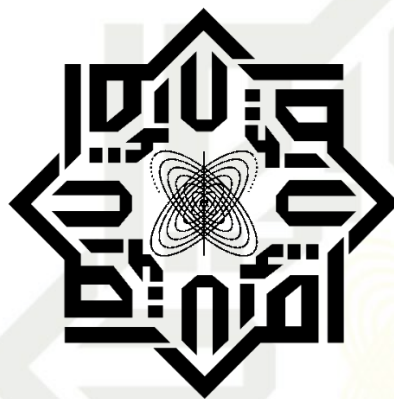




تحليل بنود أسئلة اللغة العربية لاختبار التقييم النهائي للفصل الدراسي بناء على المنهج المستقل من مدرسي اللغة العربية بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية بكنبارو

رسالة الماجستير

مقدمة إلى كلية الدراسات العليا بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو لاستيفاء شرط من الشروط المقررة لنيل شهادة درجة الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية



UIN SUSKA RIAU

إعداد الطالبة:

عاطفة الفراس

رقم القيد : ٢٢٢٩٠٧٢٥٩٢٣

قسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا
جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو

٢٠٢٤ م / ١٤٤٦ هـ



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PASCASARJANA
كلية الدراسات العليا
THE GRADUATE PROGRAMME

Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 PO.BOX. 1004
Phone & Facs, (0761) 858832, Site : pps.uin-suska.ac.id E-mail : pps@uin-suska.ac.id

صفحة الموافقة

اسم الكامل : عاطفة الفرّاس
رقم القيد : ٢٢٢٩٠٧٢٥٩٢٣
المرحلة : الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية
موضوع الرسالة : تحليل بنود أسئلة اللغة العربية لاختبار التقييم النهائي للفصل الدراسي بناء على المنهج المستقل من مدرسي اللغة العربية بالمدرسة الإسلامية الثانوية الإسلامية الحكومية بكنبارو

لجنة المناقشين : الدكتور مسرون

الرئيس

الدكتور فريسي نوفل

السكرتير

الدكتور رشدي إبراهيم

المناقش الأول

الدكتور ناندانج شريف هدايات

المناقش الثاني

تاريخ الموافقة : ٢٣ ديسمبر ٢٠٢٤ م / ٢١ جمادي الآخر ١٤٤٦ هـ

ngi Undang-Undang

a milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

jiutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

jumlah dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PASCASARJANA
كلية الدراسات العليا
THE GRADUATE PROGRAMME

Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 PO.BOX. 1004
Phone & Facs, (0761) 858832, Site : pps.uin-suska.ac.id E-mail : pps@uin-suska.ac.id

موافقة المناقشين

بحث الماجستير تحت الموضوع " تحليل بنود أسئلة اللغة العربية لاختبار التقييم النهائي للفصل الدراسي بناء على المنهج المستقل من مدرسي اللغة العربية بالمدرسة الإسلامية الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية بكنبارو " الذي أعدته الطالبة:

الاسم الكامل : عاطفة الفراس

رقم القيد : ٢٢٢٩٠٧١٥٩٢٣ :

القسم : تعليم اللغة العربية

بكنبارو، ٢١ جمادي الآخر ١٤٤٦ هـ

٢٣ ديسمبر ٢٠٢٤

المناقش الثاني

الدكتور ناندانج شريف هدايات

المناقش الأول

الدكتور رشدي إبراهيم

رقم التوظيف: ١٩٦٦٠٦٠٦١٩٩٤٠٢١٠٠٣ رقم التوظيف: ١٩٧٣٠٧٠٥٢٠٠٧١٠١٠٠٢

الاعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور مسرون

رقم التوظيف: ١٩٧٧٠٣١١٢٠١١٠١٠٠٢

موافقة المشرفين

بعد الاطلاع على بحث رسالة الماجستير التي أعدها الطالبة:

الاسم الكامل : عاطفة الفراس

رقم القيد : ٢٢٢٩٠٧١٥٩٢٣ :

موضوع الرسالة : تحليل بنود أسئلة اللغة العربية لاختبار التقييم النهائي للفصل الدراسي بناء على المنهج المستقل من مدرسي اللغة العربية بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية بكنبارو

بكنبارو، ١ جمادى الآخرة ١٤٤٦

٣ ديسمبر ٢٠٢٤

المشرف الثاني

الدكتور الحاج دسمان يحيى معالي

المشرف الأول

الدكتور أغوستيوار

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٨٠٥١٩٩٨٠٣١٠٠٤ رقم التوظيف: ١٩٧١٠١١٢٠٢٣٢١١٠٠٢

الاعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور مسرون

رقم التوظيف: ١٩٧٧٠٣١١٢٠١١٠١٠٠٢

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الدكتور أغوستياري

محاضر كلية الدراسات العليا بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو

الحال : بحث مهم

الموضوع: الرسالة الماجستير

فضيلة الأستاذ،

مدير كلية الدراسات العليا

جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الاطلاع والمراجعة والتصحيح لهذه الرسالة التي كتبتها الطالبة:

الاسم الكامل : عاطفة الفراس

رقم القيد : ٢٢٢٩٠٧١٥٩٢٣ :

القسم : تعليم اللغة العربية

موضوع الرسالة : تحليل بنود أسئلة اللغة العربية لاختبار التقييم النهائي للفصل الدراسي الثاني

على المنهج المستقل من مدرسي اللغة العربية بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية بكنبارو

وافق على تقديمها إلى مجلس المناقشة. وهذا لكم و جزيل الشكر والتقدير.

بكنبارو، ١ جمادى الآخرة ١٤٤٦

٣ ديسمبر ٢٠٢٤

المشرف الأول

الدكتور أغوستياري

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٨٠٥١٩٩٨٠٣١٠٠٤

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الدكتور دسمان يحيى معالي

محاضر كلية الدراسات العليا بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو

الحال : بحث مهم

الموضوع: الرسالة الماجستير

فضيلة الأستاذ،

مدير كلية الدراسات العليا

جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الاطلاع والمراجعة والتصحيح لهذه الرسالة التي كتبتها الطالبة:

الاسم الكامل : عاطفة الفراس

رقم القيد : ٢٢٢٩٠٧١٥٩٢٣ :

القسم : تعليم اللغة العربية

موضوع الرسالة

: تحليل بنود أسئلة اللغة العربية لاختبار التقييم النهائي للفصل الدراسي الثاني

على المنهج المستقل من مدرسي اللغة العربية بالمدرسة الثانوية الإسلامية

الحكومية الثانية بكنبارو

وافق على تقديمها إلى مجلس المناقشة. وهذا لكم و جزيل الشكر والتقدير.

بكنبارو، ١ جمادى الآخرة ١٤٤٦

٣ ديسمبر ٢٠٢٤

المشرف الثاني

الدكتور الحاج دسمان يحيى معالي

رقم التوظيف: ١٩٧١٠١١١٢٠٢٣٢١١٠٠٢

موافقة رئيس القسم

بعد الاطلاع والمراجعة والتصحيح لهذه الرسالة التي كتبها الطالبة:

الاسم الكامل : عاطفة الفّراس

رقم القيد : ٢٢٢٩٠٧١٥٩٢٣ :

القسم : تعليم اللغة العربية

موضوع الرسالة :

تحليل بنود أسئلة اللغة العربية لاختبار التقييم النهائي للفصل الدراسي الثاني

على المنهج المستقل من مدرسي اللغة العربية بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية

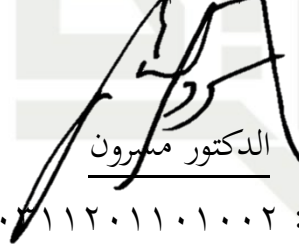
الثانية بكنبارو

وافق على تقديمها إلى مجلس المناقشة. وهذا لكم و جزيل الشكر والتقدير.

بكنبارو، ١ جمادى الآخر ١٤٤٦

٣ ديسمبر ٢٠٢٤

رئيس قسم تعليم اللغة العربية



الدكتور مسرون

رقم التوظيف: ١٩٧٧٠٣١١٢٠١١٠١٠٠٢

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



إقرار الباحثة

أنا الموقعة أدناه:

الاسم الكامل : عاطفة الفراس

رقم القيد : ٢٢٢٩٠٧١٥٩٢٣ :

القسم : تعليم اللغة العربية

موضوع الرسالة :

تحليل بنود أسئلة اللغة العربية لاختبار التقييم النهائي للفصل الدراسي

على المنهج المستقل من مدرسي اللغة العربية بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية بكنبارو

أقر بأن هذه الرسالة التي قدمتها لتكميل شرط من الشروط المقررة لنيل شهادة الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو، وموضوعها:

" تحليل بنود أسئلة اللغة العربية لاختبار التقييم النهائي للفصل الدراسي بناء على المنهج المستقل من مدرسي اللغة العربية بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية بكنبارو "

وهذه الرسالة أعدتها بنفسها وليس إبداع غيري أو تأليف الآخرين. وإذا ادعى أحد في المستقبل أنها من تأليفه ويتبين صحة إبداعه فإني أتحمل المسؤولية على جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

حررت هذا الإقرار بناء على رغبتني ولا يجبرني أحد.

بكنبارو، ٢٩ ربيع الأول ١٤٤٦

٣ أكتوبر ٢٠٢٤



عاطفة الفراس

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الاستهلال

قال الله تعالى:

فَاعْلَمُوا أَنَّمَا أُنْزِلَ بِعِلْمِ اللَّهِ وَأَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ (هود: ١٤)

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (يوسف: ٢)

وَعَنْ أَنَسٍ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ:

مَنْ خَرَجَ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ، كَانَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ حَتَّى يَرْجِعَ.
(رواه الترمذي)

ويقول العربي:

اجهد ولا تكسل ولا تكن غافلا فندامة العقبى لمن يتكاسل
جرب ولا حظ تكن عارفا

UIN SUSKA RIAU

الشكر والتقدير

الحمد لله الذي علم القرآن، خلق الإنسان، علمه البيان، والصلاة والسلام على سيد ولد آدم
ونبينا محمد صل الله عليه وسلّم.

قد أتم الباحثة كتابة هذا البحث مقدم لتوفير شرط لنيل شهادة مرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

وفي هذه المناسبة تقدم الباحثة جزيل الشكر لوالديّ المحبوبين، أبي محمود وأمي أميّة، على كل ما
رياني إحسانا وتأديبا وربياني تربية حسنة، والأصحاب الفضلاء:

١. الأستاذ الدكتور خير الناس رجب، مدير جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو
٢. الأستاذ الدكتور إلياس حوستي، مدير كلية الدراسات العليا لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

٣. الدكتور مسرون، رئيس قسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

٤. الدكتور ناندانج شريف هدايات، سكرتير قسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو و مشرفي الأكاديمي.

٥. الدكتور أغوستيار و الدكتور دسمان يحيا معالي، مشرفان في كتابة هذه الرسالة

٦. جميع المحاضرين وأعضاء الموظفين في كلية الدراسات العليا لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

٧. جميع المناقشين مجلس مناقشة الرسالة الماجستير.

٨. جميع الأطراف الذين ساعدوني في عملية بحثي بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثابتة بكنبارو.

بكنبارو، ١ جمادى الآخر ١٤٤٦ هـ

٣ ديسمبر ٢٠٢٤ م

عاطفة الفراس



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الإهداء

إلى أمي التي سهرت على راحتي
 إلى أبي الذي تعب في تربيتي
 إلى أخي الشقيق أبيان الفراس الذي ساعدني طول حياتي
 إلى مشرفي الذي قد علمني وأرشدني طول دراستي
 إلى أساتيذي و شيوخي الذين أبعدونني من مر الجهل إلى حلوة العلم
 إلى كل من كان علمني حرفا من القرآن و أرشدني إلى طريق الإيمان
 الراجية إلى عفو ربها:

عاطفة الفراس

UIN SUSKA RIAU



Abstract

Aathifah Al Farros (2024) – Analysis Of Arabic Language Question Items For The Final Semester Assessment Test Based On The Independent Curriculum Of Arabic Language Teachers At The 2nd Islamic State Senior High School In Pekanbaru

This study aims to analyze the level of difficulty and distinguishing power of Arabic language exam questions for grade X at MAN 1 Pekanbaru and MAN 2 Pekanbaru based on the final semester assessment based on the independent curriculum. The research design used is quantitative descriptive, with a focus on collecting data in the form of numbers to describe the distribution, trends, and patterns in the exam questions. The study population included all Arabic language questions tested in both schools, while the sample was the final semester assessment questions for the 2023 academic year for grade X. The results of the analysis showed that the level of difficulty of the questions at MAN 2 Pekanbaru, where 6.70% of the questions were classified as easy, 90% were classified as moderate, and 3.30% were classified as difficult. Based on the discriminating power of the questions in MAN 2 Pekanbaru, 83.33% of the questions have a discriminating power of more than 0.30 indicating the effectiveness of the questions in measuring differences in student abilities. However, 5 questions with a discriminating power of less than 0.30 require revision or replacement. Overall, this study emphasizes the importance of evaluating the level of difficulty and discriminating power of questions to improve test quality and learning outcomes.

Keywords: *Item Analysis, Level of Difficulty, Discriminating Power, Arabic*

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ملخص

عاطفة الفرّاس (٢٠٢٤) - تحليل بنود أسئلة اللغة العربية لاختبار التقييم النهائي للفصل الدراسي الثاني
بناء على المنهج المستقل من مدرسي اللغة العربية بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية بكنبارو

تهدف هذا البحث إلى تحليل درجة الصعوبة ومستوى التمييز للأسئلة اللغة العربية لاختبار التقييم النهائي للفصل الدراسي الثاني بكنبارو. تصميم البحث المستخدم هو وصفي كمي، مع التركيز على جميع البيانات في شكل أرقام لوصف التوزيع والاتجاهات والأنماط في أسئلة الامتحان. شمل مجتمع الدراسة جميع أسئلة اللغة العربية التي تم اختبارها في كلتا المدرستين، بينما كانت العينة هي أسئلة اختبار التقييم النهائي للفصل الدراسي للعام الدراسي ٢٠٢٣. أظهرت نتائج التحليل أن درجة صعوبة الأسئلة بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية بكنبارو، حيث تم تصنيف ٦,٧٠٪ من الأسئلة على أنها سهلة، و ٩٠٪ على أنها متوسطة، و ٣,٣٠٪ على أنها صعبة. وبناءً على مستوى التمييز للأسئلة، في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية بكنبارو، فإن ٨٣,٣٣٪ من الأسئلة لها مستوى التمييز تزيد عن ٠,٣٠، مما يشير إلى فعالية الأسئلة في قياس الاختلافات في قدرات الطلاب. ومع ذلك، فإن ٥ أسئلة بقوة تمييز أقل من ٠,٣٠، تتطلب المراجعة أو الاستبدال. وبشكل عام، تؤكد هذه الدراسة على أهمية تقييم درجة صعوبة الأسئلة و مستوى التمييز لتحسين جودة الاختبار ونتائج التعلم.

الكلمات الأساسية: تحليل البنود، درجة الصعوبة، مستوى التمييز، اللغة العربية

UIN SUSKA RIAU



Abstrak

Aathifah Al Farros (2024) – Analisis Butir Soal Bahasa Arab PAS Berdasarkan Kurikulum Merdeka dari Guru-Guru MAN 2 Pekanbaru

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis tingkat kesukaran dan daya pembeda soal ujian bahasa Arab kelas X di MAN 1 Pekanbaru dan MAN 2 Pekanbaru berdasarkan penilaian akhir semester berbasis kurikulum mandiri. Desain penelitian yang digunakan adalah deskriptif kuantitatif, dengan fokus pada pengumpulan data dalam bentuk angka untuk menggambarkan sebaran, tren, dan pola dalam soal-soal ujian. Populasi penelitian mencakup seluruh butir soal bahasa Arab yang diujikan di kedua sekolah tersebut, sementara sampelnya adalah soal penilaian akhir semester genap tahun ajaran 2023 untuk kelas X. Hasil analisis menunjukkan bahwa tingkat kesukaran soal di MAN 2 Pekanbaru, di mana 6,70% soal tergolong mudah, 90% tergolong sedang, dan 3,30% tergolong sulit. Berdasarkan daya pembeda soal di MAN 2 Pekanbaru, 83,33% soal memiliki daya pembeda lebih dari 0,30 menunjukkan efektivitas soal dalam mengukur perbedaan kemampuan siswa. Namun, 5 soal dengan daya pembeda kurang dari 0,30 memerlukan revisi atau penggantian. Secara keseluruhan, penelitian ini menekankan pentingnya evaluasi tingkat kesukaran dan daya pembeda soal untuk meningkatkan kualitas tes dan hasil pembelajaran.

Kata Kunci : *Analisis Butir Soal, Tingkat Kesukaran, Daya Pembeda, Bahasa Arab*



محتويات البحث

موافقة المشرفين	1
موافقة رئيس القسم	1
إقرار الباحثة	1
الاستهلال	1
الشكر والتقدير	1
الإهداء	1
Abstract	1
ملخص	1
Abstrak	1
محتويات البحث	1
الفصل الأول : أساسيات البحث	1
أ. خلفية البحث	1
ب. مشكلات البحث	1
ج. حدود البحث	1
د. أسئلة البحث	1
هـ. أهداف البحث	1
و. أهمية البحث	1
ز. مصطلحات البحث	1
الفصل الثاني : الإطار النظري	12
أ. المفهوم النظري	12
١. منهج التعليم	12
٢. تعليم اللغة العربية	14
٣. الاختبارات	18



- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٤. درجة الصعوبة

٥. مستوى التمييز

٦. مهارات اللغوية

الفصل الثالث : منهجية البحث

أ. تصميم البحث

ب. مكان البحث وزمانه

ج. مجتمع البحث وعينته

د. أدوات البحث

هـ. أسلوب جمع البيانات

و. أسلوب تحليل البيانات

الفصل الرابع : عرض البيانات و تحليلها

أ. وصف ميدان البحث

ب. عرض البيانات

ج. تحليل البيانات

الفصل الخامس : الخاتمة

أ. نتائج البحث

ب. توصيات البحث

المراجع العربية

المراجع الأجنبية



الفصل الأول

أساسيات البحث

أ. خلفية البحث

تقييم نتائج التعلم هو عملية منهجية تهدف إلى قياس وتقييم مستوى تحصيل كفاءة الطلاب بعد متابعة عملية التعلم.¹ ومن خلال هذا التقييم، يمكن للمعلمين الحصول على بيانات دقيقة فيما يتعلق بفهم الطلاب ومهاراتهم ومواقفهم تجاه المواد التي تم تدريسها. وبالتالي يصبح تقييم نتائج التعلم أداة مهمة في دعم تحسين الجودة الشاملة للتعليم، وضمان تحقيق أهداف التعلم، ومساعدة الطلاب في تحقيق أقصى إمكاناتهم الأكاديمية.

يعد تقييم نتائج التعلم عنصراً أساسياً في العملية التعليمية التي تهدف إلى قياس مدى تحقيق الطلاب للكفايات المتوقعة بعد المشاركة في برنامج التعلم.² ومع ذلك، على الرغم من أن نتائج التعلم يوفر صورة عامة عن تحصيل الطلاب، إلا أنه غالباً ما تكون هناك فجوة في الفهم فيما يتعلق بجودة أداة التقييم نفسها، أي عناصر الاختبار.³ يعد تحليل العناصر، والذي يتضمن مستوى التمييز درجة الصعوبة، طريقة مهمة لتقييم فعالية وموثوقية أسئلة الاختبار. تتمثل الفجوة الحالية في عدم تطبيق تحليل العناصر في العديد من السياقات التعليمية، بما في ذلك المدارس الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية بكنبارو، مما يؤدي إلى عدم دقة محتملة في تقييم كفاءة الطلاب وبدون تحليل متعمق لعناصر الاختبار، قد لا تعكس تقييمات نتائج التعلم بشكل كامل قدرات الطلاب وفهمهم، الأمر الذي يمكن أن يؤثر في النهاية على عملية التعلم وصنع القرار التعليمي.

¹ Prastiwi et al., "Penilaian Dan Pengukuran Hasil Belajar Pada Peserta Didik Berbasis Analisis Psikologi."

² Magdaleno et al., "Pentingnya Evaluasi Dalam Proses Pembelajaran Dan Akibat Memanipulasinya."

³ Maulana, "Analisis Kualitas Instrumen Evaluasi Pembelajaran Menggunakan Media Digitalisasi Untuk Memotivasi Hasil Belajar Peserta Didik."



ولذلك، من المهم دمج تحليل العناصر كجزء لا يتجزأ من عملية التقييم لتحسين جودة وصلاحية تقييمات نتائج التعلم.

منذ تطبيق منهج مستقل في عام ٢٠٢٢ في إندونيسيا، كان هناك تركيز قوي على تطوير كفاءات الطلاب ككل، بما في ذلك جوانب المعرفة والمهارات والشخصية. ومع ذلك، هناك فجوة واضحة بين الهدف من المنهج المستقل وجودة الأسئلة المستخدمة في عملية التقييم. العديد من الأسئلة التي تم طرحها لا تعكس بشكل كامل المبادئ الأساسية للمنهج المستقل. مثل تشجيع التفكير النقدي والإبداع وقدرات حل المشكلات. ولا يزال عدد كبير من الأسئلة يركز أكثر على الحفظ ولا يقيس قدرات الطلاب التحليلية والتطبيقية. ونتيجة لذلك، فإن التقييم الناتج يكون أقل فعالية في وصف الكفاءات الفعلية المتوقعة من منهج مستقل. ولهذا السبب، هناك حاجة إلى بذل المزيد من الجهود الجادة في إعداد عناصر الاختبار التي تتماشى مع جهود المنهج المستقل، بما في ذلك التحليل الدقيق لعناصر الاختبار للتأكد من أنها قادرة على قياس الكفاءات الأوسع والأعمق وفقاً للاتجاه المنشود بواسطة المنهج.

لقد اتخذت المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية بكنبارو خطوة إلى الأمام من خلال تجميع أسئلة اللغة العربية التي تتوافق مع مبادئ المنهج المستقل. ومنذ عام ٢٠٢٣، استخدم هذه الأسئلة لاختبار التقييم النهائي للفصل الدراسي بناءً على المنهج المستقل. تم اتخاذ هذه الخطوة للتأكد من أن التقييمات التي يتم إجراؤها يمكن أن تعكس قدرات الطلاب بشكل أكثر شمولاً، وفقاً لأهداف منهج مستقل الذي يؤكد على تنمية مهارات التفكير النقدي والإبداع وقدرات حل المشكلات. من خلال اعتماد الأسئلة التي تركز بشكل أكبر على الجوانب المعرفية

⁴ Tuerah and Tuerah, "Kurikulum Merdeka Dalam Perspektif Kajian Teori: Analisis Kebijakan."



العليا، تسعى المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية بكنبارو إلى تحسين جودة التعليم وتقديم تعليقات أكثر فائدة للطلاب والمعلمين. يُظهر هذا التنفيذ التزام المدرسة بدعم سياسات التعليم الوطنية وتطوير إمكانات الطلاب إلى الحد الأقصى.

