. 26.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Ruang lingkup yang dipelajari dalam ilmu tajwid adalah:

- a) *Makharijul huruf* (tempat keluar huruf)
- b) *Shifatul huruf* (sifat-sifat huruf)
- c) *Ahkamul huruf* (hukum-hukum huruf)
- d) *Ahkamul maddi wal qashr* (panjang dan pendek)
- e) *Ahkamul waqaf wal ibtida'* (memulai dan menghentikan bacaan)

Adapun yang berkaitan dengan tajwidnya yakni sebagai berikut:

- a) *Nun sukun* (mati) atau *tanwin*

(1) *Idzhar* (jelas)

Ketika *nun sukun* atau *tanwin* bertemu dengan salah satu huruf *izhar* (ع-خ-ح-ء) maka dibaca jelas tanpa dengung. Contoh : وَمِنْ خَلْفِهِمْ

(2) *Idgham Bi Ghunnah*

Ketika *nun sukun* atau *tanwin* bertemu dengan salah satu huruf *idgham bi ghunnah* (ي-ن-م-و) maka dibaca dengan lebur dan dengung. Contoh : حَبْلٌ مِّنْ مَّسَدٍ

(3) *Idgham Bila Ghunnah*

Ketika *nun sukun* atau *tanwin* bertemu dengan salah satu huruf *idgham bila ghunnah* (ر-ل) maka dibaca dengan lebur tanpa dengung. Contoh : خَيْرٌ لِّلَّهِ

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(4) *Iqlab*

Ketika *nun sukun* atau *tanwin* bertemu dengan huruf *iqlab* (بـ) maka membacanya dirubah menjadi *mim* dan dengung. Contoh : حَزَّاءِبَمَا

(5) *Ikhfa*

Ketika *nun sukun* atau *tanwin* bertemu dengan salah satu huruf *ikhfa* (تـ-ثـ-جـ-ذـ-زـ-سـ-شـ-صـ-ضـ-طـ-ظـ-فـ-قـ-كـ) maka dibaca samar dan dengung. Contoh : إِنْ كُنْتَ

b) *Mim sukun* (*mim mati*)

(1) *Ikhfa syafawi*, yaitu ketika *mim sukun* bertemu dengan huruf *ba* (بـ), maka dibaca samar dan dengun. Contoh :

ثَرْمِيْهْ بِحَجَارَةِ

(2) *Idzhar syafawi*, yaitu ketika *mim sukun* bertemu dengan salah satu huruf hijaiyyah selain *mim* (مـ) dan *ba* (بـ), maka dibaca jelas tanpa dengung. Contoh : اَذْهَمْ عَلَيْهَا

(3) *Idgham mislain*, yaitu ketika *mim sukun* bertemu dengan huruf *mim* (مـ), maka dibaca lebur dan dengung. Contoh:

قُلُونِيْهْ مَّا كَانَ

c) *Qolqolah*

(1) *Qolqolah sughra*, yaitu ketika salah satu huruf *qolqolah* (بـ, قـ, طـ, فـ) suku/mati dan berada di tengah ayat, maka membacanya harus nyata dengan gema atau pantulan.

Contoh : فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(2) *Qolqolah kubra*, yaitu ketika salah satu huruf *qolqolah* mati atau *waqaf*, maka membacanya harus lebih jelas, nyata serta terpantul. Contoh : ﴿وَلَا أَنْتُمْ عِبُودٌ مَا عَبَدْتُ﴾

d) *Mad*

Mad berarti memanjangkan dan tambahan. Secara istilah *mad* adalah memanjangkan bunyi atau suara ketika malafadzkan huruf *mad*. Huruf *mad* ada 3, yaitu ﴿ا-ي-و﴾. Bacaan *mad* memiliki rumus-rumus yang perlu diperhatikan dan dilafadzkan secara *continue* dan konsisten.¹⁴ Secara garis besar *mad* terbagi menjadi 2 macam, yaitu:

(1) *Mad Thabi'i* atau *mad asli*, yaitu ketika huruf *alif* (ا) *sukun* yang huruf sebelumnya berharakat *fathah*, huruf *wau* (و) *sukun* yang huruf sebelumnya berharakat *dhammah*, dan huruf *ya* (ي) yang huruf sebelumnya berharakat *kasrah*. Contoh : طَعَامُ الْمِسْكِينِ - مَنْ جُوعٌ بِأَصْحَابٍ

(2) *Mad Far'i*, yaitu hukum bacaan tambahan dari *mad thabi'i*, karena adanya *waqaf*, *sukun*, *tasydid*, *hamzah* dan sebagainya yang berfungsi untuk membedakan panjang atau pendeknya bacaan. Kadar panjangnya *mad far'i* diantaranya yaitu 2, 4, 5 dan 6 harakat. *Mad far'i* terbagi menjadi 14 macam yakni *mad wajib muttasil*, *mad jaiz munfasil*, *mad 'arid lissukun*, *mad badal*, *mad 'iwadh*, *mad*

¹⁴ Shohibul Karomah, "Membaca Al-Qur'an Dengan Hukum Bacaan Mad Peserta Didik Kelas VIII MTs SA Rudlatul Huda Al Islamy", *Skula: Jurnal Pendidikan Profesi Guru Madrasah*, 2 (2022), h. 263.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

*lazim mutsaqal kalimi, mad lazim mukhaffaf, mad lazim mukhaffaf harfi, mad lazim harfi musyabba' mutsaqal, mad lazim harfi musyabba' mukhaffaf, mad lin/layyin, mad shilah, mad farq, mad tamkin.*¹⁵

(a) *Mad Jaiz Munfashil*

Mad jaiz munfashil yaitu ketika huruf mad asli bertemu dengan hamzah dan kalimatnya terpisah. *Mad jaiz munfashil* dibaca dengan memanjangkan bacaan 2, 4, atau 5 harakat.

Contoh: وَمَا أَدْرِكَ مَا

(b) *Mad Wajib Muttashil*

Mad Wajib Muttashil yaitu ketika huruf mad asli bertemu dengan hamzah dalam satu kalimat. *Mad Wajib Muttashil* dibaca dengan memanjangkan bacaan 5 harakat.

Contoh: وَوَجَدَكَ عَيْلًا فَأَغْنَىٰ

(c) *Mad 'Aridh lis Sukun*

Mad 'Aridh lis Sukun yaitu ketika mad asli diikuti oleh *huruf* yang dimatikan karena waqaf. Atau disebut juga mad asli yang diwaqafkan. *Mad 'Aridh lis Sukun* dibaca dengan memanjangkan bacaan 6, 4, atau 2

¹⁵ Muhammad Akbar Rosyidi Datmi, Sugeng Wanto, dan Siti Ismahani, *Buku Dasar Tahsin Alquran Metode Benar Membaca Alquran* (Medan: CV. Manhaji, 2019), h. 75-87.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

harakat. Namun, lebih diutamakan untuk membaca dengan 6 harakat.

Contoh: لَكُمْ دِيْنُكُمْ وَلِيَ دِيْنٌ

(d) *Mad 'Iwadh*

Mad 'Iwadh yaitu ketika huruf yang berharakat tanwin fathah diwaqafkan. *Mad 'Iwadh* dibaca dengan panjang 2 harakat, kecuali pada ta marbuthah (ة) yang jika diwaqafkan menjadi ha sukun.

Contoh: وَالْعَدِيْتِ ضَيْفًا

3) Ketepatanan membaca sesuai dengan makhrajnya

Makhraj berarti tempat keluarnya huruf, atau tempat keluarnya suara huruf hijaiyyah. Tempat keluarnya huruf tersebut terbagi menjadi 5, yaitu:

a) Keluar dari rongga mulut (*maudhi 'ul jauf*)

Dari rongga mulut terdapat satu *makhraj* huruf, dan yang keluar dari tempat itu terdapat 3 huruf, yaitu:

(1) *Alif* (ا) *sukun* yang huruf sebelumnya berkarakat *fathah*.

(2) *Waw* (و) *sukun* yang huruf sebelumnya berkarakat *dhummah*.

