

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA VIDEO TERHADAP HASIL
BELAJAR PSIKOMOTORIK SISWA PADA MATA PELAJARAN
FIKIH DI MADRASAH TSANAWIYAH YLPI
LUBUK BENDAHARA**



OLEH

ROBI SAPUTRA

NIM. 12010110975

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1446 H/2024 M**

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA VIDEO TERHADAP HASIL
BELAJAR PSIKOMOTORIK SISWA PADA MATA PELAJARAN
FIKIH DI MADRASAH TSANAWIYAH YLPI
LUBUK BENDAHARA**

Skripsi

diajukan untuk memenuhi gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



UIN SUSKA RIAU

Oleh

ROBI SAPUTRA

NIM. 12010110975

**JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1446 H/2024 M**



PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul *Pengaruh Penggunaan Media Video terhadap Hasil Belajar Psikomotorik Siswa pada Mata Pelajara Fikih di Madrasah Tsanawiyah YLPI Lubuk Bendahara*, yang ditulis oleh Robi Saputra NIM. 12010110975 dapat diterima dan disetujui untuk diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 30 Safar 1446 H
04 September 2024 M

Menyetujui,

Ketua Jurusan
Pendidikan Agama Islam

Dr. Idris, M.Ed.
NIP. 19760504 200501 1 005

Pembimbing

Dra. Afrida, M.Ag.
NIP. 19660113 199503 2 001

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul *Pengaruh Penggunaan Media Video terhadap Hasil Belajar Psikomotorik Siswa pada Mata Pelajaran Fikih di Madrasah Tsanawiyah YLPI Lubuk Bendahara*, yang ditulis oleh Robi Saputra NIM. 12010110975 telah diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 25 Rabiul Akhir 1446 H/28 Oktober 2024 M. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada jurusan Pendidikan Agama Islam, konsentrasi Fikih.

Pekanbaru, 25 Rabiul Akhir 1446 H
28 Oktober 2024 M

Mengesahkan
Sidang Munaqasyah

Penguji I

Dr. Nasrul HS, MA.

Penguji III

Dr. Mirawati, M.Ag.

Penguji II

Dr. Kholid Junaidi, M.Pd.I.

Penguji IV

Dr. Zuhri, M.Ag.

Dekan
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan



Dr. H. Kadar, M.Ag.

NIP. 19650521 199402 1 001



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Robi Saputra
 NIM : 12010110975
 Tempat/Tanggal lahir : Lubuk Bendahara / 05 Agustus 2001
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
 Jurusan : Pendidikan Agama Islam
 Judul Skripsi : Pengaruh Penggunaan Media Video terhadap Hasil Belajar Psikomotorik Siswa pada Mata Pelajaran Fikih di Madrasah Tsanawiyah YLPI Lubuk Bendahara.

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa :

1. Penulisan skripsi dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu skripsi saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.
4. Apabila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam skripsi saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun.

Pekanbaru, 05 September 2024

Yang membuat pernyataan



Robi Saputra
 NIM. 12010110975



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
 UIN Suska Riau
 Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

PENGHARGAAN



Alhamdulillah Rabbil ‘alamin, puji beserta syukur penulis ucapkan kepada kehadiran Allah SWT, yang maha pengasih dan maha penyayang atas rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis mampu untuk menyelesaikan skripsi ini. Shalawat beserta salam penulis kirimkan kepada Nabi Muhammad Saw yang telah membawa kebenaran dan membimbing umat manusia dari zaman yang dipenuhi dengan kejahilan menuju zaman yang dipenuhi dengan cahaya iman dan ilmu pengetahuan.

Atas ridho Allah Swt, penulisan skripsi dengan judul “Pengaruh Penggunaan Media Video terhadap Hasil Belajar Psikomotorik Siswa pada Mata Pelajaran Fikih di Madrasah Tsanawiyah YLPI Lubuk Bendahara” dapat penulis selesaikan dengan tujuan untuk memenuhi salah satu persyaratan mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada program studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Penulis dapat menyelesaikan skripsi ini berkat do’a dan uluran tangan, serta semangat yang diberikan kepada penulis. Terutama orang tua tercinta yakni ayahanda Basrianto dan ibunda Leni Patricia, terimakasih atas segala doa, cinta, kasih, penjagaan dan didikan, serta terimakasih atas segala dukungan moril maupun materil. Dan juga seluruh keluarga tercinta yang juga memberikan bantuan, doa dan dukungan dalam penyelesaian skripsi ini.

Selain itu, selama mengikuti perkuliahan hingga selesainya penulisan skripsi ini penulis juga ingin mengucapkan rasa terimakasih dan rasa hormat kepada:

1. Prof. Dr. Hairunas, M. Ag., Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, beserta Prof. Dr. Hj. Helmiati, M. Ag, Wakil Rektor I, Prof. Dr. H. Mas’ud Zein, M. Pd, Wakil Rektor II, dan Prof. Edi Erwan, S. Pt, M. Sc, Ph. D, Wakil Rektor III Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, yang telah memfasilitasi penulis dalam proses perkuliahan di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Dr. H. Kadar M. Ag., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Dr. H. Zarkasih M. Ag., selaku Wakil Dekan I, Prof. Dr. Zubaidah Amir, M. Z., M. Pd., selaku Wakil Dekan II, dan Prof. Dr. Amirah Diniaty, M. Pd. Kons., selaku Wakil Dekan III Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, yang telah memfasilitasi penulis dalam proses perkuliahan dan kemudahan dalam pengurusan administrasi di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
3. Dr. Idris, M.Ed., ketua jurusan Pendidikan Agama Islam dan Dr. Nasrul HS. M.A., sekretaris jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau beserta staf, yang telah memberikan pelayanan dan bantuan sejak penulis kuliah hingga penyelesaian skripsi ini.
4. Dra. Afrida, M.Ag., pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktu, memberikan bantuan, saran, arahan dan nasehat kepada penulis dalam menyusun skripsi hingga selesai.
5. Dr. Zuhri, M.Ag., penasehat akademik yang telah membimbing dan memberikan pengarahan, bahkan mempermudah penulis dalam menyelesaikan berkas-berkas persetujuan yang diserahkan selama perkuliahan.
6. Para dosen di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau khususnya di jurusan Pendidikan Agama Islam yang telah memberikan pengajaran dan bekal ilmu pengetahuan kepada penulis selama mengikuti perkuliahan di Universitas ini.
7. Tenaga kependidikan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan yang telah memberikan pelayanan kepada penulis dalam pengurusan administrasi dan keperluan penelitian.
8. Kepala perpustakaan dan pustakawan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah memfasilitasi penulis mencari referensi penulisan skripsi ini.
9. H. Taslimul Haya, S.Ag., Kepala Madrasah Tsanawiyah YLPI Lubuk Bendahara, yang telah memberikan izin penelitian dan arahan, kepercayaan, serta kemudahan dalam penelitian ini.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

10. Elpizarwati, S.Ag, guru bidang studi Fikih yang telah membantu penulis dalam proses penelitian di Madrasah Tsanawiyah YLPI Lubuk Bendahara.

11. Semua pihak yang terlibat dan tidak dapat penulis sebutkan nama, gelar dan jabatan satu persatu. Terimakasih atas semua dukungan, bantuan serta do'anya, semoga Allah memberikan balasan yang terbaik atas segala yang telah diberikan.

Akhirnya, semoga bantuan dan bimbingan yang diberikan kepada penulis akan mendapatkan balasan pahala yang berlipat ganda dan menjadi amal jariyah disisi Allah *Subhanahu Wata'ala. Aamiin Ya Rabbal'Alamin.*

Pekanbaru, 05 September 2024
Penulis

Robi Saputra
NIM. 12010110975

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

PERSEMBAHAN



Alhamdulillahil' alamiin

Puji dan syukur atas kehadiran Allah SWT
Atas segala nikmat yang dicurahkan-Nya

Terimakasih atas karunia-Mu yang telah memberikan kemudahan dan kelancaran
sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

Shalawat dan salam senantiasa selalu terlimpahkan kepada Nabi Muammad

Sholallahu 'Alaihi Wasallam

Skripsi ini saya persembahkan untuk diri saya sendiri yang telah berjuang dan
berusaha selama ini. Terimakasih atas kerja kerasnya. Tetap berdoa dan berusaha
serta jangan menyerah untuk kedepannya.

Teruntuk dua orang yang sangat berarti dalam hidup saya, ayahanda (Basrianto)
dan ibunda (Leni Patricia) terimakasih telah memberikan doa, kasih sayang, serta
dukungan yang sangat hebat. Karya kecil ini saya persembahkan untuk ayah dan
omak tersayang.

Karya sederhana ini juga saya persembahkan untuk adik tercinta (Tiara Dwi
Putri), dan abang (Rayen Putra) terimakasih telah menjadi penyemangat dalam
menyelesaikan skripsi ini.

Semoga karya sederhana ini sebagai baktiku dalam mewujudkan pengharapan dan
menjadi langkah awal untuk mewujudkan cita-cita serta menjadi gerbang
kesuksesan.

Aamiin

ABSTRAK

Robi Saputra, (2024): Pengaruh Penggunaan Media Video terhadap Hasil Belajar Psikomotorik Siswa pada Mata Pelajaran Fikih di Madrasah Tsanawiyah YLPI Lubuk Bendahara

Penelitian ini bertujuan untuk menguji pengaruh penggunaan media video dengan hasil belajar psikomotorik siswa pada mata pelajaran Fikih di Madrasah Tsanawiyah YLPI Lubuk Bendahara. Penelitian ini termasuk jenis penelitian korelasi dengan pendekatan kuantitatif. Populasi dalam penelitian ini adalah 160 orang dan pengambilan sampel menggunakan teknik *purposive sampling* yaitu teknik pengambilan data dengan cara memberikan penilaian sendiri terhadap sampel di antara populasi yang dipilih sehingga siswa kelas VII dijadikan sampel sebanyak 43 orang. Teknik pengumpulan data menggunakan angket, tes, dan dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan uji korelasi *Product Moment*. Hasil penelitian diperoleh $r_{hitung} 0,495 > r_{tabel} 0,304$ pada taraf signifikansi 5%, maupun 0,393 pada taraf signifikansi 1%. Perhitungan nilai sig. (2-tailed) $< \alpha$, yaitu $0,001 < 0,05$, maka H_a diterima dan H_0 ditolak. Hal ini berarti terdapat pengaruh signifikan penggunaan media video dengan hasil belajar psikomotorik siswa pada mata pelajaran Fikih di Madrasah Tsanawiyah YLPI Lubuk Bendahara.

Kata Kunci : *Penggunaan Media Video, Hasil Belajar Psikomotorik*

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Robi Saputra, (2024): The Influence of Using Video Media toward Student Psychomotor Learning Achievement on Fiqh Subject at Islamic Junior High School of YLPI Lubuk Bendahara

This research aimed at testing the influence of using video media toward student psychomotor learning achievement on Fiqh subject at Islamic Junior High School of YLPI Lubuk Bendahara. It was correlational research with quantitative approach. 160 students were the population of this research. Purposive sampling technique was used in this research by giving the assessment to the population, so the samples were 43 the seventh-grade students. Questionnaire, test, and documentation were the techniques of collecting data. Product moment correlational test was the technique of analyzing data. The research findings showed that $F_{\text{observed}} 0.495$ was higher than $t_{\text{table}} 0.304$ at 5% significant level and 0.393 at 1% significant level. The score of sig. (2-tailed) was lower than alpha, $0.001 < 0.05$, so H_a was accepted and H_o was rejected. It meant that there was a significant influence of using video media toward student psychomotor learning achievement on Fiqh subject at Islamic Junior High School of YLPI Lubuk Bendahara.

Keywords: *Video Media Use, Psychomotor Learning Achievement*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ملخص

ربي سابوترا، (٢٠٢٤): تأثير استخدام وسيلة الفيديو على نتائج التعلم الحركي للطلاب في مادة الفقه في مدرسة المتوسطة الإسلامية بالمؤسسة التعليمية الإسلامية لوبوك بندهارا

يهدف هذا البحث إلى اختبار تأثير استخدام وسيلة الفيديو على نتائج التعلم الحركي للطلاب في مادة الفقه في مدرسة المتوسطة الإسلامية بالمؤسسة التعليمية الإسلامية لوبوك بندهارا. يُعد هذا البحث نوعاً من البحوث الارتباطية باستخدام منهج كمي. بلغ عدد مجتمع البحث ١٦٠ طالباً، وتم اختيار العينة باستخدام تقنية العينة القصدية، وهي تقنية اختيار البيانات بناءً على تقييم الباحث للعينة بين مجتمع البحث المختار، وبالتالي تم اختيار طلاب الصف السابع ليكونوا عينة البحث بعدد ٤٣ طالباً. تقنية جمع البيانات باستخدام الاستبيان، والاختبار، والتوثيق. أما تحليل البيانات فتم باستخدام اختبار ضرب العزوم لبيرسون. وأظهرت نتائج البحث أن قيمة حساب ر بلغت ٠.٤٩٥ < من قيمة جدول ر ٠.٣٠٤ عند مستوى دلالة ٥%، وكذلك ٠.٣٩٣ عند مستوى دلالة ١%. نظراً لأن حساب قيمة الدلالة (٢-الذيل) كان أقل من ألفا، أي ٠.٠٠١ > ٠.٠٠٥، فقد تم قبول الفرضية البديلة ورفض الفرضية الصفرية. وهذا يعني أن هناك تأثيراً ملحوظاً لاستخدام وسيلة الفيديو على نتائج التعلم الحركي للطلاب في مادة الفقه في مدرسة المتوسطة الإسلامية بالمؤسسة التعليمية الإسلامية لوبوك بندهارا.

