



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis atau hasil penelitian, baik secara tertulis atau lisan, tanpa izin penanya.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



nyebutkan sumber:

, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

تأثير نشاط التلاميذ في تعليم اللغة العربية باستخدام طريقة حوار على
ترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف العاشر في المدرسة دار الحكمة
الثانوية بباكنبارو

البحث التكميلي
مقدمة لنيل شهادة المرحلة الجامعية



UIN SUSKA RIAU

إعداد :

يوغا أوكفي رياندي

رقم القيد : ١٢٠١٠٢١٥٠٦٨

UIN SUSKA RIAU

كلية التربية والتعليم

لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

١٤٤٥ هـ / ٢٠٢٤ م

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تأثير نشاط التلاميذ في تعليم اللغة العربية باستخدام طريقة حوار على
ترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف العاشر في المدرسة دار الحكمة
الثانوية بباكنبارو

البحث التكميلي
مقدمة لنيل شهادة المرحلة الجامعية



إعداد :

يوغا أوكفي رياندي

رقم القيد : ١٢٠.١٠.٢١٥.٠٦٨

قسم تعليم اللغة العربية بكلية و التعليم

لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

١٤٤٥ هـ / ٢٠٢٤ م



إقرار الباحث

انا المواقع ادناه :
 الاسم : يوغا أوكفي رياندي
 رقم اليد : ١٢٠١٠٢١٥٠٦٨
 العنوان : باكنبارو رياو

أقر بأن البحث الذي قدمته لتكميل الشرط من الشروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو، و موضوعه:

"تأثير نشاط التلاميذ في تعليم اللغة العربية باستخدام طريقة حوار على ترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف العاشر في المدرسة دار الحكمة الثانوية بباكنبارو"

وهذا البحث اعدد به بنفسى و ليس من إبداع غيرى او تأليف الآخرين. وإذا ادعى احد في المستقبل أنه من تأليفه و تتبين صحة إبداعه فإني اتحمل المسؤولية على ذلك ولن تكون المسؤولية على المشرفة او على جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.

حرر هذا الإقرار بناء على رغبتى ولا يجبرني أحد.

باكنبارو، ٢٣ محرم ١٤٤٤ هـ

٢٩ يوليو ٢٠٢٢ م

الباحث

يوغا أوكفي رياندي



SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



موافقة المشرفة

البحث التكميلي تحت الموضوع: " تأثير نشاط التلاميذ في تعليم اللغة العربية باستخدام طريقة حوار على ترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف العاشر المدرسة دار الحكمة الثانوية بباكنبارو

الذي اعده الطالب: يوغا أوكفي رياندي ، رقم القيد: ١٠٢١٥٠٦٨ ،
تم له التعديلات من قبل المشرفة وموافق للمناقشة في الامتحان النهائي لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم التعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.

بكنبارو، ٢٣ محرم ١٤٤٦ هـ
٢٩ يوليو ٢٠٢٤ م

المشرفة

يسرية الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٨٠٤٠٥٢٠٢٠١٢٢٠١١٠

حققها

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور الحاج جون فامل

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٦٢٧١٩٩٩٦٣١٠٠١



تقرير لجنة المناقشة

لقد تمت مناقشة البحث التكميلي تحت الموضوع: " تأثير نشاط التلاميذ
تعليم اللغة العربية باستخدام طريقة حوار على ترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ
الصف العاشر في المدرسة دار الحكمة الثانوية بباكنبارو".

. الذي أعده الطالب: يوغا أوكفي رياندي رقم القيد: ٢٠١٧٠٢١٥٠٦٨

وقررت اللجنة بنجاحها واستحقاقها على شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة
العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.

بكنبارو، ٢٣ محرم ١٤٤٤ هـ

٢٩ يولي ٢٠٢٤ م

المناقش الثاني

فغاديلان رمبي الماجستير

المناقشة الرابعة

الدكتورة أفريزكا

المناقش الأول

الدكتور الحاج أفريجون أفندي

المناقش الثالث

مشفيك هندري الماجستير

عميد

كلية التربية والتعليم



الدكتور الحاج قدر محمد يوسف

رقم التوظيف: ١٩٦٥٠٥٢١١٩٩٤٠٢١٠٠١

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الاستهلال

قال الله سبحانه وتعالى:

فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ، وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَارْغَبْ (سورة الإنشراح: ٧-٨)

مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا يَلْتَمِسُ فِيهِ عِلْمًا سَهَّلَ اللَّهُ لَهُ بِهِ طَرِيقًا إِلَى الْجَنَّةِ (رواه مسلم)

قال الإمام الثعالبي:

"من أحب الله تعالى، أحب رسوله محمدا صلى الله عليه وسلم، ومن أحب الرسول العربي أحب العرب، ومن أحب العرب أحب العربية، التي بها نزل أفضل الكتب على أفضل العرب والعجم، ومن أحب العربية عني بها وثابر عليها، وصرف همته إليها."

UIN SUSKA RIAU

(جرب ولاحظ تكن عارفا)

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الإهداء

الحمد لله رب العالمين، قد تم الباحث من كتابة هذا البحث شرط
المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية
لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.

وفي هذه المناسبة يهدي الباحث هذا البحث لجميع الإنسان الآتية :

١. لوالديّ المحبوبين الفاضلين الذين يرياني ويرحماني ويدعون لي إلى الله
٢. لأسرتي المحبوبة
٣. لأساتيدي الكرام و الفضلاء الذين علموني علوما نافعة وأشرفوني حتى
هذه المرحلة
٤. لمشرفي الذي قد علمني وأرشدني طول دراستي
٥. لجميع أصدقائي معهد دار الحكمة
٦. لجميع أصدقائي في قسم تعليم اللغة العربية الذين يحافعوني ويساعدوني
٧. لجميع الأصدقاء في كلية التربية والتعليم
٨. لجميع الأصدقاء في جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو

© Hak cipta dimiliki UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ملخص

يوغا أوكفي رياندي، (٢٠٢٤): " تأثير نشاط التلاميذ في تعليم اللغة العربية باستخدام طريقة حوار على ترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف العاشر في المدرسة الحكمة الثانوية بياكبارو

هذا البحث بحث ارتباطي نشاط التلاميذ في استخدام المدخل الكمي، ويكون متغيرين هما تأثير نشاط التلاميذ في طريقة حوار (متغير مستقل) على مهارة الكلام (متغير تابع). يهدف هذا البحث إلى تحديد " تأثير نشاط التلاميذ في تعليم اللغة العربية باستخدام طريقة حوار على ترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف العاشر في المدرسة دار الحكمة الثانوية بياكبارو. إن صياغة المشكلة في هذا البحث هي "كيف" تأثير نشاط التلاميذ في تعليم اللغة العربية باستخدام طريقة حوار على ترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف العاشر في المدرسة دار الحكمة الثانوية بياكبارو" الموضوع من هذا البحث هو مهارة الكلام للتلاميذ. والأفراد تلاميذ الصف العاشر في المدرسة الثانوية دار الحكمة بياكبارو للعام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤ والبالغ عددهم ١٨٢ تلميذا مع عينة مكونة من ٣٠ تلميذا من تلاميذ الصف العاشر الأدوات المستخدمة في جمع البيانات هي الملاحظة والاختبار والاستبيان والتوثيق. وبناء على تحليل البيانات، يوجد تأثير بين نشاط التلاميذ في طريقة حوار على مهارة الكلام لدى التلاميذ، ومن النتائج السابقة يتبين أن نتيجة الأهمية (٠.٣٥٢) أصغر من (٠.٠٥) ومن النتيجة السابقة، ارتباط بيرسون (٣٥٢.٠) أكبر من جدول ر (٢٠٠.٣٤٢) وبالتالي يمكن قبول الفرضية البديلة ورفض الفرضية المبدئية، ويمكن القول إن هناك ارتباطا متوسطا " تأثير نشاط التلاميذ في تعليم اللغة العربية باستخدام طريقة حوار على ترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف العاشر في المدرسة دار الحكمة الثانوية بياكبارو.

الكلمات الأساسية: التأثير، طريقة حوار، مهارة الكلام

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ABSTRACT

Yoga Ovi Riyandi, (2024): The Influence of Student Activity in Learning Arabic with the Application of the Hiwar Method to Maharah Kalam Class X Students of Madrasah Aliyah Darul Hikmah Pekanbaru

This research is correlation research using a quantitative approach, consists of two variables, namely the influence of conversation method (X) on speaking skills (Y). This research aims to determine the influence of implementation methods Arabic conversation method for speaking skill. The problem Formulation of this study is "How is the Influence of Student Activity in Learning Arabic with the Application of the Hiwar Method to Maharah Kalam Class X Students of Madrasah Aliyah Darul Hikmah Pekanbaru?". The object of this research is speaking skills students. The subjects of this research are the tenth grade students Islamic Senior High School Darul Hikmah academic year 2023 / 2024, which the total is 182 students. The sample consists of 30 students. Instruments used in data collection are observation, tests, questionnaires, and documentation. Based on data analysis, there is an influence between Arabic Conversation Method on students' speaking skill. From the previous results it can be seen that the sig (2- tailed (0.352) is smaller than (0.05), and from the previous quotient Pearson Correlation (0,352) is greater than r_t (342.0 Therefore, H_a can be accepted and H_0 is rejected. It can be said that there is a moderate correlation and the Influence of Student Activity in Learning Arabic with the Application of the Hiwar Method to Maharah Kalam Class X students of Madrasah Aliyah Darul Hikmah Pekanbaru.

Keywords: Influence, Conversation Method, Speaking Skills

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ABSTRAK

Yoga Ocvi Riyandi, (2024): Pengaruh keaktifan siswa dalam pembelajaran bahasa arab dengan penerapan metode hiwar terhadap maharah kalam siswa kelas X Madrasah aliyah darul hikmah pekanbaru

Penelitian ini adalah penelitian korelasi menggunakan pendekatan kuantitatif, terdiri dari dua variabel yaitu pengaruh keaktifan siswa dalam pembelajaran bahasa arab dengan penerapan metode hiwar (X) terhadap Maharah kalam (Y). Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui Pengaruh Keaktifan siswa dalam pembelajaran bahasa arab dengan penerapan metode hiwar terhadap maharah kalam siswa kelas X Madrasah aliyah darul hikmah pekanbaru. Rumusan Masalah Dalam Penelitian ini adalah “Bagaimana dalam Pengaruh keaktifan siswa dalam pembelajaran bahasa arab dengan penerapan metode hiwar terhadap maharah kalam siswa kelas X Madrasah aliyah darul hikmah pekanbaru”. Objek dari penelitian ini adalah Maharah kalam siswa. Subjek dari penelitian ini adalah siswa kelas X MA Darul Hikmah tahun ajaran 2023 / 2024.yang berjumlah 182 siswa. Dengan sampel siswa kelas X yang berjumlah 30 siswa. Instrumen yang digunakan dalam pengumpulan data adalah Observasi, tes, dan angket. Berdasarkan analisis data terdapat pengaruh antara Keaktifan siswa dalam penerapan metode hiwar terhadap maharah kalam siswa Dari hasil sebelumnya terlihat hasil sig (2-tailed (0,352) lebih kecil dari (0,05), dan dari hasil bagi sebelumnya Pearson Correlation (0,352) lebih besar dari rt (0,342) Oleh karena itu, Ha dapat diterima dan H0 ditolak. Dapat dikatakan bahwa terdapat korelasi sedang, dan pengaruh antara keaktifan siswa dalam pembelajaran bahasa arab dengan penerapan metode hiwar terhadap maharah kalam siswa kelas X Madrasah aliyah darul hikmah pekanbaru

Kata kunci : Pengaruh, Metode Hiwar, Maharah Kalam

1. Hak Cipta dilindungi Undang-Undang
 - a. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis atau tanpa mencantumkan sumber.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الشكر والتقدير

الحمد لله الذي أنزل فيه القرآن هدى للناس وبينه من الهدى والفرقان. أشهد أن لا اله الا الله وأشهد أن محمدا عبده ورسوله. أما بعد.

قد تم الباحث كتابة هذا البحث لتكميل شرط من الشروط المقررة لنبى شهد المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

وفي هذه المناسبة تقدم الباحث شكرا جزيلاً لأبي ريلدي وأمّي إقمي الكريمين الذان ريباني صغيراً ووعظني كبيراً ومساعدة من الصحابة في إتمام هذ البحث، وأقدم الشكر إلى :

١. الأستاذ الدكتور الحاج خير الناس رجب كمدير الجامعة سلطان شريف الإسلامية الحكومية رياو. والأستاذة الدكتورة الحاجة حلمياتي المدير الأولى الأستاذ الحاج مسعود زين كنائب المدير الثاني و الأستاذ أدي إروان كنائب الثالث.

٢. الدكتور الحاج قدر كعميد كلية التربية والتعليم والدكتور الحاج زركسيه العميد الأول و لأستاذة الدكتورة زبيدة أمير كنائبة العميد الثانية لأستاذة والدكتورة اميرة دينياتي كنائبة العميد الثالثة.

٣. الدكتور الحاج جون فاميل كرئيس قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم والجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو. كسمياتي الماجستير:

ككاتبة قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

٤. يسرية الماجستير كمشرفة في كتابة هذا البحث.

٥. الدكتور أفريجون أفندي كمشرف أكاديمي.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٦. جميع المحاضرين والموظفين في كلية التربية والتعليم بجامعة السلطان الشريف الإسلامية الحكومية رباو.

٧. رئيس المدرسة وجميع المعلمين والمعلمات والموظفين والموظفات والطلاب في مدرسة الثانوية دار الحكمة بباكنبارو.

٨. أصدقاء الأعمى في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو.

٩. وخصوصاً أصدقاء المعهد مرفاتي

باركهم الله ولعل الله أن يجزيهم جزاء وافقاً وأخيراً إلى الله أتوكل وأشكره على نعمة القوة في كتابة هذا البحث وجميع نعم أخرى.

