



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تأثير التعليم الكمومي (Quantum Teaching) على استيعاب المفردات اللغة العربية لدى التلاميذ مدرسة الابتدائية بني بكنبار

رسالة الماجستير

مقدمة إلى كلية الدراسات العليا بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية
لاستيفاء شرط من شروط للحصول على درجة الماجستير
في قسم تعليم اللغة العربية



إعداد:

شريفة رزقي فوزيلستاري

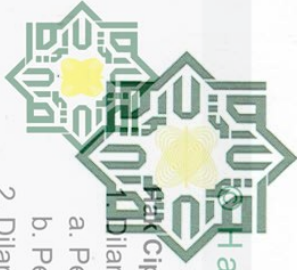
رقم القيد: ٢٢٢٩٠٧٢٤٧٤٢

قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو

٢٠٢٤ م / ١٤٤٦ هـ



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
 PAK Cipta Diindungi Undang-Undang

UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA RI
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PASCASARJANA
كلية الدراسات العليا
THE GRADUATE PROGRAMME

Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 Po.BOX. 1004
 Phone & Fax (0761) 858832. Website: <https://pasca.uin-suska.ac.id>. Email : pasca@uin-suska.ac.id.

صفحة الموافقة

: شريفة رزقي فوزيلستاري

الاسم الكامل

: ٢٢٢٩٠٧٢٤٧٤٢

رقم القيد

: الماجستير في قسم التعليم اللغة العربية

المرحلة

: تأثير التعليم الكومومي (Quantum Teaching) على استيعاب

موضوع الرسالة

المفردات اللغة العربية لدى التلاميذ مدرسة الإبتدائية بني بكنبار

: الدكتور مسرون الماجستير

لجنة المناقشين

الرئيس

: الدكتور فيريسي نوفيل الماجستير

السكرتير

: الدكتور رشدي الماجستير

المناقش الأول

: الدكتور نندانج شريف هداية الماجستير

المناقش الثاني

: ١٦ جمادى الآخر ١٤٤٦هـ / ١٨ ديسمبر ٢٠٢٤م

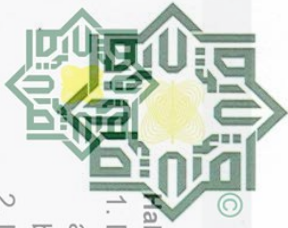
تاريخ الموافقة

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PASCASARJANA
كلية الدراسات العليا
THE GRADUATE PROGRAMME

Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 Po.BOX. 1004
Phone & Fax (0761) 858832. Website: <https://pasca.uin-suska.ac.id>. Email : pasca@uin-suska.ac.id.

موافقة المناقشين

الرسالة الماجستير تحت الموضوع تأثير التعليم الكوموي (Quantum Teaching) على المفردان اللغة العربية لدى التلاميذ مدرسة الابتدائية بني بكنبارو.
الطالبة:

الاسم : شريفة رزقي فوزيلستاري

رقم القيد : ٢٢٢٩٠٧٢٤٧٤٢

القسم : تعليم اللغة العربية

وافق على تقديمها إلى مجلس الجامعة

١٦ جمادى الآخر ١٤٤٦ هـ

١٨ ديسمبر ٢٠٢٤ م

المناقش الثاني

المناقش الأول

الدكتور نندانج شريف هدايات الماجستير

رقم التوظيف: ١٠٠٢.٠٧١.٠١٠.٠٢٠.٧٣٠.٧٣٠

الدكتور رشدي الماجستير

رقم التوظيف: ٠٣.٠٢١.٠٩٤.٠٦١.٠٦٦.١٩٦٦

اعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور مسرون الماجستير

رقم التوظيف: ٠٢.٠١١.٠١٢.٠٣١.١٩٧٧

1. Diarhang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Ditindungi Undang-Undang
UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta dan milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



موافقة المشرفين

بعد الاطلاع على بحث رسالة الماجستير التي أعددتها الطالبة:

الاسم الكامل : شريفة رزقي فوزيلستاري

رقم القيد : ٢٢٢٩٠٧٢٤٧٤٢

موضوع الرسالة : تأثير التعليم الكومومي (Quantum Teaching) على استيعاب المفردات اللغة العربية لدى التلاميذ مدرسة الإبتدائية ببي بكنبار.

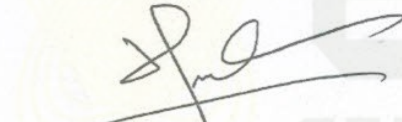
بكنبارو ، ٧ جمادى الأولى ١٤٤٦ هـ

٩ نوفمبر ٢٠٢٤ م

المشرف الثاني


الدكتور اغوستيار

المشرف الأول


الدكتور احكمي وحيودي

رقم التوظيف : ١٩٨٣١٠١٥٢٠١٩٠٣١٠٠٢ رقم التوظيف : ١٠٨٠٥١٩٩٨٠٣١٠٠٤

الاعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية


الدكتور مسرون الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٧٠٣١١٢٠١١٠١٠٠٢

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الدكتور حكيم وحيودي

محاضر كلية الدراسات العليا بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية ببنارو

الحال : بحث مهم

الموضوع : البحث العلمي

فضيلة الأستاذ،

مدير كلية الدراسات العليا

جامعة السلطان الشريف، اسم

الإسلامية الحكومية ببنارو.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الاطلاع والمراجعة والتصحيح لهذه البحث التي كتبها الطالبة :

الاسم الكامل : شريفة رزقي فوزيلستاري

رقم القيد : ٢٢٢٩٠٧٢٤٧٤٢

موضوع الرسالة : تأثير التعليم الكمومي (Quantum Teaching) على استيعاب المفردات


اللغة العربية لدى التلاميذ مدرسة الابتدائية بنّي بكنبار.

وافق على تقديمها إلى مجلس المناقشة. و هذا ولكم و جزيل الشكر و التقدير

بكنبارو ، ٧ جمادى الأولى ١٤٤٦ هـ

٩ نوفمبر ٢٠٢٤ م

المشرف الأول


الدكتور حكيم وحيودي

رقم التوظيف : ١٩٨٣١٠١٥٢٠١٩٠٣١٠٠٢



الدكتور اغوستيار

محاضر كلية الدراسات العليا بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو

الحال : بحث مهم

الموضوع : البحث العلمي

فضيلة الأستاذ،

مدير كلية الدراسات العليا

جامعة السلطان الشريف قاسم

الإسلامية الحكومية برياو.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الاطلاع والمراجعة والتصحيح لهذه البحث التي كتبها الطالبة :

الاسم الكامل : شريفة رزقي فوزيلستاري

رقم القيد : ٢٢٢٩٠٧٢٤٧٤٢

موضوع الرسالة : تأثير التعليم الكوموي (Quantum Teaching) على استيعاب المفردات


اللغة العربية لدى التلاميذ مدرسة الابتدائية بني بكنبار.

وافق على تقديمها إلى مجلس المناقشة. و هذا ولكم و جزيل الشكر و التقدير

بكنبارو ، ٧ جمادى الأولى ١٤٤٦ هـ

٩ نوفمبر ٢٠٢٤

المشرف الثاني



الدكتور اغوستيار

رقم التوظيف : ١٩٧١٠٨٠٥١٩٩٨٠٣١٠٠٤

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



موافقة رئيس القسم

بعد الاطلاع والمراجعة والتصحيح لهذه الرسالة التي كتبها الطالبة

الاسم الكامل : شريفة رزقي فوزيلستاري

رقم القيد : ٢٢٢٩٠٧٢٤٧٤٢

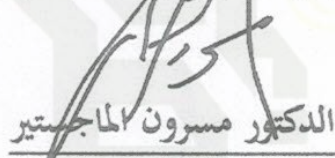
موضوع الرسالة : تأثير التعليم الكومومي (Quantum Teaching) على استيعاب المفردات
اللغة العربية لدى التلاميذ مدرسة الابتدائية بني بكنبار.

وافق على تقديمها إلى مجلس المناقشة. و هذا ولكم و جزيل الشكر و التقدير

بكنبارو ، ٧ جمادى الأولى ١٤٤٦ هـ

٩ نوفمبر ٢٠٢٤ م

رئيس قسم تعليم اللغة العربية


الدكتور مسرون الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٧٠٣١١٢٠١١٠١٠٠٢

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



إقرار الباحثة

أنا المتوقعة أدناه :

الاسم الكامل : شريفة رزقي فوزيلستاري

رقم القيد : ٢٢٢٩٠٧٢٤٧٤٢

موضوع الرسالة : تأثير التعليم الكمومي (Quantum Teaching) على استيعاب المفردات اللغة العربية لدى التلاميذ مدرسة الابتدائية بني بكنبار.

أقر بأن هذه الرسالة التي قدمتها لتكميل شروط المقررة لنيل شهادة الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو، وموضوعها:

"تأثير التعليم الكمومي (Quantum Teaching) على استيعاب المفردات اللغة العربية لدى التلاميذ مدرسة الابتدائية بني بكنبار".

وهذه الرسالة أعدتها بنفسها وليس إبداع غيري أو تأليف الآخرين. وإذا ادعي أحد في المستقبل أنها من تأليفه ويتبين صحة إبداعه فيني تحمل المسؤولية على جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

حررت هذا الإقرار بناء على رغبتني ولا يجبرني أحد.

بكنبارو ، ٧ جمادى الأولى ١٤٤٦ هـ

٩ نوفمبر ٢٠٢٤ م



شريفة رزقي فوزيلستاري

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

استهلال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْئِدَةَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ (النحل : ٨٧)

“Allah mengeluarkan kamu dari perut ibumu dalam keadaan tidak mengetahui sesuatu pun dan Dia menjadikan bagi kamu pendengaran, penglihatan, dan hati Nurani agar kamu bersyukur. (An-Nahl: 78)”

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الإهداء

إهداء الباحثة هذه الرسالة إلى:

أبويّ اللذين رباني بالطيف والرحمة

سعيد روديفالو وأمي زلفترياواتي

مازال ولا يزالان يؤدباني طول حياتهما. طوّل الله عمورهما بالنجاح والصحة

لأختي الكبيرة وأخي الصغير

شريفة رزكا فوزياستيكا وسعيد رزتيو فالو

جزيل الشكر على دعائهم. عسى الله أن يسهل أمورهم واستحاب الله همّهم في الدين

والدنيا والآخرة.

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الشكر والقدير

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

الحمد لله رب العالمين على نعمة ظاهرة وباطنة، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا وحبينا وشفيعنا وقرّة أعيننا ومولانا محمد صلب الله عليه وسلم، وعلى أصحابه وأزواجه وذريته أجمعين أما بعد.

قد تمت الباحثة كتابة هذا البحث لتكميل شرط من الشروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

أقدم شكرا جزيلاً لكل من بذل جهده في المساعدة على إتمام هذه الرسالة. ولا يتنبأ هذا البحث إلا بالإرشادات والتوجيهات والاقتراحات والمساعدات من أسرتي المحبوبين وأساتيدي الكرماء، وأخص بالشكر إلى:

١. الأستاذ الدكتور الحاج خير الناس مدير جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

٢. الدكتور الحاج إلياس حوستي مدير كلية الدراسات العليا جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

٣. الدكتور الحاج مسرون رئيس قسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

٤. الدكتور حكيمي وحيودي الماجستير المشرف الأول والدكتور أغوستيار الماجستير المشرف الثاني اللتين قد أشرفاهما الباحثة في كتابة هذا البحث، جزاهم الله خير الجزاء.

٥. الأساتيد الذين قد علموا الباحثة مختلفه العلوم والفنون في كلية الدراسات العليا، وخصوصاً في قسم تعليم اللغة العربية.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٦. الأصدقاء في الفصل "ب" بقسم تعليم اللغة العربية للمرحلة ٢٠٢٢ في الدراسات العليا بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية ريبون، إتمامها، جزاهم الله خير الجزاء.

٧. جمع من لاتذكر أسمائهم هنا، وهم الذين ساهموا آراهم وأفكارهم على إتمام هذا البحث.

جزاهم الله أحسن الجزاء، وأسأل الله أن تكون أعمالهم مقبولة ومثابة، ويكون البحث نافعا ومفيدا للجميع، أمين.

بكنبارو، ٧ جمادى الأولى ١٤٤٦ هـ

٩ نوفمبر ٢٠٢٤

UIN SUSKA RIAU

محتويات البحث

1.	صفحة الموافقة.....
2.	موافقة المناقشين
3.	موافقة المشرفين
4.	موافق رئيس القسم.....
5.	إقرار الباحثة.....
6.	استهلال.....
7.	الإهداء.....
8.	الشكر والتقدير
9.	محتويات البحث
10.	قائمة الجداول
11.	مستخلص البحث بالعربية
12.	مستخلص البحث بالإنجليزية.....
13.	مستخلص بالإندونيسية
14.	الفصل الأول : أساسيات البحث
15.	أ. خلفية البحث
16.	ج. مشكلات البحث
17.	حدود البحث
18.	د. سؤال البحث
19.	هـ. هدف البحث
20.	و. فوائد البحث
21.	ز. مصطلحات البحث
22.	ح. فروض البحث

© Hak cipta milik UIN: Suska Riau

State Islamic: University of Sultan: Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Diinindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الثاني : الإطار النظري

الأول : المفهوم النظري

أ. التعليم الكمومي (*Quantum Teaching*)

١. مفهوم التعليم الكمومي (*Quantum Teaching*)

٢. المبادئ الأساسية من التعليم الكمومي (*Quantum Teaching*)

٣. المبادئ التعليم الكمومي (*Quantum Teaching*)

٤. عناصر التعليم الكمومي (*Quantum Teaching*) على أساس "تندور"

(TANDUR)

ب. الوسائل التعليمية

١. مفهوم الوسائل التعليمية

٢. أنواع الوسائل التعليمية

٣. أهمية الوسائل التعليمية

ج. بطاقة الومضية (*Flashcard*)

١. مفهوم بطاقات

٢. مفهوم البطاقات الومضية (*Flashcard*)

د. استيعاب المفردات العربية

١. مفهوم استيعاب المفردات العربية

٢. خطوات تعليم المفردات

٣. أهداف تعليم المفردات العربية

٤. أنواع المفردات العربية

٥. مؤشرات استيعاب المفردات

٦. أساس اختبار المفردات

الثاني : المفهوم الإجرائي

© Hak cipta: milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

٤٢

٥٢

٦٢

٧٢

٨٢

٩٢

١٠٢

١١٢

١٢٢

١٣٢

١٤٢

١٥٢

١٦٢

١٧٢

١٨٢

١٩٢

٢٠٢

الثالث : الدراسات السابقة

الفصل الثالث : منهجية البحث

أ. تصميم البحث

ب. زمان البحث ومكانه

ج. مجتمع البحث وعينته

د. متغيرات البحث

هـ. البيانات ومصادرها

و. أدوات جمع البيانات

ز. أسلوب تحليل البيانات

الفصل الرابع : عرض البيانات وتحليلها

الأول : نبذة تاريخية عن المدرسة الابتدائية بني بكنبارو

أ. موقع الجغرافي

ب. معلومات أساسية

ج. اللوحة التاريخية عن المدرسة الابتدائية بني بكنبارو

د. أدوات المدرسة

هـ. عدد التلاميذ والفصل

و. عدد المدرسي

ز. تعليم اللغة العربية في المدرسة الابتدائية بني بكنبارو

الثاني : عرض البيانات

أ. عرض البيانات عن الملاحظة

ب. عرض البيانات نتائج الاختبار

١. نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية

٢. نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة

- Hak Cipta dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الثالث : تحليل البيانات
 أ. عرض تحليل البيانات عن ملاحظة
 ب. عرض تحليل البيانات عن الاختبار القبلي والبعدي في المجموعة التجريبية
 ج. عرض تحليل البيانات عن الاختبار البعدي في المجموعة الضابط والمجموعة التجريبية

الفصل الخامس : الخاتمة

أ. نتائج البحث
 ب. المقترحات
 قائمة المراجع

الأول : المراجع اللغة العربية
 الثاني : المراجع اللغة الأجنبية
 الملاحق



قائمة الجداول

٣١	الجدول ٣,١ المنهج التجريبي بتصميم المجموعتين مع اجراء الاختبار القبلي والاختبار البعدي
٣٢	الجدول ٣,٢ نتيجة بالملاحظة
٣٣	الجدول ٣,٣ عن معيار النتيجة التلاميذ في الاختبار
٣٤	الجدول ٣,٤ تفسير المعيار (NGain Score)
٤٥	الجدول ٤,٥ تفسير المعيار (NGain Score) النسبة المئوية (%)
٤١	الجدول ٤,١ أدوات المدرسة
٤٢	الجدول ٤,٢ عدد التلاميذ والفصل
٤٣	الجدول ٤,٣ عدد المدرسين
٤٤	الجدول ٤,٤ الملاحظة الأولى على أساس TANDUR
٤٥	الجدول ٤,٥ الملاحظة الثانية على أساس TANDUR
٤٦	الجدول ٤,٦ الملاحظة الثالثة على أساس TANDUR
٤٧	الجدول ٤,٧ الملاحظة الرابعة على أساس TANDUR
٤٨	الجدول ٤,٨ الملاحظة الخامسة على أساس TANDUR
٤٩	الجدول ٤,٩ الملاحظة السادسة على أساس TANDUR
٥٠	الجدول ٤,١٠ نتائج الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية
٥١	الجدول ٤,١١ نتائج الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية
٥٢	الجدول ٤,١٢ نتائج الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة
٥٣	الجدول ٤,١٣ نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة
٥٤	الجدول ٤,١٤ قائمة حاصلة ملاحظة
٥٥	الجدول ٤,١٥ نتائج الاختبار القبلي والبعدي في المجموعة التجريبية

© Hak cipta: milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- الجدول ٤,١٦ الاختبار الطابعي (*normality*) للاختبار القبلي والبعدي في المجموعة التجريبية.....
- الجدول ٤,١٧ الاختبار *Paired Sasmpel Correlation* للاختبار القبلي والبعدي في المجموعة التجريبية.....
- الجدول ٤,١٨ الاختبار *Paired Sampel Test* للاختبار القبلي والبعدي في المجموعة التجريبية.....
- الجدول ٤,١٩ نتائج الاختبار البعدي في المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية .. ٦٩
- الجدول ٤,٢٠ الاختبار التجانسى للاختبار البعدي في المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية..... ٧١
- الجدول ٤,٢١ الاختبار الطابعي (*normality*) للاختبار البعدي في المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية..... ٧٢
- الجدول ٤,٢٢ الاختبار التأتى للاختبار البعدي في المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية..... ٧٣
- الجدول ٤,٢٣ الاختبار (*NGain Score*) لمعرفة تأثير التعليم الكمومي (*Quantum Teaching*) على استيعاب المفردات اللغة العربية..... ٧٥
- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ملخص

شريفة رزقي فوزيلستاري، ٢٠٢٤: تأثير التعليم الكمومي (*Quantum Teaching*) على استيعاب

المفردات اللغة العربية لدى التلاميذ مدرسة الابتدائية في

بكنبارو

في تعليم اللغة الأجنبية، لاسيما اللغة العربية يواجه المشكلات. من تلك المشكلات هي شعور وأقل الحماسة عند التلاميذ في أنشطة التعلم والتعليم. كان الملل أتي من الأسباب الكثيرة، منها نقص الوسائل التعليمية المستخدمة للمدرس. في استيعاب المفردات مهمة لاتقان اللغة العربية. اعتمادا على ذلك أرهدت الباحثة أن تجرب النموذج لتعليم اللغة العربية، خاصة النموذج التعليم الكمومي على استيعاب المفردات اللغة العربية لدى التلاميذ مدرسة الابتدائية بني.

يهدف هذا البحث إلى معرفة تأثير التعليم الكمومي على استيعاب المفردات اللغة العربية لدى التلاميذ مدرسة الابتدائية بني بكنبارو. استخدمت الباحثة في كتابة هذا البحث المدخل الكمي، واستعملت البحث التجريبي وهو الذي يبحث عن الآثار في حالة المقيدة. وللحصول على البيانات المحاجة فاستخدمت الباحثة أدوات جمعها بالملاحظة والاختبار. واستخدمت الباحثة تحليل البيانات هي الإحصاء الصفي الذي استخدمتها لتحليل البيانات الإحصائية بالوصف أو توضيح عن البيانات التي قد جمعها بالفعل.

أما نتائج هذا البحث فهي: تأثير التعليم الكمومي على استيعاب المفردات اللغة العربية لدى التلاميذ مدرسة الابتدائية بني بكنبارو. ثم الحصول على هذه النتائج من نتائج الملاحظة في الفصل التجريبية جيد جدا يعني ١٠٠٪. نتائج المجموعة التجريبية بنموذج التعليم الكمومي على استيعاب المفردات اللغة العربية بتقدير فعالة كافية يعني بناء على متوسط نتيجة المجموعة التجريبية ٥٧٪ بناء على درجة *N-Gain score* من الاختبار "ت" المستقل للعينة (*Independent Sample t-test*) أن تقوم الباحث بالحساب المناسب وحصلت الباحثة على نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية، وأن نتيجة "ت" الاحصاء = ٤,٨٣٦ أكبر من نتيجة "ت" الجدول = ٢,٤٦٧ ونتيجة = ٥٪ = ١,٧٠١ معنى أن H_0 مردودة و H_a مقبولة. في الختام، يوجد تأثير التعليم الكمومي على استيعاب المفردات لدى التلاميذ مدرسة الابتدائية بني بكنبارو.

الكلمات الأساسية: التعليم الكمومي، استيعاب المفردات اللغة العربية



ABSTRACT

Syarifah Rizcy Fuzielestari (2024): The Influence of Using Quantum Teaching in Arabic Vocabulary at Bunayya Grade School Pekanbaru

Learning foreign language, specially for Arabic language will certainly face the problems. Among these problems is the students feel bored and less enthusiasm on teaching and learning activities. It is because by may factors, such as the lack of learning media that used by teacher. Basically Arabic vocabulary is very important to learning Arabic language. Based on the description, the researchers wanted to test try an Arabic learning model. Specially using model quantum teaching in arabic vocabulary at Bunayya grade school Pekanbaru.

The research aimed at finding out the influence of using quantum teaching in arabic vocabulary at Bunayya Grade School Pekanbaru. In the writing of this research, researcher use quantitative research approach whit the types of research experiments to achieve the pupose above. Data collection tecniques used are observation and test. The data were analyzed using descriptive calculations, explain or expose data collected in detail.

As for the results of the research (1) the influence of using quantum teaching in arabic vocabulary at Bunayya Grade School Pekanbaru. These results wre obtained from observation in experimental classes was quite high 100%. The Arabic vocabulary quite effective of using quantum teaching at Bunayya Grade School Pekanbaru. Based on the average result of the experimental class, which is 57% based on the N-Gain score from calculation of t-count that is greater of the t-value of 4,836 t-tables with level 1% = 2,467 and value level 5% = 1,701, this meant that H_0 is rejected and H_a is accepted. In conclusion, there is an influence of using quantum teaching in arabic vocabulary at Bunayya Grade School Pekanbaru.

Keywords: *Quantum Teaching, Arabic Vocabulary*

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ABSTRAK

Syarifah Rizcy Fuzieletari, (2024): Pengaruh *Quantum Teaching* Terhadap Penguasaan Kosakata Bahasa Arab untuk Siswa di SDIT Bunayya Pekanbaru

Dalam pembelajaran Bahasa Asing, khususnya bahasa Arab tentu akan menghadapi permasalahan-permasalahan. Di antara permasalahan-permasalahan tersebut adalah siswa merasa jenuh dan kurang bersemangat dalam kegiatan belajar mengajar. Hal tersebut disebabkan oleh banyak faktor, diantaranya kurangnya media pembelajaran yang digunakan oleh guru. Pada dasarnya penguasaan kosakata sangat penting dalam pembelajaran bahasa Arab. Berdasarkan keterangan tersebut, peneliti ingin menguji-cobakan model pembelajaran bahasa Arab. Khususnya model quantum teaching untuk meningkatkan penguasaan kosakata bahasa Arab siswa di SDIT Bunayya Pekanbaru.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh *quantum teaching* dalam meningkatkan penguasaan kosakata bahasa Arab untuk siswa SDIT Bunayya Pekanbaru. Dalam penulisan penelitian ini peneliti menggunakan pendekatan penelitian kuantitatif dengan jenis penelitian eksperimen untuk mencapai tujuan di atas. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi dan tes. Data dianalisis dengan menggunakan perhitungan deskriptif yaitu menjelaskan atau memaparkan data yang terkumpul secara rinci.

Adapun hasil penelitian ini adalah: 1) pengaruh *quantum teaching* terhadap peningkatan penguasaan kosakata bahasa Arab siswa di SDIT Bunayya Pekanbaru. Dari hasil observasi pada kelas eksperimen cukup tinggi yaitu 100%. Penguasaan kosakata bahasa Arab dengan model pembelajaran quantum teaching pada siswa SDIT Bunayya Pekanbaru cukup efektif hal ini didasari dengan hasil rata-rata kelas eksperimen yaitu 57% berdasarkan N-Gain score. Adapun rumus *Independent Sampel t-test*, peneliti mendapatkan hasil posttest kelas kontrol dan kelas eksperimen, ditinjau dari perhitungan t_{hitung} yaitu 4,836 lebih besar dari nilai t_{tabel} dengan taraf 1% = 2,467 dan taraf 5% = 1,701 yang berarti bahwa H_0 ditolak dan H_a diterima. Dengan kesimpulan terdapat pengaruh *quantum teaching* dalam peningkatan penguasaan kosakata bahasa Arab siswa di SDIT Bunayya Pekanbaru.

Kata Kunci: *Quantum Teaching, Penguasaan Kosakata bahasa Arab*

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الأول أساسيات البحث

أ. خلفية البحث

اللغة هي وسيلة للتواصل وأداة للتفكير. التحدث يعني استخدام اللغة كإداة اتصال، وسيكون كاملاً إذا كان يطبق الشخص في التكلم أو الكتابة. يمكن للشخص الذي يستطيع استخدام اللغة المنطوقة والمكتوبة أن يكون قادراً على التكيف مع بيئته الاجتماعية، وقادراً على تطوير نفسه في المجتمع، والتأثير على بيئته الاجتماعية، وغيرها.

إحدى اللغات الأجنبية التي تدرس في إندونيسيا هي اللغة العربية. لأن معظم سكانه من المسلمين. اللغة العربية هي لغة الدين الإسلامي بوصفها لغة القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة.¹ كما نعلم أن القرآن الذي هو المبدأ التوجيهي للحياة من المسلمين الناطقين. بالعربية، و معرفة تعليم الإسلام أكثر تلقائياً، يجب للمسلمين أن يتعلم اللغة العربية. ولهذا السبب قال عبد العليم إبراهيم: "اللغة العربية هي لغتهم، وفي الوقت نفسه تمثل أيضاً لغة الإسلام".²

اللغة العربية هي لغة العرب و الإسلام لذلك أيضاً في عالم التعليم على سواء النجاح الرسمي وغير الرسمي والإنجاز مهم جداً وينظر فيها من قبل جميع الناس المشاركين فيه. كما المدرسة الابتدائية هي إحدى من المؤسسات الرسمية من الفروق الدقيقة الإسلامية. خاصة في تعلم اللغة العربية. النجاح والإنجاز أهداف مرغوبة.

UIN SUSKA RIAU

¹ Yogia Prhartini & Hakmi Wahyudi. "استراتيجية تعلم اللغة العربية لترقية قدرة مهارة الكتابة لدى التلاميذ بالمدرسة". Al-Uslub: Journal of Arabic Linguistic and Literature. Vol.06 No.01, Januari 2022. hlm. 98.

² Azhar Asyad. *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*. (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2004). hlm. 7.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

لتحقيق هذا النجاح، يجب على المعلمين اختيار نموذج التعلم الفعال الذي يريدون تحقيقه في الدرس. تعريف نموذج التعلم هو خطة أو نمط يخططون به لاستخدامها لتشكيل منهج وتصميم مواد التعلم وتوجيه الفصول الدراسية أو من التعلم.³

أحد النجاحات المرغوبة في عملية التعلم العربية هي استيعاب المفردات العربية المفردات هي عنصر من عناصر اللغة المهمة بحيث تتضمن عليها المعاني والكلمات في اللغة من التكلم نفسه أو من الكاتب. والشخص ستزيد له مهارته اللغة إذا ازداد مفرداته لأن كفاءة المهارة لغة الشخص معتمدة على المفردات التي استوعب إليها.⁴

أحد النموذج من النماذج الذي يستطيع على ارتفاع الدافع التعلم واستيعاب المفردات اللغة العربية هو نموذج تعليم الكمومي، حيث أن هذا النموذج يجمع كل العناصر الممتعة كي تكون عملية التعليم والتعلم جذابا ممتعا. وأن نموذج التعليم الكمومي يعلق كل الأسباب، والتعامل، والتفرق الذي يمكن على ارتفاع الدافع التعلم واستيعاب المفردات اللغة العربية لدى التلاميذ إلى أقصى التعلم.⁵

التلاميذ في المدرسة الابتدائية بنى بكنبارو هم لا يهتمون اللغة العربية لأنها صعبة عند التلاميذ. كما عرفنا كانت اللغة الإنجليزية مهمة جدا في المستقبل ولكنها ما عرفوا أن اللغة العربية أهم منها. بفهم اللغة العربية يستطيع التلاميذ بفهم القرآن.

³ Rusman. *Model-Model Pembelajaran "Mengembangkan Profesionalisme"*. (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2011). hlm. 133

⁴ Syawal Rizki Akbar, Hakmi Wahyudi dan Muhammad Azhar. "Pengaruh Penerapan Metode Suggestopedia terhadap Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Siswa di Kota Pekanbaru". *El-Hadhary: Jurnal Penelitian Pendidikan Multidisiplin*. Vol. 2, No. 01, April. 2024. hlm. 14.

⁵ Ahmad Fuad Effendi. *Metodelogi Pengajaran Bahasa Arab*. (Malang: Misykat, 2009). hlm, 96.

⁶ Rahmawati, Abd. Rahmi Razaq dan Muhammad Ibrahim. *Implementasi Peranan Quantum Teaching dalam Pembelajaran Bahasa Arab Kelas VII SMP Muhammadiyah Limbung Gowa Sulawesi Selatan*. *Al-Maraji: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*. Vol.5, No.2 (2021). hlm. 34.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

وكذلك لترقية نشاطة التلاميذ في هذه المدرسة لاستيعاب المفردات العربية المحتاج إلى طريقة التعليم المطابقة.

المدرسة الابتدائية بنى بكنبارو المدارس التي يتعلم فيها التلاميذ اللغة العربية. حاولت المدرسة محاولة عظيمة في تعليم اللغة العربية لمساعدة دافع التعلم المفردات التلاميذ المدرسة الابتدائية بكنبارو. ومن المحاولات التي قامت كما يلي:

١. استخدم المدرس طريقة المباشرة عند التدريس في تعليم اللغة العربية لاستيعاب المفردات.
٢. استخدم المدرس الوسائل التعليمية غير ممتعة عند التدريس.
٣. دافع المدرس على التلاميذ وشرح أهمية اللغة العربية في المستقبل.

بناء على ملاحظة تمهيدية، قامت بها الباحثة في المدرسة الابتدائية بنى بكنبارو التالية:

١. عملية التعليم تركز على المعلم المنحى، والتلاميذ يصبحون مستمعين سلبيين بحيث تصبح الفائدة التعليمية للتلاميذ منخفضة.
٢. بعض التلاميذ لم يقدروا على نطق المفردات.
٣. كثير من التلاميذ غير مهتمين بالتعلم الذي يقوم به المعلم.
٤. بعض التلاميذ لم يستطيعوا أيضا أن يذكروا المفردات التي يتعلموها من قبل.

بناء على الظواهر السابقة، يعرف أن قدرة دافع التعلم واستيعاب المفردات يحصل على أهداف تعليم اللغة العربية، مع أن المدرس قد علمهم بالطريقة المختارة والمناسبة بالمواد المدروسة وتطبيق وحاول محاولة عظيمة في سعيه. ولذلك أرادت الباحثة أن تقوم بالبحث العلمي تحت الموضوع "تأثير التعليم الكومومي (Quantum Teaching) على استيعاب المفردات اللغة العربية لدى التلاميذ مدرسة الابتدائية بكنبارو".



ب. مشكلات البحث

أما مشكلات البحث فيما يلي:

١. استخدم التلاميذ المفردات المكتوبة في النص المقروء، ولكنهم لم يقدروا ترجمة المفردات.
٢. أرادوا أن يلفظوا المفردات المتعلقة، ولكنهم لم يقدروا على نطقها.
٣. ضعف دافع التعلم و استيعاب المفردات اللغة العربية لدى التلاميذ في مدرسة الابتدائية بني بكنبارو.
٤. أكثر التلاميذ لم يقدروا على تفریق الفعل والاسم.
٥. عدد المفردات المحفوظة لديهم قليل جدا مهما تعلموها في الفصل.

ج. حدود البحث

انطلاقا من مشكلات البحث، حددت الباحثة في هذا لبحث على تأثير التعليم الكوموي (*Quantum Teaching*) لاستيعاب المفردات اللغة العربية لدى التلاميذ في مدرسة الابتدائية بني بكنبارو.

د. سؤال البحث

هل تأثير التعليم الكوموي (*Quantum Teaching*) على استيعاب المفردات اللغة العربية لدى التلاميذ مدرسة الابتدائية بني بكنبارو؟

هـ. هدف البحث

لمعرفة تأثير التعليم الكوموي (*Quantum Teaching*) على استيعاب المفردات اللغة العربية لدى التلاميذ مدرسة الابتدائية بني بكنبارو؟

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

و. فوائد البحث

١. الجانب النظري

أن يكون هذا البحث نتيجة الاستناد ومساعدة للباحثين في زمان المستقبل
تعليم الكمومي (*Quantum Teaching*) وخاصة عن تأثير التعليم الكمومي
(*Quantum Teaching*) على استيعاب المفردات اللغة العربية لدى التلاميذ
مدرسة الابتدائية بني بكنبارو.