الكلمات الأساسية: استخدام وسيلة الفيديو، نتائج التعلم الحركي



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN	i
PENGESAHAN	ii
SURAT PERNYATAAN	iii
PENGHARGAAN	iv
PERSEMBAHAN	vii
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Penegasan Istilah.....	5
C. Permasalahan	6
D. Tujuan dan Manfaat Penelitian	7
BAB II KAJIAN TEORI	9
A. Kajian Teoritis.....	9
B. Penelitian Relevan	27
C. Konsep Operasional	30
D. Asumsi dan Hipotesis	32
BAB III METODE PENELITIAN	34
A. Jenis Penelitian	34
B. Waktu dan Tempat Penelitian.....	34
C. Subjek dan Objek Penelitian	35
D. Populasi dan Sampel.....	35
E. Teknik Pengumpulan Data	36
F. Uji Instrumen Penelitian	38
G. Teknik Analisis Data	40
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	43
A. Deskripsi Lokasi Penelitian	43
B. Penyajian Data Hasil Penelitian.....	49
C. Analisis Data	61
D. Pembahasan	65
BAB V PENUTUP	67
A. Kesimpulan	67
B. Saran	67
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	
RIWAYAT HIDUP	



DAFTAR TABEL

Tabel III. 1	Populasi Penelitian	35
Tabel III. 2	Sampel Penelitian	36
Tabel III.3	Data Hasil Uji Validitas Penggunaan Media Video.....	39
Tabel III.4	Kriteria Reliabilitas	40
Tabel III. 5	Interpretasi Koefisien Korelasi.....	42
Tabel IV. 1	Pendiri YLPI Riau	44
Tabel IV. 2	Daftar Nama Kepala Sekolah Madrasah Tsanawiyah YLPI Lubuk Bendahara.....	45
Tabel IV. 3	Identitas Sekolah	45
Tabel IV.4	Data Guru Madrasah Tsanawiyah YLPI Lubuk Bendahara	47
Tabel IV.5	Data Siswa Madrasah Tsanawiyah YLPI Lubuk Bendahara.....	48
Tabel IV.6	Sarana dan Prasarana	48
Tabel IV.7	Guru Menggunakan Media Video pada Materi yang Bersifat Praktis	49
Tabel IV.8	Guru Mempersiapkan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	50
Tabel IV.9	Guru Mempersiapkan Video yang Akan Ditampilkan di Dalam Kelas	50
Tabel IV.10	Guru Melakukan Persiapan Teknis yang Diperlukan untuk Menampilkan Video seperti Proyektor, Layar, Laptop dan Lain-lain	51
Tabel IV.11	Guru Memutar Video Pembelajaran.....	51
Tabel IV.12	Guru mengontrol Siswa agar memperhatikan video yang sedang ditampilkan.....	52
Tabel IV.13	Setelah Pemutaran Video, Guru Kemudian Berdiskusi dengan Siswa terkait Video yang Telah Ditonton Sebelumnya	52
Tabel IV.14	Guru Memberikan Penjelasan Lebih Mendalam kepada Siswa Mengenai Video yang Telah Ditonton Sebelumnya.	53

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel IV.15	Guru Mempraktekkan Gerakan Ibadah yang Baik dan Benar Sesuai dengan yang Ada Didalam Video Sebelumnya	53
Tabel IV.16	Setelah Pembelajaran Selesai Guru Menutup dan Menyimpan Kembali Proyektor, Layar, Laptop dan Lain-lain	54
Tabel IV.17	Rekapitulasi Data Penggunaan Media Video (VARIABEL X).....	54
Tabel IV. 18	Kriteria Rekapitulasi Variabel X.....	55
Tabel IV. 19	Hasil Nilai Tes Praktek Berwudhu Siswa.....	56
Tabel IV. 20	Hasil Nilai Tes Praktek Sholat Fardhu Siswa.....	58
Tabel IV.21	Data Hasil Belajar Psikomotorik Siswa	59
Tabel IV.22	Kriteria Rekapitulasi Variabel Y	61
Tabel IV.23	Uji Normalitas	62
Tabel IV.24	Uji Linearitas	62
Tabel IV.25	Uji Korelasi Product Moment	63
Tabel IV.26	Interpretasi Koefisien Korelasi.....	64



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Angket
Lampiran 2	Data Mentah
Lampiran 3	Data Hasil Uji Validitas
Lampiran 4	Hasil Uji Reliabilitas
Lampiran 5	Data Mentah Variabel X
Lampiran 6	Data Mentah Variabel Y
Lampiran 7	Uji Normalitas
Lampiran 8	Hasil Uji Linearitas
Lampiran 9	Hasil Uji Korelasi
Lampiran 10	Lembar Disposisi
Lampiran 11	SK Pembimbing
Lampiran 12	SK Pembimbing Perpanjangan
Lampiran 13	Surat Permohonan PraRiset
Lampiran 14	Surat Balasan PraRiset
Lampiran 15	Blanko Bimbingan Proposal
Lampiran 16	Pengesahan Perbaikan Proposal
Lampiran 17	Surat Permohonan Izin Riset
Lampiran 18	Surat Rekomendasi Riset dari Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu
Lampiran 19	Surat Izin Riset dari Badan Kesatuan Bangsa dan Politik
Lampiran 20	Surat Izin Riset dari Kementerian Agama
Lampiran 21	Surat Keterangan Selesai Penelitian
Lampiran 22	Dokumentasi Penelitian

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Hasil belajar memiliki peran penting dalam proses pembelajaran dan digunakan sebagai indikator keberhasilan pembelajaran. Melalui hasil belajar, guru dapat mengevaluasi sejauh mana siswa telah mencapai kompetensi yang ditetapkan. Hasil belajar mencerminkan prestasi yang dicapai individu setelah melalui proses pembelajaran dan evaluasi. Hasil belajar dapat mencakup aspek kognitif, afektif, dan psikomotorik. Evaluasi hasil belajar sering kali dinyatakan dalam bentuk angka. Tingkat hasil belajar yang tinggi atau rendah dapat mengindikasikan keberhasilan guru dalam menyampaikan materi pembelajaran selama proses pembelajaran. Hasil belajar yang diharapkan tidak hanya terbatas pada pemahaman konsep semata. Keberhasilan suatu proses pembelajaran dapat diukur dengan sejauh mana siswa mencapai kompetensi yang telah ditetapkan. Ini berarti bahwa terjadi perubahan perilaku pada siswa dalam ranah kognitif, afektif, dan psikomotorik yang lebih baik dibandingkan sebelum mereka mengikuti pembelajaran.

Ranah psikomotorik merupakan domain yang terkait dengan kemampuan individu untuk melakukan tindakan atau keterampilan setelah mengalami dan menjalani pengalaman belajar tertentu. Hasil belajar dalam ranah psikomotorik berhubungan dengan kemampuan dan keterampilan individu untuk melakukan tindakan setelah mengalami pengalaman belajar tertentu dan seorang peserta didik dapat dikatakan berhasil dalam memiliki

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kemampuan psikomotorik yang baik jika siswa tersebut mampu mempraktekkan teori yang telah didapat dari kegiatan belajar mengajar. Perlu ditekankan bahwa kemampuan menghafal materi bukanlah bagian dari hasil belajar psikomotorik, tetapi termasuk dalam hasil belajar kognitif, hasil belajar kognitif mencakup kemampuan individu untuk mengingat (*recall*) informasi yang telah dipelajari. Dalam konteks hasil belajar psikomotorik, fokus utamanya adalah pada pengembangan keterampilan tindakan dan gerakan, bukan pada kemampuan mengingat informasi secara verbal.

Media pembelajaran adalah salah satu sumber belajar yang beragam, jenis media bervariasi, mulai dari yang sederhana seperti kartu, hingga yang lebih modern seperti komputer, internet, Video, OHP, LCD, TV, VCD, dan sebagainya. Penggunaan media pembelajaran dalam proses pembelajaran dapat membangkitkan minat belajar siswa sehingga mereka mampu memahami materi pembelajaran dengan lebih baik. Selain itu, penggunaan media pembelajaran juga dapat memberikan pengaruh psikologis terhadap siswa. Terdapat berbagai faktor yang dapat memengaruhi kualitas pembelajaran, di antaranya adalah siswa, guru, mata pelajaran, kurikulum, metode pengajaran, media pembelajaran, serta sarana dan prasarana. Dalam sistem pembelajaran, guru memiliki peran yang sangat penting dan berperan sebagai ujung tombaknya.¹

Pengajaran dengan menggunakan teknologi audio visual merujuk pada metode penyampaian materi dengan memanfaatkan peralatan mekanis dan

¹ Lutfi Rahmawati, *Buku Ajar Media Pembelajaran*, (Jawa Tengah: Eureka Media Aksara 2022), hlm. 21



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

elektronik untuk menyajikan pesan-pesan audio visual.² Media audio visual merupakan jenis media yang menggabungkan unsur suara dan gambar yang dapat dilihat. Media ini mencakup rekaman video, film dalam berbagai format, slide suara, dan lain sebagainya. Kelebihan media audio visual terletak pada kemampuannya yang dianggap lebih baik dan menarik, karena menggabungkan unsur dari kedua jenis media tersebut.

Media video termasuk dalam kategori media audiovisual yang mampu menyampaikan pesan dan informasi melalui kombinasi gambar dan suara secara simultan. Keunggulan utama dari media audiovisual, seperti video, adalah kemampuannya dalam menyajikan pesan secara lengkap. Media video memungkinkan siswa untuk melihat objek, tempat, dan peristiwa dalam format gambar bergerak secara komprehensif. Hal ini menjadikan media video sangat populer sebagai sarana untuk memperoleh dan mengkomunikasikan informasi dengan efektif.

Media pembelajaran yang dapat digunakan untuk membantu proses belajar mengajar dalam penyampaian materi sangat beraneka ragam, salah satunya adalah media audio visual yaitu menggabungkan antara media visual dan media audio (video pembelajaran) berbasis komputer yang diproyeksikan melalui *Liquid Crystal Display* (LCD) proyektor.

Berdasarkan hasil wawancara dengan ibu Elpizar Wati, S.Ag guru mata pelajaran Fiqih di Madrasah Tsanawiyah YLPI Lubuk Bendahara, penggunaan media pembelajaran berupa video adalah sebagai berikut:

² Muhammad Hasan, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Tahta Media Grup, 2021), hlm. 104



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Guru menggunakan media video pada materi yang bersifat praktek seperti materi sholat fardhu.
2. Guru mengelola kelas dengan baik ketika video ditampilkan.
3. Guru memberi penjelasan lebih mendalam mengenai video yang telah ditonton oleh siswa .

Terkait dengan hasil belajar psikomotorik siswa, menurut teori yang dikemukakan Muahammad Yaumi bahwa salah satu media pembelajaran yang mempengaruhi hasil belajar psikomotorik siswa yaitu dengan menggunakan media video.³ Maka dapat dipahami bahwa apabila penggunaan media video baik, maka hasil belajar siswa juga baik. Berdasarkan hasil studi pendahuluan mengenai hasil belajar psikomotorik siswa, dapat ditegaskan bahwa hasil belajar psikomotorik siswa sudah cukup bagus. Akan tetapi, gejala-gejala tentang hasil belajar psikomotorik siswa menunjukkan bahwa hasil belajar psikomotorik siswa masih rendah. Hal ini dapat dilihat dari gejala-gejala sebagai berikut:

1. Masih ada siswa yang belum bisa mempraktekkan tatacara berwudhu yang baik dan benar
2. Masih ada siswa yang belum hafal dan belum fasih ketika melafalkan bacaan sholat
3. Hasil ujian praktek siswa masih tergolong rendah belum mencapai KKM (kriteria Ketuntasan Minimum) yang ditetapkan. KKM untuk mata Fikih yaitu 78 (tujuh puluh delapan).

³ Muhammad Yaumi, *Media dan Teknologi Pembelajaran*, (Jakarta: Kencana, 2023), hlm. 196

Oleh karena itu, peneliti tertarik untuk melakukan penelitian yang berjudul: **Pengaruh Penggunaan Media Video terhadap Hasil Belajar Psikomotorik Siswa pada Mata Pelajaran Fikih di Madrasah Tsanawiyah YLPI Lubuk Bendahara.**

B. Penegasan Istilah

1. Media Video

Media video merupakan salah satu jenis media audiovisual yang memiliki kemampuan untuk menyampaikan pesan dan informasi melalui kombinasi gambar dan suara secara simultan. Keunggulan ini membuat menjadi pilihan yang populer dalam memperoleh dan mengkomunikasikan pesan dengan cara yang lebih komprehensif.⁴

2. Hasil Belajar Psikomotorik

Hasil belajar ranah psikomotorik merupakan hasil belajar yang berhubungan dengan kemampuan atau keterampilan untuk bertindak setelah siswa menerima pengalaman belajar tertentu. Penilaian psikomotorik adalah suatu proses yang sistematis dan terstruktur yang melibatkan pengumpulan data atau informasi, analisis data, dan pengambilan kesimpulan mengenai tingkat pencapaian hasil serta efektivitas dan efisiensi suatu program pendidikan⁵

⁴ Benny Pribadi, *Media dan Teknologi dalam Pembelajaran*. (Jakarta: PT. Prenadamedia Group 2019), hlm. 137

⁵ Hendro Widodo, *Evaluasi Pendidikan*, (Yogyakarta: Uad Press, 2021), hlm. 140



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Mata Pelajaran Fikih

Menurut istilah para ulama, Fikih merupakan salah satu disiplin ilmu yang membahas dan mengkaji masalah-masalah hukum yang mengatur seluruh aspek praktik kehidupan manusia. Fikih mencakup berbagai bidang seperti ibadah, muamalah, adab, dan tata cara beragama. Dengan mempelajari Fikih, manusia dapat memahami tuntunan syariah dan menerapkan hukum-hukum Islam dalam kehidupan sehari-hari.⁶

Pembelajaran Fikih merupakan interaksi antara guru dan siswa dalam upaya mengembangkan kreativitas berpikir siswa dalam konteks syariat Islam, khususnya dalam ibadah dan muamalah. Pembelajaran tersebut bertujuan untuk memperoleh pemahaman yang baik mengenai asal hukum dan praktik dalam Fikih.

C. Permasalahan

1. Identifikasi Masalah

Berdasarkan konteks masalah yang telah dijelaskan sebelumnya, maka dapat diidentifikasi beberapa masalah dalam penelitian ini, yaitu sebagai berikut:

- a. Penggunaan media video pada mata pelajaran Fikih Madrasah Tsanawiyah YLPI Lubuk Bendahara.
- b. Hasil belajar psikomotorik siswa pada mata pelajaran Fikih Madrasah Tsanawiyah YLPI Lubuk Bendahara.