بكنبارو، ذوالحجة ١٤٤٥ هـ

يوليو ٢٠٢٤

توقيع الباحث

يوغا أوكفي رياندي

UIN SUSKA RIAU

محتويات البحث

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta: milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

.....	إقرا رالباحث
.....	موافقة المشرف
.....	تقرير لجنة المناقشة
.....	الاستهلال
.....	الإهداء
.....	ملخص
.....	الشكر والتقدير
.....	محتويات البحث
.....	قائمة الجدوال
.....	الفصل الأول : أساسيات البحث
.....	أ. خلفية البحث
.....	ب. مشكلات البحث
.....	ج. حدود البحث
.....	د. سؤال البحث
.....	هـ. أهداف البحث
.....	و. فوائد البحث
.....	ز. مصطلحات البحث
.....	الفصل الثاني : الإطار النظري
.....	أ. المفهوم النظري
.....	١. طريقة التعليم
.....	٢. طريقة حوار
.....	٣. النشاط التلاميذ

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta: milik UIN Suska Riau:

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

٤. مهارة الكلام.....

- ب. المفهوم الإجرائي
- ج. الدراسات السابقة.....
- د. فروض البحث.....

الفصل الثالث : منهجية البحث

- أ. تصميم البحث
- ب. زمان البحث ومكانه
- ج. أفراد البحث وموضوعه.....
- د. مجتمع البحث و عينته
- هـ. أدوات البحث
- و. طريقة جمع البيانات
- ز. طريقة تحليل البيانات

الفصل الرابع : عرض البيانات وتحليلها

- أ. وصف ميدان البحث
- ب. عرض البيانات
- ج. تحليل البيانات

الفصل الخامس: الخاتمة

- أ. نتائج البحث
- ب. توصية البحث

قائمة المراجع

- أ. المراجع باللغة العربية
- ب. المراجع باللغة الأجنبية

الملاحق

قائمة الجدول

٢٠١	الجدول ٢.١ الدراسات السابقة.....
٣٠١	الجدول ٣.١ مجتمع البحث.....
٣٠٢	الجدول ٣.٢ عينة البحث.....
٣٠٣	الجدول ٣.٣ النتيجة الإرتباط الإيجابية.....
٤٠١	الجدول ٤.١ حالة المدرسين المدرسة دار الحكمة الثانوية الإسلامية بكنبارو.....
٤٠٢	الجدول ٤.٢ عدد تلاميذ المدرسة دار الحكمة الثانوية الإسلامية بكنبارو.....
٤٠٣	الجدول ٤.٣ التسهيلات في المدرسة دار الحكمة الثانوية الإسلامية بكنبارو.....
٤٠٤	الجدول ٤.٤ الإستبيانات.....
٤٠٥	الجدول ٤.٥ أسماء التلاميذ ونتائج نشاط التلاميذ في تعليم اللغة العربية باستخدام طريقة لدى تلاميذ الصف العاشر في المدرسة دار الحكمة الثانوية بكنبارو.....
٤٠٦	الجدول ٤.٦ أسماء التلاميذ ونتائج الترقية مهارة الكلم لتلاميذ الصف العاشر في المدرسة دار الحكمة الثانوية بكنبارو.....
٤٠٧	الجدول ٤.٧ اختبار المصدقة من طريقة حوار.....
٤٠٨	الجدول ٤.٨ مجموعة من نتيجة اختبار المصدقة.....
٤٠٩	الجدول ٤.٩ اختبار الثبات.....
٤٠١٠	الجدول ٤.١٠ اختبار المتجانس.....
٤٠١١	الجدول ٤.١١ وصف نتائج الطبيعية.....
٤٠١٢	الجدول ٤.١٢ وصف نتائج المعامل العلاقة.....
٤٠١٣	الجدول ٤.١٣ النتيجة الارتباطية.....

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- Hak Cipta Diinangungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الأول أساسية البحث

أ. خلفية البحث

طريقة التعلم هي طريقة للتدريس أو طريقة تستخدم لنقل المعلومات وتسهيل الفهم وتسهيل اكتساب الطلاب أو المتدربين المعرفة أو المهارات. يمكن أن تشمل أساليب التعلم استراتيجيات وتقنيات مختلفة يستخدمها المعلمون أو المعلمون الميسرون لتدريس المواد التعليمية. طرق تعلم اللغة العربية هي سلسلة من الأساليب أو الاستراتيجيات المستخدمة لتعليم وتسهيل فهم التلاميذ للغة العربية. طريقة حوار هو طريقة محادثة أو حوار يدرس بالحوار من قبل المعلم بقراءة واضحة ويتبعه التلاميذ في مجموعات ثم يتم تقليده بشكل فردي. تهدف طريقة حوار إلى تدريب التلاميذ على اللسان أو النطق حتى يعتادوا على التحدث باللغة العربية ويتقنوها. يمكن لطريقة حوار أن يلهم الإبداع لدى التلاميذ، كما يتطلب نشاطاً لدى التلاميذ ، لأنه يمكن أن يحفز الأفكار الإبداعية التي يمكن أن تنمو جنباً إلى جنب مع الدافع الذي يتطور داخل الطلاب. إن العامل الأكثر أهمية في تنشيط أنشطة الحوار هو شجاعة التلاميذ ونشاطهم في التعلم. لأن الخوف والحياء من ارتكاب الأخطاء والإحراج يحد من قدراتهم لمهارة اللغوية. لا يمكن فصل نجاح طريقة التعلم عن دور المعلم في خلق جو تعليمي جذاب للتلاميذ، حتى يتم تنفيذ طريقة التعلم بشكل فعال. يُطلب من المعلمين أيضاً جذب اهتمام التلاميذ بالتعلم من خلال توفير دافع التعلم حتى يتمكن التلاميذ من أن يكونوا أكثر نشاطاً في تعلم اللغة العربية.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ومن ناحية أخرى قال نانا سودجانا^١، المهارة هي نمط من النشاط الذي يتطلب معالجة وتنسيق المعلومات المكتسبة. ويمكن تقسيم هذه المهارة ففتين، وهما المهارة البدنية والمهارة الفكرية. وفي الوقت نفسه، بحسب محيين شيه^٢ المهارة هي الأنشطة المتعلقة بالأعصاب والعضلات والتي تظهر عادة في الأنشطة البدنية. تم إعداد اللغة العربية في المدارس لتحقيق الكفاءات اللغوية الأساسية تشمل أربع مهارة لغوية يتم تنفيذها بشكل متكامل. أنواع المهارة والقدرة اللغوية الأربع تعلم اللغة العربية، وهي الإستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة. وهذه المهارات الأربع يجب أن يكون لها أساليب مختلفة في تدريس اللغة العربية.

تصنيف نسبة المهارات الأربعة في تعلم اللغة العربية في المرحلة المتوسطة هي مهارة الاستماع بنسبة ٣٥%، ومهارة الكلام بنسبة ٣٥%، ومهارة القراءة بنسبة ١٥% ومهارة الكتابة بقدر ١٥%. وواقع اليوم هو واقع هذه المهارات الأربعة بتطوير وصقل مهارتين فقط من قبل معلمي اللغة العربية هما مهارة القراءة والكتابة وحدها مقارنة بمهارة الاستماع والكلام.

ومن بين هذه المهارات الأربعة، المشكلة الرئيسية هي ضعف التلاميذ مهارة الكلام. مهارة الكلام هي مهارة في نقل الرسائل لفظيا إلى أشخاص آخرين تعد مهارة الكلام من أهم المهارات في اللغة، لأن الكلام جزء من المهارات التي يتعلمها المعلمون، لذا تعتبر مهارة الكلام جزءًا أساسيًا جدًا في تعلم لغة أجنبية. عند البدء في ممارسة الكلام، يجب عليك أولاً أن تعتمد على قدرتك على الاستماع وإتقان المفردات والشجاعة للتعبير عما يدور في ذهنك.^٤

^١ نانا سودجانا، كيفية التعلم النشط للطلاب، (باندونج: بانو الجيسيندو، ١٩٨٧)

^٢ محيين سيح، علم نفس التعلم، (جاكرتا: بي تي. راجا جرابيندو بيرسادا، ٢٠٠٦)

^٣ بصري محمود، حمزة. التعلم الفعال في تعليم اللغة العربية للمرحلة المتوسطة، في لغة عربية: مجلة اللغة العربية وتعليم اللغة العربية (١) ٢٠٢٠، ص. ٢٣-٣٦.

^٤ محمود علي محمد سيراوي، الإستراتيجية المقترحة القائمة على المدخل



حاول المعلمون في مدرسة دار الحكمة تطبيق أساليب مختلفة لترقية الكلام، احدها الطريقة السمعية الشفوية، يقول المعلم ثم التلاميذ يكررون ما المعلم. وبصرف النظر عن ذلك، قام المعلم أيضًا بتدريب التلاميذ على مزاجحة أمام الفصل بالتناوب. بشكل عام، يشارك التلاميذ بنشاط أثناء التعلم. من خلال الأنشطة التي ينفذها المعلم على النحو الوارد قبله، من يتمتع التلاميذ بمهارة الكلام جيدة، أو يمكن أن يرقى مهارة الكلام. سيتم إثارة ويمكن ملاحظة ذلك من خلال الأعراض التالية:

١. عندما سألوا باللغة العربية، أجابوا باللغة الإندونيسية.

٢. عندما يطرح التلاميذ أسئلة باللغة العربية، غالبًا ما يتم خلط المفردات مع الإندونيسية.

٣. عند التحدث باللغة العربية، يكون الإيقاع مثل الإيقاع في اللغة الإندونيسية، حتى يبدو الإيقاع مثل لغة إقليمية، مثل أوكو، ومينانج، والماليزية، وما إلى ذلك.

٤. كثرة التلاميذ لديهم الحد الأدنى من المفردات، لذلك يضطرون إلى التحدث بكلمات مختلطة.

بناء على الأعراض المذكورة قبله، لذلك السؤال الذي يطرح نفسه هل لا توجد العلاقة بين نشاط التلاميذ في أداء طريقة حوار المستخدمة على مهارة الكلام هذا هو الدافع للحاجة بحث عن نشاط التلاميذ في متابعة تطبيق طريقة خاصة في تحسين مهارات الكلام. وتذكر أن من أهداف تعلم اللغة العربية هو الإمام بلغة القرآن وإتقانه قواعد. ولهذا السبب، فإن أساليب التعلم تدعم حقًا تحقيق الأهداف التي تم تحديدها.

بناء على هذه الأفكار، اهتم الباحث بإجراء بحث حول "تأثير نشاط التلاميذ في تعليم اللغة العربية باستخدام طريقة حوار على ترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف العاشر في المدرسة دار الحكمة الثانوية بباكبارو".

ب. مشكلات البحث

بناءً على الخلفية التي قدمها الباحث، فمشكلات البحث كما يلي:

1. الصعوبات التي يواجهها الطلاب في التحدث باللغة العربية.
2. قلة ثقة الطالب عند الكلام.
3. مهارة الكلام التي لا تتحقق في تعلم اللغة العربية.
4. نشاط التلاميذ في استخدام طريقة حوار في تعلم اللغة العربية.

ج. حدود البحث

لكثرة المشكلة في هذا البحث، فحدد الباحث في تأثير نشاط التلاميذ في تعليم اللغة العربية باستخدام طريقة حوار على ترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف العاشر في المدرسة دار الحكمة الثانوية بياكنبارو".

د. سؤال البحث

بناءً على خلفية البحث السابقة التي قدمها الباحث، فسؤال البحث "هل نشاط التلاميذ في تعليم اللغة العربية باستخدام طريقة حوار على ترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف العاشر في المدرسة دار الحكمة الثانوية بياكنبارو".

هـ. هدف البحث

لمعرفة تأثير نشاط التلاميذ في تعليم اللغة العربية باستخدام طريقة حوار على ترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف العاشر في المدرسة دار الحكمة الثانوية بياكنبارو.

و. فوائد البحث

وتنقسم فوائد هذا البحث إلى قسمين وهما:

١. فوائد نظرية

- أ. من المأمول أن يقدم الباحث هذا البحث بمنظور واسع حول تأثير تلاميذ العاشر المدرسة الثانوية دار الحكمة باكبارو.
- ب. يوفر أساساً لمزيد من البحث ويثري المعرفة.

٢. فوائد عملية

أ. للمعلم

توفير معلومات حول استخدام طريقة حوار مع لعبة المناقشة لزيادة مهارات الكلام.

ب. للتلاميذ

زيادة الدافعية والإنجاز في مواد اللغة العربية وخاصة في مهارة الكلام.

ج. للمدرسة

(١) توفير المدخلات للمدرسة كدليل لصنع السياسات في المدرسة.

(٢) كاعتبارات لتحسين أداء المعلم.

(٣) لتحسين جودة إدارة التدريس.

د. للباحث

زيادة البصيرة والمعرفة في طرق التعلم التي يمكن أن تجعل تلاميذ أكبر نشاطاً وتفاعلاً.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ز. مصطلحات البحث

١. التأثير

أثر هو مصدر صريح من أثر، وبأن ينقل الفعل الثلاثي على وزن فعل بزيادة التضعيف.^٥ التأثير هو القوة الموجودة أو الشائعة من شيء ما سواء من شخص أو كائن أو ما إلى ذلك، وله قوة أو تأثير على الآخرين.^٦

٢. نشاط التلاميذ

نشاط التلاميذ في التعلم هو حالة أو سلوك أو نشاط يحدث لدى التلاميذ أثناء عملية التعلم ويتميز بمشاركة التلاميذ مثل طرح الأسئلة، وإبداء الرأي، والقيام بالواجبات، والقدرة على الإجابة عن أسئلة المعلم، والقدرة على التعاون مع التلاميذ الآخرين.^٧

٣. طريقة حوار

والمقصود بطريقة حوار هو الحوار المتبادل بين طرفين أو أكثر من خلال أسئلة وأجوبة حول موضوع يؤدي إلى هدف ما.^٨

٤. مهارة الكلام

مهارة الكلام هي القدرة على التعبير بالأصوات أو الكلمات للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر لشريك بالحادث.^٩

^٥ محمد معصوم بن علي، المثلثة التصر يفعية، للمدارس السلفية الشافعية، مكتبة الشيخ شامل بن سعدنهن، ١٢٠٠ هـ، ص ١٢

^٦ Ahmad Warson Munawwir, Al Munawwir, (Yogyakarta Pustaka progresif, 1997

^٧ berwardaminta:731

^٨ Jurnal Kajian pustaka.com;

^٩ Sedeng Rosidin, "Metode Hiwar," *Jurnal Al Minhaj (Pendidikan)*, 1997, h. 2.