على الرغم من نجاح المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية بكنبارو في تجميع أسئلة اللغة العربية المتوافقة مع المنهج المستقل واستخدامها في اختبارات التقييم نهاية الفصل الدراسي عام ٢٠٢٣، إلا أنه لا تزال هناك ثغرات تحتاج إلى معالجة، خاصة فيما يتعلق بتحليل الأسئلة التي تشمل التمييز بين مستوى التمييز ودرجة الصعوبة. على الرغم من أن الأسئلة مصممة لتعكس الكفاءات المطلوبة في منهج مستقل، إلا أنه لم يتم تنفيذ تحليل متعمق مستوى التمييز ومستوى الصعوبة بشكل كامل. وهذا أمر مهم لأن هناك حاجة إلى مستوى التمييز جيدة لضمان أن الأسئلة يمكن أن تميز بين الطلاب الذين يفهمون المادة حقًا وأولئك الذين لا يفهمونها. حين أن هناك حاجة إلى مستوى مناسب من الصعوبة لضمان توزيع متوازن للأسئلة بين السهل والمتوسط والصعب. وبدون هذا التحليل الشامل، هناك خطر من أن الأسئلة قد لا تكون فعالاً بشكل كامل في قياس قدرات الطلاب بدقة ونزاهة، وبالتالي فإن نتائج التقييم قد لا تعكس بشكل كامل الكفاءات الحقيقية للطلاب. لذلك، من الضروري تحليل بنود الأسئلة بانتظام لتحسين جودة التقييمات وضمان توافقها مع أهداف منهج مستقل.

وفي اختبار التقييم النهائي للفصل الدراسي بناء على المنهج المستقل من مدرسي اللغة العربية بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية بكنبارو للفصل الدراسي النهائي ٢٠٢٣ في المدرستين، لم تقتصر الأسئلة المطروحة على الطلاب على الأسئلة الموضوعية. وفقاً لتنفيذ المنهج المستقل، فإن مجموعة الأسئلة المقدمة تتنوع بشكل متزايد. تقدم المدرسة أسئلة الامتحان على شكل أسئلة اختيار من متعدد، أسئلة الصواب والخطأ وأسئلة المطابقة. يتم تضمين أسئلة الاختيار من متعدد في فئة الأسئلة الموضوعية، حيث يتعين على الطلاب اختيار إجابة واحدة من بين عدة خيارات متاحة. من ناحية أخرى، تتضمن أسئلة الصواب والخطأ وأسئلة المطابقة أسئلة



وصفية مع نظام تسجيل مختلف لكل عنصر. لذلك، سيقوم الباحثون بتحليل هذين النوعين من الأسئلة لتحديد درجة الصعوبة ومستوى التمييز للأسئلة بناءً على المنهج المستقل المطبق. تحليل مستوى التمييز لعناصر الأسئلة هو عملية تقييم تهدف إلى قياس مدى قدرة السؤال على التمييز بين الطلاب الذين لديهم فهم عالٍ للمادة والطلاب الذين لديهم فهم منخفض. تشير مستوى التمييز العالية إلى أن الأسئلة فعالة في تحديد الفروق في القدرة بين الطلاب، حيث يميل الطلاب الذين يتقنون المادة إلى الإجابة بشكل صحيح، بينما يميل الطلاب الذين لا يتقنون المادة إلى الإجابة بشكل غير صحيح.⁵ ويتم هذا التحليل عادة عن طريق حساب مؤشر مستوى التمييز، وهو عبارة عن قيمة عددية توضح قدرة الأسئلة على التمييز بين مجموعتين من الطلاب. الأسئلة ذات مستوى التمييز الجيدة لها مؤشر مستوى التمييز إيجابي مرتفع، في حين أن الأسئلة ذات مستوى التمييز الضعيفة قد يكون لها مؤشر منخفض أو حتى سلبى. من خلال تحليل مستوى التمييز، يمكن للمعلمين وصانعي الأسئلة تحسين أسئلتهم وتحسينها، مما يضمن أن كل سؤال مستخدم في التقييم قادر على توفير معلومات دقيقة حول قدرات الطلاب، وزيادة صحة وموثوقية أداة التقييم الشاملة.⁶

وفقاً لعارفين Arifin، فإن درجة صعوبة السؤال هو مقياس يوضح مدى صعوبة السؤال. تحليل مستوى صعوبة الأسئلة يعني تقييم الأسئلة لتحديد أي منها سهل أو متوسط أو صعب. الهدف هو ضمان التوازن في مستوى صعوبة الأسئلة. يجب أن يكون السؤال الجيد بمستوى متوسط من الصعوبة، أي أنه ليس سهلاً للغاية بحيث لا يشكل تحدياً لقدرات الطلاب، ولكنه

⁵ Pradita, Megawanti, and Indraprasta PGRI, "Analisis Tingkat Kesukaran, Daya Pembeda, Dan Fungsi Distraktor PTS Matematika SMPN Jakarta."

⁶ Elviana, "Anal. Butir Soal Eval. Pembelajaran Pendidik. Agama Islam Menggunakan Progr. Anates."

⁷ Muzayyanah, "Analisis Butir Soal Penilaian Tengah Semester Multiple Choice PAI & BP Buatan Guru (Perbandingan SMPN 18 Dan SMPN 44 Semarang)."



أيضًا ليس صعبًا للغاية بحيث لا يتمكن معظم الطلاب من الإجابة عليه. بمعنى آخر، يجب أن يقع السؤال الجيد في منتصف نطاق الصعوبة لقياس قدرة الطالب بشكل أكثر دقة وعدالة. تحليل مستوى صعوبة الأسئلة هو عملية تقييم تستخدم لتقييم مدى صعوبة أو سهولة السؤال بالنسبة للطلاب. يتم التعبير عن هذا المستوى من الصعوبة عادة على شكل نسبة مئوية أو رقم معين يصف نسبة الطلاب الذين أجابوا على السؤال بشكل صحيح.⁸ درجة الصعوبة الصحيح هو المفتاح لإعداد أسئلة فعالة، حيث يجب أن تحتوي الأسئلة على مجموعة متوازنة من مستويات الصعوبة، بما في ذلك الأسئلة السهلة والمتوسطة والصعبة. يمكن للأسئلة السهلة للغاية أن تنتج درجات عالية لجميع الطلاب، في حين أن الأسئلة الصعبة للغاية يمكن أن تنتج درجات منخفضة لجميع الطلاب، لذلك فهي لا توفر معلومات ذات معنى حول قدرات الطلاب.⁹ ولذلك فمن خلال تحليل درجة الصعوبة يستطيع المعلمون وواضعو الأسئلة تقييم درجة صعوبة أسئلةهم وتحسينه، مما يضمن أن الأسئلة المستخدمة في التقييم يمكن أن تقدم صورة دقيقة عن قدرات الطلاب، فضلاً عن زيادة الصدق والثبات من أداة التقييم الشامل.

من خلال إجراء هذا التحليل، من المأمول أن يتمكن أيضًا من تحفيز معلمي اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية بكنبارو لمواصلة تحسين جودة التعلم والتقييم. هذا البحث ليس مفيدًا للمعلمين والطلاب في المدرسة فحسب، بل أيضًا لصانعي السياسات التعليمية في المستويات العليا. نتائج هذا البحث يمكن أن تكون الأساس لاتخاذ قرارات أفضل في تطوير المناهج والتقييم التربوي في المستقبل.

⁸ Rismaulhijjah and Kuswanti, "Analysis Of Daily Exam Test Items Developed by Teacher on the Human Motion System Material for Class XI Natural Science."

⁹ Ratni, "Analisis Tingkat Kesukaran, Daya Pembeda Dan Efektifitas Pengecoh Soal Ulangan Bahasa Indonesia Di Sekolah Dasar."

¹⁰ Fatimah and Alfath, "Analisis Kesukaran Soal, Daya Pembeda Dan Fungsi Distraktor."



لهذه الأسباب المختلفة، يعد تحليل مستوى التمييز ودرجة الصعوبة لأسئلة لاختبار التقييم النهائي للفصل الدراسي بناء على المنهج المستقل التي أعدتها مدرسي اللغة العربية بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية بكنبارو خطوة مهمة لضمان جودة تعليم أفضل وبمناهج مع متطلبات العصر. وقررت الباحثة أن تجري هذا البحث بعنوان " تحليل بنود أسئلة اللغة العربية لاختبار التقييم النهائي للفصل الدراسي بناء على المنهج المستقل من مدرسي اللغة العربية بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية بكنبارو."

ب. مشكلات البحث

١. مواد تعليم اللغة العربية بناء على المنهج المستقل بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بكنبارو.
٢. وسائل التعلم المستقلة القائمة على المناهج الدراسية بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بكنبارو.
٣. طريقة التعليم المستقلة القائمة على المناهج الدراسية بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بكنبارو.
٤. بنود أسئلة اللغة العربية بناء على المنهج المستقل بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بكنبارو.
٥. كتب اللغة العربية بناء على المنهج المستقل بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بكنبارو.

ج. حدود البحث

وبناء على مشكلات المشكلة أعلاه، اقتصرت الباحثة هذا البحث على تحليل بنود أسئلة اللغة العربية لاختبار التقييم النهائي للفصل الدراسي بناء على المنهج المستقل من

مدرسي اللغة العربية بالمدرسة الثانوية الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية بكنبارو العام
الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤ على تحليل درجة الصعوبة ومستوى التمييز.

د. أسئلة البحث

قامت الباحثة في هذا البحث عدة أسئلة البحث فيما يلي:

١. كيف درجة الصعوبة لبنود أسئلة اللغة العربية لاختبار التقييم النهائي للفصل الدراسي للصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية بكنبارو التي تم إعدادها بناءً على منهج مستقل؟
٢. كيف مستوى التمييز لبنود أسئلة اللغة العربية لاختبار التقييم النهائي للفصل الدراسي للصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية بكنبارو التي تم إعدادها بناءً على منهج مستقل؟

هـ. أهداف البحث

يهدف هذا البحث إلى:

١. لمعرفة كيف مستوى صعوبة لبنود أسئلة اللغة العربية لاختبار التقييم النهائي للفصل الدراسي للصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية بكنبارو التي تم إعدادها بناءً على منهج مستقل.
٢. لمعرفة كيف مستوى التمييز لبنود أسئلة اللغة العربية لاختبار التقييم النهائي للفصل الدراسي للصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية بكنبارو التي تم إعدادها بناءً على منهج مستقل.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

و. أهمية البحث

إن أهمية البحث الذي يحلل مستوى التمييز ومستوى الصعوبة لبنود الأسئلة العربية لاختبار التقييم النهائي للفصل الدراسي بناءً على منهج مستقل بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بكنبارو، تعد مهمة جداً لمختلف الأطراف ذات الصلة.

١. للمعلمين ومنشئي الأسئلة: يوفر هذا البحث نظرة متعمقة حول جودة الأسئلة التي يقومون بإنشائها، حتى يتمكنوا من تحسين الأسئلة وتحسينها في المستقبل لتعكس بشكل أفضل تفكير الطلاب النقدي وقدراتهم الإبداعية وحل المشكلات.

٢. للطلاب: فإن تحسين جودة عناصر الاختبار يعني تقييمات أكثر عدلاً ودقة، والتي تعكس بشكل أفضل قدراتهم الحقيقية وفهمهم.

٣. للمؤسسات التعليمية: يساعد هذا البحث في تحسين معايير التقييم والجودة الشاملة للتعليم، مما يؤكد من تحقيق أهداف منهج مستقل بشكل أكثر فعالية. وبصرف النظر عن ذلك، يمكن استخدام نتائج هذا البحث كمرجع للمدارس الأخرى التي ترغب في تنفيذ تحليل مماثل للفقرات، وكذلك تقديم مساهمات أكاديمية في مجال التقييم التربوي.

وبالتالي، فإن هذا البحث ليس له تأثير إيجابي على جودة التعليم بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية بكنبارو فحسب، بل لديه أيضاً القدرة على توفير فوائد أوسع في سياق تحسين جودة التعليم في إندونيسيا.

ز. مصطلحات البحث



١. تحليل

التحليل هو الفتح وازلة الإبهام والعوارض، وتأتي للدلالة على التفكيك والتجزئة، كما يرى ابن فارس (الحاء واللام له دلالات كثيرة ولكنها جميعها تدل على أصل واحد وهو: فتح الشيء). أو التحليل هو ضد الإغلاق، أي فتح المكونات الأساسية للنص، وقد ورد هذا المصطلح عند بعض المحدثين.^{١١} التحليل وفقاً لورادي Wiradi هو نشاط يتضمن عدة أنشطة. وتشمل هذه الأنشطة التمييز والتحليل والفرز يمكن وضعها في مجموعات معينة ليتم تصنيفها ثم يتم البحث عن هدف معين فيما يتعلق به وتفسير معناه.^{١٢} وبهذا معنى التحليل هو عملية منهجية لفحص وفهم ووصف المعلومات أو الظواهر بهدف الحصول على فهم أعمق أو معلومات أكثر فائدة.

٢. بنود الأسئلة

في تقييم تعلم اللغة، هناك أشكال مختلفة من الاختبارات التي يمكن استخدامها لقياس مهارة الطلاب على الاستماع والكلام والقراءة والكتابة في اللغة التي هم دراستها. وبشكل عام هناك ثلاثة أنواع من الاختبارات في تقييم التعلم، وهي الاختبارات الكتابية، والاختبارات الشفهية، والاختبارات الحركية. في الاختبار الكتابي، يتم طرح الأسئلة أو المشكلات كتابياً ويجب الطلاب على الأسئلة كتابياً أيضاً. وفي

^{١١} الجاسم، "أسس التحليل النحوي".

^{١٢} Angger Panimbang, "Analisis Perawatan Sistem Intercooler Guna Mempertahankan Performa Mesin Induk Di Kapal TB. Semarang 82."



الأساس هناك نوعان من أسئلة الاختبارات الكتابية التي نعرفها، وهما الاختبار المقالي والاختبار الموضوعي.^{١٣}

الاختبار المقالي أو ما يسمى "بالاختبار التقليدي" من أكثر أنواع الاختبارات شيوعا واستخداما وقديما، وسمي بهذا الاسم "الاختبار المقالي" نظرا للشبه الكبير بينها وبين كتابة المقالات والتقارير، كما سمي "بالاختبار الإنشائي" لأنه يعتمد على الإنشاء والتأليف. ويعرف الاختبار المقالي بأنه اختبار كتابي يطلب ممن يؤديه كتابة مقال، أو موضوع إنشائي يتحدد حجمه حسب ما يطلب في السؤال، والذي قد يبدأ بكلمة: ناقش، ابحث في، تحدث، عن... إلخ. والاختبار الموضوعي هو أحد الاختبارات الكتابية، وتعد من وسائل التقويم الحديثة العهد نسبيا في التربية، إذا بدأ استخدامها واضحا عام ١٩١٥ لدى عدد من أنظمة التعليم في الولايات المتحدة الأمريكية. وقد أطلق عليها العالم دويس Doi صفة الموضوعي بسبب موضوعيتها، سواء في التصميم إذ يفترض وجود إجابة واحدة محددة صحيحة.^{١٤} وبهذا بنود الأسئلة يعني الاختلافات أو أنواع الأسئلة المستخدمة في الامتحان أو الاختبار.

٣. منهج مستقل

المنهج المستقل هو إطار تعليمي مصمم لتوفير المرونة للمدارس والمعلمين في تنظيم عملية التعلم وفقاً لاحتياجات الطلاب وإمكاناتهم. يركز هذا المنهج على التعلم المتمركز حول الطالب، وتشجيع الإبداع والاستقلال وتنمية الشخصية. الهدف الرئيسي

¹³ Inanna, Rahmatullah, and Hasan, *EVALUASI PEMBELAJARAN: Teori Dan Praktek*.

¹⁴ حسن، "الاختبارات المقالية والاختبارات الموضوعية."



لمنهج مستقل هو خلق بيئة تعليمية أكثر شمولاً وتكيفاً، مما يمكن الطلاب من تطوير قدرات التفكير النقدي والمهارات الحياتية والمهارات ذات الصلة بالتطورات الحالية. لذلك يمكن أن نفهم أن منهج مستقل هو إطار تعليمي مرن، يركز على الطلاب، ومصمم لتشجيع الإبداع والاستقلال وتنمية الشخصية. الهدف الرئيسي هو خلق بيئة تعليمية شاملة ومتكيفة، تمكن الطلاب من تطوير قدرات التفكير النقدي والمهارات الحياتية والخبرات ذات الصلة بالتطورات الحالية.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

¹⁵ Wahyudin and Dkk, *Kajian Akademik Kurikulum Merdeka*.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber atau menyebutkan sumbernya.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الثاني الإطار النظري

أ. المفهوم النظري

١. منهج التعليم

(أ) مفهوم منهج التعليم

احتل المنهج في الحضارة الغربية مكانة هامة، إلى حد أنها سميت بحضارة المنهج. ولا يعني ذلك أن الحضارة الشرقية (بها فيها العربية الإسلامية) هي حضارة بدون منهج. كما أن الغرب عرف قلقاً منهجياً نتج عن القطيعة مع ماضيه في بدايات العصور الحديثة، وهي قطيعة لم تعرفها الحضارة العربية الإسلامية.^{١٦} المنهج هو عبارة عن قواعد تفرض على الفكر دون أن تؤثر سلباً على جوهره، هو خطوات تسمح للنظرية بمواجهة الواقع، هو طريقة في التفكير، رابط يربط الفكر بالواقع من أجل إبراز الحقيقة. وهو ضامن النظام والترتيب الفكري والارتباط بما يوجد خارج الفكر، لذلك تتضمن فكرة المنهج النظام والترتيب وإجراءات تفرض التتبع والتطبيق.^{١٧}

المنهج هو خطة منهجية وشاملة تهدف إلى توجيه عملية التعلم في المدارس أو المؤسسات التعليمية الأخرى. يشتمل المنهج على مكونات مختلفة، مثل الأهداف التعليمية، ومحتوى الدرس، وطرق التدريس، والتقييم، والتي تهدف جميعها إلى تحقيق

^{١٦} الهاللي، في المنهج.
^{١٧} نفس المرجع



النتائج التعليمية المرجوة. باعتباره المبدأ التوجيهي الرئيسي في أنشطة التدريس والتعلم، فإن المنهج لا يحدد فقط ما يجب تدريسه، ولكن أيضاً كيفية تدريسه وكيفية قياس تحصيل الطلاب. ومن ثم، فإن المنهج بمثابة خريطة الطريق التي تتضمن سير العملية التعليمية بكفاءة وفعالية، وقادرة على إنتاج أفراد أكفاء ومستعدين لمواجهة تحديات الحياة.¹⁸

لذلك يمكن فهم مختصر أن المنهج هو خطة منظمة تتضمن الأهداف والموضوع وطرق التدريس والتقييم، والتي تستخدم لتوجيه عملية التعلم في المدارس والمؤسسات التعليمية الأخرى.

(ب) منهج مستقل

ويعد منهج مستقل، الذي سيتم إطلاقه في إندونيسيا في عام ٢٠٢٢، طهارة في نظام التعليم الذي يوفر مرونة أكبر للمدارس والمعلمين في تصميم وتنفيذ عمليات التعلم.¹⁹ من خلال المنهج المستقل، يُمنح المعلمون الحرية في تكييف أساليب ومواد التعلم وفقاً للسياق المحلي واحتياجات الطلاب، حتى يكونوا أكثر قدرة على تطوير اهتماماتهم ومواهبهم. يعطي هذا النهج الأولوية للتعلم الذي يركز على الطالب، مع التركيز على تطوير مهارات التفكير النقدي والإبداع والتعاون والتواصل. ومن السمات الرئيسية لهذا المنهج هو استخدام التعلم القائم على المشاريع، والذي يشجع الطلاب على التعلم من خلال الخبرة المباشرة وحل المشكلات الحقيقية.

¹⁸ Ayudia and Dkk, *Pengembangan Kurikulum*.

¹⁹ Hartono, Suastira, and Lasmawan, "Implementasi Kurikulum Merdeka Dalam Melestarikan Budaya Nusantara."



وبصرف النظر عن ذلك، فإن منهج مستقل يعزز أيضًا تعليم الشخصية وقيم التنوع، والتي تعتبر مهمة جدًا في بناء جيل شاب يتمتع بالنزاهة والتسامح. تؤكد هذا المنهج على أهمية تنمية القيم الأخلاقية والاجتماعية والثقافية ذات الصلة بالحياة اليومية.²⁰ في منهج مستقل، خضع تقييم التعلم أيضًا لتغيرات مع التركيز بشكل أكبر على التقييم التكويني المستمر، والذي يهدف إلى تقديم تعليقات بناءة للطلاب ومساعدتهم على فهم عملية التعلم الخاصة بهم.²¹ ومن خلال الابتكارات المختلفة والنهج الأكثر مرونة، من المتوقع أن يؤدي منهج مستقل إلى تحسين جودة التعليم في إندونيسيا وإعداد الطلاب لمواجهة التحديات العالمية في المستقبل.

٢. تعليم اللغة العربية

أ) مفهوم تعليم اللغة العربية

تعليم أو عملية التعليم و التعليم تتكون من عملية التعليم التي تقوم بها الطلبة و التعليم أو التدريس الذي يقوم به المعلم لجعل الطلبة تعلمها.²² تعليم اللغة العربية هو نشاط مقصود يقوم به فرد ما لمساعدة فرد آخر على الاتصال بنظام من الرموز اللغوية يختلف عن ذلك الذي ألفه وتعود الاتصال به. إنه بعبارة أخرى تعرض الطالب لموقف يتصل فيه بلغة غير لغته الأولى.²³

²⁰ Iskandar et al., "Peningkatan Karakter Anak Bangsa Dalam Kurikulum Merdeka Melalui Program Profil Pelajar Pancasila."

²¹ Ihsan and Maemonah, "Penilaian Formatif Dalam Kurikulum Merdeka Pada Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Di Kelas IV SDN Sekumpul 1 Martapura."

²² ميمونة and عرفاندي, "تعليم اللغة العربية من خلال كتاب دروس اللغة لإمام زركشي و إمام شباني بالمدرسة الثانوية العامة النور تبيينج سولوه اوكان كوميريج ايلير."

²³ فرمانا and شهداء, "منهج تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها عند رشدي أحمد طعيمة."



تعليم اللغة العربية هو إيصال المعلم على اللغة العربية ومهرتها إلى أذهان التلاميذ بطريقة قويمه لكي يحصلوا على المهارات اللغوية الأربع المنشودة. أو عملية إعادة بناء الخبرة التي تكسب المتعلم بواسطتها معرفة اللغة العربية والمهارات اللغوية الأربع واتجاهاتها وقيمها.^{٢٤}

ب) طريقة تعليم اللغة العربية

الطريقة هي وسيلة طريقة منظمة ومدروسة لتحقيق الهدف.^{٢٥} وفقا لسيف البحري جمره Saiful Bahri Djamrah ، فإن الطريقة هي وسيلة تستخدم لتحقيق الأهداف المحددة فيها أنشطة التدريس والتعلم والأساليب التي يحتاجها المعلمون ويختلف استخدامه وفقا للأهداف المراد تحقيقها بعد انتهاء التدريس.^{٢٦} وفقا لأزهر أرشد Azhar Arsyad الطريقة هي خطة شاملة فيما يتعلق بالعرض المنتظم للمواد ، لا يوجد قسم واحد على عكس الآخرين وكل ذلك يعتمد على النهج ذات طبيعة إجرائية.

