



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



تنفيذ برنامج الحوار لاستيعاب المفردات لدى الطلاب في المدارس  
الأندلس المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو

## رسالة الماجستير

مقدمة إلى كلية الدراسات العليا جامعة السلطان الشريف قسم  
الإسلامية الحكومية رياو لاستيفاء شرط من الشروط المقررة لنيل شهادة  
درجة الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية



UIN SUSKA RIAU

اعداد :

مضئى الحياة فاسريبو

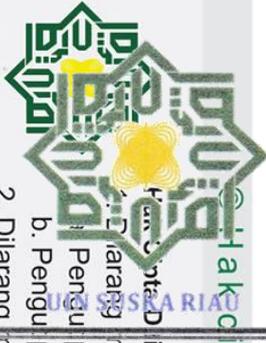
رقم القيد : ٢٢٢٩٠٧١٥٢٨٣

قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

٢٠٢٤ / ١٤٤٥ م



KEMENTERIAN AGAMA RI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**PASCASARJANA**  
**كلية الدراسات العليا**  
**THE GRADUATE PROGRAMME**

Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 Po.BOX. 1004  
Phone & Fax (0761) 858832. Website: <https://pasca.uin-suska.ac.id>. Email : [pasca@uin-suska.ac.id](mailto:pasca@uin-suska.ac.id).

صفحة الموافقة

الاسم الكامل

مضيء الحياة فاسريو

رقم القيد

٢٢٩٠٧١٥٢٨٣

المرحلة

الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية

موضوع الرسالة

تنفيذ برنامج الحوار لاستيعاب المفردات للطلاب في المدرسة الأندلس المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو

لجنة المناقشين

الدكتور مسرون الماجستير

الرئيس

الدكتور فريسي نوفيل الماجستير

السكرتير

الدكتور رشدي الماجستير

المناقش الأول

الدكتور نندانج شريف هدايات الماجستير

المناقش الثاني

١٩ جماد الأخير ١٤٤٦ هـ / ٢١ ديسمبر ٢٠٢٤

تاريخ الموافقة

Undang-Undang

yang

terdapat

di

bagian

yang

terdapat

di

bagian

yang

State

Islamic

University

of

Sultan

Sharif

Kasim

Riau

of

Sultan

2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: pan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. pan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KEMENTERIAN AGAMA RI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**PASCASARJANA**  
**كلية الدراسات العليا**  
**THE GRADUATE PROGRAMME**

Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 Po.BOX. 1004  
Phone & Fax (0761) 858832. Website: <https://pasca.uin-suska.ac.id>. Email : [pasca@uin-suska.ac.id](mailto:pasca@uin-suska.ac.id).

موافقة المناقشين

رسالة الماجستير تحت الموضوع " تنفيذ برنامج الحوار لاستيعاب المفردات لدى  
الطلاب في المدرسة الأندلس المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو"

أعدھا الطالب :

الاسم الكامل : مضيء الحياة فاسريو

رقم القيد : ٢٢٩٠٧١٥٢٨٣

القسم : تعليم اللغة العربية

بكنبارو، ١٩ جماد الأخير ١٤٤٦ هـ

٢١ ديسمبر ٢٠٢٤ م

المناقش الثاني

المناقش الأول

الدكتور نندانج شريف هدايات الماجستير

الدكتور رشدي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٦٠٦٠٦١٩٩٤٠٢١٠٠٣ رقم التوظيف: ١٧٣٠٧٠٥٢٠٠٧١٠١٠٠٢

الاعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور الحاج مسرون الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧٠٣١١٢٠١١٠١٠٠٢

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
b. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
c. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
d. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الدكتور رشدي إبراهيم الماجستير

محاضر كلية الدراسات العليا بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو

الحال : بحث مهم

الموضوع : البحث العلمي

فضيلة الأستاذ،

مدير كلية الدراسات العليا

جامعة السلطان الشريف قاسم

الإسلامية الحكومية برياو.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الاطلاع و المراجعة و التصحيح لهذا البحث الذي كتبه الطالب :

الاسم الكامل : مضيء الحياة فاسريو

رقم القيد : ٢٢٢٩٠٧١٥٢٨٣ :

موضوع الرسالة : تنفيذ برنامج الحوار لاستيعاب المفردات لدى الطلاب في المدرسة

الأندلس المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو

وافق على تقديمه إلى مجلس المناقشة. و هذا ولكم و جزيل الشكر و التقدير

بكنبارو، ٣٠ ربيع الاول ١٤٤٦

٢ نوفمبر ٢٠٢٤ م

المشرف الأول

الدكتور رشدي إبراهيم الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٦٠٦٠٦١٩٩٤٠٢١٠٠٣

الدكتور اغستيار الماجستير

محاضر كلية الدراسات العليا بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو

الحال : بحث مهم

الموضوع : البحث العلمي

فضيلة الأستاذ,

مدير كلية الدراسات العليا

جامعة السلطان الشريف قاسم

الإسلامية الحكومية برياو.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الاطلاع و المراجعة و التصحيح لهذا البحث الذي كتبه الطالب :

الاسم الكامل : مضيء الحياة فاسريو

رقم القيد : ٢٢٢٩٠٧١٥٢٨٣

موضوع الرسالة : تنفيذ برنامج الحوار لاستيعاب المفردات لدى الطلاب في المدرسة

الأندلس المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو

وافق على تقديمه إلى مجلس المناقشة. و هذا ولكم و جزيل الشكر و التقدير

بكنبارو، ٣٠ ربيع الاول ١٤٤٦

٢ نوفمبر ٢٠٢٤ م

المشرف الثاني

الدكتور اغستيار الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧١٠٨٠٥١٩٩٨٠٣١٠٠٤

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## موافقة رئيس القسم

بعد الاطلاع على بحث رسالة الماجستير التي أعده الطالب

الاسم الكامل : مضيء الحياة فاسريو

رقم القيد : ٢٢٢٩٠٧١٥٢٨٣

موضوع الرسالة : تنفيذ برنامج الحوار لاستيعاب المفردات لدى الطلاب في المرحلة

الأندلس المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو

وافق رئيس قسم تعليم اللغة العربية على تقديمه إلى مجلس المناقشة.

بكنبارو، ٣٠ ربيع الاول ١٤٤٦ هـ

٢ نوفمبر ٢٠٢٤ م

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور مسرون الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٧٠٣١١٢٠١١٠١٠٠٢

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

موافقة المشرفين

بعد الاطلاع على بحث رسالة الماجستير التي أعده الطالب

الاسم الكامل : مضيء الحياة فاسريو

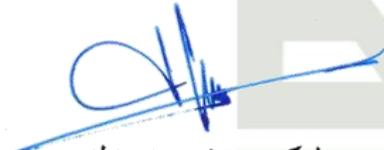
رقم القيد : ٢٢٢٩٠٧١٥٢٨٣

موضوع الرسالة : تنفيذ برنامج الحوار لاستيعاب المفردات لدى الطلاب في المدرسة الأندلس المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو

بكنبارو ، ٣٠ ربيع الاول ١٤٤٦ هـ

٢ نوفمبر ٢٠٢٤ م

المشرف الثاني

  
الدكتور اغستيار الماجستير

رقم التوظيف : ٠٨٠٥١٩٩٨٠٣١٠٠٤

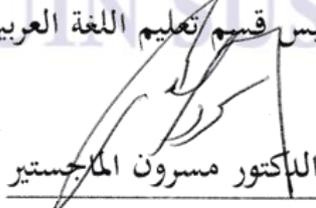
المشرف الأول

  
الدكتور رشدي إبراهيم الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٦٠٦٠٦١٩٩٤٠٢١٠٠٣

الاعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

  
الدكتور مسرون الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٧٠٣١١٢٠١١٠١٠٠٢



## إقرار الباحث

أنا المتوقع أدناه :

الاسم الكاسل : مضيء الحياة فاسريو

رقم القيد : ٢٢٢٩٠٧١٥٢٨٣

موضوع الرسالة : تنفيذ برنامج الحوار لاستيعاب المفردات لدى الطلاب الأندلس المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو

أقر بأن هذا البحث الذي قدمته لتكميل شرط من الشروط المقررة لتتمة شهادة الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو، وموضوعه :

" تنفيذ برنامج الحوار لاستيعاب المفردات لدى الطلاب في المدرسة الأندلس المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو "

و هذا البحث أعددت بنفسي وليس إبداع غيري أو تأليف الآخرين. وإذا ادعى أحد في المستقبل أنها من تأليفه ويتين صحة إبداعه فإني أتحمّل المسؤولية على جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو. حررت هذا الإقرار بناء على رغبتى ولا يجبرني أحد.

بكنبارو، ٣٠ ربيع الاول ١٤٤٦ هـ

٢ نوفمبر ٢٠٢٤ م

  
مضيء الحياة فاسريو



UN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Unaang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الاستهلال

قال الله تعالى

يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ ۗ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ

(المجادلة: ١١)

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (سورة يوسف، الآية: ٢)

قال النبي صلى الله عليه وسلم

"من خرج لطلب العلم فهو في سبيل الله حتى يرجع"

قال عمر رضي الله عنه :

"تعلموا العربية فإنها جزء من دينكم"



## الشكر والتقدير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الصلاة والسلام على رسول الله سيدنا محمد ابن عبد الله وعلى

ومن والاه، اما بعد.

قد تم الباحث كتابة هذا البحث لتكميل شرط من الشروط المقررة لتي شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم جامعة السلطان قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

و في هذه المناسبة يقدم الباحث جزيل الشكر والعرفان إلى صاحب الفضيلة :

١. الأستاذ الدكتور الحاج خير الناس مدير جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.
٢. الدكتور الحاج إلياس حوستي مدير كلية الدراسات العليا.
٣. الدكتور الحاج مسرون رئيس قسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا.
٤. الدكتور رشدي إبراهيم الماجستير مشرفي الأول في كتابة هذا البحث الذي أرشدني ودفعتني كل الوقت وقد شجعتني بلا ملل حتى أتم هذا البحث أحسن الله أجرا.
٥. الدكتور اغستيار مشرفي الثاني في كتابة هذا البحث الذي أرشدني ودفعتني كل الوقت وقد شجعتني بلا ملل حتى أتم هذا البحث أحسن الله أجرا أيضا.
٦. الدكتور نندانج شريف هداية مشرفي الأكادمي الذي وجهني وأرشدني في أداء الواجبات الأكاديمية.
٧. أسرتي المحبوبة أبي وأمي وأخواني وزوجتي الكريمة ساعدوني ودفعتوني لإتمام كتابة هذا البحث.
٨. جميع المحاضرين والموظفين في كلية الدراسات العليا.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٩. أصدقائي وصديقاتي المحبوبون في اتحاد الطلاب بقسم تعليم اللغة العربية الدراسات العليا.

١٠. الأستاذ سليم الما رئيس المدرسة الاندلس المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو.

١١. جميع المعلمين والموظفين والتلاميذ بالمدرسة الاندلس المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو.

باركهم الله ولعل الله أن يجزيهم جزاء وافقا وأخيرا إلى الله أتوكل وأشكره على نعمة القبول في كتابة هذا البحث وجميع نعم أخرى.

بكنبارو، ٣٠ ربيع الاول ١٤٤٦ هـ

٢ نوفمبر ٢٠٢٤ م

## الإهداء

- إلى والدي المحبوب الفاضل غفره الله.
- إلى والدي المحبوبة المحترمة حفظها الله.
- إلى زوجتي المحبوبة حفظها الله.
- إلى أساتذ الكرام و الفضلاء.
- إلى أسرتي المحبوبة.
- إلى جميع الأصحاب في قسم تعليم اللغة العربية.
- إلى جميع الأصحاب في كلية الدراسات العليا.
- إلى جميع الأصحاب في جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## محتويات البحث

موافقة المشرفين.....	1
إقرار الباحث.....	1
الاستهلال.....	1
الشكر والتقدير.....	1
الإهداء.....	1
محتويات البحث.....	1
قائمة الجداول.....	1
ملخص.....	1
الفصل الأول.....	1
أساسيات البحث.....	1
أ. خلفية البحث.....	1
ب. مشكلات البحث.....	1
ج. حدود البحث.....	1
د. أسئلة البحث.....	1
هـ. أهداف البحث.....	1
و. فوائد البحث.....	1
ز. مصطلحات البحث.....	1
الفصل الثاني.....	1
الإطار النظري.....	1
أ. مفهوم البرنامج.....	1

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ب. مفهوم برنامج الحوار.....

ج. مفهوم المفردات.....

ب. المفهوم الاجرائي.....

ج. الدراسات السابقة.....

### الفصل الثالث.....

منهجية البحث.....

أ. تصميم البحث.....

ب. مكان البحث وزمانه.....

ج. مراحل البحث.....

د. مصادر البيانات.....

هـ. ادوات جمع البيانات.....

و. اسلوب تحليل البيانات.....

### الفصل الرابع.....

نبذة تاريخية عن ميدان البحث.....

عرض البيانات.....

تحليل البيانات.....

### الفصل الخامس.....

الخاتمة.....

توصيات البحث.....

المراجع.....

الملاحق

© Hak cipta: milik UIN Suska Riau:

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## قائمة الجداول

.....	الجدول ١,٤
.....	الجدول ٢,٤
.....	الجدول ٣,٤
.....	الجدول ٤,٤

## قائمة الصور

.....	الصورة : ٤,١
.....	الصورة : ٤,٢
.....	الصورة : ٤,٣
.....	الصورة : ٤,٤
.....	الصورة : ٤,٥
.....	الصورة : ٤,٦
.....	الصورة : ٤,٧
.....	الصورة : ٤,٨
.....	الصورة : ٤,٩
.....	الصورة : ٤,١٠
.....	الصورة : ٤,١١
.....	الصورة : ٤,١٢
.....	الصورة : ٤,١٣
.....	الصورة : ٤,١٤
.....	الصورة : ٤,١٥

© Hak cipta milik UIN Suska Riau:

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

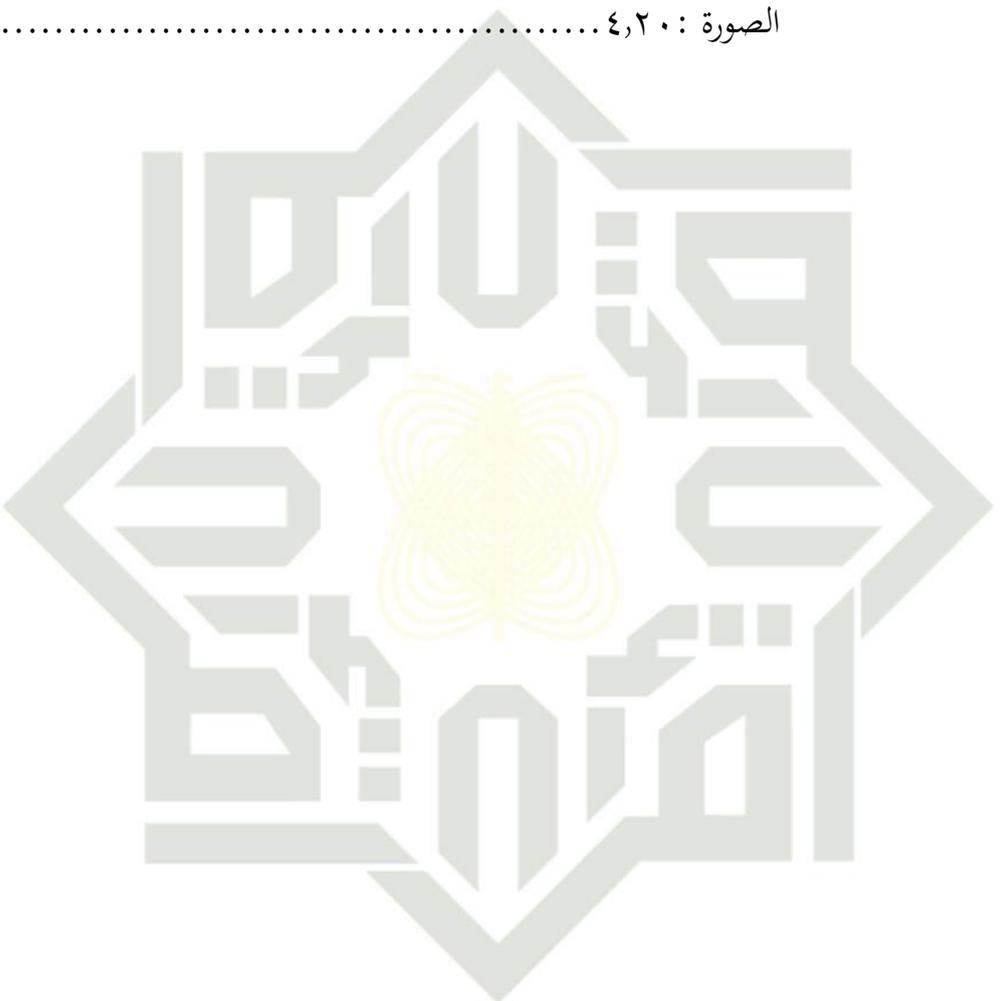
الصورة : ٤,١٦

الصورة : ٤,١٧

الصورة : ٤,١٨

الصورة : ٤,١٩

الصورة : ٤,٢٠



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta: milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Gīpta Dīlindurģi Urdang Urdang

1. Dilarang mengūip sēbagiān atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



## ABSTRAK

Implementasi program hiwar untuk menguasai kosa kata bahasa arab bagi siswa SMP IT Al andalus pekanbaru

M. Hidayat  
Pekbaru (2024)

Penelitian ini adalah penelitian kualitatif yang bertujuan untuk mengetahui implementasi program hiwar untuk menguasai kosa kata bahasa arab siswa SMP IT Al Andalus Pekanbaru Riau. Rumusan permasalahan dalam penelitian ini adalah “bagaimana implementasi program hiwar untuk menguasai kosa kata bahasa arab siswa SMP IT Al Andalus Pekanbaru Riau?” Populasi penelitian ini adalah seluruh siswa SMP IT Al andalus tahun ajaran 2023/2024, dengan sampel 1 siswa setiap kelas. Subjek penelitian adalah guru, kepala sekolah, wakil kepala sekolah bidang kurikulum, dan siswa. Objek penelitian adalah untuk meningkatkan penguasaan kosa kata bahasa arab siswa SMP IT Al andalus Pekanbaru. Pengumpulan data penelitian ini dilakukan dengan metode : (1) Observasi (2) Wawancara (3) Dokumentasi. Dari analisis data yang diperoleh dapat disimpulkan bahwa implementasi program hiwar SMP IT Al andalus pekanbaru telah terlaksana dari tahun 2021, namun masih terdapat beberapa kekurangan yang dengannya program ini membutuhkan perbaikan dan peningkatan lebih lanjut, baik dari metode maupun dari sarana dan prasarana.

**Kata Kunci : Implementasi, Program Hiwar, Penguasaan kosa kata, SMP IT Al-Andalus.**

1. Dilarang menyalin atau menjiplak sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## الملخص

مضئى الحياة فاسريبو ( ٢٠٢٤ ) : تنفيذ برنامج الحوار لاستيعاب المفردات لدى الطلاب في المدرسة الأندلس المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو

هذا البحث هو دراسة نوعية تهدف إلى تحديد مدى تنفيذ برنامج حوار لإتقان مفردات اللغة العربية لطلاب مدرسة الأندلس المتوسطة لتكنولوجيا المعلومات، بيكانبارو رياو. أم أبقاى صياغة المشكلة في هذا البحث فهي "كيف يتم تنفيذ برنامج الحوار لاستيعاب المفردات لدى طلاب مدرسة الأندلس المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو رياو؟" مجتمع هذا البحث هو جميع طلاب مدرسة الأندلس المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو، بواقف طالب واحد لكل فصل. وكان موضوع هذا البحث هم المعلمين ومديري المدارس ونواب مديري المناهج والطلاب. الهدف من البحث هو تحسين إتقان مفردات اللغة العربية لدى طلاب مدرسة الأندلس المتوسطة لتكنولوجيا المعلومات في بيكانبارو. تم جمع البيانات لهذا البحث باستخدام الطرق التالية: (١) الملاحظة (٢) المقابلة (٣) التوثيق. من تحليل البيانات التي تم الحصول عليها، يمكن أن نستنتج أن تنفيذ برنامج الحوار لاستيعاب المفردات لدى الطلاب مدرسة الأندلس المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو تم تنفيذها منذ عام ٢٠٢١، ولكن لا تزال هناك العديد من أوجه القصور التي يتطلب معها هذا البرنامج مزيداً من التحسين والتحسين، سواء من حيث من الأساليب والمرافق والبنية التحتية.

الكلمات الرئيسية : تنفيذ برنامج الحوار، استيعاب المفردات، المدرسة الأندلس المتوسطة الإسلامية المتكاملة

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## Abstrack

Mediul Hayat Pasaribu (2024) : Implementation of the hiwar program to master Arabic vocabulary for students at SMP IT Al Andalus Pekanbaru

This research is a qualitative study which aims to determine the implementation of the hiwar program to master Arabic vocabulary for Al Andalus IT Middle School students Pekanbaru Riau. The formulation of the problem in this research is "how is the implementation of the hiwar program to master Arabic vocabulary for students at SMP IT Al Andalus Pekanbaru Riau?" The population of this research is all students at SMP IT Al Andalus for the 2023/2024 academic year, with a sample of 1 student per class. The subjects of this research were teachers, principals, deputy principals for curriculum, and students. The object of the research is to improve Arabic vocabulary mastery of Al Andalus IT Middle School students in Pekanbaru. Data collection for this research was carried out using the following methods: (1) Observation (2) Interview (3) Documentation. From the analysis of the data obtained, it can be concluded that the implementation of the Hiwar SMP IT Al Andalus Pekanbaru program has been carried out since 2021, but there are still several shortcomings with which this program requires further improvement and improvement, both in terms of methods and facilities and infrastructure.

**Keywords :** *Implementation, Hiwar Program, Vocabulary Mastery, Al-Andalus IT Middle School.*

- Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya/tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## الفصل الاول أساسيات البحث

### أ. خلفية البحث

اللغة العربية تعد أقدم اللغات على وجه الأرض، وعلى اختلاف بين الباحثين حول عمر هذه اللغة؛ لا ريب أن العربية التي نستخدمها اليوم أمضت ما يزيد على ألف وستمئة سنة، وقد تكفل الله - سبحانه وتعالى - بحفظ هذه اللغة حتى يرث الله الأرض ومن عليها، قال تعالى ﴿إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون﴾<sup>١</sup>، وبعد عصور الإسلام الأولى انتشرت العربية في معظم أرجاء المعمورة وبلغت ما بلغه الإسلام وارتبطت بحياة المسلمين فأصبحت لغة العلم والأدب والسياسة والحضارة فضلاً عن كونها لغة الدين والعبادة.

اللغة العربية قدرت أن تستوعب الحضارات المختلفة؛ العربية، والفارسية واليونانية، والهندية، المعاصرة لها في ذلك الوقت، و أن تجعل منها حضارة واحدة عالمية المنزع، إنسانية الرؤية، وذلك لأول مرة في التاريخ، ففي ظل القرن الكريم أصبحت اللغة العربية لغة عالمية، واللغة الأم لبلاد كثيرة. إن أهمية اللغة العربية تنبع من نواحٍ عدّة؛ أهمها: ارتباطها الوثيق بالدين الإسلام و القرآن الكريم، فقد اطلق الله هذه اللغة من بين لغات العالم لتكون لغة كتابه العظيم و لتنزل بها الرسالة الخاتمة ﴿إنا أنزلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون﴾<sup>٢</sup>، ومن هذا المنطلق ندرك عميق الصلة بين العربية والإسلام، كما نجد تلك العلاقة على لسان العديد من العلماء ومنهم ابن تيمية حين قال: " معلوم أن تعلم العربية وتعليم العربية فرضٌ على الكفاية." وقال أيضا " إن

<sup>١</sup> القرآن الكريم : سورة الحجر : ٩

<sup>٢</sup> القرآن الكريم : سورة يوسف : ٢



## Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

اللغة العربية من الدين، ومعرفتها فرض واجب، فإن فهم الكتاب والسنة فرض واجب، ولا يفهم إلا باللغة العربية، ومالا يتم الواجب إلا به فهو واجب<sup>٣</sup>، "ويقول الإمام الشافعي في معرض حديثه عن الابتداع في الدين " ما جهل الناس، ولا اختلفوا إلا لتركهم لسان العرب<sup>٤</sup> " وقال الحسن البصري -رحمه الله- في المبتدعة " أهلكتهم العجمة<sup>٥</sup> في عصر العولمة الحالي، وجد شعور متزايد بمدى أهمية وظيفة اللغة كوسيلة للتواصل. الواقع الحالي هو أن هناك العديد من الخبراء الذين يعملون في مجال نظرية اللغة وممارستها. إنهم يدركون أن التفاعلات وجميع أنواع الأنشطة في المجتمع سوف تصاب بالشلل بدون اللغة<sup>٦</sup>.

