

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**HUBUNGAN ANTARA *SELF ESTEEM* DENGAN RESILIENSI  
AKADEMIK PADA MAHASISWA TINGKAT AKHIR UIN SUSKA RIAU  
YANG SEDANG MENGERJAKAN SKRIPSI**

**SKRIPSI**



**OLEH:**

**ELNA JUWITA**

**11860120865**

**FAKULTAS PSIKOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
PEKANBARU**

**2024**

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**LEMBAR PENGESAHAN****HUBUNGAN ANTARA SELF ESTEEM DENGAN RESILIENSI AKADEMIK PADA MAHASISWA TINGKAT AKHIR UIN SUSKA RIAU YANG SEDANG MENERJAKAN SKRIPSI**

Disusun oleh:

**ELNA JUWITA****NIM: 11860120865****SKRIPSI**

Telah diterima dan disetujui sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Psikologi (S.Psi) di Fakultas Psikologi  
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Pekanbaru, 30 Juli 2024

Pembimbing



**Reni Susanti, M.Psi, Psikolog**  
**NIP: 197608242007102006**



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENGESAHAN PENGUJI**

Skripsi ini yang ditulis oleh:

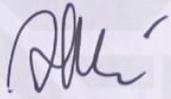
Nama Mahasiswa : Elna Juwita  
 NIM : 11860120865  
 Judul Skripsi : Hubungan Antara *Self esteem* dengan Resiliensi Akademik pada Mahasiswa Tingkat Akhir UIN Suska Riau yang Sedang Mengerjakan Skripsi

Telah dipertahankan di depan Panitia Ujian Sarjana Strata Satu (S1) Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, dan disetujui untuk memenuhi Sebagian dari syarat-syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) Psikologi.

Diuji pada:

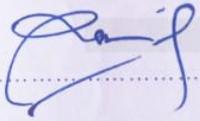
Hari/ Tanggal : Rabu/ 24 Juli 2024  
 Bertepatan dengan : Rabu/ 18 Muharram 1446 H

**TIM PENGUJI**

  
 (.....)

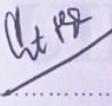
**Ketua**

Dr. Yuslenita Muda, M.Sc  
 NIP. 197701032007102001

  
 (.....)

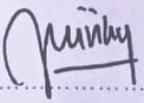
**Sekretaris**

Reni Susanti, M.Psi., Psikolog.  
 NIP. 197608242007102006

  
 (.....)

**Penguji I,**

Drs. Cipto Hadi, M.Pd  
 NIP. 196707081998021001

  
 (.....)

**Penguji II,**

Dr. Vivik Shofiah, M.Si  
 NIP. 197610152005012004



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : ELNA JUWITA  
 NIM : 11860120865  
 Tempat/Tgl. Lahir : PADANG TONGGA / 28 Januari 2000  
 Fakultas/Pascasarjana : Psikologi  
 Prodi : Psikologi

Judul Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya\*:

Hubungan antara Self Esteem dengan Resiliensi Akademik pada  
Mahasiswa Tingkat Akhir UIN Suska Riau yang Sedang Mengerjakan  
Skripsi

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa :

1. Penulisan Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya\* dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya\* saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.
4. Apa bila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan Disertasi/Thesis/Skripsi/(Karya Ilmiah lainnya)\* saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikianlah Surat Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, .....

Yang membuat pernyataan



\* pilih salah satu sesuai jenis karya tulis



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### MOTTO

*“ Hidup terkadang sulit, dan yang perlu kita lakukan adalah membuktikan bahwa lebih tangguh daripada itu”*

**-Sanhita Baruah-**

*“Ketika dalam kesulitanmu orang-orang meninggalkanmu, itu bisa jadi karena Allah sendirilah yang akan mengurusmu”*

**-Imam Syafi’I-**

*“ Hai orang-orang beriman jadikanlah sabar dan sholat sebagai penolongmu sesungguhnya Allah beserta orang-orang yang sabar”*

**-Q.S Al-Baqarah/2:5-**

*“ Hargailah usahamu dalam bertahan sejauh ini, kamu tak perlu mendengarkan apa kata mereka*

*Kadang mereka tidak mengerti apa yang sudah kamu lakukan dan lalui sejauh ini”*

*“Berusahalah*

*Teruslah menjadi baik*

*Walau kamu bukan orang yang baik”*

**-Peneliti-**

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## PERSEMBAHAN

Karya tulis ini peneliti persembahkan kepada kedua orangtua tercinta, Ibunda Ratna Dewi dan Ayahnda Badarudin yang telah ikut serta dalam perjuangan peneliti, berupa doa yang tiada henti-hentinya, kasih sayang yang tak berujung, selalu siap menemani hingga titik terendah yang dialami peneliti. Serta segala bentuk dukungan sehingga dapat menyelesaikan pengerjaan skripsi ini. Terimakasih ayah dan bunda yang selalu ada untuk peneliti sehingga peneliti bisa ada di titik saat sekarang ini.

Untuk Abang yang peneliti sayangi Yogi Saputra, Kakak yang saya cintai Sri Wahyuni dan adik-adik yang peneliti sayangi Zefri Arwendi, Gusnilatiah, Rozi Darmawan dan Yoga Saputra. Ibu Nur Haidah ibu angkat yang sayangi yang telah menjadi ibu kedua yang selalu mengingatkan dan mendukung disetiap kesulitan yang peneliti lalui. Erni Indah Putri Adi Harahap sahabat sekaligus kakak terbaik yang telah memberikan dukungan, kasih sayang, doa, dan selalu menghibur peneliti dalam bentuk canda dan tawa. Terimakasih atas dukungan yang telah diberikan.

Dan untuk diri sendiri Terimakasih Telah Bertahan dan Berjuang sampai sejauh ini.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## KATA PENGANTAR

*Assalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

*Alhamdulillah* *rabbil 'alamin*. Segala puji dan syukur atas kehadiran Allah SWT karena berkat rahmat, hidayat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul Hubungan antara *self esteem* dengan resiliensi akademik pada mahasiswa tingkat akhir UIN Suska Riau yang sedang mengerjakan skripsi. Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam penyusunan skripsi dan masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan saran dan kritik serta masukan yang bersifat membangun dari berbagai pihak.

Penulis menyadari dalam penyusunan skripsi ini tidak akan selesai tanpa bantuan dari berbagai pihak. Karena itu pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Hairunas, M.Ag. selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
2. Bapak Dr. H. Kusnadi, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
3. Bapak Dr. H. Zuriatul Khairi, M.Si., M.Ag. selaku Wakil Dekan I, Ibu Dr. Vivik Shofiah, S.Psi., M.Si. selaku Wakil Dekan II, dan Ibu Dr. Yuslenita Muda, S.Si., M.Sc. selaku Wakil Dekan III Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
4. Ibu Dr. Sri Wahyuni, M.A., M.Psi., Psikolog. selaku Ketua Prodi S1 Fakultas Psikologi, dan Ibu Ricca Anggreini Munthe, S.Psi., M.A. selaku



Sekretaris Prodi S1 Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

5. Bapak Dr. Khairil Anwar, S.Ag., M.A. selaku dosen Pembimbing Akademik (PA).
6. Ibu Reni Susanti, M.Psi., Psikolog sebagai dosen pembimbing skripsi yang telah memberikan arahan dan bimbingan yang sangat bermanfaat dengan segenap kesabaran dan keramahan, sehingga penulisan proposal ini dapat diselesaikan.
7. Bapak Drs. Cipto Hadi, M.Pd. selaku penguji I, terimakasih atas waktunya dan memberikan bimbingan, saran serta masukan dalam proses pembuatan skripsi ini agar menjadi lebih baik.
8. Ibu Dr. Vivik Shofiah, M.Si. selaku penguji II, terimakasih atas waktunya dalam memberikan saran dan masukannya.
9. Seluruh dosen-dosen Fakultas Psikologi UIN SUSKA Riau yang telah memberikan ilmu dan pengalamannya dari semester satu hingga sekarang, yang hal tersebut merupakan sesuatu yang sangat berharga bagi penulis.
10. Seluruh pegawai staf tata usaha dan akademik Fakultas Psikologi UIN SUSKA Riau, terima kasih atas semua bantuan, informasi dan kerjasamanya.
11. Teristimewa untuk kedua orang tua yaitu Bapak Badarudin dan Ibu Ratna Dewi (Mamah). Serta kakak, abang, dan adik tercinta. Terimakasih atas dukungan, motivasi, do'a dan kasih sayang yang diberikan kepada penulis.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

12. Ibu angkat Nur Haidah tercinta yang telah memberikan dukungan dan kasih sayang serta mengingatkan setiap langkah yang peneliti tempuh.
13. Sahabat tersayang Erni Indah Putri Adi Harahap yang setia menemani dan mendengarkan keluh kesah, memberikan dukngan dan motivasi dan tenaga serta waktunya
14. Teman-teman seperjuangan terutama Alvi, Nurly, Nurlia, Dian, Esas, Hijrah, Fatimah, Rizki, dan Adib yang telah mendengarkan keluh kesah, memberikan semangat, motivasi dan tenaga serta waktunya. Serta semua teman-teman seperjuangan kelas B.
15. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu. Penulis ucapkan terimakasih sebanyak-banyaknya.
16. Terakhir saya ucapkan terimakasih yang sebanyak-banyaknya untuk diri saya sendiri yang sampai saat ini telah bekerja keras, berjuang, dan tidak menyerah. Sekali lagi terimakasih, saya sangat menyayangi dirimu.

Akhir kata, sekali lagi penulis mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu semoga Allah SWT membalas kebaikan yang telah diberikan dan semoga Allah SWT mempermudah segala urusan semua pihak. Aamiin.

*Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

Pekanbaru, 24 Juli 2024

Penulis,

Elna juwita



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR ISI

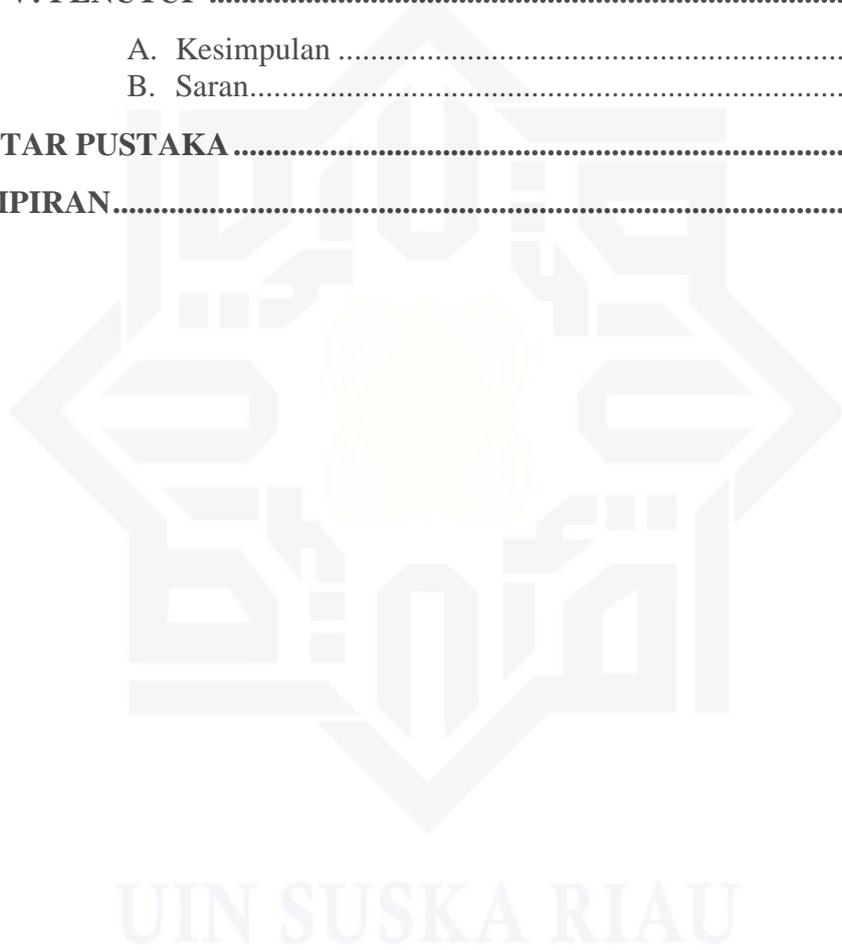
<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>.....</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING .....</b>	<b>i</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>ii</b>
<b>PERSEMBAHAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>x</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>xi</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>xii</b>
<b>BAB I : PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	8
C. Tujuan Penelitian .....	8
D. Manfaat Penelitian .....	8
E. Keaslian Penelitian.....	9
<b>BAB II: TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	<b>13</b>
A. Resiliensi Akademik .....	13
1. Pengertian Resiliensi Akademik .....	13
2. Aspek-aspek Resiliensi Akademik.....	14
3. Faktor-faktor Resiliensi Akademik .....	16
B. <i>Self Esteem</i> .....	17
1. Pengertian <i>Self Esteem</i> .....	17
2. Aspek-aspek <i>Self Esteem</i> .....	19
C. Kerangka Berpikir .....	21
D. Hipotesis .....	24
<b>BAB III: METODE PENELITIAN.....</b>	<b>25</b>
A. Desain Penelitian.....	25
B. Identifikasi Variabel Penelitian.....	25
C. Definisi Operasional.....	25
D. Subjek Penelitian.....	26
E. Metode Pengumpulan Data .....	29
F. Validitas dan Reliabilitas .....	32



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<b>BAB IV: HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>37</b>
A. Pelaksanaan Penelitian .....	37
B. Hasil Penelitian .....	37
C. Analisis Tambahan.....	42
D. Analisis Tambahan.....	44
<b>BAB V: PENUTUP .....</b>	<b>48</b>
A. Kesimpulan .....	48
B. Saran.....	48
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>49</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>51</b>





## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 3.1</b> Jumlah Populasi Penelitian .....	27
<b>Tabel 3.2</b> Jumlah Sampel Penelitian .....	29
<b>Tabel 3.3</b> Blueprint Skala <i>self esteem</i> .....	30
<b>Tabel 3.4</b> Blueprint Skala resiliensi akademik .....	31
<b>Tabel 3.5</b> Blueprint Skala <i>self esteem</i> (X) Hasil uji coba/ <i>try out</i> .....	34
<b>Tabel 3.6</b> Blueprint Skala Resiliensi Akademik (Y) Hasil uji coba/ <i>try out</i> .....	34
<b>Tabel 3.7</b> Blueprint Skala <i>self esteem</i> (X) setelah Hasil uji coba/ <i>try out</i> .....	35
<b>Tabel 3.8</b> Blueprint Skala Resiliensi Akademik (Y) setelah Hasil uji coba/ <i>try out</i> .....	35
<b>Tabel 3.9</b> Koefisien Reliabilitas .....	38
<b>Table 4.1</b> Deskripsi Sampel Berdasarkan Jenis Kelamin .....	37
<b>Tabel 4.2</b> Deskripsi Sampel Berdasarkan Fakultas .....	38
<b>Table 4.3</b> Deskripsi Sampel Berdasarkan Jumlah Semester .....	39
<b>Table 4.4</b> Hasil Uji Normalitas.....	40
<b>Tabel 4.5</b> Hasil Uji Linearitas .....	40
<b>Tabel 4.7</b> Hasil Uji Hipotesis .....	41
<b>Tabel 4.8</b> Norma Kategorisasi .....	42
<b>Tabel 4.9</b> Gambaran Hipotetik dan Empirik Variabel <i>Self Esteem</i> .....	43
<b>Tabel 4.10</b> Kategorisasi Variabel <i>Self Esteem</i> .....	43
<b>Tabel 4. 11</b> Gambaran Hipotetik dan Empirik Variabel Resiliensi Akademik ..	44
<b>Tabel 4.12</b> Kategorisasi Variabel Resiliensi Akademik.....	44



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR LAMPIRAN

<b>LAMPIRAN A</b>	Guide Wawancara .....	51
<b>LAMPIRAN B</b>	Verbatim .....	54
<b>LAMPIRAN C</b>	Validasi Alat Ukur .....	142
<b>LAMPIRAN D</b>	Skala Try Out .....	175
<b>LAMPIRAN E</b>	Tabulasi Data Try Out .....	183
<b>LAMPIRAN F</b>	Uji Daya Beda Aitem dan Reliabilitas Alat Ukur .....	194
<b>LAMPIRAN G</b>	Skala Riset.....	201
<b>LAMPIRAN H</b>	Tabulasi Data Riset .....	205
<b>LAMPIRAN I</b>	Uji Normalitas, Linearitas, Hipotesis dan Analisis Tambahan .....	234
<b>LAMPIRAN J</b>	Surat-surat Penelitian .....	238



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Hubungan Antara *Self Esteem* dengan Resiliensi Akademik pada Mahasiswa Tingkat Akhir UIN Suska Riau yang Sedang Mengerjakan Skripsi

Oleh:

Elna Juwita

[Elnajuwita2018@gmail.com](mailto:Elnajuwita2018@gmail.com)

Fakultas Psikologi UIN Suska Riau

### Abstrak

Permasalahan yang dialami mahasiswa selama proses mengerjakan skripsi dapat disebabkan beberapa faktor sehingga mahasiswa perlu memiliki resiliensi akademik. Salah satu faktor yang dapat membentuk resiliensi akademik adalah *self esteem*. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui hubungan antara *self esteem* dengan resiliensi akademik pada mahasiswa tingkat akhir UIN Suska Riau yang sedang mengerjakan skripsi. Desain penelitian menggunakan penelitian kuantitatif korelasional dengan 2 variabel. Sampel yang digunakan dalam penelitian ini adalah mahasiswa UIN Suska Riau sebanyak 386 orang yang diambil menggunakan teknik pengambilan sampel yaitu *purposive sampling*. Pengumpulan data penelitian menggunakan skala resiliensi akademik dan *self esteem*. Teknik analisis data yang digunakan yaitu korelasi *product moment*. Hasil analisis korelasi *product moment* diperoleh nilai korelasi sebesar 0,609 dengan nilai signifikansi sebesar 0,000 ( $p < 0,05$ ), yang berarti menunjukkan bahwa *self esteem* berhubungan positif dan signifikan dengan resiliensi akademik sehingga dapat disimpulkan bahwa hipotesis diterima.

**Kata kunci:** resiliensi akademik, *self esteem*, mahasiswa



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## The Relationship Between Self Esteem And Academic Resilience in Final Year Students at UIN Suska Riau Who Are Working on Their Thesis

By:

Elna Juwita

[Elnajuwita2018@gmail.com](mailto:Elnajuwita2018@gmail.com)

Faculty of Psychology UIN Suska Riau

### Abstract

The problem experienced by students during the process of working on their thesis can be caused by several factors so that students need to have academic resilience. One of the factors that can form academic resilience is self-esteem. This research aims to determine the relationship between self-esteem and academic resilience in final year students at UIN Suska Riau who are currently working on a thesis. The research design used quantitative correlational research with 2 variables. The sample used was 386 UIN Suska Riau students who were taken using a sampling technique, namely side purposive. Research data collection used the academic resilience and self-esteem scales. The data analysis technique used is product moment correlation. The results of the product moment correlation analysis obtained a correlation value of 0,609 with a correlation value of 0.000 ( $p < 0,50$ ), which means that self-esteem is positively and significantly related to academic resilience so it can be concluded that the hypothesis is accepted.

**Kata kunci:** academic resilience, self-esteem, students

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## **BAB I**

### **PENDAHULUAN**

#### **A. Latar Belakang Masalah**

Mahasiswa merupakan orang yang menempuh pendidikan diperguruan tinggi yang berkewajiban menyelesaikan tugas akhir untuk mendapatkan gelar sarjana. Hal ini sesuai dengan UU No 20 Tahun 2003 Pasal 25 Ayat 1 tentang Sistem Pendidikan di Indonesia, yang menjelaskan bahwa untuk mendapatkan gelar sarjana strata satu (S1), mahasiswa dituntut untuk memenuhi persyaratan kelulusan yang telah ditetapkan oleh Perguruan Tinggi Islam Negeri. Dalam hal ini, mahasiswa harus memenuhi syarat kelulusan dengan melakukan sebuah penelitian ilmiah untuk dipertahankan di depan dewan penguji untuk mencapai gelar strata 1 (S1) yang dikenal dengan skripsi. Skripsi merupakan tugas akhir mahasiswa dalam mengemban pendidikan untuk mendapatkan gelar sarjana sebagai syarat kelulusan sesuai dengan bidang yang ditekuni. Mahasiswa dalam mewujudkannya harus bisa menghadapi hambatan yang dihadapi seperti tantangan, kesulitan, tekanan dan kejatuhan dalam penyelesaiannya.

Asmawan (2016) menyatakan kemampuan mahasiswa dalam menulis skripsi merupakan faktor yang sangat menentukan selesai atau tidaknya skripsi tersebut. Kemampuan menulis skripsi mahasiswa ditemukan masih sangat kurang yang disebabkan karena jarang berlatih. Kemampuan menulis ini diantaranya menentukan judul penelitian, memahami metodologi penelitian, mengambil data yang dituang dalam bentuk tulisan. Berbeda dengan penelitian yang dilakukan oleh Adelina (2018), kendala mahasiswa dalam menyelesaikan skripsi di Fakultas

Ekonomi adalah jadwal bimbingan. Mahasiswa masih ada yang membutuhkan waktu yang lebih lama dalam menyelesaikan skripsi. Faktor penyebab lamanya mahasiswa menyelesaikan di Fakultas Ekonomi Universitas Negeri Padang terdiri dari faktor pribadi, faktor lingkungan kampus, faktor keluarga, faktor interaksi teman sebaya, dan faktor perhatian. Faktor yang paling dominan menyebabkan lamanya menyelesaikan skripsi di Fakultas Ekonomi Universitas Negeri Padang adalah faktor pribadi seperti kurangnya minat, motivasi, kesiapan dan kurangnya kedisiplinan dalam melakukan bimbingan (Adelina, 2018).

Mahasiswa yang kesulitan dalam menyelesaikan masalah emosi negatifnya akan lebih mudah muncul sehingga kondisi yang membuat ia tertekan tersebut membuat mereka mudah menyalahkan dirinya sendiri. Sehingga perlunya kemampuan untuk memahami kapasitas yang ada pada dirinya dan memiliki cara agar dapat menyelesaikan permasalahannya dan dapat bertanggung jawab atas akademiknya serta masalah pribadinya. Mahasiswa dalam mengatasi kesulitan yang dihadapi perlu memiliki kemampuan merespon yang baik dan sesuai. Kemampuan mengatasi kesulitan dalam bidang akademik ini disebut dengan resiliensi akademik (Sholichah, dkk. 2018).

Hasil wawancara yang dilakukan kepada 10 mahasiswa UIN Suska Riau pada bulan oktober 2021. Berdasarkan hasil wawancara tersebut diperoleh bahwa permasalahan yang dialami mahasiswa selama proses mengerjakan skripsi, yaitu kurang memahami cara menyusun skripsi, kesulitan menentukan judul skripsi, kurang memahami judul skripsi, kurangnya motivasi, kesulitan mencari bahan referensi, kurangnya minat mengerjakan skripsi, takut untuk bertemu dosen



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pembimbing, kesulitan melawan rasa malas, kesulitan mengatur waktu, kesulitan ketika turun lapangan. Dari berbagai permasalahan yang mereka alami tersebut, mahasiswa ditemukan memiliki respon emosi yang berbeda-beda ketika menghadapi permasalahannya, seperti sedih, kecewa, cemas, takut dan ada juga yang tetap tenang dan berpikir jernih.

Dalam mengatasi permasalahan yang mereka alami, terdapat mahasiswa yang tergolong baik dijelaskan pada indikasi faktor *perseverance*, yaitu mahasiswa memiliki kegigihan, mencoba memahami materi, dan sikap pantang menyerah dalam menghadapi kondisi sulit serta berusaha menyelesaikan skripsinya. Selanjutnya pada indikasi faktor *reflecting and help-seeking*, yaitu mahasiswa bertanya kepada dosen, kakak tingkat, dan mencari tahu di internet ketika tidak memahami materi mengenai judul penelitiannya. Kemudian, mahasiswa juga mempunyai pikiran yang positif yang ditunjukkan dengan adanya usaha untuk tetap tenang dalam menyelesaikan skripsinya yang merupakan indikasi faktor *negative affect and emotional response*. Selanjutnya pada mahasiswa yang tergolong kurang baik dijelaskan pada indikasi faktor *perseverance*, yaitu mahasiswa kesulitan dalam mengatasi rasa malas, dan karena kurangnya bahan referensi mahasiswa kesulitan dalam memahami materi judul penelitiannya. Lalu, karena mahasiswa mengikuti kegiatan organisasi mahasiswa kesulitan dalam mengatur waktunya dan ketika tidak memahami materi judul penelitiannya mahasiswa tidak bertanya kepada dosen maupun kakak tingkatnya yang termasuk pada indikasi faktor *reflecting and help-seeking*. Kemudian, kurangnya motivasi baik dari dalam diri maupun dari dorongan orang lain yang



menyebabkan mahasiswa tidak melanjutkan revisi, merasa takut dan cemas untuk menemui dosen pembimbingnya sehingga menyebabkan tidak ada *feedback* dari dosen pembimbingnya merupakan indikasi faktor *negative affect and emotional response*.

Berdasarkan pemaparan tersebut terlihat bahwa resiliensi akademik penting untuk dimiliki oleh mahasiswa yang sedang menyusun skripsi agar mampu mengatasi berbagai pengalaman negatif atau tantangan yang sulit, menekan, dan menghambat selama proses pengerjaan skripsinya, sehingga dengan adanya resiliensi yang baik mahasiswa mampu melewati dan melaksanakan setiap tuntutan akademik dengan baik. Resiliensi sangat di perlukan mahasiswa agar mempunyai kemampuan bertahan dalam keadaan sulit dan tertekan.

Cassidy (2016) menjelaskan resiliensi akademik merupakan kemampuan menghadapi tantangan, kesulitan, dan tekanan dalam *setting* akademik secara efektif. Resiliensi akademik individu dapat dilihat dari keuletan, kemampuan mencari jalan keluar, dan cara untuk keluar dari pengalaman emosional yang buruk. Resiliensi akademik adalah kemampuan mahasiswa untuk bertahan pada keadaan yang rumit, keluar dari keterpurukan, cara menyelesaikan masalah, dan menyesuaikan diri secara efektif terhadap tekanan dan tuntutan akademik (Sari & Indrawati, 2016).

Wibowo (2018) dalam penelitiannya mengungkapkan bahwa mahasiswa yang memiliki resiliensi akademik menggambarkan bahwa mahasiswa akhir memiliki kemampuan yang cukup untuk bertahan, bangkit kembali, dan beradaptasi secara positif dalam tuntutan akademik termasuk skripsi. Sejalan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dengan hasil penelitian Bustam, dkk (2021) yang menunjukkan bahwa mahasiswa memiliki resiliensi akademik cukup baik untuk bertahan dan melewati semua tantangan, tekanan serta mampu beradaptasi secara positif dalam menghadapi tuntutan akademiknya.

Martin dan Marsh (2006) menjelaskan bahwa mahasiswa yang memiliki resilien dibidang akademik adalah mahasiswa yang berhasil menghadapi empat keadaan, yaitu kejatuhan (*falling*), tantangan (*defiance*), kesulitan (*difficulty*), dan tekanan (*emphasis*) dalam bidang akademik. Wang dan Gordon (dalam Utami, 2020) menyatakan resiliensi akademik adalah kemampuan seorang pelajar dalam mengubah keadaan yang sulit menjadi sebuah motivasi untuk tetap mempertahankan harapan yang merujuk pada tujuan dan memiliki keterampilan dalam memecahkan masalah, serta memiliki kemampuan sosial. Menurut Boatman (2014) mahasiswa yang memiliki resiliensi akademik akan menggunakan kekuatanyang ia miliki baik internal maupun eksternal agar bisa mengatasi pengalaman negatif, menekan dan menghambat selama proses belajar sehingga mereka mampu bertahan dan dapat melaksanakan setiap tuntutan akademiknya dengan baik.

Salah satu faktor yang mempengaruhi resiliensi akademik adalah self esteem. Rojas (2015) menjelaskan bahwa *self esteem* merupakan salah satu faktor yang mrndorong individu untuk memiliki resiliensi akademik yang tinggi, hal ini ditunjukkan ketika individu mampu menilai dirinya secara positif dan bisa menerima dirinya, maka akan membantu individu untuk beradaptasi secara positif dan mampu melepaskan diri dari kesulitan dan tekanan yang dialaminya.



Seseorang yang memiliki *self esteem* adalah mereka yang mampu melihat dirinya lebih dan bagaimana mereka menggambarkan dirinya. Menurut Coopersmith (1967) *self esteem* merupakan evaluasi diri individu yang berasal dari interaksinya dengan lingkungan, bagaimana orang lain menerima dirinya dan cara orang lain memperlakukan dirinya.

*Self esteem* memiliki pengaruh dan berhubungan erat dengan resiliensi akademik. Hal ini sesuai dengan penelitian Sholichah, dkk. (2018) terdapat hubungan antara *self esteem* dengan resiliensi pada mahasiswa. Jadi apabila *self esteem* tinggi maka resiliensi mahasiswa akan tinggi pula, begitu juga sebaliknya apabila *self esteem* rendah maka resiliensi mahasiswa akan rendah pula. Sejalan dengan penelitian yang dilakukan oleh Oktaviani, dwi (2020) yang menunjukkan bahwa *self esteem* berpengaruh positif terhadap resiliensi akademik pada mahasiswa.

Individu dengan *self-esteem* yang tinggi dapat menerima dirinya dan mampu menghargai dirinya, sedangkan individu dengan *self-esteem* yang rendah akan mudah mengalami depresi, cemas, melakukan atau mendapatkan kekerasan, melakukan perilaku yang berisiko tinggi bahkan menggunakan narkoba yang disebabkan oleh ketidakmampuan dalam menghadapi masalah sosialnya. Masalah yang dialami individu tersebut disebabkan karena ia memiliki resiliensi yang rendah (Mann et al., 2004). Hal ini terjadi ketika mahasiswa tidak bisa menerima kenyataan dan permasalahannya dalam bidang akademiknya.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Dari latar belakang yang dikemukakan diatas, peneliti tertarik melakukan penelitian mengenai hubungan antara *self esteem* dengan resiliensi akademik pada mahasiswa tingkat akhir UIN Suska Riau yang sedang mengerjakan skripsi.

### **B. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang masalah diatas rumusan masalah pada penelitian ini adalah “Apakah terdapat hubungan antara *self esteem* dengan resiliensi akademik pada mahasiswa tingkat akhir UIN Suska Riau yang sedang mengerjakan skripsi?”

### **C. Tujuan Penelitian**

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui hubungan antara *self esteem* dengan resiliensi akademik pada mahasiswa tingkat akhir UIN Suska Riau yang sedang mengerjakan skripsi .

### **D. Manfaat Penelitian**

Dari hasil penelitian ini, diharapkan dapat memberikan manfaat praktis dan teoritis

#### **1. Manfaat Praktis**

Dengan mengetahui hubungan antara *self esteem* dengan resiliensi akademik diharapkan dapat memberikan masukan pada mahasiswa agar memiliki resiliensi akademik yang cukup untuk bisa bertahan dan mampu melewati kesulitan dalam kehidupan perkuliahan.





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 2. Manfaat Teoritis

Dengan adanya pengetahuan tentang hasil penelitian mengenai hubungan antara *self esteem* dengan resiliensi akademik ini diharapkan dapat dijadikan sebagai bahan atau referensi pendukung untuk memperkuat penelitian sebelumnya maupun untuk penelitian kedepannya.

### E. Keaslian Penelitian

Keaslian penelitian ini dapat dilihat dari penelitian terdahulu, sebagai berikut:

1. Nurul (2021) yang berjudul “ Hubungan antara *Self Esteem* dengan Resiliensi Akademik pada Masa Pandemi Covid-19 Mahasiswa Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Hasil penelitian menunjukkan terdapat hubungan positif antara *self esteem* dengan resiliensi akademik pada masa pandemi covid-19 mahasiswa Fakultas Psikologi UIN SUSKA Riau. Persamaan dengan penelitian yang peneliti lakukan adalah menggunakan variabel yang sama yaitu variabel bebasnya *self esteem* dan variabel terikatnya resiliensi akademik, teknik penelitian korelasi, subjek penelitian yaitu, mahasiswa dan skala resiliensi akademik yang dimodifikasi dari Afriyeni dan Rahayuningsih (2020) berdasarkan aspek-aspek resiliensi akademik oleh Casidy (2016) Sedangkan perbedaannya terletak pada skala *self esteem* yang digunakan, yaitu Nurul mengadaptasi skala *self esteem* dari Maroqi (2018) berdasarkan skala *Roserberg Self-Esteem Scale (RSES)* sedangkan penelitian ini menggunakan skala *Self-Esteem Coopersmith (1967)*.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Sholichah, Paulana, & Fitriya (2018) yang berjudul “*Self Esteem* dengan Resiliensi Akademik Pada Mahasiswa”. Hasil penelitian menunjukkan terdapat hubungan antara *self esteem* dengan resiliensi akademik pada mahasiswa. Persamaan dengan penelitian yang peneliti lakukan adalah menggunakan variabel yang sama yaitu variabel bebasnya *self esteem* dan variabel terikatnya resiliensi akademik, metode penelitian kuantitatif, teknik penelitian korelasi dan subjek penelitian, yaitu mahasiswa. Sedangkan perbedaannya dengan peneliti lakukan adalah terletak pada tempat penelitian dan skala resiliensi akademik yang digunakan, yaitu pada penelitian Sholichah skala resiliensi akademik yang digunakan skala resiliensi akademik yang diadaptasi dari Amalia (2017) berdasarkan aspek-aspek dari Martin dan Marsh (2003) sedangkan peneliti menggunakan skala resiliensi akademik *the academic resilience scale* (ARS-30) yang dimodifikasi dari Afriyeni dan Rahayuningsih (2020). Perbedaan juga terletak pada skala *self esteem* yang digunakan, pada penelitian Sholichah skala *self esteem* yang digunakan adalah skala *self esteem* yang diadaptasi dari *Roserberg Self-Esteem Scale* (RSES) sedangkan penelitian ini menggunakan skala *Self-Esteem Coopersmith* (1967).
3. Sari & Indrawati (2016) yang berjudul “Hubungan Antara Dukungan Sosial Teman Sebaya Dengan Resiliensi Akademik Pada Mahasiswa Tingkat Akhir Jurusan X Fakultas Teknik Universitas Diponegoro”. Hasilnya ditemukan terdapat hubungan signifikan antara Dukungan sosial teman sebaya dengan resiliensi akademik pada mahasiswa tingkat akhir jurusan X fakultas teknik universitas diponegoro. Persamaan dengan penelitian yang peneliti lakukan

adalah terletak pada variabel terikat, yaitu resiliensi akademik, metode penelitian kuantitatif, menggunakan teknik penelitian korelasi dan subjek penelitiannya, yaitu mahasiswa.

Sedangkan perbedaannya dengan penelitian ini terletak pada variabel bebasnya mengenai dukungan sosial teman sebaya sedangkan peneliti mengenai *self esteem*.

4. Wibowo (2018) yang berjudul “Resiliensi Akademik Mahasiswa yang sedang menempuh skripsi”. Hasil penelitian menunjukkan bahwa resiliensi akademik pada mahasiswa akhir dalam kategori tinggi, maksudnya mahasiswa akhir cukup mempunyai kemampuan untuk bertahan, bangkit kembali, dan beradaptasi secara positif dalam tuntutan akademik termasuk skripsi. persamaannya adalah terletak pada variabel yang digunakan yaitu resiliensi akademik dan subjek penelitiannya yaitu mahasiswa yang sedang menempuh skripsi Perbedaannya yaitu terletak pada variabel yang digunakan hanya satu sedangkan peneliti menggunakan dua variabel.
5. Oktavia, dwi (2020) yang berjudul “ pengaruh dukungan sosial dan *self esteem* terhadap resiliensi akademik mahasiswa di Surabaya”. Hasil penelitiannya menunjukkan bahwa dukungan sosial memberikan pengaruh lebih kecil terhadap resiliensi akademik dibandingkan *self esteem* yang memberikan pengaruh signifikan yang lebih besar terhadap resiliensi akademik pada mahasiswa. Persamaannya terletak pada variabel bebas 2 dan variabel terikat, yaitu *self esteem* dan resiliensi akademik Perbedaannya terletak pada variabel yang digunakan yaitu, variabel yang digunakan adalah tiga variabel sedangkan



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

peneliti menggunakan dua variabel dan perbedaannya juga terletak pada subjek penelitiannya yaitu, mahasiswa Surabaya sedangkan peneliti meneliti mahasiswa UIN SUSKA Riau.

6. Alvina dan Dewi (2016) yang berjudul “pengaruh harga diri dan dukungan sosial terhadap resiliensi mahasiswa dengan pengalaman bullying ketika ospek di perguruan tinggi”. Hasil penelitiannya terdapat pengaruh yang signifikan pada harga diri dan dukungan sosial terhadap resiliensi. Kedua variabel bebas (harga diri dan dukungan sosial) memberikan pengaruh pada variabel terikat (resiliensi). Persamaannya terletak pada variabel bebas 1, yaitu harga diri (*self esteem*). Perbedaannya terletak pada variabel bebas 2 dan variabel terikat, yaitu dukungan sosial dengan resiliensi dan subjek serta tempat penelitiannya.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB II TINJAUAN PUSTAKA

### A. Resiliensi Akademik

#### 1. Definisi Resiliensi Akademik

Menurut Cassidy (2016) resiliensi akademik merupakan individu yang memiliki kemampuan untuk bertahan sehingga mampu meningkatkan keberhasilannya dalam pendidikan meskipun ia memiliki permasalahan yang berat. Martin dan Marsh (2003) mendefinisikan resiliensi dalam konteks akademik adalah siswa yang memiliki kapasitas untuk membalikan kemalangan dan kegagalan dan berhasil melewatinya sedangkan yang lain gagal dan tidak mampu melewatinya.

Resiliensi akademik adalah sebuah kondisi seorang siswa atau mahasiswa yang berhasil dengan baik dalam bidang akademik serta pendidikannya secara umum ketika ia mengalami kesulitan maupun hambatan (Dwiastuti, dkk. 2021). Dengan kata lain, individu yang resilien yaitu individu yang mampu bertahan dan melewati hambatan dan kesulitan yang dihadapi dalam bidang akademik. Jadi individu yang memiliki resiliensi yang tinggi dalam bidang akademik akan berhasil melewati kesulitan dan permasalahannya.

Rojas (2015) menyatakan resiliensi akademik merupakan individu mampu berperilaku adaptif ketika mengalami kesulitan dan dapat mengatasi peristiwa yang merugikan dirinya serta mendapatkan keterampilan dari kemampuan mengatasi berbagai macam kesulitan terutama dalam konteks pendidikan. Selanjutnya Boatman (2014) mengatakan mahasiswa akan memiliki resiliensi

akademik apabila mampu mengatasi berbagai pengalaman yang negatif, menekan dan menghambat proses belajar dengan menggunakan kekuatan internal maupun eksternalnya sehingga mampu beradaptasi dan melaksanakan serta melewati tuntutan akademiknya dengan baik.

Berdasarkan penjelasan diatas dapat disimpulkan resiliensi akademik adalah kemampuan dan kekuatan yang dimiliki individu sehingga dapat bertahan dan berhasil melewati hambatan, tuntutan dan kesulitan yang dihadapi dalam konteks akademik.

#### a. Aspek-Aspek Resiliensi Akademik

Cassidy (2016) mengatakan bahwa aspek-aspek resiliensi akademik terdiri dari 3,yaitu :

1. *Perseverance*, yaitu kemampuan individu dalam mengakomodasi perilakunya yang mencerminkan bahwa ia mampu bertahan menghadapi setiap proses kehidupannya (Bustam, dkk. 2021). Indikator pada aspek ini yaitu, bekerja keras (terus mencoba dan tidak mudah menyerah), berfokus pada rencana dan tujuan, menerima dan memanfaatkan *feedback*, pemecahan masalah dengan kreatif dan imajinatif, memposisikan kesulitan sebagai kesempatan.
2. *Reflecting and Adaptive Help-Seeking*. Refleksi diri adalah kemampuan individu untuk mengetahui kapasitas yang ada dalam dirinya (Bustam, dkk. 2021). Apabila kemampuan ini dimiliki oleh individu maka ia akan mampu mencari strategi yang efektif untuk menghadapi kesulitan akademiknya untuk mencapai kesuksesan. Indikator pada aspek ini yaitu



merefleksikan kekuatan dan kelemahan, mengubah pendekatan belajar, mencari bantuan, dukungan dan dorongan, memantau usaha dan pencapaian dan pemberian *rewards*.

3. *Negative Affect and Emotional Response* yaitu kemampuan individu dalam mengelola perasaan dan emosi negatif yang ada pada dirinya (Bustam, dkk. 2021). Indikator pada aspek ini yaitu, dapat mengatasi kecemasan, *catastrophising* (memikirkan hal yang buruk, malapetaka, bencana) menghindari respon emosional yang negatif.

Sedangkan menurut Martin & Marsh (2003) ada empat dimensi resiliensi akademik, yaitu

- a. *Self-Belief*, yaitu keyakinan individu terhadap kemampuannya untuk memahami sesuatu. Membangun kepercayaan diri dapat dilakukan dengan menantang atau menghilangkan pemikiran negatif melalui restrukturisasi pembelajaran sehingga memaksimalkan peluang untuk sukses.
- b. *Control*, yaitu kemampuan ketika individu meyakini bahwa ia melakukan pekerjaannya dengan baik. Membangun kontrol melibatkan pemberian umpan balik yang membuat seorang individu dapat meningkatkan keyakinannya terhadap dirinya sehingga individu mengetahui apa yang harus dilakukan dan mampu mempertahankan apa yang menjadi tujuannya.
- c. *Composure (Low-anxiety)*, kecemasan yang dimiliki seseorang sering kali berasal dari adanya ketakutan akan kegagalan. Mengurangi rasa



takut gagal dan melakukan perbaikan diri merupakan salah satu cara mengurangi kecemasan agar menjadi pribadi yang lebih baik.

- d. *Commitment* atau *persistence* adalah kemampuan individu untuk selalu berusaha menyelesaikan permasalahannya dengan baik. Melakukan upaya dan menetapkan strategi yang tepat merupakan cara penting untuk meningkatkan ketekunan sehingga dapat mengatasi hambatan yang mungkin mereka alami dan individu terdorong untuk menuju kepada tujuan mereka.

#### **b. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Resiliensi Akademik**

Menurut Rojas (2015) faktor-faktor yang mempengaruhi resiliensi akademik ada tiga, yaitu:

1. Faktor resiko, yaitu keadaan atau kondisi yang memiliki pengaruh yang buruk terhadap ketahanan individu, seperti ekonomi yang rendah, tidak adanya fungsi setiap anggota keluarga, keluarga yang memiliki konflik, tidak adanya dukungan sosial dan kedisiplinan.
2. Faktor protektif, yaitu karakteristik yang dimiliki individu untuk melawan dan menurunkan perilaku bermasalah, seperti stres keluarga yang rendah, hubungan antar individu, tingginya harapan yang dimiliki, ketekunan, panutan, adanya dukungan dan memiliki kesempatan untuk terlibat dalam keluarga yang membuat ia bermakna, serta dapat berkomunikasi dengan saling menghargai dan menghormati.



3. Faktor individual, yaitu sikap positif yang dimiliki individu, seperti optimisme yang tinggi, mempunyai empati, *self-esteem* (harga diri) yang tinggi, mampu mengontrol dirinya, mempunyai rencana dan tujuan dalam akademik, memiliki motivasi yang tinggi dan *problem-solving* yang baik.