وفقا لأبو أحمدى Abu Ahmadi فإن طريقة التعليم هي المعرفة حول طرق التعليم المستخدمة من قبل مدرس.^{٢٧} وفقا لنانا سودجانا Nana Sudjana طريقة التعليم هي الطريقة التي يستخدمها المعلم في إقامة العلاقات مع الطلاب أثناء

^{٢٤} فيسال، "تعليم اللغة العربية في الجامعات الأندونيسية: ما لها وما ينبغي عليها (مشاكل التي تواجهها والحلول منها)".

²⁵ Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, **Kamus Besar Bahasa Indonesia**, (Jakarta: Balai Pustaka, 1995), hal.652

²⁶ Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan Zain, **Strategi Belajar Mengajar**, (Jakarta: Rineka Cipta, 2010), hal.46

²⁷ Abu Ahmadi, Joko Tri Prasetya, **Strategi Belajar Mengajar Untuk Tarbiyah Komponen MKDK**, (Bandung: Pustaka Setia, 2005), hal. 52



التعليم.²⁸ وفقا لكوكوم كوملاسايري Kokom Komalasari طريقة التعليم علي أنها طريقة والتي تستخدم لتنفيذ الخطط التي تم إعدادها في شكل أنشطة حقيقية وعملية لتحقيق الأهداف التعليم.²⁹

بناء على الفهم الذي طرحه الخبراء طريقة التعليم هي طريقة ، نظام ، في مواد الدرس من المعلم إلى الطلاب لتكون قادرًا على إتقان مادة الدروس التي في النهاية حقق أهداف التدريس المعطاة من مدرب أو معلم.

(ج) أهداف تعليم اللغة العربية

إن أهداف تعليم اللغة العربية للعرب تختلف مع تعليمها لغير الناطقين بها. وكثير من معلمي العربية بإندونيسيا لا يعرفون بوضوح حتى تعلموا الطلبة باستعمال نظريات تعليم العربية لأبناء العرب. أهداف تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها هي ثلاث أهداف رئيسية هي:³⁰

(١) أن يمارس الطالب اللغة العربية بالطريقة التي يمارسها بها الناطقون بهذه اللغة أو بصورة تعرب من ذلك. وفي ضوء المهارات اللغوية يمكن القول بأن تعلم العربية كلغة ثانية يستهدف ما يلي:³¹

- تنمية قدرة الطالب على فهم اللغة العربية عندما يستمع إليها.

²⁸ Nana Sudjana, *Dasar-Dasar Proses Belajar Mengajar*, (Bandung : Sinar Baru Algesindo, 2014), hal. 76

²⁹ Kokom Komalasari, *Pembelajaran Kontekstual : Konsep dan Aplikasi*, (Bandung : PT Refika Aditama), hal. 56

³⁰ ناسوتيون, "أهداف تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها."

³¹ كورنيادي, "نظرات في الاتجاهات التربوية الحديثة من أهداف مناهج تعليم العربية للناطقين بغيرها."



- تنمية قدرة الطالب على النطق الصحيح للغة والتحدث مع الناطقين بالعربية حديثا معبرا في المعنى سليما في الأداء.
- تنمية قدرة الطالب على قراءة الكتابات بدقة وفهم.
- تنمية قدرة الطالب على كتابة باللغة العربية بدقة وطلاقة.

(٢) أن يعرف الطالب خصائص اللغة العربية ما يميزها عن غيرها من اللغات من حيث الأصوات والمفردات.

(٣) أن يتعرف الطالب على الثقافة العربية وأن يلم بخصائص الإنسان العربي والبيئة التي يعيش فيها

د) تقييم تعلم اللغة العربية

التقييم هو خطوة أخرة من عملية التعليم والتعلم. وبه يستطيع المعلم أن يعرف مواطن الضعف والقوة فيما يقوم به من أعماله التدريسية. ولذا هو يستطيع أن يحدد موانع في أعماله التدريسية حتى لا يصل إلى أهدافه، ثم يفكر مخرجا من تلك الصعوبات. اهتمام المعلم بهذه العملية سيسوقه إلى استطاعته على التغلب على ضعفه والدفاع عن قوته بل يزيدها.^{٣٢} ويمكن إجراء تقييم تعلم اللغة العربية باستخدام طرق وأدوات التقييم المختلفة التي تتناسب مع أهداف التعلم ومستوى لقدرة المتعلم قياسها.

UIN SUSKA RIAU

^{٣٢} قرناتي، "التقييم ونجاح تعليم اللغة العربية".

٣. الاختبارات

أ) مفهوم الاختبارات

قبل نتحدث عن الاختبارات، هناك فرق بين التدريب والتقييم والاختبار. التدريب هو أنشطة تلي عرض الدروس؛ لتثبيت المعرفة والمهارة المستهدفين، وهو تعزيز فوري للمستهدف بالتعليم. أما التقييم هو خطوة من خطوات الدروس؛ لتقدير المستوى، وقد يكون قبل الدرس أو خلاله أو بعده، فهو تعزيز مرجأ. والاختبار هو أسئلة بعد مجموعة من الدروس أو الوحدات، أو في نصف الفترة الدراسية لأو في آخرها؛ لقياس تحصيل الطلاب الماضي وإعطاء نتيجة من النجاح والرسوب.^{٣٣}

هناك أطرف عديدة في حاجة أكيدة للاختبارات. الطالب يحتاج الاختبارات ليقيم نفسه وليعرف مدى إتقانه ومدى تقدمه وأين يقع بالنسبة لزملائه. المعلم أيضا يحتاج الاختبارات ليعرف مدى نجاحه هو في التدريس، كم من تعليمه صار تعلمًا، كم من جهده أثر، أين نجح، وأين لم ينجح.^{٣٤}

ب) اختبارات اللغوية

هناك العديد من اختبارات اللغة العربية المستخدمة لتقييم المهارات اللغوية للطلاب. فيما يلي عدة أنواع من اختبارات اللغة العربية، منها:^{٣٥}

^{٣٣} الفوزان، إضاءات : لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها.

^{٣٤} الخولي، الاختبارات اللغوية.

^{٣٥} الخولي.



Hak Cipta Diinangi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(١) اختبارات مهارات اللغوية

(أ) اختبار مهارة الاستماع

مكونات اللغة المسموعة تختلف عن مكونات اللغة المكتوبة وإدراك الأولى يختلف عن إدراك الثانية. فاللغة المسموعة فيها عناصر صوتية عديدة وعناصر النبر والتنغيم و وضوح النطق و وضوح التمييز السمعي، وهي عناصر تخلو منها اللغة المكتوبة. ولقياس مهارات الاستماع المختلفة، هناك أنواع عديدة من الاختبارات سيأتي عرض لها.

(ب) اختبار مهارة الكلام

ولا شك أن هناك صعوبة في إجراء اختبارات الكلام وفي تقييم هذه المهارة، حيث إنها تتطلب في العادة اختبارات فردية مما يستغرق وقتاً طويلاً. كما أن درجة الاختبار الكلامي ستكون قريبة من الذاتية بعيدة عن الموضوعية في العديد من الحالات بسبب كثرة العوامل ذات العلاقة. عندما يتكلم الطالب هناك عوامل عديدة جديرة بالمراقبة: النطق والتنغيم والصحة والمفردات والتبر والوضوح.^{٣٦}

(ج) اختبار مهارة القراءة

يقصد باختبارات القراءة هنا قياس فهم الطالب لما يقرأ قراءة صامتة، مع ملاحظة أن القراءة الجهرية تدخل ضمن اختبارات الكلام،

^{٣٦} نفس المرجع ص. ١٨



كما ورد في الفصل السابق. ويمكن أن ندعو اختبارات القراءة اختبارات الاستيعاب المقروء أو اختبارات الاستيعاب القرائي واختبارات الاستيعاب المرئي لتمييزها عن اختبارات الاستيعاب المسموع. وفي العادة، يطلب المعلم من الطلاب قراءة نص مكتوب قراءة صامتة ثم الإجابة عن الأسئلة التي تتبع. وقد يكون النص فقرة واحدة أو أكثر حسب الوقت المتاح وحسب مستوى الطلاب ودرجة أهمية الاختبار.^{٣٧}

(د) اختبار مهارة الكتابة

اختبارات الكتابة يمكن أن تكون موضوعية و يمكن تكون ذاتية مقالية. واختبارات الكتابة، مثل سائر الاختبارات، ذات مستويات: أدناها اختبار الكتابة الآلية، أي الخط، وأعلىها كتابة البحث. وبين هذين، الأدنى والأعلى، مستويات عديدة مثل كتابة الحرف وكتابة الكلمة وكتابة الجملة البسيطة وكتابة الجملة المركبة وكتابة الفقرة وكتابة المقال وكتابة البحث.^{٣٨}

(٢) اختبارات المفردات

هناك عدة طرق لقياس المفردات، المفردات نوعان : مفردات نشيطة ومفردات خاملة. المفردات النشيطة هي المفردات نتوقع أن ترد في كلام الطالب وكتابته، ونتوقع ورودها فيما يقرأ أو فيما يسمع أيضا. المفردات النشيطة نسال

^{٣٧} نفس المرجع ص. ١٨

^{٣٨} نفس المرجع ص. ١٨



في الاختبار عن جوانبها الإنتاجية، أما المفردات الحاملة فمسأل عن معناها فقط. إذا كانت الكلمة نشيطة أن نطلب استخدامها في جملة. بالطبع، تصنيف الكلمات إلى نشيطة وخاملة تصنيف مؤقت يعتمد على مستوى الطالب وأهداف المنهج. فالكلمة الحاملة لطالب الخامس الابتدائي قد تصحح نشيطة لطالب السنوات التالية.^{٣٩}

(٣) اختبارات القواعد

تشمل القواعد نحو اللغة وصرفها. واختبارات القواعد قد تتكون إنتاجية أو تعريفية. في الإنتاجية يعطى الطالب الجواب من عنده، وفي التعريفية يتعرف على الجواب الصحيح من بين عدة إجابات.^{٤٠}

(٤) اختبارات الترجمة

هناك أنواع للترجمة حسب اتجاهها: ترجمة من اللغة س إلى اللغة ص و ترجمة من اللغة ص إلى اللغة س. وهناك ترجمات حسب الموضوع: ترجمة أدبية، ترجمة تجارية، ترجمة قانونية، ترجمة علمية، ترجمة طبية، ترجمة إعلامية... إلخ.

وهناك ترجمات حسب الوسيلة. قد يكون الأصل مسموعاً والترجمة شفوية، هنا تكون الترجمة سمعية شفوية. وقد يكون الأصل مكتوباً والترجمة شفوية، هذه ترجمة كتابية شفوية. وقد يكون الأصل مسموعاً والترجمة كتابية،

^{٣٩} نفس المرجع ص. ١٨.

^{٤٠} نفس المرجع ص. ١٨.



هذه ترجمة سمعية كتابية. وقد يكون الأصل مكتوبا والترجمة كتابية. هذه ترجمة كتابية كتابية. وهذا يعطينا أربعة أنواع من الترجمة حيس الوسيلة.

وهناك ترجمات حسب العلاقة الزمنية بين إدراك الأصل وترجمته فلا تزامن إدراك الأصل مع عملية الترجمة كانت الترجمة فورية. وإذا تتابعنا فاصل زمني بعيد، كانت ترجمة تتابعية. وهناك ترجمات من حيث مدى النص فقد تكون الترجمة لفقرة أو مقالة، وقد تكون ترجمة لجمل متقطعة.^{٤١}

٥) اختبارات الأدب

تختلف اختبارات الأدب عن معظم الاختبارات اللغوية الأخرى في أنها تعطي للطلاب في المستويات العليا: في نهاية المرحلة الثانوية وفي المراحل الجامعية المختلفة. ويوجد اعتقاد سائد خاطئ لدى الكثير من المعلمين أن الأدب لا يقاس إلا بأسئلة مقالية. والواقع أنه من الممكن قياس الأدب بالطريقة المقالية والطريقة الموضوعية. والأفضل في الحقيقة هو استخدام الطريقتين في كل اختبار أدب.^{٤٢}

ج) الاختبارات الجيدة

مع الأخذ في الاعتبار أهمية هذا الاختبار، خاصة عند استخدامه كأداة لصنع القرار، بالطبع هناك حاجة إلى اختبار جيد. يجب أن يفي الاختبار الجيد بخصائص (خصائص) الاختبار الجيد. أو يمكن أن يقال ذلك أيضًا في أي اختبار، بالطبع هناك شروط لكي يُقال عن الاختبار أنه اختبار جيد، ويقال أن الاختبار جيد

^{٤١} نفس المرجع ص. ١٨.

^{٤٢} نفس المرجع ص. ١٨.



عندما قادرة على تقديم نتائج قياس دقيقة ودقيقة. وفيما يلي خصائص الاختبار الجيد بحسب عدة خبراء:

(١) الاختبار الجيد عند سوديوني Sudiyo و أريكوننتو Arikunto

خصائص الاختبار وتشمل الأشياء الجيدة الصلاحية، والثبات، والموضوعية، والتطبيق العملي، و اقتصادية.^{٤٣}

(أ) الصلاحية

تشير الصلاحية إلى أن الاختبار يقيس بالفعل ما يهدف إلى قياسه. فمثلاً: إذا كان الاختبار مخصصاً لقياس القدرة على التحدث، فيجب أن يكون الاختبار على شكل اختبار شفهي، وليس كتابياً. بشكل عام، هناك نوعان من الصلاحية، وهما الصلاحية المنطقية والصلاحية التجريبية. الصلاحية المنطقية هي نوع من الصلاحية التي يتم تحليلها من خلال الفهم المنطقي لما إذا كان الاختبار صالحاً بناءً على نظريات الخبراء. وفي الوقت نفسه، الصلاحية التجريبية هي نوع من الصلاحية التي يتم تحليلها بناءً على البيانات التجريبية. البيانات التجريبية هي بيانات الخبرة في شكل درجات/قيم سيتم ربطها لاحقاً.

(ب) الثبات

تشير الثبات أو الموثوقية إلى اتساق نتائج الاختبار على الرغم من تقديم الاختبار عدة مرات لنفس الطالب، إلا أن النتائج ستكون متسقة. ليس من الضروري أن يكون الاتساق هو نفسه، ولكن

⁴³ Sugianto, "Ciri-Ciri (Karakteristik) Tes Yang Baik."



بشكل عام إذا انخفضت نتائج الاختبار، فسوف تنخفض نتائج جميع المتقدمين للاختبار أيضًا، والعكس صحيح. وهذا الوضع الثابت يشبه الإنسان الذي يتكلم باستمرار، فلا تتغير الحديث، فيمكن الوثوق به. وبالمثل مع الاتساق في هذا الاختبار اختبار موثوق (ثابت/متسق)، فيمكن الاعتماد على الاختبار كأداة قياس.

(ج) الموضوعية

تشير الموضوعية إلى الاتساق/الاتساق في نظام التسجيل. تشير الموضوعية إلى غياب العناصر الشخصية التي تؤثر على التسجيل/النتائج. لذلك، تظهر نتائج الاختبار حقًا قدرات المتقدم للاختبار كما هي.

(د) التطبيق العملي

يشير التطبيق العملي إلى التطبيق العملي وسهولة الإدارة. يُظهر التطبيق العملي أن الاختبار سهل الإدارة وسهل التحقق ومزود بتعليمات واضحة. لذلك، الاختبار بسيط وكامل.

(هـ) اقتصادية

يظهر الاقتصاد أن الاختبار لا يتطلب تكاليف باهظة ووقتًا طويلًا والكثير من الطاقة. الشيء المهم هو أن الاختبار يمكن أن يتم بشكل جيد.

٢) الاختبار الجيد عند سورابراتا Suryabrata



ذكر سوريابراتا Suryabrata في مجلته أن هناك العديد من الشروط التي يجب استيفاؤها حتى يُقال إنه اختبار جيد.⁴⁴ تشمل هذه الشروط:

(أ) يجب أن يكون الاختبار صالحًا، بمعنى أن الاختبار يقيس واحدًا فقط جانب واحد فقط أو مجال واحد فقط قم بقياس ما تريد قياسه بدقة.

(ب) يجب أن يكون الاختبار موثوقًا به، أي ثابتًا أو ثابت.

(ج) يجب أن يكون الاختبار موحدًا، مما يعني أن كل متقدم للاختبار (المختبر) يجب أن يتلقى نفس المعاملة فيما يتعلق بمواد الاختبار وإدارته وتسجيله وتفسير نتائج الاختبار بحيث يحصل الممتحن الذي يحصل على درجة معينة في مكان واحد على نفس الدرجة في مكان آخر.

(د) يجب أن يكون الاختبار موضوعيًا، أي أن التقييم الذي يجريه أحد مقدمي الاختبار (المختبرين) سيكون هو نفسه بالنسبة لمختبر واحد.

(هـ) يجب أن يكون الاختبار تمييزيًا، مما يعني أن الاختبار يجب أن يكون قادرًا على الكشف عن الاختلافات في الأعراض لدى كل فرد.

٣) الاختبار الجيد عند محمد عبد الخالق محمد

لكي يوصف الاختبار بأنه جيد وخال من الثغرات، يجب أن يتميز بعدة صفات حددها خبراء الاختبارات، وأهم هذا الصفات:⁴⁵

⁴⁴ Suharman, "Tes Sebagai Alat Ukur Prestasi Akademik."

⁴⁵ محمد عبد الخالق محمد، اختبارات اللغة، جامعة الملك سعود، ١٤١٠ هـ



(أ) الثبات

يقصد الثبات عدم التذبذب في الاختبار إذا ما قصد به أن يكون بمثابة المقياس. فالمقياس المتري مثلا يمكن أن تقيس به الطول والعرض لعدة أشياء، ويمكن بعد فترة أن تقيس الأشياء نفسها بالمقياس المتري نفسه وتحصل على النتائج نفسها دون تذبذب ما دام الطول والعرض كما هما لم يتغيرا. وعلى هذا فإن ثبات الاختبار يرتبط إلى حد كبير بثبات التقدير العام أو حتى الدرجات التي يحرزها الدارس نفسه، فإذا ما تذبذبت درجاته فإن هذا يعني أن المقياس أو الاختبار لا يتصف بالثبات. فمثلا إذا قدمنا اختبارا معيناً لنخبة من الدارسين اليوم، وبعد تحصيل نوعي وكمي معلوما لدينا، ثم قدمنا هذا الاختبار نفسه للنخبة نفسها تحت ظروف مطابقة أو مشابهة دون إضافة جديد ثم جاءت النتائج مختلفة اختلافا بينا، فيمكن القول في هذه الحال بأن هذا الاختبار يفتقر إلى الثبات وهذا يجعله اختبارا غير جيد.

(ب) الصدق

إن صدق الاختبار يعني إلى أي مدى يقيس الشيء الذي وضع من أجله. فإذا كان قد وضع لقياس حصيلة الدارس في المفردات، فهل يقوم بقياس هذا العنصر حقا أم أنه يقيس عنصرا آخر كالتركيب أو الأصوات؟ أن يكون مقياسا يقيس به قدرته على الكلام، وكذلك اختبار الاملاء لا يصلح أو يقيس قدرته على الكلام. والتوفير درجة صدق عالية للاختبار يجب أن يكون المحتوى ذا علاقة بالشيء الذي يراد قياسه، ويجب استبعاد أية مشكلة ثانوية لا علاقة لها به، والتي قد تكون في ذاتها أكثر صعوبة من الصعوبات ذات الصلة بالاختبار.



(ج) سهولة التطبيق

قد يتمتع الاختبار بدرجة ثبات وصدق عاليتين إلا أنه يمكن تطبيقه لسبب من الأسباب التي تتصل بـ:

(١) التصحيح،

(٢) أو الإمكانيات المادية،

(٣) أو عدم مناسبة الظروف التي يتطلبها لإجراء الاختبار من حيث الوقت،

(٤) أو عدم توفير أجهزة بعينها يستلزمها تطبيق الاختبار ونحو ذلك عن أماكن الجهة المنفذة له وقدراتها.

ولابد أن يكون الاختبار عمليا، أي في حدود الإمكانيات المادية والزمن المتاحة، ويتميز بسهولة التطبيق، والتصحيح والتفسير، فالاختبار المكلف جدا غير عملي، واختبار الكفاية اللغوي الذي يحتاج منه الطالب لإكماله إلى عشر ساعات غير عملي، والاختبار الذي يحتاج إلى تدقيق و تصحيح فردي غير عملي لاختبار مجموعة كبيرة من عدد محدود من المصححين. والاختبار الذي يحتاج إلى أجهزة غير متوفرة لتصحيحه غير عملي.

(د) التمييز

من صفات الاختبار الجيد أن تكمن فيه القدرة على التمييز بين مختلف الدارسين من حيث الأداء؛ ففي كل صف من الصفوف نجد تباينا بين الدارسين، فهناك المتفوق والضعيف ومستويات بين هؤلاء وهؤلاء. ولكي يقرف الاختبار بين هذه الفئات، فإن على واضعي الاختبارات

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



أن يتوخّوا الدقة قدر الإمكان في مدى سهولة الأسئلة وصعوبتها بحيث لا تكون كلها صعبة يبرز فيها المتفوقون فقط، أو متوسطة يجيب عليها المتفوقون والمتوسطون دون الضعاف، أو سهلة كلها بحيث لا تفرق بين الجميع.

فعلى سبيل المثال، فإن الحصول على ٨٠٪ لا يعد شيئاً كبيراً إذا ما حصل كل الطلاب على درجات في المدى ما بين ٧٨٪ و ٨٢٪ ولا شك في أن اختباراً يحصل فيه معظم الدارسين على المدى المذكور هو اختبار يفتقر إلى عنصر التمييز لأن أسئلته غير جيدة ولأن السؤال الجيد ينبغي أن يكون للسؤال تفسير واحد. وكذلك فإن السؤال الجيد هو السؤال المميز الذي تتفق نتيجته مع النتيجة الهامة للاختبار ككل.

(هـ) الموضوعية

أن يكون هناك تفسير واحد للأسئلة والإجابات المطلوبة منه، فلا تسمح صياغة السؤال بفهم معنى آخر غير المقصود به؛ لأن الاختلاف في فهم المضمون نتيجة وجود لبس أو غموض في التعبير يؤثر في صدق الاختبار، وبالتالي في ثبات نتائجه.

كما يعد الاختبار موضوعياً إذا كان يعطي الدرجة نفسها، بغض النظر عن من يصححه، لذلك تصمم الأسئلة بحيث يمكن الحصول على الدرجة دون تدخل الحكم الذاتي للمصحح.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



٤) الاختبار الجيد عند محمد علي الخولي^{٤٦}

كل عمل يقوم به المرء يمكن أن يكون جيدا أو دون ذلك وفقا للخبرة والدراية التي يتمتع بها المرء، والاختبار ليس استثناء هنا. هناك اختبارات جيدة متقنة في هدفها و شكلها و مضمونها لأنها التزمت بمواصفات الاختبار الجيد^{٤٧} وهذه الموصفات العديدة سنعالجها فيما يلي:

(١) الصدق

يجب أن يكون الاختبار صادقا. اختبار الإملاء يجب أن يقيس الإملاء فقط. اختبار في القواعد يجب أن يقيس القواعد فقط. اختبار في المفردات يجب أن يقيس المفردات فقط. الاختبار الصادق هو الاختبار الذي يقيس ما وضع من أجله. إذا كان هدف الاختبار قياس التقييم فقط (أي النقطة والفاصلة... إلخ) فيجب ألا يقيس الإملاء. اختبار في القواعد يجب ألا يقيس تمييز الأصوات. اختبار في الكلام يجب ألا يقيس في الكتابة كل اختبار له هدف يجب أن يلتزم بذلك الهدف.