اللغة هي أساس الحياة في المجتمع، لأن اللغة هي وسيلة للتفاهم والتواصل المتبادل في مختلف المجالات. الشرط المثالي في تحسين المهارات اللغوية هو ألا نعطي الطلاب مهارتين مختلفتين في نفس الوقت، مثل تدريبهم على تكوين جمل جديدة لم يتدريستها أي إعطاؤها للطلاب من قبل سيضيف لهم صعوبتين: الأولى هي الحاجة إلى فهم الكلمات - كلمات جديدة والآخر هو تكوين جمل جديدة. ويتبين بوضوح بعض كتب تعليم اللغة العربية أن تمارينها تتضمن مفردات وتركيبات لم يتم ذكرها في الدروس السابقة، مما يربك الطالب ويجعله غير قادر على إكمال هذه التمارين، ومن ثم لا يتحقق الهدف<sup>٧</sup>.

<sup>٣</sup> أحمد بن تيمية، مجموع الفتاوى، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف - المدينة المنورة - السعودية، ٢٠٠٤ م المجلد ١، ص. ٢٥٢.

<sup>٤</sup> Adz-Dzanabi, Imam Syamsuddin Muhammad bin Ahmad bin Utsman. 2011. *Ringkasan Siyar A'lam an-Nubala': Biografi Sahabat, Tabiin, Tabiut Tabiin, dan Ulama Muslim*, jilid 10, terj. Munir Abidin. Jakarta Selatan: Pustaka Azzam. Hlm.74

<sup>٥</sup> إبراهيم بن موسى الشاطبي الاعتصام طبعة دار الكتاب العربي بيروت لبنان ١٤١٧ هـ المجلد ٢ ص ٢٩٧

<sup>٦</sup> Gorys Keraf, 1994, *Komposisi: Sebuah kemahiran Keterampilan Berbahasa* (Jakarta:Nusa Indah, Cet. IX), Hlm.1

<sup>٧</sup> Abdurrahman bin Ibrahim Al-Fauzan, *Duruus ad-Dauraat at-Tadriis li Mu'allimii al-Lughah al-'arabiyyah lighairi an-Naathiqiina bihaa (al-Jaanib an-Nazharii)*. (Muassasah al-Waqfi al-Islamii, Masyruu' al-'Arabiyyah lil jamii', 1425). Hlm. 31.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تعلم اللغة العربية ليس بالأمر السهل، لأن اللغة العربية لغة أجنبية بالنسبة للطلاب، وخاصة للطلاب الإندونيسيين. كما يواجه الطلاب صعوبة في تطبيقها في الحياة اليومية، وذلك بسبب ان لغتهم الاولى هي الإندونيسية، ويستخدم الطلاب اللغة الإندونيسية في اتصالاتهم ومحادثتهم ومعاملتهم اليومية، وليست اللغة العربية لذلك، من الصعب على الطلاب الذين يستخدمون اللغة الإندونيسية يوميًا أن يستخدموا اللغة الاجنبية بسرعة كاللغة العربية.

ترتبط مشاكل اللغة العربية التي يعاني منها الطلاب الإندونيسيون بالاختلافات بين اللغة العربية والإندونيسية. وتشمل هذه الاختلافات، من بين أمور أخرى:

1. الاصوات 2. النحو والصرف 3. المفردات 4. ترتيب الكلمات (الاسلوب)
5. الكتابة (الاملاء)

إن عدم فهم الطلاب لإتقان المادة في تعلم اللغة العربية يشكل تحديا للمعلمين للمساهمة في الطلاب في تعلم اللغة العربية وكذلك قدرات الطلاب في إتقان وفهم تعلم اللغة العربية. في تعلم مفردات اللغة العربية انما من العناصر المهمة التي يجب دراستها وفهمها. إن إتقان تعلم اللغة العربية هو من خلال إتقان المفردات العربية الشيء الوحيد الذي يمكن أن يدعم الطلاب في فهم اللغة العربية بسهولة وجود مفردات جيدة في اللغة العربية. تعتبر إضافة المفردات إلى عملية تعلم اللغة أو تطوير قدرات الشخص في اللغة التي يتقنها أمرًا مهمًا.<sup>8</sup>

فتعتبر المفردات من أهم العناصر في اللغة العربية إلى جانب القواعد والعلم النحو (الإعراب)، والعلم الصرف (الصرف)، والعلم الأصوات (الصوتيات). اللغة العربية

<sup>8</sup> Ali imron dan Dewi Farda Fajriyah, "Penggunaan Metode Bernyanyi dalam Menghafal Mufrodlat (Kosa-Kata) Bahasa Arab di MI." Jurnal Pendidikan MI/SD 1, no. 1 (2021), Hlm. 42.


**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

لديها مفردات لها وظيفة ودور وتأثير كبير في تعلم اللغة فيها، علاوة على ذلك، دراسة اللغة العربية للطلاب الإندونيسيين تعني أيضًا تعلم لغة أجنبية / لغة ثانية. اللغة العربية مفردات كثيرة، كما أن اللغة العربية هي لغة القرآن وهي اللغات، مع أن اللغة العربية في الواقع تستخدم في كثير من الأحيان دون أن ندرك ذلك، خاصة عند الصلاة وقراءة القرآن كل يوم. ومع ذلك، فإن تعلم اللغة وفهمها يتطلب أيضًا اهتمامًا كبيرًا ومثابرة.<sup>9</sup>

من المؤكد أن المفردات العربية الكافية ستساعد الشخص على التواصل والكتابة باللغة العربية. لذا فإن إتقان المفردات هي عملية تعلم لغة ما لتنمية مهارات الطلاب في اللغة التي تعلمها الطلاب. تعتمد جودة المهارات اللغوية للشخص على كمية ونوعية المفردات. كلما كانت المفردات أكثر ثراءً، كلما زادت احتمالية أن يكون ماهرين في اللغة.<sup>10</sup>

المفردات هي أحد المكونات التي تبني اللغة، مثل النظام الصوتي، وبنية الكلمات، والنظام النحوي، فالاختلاف في الصوت يؤدي إلى اختلاف في المعنى<sup>11</sup> تعتبر المفردات أحد عناصر اللغة التي يجب على طلاب اللغة الأجنبية إتقانها حتى يكتسبوا مهارات التواصل باللغة العربية. من المستحيل التحدث باللغة العربية بدون مفردات<sup>12</sup>.

<sup>9</sup> Wahyungsih, Sri. "Pengajaran Kosakata Bahasa Arab Siswa Melalui Media Permainan Pohon Pintar." *AL-AFIDAH: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Pengajarannya* 2, no. 1 (2018): Hlm.18-32

<sup>10</sup> Sholihah, M. (2015). *Problematika Pembelajaran Hafalan Surat-Surat Pendek di RA. Perwanida Semangkir Desa Kalicupak Kidul Kecamatan Kalibogor Kabupaten Banyumas*. Syria Studies, 7(1), Hlm. 37-42.

<sup>11</sup> Aswadi, I. (2019). *Analisis Kesulitan Belajar Bahasa Arab Peserta Didik Kelas VII MTS DDI WANIO Terhadap Penguasaan kosakata Bahasa Arab*. Hlm. 17

<sup>12</sup> Mahmud Ismail Shiinii, dkk, *Mursyid al-Mu'allim fii Tadriis al-Lughah al-'Arabiyyah lighairi an-Naathiqiina bihaa*. (Maktab at-Tarbiyyah al-'Arabiyyah, 1995). Hlm.85.

<sup>13</sup> Ahmad Saad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. (Malang: Misykat, 2005). Hlm. 96.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilanggang untuk sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

2. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

3. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تعتبر المفردات أحد العناصر اللغوية التي يجب أن يمتلكها متعلمو اللغة الأجنبية، بما فيها اللغة العربية. يمكن للمفردات الكافية للغة العربية أن تدعم شخصاً ما في التواصل والكتابة بهذه اللغة. وبالتالي يمكن القول أن التحدث والكتابة، وهما مهارات لغوية، لا يمكن إلا أن تكون مدعومة بالمعرفة وإتقان المفردات الغنية والمنتجة والحديثة<sup>14</sup>.

يرى رشدي أحمد طعيمة أن المفردات حاجة أساسية في تعليم لغة ثانية وأنها متطلبات إتقان تلك اللغة بشكل جيد<sup>15</sup>.  
وبجسبه ، فإن الطالب قادر على إتقان مفردات أجنبية تبلغ ٧٥٠-١٠٠٠ مفردة في المستوى الابتدائي، ١٠٠٠-١٥٠٠ مفردة في المستوى المتوسط، ١٥٠٠-٢٠٠٠ مفردة في المستوى المتقدم.<sup>16</sup>

ويحدد الحديدي حدود إتقان المفردات في كل مستوى والتي يجب أن يمتلكها الطالب الأجنبي عند دراسة اللغة العربية. ويقسم الحديدي مستويات التعلم إلى فترات أو مستويات، يجب على كل مستوى منها إتقان ١٠٠٠ كلمة ليكون المجموع ٤٠٠٠ كلمة. المستويات الأربعة هي: ١. مرحلة المبتكرين (المبتدئين/الابتدائي)، ٢. مرحلة متوسطة (المستوى المتوسط)، ٣. مرحلة مقدمة (المستوى المتقدم)، ٤. مرحلة نهاية (المستوى النهائي)<sup>17</sup>.

من المؤكد أن المفردات الكافية للغة العربية يمكن أن تدعم شخصاً يتواصل ويكتب باللغة العربية. وبالتالي، يعتبر إتقان المفردات مهماً سواء من حيث عملية تعلم اللغة أو تطوير قدرات الشخص في اللغة التي سيتقنها. تعتمد جودة المهارات اللغوية

<sup>14</sup> Ibid

<sup>15</sup> Rusydi Ahmad Thu'aimah, *Ta'lim al-Lughah al-'Arabiyyah li-Ghair al-Nathiqin bihâ*, (kairo: al-Rabath, 1989), Hlm. 194

<sup>16</sup> Ibid: 199

<sup>17</sup> Ahmad Nurabi, *Bahasa arab dan pembelajarannya ditinjau dari berbagai aspek* (Yogyakarta: Pustaka Prima, 2011), Hlm.72



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

لدى الشخص على كمية ونوعية المفردات التي يمتلكها. كلما كانت المفردات لدينا أكثر ثراءً، زادت احتمالية أن نكون ماهرين في اللغة.<sup>18</sup>

بل إن الهدف من تعلم المفردات ليس مجرد إتقان نطق أصواتها، أو فهم معنيتها بشكل مستقل، أو معرفة الطريقة التي يتم بها استخلاصها، أو مجرد وصفها في لغوية صحيحة. إن معيار الكفاءة في تعلم المفردات هو أن الطلاب يمكنهم بكل هذا مع استخدام المفردات الصحيحة في السياق المناسب.

أحد أشكال الابتكار التي يمكن للمعلمين تنفيذها هو استخدام الوسائل التعليمية المثيرة للاهتمام والتي تتوافق مع أهداف التعلم المراد تحقيقها.<sup>19</sup> وبجانب الوسائل التي يمكن استخدامها من قبل المعلمين، لدعم جودة اللغة العربية للطلاب، يمكننا أيضًا تقديم برنامج مدرسي خاص باللغة العربية بحيث يكون هناك جو جديد للطلاب.

البرنامج عبارة عن خطة تتضمن وحدات مختلفة تحتوي على سياسات وسلسلة من الأنشطة التي يجب تنفيذها خلال فترة زمنية معينة ليتم تنفيذها في الميدان.<sup>20</sup> يمكن تعريف البرنامج على أنه خطة. البرنامج ليس مجرد نشاط واحد يمكن إكماله في وقت قصير، ولكنه نشاط مستمر لأنه ينفذ سياسة ما. ولذلك يمكن يستمر البرنامج لفترة طويلة نسبيًا من الزمن. تعريف البرنامج هو وحدة أو وحدات نشاط، فالبرنامج عبارة عن نظام، أي سلسلة من الأنشطة التي يتم تنفيذها ليس مرة واحدة فقط بل بشكل مستمر.

<sup>18</sup> Tarigan, Menyimak sebagai suatu Keterampilan Berbahasa. (Bandung: Angkasa, 2011), Hlm. 26

<sup>19</sup> Hasnidar, "Peningkatan Penguasaan Mufradat Siswa Melalui Media Kartu Kata Bergambar pada Mata Pelajaran Bahasa Arab di MTsN Palopo", DIDAKTIKA, Vol. 10, No. 3, Agustus 2021 hlm. 200



ولزيادة فعالية العلوم المتوقعة في المدارس، تقدم المدارس برامج مختلفة كعولمة  
 داعمة لهذا العلم وكذلك المهارات الاربعة للغة العربية تحتاج برنامجا كالاساس الداخلي  
 اي الخارجي لاستيعاب تلك المهارات. مدرسة الاندلس المتوسطة الإسلامية المتكاملة  
 إحدى مدرسة المتوسط الإسلامية المتكاملة في بكنبارو، اخرجت طالبا كحائز الأول  
 والثالث في مسابقة وطنية افتراضية للغة العربية بيكنبارو ٢٠٢٢ ولما جاء السؤال  
 سبب نجاحها مع ان المدرسة حديثة في بكنبارو، فتعتبر انها رأت بأهمية استيعاب  
 المفردات مساعدة لترقية مهارة الكلام للطلاب فكتبت المدرسة برنامجا مساعد  
 لاستيعاب المفردات لدى الطلاب سمي ببرنامج الحوار.  
 فلهذه الخلفية اراد الباحث ان يبحث عن تنفيذ برنامج الحوار لاستيعاب  
 المفردات لدى الطلاب في المدرسة الاندلس المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو.

## ب. مشكلات البحث

فأما المشكلات الموجودة في هذا البحث فهي :

١. كثير من الطلاب لم يعلموا بأهمية اللغة العربية لديه في الاجتماع والدراسة.
٢. لم تكن المدرسة كبيئة اللغة العربية للطلاب للتكلم باللغة العربية.
٣. سبب من اسباب ضعف كفاءة اللغة العربية الطلاب هي قلة استيعاب المفردات
٤. تعلم المفردات من اهم تعلمنا لاستيعاب المهارات اللغة العربية الاربعة.
٥. المدرسة تحتاج البرنامج الإضافي لدعم كفاءة الطلاب.
٦. برنامج الحوار كبرنامج إضافي لاستيعاب المفردات لدى الطلاب المدرسة  
 الاندلس المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو.

## ج. حدود البحث

ولكثرة المشكلات الموجودة فيحدد الباحث هذا البحث على تنفيذ الحوار لاستيعاب المفردات لدى الطلاب في المدرسة الاندلس المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو.

## د. أسئلة البحث

اما اسئلة البحث فهي فيما يلي:

1. كيف تنفيذ برنامج الحوار في المدرسة الاندلس المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو؟
2. ما العوامل المؤثرة في تنفيذ برنامج الحوار لاستيعاب المفردات لدى الطلاب في المدرسة الاندلس المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو؟

## هـ. أهداف البحث

وأهداف البحث المراد تحقيقها فهي:

1. معرفة تنفيذ برنامج الحوار في المدرسة الاندلس المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو.
2. معرفة العوامل المؤثرة في تنفيذ برنامج الحوار لاستيعاب المفردات لدى الطلاب في المدرسة الاندلس المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو.



## و. فوائد البحث

ومن المؤمل من خلال هذا البحث أن تكون المعلومات ونتائج الأبحاث النج إعدادها في المستقبل مفيدة لجميع الأطراف، بما في ذلك:

١. النظرية

ومن الناحية النظرية يتوقع من هذا البحث أن:

- (أ) من المؤمل أن يتمكن من زيادة المعرفة ببرنامج الحوار، وكذلك في كيفية تطبيقه في المؤسسات التعليمية.
- (ب) من المؤمل أن يضيف الخبرة والبصيرة والمعرفة إلى المدارس في تطوير جودة التعليم.
- (ج) من المؤمل أن يكون إضافة لأساس تطوير المعرفة.
٢. التطبيقية

ومن المؤمل أن يقدم هذا البحث مساهمات فكرية مفيدة من أجل:

(أ) للمدرسة

(١) من المأمول أن يساعد المؤسسات التعليمية على فهم احتياجات ورغبات العملاء التعليميين.

(٢) من المؤمل أن يتمكن من إثراء المعرفة والمعرفة فيما يتعلق بإدارة المدرسة وبرامجها.

(٣) من المأمول أن تتمكن من تقديم مدخلات للمدرسة والمعلمين في المدرسة الاندلس المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو فيما يتعلق بأهمية الإدارة الجيدة في تنفيذ البرنامج لتحقيق الأهداف التعليمية.

ب) للباحث

- ١) من المأمول أن يؤدي ذلك إلى زيادة المعرفة والفهم للباحث.
- ٢) من المؤمل أن يؤدي ذلك إلى زيادة الخبرة المباشرة في عملية البحث والتي يمكن استخدامها كمصدر للمستقبل.
- ٣) نأمل أن تكون قادرًا على تلبية متطلبات المهمة النهائية لدرجة الماجستير في تعليم اللغة العربية بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

ج) للقراء

- ١) من المؤمل أن تكون نتائج هذا البحث مفيدة للمجتمع بأكمله، وخاصة الأطراف المعنية.
- ٢) من المأمول أن تصبح نتائج هذا البحث مرجعًا وتوفر رؤية ومعرفة إضافية للقراء أو الطلاب الآخرين المهتمين بمناقشة نفس الموضوع.

ز. مصطلحات البحث

١. التنفيذ لغة : هو قضاء الأمر فيقال نفذ المأمور الأمر أي قضاء وأجراء أي اقتضاء حق المرء بذمة آخر أو الوفاء بالالتزام عينا أو بما يقابله مما يقبله الدائن أو يعتبره القانون عوضا عنه، وذلك إبراء لذمة المدين
٢. البرنامج عبارة عن مجموعة من خطط العمل التي تحتوي على واحد أو المزيد من الأنشطة التي تقوم بها لتحقيق الأهداف وأهدافها، وكذلك الحصول على مخصصات الميزانية، أو الأنشطة المجتمعية بالتنسيق من قبل المدرسة، كما برنامج الحوار فهو البرنامج في المدرسة الاندلس المتوسطة الإسلامية المتكاملة كمنبارو تم

تنفيذها كالبرنامج الاضافي خارج عن المواد الدراسي لترقية كفاءة الطلاب اللغة العربية.

٣. الاستيعاب هو القدرة على فهم واستيعاب معلومات جديدة وتكييفها مع المعارف والخبرات السابقة للفرد. ويشمل هذا القدرة على التحليل والتطبيق والنظر في الأفكار والمفاهيم الجديدة والتعلم منها وتعتبر الاستيعاب العوامل المهمة التي تؤثر على النجاح في الحياة العملية والاجتماعية, المفردات هو القدرة على فهم المفردات.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## الفصل الثاني الاطار النظري

أ. المفهوم النظري

### ١. مفهوم البرنامج

يمكن الاستفادة من هذا البرنامج في توفير المال والاقتصاد وهو ذلك والذي سيتم إدارته من قبل الجهة أو المؤسسة المعنية أو من قبل القائم به البرنامج المشار إليه في هذا البحث هو قاعدة أو سياسة لاستخدام اللغة يتم تنظيمها وفقاً للأحكام التي تضعها الأطراف المعنية. ولا يمكن فصل المناقشات المتعلقة ببرامج العمل عن البعد السياسي. إذا كنت تريد أن تعرف ما يجب عليك فعله، فعليك أن تفعل ما تريد، إذا كان لك أي علاقة به، فماذا يجب أن تفعل عندما تكون في حالة حب مع ما يجب أن تفعله بما تريد. تريد، ما تريد أن تفعله وما تريد، ما عليك فعله به، والذي يتم تنفيذه لإدارة جميع سكان حي معين بهدف محدد، ونقلاً عن الرأي الذي طرحه جونز ذكر أن البرنامج وسيلة معتمدة لتحقيق الهدف

ومن هذا الفهم يمكن وصف أن البرامج هي تفصيل لخطوات تحقيق الهدف نفسه، فسيكون البرنامج مختلفاً تماماً عما يمكن فعله سيكون سهل الاستخدام.

برنامج العمل المعني هو مبدأ توجيهي أولي وأساس داخلي إطار تنفيذ المهام والوظائف الرئيسية للهيئة القضائية فضلاً عن استخدامها كأداة قياس لتحديد تنفيذ العمل خلال فترة ما الوقت المحدد مسبقاً واستيعاب المبرمجة والوقت بالإضافة إلى العقبات، العقبات التي واجهتها والأعمال التي تكتمل فلا بد ان نهتم بهذه الأشياء :



## ١. التخطيط

يتم إعداد وتحديد برامج العمل من خلال خطة منهجية لأنه وتنفيذ العمل فإنه لن يسير بشكل جيد والكمال إذا لم يسترشد في تنفيذ أي شيء التخطيط الجيد، لذلك من المهم جدًا إعداد خطة العمل الحدود الزمنية لإنجاز مهام العمل

## ٢. تحديد خطة العمل

من الضروري إجراء سلسلة من إعداد برامج العمل وإعداد خطط العمل المختلفة يلي ذلك تحديد الوقت اللازم لإنجاز مهام العمل وتحديد المقصود منه أنه في تنفيذ برنامج العمل لا يوجد أي تحيز للوقت، الطاقة والفكر مع تسهيل التحكم والإشراف ضد الاحتيال وبالتالي كفاءة وفعالية العمل وفي حدود الوقت يمكن معرفة الطاقة والتمويل

## ٣. مراقبة خطة العمل

السيطرة على خطط العمل على أساس الهياكل المنشأة والمعينة يتم تنفيذها على مراحل بهدف ضمان التنفيذ تكون خطط العمل أثناء متوافقة ومتوافقة مع الأهداف والغايات بالإضافة إلى الرؤية والرسالة الذي تم تعيينه.

تهدف أنشطة المراقبة والمراقبة أيضًا إلى القدرة على اكتشاف ذلك تنفيذ خطط العمل وتحديد المشكلات وتوقعها تنشأ من أجل اتخاذ الإجراءات أو الخطوات الوقائية للتغلب عليها المشاكل التي تنشأ توجيه جميع مكونات الموظفين للمشاركة بنشاط في تنفيذ برنامج العمل هي الخطوة الصحيحة المتعلقة بزيادة الانضباط في جميع الجوانب (انضباط الساعة العمل، الانضباط في إنجاز مهام العمل، الانضباط في الوقت،

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## ٤. التقييم

الانضباط في المشاركة) و المسؤولية بناء على الخطوات التنفيذية التي تم اتخاذها ومن المقرر أنه في النهاية سيتم منح تقدير للتحسن في الأداء.

مرحلة التقييم هي المرحلة الأخيرة من سلسلة أنشطة العمل المحللة بأكملها والمقصود من تنفيذ التقييم هو إكمال مهمة العمل في كل فترة زمنية يمكن معرفة على وجه اليقين إلى أي مدى تهدف الخطة إلى تحقيق نتائج العمل والتقدم ومن ثم يتم تقييم ودراسة العقبات التي تم مواجهتها من أجل تحسينها زيادة العمل في الفترة التالية.

من سلسلة أوصاف النطاق يمكن استنتاج أن إعداد البرنامج يجب أن يكون العمل الشفاف والمسؤول مصحوبا بإعداد مؤشرات المدخلات ومؤشرات المخرجات ومؤشرات الوقت وكذلك مؤشرات النتيجة/المنفعة.

## أ. البرنامج المدرسي

يمكن تعريف التعليم بأنه جهد واعي ومخطط له خلق جو التعلم وعملية التعلم حتى يتمكن الطلاب تطوير إمكانياته بنشاط للحصول على القبول الروحية الدين، وضبط النفس، والشخصية، والذكاء، والأخلاق النبيلة وكذلك المهارات التي يحتاجها نفسه والمجتمع والأمة والدولة.

ومن ثم فإن التعليم الوطني هو تعليم يعتمد على البانشاسيا ودستور جمهورية إندونيسيا لعام ١٩٤٥ الذي له جذوره على القيم الدينية والثقافة الوطنية الإندونيسية والاستجابة لها متطلبات الزمن المتغير. قانون رقم ٢٥ لسنة ٢٠٠٠ في شأن ينص برنامج التنمية الوطنية على أن هناك ثلاثة التحديات الكبيرة التي تواجه التعليم في إندونيسيا، وهي:

(١) الحفاظ على نتائج التطوير التعليمي التي تم تحقيقها.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



(٢) إعداد الكوادر البشرية الكفؤة والتنافسية في سوق العمل العالمي؛

(٣) تماشياً مع تنفيذ الحكم الذاتي الإقليمي في نظام التعليم الوطني؛  
 منهم إجراء التغييرات والتعديلات حتى يتمكنوا من ذلك تحقيق الأهداف الإقليمية  
 الديمقراطية، والاهتمام بالتنوع، الاهتمام بالاحتياجات الإقليميات  
 والطلاب وتشجيعهم زيادة المشاركة المجتمعية.

يتأثر النجاح في تنفيذ التعليم باحترافية المعلم الذي يستلم المادة  
 للتنفيذ يمكن أن يتم التعلم على النحو الأمثل، فيجب أن تكون طيفقة التعليم  
 كذلك مختارة ومطورة بما يزيد من النشاط والإبداع المتعلمين. وبصرف النظر  
 عن ذلك، تحتاج المدارس أيضاً إلى برنامج مدرسي هو الدليل والتوجيه والمحرك  
 الحاسم لجميع الأنشطة في المدرسة.