^٩ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset, 2009), 135.

الفصل الثاني الإطار النظري

أ. المفهوم النظري

١. طريقة التعلم

أ) تعريف طريقة التعلم

وفقا على سيفل المصطفى أن طريقة التعلم هي طريقة التدريس المستخدمة من قبل المعلمين في عملية تعلم اللغة من أجل جعل الأهداف التي يريدون تحقيقها، أما الطريقة فهي إستراتيجيات لا يمكن التخلي عنها في عملية التعليم والتعلم. في كل مرة يقوم المعلم بالتدريس، يجب عليه ألا يستخدم طريقة ما. الطريقة هي طريقة يستخدمها المعلمون في تعلم اللغة لتحقيق الأهداف المرجوة، كما يمكن تفسير الطريقة على أنها طريقة شاملة (من البداية إلى النهاية) باستخدام تسلسل منظم يعتمد على منهج معين. الطريقة إجراء ثابت لا يتغير على مرّ الزمن، فهي شيء منفصل عن المادة الدراسية وعن المتعلمين أيضاً، بل هي جزء لا يتجزأ من التعلم بما فيها المتعلم وقدراته وحاجاته وتخطيطه وأهداف المعلم من إنجاز الدرس وطرق التي يجب اتباعها في تنظيم مجال التعلم.^{١١}

الطريقة المستخدمة بالتأكيد ليست عشوائية، ولكنها تتوافق مع أهداف التعلم. لذلك يمكن أن نفهم أن الطريقة تعني الطريقة التي يجب اتباعها لعرض

^{١١} Keterampilan Bahasa Arab Reseptif, Urwatul Wutqo: Jurnal Kependidikan dan Keislaman, Vol. 9, No 2, September 2020. Hlm. 182.

^{١١} نسير الدين (٢٠١١). فعالية استخدام طريقة الحوار لترقية مهارة الكلام: بالتطبيق على مدرسة واحاشم الثنوية الإسلامية سليمان جوكاكرتا.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

المادة التعليمية من أجل تحقيق أهداف التعلم. وفقاً عند حميد وآخرون،
العديد من العوامل التي يجب مراعاتها عند اختيار طريقة التعلم تشمل:
أ. يجب على المعلمين الاهتمام إلى الاختلافات في صفات تلاميذ:
ب. الاهتمام إلى مستوى التطور الفكري.
ج. الاهتمام بالأحوال الاجتماعية.
د. المقارنة في اعتبار القدرات المختلفة التي يتمتع بها كل تلاميذ.
هـ. وتقديم المواد من السهل إلى الصعب.

ب) أنواع طريقة التعلم

طريقة التعلم يمكن تفسيرها على أنها طريقة تستخدم لتنفيذ الخطط التي تم إعدادها على شكل أنشطة حقيقية وعملية لتحقيق أهداف التعلم. هناك العديد من طريقة التعلم التي يمكن استخدامها لتنفيذ استراتيجيات التعلم، في ذلك: ١٢

- (١) مباشرة
- (٢) التوضيح
- (٣) مناقشة
- (٤) محاكاة
- (٥) معمل
- (٦) خبرة ميدانية
- (٧) العصف الذهني
- (٨) مناظرة
- (٩) الحوار

¹² Pengertian Pendekatan, Strategi, Metode, Teknik, Taktik, dan Model Pembelajaran, Akhmad Sudrajat

٢. طريقة حوار

أ) تعريف طريقة حوار

طريقة حوار هو الحوار المتبادل بين طرفين أو أكثر من خلال أي شكل من أشكال المحادثة. أجوبة حول موضوع يؤدي إلى هدف ما. يمكن أن تكون هذه المحادثة عبارة عن الحوار مباشر يشارك فيه الطرفان بشكل فعال أو يمكن أيضًا أن يكون هناك طرف واحد فقط، بينما الطرف الآخر لا يستجيب إلا بكل مشاعره وتقديره وشخصيته. هي طريقة لتقدم دروس اللغة العربية عن خلال المحادثة، في المحادثة يمكن أن تحدث بين المعلم وتلاميذ وبين تلاميذ وتلاميذ مع الإضافة والإستمرار في إثراء المفردات.¹³

إن طريقة حوار له تأثير عميق على المتكلم وعلى المستمعين للكلام وبذلك إلى عدة أمور وهي:

١. لقد تم الحوار بشكل ديناميكي لأن كل الطرفين كانا منخرطين بشكل مباشر في المحادثة؛ غير ممل. يهتم الطرفان ببعضهما البعض، إذا لم تتبذل أنت، فمن المؤكد أنك لن تكون قادرًا على متابعة قطار أفكار الطرف الآخر. ويمكن معرفة الحقيقة أو الخطأ لكل منهما والرد عليه على الفور غالبًا ما يتم اكتشاف مواضيع جديدة في مثل هذه المحادثات. تعمل هذه الطريقة كالمناقشة الحرة، لكن المعلم يقود المحادثة نحو هدف معين.

٢. يهتم المستمع بمواصلة متابعة المحادثة، لأنه يريد معرفة النتيجة. يابعت باهتمام، دون ملل ومليئة بالحماس.

٣. يمكن لهذه الطريقة أن تؤثر المشاعر وتجعل انطباعًا في النفس، يساعد الشخص على الوصول إلى استنتاجاته الخاصة.

¹³ أحمد عزان، منهجية التعليم اللغة العربية ص ٦٠



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٤. إذا تم الحوار بشكل جيد، مع الالتزام بالمبادئ الأخلاقية الإسلامية، فإن طريقة حوار، وموقف الأشخاص المشاركين سوف تؤثر على المشاركين وبالتالي تترك تأثيراً في شكل التعليم الأخلاقي والموقف في الكلام واحكام آراء الآخرين، وما إلى ذلك وهلم جرا.^{١٤}

ب) أهداف طريقة حوار

١. لدفع تلاميذ على التعبير عن آرائهم^{١٥}

من مهام المعلم في عملية التعليم والتعلم خلق جو ديناميكي ومع هذا الجو الديناميكي من الممكن جداً أن يظهر جو تعلم أكثر تفاعلية، حيث يتمتع تلاميذ بروح إبداعية، وأحد أنواع الإبداع هو ذلك اعتاد تلاميذ على التعبير عن رأيه. تعتبر طريقة حوار مناسبة جداً لخلق الجو المقصود.

٢. لممارسة تلاميذ بالتدرب على إيجاد المشكلات وحلها.

إن العادة السائدة بين تلاميذ هي أنهم أقل حساسية للمشكلات المختلفة الموجودة فيما يتعلق بمادة الدرس التي يتلقونها، ومن ناحية أخرى، في بعض الأحيان يكون تلاميذ أقل قدرة إذا واجهوا مشاكل تتعلق بمادة الدرس التي يتلقونها. في هذا الجو، يُطلب من المعلمين أن يكونوا قادرين على تقديم أمثلة حول كيفية البحث عن المشكلات وحلها.

٣. إزالة الشوك في أذهان تلاميذ

السمة التي توجد عادة في تلاميذ هي أنهم عادة ما يترددون في توضيح محتويات أفكارهم، وهذا ليس فقط بسبب الشعور

¹⁴Abdurrahman an-Nahlawi, 1996:284. Dan Ahmad Tafsir, 1991: 136)

¹⁵Muhammad Athiyah al-Abrasyi (1950: 282-283)



بالنقص، بل أيضا بسبب افتقار تلاميذ إلى الشجاعة. ومع ذلك فإن هذه الخاصية تجعل تلاميذ أقل انفتاحًا. ولذلك فإن مهمة المعلم هي تدريب وتقديم أمثلة على الشجاعة في التعبير عن الأفكار وتشمل الآلية تقديم التحفيز على شكل أسئلة أو تقديم الجابات التي يريدونها تلاميذ عندما يطرحون الأسئلة.

٤. إرشاد تلاميذ إلى طرق التفكير السليم

التفكير المرتبك ليس أمرًا شائعًا بين تلاميذ وذلك لأنهم لم يعتادوا على التفكير الجيد أي التفكير المنهجي ولكي يعتاد تلاميذ على التفكير الجيد (المنهجي) يجب على المعلم تقديم الأمثلة وتوفير وسائل الإبداع هذا الجو، ويمكن خلق هذه العادة وهذا الجو من خلال تقديم التحفيز من قبل المعلمين للتلاميذ بطريقة حوار.

٥. إرشاد تلاميذ كيفية اتخاذ القرارات وتحليلها

إن طبيعة الكسل في التفكير ستؤدي بدورها إلى افتقار إلى الشجاعة لاتخاذ قرارات معينة. ونتيجة لذلك، فإن تلاميذ الذين اعتادوا على مثل هذه الأنماط يشعرون بالارتباك عندما يُطلب منهم اتخاذ قرارات بشأن مشاكل معينة. وينبغي للمعلمين الجيدين أن يتدربوا تعويد تلاميذهم على تحليل المشكلات لاتخاذ القرارات المناسبة بشكل واضح، ويمكن للمعلمين تطبيق الوسائط المناسبة في عملية التعليم والتعلم من خلال أمثلة تحليل كل مشكلة يقدمها تلاميذ ثم استنتاجها أو اتخاذ القرار الصحيح.

٦. بحث المعرفة الجديدة واستفاد منها

يمكن استخدام طريقة حوار كوسيلة للبحث عن المعرفة الجديدة وكذلك الاستفادة منها، لأنه من هذه الطريقة يتم الحصول

- Hak Cipta dan Hak UIN Suska Riau
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



على رؤى جديدة متنوعة، ويتم الحصول على هذه الرؤى الجديدة
خلال أسئلة متنوعة وكذلك إجابات من المعلمين وتلاميذ كطريقة
مثال على اتساع التفكير.

٧. التدرب على مهارة الاستماع

هناك طرق مختلفة لاكتساب معرفة أوسع، وإحدى هذه
الطرق هي من خلال أنشطة الاستماع. عادةً ما يسهل على تلاميذ
حفظ هذه الأنشطة، وتتيح طريقة حوار للتلاميذ سماع المزيد من
المعرفة من الآخرين، أي من خلال الأسئلة أو الإجابات، سواء من
تلاميذ الآخرين أو من المعلم الذي يقوم بالتدريس.

٨. تشجيع تلاميذ على التقدم والتطور

من دوافع تلاميذ للتقدم والتطور هو منحهم الحرية في التعبير
عن آرائهم، وبهذه الحرية سوف يهيمنون على وجوههم عقولهم
للوصول إلى المزيد من الأفكار، وفي هذا الفصل فإن لطريقة حوار
إمكانات كبيرة لتحفيز التقدم والتطور. تنمية قدرات تلاميذ، وخاصة
فيما يتعلق بالمعارف.

ج) مزايا وعيوب طريقة حوار

١. مميزات طريقة حوار^{١٦}

أ. يتم تقديم المادة بشكل ديناميكي، لأن كل الطرفين ينخرط بشكل
مباشر في الحوار متبادل، لذلك ستكون قادرة على إضفاء الحيوية
على الجو في الفصل وتقليل الملل.

ب. القدرة على توليد اهتمام خاص ومركّز، لأن إيديولوجية التضامن

¹⁶Mani bin Abd al-Aziz al-mani, *Mudzakarah al-daurah al-tarbawiyah al-qashirah*, Ma'had al-ulum al-islamiyah wa al-arabiyah fi Indonesia, 1912 H.



هي المهيمنة فيه
ج. القدرة على الحفاظ على الاهتمام والتركيز المستقرين، لأن الطرفين سيظلان مهتمين ويريدان متابعة تقدم الحوار حتى التوصل إلى نتيجة
د. يستطيع المعلم بمعرفة مدى اهتمام تلاميذ بمادة الدرس.

٢. عيوب طريقة حوار

أ. إذا لم يهتم المعلم ويعرف اتجاه أسئلة تلاميذ وإجاباتهم يمكنهم الخروج من موضوع المناقشة.

ب. إذا لم يتمكن المعلم من إتقان الإجابات وتصحيح الأخطاء وربطها ببعضها البعض فلن تكون النتائج مرضية.

ج. يستغرق استخدام طريقة حوار في بعض الأحيان وقتاً طويلاً جداً، في حين أن المواد المقدمة محدودة جداً/قليلة مقارنة بالوقت المستخدم.

د. إن جعل الظروف الجيدة لتوفير حرية الفكر وقمع المواقف الذعرية والعاطفية وإشراك تلاميذ يتطلب مهارات ناضجة وجيدة وإعداداً من المعلم. ويتطلب من تلاميذ أن يكونوا مبدعين ومنتبهين.
هـ. الحوار الكثير ويفتقر إلى الاتجاه وينتهي أحياناً دون الوصول إلى الاستنتاجات المخطط لها أو أهداف التعلم.^{١٧}

(د) خطوات طريقة حوار

أ. يقوم المعلم بإعداد المواد التعليمية للحوار ثم يحدد الموضوع التي سيتم حلها.

ب. يقرأ المعلم نص الحوار مع شرح معنى الكلمات الواردة فيه في النص من خلال كتابته على السبورة.