إذا كان للاختبار عدة أهداف، يكون الاختبار صادقا إذا قاسها جميعا ولم يهمل أيها منها. صدق الاختبار يعني التزامه بهدفه أو أهدافه. إذا كان الاختبار صادقا، فهذا يعني أنه يعطي للطلاب

^{٤٦} الخولي، الاختبار الت اللغوية. المرجع السابق ص. ١٥
^{٤٧} نفس المرجع ص. ١٨



درجة تتعلق بهدف الاختبار. عدم صدق الاختبار معناه أن
لا تقيس هدفه.

(٢) الثبات

يجب أن يكون الاختبار ثابتا. واثبات أنواع عديدة منها:

أ- الثبات الزمني

لو أخذ الطلاب أنفسهم الاختبار ذاته مرتين بينهما فاصل زمني معقول، فإن درجاتهم ستكون ثابتة أو متقاربة في المرتين. وهذا يعني جزئيا أن الأسئلة تفهم بطريقة واحدة كلما قرئت. الأسئلة الواضحة تساهم في تحقيق الثبات الزمني لأنها تفهم بطريقة ثابتة على مر الزمن. المطلوب من السؤال يجب أن يكون واضحا: لا غموض ولا ازدواجية فب معانيه. كما أن الثبات الزمني معناه أن غشا لم يحدث لا في المرة الأولى ولا في مرة الثانية، لأن الغش يجعل درجات الطلاب في المرة الأولى بعيدة عن درجاتهم في المرة الثانية.

الاختبار غير الثابت يعني أنه اختبار غير موثوق به، لأن درجات الطلاب تتفاوت كثيرا بين الإجراء الأول والإجراء الثاني إذا أعيد استخدام الاختبار ذاته مع الطلاب أنفسهم. إنه يشبه ميزان حرارة لا يوثق بقراءته: إذا قست به حرارة مريض عدة مرات متتالية دون فاصل زمني فإنه يعطيك قراءات متباينة جدا.



الاختبار الثابت هو اعتبار موثوق يعتمد على درجاته.

مثله مثل ميزان الحرارة السليم: إذا قست به حرارة شخص مرتين خلال دقائق فإنه يعطيك القراءة ذاتها. ولتحقيق ذلك الاختبار يجب توفير ما يلي:

■ يجب أن تكون الأسئلة واضحة تماما لا غموض فيها حتى يفهمها جميع الطلاب بالطريقة ذاتها. حدود الجواب يجب أن تكون واضحة. كيفية الجواب يجب أن تكون واضحة. مكان الجواب يجب أن يكون محدد.

■ يجب منع الغش، و قاية و علاجا.

■ يجب توحيد ظروف إجراء الاختبار من مثل الوقت والأدوات المصاحبة و ظروف الزمان والمكان.

ب- الثبات التدريجي

إذا صحح الإجابة ذاتها عدة مصححين فيجب أن تكون درجاتهم واحدة. وهذا يستوجب وضوح و تحديد طريقة و سياسة و عناصر التدريج، كأن يكون هناك مفتاح للإجابات يلتزم به جميع المصححين أو يلتزم به حتى المصحح الواحد عندما يصحح جميع الإجابات.

إذا لم تكن سياسة التدريج واضحة محددة سلفا، فإن هذا يجعل التدريج ذاتيا مزاجيا متقلبا لا يضبطه ضابط، يتسم بالظلم والتذبذب حسب مزاج المصحح الواحد أو حسب أمزجة المصححين.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



(٣) التمييز

يشترط في الاختبار الجيد أن يميز بين مستويات الطلاب المختلفة. إذا تراوحت درجات الطلاب في اختبار ما بين ١٠٠ من مئة، فهذا اختبار ضعيف التمييز، وهذا يعني أن الاختبار كان سهلاً جداً لسبب من الأسباب. وإذا تراوحت درجات الطلاب في اختبار آخر بين ٢٠-٣٠ من مئة، فهذا أيضاً اختبار ضعيف التمييز، إذا لا بد أنه اختبار صعب جداً.

الاختبار الجيد تكون درجاته منتشرة على مدى واسع كأن تتراوح بين ٤٠-٩٥ من مئة. وهذا يعني أن بعض الطلاب، وهم الممتازون عادة أخذوا درجات فوق ٩٠. وبعضهم أخذ بين ٨٠-٨٩. وبعضهم بين ٧٠-٧٩. وبعضهم بين ٦٠-٦٩. وبعضهم بين ٥٠-٥٩. وبعضهم دون ٥٠. مثل هذا الاختبار جيد التمييز، إذا فرز الطلاب إلى عدة فئات وعدة مستويات. ولكي يكون الاختبار مميزاً، لا بد أن تتفاوت الأسئلة في مستوى الصعوبة والدقة: بعضها سهل و بعضها متوسط الصعوبة و بعضها عالي الصعوبة. بعضها يتطلب تذكرًا مباشرًا و بعضها يتطلب ذكاءً واستنتاجاً.

(٤) التمثيل

الاختبار الجيد يمثل المادة الدراسية موضع الاختبار تمثيلاً متوازناً. يغطي النقاط الأساسية فيها ويكون عينة جيدة التمثيل للمادة. بالطبع، لا يمكن لأي اختبار أن يحتوي جميع المادة، هذا أمر مستحيل. ولكن الممكن والمطلوب هو أن تكون أسئلة الاختبار

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumbernya.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



موزعة على جميع جوانب المادة الجديدة. الاختبار الجيد يستثني الأجزاء المعادة من المادة، أي الأجزاء التي درسها الطلاب في سنوات سابقة، ويركز على الأجزاء الجديدة من المادة كملءكل ذلك ممكنا.

ولتحقيق التمثيل هناك عدة طرق. الطريقة الأولى هي الطريقة المستجدات: تتطلب هذه الطريقة حصر الجوانب الجديدة في المادة وتركيز الاختبار على هذه الجوانب. والطريقة الثانية هي الطريقة النسبية: نريد أن نضع اختبارا يتكون من مئة بند موضوعي من كتاب يتكون من ثلاث مئة صفحة على سبيل المثال، هنا نضع بندا واحدا من كل ثلاث صفحات. وبذلك تتحقق درجة عالية من شمولية الاختبار للمادة. والطريقة الثالثة تجمع بين الطريقتين الأوليين: تركز على المستجدات في المادة مع توزيع هذه المستجدات بالطريقة النسبية.

(٥) الوقت

الاختبار الجيد يراعي عامل الوقت. يجب أن يكون الوقت المحدد للاختبار كافيا للطلاب المتوسط كي يجيب عن أسئلة الاختبار بكيفية مريحة. قد يفشل الاختبار إذا كان وقته أقصر كثيرا أو أطول كثيرا من الوقت الكافي. الوقت الأقصر يحرم الطلاب من فرصة الإجابة عن جزء من أسئلة الاختبار، والوقت الأطول قد يؤدي إلى بعض الفوضى في إدارة الاختبار وإجرائه وقد يؤدي إلى حالات من الغش.



وباستطاعة المعلم أو الفاحص أن يقرر الوقت الكافي للختبار عن طريق تقدير الوقت الكافي للإجابة عن كل سؤال أو بند على حدة مع مراعاة احتساب الوقت بالنسبة للطلاب المتوسط، وليس بالنسبة للطلاب المتفوق. ومن المعروف أن الخطأ في تقدير الوقت نوعان: خطأ الزيادة و خطأ النقص. ولا شك أن الخطأ الأول أقل ضررا من الخطأ الثاني: ضرر إعطاء وقت أطول أقل من ضرر إعطاء وقت أقل.

(٦) التعليمات

يجب أن تكون تعليمات الاختبار واضحة محددة مكتوبة في ورقة الاختبار ذاتها. والتعليمات نوعان: تعليمات عامة تخص الاختبار كله بوجه عام و تعليمات خاصة بكل سؤال على حدة. من أمثلة التعليمات العامة:

- أجب عن جميع الأسئلة التالية.
- أجب عن خمسة أسئلة مما يلي.
- وقت الاختبار ساعتان.
- أجب على ورقة الأسئلة ذاتها.
- أعد ورقة الأسئلة وورقة الإجابة.
- يجوز استخدام المعجم.

كل الاختبار له ظروفه و أهدافه الخاصة به، ويجب أن تعكس التعليمات العامة خصوصيات ذلك الاختبار. أما التعليمات الخاصة

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



فهي تبين محتوى السؤال ذاته وما المطلوب منه وأين يكتب الجواب والحدود الكمية للجواب. ومن أمثلة التعليمات الخاصة مما يلي

- اقرأ القطعة التالية وأجب عن أسئلة التي بعدها في الفراغ المحدد لكل جواب.
- ما مرادف كل كلمة مما يلي. اكتب الجواب في الفراغ المحدد.
- اكتب عن موضوع كذا فقرة تتكون من عشرة جمل تترافق كلماتها بين ١٠٠-١٥٠ كلمة.
- اختر الجواب الصحيح وضع دائرة حول حرفه، أي حول، ب، ج، د.

(٧) التدرج

الاجتبار الجيد سهل التدرج، بعيد عن التعقيد. وهذا يستدعي عدة أمور منها:

أ- أن يصمم المعلم مفتاحاً للإجابات عند بناء الاختبار ذاته يلتزم به عند التدرج، وهذا يجعل التدرج سهلاً ثابتاً موضوعياً. دون مفتاح لا تكون طريقة التدرج واضحة محددة بالقدر الكافي. المفتاح يحدد الجواب المطلوب لكل سؤال أو بند.

ب- أن يحدد المعلم عند بناء الاختبار درجة كل سؤال ودرجة كل بند فيه، أي الدرجة النسبية مقارنة بالأسئلة الأخرى في الاختبار ذاته. و من المرغوب فيه أن تظهر درجة كل سؤال أمام تعليماته في ورقة الأسئلة. هذا



الظهور يعين الطالب في التوزيع النسبي للوقت، إذ يقوده هذا إلى إعطاء وقت أطول للسؤال ذي الوزن الأعلى.

ج- أن تتساوى أوزان الأسئلة من حيث درجاتها إذا تساوت في وقت الأجابة. لا تختلف الأوزان النسبية للأسئلة إلا لسبب يمكن الدفاع عنه. إذا كان اختبار من مئة يتكون من خمسة أسئلة، وكل سؤال يتكون من عشرين بنداً، فالأولى هنا أن يكون لكل سؤال ٢٠ درجة ولكل بند درجة واحدة. و لا مبرر في العادة لأن يكون السؤال الأول هنا من ١٠، والثاني من ٣٠، والثالث من ٢٥، والرابع من ١٥، والخامس من ٢٠. تساوي الأوزان هو الأولى، ولا تفاوت بين الأوزان إلا إذا كانت هناك مبررات واضحة مقنعة. هذا التساوي يحقق سهولة التدرج وعدالة التوزيع معاً.

(٨) الشكل

الاختبار الجيد ذو شكل منسق تراعي فيه الأمور التالية:

أ- يبدأ بمعلومات المقدمة التي تبين اسم المادة الدراسية واسم القسم و مدة الاختبار واسم أستاذ المادة واسم المدرسة أو الجامعة أو الكلية و تصنيف الاختبار (هل هو شهري أم فصلي أم نهائي أم سنوي... إلخ).

ب- ينقسم الاختبار إلى أجزاء و أسئلة و بنود واضحة التقسيم يتسلسل تقيمها على نحو جيد. وعلى سبيل



- المثال، يستعان بالكلمات لترقيم الأجزاء: الجزء الأول،
الجزء الثاني ... إلخ. أما البنود فترقم بالأرقام: ١، ٢، ... إلخ. وتوضع خطوط فاصلة مزدوجة بين كل جزء والذي يليه، كما توضع خطوط فاصلة مفردة بين كل سؤال والذي يليه، ولا داعي لخطوط فاصلة بين بنود السؤال الواحد.
ج- تظهر على ورقة الإجابة (التي قد تكون ورقة الأسئلة ذاتها) الفراغات المحددة للإجابات. وقد تكون هذه الفراغات خطوطا مستقيمة كاملة أي سطورا أو أجزاء من سطور، حسب طول الجواب المتوقع.
د- يدقق الاختبار طباعيا تدقيقا وافيا حتى يخلو من الأخطاء الطباعية أو سواها كيلا تنشأ مشكلات في أثناء إجراء الاختبار. الاختبار الذي تكثر فيه الأخطاء الطباعية أو سواها من الأخطاء يفشل في أثناء الأجراء لأن الطلاب يقاطعون عشرات المرات. لتصحيح تلك الأخطاء مما يجعلهم في ارتباك شديد. تدقيق الاختبار طباعيا يجب أن يتم قبل توزيعه، لا بعد توزيعه.
هـ- بخطط اليد لتحقيق قدر أوفر من الموضوع والترتيب يفضل أن يكون الاختبار مطبوعا على أن يكون مكتوبا والاتساق.



درجة صعوبة السؤال هو قياس مدى حجمه درجة صعوبة السؤال. ويقال للسؤال أنه جيد إذا كان لديه - أن يكون مستوى صعوبة الأسئلة متوازنا من حيث الأسئلة لها ليست سهلة للغاية ولا صعبة للغاية.⁴⁸ أسئلة السؤال الجيد هو السؤال الذي ليس للغاية ولا صعبًا للغاية. الأسئلة السهلة للغاية لا تحفز الطلاب على التحسن محاولة حلها. ومن ناحية أخرى، فإن الأسئلة التي ستكون صعبة للغاية مما يتسبب في إحباط الطلاب⁴⁹ يفيد درجة الصعوبة في إيضاح مدى سهولة أو صعوبة سؤال ما في الاختبار، وهو عبارة عن النسبة المئوية من الطلاب الذين أجابوا عن السؤال إجابة صحيحة.⁵⁰

الرقم الذي يوضح صعوبة السؤال يسمى الفهرس difficulty index. الحجم يتراوح مؤشر صعوبة السؤال بين ٠,٠٠ إلى ١,٠٠. كلما زادت المؤشر كلما زادت صعوبة السؤال، كلما كان السؤال أسهل والعكس صحيح. والرمز على مؤشر صعوبة الأسئلة هي:

$$P = \frac{B}{J_s}$$

حرف B بمعنى عدد الطلاب الذين أجابوا على السؤال إجابة صحيحة، أما

حرف J_s بمعنى عدد جميع المشاركون بالامتحان.⁵¹

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. Dilarang mengutip atau sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

⁴⁸ Ardhani, "Kualitas Butir Soal Penilaian Akhir Tahun Mata Pelajaran Teknologi Dasar Otomotif Kelas X Teknik Kendaraan Ringan Otomotif Di Smk Muhammadiyah Gamping."

⁴⁹ Latifah et al., "Analisis Hasil Ujian Sekolah Berstandar Nasional Di Sekolah Dasar Kecamatan Bulu Pada Muatan Matematika."

⁵⁰ التقويم الواقعي في العملية التعليمية، العيس.

⁵¹ Rahmaini and Taufiq, "Analisis Butir Soal Pendidikan Agama Islam Di SMK N 1 Sedayu Tahun Ajaran 2017/2018 (Analisis Tingkat Kesukaran, Daya Pembeda Dan Fungsi Distraktor Pada Soal Pilihan Ganda Kelas XI)."



وفقا لسورابرناتا Surapranata التوزيع الجيد لمستوى أو درجة صعوبة عناصر الاختبار هو أن النسبة بين عناصر الأسئلة الصعبة - السهلة - المتوسطة تكون ٣-٤-٥، أي ٣٠٪ صعبة، ٤٠٪ متوسطة، و ٣٠٪ سهلة مع توقع أسئلة الاختبار يمكن أن تكون إلى جانب جميع الطلاب، سواء الطلاب الأذكياء أو الطلاب الأقل ذكاءاً.^{٥٢}

٥. مستوى التمييز

مستوى التمييز هي قدرة عنصر السؤال على التمييز بين الطلاب لديهم قدرات عالية (المجموعة العليا) ومنخفضة (المجموعة السفلى أو الأدنى). إتقان المواد التي تم اختبارها وبصرف النظر عن ذلك، فإن لديها أيضاً مستوى التمييز مؤشر خاص يوضح مستوى فائدة عناصر الاختبار على التفريق المجموعات ذات التحصيل المرتفع والمنخفض بين الطلاب الذين يشتركون بالامتحان. و يمكن القول أن الأسئلة جيدة في تحديد الطلاب الذين يفهمون المادة مع أولئك الذين لم يفعلوا ذلك إذا كان يتماشى مع قوة التمييز الأعلى.^{٥٣}

وفقا لكيلى Kelley و سوجيونو Sudjiono لعدد المشاركين في الاختبار كبيرة ١٠٠ أو أكثر، ففي تحديد القيمة المثلى يتم استخدام حجم المجموعة $MT = MR = 27\%$ ، أي بالنسبة لاختبار المجموعة العليا أو العليا تكون ٢٧٪ وبالنسبة كانت المجموعة المنخفضة أو الأقل ٢٧٪.

UIN SUSKA RIAU

⁵² Restiyawati, Suama, and Sappaile, "Analisis Tingkat Kesukaran Dan Daya Pembeda Soal Ulangan Biologi Jurusan MIA MAN 1 Buton Selatan."

⁵³ Pradita, Megawanti, and Indraprasta PGRI, "Analisis Tingkat Kesukaran, Daya Pembeda, Dan Fungsi Distraktor PTS Matematika SMPN Jakarta."



٦. مهارات اللغوية

مهارات اللغوية للغة العربية تتألف من أربع مهارات رئيسية تسمح للفرد بمفهم وإنتاج اللغة بشكل فعال للتواصل الشخصي:

أ) مهارة الاستماع

١) مفهوم مهارة الاستماع

الاستماع وفقا لتاريخان Tarigan وموليائي Mulyati هو عملية الاستماع إلى الرموز اللفظية مع كامل الاهتمام والفهم والتقدير والتفسير للحصول على المعلومات وفهم المحتوى وفهم معنى الاتصال الذي ينقله المتحدث من خلال الكلام أو اللغة المنطوقة.^{٥٤} كما ذكر الصابري Sabarti هذا هو الاستماع أنشطة الاستماع النشطة و الإبداع في الحصول على المعلومات، التقاط المحتوى أو الرسالة وفهمها معنى الاتصالات المنقولة شفويا.^{٥٥}

تعد مهارات الاستماع الجيدة مهمة جدًا لكل طالب، لأن مهارات الاستماع ستسهل على الطلاب إتقان المهارات اللغوية الثلاث الأخرى وتسهل عليهم فهم كل موضوع يتم تدريسه. ومن ناحية أخرى، تشترك مهارات الاستماع في عملية التنمية الاجتماعية للطلاب. ومن خلال الاستماع، يستطيع الطلاب فهم أفكار أصدقائهم ويصبحون مستمعين

⁵⁴ Sukma and Saifudin, *Keterampilan Menyimak Dan Berbicara: Teori Dan Praktik*.

⁵⁵ Nopriani, Saparahayuningsih, and Yulidesni, "Meningkatkan Keterampilan Menyimak Dengan Metode Ber cerita Melalui Media Boneka Jari."



جيدين.^{٥٦} و مهارة الاستماع لمهارة اللغة من المهارة الأربعة تعتبر من المهارات الأولى التي استخدمت من أجل التواصل ما بين البشر، لأن الاستماع هو الذي ولد التحدث باللغة ومن بعدها ظهرت الكتابة، ويأتي من بعدها باقي المهارات.^{٥٧} الاستماع هو مهارة لغوية يتقنها الأطفال أولاً قبل إتقان مهارات التحدث والقراءة والكتابة. مهارات الاستماع هي في الأساس أكثر إدراكاً بطبيعتها ولها جانب أعلى. وتشمل هذه القدرة تلقي وتحليل وفهم واستنتاج المعلومات اللفظية المنقولة في اللغة الهدف.^{٥٨}

فمن المفهوم أن مهارة الاستماع هي القدرة على فهم واستيعاب المعلومات المقدمة من خلال الكلام أو الصوت. تشمل هذه المهارة القدرة على التركيز والانصات بانتباه كامل للمتحدث، وفهم ما يقوله بشكل صحيح، وتحليل المعلومات المستمعة، والتفاعل بشكل مناسب مثل الاستفسار والموافقة أو الاعتراض. مهارة الاستماع ليست مجرد سماع الكلمات، بل تشمل أيضاً فهم السياق والمشاعر والمعاني الخفية والتفاعل بشكل فعال ومناسب.

٢) مؤشرات مهارة الاستماع

يتضمن الاستماع عملية وتفسير المعلومات الواردة. لذا فإن الاستماع

يتطلب التركيز والاهتمام الجاد والتأني والفهم والحذر.

(أ) تركيز الطالب عند الاستماع

^{٥٦} Susanti, "Peningkatan Kemampuan Menyimak Cerita Anak Melalui Penggunaan Media Film Animasi."

^{٥٧} لوبيس, "مهارة الاستماع وضوابطها في اللغة العربية."

^{٥٨} Sukma and Saifudin, *Keterampilan Menyimak Dan Berbicara: Teori Dan Praktik*.



هناك ثلاثة أغراض للاستماع، وهي تدريب تركيز الطلاب،
وتدريب فهمهم، وتدريب قدراتهم الإبداعية. يجب أن تكون
الاستماع موجهًا حتى يتمكن الطلاب من تركيز انتباههم على
المادة التي يستمعون إليها.

(ب) ذاكرة الطلاب لمواد القراءة

إذا تمكن الطلاب من فهم ما يستمعون إليه، فسوف
يتذكرون بسهولة ما يستمعون إليه. لتحسين فهم الطلاب لما
يستمعون إليه، يجب على المعلمين إتقان استراتيجيات الفهم
عند الاستماع، أي تبادل الأفكار، والجدال، وإعداد
الاستجابات لمحتوى القراءة، وأنواع أخرى مختلفة من الأنشطة.
بدون هذه الإستراتيجية، لن يتمكن الطلاب إلا من امتلاك
مهارات الاستماع الزائفة، أي أنهم لن يتمكنوا إلا من الإجابة
على المادة دون فهم المادة أو فهمها.

(٣) تقييم مهارة الاستماع

إن القدرة على الفهم والتقاط المعلومات التي تنقلها الأطراف الأخرى
عبر الوسائل الصوتية أو الاستجابة لها في الوقت نفسه هي معنى اختبار القدرة
على الاستماع.^{٥٩} إذاً، هذه القدرة هي القدرة على فهم محتوى الرسائل المنقولة
شفهياً. الهدف الرئيسي لاختبار مهارات الاستماع هو قدرة المتقدم للاختبار

⁵⁹ Azzahra et al., "Mengembangkan Keterampilan Menyimak Yang Kritis Di Kelas Tinggi."