⁶ Hafisah, *Pembelajaran Fiqh*, (Bandung: Perdana Mulya Sarana 2016), hlm. 3

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c. Faktor-faktor yang mempengaruhi hasil belajar siswa pada mata pelajaran Fikih Madrasah Tsanawiyah YLPI Lubuk Bendahara.
- d. Pengaruh penggunaan media video terhadap hasil belajar siswa pada mata pelajaran Fikih di Madrasah Tsanawiyah YLPI Lubuk Bendahara.

2. Batasan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah diatas, batasan masalah dalam penelitian ini pada penggunaan media pembelajaran video dan hasil belajar psikomotorik siswa pada mata pelajaran Fikih di Madrasah Tsanawiyah YLPI Lubuk Bendahara dan keterkaitan kedua variabel tersebut. Untuk materinya penulis batasi pada materi wudhu dan sholat fardhu.

3. Rumusan Masalah

Berdasarkan batasan masalah di atas maka rumusan masalah dalam penelitian ini apakah ada pengaruh yang signifikan penggunaan media video terhadap hasil belajar psikomotorik siswa pada mata pelajaran Fikih di Madrasah Tsanawiyah YLPI Lubuk Bendahara?.

D. Tujuan dan Manfaat Penelitian**1. Tujuan Penelitian**

Berdasarkan rumusan masalah di atas maka tujuan dari penelitian ini adalah untuk menguji pengaruh penggunaan media video terhadap hasil belajar psikomotorik siswa pada mata pelajaran Fikih di Madrasah Tsanawiyah YLPI Lubuk Bendahara.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Manfaat Penelitian

a. Manfaat teoritis

Penelitian ini diharapkan dapat menambah wawasan dan khasanah keilmuan khususnya dalam pembelajaran Fikih dan memberikan sumbangan ilmiah bagi kalangan akademis yang mengadakan penelitian dalam meningkatkan wacana tentang media media video terhadap hasil belajar psikomotorik siswa.

b. Manfaat Praktis

- 1) Bagi Peneliti, penelitian ini diharapkan dapat menambah wawasan informasi dan ilmu pengetahuan, khususnya mengenai media video.
- 2) Bagi siswa, ini diharapkan dapat menciptakan suasana baru dalam pembelajaran Fikih sehingga kelas lebih aktif dan kemudian mampu meningkatkan hasil belajar psikomotorik siswa
- 3) Bagi guru, hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan masukan kepada guru agar lebih memberikan variasi dalam penerapan media pembelajaran sehingga dapat meningkatkan hasil belajar psikomotorik siswa.
- 4) Bagi sekolah, penelitian ini dapat digunakan sebagai informasi dalam menentukan kebijakan dalam meningkatkan kualitas dan wawasan khususnya berkaitan dengan media pembelajaran video untuk pembelajaran yang bervariasi.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II

KAJIAN TEORI

A. Kajian Teoritis

1. Media Video

a. Pengertian Media Video

Video adalah sekuensi gambar yang terdiri dari serangkaian banyak bingkai yang menggambarkan langkah-langkah suatu gerakan atau urutan yang diputar dengan kecepatan tertentu.⁷

Video memiliki kemampuan untuk merekam gambar dan suara secara bersamaan dengan kualitas yang sangat baik. Dengan video, kita dapat menggambarkan objek yang bergerak sambil mendengarkan suara alamiah atau suara yang sesuai dengan objek tersebut. Kemampuan video untuk menghadirkan gambar yang hidup dan suara yang mendalam menjadikannya memiliki daya tarik tersendiri. Media video sering digunakan untuk berbagai tujuan, termasuk hiburan, dokumentasi, dan pendidikan. Video dapat digunakan untuk menyampaikan informasi, memvisualisasikan proses, menjelaskan konsep-konsep yang kompleks, mengajarkan keterampilan, mempercepat atau memperlambat perjalanan waktu, dan bahkan mempengaruhi sikap seseorang.⁸

⁷ Cecep Kustandi, *Media Pembelajaran*, (Jawa Barat: Ghalia Indonesia, 2013), hlm. 64

⁸ Muhammad Hasan, *Loc.Cit*, hlm. 14



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Media video memiliki kemampuan untuk menyajikan pesan, baik berupa fakta maupun fiktif, serta dapat memiliki sifat informatif, edukatif, dan instruksional. Beberapa kelebihan penggunaan media video dalam pembelajaran meliputi:

- 1) Menarik Perhatian: Video dapat dengan cepat menarik perhatian penonton untuk periode waktu yang singkat, mengalihkan perhatian dari rangsangan luar lainnya.
- 2) Informasi dari Ahli: Dengan bantuan alat perekam video, banyak penonton dapat mengakses informasi dari para ahli dalam berbagai bidang.
- 3) Demonstrasi Lebih Mudah: Demonstrasi yang sulit bisa dipersiapkan dan direkam sebelumnya, sehingga pendidik dapat fokus pada penyajian saat mengajar.
- 4) Pengulangan Rekaman: Rekaman video dapat diputar ulang, menghemat waktu dan memungkinkan pemahaman yang lebih baik.
- 5) Observasi Aman: Video memungkinkan pengamatan yang lebih dekat terhadap objek yang berbahaya atau objek yang bergerak.
- 6) Kontrol Suara: Volume suara dalam video dapat diatur dan disesuaikan untuk menyisipkan komentar yang dapat didengar dengan jelas.
- 7) Tidak Perlu Gelapkan Ruangan: Ruangan tidak perlu digelapkan saat penyajian video, sehingga lebih nyaman bagi penonton.⁹

⁹ Sukiman, *Pengembangan Media Pembelajaran*, (Yogyakarta: Scopindo Media Pustaka, 2012), hlm.188

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Tujuan Media Video

Tujuan dari penggunaan media video dalam membantu pendidik dan peserta didik dalam proses pembelajaran adalah sebagai berikut:

- 1) Mempermudah proses pembelajaran di kelas: Media video dapat membantu dalam menjelaskan konsep-konsep yang kompleks atau abstrak dengan cara yang lebih visual dan mudah dipahami.
- 2) Meningkatkan efisiensi proses pembelajaran di kelas: Video dapat digunakan untuk menghemat waktu dalam penyampaian materi, karena materi yang telah direkam dapat diputar ulang. Ini memungkinkan lebih banyak waktu untuk interaksi, diskusi, atau kegiatan lain yang memperdalam pemahaman peserta didik.
- 3) Menjaga relevansi antara pembelajaran dengan tujuan pembelajaran: Media video dapat dirancang khusus untuk mencapai tujuan pembelajaran tertentu, sehingga dapat membantu menjaga keterkaitan antara materi pembelajaran dan tujuan yang ingin dicapai.
- 4) Membantu konsentrasi dalam proses pembelajaran: Video yang menarik dan interaktif dapat membantu peserta didik tetap fokus dan terlibat dalam pembelajaran, memperbaiki tingkat konsentrasi mereka.¹⁰

¹⁰ Benny Pribadi, *Loc.Cit*, hlm. 146



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c. Manfaat Media Video

Manfaat media video dalam proses pembelajaran peserta didik dapat dirangkum sebagai berikut:

- 1) Menarik perhatian dan motivasi: Penggunaan media video dapat membuat pembelajaran lebih menarik bagi peserta didik, yang pada gilirannya dapat membangkitkan motivasi belajar.
- 2) Penyampaian materi yang lebih jelas: Media video membantu penyampaian materi pembelajaran menjadi lebih jelas dan mudah dipahami oleh peserta didik, memungkinkan mereka untuk lebih baik memahami serta mencapai tujuan pembelajaran.
- 3) Variasi dalam metode pembelajaran: Media video memperkaya metode pembelajaran dengan menawarkan variasi dari komunikasi verbal yang biasa digunakan, sehingga dapat menghindarkan rasa bosan baik pada peserta didik maupun pendidik, terutama jika pembelajaran dilakukan dalam setiap sesi pelajaran.
- 4) Aktivitas belajar yang lebih beragam: Dengan media video, peserta didik dapat terlibat dalam berbagai aktivitas belajar, seperti mengamati, berpartisipasi aktif, melakukan demonstrasi, peran-peranan, dan sebagainya. Hal ini membantu dalam meningkatkan keterlibatan dan pemahaman peserta didik.¹¹

¹¹ Sahib Saleh, *Media Pembelajaran*, (Jawa Tengah: Eureka Media Aksara, 2023), hlm.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

d. Langkah-langkah penggunaan media video

- 1) Guru memilih salah satu materi pokok Fikih yang bersifat praktis yang akan diterapkan menggunakan media video
- 2) Guru mempersiapkan rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP)
- 3) Guru mempersiapkan video yang akan ditampilkan di dalam kelas
- 4) Guru melakukan persiapan teknis yang diperlukan untuk menampilkan video seperti proyektor, layar, laptop dan lain-lain
- 5) Guru memutar video pembelajaran
- 6) Guru mengontrol siswa agar memperhatikan video yang sedang ditampilkan
- 7) Setelah pemutaran video guru kemudian melanjutkan proses belajar mengajar seperti diskusi dan menganalisis video yang telah di tonton oleh siswa.¹²

e. Kelebihan dan Kekurangan Media Video

Kelebihan dan kelemahan media video dalam pembelajaran yang diungkapkan oleh Arsyad adalah sebagai berikut:

Kelebihan media video:

- 1) Melengkapi Pengalaman Dasar: Media video dapat melengkapi pengalaman dasar peserta didik ketika mereka membaca, berdiskusi, atau berpraktik, memungkinkan pengalaman pembelajaran yang lebih komprehensif.

¹² Yudi Munadi, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Gaung Persada, 2010), hlm. 127

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 2) Penggambaran Proses yang Tepat: Video dapat menggambarkan proses dengan sangat tepat dan bisa ditonton berulang-ulang jika diperlukan, memfasilitasi pemahaman yang lebih baik.
- 3) Meningkatkan Motivasi: Penggunaan video bisa meningkatkan motivasi peserta didik dan membantu dalam menanamkan sikap serta aspek efektif lainnya.
- 4) Mendorong Diskusi: Video dapat mengundang pemikiran dan pembahasan dalam kelompok peserta didik, meningkatkan interaksi sosial.
- 5) Menyajikan Peristiwa Berbahaya: Video memungkinkan peserta didik untuk melihat peristiwa yang berbahaya jika dilihat secara langsung, tanpa risiko fisik.
- 6) Fleksibilitas dalam Penayangan: Video dapat ditunjukkan kepada kelompok besar atau kecil, kelompok heterogen, atau individu sesuai dengan kebutuhan.
- 7) Menghemat Waktu: Penggunaan video bisa membuat penggunaan waktu dalam proses pembelajaran menjadi lebih efisien.

Kekurangan Media Video:

- 1) Biaya dan Waktu: Pengadaan film atau video umumnya memerlukan biaya yang tinggi dan waktu yang lama dalam produksinya.
- 2) Kesulitan Mengikuti: Film atau video yang terus berputar dapat membuat beberapa peserta didik kesulitan mengikuti informasi yang disampaikan.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 3) Keterbatasan Konten: Film atau video yang tersedia tidak selalu sesuai dengan kebutuhan atau tujuan pembelajaran, kecuali jika dibuat khusus untuk keperluan tersebut.¹³

Kesimpulan yang dapat diambil dari penjelasan di atas adalah bahwa kelebihan dan kelemahan media video tidak menjadi hambatan utama dalam proses pembelajaran. Manfaat sebenarnya dari media video terletak pada kemampuannya untuk menyampaikan pesan yang efektif ketika digunakan dalam penyajiannya.

2. Hasil Belajar Psikomotorik

a. Pengertian Hasil Belajar

Hasil belajar adalah proses di mana tingkah laku mengalami perubahan sebagai akibat dari latihan dan pengalaman. Dari penjelasan tersebut, kita dapat memahami bahwa belajar merupakan proses aktif yang sangat fundamental dan berlangsung secara kontinu selama seseorang memiliki rasa ingin tahu. Proses ini mengakibatkan perubahan dalam pengetahuan, keterampilan, dan sikap individu.¹⁴

Hasil belajar digunakan untuk menilai sejauh mana pencapaian siswa dalam pembelajaran. Belajar adalah suatu proses di mana seseorang berupaya untuk menciptakan perubahan tingkah laku secara menyeluruh sebagai hasil dari pengalamannya sendiri dalam berinteraksi dengan lingkungannya.¹⁵

¹³ Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2014), hlm.

¹⁴ Oemar Malik, *Proses Belajar Mengajar*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2013) hlm, 27

¹⁵ Arif Aulia Rahman, *Evaluasi Pembelajaran*, (Jawa Timur: Uwais Inspirasi Indonesia, 2019), hlm. 8

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berdasarkan beberapa teori yang telah dijelaskan, dapat disimpulkan bahwa hasil belajar pada dasarnya adalah pencapaian yang diperoleh oleh seorang siswa setelah mengikuti pembelajaran yang dipimpin oleh guru di dalam kelas, yang kemudian dinilai melalui proses evaluasi.

b. Aspek Psikomotorik

1) Pengertian Psikomotorik

Istilah "psikomotorik" memiliki kaitan dengan kata "motor," serta istilah "sensory motor" atau "perceptual motor." Ini terkait erat dengan aktivitas otot yang menghasilkan gerakan pada tubuh dan bagian-bagian tubuhnya. Psikomotorik juga terkait dengan proses mental dan aspek psikologis.¹⁶

2) Ruang Lingkup Psikomotorik

Psikomotorik adalah kemampuan yang berkaitan dengan aktivitas otot dan aktivitas fisik. Ini mencakup penguasaan tubuh dan gerakan. Kemampuan ini mencakup kemampuan untuk melakukan gerakan anggota tubuh yang membutuhkan koordinasi otot yang sederhana dan kasar hingga gerakan yang memerlukan koordinasi otot yang lebih kompleks dan bersifat lancar.