(3) *Ya* (ي) *sukun* yang huruf sebelumnya berkarakat *kasrah*.

b) Keluar dari lidah (*maudhi 'ul lisān*)

Dari rongga mulut terdapat 10 *makhraj* huruf, yaitu:

(1) Pangkal lidah dengan langit-langit, yakni huruf *qaf* (ق)

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- (2) Depan pangkal lidah dengan langit-langit sedikit, yakni huruf *kaf* (ك)
- (3) Di tengah lidah dengan langit-langit, yakni huruf *jim* (ج), *syin* (ش), *ya* (ي)
- (4) Tepi lidah dengan geraham kiri atau kanan, yakni huruf *dhat* (ڏ)
- (5) Ujung lidah menyentuh tengah langit-langit, yakni huruf *lam* (ڸ)
- (6) Ujung lidah menyentuh langit-langit dekat gusi atas, yakni huruf *nun* (ڽ)
- (7) Punggung lidah dilekatkan pada gusi atas, yakni huruf *ro* (ڒ)
- (8) Ujung lidah menyentuh gusi atas, yakni huruf *ta* (ٿ), *dal* (ڏ), *tho* (ٺ)
- (9) Ujung lidah menyentuh pangkal gigi atas, yakni huruf *tsa* (ڦ), *dzal* (ڙ), *zho* (ڻ)
- (10) Ujung lidah menyentuh gigi bawah, yakni huruf *zai* (ڙ), *sin* (ڢ), *shad* (ڦ)

- c) Keluar dari pangkal hidung (*maudhi 'ul khaisyum*)

Dari pangkal hidung terdapat satu *makhraj* huruf. Huruf yang keluar dari sini adalah huruf yang *ghunnah*, yaitu *nun* (ڽ) *sukun* dan *tanwin*, serta *nun* (ڽ) dan *mim* (ڦ) bertasyidid.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- d) Keluar dari tenggorokan (*maudhi 'ul halqi*)

Dari tenggorokan terdapat tiga *makhraj* huruf, yaitu:

- (1) Di pangkal tenggorokan, yaitu huruf *hamzah* (ء) dan *hah besar* (ھ).
 - (2) Di tengah tenggorokan, yaitu huruf *ha* kecil (ھ) dan 'ain (ع).
 - (3) Di atas tenggorokan, yaitu huruf *kho* (خ) dan *ghain* (غ).
- e) Keluar dari dua bibir (*maudhu 'il syafatain*)

Dari dua bibir terdapat dua *makhraj* huruf, yaitu:

- (1) Ujung gigi atas menyentuh bibir bawah, yaitu huruf *fa* (ف).
- (2) Antara dua bibir atas dan bawah, yaitu huruf *waw* (و), ketika menyebut huruf *waw* (و) kedua bibir harus terbuka, sedangkan ketika menyebut huruf *mim* (م) dan *ba* (ب) kedua bibir harus tertutup rapat.¹⁶

c. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Kemampuan Membaca Al-Qur'an

Kemampuan membaca Al-Qur'an dapat dipengaruhi oleh beberapa faktor, yaitu sebagai berikut:

1) Faktor internal

Faktor internal merupakan faktor yang berasal dari dalam diri seseorang. Faktor ini terdiri atas dua faktor, yaitu:

¹⁶ Maghfirah, *Tahsin Al-Qur'an*, (2020), h. 60-62.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a) Faktor fisiologis, yakni faktor yang berkaitan dengan kondisi jasmani atau fisik. Keadaan fisik yang normal umumnya menjadi faktor penentu keberhasilan seseorang dalam proses belajar. Contohnya, gangguan pada lidah dapat memengaruhi kejelasan dalam berbicara dan membaca, terutama saat membaca Al-Qur'an.

b) Faktor psikologis, yakni faktor yang berkaitan dengan kondisi psikologis dan mental seseorang yang dapat memotivasinya untuk belajar dengan lebih giat.

2) Faktor eksternal

Faktor eksternal merupakan faktor yang berasal dari luar diri seseorang. Faktor ini dibagi menjadi dua faktor, yaitu:

a) Faktor lingkungan sosial, yakni faktor yang berhubungan dengan keadaan sosial disekitarnya yang mencakup lingkungan pendidikan, keluarga, masyarakat, dan teman. Keadaan sosial dapat mempengaruhi kemampuan seseorang dalam membaca Al-Qur'an. Keadaan sosial yang mendukung dapat mempermudah seseorang belajar Al-Qur'an dan meningkatkan kemampuan seseorang dalam membaca Al-Qur'an.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b) Faktor lingkungan non sosial, yakni faktor yang mencakup akses pendukungan yang memengaruhi seseorang, seperti akses terhadap fasilitas, teknologi, literatur, dan sebagainya.¹⁷

B. Penelitian Relevan

1. Penelitian yang dilakukan oleh Muhammad Firman Ardiansyah (2022) dalam bentuk skripsi dengan judul “Pengaruh Kegiatan Ekstrakurikuler Seni Baca Al-Qur'an (SBQ) Terhadap Pembentukan Akhlak Siswa Kelas X Madrasah Aliyah Annur Bululawang”. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan metode survei dan instrumen yang digunakan adalah angket dengan jumlah populasi 33. Adapun hasil penelitiannya menunjukkan bahwa Ekstrakurikuler Seni Baca Al-Qur'an Terhadap Pembentukan Akhlak di Madrasah Aliyah An-Nur Bululawang terdapat pengaruh tetapi tidak begitu signifikan dengan perolehan data Fhitung 20,720 dengan signifikansi sebesar 0,003 maka dapat di simpulkan H1 diterima dan Ho ditolak karena $0,003 < 0,05$, maka terdapat pengaruh. Dan perubahanya signifikansi tidak terlalu besar tetapi terdapat pengaruh diantara keduanya.

Berdasarkan penelitian tersebut terdapat perbedaan dengan penelitian yang peneliti lakukan, perbedaannya terletak pada variabel terikat, yaitu penelitian tersebut variabel terikatnya adalah pembentukan akhlak, sedangkan pada penelitian ini variabel terikatnya adalah

¹⁷ Fitriyah Mahdali, “Analisis Kemampuan Membaca Al-Qur'an Dalam Perspektif Sosiologi Pengetahuan”, *Mashdar: Jurnal Studi Al-Qur'an dan Hadis*, 2, no. 2 (2020), h. 150-152.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kemampuan membaca Al-Qur'an. Adapun persamaannya terletak pada variabel bebasnya yaitu ekstrakurikuler seni tilawah Al-Qur'an.¹⁸

2. Penelitian yang dilakukan oleh Niki Safna Ardila (2020) dalam bentuk skripsi dengan judul "Pengaruh Kegiatan Ekstrakurikuler Cinta Al-Qur'an Terhadap Kemampuan Membaca Al-Qur'an Siswa di Pondok Pesantren Darul Fatah Teratak Padang". Jenis penelitian ini adalah kuantitatif dengan menggunakan metode angket dan tes, dan instrumen yang digunakan adalah angket dengan jumlah populasi 80. Adapun hasil penelitiannya menunjukkan bahwa ekstrakurikuler cinta Al-Qur'an berpengaruh terhadap kemampuan membaca Al-Qur'an siswa, dengan besar pengaruh yaitu 0,492 atau 49,2%.

Berdasarkan penelitian tersebut terdapat perbedaan dengan penelitian yang peneliti lakukan, perbedaannya terletak pada variabel bebas, yaitu penelitian tersebut variabel bebasnya adalah ekstrakurikuler cinta Al-Qur'an, sedangkan pada penelitian ini variabel bebasnya adalah ekstrakurikuler seni tilawah Al-Qur'an. Kemudian, penelitian tersebut menggunakan jenis penelitian korelasi, sedangkan penelitian ini menggunakan jenis penelitian komparasi. Adapun persamaannya terletak pada variabel terikatnya yaitu kemampuan membaca Al-Qur'an.¹⁹

¹⁸ Muhammad Firman Ardiansyah, "Pengaruh Kegiatan Ekstrakurikuler Seni Baca Al-Qur'an (SBQ) Terhadap Pembentukan Akhlak Siswa Kelas X Madrasah Aliyah Annur Bululawang", *Skripsi*, (Malang: Universitas Islam Malang, 2022).