على فهم محتوى الخطاب الذي يتم توصيله شفهيًا مباشرة من قبل المتحدث، أو ببساطة عن طريق تسجيل الصوت أو الفيديو.⁶⁰

يستخدم هذا التقييم إرشادات من خلال تناول جوانب عملية الاستماع التي تتكون من الاستماع والفهم والتفسير والتقييم والاستجابة.⁶¹ يمكن أن تكون اختبارات الاستماع واختبارات موضوعية واختبارات مقالية. يجب أن يحتوي الاختبار المقدم على حافز جيد ومناسب حتى يتمكن الطلاب من الاستجابة (الاستماع) بشكل جيد ومناسب.⁶²

تشمل القدرات التي يتم قياسها في اختبار الاستماع ما يلي:⁶³

(أ) القدرة الحرفية (القدرة على فهم محتوى النص بناءً على جوانب لغوية صريحة)،

(ب) القدرة الاستدلالية (القدرة على فهم المحتوى الضمني للكلام/استنتاج محتوى غير موجود مباشرة في النص)،

(ج) القدرة على إعادة التنظيم (إعادة ترتيب الفكرة الرئيسية والأفكار التوضيحية في الفقرة وكذلك الأفكار الرئيسية للفقرة التي تدعم موضوع المحادثة)،

(د) القدرة التقييمية (لتقييم دقة وفائدة ووضوح محتوى المحادثة)،

(هـ) القدرة على التقدير (القدرة على تقدير محتوى المحادثة).

⁶⁰ Utami, "Pelaksanaan Pembelajaran Tematik Sd Xaverius Di Bawah Naungan Yayasan Xaverius Palembang."

⁶¹ Barus, "Upaya Meningkatkan Kualitas Pembelajaran Menyimak Bahasa Indonesia Di Sekolah."

⁶² Sukma and Saifudin, *Keterampilan Menyimak Dan Berbicara: Teori Dan Praktik*.

⁶³ Sukma and Saifudin.



٤) مهارة الكلام

أ) مفهوم مهارة الكلام

مهارة الكلام هي القدرة على التعبير آراء وأفكار ومشاعر شخص أو مجموعة شفها وجها لوجه أم لا.^{٦٤} مهارة الكلام هي نطق الأصوات العربية بشكل صحيح أي نطق الأصوات من مخارج الحروف.^{٦٥} وفقا لتلويحان Tarigan أن مهارة الكلام هي المهارة على نطق الأصوات أو الكلمات التعبيرية للتعبير عن الأفكار والأفكار والمشاعر وتوضيحها ونقلها.^{٦٦} والكلام هو نظام من الإشارات التي يمكن سماعها (مسموعة) ومرئية (مرئية) تستخدم فيها عدد من العضلات والأنسجة العضلية لجسم الإنسان لغرض وهدف الأفكار أو الأفكار التي يتم دمجها.^{٦٧} الكلام كأحد جوانب المهارات اللغوية المنتجة، مهارات تغيير شكل العقل أو تصبح المشاعر شكل أصوات اللغة ذو معنى.^{٦٨}

الكلام مهارة إنتاجية تطلب من المعلم القدرة على استخدام الأصوات بدقة والتمكن من الصيغ النحوية ونظام ترتيب الجمل والكلمات حتى تساعد على التعبير عما يريد المتكلم في مواقف الحديث أي إن الكلام عبارة عن عملية إدراكية تتضمن دافعا للتكلم ثم مضموما للكلام.^{٦٩}

UIN SUSKA RIAU

⁶⁴ Amini, *Pedoman Pintar Tata Bahasa Indonesia Standar Wajib EYD*.

⁶⁵ Zulhannan, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*.

⁶⁶ Lestari et al., "Meningkatan Keterampilan Berbicara Dengan Ber cerita Melalui Media Audio Visual VCD Pada Anak Kelompok B PAUD Dharma Wanita Kabupaten Bengkulu Tengah."

⁶⁷ Sukma and Saifudin, *Keterampilan Menyimak Dan Berbicara: Teori Dan Praktik*.

⁶⁸ Hilaliyah, "Tes Keterampilan Berbicara Siswa Dalam Pembelajaran."

⁶⁹ Farros, "Pengaruh Penerapan Metode Show And Tell Terhadap Kemampuan Berbicara Siswa Kelas XI MAN 1 Pekanbaru."



ومن الآراء المذكورة أعلاه يمكن أن نستنتج أن التحدث هو القدرة على نطق الأصوات أو الكلمات شفهيًا للتعبير عن الأفكار والمشاعر ونقلها ونقل الرسائل.

ب) مؤشرات مهارة الكلام

- (١) يقدر الطلاب على التكلم باستخدام النطق فصحة.
- (٢) يقدر الطلاب على وضع التنغيم الصحيح.
- (٣) يقدر الطلاب على التكلم باستخدام المفردات الصحيحة.
- (٤) يقدر الطلاب على التكلم بطلاقة.
- (٥) يقدر الطلاب على إظهار تعبيرات الوجه في شرح الأشياء.

ج) تقييم مهارة الكلام

يهدف تقييم مهارة القراءة إلى تحديد قدرة المتعلم على: فهم المعلومات، تلقي المعلومات وتصنيفها وتحليلها واستنتاجها، دقة النطق والتجويد عند اختبارات القراءة في اللغة الهدف. ويتم وصف تقنيات التقييم التي يمكن استخدامها لقياس القدرة على القراءة على النحو التالي:

- (١) القراءة بالنطق والتجويد الصحيحين.
- (٢) أجاب عن الأسئلة.

⁷⁰ Isjoni, *Keterampilan Berbicara dan Konsep Dasar Berbicara*, (Bandung: Alfabeta, 2010), h. 24

⁷¹ Sukma and Saifudin, *Keterampilan Menyimak Dan Berbicara: Teori Dan Praktik*.



Hak Cipta Diinungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber atau menyebutkan nama penulis dan penerbitnya.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(٣) تلخيص المواضيع والعناصر الأخرى للقصة المقروءة.

(٤) تحديد المواد المقروءة وتصنيفها واستنتاجها.

(٥) تحديد الكلمات الصعبة العامة والخاصة، والمتجانسات،

والممتزجات، والمرادفات والمتضادات.

(٦) إكمال أجزاء معينة من القراءة تم حذفها عمداً (تقنية الإغلاق).

(٧) إعادة ترتيب سلسلة من المعلومات غير الدقيقة من القراءة في اللغة

الهدف.

٥) مهارة القراءة

أ) مفهوم مهارة القراءة

تعتمد القراءة على المهارات اللغوية الأساسية لديه طبيعة تقبلاً. فمن

خلال القراءة، يبذل الإنسان جهداً أولاً لفهم المعلومات التي ينقلها الآخرون

في شكل خطاب يكتب. المعلومات والرسائل المنقولة في هذه الحالة وكيف

تم نقل المعلومات والرسائل إلى القارئ بشكل أساسي يعمل فقط كمتلقي

المهارات اللغوية لازمة لكل إنسان وبخاصة من يقومون بمهمة التدريس

في مراحل التعليم المختلفة؛ لأن توضيح المعاني والأفكار والمشاعر عن طريق

الكلام والكتابة، وفهمها عن طريق الاستماع والقراءة، لن يتحقق إلا إذا كان

الكلام سليماً في نطقه وكتابه، خالياً من الأخطاء التي قد تفسد معناه. أما

⁷² Febrianingsih, "Keterampilan Membaca Dalam Pembelajaran Bahasa Arab."



القراءة مفتاح المعرفة، ووسيلة الاتصال بين الإنسان وما يحيط به، والقراءة تنمي مهارات التفكير عند الطلاب، وتفصح المنطق.^{٧٣} في مهارة القراءة هناك جانبان يشكلان النقطة المركزية. الأول التعرف على الرموز المكتوبة، والثاني فهم محتوى الكتابة.^{٧٤}

مهارة القراءة باللغة العربية هي القدرة على فهم وتفسير النصوص المكتوبة باللغة العربية. تعتبر مهارة القراءة هذه مهمة جدًا لأي شخص يريد التعلم أو التواصل باللغة العربية، لأن النصوص باللغة العربية يمكن العثور عليها في سياقات مختلفة، من القرآن الكريم، والأدب الكلاسيكي، إلى وسائل الإعلام الحديثة.

ب) مؤشرات مهارة القراءة

مؤشرات مهارة القراءة وفقًا لنورجيانثورو Nurgiyantoro هي الفهم التفصيلي لمحتوى النص، والطلاقة في التعبير، ودقة الإلقاء، ودقة دورات الجملة، ومعنى السرد.^{٧٥}

(١) الفهم التفصيلي لمحتوى النص

هي القدرة على تحديد معلومات محددة أو تفاصيل مهمة يتضمنها النص الذي تتم قراءته.

^{٧٣} انعامي، أكبر، and زبيري، "رشد أحمد طعيمة: مهارة القراءة وتعليمها."

^{٧٤} Zulhanna, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*.

^{٧٥} Cahyaningsih, "Pengembangan Instrumen Penilaian Autentik Keterampilan Membaca Bahasa Inggris Melalui Strategi Metakognitif."



(٢) الطلاقة في التعبير

في سياق القراءة باللغة العربية، فهي تشير إلى قدرة الشخص على التعبير عن أفكاره أو أفكاره أو آرائه بطلاقة ووضوح باستخدام اللغة العربية

(٣) دقة الإلقاء

قدرة الشخص على نقل المعلومات أو الأفكار بوضوح ودقة وحسب السياق.

(٤) دقة دورات الجملة

القدرة على تكوين جمل تعمل بشكل جيد ولها البنية الصحيحة باللغة العربية.

(٥) معنى السرد

يشير معنى السرد في سياق القراءة باللغة العربية إلى الرسالة أو القصة المنقولة من خلال النص السردى. السرد هو شكل من أشكال التواصل يستخدم لسرد حدث أو تجربة أو قصة، سواء كانت حقيقية أو خيالية.

ت) تقييم مهارة القراءة

يمكن تقييم مهارة القراءة في تعلم اللغة العربية من خلال طرق وأدوات التقييم المختلفة التي تتناسب مع أهداف التعلم ومستوى قدرة الطالب.



(١) فهم المحتوى^{٧٦}

التأكد من أن الطلاب لديهم فهم جيد لمحتوى القراءة، مما يضمن ذلك قدرتهم على تحديد المعلومات المهمة، واستخراج المعنى من النص، وفهم الرسالة أو الغرض التواصلية الموجودة في القراءة.

(٢) المفردات والقواعد^{٧٧}

يقيس قدرة الطلاب على التعرف على الكلمات الرئيسية وفهم بنية الجملة واستخدام القواعد النحوية بشكل صحيح في فهم النص وتفسيره.

(٣) قادر على التحليل

اختبار قدرة الطلاب على تحليل النصوص بشكل نقدي، سواء من حيث المحتوى أو أسلوب الكتابة، بما في ذلك تحديد المواضيع والشخصيات والصراع والحل وتقنيات الكتابة المستخدمة من قبل المؤلف.

(٤) الرد والتفسير^{٧٨}

يقيس استجابات الطلاب وتفسيراتهم للنصوص التي يقرؤونها، بما في ذلك قدرتهم على التعبير عن آرائهم، والتعبير عن المشاعر، وصياغة الفهم الشخصي للنصوص، شفهيًا وكتابيًا.

⁷⁶ Puspita, "PENGARUH KECEPATAN MEMBACA TERHADAP PEMAHAMAN KONTEN BACAAN."

⁷⁷ Noermanzah, "Bahasa Sebagai Alat Komunikasi, Citra Pikiran, Dan Kepribadian."

⁷⁸ I Mustain, "Kemampuan Membaca Dan Interpretasi Grafik Dan Data: Studi Kasus Pada Siswa Kelas 8 Smpn."

٦) مهارة الكتابة

أ) مفهوم مهارة الكتابة

الكتابة هي وسيلة لنقل الآراء أو الأفكار من خلال وسائل الإعلام المكتوبة. قال بيرن أن الكتابة تنتج رموزاً رسمية بينما تحدث الـ الأصوات.^{٧٩} مهارة الكتابة هي إجادة مجموعة من الأنشطة والمهارات التي تتميز كل منها بمطالب معينة تفرضها على الكاتب بتحويل الصوت المسموع في اللغة إلى شكل مرئي متفق عليه حيث تراعي فيه القواعد اللغوية المكتوبة، وبها يمكن للإنسان أن يعبر عن فكره ومشاعره. ويمكن أن تقول إن نظام الكتابة في أي لغة من اللغات المكتوبة مرتبط ارتباطاً وثيقاً بأنظمتها الصوتية، لأن الكتابة هي رسم لأصوات اللغة، وكلاهما كانتا أداتي اللغة ومادتيها الأولية، فالأصوات مادة الكلام المسموع والحروف مادة الكلام المكتوب. عند مقارنتها بالكفاءات اللغوية الثلاث الأخرى، تدرج مهارات الكتابة ضمن فئة المهارات التي تتطلب الموهبة والممارسة المستمرة. ولا تقل هذه المهارة أهمية عن مهارات الاستماع ومهارات القراءة ومهارات التحدث. الكتابة هي نوع من المهارات الإنتاجية. يعني يمكن تطوير القدرة الكتابية لدى الشخص بشكل جيد إذا تم صقلها وممارستها دائماً. مهارات الكتابة هي في نفس وضع مهارات التحدث، والتي تتطلب في الأساس العلاج من

⁷⁹ Saepudin, Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Arab.

^{٨٠} وليد، "فنّ تدريس مهارة الكتابة."



أجل تطويرها بشكل أفضل.⁸¹ و مهارة الكتابة هي أعلى المهارات من بين المهارات الثلاث الأخرى التي تتكون من مهارة الاستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة.⁸²

ب) مؤشرات مهارة الكتابة

المهارة على الكتابة هي مهارة الطالب على التعبير عن أفكاره أو أفكاره كتابيًا ليقراها القراء. بمعنى آخر، الكتابة هي نشاط يهدف إلى التعبير ونقل الأفكار أو الأفكار المبنية على الملاحظات من خلال استخدام الصور الجوانب الهامة لمهارات الكتابة العربية هي:⁸³ س

- (١) كتابة الكلمات بشكل صحيح بالحروف العربية
- (٢) التدرب على كتابة نص عربي بأكثر من حرف (تابع)
- (٣) تعليم الطلاب كتابة الكلمات أو الجمل وفق قواعد الإملاء

ت) تقييم مهارة الكتابة

وفقًا لنورغنتورو Nurgantoro ، فإن العناصر التي تحتاج إلى تقييم كتابي هي⁸⁴ :

⁸¹ Helaluddin and Awalludin, *Keterampilan Menulis Akademik*.

⁸² Anis Zunaidah, "Evaluasi Keterampilan Menulis Bahasa NArab(Maharah Al-Kitabah) Berdasarkan Kurikulum Merdeka Belajar."

⁸³ Anwar, "Pengaruh Metode Imla Terhadap Kemampuan Menulis Arab Siswa Kelas V Di MI Roudotutta'lim : Penelitian Quasi Eksperiment MI Roudotutta'lim Kec. Batujajar, Kab. Bandung Barat."

⁸⁴ Musyawir and Loilatu, "Kemampuan Menulis Karangan Narasi Berdasarkan Pengalaman Pribadi Siswa."



(أ) المحتوى المعبر عنه

يتم التقييم بناءً على نجاح المشارك في نقل المعلومات ذات الصلة والكافية لتحقيق أهداف الكتابة المعلنة

(ب) تنظيم المحتوى

يشير تنظيم المحتوى إلى الطريقة التي يتم بها ترتيب الرسائل والأفكار في قطعة كتابية لجعلها متماسكة ومنطقية وسهلة الفهم للقراء.

(ج) القواعد

القواعد هي نظام من القواعد المستخدمة في اللغة لتركيب الجمل والحصول على المعنى الصحيح. في اللغة العربية، للقواعد والصرف دور مهم في فهم اللغة واستخدامها بشكل صحيح.

(د) الأسلوب: اختيار البنية والمفردات

يشير الأسلوب في الكتابة إلى الطريقة التي يستخدم بها شخص ما اللغة لنقل رسالته أو أفكاره. يلعب اختيار بنية الجملة والمفردات دورًا مهمًا في خلق أسلوب كتابة فريد وتمييز كاتب عن الآخر.

(هـ) نظام التهجئة والكتابة

يعد التهجئة والكتابة باللغة العربية أمرًا مهمًا للغاية لضمان الملاءمة والوضوح في الاتصالات المكتوبة. لدى اللغة العربية قواعد إملائية صارمة، ومن المهم اتباع التهجئة القياسية المقبولة على نطاق واسع. يتضمن ذلك الاستخدام الصحيح



للأحرف والوضع المناسب لعلامات الترقيم. وكما كتب اللغة العربية من اليمين إلى اليسار، تستخدم اللغة العربية عدداً من علامات الترقيم المشابهة لتلك المستخدمة في اللغات الأخرى، مثل النقاط والفواصل وعلامات التعجب وعلامات الاستفهام وغيرها.

ب. المفهوم الإجرائي

الخطوات في هذا البحث فيما يلي:

١. وقد اختارت الباحثة فقرات أسئلة اللغة العربية التي يريد تحليلها من بنود الأمثلة اللغة العربية لاختبار التقييم النهائي للفصل الدراسي بناء على المنهج المستقل من مدرسي اللغة العربية بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية بكنبارو.
٢. تحد الباحثة من عدد الطلاب الذين سيتم تحليل إجاباتهم لضمان كفاءة الوقت في عملية معالجة البيانات.
٣. قامت الباحثة بحساب نسبة الطلاب الذين أجابوا على كل سؤال بشكل صحيح لقياس مستوى الصعوبة وحسبوا العلاقة بين درجة عنصر السؤال ودرجة الاختبار الإجمالية لقياس مستوى التمييز.
٤. تقوم الباحثة بتحليل البيانات باستخدام نظام الكمبيوتر (Microsoft Excel).
٥. وتقوم الباحثة بإعداد تقرير بحثي يتضمن جميع نتائج التحليل والاستنتاجات والتوصيات لتحسين فقرات الأسئلة.

ج. الدراسات السابقة

قد تم عقد عدة البحث المتعلق بتحليل بنود الأسئلة في كتاب الدراسي اللغة العربية ألا وهي:

الرقم	اسم الباحث	موضوع البحث	التشبيهات	الاختلافات	النتائج
١.	النساء أحلى (٢٠٢٣)	تحليل بنود أسئلة إمتحان اللغة العربية على أساس مهارة التفكير الأدنى والمتوسط والعليا (نظرية تصنيف بلوم.	ومعادلة هذا البحث هي تحليل الأسئلة في الامتحان	ويكمن الاختلاف في أهداف البحث، ففي هذه الدراسة تم طرح الأسئلة حسب المستوى المعرفي، بينما في بحثي تم تحليل الأسئلة لمستوى الصعوبة ومستوى التمييز.	نتائج هذا البحث هي التوزيع الوارد في أسئلة امتحان اللغة العربية لطلاب الصف الثامن من مدرسة متوسط في المعهد دار الهجرة للبنات من بنود الأسئلة يتضمن ستة تصنيفات معرفية وفقاً لتصنيف بلوم، وهي تذكر (C1)، فهم (C2)، تطبيق (C3)، تحليل (C4)، تقييم (C5)، إنشاء (C6). و تكوين الأسئلة بناء على التصنيف المعرفي للأسئلة التي تم تحليلها في قيم النسبة المئوية بالقيم التالية ١٦,٦٣ %.

				لتصنيف الأول، ٣٤,٨٤ لتصنيف الثاني، ١٣,٥٢ لتصنيف الثالث، ١٩,٥٢ لتصنيف الرابع، ٠,٦٤ لتصنيف الخامس و ١٥,١٤ لتصنيف السادس من هذا، يتم الحصول على تكوين مستويات القدرة على التفكير: ١٦,٦٣٪ التفكير الأدنى و ٤٨,٠٧٪ التفكير المتوسط، ٣٥,٣٠٪ التفكير الأعلى.
٢.	بايو سيتياوان فرامبودي (٢٠٢٢)	تحليل بنود الأسئلة في الاختبار التحريري النهائي لدرس النحو بمعهد دار السلام كونتور فونوروكو	ومعادلة هذا البحث هي تحليل الأسئلة في الامتحان اللغة العربية	ويكمن الاختلاف في أهداف البحث، ففي هذه الدراسة تم طرح الأسئلة حسب المستوى المعرفي، بينما في بحثي تم تحليل الأسئلة لمستوى الصعوبة ومستوى التمييز. نتائج هذا البحث تشمل على أن تحليل درجة الصدق من ٢٠ بنود الأسئلة في الاختبار النهائي لدرس النحو بمعهد دار السلام كونتور سنة ٢٠٢٢ تؤول على تقدير صادق لأن نتيجة اختبار حساب لجميع بنود الأسئلة أكبر من راجدول. الثاني،

		على ضوء تصنيف المعرفي أندرسون		أن تحليل المستوى الصعبة لجميع بنود الأسئلة تدل على تقدير حسن أي متوسط هي سبع أسئلة ولا يوجد السؤال لتقدير صعب. وأما تحليل مستوى التمييز لجميع بنود الأسئلة على تقدير جيد لأن عدد السؤال على تقدير الجيد هو أربعة أسئلة أي وعلى تقدير متوسط هي ست أسئلة أي ولا يوجد السؤال على تقدير جيد جدا وضعيف. وأن تحليل توزيع مستوى المعرفي لمهارة التفكير في جميع بنود أسئلة تدل على تقدير متوسط أي لم يكن جيدا لأن نتيجة مستوى مهارة التفكير الأدنى (التذكر) صغيرا يعني. وأما نتيجة توزيع مستوى مهارة التفكير
--	--	--	--	---

				المتوسط (الفهم والتطبيق) من شعبة و مستوى مهارة التفكير لأعلى (التحليل والتقويم والإبداع) متوسطة
٣.	ديوي كرنيا أغرياني (٢٠٢٢)	تحليل بنود أسئلة اختبار اللغة العربية على أساس نظرية "نورمن غرونلوند"	ويحلل هذا البحث أيضًا مستوى الصعوبة ومستوى التمييز لأسئلة اللغة العربية	ولم نتناول في هذا البحث أسئلة اللغة العربية المعدة على المنهج المستقل نتيجة في هذا البحث هي لأهل، بنود الاختبار النهائي يدل على الصدق الجيد ٦٣٪، والثبات يدل على تصنيف جيد جدا ٠،٠١ تقريباً وهي في درجة ٣،٠٩٧١ و الصعوبة يدل على تصنيف المتوسطة ٤٨٪ والصعوبة ٢٦٪ والسهولة ٢٦٪. ولكن هذا لم يدل على بنود الاختبار الجيدة لأنها درجة السهولة ٢٦٪ والصعوبة ٢٥٪ والمتوسطة ٥٪ والتمييز جيد في ٤٠٪ والتشقق بنود أسئلة اختبار اللغة العربية جيد في ٥١٪.