3) Ranah Psikomotorik

Ranah psikomotor melibatkan tujuh jenis perilaku, di antaranya:

¹⁶ Suharasmi Arikunto, *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta: Bumi Aksara 2005) hlm. 122

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a) Persepsi: Ini mencakup kemampuan untuk memilah-milah hal-hal secara khusus dan menyadari perbedaan yang khusus tersebut. Contohnya, mampu membedakan antara sholat fardhu (wajib) dan sholat sunnah dalam konteks ibadah.
- b) Kesiapan: Ini melibatkan kemampuan menempatkan diri dalam keadaan di mana akan terjadi suatu gerakan atau rangkaian gerakan. Kemampuan ini mencakup aspek fisik dan spiritual, seperti menghayati lafadz-lafadz dalam sholat.
- c) Gerakan Terbimbing: Ini mencakup kemampuan melakukan gerakan sesuai dengan contoh atau gerakan peniruan. Sebagai contoh, menirukan gerakan sholat yang diajarkan oleh seseorang.
- d) Gerakan yang Terbiasa: Ini mencakup kemampuan melakukan gerakan-gerakan tanpa contoh atau bimbingan. Misalnya, melakukan sholat secara mandiri tanpa bantuan guru.
- e) Gerakan Kompleks: Ini melibatkan kemampuan melakukan gerakan atau keterampilan yang terdiri dari banyak tahap dengan lancar, efisien, dan tepat.
- f) Penyesuaian Pola Gerakan: Ini mencakup kemampuan untuk mengubah dan menyesuaikan pola gerakan dengan persyaratan khusus yang berlaku. Misalnya, menyesuaikan gerakan sholat saat berada di ruang yang terbatas.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

g) Kreativitas: Ini melibatkan kemampuan untuk menciptakan pola gerakan yang baru berdasarkan pemahaman dan pengalaman pribadi.¹⁷

4) Penilaian Hasil Belajar Psikomotorik

Penilaian psikomotorik adalah suatu proses yang sistematis dan terstruktur yang melibatkan pengumpulan data atau informasi, analisis data, dan pengambilan kesimpulan mengenai tingkat pencapaian hasil serta efektivitas dan efisiensi suatu program pendidikan.

Ranah psikomotorik berkaitan dengan hasil belajar yang mencakup keterampilan manipulasi yang melibatkan otot dan kekuatan fisik. Ini adalah ranah yang berfokus pada aktivitas fisik, seperti menulis, memukul, melompat, dan sebagainya. Dalam konteks penilaian psikomotorik, tujuannya adalah untuk mengukur kemampuan individu dalam menjalankan tugas-tugas fisik atau keterampilan tertentu dan mengukur sejauh mana mereka telah mencapai kompetensi yang diharapkan dalam ranah ini.

3. Mata Pelajaran Fikih

a. Pengertian Fikih

Kata "fiqh" (الفقه) dalam bahasa Arab memiliki arti dasar "al-fahm," yang berarti pemahaman atau pemahaman yang didasari oleh pengetahuan (al-ilmu). Beberapa juga berpendapat bahwa fiqh

¹⁷ Dimiyati dan Mujiono, *Belajar dan Pembelajaran* (Jakarta: Rineka Cipta:2009) hlm. 30

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

melibatkan pemahaman yang diperoleh melalui pemikiran mendalam, bukan sekadar pengetahuan atau pengertian.¹⁸

Menurut pandangan ulama fiqh (fuqaha), fiqh adalah penguasaan terhadap sebagian dari berbagai masalah hukum syariah yang praktis (amaliah) yang terdapat dalam Al-Qur'an, As-Sunnah, atau sumber-sumber lain, baik penguasaannya disertai dengan dalil atau tidak. Ini berarti bahwa konsep fiqh menurut fuqaha tidak hanya terbatas pada mujtahid saja, seperti yang dipandang oleh ulama ushul fiqh. Konsep ini juga mencakup mereka yang bukan atau belum menjadi mujtahid, ketika mereka terlibat dalam berbagai masalah fiqh.

Dalam istilah, ilmu Fikih adalah pengetahuan tentang hukum syariah yang merinci perbuatan berdasarkan dalil-dalil secara detail. Ini juga dapat diartikan sebagai kumpulan hukum-hukum syariat yang merinci perbuatan berdasarkan dalil-dalilnya secara detail. Dengan kata lain, ilmu Fikih adalah disiplin ilmu yang mempelajari, merinci, dan menerapkan hukum-hukum syariah berdasarkan landasan dalil-dalil yang ada.¹⁹

b. Tujuan Fikih

Fikih adalah ilmu yang meneliti hukum-hukum syariah yang terkait dengan perbuatan dan ucapan seseorang yang diambil dari dalil-dalil yang jelas, yaitu Al-Quran dan As-Sunnah. Tujuan utama dari ilmu Fikih adalah menerapkan hukum syariah pada semua tindakan

¹⁸ Rusdaya Bakri, *Ushul Fiqh 1*, (Parepare: IAIN Parepare Nusantara Press, 2019), hlm.

¹⁹ Noor Harisudin, *Pengantar Studi Fikih*, (Malang: Setara Press, 2021), hlm. 2.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dan perkataan manusia. Oleh karena itu, ilmu Fikih menjadi acuan bagi seorang hakim dalam pengambilan keputusan, seorang mufti dalam pemberian fatwa, dan seorang mukallaf untuk memahami hukum syariah yang berlaku atas perkataan dan tindakannya. Ini adalah tujuan dari semua peraturan yang ada dalam masyarakat manusia. Tujuannya adalah hanya satu, yaitu menerapkan prinsip-prinsip dan hukum-hukumnya pada perkataan dan tindakan manusia, serta memberikan pemahaman kepada mukallaf tentang apa yang wajib dan haram baginya.²⁰

c. Sumber-sumber Fikih Islam

Seluruh hukum dalam Fikih Islam berasal dari empat sumber utama:

1) Al-Qur`an

Al-Qur'an merupakan wahyu Allah yang diterima oleh Rasulullah Muhammad bin Abdullah melalui perantaraan Malaikat Jibril. Al-Qur'an tersusun dalam bahasa Arab dengan lafal dan makna yang tegas, yang menjadi bukti utama bahwa Muhammad adalah utusan Allah. Al-Qur'an berfungsi sebagai undang-undang dan panduan bagi umat manusia, serta sebagai sarana untuk mendekatkan diri kepada Allah dan ibadah ketika dibacakan. Al-Qur'an memiliki struktur dengan dimulai oleh surat al-Fatihah dan diakhiri oleh surat an-Naas. Al-Qur'an telah disampaikan kepada

²⁰ Hafisah, *Loc.Cit*, hlm. 13.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kita secara teratur dengan sanad (rantai perawinya) yang tidak terputus, baik melalui tradisi lisan maupun tulisan, dan telah terjaga dari perubahan atau penyimpangan sejak generasi pertama hingga generasi berikutnya.²¹

Al-Qur'an merupakan sumber utama dalam menentukan hukum-hukum dalam Fikih Islam. Ketika kita dihadapkan pada suatu permasalahan, langkah pertama yang harus diambil adalah merujuk kepada Al-Qur'an untuk mencari hukum atau pedoman yang relevan.

2) As-Sunnah

As-Sunnah merujuk pada segala hal yang berasal dari Nabi Muhammad, baik dalam bentuk perkataan, perbuatan, atau persetujuannya.

3) Ijma'

Ijma' merujuk pada kesepakatan dari seluruh ulama mujtahid dalam umat Muhammad SAW dari suatu generasi terkait dengan suatu hukum syariah. Jika ulama-ulama tersebut, baik pada generasi sahabat atau setelahnya, sepakat mengenai suatu hukum syariah tertentu, maka kesepakatan mereka disebut sebagai ijma', dan menerapkan hukum yang telah menjadi kesepakatan ijma' tersebut dianggap sebagai kewajiban. Dalil atas prinsip ini didasarkan pada perkataan Nabi Muhammad SAW yang

²¹Ibid, 10

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menyatakan bahwa umat ini tidak akan bersatu dalam kesesatan, dan apa yang telah menjadi kesepakatan dianggap benar.

4) Qiyas

Qiyas, dalam terminologi ahli ushul fiqh, adalah proses menyamakan hukum dari peristiwa yang tidak memiliki nash hukum dengan peristiwa yang sudah memiliki nash hukum, karena keduanya memiliki kesamaan dalam illat (alasan) hukumnya. Qiyas merupakan salah satu sumber rujukan keempat dalam ilmu Fikih setelah Al-Qur'an, As-Sunnah, dan Ijma'. Terdapat empat rukun (unsur) dalam Qiyas:

- a) Dasar (dalil) yang digunakan sebagai landasan atau acuan dalam proses Qiyas.
- b) Masalah yang akan diqiyaskan, yaitu peristiwa atau situasi yang ingin diaplikasikan hukumnya dengan metode Qiyas.
- c) Hukum yang sudah terdapat dalam dalil yang digunakan sebagai dasar, yang akan diterapkan pada masalah yang diqiyaskan.
- d) Kesamaan sebab atau alasan diantara dalil yang menjadi dasar dan masalah yang diqiyaskan, ini adalah faktor yang memungkinkan penggunaan Qiyas.

Qiyas digunakan untuk memperluas pemahaman hukum syariah pada situasi-situasi baru atau yang tidak tercakup dalam Al-Qur'an, As-Sunnah, atau Ijma', dengan mengacu pada kesamaan alasan



di antara situasi yang sudah ada dalam sumber-sumber utama dan situasi yang baru.

d. Tujuan Mata Pelajaran Fikih

Pembelajaran Fikih bertujuan untuk membantu peserta didik memahami prinsip-prinsip hukum Islam dan tata cara pelaksanaannya sehingga mereka dapat mengaplikasikannya dalam kehidupan sehari-hari. Hal ini bertujuan agar mereka menjadi muslim yang taat dan menjalankan syariat Islam secara sempurna.

Pembelajaran Fikih di Madrasah Tsanawiyah bertujuan untuk memberikan peserta didik pemahaman tentang hukum-hukum Islam yang mengatur hubungan manusia dengan Allah dalam Fikih ibadah, serta mengatur hubungan manusia dengan sesama dalam Fikih muamalah. Tujuan lainnya adalah melatih peserta didik untuk menerapkan dan mengamalkan hukum-hukum Islam dengan benar dalam pelaksanaan ibadah kepada Allah dan dalam aspek-aspek sosial kehidupan mereka. Melalui pengalaman dalam pembelajaran ini, diharapkan peserta didik akan mengembangkan ketaatan dalam menjalankan hukum-hukum Islam, meningkatkan disiplin, dan memiliki tanggung jawab sosial yang tinggi dalam kehidupan pribadi dan kehidupan sosial mereka.

e. Ruang lingkup mata pelajaran Fikih di madrasah tsanawiyah

Ruang lingkup Fikih di Madrasah Tsanawiyah melibatkan ketentuan pengaturan hukum Islam dengan tujuan menjaga keserasian,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



keselarasan, dan keseimbangan dalam hubungan manusia dengan Allah SWT dan hubungan manusia dengan sesama manusia. Mata pelajaran Fikih di Madrasah Tsanawiyah mencakup berbagai aspek, di antaranya:

- 1) Aspek Fikih ibadah, yang meliputi berbagai ketentuan dan tata cara dalam ibadah kepada Allah SWT, seperti taharah (kebersihan), pelaksanaan salat fardu (shalat wajib), salat sunnah (shalat sunnah), salat dalam keadaan darurat, sujud, azan (panggilan shalat) dan iqamah (pengumuman masuk shalat), berzikir dan berdoa setelah salat, puasa, zakat, haji dan umrah, kurban dan akikah, tata cara perawatan jenazah, makanan, serta ziarah kubur.
- 2) Aspek Fikih muamalah, yang meliputi berbagai ketentuan dan hukum dalam interaksi sosial dan ekonomi, seperti jual beli, qirad (kerjasama usaha), riba (bunga), pinjam-meminjam, utang piutang, gadai, borg (jaminan), serta upah.

Tujuan dari pembelajaran Fikih di Madrasah Tsanawiyah adalah memberikan pemahaman dan panduan kepada peserta didik dalam menjalankan kewajiban agama dan menjaga nilai-nilai sosial yang diatur dalam Islam dalam berbagai aspek kehidupan mereka.

f. Materi Fikih yang berkaitan dengan psikomotorik

Berdasarkan kurikulum mata pelajaran Fiqih di Madrasah Tsanawiyah diketahui bahwa ada materi tertentu yang berkaitan dengan psikomotorik yaitu seperti Thaharah (wudhu dan tayamum)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



dan materi shalat (shalat wajib, berjama'ah) yang memerlukan praktek dalam mempelajarinya.

- 1) Thaharah
 - a) Wudhu

Thaharah atau bersuci menurut arti bahasa bermakna bersih. Sedangkan menurut syara' thaharah adalah membersihkan diri dari hadas dan najis agar dapat mengerjakan shalat, seperti berwudlu, mandi, tayamum dan menghilangkan najis yang melekat di badan, pakaian dan tempat. Dengan kata lain, thaharah sebagai sebuah proses dan ritual dalam rangka mengangkat hadats atau membersihkan najis, membutuhkan semacam media. Para ulama sepakat bahwa media yang dominan digunakan untuk berthaharah adalah air, di samping adanya media lain, yang bahkan menjadi salah satu syarat sempurnanya thaharah seperti tanah.

Wudhu menurut arti bahasa (dalam bahasa Arab berasal dari kata *alwadha'ah* (الوضاءة) (Kata ini bermakna *an-Nadhzafah* (النجافة) yaitu kebersihan dan keindahan. Menurut pandangan syara' wudlu adalah membasuh sebagian anggota badan dengan syarat dan rukun tertentu untuk menghilangkan hadats kecil.