¹⁷ Muhammad Athiyah al-Abrasyi (1950 : 283)



- ج. يستمع التلاميذ إلى النص الذي يقرأه المعلم ثم يقلدونه نكرها معًا.
 د. إظهار الحوار. طلب المعلم من طالبين أن يفعلوا ذلك تدرّب على النص.
 هـ. يمنح المعلم الدرجات بناءً على نتائج التدريب أمام الفصل التي يقوم بها التلاميذ^{١٨}.

٣. النشاط التلاميذ

عند ساردمان هو نشاط جسدي وعقلي، أي الفعل والتفكير كسلسلة لا يمكن فصلها.^{١٩} وفقًا لسورتيكاتي وسانتوسو، فإن التعلم الجيد هو المشاركة النشطة التلاميذ في التعلم. المشاركة المشار إليها هي أنشطة الاستماع، والالتزام بالمهام، وتشجيع المشاركة، وتقدير المساهمات/الآراء، وقبول المسؤولية، وسؤال المعلمين أو الأصدقاء والرد على الأسئلة.^{٢٠}

أ. جوانب نشاط التعلم

يمكن ملاحظة نشاط تعلم التلاميذ من خلال مشاركة التلاميذ في عمليات التدريس والتعلم المختلفة. يرى هاماليك أن هناك ثمانية جوانب لأنشطة التعلم لدى التلاميذ، وهي^{٢١}:

١. الأنشطة البصرية (الأنشطة البصرية) ، مثل القراءة، ومراقبة التجارب، والعروض التوضيحية، والمعارض، ومراقبة الأشخاص الآخرين وهم يعملون أو يلعبون.

¹⁸Nur Syamsi, Syeh, Syeh Al Ngarifin, "Penerapan Metode Hiwār dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Peserta didik pada Mata Pelajaran Bahasa Arab di MTs Mamba'ul Ulum Margoyoso Tanggamus." *At Taidib STIT Pringsewu*, vol. 1 No. 1 2020

¹⁹ساردمان، ٢٠١١AM. *التفاعل والتحفيز في التدريس والتعلم*. جاكرتا: راجا جرافيندو بيرسادا

²⁰سورتيكاتي وسانتوسو. ٢٠٠٧. استراتيجيات التدريس والتعلم. سوراكارتا: جامعة FKIP المحمدية في سوراكارتا.

²¹هاماليك، ع. ٢٠١١. عملية التعليم والتعلم. جاكرتا: بومي نحو الأمية.



Hal

1.

1. Lintang, H., & H. (2017). *Metode Penelitian Kualitatif: Pendekatan, Teknik, dan Analisis Data*. Jakarta: Alfabeta.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٢. الأنشطة الشفهية (الأنشطة الشفهية) ، مثل ذكر حقيقة، أو ربط حدث ما، أو طرح الأسئلة، أو تقديم الاقتراحات، أو التعبير عن الآراء، أو إجراء المقابلات، أو المناقشات، أو المقاطعات.
 ٣. أنشطة الاستماع (أنشطة الاستماع) ، مثل الاستماع إلى الوصف ، والمحادثات، والمناقشات، والموسيقى، والخطب، وما إلى ذلك.
 ٤. أنشطة الكتابة (الأنشطة الكتابية) ، مثل كتابة القصص المقالية، والتقارير، والاختبارات، والاستبيانات، والنسخ، وما إلى ذلك.
 ٥. أنشطة الرسم (أنشطة الرسم) ، مثل الرسم وعمل الرسوم البيانية والخرائط والرسوم البيانية والأنماط وما إلى ذلك.
 ٦. الأنشطة الحركية (الأنشطة الحركية) ، مثل إجراء التجارب، وعمل الإنشاءات، ولعب النماذج، والبستنة، ورعاية الحيوانات، وما إلى ذلك.
 ٧. الأنشطة العقلية (الأنشطة العقلية) ، مثل التأمل، والتذكر، وحل المشكلات، والتحليل، ورؤية العلاقات، واتخاذ القرارات، وما إلى ذلك.
 ٨. الأنشطة العاطفية ، مثل الاهتمام، والشعور بالملل، والسعادة، والشجاعة، والهدوء، والعصبية، وما إلى ذلك.
- ب. أشكال التعلم النشط

ووفقا لسلاميتو، تنقسم أشكال نشاط التعلم لدى التلاميذ إلى مجموعتين، وهما النشاط النفسي والنشاط البدني. وتفسير ذلك على النحو التالي:^{٢٢}

^{٢٢} سلاميتو. ١٩٩٥. التعلم والعوامل المؤثرة فيه. جاكرتا: رينيكاسينا



Hal

1.

١. النشاط النفسي

ووفقا للمدرسة المعرفية، فإن التعلم يظهر وجود روح نشطة، وتقوم الروح بمعالجة المعلومات الواردة، ولا تخزنها فقط دون القيام بالتحويل. أشكال النشاط النفسي هي:

أ) نشاط الحواس . عند المشاركة في أنشطة التعلم، عليك أن تحاول تحقيق أقصى استفادة من أعضاء حواسك ، مثل: السمع، والبصر، وغيرها.

ب) النشاط العاطفي . يجب أن يحاول التلاميذ دائماً أن يحبوا ما تعلموه وأن يكونوا سعداء وشجاعين وهادئين عندما تتم عملية التعلم.

ج) النشاط الفكري . عند تنفيذ أنشطة التعلم، يجب أن يكون العقل نشطاً دائماً حتى يتمكن من صياغة الفهم والتوليف واستخلاص النتائج.

د) نشاط الذاكرة . عند الدراسة، يجب أن ينشط التلاميذ في تلقي المواد التعليمية التي يقدمها المعلم ومحاولة تخزينها في الدماغ، ثم يتمكنون من إعادة صياغتها نظرياً حيث ستعمل الذاكرة ، والتذكر أو تلقي الانطباعات من الخارج، وتخزين الرسائل وإنتاج الانطباعات.

٢. النشاط البدني

يتوافق نشاط التلاميذ في التعلم مع قانون التمرين ، مما يعني أن

التعلم يتطلب الممارسة. أشكال النشاط البدني التلاميذ هي:

أ) أخذ ملاحظات . يُقال إن تدوين الملاحظات أو الكتابة هو نشاط تعليمي إذا كان التلاميذ الذين يكتبون، وخاصة التلاميذ، لديهم احتياجات وأهداف، ويستخدمون مجموعة معينة بحيث تكون الملاحظات مفيدة لاحقاً لتحقيق أهداف التعلم.

1. a. Penguitian hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Penguitian tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hal 1

1. **Langkah-langkah** dalam menyusun karya tulis ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(ب) يقرأ . القراءة لها تأثير كبير على التعلم. تقريبًا غالبية أنشطة التعلم هي القراءة، لكي تتعلم جيدًا، عليك أن تقرأ جيدًا أيضًا، لأن القراءة هي أداة تعليمية.

(ج) يناقش . يوجد في المناقشات العديد من أنشطة التعلم مثل طرح الأسئلة وإبداء الآراء والاقتراحات وما إلى ذلك. إذا تم إجراء المناقشات في عملية التدريس والتعلم، فسوف تعمل على تطوير إمكانات التلاميذ بحيث يصبحون أكثر انتقادًا وإبداعًا.

(د) يسمع . السمع هو الاستجابة التي تحدث نتيجة لتحفيز الصوت. إن استقبال حواس المستمع للموجات الصوتية لا يعني وجود إدراك واعى لما يسمعه. وبسبب هذه الحقيقة، كثير من الناس يسمعون ولكنهم في الواقع لا يفهمون أو يتذكرون ما سمعوه. وفي هذه الحالة، فإن نشاط التلاميذ في الاستماع يجعل التلاميذ يستمعون إلى المعلومات بشكل نشط وهادف.

ج. مؤشرات نشاط التعلم

وبحسب سانجايا فإن هناك عدة مؤشرات توضح خصائص

التعلم النشط لدى التلاميذ، منها:^{٢٣}

١. النشاط التلاميذي في عملية التخطيط

(أ) هناك مشاركة التلاميذ في صياغة أهداف التعلم وفقًا لاحتياجاتهم وقدراتهم بالإضافة إلى خبراتهم ودوافعهم كاعتبار في تحديد أنشطة التعلم.

(ب) هناك مشاركة التلاميذ في إعداد خطط التعلم.

^{٢٣} سانجايا، فيينا. ٢٠١٠. استراتيجيات التعلم الموجهة نحو معايير العملية التعليمية . جاكرتا: مجموعة برينادا الإعلامية



Hal

1.

ج) هناك مشاركة في تحديد وتوفير وسائل التعلم التي سيتم استخدامها.

٢. نشاط الطالب في عملية التعلم

أ) هناك مشاركة التلاميذ جسديًا وعقليًا وعاطفيًا وفكريًا في كل عملية تعليمية. ويمكن ملاحظة ذلك من خلال المستوى العالي من الاهتمام والتحفيز لدى التلاميذ لإكمال كل مهمة محددة خلال الوقت المحدد.

ب) يتعلم التلاميذ مباشرة. في عملية التعلم المباشر، يتم إعطاء المفاهيم والمبادئ من خلال تجربة حقيقية مثل الشعور، والشعور، والتشغيل، والقيام بذلك بنفسك، وما إلى ذلك. وبالمثل، يمكن تنفيذ هذه التجربة في شكل تعاون وتفاعل في مجموعات.

ج) هناك جهود طلابية لخلق مناخ تعليمي ملائم.

د) مشاركة التلاميذ في البحث عن واستخدام كل مصدر تعليمي متاح والذي يعتبر ذا صلة بأهداف التعلم.

هـ) هناك مشاركة التلاميذ في اتخاذ مبادرات مثل الإجابة وطرح الأسئلة، ومحاولة حل المشكلات المثارة أو التي تنشأ أثناء عملية التعلم.

و) يستطيع التلاميذ التفاعل بطرق متعددة، سواء بين التلاميذ والتلاميذ أو بين المعلمين والتلاميذ. ويتميز هذا التفاعل أيضًا بمشاركة جميع التلاميذ بالتساوي، مما يعني أن المحادثة أو عملية الأسئلة والأجوبة لا يهيمن عليها طلاب معينون.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hal

1.

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٣. نشاط الطالب في تقويم التعلم

أ) هناك مشاركة التلاميذ في تقييم نتائج التعلم الذي قاموا به لأنفسهم.

ب) إشراك التلاميذ بشكل مستقل في تنفيذ أنشطة الاختبار والمهام التي يتعين عليهم القيام بها.

ج) مدى استعداد التلاميذ لإعداد التقارير المكتوبة والشفوية فيما يتعلق بنتائج التعلم التي حصلوا عليها.

د- العوامل المؤثرة على نشاط التعلم

ووفقا لسياه، هناك ثلاثة عوامل تؤثر على التعلم النشط لدى التلاميذ، وهي العوامل الداخلية (عوامل من داخل التلاميذ)، والعوامل الخارجية (عوامل من خارج التلاميذ)، وعوامل نهج التعلم (نهج التعلم). وتفسير كل عامل من هذه العوامل هو كما يلي:^{٢٤}

١. العوامل الداخلية

التعلم هو في الأساس عملية نفسية. ولذلك فإن جميع الحالات والوظائف النفسية تؤثر بالتأكيد على تعلم الشخص. العوامل النفسية التي تؤثر على تعلمهم النشط هي كما يلي:

أ) ذكاء . لا يمكن الشك في مستوى الذكاء أو الذكاء (IQ)

لدى التلاميذ في تحديد نشاط التلاميذ ونجاحهم في التعلم. وهذا يعني أنه كلما ارتفع مستوى الذكاء، زادت فرصة تحقيق النجاح، والعكس صحيح.

ب) سلوك . الموقف هو أحد الأعراض الداخلية ذات البعد العاطفي في شكل ميل إلى التفاعل أو الاستجابة بطريقة ثابتة

^{٢٤} شاه، محبين. ٢٠٠٨. علم النفس التربوي. باندونج: شباب روسداكاريا.



Hal

1.

نسبيًا للأشياء والأشخاص والسلع وما إلى ذلك، سواء بشكل إيجابي أو سلبي.

ج) **الموهبة** . الوقود هو الإمكانيات أو المهارات الأساسية الفطرية منذ الولادة والتي تفيدي في تحقيق الإنجازات حتى مستوى معين حسب قدرة كل فرد.

د) **اهتمام** . الاهتمام هو ميل أو حماسة عالية أو رغبة كبيرة في شيء ما.

هـ) **تحفيز** . الدافع هو حالة نفسية تشجع الشخص على القيام بشيء ما. لذا فإن دافع التعلم هو حالة نفسية تشجع الشخص على التعلم.

٢. العوامل الخارجية

العوامل الخارجية هي عوامل من خارج الطالب وهي الظروف البيئية المحيطة بالطالب. وتشمل العوامل الخارجية ما يلي:

أ) **البيئة الاجتماعية** . يشمل: المعلمين، والموظفين الإداريين وزملاء الدراسة.

ب) **البيئة غير الاجتماعية** . تشمل: مبنى المدرسة وموقعه، المنزل الذي تعيش فيه أسرة الطالب وموقعه، أدوات التعلم والظروف الجوية ووقت التعلم الذي يستخدمه الطالب.

ج. عوامل نهج التعلم

وهذا العامل هو جميع الأساليب أو الاستراتيجيات التي يستخدمها المعلمون والتلاميذ لدعم فعالية وكفاءة عملية التعلم لمادة معينة. وفي هذا العامل الثالث تتم هندسة عملية التعلم، من اختيار طرق التعلم المناسبة واستخدام وسائل التعلم التفاعلية.