				بنود الاختبار النهائي يحتاج إلى التحقيق في درجة الصعوبة حتى يحتاج إلى التفهيمات أو حذفها.
٤.	حدلين (٢٠١٧)	تحليل بنود الأسئلة في كتاب مادة اللغة العربية المقرر منهج ٢٠١٣ لوزارة الشؤون الدينية بجمهورية إندونيسيا للصف السابع	تحليل بنود الأسئلة اللغة العربية	ولم نتناول في هذا البحث أسئلة اللغة العربية المعدة على المنهج المستقل وتحليل مستوى الصعوبة ومستوى التمييز
٥.	أيمي رشيدة المحدية	تحليل بنود الأسئلة للتمرينات في	تحليل بنود الأسئلة اللغة العربية	تشتمل بنود الأسئلة التدريسية في الكتاب الدراسي للغة العربية لوزارة الشؤون

	(٢٠١٦)	الكتاب الدراسي "دروس اللغة العربية" لوزارة الشؤون الدينية بجمهورية إندونيسيا للمرحلة المتوسطة	اللغة العربية المعدة على المنهج المستقل وتحليل مستوى الصعوبة ومستوى التمييز	الدينية بجمهورية إندونيسيا المتوسطة على أسئلة الاختيار من متعدد، والأوصاف، والإجابات القصيرة، وأسئلة المطابقة، وأسئلة الصواب والخطأ. - شكل الأسئلة يتوافق مع الكفايات الأساسية ومؤشرات التحصيل في ٣ كتب يوجد استخدام لغوي غير مناسب.
٦.	فتوة المودة (٢٠١٦)	أنماط تقويم أسئلة الاختبار النهائي في درس اللغة العربية "للفص اللغوي" (دراسة متعددة المواقع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية	وتشابه هذا البحث هو فحص مستوى الصعوبة ومستوى التمييز لأسئلة اللغة العربية في امتحان الفصل الدراسي النهائي المستقل.	كان الصديق لأسئلة الاختبار النهائي في درس اللغة العربية لصف اللغوي بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية فونوروغو السنة الدراسية ٢٠١٥-٢٠١٦: ٧,٥٪ بالتقدير "جيد". أما الإسلامية الحكومية جيتس فونوروغو السنة الدراسية ٢٠١٥-٢٠١٦ ٥٪ بالتقدير

		الحكومية فونوروغو والمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جيتس فونوروغو) السنة الدراسية ٢٠١٥- ٢٠١٦		
"جيد". ولذلك أحسن صائق الاختبار النهائي في درس اللغة العربية لصف اللغوي في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية فونوروغو يعني ٥٧,٥ بالتقدير "جيد". وكانت درجة الصعوبة لأسئلة الاختبار النهائي في درس اللغة العربية لصف اللغوي بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية فونوروغو السنة الدراسية ٢٠١٥-٢٠١٦ بالتقدير "مقبول" أما بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية جيتس فونوروغو السنة الدراسية ٢٠١٥-٢٠١٦ بالتقدير "مقبول". كانت مستوى التمييز لأسئلة للمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية فونوروغو السنة الدراسية ٢٠١٥-٢٠١٦				

					١٥٪ بالتقدير المتوسطة الإسلامية فونوروغو السنة الدراسية ٤٧,٥٪ بالتقدير
--	--	--	--	--	---

ak cipta milik UIN Suska Riau
 ta Dilindungi Undang-Undang
 rang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 mengutip hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan
 mengutip tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 rang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. تصميم البحث

وتصميم البحث المستخدم في هذا البحث هو تصميم وصفي كمي. البحث الوصفي الكمي هو تحليل إحصائي يستخدم لوصف وتلخيص وتحليل البيانات الكمية. البيانات الكمية هي البيانات التي يمكن قياسها أو حسابها باستخدام الأرقام.⁸⁵ وفي هذا البحث يتم جمع البيانات على شكل أرقام، ثم يتم تحليلها لوصف الجوانب المختلفة للظاهرة قيد الدراسة، مثل التوزيع والاتجاهات والأنماط الناشئة. تجمع هذه الطريقة بين العناصر الوصفية، التي تركز على عرض البيانات بطريقة مفصلة ومنهجية، مع العناصر الكمية، التي تنطوي على القياس واستخدام التقنيات الإحصائية لتحليل البيانات.

ب. مكان البحث وزمانه

مكان البحث لهذا البحث هو المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية بكنبارو. وسيتم تنفيذه في الفترة من يونيو إلى أكتوبر ٢٠٢٤.

ج. مجتمع البحث وعينته

لأن الباحثة ستحلل بنود الأسئلة لاختبار التقييم النهائي للفصل الدراسي بناء على المنهج المستقل فمجتمع البحث هو جميع بنود الأسئلة اللغة العربية لاختبار التقييم النهائي للفصل الدراسي بناء على المنهج المستقل من مدرسي اللغة العربية بالمدرسة الثانوية

⁸⁵ Sudirman and dkk, "Metodologi Penelitian 1 : Deskriptif Kuantitatif."



الإسلامية الحكومية الثانية بكنبارو. وأما عينة في هذا البحث هي بنود الأسئلة اللغة العربية لاختبار التقييم النهائي للفصل الدراسي للصف العاشر بناء على المنهج المستقل من مدرسي اللغة العربية بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية بكنبارو للفصل الدراسي الزوجي للعام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤.

د. أدوات البحث

تتكون الأدوات المستخدمة في هذا البحث من أداتين، فيما يلي:

١. وثائق نتيجة الامتحان

البيانات الرئيسية المستخدمة هي وثائق نتيجة الامتحان اللغة العربية لاختبار التقييم النهائي للفصل الدراسي بناء على المنهج المستقل من مدرسي اللغة العربية بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية بكنبارو. هذه الأداة مهمة لتحليل كيفية إجابة الطلاب على كل عنصر من الأسئلة.

٢. البرامج الإحصائية

لتحليل البيانات، يتم استخدام البرامج الإحصائية (على سبيل المثال، SPSS أو Microsoft Excel) لحساب مستوى التمييز ومستوى الصعوبة لكل فقرة من أسئلة السؤال.

هـ. أسلوب جمع البيانات

فجمع البيانات المطلوبة لهذا البحث أخذت الباحثة من نتائج الامتحان لاختبار التقييم النهائي للفصل الدراسي بناء على المنهج المستقل من مدرسي اللغة العربية بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية بكنبارو. ثم استخدمت الباحثة منهج نظرية الاختبار الكلاسيكية Classical Test Theory. نظرية الاختبار الكلاسيكي (CTT) هي طريقة



أساسية تُستخدم غالبًا في تحليل البند. تتكون المكونات فيها من عنصرين، وهما درجة الصعوبة Item Difficulty ومستوى التمييز Item Discrimination. درجة الصعوبة هي فرصة المشارك للإجابة الأسئلة بشكل صحيح، وذكر في شكل النسب. ومستوى التمييز هو قدرة الأسئلة على التمييز بين الطلاب الذين يتقنون المادة والمشاركين الطلاب الذين لم يتقنوا المادة.⁸⁶

و. أسلوب تحليل البيانات

لإجابة أسئلة البحث و للوصول إلى أغراض البحث تستخدم الباحثة في تحليل البيانات الأساليب التالية:

١. روموز سلوفين Slovin

تُستخدم رموز سلوفين لتحديد حجم العينة المناسب من مجتمع ما في الدراسة، خاصة عندما يكون عدد السكان كبيرًا ويصعب أخذ العينة ككل. تساعد هذه الصيغة الباحثين على اختيار حجم عينة تمثيلي من السكان بحيث يمكن الاعتماد على نتائج البحث دون الحاجة إلى قياس جميع السكان.⁸⁷

$$n = \frac{N}{1 + N(e^2)}$$

البيان:

n : حجم العينة المطلوبة

N : مجموع السكان

⁸⁶ Fernanda and Hidayah, "Analisis Kualitas Soal Ujian Statistika Menggunakan Classical Test Theory Dan Rasch Model."

⁸⁷ Santoso, "Rumus Slovin: Panacea Masalah Ukuran Sampel?"



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip, menyalin, atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

e : هامش الخطأ المطلوب (عادة ٥٪ أو ٠,٠٥)

٢. تحليل درجة صعوبة بنود الأسئلة

درجة الصعوبة تؤسس على المقارنة بين العدد الإجابة الصحيحة وعدد المحتسب. إذا كان أكثر الطلاب قادرين على إجابة الأسئلة إجابة صحيحة فتحسب بنود الأسئلة سهلة. أما رموز التي استخدمتها الباحثة في هذا البحث للأسئلة الموضوعية هي:^{٨٨}

$$P = \frac{B}{JS}$$

الإيضاح:

P : معامل الصعوبة
B : عدد الطلاب الذين يجيبون صحيحا
JS : عدد جميع مشاركي الاختبار

وأما الرموز لتحليل درجة الصعوبة للأسئلة غير الموضوعية فيما يلي:^{٨٩}

$$\text{معدل} = \frac{\text{الصعوبة معامل}}{\text{للنتيجة الأقصى الحد}}$$

ومعايير درجات مستوى الصعوبة التي استخدمتها الباحثة كما يلي:^{٩٠}

^{٨٨} Arikunto, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*.

^{٨٩} Direktorat Pembinaan SMA, "Panduan Analisis Butir Soal."

^{٩٠} نفس المرجع



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

جدول الأول

معايير درجات مستوى الصعوبة

الدرجات	مستوى الصعوبة
٠,٣٠ – ٠,٤٠	صعب
٠,٧٠ – ٠,٣٠	متوسط
١,٠٠ – ٠,٧٠	سهل

٣. تحليل مستوى التمييز بنود الأسئلة

يرتبط معامل التمييز إلى درجة كبيرة بمعامل السهولة. فإذا كان الغرض من الأسئلة هو أن يفرق بين الطلاب لهم القدرة العالية والطلاب لهم القدرة المنخفضة فإن البنود المميز ما يقود إلى الغرض. ومن الخطوات لحساب معامل التمييز كما يلي^{٩١}

(أ) ترتيب الدرجات ترتيباً تصاعدياً (من أقل درجة إلى أعلى درجة).

(ب) تقسيم الدرجات إلى مجموعتين (الذين حصلوا على الدرجات العليا والذين حصلوا على الدرجات الدنيا).

(ج) إحصاء عدد الذين أجابوا عن البند الأول إجابة صحيحة من بين أولئك الذين أحرزوا الدرجات العليا.

^{٩١} محمد, اختبارات اللغة.



(د) طرح عدد الإجابة الصحيحة في المجموعة الدنيا من عدد الإجابة الصحيحة

في المجموعة العليا.

(هـ) تقسيم النتائج الخطوة (٥) على ٢٧٪ من عدد الطلاب.

ولقياس مستوى التمييز يمكن باستخدام الصيغة التالية:^{٩٢}

$$D = P_A - P_B$$

الإيضاح:

نسبة المجموعة العليا الذين أجابوا بشكل صحيح : $J_A/B_A : P_A$

عدد المجموعة العليا : J_A

عدد المجموعة العليا الذين يجيبون صحيحا : B_A

نسبة المجموعة الدنيا الذين أجابوا بشكل صحيح : $J_b/B_b : P_B$

عدد المجموعة العليا : J_b

عدد المجموعة الدنيا الذين يجيبون صحيحا : B_b

⁹² Pradita, Megawanti, and Indraprasta PGRI, "Analisis Tingkat Kesukaran, Daya Pembeda, Dan Fungsi Distraktor PTS Matematika SMPN Jakarta."



الفصل الخامس

الخاتمة

أ. نتائج البحث

الاستنتاجات التي يمكن استخلاصها من البحث بعنوان " تحليل بنود الأسئلة اللغة العربية لاختبار التقييم النهائي للفصل الدراسي بناء على المنهج المستقل من مدرسي اللغة العربية بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية بكنبارو." على نحو التالي:

١. نتائج تحليل درجة الصعوبة

وأما بتحليل بنود أسئلة درجة الصعوبة للصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية بكنبارو، تدل غير متوازن يعني وكانت النتائج التي توصلت إليها أن سؤالاً تم تصنيفها على أنها سهلة أي ٦٠,٧٠٪، و ٢٧ سؤالاً تم تصنيفها على أنها متوسطة أي ٩٠٪، و سؤال واحد تم تصنيفها على أنها صعبة أي ٣٠,٣٠٪.

٢. نتائج تحليل مستوى التمييز

تحليل مستوى التمييز لأسئلة اللغة العربية للصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية بكنبارو، وقد وجد أن ما يصل إلى ٢٥ سؤالاً كانت مستوى التمييز أعلى من ٠,٣٠. وهذا يدل على أن ٨٣,٣٣٪ من إجمالي الأسئلة التي تم اختبارها صُنفت على أنها جيدة في تمييز الطلاب ذوي القدرات العالية والمنخفضة. هذه الأسئلة قادرة على قياس الاختلافات في مستويات الفهم لدى الطلاب بشكل فعال. وفي الوقت نفسه، هناك ٥ أسئلة ذات مستوى التمييز أقل من ٠,٣٠، مما يدل على أن هذه الأسئلة أقل من الأمثل في التفريق بين الطلاب ذوي مستويات القدرة المختلفة، لذا فهي تتطلب المراجعة أو الاستبدال.



ب. توصيات البحث

بعض الاقتراحات أو التوصيات لجهات معينة:

١. للمدارس، تُنصح المدارس بمواصلة تطوير نظام اختبار أفضل من خلال إجراء تقييمات منتظمة للأسئلة المستخدمة. إن إشراك فريق خاص أو التعاون مع الخبراء في إنشاء الأسئلة سيساعد على ضمان أن تتمتع الأسئلة التي تم اختبارها بمستوى متوازن من درجة الصعوبة ومستوى التمييز. يمكن للمدارس توفير التدريب للمعلمين فيما يتعلق بالطرق الجيدة القائمة على المعايير لإعداد الأسئلة، بالإضافة إلى معالجة نتائج تحليل الأسئلة.
٢. للمعلمين، بناء على نتائج التحليل، يتوقع من المعلمين مراجعة الأسئلة ذات مستوى التمييز المنخفض ($> 0,30$) ودرجة الصعوبة غير المتوازن. تحتاج الأسئلة الأقل فعالية إلى المراجعة أو استبدالها بأسئلة أفضل، حتى تتمكن الاختبارات المقدمة من قياس قدرات الطلاب بدقة.
٣. للباحثين، يُنصح الباحثون المستقبليون بإجراء بحث على مجموعة أكبر من السكان أو عينة، كما يُنصح بإجراء المزيد من الأبحاث حول العوامل التي تؤثر على درجة الصعوبة ومستوى التمييز للأسئلة.



المراجع العربية

1. الجاسم, محمود حسن. “أسس التحليل النحوي.” *مجلة الدراسات الإسلامية*. سوريا, ٢٠٠٣.
- الخولي, محمد علي. *الاختبارات اللغوية*. صولح: دار الفلاح, ٢٠٠٠.
- العيس, محمد مصطفى. *التقويم الواقعي في العملية التدريسية*. عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة, ٢٠٠٩.
- الفوزان, عبد الرحمن بن ابراهيم. *إضاءات: لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها*. الرياض: بناية المستقبل الإعلامية, ٢٠١٥.
- الهلاي, حنان قصبي ومحمد. *في المنهج*. المغرب: دار توبقال للنشر, ٢٠١٥.
- انعامي, محمد, علي أكبر and أحمد زيري. “رشد أحمد طعيمة: مهارة القراءة وتعليمها.” *Tanwir Arabiyyah: Arabic as Foreign Language Journal* 2, no. 1 (2022): 11–20. papers.ssrn.com/sol3/papers.cfm?abstract_id=4127971.
- حسن, أسماء. “الاختبارات المقالية والاختبارات الموضوعية.” *سورية*, ٢٠٢٠. <https://hama.univ.edu.sy/newsites/education/wp-content/uploads/2020/05/قياس-وتقويم-دبلوم-الاختبارات-المقالية-والاختبارات-الموضوعية.pdf>.
- فرمانا, فريد and شهداء. “منهج تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها عند رشدي أحمد طعيمة.” *IJAZ ARABI: Journal of Arabic Learning* 5, no. 2 (2022): 534–48.
- فيسال, هندرا. “تعليم اللغة العربية في الجامعات الأندونيسية: ما لها وما ينبغي عليها (مشاكل التي تواجهها والحلول منها).” *جامعة الأزهر باندونيسيا*, ٢٠١٥, ٩. <https://repository.uai.ac.id/wp-content/uploads/2021/09/File210910095628210910095628050321047303.pdf>



f.

قرناتي, تري. “التقييم ونجاح تعليم اللغة العربية.” *لساننا: مجلة علوم اللغة العربية وتعليم اللغة العربية* 19.3 (2015): no. 1.

كورنيادي, فاهار. “نظرات في الاتجاهات التربوية الحديثة من أهداف مناهج تعليم العربية للناطقين بغيرها.” *مجلة اللغة والأدب* 28-38.2 (2023): no. 2.

لوبيس, سوفرين أفندي. “مهاراة الاستماع وضوابطها في اللغة العربية” *Thariqah Ilmiah: Jurnal Ilmu-Ilmu Kependidikan Dan Bahasa Arab* 8, no. 1 (2020): 52-66. <https://doi.org/10.24952/thariqahilmiah.v8i1.2615>.

محمد, محمد عبد الخالق. *اختبارات اللغة. الرياض: فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر*, 1996.

ميمونة and, أوليا عرفاندي. “تعليم اللغة العربية من خلال كتاب دروس اللغة لإمام زركشي وإمام شباني بالمدرسة الثانوية العامة النور تبيينج سولوه اوكان كوميرع ايلير.” *مجلة البيان* (2018): 2049-1229.

ناسوتيون, سخليلد. “أهداف تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها.” *مجلة التربية* 26 (2016): 37-39.

وليد, نسرول. “فنّ تدريس مهارة الكتابة.” *نليتي*, 2021.



المراجع الأجنبية

Amini, Aisyah. *Pedoman Pintar Tata Bahasa Indonesia Standar Wajib EYD*. Tangerang: Lembar Pustaka, 2015.

Angger Panimbang. "Analisis Perawatan Sistem Intercooler Guna Mempertahankan Performa Mesin Induk Di Kapal TB. Semar 82." Sekolah Tinggi Ilmu Pelayaran, 2023.

Ans Zunaidah, DKK. "Evaluasi Keterampilan Menulis Bahasa NArab(Maharah Al-Kitabah) Berdasarkan Kurikulum Merdeka Belajar." *Jurnal of Applied Arabic Linguistic* 01, no. 01 (2023): 36–51.

Anwar, Saepul. "Pengaruh Metode Imla Terhadap Kemampuan Menulis Arab Siswa Kelas V Di MI Roudotutta'lim : Penelitian Quasi Eksperiment MI Roudotutta'lim Kec. Batujajar, Kab. Bandung Barat." *UIN Sunan Gunung Djati*. UIN Sunan Gunung Djati, 2023.

Ardhani, Yusuf. "Kualitas Butir Soal Penilaian Akhir Tahun Mata Pelajaran Teknologi Dasar Otomotif Kelas X Teknik Kendaraan Ringan Otomotif Di Smk Muhammadiyah Gamping." *Jurnal Pendidikan Vokasi Otomotif* 3, no. 1 (2020): 85–94. <https://doi.org/10.21831/jpvo.v3i1.34917>.

Arikunto, Suharsimi. *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: PT Bumi Aksara, 2022.

Ayudia, Inge, and Dkk. *Pengembangan Kurikulum*. Morawa: PT Mifandi Mandiri Digital, 2023.

Azzahra, Azimah, Husna Ibrahim, Nur Rohimah, Shakira Fadla Nasution, and Zulfa Zakiyyah. "Mengembangkan Keterampilan Menyimak Yang Kritis Di Kelas Tinggi." *CENDEKIA: Jurnal Ilmu Sosial, Bahasa Dan Pendidikan* 3, no. 3 (2023): 39–52.

Barus, Sanggup. "Upaya Meningkatkan Kualitas Pembelajaran Menyimak Bahasa Indonesia Di Sekolah." *Jurnal Bahas Unimed*, no. 85 (2013): 1–16.

Cahyaningsih, R D. "Pengembangan Instrumen Penilaian Autentik Keterampilan Membaca Bahasa Inggris Melalui Strategi Metakognitif." Yniversitas Negeri Semarang, 2020. <https://lib.unnes.ac.id/35134/>.



Direktorat Pembinaan SMA. "Panduan Analisis Butir Soal," no. 1 (2010): 48.

Elviana. "Analisis Butir Soal Evaluasi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Menggunakan Program Anates." *Analisis Butir Soal Evaluasi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Menggunakan Program Anates* 10, no. 2 (2020): 58–74.

Endah, Ziyana, Khairun Nisa, and Kana Hidayati. "ANALISIS BUTIR SOAL PENILAIAN AKHIR SEMESTER MATEMATIKA Universitas Negeri Yogyakarta , Yogyakarta , Indonesia E-Mail : Abstrak PENDAHULUAN Pembelajaran Merupakan Kegiatan Inti Yang Dilaksanakan Dalam Sebuah Lembaga Pendidikan , Khususnya Pada Lembaga For." *AKSIOMA: Jurnal Program Studi Pendidikan Matematika* 12, no. 3 (2023): 3516–29.

Farros, Aathifah Al. "Pengaruh Penerapan Metode Show And Tell Terhadap Kemampuan Berbicara Siswa Kelas XI MAN 1 Pekanbaru." UIN Sultan Syarif Kasim Riau, 2022.

Fatimah, Laela Umi, and Khairuddin Alfath. "Analisis Kesukaran Soal, Daya Pembeda Dan Fungsi Distraktor." *Analytical Biochemistry* 8, no. 2 (2019): 1–5.
<http://link.springer.com/10.1007/978-3-319-59379-1%0Ahttp://dx.doi.org/10.1016/B978-0-12-420070-8.00002-7%0Ahttp://dx.doi.org/10.1016/j.ab.2015.03.024%0Ahttps://doi.org/10.1080/07352689.2018.1441103%0Ahttp://www.chile.bmw-motorrad.cl/sync/showroom/lam/es/>.

Febrianingsih, Dian. "Keterampilan Membaca Dalam Pembelajaran Bahasa Arab." *SALIMIYA: Jurnal Studi Ilmu Keagamaan Islam* 2, no. 2 (2021): 2721–7078. <https://ejournal.iaifa.ac.id/index.php/salimiya>.

Fernanda, Jerhi Wahyu, and Noer Hidayah. "Analisis Kualitas Soal Ujian Statistika Menggunakan Classical Test Theory Dan Rasch Model." *Square : Journal of Mathematics and Mathematics Education* 2, no. 1 (2020): 49. <https://doi.org/10.21580/square.2020.2.1.5363>.

Hartono, Rudi, I Wayan Suastra, and I Wayan Lasmawan. "Implementasi Kurikulum Merdeka Dalam Melestarikan Budaya Nusantara." *EDUKASIA: Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran* 4, no. 2 (2023): 823–28.

Helaluddin, and Awalludin. *Keterampilan Menulis Akademik*. Banten: Media Madani, 2020.



Hilaliyah, Tatu. “Tes Keterampilan Berbicara Siswa Dalam Pembelajaran.” *Jurnal Membaca (Bahasa Dan Sastra Indonesia)* 2, no. 1 (2017): 83. <https://doi.org/10.30870/jmbasi.v2i1.1559>.

Mustain. “Kemampuan Membaca Dan Interpretasi Grafik Dan Data: Studi Kasus Pada Siswa Kelas 8 Smpn.” *Scientiae Educatia* 5, no. 2 (2015). www.syekhnurjati.ac.id.

Insan, Miftahul, and Maemonah. “Penilaian Formatif Dalam Kurikulum Merdeka Pada Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Di Kelas IV SDN Sekumpul 1 Martapura.” *Tarbiyah Islamiyah: Jurnal Ilmiah Pendidikan Agama Islam* 13, no. 2 (2023): 1–12. <https://doi.org/10.18592/jtipai.v13i2.9872>.

Inanna, Rahmatullah, and Muhammad Hasan. *EVALUASI PEMBELAJARAN: Teori Dan Praktek*, 2021.

Iskandar, S, P S Rosmana, R Z Luthfiyyah, and ... “Peningkatan Karakter Anak Bangsa Dalam Kurikulum Merdeka Melalui Program Profil Pelajar Pancasila.” *Innovative: Journal Of Social Science Research* 3, no. 2 (2023): 2729–42. <http://j-innovative.org/index.php/Innovative/article/view/596%0Ahttp://j-innovative.org/index.php/Innovative/article/download/596/505>.

