



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



فعالية طريقة الإملاء على ترقية مهارة الكتابة لدى تلاميذ الصف الثامن مدرسة فضيلة المتوسطة الاسلامية بكنبارو

البحث التكميلي
مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



UIN SUSKA RIAU

الطالبة:

إسمي أنيسة

رقم القيد: ١٢٠١٠٢٢١٠٢٩

كلية التربية والتعليم

جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

١٤٤٦هـ / ٢٠٢٤م

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

فعالية طريقة الإملاء على ترقية مهارة الكتابة لدى تلاميذ الصف الثامن
مدرسة فضيلة المتوسطة الاسلامية بكنبارو

البحث التكميلي
مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



الطالبة:

إسمي أنيسة

رقم القيد: ١٢٠١٠٢٢١٠٢٩

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم
جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

١٤٤٦هـ / ٢٠٢٤م



- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

إقرار الباحثة

أنا الموقعة أدناها:

الاسم : إسمي أنيسة

رقم القيد : ١٢٠١٠٢٢١٠٢٩

العنوان : بارمينان

أقر بأن هذا البحث الذي قدمته لتكميل شرط من الشروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعة في قسم التعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية رباو, و موضوعه : فعالية طريقة الإملاء على ترقية مهارة الكتابة لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة فضيلة المتوسطة الاسلامية بكنبارو وهذا البحث أعددت به بنفسي و ليس من إعداد غير أو تأليف الآخرين. وإذا ادعى أحد في المستقبل أنه من تأليفه وتبين صحة إبداعه فإني أنحمل المسؤولية على ذلك ولن يكون المسؤولية على المشرف أو على جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو.

حرر هذا الإقرار بناء على رغبتي ولا يجبرني أحد.

بكنبارو, ٢٣ جمادى الأولى ١٤٤٦ هـ

٢٥ نوفمبر ٢٠٢٤ م

توقيع الباحثة



إسمي أنيسة


موافقة المشرف

البحث التكميلي تحت الموضوع : " فعالية طريقة الإملاء على ترقية مهارة الكتابة لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة فضيلة المتوسطة الاسلامية بكنبارو".
الذي أعدته الطالبة: إسمي أنيسة, رقم القيد : ١٢٠١٠٢٢١٠٢٩, قد تمت التعليقات من قبل المشرف وموافق للمناقشة في الامتحان النهائي لنيل شهادة المرحلة الجامعة في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية و التعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

بكنبارو, ٢٣ جمادى الاول ١٤٤٦

٢٥ نوفمبر ٢٠٢٤

المشرف


الدكتور حكيم وحيودي

رقم التوظيف : ١٩٨٣١٠١٥٢٠١٩٠٣١٠٠٢

حققها

رئيس قسم تعليم اللغة العربية


الدكتور الحاج مامل

رقم التوظيف : ١٩٧١٠٦٢٧١٩٩٩٠٣١٠٠٢

تقرير لجنة المناقشة

لقد تمت مناقشة البحث التكميلي تحت الموضوع: "فعالية طريقة الإملاء على ترقية مهارة الكتابة لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة فضيلة المتوسطة الاسلامية بكنبارو". الذي أعدته الطالبة: إسمي أنيسة, رقم القيد: ١٢٠١٠٢٢١٠٢٩, وقررت اللجنة بنجاحها واستحقاقها على شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية.


بكنبارو, ٢٣ جمادى الاول ١٤٤٦

٢٥ نوفمبر ٢٠٢٤


المناقشة الثانية


بهتي عائشة الماجستير

المناقش الأول


الدكتور ناندانغ شريف هدايات

المناقشة الرابعة


الدكتورة الحاجة ميمونة

المناقش الثالث


الدكتور الحاج مسرن

عميد

كلية التربية



الدكتور الحاج قدر محمد

رقم القيد: ١٩٦٥٠٥٢١١٩٩٤٠٠١

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الإستهلال

قال الله تعالى عزّ وجل في القرآن الكريم:

ان مع العسر يسرا(٦) فاذا فرغت فانصب(٧) {سورة الإنشراح ٦-٧}

قال الله تعالى عزّ وجل في القرآن الكريم:

إنّا أنزلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون (٢) {سورة يوسف}

قال الله تعالى عزّ وجل في القرآن الكريم:

لا يُكَلِّفُ اللهُ نَفْسًا أَلًّا وَسَعَهَا لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ
نَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَا إصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِنَا رَبَّنَا وَلَا تُحَمِّلْنَا
مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ وَاعْفُ عَنَّا وَغُفْرَانًا وَرَحْمَةً أَنْتَ مَوْلَانَا فَانصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ
{سورة البقرة ٢٨٦}

قال عمر ابن الخطاب:

يطمئن قلبي عالما أن ما يمري لن يكون قدري, وما قدر لي لن يمري أبدا

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Diindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الإهداء

الحمد لله رب العلمين قدتمت الباحثة من كتابة هذا البحث شرط من شروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية وجامعة السلطان الشريف قاسم الحكومية الإسلامية برياو.

وفي هذه المناسبة تهدي الباحثة هذا البحث لجميع الإنسان الآتية:

١. لوالدي المحبوب الفاضل الذي تعب في العمل
٢. لوالدي المحبوبة والمحترمة التي سهرت على راحتي
٣. لأخي الكبير اسنان موجدي
٤. لأخي الصغير ارشاد رويهان
٥. لأختي الصغير سكينه تول فوعده و موتيا بلقس
٦. لجميعتي صاحبتني في السكن
٧. للأساتذ الكرام و الفضلاء
٨. لجميع الأصحاب في قسم تعليم اللغة العربية
٩. لجميع الأصدقاء في كلية التربية و التعليم
١٠. لجميع الأصدقاء في جامعة السلطان الشريف قاسم الحكومية الإسلامية برياو

UIN SUSKA RIAU

ملخص

إسمي أنيسة, (٢٠٢٤) : فعالية طريقة الإملاء على ترقية مهارة الكتابة لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة فضيلة المتوسطة الإسلامية بكنبارو

هذا البحث هو بحث تجريبي يهدف إلى معرفة فعالية طريقة الإملاء على ترقية مهارة الكتابة لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة فضيلة المتوسطة الإسلامية بكنبارو. وصياغة المشكلة في هذا البحث هي "هل طريقة الإملاء فعالة على ترقية مهارة الكتابة لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة فضيلة المتوسطة الإسلامية بكنبارو؟". ومجتمع البحث جميع تلاميذ الصف الثامن في مدرسة فضيلة المتوسطة الإسلامية بكنبارو، وعينات البحث تلاميذ الصف الثامن "أ" كالفصل التجريبي وتلاميذ الصف الثامن "ب" كالفصل الضبطي. وأفراد البحث جميع تلاميذ الصف الثامن في مدرسة فضيلة المتوسطة الإسلامية بكنبارو. وموضوع البحث فعالية طريقة الإملاء على ترقية مهارة الكتابة لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة فضيلة المتوسطة الإسلامية بكنبارو. وأداتا البحث المستخدمتان لجمع البيانات هما ملاحظة واختبار. وبناء على نتيجة تحليل البيانات، استنتج بأن طريقة الإملاء فعالة في ترقية مهارة الكتابة لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة فضيلة المتوسطة الإسلامية بكنبارو. وتم إثبات ذلك من أن قيمة $t_0 = 11,194$ وهي أعلى من قيمة t_t في مستوى دلالة $1\% = 1,670$ ومستوى دلالة $5\% = 2,000$ ، والفرضية المبدئية مردودة والفرضية البديلة مقبولة. وذلك يعني أن طريقة الإملاء فعالة في ترقية مهارة الكتابة لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة فضيلة المتوسطة الإسلامية بكنبارو. ونتيجة الملاحظة 98% ، وتكون في مستوى الجيد جدًا.

الكلمات الأساسية: فعالية، طريقة الإملاء، مهارة الكتابة



ABSTRACT

Ismi Anisah (2024) : The Effectiveness of Imla' Method toward Student Writing Skills at the Eight Grade of Islamic Junior High School of Fadhilah Pekanbaru

It was experimental research aiming at finding out the effectiveness of Imla' method toward student writing skills at the eighth grade of Islamic Junior High School of Fadhilah Pekanbaru. The formulation of the problem in this research was "was Imla' method effective toward student writing skills at the eighth-grade students at Islamic Junior High School of Fadhilah Pekanbaru?". All the eighth-grade students at Islamic Junior High School of Fadhilah Pekanbaru were the population of this research, and the samples were the eighth-grade students of class A as the experimental group and the students of class D as the control group. The subjects of this research were all the eighth-grade students at Islamic Junior High School of Fadhilah Pekanbaru. The object was the effectiveness of Imla' method toward student writing skills at the eighth grade of Islamic Junior High School of Fadhilah Pekanbaru. Observation and test were the instruments of collecting data. Based on data analysis, it could be concluded that Imla' method was effective toward student writing skills at the eighth grade of Islamic Junior High School of Fadhilah Pekanbaru. It was proven with the score of $t_o = 11.194$ higher than t_t significant level 1% = 1.670 and significant level 5% = 2.000 so H_o was rejected and H_a was accepted. It meant that Imla' method was effective toward student writing skills at the eighth grade of Islamic Junior High School of Fadhilah Pekanbaru. Based on the observation results, the score was 98% and it was on very good category.

Keywords: Effectiveness, Imla' Method, Writing Skills

- Hak Cipta Ditanggung Undang UIN Suska Riau
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ABSTRAK

Ismi Anisah, (2024): Efektivitas Metode Imla' terhadap meningkatkan Keterampilan Menulis Pada Siswa Kelas VIII di MTs Fadhilah Pekanbaru.

Penelitian ini adalah penelitian eksperimen yang bertujuan untuk mengetahui Efektivitas Metode Imla' terhadap keterampilan menulis pada siswa kelas VIII MTs Fadhilah Pekanbaru. Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah "Apakah Metode Imla' terhadap keterampilan menulis pada siswa kelas VIII MTs Fadhilah Pekanbaru?". Populasi penelitian ini adalah seluruh siswa kelas VIII MTs Fadhilah Pekanbaru, dengan sampel siswa kelas VIII A sebagai kelas eksperimen dan kelas VIII D sebagai kelas kontrol. Subjek penelitian ini adalah seluruh siswa kelas VIII MTs Fadhilah Pekanbaru. Objek penelitian ini adalah Efektivitas Metode Imla' terhadap keterampilan menulis pada siswa kelas VIII MTs Fadhilah Pekanbaru. Instrumen yang digunakan untuk mengumpulkan data dalam penelitian ini terjadi dari observasi dan tes. Dari analisis yang diperoleh dapat disimpulkan bahwa Metode Imla' terhadap keterampilan menulis pada siswa kelas VIII MTs Fadhilah Pekanbaru. Hal ini dibuktikan dengan nilai $t_o = 11,194$ lebih besar dari t_t pada taraf signifikansi 1% 1,670 dan taraf signifikansi 5% 2,000 sehingga H_o ditolak dan H_a diterima, yang berarti Metode Imla' efektif terhadap keterampilan menulis pada siswa kelas VIII di MTs Fadhilah Pekanbaru. Dan berdasarkan hasil observasi dengan nilai 98% masuk dalam kategori baik sekali.

Kata kunci: Efektivitas, Metode Imla', Keterampilan Menulis

- Hak Cipta Didukung Undang-Undang No. 20/2002 tentang Hak Cipta
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الشكر والتقدير

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كان لنهتدي لو لأن هدانا الله، والصلاة والسلام على حبيب الله المصطفى محمد صلى الله عليه وعلى الله وصحبه اجمعين, اما بعد.

قد اتمت البحثة كتابة هذا البحث لتكميل شرط من شروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم التعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم الجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية رياو.

وفي هذه المناسبة تقدمت الباحثة جزيل الشكر والعفان إلى الوالدين المحبوبين, وهما نصر الدين و فاريد هانوم الذان ريباني إحسانا و تاديبا ورباني تربية حسنة الى صاحب الفضيلة:

١. الأستاذ الدكتور الحاج خير الناس رجب الماجستير مدير الجامعة سلطان شريف

قاسم الإسلامية الحكومية رياو, والأستاذة الدكتورة الحاجة حلمياتي الماجستير نائبة المدير الأولى, والأستاذ الدكتور الحاج مسعود زين الماجستير نائب المدير الثاني, والأستاذ الدكتور أدي إروان الماجستير نائب المدير الثالث.

٢. الدكتور الحاج قدر محمد يوسف عميد كلية التربية والتعليم والدكتور الحاج زركشيه نائب العميد الأول و الأستاذة الدكتورة زوييدة أمير نائبة العميد الثانية و الأستاذة الدكتورة أميرة دنياتي نائبة العميد الثالثة.

٣. الدكتور الحاج جون فاميل الماجستير رئيس قسم تعليم اللغة العربية و كسمياتي الماجستير كاتبته.