البرنامج هو "كل شيء يفعله شخص ما بالأمل سيحصل النتائج أو  
 التأثير"<sup>٢١</sup>. البرنامج هو الوحدة الأنشطة، فالبرنامج عبارة عن نظام، أي  
 سلسلة من الأنشطة وهو ما لا يتم مرة واحدة فقط بل بشكل مستمر. الم  
 جانب ذلك ويرد تعريف البرنامج أيضاً في قانون جمهورية إندونيسيا وعلى  
 القانون رقم ٢٥ لسنة ٢٠٠٤ في شأن نظام تخطيط التنمية الوطنية، ينص  
 على أن البرنامج هو أداة سياسية تحتوي على واحد أو المزيد من الأنشطة  
 التي تقوم بها المنظمة لتحقيق الأهداف و الأهداف، وكذلك الحصول على  
 مخصصات الميزانية، أو الأنشطة المجتمعية منسق. البرنامج عبارة عن قائمة  
 مفصلة بالأعمال التي سيتم القيام بها محتجز. لذا، فإن البرنامج عبارة عن  
 سلسلة من الأنشطة التي سيتم تنفيذها لتحقيق الأهداف غالباً ما ترتبط

<sup>21</sup> Tayibna, Farida Yusuf, *Evaluasi Program dan Instrumen Evaluasi*. (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2008), Hal. 3



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

برامج العمل المدرسية بتخطيط الأنشطة لأن برنامج العمل عبارة عن من أنشطة التخطيط.

التخطيط يعني اتخاذ القرارات بشأن الأشياء يجب القيام به لتحقيق الهدف. وبالتالي عملية فالتخطيط يجب أن يبدأ من تحديد الأهداف وتحقيقها مروراً بما ثم يحدد تحليل الاحتياجات الخطوات التي يجب اتخاذها لتحقيق هذا الهدف.

يمكن تفسير البرنامج المدرسي على أنه مجموعة من خطط العمل المدرسية الذي يحتوي على واحد أو أكثر من الأنشطة التي تقوم بها المدرسة لتحقيق الأهداف والغايات خلال فترة زمنية مستدامة.

في عملية تنفيذ برنامج مدرسي يمكن أن يكون ناجحًا بالفعل، أقل نجاحًا، أو فاشلة تمامًا إذا ما نظرنا إليها من شكل النتائج حقق. لأن هذه العملية عناصر مختلفة متضمنة ومرئية والتي يكون تأثيرها هو دعم أو إعاقا أهداف البرنامج. ما إذا كانت جودة البرنامج المدرسي أم لا تعتمد حقًا على البرنامج التي تصنع. إذا كان البرنامج المدرسي جيدًا ثم الأنشطة ستكون المدرسة جيدة أيضًا. والعكس صحيح إذا كان البرنامج المدرسي ليست ذات نوعية جيدة وبالطبع الأنشطة ولن تكون المدرسة ذات نوعية جيدة أيضًا.

يرتبط هذا البرنامج المدرسي ارتباطًا وثيقًا بتحقيق الأهداف تعليم. يرجى ملاحظة أن جميع الأنشطة يتم تنفيذها في المدرسة وهو شكل من أشكال تحقيق البرنامج المدرسي الذي تم إنشاؤه جميعًا.

ويجب أن يؤدي إلى نقطة واحدة وهي تحقيق الأهداف النبوية كما هو متوقع. ونظرًا لأهمية البرامج المدرسية إذن للحفاظ على الجودة وتطويرها



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

في اتجاه أفضل، البرنامج يجب دائماً تقييم هذه المدرسة بشكل مستمر. مع يتم إجراء التقييم المستمر من وقت لآخر للبرنامج المدرسي لتكون ذات جودة أعلى. ومن نتائج هذا التقييم يمكن القيام بذلك تحسين وتطوير وتحسين البرامج المدرسية بحيث يكون أكثر كمالاً وفقاً للمتطلبات والتوقعات الداخلية من أجل تحقيق الأهداف التعليمية.

ب. أسس تخطيط البرامج المدرسية

إن تخطيط البرامج المدرسية هو عملية متعددة الأوجه (متعدد الجوانب). يتطلب أساساً قوياً مبنياً على المبادئ والنظريات الأساسية والمنظور التاريخي. فهم أساسيات تخطيط البرامج المدرسية ومن المهم جداً للممارسين وأصحاب المصلحة تسهيل الأمر تصميم وتنفيذ المبادرات التعليمية الناجحة فعال.

(١) نظرة تاريخية

من المهم فهم أساسيات تخطيط البرامج المدرسية للتعرف على تطورها التاريخي. يستكشف هذا القسم تطور تخطيط البرامج في التعليم وتتبع جذور لعودة إلى الحركات التربوية المبكرة والشخصيات المؤثرة يسلط الضوء معالم هامة وتغييرات كبيرة في ممارسات التخطيط التعليمي: موضحة كيف تشكل السياق التاريخي مجال. ومن خلال دراسة المنظور التاريخي، يكتسب الممارسون رؤى حول تطور تخطيط البرامج والدروس المستفادة منها لخدمة الماضي.

(٢) الإطار النظري



أساس تخطيط البرامج المدرسية متجذر بقوة في مختلف النظري الذي يوفر إطارًا مفاهيميًا للفهم عملية. يتناول هذا النظريات الرائدة والنماذج المفاهيمية الذي يوجه تخطيط التعليم. انها استكشاف نظريات مثل نظرية النظم، والنماذج البيئية، والنماذج المنطقية، الذي يوفر نظرة ثاقبة لتعقيد نظام العلاقة المتبادلة بين العوامل المختلفة التي تؤثر على ومن خلال فحص هذه النظريات، يكتسب الممارسون وهم شامل حول المبادئ الأساسية وديناميكيات التخطيط برنامج.

### (٣) نموذج تخطيط البرامج

نموذج تخطيط البرنامج بمثابة إطار عملي الذي يوجه تطوير المبادرات المنهجية والتعليمية منظمة. يقدم هذا القسم تحليلًا متعمقًا لمختلف النماذج المستخدمة عادة في تخطيط البرامج المدرسية. هذا استكشاف النماذج التقليدية، مثل النماذج الخطية أو العقلانية، والتي باتباع نهج خطوة بخطوة، بالإضافة إلى نموذج تفاعلي أو تكرارية تؤكد على ردود الفعل والتعديل المستمر. تم فحص كل نموذج من حيث نقاط القوة والقيود والملاءمة لمختلف السياقات التعليمية. من خلال فهم النماذج وهذا يسمح للممارسين باختيار الإطار الأنسب لاحتياجاتهم التخطيط لبرامجهم الخاصة.

### (٤) المفاهيم والمبادئ الرئيسية

يتعمق هذا القسم في المفاهيم والمبادئ الأساسية التي تشكل أسس تخطيط البرامج المدرسية. ويستكشف المفاهيم الاحتياجات وتحليلها، وتحديد الأهداف والغايات، تطوير المناهج وتنفيذها ومراقبتها وتقييمها. كل يتم استكشاف المفاهيم التفصيل،

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

وتسليط الضوء على أهميتها وإمكانية تطبيقها التطبيق العملي في البرامج. بالإضافة إلى المبادئ الأساسية، مثل مشاركة المصلحة، واتخاذ القرار على أساس يتم فحص الأدلة والتقييم المستند لتوفير الفهم فهم شامل للمبادئ الأساسية التي تدعم التخطيط برناج ناجح.

هـ) الاعتبارات الأخلاقية

يتضمن أساس تخطيط البرامج المدرسية أيضاً اعتبارات الأخلاقيات التي توجه عملية صنع القرار المسؤول وأخلاقية. يستكشف هذا القسم المبادئ والاعتبارات الأخلاقية التي تظهر في تخطيط البرامج مثل الإنصاف والشمولية احترام التنوع الثقافي. وهذا يناقش أهميتها اتخاذ القرارات الأخلاقية في ضمان البرامج المدرسية العادلة والشمولية ومعالجة التحديات الأخلاقية المحتملة التي قد تنشأ أثناء عملية التخطيط من خلال الاعتراف بالاعتبارات ومعالجتها ومن الناحية الأخلاقية يمكن للممارسين التأكد من أن جهود تخطيط البرامج الخاصة بهم تتماشى مع المعايير الأخلاقية وتعزز رفاهية الجميع المتعلمين أساسيات تخطيط البرامج المدرسية مهمة جداً للطلاب المعلمين والإداريين وصانعي السياسات المشاركين في ذلك تصمم وتنفيذ المبادرات التعليمية الناجحة. مع دراسة لمحات عامة تاريخية، والأطر النظرية، والنماذج، والمفاهيم الأساسية، ولاعتبارات الأخلاقية، يكتسب الممارسون فهماً شاملاً وبشكل متعمق حول الأسس التي تدعم تخطيط البرامج.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

وباستخدام هذه المعرفة، يستطيع المعلمون تنفيذ تخطيط البرنامج  
 بأساس قوي، مما يضمن توجيه جهودهم الممارسة القائمة على  
 والاعتبارات الأخلاقية، والفهم العميق حول تعقيد نظام التعليم.

### ج. المكونات الرئيسية لتخطيط البرامج المدرسية

يتضمن تخطيط البرامج المدرسية عملية منهجية ونهج شامل لتصميم  
 وتنفيذ وتقييم المبادرات تعليمية. فهم المكونات الرئيسية لتخطيط البرامج  
 للممارسين التربويين وأصحاب المصلحة المصلحة تطوير برامج فعالة تلبي الاحتياجات  
 المتنوعة المتعلمين. استكشاف متعمق للمكونات الرئيسية لتخطيط  
 هذا البرنامج المدرسي فهماً شاملاً للعناصر المهم المشاركة في عملية  
 التخطيط.

#### (١) تقييم الاحتياجات وتحليلها

أحد العناصر المهمة في تخطيط البرامج المدرسية هو إجراء تقييم  
 وتحليل شامل للاحتياجات. هذا ينطوي على جمع البيانات والمعلومات  
 ذات الصلة لتحديد الاحتياجات والتحديات التعليمية الخاصة المرغوبة  
 حلها عن طريق البرنامج قد تشمل أساليب تقييم الاحتياجات  
 الدراسات الاستقصائية، المقابلات ومجموعات التركيز وتحليل بيانات  
 من خلال إجراء التقييم الاحتياجات الشاملة، يمكن لمخططي البرامج  
 ضمان ذلك تم تصميم البرامج لتلبية الاحتياجات المحددة للسكان  
 المستهدفين، مما يؤدي إلى تدخلات أكثر استهدافاً وتأثيراً.

#### (٢) تحديد الأهداف والغايات



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
1. Dilarang menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

عنصر حيوي آخر في تخطيط البرامج هو إنشاء أهداف واضحة وقابلة للقياس. الأهداف توفر الرؤية والتوجيه بشكل البرنامج، في حين أن الأهداف تقسم الأهداف إلى نتائج محددة وقابلة للتحقيق والقياس. يجب أن تكون الأهداف والغايات تتماشى الاحتياجات المحددة ويجب أن تكون ذكية (محددة، قابلة للقياس، للتحقيق، ذات صلة، محددة زمنياً). تحديد الأهداف الأهداف الواضحة أن البرنامج له غرض واتجاه واضحة، وتوجه تطوير الاستراتيجية والأنشطة المناسبة.

### ٣) تطوير وتصميم المناهج الدراسية

يتضمن تطوير المناهج وتصميمها تحديد المحتوى، هيكل وأساليب تدريس البرنامج. يركز هذا المكون على اختيار الاستراتيجيات التعليمية والموارد والمواد المناسبة تتوافق مع أهداف وغايات البرنامج. يجب تصميم المنهج لإشراك المتعلمين، وتعزيز التعلم النشط، وتسهيل اكتساب المعرفة والمهارات. فرز يعد المحتوى والأنشطة بطريقة منطقية ومتناسقة أهم ضرورياً لضمان تجربة تعليمية تقدمية وذات مغزى.

### ٤) التنفيذ والمراقبة

يتضمن تنفيذ البرنامج تنظيم الموارد الضرورية، مثل الموارد البشرية والمواد والبنية التحتية، لتشغيل البرنامج. يركز هذا المكون على ترجمة الأنشطة المخطط لها إلى إجراءات، وضمان أن النشاط قد تم تسليمه على النحو المنشود. تطبيق يتضمن العمل الفعال أيضاً مراقبة تقدم البرنامج وتبعه



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

أ) الإخلاص في التنفيذ وإجراء التعديلات اللازمة عليه التطلب أي تحديات أو انحرافات عن الخطة الأصلية. تتيح المراقبة الحصول على تعليقات مستمرة و.

ب) ضمان بقاء البرنامج على المسار الصحيح نحو تحقيق الأهداف والهدف.

## هـ) التقييم والملاحظات

يعد التقييم عنصرًا مهمًا في تخطيط البرامج المدرسية والذي يتضمن تقييم فعالية وتأثير البرنامج. التقييم ممكن يشمل التقييم التكويني أثناء تنفيذ البرنامج تقديم تعليقات مستمرة للتحسين والتقييم تلخيصي في نهاية البرنامج لتحديد النتائج والأثر الشامل جميع. قد تشمل أساليب التقييم المسوحات والتقييمات والملاحظات، والمقابلات.

النتائج من عملية التقييم إعلام تخطيط البرامج واتخاذ القرارات المستقبلية، والمساعدة زيادة فعالية وكفاءة البرامج اللاحقة. ومن خلال إجراء تقييم شامل للاحتياجات، وضع أهداف وغايات واضحة وتطوير المناهج الدراسية التي منظمة بشكل جيد، مما يضمن التنفيذ الفعال ومراقبة التقدم وإجراء تقييمات شاملة، يمكن لمخططي البرامج إنشاء برامج مؤثرة تلي احتياجاتهم احتياجات الطلاب وتحقيق النتائج التعليمية المرجوة. هذه المكونات الرئيسية تشكل أساس تخطيط برنامج ناجح ويضع الأساس للتحسين المستمر من البرامج التعليمية.

د. الغرض من إعداد البرامج المدرسية

تشمل الأهداف العامة لإعداد البرامج المدرسية ما يلي:



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(١) توحيد آراء ومثل جميع أفراد المجتمع المدرسي تحقيق أهداف توفير التعليم وتحسين الجودة.

(٢) تسهيل القيام بواجبات الإدارة المدرسية المناسبة واجبات كل منهم

(٣) تسهيل عملية تقييم مهام الإدارة المدرسية.

(٤) تقديم صورة حقيقية عن الوضع الحالي للمدرسة وسنة واحدة سيأتي.

(٥) كنوع من التقرير المكتوب للجمهور والأطراف ذات الصلة ويتم بإدارة المدرسة.

(٦) كمادة دراسية للمعلمين والعاملين في التعليم في المدارس قلقان

هـ. نهج تخطيط البرامج المدرسية

يتطلب تخطيط البرامج المدرسية دراسة متأنية أساليب مختلفة لضمان تصميم البرامج و تم تنفيذها بفعالية<sup>٢٢</sup> يقترب فهو يوفر إطاراً ومنظوراً مختلفاً للتكيف الاحتياجات المتنوعة للطلاب وتحقيق النتائج التعليمية مرغوب استكشاف متعمق لنهج تخطيط البرامج توفر هذه المدرسة فهناك شاملاً للمنهجيات المختلفة والاستراتيجيات التي يمكن استخدامها في عمليات التخطيط.

(١) خصائص واحتياجات الطلاب

<sup>22</sup> Rais, R. (2023). *Pengembangan Perencanaan Program Pendidikan*. (Sumatera Barat: Get Press Indonesia, 2023), Hlm.5



النهج التقليدي أو الخطي لتخطيط البرامج المدرسية بالخطى تسلسل خطوة بخطوة، والذي يتكون عادة من التقييم الاحتياجي وتحديد الأهداف، وتطوير المناهج، والتنفيذ، وتقييم. يفترض هذا النهج تقدمًا منطقيًا لمرحلة واحدة إلى مرحلة أخرى، بحيث تبنى كل مرحلة على المرحلة التي قبلها. يوفر النهج الخطي إطارًا منظمًا يمكن التخطيط والتنفيذ واضحة، وضمان أن يتم تطوير البرنامج بشكل منهجي. ومع ذلك، النقاد يجادل بأن هذا النهج قد يتجاهل الطبيعة البيناميكية للسياق التعليمي والحاجة إلى المرونة وعملية التكيف بناءً.

## (٢) النهج التفاعلي أو التكراري

نهج تفاعلي أو تكراري لتخطيط البرامج المدرسية يؤكد على عملية مستمرة وتفاعلية تتضمن ردود الفعل والتعديلات المستمرة. يعترف هذا النهج أن البرامج المدرسية معقدة وقابلة للتغيير، وبالتالي تتطلب المرونة والاستجابة. يتضمن النهج التكراري دورة تقييم الاحتياجات والتخطيط والتنفيذ والتقييم في كثير من الأحيان، مما يسمح بالتعديلات والتحسينات على أساس ردود الفعل والاحتياجات الناشئة. هذا النهج يعزز التعاون والمشاركة مع أصحاب المصلحة، وتعزيز الشعور الملكية والمشاركة في عملية التخطيط.

## (٣) التخطيط التعاوني

التخطيط التعاوني هو نهج مشترك إشراك مختلف أصحاب المصلحة، بما في ذلك المعلمين، الإداريين وصانعي السياسات وأولياء الأمور وأفراد المجتمع، في عملية تخطيط البرنامج. هذا النهج يعترف بأن مختلف تساهم وجهات النظر والخبرات في تخطيط البرامج فعال. التخطيط التعاوني يدفع عملية صنع القرار معًا، التواصل المفتوح، وبناء

- Hak Cipta Dilindungi Undang-undang  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الإجماع. إنها رعاية الشعور بالمسؤولية المشتركة وضمن تنوع الأصوات ووجهات النظر تؤخذ بعين الاعتبار في تشكيل البرنامج. تعاون يستعد على بناء علاقات أقوى بين أصحاب المصلحة المصالح ويزيد احتمالية التنفيذ الناجح برنامج.

#### (٤) التخطيط التشاركي

التخطيط التشاركي هو نهج محدد المتعلمون ومجتمعاتهم في مركز عملية تخطيط البرنامج. ويؤكد على المشاركة النشطة للطلاب وأفراد المجتمع في صنع القرار وتصميم البرامج. التخطيط التشاركي إدراك أن الطلاب ومجتمعاتهم لديهم رؤية ثاقبة والمعرفة القيمة التي ينبغي ألا تسترشد بها التنمية برنامج. يعزز هذا النهج التمكين والملكية الشعور بالوكالة بين المتعلمين، وتعزيز بيئة تعليمية إيجابية أكثر شمولاً واستجابة ثقافياً.

#### (٥) التخطيط المبني على الأدلة

يتضمن التخطيط المبني على الأدلة استخدام البحث التجارب والبيانات وأفضل الممارسات لتوجيه القرارات تخطيط البرنامج. يؤكد هذا النهج على أهمية التأريض تصميم البرنامج وتنفيذه على أدلة وأبحاث قوية.

يتضمن التخطيط المبني على الأدلة إجراء تقييم للاحتياجات إجراء بحث دقيق ومراجعة الأدبيات ذات الصلة واستخدام البيانات لتحقيق ذلك توجيه اتخاذ القرار. وبالاعتماد على الأدلة، يزيد هذا النهج من احتمالية فعالية البرنامج ويدعم تطوير التدخلات المدعومة بالبحوث واستراتيجية مجربة.

- Hak Cipta Dindungi Undang-Undang
1. Dilarang menghimpun sebagian atau seluruh karya/tulisannya tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### Hak Cipta Ditanggung Undang-Undang

#### 1. Dilarang menyalin atau menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الأساليب المختلفة لتخطيط البرامج المدرسية يوفر مجموعة متنوعة من المنهجيات والاستراتيجيات لتوجيه الجهود سواء باستخدام النهج الخطي التقليدي، النهج التكراري التفاعلي والتخطيط التعاوني، والتخطيط التخطيط التشاركي أو الأدلة، على التوالي يقدم نقاط قوة واعتبارات فريدة. اختار النهج سيعتمد على السياق والأهداف وأصحاب المصلحة المحددين تشارك. من خلال اختيار وتكييف النهج الصحيح، يمكن للبرامج المدرسية تطوير البرامج التي تلبية احتياجات الطلاب المتنوعة وإشراك أصحاب المصلحة الاهتمامات، وتشجيع النتائج التعليمية الإيجابية.

و. إدارة تخطيط البرامج المدرسية

يجب أن تكون إدارة تخطيط البرامج المدرسية جيدة يحتوي على الأشياء التالية:

- (١) شرح وتفاصيل الأنشطة المطلوبة وما هي الموارد يجب أن تكون ضرورية في تنفيذ هذه الأنشطة حتى ماتصبح هدفا يمكن تحقيقه.
- (٢) شرح سبب وجوب تنفيذ الخطة أو تنفيذها و لماذا يجب تحقيق أهداف معينة.
- (٣) وصف للموقع الفعلي الذي يجب أن تكون فيه خطة العمل يتم تنفيذها حتى تتوفر مرافق الموارد المطلوبة.
- (٤) بيان متى يبدأ العمل ومتى ينتهي الإجراءات في كل وحدة تنظيمية باستخدام معايير الوقت التي تم تحديدها في الوحدة.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٥) شرح الضباط الذين سيقومون بعملهم على أكمل وجه مما يتفق بالجوودة والكمية المرتبطة بمعايير الجودة.

٦) شرح مفصل لتقنيات تنفيذ الإجراء تم تحديده حتى يمكن تنفيذ الإجراء المقصود بشكل صحيح.

ز. عناصر تطوير إدارة البرامج المدرسية

إن التخطيط لبرنامج مدرسي يتطلب تفكيراً عميقاً، الاهتمام بالأراء والتطلعات المشتركة، حتى يتم إعدادها يجب الانتباه إلى أربعة عناصر:

١) يجب أن تكون الأهداف واضحة، والتي تتضمن صياغة الأهداف المراد السعي إليها حل للمشاكل القائمة.

٢) تحديد تقنيات جمع البيانات ومعالجتها.

٣) التوجه نحو المستقبل التنبئي

٤) هناك أنشطة منظمة ومتصلة لتحقيق الهدف.

علاوة على ذلك، وبصرف النظر عن الاهتمام بهذه العناصر، فمن الضروري الاهتمام بها كما أن هناك متطلبات لإعداد البرنامج المدرسي وهي:

١) يجب أن تكون إدارة البرامج في المؤسسة التعليمية الاهتمام بها وترتكز على أهداف واضحة.

٢) يجب أن تعطي إدارة البرنامج الأولوية لجوانب البساطة، واقعية وعملية.

٣) أن تكون مفصلة وتحتوي على كافة الأوصاف والتصنيفات للأنشطة والمسلسلات الأنشطة لتسهيل تنفيذها وتوجيهها



- ٤) الاهتمام بالمرونة حتى يسهل التكيف مع الظروف، الاحتياجات والظروف والأوضاع.
- ٥) تجنب الازدواجية في التنفيذ.

### ح. أنواع إدارة البرامج المدرسية

ومن الناحية الزمنية يمكن تقسيم إدارة البرامج المدرسية إلى ثلاثة، وهي

١) البرنامج طويل الأمد، وهو من ضمن البرنامج طويل الأمد هي فترة زمنية من عشرة إلى ثلاثين سنة. تخطيط الأجل وهذا الطول عام وليس تفصيلاً.

٢) البرامج متوسطة المدى، عادة ما يكون لها مدة محددة بين خمس وعشر سنوات.

٣) البرامج قصيرة المدى، وهي البرامج التي لها فترات زمنية متداخلة سنواً واحدة إلى خمس سنوات.

وتنقسم إدارة البرنامج من حيث طبيعتها إلى قسمين هما:

١) البرامج الكمية والتي تتضمن برامج كمية كلها مستهدفات ويتم التعبير عن الأهداف بالأرقام.

٢) البرامج النوعية هي البرامج المراد تحقيقها والمذكورة بالتفصيل جودة

البرامج من حيث المنطقة، وينظر إلى إدارة البرامج المدرسية من حيث المنطقة ويمكن تقسيمها إلى أربعة، وهي:

أ) البرامج المحلية، وهي البرامج التي تعدها وتحدها المؤسسات المحلية المؤسسات الموجودة في المناطق ذات الخصائص المحدودة

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- a. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: **State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau**
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumbernya dan menyebutkan sumbernya.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(ب) البرامج الإقليمية هي البرامج المنشأة على مستوى المقاطعات.

(ج) البرامج الوطنية هي برامج في بلد ما وتستخدم كأساس للبرامج المحلية والإقليمية.

(د) البرامج الدولية، وهي البرامج التي تنفذها عدة دول تمر عبرها تنفيذ حدود الدولة من خلال تلك البلدان.

ومن حيث التغطية ينقسم البرنامج إلى قسمين وهما:

(١) برامج الماكرو، وهي البرامج الشاملة والشاملة واسع الانتشار

(٢) البرامج الصغيرة، وهي البرامج التي يتم تحديدها وترتيبها بناءً عليها ظروف وأوضاع معينة.

ط. العوامل المؤثرة في تخطيط البرامج المدرسية

إن تخطيط البرامج المدرسية عملية معقدة تتأثر بالعوامل المختلفة التي تشكل التصميم والتنفيذ ونتائج المبادرات التربوية فهم العوامل المؤثرة على تخطيط البرامج المدرسية أمرًا مهمًا جدًا للممارسين التربويين وأصحاب المصلحة لتطوير برامج فعالة تلبي الاحتياجات المتنوعة للمتعلمين ومعالجة السياقات الصعبة التعليم، استكشاف متعمق للعوامل المؤثرة في تخطيط هذا البرنامج التعليمي يوفر فهمًا شاملاً للعناصر المؤثرة الرئيسية عملية التخطيط<sup>٢٣</sup>.