٤ . مهارة الكلام

أ) تعريف مهارة الكلام

من حيث الاصطلاح، الكلام يأتي من اللغة العربية (الكلام) وهو ما يعني القول أو النطق. ومن الناحية المعرفية فإن الكلام هو نطق الأصوات العربية بشكل سليم وصحيح على حسب الأصوات الصادرة من المعروفة عند أهل اللغة. فإن مهارة الكلام تتحدث بشكل مستمر دون توقف دون تكرر نفس المفردات باستخدام التعبيرات الصوتية.^{٢٥} مهارة الكلام هي أهم المهارات في اللغة. مهارة الكلام هي أهم المهارات في اللغة. لان الكلام هو جزء من المهارة التي يتعلمها المعلمون لذلك تعتبر مهارة الكلام جزءاً أساسياً جداً من تعلم لغة أجنبية. والمهارات تحتاج الى تدريب، إعتاد وممارسة وما لم تكنف التدريبات لا يتحقق الكلام في اللغة.^{٢٦}

مهارة الكلام هي في الأساس مهارات إنتاج مجموعة من الأنظمة الصوتية المفصلية التي تهدف إلى نقل الرغبات والاحتياجات والمشاعر والرغبات إلى أشخاص آخرين. ومعنى أوسع، فإن الكلام هو نظام من الإشارات التي يمكن سماعها ورؤيتها والتي تستخدم عددًا من العضلات في جسم الإنسان لنقل الأفكار من أجل تلبية احتياجاته^{٢٧}

من العوامل المهمة في تعلم مهارة الكلام هو شجاعة تلاميذ والشعور بعدم الخوف من ارتكاب الأخطاء في التعلم. لذلك، يجب أن يكون المعلم

^{١٩} عبد. وهاب روزيدي ومملوات النعمة ، فهم المفاهيم الاساسية لتعلم اللغة العربية ، (مالانج: جامعة مولانا ملك

إبراهيم مالانج، ٢٠١١، ٨٨

^{٢٠} عبد الرحمن ابراهيم الفوزان، أضاءت لرفع كفاءة معلم اللغة العربية لغوي الناطقين بها، (الرياض: ١١

Kuswoyo, Konsep Dasar Pembelajaran Maharah Kalam 2017, hal. 105



قادرًا على تشجيع تلاميذه على التحلي بالشجاعة للظهور أمام
ليراها أصدقاءهم، حتى مع المخاطرة بارتكاب الأخطاء. لأن هذا
يتجزأ من عملية التعلم.

ب) أهداف مهارة الكلام

أما الأهداف من مهارة الكلام فهو:

١. سهولة الكلام . يتمتع تلاميذ بفرصة عظيمة لتعلم مهارة الكلام .
يتمكنوا من تطوير مهارة الكلام . يحتاج تلاميذ إلى تطوير الثقة التي
تنمو من خلال الممارسة.
٢. الوضوح، في هذه الحالة من المتوقع أن يكون تلاميذ قادرين على الكلام
بدقة ووضوح. سواء من حيث النطق أو الإلقاء في الجمل. يجب أن
تكون الأفكار التي يعبر عنها تلاميذ منظمة بشكل جيد.
٣. تؤكد ممارسة الكلام المسؤولة والجيدة على أن يكون المتحدث مسؤولاً
عن الكلام بشكل مناسب والتفكير بجدية في الموضوع الذي سيتم
مناقشته.
٤. يعد تكوين الاستماع النقدي وممارسة الكلام بالإضافة إلى تطوير
مهارة الاستماع الدقيقة والناقدة من الأهداف الرئيسية في عملية التعلم
هذه.
٥. تكوين العادات، لن يتم إنشاء عادة الكلام إذا لم يكن ذلك مقصودًا
من قبل كل طالب نفسه. ويمكن تحقيق هذه العادة من خلال التمارين
التي يتم إجراؤها أثناء التعلم مع المعلمين أو الأصدقاء.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ج (مبادئ مهارة الكلام

مبادئ مهارة الكلام هي:

- ١) ينبغي أن يتمتع المربون بمستويات عالية من مهارات مهارة الكلام، يبدأوا التعلم باستخدام الأصوات المتشابهة بين اللغتين (العربية والعريية).
- ٢) وينبغي للمعلمين وتلاميذ أن ينتبهوا إلى مراحل تدريس الكلام. النطق السهل الذي يتكون من جملة واحدة وجملتين وهكذا.
- ٣) يجب أن تبدأ بمفردات سهلة.^{٢٨}
- ٤) التركيز على قسم المهارات لمهارات الكلام.
- ٥) كيفية نطق صوت الخرجانية بشكل جيد وصحيح، التمييز بين نطق الحركات الطويلة والقصيرة، التعبير عن الأفكار بالطريقة الصحيحة من خلال الاهتمام بالقواعد النحوية الموجودة، تدريب تلاميذ على كيفية بدء المحادثة وإنهائها بشكل صحيح.
- ٦) زيادة التدريبات الخاصة بك. مثل التدرج على التمييز بين نطق الأصوات ونحو ذلك.

د) خطوات مهارة الكلام

- الخطوات التي يمكن للمعلمين اتباعها في عملية تعلم مهارة الكلام هي:
- أ. يختار المعلم موضوعًا لممارسة الكلام.
 - ب. يجب أن يكون الموضوع المختار مثيرًا للاهتمام ومرتبًا ب حياة تلاميذ.

²⁸ Ahmad Fikri Amrullah, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, (Yogyakarta: Pustaka Diniyah, 2018), hlm. 49

²⁹ Kuswoyo, "Konsep Dasar Pembelajaran Maharah Kalam hal. 7

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- ج. يجب أن يكون الموضوع واضحًا ومحدودًا.
- د. اسمح للتلاميذ باختيار موضوعين أو أكثر حتى يصبح أحرارًا في اختيار موضوع للحديث عما يعرفونه.

هـ) فوائد مهارة الكلام

تشمل فوائد تعلم مهارة الكلام ما يلي:

١. فوائد عملية

أ. تعويد تلاميذ على الكلام باللغة بطلاقة.^{٢٠}

ب. تعويد تلاميذ على تجميع الجمل الجيدة التي تتبع ومشاعرهم بجمل صحيحة وواضحة.

ج. تعويد تلاميذ على اختيار الكلمات والجمل وترتيبها في تركيب لغوية جميلة.

٢. الفوائد النظرية

وهذه الفائدة هي فائدة تثقيف الحواس الخمس للانتباه الصحيح

ومهارات التفكير. بغرض أدرك هذه الفوائد يجب مراعاة ما يلي:

أ. المحادثة بطلاقة أمام تلاميذ.

ب. يؤكد على تكوين إجابات تلاميذ في جمل مثالية.

ج. ويجب مراعاة تصحيح الأخطاء الكلامية لدى تلاميذ.

د. يجب على تلاميذ حفظ الجمل المختارة، وفقا لمستوى تفكيرهم.

هـ. تكرار الأسئلة بتركيبات جمل مختلفة.

و. يتم طرح الأسئلة التي هي بالفعل ضمن معرفة التلاميذ

ز. يجب أن تكون المواد التعليمية مناسبة لمستوى قدرات تلاميذ.

ح. يختار المعلمون كلمات جديدة تناسب مع معرفتهم.

²⁰Syaiful Mustofa, Strategi Pembelajaran hal. 142-150



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ط. قد يستخدم المعلمون وسائل تعليمية متنوعة يمكن استخدامها لتسهيل الفهم أثناء التعلم.

ب. المفهوم الإجرائي

خطوات استخدام طريقة حوار هي :

- أ. يقوم المعلم بإعداد المواد التعليمية للحوار ثم يحدد الموضوع التي سيتم.
- ب. يقرأ المعلم نص الحوار مع شرح معنى الكلمات الواردة فيه في النص من خلال كتابته على السبورة.
- ج. يطلب المعلم من التلاميذ تكرار القراءة معًا.
- د. يطلب المعلم من اثنين من التلاميذ التدرب على النص مرة أخرى أمام الفصل بالتناوب.
- هـ. يمنح المعلم الدرجات بناءً على نتائج الممارسة التي قام بها التلاميذ أمام الفصل أما بالنسبة للمؤشرات الكفاءة كلام :
 1. قدرة التلاميذ على نطق الصوت بحسب مخرج الحروف
 2. قدرة التلاميذ على الكلام بالطلق اللساني
 3. قدرة التلاميذ على فهم المعنى عند التكلم
 4. قدرة التلاميذ على استخدام المفردات المناسبة في المحادثة.
 5. قدرة التلاميذ على التحدث بتركيب الجملة الصحيح.

ج. الدراسات السابقة

بعد ما قام الباحث بملاحظة وقراءة البحوث التكميلية التي كتبها تلاميذ قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم بجامعة السلطان الشريك قاسم الإسلامية الحكومية رباو وبحوث تلاميذ الجامعات الأخرى فوجد الباحث ثلاثة بحوث تكاد سواء موضوعه مع الباحث.



1. أطروحة فيتي نور فاطمة (٢٠١٨)، بعنوان البحث "تحليل صعوبات تعلم اللغة العربية لتلاميذ الصف التاسع بالمدرسة الثنوية نيجري ٢ سليمان يوجياكارتا". أظهرت نتائج هذا البحث أن عوامل الصعوبة في تعلم اللغة العربية تشمل قلة الاهتمام والدافعية لدى تلاميذ لتعلم اللغة العربية، وصعوبة قراءة تلاميذ وفهم معاني ومفردات اللغة العربية، وقلة التشجيع من قبل تلاميذ. الآباء، والطريقة التي يقدمها المعلم رتبة للغاية واستخدام وسائل الإعلام، والتعلم هو مجرد كتب.^{٣١}

2. مجلة نور صيامسي وسبييه النجاريين (٢٠١٩)، بعنوان البحث "تطبيق طريقة حوار في زيادة تحصيل تلاميذ في مواد اللغة العربية في مدرسة مامباول العلوم مارغويوسو تنجاموس". تظهر نتائج هذا البحث أن تطبيق طريقة حوار في عملية تعلم اللغة العربية في مدرسة مامباول العلوم مارغويوسو، تانغاموس له تأثير إيجابي في تحفيز تلاميذ على تحسين التحصيل التعليمي والنشاط تلاميذي.^{٣٢}

3. أطروحة محمد إصلاح مولانا (٢٠١٩)، بعنوان البحث "تحليل عوامل صعوبات التعلم في مهارة الكلام لتلاميذ الصف السابع في المدرسة الثنوية النهديلية بانويوريب أجينج بيكالونجان ٢٠١٨/٢٠١٩". تظهر نتائج هذا البحث أن العوامل التي تؤثر على صعوبة تعلم مهارة الكلام تشمل العوامل اللغوية والعوامل غير اللغوية. وتشمل العوامل اللغوية صعوبة التلاميذ في تفسير ونطق اللغة العربية. وفي الوقت نفسه، تشمل العوامل غير اللغوية الاختلافات في خلفيات تلاميذ وقدراتهم، وبيئة منزلية أقل دعمًا ونقص

³¹Veti Nur Fatimah, "Analisis Kesulitan Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas IX Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Sleman Yogyakarta", Skripsi, Yogyakarta, Universitas Islam Indonesia, 2018

³²Nur Syamsi dan Syeh Al-Ngaripin, "Penerapan Metode Hiwar dalam Meningkatkan Prestasi Siswa pada Mata Pelajaran Bahasa Arab di MTs Mamba'ul Ulum Margoyoso Tanggamus"

تحفيز تلاميذ واهتمامهم، وقلة ساعات الدراسة.³³

الجدول ٢.١ الدراسات السابقة

الرقم	البحث/ة	عنوان البحث	نتائج البحث	التشابهات
١	أطروحة فيتي نور فاطمة (٢٠١٨)	تحليل صعوبات تعلم اللغة العربية لتلاميذ الصف التاسع بالمدرسة لثناوية نيجري ^٢ سليمان يوجيا كارتا	أن عوامل الصعوبة في تعلم اللغة العربية تشمل قلة الاهتمام والدافعية لدى تلاميذ لتعلم اللغة العربية، وصعوبة قراءة تلاميذ وفهم معاني ومفردات اللغة العربية، وقلة التشجيع من قبل تلاميذ. الآباء، والطريقة التي يقدمها المعلم رتيبة	الشبه هذا البحث هو في صعوبات تعلم اللغة العربية

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

³³M. Islahul Maulana, "Analisis Faktor-Faktor Kesulitan Belajar Maharah Kalam Siswa Kelas VII MTs Isthifaiyah Nahdliyah (MTs IN) Banyurip Ageng Pekalongan Tahun 2018/2019

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang)

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	٢	مجلة نور صيامسي وسيبه النجاريين (٢٠١٩)،	تطبيق طريقة حوار في زيادة تحصيل تلاميذ في مواد اللغة العربية في مدرسة مامباول العلوم مارجويوسو تنجاموس	أن تطبيق طريقة حوار في عملية تعلم اللغة العربية في مدرسة مامباول العلوم مارغويوسو، تانغاموس له تأثير إيجابي في تحفيز تلاميذ على تحسين التحصيل التعليمي والنشاط تلاميذي.	للغاية واستخدام وسائل الإعلام، والتعلم هو مجرد كتب.
	٣	أطروحة محمد إصلاح	تطبيق طريقة حوار في زيادة تحصيل تلاميذ في مواد اللغة العربية في مدرسة مامباول العلوم مارجويوسو تنجاموس	أن العوامل التي تؤثر على صعوبة تعلم	الشبه في هذا البحث

- Hak Cipta Ditanggung Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

هو أنه يبحث في مشكلة مهارة الكلام	مهاراة الكلام تشمل العوامل اللغوية والعوامل غير اللغوية. وتشمل العوامل اللغوية صعوبة تلاميذ في تفسير ونطق اللغة العربية. وفي الوقت نفسه، تشمل العوامل غير اللغوية الاختلافات في خلفيات تلاميذ وقدراتهم، وبيئة منزلية أقل دعمًا، ونقص تحفيز تلاميذ واهتمامهم، وقلة ساعات الدراسة	لتلاميذ الصف السابع في المدرسة الثاوية النهديلية بانويروب أجينج بيكالونجان ٢٠١٩/٢٠١٨	مولانا (٢٠١٩)
-----------------------------------	---	--	---------------

د. فروض البحث

Ha

: نشاط التلاميذ في تعليم اللغة العربية باستخدام طريقة حوار مؤثر
ترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف العاشر في المدرسة الحكمة
الثانوية بباكنبارو.