٤. الدكتور حكي وحيودي, المشرف في كتابة هذا البحث.

٥. محمد خليل الله الماجستير, المشرف الأكاديمي الذي وجهني وارشدني في أداء الواجبات الأكاديمي.

٦. المناقشون الذين ناقشوا هذا البحث.



٧. جمع المحاضرين وأعضاء الموظفين في كلية التربية والتعليم الجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية لحكومية رياو.
٨. جميع أسرتي : أمي و أبي و اخي كبير و اختي صغير و اختي صغير الذين شجعوني الإتمام كتابة هذا البحث.
٩. جميع صاحبتني في السكن
١٠. جميع المدرسين و أعضاء الموظفين والتلاميذ في مدرسة متوسطة اسلامية الحكومية الأولى بمدينة بكنبارو.
١١. صديقات و اصدقاء المحبوبين في اتحاد طلاب قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم الجامعة السلطان الشريف قاسم رياو.

بكنبارو، ٢٣ جمادى الاول ١٤٤٦ هـ

٢٥ نوفمبر ٢٠٢٤ م

توقيع الباحثة

إسمي أنيسة

- Hak Cipta Diindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

محتويات البحث

إقرار الباحثة.....	١
موافقة المشرف.....	١
تقرير لجنة المناقشة.....	١
الإستهلال.....	١
الإهداء.....	١
ملخص.....	١
الشكر والتقدير.....	١
محتويات البحث.....	١
قائمة الجداول.....	١
قائمة الملاحق.....	١
الفصل الأول أساسيات البحث	
أ. خلفية البحث.....	١
ب. مشكلة البحث.....	١
ج. حدود البحث.....	١
د. سؤال البحث.....	١
هـ. هدف البحث.....	١
و. أهمية البحث.....	١
ز. مصطلحة البحث.....	١
الفصل الثاني الإطار النظري	
أ. المفهوم النظري.....	١
ب. المفهوم الإجرائي.....	١

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ج. الدراسات السابقة.....

د. فروض البحث.....

الفصل الثالث منهجية البحث

أ. تصميم البحث.....

ب. زمان البحث و مكانه.....

ج. أفراد البحث و موضوعه.....

د. مجتمع البحث و عينته.....

هـ. أدوات البحث.....

و. طريقة جمع البيانات.....

ز. طريقة تحليل البيانات.....

الفصل الرابع عرض البيانات و تحليلها

أ. وصف ميدان البحث.....

ب. غرض البيانات.....

ج. تحليل البيانات.....

الفصل الخامس الخاتمة

أ. نتائج البحث.....

ب. توصيات البحث.....

قائمة المراجع

قائمة الجداول

٢,١	الدرسات السابقة	٢٠٠
٣,١	الإختبار القلبي و الإختبار البعدي	٢٠٠
٣,٢	جمع التلاميذ الصف الثامن	٢٠٠
٣,٣	عينة البحث	٢٠٠
٣,٤	تحديد النتيجة المهارة الكتابة	٢٠٠
٤,١	ملف مدرسة فضيلة المتوسطة الإسلامية	٢٠٥
٤,٢	الموارد البشرية	٢٠٨
٤,٣	عدد التلاميذ	٢٠٩
٤,٤	الملاحظة الأول	٢٠٩
٤,٥	الملاحظة الثانية	٢٠٩
٤,٦	الملاحظة الثالثة	٢٠٩
٤,٧	الملاحظة الرابعة	٢٠٥
٤,٨	الملاحظة الخامسة	٢٠٧
٤,٩	الملاحظة السادسة	٢٠٩
٤,١٠	قائمة نتيجة الملاحظة بعد تنفيذ	٤١
٤,١١	الصف التجريبي	٤٢
٤,١٢	الصف الضبطي	٤٥
٤,١٣	الصف التجريبي و الصف الضبطي	٤٧
٤,١٤	الصف التجريبي و الصف الضبطي	٤٩



قائمة الملاحق

الملاحق ١ رسالة قبل البحث	١٠٠
الملاحق ٢ رسالة تصريح البحث	١٠١
الملاحق ٣ رسالة البحث	١٠٢
الملاحق ٤ رسالة الحكومية المقاطعة رياو	١٠٣
الملاحق ٥ رسالة الوحدة الوطنية السياسة	١٠٤
الملاحق ٦ رسالة وزارة الشؤون الدينية	١٠٥
الملاحق ٧ رسالة إكمال البحث	١٠٦
الملاحق ٨ رسالة تخطيط التعليم قبل البحث	١٠٧
الملاحق ٩ رسالة تخطيط التعليم بعد البحث	١٠٨
الملاحق ١٠ رسالة شرعية الإختبار القبلي	١٠٩
الملاحق ١١ رسالة شرعية الإختبار البعدي	١١٠
الملاحق ١٢ رسالة أسئلة الإختبار القبلي	١١١
الملاحق ١٣ رسالة أسئلة الإختبار البعدي	١١٢
الملاحق ١٤ دليل الملاحظة	١١٣
الملاحق ١٥ رسالة المشرف	١١٤
الملاحق ١٦ رسالة تمديد المشر	١١٥
الملاحق ١٧ التحقيق من صحة تحسين خطة البحث التكميلي	١١٦
الملاحق ١٨ أنشطة توجيه بحث التكميلي التلاميذ	١١٧
الملاحق ١٩ التوثيق	١١٨
الملاحق ٢٠ السيرة الذاتية	١١٩

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الأول أساسيات البحث

أ. خلفية البحث

اللغة العربية هي اللغة الرئيسية للمسلمين الواردة في القرآن والحديث، وكلها باللغة العربية لذلك يجب أن يفهمها ويستوعبه أتباعه، كما أن العديد من مصادر المعرفة مكتوبة أيضًا في الكتب العربية. الإنسان كوسيلة للتواصل، بل إدخال الحروف الحجية كوسيلة لقراءة القرآن، وحفظ الأحاديث، وإدخال المفردات البسيطة المستخدمة في الحياة اليومية. اللغة العربية هي أكبر لغة من حيث عدد المتحدثين في عائلة اللغات الناهاسا السامية. اللغة العربية هي جملة يستخدمها العرب للتعبير عن نواياهم وأهدافهم. وهي على شكل حروف الحجية التي يستخدمها العرب للتواصل والتفاعل اجتماعياً شفهيًا.

اللغة العربية لغة لا يمكن فصلها عن الإسلام. وغالبا ما يشار إلى هذه اللغة أيضا باسم اللغة الإسلامية. وبصرف النظر عن ذلك، يقال أن هذه اللغة هي أيضا لغة القرآن، لأن القرآن كتب بهذه اللغة. اللغة العربية هي أكبر لغة من حيث عدد المتحدثين في عائلة اللغات السامية. اللغة العربية هي الجمل التي يستخدمها العرب للتعبير عن نواياهم وأهدافهم. وهي على شكل حروف الحجية التي يستخدمها العرب في التواصل والتفاعل الاجتماعي.

تتميز اللغة العربية عن غيرها من اللغات بقيمتها الأدبية العالية بالنسبة لمن يدرسونها، ومن المقدر أن تكون اللغة العربية أيضًا لغة القرآن الذي ينقل كلام الله. لأن فيها لغة لغة مذهلة للإنسان ولا يستطيع أحد أن يضاهيها.

اللغة العربية هي إحدى اللغات التي يتم استخدامها على نطاق واسع في العالم، وذلك لكثرة استخدامها من قبل الأشخاص، وقد أصبحت اللغة العربية لغة عالمية ومعترف بها من قبل العالم. فليس من المبالغة أن تعلم اللغة العربية تحت اج

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

إلى اهتمام واهتمام ابتداء من المرحلة الابتدائية (الابتدائية) إلى مؤسسات التعليم العالي الحكومية والخاصة والعامّة والدينية، ليتمّ تعليمها وتطويرها بما يتناسب مع قدرات وتطور طلاب.

اللغة العربية في نظر معظم المسلمين لها جانبان لا ينفصلان، وهما لغة الدين ولغة العلم (لغة أجنبية). فإذا قيل إن اللغة العربية هي لغة الدين الإسلامي، فإن النتيجة هي أنه لكي تفهم علوم الدين الإسلامي لا بد من إتقان اللغة العربية كمصدر للمعرفة. لأن مصادر المعرفة الدينية الإسلامية مكتوبة باللغة العربية، بحيث تكون الأمة الإسلامية واللغة العربية كالريال وجها عملة لا يمكن فصلهما. إذا كانت اللغة العربية لغة أجنبية، فإن النتيجة هي أن يتم وضع اللغة العربية كلغة تواصل.

ومن هنا يمكن ملاحظة أن اللغة العربية دور مهم جداً في الحياة وفي عالم التعليم. لذلك هناك حاجة إلى تغييرات مبتكرة في عالم التعليم في المستقبل. ولا يمكن فصل التعلم عن حدثين، هما التعلم والتعليم، حيث توجد علاقة وثيقة بين الاثنين، بل إن هناك روابط وتفاعلات تؤثر وتدعم بعضها البعض. بشكل عام، يمكن تفسير التعلم على أنه عملية تغيير السلوك، الناتجة عن تفاعلات الفرد مع البيئة. السلوك له معنى واسع. وهذا يشمل المعرفة والفهم ومهارات المواقف وما إلى ذلك. وفي الوقت نفسه، ينص تعريف آخر على أن التعلم هو عملية جهد يقوم بها الإنسان للحصول على تغيير جديد في سلوكه ككل نتيجة لخبرته الخاصة في التفاعل مع بيئته.

التعليم هو جهد أساسي ومخطط لخلق جو لطيف للتعلم والتعلم حتى يتمكن الطلاب من تطوير إمكاناتهم بنشاط وفعالية لامتلاك القوة الروحية الدينية ومعرفة التلاميذ والشخصية والذكاء والذكاء. والأخلاق النبيلة، والمهارة التي يحتاجها



نفسه والمجتمع'. التعليم هو رأس المال الأساسي للإنسان ليتطور إلى إنسان يتمتع بمواقف أو أخلاق نبيلة، ويمتلك مهارات ومعارف تتوافق مع احتياجاته، وحاجة المجتمع، وكذلك حاجة الأمة والدولة، خاصة في العصر الحديث بشكل متزايد.² في تعلم اللغة العربية، هناك أربع مهارات لغوية يجب على الطلاب إتقانها، بما في ذلك مهارات الاستماع، ومهارات الكلام، ومهارات القراءة، ومهارات الكتابة. وفي تعلم هذه المهارات اللغوية الأربع، هناك حاجة إلى أساليب يمكن أن تدعم الطلاب لتنمية رغبتهم في تعلم اللغة العربية، وخاصة في مهارة تحدث باستخدام اللغة العربية.

طريقة التعلم هي نوع من المحاضرة كخطوة أولية في التعلم ومقدمة للمادة المراد تدريسها. تبدأ طريقة التدريب بطريقة المحاضرة كخطوة أولى في التعلم ومقدمة للمادة المراد تدريسها. في هذه المرحلة يشرح المعلم الدرس مصحوبا بالأمثلة، سواء في شكل كلمة أو في شكل جملة. التالي هي مرحلة السؤال³ للإجابة، يتم منح الطلاب الفرصة لطرح أسئلة حول الدروس التي لا يفهمونها.

ووفقا لعبد المجيب (226-228)، تتكون طريقة التدريب من أنواع مختلفة يمكن تحقيقها في أشكال مختلفة من التقنيات، وهي تقنيات العمل الجماعي، وتقنيات التدرّج الجزئي، وحن دات الدرّاسن ة، وتقنين ات الدرّاسن ة المسن تقلة. أولاً، تقنين ات العمل ل الجمناعي. يتم تنفيذ هذه التقنية من خلال تعليم مجموعة من الطلاب العمل معًا لحل المشكلات من خلال تنفيذ المهام المعينة: كيشنيز، تقنية التدريس المصنغر. تستخدم هذه التقنية لإعداد الطلاب كمعلمين محتملين لمواجهة العمل التدريسي أمنام الفصل من خلال

²Desi pristiwanti,dkk. "Pengertian Pendidikan " Jurnal Pendidikan dan Konseling , Vol . 4 No. 6 Tahun 2022

³Ummul Khair. "Pembelajaran Bahasa Indonesia dan Sastra (BASASTRA) di SD dan MI".ARRIAYAH: Jurnal Pendidikan Dasar Vol. 2, No. 1, 2018

⁴Mustafa al-Ghalayin, Jami' ad-Durus al-'abiyah jilid I. (Beirut: Dar al-kutub al-ilmiah, 2005),



- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

اكتساب المعرفة والمهارات والاتجاهات كعلمين. ثلثاً، تقنية وحندة للتعليم. ينتم استخدام هذه التقنية ممن خلال تعلم الطنلاب ممن خلال الحنح الدراسنية، ورابعنا، ينتمتنفند تقنية التعلم المستقل ممن خلال مطالبنة الطنلاب بالدراسنة بمفردهم والبقناء تحنت إشراف المعلم، سواء داخل الفصل أو خارجه.

في طريقة الإملاء، يقرأ المعلم الدرس بصوت عالٍ ويطلب من الطلاب كتابته في دفتر أو سبورة. وهناك أيضًا طريقة العمل، حيث يكتب المعلم المادة على السبورة، ثم يمسحها ويطلب من الطلاب كتابتها مرة أخرى.

طريقة الإملاء هي جزء من مهارة الكتابة. تتضمن مهارات الكتابة أو مهارات الكتابة العربية ثلاثة محتويات أساسية. أولاً، مهارة التهج بثريقات السلامتين، مهارة نسخ الحروف الحجية بشكل صحيح. ثانياً: مهارة مواضيعها، وهي مهارة وضع علامات الترقيم بشكل صحيح. ثالثاً: مهارة الرسمي الواضح الجميل للحروف والكلمات، وهي مهارة الكتابة الجميلة أو فن الخط. (معرفة منجية، ٢٠٠٩)

إملاء هي فقة من الكتابة تركز على شكل أو وضعية الحروف في تكوين الكلمات أو الجمل. وبحسب تعريف محمود معروف فإن العمل هو كتابة الحروف حسب مواضعها الصحيحة من الكلمات منعاً للخطأ في المعنى. وبشكل عام هناك ثلاث مهارات أساسية يتم تطويرها في تعلم مهارات العمل، وهي الدقة، والملاحظة، والاستماع، ومرونة اليد في الكتابة. (الرحمن - : ٨)

هدف من تعلم اللغة العربية باستخدام طريقة العمل هو تدريب الطلاب على ممارسة الاستماع وقياس ذاكرة الطلاب وممارسة الكتابة. في هذه الطريقة، يمكن للطلاب أيضًا ممارسة التحدث باللغة العربية بشكل غير مباشر من خلال تكرار الجمل التي قرأها المعلم. تعلم الكتابة هو درس يتطلب اهتماماً خاصاً، وهذا



الاهتمام يمكن أن يعطى من قبل المعلم الذي يقوم بالتدريس أو من الأطراف المشاركة في التعلم.^٤

الكتابة هي شكل من أشكال المهارة المرغوبة للغاية، خاصة في كتابة اللغة العربية نفسها، بالطبع هناك قواعد، القواعد العربية لها أحكام لكتابة كلمات الجملة العربية بالطريقة الصحيحة التي يمكن رؤيتها من الجانب النحوي الشرعي. اللغة العربية نفسها هي لغة أجنبية، عند تعلمها يكون الاهتمام بكتابة اللغة العربية ضئيلاً للغاية. هذا النقص في الاهتمام بتعلم اللغة العربية ليس سببه صعوبات في اللغة، بل بسبب صعوبات في اللغة، لأنه في التعلم يتم تطبيق منهج غير ذي صلة مشكلة التي يمكن أن تحدث في تعلم اللغة العربية بطريقة الإملاء هي: خطأ في استخدام الحروف. وقد يكون ذلك بسبب قلة المفردات التي يعرفها التلاميذ، أو عدم حرصهم على الانتباه إلى معاني الحروف التي ينطقها المعلم.

- صعوبة تمييز كتابة الحروف الهجائية المتشابهة.
 - صعوبة التمييز بين كتابة الهمزتين في موضع أول الكلمة ووسطها وآخرها.
 بهذه الطريقة ستقوم الباحثة بإجراء البحث من خلال إثارة المشاكل "فعالية طريقة الإملاء على ترقية مهارة الكتابة لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة فضيلة المتوسطة الإسلامية بكنبارو"

ب. مشكلة البحث

١. استراتيجية المعلم المستخدمة لم تزيد من الفهم الأقصى للكتابة
٢. طريقة تعلم اللغة العربية
٣. مهارة الكتابة
٤. طريقة الإملاء على مهارة الكتابة

⁴ Abdul hamid, pembelajaran bahasa arab pendekatan, metode, strategi, materi dan media, (malang press, 2008), hal: 48 Zhul fahmy hasani, journal of arabic learning and teaching, hal. 58

ج. حدود البحث

نظرا لكثرة المشكلات التي وصفها الباحث، فقد حصر الباحثة المشكلة في البحث في "فعالية طريقة الإملاء على ترقية مهارة الكتابة لدى تلاميذ في الصف الثامن في مدرسة فضيلة المتوسطة الاسلامية بكنبارو"

د. سؤال البحث

هل طريقة الإملاء فعالة على ترقية مهارة الكتابة لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة فضيلة المتوسطة الإسلامية بكنبارو؟

هـ. هدف البحث

لمعرفة هل طريقة الإملاء على ترقية مهارة الكتابة لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة فضيلة المتوسطة الإسلامية بكنبارو

و. أهمية البحث

ومن المؤمل أن يقدم هذا البحث فوائد لتطوير تعلم اللغة العربية، وخاصة في تعلم اللغة العربية باستخدام طريقة الإملاء ويمكن استخدامه كمادة لمزيد من البحث.

١. تلاميذ

يمكنك زيادة فهمك للكتاب باستخدام الإملاء. مساعدة التلاميذ في

مهارة الكتابة تكرارهم لدروس اللغة العربية.

٢. مدرس

توفير التحفيز لتحسين باللغة العربية بحيث يكون تعلم الكتابة ممتعا.

٣. مدرسة

ستوفر نتائج من هذا البحث نموذج تعليم التفكير والتكلم والكتابة

مرجعا في تحسين جودة التعليم التي يقوم بها المدرسون. ويمكن للمدسة دعم

المدرسين لتطبيقي المزيد من نماذج التعليم المتنوعة في المستقبل.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٤. الباحث

يقدم الخبرة والفوائد للباحثين، ومن المتوقع أن يقدم نمطاً من التفكير حول فعالية أسلوب الإملاء في زيادة لدى تلاميذ.

ز. مصطلحة البحث

في بحث بعنوان فعالية أسلوب الإملاء على ترقية مهارة الكتابة لدى تلاميذ لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة فضيلة المتوسطة الاسلامية بكنبارو. لذلك تؤكد الباحثة على مصطلحات الواردة في العنوان حتى يحصل على صورة واضحة عن البحث وهي:

١. فعالية طريقة الإملاء هو أنها عادة الحفاظ على العادات الجيدة، وتستخدم هذه الطريقة لتكرار التعلم وفهمه وبارسته.

٢. مهارة الكتابة هي القدرة على الكتابة للتعبير عن الأفكار بشكل كتابة، بدأ من الجوانب البسيطة إلى جوانب التأليف.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الثاني الإطار النظري

أ. المفهوم النظري ١. الفعّال

كلمة فعّالة تأتي من اللغة الإنجليزية، وهي فعّالة، وهنو ما يعنى نجاح أو تم إنجاز شيء ما بنجاح. القاموس العلمي الشنعي تعرف الفعّالية بأنها دقة الاستخدام أو النتائج أ وأهداف الدعم. الفعّالية عنصر أساسي لتحقيق الأهداف أو الأهداف التي تم تحديدها في كل منظمة أو نشاط أو برنامج. يقال أنه فعّال إذا تم تحقيق الأهداف أو الغايات كما هو مذكور عازم. الفعّالية هي تحقيق الأهداف مراجعة المنظلال الاستخدام الكفاء لمواردها من حيث المدخلات والعمليات والمخرجات. في هذه الحالة هو والمقصود بالموارد يشمل تنوافر الموظفين والمرافق والبنينة التحتية أيضا الأساليب والنماذج المستخدمة. يقال أن النشاط فعّال إذا يتم تنفيذها بشكل صحيح ووفقًا للإجراءات، مع اعتبارها فعّالة^٥ ذا تم تنفيذ النشاط بشكل صحيح ويؤدي إلى نتائج جيدة مفيدة. الفعّالية تأتي من الكلمة الأساسية فعّالة. وفقًا للقاموس الإندونيسي الكبير، فإن كلمة فعّال تعني التأثير أو التأثير أو النتيجة أو يمكن أن يحقق نتائج. الغرض: وجود تطابق في نشاط الشخص الذي ينفذ المهمة مع الهدف المقصود.

Iga Rosalina, “ Efektivitas Program Nasional Pemberdayaan Masyarakat Mandiri Perkotaan pada kelompok Pinjaman Bergulir di desa Mantren kec Karangrejo kabupaten Madetaan”. Jurnal Efektivitas Pemberdayaan Masyarakat, Vol. 01 No 01 (Februari 2012), h. 3.

٢. طريقة الإملاء

"الإملاء" في اللغة مشتقة من الفعل "أَمَلَا" وهو يعني الإملاء. وبجسب الشيخ أيمن، فقد ضرب في مسألة الإملاء مثلاً، وهو أن يقوم المعلم بإملاء أو قراءة المواد التعليمية على التلاميذ الذين يكتبونها في دفاترهم الخاصة (براستيو وخوليسين، ٢٠٢٣). التاريخ بهذا المثال، Amalia at al., (٢٠٠٢) أن الإملاء هي أيضاً طريقة يمكنها تدريب التلاميذ على تطوير قدرتهم على ملاحظة الكتابة على شكل كلمات أو جمل أو نصوص عربية ويمكن للتلاميذ نقل الكتابة التي يلاحظونها إلى دفاتر ملاحظاتهم. وفقاً لعزان، وجد أن الإملاء، والتي تسمى أيضاً الإملاء أو الكتابة، هي طريقة يطلب فيها المعلم من التلاميذ كتابة مادة الدرس التي يتحدث بها المعلم في دفاتر الملاحظات الخاصة بهم. وبصرف النظر عن ذلك، يمكن أيضاً تطبيق طريقة الإملاء من خلال مطالبة التلاميذ بإعادة كتابة المواد التعليمية التي قام المعلم بمسحها على السبورة.

طريقة الإملاء هي طريقة لتعليم الكتابة العربية التي بها مال. تُعرف هذه الطريقة أيضاً بطريقة الإملاء أو طريقة الكتابة.

طريقة الإملاء هي طريقة لتعليم الكتابة العربية عن طريق الإملاء على التلاميذ. يمكن لهذه الطريقة تدريب التلاميذ على الاستماع والذاكرة والكتابة. العملا هو جزء من مهارة الكتابه أو الإملاء يتم إجراؤه لاختبار قدرة التلاميذ على كتابة ما يسمعونه. الإملاء يمكن أن يتخذ أشكالاً مختلفة:

(أ) إملاء الكلمات المختارة.

(ب) إملاء الجمل المختارة

(ج) استمرار الإملاء الينيا، (نوربايان، ٢٠٠٨)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

هدف دراسة الإملاء أهدافاً مباشرة وغير مباشرة. الهدف المباشر من العمل هو أن تكون قادراً على كتابة حروف الحجية في شكل واحد أو كلمات أو جمل بسرعة ودقة. والأهداف غير المباشرة تشمل اللغة، وتقوية وشحذ حاستي السمع والبصر، وتعويد الطلاب على التصرف والنظام والحرص والهدوء والاستجابة السريعة للمكالمات، وتعويدهم على الصبر بينما يملي المعلم.

لدى الإملاء عدة وظائف على النحو التالي:

- (أ) مهارة الكتابة الصحيحة
- (ب) مهارة التمييز بين أصوات الحروف المختلفة.
- (ج) إتقان المفردات وأنماط الجملة
- (د) مهارة في استخدام علامات الترقيم. (نوربايان، ٢٠٠٨)

الهدف من تعلم العمل هو أن يتمكن الطلاب من كتابة الكلمات والجمل باللغة العربية بشكل صحيح وكفاءة. يمكن لطريقة الإملاء أيضاً أن تساعد الطلاب على ممارسة التركيز والتركيز. هناك عدة أنواع من الإملاء، وهي:

(أ) الإملاء هيجاي

الإملاء هيجاي هي أقدم فئة من الإملاء. هنا، يتم تدريب التلاميذ على كتابة لافدز مؤلفة باستخدام حروف الحجية. هنا يتم تعليم التلاميذ أن يكونوا قادرين على كتابة الكلمة المتصلة التي يكتبها المعلم على السبورة.

(ب) عمل منقول (نسخ)

نسخ العملة هو نقل الكتابة من وسائط معينة في كتب الطلاب أو يسمى أيضاً العملاء المنسوخ لأنه يتم بنسخ الكتابة.

(ج) إملاء إستماعي (استمع)

الغرض من الاستماع هو الاستماع إلى الكلمات أو الجمل والنص المقروء، ثم كتابتها. يبدأ الأمر هنا بقراءة المعلم نصًا مكتوبًا ببطء بينما يتم تكليف الطلاب بكتابته في كتاب.

(د) إملا مانزور (ملاحظة)

ملاحظة الملاحظة تعني النظر إلى الكتابة في وسط معين بعناية، وبعد ذلك يتم نقلها إلى كتاب الطالب دون النظر إلى الكتابة مرة أخرى.