## **B. Self Esteem**

### **1. Definisi Self Esteem**

Coopersmith (1967) menyatakan self esteem merupakan evaluasi individu dan bagaimana cara ia memandang dirinya terutama mengenai sikap menerima atau menolak, serta kepercayaan individu terhadap kemampuan, keberartian, kesuksesan dan keberhargaannya. Menurut Santrock (2005) self esteem merupakan evaluasi yang dilakukan oleh individu terhadap dirinya yang dinilai tinggi atau rendah dilihat dari penghargaan terhadap keberadaan dan keberartian dirinya. Evaluasi ini menggambarkan bagaimana individu menilai dirinya sendiri apa adanya. Individu yang menilai tinggi dirinya adalah individu yang menilai kondisi dirinya, menghargai kelebihan dan potensi diri serta menerima kekurangan yang ia punya. Sedangkan individu yang menilai rendah dirinya adalah individu yang tidak suka atau tidak puas dengan kondisi diri sendiri. Self esteem dipandang sebagai salah satu aspek penting dalam pembentukan kepribadian seseorang ketika seseorang tidak dapat menghargai dirinya sendiri maka akan sulit baginya untuk dapat menghargai orang-orang di sekitarnya (Srisayekti & David, 2015).



Menurut Stets & Burke (2014) self esteem tersusun dari dua dimensi, yaitu self acceptance dan self respect. Self acceptent yaitu cara individu menerima kapasitas atau segala sesuatu yang ada pada dirinya dan self respect yaitu cara individu menghargai dan menghormati dirinya. Individu yang dapat menerima apa yang ada dirinya dan menggunakan kemampuannya secara baik merupakan bukti nyata bahwa ia mampu menghargai dirinya. Rosenberg (Sholichah,dkk. 2018) menyatakan individu yang bisa menghargai dirinya dan menganggap dirinya berguna berarti ia memiliki self-esteem yang tinggi, sedangkan individu yang tidak bisa menerima dirinya dan menganggap dirinya tidak berharga dan menganggap dirinya hanya memiliki kekurangan berarti ia memiliki self-esteem yang rendah.

Berdasarkan uraian diatas dapat disimpulkan self esteem merupakan pandangan seseorang tentang dirinya dan cara individu menghargai serta menerima kapasitas yang ada pada dirinya yang berasal dari dirinya sendiri maupun hasil dari interaksinya dengan lingkungan.

## 2. Aspek-aspek *Self Esteem*

Menurut Cooppersmith (1967) aspek-aspek harga diri meliputi:

### a. *Power* (kekuatan)

Kemampuan seseorang dalam mengelola dan memonitor tingkah lakunya dan kemampuan mempengaruhi orang lain bersumber dari kekuatan yang dimilikinya. Kekuatan biasanya timbul karena adanya pengakuan yang diterima oleh seseorang dari orang lain. Akibat dari pengakuan tersebut



yang akan memunculkan apresiasi terhadap pandangnya dan memiliki kemampuan mampu dalam mengatasi tekanan yang sedang ia rasakan.

b. *Significance* (keberatian)

Orang yang mampu menerima perhatian dan kasih sayang yang ditunjukkan oleh orang lain terhadap dirinya ia merupakan orang yang memiliki keberatian atau kebermaknaan dalam hidupnya. Penerimaan ini ditandai adanya kenyamanan dan reaksi sehingga mampu menerima diri apa adanya. Akibat dari perhatian dan kasih sayang tersebut dapat menimbulkan perasaan berarti atau ia merasa berharga dalam dirinya. Makin banyak orang yang menunjukkan kasih sayang pada dirinya, maka akan besar kemungkinan seseorang mempunyai penilaian diri yang baik.

c. *Virtue* (kebajikan)

Orang yang memiliki ketaatan pada etika moral dan agama ia telah mengarah pada Kebajikan. Orang yang mematuhi aturan, moral, etika dan agama mampu menjadikan dan memperlihatkan sikap yang positif sehingga ia dapat mencapai tujuan sebagai pengabdian terhadap nilai-nilai luhur. Perasaan berharga akan timbul dan mewarnai beragam pandangan tentang kebenaran, kejujuran dan hal-hal yang bersifat spiritual.

d. *Competence* (Kompetensi/Kemampuan)

Kemampuan mengarah pada kapasitas dengan tingkatan dan tugas yang bervariasi pada setiap orang sesuai dengan tingkatan usianya. Kinerja akademis dan atletik laki-laki merupakan dua bidang utama yang digunakan untuk menilai kompetensinya.





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tiga komponen utama dalam *self esteem* menurut Heatherton dan Polivy (dalam Devi dan fourianalistryawati, 2018) yaitu:

a. *Performance.*

Kompetensi umum dan kemampuan intelektual yang dimiliki individu, seperti prestasinya dalam sekolah, tingkatan regulasi diri dalam dirinya, kepercayaan diri, dan *self agency*. Individu yang *self esteem*nya tinggi maka *performance* yang ia miliki akan tinggi pula, yaitu dengan membuktikan bahwa ia mampu.

b. *Social.*

Individu percaya bahwa orang lain peduli dan memandang dirinya. Individu yang memiliki *self esteem* sosial yang tinggi ia lebih melihat persepsi orang lain terhadap dirinya daripada kenyataannya. Sebaliknya, individu yang sering mengalami kecemasan sosial dan kesadaran diri yang tinggi di masyarakat *self esteem* sosial yang dimilikinya rendah.

c. *Physical.*

Individu merasa berharga ketika tubuh atau fisik mereka dipandang oleh orang lain sebagai kekuatannya, seperti keterampilan atletik, citra tubuh dan daya tarik.

### C. Kerangka Berpikir

Teori utama yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori dari Cassidy (2016) tentang resiliensi akademik dan teori dari Coopersmith (1967) tentang *self esteem*.

Menurut Cassidy (2016) resiliensi akademik adalah individu yang memiliki kemampuan untuk bertahan sehingga mampu meningkatkan keberhasilannya dalam pendidikan meskipun ia memiliki permasalahan yang berat. Cassidy (2016) menjelaskan bahwa terdapat 3 aspek yang membentuk resiliensi akademik yaitu (1) *Perseverance*, menggambarkan individu yang bekerja keras, tidak mudah menyerah, fokus pada rencana dan tujuan, menerima dan memanfaatkan feedback, mampu memecahkan masalah dengan kreatif dan imajinatif, dan memposisikan kesulitan sebagai kesempatan untuk berkembang; (2) *Reflecting and adaptive help-seeking*, menggambarkan individu yang mampu merefleksikan kekuatan dan kelemahan yang dimilikinya dan dapat mencari bantuan, dukungan dan dorongan oleh individu lain sebagai upaya perilaku adaptif individu; (3) *Negative affect and emotional response*, menggambarkan respon emosional individu dalam menghadapi kesulitan akademik.

Rojas (2015) menjelaskan bahwa terdapat faktor individual yang mendorong individu untuk memiliki resiliensi akademik yaitu tingginya optimisme, memiliki empati, *self esteem*, harga diri, kontrol diri memiliki tujuan dan misi yang jelas dalam penetapan akademik, motivasi dan kemampuan dalam problem-solving yang baik. *Self-esteem* dipilih sebagai salah satu faktor yang mempengaruhi resiliensi akademik dalam penelitian ini karena apabila individu telah mampu menerima dirinya sendiri serta menilai positif dirinya maupun kehidupan yang sedang ia jalani, maka akan membantu individu tersebut untuk dapat beradaptasi secara positif dan dapat melepaskan diri dari kesulitan apapun yang sedang dialaminya.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Coopersmith (1967) menyatakan *self esteem* merupakan evaluasi diri individu yang berasal dari interaksinya dengan lingkungan, bagaimana orang lain menerima dirinya dan cara orang lain memperlakukan dirinya. Aspek-aspek *self esteem* dari coopersmith (1967), yaitu 1) *Power* (kekuatan), kemampuan seseorang dalam mengelola, memonitor tingkah lakunya dan memiliki kemampuan mempengaruhi orang lain, 2) *Significance* (keberatian), seseorang yang memiliki keberatian atau kebermaknaan yang didapat dari perhatian dan kasih sayang yang ditunjukkan orang lain terhadap dirinya, 3) *Virtue (kebajikan)*, seseorang yang memiliki ketaatan pada aturan, etika, moral, dan agama sehingga mencapai tujuan sebagai pengabdian terhadap nilai-nilai luhur, dan 3) *Competence (kompetensi/kemampuan)*, kemampuan yang mengarah pada kapasitas dengan tingkatan dan tugas yang bervariasi.