Wudhu memiliki syarat dan rukun tertentu, dalam pembelajaran tentunya hal ini tidak bisa dipelajari hanya dengan teori saja tetapi harus dengan praktek sehingga bisa

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



menerapkan cara berwudhu yang baik dan benar dalam kehidupan sehari-hari.

b) Tayyamum

Menurut arti bahasa tayamum adalah menyengaja. Menurut syara' tayamum adalah menyengaja mengusap muka dan kedua tangan sampai siku dengan debu yang suci dengan syarat-syarat tertentu. Tayamum adalah cara bersuci yang menjadi pengganti wudlu atau mandi dan sebagai rukhsah (keringanan) dari Allah swt bagi orang yang tidak dapat memakai air karena beberapa halangan (udzur).

c) Shalat Fardhu

Shalat secara Bahasa berarti berdoa. dengan kata lain, shalat secara Bahasa mempunyai arti mengagungkan. Sedangkan pengertian shalat menurut syara' adalah ucapan-ucapan dan perbuatan-perbuatan tertentu, yang dimulai dengan takbiratul ihram dan diakhiri dengan salam. Ucapan disini adalah bacaan-bacaan al-Qur'an, takbir, tasbih, dan doa. Sedang yang dimaksud dengan perbuatan adalah gerakan-gerakan dalam shalat misalnya berdiri, ruku', sujud, duduk, dan gerakan-gerakan lain yang dilakukan dalam shalat.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



B. Penelitian Relevan

Terdapat beberapa penelitian yang relevan dengan penelitian ini yaitu sebagai berikut:

1. Penelitian oleh Syafiq Agung Ruswandi dengan judul skripsi Pengaruh Penggunaan Media Audio Video terhadap Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran IPS Terpadu. (Penelitian Tindakan Kelas di SMP Al-Mubarak Pondok Aren). Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh media audio video terhadap hasil belajar siswa dalam mata pelajaran IPS. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian tindakan kelas (Classroom Action Research). Dalam penelitian ini yang menjadi subjek penelitian adalah siswa kelas VIII yang terdiri dari 39 siswa 17 laki-laki dan 22 perempuan. Instrumen dalam penelitian ini adalah wawancara, lembar observasi dan tes hasil belajar. Siklus yang digunakan sebanyak dua siklus yaitu siklus I dan siklus II. Berdasarkan hasil belajar siklus I dan II dapat dibandingkan adanya peningkatan pada nilai rata-rata pretes, postes serta Ngain siklus I dan siklus II.

Perinciannya adalah sebagai berikut : nilai rata-rata pretes siklus I adalah 3,79 dan nilai ratarata postes adalah 7,3. Nilai pretes siklus II adalah 4,05 dan nilai rata-rata postes siklus II adalah 8,2. Sedangkan rata-rata Ngain pada siklus I adalah 0,51 dan ratarata nilai NGain siklus II adalah 0,68. Hal ini menunjukkan bahwa pemahaman siswa pada materi pengendalian sosial dapat ditingkatkan melalui media audio video. Dengan pembelajaran menggunakan media audio video pun membuat siswa



menjadi lebih aktif dan bersikap kritis terhadap materi yang diajarkan. Hal ini dapat dilihat dari respon siswa dan hasil wawancara yang melibatkan siswa yang menunjukkan bahwa siswa menjadi lebih bersemangat dan tidak mudah merasa bosan sehingga membuat hasil belajarnya mengalami peningkatan yang signifikan.

2. Penelitian oleh Eko Ribawati, dengan judul skripsi Pengaruh Penggunaan Media Video terhadap Motivasi dan Hasil Belajar Siswa. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh penggunaan media video terhadap motivasi dan hasil belajar siswa dalam pembelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial di Sekolah Menengah Pertama Negeri 2 Tempeh Lumajang. Metode penelitian yang digunakan adalah metode eksperimen tipe *Posttest-only control design*. Data yang diambil berupa motivasi dan hasil belajar siswa dari sebanyak 80 siswa sample yang terdapat di kelas eksperimen dan kelas kontrol. Untuk itu diperlukan alat pengumpul data (instrumen) berupa angket motivasibelajar dan tes hasil belajar siswa. Hasil belajar pada kelas eksperimen juga menunjukkan banyaknya siswa yang memperoleh hasil belajar tinggi. Dari hasil hipotesis alternatif (H_{a1}) diterima dan hipotesis statistik (H_{o1}) ditolak. Rata-rata hasil belajar kelas eksperimen melebihi kelas kontrol. Uji t terhadap perbedaan ini menunjukkan bahwa t hitung sebesar, sehingga hipotesis alternatif (H_{a2}) diterima dan hipotesis statistik (H_{o2}) ditolak. Dari analisis ini maka dapat disimpulkan bahwa lada pengaruh penggunaan media video terhadap

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

motivasi dan hasil belajar siswa dalam pembelajaran IPS di SMP Negeri 2 Tempeh Lumajang. Dengan demikian teori-teori yang mengemukakan bahwa media video dapat mempengaruhi motivasi dan hasil belajar siswa sudah terbukti. Dengan adanya kesimpulan dan pembuktian ini maka media video memang salah satu media yang dapat digunakan dalam pembelajaran IPS khususnya di SMP Negeri 2 Tempeh pada khususnya dan sekolah lain pada umumnya. Untuk itu sudah saatnya guru, sekolah, dan yang terkait untuk menggunakan, mengadakan bahkan memproduksi media video guna perbaikan kualitas pembelajaran.

Dari beberapa penelitian di atas mempunyai keterkaitan dengan penelitian yang peneliti buat yaitu Pengaruh Media Video terhadap Hasil Belajar Psikomotorik Siswa pada Mata Pelajaran Fikih. Persamaan dengan peneliti di atas yaitu meneliti tentang penggunaan media video.

Perbedaan penelitian di atas dengan penelitian ini terletak pada variable terikat dan metode penelitian. Pada penelitian Syafiq Agung Ruswandi variable terikatnya hasil belajar IPS dan metode penelitiannya yaitu metode tindakan kelas sedangkan pada penelitian Eko Ribawati variable terikatnya motivasi dan hasil belajar IPS, dan metode penelitiannya yaitu true eksperimen. Sedangkan penelitian ini variable terikatnya hasil belajar psikomotorik Fikih dan menggunakan metode penelitian korelasional.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. Konsep Operasional

Konsep operasional merupakan konsep yang digunakan untuk menentukan bagaimana mengukur variabel dalam penelitian. Dalam menentukan indikator disesuaikan dengan apa yang dibutuhkan pada pengaruh penggunaan media video terhadap hasil belajar psikomotorik siswa pada mata pelajaran Fikih di Madrasah Tsanawiyah YLPI Lubuk Bendahara. Berdasarkan teori yang telah disusun, dapat dirumuskan konsep operasionalnya sebagai berikut:

1. Penggunaan Media Video Variabel (X)

Pelaksanaan media video dalam pembelajaran Fikih cocok untuk materi pelajaran yang bersifat menggambarkan suatu proses tertentu, sebuah alur demonstrasi, sebuah konsep atau mendeskripsikan sesuatu yang akan meningkatkan hasil belajar psikomotorik siswa.

Adapun indikator dari media video penulis kembangkan dari langkah-langkah penggunaan media video :

- a. Guru memilih salah satu materi pokok Fikih yang bersifat praktis yang akan diterapkan menggunakan media video
- b. Guru mempersiapkan rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP)
- c. Guru mempersiapkan video yang akan ditampilkan di dalam kelas
- d. Guru melakukan persiapan teknis yang diperlukan untuk menampilkan video seperti proyektor, layar, laptop dan lain-lain
- e. Guru memutar video pembelajaran

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- f. Guru mengontrol siswa agar memperhatikan video yang sedang ditampilkan
- g. Guru melanjutkan proses belajar mengajar setelah video selesai ditampilkan seperti diskusi dan menganalisis video yang telah ditonton oleh siswa.

2. Hasil Belajar Psikomotorik Siswa Variabel (Y)

Ranah psikomotorik berkaitan dengan hasil belajar yang mencakup keterampilan manipulasi yang melibatkan otot dan kekuatan fisik. Dalam penelitian ini data hasil belajar psikomotorik yang digunakan diambil dari nilai pengujian praktek wudhu dan sholat fardhu siswa yang dilakukan oleh penulis bersama guru mata pelajaran Fikih. Kriteria penilaian tes praktek diambil dari rukun-rukun wudhu dan sholat fardhu sebagai berikut:

Aspek yang dinilai berdasarkan rukun-rukun dalam berwudhu:

1. Niat Berwudhu
2. Membasuh muka
3. Membasuh kedua tangan hingga mata siku
4. Menyapu sebagian kepala
5. Membasuh kedua kaki hingga mata kaki
6. Tertib

Aspek yang dinilai berdasarkan rukun-rukun dalam sholat fardhu:

1. Berniat
2. Takbiratul ihram



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Berdiri bagi yang mampu
4. Membaca surat Al-Fatihah
5. Rukuk
6. Tidal
7. Sujud
8. Duduk diantara dua sujud
9. Duduk tasyahud akhir
10. Membaca tasyahud akhir
11. Membaca shalawat nabi
12. Salam
13. Tertib

D. Asumsi dan Hipotesis

1. Asumsi

Berdasarkan pendapat para ahli dalam konsep teori, maka penulis berasumsi bahwa terdapat pengaruh penggunaan media video terhadap hasil belajar psikomotorik siswa pada mata pelajaran Fikih di madrasah Tsanawiyah YLPI Lubuk Bendahara

2. Hipotesis

Hipotesis dalam penelitian ini dapat dirumuskan menjadi hipotesis kerja (H_a) dan hipotesis nihil (H_0) sebagai berikut:

H_a : Ada pengaruh signifikan penggunaan media video terhadap hasil belajar psikomotorik siswa pada mata pelajaran Fikih di Madrasah Tsanawiyah YLPI Lubuk Bendahara.

H_0 : Tidak ada pengaruh signifikan penggunaan media video terhadap hasil belajar psikomotorik siswa pada mata pelajaran Fikih di Madrasah Tsanawiyah YLPI Lubuk Bendahara.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan jenis penelitian kuantitatif korelasional, Korelasional dari kata dasarnya korelasi. Dalam ilmu statistik istilah “korelasi” diberi pengertian sebagai hubungan dan tingkat hubungan antar dua variable atau lebih.²² Adanya hubungan dan tingkat variable ini penting karena dengan mengetahui tingkat hubungan yang ada, peneliti akan dapat mengembangkannya sesuai dengan tujuan penelitian. penelitian korelasional (*Correlational Studies*) merupakan penelitian yang dimaksudkan untuk mengetahui ada tidaknya hubungan antara dua atau beberapa variabel.²³

B. Waktu dan Tempat Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan pada semester genap tahun ajaran 2023/2024. Adapun lokasi penelitiannya dilaksanakan di Madrasah Tsanawiyah YLPI Lubuk Bendahara, yang berlokasi di jalan Datuk Bijidirajo desa Lubuk Bendahara, Kecamatan Rokan IV Koto, Kabupaten Rokan Hulu, Provinsi Riau, dijadikan tempat penelitian karena masalah yang diteliti ada ditempat ini dan terjangkau oleh penulis untuk melakukan penelitian.

²² Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta. Av 2015), hlm. 167

²³ Riduwan, *Belajar Mudah Penelitian* (Bandung: Alfabeta:2012) hlm. 76

C. Subjek dan Objek Penelitian

Subjek dalam penelitian ini adalah guru dan siswa Madrasah Tsanawiyah YLPI Lubuk Bendahara. Sedangkan yang menjadi objek dalam penelitian ini Pengaruh media video terhadap hasil belajar psikomotorik siswa pada mata pelajaran Fikih di Madrasah Tsanawiyah YLPI Lubuk Bendahara.

D. Populasi dan Sampel

1. Populasi

Populasi adalah wilayah generalisasi yang terdiri atas objek atau subjek yang mempunyai kualitas dan karakteristik tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan menarik kesimpulan.²⁴ Populasi merupakan objek atau subjek yang berada pada suatu wilayah dan memenuhi syarat syarat tertentu yang berkaitan dengan masalah penelitian.²⁵ Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa/siswi Madrasah Tsanawiyah YLPI Lubuk Bendahara yang berjumlah 160, dapat dilihat pada tabel berikut:

Tabel III.1
Populasi Penelitian

Kelas	Jumlah Siswa
VII A	23
VII B	20
VIII A	25
VIII B	26
IX A	25
IX B	23
IX C	18
Jumlah	160

Sumber data: Tata usaha Madrasah Tsanawiyah YLPI Lubuk Bendahara

²⁴ Amri Darwis, *Metode Penelitian Pendidikan Agama Islam* (Pekanbaru: Suska Press, 2021), hlm. 41.

²⁵ Nana Syoidih Sukma Dinata, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2006), Hal. 220.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Sampel

Sampel adalah bagian dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi.²⁶ Teknik pengambilan sampel yaitu dengan menggunakan teknik *purposive sampling*. *purposive sampling* adalah teknik pengambilan data dengan cara memberikan penilaian sendiri terhadap sampel di antara populasi yang dipilih. Maka penelitian ini hanya dilakukan dikelas VII dengan jumlah 43 orang. Menurut guru mata Pelajaran Fikih dikelas VII pertimbangan permintaan dari guru mata Pelajaran tersebut.

Tabel III. 2
Sampel Penelitian

Kelas	Jumlah Siswa
VII A	23
VII B	20
Jumlah	43

E. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data yang digunakan untuk memperoleh data secara keseluruhan sebagai berikut:

1. Angket

Angket merupakan teknik pengumpulan data yang dilakukan dengan cara memberi seperangkat pertanyaan atau pernyataan tertulis kepada responden untuk dijawab. Angket ini digunakan untuk mencari data atau informasi terkait penggunaan media video pada pata pelajaran Fikih di Madrasah Tsanawiyah YLPI Lubuk Bendahara. Adapun alternatif pilihan yang disediakan pada tiap butir pernyataan, yaitu:

²⁶Amri Darwis, *Loc. Cit.*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kriteria pernyataan	Bobot Nilai
5	Selalu	5
4	Sering	4
3	Kadang-kadang	3
2	Jarang	2
1	Tidak Pernah	1

2. Tes

Tes adalah serangkaian pertanyaan dan latihan yang digunakan untuk mengukur keterampilan, pengetahuan, intelegensi, kemampuan atau bakat yang dimiliki individu atau kelompok.²⁷ Dalam penelitian ini, teknik tes digunakan untuk mengumpulkan data mengenai hasil belajar psikomotorik siswa pada mata pelajaran Fiqih di Madrasah Tsanawiyah YLPI Lubuk Bendahara.

