

**PENGARUH PENGGUNAAN METODE DEMONSTRASI
TERHADAP PSIKOMOTORIK SALAT SISWA PADA MATA
PELAJARAN FIKIH DI MADRASAH IBTIDAIYAH
AULIA CENDEKIA PEKANBARU**



UIN SUSKA RIAU

OLEH

NURHIKMA

NIM 12010126441

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1446 H/2024 M**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENGARUH PENGGUNAAN METODE DEMONSTRASI
TERHADAP PSIKOMOTORIK SALAT SISWA PADA MATA
PELAJARAN FIKIH DI MADRASAH IBTIDAIYAH
AULIA CENDEKIA PEKANBARU**

Skripsi

diajukan untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan (S. Pd.)



UIN SUSKA RIAU

Oleh

NURHIKMA

NIM. 12010126441

**JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1446 H/2024 M**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul *Pengaruh Penggunaan Metode Demonstrasi terhadap Psikomotorik Salat Siswa pada Mata Pelajaran Fiqih di Madrasah Ibtidaiyah Aulia Cendekia Pekanbaru* yang ditulis oleh Nurhikma NIM. 12010126441 dapat diterima dan disetujui untuk diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 20 Rabiul Akhir 1446 H
23 Oktober 2024 M

Menyetujui,

Ketua Jurusan
Pendidikan Agama Islam

Dr. Idris, M.Ed.
NIP. 19760504 200501 1 005

Pembimbing

Dr. Idris, M.Ed.
NIP. 19760504 200501 1 005

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul *Pengaruh Penggunaan Metode Demonstrasi terhadap Psikomotorik Salat Siswa pada Mata Pelajaran Fikih di Madrasah Ibtidaiyah Aulia Cendekia Pekanbaru* yang ditulis oleh Nurhikma NIM. 12010126441 telah diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 16 Jumadil Awal 1446 H/18 November 2024 M. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada jurusan Pendidikan Agama Islam, konsentrasi PGAI SD.

Pekanbaru, 16 Jumadil Awal 1446 H
18 November 2024 M

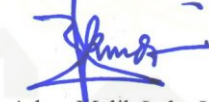
Mengesahkan
Sidang Munaqasyah

Penguji I



Dr. Zarkasih, M.Ag.

Penguji II




Adam Malik Indra Lc., MA.

Penguji III



Dr. Asmuri, M.Ag.

Penguji IV



Dr. Yanti, M.Ag.



Dekan
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Dr. H. Kadar, M.Ag.
NIP. 19650521 199402 1 001



SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini

Nama : Nurhikma
Nim : 12010126441
Tempat/Tgl Lahir : Tanjung Batu, 19 Juli 2001
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Prodi : Pendidikan Agama Islam
Judul Skripsi : Pengaruh Penggunaan Metode Demonstrasi terhadap Psikomotorik Salat Siswa pada Mata Pelajaran Fikih di Madrasah Ibtidaiyah Aulia Cendekia Pekanbaru

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Penulisan Skripsi dengan judul sebagaimana tersebut diatas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu Skripsi saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.
4. Apabila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan Skripsi saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undang

Demikianlah surat pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 01 September 2024
Yang membuat pernyataan



Nurhikma
NIM. 12010126441

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PENGHARGAAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah Rabbil ‘Aalamiin, puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan Rahmat serta Hidayah-Nya sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini. Shalawat dan salam tidak lupa senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad saw. yang telah menghantarkan umat manusia dari zaman kebodohan menuju zaman yang penuh dengan cahaya keimanan dan ilmu pengetahuan. Skripsi dengan judul **“Pengaruh Penggunaan Metode Demonstrasi terhadap Psikomotorik Salat Siswa pada Mata Pelajaran Fikih di Madrasah Ibtidaiyah Aulia Cendekia Pekanbaru”** merupakan sebuah karya ilmiah yang ditulis untuk memenuhi salah satu persyaratan mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Perjalanan panjang telah penulis lalui dalam penyusunan hingga penyelesaian skripsi ini. Maka dari itu pada kesempatan kali ini, dengan segala kerendahan hati penulis ingin mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada keluarga tercinta terkhusus kedua orang tua ayahanda Muddin dan ibunda Nur Bandong yang telah menyayangi, menjaga, membimbing, mendidik, dan mendukung sepenuh hati serta selalu mendo’akan penulis di setiap saat. Tidak lupa pula abang dan kakak tersayang yakni Ermalinda, Ahmad Syarkawi, Syahriani, dan Ari Punding serta kepada seluruh keluarga besar penulis yang senantiasa mendukung dan memberikan do’a kepada penulis dalam penyelesaian skripsi ini. Selain itu, selama mengikuti perkuliahan hingga selesainya penulisan skripsi ini penulis juga ingin menyatakan dengan penuh hormat ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. H. Hairunas, M.Ag., Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Prof. Dr. Hj. Helmiati, M.Ag., Wakil Rektor I, Prof. Dr. H. Mas’ud Zein, M.Pd., Wakil Rektor II, dan Prof. Edi Erwan, S.Pt., M.Sc., Ph.D., Wakil Rektor III serta seluruh jajaran pimpinan yang telah memberikan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

- kesempatan kepada penulis untuk menempuh pendidikan Strata Satu (S-1) di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
2. Dr. H. Kadar, M.Ag., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Dr. H. Zarkasih M.Ag., Wakil Dekan I, Prof. Dr. Hj. Zubaidah Amir, MZ, M.Pd., Wakil Dekan II, Dr. Amirah Diniaty, M.Pd., Kons., Wakil Dekan III dan seluruh staf Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah memberikan fasilitas kepada penulis baik dalam proses perkuliahan maupun dalam pengurusan administrasi.
 3. Dr. Idris, M.Ed., Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam dan selaku dosen pembimbing, Dr. Nasrul HS, S.Pd.I, MA., Sekretaris Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau beserta staf yang telah berusaha semaksimal mungkin memberikan pelayanan dengan baik.
 4. Gusma Afriani, M.Ag. selaku Dosen Penasehat Akademik (PA) yang telah meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan serta motivasi agar penulis dapat menyelesaikan perkuliahan Program S1 dengan baik.
 5. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah memberikan ilmu dan bimbingan hingga penulis dapat menyelesaikan pendidikan Strata Satu (S-1).
 6. Masduki Fadly, S. Sos.I Kepala Sekolah Madrasah Ibtidaiyah Aulia Cedekia Pekanbaru, Nur Hamimah S.Pd., guru Fikih di Madrasah Ibtidaiyah Aulia Cedekia Pekanbaru beserta seluruh tenaga pendidik dan jajaran staf lainnya yang telah mengizinkan dan mempermudah penulis selama penelitian di Madrasah Ibtidaiyah Muhammadiyah 03 Pekanbaru.
 7. Teman-teman seperjuangan serta seluruh pihak yang terlibat dan tidak dapat penulis tuliskan satu persatu yang telah memberikan bantuan baik moril maupun materil dalam menyelesaikan skripsi ini.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Penulis telah berusaha semaksimal mungkin untuk kesempurnaan skripsi ini, namun penulis menyadari masih terdapat kesalahan dan kekurangan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan skripsi ini. Atas bantuan, bimbingan dan motivasi serta do'a yang telah diberikan kepada penulis selama ini, penulis ucapkan terimakasih dan semoga mendapatkan balasan pahala yang berlipat ganda dan menjadi amal jariah di sisi Allah Swt. Amin ya rabbal 'alamin.

Pekanbaru, 01 September 2024

Penulis

Nurhikma
NIM. 12010126441

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSEMBAHAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah robbil 'alamiin

Ku ucapkan syukur, ku rendahkan diri ini bersimpuh sujud kepada-Mu ya Allah

Dengan sifat Rahman dan Rahim-Mu, aku bisa terus melangkah hingga

menghantarkanku pada satu titik awal capaian dalam hidup ini

Tiada daya upaya melainkan pertolongan dari-Mu,

sehingga karya kecil ini bisa terselesaikan

Ibunda Nur Bandong

Di dekapanmu aku tumbuh menjadi dewasa

Di kehangatan tutur katamu aku berlindung dari keras lembutnya hidup ini.

Wahai wanita hebatku, cinta yang takkan ditelan ruang dan waktu,

aku sangat mencintaimu

Ayahanda Muddin

Ku tahu kau teramat penat

Setelah seharian peras keringat

Tapi kau terus bersamangat

Hingga jasa-jasamu tak pernah pupus dalam ingat

Wahai lelaki cinta pertamaku, pahlawan dalam hidup,

aku selalu membutuhkanmu

Ayahanda, Ibunda dan Keluargaku Tercinta

Sebagai tanda bukti, hormat, dan rasa terima kasih yang tiada terhingga,

Ku persembahkan karya kecil ini kepada kalian. Ku tahu ini tak mampu

membayar segala pengorbanan dan jasa jasa yang telah kalian berikan

kepadaku, tetapi izinkanlah karya ini untuk menjadi sedikit penawar letih dan

penghantar senyum di wajah. Semoga karya kecil ini menjadi langkah awal

untuk mewujudkan cita-cita dan gerbang awal kesuksesanku,

Aamiin ya robbal ;alamiin.

ABSTRAK

Nurhikma (2024): Pengaruh Penggunaan Metode Demonstrasi terhadap Psikomotorik Salat Siswa pada Mata Pelajaran Fikih di Madrasah Ibtidaiyah Aulia Cendekia Pekanbaru.

Penelitian ini bertujuan untuk menguji pengaruh penggunaan metode demonstrasi terhadap psikomotorik siswa pada mata pelajaran Fikih di MI Aulia Cendekia Pekanbaru. Penelitian ini termasuk jenis penelitian korelasi dengan pendekatan kuantitatif. Populasi penelitian ini seluruh siswa kelas III, IV dan V di MI Aulia Cendekia Pekanbaru yang berjumlah 278 siswa. Mengingat data lebih dari 100 orang, maka sampel diambil pada penelitian ini sebanyak 20% dengan jumlah 54 siswa. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini menggunakan angket, unjuk kerja dan dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan uji korelasi *pearson product moment*. Hasil penelitian diperoleh nilai $r_{hitung} > r_{tabel}$ yakni $0,537 > 0,268$, dengan nilai Sig (2-tailed) yaitu $0,000 < 0,05$. Dengan demikian H_a diterima dan H_0 ditolak, ini berarti ada pengaruh yang signifikan penggunaan metode demonstrasi terhadap hasil belajar psikomotorik siswa pada mata pelajaran Fikih di MI Aulia Cendekia Pekanbaru.

Kata Kunci: *Metode Demonstrasi, Psikomotorik Salat Siswa*

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Nurhikma (2024): The Influence of Using Demonstration Methods toward Students' Prayer Psychomotor Skills on Fiqh Subjects at Islamic Elementray School of Aulia Cendekia Pekanbaru.

This research aimed at testing the influence of using Demonstration method toward student psychomotor learning achievement on Fiqh subject at Islamic Elementary School of Aulia Cendekia Pekanbaru. It was correlational research with quantitative approach. All the third, fourth, and fifth grade students at Islamic Elementary School of Aulia Cendekia Pekanbaru were the population of this research, and they were 278 students. Considering that there were more than 100 persons, 20% or 54 students were selected as samples. Questionnaire, test, and documentation were the techniques of collecting data. Pearson product moment correlation test was the technique of analyzing data. The research findings showed that the score of r_{observed} was higher than r_{table} , $0.537 > 0.268$, and the score of Sig. (2-tailed) 0.000 was lower than 0.05. Therefore, H_a was accepted and H_0 was rejected. It meant that there was a significant influence of using Demonstration method toward student psychomotor learning achievement on Fiqh subject at Islamic Elementary School of Aulia Cendekia Pekanbaru.

Keywords: *Demonstration Method, Student Prayer Psychomotor Skills*

ملخص

نور حكمة، (٢٠٢٤): تأثير استخدام طريقة العرض على نتائج تعلم المهارات النفسية للصلاة لدالحركية للطلاب في مادة الفقه في مدرسة أولياء جندكيا الابتدائية الإسلامية بكنبارو

تهدف هذه الدراسة إلى اختبار تأثير استخدام طريقة العرض على نتائج تعلم المهارات النفسية الحركية للطلاب في مادة الفقه في مدرسة أولياء جندكيا الابتدائية الإسلامية بكنبارو. تُعدّ هذه الدراسة من نوع الدراسات الارتباطية مع نهج كمي. تشمل عينة البحث جميع طلاب الصف الثالث والرابع والخامس في مدرسة أولياء جندكيا الابتدائية الإسلامية بكنبارو، حيث يبلغ عددهم ٢٧٨ طالبًا. نظرًا لكون البيانات تتجاوز ١٠٠ شخص، تم أخذ عينة من ٢٠٪ من الطلاب، أي ٥٤ طالبًا. تستخدم تقنيات جمع البيانات في هذه الدراسة الاستبيان، والاختبار، والتوثيق. تستخدم تقنية تحليل البيانات اختبار ارتباط بيرسون. أظهرت نتائج البحث أن قيمة حساب ر أكبر من قيمة جدول ر أي $0.537 < 0.268$ ، مع قيمة الدلالة (٢ الذيل) $0.000 > 0.005$. وبذلك تُقبل الفرضية البديلة وتُرفض الفرضية الصفرية، مما يعني أن هناك تأثيرًا كبيرًا لاستخدام طريقة العرض على نتائج تعلم المهارات النفسية الحركية للطلاب في مادة الفقه في مدرسة أولياء جندكيا الابتدائية الإسلامية بكنبارو.

الكلمات الأساسية: طريقة العرض، نتائج تعلم المهارات النفسية الحركية للطلاب



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN	i
PENGESAHAN	ii
SURAT PERNYATAAN	iii
PENGHARGAAN	iv
PERSEMBAHAN	vii
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PEDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Penegasan Istilah	6
C. Permasalahan	7
D. Tujuan Penelitian	8
BAB II KAJIAN TEORI	
A. Karangka Teoretis.....	10
B. Penelitian Relevan	21
C. Konsep Oprasional	24
D. Asumsi dan Hipotesis	27
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis Penelitian	28
B. Waktu dan Tempat Penelitian	28
C. Subjek dan Objek	29
D. Populasi dan Sampel.....	29
E. Teknik Pengumpulan Data	30
F. Uji Instrumen Penelitian	31
G. Teknik Analisis Data	33
BAB IV HASIL PENELITIAN	
A. Deskripsi Setting Penelitian.....	35
B. Penyajian Data Penelitian.....	50
C. Analisi Data	53
D. Pembahasan	57
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	59
B. Saran	59
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	
RIWAYAT PENULIS	



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR TABEL

Tabel III. 1	Sampel Penelitian	30
Tabel III. 2	Uji Validitas Instrumen Angket Variabel X.....	32
Tabel III. 3	Uji Reliabilitas Instrumen Angket Variabel X	33
Tabel IV.1	Profil MI Aulia Cendekia Pekanbaru	37
Tabel IV.2	Daftar Guru MI Aulia Cendekia Pekanbaru	38
Tabel IV.3	Jumlah Siswa/i MI Aulia Cendekia Pekanbaru	39
Tabel IV.4	Sarana dan Prasarana Aulia Cendekia Pekanbaru	39
Tabel IV.5	Skor Alternatif Jawaban Angket Penggunaan Metode Demonstrasi.....	41
Tabel IV. 6	Rekapitulasi Hasil Angket Variabel X	41
Tabel IV. 7	Menyampaikan tujuan pembelajaran sesuai dengan tujuan demonstrasi.....	43
Tabel IV. 8	Menyiapkan bahan ajar yang akan dilaksanakan pada saat proses pembelajaran	43
Tabel IV. 9	Memperatekkan terlebih dahulu materi yang akan di demonstrasikan dengan menggunakan bahan ajar yang ada	44
Tabel IV. 10	Mengatur atau menyusun tempat duduk siswa agar siswa dapat melihat langsung proses demonstrasi yang dilakukan di depan kelas terkait materi yang akan di peragakan.....	44
Tabel IV. 11	Memberi contoh dengan memperagakan materi pelajaran degan menggunakan alat peraga yang ada	45
Tabel IV. 12	Memastikan semua siswa menyimak tentang materi pelajaran yang diperagakan	45
Tabel IV. 13	Memberikan waktu kepada siswa untuk memperagakan atau mencontohkan kembali tentang materi pembelajaran yang telah dipelajari	46
Tabel IV. 14	Memberikan tugas kepada siswa terkait materi pembelajaran yang telah diperagakan oleh guru	46
Tabel IV. 15	Menyuruh siswa untuk mengulang kembali apa yang telah diperagakan oleh guru tentang materi pembelajaran.....	47

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel IV. 16	Menyuruh siswa memperhatikan dan mendiskusikan materi pembelajaran yang telah di peragakan oleh guru sebelumnya	47
Tabel IV. 17	Menjelaskan kembali dan memperbaiki kesalahan-kesalahan yang dilakukan oleh siswa terkait materi pembelajaran yang telah di peragakan	48
Tabel IV. 18	Taraf Kategori Skor Variabel X	50
Tabel IV. 19	Rekapitulasi Hasi Tes Variabel Y	51
Tabel IV.20	Taraf Kategori Skor Variabel Y	53
Tabel IV.21	Output SPSS.23 Uji Normalitas Data	53
Tabel IV.22	Output SPSS.23 Uji Linearitas	54
Tabel IV.23	Output SPSS.23 Uji Korelasi.....	56
Tabel IV.24	Interpretasi Koefisien Korelasi.....	56



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Instrumen Angket Penelitian
Lampiran 2	Output SPSS.23 dan Excel Uji Validitas Instrumen Penelitian
Lampiran 3	Hasil Nilai Tes Praktek
Lampiran 4	Lembar Disposisi
Lembar 5	Surat Penunjukan Pembimbing
Lampiran 6	Surat Izin Melakukan PraRiset
Lampiran 7	Surat Balasan Izin Riset
Lampiran 8	Blanko Bimbingan Proposal
Lampiran 9	Blanko Berita Acara Seminar Proposal
Lampiran 10	Surat Izin Melakukan Riset Dari Fakultas
Lampiran 11	Surat Rekomendasi DPMPTSP Provinsi Riau
Lampiran 12	Surat Rekomendasi Kesbangpol Pekanbaru
Lampiran 13	Surat Rekomendasi Kemenag Pekanbaru
Lampiran 14	Surat Bimbingan Skripsi
Lampiran 15	Dokumentasi Kegiatan Penelitian

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



BAB I

PEDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Keberhasilan seorang siswa di sekolah tergantung pada pemahaman siswa terhadap materi pelajaran yang disampaikan oleh pendidik. Keberhasilan tersebut dapat dilihat dari hasil belajar siswa. Faktor-faktor yang mempengaruhinya dapat dibagi menjadi dua faktor yaitu faktor intern dan faktor ekstern. Faktor intern bersumber dari dalam diri siswa misalnya kecerdasan, intelegensi, motivasi, bakat, minat, kesiapan, kematangan dan kelelahan. Faktor ekstern bersumber dari luar diri siswa seperti dari lingkungan sekolah, lingkungan keluarga, dan lingkungan masyarakat.

Psikomotorik merupakan kepribadian yang terdapat pada diri seseorang, yang ada pada perilaku seseorang atau tingkah laku seseorang. kepribadian ini dapat mempengaruhi keberhasilan seseorang dalam program tertentu, ditentukan dengan baik buruknya kepribadian. Ranah psikomotorik yaitu keterampilan atau skill dan kemampuan seorang individu dalam menangkap dan bertindak apa yang sedang ia terima. Hal ini ditunjukkan dengan tingkat penguasaan terhadap tujuan-tujuan yang hendak dicapai. Ranah psikomotorik yang berhubungan dengan aktivitas fisik, misalnya lari, melompat, melukis, menari, memukul, dan sebagainya.

Psikomotorik yang berkaitan dengan kegiatan-kegiatan keterampilan motorik, pengembangan keterampilan ini memerlukan latihan dan diukur dalam hal kecepatan, ketepatan, jarak, prosedur, atau teknik dalam pelaksanaan. Kemampuan psikomotorik berkaitan dengan fisik, koordinasi,

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Saif Kasim Riau

dan penggunaan bidang keterampilan motorik yang harus dilatih secara terus menerus dan diukur dari segi kecepatan, presisi, jarak, prosedur, atau teknik dalam eksekusinya. Kemampuan psikomotik tersebut didasarkan pada penelitian di bidang pendidikan industrial, pertanian, ekonomi rumah tangga, pendidikan bisnis, musik, seni, dan olah raga.¹

Hasil belajar merupakan suatu proses untuk melihat sejauh mana siswa dapat menguasai pembelajaran setelah mengikuti kegiatan proses belajar mengajar, keberhasilan yang dicapai seorang peserta didik setelah mengikuti kegiatan pembelajaran yang ditandai dengan angka, huruf, atau simbol tertentu yang telah disepakati oleh pihak penyelenggaraan pendidikan.²

Dengan demikian psikomotorik merupakan kemampuan yang diperoleh individu setelah proses pembelajaran berlangsung, yang dapat memberikan perubahan tingkah laku baik pengetahuan, pemahaman, sikap dan keterampilan siswa setelah mengalami aktivitas belajar. salah satu indikator tercapai atau tidaknya suatu proses pembelajaran adalah melihat hasil belajar psikomotorik yang dicapai oleh siswa.

Keberhasilan belajar siswa dipengaruhi oleh berbagai faktor, salah satunya adalah metode yang digunakan oleh guru dalam mengajar, alat peraga maupun model pembelajaran yang digunakan. Faktanya guru masih cenderung memilih metode yang monoton saat proses pembelajaran berlangsung. yang menyebabkan hasil belajar siswa masih tergolong rendah. Tanpa metode,

¹Dewi Amaliah Nafiati, "Revisi Taksonomi Blomm: Kongnitif, afektif, dan psikomotorik" 21, no. 3 (2021): 2579–4248, <https://doi.org/10.21831/hum.v21i2.29252>. 151-172.h
168

²Dimiyati dan Mudjiono, *Belajar dan Pembelajaran* (Jakarta: Renika Cipta, 2006).h. 39.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

suatu materi pembelajaran tidak akan dapat berproses secara efektif dan efisien dalam kegiatan pembelajaran menuju tujuan pendidikan. Contohnya saja metode ceramah tidak cocok atau kurang efektif digunakan pada mata pelajaran yang memerlukan praktek secara langsung. Peserta didik merasa kurang tertarik dengan cara guru menjelaskan, keterkaitannya dengan penjelasan guru dan pembelajaran kurang bisa dipahami peserta didik, sehingga menyebabkan tujuan pembelajaran belum tercapai. Maka dari itu untuk meningkatkan proses hasil belajar tercapai, guru dapat menerapkan beberapa metode yang bisa digunakan dalam proses pembelajaran, salah satunya menggunakan metode demonstrasi disaat siswa sudah mulai tidak aktif dalam proses pembelajaran.

Metode demonstrasi adalah suatu metode yang digunakan untuk memperlihatkan sesuatu proses atau cara kerja suatu benda yang berkenaan dengan bahan pelajaran.³ Selain itu metode demonstrasi merupakan metode yang menggunakan pragaan untuk memperjelas atau pengertian dan untuk memperlihatkan bagaimana melakukan sesuatu kepada peserta lain.⁴

Metode demonstrasi dapat juga diartikan sebagai cara penyampain pembelajaran dengan memperagakan dan menunjukkan suatu proses, situasi atau benda tertentu yang sedang dipelajari baik dalam bentuk sebenarnya maupun dalam bentuk tiruan yang dipertunjukkan oleh guru atau sumber belajar lain di depan seluruh siswa, juga siswa dapat mengamati guru selama

³ Syaiful Bahri Djamarah, *Guru dan Anak Didik dalam Interaksi Edukatif* (Jakarta: Remikan Cipta, 2013).h. 201.

⁴ Miftahul Huda, *Model-Model Pengajaran dan Pembelajaran* (Yogyakarta: Pustaka Belajar, 2013).h. 233.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

proses pembelajaran berlangsung. Selain itu metode demonstrasi merupakan suatu bahan untuk memberikan pengalaman belajar agar anak dapat menguasai pelajaran lebih baik.

Metode demonstrasi adalah metode di mana seorang guru menunjukkan dan memperlihatkan suatu proses, sehingga seluruh siswa di dalam kelas dapat mengamati, mendengar, dan merasakan suatu proses yang dipertunjukkan oleh guru tersebut.⁵ Jadi metode demonstrasi adalah metode yang memberitahukan suatu proses pembelajaran untuk menangkap unsur-unsur penting dari proses pengamatan, sehingga siswa mampu manirukan apa yang telah didemonstrasikan oleh guru dibandingkan jika ia melakukan hal yang sama hanya berdasarkan penjelasan dari guru saja.

Metode demonstrasi memiliki kelebihan dalam meningkatkan ranah psikomotorik pada siswa, antara lain dapat membuat pengajaran lebih jelas dan lebih konkret, sehingga menghindari verbalisme (pemahaman secara kata-kata atau kalimat), siswa lebih mudah memahami apa yang dipelajari, Proses pengajaran lebih menarik, siswa dirangsang untuk aktif mengamati, menyesuaikan antara teori dengan kenyataan, dan mencoba melakukannya sendiri, sehingga memberi pengalaman praktis yang dapat membuat perasaan dan kemauan anak untuk terus belajar. Perhatian siswa dapat dipusatkan, dan titik berat yang dianggap penting oleh guru dapat diamati, Perhatian anak akan lebih terpusat pada apa yang didemonstrasikan, jadi proses anak didik akan lebih terarah dan akan mengurangi perhatian anak didik kepada masalah

⁵ Tika Syafya Ananda dkk., "Pengaruh Penggunaan Metode Demonstrasi Pada topik Bahasa Berbasis Psikomotorik Terhadap Hasil Belajar Fikih Siswa kelas X Di Man 2 Kota Payakumbuh, *Jurnal Riset Sosial Humaniora dan Ilmu Pendidikan*" 2, no. 1 (2023).h. 91.



lain, dan dapat menambah pengalaman anak didik, serta Bisa membantu murid ingat lebih lama tentang materi yang disampaikan.⁶

Dengan demikian metode demonstrasi berpengaruh terhadap hasil belajar psikomotorik. Hasil belajar psikomotorik merupakan kemampuan atau keterampilan yang harus dimiliki setiap siswa, dan dengan menggunakan metode demonstrasi ini sangat berpengaruh terhadap hasil belajar psikomotorik siswa.