(١) خصائص واحتياجات الطلاب

<sup>23</sup> Kapici, H. O., & Akcay, H. "Improving student teachers' TPACK self-Efficacy through lesson planning practice in the virtual platform", Educational Studies, 49(1), (2023), 76–98.



خصائص واحتياجات الطلاب هي العوامل الأساسية التي  
 على تخطيط البرامج المدرسية. اعتبارات مثل العمر، ومرحلة النمو  
 والخلفية الثقافية، المعرفة السابقة، وأساليب التعلم لها تأثير كبير على  
 تصميم وتنفيذ البرامج المدرسية. يجب على مخططي البرامج النظر في  
 هذه العوامل للتأكد من أن البرنامج أنها تستجيب لاحتياجات وقدرات  
 واهتمامات الطلاب خاص. إن فهم خصائص المتعلم يساعد في ذلك  
 تطوير الاستراتيجيات التعليمية المناسبة، والمواد الدراسية، وأساليب  
 التقييم التي تتوافق مع احتياجاتهم وتعزيز خبرات التعلم ذات مغزى  
 (٢) السياق الاجتماعي والثقافي

يلعب السياق الاجتماعي والثقافي دورًا مهمًا في التشكيل تخطيط  
 البرامج المدرسية. عوامل مثل المعايير الثقافية والقيم المعتقدات والوضع  
 الاجتماعي والاقتصادي وديناميكيات المجتمع التأثير على تصميم  
 وتنفيذ المبادرات التعليمية. مخطط يجب أن تأخذ البرامج في الاعتبار  
 التنوع الثقافي وحساسيات المشاركين معلمهم ومجتمعهم. تكيف المواد  
 التعليمية وإدراج المحتوى ذات صلة ثقافيًا، وتشجع على خلق بيئة  
 تعليمية إيجابية تعتبر الشمولية أحد الاعتبارات المهمة في تخطيط  
 البرامج. ويساعد إشراك المجتمعات المحلية وأصحاب المصلحة للتأكد من  
 أن البرنامج ملائم وهادف ومحترم السياق الاجتماعي والثقافي

### (٣) السياسات والمعايير التعليمية

يتأثر تخطيط البرامج المدرسية بالسياسات واللوائح والمعايير  
 التعليمية المحددة على مختلف المستويات، على سبيل المثال وطنية أو  
 إقليمية أو محلية. هذه السياسة توجه التخطيط وتنفيذ البرامج المدرسية  
 وإملاء التوقعات والمتطلبات لها المناهج والتقييم وممارسات التدريس

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## Hak Cipta Diturunkan Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

يحتاج مخططو البرامج كن على علم بهذه السياسة والتزم الامتثال والتوافق مع نظام التعليم الأوسع. فهم المناظر الطبيعية للسياسات لمخططي البرامج بالتنقل بين المتطلبات اللوائح مستنيرة في التصميم برنامج.

## (٤) الموارد المتاحة

فالموارد، البشرية والمادية، لها تأثير هامة لتخطيط البرامج المدرسية توافر المعلمين الجودة والمواد التعليمية والتكنولوجيا والبنية التحتية والدعم المالي التأثير على نطاق وجدوى البرامج المدرسية. مخطط تحتاج البرامج إلى تقييم الموارد المتاحة والنظر فيها القيود والإمكانيات في التصميم والتنفيذ برنامج. يعد تخصيص الموارد الإبداعية والاستراتيجي أمرًا ضروريًا لضمان فعالية واستدامة المبادرات التعليمية.

## (٥) إشراك أصحاب المصلحة

أصحاب المصلحة، بما في ذلك المعلمين والإداريين وأولياء الأمور، ويلعب أفراد المجتمع وصانعو السياسات دورًا مهمًا في البرامج المدرسية. المنظور والخبرة والمشاركة أنها تؤثر بشكل كبير على عملية التخطيط. إشراك أصحاب المصلحة الفعالة تشجع التعاون والملكية المشتركة صنع القرار الجماعي. يجب أن يكون مخطط البرنامج نشطين إشراك أصحاب المصلحة في جميع مراحل عملية التخطيط التأكد من أن البرامج تعكس الاحتياجات والقيم والتطلعاتهم. كما أن إشراك أصحاب المصلحة يزيد من الدعم، قبول البرنامج واستدامته.

## (٦) البحث والممارسة المبنية على الأدلة



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

البحوث والممارسات القائمة على الأدلة بمثابة عوامل التمكين  
 تأثير مهم في تخطيط البرامج المدرسية. تتوفر نتائج البحوث وأفضل الممارسات ودليل الاستراتيجيات القائمة على الأدلة مخططي البرامج في اتخاذ القرارات الصحيحة. مركّز على تساعد الأبحاث والأدلة على ضمان تخطيط البرامج يعتمد على الأساليب والتدخلات التي أثبتت جدواها. هذا يوفر أساسًا قويًا لتصميم استراتيجيات التدريس الفعالة مواد المناهج وطرق التقييم الفعالة. الجمع بين البحوث وممارسات القائمة على الأدلة تعمل على تحسين جودة البرنامج وتأثيره في مدرسته. يتأثر تخطيط البرامج المدرسية بعوامل مختلفة تشكيل تصميم وتنفيذ ونتائج المبادرات التعليمية<sup>٢٤</sup> مع الأخذ في الاعتبار خصائص واحتياجات المتعلمين، السياق الاجتماعي والثقافي والسياسات والمعايير التعليمية والموارد المتاحة، وإشراك أصحاب المصلحة، والممارسات القائمة على البحوث أمر بالغ الأهمية لتطوير برنامج فعال. مع فهم ومراعاة هذه العوامل، الممارسين التربويين يمكن إنشاء برامج تستجيب لاحتياجات الطلاب<sup>٢٥</sup>.

ي. تنفيذ سياسات البرامج المدرسية

ثلاثة إجراءات في عملية تنفيذ سياسات البرنامج<sup>٢٦</sup>، إنه:

- (١) إنشاء تصميم البرنامج مع تفاصيل المهام وصياغة الأهداف بشكل واضح، تحديد مقاييس أداء العمل، وكذلك قضايا التكلفة والوقت.

<sup>24</sup> Chadijah, S., Syariatn, N., Rohmiyati, Y., Utomo, J., & Rukmana, A. Y., "A Correlational Study of Gadget Used Towards Reading Interest", *Journal Of English Culture, Language, Literature and Education*, 11(1), (2023), hlm.59–78.

<sup>25</sup> Canfield, J., Truong, V., Bereznicka, A., Bridden, C., Liebschutz, J., Alford, D. P., Saitz, R., Samet, J. H., Walley, A. Y., & Lunze, K., "Evaluation of A student clinical research education program in addiction medicine." *Annals of Medicine*, 55(1), (2023), Hlm. 361–370.

<sup>26</sup> Hasbullah, *Kebijakan Pendidikan: dalam Perspektif Teori, Aplikasi, dan Kondisi Objektif Pendidikan di Indonesia*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2015), Hlm.102



بالتأكيد لكل مدرسة رؤية ورسالة وأهداف المرجعية في تنظيم البرنامج وتطويره برنامج يتم تنفيذه في المدارس. يجب أن يتم تنفيذ البرنامج في تتماشى مع رؤية المدرسة ورسالتها من خلال خطوات منهجية يمكن محاسبته أكاديمياً وقانونياً وقانونياً اجتماعي. يرتبط تفسير الرسالة التعليمية بالسياسة التعليمية في تحقيق أهداف معينة. إذا كانت الرسالة التربوية تتكون من: وصياغتها العامة والمجردة، ثم سيتم التركيز الرسالة التعليمية لتحقيق أهداف تعليمية ملموسة.

يمكن للمدارس إعداد خطط البرامج وفقاً لقدراتها لتحقيق الأهداف التي تم تحديدها. هذه هي الخطة ينبغي أن تكون قادرة على وصف بالتفصيل حول الجوانب المطلوبة الأنشطة التي تم تحقيقها والأنشطة التي يتعين تنفيذها، ومن الذي ينبغي أن ينفذها، متى وأين سيتم تنفيذه، وكم ستكلف المدرسة لتنفيذ هذه الأنشطة.

(٢) تنفيذ سياسات البرنامج من خلال الاستفادة الهيكل الوظيفي المناسب والإجراءات والأساليب. ويصف الهيكل التنظيمي مناصب العمل وتقسيم العمل، نوع العمل الذي يجب القيام به، ونمط التنسيق بين الرؤساء والمرؤوسين، المجموعات والمكونات أو الأقسام ومستويات الإدارة والقنوات تواصل. أشكال العلاقات في المنظمات التعليمية يشمل جوانب الأهداف أو الوظائف أو المهام أو المسؤوليات، السلطة والمساءلة. يمكن تعيين الشخص المسؤول عن البرنامج من خلال مرسوم الصادر عن المدير لأي شخص أو مجموعة.

(٣) تطوير نظام الجدولة ومرافق المراقبة والإشراف

1. Dilangsihkan sebagai bagian dari seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

التدابير المناسبة للتأكد من أن الإجراءات مناسبة وصحيحة يمكن القيام به على الفور. يعد إعداد الجدول الزمني بمثابة دليل لتنفيذ برنامج التحكم. ويتم الرصد عندما السياسة جاري التنفيذ يتم التقييم لمعرفة المستوى الأداء أو النجاحك. أهمية البرامج المدرسية للبرامج المدرسية مكانة هامة في عالم التعليم، بدون برنامج تشغيل مؤسسة تعليمية مستحيلاً.

فمن الضروري أن يكون لديك خطة التصنيع برنامج المدرسة لأنه بهذا التخطيط أولاً ومن المأمول أن اتجاه النشاط سوف ينمو وسوف تكون هناك مبادئ توجيهية لتنفيذ الأنشطة التي تهدف لتحقيق الأهداف. ثانية مع البرنامج يمكن عمل تقديرات للأشياء خلال فترة التنفيذ القادمة. ثالثاً، هناك برنامج العطاء فرصة اختيار البدائل المختلفة حول أفضل طريقة أو فرصة لاختيار أفضل مزيج من الأساليب. الرابع مع يمكن تنفيذ وجود البرنامج على نطاق الأولوية خامساً: بالموجود البرنامج، فستكون هناك أداة قياس أو معيار للتنفيذ إشراف.

ثلاث اساسيات لتنفيذ البرنامج هي :

١. التنظيم

يحتاج الهيكل التنظيمي الجيد لتنفيذ البرنامج كي يوجد المنفذ

الطبية من الموارد الطبيعية او البشرية

٢. التفسير

يجب للمنفذ تنفيذ البرنامج بحسب الخطوات المحددة بلا

تغيير وتبديل كي يجد الغاية الاصلية من المؤسس



### ٣. تطبيق

يحتاج التنفيذ على الخطوات والارشادات لتنفيذ البرنامج  
يسير البرنامج مطابقاً<sup>٢٧</sup>

وسيتم تنفيذه بنجاح إذا كان توافق العناصر الثلاثة لتنفيذ

البرنامج. أولاً: الملاءمة بين البرنامج والاستخدام، أي الملاءمة بين ما يقدمه البرنامج وما يقدمه ما تحتاجه الفئة المستهدفة (المستفيدين).

ثانياً، الملاءمة بين البرنامج والمنظمة المنفذة، أي التوافق بين المهام التي يتطلبها البرنامج مع إمكانيات الجهة المنفذة. ثالثاً: التوافق بين مجموعة المستخدمين والمنظمة المنفذة<sup>٢٨</sup>

### ٢. مفهوم برنامج الحوار

البرنامج عبارة عن مجموعة من الأنشطة الحقيقية والمنهجية والمتكاملة التي تقوم بها واحدة أو عدة وكالات حكومية بهدف التعاون مع القطاع الخاص والمواطنين لتحقيق ذلك، والتي يمكن أن تكون قائلها وفعلها أشخاص آخرون.

وبرنامج العمل هو نظام من الأنشطة المخططة والمتكاملة والمنهجية لمنظمة ما والتي يتم إجراؤها لفترة زمنية محددة مسبقاً بواسطة منظمة أو جهة معتمدة:

لدى حتزير ان برنامج رائع ومفيد للغاية ومفيد من نواحٍ عديدة. تشمل هذه الأنشطة الأطر الزمنية للإنجاز، واستخدام المعدات اللازمة، والأسهم المبرح بها، والمسؤوليات الأخرى والوضوح الذي يعتبر مهماً<sup>٢٩</sup>، اما برنامج الحوار فهو

<sup>27</sup> Tachjan, *Implementasi Kebijakan Publik*. (Bandung: AIPI, 2006 ) Hlm.35

<sup>28</sup> Akib, Haedar dan Antonius Tarigan. 2010. Artikelasi Konsep Implementasi Kebijakan: Perspektif, Model dan Kriteria Pengukurannya : Jurnal Administrasi Publik Vol.1 No.1 Hlm. 12

<sup>29</sup> Gultom, B., "Upaya Pelayanan Kepada Masyarakat Dalam Pelaksanaan Program Kerja Kecamatan Di Kantor Camat Hamparan Perak, Jurnal Digital Repository", *Gastronomía Ecuatorianay Turismo Local.*, 1.6 (2020), Hlm.5–24



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis atau tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

البرنامج القائم في المدرسة الاندلس المتوسطة الإسلامية المتكاملة تنفيذها كالبرنامج الاضافي خارج عن المواد الدراسي لاستيعاب المفردات التي قدرتهم في اللغة العربية خاصة بالمهارة الكلام.

### ٣. مفهوم المفردات

المفردات هي أصغر وحدة من الوحدات اللغوية التي يمكن من تلقاء نفسها في الكلام أو الكتابة. وهذا يوافق لما عبره ماهر شعبان في كتابه تعليم المفردات اللغوية<sup>30</sup>. وهذه الاصطلاح المفردات يسوي إلى الكلمة في المعنى. وكانت رحمة محالي تعبر أن الكلمة هي عنصر أساسي لاشتقاق الجمل<sup>31</sup>.

أما على الخولي، يعبر أن المفردات هي أصغر وحدة لغوية قائمة بذاتها<sup>32</sup> المفردات هي واحدة من العناصر الثلاثة للغة التي تعتبر مهمة جدا إتقانها وتستخدم هذه المفردات في اللغات الشفوية والمكتوبة، وهي واحدة من الأدوات لتطوير قدرة الطالب على الاستماع والكلام والقراءة والكتابة بالعربية.

لذا فإن المفردات هي أصغر وحدة في اللغة العربية قائمة بذاتها، وتصبغ مشتقت الجمل، ومطلبة أساسية في تعليم اللغة العربية. من هذا الشرع يمكن نستلخص أن إتقان المفردات هو فهم المرء وقدرته على استخدام المفردات التواصل لمعرفة الاشتقاق والمعنى والوظيفة، يمكنهم أيضا نطق المفردات وكتابتها بشكل جيد.

تنقسم المفردات إلى ثلاثة أنواع:

<sup>30</sup> ماهر شعبان عبد الباري، تعليم المفردات اللغوية، (عمان: دار المسيرة للنشر وتوزيع، ٢٠١١) ص. ٢.

<sup>31</sup> Rochayah Machali, *Pedoman bagi Penerjemah: Panduan Lengkap bagi Anda yang Ingin Menjadi Penerjemah Profesional*, (Bandung: Kaifa, 2009), Hlm.45.

<sup>32</sup> Muhammad Ali Al-Khuli, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Basan Publishing, 2010), Hlm. 79



## Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

أ. الاسم هو كلمة تدل على معناها في حد ذاتها وتتعلق بزمان. <sup>33</sup>  
المثال: محمد، مكتبة، ماء تشمل علامات الاسم:

- (١) يدل على الفاعل، مثل "تاء" لفظ كتبت، و "الف" لفظ كتبتا
- و"واو" لفظ كتبوا.
- (٢) يقبل "ال" مثل الرجل
- (٣) يقبل "تنوين" مثل جبل
- (٤) يقبل "حرف النداء" مثل يا فاطمة
- (٥) يقبل "حرف الجر" مثل الكتاب على الرف

ينقسم الاسم إلى أنواع مختلفة يمكن تجميعها وفقاً لمجموعته. مثل المحتوى على أساس النوع، والمحتوى على أساس الكمية، المحتوى على أساس الشكل، وما إلى ذلك. هناك فئات كثيرة من الاسم في علم النحو والصرف، لذلك سيتم مناقشة بعض المناقشات أدناه حول الاسم، أي أن عدة أنواع من الاسم ترتبط ارتباطاً وثيقاً علم النحو والصرف.

لذلك، لمعرفة توزيع المحتويات بالتفصيل، يمكنك أن ترى على التفاصيل التالية:

١. الاسم حسب النوع

وتنقسم الاسم حسب النوع إلى قسمين، وهما:

أ. اسم مذكر

ب. اسم مؤنث

<sup>33</sup> Moch. Anwar dan Anwar Abu Bakar, *Ilmu Nahwu Terjemahan Matan AlJurumiyyah dan Imrithy Berikut Penjelasannya*, (Bandung: Sinar Baru Algensindo, 2005), Hlm.4.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٢. اسم حسب العدد

وينقسم الإسم على حسب العدد إلى ثلاثة أجزاء، وهي:

أ. اسم مفرد

ب. اسم مثنى

ج. اسم جمع

٣. الاسم حسب الحالة

وبحسب الحالة ينقسم الإسم إلى قسمين هما:

أ. اسم نكرة

ب. اسم معرفة

٤. الاسم بحسب تغيير الحركة في آخره

ينقسم الاسم بحسب الحركة في آخره إلى قسمين، إنه:

أ. اسم معرب

ب. اسم مبني

٥. اسم حسب الحرف الآخر

ينقسم الاسم بحسب الحرف الآخر على أربعة أنواع وهي:

أ. اسم صحيح

ب. اسم مقصور

ج. اسم منقوص

د. اسم ممدود

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٦. اسم حسب تكوينه

هناك نوعان من الاسم التي بحسب تكوينه، وهما:

أ. اسم جامد

ب. اسم مشتاق<sup>٣٤</sup>

ب. الفعل هو كلمة تدل على معناها تتعلق بزمان، مثل أكل، يأكل

تشمل علامات الفعل:

(١) يقبل "قد" على سبيل المثال قد جاء

(٢) يقبل "س" مثل سندر

(٣) يقبل "سوف" مثل سوف ندرس

(٤) يقبل "تأ تأنيث سكينه" على سبيل المثال درست

(٥) يقبل "ضمير فاعل" على سبيل المثال درست

(٦) يقبل "نون توكيد" على سبيل المثال اكتبن

وينقسم الفعل الى عدة اقسام :

(١) الفعل من حيث الزمان ينقسم الى ثلاثة اقسام :

أ ( الفعل الماضي

أي ما دل على حدث مقترن بزمن الماضي

ب) الفعل المضارع

<sup>34</sup> Hamsah Herdah, AL-ASMA' Pengenalan isim dalam bahasa arab, (Depok : Rajawali Press,2022) Hlm.6



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

أي ما دل على معنى في نفسه مقترن بزمن مقترن بوقت

الحال أو المستقبل

(ج) الفعل الامر

أي ما دل على طلب وقوع الفعل من الفاعل المخاطب

من بغير لام الأمر

(٢) الفعل من حيث المعنى ينقسم إلى قسمان :

أ) الفعل المتعدى

أي الفعل الذي يحتاج لمفعول يقع عليه الفعل

(ب) الفعل اللازم

أي الفعل الذي يكفي بفاعله ولا يحتاج مفعولا يقع عليه

الفعل

(٣) الفعل من حيث التصرف ينقسم إلى قسمين :

أ) الفعل الجامد

أي ما تتغير صورته إلى ماض ومضارع وأمر

(ب) الفعل المتصرف

أي فعل يأخذ صورة واحدة فقط كالماض أي المضارع

(٤) الفعل من حيث العلة ينقسم إلى قسمين :

أ) الفعل المعتل

أي ما احتوت حروفه الأصلية على حرف من حروف

العلة (الالف والواو والياء)

(ب) الفعل الصحيح



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

أي فعل لا تحتوي حروفه الأصلية على أي  
العة (الالف والواو والياء)

(٥) الفعل من حيث الإعراب ينقسم إلى قسمين :

أ) الفعل المعرب

أي أثر ظاهر أو مقدر يجلبه العامل في آخر  
المتمكن

ب) الفعل المبني

أي لزوم آخر اللفظة علامة واحدة لا تتغير بتغير  
فآخره يأخذ شكلا ثابتا<sup>٣٥</sup>

ج. الحرف هي كلمات تدل على المعنى إن أسند إلى كلمة آخر مثل إسم وفعل

مقسمة الحرف إلى ثلاثة، وهي:

(١) الحرف المخصصة للإسم، مثل حرف الجر والقسم والحروف

الاسم ويرفع الخبر. مثل إن وأخواتها.

(٢) الحرف الذي يوحد بين اسم وفعل أو حرف عطف.

(٣) وحرفين استفهامين.<sup>٣٦</sup>

#### ٤. معاني المفردات

تنقسم معني المفردات إلى قسمين، وهما المعنى الدلالي (أصلي) والمعنى

الضمني (إضافي).

<sup>٣٥</sup> الدكتور محمد فاضل السامرائي، الصرف العربي أحكام ومعان، دمشق: دار ابن كثير ٢٠١٢. ص. ١٩

<sup>٣٦</sup> Moch. Anwar dan Anwar Abu Bakar, *Ilmu Nahwu Terjemahan Matan AlJurumiyyah dan Imrithy Berikut Penjelasannya*, (Bandung: Sinar Baru, 1995), Hlm.10.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## أ. المعنى الدلالي

المعنى الدلالي هو المعنى الوارد في القاموس أو المعنى الموضوعي للإنسان. هذا المعنى هو المعنى العام لا يتأثر بتجارب المرء أو مشاعره. ينقسم المعنى الدلالي إلى قسمين، وهما المعنى الحقيقي والمعنى المجازي. سبيل المثال، "الام" معناها الحقيقي هو "الام التي تلد" حينما نحوي "الام" في لفظ "أم الكتاب" معنى المجازي .

## ب. المعنى الضمني

المعنى الضمني هو المعنى الاضائي الذي يحتويه فارق بسيط أو انطباع ناتجة التجرب مستخدمي اللغة. هذا المعنى يتأثر بالمشاعر والتجارب. لذلك قد يختلف المعنى الضمني بين شحص وآخر أو من أمة إلى أخرى<sup>38</sup>. على سبيل المثال، تحمل لفظ "الام" المعنى الضمني للحب والحمائة.

## ٥. وظيفة المفردات

انطلاقاً من وظيفتها، تنقسم المفردات إلى قسمين، وهما: مفردات معجمية ومفردات وظيفية.<sup>39</sup>

## أ. مفردات المعجمية

المفردات المعجمية هي مفردات لها المعنى الوارد في القاموس، مثل: البيت والقلم، والسيارة.

## ب. مفردات الوظيفية

<sup>37</sup> Muhammad Ali Al-Khuli, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta : Basan Publishing, 2010 ), Hlm.79.

<sup>38</sup> Ibid, Hlm. ٨٤.

<sup>39</sup> Ahmad Had Efendi, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: Miskat, 2005), Hlm.97.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

المفردات الوظيفية هي مفردات تؤدي وظيفة معينة. على سبيل المثال: الجر، أسماء الموصول، الضمائر، وهلم جرا.

## ٦. أنواع المفردات

تنقسم مفردات اللغوية كما يلي<sup>٤٠</sup>:

أ. تقسيمها حسب المهارات اللغوية، يمكن أن تقسم المفردات كما يلي:

(١) مفردات للفهم

وهذه تنقسم إلى نوعين، وهما:

(أ) الاستماع، هو مجموع الكلمات التي يستطيع الفرد التعرف عليها وفهما عندما يتصل بها ويستمع إليها من خلال الآخرين.

(ب) القراءة، هو مجموع الكلمات التي يستطيع الفرد التعرف عليها وفهما عندما يتصل بها على صفحة مطبوعة.

(٢) مفردات للكلام

وهذا ينقسم إلى نوعين، هما:

(أ) عادية، ويقصد بها مجموع الكلمات التي يستخدمها الفرد في حياته اليومية.

(ب) موقفية، ويقصد بها مجموع الكلمات التي يحتفظ بها الفرد ولا يستخدمها الا في موقف معين عندما تكون لها مناسبة

(٣) مفردات للكتابة

وتنقسم مفردات للكتابة إلى نوعين هما:

<sup>٤٠</sup> ماهر شعبان عبد الباري، تعليم المفردات اللغوية، (عمان: دار المسيرة للنشر وتوزيع، ٢٠١١) ص ٦٢-٦٣.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(أ) عادية، ويقصد بها مجموع الكلمات التي يستخدمها الفرد في مواقف الاتصال الكتابي الشخصي. مثل أخذ مذكرات، وكلمات يومية، وغير ذلك.

(ب) موقفية، ويقصد بها مجموع الكلمات التي يستخدمها الفرد في مواقف الاتصال الكتابي الرسمي. مثل كتابة تقرير، أو كتابة لطلب العمل، وغير ذلك.

(٤) مفردات كامنة

وتنقسم هذا إلى نوعين، وهما:

(أ) سياقية، ويقصد بها مجموع الكلمات التي يمكن تفسيرها من السياق وردت فيه.

(ب) تحليلية، ويقصد بها مجموع الكلمات التي يمكن تفسيرها استناداً إلى خصائصها الصرفية، كأن نرى ما زيد عليها من حروف أو نقص، أو في ضوء الألمان بلغات الأخرى.

ب. تقسيمها حسب المعنى، يمكن أن تقسم المفردات كما يلي:

(١) كلمات المحتوى

ويقصد بها مجموع الكلمات الأساسية التي تشكل صلب الرسالة مثل:

الاسماء، والأفعال، وهلم جرا.

(٢) كلمات وظيفية



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ويقصد بها مجموع الكلمات التي تربط المفردات والجمل التي على إتمام الرسالة، مثل: حروف الجر، والعطف، وأدوات وغيرها.

## (٣) كلمات عنقودية

ويقصد بها مجموع الكلمات التي لا تنقل معنا معيناً، وهى بذاتها، وإنما تحتاج إلى كلمات أخرى مساعدة تنقل من المستقبل معن خاصة، مثل: رغب، فهذه الكلمة تكون بمعنى رغب قولنا: رغب في، كون بمعنى انصرف في قولنا: رغب عن.

ج. تقسيمها حسب التخصص، يمكن أن تنقسم إلى:

## (١) مفردات خادمة

ويقصد بها مجموع الكلمات العامة التي يستخدمها في مواقف الحياة العادية، أو يستخدمها الرسمية غير التخصصية.

## (٢) تخصيصية مفردات

ويقصد بها مجموع الكلمات التي تنقل معاني خاصة أو تستخدم بكثرة في مجال معين، وتسمى بالكلمات المحلية، وكلمات استخدام:

د. تقسيمها حسب الاستخدام، وأخيراً يمكن تنقسم إلى:

## (١) كلمات نشيطة

ويقصد بها مجموع الكلمات التي يكثر الفرد من استعمالها في الكلام أو في الكتابة، أو حتى يسمعها أو يقرئها بكثرة.

## (٢) كلمات خاملة



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ويقصد بها مجموع الكلمات التي يحتفظ بها الفرد في رصيدة اللغوي لم يستعملها، وهذا النوع من المفردات يفهم دلالاته واستخدمه عنده يظهر له على الصفحة المطبوعة أو يصل إلى سمعه. ومن أنواع المفردات، يستطيع المدرس أن يعلم الطلاب عن المفردات المتنوعة حيث اعتبارها المذكور ليفهموا معناها ووفقا لحاجة الطلاب.

## ٧. أهمية تعليم المفردات

أهمية تعليم المفردات كما يلي:<sup>٤١</sup>

- أ. تعليم المفردات جانب مهم من جوانب اكتساب اللغة، حيث أن المفردات اللغوية هي المفتاح الحقيقي لعملية التعليم والتعلم فلا تعلم دون لغة ولا تعلم دون مفردات.
- ب. معاونة الطالب على حسن التعبير وحسن الافهام.
- ج. تساعد المتعلم في فهم الآخرين والتواصل معهم بفاعلية.
- د. تنمي لدى الطلاب مهارات التفكير، وذلك عندما يكون للمفردة الواحد أكثر من معنى (المشترك اللفظي)، أو عندما تكون هناك ألفاظ متعددة تعبير عن معنى واحد (الترادف).
- هـ. توطد العالقات الاجتماعية والاسرية بين أعضاء المجتمع الواحد.
- و. وسيلة للتعبير عن الحاجات والرغبات والميول، وقضاء الحاجات ومصالح.
- ز. تنمية ملكة الذوق والبلاغة لدى مستخدم اللغة، وخاصة عندما يجتاز انتقاء الكلمات المناسبة للموقف وللسياق والاقدار المستمعين أو المخاطبين.

<sup>٤١</sup> ماهر شعبان عبد الباري، تعليم المفردات اللغوية، (عمان: دار المسيرة للنشر وتوزيع، ٢٠١١) ص ٢٠٠.

## ٨. أهداف تعليم المفردات

أهداف تعليم المفردات كما يلي<sup>٤٢</sup>:

- أ. التعريف بمفردات جديدة لدى الطلاب، من خلال مواد القراءة وفهم المسموع.
- ب. تدريب الطلاب لتكونوا قادرة على نطق المفردات بشكل صحيح لأن النطق هو قيادة جيدة والحق في الفصول على إجابة الكلام، والقراءة بشكل صحيح في أي حال.
- ج. فهم معنى المفردات، إما في دلالة أو عند استخدامها في سياق جملة معينة (معاني تلمحي والنحوية).
- د. قدرة على تقدير وعمل المفردات في التعبير الشفهي (الكلام) وكتابة وفق معنى.

## ٩. أساسيات اختيار المفردات

- يمكن الأساس أو المبادئ لاختيار المفردات كما يلي<sup>٤٣</sup>:
- أ. التردد، هو اختيار المفردات التي مرتفعة ومستخدمة.
  - ب. النطاق، هو تحديد أولويات الكلمات المستخدمة في كل من الدول العربية والدول العجمية أو في بلد معين حيث يتم استخدام الكلمات من كثير من الأحيان.

<sup>42</sup> Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, (Malang: UIN Maliki Press, 2011), Hlm.63.

<sup>43</sup> Umi Hjriyah, *Analisis Pembelajaran Mufradat dan Struktur Bahasa Arab di Madrasah Ibtidaiyah* (Surabaya: CV. Gemilang, 2018), Hlm.38.



- ج. التوفر، هو تحديد أولويات الكلمات التي يسهل تعلمها واستخدامها في مختلف الوسائل أو الخطابات.
- د. الالفة، هي إعطاء الأولوية للكلمات المألوفة لسماعها.
- هـ. التغطية، هي القدرة للكلمات على تغطية ليكون لها عدة معاني، تصبح واسعة النطاق.
- و. الأهمية، هي إعطاء الأولوية للكلمات التي لها معاني مهمة لتجنب الكلمات الشائعة التي يتم تجاهلها أو استخدامها بشكل أقل.
- ز. العروبة، أي تعطي الأولوية للكلمات العربية من الكلمات المستعارة التي تعريبها من لغات أخرى.

استيعاب المفردات مهم لتحقيق استيعاب اللغة، كلما زاد عدد المفردات التي يمتلكها الشخص، زاد عدد الأفكار والأفكار التي سيستوعبها فإستيعاب المفردات هو مقياس لفهم الشخص لمفردات اللغة وقدرته على استخدام تلك المفردات شفها وكتابيا. إستيعاب المفردات هو جزء من إستيعاب اللغة فإذا أراد ان يستوعب اللغة يلزم أن يستوعب المفردات.

هناك أنواع مختلفة من إستيعاب المفردات وفقاً لحارس في نورجياتورو هي (أ) الإستيعاب الاستقبالي، والذي يمكن تفسيره على أنه اسنوعب طبيعته السليبي، وهذا يعني أن الفهم يحدث فقط في عملية التفكير. الأنشطة اللغوية الاستقبال يعني الاستماع والقراءة. ويشار إلى هذا الإستيعاب أيضاً على أنه عملية فك التشفير. (ب) الإستيعاب الإنتاجي، بما في ذلك مهارات التحدث والكتابة أو ما يسمى أيضاً بالتشفير، أي عملية محاولة توصيل الأفكار والأفكار

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

والمشاعر من خلال الأشكال اللغوية التي تعني إستيعاب الكلام الشفهي أو التحدث.

تظهر مؤشرات إتقان المفردات السلبية في واحد أو أكثر من أشكال القدرة التالية. (١) اختر كلمات وفقاً للمعنى المعطى من عدد من الكلمات المفردة، (٢) اختر كلمات لها نفس معنى الكلمة أو مشابه لها (مرادفات)، (٣) اختر كلمات لها معنى معاكس للكلمة (المتضادات). تظهر مؤشرات إتقان المفردات النشطة والإنتاجية في شكل القدرات التالية. (١) قول الكلمات حسب المعنى المطلوب، (٢) ذكر كلمات أخرى لها نفس المعنى أو معنى مشابه (مرادفات)، (٣) ذكر كلمات أخرى لها معنى مضاد (متضادات)، (٤) الشرح معنى الكلمة مع كلمة واستخدامها في جملة مناسبة<sup>44</sup>

### ب. المفهوم الاجرائي

خطوات إقامة برنامج الحوار :

١. في اليوم الإثنين - الخميس

- أ. قام المدرس امام الطلاب وبدأ البرنامج بالسلام و البسمة
- ب. سئل المدرس عن الأسماء اوالأفعال المتقاربة بالمفردات التي سيعطيها المدرس
- ج. احكي حكاية عما يتعلق بالمفردات
- د. سئل المدرس الطلاب عن معرفتهم بالمفردات
- هـ. كتب المدرس المفردات والجملة المتعلقة بها على السبورة
- و. قرأ المدرس المفردات والجملة
- ز. كرر الطلاب بقراءة المدرس
- ح. سئل المدرس الطلاب عن المفردات مفردا

Hermawan, Asep, Herry. 2008. Pengembangan Kurikulum dan Pembelajaran. Jakarta: 44 Universitas Terbuka H.126

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa menaentumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٢. في يوم الجمعة

- أ. قام المدرس أمام الطلاب و بدأ البرنامج بالسلام و البسمة
- ب. أمر المدرس الطلاب بتصنيف مع صاحبه
- ج. تحاور الطالب بصاحبه بالمفردات المكتوبة
- د. دار المدرس صفوف الطلاب و استسمع حوار الطلاب

ج. الدراسات السابقة

الرقم	العنوان	الكاتب/ة	السنة	المرحلة	النتيجة	الفرق
١	تنفيذ برنامج تحفيظ القرآن الكريم بمدرسة العالية الإسلامية الحكومية ا بكنبارو.	محمد رفلضي	٢٠٢٣	الماجستير	١. يقوم المعلم بإرشاد الطلاب إلى حفظ القرآن الكريم حفظاً جيداً في المنزل وفي بيئة المدرسة ومن ثم تقديمه عند دخولهم الفصل.	يناقش الباحث برنامج تحفيظ القرآن بينمناقش الكاتيب برنامج الحوار

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٢ . يقوم المعلم بتذكير الطلاب دائماً بتكرار الحفظ الذي تم حفظه دائماً	تعتبر طريقة التمثيل الصامت في ألعاب التواصل اللغوي مؤثرة في استيعاب المفردات العربية	الماجستير ٢٠٢٤	رقفون نشاهي	تأثير أسلوب الميم بلعبة "الاتصال السريع" في زيادة إتقان الطلاب للمفردات العربية في مدرسة معهد تكنولوجي المتوسطة برياو	٢
--	--	-------------------	----------------	--	---

<p>٣</p> <p>مشكلات التعلم لدى معلمي مفردات المرحلة الإعدادية في بيرل جلوبال كمبار</p>	<p>لطيفة بيلا رمضاني</p>	<p>٢٠٢٤</p> <p>الماجستير</p>	<p>١. قلة استجابة الطالب واهتمامه وقلة مفرداته ٢. تعزيز دافعية الطلاب، ونصح الطلاب بزيادة اهتمامهم، والسعي نحو المعلمين لتطوير كفاءاتهم وكفاءات طلابهم</p>	<p>تناقش الباحثة مشكلات التعلم لدى معلمي مفردات بينما يناقش الكاتب برنامج الحوار لاستيعاب المفردات</p>
<p>٤</p> <p>تطوير الوسائل التعليمية على اساس لعبة</p>	<p>امام الامين</p>	<p>٢٠٢٢</p> <p>الماجستير</p>	<p>يتم استخدام الوسائط التي تم تطويرها بشكل فعال</p>	<p>يناقش الباحث تطوير الوسائل</p>

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:..
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



<p>التعليمية على أساس لعبة الكلمات المتقاطعة تعليم المفردات بينما يناقش الكاتب برنامج الحوار لاستيعاب المفردات</p>	<p>لدى الطلاي المدرسة العالية الإسلامية الحكومية ٣ بكنبارو</p>				<p>الكلمات المتقاطعة في تعليم المفردات لدى تلاميذ العاشر في الفصل العاشر في المدرسة العالية الإسلامية الحكومية ٣ بكنبارو</p>	
<p>يناقش الباحث تنفيذ برنامج تنمية الشخصية الإسلامية في مدرسة اولو الالباب المتوسطة الإسلامية المتكاملة يسير بشكل</p>	<p>إن تنفيذ برنامج التنمية الشخصية الإسلامية في مدرسة اولو الالباب المتوسطة الإسلامية المتكاملة يسير بشكل</p>	<p>الماجستير ٢٠٢٣</p>		<p>عبد الرئوف</p>	<p>تنفيذ برنامج تنمية الشخصية الإسلامية في زيادة المسؤولية والانضباط لدى الطلاب في مدرسة اولو الالباب</p>	<p>٥</p>

1. Diharang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	المتوسطة الإسلامية باتم				
الكاتب برنامج لاستيعاب المفردات	جيد ولكنه لا يزال بحاجة إلى التحسين ولا تزال هناك عقبات في تنفيذه				

## © Hak Cipta: milik UIN Suska Riau

## State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## الفصل الثالث منهجية البحث

### أ. تصميم البحث

يستخدم هذا البحث أساليب البحث النوعي. البحث النوعي هو البحث باستخدام الخلفية الطبيعية بهدف تفسير الظاهرة يحدث ويتم تنفيذه من خلال إشراك طرق بحث أخرى<sup>45</sup>. وفقا لكريسويل (٢٠١٦) البحث النوعي هو البحث الذي استكشف وفهم المعنى في عدد من الأفراد أو مجموعة من الناس ينتمون إلى مشاكل اجتماعية. البحث النوعي بشكل عام يمكن استخدامه للبحث عن الحياة المجتمع، التاريخ، السلوك، المفاهيم أو الظواهر، المشاكل الاجتماعية، وغيرها. البحث النوعي في هذا البحث هو دراسة الحالة. دراسة الحالة هي تصميم بحثي يمكن تنفيذه المجالات المختلفة التي يقوم الباحثون فيها بتحليل الحالة بالتفصيل في العمق، وجمع معلومات كاملة مع باستخدام مجموعة متنوعة من إجراءات جمع البيانات المستندة إلى الوقت الذي تم تحديده. يمكن أن تكون هذه الحالة حدثاً أو نشاطاً أو العمليات والبرامج<sup>46</sup>

تم إجراء هذا البحث في مراحل معينة وخلال فترة زمنية معينة. في معنى، وطالما لم يتم جمع كافة البيانات، فسوف يستمر إجراء البحث حتى وقت معين، وإذا تم جمع البيانات المهمة بنجاح، ثم سيتم إيقاف البحث. طريقة البحث النوعي هو البحث الذي ينتج بيانات وصفية في شكل بيانات مكتوبة أو شفوية من الأشخاص الذين تمت مراقبتهم. هذا البحث الوصفي هو في الواقع بحث فقط يصف ما هو و يحدث

<sup>45</sup> Muhammad Rijal Fadli, "Memahami Desain Metode Penelitian Kualitatif", Humanika, kajian ilmiah mahasiswa kuliah umum, Vol.21. No.1 (2021),36

<sup>46</sup> Creswell, RESEARCH DESIGN Pendekatan metode kualitatif, kuantitatif, dan campuran. (Yogyakarta: Pustaka Belajar, 2016) Hlm.74



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

في مجال ما، أو منطقة معينة<sup>47</sup>. يتم تصنيف البيانات التي تم جمعها أو تجميعها حسب نوعها أو طبيعتها أو حالتها. بمجرد جمع كافة البيانات وإكمالها، ثم يتم استخراج النتيجة. سبب استخدامات الكتابة وهذا البحث لأن الباحث سوف يصغى بهلج في المدرسة الرؤية إلى أي مدى تم تنفيذ برنامج الحوار لاستيعاب المفردات اللغة العربية؟ في المدرسة الاندلس المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو.

### ب. مكان البحث وزمانه

ومن أجل البحث عن البيانات وجمعها لإعداد تقرير البحث، اتخذ الباحث مكان وزمان البحث وهما:

#### مكان البحث

تم إجراء هذا البحث في المدرسة الاندلس المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو على وجه الدقة، شارع: كريوان رقم. ٦ ، سيدوموليو الغربية تامبان بكنبارو رياو ويعتمد اختيار الموقع على ان خرجت الفائزين والفائزات بمسابقة مهارات اللغة العربية من هذه المدرسة غالباً بمدارس المتكاملة الأخرى بمدينة بكنبارو وباعتبارات سهولة الحصول على البيانات، حيث يركز البحث فقط على المشكلة محل البحث ان الموقع ليس بعيداً جداً عن الباحث ويتوافق مع قدرات الباحث بما في ذلك الوقت.

### ج. مراحل البحث

المراحل التي يجب اجتيازها في إجراء البحث النوعي مختلفة جداً عن البحث الكمي. إجراءات المراحل الداخلية وهذا البحث هو كما يلي:

١. إنشاء التركيز البحثي

<sup>47</sup> Moleong L.J, *Metodologi penelitian kualitatif*, (Bandung: Remaja Rosda karya,2002), Hlm.12



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang menyalin atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تعتمد إجراءات البحث النوعي على التفكير المنطقي استقرائي بحث التخطيطي البحثي مرناً وعميقاً للغاية يجب أن يمر البحث بعدة مراحل في الأبحاث الحالية عازم.

٢. تحديد مكان وموضوع البحث

يعد تحديد الإعداد وموضوع البحث أمراً مهماً من المهم جداً القيام بذلك، وهذا ما حدده المؤلف تحديد صياغة المشكلة وهوية المشكلة.

٣. جمع البيانات وإدارة البيانات وتحليل البيانات

في البحث النوعي، فهي عملية بحثية للغاية تتعلق بمرحلة جمع البيانات في أبحاث البيانات النوعية تدار بشكل جيد، في إدارة البيانات البحثية النوعية ليست ضرورية يتم إجراؤها بعد جمع البيانات، أو لم يتم إجراء تحليل البيانات بشكل مطلق بعد اكتمال إدارة البيانات.

٤. عرض البيانات

البيانات التي تم الحصول عليها في البحث النوعي هي في شكل كلمات وليس على شكل أرقام، إذا كانت هناك أرقام فهي كذلك فقط يدعم العرض عادة ما يكون في شكل وصف للكلمات وبعضها على شكل جدول، وليس جدولاً يحتوي على قياسات إحصائية.

د. مصادر البيانات

البيانات شيء مهم جداً لحل شيء ما المشكلة، يتم استخدام هذه البيانات للإجابة على المشكلة أو صياغة المشكلة في دراسة. كل بحث يتطلب بيانات، لأن البيانات هو مصدر للمعلومات الذي يوفر صورة رئيسية عنه ما إذا كانت هناك مشكلة يجب التحقيق فيها أم لا<sup>٤٨</sup>. مصدر البيانات هو الموضوع الذي يمكن الحصول

<sup>48</sup> Beni Ahmad Saebani, *Metodologi penelitian kualitatif*, (Bandung: Pustaka Setia, 2009), Hlm.72



على البيانات منه. في حين أن مصادر البيانات الرئيسية في البحث النوعي الكلمات والأفعال، والباقي عبارة عن بيانات إضافية مثل المستندات وما إلى ذلك وفي هذا الصدد، في هذا البحث هناك حاجة إلى البيانات تم الحصول عليها من مصدرين وهما:

### ١. البيانات الأولية

البيانات التي يتم الحصول عليها من المصدر مباشرة وملاحظتها وتسجيلها مباشرة، مثل المقابلات والملاحظات والتوثيق مع الأطراف الأطراف ذات العلاقة. هذا النوع من البيانات التي يتم الحصول عليها من المصدر الرئيسي للتحليل. الحالة المصدر الرئيسي للحصول عليه فالبيانات المتعلقة بالروحانية محبرة، والمخبر هنا له الخصائص وتشمل الخصائص، من بين أمور أخرى، وجود خصائص مناسبة لبيئة البحث، وهي أن يتمتعوا بجودة أكاديمية جيدة، وأن يكون لديهم يكفي من الوقت، القدرة على تقديم الأسئلة التحليلية. مزيد من التفاصيل حول المخبر هم مدرسون معتمدون، بما في ذلك الأستاذ أحمد دمساه الماجستير (مدرس اللغة العربية).

### ٢. البيانات الثانوية

البيانات الثانوية هي نوع من البيانات التي يتم الحصول عليها واستخراجها من النتائج إدارة الطرف الثاني لنتائج البحث الميداني. بيانات عن البحوث ويتم الحصول على ذلك بشكل غير مباشر ولكن من خلال الوسائط المسجلة أو الوسطاء من قبل أطراف أخرى. غالبًا ما يُطلق على هذا النوع من البيانات اسم البيانات الخارجية في هذا البحث البيانات الثانوية هي المستندات المتعلقة بمدرسة الاندلس المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang menyalin atau menjiplak seluruh atau sebagian isi tulisan ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## هـ. ادوات جمع البيانات

ومن أجل العثور على البيانات المناسبة للمشكلة محل الدراسة، يستخدم الباحث عدة أساليب، منها:

### ١. المقابلة

المقابلة هي عملية الحصول على معلومات أو معلومات لأغراض البحث عن طريق الاتصال المباشر وجهاً لوجه بين يجري المقابلة مع المصدر استخدام الأسئلة والأجوبة، إما بشكل مباشر أو وليس مباشرة مع مصدر البيانات. المقابلة هي لقاء بين شخصين لتبادل المعلومات والأفكار من خلال الأسئلة والأجوبة، بحيث يمكن بناء المعنى في الموضوع تأكيد. يمكن تقسيم المقابلات أو المقابلات إلى:

#### أ) مقابلة منظمة

في مقابلة منظمة، يتم طرح الأسئلة والإجابات البديلة نظراً للمقابلة تحديدها مسبقاً.

#### ب) المقابلات غير المنظمة

هذا أكثر رسمية. أسئلة حول النظرة إلى الحياة، يمكن تقديم المعتقدات الخاصة بالموضوع أو غيرها من المعلومات بطريقة ما حرة للموضوع، وفي هذا البحث استخدم المؤلف أسلوب المقابلة غير منظم، لأن الإجابات البديلة لا يتم تحديدها بالكامل بواسطة الباحث، ويعتبر هذا الأسلوب هو الأسلوب الرئيسي في البحث. هذه الطريقة خاصة المؤلف قم بتوجيهها إلى مدير المدرسة ومدرس اللغة العربية في المدرسة الأندلس

<sup>49</sup> Mardawani, *Praktis Penelitian Kualitatif Teori Dasar dan Analisis Data dalam perspektif Kualitatif* (Yogyakarta: Deepublish Publisher, 2020). Hlm. 50-52



المتوسطة الإسلامية المتكاملة والطلاب، حتى يمكن الحصول  
ومعلومات عن مدى دور المعلم في تنفيذ برنامج حوار في مواد اللغة العربية  
طبعاً وما هي النتائج التي يحصل عليها الطلاب من البرنامج.

## ٢. الملاحظة

الملاحظة هي طريقة لجمع البيانات عن طريق الملاحظة والتسجيل  
للحقائق التي تم التحقيق فيها. الملاحظة هي طريقة علمية يتم تعريفها على أنها  
ملاحظة والتسجيل المنهجي للظواهر التي يجري التحقيق فيها<sup>50</sup>، أو الملاحظات  
أو وتسمى أيضاً بالملاحظة، وتتضمن أنشطة تركيز الانتباه على الأشياء كائنات  
يستخدم جميع الحواس. طريقة المراقبة هذه شاملة استخدمه للحصول على بيانات  
حول الواقع أو الحالة الروحية للغونا من خلال الملاحظة. هنا يقوم الباحث بدور  
العارض أيضاً فيقوم مباشرة إلى الميدان وينضمون إلى المجموعة يقوم المعلمون في  
نفس الوقت بالتعامل مع روحانيتهم التي تتم مراقبتها. وتنقسم أنواع الملاحظة إلى  
قسمين هما:

- أ) ملاحظة المشاركين، وهي عملية مراقبة داخلية يقوم بها المراقبون من خلال  
المشاركة في الحياة الأشخاص الذين يجب ملاحظتهم مثل المعلم الذي يمكن  
مراقبته كل طالب ويشارك بشكل مباشر في الأنشطة الطلابية.
- ب) الملاحظة غير المشاركة، إذا كانت الملاحظة لا تشارك في الحياة للشخص  
الذي تتم ملاحظته ويعمل بشكل منفصل كمراقب. مثل المعلم لا يمكن إلا  
أن يكون مراقباً ولا تشارك بشكل مباشر في أنشطة الطالب<sup>51</sup>. أما بالنسبة

<sup>50</sup> Sutrisno Hadi, *Metodologi Research II* (Yogyakarta: CV Andi Offset 2001), Hlm.43

<sup>51</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian*, (Bandung: Alfabeta, 2012), Hlm.33



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

للمؤلف استخدم هذه الطريقة للحصول على بيانات حول المعلمين الداخليين تطبيق أسلوب الحوار في تعلم اللغة العربية.

٣. التوثيق

التوثيق هو أسلوب جمع البيانات مثل جمع وتحليل الوثائق سواء المكتوبة أو الصور وإلكتروني<sup>٥٢</sup>. وهو طريقة جمع البيانات من خلال مراقبة وتحليل الوثائق التي تم إنشاؤها من قبل الأشخاص أنفسهم أو غيرهم للبحث المستندات المطلوبة

في هذا البحث هو وثيقة المدرسة. بعض الوثائق المدرسية هي: البيانات حول إنشاء المدارس الموازية والمناهج المدرسية وبيانات المعلمين ورؤية الطلاب ورسالة المدرسة، والمناهج المدرسية، والبيانات المتعلقة بالبنية التحتية والعمليات تنفيذ برنامج حوار لتحسين إتقان الطلاب لمفردات اللغة العربية في المدرسة.

### و. اسلوب تحليل البيانات

في البحث النوعي، يتم الحصول على البيانات من مصادر مختلفة باستخدام اساليب جمع البيانات المختلفة، ويتم تنفيذها بشكل مستمر حتى يتم تشبع البيانات بتلك الملاحظة تؤدي هذه العملية المستمرة إلى التحقق من صحة البيانات بشكل كبير جداً، في كثير من الأحيان واجهت صعوبة في إجراء التحليل. تحليل البيانات هو عملية التخطيط المنهجي وتجميع المقابلة والميدان والنص مواد اخرى. ثم يتم بتجميع البيانات لزيادة الفهم.

إن تحليل البيانات هو عملية ترتيب تسلسل البيانات وتنظيمها في أتماط وفئات ووحدة الوصف الأساسية تحليل البيانات هو عملية تفصل بشكل رسمي الجهود المبذولة

<sup>52</sup> Sukmanata, *Metode penelitian Pendidikan*, (Bandung: PT Remaja Rosda Karya, 2010), Hlm.30



لاكتشاف المواضيع وصياغة الأفكار على النحو الذي تقترحه البيانات كمحاولة لتقديم المساعدة بشأن تلك المواضيع والأفكار.

تتم عملية التحليل في البحث النوعي منذ لحظة دخول الميدان وأثناء المضي فيه وبعد الانتهاء من الميدان. في هذه الحالة وذكر ناسوتيون أن التحليل بدأ منذ الصياغة والشرح للمشاكل، قبل الوقوع في الميدان والاستمرار حتى الكتابة نتيجة البحث الواقع، تحليل البيانات النوعية يحدث أثناء عملية جمع البيانات وليس بعد اكتمال جمع البيانات.

### ١. التحليل قبل النزول الى ميدان البحث

أجرى البحث النوعي تحليل البيانات قبل الباحث دخول الميدان، وتتم التحليل على بيانات من الدراسات الأولية، أو البيانات الثانوية التي تستخدمها لتحديد تركيز البحث. في وفي هذه الحالة يقوم الباحث بالبحث عن الأبحاث السابقة ودراساتها أيضاً لتحليل البيانات الثانوية في شكل أفكار ومشكلات حول سيتم رفع المشكلة.

### ٢. تحليل البيانات في ميدان البحث

بعد أن يتم جمع البيانات خلال فترة معينة، في ذلك الوقت المقابلات، قام الباحث بتحليل الإجابات تتم مقابلتهم بعد أن يشعر التحليل بأنه غير مرض ثم يقوم الباحث بذلك وباستمرار السؤال مرة أخرى حتى مرحلة معينة يتم الحصول على البيانات المدروسة معقول. ذكر مايلز وبوبارمن هذا النشاط في التحليل يتم تنفيذ البيانات النوعية بشكل تفاعلي ويتم إجراؤها بشكل مستمر حتى تكتمل بحيث تكون البيانات مشبعة، وتبدأ مرحلة البحث النوعي من خلال تحديد المخبرين الرئيسيين الذين يمكنهم تقديم المعلومات لهم الباحث على المشكلة محل البحث، وبعد ذلك يقوم الباحث بذلك مقابلة المخبر وتسجيل نتائج المقابلة.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

بعد ذلك انتبه إلى موضوع البحث وابدأ في تقديمه أسئلة وصحية، تحليل نتائج المقابلة. وبناء على نتائج تحليل نتائج المقابلة قام الباحث بعد بإجراء تحليل آخر لكيفية وصف نتائج الملاحظات والمقابلات حتى إنتاج مناقشة يتم تعبئتها بشكل جيد وقد وصف نتائج البحث.

يستخدم تحليل البيانات لهذا البحث نموذج مايلز وهوبرمان، أي البيانات وتحليل البيانات وعرض البيانات واستخلاص النتائج/التحقيق  
١. جمع البيانات

النشاط المشترك في كل بحث هو جمع البيانات. وفي هذا البحث جمع تم إجراء البيانات باستخدام تقنيات المقابلة المتعمقة، ومناقشة مجموعة التركيز، والملاحظة الأطروحة والاستبيان عبر الإنترنت والتثليث (مزيج منهم جميعاً / التحقق المتقاطع). مع الجمع وبهذه التقنية يحصل الباحثون على بيانات كبيرة ومتنوعة وصالحة.

٢. تقليل البيانات (تقليل البيانات)

إن تقليل البيانات يعني التلخيص، واختيار البيانات الرئيسية، والتركيز على البيانات المهمة، البحث عن المواضيع والأنماط وتخلص مما ليس ضروريًا. هذه المرحلة، يقوم الباحثون بجمع جميع البيانات من الملاحظات والمقابلات والوثائق والاستبيانات التي تم الحصول عليها خلال عملية البحث. تتم كتابة البيانات التي تم الحصول عليها من الميدان مباشرة بالتفصيل وبشكل منهجي.

ويجب تقليل هذه التقارير، أي اختيار الأشياء الرئيسية التي تناسب التركيز البحث بحيث يكون من السهل استخلاص النتائج. تم أيضًا تقليل البيانات لتسهيل الأمور الباحثون في إعادة البحث في البيانات التي تم الحصول عليها إذا لزم الأمر.

٣. عرض البيانات (عرض البيانات)



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

عرض البيانات هو عملية تجميع المعلومات منهجي من أجل الحصول على استنتاجات مثل نتائج البحوث والاستنتاجات فعل. يتم عرض البيانات من أجل تكوين نص سردي من مجموعة من المعلومات والذي يأتي من نتائج تقليل البيانات، بحيث يمكن استخلاص استنتاجات يتم استكمال عرض هذه البيانات بتحليل البيانات الذي يتضمن نتائج التوثيق (أرشيف الأطروحة)، وتحليل نتائج المقابلة، وتحليل نتائج الاستبيان (نموذج جوجل عبر الإنترنت).

## ٤. الرسم الختامي (الرسم الختامي)

في هذه المرحلة يتم تنفيذ الرسم الختامي الهدف هو تقديم استنتاجات حول نتائج تحليل/تفسير البيانات وتقييم الأنشطة يتضمن البحث عن المعنى وتقديم تفسيرات للبيانات التي تم الحصول عليها. خاتمة في البحث النوعي هي نتائج جديدة لم تكن موجودة من قبل. النتائج يمكن أن يكون وصفاً أو صورة لكائن كان في السابق لا يزال قائماً أو مظلمة بحيث يتضح بعد البحث أنها يمكن أن تكون علاقة سببية أو تفاعلية، فرضية، والنظرية. في هذه المرحلة من استخلاص الاستنتاجات، يطلب من الباحثين تقديم استنتاجات صالحة، وبالتالي في عملية استخلاص النتائج يمكن مراجعة جميع البيانات التي تم الحصول عليها بناء على الحقائق.<sup>٥٣</sup>

UIN SUSKA RIAU

<sup>٥٣</sup> Matthew B Miles dan A. Michael Huberman. Qualitative Data Analysis: A Sourcebook of New Method. Terjemahan Tjetjep Rohendi Rohidi. Analisis Data Kualitatif: Buku Sumber tentang Metode-metode Baru, h. 90.

## الفصل الخامس

### الخاتمة وتوصيات البحث

أ. خاتمة

بناءً على نتائج البحث السابقة " بعنوان تنفيذ برنامج الحوار لاستيعاب المفردات لدى الطلاب بمدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة الأندلس بيكانبارو " وبالرجوع إلى أسئلة البحث يمكن استخلاص الاستنتاجات التالية :

١. تنفيذ برنامج الحوار لاستيعاب المفردات لدى الطلاب بمدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة الأندلس بيكانبارو قام الباحث بدراسة تنفيذ برنامج الحوار لاستيعاب المفردات لدى الطلاب وذلك بالاعتماد على المكونات التالية:  
أ. يأخذ التواصل شكل التنشئة الاجتماعية والتوجيه للطلاب فيما يتعلق تنفيذ برنامج الحوار

ب. الموارد في شكل موارد بشرية ومرافق وموارد البنية التحتية. تتطلب الموارد البشرية فقط مشاركة الطلاب والمساعدة الإشرافية من قبل المعلمين ويأتي التصرف في شكل اتجاه إيجابي في تنفيذ برنامج حوار لزيادة ج. استيعاب الطلاب لمفردات اللغة العربية وكذلك التزام المدرسة الذي يظهر من خلال الإجراءات لمواصلة تنفيذ برنامج حوار والاستمرار في تطوير النظام لجعله أفضل في المستقبل

د. الهيكل البيروقراطي هو :الأستاذ محمد سالم وأستاذ رضا سري واهيوي كمشرفين على البرنامج، الأستاذ أحمد ديمساه الماجستير كمنسق برنامج الحوار و الأستاذ مهدان أنشوري، كمنسق مساعد، والأستاذ حفظ عارف، كمنسق مساعد



٢. العوامل المساندة والمثبطة لتطبيق برنامج حوار لاستيعاب مفردات اللغة العربية لدى طلاب تكنولوجيا المعلومات في الأندلس بكانبارو  
 أ. وتشمل العوامل الداعمة الموقف الإيجابي والدعم من مختلف الأطراف بالإضافة إلى التزام المدرسة بمواصلة تنفيذ برنامج حوار  
 ب. وتشمل العوامل المثبطة توفير التركيز، والموارد للمعلمين الذين يمكنهم التحدث باللغة العربية بخلاف معلمي اللغة العربية أنفسهم، ثم الاختلافات في أساليب توفير المفردات التي تعتبر في بعض الأحيان مملة

### ب. توصيات البحث

- بناءً على البحث الذي تم إنجازه والمعلومات التي حصل عليها، يقدم الباحث عدة اقتراحات في شكل توصيات إلى الأطراف ذات العلاقة على النحو التالي:
١. إلى قادة مدرسة الأندلس المتوسطة أن يظلوا ملتزمين بإدارة برنامج حوار في المستقبل، والمساعدة في جعل برنامج حوار أفضل بمساعدة المرافق والبنية التحتية اللازمة
  ٢. إلى المنسق وجميع مسؤولي برنامج حوار تنويع التقنيات والأساليب المختلفة في تشغيل برنامج حوار، حتى يكون أفضل وأكثر جاذبية للطلاب
  ٣. إلى معلم مدرسة الأندلس المتوسطة على الالتزام والحماس الدائم في تنفيذ البرنامج
  ٤. إلى طلاب مدرسة الأندلس المتوسطة أن يكونوا أكثر حماسًا لتعلم اللغة العربية وأن يشاركوا بشكل أكثر نشاطًا في برنامج حوار
  ٥. أن يتمكن معلمو اللغة العربية في المدارس الأخرى من تنفيذ برنامج الحوار أو برامج أخرى تهدف إلى تنمية إمكانيات وقدرات الطلاب في اللغة العربية
  ٦. ليتمكن الباحث المستقبليون من إجراء بحث أعمق من بحث هذا الباحث، سواء على نفس البرامج أو المدارس أو على برامج مختلفة

## المصادر والمراجع

القران الكريم

الحديث الشريف

### المراجع العربية

ابن منظور.(١٩٩٠). لسان العرب ، الطبعة الاولى ، المجلد السادس. بيروت صادر

احمد هندي. (١٩٩٣). اصول التنفيذ. الدار الجامعة.

الدكتور محمد فاضل السامرائي. (٢٠١٢). الصرف العربي أحكام ومعان, دمشق: دار

ابن كثير.

رشدي احمد طعيمة. (٦٨٩١). مراجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى.

مكتبة جامعة أم القرى.

ماهر شعبان عبد الباري. (٢٠١١). تعليم المفردات اللغوية، عمان: دار المسيرة للنشر

والتوزيع.

محمود كامل الناقة.(١٩٨٥). تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى. مكة: جامعة أم

القرى.

### المراجع الأجنبية

A, Ahmad Baeni. (2009). *Metodologi penelitian kualitatif*. Pustaka.

Akib, Haedar dan Antonius Tarigan.(2010). *Artikulasi Konsep Implementasi Kebijakan: Perspektif, Model dan Kriteria Pengukurannya* : Jurnal Administrasi Publik Vol.1 No.1



- Al-Khuli, Muhammad Ali. (2010). *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Baan Publishing.
- Anwar Moch & Anwar Abu Bakar. (2005). *Ilmu Nahwu Terjemahan Matan Al-Turumiyah dan Imrithy Berikut Penjelasannya*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Crisweel Jhon W. (2016). *RESEARCH DESIGN Pendekatan Metode Kualitatif, Kuantitatif, dan Campuran*. Yogyakarta: Pustaka Belajar
- Cafield, J., Truong, V., Bereznicka, A., Bridden, C., Liebschutz, J., Alford, D. P., Saitz, R., Sameer, J. H., Walley, A. Y., & Lunze, K. (2023). *Evaluation of a Student Clinical Research Education Program In Addiction Medicine*. *Annals of Medicine*: 55(1).
- Chadijah, S., Syariatn, N., Rohmiyati, Y., Utomo, J., & Rukmana, A. Y. (2023). *A Correlational Study of Gadget Used Towards Reading Interest*. *Journal Of English Culture, Language Literature and Education*. 11(1).
- Efendi, Ahmad Fuad. 2005 *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: Miskat.
- Gultom, B., B. Gultom. (2020). *Upaya Pelayanan Kepada Masyarakat dalam Pelaksanaan Program Kerja Kecamatan di Kantor Camat Hampanan Perak*. *Jurnal Digital Repository: Gastronomía Ecuatoriana Turismo Local*. 1.69.
- Hafidzah, Vivi Nurul. (2017). *Peran Hot Radio dalam Menyukkseskan Sosialisasi Program-Program Pemerintah Provinsi Banten*. Diploma atau S1 Thesis: Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
- Hamsah, Herdah. (2022) *AL-ASMA' Pengenalan isim dalam bahasa arab*, Depok : Rajawali Press.
- Hasbullah. (2015). *Kebijakan Pendidikan: Dalam Perspektif Teori, Aplikasi, dan Kondisi Objektif Pendidikan di Indonesia*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Hijriyah, Umi. (2018). *Analisis Pembelajaran Mufradat dan Struktur Bahasa Arab di Madrasah Ibtidaiyah*. Surabaya: CV. Gemilang.
- Kapici, H. O., & Akcay, H. (2023). *Improving Student Teachers' TPACK Self-Efficacy through Lesson Planning Practice in the Virtual Platform*. *Educational Studies*. 49(1).
- Kartono, Kartini & Dani Gulo. (1987). *Kamus Psikologi*. Bandung : Pionir Jaya.
- Machali, Rochayah. (2009). *Pedoman Bagi Penerjemah: Panduan Lengkap Bagi Anda yang Ingin Menjadi Penerjemah Profesional*. Bandung: Kaifa.
- Marimba, Ahmad. D. (1962). *Pengantar Filsafat Pendidikan Islam*. Bandung: AlMa'arif.
- Moleong, L.J. (2002). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Remaja Rosda karya.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Muhammad Rijal Fadli, (2021) "Memahami Desain Metode Penelitian Kualitatif",  
Humanika, kajian ilmiah mata kuliah umum, Vol.21. No.1

Mustofa Syaiful. (2011). *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. Malang: UIN  
Maliki Press.

N., Sukma Dinata. (2010). *Metode Penelitian Pendidikan*. PT Remaja Rosda Karya.

Suarsimi, Arikanto. (1995). *Dasar-dasar reasearch*. Tarsono.

Tahjan, 2006. *Implementasi Kebijakan Publik*. Bandung: AIPI.

Fayibnaps, Farida Yusuf. (2008). *Evaluasi Program dan Instrumen Evaluasi*. Jakarta: PT.  
Rineka Cipta.

Tomy, Juliani. (2019). *Analisis Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Pada  
Pekembangan Akhlak Siswa Autis di Sekolah Luar Biasa (SLB) Negeri Kota  
Bengkulu*. IAIN Bengkulu

Triwiyanto, Teguh .2014. *Pengantar Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang menguang sebagai atau sebagai karya tulis ini tanpa menantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## الملاحق



الصورة : الفصول للطلاب المدرسة الأندلس الإسلامية المتكاملة  
المرجع : التوثيق للباحث



الصورة : قاعة الإجتماعية  
المرجع : التوثيق للباحث

1. Dilarang menyalin, mengutip, atau menyalin karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyalin sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



الصورة : أثناء قيام برنامج الحوار بالطلاب ( المدرس يعطي المفردات الجديدة )  
المرجع : التوثيق للباحث



الصورة : أثناء قيام برنامج الحوار بالطلاب ( كرر الطلاب المفردات المذكورة )  
المرجع : التوثيق للباحث

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الصورة : أثناء قيام برنامج الحوار بالطلاب ( تقدم طالب لتكرير المفردات )  
المرجع : التوثيق للباحث



الصورة : أثناء قيام برنامج الحوار بالطلاب ( شجع المدرس لجهد الطلاب في تعلم اللغة العربية )  
المرجع : التوثيق للباحث

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الصورة : ساحة المدرسة  
المرجع : التوثيق للباحث



الصورة : المصلى للمدرسة  
المرجع : التوثيق للباحث

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau



Sekolah Islam Terpadu  
**AL-ANDALUS**

Ya'suf Taufiqul Hakim  
Juara III OBA ke-5

Randy Bunga Tiara  
Juara I OBA ke-5

Ustadz. Ahmad Dimsah Nst, SE  
Guru Pembimbing

20 Agustus 2022

**TAHNIAH ATAS PRESTASINYA**  
**ANAK-ANAK SMPIT AL-ANDALUS**

OLIMPIADE BAHASA ARAB  
NASIONAL (OBA) KE-5  
TAHUN 2022

FORUM MGMP  
BAHASA ARAB DI INDONESIA

TAQWA  
MANDIRI  
PRESTASI

Sit Al-Andalus Pekanbaru | www.al-andalus.sch.id | 0761 - 670 - 1178

الصورة : الفائزان في مسابقة اللغة العربية الخامس ٢٠٢٢  
المرجع : التوثيق للمدرسة



AL ANDALUS  
ISLAMIC SCHOOL

Alhamdulillah

Atas Keberhasilan & Prestasinya

DALAM AJANG

OLIMPIADE BAHASA ARAB  
(OBA) 7 NASIONAL

TINGKAT KAB/KOTA, TAHUN 2024

TAQWA MANDIRI PRESTASI

CHELSE SHOFI ASHILA

JUARA II JUARA III HARAPAN II

الصورة : الفائزات في مسابقة اللغة العربية السابع ٢٠٢٤  
المرجع : التوثيق للمدرسة

© Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## إرشادات المقابلة

اليوم / التاريخ :

المكان/الزمان :

أ. نقصان مفردات الطلاب سبب ضعف استيعاب مهارات اللغة العربية للطلاب

الرقم	الأسئلة	الأجوبة
١	ما هي مهارة اللغة العربية؟	
٢	ما أنواعها؟	
٣	ما هي الحاجة الملحة للطلاب؟	
٤	ما هي متطلبات لامتلاك مهارات جيدة في اللغة العربية؟	

		ما هي مزايا امتلاك مهارات جيدة في اللغة العربية؟	٥
		ما هي البيئة لترقية مهارات اللغة العربية؟	٦
		ما هي الحاجة الملحة لتعلم اللغة العربية؟	٧
		ما هي قدرات المعلم في اللغة العربية؟	٨
		هل معلم اللغة العربية في مدرسة الأندلس تمتلك بمهارات جيدة في اللغة العربية؟	٩

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		ما هي متطلبات تعلم اللغة العربية في الفصل؟	١٠
		ما هو الحد الأدنى من المفردات التي يجب أن يمتلكها الطلاب؟	١١
		هل لا يزال لدى الطلاب الحد الأدنى من المفردات؟	١٢
		ما هو سبب عدم كفاية المفردات للشخص؟	١٣
		ما هو تأثير المفردات لإتقان اللغة العربية؟	١٤

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		هل يوجد المفردات الجديدة في الكتب المدرسية المقدمة؟	١٥
		هل يرغب الطلاب لزيادة المفردات؟	١٦
		كيف يمكننا لاستيعاب لمفردات؟	١٧
		أين يمكننا إضافة المفردات العربية؟	١٨
		من المسؤول لزيادة مفردات الطلاب؟	١٩
		لماذا يوجد حد أدنى للشخص لإتقان المفردات؟	٢٠

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	هل هناك أي أمثلة في المدارس التي أتقنت الكثير من المفردات؟	٢١
		٢٢

ب. تعلم المفردات مهم جدا للطلاب

الاجوبة	الاسئلة	الرقم
	ما هو تعلم المفردات؟	١
	ما هي العلوم لإستيعاب اللغة العربية؟	٢
	كيف تتعلم اللغة العربية في الفصل؟	٣
	هل من المهم تعلم المفردات؟ لماذا؟	٤

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		<p>كان تعلم المفردات مهما، فهل يستغرق الأمر وقتنا خاصا للقيام بذلك؟</p>	٥
		<p>ما رأيك في تعلم المفردات المثالي؟</p>	٦
		<p>لمن يمكن تطبيقه؟</p>	٧
		<p>ما هو أفضل وقت لتعلم المفردات؟</p>	٨
		<p>أين المكان الافضل لتعلم المفردات التي يمكن القيام بها؟</p>	٩
		<p>ما هي الكتب العربية المستخدمة في هذه المدرسة؟</p>	١٠
		<p>ما معنى مفردات ؟</p>	١١

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		١٢	ما هو موضع المفردات في اللغة العربية؟
		١٣	ما هي العوامل التي تؤثر على تعلم المفردات العربية؟
		١٤	هل لدى المعلم بالفعل ما يكفي من المفردات لتدريس اللغة العربية؟
		١٥	هل يتقن المعلم كل من هذه المفردات؟
		١٦	كيف موضوعة اللغة العربية في هذه المدرسة؟

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		١٧	ما هي التزامات الطلاب في تعلم المفردات؟
		١٨	ما هي وظيفة معلم اللغة العربية في تعليم المفردات؟
		١٩	ما هو دور رئيس المدرسة في هذه الحالة؟
		٢٠	هل تعلم المفردات في فصل واحد؟ أو للطلاب من جميع أنحاء المدرسة؟
		٢١	هل يتطلب تعلم المفردات بيئة داعمة؟
		٢٢	ما وسائل الإعلام للتحضير؟

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الاجوبة	الاسئلة	الرقم
	ما هو البرنامج المدرسي؟	١
	ما هو دور البرامج المدرسية في تحقيق أهداف التدريس المدرسية؟	٢
	من قام في تجميع وتعريف البرنامج المدرسي؟	٣

ج. برنامج الحوار كبرنامج إضافي لاستيعاب المفردات

	كيف تتعلم اللغة العربية بدون تعلم المفردات؟	٢٣
	هل يتطلب تعلم المفردات منهجا جديدا؟	٢٤

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		٤	من هو مصمم لبرنامج الحوار؟
		٥	ما هو موعد تشكيل البرنامج الحواري؟
		٦	ما هو الهدف النهائي لبرنامج الحوار؟
		٧	هل للبرنامج الحواري تأثير على تحسين إتقان الطلاب للمفردات؟
		٨	كيف يعمل البرنامج؟
		٩	متى سيتم تنفيذ هذا البرنامج؟

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		١٠ ما مقدار المفردات التي تعطى كل يوم؟	
		١١ ما هي توقعات هذا البرنامج؟	
		١٢ ما الذي يجب أن يكون جاهزا لتشغيل هذا البرنامج؟	
		١٣ هل يساعد البرنامج الطلاب عند التعلم في الفصل الدراسي؟	
		١٤ أين يتم تنفيذ هذا البرنامج؟	
		١٥ من هو المطلوب للمشاركة في هذا البرنامج؟	

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

		١٦	كيف يستجيب الطلاب عند مشاركتهم في البرنامج؟
		١٧	هل يساعد هذا البرنامج الطلاب على تحقيق التحصيل في مجال اللغة العربية؟
		١٨	هل البرنامج يسير كما هو متوقع؟
		١٩	ما هي العقبات الموجودة في هذا المجال؟
		٢٠	هل سبق للمعلمين تقييم تنفيذ هذا البرنامج؟

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		٢١ ما هو تقييم المتابعة؟	
		٢٢ من المسؤول عن هذا البرنامج الحواري؟	
		٢٣ كيف يستجيب المعلمون في مجالات الدراسة الأخرى للبرنامج؟	
		٢٤ كيف يستجيب المدير للبرنامج	

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## إرشادات المقابلة

اليوم / التاريخ :

المكان/الزمن :

ت. نقصان مفردات الطلاب سبب ضعف استيعاب مهارات اللغة العربية

الرقم	الأسئلة	الأجوبة
١	ما هي مهارة اللغة العربية؟	مهارة اللغة العربية هي قدرة الشخص على استيعاب اللغة العربية في كل عنصر وعلم
٢	ما أنواعها؟	مهارات اللغة العربية كما نعرفها هي ٤: مهارة الكتابة، مهارة الكلام، مهارة الاستماع، ومهارة القراءة

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>رئيس المدرسة: كالمدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة، فإن استيعاب اللغة العربية للطلاب مهم جدا ، في الحقيقة نأمل أيضا ونواصل السعي حتى يمكن في المستقبل استيعاب اللغة العربية من قبل جميع العناصر المدرسة لأننا نشعر أننا كمسلمين يجب أن نتقن هذه اللغة العربية مثل علماء الأندلس السابق لأن اللغة العربية هي لغة القرآن ونستخدم اللغة العربية كل يوم</p>	<p>المعلم: استيعاب اللغة العربية مهمة جدا للطلاب بالإضافة إلى أساسهم لدراسة الكتاب الإسلامي في المستقبل، ويمكن للغة العربية أن تزيد من فرص الطلاب سواء في التعليم أو في عالم العمل في المستقبل، لذلك هناك فرص لهم لدراسة أو العمل في الخارج فيما بعد، خاصة في الشرق الأوسط أو غيرها من</p>	<p>ما هي الحاجة الملحة للطلاب؟</p>	<p>٣</p>
---	--	--	----------

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>في العبادة والعمليات الاخرى</p> <p>طالب: استيعاب اللغة العربية مهمة. لأن اللغة العربية هي لغة القرآن</p>	<p>الدول ذات الأغلبية المسلمة.</p>		
	<p>يوجد العديد من العلوم لاستيعاب اللغة العربية، كالنحو والصرف والاصوات وغيرها... ومع ذلك ، في التعليم في هذه المدرسة ، والذي نستخدمه كمعيار هنا هو قدرة الطلاب</p>	<p>ما هي متطلبات لامتلاك مهارات جيدة في اللغة العربية؟</p>	<p>٤</p>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>لاستيعاب المفردات، إما عن جهة الكلام أو الكتابة أو القراءة فسياتي بعده.</p>	<p>نعم ، الشخص القادر على إتقان اللغة العربية جيداً سوف يتعمق في الإسلام لأنه قادر على فهم محتويات كتابنا المرجعي للعلماء بسهولة.</p>	<p>يحظر على جميع الطلاب في الفصل التحدث أو طرح أسئلة</p>		<p>ما هي مزايا امتلاك مهارات جيدة في اللغة العربية؟</p>	<p>ما هي البيئة لترقية مهارات اللغة العربية؟</p>
	<p>طالب: من الممتع إتقان اللغة العربية بسهولة لأنه سيكون من الأسهل حفظ القرآن خاصة عندما نعرف معنى الآيات التي نقرأها .</p>	<p>رئيس المدرسة: في المدرسة نفسها يجب أن يوجد شيئاً مهماً اسمه البيئة اللغوية، لا يتم بالطلاب، بل يجب على جميع</p>		<p>٥</p>	<p>٦</p>

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>سكان الأندلس التحدث باللغة العربية، الأمر يتطلب عملية، لكننا سنحاول تحقيقها بعد يوم أو بضعة أيام على الأقل، اللغة العربية ستكون إلزامية حتى يكون هناك مصطلح أفضل للصمت من التحدث بغير العربية</p>	<p>بجلاف استخدام اللغة العربية.</p>		
<p>رئيس المدرسة: اللغة العربية مهمة جدا في هذه المدرسة لأن دافعنا الخاص في هذه المدرسة هو لتقديم العلماء المسلمين المحتملين كأساس للغة العربية</p>	<p>نائب رئيس المدرسة للمنهج الدراسي: لهذا السبب فإن أحد الدروس الدينية الأخرى غير التربية الدينية الإسلامية هو</p>	<p>ما هي الحاجة الملحة لتعلم اللغة العربية؟</p>	<p>٧</p>

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>والحمد لله المؤسسة نفسها هي أيضا داعمة جدا في تطوير اللغة العربية في هذه المدرسة ، على سبيل المثال ، قبل بضعة أشهر قمنا بدراسة مقارنة لإحدى المدارس في جاوة لنرى كيف هي اللغة العربية وضعت في تلك المدرسة.</p>	<p>اللغة العربية، والحمد لله يتم الاهتمام باللغة العربية نفسها من قبل المؤسسة بحيث إذا وجد التدريب على اللغة العربية يسمح للمعلمين بالمشاركة من أجل تطوير المهارات والتعلم بشكل أعمق لتطوير اللغة العربية</p>		
<p>رئيس المدرسة: في هذه المدرسة كنا جادين في انتقاء المعلمين، ومنهم معلمو اللغة العربية،</p>	<p>نائب رئيس المدرسة للمنهج الدراسي : كمدرس للغة العربية يجب أن</p>	<p>ما هي قدرات المعلم في اللغة العربية؟</p>	<p>٨</p>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>لا نريد المعلم يتلاعب بتعليم طلابهم حتى لا تتأثر المعرفة على الطلاب، فقد يوجد عديد من المعلمين في المدرسة الاخرى ونحن في الأندلس لا نريده.</p>	<p>يكون ماهرا في مجاله, ليس لاتقان اللغة العربية فقط، بل بجانب أنه يجب أن يكون باهرا ويجيد اللغة العربية حقا، كما يجب أن يكون باهرا في تدريسها بأساليب وأساليب شيقة حتى يتمكن الطلاب من اكتساب معرفة بأفضل.</p>	
<p>نائب رئيس المدرسة للمنهج الدراسي: درس مدرسنا اللغة العربية هنا منذ فترة</p>	<p>طالب: نعم، المعلم لديه بالفعل مهارات</p>	<p>هل معلم اللغة العربية في مدرسة الأندلس امثلك</p> <p>٩</p>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>طويلة ، وفي كل عام يقوم دائما بعمل دؤوب ونتائج مرضية تثبت من خلال إنجازاته في مجال اللغة العربية</p>	<p>جيدة في اللغة العربية</p>	<p>بمهارات جيدة في اللغة العربية؟</p>	
<p>نائب رئيس المدرسة للمنهج الدراسي: تعليم اللغة العربية في الفصل جيد و مادة اللغة العربية من المواد التي تحبها الطلاب باكثر والحمد لله أن الدرجات جيدة</p>	<p>الطالب: الحمد لله التعلم سار بسلاسة خصوصا وأنا تعلمنا بطريقة شيقة ومثيرة</p>	<p>ما هي متطلبات تعلم اللغة العربية في الفصل؟</p>	<p>١٠</p>
	<p>المعلم: كنا نهدف للوصل إلى أقصى الهدف وهي ١٠٠٠ مفردة يجب حفظ واستيعابها</p>	<p>ما هو الحد الأدنى من المفردات التي يجب أن يمتلكها الطلاب؟</p>	<p>١١</p>

<p>أثناء التعليم، لأن الكلام باللغة العربية في جميع الأوقات يتطلب مفردات كثيرة جدا جدا</p>	<p>المعلم: نعم، انهم في الحد الأدنى للغاية لان في الفصل غير ممكن لنا لإضافة الكثير من المفردات للاوقات المحدودة بيننا والمادة الدراسية</p>		<p>هل لا يزال لدى الطلاب الحد الأدنى من المفردات؟</p>		<p>١٢</p>
<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p>رئيس المدرسة: في رأينا مازال هناك نقص في المفردات خاصة للطلاب الذين سبق لهم الدراسة في مدارس أخرى وخاصة المدارس الحكومية فاولئك تحتاج اهتمام كثيرة وتعديل المادة الدراسة</p>				

<p>المعلم: حفظه ويمكن استخدامه في أي نشاط</p>	<p>لن توجد الكلمات الكافية لإتقان المفردات، فكلما عرف أكثر، عرف أنه فقير في المفردات</p>	<p>ما هو سبب عدم كفاية المفردات للشخص؟</p>	<p>١٣</p>
<p>رئيس المدرسة : نعم ، المفردات أساسية، دون المفردات كيف إتقان اللغة العربية للناس، والأساسيات أو المبادئ لا تمتلكها</p>	<p>تؤثر المفردات بشكل كبير على إتقان الشخص للمفردات لأن حدسه للمفردات يمكن أن يكون سببا في عدم فهمه للغة العربية بحيث عدم قدرته على إتقان اللغة العربية</p>	<p>ما هو تأثير المفردات لإتقان اللغة العربية؟</p>	<p>١٤</p>

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>طالب; نعم يوجد ياستاذ، ولكن في بعض الأحيان المفردات ليست بعيدة عن المفردات التي نحفظها</p>	<p>المعلم: يوجد بعض المفردات العربية التي يعرفها الطلاب وبغض الآخرى كالمفردات الجديدة</p>	<p>هل يوجد المفردات الجديدة في الكتب المدرسية المقدمة؟</p>	<p>١٥</p>
	<p>المعلم: نعم، بالعودة إلى شخصية الطلاب، فمنهم من يريد زيادة المفردات، والبعض الآخر لم يريد</p>	<p>هل يرغب الطلاب لزيادة المفردات؟</p>	<p>١٦</p>
	<p>الطلاب: معرفة أصل المفردات حتى يعرفوا ما</p>	<p>كيف يمكننا لاستيعاب لمفردات؟</p>	<p>١٧</p>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>تعنيه بشكل أسرع</p>	<p>الطلاب: في الفصل نحصل على مفردات جديدة من الكتب وخارج الفصل نحصل على مفردات من أنشطتنا الصباحية</p>	<p>أين يمكننا إضافة المفردات العربية؟</p>	<p>١٨</p>
<p>رئيس المدرسة : خاصة لمعلم اللغة العربية وعاما يمكن مساعدة من قبل المعلمين في مجالات الدراسة الأخرى</p>	<p>لشخص مسؤول ونحن كالمعلم نوفر المفردات في الفصل، ويتحمل الطلاب أيضا مسؤولية من خلال تثقيف أنفسهم لاستيعاب</p>	<p>من المسؤول لزيادة مفردات الطلاب؟</p>	<p>١٩</p>

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>المفردات ويتحمل الآباء مسؤولية رؤية ومراقبة نمو أطفالهم حتى يتمكنوا في المنزل على الأقل من تكرار مفرداتهم</p>		
<p>المعلم: حتى لا يتعرض الطلاب لضغوط كبيرة ومع هذا الحد الأدنى هناك أهداف يجب على الطلاب تحقيقها</p>	<p>لماذا يوجد حد أدنى للشخص لإتقان المفردات؟</p>	<p>٢٠</p>
<p>طالب: نعم هو استاذ دمسة</p>	<p>هل هناك أي أمثلة في المدارس التي أتقنت الكثير من المفردات؟</p>	<p>٢١</p>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>٢٢</p> <p>كيف تفهم اللغة العربية دون استيعاب المفردات؟</p>	<p>المعلم: هذا من المستحيل بسبب كيفية إتقانه للغة العربية ومعنى كل كلمة لم يعرفها</p>	<p>طالب: سابقا اول دخولنا الى هذه المدرسة شعرنا بالحزن الشديد لأن هناك الكثير من الكلمات الجديدة التي لم نعلم بمعرفتها لأننا لسنا من المدرسة القائمة بفقرة الدين الرئيسية هي الإسلام لأننا اعتدنا الذهاب إلى المدرسة الحكومية</p>
---	---	---

ث. تعلم المفردات مهم جدا للطلاب

الرقم	الاسئلة	الاجوبة
١	ما هو تعلم المفردات؟	المعلم: التعلم الذي يجعل المفردات مادة تعليمية ويصبح
		الطلاب: تعلم مع المفردات

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>نقطة محورية بهدف أن يتمكن الطلاب من إتقان المزيد من المفردات</p>	<p>المعلم: هناك أشياء كثيرة يجب تعلمها إن زريد تعلم اللغة العربية، مثل الخط والنحو والضرف والبلاغة وغيرها .</p>	<p>نائب رئيس المدرسة للمنهج الدراسي: الحمد لله تعلم اللغة العربية في الفصل جيد</p>		<p>٢</p> <p>ما هي العلوم لإستيعاب اللغة العربية؟</p>	<p>٣</p> <p>كيف تتعلم اللغة العربية في الفصل؟</p>
---	---	--	--	--	---

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		<p>حتى هذه المادة من المواد التي تنتظر الوقت للدخول</p>
<p>٤</p>	<p>هل من المهم تعلم المفردات؟ لماذا؟</p>	<p>المعلم: نعم ، إنه مهم جدا لأن المفردات هي الأساس الأولى للشخص للكلام</p>
<p>٥</p>	<p>كان تعلم المفردات مهما، فهل يستغرق الأمر وقتنا خاصا للقيام بذلك؟</p>	<p>هذا مهم ونعتقد أنه ضروري لأنه إذا تم دمج في ساعات الدرس السابقة البالغة بمادتين، فسيستغرق الأمر الكثير من الوقت لشرح كل معنى</p>

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>للمفردات وسنقد المادة، لذلك اقترحنا هذا البرنامج خارج ساعات الدوام المدرسي</p>	<p>المعلم: تعلم المفردات المثالي هو التعلم الذي يتم تقديمه بطريقة جذابة ولكن لا يزال له تأثير على الطالب</p>	<p>رئيس المدرسة: يمكن للمدارس القيام بذلك بمساعدة معلم اللغة العربية الآن، وبفضل برنامج</p>		<p>٦ ما رأيك في تعلم المفردات المثالي؟</p>	<p>٧ لمن يمكن تطبيقه؟</p>			
---	--	---	--	--	---------------------------	--	--	--

		<p>وغيرهم من المعلمين .</p>	<p>الحوار، لم نحصل على هذه المفردات الصعبة مرة اخرى</p>
<p>٨</p>	<p>ما هو أفضل وقت لتعلم المفردات؟</p>	<p>أفضل وقت هو في الصباح في اول وصول الأطفال إلى المدرسة</p>	<p>وقت تشغيل جميع البرامج في الصباح ، لأنها في الصباح لا تزال طازجة ، لذلك في ذلك الوقت نعطي مفردات جديدة لتسهيل تذكرها</p>
<p>٩</p>	<p>أين المكان الافضل لتعلم المفردات التي يمكن القيام بها؟</p>	<p>المعلم: من أجل كفاءة الأنشطة، يجب أن يكون في الداخل حتى يتمكن الطلاب من التكيف والمراقبة بشكل أفضل، ولكن في بعض</p>	

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		<p>الأحيان يكون من الضروري أيضا القيام بذلك في الطبيعة للحصول على جو أكثر انتعاشا من وقت لآخر.</p>
<p>١٠</p>	<p>ما هي الكتب العربية المستخدمة في هذه المدرسة؟</p>	<p>الكتاب الذي نستخدمه هو كتاب نشره ناشر yudistira</p>
<p>١١</p>	<p>ما معنى مفردات ؟</p>	<p>انتشار المفردات العربية</p>
<p>١٢</p>	<p>ما هو موضع المفردات في اللغة العربية؟</p>	<p>المفردات عنصر أساسي في اللغة والمفردات هي</p>

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>العناصر الأساسية في اللغة العربية، التي بدونها يستحيل على الشخص أن يكون قادرا على الكلام باللغة العربية.</p>	<p>هناك العديد من العوامل سواء كانت عوامل داخلية مثل افتقار الشخص إلى الدافع والاهتمام أو القدرة على الحفظ وكذلك العوامل الخارجية مثل الطريقة التي</p>		<p>ما هي العوامل التي تؤثر على تعلم المفردات العربية؟</p>		<p>١٣</p>
---	--	--	---	--	-----------

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>لا ينسجم بها المعلم معه أو العوامل البيئية لأصدقائه الذين لا يرغبون في التعلم ويمكن أيضا أن تكون المرافق والبنية التحتية غير مناسبة أو غير مريحة له ليتمكن من التعلم في الموقف</p>		
<p>الطلاب: نعم لديه</p>	<p>هل لدى المعلم بالفعل ما يكفي من المفردات لتدريس اللغة العربية؟</p>	<p>١٤</p>

<p>هل يتقن المعلم كل من هذه المفردات؟</p>	<p>١٥</p>
<p>المعلم: اللغة العربية من المواد التي يجب أن يتعلمها الطلاب ونرى أيضا أن اللغة العربية مهمة جدا لكل طالب لتعلمها</p>	<p>١٦</p> <p>كيف موضوعة اللغة العربية في هذه المدرسة؟</p>
<p>المعلم: فهم ما يعنيه وحفظه واستخدامه</p>	<p>١٧</p> <p>ما هي التزامات الطلاب في تعلم المفردات؟</p>

طالب: نعم ، إتقان  
جدا ، في الواقع

رئيس المدرسة:  
مدرستنا والمؤسسة  
تحترم اللغة العربية جدا  
للأساتذة ، لأن هدفنا  
جعل هذه المدرسة لغة  
يمكن أن تتم باللغة  
العربية والحمد لله هذا  
يتماشى مع رؤية  
ورسالة المؤسسة

طالب: نعم الجميع  
مختلفون، بسبب  
الشخصية فمنهم من  
كسل ومنهم من  
يعمل بجد لكننا لا  
نعرف شيئا عن العربية  
بنية وجهد والحمد

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

استطعنا تعلم اللغة العربية حتى الآن			
	<p>الطلاب: نعم</p> <p>نائب رئيس المدرسة للمنهج الدراسي: شرح معنى المفردات ، وتعليم كيفية استخدامها، ومراقبة حفظ المفردات لدى الطلاب، وإعطاء جملة تحية قصيرة للطلاب</p>	<p>ما هي وظيفة معلم اللغة العربية في تعليم المفردات؟</p>	<p>١٨</p>
طالب: نعم ، إتقان جدا في الواقع	<p>المعلم: إن لديه دورا مهما للغاية. لأنه من خلاله يمكننا تعظيم مراقبة حفظ مفردات</p>	<p>ما هو دور رئيس المدرسة في هذه الحالة؟</p>	<p>١٩</p>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>الطلاب ويمكننا أيضا التأكيد على أهمية اللغة العربية وإعطاء وقت خاص لتعلم اللغة العربية بشكل أعمق</p>	<p>المعلم: لجميع الطلاب</p>		<p>هل تعلم المفردات في فصل واحد؟ أو للطلاب من جميع أنحاء المدرسة؟</p> <p>٢٠</p>
<p>المعلم: بالطبع أنت بحاجة إلى بيئة جيدة أيضا، لأن اللغة هي عادة، والعادة بدون</p>	<p>رئيس المدرسة : نعم إنه ضروري لأن اللغة لا يمكن أن تعيش بدون أساس ، والبيئة هي داعمة اللغة</p>		<p>هل يتطلب تعلم المفردات بيئة داعمة؟</p> <p>٢١</p>

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	بيئة داعمة لن تصبح عادة.		
٢٢	ما وسائل الإعلام للتحضير؟	المعلم: عدم التركيز قد تكون الكتابة واضحة	
٢٣	كيف تتعلم اللغة العربية بدون تعلم المفردات؟	من المستحيل تعلم اللغة العربية بدون تعلم المفردات كبناء المبنى بغير عماد	طالب: مستحيل
٢٤	هل يتطلب تعلم المفردات منهجا جديدا؟	المدرّب: لا يتطلب	

ج. برنامج الحوار كبرنامج إضافي لاستيعاب المفردات

الرقم	الاسئلة	الاجوبة
-------	---------	---------

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>١</p>	<p>ما هو البرنامج المدرسي؟</p>	<p>رئيس المدرسة: البرنامج المدرسي هو نشاط أضفناه لدعم بعض الجوانب التي نعتقد أنها لم تتحقق مع الهدف</p>
<p>٢</p>	<p>ما هو دور البرامج المدرسية في تحقيق أهداف التدريس المدرسية؟</p>	<p>رئيس المدرسة: لها دورا كبيرا بما يمكننا زيادة أوجه القصور بحيث يتم إغلاق الأهداف المستهدفة المفقودة</p>
<p>٣</p>	<p>من قام في تجميع وتعريف البرنامج المدرسي؟</p>	<p>المعلم: برنامج حوار هو برنامج مدرسي يتم تنفيذه كل صباح على شكل مفردات</p>

<p>من الاثنين إلى الخميس وممارسة التحدث باللغة العربية يوم الجمعة</p>	<p>اجتماعاتنا السبوعية</p>		
	<p>الاستاذ دمسة</p>	<p>من هو مصمم لبرنامج الحوار؟</p>	<p>٤</p>
	<p>بداية بعقد تدريبي مع الأستاذ أحمد ياني الذي علمنا كيفية تعليم المفردات للأطفال بالطريقة الصحيحة حتى خرج الرئي من الأساتذة لقضاء وقت خاص لتعلم المفردات، تم اقتراح تنفيذ</p>	<p>ما هو موعد تشكيل البرنامج الحواري؟</p>	<p>٥</p>

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>هذا البرنامج الحواري، والحمد لله تم قبول الطلب ويمكن تنفيذه بدءاً من عام ٢٠٢١</p>	<p>بحيث يمكن للطلاب استيعاب العديد من المفردات ويمكنهم الكلام باللغة العربية بالطلاقة في أي مكان وزمان</p>		<p>٦ ما هو الهدف النهائي لبرنامج الحوار؟</p>
<p>المعلم: كان الأمر مثيراً للإعجاب لدرجة أننا لم نشرح في الفصل الكثير من الوقت</p>	<p>طالب: مفيد جداً جداً لم نكن نعرفه ووجدنا صعوبة في فهم اللغة العربية على</p>	<p>٧ هل للبرنامج الحواري تأثير على تحسين إتقان الطلاب للمفردات؟</p>	

	٨	كيف يعمل البرنامج؟	<p>المعلم: بعد صلاة الضحى والذكر صباحا سأقوم بنقل وشرح المفردات حتى الساعة ٠٨:٠٠ كل يوم اثنين – ثلاثاء، ثم يوم الخميس يترك الطلاب المفردات المنقولة أمس لمعلميهم، على أن يكون لكل معلم ١٠ طلاب أو أكثر، ثم يوم الجمعة يتم تدريب الطلاب على</p>	للمفردات وحدها	وجه الأرض، بدأنا نفهم المادة العربية
--	---	--------------------	--	----------------	--------------------------------------

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	التحدث باللغة العربية مع أصدقائهم.		
	الإثنين – الثلاثاء, الخميس – الجمعة	متى سيتم تنفيذ هذا البرنامج؟	٩
	٦-١٠ مفردات	ما مقدار المفردات التي تعطى كل يوم؟	١٠
رئيس المدرسة: يمكن أن يستمر البرنامج ليس للطلاب فحسب بل لجميع المعلمين، سواء للموظفين أو لغيرهم، حتى يتمكنوا أيضا من الانضمام إليه لاحقا في المستقبل.	بحيث يمكن لهذا البرنامج أن يستمر في العمل ويصبح أفضل في المستقبل، ويمكن مساعدته على إكمال جميع أشكال أوجه القصور سواء من حيث الأساليب	ما هي توقعات هذا البرنامج؟	١١

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	والمرافق والبنية التحتية.		
	مكان المعلم والطالب	ما الذي يجب أن يكون جاهزا لتشغيل هذا البرنامج؟	١٢
	الطلاب: مفيد جدا المعلم: مفيد جدا	هل يساعد البرنامج الطلاب عند التعلم في الفصل الدراسي؟	١٣
	في قاعة الجلوس الأندلسية	أين يتم تنفيذ هذا البرنامج؟	١٤
	رئيس المدرسة: في الوقت الحال، الطلاب فحسب	من هو المطلوب للمشاركة في هذا البرنامج؟	١٥
	المعلم: لزم للمعلم المشاركة أيجه او لا، لأنه	كيف يستجيب الطلاب عند	١٦

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>برنامج مدرسي، وليس فصلًا دراسيًا. لكن الحمد لله، رأى الأطفال ذلك بشكل إيجابي</p>	<p>مشاركتهم في البرنامج؟</p>	
<p>الطالبة: الحمد لله بالأمس استطعنا الفوز لأننا فهمنا اللغة العربية والمفردات التي تعطيها كل فطيرة في هذا البرنامج</p>	<p>الحمد لله بعد هذا البرنامج استطعنا الفوز بالأولمبياد العربي</p>	<p>١٧ هل يساعد هذا البرنامج الطلاب على تحقيق التحصيل في مجال اللغة العربية؟</p>
<p>رئيس المدرسة: الحمد لله ، كل شيء سار بسلاسة</p>	<p>الحمد لله مناسب اتقانها مع امكانية حفظ الطلاب حتى ١٠٠٠ عزاب لانها حتى</p>	<p>١٨ هل البرنامج يسير كما هو متوقع؟</p>

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>١٩</p> <p>ما هي العقبات الموجودة في هذا المجال؟</p>	
<p>الان وصلت الي فقط ٥٠٠</p>	<p>العائق هو أن الأطفال في بعض الأحيان يفتقرون إلى الحماس ، ربما هذا لأننا لا نستخدم العديد من الطرق عند تشغيل هذا البرنامج</p>	
		<p>٢٠</p> <p>هل سبق للمعلمين تقييم تنفيذ هذا البرنامج؟</p>
		<p>بشكل خاص أو غير مكتوب ، يوجد ولكن ليس لديه جدول خاص</p>

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	نعم ، نأمل أن يساعد هذا المزيد من الفرق	ما هو تقييم المتابعة؟	٢١
	رئيس المدرسة	من المسؤول عن هذا البرنامج الحواري؟	٢٢
	الحمد لله ، جيد	كيف يستجيب المعلمون في مجالات الدراسة الأخرى للبرنامج؟	٢٣
	الحمد لله ، جيد	كيف يستجيب المدير للبرنامج	٢٤

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Ditujukan untuk memenuhi persyaratan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pencantuman nama penulis dan instansi asal penulis
  - b. Ditujukan untuk keperluan penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan dan mempromosikan diri

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim  
**Sertifikat**  
 Hak Cipta Milik UIN Suska Riau

Nomor: B-0392/Un.04/Ps/PP.00.9/04/2024

Komite Penjaminan Mutu Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Menerangkan Bahwa :

**Nama** : Mudiul Hayat Pasaribu  
**NIM** : 22290715283  
**Judul** : Implementasi Program Hiwar Untuk Menguasai Kosa Kata Bahasa Arab Pada Siswa SMP IT Al Andalus Pekanbaru

Telah dilakukan uji Turnitin dan dinyatakan lulus cek plagiasi Tesis Sebesar (22%) di bawah standar maksimal batas toleransi kemiripan dengan karya tulis ilmiah lainnya. Berdasarkan peraturan Pemerintah melalui Dikti Nomor UU 19 Tahun 2002: Permendiknas 17 tahun 2010 bahwa tingkat persentase kesamaan tulisan yang diunggah di dunia maya hanya boleh 20-25% kesamaan dengan karya lainnya.

Pekanbaru, 13 Nopember 2024  
 Pemeriksa Turnitin Pascasarjana

Dr. Perisi Nopel, M.Pd.I  
 NUPN. 9920113670



CENTER FOR LANGUAGE DEVELOPMENT

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU  
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU  
PUSAT PENGEMBANGAN BAHASA

مرکز تطوير اللغات جامعة سلطان شريف قاسم الإسلامية  
UIN SUSKA RIAU

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## CERTIFICATE OF ACHIEVEMENT

This is to certify that

# MUDIUL HAYAT PASARIBU

achieved the following scores on the

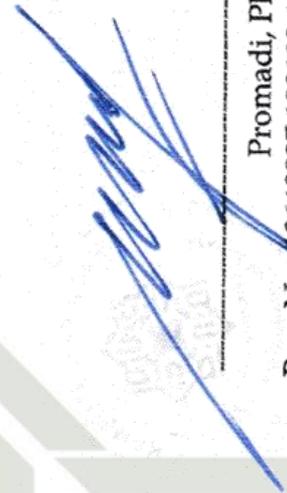
## Proficiency Level in English Test

	Scaled Scores	Level
Listening Comprehension	45	A2
Structure and Written Expression	56	B2
Reading Comprehension	48	B1
<b>Total Score</b>	<b>497</b>	

Valid from 10 November 2024 to 10 November 2026

**ProLE Test® Certificate** is under auspices of Center for Language Development of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. ProLE stands for Proficiency Level in English. The scaled scores are equivalent to the TOEFL score range and aligned to the six levels within the International Standards (CEFR).

Address: Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28124  
 Email: pb@uin-suska.ac.id  
 Verify at: <https://pb.uin-suska.ac.id/hasil-test/>  
 No. 2411054

  
 Promadi, Ph.D.  
 Reg. No: 19640827 199103 1 009  
 The Director of Center for Language Development



UIN SUSKA RIAU  
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau  
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau  
 مركز تطوير اللغات جامعة سلطان شريف قاسم الإسلامية الحكومية ريارو



UIN SUSKA RIAU  
 PUSAT PENGEMBANGAN BAHASA

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

CENTER FOR LANGUAGE DEVELOPMENT  
 lindungi Undang-undang  
 melindungi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan atau menyebutkan sumbernya.

## CERTIFICATE OF ACHIEVEMENT

This is to certify that

**MUDIUL HAYAT PASARIBU**

achieved the following scores on the

## Proficiency Level in Arabic Test

	Scaled Scores	Level
Listening Comprehension	54	B2
Structure and Written Expression	52	B1
Reading Comprehension	50	B1
<b>Total Score</b>	<b>520</b>	

Valid from 08 June 2024 to 08 June 2026

Promadi, Ph.D.  
 Reg. No. 19640827 199103 1 009

The Director of Center for Language Development

ProLA Test® Certificate is under auspices of Center for Language Development of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. ProLA stands for Proficiency Level in Arabic. The scaled scores are equivalent to the TOAFL score range and aligned to the six levels within the International Standards (CEFR).  
 Address: Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28124  
 Email: pb@uin-suska.ac.id  
 Verify at: <https://pb.uin-suska.ac.id/hasil-test/>  
 No. 2405583

KONTROL KONSULTASI BIMBINGAN TESIS/DISERTASI\*

No.	Tanggal Konsultasi	Materi Pembimbing/ Promotor *	Paraf Pembimbing/ Promotor	Keterangan
1.	20/5/2024	Pelaku Sub I - Laku Belakang - Bakam - Tjrum		
2.	27/16/2024	Tebuk Purkon Toni Pencetakan		
3.	4/7/2024	Dagmi Realistis		
4.	16/10/2024	Data In Anggus Data		
5.	30/11/2024	Banyulu Dr. Rizaldi Penelitian		
6.	31/11/2024	Acc untuk di Mugayalika		

Catatan:  
\*coret yang tidak perlu

Pekanbaru, 3/11/24

Pembimbing I/Promotor  
Dr. Rusdiana, M.A.

KONTROL KONSULTASI BIMBINGAN TESIS/DISERTASI\*

No.	Tanggal Konsultasi	Materi Pembimbing/ Promotor *	Paraf Pembimbing/ Promotor	Keterangan
1.	20/5/2024	Catur Cokhuy Jum Judul		
2.	16/6/2024	Tanjung Terni		
3.	22/17/2024	M. H. M. M. M.		
4.	18/16/2024	M. M. M. M. M.		
5.	03/11/2024	Teknik Pembina		
6.	12/11/2024	Cokhuy Ternahar Jum Acc		

Catatan:  
\*coret yang tidak perlu

Pekanbaru, 12/11/2024

Pembimbing II/Promotor  
Dr. Agusri, M.A.



KEMENTERIAN AGAMA RI  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**PASCASARJANA**  
 كلية الدراسات العليا  
**THE GRADUATE PROGRAMME**

Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 PO.BOX. 1004  
 Phone & Facs, (0761) 858832, Site : pps.uin-suska.ac.id E-mail : pps@uin-suska.ac.id

**KARTU KONTROL MENGIKUTI SEMINAR PROPOSAL / TESIS  
 PASCASARJANA UIN SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

NAMA \_\_\_\_\_  
 NIM \_\_\_\_\_  
 PRODI \_\_\_\_\_  
 KONSULTANSI \_\_\_\_\_

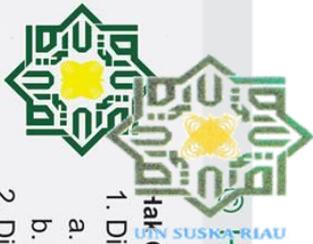
NO	JUDUL PROPOSAL / TESIS/ DISERTASI	PESERTA UJIAN	PARAF SEKRETARIS
1	Aktualisasi Nilai-nilai akhlak di selit.	Herman	
2	Al-Tagwa Penguatan Kerucil Kab. Pelalawan		
3	Denerapan metode tahfidz Al-Qur'an	M. Grizon	
4	di MTS Sekercamatan Saro		
5	upaya Guru tahfidz dalam	Rizwan	
6	meningkatkan hafazan Al-Qur'an		
7	Siswa di MTS Al-Lukman Selatpanjang		
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			

© Hak cipta milik UIN Suska Riau  
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau  
 Cipta Dilindungi Undang-Undang  
 1. Larang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak meruikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

Pekanbaru, 20  
 Ka. Prodi HK S2

Dr. Zailani, M.Ag  
 NIP.19720427199803100 2

NB: 1. Kartu ini dibawa setiap kali mengikuti ujian.  
 2. Setiap mahasiswa wajib menghadiri minimal 5 kali  
 3. Syarat Ujian



**KARTU KONTROL MENGIKUTI SEMINAR PROPOSAL / TESIS**  
**PASCASARJANA UIN SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

: Mudini Hayat Pasaribu  
 : \_\_\_\_\_  
 : \_\_\_\_\_  
 : \_\_\_\_\_

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

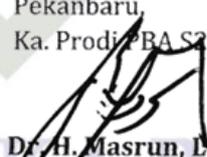
Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

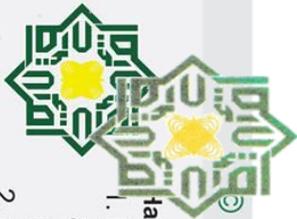
NO	HALAM/TGL	JUDUL PROPOSAL / TESIS/ DISERTASI	PESERTA UJIAN	PARAF SEKRETARIS
10	10/07/2011	Efektifitas Penerapan metode total physical Response pada pembelajaran Bahasa Arab, untuk Meningkatkan Penguasaan Mufrodat siswa di MTS IT Bunayya Pekanbaru	Rabiatul Adawiyah	
11	10/07/2011	Manajemen pembelajaran kitab kuning dipondok pesantren as-salam naya berahik kampar.	Rahmadhani	
12	10/07/2011	Pengaruh media audio visual terhadap maharah istima' siswa kelas di MTS Mufzahan Melayah Pekanbaru	Muthfiya Tun-Nisa	
13	10/07/2011		Arifin	
14	10/07/2011			
15	10/07/2011			

Pekanbaru,  
Ka. Prodi PBA S2

20

  
 Dr. H. Masrun, Lc, MA  
 NIP. 19770311 201101 1 002

NB : Kartu ini dibawa setiap kali mengikuti ujian.  
 Setiap mahasiswa wajib menghadiri minimal 5 kali  
 Syarat Ujian



**KARTU KONTROL MENGIKUTI SEMINAR PROPOSAL / TESIS  
 PASCASARJANA UIN SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

: Mudris hayat Pasawibu.  
 : \_\_\_\_\_  
 : \_\_\_\_\_  
 : \_\_\_\_\_

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

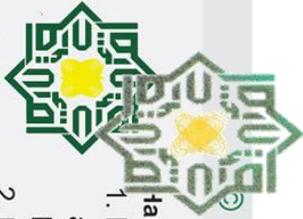
Hak cipta milik UIN Suska Riau  
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

MAR/TGL	JUDUL PROPOSAL / TESIS/ DISERTASI	PESERTA UJIAN	PARAF SEKRETARIS
24/09/20	Efektivitas Penerapan Metode the silent way untuk Meningkatkan keterampilan berbicara pada santri kelas 3 di Madrasah mutawassitoh di pondok Ibnu jarir di bangkinang kempar.	Muharik HyaTuman	
	Efektivitas model pembelajaran Scramble untuk meningkatkan hasil belajar bahasa Arab kelas VIII di MTS Muhammadiyah 02 Pekanbaru	Rikin Pradhina Wtari	

Pekanbaru, 20  
 Ka. Prodi PBA S2

Dr. H. Masrun, Lc, MA  
 NIP. 19770311 201101 1 002

NB : Kartu ini dibawa setiap kali mengikuti ujian.  
 Setiap mahasiswa wajib menghadiri minimal 5 kali Syarat Ujian



**KARTU KONTROL MENGIKUTI SEMINAR PROPOSAL / TESIS  
 PASCASARJANA UIN SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

: Mudim hayat  
 : 22290715283  
 : \_\_\_\_\_  
 : \_\_\_\_\_

Kartu cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

NO	TAHUN/TGL	JUDUL PROPOSAL / TESIS/ DISERTASI	PESERTA UJIAN	PARAF SEKRETARIS
10	11/2014	Efektifitas Media Permainan kartu truth or dare meningkatkan kemahiran berbicara disekolah Mts pondok Pesantren Baitul Qur'an Riau	Mustagh Firin	[Signature]
11		penerapan lingkungan berbahasa untuk mengembangkan kemampuan berbahasa arab mahasiswa di ma'had jami'ah universitas islam Negeri Syekh Aw Husain Ahmad addary Padangsidempuan Sumatera utara.	Juwairiyah	
12		Pengembangan buku ajar Buku "muakkhos qowaid lugha arabiah" berbasis Mund maping dalam meningkatkan kemampuan pemahaman awoem (bacaan) dicarangan suntri	Badarvoka man	[Signature]

Pekanbaru,  
 Ka. Prodi PBA 62

20

[Signature]  
 Dr. H. Masrun, Lc, MA  
 NIP. 19770311 201101 1 002

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa merencanakan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kitab atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

NB : Kartu ini dibawa setiap kali mengikuti ujian.  
 Setiap mahasiswa wajib menghadiri minimal 5 kali Syarat Ujian



KEMENTERIAN AGAMA RI  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**PASCASARJANA**

كلية الدراسات العليا  
**THE GRADUATE PROGRAMME**

Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 PO.BOX. 1004  
 Phone & Facs. (0761) 858832, Site : pps.uin-suska.ac.id E-mail : pps@uin-suska.ac.id

**KARTU KONTROL MENGIKUTI SEMINAR PROPOSAL / TESIS  
 PASCASARJANA UIN SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

NAMA :  
 NIM :  
 PROGRAM :  
 KONSentrasi :

MUDIWA HAYAT PASARIBU  
 22290715283  
 Pendidikan bahasa arab.

NO	JUDUL PROPOSAL / TESIS/ DISERTASI	PESERTA UJIAN	PARAF SEKRETARIS
1	Analisis nilai-nilai akhlak di shite AT-Taqwa	Herman	
2	penywalan kerinci kab. pelalawan		
3	penywalan meruche Tahfidz Al-qur'an di	M.ERIZON	
4	mts Sekelamatan Suro		
5	upaya Guru Tahfidz dalam meningkatkan	Rizwan	
6	hafalan Al-qur'an siswa di mts Al-ikhlas Sp		
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Pekanbaru, 20  
 Ka. Prodi PBA S2  
  
 Dr. H. Masrun, Lc, MA  
 NIP. 19770311 201101 1 002

- NB: 1. Kartu ini dibawa setiap kali mengikuti ujian.  
 2. Setiap mahasiswa wajib menghadiri minimal 5 kali  
 3. Syarat Ujian

2. Dilarang mengemukakan dan memperdagangkan karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.  
 Cipta Dilindungi Undang-Undang  
 dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya/artikel ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak meruakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA RI  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**PASCASARJANA**  
**كلية الدراسات العليا**  
**THE GRADUATE PROGRAMME**

Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 Po.BOX. 1004  
 Phone & Fax (0761) 858832. Website: <https://pasca.uin-suska.ac.id>. Email : [pasca@uin-suska.ac.id](mailto:pasca@uin-suska.ac.id).

2. Ditaring mengemukakan dan memperbahayk sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Ditaring mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

3. Fenguatipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

4. Fenguatipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

© Hak Cipta dimiliki UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Harta Cipta Diturunkan Undang-Undang

Nomor : 131/Un.04/Ps/PP.00.9/03/2024

Pekanbaru, 26 Maret 2024

Peraturan Pembimbing I dan Pembimbing II Tesis Kandidat Magister

Dr. Rusdi. MA (Pembimbing Utama)  
 Dr. Naydang Sarip. MA (Pembimbing Pendamping)

Pekanbaru

Sesuai dengan musyawarah pimpinan, maka Saudara ditunjuk sebagai Pembimbing Utama dan Pembimbing Pendamping tesis kandidat magister a.n :

Nama : Hajarol Siregar  
 NIM : 22290715783  
 Program Pendidikan : Magister/Strata Dua (S2)  
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
 Semester : IV (Empat)  
 Judul Tesis : Manajemen Program (Perencanaan Dan Pelaksanaan) Dalam Pengajaran Kemahiran Berbicara Dan Menulis Bahasa Arab Pada Siswa SMPIT Imam Annawawi

Bimbingan berlaku selama 1 tahun sejak tanggal penunjukan ini dan dapat diperpanjang (maks.) untuk 2x6 bulan berikutnya. Adapun materi bimbingan adalah sebagai berikut:

1. Penelitian dan penulisan tesis;
2. Penulisan hasil penelitian tesis;
3. Perbaikan hasil penelitian etelah Seminar Hasil Penelitian;
4. Perbaikan tesis setelah Ujian Tesis; dan
5. Meminta ringkasan tesis dalam bentuk makalah yang siap di submit dalam jurnal.

Bersama dengan surat ini dilampirkan blanko bimbingan yang harus diisi dan ditandatangani setiap kali Saudara memberikan bimbingan kepada kandidat yang bersangkutan.

Demikianlah disampaikan, atas perhatiannya diucapkan terima kasih.



Wasalam,  
 Direktur,

Prof. Dr. H. Ilyas Husti. MA  
 NIP. 19611230 198903 1 002

Tembusan :

1. Sdr. Hajarol Siregar
2. Arsip

**SURAT KETERANGAN**

Nomor: 107/AND-SMP/S.Ket/VI/2024

dan bertanda tangan di bawah ini selaku Kepala SMPIT Al-Andalus, menerangkan bahwa :

: MUDIUL HAYAT PASARIBU  
: 22290715283  
: MAGISTER PENDIDIKAN BAHASA ARAB

Tidak melakukan penelitian di SMPIT Al – Andalus, guna penelitian tesis yang berjudul :  
**ELEMENTASI PROGRAM HIWAR UNTUK MENGUASAI KOSAKATA PADA  
SUSKA SMPIT AL ANDALUS PEKANBARU”**

Demiikian surat keterangan ini kami buat, atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Pekanbaru, 07 Juni 2024  
Kepala Sekolah,



**MUHAMMAD SALIM, S.Sv.**

NIP. 0001.0318.1439

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim I

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta dilindungi Undang-Undang**
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa menyebutkan sumber:
    - Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian dan penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
    - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA RI  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**PASCASARJANA**  
**كلية الدراسات العليا**  
**THE GRADUATE PROGRAMME**

Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 Po.BOX. 1004  
 Phone & Fax (0761) 858832. Website: <https://pasca.uin-suska.ac.id>. Email : [pasca@uin-suska.ac.id](mailto:pasca@uin-suska.ac.id).

: B-1366/Un.04/Ps/HM.01/05/2024 Pekanbaru, 03 Mei 2024

: Izin Melakukan Kegiatan Riset Tesis/Disertasi

Kepada  
 Yth. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu  
 Satu Pintu Prov. Riau  
 Pekanbaru

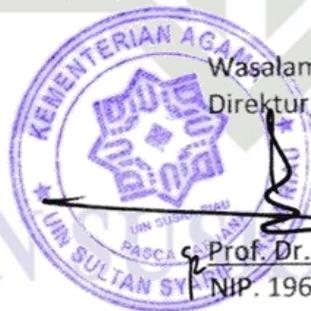
Dengan hormat, dalam rangka penulisan tesis/disertasi, maka dimohon kesediaan Bapak/Ibu untuk mengizinkan mahasiswa yang tersebut di bawah ini:

Nama	: MUDIUL HAYAT PASARIBU
NIM	: 22290715283
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Arab -S2
Semester/Tahun	: IV (Empat) / 2024
Judul Tesis/Disertasi	: Implementasi program <del>biaya</del> untuk menguasai kosa kata pada siswa SMP IT Al-Andalus Pekanbaru

untuk melakukan penelitian sekaligus pengumpulan data dan informasi yang diperlukannya dari SMP IT Al-Andalus

Waktu Penelitian: 3 Bulan (03 Mei 2024 s.d 03 Agustus 2024)

Demikian disampaikan, atas perhatiannya diucapkan terima kasih.



Wasalam  
 Direktur,

Prof. Dr. H. Ilyas Husti, MA  
 NIP. 19611230 198903 100 2

tembusan:  
 Yth. Rektor UIN Suska Riau



**KEMENTERIAN AGAMA RI**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**  
**PASCASARJANA**  
**كلية الدراسات العليا**  
**THE GRADUATE PROGRAMME**

Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 Po.BOX. 1004  
 Phone & Fax (0761) 858832. Website: <https://pasca.uin-suska.ac.id>. Email : [pasca@uin-suska.ac.id](mailto:pasca@uin-suska.ac.id).

S-1437/Un.04/Ps/PP.00.9/05/2024

Pekanbaru, 13 Mai 2024

1 berkas

Penunjukan Pembimbing I dan  
 Pembimbing II Tesis Kandidat Magister

Kepada Yth.

1. Dr. Rusdi. MA (Pembimbing Utama)
2. Dr. Agustiar. M.Ag (Pembimbing Pendamping)

di

Pekanbaru

Sesuai dengan musyawarah pimpinan, maka Saudara ditunjuk sebagai Pembimbing Utama dan Pembimbing Pendamping tesis kandidat magister a.n :

Nama : Mudiul Hayat Pasaribu  
 NIM : 22290715283  
 Program Pendidikan : Magister/Strata Dua (S2)  
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
 Semester : IV (Empat)  
 Judul Tesis : Implementasi Program Hiwar Untuk Menguasai Kosakata Pada Siswa SMP IT Al- Andalus Pekanbaru

Masa bimbingan berlaku selama 1 tahun sejak tanggal penunjukan ini dan dapat diperpanjang (maks.) untuk 2x6 bulan berikutnya. Adapun materi bimbingan adalah sebagai berikut:

1. Penelitian dan penulisan tesis;
2. Penulisan hasil penelitian tesis;
3. Perbaikan hasil penelitian setelah Seminar Hasil Penelitian;
4. Perbaikan tesis setelah Ujian Tesis; dan
5. Meminta ringkasan tesis dalam bentuk makalah yang siap di submit dalam jurnal.

Bersama dengan surat ini dilampirkan blanko bimbingan yang harus diisi dan ditandatangani setiap kali Saudara memberikan bimbingan kepada kandidat yang bersangkutan.

Demikianlah disampaikan, atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wasalam,  
 Direktur



**Prof. Dr. H. Ilyas Husti, MA**  
 NIP. 19611230 198903 1 002

Terselamatkan :

1. Dr. Mudiul Hayat Pasaribu
2. Asip

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengizinkan sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

© Hak Cipta Milik UIN Suska Riau  
 UIN Suska Riau  
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University of Syarif Kasim Riau

## REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPSTSP/NON IZIN-RISET/66173  
 TENTANG



### PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN TESIS

1.04.02.01

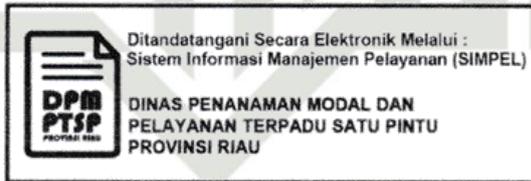
Kepada Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Perintah Riset dari : **Direktor Program Pascasarjana UIN Suska Riau, Nomor : 136/04/01/05/2024 Tanggal 3 Mei 2024**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

- |                      |   |
|----------------------|---|
| 1. Nama              | : MUDIUL HAYAT PASARIBU   |
| 2. NIM / KTP         | : 22290715283   |
| 3. Program Studi     | : MAGISTER PENDIDIKAN BAHASA ARAB   |
| 4. Konsentrasi       | : -   |
| 5. Jenjang           | : S2  |
| 6. Judul Penelitian  | : IMPLEMENTASI PROGRAM HIWAR UNTUK MENGUASAI KOSAKATA PADA SISWA SMPIT AL ANDALUS PEKANBARU |
| 7. Lokasi Penelitian | : SMPIT AL ANDALUS PEKANBARU  |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

- Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
  - Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
  - Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.
- Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru  
 Pada Tanggal : 30 Mei 2024



UIN SUSKA RIAU

Tembusan :

- Disampaikan Kepada Yth :
- Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
  - Wakil Kota Pekanbaru
  - Up Kaban Kesbangpol dan Linmas di Pekanbaru
  - Direktor Program Pascasarjana UIN Suska Riau di Pekanbaru
  - Yang bersangkutan

2. Dilarang mengumumkkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau  
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumbernya  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan disertasi atau sejenisnya, dan untuk keperluan keagamaan atau sosial  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau  
 c. Dilarang mengutip dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau



## Riwayat Penulis

Mudiul Hayat Pasaribu adalah putra kelima dari lima bersaudara pasangan suami istri Alm. Alimudin Pasaribu dan Siti Hapesah Nasution. Lahir pada tanggal 24 April 1999 di Sampean Timur, Desa Sampean, Kecamatan Sungai Kanan Kabupaten Labuhan Batu Selatan Provinsi Sumatera Utara.



Jenjang Pendidikan Pertama kali ditempuh oleh penulis adalah Sekolah Dasar Negeri 112248 Sampean. Kemudian Pendidikan Menengah Pertama di MTs.S.Al-Amin Sampean kemudian penulis dengan bekal ridho orangtua merantau ke kota medan untuk melanjutkan pendidikan menengah atas di Pondok Pesantren Tarbiyah Islamiyah AR-RAUDLATUL HASANAH Medan. Setelah itu penulis melanjutkan pendidikan di Perguruan Tinggi Negeri di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada Fakultas Tarbiyah dan Kejuruan dengan Program Studi Pendidikan Bahasa Arab dilanjutkan dengan jenjang PASCASARJANA PBA.

Berkat Rahmat Allah SWT. Serta kerja keras diiringi doa dan dukungan dari kedua orang tua dan keluarga tercinta, dan Khususnya berkat bimbingan dari dosen pembimbing penelitian Dr. H. Rusdi, M.A (Pembimbing Utama), Dr. H. Agustiar, M.Ag Pembimbing Pendamping), dan dosen Pembimbing Akademik Dr. Nandang Sarip Hidayat, M.Ag. dan dosen-dosen PASCASARJANA PBA semuanya, Maka Penulis dapat Menyelesaikan Thesis ini dengan judul:

**IMPLEMENTASI PROGRAM HIWAR UNTUK MENGUASAI KOSA KATA BAHASA ARAB PADA SISWA SMP IT AL-ANDALUS PEKANBARU.”**

Sebagai syarat untuk dapat menyandang gelar Magister Pendidikan (M.Pd).

1. H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H

H