3. Dokumentasi

Dokumentasi adalah teknik pengumpulan data yang tidak langsung ditujukan kepada subyek yang diteliti tetapi melalui catatan-catatan atau dokumen sekolah sebagai data penunjang. Dokumentasi dapat berupa buku-buku referensi yang tersedia yang ada relevansinya dengan penelitian, surat pribadi, notulen rapat, catatan kasus dan sebagainya.²⁸

Teknik pengumpulan data ini digunakan memperoleh informasi seperti sejarah sekolah, profil sekolah, kurikulum yang dipakai guru di sekolah, keadaan siswa, sarana dan prasarana beserta struktur organisasi sekolah dan foto kegiatan belajar mengajar yang berkaitan dengan penelitian.

²⁷ Riduwan, *Loc.Cit.*

²⁸ Amri Darwis, *Op.Cit.*, hlm. 53



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

F. Uji Instrumen Penelitian

Untuk memperoleh data yang baik harus melakukan uji validitas dan uji reliabilitas instrumen. Hal ini digunakan untuk menganalisis validitas instrumen dan reliabilitas instrumen. Uji coba ini pada objek yang berada diluar populasi dan sampel penelitian yang sebenarnya

1. Uji Validitas

Uji validitas ini digunakan untuk mengukur apakah data yang diperoleh setelah penelitian merupakan data yang valid.²⁹ Uji validitas dilakukan dengan tujuan untuk mengukur sah atau tidak validnya suatu instrumen. Suatu instrumen dikatakan valid jika pertanyaan/ Pernyataan pada instrumen mampu untuk mengungkapkan sesuatu yang akan diukur oleh instrumen tersebut.

Adapun hasil dari uji validitas dilakukan pada kelas VII B kepada 20 responden yang berbeda dari sampel penelitian yakni 10 pernyataan angket penggunaan media video pada mata pelajaran Fikih (variabel X). Dalam perhitungan uji validitas ini peneliti menggunakan uji SPSS versi 26. Adapun hasil uji validitas kedua variabel tersebut yaitu sebagai berikut:

²⁹Sugiyono, *Op.Cit*, hlm. 125

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel III.3
Data Hasil Uji Validitas Penggunaan Media Video

No	Nomor Pernyataan	Skor Rxy	r_{tabel}	Keterangan
1	Pernyataan 1	0,465	0,422	Valid
2	Pernyataan 2	0,518	0,422	Valid
3	Pernyataan 3	0,728	0,422	Valid
4	Pernyataan 4	0,497	0,422	Valid
5	Pernyataan 5	0,587	0,422	Valid
6	Pernyataan 6	0,701	0,422	Valid
7	Pernyataan 7	0,503	0,422	Valid
8	Pernyataan 8	0,653	0,422	Valid
9	Pernyataan 9	0,688	0,422	Valid
10	Pernyataan 10	0,765	0,422	Valid

Berdasarkan tabel di atas, variabel X dapat dijelaskan bahwa dari 10 pernyataan yang dilakukan uji validitas dari 20 responden dengan $r_{\text{tabel}} = 0,422$, maka terdapat 10 pernyataan yang valid atau 10 pernyataan yang r_{hitung} melebihi r_{tabel} . Apabila $r_{\text{hitung}} > r_{\text{tabel}}$, dapat dijelaskan bahwa data tersebut valid. Maka dari hasil di atas menunjukkan bahwa 10 pernyataan yang diajukan valid dan dapat digunakan.

2. Uji Reliabilitas

Koefisien reliabilitas instrument digunakan untuk melihat konsistensi jawaban yang diberikan oleh responden. Untuk menghitung koefisien reliabilitas untuk seluruh butir atau item yang valid dalam satu instrument digunakan alat perhitungan *Alpha Cronbach*. Jika jumlah variansi skor butir lebih besar dari koefisien *Alpha Cronbach*, maka instrument tergolong reliabel, adapun kriteria reabilitas dapat dilihat pada tabel berikut:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel III.4
Kriteria Reliabilitas

Kriteria Reliabilitas	Interval
Sangat Tinggi	0.80-1.00
Tinggi	0.60-0.80
Sedang	0.40-0.60
Rendah	0.20-0.40
Sangat Rendah	0.00-0.20

Hasil uji reliabilitas ini menggunakan data SPSS versi 26 (lampiran). Untuk lebih jelasnya dapat dilihat sebagai berikut:

NO.	Variabel	Alpha Cronbach	Keterangan
1.	Penggunaan Media Video (X)	0,824	Sangat Tinggi

Berdasarkan hasil uji reliabilitas di atas, nilai Alpha Cronbach variabel penggunaan media video adalah 0,824. Maka dapat dijelaskan bahwa seluruh item pernyataan variabel penggunaan media video adalah sangat tinggi

G. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data penelitian ini menggunakan uji korelasi *product moment*. Tujuan uji korelasi *product moment* untuk mengetahui apakah ada pengaruh yang signifikan antara model pembelajaran *problem based learning* dengan aktivitas belajar siswa. Sebelum melakukan uji korelasi *product moment* terlebih dahulu melakukan uji normalitas dan uji linearitas

1. Uji Normalitas

Uji normalitas adalah uji statistik yang digunakan untuk menguji apakah data yang diamati memiliki distribusi normal atau tidak. Untuk



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

menguji data yang distribusi normal, uji yang digunakan uji Kolmogorov-Smirnov.

2. Uji Linearitas

Uji linearitas adalah pengujian untuk memeriksa apakah terdapat hubungan yang linear antara variabel independen dengan variabel dependen.

3. Uji Korelasi Product Moment

Untuk menjawab rumusan masalah apakah ada pengaruh penggunaan media video terhadap hasil belajar psikomotorik siswa pada mata pelajaran fikih di Madrasah Tsanawiyah YLPI Lubuk bendahara, setelah data dikumpulkan, kemudian di analisis secara statistik dengan teknik korelasi product moment dengan rumus sebagai berikut:

$$r_{xy} = \frac{N \sum xy - (\sum x)(\sum y)}{\sqrt{N \sum x^2 - (\sum x)^2} \sqrt{N \sum y^2 - (\sum y)^2}}$$

Keterangan:

- r_{xy} : angka indeks korelasi “r” Product Moment
- N : *Number of cases* (banyaknya subjek)
- $\sum xy$: Jumlah hasil perkalian anatar skor x dan y
- $\sum x$: Jumlah seluruh skor x
- $\sum y$: Jumlah seluruh skor y
- $\sum x^2$: Jumlah skor x setelah masing-masing di kuadratkan
- $\sum y^2$: Jumlah skor y setelah masing-masing di kuadratkan

Adapun tujuan dari rumusan masalah *product moment* untuk mencari bukti (berdasarkan data yang ada) apakah memang benar variabel X dengan variabel Y mempunyai pengaruh. Untuk memberikan interpretasi terhadap angka indeks korelasi “r” *product moment* (r_{xy}) digunakan pedoman sebagai berikut.³⁰

³⁰ Hartono, *Statistik Untuk Penelitian* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2008), hlm. 87

Tabel III. 5
Interpretasi Koefisien Korelasi

Besarnya “r” <i>Product Moment</i>	Interpretasi
0,00 - 0,200	Korelasi antara variabel X dengan variabel Y sangat lemah/rendah sehingga dianggap tidak ada korelasi
0,200 – 0,400	Korelasinya lemah atau rendah
0,400 – 0,700	Korelasinya cukup kuat
0,700 – 0,900	Korelasinya kuat atau tinggi
0,900 – 1,000	Korelasinya sangat kuat atau sangat tinggi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan rumusan masalah dan hasil penelitian serta analisis data yang telah dilakukan, maka dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh penggunaan media video terhadap hasil belajar psikomotorik siswa pada mata pelajaran Fiqih di Madrasah Tsanawiyah YLPI Lubuk Bendahara, yang ditunjukkan dari hasil uji korelasi product moment dengan nilai $r_{xy} = 0,495$ lebih besar dari pada r tabel pada taraf signifikansi 5% (0,304) maupun 1% (0,393) atau dapat ditulis $(0,304 < 0,495 > 0,393)$ dan nilai sig. $0,001 < 0,05$

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang penulis lakukan, maka penulis ingin memberikan saran untuk dapat dipertimbangkan kepada yang bersangkutan.

Saran-saran tersebut adalah sebagai berikut:

1. Disarankan kepada guru agar senantiasa meningkatkan mutu penggunaan mediaa video sehingga akan membantu meningkatkan hasil belajar psikomotorik belajar.
2. Disarankan kepada siswa agar meningkatkan keterlibatan atau partisipasi dalam proses pembelajaran dengan menggunakan media video sehingga dapat mencapai hasil belajar psikomotorik yang diharapkan.
3. Diharapkan kepada peneliti berikutnya untuk dapat meneliti pengaruh penggunaan media video terhadap hasil belajar siswa pada aspek lain, seperti ranah kognitif dan afektif.



DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto Suharismi. 2005, *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*, Jakarta: Bumi Aksara
- Arsyad Azhar. 2014, *Media Pembelajaran*, Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2014
- Bakri Rusdaya. 2019, *Ushul Fiqh 1*, Parepare: IAIN Parepare Nusantara Press
- Darwis, Amri. 2021, *Metode Penelitian Pendidikan Agama Islam* Pekanbaru: Suska Press
- Hasan Muhammad. 2021, *Media Pembelajaran*, Jakarta: Tahta Media Grup
- Hafisah. 2016, *Pembelajaran Fiqh*, Bandung: Perdana Mulya Sarana
- Harisudin Noor, 2021 *Pengantar Studi Fikih*, Malang: Setara Press
- Kristanto Andi. 2016, *Media Pembelajaran*, Jawa Barat: Bintang Surabaya
- Kustandi Cecep. 2013, *Media Pembelajaran*, Jawa Barat: Ghalia Indonesia
- Malik Oemar. 2013, *Proses Belajar Mengajar*, Jakarta: Bumi Aksara, 2013
- Mujiono dan Dimiyati. 2009, *Belajar dan Pembelajaran*, Jakarta: Rineka Cipta
- Mulyadi. 2014, *Evaluasi Pendidikan*, Malang: UIN MALIKI PRESS
- Munadi Yudi. 2010, *Media Pembelajaran*, Jakarta: Gaung Persada
- Pribadi Benny. 2019, *Media dan Teknologi dalam Pembelajaran*, Jakarta: PT. Prenadamedia Group
- Rahman Arif Aulia. 2019, *Evaluasi Pembelajaran*, Jawa Timur: Uwais Inspirasi Indonesia
- Rahmawati Lutfi. 2022 *Buku Ajar Media Pembelajaran*, Jawa Tengah: Eureka Media Aksara
- Riduwan. 2012, *Belajar Mudah Penelitian* Bandung: Alfabeta
- Saleh Sahib. 2023, *Media Pembelajaran*, Jawa Tengah: Eureka Media Aksara
- Sudijono, Anas. 2013, *Pengantar Evaluasi Pendidikan*, Jakarta: Rajagrafindo Persada

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sugiyono. 2015, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, Bandung: Alfabeta

Sukiman. 2012, *Pengembangan Media Pembelajaran*, Yogyakarta: Scopindo Media Pustaka

Syoidih Nana. 2006, *Metode Penelitian Pendidikan*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya

Widodo Hendro. 2016 *Evaluasi Pendidikan*, Yogyakarta: Uad Press

Yaumi Muhammad. 2023, *Media dan Teknologi Pembelajaran*, Jakarta: Kencana



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 1

ANGKET PENELITIAN PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA VIDEO TERHADAP HASIL BELAJAR PSIKOMOTORIK SISWA PADA MATA PELAJARAN FIKIH DI MADRASAH TSANAWIYAH YLPI LUBUK BENDAHARA

A. Kisi-kisi Instrumen Penelitian

Instrument yang digunakan untuk mengumpulkan data dalam penelitian ini berbentuk kuisisioner (angket) yang digunakan untuk mengumpulkan data tentang penggunaan media video pada mata pelajaran Fikih, untuk mengukur hasil belajar psikomotorik siswa dilakukan tes praktek wudhu dan sholat dengan aspek penilaian dengan melihat kemampuan siswa dalam mempraktekkan rukun-rukun dalam berwudhu dan sholat fardhu.

Adapun kisi-kisi instrument yang dijadikan pedoman sebagai berikut:

Variabel	Indikator	Nomor Item	Jumlah Item
Penggunaan Media Video (X)	a. Guru menggunakan media video dalam pembelajaran	1, 2, 3, 4, 5, 6,7,8,9,10	10
Hasil Belajar Psikomotorik Siswa(Y)	a. Hasil tes praktek berwudhu siswa	1,2,3,4,5,6	6
	b. Hasil nilai tes praktek sholat fardhu siswa	1,2,3,4,5,6,7,8, 9,10,11,12,13	13

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Penggunaan Media Video (X)

ANGKET PENGGUNAAN MEDIA VIDEO

Nama :

Mata Pelajaran :

Tanggal Pengisian Angket :

Petunjuk Pengisian Angket :

Keterangan:

SL : Selalu

JR : Jarang

SR : Sering

TP : Tidak Pernah

KD : Kadang-Kadang

NO	Pernyataan	SL	SR	KD	JR	TP
1.	Guru menggunakan media video pada materi yang bersifat praktis					
2.	Guru mempersiapkan rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP).					
3.	Guru mempersiapkan video yang akan ditampilkan di dalam kelas					
4.	Guru melakukan persiapan teknis yang diperlukan untuk menampilkan video seperti proyektor, layar, laptop dan lain-lain					
5.	Guru memutar video pembelajaran					
6.	Guru mengontrol siswa agar memperhatikan video yang sedang ditampilkan					
7.	Setelah pemutaran video guru kemudian melanjutkan proses belajar mengajar seperti diskusi dan menganalisis video yang telah ditonton oleh siswa					
8.	Guru memberikan penjelasan lebih mendalam kepada siswa mengenai video yang telah ditonton sebelumnya					
9.	Guru mempraktekkan gerakan ibadah yang baik dan benar sesuai dengan yang ada didalam video sebelumnya					
10.	Setelah pembelajaran selesai guru menutup dan menyimpan kembali proyektor, layar, laptop dan lain-lain.					



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. Hasil Belajar Psikomotorik Siswa (Y)

NILAI TES PRAKTEK BERWUDHU SISWA

No	Aspek yang di Nilai						Rata-rata
	1	2	3	4	5	6	
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							

Keterangan:

Aspek yang dinilai berdasarkan rukun- rukun dalam berwudhu:

1. Niat Berwudhu
2. Membasuh muka
3. Membasuh kedua tangan hingga mata siku
4. Menyapu sebagian rambut
5. Membasuh kedua kaki hingga mata kaki
6. Tertib

NILAI TES PRAKTEK SHOLAT FARDHU SISWA

No	Aspek yang di Nilai													Rata-rata		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13			
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
9																
10																

Keterangan:

Aspek yang dinilai berdasarkan rukun-rukun dalam sholat fardhu:

1. Berniat
2. Takbiratul ihram



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Berdiri bagi yang mampu
4. Membaca surat Al-Fatihah
5. Rukuk
6. I'tidal
7. Sujud
8. Duduk diantara dua sujud
9. Duduk tasyahud akhir
10. Membaca tasyahud akhir
11. Membaca shalawat nabi
12. Salam
13. Tertib

NILAI PRAKTEK BERWUDHU DAN SHOLAT FARDHU SISWA

No	Hasil Nilai Praktek Wudhu Siswa	Hasil Nilai Praktek Sholat Siswa	Rata-rata
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
	Jumlah (N)		
	Mean		



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

LAMPIRAN 2

Data Mentah Uji Validitas Penggunaan Media Video

NO	PERNYATAAN										Jmlh
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1.	4	3	2	3	5	1	1	3	4	4	35
2.	3	3	3	3	2	2	2	2	2	4	33
3.	3	3	3	5	5	3	3	3	3	3	47
4.	5	3	4	3	5	4	5	5	4	5	57
5.	4	4	4	2	4	3	4	4	2	3	41
6.	3	4	3	5	4	5	4	5	5	5	53
7.	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	63
8.	5	5	5	3	5	3	2	5	3	5	52
9.	5	5	5	3	5	3	5	5	3	5	55
10.	5	4	5	3	5	4	4	4	3	5	53
11.	5	5	5	5	5	3	6	3	3	5	54
12.	5	5	5	3	5	3	1	5	5	5	57
13.	5	3	3	1	4	3	3	2	2	3	39
14.	5	5	5	3	5	3	3	5	3	5	51
15.	5	5	3	3	4	3	2	3	3	5	48
16.	5	5	5	3	5	3	4	5	5	5	60
17.	5	5	3	2	4	2	3	4	2	4	44
18.	3	3	3	3	5	3	3	3	3	3	39
19.	5	5	5	2	3	2	2	5	2	4	44
20.	5	5	3	2	4	2	2	5	1	3	40

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 3

Data Hasil Uji Validitas Penggunaan Media Video

No	Nomor Pernyataan	Skor Rxy	r_{tabel}	Keterangan
1	Pernyataan 1	0,465	0,422	Valid
2	Pernyataan 2	0,518	0,422	Valid
3	Pernyataan 3	0,728	0,422	Valid
4	Pernyataan 4	0,497	0,422	Valid
5	Pernyataan 5	0,587	0,422	Valid
6	Pernyataan 6	0,701	0,422	Valid
7	Pernyataan 7	0,503	0,422	Valid
8	Pernyataan 8	0,653	0,422	Valid
9	Pernyataan 9	0,688	0,422	Valid
10	Pernyataan 10	0,765	0,422	Valid

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 4

Hasil Uji Reliabilitas

Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	20	100.0
	Excluded ^a	0	.0
	Total	20	100.0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.824	10



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

LAMPIRAN 5

Data Mentah Variabel X

Responden											Jumlah
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Siswa 1	2	1	4	3	4	3	4	3	3	4	31
Siswa 2	4	2	2	4	5	4	3	2	2	2	30
Siswa 3	5	4	3	2	3	2	2	5	2	2	30
Siswa 4	1	3	4	3	4	4	1	3	4	4	31
Siswa 5	2	3	2	4	2	4	2	3	4	5	31
Siswa 6	5	1	5	2	2	3	2	4	4	2	30
Siswa 7	3	4	2	5	3	2	4	2	3	4	32
Siswa 8	2	2	5	2	5	3	2	2	4	4	31
Siswa 9	4	3	2	3	3	2	4	3	4	2	30
Siswa 10	4	2	4	2	2	3	4	4	3	4	32
Siswa 11	5	3	2	4	4	4	2	2	1	3	30
Siswa 12	2	2	3	2	3	2	4	5	5	3	31
Siswa 13	4	3	4	3	4	3	3	2	2	2	30
Siswa 14	5	3	2	3	3	3	4	3	2	4	32
Siswa 15	4	3	2	4	3	3	4	3	2	3	31
Siswa 16	3	2	4	2	3	3	3	4	3	4	31
Siswa 17	3	4	4	4	5	2	3	3	3	3	34
Siswa 18	4	3	4	3	2	4	3	3	4	3	33
Siswa 19	3	5	3	4	3	2	2	4	4	2	32
Siswa 20	3	4	5	4	4	2	3	4	4	4	37
Siswa 21	4	5	4	3	4	4	4	3	3	1	35
Siswa 22	5	3	3	3	3	4	4	3	4	4	36
Siswa 23	3	4	5	4	1	3	3	3	4	4	34
Siswa 24	2	1	4	3	4	3	4	3	3	4	31
Siswa 25	4	2	2	4	5	4	3	2	2	2	30
Siswa 26	5	4	3	2	3	2	2	5	2	2	30
Siswa 27	1	3	4	3	4	4	1	3	4	4	31
Siswa 28	2	3	2	4	2	4	2	3	4	5	31
Siswa 29	5	1	5	2	2	3	2	4	4	2	30
Siswa 30	3	4	2	5	3	2	4	2	3	4	32
Siswa 31	2	2	5	2	5	3	2	2	4	4	31
Siswa 32	4	3	2	3	3	2	4	3	4	2	30
Siswa 33	4	2	4	2	2	3	4	4	3	4	32
Siswa 34	5	3	3	4	4	4	3	3	2	4	35
Siswa 35	2	3	3	3	3	5	4	5	5	3	36
Siswa 36	4	3	4	3	4	3	3	2	2	2	30
Siswa 37	5	3	5	3	3	3	4	3	2	4	35
Siswa 38	4	3	2	4	3	3	4	3	4	5	35
Siswa 39	3	3	4	4	3	3	4	3	4	4	35
Siswa 40	3	4	4	4	5	2	3	3	4	3	35
Siswa 41	4	3	4	3	4	4	3	5	4	3	37
Siswa 42	3	5	4	4	3	2	4	4	4	3	36
Siswa 43	3	4	5	4	3	2	3	4	3	4	35

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 6

Data Mentah Variabel Y

No	Hasil Nilai Praktek Wudhu Siswa	Hasil Nilai Praktek Sholat Siswa	Jumlah
1	86	90	88
2	82	90	86
3	84	90	87
4	86	84	85
5	88	90	89
6	82	82	82
7	88	82	85
8	84	82	83
9	82	84	83
10	82	90	86
11	86	82	84
12	90	88	89
13	82	90	86
14	88	86	87
15	90	82	86
16	90	82	86
17	90	86	88
18	90	82	86
19	80	82	81
20	90	88	89
21	82	88	85
22	96	90	93
23	86	90	88
24	82	90	86
25	82	90	86
26	80	84	82
27	86	90	88
28	88	82	85
29	82	92	87
30	88	86	87
31	86	86	86
32	82	82	82
33	82	88	85
34	86	86	86
35	90	84	87
36	82	82	82
37	88	88	88
38	90	86	88
39	90	82	86
40	90	82	86
41	90	86	88
42	84	90	87
43	90	82	86

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 7

Uji Normalitas One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

		Unstandardized Residual
N		43
Normal Parameters ^{a,b}	Mean	.0000000
	Std. Deviation	2.01509609
Most Extreme Differences	Absolute	.124
	Positive	.124
	Negative	-.109
Test Statistic		.124
Asymp. Sig. (2-tailed)		.093 ^c

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Rak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 8

Hasil Uji Linearitas

ANOVA Table

			Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Hasil Belajar Psikomotorik Siswa* Penggunaan Media Video pada	Between Groups	(Combined)	87.950	7	12.556	3.188	.010
		Linearity	55.361	1	55.361	14.045	.001
		Deviation from Linearity	32.589	6	5.432	1.378	.251
	Within Groups		137.957	35	3.942		
	Total		225.907	42			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Rak cipta n... Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 9

Hasil Uji Korelasi

		Correlations	
		Penggunaan Media Video	Hasil Belajar Psikomotorik Siswa pada Mata Pelajaran Fikih
Penggunaan Media Video	Pearson Correlation	1	.495**
	Sig. (2-tailed)		.001
	N	43	43
Hasil Belajar Psikomotorik Siswa pada Mata Pelajaran Fikih	Pearson Correlation	.495**	1
	Sig. (2-tailed)	.001	
	N	43	43

** Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

LAMPIRAN 10

Lembar Disposisi

LEMBAR DISPOSISI

INDEKS BERKAS KODE	
HAL : Pengajuan Sinopsis	
TANGGAL : 8 Juni 2023	
ASAL : Rofi Saputra	
TANGGAL PENYELESAIAN :	
SIFAT :	
INFORMASI Kepada Yth. Bapak Wakil Dekan I, Setelah diarahkan maka judul yang bersangkutan dapat dilanjutkan, mohon agar ditunjuk sebagai pembimbing: PRA. AFRIDA, M. Ag Pekanbaru, 15-6-2023  Dr. Idris, M. Ed NIP. 197605042005011005	DITERUSKAN KEPADA: 2. Kajur PAI Catatan Kajur PAI a. b. c. d. DITERUSKAN KEPADA: 2. Wakil Dekan I
*) 1. Kepada bawahan "instruksi" atau "informasi" 2. Kepada atasan "informasi" coret "instruksi"	

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LAMPIRAN 11

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SK PEMBIMBING



KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
 FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كليات التربية والتعليم
 FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 Jl. H. R. Sjahrir No. 155 Km. 18 Tanjung Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
 Fax. (0761) 561647 Web: www.fk.uinsuska.ac.id E-mail: fakfak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor: Un.04/E.11.4/PP.00.9/10420/2023

Pekanbaru, 27 Juni 2023

Sifat : Biasa
 Lamp. : -
 Hal : *Pembimbing Skripsi*

Kepada
 Yth. Dra. Afrida, M.Ag.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
 Pekanbaru

Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : ROBI SAPUTRA
 NIM : 12010110975
 Jurusan : Pendidikan Agama Islam
 Judul : Pengaruh Media Video Terhadap Hasil Belajar Psikomotorik Siswa Pada Mata Pelajaran Fikih Di Madrasah Tsanawiyah YLPI Lubuk Bendahara
 Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Agama Islam Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.

Wassalam
 an. Dekan
 Wakil Dekan I



Dr. Zarkasih, M.Ag.
 NIP. 197210171997031004

Tembusan :
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



LAMPIRAN 12

SK PEMBIMBING PERPANJANGAN



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No. 155 Km. 19 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0781) 561647
Fax. (0781) 561647 Web: www.fk.uinsuska.ac.id E-mail: eflak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un 04/E II 4/PP 00.9/13861/2024 Pekanbaru, 29 Juli 2024
Sifat : Biasa
Tempat : -
Hal : **Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)**

Kepada
Yth
1. Dra. Afrida, M.Ag
2.
Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : ROBI SAPUTRA
NIM : 12010110975
Jurusan :
Judul : Pengaruh Penggunaan Media Video terhadap Hasil Belajar Psikomotorik Siswa pada Mata Pelajaran Fikih di Madrasah Tsanawiyah YLPI Lubuk Bendahara
Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam

an, Dekan
Wakil Dekan I



Arkasit, M.Ag.
No. HP. 19721017 | 99703 1 004

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LAMPIRAN 13

© Hak Cipta Teknik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Surat Permohonan PraRiset

KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
 FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
 FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
 Fax (0 61) 561647 Web www.fk.uinsuska.ac.id E-mail: effah_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/4287/2024
 Sifat : Biasa
 Lamp. : -
 : **Mohon Izin Melakukan PraRiset**

Pekanbaru, 12 Februari 2024

Kepada
 Yth. Kepala Sekolah
 MTs YLPI Lubuk Bendahara
 di
 Tempat

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : Robi Saputra
 NIM : 12010110975
 Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2024
 Program Studi : Pendidikan Agama Islam
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Schubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Dekan
 Wakil Dekan III

 Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons.
 NIP. 19751115 200312 2 001



Alamat : Jl. Dt. Biji Dirajo No 371 Desa Lubuk Bendahara. Email: mtsylpilubukbendahara@gmail.com



Kode Pos 28555

LAMPIRAN 14

Surat Balasan PraRiset

YAYASAN LEMBAGA PENDIDIKAN ISLAM (YLPI) RIAU
MADRASAH TSANAWIYAH YLPI RIAU LUBUK BENDAHARA
 KECAMATAN ROKAN IV KOTO KABUPATEN ROKAN HULU
 NSM : 121.2.14.06.0002 AKREDITASI B

Nomor : *04/* MT's YLPI/LB/II/2024 Lubuk Bendahara, 19 Februari 2024
 Lamp : -
 Hal : **Rekomendasi Pemberian Izin Melakukan PraRiset**

Kepada Yth,
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
 UIN Sultan Syarif Kasim Riau
 di-
Pekanbaru

Assalamualaikum ,wr.wb

Dengan hormat, pertama –tama mendoakan kehadiran Allah SWT, kiranya Bapak beserta staff berada dalam keadaan sehat serta sukses hendaknya menjalankan tugas sehari-hari. Amiin.