Ho

: نشاط التلاميذ في تعليم اللغة العربية باستخدام طريقة حوار غير
على ترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف العاشر في المدرسة
الحكمة الثانوية بباكنبارو.



UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang menunggui sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الثالث منهجية البحث

أ. تصميم البحث

هذا البحث هو البحث الكمي. أما المدخل المستخدم في هذا البحث فهو نموذج بسيطة مع متغير مستقل واحد ومتغير تابع. بشكل التخطيطي لنموذج البحث هذا هو :

$$X \rightarrow Y$$

الظروف:

X : نشاط التلاميذ في تعليم اللغة العربية باستخدام طريقة

Y : مهارة الكلام

البحث المستخدم في هذا البحث هو ارتباط لحظة المنتج الذي يهدف

إلى معرفة أسباب وتأثيرات نشاط التلاميذ في طريقة حوار على ترقية مهارة

الكلام لتلاميذ الصف العاشر في المدرسة الثانوية دار الحكمة باكنبارو.

ب.. زمان البحث و مكانه

اما زمان البحث هو من شهر مارس هتي شهر مايو ٢٠٢٤. ومكانه في

المدرسة الثانوية دار الحكمة باكنبارو.

ج. أفراد البحث و موضوعه

أفراد في هذا البحث كانت من تلاميذ الصف العاشر المدرسة الثانوية دار

الحكمة، بينما كانت المواضيع في هذا البحث هي نتائج تطبيق طريقة حوار على

مهارة كلام.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

د. مجتمع البحث وعينته

السكان عبارة عن مجموعة من مصادر البيانات التي الخصائص. في هذه الدراسة، كان المجتمع جميع تلاميذ الصف العاشر المدرسة الثانوية دار الحكمة، بإجمالي ١٩٧ تلامذ. للحصول على المستجيبين في السكان سيتم استخدامهم كعينات، من المهم معرفة عدد المستجيبين في السكان يلي بيانات عن تلاميذ الصف العاشر المدرسة الثانوية دار الحكمة باكنبارو:

الجدول ٣.١
مجتمع البحث

الرقم	الفصل	عدد
١	العاشر ١	٣٥
٢	العاشر ٢	٣٥
٣	العاشر ٣	٣٣
الرقم	الفصل	عدد
٤	العاشر ٤	٣١

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٣٦	العاشر ٥	٥
٣١	العاشر ٦	٦
١٩٧		الإجمالي

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

العينة هي جزء من المجتمع المحدد لمصدر البيانات.^{٣٤} وفي نفس الوقت، فإن العينة هي جزء من المجتمع الذي له نفس خصائص الكائن الذي هو مصدر البيانات للبحث. أخذ العينات الهدف طريقة أخذ العينات من خلال التفكير في اعتبارات معينة. الاعتبار هنا هو أن نرى كان تجانس تلاميذ مدعوًا أيضًا بيان المعلم الذي قام بالتدريس في الفصل الذي قال أنّ مجموعتي تلاميذ الذي تم أخذ عينتهم لديهم نفس مستوا مهارة الكلم في اللغة العربية ، بحيث يمكن استخدامها كعينات بحث.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

³⁴ Sukardi, Metodologi Penelitian Pendidikan, (Jakarta: Bumi Aksara, 2009), hlm. 5

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٣.٢ الجدول

عينة البحث

الرقم	الفصل	عدد
١	العاشر ٦	٣٠
الإجمالي		٣٠

هـ. أدوات البحث

ادوات البحث دورًا مهمًا في تحقيق أهداف البحث. في هذه الحالة الأدوات المستخدمة هي :

١. دليل الملاحظة

دليل الملاحظة هي أداة للمراقبة المباشرة في مجال موضوع البحث. تم إجراء الملاحظات أثناء عملية التعلم. لا تقتصر بيانات المراقبة على التسجيل فحسب ، بل تأخذ أيضًا في الاعتبار ثم إجراء تقييم على مقياس متعدد المستويات. يشارك البحث مباشرة في التعلم ويوفر التقييم

٢. سؤال الإختبار

سؤال الإختبار هو مجموع من الأسئلة أو المشكلات أو التمرينات تعطى للفرد بهدف التعرف على معارف أو قدراته أو استعداداته أو كفاءته

٣. الاستبيانات

هو طريقة لجمع البيانات، وتسمى الأداة باسم الطريقة. اسم الوسيلة. يمكن أن يكون شكل ورقة الاستبيان عبارة عن عدد من الأسئلة المكتوبة، والغرض منها هو الحصول على معلومات من المستجيب حول ما يختبره ويعرفه المعرفة.

٤. دليل التوثيق

دليل التوثيق هو طريقة جاهز الجمع البيانات يأخذ الباحثون فقط البيانات الموجودة المتعلقة بمتغيرات البحث.

و. طريقة جمع البيانات

في هذا البحث سوف يستخدم الباحثون العديد من تقنيات جمع البيانات بما في ذلك:

١. الملاحظة^{٣٥}

هي ملاحظة مباشر في نشاط التلاميذ في طريقة حوار في مجال موضوع البحث. يتم تنفيذ الملاحظات أثناء عملية التعلم لا تقتصر بيانات المراقبة على التسجيل فحسب، بل إنها تتضمن أيضاً الاعتبارات ومن تقييمها على نطاق متعدد المستويات. يشارك الباحثون بشكل مباشر في التعلم ويقدمون التقييمات.

٢. الإختبار

الاختبار هو الآلة التي تستخدم في تقوم النتيجة.

أ) الأسئلة لمعرفة مهارة الكلام لدي تلاميذ وهذا

الاختبار بالاختبار التحريري

٣ . الاستبيانات^{٣٦}

إستعمل الباحث الإستبيان لجمع البيانات التي تتعلق بنشاط التلاميذ في طريقة حوار

ز. طريقة تحليل البيانات

تستخدم الباحث طريقة الإحصائية باختبار الارتباط لتحليل بيانات البحث بهدف اختبار الارتباط لرؤية العلاقة من ثلاث متغيرات هم نشاط التلاميذ في طريقة حوار (X1)، و مهارة الكلام (Y). في هذا البحث تستخدم الباحث برنامج SPSS 25 For windows لجميع الاختبار، هم: اختبار الصدق، اختبار الثبات، اختبار التجانس، اختبار الحلالة الطبيعية، اختبار الارتباط

الجدول ٣.٣

النتيجة الإرتباط الإيجابية "Product Moment" r^{٣٧}

البيان	النتيجة الإرتباط الإيجابية "Product Moment" r
ضعيفة جدا حتى لا يوجد الارتباط بينهما	٠.٠٠٠ - ٠.٢٠٠
ضعيفة	٠.٢٠٠ - ٠.٤٠٠
منخفض	٠.٤٠٠ - ٠.٦٠٠
كاف	٠.٦٠٠ - ٠.٨٠٠
قوي	٠.٨٠٠ - ١.٠٠٠

^{٣٦}Ibid .hlm. ٨٠

^{٣٧}Ibid.hlm ٣١٩

الفصل الخامس الخاتمة

أ. نتائج البحث

وبعدما حلل الباحث عن البيانات التي تم جمعها في باب البيانات فنتيجة البحث هي وجد إرتباط بين نشاط التلاميذ في تعليم اللغة العربية باستخدام طريقة حوار على ترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف العاشر في المدرسة دار الحكمة الثانوية بياكبارو و هو إرتباط وسط.

- نرى من الجدول السابق أن نتيجة $sig (2\text{-failed}) (0.046)$ أصغر من (0.05) بمعنى نقول H_a مقبولة و H_0 مردودة

- نرى من الحاصل السابق أن نتيجة Pearson correlation (0.352) أكبر من $r_t (0.342)$ عند 5% بمعنى نقول H_a مقبولة و H_0 مردودة

- نرى من الحاصل السابق أن نتيجة Pearson correlation (0.352) أصغر من 0.449 عند 1% بمعنى نقول H_a مردودة H_0 مقبولة.

ب. توصيات البحث

تقدم الباحثة التوصيات التالية:

١. للمدرسة

من هذا البحث عرفنا أن نشاط التلاميذ في تعليم اللغة العربية باستخدام طريقة حوار مؤثر على ترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف العاشر في المدرسة دار الحكمة الثانوية بياكبارو. يجب على المدارس على المدرسة أن تطبق على تلاميذ التعلم بممارسة اللغة العربية ليس فقط في الفصل ولكن أيضاً في المواقف الأخرى لترقية القدرة المهارة الكلام لدى تلاميذ.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٢. المعلم

١. يجب على المدرّس الاهتمام بالفهم في اللغة العربية لأنه مهم جدًا في تنمية مهارة الكلام.

ب. عند التعليم، يجب على المدرس أن يولي اهتمامًا خاصًا للأطفال يجدون صعوبة في ممارسة اللغة العربية.

ج. يجب على المدرس استخدام أفضل طريقة وأدوات عند التدريس

د. يجب على المدرس أن يطبق عملية التقويم وفقًا لإجراءات التقويم الجيدة والصحيحة.

٣. للتلاميذ

أ. أن يحافظ التلاميذ على استخدام اللغة العربية

ب. للطلاب لزيادة استخدام لغتهم واستخدامها في المحادثة اليومية أو في الحياة اليومية.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



قائمة المراجع

أ. المراجع باللغة العربية

- محمد معصوم بن علي، الممثلة التصريفية، للمدارس السلفية الشافعية، مكتبة
 الشيخ شامل بن سعدنهن، سور الابي، ص ١٢ Al Munawwir
 (Yogyakarta Pustaka progresif, 1997)
- عبد. وهاب روزيدي ومملوات النعمة ، فهم المفاهيم الاساسية لتعلم اللغة العربية
 (مالانج: جامعة مولانا ملك إبراهيم مالانج, ٢٠١١)
- عزان أحمد منهجية التعليم اللغة العربية
 عبد الرحمن ابراهيم الفوزان، أضاءت لرفع كفاءة معلم اللغة العربية لغوي الناطقين بها
 عبد. وهاب روزيدي ومملوات النعمة ، فهم المفاهيم الاساسية لتعلم
 اللغة العربية مالانج: جامعة مولانا ملك إبراهيم مالانج, ٢٠١١
- نسير الدين (٢٠١١). فعالية استخدام طريقة حوار لترقية مهارة اكلام:
 بالتطبيق على مدرسة واحد هاشم الثنوية الإسلامية سليمان
 جو كجاكرت.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

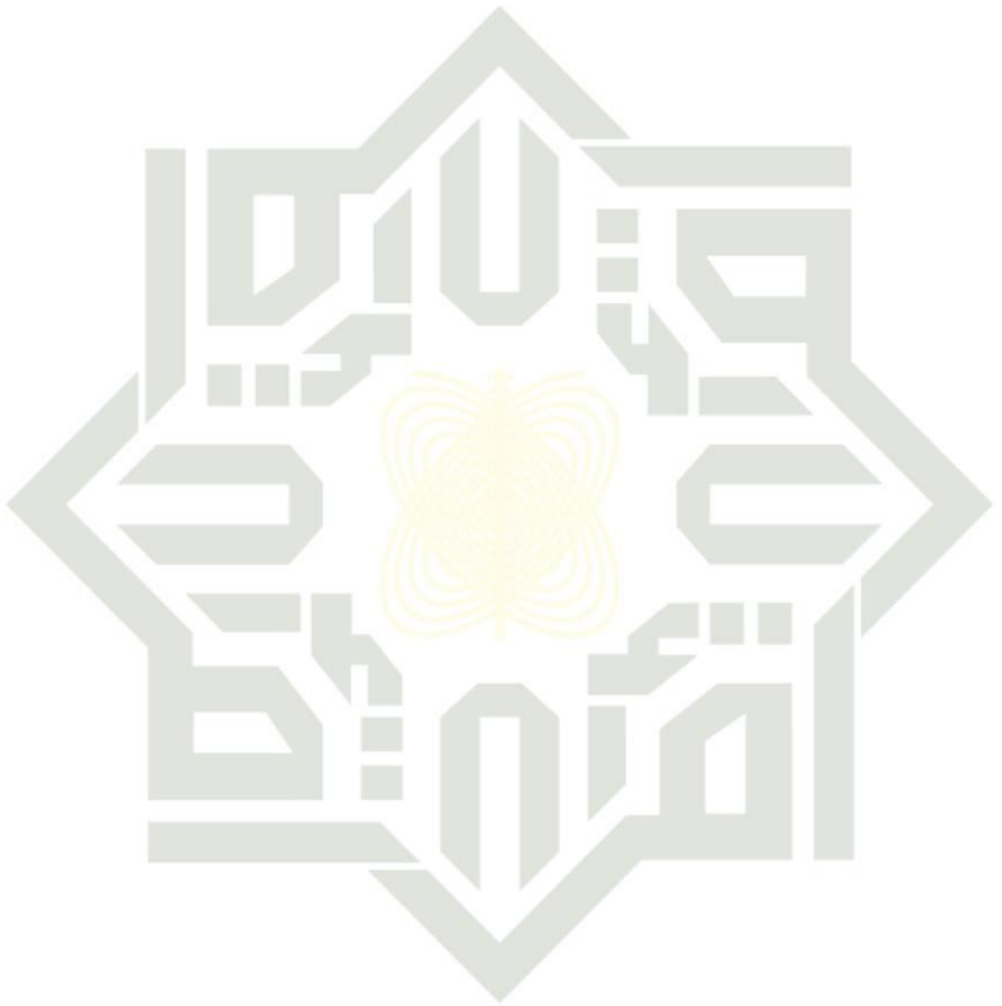


ب . المراجع باللغة الأجنبية

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
1. Muhammad Syarabiy, Mahmud, Istratijjiyyah Muqtarahah Qaimah ‘ala Madkhal
- Amrullah, Ahmad Fikri ,Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, (Yogyakarta: Pustaka Diniyah, 2018)
- Al-Nahlawi ,Abdurrahman, 1996 dan Ahmad Tafsir, 1991
- Affin ,H Muzayyin,Filsafat Pendidikan Islam,Jakarta: Buna Aksara, 1987
- Darmawan, Deni, Metode Penelitian Kuantitatif (Bandung: Remaja Rosda karya, 2014)
- Hermawan,Acep Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset, 2009)
- Keterampilan Bahasa Arab Reseptif, Urwatul Wutqo:Jurnal Kependidikan dan Keislaman, Vol. 9, No. 2, September 2020
- Kuswoyo, “Konsep Dasar Pembelajaran Maharah Kalam” Vol. 4,No.1 (2017)
- M. Echols, Jonh dan hasan Shadily, kamus inggris indonesia, (jakarta: gamedia, 2000)
- Munir, metode dakwah, (jakarta: kencana 2009)
- Mustofa,Syaiful. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. Edited by Hendra Ferdiansyah. Pertama. malang: UIN-MALIKI PRESS, 2011.
- Rappe, “Konsep Keterampilan Bercakap Bahasa Arab”, Vol. III, No. 2 Shaut Al-Arabiyy, <https://doi.org/10.2452/saa.v3i2.1255> (Juni 2015)
- Rosidin ,Dedeng, “Metode Hiwar,” Jurnal Al Minhaj (Pendidikan), 1997
- Saputra Wahidin, pengantar ilmu dakwah, (jakarta: Raja grafindo persada, 2012)
- Sudjana,Nana. (2004). Dasar-dasar Proses Belajar Mengajar. Bandung: Sinar baru Algesindo
- Sudrajat,Akhmad Pengertian Pendekatan, Strategi, Metode, Teknik, Taktik, dan Model Pembelajaran
- Sukardi, Metodologi Penelitian Pendidikan,(Jakarta:Bumi Aksara,2009)
- W,Nazilah,. dan Gigit. M. (2020). Relevansi Faktor Psikolinguistik Dengan