يتم تنفيذ الإملا أيضًا من خلال قيام المعلم بكتابة مادة درس الإملا على السبورة ثم مسحها ويطلب من الطلاب كتابتها مرة أخرى في دفتر الملاحظات. إملا هي فئة من الكتابة تركز على شكل/وضعية الحروف في تكوين الكلمات في الجمل. لا ترتبط العملا بمجموعة من نظريات الحروف الحجية وعلامات الترقيم فحسب، بل تسهل على المعلم قراءة نصوص القراءة من البسيط إلى الأصعب مما يجعل نظريات العمل لطلابه لقياس مستوى قدرتهم في إتقان العمل. النظرية عمليا (نيدا وآخرون، ٢٠٠٢)

الخطوات التي يجب اتخاذها أولاً في تطبيق طريقة الإملاء

(أ) الإفتتاح و الصلاة معاً في الفصل.

(ب) المقدمة كما في المثولة\تكرار الدروس السابقة.

(ج) يقرأ المعلم جميع المواد المتضمنة, حتى يفهم التلاميذ ما سيتعلمون دون رؤية الكتابة.

(د) ناقش واطرح الأسئلة مع التلاميذ لفهم طريقة الإملاء

(هـ) اختيار الكلمات الشائعة الاستخدام كل يوم, ثم كتابتها على السبورة من قبل المعلم ويجب على جميع التلاميذ الانتباه إليها.

و) أخرج كل من التلاميذ دفاتره وأقلامه, ثم كتبوا حرفاً واحداً وأعطوا العنون العلوي, وهو الإملاء, بعد أن قام المعلم بمسح الكلمات التي كانت مكتوبة على السبورة.

ز) أحد التلاميذ يقرأ بطريقة الإملاء.

ح) يستمع التلاميذ إلى ما قرأه أصدقائهم و يصححون أي أخطاء ويقوم المعلم بتصحيحها.

٣. مهارة الكتابة

كتابة أو حفظ الكلمات الأساسية المزيد وهو فعل كان في الماضي ثم تحول إلى كلمة مهارة وهو شكل من أشكال المصدر الذي يعني المهارة أو الكفاءة كتابة وهو شكل مصدر الكلمة التي تأتي من الكلمة كتبوهي كلمة أساسية وهي فعل في الماضي له معنى الكتابة.

مهارة الكتابة في تعلم اللغة العربية هي مهارة على أعلى مستوى من إتقان اللغة. حتى مهارة الكتابة باللغة العربية تتطلب البدء في التعرف على اصطلاحات الكتابة الصحيحة، خاصة في الكتابة العربية. لأن ذلك سيؤثر على ترتيب الكتابة الذي لا يتوافق مع دقة قواعد اللغة العربية، في حين أن قواعد اللغة العربية تعرف بمادة العمل التعليمية.⁷

مهارة الكتابة بشكل عامة هي للتواصل في الكتابة. الكتابة هي الأساس تعبير عما يدور في ذهن الآخرين في شكل مكتوب. هذه المهارة بشكل عام لها جانبان, هما مهارة تشكيل الأبجدية والإملاء, ومهارة ولادة الأفكار والمشاعر عن طريق الكتابة (عبد المعين, :٢٠٠٤١٧١)

⁷Nurul zuhriyah, Ade Rahman, Izzatunnisa, 2022. Penerapan Metode Imla' Istima'i Dan Ikhtibari. Al-Afidah : Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Pengajarannya
 Ida Suryani Wijaya dan Luluk Humairo Pimada, "Ta'lim al-imla' bi Al-Wasit al-Mta'addidah li Tarqiyyah Maharah al- Kitabah fi al-'Arabiyyah," Jurnal Al-Bayan: Jurusan pendidikan Bahasa Arab 11, no.2 (2019) :320-39, albyan.v11i2.5266.



writing

وعلى رأي مهارة الكتابة أجيف هرموان, (مهارة الكتابة \ skill) هي القدرة على وصف الأفكار أو التعبير عنها, من جوانب بسيطة مثل كتابة الكلمة إلى جوانب معقدة من الكتابة (أجيف هرموان, ١٥١ : ٢٠١١). الكتابة هي تفاعل اللغوية المجمع للحصول للأشياء المسمسبالكتابة^٨.

وفي تعلم المهرة فإن الكتاب فيه مراحل يجب دراستها باستمرار، مثل المراحل الأساسية التي تناقش قواعد كتابة حروف الحجية بشكل صحيح وصحيح، وربط الحروف الحجية بحيث تصبح كلمات وجمل وفقرات وهكذا حتى التأليف في شكل واحد. بطريقة منظمة وتأليف حر، الأمر كله يتعلق بالنظرية، مهارة الكتابة هي مهارة معقدة ولها عمليات ومراحل تكمل بعضها البعض. مفهوم التعلم على مراحل غالبا ما يطلق عليه مفهوم التدرج، وهو عملية تعلم مبنية على أساس التخطيط الدقيق الذي يبدأ بالأشياء الخفيفة ثم ينتقل إلى الثقيلة نوعا ما ثم من الثقيل إلى الأثقل منها وحتى تلك الأكثر تعقيدا. إجراءات وتقنيات تدريس مهارة كتابه هي كما يلي:

(أ) مهارة ما قبل الكتابة

(ب) تعليم كتابة الحروف

(ج) تعليم النسخ

(د) تعليم الإملاء

(هـ) تعليم الكتابة المنظمة

(و) تعليم الكتابة الحرة.^٩

Yogia Prihartini, Hakmi Wahyudi, journal of Arabic Linguistik and Liberature, vol.o6 No. 01, January 2022

Aziz Fachrurrozi dan Erta Mahyuddin, Teknik Pembelajaran Bahasa Arab (Bandung: Pustaka Bendekia Utama, 2011), h. 150-153.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

و أما مؤشرات مهارة الكتابة فهي:

- أ) نقل الكلمات الى دفتر
- ب) اكتب الجملة
- ج) ترتيب الكلمات في جمل
- د) الإجابة كتابياً على الأسئلة الشفهية^{١٠}

ب. المفهوم الإجرائي

والمفهوم الذي سيتم تفعيله في هذا البحث هو التطبيق. أسلوب الحفر في

تحسين القدرة على مصطلحات التشرية

١. استخدام طريقة الإملاء

أ) الإفتتاح و الصلاة معاً في الفصل.

ب) تأخذ المعلمة حضرون التلاميذ

ج) المقدمة كما في المثولة\تكرار الدروس السابقة.

د) يقرأ المعلم جميع المواد المتضمنة, حتى يفهم التلاميذ ما سيتعلمون دون رؤية الكتابة.

هـ) ناقش واطرح الأسئلة مع التلاميذ لفهم طريقة الإملاء

٢. اختيار الكلمات الشائعة الاستخدام كل يوم, ثم كتابتها على السبورة من قبل

المعلم ويجب على جميع التلاميذ الانتباه إليها.

٣. أخرج كل من التلاميذ دفاتره وأقلامه, ثم كتبوا حرفاً واحداً وأعطوا العنوان

العلوي, وهو الإملاء, بعد أن قام المعلم بمسح الكلمات التي كانت مكتوبة على السبورة.

٤. أحد التلاميذ يقرأ بطريقة الإملاء.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٥. يستمع التلاميذ إلى ما قرأه أصدقاؤهم و يصححون أي أخطاء ويقوم بتصحيحها.

٦. يجتم المعلمة الدرس بالتحية

وأما استيعاب مهارة الكتابة

١. قدرة التلاميذ على فهم اجابة على السؤال

٢. قدرة التلاميذ على صنع الجملة

٣. قدرة التلاميذ على اكمال النص

٤. قدرة التلاميذ على تعرف على الحروف

ج. الدراسات السابقة

الجدول ٢,١ الدراسات السابقة

قد بحث الباحثون هذا البحث من قبل:

الرقم	البحث/ة	عنوان البحث	نتائج البحث	التشابهات	الإختلافات
١	عزيزة الباحثة, رسالة البحث جامعة جمعية التريية الدينية الإسلامية الثانوية في لوكسون ٢٠٢٢	تطبيق طريقة الإملاء الإختباري في تحسين كفاءة الكتابة اللغة العربية لطلاب الصف العاشر دايه اربادو المسلمون	متوسط قيمة الاختبار القبلي = ٦٠,١٣ بينما الانحراف المعياري البعدي ٨٤,٧٤ قيمة الاختبار القبلي ٦,٨٢٧ بينما الاختبار البعدي ٧,٠٦٦	باستخدام طريقة الإملاء كمتغير X	أ. تحسين كفاءة الكتابة مكاف كزمايف البحث
٢	ارينال حسنة الباحثة, رسالة البحث جامعة	تطبيق طريقة الإملاء في التعلم التحفيظ القرآن في	طريقة الإملاء فعالة تستخدم في تحقيق هدف التعلم	باستخدام طريقة الإملاء كمتغير X	في التحفيزول التعلم القرآن

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerbitan buku, atau pengajaran.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

		التحفيظ, وهو أن يكون الطلاب قادرين على الحفظ مع المتقين والقدرة على كتابة الآيات المحفوظة من القرآن الكريم	مدرسة متوسطة الإسلامية بينولامة بانتول يوجياكارتا	سونان كاليجاغا ٢٠٢٢	
استخدام أسلوب الحفظ المراجع فيما يتعلق بقدرة إملاء منقول	باسـتخدام فعالية كمتغير X	نتيجة البحث أظهر تحسنا ملحوظا في قدرات و مهارة إملاء منقول يقوم الطلاب بكتابة آيات من القرآن الكريم من خلال الممارسة المنتظمة و فعالية استخدام أسلوب الحفظ المراجع	فعالية استخدام أسلوب الحفظ المراجع فيما يتعلق بقدرة إملاء منقول في مدرسة متوسطة جيفاروة غاروت	حسنان سليمان, داني رمضاني الباحثة, رسالة البحث جامعة المساندية جاروت الدينية الإسلامية ٢٠٢٤	٣

د. فروض البحث

H_a : طريقة الإملاء فعالة في ترقية مهارة الكتابة لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة فضيلة المتوسطة الإسلامية بكنبارو

H_o : طريقة الإملاء غير فعالة في ترقية مهارة الكتابة لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة فضيلة المتوسطة الإسلامية بكنبارو



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الثالث منهجية البحث

أ. تصميم البحث

كان تصميم البحث المستخدم عبارة عن بحث تجريبي مع تصميم بحث مجموعة التحكم غير المكافئة. وقد اشتمل هذا البحث على فئتين، وهما الطبقة التجريبية والطبقة الضابطة، حيث تم علاج هذين الفئتين مرتين، قبل (الاختبار القبلي) وبعد العلاج (الاختبار البعدي). وفي الوقت نفسه، تصميم البحث كما هو موضح في الجدول 1.1 أدناه:

الجدول ٣,١

الاختبار القبلي و الاختبار البعدي

الاختبار البعدي	المعالجة	الاختبار القبلي	الصف
T ²	X	T ¹	الصف التجريبي
T ²	-	T ¹	الصف الضبطي

معلومة:

T¹: الاختبار القبلي قبل تقدم المادة الدراسة

T²: الاختبار البعدي بعد تقدم المادة الدراسة

X: الفصل الذي فيه المعالجة

-: الفصل الذي ليس فيه معالجة

ب. زمان البحث و مكانه

هذا البحث تقوم به الباحثة في يولي عام ٢٠٢٤ ومكانه في مدرسة فضيلة المتوسطة الاسلامية بالعنوان في شارع المهاجرين, سيدوموليو الغرب, منطقة تواه مدني بكنبارو. والمدرسة لم تنفذ هذه اللعبة الصحيحة أو الخاطئة.

ج. أفراد البحث و موضوعة

أفراد هذا البحث هو تلاميذ الصف الثامن في مدرسة فضيلة المتوسطة الإسلامية بكنبارو. و أما موضوعه فعالية طريقة الإملاء في مهارة الكتابة لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة فضيلة المتوسطة الإسلامية بكنبارو.

د. مجتمع البحث و عينته

كان مجتمع هذه الدراسة جميع التلاميذ للصف الثامن في مدرسة فضيلة المتوسطة الإسلامية بكنبارو و كان عدد الفصول يتكون من ٤ فصول. وهي الصف الثامن أ و الثامن ب و الثامن ج و الثامن د .
وكعينة أخذت الباحثة فصلين هما الصف الثامن أ أو يسمى أيضا الفصل التجريبي ٣١ فردا و الفصل الثامن د أو يسمى أيضا عادة الفصل الضبطي ٣١ فردا.

الجدول ٣,٢

مجتمع البحث جميع لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة فضيلة المتوسطة الإسلامية

بكنبارو

جمع التلاميذ الصف الثامن

فصل	عدد
فصل الثامن أ	٣١
فصل الثامن ب	٣١
فصل الثامن ج	٣٠
فصل الثامن د	٣١
مجموع	١٢٦

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang.
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الجدول ٣,٣

أما عينة البحث كالتالي

العدد	الصف
٣١	الثامن أ
٣١	الثامن د
٦٢	المجموعة

هـ. أدوات البحث

أدوات جمع البيانات هي أدوات يتم اختيارها واستخدامها من قبل الباحثين في أنشطة جمع البيانات، بحيث تصبح أنشطة جمع البيانات منظمة وأكثر سهولة، والأدوات التي يستخدمها هذا البحث هي:

١. يتم استخدام الملاحظة كملاحظة، والتي يتم استخدامها لقياس استقلالية تعلم الطلاب أثناء عملية التعلم وإكمالها بتنسيق الملاحظة أو النموذج كأداة.
٢. الاختبار هو أداة أو إجراء يستخدم لاكتشاف أو قياس شيء ما في موقف ما باستخدام طرق وقواعد محددة مسبقًا. كما يعد الاختبار أداة إجرائية منهجية وموضوعية للحصول على البيانات أو المعلومات المطلوبة عن شخص وبطريقة يمكن القول إنها دقيقة وسريعة.
٣. تم تطوير التوثيق للباحثين باستخدام منهج تحليل المحتوى، وبصرف النظر عن ذلك فإنه يستخدم أيضًا في البحث للبحث عن الأدلة التاريخية والأساس القانوني واللوائح التي كانت سارية سابقًا.

و. طريقة جمع البيانات

تم في هذا البحث استخدام إجراءات جمع البيانات التالية:



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruhnya karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

١. الملاحظة

تم جمع البيانات بالملاحظة المباشرة أو بالمباشرة، حيث لو حظت هذه الدراسة لتحديد حالة و ظروف الموقع. يقوم الباحثون بعمل ملاحظات مباشرة في الدراسة في أنشطة التدريس والتعلم، ولكن في هذه الملاحظة يركز الباحثون على طريقة الإملاء التي سيتم استخدامها في التعلم.

الغرض من طريقة الملاحظة هذه هو معرفة: هل هناك أي فعالية طريقة الإملاء على ترقية مهارة الكتابة لدى الصف الثامن في مدرسة فضيلة المتوسطة الإسلامية؟

٢. الاختبار

الاختبار عبارة عن أداة أو إجراء يتم استخدامه لاكتشاف أو قياس شيء ما في جو بطريقة وقواعد ثم تحديدها. هو أيضا إجراء أداة منهجي وموضوعي للحصول على البيانات أو المعلومات المطلوبة عن شخص ما بطريقة يمكن القول بأنها دقيقة وسريعة.

٣. التوثيق

وفقاً فئده و سابتون (٦١:٢٠١٣)، يعد التوثيق مصدرا للبيانات الثانوية اللازمة في البحث. التوثيق هو أسلوب جمع البيانات من خلال جمع وتحليل الوثائق سواء كانت مكتوبة أو مصورة أو إلكترونية.

ز. طريقة تحليل البيانات

١. استخدام الباحثة خمس معايير لمعرفة فعالية طريقة التدريبات على مهارة الكتابة

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الجدول ٣,٤

تحديد النتيجة المهارة الكتابة

الفئة	النتيجة
جيد جدا	١٠٠-٨٠
جيد	٧٩-٦٠
مقبول	٥٩-٤٠
ضعيف	٣٩-٢٠
ضعيف جدا	١٩-٠

طريقة تحليل البيانات التي تستعمل الباحثة في الملاحظة

باستخدام الرموز الآتية:

$$P = \frac{F}{N} \times 100$$

P = النسبة المئوية

F = المستجيب

N = عدد الدرجات المتوقعة

الصيغة المستخدمة في البحث هي كما يلي:

$$t^0 = \frac{Mx - My}{\sqrt{\left(\frac{SDx}{\sqrt{N-1}}\right)^2 + \left(\frac{SDy}{\sqrt{N-1}}\right)^2}}$$

الإيضاح:

T⁰ : إختبار

Mx : المعدل من المتغير X

My : المعدل من المتغير Y

الإ انحراف المعيارى من المتغير X : SD_x

الإ انحراف المعيارى من المتغير Y : SD_y

مجموع العينة : N

الرقم الثابت : ١



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الخامس

الخاتمة

أ. نتائج البحث

بعد ما حللت الباحثة المشكلة الموجودة فوجدت الإجابة أن طريقة الإملاء فعال على ترقية مهارة الكتابة لدى التلاميذ الصف الثامن في مدرسة فضيلة المتوسطة الاسلامية. و هذا بظهور t_0 أكبر من t_t في درجة دلالة ٥٪ و درجة دلالة ١٪ .

كما دل عليه أن $t_0 = 11,194$ أكبر من الجدول t_t في درجة دلالة ٥٪ هي ٢,٠٠٠ و من درجة دلالة ١٪ هي ١,٦٧٠ فتكون H_0 مردودة و H_a مقبولة، وكذلك في جدول الملاحظة نيل ٩٨٪ بمعنى "جيد جدا" لأنه يقع في درجة ٨٦٪ - ١٠٠٪ و بعبارة آخر أن فعالية طريقة الإملاء على ترقية مهارة الكتابة لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة فضيلة المتوسطة الاسلامية بكنبارو.

ب. توصيات البحث

يقدم الباحثة الإقتراحات كما يالى:

١. للمدرسة

على المدرس أن يسهل تسهيلة وافية للطلاب في تعليم اللغة العربية.

٢. لمدرّس اللغة العربية

من هذا البحث تعرف أن طريقة الإملاء على ترقية مهارة الكتابة لدى تلاميذ الصف الثامن، فينبغي على المدرس أن يستخدم هذه الطريقة في تعليم اللغة العربية على ترقية مهارة الكتابة لدى تلاميذ الصف الثامن.

٣. للتلاميذ

على التلاميذ ممارسة مهارة الكتابة بالطريقة الإملاء من أجل زيادة لترقية مهارة الكتابة.



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:


a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

قائمة المراجع

- Abdul Halim program study pendidikan bahasa arab Uin Nusantara Bandung (efektivitas metode imla' terhadap peningkatan kemampuan siswa dalam menulis bahasa arab)
- Abdul Hamid, Pembelajaran bahasa arab pendekatan,metode,strategi,materi dan media, (malang press,2008),hal:48 Zhul fahmy hasani,journal of arabic learning and teaching, hal.58
- Aziz Fachrurrozi dan Erta Mahyuddin, Teknik Pembelajaran Bahasa Arab (Bandung: Pustaka Cendekia Utama, 2011), h. 150-153.
- Aziz Fachrurrozi dan Erta Mahyuddin, Teknik Pembelajaran Bahasa Arab (Bandung: Pustaka Cendekia Utama, 2011)
- Desi pristiwanti,dkk. "Pengertian Pendidikan " Jurnal Pendidikan dan Konseling , Vol . 4 No. 6 Tahun 2022
- Ida Suryani Wijaya dan Luluk Humairo Pimada, "Ta'lim al-imla' bi Al-Wasit al-Mta'addidah li Tarqiyyah Maharah al- Kitabah fi al-'Arabiyyah," Jurnal Al-Bayan: Jurusan pendidikan Bahasa Arab 11, no.2 (2019) :320-39.
- Imam Asrofi Program study pendidikan bahasa arab,uin nusantara Bandung
- Iga Rosalina, " Efektivitas Program Nasional Pemberdayaan Masyarakat Mandiri Perkotaan pada kelompok Pinjaman Bergulir di desa Mantren kec Karangrejo kabupaten Madetaan". Jurnal Efektivitas Pemberdayaan Masyarakat, Vol. 01 No 01 (Februari 2012), h. 3.
- Mustafa al-Ghalayin, Jami' ad-Durus al-'abiyah jilid I. (Beirut: Dar al-kutub al-ilmiah, 2005)
- Nurul zuhriyah, Ade Rahman, Izzatunnisa, 2022. Penerapan Metode Imla' Istima'i Dan Ikhtibari... Al-Afidah : Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Pengajarannya Sindoro cendikia pendidikan vol.5 No 9 Tahun 2024 93-103
- Tadris AL-ARABIYAT : jurnal kajian ilmu pendidikan bahasa arab vol.2/No.1 : 47-60, januari 2022 Ta'limuna : Jurnal pendidikan vol.2, Juni 2024
- Ummul Khair. "Pembelajaran Bahasa Indonesia dan Sastra (BASASTRA) di SD dan MI".AR-RIAYAH: Jurnal Pendidikan Dasar Vol. 2, No. 1, 2018
- Uthfie salwa fauziah zain, adelia marzuki, dwi rohmadi mustofa pendidikan bahasa arab sekolah tinggi ilmu tarbiyah (STIT) Prisewu Lampung
- Yogia Prihartini, Hakmi Wahyudi,استراتيجية تعلم اللغة العربية لترقية قدرة مهارة الكتابة, journal of Arabic Linguistik and Liberature, vol.o6 No. 01, Januari 2022

الملحق ١ رسالة قبل البحث

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX. 1004 Telp. (0781) 561647
Fax. (0781) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/2073/2024 Pekanbaru, 01 Februari 2024
Sifat : Biasa
Lamp : -
Hal : **Mohon Izin Melakukan PraRiset**

Kepada
Yth. Kepala Sekolah
Mts Fadhillah Pekanbaru
di
Tempat

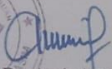
Assalamu 'alaikum warhamatullahi wabarakatuh
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa


Nama : Ismi Anisah
NIM : 12010221029
Semester/Tahun : VII (Tujuh)/ 2024
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wassalam
a n -Dekan
Wakil Dekan III

Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons.
NIP. 19751115 200312 2 001



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

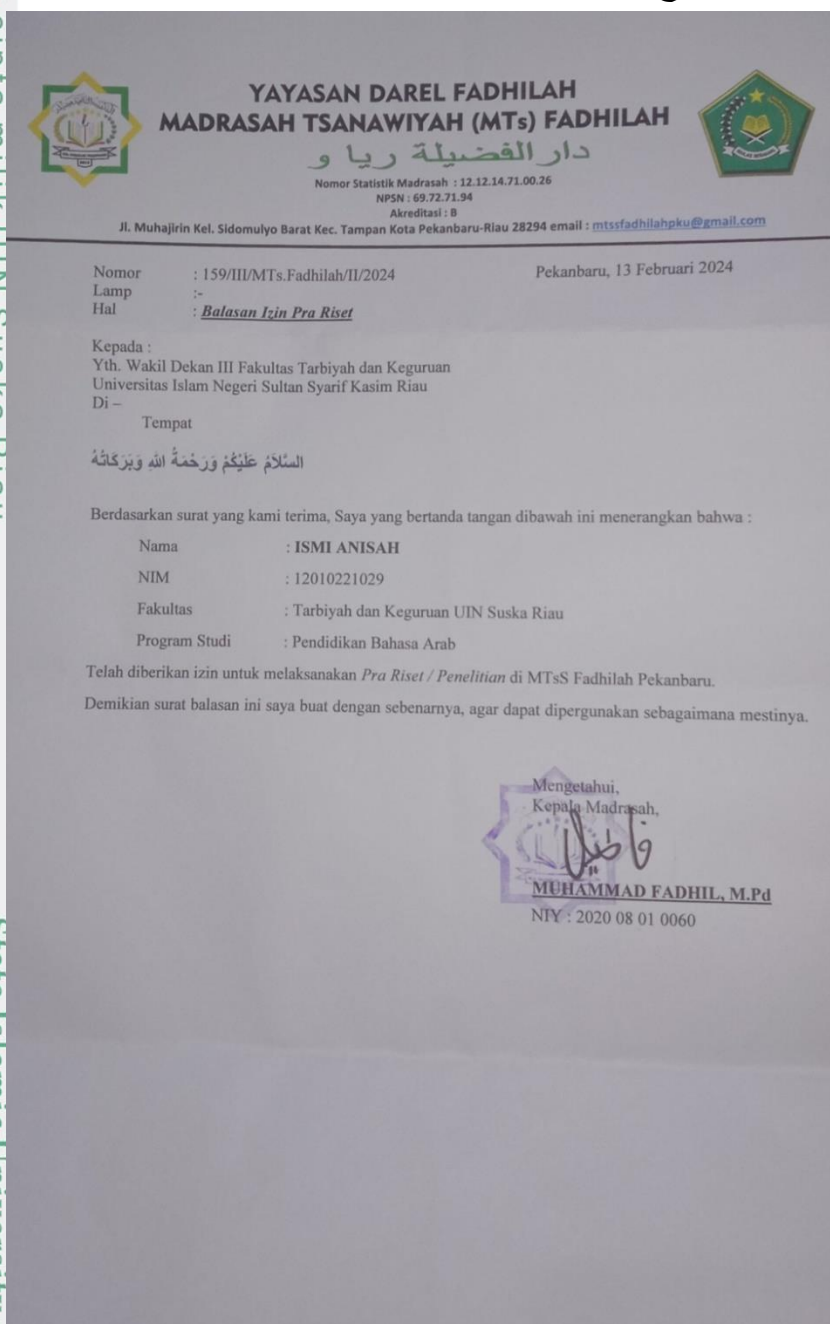
الملحق ٢ رسالة تصريح البحث

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**YAYASAN DAREL FADHILAH
MADRASAH TSANAWIYAH (MTs) FADHILAH
دارالفضيلة ريا و**

Nomor Statistik Madrasah : 12.12.14.71.00.26
NPSN : 69.72.71.94
Akreditasi : B
Jl. Muhajirin Kel. Sidomulyo Barat Kec. Tampan Kota Pekanbaru-Riau 28294 email : mtssfadhilahpku@gmail.com

Nomor : 159/III/MTs.Fadhilah/II/2024
Lamp :-
Hal : **Balasan Izin Pra Riset** Pekanbaru, 13 Februari 2024

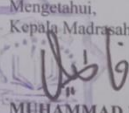
Kepada :
Yth. Wakil Dekan III Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
Di -
Tempat

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

Berdasarkan surat yang kami terima, Saya yang bertanda tangan dibawah ini menerangkan bahwa :

Nama : ISMI ANISAH
NIM : 12010221029
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab


Telah diberikan izin untuk melaksanakan *Pra Riset / Penelitian* di MTsS Fadhilah Pekanbaru.
Demikian surat balasan ini saya buat dengan sebenarnya, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Mengetahui,
Kepala Madrasah,

MUHAMMAD FADHIL, M.Pd
NTY : 2020 08 01 0060

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملحق ٣ رسالة البحث



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PD BOX 1004 Telp. (0761) 561647
 Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.unsuska.ac.id, E-mail: eftak_unsuska@yahoo.co.id

Nomor : B-9540/Un.04/F.II/PP.00.9/06/2024 Pekanbaru, 03 Juni 2024 M
 Sifat : Biasa
 Lamp. : 1 (Satu) Proposal
 Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Kepada
 Yth Gubernur Riau
 Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
 Satu Pintu
 Provinsi Riau
 Di Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh
 Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

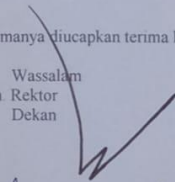
Nama	: Ismi Anisah
NIM	: 12010221029
Semester/Tahun	: VIII (Delapan)/ 2024
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Efektivitas Metode Tadrīb Terhadap Maharaja Kitabah Pada Kelas VIII Di Sekolah MTs Fadhilah Pekanbaru
 Lokasi Penelitian : MTs Fadhilah Pekanbaru
 Waktu Penelitian : 3 Bulan (03 Juni 2024 s.d 03 September 2024)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan


Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wassalam
 a.n. Rektor
 Dekan


 Dr. H. Kadar, M. Ag
 NIP. 19650521 199402 1 001

Tembusan :
 Rektor UIN Suska Riau

الملحق رسالة الحكومية المقاطعة ريو

**PEMERINTAH PROVINSI RIAU**
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 PEKANBARU
Email : dpmptsp@riau.go.id

REKOMENDASI
Nomor : 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISET/66568
TENTANG

**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Pemohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : B-9540/Un.04/F.II/PP.00.9/06/2024 Tanggal 3 Juni 2024**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

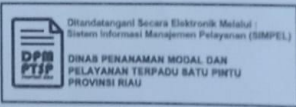
1. Nama	: ISMI ANISAH
2. NIM / KTP	: 120102210290
3. Program Studi	: PENDIDIKAN BAHASA ARAB
4. Jenjang	: S1
5. Alamat	: PEKANBARU
6. Judul Penelitian	: EFEKTIVITAS METODE TADRIB (DRILL) TERHADAP MAHARAH KITABAH PADA SISWA KELAS VIII DI MTS FADHILAH PEKANBARU
7. Lokasi Penelitian	: SEKOLAH MTS FADHILLAH PEKANBARU

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
Pada Tanggal : 10 Juni 2024


Ditandatangani Secara Elektronik Melalui Sistem Informasi Manajemen Pelayanan (SIMPEL)
**DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
PROVINSI RIAU**

Tembusan :
Disampaikan Kepada Yth :
1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Walikota Pekanbaru
Up. Kaban Kesbangpol dan Linmas di Pekanbaru
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan

© Hak

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملحق ٥ رسالة الوحدة الوطنية السياسية

© Hak Cipta Ditanggung...
Itan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Ditanggung Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH KOTA PEKANBARU
BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK
GEDUNG LIMAS KAJANG LANTAI III KOMP. PERKANTORAN PEMKO. PEKANBARU
JL. ABDUL RAHMAN HAMID KOTA PEKANBARU



SURAT KETERANGAN PENELITIAN
Nomor : BL.04.00/Kesbangpol/1913/2024



a. Dasar :

1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2008 Tentang Keterbukaan Informasi Publik.
2. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 25 Tahun 2009 Tentang Pelayanan Publik.
3. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 18 Tahun 2016 Tentang Perangkat Daerah
4. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 3 Tahun 2018 Tentang Penerbitan Surat Keterangan Penelitian.
5. Peraturan Daerah Kota Pekanbaru Nomor 9 Tahun 2016 Tentang Pembentukan dan Susunan Perangkat Daerah Kota Pekanbaru.

b. Menimbang :

Rekomendasi dari Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, nomor 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISSET/66568 tanggal 10 Juni 2024, perihal pelaksanaan kegiatan Penelitian Riset/Pra Riset dan pengumpulan data untuk bahan Skripsi.

MEMBERITAHUKAN BAHWA :

1. Nama	: ISMI ANISAH
2. NIM	: 120102210290
3. Fakultas	: TARBİYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU
4. Jurusan	: PENDIDIKAN BAHASA ARAB
5. Jenjang	: S1
6. Alamat	: DESA PERMAINAN KEC. HUTA RAJA TINGGI KAB. PADANG LAWAS-SUMATERA UTARA
7. Judul Penelitian	: EFEKTIVITAS METODE TADRIB (DRILL) TERHADAP MAHARAH KITABAH PADA SISWA KELAS VIII DI MTS FADHILAH PEKANBARU
8. Lokasi Penelitian	: KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU

Untuk Melakukan Penelitian, dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan Riset/Pra Riset/ Penelitian dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan Riset ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal Surat Keterangan Penelitian ini diterbitkan.
3. Berpakaian sopan, mematuhi etika Kantor/Lokasi Penelitian, bersedia meninggalkan photo copy Kartu Tanda Pengenal.
4. Melaporkan hasil Penelitian kepada Walikota Pekanbaru c.q Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru, paling lambat 1 (satu) minggu setelah selesai.

Demikian Rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 24 Juni 2024

a.n. KEPALA BADAN KESATUAN BANGSA
DAN POLITIK KOTA PEKANBARU
Kepala Bidang Politik Dalam Negeri



TENGGU FIRDAUS, SE. M. S.
PEMBINA
NIP. 197604091990031001

Tembusan
Yth : 1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau di Pekanbaru.
2. Yang Bersangkutan.

الملحق ٦ رسالة وزارة الدين بمدينة بكنبارو

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KEMENTERIAN AGAMA- REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU
 Jalan Arifin Achmad Simpang Rambutan Nomor 01 Pekanbaru
 Telp. 0761 66513, 66504 FAX. 66513
 Email : lu.pekanbaru@yahoo.co.id

Nomor : B- 4308 /Kk.04.5/TL.00/06/2024 Pekanbaru , 27 Juni 2024 M
 Sifat : Biasa
 Lampiran : -
 Perihal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Yth. Kepala Madrasah Tsanawiyah Fadhilah Pekanbaru

Dengan Hormat,

Memperhatikan maksud surat Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau Nomor : B-9543/Un.04/F II/PP.00.9/06/2024 tanggal 03 Juni 2024, dan Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru, No: BL.04.00/Kesbangpol/1913/2024, Tanggal 24 Juni 2024 Perihal seperti pokok surat, akan datang menghadap Saudara.


Nama : **ISMI ANISAH**
 NIM : 12010221029
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
 Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
 Jenjang : S1
 Alamat : Desa Permainan Kec. Huta Raja Tinggi Kab, Padang Lawas-Sumatera Utara

Bermaksud melakukan riset di Madrasah Tsanawiyah Fadhilah Pekanbaru yang Saudara pimpin selama 3 bulan (03 Juni 2024 s.d 03 September 2024), guna mendapatkan dan mengumpulkan data yang diperlukan dalam rencana penelitian dengan judul:

"EFEKTIVITAS METODE TADRIB TERHADAP MAHARAJA KITABAH PADA KELAS VIII DI SEKOLAH MTS FADHILAH PEKANBARU"

Untuk maksud tersebut kiranya Saudara dapat memberikan bantuan/informasi yang diperlukan sepanjang yang bersangkutan dapat mematuhi ketentuan/peraturan yang berlaku semata-mata untuk kepentingan ilmiah.

Demikian surat izin riset/penelitian ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya, atas bantuan dan kerjasama yang baik kami ucapkan terima kasih.


 Kepala
 Syahrul Mauludi


Tembusan:

1. Ka Kanwil Kementerian Agama Provinsi Riau
2. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
3. Yang bersangkutan


Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملحق ٧ رسالة إكمال البحث



YAYASAN DAREL FADHILAH
MADRASAH TSANAWIYAH (MTs) FADHILAH
 دار الفضيحة رياء
 Nomor Statistik Madrasah : 12.12.14.71.00.26
 NPSN : 69.72.71.94
 Akreditasi : B
 Jl. Muhajirin Kel. Sidomulyo Barat Kec. Tampan Kota Pekanbaru-Riau 28294 email : mtssfadhilahpku@gmail.com



Nomor : 034/III/MTs.Fadhilah/VIII/2024 Pekanbaru, 31 Juli 2024
 Lamp : -
 Hal : **Selesai Melaksanakan Penelitian**

Kepada :
 Yth. Wakil Dekan III Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
 Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
 Di - Tempat

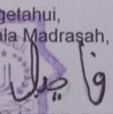
السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

Berdasarkan surat yang kami terima, Saya yang bertanda tangan dibawah ini menerangkan bahwa :

Nama : ISMI ANISAH
 NIM : 12010221029
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

Telah selesai melaksanakan *Penelitian* di MTsS Fadhilah Pekanbaru, terhitung sejak 16 Juli 2024 hingga 31 Juli 2024.

Demikian surat balasan ini saya buat dengan sebenarnya, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Mengetahui,
 Kepala Madrasah,

MUHAMMAD FADHIL, M.Pd
 NID : 2020 08 01 0060

الملحق ٨ رسالة تخطيط التعليم قبل البحث

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(PRE TEST)**

Nama Madrasah	Mts Fadilah pekanbaru	Materi pokok	الساعة
Mata Pelajaran	Bahasa arab	Sub materi	العدد الترتيبي
Kelas/Semester	VIII/I	Alokasi Waktu	3x40 menit

A. Kompetensi Inti (KI)

- KI 1. Menghargai dan menghayati ajaran agama dan dianutnya
- KI 2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleran, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
- KI 3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
- KI 4. Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

B. Kompetensi Dasar (KD)

3.1 Memahami fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema: الساعة yang melibatkan tindak tutur memberi dan meminta informasi terkait waktu dengan memperhatikan susunan gramatikal العدد الترتيبي	4.1 Mendemonstrasikan tidak tutur memberi dan meminta informasi tentang tujuan sebuah aktifitas dengan memperhatikan susunan gramatikal العدد الترتيبي Baik secara lisan maupun tulisan.
3.2 Menganalisis gagasan dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema: الساعة dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal العدد الترتيبي	4.2 Menyajikan hasil analisis gagasan dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema: الساعة dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal العدد الترتيبي

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

C. Indikator pencapaian

- 3.1 Siswa mampu menjelaskan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata dan makna) dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema: الساعة yang melibatkan tindak tutur membuat pilihan dan argumentasinya dengan memperhatikan susunan gramatikal العدد الترتيبي
- 3.2 Ssiswa mampu menganalisis gagasan dari teks sederhana yang berkaitan degan tema: الساعة dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susuan gramatikal العدد الترتيبي
- 4.1 Siswa mampu mempraktikan tindak tutur membuat pilihan dan argumentasinya dengan memperhatikan susunan gramatikal العدد الترتيبي baik secara lisan maupun tulisan.
- 4.2 Siswa mampu menyusun kalimat sederhana terkait tema: الساعة dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal العدد الترتيبي

D. Tujuan pembelajaran

- 3.1.1 Menjelaskan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata dan makna) dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema: الساعة yang melibatkan tindak tutur membuat pilihan dan argumentasinya dengan memperhatikan susunan gramatikal العدد الترتيبي dengan baik dan benar
- 3.1.2 Menganalisis gagasan dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema: الساعة dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi daru susunan gramatikal العدد الترتيبي dengan baik dan benar
- 3.1.3 Mempraktikan tindak tutur membuat pilihan dan argumentasinya dengan memperhatikan susunan gramatikal العدد الترتيبي baik secara lisan maaupun tulisan dengan baik dan benar
- 3.1.4 Siswa mampu menyusun kalimat sederhana terkait tema: الساعة dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal العدد الترتيبي dengan baik dan benar

- 1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

E. Metode pembelajaran

Metode Imla' (Dikte)

F. Media pembelajaran

Lembar kerja siswa, lembar penilaian, spidol, papan tulis, buku paket

G. Kegiatan Pembelajaran

1. Pendahuluan

- Guru mengucapkan salam dan menyapa peserta didik
- Guru mengabsen peserta didik
- Guru memulai pembelajaran dengan basmalah dan doa
- Guru melakukan apersepsi
- Guru menyampaikan materi yang akan dipelajari

2. Kegiatan inti

- Guru menjelaskan materi di papan tulis
- Peserta didik mendengarkan dan menyimak yang dijelaskan oleh guru
- Peserta didik menanyakan yang belum dipahami
- Guru menjawab pertanyaan dari peserta didik yang berkaitan dengan yang sulit dipahami
- Guru mengasih soal dengan cara metode imla' kepada peserta didik
- Peserta didik melaksanakan kegiatan latihan yang telah didengar, memiliki ketangkasan atau keterampilan yang lebih tinggi dari apa yang telah dipelajari.

