

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

فعالية استخدام نموذج التعليم (Scramble) لترقية نتائج التعلم لدى
الطلاب في الصف الثامن في المدرسة المحمدية
المتوسطة الإسلامية ٢ باكنبارو

رسالة الماجستير

مقدمة إلى كلية الدراسات العليا بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية
رياو لاستيفاء شرط من الشروط المقررة على درجة الماجستير قسم تعليم اللغة العربية



إعداد:

ريرين فرادينا أوتاري

رقم القيد: ٢٢٢٩٠٧٢٦٠٠٧

قسم تعليم اللغة العربية

بكلية الدراسات العليا جامعة سلطان الشريف قاسم

الإسلامية الحكومية رياو

١٤٤٦ هـ / ٢٠٢٣ هـ



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PASCASARJANA
كلية الدراسات العليا
THE GRADUATE PROGRAMME

Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 Po.BOX. 1004
Phone & Fax (0761)858832. Website: <https://pasca.uin-suska.ac.id>. Email : pasca@uin-suska.ac.id

صفحة الموافقة

ريبرين فرادينا أوتاري

٢٢٢٩٠٧٢٦٠٠٧

الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية

فعالية استخدام نموذج التعليم (Scramble) لترقية نتائج

التعليم لدى الطلاب في الصف الثامن في المدرسة المحمدية

المتوسطة الإسلامية ٢ باكتبارو.

الدكتور مسرون الماجستير

الرئيس

الدكتور فريسي نوفل الماجستير

السكرتير

الأستاذ الدكتور رشدي الماجستير

المناقش الأول

الدكتور ناندانج شريف هدايات الماجستير

المناقش الثاني

٢٠ ربيع الأول ١٤٤٨ هـ / ٢٤ سبتمبر ٢٠٢٤

الاسم الكامل

رقم القيد

المرحلة

موضوع الرسالة

لجنة المناقشين

تاريخ الموافقة

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الدكتور الحاج مسرون الماجستير

محاضر كلية الدراسات العليا بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو

الحال : بحث مهم

الموضوع : البحث العلمي

فضيلة الأستاذ،

مدير كلية الدراسات العليا

جامعة السلطان الشريف قاسم

الإسلامية الحكومية برياو.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الاطلاع والمراجعة والتصحيح لهذا البحث الذي كتبته الطالبة :

الاسم الكامل : ريرين فرادينا أوتاري

رقم القيد : ٢٢٢٩٠٧٢٦٠٠٧ :

موضوع الرسالة : فعالية استخدام نموذج التعليم (Scramble) لترقية نتائج التعليم لدى

الطلاب في الصف الثامن في المدرسة المحمدية المتوسطة الإسلامية

٢ باكنبارو.

وافق على تقديمه إلى مجلس المناقشة. وهذا ولكم وجزيل الشكر والتقدير

باكنبارو، ١٧ ذوالحجة ١٤٤٥ هـ

٢٤ يونيو ٢٠٢٤ م

المشرف الأول

الدكتور الحاج مسرون الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٧٠٣١١٢٠١١٠١١٠٠٢

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الدكتور ناندانج شريف هدايات الماجستير

محاضر كلية الدراسات العليا بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو

الحال : بحث مهم

الموضوع : البحث العلمي

فضيلة الأستاذ،

مدير كلية الدراسات العليا

جامعة السلطان الشريف قاسم

الإسلامية الحكومية برياو.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الاطلاع والمراجعة والتصحيح لهذا البحث الذي كتبته الطالبة :

الاسم الكامل : ريرين فرادينا أوتاري

رقم القيد : ٢٢٢٩٠٧٢٦٠٠٧ :

موضوع الرسالة : فعالية استخدام نموذج التعليم (Scramble) لترقية نتائج التعليم

لدى الطلاب في الصف الثامن في المدرسة المحمدية المتوسطة

الإسلامية ٢ باكتبارو.

وافق على تقديمه إلى مجلس المناقشة. وهذا ولكم وجزيل الشكر والتقدير.

بكتبارو، ١٧ ذوالحجّة ١٤٤٥ هـ

٢٤ يونيو ٢٠٢٤ م

المشرف الثاني



الدكتور ناندانج شريف هدايات الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٣٠٧٠٥٢٠٠٧١٠١٠٠٢



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

موافقة رئيس القسم

بعد الاطلاع على بحث رسالة الماجستير التي أعده الطالبة

الاسم الكامل : دهرين فرادينا أوتاري

رقم القيد - : ٢٢٢٩٠٧٢٦٠٠٧ :

موضوع الرسالة : فعالية استخدام نموذج التعليم (Scramble) لترقية نتائج التعلم

لدى الطلاب في الصف الثامن في المدرسة المحمدية المتوسطة الإسلامية ٢ باكنبارو

رئيس قسم تعليم اللغة العربية على تقديمه إلى مجلس المناقشة

بكنبارو، ١٧ ذوالحجة ١٤٤٥ هـ

٢٦ يونيو ٢٠٢٤ م

رئيس قسم تعليم اللغة العربية


الدكتور مسرون الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٧٠٣١١٢٠١١٠١١٠٠٢

موافقة المشرفين

البحث التكميلي تحت الموضوع " فعالية استخدام نموذج التعليم (Scramble) لتربية نتائج التعليم لدى الطلاب في الصف الثامن في المدرسة المحمدية المتوسطة الإسلامية ٢ باكنبارو" الذي أعدته الطالبة ريرين فرادينا أوتاري، رقم القيد ٢٢٢٩٠٧٢٦٠٠٧ قد تمت له التعديلات من قبل المشرف وموافق للمناقشة في الامتحان النهائي لنيل شهادة المرحلة الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.

باكنبارو، ١٧ ذوالحجة ١٤٤٥ هـ

٢٤ يونيو ٢٠٢٤ م

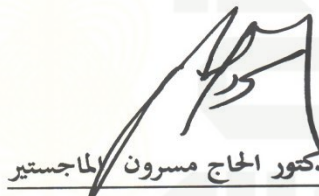
المشرف الثاني

المشرف الأول



الدكتور ناندانج شريف هدايات الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٣٠٧٠٥٢٠٠٧١٠١٠٠٢



الدكتور الحاج مسرون /الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧٠٣١١٢٠١١٠١١٠٢

الإعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور الحاج مسرون /الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧٠٣١١٢٠١١٠١١٠٢

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

إقرار الباحثة

أنا الموقعة أدناه

الاسم : ريرين فرادينا أوتاري

رقم القيد : ٢٢٢٩٠٧٢٦٠٠٧

العنوان : شارع كارودا سكتي ك.م فرومهان ك.س ٤٥ بلوك أأ رقم ٠٨

أقر بأن هذا البحث الذي قدمته لتكميل شرط من الشروط مقدم لنيل شهادة المرحلة الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو ، وموضوعه :
فعالية استخدام نموذج التعليم (Scramble) لترقية نتائج التعليم لدى الطلاب في الصف الثامن في المدرسة المحمدية المتوسطة الإسلامية ٢ باكنبارو
وهذا البحث أعددت به بنفسي وليس من إبداع غيري أو تأليف الآخرين. وإذا
أدعى أحد في المستقبل أنه من تأليفه فأني أتحمل المسؤولية على ذلك ولن يكون
المسؤولية على المشرف أو على جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.

باكنبارو، ١٧ ذوالحجة ١٤٤٥ هـ

٢٤ يونيو ٢٠٢٤ م

توقيع الباحثة



ريرين فرادينا أوتاري

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Ririn Fradina Utari
Nim : 22290726007
Fakultas : PASCA SARJANA
Prodi : Pendidikan Bahasa Arab S2
Judul Thesis : Efektivitas Model Pembelajaran (*scramble*) untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas VIII MTs Muhamadiyah 02 Pekanbaru

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa Penulisan Thesis dengan judul sebagaimana tersebut diatas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya. Oleh karena itu Thesis saya ini saya nyatakan bebas dari plagiat. Apabila di kemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan Thesis saya tersebut. Maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 08 juli 2024

Penulis



Ririn Fradina Utari
NIM. 22290726007

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الاستهلال

وَكَذَلِكَ أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا وَصَرَّفْنَا فِيهِ مِنَ الْوَعِيدِ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ أَوْ يُحْدِثُ لَهُمْ

ذِكْرًا □

(سورة طه، الآية: ١١٣)

عن أبي درداء رضي الله عنه، أن رسول الله ص.م قال :

"كن عالما، أو متعلما، أو مستمعا، أو محبا ولا تكن خامسا فهلك"

(في الإبانة الكبرى لابن بطة)

قال عمر ابن خطاب :

"أحرصوا على تعلم اللغة العربية فإنها جزء من دينكم"

قال الإمام الثعالبي :

"من أحب الله تعالى أحب رسول الله محمدا، و من أحب الرسول العربي
أحب العرب، ومن أحب العرب أحب العربية التي بها أفضل الكتب
على أفضل العجم والعرب"

الإهداء

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

○ لوالدي المحبوب الفاضل "مسوان"

○ لوالدتي المحبوبة المحترمة "مرينا"

○ للأساتيد الكرام والفضلاء في قسم تعليم اللغة العربية

○ لأسرتي المحبوبة في شارع كارودا سكتي ك.م فرومهان ك.س ٤٥ بلوك أأ رقم ٠٨

○ لجميع الأصحاب في قسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا في

جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو

○ لجميع الأصدقاء بكلية الدراسات العليا بكلية الدراسات العليا في جامعة

السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو

محتويات البحث

صفحة الموافقة

موافقة المشرفين

موافقة رئيس القسم

إقرار الباحثة

الاستهلال

الإهداء

محتويات البحث

قائمة الجداول

قائمة الملاحق

ملخص

الفصل الأول : أساسيات البحث

أ. خلفية البحث

ب. مشكلات البحث

ج. حدود البحث

د. أسئلة البحث

هـ. أهداف البحث

و. أهمية البحث

ز. مصطلحات البحث

الفصل الثاني : الإطار النظري

- أ. المفهوم النظري.....
- ١- تعريف نموذج.....
- ٢- نظريات التعلم وعلاقتها نموذج التعليم.....
- ٣- خصائص نموذج التعليم.....
- ٤- أهمية نموذج التعليم.....
- ٥- بعض من أهمية نموذج التعليم.....
- ٦- مزية نموذج التعليم.....
- ٧- تعريف نموذج (Scramble).....
- ٨- تعريف نتائج التعلم لدى الطلاب.....
- ب. المفهوم الإجرائي.....
- ج. الدراسات السابقة.....
- هـ. فرضية البحث.....

الفصل الثالث: منهجية البحث

- أ. تصميم البحث.....
- ب. مكان البحث وزمانه.....
- ج. أفراد البحث وموضوعه.....
- د. مجتمع البحث وعينته.....

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

هـ. أدوات البحث.....

و. طريقة جمع البيانات.....

الفصل الرابع : عرض البيانات وتحليلها

أ. وصف ميدان البحث.....

ب. عرض البيانات بالاختبار.....

ج. تحليل البيانات.....

الفصل الخامس : الخاتمة

أ. نتائج البحث.....

ب. توصيات البحث.....

قائمة المراجع

أ. المراجع العربية.....

ب. المراجع الأجنبية.....

قائمة الجداول

٦٢	الجدول ٢.١ الدراسات السابقة.....
٢٨	الجدول ٣.١ إختبار وما قبل الإختبار.....
٣	الجدول ٣.٢ جمع الطلاب.....
٨١	الجدول ٤.١ المواد التعليمية المدرسة المحمدية المتوسطة الإسلامية ٢.....
٨٢	الجدول ٤.٢ حالة المدرسين المدرسة المحمدية المتوسطة الإسلامية ٢.....
٨٣	الجدول ٤.٣ التسهيلات المدرسة المحمدية المتوسطة الإسلامية ٢.....
٨٤	الجدول ٤.٤ عدد الطلاب المدرسة المحمدية المتوسطة الإسلامية ٢.....
٨٤	الجدول ٤.٥ الملاحظة الأولى.....
٨٧	الجدول ٤.٦ الملاحظة الثانية.....
٨٩	الجدول ٤.٧ الملاحظة الثالثة.....
٩٢	الجدول ٤.٨ الملاحظة الرابعة.....
٩٤	الجدول ٤.٩ الملاحظة الخامسة.....
٩٧	الجدول ٤.١٠ الملاحظة السادسة.....
٩٩	الجدول ٤.١١ قائمة نتيجة من خلاصة ملاحظة تعلم.....
١٠٢	الجدول ٤.١٢ نتائج الطلاب قبل (Prets-test).....
١٠٤	الجدول ٤.١٣ نتائج الطلاب بعد (Post-test).....
١٠٧	الجدول ٤.١٤ نتائج بيانات إحصائية وصفية (SPSS).....
١٠٩	الجدول ٤.١٥ نتائج الحساب الحزمة الإحصائية (SPSS).....
١٠٩	الجدول ٤.١٦ نتائج اختبار العينة المقترنة (SPSS).....

- الجدول ٤.١٧ نتائج التجانس (SPSS) ١
- الجدول ٤.١٨ نتائج اختبار العينة المستقلة (SPSS) للاختبار قبلي ١
- الجدول ٤.١٩ نتائج اختبار العينة المستقلة (SPSS) للاختبار بعدى ١

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



قائمة الملاحق

الملاحق ١ رسالة قبل البحث.....	١٢٨
الملاحق ٢ رسالة تصريح البحث.....	١٢٩
الملاحق ٣ رسالة البحث.....	١٣٠
الملاحق ٤ رسالة الحكومية المقاطعة رياو.....	١٣٥
الملاحق ٥ رسالة الشهادة الأولى.....	١٣٦
الملاحق ٦ رسالة الشهادة الثانية.....	١٣٦
الملاحق ٧ رسالة الشهادة الثالثة.....	١٣٦
الملاحق ٨ كتاب التشاور.....	١٣٧
الملاحق ٩ أنشطة التدريس والتعليم.....	١٣٩
الملاحق ١٠ مقابلة والملاحظة مع المعلم اللغة العربية.....	١٣١
الملاحق ١١ تخطيط التعليم قبل البحث.....	١٣٢
الملاحق ١٢ تخطيط التعليم بعد البحث.....	١٣٥
الملاحق ١٣ شعيرة الاختبار القبلي.....	١٣٨
الملاحق ١٤ شعيرة الاختبار البعدي.....	١٤٠
الملاحق ١٥ أسئلة الاختبار القبلي.....	١٤٢
الملاحق ١٦ أسئلة الاختبار البعدي.....	١٤٤
الملاحق ١٧ السيرة الذاتية.....	١٤٤



ملخص

ريرين فرادينا أوتاري ، (٢٠٢٤) : فعالية استخدام نموذج التعليم (Scramble)

لترقية نتائج التعلم لدى الطلاب الصف الثامن

في المدرسة المحمدية المتوسطة الإسلامية ٢

باكنبارو

هذا البحث هو بحث تجريبي يهدف إلى تحديد فعالية استخدام نموذج التعليم (Scramble) لترقية

نتائج التعلم لدى الطلاب الصف الثامن في المدرسة المحمدية المتوسطة الإسلامية ٢ باكنبارو

صياغة المشكلة في هذا البحث هي "هل له فعالية استخدام نموذج التعليم (Scramble) لترقية

نتائج التعلم لدى الطلاب الصف الثامن في المدرسة المحمدية المتوسطة الإسلامية ٢

باكنبارو؟". يبدأ هذا البحث من تصميم خطوات التعلم، ثم التنفيذ، فالملاحظة، ثم الاختبار

كان مجتمع البحث طلاب الصف الثامن في المدرسة المحمدية المتوسطة الإسلامية ٢ باكنبارو

مع عينة من الطلاب في الفصل ٨ أ و ٨ ب. وكان موضوع البحث معلمي اللغة العربية

والطلاب في الفصل ٨ أ و ٨ ب. وتألفت الأدوات المستخدمة لجمع البيانات في هذا البحث

من المراقبة والاختبارات. من تحليل البيانات التي تم الحصول عليها، أن نستنتج أ استخدام نموذج

التعليم (Scramble) فعالية لترقية نتائج التعلم لدى الطلاب الصف الثامن في المدرسة المحمدية

المتوسطة الإسلامية ٢ باكنبارو فعالا. أظهرت نتائج الاختبار ما بعد الطلاب وهذه قيمة t_0

$= 6,977$ أكبر على $t_t =$ في قيمة أهمية قدرها 1% في قيمة أهمية قدرها

$5\% = 1,176$ لذلك H_0 مقبولة H_a مردودة. أما الذين استخدموا استخدام نموذج التعليم

(Scramble) فقد حصلوا على معدل $84,93\%$ لذا استخدام نموذج التعليم (Scramble) لترقية

نتائج التعلم لدى الطلاب الصف الثامن في المدرسة المحمدية المتوسطة الإسلامية ٢ باكنبارو

له تأثير وفعال قوي على إتقان الطلاب لترقية نتائج التعلم لدى الطلاب.

الكلمة الأساسية : نموذج التعليم (Scramble) ، نتائج التعليم، اللغة العربية



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumbernya;
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Ririn Eradina Utari, (2024) Efektivitas Model pembelajaran Scramble untuk meningkatkan hasil belajar Bahasa Arab di kelas VIII MTs Muhammadiyah 02 Pekanbaru

Penelitian ini adalah penelitian eksperimen yang bertujuan untuk mengetahui Efektivitas Model pembelajaran Scramble untuk meningkatkan hasil belajar Bahasa Arab di kelas VIII MTs Muhammadiyah 02 Pekanbaru. Rumusan permasalahan dalam penelitian ini adalah : Apakah Model pembelajaran Scramble efektifitas untuk meningkatkan hasil belajar Bahasa Arab di kelas VIII MTs Muhammadiyah 02 Pekanbaru?. Penelitian ini dimulai dari merancang langkah pembelajaran, pelaksanaan, observasi, kemudian test. Populasi penelitian adalah siswa kelas VIII di MTs Muhammadiyah 02 Pekanbaru dengan sample siswa kelas VIII A dan VIII B. Subjek penelitian adalah guru bahasa Arab dan siswa kelas VIII A dan VIII B. Instrument yang digunakan untuk mengumpulkan data dalam penelitian ini terdiri dari observasi dan test. Dari analisis data yang diperoleh, dapat disimpulkan bahwa Model pembelajaran Scramble dapat meningkatkan hasil belajar Bahasa Arab di kelas VIII MTs Muhammadiyah 02 Pekanbaru dengan sangat efektif. Berdasarkan Hasil uji post test siswa menunjukkan hal tersebut dengan nilai $t_o = 6,779$ lebih besar dari t_t pada taraf signifikansi $1\% = 2,001$ dan taraf signifikansi $5\% = 1,671$ maka H_o ditolak dan H_a diterima. Adapun kelas yang menggunakan Model pembelajaran Scramble dengan rata-rata 84,93 % bagus sekali (Jayyid Jiddan) Oleh karena itu, dengan menerapkan Model pembelajaran Scramble memberikan efek yang kuat terhadap hasil belajar pada siswa.

Kata kunci: Model pembelajaran Scramble, Hasil Belajar, Bahasa Arab

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumbernya.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Ririn Eradina Utari, (2024) : Effectiveness of the Scramble learning model to improve Arabic language learning outcomes in class VIII MTs Muhammadiyah Pekanbaru

This research is experimental research which aims to determine the effectiveness of the Scramble learning model to improve Arabic language learning outcomes in class VIII MTs Muhammadiyah Pekanbaru. The formulation of the problem in this research is: Is the Scramble learning model effective in improving Arabic language learning outcomes in class VIII MTs Muhammadiyah Pekanbaru? This research starts from designing learning steps, implementation, observation, then testing. The research population was class VIII students at MTs Muhammadiyah Pekanbaru with a sample of students in class VIII A and VIII B. The research subjects were Arabic teachers and students in class VIII A and VIII B. The instruments used to collect data in this research consisted of observation and tests. From the analysis of the data obtained, it can be concluded that the Scramble learning model can very effectively improve Arabic language learning outcomes in class VIII MTs Muhammadiyah Pekanbaru. Based on the results of the student's post test, it shows that with a value of $t_o = 1.779$ which is greater than t_t at a significance level of $1\% = 2.001$ and a significance level of $5\% = 1.771$, then H_o is rejected and H_a is accepted. Meanwhile, the class that uses the Scramble learning model has an average 84.93% very good (Jayyid Jiddan). Therefore, implementing the Scramble learning model has a strong effect on student learning outcomes for students.

Keywords: *Scramble learning model, Learning Outcomes, Arabic*

الفصل الأول

أساسيات البحث

أ. خلفية البحث

البشر بحاجة إلى التعليم، كما هو الحال مع أي جانب آخر من جوانب الحياة، يخضع التعليم باستمرار للتطور والتقدم والتحسين. تشمل قائمة المكونات التي تدخل في التغييرات والتحسينات في مجال التعليم تنفيذ التعليم في الميدان (كفاءة المعلم وجودة أعضاء هيئة التدريس)، وجودة التعليم، وأدوات المناهج الدراسية، والمرافق التعليمية والبنية التحتية، فضلاً عن الجودة إدارة التعليم ، والتي تشمل تغييرات في أساليب التعليم والاستراتيجيات الأكثر ابتكاراً. يخضع نظام التعليم الإندونيسي لعملية تغيير وتحسين. يتطلب التعليم العالمي تحسينات تعليمية طويلة المدى واستراتيجية وموجهة. واللغة العربية هي أداة اتصال على شكل كلمات أو ألفاظ يتحدث بها العرب شفهاً للتعبير عن الأشياء الموجودة فيها قلوبهم وعقولهم وعقولهم. مع نزول القرآن جلبت المفردات حديثاً، وبأعداد غير عادية، أصبحت اللغة العربية اللغة الأكثر مثالية سواء في المفردات أو المعنى أو القواعد، وغيرها من العلوم.

وفي إندونيسيا، يمكن أيضاً استخدام اللغة العربية كلغة ثانية لغة اجنبية. اللغة العربية ليست لغة التواصل اليومي، لذلك بالنسبة للبيئة أو المجتمع بشكل عام فإن اللغة العربية هي لغة اجنبية. في المدارس لا يتم استخدام اللغة العربية كلغة مقدمة للتعليم، ولكن كموضوع يتكون من بعض المواد. رسمياً، اللغة العربية هي لغة



أجنبية. لأن باعتبارها لغة أجنبية نسبياً، فإن نظام تعلم اللغة العربية هو اللغة الأجنبية، بدءاً من الأهداف، والمواد، وأساليب التعلم. وهكذا، قررت الحكومة الإندونيسية أن اللغة العربية هي لغة أجنبية، إذا كانت هناك مجموعات معينة في إندونيسيا باعتبار أن اللغة العربية ليست لغة أجنبية فهي ليست لغة رسمية لأنه خارج عن المعايير المقررة.^١ إلى جانب تعلم اللغة بشكل عام، والعربية لديها أيضاً أربعة المهارات، وهي مهارة الاستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة.

لثقيف حياة الأمة، فإن تطوير جودة التعليم مهم جداً لتحقيق التنمية المستدامة لجميع عناصر الحياة البشرية، كما هو مذكور في الفقرة الرابعة من ديباجة دستور عام ١٩٤٥. يجب أن يستمر نظام التعليم الوطني في يتم تطويرها للاستجابة للمطالب المحلية والوطنية والعالمية والتقدم.^٢ قانون نظام التعليم الوطني رقم. ينص ٢٠ لعام ٢٠٠٣ م على أن نظام التعليم الوطني مطلوب أن يكون لديه القدرة على ضمان المساواة وتحسين جودة ودقة وكفاءة تقديم التعليم للتغلب على هذه المشاكل.^٣

يعد التعليم جزءاً لا يتجزأ من الحياة والحياة البشرية، ويطور المهام والوظائف المختلفة المتعلقة باحتياجات الحياة البشرية، مثل الوظائف الاجتماعية، والتوجيه، ووسائل النمو التي تعد وتشكل الانضباط الحياتي. يشير هذا على الأقل إلى أنه

^١ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: Remaja Rosdakarya, ٢٠١٤), Hal. ٥٦-٥٧.

^٢ Mulyasa, *Menjadi Guru Profesional Menciptakan Pembelajaran Kreatif dan Menyenangkan*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, ٢٠١٧), Hal. ٤.

^٣ Ahmad Barizi, *Menjadi Guru Unggul: Bagaimana Menciptakan Pembelajaran Yang Produktif dan Profesional*, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, ٢٠١٦), Hal. ١٣.



بغض النظر عن مدى بساطة المجتمع البشري ، فإنه لا يزال بحاجة إلى التعليم . سيتم

تحديد حياة المجتمع من خلال الأنشطة التعليمية داخله.^٤

التعليم هو كل جهد وتأثير وحماية ومساعدة تُمنح للطفل بهدف بلوغه

مرحلة النضج أو بشكل أكثر دقة لمساعدة الطفل على القيام بمهام حياته بشكل

كافٍ. يعد التعليم أيضًا عملية من أجل التأثير على التلاميذ حتى يتمكنوا من

التكيف قدر الإمكان مع بيئتهم وبالتالي سيؤدي إلى تغييرات في أنفسهم تمكنهم

من العمل بطريقة تحضيرية في حياة المجتمع. التدريس هو المسؤول عن توجيه هذه

العملية بحيث يمكن تحقيق أهداف التغيير كما هو مطلوب.^٥

في عملية التعليم يختار المعلم دائمًا أفضل الوسائط لتحقيق أهداف التعليم

في الأساس، تهدف وسائل الإعلام إلى تقديم عملية تعليمية في اتجاه معين يكون

مثيرًا وممتعًا على حد سواء. لا يزال هناك الكثير من الوسائط المعروضة في الكتب

التعليمية.^٦

تعليم لغة أجنبية هو مرادف لإتقان المهارات الأساسية التي تسمى في

المصطلحات العربية "مهارة". هناك أربع مهارات في اللغة العربية يجب أن يتقنها

التلاميذ، وهي مهارة الاستماع، مهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة.^٧

والتحدث هو نظام من الإشارات التي يمكن سماعها ورؤيتها ، والتي تستخدم عددًا

من العضلات والأنسجة العضلية لجسم الإنسان لتوصيل الأفكار من أجل تلبية

احتياجاتهم. ووفقًا لتاريخنا، فإن التحدث عبارة عن مزيج من العوامل الجسدية

^٤ Hasbullah, *Dasar- dasar Ilmu Pendidikan*, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada,

١٩٩٩, cet. ١, Hal. ٢.

^٥ Oemar Hamalik, *Proses Belajar Mengajar*, Jakarta: Bumi Aksara, ٢٠٠٤, Hal. ٧٩

^٦ Ismail, *Strategi Pembelajaran Agama Islam Berbasis PAIKEM*, Semarang: Rasail,

٢٠٠٨, Hal. ١٨.

^٧ إمام أسراري، الوسائل المعينات في تعليم العربية، مالانج : إكيب مالانج، ص، ٤٦. سنة ١٩٩٥



والنفسية والدلالية واللغوية بحيث يمكن اعتباره أهم أداة بشرية للتواصل في الموقف الاجتماعية.^٨

نظر لأهمية تعليم اللغة العربية في المدارس. من أجل تحسين جودة التعليم، نفذت الحكومة والجهات المعنية في مجال التعليم عددًا من المشاريع الإصلاحية الندوات، وتغييرات المناهج، وكذلك تدريب المعلمين وغيرهم من العاملين في مجال التعليم فيما يتعلق بأساليب التعليم والموضوع، من بين أمور أخرى. ومع ذلك، فإن هذا يدل على أن تعليم اللغة العربية في المرحلة الإعدادية وما يعادلها لا يزال يواجه العديد من التحديات. ينتج عن هذه المشكلة نقص في الأصالة في تفكير التلاميذ، وهو ما يسببه العديد من المعلمين الذين لا يفهمون مواد التدريس أو يستخدمون أساليب تعليمية غير مناسبة. هذا لا يعني أن جهود الإصلاح فشلت فشلاً ذريعاً. لكنها تحتاج إلى مزيد من التنقيح واستكشاف البدائل التي يمكن أن تعمل من أجل تحسين جودة التعليم من خلال اختيار نماذج التعليم المناسبة نتائج التعلم لدى الطلاب لها دور مهم في عملية التعلم. وذلك لأن نتائج التعلم لدى الطلاب يمكن استخدامها كمعيار لتحديد مدى تغير التلاميذ بعد تلقي تجربة التعلم الخاصة بهم والتي يمكن ملاحظتها وقياسها في شكل معرفة واتجاهات ومهارات.

أثناء عملية تعليم اللغة العربية، وفقاً لملاحظة الباحثة الأولى لمعلمي تعليم اللغة العربية في في المدرسة المحمدية المتوسطة الإسلامية ٢ باكنبارو، كان النموذج المستخدم في الأساس عبارة عن محاضرات وواجبات للعمل على كتب التدريب على

^٨ Departemen Agama, *Kurikulum Bahasa Arab MadrasaH AliyaH* (Jakarta: Dirjen Binbaga Islam, Direktorat Mapendais pada Sekolah Umum, ٢٠٠٣) Hal. ١.

Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, ٢٠١١), Hal. ١٣٦.



الدروس. نظرًا لأن الاتصال يحدث فقط في اتجاه واحد في التعليم القائم على المحاضرات، ولا ينشط سوى المعلمين بينما يكون التلاميذ سلبيين، فإن نموذج التعليم القائم على المحاضرة يكون أقل فائدة أثناء التعليم النشط.^{١٠} لا يمكن إنكار أن هناك بعض السلبيات في استخدام أسلوب التدريس هذا، مثل حقيقة أن بعض التلاميذ أقل نشاطًا لأنه ممل، مما يتسبب في تقليل تركيزهم كل دقيقة. بالإضافة إلى ذلك من خلال إعطاء مهام الكتاب المدرسي فقط، يواصل العديد من التلاميذ العمل في مهامهم أثناء دراسة عمل زملائهم في الفصل. أثناء أنشطة التدريس، سينخفض حماس التلاميذ. ينتج عن هذا بيئة تعليمية أقل ديناميكية وممتعة، مما يقلل من تحفيز التلاميذ وإبداعهم وفضولهم ورغبتهم في التعليم. لم يعد هذا يتوافق مع مهمة المدرسة ولا يتوافق مع النتائج المرجوة.^{١١}

يجب أن تتم عملية التعليم بطريقة تحقق أهداف التعليم، مثل تحفيز التلاميذ على التفكير والعمل بشكل مستقل، والإبداع والقدرة على التكيف، وتوفير الفرص للطلاب لتطوير جميع مهاراتهم ومواهبهم.

يجب استخدام نماذج التعليم المناسبة لتوقع هذه المشاكل وتعزيز التفاعلات الناجحة بين المعلمين والتلاميذ. لأن استخدام نموذج التعليم الصحيح مهم جدًا لفعالية المادة. لذلك يجب تحديد نموذج التعليم وفقًا.

ويجب على المعلمين استخدام وسائل التعليم الممتعة وتسهيل فهم التلاميذ للمواد. في الفصل الدراسي الأول من العام الدراسي ٢٠٢٢ – ٢٠٢٣ م أعادت في المدرسة المحمدية المتوسطة الإسلامية ٢ باكنبارو، تصميم نموذج تعليم اللغة

^{١٠} حسين راضي، طرق تدريس اللغة العربية، (المملكة العربية السعودية: مكتبة الخبئي). ص. ٧٠. ٢٠٠٤

^{١١} Tarigan, *Berbicara Sebagai Suatu Keterampilan BerBahasa* (Bandung: Angkasa, ١٩٩٤), Hal. ١٥.



العربية في المدرسة. نموذج التعليم المستخدم في تدريس اللغة العربية هو التعليم نموذج التعليم (Scramble)، مثل نهج التعليم من خلال إحداث صراع مع التلاميذ الذين يعانون من مشاكل عملية من التعرف على المشكلات المفتوحة من خلال التحفيز في التعليم، إلى تطوير بحث كل طالب عن المعرفة والاستقلالية في إمكانات الذات - الثقة بحيث تجذب الاهتمام بعملية التعليم.

في عملية التعلم يجب عليك استخدام الاستراتيجيات والأساليب والوسائط ونماذج التعلم التي يمكن أن تساعد في تحسين مهارة كل طالب. يجب على المعلمين الانتباه إلى عملية التعلم الصحيحة، حتى يسير التعلم بشكل جيد. لذلك، فإن الواقع هو أن المعلمين في المدارس استخدموا نماذج تعتبر جيدة، لكن نتائج التلاميذ لا تزال أقل من KKM. وكثير من التلاميذ يتأثروا في التكلم المفردات العربية. إذا كان بإمكان المعلم اختيار الوسائط المناسبة للمادة، فسوف يزداد اهتمام التلاميذ بالتعليم، ولكن على العكس من ذلك، سينخفض اهتمام التلميذ بالتعليم. لذلك يجب على المعلم إعداد الوسائط المستخدمة قبل التدريس في الفصل بحيث يتم تحقيق أهداف التعليم بشكل صحيح.

وعندما أجرت الباحثة مقابلة مع مدرس اللغة العربية في المدرسة، قال المعلم أنه استخدم الأساليب والاستراتيجيات والوسائط والنماذج في تعلم اللغة العربية.^{١٢} أحد النماذج التي يستخدمها هو نموذج التعليم القائم على المشاريع، حيث يطلب عادة من التلاميذ صنع منتج ثم يشرح التلاميذ باستخدام اللغة العربية المنتج الذي تم تصنيعه. إلا أن نتائج عملية التعلم باستخدام مثل هذا النموذج لم تكن ناجحة.

^{١٢} ملاحظة الباحثة في المدرسة، تاريخ ٦ مارس ٢٠٢٤ م



KKM. وهذا ما تثبته نتائج التدريب العملي للطلاب الذي لا يزال أقل من مستوى وكثير من التلاميذ يتأتأ في التكلم المفردات العربية.

وعند الباحثة نموذج التعليم (Scramble) أن نموذج نموذج التعليم (Scramble) هو نموذج تعليمي يتضمن مشاركة التلاميذ في مجموعة صغيرة للإجابة على الأسئلة التي قدمت إجابات ولكن بترتيب عشوائي عن طريق تصحيح الإجابات حتى تصبح الإجابات الصحيحة.

لذلك نموذج التعليم (Scramble) يمكن استخدامها لزيادة نشاط تعلم التلاميذ وزيادة الدافعية وزيادة اهتمام ونتائج ولاستعاب المفردات للطلاب في تعليم اللغة العربية. بشكل غير مباشر، سيعمل هذا النموذج على تعزيز اهتمام التلاميذ بدروس الرياضيات، ومن المأمول في النهاية أن يؤدي أيضاً إلى زيادة نتائج لدى التلاميذ^{١٣}

بناءً على الوصف أعلاه، لذلك تريد الباحثة معرفة الاختلافات في نتائج التعلم لدى الطلاب باستخدام هذا النموذج قبل التعلم وبعده. تهتم الباحثة بإجراء بحث في استخدام نموذج التعليم (Scramble) في المدرسة المحمدية المتوسطة الإسلامية ٢ باكنبارو بعنوان : فعالية استخدام نموذج التعليم (Scramble) لترقية نتائج التعلم لدى الطلاب في الصف الثامن في المدرسة المحمدية المتوسطة الإسلامية ٢ باكنبارو.

^{١٣} Salamah Zainiyati, Husniyatus, *Model Dan Strategi Pembelajaran Aktif*, Surabaya: Putra Media Nusantara dan IAIN Sunan Ampel Press, ٢٠٠٢ Hal. ٩٨.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ب. مشكلات البحث

بناء على خلفية البحث، حددت الباحثة المشكلات التالية

١. قدرة التلاميذ في استيعاب المفردات
٢. قدرة التلاميذ في الترجمة كتب اللغة العربية
٣. إستيعابا لطلاب في المفردات
٤. نتائج التعلم لدى الطلاب ولاستيعاب المفردات العربية
٥. رغبة التلاميذ في تعليم اللغة العربية
٦. قدرة التلاميذ على التكلم باللغة العربية
٧. عدم استخدام نموذج التعليم الصحيحة

ج. حدود البحث

بناء على مشكلات البحث السابق، حصرت الباحثة مشكلة هذا

البحث في : فعالية استخدام نموذج التعليم (Scramble) لترقية نتائج التعلم

لدى الطلاب في الصف الثامن في المدرسة المحمدية المتوسطة الإسلامية ٢

باكنبارو

د. أسئلة البحث

وأما سؤال البحث في هذا البحث هو :

١. كيف استخدام نموذج التعليم (Scramble) لترقية نتائج التعلم لدى

الطلاب في الصف الثامن في المدرسة المحمدية المتوسطة الإسلامية ٢

باكنبارو ؟

٢. ما مدى فعالية استخدام نموذج التعليم (Scramble) لترقية نتائج التعلم لدى الطلاب في الصف الثامن في المدرسة المحمدية الإسلامية ٢ باكنبارو ؟

هـ. أهداف البحث

أهداف لهذا البحث هي:

١. لوصف استخدام نموذج التعليم (Scramble) لترقية نتائج التعلم لدى الطلاب في الصف الثامن في المدرسة المحمدية المتوسطة الإسلامية ٢ باكنبارو ؟

٢. لمعرفة فعالية استخدام نموذج التعليم (Scramble) لترقية نتائج التعلم لدى الطلاب في الصف الثامن في المدرسة المحمدية المتوسطة الإسلامية ٢ باكنبارو

و. أهمية البحث

أما أهمية البحث فيما يلي:

١. لتقديم النموذج المقترحة للمدرسة في تطوير تعليم اللغة العربية.
٢. لمساعدة المدرس على اختيار الاستراتيجية التعليمية المناسبة لترقية نتائج التعلم لدى الطلاب

٣. لتوسيع معرفة الباحث عن النموذج التعليمية المناسبة لترقية نتائج التعلم لدى الطلاب



ز. مصطلحات البحث

المصطلحات المستخدمة في هذا البحث فيما يلي:

١. استخدام

ومعنى استخدام هو نشاط للتحقق أو التحقيق في حدث من خلال البيانات لمعرفة الوضع الفعلي.^{١٤} عادة ما يتم إجراء التحليل في سياق البحث ومعالجة البيانات. من المتوقع أن تساعد نتائج التحليل في زيادة الفهم وتشجيع اتخاذ القرار.^{١٥}

٢. تعريف نموذج (Scramble)

نموذج (Scramble) هو نموذج تعليمي يتضمن العديد من التلاميذ في مجموعات يعملون معًا للإجابة على الأسئلة التي يطرحها المعلم عن طريق ترتيب الحروف في كلمات، أو الكلمات في جمل، أو الجمل المشوشة في فقرة كاملة.^{١٦}

٣. تعليم اللغة العربية

تعليم اللغة العربية هو نشاط مقصود يقوم به فرد ما لمساعدة فرد آخر على الاتصال بنظام من الرموز اللغوية يختلف عن ذلك الذي ألفه وتعود الاتصال به.^{١٧} إنه عبارة أخرى تعرض التلميذ لموقف يتصل فيه بلغة غير لغته الأولى. وأيضا تعليم اللغة العربية هو إيصال المعلم على اللغة العربية ومعرفتها إلى أذهان التلاميذ بطريقة قويمه لكي يحصلوا على المهارات اللغوية

^{١٤} المرجع السابق ص ٤٣

^{١٦} المرجع السابق ص ٦٥

^{١٧} رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين ١ مناهجه وأساليبه (مصر: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة،



الأربع المنشودة. أو عملية إعادة بناء الخبرة التي تكسب المتعلم بواسطتها معرفة اللغة العربية رات اللغوية والمها بع واتجاهاتها وقيمها.^{١٨}

٤. نتائج التعلم لدى الطلاب

نتائج التعلم لدى الطلاب هي القدرات التي يمتلكها من قبل التلاميذ بعد حصول التلاميذ على خبراتهم التعليمية نتائج التعلم لدى الطلاب هي الإمكانيات (العقلية والجسدية). يصبح البشر صالحين للغرض. تشكلت في التلاميذ نتيجة العملية التعليمية والتدريس.^{١٩} وعلاوة على ذلك، وفقا لسوسانتو في سينتاوانا، ديانا وذكر سيتي، أنه يمكن تعريف نتائج التعلم لدى الطلاب بأنها مستوى نجاح التلميذ في تعلم المادة أعرب عنها في شكل نتائج الاختبار.^{٢٠}

ح. نظم الكتابة

من أجل توفير الراحة والفهم في إطار إعداد الرسالة، يستصف الباحثة الفصول في هذه الدراسة. تتضمن المناقشة المنهجية: الفصل الأول أساسيات البحث : مقدمة. يتم تناول سياق البحث أسئلة البحث وأهداف البحث وفوائد البحث وتعريف المصطلحات

^{١٨} سميه حسنعلين، موقف المهارات اللغوية في قسم تعليم اللغة طالبة مرحلة الدكتوراة، - جاكترتا - العربية و آدابها بجامعة أصفهان، مقالة في مؤتمر اللغة العربية في جامعة الأزهر. ص. ٢٣. ٢٠٠١.

^{١٩} Kompri, Belajar; Faktor-faktor yang Mempengaruhi, Hal. ٤٢

^{٢٠} Nisya Sintawana, Diana Putri Lazirkha, dan Siti Nurindah Sari, "Pengaruh Media Pembelajaran Berbasis E-Learning pada Aplikasi Zenius Terhadap Hasil Belajar Siswa SMA," Ji-Tech, ٢٠٢٠. Hal . ٤٠

الفصل الثاني هو فصل يتعلق بالاطار النظرى ويحتوي على بحث مشابه للبحث الذي سيتم إجراؤه. سيتم هنا أيضًا مناقشة البحث النظرى الذي يشكل أساس تركيز البحث.

الفصل الثالث عبارة عن فصول تشرح منهجية البحث، بما في ذلك طرق ونوع البحث، وموقع البحث، وموضوعة البحث، وتقنيات جمع البيانات، وتحليل البيانات، وصدق البيانات.

يحتوي الفصل الرابع على فصول حول عرض البيانات وتحليلها، بما في ذلك صور الموضوعات البحثية، وعرض البيانات وتحليل البيانات، وكذلك مناقشة نتائج البحث.

الفصل الخامس هو فصل يناقش الخاتمة ويتضمن الاستنتاجات والمقترحات.

قائمة والمصادر المراجع والملاحق

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الثاني

الإطار النظري

أ. المفهوم النظري

١. نموذج

١). تعريف النموذج

يعرّف بروس جويس و إم ويل (Bruce Joyce & M. Weil) نموذج التعليم (Teaching Model) بأنه الخطة أو النمط الذي يمكن استخدامه في تشكيل المناهج ، وتصميم المواد التعليمية ، وتوجيه التدريس في غرفة الصف وأماكن أخرى. ولهذا فهو يعطي النموذج مفهوماً واسعاً يضم تطوير المنهج والمادة التعليمية وكذا طرائق التدريس.^{٢١} وتعرف سوزان إس اليس (Susan S. Ellis) نماذج التعليم بأنها استراتيجيات مبنية على نظريات التربويين وعلماء النفس والفلاسفة وغيرهم ، الذين يبحثون في كيف يتعلم الفرد. ويحتوي النموذج على مبادئ أو أسس، وسلسلة من الخطوات (أفعال وسلوك) التي ينبغي أن يقوم بها المعلم والمتعلم، إضافة إلى وصف للأنظمة المساندة الضرورية، وطرائق تقييم تطور المتعلم.^{٢٢}

ويعرف أوليفا (OliVIIIa) نموذج التعليم بأنه مجموعة من السلوكيات المهمة التي تؤكد على استخدام إستراتيجية معينة أو مجموعة من الاستراتيجيات في التدريس. فالمحاضرة على سبيل المثال هي طريقة تدريس أو إستراتيجية

^{٢١} Lukman Taufik Akasantia strategi pembelajaran bahasa arab (Bengkalis:DOTPLUS pubkser, ٢٠٢١) hal, ٦.

^{٢٢} Huda Miftahul. (٢٠٢٣). Model-Model Pengajaran dan Pembelajaran, Yogyakarta: Pustaka Pelajar. Hal. ٨٧.



تدريس، وعندما يستخدمها المعلم كإستراتيجية تدريس سائدة فإنه يجسد بذلك نموذج التعليم اللفظي أو نموذج المحاضرة. وكذلك الحال عندما يستخدم المعلم إحدى طرائق الاكتشاف كإستراتيجية تدريس فإنه يستخدم النموذج الاكتشافي وهكذا. وبكلمة واحدة فإن النموذج هو الطريقة أو الإستراتيجية يشير مصطلح نموذج أو أنموذج Model في اللغة إلى نمط أو شكل أو طراز أو بناء أو تصميم أو مثال يقتدي أو يحتذي) انظر : قاموس المورد وقاموس المحيط وقاموس الموجز وقاموس . (Oxford واصطالحا فإن ناك بعض التعريفات لمصطلح النموذج، نذكر منيا:

وتوجد نماذج تعليم عديدة، بعضها عام وصالح للتطبيق في تدريس مختلف المواد التعليمية ، وبعضها خاص تم تطويره لتدريس مواد تعليمية بعينها . ومن أمثلة النماذج العامة النموذج الاكتشافي، النموذج الاستقرائي، نموذج سوخمان الاستقصائي ، نموذج كوكز الاستقصائي، النموذج التعاوني، نموذج المناقشة الصفية، النموذج السلوكي، نموذج التعليم المباشر، نموذج العرض التوضيحي ، نموذج المحاكاة، نموذج التعليم غير المباشر لكارل روجرز (العمل الذاتي)، نموذج تمثيل الأدوار، نموذج العمل، نموذج حل المشكلات، وغيرها من نماذج التعليم.^{٢٣}

وعلى الرغم من أن الاستخدام المتنوع لنماذج التعليم ضرورة يتطلبها تحقيق الأهداف المختلفة للدروس إضافة إلى الطبيعة الديناميكية لعملية التعليم والتعلم وعدم ثبات أساليبها وإجراءاتها كما سنوضح ذلك لاحقا ، يبلغ عدد

^{٢٣} Rahmaniati Rita Dkk, (٢٠٢٠) Model Pembelajaran Scramble Menggunakan Media Wayang Pahlawan Untuk Meningkatkan Hasil Belajar IPS Peserta didik Kelas V-A SDN ٢ Sabaru Palangka Raya, Jurnal Anterior. Hal. ٦٥.



من التربويين في تحديد نموذج تعليم بعينه ويعتبرونه أفضل نموذج تعليم في تحقيق التعلم الفاعل ذو المعنى. فتؤكد بعض الاتجاهات التربوية على سبيل المثال على استخدام النموذج الاكتشافي ويعتبرونه الأكثر فاعلية في التدريس ، معتمدين في ذلك على نتائج بحوث نظرية الجشثالت وبحوث علم نفس الدوافع (Motivation Psychology)، والتي توضح بأن ما يكتشفه التلميذ بنفسه أو يتعلمه بنفسه يرسخ في ذهنه أكثر من الذي يعلّم له. وقد بين ذلك العالم الألماني المعروف فروبل (Froebel) مؤسس رياض الأطفال- بقوله " لأن يجد الطفل بنفسه ومجهوده ربع الإجابة خير وأكثر قيمة عنده وأهمية من أن يستمع نصف هذه الإجابة ويفهم نصفها الآخر مصاغة بلسان غيره".^{٢٤}

وقد دافعا موريسون وماكلينتير (McIntyre) عن طريقة الاكتشاف فقالوا: (يفضل اغلب التلاميذ مواقف حجرة الدراسة التي يستخدم فيها المعلمون طريقة الاكتشاف ويدعمون العلاقات الديمقراطية، أما المواقف التعليمية المتمركزة على المعلم حيث تجد فيها قدراً كبيراً من التعليم بطريقة العرض ، فإنها تنتج تعلماً أكثر عندما تكون الأعمال غير معقدة وتؤكد كسب المعلومات النمطية . أما التعليم المتمركز على التلميذ حيث يهتم اهتماماً أكبر بالعمل في مجموعات وحين يشجع التلاميذ على إيجاد حلول للمشكلات بتوجيه من المعلم ، وحين يدفعون إلى إنتاج أفكارهم الخاصة وتنميتها ، فهو غالباً مفضل عندما تكون الأعمال أكثر تعقيداً ، وعندما تكون أنواع السلوك التعاونية والبصيرة هي الأهداف الأساسية للتعلم) ويدافع

^{٢٤} Huda Miftahul. (٢٠٢٣). *Model-Model Pengajaran dan Pembelajaran*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar. Hal. ٨٩.



آخرون بحماس عن نموذج المناقشة الصفية كطريقة مثلى في التدريس لأنسجامها كما يرون مع خصائص عصرنا الراهن ، العصر المتميز بالديالوج وإشاعة الديمقراطية في جميع مناحي الحياة، ولذلك فإن تربية التلاميذ لاكتساب خصائص هذا العصر تستوجب استخدام طريقة المحادثة والنقاش في التدريس بصورة واسعة.^{٢٥}

لذلك فإن المناصرين للنموذج الاكتشافي أو النموذج الاستقصائي أو النموذج التعاوني وغيرها ، ينتقدون نموذج التعليم اللفظي أو طريقة المحاضرة مثلاً باعتبارها أسلوباً تقليدياً ، ولم يعد صالحاً ولا ينسجم مع خصائص عصرنا ، ولها كثير من السلبيات التي تؤثر سلباً في تعلم التلاميذ وفي تطوير قدراتهم ، وخاصة قدرات التفكير المنطقي و التفكير الناقد .. الخ.

وفي مقابل هذه الانتقادات لطريقة المحاضرة توضح عدد من الأبحاث والدراسات العلمية على إنها طريقة تدريس مثالية لنقل واكتساب المعارف إذ ما تم تشكيلها بصورة سليمة. فهي تدفع التلميذ للتفكير المتعمق وتزوده بأساليب التفكير المنطقي والمنظم إضافة إلى تأثيرها الوجداني فيه. يتم تعريف النموذج أنه الإطار المفاهيمي المستخدم كدليل لفعل شيء ما. كما قال صيري النموذج هو وصف للموقف الحقيقي. نموذج تعليم أو نموذج تدريس كخطة أو نمط المستخدمة في تنظيم المواد وإعطاء التعليمات للتدريس فيه.

^{٢٥} Rakhmawati dkk, (٢٠٢٠) *Penerapan Model Pembelajaran Scramble Untuk Meningkatkan Kemampuan Berfikir Kreatif Siswa*, Jurnal pengkajian ilmu dan Ipa IKIP Mataram.Huda Miftahul. (٢٠٢٣). *Model-Model Pengajaran dan Pembelajaran*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar. Hal. ٢٣.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

يطور العلماء نماذج التعليم بناء على المبادئ، يعني المبادئ التربوية، النفسية، و الاجتماعية تحليل النظم أو نظرية أخرى. قال جويش وويل، أن نموذج التعليم على أساس النظرية تجمع على أربعة النموذج:

(أ). نموذج التفاعل الاجتماعية

(ب). نموذج معالجة المعلومات

(ج). نموذج الشخصية

(د). نموذج المعادلة (السلوكي)

ذلك نموذج هو خطة عامة للسلوك التعليم لتحقيق أهداف التعليم. بعض يقول أن نموذج هو خطة التي تمكن استخدامه للتشكيل المنهج (مدة خطة الطويلة)، يخطط مواد التعليمية، توجيه التعليم في فئة أو شيء.^{٢٦}

نموذج التعليم يمكن استخدامه خطة الخيار، مما يعني أن المعلمين يختارون نموذج تعليمي مناسب وفعال لتحقيقه الأهداف التعليمية.

نموذج هو تصورا مستقدا لتقديم المسألة. أما التعليم هو الاتفاق على بالنظر إلى متطلبات الكفاءة التي ٦٠ معالجة المعلومات في شكل كفاءة الإنسان تجب على تحقيقها. يجب أن يكون تغيرا في استراتيجي التعلم. ومن الواقع أن تسهل استراتيجي التعلم الذي يجب تطويرها التلاميذ، والقدرة على القيام ما يشيء وانتاج شيء.^{٢٧}

^{٢٦} Husniyatus Salamah Zainiyati, *Model Dan Strategi Pembelajaran Aktif*, Teori dan Praktek Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam (Surabaya :IAIN Press ٢٠١٠) Hal. ٦٧.

^{٢٧} Miftahul Huda, *Model-Model Pengajaran dan Pembelajaran* (Yogyakarta : Pusat Pelajar, ٢٠١٣) Hal. ٢.

نموذج التعليم هو إطار التصور تصف الإجراءات المنهجية في تنظيم خبرة التعلم لتحقيق أهداف التعليمية المعينة. وبهذا أن نموذج التعليم يوفر الإطار والتوجيه للمعلم للتدريس.

من ناحية الفهم معنى نموذج التعليم يمكن أن يصف الإجراءات التعليمية والبيئة التعليمية واستخدام وسيلة التعليمية التي يتم ترتيبه بشكل منهجي بحيث يمكن أن يكون يصف نشاط التعليم خطوة بخطوة.

يتشكل نموذج التعليم عند الأساليب والاستراتيجيات ويتم الأساليب الفنية و تخطيطي معا في وحدة واحدة متصلة لذلك فإن مفهوم نموذج التعليم أكثر عمومية تسبة بمفهوم طريقة واستراتيجيات التعليم. نموذج التعليم ليس يصف على على أنشطة التعليمية الفنية فقط،^{٢٨} لكن يمكن أن يصف نشاط التعليم بشكل عام و كامل. بما في ذلك العوامل التي تدعم التعلم.

عند روييت نموذج التعليم (Scramble) هو نموذج تعليمي يمكنه زيادة تركيز التلاميذ وسرعة تفكيرهم ويمكنه تحسين نتائج تعلم التلاميذ. في هذا النموذج لا يُطلب منهم الإجابة على الأسئلة فحسب، بل يُطلب منهم أيضاً تخمين إجابات الأسئلة المتوفرة بالفعل بسرعة ولكن لا تزال في ظروف عشوائية.^{٢٩}

وعند هودي نموذج التعليم (Scramble) هو نموذج التعليم التعاوني من النوع المختلط هو نموذج تعليمي يعين التلاميذ للإجابة على الأسئلة التي تقدم

^{٢٨} Meiasih Sri, (٢٠٢٠) Penerapan Model Kooperatif Tipe Stad Pada Materi Turunan Fungsi, Jurnal Penelitian Tindakan Kelas. Hal. ١٣.

^{٢٩} Aris Shoimin, Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum ٢٠١٣ (Yogyakarta : Ar-Ruzz Media, ٢٠١٤), Hal. ١٦٦.



إجابات بالفعل ولكن بترتيب عشوائي عن طريق تصحيح الإجابات حتى

تصبح الإجابات الصحيحة.^{٣٠}

٢. نظريات التعلم وعلاقتها نموذج التعليم

أوضح المفكر التربوي اليمني سعيد عبد الخير النوبان في تقديمه هذا الكتاب بأنه (تبذر النظرية التربوية حين ينشأ داخل المجتمع وعي ذاتي بأهمية تعليم صغاره . وعندما تسير الأمور سيراً طبيعياً يتوقف التجريب العشوائي في طرائق التدريس، وتهتدي بعدئذ في خطواتها بنظرية ثابتة). وأضاف إلى أن نوعية النظرية التدريسية محكومة بالفترة التاريخية التي سادت فيها ، ونوع التعليم السائد في تلك الحقبة.^{٣١}

على هذا الأساس فإن تأكيد هذا الاتجاه التربوي أو ذاك على فاعلية طريقة تدريس بعينها يجسد في حقيقة الأمر طبيعة الفلسفة التربوية التي ينتمي إليها. وقد تعرفتم من خلال دراستكم لأصول التربية على عدد من هذه الفلسفات وكيف شرحت وفسّرت ما الذي ينبغي أن يتعلمه التلاميذ في المدرسة ولماذا وكيف ؟ وقد ازدادت حدة الاختلاف بين التربويين حول فاعلية هذه الطريقة أو تلك أو هذا النموذج التدريسي أو ذاك في عصرنا الراهن نتيجة للتطورات الكبيرة التي شهدتها البحث التربوي وخصوصاً التطور الكبير والمتسارع في أبحاث التعلم.

^{٣٠} Miftahul Huda, *Model-Model Pengajaran dan Pembelajaran* (Yogyakarta : Pusat Pelajar, ٢٠١٣) Hal. ٣٠٦.

^{٣١} Ahmad Fuad Effendi, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang : MISIKAT Malang, ٢٠٠٩ . Hal. ٦٥



فنتيجة للانتقادات الكثيرة التي تعرضت لها نظرية الملكات العقلية التي كانت سائدة لفترة طويلة من الزمن كأساس لبناء المناهج والتدريس ، كان لابد من البحث عن نظرية أو نظريات تعلم بديلة تترجم الفلسفة التربوية للمجتمع وللتعاطي مع المتطلبات الجديدة التي فرضتها التطورات العلمية والتكنولوجية في مختلف مجالات الحياة ومنها التربية والتعليم. ومن التطورات الهامة التي شهدتها البحث التربوي ظهور نظريات جديدة في علم النفس التربوي حاولت تفسير حدوث التعلم بطريقة حديثة ومغايرة لنظرية الملكات العقلية،^{٣٢} وأسهمت بلا شك في تطوير أسس جديدة لبناء المناهج وتصميم التدريس وتنفيذه. وقبل تقديم التفسيرات الضرورية التي تدعم ذلك ، فإنه من المفيد إعطاؤكم ملخصاً مركزاً عن أهم نظريات التعلم وكيف فسرت حدوث التعلم الإنساني، التي سبق لكم دراستها في علم النفس التربوي ، إضافة إلى أهم نماذج التدريس التي تم تطويرها كتطبيقات تربوية عليها. ويمكنكم العودة إلى المراجع الخاصة بعلم النفس التربوي لمزيد من التفاصيل عن هذه النظريات.

يمكن القول بوجود مدخلين أساسيين في النظريات النفسية التي تم بالاستناد إليهما تطوير نماذج التدريس وهما: نظريات التعلم

السلوكية (Behavioral Theories)

ونظريات التعلم المعرفية (Cognitive Theories)، وسنحاول بصورة أساسية التعريف نموذج اسكندر ممثلاً للنظرية السلوكية ونماذج بياجيه، برونر وأوزبل كممثلين للنظرية المعرفية إضافة إلى نموذج جانيه التوفيقي بين النظريتين.

^{٣٢} Huda Miftahul. (٢٠٢٠). *Model-Model Pengajaran dan Pembelajaran*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar. Hal. ٧٠.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٣. خصائص نموذج التعليم

يحتوي خصائص نموذج التعليم على الخصائص التالية:

أ. بناء على النظرية التربوية والنظرية التعليمية من إحصائي الفقرة

ب. لدى بعثة المهمة أو أهداف التعليمية المحددة. المثال، تخطيط النموذج

التفكير الاستقرائي.

ج. يمكن استخدامها كدليل ارشادي لأنشطة التحسين التدريس في

الفصل.

د. له أجزاء نموذجية في أعماله

١. تسلسل خطوات التعليم

٢. وجود مبادئ الفعل

٣. النظام المعين^{٣٣}

الأجزاء الأربعة هي إرشادات العملية عندما ينفذ المعلم.

و. له تأثير في نتيجة التطبيق النموذج التعليم. تشمل هذه التأثيرات على

التأثير التعلم أي مخرجات التعلم التي تمكن على قياسها و التأثير

المرافقات، أي نتائج التعلم على المدة الطويلة

ي. يقيم بالاستعداد التدريس بالمبادئ التوجيهات لنموذج التعليم المختار.

٤. أهمية نموذج التعليم

مع الأخذ في الاعتبار متطلبات الكفاءة التي يجب أن يحققها التلاميذ،

يجب أن يكون هناك تغيير في استراتيجيات التعليم. من الواقع لابد أن تكون

^{٣٣} Siti, Anisatun, N. ٢٠١٨. *Model-Model Pembelajaran*: Bahasa Indonesia di MI. Yogyakarta: Ar-Rum Media. Hal. ١١.



استراتيجيات التعليم التي يجب تطويرها قادرا على خدمة التلاميذ وسهولتهم ليكونو قادرا على فعل ما شيء.

قد عرفنا معنى من النموذج التعليم أنه إطار التصور تصف الإجراءات المنهجية في تنظيم خبرة التعلم لتحقيق أهداف التعليمية المعينة. ةنموذج التعليم له أهمية المهمة في التعليم. إحدى من أهمية نموذج التعليم هي كدليل للمعلمين في تنفيذ التعليم.^{٣٤}

٥. بعض من أهمية نموذج التعليم :

أ. أن توضح ما يجب على المعلم القيام به. وبالتالي، يصبح التعليم شيئا علميا ومخططا ويشكل أنشطة لها غرض.

ب. تطوير المناهج، يمكن لنموذج التعليم أن تساعد في تطوير المناهج الدراسية للوحدات والفصول المختلفة في التعليم.

ج. تخصيص المواد التعليمية، يحدد نموذج التعليم بالتفصيل الأشكال المختلفة للمواد التعليمية التي سيستخدمها المعلم

للمساعدة في أحسن تغير في شخصية التلاميذ.

د. مساعدة التحسينات في التعليم، يمكن أن تساعد نموذج التعليم عملية اتعليمية وتحسين فعالية التعليم.^{٣٥}

^{٣٤} Siti,Anisatun, N. ٢٠١٨. *Model-Model Pembelajaran*: Bahasa Indonesia di MI. Yogyakarta: Ar-Rum Media. Hal. ٢٨.

^{٣٥} Siti,Anisatun, N. ٢٠٢٠. *Model-Model Pembelajaran*: Bahasa Indonesia di MI. Yogyakarta: Ar-Rum Media. Hal ١٩.

٦. مزية نموذج التعليم

مصطلح نموذج التعليم له معنى أوسع من الاستراتيجية أو الطريقة أو الإجراء. تتميز نموذج التعليم بخصائص لا تملكها الاستراتيجية والطريقة والإجراء. وبعض من الميزات نموذج التعليم.^{٣٦}

٧. أنواع النموذج التعليم

بعض أمثال نموذج التعليم التي يمكن استخدامها في تنفيذ التعلم وفقاً لمناهج ٢٠١٣ :

- أ. ActiVIIIe Debate Learning
- ب. Scientifi
- ج. Reward and Punishmen
- د. Role Playing
- هـ. Picture and Picture
- و. Simulasi
- ز. Problem Posing

ب . نموذج (Scramble)

١. تعريف نموذج (Scramble)

نموذج (Scramble) هو إحدى من النماذج التعليمي الذي يدعو التلاميذ إلى العثور على إجابات وحل المشكلات الحالية بتوزيع أوراق الأسئلة وأوراق الأجوبة المصحوبة.^{٣٧}

^{٣٦} Aris Shoimin, *Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum ٢٠١٣* (Yogyakarta : Ar-Ruzz Media, ٢٠١٤), Hal ٢٤.

^{٣٧} Ali Mudlofir, Evi Fatimatur. ٢٠٠١. *Desain Pembelajaran Inovatif*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada. Hal. ١٣.



يأتي مصطلح التعليم معنى نموذج (Scramble) من اللغة الإنجليزية والتي ترجمة إلى الإندونيسية والتي تعني الانقلاب والبراز والنضال. نموذج (Scramble) هو نموذج تعليمي جماعي من خلال الأسئلة. وفقا خلال مع بطاقات الإجابة التي تم توفيرها مطابقة بطاقات الأسئلة مع بطاقات الإجابة التي تم توفيرها وفق لسوبارنو في كتاب استراتيجيات التدريس والتعلم من تأليف بحري جمرة وأسوان زين، فإن نموذج التعليم التدافع هو أحد الألعاب اللغوية في جوهرها الألعاب اللغوية هي نشاط لاكتساب مهارات معينة بطريقة ممتعة.^{٣٨} عادة التدافع في ألعاب الأطفال وهي تمارين لتطوير وزيادة المعرفة بالتفكير في المفردات.^{٣٩}

نموذج (Scramble) هو نموذج تعليم مع طريقة توزيع الأوراق التي تحتوي على أسئلة وأوراق تحتوي على إجابات. ورقة الإجابة التي يتم توزيعها ليست واحدة فقط ولكنها مصحوبة بإجابات بديلة.^{٤٠}

٢. مزايا والعيوب نموذج (Scramble)

أ. مزايا نموذج (Scramble)

١. تدريب التلاميذ على التفكير بسرعة وبشكل صحيح
٢. تشجيع التلاميذ على تعلم كيفية العمل على حل المشاكل باستخدام الإجابات العشوائية

^{٣٨} Bahri Djamarah dan Aswan Zain, *Strategi Belajar Mengajar*, (Jakarta: PT. Rineka Cipta), Hal. ١٣٤.

^{٣٩} Oktavia, Y. (٢٠٢١). *Pengaruh Metode Scramble Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Sekolah Dasar Negeri* ١١١ Hal. ٢٢٣.

^{٤٠} Rahmadani, *Meningkatkan Hasil Belajar IPS Melalui Model Pembelajaran Scramble Siswa Kelas V SD Pudun Jae Pada Materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya Indonesia* no. ٠١ (٢٠٢٠), Hal. ١٣٩

٣. تدريب التلاميذ على الانضباط

ب. أما عيوب نموذج (Scramble)

١. يمكن على التلاميذ أن يعمل الغش.

٢. لا يتم تدريب التلاميذ على التفكير الابداعي

٣. يتلقى التلاميذ المواد التي تحتاج إلى معالجتها بشكل صحيح.^{٤١}

ج. نتائج التعلم لدى الطلاب

١. تعريف نتائج التعلم لدى الطلاب

النتيجة هي حاصلة أو عاقبة، ويقابله بالإنجليزية (EchieVIIIement) وهي الإكمال في اختبار المعرفة أو المهارة، وكذلك الدافعة الشخصية. ويقابله بالإندونيسية (Prestasi) وهو: ما حصل عليه التلاميذ مما عملوا. التعلم هو عملية التغييرات السلوك بمساعدة. تجريبية وتمرينة في معناها تغيير أحسن السلوك معلّ بمعلومات، مهارة، موقوفة، سلوك حتى تشمل كل شخصيته كاملة.^{٤٢} التعلم هو نشاط فردي في تحقيق التغيير السلوك من خلال الممارسة والخبرة فيما يتعلق بالجوانب المعرفية والعاطفية والحركية النفسية لتحقيق الأهداف التعلم.^{٤٣} وفقا لسومانترى، التعلم هو تحول سلوكي وهو غير ثابت وينتج عن الخبرة أو من أهداف التعلم المخطط لها.^{٤٤} وفقا لنوريتا، التعلم هو نشاط انتقالي في سلوك الشخص لذلك هناك زيادة في المعرفة والمهارات

^{٤١} Aris Shoimin, *Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum ٢٠١٣* (Yogyakarta : Ar-Ruzz Media, ٢٠١٤), Hal ١٦٦

^{٤٢} Muhibbin Syah, *Psikologi Belajar*, (Jakarta: Logos, ١٩٩٩), Hal. ٦٤

^{٤٣} Kompri, *Belajar; Faktor-faktor yang Mempengaruhi* (Yogyakarta: Media Akademi, ٢٠١٧), Hal. ١.

^{٤٤} Moh. Syarifi Sumantri, *Strategi Pembelajaran* (Depok: Rajagrafindo, ٢٠١٥), Hal.



dan مواقف تسلسل الأنشطة نحو التنمية البشرية الكاملة.^{٤٥} ويمكن أن نستنتج أن التعلم هو عملية تغيير السلوك يحدث بعد سلسلة من الأنشطة لتغيير نوعية الحياة. نتائج التعلم لدى الطلاب هي القدرات التي يمتلكها من قبل التلاميذ بعد حصول التلاميذ على خبراتهم التعليمية نتائج التعلم لدى الطلاب هي الإمكانات (العقلية والجسدية). يصبح البشر صالحين للغرض.

تشكلت في التلاميذ نتيجة العملية التعليمية والتدريس.^{٤٦} وعلاوة على ذلك، وفقا لسوسانتو في سينتاوانا، ديانا وذكر سيتي، أنه يمكن تعريف نتائج التعلم لدى الطلاب بأنها مستوى نجاح التلميذ في تعلم المادة أعرب عنها في شكل نتائج الاختبار.^{٤٧} وما عدا ذلك، بحسب الأحدي في داريتا وآخرين، نتائج التعلم لدى الطلاب هي الأنشطة التي تم تحقيقها بعد التعلم والتي يمكن رؤيتها من خلال التغيرات في المواقف في عملية التطوير الذاتي للطلاب.^{٤٨} لذلك ويمكن أن نستنتج أن نتائج التعلم لدى الطلاب هي نتيجة العملية التعليمية يأخذ التعلم شكل المواقف المتغيرة في عملية تطور التلميذ والتي يمكن رؤيتها من خلال نتائج الاختبار تشكلت في التلاميذ نتيجة العملية التعليمية والتدريس.^{٤٩} وعلاوة على ذلك، وفقا لسوسانتو في سينتاوانا، ديانا وذكر سيتي، أنه يمكن تعريف نتائج التعلم لدى الطلاب بأنها مستوى نجاح التلميذ

^{٤٥} Teni Nurrita, "Pengembangan Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa," Misykat ٣, no. ١ (٢٠١٨): Hal. ١٧٤.

^{٤٦} Kompri, Belajar; Faktor-faktor yang Mempengaruhi, Hal. ٤٢

^{٤٧} Nisya Sintawana, Diana Putri Lazirkha, dan Siti Nurindah Sari, "Pengaruh Media Pembelajaran Berbasis E-Learning pada Aplikasi Zenius Terhadap Hasil Belajar Siswa SMA," Ji-Tech, ٢٠٢٠. Hal. ٤٠

^{٤٨} Darnita, Marhaeni, dan Made Candiasa, "Pengaruh Penggunaan Bahan Ajar Online Terhadap Prestasi Belajar TIKOM dengan Kovariabel Aktivitas Belajar Siswa Kelas VIII SMP Dwijendra Gianyar," e-Journal Program Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha ٤ (٢٠١٤): Hal ٢.

^{٤٩} Kompri, Belajar; Faktor-faktor yang Mempengaruhi, Hal ٤٢.



في تعلم المادة أعرب عنها في شكل نتائج الاختبار. وما ذلك، بحسب الأحمدي في دارنيتا وآخرين، نتائج التعلم لدى الطلاب هي الأنشطة التي تتم تحقيقها بعد التعلم والتي يمكن رؤيتها من خلال التغيرات في المواقف في عملية التطوير الذاتي للطلاب.^{٦٥} لذلك ويمكن أن نستنتج أن نتائج التعلم التي الطلاب هي نتيجة العملية يأخذ التعلم شكل المواقف المتغيرة في عملية تطوير التلميذ والتي يمكن رؤيتها من خلال نتائج الاختبار .

وعند سياح، كان التلاميذ ناجحين وفي التعلم هناك خصائص للتغيير، منها: التغيير المتعمد، والتغيير الإيجابي والفعال، والتغيير فعالة وعملية.^{٦٥} يمكن إظهار نتائج التعلم لدى الطلاب التي حققها التلاميذ جودة التعلم في المؤسسات التعليمية. وفقا لكاتس، فالك، والاس نقلا عن داريس وإدريس ذلك نجاح المؤسسات التعليمية في التنظيم ويمكن رؤية التعلم من: أ. إتقان الكفاءة،

ب. تحقيق الإنجازات الأكاديمية،

ج. تحقيق إنجازات العمل العملي، و

د. القدرة على إنجاز الأعمال المكلف بها.^{٦٦}

وعند الباحثة للمؤسسات التعليمية تطوير التعلم يصبح إلزاميا لتحسين جودة أنشطة التعلم.

يوجد بعض التعريفات عن نتيجة التعلم عند بعض الخبراء كما يلي:

^{٦٥} Indra Bangkit Komara, "Hubungan Antara Kepercayaan Diri Dengan Prestasi Belajar Dan Perencanaan Karir Siswa," Psikopedagogia ٥, no. ١ (٢٠١٦). Hal .٦٨

^{٦٦} Arwan Nur Ramadhan, "Pengaruh Persepsi Siswa Terhadap Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Prestasi Belajar Teori Kejuruan Siswa SMK," Jurnal Pendidikan Vokasi ٥, no. ٣ (٢٠١٥): ٢٩٩.



أ. يرى نانا سوجانا، أن نتيجة التعلم بي القدرة يمتلكها الطالب بعد تسلمه خبرات التعلم.^{٥٢}

ب. يرى دمياطي وموجيونو، نتيجة التعلم بي النتيجة المحصلة من التفاعل التعلم وقد يظهر من نتيجة الاختبار التي قدمها المعلم

ج. أما نتيجة التعلم عند مليونو فهو القدرة المحصلة من قبل التلميذ بعد مرورة بالأنشطة التعليمية.^{٥٣}

تعريف نتيجة التعلم هو التغيرات السلوكية الشاملة، وليس جانباً واحداً من جوانب الإنسانية. تتأثر نتيجة التعلم بذكاء التلميذ حول الدواد الدروسة. وبجانب إلى ذلك التأثت، فتؤثر نتيجة التعلم أيضاً بفرصة التلاميذ.

استناداً إلى البيان السابق، تستنتج الباحثة أن نتيجة التعلم هي النتيجة التي حصل عليها التلميذ بعد تسلمه خبرات التعلم من التغيرات السلوكية على سبيل المثال من الجاهل إلى الماهر.

٢. عوامل نتائج التعلم لدى الطلاب

وذكر محبين سياح أن العوامل العالمية التي يمكن تقسيم التأثير على نتائج تعلم التلاميذ إلى ثلاثة أنواع، وهي:^{٥٤}

أ. العوامل الداخلية (عوامل من داخل التلميذ) وهي الظروف/الأحوال التلاميذ الجسديين والروحيين.

^{٥٢} Nana Sudjana, *Penelitian Hasil Proses Belajar Mengajar* (Bandung: PT. Remaja Rosda Karya, ٢٠٠٥), Hal. ٢.

^{٥٣} Mulyono Abdurrahman, *Pendidikan Bagi Anak Berkesulitan Belajar*, (Jakarta: PT. Rineka Cipta, ١٩٩٢), Hal. ٣٧.

^{٥٤} Muhibbin Syah, *Psikologi Belajar*, Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, ٢٠٠٨, Hal. ٢١٦

ب. العوامل الخارجية (عوامل من خارج التلميذ) وهي الظروف البيئية فيه حول التلاميذ.

ج. عامل منهج التعلم (منهج التعلم) أي نوع الجهد المبذول تعلم التلاميذ والذي يتضمن الاستراتيجيات والأساليب المستخدمة في ذلك تنفيذ أنشطة لدراسة مواد الدرس

وأوضح أنوار الرحمن^{٥٥} أن نتائج تعلم التلاميذ هي بالإضافة إلى ذلك تحددها العوامل الداخلية وتتأثر أيضا بالعوامل خارجي. العوامل الداخلية التي تؤثر على نتائج تعلم التلاميذ هي:

- (١) خصائص التلميذ النموذجية
- (٢) الموقف تجاه التعلم،
- (٣) الدافع للتعلم،
- (٤) تركيز الدراسة،
- (٥) معالجة المواد التعليمية،
- (٦) استكشاف نتائج التعلم لدى الطلاب،
- (٧) الثقة بالنفس، و
- (٨) عادات الدراسة

وفي الوقت نفسه، العوامل الخارجية كلها عوامل خارجة عن التلميذ ولها تأثير على الأنشطة ونتائج التعلم لدى الطلاب التي حققها التلاميذ. عوامل خارجية من العوامل التي تؤثر على نتائج تعلم التلاميذ ما يلي^{٥٦}

^{٥٥} Aunurrahman, *Belajar dan Pembelajaran*, Bandung: Alfabeta, ٢٠٠٩, Hal. ١٧٧-

^{٥٦} Ibid, Hal. ١٨٨-١٩٥

١. عامل المعلم، ويشترط في نطاقه أن يتمتع المعلمون بعدد من

المهارات المرتبطة بالمهام التي يقومون بها. المهارات المعنية هي:

أ. فهم التلاميذ،

ب. تصميم التعلم،

ج. تنفيذ التعلم،

د. تصميم وتنفيذ تقييمات التعلم

هـ. تطوير التلاميذ لتفعيل الإمكانيات المختلفة لديهم.

٢. العوامل البيئية الاجتماعية (بما في ذلك الأقران)، يمكن أن يكون

للبيئة الاجتماعية تأثير إيجابي ويمكن أن يكون لها أيضًا تأثير

سلبي على نتائج تعلم التلاميذ.

٣. المنهج المدرسي، ضمن سلسلة عمليات التعلم في المدارس، يعد

المنهج بمثابة دليل يستخدم كإطار مرجعي لتطوير عملية التعلم،

بهدف تحسين نتائج تعلم التلاميذ.

٤. المرافق والبنية التحتية. تعد البنية التحتية والمرافق التعليمية من

العوامل التي تؤثر أيضًا على نتائج تعلم التلاميذ. إن الحالة الجيدة

التنظيم لمبنى المدرسة والفصول الدراسية، والمكتبة المدرسية

المنظمة، وتوافر مرافق الفصول الدراسية والمختبرات، وتوافر

الكتب المدرسية، والوسائط/الوسائل التعليمية المساعدة هي

مكونات مهمة يمكن أن تدعم تحقيق أنشطة تعلم التلاميذ.^{٥٧}

^{٥٧} Ibid, Hal. ١٨٨-١٩٥



٣. فهم التعلم اللغة العربية

التعلم هو ترجمة لكلمة "التعليمات" الإنجليزية يتكون من نشاطين رئيسيين هما: التعلم والتدريس (التدريس) ثم دمجها في نشاط واحد وهو أنشطة التعلم التدريس، والذي يعرف بعد ذلك بالتعلم (التعليم). التعلم هو "التغيير"، ويتم الحصول على التغيير من خلاله تستجيب الأنشطة لبيئة التعلم. عملية تجارية ذلك يقوم بها شخص ما للحصول على تغييرات جديدة نتيجة لذلك تجربة الشخص في التفاعل مع بيئته من أجل تحقيق أهداف محددة تسمى التعلم. عملية التعلم هي في الأساس سلسلة من الأنشطة يتم تنفيذها من قبل المعلمين كمعلمين والتلاميذ كطلاب داخلين الأنشطة التعليمية باستخدام الأدوات والمرافق التعليمية المتاحة لتحقيق الأهداف التي حددها المنهج.

عند الباحثة تعلم اللغة العربية هو جزء من جهود الاستعداد منذ سن مبكرة حتى يتمكن التلاميذ من إتقان مهارات التدريس الأربع اللغة أو فهم اللغة العربية.

٤. فهم موضوعات اللغة العربية في المدارس المتوسطة الإسلامية

مادة اللغة العربية مادة موجهة لتشجيع وتوجيه وتنمية وتنمية القدرات وتعزيز الموقف الإيجابي تجاه كل من التقبل والعربية إنتاجي. القدرة الاستقبلية هي القدرة على الفهم محادثة الآخرين وفهم القراءة. القدرات الإنتاجية أي القدرة على استخدام اللغة كوسيلة للتواصل لفظياً أو الكتابة. في المساعدة

^{٥٨} Tim Pengembang MKDP, *Kurikulum dan Pembelajaran* (Jakarta: Rajawali Pers, ٢٠١١), Hal. ١٨٠.



على فهم مصادر التعاليم الإسلامية وهي القرآن والحديث وغيرها من الكتب المتعلقة باللغة العربية يجب أن يكون لدى التلاميذ إتقان اللغة العربية^{٥٩} وعلى هذا الأساس تم إعداد اللغة العربية في المدارس لتحقيق الكفاءات اللغوية الأساسية، والتي تشمل أربعة يتم تدريس المهارات اللغوية بشكل متكامل، وهي الاستماع، التحدث والقراءة والكتابة. وحتى مع ذلك على المستوى التعليمي يركز المستوى الأساسي (الابتدائي) على مهارات الاستماع والتحدث كأساس للغة. في مرحلة التعليم الثانوي (المتوسط) يتم تدريس المهارات اللغوية الأربع بطريقة متوازنة. ثم على تركيز مستويات التعليم المتقدمة على المهارات القراءة والكتابة، بحيث يتوقع من التلاميذ أن يكونوا قادرين على الوصول إلى مجموعة متنوعة من مراجع اللغة العربية. وفي مرحلة التعليم الأساسي يمكن أن يتم ذلك عن طريق التوبيخ التلاميذ باللغة العربية، على سبيل المثال: في حالة تكون فيها الغرفة شديدة الحرارة أو باردًا، اطلب من التلاميذ باللغة العربية الفتح أو الإغلاق نافذة أو شباك. يحتاج التلاميذ إلى التعود على الأصوات في أقرب وقت ممكن للغة العربية التي لم يتم التعرف عليها أو معرفة التلاميذ بها بعد^{٦٠}

٥. نطاق تعلم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية

النطاق هو حجم المادة الموجودة في العين الدروس التي سيتم تسليمها. ١٥ في تعلم اللغة العربية في المدرسة الابتدائية مدرجة في تعليم اللغة

^{٥٩} Peraturan Menteri Agama Republik Indonesia No. ٢ Tahun ٢٠٠٨, Tentang Standart Kompetensi Lulusan dan Standart Isi Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab di Madrasah, Hal. ٢٢

^{٦٠} Azhar Arsyad, Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, ٢٠٠٤), Hal. ٦٩.



العربية الأساسي يركز على جوانب مهارات الاستماع والتحدث. التركيز على هاتين المهارتين هو حتى يتمكن التلاميذ معالجة الكلمات ولها مفردات كبيرة نطاق العين تتضمن دروس اللغة العربية في المدرسة الابتدائية موضوعات حول مقدمات، معدات المدرسة، العمل، العنوان، الأسرة، الأطراف، في المنزل، في الحديقة، في المدرسة، في المختبر، في المكتبة، في المقصف، المهنة، الأنشطة اليومية والواجبات المنزلية والترفيه.^{٦١}

٦. أهداف المواد العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية

في التخطيط للتعليم، سيتم تحقيق أهداف التعلم هو جانب مهم للنظر فيه، لذلك هناك حاجة إليه التخطيط الدقيق. لأن جميع أنشطة التعلم تؤدي إلى تحقيق هذا الهدف. الهدف التعليمي هو بيان ذلك يتم التعبير عنها بشكل أكثر تحديداً في السلوك أو المظهر المتجسد في شكل مكتوب لوصف نتائج التعلم لدى الطلاب المتوقعة.^{٦٢} الأهداف المطلوب تحقيقها في نهاية الدرس والقدرات يجب أن يكون لدى التلاميذ فهم لأهداف التعلم مواد اللغة

العربية في المدرسة الإبتضائية لها غرض على النحو التالي :

a. تنمية قدرات التلاميذ أو مهاراتهم في التواصل باللغة العربية، شفويًا وكتائياً. عربي لديه أربع مهارات لغوية، وهي الاستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة.

^{٦١} Peraturan Menteri Agama Republik Indonesia No. ٢ Tahun ٢٠٠٨, Tentang Standart Kompetensi Lulusan dan Standart Isi Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab di Madrasah, Hal. ٢٣.

^{٦٢} Hamzah B. Uno, Perencanaan Pembelajaran (Jakarta: Bumi Aksara, ٢٠١٢), Hal.



b. أهمية اللغة العربية كلغة أجنبية هو موضوع في المدرسة كأداة رئيسية للتعليم فدراسة مصادر التعاليم الإسلامية أمر ضروري رفع وعي التلاميذ بهذا الأمر.

ج. تنمية فهم العلاقة بين اللغة والثقافة وتوسيع التنوع الثقافي. لذلك، من المتوقع أن يكون لدى التلاميذ رؤية متعددة الثقافات والمشاركة بنفسه في التنوع الثقافي.^{٦٣}

٧. مواد العربية عن المهنة في المدرسة المتوسطة الإسلامية في الصف الثامن

الموضوع بشكل عام هو مزيج من أنواع المواد المعرفة، المهارات، الخطوات، الإجراءات، الظروف، شروط معينة، ومواقف.^{٦٤} مادية حول المهنة، وهي المادة التي تعرف على الوقت باللغة العربية. الوقت هو سلسلة كاملة من اللحظات التي تحدث أو تحدث فيها عمليات أو أفعال أو ظروف، ولا أحد يعرف ماذا سيحدث في المستقبل. على تناقض هذه المادة أنواعاً مختلفة من الوقت باللغة العربية. على في المواد العربية هناك ٤ مهارات تمت مناقشتها في المادة وتشمل هذه:

أ. مهارة الإستماع هي القدرة على الإستماع

ب. مهارة الكلام هي القدرة على الكلام

ج. مهارة القراءة هي القدرة على القراءة

^{٦٣} Hamzah B. Uno dan Nurdin Muhammad, Belajar Dengan...,^{٢٤}

^{٦٤} Ibid. ٧٣.

د. مهارة الكتابه هي القدرة على الكتابة.^{٦٥}

٨. المهارات اللغوية

أ. مفهوم المهارة

هي القدرات اللازمة لاستخدام لغة ما، وهي: (الاستماع والكلام، والقراءة، والكتابة) بمهارة، أي: (براعة وبحذق). وتنبه الطالب على كيفية القراءة الصحيحة والتحدث السليم، والتفكير، والموازنة. الحذق والإجادة بكل عمل، فالماهر هو الحاذق بكل عمل يقال مهر في العلم وفي الصناعة بمعنى أنه أجاد وأحكم فيها.

المهارات في اللغة: جمع مهارة، والمهارة، تعني إحكام الشيء وإجادته والحذق فيه، والأداء المتقن له، يقال: مهر الشيء مهارة أي أحكمه وصار به حاذقاً، فهو ماهر، ويقال: مهر في العلم وفي الصناعة وغيرهما، ويقال: تمهر في كذا أي: حذق فيه فهو متمهر، فالمهارة الإحاطة بالشيء من كل جوانبه والإجادة التامة له ومهر الشيء وفيه وبه مهارة: أحكمه وصار به حاذقاً، فهو ماهر، والماهر: الحاذق بكل عمل، وأكثر ما ينعت به السابح المجيد.

المهارات في الاصطلاح: الدقة والسهولة في إجراء عمل من الأعمال، أو هي ما يصدر عن الفرد من سلوك لفظي أو مهاري وهذا الأداء عادةً يكون على مستوى معين يظهر منه القدرة أو عدم القدرة على أداء عمل معين.

^{٦٥} Sunarsih, Bahasa Arab: Dikdasmen Pimpinan Wilayah Muhammadiyah Pekanbaru, ٢٠١٥), ٥٣-٥٧.



أما المهارة اللغوية: فتعرف على أنها أداء لغوي (صوتي أو غير صوتي) يتميز بالسرعة والكفاءة والفهم، مع مراعاة القواعد اللغوية المنطوقة والمكتوبة، والمقصود هنا (الاستماع، الكلام، القراءة، والكتابة).

ب. أهداف المهارات

أولاً: الهدف العام

نعني به مجموعة التغيرات السلوكية اللغوية التي يُتوقع حصولها بعد الانتهاء من دراسة المقرر، إذ المطلوب رفع مستوى الطالب في المهارات اللغوية، فيتقن الاستماع التحليلي، والقراءة الواعية والتحدث السليم والكتابة الصحيحة وفق قواعد اللغة.

ثانياً: الأهداف الخاصة:

١. أن يكون قادراً على الاستماع التحليلي النقدي.
٢. المشاركة في الحوارات بحديث جيد من حيث الصحة، وتناسق الأفكار، وإتقان الأداء.
٣. قراءة أي نص لأجل الفهم والاستيعاب، والربط والموازنة، والنقد والتحليل.
٤. كتابة رسالة أو مقال مستوفٍ شروطه من حيث تسلسل الأفكار، وترابطها، وتكاملها.
٥. إجادة أداء المهارات اللغوية الرئيسة (الاستماع، القراءة، التحدث، الكتابة) ومهاراتها الفرعية بالتدريب على أمثلة مطابقة.



(١) مهارة الاستماع

يخلط بعض معلمي اللغة بين مصطلحي السمع والاستماع، ولإزالة هذا الالتباس يقول رشدي طعيمة بالسمع مجرد استقبال الأذن بنيات من مصدر معين دون انتباهاً مقصوداً: إنه عملية تعتمد على فسيولوجية الأذن، وقدرتها على التقاط هذه الذبذبات الصوتية. أما الاستماع فهو أعقد من ذلك، إنه عملية يعطي فيها المستمع اهتماماً خاصاً وانتباهاً مقصوداً لما تتلقاه أذنه من أصوات. إذن السمع وفق هذا التوضيح شيء لا يتعلمه الإنسان، إنما ما يتعلمه الإنسان هو الاستماع^{٦٦}.

أ. أهداف مهارة الاستماع

إن أهداف مهارة الاستماع كما حددتها بعض الدراسات التي أجريت في مجال تعليم اللغة العربية بوصفها لغة ثانية أو أجنبية جاءت على النحو التالي:

(١) تعرف المتعلم الأصوات العربية وتميز ما بينها من اختلافات ذات دلالة. فهم ما يلقي عليه من حديث باللغة العربية، وبإيقاع طبيعي في حدود المفردات التي تعلمها. انتقاء ما ينبغي أن يستمع إليه.

(٢) النقاط الأفكار الرئيسية.

(٣) التمييز بين الأفكار الرئيسية والأفكار الثانوية.

^{٦٦} رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها، (منشورات المنظمة الإسلامية للبرية والثقافة، ١٩٨٩) ص.

- (٤) تعرف الحركات الطويلة والحركات القصيرة والتمييز بينهما.
- (٥) تعرف التشديد والتنوين وتمييزهما صوتياً.
- (٦) إدراك العلاقات بين الرموز الصوتية والمكتوبة.
- (٧) التمييز بين الحقائق والآراء من خلال سياق المحادثة العادية.
- (٨) متابعة الحديث وإدراك ما بين جوانبه من علاقات
- (٩) معرفة تقاليد الاستماع وآدابه.
- (١٠) التمييز بين الأصوات المتجاورة في النطق والمتشابهة في الصورة
- (١١) إدراك أوجه التشابه والفرق بين الأصوات العربية وما يوجد في لغته الأولى من أصوات.
- (١٢) الاستماع إلى اللغة العربية وفهمها دون أن يعوق ذلك قواعد تنظيم المعنى.
- (١٣) إدراك مدى ما في بعض جوانب الحديث من تناقض.
- (١٤) التكيف مع إيقاع المتحدث، فيلتقط بسرعة أفكار المسرعين في الحديث ويتمهل مع المبطلين فيه
- (١٥) إدراك التغييرات في المعاني الناتجة عن تعديل أو تحويل في بنية الكلمة.
- (١٦) التقاط أوجه الشبه والاختلاف بين الآراء.



حدثه

استخلاص النتائج من بين ما سمعه من مقدمات.

ب. أساليب تعليم مهارة الاستماع

هناك عدة أساليب التدريس مادة فهم المسموع وعلى المعلم أن يختار من الأساليب ما يوافق معطيات الموقف التعليمي ومستوى طلابه ومن الأساليب الشائعة في تدريب الطلاب على فهم ما يسمعون، الأسلوب الذي يتكون من الخطوات التالية:

١. الخطوة الأولى يجعل المعلم الطلاب يستمعون إلى النص المسموع بقصد تكوين فكرة عامة عن محتوى النص والمعلم حر في أن يقدم هذه المادة عن طريق الصوت الحي (صوت المعلم) أو عن طريق جهاز التسجيل الصوتي، وعلينا أن نعرف أن لكل من هذين الأسلوبين مزايا وعيوب فإذا قدم المعلم المادة بصوته هو فإنه يساعد الطلاب على الاستفادة من اللغة المصاحبة، ولكن لا يستطيع أن يضمن لهم صحة المسار النغمي للمادة، وهذا هو الشيء الذي ينجح فيه المسجل، ولكنه في الوقت ذاته يحرم الطالب من الاستفادة من اللغة المصاحبة.



٢. ما في الخطوة الثانية فيستمع الطلاب إلى النص المسموع
مجزأ في صورة (مسموع) وتعقب كل جزء مجموعة من
أسئلة الاستيعاب بهدف تعميق فهم الطلاب للمادة
التي يستمعون إليها.

٣. وفي هذه الخطوة يستمع الطلاب مرة ثالثة إلى النص
وأداء التدريبات اللغوية المصاحبة لنص فهم المسموع
والهدف من هذه الخطوة هو التثبيت من إدراك الطلاب
وفهمهم للمادة.

٤. وعلى المعلم أن يعمل على تقليل عدد هذه الخطوات
كلما تقدم طلابه في تعلمهم للغة الهدف إلى أن يصل
إلى مرحلة الاستماع إلى النص مرة واحدة وهذا
يحدث في أحوال الاتصال اللغوي في المواقف الحياتية.

٢. مهارة الكلام

أ. مفهوم مهارة الكلام

تعد مهارة الكلام المهارة الأساسية بعد مهارة
الاستماع، وتشتمل مهارة الكلام على المحادثة والتعبير الشفهي،
ويعد الكلام مهارة إنتاجية تتطلب من المعلم القدرة على
استخدام الأصوات بدقة والتمكن من الصيغ النحوية ونظام
وترتيب الجمل الكلمات حتى تساعد على التعبير عما يريد
المتكلم في مرادف الحديث أي أن الكلام عبارة عن عملية ذكية



- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تتضمن دافعا للمتكلم ثم مضمونا للحديث كما أن الكلام تعتبر عملية انفعالية واجتماعية، ومعنى هذا أن الكلام هو عملية تبدأ وتنتهي بإتمام عملية اتصال صوتية مع متحدث من بناء اللغة في موقف اجتماعي.

تعد مهارة الكلام إحدى المهارات اللغوية الأساسية لأن اللغة في الأصل كلام، وقد نبه إلى ذلك ابن جني منذ فجر الدراسات اللغوية العربية حيث عرف اللغة بأنها : أصوات يعبر بها كل قوم عن أغراضهم " كما أن الكلام سابق من ناحية تاريخية لبقية المهارات اللغوية، فقد عرف الإنسان الكلام منذ نشأة اللغة، ومن المبررات الأخرى التي يمكن أن نسوقها تبرير الأسبقية الكلام ما يلي:

أ. أن الطفل يبدأ أولاً باكتساب الكلام ويمارس اللغة عدة سنوات، ثم يذهب بعد ذلك إلى المدرسة لتعلم مهاراتي القراءة والكتابة.

ب. هناك مجتمعات تتحدث لغات عديدة ولكنها لا تمتلك أنظمة كتابية لتلك اللغات.

ج. وهناك مجتمعات تتحدث لغات معينة ولها أنظمة كتابية ولكن نجد كثيراً منهم أميين يتحدثون اللغة ولكن لا يقرؤونها ولا يكتبونها. ونستخلص من النقاط السابقة مدى أهمية مهارة الكلام وما ينبغي أن يترتب على تلك الأهمية



ويزاول المتعلم مهارة الكلام عندما يجب عن أسئلة
 المدرس شفهيًا أو يسأل بدوره بعض الأسئلة أو يقرأ قراءة جهرية
 أو يشترك في حديث أو مناقشة، وتعتبر المحاكاة والترديد والإعادة
 أدنى المستويات في مزاوله هذه المهارة وأسهلها بينما يشكل
 التعبير الحر الخلاق أعلى هذه المستويات وأكثرها صعوبة، ومعايير
 كفاءة المتعلم في هذه المهارة هو قدرته على التعبير عن أفكاره
 بلغة يستطيع أهل اللغة الأصليون فهمها. وتعتمد هذه المهارة
 على نجاح المتعلم وقدرته على نطق أصوات اللغة بطريقة يفهمها
 من يسمعه وعلى تحكمه في قواعد اللغة ونحوها وصرفها وحسن
 استخدامه لمعاني مفرداتها. وهي تعتبر من المهارات الخلاقة لأن
 المتحدث يختار من العبارات والمفردات والتراكيب اللغوية ما
 يناسب الأفكار التي يريد التعبير عنها والموقف الذي يتم فيه
 الاتصال اللغوي ومهارة الكلام تنفق مع الكتابة في الإنتاجية
 والابتكار، ولكنها تختلف عنها في عاملين هما : عامل الزمن
 وعامل التجاوب بين المتحدث والمستمع. فالكاتب يستطيع
 إعادة ما كتب أو التعديل فيه أو حذفه كلية بينما يصعب على
 المتحدث ذلك. كما أن الكاتب حر تماماً في اختيار ما يريد من
 أنماط وموضوعات وأفكار^{٦٨}.

عمر صديق عبدالله، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، (الدار العلمية للنشر، خرطوم، ٢٠٠٨) ص. ٧٥^{٦٨}

ب. أهداف مهارة الكلام

- (١) نطق الأصوات نطقاً صحيحاً.
- (٢) التمييز عند النطق بين الأصوات المتشابهة واضحاً
- (٣) التمييز عند النطق بين الحركات القصيرة وبين الحركات الطويلة. تلبية لنداء الند- التنغير بطريقة مقولة من متحدث العربية
- (٤) نطق الأصوات المتجاورة نطقاً صحيحاً .
- (٥) التعبير عن الأفكار واستخدام الصيغ النحوية المناسبة.
- (٦) استخدام التعبيرات المناسبة للمواقف المختلفة.
- (٧) استخدام عبارات المجاملة والتحية استخداماً سليماً في ضوء فهمه للثقافة العربية.
- (٨) استخدام النظم الصحيح لتراكيب الكلمة العربية عند الكلام.
- (٩) التعبير والحديث عند توافر ثروة لغوية تمكنه من الاختيار الدقيق للكلمة.
- (١٠) ترتيب الأفكار ترتيباً منطقياً يللمسه المستمع.
- (١١) التعبير عن الأفكار بالقدر المناسب من اللغة فلا هو بالطويل الممل ولا هو بالقصير الممل.



(١٢) التحدث بشكل متصل ومترابط لفترات زمنية مقبولة

مما ينبىء عن ثقته بالنفس وقدرته على مواجهة الآخرين.

(١٣) نطق الكلمات المثنونة نطقاً صحيحاً يميز التوئين عن غيره من الظواهر.

(١٤) استخدام الاشارات والايماءات والحركات غير اللفظية استخداماً معبراً عما يريد توصيله من أفكار.

(٣) مهارة القراءة

تعد القراءة المصدر الأساسي لتعلم اللغة العربية للطالب خارج الصف، وهي مهارة تحتاج إلى تدريبات خاصة ومتنوعة. ومواد القراءة المبنوثة في كتاب معد للمبتدئين ينبغي ألا يحتوي على مفردات، أو تركيب جديدة كثيرة. فالطالب المبتدئ الذي لم يسبق له تعلم اللغة العربية من قبل، يحتاج إلى أن تقدم له القراءة على المستوى الكلمة، فالجملة البسيطة (المبتدأ أو خبر غالباً) ثم الجملة المركبة ثم قراءة الفقرة ثم قراءة نص.

في المرحلة الأولى من تعليم مهارة القراءة، لابد أن يوضح في حسابنا بعض الصعوبات القراءة بتعلم الأصوات خاصة ومتنوعة. ومواد القراءة المبنوثة في كتاب معد للمبتدئين ينبغي ألا يحتوي على مفردات، أو تراكيب جديدة كثيرة. فالطالب المبتدئ الذي لم يسبق له تعلم اللغة العربية من قبل، يحتاج إلى أن تقدم له القراءة على



مستوي الكلمة، فالجملية البسيطة (مبتدأ أو خبر غالباً) ثم الجملة
 لمركبة ثم قراءة الفقرة ثم قراءة نص.

في المرحلة الأولى من تعليم مهارة القراءة، لابد أن نضع في
 حسابنا بعض الصعوبات المتوقعة؛ التي قد يواجهها الطلاب. وفي
 هذه المرحلة ترتبط صعوبات القراءة بتعلم الأصوات الخاصة في القراءة
 الجهرية. ومن بين الصعوبات المتوقعة في هذا المجال : التمييز بين
 الحركات الطويلة و القصيرة ؛ وكذلك الحروف التي ترد أحيانا صوائت
 وأخرى صوامت (و+ي).

هناك مهارات خاصة بالقراءة ينبغي العناية بكل واحدة منها
 في وقتها المناسب، وإذا أهملت معالجتها في حينها، تؤدي إلى ضعف
 في تعلم القراءة فيما يلي من مراحل. وللقراءة مهارتان أساسيتان هما
 التعرف والفهم. والمهارات الأساسية للتعرف هي :

أ. ربط المعنى المناسب بالرمز (الحرف) الكتابي.
 ب. التعرف إلى أجزاء الكلمات من خلال القدرة على التحليل
 البصري.

ج. التمييز بين أسماء الحروف وأصواتها.
 د. ربط الصوت بالرمز المكتوب
 هـ. التعرف إلى معاني الكلمات من خلال السياقات
 وأهم المهارات الأساسية للفهم هي :

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- ١- القدرة على القراءة في وحدات فكرية.
- ٢- فهم التنظيم الذي اتبعه الكاتب.
- ٣- فهم الاتجاهات.
- ٤- اختيار الأفكار الرئيسة وفهمها.
- ٥- القدرة على الاستنتاج ... إلخ.

وهناك نوعان من القراءة، هما:

- ١- القراءة اللكثفة.
- ٢- القراءة الموسعة.

في القراءة المكثفة، تنمى قدرات الطالب على الفهم الفصلي لما يقرأ قدرته، وقدرته على القراءة الجهرية، وإجادة نطق الأصوات والكلمات، وكذلك السرعة، وفهم معاني الكلمات والتعبيرات. أما القراءة الموسعة فتعتمد على قراءة نصوص طويلة ويمارسها الطالب، ليعتمد على نفسه في اختيار ما يريد من كتب عربية، تقع داخل دائرة اهتمامه

ب. أهداف تعليم مهارة القراءة

- (١) أن يقرأ الدارس اللغة العربية من اليمن إلى الشمال بشكل سهل ومريح.
- (٢) أن يربط الرموز المكتوبة بالأصوات التي تعبر عنها في اللغة العربية.
- (٣) أن يقرأ نصاً ما قرأه جهرية بنطق سليم.

- (٤) أن يستنتج المعني العام من النص المكتوب ويدرك تغير المعني بتغير التراكب
- (٥) أن يعرف معاني المفردات من السياق
- (٦) أن يفهم معاني الجمل وتتابعها في فقرات مع إدراك علاقات المعاني التي تربط بينها.
- (٧) أن يقرأ بفهم وانطلاق دون عن ذلك التفكير في قواعد اللغة
- (٨) أن يفهم الأفكار الجزئية والتفاصيل وأن يدرك العلاقات المكونة للفكرة الرئيسية
- (٩) أن يعرف علامات الترقيم ووظيفة كل منها دلاليا وصوتيا
- (١٠) أن يقرأ بصمت وسهولة ويسر و بسرعة معقولة ملتقط المعني مباشرة من النص المقروء، دون توقف عند الكلمات أو التراكيب ودون الاستعانة بالمعجم مرات عديدة.
- (١١) أن يقرأ الصحف العربية، ويطالع كثيرا في العلوم والآداب البسيطة والأحداث الجارية مع إدراك الوقائع وتحليل المعاني وتحديد النتائج ونقدها وربط القراءة الواسعة بالثقافة العربية الإسلامية.

ومن أمثلة الأهداف السلوكية لتعلم القراءة مايلي :

- (١) أن يقرأ القراء الدارس خبر هاما في صحيفة يومية قراءة جهرية لزملائه
- (٢) أن يقرأ نصا ما قراءة صامتة، ثم يحكي موجزه لرفاقه



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(٣) أن يكون صوته طبقاً لعلامات الترتيب التي تقابله

(٤) أن يكون صوته طبقاً للمشاعر والانفعالات التي يحسها من

النص

(٥) أن يقرأ مجموعة من الجمل غير مرقمة ويعيد تكوينها في فقره

صحيحة المعنى.

(٦) أن يعطي معاني بعض الكلمات في النص بحيث لا يعرف

معناها فيه إلا من السياق... الخ

(٤) مهارة الكتابة

أ. مفهوم مهارة الكتابة

تعتبر الكتابة مهارة مهمة من مهارات اللغة. كما تعتبر

القدرة على الكتابة هدفاً أساسياً من أهداف تعلم اللغة

الأجنبية. والكتابة كفن لغوي لا تقل أهمية عن الحديث أو

القراءة، فإذا كان الحديث وسيلة من وسائل اتصال الإنسان

بغيره من أبناء الأمم الأخرى، به ينقل انفعالاته ومشاعره وأفكاره

ويقضى حاجته وغايته. والكتابة مهمة كوسيلة من وسائل

الاتصال والتعبير عن النفس والفكر، فإنها مهمة أيضاً في حجرة

الدراسة حيث يتطلع الدارس للغة العربية إلى القدرة على أن

يكتب بها كما يتحدث ويقرأ^{٦٩}.

^{٦٩} محمود كامل الناقة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (جامعة أم القرى، مكة المكرمة، ١٩٨٥) ص.



الكتابة هي أداة من أدوات التعبير وترجمة الأفكار التي تعمل في عقل الإنسان، ووسيلة أداء مهمة بين الأفراد والجماعات والأمم والمجتمعات ، ولكي يتعلم الفرد الكتابة ويستخدمها استخداما صحيحا يجب أن تتحقق لديه بعض القدرات مثل القدرة على رسم الحروف والقدرة على تعلق بالحروف والقدرة على تكوين الجمل والقدرة على التعبير عن المعاني والأفكار تعيرا واضحا^{٧٠}.

قدّم اللغويون التعريفات حول الكتابة منها :

تعتبر الكتابة مهارة مهمة من مهارات اللغة. كما تعتبر القدرة على الكتابة هدفا أساسيا من أهداف تعلم اللغة الأجنبية. والكتابة كفن لغوي لا تقل أهمية عن الحديث أو القراءة, فإذا كان الحديث وسيلة من وسائل اتصال للإنسان بغيره من أبناء الأمم الأخرى, به ينقل انفعالاته ومشاعره وأفكاره ويقضى حاجته وغايته. والكتابة مهمة كوسيلة من وسائل الاتصال والتعبير عن النفس والفكر، فإنها مهمة أيضا في حجرة الدراسة حيث يتطلع الدارس للغة العربية إلى القدرة على أن يكتب بها كما يتحدث ويقرأ^{٧١}.

^{٧٠} طه علي حسين الدليمي وسعاد عبد الكريم عباس الوائلي، اللغة العربية مناهجها وطرائق تدريسها، (دار الشرق،

الأردن، ٢٠٠٥) ص: ١١٩

^{٧١} محمود كامل الناقعة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (جامعة أم القرى، مكة المكرمة، ١٩٨٥) ص.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الكتابة هي أداة من أدوات التعبير وترجمة الأفكار التي تعمل في عقل الإنسان، ووسيلة أداء مهمة بين الأفراد والجماعات والأمم والمجتمعات، ولكي يتعلم الفرد الكتابة ويستخدمها استخداما صحيحا يجب أن تتحقق لديه بعض القدرات مثل القدرة على رسم الحروف والقدرة على تعلق بالحروف والقدرة على تكوين الجمل والقدرة على التعبير عن المعاني والأفكار تعيرا واضحا^{٧٢}.

قدّم اللغويون التعريفات حول الكتابة منها :

انطلاقا من التعريفات المذكورة فإن الكتابة هي القدرة على التعبير بشكل كتابي عن مجموعة أفكار وعرضها تدوينا بطريقة منظمة وبلغة صحيحة وأسلوب سليم.

يمكن صياغة هذه الأهداف بالشكل الآتي، تهدف عملية تعليم

الكتابة باللغة العربية إلى تمكين الدارس من:

- أ. كتابة الحروف العربية وإدراك العلاقة بين شكل الحرف وصوته.
- ب. كتابة الكلمات العربية بحروف منفصلة أو بحروف متصلة مع تمييز شكل الحرف في أول الكلمة ووسطها وآخرها.
- ج. إتقان طريقة كتابة اللغة العربية بخط واضح وسليم.
- د. إتقان الكتابة بالخط النسخ أو الرقعة أيهما أسهل على الدارس.
- هـ. إتقان الكتابة من اليمين إلى اليسار.

^{٧٢} طه علي حسين الدليمي وسعاد عبد الكريم عباس الوائلي، اللغة العربية مناهجها وطرائق تدريسها، (دار الشرق،



و. معرفة علامة الترقيم ودلالاتها وكيفية استخدامها.

ز. معرفة مبادئ الإملاء وإدراك ما في اللغة العربية من بعض الاختلافات بين النطق والكتابة والعكس, ومن خصائص ينبغي العناية بها في الكتابة كالتنوين مثلاً والتاء المفتوحة والمربوطة والهمزات... الخ.

ح. ترجمة أفكار كتابة في جمل مستخدماً الترتيب العربي المناسب للكلمات.

ط. ترجمة أفكار كتابة في جمل مستخدماً الكلمات صحيحة في سياقها من حيث تغيير شكل الكلمة وبنائها بتغيير المعنى (الإفراد والتثنية والجمع, التذكير و التأنيث, إضافة الضمائر... الخ).

ي. ترجمة أفكاره كتابة مستخدماً الصيغ النحوية المناسبة.

ك. استخدام الأسلوب المناسب للموضوع أو الفكرة المعبر عنها

ل. سرعة الكتابة معبراً عن نفسه في لغة صحيحة سليمة واضحة معبرة.

بناء على ذلك, يمكن تلخيص أهداف تعليم مهارة الكتابة في

هدف رئيسي واحد وهو "السيطرة على استخدام نظام بناء الجملة

العربية في كتابة رسالة أو موضوع يستطيع العربي أن يفهمه"^{٧٣}.

ب. مراحل تعليم مهارة الكتابة

بعد أن يتقن المتعلم مهارات الخط ويستطيع رسم

الحروف وصياغتها في كلمات وجمل يبدأ المعلم بتدريسه تدريجياً

^{٧٣} محمود كامل الناقعة، المرجع السابق، ص. ٢٣٥-٢٣٧



على مهارات الكتابة الأخرى مبتدئاً بالمراحل السهلة إلى الصعبة حتي يكتسب المتعلم ثقة بنفسه تعينه على التقدم بنجاح. ومراحلها فيما يلي^{٧٤}:

١. تعتبر ترجمة الأدوات اللغوية المنطوقة إلى حروف مكتوبة من أوليات تعلم الكتابة . ويختلف الهجاء صعوبة وسهولة حسب طبيعة اللغة الأجنبية فالفرنسية مثلاً لا تنطق فيها أجزاء من نهاية الكلمات، والعربية لا يكتب فيها من الحروف المتحركة إلا الطويلة، والإنجليزية تحتوي على مجموعة من الأصوات تترجم كتابة إلى مجموعات أخرى من الحروف، ولا بد للمتعلم من التدريب على مهارة هجاء كل كلمة جديدة يتعلمها بعد أن يعرف طريقة نطقها .

٢. يعطى المعلم الدارس قصة قصيرة أو جملاً مكتوبة تنظم في سياق متكامل، ويطلب منه أن يكتبها كما هي. وبعد كتابتها يقارنها بالنص الأصلي ويصحح ما فيها من أخطاء الهجاء أو علامات الترقيم أو رسم الحروف.

٣. يقوم الدارس بإعادة كتابة قصة قصيرة أو جزء من مقال مع تغيير بسيط إما في زمن الأفعال، كأن يغيرها من الماضي إلى المضارع، أو في الضمائر كأن يغير كل

صلاح عبد المجيد العربي، المرجع السابق، ص. ١٨٥^{٧٤}



ضمير للغائب فيها إلى ضمير المتحدث. ويلاحظ هنا أن الدارس يمارس المهارات السابقة التي تعتبر حركة الية إلى حد ما إلى جانب استعانتة بكفاءته اللغوية فيلخص يختص بقواعد اللغة والتطبيق العملي لها.

٤. يقرأ الدارس قصة قصيرة أو جزءاً من مقال نثري.

٥. يعطى الدارس مجموعة من الجمل تتعلق بموضوع واحد في غير ترتيبها الصحيح ويطلب منه أن يعيد كتابتها بالسياق السليم الذي يبين المدى الزمني أو التاريخي.

٦. يطلب العلم من الدارس أن يعيد كتابة محادثة قصيرة أو جزء من مسرحية في شكل نثر عادي، أو يطلب منه أن يمسرح أحد المقتطفات التي يمكن معالجتها بهذه الطريقة.

٧. يعطى المعلم الدارس مجموعة من الأسئلة التي تكون إجاباتها قصة قصيرة أو سياقاً متكاملًا يسرد أحداثاً مترابطة ويطلب من الدارس الإجابة عنها

٨. يقرأ الدارس قصة أو جزءاً من مقال، ويطلب المعلم منه أن يكتب ملخصاً له لا يتعدى طوله ربع النص الأصلي.

٩. يناقش المعلم الدارسين في اختيار أحد الموضوعات التي يستطيعون الكتابة عنها، ويدون كل الأفكار التي



يسمعا من الدارسين في النصف الأيمن من السبورة ثم ينبه الدارسين إلى ضرورة تنظيم هذه الأفكار في سياق منطقي ويعيد كتابة ما اقترحه الدارسون بالتسلسل السليم في النصف الأيسر من السبورة. ثم يزودهم ببعض المفردات والتعبيرات التي تصلح لمساعدتهم في صياغة كل واحدة من هذه الأفكار ويناقشهم في طريقة الكتابة النهائية للموضوع ثم يطلب منهم كتابته إما في حجرة الدراسة أو كواجب منزلي مع تحديد عدد الأسطر وطول كل فقرة.

١٠. يطلب المعلم من الدارسين كتابة قصة أو مقال، وبساعدتهم بذكر جملة في أول القصة، أو آخر جملة فيها، أو يشرح لهم الفكرة الرئيسية التي سوف يدور النص الكتابي حولها. ويبدأ المعلم باختيار موضوعات تتعلق بوصف أشياء أو خبرات مألوفة للدارس يزاولها في حياته العادية أو يقرأ عنها في كتبه المدرسية، ثم ينتقل إلى موضوعات يشرح فيها الدارس بعض الظواهر وبين العلاقة بينها وينتهي إلى الموضوعات التي تحوي قضية أو مشكلة تختلف حولها الآراء و يطالب الدارس بتقويم مثل هذه الأفكار وبيان رأيه فيها وموقفه منها .



تعتبر الخطوات الثماني السابقة مراحل صياغة الأفكار

قام المعلم بتزويد الدارس بها عن طريق النصوص التي عرضها عليه. وتبين الخطوتان الآخران تشجيع الدارس تدريجياً على اختيار الأفكار وتنظيمها في سياق كتابي يقتضى مجهوداً ذهنياً أكثر إيجابية مما سبق.

وهذه التالية من أنشطة الكتابة والتدرج في تعليم الكتابة، يمكن

أن نميز بين أنشطة الكتابة التي سنعلمها وأن نحدد أربعة مجالات رئيسية في تعلم الكتابة باللغة العربية وهي :

- ١- كتابة الحروف العربية
- ٢- كتابة الكلمات بهجاء سليم
- ٣- تكوين تراكيب وجمل عربية يفهمها القارئ
- ٤- استخدام التراكيب والجمل العربية في فقرات تعبر عن أفكار الكاتب بوضوح.

وأما التدرج في تعليمها فمعنى هذا أننا سنعلم الكتابة في اللغة

العربية من خلال المجالات التالية :

- ١- الإملاء (الهجاء)، وينقسم إلى (١) إملاء منقول، (٢) إملاء منظور، و (٣) إملاء اختباري.
- ٢- الخط.

٣- التعبير والإنشاء، وينقسم إلى : (١) التعبير البسيط، (٢) التعبير الموجه، و (٣) التعبير الحر^{٧٥}.

وأما "الخولي" رأى أن الكتابة يبدأ تعليمها بالخط ثم تنتقل إلى النسخ ثم الإملاء ثم الكتابة المقيدة ثم الكتابة الحرة^{٧٦}.

ج. طرق تعليم مهارة الكتابة

وهذه بعض الطرق لتعليم مهارة الكتابة فيما يلي:

(١) التمهيد: يكون عن طريق تشويق الطلبة بالتحدث عن الموضوع.

(٢) تحديد الموضوع وكتابته امام الطلبة: يشرح المعلم الموضوع للطلبة عن طريق كتابته على السبورة، وتكليف الطلبة بقراءته وشرحه.

(٣) إعطاء الطلبة فرصة للتفكير: يكون بإعطاء الطلبة الوقت الكافي للتفكير بالموضوع، وتوجيههم وإرشادهم بطريقة مناسبة لأنواع الكتابة الثلاثة.

(٤) العرض والربط: يكون عن طريق تفعيل الموضوع مع الطلبة، وإلقاء الأسئلة عليهم والإجابة عليها، وتجميع الأفكار وتنسيقها وكتابتها.

^{٧٥} محمود كامل الناقية، المرجع السابق، ص. ٢٣٣-٢٣٥.

^{٧٦} محمد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية، جميع الحقوق محفوظة للمؤلف، الرياض، ١٩٨٢.



٥) التقييم والخاتمة: تكون بتجميع الأخطاء وتصحيحها أمام الطلبة لكي يستفيد الجميع منها، ثم يطلب المعلم من الطلبة كتابة الموضوع على دفاترهم^{٧٧}.

د. تقويم مهارة الكتابة

انطلاقاً من أنّ الأصل في الكتابة أنه تحويل الفكر إلى لغة مكتوبة تحمل المعاني الهدف لذلك يجب أن يعتمد التقويم على مدى أداء هذا الهدف بالدرجة الأولى وليس جودة الرسم. ويمكن اعتماد الجدول المقترح التالي لتقويم النصوص المكتوبة:^{٧٨}

وضوح الأفكار و ثراؤها	٧٠ %
القواعد	١٠ %
الإملاء وعلامات الترقيم	١٠ %
جودة الخط و إخراج النص	٥ %
ثراء المفردات	٥ %

تتم عملية تقويم الطلبة في المؤسسة التربوية عموماً بوسيلتين أساسيتين، هما الإختبارات الشفهية والاختبارات التحريرية. يمكن

^{٧٧} Mawdoo3.Com // طرق تدريس مهارة الكتابة، akses ٢٣ Agustus ٢٠٢٠, jam ٠٥.٣٥

^{٧٨} عبد الرحمن بن إبراهيم فوزان، المرجع السابق، ص. ٢٤١



تصنيف الإختبارات التحريرية أو الإختبارات التي تناسب مهارة الكتابة

هي : ٧٩

١. الإختبار المقال : هو الإختبار الذي يطلب فيه من الطلبة

الإجابة على عدد محدود من الأسئلة في زمن محدد.

٢. الإختبار الموضوعية : هي الإختبار التي تكون إجابة كل سؤال

محدد وعند تخرج رأي الأستاذ أو حكمه من ملية التصحيح ووضع

النتيجة. وتشمل هذه الإختبارات عدة أنواع كما تلي :

أ. إختبار التراكيب

(١) المطابقة، المثال : أكمل بإختبار الجواب الصحيح.

(٢) تنمية الجملة، المثال : إختار العبارة التي توضح الجملة التي

تحتها خط.

(٣) الربط : إربط أجمال التالية مع تعبير ما يلزم.

(٤) وصف الصورة، المثال : يعطي الطالب صورا ويطلب منه

وصف ما يشاهد

(٥) تنسيق الكلمات، المثال : رتب الكلمات الآتية مكونا جملا

مفيدة مع تعبير مايلزم.

ب. إختار قدرة على انتقاء الأسلوب وتنظيم المعلومات.

(١) استعمال الأسلوب الصحيح، المثال : إختار الأسلوب

الأفضل.

^{٧٩} Aziz Fahrurrozi dan Erta Mahyudin, **Tehnik Pembelajaran Bahasa Arab** (Bandung : Pustaka Cendia Utama, ٢٠١١) Hal. ١٥٤-١٥٧

مستويات الاستخدام اللغو ، ومن أنواعها :

١. استبدال الكلمات غير المناسبة السياق : اقرأ النص التالي ثم استبدل الكلمات التي تحتها الخط بكلمة أكثر صحة.

٢. المواءمة ، المثال : وأتم كلمات القائمين أ ، ب ، ووضع مجال استعمالها.

٣. الصلة بالموضوع، المثال: اقرأ الرسالة التالية، وهي موجهة من الموظفين إلى مديره. ضع خط تحت العبارات التي تعتقد أنها لا تناسب الموضوع الذي يكتب فيه.

٤. ترتيب المعلومات وتنظيمها، المثال : رتب الجمل لتكون حواراً مفهوماً.

ج. إختبار الكتابة المقيد.

في هذا الاختبار يقوم الدارس تحت إشراف الأستاذ وتوجيهه

بكتابة فقرات كاملة أو حوارات أعدت إطارها مسبقاً حيث لا تترك للدرس فرصة الغوص في أعماق الكتابة. وهذا أنواع كثيرة من بنود إختبار الكتابة، منها :

(٢) الاستبدال بالمفردات والنقيض، المثال : أعد كتابة ما يلي مستديلاً بما تحته خط مرة المرادف وأخرى عكس الكلمة.

(٣) إضافة الكلمات أو شبه الجملة، المثال : أعد كتابة الفقرة التالية مع إضافة كلمة أو شبه جملة مكان الأرقام .



- (٤) التحويل المثال : أعد كتابة الفقرة التالية مستعملا صيغ الفعل الماضي
- (٥) وجهة النظر، المثال: إقرأ القصة التالية ثم أجب عما يليها من أسئلة.
- (٦) التكملة ، المثال : إقرأ الجمل واكملها بوضع الكلمات المحذوفة ثم أكمل بقية القصة من عندك.

ب. المفهوم الاجرائي

١. خطوات تعليم اللغة العربية بنموذج (Scramble)

أما الكفاءة الأساسية سيحصل إليها تعليم في هذا البحث هي ليكون التلاميذ

أ. فاهمين الكلمات والجمل المتعلقة بموضوع "اللساعة" شفويا أو كتابيا. وأما المؤشرات إليها فهي :

(١) أن يرتحموا الكلمة إلى إندونيسية المفردات العربية تتعلق بالموضوع ترجمة صحيحة.

(٢). أن يرتحموا الكلمة إلى إندونيسية المفردات العربية تتعلق بالموضوع ترجمة صحيحة.

إن الخطوات التي يسير المعلم في تطبيق نموذج (Scramble) تعليم المفردات لطلاب كما يلي :

١. تطلب المعلمة من التلاميذ فتح الدرس بقراءة دعاء
٢. تقوم المعلمة بتسجيل حضور التلاميذ الحاضرين والغائبين
٣. تدعو المعلمة إلى تكرار الموضوع السابق

٤. بعد ذلك، في النشاط الأساسي، تقوم المعلمة بإعداد موضوع تعليمي جديد سيكون موضوع اليوم
٥. تقوم المعلمة أيضًا بإعداد العديد من جمل الكلمات وجمل الأسئلة مع الإجابات على البطاقة
٦. بعد أن تلقي المعلمة الدرس باستخدام وسائط البطاقة، تقوم المعلمة أيضًا باختيار عدة طلاب للإجابة على الأسئلة التي تطرحها المعلمة
٧. من المتوقع أن يتمكن التلاميذ الذين تسألهم المعلمة من الإجابة على الأسئلة التي تطرحها المعلمة
٨. بعد ذلك، تطلب المعلمة على التلاميذ الذين لا يفهمون أن يطرحوا أسئلة مباشرة حول الدرس الذي تم تدريسه
٩. في الجلسة النهائية، تدعو المعلمة التلاميذ إلى تقييم عملية التعلم التي تم تنفيذها
١٠. تطلب المعلمة من التلاميذ فتح الدرس بقراءة دعاء

ج. الدراسات السابقة

لقد سبقت هذا البحث البحوث التي لها علاقة بموضوع الذي أخذتها الباحثة للتوضيح في أوجه التشابه وأوجه الاختلاف هي:

١	الاسم	:	ليلة الرجبية ، ٢٠٢٣ ، طالب في قسم تعليم اللغة العربية جامعة سيمارنج الحكومية. (رسالة الماجستير)
	الموضوع	:	تأثير تطبيق الطريقة (Scramble) بالطريقة الإملائية لترقية مهارة الكتابة لدى طلاب الصف السابع بالمدرسة المحمدية الثانوية تامان سيدوارجو.
	تعليق البحث	:	الفرق بين البحث السابقة وهي مكان البحث
	نتيجة البحث	:	إن استخدام <i>scramble</i> وتبدوا تأثيراستخدمها بنتيجة T_0 المحصول فهو ٢،٤٦٢ و T_t المحصول فهو ١،٧٠٣ و ١٣،٣ لأن T_0 أكبر من T_t فكانت الفرضية الصفرية H_0 مردودة والفرضية البديلة H_a مقبولة
	منهجية البحث	:	تستخدم هذه الدراسة البحث الكمي ، بينما طريقة تحليل البيانات المستخدمة. وطرق جمع البيانات

		باستخدام الملاحظة والمقابلات T هي رمز المقارنة اختبار والتوثيق والاختبارات
--	--	--

٢	الاسم	: نور الفية، ٢٠١٨، طالبة في قسم تعليم اللغة العربية جامعة جاكارتا الحكومية. (رسالة الماجستير)
	الموضوع	: تطبيق الطريقة (Scramble) لترقية مهارة الكتابة لدى التلاميذ الصف السابع أ بالمدرسة ساياغان الثانوية
	تعليق البحث	: الفرق بين البحث السابقة وهي مكان البحث
	نتيجة البحث	: وتحصل نتيجة المهارة كتابة اللغة العربية لكل الدور كما تلي: يحصل معدل نتيجة مهارة كتابة اللغة العربية لدى التلاميذ للدور الثاني ٢٧,٧٧%.
	منهجية البحث	: وهذا البحث العلمي الصفي هو العملية الدورية التي تسير على نوع Kemmis و Taggart الذي يشتمل على أربع مراحل هي ١. التخطيط (Planning) ٢. العمل (Action) ٣. الملاحظة (Observing)

		٤. الانعكاس (Reflecting)
--	--	--------------------------

٣	الاسم	: ستي قمرية، ٢٠٢٢، طالبة في قسم تعليم اللغة العربية جامعة الإسلامية الحكومية بقدس. (رسالة الماجستير)
	الموضوع	: فعالية طريقة التدافع لترقية مهارة الكتابة لدى طلاب الفصل الثامن بمدرسة مفتاح الهدى المتوسطة الإسلامية الإسلامية ربمانج للسنة الدراسية ٢٠٢٣-٢٠٢٤ م
	تعليق البحث	: لفرق بين البحث السابق وهذا البحث بالموضوع ستي قمرية أنها يتركز في ترقية مهارة الكتابة
	نتيجة البحث	: ونتائج هذا البحث بطريقة التدافع كفاية فعالية مهارة الكتابة لدى طلاب ٢٠٢٣-٢٠٢٤ م الفصل الثامن بمدرسة مفتاح الهدى المتوسطة الإسلامية الإسلامية ربمانج للسنة الدراسية ، يوضح أن paired sample t test ، باستخدام اختبار t يتضح هذا من خلال حساب اختبار sig قيمة t . بالإضافة إلى ذلك ، فإن قيمة ٢،٢٠ أصغر من (٢-t) tailed أكبر من N . hitung tabel . هذا يدل على أن الفروض المقبولة. بينما، في حساب قيمة - فإن متوسط نتيجة طلاب الفصل التجريبية هي ٧١.٣٪ التي تدل على أن فئة

		القيمة كفاية فعالية
	منهجية البحث	: وهذا البحث نوع من البحث التجريبية ومدخل البحث الكمي. تصميم البحث التي استخدام الباحثة هي تجربة

٤	الاسم	: رزكاموليدية، ٢٠١٩، طالبة في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة سونان أمبيل الاسلامية الحكومية سورابايا. (رسالة الماجستير)
	الموضوع	: فعالية تطبيق نموذج التعليم سكرمبيل (Scramble) لترقية مهارة الكتابة لطلاب الفصل الثامن من مدرسة حسن الدين المتوسطة الإسلامية افسلامية غيدانجان سيدوارجو
	تعليق البحث	: الفرق بين هذا البحث والبحث السابق هو بالموضوع رزكا موليدية لا تستخدم الطريقة في بحثها، أما هذا البحث يستخدم طريقة الإملائية لترقية مهارة الكتابة
	نتيجة البحث	: قدرة الطلبة في استيعاب المفردات العربية قد تجاوزت الهدف حسب مؤشرات النجاح التي اسيتهدفته الباحثة وهي ما تصلى إلى ٨٥ %

منهجية البحث	:	وهذا البحث الإجرائي الصفّي هو باستخدام النموذج الذي طوره على نوع Kemmis و Taggart الذي يشتمل على أربع مراحل هي ١. التخطيط (Planning) ٢. العمل (Action) ٣. الملاحظة (Observing) ٤. الانعكاس (Reflecting)
--------------	---	--

٥ الاسم	:	ليوذ رحايو، ٢٠٢٢، طالبة في قسم تعليم اللغة العربية. جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية. (رسالة الماجستير)
الموضوع	:	تطوير تعليم الإملاء المنقول بربط الحروف على أساس مدخل Learning Together وطريقة Scramble في المدرسة المتوسطة الإسلامية أجيّه غربية
تعليق البحث	:	الفرق بين هذا البحث والبحث السابق هو مستوى الفصل البحث

	نتيجة البحث	: نتائج البحث فهي أنّ وأمّ تعليم الإملاء المنقول بربط الحروف لها استجابة الإيجابية عند الطلبة ووجدت الباحثة في استجاباتهم ممتاز هذه الطريقة تستطيع أن ترقى قدرة لأن الطلبة وميولهم ورغبتهم في تعليم الإملاء المنقول
	منهجية البحث	: وتستخدم الباحثة في هذا البحث طريقة البحث والتطوير بنوع One Group Pre-Test dan Post-Test Design وتستعمل الباحثة ورقة الاستبانة والاختبار القبلي والاختبار البعدي كأدوات البحث.

٦	الاسم	: النداء خفيا وفدى، ٢٠٢٢، طالبة في قسم تعليم اللغة العربية. الجامعة الإسلامية الحكومية بفونوروجو. (رسالة الماجستير)
	الموضوع	: استخدام وسائل التعليم الممزوجة كوسائل تعليم اللغة العربية لترقية الدافع و نتائج الطلاب في الصف الثامن ظ ٨ في المدرسة المتوسطة الإسلامية الإسلامية دار الهدى ماك تون بفونوروجو

suruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 gan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 tingan yang wajar UIN Suska Riau.
 erbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	تعليق البحث	:	الفرق بين هذا البحث والبحث السابق هو مستوى الفصل البحث
	نتيجة البحث	:	نتائج البحث فهي استخدام وسائل التعليم الممزوجة كوسائل تعليم اللغة العربية في الصف ٨ في المدرسة المتوسطة الإسلامية الإسلامية دار الهدى ماك تون بفونوروجو باستخدام كتاب الدراسية كوسيلة التعليم وجهها و وسيلة Whatsapp و إنستغرام كوسائل التعليم عبر الإنترنت.
	منهجية البحث	:	وتستخدم الباحثة في هذا البحث طريقة البحث والتطوير بنوع One Group Pre-Test dan Post-Test Design وتستعمل الباحثة ورقة الاستبانة والاختبار القبلي والاختبار البعدي كأدوات البحث.

٧	الاسم	:	ليوذ رحايو، ٢٠٢٢، طالبة في قسم تعليم اللغة العربية. جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية. (رسالة الماجستير)
	الموضوع	:	استخدام نموذج التعليم بطريقة Scramble في المدرسة المتوسطة الإسلامية أجييه غربية

تعليق البحث	:	الفرق بين هذا البحث والبحث السابق هو مستوى الفصل البحث ومنهجية البحث
نتيجة البحث	:	نتائج البحث فهي أنّ وأمّ تعليم الإملاء المنقول بربط الحروف لها استجابة الإيجابية عند الطلبة ووجدت الباحثة في استجاباتهم ممتاز هذه الطريقة تستطيع أن ترقى قدرة لأن الطلبة وميولهم ورغبتهم في تعليم الإملاء المنقول
منهجية البحث	:	وتستخدم الباحثة في هذا البحث طريقة البحث والتطوير بنوع <i>Pre-Test dan Post-Test Design</i> وتستعمل الباحثة ورقة الاستبانة والاختبار القبلي والاختبار البعدي كأدوات البحث.

الاسم	:	سري نعسيه، ٢٠٢٣، طالبة في قسم تعليم اللغة العربية. جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية. (رسالة الماجستير)
الموضوع	:	تطوير تعليم الإملاء المنقول بربط الحروف على أساس مدخل <i>Learning Together</i> وطريقة <i>Scramble</i> في المدرسة المتوسطة الإسلامية أجيّه غربية

تعليق البحث	:	الفرق بين هذا البحث والبحث السابق هو مستوى الفصل البحث
نتيجة البحث	:	نتائج البحث فهي أنّ وأمّ تعليم الإملاء المنقول بربط الحروف لها استجابة الإيجابية عند الطلبة ووجدت الباحثة في استجاباتهم ممتاز هذه الطريقة تستطيع أن ترقى قدرة لأن الطلبة وميولهم ورغبتهم في تعليم الإملاء المنقول
منهجية البحث	:	وتستخدم الباحثة في هذا البحث طريقة البحث والتطوير بنوع One Group Pre-Test dan Post-Test Design وتستعمل الباحثة ورقة الاستبانة والاختبار القبلي والاختبار البعدي كأدوات البحث.

٩	الاسم	: رسكا ساري، ٢٠٢٠، طالبة في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا. (رسالة الماجستير)
	الموضوع	: فعالية تطبيق نموذج التعليم سكرمبيل (Scramble) لترقية مهارة الكتابة لطلاب الفصل الثامن من مدرسة حسن الدين المتوسطة الإسلامية افسلامية غيدانجان سيدوارجو

	تعليق البحث	: الفرق بين هذا البحث والبحث السابق هو بالموضوع رزكا موليدية لا تستخدم الطريقة في بحثها، أما هذا البحث يستخدم طريقة الإملائية لترقية مهارة الكتابة
	نتيجة البحث	: قدرة الطلبة في استيعاب المفردات العربية قد تجاوزت الهدف حسب مؤشرات النجاح التي استهدفته الباحثة وهي ما تصل إلى ٨٥ ٪
	منهجية البحث	: وهذا البحث الإجرائي الصفي هو باستخدام النموذج الذي طوره على نوع Kemmis و Taggart الذي يشتمل على أربع مراحل هي ١. التخطيط (Planning) ٢. العمل (Action) ٣. الملاحظة (Observing) ٤. الانعكاس (Reflecting)
١٠	الاسم	: ليوذ رحايو، ٢٠٢٢، طالبة في قسم تعليم اللغة العربية. جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية. (رسالة

		الماجستير)
	الموضوع	: فعالية نموذج التعليم سكرمبيل (Scramble) لتحسين تركيز تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ الصف الحادي عشر بقسم العلوم الإجتماعية الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية فونوروجو ٢٠٢٢/٢٠٢٣
	تعليق البحث	: الفرق بين هذا البحث والبحث السابق هو مستوى الفصل البحث وترقية البحث.
	نتيجة البحث	: نتائج البحث فهي أنّ تنفيذ نموذج التعليم التدافع لتحسين تركيز تعلم اللغة العربية لدى الطلاب في الصف الحادي عشر بقسم العلوم الإجتماعية بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية في الفصل التجريبي وحقق درجات جيدة
	منهجية البحث	: وتستخدم الباحثة في هذا البحث طريقة البحث والتطوير One Group Pre-Test dan Post-Test Design وتنوع وتستخدم الباحثة ورقة الاستبانة والاختبار القبلي والاختبار البعدي كأدوات البحث.

هـ. فرضية البحث

الفرضية الظن المؤقت أو ظن الإجابة عن المشكلة في بحث الباحثة. وظن الإجابة الحقيقية المؤقتة، وسيجرها بالبيانات المجموعة في البحث.

ها (Ha) : له فعال من تعليم اللغة العربية باستخدام نموذج التعليم (Scramble) لترقية نتائج التعلم لدى الطلاب ولاستيعاب المفردات العربية في الصف الثامن في المدرسة المحمدية المتوسطة الإسلامية باكنبارو.

هو (Ho) : ليس له فعال من تعليم اللغة العربية باستخدام نموذج التعليم (Scramble) لترقية نتائج التعلم لدى الطلاب ولاستيعاب المفردات العربية في الصف الثامن في المدرسة المحمدية المتوسطة الإسلامية ٢ باكنبارو.

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. تصميم البحث

من هذا الموضوع الذي قدمت الباحثة وهو فعالية استخدام نموذج التعليم (Scramble) لترقية نتائج التعلم لدى الطلاب ولاستيعاب المفردات العربية في الصف الثامن في المدرسة المحمدية المتوسطة الإسلامية ٢ باكنبارو. فتستخدم الباحثة في هذا البحث جمع. والمدخل الكمي التجريبي. إن منهجية البحث هو المنهج التجريبي على تصميم شبه تجريبية *Quasi Experimental* بالنوع *Nonequivalent Control Group Design* لذلك حصل البيانات الشامل والصحيح والموثوق والموضعي.^{٨٠}

المدخل الكيفي تستخدم للإجابة على الأسئلة البحث الأول يعني كيف استخدام نموذج نموذج التعليم (Scramble) لترقية نتائج التعلم لدى الطلاب ولاستيعاب المفردات العربية في الصف الثامن في المدرسة المحمدية المتوسطة الإسلامية ٢ باكنبارو. والمدخل الكمي تستخدم للإجابة على الأسئلة البحث الثاني يعني ما مدى فعالية استخدام التعلم (Scramble) لترقية نتائج التعلم لدى الطلاب في الصف الثامن في المدرسة المحمدية المتوسطة الإسلامية ٢ باكنبارو.

^{٨٠} Sugiono, *Metode Penelitian Kombinasi* (Bandung: Alfabeta, ٢٠١٢) Hal. ٢٣.

استخدمت الباحثة المنهج الوصفي بنوع *J. Miles and Huberman* حيث تقوم

الباحثة مع البيانات. وتقليل البيانات، وتقديم البيانات، واستخلاص النتائج وإستعملت الباحثة للإجابة على السؤال البحث الثاني بالطريقة الكمية والوصفية لتبين المشاهد المناسبة بتقديم الموضوع.

جدول إختبار وما قبل الإختبار :

الصف	الإختبار القبلي	المعالجة	الإختبار البعدي
الثامن (أ)	T_2	X	T_1
الثامن (ب)	T_2	-	T_1

البيان :

الخامس (ب) : الصف الضبطي

T_2 : الاختبار القبلي للصف التجريبي والصف الضبطي

X : الصف الذي فيه المعالجة

- : الصف الذي ليس فيه المعالجة

T_1 : الاختبار البعدي للصف التجريبي والصف الضبطي

ب. زمان ومكان البحث

^{٨١} Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D* (Bandung: Alfabeta Anggota IKAPI, ٢٠١٥). Hal. ٤٣

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis atau tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

وزمان هذا البحث من شهر مايو ٢٠٢٤. وأما مكان البحث في المدرسة المتوسطة الإسلامية المحمدية ٢ في شارع سري كاندي، دليما، باكنبارو.

ج. أفراد البحث وموضوعه

وأما أفراد البحث هو طلاب الصف الثامن في المدرسة المحمدية المتوسطة الإسلامية ٢ باكنبارو. وموضوع البحث فعالية استخدام التعلم (Scramble) لترقية نتائج التعلم لدى الطلاب ولاستيعاب المفردات العربية في الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية المحمدية ٢.

د. مجتمع البحث وعينه

المجتمع عبارة عن منطقة تعميم تتكون من أشياء أو مواضيع لها صفات وخصائص الصف الثامن في المدرسة المحمدية المتوسطة الإسلامية ٢ باكنبارو. ومجتمع البحث جميع طلاب الذي تتكون من طلاب الصف الثامن (أ) والصف الثامن (ب) وعددهم ٦٠ تلميذا

الجدول عن المجتمع

رقم	الصف	المجموعة
١	الثامن (أ)	٣٠
٢	الثامن (ب)	٣٠
المجتمع		٦٠



هـ. أدوات البحث

و جمع البيانات الطريقة المنظمة للحصول على التي البيانات التي يجمع بها الباحثة.^{٨٢} وهي الخطوة الأفضل في البحث.^{٨٣} وأما طريقة جمع البيانات التي تستخدمها الباحثة في هذا البحث :

أ. الملاحظة

الملاحظة المباشرة أو الملاحظة هي نشاط لجمع البيانات عن طريق إجراء بحث مباشر حول الظروف البيئية لكائن البحث الذي يدعم الأنشطة البحثية بحيث يتم الحصول على صورة واضحة لحالة كائن البحث.

ب. الاختبار

في هذه الدراسة، تستخدم الباحثة الاختبار التلاميذ للصف الثامن ب

ج. التوثيق

المستندات هي تمثيلات مادية أو رقمية للأحداث التي حدثت في الماضي. بالإضافة إلى موقعها المادي الحالي وجميع السمات المرتبطة بها (مثل الرؤية والرسالة والأهداف والمناهج والموارد والموظفين). للبيانات المتعلقة بوثائق البحث المرفقة للصف الثامن عرض البيانات وتحليلها.

د. SPSS

يُسمى *Statistikal Package for the Social Sciens* أداة لأغراض معالجة البيانات الإحصائية. يعد أحد البرامج التطبيقية الأكثر استخدامًا لتحليل

^{٨٢} Ahmad Tanzeh, *Pengantar Penelitian...*, Hal. ٥٧.

^{٨٣} Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan...*, Hal. ٣٠٨.

لإحصاء في العلوم الاجتماعية. يتم استخدامه من قبل باحثي السوق وشركات المسح والباحثين.^{٨٤}

و. طريقة تحليل البيانات

ثم الحصول على بيانات هذه الدراسة المباشرة التي أجريت على الحالة الأولى للتعلم في الفصول الدراسية في المجموع التجريبية والمجموعة الضابطة ، وعند ما أعطيت المعاملة في المجموعة التجريبية بينما لم تعط المجموعة الضابطة العلاج. والهدف من التحليل في هذه الدراسة هو الحصول على بياناتها اليقين ما إذا كان هناك فرق في زيادة إستيعاب المفردات العربية بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة أم لا.

يمكن أن يتم تقنيات تحليل البيانات طريقتين :

١. تحليل البيانات المستخدمة في الاختبار باستخدام الصيغة التالية:

$$r_{11} = \left(\frac{n}{n-1} \right) \left(\frac{s^2 - \sum pq}{s^2} \right)$$

البيان :

r_{11} : موثوقية الاختبار الجميع

P : نسبة الاختبار التي تجيب المادة صحيحا

q: نسبة الاختبار التي تجيب المادة غير الصحيحة

$(q=1-p)$ - عدد نتيجة الضرب بين q و p

n : عدد المادة

$|s^2|$: الانحراف المعياري من الاختبار (جذر الضرب)

^{٨٤} Cecep Winato, *Metodologi Penelitian*. ٢٠١٣. Hal. ٤٢

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٢. تحليل البيانات المستخدمة في هذه الملاحظة البحثية باستخدام الصيغة التالية:

$$p = \frac{f}{N} \times 100\%$$

p: نسبة مئوية

f: تكرار

N: مجموع

إستخدمت الباحثة خمسة معايير لمعرفة فعالية استخدام التعلم (Scramble) لترقية نتائج التعلم لدى الطلاب في الصف الثامن في المدرسة المحمدية المتوسطة الإسلامية ٢ باكنبارو.

• ٨١% - ١٠٠% (جيد جدا)

• ٦١% - ٨٠% (جيد)

• ٤١% - ٦٠% (مقبول)

• ٢١% - ٤٠% (ضعيف)

• ٠% - ٢٠% (ضعيف جدا)^{٨٥}

^{٨٥} Riduwan, *Skala Pengukuran Variabel -variabel penelitian*, (Bandung: Alfabeta, ٢٠١١), Hal. ١٥.

الفصل الخامس

الخاتمة

أ. نتائج البحث

بعد أن تحللت الباحثة الإجابة من التلميذ فوصلت إلى استخدام نموذج التعليم (Scramble) له تأثير وفعال لترقية نتائج التعلم لدى الطلاب. أظهرت نتائج الاختبار بعد التلاميذ وهذه قيمة $t_0 = 6,977$ أكبر على $t_t =$ في قيمة أهمية قدرها ١% أما الذين $2,100$ في قيمة أهمية قدرها ٥% $1,176 =$ لذلك H_0 مقبولة H_a مردودة. أما الذين استخدموا نموذج التعليم (Scramble) فقد حصلوا على معدل ٨٤,٩٣٪ لذا فإن استخدام نموذج التعليم (Scramble) له تأثير وفعال قوي على إتقان التلاميذ لترقية نتائج التعلم لدى الطلاب.

للإجابة على سؤال صياغة في المشكلات البحث الأولى تحللت الباحثة أن استخدام نموذج التعليم (Scramble) له تأثير وفعال لترقية نتائج التعلم لدى الطلاب ولكن منذ الباحثة، هناك عدة نقاط ضعف في تنفيذها، منها :

١. يعتبر نموذج التعليم (Scramble) هذا صعباً من حيث التخطيط لأنه ليس على دراية بعد بعادات التعلم لدى تلاميذ.
٢. يتطلب تنفيذها وقتاً طويلاً، لذلك يصعب على المعلمين تعديل الوقت الذي تم تحديده.
٣. يصعب تنفيذ نموذج التعليم (Scramble) هذا إذا كانت معايير نجاح التعلم لا تزال تحددها قدرات التلاميذ.



٤. نظرًا لأنه يستخدم طريقة لعب، فإن نموذج التعليم (Scramble) هذا غالبًا ما يسبب ضوضاء يمكن أن تزعج الفصول الأخرى.

للإجابة على سؤال صياغة في المشكلات البحث الثانية تحللت الباحثة أن استخدام نموذج التعليم (Scramble) هناك اختلاف في درجات الطلاب التي زادت عن السابق. رؤيته من ملاحظة ذلك من خلال نتائج تعلم الطلاب Kreteria Ketuntasan Minimum (KKM) ونتائج امتحانات الفصل الدراسي الأول (UTS) ونتائج امتحانات الفصل الدراسي النهائي (UAS).

وبالتالي، فإن استخدام نموذج التعليم (Scramble) في تعليم اللغة العربية أكثر تأثيرًا وفعالا من التعليم الذي لا يستخدم هذا نموذج أو غالبًا ما يشار إليه بالتعليم التقليدي بهدف نهائي هي زيادة تحسين مستوى التلاميذ في ترقية نتائج التعلم لدى الطلاب من حيث تعليم دروس اللغة العربية.

ب. توصيات البحث

تقدم الباحثة توصيات كما يلي :

١. للمدرسة

على المعلمة أن تستخدم نموذج التعليم (Scramble) في تعليم اللغة العربية حتى يستطع التلاميذ لترقية نتائج التعلم لدى الطلاب اللغة العربية للتلاميذ الصف الثامن في المدرسة المحمدية المتوسطة الإسلامية ٢ بكنبارو.

٢. للمعلمة

من هذا البحث نعرف أن التعليم باستخدام نموذج شيء مهم في التعليم وإحدى نماذج التعليم هي نموذج التعليم (Scramble) وأكثر اللعبة



التعليمية اخر بتطبيق لتعلم حتى تعلم غير ممل. وعلى المعلمة أن تستخدم

هذا نموذج التعليم

٣. للتلاميذ

أتوقع من التلاميذ لزيادة كفاءتهم لترقية نتائج التعلم لدى الطلاب اللغة العربية نموذج التعليم (Scramble) في أنشطة التعليم. وعلى التلاميذ أن يبذلوا جهودهم في تعلم اللغة العربية باستخدام نموذج التعليم (Scramble) أن تعليم اللغة العربية باستخدام نموذج التعليم (Scramble) له تأثير وفعال لترقية نتائج التعلم لدى الطلاب. أظهرت نتائج الاختبار ما بعد التلاميذ وهذه قيمة $t_0 = 6,977$ أكبر على $t_t =$ في قيمة أهمية قدرها ١% $2,100$ في قيمة أهمية قدرها ٥% $1,176$ لذلك H_0 مقبولة H_a مردودة. أما الذين استخدموا نموذج التعليم (Scramble) فقد حصلوا على معدل $84,93\%$ لذا فإن استخدام نموذج التعليم (Scramble) له تأثير وفعال قوي على إتقان التلاميذ لترقية نتائج التعلم لدى الطلاب

ج. المقترحات

أما المقترحات من هذا البحث اذا كنت في عملية التعلم، وخاصة في تعليم اللغة العربية، استخدموا نموذج التعليم المناسب. ومن النموذج المناسب هو النموذج التعليم (Scramble) أن التعليم باستخدام نموذج شيء مهم في التعليم وإحدى نماذج التعليم هي نموذج التعليم (Scramble) وأكثر اللعبة التعليمية اخر بتطبيق لتعلم حتى تعلم غير ممل. وعلى المعلمة أن تستخدم هذا نموذج التعليم.

قائمة المراجع

أ. المراجع العربية

- أزهار أرشاد. اللغة العربية وسيلة تعليم. (مكتبة تعلم) ٢٠٠٢ م
- إمام أسراري، الوسائل المعينات في تعليم العربية، مالانج: إكيب مالانج، ٩٩٥ م
- حسين راضي، طرق تدريس اللغة العربية، (المملكة العربية السعودية: مكتبة الخبتي) ٢٠٠٤ م
- رشدي أحمد طعيمة، تعليم اللغوية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبها (مصر: منشورات المنظمة للإسلام للتربية والعلوم والثقافة، ١٩٨٩ م
- سميه حسنى عليان، موقف المهارات اللغوية في قسم تعليم اللغة طالبة مرحلة الدكتوراة، ٣٥٣ - جاكارتا - العربية و آدابها بجامعة أصفهان، مقالة في مؤتمر اللغة العربية في جامعة الأزهر ٢٠٠٢ م
- عبد الحلیم وأصحابه. استراتيجي التعليم في علم اللغة العربية. بندونج. ٢٠١٩ م
- فوترى هالزا، الرسالة تعليم المفردات بالأغاني دراسة تجريبية بمعهد دار العلوم العصر بندا آتشي، دار السلام-بندا آتشي : ٢٠١٥ م
- محمد اسماعيل صيني، مرشد مدرس اللغة العربية لغير الناطقين بها، الطبعة الثانية، دون سنة
- محمد علي الخولي. اساليب تدريس العربية. الرياض :المملكة السعودية ١٩٨٢ م
- محمد عبد القادر أحمد، طريق تعليم اللغة العربية (القاهرة : مكتبة النهضة المصرية، ١٩٧٩)
- محمد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية، (الناشر دار الفلاح للنشر والتوزيع)



ب. المراجع الأجنبية

- A.W Munawir, *Kamus Al-Munawir*, (Surabaya : Pustaka Progresif, ۱۹۹۷.
- Abdul Wahalab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Malang Press, ۲۰۰۰.
- Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: Remaja Rosdakarya, ۲۰۱۴.
- Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, ۲۰۱۱.
- Ahmad Barizi, *Menjadi Guru Unggul: Bagaimana Menciptakan Pembelajaran Yang Produktif dan Profesional*, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, ۲۰۱۶.
- Ahmad Fuad Effendi, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang : MISIKAT Malang, ۲۰۰۹.
- Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat ۲۰۱۲.
- Ali Mudlofir, EVIIIi Fatimatur.. *Desain Pembelajaran InoVIIIatif*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada. ۲۰۰۱
- Aris Shoimin, *Model Pembelajaran InoVIIIatif dalam Kurikulum ۲۰۱۳* (Yogyakarta : Ar-Ruzz Media, ۲۰۱۴.
- Arwan Nur Ramadhan, “Pengaruh Persepsi Siswa Terhadap Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Prestasi Belajar Teori Kejuruan Siswa SMK,” Jurnal Pendidikan VIIIlokasi ۵, no. ۳ ۲۰۱۵.
- Aunurrahman, *Belajar dan Pembelajaran*, Bandung: Alfabeta, ۲۰۰۹.
- Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, ۲۰۰۴.
- Aziz Fachrurrozi dan Erta Mahyuddin, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Pustaka Cendeka Utama, ۲۰۱۱.
- Bahri Djamarah dan Aswan Zain, *Strategi Belajar Mengajar*, (Jakarta: PT. Rineka Cipta. ۲۰۱۹.
- Darnita, Marhaeni, dan Made Candiasa, “Pengaruh Penggunaan Bahan Ajar Online Terhadap Prestasi Belajar TIKOM dengan KoVIIIariabel AktiVIIIitas Belajar Siswa Kelas MTS MUHAMMADIYAH ۰۲ PEKANBARU SMP Dwijendra Gianyar,” e-Journal Program Pascasarjaana UniVIIIersitass Pendidikan Ganesha ۴ ۲۰۱۴.
- Departemen Agama, *Kurikulum Bahasa Arab MadrasaH AliyaH* (Jakarta: Dirjen Binbaga Islam, Direktorat Mapendais pada Sekolah Umum, ۲۰۰۳.
- Hamzah B. Uno, *Perencanaan Pembelajaran* (Jakarta: Bumi Aksara, ۲۰۱۲.
- Hasbullah, *Dasar- dasar Ilmu Pendidikan*, Jakarta: PT Raja Grafmdo Persada, ۱۹۹۹.



Huda Miftahul. *Model-Model Pengajaran dan Pembelajaran*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar. 2023

Huda Miftahul. *Model-Model Pengajaran dan Pembelajaran*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar. 2020.

Husniyatus Salamah Zainiyati, *Model Dan Strategi Pembelajaran Aktif , Teori dan Praktek Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam* (Surabaya :IAIN Press 2010.

Indra Bangkit Komara, “*Hubungan Antara Kepercayaan Diri Dengan Prestasi Belajar Dan Perencanaan Karir Siswa*,” Psikopedagogia 9, no. 1. 2016.

Ismail, *Strategi Pembelajaran Agama Islam Berbasis PAIKEM*, Semarang: Rasail, 2008.

Kompri, Belajar; *Faktor-faktor yang Mempengaruhi* Yogyakarta: Media Akademi, 2017.

Meiasih Sri, *Penerapan Model Kooperatif Tipe Stad Pada Materi Turunan Fungsi*, Jurnal Penelitian Tindakan Kelas. 2020.

Miftahul Huda, *Model-Model Pengajaran dan Pembelajaran* (Yogyakarta : Pusat Pelajar, 2013.

Moh. Syarifi Sumantri, *Strategi Pembelajaran* (Depok: Rajagrafindo, 2010.

Muhibbin Syah, *Psikologi Belajar*, Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2008.

Mulyasa, *Menjadi Guru Profesional Menciptakan Pembelajaran Kreatif dan Menyenangkan*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2017.

Mulyono Abdurrahman, *Pendidikan Bagi Anak Berkesulitan Belajar*, (Jakarta: PT. Rineka Cipta. 2022)

Nana Sudjana, *Penelitian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung: PT. Remaja Rosda Karya, 2000.

Nisya Sintawana, Diana Putri Lazirkha, dan Siti Nurindah Sari, “*Pengaruh Media Pembelajaran Berbasis E-Learning pada Aplikasi Zenius Terhadap Hasil Belajar Siswa SMA*,” Ji-Tech, 2020.

Oemar Hamalik, *Proses Belajar Mengajar*, Jakarta: Bumi Aksara, 2004, Hal. 99

Okta VIIIia, Y. *Pengaruh Metode Scramble Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Sekolah Dasar Negeri* 111. 2021

Peraturan Menteri Agama Republik Indonesia No. 2 Tahun 2008, *Tentanng Standart Kompetensi Lulusan dan Standart Isi Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab di Madrasah*, 2008

Rahmadani, *Meningkatkan Hasil Belajar IPS Melalui Model Pembelajaran Scramble Siswa Kelas VIII SD Pudun Jae Pada Materi Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya Indonesia* no. 01. 2020.



Rahmaniati Rita Dkk, *Model Pembelajaran Scramble Menggunakan Media Wayang Pahlawan Untuk Meningkatkan Hasil Belajar IPS Peserta didik Kelas VIII-A SDN 1 Sabaru Palangka Raya*, Jurnal Anterior. 2020.

Rakhmawati dkk, *Penerapan Model Pembelajaran Scramble Untuk Meningkatkan Kemampuan Berfikir Kreatif Siswa*, Jurnal pengkajian ilmu dan Ipa IKIP Mataram.Huda Miftahul. 2020 Model-Model Pengajaran dan Pembelajaran, Yogyakarta: Pustaka Pelajar. 2023

Riduwan, *Skala Pengukuran VIIIariabel -VIIIariabel penelitian*, (Bandung: Alfabeta, 2011

Salamah Zainiyati, Husniyatus, *Model Dan Strategi Pembelajaran Aktif*, Surabaya: Putra Media Nusantara dan IAIN Sunan Ampel Press, 2002.

Siti,Anisatun, *Model-Model Pembelajaran: Bahasa Indonesia di MI*. Yogyakarta: Ar-Rum Media. 2018

Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D* (Bandung: Alfabeta Anggota IKAPI, 2010.

Sunarsih, *Bahasa Arab: Dikdasmen Pimpinan Wilayah Muhammadiyah Pekanbaru*, 2010), 03-07.

Tarigan, *Berbicara Sebagai Suatu Keterampilan BerBahasa* (Bandung:Angkasa, 1994.

Teni Nurrita, "Pengembangan Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa," Misykat 3, no. 1 2018.

Tim Pengembang MKDP, *Kurikulum dan Pembelajaran* (Jakarta: Rajawali Pers, 2011), Hal. 180.

الملاحق

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ملحق ١ : رسالة قبل البحث

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PASCASARJANA
كلية الدراسات العليا
THE GRADUATE PROGRAMME

Alamat : J. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 Po BOX. 1004
 Phone & Fax (0781) 858832. Website: <https://pasca.uin-suska.ac.id> Email : pasca@uin-suska.ac.id

Nomor : B-1579/Uin.D4/PS/HM.01/05/2024 Pekanbaru, 20 Mei 2024
 Lamp. :-
 Hal : Izin Melakukan Kegiatan Riset Tesis/Diseriasi

Kepada
 Yth. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
 Satu Pintu Prov. Riau
 Pekanbaru

Dengan hormat, dalam rangka penulisan tesis/diseriasi, maka dimohon kesediaan Bapak/Ibu untuk mengizinkan mahasiswa yang tersebut di bawah ini:

Nama	: RIRIN FRADINA UTARI
NIM	: 22250726007
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Arab -S2
Semester/Tahun	: II (Tiga) / 2024
Judul Tesis/Diseriasi	: Efektivitas Model Pembelajaran Scramble Untuk Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Di Kelas VIII MTs. Muhammadiyah 2 Pekanbaru

untuk melakukan penelitian sekaligus pengumpulan data dan informasi yang diperlukannya dari MTs. Muhammadiyah 2 Pekanbaru

Waktu Penelitian: 3 Bulan (20 Mei 2024 s.d 20 Agustus 2024)

Demikian disampaikan, atas perhatiannya diucapkan terima kasih,



Prof. Dr. H. Ihsan Husni, MA
 NIP. 19611230 198903 100 2

Terselamatkan
 Yth. Rektor UIN Suska Riau

Dipindai dengan CamScanner

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ملحق ٢ : رسالة تصريح البحث

MAJELIS PENDIDIKAN DASAR DAN MENENGAH
MADRASAH TSANAWIYAH (MTs) MUHAMMADIYAH 02
 Muhammadiyah Islamic Junior High School 02
KOTA PEKANBARU

Jln. Srikandi No. 207
 Kel. Delima, Kec. Binawidya 28294
 081365044414 / 08127623560
 mtmsmudapekanbaru
<https://mtsm02pekanbaru.sch.id>
 NPSN : 10499312
 NSM : 121.214.710.018

KREDITASI : A

Nomor : 267 /IV.4.AU/ F/2024
 Sifat : Biasa
 Lamp : -
 Hal : Balasan Surat Mohon Izin Melakukan Riset

Kepada Yth.
 Dekan Kabag. Tu. Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
 Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
 Pekanbaru

Assalamualaikum Wr Wb

Sehubungan dengan surat saudara dengan nomor :
 Un.04/F.11.3/PP.00.9/3221/2024 perihal Mohon Izin Melakukan Riset
 Mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau
 T.A. 2023/2024, maka dengan surat ini kami menyatakan **Bersedia** untuk
 memberikan izin Melakukan Riset Program Pasca Sarjana (S2) dengan nama
RIRIN FRADINA UTARI Program Studi Pendidikan Bahasa Arab.

Demikianlah surat ini kami sampaikan, terima kasih.

Pekanbaru, 20 Zulhaidoh 1445 H
 21 Mei 2024 M

Kepala Madrasah,

SUDIRMAN, S.Ag, M.Pd.I
 NIP. 19660128 200312 1 001

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ملحق ٣ : رسالة البحث



MAJELIS PENDIDIKAN DASAR DAN MENENGAH
MADRASAH TSANAWIYAH (MTs) MUHAMMADIYAH 02
 Muhammadiyah Islamic Junior High School 02
KOTA PEKANBARU

AKREDITASI : A

Jln. Sekeloa No. 207
 Kel. Delima, Kec. Binawidya 28296
 081365044414 / 08127623560
 mtsmudapekanbaru
 https://mtsm02pekanbaru.sch.id
 NPSN : 10499312
 NSM : 121.214.710.018

SURAT KETERANGAN RISET
 Nomor : 432 /KET/IV.4.ALI/H/2024

Kepala MTs. Muhammadiyah 02 Pekanbaru dengan ini menerangkan bahwa :

Nama	: RIRIN PRADINA UTARI
NIM	: 22250726007
Pekelbas	: TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jurusan	: Pendidikan Bahasa Arab
Jenjang	: S2
Alamat	: Jl. Sekeloa 4 Kec. Binawidya, Kota Pekanbaru

Adalah benar telah melakukan Riset/ Penelitian di MTs. Muhammadiyah 02 Pekanbaru tanggal 20 Mei 2024 s.d 20 Agustus 2024 dengan judul :

"Efektivitas Model Pembelajaran Scramble untuk meningkatkan Hasil Belajar Bahasa Arab di kelas VIII MTs Muhammadiyah 02 Pekanbaru"

Demikianlah surat ini kami sampaikan, terima kasih.

Pekanbaru, 20 Zulkaedah 1445 H
 21 Mei 2024 M

Kepala Madrasah,

SUDIRMAN, S.Ag. M.Pd.I
 NIP. 19660128 200312 1 001



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ملحق ٤ : رسالة الحكومية المقاطعة رباو

PEMERINTAH KOTA PEKANBARU
BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK
GEDUNG LIMAS KAJANG LANTAI II KOMP. PERKANTORAN PEMKO. PEKANBARU
JL. ABDUL RAHMAN HAMID KOTA PEKANBARU

SURAT KETERANGAN PENELITIAN
Nomor : BL.04.00/Kesbangpol/2022/2024

a. Dasar

1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2008 Tentang Keterbukaan Informasi Publik.
2. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 25 Tahun 2009 Tentang Pelayanan Publik.
3. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 18 Tahun 2016 Tentang Perangkat Daerah.
4. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 3 Tahun 2018 Tentang Penerbitan Surat Keterangan Penelitian.
5. Peraturan Daerah Kota Pekanbaru Nomor 9 Tahun 2016 Tentang Pembentukan dan Susunan Perangkat Daerah Kota Pekanbaru.

b. Menimbang : Rekomendasi dari Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, nomor 503/DPMP/SP/NOH (ZIN-RISET/67262 tanggal 2 Juli 2024, perihal pelaksanaan kegiatan Penelitian RisetPra Riset dan pengumpulan data untuk bahan Tesis.

MEMBERITAHUKAN BAHWA :

1. Nama : RIRIN FRADINA UTARI
2. NIM : 22250725007
3. Fakultas : TARRBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU
4. Jurusan : PENDIDIKAN BAHASA ARAB
5. Jenjang : S2
6. Alamat : PERUM UNRI BLOK D NO. 103 KEL. AIR PUTIH KEC. TAMPAN-PEKANBARU
7. Judul Penelitian : EFEKTIVITAS MODEL PEMBELAJARAN SCRAMBLE UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR BAHASA ARAB DI KELAS VII MTS MUHAMMADIYAH 2 PEKANBARU
8. Lokasi Penelitian : KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU

Untuk Melakukan Penelitian, dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan RisetPra Riset/ Penelitian dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan Riset ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal Surat Keterangan Penelitian ini diterbitkan.
3. Berpakai sopan, mematuhi etika Kantor/ Lokasi Penelitian, bersedia meninggalkan foto copy Kartu Tanda Pengenal.
4. Melaporkan hasil Penelitian kepada Walikota Pekanbaru c.q Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru, paling lambat 1 (satu) minggu setelah selesai.

Demikian Rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 8 Juli 2024

a.n. KEPALA BADAN KESATUAN BANGSA
DAN POLITIK KOTA PEKANBARU
Kepala Bidang Politik Dalam Negeri

TENGKU FIRDAUS, S.P., M.Si
PEMBINA
NIP. 19760401900001001

Dipindai dengan
CamScanner

ملحق ٥ : رسالة الشهادة الأولى



Sertifikat
Nomor: B-0303/Un.04/Ps/PP.00.9/04/2024

Komite Penjaminan Mutu Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Menerangkan Bahwa :

Nama	: Ririn Fradina Utari
NIM	: 22290726007
Judul	: Efektivitas Penggunaan Model Pembelajaran (Scramble) Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Bahasa Arab Kelas VIII Di MTs Muhammadiyah 2 Pekanbaru

Telah dilakukan uji Turnitin dan dinyatakan lulus cek plagiasi Tesis Sebesar (25%) di bawah standar maksimal batas toleransi kemiripan dengan karya tulis ilmiah lainnya. Berdasarkan peraturan Pemerintah melalui Dikti Nomor UU 19 Tahun 2002: Permendiknas 17 tahun 2010 bahwa tingkat persentase kesamaan tulisan yang diunggah di dunia maya hanya boleh 20-25% kesamaan dengan karya lainnya.

Pekanbaru, 25 Juni 2024
Pemeriksa Turnitin Pascasarjana

Dr. Perisf Nopel, M.Pd.I
NUPN. 9920113670

Digitalized dengan
CamScanner

ملحق ٦ : رسالة الشهادة الثانية



الشهادة
اختبار كفاءات اللغة العربية لغير الناطقين بها

يشهد العلني بأن :

سيد/ة :	Ririn Fradina Utari
رقم الهوية :	1471085307920003
تاريخ الاختبار :	17-03-2024
الصلاحية :	17-03-2026

قد حصل /ت على النتيجة في اختبار الكفاءات في اللغة العربية لغير الناطقين بها

الاستماع :	52
القواعد :	48
القراءة :	50
المجموع :	500

الترقيم التعريفي
No. 46/GLC/IA/P7/III/2024

Tzin No: 420/BID.PAUD.PNF.2/VIII/2017/6309

Under the auspices of:
Global Languages Course
At: Pekanbaru
Date: 16-03-2024


 الأستاذ المساعد
 أدي خير الدين المرحوم

ملحق ٧ : رسالة الشهادة الثالثة



ملحق ٨ : كتاب التشاور



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KONTROL KONSULTASI BIMBINGAN TESIS/DISERTASI*

No.	Tanggal Konsultasi	Materi Pembimbing/ Promotor *	Paraf Pembimbing/ Promotor	Keterangan
1.	13/05/2024	الفصل الأول أساسيات البحث		
2.	17/05/2024	الفصل الثاني نظريات النظرية		
3.	16/06/2024	الفصل الثالث منهجية البحث		
4.	07/06/2024	الفصل الرابع عرض البيانات		
5.	10/06/2024	الفصل الخامس تحليل وصياغة النتائج		
6.	14/06/2024	مراجعة الخاتمة		

Catatan:
*coret yang tidak perlu

Pekanbaru, 21/6/2024

Pembimbing I/ Promotor
Dr. Nurhuda

KONTROL KONSULTASI BIMBINGAN TESIS/DISERTASI*

No.	Tanggal Konsultasi	Materi Pembimbing/ Promotor *	Paraf Pembimbing/ Promotor	Keterangan
1.	14/05/2024	ملفئة البحث خ الفصل الأول		
2.	16/04/2024	الفصل الثاني		
3.	05/06/2024	الفصل الثالث		
4.	08/06/2024	الفصل الرابع		
5.	11/06/2024	نتائج البحث		
6.	15/06/2024	مراجعة الخاتمة		

Catatan:
*coret yang tidak perlu

Pekanbaru, 22/6/2024

Pembimbing II/ Promotor
Dr. Hanung Samp Hanung, M.

Diolah dengan
CamScanner

ملحق ٩ : أنشطة التدريس والتعليم



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ملحق ١٠ : مقابلة والملاحظة مع المعلم اللغة العربية



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ملحق ١١ : تخطيط التعليم قبل البحث

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(PRE-TEST)

Nama Sekolah	: MTS MUHAMMADIYAH ٠٢ PEKANBARU
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab
Kelas/Semester	: VIII/Genap
Materi Pokok	: السَّاعَةُ
Alokasi Waktu	: ٣ x ٤٠ menit

A. Kompetensi Inti

- KI ١ Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
- KI ٢ Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleran, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
- KI ٣ Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
- KI ٤ Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

B. Kompetensi Dasar

٣.٧. Memahami fungsi social, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema: السَّاعَةُ yang melibatkan tindak tutur memberi dan meminta informasi tentang tujuan sebuah aktifitas dengan	٤.٧ Mendemonstrasikan tindak tutur memberi dan meminta informasi tentang tujuan sebuah aktifitas dengan memperhatikan susunan gramatikal baik secara lisan maupun tulisan.
---	--

memperlihatkan susunan gramatikal	
٢.٨ Menganalisis gagasan dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema: السَّاعَةُ dengan memperhatikan bentuk makna dan fungsi dari susunan gramatikal	٤.٨ Menyajikan hasil analisis gagasan dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema: السَّاعَةُ dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal

C. Indikator Hasil Pembelajaran

- ٢.٧.١ Peserta didik dapat membaca dan menterjemahkan kosakata bahasa Arab yang berkaitan dengan materi السَّاعَةُ
- ٢.٨.١ Peserta didik dapat menyusun kata acak menjadi kalimat sempurna yang berkaitan dengan materi السَّاعَةُ

D. Tujuan Pembelajaran

١. Dengan mempelajari materi السَّاعَةُ peserta didik dapat membaca dan menterjemahkan kosakata bahasa Arab yang berkaitan dengan materi السَّاعَةُ
٢. Dengan mempelajari materi السَّاعَةُ peserta didik dapat menyusun kata acak menjadi kalimat sempurna yang berkaitan dengan materi السَّاعَةُ

E. Metode Pembelajaran

Metode Mubasyarah

F. Media Pembelajaran

Lembar kerja siswa, lembar penelitian, papan tulis, spidol, dan penghapus.

G. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan
Pendahuluan	- Guru menyapa dan memperkenalkan diri pada siswa - Guru bertanya kepada beberapa siswa tentang informasi pribadi - Guru menjelaskan kompetensi yang diharapkan akan dicapai dan rencana kegiatan yang akan dilaksanakan berkenaan dengan السَّاعَةُ - Menjelaskan arti kosakata dengan menggambarkan gambar tongkat di papan tulis

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kegiatan Inti	- Siswa mendiskusikan arti kosakata yang tidak mereka ketahui dalam kelompoknya - tentang السَّاعَةُ yang disampaikan guru melalui PPT, atau suara guru langsung. - Guru memerintahkan mereka untuk menebak arti kosakata yang digambar guru di papan tulis - Siswa mendemonstrasikan السَّاعَةُ sesuai materi yang diperdengarkan dengan bimbingan guru.. - Siswa menjelaskan makna kata, frase, dan kalimat dalam hiwar/teks lisan yang diperdengarkan oleh guru
Penutup	- Guru melakukan penugasan dan menyampaikan materi yang akan dibahas di pertemuan berikutnya - Guru dan peserta didik menutup pembelajaran dengan membaca do'a berirama-sama - Guru memberi salam kepada peserta didik kemudian keluar dari kelas

H. Penilaian

Aspek Penilaian	Metode/Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen
Sikap	Pengamatan dan diskusi	Lembar pengamatan
Pengetahuan dan Keterampilan	Tes tulis dan observasi	Pilihan ganda, lisan (oral), dan memasangkan kata

Mengetahui,

Guru Mata Pelajaran

Bapak. Hadi Dasman
NIP.

Pekanbaru, 20 Mei 2024

Mahasiswa

Ririn Fradina Utari
NIM. 22290726007

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملحق ١٢ : تخطيط التعليم بعد البحث

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(POST-TEST)

Nama Sekolah	: MTS MUHAMMADIYAH ٠٢ PEKANBARU
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab
Kelas/Semester	: VIII/Genap
Materi Pokok	: السَّاعَةُ
Alokasi Waktu	: ٣ x ٤٠ menit

I. Kompetensi Inti

- KI ١ Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
- KI ٢ Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleran, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
- KI ٣ Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
- KI ٤ Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

J. Kompetensi Dasar

٣.٧ Memahami fungsi social, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema: السَّاعَةُ yang melibatkan tindak tutur memberi dan meminta informasi tentang tujuan sebuah aktifitas dengan	٤.٧ Mendemonstrasikan tindak tutur memberi dan meminta informasi tentang tujuan sebuah aktifitas dengan memperhatikan susunan gramatikal baik secara lisan maupun tulisan.
--	--

memperlihatkan susunan gramatikal	
٣.٨ Menganalisis gagasan dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema: السَّاعَةُ dengan memperhatikan bentuk makna dan fungsi dari susunan gramatikal	٤.٨ Menyajikan hasil analisis gagasan dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema: السَّاعَةُ dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal

K. Indikator Hasil Pembelajaran

- ٣.٧.١ Peserta didik dapat membaca dan menterjemahkan kosakata bahasa Arab yang berkaitan dengan materi السَّاعَةُ
- ٣.٨.١ Peserta didik dapat menyusun kata acak menjadi kalimat sempurna yang berkaitan dengan materi السَّاعَةُ

L. Tujuan Pembelajaran

٢. Dengan mempelajari materi المهنة peserta didik dapat membaca dan menterjemahkan kosakata bahasa Arab yang berkaitan dengan materi السَّاعَةُ
٤. Dengan mempelajari materi السَّاعَةُ peserta didik dapat menyusun kata acak menjadi kalimat sempurna yang berkaitan dengan materi السَّاعَةُ

M. Metode Pembelajaran

Metode Mubasyarah

N. Media Pembelajaran

Lembar kerja siswa, lembar penelitian, papan tulis, spidol, dan penghapus, PPT, alat peraga

O. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan
Pendahuluan	- Guru menyapa dan memperkenalkan diri pada siswa - Guru bertanya kepada beberapa siswa tentang informasi pribadi - Guru menjelaskan kompetensi yang diharapkan akan dicapai dan rencana kegiatan yang akan dilaksanakan berkenaan dengan السَّاعَةُ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

	Menjelaskan arti kosakata dengan menggambarkan gambar tongkat di papan tulis
Kegiatan Inti	- Siswa mendiskusikan arti kosakata yang tidak mereka ketahui dalam kelompoknya - tentang السَّاعَةُ yang disampaikan guru melalui PPT, atau suara guru langsung. - Guru memerintahkan mereka untuk menebak arti kosakata yang digambar guru di papan tulis menggunakan alat peraga (Kertas Scramble). - Siswa mendemonstrasikan السَّاعَةُ sesuai materi yang diperdengarkan dengan bimbingan guru.. - Siswa menjelaskan makna kata, frase, dan kalimat dalam hiwar/teks lisan yang diperdengarkan oleh guru
Penutup	- Guru melakukan penugasan dan menyampaikan materi yang akan dibahas di pertemuan berikutnya - Guru dan peserta didik menutup pembelajaran dengan membaca do'a berddama-sama - Guru memberi salam kepada peserta didik kemudian keluar dari kelas

P. Penilaian

Aspek Penilaian	Metode/Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen
Sikap	Pengamatan dan diskusi	Lembar pengamatan
Pengetahuan dan Keterampilan	Tes tulis dan obserVIIIasi	Pilihan ganda, lisan (oral), dan memasangkan kata

Mengetahui,

Guru Mata Pelajaran

Bapak. Hadi Dasman
NIP.

Pekanbaru, ٢٠ Mei ٢٠٢٤

Mahasiswi

Ririn Fradina Utari
NIM. ٢٢٢٩٠٧٢٦٠٠٧

ملحق ١٣ : شعرية الاختبار القبلي

KISI-KISI
SOAL PRE-TEST

Nama Sekolah : MTS MUHAMMADIYAH ٠٢ PEKANBARU
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Kelas/Semester : VIII/Genap
Materi Pokok : السَّاعَةُ
Jumlah Soal : ١٠

No	Kompetensi Dasar	Materi	Indikator Soal	Bentuk Soal	Nomor Soal	Dimensi Proses Kognitif	Dimensi Pengetahuan
١	٣.٧.١ Memahami fungsi social, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema: السَّاعَةُ yang melibatkan	السَّاعَةُ	Disajikan gambar tentang السَّاعَةُ peserta didik diminta untuk mengucapkan mufrodad dengan fasih sesuai dengan ketentuan makharij al-hurufnya.	Lisan (oral)	١-٣		

	tindak tutur memberi dan meminta informasi tentang tujuan sebuah aktifitas dengan memperlihatkan susunan gramatikal					
٣.٨.١	Menganalisis gagasan dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema: السَّاعَةُ dengan memperhatikan bentuk makna dan fungsi dari susunan gramatikal	السَّاعَةُ	Menyusun kata menjadi kalimat yang sempurna terkait materi: السَّاعَةُ	Memasangkan kata	٤-٨	
١	Mendemonstrasikan tindak tutur memberi dan meminta informasi tentang tujuan sebuah aktifitas dengan memperhatikan susunan gramatikal baik secara lisan maupun tulisan.	السَّاعَةُ	Disajikan teks cerita tentang السَّاعَةُ peserta didik dapat menjawab pertanyaan yang disajikan dengan baik dan benar.	Pilihan ganda	٩-١٠	

ملحق ١٤ : شعرية الاختبار البعدي

KISI-KISI

SOAL POST-TEST

Nama Sekolah : MTS MUHAMMADIYAH ٠٢ PEKANBARU
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab
 Kelas/Semester : VIII/Genap
 Materi Pokok : السَّاعَةُ
 Jumlah Soal : ١٠

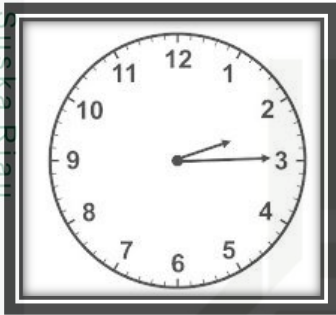
No.	Kompetensi Dasar	Materi	Indikator Soal	Bentuk Soal	Nomor Soal	Dimensi Proses Kognitif	Dimensi Pengetahuan
١	٣.٧.١ Memahami fungsi social, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema: السَّاعَةُ yang melibatkan tindak tutur memberi dan	السَّاعَةُ	Disajikan gambar tentang السَّاعَةُ peserta didik diminta untuk mengucapkan mufrodat dengan fasih sesuai dengan ketentuan makharij al-hurufnya.	Lisan (oral)	١-٣		

	meminta informasi tentang tujuan sebuah aktifitas dengan memperlihatkan susunan gramatikal					
٣.٨.١	Menganalisis gagasan dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema: السَّاعَةُ dengan memperhatikan bentuk makna dan fungsi dari susunan gramatikal	السَّاعَةُ	Menyusun kata menjadi kalimat yang sempurna terkait materi: السَّاعَةُ	Memasangkan kata	٤-٨	
٤	Mendemonstrasikan tindak tutur memberi dan meminta informasi tentang tujuan sebuah aktifitas dengan memperhatikan susunan gramatikal baik secara lisan maupun tulisan.	السَّاعَةُ	Disajikan teks cerita tentang السَّاعَةُ peserta didik dapat menjawab pertanyaan yang disajikan dengan baik dan benar.	Pilihan ganda	٩-١٠	

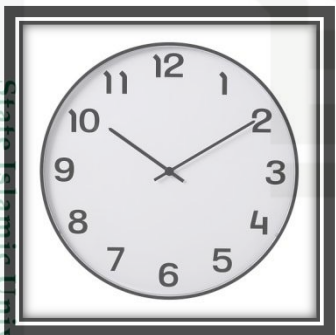
ملحق ١٥ : أسئلة الاختبار القبلي

SOAL PRE_TEST

١. كم الساعة الآن؟ الآن....



٢. كم الساعة الآن؟ الآن....



٣. كم الساعة الآن؟ الآن....



٤. ترجم إلى اللغة العربية

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Saya pergi kepasar bersama ibuku pukul 07.00 pagi

٥. Saya sholat subuh berjamaah dimasjid pukul 05.00 pagi

٦. ترجم إلى اللغة الإندونيسية

أذهب إلى المدرسة في الساعة السابعة

٧. ألعب كرة القدم في الملعب في الساعة الرابعة

٨. ما معني السَّاعَةُ الْعَاشِرَةُ إِلَّا عَشْرَ دَقَائِقَ

٩. أَصَلِّي الْعَصْرَ فِي السَّاعَةِ مَسَاءً

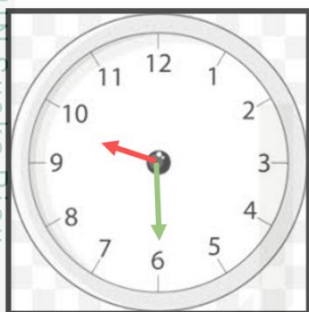
١٠. ترجم إلى اللغة الإندونيسية

أقرأ القرآن كل ليلة في الساعة الثامنة

ملحق ١٦ : أسئلة الاختبار البعدي

SOAL POST_TEST

1... كَم السَّاعَةُ الْآنَ؟ الْآنَ...



2... كَم السَّاعَةُ الْآنَ؟ الْآنَ...



3... كَم السَّاعَةُ الْآنَ؟ الْآنَ...



4. ترجم إلى اللغة العربية.

Saya pergi taman hari ahad bersama ayah pukul 08.30 pagi

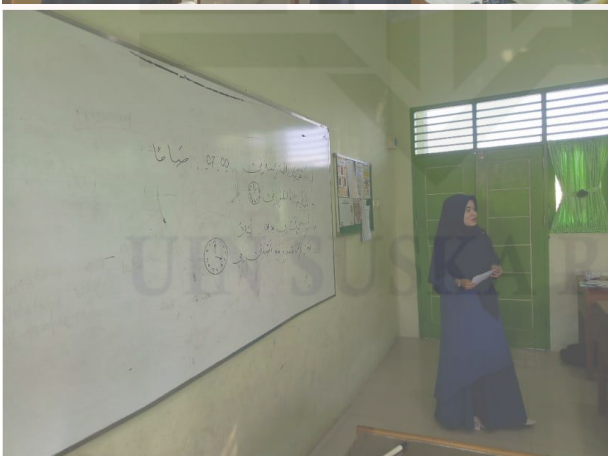
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. Saya sholat asar berjamaah dimasjid pukul 15.30 sore
5. ترجم إلى اللغة الإندونيسية
- أذهب إلى المسجد في الساعة السابعة
6. ألعب كرة السلة في الميدان في الساعة الرابعة
7. ما معني السَّاعَةُ الواحدة إِلَّا عَشْرَ دَقَائِقَ
8. أَصَلِّي الْعَصْرَ فِي السَّاعَةِ مَسَاءً
9. ترجم إلى اللغة الإندونيسية
10. أقرأ كتب الدرسي كل ليلة في الساعة الثامنة

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





RIWAYAT HIDUP

RIRIN FRADINA UTARI adalah anak pertama dari pasangan suami istri Maswan dan Marina. Penulis Lahir pada Tanggal ۱۳ Juli ۱۹۹۲ di Pematang Siantar, Medan. Jenjang pendidikan yang pertama kali ditempuh oleh penulis

di sekolah dasar SDN ۰۲۶ Tampan, Pekanbaru. Kemudian melanjutkan ke SMPN ۲۳ Pekanbaru. Lalu dilanjutkan ke pondok pesantren Bording School Palembang. Kemudian penulis melanjutkan studi ke Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab untuk tingkat S^۱ & Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Pascasarjana untuk tingkat S^۲.

Salah satu Organisasi yang pernah diikuti : OSA, KAMMI dan MAPALA di Pekanbaru

Berkat do'a, kerja keras serta dukungan penuh dari keluarga, kerabat, dan teman-teman serta bimbingan dari **Dr. H. Masrun, Lc, M.A** dan **Dr. Nandang Sarip Hidayat, M.A** dan dosen-dosen PBA sehingga penulis dapat menyelesaikan Tesis ini dengan judul :

فعالية استخدام نموذج التعليم (Scramble) لترقية نتائج التعلم لدى
الطلاب الصف الثامن في المدرسة المحمدية المتوسطة الإسلامية ۲
باكنبارو

Dan semenjak penulis dinyatakan lulus dalam ujian *Munaqasyah*, penulis berhak menyandang gelar Magister Pendidikan (M.Pd.).