Keterampilan Berbicara Pada Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Produktif. Logat: Jurnal Bahasa Indonesia dan Pembelajaran,

Yulizah, Y. (2020). Peningkatkan Kemampuan Membaca Melalui Metode Audio-Lingual pada Pembelajaran Bahasa Indonesia di SDN 02 Rimbo Pengadang. Disastra: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



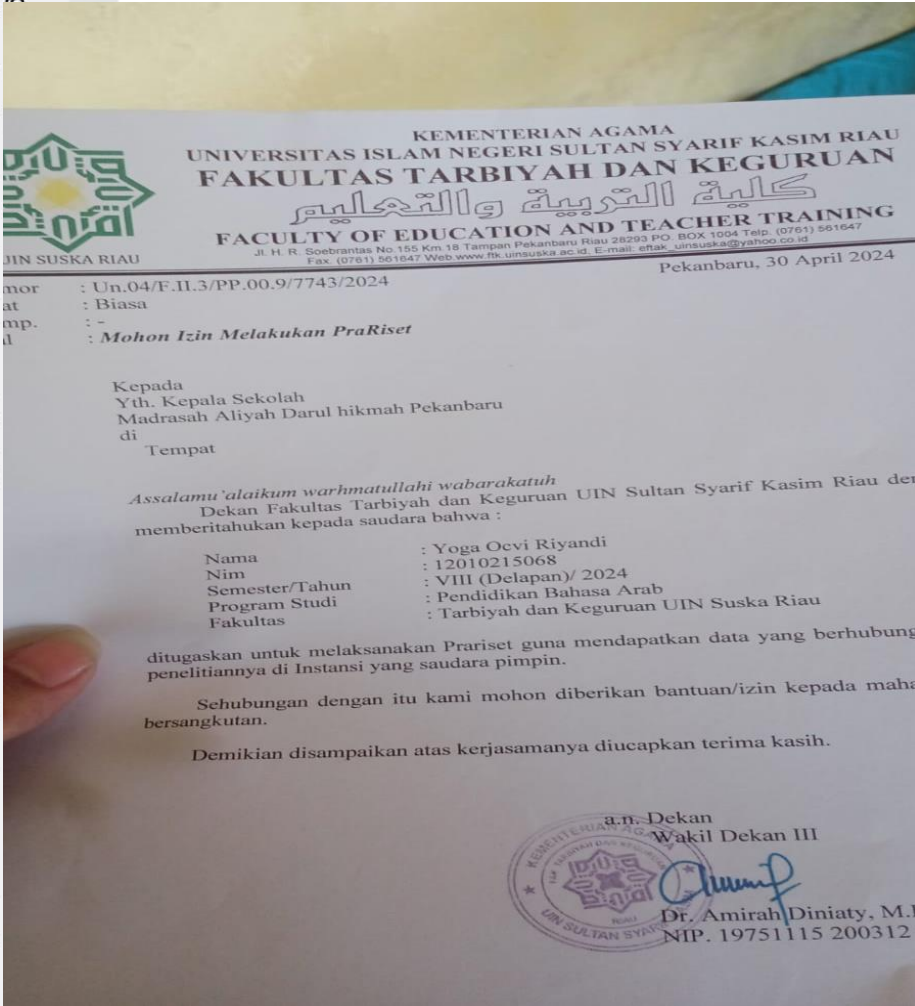
© Hak cipta

Hak Cipta Dilindungi

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملاحق

الملاحق ١ رسالة قبل البحث



الملاحق ٢ رسالة رد المدرسة

© Hak c

Hak Cipta Di

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**MADRASAH ALIYAH DARUL HIKMAH
PONDOK PESANTREN DAR EL HIKMAH PEKANBARU**
NSM : 13 12 14 71 000 7
AKREDITASI A

JL. MANYAR SAKTI KM. 12 SIMPANG PANAM, PEKANBARU - 28923 TELP. 0761 8419433 FAX. 64775

Nomor : 309/MA-DH/H-4/V/2024
Lamp : -
Hal : Balasan Izin Pra Riset

Kepada Yth :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN SUSKA RIAU
Di-
Tempat

Dengan hormat,
Sehubungan dengan surat Saudara dengan nomor Un.04/F.II.3/PP.00.9/7743/2024,
Perihal Izin melakukan Pra Riset, maka dengan surat ini kami menyatakan bersedia
untuk memberi izin melaksanakan Pra Riset di MA Darul Hikmah Pekanbaru. Ada
pun nama sebagai berikut:

Nama : **YOGA OCVI RIYANDI**
NPM : **12010215068**
Jurusan : **Pendidikan Bahasa Arab**
Fakultas : **Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau**

Demikianlah surat balasan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya,
atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Pekanbaru, 02 Mei 2024
Kepala Madrasah,

MAD SYARQAWI, S. H. I.



f Sultan Syarif Kasim Riau



الملاحق ٣ رسالة تصريح البحث

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No. 155 Km 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0781) 581847
Fax. (0781) 581847 Web: www.uin-suska.ac.id E-mail: aftak_uin-suska@yahoo.co.id

UIN SUSKA RIAU

Nomor : B-7898/Un.04/F.II/PP.00.9/05/2024 Pekanbaru, 03 Mei 2024 M
Sifat : Biasa
Lamp. : 1 (Satu) Proposal
Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Kepada
Yth. Gubernur Riau
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu
Provinsi Riau
Di Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh
Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : Yoga Oevi Riyandi
NIM : 12010215068
Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2024
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Pengaruh Penggunaan Metode Hiwar Bahasa Arab Terhadap Maharah Kalam Siswa Kelas X MA Darul Hikmah Pekanbaru
Lokasi Penelitian : Madrasah Aliyah Darul Hikmah Pekanbaru
Waktu Penelitian : 3 Bulan (03 Mei 2024 s.d 03 Agustus 2024)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wasalam
a.u. Rektor
Dekan
Dr. H. Kadar, M. Ag
NIP.19650521 199402 1 001

Tembusan :
Rektor UIN Suska Riau

© Hak c

Hak Cipta Di

1. Dilarang

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.




UIN SUSKA RIAU

Sultan Syarif Kasim Riau

- a. Pengutipan hanya untuk keperluan penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan tesis atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملاحق ٤ رسالة البحث الى وزارة الشؤون الدين



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعاليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No 155 Km 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO BOX 1004 Telp. (0761) 681547
Fax. (0761) 561547 Web: www.fti.uinsuska.ac.id E-mail: ftia@uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : B-7901/Un.04/F.II/PP.00.9/05/2024 Pekanbaru, 03 Mei 2024 M
Sifat : Biasa
Lamp : 1 (Satu) Proposal
Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Kepada
Yth. Kepala Kantor
Kementerian Agama Kota Pekanbaru
Di Pekanbaru


Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh
Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : Yoga Ocvi Riyandi
NIM : 12010215068
Semester/Tahun : VIII (Delapan) 2024
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Pengaruh Penggunaan Metode Hiwar Bahasa Arab Terhadap Maharah Kalam Siswa Kelas X MA Darul Hikmah Pekanbaru
Lokasi Penelitian : Madrasah Aliyah Darul Hikmah Pekanbaru
Waktu Penelitian : 3 Bulan (03 Mei 2024 s.d 03 Agustus 2024)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasannya diucapkan terima kasih.

Wassalam
a.n. Rektor
Dekan

Dr. H. Kadar, M.Ag
NIP.19650521 199402 1 001

Tembusan :
Rektor UIN Suska Riau



© Hak c

Hak Cipta Di

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملاحق ٥ رسالة الحكومية المقاطعة رباو

PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
 Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 PEKANBARU
 Email : dpmptsp@riau.go.id

REKOMENDASI
 Nomor : 503/DPMTSP/NON IZIN-RISET/65246
 TENTANG

**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**



1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : B-7898/Un.04/F.I/PP.00.9/05/2024** Tanggal 3 Mei 2024, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

1. Nama	: YOGA OCVI RIYANDI
2. NIM / KTP	: 12010215068
3. Program Studi	: PENDIDIKAN BAHASA ARAB
4. Jenjang	: S1
5. Alamat	: PEKANBARU
6. Judul Penelitian	: PENGARUH PENGGUNAAN METODE HIWAR BAHASA ARAB TERHADAP MAHARAH KALAM SISWA KELAS X MA DARUL HIKMAH PEKANBARU
7. Lokasi Penelitian	: MADRASAH ALIYAH DARUL HIKMAH PEKANBARU


Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
 Pada Tanggal : 7 Mei 2024

Ditandatangani Secara Elektronik Melalui :
 Sistem Informasi Manajemen Pelayanan (SIMPEL)



DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
 PROVINSI RIAU

Tembusan :
 Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Walikota Pekanbaru
3. Up. Kaban Kesbangpol dan Linmas di Pekanbaru
4. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
5. Yang Bersangkutan



© Hak c

Hak Cipta Diindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملاحق ٦ رسالة الحكومية المنطقة بكنبارو

PEMERINTAH KOTA PEKANBARU
BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK
GEDUNG LIMAS KAJANG LANTAI III KOMP. PERKANTORAN PEMKO. PEKANBARU
JL. ABDUL RAHMAN HAMID KOTA PEKANBARU

SURAT KETERANGAN PENELITIAN
Nomor : BL.04.00/Kesbangpol/1397/2024

a. Dasar

1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2008 Tentang Keterbukaan Informasi Publik.
2. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 25 Tahun 2009 Tentang Pelayanan Publik.
3. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 18 Tahun 2016 Tentang Perangkat Daerah.
4. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 3 Tahun 2018 Tentang Penerbitan Surat Keterangan Penelitian.
5. Peraturan Daerah Kota Pekanbaru Nomor 9 Tahun 2016 Tentang Pembentukan dan Susunan Perangkat Daerah Kota Pekanbaru.

b. Menimbang

Rekomendasi dari Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, nomor 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISSET/65246 tanggal 7 Mei 2024, perihal pelaksanaan kegiatan Penelitian Riset/Pra Riset dan pengumpulan data untuk bahan Skripsi.

MEMBERITAHUKAN BAHWA :

1. Nama	YOGA OCVI RIYANDI
2. NIM	12010215068
3. Fakultas	TARBIYAH DAN KEGURUAN (IIN SUSKA RIAU
4. Jurusan	PENDIDIKAN BAHASA ARAB
5. Jenjang	S1
6. Alamat	JL. GOTONG ROYONG PERUM WITAYU KEL. SRI MERANTI KEC. RUMBAI-PEKANBARU
7. Judul Penelitian	PENGARUH PENGGUNAAN METODE HIWAR BAHASA ARAB TERHADAP MAHARAH KALAM SISWA KELAS X MA DARUL HIKMAH PEKANBARU
8. Lokasi Penelitian	KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU

Untuk Melakukan Penelitian, dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan Riset/Pra Riset/ Penelitian dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan Riset ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal Surat Keterangan Penelitian ini diterbitkan.
3. Berpakaian sopan, mematuhi etika Kantor/Lokasi Penelitian, bersedia meninggalkan photo copy Kartu Tanda Pengenal.
4. Melaporkan hasil Penelitian kepada Walikota Pekanbaru c.q Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru, paling lambat 1 (satu) minggu setelah selesai.