3. Penutup

- Guru menyampaikan kesimpulan pembelajaran hari ini
- Guru menyampaikan ucapan terimakasih dan maaf dalam berbahasa arab
- Guru menutup pembelajaran dengan hamdalah dan doa
- Guru mengucapkan salam

H. Penilaian

sikap: observasi, jurnal.

pengetahuan: tes lisan, penugasan.

keterampilan: unjuk kerja kegiatan diskusi dan persentasi

Pekanbaru, 31 Juli 2024

Mengetahui,
Guru mata pelajaran

Mahasiswa peneliti

SHINTA NOFIKA, S.Pd

ISMI ANISAH

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملحق ٩ رسالة تخطيط التعليم بعد البحث

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (POST TEST)

Nama madrasah	MTs Fadilah pekanbaru	Materi pokok	يومياتنا
Mata pelajaran	Bahasa Arab	Sub Materi	الجملة الاسمية
Kelas/semester	VIII/I	Alokasi Waktu	٣x40 menit

A. Kompetensi Inti (KI)

- KI 1. Menghargai dan menghayati ajaran agama dan dianutnya
- KI 2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleran, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
- KI 3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
- KI 4. Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

B. Kompetensi Dasar (KD)

3.3 Memahami fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema: يومياتنا yang melibatkan tindak tutur berterima kasih dan meminta maaf dengan memperhatikan susunan gramatikal الجملة الاسمية	4.3 Mendemonstrasikan tidak tutur berterima kasih dan meminta maaf dengan memperhatikan susunan gramatikal الجملة الاسمية baik secara lisan maupun tulisan.
3.4 Menganalisis gagasan dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema: يومياتنا dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal الجملة الاسمية	4.4 Menyajikan hasil analisis gagasan dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema يومياتنا dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal الجملة الاسمية

Hak Cipta Ditanggung Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. Indikator pencapaian

3.3 Siswa mampu menjelaskan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata dan makna) dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema: يومياتنا yang melibatkan tindak tutur berterima kasih dan dan meminta maaf dengan memperhatikan susunan gramatikal الجملة الاسمية

3.4 Ssiswa mampu menganalisis gagasan dari teks sederhana yang berkaitan degan tema: يومياتنا dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susuan gramatikal الجملة الاسمية

4.3 Siswa mampu mempraktikan tindak tutur berteima kasih dan meminta maaf dengan memperhatikan susunan gramatikal الجملة الاسمية baik secara lisan maupun tulisan.

4.4 Siswa mampu menyusun kalimat sederhana terkait tema: يومياتنا dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal الجملة الاسمية

D. Tujuan pembelajaran

3.3.1 Menjelaskan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata dan makna) dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema يومياتنا yang melibatkan tindak tutur membuat pilihan dan argumentasinya dengan memperhatikan susunan gramatikal الجملة الاسمية dengan baik dan benar

3.3.2 Menganalisis gagasan dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema: يومياتنا dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi daru susunan gramatikal الجملة الاسمية dengan baik dan benar

3.3.3 Mempraktikan tindak tutur membuat pilihan dan argumentasinya dengan memperhatikan susunan gramatikal الجملة الاسمية baik secara lisan maaupun tulisan dengan baik dan benar

3.3.4 Siswa mampu menyusun kalimat sederhana terkait tema: يومياتنا dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal الجملة الاسمية dengan baik dan benar

E. Metode pembelajaran

Metode Imla' (Dikte)

F. Media pembelajaran

Lembar kerja siswa, lembar penilaian, spidol, papan tulis, buku paket



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

G. Kegiatan Pembelajaran

Pendahuluan

- Guru mengucapkan salam dan menyapa peserta didik
- Guru mengabsen peserta didik
- Guru memulai pembelajaran dengan basmalah dan doa
- Guru melakukan apersepsi
- Guru menyampaikan materi yang akan dipelajari

Kegiatan inti

- Guru menjelaskan materi di papan tulis
- Peserta didik mendengarkan dan menyimak yang dijelaskan oleh guru
- Peserta didik menanyakan yang belum dipahami
- Guru menjawab pertanyaan dari peserta didik yang berkaitan dengan yang sulit dipahami
- Guru mengasih soal dengan cara metode imla' kepada peserta didik
- Peserta didik melaksanakan kegiatan latihan yang telah di dengar, memiliki ketangkasan atau keterampilan yang lebih tinggi dari apa yang telah dipelajari.

3. Penutup

- Guru menyampaikan kesimpulan pembelajaran hari ini
- Guru menyampaikan ucapan terimakasih dan maaf dalam berbahasa arab
- Guru menutup pembelajaran dengan hamdalah dan doa
- Guru mengucapkan salam

H. Penilaian

sikap: observasi, jurnal.

pengetahuan: tes lisan, penugasan.

keterampilan: unjuk kerja kegiatan diskusi dan persentasi

Pekanbaru, 31 Juli 2024

Mengetahui,
Guru mata pelajaran

Mahasiswa penelitian

SHINTA NOFIKA S,Pd

ISMI ANISAH



الملحق ١٠ رسالة شرعية الإختبار القبلي

**KISI-KISI SOAL PRE-TEST
TAHUN PELAJARAN 2024/2025**

Nama sekolah : MTs Fadhilah pekanbaru
 Kelas/semester : VIII/ Ganjil
 Tema : الساعة
 Tahun pelajaran : 2024/ 2025
 Kurikulum : K13
 Jumlah soal : ٢٠
 Bentuk soal : Pertanyaan dan jawaban, mengetahui huruf, dan membuat soal

No	Kompetensi dasar	Materi	Indikator soal	Level kognitif	Bentuk soal	No soal
3.7	Memahami fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema: الساعة yang melibatkan tindak tutur memberi dan meminta informasi terkait waktu dengan memperhatikan susunan gramatikal العدد الترتيبي	العدد الترتيبي	Siswa mampu menjawab pertanyaan	L1	Menjawab pertanyaan	1-5
3.2	Menganalisis gagasan dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema: الساعة dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal العدد الترتيبي	العدد الترتيبي	Siswa mampu menjawab pertanyaan	L2	Menjawab pertanyaan	6-10
4.1	Mendemonstrasikan tidak tutur memberi dan meminta informasi tentang tujuan sebuah aktifitas dengan memperhatikan susunan gramatikal العدد الترتيبي	العدد الترتيبي	Siswa mampu mengetahui huruf	L2	mampu mengetahui huruf	11-16

Hak Cipta Dilindungi. Pengutipan sebagai bagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



العدد الترتيبي	العدد الترتيبي				
Baik secara lisan maupun tulisan.	العدد الترتيبي	Siswa Mampu membuat kalimat	L3	Mampu membuat kalimat	16-20
4.2 Menyajikan hasil analisis gagasan dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema: dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal	العدد الترتيبي				

Hak Cipta Milik UIN Suska Riau
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya/cipta ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerbitan kritikan atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak mengizinkan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Jenis soal	Soal	Jawaban	Kunci jawaban
Menjawab pertanyaan	١. في أي ساعة تذهب إلى المدرسة؟ ٢. في أي ساعة تصل إلى المدرسة؟ ٣. كم ساعة يستغرق الذهاب إلى المدرسة؟ ٤. هل تناول الفطور قبل أن تذهب إلى المدرسة؟ ٥. كيف تذهب إلى المدرسة؟		١. اذهب الى مدرسة في الساعة نصف السابع ٢. اتصل الى المدرسة في الساعة السابعة و خمسون ٣. استغرق ذهاب الى المدرسة في الساعة عشرين دقائق ٤. اتناول الفطور في الساعة السادسة و خمسة عشرة ٥. اذهب الى المدرسة في الجواله
Menjawab pertanyaan	٦. في أي ساعة تتناول الغداء؟ ٧. أين تتناول الغداء؟ ٨. في أي ساعة تنتهي الحصه الأخيرة؟ ٩. في أي ساعة تطالع الدروس؟ ١٠. كم ساعة تطالع الدروس؟		٦. اتناول الغداء في الساعة الاول ٧. الغداء في المطبخ ٨. انتهى الصحة الأخيرة في الساعة الثانية ٩. تطالع الدروس في الساعة ليلا

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang menyalin, mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengizinkan, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

		<p>١٠. تطالع الدروس في الساعة الثامنة</p>
<p>Mengetahui huruf</p> <ul style="list-style-type: none"> - الساعة السابعة - دقيقة - نهارا - ليلا - الساعة الخامسة و الربع 	<ul style="list-style-type: none"> - الساعة - الساعة - دقيقة - نهارا - ليلا - الساعة - الخامسة و الربع 	<ul style="list-style-type: none"> - الساعة السابعة - دقيقة - نهارا - ليلا - الساعة الخامسة و الربع
<p>Menbuat kalimat</p> <p>مencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <ul style="list-style-type: none"> • البيت- التاسعة- الحادية عشرة • المكتب- العاشرة- الواحدة بعد الظهر • المسجد- الثامنة بعد العشاء- التاسعة ليلا • المختبر- الخامسة- الثامنة مساء • المطار- الثانية بعد الظهر- الخامسة مساء 	<p>المدرسة-السابعة صباحا- الثانية ظهرا= أنا في المدرسة من السابعة صباحا إلى الثانية ظهرا</p>	<ul style="list-style-type: none"> • أنا في البيت من التاسعة إلى الحادية عشرة • أنا في المكتب من العاشرة الى الواحدة بعد الظهر • أنا في المسجد من الثامن بعد العشاء الى التاسعة ليلا • أنا من المختبر من الخامسة الى الثامن مساء • أنا في المطار من الثانية بعد الظهر الى الخامسة مساء



الملحق ١١ رسالة شرعية الإختبار البعدي

**KISI-KISI SOAL POST-TEST
TAHUN PELAJARAN 2024/2025**

Nama sekolah : MTs Fadhilah pekanbaru
 Kelas/semester : VIII/ Ganjil
 Tema : يومياتنا
 Tahun pelajaran : 2024/ 2025
 Kurikulum : K13
 Jumlah soal : 20
 Bentuk soal : Menjawab pertanyaan, Membuat kalimat, mengetahui huruf dan melengkapi kalimat

No	Kompetensi dasar	Materi	Indikator soal	Level kognitif	Bentuk soal	No soal
	3.3 Memahami fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema: melibatkan yang يومياتنا tindak tutur berterima kasih dan meminta maaf dengan memperhatikan susunan gramatikal الجملة الاسمية	الجملة الاسمية	Siswa mampu melengkapi teks dengan memasukkan huruf jar	L2	melengkapi teks dengan memasukkan huruf jar	1-5
	3.4 Menganalisis gagasan dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema: يومياتنا memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal الجملة الاسمية	الجملة الاسمية	Siswa mampu membuat kalimat	L	mampu membuat kalimat	1-5
	4.3 Mendemonstrasikan tidak tutur berterima kasih dan meminta maaf dengan memperhatikan susunan gramatikal الجملة الاسمية baik secara lisan maupun tulisan.	الجملة الاسمية	Siswa mampu mengetahui huruf	L4	mampu mengetahui huruf	11-16

Hak Cipta Dilindungi. Penyalinan sebagian atau seluruhnya tanpa izin dari UIN Suska Riau.
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruhnya tanpa izin dari UIN Suska Riau.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruhnya dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta dan Merek Dagang UIN Sultan Syarif Kasim Riau

1. Diizinkan mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak mengikat kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>44 Menyajikan hasil analisis gagasan dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal</p> <p>الجملة الاسمية</p>	<p>الجملة الاسمية</p>	<p>Siswa mampu Menjawab pertanyaan</p>	<p>1L</p>	<p>Menjawab pertanyaan</p>	<p>١٦-٢٠</p>
<p>Jenis soal</p> <p>Melengkapi kalimat dengan memasukkan huruf jar</p>	<p>Soal</p> <p>١. أنا أستيقظ.... النوم في الثالثة والنصف ٢. هو يجفف شعره.... مجفف الشعر ٣. هي تذهب.... موقف الحافلات ٤. الفطور.... المائدة ٥. أنا أستحم.... الحمام</p>	<p>Jawaban</p> <p>إلى - من - ب - عن - على - في</p>	<p>Kunci jawaban</p> <p>١. في ٢. في ٣. إلى ٤. في ٥. في</p>		
<p>Mampu membuat kalimat</p>	<p>كون جملة بالكلمات الآتية بالتعاون!</p> <p>١. الحصة الأولى - تبدأ - في السادسة و الربع ٢. الحصة الأولى - تنتهي - في الثانية نحارا ٣. الوالد - يتناول الفطور - في السادسة ٤. أنت - تتناول العشاء - في السابعة ليلا ٥. الدرس - تطالع - في الثامنة ليلا</p>	<p>(الدرس - يبدأ - في الساعة) ❖ في اي ساعة يبدأ الدرس؟ - الدرس يبدأ في السابعة ❖ شكرا كثيرا - عفوا الدرس يبدأ في السابعة</p>	<p>- الحصة الأولى تبدأ في السادسة و الربع - الحصة الأولى تنتهي في الثانية نحارا - الوالديتناول الفطور في السادسة - أنت تتناول العشاء في السابعة ليلا - الدرس تطالع في الثامنة ليلا</p>		
<p>Mengetahui huruf</p>	<p>١. استيقظ ٢. اتناول الفطور</p>	<p>١. استيقظ ٢. اتناول الفطور</p>	<p>• استيقظ • اتناول الفطور</p>		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Menjawab pertanyaan

<p>٣ . استحم ٤ . النوم ٥ . اذهب</p>	<p>٣ . استحم ٤ . النوم ٥ . اذهب</p>	<ul style="list-style-type: none"> • استحم • النوم • اذهب
<p>اجب على الاسئلة التالية! ١ . ماذا تفعل بعد المدرسة؟ ٢ . في اي وقت تتناول الغداء؟ ٣ . متى تعمل الواجب المنزلي؟ ٤ . ماذا تفعل بعد الظهر؟ ٥ . ماذا تفعل كل يوم؟</p>		<p>١ . افعل بعد المدرسة يلعب ٢ . تناول الغداء في الوقت الظهر ٣ . تعمل الواجب المنزلي في الوقت الليل ٤ . افعل بعد الظهر قيلولة ٥ . تفعل كل يوم تعلم واللعب</p>

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملحق ١٢ رسالة أسئلة الإختبار القبلي

Soal pre- test

KELAS: VIII

MATA PELAJARAN: BAHASA ARAB

أجب عن الأسئلة الآتية بما يناسب حالك!

Jawablah pertanyaan berikut sesuai kondisi kamu!

١. في أي ساعة تذهب إلى المدرسة؟
٢. في أي ساعة تصل إلى المدرسة؟
٣. كم ساعة يستغرق الذهاب إلى المدرسة؟
٤. هل تناول الفطور قبل أن تذهب إلى المدرسة؟
٥. كيف تذهب إلى المدرسة؟
٦. في أي ساعة تتناول الغداء؟
٧. أين تتناول الغداء؟
٨. في أي ساعة تنتهي الصلوة الأخيرة؟
٩. في أي ساعة تطالع الدروس؟
١٠. كم ساعة تطالع الدروس؟

Dengarkan kemudian tulislah dengan benar

١. الساعة السابعة
٢. دقيقة
٣. نهارا
٤. ليلا
٥. الساعة الخامسة و الربع

(كون جملة بالكلمات الآتية بالتعاون!)

Buatlah kalimat dengan kata- kata berikut!

١. البيت - التاسعة - الحادية عشرة

.....

٢. المكتب - العاشرة - الواحدة بعد الظهر

.....

٣. المسجد - الثامنة بعد العشاء - التاسعة ليلا

.....

٤. المختبر - الخامسة - الثامنة مساء

.....

٥. المطار - الثانية بعد الظهر - الخامسة مساء

.....

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملحق ١٣ رسالة أسئلة الإختبار البعدي

SOAL POST TEST

KELAS : VIII
MATA PELAJARAN: BAHASA ARAB
(أكمل الجمل الآتية بحرف الجر المناسب)

Sempurnakanlah kalimat berikut dengan huruf jar yang sesuai!

(إلى - من - ب - عن - على - في)

١. أنا أستيقظ.... النوم في الثالثة والنصف
٢. هو يجفف شعره.... مجفف الشعر
٣. هي تذهب.... موقف الحافلات
٤. الفطور.... المائدة
٥. أنا أستحم.... الحمام

Buatlah kalimat dengan kata-kata berikut

(كون جملة بالكلمات الآتية بالتعاون!)

١. الحصة الأولى - تبدأ - في السادسة و الربع
٢. الحصة الأولى - تنتهي - في الثانية نهارا
٣. الوالد - يتناول الفطور - في السادسة
٤. أنت - تتناول العشاء - في السابعة ليلا
٥. الدرس - تطالع - في الثامنة ليلا

Dengarkan kemudian tulislah dengan benar

١. استيقظ
٢. تناول الفطور
٣. استحتم
٤. النوم
٥. اذهب

(اجب على الاسئلة التالية!)

Jawablah pertanyaan berikut ini!

١. ماذا تفعل بعد المدرسة؟
٢. في اي وقت تتناول الغداء؟
٣. متى تعمل الواجب المنزلي؟
٤. ماذا تفعل بعد الظهر؟
٥. ماذا تفعل كل يوم؟



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR OBSERVASI

Kelas : VIII
 Judul : Efektivitas metode imla' terhadap meningkatkan maharah kitabah pada siswa kelas VIII di Mts Fadhilah Pekanbaru

No	Observasi	١	٢	٣	٤	٥
1	Pembukaan dan doa bersama di dalam kelas					√
2	Guru mencatat kehadiran siswa					√
3	Pendahuluan seperti dengan muthola'ah\mengulang pelajaran sebelumnya.					√
4	Guru membacakan materi yang di imla kan semuanya, supaya peserta didik faham apa yang akan di pelajarnya tanpa melihat tulisan.				√	
5	Berdiskusi dan tanya jawab dengan peserta didik untuk memahami metode imla'.				√	
6	Memilih kata-kata biasa dipergunakan sehari-hari, lalu dituliskan dipapan tulis oleh guru dan seluruh peserta didik harus memperhatikannya.					√
7	Siswa mengeluarkan buku tulisannya masing-masing dan pena, setelah itu menulis tunggal dan memberi judul yang paling atas yaitu Imla', setelah itu guru menghapus kata-kata yang telah ditulis dipapan tulis.					√
8	Salah satu peserta didik membacakan dengan metode imla'.					√
9	Peserta didik mendengarkan apa yang telah temannya bacakan dan mengkoreksi bila mana terdapat kesalahan					√

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	dan guru membetulkan					
10	Guru mengakhiri pembelajaran dengan salam					√

Mahasiswa penelitian

Mengetahui,
Guru Mata Pelajaran

ISMI ANISAH

SHINTA NOFIKA S,Pd

UIN SUSKA RIAU

الملحق ١٥ رسالة المشرف

**KEMENTERIAN AGAMA**
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
J. H. H. Sekeloaan No. 155 Km. 16 Tumpang Pekanbaru Riau 28023 Telp. 0756 1094 Telp. 0756 11561647
Fax. 0756 11561647 Web. www.fk.uinsuska.ac.id E-mail: ofek@uinsuska.ac.id

Nomor: Un.04/F.II.4/PP.00.9/10335/2023 Pekanbaru, 23 Juni 2023
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Pembimbing Skripsi*

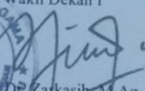
Kepada
Yth. Dr. Hakmi Wahyudi, M.Pd.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh
Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : ISMI ANISAH
NIM : 12010221029
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Judul : PENGARUH METODE TADRIB TERHADAP MAHARAH
KITABAH DALAM PEMBELAJARAN BAHASA ARAB BAGI
KELAS VIII MTS AL MUTTAQIN
Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Arab Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.

Wassalam
an. Dekan
Wakil Dekan I

Dr. Zarkasih, M. Ag.
NIP. 19721017199703 1 004



Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

© Hak Cipta Ditindungi Undang-Undang

Hak Cipta Ditindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملحق ١٦ رسالة تمديد المشرف



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No. 155 Km. 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0781) 561647
Fax. (0781) 561647 Web www.ia.uinsuska.ac.id E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/16774/2024
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)*

Pekanbaru, 06 Agustus 2024

Kepada
Yth. Dr. Hakmi Wahyudi, M.Pd.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : ISMI ANISAH

NIM : 12010221029

Jurusan :

Judul : Efektivitas metode tadrif (Drill) terhadap maharah kitabah pada siswa kelas VIII di Mts Fadhilah pekanbaru

Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam

an Dekan

Wakil Dekan I



[Signature]
ar Kasih, M.Ag.

NP. 19721017 199703 1 004

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملحق ١٧ التحقيق من صحة تحسين خطة البحث التكميلي



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX. 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**PENGESAHAN PERBAIKAN
UJIAN PROPOSAL**

Nama Mahasiswa : ISMI ANISAH
 Nomor Induk Mahasiswa : 12010221029
 Hari/Tanggal Ujian : 08 Mei 2024 / Rabu
 Judul Proposal Ujian : فعالية طريقة التدريبات (PRILL) على محاضرة الكتابة لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة فضيلة المتوسطة الإسلامية

Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang dalam Ujian proposal

No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Dr. Djepriin E.H.	PENGUJI I		
2.	PANGADILAN RAMBE, M.A.	PENGUJI II		

Mengetahui
a.n. Dekan
Wakil Dekan I

Dr. Zarkasih, M.Ag
NIP. 19721017 199703 1 004

Pekanbaru, 30 Mei 2024
Peserta Ujian Proposal

ISMI ANISAH
NIM. 12010221029

الملحق ١٨ أنشطة توجيه بحث التكميلي التلاميذ

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF
KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Alamat: Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan, Pekanbaru Riau 28293 PO BOX 1064 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 741129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing :
 a. Seminar usul Penelitian :
 b. Penulisan Laporan Penelitian :

2. Nama Pembimbing : Dr. Hakmi Wahyudi M.Pd.
 a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 198310152019031002

3. Nama Mahasiswa : Ismi Anisah

4. Nomor Induk Mahasiswa : 12010221029

5. Kegiatan :

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1	06/11/2023	Penyerahan sinopsis		
2	21/12/2023	Bimbingan proposal		
3	21/03/2024	Bimbingan proposal		
4	25/03/2024	Acc proposal		
5	05/07/2024	Acc Instrumen		
6	07/08/2024	Bimbingan skripsi		
7	08/08/2024	Ace Skripsi		

Pekanbaru,2024
 Pembimbing,

 Dr. Hakmi Wahyudi M.Pd.
 NIP. 198310152019031002

التوثيق

© Hak cipta m

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



mic

Kasim Riau



Hak Cipta Dilindungi U



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملحق ٢٠ السيرة الذاتية

RIWAYAT HIDUP PENULIS

Ismi anisah merupakan putri dari pasangan suami istri Syaihuddin Siregar dan Nur Asiah Hasibuan, juga sebagai anak kedua dari lima bersaudara (Isnain Mujadi S, Sakinah Tul Fuadah, Irsyad Royhan, Mutia Balqis) yang lahir di Pekanbaru, 14 April 2002 saat ini beralamat di Desa Parmainan, Kecamatan Huta Raja Tinggi, Kabupaten Padang Lawas, Provinsi Sumatera Utara.

Jenjang pertama kali di tempuh oleh penulis adalah Taman Kanak-Kanak Darel hikmah Pekanbaru, Kemudian penullis melanjutkan pendidikannya di Sekolah Dasar 0701 Rotan Sogo, kemudian penulis melanjutkan pendidikan di pondok pesantren al khoir mananti selama tiga tahun, kemudian penulis melanjutkan pendidikan di Man 1 Padang Lawas. Setelah lulus dari jenjang Madrasah Aliyah di tahun 2020, penulis melanjutkan studinya ke Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Fakultas Tarbiyah dan Keguruan pada prodi Pendidikan Bahasa Arab.

Berkat doa, usaha serta dukungan penuh dari keluarga tercinta, teman-teman serta bimbingan dari Ustadz Dr. Hakmi Wahyudi, M.Pd dan Ustadz M.Khalilullah, S.Ag. MA, serta para dosen Pendidikan Bahasa Arab sehingga penulis berhasil menyelesaikan tugas akhir yaitu penulisan skripsi dengan judul

فعالية طريقة الإملاء على ترقية مهارة الكتابة لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة فضيلة المتوسطة الاسلامية بكنبارو

Dan semenjak penulis dinyatakan **lulus** dalam ujian munaqasyah pada tanggal 25 November 2024, penulis berhak menyandang gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd).

UIN SUSKA RIAU