Latifah, Inayatul, Martalia Ardiyaningrum, Mufida Awalia Putri, and Ahmad Syamsul Arifin. “Analisis Hasil Ujian Sekolah Berstandar Nasional Di Sekolah Dasar Kecamatan Bulu Pada Muatan Matematika.” *Indonesian Journal of Elementary Education and Teaching Innovation* 3, no. 1 (2024): 52. [https://doi.org/10.21927/ijeeti.2024.3\(1\).52-63](https://doi.org/10.21927/ijeeti.2024.3(1).52-63).

Lestari, Vivi Umiya, Sri Saparahayu, Dan Yulidesni, and Sri Saparahayuningsih. “Meningkatan Keterampilan Berbicara Dengan Bercerita Melalui Media Audio Visual VCD Pada Anak Kelompok B PAUD Dharma Wanita Kabupaten Bengkulu Tengah.” *Jurnal Ilmiah Potensia* 2, no. 2 (2017): 139–46.

Magdalena, Ina, Nurul Hidayati, Ratri Hersita Dewi, Sabgi Wulan Septiara, and Zahra Maulida. “Pentingnya Evaluasi Dalam Proses Pembelajaran Dan Akibat Memanipulasinya.” *Masaliq* 3, no. 5 (2023): 810–23. <https://doi.org/10.58578/masaliq.v3i5.1379>.

Maulana, Habib. “Analisis Kualitas Instrumen Evaluasi Pembelajaran



Menggunakan Media Digitalisasi Untuk Memotivasi Hasil Belajar Peserta Didik.” *Jurnal Pendidikan Bhinneka Tunggal Ika* 1, no. 4 (2023): 1–12. <https://doi.org/10.51903/bersatu.v1i4.255>.

Musyawir, and Siti Hajar Loilatu. “Kemampuan Menulis Karangan Narasi Berdasarkan Pengalaman Pribadi Siswa.” *Uniqbu Journal of Social Sciences (UJSS)* 1 (2020): 22–34.

Muzayyanah, Infi’atin. “Analisis Butir Soal Penilaian Tengah Semester Multiple Choice PAI & BP Buatan Guru (Perbandingan SMPN 18 Dan SMPN 44 Semarang).” *Eprints.Walisongo.Ac.Id*. Universitas Islam Negeri Walisongo Semarang, 2020. https://eprints.walisongo.ac.id/15352/1/SKRIPSI_1603016019_INFI%27A TIN MUZAYYANAH.pdf.

Noermanzah. “Bahasa Sebagai Alat Komunikasi, Citra Pikiran, Dan Kepribadian.” In *Prosiding Seminar Nasional Bulan Bahasa (Semiba)*, 306–19, 2019. <https://ejournal.unib.ac.id/index.php/semiba>.

Nopriani, Yosi, Sri Saparahayuningsih, and Yulidesni. “Meningkatkan Keterampilan Menyimak Dengan Metode Bercerita Melalui Media Boneka Jari.” *Jurnal Ilmiah Potensia* 1, no. 2 (2016): 121–28.

Pradita, Eliza, Priarti Megawanti, and Universitas Indraprasta PGRI. “Analisis Tingkat Kesukaran, Daya Pembeda, Dan Fungsi Distraktor PTS Matematika SMPN Jakarta.” *HIMPUNAN: Jurnal Ilmiah Mahasiswa Pendidikan Matematika* 3, no. 80 (2023): 109–18.

Prastiwi, Yunita Eka Nur, Arba’iyah, Afifah Amatullah Al Barru, and Achmad Syarif Hidayatullah. “Penilaian Dan Pengukuran Hasil Belajar Pada Peserta Didik Berbasis Analisis Psikologi.” *Bersatu: Jurnal Pendidikan Bhineka Tunggal Ika* 1, no. 4 (2023): 218–31. <https://journal.politeknik-pratama.ac.id/index.php/bersatu/article/view/293>.

Puspita, Puja Tri. “PENGARUH KECEPATAN MEMBACA TERHADAP PEMAHAMAN KONTEN BACAAN.” Universitas Airlangga, 2018.

Rahmaini, Anida, and Aitya Nur Taufiq. “Analisis Butir Soal Pendidikan Agama Islam Di SMK N 1 Sedayu Tahun Ajaran 2017/2018 (Analisis Tingkat Kesukaran, Daya Pembeda Dan Fungsi Distraktor Pada Soal Pilihan Ganda Kelas XI).” *Jurnal Mudarrisuna* 8, no. 1 (2018): 1–24. <https://www.jurnal.ar->



raniry.ac.id/index.php/mudarrisuna/article/view/2787.

Ratni. “Analisis Tingkat Kesukaran, Daya Pembeda Dan Efektifitas Pengecoh Soal Ulangan Bahasa Indonesia Di Sekolah Dasar.” *Jurnal Penelitian Pendidikan Guru Sekolah Dasar* 1, no. Januari (2023): 117–23.

Restiyawati, I Wayan Suama, and Pallawagau Sappaile. “Analisis Tingkat Kesukaran Dan Daya Pembeda Soal Ulangan Biologi Jurusan MIA MAN 1 Buton Selatan.” *Suparyanto Dan Rosad* (2015 7, no. 4 (2023): 248–53.

Rismaulhijjah, Wikha, and Nur Kuswanti. “Analysis Of Daily Exam Test Items Developed by Teacher on the Human Motion System Material for Class XI Natural Science.” *Berkala Ilmiah Pendidikan Biologi (BioEdu)* 11, no. 3 (2022): 643–61. <https://doi.org/10.26740/bioedu.v11n3.p643-661>.

Saepudin. *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Arab*. Yogyakarta: TrustMedia Publishing, 2012. <https://doi.org/10.35905/alishlah.v16i1.734>.

Santoso, Agung. “Rumus Slovin: Panacea Masalah Ukuran Sampel?” *Suksma: Jurnal Psikologi Universitas Sanat Dharma* 4, no. 2 (2023): 6.

Sudirman, and dkk. “Metodologi Penelitian 1 : Deskriptif Kuantitatif,” 166–78. Bandung: CV. Media Sains Indonesia, 2023.

Sugianto, Aris. “Ciri-Ciri (Karakteristik) Tes Yang Baik.” *ResearchGate* 2, no. 1 (2016): 1–2.

Suhaman. “Tes Sebagai Alat Ukur Prestasi Akademik.” *Jurnal Ilmiah Pendidikan Agama Islam* 10, no. 1 (2018): 93–115.

Sukma, Hanum Hanifa, and M. Fakhrrur Saifudin. *Keterampilan Menyimak Dan Berbicara: Teori Dan Praktik*. Yogyakarta: K- Media, 2021.

Susanti, Widi. “Peningkatan Kemampuan Menyimak Cerita Anak Melalui Penggunaan Media Film Animasi.” *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar* 9, no. 5 (2016): 904–12.

Syahrin, A. “Error Analysis in Completing Structure Section of TOEFL Test” 12, no. November (2023): 366–81. [https://repository.ar-raniry.ac.id/id/eprint/13307/%0Ahttps://repository.ar-raniry.ac.id/id/eprint/13307/1/Alfi Syahrin%2C 160203127%2C FTK%2C PBI%2C 082240803068.pdf](https://repository.ar-raniry.ac.id/id/eprint/13307/%0Ahttps://repository.ar-raniry.ac.id/id/eprint/13307/1/Alfi%20Syahrin%20160203127%20FTK%20PBI%20082240803068.pdf).

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



Tuerah, M S Roos, and Jeanne M Tuerah. “Kurikulum Merdeka Dalam Perspektif Kajian Teori: Analisis Kebijakan.” *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, Oktober 9, no. 19 (2023): 982. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10047903>.

Utami, Tresiana Sari Diah. “Pelaksanaan Pembelajaran Tematik Sd Xaverius Di Bawah Naungan Yayasan Xaverius Palembang.” *SCHOLASTICA JOURNAL JURNAL PENDIDIKAN SEKOLAH DASAR DAN PENDIDIKAN DASAR (Kajian Teori Dan Hasil Penelitian)* 1, no. 1 (2018): 43–52. <https://doi.org/10.31851/scholastica.v1i1.2153>.

Wahyudin, Dinn, and Dkk. *Kajian Akademik Kurikulum Merdeka*. Pusat Kurikulum dan Pembelajaran Badan Standar, Kurikulum dan Asesmen Pendidikan Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi, 2024.

Zulhannan. *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*. Jakarta: Rajawali Pers, 2015.



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PASCASARJANA
كلية الدراسات العليا
THE GRADUATE PROGRAMME

UIN SUSKA RIAU

Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 Po.BOX. 1004

Phone & Fax (0761) 858832. Website: <https://pasca.uin-suaska.ac.id>. Email : pasca@uin-suaska.ac.id.

Nomor : S- 3120 /Un.04/Ps/PP.00.9/08/2024
Lamp. : 1 berkas
Perihal : Penunjukan Pembimbing I dan
Pembimbing II Tesis Kandidat Magister

Pekanbaru, 12 Agustus 2024

Kepada Yth.

1. Dr. Agustiar. M.Ag (Pembimbing Utama)
 2. Dr. KH. Dasman. Ma'aly. Lc. MA (Pembimbing Pendamping)
- di

Pekanbaru

Sesuai dengan musyawarah pimpinan, maka Saudara ditunjuk sebagai Pembimbing Utama dan Pembimbing Pendamping tesis kandidat magister a.n :

Nama : Aathifah Al Farros
NIM : 22290725923
Program Pendidikan : Magister/Strata Dua (S2)
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Semester : IV (Empat)
Judul Tesis : Analisis Butir Soal Bahasa Arab PAS Berdasarkan Kurikulum Merdeka Dari Guru-guru MAN Pekanbaru

Masa bimbingan berlaku selama 1 tahun sejak tanggal penunjukan ini dan dapat diperpanjang (maks.) untuk 2x6 bulan berikutnya. Adapun materi bimbingan adalah sebagai berikut:

1. Penelitian dan penulisan tesis;
2. Penulisan hasil penelitian tesis;
3. Perbaikan hasil penelitian Setelah Seminar Hasil Penelitian;
4. Perbaikan tesis setelah Ujian Tesis; dan
5. Meminta ringkasan tesis dalam bentuk makalah yang siap di submit dalam jurnal.

Bersama dengan surat ini dilampirkan blanko bimbingan yang harus diisi dan ditandatangani setiap kali Saudara memberikan bimbingan kepada kandidat yang bersangkutan.

Demikianlah disampaikan, atas perhatiannya diucapkan terima kasih.



Assalam,
Direktur,

Prof. Dr. H. Ilyas Husti. MA
NIP. 19611230 198903 1 002

Tembusan :

- 1.Sdr. Aathifah Al Farros
2. Arsip



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PASCASARJANA
كلية الدراسات العليا
THE GRADUATE PROGRAMME

Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 Po BOX. 1004

UIN SUSKA RIAU Phone & Fax (0761) 858832. Website: <https://pasca.uin-suaska.ac.id>. Email : pasca@uin-suaska.ac.id.

Nomor : B-3264/Un.04/Ps/HM.01/08/2024
Lamp. :-
Hal : Izin Melakukan Kegiatan Riset Tesis/Disertasi

Pekanbaru, 22 Agustus 2024

Kepada
Yth. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu Prov. Riau
Pekanbaru

Dengan hormat, dalam rangka penulisan tesis/disertasi, maka dimohon kesediaan Bapak/Ibu untuk mengizinkan mahasiswa yang tersebut di bawah ini:

Nama	: AATHIFAH AL FARROS
NIM	: 22290725923
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Arab -S2
Semester/Tahun	: IV (Empat) / 2024
Judul Tesis/Disertasi	: Analisis Butir Soal Bahasa Arab PAS Berdasarkan Kurikulum Merdeka dari Guru-Guru MAN Pekanbaru

untuk melakukan penelitian sekaligus pengumpulan data dan informasi yang diperlukannya dari MAN 1 PEKANBARU & MAN 2 PEKANBARU

Waktu Penelitian: 3 Bulan (22 Agustus 2024 s.d 22 November 2024)

Demikian disampaikan, atas perhatiannya diucapkan terima kasih.



Prof. Dr. H. Ilyas Husti, MA
NIP. 19611230 198903 100 2

Tembusan:
Yth. Rektor UIN Suska Riau



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PASCASARJANA
كلية الدراسات العليا
THE GRADUATE PROGRAMME

Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 Po.BOX. 1004
Phone & Fax (0761) 858832. Website: <https://pasca.uin-suaska.ac.id>. Email : pasca@uin-suaska.ac.id.

Nomor : B-3333/Un.04/Ps/HM.01/08/2024
Lamp. :-
Hal : Izin Melakukan Kegiatan Riset Tesis/Disertasi

Pekanbaru, 28 Agustus 2024

Kepada
Yth. Kepala Kantor Kementerian Agama Kota Pekanbaru
Pekanbaru

Dengan hormat, dalam rangka penulisan tesis/disertasi, maka dimohon kesediaan Bapak/Ibu untuk mengizinkan mahasiswa yang tersebut di bawah ini:

Nama	: AATHIFAH AL FARROS
NIM	: 22290725923
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Arab -S2
Semester/Tahun	: IV (Empat) / 2024
Judul Tesis/Disertasi	: Analisis Butir Soal Bahasa Arab PAS Berdasarkan Kurikulum Merdeka dari Guru-Guru MAN Pekanbaru

untuk melakukan penelitian sekaligus pengumpulan data dan informasi yang diperlukannya dari MAN 1 PEKANBARU & MAN 2 PEKANBARU

Waktu Penelitian: 3 Bulan (28 Agustus 2024 s.d 28 November 2024)

Demikian disampaikan, atas perhatiannya diucapkan terima kasih.



Tembusan:
Yth. Rektor UIN Suska Riau



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
 Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 **PEKANBARU**
 Email : dpmptsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/68467
 TENTANG



**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN TESIS**

1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Direktur Program Pascasarjana UIN Suska Riau, Nomor : B-3264/Un.04/Ps/HM.01/08/2024 Tanggal 22 Agustus 2024**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

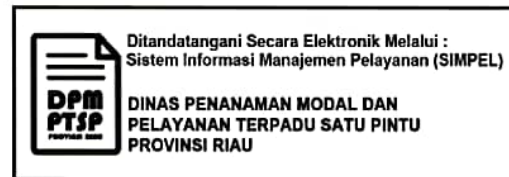
- | | | |
|----------------------|---|---|
| 1. Nama | : | AATHIFAH AL FARROS |
| 2. NIM / KTP | : | 22290725923 |
| 3. Program Studi | : | PENDIDIKAN BAHASA ARAB |
| 4. Konsentrasi | : | - |
| 5. Jenjang | : | S2 |
| 6. Judul Penelitian | : | ANALISIS BUTIR SOAL BAHASA ARAB PAS BERDASARKAN KURIKULUM MERDEKA DARI GURU-GURU MAN PEKANBARU |
| 7. Lokasi Penelitian | : | MAN 1 PEKANBARU, MAN 2 PEKANBARU |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
 Pada Tanggal : 26 Agustus 2024



Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Walikota Pekanbaru
 Up. Kaban Kesbangpol dan Linmas di Pekanbaru
3. Direktur Program Pascasarjana UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan



PEMERINTAH KOTA PEKANBARU BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK

GEDUNG LIMAS KAJANG LANTAI III KOMP. PERKANTORAN PEMKO. PEKANBARU
JL. ABDUL RAHMAN HAMID KOTA PEKANBARU



SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor : BL.04.00/Kesbangpol/2463/2024



- a. Dasar : 1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2008 Tentang Keterbukaan Informasi Publik.
2. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 25 Tahun 2009 Tentang Pelayanan Publik.
3. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 18 Tahun 2016 Tentang Perangkat Daerah.
4. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 3 Tahun 2018 Tentang Penerbitan Surat Keterangan Penelitian.
5. Peraturan Daerah Kota Pekanbaru Nomor 9 Tahun 2016 Tentang Pembentukan dan Susunan Perangkat Daerah Kota Pekanbaru.
- b. Menimbang : Rekomendasi dari Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, nomor 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/68467 tanggal 26 Agustus 2024, perihal pelaksanaan kegiatan Penelitian Riset/Pra Riset dan pengumpulan data untuk bahan Tesis.

MEMBERITAHUKAN BAHWA :

1. Nama : AATHIFAH AL FARROS
2. NIM : 22290725923
3. Fakultas : PASCASARJANA UIN SUSKA RIAU
4. Jurusan : PENDIDIKAN BAHASA ARAB
5. Jenjang : S2
6. Alamat : JL. KELAPA PERUM MENTANGOR INDAH BLOK A NO. 5 KEL. MENTANGOR KEC. KULIM-PEKANBARU
7. Judul Penelitian : ANALISIS BUTIR SOAL BAHASA ARAB PAS BERDASARKAN KURIKULUM MERDEKA DARI GURU-GURU MAN PEKANBARU
8. Lokasi Penelitian : KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU

Untuk Melakukan Penelitian, dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan Riset/Pra Riset/ Penelitian dan pengumpulan data ini.
 2. Pelaksanaan kegiatan Riset ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal Surat Keterangan Penelitian ini diterbitkan.
 3. Berpakaian sopan, mematuhi etika Kantor/Lokasi Penelitian, bersedia meninggalkan photo copy Kartu Tanda Pengenal.
 4. Melaporkan hasil Penelitian kepada Walikota Pekanbaru c.q Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru, paling lambat 1 (satu) minggu setelah selesai.
- Demikian Rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 2 September 2024

a.n. KEPALA BADAN KESATUAN BANGSA
DAN POLITIK KOTA PEKANBARU
Sekretaris
BADAN KESATUAN BANGSA
DAN POLITIK
HADI SANJOYO, AP, M.Si
PEMBINA TINGKAT I
NIP. 19740418 199311 1 001

Tembusan

- Yth : 1. Direktur Program Pascasarjana UIN SUSKA Riau di Pekanbaru.
2. Yang Bersangkutan.



KEMENTERIAN AGAMA - REPUBLIK INDONESIA

KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU

Jalan. Arifin Achmad Simpang Rambutan Nomor. 01 Pekanbaru
Telp. 0761 66513, 66504 FAX. 66513
Email : tu.pekanbaru@yahoo.co.id

Nomor : B-4869 /Kk.04.5/TL.00/09/2024 Pekanbaru, 3 September 2024
Sifat : Biasa
Lampiran : -
Perihal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Yth Kepala MAN 1 Pekanbaru
Yth Kepala MAN 2 Pekanbaru

Dengan Hormat,

Memperhatikan maksud surat Pascasarjana UIN Suska Riau Nomor : B-3333/Un.04/Ps/HM.01/08/2024 tanggal 28 Agustus 2024, dan Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru, No: BL.04.00/Kesbangpol/2463/2024, Tanggal 2 September 2024 Perihal seperti pokok surat, akan datang menghadap Saudara:

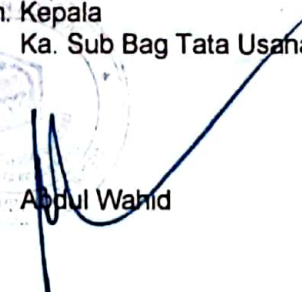
Nama : **Aatifah Al Farros**
NIM : 22290725923
Fakultas : Pascasarjana UIN Suska Riau
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab -S2
Jenjang : S2
Alamat : Jl. Kelapa Perum Mentangor Indah Blok. A No.5 Kel. Mentangor
Kec. Kulim-Pekanbaru

Bermaksud melakukan riset di MAN 1 Pekanbaru & MAN 2 Pekanbaru yang Saudara pimpin selama 3 bulan (28 Agustus 2024 - 28 November 2024) guna mendapatkan dan mengumpulkan data yang diperlukan dalam rencana penelitian dengan judul:

"Analisis Butir Soal Bahasa Arab PAS Berdasarkan Kurikulum Merdeka dari Guru-Guru MAN Pekanbaru"

Untuk maksud tersebut kiranya Saudara dapat memberikan bantuan/informasi yang diperlukan sepanjang yang bersangkutan dapat mematuhi ketentuan/peraturan yang berlaku semata-mata untuk kepentingan ilmiah.

Demikian surat izin riset/penelitian ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya, atas bantuan dan kerjasama yang baik kami ucapkan terima kasih.

a.n. Kepala
Ka. Sub Bag Tata Usaha

Abdul Wahid

Tembusan:

1. Ka. Kanwil Kementerian Agama Provinsi Riau
2. Direktur Program Pascasarjana UIN Suska Riau
3. Yang Bersangkutan



KEMENTERIAN AGAMA - REPUBLIK INDONESIA

KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU

Jalan. Arifin Achmad Simpang Rambutan Nomor. 01 Pekanbaru

Telp. 0761 66513, 66504 FAX. 66513

Email : tu.pekanbaru@yahoo.co.id

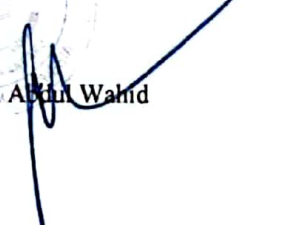
Nomor : B-~~4869~~ /Kk.04.5/TL.00/09/2024 Pekanbaru, 2 September 2024
Sifat : -
Lampiran : -
Perihal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Yth. Sdr/I AATIFAH AL FARROS
Di
Pekanbaru

Dengan hormat,

Dalam Rangka Menata Kearsipan dan Kepustakaan Kantor Kementerian Agama Kota Pekanbaru, kami mohon kiranya kesediaan saudara/i untuk **melakukan penelitian di bawah lingkungan Kantor Kementerian Agama kota Pekanbaru, agar menyumbangkan satu Exemplar hasil risetnya.**

Agar hasil riset tersebut menjadi sumber informasi yang berguna bagi instansi Kantor Kementerian Agama Kota Pekanbaru.

a.n Kepala
Ka. Sub Bag Tata Usaha

Abdul Wahid

Catatan:
Pas Photo 4x6 warna 1 lembar



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU
MADRASAH ALIYAH NEGERI 1 PEKANBARU
Jalan : Bandeng No. 51 A Pekanbaru 28282
Telepon : (0761) 35521 Faximile : (0761) 35521
Website : www.man1pekanbaru.sch.id

SURAT KETERANGAN RISET

Nomor : B- 1134 /Ma.04.1/TL.00/10/2024

Kepala Madrasah Aliyah Negeri 1 Kota Pekanbaru dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Aatifah Al Farros
NIM : 22290725923
Fakultas : Pascasarjana UIN SUSKA RIAU
Program / Jurusan : S-2/ Pendidikan Bahasa Arab
A l a m a t : JL. Kelapa Perum Mentagor Indah Blok. A No. 5 Kel
Mentagor Kec. Kulim-Pekanbaru

Telah selesai melaksanakan penelitian/ riset di lingkungan Madrasah Aliyah Negeri 1 Kota Pekanbaru dengan judul :

"Analisis Butir Soal Bahasa Arab PAS Berdasarkan Kurikulum Merdeka Dari Guru-Guru Man 1 Pekanbaru "

Sesuai dengan maksud surat dari Kementerian Agama Kota Pekanbaru, Nomor: B-4869/Kk.04.05/TL.00/03/2024, tanggal 2 September 2024.

Demikian surat keterangan riset ini diberikan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 15 Oktober 2024



Tembusan :

1. Kepala Kantor Kementerian Agama Kota Pekanbaru di Pekanbaru
2. Dekan Fakultas Pendidikan Bahasa Arab UIN Suska Riau di Pekanbaru



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU
MADRASAH ALIYAH NEGERI (MAN) 2 PEKANBARU**

AKREDITASI : A

(NSM : 13.1.1.14.71.0002 NPSN.10498812)

Jl. Diponegoro No. 55 Pekanbaru Hp. 081266444402

Website: <http://www.m2mpekanbaru.sch.id> Email, man2kotapekanbaru@gmail.com



SURAT KETERANGAN

Nomor : B-1154 /Ma.04.7/PP.00.6/11/2024

Yang bertanda tangan di bawah ini **Kepala Madrasah Aliyah Negeri (MAN) 2 Kota Pekanbaru** menerangkan bahwa :

Nama : **AATHIFAH AL FARROS**
NIM : 22290725923
Institusi : UIN SUSKA RIAU
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Jenjang Pendidikan : S2

Telah selesai melaksanakan kegiatan **Penelitian** dan memperoleh data yang dibutuhkan di MAN 2 Kota Pekanbaru pada tanggal 11 September 2024 s.d. 14 Oktober 2024 dengan judul penelitian **"ANALISIS BUTIR SOAL BAHASA ARAB PAS BERDASARKAN KURIKULUM MERDEKA DARI GURU-GURU MAN PEKANBARU"**.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya, atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Dikeluarkan di : Pekanbaru
Pada Tanggal : 11-11-2024

Kepala,



GHAFARDI, S.Ag, M.Pd.I
NIP. 197004122000031006



UIN SUSKA RIAU

KARTU KONTROL KONSULTASI

BIMBINGAN TESIS / DISERTASI MAHASISWA

NAMA	: Aathifah Al farros
NIM	: 22290725923
PROGRAM STUDI	: Pendidikan Bahasa Arab
KONSENTRASI	:
PEMBIMBING I/PROMOTOR	: Dr. Agustiar, M.Ag
PEMBIMBING II/CO PROMOTOR	: Dr. KH. Dasman Ma'aly, Lc. MA
JUDUL TESIS/DISERTASI	:

PASCASARJANA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN SYARIF KASIM RIAU



UIN SUSKA RIAU

PASCASARJANA

Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

KONTROL KONSULTASI BIMBINGAN TESIS/DISERTASI*

No.	Tanggal Konsultasi	Materi Pembimbing/ Promotor *	Paraf Pembimbing/ Promotor	Keterangan
1.	28/10/24	Catatan dan Pembimbing		
2.	4/11/24	Tinjauan Teori		
3.	4/11/24	Metodologi		
4.	19/11/24	Teknik Penelitian		
5.	23/11/24	Analisis Bab IV		
6.	3/12/24	Catatan Penelitian dan Arc		

Catatan:
*coret yang tidak perlu

Pekanbaru, 3-12-2024

Pembimbing I/Promotor

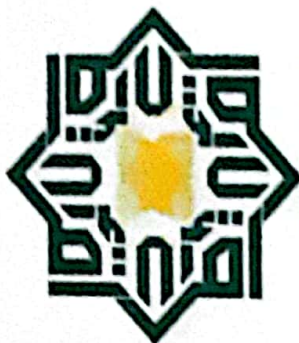
KONTROL KONSULTASI BIMBINGAN TESIS/DISERTASI*

No.	Tanggal Konsultasi	Materi Pembimbing/ Promotor *	Paraf Pembimbing/ Promotor	Keterangan
1.	16/10/24	Uraian Belahang		
2.	24/10/24	Tinjauan Teori		
3.	12/11/24	Metodologi		
4.	20/11/24	Teknik Penelitian		
5.	22/11/24	Analisis Bab IV dan Bab V		
6.	4/12/24	Arc Tesis		

Catatan:
*coret yang tidak perlu

Pekanbaru, 04-12-2024

Pembimbing II/Promotor



UIN SUSKA RIAU

Sertifikat

Nomor: B-0425/Un.04/Ps/PP.00.9/04/2024

Komite Penjaminan Mutu Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Menerangkan Bahwa :

Nama	: Aathifah Al Farros
NIM	: 22290725923
Judul	: Analisis Butir Soal Bahasa Arab PAS (Penilaian akhir Semester) Berdasarkan Kurikulum Merdeka Dan Guru-guru Bahasa Arab MAN Pekanbaru

Telah dilakukan uji Turnitin dan dinyatakan lulus cek plagiasi Tesis Sebesar (23%) di bawah standar maksimal batas toleransi kemiripan dengan karya tulis ilmiah lainnya. Berdasarkan peraturan Pemerintah melalui Dikti Nomor UU 19 Tahun 2002: Permendiknas 17 tahun 2010 bahwa tingkat persentase kesamaan tulisan yang diunggah di dunia maya hanya boleh 20-25% kesamaan dengan karya lainnya.

Pekanbaru, 5 Desember 2024
Pemeriksa Turnitin Pascasarjana

Dr. Perisi Nopel, M.Pd.I
NUPN. 9920113670



Certificate Number: 224/GLC/EPT/X/2024

ENGLISH PROFICIENCY TEST[®] CERTIFICATE OF ACHIEVEMENT

This is to certify that

Name : Aathifah Al Farros
ID Number : 1471016808990021
Test Date : 13-10-2024
Expired Date : 13-10-2026

achieved the following scores:

Listening Comprehension : 51
Structure and Written Expression : 42
Reading Comprehension : 48
: 470



Lipati Marta Kalisah, M. Pd
Global Languages Course Director



Powered by e-Student



Izin No: 420/BID.PAUD.PNF.2/VIII/2017/6309

Under the auspices of:
Global Languages Course
At: Pekanbaru
Date: 14-10-2024



الشهادة

اختبار كفاءات اللغة العربية لغير الناطقين بها

يشهد العلق بأن:

سيد/ة : Aathifah Al Farros
رقم الهوية : 1471016808990021
تاريخ الاختبار : 12-10-2024
الصلاحية : 12-10-2026

قد حصلت/ت على النتيجة في اختبار الكفاءات في اللغة العربية لغير الناطقين بها

الاستماع : 57
القواعد : 52
القراءة : 50
المجموع : 530



Izin No: 420/BID.PAUD.PNF.2/VIII/2017/6308

Under the auspices of:
Global Languages Course

At: Pekanbaru

Date: 14-10-2024

الترقيم التعريفي

No 208/GLC/APTX/2024



تم إصداره بواسطة



الأمين العام

أدي خير الدين المرجستير



LETTER OF ACCEPTANCE

No: 104/F1/STIBA/H-X/XII/2024

Assalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh,

Dear Authors,

Authors : Aathifah Al Farros*, Agustiar, Dasman Yahya Ma'ali
Affiliation : Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Indonesia
Section : Original Research

It's my pleasure to inform you that, after the peer review, your paper :

تحليل بنود أسئلة اللغة العربية لاختبار التقييم النهائي للفصل الدراسي بناء على المنهج المستقل
من مدرسي اللغة العربية بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بكنبارو

has been ACCEPTED to publish in our journal namely UKAZH, E-ISSN : 2797-1910 accredited by SINTA Grade 5 (<https://sinta.kemdikbud.go.id/journals/profile/10671>) It will be published in the Regular Issue of **Vol.5 No.4 December 2024**. I believe that our collaboration will help to accelerate the global knowledge creation and sharing one step further. Please do not hesitate to contact me if you have any further questions.

Sukabumi, 4 December 2024

Editor in-Chief



Hisan Mursalin, M.Pd.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PASCASARJANA
كلية الدراسات العليا
THE GRADUATE PROGRAMME
Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 PO.BOX. 1004
Phone & Facs. (0761) 858832. Site : pps.uin-suska.ac.id E-mail : pps@uin-suska.ac.id

**KARTU KONTROL MENGIKUTI SEMINAR PROPOSAL / TESIS
PASCASARJANA UIN SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

NAMA : AATHIFAH AL FARROS
NIM : 22290725923
PRODI : PENDIDIKAN BAHASA ARAB
KONSENTRASI : _____

NO	HARI/TGL	JUDUL PROPOSAL / TESIS/ DISERTASI	PESERTA UJIAN	PARAF SEKRETARIS
1	Senin	Kompetensi Guru Bahasa Arab dalam proses pembelajaran	Iqbal Khatina.s	
2	26/06/2023	Bahasa Arab di SMA swasta Huriul Ikhlas Padang selempuan	22190713215	
3		dan SMA swasta Islam Terpadu Darul Hasan Padang-		
4		selempuan Sumatera Utara		
5				
6		Evaluasi Buku Ilmu Sharaf Karya Abu Razim dan Umar Razim	M. Ashar	
7		dengan Standar Bahan Standar Nasional Pendidikan Indonesia	22190713165	
8				
9		Desain Media gambar bahasa Arab dengan pendekatan	Febriansyah H.	
10		kontekstual untuk siswa kelas 1 di sekolah Dasar	22190714154	
11		As - Shafa Tembunglahan Riau		
12				
13				
14				
15				

Pekanbaru, 26 Juni 2023

Ka. Prodi PBA

Dr. Masrun, Lc, MA

NIP. 19770311 201101 1002

- NB : 1. Kartu ini dibawa setiap kali mengikuti ujian.
2. Setiap mahasiswa wajib menghadiri minimal 5 kali
3. Syarat Ujian



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PASCASARJANA
كلية الدراسات العليا
THE GRADUATE PROGRAMME
Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 PO.BOX. 1004
Phone & Facs, (0761) 858832, Site : pps.uin-suska.ac.id E-mail : pps@uin-suska.ac.id

KARTU KONTROL MENGIKUTI SEMINAR PROPOSAL / TESIS
PASCASARJANA UIN SULTAN SYARIF KASIM RIAU

NAMA : Azliifah Al Faras
NIM : 222 90725 923
PRODI : PBA
KONSENTRASI : _____

NO	HARI/TGL	JUDUL PROPOSAL / TESIS/ DISERTASI	PESERTA UJIAN	PARAF SEKRETARIS
1	1 Juli 2024	Fenomenologi Perceraian Pasangan Layak	Muhammad	✓
2		Ura & Kori Duni Perspektif Hukum	Fariq	
3		Keluarga / Islam	Firdaus	
4				
5	1 Juli 2024	Pemenuhan Tanggung Jawab Rumah Tangga	Ridwan	
6		oleh keluarga Milenial pengguna Media	Doni	
7		Ura & Kori Duni Perspektif Sosiologi		
8		Keluarga		
9				
10	1 Juli 2024	Peran Badan Peradilan Pembinaan	Idun	
11		dan Pelaksanaan Peradilan (BP4)	Kumala	
12		dalam Menekan Angka Perceraian di	Luri	
13		Kota Dumai		
14				
15				

Pekanbaru,
Ka. Prodi PBA 62

20

Dr. H. Masrun, Lc, MA
NIP. 19770311 201101 1 002

- NB : 1. Kartu ini dibawa setiap kali mengikuti ujian.
2. Setiap mahasiswa wajib menghadiri minimal 5 kali
3. Syarat Ujian



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PASCASARJANA
كلية الدراسات العليا
THE GRADUATE PROGRAMME
 Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 PO BOX. 1004
 Phone & Facs. (0761) 858832, Site : pps.uin-suska.ac.id E-mail : pps@uin-suska.ac.id

KARTU KONTROL MENGIKUTI SEMINAR PROPOSAL / TESIS
PASCASARJANA UIN SULTAN SYARIF KASIM RIAU

NAMA : Anithipah Al Farros
 NIM : 22290725923
 PRODI : Pendidikan Bahasa Arab
 KONSENTRASI : _____

NO	HARI/TGL	JUDUL PROPOSAL / TESIS/ DISERTASI	PESERTA UJIAN	PARAF SEKRETARIS
1	Kamis / 14 Nov 24	Efektivitas Media permainan kartu toth or dare	Motashfirin	
2		Meningkatkan keahlian berbicara di sekolah Mts Pondok		
3		Pemantren Baihul Qur'an Riau		
4				
5		Untuk mengembangkan kemampuan berbahasa mahasiswa	Junaidyah S	
6		Dr. Mahad Al Jazairi UIN Syekh Ali Husein Ahmad Ashby		
7		Pengaruh dan peran Sumatera Utara.		
8				
9		Pengembangan buku ajar buku "Mutaakhir qur'aniyah lughah"	Udunadimen	
10		arabiyah' berbasis Mind mapping dalam meningkatkan		
11		kemampuan pemahaman qur'anih dikalangan santri		
12				
13				
14				
15				

Pekanbaru, 14 NoreMBER 20 24
 Ka. Prodi RBA S2

Dr. H. Masrun, Lc, MA
 NIP. 19770311 201101 1 002

- NB : 1. Kartu ini dibawa setiap kali mengikuti ujian.
 2. Setiap mahasiswa wajib menghadiri minimal 5 kali
 3. Syarat Ujian



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PASCASARJANA
كلية الدراسات العليا
THE GRADUATE PROGRAMME
Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 P.O.BOX. 1004
Phone & Facs, (0761) 858832, Site : pps.uin-suska.ac.id E-mail : pps@uin-suska.ac.id

KARTU KONTROL MENGIKUTI SEMINAR PROPOSAL / TESIS
PASCASARJANA UIN SULTAN SYARIF KASIM RIAU

NAMA : Anthiqah Al Faras
NIM : 22290925923
PRODI : Pendidikan Bahasa Arab
KONSENTRASI : _____

NO	HARI/TGL	JUDUL PROPOSAL / TESIS/ DISERTASI	PESERTA UJIAN	PARAF SEKRETARIS
1	Jumat	Pengaruh persepsi tentang wakaf uang tingkat religiusitas	Tedy Putra	
2	/22/Nov/24	dan pendapatan terhadap keputusan berwakaf uang di	222190319028	
3		Bandar Wakaf Indonesia perwakilan prov. Riau (studi kasus		
4		Masyarakat kota Pekanbaru).		
5				
6		Pengaruh literasi keuangan syariah dan Maghribi syariah	Betty Wulandari	
7		terhadap minat kelompok usaha Pancasila mengajukan	22219032335D	
8		pembinaan di PT permodalan Nasional Nabawi (PTMN)		
9		Mekar Syariah (studi kasus Masyarakat keramatan		
10		Situng 1 pada PTMN Mekar-Syariah)		
11				
12				
13				
14				
15				

Pekanbaru, 22 Nov 2024
Ka. Prodi PBA S2

Dr. H. Masrun, Ic, MA
NIP. 19770311 201101 1 002

- NB : 1. Kartu ini dibawa setiap kali mengikuti ujian.
2. Setiap mahasiswa wajib menghadiri minimal 5 kali
3. Syarat Ujian

توثيق الأنشطة البحثية



أخذت الباحثة بيانات البحث إلى المدرسة



أخذت الباحثة بيانات البحث إلى المدرسة



أخذت الباحثة بيانات البحث إلى المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ بكنبارو

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



أخذت الباحثة بيانات البحث إلى المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ بكنبارو

KEMENTERIAN PET. MAHASISWA 23.04.2024 - BAKD							
Teluk Anson what you want to do							
File Home Insert Page Layout Formulas Data Review View Help Tell me what you want to do							
Clipboard Font Paragraph Alignment Number Styles Cells Editing							
A B C D E F G H							
No	Keterangan	Nama Peserta	No. Peserta	Subtest Terakhir	Benar/Salah	Nilai	Status
283	293.X3	Maimunah Rudi	PAS-23-X-72	PAT BHS ARAB X 24	50.00/20.00	89.00	Selesai
284	292.X3	MARSHA NATHANIA PUTRI	PAS-23-X-73	PAT BHS ARAB X 24	44.00/26.00	77.00	Selesai
285	293.X3	MUHAMMAD ALIF AL KOBRA	PAS-23-X-74	PAT BHS ARAB X 24	4.00/16.00	8.00	Mengerjakan
286	294.X3	MUHAMMAD FACHRI ZARDAN	PAS-23-X-75	PAT BHS ARAB X 24	35.00/35.00	58.00	Selesai
287	295.X3	NAURA ALFIN NISA	PAS-23-X-76	PAT BHS ARAB X 24	41.00/29.00	71.00	Selesai
288	296.X3	RANI PRATIAMA	PAS-23-X-77	PAT BHS ARAB X 24	50.00/20.00	89.00	Selesai
289	293.X3	SABITAH ADHIWA AGRI	PAS-23-X-78	PAT BHS ARAB X 24	29.00/43.00	49.00	Selesai
290	290.X3	SHAFRA ZAHARANS SYAH	PAS-23-X-79	PAT BHS ARAB X 24	46.00/28.00	77.00	Selesai
291	295.X3	TALQID ALIFIAN TRI RIJANTO	PAS-23-X-80	PAT BHS ARAB X 24	20.00/50.00	35.00	Selesai
292	300.X3	TEDDY NOVI RALDO MAULANA	PAS-23-X-81	PAT BHS ARAB X 24	46.00/24.00	80.00	Selesai
293	303.X3	MUHAMMAD KHARAN SYAH	PAS-23-X-82	PAT BHS ARAB X 24	43.00/27.00	75.00	Selesai
294	302.X4	ASYAH KHARANE HIGAYATI	PAS-23-X-83	PAT BHS ARAB X 24	43.00/29.00	71.00	Selesai
295	302.X4	ANINDA AGHARA	PAS-23-X-84	PAT BHS ARAB X 24	51.00/33.00	65.00	Selesai
296	302.X4	ARZA DINATA ELSYA	PAS-23-X-85	PAT BHS ARAB X 24	47.00/23.00	83.00	Selesai
297	302.X4	FIDEL ALGHIZY SAID	PAS-23-X-86	PAT BHS ARAB X 24	38.00/32.00	64.00	Selesai
298	306.X4	THAN ALMALLEA B HOMAREZO NASUTIPAS-23-X-87	PAT BHS ARAB X 24	39.00/31.00	64.00	Mengerjakan	

شكل البيانات البحثية الأولية قبل تحليلها من قبل الباحثة

No	Keterangan	Nama Peserta	No. Peserta	Subtest Terakhir	Benar/Salah	Nilai	Status	BT	BU	RV	RW	BX	BY
1	X-1	MUHAMMAD SALMAN IBINSURYA	SAT-0077279469	X BARAB SAT 2024	52/62	30	Mengerjakan	12001	12002	12003	12004	12005	12006
2	X-1	M. RAZAQ BERLIJANOV WIZA	SAT-0087486023	X BARAB SAT 2024	70/43	40	Mengerjakan	B	S	S	B	B	B
3	X-6	MAHRA DARWINA	SAT-0084310104	X BARAB SAT 2024	51/63	28.9	Mengerjakan	B	S	S	B	B	B
4	X-7	AYSEL AFZA MURABBI	SAT-0084087412	X BARAB SAT 2024	79/34	54.2	Mengerjakan	B	S	S	B	B	B
5	X-7	MASAYU ZUHA LATIFAH	SAT-0088117567	X BARAB SAT 2024	72/29	49.1	Mengerjakan	B	S	S	B	B	B
6	X-1	HARUM AZHARUSSAADAH RADHYH	SAT-0073140596	X BARAB SAT 2024	62/52	36.83	Selesai	S	B	S	S	B	B
7	X-1	RADIYA FERADY ARSYA	SAT-0076175203	X BARAB SAT 2024	50/64	28.1	Selesai	S	B	S	S	B	B
8	X-1	QANIYA RAMADHAN	SAT-0078208703	X BARAB SAT 2024	54/60	31	Selesai	S	S	S	S	S	S
9	X-1	ERYZA VIANNA INDAH KIRANI	SAT-0082135289	X BARAB SAT 2024	55/59	34.5	Selesai	B	B	B	B	B	B
10	X-1	ARZY SEFTYAN RAMADHAN	SAT-0081515677	X BARAB SAT 2024	80/34	57.33	Selesai	B	S	S	B	B	B
11	X-1	ALISHA VERLYN G	SAT-0081854326	X BARAB SAT 2024	88/26	66	Selesai	B	S	S	B	B	B
12	X-1	FABIAN REKIANO	SAT-0082145592	X BARAB SAT 2024	72/42	44.03	Selesai	B	B	B	B	S	A
13	X-1	NAURA ZAKIRA MALAU	SAT-0082150582	X BARAB SAT 2024	81/33	63.53	Selesai	B	S	S	B	B	E

شكل البيانات البحثية الأولية قبل تحليلها من قبل الباحثة

- Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RIWAYAT HIDUP PENULIS



Aathifah Al Farros adalah putri dari bapak Mahmudin, S.Pd dan ibunda Umayatun, ia sulung dari dua bersaudara (Abyan Al Farros) yang lahir pada tahun 1999 di kabupaten Kampar Provinsi Riau.

Ia mengawali pendidikan di SD Negeri 014 Bukit Raya pada tahun 2005 hingga 2011, lalu melanjutkan ke Pesantren Darul Huda Lirik di Desa Sei Sagu, Kecamatan Lirik, Kabupaten Indragiri Hulu, dari tahun 2011 hingga 2017. Pendidikan tinggi ditempuhnya di UIN Suska Riau dengan menyelesaikan program S1 Pendidikan Bahasa Arab pada tahun 2022, kemudian melanjutkan ke jenjang S2 di program studi yang sama dan berhasil menyelesaikannya pada tahun 2024.

Selama menempuh pendidikan S2, ia aktif menerbitkan beberapa karya ilmiah, diantaranya:

1. “Studi Ontologi: Memahami Bahasa Dan Realitas” :
<https://humaniora.ojs.co.id/index.php/jth/article/view/101>
2. Analysis of Arabic Language Questions Based on Higher Order Thinking Skills (HOTS) in the Arabic Language Book for Class XI Ministry of Religion :
<https://jurnal.umt.ac.id/index.php/al/article/download/10273/4921>
3. Metode Shamitah (The Silent Way Method) dalam Pembelajaran Bahasa Arab :
<https://journal.minhajpustaka.id/index.php/intifa/article/view/39>
4. Meaning Recognition Terms in Arabic Semantic Studies :
<https://journal.ypidathu.or.id/index.php/humaniora/article/view/907>
5. Tathbīq Tharīq ah A'rid wa Akhbīr 'alā Mahārah al Kalām :
<https://jurnalfik.uinsa.ac.id/index.php/alfazuna/article/view/3984>
6. *Bumūd As'ilah Al-Lughah Al-'Arabīyyah Li-Ikhtibār Al-Taqyīm Al-Nihā'ī Li-Al-Faṣl Al-Dīrāsī Binā'an 'alā Al-Manhaj Al-Mustaḳill Min Mudarrisī Al-Lughah Al-'Arabīyyah Bi-Al-Madrasah Al-Thānawīyyah Al-Islāmiyyah Al-Hukūmiyyah Pekanbaru.* :
<http://ejournal.arraayah.ac.id/index.php/ukazh/article/view/1209>

Berkat do'a, usaha serta dukungan penuh dari keluarga, orang-orang terdekat, para dosen PBA UIN Suska Riau serta bimbingan dari Dr. Agustiar, M.Ag dan Dr. KH. Dasman Yahya Ma'aly, Lc. MA, sehingga ia dapat menyelesaikan tesis ini dengan judul:

تحليل بنود أسئلة اللغة العربية لاختبار التقييم النهائي للفصل الدراسي بناء على المنهج المستقل من مدرسي اللغة العربية بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية بكنبارو.

Semenjak penulis dinyatakan lulus dalam ujian munaqasyah, penulis berhak menyandang gelar Sarjana Magister Pendidikan (M.Pd).