Berdasarkan studi lapangan yang dilakukan, penulis menemukan bahwa guru di Madrasah Ibtidaiyah Aulia Cendekia Pekanbaru, sudah menerapkan metode demonstrasi akan tetapi dari psikomotorik salat siswa dalam mata pelajaran Fikih masih rendah hal ini dapat dilihat pada gejala-gejala sebagai berikut:

1. Masih ada beberapa siswa yang belum bisa melakukan gerakan salat, seperti duduk antara dua sujud.
2. Masih ada beberapa siswa yang belum bisa melaksanakan gerakan takbiratul ihram.
3. Masih ada beberapa siswa yang belum bisa melakukan gerakan sujud
4. Masih ada beberapa siswa yang belum bisa membaca do'a fitah
5. Masih ada beberapa siswa yang belum bisa membaca tasyahud awal dan tasyahud akhir.

⁶Achmad Ramadhan dan Yusdin Gagaramusu, "Penerapan Metode Demostrasi untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Materi Penyebab Benda Begerak di Kelas 1 SDN Dampala Kec. Bahodapi Kab. Morowali, *Jurnal Kreatif Tadulaka Online*" 3, no. 2 (2020).h. 221.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Berdasarkan latar belakang dan gejala masalah yang terjadi di lapangan, peneliti tertarik untuk mengkaji lebih dalam dan ingin melakukan penelitian dengan judul **“Pengaruh Penggunaan Metode Demonstrasi terhadap Psikomotorik Siswa pada Mata Pelajaran Fikih di Madrasah Ibtidaiyah Aulia Cendekia Pekanbaru.”**

B. Penegasan Istilah

Untuk menghindari kesalah pahaman dalam penelitian ini, maka penulis menegaskan beberapa istilah yang berkaitan dengan judul yaitu:

1. Metode demonstrasi

Metode demonstrasi merupakan cara penyajian pelajaran dengan memperagakan secara langsung proses terjadinya sesuatu atau yang berkaitan dengan materi pembelajaran, yang disertai dengan penjelasan lisan yang dilakukan oleh murid atas bimbingan atau petunjuk guru melalui media gambar atau alat peraga.⁷

Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa metode demonstrasi adalah metode yang memperagakan secara langsung tentang terjadinya suatu proses pembelajaran yang dilakukan terlebih dahulu oleh guru sehingga murid bisa menirukan apa yang dilauka oleh guru tersebut.

2. Psikomotorik Salat

Psikomotorik adalah kemampuan, sikap dan keterampilan yang diperoleh siswa setelah ia menerima perlakuan yang diberikan oleh guru sehingga dapat mengkonstruksikan pengetahuan itu dalam kehidupan

⁷ Roni Hariyanto Bhidju, *Peningkatan Hasil Belajar Melalui Metode Demostrasi* (Malang: Cv Multi Media, 2020).h. 14.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sehari-hari.⁸ Psikomotorik adalah perkembangan kepribadian manusia yang berhubungan dengan gerak jasmani dan fungsi otot akibat adanya dorongan, pemikiran, perasaan dan kemauan dari dalam diri seseorang. Prilaku psikomotorik memerlukan koordinasi fungsional antara kecerdasan kognitif dan afektif.⁹

Yang dimaksud psikomotorik salat siswa yang meliputi gerakan takbiratil ihram, berdiri tegak, rukuk, i'tidal, sujud, duduk diantara dua sujud, dan duduk tasyahud akhir. Psikomotorik yang melibatkan gerakan jasmani dan fungsi otot melalui kemampuan dan keterampilan yang diperoleh siswa setelah melakukan proses pembelajaran.

C. Permasalahan

1. Identifikasi Masalah

- a. Penggunaan metode demonstrasi pada siswa pada mata pelajaran Fikih di Madrasah Ibtidaiyah Aulia Cendekia Pekanbaru.
- b. Psikomotorik salat siswa pada mata pelajaran Fikih di Madrasah Ibtidaiyah Aulia Cendekia Pekanbaru.
- c. Faktor-faktor yang mempengaruhi psikomotorik siswa pada mata Pelajaran Fikih di Madrasah Ibtidaiyah Aulia Cendekia Pekanbaru.

⁸ Nana Sudjana, *Dasar-Dasar Proses Belajar Mengajar* (Bandung: Sinar Baru Algensindo, 2010).h. 22.

⁹Lorenzo M Kasenda dkk., "Sistem Moting Kongnitif, Afektif, dan Psikomotorik Siswa Berbasisi Android. *E-journal Teknik Informatika*" 9 (2016), <https://doi.org/10.35793/jti.9.1.2016.14808>.h. 2.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

d. Pengaruh penggunaan metode demonstrasi terhadap psikomotorik salat siswa pada mata pelajaran Fikih di Madrasah Ibtidaiyah Aulia Cendekia Pekanbaru.

2. Batasan Masalah

Melihat banyak permasalahan yang disebutkan diatas, maka penelitian ini difokuskan pada pengaruh penggunaan metode demonstrasi terhadap psikomotorik salat siswa pada mata pelajaran Fikih di Madrasah Ibtidaiyah Aulia Cendekia Pekanbaru. Seperti yang tertera dengan judul penelitian di batasi pada siswa kelas III, IV, dan V di Madrasah Ibtidaiyah Aulia Cendekia Pekanbaru, dengan pertimbangan bahwa dikelas III, IV, dan V sudah belajar tentang salat.

3. Rumusan masalah

Berdasarkan identifikasi dan batasan masalah yang peneliti temukan, maka dapat dirumuskan masalah dalam penelitian ini yaitu apakah ada pengaruh signifikan penggunaan metode demonstrasi terhadap psikomotorik salat siswa pada mata pelajaran Fikih di Madrasah Ibtidaiyah Aulia Cendekia Pekanbaru?

D. Tujuan Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Penelitian ini bertujuan untuk menguji pengaruh penggunaan metode demonstrasi terhadap psikomotorik salat siswa pada mata pelajaran Fikih di Madrasah Ibtidaiyah Aulia Cendekia Pekanbaru.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Manfaat Peneliti**a. Manfaat Teoretis**

Secara teoretis, hasil penelitian ini diharapkan dapat menambah bukti ilmiah pengaruh penggunaan metode demonstrasi terhadap psikomotorik salat siswa pada mata pelajaran Fikih

b. Manfaat Praktis

- 1) Bagi siswa diharapkan dapat meningkatkan psikomotorik salat siswa pelajaran Fikih di Madrasah Ibtidaiyah Aulia Cendekia Pekanbaru
- 2) Bagi guru dapat dijadikan bahan informasi dan masukan untuk menjadikan acuan terhadap pelajaran Fikih di kelas.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II

KAJIAN TEORI

A. Karangka Teoretis

1. Metode Demonstrasi

a. Pengertian Metode Demonstrasi

Metode Demonstrasi adalah metode mengajar yang menggunakan peragaan untuk memperjelas suatu pengertian atau untuk memperlihatkan pada seluruh kelas tentang suatu proses atau suatu petunjuk untuk melakukan sesuatu. Metode demonstrasi dapat memperjelas pengertian dan konsep tindakan yang harus dilakukan. Metode tersebut dalam prakteknya dapat dilakukan oleh guru atau anak didik itu sendiri. Metode Demonstrasi cukup baik apa bila di gunakan dalam penyampaian bahan pelajaran tata surya, proses teknis peralatan, aliran listrik, atau fiqih, misalnya bagaimana cara berwudu, shalat, memandikan orang mati, tawaf pada waktu haji, dan yang lainnya.¹⁰

Metode demonstrasi dapat disebut juga metode pertunjukan tentang proses terjadinya suatu peristiwa atau benda sampai pada penampilan tingkah laku yang dicontohkan.¹¹ Metode demonstrasi memberikan kesempatan bagi siswa untuk mengembangkan kemampuan mengamati segala benda yang sedang terlibat dalam proses pembelajaran dan dapat mengambil kesimpulan yang sesuai

¹⁰ Supariah, *Pembelajaran PAI Menggunakan Demonstrasi* (Jawa Tengah: Cahaya Ghani Recovery, 2023).h. 9.

¹¹ Hartati, *Mahir Bermain Recorder Melalui Metode Demonstrasi* (Jawa Barat: Penerbit Abad, 2023).h. 18.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dengan tujuan pembelajaran, dengan kata lain demonstrasi adalah cara mengajar dimana seorang guru menunjukkan atau memperlihatkan suatu proses.

b. Langkah-langkah Menggunakan Metode Demonstrasi

1) Tahap Persiapan

Pada tahap persiapan ada beberapa hal yang harus dilakukan:

- a) Rumuskan tujuan yang harus dicapai oleh peserta didik setelah proses demonstrasi berakhir. Tujuan ini meliputi beberapa aspek seperti: aspek pengetahuan, sikap, atau keterampilan tertentu.
- b) Siapkan garis besar langkah-langkah demonstrasi yang akan dilakukan. Garis-garis besar langkah demonstrasi diperlukan sebagai panduan untuk menghindari kegagalan.
- c) Lakukan uji coba demonstrasi. Uji coba meliputi segala peralatan yang diperlukan.

2) Tahap Pelaksanaan

a) Langkah pembukaan

Sebelum demonstrasi dilakukan ada beberapa hal yang harus diperhatikan, diantaranya:

- (1) Aturilah tempat duduk yang memungkinkan semua peserta didik dapat memperhatikan dengan jelas apa yang didemostrasikan.
- (2) Kemukakan tujuan apa yang harus dicapai oleh peserta didik.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- (3) Kemukakan tugas-tugas apa yang harus dilakukan oleh peserta didik, misalnya peserta didik ditugaskan untuk mencatat hal-hal yang dianggap penting dari pelaksanaan demonstrasi.
- b) Langkah pelaksanaan demonstrasi
- (1) Mulailah demonstrasi dengan kegiatan-kegiatan yang merangsang peserta didik untuk berpikir, misalnya melalui pertanyaan-pertanyaan yang mengandung teka-teki sehingga mendorong peserta didik untuk tertarik memperhatikan demonstrasi.
 - (2) Ciptakan suasana yang menyejukkan dengan menghin dari suasana yang menegangkan.
 - (3) Yakinkan bahwa semua peserta didik mengikuti jalannya demonstrasi dengan memerhatikan reaksi seluruh peserta didik.
 - (4) Berikan kesempatan kepada peserta didik untuk secara aktif memikirkan lebih lanjut sesuai dengan apa yang dilihat dari proses demonstrasi itu.
- c) Langkah mengakhiri demonstrasi
- Apabila demonstrasi Selesai dilakukan, proses pembelajaran perlu diakhiri dengan memberikan tugas-tugas tertentu yang ada kaitannya dengan pelaksanaan demonstrasi dan proses pencapaian tujuan pembelajaran. Hal ini diperlukan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

untuk meyakinkan apakah peserta didik memahami proses demonstrasi itu atau tidak. Selain memberikan tugas yang relevan, ada baiknya guru dan peserta didik melakukan evaluasi bersama tentang jalannya proses demonstrasi itu untuk perbaikan selanjutnya.¹²

Selain itu langkah-langkah menggunakan metode demonstrasi adalah sebagai berikut:

- (1) Perumusan kompetensi dasar meliputi berbagai segi
- (2) Menetapkan garis besar langkah-langkah demonstrasi.
- (3) Mempertimbangkan waktu yang dibutuhkan.
- (4) Selama demonstrasi berlangsung anda dapat mengevaluasi diri sendiri.
- (5) Mempertimbangkan penggunaan alat bantu pengajaran lainnya.
- (6) Menetapkan rencana untuk menilai kemajuan peserta didik.¹³

c. Kelebihan dan Kelemahan Metode Demonstrasi

Sebagai suatu metode pembelajaran demonstrasi memiliki beberapa kelebihan, di antaranya:

- 1) Melalui metode demonstrasi terjadinya verbalisme akan dapat dihindari, sebab peserta didik disuruh langsung memperhatikan bahan pelajaran yang dijelaskan.

¹² Mulyono, *Strategi Pembelajaran* (Yogyakarta: Gawe Buku, 2018).h. 66.

¹³ Siti Nurhasana, *Strategi Pembelajaran* (Jakarta Timur: Edu Pustaka, 2019).h. 94.



- 2) Perhatian peserta didik dapat dipusatkan kepada hal-hal yang dianggap penting oleh pengajar sehingga peserta didik dapat menangkap hal-hal yang penting.
- 3) Proses pembelajaran akan lebih menarik, sebab peserta didik tak hanya mendengar, tetapi juga melihat peristiwa yang terjadi.
- 4) Dengan cara mengamati secara langsung peserta didik akan memiliki kesempatan untuk membandingkan antara teori dan kenyataan. Dengan demikian peserta didik akan lebih menyakini kebenaran materi pembelajaran.
- 5) Dapat mengurangi kesalahan-kesalahan bila dibandingkan dengan hanya membaca atau mendengarkan keterangan guru, sebab peserta didik memperoleh persepsi yang jelas dari hasil pengamatannya.
- 6) Bila peserat didik turut aktif melakukan demonstrasi, maka peserta didik akan memperoleh pengalaman praktik untuk mengembangkan kecakapan dan keterampilan.
- 7) Beberapa masalah yang menimbulkan pertanyaan peserta didik akan dapat dijawab waktu mengalami demonstrasi.

Di samping beberapa kelebihan, metode demonstrasi juga memiliki beberapa kelemahan, di antaranya:

- 1) Metode demonstrasi memerlukan persiapan yang lebih matang, sebab tanpa persiapan yang memadai demonstrasi bisa gagal sehigga dapat menyebabkan metode ini tidak efektif lagi. Bahkan

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sering terjadi untuk menghasilkan pertunjukan suatu proses tertentu, guru harus berapa kali mencobanya terlebih dahulu, sehingga dapat memakan waktu yang banyak.

- 2) Demonstrasi memerlukan peralatan, bahan-bahan, dan tempat yang memadai yang berarti penggunaan metode ini memerlukan pembiayaan yang lebih mahal dibandingkan dengan ceramah.
- 3) Demonstrasi memerlukan kemampuan dan keterampilan guru yang khusus, sehingga guru dituntut untuk bekerja lebih profesional.¹⁴

Di samping itu demonstrasi juga memerlukan kemauan dan motivasi guru yang bagus untuk keberhasilan proses pembelajaran peserta didik.

Selain itu kelebihan metode demonstrasi sebagai berikut:

- 1) Pelajaran menjadi lebih jelas dan lebih konkrit sehingga tidak terjadi verbalisme.
- 2) Siswa akan lebih mudah memahami materi pelajaran yang didemonstrasikan itu.
- 3) Proses pembelajaran akan sangat menarik, sebab siswa tak hanya mendengarkan tetapi juga melihat peristiwa yang terjadi.
- 4) Siswa akan lebih aktif mengamati dan tertarik untuk mencobanya sendiri.

¹⁴ Mulyono, *Strategi Pembelajaran*,..., h. 68



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Adapun kelemahan metode demonstrasi sebagai berikut:

- 1) Tidak semua guru dapat melakukan demonstrasi dengan baik.
- 2) Terbatasnya sumber belajar, alat pelajaran, media pembelajaran, situasi yang sering tidak mudah diatur dan terbatasnya waktu.
- 3) Demonstrasi memerlukan waktu yang lebih banyak dibanding dengan metode ceramah dan tanya jawab.
- 4) Metode demonstrasi memerlukan persiapan dan perancangan yang matang.¹⁵

2. Psikomotorik

a. Pengertian Psikomotorik

Ranah psikomotorik adalah ranah yang berkaitan dengan bentuk keterampilan skill dan kemampuan bertindak individu. Lebih lanjut, Sudjana menguraikan tipe ranah psikomotorik berkaitan dengan keterampilan atau kemampuan untuk bertindak setelah peserta didik menerima pengalaman belajar tertentu. Psikomotorik ini merupakan tahap lanjutan dari hasil belajar afektif yang baru tampak dalam kecenderungan-kecenderungan peserta didik untuk berperilaku. Ranah psikomotorik merupakan penilaian yang mengarah kepada keterampilan siswa atau kemampuan bertindak setelah seseorang menerima pengalaman belajar tertentu. Ranah psikomotorik merupakan penilaian yang mengarah kepada aktivitas fisik, misalnya lari, lompat, melukis, menari, dan lain-lain. Hasil belajar psikomotorik ini

¹⁵ Darmansyah, *Strategi Pembelajaran* (Padang: Rumah Kayu Pustaka Utama, 2012).h.

sebenarnya kelanjutan dari hasil belajar kognitif dan afektif. Hasil kognitif dan afektif akan menjadi hasil belajar psikomotorik apabila peserta didik mampu menunjukkan perilaku atau perbuatan tertentu sesuai dengan makna yang tergantung dalam ranah kognitif dan ranah afektif.¹⁶

Kemampuan adalah ketrampilan dalam melakukan pola tingkah laku yang tersusun rapi dan kompleks secara mulus namun sesuai dengan keadaan dan keinginan untuk mencapai hasil tertentu. Keterampilan tidak hanya meliputi gerakan motorik saja akan tetapi merupakan perwujudan fungsi mental yang bersifat kognitif sehingga dapat mendayagunakan atau mempengaruhi orang lain. Artinya, orang yang dapat mempengaruhi orang lain secara tepat dan sesuai dengan tujuan maka orang tersebut dianggap sebagai orang yang terampil.¹⁷

Psikomotorik merupakan hasil belajar yang berhubungan dengan kemampuan atau keterampilan untuk bertindak setelah siswa menerima pengalaman belajar tertentu, namun kemampuan dalam menghafal suatu materi tidak termasuk hasil belajar psikomotor, melainkan termasuk hasil belajar kognitif, yaitu kemampuan untuk mengingat kembali (*recall*).¹⁸ Maka dapat disimpulkan bahwa Seorang peserta didik dapat dikatakan berhasil dalam memiliki kemampuan psikomotor yang baik jika siswa tersebut mampu mempraktekkan teori yang telah didapat dari kegiatan belajar mengajar.

¹⁶ Hendro Widodo, *Evaluasi Pendidikan* (Yogyakarta: UAD Press, 2021).h. 140.

¹⁷ Muhibbin Syah, *Psikologi Belajar* (Jakarta: Rajawali Pers, 2013).h. 121.

¹⁸ Mulyadi, *Evaluasi Pendidikan* (Malang: UIN Malang Prees, 2014).h. 9.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Penilaian Psikomotorik

Penilaian Psikomotorik adalah proses sistematis dan sistematis, mengumpulkan data atau informasi, menganalisis dan selanjutnya menarik kesimpulan tentang tingkat pencapaian hasil dan tingkat efektifitas serta efisiensi suatu program pendidikan.¹⁹

Penilaian psikomotor dimulai dari pemilihan kata kerja operasional yang disesuaikan dengan bidang atau aspek keterampilan psikomotor yang akan diukur dan dinilai. Kemudian dilanjutkan dengan pembuatan instrumen penilaian yang di dalamnya membuat kriteria (rubrick) untuk mengukur kemampuan psikomotor. Selanjutnya, diikuti dengan penskoran, analisis dan interpretasinya. Dan terakhir dilakukan konversi yaitu mengubah skor menjadi nilai beserta analisis dan interpretasinya. Ada beberapa ahli yang menjelaskan cara menilai psikomotor siswa, antaranya Ryan menjelaskan bahwa psikomotorik siswa dapat diukur melalui keterampilan yang dimiliki siswa.

- a) Pengamatan langsung dan penilaian tingkah laku peserta didik selama proses pembelajaran praktik berlangsung.
- b) Sesudah mengikuti pembelajaran, yaitu dengan jalan memberikan tes kepada peserta didik, untuk mengukur pengetahuan, keterampilan, dan sikap.

¹⁹ Melda Syahputri, *Jurnal Ilmiah*. Ranah Penilaian, Kognitif, Afektif, dan Psikomotorik (Evaluasi), vol 2, no. 2, (2015) h.2



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c) Beberapa waktu sesudah pembelajaran selesai dan kelak dalam lingkungan kerjanya.²⁰

Dari penjelasan di atas dapat disimpulkan bahwa dalam penilaian hasil belajar psikomotor atau keterampilan harus mencakup persiapan, proses, dan produk yang dapat dinilai pada saat proses pembelajaran berlangsung atau sesudah proses berlangsung.

c. Indikator Psikomotorik

Psikomotorik merupakan tingkat kemampuan yang diperoleh siswa dengan bentuk nilai yang optimal, hasil dari proses pembelajaran yang diterima sesuai dengan tujuan dan sasaran hasil pembelajaran atau standar kompetensi dan kompetensi dasar yang tertuang dalam silabus yang tersusun dalam indikator yang dapat menjelaskan dan menunjukkan jenis-jenis tingkah laku yang perlu dimiliki oleh siswa setelah mengikuti proses pembelajaran, yang diharapkan mencapai indikator dan hasil belajar yang optimal. Psikomotorik yang berkaitan dengan hasil belajar yang mencakup keterampilan manipulasi yang melibatkan otot dan kekuatan fisik. Dalam penelitian ini data yang digunakan untuk menguji psikomotorik siswa menggunakan praktik salat yang dilakukan oleh penulis bersama guru mata pelajaran fikih

²⁰ M. Djazari. Dkk. *Op.cit.h.* 108.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

d. Alat Penelian Psikomotorik

- 1) Tes kertas dan pensil, tujuannya adalah untuk melihat kemampuan siswa dalam menampilkan karya. Misalnya, desain alat, desain grafis, dan karya sastra.
- 2) Tes identifikasi, tujuannya untuk mengukur kemampuan siswa dalam mengidentifikasi sesuatu. Misalnya, kemampuan siswa menemukan unsur-unsur yang terkandung dalam sampah.
- 3) Tes simulasi, aktivitas yang mencontoh sebuah manajemen yang real untuk disimulasikan dalam kelas dengan batasan aturan-aturan yang berlaku sebenarnya. Alat peraga yang dipakai dapat berupa alat tiruan atau imajinatif.
- 4) Tes work-sample and project, tujuannya untuk menunjukkan apakah siswa mampu menggunakan alat sesungguhnya dalam hubungannya dengan materi pendidikan. Misalnya apakah siswa dapat menggunakan aplikasi komputer, melakukan pengamatan dengan mikroskop, dll.²¹

3. Pengertian Salat

Dalam mendefinisikan tentang arti kata shalat, Imam Rafi'i mendefinisikan bahwa shalat dari segi bahasa berarti do'a, dan menurut istilah syara' berarti ucapan dan pekerjaan yang dimulai dengan takbir, dan diakhiri/ditutup dengan salam, dengan syarat tertentu.²²

²¹ Munif Chatib, *Sekolahnya Manusia* (Jakarta: Kaifa, 2012).h. 50.

²² Syekh Syamsidin abu Abdillah, *Terjemah Fathul Mu'in* (Surabaya: Al-Hidayah, 1996), h. 47.



Kemudian shalat diartikan sebagai suatu ibadah yang meliputi ucapan dan peragaan tubuh yang khusus, dimulai dengan takbir dan diakhiri dengan salam (taslim). Dari pengertian tersebut dapat diambil kesimpulan bahwa yang dimaksud dengan shalat adalah suatu pekerjaan yang diniati ibadah dengan berdasarkan syarat-syarat yang telah ditentukan yang dimulai dengan takbiratul ikhram dan diakhiri dengan salam. Shalat menghubungkan seorang hamba kepada penciptanya, dan shalat merupakan manifestasi penghambaan dan kebutuhan diri kepada Allah SWT. Dari sini maka, shalat dapat menjadi media permohonan, pertolongan dalam menyingkirkan segala bentuk kesulitan yang ditemui manusia dalam perjalanan hidupnya.

Di samping shalat wajib yang harus dikerjakan, baik dalam keadaan dan kondisi apapun, diwaktu sehat maupun sakit, hal itu tidak boleh ditinggalkan, meskipun dengan kesanggupan yang ada dalam menunaikannya, maka disyariatkan pula menunaikan shalat sunah sebagai nilai tambah dari shalat wajib.

B. Penelitian Relevan

Adapun hasil penelitian yang relevan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Wahyu Nur Ismi (2019), melakukan penelitian dengan judul “Pengaruh Penerapan Metode Demonstrasi terhadap hasil belajar mata pelajaran Pendidikan Agama Islam“. Hasil dari penelitian ini adalah diperoleh kesimpulan bahwa ada pengaruh yang signifikan Penerapan Metode

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Demonstrasi di Sekolah Menengah Pertama Negeri 1 Siak Hulu Kampar. hasil ini ditandai dengan nilai t hitung atau $t_o = 5,738 > t$ table pada taraf signifikan 5% dan 1% taraf signifikan 5% (1,677) dan 1% (2,407) atau ($1,677 < 5,738 > 2,407$) Ini berarti bahwa t_o lebih besar dari pada t tabel baik pada taraf signifikan 5% ataupun signifikan 1%). Dari hasil analisis ini dapatlah diambil kesimpulan bahwa H_a diterima dan H_o ditolak.²³

Persamaan penelitian yang dilakukan Ismi dengan penelitian ini terletak pada variabel X yaitu sama-sama meneliti tentang metode demonstrasi. Adapun perbedaan terletak pada variabel Y, yaitu bahwasanya penelitian yang dilakukan Ismi tentang hasil belajar. Sedangkan penelitian yang penulis lakukan adalah hasil belajar psikomotorik siswa pada mata pelajaran fiqih.

2. Tika Syafya Ananda(2023), melakukan penelitian dengan judul “Pengaruh Penggunaan Metode Demonstrasi Pada Topik Bahasan Berbasis Psikomotor Terhadap Hasil Belajar Fiqih Siswa Kelas x di Man 2 Kota Payakumbuh“. Hasil dari penelitian ini adalah diperoleh kesimpulan bahwa ada pengaruh yang signifikansi $0,5262 \geq 0,2144$ maka dapat disimpulkan H_o ditolak dan H_1 diterima. Jadi dapat disimpulkan hipotesis dalam penelitian ini diterima, yaitu terdapat pengaruh penggunaan metode demonstrasi terhadap hasil belajar Fiqih siswa kelas X di MAN 2 Kota Payakumbuh. Persamaa penelitian yang dilakukan Tika dengan penelitian ini terletak pada variabel X yaitu sama-sama

²³Nur Wahyu Ismi, “Pengaruh Penerap Metode Demostrasi terhadap Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam disekolah Menengah Pertama Negri 1 Siak Hulu Kampar”, *Skripsi*, (Pekanbaru: UIN Suska Riau, 2019).



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

meneliti tentang metode demonstrasi dan Y hasil belajar psikomotorik mata pelajaran fiqih.²⁴ Adapun perbedaan terletak pada lokasi penelitian, penelitian ini berlokasi di Madrasah Ibtidaiyah Aulia Cendikia Pekanbaru, sedangkan penelitian Tika di Man 2 Kota Payakumbuh.

3. Lilis hapipah (2023), melakukan penelitian dengan judul “Pengaruh Metode Demonstrasi Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Pai Kelas Vii Smp Pgrri Kracak Bogor “. Hasil dari penelitian ini adalah diperoleh kesimpulan bahwa ketika belum diterapkannya metode demontsrasi dikelas eksperimen mendapatkan hasil mean = 56,35 dan kelas kontrol = 53,78. Namun setelah diterapkan metode demonstrasi, kelas eksperimen memperoleh mean = 73,24 dan kelas kontrol memperoleh mean = 65,73. Kelas eksperimen memperoleh nilai rata-rata = 74,05 kelas kontrol memperoleh nilai rata-rata = 69,89 dengan kategori cukup atau dengan kata lain, nilai rata-rata antara kelas eksperimen > kelas kontrol. Dari hasil tersebut menunjukkan bahwa metode demonstrasi berpengaruh terhadap hasil belajar siswa pada mata pelajaran PAI lingkup Fiqih materi Thaharah. Berdasarkan hasil perhitungan nilai “t” diperoleh thitung = 1,69 dan ttabel 0,05 = 1,68 atau dengan kata lain thitung > ttabel. Maka Ha diterima yang artinya hipotesis menyatakan terdapat perbedaan rata-rata hasil belajar siswa pada mata pelajaran PAI lingkup Fiqih materi Thaharah antara kelompok yang menggunakan

²⁴Tika Syafya Ananda, “Pengaruh Penggunaan Metode Demonstrasi Pada Topik Bahasan Berbasis Psikomotor Terhadap Hasil Belajar Fikih Siswa Kelas X Di MAN 2 Kota Payakumbuh”, *Skripsi*, (Sumatra Barat: Sinar Dunia, 2023.).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

metode demonstrasi dengan kelompok yang tidak menggunakan metode demonstrasi dengan persentase perbedaan 11%²⁵. Adapun perbedaan penelitian yang dilakukan oleh Lilis adalah terfokus pada metode demonstrasi dalam pembelajarn PAI lingkup Fiqih. Sedangkan penelitian yang akan dilakukan adalah dengan menggunakan praktek ibadah untuk meningkatkan ranah psikomotorik siswa, adapun persamaannya adalah sama-sama pelajaran Fiqih.

C. Konsep Oprasional

Konsep operasional adalah konsep yang digunakan untuk memberikan batasan terhadap kerangka teoretis agar tidak terjadi kesalah pahaman pengertian bagaimana seharusnya terjadi dan tidak menyimpang dari kerangka teoretis.

1. Indikator variabel X (Metode Demonstrasi)

Konsep operasional yang digunakan dalam penelitian ini terdiri dari dua variabel, yaitu penggunaan metode demonstrasi sebagai variabel bebas (X) dan hasil belajar psikomotorik siswa sebagai variabel terikat (Y).

a. Tahap Persiapan:

- 1) Penyampaian tujuan pembelajaran sesuai dengan materi yang bersifat praktik

²⁵Lilis Hapipah, "Pengaruh Metode Demonstrasi Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran PAI Kelas VII SMP Pgri Kracak Bogor", *Skripsi*,(Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah, 2023).



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 2) Mempersiapkan peralatan-peralatan yang akan dilakukan pada saat pelaksanaan proses pembelajaran .
- 3) Memperagakan terlebih dahulu dengan menggunakan peralatan peralatan yang dibutuhkan.

b. Tahap Pelaksanaan:

- 1) Mengatur atau menyusun tempat duduk siswa agar siswa dapat melihat langsung proses pembelajaran yang dilakukan di depan kelas.
- 2) Memulai prose pembelajaran dengan kegiatan-kegiatan yang dapat merangsang siswa untuk berfikir apa yang sedang dilakukan oleh guru di depan kelas.
- 3) Memperagakan tata cara yang melakukan sesuatu terkait dengan materi yang sedang diajarkan.
- 4) Memastikan semua siswa menyimak dan mengikuti jalannya proses pembelajaran.
- 5) Memberi kesempatan kepada siswa untuk mendemonstrasikan kembali apa yang telah dicontohkan.

c. Tahap mengakhiri:

- 1) Memberikan tugas kepada siswa terkait materi pembelajaran yang telah dilakukan.
- 2) Mengajak siswa mengulang kembali materi yang telah diajarkan sebelumnya.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 3) Menyuruh siswa mengamati dan mengomentari terkait materi pembelajaran yang telah diperlihatkan kepadanya.
- 4) Memberikan penjelasan untuk memperbaiki kesalahan-kesalahan yang dilakukan siswa.

2. Indikator Variabel Y (Psikomotorik)

Variabel terikat merupakan variabel yang dipengaruhi adanya variabel bebas. Variabel terikat dalam penelitian ini psikomotorik siswa yang disimbolkan dengan huruf (Y). adapun indikator yang digunakan dalam mengukur psikomotorik salat siswa adalah:

a. Takbiratul ihram

Siswa mampu memperagakan gerakan takbiratul ihram dengan baik dan benar.

b. Berdiri tegak

Siswa mampu mempraktikkan gerakan berdiri tegak sesuai didalam rukun salat.

c. Ruku serta tuma'ninah

Siswa mampu mempraktikkan gerakan ruku dengan benar.

d. I'tidal serta tuma'ninah

Siswa mampu memperagakan gerakan I'tidal dengan baik dan benar

e. Sujud dua kali serta tuma'ninah

Siswa mampu mempraktikkan gerakan sujud dengan baik dan benar



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

f. Duduk diantara dua sujud serta tuma'ninah

Siswa mampu mempraktikkan gerakan duduk diantara dua sujud dengan baik dan benar

g. Duduk tasyahud akhir serta tuma'ninah

Siswa mampu mempraktikkan gerakan duduk tasyahud akhir dengan baik dan benar

D. Asumsi dan Hipotesis

1. Asumsi

Asumsi dasar dalam penelitian ini adalah penggunaan Metode Demonstrasi dan Psikomotorik Salat Siswa yang bervariasi.

2. Hipotesis

Hipotesis dapat diartikan sebagai jawaban sementara peneliti terhadap hasil penelitian. Hipotesis dalam penelitian ini dapat dirumuskan menjadi hipotesis alternatif (H_a) dan hipotesis nihil (H_0) sebagai berikut:

H_a : Terdapat pengaruh yang signifikan penggunaan metode demonstrasi terhadap psikomotorik salat siswa pada mata pelajaran Fikih di Madrasah Aulia Cendekia Pekanbaru.

H_0 : Tidak terdapat pengaruh yang signifikan penggunaan metode demonstrasi terhadap psikomotorik salat siswa pada mata pelajaran Fikih di Madrasah Aulia Cendekia Pekanbaru.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian lapangan (*field research*) dengan menggunakan pendekatan kuantitatif yang bersifat korelasional yang menghubungkan dua variabel. Penelitian kuantitatif dinamakan metode tradisional, karena metode ini sudah cukup lama digunakan sehingga sudah mentradisi sebagai metode untuk penelitian. Metode ini disebut sebagai metode positivistik karena berlandaskan pada filsafat positivisme. Metode ini sebagai metode ilmiah/scientific karena telah memenuhi kaidah-kaidah ilmiah yaitu Konkrit/empiris, obyektif, terukur, rasional, dan sistematis.²⁶ Metode kuantitatif digunakan untuk mencari hubungan atau pengaruh antara variabel X (metode demonstrasi) terhadap variabel Y (psikomotorik salat siswa)

B. Waktu dan Tempat Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan di semester genap tahun ajaran 2023-2024 pada bulan Mei hingga Agustus 2024. Sedangkan tempat penelitian dilakukan di Madrasah Ibtidaiyah Aulia Cendekia Pekanbaru yang beralamatkan di Jalan Buana, Sidomulyo Barat, Kec Tampan, Kota Pekanbaru.

²⁶Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2019).h. 7.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

C. Subjek dan Objek

Subyek penelitian adalah sumber data rersponden atau informan penelitian. Subyek penelitian merupakan sumber data penelitian, subyek penelitian bisa berupa manusia dan bisa berupa benda, oleh sebab itu, subyek penelitian berkenaan dengan dari siapa dan dari mana data diperoleh di mana data itu melekat.²⁷ Maka, subyek penelitin ini adalah guru dan siswa di Madrasah Ibtidaiyah Aulia Cendekia Pekanbaru. Sedangkan obyek penelitian adalah yang dijadikan fokus utama penelitian yang mana telah dirumuskan masalah penelitian. Sehingga yang menjadi objek penelitian ini adalah pengaruh penggunaan metode demonstrasi terhadap psikomotorik salat siswa.

D. Populasi dan Sampel

Populasi (population) adalah keseluruhan (jumlah) subyek atau sumber data penelitian.²⁸ Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas III, IV dan V di Madrasah Ibtidaiyah Aulia Cendekia Pekanbaru yang berjumlah 278 orang.

Sampel merupakan populasi atau subjek yang diambil secara *representative* atau mewakili populasi yang bersangkutan atau bagian kecil yang diamati.²⁹ Menurut Suhaisimi Arikunto apa bila subjeknya besar yaitu lebih dari 100 orang maka dapat diambil sampel antara 10% atau bahkan lebih. Dalam penelitian ini, sampelnya ialah perwakilan dari kelas III, IV, dan

²⁷ Amir Darwis dkk, *Teknik Penulisan Skripsi Pendidikan Agama Islam: Suplemen Library Reseach dan Teknik Penelitian Daring* (Pekanbaru: Cahaya Firdaus Publishing and Printing, 2021).h. 10.

²⁸ Amir Darwis dkk, *Teknik Penulisan Skripsi Pendidikan Agama Islam...*, h. 40.

²⁹ Amir Darwis dkk, *Teknik Penulisan Skripsi Pendidikan Agama Islam...*,h. 10.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultanarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

V.³⁰ Berdasarkan populasi tersebut, maka penulis menggunakan teknik *proportional random* sampling yaitu teknik pengambilan sampel dengan menggunakan presentasi sistem perwakilan yang sama dan seimbang. Karena jumlah siswa kelas III, IV dan V, lebih dari 100 orang yang terdiri dari 10 kelas dengan pengambilan sampel sebesar 20%.

**Tabel III. 1
Sampel Penelitian**

No	Kelas	Jumlah Siswa	Persentase	Jumlah
1.	III A	30	20%	6
2.	III B	30	20%	6
3.	III C	30	20%	6
4.	IV A	33	20%	6
5.	IV B	27	20%	5
6.	IV C	27	20%	5
7.	IV D	27	20%	5
8.	V A	25	20%	5
9.	V B	26	20%	5
10.	V C	23	20%	5
Total		278 orang		54 orang

E. Teknik Pengumpulan Data

Adapun proses pengumpulan data penelitian ini menggunakan teknik sebagai berikut:

1. Angket

Teknik ini dilakukan dengan mengajukan sejumlah pertanyaan atau pernyataan secara tertulis kepada responden.³¹ Teknik ini dilakukan dengan mengajukan sejumlah pertanyaan atau pernyataan secara tertulis tentang metode demonstrasi kepada responden yakni di Madrasah Ibtidaiyah Aulia Cendekia Pekanbaru.

³⁰ Suhaisimi Arikunto, *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek* (Jakarta: Rineka Cipta, 1991).h. 104

³¹ Amir Darwis, dkk, *Teknik Penulisan Skripsi Pendidikan Agama Islam...*,h. 14.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Unjuk kerja

Penilaian unjuk kerja adalah penilaian tindakan atau tes praktik yang secara efektif dapat digunakan untuk kepentingan pengumpulan berbagai informasi tentang bentuk - bentuk perilaku yang diharapkan muncul dalam diri peserta didik (keterampilan). Penilaian perbuatan atau unjuk kerja merupakan penilaian yang dilakukan dengan mengamati kegiatan peserta didik dalam melakukan sesuatu, Penilaian kinerja merupakan penilaian yang dilakukan dengan mengamati kegiatan peserta didik dalam melakukan sesuatu.³²

3. Dokumentasi

Dokumentasi adalah teknik yang dilakukan dengan mengumpulkan dan menganalisis sejumlah dokumen yang terkait dengan masalah penelitian yaitu hasil belajar psikomotorik.³³ Dokumentasi ini dilakukan untuk mengetahui, profil sekolah, kurikulum yang dipakai sekolah, keadaan siswa, sarana dan prasarana dan beserta struktur organisasi sekolah dan foto kegiatan belajar mengajar yang berkaitan dengan penelitian.

F. Uji Instrumen Penelitian

1. Uji Validitas

Uji validitas adalah suatu ukuran yang menunjukkan kevalidan atau kesahihan sebuah instrument penelitian. Untuk mengetahui valid atau tidaknya pernyataan sebuah instrument dapat menggunakan rumus

³² Suharsimi Arikunto, *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*, PT. Bumi Aksara, (Jakarta, 2012), h. 242

³³ Amir Darwis, dkk, *Teknik Penulisan Skripsi Pendidikan Agama Islam...*, h. 15.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

korelasi *product moment* dengan membandingkan antara r_{hitung} dan r_{tabel} .