Demikian Rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 7 Mei 2024

KEPALA BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK KOTA PEKANBARU
Drs. H. SYOFFAIZAL, M.Si
PEMBINA UTAMA MADYA
NIP. 19640529 198603 1 003

Tembusan
Yth : 1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau di Pekanbaru.
2. Yang Berangkutan.

f Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang menyalin atau menjiplak isi surat ini tanpa izin dari pihak yang bersangkutan.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملاحق ٧ رسالة وزارة الشؤون الدين بمنطقة بكنبارو

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU
 Jalan Arifin Achmad Simpang Rambutan Nomor. 01 Pekanbaru
 Telp. 0781 66513, 66504 FAX. 66513
 Email: ku.pesantren@yahoosk.com

Nomor : B-2211 /Kk.04.5/TL.00/05/2024 Pekanbaru, 13 Mei 2024 M
 Sifat : Biasa
 Lampiran : -
 Perihal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Yth. Kepala Madrasah Aliyah Darul Hikmah Pekanbaru

Dengan Hormat,

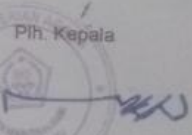

Memperhatikan maksud surat Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Suska Riau Nomor : B-7901/Un.04/F.II/PP.00.9/05/2024 Tanggal 03 Mei 2024 M dan Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru Nomor: BL.04.00/Kesbangpol/1397/2024, Tanggal 07 Mei 2024 Perihal seperti pokok surat, akan datang menghadap saudara :

Nama : **YOGA OCVI RIYANDI**
 NIM : 12010215068
 Fakultas : Tarbiyah Dan Keguruan UIN Suska Riau
 Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
 Jenjang : S1
 Alamat : Jl. Gotong Royong Perum Witayu Kel. Sri Meranti Kec. Rumbai-Pekanbaru

Bermaksud melakukan riset di Madrasah Aliyah Darul Hikmah Pekanbaru yang Saudara pimpin selama 3 bulan (dari tanggal 03 Mei 2024 s.d 03 Agustus 2024), guna mendapatkan dan mengumpulkan data yang diperlukan dalam rencana penelitian dengan judul:

"PENGARUH PENGGUNAAN METODE HIWAR BAHASA ARAB TERHADAP MAHARAH KALAM SISWA KELAS X MA DARUL HIKMAH PEKANBARU"

Untuk maksud tersebut kiranya Saudara dapat memberikan bantuan/informasi yang diperlukan sepanjang yang bersangkutan dapat mematuhi ketentuan/peraturan yang berlaku semata-mata untuk kepentingan ilmiah. Demikian surat izin riset/penelitian ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya, atas bantuan dan kerjasama yang baik kami ucapkan terima kasih.


 Ph. Kepala

 Marzai

Tembusan:
 1. Ka. Kanwil Kementerian Agama Provinsi Riau
 2. Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Suska Riau
 3. Yang bersangkutan.



MADRASAH ALYAH DARUL HIKMAH
PONDOK PESANTREN DAR EL HIKMAH PEKANBARU
NSM : 13 12 14 71 000 7
AKREDITASI A

Jl. Masjid Sakti, Km. 12 Simpang Sari Pesisir, Pekanbaru - 28233, Telp. 0761-4419437

SURAT KETERANGAN

Nomor : 369/MA-DH/H-4/VI/2024

Yang bertanda tangan di bawah ini,

nama : MUHAMMAD SYARQAWI, S.H.I

NIP / NUPTK : 603374965220003

pangkat / golongan : -

jabatan : KEPALA MADRASAH

dengan ini menerangkan bahwa :

nama : YOGA OCVI RIVANDI

NIM : 12010215068

fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Telah selesai melaksanakan Riset di Madrasah Aliyah Darul Hikmah Pekanbaru pada tanggal 21 Mei - 27 Juni 2024 dengan judul :

"PENGARUH PENGGUNAAN METODE HIWAR BAHASA ARAB TERHADAP MAHARAH KALAM SISWA KELAS X DI MADRASAH ALYAH DARUL HIKMAH PEKANBARU".

Demikian Surat Keterangan Riset ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagai mana mestinya.

Pekanbaru, 27 Juni 2024
Kepala Madrasah,

MUHAMMAD SYARQAWI, S.H.I





ANGKET KUISIONER

NAMA :
 KELAS :
 NO. ABSEN :

Petunjuk Pengisian

1. Bacalah setiap butir pertanyaan dengan cermat.
2. Kerjakan sesuai nomor dan diisi semua tanpa ada yang terlewat.
3. Pilih salah satu jawaban yang menurut anda paling sesuai dengan keadaan dan pendapat dengan memberi tanda (√) pada salah satu jawaban yang telah disediakan, dengan keterangan:
SS : Sangat Setuju
S : Setuju
KS : Kurang Setuju
TS : Tidak Setuju
STS :Sangat Tidak Setuju

No	Pertanyaan	SS	S	KS	TS	STS
1	Saya berupaya mendengarkan apa topik pelajaran Hiwar yang disampaikan guru					
2	Saya mendengarkan guru membacakan teks hiwar.					
3	Saya mencatat arti kata-kata baru yang terandung dalam teks dalam buku catatan saya					
4	Saya menirukan bacaan teks hiwar dan mengulanginya bersama-sama					
5	Saya mencari pasangan dan berlatih berdua tentang hiwar yang diajarkan guru.					
6	Saya mempraktekkan hiwar didepan kelas ketika mendapat giliran secara bergantian					
7	Saya senang saat guru memberi tahu hasil praktek kami di depan kelas, dan akan berusaha meningkatkan lagi.					

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الملاحق ١٠ اسئلة الاختبار الشفهي لمهارة الكلام

LEMBAR VALIDASI INSTRUMEN TES LISAN MAHARAH KALAM

: Pengaruh penerapan metode hiwar Bahasa arab terhadap maharah kalam siswa kelas X madrasah Aliyah darul hikmah pekanbaru

Nama Mahasiswa : Yoga ocvi riyandi
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
 Nama Validator : Jamhuriyah

Petunjuk Pengisian

Berikut lembar validasi yang terkait dengan keterampilan berbicara bahasa arab untuk dinilai . Bapak/Ibu validator merupakan ahli di bidang bahasa Arab yang akan memberi penilaian pada aspek:

- (1) kesesuaian instrumen dengan indikator
- (2) keterbakuan bahasa yang digunakan
- (3) kejelasan teks yang digunakan. Penilaian dan saran dari validator digunakan untuk perbaikan dan mengetahui kualitas instrument tes lisan. Oleh karena itu, diharapkan validator agar mengisi lembar validasi sesuai dengan petunjuk yang diberikan.

Pekanbaru, 29 Mei 2024

Validator

Jamhuriyah, S. Ag

NIP: 197407232007012018

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



IDENTITAS

sekolah: MA Darul Hikmah Pekanbaru

Kelas: X

الهواية

المُدَّرْسُ : مَا هَوَايَتُكَ يَا عَائِشَةَ ؟

عبدالله : هَوَايَتِي الرَّسْمُ ، عِنْدِي مَوْهَبَةٌ خَاصَّةٌ فِي الرَّسْمِ وَهَذِهِ رُسُومَانِي

المُدَّرْسُ : هَذَا رَسْمٌ جَمِيلٌ ، أَنْتَ رَسَّامٌ جَيِّدٌ يَا عَبْدَ اللَّهِ!

عبدالله : أَنْظُرْ يَا أَسْتَاذِي ! هَذَا بَيْتٌ ، وَهَذِهِ حَدِيقَةُ الْحَيَوَانَاتِ وَهَذِهِ حُطُوطٌ

عَرَبِيَّةٌ مِثْلُ النَّسْخِ وَالرَّفْعَةِ وَالثَّلَاثِ وَالْكُوفِيِّ وَغَيْرِهَا ، وَ هَذَا الْحَطُّ حَصَلَ

عَلَى كَأْسِ الْبُطُولَةِ عَلَى الْمُسْتَوَى الْقَوْمِيِّ هَذَا الْعَامِ

المُدَّرْسُ : عَظِيمٌ هَذَا الْحَطُّ جَمِيلٌ جَدًّا ، أَنْتَ تَسْتَعْمِلُ أَلْوَانًا جَمِيلَةً يَا عَبْدَ اللَّهِ ؟

عبدالله : نَعَمْ ، وَأَنْظُرْ يَا أَسْتَاذِي ، هَذِهِ مَدْرَسَةٌ ، التَّلَامِيذُ أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ وَهُمْ يَلْعَبُونَ كُرَّةَ الْقَدَمِ .

المُدَّرْسُ : وَهَذَا مَلْعَبٌ لِلْبَنَاتِ ، هُنَّ يَلْعَبْنَ كُرَّةَ السَّلَّةِ وَ الْكُرَّةَ الطَّائِرَةَ

عبدالله : أَنَا أَسْتَعْمِلُ كُلَّ الْأَلْوَانِ فِي رُسُومَانِي


المُدَّرْسُ : أَنْتَ تَرَسِّمُ جَيِّدًا يَا عَبْدَ اللَّهِ ، وَ أَرْجُو أَنْ تَكُونَ رَسَّامًا مَعْرُوفًا

عبدالله : سَأَشْتَرِكُ فِي مَعْرِضِ الرَّسْمِ عَلَى الْمُسْتَوَى الْقَوْمِيِّ بِجَاكْرَتَا فِي الشَّهْرِ الْقَادِمِ إِنَّ

شاء الله

- Hak Cipta dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملاحق ١١ رسالة التعيين المشرف

INDEKS BERKAS : KODE :	
NOMOR :- HAL : Penunjukan Pembimbing TANGGAL : ASAL :	
TANGGAL PENYELESAIAN :	SIFAT :
INSTRUKSI/ INFORMASI) <ul style="list-style-type: none">• Sinopsis sudah diarahkan dan layak dilanjutkan• Perlu penunjukan pembimbing• Pembimbing yang diajukan <i>Yusriah, M. Pd.</i> KAPRODI PBA 	DITERUSKAN KEPADA : WD 1

© Hak c

Hak Cipta Di

1. Dilarang r

a. Pengut

b. Pengut


2. Dilarang mengumumkan dan memperdanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

of Sultan Syarif Kasim Riau

kritik atau tinjauan suatu masalah.



الملاحق ١٢ رسالة المشرف

**KEMENTERIAN AGAMA**
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No 155 Km. 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: ftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor: Un.04/F.II.4/PP.00.9/9174/2023 Pekanbaru, 08 Juni 2023

Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Pembimbing Skripsi*

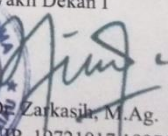
Kepada
Yth. Yusriyah, M.Pd.I.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarokatuh
Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : YOGA OCVI RIYANDI
NIM : 12010215068
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Judul : Pengaruh Penerapan Metode Hiwar dalam Meningkatkan Maharah kalam siswa kelas 9 Mts Darul Hikmah Pekanbaru
Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Arab Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.

Wassalam
an. Dekan
Wakil Dekan I

Dr. Zarkasih, M.Ag.
NIP. 197210171997031004

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



- Hak Cipta Di
1. Dilarang Di
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak c

tan Syarif Kasim Riau

الملاحق ١٣ رسالة تمديد المشرف



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta

Hak Cipta Di

1. Dilarang

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No. 155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/11308/2024 Pekanbaru, 26 Juni 2024
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)*

Kepada
Yth. Yusrayah, M.Pd.I.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warhamatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : YOGA OCVI RIYANDI
NIM : 12010215068
Jurusan :
Judul : Pengaruh penerapan metode hiwar bahasa arab terhadap maharah kalam siswa kelas X madrasa aliyah darul hikmah pekanbaru
Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam
an Dekan
Wakil Dekan I




D. Zarkasih, M.Ag.
No. 19721017 199703 1 004

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

UIN Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang menungup sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

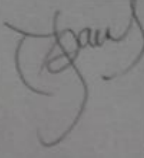
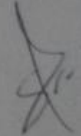
الملاحق ١٤ التحقيق من صحة تحسين خطة البحث التكميلي



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Alamat : J. H. N. Sudirman No. 18 Tanjung Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1084 Telp. (0757) 707707 Fax. (0757) 21128

**PENGESAHAN PERBAIKAN
UJIAN PROPOSAL.**

Nama Mahasiswa : Yoga Oevi Riyandi
 Nomor Induk Mahasiswa : 12010215068
 Hari/Tanggal Ujian : Kamis/21 Maret 2024
 Judul Proposal Ujian : Pengaruh Penggunaan Metode Hiwar terhadap Peningkatan Maharah Kalam pada siswa kelas X Madrasah Aliyah Darul Hikmah Pekanbaru
 Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran dalam Ujian proposal

No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Anrizal S.Ag,M.A	PENGUJI I		
2.	Muspika Hendri,S pd LMA	PENGUJI II		

Mengetahui
Dekan
Wakil Dekan I

Dr. Zarkasih, M.Ag
NIP. 19721017 199703 1 004

Pekanbaru, 29 Juni 2024
Peserta Ujian Proposal

Yoga Oevi Riyandi
NIM. 12010215068

© Hak cipta

Hak Cipta Dilindungi

1. Dilarang mer:
 - a. Pengutipan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

توثيق





Hai

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





RIWAYAT HIDUP

YOGA OCVI RIYANDI adalah putri dari pasangan suami istri Bapak Riyaldi dan Ibu Elvi,S.Pd, juga sebagai anak kedua dari 3.Lahir di Pekanbaru, 16 Oktober 2001. Jenjang pendidikan yang pertama kali ditempuh oleh penulis adalah Taman Kanak-Kanak di TK Witayu Gifa Kids. Lalu penulis melanjutkan pendidikan Sekolah Dasar di SD Negeri 79 Pekanbaru.Setelahnya, penulis melanjutkan pendidikannya di Pondok Pesantren Darel Hikmah Pekanbaru.Dalam 6 tahun yang di dalamnya mencakup jenjang MTs dan MA. Setelah lulus dari jenjang Madrasah Aliyah di tahun 2020 penulis melanjutkan studinya di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Fakultas Tarbiyah Keguruan pada Jurusan Pendidikan Bahasa Arab.

Berkat do'a, usaha dan dukungan penuh dari keluarga tercinta, teman-teman serta bimbingan dari Ustazah Yusriyah,M.Pd,I, serta para dosen Pendidikan Bahasa Arab sehingga penulis berhasil menyelesaikan tugas akhir yaitu penulisan skripsi dengan judul:

تأثير نشاط التلاميذ في تعليم اللغة العربية باستخدام طريقة حوار علي ترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف العاشر في المدرسة دار الحكمة الثانوية بباكنبارو

Alhamdulillah atas Anugrah, Hidayah dan Rahmat dari Allah ‘azza wa allah, pada tanggal 29 Juli 2024 penulis dinyatakan “LULUS” dalam Ujian Munaqasyah dan berhak menyandang gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd).