

**AN ANALYSIS OF STUDENTS' READING COMPREHENSION
PROBLEMS IN THE TENTH GRADE OF SMK FARMASI IKASARI
PEKANBARU**



BY:

SAKINAH DEVI CHANDENI HSB
SIN.12010420956

UIN SUSKA RIAU

**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

PEKANBARU

1446 H / 2024 M

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**AN ANALYSIS OF STUDENTS' READING COMPREHENSION
PROBLEMS IN THE TENTH GRADE OF SMK FARMASI IKASARI
PEKANBARU**



BY

SAKINAH DEVI CHANDENI HSB
SIN.12010420956

A Thesis

Submitted In Partial Fulfilment of the Requirements
For Bachelor Degree of English Education
(S.Pd.)

DEPARTMENT OF ENGLISH EDUCATION

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU

PEKANBARU

1446 H / 2024 M



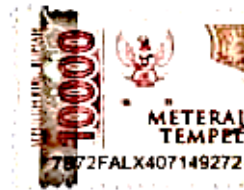
STATEMENT OF AUTHENTICITY

I here,

Name : Sakinah Devi Chandeni HSB
Student Number : 12010420956
Phone Number : 08288099235
E-Mail : devichandeni28@gmail.com
Department : English Education
Faculty : Education and Teacher Training
University : State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Certify that this thesis entitled **"An Analysis of Student' Reading Comprehension Problems in the Tenth Grade of SMK Farmasi Ikasari Pekanbaru"** is certainly my own work and it does not consist of other people work. I am entirely responsible for the content of this thesis others 'opinion in finding include in this thesis are quoted in accordance with ethical standard.

Pekanbaru, September 30th, 2024
Researcher



Sakinah Devi Chandeni HSB
SIN. 12010420956

SUPERVISOR APPROVAL

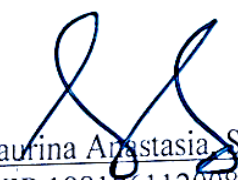
This thesis entitled “*An Analysis of Students’ Reading Comprehension Problems in the Tenth Grade Of SMK Farmasi Ikasari Pekanbaru*” by Sakinah Devi Chandeni HSB SIN 12010420956. It has been accepted and approval to be examined in the meeting of the final examination committee of undergraduate degree (S.Pd) of Faculty of Education and Teacher Training Of State Islamic University Of Sultan Syarif Kasim Riau


Pekanbaru, Safar 4th, 1446 H

August 8th, 2024 M

Approved by,

The Head of English Education Department


Dr. Fauzina Anastasia, S.S, M.Hum.
NIP.198106112008012017

Supervisor

Dr. H. Kalayo Hasibuan, M.Ed-TESOL.
NIP.196510281997031001



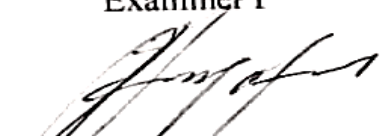
EXAMINER APPROVAL

The thesis entitled "An Anlysis of students' Reading Comprerhension Problem in the Tenth Grade of SMK Farmasi Ikasari Pekanbaru", was written by Sakinah Devi Chandeni Hsb, SIN. 12010420956. It has been examined and approved by the final examination committee of Undergraduate Degree at Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University Sultan Syarif Kasim Riau on Rabiul Awal 5th, 1446 H/ September 9th, 2024 M. It is submitted as one of the requirements for Bachelor Degree (S.Pd) at Department of English Education.

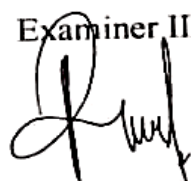
Pekanbaru, Rabiul Awal 5th 1446 H
September 9th 2024 M

Examination Committee

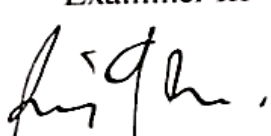
Examiner I


Drs. H. M. Syafi'i S.M.Pd
 NIP. 196606031992031004

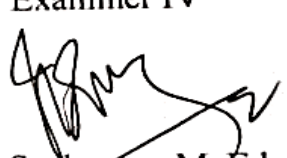
Examiner II


Riri Fauzana, S.Pd, M.Sc
 NIP. 198407172025212043

Examiner III

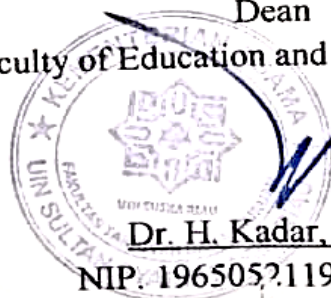

Rizky Gushendra, M.Ed
 NIP. 198208282008011008

Examiner IV


Idham Syahputra, M. Ed
 NIP. 198212262009121004

Dean

Faculty of Education and Teacher Training



Dr. H. Kadar, M.Ag.
 NIP. 196505?11994021001

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ACKNOWLEDGMENT

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

In the name of Allah, the Most Gracious and Most Merciful, all praise is due to Allah, the Most High. Through His guidance and blessings, the researcher has successfully completed the final research thesis entitled: “An Analysis of Student’ Reading Comprehension Problems in the Tenth Grade of SMK Farmasi Ikasari Pekanbaru”. It is scientific writing to fulfill one of the academic requirements to finish the bachelor's degree (S.Pd.) at the Department of English Education, Faculty of Education and Teacher Training, State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. Subsequently, peace and blessings are perpetually sent to the final Messenger of Allah, Prophet Muhammad (peace be upon him), who has served as a source of inspiration and guidance for countless individuals worldwide.

Appreciation and heartfelt gratitude are extended to both of my dear parents, **Mr. Lolotan Hasibuan and Mrs. Romaito Nasution** who have showered me with unwavering love, care, and both moral and material support. The researcher would like to express his gratitude to all the cherished individuals who have provided encouragement, motivation, and assistance throughout the process of completing this thesis. They include:

1. Prof. Dr. Hairunas, M.Ag., the Rector of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau, Prof. Dr. Hj. Helmiati, M.Ag., as Vice Rector I, Prof. Dr. H. Mas’ud Zein, M.Pd., as Vice Rector II, Prof. Edi Erwan, S.Pt., M.Sc., Ph.D., as Vice Rector III, and all staffs. Thank you for your kindness and encouragement.
2. Dr. H. Kadar, M.Ag., the Dean of Faculty of Education and Teacher Training, State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau, Dr. H. Zarkasih, M.Ag., as the Vice Dean I, Prof. Dr. Zubaidah Amir MZ, M.Pd., as the Vice Dean II, Prof. Dr. Amirah Diniaty, M.Pd.Kons., as the Vice

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dean III, and all the staffs. Thanks a lot for the kindness and the encouragement.

3. Dr. Faurina Anastasia, S.S., M.Hum., the Head of Department of English Education, who has given the correction, suggestion, support, advice, and guidance in completing the thesis.
4. Dr. Nur Aisyah Zulkifli, M.Pd., the Secretary of Department of English Education, who has given the support and guidance for the researcher.
5. Dr.H.Kalayo Hasibuan, M.Ed-TESOL, the researcher's supervisor who has given guidance, critics, advice, encouragement, and motivation to the writer from the beginning of writing the thesis until the completion of it.
6. Dr.Dodi Settiawan, the researcher's academic advisor who has given instruction, guidance, advice, motivation, and kindness to complete this thesis.
7. All lecturers of the English Education Department of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau, who have given knowledge and information of this thesis and thanks for their contributions and support during the courses.
8. Headmaster of SMK Farmasi Ikasari Pekanbaru, Endria Erman,S. Si, English teacher Fitri Anggraini, S.Pd and all staff who have helped me in completing this research.
9. The Home Team, my treasured, ayah, umak, and all of my siblings, Ratih Amaeini, Khalidazia Nirvana, Wahyu Perdana,Syarif Hidayat, and Mufidah
10. To all those who have helped that the author cannot mention one by one

Pekanbaru, August 8th, 2024

The Researcher

Sakinah Devi Chandeni HSB

SIN. 12010420956

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Sakinah Devi C.HSB (2024): An Analysis of Students' Reading Comprehension Problems in the Tenth Grade of SMK Farmasi Ikasari Pekanbaru

This research aims to analyse students' reading comprehension problems in the tenth grade of SMK Farmasi Ikasari Pekanbaru. This type of research is descriptive research. The subject of this research is the tenth grade of SMK Farmasi Ikasari Pekanbaru academic year 2023/2024, while the object of this research is students' reading comprehension problems in recount texts. The author used purposive sampling technique to take samples, there were 34 students sampled in this research. To collect data the author uses tests and questioner. The test is used to determine students' reading comprehension problems in recount texts t. Based on the results of data analysis, the problems faced by the students are finding factual information (44%), finding main idea (41,8%), reference question (42,5%), making inferences questions (55%), vocabulary question (52%), identifying structure of the texts (56%), and identifying language features question (48%). And questionnaires is used to determine factors causing students problems in reading comprehension.as a result the main factors are lack vocabulary, lack of fluency in reading English texts, lack the familiarity with subject matter, difficulty level of the text, and inadequate use of effective reading strategies.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Sakinah Devi C.HSB (2024): Analisis Masalah Pemahaman Membaca Siswa di Kelas Sepuluh SMK Farmasi Ikasari Pekanbaru

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis masalah pemahaman membaca siswa di kelas sepuluh SMK Farmasi Ikasari Pekanbaru. Jenis penelitian ini adalah penelitian deskriptif. Subjek penelitian ini adalah siswa kelas sepuluh SMK Farmasi Ikasari Pekanbaru tahun ajaran 2023/2024, sedangkan objek penelitian ini adalah masalah pemahaman membaca siswa dalam teks recount. Penulis menggunakan teknik purposive sampling untuk mengambil sampel, ada 34 siswa yang menjadi sampel dalam penelitian ini. Untuk mengumpulkan data, penulis menggunakan tes dan kuesioner. Tes digunakan untuk mengetahui masalah pemahaman membaca siswa dalam teks recount. Berdasarkan hasil analisis data, masalah yang dihadapi siswa adalah menemukan informasi faktual (44%), menemukan ide pokok (41,8%), pertanyaan referensi (42,5%), pertanyaan infrensi (55%), pertanyaan kosakata (52%), mengidentifikasi struktur teks (56%), dan pertanyaan mengidentifikasi ciri-ciri kebahasaan (48%). Dan kuesioner digunakan untuk mengetahui faktor-faktor yang menyebabkan masalah siswa dalam membaca pemahaman. Hasilnya, faktor utama adalah kurangnya kosakata, kurangnya kelancaran dalam membaca teks bahasa Inggris, kurangnya pemahaman dengan materi pelajaran, tingkat kesulitan teks, dan tidak memadainya penggunaan strategi membaca yang efektif.

ملخص

مكينة ديفي جانديني هاسيوان، (٢٠٢٤): تحليل مشاكل فهم القراءة لدى الطلاب في الصف العاشر من مدرسة إيكاساري الثانوية الصيدلية بكنبارو

يهدف هذا البحث إلى تحليل مشاكل فهم القراءة لدى الطلاب في الصف العاشر من مدرسة إيكاساري الثانوية الصيدلية بكنبارو. هذا النوع من البحث هو بحث وصفي. أفراد هذا البحث هو الصف العاشر من مدرسة إيكاساري الثانوية الصيدلية بكنبارو للعام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤، في حين أن موضوعه مشاكل فهم القراءة لدى الطلاب في النصوص السردية. استخدمت المؤلفنة أسلوب أخذ العينات الحادقة لأخذ العينات، وكان هناك ٣٤ طالبًا تم أخذ العينة منهم في هذا البحث. لجمع البيانات، استخدمت المؤلفنة الاختبارات والأسئلة. يستخدم الاختبار لتحديد مشاكل فهم القراءة لدى الطلاب في النصوص السردية. بناءً على نتائج تحليل البيانات، فإن المشاكل التي يواجهها الطلاب هي العثور على معلومات واقعية (٤٤٪)، والعثور على الفكرة الرئيسية (٤١.٨٪)، وسؤال المرجع (٤٢.٥٪)، واستنتاج الأسئلة (٥٥٪)، وسؤال المفردات (٥٢٪)، وتحديد بنية النصوص (٥٦٪)، وتحديد سؤال ميزات اللغة (٤٨٪). ويتم استخدام الاستبيانات لتحديد العوامل التي تسبب مشاكل للطلاب في فهم القراءة. ونتيجة لذلك فإن العوامل الرئيسية هي نقص المفردات، ونقصطلاقة في قراءة النصوص الإنجليزية، ونقص الإلمام بالموضوع، ومستوى صعوبة النص، وعدم الاستخدام الكافي لاستراتيجيات القراءة الفعالة.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LIST OF CONTENTS

ACKNOWLEDGMENT	iv
ABSTRACT	vi
ABSTRAK	vii
ملخص	viii
LIST OF CONTENTS	ix
LIST OF TABLE	xi
LIST OF FIGURES	xii
LIST OF APPENDIX	xiii
CHAPTER I	1
INTRODUCTION	1
A. Background of the Problem	1
B. Problem of the Research	6
1. Identification of the Problem	6
2. Limitation of the Problem	6
3. Formulation of the Problem.....	6
C. Objective and Significance of the Research	7
1. Objective of the Research.....	7
2. Significances of the Research.....	7
D. Definition of Term.....	8
1. Reading Comprehension	8
2. Recount Text	8
CHAPTER II	9
LITERATURE RIVEW	9
A. Theoretical Framework	9
1. Students' Reading Comprehension Problem.....	9
2. Recount Text	23
B. Relevant Research	26
C. Operational Concept	28



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

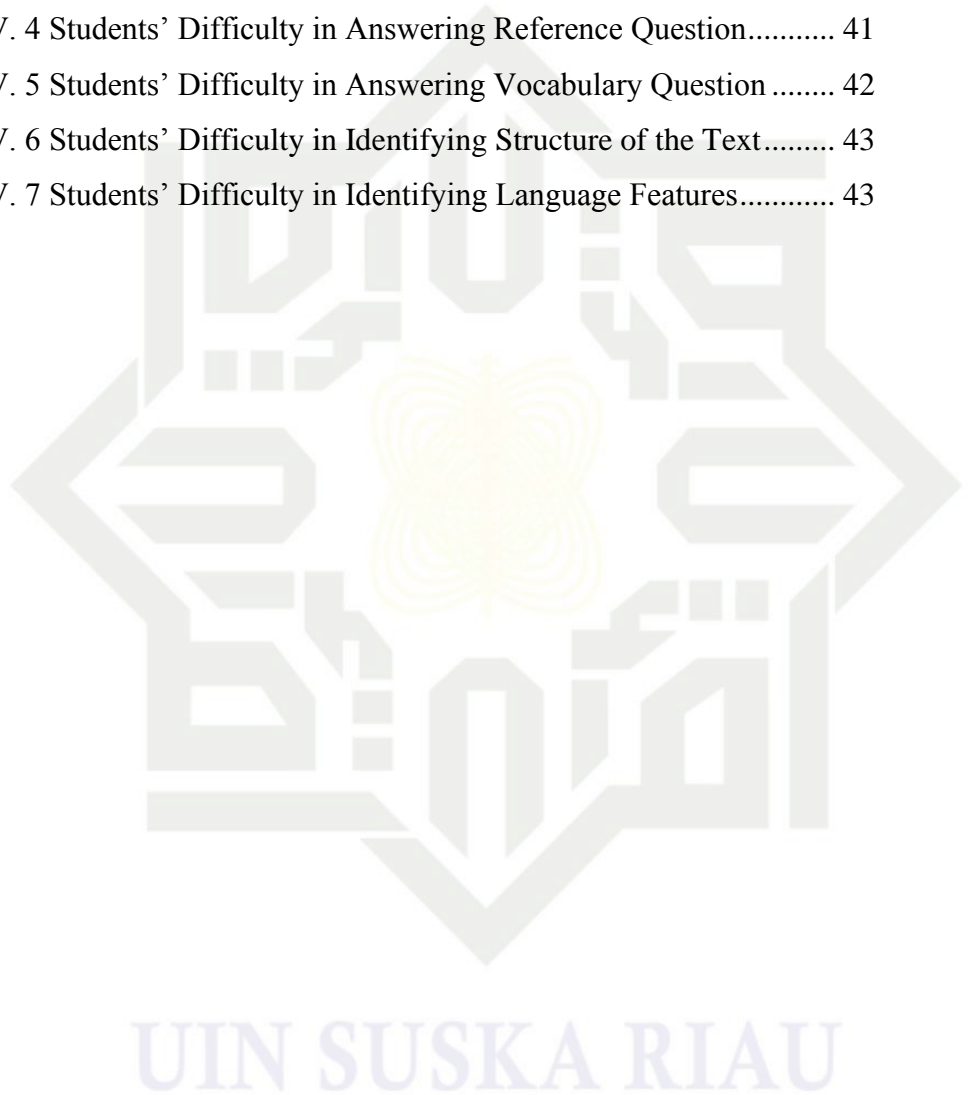
CHAPTER III	31
RESEARCH METHOD.....	31
A.Research Design	31
B.Time and Location Research	32
C.Population and Sample	32
1.Population.....	32
2.Sample	33
D.Technique of Data Collection.....	33
1.Test	33
2.Validity	34
3.Questionnaires	35
E.Technique of Data Analysis.....	36
CHAPTER IV	38
FINDINGS AND DISCUSSIONS	38
A.Findings	38
1.Students' Difficulty in Reading Comprehension	38
2.Factor Causing Students' Difficulty	45
B.Discussions	51
1.Students Difficulties in Comprehending English texts	51
2.Factors Causing Students Difficulties	52
CHAPTER V	53
CONCLUSION AND SUGGESTION	53
A.Conclusion	53
B.Suggestion.....	54
REFERENCES	55
CURRICULUM VITAE	107

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LIST OF TABLE

Table IV. 1 Students' Difficulty in Finding Factual Information Question	38
Table IV. 2 Students' Difficulty in Answering Main Idea Question	39
Table IV. 3 Students' Difficulty in Answering Reference Question.....	40
Table IV. 4 Students' Difficulty in Answering Reference Question.....	41
Table IV. 5 Students' Difficulty in Answering Vocabulary Question	42
Table IV. 6 Students' Difficulty in Identifying Structure of the Text.....	43
Table IV. 7 Students' Difficulty in Identifying Language Features.....	43

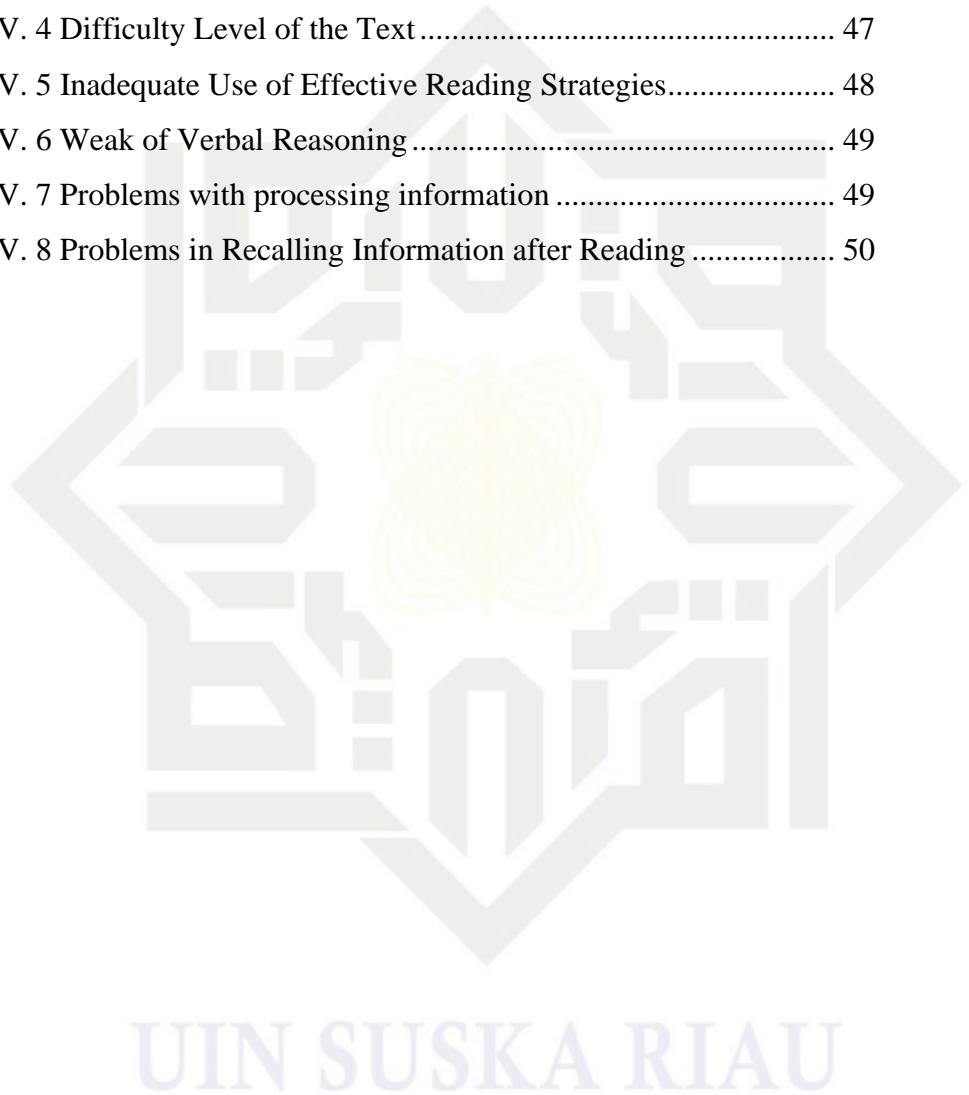


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

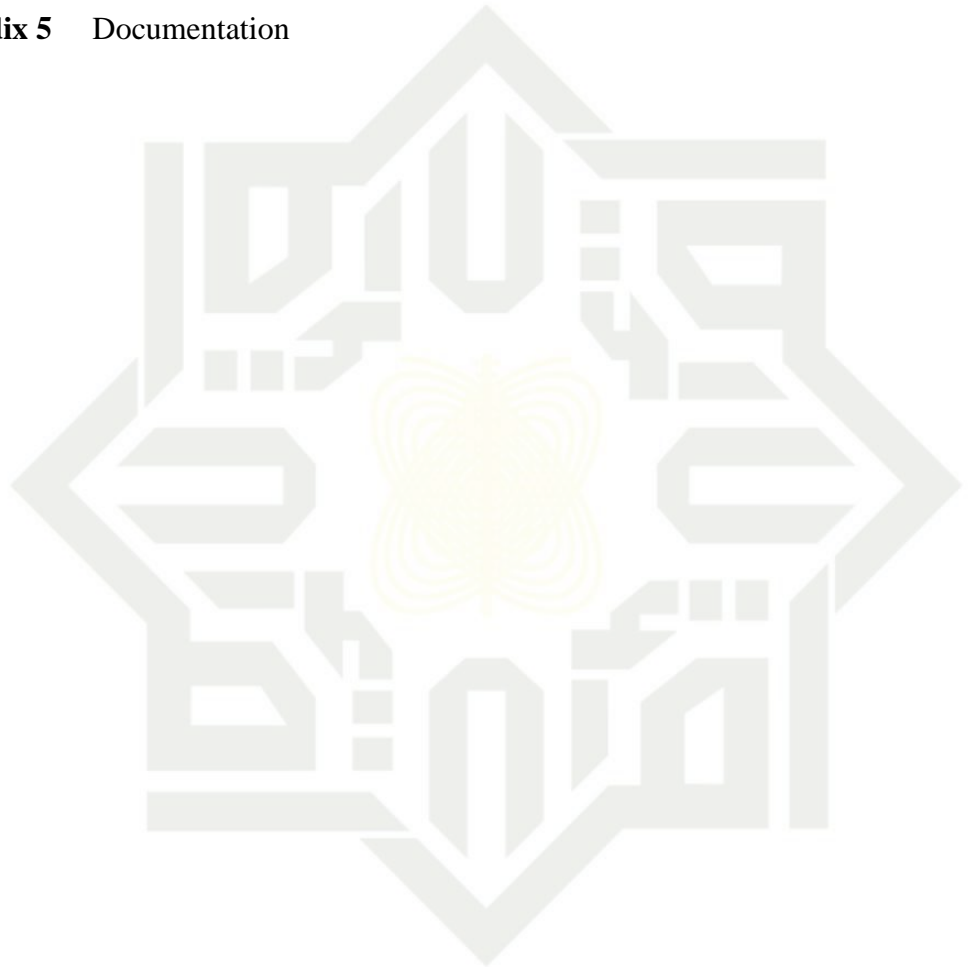
LIST OF FIGURES

Figure IV. 1 Limited Vocabulary Knowledge.....	45
Figure IV. 2 Lack of Fluency	46
Figure IV. 3 Lack the Familiarity with the Subject Matter	46
Figure IV. 4 Difficulty Level of the Text	47
Figure IV. 5 Inadequate Use of Effective Reading Strategies.....	48
Figure IV. 6 Weak of Verbal Reasoning	49
Figure IV. 7 Problems with processing information	49
Figure IV. 8 Problems in Recalling Information after Reading	50



LIST OF APPENDIX

- Appendix 1** Syllabus
- Appendix 2** Instrument
- Appendix 3** Students' Results
- Appendix 4** Research Letter
- Appendix 5** Documentation



UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER I INTRODUCTION

A. Background of the Problem

Reading is one of the skills that the students should master in learning English as a foreign language. In learning English, is one of the language skills that the students need to acquire is reading. The aim of teaching reading is to make students able to read the text effectively and efficiently. According to Patel and Jain (2008), reading is an active proses which consist of recognition and comprehension skills. Furthermore, reading is useful for language acquisition, the more they read, the better they get at it. In reading, the students need comprehension skill. Linda (2005) states that the true comprehension means making sense of what you read and connecting the idea in the text to what you already know it also means the students remember what they have read.

Reading comprehension is defined as the level of understanding of a written language. It is the process of simultaneously extracting and constructing meaning through interaction and involvement with a written language. Lehr (2013), reading comprehension is the process simultaneously extracting and constructing meaning through interaction and involvement with written language. Reading comprehension is the ability to understand information in a text and interpret it appropriately what is meant by the text. It means that reading comprehension is the ability to read text, process and understand its meaning.

Through reading students can get a lot of information, knowledge, enjoyment and even problem solution. In addition, the ability to read the text in

any form will bring great advantages to the students. Reading for foreign language learners is not an easy task because reading in English is complicated and it is hard to get the meaning from the text. It needs comprehension to get meaning or to get information conveyed by the writer. It can be caused by the language system of English is different from the students own language. However, reading has always been seen as a fundamental skill that could assist the students in mastering the other skills.

Reading comprehension is not merely a process of recognizing and understanding words and their meanings. Reading comprehension is the process of transferring ideas from texts to the readers mind, or the process in which students understand and get the messages from the printed words. The more the students read, the better their comprehension on the reading material will be.

Therefore, reading comprehension process needs to be given more attention, particularly in Vocational High School students. Teaching and learning reading comprehension in Vocational High School, the students are required to understand the text to get the information. Students are not only required to understand each individual part of the sentence or paragraph, but they should also understand the message the writer is trying to convey. All of those purposes need reading comprehension that will help students to develop their ability in English.

Most of the Indonesian students might not understand what they read in various English texts even though they have been learning English (Dahlia, 2016; Moriyanti, Muna, & Ismail, 2019; Syatriana, 2013; Usman, Fata, & Pratiwi, 2018). Moreover, Jayanti (2016) reveals that Indonesian secondary students often find

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

difficulties in reading the information from texts. There are many kinds of reading texts that students should learn of Vocational High School especially for the first year students. SMK Farmasi Ikasari Pekanbaru is one of school that used Merdeka curriculum as their guidance in teaching learning process. The KKM (criteria based curriculum) of English lesson is 75. In this school, the basic competence stated in the syllabus of SMK Farmasi Ikasari Pekanbaru for first year is that students will be able to express the information of genre of texts, such as monologue of narrative, descriptive, hortatory, recount and analytical exposition. English has been taught since the first year of English teaching period. English is taught once a week times 4 hour with time duration about 45 minutes for an hour.

Besides, previous studies have shown several causes and effects of poor reading comprehension. For instance, Hamra and Syatriana (2010) contend that poor reading comprehension among Indonesian secondary learners occurs due to students' lack of vocabulary, learning support, and reading motivation. Whereas, Cahyono and Widiati (2006) conclude that poor prior knowledge also contributes to the low level of reading comprehension. In relation to the adverse effects of the related problem, Karanja (2015) reports that poor readers often have low self-esteem which results in their decreasing learning achievement. Also, poor reading comprehension can hinder problem-solving skills as well because people need to fully understand what they read in order to be competent problem solvers (Ozdemir, 2009). Ultimately, Cordeur (2010) and Park (2020) note that reading comprehension is the ability to remember important details and draw conclusions.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Aradi (2021) conducted a study, eighth-grade students at SMP Bukit Raya Pekanbaru had difficulty understanding English reading texts, especially when attempting to identify the main concept, locate supporting details, and comprehend vocabulary. However, the students only occasionally have trouble finding references and drawing inferences.

Hidayati (2018), also conducted research about students' difficulties and factors faced by the students in reading comprehension at the first grade students of SMA N 1 Darussalam, Aceh Besar. The results showed that most of the first grade students of SMA N 1 Darussalam Aceh Besar had difficulty answering the main idea, making conclusions, and looking for reference questions. The most difficult aspect faced by students is finding the main idea questions, because the location of the main ideas is difficult to find. In addition, they mostly have difficulty in understanding vocabulary, poor grammar mastery, difficulty understanding long sentences, lack of learning media, lack of support from family, and lack of knowledge about strategies in reading comprehension.

Based on the previous studies, this research has different and similar aspects to be researched. The different from those researcher, dealing with objective, theme and subject, this research focus on English recount texts. The subject of this research is the tenth grade at SMK Farmasi Ikasari Pekanbaru. Thus, it is clear that this research is different from those previous research.

Based on a preliminary research in SMK Farmasi Ikasari. In teaching reading, the teacher used Direct Instruction Method. Direct instruction method is a fast paced method of teaching that provides very high levels of interaction between students

and their teacher. In this method, the activity is teacher centered and the students have lack of opportunities to express their own idea in the class.

Ideally, the students in SMK Farmasi Ikasari Pekanbaru should be able to comprehend the text. But, the researcher found that the students of tenth grade at SMK Farmasi Ikasari Pekanbaru still have some problems in reading comprehension. It looks from symptoms as follows: Some of the students feel bored in learning process, some of the students got difficulties in finding the main idea and detail information of the text; some of the students get difficulties the meaning of vocabulary from the text; some of the students get difficulties to find references from the text. Some of the students get difficulties to identify generic structure in the text and language features of the text, also get difficulties in making inferences.

Based on the explanation above, the researcher saw that student's ability in reading comprehension was still low. The researcher concludes are due to the following factors: lack of motivation to read, background knowledge, and students did not like English lesson. Based on the phenomena and facts above the researcher is interested in conducting a research to solve the students reading comprehension problems with the title **“AN ANALYSIS OF STUDENTS’ READING COMPREHENSION PROBLEMS IN THE TENTH GRADE OF SMK FARMASI IKASARI PEKANBARU”**.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Problem of the Research

1. Identification of the Problem

Referring to the background above, the problems can be identified as follows:

1. The difficulties faced by students in finding the main idea and detail information from the texts.
2. The difficulties faced by students to understand meaning of vocabulary from the texts.
3. The difficulties faced by students in making inferences from the texts.
4. The difficulties faced by students to identify the structure and language features from the texts.
5. Students' interest to read English texts.

2. Limitation of the Problem

After identifying the problems stated above, the researcher needs to limit and focus on the analyzing students reading comprehension problems in recount texts and factors causing the students reading comprehension problem in the tenth grade at SMK Farmasi Ikasari Pekanbaru.

3. Formulation of the Problem

Based on the limitation of the problem above, the reasearcher tries to answer the following question:

1. What are students' reading comprehension problems in the tenth grade of SMK Farmasi Ikasari Pekanbaru?

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. What are the factors causing the students reading comprehension problems in the tenth grade at SMK Farmasi Ikasari Pekanbaru?

Objective and Significance of the Research

1. Objective of the Research

Derived from the above question, this research aims:

1. To identify the aspect of reading comprehension problems faced by the students in the tenth grade at SMK Farmasi Ikasari Pekanbaru.
2. To identify factors causing the students' reading comprehension problems in the tenth grade at SMK Farmasi Ikasari Pekanbaru.

2. Significances of the Research

This research is expected to benefit students, teachers, and future researcher. Theoretically the final of this research can give the description for any further researcher who wants to study the same case, hopefully, this research becomes the source of information and reference, and also can give the description of the factors causing the students' reading comprehension problems the tenth grade at SMK Farmasi Ikasari Pekanbaru.

Practically for teacher this research will be useful to identify the students' reading comprehension problems especially in recount texts. For students this research will be applicable to help them to be active to do their reading and to motivate them in reading as often as possible. For future researcher this research will useful for who wants to conduct a research in English teaching and learning process to get reference.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

D. Definition of Term

To avoid misunderstanding on this research, the researcher needs to describe some terms used. Some terms are: reading comprehension problem and recount texts.

1. Reading Comprehension

According to Halik (2016), reading is the activity between the reader and the writer's idea, where the writer sends his idea in the written symbol and then the reader catching the idea in it. Furthermore, Kirmizi (2010) states that reading comprehension is the process of constructing meaning by connecting what has been read to what the reader already knows and thinks about all of this information until it is understood. In this research, the researcher focused on reading comprehension of recount texts.

2. Recount Text

Mark Anderson and Kathy Anderson (2003, p. 24) states that recount texts is a texts which informs the reader about events from the past, usually in the order of occurrences. Also, Novi Gusneli, et.al. (2016, p. 229-235) states that recount text is a type of text that informs the reader about the events and activities that happened to someone's experience in the past. From the explanation above, it can be concluded that the recount texts is a retelling of the past event of which the writer occurred. The events can be informed on the basis of a true chronological order

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER II

LITERATURE RIVEW

A. Theoretical Framework

1. Students' Reading Comprehension Problem

a. Definition of Reading Comprehension

Every reading needs comprehension. We could call that reading is comprehension. Comprehension requires making meaning from words when listening, speaking, reading, and writing. Not only reading comprehension but also listening, speaking, and writing need comprehension. But comprehension is also the center of reading. Each reading has to have the comprehending the texts. The first point to be made in reading process is reading comprehension as well. Reading with comprehension means understanding what has been read.

Reading comprehension is a complex process by which a reader tries to reconstruct a message encoded in graphic. Language by a writer. It is an interaction between reader and author. According to Grebe (2011), reading comprehension is a combination of identifying and interpretation skills and that active process of comprehending where students need to be taught strategies to read more efficiently. Reading comprehension is the ultimate end-goal of reading. If we do not read to understand, then we read for nothing. Elizabeth (2003), states reading comprehension is about relating prior knowledge to the new knowledge contained in written texts, prior knowledge, in turn depends on lived

experience and having more prior knowledge will be having more comprehension.

So, reading cannot be separated from comprehension because the purpose or the result of reading activity is to comprehend what they read or in other words reading without understanding is useless. It means that reading comprehension is the result of teaching and learning processes that individual can explain or define a unit of information in their own words and students are required to get some strategies to read effectively and efficiently.

According to Gerald (2009), reading with comprehension is the important part because the goal of reading itself is to communicate with the text. If the readers cannot understand what the texts means, we are not reading. Based on the Gerald explanation comprehension is the essence of reading because the goal of written language is communication message. Reading comprehension is resulted when the reader knows which skills and strategies are appropriate for the type of texts and understand how to apply them to accomplish the reading comprehension.

b. Level of Reading Comprehension

Richards and Schmidt (2002), states that different type of reading comprehension are often distinguished, according to the reader's purposes in reading and the type of reading effected. The followings are commonly referred to:

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Literal comprehension: Reading to comprehend, retain, or recall the information directly presented in a passage. Literal comprehension is the most fundamental types of reading comprehension since it requires the reader to comprehend what the author is saying before drawing sons, giving an assessment or a conclusions, giving an assessment, or developing an appreciation. Reading is to understand, remember, or recall the information explicitly contained in a passage.
2. Inferential comprehension: Using their expertise and intuition, they painstakingly piece concepts and facts. Together to develop conclusions reading to find information which is not explicitly states in a passage, using the reader's experience and intuition, and by inferring.

Therefore, reading comprehension is a complex process by which a reader tries to reconstruct a message encode in graphic language by a writer. It is interaction between reader and author. It is necessary for students to master reading comprehension. In reading comprehension, a reader should have knowledge about understanding the reading passage. The common questions on the passages are primarily about the main ideas, details, and an inference that can be drawn from the passages.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c. Components of Reading Comprehension

According to King and Stanley (1998) there are five components of reading comprehension as follow:

1) Finding Factual

Factual information requires readers to scan specific details. There are many types of question of factual information such as question types of reason, purpose, result, comparison, mean, identify, time, and amount in which most of the answer can be found in the text.

2) Main idea

Reading concerns meaning to greater extent than it with form. An efficient reader understands not only the ideas but also their relative significance, as expressed by the author. In other words, some of the ideas are super ordinate while other subordinate.

3) References

In English, as in other language, it would be clumsy and boring to have repeated the some word or phrase every time a reader used it. Instead of repeating the same word or phrase several time it has been used. We usually refer to it rather than repeated it. For this purpose, we use reference words most often, reference expression will refer to a preceding word or phrase. Reference words are usually short and are very frequently pronouns, such as it, she, he, this, those and so on.

4) Inference

Students are expected to make accurate predictions. The prediction can be made by correctly interpreting the indication a writer's gives. Reading comprehension also can be differed by its purpose. Based on the expert's explanation above, the researcher concludes the reading comprehension is one's ability in comprehending the message of the English reading materials. It is an interactive and thinking process of transferring printed letters into meaning in order to communicate certain message between the writer and the reader. It involves the process, identifying the text element such as, finding main idea, details, and the meaning vocabulary in context, identifying reference, and making inferences.

5) Vocabulary

Vocabulary is a set of lexes such as single word, compound words and idioms. Vocabulary as words in a language; the total number of vocabulary is a list of words with their meaning

d. The Purpose of Reading Comprehension

Reading is one of the important skills in life. Through reading we can know and master a variety of things. If the greater the desire to read a person, the higher the person's ability to understand the reading.

According by Grellet (1992: 4), there are two purposes for reading viewed from the reason as follows:

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 1) Reading for pleasure
- 2) Reading for information (in order to find out something or in order to do something with the information the reader get).

e. Strategies of Reading Comprehension

Brown (2001, p. 306) states that developing appropriate and efficient comprehension strategies is the primary goal of reading comprehension. He went on to explain ten strategies that can be used in a reading classroom, which are as follows:

1. Identify the purpose in reading.
2. Use grapheme rules and patterns to aid in bottom-up decoding.
3. Use efficient silent reading strategy for relatively rapid comprehension.
4. Skim the texts for main ideas.
5. Scan the texts for specific information.
6. Use semantic mapping or clustering.
7. Guess when you are not certain.
8. Analyse vocabulary.
9. Distinguish between literal and implied meaning.
10. Capitalized on discourse makers to process relationship.

According to the above classification, reading comprehension is a process in which readers use a variety of strategies and combine them with their knowledge to comprehend something they read or comprehend what they have read. Students must understand which

strategies and skills are suitable for this type of texts and exactly how to apply them to achieve reading goals in order to develop students' understanding.

f. Assessment of Reading Comprehension

Teachers must use a variety of methods to assess students' reading comprehension. According to Sally and Katie (2008), the following assessments can be used to assess reading comprehension:

1. Gap filling

A single word, phrase, sentence, or paragraph is removed from texts or diagrams in this type of reading comprehension test. This fill-in-the-blanks task can also be used to assess grammar and vocabulary.

2. WH questions

WH questions are those that begin with the letter WH, such as "where," "why," "who," "when," and "how." These questions can help learners gain a literal understanding of texts as well as help them recognize information in the texts.

3. Multiple choice questions

This is the most common type of reading assignment for students. It is made up of texts of any type, accompanied by one or more multiple choice items. A statement, a question with an answer, or an incomplete statement with a choice of phrases or words are all

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

options. In most cases, there are three or four options, and only one is correct.

4. True or false questions

This is another type of reading test that most students are familiar with. It is made up of texts that is accompanied by a series of statements. Students must decide and state whether the given statements are true or false based on the texts.

5. Yes or no questions

These are questions that should be answered yes or no. Teachers are advised to follow up these questions with other types of questions to ensure that students have understood the texts because Yes/No questions can be answered correctly by chance.

6. Open-ended questions

These questions are used in standardized tests. They are useful in assessing comprehension component skills such as learners' ability to draw inferences from texts.

7. Matching

A matching task requires students to select from a list of prompts. Statements, headings, or question completion may be used as prompts. Learners may be asked, for example, to match a description to the suitable paragraph or to match phrases and words to their meanings.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

There are 7 reading comprehension assessments that can be applied by teachers during the learning process, namely; gap filling, WH questions, multiple choice, true or false, yes or no, open-ended questions and matching.

g. Reading Comprehension Problem Faced EFL Learners

Many studies investigated reading comprehension problems among students. Chawwang (2008), investigated English reading problems among Thai EFL learners. The study found that most of the students face difficulties in reading English texts. Inadequate vocabulary knowledge was recognized as one of the main issues (Gunning, 2002). Vocabulary knowledge is essential for comprehending complicated reading materials such as textbooks, particularly those containing technical terms (Carlisle, 2000). This is due to the difficulty students with low vocabulary knowledge have understanding technical phrases such as superordinate, synonyms, antonyms, or words with various connotations.

The complexity of the influences reading comprehension. That is, learners' linguistic proficiency allows them to have a more in-depth knowledge of literature. As a result, oral ability is important in determining how competent a reader can be because pupils learn new language by hearing. Having a large vocabulary assists students in understanding unfamiliar words by connecting them to the context in which they are used (Dennis, 2008).

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Another issue that EFL students have is the capacity to interpret complicated sentences in reading comprehension. Complex sentences are composed of numerous clauses and may include conjunctions such as although, since, additionally, and however. Coordinating conjunctions, prepositional phrases, participial phrases, and nominalizations are further reasons of reading comprehension issues in EFL learners. They exacerbate reading comprehension difficulties by making compositions more complex and harder to understand (Nuttall, 2000). However, Trehearne and Doctorow (2005), identified additional aspects such as good reading comprehension tactics, relevant learning approaches, reading habits, and text form.

According to Davoudi and Yousefi (2015), environmental, educational, and biological factors all contribute to reading difficulty for many students. The author suggested that learners who have reading issues have comprehension problems for one cause or another, and that for certain students, these comprehension problems may be related to imprecise or inadequate word recognition and decoding procedures. The learners' reading comprehension is influenced by their surroundings. They may struggle to interpret reading content in a disorderly atmosphere. Those who live in a tranquil and controlled atmosphere, on the other hand, may be able to read more effectively. Students who live in an unsafe environment find it difficult to concentrate on their studies.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

However, when kids are in a safe atmosphere, their reading comprehension efficiency improves.

According to Zhang & Shanshan (2011), background knowledge is required for learners to gain global comprehension and fill relative gaps in the write-up. If the learners' background knowledge is poor and deficient in this situation, their readings will contradict the information in the texts. Background knowledge is essential for developing reading comprehension skills. It plays a dynamic function in texts comprehension, and its absence can have a negative impact on reading comprehension. Nguyen (2007), found that learners with prior knowledge quickly absorb reading materials.

Several cognitive processes are involved in reading comprehension. Good vocabulary abilities are required for students to read competently (Taylor et al., 2009). Unfortunately, most students avoid reading because they find it difficult to read. Furthermore, Cain and Oakhill (2011) discovered that reading increases vocabulary improvement, since learners who do not read regularly had lower vocabulary skills. According to research, the extent of vocabulary knowledge has the greatest influence on reading comprehension.

According to several research, grammatical knowledge has a significant impact in reading comprehension. EFL learners' comprehension of texts is influenced by their level of grammar expertise. Learners who lack grammar skills sometimes struggle with

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

reading comprehension. As a result, grammar knowledge is required for EFL learners to comprehend the meaning of expressions in passages (Koda, 2005). According to research, there is a link between grammar expertise and reading comprehension. The grammatical level of EFL learners is an important factor in a thorough written composition. Bernhardt (2000) demonstrate that the reading ability of EFL learners is largely determined by their grammatical skills. According to the preceding discussion, second language learners' reading comprehension is determined by aspect such as their vocabulary, cognitive ability, texts complexity, nature of setting, background information, and prior knowledge. It is considered that once the students have a sufficient vocabulary, their language skills will increase.

h. Factors Causing Students' Reading Comprehension Problems in Understanding English Texts

Some factors of causes of poor comprehension followed by Westwood (2008) are:

1. Limited vocabulary knowledge

Vocabulary is the most important component in creating meaning. That is because the texts consist of several words namely vocabulary. Is a student has difficulty understanding what he or she is reading, it is worth consider whether there is a serious mismatch between the students' own knowledge of word meanings and the word used in the texts.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Lack of fluency

Some student often find this problem because they are not reading well. Student who read very slowly or very fast often comprehend poorly. Slow reading tends to restrict cognitive capacity to the low level processing of letters and words rather than allowing full attention to be devoted to higher order ideas and concepts within the texts. But very fast reading may result in accurate word recognition and important details being overlooked.

3. Lack the familiarity with the subject matter

Commonly, at the first meeting the teacher directly gives apperception from the school textbook. Whereas it is better to provide information first by other terms like video, posters, mini lecture, etc. But in fact, many teachers give introduction theory use school textbook directly. It makes the students poor in comprehension.

4. Difficulty level of the text (reliability)

The difficulty level of texts is a major factor influencing whether or not material can be read with understanding. Text that is complex in terms of concepts, vocabulary, sentence length and structure is difficult for readers to process. It means that the students have to read based on their level. For example the students at eight grades are taught narrative text, it also taught at the ninth grade. But the level of the text is different.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. Inadequate use of effective reading strategies

This causes of difficulties which always happened in teaching and learning process. Actually the students need variety strategies from the teacher, because the teachers as the facilitator and the manager in the classroom. Strategy in reading is extremely needed for enhancing their comprehension. Unfortunately, there is evidence that reading is not being taught as a thinking activity and many teachers do not spend much time instructing students in the use of comprehension strategies.

6. Weak verbal reasoning

This difficulty is caused by poor students' connection between new information and their existing knowledge. But it depends on the students' ability to reason while reading process. It determined by an individual's level intelligence.

7. Problems with processing information

Everybody has different working memory capacity. Whereas in reading process, the reader should has enough memory for receiving message. In order to maintain the meaning of texts as the sentence and paragraphs accumulate, a reader has to be able to keep relevant information within working memory and make necessary connection between ideas. Therefore, the implication of teaching are that slow readers should be encouraged re read the

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

material, several times if necessary, in order to process the information successfully.

8. Problems in recalling information after reading

Recall depends on the students giving adequate attention to reading task and knowing that is important to remember details. Commonly the students found these problems which make the difficulties in comprehending the texts. That is because students poor in attention while reading. Recall is strongest when readers connect new information in the texts to their previous knowledge and experience, and when they rehearse key points from the texts. Using mind map or graphic organizer can help students to recall information from the texts.

2. Recount Text

a. Definition of Recount Text

Recount text is a text written to retell for information or entertainment (Wikipedia, free encyclopedia, 2010). This type of texts is not only used at school but also at other media written and electronic, it's used in many real social contexts. For example is used in diary, blog, letter, biography, travel report, police report, sport report etc.

Furthermore according to Derewianka, recount is a text that retells events or experiences in the past which its purpose is either to inform or to entertain the audience. Recount is very similar Narrative, so the thing that differentiates both of them is the schematic structure of the body

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

paragraph. There is no complication among the participants in recount text instead in recount texts explores the series of events which happened to the participants. However, it just focuses on the events.

According to my opinion as a writer, recount is text that retells events or experiences in the past events, usually to tell someone's experience in chronological order. Which later events that have an end or conclusion to the events themselves.

b. Types of Recount Text

According Barwick (1999, p. 4-5) there are different types of recounts with varying levels of language and content according to the audience and purpose.

1. Personal recount

A personal recount retells an activity that the writer or speaker has experienced. It has personal and emotive comments and anecdotes added and may take the form of an oral story, a letter or a diary entry. It is written in the first person using personal pronouns, I and we. Details of who, what, when, where and sometimes why are included but the sequence of recounting may change.

2. Factual Recount Text

A factual recount documents a series of events sequentially and evaluates their significance. This can be presented as a historical recount, science experiment, traffic report, sport report or in film, television and video. At this stage recounts involve detailed research

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

about unfamiliar topics for which students should be using print and technological resources. Appropriate technical language, precise details of time, place and manner and retelling with appropriate explanations and justifications assists readers to accurately reconstruct what happened. The focus is on language that shows time sequence (before shifting, while they were, after a number) using evaluative language (importance, significance, influence, achievement) and emphasizing assessment language (amazing, successes influence, achievement). This recount is usually written in third person using pronouns he, she and they. It may be written in the passive voice.

c. Generic Structure of Recount Text

The recount text has three parts:

Table II. 1 Generic Structure of Recount Text

Genre	Social Function	Generic Structure
Recount	To retell events for the purpose of informing or entertain	Orientation: takes in the first paragraph that give background information about who, what, where and when. Events: tells what happened and in what sequences. A record of events usually recounted in chronological order, named; event 1, event 2, event 3. Re-orientation: closure of events optional closure of events

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

d. Language Features of Recount Text

1. Introducing personal participant; I, my group, etc.
2. Using chronological connection; then, first, etc.
3. Using linking verb; was, were, saw, heard, etc.
4. Using action verb; look, go, change, etc.
5. Using simple past tense.

B. Relevant Research

The first research, a thesis entitles Student's Ability and Problem in Reading Comprehension at The Eight Grade Students of MT's N1 Surakarta in The Academic Years 2014/2015. The research conducted by Nurina Elvandari of English Education, Islamic Education and Teacher Training Faculty in the State Islamic Institute of Surakarta. The result of this research showed that the students problem in reading comprehension at the eighth grade students and difficulties in reading comprehension.

The second study is a thesis by Aradi (2021) conducted a study entitles An Analysis of Students' Difficulties in Comprehending English Reading Text at SMP Bukit Raya Pekanbaru. According to the study's findings, eighth- grade students at SMP Bukit Raya Pekanbaru had difficulty understanding English reading texts, especially when attempting to identify the main concept, locate supporting details, and comprehend vocabulary. However, the students only occasionally have trouble finding references and drawing inferences.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

The third study is a thesis entitles An Analysis of Students' Difficulties in Comprehension Narrative Text at Senior High School 8 Mandau. The research was conducted by Novita, Dian Hervi (2019), this study was a descriptive research. The subject of this research was the first grade students of Senior High School 8 Mandau while the object of this research was students' difficulties in reading narrative text. Based on data analysis, the researcher found that the highest difficulty in reading narrative text was identifying generic structure.\

Next, journal entitles An Analysis of Students' Difficulties in Comprehending Narrative Text were conducted by Sapitri Desi et al. from English Language Education Study Program at FKIP Islamic University of Ogan Komering Ilir Kayuagung, South Sumatera. Based on the result, it was found that the percentage of difficulty in indicator not clearly stated information was 55.90%, the percentage of difficulty in indicator reference of the text was 59.54%, the percentage of difficulty in indicator find moral value of the text was 64.23%, the percentage of difficulty in indicator find the deducing meaning was 55.27%, the percentage of difficulty in indicator find the specific information was 56.35%, the percentage of difficulty in indicator find the detailed information was 67.05%, and the percentage of difficulty in indicator find the main idea was 54.81%.

Moreover, Hidayati (2018) conducted a study entitles Students Difficulties in Reading Comprehension at The First Grade of SMAN 1 Darussalam Aceh Besar. This study was carried out at SMAN 1 Darussalam Aceh Besar. The study's objectives were to identify the difficulties encountered by first-grade

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

students at SMAN 1 Darussalam in Aceh Besar, as well as the factors causing difficulties in reading comprehension. The descriptive quantitative method was used in this study, with the test and questionnaire serving as data collection instruments. The test included 20 question items divided into five types: main idea, detail information, making inferences, locating reference, and vocabulary. The test results revealed that the majority of the first grade students at SMAN 1 Darussalam, Aceh Besar struggled with answering main idea, making inference, and locating reference questions. Finding main idea questions was the most difficult aspect that the students of SMAN 1 Darussalam, Aceh Besar encountered, because the located main idea was difficult to find. Furthermore, based on the responses provided by the students in the questionnaire, they mostly had difficulties understanding vocabulary, poor mastery of grammar, difficulty understanding long sentences, lack of media learning, less support from the family, and a lack of knowledge of reading comprehension strategies.

Based on the previous studies, this research has different and similar aspects to be researched. The different from those researcher, dealing with objective, theme and subject, this research focus on recount texts. The subject of this research is the tenth grade at SMK Farmasi Ikasari Pekanbaru. Thus, it is clear that this research is different from those previous research.

Operational Concept

Operational concept is concept theories that used to be empirical. According to Syafii (2017) operational concept are derived from related theoretical

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

concepts on all of the variables that should be practically and empirically operated in academic writing a research paper. In order to avoid misunderstanding in carrying out the research, it is necessary to clarify the variable used in this study. Here only one variable that is students' reading comprehension in recount text for the test instrument. Then, based on King and Stanly (1998) the indicators of reading comprehension and the learning objectives in module ajar Merdeka curriculum on recount text can be seen as follows:

1. Students are able to finding factual information of the recount texts.
2. Students are able to find the main idea of the recount texts.
3. Students are able to identify reference of the recount texts.
4. Students are able to making inference of the recount texts.
5. Students are able to identify the meaning of vocabulary of the recount texts.
6. Students are able to identify the structure of recount texts.
7. Students are able to identify the language features of texts.

And also for questioners only one variable that is factors causing students' reading comprehension problems in recount text. It consists of items to find out the participants' opinions or views about factors causing students' difficulties in reading comprehension. Some factors of causes of poor comprehension followed by Westwood (2008) are:

1. Limited vocabulary knowledge
2. Lack of fluency
3. Lack the familiarity with the subject matter

4. Difficulty level of the text
5. Inadequate use of effective reading strategy
6. Weak of verbal reasoning
7. Problems with processing information
8. Problems in recalling information after reading

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER III RESEARCH METHOD

A. Research Design

The design of this research is quantitative, this research is a descriptive study. According Moh. Nazir (2005, p. 54), descriptive method is a method in researching the status of human groups, an object, and a set of conditions, a system of thought, or a class of events in the present. So, descriptive as a method for collecting data in research without make comparison and connect with other variable. Descriptive research design is a scientific method which involves observing and describing the behavior of a subject without influencing it in any way.

Sugiyono (2005, p. 21) says that descriptive method is a research used to describe or analyze the results of the study but not used to make broader conclusions. This method is conducted to determine the value of an independent variable, either one or more variables (independent) without making comparisons, or connect with variables.

Based on the experts above, it can be concluded that descriptive research is a method in researching without make comparison which involves observing and describing the behavior of a subject without influencing it in any way. In this research, the researcher will describing student's reading comprehension of recount texts in the first grade of SMK Farmasi Ikasari Pekanbaru.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Time and Location Research

This research was conducted at SMK Farmasi Ikasari Pekanbaru which is located at Bangau Sakti Street, Tampan district, Pekanbaru city, Riau. This research was conducted on June until July 2024.

C. Population and Sample

1. Population

The population of this research is all the tenth grade students of SMK Farmasi Ikasari Pekanbaru. It has 9 class, the number at the tenth grade students of SMK Farmasi Ikasari Pekanbaru are 271 students. Creswell (2012, p.142) says that population is a group of individuals who have the same characteristic.

The population of the research can be seen as follows:

Table III. 1 The Number in the Tenth Grade of SMK Farmasi Ikasari Pekanbaru

N o	Class	Population
1	X 1 Farmasi	36
2	X 2 Farmasi	36
3	X 3 Farmasi	35
4	X 4 Farmasi	33
5	X 5 Farmasi	34
6	X 6 Farmasi	35
7	X 7 Farmasi	35
8	X 1 Kimia Industri	27
9	X 1 Teknik Laboratorium Medik (TLM)	34
Total		305

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Sample

After determining the population, the writer obtain a sample, which is obviously important step in conducting a research. According John. W (1981, p. 8), a sample is a small proportion of a population selected for observation and analysis. Therefore, from the population of SMK Farmasi Ikasari Pekanbaru which consist of 305 students, the researcher used purposive sampling technique. According to Sugiono (2012, p. 85), purposive sampling is a technique to choose sample based on the specific consideration. The class that researcher used is grade X 1 Teknik Laboratorium Medik. The reason the researcher chose this class because almost half of the students from that class scored below the KKM in English subject.

D. Technique of Data Collection

1. Test

In this research, the researcher used the test as a technique for collecting the data. According to Brown (2004), test means a method measuring of a person's ability, knowledge or performance. The researcher give reading test to the students to measure the students' comprehensibility in reading. By giving the reading test, the researcher try to find out whether the students can answer the test well or not. The right and the wrong answer from the students were used as an indicator whether the students find the difficulties or not. The researcher was conducted a test which consists of 25 multiple choice questions. The researcher used five aspects of reading

comprehension in this test. The five aspects of reading comprehension according to King and Stanly (1998) and the learning objectives in module ajar Merdeka curriculum on recount text can be seen as follows:

Table III. 2 Blue Print of Reading Comprehension Test

NO	Indicator	Number of Items
1	Finding factual information	2, 8, 16
2	Main idea	1, 11, 18, 22
3	Reference	4, 12, 17, 25
4	Inference	5, 9,15, 24
5	Vocabulary	3, 10, 19, 23
6	Identifying structure of the texts	6,13,20
7	Identifying language features of texts	7,14,21

2. Validity

Creswell (2012) said that validity is development of sound evidence to demonstrate that the test interpretation. The test should measure that wants to be measure. To know whether the data valid or not the researcher used content validity. According to Brown (2004) if all test item cover all of learning objectives (indicators) the test is content valid.

Content validity was used because the test given was based on materials that the students learned. The test used to the students" reading comprehension should be valid and reliable. Then, test should be valid at all, a test must be reliable as a measuring instrument Hughes in Furwana (2019). Thus, the test was given based on the material studied by the students. The material of the test was taken from the syllabus of the tenth grade of SMK Farmasi Ikasari Pekanbaru.

The researcher was used SPSS 17.0 program for Windows to analyze the data. The researcher compared r value to rt. the rt at the

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

significant level of 5%. The r value of each item should be higher than the r_t to be considered as a valid question. If the value of r on the analysis of less than r_t , it can be concluded that these items are not significantly correlated with the total score (declared invalid) and must be removed or corrected. In the following table is the result of the instrument validity

Table III. 3 Validity of Students' Reading Comprehension Test

Items	r Table	r Value	Result
Item 1	0,3291	0,5145	Valid
Item 2	0,3291	0,5145	Valid
Item 3	0,3291	0,5503	Valid
Item 4	0,3291	0,5170	Valid
Item 5	0,3291	0,5160	Valid
Item 6	0,3291	0,5170	Valid
Item 7	0,3291	0,4186	Valid
Item 8	0,3291	0,4338	Valid
Item 9	0,3291	0,6005	Valid
Item 10	0,3291	0,7307	Valid
Item 11	0,3291	0,5811	Valid
Item 12	0,3291	0,5170	Valid
Item 13	0,3291	0,6005	Valid
Item 14	0,3291	0,4186	Valid
Item 15	0,3291	0,5652	Valid
Item 16	0,3291	0,5170	Valid
Item 17	0,3291	0,4186	Valid
Item 18	0,3291	0,4332	Valid
Item 19	0,3291	0,6005	Valid
Item 20	0,3291	0,4332	Valid
Item 21	0,3291	0,6005	Valid
Item 22	0,3291	0,5170	Valid
Item 23	0,3291	0,4332	Valid
Item 24	0,3291	0,4186	Valid
Item 25	0,3291	0,4332	Valid

3. Questionnaires

According to Sugiyono (2014), a questionnaire is a technique for collecting data by asking the respondent questions. The questionnaire is

designed to learn about a specific group of people's experiences, beliefs, perceptions, and feelings. It consists of items to find out the participants' opinions or views about factors causing students' difficulties in reading comprehension. It was delivered to 34 students in X 1 Teknik Laboratorium Medik. Questionnaires was delivered to students by hand paper. It is consists of close-ended question.

E Technique of Data Analysis

The data in this research was analyzed by using descriptive quantitative analysis. The data are will be displayed after reduced to the most important information. The data was presented in a narrative format. Data narratives enable the discussion of research findings. The researcher describes the data in the form of a description or narrative when presenting it. The researcher classifies students' comprehension of the reading texts by calculating the appropriate percentage of students' answers of the questionnaires. To calculate the percentage of researcher, use the formula;

$$P = \frac{F \times 100}{N}$$

(Sudijono, 2012, 40)

Notes: P = Percentage of students who have difficulty in each indicator

F = Number of the students who answer the item incorrect

N =the total number of students

And classification for index of difficulty adopted in Arikunto (2010) as follow:

0-30 = Easy

31-70 = Fair

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

71-100 = Difficult

The researcher also measure the average percentages of incorrect answer by using measurement of the mean:

$$A = \frac{\sum p}{N}$$

Where,

A = Average

$\sum p$ = the total percentage of incorrectness

N= the total question per item

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER V

CONCLUSION AND SUGGESTION

A. Conclusion

In the previous chapter the researcher had stated that purpose of this research was to find out the difficulties and problems faced by the tenth grade of SMK Farmasi Ikasari Pekanbaru and the factors causing students' difficulties in reading comprehension. The students' difficulties were related to the question types of reading comprehension test. After analyzing the data gained from the test, the researchers concluded that the tenth grade of SMK Farmasi Ikasari Pekanbaru had difficulties in answering the reading comprehension test.

1. The difficulties faced by the students are difficulty in finding factual information (44%), finding main idea (41,8%), reference question (42,5%), making inferences questions (55%), vocabulary question (52%), identifying structure of the texts (56%), and identifying language features question (48%). Therefore, the most difficult aspect faced by the tenth grade students is identifying structure of the texts with (56%).
2. The most factor that caused the students' difficulties for the tenth grade students of SMK Farmasi Ikasari Pekanbaru in comprehending the English text was lack the familiarity with the subject matter and lack of vocabulary. Thus, because of the lack the familiarity with the subject matter the students got difficulty in identifying structure of text. And because lack of vocabulary they find difficult to understand the meaning of the text. Finally, they can't comprehend the text clearly. The results of this study also

identified other factors that causes difficulties in understanding reading texts are lack of fluency in reading English texts, difficulty level of the text, and inadequate use of effective reading strategies.

B. Suggestion

For Teacher, it is expected of teachers to educate students how to improve their reading comprehension ability, particularly skill and methods in reading comprehension tests, in order to assist students in overcoming obstacles in reading comprehension of English text. For Students , students' should learn more about reading comprehension, such as reading skills, reading techniques, and reading test-taking tactics that might be effective when dealing with reading comprehension tests. Frequent reading practice and reading comprehension exam administration may help students to have dependable comprehension and become comfortable with the reading test, hence reducing the students' difficulties in the reading comprehension test, and students should be more engaged in class in order to provide feedback to the teacher. For future researchers, the researcher recommends that future researchers investigate students' difficulty in comprehending English reading text using a deeper analysis, a different research design, a diverse set of participants, and more valid instrument.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

REFERENCES

- Arikunto, S. (2006). *Prosedur penelitian: Suatu pendekatan praktek*. Jakarta: Asdi mahasatya.
- Anderson, Mark and Anderson, Kathy. (1997). *Text and type in English*. Australia: Macmillan Education Australia PTY LTD.
- Aradi, P. (2021). An analysis of atudents' difficulties in comprehending English reading text at SMP Bukit Raya Pekanbaru. *Doctoral dissertation, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau*.
- Aristiawan, D. (2018). Investigating students' errors in descriptive writing at second semester students' at STIKES YARSI Mataram. *JOLLT Journal of Languages and Language Teaching*, Vol. 7 No.2, 144-154.
- Brown, H. D. (2004). *Language assessment: Principle and classroom practices*. New York : Longman.
- Bernhardt, E. B. (2000). *Second language reading as a case study of reading scholarship in the 20th century*. In M. L. Kamil, P. D. Pearson, & R. Barr (Eds.), *Handbook of Reading Research* (Vol. III, pp. 791-811). Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum Associates.
- Cain, K., & Oakhill, J. (2011). Matthew effects in young readers: Reading comprehension and reading experience aid vocabulary development. *Journal of Learning Disabilities*, 44(5), 431-443.
- Carlisle, J. F. (2000). Awareness of the structure and meaning of morphologically complex words: Impact on reading. *Reading and writing*, 12(3), 169-190. <https://doi.org/10.1023/A:1008131926604>.
- Chawwang, N. (2008). An investigation of English reading problems of Thai 12th-grade students in Nakhonratchasima educational regions 1, 2, 3, and 7. Unpublished master's thesis, *Srinakharinwirot University*.
- Cohen, L. (2007). *Research methods in education*. New York: Routledge.
- Creswell, J. W. (2012). *Educational research: Planning, conducting, and evaluating quantitative and qualitative Research*: Fourth Edition. New Jersey: Pearson Education Ltd. From: <https://bok.nasia/book/10984997/0dbb06>.
- Davoudi, M., & Yousefi, D. (2015). Comprehension breakdown: a review of research on EFL learners' reading difficulty and problems. *International Journal of Language and Applied Linguistics*, 1(2), 58- 72.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Dennis, D. V. (2008). Are assessment data really driving middle school reading instruction? What we can learn from one student's experience. *Journal of Adolescent and Adult Literacy*, 51(7), 578-587.
- Gunning, T. G. (2002). *Assessing and correcting reading and writing difficulties*. Boston: Division of Simon & Schuster, Inc.
- Grabe, Stoller. (2002). *Teaching and researching reading*. New York: Pearson Education.
- Halik, N. (2016). Contextual eaching and learning method to third year students of MTsN Balang-Balang Kabupaten Gowa. *ETERNAL (English, Teaching, Learning, and Research Journal)*, 2(2), 147-166.
- Hidayati, D. (2018). Students' difficulties in reading comprehension at the first grade of SMAN 1 Darussalam Aceh Besar. *Doctoral dissertation, UIN Ar-Raniry Banda Aceh*.
- King, C. and Stanly, N, (1998). *Insight and strategies for teaching reading*. Sydney: Harcourt Brace Javanovich group
- Koda, K. (2005). *Insights into second language reading: A cross-linguistic approach*. Cambridge, UK: Cambridge University Press. <https://doi.org/10.1017/CBO9781139524841>.
- Kopitski, M. (2007). Exploring the teaching of inference skills (A capstone submitted in partial fulfillment of the requirements for the degree of Master of Arts in English as a Second Language). Minnesota: *Hamline University*.
- Lehr, K. (2013). *Instruction reading comprehension*. <http://www.specialconnection.ku.edu/?q=instruction/reading>
- Longan, J. (2002). *Reading and study skill: Seventh edition. Atlanta cape community college*. New York: McGraw-Hill Companies.
- Nguyen, H. T. (2007). Educating Vietnamese American students. *Multicultural Education*, 15(1), 23-26.
- Novita, D. H. (2019). An analysis of students' difficulties in comprehending narrative text at Senior High School 8 Mandau. *Doctoral dissertation, UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU*.
- Nuttall, C. (2000). *Teaching reading skills in a foreign language*. Oxford: Macmillan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Patel, M. F., and Jain Praveen, M. (2008). *English language teaching*. Jaipur: Sunrise.

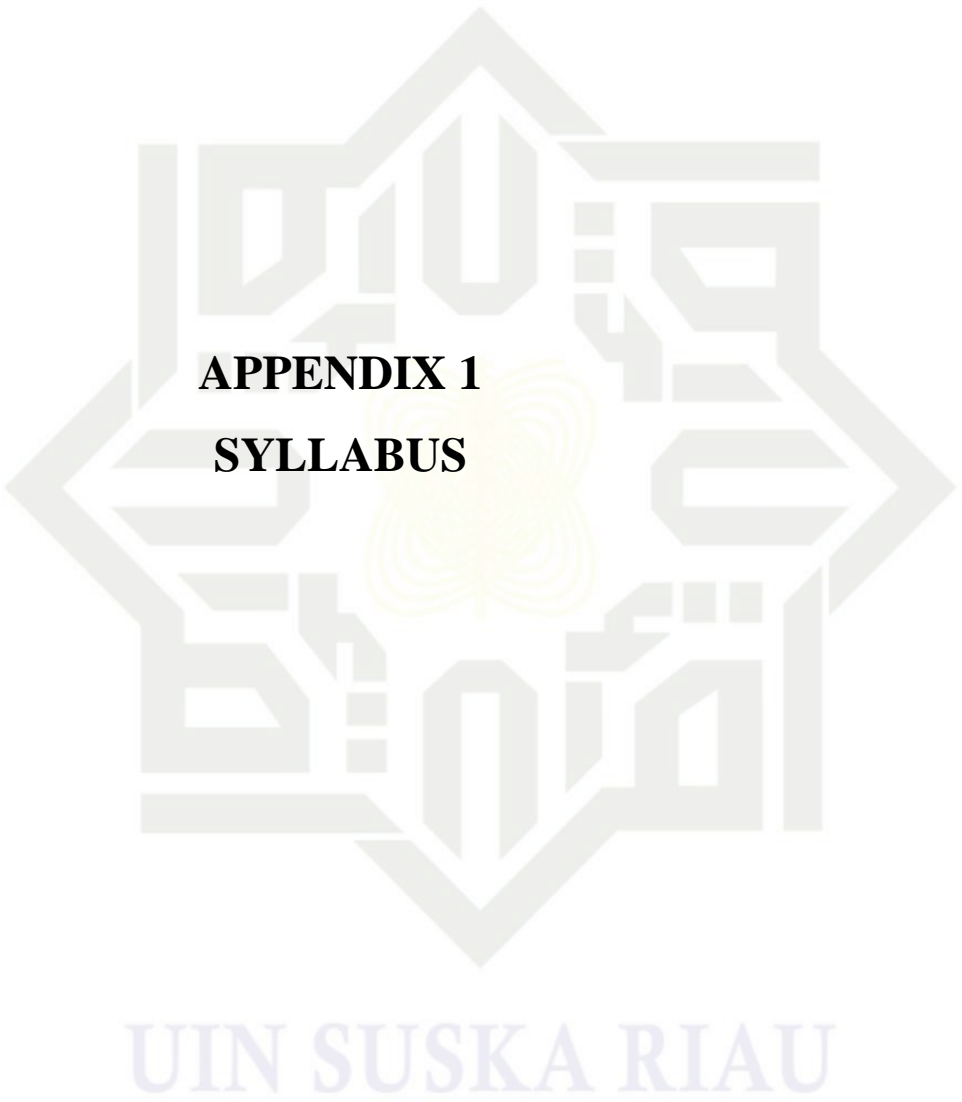
Sapitri, D., & Novia, F. (2020). An analysis of students' difficulties in comprehending narrative text. *Language and Education Journal*, 5(2), 103-112.

Sugiono, (2012). *Metode penelitian kuantitatif kualitatif dan R&D*. Bandung : Alfabeta.

Taylor, D. B., Mraz, M., Nichols, W. D., Rickelman, R. J., & Wood, K. D. (2009). Using explicit instruction to promote vocabulary learning for struggling readers. *Reading & Writing Quarterly*, 25(2-3), 205-220.

Westwood, P. (2008). *What teacher need to know about reading and writing difficulties*. Australia: Acer Press.

Zhang, Y., & Shanshan, H. (2011). Background knowledge and reading comprehension. *In International Conference on Computer Technology and Development*, 3rd (ICCTD 2011). ASME Press.



APPENDIX 1

SYLLABUS

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



SILABUS MATA PELAJARAN BAHASA INGGRIS

Satuan Pendidikan : SMK/MAK
 Mata Pelajaran : Bahasa Inggris - Wajib
 Kelas : X
 Kompetensi Inti :

KI 1: Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya

KI 2: Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia

KI 3: Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.

KI 4: Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar Komunikasi internasional yang					

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerbitan, pengumpulan bahan pustaka, atau untuk keperluan lain.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>1. Diharapkan dapat menunjukkan perilaku yang menunjukkan sikap menghormati hak-hak orang lain, dan menunjukkan perilaku yang menunjukkan sikap menghormati hak-hak orang lain, dan menunjukkan perilaku yang menunjukkan sikap menghormati hak-hak orang lain.</p> <p>2. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan Komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.</p> <p>3. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan Komunikasi transaksional dengan guru dan teman.</p> <p>4. Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan Komunikasi fungsional</p>					
<p>3. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks pemaparan jati diri, sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>4. Menyusun teks lisan dan tulis sederhana, untuk memaparkan, menanyakan, dan merespon pemaparan</p>	<p>Teks lisan dan tulis sederhana, untuk memaparkan, menanyakan, dan merespons</p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mendengarkan/membaca pemaparan jati diri dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, unsur kebahasaan, maupun format penyampaian/penulisannya. Siswa mencoba menirukan pengucapannya dan menuliskan pemaparan jati diri yang digunakan. 	<p>Kriteria penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pencapaian fungsi sosial Kelengkapan dan keruntutan struktur teks memaparkan dan menanyakan jati diri Ketepatan unsur kebahasaan: tata 	<p>4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <u>Audio CD/VCD/DVD</u> <u>SUARA GURU</u> <u>Koran/majalah berbahasa Inggris</u>



Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Jati diri, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai dengan konteks.</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan artikel atau esai dan sebagainya. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p>	<p>pemaparan jati diri</p> <p><i>Fungsi sosial</i></p> <p>Menjalin hubungan dengan guru, teman dan orang lain</p> <p><i>Ungkapan</i></p> <p><i>My name is... I'm ... I live in ... I have ... I like ... dan sebagainya</i></p> <p><i>Unsur kebahasaan:</i></p> <p>(1) Kata terkait dengan hubungan keluarga dan kekerabatan, profesi pekerjaan, hobi. (2) Kata kerja dalam simple present</p>	<p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain, perbedaan antara berbagai pemaparan jati diri dalam bahasa Inggris, perbedaannya dengan yang ada dalam bahasa Indonesia. Siswa mempertanyakan pengucapan dan isi teks yang memaparkan jati diri <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mencari beberapa teks pemaparan jati diri dari berbagai sumber. Siswa berlatih memaparkan jati diri dengan teman melalui simulasi. Siswa berlatih memaparkan jati diri melalui tulisan <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menganalisis ungkapan memaparkan jati diri dengan mengelompokkannya berdasarkan penggunaan. Secara berkelompok siswa mendiskusikan ungkapan memaparkan jati diri yang mereka temukan dari sumber lain dan membandingkannya dengan yang digunakan guru 	<p>bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan</p> <ul style="list-style-type: none"> Kesesuaian format penulisan/ penyampaian <p>KINERJA</p> <p>(praktik)</p> <ul style="list-style-type: none"> Melakukan monolog yang menyebutkan jati diri didepan kelas Ketepatan menggunakan struktur dan unsur kebahasaan dalam menyebutkan jati diri <p>observasi:</p> <p>Penilaian untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Berperilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan Komunikasi 		<ul style="list-style-type: none"> www.dailyenglish.com http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files http://learnenglish.britishcouncil.org/en/



Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan atau pembuatan tiruan terbatas;</p> <p>b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p>	<p>tense: <i>be, have</i> dalam simple present tense</p> <p>(3) Kata tanya <i>What? Who? Which?</i></p> <p>(4) Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tulisan tangan yang rapi</p> <p>(5) Rujukan kata <i>Topik</i></p> <p>Keteladanan tentang perilaku terbuka, menghargai perbedaan, perdamaian.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang disampaikan dalam kerja kelompok. <p style="text-align: center;">Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mendemonstrasikan penggunaan pemaparan jati diri secara lisan dan tertulis di kelas dengan memperhatikan fungsi sosial, ungkapan, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai dengan konteks Siswa menuliskan permasalahan dalam menggunakan bahasa Inggris untuk memaparkan jati diri dalam jurnal belajar (<i>learning journal</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran dalam setiap tahapan <p style="text-align: center;">Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> Kumpulan karya siswa yang mencerminkan hasil atau capaian belajar berupa rekaman penggunaan ungkapan dan skrip percakapan Kumpulan hasil tes dan latihan. Catatan penilaian diri dan penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya. <p style="text-align: center;">Penilaian Diri dan Penilaian Sejawat</p> <p style="text-align: center;">Bentuk: diary, jurnal, format khusus, komentar, atau bentuk penilaian lain</p>		



Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>1. Hak dan kewajiban sebagai warga negara</p> <p>2. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada ungkapan memuji bersayap serta responnya, sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>3. Menyusun teks lisan dan tulis untuk mengucapakan dan merespon pujian bersayap, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.</p>	<p>Teks lisan dan tulis untuk memuji bersayap (extended) serta responsnya</p> <p><i>Fungsi sosial</i></p> <p>Menjaga hubungan interpersonal dengan guru, teman dan orang lain.</p> <p><i>Ungkapan</i></p> <p>“Excellent! You really did it well, Tina.”</p> <p>“That’s nice, Anisa. I really like it.” “It was great. I like it, thank you,”</p> <p><i>Unsur kebahasaan:</i></p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mendengarkan/menonton interaksi memuji bersayap. Siswa mengikuti interaksi memuji bersayap. Siswa menirukan model interaksi memuji bersayap Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri interaksi memuji bersayap (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan). <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan antara berbagai ungkapan memuji bersayap dalam bahasa Inggris, perbedaan ungkapan dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, dsb.</p> <p>Mengeksplorasi</p>	<p>KRITERIA PENILAIAN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pencapaian fungsi sosial Kelengkapan dan keruntutan struktur teks memuji bersayap Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan Kesesuaian format penulisan/ penyampaian <p>CARA PENILAIAN:</p> <p>KINERJA (praktik)</p> <ul style="list-style-type: none"> Bermain peran (<i>role play</i>) dalam bentuk interaksi yang berisi pernyataan pujian dan responsnya . Ketepatan dan kesesuaian 	<p>2 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> Audio CD/ SUARA GURU Koran/ majalah ber www.dailyenglish.com http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files http://learnenglish.britishcouncil.org/en/



Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>3.3 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada ungkapan menunjukkan perhatian (<i>care</i>), serta responnya, sesuai dengan konteks penggunaannya.</p>	<p>Ucapan, tekanan kata, intonasi</p>	<p>Siswa memuji bersayap dengan bahasa Inggris dalam konteks <i>simulasi</i>, <i>role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur.</p> <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membandingkan ungkapan memuji bersayap yang telah dipelajari dengan yang ada di berbagai sumber lain. Siswa membandingkan antara ungkapan dalam bahasa Inggris dan dalam bahasa siswa. <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa memuji dengan bahasa Inggris, di dalam dan di luar kelas. Siswa menuliskan permasalahan dalam menggunakan bahasa Inggris untuk memuji dalam jurnal belajar (<i>learning journal</i>). 	<p>menggunakan struktur dan unsur kebahasaan dalam menyampaikan pujian serta responnya</p> <p>observasi:</p> <p>Penilaian untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Upaya menggunakan bahasa Inggris untuk menyatakan pujian dan responsnya ketika muncul kesempatan. Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. Kesantunan dan kepedulian dalam melaksanakan Komunikasi 		
	<p>Teks lisan dan tulis untuk menunjukkan perhatian (<i>care</i>)</p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mendengarkan/menonton interaksi menunjukkan perhatian. Siswa mengikuti interaksi menunjukkan perhatian. 	<p>KRITERIA PENILAIAN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pencapaian fungsi sosial Kelengkapan dan keruntutan struktur 	<p>2 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> <u>Audio CD/</u> <u>SUARA GURU</u> <u>Koran/ majalah ber</u>



Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>4.3 Menyusun teks lisan dan tulis untuk mengucapakan dan merespon ungkapan perhatian (care), dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, yang benar dan sesuai konteks.</p> <p>1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan atau pengolahan ulang terhadap materi sumber. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p>	<p><i>Fungsi sosial</i></p> <p>Menjaga hubungan interpersonal dengan guru, teman dan orang lain.</p> <p><i>Ungkapan</i></p> <p>Ungkapan untuk memberi perhatian dan cara meresponsnya: <i>You look pale . Are you OK? Not, really. I've got a headache.</i></p> <p><i>Unsur kebahasaan:</i></p> <p>Ucapan, tekanan kata, intonasi</p>	<ul style="list-style-type: none"> Siswa menirukan model interaksi menunjukkan perhatian. Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri interaksi menunjukkan perhatian. (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan). <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan antara berbagai ungkapan menunjukkan perhatian dalam bahasa Inggris, perbedaan ungkapan dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, dsb.</p> <p>Mengeksplorasi</p> <p>Siswa menunjukkan perhatiandengan bahasa Inggris dalam konteks <i>simulasi, role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur.</p> <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membandingkan ungkapan menunjukkan perhatian yang telah 	<p>teks menunjukkan perhatian</p> <ul style="list-style-type: none"> Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan Kesesuaian format penulisan/ penyampaian <p>CARA PENILAIAN:</p> <p>KINERJA (praktik)</p> <ul style="list-style-type: none"> Bermain peran (<i>role play</i>) dalam bentuk interaksi yang berisi pernyataan dan pertanyaan untuk menunjukkan perhatian Ketepatan dan kesesuaian menggunakan struktur dan unsur kebahasaan dalam menyampaikan ungkapan untuk menunjukkan perhatian <p>observasi:</p>		<ul style="list-style-type: none"> www.dailyenglish.com http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files http://learnenglish.britishcouncil.org/en/



Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Hak Cipta Diindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan...</p> <p>b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p>	<p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p>	<p>dipelajari dengan yang ada di berbagai sumber lain.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membandingkan antara ungkapan dalam bahasa Inggris dan dalam bahasa siswa. <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menunjukkan perhatian dengan bahasa Inggris, di dalam dan di luar kelas. Siswa menuliskan permasalahan dalam menggunakan bahasa Inggris untuk menunjukkan perhatian dalam jurnal belajar (<i>learning journal</i>). 	<p>Penilaian untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Upaya menggunakan bahasa Inggris untuk menunjukkan perhatian (care) ketika muncul kesempatan. Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. Kesantunan dan kepedulian dalam melaksanakan Komunikasi 		
<p>4. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan untuk menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4. Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu, dengan memperhatikan fungsi</p>	<p>Teks lisan dan tulis</p> <p>dan pernyataan dan pertanyaan tentang niat melakukan sesuatu</p> <p><i>Fungsi Sosial</i></p> <p>Menyatakan rencana</p> <p><i>Struktur Teks</i></p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mendengarkan dan membaca banyak kalimat menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu dalam berbagai konteks Siswa mengikuti interaksi tentang pernyataan dan pertanyaan tentang menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu dengan bimbingan guru 	<p>Kriteria penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pencapaian fungsi sosial Kelengkapan dan keruntutan struktur teks pernyataan dan pertanyaan tentang niat melakukan sesuatu Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, 	<p>4 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> Audio CD/ VCD/DVD SUARA GURU Koran/ majalah berbahasa Inggris www.dailyenglish.com



Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerbitan buku, atau publikasi ilmiah</p> <p>b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>Sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, yang benar dan sesuai konteks</p>	<p>'I'd like to tell my name,' I will tell him about my job, I'm going to introduce my friend</p> <p><i>Unsur Kebahasaan</i></p> <p>Kata kerja <i>I'd like to ...</i>, <i>I will ...</i>, <i>I'm going to ...</i>; tata bahasa, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan dan cetak yang jelas dan rapi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Siswa menirukan contoh-contoh kalimat yang menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu Dengan bimbingan dan arahan guru siswa mengidentifikasi ciri kalimat yang menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu <p>Mempertanyakan</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan antara berbagai ungkapan menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu dalam bahasa Inggris, perbedaan ungkapan dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain dsb.</p> <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu dalam konteks simulasi, role-play dan kegiatan lain yang terstruktur Siswa berusaha menyatakan dan bertanya tentang niat melakukan sesuatu <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membandingkan antara ungkapan niat melakukan sesuatu dalam bahasa 	<p>intonasi, ejaan, dan tulisan tangan</p> <ul style="list-style-type: none"> Kesesuaian format penulisan/ penyampaian <p>Cara Penilaian: observasi:</p> <p>Penilaian untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Upaya menggunakan Bahasa Inggris untuk menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu ketika muncul kesempatan. Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran dalam setiap tahapan Berperilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan Komunikasi 		<ul style="list-style-type: none"> http://american.english.state.gov/files/ae/resource_files http://learnenglish.britishcouncil.org/en/



Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan,</p>		<p>Inggris yang telah dipelajari dengan yang ada dari berbagai sumber lain.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membandingkan ungkapan menyatakan dan menanyakantentang niat melakukan sesuatu dalam bahasa inggris dan dalam bahasa Indonesia <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu dalam bahasa Inggris didalam dan diluar kelas Siswa menuliskan permasalahan dalam jurnal belajar (<i>learning journal</i>) 			
<p>5. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari ungkapan ucapan selamat bersayap, sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>5. Menyusun teks lisan dan tulis untuk mengucapkan dan merespon ucapan selamatbersayap (extended), dengan memperhatikan tujuan, struktur teks, dengan memperhatikan tujuan,</p>	<p>Teks lisan dan tulis untuk mengucapkan dan meresponucapan selamat bersayap (extended)</p> <p><i>Fungsi Sosial</i></p> <p>Menjaga hubungan interpersonal dengan guru,</p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa memperhatikan beberapa pesan yang berisi ucapan selamat dari berbagai sumber (a.l. film, tape, surat kabar, majalah). Siswa membacakan contoh-contoh teks pesan berisi ucapan selamat tersebut dengan ucapan, intonasi, tekanan kata, dengan benar dan lancar. Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri pesan yang berisi ucapan selamat (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan). 	<p>Kriteria penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pencapaian fungsi sosial Kelengkapan dan keruntutan struktur teks ucapan selamat bersayap Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan 	<p>4 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> Audio CD/ VCD/DVD SUARA GURU Koran/ majalah berbahasa Inggris www.dailyenglish.com http://americanenglish.state.g



Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai dengan konteks.</p> <p>Hak cipta dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan atau keperluan lain yang sah.</p> <p>b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p>	<p>teman, dan orang lain.</p> <p><i>Struktur text</i></p> <p>Ungkapan baku dari sumber-sumber otentik.</p> <p><i>Unsur kebahasaan</i></p> <p>(1) Kata dan tata bahasa baku</p> <p>(2) Ejaan dan tulisan tangan dan cetak yang jelas dan rapi.</p> <p>(3) Ucapan, tekanan kata, intonasi, ketika mempresentasikan secara lisan</p> <p><i>Topik</i></p> <p>Keteladanan tentang perilaku peduli dan cinta damai.</p>	<p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan antar berbagai pesan yang berisi ucapan selamat dalam bahasa Inggris, perbedaan ungkapan dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, dsb. <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa secara mandiri dan dalam kelompok mencari ucapan selamat yang lain dari berbagai sumber Siswa bergantian membacakan ucapan selamat dengan unsur kebahasaan yang tepat Siswa mengucapkan dan merespons ucapan selamat yang disampaikan teman dan guru. <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membandingkan berbagai ucapan selamat terkait dengan tujuan, struktur 	<ul style="list-style-type: none"> Kesesuaian format penulisan/ penyampaian <p>Cara Penilaian:</p> <p>KINERJA</p> <p>(praktik)</p> <ul style="list-style-type: none"> Melakukan <i>role-play</i> (bermain peran) menggunakan ungkapan berbentuk pesan berisi ucapan selamat serta responnya dalam situasi nyata Ketepatan dan kesesuaian menggunakan struktur dan unsur kebahasaan dalam menyampaikan ucapan selamat bersayap serta responnya <p>observasi:</p>		<ul style="list-style-type: none"> ov/files/ae/resourcource_files http://learnenglish.britishcouncil.org/en/



Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>teks, dan unsur kebahasaan, dilihat dari segi ketepatan, efisiensi, efektivitasnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang hasil analisis yang disampaikan dalam kerja kelompok. <p style="text-align: center;">Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa berkreasi membuat teks-teks ucapan selamat dan menyampaikannya di depan guru dan teman untuk mendapat <i>feedback</i>. Siswa membuat kartu ucapan selamat Siswa memperoleh <i>feedback</i> dari guru dan teman sejawat 	<p>Penilaian untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan Komunikasi Ketepatan dan kesesuaian dalam menyampaikan dan menulis teks berisi ucapan selamat Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan <p style="text-align: center;">Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> Kumpulan catatan kemajuan belajar berupa catatan atau rekaman monolog. Kumpulan karya siswa yang mendukung proses penulisan teks ucapan selamat berupa: draft, revisi, editing 		



Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>6. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada pernyataan dan pertanyaan tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk dengan yang merujuk pada kesudahannya, sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>6. Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk dengan kesudahannya, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, yang benar dan sesuai konteks.</p>	<p>Tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk dengan yang merujuk pada kesudahannya (Past Simple dan Present Perfect Tense)</p> <p><i>Fungsi sosial</i></p> <p>Menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau</p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mendengarkan dan membaca banyak kalimat <i>Past Simple</i> dan <i>Present perfect tense</i>, dalam berbagai konteks. Siswa berinteraksi menggunakan kalimat <i>Past Simple</i> dan <i>Present perfect tense</i> selama proses pembelajaran, dengan bimbingan guru. Siswa menirukan contoh-contoh kalimat <i>Past Simple</i> dan <i>Present Perfect tense</i>, Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri kalimat <i>Past Simple</i> dan <i>Present Perfect tense</i>, (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan). <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan antar berbagai <i>past simple</i> dan <i>present perfect</i> yang ada dalam bahasa Inggris, dan perbedaan ungkapan dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia.</p>	<p>sampai hasil terbaik untuk dipublikasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Kumpulan hasil tes dan latihan. <p>Kriteria penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pencapaian fungsi sosial Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan Kelengkapan dan keruntutan struktur teks Kesesuaian format penulisan/ penyampaian <p>Cara Penilaian:</p> <p>observasi:</p> <p>Penilaian untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab 	<p>4</p> <p>JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> Audio CD/VCD/DVD SUARA GURU Koran/majalah berbahasa Inggris www.dailyenglish.com http://american.english.state.gov/files/ae/resource_files http://learnenglish.britishcouncil.org/en/



Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan atau untuk tujuan lain yang bersifat akademis</p> <p>b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p>	<p>yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya</p> <p><i>Struktur teks</i></p> <p><i>I hollered farewells to my friends and poured myself into the car</i></p> <p><i>My friend has prepared everything before we left</i></p> <p><i>Unsur kebahasaan</i></p> <p>(1) Past Simple, Present Perfect</p> <p>(2) Tata bahasa, ucapan, tekanan kata, intonasi,</p>	<p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menyatakan dan menanyakan tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya dalam bahasa Inggris dalam konteks <i>simulasi, role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur. Siswa berusaha menyatakan dan menanyakan tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya dalam bahasa Inggris selama proses pembelajaran. <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membandingkan kalimat <i>PastSimple</i> dan <i>Present Perfect tense</i> yang telah dipelajari dengan ungkapan-ungkapan lainnya. Siswa membandingkan antara kalimat <i>PastSimple</i> dan <i>Present Perfect tense</i> dalam bahasa Inggris dengan kalimat tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya dalam bahasa ibu atau bahasa Indonesia. 	<p>dalam melaksanakan Komunikasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Ketepatan dan kesesuaian dalam menyampaikan dan menulis teks Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> Kumpulan karya siswa yang mencerminkan hasil atau capaian belajar Kumpulan hasil tes dan latihan. Catatan penilaian diri dan penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya 		



Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Hak Cipta Diindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis atau tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerbitan, atau pengumpulan bahan pustaka; b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p>	<p>ejaan, tanda baca, tulisan tangan dan cetak yang jelas dan rapi.</p> <p><i>Topik</i></p> <p>Berbagai hal terkait dengan interaksi antara guru dan siswa selama proses pembelajaran, di dalam maupun di luar kelas.</p>	<p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya dengan bahasa Inggris, di dalam dan di luar kelas. Siswa menuliskan dalam jurnal belajarnya permasalahan dalam menggunakan bahasa Inggris untuk menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya. 			
<p>7. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks deskriptif sederhana tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>8. Menangkap makna dalam teks deskriptif lisan dan tulis sederhana.</p> <p>9. Menyunting teks deskriptif lisan dan tulis, sederhana, tentang orang,</p>	<p>Teks deskriptif lisan dan tulis, sederhana, tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal</p> <p><i>Fungsi sosial</i></p> <p>Membangun gagasan,</p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa memperhatikan / menonton beberapa contoh teks/ film tentang penggambaran orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah. Siswa menirukan contoh secara terbimbing. Siswa belajar menemukan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks <p>Menanya</p>	<p>Kriteria penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pencapaian fungsi sosial Kelengkapan dan keruntutan struktur teks deskriptif Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan 	<p>18 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> Audio CD/ VCD/DVD SUARA GURU Koran/ majalah berbahasa Inggris www.dailyenglish.com



Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan...</p> <p>1.10 Menyusun teks deskriptif lisan dan tulis sederhana tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan tujuan, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai dengan konteks.</p>	<p>mengenalkan, mengidentifikasi, memuji, mengkritik, mempromosikan, dsb.</p> <p><i>Struktur text</i></p> <p>(1) Penyebutan nama orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal dan nama bagian-bagiannya yang dipilih untuk dideskripsikan</p> <p>(2) Penyebutan sifat orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal dan bagiannya, dan</p> <p>(3) Penyebutan tindakan dari atau terkait dengan orang, tempat wisata, dan bangunan</p>	<ul style="list-style-type: none"> Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan antar berbagai teks deskripsi yang ada dalam bahasa Inggris, perbedaan teks dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia Siswa mempertanyakan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks deskriptif <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa secara kelompok membacakan teks deskriptif lain dari berbagai sumber dengan pengucapan, tekanan kata dan intonasi yang tepat Siswa berpasangan menemukan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu serta fungsi sosial dari teks deskripsi yang dibaca/didengar. Siswa menyunting teks deskripsi yang diberikan guru dari segi struktur dan kebahasaan Berkelompok, siswa menggambarkan tempat wisata lain dalam konteks penyampaian informasi yang wajar terkait dengan tujuan yang hendak dicapai dari model yang dipelajari <p>Mengasosiasi</p>	<ul style="list-style-type: none"> Kesesuaian format penulisan/ penyampaian <p>KINERJA (praktik)</p> <ul style="list-style-type: none"> Melakukan monolog tentang deskripsi orang, tempat wisata, bangunan bersejarah terkenal didepan kelas / berpasangan Ketepatan dan kesesuaian dalam menggunakan struktur teks dan unsur kebahasaan dalam membuat teks deskriptif <p>observasi:</p> <p>Penilaian untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam 		<ul style="list-style-type: none"> http://american.english.state.gov/files/ae/resource_files http://learnenglish.britishcouncil.org/en/



Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan, atau untuk keperluan khusus lainnya;</p> <p>b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p>	<p>bersejarah terkenal yang semuanya sesuai dengan fungsi sosial yang hendak dicapai.</p> <p><i>Unsur kebahasaan</i></p> <p>(1) Kata benda yang terkait dengan orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal</p> <p>(2) Kata sifat yang terkait dengan orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal</p> <p>(3) Ejaan dan tulisan tangan dan cetak yang jelas dan rapi</p> <p>(4) Ucapan, tekanan kata,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dalam kerja kelompok terbimbing siswa menganalisis dengan membandingkan berbagai teks yang menggambarkan orang, tempat wisata, bangunan bersejarah terkenal dengan fokus pada struktur teks, dan unsur kebahasaan. • Siswa mengelompokkan teks deskripsi sesuai dengan fungsi sosialnya. • Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang setiap yang dia sampaikan dalam kerja kelompok. <p style="text-align: center;">Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Berkelompok, siswa menyusun teks deskripsi tentang orang/ tempat wisata/ bangunan bersejarah sesuai dengan fungsi sosial tujuan, struktur dan unsur kebahasaannya • Siswa menyunting deskripsi yang dibuat teman. • Siswa menyampaikan deskripsinya didepan guru dan teman dan mempublikasikannya di mading. • Siswa membuat klipng deskripsi tentang orang, tempat wisata atau bangunan bersejarah yang mereka sukai. • Siswa membuat laporan evaluasi diri secara tertulis tentang pengalaman dalam 	<p>melaksanakan Komunikasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan dan kesesuaian dalam menyampaikan dan menulis teks deskriptif • Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran dalam setiap tahapan • Ketepatan dan kesesuaian menggunakan strategi dalam membaca <p style="text-align: center;">Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kumpulan catatan kemajuan belajar berupa catatan atau rekaman monolog teks deskriptif. • Kumpulan karya siswa yang mendukung proses penulisan teks deskriptif berupa: draft, revisi, editing sampai hasil terbaik untuk dipublikasi 		



Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutipkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerbitan, atau publikasi;</p> <p>b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p>	<p>intonasi, ketika mempresentasikan secara lisan. (5) Rujukan kata <i>Topik</i></p> <p>Keteladanan tentang perilaku toleran, kewirausahaan, nasionalisme, percaya diri.</p>	<p>menggambarkan tempat wisata dan bangunan termasuk menyebutkan dukungan dan kendala yang dialami.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa dapat menggunakan 'learning journal' 	<ul style="list-style-type: none"> Kumpulan hasil tes dan latihan. Catatan penilaian diri dan penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya <p>Penilaian Diri dan Penilaian Sejawat</p> <ul style="list-style-type: none"> Bentuk: diary, jurnal, format khusus, komentar, atau bentuk penilaian lain 		
<p>8. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks pemberitahuan (<i>announcement</i>), sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>1. Menangkap makna pemberitahuan (<i>announcement</i>).</p> <p>2. Menyusun teks tulis pemberitahuan (<i>announcement</i>), sangat</p>	<p>Teks tulis berbentuk announcement (pemberitahuan)</p> <p><i>Fungsi sosial</i></p> <p>Memberikan informasi dengan atau tanpa perintah atau petunjuk yang</p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mendengarkan/membaca teks <i>announcement</i> dari berbagai sumber dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, unsur kebahasaan, maupun format penyampaian/penulisannya. Siswa mencoba menirukan pengucapannya dan menuliskan teks yang digunakan. Siswa belajar membaca cepat untuk mendapat gambaran umum dari teks 	<p>Kriteria penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pencapaian fungsi sosial Kelengkapan dan keruntutan struktur teks <i>announcement</i> Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan 	<p>4 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> Audio CD/VCD/DVD SUARA GURU Koran/majalah berbahasa Inggris www.dailyenglish.com http://americanenglish.state.g



Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>pendek dan sederhana, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.</p> <p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerbitan, atau pengumpulan bahan pustaka; b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p>	<p>harus diikuti, untuk memperlancar informasi antara guru, siswa, kepala sekolah, dan staf administrasi</p> <p><i>Struktur Teks</i></p> <p>Ungkapan yang lazim digunakan dalam teks <i>announcement</i> di media massa maupun di internet, secara urut dan runtut.</p> <p><i>Unsur kebahasaan</i></p> <p>Kosa kata, tata bahasa, ucapan, rujukan kata, tekanan kata, intonasi, ejaan,</p>	<p>melalui proses <i>skimming</i> dan <i>scanning</i> untuk mendapatkan informasi khusus.</p> <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan berbagai teks pemberitahuan dalam bahasa Inggris, perbedaan teks pemberitahuan dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, dsb.</p> <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mencari teks lain untuk mendengarkan/membaca teks <i>announcement</i> dengan strategi yang digunakan dari berbagai sumber. Siswa berlatih membaca teks <i>announcement</i> dengan strategi yang digunakan bersama teman Siswa berlatih membuat teks <i>announcement</i> dalam kerja kelompok <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menganalisis teks <i>announcement</i> dengan memperhatikan format 	<ul style="list-style-type: none"> Kesesuaian format penulisan/ penyampaian <p>Cara Penilaian</p> <p>KINERJA</p> <p>praktik)</p> <ul style="list-style-type: none"> Melakukan monolog dalam bentuk pemberitahuan (<i>announcement</i>) didepan kelas Ketepatan dan kesesuaian dalam menggunakan struktur teks dan unsur kebahasaan dalam teks pemberitahuan (<i>announcement</i>) <p>observasi:</p> <p>Penilaian untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> kesantunan saat melakukan tindakan komunikasi perilaku tanggung jawab, 		<ul style="list-style-type: none"> ov/files/ae/resource_files http://learnenglish.britishcouncil.org/en/



Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan atau pembuatan tiruan terbatas;</p> <p>b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p>	<p>dan tanda baca yang tepat, dengan pengucapan yang lancar dan penulisan dengan tulisan tangan atau cetak yang jelas dan rapi</p> <p><i>Multimedia:</i></p> <p>Layout, dekorasi, yang membuat tampilan teks lebih menarik</p>	<p>penulisannya melalui strategi yang digunakan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa membandingkan teks <i>announcement</i> yang didengar/dibacakan dari guru dengan yang dipelajari dari berbagai sumber lain. • Secara berkelompok siswa mendiskusikan teks <i>announcement</i> yang mereka temukan dari sumber lain. • Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang disampaikan dalam kerja kelompok. <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa menyampaikan pemberitahuan secara tertulis dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai dengan konteks • Membuat jurnal belajar (<i>learning journal</i>) 	<p>peduli, kerjasama, dan cintadamai, dalam melaksanakan komunikasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan • Ketepatan dan kesesuaian menggunakan strategi dalam membaca <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kumpulan catatan kemajuan belajar berupa catatan atau rekaman monolog teks pemberitahuan • Kumpulan karya siswa yang mendukung proses penulisan teks pemberitahuan berupa: draft, revisi, editing sampai hasil terbaik untuk dipublikasi • Kumpulan hasil tes dan latihan. 		



Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis atau dengan cara lain untuk kepentingan komersial tanpa izin tertulis dari lembaga penerbit.</p> <p>2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin</p>			<p>Penilaian Diri</p> <p>Bentuk: jurnal belajar</p>		
<p>9. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks <i>recount</i> sederhana tentang pengalaman/kejadian/peristiwa, sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>10. Menangkap makna dalam teks <i>recount</i> lisan dan tulis sederhana.</p> <p>11. Menyusun teks <i>recount</i> lisan dan tulis sederhana tentang pengalaman/kegiatan/kejadian/peristiwa, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai dengan konteks</p>	<p>Teks <i>recount</i> lisan dan tulis, sederhana, tentang pengalaman/kegiatan/kejadian/peristiwa</p> <p>Fungsi sosial</p> <p>Meneladani, membanggakan, bertindak teratur, teliti dan disiplin, melaporkan.</p> <p>Struktur</p> <p>a. Menyebutkan tindakan/peristiwa/kejadian secara umum</p> <p>b. Menyebutkan urutan tindakan/</p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menyimak berbagai contoh teks <i>recount</i> tentang pengalaman/kegiatan/kejadian/peristiwa yang diberikan/ diperdengarkan guru Siswa mengamati fungsi sosial, struktur dan unsur kebahasaannya Siswa belajar menentukan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks <i>recount</i> <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan berbagai teks tentang pengalaman/kejadian/peristiwa yang ada dalam bahasa Inggris, perbedaan teks dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia,. Siswa mempertanyakan mengenai gagasan pokok informasi rinci dan informasi tertentu dalam <i>recount</i> 	<p>Kriteria penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pencapaian fungsi sosial Kelengkapan dan keruntutan struktur teks <i>recount</i> Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan Kesesuaian format penulisan/ penyampaian <p>Cara Penilaian</p> <p>KINERJA</p> <p>(praktik)</p> <ul style="list-style-type: none"> Melakukan monolog dalam bentuk <i>recount</i> dalam kelompok / 	<p>14 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> Audio CD/VCD/DVD SUARA GURU Koran/majalah berbahasa Inggris www.dailyenglish.com http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files http://learnenglish.britishcouncil.org/en/



Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan dan laporan, penerjemahan atau untuk tujuan lain yang bersifat akademis</p> <p>b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p>	<p>kejadian/peristiwa secara kronologis, dan runtut</p> <p>c. Jika perlu, ada kesimpulan umum.</p> <p><i>Unsur kebahasaan</i></p> <p>(1) Kata-kata terkait dengan perjuangan hidup, profesionalisme dalam bekerja, kejadian/peristiwa yang sedang banyak dibicarakan.</p> <p>(2) Penyebutan kata benda</p> <p>(3) Ejaan dan tulisan tangan dan cetak yang jelas dan rapi</p> <p>(4) Ucapan, tekanan kata, intonasi, ketika</p>	<p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mencari beberapa text recount dari berbagai sumber. Siswa berlatih menemukan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks Siswa membacakan teks recount kepada teman dengan menggunakan unsur kebahasaan yang tepat Siswa berlatih menyusun kalimat-kalimat yang diberikan menjadi text recount. Siswa secara berkelompok menuliskan /menyalin teks <i>recount</i> lisan dan tulis, sederhana, tentang pengalaman/kegiatan/kejadian/peristiwa dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur, dan unsur kebahasaan dengan runtut <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Secara berpasangan siswa saling menganalisis teks <i>recount</i> tulis dengan fokus pada fungsi sosial, struktur, dan unsur kebahasaan. Siswa mendiskusikan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks. 	<p>berpasangan/ didepan kelas</p> <ul style="list-style-type: none"> Ketepatan dan kesesuaian dalam menggunakan struktur teks dan unsur kebahasaan dalam teks recount <p>observasi:</p> <p>Penilaian untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> kesantunan saat melakukan tindakan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan Ketepatan dan kesesuaian 		



Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
	<p>mempresentasikan secara lisan</p> <p>(5) Rujukan kata</p> <p><i>Topik</i></p> <p>Keteladanan tentang perilaku kewirausahaan, daya juang, percaya diri, tanggung jawab, disiplin.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang hasil analisis yang disampaikan dalam kerja kelompok. <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membuat teks recount sederhana tentang keteladanan dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur dan unsur kebahasaannya. Siswa mempresentasikannya di kelas Siswa membuat kliping teks recount dengan menyalin dari beberapa sumber. Siswa membuat jurnal belajar (<i>learning journal</i>) 	<p>menggunakan strategi dalam membaca</p> <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> Kumpulan catatan kemajuan belajar berupa catatan atau rekaman monolog teks recount. Kumpulan karya siswa yang mendukung proses penulisan teks recount berupa: draft, revisi, editing sampai hasil terbaik untuk dipublikasi Kumpulan hasil tes dan latihan. Catatan atau rekaman penilaian diri dan penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya <p>Penilaian Diri dan Penilaian Sejawat</p>		



Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Hak Cipta Diindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerbitan, penerjemahan, atau untuk keperluan khusus lainnya yang diakui oleh masyarakat keadilan, sepanjang memang menguntungkan masyarakat keadilan dan tidak merugikan hak cipta dan hak morat lainnya;</p> <p>b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p>			<ul style="list-style-type: none"> • Bentuk: diary, jurnal, format khusus, komentar, atau bentuk penilaian lain • Siswa diberikan pelatihan sebelum dituntut untuk melaksanakannya. 		
<p>3. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>4. Menangkap makna teks naratif lisan dan tulis berbentuk legenda, sederhana</p>	<p>Teks naratif lisan dan tulis berbentuk legenda sederhana.</p> <p><i>Fungsi sosial</i></p> <p>Meneladani nilai-nilai moral, cinta tanah air, menghargai budaya lain.</p> <p><i>Struktur</i></p> <p>a. Pengenalan tokoh dan setting</p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa menyimak berbagai contoh teks legenda yang diberikan/ diperdengarkan guru • Siswa mengamati fungsi sosial, struktur dan unsur kebahasaannya • Siswa mengamati keteladanan dari cerita legenda • Siswa belajar menemukan gagasan utama, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks legenda <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan antar berbagai teks naratif yang ada dalam bahasa Inggris, perbedaan teks dalam 	<p>Kriteria penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pencapaian fungsi sosial • Kelengkapan dan keruntutan struktur teks naratif • Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan • Kesesuaian format penulisan/ penyampaian <p>KINERJA (praktik)</p>	<p>12 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Audio CD/VCD/DVD • SUARA GURU • Koran/majalah berbahasa Inggris • www.dailyenglish.com • http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files • http://learnenglish.britishcouncil.org/en/



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerbitan buku, atau artikel ilmiah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
	<p>b. Komplikasi terhadap tokoh utama</p> <p>c. Solusi dan akhir cerita</p> <p><i>Unsur kebahasaan</i></p> <p>(1) Kata-kata terkait karakter, watak, dan setting dalam legenda</p> <p>(2) Modal auxiliary verbs.</p> <p>(4) Ejaan dan tulisan tangan dan cetak yang jelas dan rapi</p> <p>(5) Ucapan, tekanan kata, intonasi, ketika mempresentasikan secara lisan</p> <p>(6) Rujukan kata</p> <p><i>Topik</i></p> <p>Keteladanan tentang perilaku dan</p>	<p>bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mempertanyakan gagasan utama, informasi rinci dan informasi tertentu <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membaca beberapa text legenda dari berbagai sumber. Siswa berlatih menemukan gagasan utama, informasi rinci dan informasi tertentu Siswa melengkapi rumpang dari beberapa teks legenda sederhana Siswa secara berkelompok menuliskan /menyalin teks recount dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur, dan unsur kebahasaan dengan runtut Siswa membacakan teks recount kepada teman dengan menggunakan unsur kebahasaan yang tepat <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Secara berpasangan siswa menganalisis beberapa teks legenda dengan fokus pada fungsi sosial, struktur, dan unsur kebahasaan 	<ul style="list-style-type: none"> Melakukan monolog dalam bentuk teks naratif dalam kelompok / berpasangan/ didepan kelas Menggunakan struktur teks dan unsur kebahasaan dalam teks naratif <p>observasi:</p> <p>Penilaian untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Berperilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melakukan Komunikasi Ketepatan dan kesesuaian menggunakan strategi dalam membaca Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan 		



Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
	nilai-nilai luhur dan budaya.	<ul style="list-style-type: none"> Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang hasil analisis yang disampaikan dalam kerja kelompok. <p style="text-align: center;">Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menyampaikan informasi fungsi social, struktur, dan unsur kebahasaan yang ditemukan setelah membaca teks legenda. Siswa menceritakan kembali teks legenda sederhana yang dibaca dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur dan unsur kebahasaannya. Siswa membuat klipng teks legenda dengan menyalin dan beberapa sumber. Siswa membuat ‘learning journal’ 	<ul style="list-style-type: none"> Ketepatan dan kesesuaian menggunakan strategi dalam membaca <p style="text-align: center;">Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> Kumpulan catatan kemajuan belajar berupa catatan atau rekaman monolog teks naratif Kumpulan karya siswa yang mendukung proses penulisan teks naratif berupa: draft, revisi, editing sampai hasil terbaik untuk dipublikasi Kumpulan hasil tes dan latihan. Catatan penilaian diri dan penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya <p style="text-align: center;">Penilaian Diri dan Penilaian Sejawat</p>		



Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Menyebutkan fungsi sosial dan unsur kebahasaan dalam lagu.</p> <p>2. Menangkap makna lagu sederhana.</p>	<p>Lagu sederhana</p> <p><i>Fungsi sosial</i></p> <p>Menghibur, mengungkapkan perasaan, mengajarkan pesan moral</p> <p><i>Unsur kebahasaan</i></p> <p>(1) Kata, ungkapan, dan tata bahasa dalam karya seni berbentuk lagu.</p> <p>(2) Ejaan dan tulisan tangan dan cetak yang jelas dan rapi.</p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mendengarkan/membaca beberapa lirik lagu berbahasa Inggris dan menyalinnya Siswa menirukan pengucapan dengan menyanyikan sesuai dengan lagu yang didengar <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan pesan yang ada dalam lagu bahasa Inggris, perbedaan lagu dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia. <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membacakan lirik lagu yang disalin kepada teman sebangku Siswa menyanyikan lagu yang disalin dengan pengucapan dan tekanan kata yang tepat 	<p>Bentuk: diary, jurnal, format khusus, komentar, atau bentuk penilaian lain</p> <p>Kriteria penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pencapaian fungsi sosial Kelengkapan dan keruntutan struktur teks naratif Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan Kesesuaian format penulisan/ penyampaian <p>observasi:</p> <p>Penilaian untuk tujuan memberi balikan.</p> <p>Sasaran penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama dan cinta 	4 JP	<ul style="list-style-type: none"> Audio CD/VCD/DVD www.youtube SUARA GURU Koran/majalah berbahasa Inggris www.dailyenglish.com http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files http://learnenglish.britishcouncil.org/en/



Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
	<p>(3) Ucapan, tekanan kata, intonasi, ketika mempresentasikan secara lisan <i>Topik</i></p> <p>Keteladanan tentang perilaku yang menginspirasi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Siswa berdiskusi tentang pesan lagu yang didengar <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Secara individu siswa membandingkan pesan yang terdapat dalam beberapa lagu yang dibaca/didengar Siswa membuat kumpulan lagu- lagu yang bertema perdamaian dengan menyalin <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa melaporkan kumpulan lagu favorit mereka yang sudah dianalisis tentang pesan di dalam lagu-lagu tersebut Antarsiswa melakukan penilaian terhadap kumpulan lagu yang dibuat. 	<p>damai dalam melaksanakan Komunikasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Ketepatan dan kesesuaian dalam pengucapan dan penyalinan lirik lagu Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran dalam setiap tahapan <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> Kumpulan kemajuan siswa berupa kumpulan lagu yang disalin dengan tulisan tangan beserta kesan terhadap lagu kumpulan hasil tes dan latihan. Catatan penilaian diri dan penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya 		



APPENDIX 2

RESEACH INSTRUMENT

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Name:

Class:

Score:

Reading Comprehension Test

Read the following task to answer the questions below!

Last week, my family went to Yogyakarta. We visited many places there.

First, we visited Prambanan Temple. Prambanan temple was a beautiful temple. We took some photos there. After that, we went to Gembira Loka zoo. We saw many kinds of animals there such as tiger, monkey, bird collection, etc. We looked around in that zoo, and also took pictures of those animals. After from Gembira Loka zoo, we went to Sahid Raya hotel to take a rest. Sahid Raya was a famous hotel in Yogyakarta, the facilities made me **comfortable** during I stayed there.

In the next day, we **went** to Siung beach. Siung beach was very beautiful. I played the white sands, I swam there and I saw some people practiced rock climbing there. Siung beach was in Gunung Kidul, about 2 hours from the center of Yogyakarta. I played for some hours until I felt tired and decided to go back to our car. After that, we went to Malioboro to buy some souvenirs. Malioboro was about 30 minutes from Sahid Raya hotel. Malioboro is a busy street, there were many sellers, we finished our dinner, and we decided to go home.

For me, that was a good moment because I could spend my time with my family. We really enjoyed it.

1. What is the main idea of the text?
 - a. The writer's holiday experience in Yogyakarta.
 - b. The writer buy souvenirs at Prambanan temple.
 - c. Siung beach is about 4 hours from the center of Yogyakarta.
 - d. Sahid Raya hotel service is very bad
2. Where the writer did spent the time to take a rest?
 - a. Sarilla hotel
 - b. Sahid Raya hotel
 - c. Malioboro
 - d. Gembira Loka zoo

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. "the facilities made me comfortable during I stayed there." The underlined word has a similar meaning...
 - a. Inconvenient
 - b. Troublesome
 - c. Enjoyable
 - d. bored
4. "we finished our dinner" The underlined word refers to...
 - a. Seller
 - b. Animals
 - c. the writer
 - d. the writer and family
5. From the passage, we can conclude that...
 - a. The writer enjoyed holiday in Yogyakarta with the family.
 - b. The writer went to Prambanan temple.
 - c. Malioboro is a quiet street.
 - d. After from Gembira Loka zoo, the writer went to Siung beach.
6. Last week, my family went to Yogyakarta. We visited many places there." The sentence is the ... of the text
 - a. Orientation
 - b. Description
 - c. Event
 - d. Re-orientation
7. "In the next day, we went to Siung beach". The underlined word refers to ...of language features of recount text
 - a. Using chronological connection
 - b. Using linking verb
 - c. Using action verb
 - d. Using simple past tense

The following text is for questions 6 to 10.

That Sunday evening I felt very tired after hanging out the whole day with my friends at the mall. As soon as I arrived home, I hung my jacket on a hanger and got ready to take a rest. Suddenly I remembered that I had to call a friend. I looked for my cell phone everywhere but couldn't find it. I was getting panicky. I asked everyone in the house whether they knew where my cell phone was but no one knew.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Well, I lost it I thought. Then I had an idea. I asked my brother to call my cell phone. **To my surprise**, I heard it ringing in my jacket. My cell phone was there.

1. How did the writer get his phone cell back?
 - a. He asked his friend.
 - b. He called his friend.
 - c. He asked his brother to call his number phone.
 - d. He put it on jacket.
2. It can be inferred that the writer is a person
 - a. Diligent
 - b. Humble
 - c. Careful
 - d. Forgetful
3. "**To my surprise**, I heard it ringing in my jacket". The underline expression above means to...
 - a. Curious
 - b. Proud
 - c. Happy
 - d. Shocked
4. What is the main idea of second paragraph?
 - a. The writer felt tired after hanging out with his friends.
 - b. The writer asked everyone in the house about his phone.
 - c. The writer found his phone in his jacket after asking his brother to call his number
 - d. The, writer looked for his phone but he couldn't find it.
5. "Well, I lost it I thought". The underlined word refers to...
 - a. Cell phone
 - b. Jacket
 - c. Friends
 - d. His brother
6. "I asked my brother to call my cell phone. To my surprise, I heard it ringing in my jacket. My cell phone was there". The sentence is the ... of the text
 - a. Orientation
 - b. Re-orientation
 - c. Event
 - d. Identification



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

7. "That Sunday evening I felt very tired after hanging out the whole day with my friends at the mall." The underlined word refers toof language features of recount text

- a. Using chronological connection
- b. Introducing personal participant
- c. Using action verb
- d. Using simple past tense

The following text is for questions 11 to 15.

It was nine in the evening, I was on my way to my bedroom after brushing my teeth. As I was passing the living room, I saw my brother, Aldo, lying on the floor watching TV. He always did that every night. He refused to go to bed and chose to sleep in front of the television. I decided not to say anything and directly went to bed.

I was half asleep when I heard a scream from the living room. It was about two in the morning. I jumped out of bed and rushed towards the voice. In the living room, I found Aldo crying. His right hand was on his right ear. He said, "Help, help, help. It hurt!" Then, he told me that an insect had entered his ear. I was quite sorry for the insect. I figured out it was an ant. I imagined how miserable the ant was.

Since Aldo couldn't stop crying, I decided to take him to the hospital. Soon after arrival, a doctor in charge examined Aldo's ear. He, then, used a pair of pincers to take the insect out. "I was so surprised to see the insect. It wasn't an ant. It was a young cockroach Gosh!" It was as big as a baby's little finger.

From then on, Aldo never slept in front of the television anymore.

8. What happened to Aldo?

- a. An insect bit him.
- b. He felt pity for the insect.
- c. An insect entered his ear
- d. He was imagining an insect.

9. How did the doctor help him?

- a. He took the insect out, using pincers.
- b. He used pincers to kill the insect.
- c. He repaired the pincers.
- d. He charged Aldo.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

10. "It was as big as a baby's little finger." The underlined word refers to...
- a. the ant
 - b. Aldo's ear
 - c. the young cockroach
 - d. the baby's little finger
11. What is the main idea of paragraph three?
- a. The insect was not an ant.
 - b. Aldo was taken to the hospital.
 - c. The insect was a young cockroach.
 - d. A doctor used a pair of pincers to take the insect out.
12. "I imagined how miserable the ant was." The underlined word has an antonym to...
- a. Sad
 - b. Tragic
 - c. Poor
 - d. Great
13. "I was half asleep when I heard a scream from the living room. It was about two in the morning. I jumped out of bed and rushed towards the voice." The sentence is the ... of the text
- a. Orientation
 - b. Re-orientation
 - c. Event
 - d. Identification
14. He said, "Help, help, help. It hurt!" The underlined word refers toof language features of recount text
- a. Using chronological connection
 - b. Introducing personal participant
 - c. Using action verb
 - d. Using simple past tense

The following text is for questions 16 to 20.

The holidays had come. At first, I didn't know how to spend my long holiday I didn't have any plans because my parents were very busy. My father was finishing his project, while my mother was taking care of my little sister. She was just five months old.

Fortunately, one of my friends, Zaky, didn't have any plans either. So we spent the holiday together. During the holiday, he came to my house almost every day.

We did a lot of things. On the first day, we rode a bicycle and went around the city. We stopped at some shops and enjoyed window-shopping. The second day, I taught Zaky how to play basketball. We spent three days just to get him able to shoot well. In the last two days, we visited museums. In our city; they were Ronggowarsito and Mandala Bakti we learnt a lot from the collections in the museums.

15. Why didn't the writer have plans for his vacation?
 - a. He was very busy.
 - b. His parents were busy.
 - c. He didn't know that the vacation had come.
 - d. He wanted to spend the vacation at home.
16. How did the writer feel to learn that Zaky didn't have any plans either?
 - a. Sad.
 - b. Sorry.
 - c. Guilty.
 - d. Happy.
17. Which statement according to the text? is **TRUE**
 - a. The writer went around the city by bicycle.
 - b. Zaky learned how to play volleyball from the writer.
 - c. The things displayed in the museums were boring.
 - d. The writer and Zaky visited three museums during the vacation.
18. "She was just five months old." The underline word refers to...
 - a. Zaky's little sister
 - b. Mother
 - c. Father
 - d. The writer's little sister

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



APPENDIX 3 STUDENTS' RESULT

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

STUDENTS QUESTIONNAIRE TABULATION

NO	NAME	1					2					3					4					5					6					7					8							
		SA	A	LA	D	SD	SA	A	LA	D	SD	SA	A	LA	D	SD	SA	A	LA	D	SD	SA	A	LA	D	SD	SA	A	LA	D	SD	SA	A	LA	D	SD	SA	A	LA	D	SD	SA	A	LA
1	AF		1				1					1					1					1					1					1					1							
2	AA			1			1						1				1						1					1						1					1					
3	AR		1					1					1				1						1					1							1					1				
4	CA	1					1					1						1			1						1						1						1					
5	CI		1				1					1					1					1					1						1						1					
6	DF		1					1				1					1					1					1						1						1					
7	FNH		1				1				1					1						1				1							1						1					
8	FD	1					1				1					1					1				1							1						1						
9	HN	1					1				1					1					1				1							1						1						
10	IR		1				1				1					1						1				1						1						1						
11	JFA			1				1					1				1					1				1						1						1						
12	KP	1						1					1					1					1				1						1						1					
13	KB	1					1				1					1						1				1							1						1					
14	LE	1					1				1					1						1				1							1						1					
15	M.A			1				1					1				1					1				1						1						1						
16	MA		1				1				1				1						1				1							1						1						
17	MA	1					1				1				1						1				1							1						1						
18	M	1						1				1				1						1				1						1						1						
19	MN		1				1				1				1							1				1						1						1						
20	NF		1				1				1					1						1				1						1						1						
21	NR		1				1				1					1						1				1						1						1						
22	PU	1					1				1					1						1				1						1						1						
23	RL	1					1				1					1						1				1						1						1						
24	RN		1				1				1				1							1				1						1						1						
25	RA	1					1				1					1						1				1						1						1						
26	SAZ		1				1				1					1						1				1						1						1						
27	SR		1				1				1					1						1				1						1						1						
28	SA		1				1				1					1						1				1						1						1						
29	SD	1					1				1					1						1				1						1						1						
30	SA			1				1					1					1					1				1					1						1						
31	SDS	1					1				1					1						1				1						1						1						
32	VI	1					1				1					1						1				1						1						1						
33	WNH	1					1				1					1						1				1						1						1						
34	ZT		1				1					1					1					1				1						1						1						

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



APPENDIX 4

RESEARCH LETTER

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No. 155 Km. 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: effak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor: Un.04/F.II.4/PP.00.9/17049/2023

Pekanbaru, 13 September 2023

Sifat : Biasa

Lamp. : -

Hal : *Pembimbing Skripsi*

Kepada

Yth. Drs. H. Kalayo Hasibuan, M.Ed.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : SAKINAH DEVI CHANDENI HSB

NIM : 12010420956

Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris

Judul : Reading Comprehension Problem Faced by EFL Students at Vocational
Higt School Farmasi Pekanbaru

Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.

W a s s a l a m

an. Dekan

Wakil Dekan I



Dr. Zarkasih, M.Ag.

NIP. 19721017199703 1 004

Tembusan :

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



Hal
1.
2.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No. 155 Km. 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/5491/2024
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)*

Pekanbaru, 05 Maret 2024

Kepada
Yth. Drs. H. Kalayo Hasibuan, M.Ed.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warhmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : SAKINAH DEVI CHANDENI HSB
NIM : 12010420956
Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris
Judul : Reading Comprehension Problem Faced by EFL Student at Vocational High School Farmasi Pekanbaru
Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam
an, Dekan
Wakil Dekan I



D. Sarkasih, M.Ag.
IP. 19721017 199703 1 004

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat: Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**LAMPIRAN BERITA ACARA
UJIAN PROPOSAL**

Nama : Sakinah Devi Chantini M.S.P.
Nomor Induk Mahasiswa : 12010420956
Hari/ Tanggal : Senin / 3 Juni 2024
Judul Proposal Penelitian : An Analysis of Students' Reading Comprehension problems of the tenth Grade at SMPK I Kasati Pekanbaru

NO	URAIAN PERBAIKAN
	<ul style="list-style-type: none"> - Make sure the typos of text taught at the school? - Use the appropriate procedure of data collection and analysis with the type of research approach! - Revise Revise operational ^{goals} concept! - Revise grammatical mistakes! - Revise the blue print!

Pekanbaru, 3 Juni 2024.....
Penguji II

Penguji I

Dr. Piza Amalia, S.S., M.Pd

Maimun Firm, S.Pd., M.Pd

Note:

Dengan harapan Dosen Pembimbing dapat memperhatikan keputusan seminar ini dalam memperbaiki proposal mahasiswa yang dibimbing



KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA

1. Jenis yang dibimbing :
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Dr.H.Kalayo Hasibuan,M.Ed-TESOL
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 196510281997031001
3. Nama Mahasiswa : Sakinah Devi Chandeni Hsb
4. Nomor Induk Mahasiswa : 12010420956
5. Kegiatan : Bimbingan Skripsi

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1	10 Juni 2024	Bimbingan instrument		
2	17 Juni 2024	Bimbingan BAB 1-3		
3	15 Juli 2024	Bimbingan BAB 4-5		
4	23 Juli 2024	Revisi BAB 4-5		
5	8 Agustus 2024	ACC		
6				
7				
8				

Pekanbaru,

Pembimbing

Kalayo Hasibuan

NIP 196510281997031001



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.3/PP.00.9/5359/2024
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Mohon Izin Melakukan PraRiset*

Pekanbaru, 01 Maret 2024

Kepada
Yth. Kepala Sekolah
SMK Farmasi Ikasari Pekanbaru
di
Tempat

Assalamu'alaikum warhmatullahi wabarakatuh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

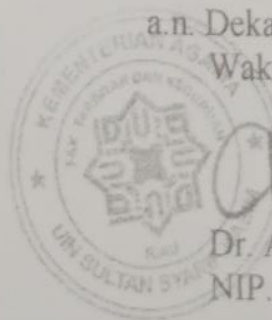
Nama : Sakinah Devi Chandeni Hsb
NIM : 12010420956
Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2024
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wassalam
a.n. Dekan
Wakil Dekan III



Amirah Diniaty
Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons.
NIP. 19751115 200312 2 001



YAYASAN UNIV RIAU SMKF IKASARI PEKANBARU

Jl. Bangau Sakti/ Mawar No. 98 Panam, Kel. Simpang Baru, Kec. Tampan
Telp. 0761 8417175, Fax: 0761 8417176, Email: smkf.ikasari@yahoo.com
PEKANBARU – RIAU

NSS: 61.209.6005.001
NPSN: 10404458
Akreditasi: A



Nomor : 003.SMF.13.05.24.449
Lamp. : -
Hal : Izin Pra Riset

Pekanbaru, 28 Mei 2024

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sultan Syarif Kasin Riau
Pekanbaru.

Sehubungan dengan surat Nomor : Un.04/F.II.3/PP.00.9/5359/2024 hal Mohon Izin Pra Riset, maka melalui surat ini kami menyatakan bersedia untuk memberi izin kepada :

Nama : Sakinah Devi Chandeni Hsb
NIM : 12010420956
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Jenjang : S1
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Untuk melakukan Pra Riset di SMK Farmasi Ikasari Yayasan Universitas Riau Pekanbaru.

Demikian disampaikan, terima kasih.

Kepala Sekolah,

ENDRIA ERMAN, S.Si



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 **PEKANBARU**
Email : dpmpptsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPPTSP/NON IZIN-RISET/66956
TENTANG



**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : B-10716/Un.04/F.II/PP.00.9/06/2024** Tanggal 14 Juni 2024, dengan ini memberikan rekomendasi kepada: **1.04.02.01**

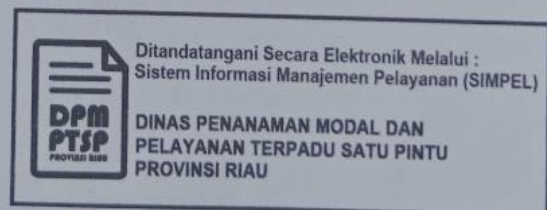
- | | | |
|----------------------|---|--|
| 1. Nama | : | SAKINAH DEVI CHANDENI HSB |
| 2. NIM / KTP | : | 120104209560 |
| 3. Program Studi | : | PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS |
| 4. Jenjang | : | S1 |
| 5. Alamat | : | PEKANBARU |
| 6. Judul Penelitian | : | AN ANALYSIS OF STUDENTS'S QUO; READING COMPREHENSION PROBLEMS IN THE TENTH GRADE AT SMK FARMASI IKASARI PEKANBARU |
| 7. Lokasi Penelitian | : | SMK FARMASI IKASARI PEKANBARU |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
Pada Tanggal : 21 Juni 2024



Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Kepala Dinas Pendidikan Provinsi Riau di Pekanbaru
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan



Appendix 5 Documentation

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diimadungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© H



arif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SILABUS MATA PELAJARAN BAHASA INGGRIS CURRICULUM VITAE



Sakinah Devi Chandeni Hsb is the second daughter of Mr Lolotan HSB and Mrs Romaito. She was born in Pagaranbira Julu, February 28th, 2002. In 2014, she was graduated from SDN 0309 Pagaranbira. She finished her study at MTSN Sibuhuan in 2017. In 2020, she was accepted as one of the students in English Education Department, Faculty of Education and Teacher Training, State Islamic of Sultan Syarif Kasim Riau. On July 2023 she was doing KKN (kuliah kerja nyata) program in Sungai Kuti. Then, she was doing pre – service teacher practice (PPL) program at MTS Nurul Yakin pekanbaru.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.