Jika $r_{hitung} > r_{tabel}$, maka pernyataan tersebut dinyatakan valid, dan sebaliknya jika $r_{hitung} < r_{tabel}$, maka pernyataan tersebut dinyatakan tidak valid. Hasil uji validitas angket dapat dilihat pada tabel di bawah ini.

Tabel III. 2
Uji Validitas Instrumen Angket Variabel X

Item angket	Corelate item-total correlations(r_{hitung})	r_{tabel} ($\alpha=5\%$)	Keterangan
1	0,394	0,268	Valid
2	0,407	0,268	Valid
3	0,503	0,268	Valid
4	0,679	0,268	Valid
5	0,469	0,268	Valid
6	0,347	0,268	Valid
7	0,404	0,268	Valid
8	0,508	0,268	Valid
9	0,622	0,268	Valid
10	0,669	0,268	Valid
11	0,697	0,268	Valid

Sumber: Data olahan excel, Agustus 2024

Berdasarkan Tabel III.1 yakni uji validitas instrument angket variabel X (*metode* demonstrasi), diketahui r_{hitung} dalam rentang 0,697-0,347. Sedangkan nilai r_{tabel} untuk $N=54$ rumus ($df = N-2$) yaitu $df = 54-2 = 52$, diperoleh nilai r_{tabel} sebesar 0,268. Dengan demikian pernyataan angket dinyatakan valid.

2. Uji Reliabilitas

Uji reliabilitas digunakan untuk melihat reliabel suatu data penelitian. Uji reliabilitas dikatakan reliabel apabila nilai Cronbach Alpha (α) $> 0,60$. Tetapi sebaliknya bila nilai Cronbach Alpha (α) $< 0,60$ maka dianggap rendah.

Tabel III.3
Uji Reliabilitas Instrumen Angket Variabel X

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
.732	11

Sumber: *Data olahan SPSS, Agustus 2024*

Berdasarkan table III. 3 di atas, dapat diketahui uji reliabilitas nilai *Cronbach Alpha* (0,732) > 0,60. Maka dapat disimpulkan bahwa pernyataan angket pada variabel X yang diujikan sudah reliabel.

G. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data ialah suatu proses mengklasifikasi, memberikan kode-kode tertentu, mengelola dan menafsirkan data hasil penelitian agar hasil penelitian menjadi bermakna.³⁴ Dalam pengujian hipotesis penulis menggunakan teknik korelasi *product moment* untuk mengetahui antara dua variabel, maka data analisis secara statistik dengan teknik korelasi. Teknik korelasi yang digunakan dalam penelitian ini adalah. “*pearson product moment*”. Teknik *pearson product moment* merupakan salah satu teknik statistik yang digunakan antara dua variabel sarta melihat seberapa besar pengaruh tersebut. Adapun rumusan yang digunakan dalam korelasi *pearson product moment* adalah:

$$r_{xy} = \frac{N \sum XY - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{N \sum X^2 - (\sum X)^2} [N \sum Y^2 - (\sum Y)^2]}$$

³⁴Amir Darwis, dkk, *Loc.cit*,h. 15.

Keterangan

- r_{xy} = Koefisien korelasi *pearson product moment*
 $\sum XY$ = Jumlah hasil perkalian x dan y
 N = Banyak jumlah responden
 $\sum X$ = Jumlah seluruh skor x
 $\sum Y$ = Jumlah seluruh skor y
 $\sum x^2$ = Jumlah skor x setelah masing-masing di kuadratkan
 $\sum y^2$ = Jumlah skor y setelah masing-masing di kuadratkan

Dalam mengelola data, penelitian menggunakan bantuan perangkat

SPSS versi 23.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis data, maka dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh signifikan penggunaan metode demonstrasi terhadap psikomotorik siswa pada mata pelajaran Fikih di MI Aulia Cendekia Pekanbaru. Berdasarkan nilai koefisien korelasi $r_{hitung} > r_{tabel}$, yaitu $0,537 > 0,268$ dan dengan Sig (2- tailed) $0,000 < 0,05$, selanjutnya nilai *pearson correlation* (0,537) tersebut terletak pada interval 0,400-0,700 dengan kategori korelasi cukup kuat. Maka dengan demikian, H_a diterima dan H_o ditolak yang artinya bahwa terdapat pengaruh signifikan penggunaan metode demonstrasi terhadap psikomotorik siswa pada mata pelajaran Fikih di MI Aulia Cendekia Pekanbaru.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, ada beberapa saran yang dapat penulis berikan setelah melakukan penelitian dalam permasalahan ini sebagai berikut:

1. Disarankan kepada guru agar menggunakan metode demonstrasi secara maksimal sesuai dengan langkah-langkah dalam teori demonstrasi.

2. Disarankan kepada siswa untuk terus meningkatkan psikomotorik salah satunya menggunakan metode demonstrasi, jadi apabila guru menggunakan metode demonstrasi maka siswa harus aktif dalam proses pembelajaran.
3. Disarankan kepada peneliti lain yang ingin meneliti tentang metode demonstrasi dapat mengkaji variabel lain pada penelitian lanjutan.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





DAFTAR PUSTAKA

- Achmad Ramadhan, dan Yusdin Gagaramusu. 2021, “Penerapan Metode Demostrasi untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Materi Penyebab Benda Begerak di Kelas 1 SDN Dampala Kec. Bahodapi Kab. Morowali” 3, no. 2.
- Amir Darwis.2021, Teknik Penulisan Skripsi Pendidikan Agama Islam: Suplemen Library Reseach dan Teknik Penelitian Daring. Pekanbaru: Cahaya Firdaus Publishing and Printing.
- Darmansyah. 2021, Strategi Pembelajaran. Padang: Rumah Kayu Pustaka Utama,
- Dewi Amaliah Nafiati. “Revisi Taksonomi Blomm: Kongnitif, afektif, dan psikomotorik” 21, no. 3 (2021): 2579–4248. <https://doi.org/10.21831/hum.v21i2.29252>. 151-172.
- Dimiyati dan Mudjiono. 2006 Belajar dan Pembelajaran. Jakarta: Renika Cipta.
- Gito Supriadi. 2021, Statistik Pnelitian Pendidikan. Yogyakarta: UNY Press.
- Hartati. 2023, Mahir Bermain Recorder Melalui Metode Demonstrasi. Jawa Barat: Penerbit Abad.
- Hendro Widodo. 2021, Evaluasi Pendidikan. Yogyakarta: UAD Press.
- Imelda Thein, dkk.2021, “Pengaruh Lingkungan Kerja Dan Komitmen Terhadap Disiplin Kerja Pegawai Pada Kantor Dinas Parawisata Kabupaten Malaka”
- Ismet Basuki, Hariyanto. 2014, Asesmen Pembelajaran, Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Lorenzo M, Steven R, Sentinuwo, dan Virginia Tulenan. 2016, “Sistem Moting Kongnitif, Afektif, dan Psikomotorik Siswa Berbasisi Android, E-journal Teknik Informatika” . <https://doi.org/10.35793/jti.9.1.2016.14808>.
- M. Djazari, Endra Murti Sagoro, 2011“Evaluasi Prestasi Belajar Mahasiswa Kelanjutan Studi Jurusan Pendidikan Akuntansi Ditinjau Dari Ipk D3 Dan Asal Perguruan Tinggi”, *Jurnal Pendidikan Akuntansi Indonesia*, Vol 9 No. 2 Yogyakarta.
- Melda Syahputri,2015 *Jurnal Ilmiah* . Ranah Penilaian, Kognitif,Afektif, dan Psikomotorik (Evaluasi), vol 2, no. 2.
- Miftahul Huda. Model-Model Pengajaran dan Pembelajaran, 2013, Yokyakarta: Pustaka Belajar.
- Muhibbin Syah. 2013, *Psikologi Belajar*. Jakarta: Rajawali Pers.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

- Mulyadi. 2014, *Evaluasi Pendidikan*. Malang: UIN Malang Prees.
- Mulyono. 2018, *Strategi Pembelajaran*. Yogyakarta: Gawe Buku.
- Munif Chabita. 2012, *Sekolahnya Manusia*. Jakarta: Kaifa.
- Nana Sudjana. 2010, *Dasar-Dasar Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Nuryadi, dkk. 2017, *Dasar-dasar Statistik Penelitian*. Yogyakarta: Gramasurya.
- Roni Hariyanto Bhidju. 2020, *Peningkatan Hasil Belajar Melalui Metode Demonstrasi*. Malang: CV Multi Media.
- Siti Nurhasana. 2019, *Strategi Pembelajaran*. Jakarta Timur: Edu Pustaka.
- Suardi. 2021 *Kajian Penelitian Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial*. Banten: CC. AA. Rizky.
- Sugiyono.2019, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suhaisimi Arikunto.1991, *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Supariah.2023, *Pembelajaran PAI Menggunakan Demonstrasi*. Jawa Tengah: Cahaya Ghani Recovery.
- Supardi, 2016. *Penilaian Autentik pembelajaran Afektif, Kognitif, dan Psikomotorik*, Jakarta: Rajawali Pers.
- Syaiful Bahri Djamarah. 2013, *Guru dan Anak Didik dalam Interaksi Edukatif*. Jakarta: Renikan Cipta.
- Wina Sanjaya. 2013, *Penelitian Pendidikan Jenis Metode dan Prosedur*, Jakarta: Kencana.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran

Lampiran 1 instrumen Angket Penelitian

ANGKET PENELITIAN

PENGARUH PENGGUNAAN METODE DEMONSTRASI TERHADAP PSIKOMOTORIK SISWA PADA MATA PELAJARAN FIKIH DI MADRASAH IBTIDAIYAH AULIA CENDEKIA PEKANBARU

ANGKET VARIABEL X (Penggunaan Metode Demonstrasi)

No	Pernyataan	Kategori			
		SL	SR	KD	TP
1.	Penyampain tujuan pembelajaran sesuai dengan materi yang bersifat praktik.				
2.	Menyiapkan bahan ajar yang akan dilaksanakan pada saat proses pembelajaran praktik.				
3.	Praktikkan terlebih dahulu materi yang akan di pragakan dengan menggunakan bahan ajar yang ada.				
4.	Mengatur dan menyusun tempat duduk siswa agar siswa dapat melihat langsung proses pembelajaran yang dilakukan di depan kelas terkait materi yang akan di peragakan.				
5.	Memberikan contoh terlebih dahulu dengan memperagakan materi pelajaran degan menggunakan alat peraga yang ada.				
6.	Memastikan semua siswa menyimak tentang materi pelajaran yang diperagakan.				
7.	Memberikan waktu kepada siswa untuk memperagakan atau mencontohkan kembali tentang materi pembelajaran yang telah dipelajari.				
8.	Memberikan tugas kepada siswa terkait materi pembelajaran yang telah diperagakan oleh guru.				
9.	Mengulang kembali apa yang telah diperagakan oleh guru tentang materi pembelajaran.				



10.	Menyuruh siswa memperhatikan dan mendiskusikan materi pembelajaran yang telah di peragakan oleh guru sebelumnya.				
11.	Menjelaskan kembali dan memperbaiki kesalahan-kesalahan yang dilakukan oleh siswa terkait materi pembelajaran yang telah di peragakan.				

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

Tes Psikomotorik Salat Siswa

No	Aspek yang Dinilai	Skor Akhir			
		SB	B	C	K
1.	Praktikkan gerakan takbiratul ihram dengan baik dan benar				
2.	Praktikkan gerakan berdiri tegak dengan baik dan benar				
3.	Praktikkan tata cara rukuk sesuai degan rukun salat				
4.	Praktikkan gerakan I'tidal dengan baik dan benar				
5.	Praktikkan tata cara sujud dengan baik dan benar				
6.	Praktikkan gerakan duduk diantara dua sujud dengan baik dan benar				
7.	Praktikkan gerakan duduk tasyahud akhir dengan baik dan benar				

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 2 Output SPSS.23 dan Excel Uji Validitas Instrumen Penelitian

Output SPSS.23 Uji Validitas Variabel X

		Correlations											
		P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	Total
P1	Pearson Correlation	1	.146	-.023	-.048	.080	.157	.132	.128	.251	.254	.247	.395**
	Sig. (2-tailed)		.293	.870	.729	.566	.257	.343	.356	.067	.063	.072	.003
	N	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54
P2	Pearson Correlation	.146	1	.182	.113	.183	.045	.226	.128	-.031	.146	.194	.408**
	Sig. (2-tailed)	.293		.187	.414	.184	.747	.100	.356	.825	.294	.160	.002
	N	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54
P3	Pearson Correlation	-.023	.182	1	.457**	.109	.154	-.070	.117	.246	.258	.353**	.504**
	Sig. (2-tailed)	.870	.187		.001	.431	.267	.614	.399	.073	.059	.009	.000
	N	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54
P4	Pearson Correlation	-.048	.113	.457**	1	.282*	.147	.129	.402**	.407**	.436**	.434**	.679**
	Sig. (2-tailed)	.729	.414	.001		.039	.290	.354	.003	.002	.001	.001	.000
	N	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54
P5	Pearson Correlation	.080	.183	.109	.282*	1	.065	.106	.098	.243	.268	.190	.470**
	Sig. (2-tailed)	.566	.184	.431	.039		.642	.444	.479	.077	.051	.169	.000
	N	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54
P6	Pearson Correlation	.157	.045	.154	.147	.065	1	-.046	.069	.187	.148	.310	.348**
	Sig. (2-tailed)												

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

© Hak cipta milik UIN Suska Riau	Sig. (2-tailed)	.257	.747	.267	.290	.642		.741	.619	.176	.284	.022	.010
	N	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54
	P7 Pearson Correlation	.132	.226	-.070	.129	.106	-.046	1	.315*	.107	.309*	.112	.405**
	Sig. (2-tailed)	.343	.100	.614	.354	.444	.741		.020	.442	.023	.420	.002
	N	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54
	P8 Pearson Correlation	.128	.128	.117	.402**	.098	.069	.315*	1	.151	.194	.312*	.508**
	Sig. (2-tailed)	.356	.356	.399	.003	.479	.619	.020		.277	.161	.022	.000
	N	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54
	P9 Pearson Correlation	.251	-.031	.246	.407**	.243	.187	.107	.151	1	.414**	.573**	.622**
	Sig. (2-tailed)	.067	.825	.073	.002	.077	.176	.442	.277		.002	.000	.000
	N	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54
	P10 Pearson Correlation	.254	.146	.258	.436**	.268	.148	.309*	.194	.414**	1	.333*	.669**
	Sig. (2-tailed)	.063	.294	.059	.001	.051	.284	.023	.161	.002		.014	.000
	N	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54
	P11 Pearson Correlation	.247	.194	.353**	.434**	.190	.310	.112	.312	.573**	.333*	1	.698**
	Sig. (2-tailed)	.072	.160	.009	.001	.169	.022	.420	.022	.000	.014		.000
	N	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54
Total	Pearson Correlation	.395**	.408**	.504**	.679**	.470**	.348**	.405**	.508**	.622**	.669**	.698**	1
	Sig. (2-tailed)	.003	.002	.000	.000	.000	.010	.002	.000	.000	.000	.000	
	N	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54

** . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

* . Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

Output SPSS.23 Uji Validitas Variabel X

No	Nama siswa	Nomor Pernyataan Angket											Total	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11		
1	Hilmi	3	2	2	2	3	2	4	4	4	4	4	4	34
2	Fishaki	4	4	4	4	3	3	3	4	2	4	3	3	38
3	Kenzio	3	2	2	4	3	2	4	4	4	4	4	4	36
4	Nisa	3	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	41
5	Nurul	3	4	3	4	3	4	3	4	4	3	4	4	39
6	Zahra	4	3	4	4	3	3	3	2	3	4	3	3	36
7	Nabila	3	3	3	2	4	3	4	3	4	3	3	3	35
8	Fauziyah	3	3	3	2	3	4	3	4	2	2	3	3	32
9	Eriana	3	3	2	2	2	4	2	3	2	3	3	3	29
10	Abiy	2	2	4	2	2	2	2	4	1	2	2	2	25
11	Raffa	3	2	3	4	4	4	2	4	4	3	4	4	37
12	Alif	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	41
13	Afifi	2	3	2	2	4	3	4	2	4	4	1	3	31
14	Anindita	2	4	1	3	3	3	4	2	1	2	3	3	28
15	Arsenio	2	3	3	4	2	3	4	4	3	4	3	3	35
16	Akmal	2	2	3	1	1	3	2	1	2	1	2	2	20
17	Axell	2	2	2	2	2	4	2	2	4	2	4	4	28
18	Abib	2	3	4	2	4	4	1	2	3	4	3	3	32
19	Aini	2	2	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	39
20	Berlian	2	2	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	38
21	Syifa	4	1	1	2	4	3	2	3	3	2	1	3	26
22	Izzah	1	2	2	2	4	3	4	3	2	2	2	2	27
23	Aufar	2	4	4	3	3	3	4	3	2	2	2	2	32
24	Naura	3	3	4	2	4	3	2	2	4	2	4	4	33
25	Zalva	4	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	32
26	Ozil	2	4	4	3	4	2	3	3	2	2	3	3	32
27	Azelia	3	3	4	4	4	4	3	3	3	4	4	4	39
28	Karel	4	3	2	2	2	4	4	3	3	3	3	3	33

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

29	Fahri	4	3	2	2	2	4	4	4	2	4	2	33
30	Ridho	4	2	2	2	4	4	2	2	2	3	3	30
31	Iffah	4	3	4	4	4	3	2	2	4	4	3	37
32	Chayra	4	2	4	2	2	4	4	2	3	2	3	32
33	Syakila	4	4	3	4	4	3	4	3	4	4	4	41
34	Aska	4	4	2	1	4	2	4	2	3	4	3	33
35	Zaki	4	4	2	3	4	4	3	4	4	1	4	37
36	Nazran	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	42
37	Lintang	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	43
38	Asyifa	4	4	4	2	1	4	4	4	4	3	4	38
39	Fathan	4	4	2	1	4	3	4	3	2	2	3	32
40	Abyan	4	4	3	1	4	3	3	3	2	2	3	32
41	Naura	4	3	2	3	3	3	4	3	3	3	3	34
42	Rahma	2	2	3	3	2	3	2	2	3	2	3	27
43	Fadhilah	4	3	3	2	2	3	4	3	4	4	4	36
44	Hafiz	3	2	2	2	3	4	4	2	2	3	2	29
45	Dwi	4	2	3	2	4	4	4	4	3	4	4	38
46	Nala	3	2	2	2	3	3	3	3	2	2	3	28
47	Zinnirah	4	1	1	1	2	3	2	2	3	2	3	24
48	Laila	4	3	4	3	4	4	3	2	4	4	4	39
49	Hanifa	4	2	4	4	4	3	4	4	4	3	4	40
50	Riski	4	4	4	2	3	4	3	2	3	4	4	37
51	Aurel	2	2	4	3	2	3	2	3	3	2	3	29
52	Zaila	4	2	4	3	3	3	3	3	4	3	3	35
53	Aviani	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	33
54	Ana	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	33
	r hitung	0.394647 5	0.407984 5	0.503918 9	0.679082 2	0.469600 3	0.347748 2	0.404860 5	0.508382 5	0.622291 1	0.669324 9	0.697676 9	
	r tabel	0.268											
	ketrangan	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Reabilitas													
varian	0.758	0.758	0.906	0.997	0.821	0.415	0.720	0.717	0.787	0.849	0.62	24.96716	
j. varian	8.34												
var total	24.97												
keputusan	0.732												
ket:	Reliabel	Reliabel	Reliabel	Reliabel	Reliabel	Reliabel	Reliabel	Reliabel	Reliabel	Reliabel	Reliabel	Reliabel	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t



Lampiran 3 Hasil Nilai Tes Praktek Salat

No	Hasil Tes Praktik Salat							Rata-rata
	1	2	3	4	5	6	7	
1	70	70	90	96	75	77	70	77
2	77	75	90	92	95	70	75	82
3	80	80	95	95	88	80	85	80
4	80	80	80	95	80	80	90	87
5	80	80	90	90	80	85	80	85
6	85	85	90	80	75	75	85	80
7	75	75	95	90	75	75	70	79
8	90	90	90	90	89	80	70	76
9	85	85	90	90	80	80	85	74
10	85	85	90	93	70	77	85	75
11	92	92	95	95	80	83	75	80
12	90	90	90	95	80	75	80	91
13	93	94	90	95	80	80	85	81
14	85	85	90	95	85	85	90	77
15	86	85	90	95	92	90	85	84
16	78	78	80	80	90	92	80	78
17	90	90	90	95	90	92	85	89
18	88	88	90	90	80	80	85	92
19	85	85	95	95	80	80	80	94
20	82	82	90	90	85	85	75	93
21	85	85	90	92	98	85	80	82
22	90	90	95	95	88	85	77	83
23	90	90	95	95	85	85	70	86
24	92	92	90	90	80	85	80	87
25	90	90	95	95	92	90	85	87
26	80	80	95	95	75	70	75	87
27	80	80	90	90	92	90	92	93
28	70	70	90	90	90	82	85	87
29	75	75	85	85	85	80	80	87
30	82	82	90	90	92	92	80	84
31	75	75	80	80	90	90	80	91
32	75	75	80	80	90	90	82	85
33	78	78	95	95	90	90	90	92
34	72	72	92	92	93	90	85	84
35	78	78	88	88	80	75	73	90
36	70	70	92	90	85	82	80	93
37	95	95	95	90	88	88	85	94
38	90	90	92	92	90	90	85	87
39	90	90	90	90	85	85	80	81

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

©

40	92	92	90	90	85	85	80	84
41	83	83	96	95	88	82	80	86
42	92	92	95	95	88	80	80	79
43	80	80	95	95	85	80	85	84
44	90	90	90	92	85	85	80	78
45	85	85	90	90	85	82	80	84
46	90	90	95	95	88	85	85	86
47	92	92	90	90	90	88	80	85
48	90	90	95	95	90	90	80	87
49	92	92	95	95	86	80	82	85
50	78	78	88	88	80	85	75	80
51	90	90	90	90	85	80	85	86
52	95	95	95	95	92	92	80	89
53	90	90	92	92	85	80	83	85
54	90	90	95	95	90	90	90	88
Jumlah N								4.580
Mean								84,81

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

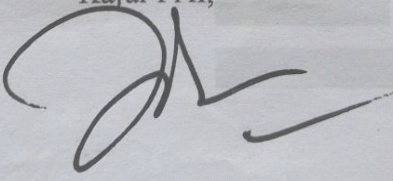
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 4 Lembar Disposisi

LEMBAR DISPOSISI	
INDEKS BERKAS KODE :	
HAL : Pengajuan Sinopsis	
TANGGAL : 6 Desember 2023	
ASAL : Nurhikma	
TANGGAL PENYELESAIAN :	
SIFAT :	
<p>INFORMASI</p> <p>Kepada Yth. Bapak Wakil Dekan I,</p> <p>Setelah diarahkan maka judul yang bersangkutan dapat dilanjutkan, mohon agar ditunjuk sebagai pembimbing:</p> <p>DR. IDRIS, M. Ed</p>	<p>DITERUSKAN KEPADA:</p> <p>2. Kajur PAI Catatan Kajur PAI</p> <p>a. b. c. d</p>
<p>Pekanbaru, 20-12-2023</p> <p>Kajur PAI,</p>  <p>Dr. Idris, M. Ed NIP. 197605042005011005</p>	<p>DITERUSKAN KEPADA:</p> <p>2. Wakil Dekan I</p>
<p>1. Kepada bawahan "instruksi" atau "informasi"</p> <p>2. Kepada atasan "informasi" coret "instruksi"</p>	



Lembar 5 Surat Penunjukan Pembimbing

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.


 KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
 FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
 FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No. 155 Km. 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
 Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor: Un.04/F.II.4/PP.00.9/22839/2023 Pekanbaru, 21 Desember 2023

Sifat : Biasa
 Lamp. : -
 Hal : *Pembimbing Skripsi*

Kepada
 Yth. Dr. Idris, M.Ed.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
 Pekanbaru

Assalamu'alaikum warhamatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : NURHIKMA
 NIM : 12010126441
 Jurusan : Pendidikan Agama Islam
 Judul : Pengaruh Penggunaan Metode Demonstrasi Terhadap Hasil Belajar Psikomotorik Siswa Pada Mata Pelajaran Fiqih Di Madrasah Ibtidaiyah Aulia Cendekia Pekanbaru
 Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Agama Islam Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.

Wassalam
 an. Dekan
 Wakil Dekan I


 Dr. Zarkasih, M.Ag.
 NIP. 197210171997031004

Tembusan :
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



Lampiran 6 Surat Izin Melakukan PraRiset


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
 كَالِيَةِ التَّرْبِيَةِ وَالتَّعْلِيمِ
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
 Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.3/PP.00.9/8840/2024 Pekanbaru, 21 Mei 2024
 Sifat : Biasa
 Lamp. : -
 Hal : **Mohon Izin Melakukan PraRiset**

Kepada
 Yth. Kepala Sekolah
 MI Aulia Cendikia Pekanbaru
 di
 Tempat

Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :


Nama	: Nurhikma
NIM	: 12010126441
Semester/Tahun	: VIII (Delapan)/ 2024
Program Studi	: Pendidikan Agama Islam
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wassalam
 a.n. Dekan
 Wakil Dekan III



Amirah Diniaty
 Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons.
 NIP. 19751115 200312 2 001


Lampiran 7 Surat Balasan Izin Riset

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.


© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



YAYASAN AL-WALIY HUMANISLAM
MADRASAH IBTIDAIYAH AULIA CENDEKIA PEKANBARU
AKREDITASI B

Alamat: Jl. Buana Komplek Purwodadi Indah Kelurahan Sidomulyo Barat Kecamatan Tampan
Kota Pekanbaru-Riau Kode Pos: 28294 HP: 081330910111, Web://ponpesauliacendekiapekanbaru.ac.id



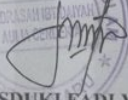
Nomor : 453MI.ACP/SB/V/2024
Sifat : -
Hal : Surat Balasan Izin PraRiset

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sultan Syarif Kasim Riau
Di: _
Pekanbaru

Assalamualaikum Wr. Wb

Sehubungan dengan surat Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Nomor : Un.04/F.II.3/PP.00.9/8840/2024 perihal izin Melakukan PraRiset Mahasiswa Pendidikan Guru Ibtidaiyah Tahun 2024 Atas nama : **Nurhikma** (12010126441), maka melalui surat ini kami menyatakan **memberikan izin** kepada mahasiswa yang bersangkutan untuk Melakukan PraRiset di Madrasah kami.

Demikian surat ini disampaikan, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 22 Mei 2024
Kepala Madrasah

MASDUKI FADLY, S.Sos.I

UIN SUSKA RIAU



Lampiran 8 Blanko Bimbingan Proposal

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعاليم
 FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jamiet. J. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0781) 7077307 Fax. (0781) 7077308

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
 SKRIPSI MAHASISWA**

Jenis yang dibimbing : Proposal

a. Seminar usul Penelitian :

b. Penulisan Laporan Penelitian :

Nama Pembimbing : Dr. Idris, M. Ed

a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 19760504 200501 1005

Nama Mahasiswa : Nurhikma

Nomor Induk Mahasiswa : 12010126441

Kegiatan : Bimbingan Proposal

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan
1	16-2-2024	Penyusunan penelitian	
2	26-2-2024	Teori variabel penelitian	
3	28-2-2024	Metode penelitian	
4	14-3-2024	Acc utk Seminar	

Pekanbaru, 14/3/2024
 Pembimbing,

 Dr. Idris, M. Ed
 NIP. 19760504


UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Lampiran 9 Blanko Berita Acara Seminar Proposal

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

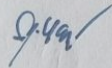

 KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

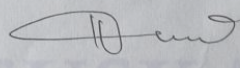
**LAMPIRAN BERITA ACARA
UJIAN PROPOSAL**

Nama : Nurhidana
 Nomor Induk Mahasiswa : 201026491
 Hari/ Tanggal : Kamis/28 Maret 2024
 Judul Proposal Penelitian : Pengaruh Penggunaan Metode Demonstrasi Terhadap Hasil Belajar Psikomotorik Siswa Pada Mata Pelajaran Fikih Di Madrasah Ibtidaiyah Aulia Cendekia Pekanbaru.

NO	URAIAN PERBAIKAN
1.	Perbaiki Latar Belakang
2.	Perbaiki Penegasan Istilah
3.	Perbaiki Tujuan Penelitian
4.	Perbaiki BAB II
5.	Perbaiki kata Demonstrasi
6.	Perbaiki no. halaman

Pekanbaru, 28 Maret 2024

Penguji I : 
 Jopyan, M.Ag.

Penguji II : 
 Helmi Puspita Sari, S.S., M.Pd.P.


Note:
 Dengan harapan Dosen Pembimbing dapat memperhatikan keputusan seminar ini dalam memperbaiki proposal mahasiswa yang dibimbing



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 10 Surat Izin Melakukan Riset Dari Fakultas



 KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
 FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعاليم
 FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No. 155 Km. 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0781) 561647
 Fax. (0781) 561647 Web. www.fik.uinsuska.ac.id, E-mail: efaik_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : B-8970/Un.04/F.II/PP.00.9/05/2024 Pekanbaru, 22 Mei 2024 M
 Sifat : Biasa
 Lamp. : 1 (Satu) Proposal
 Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Kepada
 Yth. Gubernur Riau
 Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
 Satu Pintu
 Provinsi Riau
 Di Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh
 Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

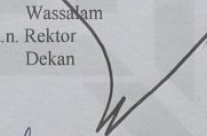
Nama : Nurhikma
 NIM : 12010126441
 Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2024
 Program Studi : Pendidikan Agama Islam
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Pengaruh Penggunaan Metode Demonstrasi Terhadap Hasil Belajar Psikomotorik Siswa Pada Mata Pelajaran Fiqih Di Madrasah Ibtidaiyah Aulia Cendikia Pekanbaru
 Lokasi Penelitian : MI Aulia Cendikia Pekanbaru
 Waktu Penelitian : 3 Bulan (22 Mei 2024 s.d 22 Agustus 2024)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wassalam
 a.n. Rektor
 Dekan


 Dr. H. Kadar, M.Ag.
 NIP.19650521 199402 1 001

Tembusan :
 Rektor UIN Suska Riau


UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang


1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 11 Surat Rekomendasi DPMPTSP Provinsi Riau



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
 Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 P E K A N B A R U
 Email : dpmtsp@riau.go.id

REKOMENDASI
 Nomor : 503/DPMTSP/NON IZIN-RISET/66670
 TENTANG
 PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI



1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : B-8970/Un.04/F.I/PP.00.9/05/2024 Tanggal 22 Mei 2024, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:


1. Nama	: NURHIKMA
2. NIM / KTP	: 12010126441
3. Program Studi	: PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
4. Jenjang	: S1
5. Alamat	: PEKANBARU
6. Judul Penelitian	: PENGARUH PENGGUNAAN METODE DEMONSTRASI TERHADAP HASIL BELAJAR PSIKOMOTORIK SISWA PADA MATA PELAJARAN FIQIH DI MADRASAH IBTIDAIYAH AULIA CENDEKIA PEKANBARU
7. Lokasi Penelitian	: MADRASAH IBTIDAIYAH AULIA CENDEKIA PEKANBARU

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
 Pada Tanggal : 11 Juni 2024



Dikandatangani Secara Elektronik Melalui :
 Sistem Informasi Manajemen Pelayanan (SIMPTEL)
**DINAS PENANAMAN MODAL DAN
 PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
 PROVINSI RIAU**

Tembusan :
Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Kepala Kanwil Kemenag Riau di Pekanbaru
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan




Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.


© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau


Lampiran 12 Surat Rekomendasi Kembangpol Pekanbaru



PEMERINTAH KOTA PEKANBARU
BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK
 GEDUNG LIMAS KAJANG LANTAI III KOMP. PERKANTORAN PEMKO. PEKANBARU
 JL. ABDUL RAHMAN HAMID KOTA PEKANBARU



SURAT KETERANGAN PENELITIAN
 Nomor : BL.04.00/Kembangpol/2089/2024



a. Dasar : 1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2008 Tentang Keterbukaan Informasi Publik.
 2. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 25 Tahun 2009 Tentang Pelayanan Publik.
 3. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 18 Tahun 2016 Tentang Perangkat Daerah.
 4. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 3 Tahun 2018 Tentang Penerbitan Surat Keterangan Penelitian.
 5. Peraturan Daerah Kota Pekanbaru Nomor 9 Tahun 2016 Tentang Pembentukan dan Susunan Perangkat Daerah Kota Pekanbaru.

b. Menimbang : Rekomendasi dari Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, nomor 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISSET/66670 tanggal 11 Juli 2024, perihal pelaksanaan kegiatan Penelitian Riset/Pra Riset dan pengumpulan data untuk bahan Skripsi.

MEMBERITAHUKAN BAHWA :

1. Nama : NURHIKMA
2. NIM : 12010126441
3. Fakultas : TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU
4. Jurusan : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
5. Jenjang : S1
6. Alamat : JL. PAYA TOGOK KEL. UJUNG BATU KOTA KEC. KUNDUR KAB. KARIMUN-KEPULAUAN RIAU
7. Judul Penelitian : PENGARUH PENGGUNAAN METODE DEMONSTRASI TERHADAP HASIL BELAJAR PSIKOTORIK SISWA PADA MATA PELAJARAN FIKIH DI MASRASAH IBTIDAIYAH AULIA CEDEKIA PEKANBARU
8. Lokasi Penelitian : KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU

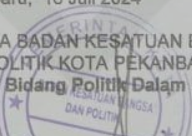
Untuk Melakukan Penelitian, dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan Riset/Pra Riset/ Penelitian dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan Riset ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal Surat Keterangan Penelitian ini diterbitkan.
3. Berpakaian sopan, mematuhi etika Kantor/Lokasi Penelitian, bersedia meninggalkan foto copy Kartu Tanda Pengenal.
4. Melaporkan hasil Penelitian kepada Walikota Pekanbaru c.q Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru, paling lambat 1 (satu) minggu setelah selesai.

Demikian Rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 16 Juli 2024

a.n. KEPALA BADAN KESATUAN BANGSA
 DAN POLITIK KOTA PEKANBARU
 Kepala Bidang Politik Dalam Negeri



TENGGU FIRDAUS, SE, M.Si
 PEMBINA
 NIP. 19760409 199802 1 001

Tambusan
 Yth : 1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau di Pekanbaru.
 2. Yang Bersangkutan.




Lampiran 13 Surat Rekomendasi Kemenag Pekanbaru

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU
 Jalan. Arifin Achmad Simpang Rambutan Nomor. 01 Pekanbaru
 Telp. 0761 66513, 66504 FAX. 66513
 Email : tu.pekanbaru@yahoo.go.id

Nomor : B-4479/Kk.04.5/TL.00/07/2024 Sifat : Biasa Lampiran : - Perihal : Mohon Izin Melakukan Riset	Pekanbaru, 23 Juli 2024 M
--	---------------------------

Yth. Kepala Madrasah Ibtidayah Aulia Cendikia Pekanbaru

Dengan Hormat,

Memperhatikan maksud surat Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Suska Riau Nomor : B-8971 Un.04/F.II/PP.00.9/05/2024 Tanggal 22 Mei 2024 M, dan Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru No : BL.04.00/Kesbangpol/2089/2024, Tanggal 16 Juli 2024 Perihal seperti pokok surat, akan datang menghadap Saudara :

Nama	: NURHIKMA
NIM	: 12010126441
Fakultas	: TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU
Jurusan	: PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
Jenjang	: S1
Alamat	: JL Paya Togok Kel. Ujung Batu Kota Kec. Kundur Kab. Karimun-Kepulauan Riau

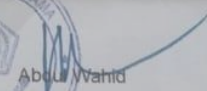

Bermaksud melakukan riset di MI Aulia Cendikia Pekanbaru yang Saudara pimpin selama 3 bulan (dari tanggal 22 Mei 2024 s.d 22 Agustus 2024), guna mendapatkan dan mengumpulkan data yang diperlukan dalam rencana penelitian dengan judul:

“ PENGARUH PENGGUNAAN METODE DEMONSTRASI TERHADAP HASIL BELAJAR PSIKOMOTORIK SISWA PADA MATA PELAJARAN FIQIH DI MADRASAH IBTIDAYAH AULIA CENDIKIA PEKANBARU ”

Untuk maksud tersebut kiranya saudara dapat memberikan bantuan/informasi yang diperlukan sepanjang yang bersangkutan dapat mematuhi ketentuan/peraturan yang berlaku semata-mata untuk kepentingan ilmiah.

Demikian surat izin riset/penelitian ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya, atas bantuan dan kerjasama yang baik kami ucapkan terima kasih.

An. Kepala
Ka. Kasubbag Tata Usaha

Tembusan:


1. Ka. Kanwil Kementerian Agama Propinsi Riau
2. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA RIAU
3. Yang bersangkutan.



Lampiran 14 Surat Bimbingan Skripsi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.




KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعاليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Alamat: Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing : Skripsi
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Dr. Idris, M.Ed.
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 19760504 200501 1 005
3. Nama Mahasiswa : Nurhikma
4. Nomor Induk Mahasiswa : 12010126441
5. Kegiatan : Bimbingan Skripsi

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1	31/5/2024	Instrumen Penelitian		
2	17/6/2024	Ace Instrumen Penelitian		
3	23/9/2024	Pengajian Data Penelitian		
4	16/10/2024	Analisis syarat Data		
5	20/10/2024	Analisis Data		
6	22/10/2024	Pembahasan dan kesimpulan		
7	23/10/2024	Ace monev angket		

Pekanbaru, 23-10-2024
Pembimbing,

Dr. Idris, M.Ed.
NIP. 19760504 200501 1 005

Lampiran 15 Dokumentasi Kegiatan Penelitian

© Hak cipta milik UIN Suska Riau



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



RIWAYAT HIDUP PENULIS



Nurhikma, lahir di Paya togok pada tanggal 19 Juli 2001, anak kelima dari lima bersaudara. dari pasangan Ayahanda H. Muddin dan Ibunda Hj. Nur Bandong. Penulis menyelesaikan pendidikan di Sekolah Dasar Negeri 014 Tanjung Batu, dan lulus pada tahun 2014. Kemudian, penulis melanjutkan pendidikan di Sekolah Menengah Pertama di Darul Furqan , dan lulus pada tahun 2017. Selanjutnya penulis melanjutkan pendidikan di Sekolah Menengah Atas, dan lulus pada tahun 2020. Penulis melanjutkan pendidikan di Strata-1 (S1) tepatnya di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Jurusan Pendidikan Agama Islam, Konsentrasi PGAI SD. Pada tahun 2023 penulis melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN) di Teluk Merbau, Kecamatan Dayun, Kabupaten Siak, kemudian penulis juga melaksanakan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) di Madrasah Ibtidaiyah Aulia Cendekia Pekanbaru.

Penulis melakukan penelitian ilmiah pada bulan Mei sampai Agustus 2024 dan penulis dapat menyelesaikan proses penelitian kemudian dilanjutkan dengan sidang munaqasyah dengan judul Pengaruh Penerapan Metode Demonstrasi Terhadap Psikomotorik Salat Siswa pada Mata Pelajaran Fikih di Madrasah Ibtidaiyah Aulia Cendekia Pekanbaru.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.