٢. الجانب التطبيقي

للمدرسة : إعطاء المساهمة بأفكار خاصة من أجل ترقية جودة التعليم الوطني
المعياري إلى المدرسة الابتدائية الإسلامية بني باكنبار كموضوع البحث. المساهمة
المعنية هي الشرح لدور التعليم الكمومي (*Quantum Teaching*) وتأثيره.

للمعلم : إعطاء الحافز للمعلم للعثور على التعلم الذي يمكن أن يحفز نشاط
الطلاب وإبداعهم، مع ترقية جودة التعلم بحيث تلبي النتيجة والتوقعة، سواء
بالنسبة للطلاب وأولياء الأمور والمجتمع.

للطلاب : إعطاء توفير الجو الجديد في عملية التعلم بحيث يكون الطلاب أكثر
نشاطا في عملية التعلم، وكذلك تقديم معلومات للطلاب بأن نشاط التعلم
مهم جدا في عملية التعلم.

ز. مصطلحات البحث

المصطلحات المتعلقة بموضوع البحث كما يلي:

١. التعليم الكمومي (*Quantum Teaching*)

"الكمومي" هو التعامل يتغير به الطاقة إلى النور. وذلك يدل على من التعليم

الكمومي يجعل البيئة التعليمية الفع



الـة بوسيطـة كل العنـاصـر المتوفـرة حـول التـلامـيـذ في الفـصـل. وذلـك يـدعـى
هـذا النـمـوـذج لـا يعـرض المـواد المـحـتـاجـة لتـعـلـيـمـها لـدى التـلامـيـذ بـل يعـلـم
أـن يـبـنـي العـلاـقـة العـاطـفـيـة الجـيـدة عـند التـعـلـم.^٧

٢. اسـتـيعـاب المـفـردات العـرـبـيـة

ويـقـصـد مـن الـاسـتـيعـاب هـو القـدـرة عـلى التـخـصـص المـعـيـن.^٨ وأـما المـفـردات
الكـلمـة العـرـبـيـة.^٩ إذـن يـراد اسـتـيعـاب المـفـردات بـقـدـرة الشـخـص عـلى اسـتـخـدـام
المـفـردات العـرـبـيـة في الجـمـلـة المـفـيـدة لـلـعـمـلـيـة التـصـالـيـة.

ح. فـرـوض البـحـث

فـرضـيـة البـحـث كـما قـال أـريـكـونـتـرا هـي "إـجـابـة مـؤـقـتـة لـمـشـكـلات البـحـث إـلى أـن
تـثـبـت مـن خـلال جـمـع البـيـانـات". وأـما فـرضـيـة البـحـث الـذي أـلـقـته البـاحـثـة كـما يـلي:

(١) الفـرض العـلمـي (H_a)

يـوجـد تـأـثـير التـعـلـيـم الكـمـومـي (*Quantum Teaching*) عـلى اسـتـيعـاب
المـفـردات اللـغـة العـرـبـيـة لـدى التـلامـيـذ مـدرـسـة الإـبـتـدائـيـة بـنـي بـكـنـبارو.

(٢) الفـرض الصـفـري (H_0)

لـا يـوجـد تـأـثـير التـعـلـيـم الكـمـومـي (*Quantum Teaching*) عـلى اسـتـيعـاب
المـفـردات اللـغـة العـرـبـيـة لـدى التـلامـيـذ مـدرـسـة الإـبـتـدائـيـة بـنـي بـكـنـبارو.

UIN SUSKA RIAU

⁷ Yuberti. *Quantum Teaching: Suatu pendekatan Pembelajaran*. Jurnal ilmiah pendidikan fisika Al-Biruni. 2014. Vol 3, No 1 (2014) hlm 1-2

⁸ Pusat Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. *Kamus Besar Indonesia*. Cet. 3 (Jakarta: Balai Pustaka, 2019) hlm. 250

⁹ A.W. Munawir. *Kamus Al-Munawir*. (Surabaya: Pustaka Progressif, 1997). hlm. 1043.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumbernya.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الثاني الإطار النظري

الأول: المفهوم النظري

أ. التعليم الكمومي (*Quantum Teaching*)

١. مفهوم التعليم الكمومي (*Quantum Teaching*)

وكلمة "الكمومي" (*Quantum*) من علم الفيزياء هي اكتشاف ينجح به الناس من الأشعة فوق البنفسجية. واكتشف ماكس بلانك Max Planck النظرية في نهاية القرن التاسع عشر. ومنذ ذلك، استخدم الخبراء هذا المصطلح لكل المجالات في الحياة ولا سيما في التعليم. وظهر نظرية "التعليم الكمومي" معارضة من حالة التعليم في القرن العشرين في هذا القرن، يتعلم الأشخاص في الفصول المنظمة جامدا بالكراسي والمكاتب. وتكون الشهادة والنتيجة الرقمي معيار النجاح حتى يكون التعليم في المدرسة تكليفا. ووفقا بتطور العالم التعليمي ظهر مصطلح "التعليم الكمومي".

و "الكمومي" اصطلاحا هو التعامل يتغير به الطاقة إلى النور. وذلك يدل على أن التعليم الكمومي يجعل البيئة التعليمية الفعالة بوسيلة كل العناصر المتوفرة حول التلاميذ في الفصل. وذلك يدل على أن هذا النموذج لا يعرض الموارد المتاحة للمحتاج لتعليمها لدى التلاميذ بل يعلم التلاميذ أن يبني العلاقة العاطفية الجيدة عند التعلم.¹⁰

"التعليم الكمومي" يجعل الغرفة الدراسية فعّالة باستخدام عناصر موجودة على التلاميذ والبيئة التعليمية من خلال التفاعل الذي يحدث في الغرفة الدراسية. فالتعليم الكمومي يجعل الدرس جيدا عند عملية التعليم. وعلاوة على ذلك فإن

¹⁰ Yuberti, *Quantum Teaching: Suatu pendekatan Pembelajaran*. Jurnal Ilmiah Pendidikan Fisika Al-Birru, 2014. Vol 3, No 1. hlm, 2-1



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

التعليم الكومومي ييسرّ الدرس في عملية التعلم والتعليم. لأن كل التعليم الكومومي مثل الاتصال والتفاعل يساعد المدرس في تعليمه.

٢. المبادئ الأساسية من التعليم الكومومي (Quantum Teaching)

تعتمد التعليم الكومومي على أساس: "يحمل بيئة التلاميذ في بيئة المدرس ويتصل بيئته إلى بيئتهم".^{١١} وهذا هو المبدأ الرئيسي من التعليم الكومومي، وأقصى الغايات من يحمل بيئة التلاميذ في بيئة المدرس هي تكون الخطوة الأولى للدخول إلى بيئة التلاميذ قبل التعلم. قبل يقوم الدرس بالتعليم عليهم أن يبنوا الاتصال ليدخل في حياتهم، لأن بعد إدخال إلى بيئتهم أو الاتصال معهم يشعرون و يعطيه الامتلاك ليسيّر التعلم نحو التلاميذ.

وجود هذه العلاقة يستطيع الدرس أن يحمل ميولهم إلى بيئته وله فرص لقيادتهم وإرشادهم وتسهيل عمليتهم إلى التعريف والمعرفة الأوسع بالمواد التعليمية كيف طريقته؟ وهي بطريقة ربط المواد التعليمية بالواقع والفكرة، أو الشعور المناسبة بانشطته اليومية، إما من حياة البيتية والاجتماعية والموسيقى والفن والرحلات، أو أكاديمياتهم.

وخطوة تالية هي أوصل بيئته إلى بيئتهم، بعد دخولهم في بيئته له فرصة ليعمل الدرس بالسهولة لأنهم يشعرون بالراحة. يستطيع المدرس أن يحمل ميولهم إلى بيئته. ويعطيهم الفهم المتعلق لتعلم جيدا.

٣. المبادئ التعليم الكومومي (Quantum Teaching)

هناك خمس مبادئ للتعليم الكومومي وهي:^{١٢}

(١) كل شيء في البيئة التعليمية والمواد التعليمية وللکلام عنه.

¹¹ Bobbi Reporter, Mark Reardon dan Sarah Singer-Nourie. *Quantum Teaching Mempraktekan Quantum Learning Di Ruang-Ruang Kelas*. (Bandung: Kaifa, 2010). hlm, 35

¹² نفس المراجع. ص، ٣٦-٣٧.



Hak Cipta Prilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumbernya.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

كل شيء في البيئة التعليمية أو الغرفة الدراسية يرسل أو يحتوي للتعلم. هذا تيسير المدرس في إيصال المادة التعليمية إلى ذهن التلاميذ. لا يركز على اللسان فقط، بل كل ما يحتوي له معنى. فكل الفصل أثناء الدرس من حيث المدرس، التلاميذ والوسائل التعليمية للحصول على أغراض التعليم والتعلم.

(٢) كل شيء في نشاطات المدرس ويستخدمه في التعلم له هدف واضح وفي الخطة مسبقا

كل الإنشيطه التعليمية لها أهداف. المخ سيطور تطورا سريعا باستخدام الجاذبية المركبة التي ستحرك ميول التلاميذ إلى الرغبة. وكل ماسيستخدمها المدرس في التعليم، لابد له هدف ليوصل التلاميذ إلى الحصول على الكفاءة المرجوة حتى يستفيدون منه.

(٣) الخبرة العملية قبل التسمية

المخ سينمو نموا شديدا باستخدام الجاذبية المركبة التي ستحرك ميول التلاميذ إلى الرغبة. إضافة إلى ذلك، ستكون عملية التعليم والتعلم أحسن عندما اكتشف التلاميذ المعلومات قبل أن يكتشف الاسم أثناء التعلم.

(٤) أن يعترف بكل جهد التلاميذ في التعلم

التعلم بمعنى يخرج من منطقة راحة، إذن التعلم هي المشكلة التي سيقابلها التلاميذ. أن في الدراسة المخاطرة كبيرة مثل فشل التعلم، الكسل في التعلم وغير ذلك. هذه الخطوة يحقهم التعرف المهارات والثقة بهم. كان الثقة النفس مهم جيدا لعملية التعلم أكثر ملائمة.

(٥) إذا استحق بالتعلم، استحق بالاحتفال

يجب على المدرس أن يثنى على التلاميذ أو يعزز على نشاط التلاميذ الذين يشاركون في التدريس. على سبيل المثال، بالتصفيق أو كلمة الشاء: حسنت!



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

جيد أو جيدة! وغيز ذلك. لذا سيكون ذلك يساعد التلاميذ في اهتمامهم للحفاظ على يناسب ميول تعلمهم.

بناء على ذلك فإن التعلم ليس لفظية أو شفوية الدرس فحسب، ولكن في البيئة التعليمية أو اللغة الجسدية، مثل ابتسام وتحريك رأس والتواصل البصري لها أثر كبير في التعلم، وكل ما يحتاجو في التعليم يوجد في التعليم الكمي. الباحثة أن هذه الاستراتيجية يستطيع لترقية حماسهم في عملية التعلم.

٤. عناصر التعليم الكمومي (*Quantum Teaching*) على أساس "تندور" (TANDUR).

أساس "تندور" هو أحد عناصر التخطيط الدراسي من التعليم إضافة إلى الإفادة في تنمية دافع التلاميذ واستكشاف المعنى والتحسين عن تبادل المعلومات. وكلمة "تندور" اختصار من كلمة التنمية (Tumbuhkan) والشعر (Alami)، والتسمية (Namai)، والعارض (Demonstrasikan)، والتكرار (Ulangi)، والاحتفال (Rayakan).^{١٣} باستخدام هذا النموذج لأي موضوع، مع مستويات الصف، والمتعلم تضمن كل المتعلم ميولهم إلى كل درس. بيان العناصر السابقة كما يلي:

(١) التنمية (Tumbuhkan)

لا بد على المعلم أن يستتفد عالم التلاميذ بإشراكهم وإعجابهم وتنمية رغبتهم بالسؤال "ما الفوائد هذه الدراسة لنفسى؟". يستطيع المعلم أن يستخدم التمثيل الإيمائي والمسرحيات قصيرة والتمثيل الهزلي والأفلام والحكاية. ويمكن إدخال الحكاية أو القصة في بداية الموضوع المتعلقة بالمواد التعليمية.

^{١٣} نفس المراجع. ص، ٣٩-٤٠.



Hak Cipta Ditangguhkan Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(٢) الشعر (Alami)

لا بد على المعلم أن يبدأ الخبرات العامة يعرفها المتعلمون. وهذا يعطي فرصة للتخيل الموجه. وتلك الخبرة تسهل للتلميذ للتعلم بالطريقة المناسبة والفريدة مثل إجراء اللعبة والألغاز والتمثيل غير ذلك.

(٣) التسمية (Namai)

لا بد على المعلم أن يزيد الكلمات المفتاحية والخريطة الذهنية والنموذج الميسر والصيغ والإستراتيجية والمدخلات. ويركب المعلم تسمية أساس معرفتي التلاميذ وفضولهم. واستخدام الوسائل مثل الصور المتسلسلة والأوراق وغير ذلك يرقى فضولهم حتى يتطور قائمة الأسئلة في أذهانهم.

(٤) العارض (Demonstrasikan)

لا بد على المعلم أن يعطي فرصة فهمهم بتقديم التمثيل والأفلام واللعبة الأنشدة وغير ذلك كمثال تدريبية ركوب الدراجة فلازم على المتعلم أن يفشل مرار ويدرب مرار حتى يقدر على ركوبها. وفي نهاية التدريبات أو التقديم، يجب على المعلم أن يشرح العلاقة بين التسمية والخبرة بتقديم الأدلة وتطبيقها.

(٥) التكرير (Ulangi)

لا بد على المعلم أن يعرض على كيفية تكرار المواد وتأكيد فهمهم حتى يدركون أنهم يدركون مثل إعطاء الفرصة للتلاميذ أن يعلم أصدقائهم وذلك يحتاج إلى الممارسة يزال الشك عن كفاءتهم.

(٦) الاحتفال (Rayakan)

لا بد على المعلم أن يدعوا تلاميذهم لإعتراف نجاحهم في الاستيعاب المواد التعليمية.



ويكون ذلك احتراماً على ممارساتهم ونشاطهم ونجاحهم. كل مما يكون لتعلمه فيكون لائقاً لاحتفاله مثل بالأنشدة وإعطاء الهدايا والحفلة الصغيرة ذلك. ويستطيع به المعام ترقية رغبة التلاميذ للتعلم جيداً.

ب. الوسائل التعليمية

١. مفهوم الوسائل التعليمية

قد أصبحت الوسائل التعليمية عنصراً أساسياً في العملية التعليمية. والوسائل التعليمية كانت موجودة منذ القدم، غير أن الإنسان كان يستخدمها دون برمجية ولاوعي، وهي على بساطتها تنزك بصمتها بين الأفراد من شخص لآخر وانتشر التعريفات عنها، وهي الوسائل جمع من وسيلة، بمعنى يرسل الرسالة من المرسل إلى المرسل. ويبين الشوكاني وابن كثير: الوسيلة لها القرية التي يتقرب إلى تعالى كالعبادة، والطاعة، ونحوهما وسط بين الإنسان وربه.^{١٤} ومن التعريف الاصطلاحي يعرفها إبراهيم مطاوع أنها أداة يستخدمها المدرس لتحسين عملية التعليم والتعلم، وتوضيح كلمات المدرس، أي لتوضيح المعاني أو شرح الأفكار أو تدريب التلاميذ على المهارات أو تعويدهم على العادات أو تنمية الإتيحات أو غرس القيم فيهم.^{١٥} والتعريف الأخر من علاونة شفق، جمع الوسائل التي يستخدمها المعلم في الموقف التعليمي لتوصيل الحقائق والأفكار والمعاني للتلاميذ لجعل الدراسة أكثر إثارة وتشويقاً ولجعل الخبرة التربوية خبرة هادفة ومباشرة في نفس الوقت.^{١٦} وتعريف عسقول هي الأدوات والمواد والأجهزة والمواقف التي يوضحها المعلم، داخل المدرسة أو خارجها في إطار خطة التفعيل

^{١٤} مريم زهاني. رسالة جامعية. الوسائل التعليمية وأهميتها في مرحلة التعليم الابتدائي. (الجزائرية: جامعة محمد بوضياف ٢٠١٧) ص. ٢٩.

^{١٥} هامل الشيخ. التمرين اللغوي وأثره في التحصيل. (الجزائرية: مجلة التعليمية، ٢٠١١) ص. ١٠٤.

^{١٦} مريم زهاني. رسالة جامعية. الوسائل التعليمية وأهميتها في مرحلة التعليم الابتدائي. (الجزائرية: جامعة محمد بوضياف ٢٠١٧) ص. ٢٩.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

دور المتعلم، وتحويل المجرد من المعلومات إلى محسوس وتؤدي إلى تحقيق الأهداف التعليمية.

ونلخص من التعريفات السابقة، أن الوسائل التعليمية هي مجموعة الأدوات والمواد التعليمية التي استخدمها امعلم لتسهيل عملية التعلم وتحقيق الأهداف الدراسية المرجوة.

٢. أنواع الوسائل التعليمية

تعددت أنواع وتقسيمات الوسائل التعليمية، ولكننا يمكن تجميعها من حيث الخصائص معينة في اقسام التالية:^{١٧}

- (١) الوسائل البصرية (*Visual Aids*)، وهي تضم المجموعة التي تعتمد على حاسة البصر، كالصور الفوتوغرافية والصور المتحركة الصامتة وصور الأفلام والشرائح والرسوم التوضيحية واللوحه الورية واللوحه المغناطيسية واللوحات الكهربية.
- (٢) الوسائل السمعية (*Audio Aids*)، وهي تضم المجموعة التي تعتمد على حاسة السمع، كالراديو والأسطوانات والتسجيلات الصوتية ومعمل اللغة.
- (٣) الوسائل السمعية البصرية (*Audio Visual-Aids*)، وهي تضم المجموعة التي تعتمد على حاستي البصر والسمع. وتشتمل الصور المتحركة الناطقة كالتلفزيون والأفلام والتسجيلات الصوتية المصاحبة للشرائح والأسطوانات أو الصور والفيديو.
- (٤) وسائل مجموعات العمل، هذه الوسائل تتيح للدارسين فرص العمل والمشاركات أكثر من الملاحظة.

^{١٧} عمر الفاروق. "أهمية استخدام الوسائل التعليمية في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها". تعليم اللغة العربية مجلة علمية محكمة متخصصة في تعليم اللغة العربية. السنة الخامسة، العدد ٢، ٢٠١٥م. ص. ٧-٨.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

أما في مجال تعليم اللغات الأجنبية بما فيها اللغة العربية بوصفها لغة أجنبية فتتقسم الوسائل التعليمية حسب المهارات اللغوية التي تستخدم هذه الوسائل في تعليمها، وهي:¹⁸

(١) الوسائل التعليمية لتدريس مهارة الاستماع (*Listening Aids*)، وأهمها ما يلي: جهاز الأسطوانات (الحاكي) وجهاز التسجيل والأشرطة والحادثة الهاتفية.

(٢) الوسائل التعليمية لتدريس مهارة الكلام (*Speaking Aids*)، وأهمها ما يلي: اللوحات الوبرية والأفلام الثابتة ومختبر اللغة.

(٣) الوسائل التعليمية لتدريس مهارة القراءة (*Reading Aids*)، وأهمها ما يلي: البطاقات الومضية (*Flash Card*)، بطاقات القراءة (*Reading Cards*)، معامل القراءة (*Reading Laboratories*)، الاستمارات (*Form*).

(٤) الوسائل التعليمية لتدريس مهارة الكتابة (*Writing Aids*)، وأهمها ما يلي: الشرائط الصوتية المسجلة، الأفلام السينمائية والجرائد والمجلات.

٣. أهمية الوسائل التعليمية

للساكنات التعليمية قيمة كبيرة في عملية التعلم، وهي جزء لا يتجزأ من التدريس الفعال: وذلك لأنها:¹⁹

(١) تساعد على تثبيت المعلومات في أذهان التلميذات، فتكون الخات أبقى أثرا وأقل احتمالا للنسيان، وخاصة عندما تشترك أكثر من حاسة من حواس المتعلمة في تلقي المعلومة من الوسيلة التعليمية، فالإنسان يتعلم مما يمارس أكثر مما يرى، ويتعلم مما يرى أكثر مما يسمع.

¹⁸ Rais Abdullah. "الوسائل التعليمية في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها". DINAMIKA ILMU. 2016. Vol. 16 No. 1. hlm 99-101.

¹⁹ عائشة منصور دخيل الرثع. الإبداع في استخدام الوسيلة التعليمية للصفوف الأولية. (الرياض: العبيكان للنشر، ٢٠١٨). ص. ١٧٠-١٨٠.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٢) تعمل على تحريك واستثارة التفكير لدى المتعلمين وتشويقهم إلى التعلم
 ٣) تساعد على إثارة نشاط المتعلمين وتشجيعهم على المشاركة والنهوض والتفاعل، وخصوصا إذا كانت الوسيلة من النوع المسلي.
 ٤) توفر الوقت والجهد الاذي تبذله المعلمة، سواء في توصيل المعلومة أو التحضير والإعداد حيث يمكن استخدام الوسيلة مرات عدة.
 ٥) تبسط المعلومات الصعبة، وتوضحها.

٦) تحسّن عرض المادة، وتجعل التعليم أكثر متعة، وهذا ما يريده المتعلم.

ج. بطاقة الومضية (Flashcard)

١. مفهوم بطاقات

البطاقات هي معينة من المعينات البصرية في فصول اللغة. ورأى صيني والآخرين: إن الصور والبطاقة واللوحات ستطيع أن يستثمرها المعلم في تكامل مع طرائقه في أثناء عرض الدرس، وفي إجراء معظم التدريبات التي تتناول عناصر اللغة: أصواتها ومفرداتها وتراكيبها، وفي تنمية مهارات اللغة الاستماع والكلام والقراءة والكتابة.

ومن الآراء السابقة أن البطاقة هي الورقة المقوية شكلها المستطيل لكل حاجة. ويستطيع المعلم أن يستخدم البطاقة في تعليم وتعلم اللغة العربية. وفي البطاقة الكلمات أو الصور أو السوم تتعلق بالمواد الدراسية. والبطاقة هي إحدى الوسائل التعليمية الابصرية ليس فيها الصوت والصورة المتحركة.

تستطيع الصورة والكلمات في البطاقة أن توضح التلميذ عن المواد الدراسية مثل الفواكه أو الحيوانات أو ما تتعلق بتعليم وتعلم اللغة العربية.

٢٠ محمود إسماعيل صيني وآخرون. دليل المعلم إلى استخدام الصور والبطاقات في تعليم اللغة العربية. (الرياض: مكتب التربية لدول الخليج، ١٩٩١). ص. ١٩.



٢. مفهوم البطاقات الومضية (Flashcard)

عند أزهار أرشاد "البطاقات الومضية" هي البطاقات للذكر أو أنثى للتلاميذ لحظة. تصنع من القرطاس المقوي وتلصق عليه الصور المنشودة والمناسبة للمادة المدرسة في جهة الوجه والمفردات في جهة الخلف.^{٢١}

أما تعريف البطاقات الومضية عند عبد الاوهاب رشيدى هي البطاقات المصنوعة من الأوراق المقوية أو القرطاس القوي بالقيس ٢٢X١٨ سنتيمتراً ويناسب المعلم قيساً مذكوراً، ثم يلصقها بالصور من الجريدة أو صور الإعلان، في جهة الوجه للصور وجهة الخلف للمفردات.^{٢٢}

وأما تعريف البطاقات الومضية عند إمام أسراري هي عبارة عن رسم أو صورة على قطعة من الكارتون أو الورق المقوي وتتراخ مساحتها من ٢٢X١٨ سم أو من ٢٠X١٧ سم وتكتب غالباً على وجه الثاني من البطاقة الكلمة التي تعنيها الصورة الموجودة في الوجه الأول من البطاقة. ولكل من الصورة والكتابة في البطاقة واحدة دورها الخاص.^{٢٣} فالكتابة بيدبر المدرس الدارسين على قراءتها عند بينما يستعين المدرس بالصورة لتوضيح معنى الكلمة المكتوبة بعد تسميعها.

د. استيعاب المفردات العربية

١. مفهوم استيعاب المفردات العربية

استيعاب لغة مصدر من "استوعب".^{٢٤} قال أحمد فؤاد أفندي أن المفردات هي إحدى عوامل أو عناصر اللغة التي يلزم أن يقدرها عليه التلاميذ في تعلم اللغة

^{٢١} كمال أبراهيم بدري. *تدريس القراءة*. (بدون مكان: مملكة العربية السعودية، ١٩٨٧). ص. ١٢.

^{٢٢} Abdul Wahab Rosyidi. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. (Malang: UIN Malang Press, 2009). hlm. 57.

^{٢٣} إمام أسراري. *الوسائل المعينات في تعليم العربية*. (مالانج: إكيب مالانج، ١٩٩٥). ص. ٢٣.

^{٢٤} أحمد مختار عمر. *معجم اللغة العربية المعاصرة*. (القاهرة: عالم الكتب، ٢٠٠٨). ص. ٢٤٦٤.



الأجنبية لكي يستطيع أن يستعملها للاتصال²⁵، لذلك عن استيعاب المفردات قدرة الشخص على استخدام المفردات العربية في تركيب الجملة للاتصال. واستيعاب هنا هو أن التلاميذ قادرون على استخدامها في الجملة يجيد في شفويا وكتابيا.²⁶

إن المفردات عنصور من عناصر اللغة الهامة بحيث يتضمن عليها المفردات واستخدام في اللغة من المتكلم نفسه أو من الكاتب، والشخص تزدادله مهارته في اللغة إذا إزدادت مفردته. لأن كفاءة مهارة لغة الشخص متوقف على التي استوعب معانيها اللفظية.²⁷

وقيل في معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب أن مفردات اللغة التي يستعملها مؤلف أو فيئة معينة من المتخصصين.²⁸ ومن السابقة، يلخص الباحث ان المفردات هي اللفظ أو الكلمة التي تتكون من حرفين فأكثر وتدل على المعنى، هي عنصر من عناصر اللغة.

معنى المفردات يسمى المفردات (باللغة العربية). المفردات في حين يعرف اللغوي العربية الكلمات المستخدمة في التعبير عننية للأمة العربية، ومشاعرهم وأفكارهم إلى جانب ذلك، اللغة العربية هي لغة الدين والعلم وتدويل اللغة. والمفردات عنصر أساسي من عناصر اللغة. ومع أهمية موقعها في كل من مهارات اللغة الأربع (استماع/ كلام/ قراءة/ كتابة) إلا أن هذا الموقع يتفاوت من مهارة إلى أخرى.²⁹

قال أحمد فضيلة خمسة أن استيعاب المفردات هي القدرة على استخدامها المفردات أو الكلمة المناسبة في المكان المناسب وفي تعليم المفردات، يتعلم التلاميذ

²⁵ Ahmad Fuad Effendy. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. (Malang: Misykat, 2017). hlm. 126.

²⁶ Bisri Mustafa dan Abdul Hamid. *Metode dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*. (Malang: UIN Maliki Press, 2012). hlm. 68.

²⁷ Hendri Suntut Tarigan. *Pengajaran Kosakata*. (Bandung: Angkasa, 2011). hlm. 2

²⁸ مجدي وهبه وكامل المهندس. معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب. (بيروت: مكتبة لبنان، 1984). ص. 38.

²⁹ الدكتور رشدي أحمد طعيمة. دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية. (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، 1985).



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

نطق حروفها، وفهم معناها مستقلة، ومعرفة طريقة الاشتقاق منها، ومعرفة تركيب لغوي صحيح، فإن معيار الكفاءة في تعليم المفردات هو أن التلاميذ قادرا على هذا كله.³⁰

٢. خطوات تعليم المفردات

وقال لأحمد فؤاد أفندي، في كتابه، مراحل وخطوات تدريس المفردات أو

تجربة تعلم التلاميذ الاعتراف والحصول على معنى كما يلي: ³¹

(١) استماع المفردات

(٢) نطق الكلمات

(٣) الحصول على معاني المفردات

أما هو وفقا لزولهانان Zulhannan، خطوات تعليم المفردات بطريقتين: ³²

(١) التمارين السياقية

ويقدر للمعلمين أن يمارسوا هذه العملية السياقية من خلال مسارين:

- مسار السؤال والإجابة

يتم هذا المسار بين المعلمين والمتعلمين، أو القيام به بشكل فردي

جماعي.

- مسار الحوار

ويتحقق المسار من خلال وصف الحياة اليومية.

(٢) التمارين غير لسياقية

³⁰ أحمد فضيلة خمسة. العلاقة بين استيعاب المفردات وقدرة مهارة الكتابة لدى الطلاب الصف الثاني في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٣ تولوبجاونج. (مالانج: جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠١٩). ص. ١١.

³¹ Ahmad Fuad Effendy. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. (Malang: Misykat, 2017). hlm. 129-130.

³² Zulhannan. *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interkatif*. (Jakarta: Rajawali Pers, 2015). hlm. 109-111.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

هذه الممارسة غير السياقية يمكن القيام بها من قبل المعلمين لتشرح الكلمات التي يصعب تفسيرها من خلال المسار السياقي، وباستخدام الوسائط التالية.

- الصور، النماذج والعينات
- الحركات والإيماءات، بما في ذلك يعرض التابع المسرحي
- التعريف
- المترادف والضدّ
- التسلسل
- الترجمة

ويستخدم هذا النظام كبديل آخر، أي عندما تكون الطريقة السياقية المذكورة أعلاه غير ففادرة على تفسير معنى الكلمات أو الجملة.

٣. أهداف تعليم المفردات العربية

أما الأهداف تعليم المفردات العربية، منها:^{٣٣}

- إدخال المفردات الجديدة للتلاميذ بالقراءة المواد أو الفهم المسموع.
- تدريب التلاميذ لتكون قادرة على نطق المفردات بالصحيح وتسليح مهارات التحدث والقراءة بالجيّد.
- فهم معنى المفردات، سواء كان معروفا أو معجميا (قائمة مداتها) أو عند استخدامها في سياق جمل معنية (معاني دلالية ونحوية).
- قدرة على تقدير وظيفة المفردات في التعبير اللفظي (التحدث) والكتابة (الكتابة) وفقا للسياق الصحيح.

³³ Syaiful Mustofa. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. (Malang: UIN Maliki Press, 2011). hlm. 63.



٤. أنواع المفردات العربية

في تعليم المفردات ليس هناك المفردات واحدة، ولكن ينقسم المفردات أنواعا تنقسم المفردات إلى أربعة أقسام، هي تقسيمها حسب المهارات اللغوية، وحسب التخصيص وحسب الاستخدام. وهناك عدة تقسيمات للمفردات فيما يلي:^{٣٤}

(١) تقسيمها حسب المهارات اللغوية:

أ. المفردات للفهم *understanding vocabulary* وهذه تنقسم إلى نوعين:

- الاستماع ويقصد بذلك مجموع الكلمات التي يستطيع الفرد التعرف عليها وفهمها عندما يتلقاها من أحد المتحدثين.
- القراءة ويقصد بذلك مجموعة الكلمات التي يستطيع الفرد التعرف عليها وفهمها عند ما يتصل بها على صفحة مطبوعة.

ب. المفردات للكلام *speaking vocabulary* وهذه تنقسم إلى نوعين:

- عادية *informal* يقصد بها مجموعة الكلمات التي يستخدمها الفرد في حياته اليومية.
- موقفية *formal* يقصد بها مجموعة الكلمات التي يحتفظ بها الفرد ولا يستخدمها إلا في موقف معين أو عند ما تكون له مناسبة.

ج. المفردات للكتابة *writing vocabulary* وهذه تنقسم إلى نوعين:

- عدية ويقصد بها مجموع الكلمات التي يستخدمها الفرد في مواقف الاتصال الكتابي الشخصي مثل أخذ مذكرات، كتابة ميميات...

الخ

- موقفية ويقصد بها مجموع الكلمات التي يستخدمها الفرد في مواقف الاتصال الكتابي الرسمي مثل تقديم طلب للعمل أو استقالة أو كتابة

تقرير... إلخ

^{٣٤} رشد أحمد طعيمة. المراجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى (القسم الثاني). (الجامعة أم القرى: المملكة العربية

السعودية، ١٩٨٦). ص. ٢١٦-٢١٨.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

د. المفردات للكامنة *potential vocabulary* وهذا تنقسم إلى نوعين

- سياقية *context* يقصد بها مجموع الكلمات التي يمكن تفسيرها من السياق الذي وردت فيه.

- تحليلية *analysis* يقصد بها مجموع الكلمات التي يمكن تفسيرها من استنادا إلى خصائصها الصرفية كأن نرى ما زيد عليها من حروف أو ما نقص، أو في ضوء الإلمام بلغات أخرى.

(٢) تقسيمها حسب المعنى:

أ. كلمات المحتوى *content vocabulary* يقصد بها مجموع المفردات الأساسية التي تشكل صلب الرسالة مثل الأسماء والأفعال.... الخ

ب. كلمات وظيفة *function word* يقصد بها مجموع المفردات تربط المفردات والجمل والتي يستعان بها على إتمام الرسالة مثل حروف الجر والعطف وأدوات الإستفهام وأدوات الربط بشكل عام.

ج. كلمات عنقوجية *cluster word* يقصد بها مجموع المفردات التي لا تنقل معنى معينا وهي مستقلة بذاتها وإنما تحتاج إلى كلمات أخرى مساعدتها لتنقل من خلالها إلى المستقبل معنى خاصا مثل "رغب" فهذه الكلمة تكون بمعنى أحب في قولنا: رغب في وتكون بمعنى انصرف في قولنا رغب عن.

(٣) تقسيمها حسب التخصص:

أ. كلمات خادمة *service word* يقصد بها مجموع الكلمات العامة التي يستخدمها الفرد في مواقف الحياة العادية أو استخداماته المسماة غير التخصصية.