Menindaklanjuti surat dari dari Bapak Nomor: Un.04/F.II.4/PP.00.9/4287/2024 tertanggal 12 Februari 2024 tentang Mohon Izin Melakukan Pra Riset mahasiswa bapak yang bernama :

nama : Robi Saputra
 NIM : 12010110975
 Semester/ Tahun : VIII (delapan)/ 2024
 Program Studi : Pendidikan Agama Islam
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Maka dengan ini kami Memberikan Izin Melakukan Pra Riset pada MT's YLPI Lubuk Bendahara.

Demikianlah Surat ini kami sampaikan, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya. dan terima kasih .

Billahitaufik walhidayah Assalamualaikum ,wr.wb.

MT's YLPI Lubuk Bendahara
 Kepala Madrasah

H. FASLIMUL HAYA, S.Ag.
 NPK. 000 311 283.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LAMPIRAN 15

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Blanko Bimbingan Proposal
 KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعاليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tandan, Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0781) 7577307 Fax. (0781) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing : Skripsi
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Dra. Afrida, M.Ag
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 196601131995032001
3. Nama Mahasiswa : Robi Saputra
4. Nomor Induk Mahasiswa : 12010110975
5. Kegiatan : Bimbingan Skripsi

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1	14- November-2023	Revisi gejala masalah		
2	21- Desember-2023	Revisi identifikasi masalah, Batasan masalah		
3	10- Januari	Revisi metode penelitian		
4	12- Januari	Revisi populasi dan sampel		
5	15- Januari	Revisi subjek dan objek penelitian		
6	16- Januari	Revisi teknik analisis data.		
7	16/1/24	Ace Scmpo		

Pekanbaru, 16 Januari 2023
Pembimbing,

Dra. Afrida, M.Ag
NIP. 19660113 199503 2001

UIN SUSKA RIAU



LAMPIRAN 16

© Hak cipta milik UIN Suska Riau



Pengesahan Perbaikan Proposal
KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعاليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 Alamat: J. H. R. Soekarno Km. 15 Tarpan Pekanbaru Riau 28293 PG BOX 1094 Telp. (0781) 7077307 Fax. (0781) 21129

**PENGESAHAN PERBAIKAN
 UJIAN PROPOSAL**

Nama Mahasiswa : Robi Saputra
 Nomor Induk Mahasiswa : 12010110975
 Hari/Tanggal Ujian : Rabu, 06 Maret 2024
 Judul Proposal Ujian : Pengaruh Penggunaan Media Video terhadap Hasil Belajar Psikomotorik Siswa pada Mata Pelajaran Fikih di Madrasah Tsanawiyah YLPI Lubuk Bendahara
 Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang dalam ujian proposal

No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Dr. Idris, M.Ed	PENGUJI I		
2.	Nurzena, M.Ag	PENGUJI II		

Mengetahui
 a.n. Dekan
 Wakil Dekan I

Dr. Zarkasih, M.Ag.
 NIP. 197210171997031004

Pekanbaru, 06 MARET 2024
 Peserta Ujian Proposal

Robi Saputra
 NIM. 12010110975

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



LAMPIRAN 17

© Hak cipta milik

UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

Surat Permohonan Izin Riset

KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
 FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
 FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 Jl. H. R. Soebrantas No 155 Km 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PG. BOX 1004 Telp. (0761) 581647
 Fax (0761) 581647 Web www.fk.uinsuska.ac.id, E-mail: ffak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : B-8146/Un.04/F.II/PP.00.9/05/2024
 Sifat : Biasa
 Lamp. : 1 (Satu) Proposal
 Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Pekanbaru, 07 Mei 2024 M

Kepada
 Yth. Gubernur Riau
 Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
 Satu Pintu
 Provinsi Riau
 Di Rokan Hulu

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : Robi Saputra
 NIM : 12010110975
 Semester/Tahun : VIII (Delapan) 2024
 Program Studi : Pendidikan Agama Islam
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Pengaruh Penggunaan Media Video Terhadap Hasil Belajar Psikomotorik Siswa Pada Mata Pelajaran Fiqih Di Madrasah Tsanawiyah YLPI Lubuk Bendahara
 Lokasi Penelitian : MTs YLPI Lubuk Bendahara
 Waktu Penelitian : 3 Bulan (07 Mei 2024 s.d 07 Agustus 2024)

Shubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wassalam
 a.n. Rektor
 Dekan

Dr. H. Kadar, M.Ag. f
 NIP.19650521 199402 1 001

Tembusan :
 Rektor UIN Suska Riau



LAMPIRAN 18

Surat Rekomendasi Riset dari Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
 Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 PEKANBARU
 Email : dpmtsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMTSP/NON IZIN-RISET/65464
 TENTANG



**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : B-8146/Un.04/F.II/PP.00.9/05/2024 Tanggal 7 Mei 2024, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

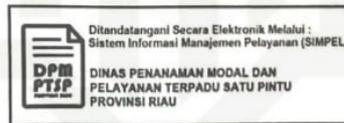
- 1. Nama : **ROBI SAPUTRA**
- 2. NIM / KTP : **120101109750**
- 3. Program Studi : **PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**
- 4. Jenjang : **S1**
- 5. Alamat : **PEKANBARU**
- 6. Judul Penelitian : **PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA VIDEO TERHADAP HASIL BELAJAR PSIKOMOTORIK SISWA PADA MATA PELAJARAN FIKIH DI MADRASAH TSANAWIYAH YLPI LUBUK BENDAHARA**
- 7. Lokasi Penelitian : **MADRASAH TSANAWIYAH YLPI LUBUK BENDAHARA**

Dengan ketentuan sebagai berikut:

- 1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
- 2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
- 3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
 Pada Tanggal : 14 Mei 2024



Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

- 1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
- 2. Bupati Rokan Hulu
 Up. Kaban Kesbang dan Linmas di Pasirpangaralan
- 3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
- 4. Yang Bersangkutan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

LAMPIRAN 19

Surat Izin Riset dari Badan Kesatuan Bangsa dan Politik

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



PEMERINTAH KABUPATEN ROKAN HULU
 DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
 Jl. Tuanku Tambusai Km. 4 Komp. Bida Praja Pemda Rokan Hulu. Telp. 081372102755
 Email: dpmptsp.rockan Hulu@gmail.com Website: http://dpmptsp.rockan Hulu.kab.go.id

REKOMENDASI

Nomor: 503/DPMTSP/NON-RISET/VI/2024/0052

**TENTANG
 PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN PENELITIAN**

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Kabupaten Rokan Hulu, setelah membaca Surat dari UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU Nomor: B-8147/Un.04/F.II/PP.00.9/05/2024 tanggal 07 Mei 2024 tentang Rekomendasi Pelaksanaan Riset/Pra Riset dan pengumpulan data untuk **Syarat Untuk Penyelesaian Tugas Akhir (Skripsi)**, dengan ini dapat diberikan Rekomendasi kepada:

Nama : ROBI SAPUTRA
 Nomor Induk Mahasiswa : 12010110975
 Jurusan : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
 Jenjang : S-1
 Judul Penelitian : PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA VIDEO TERHADAP HASIL BELAJAR PSIKOMOTORIK SISWA PADA MATA PELAJARAN FIKIH DI MADRASAH TSANAWIYAH YLPI LUBUK BENDAHARA
 Lokasi Penelitian : MADRASAH TSANAWIYAH YLPI LUBUK BENDAHARA

Dengan Ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak Melakukan Kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungannya dengan kegiatan Riset dan Pengumpulan Data ini.
2. Pelaksanaan Kegiatan Riset ini berlangsung selama 3 bulan terhitung mulai tanggal Rekomendasi ini dibuat.

Demikian Rekomendasi ini diberikan, agar digunakan sebagaimana mestinya dan kepada pihak yang terkait diharapkan untuk dapat memberikan kemudahan dan membantu kelancaran kegiatan Riset ini. Terimakasih.

Ditetapkan di : Pasir Pengaraian
 Pada Tanggal : 17 Mei 2024



Tembusan :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa Dan Politik Kabupaten Rokan Hulu di Pasir Pengarayan
2. Kepala Madrasah Tsanawiyah (MTS) YLPI Lubuk Bendahara di Lubuk Bendahara
3. Kepala Kantor Kementerian Agama Kabupaten Rokan Hulu di Pasir Pengarayan
4. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau di Pekanbaru

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 20

Surat Izin Riset dari Kementerian Agama



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN ROKAN HULU
 Jalan Bkhas Komplek Perkantoran Pemda Km 4 Telp. (0762) 91703 Fax (0762) 91960
 Pasir Pengaraian Kode Pos 28457
 Website www.kemenagrohul.or.id E-mail kabrokanhulu@kemenag.go.id

Nomor : // 27 /Kk 04.10/3/PP.00.9/05/2024
 Lampiran : -
 Perihal : Rekomendasi

27 Mei 2024

Kepada Yth,
 Kepala Madrasah Tsanawiyah YLPI Lubuk Bendahara
 Di
 Kec. Rokan IV Koto

Dengan hormat,

Kepala Kantor Kementerian Agama Kabupaten Rokan Hulu setelah membaca surat dari Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Alamat Kota Intan, Jln. H. R. Soebrantas No. 155 Km. 18 Tampan Pekanbaru Riau, tanggal 07 Mei 2024 Perihal Mohon Izin Melakukan Riset

Sehubungan dengan hal tersebut di atas, Maka Kepala Kantor Kementerian Agama Kabupaten Rokan Hulu memberikan rekomendasi kepada :

Nama	ROBI SAPUTRA
NIM	12010110975
Semester/Tahun	VIII (Delapan)/2024
Program Studi	Pendidikan Agama Islam
Fakultas	Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Pengaruh Penggunaan Media Video Terhadap Hasil Belajar Psikomotorik Siswa Pada Mata Pelajaran Fiqih di Madrasah Tsanawiyah YLPI Lubuk Bendahara selama 3 bulan (07 Mei 2024 s/d 07 Agustus 2024) di MTs YLPI Lubuk Bendahara.

Demikian surat rekomendasi ini dikeluarkan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.



Kepala Kantor Kementerian Agama
 Kabupaten Rokan Hulu

Zulkifli

UIN SUSKA RIAU



LAMPIRAN 21

Surat Keterangan Selesai Penelitian



YAYASAN LEMBAGA PENDIDIKAN ISLAM (YLPI) RIAU
 MADRASAH TSANAWIYAH YLPI RIAU LUBUK BENDAHARA
 KECAMATAN ROKAN IV KOTO KABUPATEN ROKAN HULU
 NSM : 121.2.14.06.0002 AKREDITASI B



Alamat : Jl. Dt. Biji Dirajo No 371 Desa Lubuk Bendahara. Email: mtsypilubukbendahara@gmail.com Kode Pos 28555

Nomor : 269/MTs.YLPI/LB/VIII/2024 Lubuk Bendahara, 8 Agustus 2024
 Lamp : -
 Hal : Rekomendasi Telah Selesai Melakukan Riset

Kepada Yth;
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
 UIN Sultan Syarif Kasim Riau
 di-

Pekanbaru

Assalamualaikum , wr.wb

Dengan hormat, pertama –tama mendoakan kehadiran Allah SWT, kiranya Bapak beserta staff berada dalam keadaan sehat serta sukses hendaknya menjalankan tugas sehari-hari. Amiin.

Menindaklanjuti surat dari Bapak Nomor: B-8146/ Un.04// F.II/ PP.00.9/ 05/ 2024 tertanggal 07 mei 2024 tentang Mohon Izin Melakukan Riset selama 3 Bulan (07 Mei s/d 07 Agustus 2024) mahasiswa bapak yang bernama :

Nama : Robi Saputra
 NIM : 12010110975
 Semester/ Tahun : VIII (delapan)/ 2024
 Program Studi : Pendidikan Agama Islam
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Maka dengan ini kami Memberikan Rekomendasi bahwa mahasiswa bapak yang tersebut diatas telah selesai Melakukan Riset pada MTs YLPI Lubuk Bendahara sesuai dengan waktu yang ditetapkan.

Demikianlah Surat ini kami sampaikan, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya. dan terima kasih .

Billahitaufik walhidayah Assalamualaikum ,wr.wb.

MTs YLPI Lubuk Bendahara
 Kepala Madrasah

 H. TASLIMUL HAYA, S.Ag.
 NPK. 000 311 283

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 22

DOKUMENTASI PENELITIAN

© Hak cipta milik UIN Suska Riau



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RIWAYAT HIDUP PENULIS



Robi Saputra, lahir di Lubuk Bendahara pada tanggal 05 Agustus 2001, anak kedua dari tiga bersaudara. dari pasangan Ayahanda Basrianto dan Ibunda Leni Patricia. Penulis menyelesaikan pendidikan di Sekolah Dasar Negeri 003 Lubuk Bendahara, dan lulus pada tahun 2014. Kemudian, penulis melanjutkan pendidikan di Madrasah Tsanawiyah YLPI Lubuk Bendahara, dan lulus pada tahun 2017. Selanjutnya penulis melanjutkan pendidikan di Sekolah Menengah Atas, dan lulus pada tahun 2020. Penulis melanjutkan pendidikan di Strata-1 (S1) tepatnya di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Jurusan Pendidikan Agama Islam, Konsentrasi Fiqih. Pada tahun 2023 penulis melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN) di Desa Alahan, Kecamatan Rokan IV Koto, Kabupaten Rokan Hulu, kemudian penulis juga melaksanakan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) di Madrasah Aliyah Masmur Pekanbaru.

Atas berkat rahmat Allah Swt. serta do'a dan dukungan dari orang-orang tercinta, akhirnya penulis mampu menyelesaikan skripsi dengan judul **Pengaruh Penggunaan Media Video terhadap Hasil Belajar Psikomotorik Siswa pada Mata Pelajaran Fikih di Madrasah Tsanawiyah YLPI Lubuk Bendahara, Jl. Dt. Biji Dirajo No 371 Desa Lubuk Bendaharaa, Kec. Rokan IV Koto, Kab. Rokan Hulu**. Di bawah bimbingan Ibu Dra. Afrida, M.Ag, dan selesai pada tahun 2024.