¹⁹ Niki Safna Ardila, "Pengaruh Kegiatan Ekstrakurikuler Cinta Al-Qur'an Terhadap Kemampuan Membaca Al-Qur'an Siswa Di Pondok Pesantren Darul Fatah Teratak Padang", *Skripsi*, (Pekanbaru: Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, 2020).

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Penelitian yang dilakukan oleh Dela Sagita (2023) dalam bentuk skripsi dengan judul “Pengaruh Keaktifan Mengikuti Program IMTAQ (Iman dan Taqwa) Tadarus Al-Qur'an Terhadap Kemampuan Membaca Al-Qur'an Siswa di Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 01 Pekanbaru”. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan menggunakan metode angket dan tes, dan instrumen yang digunakan adalah angket dengan jumlah populasi 28. Adapun hasil penelitiannya menunjukkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan antara keaktifan mengikuti program IMTAQ tadarus Al-Qur'an terhadap kemampuan membaca Al-Qur'an siswa di Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 01 Pekanbaru. Hal ini dirinci dengan melihat hasil r hitung dengan r tabel, dapat diinterpretasikan bahwa $r_{\text{hitung}} > r_{\text{tabel}} = (0,7313 > 0,374)$. Maka, H_0 ditolak dan H_a diterima.

Berdasarkan penelitian tersebut terdapat perbedaan dengan penelitian yang peneliti lakukan, perbedaannya terletak pada variabel bebas, yaitu keaktifan mengikuti program IMTAQ tadarus Al-Qur'an, sedangkan pada penelitian ini variabel bebasnya adalah ekstrakurikuler seni tilawah Al-Qur'an. Penelitian tersebut menggunakan jenis penelitian kausal korelasional, sedangkan penelitian ini menggunakan jenis penelitian komparasi. Adapun persamaannya terletak pada variabel terikatnya yaitu kemampuan membaca Al-Qur'an.²⁰

²⁰ Dela Sagita, "Pengaruh Keaktifan Mengikuti Program IMTAQ (Iman Dan Taqwa) Tadarus Al-Qur'an Terhadap Kemampuan Membaca Al-Qur'an Siswa Di Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 01 Pekanbaru", *Skripsi*, (Pekanbaru: Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, 2023).



C. Konsep Operasional

Konsep operasional adalah konsep yang digunakan untuk memberikan penjelasan dalam bentuk nyata terhadap kerangka teoretis agar mudah diukur dan dipahami.

Indikator kemampuan membaca Al-Qur'an adalah sebagai berikut:

1. Siswa membaca Al-Qur'an dengan tidak terbatas-batas.
2. Siswa dapat melafadzkan Al-Qur'an dengan *makharijul huruf* yang benar
3. Siswa mampu membaca Al-Qur'an dengan *shifatul huruf* yang benar
4. Siswa dapat membaca Al-Qur'an dengan tajwid yang tepat
5. Siswa mampu membaca Al-Qur'an dengan *ahkamul waqaf wal ibtida'* yang benar.

D. Asumsi dan Hipotesis

1. Asumsi

Berdasarkan paparan teori variabel X dan Y, maka peneliti berasumsi bahwa:

- a. Kemampuan membaca Al-Qur'an siswa antara yang mengikuti dan tidak mengikuti ekstrakurikuler seni tilawah Al-Qur'an di Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 02 Pekanbaru bervariasi.
- b. Kemampuan membaca Al-Qur'an siswa yang mengikuti ekstrakurikuler seni tilawah Al-Qur'an diduga lebih baik daripada siswa yang tidak mengikuti ekstrakurikuler seni tilawah Al-Qur'an.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Hipotesis

Hipotesis merupakan jawaban sementara terhadap rumusan masalah yang diajukan dalam penelitian ini.²¹ Maka pada penelitian ini hipotesisnya adalah sebagai berikut:

H_a : Terdapat perbedaan yang signifikan kemampuan membaca Al-Qur'an antara siswa yang mengikuti dan tidak mengikuti ekstrakurikuler seni tilawah Al-Qur'an di Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 02 Pekanbaru.

H_0 : Tidak terdapat perbedaan yang signifikan kemampuan membaca Al-Qur'an antara siswa yang mengikuti dan tidak mengikuti ekstrakurikuler seni tilawah Al-Qur'an di Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 02 Pekanbaru.

²¹ Amri Darwis, *Teknik Penulisan Skripsi Pendidikan Agama Islam* (Pekanbaru: Cahaya Firdaus, 2021). h. 7.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan jenis penelitian komparatif. Metode penelitian kuantitatif merupakan metode penelitian yang dilandasi filsafat positivisme yang digunakan untuk meneliti pada populasi dan sampel tertentu dengan teknik pengambilan sampel pada umumnya dilakukan secara *random*, pengumpulan data dengan menggunakan instrumen penelitian, analisis data yang bersifat kuantitatif atau statistik yang tujuannya adalah untuk menguji hipotesis yang ditetapkan.²² Sugiyono mengemukakan bahwa penelitian komparatif yaitu penelitian yang membandingkan keadaan satu atau lebih variabel pada dua sampel atau lebih yang berbeda, atau dua waktu yang berbeda.²³ Maka pada penelitian ini peneliti menggunakan jenis penelitian komparasi untuk mengetahui perbedaan atau perbandingan kemampuan membaca Al-Qur'an siswa antara yang mengikuti dan yang tidak mengikuti ekstrakurikuler seni tilawah Al-Qur'an.

B. Waktu dan Tempat Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan dimulai dari 27 Juli 2024 sampai dengan 30 Agustus 2024. Adapun penelitian ini dilakukan secara langsung di Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 02 Pekanbaru, Jl. Srikandi, Delima, Kecamatan Tampan, Kota Pekanbaru.

²² Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (Bandung: Penerbit Alfabeta, 2010), h. 14.

²³ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D* (Bandung: Alfabeta, 2014), h. 54.



C. Subjek dan Objek Penelitian

Subjek dari penelitian ini adalah siswa di Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 02 Pekanbaru. Dan adapun objek pada penelitian ini adalah perbedaan kemampuan membaca Al-Qur'an siswa antara yang mengikuti dan tidak mengikuti ekstrakurikuler seni tilawah Al-Qur'an.

D. Populasi dan Sampel

Arikunto menjelaskan bahwa populasi adalah keseluruhan subjek penelitian.²⁴ Oleh karena itu, populasi dalam penelitian ini adalah seluruh peserta didik di Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 02 Pekanbaru dengan jumlah 658 siswa. Sedangkan menurut Sugiyono sampel adalah sebagian dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi tersebut.²⁵ Pada penelitian ini peneliti menggunakan dua jenis pengambilan sampel, yaitu *purposive sampling* untuk mengambil sampel yang mengikuti ekstrakurikuler seni tilawah Al-Qur'an dan *random sampling* untuk mengambil sampel yang tidak mengikuti ekstrakurikuler seni tilawah Al-Qur'an. Sehingga jumlah sampel pada penelitian ini diputuskanlah sebanyak 25 siswa yang mengikuti ekstrakurikuler seni tilawah Al-Qur'an dan 25 siswa yang tidak mengikuti kegiatan ekstrakurikuler seni tilawah Al-Qur'an.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

²⁴ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek* (Jakarta: PT Bina Aksara, 2006), h. 173.

²⁵ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2007), h. 81.



E. Teknik Pengumpulan Data

1. Observasi

Observasi adalah kegiatan mengamati terhadap sumber data.

Observasi dapat dilakukan dengan partisipasi (terlibat) dan nonpartisipasi (tidak terlibat).²⁶ Peneliti menggunakan metode observasi ini sebagai studi pendahuluan dengan melakukan pengamatan langsung terhadap gejala-gejala yang ditemukan di lapangan. Setelah data dari observasi diperolah, maka data tersebut akan dikumpulkan dan dirangkum sesuai dengan apa yang ditemukan. Sehingga data tetap dalam keadaan yang sebenarnya.

2. Tes

Tes yang peneliti gunakan dalam penelitian ini adalah tes yang digunakan untuk mengukur kemampuan membaca Al-Qur'an siswa. Tes yang digunakan dalam penelitian ini berupa tes lisan dalam membaca Al-Qur'an. Tes mestilah memenuhi prasyarat yang dituntut memiliki sebuah alat ukur, berkualitas dan bisa dipertanggung jawabkan penggunaannya jika sudah terbukti validitas dan realibilitasnya.²⁷

3. Dokumentasi

Teknik dokumentasi merupakan teknik yang digunakan untuk mengumpulkan data penelitian melalui sejumlah dokumen (informasi yang didokumentasikan) dalam bentuk dokumen tertulis dan dokumen terekam.²⁸ Adapun dalam penelitian ini, peneliti menggunakan dokumen

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

²⁶ Amri Darwis er al., *Teknik Penulisan Skripsi Pendidikan Agama Islam*, h. 14.

²⁷ Husnaini Usman dan Purnomo Setyadi Akbar, *Pengantar Statistika Edisi Kedua* (Jakarta: Bumi Aksara, 2008), h. 287.

²⁸ Rahmadi, *Pengantar Metodologi Penelitian* (Banjarmasin: Antasari Press, 2011), h. 85.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

berupa data-data sekolah yang didukung dengan foto dan dokumen penunjang lainnya yang diperoleh saat melakukan obsevasi dan ketika melakukan tes kemampuan membaca Al-Qur'an siswa di Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 02 Pekanbaru.

F. Teknik Analisis Data

1. Uji Normalitas

Uji normalitas adalah metode statistik yang bertujuan untuk mengidentifikasi apakah data yang diperoleh memenuhi karakteristik distribusi normal atau tidak, pendekatan ini biasanya diterapkan pada data dengan skala pengukuran ordinal, interval, atau rasio.²⁹ Maka dalam penelitian ini ketentuan yang digunakan untuk mengetahui apakah data berdistribusi normal atau tidak adalah apabila nilai $\text{sig} > 0,05$, yang berarti data berdistribusi normal.

2. Uji Independent t-Test

Pada penelitian ini peneliti menggunakan Uji t atau *independent Test-T* untuk menentukan apakah ada perbedaan yang signifikan antara dua *mean* sampel dari dua kelompok yang berbeda. Maka dalam penelitian ini uji tes "t" diperlukan untuk menentukan ada atau tidaknya perbedaan kemampuan membaca Al-Qur'an siswa antara yang mengikuti dan tidak mengikuti kegiatan ekstrakurikuler seni tilawah Al-Qur'an di Madrasah

²⁹ Nuryadi et al., *Dasar-Dasar Statistik Penelitian, Sibuku Media* (Yogyakarta: Gramasurya, 2017), h. 80.



Tsanawiyah Muhammadiyah 02 Pekanbaru. Rumus yang digunakan adalah sebagai berikut:

$$t^* = \frac{M_x - M_y}{\sqrt{\left(\frac{SD_x}{\sqrt{N-1}}\right)^2 + \left(\frac{SD_y}{N-1}\right)^2}}$$

Keterangan :

- M_x : Mean variabel x (siswa)
- M_y : Mean variabel y (siswa)
- SD_x : Standar deviasi x (siswa)
- SD_y : Standar deviasi y (siswa)
- N : Jumlah sampel

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan analisis data menunjukkan bahwa siswa yang mengikuti dan tidak mengikuti ekstrakurikuler seni tilawah Al-Qur'an memiliki perbedaan signifikan dalam kemampuan membaca Al-Qur'an di MTs Muhammadiyah 02 Pekanbaru. Hal ini dibuktikan dengan perolehan hasil uji test t yang menunjukkan bahwa nilai t hitung $2,505 > t$ tabel 2,011 dengan sig. $0,016 < 0,05$, maka dapat disimpulkan bahwa H_a diterima dan H_0 ditolak.

Hal ini juga dapat dilihat dari hasil tes lisan kemampuan membaca Al-Qur'an siswa yang mengikuti ekstrakurikuler seni tilawah Al-Qur'an, dengan nilai rata-rata mencapai 79,94. Sedangkan siswa yang tidak mengikuti ekstrakurikuler seni tilawah Al-Qur'an nilai rata-rata yang diperoleh yaitu sebesar 72,24. Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa terdapat perbedaan yang signifikan dalam kemampuan membaca Al-Qur'an siswa antara yang mengikuti dan tidak mengikuti ekstrakurikuler seni tilawah Al-Qur'an. Artinya ekstrakurikuler seni tilawah Al-Qur'an memiliki berpengaruh dalam meningkatkan kemampuan membaca Al-Qur'an siswa.



B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang menunjukkan adanya perbedaan signifikan kemampuan membaca Al-Qur'an siswa antara yang mengikuti dan tidak mengikuti ekstrakurikuler seni tilawah Al-Qur'an, maka peneliti memberikan sedikit saran sebagai berikut:

1. Bagi Sekolah

Kepada pihak sekolah diharapkan memberikan dukungan dengan program-program yang dapat meningkatkan kemampuan membaca Al-Qur'an siswa.

2. Bagi Guru

Guru diharapkan dapat memberikan bimbingan kepada siswa yang mengikuti ekstrakurikuler seni tilawah Al-Qur'an untuk meningkatkan kemampuan membaca Al-Qur'an.

3. Bagi Siswa

Siswa diharapkan mengikuti ekstrakurikuler seni tilawah Al-Qur'an untuk meningkatkan kemampuan membaca Al-Qur'an.

4. Bagi Peneliti Lain

Kepada peneliti lain dapat dijadikan referensi dengan mengkaji variabel lainnya untuk penelitian selanjutnya.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

DAFTAR PUSTAKA

- Abdur Rokhim Hasan. *Kaidah Tahsin Tilawah Al-Qur'an*. Jakarta: Universitas PTIQ Jakarta, 2018.
- Ahmad Annuri. *Panduan Tahsin Tilawah Al-Qur'an & Ilmu Tajwid*. Jakarta: Pustaka Al-Kautsar, 2010.
- Ahmad Juaeni Abdurrahman. *Cepat dan Mudah Belajar Membaca Al-Qur'an*. Jakarta: Keysa Media, 2012.
- Ardila, Niki Safna. "Pengaruh Kegiatan Ekstrakurikuler Cinta Al-Qur'an Terhadap Kemampuan Membaca Al-Qur'an Siswa di Pondok Pesantren Darul Fatah Teratak Padang." *Skripsi*. Pekanbaru: Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim, 2020.
- Amri Darwis, Alimuddin, Afrida, Adam Malik Indra, dan Idris. *Teknik Penulisan Skripsi Pendidikan Agama Islam*. Pekanbaru: Cahaya Firdaus, 2021.
- B. Suryosubroto. *Proses Belajar Mengajar di Sekolah*. Jakarta: Rineka Cipta, 2009.
- Datmi, Muhammad Akbar Rosyidi, Sugeng Wanto, dan Siti Ismahani. *Buku Dasar Tahsin Alquran Metode Benar Membaca Alquran*. Medan: CV. Manhaji, 2019.
- Febriyanti, Meliyana, Hindun Hindun, dan Rina Juliana, "Implementasi Program Metode Pembiasaan Tadarus Al-Qur'an Terhadap Peningkatan Kemampuan Membaca Al-Qur'an Siswa Sekolah Menengah Pertama," *Islamic Education Studies : an Indonesia Journal*, 5.no 1 (2022)
- Husnaini Usman dan Purnomo Setyadi Akbar. *Pengantar Statistika Edisi Kedua*. Jakarta: Bumi Aksara, 2008.
- Khafid, Anhar, Marwan Murtadho, Isromil Tahfid Farisa, dan Aan Fadia Annur. "Implementasi Ekstrakurikuler MTQ dalam Meningkatkan Kualitas Kajian Analisis Pendidikan Islam," *Journal of Elementary Educational Research*, 3, no. 1 (2023).
- Maghfirah. *Tahsin Al-Qur'an*, (2020).
- Mahdali, Fitriyah. "Analisis Kemampuan Membaca Al-Qur'an dalam Perspektif Sosiologi Pengetahuan," *Mashdar: Jurnal Studi Al-Qur'an dan Hadis* 2, no. 2 (2020).



©

Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Mastur, Mu’aidi, Sabaruddin, dan Badaruddin, “Seni Tilawah Al-Qur’an dalam Pembentukan Karakter,” *Al-Wijdan Journal of Islamic Education Studies*. 7, no. 1 (2022).
- Moh. Hikam Rofiki. *Aturan Tilawatil Qur'an*. Kediri: Pembina Seni Baca Alquran, 2011).
- Muhammad Firman Ardiansyah. "Pengaruh Kegiatan Ekstrakurikuler Seni Baca Al-Qur'an (SBQ) Terhadap Pembentukan Akhlak Siswa Kelas X Madrasah Aliyah Annur Bululawang", *Skripsi*. Malang: Universitas Islam Malang, 2022
- Muhammad Suhardi. *Buku Ajar Manajemen Peserta Didik Berbasis Sekolah*. Lombok Tengah: Pusat Pengembangan Pendidikan dan Penelitian Indonesia, 2023.
- Nursahid, Rofik, Aam Abdussalam, dan Agus Fakhruddin, “Program Pembelajaran Tilawah Al-Quran Pada Pondok Pesantren Al-Quran Al-Falah Cicalempa Bandung (Studi Deskriptif tentang Program Pembelajaran Tilawah Al-Quran Tahun 2015),” *Tarbawy: Indonesian Journal of Islamic Education*, 2 no. 2 (2015)
- Nuryadi, Astuti, Tutut Dewi, Sri Utami, Endang, Budiantara, et al., *Dasar-Dasar Statistik Penelitian, Sibuku Media*. Yogyakarta: Gramasurya, 2017.
- Rahmadi. *Pengantar Metodologi Penelitian*. Banjarmasin: Antasari Press, 2011.
- Rokim, Wahyuni Ahadiyah, dan Iiindah Zahrotul Muafah. *Solusi Mudah dan Menyenangkan Belajar Al-Qur'an*. Jawa Timur: Nawa Litera Publishing, 2021.
- Sagita, Dela, "Pengaruh Keaktifan Mengikuti Program IMTAQ (Iman dan Taqwa) Tadarus Al-Qur'an Terhadap Kemampuan Membaca Al-Qur'an Siswa di Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 01 Pekanbaru". *Skripsi*. Pekanbaru: Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim, 2023.
- Samsul Arif, “Implementasi Ekstrakurikuler Seni Baca Al-Qur'an dalam Mengembangkan Potensi dan Minat Siswa di Madrasah Aliyah Negeri (Man) 2 Jember,” *Indonesian Journal of Islamic Teaching*, 2, no. 1 (2019).
- Shohibul Karomah. “Membaca Al-Qur'an dengan Hukum Bacaan Mad Peserta Didik Kelas VIII MTs SA Rudlatul Huda Al Islamy,” *Skula: Jurnal Pendidikan Profesi Guru Madrasah*. 2 (2022).
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*. Bandung: Alfabeta, 2014.



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

_____, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2010.

_____, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2007.

Suharsimi Arikunto. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: PT Bina Aksara, 2006.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 1**Alat Tes Kemampuan Membaca Al-Qur'an Siswa**

QS. Al-Mulk ayat 1-11

تَبَرَّكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلْكُ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿١﴾ الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ
 لِيَبْلُوْكُمْ أَيُّكُمْ أَحَسَنُ عَمَلاً وَهُوَ الْعَزِيزُ الْغَفُورُ ﴿٢﴾ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَوَاتٍ
 طِبَاقاً مَا تَرَىٰ فِي خَلْقِ الْرَّحْمَنِ مِنْ تَفْوِيتٍ فَارْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَىٰ مِنْ فُطُورٍ
 ثُمَّ ارْجِعِ الْبَصَرَ كَرَّتِينَ يَنْقَلِبِ إِلَيْكَ الْبَصَرُ حَاسِئاً وَهُوَ حَسِيرٌ ﴿٣﴾ وَلَقَدْ
 زَيَّنَاهُ السَّمَاءَ الْدُّنْيَا بِمَصَبِّيحٍ وَجَعَلْنَاهَا رُجُومًا لِلشَّيَاطِينِ وَأَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابًا
 الْسَّعِيرِ ﴿٤﴾ وَلِلَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ عَذَابُ جَهَنَّمَ وَبِئْسَ الْمَصِيرُ ﴿٥﴾ إِذَا أَقْوَا فِيهَا
 سَمِعُوا هَلَا شَهِيقًا وَهِيَ تَفُوزُ ﴿٦﴾ تَكَادُ تَمَيَّزُ مِنَ الْغَيْظِ كُلُّمَا آتَقَنِي فِيهَا فَوْجٌ سَاهَمَ
 خَرَزَنَتِهَا الْمَرْيَاتِكُمْ نَذِيرٌ ﴿٧﴾ قَالُوا بَلَىٰ قَدْ جَاءَنَا نَذِيرٌ فَكَذَّبُنَا وَقُلْنَا مَا نَزَّلَ اللَّهُ مِنْ
 شَيْءٍ إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا فِي ضَلَالٍ كَبِيرٍ ﴿٨﴾ وَقَالُوا لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقَلُ مَا كَانَ
 أَصْحَابُ الْسَّعِيرِ ﴿٩﴾ فَاعْتَرَفُوا بِذَنْبِهِمْ فَسُحْقًا لَا صَحَبٌ الْسَّعِيرِ ﴿١٠﴾

**Lampiran 2****INSTRUMEN PENGUMPULAN DATA
KRITERIA PENILAIAN**

Nama :
Keterangan :

NO.	PERNYATAAN	1	2	3	4
		UIN Suska Riau	State Islamic University Sultan Syarif Kasim Riau	State Islamic University Sultan Syarif Kasim Riau	State Islamic University Sultan Syarif Kasim Riau
1	Siswa mampu melafadzkan Al-Qur'an dengan lancar dan tartil				
2	Siswa mampu membaca Al-Qur'an sesuai dengan <i>makharijul huruf</i> yang benar				
3	Siswa mampu melafadzkan Al-Qur'an dengan <i>shifatul huruf</i> yang benar				
4	Siswa dapat membaca Al-Qur'an sesuai dengan tajwid/hukum bacaan (izhar) dengan benar				
5	Siswa dapat membaca Al-Qur'an sesuai dengan tajwidhukum bacaan (izhar syafawi) dengan benar				
6	Siswa dapat membaca Al-Qur'an sesuai dengan tajwid/hukum bacaan (ikhfa') dengan benar				
7	Siswa dapat membaca Al-Qur'an sesuai dengan tajwid/hukum bacaan (iqlab) dengan benar				
8	Siswa dapat membaca Al-Qur'an sesuai dengan tajwid/hukum bacaan (idgham bighunnah) dengan benar				
9	Siswa dapat membaca Al-Qur'an sesuai dengan tajwid/hukum bacaan (idgham bilaghunnah) dengan benar				
10	Siswa dapat membaca Al-Qur'an sesuai dengan tajwid/hukum bacaan (mad thabi'i) dengan benar				
11	Siswa dapat membaca Al-Qur'an sesuai dengan tajwid/hukum bacaan (mad 'iwadh) dengan benar				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

12	Siswa dapat membaca Al-Qur'an sesuai dengan tajwid/hukum bacaan (mad 'arid lissukun) dengan benar			
13	Siswa dapat membaca Al-Qur'an sesuai dengan tajwid/hukum bacaan (mad jaiz munfashil) dengan benar			
14	Siswa dapat membaca Al-Qur'an sesuai dengan tajwid/hukum bacaan (mad wajib muttashil) dengan benar			
15	Siswa dapat membaca Al-Qur'an sesuai dengan tajwid/hukum bacaan (qalqalah sughra) dengan benar			
16	Siswa dapat mewaqafkan bacaan Al-Qur'an dengan benar			
17	Siswa dapat mengibtid'a'kan bacaan Al-Qur'an dengan benar.			

Keterangan:

- 4 : Sangat tinggi**
3 : Tinggi
2 : Sedang
1 : Rendah

UIN SUSKA RIAU



© **Lampiran 3**

**TABULASI NILAI KEMAMPUAN MEMBACA AL-QUR'AN SISWA
YANG MENGIKUTI EKSTRAKURIKULER**

NO	SKOR AITEM																	SKOR TOTAL
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
1	4	3	3	3	3	3	2	3	3	4	4	4	2	4	4	2	1	52
2	3	3	3	3	4	3	4	3	4	3	4	4	3	4	4	3	1	56
3	3	2	2	4	4	3	4	2	4	2	4	4	4	4	3	1	1	51
4	4	3	3	4	4	4	4	2	4	4	4	4	3	4	4	2	3	60
5	4	2	2	4	4	4	2	2	3	4	4	4	2	4	4	4	1	54
6	3	2	2	4	4	4	4	3	4	2	4	4	4	4	4	4	1	57
7	4	3	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	1	62
8	2	2	2	4	3	2	3	2	4	2	3	3	4	4	3	2	1	46
9	4	3	3	4	4	4	2	3	4	4	4	3	4	4	4	4	1	59
10	4	3	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	1	62
11	4	3	3	4	4	4	4	2	4	4	4	3	4	4	4	4	1	60
12	4	2	2	4	4	3	4	2	4	3	4	4	4	4	4	4	1	57
13	4	3	3	4	4	4	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	1	60
14	4	3	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	64
15	4	3	3	4	4	2	3	2	4	3	4	4	2	3	4	4	3	56
16	3	2	2	4	4	3	2	2	4	3	4	4	3	4	4	4	1	53
17	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	66
18	4	2	2	1	4	3	1	1	4	2	4	4	3	3	4	4	1	47
19	3	2	2	3	4	3	1	2	4	3	4	4	3	3	2	4	1	48
20	4	2	2	3	4	2	1	1	4	2	4	4	2	3	3	3	1	45
21	1	1	1	4	4	1	2	1	1	2	4	4	1	1	2	1	1	32
22	3	2	2	4	4	2	1	2	4	3	4	4	4	4	4	3	2	52
23	3	2	2	3	3	2	3	3	4	2	4	4	3	3	3	1	1	46
24	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	1	1	58
25	3	2	2	4	4	3	4	2	4	3	4	4	3	3	4	1	1	51



©

**TABULASI NILAI KEMAMPUAN MEMBACA AL-QUR'AN SISWA
YANG MENGIKUTI EKSTRAKURIKULER**

NO	SKOR AITEM																	SKOR TOTAL
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
1	4	1	1	1	2	3	1	2	2	2	4	4	3	3	4	1	1	39
2	3	2	2	4	4	2	2	2	4	2	4	4	2	3	4	1	1	46
3	4	2	2	1	4	2	4	2	4	3	4	4	3	4	4	1	1	49
4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	1	62
5	4	2	2	4	4	2	2	2	4	2	4	4	2	3	4	1	1	47
6	2	2	2	2	4	4	4	2	4	1	4	4	4	4	4	1	1	49
7	3	2	2	4	4	3	3	3	4	2	4	4	3	3	4	1	1	50
8	3	1	1	4	4	2	2	2	4	2	4	4	3	3	4	1	1	45
9	3	1	1	4	4	4	4	2	4	3	4	3	3	3	4	1	1	49
10	4	2	2	4	4	2	2	2	4	3	4	4	3	3	4	1	1	49
11	3	1	1	4	4	2	2	2	4	2	4	3	3	3	4	1	1	44
12	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	63
13	4	3	3	4	4	4	2	2	4	4	4	4	4	4	4	1	1	56
14	3	3	3	4	4	3	3	2	4	3	4	4	3	3	4	1	1	52
15	3	3	3	4	4	3	2	2	4	3	4	3	3	3	4	1	1	50
16	3	2	2	3	4	2	1	2	4	2	4	4	2	2	4	1	1	43
17	2	2	2	3	4	2	1	2	4	2	4	3	2	2	4	1	1	41
18	3	2	2	3	3	2	2	2	4	3	4	4	3	4	4	2	1	48
19	3	3	3	4	4	3	3	3	4	2	4	3	3	3	4	1	1	51
20	3	2	2	3	2	2	2	1	2	2	1	3	1	2	2	1	1	32
21	4	3	3	4	3	2	2	2	3	2	3	3	3	3	3	2	1	46
22	4	2	3	4	3	2	4	3	4	3	4	4	4	4	4	1	1	54
23	4	3	3	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	1	1	58
24	3	2	2	3	3	3	2	2	4	2	4	4	3	3	3	1	1	45
25	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	1	1	60

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Lampiran 4

DOKUMENTASI



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





UIN SUSKA RIAU

© Lampiran 5

LEMBAR DISPOSISI
LEMBAR DISPOSISI

		INDEKS BERKAS KODE :
HAL	: Pengajuan Sinopsis	
TANGGAL	: 28 Maret 2023	
ASAL	: Sri Malinda Putri	
TANGGAL PENYELESAIAN :		
SIFAT :		
INFORMASI Kepada Yth. Bapak Wakil Dekan I, Setelah diarahkan maka judul yang bersangkutan dapat dilanjutkan, mohon agar ditunjuk sebagai pembimbing: <i>DR. H. KADAR, M. Ag</i>	DITERUSKAN KEPADA: 2. Kajur PAI Catatan Kajur PAI a. b. c. d.	
Pekanbaru, 8-5-2023 Kajur PAI,  Dr. Idris, M. Ed NIP. 197605042005011005	DITERUSKAN KEPADA: 2. Wakil Dekan I	
*) 1. Kepada bawahan "instruksi" atau "informasi" 2. Kepada atasan "informasi" coret "instruksi"		



UIN SUSKA RIAU

Lampiran 6

LEMBAR PERMOHONAN PENUNJUKAN PEMBIMBING SKRIPSI

Pekanbaru, 11 Mei 2023

Hal : Permohonan Penunjukkan Pembimbing Skripsi
Kepada,
Yth. Dekan
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
di-
tempat
Assalamu'alaikum Wr. Wb.
Bismillahirrahmanirrahim.

Sebelumnya saya mendo'akan semoga bapak dalam keadaan sehat *wal'afiat* dan sukses dalam menjalankan aktivitas sehari-hari. Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Srimalinda Putri
NIM/Hp : 12010123707 / 082268297960
Jurusan/Semester : Pendidikan Agama Islam / 6
Alamat : Pasir Pengaraian, Kab. Rokan Hulu

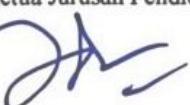
Dengan ini mengajukan permohonan penunjukkan pembimbing skripsi, dengan judul:
“MOTIVASI SISWA MENGIKUTI KEGIATAN EKSTRAKURIKULER SENI TILAWAH AL-QUR’AN DI MADRASAH TSANAWIYAH MUHAMMADIYAH 02 PEKANBARU”.

Pembimbing yang direkomendasikan oleh ketua jurusan adalah Dr. H. Kadar, M.Ag. Sebagai bahan pertimbangan, bersama ini saya lampirkan:

1. Photo copy lembar disposisi
2. Photo copy KRS
3. Photo copy KHS
4. Photo copy KTM
5. Photocopy pembayaran UKT
6. Sinopsis yang telah disetujui ketua jurusan.

Demikian surat ini saya buat dengan sebenarnya. Atas perhatian dan perkenan Bapak saya ucapan terimakasih.

Mengetahui,
Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam


Dr. Idris, M.Ed.
NIP. 197605042005011005

Hormat Saya,

Srimalinda Putri
NIM. 12010123707

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

© Lampiran 7



UIN SUSKA RIAU

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

SK PEMBIMBING

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.fk.uinsuska.ac.id, E-mail: ftek_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor: Un.04/F.II.4/PP.00.9/7897/2023
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Pembimbing Skripsi*

Pekanbaru, 12 Mei 2023

Kepada
Yth. Dr. H. Kadar, M.Ag.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu 'alaikum warhamatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : SRIMALINDA PUTRI
NIM : 12010123707
Jurusan : Pendidikan Agama Islam
Judul : MOTIVASI SISWA MENGIKUTI KEGIATAN EKSTRAKURIKULER
SENI TILAWAH AL-QUR'AN DI MADRASAH TSANAWIYAH
MUHAMMADIYAH 02 PEKANBARU
Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluaranya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Agama Islam Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.



Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



UIN SUSKA RIAU

© Lampiran 8



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SURAT IZIN PRA-RISET

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Pekanbaru, 16 Mei 2024

Nomor : Un.04/F.II.3/PP.00.9/8607/2024
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : Mohon Izin Melakukan PraRiset

Kepada
Yth. Kepala Sekolah
Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 02 Pekanbaru
di
Tempat

Assalamu'alaikum warhmatullahi wabarakatuh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama	:	Srimalinda Putri
NIM	:	12010123707
Semester/Tahun	:	VIII (Delapan)/ 2024
Program Studi	:	Pendidikan Agama Islam
Fakultas	:	Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wassalam
a.n. Dekan
Wakil Dekan III

Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons.
NIP. 19751115 200312 2 001

UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

© Lampiran 9

SURAT BALASAN PRA-RISET

**MAJELIS PENDIDIKAN DASAR DAN MENENGAH
MADRASAH TSANAWIYAH (MTs) MUHAMMADIYAH 02**
Muhammadiyah Islamic Junior High School 02
KOTA PEKANBARU

Jln. Srihandi No. 207
Kel. Delima, Kec. Binawidya 28294
081385044414 / 08127823560
mtsmedapekanbaru
<https://mtsmdm2pekanbaru.sch.id>
NPSN : 10499312
NSM : 121.214.710.018

AKREDITASI : A

Nomor	:	296 /IV.4.AU/F/2024
Sifat	:	Biasa
Hal	:	Balasan Mohon Izin Melakukan PraRiset

Kepada Yth.
Tarbiyah dan Keguruan
UIN SUSKA RIAU
Pekanbaru

Assalamualaikum Wr.Wb

Sehubungan dengan surat Saudara dengan nomor Un.04/F.II.3/PP.00.9/8607/2024 perihal Mohon Izin Melakukan PraRiset Mahasiswa Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA RIAU TA. 2023/2024, maka dengan surat ini kami menyatakan bersedia untuk memberikan izin Melakukan PraRiset Program Strata Satu (S1) dengan nama **SRIMALINDA PUTRI**

Demikianlah surat ini kami sampaikan, terima kasih.

Pekanbaru, 13 Dzulqaidah 1445 H
21 Mei 2024 M

Kepala Madrasah

SUDIRMAN, S.Ag, M.Pd.I
NIP. 196601282003121001

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

© Lampiran 10

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tembusan :
Rektor UIN Suska Riau



UIN SUSKA RIAU

SURAT RISET

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No 155 Km 18 Tampian Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail effak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : B-9244/Un.04/F.II/PP.00.9/05/2024
Sifat : Biasa
Lamp. : 1 (Satu) Proposal
Hal : Mohon Izin Melakukan Riset

Pekanbaru, 30 Mei 2024 M

Kepada
Yth. Gubernur Riau
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu
Provinsi Riau
Di Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh
Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini
memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : Srimalinda Putri
NIM : 12010123707
Semester/Tahun : VIII (Delapan)/2024
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan
judul skripsinya : Komparasi Kemampuan Membaca Al-Qur'an Siswa Antara Yang
Mengikuti Dan Tidak Mengikuti Ekstrakurikuler Seni Tilawah Al-Qur'an Di Madrasah
Tsanawiyah Muhammadiyah 02 Pekanbaru

Lokasi Penelitian : Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 02 Pekanbaru

Waktu Penelitian : 3 Bulan (30 Mei 2024 s.d 30 Agustus 2024)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang
bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wassalam
a.n. Rektor
Dekan
Dr. H. Kadar, M.Ag.
NIP. 19650521 199402 1 001



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 11

SURAT IZIN PENELITIAN PEMPROV RIAU



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 PEKANBARU
Email : dpmptsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISET/66332
TENTANG



PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI

1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : B-9244/Un.04/F.II/PP.00.9/05/2024 Tanggal 31 Mei 2024, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

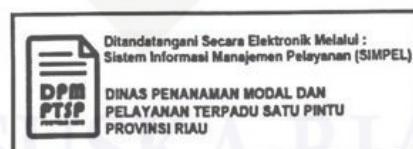
1. Nama	:	SRIMALINDA PUTRI
2. NIM / KTP	:	120101237070
3. Program Studi	:	PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
4. Jenjang	:	S1
5. Alamat	:	PEKANBARU
6. Judul Penelitian	:	KOMPARASI KEMAMPUAN MEMBACA AL-QURAN SISWA ANTARA YANG MENGIKUTI DAN TIDAK MENGIKUTI EKSTRAKURIKULER SENI TILAWAH AL-QURAN DI MADRASAH TSANAWIYAH MUHAMMADIYAH 02 PEKANBARU
7. Lokasi Penelitian	:	MADRASAH TSANAWIYAH MUHAMMADIYAH 02 PEKANBARU

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
Pada Tanggal : 3 Juni 2024



Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
Walikota Pekanbaru
Up. Kaban Kesbangpol dan Linmas di Pekanbaru
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
Yang Bersangkutan

State Islamic University of Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

© Lampiran 12

SURAT IZIN PENELITIAN KESBANGPOL



PEMERINTAH KOTA PEKANBARU
BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK
GEDUNG LIMAS KAJANG LANTAI III KOMP. PERKANTORAN PEMKO. PEKANBARU
JL. ABDUL RAHMAN HAMID KOTA PEKANBARU



SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor : BL.04.00/Kesbangpol/1736/2024

a. Dasar

- Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2008 Tentang Keterbukaan Informasi Publik.
- Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 25 Tahun 2009 Tentang Pelayanan Publik.
- Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 18 Tahun 2016 Tentang Perangkat Daerah.
- Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 3 Tahun 2018 Tentang Penerbitan Surat Keterangan Penelitian.
- Peraturan Daerah Kota Pekanbaru Nomor 9 Tahun 2016 Tentang Pembentukan dan Susunan Perangkat Daerah Kota Pekanbaru.

b. Menimbang

- : Rekomendasi dari Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, nomor 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISET/66332 tanggal 3 Juni 2024, perihal pelaksanaan kegiatan Penelitian Riset/Pra Riset dan pengumpulan data untuk bahan Skripsi.

MEMERITAHUKAN BAHWA :

- Nama
- NIM
- Fakultas
- Jurusan
- Jenjang
- Alamat
- Judul Penelitian
- Lokasi Penelitian

- : SRIMALINDA PUTRI
120101237070
: TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU
: PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
: S1
: DESA RAMBAH TENGAH UTARA KEC. RAMBAH-ROKAN HULU
: KOMPARASI KEMAMPUAN MEMBACA AL-QUR'AN SISWA ANTARA
: YANG MENGIKUTI DAN TIDAK MENGIKUTI EKSTRAKURIKULER SENI
: TILAWAH AL-QUR'AN DI MADRASAH TSANAWIYAH
: MUHAMMADIYAH 02 PEKANBARU
- : KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU

Untuk Melakukan Penelitian, dengan ketentuan sebagai berikut :

- Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan Riset/Pra Riset/Penelitian dan pengumpulan data ini.
- Pelaksanaan kegiatan Riset ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal Surat Keterangan Penelitian ini diterbitkan.
- Berpakaian sopan, mematuhi etika Kantor/Lokasi Penelitian, bersedia meninggalkan foto copy Kartu Tanda Pengenal.
- Melaporkan hasil Penelitian kepada Walikota Pekanbaru c.q Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru, paling lambat 1 (satu) minggu setelah selesai.

Demikian Rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 4 Juni 2024

a.n. KEPALA BADAN KESATUAN BANGSA
DAN POLITIK KOTA PEKANBARU
Kepala Bidang Politik Dalam Negeri

TENGKU FIRDAUS, SE, M.SI
PEMBINA
NIP. 19760409 199803 1 001



Tembusan

- Yth :
1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau di Pekanbaru.
2. Yang Bersangkutan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

© Lampiran 13

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

SURAT IZIN PENELITIAN KEMENAG



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU
Jalan. Arifin Achmad Simpang Rambutan Nomor. 01 Pekanbaru
Telp. 0761 66513, 66504 FAX. 66513
Email : tukabanbaru@yahoo.go.id

Nomor : B-3602 /Kk.04.5/TL.00/06/2024
Sifat : -
Lampiran : -
Perihal : Mohon Izin Melakukan Surat Riset

Pekanbaru, 10 Juni 2024 M

Yth. Kepala Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 02 Pekanbaru

Dengan Hormat,

Memperhatikan maksud surat Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau Nomor: B-9245/Un.04/F.II/PP.00.9/05/2024 Tanggal 30 Mei 2024 M dan Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru Nomor: BL.04.00/Kesbangpol/1736/2024 Tanggal 04 Juni 2024 M, Perihal seperti Pokok Surat akan datang menghadap saudara :

Nama : SRIMALINDA PUTRI
NIM : 12010123707
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Jurusan : Pendidikan Agama Islam
Jenjang : S1
Alamat : Desa Rambah Tengah Utara Kec. Rambah-Rokan Hulu

Bermaksud melakukan riset di Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 02 Pekanbaru yang Saudara pimpin selama 3 bulan (30 Mei 2024 s.d 30 Agustus 2024), guna mendapatkan dan mengumpulkan data yang diperlukan dalam rencana penelitian dengan judul:

"KOMPARASI KEMAMPUAN MEMBACA AL-QUR'AN SISWA ANTARA YANG MENGIKUTI DAN TIDAK MENGIKUTI EKSTRAKULIKULER SENI TILAWAH AL-QUR'AN DI MADRASAH TSANAWIYAH MUHAMMADIYAH 02 PEKANBARU"

Untuk maksud tersebut kiranya saudara dapat memberikan bantuan/informasi yang diperlukan sepanjang yang bersangkutan dapat mematuhi ketentuan/peraturan yang berlaku semata-mata untuk kepentingan ilmiah.

Demikian surat izin riset/penelitian ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya, atas bantuan dan kerjasama yang baik kami ucapkan terima kasih.



Tembusan:

1. Ka. Kanwil Kementerian Agama Propinsi Riau
2. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
3. Yang bersangkutan.



UIN SUSKA RIAU

© Lampiran 14



UIN SUSKA RIAU

BLANKO BIMBINGAN PROPOSAL

KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
PROPOSAL MAHASISWA

Jenis yang dibimbing	:
a. Seminar usul Penelitian	:
b. Penulisan Laporan Penelitian	:
2. Nama Pembimbing	: Dr. H. Kadar, M.Ag.
a. Nomor Induk Pegawai (NIP)	: 19650521 199402 1 001
3. Nama Mahasiswa	: Srimalinda Putri
4. Nomor Induk Mahasiswa	: 12010123707
5. Kegiatan	: Bimbingan Proposal

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
	Kamis / 25 Mei 23	Revisi ganti judul		
	Rabu / 21 Juni 23	Revisi BAB 1		
	Jumat / 23 Februari 24	Revisi BAB 2		
	Senin / 18 Maret 24	Revisi BAB 3		
	Selasa / 2 April 24	ACC		

Pekanbaru,... 2 April 2024
 Pembimbing,

Dr. H. Kadar, M.Ag.
 NIP. 19650521 199402 1 001

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

©

Lampiran 15

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN UJIAN PROPOSAL



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampahan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

PENGESAHAN PERBAIKAN UJIAN PROPOSAL

Nama Mahasiswa	:	Srimalinda Putri
Nomor Induk Mahasiswa	:	12010123707
Hari/Tanggal Ujian	:	Selasa, 07 Mei 2024
Judul Proposal Ujian	:	Komparasi Kemampuan Membaca Al-Qur'an Siswa Antara yang Mengikuti dan Tidak Mengikuti Ekstrakurikuler Seni Tilawah Al-Qur'an di Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 02 Pekanbaru
Isi Proposal	: Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang dalam ujian proposal	

No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Dr. Idris, M.Ed	PENGUJI I		
2.	Dr. H. Kholid Junaidi, M.Pd.I	PENGUJI II		

Mengetahui
a.n. Dekan
Wakil Dekan I



Mengetahui
a.n. Dekan
Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I



UIN SUSKA RIAU

© Lampiran 17

SURAT KETERANGAN TELAH SELESAI MELAKUKAN RISET



AKREDITASI : A

MAJELIS PENDIDIKAN DASAR DAN MENENGAH
MADRASAH TSANAWIYAH (MTs) MUHAMMADIYAH 02
Muhammadiyah Islamic Junior High School 02
KOTA PEKANBARU

Jln. Srikantri No. 207
Kel. Delima, Kec. Binawidya 28294
081386044414 / 08127623560
mtsmuadapekanbaru
<https://mtsm02pekanbaru.sch.id>
NPSN : 10499312
NSM : 121.214.710.018

SURAT KETERANGAN RISET

Nomor : 302a/MTs.M/IV.4/F/2024

Kepala MTs. Muhammadiyah 02 Pekanbaru dengan ini menerangkan bahwa :

Nama	:	SRIMALINDA PUTRI
NIM	:	12010123707
Fakultas	:	Tarbiyah dan Keguruan UIN
Jurusan	:	Pendidikan Agama Islam
Jenjang	:	S.1 (STRATA 1)

Adalah benar telah melakukan Riset/Penelitian di MTs. Muhammadiyah 02 Pekanbaru tanggal 30 Mei 2024 s.d 30 Agustus 2024.

Dengan judul "Komparasi kemampuan membaca Al-qur'an siswa antara yang mengikuti dan tidak mengikuti ekstrakurikuler Seni Tilawah Al-qur'an di Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 02 Pekanbaru".

Demikianlah surat keterangan Riset ini dibuat, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 28 Rabiul Awwal 1446 H
03 September 2024 M



BUDIRMAN, S.Ag, M.Pd.I
NIP. 19660128 200312 1 001

UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

©

Hak cipta milik UIN Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



RIWAYAT HIDUP PENULIS

Srimalinda Putri, lahir di Muara Rumbai, pada tanggal 11 Mei 2002. Penulis merupakan anak ketiga dari enam (6) bersaudara dari pasangan Ayahanda Sudirman dan Ibunda Siti Aminah. Pendidikan yang ditempuh oleh penulis adalah TK Teratai Muara Rumbai dan lulus pada tahun 2008, kemudian melanjutkan pendidikan ke SDN 002 Rambah dan lulus pada tahun 2014. Pada tahun yang sama, penulis melanjutkan pendidikan di MTSN Rambah dan lulus pada tahun 2017. Selanjutnya, penulis melanjutkan pendidikan di SMAN 1 Rambah, dan lulus pada tahun 2020.

Kemudian penulis melanjutkan pendidikan ke Perguruan Tinggi Negeri dan mengambil jurusan Pendidikan Agama Islam di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Pekanbaru. Tahun 2023 penulis mengikuti program Kuliah Kerja Nyata (KKN) di Desa Kelemantan, Kecamatan Bengkalis, Kabupaten Bengkalis, Provinsi Riau. Penulis juga mengikuti Program praktik lapangan (PPL) di SMK Muhammadiyah 3 Terpadu Pekanbaru untuk mengajar mata pelajaran Pendidikan Agama Islam.

Akhir kata, penulis ucapkan syukur yang besar atas selesainya skripsi ini dengan judul “Komparasi Kemampuan Membaca Al-Qur'an Siswa Antara yang Mengikuti dan Tidak Mengikuti Ekstrakurikuler Seni Tilawah Al-Qur'an di Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 02 Pekanbaru” di bawah bimbingan Bapak Dr.H. Kadar, M.Ag.