



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN ANIMASI
TERHADAP MOTIVASI BELAJAR SISWA KELAS VIII PADA
MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
DI SEKOLAH MENENGAH PERTAMA
NEGERI 5 TUALANG**



OLEH

CICILLIA PUTRI

NIM. 12010124658

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1446 H/2025 M**

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN ANIMASI
TERHADAP MOTIVASI BELAJAR SISWA KELAS VIII PADA
MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
DI SEKOLAH MENENGAH PERTAMA
NEGERI 5 TUALANG**

Skripsi

diajukan untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



UIN SUSKA RIAU

Oleh

CICILLIA PUTRI

NIM. 12010124658

**JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1446 H/2025 M**

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul *Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Animasi terhadap Motivasi Belajar Siswa Kelas VIII pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang*, yang ditulis oleh Cicillia Putri NIM.12010124658 dapat diterima dan disetujui untuk diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 27 Rabiul Awal 1446 H
1 Oktober 2024 M

Menyetujui,

Ketua Jurusan
Pendidikan Agama Islam

Dr. Idris, M.Ed.
NIP. 19760504 200501 1 005

Pembimbing

Drs. Marwan, M.Pd.
NIP. 19680301 199402 1 001

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

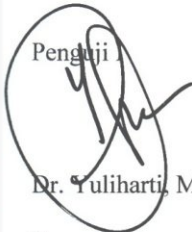
PENGESAHAN

Skripsi dengan judul *Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Animasi terhadap Motivasi Belajar Siswa Kelas VIII pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang*, yang ditulis oleh Cicillia Putri NIM.12010124658 telah diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 4 Jumadil Akhir 1446 H/5 Desember 2024. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada jurusan Pendidikan Agama Islam, konsentrasi PAI SLTP/SLTA.

Pekanbaru, 4 Jumadil Akhir 1446 H
5 Desember 2024 M

Mengesahkan
Sidang Munaqasyah

Penguji I


Dr. Yuliharti, M.Ag.

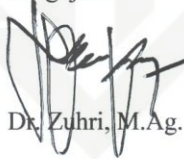
Penguji III


Sopyan, M.Ag.

Penguji II


Adam Malik Indra, Lc., MA.

Penguji IV


Dr. Zuhri, M.Ag.

Dekan
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan


Dr. H. Kadar, M.Ag.

NIP. 19650521 199402 1 001



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Cicillia Putri
 NIM : 12010124658
 Tempat/Tanggal Lahir : Perawang, 4 Februari 2002
 Prodi : Pendidikan Agama Islam
 Judul Skripsi : Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Animasi terhadap Motivasi Belajar Siswa Kelas VIII pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Penulisan skripsi dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu skripsi saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.
4. Apabila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan skripsi saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 05 Desember 2024
 Penulis



Cicillia Putri
 NIM. 12010124658



PENGHARGAAN



Alhamdulillah rabbil 'alamin, puji dan rasa syukur penulis ucapkan atas kehadiran Allah Subhanahu Wata'ala. yang senantiasa selalu memberikan rahmat, nikmat dan hidayah-Nya berupa petunjuk, pertolongan, kesempatan, kesehatan dan kasih sayang-Nya. Kemudian juga tidak kalah pentingnya shalawat dan salam kepada baginda Nabi Muhammad Shallallahu'Alaihi Wasallam. yang telah membawa umat manusia dari zaman jahiliyah menuju zaman yang penuh dengan keimanan dan juga ilmu pengetahuan. Skripsi dengan judul **“Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Animasi terhadap Motivasi Belajar Siswa Kelas VIII pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang”** merupakan hasil karya Ilmiah yang ditulis untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Dalam penyelesaian skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan dan motivasi serta doa dari berbagai pihak. Penulis ucapkan terimakasih dan penghargaan istimewa kepada orang tua tercinta, ayahanda Ibnu Hajar dan Ibunda Jumiatus yang telah mendidik dan mengiringi setiap langkah penulis dengan doa dan kasih sayang yang tiada henti. Terima kasih atas segala pengorbanan dan perjuangan yang telah dilakukan demi penulis sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini dan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan. Kepada kedua saudara kandung penulis yakni kakak Fitri Wulandari dan adik Daffa Utama, serta keponakan lucu penulis Abdul Musaiyyar yang telah banyak membantu dan memberikan semangat untuk penulis dalam menempuh Pendidikan, serta membantu penulis baik dalam segi moral maupun materi selama ini. Selain itu, selama mengikuti perkuliahan hingga selesainya penulisan skripsi ini penulis juga ingin mengucapkan rasa terimakasih dan rasa hormat kepada:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Prof. Dr. Hairunas, M.Ag. Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, beserta Prof. Dr. Hj. Helmiati, M.Ag, Wakil Rektor I, Prof. Dr. H. Mas'udZein, M.Pd, Wakil Rektor II, dan Prof. Edi Erwan, S. Pt, M. Sc, Ph. D, Wakil Rektor III, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, yang telah memfasilitasi penulis dalam proses perkuliahan di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
2. Dr. H. Kadar M.Ag., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Dr. H. Zarkasih M. Ag., Wakil Dekan I, Prof. Dr. Zubaidah Amir, M. Z., M.Pd., Wakil Dekan II, dan Prof. Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons., Wakil Dekan III Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, yang telah memfasilitasi penulis dalam proses perkuliahan dan kemudahan dalam pengurusan administrasi di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
3. Dr. Idris, M.Ed., ketua jurusan Pendidikan Agama Islam dan Dr. Nasrul HS. M.A., sekretaris jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau beserta staf, yang telah memberikan pelayanan dan bantuan sejak penulis kuliah hingga penyelesaian skripsi ini.
4. Drs. Marwan, M.Pd selaku dosen pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktu, memberikan bantuan, saran, arahan dan nasehat kepada penulis dalam menyusun skripsi hingga selesai.
5. Dr. Mirawati, M.Ag, Penasehat Akademik (PA) yang telah memberikan nasehat, bimbingan dan arahan kepada penulis.
6. Bapak dan Ibu dosen seluruh civitas akademika yang telah mendidik dan membantu penulis dalam menyelesaikan studi pada Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
7. Nini Hermida, S.Pd., Kepala Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang yang telah mengizinkan, memberikan dorongan, motivasi dan mempermudah dalam penelitian untuk menyelesaikan skripsi ini.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

8. Ely Farida, S.H.I., guru Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang yang telah membantu penulis selama mengadakan penelitian, memberikan pengarahan, motivasi dan dorongan dalam menyelesaikan skripsi ini.
9. Seluruh guru dan staff staff sekolah serta seluruh siswa-siswi di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang.
10. Terimakasih kepada sahabat penulis yaitu Putri Ayuni Z yang selalu ada menemani di masa masa sulit, membantu dan memberi dukungan serta selalu mendengarkan keluh kesah penulis. Terima kasih karena masih menjadi sahabat yang sangat tulus.
11. Teruntuk teman teman seperjuangan, Febby, Asrap, Ray, Arip, Izza, Iacun dan Julham yang telah kebersamai dan memberikan bantuan. Semoga kita tetap bisa berteman dengan lama dan kelak akan berjumpa kembali dalam kehidupan yang lebih baik.
12. Semua pihak yang terlibat yang tidak dapat penulis sebut satu persatu baik secara langsung maupun tidak langsung yang telah memberikan dukungan dan bantuan baik moril maupun materil demi terselesaikannya skripsi ini.

Terakhir sebagai hamba yang memiliki keterbatasan, penulis menyadari dalam penulisan skripsi ini masih banyak terdapat kekurangan atau kesalahan. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran pembaca yang bersifat membangun guna kesempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi semua pihak, Aamiin.

Pekanbaru, 05 Desember 2024
Penulis

Cicillia Putri
NIM. 12010124658



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSEMBAHAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillahillobbil ‘alamiin

Allah menaruhmu di tempatmu yang sekarang bukan karena kebetulan, tapi Allah telah menentukan jalan terbaik untukmu. Allah sedang melatihmu untuk menjadi kuat dan hebat, manusia yang hebat tidak dihasilkan melalui kemudahan, kesenangan dan kenyamanan, tapi mereka dibentuk dengan kesukaran, tantangan dan air mata”.

Ya Allah Ya Robbi, hari ini setitik kebahagiaan telah kuraih, sekeping cita dan harapan telah kudapatkan, namun perjalanan masih panjang dan perjuangan belum usai, semoga rahmat ini menjadi awal bagi keberhasilanku di masa yang akan datang.

Skripsi ini adalah segala perjuanganku, aku persembahkan kepada kedua orang tua paling berharga dalam hidupku, malaikat tak bersayapku Ayahanda tercinta (Ibnu Hajar) dan Ibunda tersayang (Jumiatun).

Ayah dan ibu, terima kasih yang selalu mendo’akan dan mendukung setiap langkahku dalam mewujudkan cita-cita yang ingin ku capai, juga mencurahkan segenap perhatian dan pengorbanan yang tiada mungkin terhitung.

Saudaraku, kakak Fitri Wulandari dan adik Daffa Utama, serta keponakanku Abdul Musaiyyar yang telah banyak membantu dan memberikan semangat untuk penulis baik dalam segi moral maupun materi selama ini.

Diriku sendiri, terima kasih sudah mampu berjalan sampai di titik ini. Terima kasih karena tidak pernah memilih menyerah meskipun sebenarnya sudah sangat sulit untuk bertahan. Semoga diri ini selalu bisa bertahan di setiap masa masa sulit yang akan ada di kehidupan ku yang akan datang. Ternyata, diriku ini bisa menjadi hebat juga seperti orang orang.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Cicillia Putri, (2024): Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Animasi terhadap Motivasi Belajar Siswa Kelas VIII pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang

Penelitian ini bertujuan untuk menguji pengaruh penggunaan media pembelajaran animasi terhadap motivasi siswa kelas VIII pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan desain korelasi. Populasi dalam penelitian ini berjumlah 158 orang dan 47 sampel. Pengambilan sampel menggunakan teknik *random sampling*. Pengumpulan data menggunakan metode observasi, angket dan dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan uji korelasi *product moment*. Hasil penelitian diperoleh nilai r hitung $> r$ tabel yakni $0,487 > 0,294$, dengan taraf signifikan lebih kecil dari pada α (5%) yaitu $0,003 < 0,05$, maka H_a diterima dan H_0 ditolak. Hal ini berarti terdapat pengaruh yang signifikan penggunaan media pembelajaran animasi terhadap motivasi siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang.

Kata Kunci: *Media Pembelajaran Animasi, Motivasi Belajar*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Cicillia Putri (2024): The Influence of Using Animation Learning Media toward Student Learning Motivation on Islamic Education Subject at State Junior High School 5 Tualang

This research aimed at testing the influence of using animation learning media toward student motivation on Islamic Education subject at State Junior High School 5 Tualang. Quantitative approach was used in this research, and it was correlational research. 158 students were the population of this research, and 47 students were the samples. Random sampling technique was used in this research. Observation, questionnaire, and documentation were the methods of collecting data. Product moment correlation test was the technique of analyzing data. The research findings showed that the score of r_{observed} was higher than r_{table} , $0.487 > 0.294$, and the significant level was lower than α (5%), $0.003 < 0.05$, so H_a was accepted and H_0 was rejected. It meant that there was a significant influence of using animation learning media toward student motivation on Islamic Education subject at State Junior High School 5 Tualang.

Keywords: *Animation Learning Media, Learning Motivation*

ملخص

سيسيليا فوتري، (٢٠٢٤): تأثير استخدام وسيلة التعليم المتحركة على دافعية الطلاب في مادة التربية الإسلامية في المدرسة المتوسطة الحكومية ٥ توالانج

يهدف هذا البحث إلى اختبار تأثير استخدام وسيلة التعليم المتحركة على دافعية الطلاب في مادة التربية الإسلامية في المدرسة المتوسطة الحكومية ٥ توالانج. استخدم هذا البحث المدخل الكمي ويندرج ضمن نوع الدراسات الارتباطية. بلغ عدد المجتمع ١٥٨ شخصاً، والعينة تتألف من ٤٧ شخصاً. تم استخدام تقنية العينة العشوائية لاختيار العينات. جمعت البيانات باستخدام طريقة الملاحظة والاستبيان والتوثيق. واستخدمت تقنية تحليل البيانات اختبار ارتباط ضرب العزوم. أظهرت نتائج البحث أن قيمة حساب $r < 0.487$ وهي $0.294 < r < 0.003$ وبالتالي تم قبول الفرضية البديلة ورفض الفرضية المبدئية. وهذا يعني أن هناك تأثيراً هاماً لاستخدام وسيلة التعليم المتحركة على دافعية الطلاب في مادة التربية الإسلامية في المدرسة المتوسطة الحكومية ٥ توالانج.

الكلمات الأساسية: وسيلة التعليم المتحركة، دافعية التعلم

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN	i
PENGESAHAN	ii
SURAT PERNYATAAN	iii
PENGHARGAAN	iv
PERSEMBAHAN	vii
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Penegasan Istilah.....	5
C. Permasalahan.....	6
1. Identifikasi Masalah.....	6
2. Batasan Masalah.....	7
3. Rumusan Masalah.....	7
D. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	7
1. Tujuan Penelitian.....	7
2. Manfaat Penelitian.....	8
BAB II KAJIAN TEORI	9
A. Konsep Teoretis.....	9
1. Media Pembelajaran Animasi.....	9
2. Motivasi Belajar.....	14
3. Pengaruh Media Pembelajaran Animasi terhadap Motivasi Belajar Siswa.....	20
B. Penelitian Yang Relevan.....	21
C. Konsep Operasional.....	24
D. Asumsi dan Hipotesis Penelitian.....	26
1. Asumsi.....	26
2. Hipotesis.....	27
BAB III METODE PENELITIAN	28
A. Jenis Penelitian.....	28
B. Waktu dan Tempat Penelitian.....	28
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	28
D. Populasi dan Sampel.....	29
1. Populasi.....	29
2. Sampel.....	29
E. Teknik Pengumpulan Data.....	30
1. Observasi.....	30
2. Angket.....	30



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Dokumentasi	30
F. Instrumen Penelitian	31
1. Uji Validitas	31
2. Uji Reliabilitas	32
G. Teknik Analisis Data	33
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	35
A. Deskripsi Lokasi Penelitian	35
1. Sejarah Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang....	35
2. Profil Sekolah.....	35
3. Visi, Misi dan Tujuan SMP Negeri 5 Tualang.....	36
4. Data Pendidik dan Tenaga Kependidikan	37
5. Nama Guru Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang.....	38
6. Data Siswa.....	39
7. Sarana dan Prasarana di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang.....	40
B. Penyajian Data	41
1. Penyajian Data Penggunaan Media Pembelajaran Animasi	41
2. Penyajian Data Motivasi Belajar Siswa	51
C. Analisis Data.....	59
1. Uji Normalitas.....	61
2. Uji Linearitas.....	62
3. Uji Hipotesis	63
D. Pembahasan	65
BAB V PENUTUP	67
A. Kesimpulan	67
B. Saran	67

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

RIWAYAT HIDUP PENULIS

UIN SUSKA RIAU



DAFTAR TABEL

Tabel III. 1	Jumlah Seluruh Siswa Kelas VIII pada Mata Pelajaran PAI di SMP Negeri 5 Tualang.....	29
Tabel III. 2	Uji Coba Validitas Media Pembelajaran Animasi.....	31
Tabel III. 3	Uji Coba Validitas Motivasi Belajar Siswa.....	32
Tabel III. 4	Kriteria Uji Reliabilitas	33
Tabel III. 5	Hasil Uji Reliabilitas	33
Tabel III. 6	Interpretasi Koefisien Korelasi <i>Pearson Product Moment</i>	34
Tabel IV. 1	Profil SMP Negeri 5 Tualang	35
Tabel IV. 2	Data Pendidik di SMP Negeri 5 Tualang	37
Tabel IV. 3	Data Tenaga Kependidikan di SMP Negeri 5 Tualang	38
Tabel IV. 4	Nama Guru di SMP Negeri 5 Tualang	38
Tabel IV. 5	Jumlah Siswa di SMP Negeri 5 Tualang	39
Tabel IV. 6	Data Sarana dan Prasarana di SMP Negeri 5 Tualang	40
Tabel IV. 7	Guru Menyiapkan Peralatan Media Animasi yang Akan Digunakan.....	41
Tabel IV. 8	Guru Mengatur Semua Alat Alat yang Akan digunakan Untuk Menyajikan Media Animasi	41
Tabel IV. 9	Guru Memastikan Semua Peralatan Media yang Dibutuhkan Telah Tersedia Secara Lengkap dan Siap di Gunakan.....	42
Tabel IV. 10	Guru Menyampaikan Tujuan Pembelajaran	42
Tabel IV. 11	Guru Menampilkan Video yang Berkaitan Dengan Materi Pembelajaran	43
Tabel IV. 12	Guru Memberikan Waktu Kepada Siswa Untuk Menonton Video Dengan Seksama.....	43
Tabel IV. 13	Guru Meminta Siswa Untuk Memperhatikan Poin-Poin Penting Dalam Video	44
Tabel IV. 14	Guru Memberikan Waktu Kepada Siswa Untuk Mempersiapkan Diri Sebelum Mereka Menjelaskan Isi dari Video	44

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Tabel IV. 15	Guru Memilih Beberapa Siswa Untuk Menjelaskan Isi Video	45
Tabel IV. 16	Guru Memberikan Umpan Balik yang Positif dan Konstruktif Kepada Siswa Setelah Mereka Menjelaskan Video	45
Tabel IV. 17	Guru Menjelaskan Isi Dari Video Tersebut.....	46
Tabel IV. 18	Guru Menghubungkan Video dengan Materi Pembelajaran yang Sedang Dipelajari.....	46
Tabel IV. 19	Guru Menjelaskan Materi Pelajaran Kepada Siswa Selama Proses Pembelajaran Berlangsung.....	47
Tabel IV. 20	Guru Memberikan Kesempatan Kepada Siswa untuk Bertanya Mengenai Materi Pelajaran yang Telah di Sampaikan	47
Tabel IV. 21	Guru Menjawab Semua Pertanyaan dari Siswa Tentang Video yang Berkaitan dengan Materi yang Telah Disampaikan	48
Tabel IV. 22	Guru Memastikan Bahwa Semua Siswa Memahami Materi Pelajaran dengan Baik	48
Tabel IV. 23	Rekapitulasi Data Angket Penggunaan Media Pembelajaran Animasi.....	49
Tabel IV. 24	Kriteria Rekapitulasi Variabel X.....	50
Tabel IV. 25	Siswa Memiliki Rasa Ingin Tahu yang Tinggi Tentang Materi Pelajaran dengan Adanya Media Animasi.....	51
Tabel IV. 26	Siswa Fokus Memahami Materi Pelajaran Secara Lebih Mendalam Dengan Menggunakan Media Animasi.....	51
Tabel IV. 27	Siswa Aktif Untuk Mencari Informasi Tambahan Tentang Materi Pelajaran dengan Menggunakan Media Animasi	52
Tabel IV. 28	Siswa Termotivasi Untuk Mencapai Hasil Belajar yang Optimal dengan Menggunakan Media Animasi.....	52

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
 Site: www.uin-suska-riau.ac.id
 Email: info@uin-suska-riau.ac.id
 University of Sultan Syarif Kasim Riau

Tabel IV. 29	Siswa Ingin Mendapatkan Pengakuan Terhadap Pencapaian yang Dimilikinya.....	53
Tabel IV. 30	Siswa Berusaha Menyelesaikan Tugas dengan Sebaik Mungkin	53
Tabel IV. 31	Siswa Memiliki Sikap Optimis Untuk Belajar dengan Menggunakan Media Animasi	54
Tabel IV. 32	Siswa Memiliki Rasa Percaya Diri Terhadap Kemampuan Dan Potensinya	54
Tabel IV. 33	Siswa Ingin Meningkatkan Semangatnya dalam Belajar	55
Tabel IV. 34	Siswa Merasa Bangga Dengan Diri Sendiri Atas Usaha Dan Kerja Kerasnya	55
Tabel IV. 35	Siswa Mempunyai Harapan Dan Cita Cita Di Masa Depan	56
Tabel IV. 36	Siswa Mendapatkan Pujian dari Guru Karena Telah Mendapatkan Nilai yang Bagus.....	56
Tabel IV. 37	Siswa Belajar dengan Giat Karena Berada di Lingkungan yang Kondusif dan Tenang.....	57
Tabel IV. 38	Rekapitulasi Data Angket Motivasi Belajar Siswa	57
Tabel IV. 39	Kriteria Rekapitulasi Variabel Y	58
Tabel IV. 40	Pasangan Kedua Variabel.....	59
Tabel IV. 41	Tabel Hasil Uji Normalitas.....	61
Tabel IV. 42	Data Uji Linearitas	62
Tabel IV. 43	Data Uji Hipotesis	64
Tabel IV. 44	Interpretasi Koefisien Korelasi Product Moment.....	64

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Instrumen Angket Variabel X dan Variabel Y
Lampiran 2	Rancangan Pelaksanaan Pembelajaran
Lampiran 3	Disposisi
Lampiran 4	SK Pembimbing Skripsi
Lampiran 5	Lembar Kegiatan Bimbingan Proposal
Lampiran 6	Berita Acara Ujian Proposal
Lampiran 7	Pengesahan Perbaikan Proposal
Lampiran 8	Lembar Kegiatan Bimbingan Skripsi
Lampiran 9	Surat Balasan Pra Riset
Lampiran 10	Surat Izin Melakukan Riset
Lampiran 11	Surat Rekomendasi Gubri
Lampiran 12	Surat Izin Penelitian Dinas Pendidikan Kabupaten Siak
Lampiran 13	Surat Izin Telah Melaksanakan Penelitian di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang
Lampiran 14	Dokumentasi Observasi dan Penyebaran Angket

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Media memegang peranan penting dalam proses pembelajaran sebagai alat bantu mengajar, yang memengaruhi motivasi, minat, dan perhatian siswa melalui kemampuannya memvisualisasikan materi abstrak, memperjelas pesan dan informasi, serta memanipulasi atau menyajikan objek yang sulit dijangkau siswa.¹

Pendidik dapat meningkatkan keterlibatan siswa dalam pembelajaran dengan menggunakan media animasi sebagai alternatif yang bermanfaat dalam penyampaian materi pelajaran. Pendidik dapat memanfaatkan media animasi sebagai alternatif menarik untuk menyajikan materi pelajaran, sehingga meningkatkan motivasi siswa untuk belajar. Memanfaatkan animasi dengan efektif sebagai media pembelajaran dapat membantu siswa untuk memahami pelajaran dengan lebih mudah, memotivasi siswa, dan menarik perhatian siswa. Selain itu, penggunaan animasi dan efek khusus terbukti bermanfaat baik pada awal maupun akhir proses pembelajaran.²

Sutopo mendefinisikan animasi sebagai gerakan gambar atau video, termasuk tindakan manusia.³ Deni Darmawan mengatakan bahwa tujuan

¹ Annisa Maharani, Riswanti Rini, and Sugiman, "Pengaruh Penggunaan Media Interaktif Animasi Terhadap Minat Belajar Matematika Peserta Didik", *Jurnal Basicedu*, Vol. 6, No. 3, (2019), h. 3.

² Kadek Sukiyasa and Sukoco Sukoco, "Pengaruh Media Animasi Terhadap Hasil Belajar Dan Motivasi Belajar Siswa Materi Sistem Kelistrikan Otomotif", *Jurnal Pendidikan Vokasi*, Vol. 3, No. 1, (2013), h. 128.

³ Sutopo, *Teknologi Informasi Dan Komunikasi Dalam Pendidikan*, (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2012). h, 82.



mendasar dari animasi adalah menyampaikan pesan dengan adanya bagian yang bergerak agar terlihat lebih menarik dan menarik perhatian orang.⁴

Dalam ranah Pendidikan Agama Islam, media animasi berfungsi sebagai alat yang efektif untuk menyampaikan pelajaran yang dapat mendorong keterlibatan siswa, memfasilitasi komunikasi timbal balik antara pendidik dan pelajar, serta menimbulkan antusias siswa pada saat proses pembelajaran sehingga meningkatkan motivasi belajar siswa. Hal ini ditandai dengan adanya kegiatan belajar yang menarik dan suasana yang merangsang secara intelektual, disertai dengan keinginan siswa untuk memperdalam ilmu pengetahuan, dorongan dan kebutuhan untuk belajar, adanya apresiasi terhadap pembelajaran, serta lingkungan belajar yang menarik. Oleh karena itu media animasi berpotensi meningkatkan motivasi belajar siswa. Penggunaan media animasi dapat secara signifikan meningkatkan pencapaian tujuan pembelajaran dalam Pendidikan Agama Islam. Para guru pendidikan agama Islam hendaknya menggunakan media yang tepat, seperti media animasi, untuk memotivasi siswa dan memudahkan penyampaian materi pendidikan agama Islam.⁵

Motivasi belajar merupakan penggerak dan arah tindakan belajar. Artinya yaitu sebuah dorongan dan arahan yang memberi kekuatan yang memungkinkan berlangsungnya kegiatan belajar agar pembelajaran mengarah pada tujuan yang telah ditetapkan.⁶

⁴ Deni Darmawan, *Teknologi Pembelajaran*, (Bandung: Remaja Rosda Karya, 2017). h, 44.

⁵ Mujamil Qomar, *Manajemen Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*, (Jakarta: Penerbit Erlangga, 2018), h. 30-31.

⁶ Gobel, *dkk*, "Pengaruh Beasiswa Terhadap Motivasi Belajar Mahasiswa Pendidikan Ekonomi Angkatan 2019 Universitas Negeri Gorontalo Title", *Journal of Economic and Business Education*, Vol. 1, No. 2, (2023), h. 93.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Di era digital saat ini, teknologi informasi dan komunikasi telah menjadi bagian integral dari kehidupan sehari-hari. Siswa SMP tumbuh dalam lingkungan yang dikelilingi oleh media digital, terutama video animasi. Maka, tidaklah mengherankan jika siswa cenderung lebih merespons positif terhadap metode pembelajaran yang menggunakan media yang familiar bagi mereka.⁷

Video animasi adalah salah satu media yang paling menarik bagi siswa karena mampu menggabungkan unsur visual, audio, dan narasi dalam satu paket yang menghibur. Animasi memungkinkan objek untuk berubah bentuk, bergerak, mengubah ukuran, dan memiliki berbagai corak menarik. Animasi ini seringkali menghibur dan menarik, menjadikannya pilihan yang tepat untuk digunakan dalam proses pembelajaran di tingkat SMP. Guru seharusnya memanfaatkan keterampilan variasi pembelajaran dengan mengaplikasikan berbagai jenis media agar dapat merangsang minat siswa dalam proses belajar.⁸

Pembelajaran menjadi lebih menyenangkan dengan penggunaan media animasi. Selain itu, tanpa penggunaan alat bantu media pembelajaran, siswa cenderung merasa bosan ketika semua hal disampaikan secara langsung. Dalam pembelajaran karakter, media animasi ini dapat dimanfaatkan khususnya mereka yang berada di sekolah menengah, memiliki preferensi yang kuat terhadap topik-topik yang baru dan menarik.

⁷ Maklonia Meling Moto, "Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran dalam Dunia Pendidikan", *Indonesian Journal of Primary Education*, Vol. 3, No. 1 (2019), h. 20–28.

⁸ Asianna Manik and others, "Implementasi Media Pembelajaran Berbasis Video Animasi di SMP Negeri 27 Medan", *Pancasila and Civics Education Journal*, Vol. 2, No. 3 (2023), h. 33–38.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berdasarkan wawancara dengan Ibu Ely Farida S.H.I. dan pengamatan yang dilakukan di SMP Negeri 5 Tualang, penulis telah menyimpulkan bahwa guru Pendidikan Agama Islam di sana telah melakukan berbagai usaha untuk memotivasi siswa mereka untuk belajar, termasuk penggunaan animasi. Guru menyajikan konten video animasi yang relevan dengan pelajaran yang sedang berlangsung. Kelas diberi kesempatan untuk mengajukan pertanyaan setelah video berakhir untuk mengukur pemahaman dan fokus mereka. Namun, tampaknya tidak semua anak memperhatikan ketika guru menayangkan video animasi tersebut. Banyak siswa yang masih kurang motivasi belajar, seperti yang terlihat pada penjelasan sebelumnya.

Beberapa gejala, seperti yang tercantum di bawah ini, telah ditemukan untuk menunjukkan hal ini :

1. Masih ada siswa yang kurang memperhatikan ketika guru menjelaskan materi seperti sering bergerak dan sulit untuk diam di tempat duduknya
2. Masih ada sebagian siswa yang sering melamun dan kurang focus saat pembelajaran berlangsung dalam penggunaan media pembelajaran animasi
3. Masih ada siswa yang kurang berpartisipasi pada proses pembelajaran seperti saat diskusi kelas, tidak bertanya, dan sering mencari alasan untuk keluar kelas
4. Masih ada sebagian siswa yang bercerita dan bermain dengan temannya

Berdasarkan latar belakang dan gejala di atas, penulis tertarik untuk melakukan penelitian tentang **“Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Animasi terhadap Motivasi Belajar Siswa Kelas VIII pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang.”**



B. Penegasan Istilah

Sesuai dengan judul penelitian yaitu: “Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Animasi terhadap Motivasi Belajar Siswa Kelas VIII Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang”, maka perlu dijelaskan beberapa istilah yaitu:

1. Media Animasi Video

Animasi video adalah suatu objek bergerak dari kumpulan berbagai gambar yang tersusun secara rapi dan sistematis.⁹ Dengan demikian, animasi video mengikuti alur yang sudah ditetapkan dan berjalan dengan waktu yang telah ditentukan. Kategori ini mencakup berbagai macam item, seperti gambar orang, hewan, pemandangan, bangunan, teks, dan banyak lagi.

2. Motivasi Belajar

Motivasi belajar adalah daya penggerak baik dari dalam diri maupun dari luar siswa (dengan usaha untuk menyediakan tertentu) yang menjamin dan memberikan arah pada kegiatan belajar, sehingga tujuan yang dikehendaki oleh subjek belajar itu dapat tercapai.¹⁰ Jadi, motivasi belajar merupakan penggerak dan arah tindakan belajar, motivasi belajar memastikan dan membimbing kegiatan belajar untuk mencapai tujuan yang diinginkan dari mata pelajaran yang dipelajari.

⁹ Bambang Eka, *Konsep Multimedia*, (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2013), h. 81.

¹⁰ Nurul Hidayah and Fiki Hermansyah, "Hubungan Antara Motivasi Belajar dan Kemampuan Membaca Pemahaman Siswa Kelas V Madrasah Ibtidaiyah Negeri 2 Bandar Lampung Tahun 2016/2017", *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Dasar*, Vol. 3, No. 2, (2016), h. 3.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

3. Pendidikan Agama Islam

Pendidikan Agama Islam adalah usaha dan proses penanaman sesuatu (pendidikan) antara guru dengan siswa, dengan akhlakul karimah sebagai tujuan akhir. Penanaman nilai-nilai Islam dalam jiwa, rasa, dan pikir; serta keserasian dan keseimbangan adalah karakteristik utamanya.¹¹ Jadi, Pendidikan agama Islam adalah usaha menanamkan prinsip-prinsip moral pikiran, dan jiwa seseorang; ditandai dengan ketenangan dan keseimbangan kepada siswanya melalui media pengajaran

C. Permasalahan

1. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah, permasalahan yang dapat diidentifikasi sebagai berikut:

- a. Penggunaan media pembelajaran pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang
- b. Motivasi belajar siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang
- c. Faktor-faktor yang mempengaruhi motivasi belajar siswa kelas VIII pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang
- d. Media apa saja yang digunakan guru pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang

¹¹ Abdul Rahman, "Pendidikan Agama Islam Dan Pendidikan Islam - Tinjauan Epistemologi Dan Isi - Materi", *Eksis*, Vol. 8, No. 1, (2012), h. 2053–2059.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

e. Pengaruh penggunaan media animasi terhadap motivasi belajar siswa kelas VIII pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang

2. Batasan Masalah

Mengacu pada identifikasi masalah sebelumnya, maka penulis membatasi permasalahan pada penelitian ini yaitu, pengaruh penggunaan media pembelajaran animasi terhadap motivasi belajar siswa kelas VIII pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang.

3. Rumusan Masalah

Sehubungan dengan uraian latar belakang, identifikasi, dan batasan masalah, maka permasalahan penelitian dapat dirumuskan secara spesifik sebagai berikut: Apakah ada pengaruh penggunaan media pembelajaran animasi terhadap motivasi belajar siswa kelas VIII pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang?

D. Tujuan dan Manfaat Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Tujuan penelitian ini untuk menguji pengaruh penggunaan media animasi terhadap motivasi belajar siswa kelas VIII pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Manfaat Penelitian

Penulis berharap penelitian ini akan memberikan manfaat teoretis dan praktis. Berikut ini adalah beberapa manfaat dari penelitian ini :

a. Manfaat Teoretis

Manfaat dari penelitian ini untuk meningkatkan pengetahuan ilmiah sistematis dan untuk meningkatkan keterampilan berpikir kritis para peneliti dan pembaca.

b. Manfaat Praktis

Secara praktis, hasil penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat bagi beberapa pihak:

- 1) Kepala sekolah, hasil penelitian ini diharapkan dapat dijadikan sebagai bahan pertimbangan dalam pengambilan keputusan untuk merancang penggunaan media pembelajaran yang cocok bagi siswa dalam meningkatkan motivasi belajar siswa
- 2) Guru, hasil penelitian ini diharapkan dapat dijadikan sebagai bahan rujukan dalam penggunaan media pembelajaran untuk meningkatkan motivasi belajar siswa
- 3) Siswa, hasil penelitian ini diharapkan dapat meningkatkan motivasi belajar siswa



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II KAJIAN TEORI

A. Konsep Teoretis

1. Media Pembelajaran Animasi

a. Pengertian Media Pembelajaran Animasi

Media pembelajaran animasi adalah alat yang membantu dalam menyalurkan informasi dan konsep ilmiah guna meningkatkan kualitas pendidikan. Di samping itu, media juga termasuk segala jenis konten audiovisual yang membantu memperjelas konsep-konsep abstrak bagi para siswa.¹²

Menurut Ingka Tonge, dkk media animasi merupakan media pembelajaran yang dianggap sebagai media pembelajaran audio visual karena menyajikan informasi visual, auditori, dan motorik secara bersamaan.¹³

Kemudian, Munir mengatakan bahwa animasi adalah tampilan bergerak yang menggunakan teks, grafik, dan suara.¹⁴ Dari beberapa definisi yang sudah dijelaskan, dapat di tarik kesimpulan bahwa media pembelajaran animasi memadukan audio dan gambar sehingga menjadi media pembelajaran yang efektif. Media ini dapat membuat pembelajaran menjadi lebih menarik, tidak membosankan, dan lebih

¹² Mahmudi, "Pendidikan Agama Islam dan Pendidikan Islam Tinjauan Epistemologi, Isi, dan Materi", *TA'DIBUNA: Jurnal Pendidikan Agama Islam*, Vol. 2, No. 1, (2019), h. 89.

¹³ Ingka Tonge, dkk "Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Animasi Terhadap Motivasi Belajar Dan Hasil Belajar Siswa", *Journal on Teacher Education*, Vol. 5, No. 1, (2023), h. 583.

¹⁴ Munir, *Multimedia*, (Bandung: Alfabeta, 2012), h. 380.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mudah dipahami karena menyajikan pengetahuan dengan cara yang dapat dilihat, didengar, dan dilakukan sekaligus.

Guru dapat meningkatkan antusiasme siswa untuk belajar dengan menggunakan media animasi sebagai alternatif dalam menyampaikan informasi pelajaran. Penggunaan animasi sebagai media pembelajaran secara efektif dapat memudahkan siswa memahami pelajaran, memotivasi siswa, dan menarik perhatian siswa. Selain itu, penggunaan animasi dan efek khusus terbukti bermanfaat baik pada awal maupun akhir proses pembelajaran.¹⁵

b. Manfaat Media Pembelajaran Animasi

Media animasi yang digunakan dalam media pembelajaran memiliki beberapa manfaat, yaitu :

- 1) Menarik minat siswa dapat meningkatkan motivasi mereka. Siswa akan tertarik dengan animasi yang lucu, yang sering kali terdiri dari teks atau gambar yang bergerak.
- 2) Untuk membantu siswa memahami materi yang akan diajarkan
- 3) Animasi merupakan alat yang ampuh untuk membantu siswa memahami ide yang sulit atau abstrak dengan lebih baik.
- 4) Siswa dapat lebih memahami hubungan antara topik dengan menggunakan animasi.¹⁶

¹⁵ Sukiyasa dan Sukoco, *Op. Cit*, h. 128

¹⁶ Peri Ramdani, *Media Pembelajaran Animasi*, (Bandung: Farha Pustaka, 2021), h. 13.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c. Kelebihan dan Kekurangan Media Pembelajaran Animasi

Media pembelajaran animasi memiliki kelebihan dan kekurangan sebagai berikut:

1) Kelebihan Media Pembelajaran Animasi

- a) Mampu menampilkan objek berukuran besar yang tidak memungkinkan untuk disampaikan secara langsung di dalam kelas, begitupun sebaliknya.
- b) Mengakomodasi pendidik untuk menyampaikan informasi tentang suatu proses yang cukup kompleks.
- c) Menggunakan campuran media, seperti komponen audio dan visual
- d) Memicu rasa ingin tahu siswa untuk meningkatkan keinginan belajar mereka
- e) Menampilkan konten yang sedemikian rupa, dengan begitu pengguna dapat menggunakannya secara individual.

2) Kekurangan Media Pembelajaran Animasi

- a) Memerlukan kreatifitas dan ketrampilan yang memadai untuk membuat animasi menarik yang berfungsi sebagai alat pendidikan yang efektif.
- b) Membutuhkan perangkat lunak tertentu untuk menggunakannya
- c) Siswa mengalami kesulitan dalam memproses informasi ketika disajikan dalam terlalu banyak bingkai sekaligus.¹⁷

¹⁷ Andriana Johari, "Penerapan Media Video Dan Animasi Pada Materi Pada Materi Menvakum dan Mengisi Refrigerant Terhadap Hasil Belajar Siswa", *Journal Of Mechanical Engineering*, Vol. 1, No. 1, (2014), h. 11.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

d. Cara Pembuatan Media Pembelajaran Animasi

1) Pra-produksi

- a) Rumuskan tujuan pembelajaran yang jelas dan spesifik.
- b) Sesuaikan topik dengan target audiens.

Contoh: "Setelah menonton video ini, siswa dapat menjelaskan tata cara sholat jenazah"

- c) Buatlah naskah yang berisi narasi, dialog, dan petunjuk visual.
- d) Gunakan bahasa yang mudah dipahami dan menarik bagi audiens.
- e) Pastikan naskah sesuai dengan tujuan pembelajaran.
- f) Buatlah storyboard untuk memvisualisasikan alur cerita video.
- g) Gunakan gambar atau teks untuk menggambarkan setiap scene.
- h) Storyboard membantu dalam menyusun visualisasi dan memastikan alur cerita yang logis.

2) Produksi

- a) Tentukan gaya animasi yang sesuai dengan topik dan target audiens.
- b) Buatlah desain karakter dan latar belakang yang diperlukan.
- c) Gunakan software animasi yang sesuai dengan kemampuan dan kebutuhan.
- d) Lakukan animasi sesuai dengan storyboard dan desain yang telah dibuat.
- e) Perhatikan kualitas animasi dan kelancaran gerakan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- f) Gunakan efek animasi yang sesuai untuk meningkatkan daya tarik video.
 - g) Lakukan perekaman suara untuk narasi dan dialog.
 - h) Pastikan suara jelas dan terdengar profesional.
 - i) Gunakan musik dan efek suara yang sesuai untuk meningkatkan suasana video.
- 3) Pasca-produksi
 - a) Gabungkan animasi, suara, dan musik menjadi satu video.
 - b) Lakukan editing untuk menyempurnakan video dan memastikan kualitasnya.
 - c) Tambahkan teks dan credit title jika diperlukan.
 - d) Review dan revisi, lakukan revisi jika diperlukan untuk meningkatkan kualitas video.¹⁸

e. Langkah-Langkah Penggunaan Media Pembelajaran Animasi

Penggunaan animasi sebagai alat pengajaran memerlukan langkah langkah berikut:

- 1) Guru memilih salah satu materi PAI yang bersifat praktis yang akan diterapkan menggunakan media video
- 2) Guru mempersiapkan rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP)
- 3) Guru mempersiapkan video yang akan ditampilkan di dalam kelas
- 4) Guru melakukan persiapan teknis yang diperlukan untuk menampilkan video seperti proyektor, layar, laptop dan lain-lain

¹⁸ Sadiman A, *Media Pendidikan*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo, 2014), h. 158.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 5) Guru memutar video pembelajaran
- 6) Guru mengontrol siswa agar memperhatikan video yang sedang ditampilkan
- 7) Setelah pemutaran video guru kemudian melanjutkan proses belajar mengajar seperti diskusi dan menganalisis video yang telah di tonton oleh siswa.¹⁹

2. Motivasi Belajar

a. Pengertian Motivasi Belajar

Motivasi belajar merupakan penggerak dan arah tindakan belajar. Artinya yaitu sebuah dorongan dan arahan yang memberi kekuatan yang memungkinkan berlangsungnya kegiatan belajar agar pembelajaran mengarah pada tujuan yang telah ditetapkan.²⁰

Selanjutnya menurut Nashar, Kecenderungan siswa untuk berpartisipasi dalam upaya pendidikan yang didorong oleh keinginan untuk mencapai hasil pembelajaran tertinggi yang mungkin disebut sebagai motivasi belajar.²¹

Dari berbagai definisi yang diberikan, dapat disimpulkan bahwa Motivasi adalah kekuatan pendorong yang menyebabkan seseorang mencapai tujuan yang diinginkan dalam kegiatan belajar.

¹⁹ Yudi Munadi, *Media Pembelajaran* (Gaung Persada Press, 2010), h. 127.

²⁰ Gobel, dkk, *Op. Cit*, h. 93-100.

²¹ Nashar, *Peranan Motivasi dan Kemampuan Awal Dalam Kegiatan Pembelajaran*, (Jakarta: Delia Press, 2004), h. 42.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Peran Motivasi dalam Belajar

Menurut Hamzah B. Uno, peran penting motivasi belajar dan pembelajaran, antara lain:

- 1) Peran motivasi belajar dalam menentukan penguatan belajar. Motivasi dapat berperan dalam penguatan belajar apabila seorang anak yang sedang belajar dihadapkan pada suatu masalah yang menentukan pemecahan dan hanya dapat dipecahkan berkat bantuan hal-hal yang pernah dilalui.
- 2) Peran motivasi dalam memperjelas tujuan belajar. Peran motivasi dalam memperjelas tujuan belajar erat kaitannya dengan kemaknaan belajar. Anak akan tertarik untuk belajar sesuatu, jika yang dipelajari itu sedikitnya sudah dapat diketahui atau dinikmati manfaatnya oleh anak.
- 3) Motivasi menentukan ketekunan belajar. Seorang anak yang telah termotivasi untuk belajar sesuatu berusaha mempelajari dengan baik dan tekun dengan harapan memperoleh hasil yang lebih baik.²²

c. Macam Macam Motivasi Belajar

Berikut ini adalah macam macam motivasi belajar yaitu:

- 1) Motivasi instrinsik

Sesuatu atau seseorang yang berasal dari dalam diri individu yang dikenal sebagai motivasi intrinsik. Motivasi intrinsik

²² B Uno Hamzah, *Teori Motivasi Dan Pengukurannya: Analisis Di Bidang Pendidikan* (Bumi Aksara, 2011), h. 27-29.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

seorang pelajar dapat berasal dari berbagai sumber, termasuk minat yang terhadap pelajaran dan keinginan untuk mengetahui informasi untuk kesuksesan mereka sendiri di masa depan.

Motivasi intrinsik muncul dari dalam diri seseorang karena tidak ada tujuan akhir dalam motivasi intrinsik, motivasi ini lebih selaras dengan keinginan awal yang murni untuk belajar dan melakukan tindakan. Seseorang yang senang menggambar, misalnya tidak memerlukan siapa pun untuk memberi tahu atau menyemangatnya ia sudah sibuk mencoret-coret buku sketsanya.

Motivasi intrinsik lebih efisien dalam proses pembelajaran karena tidak bergantung pada rangsangan eksternal dan cenderung bertahan lebih lama karena hubungan penting antara keinginan untuk terpenuhi dan kegiatan belajar.²³

2) Motivasi ekstrinsik

Seorang siswa juga dapat didorong untuk terlibat dalam kegiatan belajar oleh faktor-faktor eksternal dari dirinya sendiri, yang dikenal sebagai motivasi ekstrinsik. Contoh ekstrinsik, seperti Pujian dan hadiah, peraturan/tata tertib sekolah, suri teladan orang tua, guru, dan sebagainya dapat menjadi alat yang ampuh untuk pencapaian siswa.²⁴

Motivator ekstrinsik adalah motivasi yang membutuhkan penguatan dari sumber luar agar tetap aktif dan berfungsi. Contoh

²³ Syah Muhibbin, *Psikologi Belajar*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2017), h. 153.

²⁴ Sumantri Syarif Mohamad, *Strategi Pembelajaran*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2015), h. 382.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

motivator ekstrinsik adalah siswa yang belajar karena alasan yang tidak terkait dengan materi pelajaran, seperti untuk maju dalam karier atau mendapatkan gelar, bukan karena mereka secara intrinsik tertarik pada materi pelajaran.²⁵

Ketika anak-anak tidak tertarik atau tidak memiliki dorongan intrinsik untuk belajar, motivasi ekstrinsik dapat menjadi solusi. Motivasi ekstrinsik akan membantu dalam pengajaran dan pembelajaran ketika diberikan motivasi ekstrinsik dari orang dewasa dalam bentuk instruktur, orang tua, atau orang lain. Pujian dan penghargaan dapat meningkatkan motivasi yang datang dari luar individu tersebut. Lebih jauh lagi, membina lingkungan yang mendukung pembelajaran dapat dilihat sebagai contoh motivasi ekstrinsik, karena dapat memotivasi siswa untuk lebih giat belajar.

d. Ciri Ciri Orang yang Memiliki Motivasi Belajar

Ciri-ciri berikut ini berkaitan dengan siswa yang termotivasi untuk belajar, menurut Hamzah B. Uno:

- 1) Adanya keinginan yang kuat untuk meraih kesuksesan.
- 2) Adanya dorongan dan kebutuhan dalam kegiatan belajar
- 3) Mempunyai sikap optimis dan percaya diri dalam belajar
- 4) Adanya harapan dan cita cita yang ingin di capai
- 5) Terdapat penghargaan dalam belajar
- 6) Suasana yang mendukung kegiatan pembelajaran.²⁶

²⁵ Bahri Djamarah Syaiful, *Guru dan Anak Didik*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2005), h. 117.

²⁶ *Ibid*, h. 23.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

e. Faktor Faktor yang Mempengaruhi Motivasi Belajar

Berikut ini adalah faktor internal dan eksternal yang dapat mempengaruhi keinginan seseorang untuk belajar:

1) Faktor Internal

a) Cita Cita dan Aspirasi

Cita cita merupakan motivator dan sumber arahan yang kuat dalam hal mengejar pendidikan. Aspirasi seseorang adalah harapan dan impian mereka untuk masa depan. Cita-cita yang berasal dari diri seseorang akan menimbulkan tanda sebagai berikut:

- (1) Keinginan mendalam untuk mengetahui luasnya dunia
- (2) Kreativitas yang tinggi
- (3) Adanya keinginan untuk memperbaiki kegagalan
- (4) Berusaha untuk mendalami semua ilmu pengetahuan
- (5) Menganggap bahwa setiap mata pelajaran memiliki urgensi

b) Kemampuan Siswa

- (1) Kemampuan intelektual, yaitu kapasitas yang memungkinkan seseorang untuk menjadi ahli dalam kegiatan ilmiah dan kemahiran berbahasa.
- (2) Kemampuan kognitif, yang meliputi memori, penalaran, dan pengendalian perilaku.
- (3) Kemampuan motorik yaitu, kemampuan untuk menggerakkan otot dan saraf



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- (4) Kemampuan verbal, yaitu kapasitas siswa untuk mengartikulasikan pikiran mereka dalam menanggapi tantangan yang diberikan.
 - (5) Sikap, yaitu kecenderungan seseorang untuk mempertimbangkan sesuatu.
- c) Kondisi Siswa
- (1) Bakat, jenis kemampuan pribadi yang dapat berkembang menjadi kemampuan yang dapat dimanfaatkan. Ketika siswa mempelajari materi pelajaran yang sesuai dengan bakat mereka, mereka cenderung lebih terlibat dan menikmati proses pembelajaran, yang pada gilirannya menghasilkan hasil pembelajaran yang lebih baik.
 - (2) Inteligensi, yaitu kapasitas mental dan fisik untuk menanggapi rangsangan dengan tepat dan menyesuaikan diri dengan lingkungan sekitar. Otak bukanlah satu-satunya organ tubuh yang berkontribusi terhadap kecerdasan. Karena otak mengatur setiap aspek kehidupan manusia, otak dianggap sebagai organ yang terkait dengan kecerdasan. Karena otak mengatur setiap aspek kehidupan manusia, otak dianggap sebagai organ yang terkait dengan kecerdasan. Karena otak menentukan motivasi belajar, kecerdasan merupakan komponen psikologis yang signifikan dalam pembelajaran.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(3) Minat, yang memainkan peran penting dalam proses pembelajaran. Prestasi siswa di sekolah akan menurun jika bidang pelajaran tidak sesuai dengan minat mereka.

2) Faktor Eksternal (yang berasal dari lingkungan)

- a) Faktor non-sosial, seperti suhu (panas atau dingin), waktu (pagi, siang, atau malam), lingkungan (sekolah yang sunyi, berisik, atau berkualitas tinggi), dan ruang fisik (infrastruktur, pusat pembelajaran, dll.).
- b) Faktor sosial, seperti guru, teman dan orang tua, yang mungkin hadir secara fisik atau terlibat secara tidak langsung melalui suara atau gambar. Ketika seorang guru mudah didekati, memperhatikan setiap siswa dengan saksama, dan selalu membimbing siswa yang kesulitan belajar, proses pembelajaran cenderung akan berjalan lancar. Orang tua tetap memperhatikan anak-anak mereka saat mereka berada di rumah, dan mereka melakukannya secara material dengan memberikan sumber daya seperti komputer dan alat bantu belajar lainnya.²⁷

3. Pengaruh Media Pembelajaran Animasi terhadap Motivasi Belajar Siswa

Siswa lebih terlibat saat belajar melalui media animasi karena gambar dan teks bergerak, terutama jika dipadukan dengan suara, membuat materi lebih menarik untuk dilihat dan didengar. Hal ini karena

²⁷ Slameto, *Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhi*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2010), h. 54.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

siswa melibatkan kelima indra secara bersamaan saat belajar melalui media animasi.²⁸Tujuan utama animasi, sebagaimana dinyatakan oleh Deni Darmawan, adalah untuk menyampaikan pesan yang membutuhkan bagian yang bergerak untuk menghidupkan tampilan dan menarik perhatian.²⁹

Guru dapat meningkatkan antusiasme siswa untuk belajar dengan menggunakan media animasi sebagai alternatif dalam menyampaikan informasi pelajaran. Menggunakan animasi untuk mengilustrasikan konsep merupakan cara yang bagus untuk memulai dan mengakhiri pelajaran karena membuat materi lebih menarik, mudah diakses, dapat diterima, menarik perhatian, mudah dipahami, dan memotivasi siswa.³⁰

Guru dapat meningkatkan antusiasme siswa untuk belajar dan kualitas hasil belajar mereka dengan menggunakan media animasi dengan cara yang baru dan unik.

B. Penelitian yang Relevan

Melalui proses perbandingan dan penghindaran pemalsuan dalam upaya ilmiah, penelitian yang relevan memainkan peran penting dalam mengonfirmasi bahwa investigasi penulis tetap unik dan belum diperiksa oleh orang lain. Karya ilmiah yang relevan yang digunakan penulis dalam penelitian ini adalah:

²⁸ Sumantri Syarif Mohamad, *Strategi Pembelajaran*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2015), h. 382.

²⁹ Deni Darmawan, *Op. Cit*, h. 44

³⁰ Kadek Sukiyasa dan Sukoco, *Op. Cit*, h. 128



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Penelitian yang dilakukan oleh Mukhlisoh et al, berjudul “Pengaruh Media Film Animasi Terhadap Motivasi Belajar Siswa Mata Pelajaran IPA (Studi Penelitian di MI An-Nur Kota Cirebon)” menyajikan temuan yang menunjukkan bahwa penggunaan media film animasi secara signifikan meningkatkan motivasi belajar siswa pada mata pelajaran IPA di MI An-Nur, Kota Cirebon. Penelitian ini menggunakan kerangka quasi-eksperimental yang terdiri dari dua kelompok yang berbeda: kelompok kontrol dan kelompok eksperimen. Kelompok kontrol tidak menggunakan media film animasi, sedangkan kelompok eksperimen menggabungkan media film animasi ke dalam proses pembelajaran mereka. Analisis data dilakukan dengan menggunakan metodologi uji-t. Analisis tersebut mengungkapkan perbedaan yang signifikan dalam motivasi belajar antara kelompok kontrol dan kelompok eksperimen siswa. Hal ini menunjukkan bahwa media film animasi memiliki pengaruh yang positif terhadap motivasi belajar siswa. Adapun persamaannya yaitu sama-sama membahas tentang media pembelajaran animasi pada variabel x dan motivasi belajar siswa pada variabel y. Sedangkan perbedaannya, pada penelitian ini menggunakan korelasi *product moment*.
2. Penelitian yang dilakukan oleh Rika Fitriani dkk, yang berjudul “Pengaruh Penggunaan Media Animasi Dalam Pembelajaran IPS Terhadap Motivasi Belajar Siswa Kelas IV SD Negeri Mannuruki” dengan hasil penelitian bahwa penggunaan media animasi dapat meningkatkan motivasi belajar siswa kelas IV pada mata pelajaran IPS di SD Negeri Mannuruki.



Penelitian ini menggunakan desain quasi-eksperimen dengan dua kelompok, yaitu kelompok kontrol dan kelompok eksperimen. Kelompok kontrol tidak menggunakan media animasi, sedangkan kelompok eksperimen menggunakan media animasi dalam pembelajaran. Data dianalisis menggunakan uji deskriptif dan uji inferensial. Hasil analisis menunjukkan bahwa terdapat perbedaan yang signifikan antara motivasi belajar siswa pada kelompok kontrol dan kelompok eksperimen. Hal ini menunjukkan bahwa media animasi memiliki pengaruh yang positif terhadap motivasi belajar siswa. Adapun persamaannya yaitu sama-sama membahas tentang media pembelajaran animasi pada variabel x dan motivasi belajar siswa pada variabel y . Sedangkan perbedaannya, pada penelitian ini menggunakan korelasi *product moment*.

3. Muhammad Mahrus dengan judul “Peningkatan Motivasi Belajar Siswa melalui Media Pembelajaran Audio Visual pada Mata Pelajaran Akidah Akhlak di MAN Bondowoso”. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana kompetensi guru pendidikan agama Islam dalam menggunakan media audio visual, bagaimana proses penggunaan media pembelajaran audio visual dalam meningkatkan motivasi belajar pada mata pelajaran akidah akhlak di Madrasah Aliyah Negeri (MAN) Bondowoso, dan bagaimana motivasi belajar siswa setelah menggunakan media pembelajaran audio visual pada mata pelajaran akidah akhlak di Madrasah Aliyah Negeri (MAN) Bondowoso. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa kompetensi guru Pendidikan Agama Islam dalam menggunakan media audio visual di MAN Bondowoso sudah kompeten dan dapat

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



merancang media dengan baik, memodifikasi dan mengembangkan media yang ada namun kreatifitasnya masih terbatas, proses penggunaan media yang dilakukan dengan cara penyiapan sarana dan fasilitas hardware dan software, menyiapkan bahan multimedia dan melibatkan peserta didik dalam menggunakan media, adapun motivasi belajar siswa dapat ditinjau dari peningkatan prestasi belajar siswa, antusiasme saat proses pembelajaran, dan kolaboratif saat berkelompok.

4. Berlian Sunandar dengan Judul “Penggunaan Media Video Animasi dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Kelas VIII SMP Qur’an Nurul Huda Pesawaran.” Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui penggunaan media video animasi dalam pembelajaran kelas VIII di SMP Qur’an Nurul Huda Pesawaran. Adapun hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa video tersebut dapat membantu guru maupun siswa dalam melaksanakan pembelajaran, merangsang kreatifitas dan semangat belajar siswa. Selain itu, melalui media tersebut pengetahuan siswa, penyusunan bahan ajar, pemilihan materi dan cara penyampaian guru mengalami kemajuan. Dengan video animasi secara tidak langsung dapat meningkatkan minat belajar siswa dalam hal pencarian ide dan materi sehingga siswa tidak merasa bosan.

C. Konsep Operasional

Salah satu konsep yang membantu peneliti untuk tetap berpegang pada kerangka teoritis adalah konsep operasional. Oleh karena itu, indikator masing-masing variabel akan dijelaskan sebagai berikut:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Indikator Variabel X (Media Pembelajaran Animasi)
 - a. Guru memilih salah satu materi PAI yang bersifat praktis yang akan diterapkan menggunakan media pembelajaran animasi
 - b. Guru mempersiapkan rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP)
 - c. Guru mempersiapkan video yang akan ditampilkan di dalam kelas
 - d. Guru melakukan persiapan teknis, yaitu:
 - 1) Menyiapkan semua peralatan media animasi yang diperlukan.
 - 2) Memeriksa semua peralatan media yang diperlukan telah siap untuk digunakan.
 - e. Guru memutar video pembelajaran animasi
 - f. Guru mengontrol siswa agar memperhatikan video yang sedang ditampilkan
 - g. Setelah pemutaran video guru kemudian melanjutkan proses belajar mengajar, yaitu:
 - 1) Memberikan waktu kepada peserta didik untuk menganalisis tentang video yang sudah disajikan.
 - 2) Mempersilahkan atau menunjuk beberapa siswa untuk menjelaskan isi dari video yang telah ditayangkan.
 - 3) Guru menjelaskan isi dari video tersebut.
 - 4) Guru menjelaskan materi pelajaran kepada siswa selama proses pembelajaran berlangsung.
 - 5) Guru memantapkan pemahaman siswa tentang materi yang telah disampaikan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Indikator Variabel Y (Motivasi Belajar)

- a. Adanya keinginan yang kuat untuk meraih kesuksesan.
- b. Adanya dorongan dan kebutuhan dalam kegiatan belajar
 - 1) Siswa merasa terdorong untuk mendalami materi pelajaran.
 - 2) Siswa tertarik untuk mencari informasi dan pengetahuan tentang materi pelajaran
 - 3) Siswa termotivasi untuk rajin belajar dan mendapatkan pengakuan.
 - 4) Siswa tekun dalam mengerjakan tugas
- c. Mempunyai sikap optimis dan percaya diri dalam belajar
 - 1) Siswa mempunyai rasa percaya diri dan optimis terhadap kemampuan belajarnya
 - 2) Siswa mempunyai kesadaran untuk lebih semangat dalam belajar
- d. Adanya harapan dan cita cita yang ingin di capai
- e. Terdapat penghargaan dalam belajar
 - 1) Siswa merasa senang dan bangga atas pencapaian yang diraih melalui proses belajar.
 - 2) Siswa diakui dan diberi penghargaan atas kemajuan yang mereka buat dalam pembelajaran.
- f. Suasana yang mendukung kegiatan pembelajaran

D. Asumsi dan Hipotesis Penelitian

1. Asumsi

Dari uraian uraian diatas, peneliti mengasumsikan bahwa:

- a. Motivasi belajar dipengaruhi oleh berbagai faktor



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. Media pembelajaran animasi memberikan pengaruh yang signifikan terhadap motivasi belajar siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5.

2. Hipotesis

H_a: Terdapat pengaruh yang signifikan pada penggunaan media pembelajaran animasi terhadap motivasi belajar siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang.

H₀: Tidak terdapat pengaruh yang signifikan pada penggunaan media pembelajaran animasi terhadap motivasi belajar siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang.



BAB III

METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian

Jenis penelitian ini adalah *corelation research*, dimana kita ingin mengetahui sejauh mana pada suatu variabel (variabel terikat) mempengaruhi variabel lainnya (variabel bebas) setelah peristiwa atau kondisi tertentu terjadi.³¹ Dua komponen utama penelitian ini adalah variabel independen (variabel bebas) dan variabel dependen (variabel terikat). Dan penulis menggunakan pendekatan kuantitatif.

B. Waktu dan Tempat Penelitian

Periode penelitian ini berlangsung dari Juli hingga Agustus 2024.

Lokasi penelitian ini adalah SMP Negeri 5 Tualang, yang terletak di Jalan OK Muhammad Jamil di Kecamatan Tualang, Kabupaten Siak, Riau.

C. Subjek dan Objek Penelitian

Peneliti menggunakan guru Pendidikan Agama Islam dan siswa kelas VIII di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang sebagai subjek di penelitian ini. Sedangkan objek dalam penelitian ini yaitu pengaruh penggunaan media pembelajaran animasi terhadap motivasi belajar siswa kelas VIII pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang.

³¹ Sukardi, *Metodologi Penelitian Pendidikan Kompetensi Dan Praktiknya* (Bumi Aksara, 2023).

D. Populasi dan Sampel

1. Populasi

Peserta dalam penelitian ini terdiri dari total 158 siswa kelas VIII di SMP Negeri 5 Tualang. Konsep populasi mencakup kumpulan objek atau subjek yang memiliki kualitas dan karakteristik tertentu, sebagaimana diidentifikasi oleh peneliti untuk tujuan studi dan analisis selanjutnya. Populasi merupakan entitas yang berbeda dalam domain tertentu, yang ditandai oleh kriteria khusus yang relevan dengan penelitian.³²

Tabel III. 7
Jumlah Seluruh Siswa Kelas VIII pada Mata Pelajaran PAI
di SMP Negeri 5 Tualang

Kelas	Jumlah
VIII 1	32
VIII 2	31
VIII 3	31
VIII 4	33
VIII 5	31
Total	158

2. Sampel

Karena besarnya jumlah populasi, peneliti memilih sampel sebanyak 47 siswa (sekitar 30% dari total) dari 158 siswa. Penelitian ini menggunakan teknik pengambilan sampel acak, yang berarti bahwa sampel diambil secara acak tanpa memperhitungkan stratifikasi demografi tertentu. Ukuran dan komposisi populasi tercermin dalam sampel. Dalam statistik, sampel didefinisikan sebagai subset yang dipilih secara acak dari populasi yang lebih besar yang mewakili keseluruhan atau subset yang diamati.³³

³² Sugiyono, *Statistik Untuk Penelitian*, (Bandung: Alfabeta, 2013), h. 80.

³³ Iskandar, "*Metode Penelitian Pendidikan dan Sosial (Kualitatif dan Kuantitatif)*", (Jakarta: Gaung Persada Press, 2010), h. 68-69.

E. Teknik Pengumpulan Data

1. Observasi

Pengumpulan informasi melalui pengamatan langsung dikenal sebagai observasi.³⁴ Untuk mengumpulkan data awal sebelum melakukan penelitian, digunakan observasi. Penulis menggunakan metode ini untuk mendapatkan data awal dengan melihat langsung bagaimana media pembelajaran animasi memengaruhi pemahaman siswa.

2. Angket

Angket berfungsi untuk mengumpulkan informasi dari peserta melalui serangkaian pertanyaan terstruktur atau meminta umpan balik tertulis.³⁵ Angket digunakan untuk mendapatkan data motivasi belajar pada siswa. Data yang telah dikumpulkan akan diolah menggunakan analisis statistik kuantitatif. Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan 4 model skala *likert* untuk mengukur jawaban dengan skor masing masing sebagai berikut.

No	Kriteria Pernyataan	Bobot Nilai
1	Selalu	4
2	Sering	3
3	Kadang Kadang	2
4	Tidak Pernah	1

3. Dokumentasi

Untuk menerapkan metode ini, perlu dikumpulkan dan diperiksa sejumlah besar dokumen yang terkait dengan masalah penelitian. Peneliti berkewajiban untuk merinci dokumen yang akan dikumpulkan dan

³⁴ Amri Darwis, *Teknik Penulisan Skripsi Pendidikan Agama Islam*, (Pekanbaru: Cahaya Firdaus, 2021), h. 14.

³⁵ Sugiyono, *Op, Cit.*, h. 142.

prosedur untuk melakukannya dalam rencana penelitian. Pengumpulan data ini dapat menggunakan kamera atau fotocopy.³⁶

F. Instrumen Penelitian

1. Uji Validitas

Keabsahan atau keaslian suatu instrumen dapat dibuktikan melalui uji validitas. Bila instrumen itu memberikan data variabel yang tepat, instrumen itu dianggap valid.³⁷ Data dapat dikatakan valid apabila $r_{hitung} > r_{tabel}$. Uji validasi ini dilakukan untuk 2 variabel yang menghasilkan 16 butir angket pada variabel X penggunaan media pembelajaran animasi dan 13 butir angket untuk variabel Y motivasi belajar siswa. Adapun pernyataan kevalidannya dapat dilihat pada tabel sebagai berikut:

a. Variabel Bebas

Tabel III. 8
Uji Coba Validitas Media Pembelajaran Animasi

Item Soal	Correlated item total correlations (rhitung)	Rtabel ($\alpha = 5\%$)	Keterangan
1.	0,446	0,396	Valid
2.	0,484	0,396	Valid
3.	0,426	0,396	Valid
4.	0,419	0,396	Valid
5.	0,462	0,396	Valid
6.	0,535	0,396	Valid
7.	0,509	0,396	Valid
8.	0,483	0,396	Valid
9.	0,496	0,396	Valid
10.	0,402	0,396	Valid
11.	0,442	0,396	Valid
12.	0,419	0,396	Valid
13.	0,683	0,396	Valid
14.	0,48	0,396	Valid
15.	0,554	0,396	Valid
16.	0,506	0,396	Valid

Sumber: Olahan Data Excel 2016

³⁶ Amri Darwis, *Metode Penelitian Pendidikan Agama Islam*, (Pekanbaru: Suska Press, 2021), h. 53.

³⁷ Rostina Sundayana, *Statistika Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, 2020).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berdasarkan table di atas, seluruh item memiliki r hitung yang lebih besar dari r table ($r \text{ hitung} < r \text{ table}$). Maka dapat disimpulkan semua item telah valid.

b. Variabel Terikat

Tabel III. 9
Uji Coba Validitas Motivasi Belajar Siswa

Item Soal	Correlated item total correlations (r_{hitung})	$R_{\text{tabel}} (\alpha = 5\%)$	Keterangan
1.	0,699	0,396	Valid
2.	0,638	0,396	Valid
3.	0,502	0,396	Valid
4.	0,404	0,396	Valid
5.	0,562	0,396	Valid
6.	0,748	0,396	Valid
7.	0,556	0,396	Valid
8.	0,539	0,396	Valid
9.	0,446	0,396	Valid
10.	0,452	0,396	Valid
11.	0,569	0,396	Valid
12.	0,403	0,396	Valid
13.	0,447	0,396	Valid

Sumber: Data Olahan Excel 2016

Berdasarkan table di atas, seluruh item memiliki r hitung yang lebih besar dari r table ($r \text{ hitung} < r \text{ table}$). Maka dapat disimpulkan semua item telah valid.

2. Uji Reliabilitas

Uji reliabilitas merupakan salah satu syarat dalam mengukur sebuah instrument. Untuk memastikan bahwa hasil pengukuran yang dapat dipercaya akurat, maka perlu dilakukan uji reliabilitas pada instrument untuk hasil pengukuran reliabel atau dapat dipercaya. Setelah uji validitas,



dilakukan uji reliabilitas menggunakan metode Cronbach's Alpha (α). Jika penilaian menghasilkan nilai $> 0,60$, maka dapat dianggap reliabel.³⁸

Tabel III. 10
Kriteria Uji Reliabilitas

Interval	Reliabilitas
$0,00 \leq r < 0,20$	Sangat Rendah
$0,20 \leq r < 0,40$	Rendah
$0,40 \leq r < 0,60$	Sedang
$0,60 \leq r < 0,80$	Tinggi
$0,80 \leq r < 1,00$	Sangat Tinggi

Dalam penelitian ini, uji realibilitas menggunakan program bantuan SPSS, yang diperoleh hasil sebagai berikut:

Tabel III. 11
Hasil Uji Reliabilitas

Variabel	Cronbach Alpha (α)	Standar	Keterangan
Penggunaan Media Pembelajaran Animasi	0,770	0,60	Reliabel
Motivasi Belajar Siswa	0,780	0,60	Reliabel

Sumber: Olahan Data SPSS 23.0

Berdasarkan tabel di atas, kedua variabel telah reliabel, dengan nilai 0,770 pada penggunaan media pembelajaran animasi dan 0,780 pada motivasi belajar siswa. Maka kedua item ini dikatakan reliabel karena memperoleh nilai Cronbach's Alpha sebesar 0,60.

G. Teknik Analisis Data

Dalam penelitian ini, digunakan teknik analisis data berupa rumus Korelasi Product Moment dengan tujuan untuk menegaskan adanya

³⁸ Sambas Ali Muhidin dan Maman Abdurrahan, *Analisis Korelasi, Regresi dan Jalur dalam Penelitian (Dilengkap Aplikasi Program SPSS)*, (Bandung: CV Pustaka Setia, 2017).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

keterkaitan antara kedua variabel yang telah diidentifikasi. Struktur rumus

Korelasi Product Moment dijelaskan sebagai berikut:

$$r_{xy} = \frac{N \sum xy - (\sum x)(\sum y)}{\sqrt{[N\sum^2 - (\sum x)^2][N \cdot \sum Y)^2 - (\sum y)^2]}$$

Keterangan:

- X = Pengaruh Media Pembelajaran Animasi
 Y = Motivasi Belajar Siswa
 N = Jumlah Responden
 $\sum X$ = Jumlah Skor X
 $\sum Y$ = Jumlah Skor Y
 $\sum xy$ = Jumlah Perkalian Antara X dan Y
 R_{xy} = Koefisien Korelasi antara X dan Y

Setelah mengetahui besarnya koefisien korelasi *pearson product moment* diketahui, langkah berikutnya adalah menafsirkannya berdasarkan pedoman dalam tabel berikut.

Tabel III. 12
Interpretasi Koefisien Korelasi *Pearson Product Moment*

Interval Koefisien	Interpretasi
0,000 – 0,200	Sangat rendah / tidak ada
0,200 – 0,400	Rendah / lemah
0,400 – 0,600	Sedang / cukup
0,600 – 0,800	Kuat / tinggi
0,800 – 1,000	Sangat kuat / sangat tinggi

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Hasil analisis data menunjukkan bahwa penggunaan media pembelajaran animasi berpengaruh signifikan terhadap motivasi belajar siswa mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 5 Tualang. Hal ini dibuktikan dengan hasil perhitungan koefisien korelasi yang menghasilkan $r_{hitung} = 0,487 > r_{tabel} = 0,294$ pada taraf signifikansi 5%. Karena nilai signifikansi $0,001 < 0,05$ maka kita terima H_a dan tolak H_0 . Korelasi tersebut tergolong sedang, yakni antara 0,400 sampai dengan 0,600. Keinginan belajar siswa berbanding lurus dengan kualitas media animasi yang digunakan di dalam kelas.

B. Saran

Berdasarkan temuan dan simpulan penelitian, penulis menyarankan:

1. Guru Pendidikan Agama Islam lebih giat dalam memanfaatkan media animasi untuk meningkatkan motivasi belajar siswa
2. Siswa hendaknya senantiasa berusaha belajar melalui pemanfaatan animasi sebagai media pembelajaran.
3. Diharapkan penelitian ini dapat menjadi dasar bagi penelitian selanjutnya oleh peneliti lain.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Oleh karena itu, penelitian yang dilakukan oleh penulis berkaitan dengan masalah yang diteliti dalam skripsi ini. Penulis telah mengerahkan banyak upaya dalam pengembangan skripsi ini. Meskipun demikian, penulis mengakui bahwa skripsi ini masih banyak kekurangannya. Penulis akan sangat menghargai kritik dan ide yang membangun.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





DAFTAR PUSTAKA

- Abdurrahan, Sambas Ali Muhidin dan Maman, *Analisis Korelasi, Regresi Dan Jalur Dalam Penelitian (Dilengkap Aplikasi Program SPSS)* (CV Pustaka Setia, 2017)
- B Uno Hamzah, *Teori Motivasi Dan Pengukurannya: Analisis Di Bidang Pendidikan* (Bumi Aksara, 2011)
- Bahri Djamarah Syaiful, *Guru Dan Anak Didik* (Rineka Cipta, 2005)
- Bambang Eka, *Konsep Multimedia* (Graha Ilmu, 2013)
- Darmawan, Deni, *Teknologi Pembelajaran* (Remaja Rosda Karya, 2017)
- Darwis, Amri, *Metode Penelitian Pendidikan Agama Islam* (Suska Press, 2021)
- , *Teknik Penulisan Skripsi Pendidikan Agama Islam*, Pekanbaru (Cahaya Firdaus, 2021)
- Data Arsipan Tahun 2023 Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Kecamatan Tualang*
- Dkk, Gobel, ‘Pengaruh Beasiswa Terhadap Motivasi Belajar Mahasiswa Pendidikan Ekonomi Angkatan 2019 Universitas Negeri Gorontalo’, *Journal of Economic and Business Education*, 1 (2023), pp. 93–199
- Hidayah, Nurul, and Fiki Hermansyah, ‘Hubungan Antara Motivasi Belajar Dan Kemampuan Membaca Pemahaman Siswa Kelas V Madrasah Ibtidaiyah Negeri 2 Bandar Lampung Tahun 2016/2017’, *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Dasar*, 3.2 (2016), pp. 1–21
<<https://doi.org/10.24042/terampil.v3i2.1190>>
- Ingka Tonge, dkk, ‘Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Animasi Terhadap Motivasi Belajar Dan Hasil Belajar Siswa’, *Journal on Teacher Education*, 2023, p. 583
- Iskandar, *Metode Penelitian Pendidikan Dan Sosial (Kualitatif Dan Kuantitatif)* (Gaung Persada Press, 2010)
- Johari, Andriana, ‘Penerapan Media Video Dan Animasi Pada Materi’, 2014, p. 11
- Maharani, Annisa, Riswanti Rini, and Sugiman, ‘Pengaruh Penggunaan Media Interaktif Animasi Terhadap Minat Belajar Matematika Peserta Didik’, *Jurnal Basicedu*, 6.3 (2019), pp. 3435–44

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Mahmudi, Mahmudi, 'Pendidikan Agama Islam Dan Pendidikan Islam Tinjauan Epistemologi, Isi, Dan Materi', *TA'DIBUNA: Jurnal Pendidikan Agama Islam*, 2.1 (2019), p. 89, doi:10.30659/jpai.2.1.89-105
- Manik, Asianna, Delila Maya, Sari Siregar, Lammarito Lumban Gaol, and Ruth Geraldine Manurung, 'Implementasi Media Pembelajaran Berbasis Video Animasi Di SMP Negeri 27 Medan', 2.3 (2023), pp. 33–38, doi:10.30596/jcositte.v1i1.xxxx
- Moto, Maklonia Meling, 'Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Dalam Dunia Pendidikan', *Indonesian Journal of Primary Education*, 3 (2019), pp. 20–28
- Munadi, Yudi, *Media Pembelajaran* (Gaung Persada Press, 2010)
- Munir, *Multimedia* (Alfabeta, 2012)
- Nashar, *Peranan Motivasi Dan Kemampuan Awal Dalam Kegiatan Pembelajaran* (Delia Press, 2004)
- Priyatno, Dwi, *SPSS Panduan Mudah Olah Data Bagi Mahasiswa & Umum* (ANDI, 2018)
- Qomar, Mujamil, *Manajemen Pembelajaran Pendidikan Agama Islam* (Penerbit Erlangga, 2018)
- Rahman, Abdul, 'Pendidikan Agama Islam Dan Pendidikan Islam - Tinjauan Epistemologi Dan Isi - Materi', *Eksis*, 8.1 (2012), pp. 2053–59
- Randani, Peri, *Media Pembelajaran Animasi* (Farha Pustaka, 2021)
- Sadiman A, *Media Pendidikan* (PT. Raja Grafindo, 2014)
- Slameto, *Belajar Dan Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi* (Rineka Cipta, 2010)
- Sugiyono, *Statistik Untuk Penelitian* (Alfabeta, 2013)
- Sukardi, *Metodologi Penelitian Pendidikan Kompetensi Dan Praktiknya* (Bumi Aksara, 2023)
- Sukiyasa, Kadek, and Sukoco Sukoco, 'Pengaruh Media Animasi Terhadap Hasil Belajar Dan Motivasi Belajar Siswa Materi Sistem Kelistrikan Otomotif', *Jurnal Pendidikan Vokasi*, 3.1 (2013), pp. 126–37, doi:10.21831/jpv.v3i1.1588
- Sumantri Syarif Mohamad, *Strategi Pembelajaran* (Rajawali Pers, 2015)
- Sundayana, Rostina, *Statistika Penelitian Pendidikan* (Alfabeta, 2020)

Sutopo, *Teknologi Informasi Dan Komunikasi Dalam Pendidikan* (Graha Ilmu, 2012)

Syah Muhibbin, *Psikologi Belajar* (Rajawali Pers, 2017)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN

Lampiran 1

**INSTRUMEN PENELITIAN
PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA ANIMASI TERHADAP MOTIVASI
BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN SEKOLAH
MENENGAH PERTAMA NEGERI 5 TUALANG**

A. Identitas Responden

Nama :
Kelas :
Mata Pelajaran :

B. Petunjuk Angket

1. Angket ini di berikan untuk keperluan penelitian semata dan tidak akan mempengaruhi nilai anda.
2. Kerahasiaan jawaban saudara dijamin sepenuhnya.
3. Berikan tanda ceklis (√) pada kolom yang tersedia pada salah satu alternatif jawaban yang paling sesuai menurut anda.
4. Mulailah mengisi angket dengan membaca “Basmallah” dan akhirilah dengan membaca “Hamdallah”.
5. Terimakasih banyak atas kesediaan responden telah mengisi angket penelitian ini.

C. Keterangan Kategori Jawaban

Alternatif jawaban yang tersedia memiliki 5 (Lima) kemungkinan dengan skala

SL = Selalu
SR = Sering
KD= Kadang-kadang
TP = Tidak Pernah

1. Media Pembelajaran Animasi (Variabel X)

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		SL	SR	KD	TP
1.	Guru menyiapkan peralatan media animasi yang akan digunakan.				
2.	Guru mengatur semua alat alat yang akan digunakan untuk menyajikan media animasi				
3.	Guru memastikan semua peralatan media yang dibutuhkan telah tersedia secara lengkap dan siap digunakan				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4.	Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.				
5.	Guru menampilkan video yang berkaitan dengan materi pembelajaran				
6.	Guru memberikan waktu kepada siswa untuk menonton video dengan seksama				
7.	Guru meminta siswa untuk memperhatikan poin-poin penting dalam video.				
8.	Guru memberikan waktu kepada siswa untuk mempersiapkan diri sebelum mereka menjelaskan isi dari video.				
9.	Guru memilih beberapa siswa untuk menjelaskan isi video.				
10.	Guru memberikan umpan balik yang positif dan konstruktif kepada siswa setelah mereka menjelaskan video.				
11.	Guru menjelaskan isi dari video tersebut.				
12.	Guru menghubungkan video dengan materi pembelajaran yang sedang dipelajari.				
13.	Guru menjelaskan materi pelajaran kepada siswa selama proses pembelajaran berlangsung				
14.	Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya mengenai materi pelajaran yang telah di sampaikan				
15.	Guru menjawab semua pertanyaan dari siswa tentang video yang berkaitan dengan materi yang telah disampaikan				
16.	Guru memastikan bahwa semua siswa memahami materi pelajaran dengan baik.				



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

2. Motivasi Belajar (Variabel Y)

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		SL	SR	KD	TP
1.	Siswa memiliki rasa ingin tahu yang tinggi tentang materi pelajaran dengan adanya media animasi				
2.	Siswa fokus memahami materi pelajaran secara lebih mendalam dengan menggunakan media animasi				
3.	Siswa aktif untuk mencari informasi tambahan tentang materi pelajaran dengan menggunakan media animasi				
4.	Siswa termotivasi untuk mencapai hasil belajar yang optimal dengan menggunakan media animasi				
5.	Siswa ingin mendapatkan pengakuan terhadap pencapaian yang dimilikinya.				
6.	Siswa berusaha menyelesaikan tugas dengan sebaik mungkin.				
7.	Siswa memiliki sikap optimis untuk belajar dengan menggunakan media animasi.				
8.	Siswa memiliki rasa percaya diri terhadap kemampuan dan potensinya				
9.	Siswa ingin meningkatkan semangatnya dalam belajar				
10.	Siswa merasa bangga dengan diri sendiri atas usaha dan kerja kerasnya				
11.	Siswa mempunyai harapan dan cita cita di masa depan.				
12.	Siswa mendapatkan pujian dari guru karena telah mendapatkan nilai yang bagus				
13.	Siswa belajar dengan giat karena berada di lingkungan yang kondusif dan tenang.				

SELAMAT BEKERJA DAN TERIMA KASIH

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran 2

KURIKULUM MERDEKA

MODUL AJAR

INFORMASI UMUM

IDENTITAS MODUL

Nama Penyusun	: Ely Farida S.H.I	Kelas / Semester	: VIII/Ganjil
Satuan Pendidikan	: SMP Negeri 5 Tualang	Alokasi Waktu	: 5 Pekan/15 jam
Mata Pelajaran	: PAI dan Budi Pekerti	Fase	: D
Elemen Mapel	: Al-Qur'an dan Hadis		

KOMPETENSI AWAL

- Membaca Q.S. ar-Rum/30:41, Ibrahim/14:32, dan az-Zukhruf/43:13 sesuai kaidah tajwid, khususnya hukum bacaan ra dan lam *jalālah*, dengan benar serta terbiasa membaca al-Qur'an dengan disiplin.
- Membaca Q.S. ar-Melalui teknik pembelajaran *the power of two*,
- siswa dapat menghafal Q.S arRum/30:41, Ibrahim/14:32, dan az-Zukhruf/43:13 dan hadis tentang pelestarian alam dengan lancar serta terbiasa menghafalkan al-Quran dengan penuh semangat.
- Rum/30:41, Ibrahim/14:32, dan az-Zukhruf/43:13 sesuai kaidah tajwid, khususnya hukum bacaan ra dan lam jalālah, dengan benar serta terbiasa membaca al-Qur'an dengan disiplin.
- Menjelaskan kandungan Q.S ar-Rum/30:41, Ibrahim/14:32, dan az-Zukhruf/43:13 dan hadis tentang pelestarian alam dengan benar serta dapat mensyukuri alam semesta ciptaan Allah Swt.
- Merumuskan program pelestarian alam dan perawatan lingkungan sekitar dengan benar serta bersikap ramah terhadap alam dan lingkungan sekitar.
- Membuat video dokumentasi program pelestarian alam dan perawatan lingkungan sekitar dengan baik serta berperilaku menjaga dan merawat alam dan lingkungan sekitar dan menulis Q.S ar-Rum/30:41, Ibrahim/14:32, dan az-Zukhruf/43:13 dan hadis tentang pelestarian alam dengan benar.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



SARANA DAN PRASARANA

- | | | |
|-----------------------|----------------------------|------------------------------|
| 1. Gawai | 4. Buku Teks | 7. Handout materi |
| 2. Laptop/Komputer PC | 5. Papan tulis/White Board | 8. Infokus/Proyektor/Pointer |
| 3. Akses Internet | 6. Lembar kerja | 9. Referensi lain yang |

MODEL PEMBELAJARAN

Project Based Learning (PBL) terintegrasi pembelajaran berdiferensiasi

PROFIL PELAJAR PANCASILA DIDIK

TARGET PESERTA

- | | |
|--|---|
| 1. Beriman dan bertakwa kepada Tuhan yang maha Esa | Peserta didik reguler/tipikal: umum, tidak ada kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar. |
| 2. Bergotong royong | |

KOMPETENSI INTI

I. TUJUAN PEMBELAJARAN

- Melalui metode tutor sebaya, siswa dapat membaca Q.S. ar-Rum/30:41, Ibrahim/14:32, dan azZukhruf/43:13 sesuai kaidah tajwid, khususnya hukum bacaan ra dan lam *jalālah*, dengan benar serta terbiasa membaca al-Qur'an dengan disiplin.
- Melalui metode tutor sebaya, siswa dapat membaca Q.S. ar-Rum/30:41, Ibrahim/14:32, dan az-Zukhruf/43:13 dan hadis tentang pelestarian alam dengan lancar serta terbiasa menghafalkan al-Quran dengan penuh semangat.
- Melalui model pembelajaran *discovery learning* siswa dapat menjelaskan kandungan Q.S arRum/30:41, Ibrahim/14:32, dan az-Zukhruf/43:13 dan hadis tentang pelestarian alam dengan benar serta dapat mensyukuri alam semesta ciptaan Allah Swt.
- Melalui model pembelajaran berbasis proyek, siswa dapat merumuskan program pelestarian alam dan perawatan lingkungan sekitar dengan benar serta bersikap ramah terhadap alam dan lingkungan sekitar.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Melalui model pembelajaran berbasis produk, siswa dapat membuat video dokumentasi program pelestarian alam dan perawatan lingkungan sekitar dengan baik serta berperilaku menjaga dan merawat alam dan lingkungan sekitar dan menulis Q.S ar-Rum/30:41, Ibrahim/14:32, dan azZukhruf/43:13 dan hadis tentang pelestarian alam dengan benar.

II. PEMAHAMAN BERMAKNA

- Membaca Q.S. ar-Rum/30:41, Membaca Q.S. Ibrahim/14:32, Membaca Zukhruf/43:13 sesuai kaidah Tajwid hukum bacaan ra dan lam *jalalah*
- Menghafal Q.S. ar-Rum/30:41, Q.S. Ibrahim/14:32, Zukhruf/43:13 dan hadits tentang pelestarian alam
- Kandungan Q.S. ar-Rum/30:41, Q.S. Ibrahim/14:32, Zukhruf/43:13 dan hadits tentang pelestarian
- Program pelestarian alam dan perawatan lingkungan sekitar
- Membuat video dokumentasi program pelestarian alam dan perawatan lingkungan sekitar dan menulis Q.S ar-Rum/30:41, Ibrahim/14:32, dan az-Zukhruf/43:13 dan hadis tentang pelestarian alam dengan benar.

III. PERTANYAAN PEMANTIK

- Siapakah yang bertanggungjawab terhadap alam?
- Bagaimana caranya agar umat manusia memiliki kesadaran sehingga tidak berperilaku yang dapat berakibat buruk terhadap kelestarian alam dan lingkungan sekitar?
- Bagaimana peran seorang muslim dalam melestarikan alam?

IV. PERSIAPAN BELAJAR

- Guru menyiapkan buku pelajaran, papan tulis, spidol, serta alat tulis lainnya.
- Jika memungkinkan menyediakan Proyektor LCD, pelantang (speaker) aktif, laptop, media animasi, dan gambar/poster.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang


Lampiran 3

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**SURAT DISPOSISI
LEMBAR DISPOSISI**

INDEKS BERKAS KODE :	
HAL : Pengajuan Sinopsis	
TANGGAL : <u>27 Februari 2024</u>	
ASAL : <u>Cicilia putri</u>	
TANGGAL PENYELESAIAN : SIFAT :	
INFORMASI Kepada Yth. Bapak Wakil Dekan I, Setelah diarahkan maka judul yang bersangkutan dapat dilanjutkan, mohon agar ditunjuk sebagai pembimbing: DRS. MARWAN, M.Pd	DITERUSKAN KEPADA: 2. Kajur PAI Catatan Kajur PAI a. b. c. d.
Pekanbaru, <u>5-4-2024</u> Kajur PAI,  Dr. Idris, M. Ed NIP. 197605042005011005	DITERUSKAN KEPADA: 2. Wakil Dekan I
*) 1. Kepada bawahan "instruksi" atau "informasi" 2. Kepada atasan "informasi" coret "instruksi"	

UIN SUSKA RIAU



Lampiran 4

SK PEMBIMBING SKRIPSI



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
 FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعاليم
 FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
 Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail. eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor: Un.04/F.II.4/PP.00.9/7544/2024
 Sifat : Biasa
 Lamp. : -
 Hal : *Pembimbing Skripsi*

Pekanbaru, 26 April 2024

Kepada
 Yth. Drs. Marwan, M.Pd.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
 Pekanbaru

Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : CICILLIA PUTRI
 NIM : 12010124658
 Jurusan : Pendidikan Agama Islam
 Judul : Pengaruh Penerapan Media Animasi Terhadap Motivasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang
 Waktu : 6 Bulan dihitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Agama Islam Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihatirkan terimakasih.

Wassalam
 an. Dekan
 Wakil Dekan I



D. Zarkasih, M. Ag.
 NIP. 19721017199703 1 004

Tembusan :
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran 5

LEMBAR KEGIATAN BIMBINGAN PROPOSAL



KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
 PROPOSAL MAHASISWA

- 1. Jenis yang dibimbing :
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
- 2. Nama Pembimbing : Drs. Marwan, M.Pd
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 196803011994021001
- 3. Nama Mahasiswa : Cicillia Putri
- 4. Nomor Induk Mahasiswa : 12010124658
- 5. Kegiatan : Bimbingan Proposal

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1.	17 Mei 2024	Teknik penulisan skripsi, alinea, huruf kapital, spasi		
2.	30 Mei 2024	Teknik analisis data, teknik penulisan, asumsi dan hipotesis		
3.	11 Juni 2024	Perbaikan jenis penelitian, gejala, dan teori		
4.	13 Juni 2024	Perbaikan konsep operasional		
5.	14 Juni 2024	ACC proposal		

Pekanbaru, 14-6-2024
 Pembimbing,

NIP

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran 6

BERITA ACARA UJIAN PROPOSAL



KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 Alamat: Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

LAMPIRAN BERITA ACARA
 UJIAN PROPOSAL

Nama : Cicillia Putri
 Nomor Induk Mahasiswa : 12010129658
 Hari/ Tanggal : 27 Juni 2024
 Judul Proposal Penelitian : Pengaruh Penggunaan media Pembelajaran Animasi Terhadap Motivasi Belajar Siswa pada mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah menengah Pertama Negeri 5 Tualang

NO	URAIAN PERBAIKAN
1.	Beh hlm 9, pada penges-an istilah, teorinya diambil dimana karena tidak terdapat footnote.
2.	Apakah semua guru di sekolah tersebut sudah menggunakan media animasi atau hanya beberapa saja.
3.	Penulisannya harus menggunakan pedoman
4.	Dijelaskan lebih detail mengenai kondisi kelas yang sudah menggunakan media animasi. Dicantumkan kapan dilaksanakan observasi
5.	Pitakaitkan media animasi dgn ajaran agama Islam, dicantumkan teori pai.
6.	100 % disesuaikan dan dikembangkan, menggunakan tata kata kerja operasional.
7.	Populasi dan sampel diubah. Populasi seluruh siswa.

Penguji I

Dr. Zulwin, M. Ag.

Pekanbaru,
 Penguji II

Nurzena, M. Ag.


Note:
 Dengan harapan Dosen Pembimbing dapat memperhatikan keputusan seminar ini dalam memperbaiki proposal mahasiswa yang dibimbing

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran 7

PENGESAHAN PERBAIKAN PROPOSAL

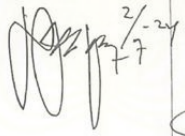
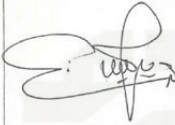



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعاليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0781) 7077307 Fax. (0781) 21129

**PENGESAHAN PERBAIKAN
 UJIAN PROPOSAL**

Nama Mahasiswa : Cicillia Putri
 Nomor Induk Mahasiswa : 12010129658
 Hari/Tanggal Ujian : 27 Juni 2024
 Judul Proposal Ujian : Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Animasi Terhadap motivasi Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tulang

Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang dalam Ujian proposal

No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Dr. Zuhri, M. Ag	PENGUJI I		
2.	Purzena, M. Ag	PENGUJI II		

Mengetahui
 a.n. Dekan
 Wakil Dekan I

 M. Arkasih, M. Ag.
 NIP. 19721017 199703 1 004

Pekanbaru.....
 Peserta Ujian Proposal

.....
 NIM.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran 8

LEMBAR KEGIATAN BIMBINGAN SKRIPSI



KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 alamat: Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampar Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0781) 7077307 Fax. (0781) 21129

KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
 SKRIPSI MAHASISWA

- 1. Jenis yang dibimbing : Skripsi
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
- 2. Nama Pembimbing : Drs. Marwan, M.Pd
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 19680301 1994021 001
- 3. Nama Mahasiswa : Cicillia Putri
- 4. Nomor Induk Mahasiswa : 12010124658
- 5. Kegiatan : Bimbingan Skripsi

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1.	Rabu, 7-8-2024	Perbaikan Instrumen pada alternatif jawaban		
2.	Kamis, 8-8-2024	Acc Instrumen		
3.	Kamis, 12-9-2024	perbaiki BAB I, Kutipan dicetak miring.		
4.	Kamis, 19-9-2024	perbaiki catatan kaki, sesuai panduan.		
5.	Kamis, 26-9-2024	Lengkap		
6.	1-10-2024	Acc Skripsi - Munagasyah		

Pekanbaru, 1-10-2024.
 Pembimbing,

Drs. Marwan, M.Pd
 NIP. 19680301 1994021 001

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran 9

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
UIN Suska Riau



SURAT BALASAN PRA RISET

PEMERINTAH KABUPATEN SIAK DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN SMP NEGERI 5 TUALANG

Jl. OK. Muhammad Jamil KM 1 Kecamatan Tualang, Kabupaten Siak, Provinsi Riau 28772
Telp. NSS: 201091104044 email: smpn5tualang@gmail.com
NPSN: 10404957

SURAT KETERANGAN IZIN PRA RISET

Nomor : 422.2/SMPN5-Tualang/107

yang bertanda tangan dibawah ini

Nama : NINY HERMIDA, S.Pd
NIP : 196901042006042003
Pangkat/Gol : Pembina/IV.a
Jabatan : Kepala Sekolah
Unit Kerja : SMP Negeri 5 Tualang

dengan ini menerangkan bahwa

nama : Cicillia Putri
nomor mahasiswa : 12010124658
fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
program Studi : Pendidikan Agama Islam
nama perguruan tinggi : Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
judul penelitian : Pengaruh Penggunaan Media Animasi Terhadap Motivasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Di SMP Negeri 5 Tualang

Benar bawah nama tersebut diizinkan melakukan kegiatan penelitian dan pengumpulan Data di SMP Negeri 5 Tualang Kabupaten Siak.

Demikian Surat Keterangan penelitian ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tualang, 19 Juli 2024
Kepala SMP Negeri 5 Tualang

NINY HERMIDA, S.Pd
NIP. 196901042006042003

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU



Lampiran 10

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SURAT IZIN MELAKUKAN RISET



KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
 FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
 FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 Jl. H. R. Soebrantas No 155 Km 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
 Fax. (0761) 561647 Web www.fk.uinsuska.ac.id E-mail: effak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : B-13534/Un.04/F.II/PP.00.9/07/2024 Pekanbaru, 25 Juli 2024 M
 Sifat : Biasa
 Lamp. : 1 (Satu) Proposal
 Hal : *Mohon Izin Melakukan Riset*

Kepada
 Yth. Gubernur Riau
 Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
 Satu Pintu
 Provinsi Riau
 Di Siak

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh
 Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : Cicillia Putri
 NIM : 12010124658
 Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2024
 Program Studi : Pendidikan Agama Islam
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Pengaruh Penggunaan Media Animasi Terhadap Motivasi Belajar Siswa Di SMPN 5 Tualang
 Lokasi Penelitian : SMPN 5 Tualang
 Waktu Penelitian : 3 Bulan (25 Juli 2024 s.d 25 Oktober 2024)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wassalam
 a.n. Rektor
 Dekan

 Dr. H. Kadar, M.Ag.
 NIP. 650521 199402 1 001

Tembusan :
 Rektor UIN Suska Riau

UIN SUSKA RIAU



Lampiran 11

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SURAT REKOMENDASI GUBRI



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
 Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 **PEKANBARU**
 Email : dpmtsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMTSP/NON IZIN-RISSET/67899
 TENTANG



PELAKSANAAN KEGIATAN RISSET/PRA RISSET DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI

1.04.02.01
 Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : B-13534/Un.04/F.II/PP.00.9/07/2024 Tanggal 25 Juli 2024**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

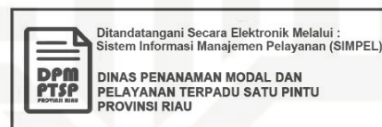
- | | |
|----------------------|--|
| 1. Nama | : CICILLIA PUTRI |
| 2. NIM / KTP | : 120101246580 |
| 3. Program Studi | : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM |
| 4. Jenjang | : S1 |
| 5. Alamat | : PEKANBARU |
| 6. Judul Penelitian | : PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN ANIMASI TERHADAP MOTIVASI BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI SEKOLAH MENENGAH PERTAMA NEGERI 5 TUALANG |
| 7. Lokasi Penelitian | : SEKOLAH MENENGAH PERTAMA NEGERI 5 TUALANG |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
 Pada Tanggal : 29 Juli 2024



Tembusan :
Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Bupati Siak
 Up. Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Kabupaten Siak
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan



Lampiran 12

SURAT IZIN PENELITIAN DINAS PENDIDIKAN PROVINSI RIAU



PEMERINTAH KABUPATEN SIAK
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU
PINTU (DPMPTSP)

Komplek Perkantoran Tanjung Agung Kel. Sungai Mempura, Kecamatan Mempura, Kode Pos : 28671
 No. Telp/Fax : (0764) 8001013 e-Mail : info@dpmpptsp.siakkab.go.id Website : dpmpptsp.siakkab.go.id

SURAT KETERANGAN PENELITIAN
 NOMOR : 233/DPMPTSP/SKP/II/2024

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Kabupaten Siak, setelah membaca Surat Pelaksanaan Kegiatan Riset/Pra Riset dan Pengumpulan Data Untuk Bahan Skripsi dari Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau Nomor 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISET/67899 tanggal 29 Juli 2024, dengan ini memberikan Surat Keterangan Penelitian kepada :

Nama	: CICILLIA PUTRI
NIM/NIK KTP	: 1408044402020012
Program Studi	: Pendidikan Agama Islam
Jenjang	: S1
Alamat	: Jl. Hang Tuah RT. 003 RW. 005 Kampung Tualang di Kecamatan Tualang Kabupaten Siak
Judul Penelitian	: Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Animasi terhadap Motivasi Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang
Lokasi Penelitian	: Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang di Kecamatan Tualang Kabupaten Siak

Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal surat keterangan penelitian ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian Surat Keterangan Penelitian ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Ditetapkan di : Siak Sri Indrapura
 Pada tanggal : 31 Juli 2024

KEPALA DINAS PENANAMAN MODAL DAN
 PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
 KABUPATEN SIAK,



Ir. Hj. ROBIATI, MP
 Pembina Utama Muda
 NIP. 19650325 199302 2 001

Tembusan disampaikan kepada Yth. :

1. Bupati Siak di Siak Sri Indrapura (sebagai laporan);
2. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kabupaten Siak di Siak Sri Indrapura;
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau di Pekanbaru;
4. Kepala Sekolah Menengah Pertama Negeri 5 Tualang di Kecamatan Tualang Kabupaten Siak



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Lampiran 13

SURAT IZIN TELAH MELAKSANAKAN PENELITIAN DI
SEKOLAH MENENGAH PERTAMA NEGERI 5 TUALANG



PEMERINTAH KABUPATEN SIAK DINAS
PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
SMP NEGERI 5 TUALANG

Jl. OK. Muhammad Jamil KM 1 Kecamatan Tualang, Kabupaten Siak, Provinsi Riau 28772
Telp. NSS : 201091104044 NFSN : 10404957 email : smpn5tualang@gmail.com
website : <http://smpn5tualang.sch.id>

Tualang, 15 Agustus 2024

Nomor : 422.2/SMPN5-Tualang/121
Lampiran : -
Hal : Surat Balasan Keterangan Penelitian

Kepada Yth,
Kepala Dinas Penanaman Modal dan
Pelayanan Terpadu Satu Pintu
Kabupaten Siak

Dengan Hormat,
Berdasarkan surat yang telah kami terima Nomor : 233/DPMPSTP/SKP/VII/2024 Tanggal 31 Juli
2024 tentang Surat Keterangan Penelitian, Maka SMP Negeri 5 Tualang Menerangkan bahwa :

Nama : **CICILLIA PUTRI**
NIM : 12010124658
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : FKIP
Judul Penelitian : Pengaruh Penggunaan Media Animasi Terhadap
Motivasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan
Agama Islam Di SMP Negeri 5 Tualang

Adalah benar-benar telah melakukan/melaksanakan penelitian di SMP Negeri 5 Tualang. Demikian surat ini kami sampaikan, dan atas kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Tualang, 15 Agustus 2024
Kepala SMP Negeri 5 Tualang

NINA HERMIDA, S.Pd
NIP. 196901042006042003

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

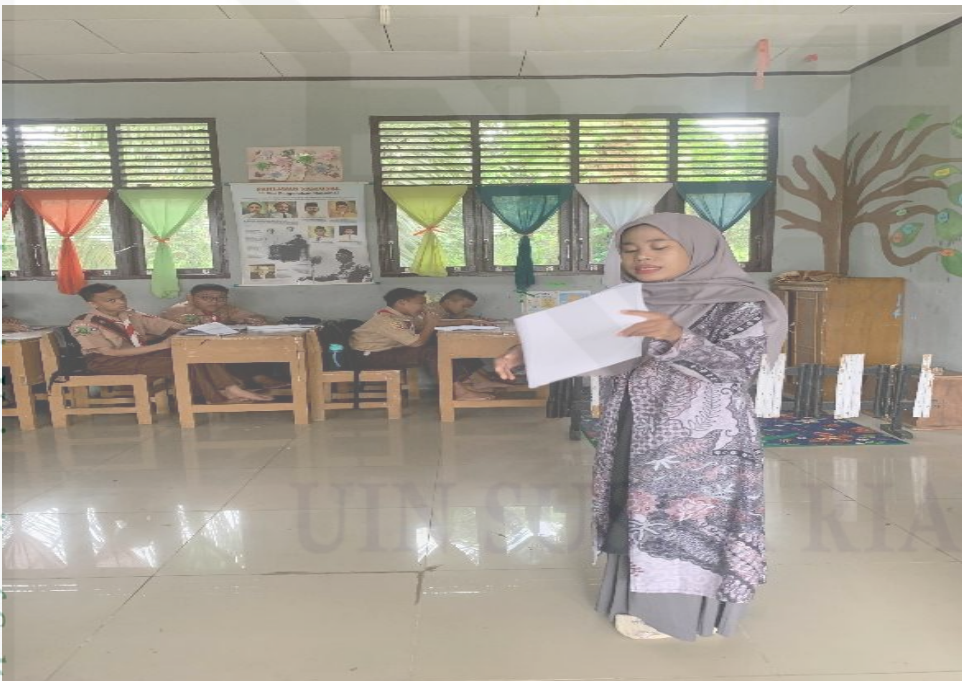
Lampiran 14

DOKUMENTASI OBSERVASI DAN PENYEBARAN ANGKET

© Hak cipta milik UIN Suska Riau



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau



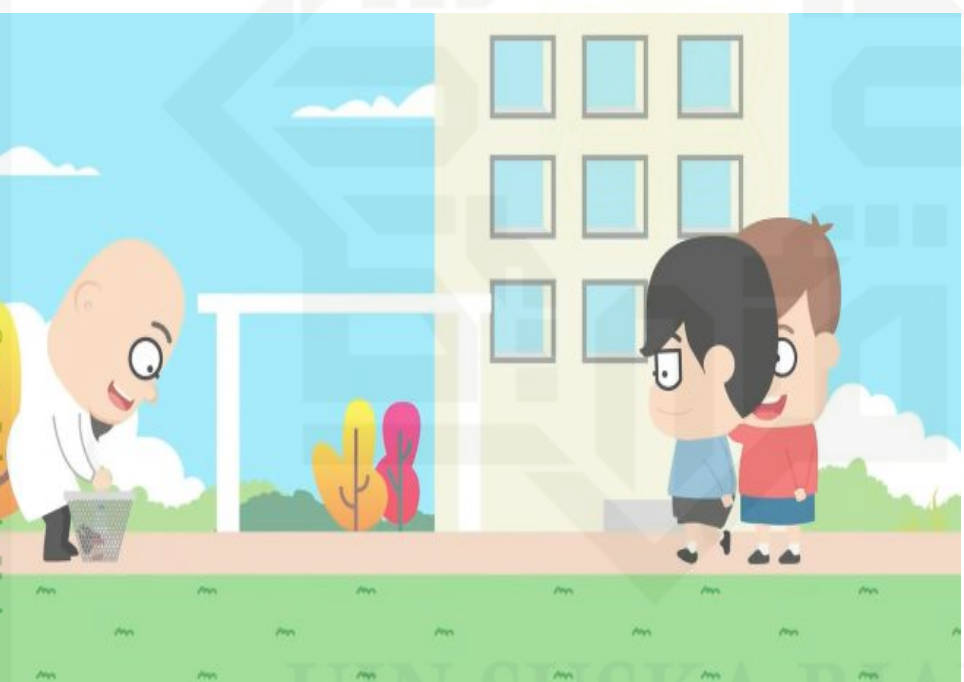
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





© Hak cipta milik UIN Suska Riau

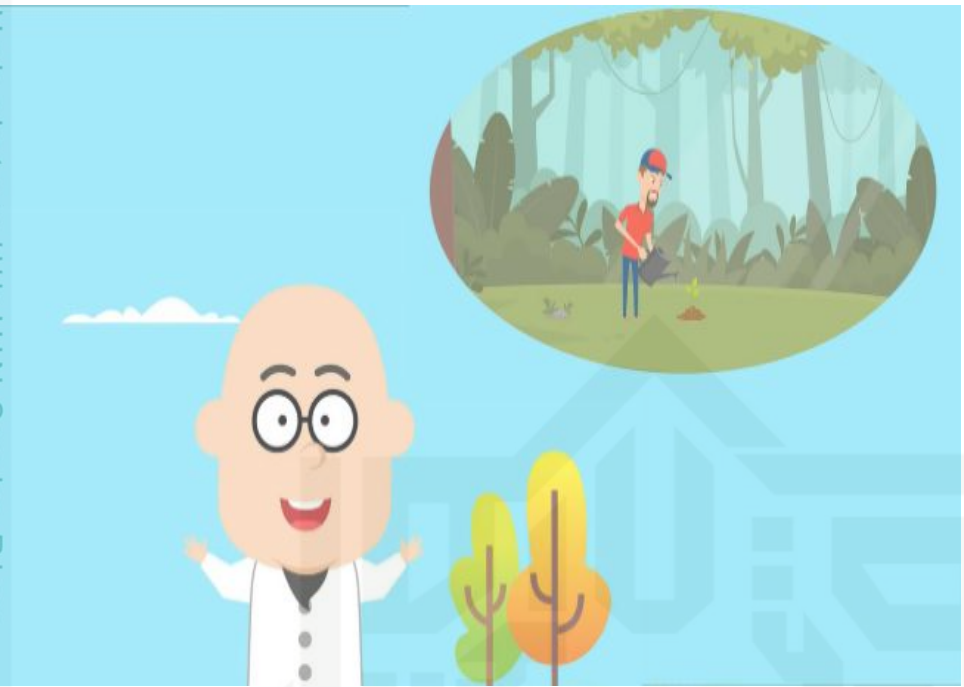


State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





© Hak cipta milik UIN Suska Riau



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RIWAYAT HIDUP PENULIS



CICILLIA PUTRI. Lahir di Perawang pada tanggal 4 Februari 2002, merupakan anak pertama dari dua bersaudara yang terlahir dari pasangan Ayahanda Ibnu Hajar dan Ibunda Jumiatus. Penulis memulai pendidikan formalnya pada tahun 2008-2014 di SDN 01 Tualang. Pada tahun 2014-2017 melanjutkan Pendidikan di SMP Negeri 5 Tualang, kemudian pada tahun 2017-2020 melanjutkan Pendidikan di SMA Negeri 2 Tualang, setelah itu di tahun yang sama yakni pada tahun 2020 penulis melanjutkan Pendidikan ke Perguruan Tinggi Keagamaan Islam Negeri UIN SUSKA RIAU melalui jalur UMPTKIN dan adapun jurusan yang penulis ambil pada saat mengikuti tes jalur UMPTKIN adalah jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan.

Pada tahun 2023 penulis mengikuti program pengabdian kepada masyarakat yaitu KKN di kelurahan Basilam Baru, Kecamatan Sungai Sembilan, Dumai. Setelah itu di tahun yang sama penulis mengikuti PPL di SMA Olahraga SKO Riau di Pekanbaru. Perjalanan skripsi penulis berjalan dengan baik yakni bisa selesai dalam 9 semester dan hal itu menjadi salah-satu syarat utama kelulusan yang mana penulis melakukan penelitian di Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Uin Suska Riau dengan judul penelitian: **“Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Animasi terhadap Motivasi Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 5 Tualang”**, yang dibimbing baik oleh bapak Drs. Marwan M.Pd, selaku dosen pembimbing.