ب. كلمات تخصيصية *special content words* يقصد بها مجموع الكلمات التي تنقل معاني خاصة أو تستخدم بكثرة في مجال معين. وتسمى بالكلمات المحلية *local word* وكلمات الاستخدام *utility word*

(٤) تقسيمها حسب الاستخدام:

أ. كلمات نشيطة *active word* يقصد بها مجموع المفردات التي أكثر استعمالها في الكلام أو في الكتابة أو حتى يسمعا أو يقرأها بكثرة من استعمالها في الكلام أو في الكتابة أو حتى يسمعا أو يقرأها بكثرة.
ب. كلمات خاملة *passive word* يقصد بها مجموع الكلمات التي يفهم الفرد بها في رصيده اللغوي وإن لم يستعملها. وهذا النوع من المفردات يفهم الفرد دلالاته وإستخداماته عندما يظهر له على الصفحة المطبوعة أو يصل إلى سمعه.

كما قد شرح، نعرف أن المفردات متنوعة. لذلك، لابد على المعلمون أن يهتموا ذلك الأمر في تعليم المفردات.

٥. مؤشرات استيعاب المفردات

حسب قوله الخولي^{٣٥} عناصر أو مؤشرات استيعاب المفردات لتلك يجب على المعلم الانتباه إليها في عملية تعليم المفردات هي كالآتي:

- (١) يستطيع التلاميذ فهم معنى المفردات عند الاستماع أو أقرأها.
- (٢) يستطيع التلاميذ نطق المفردات بشكل صحيح إذا استخدمه في العبارة.
- (٣) يستطيع التلاميذ كتابة المفردات بشكل صحيح.
- (٤) يستطيع التلاميذ قراءة المفردات إذا وأوه فيها جاري الكتابة.
- (٥) يستطيع التلاميذ استخدام المفردات في الجمل يتقن الكتابة والحديث.

^{٣٥} محمد علي الخولي. أصليب تدريس اللغة العربية. (الرياض: الماكة العربية السعودية، ١٩٨٦) ص. ١٠٣



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

وهكذا، فإن مؤشرات استيعاب المفردات في سياق تعليم اللغة العربية لا يمكن في عدد المفردات التي يمكن حفظها عن ظهر قلب، ولكن يكمن في قدرته لاستخدام المفردات بشكل مناسب كليهما فهم (نص مكتوب وخطاب شفهي)، وكذلك في التعبير (شفهي والكتابة)

٦. أساس اختيار المفردات

- دراسة اللغة العربية واسعة جد، لذلك يجب على المعلمين في تعلم المفردات أن يكونوا أذكاء في اختيارها. وفي اختيار المفردات هناك الأساس، وهناك أساس لاختيار المفردات في تعليم اللغة العربية:^{٣٦}
- (١) التوتر (*Frequency*): تفضل الكلمة شائعة الاستخدام على غيرها مادامت متفقة معها في المعنى. وتستشار فيها قوائم المفردات التي أجرت حصرا للكلمات المستعملة وبينت معدل تكرار كل منها.
 - (٢) التوزع (*Range*): تفضل الكلمة التي تستجدم في أكثر من بلد على تلك التي توجد في بلد واحد.
 - (٣) المتاحية (*Availability*): تفضل الكلمة التي تكون في متناول الفرد يجدها حين يطلبها. والتي تؤدي له معنى محدد. ويقاس هذا بسؤال الناس عن الكلمات التي يستخدمونها في مجالات معينة.
 - (٤) الألفة (*Familiarty*): تفضل الكلمة التي تكون مألوفة عند الأفراد على الكلمة المجورة نادرة الاستخدام. فكلية "شمس" تفضل بلا شك على كلمة "ذكاء" وإن كانا متفقين في المعنى.
 - (٥) الشمول (*Coverage*): تفضل الكلمة التي تعطي عدة مجالات في وقت واحد على تلك التي لا تخدم إلا مجالات محدودة. فكلية "بيت" أفضل في رأينا من كلمة "منزل". وإن كانت بينهما فروق دقيقة. إلا أنها فرق لا تهم

^{٣٦} الدكتور رشدي أحمد طعيمة. تعليم العربية لغير الناطقين بها. (مصر: جامعة المنصورة، ١٩٨٩). ص. ١٩٥.

Hak cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الدراس في المستويات المبتدئة خاصة. إن كلمة "بيت" تغطي عدداً من المجالات. ولننظر في هذه الاستخدامات: بيتنا، بيت الله، بيت (البوصلة)، بيت العنكبوت، بيت القصيد، ... الخ.

(٦) الأهمية (Urgen): تفضل الكلمة التي تشيع حاجة معينة عند النرس تلك الكلمة العامة التي قد لا يحتاجها أو يحتاجها قليلاً.

(٧) العروبة (Arabisme): تفضل الكلمة العربية على غيرها. وبهذا المنطق يفضل تعليم الدارس كلمة "الهاتف" بدلا من التليفون. و "المذياع" بدلا من الراديو. والحاسب الآلي أو الرتاب بدلا من الكمبيوتر. فإذا لم توجد كلمة عربية تفضل الكلمة لها في العربية، على أن تكتب بالطبع بالحرف العربي مثل "فيديو".

ولذلك، لا بد على المعلم أن يهتم كل الأساس فس تعليم اللغة العربية الخاصة في تعليم المفردات. باهتمام ذلك الأمر فرجو بسهولة على عملية التعليم خاصة في تعليم اللغة العربية.

الثاني: المفهوم الإجرائي

ولتجنب سوء الفهم في هذه الدراسة، تحتاج الباحثة إلى تفعيل النظرية المذكورة أعلاه كما يلي:

أ. التعليم الكمومي (Quantum Teaching)

أما بالنسبة للخطوات في نموذج التعليم الكمومي (Quantum Teaching) على أساس "تندور" (TANDUR). وكلمة "تندور" اختصار من كلمة التنمية (Tumbuhkan)، والشعر (Alami)، والتسمية (Namai)، والعارض (Demonstrasikan)، والتكرار (Ulangi)، والاحتفال (Rayakan).



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(١) التنمية

- تقدم المعلمة وسائل الإعلام المتعلقة بالمفردات التي يجب دراستها.
- تبلغ المعلمة أهداف التعليم وتقدم بعض الأسئلة لدافع التعلم وحماسهم.

(٢) الشعر

- تقسم المعلمة التلاميذ إلى مجموعات وفقا لعدد المفردات.
- أعطت المعلمة ثلاثة المفردات لكل مجموعة.

(٣) التسمية

- تبين كل مجموعة ثلاثة مجموعات من اللغة العربية التي نوقشت لجميع أعضائها مجموعاتهم.

(٤) العارض

- تشارك المعلمة أيضا لتوجيه التلاميذ في المناقشات
- تقوم المعلمة بإجراء تقييمات العمليات في مناقشات جماعية
- ثم قدم أحد من المجموعة يظهر نتائج المناقشة أمام الصف.
- أما المجموعة الأخرى يبصرون و يجابون على المفردات التي عرضتها المجموعة امام الصف.
- المعلمة كمدير يستجيب لنتيجة المناقشة التي قدمت.

(٥) التكرار

- تطلب المعلمة من أحد التلاميذ تكرار نتائج المناقشة التي قدمت السابقة.
- تقدم المعلمة تقييمات للأنشطة.

(٦) الاحتفال

- المعلمة و التلاميذ يستنتجون المواد التي قدمت في عملية التعلم



- تكافئ المعلمة التلاميذ الذين يظهرون مواقف إيجابية في الدرس
- المعلمة إعطاء التبصر للتلاميذ.

الثالث: الدراسات السابقة

من الدراسات السابقة التي تتعلق بموضوع عن تأثير التعليم الكمومي (*Quantum Teaching*) على استيعاب المفردات اللغة العربية لدى التلاميذ مدرسة الإبتدائية في بكنبارو، ذكرت الباحثة بحيث عملية وهي:

١. دينا حلوه النصيحة، ٢٠٢٣، رسالة الماجستير، الموضوع: فعالية نموذج التعلم الكمومي (*Quantum Learning*) في زيادة الدافعية وإتقان المفردات العربية لدى تلاميذ الصف السابع بالمدرسة الثانوية الحكومية ٦ بيوبرالي السنة الدراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٤. أوجه التشبية: استيعاب المفردات اللغة العربية، أوجه الاختلاف: ١) تحديد مدى الدافع التعلم وإتقان المفردات وتحليل فعاليتها واستخدام نموذج الكمومي، ٢) أنّ نموذج الكمومي فعّال لزيادة الدافعية وإتقان المفردات.

٢. منورة، ٢٠٢٠، رسالة الماجستير، الموضوع: فعالية التعلم الكمومي (*Quantum Teaching*) في ترقية دافع التعلم واستيعاب المفردات اللغة العربية لدى التلاميذ مدرسة الثانوية أسعدية بانوا بارو بلوالي ماندار. أوجه التشبية: استيعاب المفردات اللغة العربية، أوجه الاختلاف: ١) تحديد مدى الدافع التعلم وإتقان المفردات وتحليل فعالية استخدام التعلم الكمومي، ٢) أنّ نموذج الكمومي فعّال لدافع التعلم واستيعاب المفردات.

٣. خير العارفين، ٢٠١٩، رسالة الماجستير، الموضوع: تأثير تطبيق التعليم الكمومي (*Quantum Teaching*) على ترقية الدافع التعلم في الدراسي الرياضية لدى التلاميذ فصل الخامس بمدرسة الإبتدائية روضة العلوم بروبونجور. أوجه

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

التشبية: التعليم الكمومي، أوجه الاختلاف: (١) تأثير التعليم الكمومي
ترقية الدافع التعلم في الدرسي الرياضية، (٢) وجد الباحث أن التعليم الكمومي
يؤثر على ترقية الدافع التعلم في الدرسي الرياضية.

٤. مسروقة، ٢٠٢١، رسالة الماجستير، الموضوع: تأثير تطبيق التعليم الكمومي

(Quantum Teaching) والعصا الكليم (Talking Stick) على نتائج تعلم الكمومي

الدرس العلوم الإجتماعية لدى التلاميذ مدرسة الابتدائية ديماك. أوجه التشبية

التعليم الكمومي، أوجه الاختلاف: (١) استخدم الباحث منحجاي في الهداية

الباحث وهما التعليم الكمومي (Quantum Teaching) والعصا الكليم (Talking

Stick)، (٢) قام هذا الباحث على درس العلوم الإجتماعية.

الرقم	إسم الباحث/ة، والموضوع، وسنة البحث	أوجه التشبيهة	أوجه الاختلاف
١	دينا حلوه النصيحة/ فعّالية نموذج التعلم الكمومي (<i>Quantum Learning</i>) في زيادة الدافعية وإتقان المفردات العربية لدى تلاميذ الصف السابع بالمدرسة الاثناوية الحكومية ٦ بويولاى السنة الدراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٤/٢٠٢٣.	استيعاب المفردات اللغة العربية	<ul style="list-style-type: none"> • أهداف البحث تحديد مدى الدافع التعلم وإتقان المفردات فعّالية استخدام نموذج الكمومي. • نتيجة البحث أنّ نموذج الكمومي فعّال لزيادة الدافع المفردات
٢	منورة/ فعّالية التعلم الكمومي (<i>Quantum Teaching</i>) في ترقية دافع التعلم واستيعاب المفردات اللغة العربية لدى التلاميذ مدرسة الثانوية أسعدية بانوا بارو بلوالي ماندار/ ٢٠٢٠.	استيعاب المفردات اللغة العربية	<ul style="list-style-type: none"> • أهداف البحث تحديد مدى الدافع التعلم واستيعاب المفردات فعّالية استخدام نموذج الكمومي. • نتيجة البحث أنّ نموذج الكمومي فعّال لدفع التعلم و المفردات.

<p>٣</p> <p>خير العارفين/ تأثير تطبيق التعليم الكمومي (Quantum Teaching) على ترقية الدافع التعلم في الدرسي الرياضية لدى التلاميذ فصل الخامس بمدرسة الابتدائية روضة العلوم بروبوننجو/ ٢٠١٩.</p>	<p>التعليم الكمومي</p> <p>• أهداف البحث</p> <p>تأثير التعليم الكمومي على ترقية الدافع التعلم درس الرياضية</p> <p>• نتيجة البحث</p> <p>وجد الباحث أن التعليم الكمومي يؤثر على الدافع التعلم في التعلم درس الرياضية.</p>		<p>٤</p> <p>مسروقة/ تأثير التعليم الكمومي (Quantum Teaching) والعصا الكليم (Talking Stick) على نتائج تعلم في الدرسي العلوم الإجتماعية لدى التلاميذ مدرسة الابتدائية ديماك/ ٢٠٢١.</p>
<p>٤</p> <p>مسروقة/ تأثير التعليم الكمومي (Quantum Teaching) والعصا الكليم (Talking Stick) على نتائج تعلم في الدرسي العلوم الإجتماعية لدى التلاميذ مدرسة الابتدائية ديماك/ ٢٠٢١.</p>	<p>التعليم الكمومي</p> <p>• أهداف البحث</p> <p>لمعرفة تأثير التعليم الكمومي والعصا الكليم على تعلم في الدرسي العلوم الإجتماعية لدى التلاميذ مدرسة الابتدائية ديماك</p> <p>• نتيجة البحث</p> <p>استخدام تعليم الكمومي يؤثر على نتائج التعلم قدر ٥٩,٥٠% يؤثر قدر ٥٧,٦٢%</p>		

الفصل الثالث منهجية البحث

أ. تصميم البحث

استخدمت الباحثة المدخل الكمي في هذا البحث. المدخل الكمي هو طريقة البحث القائمة على فلسفة الوضعية، وتستخدم لفحص مجموعات محددة، يستخدم جمع البيانات أدوات البحث تحليل البيانات الكمية أو الإحصائية بهدف اختبار الفرضيات التي تم تطبيقها.³⁷ استخدم الباحث المدخل الكمي، لأن البيانات التي تحتاج إليها الباحثة تتكون على الصورة العديدة أو يعطى وصفا رقمياً (Quantum Teaching) يوضح مقدر هذه الظاهرة لمعرفة درجة تأثير التعليم الكمومي على استيعاب المفردات اللغة العربية لدى التلاميذ مدرسة الابتدائية بنى بكنبارو. نوع هذا البحث تجريبي وهو حاول في هذا البحث أن يأخذ تأثيراً من المتغير المعين على المتغير الأخر بمراقبة جيدة. يجري هذا البحث باستخدام مجموعتين، مهم المجموعة التجريبية (*experiment class*) والمجموعة الضابطة (*control class*).³⁸ أما تصميم التجريبية المستخدم هو تصميم شبه التجريبية (*Quasi Experiment Design*) بالنوع *Nonequivalent Control Group Design*.³⁹ وهو يكون من المجموعتين عن طريقة المعالجة غير عشوائية ثم إعطاء المجموعتين الاختبار القبلي والاختبار البعدي. الاختبار القبلي لمعرفة كفاءة التلاميذ قبل تطبيق التعليم الكمومي (*Quantum Teaching*) على استيعاب المفردات اللغة العربية والاختبار البعدي لمعرفة

³⁷ Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. (Bandung: Alfabeta. 2013). hlm. 116

³⁸ Uhar Susarsaputra. *Metodologi Penelitian*. (Bandung: PT. Refika Aditama, 2012). hlm, 49.

³⁹ Emzir. *Metodologi Penelitian Pendidikan Kuantitatif & Kualitatif*. Cet. XI (Depok: Rajawali Pers, 2019). hlm. 28



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

تطبيقه

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

كفاءة التلاميذ بعد تطبيقه للمجموعة التجريبية، والمجموعة الضابطة التي
تصميم هذا البحث ترسم على الورة التالية:

الجدول ٣,١

المنهج التجريبية بتصميم المجموعتين مع اجراء الاختبار القبلي والختبار البعدي

الفصل	المجموعة	الاختبار القبلي	معاملة	الاختبار البعدي
٥ سعيد بن زيد	المجموعة التجريبية	O ₁	X	O ₂
٥ سعد بن أبي وقاص	المجموعة الضابطة	O ₃	-	O ₄

وفيما يلي توضيح ما في الجدول السابق:

- O₁ : الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية
 O₂ : الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية
 O₃ : الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة
 O₄ : الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة
 X : إجراء التجارب باستخدام نموذج تعليم الكومومي
 - : لا يجد العلاج في هذه المجموعة

UIN SUSKA RIAU

⁴⁰ Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D.* (Bandung: Alfabeta, 2013). hlm. 79.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ب. زمان البحث ومكانه

قامت الباحثة بهذا البحث على فصل الخامس سعد والفصل الخامس المدرسة الابتدائية بني بكنبارو. وجرى هذا البحث قدر شهرين، من التاريخ أغسطس – ٢٢ أكتوبر ٢٠٢٤ م.

ج. مجتمع البحث وعينته

١. مجتمع البحث

إن مجتمع البحث هو جمع الأفراد أو الأشخاص أو الأشياء يكونون موضوع مشكلات البحث.^{٤١} وأما مجتمع في هذا البحث هو التلاميذ فصل الخامس المدرسة الابتدائية بني بكنبارو، بعدد ٨٩ تلاميذ في عام الدراسي ٢٠٢٤ م.

٢. عينة البحث

وعينته هي بعض من مجتمع البحث. تختار الباحثة التلاميذ في الفصل الخامس سعيد بن زيد (أ) ٣٠ التلاميذ، و الفصل الخامس سعد بن أبي وقاص (ب) ٣٠ التلاميذ كعينة البحث. وتختار الباحثة هذين فصلين لأن كفاءتيه التلاميذ متساويان في استيعاب المفردات. فبذلك، تبحث الباحث هذين الفصلين لتكون المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة.

د. متغيرات البحث

إن منهج التجريبي في هذا البحث يتكون من قسمين، وهما:
١. المتغير المستقل (independent variable)

^{٤١} جابر عبد الحميد و الآخرون. مناهج البحث في التربية و علم النفس. (القاهرة: دار المهضة العربية، ١٩٧٨). ص ١٥٥.



Hak Cipta Ditanggung Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

يسمى المتغير المستقل دافع أو في اللغة الإندونيسية معروف بالمتغير الحرة (Quantum Teaching) ب (متغير X)

٢. المتغير التابع (dependent variable)

التغير التابع هو المسبب، أما في اللغة الإندونيسية يسمى بالمتغير المقيد جعل المتغير المقيد المسبب من المتغير المستقبل.^{٤٣} المتغير التابع في هذا هو على استيعاب المفردات يسمى ب (متغير Y) مجتمع البحث وعينة

هـ. البيانات ومصادرها

البيانات التي تحتاج الباحثة إليها في هذا البحث هي نتائج الاختبار عن تأثير التعليم الكمومي (Quantum Teaching). تصميم البحث التجريبي يحتاج إلى البيانات الكمية. والبيانات الكمية هي نتاج الاختبار من التلاميذ. ينقسم البيانات في هذا البحث إلى قسمين هما:

١. البيانات الرئيسية

البيانات الرئيسية هي البيانات التي توجد أو تجمع الباحثة من مصادر البيانات باستخدام الملاحظة والاختبار. وكانت مصادر البيانات في هذا البحث هو من الأشخاص المتعلقة بالتعليم، كالتلاميذ في الفصل الخامس لمادة اللغة العربية في المدرسة الابتدائية بني بكنبارو.

UIN SUSKA RIAU

⁴² Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D.* (Bandung: Alfabeta, 2009). hlm. 61

^{٤٣} نفس المراجع. ص. ٦١

٢. البيانات الثانوية

البيانات الثانوية هي البيانات التي تجمع الباحثة ومعالجتها وعرضها من الآخرين كالمعلومات إلى المدرسة من الملاحظة التي تتعلق بهذا الموضوع البحث وتساعد البحثة لنيل المعلومات المحتاجة.

و. أدوات جمع البيانات

إستخدم الباحثة عدة طرق جمع البيانات، وهي:

١. الملاحظة

الملاحظة هي مراقبة المباشرة في مكان البحث. واما أهم شيء من الملاحظة هو الرقابة والذاكرة.^{٤٤} هذه الملاحظة لمعرفة تأثير التعليم الكومومي (*Quantum Teaching*) على استيعاب المفردات اللغة العربية.

٢. الاختبار

وتستخدم البحثة الاختبار الذي رتبته الباحثة. وظيفة الاختبارهي جميع البيانات التي تتعلق بمعرفة كفاءة الطالبات ويكون في بداية الفترة الإجرائية (يسمى بالاختبار القبلي) وفي آخر كل دور (يسمى بالاختبار البعدي) الاختبار هو كل سؤال تحتاج إلى الأجوبة أو كل سؤال تحتاج اصحاء لقيس كفاءة الطلبة.^{٤٥}

ينقسم هذا الاختبار إلى قسمين، وهو:

(١) الاختبار القبلي، تجري الباحثة الاختبار القبلي لتلاميذ فصل الخامس سعيد بن زيد و الفصل الخامس سعد بن أبي وقاص قبل تطبيق نموذج تعليم الكومومي (*Quantum Teaching*) على استيعاب المفردات اللغة العربية.

⁴⁴ Sugiyono. *Statistic untuk Penelitian*. (Bandung: Alfabet, 2010). hlm. 203.

⁴⁵ Abdul Hamid. *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab*. (Malang: UIN-Press, 2010). hlm. 8.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٢) الاختبار البعدي، تجري الباحثة الاختبار البعدي لتلاميذ فصل الخامس سعيد بن زيد و الفصل الخامس سعد بن أبي وقاص تطبيق نموذج تعليم الكمومي (Quantum Teaching) على المفردات اللغة العربية في المجموعة التجريبية.

ز. أسلوب تحليل البيانات

١. تحليل البيانات المستخدمة في الملاحظة باستخدام الرموز الآتي:

$$P = \frac{f}{N} \times 100\%$$

P : نسبة مئوية

F : التكرار

N : مجموع

ونتيجة البيانات تحليل بالملاحظة في الجدول الآتي:^{٤٦}

الجدول ٣,٢

نتيجة بالملاحظة

الرقم	الدرجة	نتيجة	النسبة المئوية (%)
١	جيد جدا	١٠٠ - ٨٠	٪٨٠ - ٪١٠٠
٢	جيد	٧٩ - ٦٠	٪٦٠ - ٪٧٩
٣	مقبول	٥٩ - ٤٠	٪٤٠ - ٪٥٩
٤	ناقص	٣٩ - ٢٠	٪٢٠ - ٪٣٩
٥	ضعيف	١٩ - ٠	٪٠ - ٪١٩

٢. أما الطريقة المستخدمة لتحليل البيانات هو رمز t الإحصائي. وهو مبني:^{٤٧}

⁴⁶ Hartono. *Statistik untuk Penelitian*. (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2012). hlm. 206.

⁴⁷ Suharsimi Arikunto. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. (Jakarta: Rineka Cipta, 2013). hlm. 354.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$$t = \frac{M_x - M_y}{\sqrt{\left(\frac{\sum x^2}{N_x} + \frac{\sum y^2}{N_y} - 2\right) \left(\frac{1}{N_x} + \frac{1}{N_y}\right)}}$$

الشرح:

M_x : المقياس المعدل من المجموعة التجريبية

M_y : المقياس المعدل من المجموعة الضابطة

$\sum x^2$: العدد التنوعي في كل النتائج المجموعة التجريبية

$\sum y^2$: العدد التنوعي في كل النتائج المجموعة الضابطة

N_x : العدد التلاميذ في المجموعة التجريبية

N_y : العدد التلاميذ في المجموعة الضابطة

وأما المعيار لنتائج الاختبار "ت" في هذا البحث كما في الجدول الآتي:^{٤٨}

الجدول ٣,٣

عن معيار النتيجة التلاميذ في الاختبار

الرقم	الدرجة	نتيجة	النسبة المئوية (%)
١	ممتاز	١٠٠ - ٩٠	٪٩٠ - ٪١٠٠
٢	جيد جدا	٨٩ - ٨٠	٪٨٠ - ٪٨٩
٣	جيد	٧٩ - ٧٠	٪٧٠ - ٪٧٩
٤	مقبول	٦٩ - ٦٠	٪٦٠ - ٪٦٩
٥	ضعيف	٥٩ - ٠	٪٠ - ٪٥٩

أما في الاختبار التآتي للعينة المستقلة (*Independent Sample t-test*) وهو: إذا كانت "ت" الاحصاء (t_{hitung}) < "ت" الجدول (t_{tabel}) = فإن البيانات H_0 مقبول

⁴⁸ Zainal Arifin. *Evaluasi Pembelajaran (Prinsip, Teknik, Prosedur)*. Bandung: PT Remaja Rosdarya, 2010. Hlm. 236.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

H_0 . إذا كانت "ت" الاحصاء $(t_{hitung}) >$ "ت" الجدول $(t_{tabel}) =$ فإلّا

H_a مردودة H_0 مقبولة أما الفروض من هذا الرمز يعني:^{٤٩}

$H_a =$ يوجد تأثير التعليم الكوموي (Quantum Teaching) على استيعاب المفردات اللغة العربية لدى التلاميذ مدرسة الابتدائية بني بكنبارو.

$H_0 =$ لا يوجد تأثير التعليم الكوموي (Quantum Teaching) على استيعاب المفردات اللغة العربية لدى التلاميذ مدرسة الابتدائية بني بكنبارو.

ثم الاختبار لفرق النتائج (NGain Score) لمعرفة تأثير التعليم الكوموي (Quantum Teaching) على استيعاب المفردات اللغة العربية لدى التلاميذ مدرسة الابتدائية بني بكنبارو.

$$= \text{NGain Score} = \frac{\text{نتيجة الاختبار البعدي} - \text{نتيجة الاختبار القبلي}}{\text{نتيجة مثالية} - \text{نتيجة الاختبار القبلي}}$$

في الاختبار لفرق النتائج (NGain Score) تستخدم الباحثة تفسير المعيار كما يلي:

^{٤٩} نفس المراجع. ص. ٧٤

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الجدول ٣,٤

تفسير المعيار (NGain Score) ^{٥٠}

الفئة	النتيجة Ngain Score
مرتفع	$0,70 \leq g \leq 1,00$
متوسط	$0,30 \leq g < 0,70$
منخفض	$0,00 < g < 0,30$

الجدول ٣,٥

تفسير المعيار (NGain Score) النسبة المئوية (%) ^{٥١}

التقدير	النسبة المئوية (%)
فعالة جدا	$> \%76$
فعالة كافية	$\%56 - \%75$
منخفض	$\%40 - \%55$
غير فعالة	$< \%40$

⁵⁰ Agustar, Hkk. *Development of Teaching Materials for Reading Proficiency Using Media Padlet to Improve Student's Ability to Learn Arabic in State Islamic Senior High School 1 Rokan Hulu*. At-Tajdid Journal of Islamic Studies. Vol 1 No 1, Oktober 2021. hlm. 41.

⁵¹ Moh. Irfana Sukarelawan, Toni Kus Indrato dan Suci Musvita. *N-Gain vs Stacking Analisis Perubahan Abilitas Peserta Didik dalam Desan One Group Pretes-Posttest*. (Yogyakarta: Suryacharya, 2024). hlm. 11.



الفصل الخامس الخاتمة

أ. نتائج البحث

الباحثة كل التعليم الكمومي (*Quantum Teaching*) على استيعاب المفردات العربية في الملاحظة الأولى - السادسة. بعبارة أخرى قامات المعلم ٠٠٪. لذلك درجة التعليم الكمومي (*Quantum Teaching*) على استيعاب المفردات اللغوية العربية جيد جدا لأن يقع في الدرجة ٨٠٪ - ١٠٠٪. اعتمادا على نتائج من إجراء الاختبار البعدي في المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية باستخدام جهاز الإحصاء الحسوبي *SPSS 27*، أن نتيجة الاختبار التجانسى وهو متجانس، لأن عرفت الباحثة كانت قيمة الأهمية (*Sig*) = ٠,٢٧١ وهذا يدل على قيمة الأهمية (*Sig*) < ٠,٠٥ فالبيانات للاختبار البعدي في المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية وهي متجانس. لأن ٠,٢٧١ أكبر من ٠,٠٥ بعد الاختبار التجانسى وقعت الباحثة بالاختبار الطابعى، أما نتائج من إجراء الاختبار القبلى والبعدي في المجموعة التجريبية وهو: للاختبار القبلى من المجموعة التجريبية، أن قيمة الأهمية (*Sig Kolmogorov-Smirnov^a*) = ٠,٢٠٠ فالبيانات توزيعها عادية (*normal*). لأن ٠,٢٠٠ أكبر من ٠,٠٥ وكذلك قيمة الأهمية (*Sig Kolmogorov-Smirnov^a*) للاختبار البعدي ٠,٢٠٠ فالبيانات توزيعها عادية (*normal*). لأن ٠,٢٠٠ أكبر من ٠,٠٥ وكذلك نتائج من إجراء الاختبار البعدي في المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية وهو: للاختبار البعدي من المجموعة التجريبية، أن قيمة الأهمية (*Sig Kolmogorov-Smirnov^a*) = ٠,٢٠٠ فالبيانات توزيعها عادية (*normal*). لأن ٠,٢٠٠ أكبر من ٠,٠٥ والقيمة الأهمية (*Sig Kolmogorov-Smirnov^a*) للاختبار البعدي من المجموعة الضابطة ٠,٠٢٣ فالبيانات توزيعها عادية (*normal*)، لأن ٠,٠٢٣ أكبر من ٠,٠٥.



البيان من الجدول، أن قيمة الحساب هذا البحث ٠,٠٠٠ قيمة الأهمية (t -tailed) $> ٠,٠٠٥ =$ فإن يوجد الفرق. وهذا بمعنى يوجد الفرق استيعاب المفردات العربية قبل بالتعليم الكوموي (*Quantum Teaching*) على استيعاب المفردات اللغة العربية لدى التلاميذ مدرسة الابتدائية بني بكنبارو.

أما الاختبار التآتي للعينه المستقلة (*Independent Sample t-test*) الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية هناك الفرق الهام بينهما لأن الفرق نتيجة بين المعدلين كبير، وكذلك وجدت الباحثة أن نتيجة "ت" الإحصائية ($t_{hitung} = ٤,٨٣٦$) ثم قام الباحث بتعيين "ت" الجدول ($t_{tabel} = ٢,٤٦٧$) المستوى المئوي ١٪، و ١,٧٠١ في المستوى المئوي ٥٪. ولأن نتيجة "ت" الإحصائية ($t_{hitung} = ٤,٨٣٦$) أكبر من نتيجة المئوي ١٪ $= ٢,٤٦٧$ و ٥٪ $= ١,٧٠١$ وذلك بمعنى أن H_a مقبولة H_o مردودة أي أن فروض هذا البحث مقبولة، إذن الخلاصة وهي توجد تأثير التعليم الكوموي (*Quantum Teaching*) على استيعاب المفردات اللغة العربية لدى التلاميذ مدرسة الابتدائية بني بكنبارو.

وهذا أيضا مضبوط بالاختبار (*NGain Score*)، يهدف هذا الاختبار لمعرفة التعليم الكوموي (*Quantum Teaching*) على استيعاب المفردات اللغة العربية. البحث أن المعدل الاختبار (*NGain Score*) في المجموعة التجريبية ٥٧٪ نتيجة المسفلة ٣٦٪ ونتيجة متوقعة ١٠٠٪. بمعنى أن نتائج المجموعة التجريبية بنموذج التعليم الكوموي (*Quantum Teaching*) على استيعاب المفردات اللغة العربية بتقدير فعالة كافية.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ب. القترحات

بناء على نتيجة البحث التي حصلت عليها الباحثة، تقدمت الباحثة الافتراضية التالية، منمها:

١. على المعلم اللغة العربية أنّ تعليم الكمومي (*Quantum Teaching*) استيعاب المفردات اللغة العربية لدى التلاميذ مصل الخامس الابتدائية بنّي بكنبارو.
٢. على التلاميذ أن يكون حماسة في عملية استيعاب المفردات بتعليم الكمومي (*Quantum Teaching*) على استيعاب المفردات اللغة العربية.
٣. على الباحثين التالي هذا البحث يحتاج إلى الإستمرار من الباحث الأخرى لتحسينه.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang menyalin atau seluruhnya atau sebagian karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

قائمة المراجع

أولاً: المراجع اللغة العربية

- أسراري، إمام. الوسائل المعينات في تعليم العربية. (مالانج: إكيب مالانج، ١٩٨٥).
- بدرى، كمال أبراشيم. تدريس القراءة. (بدون مكان: مملكة العربية السعودية، ١٩٨١).
- الحميد، جابر عبد و الأخرن. نماذج البحث في التربية و علم النفس. (التهرة: دار المهضة العربية، ١٩٧٨).
- الخولي، محمد علي. أصليب تدريس اللغة العربية. (الرياض: المملكة العربية السعودية، ١٩٨٦).
- خمسة، أحمد فضيلة. العلاقة بين استيعاب المفردات وقدرة مهارة الكتابة لدى الطلاب الصف الثاني في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٣ تولونججونج. (مالانج: جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠١٩).
- الرتع، عائشة منصور دخيل. الإبداع في استخدام الوسيلة التعليمية للصفوف الأولية. (الرياض: العبيكان للنشر، ٢٠١٨).
- زهاني، مريم. رسالة جامعية. الوسائل التعليمية وأهميتها في مرحلة التعليم الابتدائي. (الجزائرية: جامعة محمد بوضياف، ٢٠١٧).
- الشيخ، هامل. التمرين اللغوي وأثره في التحصيل. (الجزائرية: مجلة التعليمية، ٢٠١١).
- صيني، محمود إسماعيل وآخرون. دليل المعلم إلى استخدام الصور والبطاقات في تعليم اللغة العربية. (الرياض: مكتب التربية لدول الخليج، ١٩٩١).



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

طعيمة، رشدي أحمد. *تعليم العربية لغير الناطقين بها*. (جامعة المنصورة: مصر، ١٩٨٥).
 طعيمة، رشدي أحمد. *دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية*. (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٨٥).

طعيمة، رشدي أحمد. *المراجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى* (القسم الثاني: الجامعة أم القرى: المملكة العربية السعودية، ١٩٨٦).

عمر، أحمد مختار. *معجم اللغة العربية المعاصرة*. (القاهرة: عالم الكتب، ٢٠٠٨).
 الفاروق، عمر. "أهمية استخدام الوسائل التعليمية في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها" *تعليم اللغة العربية مجلة علمية محكمة متخصصة في تعليم اللغة العربية*. السنة الخامسة، العدد ٢، ٢٠١٥ م.

المهندس، مجدي وهبه وكامل. *معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب*. (بيروت: مكتبة لبنان، ١٩٨٤).

ثانيا: المراجع اللغة الأجنبية

Abdullah, Rais. "الوسائل التعليمية في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها". *DINAMIKA ILMU*. 2016. Vol. 16 No. 1.

Agustar dkk. *Development of Teaching Materials for Reading Proficiency Using Media Padlet to Improve Student's Ability to Learn Arabic in State Islamic Senior High School 1 Rokan Hulu*. At-Tajdid: Journal of Islamic Studies. Vol 1 No 1, Oktober 2021.

Akbar, Syawal Rizki, Hakmi Wahyudi dan Muhammad Azhar. "Pengaruh Penerapan Metode Suggestopedia terhadap Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Siswa di Kota Pekanbaru". *El-Hadhary: Jurnal Penelitian Pendidikan Multidisiplin*. Vol. 2, No. 01, April. 2024

Arikunto, Suharismi. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. (Jakarta: Rineka Cipta, 2013).



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Arifin, Zainal. *Evaluasi Pembelajaran (Prinsip, Teknik, Prosedur)*. (Bandung: PT Remaja Rosdarya, 2010).
- Azyad, Azhar. *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*. (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2004).
- Deporter, Bobbi, Mark Reardon dan Sarah Singer-Nourie. *Quantum Teaching Mempraktekan Quantum Learning Di Ruang-Ruang Kelas*. (Bandung: Kaifa, 2010).
- Endi, Ahmad Fuad. *Metodelogi Pengajaran Bahasa Arab*. (Malang: Misykat, 2009).
- Emzir. *Metodologi Penelitian Pendidikan Kuantitatif & Kualitatif*. Cet. XI (Depok: Rajawali Pers, 2019).
- Gunawan, Ce. *Mahir Menguasai SPSS Panduan Praktis Mengelolah Data Penelitian*. (Yogyakarta: Cv Budi Utama, 2020)
- Hamid, Abdul. *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab*. (Malang: UIN-Press, 2010).
- Hartono. *Statistik untuk Penelitian*. (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2012).
- Munawir, A.W. *Kamus Al-Munawir*. (Surabaya: Pustaka Progressif, 1997).
- Mustofa, Bisri dan Abdul Hamid. *Metode dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*. (Malang: UIN Maliki Press, 2012).
- Mustofa, Syaiful. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. (Malang: UIN Maliki Press, 2011).
- Prihartini, Yogia & Hakmi Wahyudi. “استراتيجية تعلم اللغة العربية لترقية قدرة مهارة الكتابة ”. *Al-Uslub: Journal of Arabic Linguistic and Literature*. Vol.06 No.01, Januari 2022.
- Pusat Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Cet. 3 (Jakarta: Balai Pustaka, 2019)
- Rusman. *Model-Model Pembelajaran “Mengembangkan Profesionalisme”*. (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2011).
- Rahmawati, Abd. Rahmi Razaq dan Muhammad Ibrahim. *Implementasi Peranan Quantum Teaching Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Kelas VII SMP Muhammadiyah Limbung Gowa Sulawesi Selatan*. *Al-Maraji: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*. Vol.5, No.2 (2021).



- Syidi, Abdul Wahab. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. (Malang: UIN Malang Press, 2009).
- Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. (Bandung: Alfabeta. 2013).
- Sugiyono. *Statistic untuk Penelitian*. (Bandung: Alfabet, 2010).
- Suharsaputra, Uhar. *Metodologi Penelitian*. (Bandung: PT. Refika Aditama, 2012).
- Sukrelawan, Moh. Irma, Toni Kus Indratno dan Suci Musvita. *N-Gain vs Stacking Analisis Perubahan Abalitas Peserta Didik dalam Desain One Group Pretest-Posttest*. (Yogyakarta: Suryacahaya, 2024)
- Tarigan, Hendri Guntur. *Pengajaran Kosakata*. (Bandung: Angkasa, 2011).
- W, Cresswell John. *Research Design Pendekatan Metode Kualitatif, Kuantitatif, dan Campuran* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2016)
- Yuberti. *Quantum Teaching: Suatu pendekatan Pembelajaran*. Jurnal ilmiah pendidikan fisika Al-Biruni. 2014. Vol 3, No 1 (2014)
- Zulhannan. *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interkatif*. (Jakarta: Rajawali Pers, 2015).

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU

حقوق

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

Hak

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

TUJUAN PEMBELAJARAN (TP) DAN ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN (ATP)

Satuan Pendidikan : Madrasah Ibtidayah
 Mata Pelajaran : Pendidikan Bahasa Arab
 Semester : Ganjil
 Fase : C
 Kelas : 5
 Tahun Pelajaran : 2024/2025

Elemen	Capaian Pembelajaran	Tujuan Pembelajaran	Kompetensi	Ruang Lingkup Materi	Alur Tujuan Pembelajaran	Alokasi Waktu
Menyimak	<p>Peserta didik mampu memahami ide pokok dan membuat tanggapan sederhana tentang anggota tubuh, profesi, kebun binatang, di ruang tamu dan ruang belajar, di laboratorium dan perpustakaan sekolah, di kantin, jam, saya suka bahasa Arab, saya suka kegiatan liburan dan piknik dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة، المبتدأ والخبر، الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر، الفعل المضارع وفعل الأمر، الفعل الماضي</p> <p>Untuk memahami informasi tersurat dan tersirat dari teks yang didengar.</p>	<p>5.1.1 Peserta didik mampu memahami ide pokok tentang anggota tubuh dari teks yang didengar.</p> <p>5.1.2 Peserta didik mampu membuat tanggapan sederhana tentang anggota tubuh dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة.</p> <p>5.1.3 Peserta didik mampu memahami informasi</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menirukan 2. Menyebutkan Kembali 3. Menunjukkan tulisan sesuai bunyi kata 4. Memperagakan bunyi kata 5. Menunjukkan gambar sesuai bunyi kata 6. Mengidentifikasi arti dari bunyi kata 7. Menyalin/menulis kembali 8. Mengungkapkan kembali 	<p>Wacana lisan dan tulisan berbentuk paparan atau dialog sederhana tentang: أعضاء الجسم</p>	<p>5.1.1 Memahami ide pokok tentang anggota tubuh dari teks yang didengar (meniru, menyebutkan kembali tulisan sesuai bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang didengar).</p> <p>5.1.2 Membuat tanggapan sederhana tentang anggota tubuh dengan menggunakan pola kalimat: + الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة (memperagakan bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan)</p> <p>5.1.3 Memahami informasi tersurat dan tersirat dari teks yang didengar</p>	12 JP

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

		tersurat dan tersirat dari teks yang di dengar.			(mengidentifikasi arti dan bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan).	
Berbicara	<p>Peserta didik mampu merespon dengan bertanya, menjawab dalam percakapan yang sangat sederhana tentang anggota tubuh, profesi, kebun binatang, di ruang tamu dan di ruang belajar, di laboratorium dan perpustakaan sekolah, di kantin, jam, saya suka bahasa Arab, saya suka kegiatan liburan dan piknik dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة، المبتدأ والخبر، الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر، الفعل المضارع وفعل الأمر، الفعل الماضي</p> <p>sebagai alat komunikasi global.</p>	<p>5.1.4 Peserta didik mampu merespon dengan bertanya, menjawab dalam percakapan yang sangat sederhana tentang anggota tubuh dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة.</p> <p>sebagai alat komunikasi global.</p> <p>5.1.5 Peserta didik mampu menggunakan pola kalimat:</p> <p>الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة.</p> <p>sebagai komunikasi global</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menirukan contoh ungkapan 2. Menghafalkan ungkapan 3. Melakkan tanya jawab sesuai contoh ungkapan 4. Memperagakan ungkapan sederhana unutk menyatakan, menanyakan dan merespon dalam teks dialog 5. Memperagakan teks hiwar dengan tepat 6. Mampu bertanya dan menjawab dengan memperhatikan struktur teks 	<p>Wacana lisan dan tulisan berbentuk paparan atau dialog sederhana tentang: أعضاء الجسم</p>	<p>5.1.4 Merespon dengan bertanya, menjawab dalam percakapan yang sangat sederhana tentang anggota tubuh dengan menggunakan pola kalimat: الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة (menirukan, menghafalkan, memperagakan ungkapan sederhana dan melakukan tanyajawab sesuai dengan tema)</p> <p>5.1.5 Menggunakan pola kalimat: + الإشارة للمفرد + الاسم sebagai alat komunikasi global (bertanya dan menjawab dengan memperhatikan struktur teks)</p>	
Membaca-Mermisa	<p>Peserta didik mampu membaca dan memahami wacana singkat dalam bentuk teks tertulis atau teks visual tentang anggota</p>	<p>5.1.6 Peserta didik mampu membaca wacana singkat dalam bentuk teks tertulis atau teks visual tentang anggota tubuh dengan</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membaca huruf, kata, frase dan kalimat bahasa Arab dengan intonasi dan 	<p>Wacana lisan dan tulisan berbentuk paparan atau dialog sederhana</p>	<p>5.1.6 Membaca wacana singkat dalam bentuk teks tertulis atau teks visual tentang anggota tubuh dengan menggunakan pola</p>	



1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

	<p>tubuh, profesi, kebun binatang, di ruang tamu dan di ruang belajar, di laboratorium dan perpustakaan sekolah, di kantin, jam, saya suka bahasa Arab, saya suka kegiatan liburan dan piknik dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة، المبتدأ والخبر، الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر، الفعل المضارع وفعل الأمر، الفعل الماضي</p> <p>untuk memahami informasi tersurat dari wacana singkat.</p>	<p>menggunakan pola kalimat:</p> <p>الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة.</p> <p>untuk memahami informasi tersurat dari wacana.</p>	<p>makhraj yang benar</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Menentukan arti kosakata dalam teks 3. Menerjemahkan 4. Menggunakan kosakata dalam konteks kalimat 5. Menentukan tema 6. Menceritakan kembali isi teks 7. Meringkas 	<p>أعضاء</p> <p>الجسم</p>	<p>الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة</p> <p>untuk memahami informasi tersurat dari wacana singkat (membaca, menentukan arti kosakata, menerjemahkan frase, dan kalimat bahasa Arab dalam teks)</p>	
	<p>5.1.7 Peserta didik mampu memahami wacana singkat dalam bentuk teks tertulis atau teks virtual tentang anggota tubuh dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة.</p> <p>untuk memahami informasi tersurat dari wacana singkat.</p>	<p>5.1.7 Peserta didik mampu memahami wacana singkat dalam bentuk teks tertulis atau teks virtual tentang anggota tubuh dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة.</p> <p>untuk memahami informasi tersurat dari wacana singkat.</p>			<p>5.1.7 Memahami wacana singkat dalam bentuk teks tertulis atau teks visual tentang anggota tubuh dengan menggunakan pola kalimat: + الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة</p> <p>untuk memahami informasi tersurat dari wacana singkat (menentukan tema, menceritakan kembali isi teks)</p>	
Menulis-Mempresentasikan	<p>Peserta didik mampu menghasilkan dan memaparkan kosakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang anggota tubuh, profesi, kebun binatang, di ruang tamu dan ruang belajar, di laboratorium dan perpustakaan sekolah, di kantin, jam, saya suka bahasa</p>	<p>5.1.8 Peserta didik mampu menghasilkan kosakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang anggota tubuh dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة.</p> <p>untuk mengungkapkan gagasan secara tulis dan lisan.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menyusun huruf-huruf menjadi kata-kata 2. Menyusun kata-kata menjadi kalimat 3. Menyusun kalimat-kalimat menjadi paragraph 4. Menulis/dikte 	<p>Wacana lisan dan tulisan berbentuk paparan atau dialog sederhana</p> <p>أعضاء</p> <p>الجسم</p>	<p>5.1.8 Menghasilkan kosakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang anggota tubuh dengan menggunakan pola kalimat: + الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة</p> <p>untuk mengungkapkan gagasan secara tulis dan lisan (menyusun</p>	

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

<p>Arab, saya suka kegiatan liburan dan piknik dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة، المبتدأ والخبر، الخبر المقدم والمبتدأ للمؤخر، الفعل المضارع وفعل الأمر، الفعل الماضي</p> <p>untuk mengungkapkan gagasan secara tulis dan lisan.</p>	<p>5.1.9 Peserta didik mampu memaparkan kosakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang anggota tubuh dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة.</p> <p>untuk mengungkapkan gagasan secara tulis dan lisan.</p> <p>5.1.10 Peserta didik mampu mengungkapkan gagasan secara tulis dan lisan tentang anggota tubuh dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة.</p>	<p>5. Menggunakan/mengucapkan mufrodlat</p> <p>6. Mencerikan kembali</p> <p>7. Menyalin/menulis kosakata/kalimat-kalimat sesuai contoh dengan tepat dan benar</p>		<p>huruf-huruf menjadi kata-kata, menyusun kata-kata menjadi kalimat, menyusun kalimat-kalimat menjadi paragraf)</p> <p>5.1.9 Memaparkan kosakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang anggota tubuh dengan menggunakan pola kalimat: + الإشارة للمفرد + الاسم untuk mengungkapkan gagasan secara lisan (menulis, menyalin, menyusun kalimat dengan pola tertentu sesuai struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar)</p> <p>5.1.10 Mengungkapkan gagasan secara tulis dan lisan tentang anggota tubuh dengan menggunakan pola kalimat: + الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة. (menceritakaan kembali, membuat kangan sederhana sesuai dengan tema)</p>	
---	--	---	--	---	--



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Elemen	Capaian Pembelajaran	Tujuan Pembelajaran	Kompetensi	Ruang Lingkup Materi	Alur Tujuan Pembelajaran	Alokasi Waktu
Menyimak	<p>Peserta didik mampu memahami ide pokok dan membuat tanggapan sederhana tentang anggota tubuh, profesi, kebun binatang, di ruang tamu dan di ruang belajar, di laboratorium dan perpustakaan sekolah, di kantin, jam, saya suka bahasa Arab, saya suka kegiatan liburan dan piknik dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة، المبتدأ والخبر، الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر، الفعل المضارع وفعل الأمر، الفعل الماضي</p> <p>Untuk memahami informasi tersurat dan tersirat dari teks yang didengar.</p>	<p>5.2.1 Peserta didik mampu memahami ide pokok tentang profesi dari teks yang didengar.</p> <p>5.2.2 Peserta didik mampu membuat tanggapan sederhana tentang profesi dengan menggunakan pola kalimat: الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة.</p> <p>5.2.3 Peserta didik mampu memahami informasi tersurat dan tersirat dari teks yang di dengar.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menirukan 2. Menyebutkan Kembali 3. Menunjukkan tulisan sesuai bunyi kata 4. Memperagakan bunyi kata 5. Menunjukkan gambar sesuai bunyi kata 6. Mengidentifikasi arti dari bunyi kata 7. Menyalin/menulis kembali 8. Mengungkapkan kembali 	Wacana lisan dan tulisan berbentuk paparan atau dialog sederhana tentang المهنة	<p>5.2.1 Memahami ide pokok tentang profesi dari teks yang didengar (meniru, menyebutkan kembali tulisan sesuai bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang didengar).</p> <p>5.2.2 Membuat tanggapan sederhana tentang profesi dengan menggunakan pola kalimat: + الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة (memperagakan bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan)</p> <p>5.2.3 Memahami informasi tersurat dan tersirat dari teks yang didengar (mengidentifikasi arti dan bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan).</p>	12 JP
Berbicara	<p>Peserta didik mampu merespon dengan bertanya, menjawab dalam percakapan yang sangat sederhana</p>	5.2.4 Peserta didik mampu merespon dengan bertanya, menjawab dalam percakapan yang sangat	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menirukan contoh 2. Menghafalkan ungkapan 	Wacana lisan dan tulisan berbentuk paparan atau	5.2.4 Merespon dengan bertanya, menjawab dalam percakapan yang sangat sederhana	

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

	<p>tentang anggota tubuh, profesi, kebun binatang, di ruang tamu dan di ruang belajar, di laboratorium dan perpustakaan sekolah, di kantin, jam, saya suka bahasa Arab, saya suka kegiatan liburan dan piknik dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة، المبتدأ والخبر، الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر، الفعل المضارع وفعل الأمر، الفعل الماضي</p> <p>sebagai alat komunikasi global.</p>	<p>5.2.5 Peserta didik mampu menggunakan pola kalimat:</p> <p>الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة. sebagai komunikasi global</p>	<ol style="list-style-type: none"> 3. Melakkan tanya jawab sesuai contoh ungkapan 4. Memperagakan ungkapan sederhana untk menyatakan, menanyakan dan merespon dalam teks dialog 5. Memperagakan teks hiwar dengan tepat 6. Mampu bertanya dan menjawab dengan memperhatikan struktur teks 	<p>dialog sederhana tentang: المهنة</p>	<p>tentang profesi dengan menggunakan pola kalimat: + الإشارة للمفرد + الاسم (menirukan, menghafalkan, memperagakan ungkapan sederhana dan melakukan tanyajawab sesuai dengan tema)</p> <p>5.2.5 Menggunakan pola kalimat: + الإشارة للمفرد + الاسم sebagai alat komunikasi global (bertanya dan menjawab dengan memperhatikan struktur teks)</p>	
Membaca-Mermisa	<p>Peserta didik mampu membaca dan memahami wacana singkat dalam bentuk teks tertulis atau teks visual tentang anggota tubuh, profesi, kebun binatang, di ruang tamu dan di ruang belajar, di laboratorium dan perpustakaan sekolah, di kantin, jam, saya suka bahasa Arab, saya suka kegiatan liburan dan piknik dengan menggunakan pola kalimat:</p>	<p>5.2.6 Peserta didik mampu membaca wacana singkat dalam bentuk teks tertulis atau teks visual tentang profesi dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة. untuk memahami informasi tersurat dari wacana.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membaca hururf, kata, frase dan kalimat bahasa Arab dengan intonasi dan makhraj yang benar 2. Menentukan arti kosakata dalam teks 3. Menerjemahkan 4. Menggunakan kosakata dalam konteks kalimat 5. Menentukan tema 	<p>Wacana lisan dan tulisan berbentuk paparan atau dialog sederhana tentang: المهنة</p>	<p>5.2.6 Membaca wacana singkat dalam bentuk teks tertulis atau teks visual tentang profesi dengan menggunakan pola kalimat: الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة untuk memahami informasi tersurat dari wacana singkat (membaca, menentukan arti kosakata, menerjemahkan frase, dan kalimat bahasa Arab dalam teks)</p>	

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

	الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة، المبتدأ والخبر، الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر، الفعل المضارع وفعل الأمر، الفعل الماضي Untuk memahami informasi tersurat dari wacana singkat.	5.2.7 Peserta didik mampu memahami wacana singkat dalam bentuk teks tertulis atau teks virtual tentang profesi dengan menggunakan pola kalimat: الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة. untuk memahami informasi tersurat dari wacana singkat.	6. Menceritakan Kembali isi teks 7. Meringkas		5.2.7 Memahami wacana singkat dalam bentuk teks tertulis atau teks visual tentang profesi dengan menggunakan pola kalimat: الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة untuk memahami informasi tersurat dari wacana singkat (menentukan tema, menceritakan kembali isi teks)	
Menulis-Mempresentasikan	Peserta didik mampu menghasilkan dan memaparkan kosakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang anggota tubuh, profesi, kebun binatang, di ruang tamu dan di ruang belajar, di laboratorium dan perpustakaan sekolah, di kantin, jam, saya suka bahasa Arab, saya suka kegiatan liburan dan piknik dengan menggunakan pola kalimat: الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة، المبتدأ والخبر، الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر، الفعل المضارع وفعل الأمر، الفعل الماضي Untuk mengungkapkan gagasan secara tulis dan lisan.	5.2.8 Peserta didik mampu menghasilkan kosakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang profesi dengan menggunakan pola kalimat: الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة. untuk mengungkapkan gagasan secara tulis dan lisan. 5.2.9 Peserta didik mampu memaparkan kosakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang	1. Menyusun huruf-huruf menjadi kata-kata 2. Menyusun kata-kata menjadi kalimat 3. Menyusun kalimat-kalimat menjadi paragraph 4. Menulis/dikte 5. Menggunakan/mengucapkan mufrodad 6. Mencerikan kembali 7. Menyalin/menulis kosakata/kalimat-kalimat sesuai contoh dengan tepat dan benar	Wacana lisan dan tulisan berbentuk paparan atau dialog sederhana tentang: المهنة	5.2.8 Menghasilkan kosakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang profesi dengan menggunakan pola kalimat: الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة. untuk mengungkapkan gagasan secara tulis dan lisan (menyusun huruf-huruf menjadi kata-kata, menyusun kata-kata menjadi kalimat, menyusun kalimat-kalimat menjadi paragraf) 5.2.9 Memaparkan kosakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang profesi dengan	



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

		<p>profesi dengan menggunakan pola kalimat: الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة.</p> <p>untuk mengungkapkan gagasan secara tulis dan lisan.</p>			<p>menggunakan pola kalimat: الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة.</p> <p>untuk mengungkapkan gagasan secara lisan (menulis, menyalin, menyusun kalimat dengan pola tertentu sesuai struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar)</p>	
		<p>5.2.10 Peserta didik mampu mengungkapkan gagasan secara tulis dan lisan profesi dengan menggunakan pola kalimat: الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة.</p>			<p>5.2.10 Mengungkapkan gagasan secara tulis dan lisan tentang profesi dengan menggunakan pola kalimat: الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة.</p> <p>(menceritakan kembali, membuat kangan sederhana sesuai dengan tema)</p>	

Elemen	Capaian Pembelajaran	Tujuan Pembelajaran	Kompetensi	Ruang Lingkup Materi	Alur Tujuan Pembelajaran	Alokasi Waktu
Menyimak	Peserta didik mampu memahami ide pokok dan membuat tanggapan sederhana tentang anggota tubuh, profesi, kebun binatang, di ruang tamu dan di ruang belajar, di	5.3.1 Peserta didik mampu memahami ide pokok tentang kebun binatang dari teks yang didengar.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menirukan 2. Menyebutkan Kembali 3. Menunjukkan tulisan sesuai bunyi kata 	Wacana lisan dan tulisan berbentuk paparan atau dialog sederhana tentang حديثة الحيوانات	5.3.1 Memahami ide pokok tentang kebun binatang dari teks yang didengar (meniru, menyebutkan kembali tulisan sesuai bunyi kata, frasa dan	12 JP

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

	<p>laboratorium dan perpustakaan sekolah, di kantin, jam, saya suka bahasa Arab, saya suka kegiatan liburan dan piknik dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة، المبتدأ والخبر، الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر، الفعل المضارع وفعل الأمر، الفعل الماضي</p> <p>Untuk memahami informasi tersurat dan tersirat dari teks yang didengar.</p>	<p>5.3.2 Peserta didik mampu membuat tanggapan sederhana tentang kebun binatang dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة.</p> <p>5.3.3 Peserta didik mampu memahami informasi tersurat dan tersirat dari teks yang di dengar.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 4. Memperagakan bunyi kata 5. Menunjukkan gambar sesuai bunyi kata 6. Mengidentifikasi arti dari bunyi kata 7. Menyalin/menulis kembali 8. Mengungkapkan kembali 		<p>kalimat bahasa Arab yang didengar).</p> <p>5.3.2 Membuat tanggapan sederhana tentang kebun binatang dengan menggunakan pola kalimat: + الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة (memperagakan bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan)</p> <p>5.3.3 Memahami informasi tersurat dan tersirat dari teks yang didengar (mengidentifikasi arti dan bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan).</p>	
Berbicara	<p>Peserta didik mampu merespon dengan bertanya, menjawab dalam percakapan yang sangat sederhana tentang anggota tubuh, profesi, kebun binatang, di ruang tamu dan di ruang belajar, di laboratorium dan perpustakaan sekolah, di kantin, jam, saya suka bahasa Arab, saya suka kegiatan liburan dan piknik</p>	<p>5.3.4 Peserta didik mampu merespon dengan bertanya, menjawab dalam percakapan yang sangat sederhana tentang kebun binatang dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة.</p> <p>sebagai alat komunikasi global.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menirukan contoh ungkapan 2. Menghafalkan ungkapan 3. Melakkan tanya jawab sesuai contoh ungkapan 4. Memperagakan ungkapan sederhana unuk menyatakan, menanyakan dan merespon dalam teks dialog 	<p>Wacana lisan dan tulisan berbentuk paparan atau dialog sederhana tentang: حديقة الحيوانات</p>	<p>5.3.4 Merespon dengan bertanya, menjawab dalam percakapan yang sangat sederhana tentang kebun binatang dengan menggunakan pola kalimat: الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة (menirukan, menghafalkan, memperagakan ungkapan sederhana</p>	

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

	<p>dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة، المبتدأ والخبر، الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر، الفعل المضارع وفعل الأمر، الفعل الماضي</p> <p>sebagai alat komunikasi global.</p>	5.3.5 Peserta didik mampu menggunakan pola kalimat: الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة. sebagai komunikasi global	<ol style="list-style-type: none"> 5. Memperagakan teks hiwar dengan tepat 6. Mampu bertanya dan menjawab dengan memperhatikan struktur teks 		<p>dan melakukan tanyajawab sesuai dengan tema)</p> <p>5.3.5 Menggunakan pola kalimat: الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة sebagai alat komunikasi global (bertanya dan menjawab dengan memperhatikan struktur teks)</p>	
Membaca-Mermisa	<p>Peserta didik mampu membaca dan memahami wacana singkat dalam bentuk teks tertulis atau teks visual tentang anggota tubuh, profesi, kebun binatang, di ruang tamu dan di ruang belajar, di laboratorium dan perpustakaan sekolah, di kantin, jam, saya suka bahasa Arab, saya suka kegiatan liburan dan piknik dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة، المبتدأ والخبر، الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر، الفعل المضارع وفعل الأمر، الفعل الماضي</p> <p>Untuk memahami informasi tersurat dari wacana singkat.</p>	<p>5.3.6 Peserta didik mampu membaca wacana singkat dalam bentuk teks tertulis atau teks visual tentang kebun binatang dengan menggunakan pola kalimat: الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة. untuk memahami informasi tersurat dari wacana.</p> <p>5.3.7 Peserta didik mampu memahami wacana singkat dalam bentuk teks tertulis atau teks virtual tentang kebun binatang</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membaca huruf, kata, frase dan kalimat bahasa Arab dengan intonasi dan makhraj yang benar 2. Menentukan arti kosakata dalam teks 3. Menerjemahkan kosakata dalam konteks kalimat 4. Menggunakan kosakata dalam konteks kalimat 5. Menentukan tema 6. Menceritakan kembali isi teks 7. Meringkas 	<p>Wacana lisan dan tulisan berbentuk paparan atau dialog sederhana tentang: حديقة الحيوانات</p>	<p>5.3.6 Membaca wacana singkat dalam bentuk teks tertulis atau teks visual tentang kebun binatang dengan menggunakan pola kalimat: الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة untuk memahami informasi tersurat dari wacana singkat (membaca, menentukan arti kosakata, menerjemahkan frase, dan kalimat bahasa Arab dalam teks)</p> <p>5.3.7 Memahami wacana singkat dalam bentuk teks tertulis atau teks visual tentang kebun binatang dengan menggunakan pola</p>	


1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

		dengan menggunakan pola kalimat: الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة. untuk memahami informasi tersurat dari wacana singkat.			kalimat: + الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة untuk memahami informasi tersurat dari wacana singkat (menentukan tema, menceritakan kembali isi teks)	
Menulis-Mempresentasikan	<p>Peserta didik mampu menghasilkan dan memaparkan kosakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang anggota tubuh, profesi, kebun binatang, di ruang tamu dan di ruang belajar, di laboratorium dan perpustakaan sekolah, di kantin, jam, saya suka bahasa Arab, saya suka kegiatan liburan dan piknik dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة، المبتدأ والخبر، الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر، الفعل المضارع وفعل الأمر، الفعل الماضي</p> <p>Untuk mengungkapkan gagasan secara tulis dan lisan.</p>	<p>5.3.8 Peserta didik mampu menghasilkan kosakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang kebun binatang dengan menggunakan pola kalimat: الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة. untuk mengungkapkan gagasan secara tulis dan lisan.</p> <p>5.3.9 Peserta didik mampu memaparkan kosakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang kebun binatang dengan menggunakan pola kalimat: الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menyusun huruf-huruf menjadi kata-kata 2. Menyusun kata-kata menjadi kalimat 3. Menyusun kalimat-kalimat menjadi paragraph 4. Menulis/dikte 5. Menggunakan/mengucapkan mufrodlat 6. Mencerikan kembali 7. Menyalin/menulis kosakata/kalimat-kalimat sesuai contoh dengan tepat dan benar 	Wacana lisan dan tulisan berbentuk paparan atau dialog sederhana tentang: حديقة الحيوانات	<p>5.3.8 Menghasilkan kosakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang kebun binatang dengan menggunakan pola kalimat: + الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة mengungkapkan gagasan secara tulis dan lisan (menyusun huruf-huruf menjadi kata-kata, menyusun kata-kata menjadi kalimat, menyusun kalimat-kalimat menjadi paragraf)</p> <p>5.3.9 Memaparkan kosakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang kebun binatang dengan menggunakan pola kalimat: + الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة mengungkapkan gagasan secara lisan (menulis, menyalin,</p>	

		<p>untuk mengungkapkan gagasan secara tulis dan lisan.</p> <p>5.3.10 Peserta didik mampu mengungkapkan gagasan secara tulis dan lisan tentang kebun binatang dengan menggunakan pola kalimat: الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة.</p>			<p>menyusun kalimat dengan pola tertentu sesuai struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar)</p> <p>5.3.10 Mengungkapkan gagasan secara tulis dan lisan tentang kebun binatang dengan menggunakan pola kalimat: + الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة. (menceritakkaan kembali, membuat kangan sederhana sesuai dengan tema)</p>
--	--	---	--	--	---


Pekanbaru, 22 Agustus 2024

Mengetahui,
Kepala Sekolah SDIT Bunayya



Devi Indryani, S.Pd, Gr
NIY: 19871017 20130301027 2

Waka Kurikulum SDIT Bunayya



Sumiyati, S.Pd, Gr
NIY: 19871214 20131101032 1

Mahasiswa Praktik



Svarifah Rizcy Fuzielestari, S.Pd
NIM: 22290724742

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

TUJUAN PEMBELAJARAN (TP) DAN ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN (ATP)

Satuan Pendidikan : Madrasah Ibtidayah
 Mata Pelajaran : Pendidikan Bahasa Arab
 Semester : Genap
 Fase : C
 Kelas : 5
 Tahun Pelajaran : 2024/2025

Elemen	Capaian Pembelajaran	Tujuan Pembelajaran	Kompetensi	Ruang Lingkup Materi	Alur Tujuan Pembelajaran	Alokasi Waktu
Menyimak	<p>Peserta didik mampu memahami ide pokok dan membuat tanggapan sederhana tentang anggota tubuh, profesi, kebun binatang, di ruang tamu dan di ruang belajar, di laboratorium dan perpustakaan sekolah, di kantin, jam, saya suka bahasa Arab, saya suka kegiatan liburan dan piknik dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة، المبتدأ والخبر، الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر، الفعل المضارع وفعل الأمر، الفعل الماضي</p> <p>Untuk memahami informasi tersurat dan tersirat dari teks yang didengar.</p>	<p>5.4.1 Peserta didik mampu memahami ide pokok tentang di ruang tamu dan ruang belajar dari teks yang didengar.</p> <p>5.4.2 Peserta didik mampu membuat tanggapan sederhana tentang di ruang tamu dan ruang belajar dengan menggunakan pola kalimat: المبتدأ والخبر - الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر.</p>	<ol style="list-style-type: none"> Menirukan Kembali Menyebutkan Kembali Menunjukkan tulisan sesuai bunyi kata Memperagakan bunyi kata Menunjukkan gambar sesuai bunyi kata Mengidentifikasi arti dari bunyi kata Menyalin/menulis kembali Mengungkapkan kembali 	<p>Wacana lisan dan tulisan berbentuk paparan atau dialog sederhana tentang في غرفة الاستقبال والمذاكرة</p>	<p>5.4.1 Memahami ide pokok tentang di ruang tamu dan ruang belajar dari teks yang didengar (meniru, menyebutkan kembali tulisan sesuai bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang didengar).</p> <p>5.4.2 Membuat tanggapan sederhana tentang di ruang tamu dan ruang belajar dengan menggunakan pola kalimat: - المبتدأ والخبر الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر (memperagakan bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan)</p>	12 JP

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

		5.4.3 Peserta didik mampu memahami informasi tersurat dan tersirat dari teks yang di dengar.			5.4.3 Memahami informasi tersurat dan tersirat dari teks yang didengar (mengidentifikasi arti dan bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan).	
Berbicara	<p>Peserta didik mampu merespon dengan bertanya, menjawab dalam percakapan yang sangat sederhana tentang anggota tubuh, profesi, kebun binatang, di ruang tamu dan di ruang belajar, di laboratorium dan perpustakaan sekolah, di kantin, jam, saya suka bahasa Arab, saya suka kegiatan liburan dan piknik dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة، المبتدأ والخبر، الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر، الفعل المضارع وفعل الأمر، الفعل الماضي</p> <p>sebagai alat komunikasi global.</p>	<p>5.4.4 Peserta didik mampu merespon dengan bertanya, menjawab dalam percakapan yang sangat sederhana tentang di ruang tamu dan ruang belajar dengan menggubakan pola kalimat:</p> <p>المبتدأ والخبر – الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر</p> <p>sebagai alat komunikasi global.</p> <p>5.4.5 Peserta didik mampu menggunakan pola kalimat:</p> <p>المبتدأ والخبر – الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر</p> <p>sebagai komunikasi global</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menirukan contoh 2. Menghafalkan ungkapan 3. Melakkan tanya jawab sesuai contoh ungkapan 4. Memperagakan ungkapan sederhana unuk menyatakan, menanyakan dan merespon dalam teks dialog 5. Memperagakan teks hiwar dengan tepat 6. Mampu bertanya dan menjawab dengan memperhatikan struktur teks 	<p>Wacana lisan dan tulisan berbentuk paparan atau dialog sederhana tentang: في غرفة الاستقبال والمذاكرة</p>	<p>5.4.4 Merespon dengan bertanya, menjawab dalam percakapan yang sangat sederhana tentang di ruang tamu dan ruang belajar dengan menggunakan pola kalimat: المبتدأ والخبر – الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر (menirukan, menghafalkan, memperagakan ungkapan sederhana dan melakukan tanyajawab sesuai dengan tema)</p> <p>5.4.5 Menggunakan pola kalimat: المبتدأ والخبر – الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر sebagai alat komunikasi global (bertanya dan menjawab dengan memperhatikan struktur teks)</p>	



1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Membaca-Mermisa	<p>Peserta didik mampu membaca dan memahami wacana singkat dalam bentuk teks tertulis atau teks visual tentang anggota tubuh, profesi, kebun binatang, di ruang tamu dan di ruang belajar, di laboratorium dan perpustakaan sekolah, di kantin, jam, saya suka bahasa Arab, saya suka kegiatan liburan dan piknik dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة، المبتدأ والخبر، الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر، الفعل المضارع وفعل الأمر، الفعل الماضي</p> <p>Untuk memahami informasi tersurat dari wacana singkat.</p>	<p>5.4.6 Peserta didik mampu membaca wacana singkat dalam bentuk teks tertulis atau teks visual tentang di ruang tamu dan ruang belajar dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>المبتدأ والخبر – الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر</p> <p>untuk memahami informasi tersurat dari wacana.</p> <p>5.4.7 Peserta didik mampu memahami wacana singkat dalam bentuk teks tertulis atau teks virtual tentang di ruang tamu dan ruang belajar dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>المبتدأ والخبر – الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر</p> <p>untuk memahami informasi tersurat dari wacana singkat.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membaca huruf, kata, frase dan kalimat bahasa Arab dengan intonasi dan makhraj yang benar 2. Menentukan arti kosakata dalam teks 3. Menerjemahkan kosakata dalam konteks kalimat 5. Menentukan tema 6. Menceritakan kembali isi teks 7. Meringkas 	<p>Wacana lisan dan tulisan berbentuk paparan atau dialog sederhana tentang: في غرفة الاستقبال والمذاكرة</p>	<p>5.4.6 Membaca wacana singkat dalam bentuk teks tertulis atau teks visual tentang di ruang tamu dan ruang belajar dengan menggunakan pola kalimat: المبتدأ والخبر – الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر – untuk memahami informasi tersurat dari wacana singkat (membaca, menentukan arti kosakata, menerjemahkan frase, dan kalimat bahasa Arab dalam teks)</p> <p>5.4.7 Memahami wacana singkat dalam bentuk teks tertulis atau teks visual tentang di ruang tamu dan ruang belajar dengan menggunakan pola kalimat: المبتدأ والخبر – الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر – untuk memahami informasi tersurat dari wacana singkat (menentukan tema, menceritakan kembali isi teks)</p>	
Menulis-Mempresen	Peserta didik mampu menghasilkan dan memaparkan kosakata yang	5.4.8 Peserta didik mampu menghasilkan kosakata yang sesuai tata bahasa	1. Menyusun huruf-huruf menjadi kata-kata	Wacana lisan dan tulisan berbentuk paparan atau	5.4.8 Menghasilkan kosakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang di	



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

	<p>sesuai tata bahasa dan konteks tentang anggota tubuh, profesi, kebun binatang, di ruang tamu dan di ruang belajar, di laboratorium dan perpustakaan sekolah, di kantin, jam, saya suka bahasa Arab, saya suka kegiatan liburan dan piknik dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة، المبتدأ والخبر، الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر، الفعل المضارع وفعل الأمر، الفعل الماضي</p> <p>Untuk mengungkapkan gagasan secara tulis dan lisan.</p>	<p>dan konteks tentang di ruang tamu dan ruang belajar dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>المبتدأ والخبر - الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر</p> <p>untuk mengungkapkan gagasan secara tulis dan lisan.</p> <p>5.4.9 Peserta didik mampu memaparkan kosakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang di ruang tamu dan ruang belajar dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>المبتدأ والخبر - الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر</p> <p>untuk mengungkapkan gagasan secara tulis dan lisan.</p> <p>5.4.10 Peserta didik mampu mengungkapkan gagasan</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. Menyusun kata-kata menjadi kalimat 3. Menyusun kalimat-kalimat menjadi paragraph 4. Menulis/dikte 5. Menggunakan/mengucapkan mufrodat kembali 6. Mencerikan 7. Menyalin/menulis kosakata/kalimat-kalimat sesuai contoh dengan tepat dan benar 	<p>dialog sederhana tentang: في غرفة الاستقبال والمذاكرة</p>	<p>ruang tamu dan ruang belajar dengan menggunakan pola kalimat: - المبتدأ والخبر - الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر</p> <p>untuk mengungkapkan gagasan secara tulis dan lisan (menyusun huruf-huruf menjadi kata-kata, menyusun kata-kata menjadi kalimat, menyusun kalimat-kalimat menjadi paragraf)</p> <p>5.4.9 Memaparkan kosakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang di ruang tamu dan ruang belajar dengan menggunakan pola kalimat: - المبتدأ والخبر - الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر</p> <p>untuk mengungkapkan gagasan secara lisan (menulis, menyalin, menyusun kalimat dengan pola tertentu sesuai struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar)</p> <p>5.4.10 Mengungkapkan gagasan secara tulis</p>
--	---	---	---	--	---

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

		<p>secara tulis dan lisan tentang di ruang tamu dan ruang belajar dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>المبتدأ والخبر - الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر</p>			<p>dan lisan tentang di ruang tamu dan ruang belajar dengan menggunakan pola kalimat: - المبتدأ والخبر - الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر. (menceritakkaan kembali, membuat kangan sederhana sesuai dengan tema)</p>	
--	--	---	--	--	--	--

Elemen	Capaian Pembelajaran	Tujuan Pembelajaran	Kompetensi	Ruang Lingkup Materi	Alur Tujuan Pembelajaran	Alokasi Waktu
Menyimak	<p>Peserta didik mampu memahami ide pokok dan membuat tanggapan sederhana tentang anggota tubuh, profesi, kebun binatang, di ruang tamu dan di ruang belajar, di laboratorium dan perpustakaan sekolah, di kantin, jam, saya suka bahasa Arab, saya suka kegiatan liburan dan piknik dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة، المبتدأ والخبر، الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر، الفعل المضارع وفعل الأمر، الفعل الماضي</p> <p>Untuk memahami informasi tersurat dan tersirat dari teks yang didengar.</p>	<p>5.5.1 Peserta didik mampu memahami ide pokok tentang di laboratorium dan perpustakaan sekolah dari teks yang didengar.</p> <p>5.5.2 Peserta didik mampu membuat tanggapan sederhana tentang di laboratorium dan perpustakaan sekolah dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>المبتدأ والخبر - الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menirukan 2. Menyebutkan Kembali 3. Menunjukkan tulisan sesuai bunyi kata 4. Memperagakan bunyi kata 5. Menunjukkan gambar sesuai bunyi kata 6. Mengidentifikasi arti dari bunyi kata 7. Menyalin/menulis kembali 8. Mengungkapkan kembali 	<p>Wacana lisan dan tulisan berbentuk paparan atau dialog sederhana tentang في المعمل ومكتبة المدرسة</p>	<p>5.5.1 Memahami ide pokok tentang di laboratorium dan perpustakaan sekolah dari teks yang didengar (meniru, menyebutkan kembali tulisan sesuai bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang didengar).</p> <p>5.5.2 Membuat tanggapan sederhana tentang di laboratorium dan perpustakaan sekolah dengan menggunakan pola kalimat: المبتدأ والخبر - الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر (memperagakan bunyi kata, frasa dan kalimat</p>	12 JP



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

		5.5.3 Peserta didik mampu memahami informasi tersurat dan tersirat dari teks yang di dengar.			bahasa Arab yang diperdengarkan)	
5.5.3	Peserta didik mampu memahami informasi tersurat dan tersirat dari teks yang di dengar.				5.5.3 Memahami informasi tersurat dan tersirat dari teks yang didengar (mengidentifikasi arti dan bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan).	
5.5.4	Peserta didik mampu merespon dengan bertanya, menjawab dalam percakapan yang sangat sederhana tentang anggota tubuh, profesi, kebun binatang, di ruang tamu dan di ruang belajar, di laboratorium dan perpustakaan sekolah, di kantin, jam, saya suka bahasa Arab, saya suka kegiatan liburan dan piknik dengan menggunakan pola kalimat: الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة، المبتدأ والخبر، الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر، الفعل المضارع وفعل الأمر، الفعل الماضي sebagai alat komunikasi global.	5.5.4 Peserta didik mampu merespon dengan bertanya, menjawab dalam percakapan yang sangat sederhana tentang di laboratorium dan perpustakaan sekolah dengan menggubakan pola kalimat: المبتدأ والخبر - الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر sebagai alat komunikasi global.	1. Menirukan contoh 2. Menghafalkan ungkapan 3. Melakkan tanya jawab sesuai contoh ungkapan 4. Memperagakan ungkapan sederhana untk menyatakan, menanyakan dan merespon dalam teks dialog 5. Memperagakan teks hiwar dengan tepat 6. Mampu bertanya dan menjawab dengan memperhatikan struktur teks	Wacana lisan dan tulisan berbentuk paparan atau dialog sederhana tentang: في المعمل ومكتبة المدرسة	5.5.4 Merespon dengan bertanya, menjawab dalam percakapan yang sangat sederhana tentang di laboratorium dan perpustakaan sekolah dengan menggunakan pola kalimat: - المبتدأ والخبر - الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر (menirukan, menghafalkan, memperagakan ungkapan sederhana dan melakukan tanyajawab sesuai dengan tema)	
5.5.5	Peserta didik mampu menggunakan pola kalimat: المبتدأ والخبر - الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر sebagai komunikasi global	5.5.5 Peserta didik mampu menggunakan pola kalimat: المبتدأ والخبر - الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر sebagai komunikasi global			5.5.5 Menggunakan pola kalimat: - المبتدأ والخبر - الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر sebagai alat komunikasi global	

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

					(bertanya dan menjawab dengan memperhatikan struktur teks)
Membaca-Mermisa	<p>Peserta didik mampu membaca dan memahami wacana singkat dalam bentuk teks tertulis atau teks visual tentang anggota tubuh, profesi, kebun binatang, di ruang tamu dan di ruang belajar, di laboratorium dan perpustakaan sekolah, di kantin, jam, saya suka bahasa Arab, saya suka kegiatan liburan dan piknik dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة، المبتدأ والخبر، الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر، الفعل المضارع وفعل الأمر، الفعل الماضي</p> <p>Untuk memahami informasi tersurat dari wacana singkat.</p>	<p>5.5.6 Peserta didik mampu membaca wacana singkat dalam bentuk teks tertulis atau teks visual tentang di laboratorium dan perpustakaan sekolah dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>المبتدأ والخبر – الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر</p> <p>untuk memahami informasi tersurat dari wacana.</p> <p>5.5.7 Peserta didik mampu memahami wacana singkat dalam bentuk teks tertulis atau teks virtual tentang di laboratorium dan perpustakaan sekolah dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>المبتدأ والخبر – الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر</p> <p>untuk memahami informasi tersurat dari wacana singkat.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membaca huruf, kata, frase dan kalimat bahasa Arab dengan intonasi dan makraj yang benar 2. Menentukan arti kosakata dalam teks 3. Menerjemahkan kosakata dalam konteks kalimat 4. Menggunakan kosakata dalam konteks kalimat 5. Menentukan tema 6. Menceritakan kembali isi teks 7. Meringkas 	<p>Wacana lisan dan tulisan berbentuk paparan atau dialog sederhana tentang: في المعمل ومكتبة المدرسة</p>	<p>5.5.6 Membaca wacana singkat dalam bentuk teks tertulis atau teks visual tentang di laboratorium dan perpustakaan sekolah dengan menggunakan pola kalimat: المبتدأ والخبر – الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر</p> <p>untuk memahami informasi tersurat dari wacana singkat (membaca, menentukan arti kosakata, menerjemahkan frase, dan kalimat bahasa Arab dalam teks)</p> <p>5.5.7 Memahami wacana singkat dalam bentuk teks tertulis atau teks visual tentang di laboratorium dan perpustakaan sekolah dengan menggunakan pola kalimat: المبتدأ والخبر – الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر</p> <p>untuk memahami informasi tersurat dari wacana singkat</p>



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

					(menentukan tema, menceritakan kembali isi teks)	
Menulis-Mempresentasikan	<p>Peserta didik mampu menghasilkan dan memaparkan kosakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang anggota tubuh, profesi, kebun binatang, di ruang tamu dan di ruang belajar, di laboratorium dan perpustakaan sekolah, di kantin, jam, saya suka bahasa Arab, saya suka kegiatan liburan dan piknik dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة، المبتدأ والخبر، الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر، الفعل المضارع وفعل الأمر، الفعل الماضي</p> <p>Untuk mengungkapkan gagasan secara tulis dan lisan.</p>	<p>5.5.8 Peserta didik mampu menghasilkan kosakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang di laboratorium dan perpustakaan sekolah dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>المبتدأ والخبر – الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر</p> <p>untuk mengungkapkan gagasan secara tulis dan lisan.</p> <p>5.5.9 Peserta didik mampu memaparkan kosakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang di laboratorium dan perpustakaan sekolah dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>المبتدأ والخبر – الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر</p> <p>untuk mengungkapkan gagasan secara tulis dan lisan.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menyusun huruf-huruf menjadi kata-kata 2. Menyusun kata-kata menjadi kalimat 3. Menyusun kalimat-kalimat menjadi paragraph 4. Menulis/dikte 5. Menggunakan/mengucapkan mufrodlat 6. Mencerikan kembali 7. Menyalin/menulis kosakata/kalimat-kalimat sesuai contoh dengan tepat dan benar 	<p>Wacana lisan dan tulisan berbentuk paparan atau dialog sederhana tentang: في المعمل ومكتبة المدرسة</p>	<p>5.5.8 Menghasilkan kosakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang di laboratorium dan perpustakaan sekolah dengan menggunakan pola kalimat: المبتدأ والخبر – الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر untuk mengungkapkan gagasan secara tulis dan lisan (menyusun huruf-huruf menjadi kata-kata, menyusun kata-kata menjadi kalimat, menyusun kalimat-kalimat menjadi paragraf)</p> <p>5.5.9 Memaparkan kosakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang di laboratorium dan perpustakaan sekolah dengan menggunakan pola kalimat: المبتدأ والخبر – الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر untuk mengungkapkan gagasan secara lisan (menulis, menyalin, menyusun kalimat dengan pola tertentu sesuai struktur teks dan</p>	



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

		<p>5.5.10 Peserta didik mampu mengungkapkan gagasan secara tulis dan lisan tentang di laboratorium dan perpustakaan sekolah dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>المبتدأ والخبر - الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر</p>			<p>unsur kebahasaan yang benar)</p> <p>5.5.10 Mengungkapkan gagasan secara tulis dan lisan tentang di ruang tamu dan ruang belajar dengan menggunakan pola kalimat: - المبتدأ والخبر - الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر. (menceritakan kembali, membuat kangan sederhana sesuai dengan tema)</p>	
--	--	---	--	--	--	--

Elemen	Capaian Pembelajaran	Tujuan Pembelajaran	Kompetensi	Ruang Lingkup Materi	Alur Tujuan Pembelajaran	Alokasi Waktu
Menyimak	<p>Peserta didik mampu memahami ide pokok dan membuat tanggapan sederhana tentang anggota tubuh, profesi, kebun binatang, di ruang tamu dan di ruang belajar, di laboratorium dan perpustakaan sekolah, di kantin, jam, saya suka bahasa Arab, saya suka kegiatan liburan dan piknik dengan menggunakan pola kalimat:</p>	<p>5.6.1 Peserta didik mampu memahami ide pokok tentang di kantin dari teks yang didengar.</p> <p>5.6.2 Peserta didik mampu membuat tanggapan sederhana tentang di kantin dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>المبتدأ والخبر - الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menirukan 2. Menyebutkan Kembali 3. Menunjukkan tulisan sesuai bunyi kata 4. Memperagakan bunyi kata 5. Menunjukkan gambar sesuai bunyi kata 6. Mengidentifikasi arti dari bunyi kata 7. Menyalin/menulis kembali 	<p>Wacana lisan dan tulisan berbentuk paparan atau dialog sederhana tentang: في المتصف</p>	<p>5.6.1 Memahami ide pokok tentang di kantin dari teks yang didengar (meniru, menyebutkan kembali tulisan sesuai bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang didengar).</p> <p>5.6.2 Membuat tanggapan sederhana tentang di kantin dengan menggunakan pola kalimat: - المبتدأ والخبر - الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر</p>	12 JP

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

	الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة، المبتدأ والخبر، الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر، الفعل المضارع وفعل الأمر، الفعل الماضي Untuk memahami informasi tersurat dan tersirat dari teks yang didengar.	5.6.3 Peserta didik mampu memahami informasi tersurat dan tersirat dari teks yang di dengar.	8. Mengungkapkan kembali		(memperagakan bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan) 5.6.3 Memahami informasi tersurat dan tersirat dari teks yang didengar (mengidentifikasi arti dan bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan).
Berbicara	Peserta didik mampu merespon dengan bertanya, menjawab dalam percakapan yang sangat sederhana tentang anggota tubuh, profesi, kebun binatang, di ruang tamu dan di ruang belajar, di laboratorium dan perpustakaan sekolah, di kantin, jam, saya suka bahasa Arab, saya suka kegiatan liburan dan piknik dengan menggunakan pola kalimat: الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة، المبتدأ والخبر، الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر، الفعل المضارع وفعل الأمر، الفعل الماضي sebagai alat komunikasi global.	5.6.4 Peserta didik mampu merespon dengan bertanya, menjawab dalam percakapan yang sangat sederhana tentang di kantin dengan menggubakan pola kalimat: المبتدأ والخبر – الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر sebagai alat komunikasi global. 5.6.5 Peserta didik mampu menggunakan pola kalimat: المبتدأ والخبر – الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر sebagai komunikasi global	1. Menirukan contoh ungkapan 2. Menghafalkan ungkapan 3. Melakkan tanya jawab sesuai contoh ungkapan 4. Memperagakan ungkapan sederhana unutm menyatakan, menanyakan dan merespon dalam teks dialog 5. Memperagakan teks hiwar dengan tepat 6. Mampu bertanya dan menjawab dengan memperhatikan struktur teks	Wacana lisan dan tulisan berbentuk paparan atau dialog sederhana tentang: في المتصف	5.6.4 Merespon dengan bertanya, menjawab dalam percakapan yang sangat sederhana tentang di kantin dengan menggunakan pola kalimat: المبتدأ والخبر – الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر (menirukan, menghafalkan, memperagakan ungkapan sederhana dan melakukan tanyajawab sesuai dengan tema) 5.6.5 Menggunakan pola kalimat: المبتدأ والخبر – الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر sebagai alat komunikasi global

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

					(bertanya dan menjawab dengan memperhatikan struktur teks)	
Membaca-Mermisa	<p>Peserta didik mampu membaca dan memahami wacana singkat dalam bentuk teks tertulis atau teks visual tentang anggota tubuh, profesi, kebun binatang, di ruang tamu dan di ruang belajar, di laboratorium dan perpustakaan sekolah, di kantin, jam, saya suka bahasa Arab, saya suka kegiatan liburan dan piknik dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة، المبتدأ والخبر، الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر، الفعل المضارع وفعل الأمر، الفعل الماضي</p> <p>Untuk memahami informasi tersurat dari wacana singkat.</p>	<p>5.6.6 Peserta didik mampu membaca wacana singkat dalam bentuk teks tertulis atau teks visual tentang di kantin dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>المبتدأ والخبر – الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر</p> <p>untuk memahami informasi tersurat dari wacana.</p> <p>5.6.7 Peserta didik mampu memahami wacana singkat dalam bentuk teks tertulis atau teks virtual tentang di kantin dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>المبتدأ والخبر – الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر</p> <p>untuk memahami informasi tersurat dari wacana singkat.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membaca huruf, kata, frase dan kalimat bahasa Arab dengan intonasi dan makhraj yang benar 2. Menentukan arti kosakata dalam teks 3. Menerjemahkan kosakata dalam konteks kalimat 5. Menentukan tema 6. Menceritakan kembali isi teks 7. Meringkas 	Wacana lisan dan tulisan berbentuk paparan atau dialog sederhana tentang: في المقصف	<p>5.6.6 Membaca wacana singkat dalam bentuk teks tertulis atau teks visual tentang di kantin dengan menggunakan pola kalimat: المبتدأ والخبر – الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر</p> <p>untuk memahami informasi tersurat dari wacana singkat (membaca, menentukan arti kosakata, menerjemahkan frase, dan kalimat bahasa Arab dalam teks)</p> <p>5.6.7 Memahami wacana singkat dalam bentuk teks tertulis atau teks visual tentang di kantin dengan menggunakan pola kalimat: المبتدأ والخبر – الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر</p> <p>untuk memahami informasi tersurat dari wacana singkat (menentukan tema, menceritakan kembali isi teks)</p>	



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Menulis-Mempresen-ntasikan	<p>Peserta didik mampu menghasilkan dan memaparkan kosakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang anggota tubuh, profesi, kebun binatang, di ruang tamu dan di ruang belajar, di laboratorium dan perpustakaan sekolah, di kantin, jam, saya suka bahasa Arab, saya suka kegiatan liburan dan piknik dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة، المبتدأ والخبر، الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر، الفعل المضارع وفعل الأمر، الفعل الماضي</p> <p>Untuk mengungkapkan gagasan secara tulis dan lisan.</p>	<p>5.6.8 Peserta didik mampu menghasilkan kosakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang di kantin dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>المبتدأ والخبر - الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر</p> <p>untuk mengungkapkan gagasan secara tulis dan lisan.</p> <p>5.6.9 Peserta didik mampu memaparkan kosakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang di kantin dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>المبتدأ والخبر - الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر</p> <p>untuk mengungkapkan gagasan secara tulis dan lisan.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menyusun huruf-huruf menjadi kata-kata 2. Menyusun kata-kata menjadi kalimat 3. Menyusun kalimat-kalimat menjadi paragraph 4. Menulis/dikte 5. Menggunakan/mengucapkan mufrodod 6. Mencerikan kembali 7. Menyalin/menulis kosakata/kalimat-kalimat sesuai contoh dengan tepat dan benar 	Wacana lisan dan tulisan berbentuk paparan atau dialog sederhana tentang: في المقصف	<p>5.6.8 Menghasilkan kosakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang di kantin dengan menggunakan pola kalimat: - المبتدأ والخبر - الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر</p> <p>untuk mengungkapkan gagasan secara tulis dan lisan (menyusun huruf-huruf menjadi kata-kata, menyusun kata-kata menjadi kalimat, menyusun kalimat-kalimat menjadi paragraf)</p> <p>5.6.9 Memaparkan kosakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang di kantin dengan menggunakan pola kalimat: - المبتدأ والخبر - الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر</p> <p>untuk mengungkapkan gagasan secara lisan (menulis, menyalin, menyusun kalimat dengan pola tertentu sesuai struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar)</p>
----------------------------	---	---	--	---	---




1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

		<p>5.6.10 Peserta didik mampu mengungkapkan gagasan secara tulis dan lisan tentang di kantin dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>المبتدأ والخبر - الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر</p>			<p>5.6.10 Mengungkapkan gagasan secara tulis dan lisan tentang di kantin dengan menggunakan pola kalimat: - المبتدأ والخبر - الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر. (menceritakkaan kembali, membuat kangan sederhana sesuai dengan tema)</p>
--	--	--	--	--	--


Pekanbaru, 23 Agustus 2024

Mengetahui,
Kepala Sekolah SDIT Bunayya



Devi Indryani, S.Pd, Gr
NIY: 19871017 20130301027 2

Waka Kurikulum SDIT Bunayya



Sumiyati, S.Pd, Gr
NIY: 19871214 20131101032 1

Mahasiswa Praktik



Syarifah Rizcy Fuzielestari, S.Pd
NIM: 22290724742





تخطيط التعليم من الاختبار القبلي على أساس TANDUR

MODUL AJAR BAHASA ARAB SDIT BUNAYYA PEKANBARU KELAS V (FASE C)

Informasi Umum

Nama Guru	: Syarifah Rizcy Fuzielestari, S.Pd
Nama Madrasah	: SDIT Bunayya
Tahun Penyusun	: 2024
Jenjang Sekolah	: Madrasah Ibtidaiyah
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab
Kelas	: V
Materi Pokok	: أعضاء الجسم
Alokasi Waktu	: 6 JP (210 menit)

Komponen Inti

Fase	: C
Elemen	: Menyimak, Berbicara, Membaca-Memirs, Menulis-
Memprsentasikan	:
Capaian Pembelajaran	:

- Peserta didik mampu memahami ide pokok dan membuat tanggapan sederhana tentang anggota tubuh dengan menggunakan pola kalimat: الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة untuk memahami informasi tersurat dan tersiir dari teks yang didengar.
- Peserta didik mampu merespon dengan bertanya, menjawab dalam percakapan yang sangat sederhana tentang anggota badan dengan menggunakan pola kalimat: الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة sebagai alat komunikasi global.
- Peserta didik mampu membaca dan memahami wacana singkat dalam bentuk teks tertulis atau teks visual tentang anggota tubuh dengan menggunakan pola kalimat: الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة untuk memahami informasi tersurat dari wacana singkat.
- Peserta didik mampu menghasilkan dan memaparkan kosakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang anggota tubuh dengan menggunakan pola kalimat: الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة untuk mengungkapkan gagasan secara tulis dan lisan.

Tujuan Pembelajaran

- 5.1.1 Peserta didik mampu memahami ide pokok tentang anggota tubuh dari teks yang didengar.
- 5.1.2 Peserta didik mampu membuat tanggapan sederhana tentang anggota tubuh dengan menggunakan pola kalimat: الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hai

1. Urat yang merangsang pertumbuhan atau seluruh karya tulis ini tanpa merencanakan dan menyebarkan surinya.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 5.1.4 Peserta didik mampu merespon dengan bertanya, menjawab dalam percakapan yang sangat sederhana tentang anggota tubuh dengan menggubakan pola kalimat: الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة sebagai alat komunikasi global.
- 5.1.5 Peserta didik mampu menggunakan pola kalimat: الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة sebagai komunikasi global.
- 5.1.6 Peserta didik mampu membaca wacana singkat dalam bentuk teks visual tentang anggota tubuh dengan menggunakan pola kalimat: الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة untuk memahami informasi tersurat dari wacana.
- 5.1.7 Peserta didik mampu memahami wacana singkat dalam bentuk teks tertulis atau teks virtual tentang anggota tubuh dengan menggunakan pola kalimat: الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة untuk memahami informasi tersurat dari wacana singkat.
- 5.1.8 Peserta didik mampu menghasilkan kosakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang anggota tubuh dengan menggunakan pola kalimat: الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة untuk mengungkapkan gagasan secara tertulis dan lisan.
- 5.1.9 Peserta didik mampu memaparkan kosakata yang sesuai taata bahasa dan konteks tentang anggota tubuh dengan menggunakan pola kalimat: الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة untuk mengungkapkan gagasan secara tulis dan lisan

Kompetensi Awal :

Peserta didik mampu menghafal mufradat bahasa Arab dan memahami maknanya, melafalkan kalimat bahasa Arab sederhana, membaca teks bahasa Arab, memahami pola kalimat, dan menulis dengan bahasa Arab.

Profil Pelajar Pancasila Rahmatan Lil'Alamin

Profil Pelajar Pancasila yang ingin dicapai adalah beriman, bertakwa kepada Tuhan yang Maha Esa dan berakhlak mulia, berkebhinekaan global, mandiri, gotong royong, bernalar mandiri, dan kritis

Profil Pelajar Rahmatan Lil 'Alamin

Profil Pelajar Rahmatan Lil 'Alamin yang ingin dicapai adalah taaddub, tawassuth, tathawwur wa ibtikar, dan tasamuh.

Sarana dan Prasarana

Fasilitas pembelajaran yang diperlukan diantaranya LCD Projector, multimedia pembelajaran interaktif, komputer/laptop, printer, alat pengeras suara/speaker aktif, jaringan internet. Sarana dan prasarana ini bisa disesuaikan dengan kondisi di madrasah masing-masing.



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Target Peserta Didik

Kategori peserta didik dalam proses pembelajaran ini adalah peserta didik regular.

Jumlah Peserta Didik

30 peserta didik

Ketersediaan Materi

Alternatif penjelasan, metode, atau aktivitas, untuk peserta yang sulit memahami konsep.

Metode Pembelajaran

Quantum Teaching

Materi Ajar, Alat dan Bahan

1. Materi Ajar:

- Agus Wahyudi. 2019. Bahasa Arab untuk Kelas V Madrasah Ibtidaiyah. Solo: Tiga Serangkai Pustaka Mandiri
- Ahmad Zamroni. 2020. Bahasa Arab MI Kelas V. Jakarta: Direktorat KSKK Madrasah

2. Alat dan bahan ajar :

- *Flashcard* Indonesi- Arab tentang topik أعضاء الجسم
- *Puzzle* Indonesi- Arab tentang topik أعضاء الجسم

Asesmen

1. Asesmen dilakukan melalui asesmen individu dan kelompok
2. Jenis asesmen:
 - a. Penilaian sikap (observasi)
 - b. Penilaian pengetahuan (tes tulis)
 - c. Penilaian keterampilan (praktek)

Persiapan Pembelajaran

1. Guru memeriksa dan memastikan semua sarana dan prasarana yang diperlukan tersedia.
2. Memastikan bahwa ruang kelas sudah bersih, aman dan nyaman
3. Menyiapkan bahan tayang dan multimedia pembelajaran interaktif

Urutan Kegiatan Pembelajaran

KEGIATAN PEMBELAJARAN	URAIAN KEGIATAN
Pendahuluan	<p>Orientasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru Bersama peserta didik saling memberi dan menjawab salam pembuka, dan berdo'a untuk memulai pembelajaran • Guru menyapa peserta didik dan memeriksa kehadiran peserta didik <p>Apersepsi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mempersiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran dengan melakukan <i>Ice Breaking</i>



1. Lintang mengungkap seandainya atau seandainya karya tulis ini tanpa memberikan informasi dan menyebarkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<ul style="list-style-type: none"> • Guru memberikan motivasi kepada peserta didik. • Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik sebelumnya • Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pembelajaran yang akan dilakukan. <p>Pemberian Acuan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyampaikan cakupan materi yang akan dibahas dalam proses pembelajaran • Menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dilaksanakan. • Menyampaikan langkah-langkah pembelajaran dan tehnik atau kriteria penilaian
Kegiatan Inti	<p>Pertemuan Pertama</p> <p>1. Tumbuhkan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menjelaskan pentingnya belajar bahasa Arab untuk menumbuhkan motivasi siswa dalam belajar bahasa Arab. <p>2. Alami</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru meminta siswa untuk mengamati gambar tentang أعضاء الجسم. • Siswa diberikan kesempatan untuk bertanya atau mnanggapi tentang materi أعضاء الجسم. • Guru menjawab dan menjelaskan materi tentang أعضاء الجسم. • Guru mengajak siswa untuk bersama-sama dalam mengucapkan kosakata tentang أعضاء الجسم. • Guru memberikan arahan kepada siswa untuk mengulangi kosa kata yang sudah dipelajari terkait materi tentang أعضاء الجسم. <p>3. Namai</p> <ul style="list-style-type: none"> • Setelah siswa menerima pengalaman langsung dan menangkap informasi dari apa yang telah mereka alami. Siswa dapat menyebutkan minimal 5 kosa kata bahasa Arab tentang أعضاء الجسم yang mereka ketahui. • Siswa di perbolehkan bertanya jika ada materi tentang أعضاء الجسم yang belum mereka pahami. <p>4. Demonstrasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru membagi beberapa kelompok dan setiap kelompok harus mempunyai ketua kelompok, untuk memimpin kelompoknya.





Hai

1. Uraian menguip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<ul style="list-style-type: none"> • Setiap kelompok diberikan tugas untuk menjawab gambar yang terdapat di <i>flashcard</i> berkaitan dengan أعضاء الجسم. • Perwakilan kelompok yang tau jawabannya dipersilahkan untuk mengangkat tangan yang dan perwakilan kelompok paling cepat dipersilahkan untuk menjawab. <p>5. Ulangi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru mengulagi kembali kosa kata yang berkaitan dengan أعضاء الجسم sehingga siswa tidak lupa dengan kosakata bahasa arab yang berkaitan dengan أعضاء الجسم. <p>6. Rayakan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru mengapresiasi kepada kelompok yang paling banyak menjawab dengan benar tentang kosakata bahasa arab dari gambar yang terdapat di <i>flashcard</i> dengan memberikan pujian dan reward. <p>Pertemuan Kedua</p> <p>1. Tumbuhkan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menjelaskan pentingnya belajar bahasa Arab untuk menumbuhkan motivasi siswa dalam belajar bahasa Arab. <p>2. Alami</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menjelaskan dan mencatat tentang (الإشارة للمفرد + الاسم +) (الصفة) dan siswa di arahkan untuk menulis apa yang telah guru tulis di papan tulis ke dalam buku catatan masing-masing siswa. • Guru menjelaskan teks sangat sederhana terkait dengan topik أعضاء الجسم dengan memperhatikan struktur (الإشارة للمفرد + الاسم +) (الصفة). • Guru membuka sesi tanya jawab terkait dengan topik أعضاء الجسم dengan memperhatikan struktur (الإشارة للمفرد + الاسم +) (الصفة), jika ada siswa yang belum memahami. <p>3. Namai</p> <ul style="list-style-type: none"> • Setelah siswa menerima pengalaman langsung dan mengakap informasi dari apa yang telah mereka alami. Siswa dapat memahami teks sederhana berkaitan dengan topik أعضاء الجسم dengan memperhatikan struktur (الإشارة للمفرد + الاسم +) (الصفة). <p>4. Demonstrasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru membagikan LKPD kepada siswa lalu mengarahkan kepada seluruh siswa untuk mengerjakan LKPD yang
--	--





1. Hal
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>5. Ulangi</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru mengulangi kembali kosakata Bahasa arab yang berkaitan dengan topik أعضاء الجسم sehingga siswa benar-benar menghafal kosakata bahasa arab berkaitan dengan topik أعضاء الجسم. <p>6. Rayakan</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru mengapresiasi siswa yang memiliki antusias tinggi dan siswa yang bisa menghafal seluruh kosakata bahasa Arab tentang أعضاء الجسم dengan memberikan hadiah dan pujian. Guru memberikan hukuman kepada siswa yang tidak bisa menghafal minimal 10 kosakata bahasa Arab mengenai materi أعضاء الجسم.
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> Peserta didik bersama guru menyimpulkan pembelajaran. Peserta didik bersama guru melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan Peserta didik membaca do'a setelah belajar

Refleksi

Pertanyaan kunci yang membantu guru untuk merefleksikan kegiatan pengajaran di kelas, misalnya:

1. Apakah model pembelajaran yang digunakan guru sesuai dengan materi dan karakteristik peserta didik?
2. Bagaimana kesesuaian durasi waktu dan tujuan belajar yang ingin dicapai pada pembelajaran ini?
3. Apakah semua peserta didik terlibat aktif dalam proses pembelajaran?
4. Apakah semua peserta didik nyaman belajar dalam kelompoknya?
5. Kesulitan apa yang dialami peserta didik?
6. Apa langkah yang perlu dilakukan untuk memperbaiki proses belajar?
7. Apakah kegiatan pembelajaran dapat menumbuhkan kemampuan berpikir kritis pada diri peserta didik?

Asesmen

1. Asesmen Diagnostik (Sebelum Pembelajaran)

Untuk mengetahui kesiapan peserta didik dalam memasuki pembelajaran, dengan pertanyaan:

Pertanyaan	Jawaban	
	Ya	tidak
1) Apakah antum semua hafal kosakata anggota tubuh dalam Bahasa Arab?		
2) Apakah antum semua bisa menulis bahasa Arab?		
3) Apakah antum semua ingin menguasai materi tentang anggota tubuh dengan baik?		
4) Apakah antum semua sudah siap melaksanakan pembelajaran?		



1. Hal
2. Asesmen Formatif (Selama Proses Pembelajaran)
- Asesmen formatif dilakukan oleh guru selama proses pembelajaran berlangsung, khususnya saat peserta didik melakukan kegiatan diskusi, presentasi dan refleksi tertulis.
- a. Asesmen saat *quantum teaching* (ketika peserta didik melakukan kegiatan belajar dengan metode *quantum teaching*)
- Lembar kerja pengamatan kegiatan pembelajaran dengan metode *quantum teaching*
1. a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Nama peserta didik	Aspek yang diamati					Keterangan
		1	2	3	4	5	
1.							

Aspek yang dinilai:

1. Perhatian dan ketertiban
2. Keaktifan
3. Kerjasama
4. Keberanian
5. Tanggung jawab

Skor Penilaian:

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maximal (500)}} \times 100$$

Kriteria Nilai:

- A = 80 – 100 = Baik Sekali
 B = 70 – 79 = Baik
 C = 60 – 69 = Cukup
 D = < 60 = Kurang

3. Asesmen Sumatif
- a. Asesmen Pengetahuan

• ضع علامة الضرب (X) على حرف أ، ب، ج، أو د أمام أصح الأجوبة!

- Berilah tanda silang (X) pada huruf (أ، ب، ج، د) didepan jawaban yang paling benar!

١. هَذَا لِسَانٌ طَوِيلٌ

مَعْنَى الْكَلِمَةِ "لِسَانٌ" فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ.....

ج. Leher

أ. Mulut

د. Bibir

ب. Lidah

٢. أَكَلٌ وَأَشْرَبٌ بِأَلْفَاهُ.

مَعْنَى الْكَلِمَةِ "فَاهٌ" فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ.....

ج. Gigi

أ. Pipi

د. Mata

ب. Mulut



Hai

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٣. ا - ص - ب - ع
 Apabila huruf-huruf tersebut dirangkai alan menjadi kata.....
- أ. اَصْبَعُ
 ج. اَصْبَعُ
 ب. اِصْبَعُ
 د. اِصْبَعُ
٤. اَنْظُرُ كُلَّ الْاَشْيَاءِ بِالْعَيْنَيْنِ.
 مَعْنَى الْكَلِمَةِ "عَيْنَانِ" فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ.....
- أ. Dua kaki
 ج. Dua mata
 ب. Dua telinga
 د. Dua tangan
٥. لِكُلِّ اِنْسَانٍ جِسْمٌ.
 مَعْنَى الْكَلِمَةِ "جِسْمٌ" فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ.....
- أ. Anggota tubuh
 ج. Punggung
 ب. Tubuh
 د. Rambut
٦. عِنْدِي شَعْرٌ. مَعْنَى الْكَلِمَةِ فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ.....
- أ. Aku memiliki mata
 ج. Aku memiliki rambut
 ب. Aku memiliki tangan
 د. Akuk memiliki gigi
٧. اَسْمَعُ الصَّوْتِ بِالْاُذُنَيْنِ.
 مَعْنَى الْكَلِمَةِ "اُذُنَيْنِ" فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ.....
- أ. Dua kaki
 ج. Dua mata
 ب. Dua telinga
 د. Dua tangan
٨. Bahasa arabnya "**Anggota Tubuh**" adalah.....
- أ. حَدِيثُهُ الْحَيَوَانَاتِ
 ج. جِسْمُ الْجَيِّدِ
 ب. جِسْمٌ سَلِيمٌ
 د. اَعْضَاءُ الْجِسْمِ
٩. نَكْتُبُ وَنَحْمِلُ شَيْئًا بِالْيَدِ.
 مَعْنَى الْكَلِمَةِ "يَدٌ" فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ.....
- أ. Tangan
 ج. Perut
 ب. Telinga
 د. Jari
١٠. "**Ini tangan yang panjang**"
 Kalimat bahasa arabnya adalah.....
- أ. هَذَا رِجْلٌ طَوِيلٌ
 ج. هَذَا يَدٌ طَوِيلٌ
 ب. هَذَا عَيْنٌ طَوِيلٌ
 د. هَذَا أُذُنٌ طَوِيلٌ



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Pedoman Penskoran					
No	Kunci Jawaban	Skor	No	Kunci Jawaban	Skor
1	ج	1-10	6	ع	1-10
2	ج	1-10	7	ب	1-10
3	ا	1-10	8	س	1-10
4	ع	1-10	9	ا	1-10
5	ج	1-10	10	ع	1-10
Skor maksimal			100		

b. Asesmen Keterampilan

1) Penilaian pada proyek tebak gambar tentang Anggota Tubuh

No	Nama Siswa	Aspek yang diamati					Keterangan
		1	2	3	4	5	

Aspek yang dinilai:

1. Ketepatan (max = 20)
2. Suara dan intonasi (max =20)
3. Ketetapan (max =20)
4. Kekompakan (max = 20)
5. Kesesuaian dengan tema (isi) (max = 20)

Skor Penilaian:

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maximal (100)}} \times 100$$

2) Penilaian pada proyek Puzzle

No	Nama Siswa	Aspek yang diamati					Keterangan
		1	2	3	4	5	
	Kelompok						





Hal

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Aspek yang dinilai:

1. Ketepatan (max = 20)
2. Suara dan intonasi (max =20)
3. Ketetapan (max =20)
4. Kekompakan (max = 20)
5. Kesesuaian dengan tema (isi) (max = 20)

Skor Penilaian:

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maximal (100)}} \times 100$$

Keterangan penilaian

Indikator Penilaian Aspek Kelancaran (fluency)

No	Aspek Penilaian	Skor
1	Tidak ada jeda yang tidak diperlukan, kalimat dan ungkapan yang dipilih efektif	16-20
2	Ada jeda yang tidak diperlukan, kalimat dan ungkapan yang dipilih efektif	11-15
3	Tidak ada jeda yang tidak diperlukan, kalimat dan ungkapan yang dipilih kurang efektif	6-10
4	Ada jeda yang tidak diperlukan, kalimat dan ungkapan yang dipilih kurang efektif	0-5

Indikator Penilaian Aspek Ketetapan (accuracy)

No	Aspek Penilaian	Skor
1	Tidak ada kesalahan pola kalimat, diksi yang dipilih tepat	16-20
2	Tidak ada kesalahan pola kalimat, diksi yang dipilih kurang tepat	11-15
3	Ada kesalahan pola kalimat, diksi yang dipilih tepat	6-10
4	Ada kesalahan pola kalimat, diksi yang dipilih kurang tepat	0-5

Indikator penilaian aspek isi

No	Aspek Penilaian	Skor
1	Kalimat sesuai tema dan menggunakan pola yang benar	17-20
2	Kalimat sesuai tema dan menggunakan pola yang kurang benar	13-16
3	Kalimat kurang sesuai dengan tema, tetapi menggunakan pola yang benar	9-12
4	Kalimat kurang sesuai dengan tema dan menggunakan pola yang kurang benar	5-8
5	Kalimat tidak sesuai tema dan tidak menggunakan pola yang benar	0-4





Hai

Refleksi Untuk Peserta Didik


Nama Peserta Didik :

Kelas :

Pertanyaan Refleksi	Jawaban Refleksi
Bagian manakah yang menurut antum paling sulit dari pelajaran ini?	
Apa yang akan antum lakukan untuk memperbaiki hasil belajarmu?	
Kepada siapa antum akan meminta bantuan untuk memahami pelajaran ini?	
Jika antum diminta untuk memberikan bintang 1 sampai 5, berapa bintang akan kamu berikan pada usaha yang telah kamu lakukan?	


Pekanbaru, 23 Agustus 2024

Mengetahui,
Kepala Sekolah SDIT Bunayya



Devi Indryani, S.Pd. Gr
NIP: 19871017 201303010272

Mahasiswa Praktik



Svarifah Rizcy Fuzielestari, S.Pd
NIM: 22290724742

1. Lintang merupakan sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa menandatangani dan menyebarkan di mana pun.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD) ke-2

Nama :
 Kelas :

Hubungkan lah bahasa Indonesia ke bahasa arab yang dengan tepat!

Ini telinga, telinga digunakan untuk mendengar	•	هَذَا جِسْمِي. لِي جِسْمٌ سَلِيمٌ وَقَوِيٌّ
Ini tubuhku. Saya memiliki tubuh yang sehat dan kuat	•	هَذِهِ عَيْنٌ، الْعَيْنُ لِلنَّظَرِ
Ini dua kepala	•	هَذِهِ أُذُنٌ، الْأُذُنُ لِلسَّمَاعِ
Ini mata, mata digunakan untuk melihat	•	هَذَا رَأْسَانِ

رَبِّ الحُرُوفِ، ثُمَّ صِلْ بَيْنَهَا لِتُصْبِحَ كَلِمَةً!

Susunlah huruf-huruf ini menjadi sebuah kata!

المِثَالُ: أ: (ج-س-م): جِسْمٌ

١. (ش-ع-ر):

٢. (ظ-ه-ر):

٣. (ع-ن-ق):

٤. (أ-ن-ف):

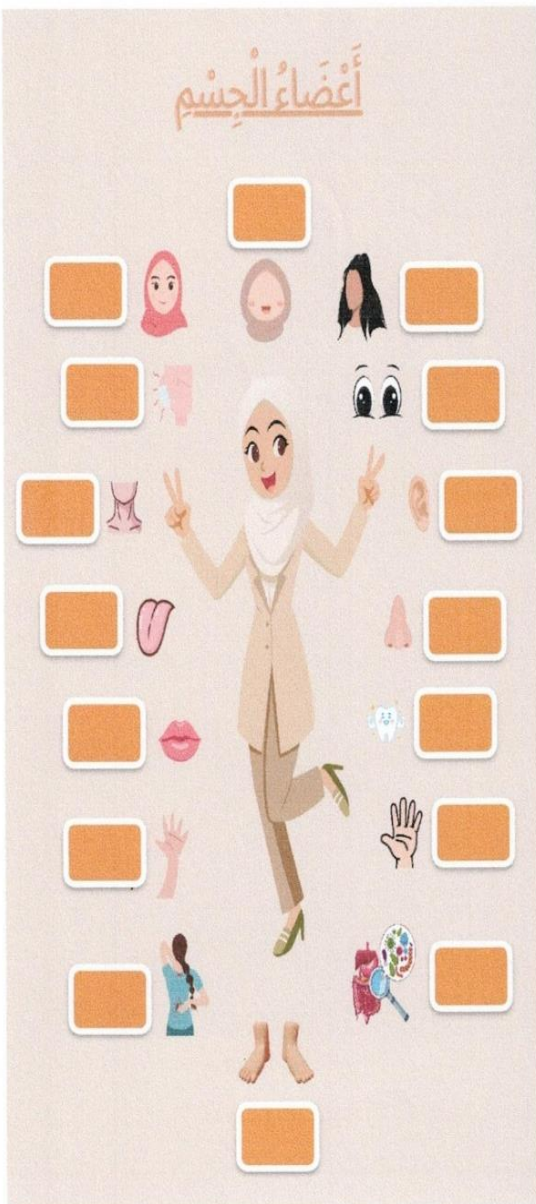
٥. (ر-ج-ل):

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD) ke-3
MENULIS DAN MNEYATUKAN
PUZZLE TENTANG أعضاء الجسم

Nama Kelompok :
Anggota Kelompok : 1.
2.
3.
4.
5.
6



b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hal
1.1

LAMPIRAN MATERI

المُفْرَدَاتُ

اقْرَأْ وَاحْفَظِ الْمُفْرَدَاتِ التَّالِيَةَ.

Baca dan hafalkan *mufradat* berikut!

1	عَضْوٌ - أَعْضَاءٌ	Anggota, bagian
2	جِسْمٌ - أَجْسَامٌ	Tubuh, jasmani
3	رَأْسٌ - رُؤُوسٌ	Kepala
4	يَدٌ - أَيِّدٌ	Tangan
5	رِجْلٌ - أَرْجُلٌ	Kaki
6	بَطْنٌ - بَطُونٌ	Perut
7	صَدْرٌ - صُدُورٌ	Dada
8	ظَهْرٌ - ظُهُورٌ	Punggung
9	إِصْبَعٌ - أَصَابِعٌ	Jari
10	وَجْهٌ - وُجُوهُ	Wajah, muka
11	شَعْرٌ - أَشْعَارٌ	Rambut
12	عَيْنٌ - عَيْنُونَ	Mata
13	أُذُنٌ - آذَانٌ	Telinga
14	فَاهٌ - أَفْوَاهٌ	Mulut
15	سِنٌّ - أَسْنَانٌ	Gigi
16	لِسَانٌ - أَلْسِنَةٌ	Lidah, lisan
17	أَنْفٌ - أَنْوْفٌ	Hidung
18	عُنُقٌ - أَعْنَاقٌ	Leher
19	خَدٌّ - خُدُودٌ	Pipi
20	شَفَاةٌ - شَفَاهٌ	Bibir

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan penelaahan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Lintang atau gambar sebagai atau gambar lain yang tanpa meniadakan atau meniadakan gambar lain.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

القَوَاعِدُ

1. Ism (الإِسْمُ) atau kata benda memiliki tiga bentuk yakni mufrad (مُفْرَدٌ) atau tunggal, musanna (مُتَنَّى) atau berjumlah dua, dan jam (جَمْعٌ) atau jamak.
Coba perhatikan contoh-contoh ketiga bentuk ism berikut!

جَمْعٌ	مُتَنَّى	مُفْرَدٌ
أَجْسَامٌ	جِسْمَانِ	جِسْمٌ
أَيْدٍ	يَدَانِ	يَدٌ
أَرْجُلٌ	رِجْلَانِ	رِجْلٌ
عَيْونٌ	عَيْنَانِ	عَيْنٌ
آذَانٌ	أُذُنَانِ	أُذُنٌ

2. Kata sifat (الصِّفَةُ) dipakai untuk menjelaskan sifat sesuatu benda, antara lain dengan pola kalimat الاسم الاشارة + الاسم + الصفة, sebagaimana contoh berikut ini.

هَذَا الْأَمِيدَانُ وَاسِعٌ.
هَذِهِ الْعُرْفَةُ ضَيِّقَةٌ
ذَلِكَ الْوَلَدُ صَالِحٌ
تِلْكَ الْبَيْتُ صَالِحَةٌ



هَذَا جِسْمِي. لِي جِسْمٌ سَلِيمٌ وَقَوِيٌّ، فِيهِ رَأْسٌ وَبَدَنٌ وَيَدَانِ وَرِجْلَانِ. فِي
الرَّأْسِ وَجْهٌ وَشَعْرٌ وَأَنْفٌ وَقَمٌّ وَأُذُنٌ وَعَيْنٌ. هَذَا أَنْفٌ، الْأَنْفُ لِلشَّمِّ. وَهَذَا
قَمٌّ، الْقَمُّ لِلْأَكْلِ وَالشُّرْبِ. هَذِهِ عَيْنٌ، الْعَيْنُ لِلنَّظْرِ، وَهَذِهِ أُذُنٌ، الْأُذُنُ
لِلسَّمْعِ. وَهَلْ لَكَ جِسْمٌ سَلِيمٌ أَيْضًا؟



TANDUR تخطيط التعليم من الاختبار البعدي على أساس

MODUL AJAR BAHASA ARAB SDIT BUNAYYA PEKANBARU KELAS V (FASE C)

Informasi Umum

Nama Guru	: Syarifah Rizcy Fuzielestari, S.Pd
Nama Madrasah	: SDIT Bunayya
Tahun Penyusun	: 2024
Jenjang Sekolah	: Madrasah Ibtidaiyah
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab
Kelas	: V
Materi Pokok	: المهنة
Alokasi Waktu	: 6 JP (210 menit)

Komponen Inti

Fase	: C
Elemen	: Menyimak, Berbicara, Membaca-Memirsra, Menulis-Memprsentasikan

Capaian Pembelajaran

- Peserta didik mampu memahami ide pokok dan membuat tanggapan sederhana tentang profesi dengan menggunakan pola kalimat: الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة untuk memahami informasi tersurat dan tersiirar dari teks yang didengar.
- Peserta didik mampu merespon dengan bertanya, menjawab dalam percakapan yang sangat sederhana tentang profesi dengan menggunakan pola kalimat: الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة sebagai alat komunikasi global.
- Peserta didik mampu membaca dan memahami wacana singkat dalam bentuk teks tertulis atau teks visual tentang profesi dengan menggunakan pola kalimat: الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة untuk memahami informasi tersurat dari wacana singkat.
- Peserta didik mampu menghasilkan dan memaparkan kosakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang profesi dengan menggunakan pola kalimat: الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة untuk mengungkapkan gagasan secara tulis dan lisan.

Tujuan Pembelajaran

- 5.2.1 Peserta didik mampu memahami ide pokok tentang profesi dari teks yang didengar.
- 5.2.2 Peserta didik mampu membuat tanggapan sederhana tentang profesi dengan menggunakan pola kalimat: الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hal

1.1

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 5.2.4 Peserta didik mampu merespon dengan bertanya, menjawab dalam percakapan yang sangat sederhana tentang profesi dengan menggunakan pola kalimat: الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة sebagai alat komunikasi global.
- 5.2.5 Peserta didik mampu menggunakan pola kalimat: الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة sebagai komunikasi global.
- 5.2.6 Peserta didik mampu membaca wacana singkat dalam bentuk teks visual tentang profesi tubuh dengan menggunakan pola kalimat: الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة untuk memahami informasi tersurat dari wacana.
- 5.2.7 Peserta didik mampu memahami wacana singkat dalam bentuk teks tertulis atau teks virtual tentang profesi dengan menggunakan pola kalimat: الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة untuk memahami informasi tersurat dari wacana singkat.
- 5.2.8 Peserta didik mampu menghasilkan kosakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang profesi dengan menggunakan pola kalimat: الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة untuk mengungkapkan gagasan secara tertulis dan lisan.
- 5.2.9 Peserta didik mampu memaparkan kosakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang profesi dengan menggunakan pola kalimat: الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة untuk mengungkapkan gagasan secara tulis dan lisan

Kompetensi Awal :

Peserta didik mampu menghafal mufradat bahasa Arab dan memahami maknanya, melafalkan kalimat bahasa Arab sederhana, membaca teks bahasa Arab, memahami pola kalimat, dan menulis dengan bahasa Arab.

Profil Pelajar Pancasila Rahmatan Lil'Alamin

Profil Pelajar Pancasila yang ingin dicapai adalah beriman, bertakwa kepada Tuhan yang Maha Esa dan berakhlak mulia, berkebhinekaan global, mandiri, gotong royong, bernalar mandiri, dan kritis

Profil Pelajar Rahmatan Lil'Alamin

Profil Pelajar Rahmatan Lil 'Alamin yang ingin dicapai adalah taaddub, tawassuth, tathawwur wa ibtikar, dan tasamuh.

Sarana dan Prasarana

Fasilitas pembelajaran yang diperlukan diantaranya LCD Projector, multimedia pembelajaran interaktif, komputer/laptop, printer, alat pengeras suara/speaker aktif, jaringan internet. Sarana dan prasarana ini bisa disesuaikan dengan kondisi di madrasah masing-masing.



Hal



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Target Peserta Didik

Kategori peserta didik dalam proses pembelajaran ini adalah peserta didik regular.

Jumlah Peserta Didik

30 peserta didik

Ketersediaan Materi

Alternatif penjelasan, metode, atau aktivitas, untuk peserta yang sulit memahami konsep.

Metode Pembelajaran

Quantum Teaching

Materi Ajar, Alat dan Bahan

1. Materi Ajar:
 - Agus Wahyudi. 2019. Bahasa Arab untuk Kelas V Madrasah Ibtidaiyah. Solo: Tiga Serangkai Pustaka Mandiri
 - Ahmad Zamroni. 2020. Bahasa Arab MI Kelas V. Jakarta: Direktorat KSKK Madrasah
2. Alat dan bahan ajar : *Flashcard* Indonesi- Arab tentang topik المهنة

Asesmen

1. Asesmen dilakukan melalui asesmen individu dan kelompok
2. Jenis asesmen:
 - a. Penilaian sikap (observasi)
 - b. Penilaian pengetahuan (tes tulis)
 - c. Penilaian keterampilan (praktek)

Persiapan Pembelajaran

1. Guru memeriksa dan memastikan semua sarana dan prasarana yang diperlukan tersedia.
2. Memastikan bahwa ruang kelas sudah bersih, aman dan nyaman
3. Menyiapkan bahan tayang dan multimedia pembelajaran interaktif

Urutan Kegiatan Pembelajaran

KEGIATAN PEMBELAJARAN	URAIAN KEGIATAN
Kegiatan Pendahuluan	<p>Orientasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru Bersama peserta didik saling memberi dan menjawab salam pembuka, dan berdo'a untuk memulai pembelajaran • Guru menyapa peserta didik dan memeriksa kehadiran peserta didik <p>Apersepsi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mempersiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran dengan melakukan Ice Breaking





	<p>4. Demonstrasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru membagi beberapa kelompok dan setiap kelompok harus mempunyai ketua kelompok, untuk memimpin kelompoknya. • Setiap kelompok diberikan tugas untuk menjawab gambar yang terdapat di <i>flashcard</i> berkaitan dengan المهنة. • Perwakilan kelompok yang tau jawabannya dipersilahkan untuk mengangkat tangan yang dan perwakilan kelompok paling cepat dipersilahkan untuk menjawab. <p>5. Ulangi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru mengulagi kembali kosa kata yang berkaitan dengan المهنة sehingga siswa tidak lupa dengan kosakata Bahasa arab yang berkaitan dengan المهنة. <p>6. Rayakan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru mengapresiasi kepada kelompok yang paling banyak menjawab dengan benar tentang kosakata bahasa arab dari gambar yang terdapat di <i>flashcard</i> dengan memberikan pujian dan reward. <p>Pertemuan Kedua</p> <p>1. Tumbuhkan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menjelaskan pentingnya belajar bahasa Arab untuk menumbuhkan motivasi siswa dalam belajar bahasa Arab. <p>2. Alami</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menjelaskan dan mencatat tentang (الإشارة) dan siswa di arahkan untuk menulis apa yang telah guru tulis di papan tulis ke dalam buku catatan masing-masing siswa. • Guru menjelaskan teks sangat sederhana terkait dengan topik المهنة dengan memperhatikan struktur (الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة). • Guru membuka sesi tanya jawab terkait dengan topik المهنة dengan memperhatikan struktur (الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة), jika ada siswa yang belum memahami.
--	--

Hal 1

1.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Lintang mengungkap seandainya atau seandainya karya tulis ini tanpa dibantu oleh orang-orang lain.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>3. Namai</p> <ul style="list-style-type: none"> • Setelah siswa menerima pengalaman langsung dan menangkap informasi dari apa yang telah mereka alami. Siswa dapat memahami teks sederhana berkaitan dengan topik المهنة dengan memperhatikan struktur (الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة) <p>4. Demonstrasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru membagikan LKPD kepada siswa lalu mengarahkan kepada seluruh siswa untuk mengerjakan LKPD yang berkaitan dengan topik المهنة dengan memperhatikan struktur (الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة). <p>5. Ulagi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru mengulangi materi yang berkaitan dengan topik المهنة dengan memperhatikan struktur (الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة) sehingga siswa benar-benar dapat memahami. <p>6. Rayakan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru mengapresiasi kepada seluruh siswa karena telah menyelesaikan LKPD yang telah diberikan oleh guru dengan memberikan pujian dan reward kepada seluruh siswa. <p>Pertemuan Ketiga</p> <p>1. Tumbuhkan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menjelaskan pentingnya belajar bahasa Arab untuk menumbuhkan motivasi siswa dalam belajar bahasa Arab. <p>2. Alami</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menjelaskan kembali mengenai topik المهنة dengan memperhatikan struktur (الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة). <p>3. Namai</p> <ul style="list-style-type: none"> • Setelah siswa menerima pengalaman langsung dan menangkap informasi dari apa yang telah mereka alami. Siswa dapat menghafal kosakata bahasa arab berkaitan dengan topik المهنة dengan
--	---





b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>الإشارة للمفرد + الاسم +) الصفة).</p> <p>4. Demonstrasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru membagi beberapa kelompok dan setiap kelompok harus mempunyai ketua kelompok, untuk memimpin kelompoknya. Setiap kelompok diberi tugas oleh guru untuk menyusun sebuah kata acak menjadi kalimat yang berkaitan dengan المهنة dengan memperhatikan struktur (الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة). Perwakilan kelompok maju kedepan kelas untuk menempelkan dan menjelaskan hasil dari diskusi masing-masing kelompok yang berkaitan dengan المهنة dengan memperhatikan struktur (الإشارة للمفرد + الاسم + الصفة). <p>5. Ulangi</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru mengulangi kembali kosakata bahasa arab yang berkaitan dengan topik المهنة sehingga siswa benar-benar menghafal kosakata bahasa arab berkaitan dengan topik المهنة <p>6. Rayakan</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru mengapresiasi siswa yang memiliki antusias tinggi dan siswa yang bisa menghafal seluruh kosakata bahasa arab tentang المهنة dengan memberikan hadiah dan pujian. Guru memberikan hukuman kepada siswa yang tidak bisa menghafal minimal 10 kosakata bahasa Arab mengenai materi المهنة.
<p>Penutup</p>	<ul style="list-style-type: none"> Peserta didik bersama guru menyimpulkan pembelajaran. Peserta didik bersama guru melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan Peserta didik membaca do'a setelah belajar

Refleksi

Pertanyaan kunci yang membantu guru untuk merefleksikan kegiatan pengajaran di kelas, misalnya:

1. Apakah model pembelajaran yang digunakan guru sesuai dengan materi dan karakteristik peserta didik?





Hai

1. Ujaraeng menguip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
2. Bagaimana kesesuaian durasi waktu dan tujuan belajar yang ingin dicapai pada pembelajaran ini?
3. Apakah semua peserta didik terlibat aktif dalam proses pembelajaran?
4. Apakah semua peserta didik nyaman belajar dalam kelompoknya?
5. Kesulitan apa yang dialami peserta didik?
6. Apa langkah yang perlu dilakukan untuk memperbaiki proses belajar?
7. Apakah kegiatan pembelajaran dapat menumbuhkan kemampuan berpikir kritis pada diri peserta didik?

Asesmen

1. Asesmen Diagnostik (Sebelum Pembelajaran)
Untuk mengetahui kesiapan peserta didik dalam memasuki pembelajaran, dengan pertanyaan:

Pertanyaan	Jawaban	
	Ya	tidak
1) Apakah kalian hafal bilangan dalam Bahasa Arab?		
2) Apakah kalian bias menulis bahasa Arab?		
3) Apakah kalian ingin menguasai materi Pelajaran dengan baik?		
4) Apakah kalian sudah siap melaksanakan pembelajaran?		

2. Asesmen Formatif (Selama Proses Pembelajaran)
Asesmen formatif dilakukan oleh guru selama proses pembelajaran berlangsung, khususnya saat peserta didik melakukan kegiatan diskusi, presentasi dan refleksi tertulis.
 - a. Asesmen saat *Quantum Teaching* (ketika peserta didik melakukan kegiatan belajar dengan metode *Quantum Teaching*)
Lembar kerja pengamatan kegiatan pembelajaran dengan metode *Quantum Teaching*

No	Nama Siswa	Aspek yang diamati					Keterangan
		1	2	3	4	5	
1.							

Aspek yang dinilai:

1. Perhatian dan ketertiban
2. Keaktifan
3. Kerjasama
4. Keberanian
5. Tanggung jawab

Skor Penilaian:

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maximal (500)}} \times 100$$

Kriteria Nilai:

A = 80 – 100	= Baik Sekali
B = 70 – 79	= Baik
C = 60 – 69	= Cukup
D = < 60	= Kurang





Hal

3. Asesmen Sumatif
 - a. Asesmen Pengetahuan

أ. صَعَّ عَلَامَةُ الصَّرْبِ (X) عَلَى حَرْفِ أ، ب، ج، أَوْ دَ أَمَامَ أَصْحَ الْأَجْوِبَةِ!

A. Berilah tanda silang (X) pada huruf (أ، ب، ج، د) didepan jawaban yang paling benar!

١. تِلْكَ الْمُدْرَسَةُ عَالِمَةٌ.

Kata yang bergaris bawah merupakan....

أ. Sifat . ج. Fi'il

ب. Isim isyarah . د. Isim

٢. ذَلِكَ السَّائِقُ مَاهِرٌ. مَامَعْنَى "سَائِقٌ"؟

أ. Nelayan . ج. Sopir

ب. Pelaut . د. Penjual

٣. هَذِهِ عَائِشَةُ، هِيَ خَيَّاطَةٌ بَجْتِهْدَةٍ. مَامَعْنَى "خَيَّاطَةٌ"؟

أ. Penjahit . ج. Dokter

ب. Pilot . د. Arsitek

٤. هَذَا عُمَرُ، هُوَ جُنْدِيٌّ جَمِيلٌ. مَامَعْنَى "جُنْدِيٌّ"؟

أ. Tukang pos . ج. Polisi

ب. Pilot . د. Tentara

٥. تِلْكَ الصَّحَافِيَّةُ نَشِيطَةٌ. مَامَعْنَى "صَحَافِيَّةٌ"؟

أ. Guru . ج. Kepala sekolah

ب. Wartawan . د. Pedagang

٦. Apa bahasa arabnya "Kepala sekolah perempuan"?

أ. سَاعِيَةُ الْبَرِيدِ . ج. رَيْسَةُ الْمُدْرَسَةِ

ب. رَيْسُ الْمُدْرَسَةِ . د. سَاعِيَةُ الْبَرِيدِ

٧. Apa bahasa arabnya "Tukang pos laki-laki"?

أ. سَاعِيَةُ الْبَرِيدِ . ج. رَيْسَةُ الْمُدْرَسَةِ

ب. رَيْسُ الْمُدْرَسَةِ . د. سَاعِيَةُ الْبَرِيدِ

٨. Apa bahasa arabnya "Pegawai kantor perempuan"?

أ. صَحَافِيَّةٌ . ج. مُوظَّفَةٌ

ب. صَحَافِيَّةٌ . د. مُوظَّفٌ

٩. Apa bahasa arabnya "Pedagang ini kaya"?

أ. هَذَا التَّاجِرُ غَنِيٌّ . ج. هَذَا التَّاجِرُ غَنِيٌّ

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hal

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ب. هَذَا الْبَحَّارُ غَنِيٌّ د. هَذَا الْبَحَّارُ غَنِيٌّ

10. Apa bahasa arabnya “**Buruh itu giat**”?

- أ. تِلْكَ الطَّيَّارَةُ نَشِيطَةٌ ج. تِلْكَ التَّاجِرَةُ نَشِيطَةٌ
 ب. تِلْكَ الْبَائِعَةُ نَشِيطَةٌ د. تِلْكَ الْعَامِلَةُ نَشِيطَةٌ

Pedoman Penskoran					
No	Kunci Jawaban	Skor	No	Kunci Jawaban	Skor
1	ب	1-10	6	ج	1-10
2	ح	1-10	7	أ	1-10
3	أ	1-10	8	ج	1-10
4	د	1-10	9	أ	1-10
5	ب	1-10	10	د	1-10
Skor maksimal			100		

- b. Asesmen Keterampilan
 1) Peserta didik berbicara tentang profesi

Contoh rubrik penilaian praktek

Nama :

Kelas :

No	Aspek Penilaian	Skor
1	Kelancaran	25
2	Ketetapan	25
3	Isi	25
4	Ucapan/pelafalan	25
Total		100

Keterangan penilaian

Indikator Penilaian Aspek Kelancaran (*fluency*)

No	Aspek Penilaian	Skor
1	Tidak ada jeda yang tidak diperlukan, kalimat dan ungkapan yang dipilih efektif	20-25
2	Ada jeda yang tidak diperlukan, kalimat dan ungkapan yang dipilih efektif	14-19
3	Tidak ada jeda yang tidak diperlukan, kalimat dan ungkapan yang dipilih kurang efektif	7-13
4	Ada jeda yang tidak diperlukan, kalimat dan ungkapan yang dipilih kurang efektif	0-6

Indikator Penilaian Aspek Ketetapan (*accuracy*)

No	Aspek Penilaian	Skor
1	Tidak ada kesalahan pola kalimat, diksi yang dipilih tepat	20-25
2	Tidak ada kesalahan pola kalimat, diksi yang dipilih kurang tepat	14-19





3	Ada kesalahan pola kalimat, diksi yang dipilih tepat	7-13
4	Ada kesalahan pola kalimat, diksi yang dipilih kurang tepat	0-6

Indikator penilaian aspek isi

No	Aspek Penilaian	Skor
1	Kalimat sesuai tema dan menggunakan pola yang benar	20-25
2	Kalimat sesuai tema dan menggunakan pola yang kurang benar	16-20
3	Kalimat kurang sesuai dengan tema, tetapi menggunakan pola yang benar	11-15
4	Kalimat kurang sesuai dengan tema dan menggunakan pola yang kurang benar	6-10
5	Kalimat tidak sesuai tema dan tidak menggunakan pola yang benar	0-5

Refleksi Untuk Peserta Didik

Nama Peserta Didik :

Kelas :

Pertanyaan Refleksi	Jawaban Refleksi
Bagian manakah yang menurutmu paling sulit dari pelajaran ini?	
Apa yang akan kamu lakukan untuk memperbaiki hasil belajarmu?	
Kepada siapa kamu akan meminta bantuan untuk memahami pelajaran ini?	
Jika kamu diminta untuk memberikan bintang 1 sampai 5, berapa bintang akan kamu berikan pada usaha yang telah kamu lakukan?	

Pekanbaru, 23 Agustus 2024

Mengetahui,
Kepala Sekolah SDIT Bunayya

Devi Indryani, S.Pd. Gr
NIY: 19871017 201303010272

Mahasiswa Praktik

Svarifah Rizcy Fuzielestari, S.Pd
NIM: 22290724742

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hal

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD) ke-2

Nama :
Kelas :

Isilah kolom-kolom berikut ini dengan nama-nama profesi dan tempat kerjanya!

مَكَانُ عَمَلِهِ	الْمِهْنُ
مَدْرَسَةٌ	مُدْرَسٌ

رَبِّبِ الحُرُوفِ، ثُمَّ صلِّ بَيْنَهَا لِتُصْبِحَ كَلِمَةً!

Susunlah huruf-huruf ini menjadi sebuah kata!

المِثَالُ: أ: (ط-ب-ي-ب): طَبِيبٌ

1. (م-ه-ن-د-س):
2. (ت-ا-ج-ر):
3. (ش-ر-ط-ي):
4. (ص-ي-ا-د):
5. (ع-ا-م-ل):

المِثَالُ: ب: (ي-ا-ط-خ): خَيَّاطٌ

6. (م-د-ا-خ):
7. (ر-ا-ي-ط):
8. (ف-ظ-و-م):
9. (ر-ا-خ-ب):
10. (ي-د-ن-ج):

1. Lintang merupakan sebagai atau sebutan negara ini tanpa menandatangani dan menyuarakan suara.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hai

1. Uraian menguip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD) ke-3

MENULIS DAN MENYATUKAN KATA المهنة

Nama Kelompok : _____
 Anggota Kelompok : 1. _____
 2. _____
 3. _____
 4. _____
 5. _____
 6. _____

صَعِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

Susunlah kalimat yang sempurna dengan menggunakan kata-kata berikut seperti contoh berikut!

الْمِثَالُ : وَ - الْمَرْءُ - غَنِيٌّ - كَرِيمٌ - ذَلِكَ.

: ذَلِكَ الْمَرْءُ غَنِيٌّ وَكَرِيمٌ.

١. الْفَاكِهَةُ - وَ - حُلُوَّةٌ - لَذَّةٌ - هَذِهِ.

٢. مَاهِرَةٌ - الْمُهَنْدِسَةُ - وَ - تِلْكَ - مُجْتَهِدَةٌ.

٣. وَ - هَذَا - جَمِيلٌ - الشُّرْطِيُّ - قَوِيٌّ.

٤. جَمِيلَةٌ - هَذِهِ - الْمُدْرَسَةُ - مُتَوَاضِعَةٌ - وَ.

٥. نَشِيطٌ - ذَلِكَ - وَ - الْعَامِلُ - وَدِيٌّ.

٦. نَظِيفٌ - يَا - الْمَسْجِدُ - عِمْرَانُ - هَذَا - هَلْ - ؟.

٧. وَ - عَالِمَةٌ - هَذِهِ - مَاهِرَةٌ - الطَّبِيبَةُ.

٨. فَطِمَةُ - غَنِيَّةٌ - الْمُهَنْدِسَةُ - تِلْكَ - ؟ - هَلْ.



LAMPIRAN MATERI

المُفْرَدَاتُ

اقْرَأْ وَاحْفَظِ الْمُفْرَدَاتِ التَّالِيَةَ.

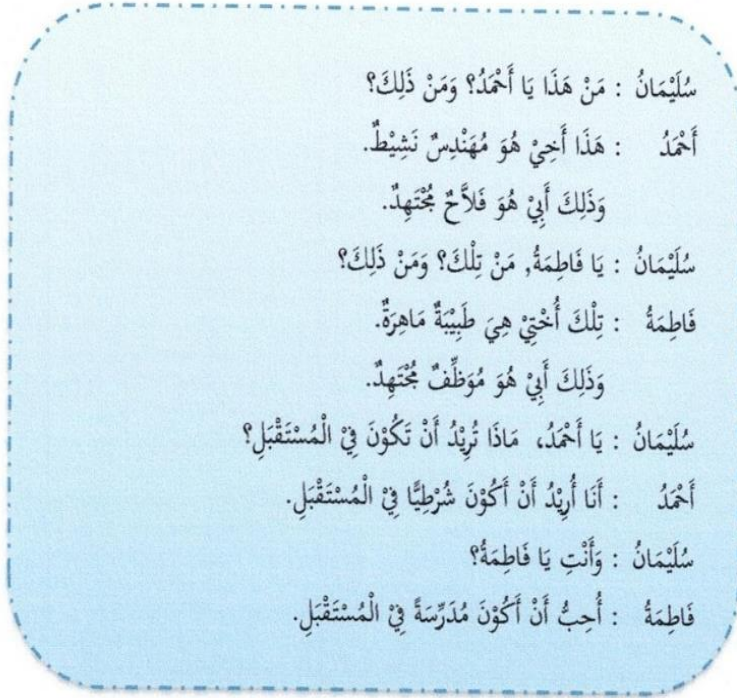
Baca dan hafalkan *mufradat* berikut!

1	طَبِيبٌ - طَبِيبَةٌ	Dokter
2	مُدْرَسٌ - مُدْرَسَةٌ	Guru
3	رَئِيسُ الْمَدْرَسَةِ - رَئِيسَةُ الْمَدْرَسَةِ	Kepala Sekolah
4	مُهَنْدِسٌ - مُهَنْدِسَةٌ	Arsitek
5	صَيَّادٌ - صَيَّادَةٌ	Nelayan
6	بَحَّارٌ - بَحَّارَةٌ	Pelaut
7	تَاجِرٌ - تَاجِرَةٌ	Pedagang
8	عَامِلٌ - عَامِلَةٌ	Buruh, pekerja
9	خَادِمٌ - خَادِمَةٌ	Pelayan, asisten
10	بَائِعٌ - بَائِعَةٌ	Penjual
11	فَلَّاحٌ - فَلَاحَةٌ	Petani
12	طَيَّارٌ - طَيَّارَةٌ	Pilot
13	شُرْطِيٌّ - شُرْطِيَّةٌ	Polisi
14	جُنْدِيٌّ - جُنْدِيَّةٌ	Tentara
15	سَائِقٌ - سَائِقَةٌ	Sopir
16	خَلَّاقٌ - خَلَّاقَةٌ	Tukang cukur
17	خَيَّاطٌ - خَيَّاطَةٌ	Penjahit
18	صَحَافِيٌّ - صَحَافِيَّةٌ	Wartawan
19	مُوظَّفٌ - مُوظَّفَةٌ	Pegawai kantor
20	سَاعِي الْبَرِيدِ - سَاعِيَةُ الْبَرِيدِ	Tukang pos

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Uraian menguip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



القَوَاعِدُ

Pada bab ini, kita akan mempelajari tentang kata tunjuk tunggal (الإِشَارَةُ لِلْمُفْرَدِ) yang mengikukti isim (الإِسْمُ) dan kata sifat (الصِّفَةُ).

Perhatikan contoh-contoh berikut!

Ini pedagang, pedagang ini kaya.

هَذَا تَاجِرٌ. هَذَا التَّاجِرُ غَنِيٌّ.

Ini pelayan, pelayan ini giat.

هَذِهِ خَادِمَةٌ. هَذِهِ الخَادِمَةُ نَشِيطَةٌ.

Itu sopir, sopir itu mahir.

ذَلِكَ سَائِقٌ. ذَلِكَ السَّائِقُ مَاهِرٌ.

Itu ibu guru, ibu guru itu berilmu.

تِلْكَ مُدْرِسَةٌ. تِلْكَ المُدْرِسَةُ عَالِمَةٌ.

شعرية من الاختبار القبلي (Pre-test)

KISI-KISI PRE TEST

Nama Madrasah : SDIT Bunayya
 Kelas : V
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Semester/ Tahun Ajaran : I/ 2024-2025
 Nama Penyusun : Syarifah Rizzy Fuzielestari

No	Capaian Pembelajaran	Tujuan Pembelajaran	Materi Esensial	Alur Tujuan Pembelajaran	Indikator Soal	Bentuk Soal	No Soal
	Peserta didik mampu memahami ide pokok dan tanggapan sederhana tentang anggota tubuh dengan menggunakan pola kalimat: (الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة)	5.1.1 Peserta didik mampu memahami ide pokok tentang anggota tubuhi dari teks yang didengar.	الدرس الأول أعضاء الجسم	5.1.1 Memahami ide pokok tentang anggota tubuh dari teks yang didengar (meniru, menyebutkan kembali tulisan sesuai bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang didengar).	Disajikan <i>flashcard</i> yang berkaitan dengan أعضاء الجسم peserta didik menjawab secara lisan sesuai dengan <i>flashcard</i> yang sudah ditentukan.	Lisan	1-9
		5.1.2 Peserta didik mampu membuat tanggapan sederhana tentang anggota tubuh dengan menggunakan pola kalimat: (الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة)		5.1.2 Membuat tanggapan sederhana tentang anggota tubuh dengan menggunakan pola kalimat (الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة) (memperagakan bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan)	Disajikan soal objektif yang berkaitan dengan أعضاء الجسم peserta didik memilih jawaban yang paling tepat.	Isian Singkat	1-2
	Peserta didik mampu merespon dengan	5.1.4 Peserta didik mampu merespon dengan bertanya,	الدرس الأول	5.1.4 Merespon dengan bertanya, menjawab dalam percakapan	Disajikan soal objektif yang	Isian	4-5

<p>2. Dilarang mengemukakan dan memperbarik sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t</p>	<p>bertanya, menjawab dalam percakapan yang sangat sederhana tentang anggota tubuh dengan pola menggunakan kata (الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة)</p> <p>sebagai alat komunikasi global</p>	<p>أعضاء الجسم</p>	<p>yang sangat sederhana tentang anggota tubuh dengan menggunakan pola kalimat: (الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة)</p> <p>(menirukan, menghafalkan, memperagakan ungkapan sederhana dan melakukan tanyajawab sesuai dengan tema)</p>	<p>berkaitan dengan أعضاء الجسم peserta didik memilih jawaban yang paling tepat.</p>	<p>Singkat</p>	
	<p>5.1.5 Peserta didik mampu menggunakan pola kalimat: (الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة)</p> <p>sebagai komunikasi global.</p>		<p>5.1.5 Menggunakan pola kalimat: (الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة)</p> <p>sebagai alat komunikasi global (bertanya dan menjawab dengan memperhatikan struktur teks)</p>	<p>Disajikan soal objektif yang berkaitan dengan أعضاء الجسم peserta didik memilih jawaban yang paling tepat.</p>	<p>Isian Singkat</p>	<p>6</p>
	<p>5.1.6 Peserta didik mampu membaca wacana singkat dalam bentuk teks visual tentang anggota tubuh dengan menggunakan pola kalimat: (الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة)</p> <p>untuk memahami informasi tersurat dari wacana.</p>	<p>الدّرس الأوّل أعضاء الجسم</p>	<p>5.1.6 Membaca wacana singkat dalam bentuk teks tertulis atau teks visual tentang anggota tubuh dengan menggunakan pola kalimat: (الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة)</p> <p>untuk memahami informasi tersurat dari wacana singkat (membaca, menentukan arti kosakata, menerjemahkan frase, dan kalimat bahasa Arab dalam</p>	<p>Disajikan soal objektif yang berkaitan dengan أعضاء الجسم peserta didik memilih jawaban yang paling tepat.</p>	<p>Isian Singkat</p>	<p>8 & 10</p>

<p>lisan.</p> <p>2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t</p>	<p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengcantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>a. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan</p> <p>b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p>	<p>5.1.7 Peserta didik mampu memahami wacana singkat dalam bentuk teks tertulis atau teks virtual tentang anggota tubuh dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>(الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة)</p> <p>untuk memahami informasi</p>	<p>teks)</p> <p>5.1.7 Memahami wacana singkat dalam bentuk teks tertulis atau teks visual tentang anggota tubuh dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>(الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة)</p> <p>untuk memahami informasi tersurat dari wacana singkat (menentukan tema, menceritakan kembali isi teks)</p>	<p>Disajikan soal objektif yang berkaitan dengan أعضاء الجسم peserta didik memilih jawaban yang paling tepat.</p>	<p>Isian Singkat</p>	<p>7 & 9</p>
		<p>5.1.8 Peserta didik mampu menghasilkn kosakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang anggota tubuh dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>(الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة)</p> <p>untuk mengungkapkan gagasan secara tertulis dan lisan.</p>	<p>الدّرس الأوّل</p> <p>أعضاء الجسم</p> <p>5.1.8 Menghasilkan kosakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang anggota tubuh dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>(الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة)</p> <p>untuk mengungkapkan gagasan secara tulis dan lisan (menyusun huruf-huruf menjadi kata-kata, menyusun kata-kata menjadi kalimat, menyusun kalimat-kalimat menjadi paragraf)</p>	<p>Disajikan soal objektif yang berkaitan dengan أعضاء الجسم peserta didik memilih jawaban yang paling tepat.</p>	<p>Isian singkat</p>	<p>3</p>
		<p>5.1.9 Peserta didik mampu memaparkan kosakata yang sesuai taata bahasa dan konteks tentang</p>	<p>5.1.9 Memaparkan kosakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang anggota tubuh dengan menggunakan pola kalimat:</p>	<p>Disajikan <i>flashcard</i> pilihan terkait topik أعضاء الجسم peserta didik memilih salah satu</p>	<p>Lisan</p>	<p>10</p>

<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: <ol style="list-style-type: none"> a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun 	<p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p>	<p>anggota tubuh dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>(الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة)</p> <p>untuk mengungkapkan gagasan secara tulis dan lisan</p>		<p>(الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة)</p> <p>untuk mengungkapkan gagasan secara lisan (menulis, menyalin, menyusun kalimat dengan pola tertentu sesuai struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar)</p>	<p><i>flashcard</i> kemudian diminta untuk menjelaskan apa nama dan fungsi dari gambar yang terdapat di flashcard yang sudah di ambil.</p>		
--	---	--	--	--	--	--	--



شعرية من الاختبار البعدي (Post-test)

KISI-KISI SOAL POST TEST

Nama Madrasah : SDIT Bunayya
 Kelas : V
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Semester/Tahun Ajaran : I/ 2024-2025
 Nama Penyusun : Syarifah Rizcy Fuzielestari

No	Capaian Pembelajaran	Tujuan Pembelajaran	Materi Esensial	Alur Tujuan Pembelajaran	Indikator Soal	Bentuk Soal	No Soal
	Peserta didik mampu memahami ide pokok dan membuat tanggapan sederhana tentang profesi dengan menggunakan pola kalimat: (الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة)	5.2.1 Peserta didik mampu memahami ide pokok tentang profesi dari teks yang didengar.	الدرس الثاني المهنة	5.2.1 Memahami ide pokok tentang profesi dari teks yang didengar (meniru, menyebutkan kembali tulisan sesuai bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang didengar).	Disajikan <i>flashcard</i> yang berkaitan dengan المهنة peserta didik menjawab secara lisan sesuai dengan <i>flashcard</i> yang sudah ditentukan.	Lisan	1-10
		5.2.2 Peserta didik mampu membuat tanggapan sederhana tentang profesi dengan menggunakan pola kalimat: (الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة)		5.2.2 Membuat tanggapan sederhana tentang profesi dengan menggunakan pola kalimat (الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة) (memperagakan bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan)	Disajikan soal objektif yang berkaitan dengan المهنة peserta didik memilih jawaban yang paling tepat.	Isian Singkat	1-5

<p>gagasan secara tulis dan lisan)</p> <p>1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya atau pernyataan yang dikutip secara langsung.</p> <p>2. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t</p>	<p>© Hak cipta milik UIN SUSKA RIAU</p> <p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p>	<p>wacana.</p>	<p>dan kalimat bahasa Arab dalam teks)</p>	<p>Disajikan soal objektif yang berkaitan dengan المهنة peserta didik memilih jawaban yang paling tepat.</p>	<p>Isian Singkat</p>	<p>10</p>
		<p>5.2.7 Peserta didik mampu memahami wacana singkat dalam bentuk teks tertulis atau teks virtual tentang profesi dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>(الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة)</p> <p>untuk memahami informasi</p>				
<p>3. Peserta didik mampu merapikan dan bertanyanya, menjawab dalam peringkasan yang sangat sederhana tentang profesi dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>(الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة)</p> <p>sebagai alat komunikasi dan menyertakan sumber: 1. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p>	<p>5.2.8 Peserta didik mampu menghasilkan kosakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang profesi dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>(الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة)</p> <p>untuk mengungkapkan gagasan secara tertulis dan lisan.</p>	<p>الدَّرْسُ الثَّانِي</p> <p>المهنة</p>	<p>5.2.8 Menghasilkan kosakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang profesi dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>(الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة)</p> <p>untuk mengungkapkan gagasan secara tulis dan lisan (menyusun huruf-huruf menjadi kata-kata, menyusun kata-kata menjadi kalimat, menyusun kalimat-kalimat menjadi paragraf)</p>	<p>Disajikan kata acak peserta didik menyusunnya menjadi sebuah kalimat yang sempurna</p>	<p>Esay</p>	<p>1-2</p>
			<p>5.2.9 Peserta didik mampu memaparkan kosakata yang sesuai taata bahasa</p>	<p>5.2.9 Memaparkan kosakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang profesi dengan</p>	<p>Disajikan kata acak peserta didik menyusunnya menjadi sebuah kalimat</p>	<p>Esay</p>

<p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: <ol style="list-style-type: none"> a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun 	<p>dan konteks tentang profesi dengan menggunakan pola kalimat:</p> <p>(الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة)</p> <p>untuk mengungkapkan gagasan secara tulis dan lisan</p>		<p>menggunakan pola kalimat: (الإشارة للمفرد+ الاسم + الصفة)</p> <p>untuk mengungkapkan gagasan secara lisan (menulis, menyalin, menyusun kalimat dengan pola tertentu sesuai struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar)</p>	<p>yang sempurna</p>		
--	--	--	--	----------------------	--	--



أسئلة من الاختبار القبلي (Pre-test)

SOAL PRE TEST (LISAN)

Sebutkanlah kosakata bahasa Arab dari gambar flashcard yang tunjuk! (no.1-9)



Sebutkan kosakata bahasa arab beserta bentuk (mufrod dan musanna) dari gambar yang terdapat di flashcard yang ditunjuk! (no.10)



SOAL PRE TEST (TULISAN)

• ضع علامة الضرب (X) على حرف أ، ب، ج، أو د أمام أصح الأجوبة!

• Berilah tanda silang (X) pada huruf (أ، ب، ج، د) didepan jawaban yang paling benar!

١. هَذَا لِسَانٌ طَوِيلٌ

مَعْنَى الْكَلِمَةِ "لِسَانٌ" فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ.....

ج. Leher

أ. Mulut

د. Bibir

ب. Lidah

٢. أَكَلْتُ وَأَشْرَبْتُ بِأَلْفَاةٍ.

مَعْنَى الْكَلِمَةِ "فَاءٌ" فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ.....

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ج . Gigi

د . Mata

أ . Pipi

ب . Mulut

٣ . ا - ص - ب - ع

Apabila huruf-huruf tersebut dirangkai alan menjadi kata.....

ج . إَصْبَعُ

د . إِصْبَعُ

أ . إَصْبَعُ

ب . إِصْبَعُ

٤ . أَنْظُرْ كُلَّ الْأَشْيَاءِ بِالْعَيْنَيْنِ.

مَعْنَى الْكَلِمَةِ "عَيْنَانِ" فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ.....

ج . Dua mata

د . Dua tangan

أ . Dua kaki

ب . Dua telinga

٥ . لِكُلِّ إِنْسَانٍ جِسْمٌ.

مَعْنَى الْكَلِمَةِ "جِسْمٌ" فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ.....

ج . Punggung

د . Rambut

أ . Anggota tubuh

ب . Tubuh

٦ . عِنْدِي شَعْرٌ. مَعْنَى الْكَلِمَةِ فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ.....

ج . Aku memiliki rambut

د . Kuk memiliki gigi

أ . Aku memiliki mata

ب . Aku memiliki tangan

٧ . أَسْمَعُ الصَّوْتِ بِالْأُذُنَيْنِ.

مَعْنَى الْكَلِمَةِ "أُذُنَانِ" فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ.....

ج . Dua mata

د . Dua tangan

أ . Dua kaki

ب . Dua telinga

٨ . Bahasa arabnya "**Anggota Tubuh**" adalah.....

ج . جِسْمٌ الْجَيِّدُ

د . أَعْضَاءُ الْجِسْمِ

أ . حَدِيثَةُ الْحَيَوَانَاتِ

ب . جِسْمٌ سَلِيمٌ

٩ . نَكْتُبُ وَنَحْمِلُ شَيْئًا بِالْيَدِ.

مَعْنَى الْكَلِمَةِ "يَدٌ" فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ.....

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

أ. Tangan

ب. Telilnga

١٠. “Ini tangan yang panjang”

Kalimat bahasa arabnya adalah.....

أ. هَذَا رِجْلٌ طَوِيلٌ

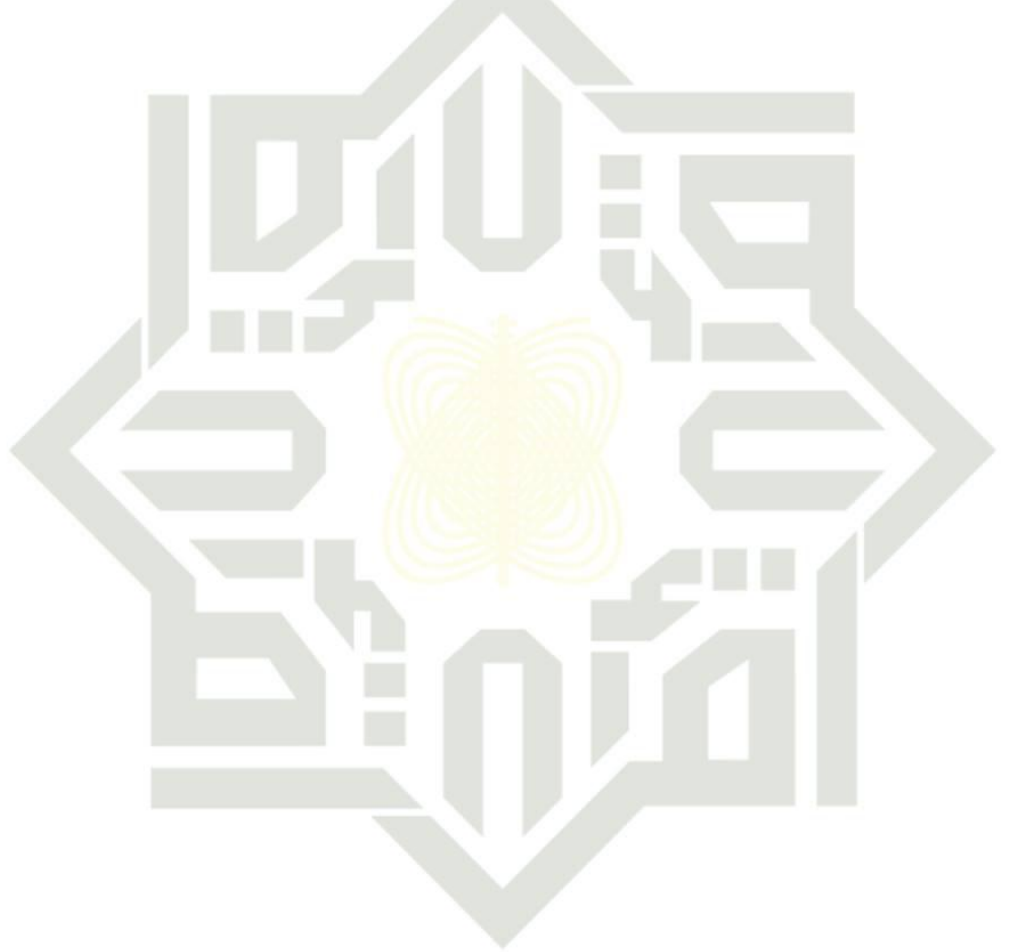
ب. هَذَا عَيْنٌ طَوِيلٌ

ج. Perut

د. Jari

ج. هَذَا يَدٌ طَوِيلٌ

د. هَذَا أُذُنٌ طَوِيلٌ



UIN SUSKA RIAU

أسئلة من الاختبار البعدي (Post-test)

SOAL POST TEST (LISAN)

Sebutkanlah kosakata bahasa Arab dari gambar flashcard yang tunjuk! (no.1-10)



SOAL PRE TEST (TULISAN)

أ. ضَعْ عَلامَةَ الضَّرْبِ (X) عَلَى حَرْفِ أ، ب، ج، أو د أَمَامَ أَصَحِّ الْأَجْوِبَةِ!

A. Berilah tanda silang (X) pada huruf (أ، ب، ج، د) didepan jawaban yang paling benar!

١. تِلْكَ الْمُدْرِسَةُ عَالِمَةٌ.

Kata yang bergaris bawah merupakan.....

أ. Sifat . ج. Fi'il

ب. Isim isyarah . د. Isim

٢. ذَلِكَ السَّائِقُ مَاهِرٌ. مَامَعْنَى "سَائِقٌ"؟

أ. Nelayan . ج. Sopir

ب. Pelaut . د. Penjual

٣. هَذِهِ عَائِشَةُ، هِيَ حَيَّاطَةٌ مُجْتَهِدَةٌ. مَامَعْنَى "حَيَّاطَةٌ"؟

أ. Penjahit . ج. Dokter

ب. Pilot . د. Arsitek

٤. هَذَا عُمَرُ، هُوَ جُنْدِيٌّ جَمِيلٌ. مَامَعْنَى "جُنْدِيٌّ"؟

أ. Tukang pos . ج. Polisi

ب. Pilot . د. Tentara

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٥. تِلْكَ الصَّحَافِيَّةُ نَشِيْطَةٌ. مَا مَعْنَى "صَّحَافِيَّةٌ"؟

- أ. Guru
 ب. Pegawai kantor
 ج. Kepala sekolah
 د. Pedagang

٦. Apa bahasa arabnya "Kepala sekolah perempuan"?

- أ. سَاعِي الْبَرِيْدِ
 ب. رَئِيسُ الْمَدْرَسَةِ
 ج. رَئِيسَةُ الْمَدْرَسَةِ
 د. سَاعِيَةُ الْبَرِيْدِ

٧. Apa bahasa arabnya "Tukang pos laki-laki"?

- أ. سَاعِي الْبَرِيْدِ
 ب. رَئِيسُ الْمَدْرَسَةِ
 ج. رَئِيسَةُ الْمَدْرَسَةِ
 د. سَاعِيَةُ الْبَرِيْدِ

٨. Apa bahasa arabnya "Pegawai kantor perempuan"?

- أ. صَحَافِيٌّ
 ب. صَّحَافِيَّةٌ
 ج. مُوظَّفَةٌ
 د. مُوظَّفٌ

٩. Apa bahasa arabnya "Pedagang ini kaya"?

- أ. هَذَا التَّاجِرُ غَنِيٌّ
 ب. هَذَا الْبَحَّارُ غَنِيٌّ
 ج. هَذَا التَّاجِرُ غَنِيٌّ
 د. هَذَا الْبَحَّارُ غَنِيٌّ

١٠. Apa bahasa arabnya "Buruh itu giat"?

- أ. تِلْكَ الطَّيَّارَةُ نَشِيْطَةٌ
 ب. تِلْكَ الْبَائِعَةُ نَشِيْطَةٌ
 ج. تِلْكَ التَّاجِرَةُ نَشِيْطَةٌ
 د. تِلْكَ الْعَامِلَةُ نَشِيْطَةٌ

ب. ضَعِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ .

١. جَمِيْلَةٌ - هَذِهِ - الْمُدْرَسَةُ - مُتَوَاضِعَةٌ - وَ .

:

٢. نَشِيْطٌ - ذَلِكَ - وَ - الْعَامِلُ - وَدِي .

:

٣. نَظِيْفٌ - يَا - الْمَسْجِدُ - عِمْرَانُ - هَذَا - هَلْ - ؟ .

:

٤. وَ - عَالِمَةٌ - هَدِيهِ - مَاهِرَةٌ - الطَّيِّبَةُ.

:

٥. فَطْمَةٌ - غَنِيَّةٌ - الْمُهَنْدِسَةُ - تِلْكَ - ؟ - هَلْ.

:



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



الملاحظة الأولى على أساس TANDUR

LEMBAR OBSERVASI MODEL PEMBELAJARAN QUANTUM TEACHING

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas/Semester : V/Ganjil

Alokasi Waktu : 2 x 35 menit

Petunjuk: Berikanlah Tanda (✓) pada kolom ya atau tidak sesuai pembelajaran!

No	Aspek yang diamati	Ya	Tidak
1	Guru bersama peserta didik saling memberi dan menjawab salam pembuka, dan berdo'a untuk memulai pembelajaran	✓	
2	Guru menyapa peserta didik dan memeriksa kehadiran peserta didik	✓	
3	Mempersiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran dengan melakukan Ice Breaking	✓	
4	Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik sebelumnya	✓	
5	Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pembelajaran yang akan dilakukan.	✓	
6	Guru menjelaskan pentingnya belajar bahasa Arab untuk menumbuhkan motivasi siswa dalam belajar bahasa Arab (Tumbuhkan)	✓	
7	Guru bersama peserta didik melakukan tanya jawab mengenai materi yang telah di sampaikan (Alami)	✓	
8	Siswa menyimak penjelasan guru mengenai materi pembelajaran, dan siswa dapat menyebutkan minimal 5 kosa kata yang berkaitan dengan materi pembelajaran (Namai)	✓	
9	Guru membagi beberapa kelompok, dan setiap kelompok akan diberikan tugas, kemudian peserta didik diarahkan untuk berdiskusi guna menyelesaikan tugas dan di arahkan untuk mempresentasikan hasil diskusi kelompok. (Demonstrasikan)	✓	
10	Guru mengulagi kembali materi pembelajaran kepada peserta didik (Ulangi)	✓	
11	Guru mengapresiasi peserta didik memiliki antusias tinggi pada saat proses pembelajaran dilaksanakan dengan memberikan reward kepada peserta didik (Rayakan)	✓	

Pekanbaru, 30 Agustus 2024

Guru Bahasa Arab



Dina Elvania S.Pd

NIY: 19941115 20180701 07 2

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الملاحظة الثانية على أساس TANDUR

FORMBAR OBSERVASI MODEL PEMBELAJARAN QUANTUM TEACHING

Mata Pelajaran : Bahasa Arab
 Kelas/Semester : V/Ganjil
 Lokasi Waktu : 2 x 35 menit

Perhatikan Berikanlah Tanda (✓) pada kolom ya atau tidak sesuai pembelajaran!

No	Aspek yang diamati	Ya	Tidak
1	Guru bersama peserta didik saling memberi dan menjawab salam pembuka, dan berdo'a untuk memulai pembelajaran	✓	
2	Guru menyapa peserta didik dan memeriksa kehadiran peserta didik	✓	
3	Mempersiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran dengan melakukan Ice Breaking	✓	
4	Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik sebelumnya	✓	
5	Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pembelajaran yang akan dilakukan.	✓	
6	Guru menjelaskan pentingnya belajar bahasa Arab untuk menumbuhkan motivasi siswa dalam belajar bahasa Arab (Tumbuhkan)	✓	
7	Guru bersama peserta didik melakukan tanya jawab mengenai materi yang telah di sampaikan (Alami)	✓	
8	Siswa menyimak penjelasan guru mengenai materi pembelajaran, dan siswa dapat menyebutkan minimal 5 kosa kata yang berkaitan dengan materi pembelajaran (Namai)	✓	
9	Guru membagi beberapa kelompok, dan setiap kelompok akan diberikan tugas, kemudian peserta didik diarahkan untuk berdiskusi guna menyelesaikan tugas dan di arahkan untuk mempresentasikan hasil diskusi kelompok. (Demonstrasikan)	✓	
10	Guru mengulagi kembali materi pembelajaran kepada peserta didik (Ulangi)	✓	
11	Guru mengapresiasi peserta didik memiliki antusias tinggi pada saat proses pembelajaran dilaksanakan dengan memberikan reward kepada peserta didik (Rayakan)	✓	

Pekanbaru, 06 September 2024

Guru Bahasa Arab


Dina Elvania S.Pd

NIY: 19941115 20180701 07 2



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملاحظة الثالثة على أساس TANDUR

LEMBAR OBSERVASI MODEL PEMBELAJARAN *QUANTUM TEACHING*

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas/Semester : V/Ganjil

Alokasi Waktu : 2 x 35 menit

Petunjuk: Berikanlah Tanda (✓) pada kolom ya atau tidak sesuai pembelajaran!

No	Aspek yang diamati	Ya	Tidak
1	Guru bersama peserta didik saling memberi dan menjawab salam pembuka, dan berdo'a untuk memulai pembelajaran	✓	
2	Guru menyapa peserta didik dan memeriksa kehadiran peserta didik	✓	
3	Mempersiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran dengan melakukan Ice Breaking	✓	
4	Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik sebelumnya	✓	
5	Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pembelajaran yang akan dilakukan.	✓	
6	Guru menjelaskan pentingnya belajar bahasa Arab untuk menumbuhkan motivasi siswa dalam belajar bahasa Arab (Tumbuhkan)	✓	
7	Guru bersama peserta didik melakukan tanya jawab mengenai materi yang telah di sampaikan (Alami)	✓	
8	Siswa menyimak penjelasan guru mengenai materi pembelajaran, dan siswa dapat menyebutkan minimal 5 kosa kata yang berkaitan dengan materi pembelajaran (Namai)	✓	
9	Guru membagi beberapa kelompok, dan setiap kelompok akan diberikan tugas, kemudian peserta didik diarahkan untuk berdiskusi guna menyelesaikan tugas dan di arahkan untuk mempresentasikan hasil diskusi kelompok. (Demonstrasikan)	✓	
10	Guru mengulagi kembali materi pembelajaran kepada peserta didik (Ulangi)	✓	
11	Guru mengapresiasi peserta didik memiliki antusias tinggi pada saat proses pembelajaran dilaksanakan dengan memberikan reward kepada peserta didik (Raikan)	✓	

Pekanbaru, 13 September 2024

Guru Bahasa Arab


Dina Elvania S.Pd

NIY: 19941115 20180701 07 2



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الملاحظة الرابعة على أساس TANDUR

FORMULIR OBSERVASI MODEL PEMBELAJARAN *QUANTUM TEACHING*

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas/Semester : V/Ganjil

Alokasi Waktu : 2 x 35 menit

Petunjuk: Berikanlah Tanda (✓) pada kolom ya atau tidak sesuai pembelajaran!

No	Aspek yang diamati	Ya	Tidak
1	Guru bersama peserta didik saling memberi dan menjawab salam pembuka, dan berdo'a untuk memulai pembelajaran	✓	
2	Guru menyapa peserta didik dan memeriksa kehadiran peserta didik	✓	
3	Mempersiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran dengan melakukan Ice Breaking	✓	
4	Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik sebelumnya	✓	
5	Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pembelajaran yang akan dilakukan.	✓	
6	Guru menjelaskan pentingnya belajar bahasa Arab untuk menumbuhkan motivasi siswa dalam belajar bahasa Arab (Tumbuhkan)	✓	
7	Guru bersama peserta didik melakukan tanya jawab mengenai materi yang telah di sampaikan (Alami)	✓	
8	Siswa menyimak penjelasan guru mengenai materi pembelajaran, dan siswa dapat menyebutkan minimal 5 kosa kata yang berkaitan dengan materi pembelajaran (Namai)	✓	
9	Guru membagi beberapa kelompok, dan setiap kelompok akan diberikan tugas, kemudian peserta didik diarahkan untuk berdiskusi guna menyelesaikan tugas dan di arahkan untuk mempresentasikan hasil diskusi kelompok. (Demontasikan)	✓	
10	Guru mengulagi kembali materi pembelajaran kepada peserta didik (Ulangi)	✓	
11	Guru mengapresiasi peserta didik memiliki antusias tinggi pada saat proses pembelajaran dilaksanakan dengan memberikan reward kepada peserta didik (Rayakan)	✓	

Pekanbaru, 20 September 2024

Guru Bahasa Arab



Dina Elvania S.Pd

NIY: 19941115 20180701 07 2

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الملاحظة الخامسة على أساس TANDUR

LEMBAR OBSERVASI MODEL PEMBELAJARAN *QUANTUM TEACHING*

Mata Pelajaran : Bahasa Arab
 Kelas/Semester : V/Ganjil
 Alokasi Waktu : 2 x 35 menit

Petunjuk: Berikanlah Tanda (✓) pada kolom ya atau tidak sesuai pembelajaran!

No	Aspek yang diamati	Ya	Tidak
1	Guru bersama peserta didik saling memberi dan menjawab salam pembuka, dan berdo'a untuk memulai pembelajaran	✓	
2	Guru menyapa peserta didik dan memeriksa kehadiran peserta didik	✓	
3	Mempersiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran dengan melakukan Ice Breaking	✓	
4	Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik sebelumnya	✓	
5	Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pembelajaran yang akan dilakukan.	✓	
6	Guru menjelaskan pentingnya belajar bahasa Arab untuk menumbuhkan motivasi siswa dalam belajar bahasa Arab (Tumbuhkan)	✓	
7	Guru bersama peserta didik melakukan tanya jawab mengenai materi yang telah di sampaikan (Alami)	✓	
8	Siswa menyimak penjelasan guru mengenai materi pembelajaran, dan siswa dapat menyebutkan minimal 5 kosa kata yang berkaitan dengan materi pembelajaran (Namai)	✓	
9	Guru membagi beberapa kelompok, dan setiap kelompok akan diberikan tugas, kemudian peserta didik diarahkan untuk berdiskusi guna menyelesaikan tugas dan di arahkan untuk mempresentasikan hasil diskusi kelompok. (Demonstrasikan)	✓	
10	Guru mengulagi kembali materi pembelajaran kepada peserta didik (Ulangi)	✓	
11	Guru mengapresiasi peserta didik memiliki antusias tinggi pada saat proses pembelajaran dilaksanakan dengan memberikan reward kepada peserta didik (Rayakan)	✓	

Pekanbaru, 04 Oktober 2024

Guru Bahasa Arab

Dina Elvania S.Pd
 NPT: 19941115 20180701 07 2



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الملاحظة السادسة على أساس TANDUR

LEMBAR OBSERVASI MODEL PEMBELAJARAN *QUANTUM TEACHING*

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas/Semester : V/Ganjil

Lokasi/Waktu : 2 x 35 menit

petunjuk: Berikanlah Tanda (✓) pada kolom ya atau tidak sesuai pembelajaran!

No	Aspek yang diamati	Ya	Tidak
1	Guru bersama peserta didik saling memberi dan menjawab salam pembuka, dan berdo'a untuk memulai pembelajaran	✓	
2	Guru menyapa peserta didik dan memeriksa kehadiran peserta didik	✓	
3	Mempersiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran dengan melakukan Ice Breaking	✓	
4	Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik sebelumnya	✓	
5	Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pembelajaran yang akan dilakukan.	✓	
6	Guru menjelaskan pentingnya belajar bahasa Arab untuk menumbuhkan motivasi siswa dalam belajar bahasa Arab (Tumbuhkan)	✓	
7	Guru bersama peserta didik melakukan tanya jawab mengenai materi yang telah di sampaikan (Alami)	✓	
8	Siswa menyimak penjelasan guru mengenai materi pembelajaran, dan siswa dapat menyebutkan minimal 5 kosa kata yang berkaitan dengan materi pembelajaran (Namai)	✓	
9	Guru membagi beberapa kelompok, dan setiap kelompok akan diberikan tugas, kemudian peserta didik diarahkan untuk berdiskusi guna menyelesaikan tugas dan di arahkan untuk mempresentasikan hasil diskusi kelompok. (Demonstrasikan)	✓	
10	Guru mengulagi kembali materi pembelajaran kepada peserta didik (Ulangi)	✓	
11	Guru mengapresiasi peserta didik memiliki antusias tinggi pada saat proses pembelajaran dilaksanakan dengan memberikan reward kepada peserta didik (Rayakan)	✓	

Pekanbaru, 11 Oktober 2024

Guru Bahasa Arab

UIN SUSKA RIAU



Dina Elvania S.Pd

NID: 19941115 20180701 07 2

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
 - a. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - b. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
2. Dilarang mengumpumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

التوثيق

البحث بالنموذج التعليم الكومومي على أساس "تندور" في المجموعة التثريبية



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU
PUSAT PENGEMBANGAN BAHASA

CENTER FOR LANGUAGE DEVELOPMENT
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
مركز تطوير اللغات لجامعة سلطان شريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو



CERTIFICATE OF ACHIEVEMENT

This is to certify that

SYARIFAH RIZCY FUZIELESTARI

achieved the following scores on the

Proficiency Level in English Test

	Scaled Scores	Level
Listening Comprehension	42	A2
Structure and Written Expression	60	B2
Reading Comprehension	59	B2
Total Score	537	

Valid from 07 December 2024 to 07 December 2026

ProB Test® Certificate is under auspices of Center for Language Development of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. ProB stands for Proficiency Level in English. The scaled scores are equivalent to the TOEFL score range and aligned to the six levels within the International Standardized Certificate (ISC) UIN Suska Riau Address: Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28124 Email: pb@uin-suska.ac.id

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Reg. No: 19640827 199103 1 009
Promadi, Ph.D.

- Ditandatangani oleh Kepala Pusat Pengembangan Bahasa dan menyebutkan nama, jabatan, dan nomor telepon dari Kepala Pusat Pengembangan Bahasa dan nomor telepon dari Kepala Pusat Pengembangan Bahasa.
- Ditandatangani oleh Kepala Pusat Pengembangan Bahasa dan menyebutkan nama, jabatan, dan nomor telepon dari Kepala Pusat Pengembangan Bahasa dan nomor telepon dari Kepala Pusat Pengembangan Bahasa.



UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU
PUSAT PENGEMBANGAN BAHASA

CENTER FOR LANGUAGE DEVELOPMENT

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

مركز تطوير اللغات لجامعة سلطان شريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو



CERTIFICATE OF ACHIEVEMENT

This is to certify that

SYARIFAH RIZCY FUZIELESTARI

achieved the following scores on the

Proficiency Level in Arabic Test

	Scaled Scores	Level
Listening Comprehension	52	B1
Structure and Written Expression	48	B1
Reading Comprehension	51	B1
Total Score	503	

Valid from 30 November 2024 to 30 November 2026

POLA Test® Certificate is under auspices of Center for Language

Development of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.

POLA stands for Proficiency Level in Arabic. The scaled scores are

equivalent to the TOEFL score range and aligned to the six levels as

within the International Standards (CEFR).

Address: Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28124

Email: pb@uin-suska.ac.id

Verify at: <https://pb.uin-suska.ac.id/hasil-test/>

Reg. No: 19640827 199103 1 009

Promadi, Ph.D.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Reg. No: 19640827 199103 1 009

Reg. No: 19640827 199103 1 009

UIN SUSKA RIAU

- Pengutipan karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber Reg. No: 19640827 199103 1 009
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan tugas, dan pengajaran atau masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

Sertifikat

Nomor: B-0400/Un.04/Ps/PP.00.9/04/2024

Komite Penjaminan Mutu Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Menerangkan Bahwa :

Nama	: Syarifah Rizcy Fuzielestari
NIM	: 22290724742
Judul	: Pengaruh Quantum Teaching Terhadap Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Untuk Siswa Di SDIT Bunayya Pekanbaru

Telah dilakukan uji Turnitin dan dinyatakan lulus cek plagiarasi Tesis Sebesar (21%) di bawah standar maksimal batas toleransi kemiripan dengan karya tulis ilmiah lainnya. Berdasarkan peraturan Pemerintah melalui Dikti Nomor UU 19 Tahun 2002: Permendiknas 17 tahun 2010 bahwa tingkat persentase kesamaan tulisan yang diunggah di dunia maya hanya boleh 20-25% kesamaan dengan karya lainnya.

Pekanbaru, 20 Nopember 2024
Pemeriksa Turnitin Pascasarjana

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Dr. Peris Nopel, M.Pd.I

NUPN.9920113670

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

رسالة البحث

KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PASCASARJANA
كلية الدراسات العليا
THE GRADUATE PROGRAMME

Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 Po.BOX. 1004
Phone & Fax (0761) 858832. Website: <https://pasca.uin-suaska.ac.id>. Email : pasca@uin-suaska.ac.id.

Nomor : B-3128/Un.04/Ps/HM.01/08/2024 Pekanbaru, 12 Agustus 2024

Lamp. :-
Hal : Izin Melakukan Kegiatan Riset Tesis/Disertasi

Kepada
Yth. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu Prov. Riau
Pekanbaru

Dengan hormat, dalam rangka penulisan tesis/disertasi, maka dimohon kesediaan Bapak/Ibu untuk mengizinkan mahasiswa yang tersebut di bawah ini:

Nama : SYARIFAH RIZCY FUZIELESTARI
NIM : 22290724742
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab -S2
Semester/Tahun : V (Lima) / 2024
Judul Tesis/Disertasi : Pengaruh Quantum Teaching Terhadap
Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Untuk
Siswa SDIT Bunayya Pekanbaru

untuk melakukan penelitian sekaligus pengumpulan data dan informasi yang
diperlukannya dari Jl. Putra Panca No. 32, Simpang Tiga, Kecamatan Bukit Raya,
Kota Pekanbaru

Waktu Penelitian: 3 Bulan (12 Agustus 2024 s.d 12 November 2024)

Demikian disampaikan, atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

UIN SUSKA RIAU



Tembusan:
Yth. Rektor UIN Suska Riau

© Hak cipta UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





رسالة الحكومية المقاطعة ريو

PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 PEKANBARU
 Email : dpmtsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMTSP/NON IZIN-RISSET/68319
 TENTANG


**PELAKSANAAN KEGIATAN RISSET/PRA RISSET
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN TESIS**

1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Direktur Program Pascasarjana UIN Suska Riau, Nomor : B-3128/Un.04/Ps/HM.01/08/2024 Tanggal 12 Agustus 2024**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

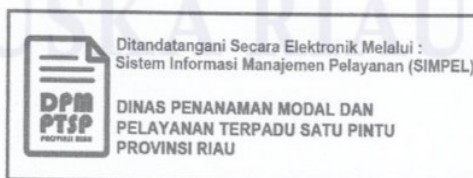
- | | | |
|----------------------|---|---|
| 1. Nama | : | SYARIFAH RIZCY FUZIELESTARI |
| 2. NIM / KTP | : | 22290724742 |
| 3. Program Studi | : | PENDIDIKAN BAHASA ARAB |
| 4. Konsentrasi | : | - |
| 5. Jenjang | : | S2 |
| 6. Judul Penelitian | : | PENGARUH QUANTUM TEACHING TERHADAP PENINGKATAN PENGUSAHAAN KOSAKATA BAHASA ARAB UNTUK SISWA SDIT BUNAYYA PEKANBARU |
| 7. Lokasi Penelitian | : | SDIT BUNAYYA PEKANBARU |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

- Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
- Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
- Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
 Pada Tanggal : 15 Agustus 2024


Tembusan :
Disampaikan Kepada Yth :

- Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
- Wakil Kota Pekanbaru
- U. Kaban Kesbangpol dan Linmas di Pekanbaru
- Direktur Program Pascasarjana UIN Suska Riau di Pekanbaru
- Yang Bersangkutan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



رسالة اكمال البحث



Jl. Putra Panca Sei. Mintan Simpang Tiga
 Pekanbaru 076113061055 - 0852 7856 5250 Pekanbaru

No : 279/SB/e/P/1/SDIT.BNY-YIMT/X/2024

Tempat : Pekanbaru
 Tanggal : **Balasan Riset**

Pekanbaru, 3 Oktober 2024 M
 29 Rabiul Awwal 1446 H

Kepada Yth. Bapak/Ibu:
Direktur Program Pascasarjana
UIN Suska Riau
 Di Pekanbaru

Assalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh!

Dengan Hormat,

Puji dan syukur kehadiran Allah *Subhanahu wata'ala* atas nikmat dan karunia-Nya semoga Bapak/Ibu dalam keadaan sehat wal'afiat. Sholawat dan salam semoga selalu tercurah kepada Rasulullah Muhammad *Shallallahu 'alaihi wasallam*, keluarga, dan sahabat – sahabatnya.

Berdasarkan surat dari Rekomendasi Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau Nomor 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/68319 tanggal 15 Agustus 2024 tentang **Izin Pelaksanaan Kegiatan Riset dan Pengumpulan Data** guna untuk melengkapi data penulisan Tesis mahasiswa dibawah ini :

NO	NAMA	NPM	PRODI
	SYARIFAH RIZCY FUZIELESTARI	22290724742	Pendidikan Bahasa Arab / S.2

Nama tersebut diatas telah melaksanakan Riset / Penelitian di SDIT Bunayya dengan judul penelitian "**PENGARUH QUANTUM TEACHING TERHADAP PENINGKATAN PENGUASAAN KOSAKATA BAHASA ARAB UNTUK SISWA SDIT BUNAYYA PEKANBARU**".

Demikian kami sampaikan atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh!

Hormat Kami,
Kepala SDIT Bunayya

DEVI INDRYANI, S.Pd
 NIY. 19871017 20130301 027 2

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

UIN Sunan Kasim Riau



رسالة المشرف

KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PASCASARJANA
كلية الدراسات العليا
THE GRADUATE PROGRAMME

Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 Po.BOX. 1004
Phone & Fax (0761) 858832. Website: <https://pasca.uin-suaska.ac.id>. Email : pasca@uin-suaska.ac.id.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Nomor
Lamp.
Perihal

S- 3262/Un.04/Ps/PP.00.9/08/2024

Pekanbaru, 21 Agustus 2024

1 berkas

Penunjukan Pembimbing I dan
Pembimbing II Tesis Kandidat Magister

Kepada Yth.

1. Dr. Hakmi Wahyudi. M. Pd (Pembimbing Utama)
2. Dr. Agustiar. M.Ag (Pembimbing Pendamping)

di

Pekanbaru

Sesuai dengan musyawarah pimpinan, maka Saudara ditunjuk sebagai Pembimbing Utama dan Pembimbing Pendamping tesis kandidat magister a.n :

Nama : Syarifah Rizcy Fuzielestari
NIM : 22290724742
Program Pendidikan : Magister/Strata Dua (S2)
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Semester : V (Lima)
Judul Tesis : Pengaruh Quantum Teaching Terhadap Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Untuk Siswa SD IT Bunayya Pekanbaru

Masa bimbingan berlaku selama 1 tahun sejak tanggal penunjukan ini dan dapat diperpanjang (maks.) untuk 2x6 bulan berikutnya. Adapun materi bimbingan adalah sebagai berikut:

1. Penelitian dan penulisan tesis;
2. Penulisan hasil penelitian tesis;
3. Perbaikan hasil penelitian Setelah Seminar Hasil Penelitian;
4. Perbaikan tesis setelah Ujian Tesis; dan
5. Meminta ringkasan tesis dalam bentuk makalah yang siap di submit dalam jurnal.

Bersama dengan surat ini dilampirkan blanko bimbingan yang harus diisi dan ditandatangani setiap kali Saudara memberikan bimbingan kepada kandidat yang bersangkutan.

Demikianlah disampaikan, atas perhatiannya diucapkan terima kasih.



Assalam,
Direktur,

Dr. H. Ilyas Husti, MA
NIP. 19611230 198903 1 002

Tembusan:

1. Sdr. Syarifah Rizcy Fuzielestari
2. Arsip

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKARIAU

KARTU KONTROL KONSULTASI

BIMBINGAN TESIS / DISERTASI MAHASISWA

NAMA

: Syarifah Rizsy F .

NIM

: 232.90724742.

PROGRAM STUDI

: PBA .

KONSENTRASI

PEMBIMBING I/PROMOTOR

: Dr. Halimi Dahgudi M.Pd.

PEMBIMBING II/CO PROMOTOR

: Dr. Agusthar M.Ag

JUDUL TESIS/DISERTASI

: تأثير التعليم الإلكتروني على
المتعلمين المبررات العربية لدى

State Islamic University of Sultan Al-Muhammad Riau

PASCASARJANA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan skripsi atau jawaban suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang menghancurkan atau memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KONTROL KONSULTASI BIMBINGAN TESIS/DISERTASI*

No.	Tanggal Konsultasi	Materi Pembimbing/ Promotor *	Paraf Pembimbing/ Promotor	Keterangan
1.	28/8/2024	Lembar Observasi Penelitian.		Lanjutan.
2.	4/10/2024	Bab 4 hasil Penelitian dan bab 5.		Revisi lanjutan.
3.	10/11/2024	Langganan penelitian, daftar tabel, daftar isi.		Revisi lanjutan.
4.	14/11/2024	Perencanaan artikel di bab 2, dan 3. t-test di tambahkan rumus 1.2		Revisi lanjutan.
5.	16/11/2024	uji t-test di poster di abstrak.		Revisi lanjutan.
6.	20/11/2024	Ace fest Hak cipta milik UIN Suska Riau		Ace

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

KONTROL KONSULTASI BIMBINGAN TESIS/DISERTASI*

No.	Tanggal Konsultasi	Materi Pembimbing/ Promotor *	Paraf Pembimbing/ Promotor	Keterangan
1.	23/8/24	Latihan Berhitung		
2.	5/11/24	Pemerintah		
3.	8/11/24	Metode		
4.	11/11/24	Pengujian Data		
5.	14/11/24	Analisa Data		
6.	20/11/24	Ading Fadhil State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau		

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan harus menyebutkan sumbernya dan menyebutkan nama penulisnya.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarangi mengemukakan dan memperbarik sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

Pejabatnya 28-11-2024

Pembimbing II/ Promotor



KEMENTERIAN AGAMA RI
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PASCASARJANA
كلية الدراسات العليا

THE GRADUATE PROGRAMME

Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 PO.BOX. 1004
 Phone & Facs, (0761) 858832. Site : pps.uin-suska.ac.id E-mail : pps@uin-suska.ac.id

**KARTU KONTROL MENGIKUTI SEMINAR PROPOSAL / TESIS
 PASCASARJANA UIN SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

Syarifah Rizy Fauzestari
 22290724742
 Pendidikan Bahasa Arab

NAM
 NIM
 PRO
 KON

NO	JUDUL PROPOSAL / TESIS/ DISERTASI	PESERTA UJIAN	PARAF SEKRETARIS
1	Kompetensi Guru Bahasa Arab dalam Proses perbe-	Iqbal	
2	ajaran Bahasa Arab di SMA swasta Nurul Imani	Ksatria	
3	Padangsidempuan dan SMA swasta Islam Terpadu Darul	Siregar	
4	Hasan Padangsidempuan Sumatera Utara		
5			
6	Evaluasi Buku Ilmu Sharaf Karya Abu Razin	Muhammad	
7	dan Ummu Razin dengan standar badan	Azhar	
8	standar Nasional Pendidikan Indonesia		
9			
10	Desain Media gambar Bahasa Arab dengan per-	Febriansyah	
11	debatan kontekstual untuk siswa kelas I di seko-	Harna	
12	lah Dasar As- Shefa Tembilahan Riau.		
13			
14			
15			

Pekanbaru, Senin, 26 Juni 2023
 Ka. Prodi PBA

Dr. Masrun, Lc, MA
 NIP. 19770311 201101 1002

- NB : 1. Kartu ini dibawa setiap kali mengikuti ujian.
 2. Setiap mahasiswa wajib menghadiri minimal 5 kali
 3. Syarat Ujian

Hak cipta milik UIN Suska Riau
 UIN Sultan Syarif Kasim Riau



KEMENTERIAN AGAMA RI
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PASCASARJANA
 كلية الدراسات العليا

THE GRADUATE PROGRAMME

Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 PO.BOX. 1004
 Phone & Facs, (0761) 858832, Site : pps.uin-suska.ac.id E-mail : pps@uin-suska.ac.id

**KARTU KONTROL MENGIKUTI SEMINAR PROPOSAL / TESIS
 PASCASARJANA UIN SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

NAMA :
 NIM :
 PROGRAM :
 KONSentrasi :

Syarifah Rizky Fuziedeslan
 22290724742
 Pendidikan Bahasa Arab

NO	HALF/TAHUN	JUDUL PROPOSAL / TESIS/ DISERTASI	PESERTA UJIAN	PARAF SEKRETARIS
1	2022/2023 Semester I	Perbedaan antara penguasaan qowaid dan kemampuan	Muhammad	
2	2022/2023 Semester I	membaca siswa kelas I Madrasah Aliyah Pondok	Resky	
3	2022/2023 Semester I	Modern Al-Kautsar		
4	2022/2023 Semester I			
5	2022/2023 Semester I	Efektifitas Metode Langsung dengan menggunakan	Ahmad	
6	2022/2023 Semester I	Pantonoma untuk meningkatkan keterampilan berbicara	Damsah	
7	2022/2023 Semester I	Kelas VIII SMPIT Al Andalis -	Nasirah	
8	2022/2023 Semester I			
9	2022/2023 Semester I	Pengaruh media terhadap penguasaan kosakata	Reski	
10	2022/2023 Semester I	Bahasa Arab pada siswa MAN Insan	Radhul	
11	2022/2023 Semester I	Gendaba Siak, Riau	Huda.	
12	2022/2023 Semester I			
13	2022/2023 Semester I			
14	2022/2023 Semester I			
15	2022/2023 Semester I			

Pekanbaru, 26 Jun 2023

Ka. Prodi PRA

 Dr. Masrun, Lc, MA
 NIP. 19770311 201101 1002

- NB : 1. Kartu ini dibawa setiap kali mengikuti ujian.
 2. Setiap mahasiswa wajib menghadiri minimal 5 kali
 3. Syarat Ujian

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang.
 Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 Dilarang mengutip hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 Dilarang mengumpukan dan memperjualbelikan kembali.



KEMENTERIAN AGAMA RI
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PASCASARJANA
 كلية الدراسات العليا
THE GRADUATE PROGRAMME

Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 PO.BOX. 1004
 Phone & Facs. (0761) 858832, Site : pps.uin-suska.ac.id E-mail : pps@uin-suska.ac.id

KARTU KONTROL MENGIKUTI SEMINAR PROPOSAL / TESIS
 PASCASARJANA UIN SULTAN SYARIF KASIM RIAU

: Syarifah Rizy fuzelesari
 : 22290724742
 : Magister PBA

Hak cipta milik UIN Suska Riau
 Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis tersebut untuk dicetak atau dianggotakan dalam suatu karya tulis yang diterbitkan tanpa izin tertulis dari penerbit.
 2. Dilarang memperbanyak atau menyalin sebagian atau seluruh karya tulis tersebut untuk dicetak atau dianggotakan dalam suatu karya tulis yang diterbitkan tanpa izin tertulis dari penerbit.
 3. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis tersebut untuk dicetak atau dianggotakan dalam suatu karya tulis yang diterbitkan tanpa izin tertulis dari penerbit.
 4. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis tersebut untuk dicetak atau dianggotakan dalam suatu karya tulis yang diterbitkan tanpa izin tertulis dari penerbit.
 5. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis tersebut untuk dicetak atau dianggotakan dalam suatu karya tulis yang diterbitkan tanpa izin tertulis dari penerbit.

JUDUL PROPOSAL / TESIS/ DISERTASI	PESERTA UJIAN	PARAF SEKRETARIS
Motivasi belajar bahasa Arab bagi siswa di Pongser al-Kautsar pane Tonga simalungun Sumatera Utara.	Taufik Al-Halim	
Problematika Pembelajaran Keterampilan Menulis (Studi Kasus) Terhadap Siswa Kelas 3 MA di Pongser Modern Al-Kautsar, Panei Tonga Simalungun, Sumatera Utara.	Raka Prasetyo	
Evaluasi buku pembelajaran bahasa Arab "attugq" kelas V SD PKBM at at - Tamam Pekanbaru.	Ida Wijayanti	

Pekanbaru, 19 Juni 2024
 Ka. Prodi PBA

(Signature)
 Dr. Masrun, Lc, MA
 NIP. 19770311 201101 1002

- B : 1. Kartu ini dibawa setiap kali mengikuti ujian.
 2. Setiap mahasiswa wajib menghadiri minimal 5 kali.
 3. Syarat Ujian



KEMENTERIAN AGAMA RI
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PASCASARJANA
 كلية الدراسات العليا
THE GRADUATE PROGRAMME
 Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 PO.BOX. 1004
 Phone & Facs, (0761) 858832, Site : pps.uin-suska.ac.id E-mail : pps@uin-suska.ac.id

KARTU KONTROL MENGIKUTI SEMINAR PROPOSAL / TESIS
 PASCASARJANA UIN SULTAN SYARIF KASIM RIAU

: Syarifah Rizqy Jusielestari
 : 22290724742
 : PBA - S2.

- Hak cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kitab atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak diperkenankan untuk kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mempergunakan dan menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak cipta milik UIN Suska Riau

JUDUL PROPOSAL / TESIS/ DISERTASI	PESERTA UJIAN	PARAF SEKRETARIS
Analisis kesalahan tulisan pada ketulok Kalamat 'Inja' Mahasiswa PBA UIN Sultan Syarif Kasim Riau.	Imam Uah-yudi	
Efektifitas Penguasaan Model Pembelajaran Project Based Learning untuk Meningkatkan Kemampuan Berbicara Bahasa Arab Siswa MA Panper Kharul Ummah Indragiri Hulu.	Martina Rahmauwati	
Problematika Linguistik dalam Program Pembelajaran Bahasa Arab di Madrasah Al Jamah Putri UIN Syarif Kasim Riau.	Murtaeli	

Pekanbaru, 24-7-2024
 Ka. Prodi PBA

Dr. Masrun, Lc, MA
 NIP. 19770311 201101 1002

1. Kartu ini dibawa setiap kali mengikuti ujian.
2. Setiap mahasiswa wajib menghadiri minimal 5 kali.
3. Syarat Ujian



© Hak ci

Hak Cipta Dilir

1. Dilarang mengunp

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



RIWAYAT HIDUP PENULIS

Syarifah Rizcy Fuzielestari adalah anak kedua dari pasangan suami istri Said Rudifallo dan Zulfetriawati, lahir pada tanggal 01 September 2000 di Daik Lingga, Kabupaten Lingga, Provinsi Kepulauan Riau.

Jenjang Pendidikan yang pertama kali ditempuh oleh penulis adalah SDN 012 Daik Lingga dari tahun 2006-2013.

Kemudian penulis melanjutkan pendidikannya ke SMP di Pondok Pesantrel Al-Kautsar Tanjung Pinang dari tahun 2013-2015. Kemudian penulis melanjutkan pendidikannya ke jenjang SMA di Pondok Pesantrek Hidayatullah Boarding School Batam dari tahun 2015-2018. Setelah itu, penulis melanjutkan studi ke Universitas Islam Riau Fakultas Agama Islam Jurusan Pendidikan Bahasa Arab pada tahun 2018-2022. Setelah menyelesaikan studi jenjang S1, penulis melanjutkan studi S2 Pendidikan Bahasa Arab di Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim pada tahun 2022-2024.

Berkat do'a kerja keras serta dukungan penuh dari keluarga, kerabat dan teman-teman serta bimbingan dari Dr. H. Agustiar, M.Ag selaku Penasehat Akademik dan pembimbing 2, Dr. Hakmi Wahyudi, M.Pd selaku pembimbing 1 dalam penulisan tesis ini dan dosen-dosen PBA sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini dengan judul:

تأثير التعليم الكموي (*Qauntum Teaching*) على استيعاب المفردات اللغة العربية لدى التلاميذ مدرسة الابتدائية بني بكنبارو

Dan semenjak penulis dinyatakan lulus dalam ujian munaqqasyah pada tanggal 18 desember 2024 M/16 jumadil akhir 1446 H, penulis berhak menyandang gelas Magister Pendidikan (M.Pd) semoga gelar ini dapat bermanfaat untuk umat islam dalam pengembangan pembelajaran bahasa Arab bagi Non-Arab.