Dinamika psikologis antara *self-esteem* dengan resiliensi akademik dapat digambarkan sebagai berikut:

Resiliensi akademik sangat dibutuhkan oleh mahasiswa agar mahasiswa dapat bangkit dan mampu bertahan walaupun dihadapkan dengan situasi yang sulit. Dalam mencapai resiliensi, dibutuhkan kekuatan yang berasal dari dalam diri yaitu kemampuan menerima dirinya dan mempunyai penilaian positif mengenai dirinya maupun kesulitan dan permasalahan kehidupan yang ia jalani yang biasa disebut dengan *self esteem*. *Self-esteem* merupakan salah satu elemen penting bagi pembentukan konsep diri seseorang, dan akan berdampak luas pada sikap dan perilakunya. Mahasiswa yang memiliki *self-esteem* yang tinggi akan memiliki pandangan positif terhadap pendidikan yang sedang ia tempuh, mampu



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mengontrol emosi dengan baik, memiliki tujuan bersosialisasi yang positif, mampu mengambil keputusan dengan bijak dalam hubungan pertemanan dan lingkungan sosialnya, memiliki hubungan keluarga yang hangat, dan dapat menerima kondisi fisiknya secara keseluruhan meskipun individu tersebut memiliki kekurangan.

Mann et al., (2004) menjelaskan individu dengan *self-esteem* yang tinggi dapat menerima dirinya dan mampu menghargai dirinya, sedangkan individu dengan *self-esteem* yang rendah akan mudah mengalami depresi, cemas, melakukan atau mendapatkan kekerasan, melakukan perilaku yang berisiko tinggi yang disebabkan oleh ketidakmampuan dalam menghadapi permasalahan yang dihadapinya. Masalah yang dialami individu tersebut disebabkan karena ia memiliki resiliensi yang rendah. Hal ini terjadi ketika mahasiswa tidak bisa menerima kenyataan dan permasalahannya dalam kehidupannya. Sejalan dengan penelitian Sholichah dkk. (2018) bahwa terdapat hubungan signifikan dan positif antara *self-esteem* dengan resiliensi akademik. Semakin tinggi *self-esteem* mahasiswa maka semakin tinggi resiliensi akademik mahasiswa dan sebaliknya, semakin rendah *self-esteem* mahasiswa maka semakin rendah juga resiliensi akademik mahasiswa.

Dengan demikian, dapat dilihat bahwa ada keterkaitan antara *self esteem* dengan resiliensi akademik, individu yang memiliki penilaian positif dan mau menerima kapasitas yang ada dalam dirinya serta memiliki pandangan yang baik terhadap dirinya akan memiliki kekuatan dan ketahanan dalam menghadapi permasalahan akademik yang terjadi.



#### D. Hipotesis

Hipotesis dalam penelitian ini adalah adanya hubungan positif yang signifikan antara *self esteem* dengan resiliensi akademik pada mahasiswa tingkat akhir UIN Suska Riau.



##### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB III METODE PENELITIAN

### A. Desain Penelitian

Penelitian ini merupakan penelitian kuantitatif korelasional, yaitu penelitian yang digunakan untuk melihat ada tidaknya hubungan antara variabel X (*Self Esteem*) dengan variabel Y (resiliensi akademik). Seperti yang diungkapkan Azwar (2021) bahwasannya penelitian kuantitatif korelasional adalah penelitian yang bertujuan untuk mencari sejauh mana hubungan antara variabel independen dengan variabel dependen berdasarkan koefisien korelasi.

### B. Identifikasi Variabel Penelitian

Dalam penelitian ini menggunakan satu variabel independen dan satu variabel dependen. Variabel independen merupakan variabel yang mempengaruhi atau variabel yang melatarbelakangi munculnya variabel dependen. Variabel dependen merupakan variabel yang dipengaruhi atau variabel yang muncul karena adanya variabel independen. (Sugiyono, 2020). Variabel-variabel tersebut antara lain sebagai berikut:

1. Variabel independen : *Self Esteem* (X)
2. Variabel dependen : Resiliensi akademik (Y)

### C. Definisi Operasional

#### 1. *Self Esteem*

*Self esteem* adalah penilaian individu mengenai dirinya mengenai sikap dan kepercayaannya terhadap kemampuan, keberatian, kesuksesan dan keberhargaannya. Penelitian ini menggunakan aspek-aspek *self esteem* menurut

Coopersmith (1967) yang terdiri dari 4, yaitu: *power* (kekuatan), *significance* (keberanian), *virtue* (kebajikan), dan *competence* (kompetensi/kemampuan).

## 2. Resiliensi Akademik

Resiliensi akademik adalah kemampuan mahasiswa mengakomodasi perilakunya untuk mengetahui kapasitas yang ada dalam dirinya sehingga mampu mengelola perasaan dan emosi positif maupun negatif yang ada pada dirinya dan permasalahan dibidang akademiknya. Penelitian ini menggunakan aspek-aspek resiliensi akademik menurut Cassidy (2016) yang terdiri dari 3, yaitu : *Perseverance* dengan indikator bekerja keras (terus mencoba dan tidak mudah menyerah), berfokus pada rencana dan tujuan, menerima dan memanfaatkan *feedback*, pemecahan masalah dengan kreatif dan imajinatif, memposisikan kesulitan sebagai kesempatan. *Reflecting and Adaptive Help-Seeking* dengan indikator merefleksikan kekuatan dan kelemahan, mengubah pendekatan belajar, mencari bantuan, dukungan dan dorongan, memantau usaha dan pencapaian dan pemberian *rewards*. *Negative Affect and Emotional Response* dengan indikator dapat mengatasi kecemasan, *catastrophising* (memikirkan hal yang buruk, malapetaka, bencana) menghindari respon emosional yang negatif.

### D. Subjek Penelitian

#### 1. Populasi

Populasi adalah wilayah generalisasi yang terdiri dari objek atau subjek yang mempunyai kualitas dan karakteristik tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya (Sugiyono,



2020). Populasi dalam penelitian ini adalah mahasiswa tingkat akhir UIN Suska Riau angkatan 2017-2019.

**Tabel 3.1**  
**Populasi Mahasiswa UIN Suska Riau Angkatan 2017-2019**

No	Fakultas	Angkatan			Total
		2019	2018	2017	
1	Tarbiyah dan Keguruan	1511	1036	408	2955
2	Syariah dan Ilmu Hukum	751	796	240	1787
3	Ushuluddin	324	351	204	879
4	Dakwah dan Ilmu Komunikasi	644	645	379	1668
5	Sains dan Teknologi	641	500	391	1532
6	Psikologi	202	174	113	489
7	Ekonomi dan Ilmu Sosial	733	505	182	1420
8	Pertanian dan Pertenakan	387	174	139	700
Total Keseluruhan		5193	4181	2056	11430

Sumber : Bagian Akademik UIN Suska Riau 2022

## 2. Sampel

Sampel merupakan sebagian dari jumlah dan karakteristik dalam populasi (Sugiyono, 2020). Jumlah sampel dalam penelitian ini ditentukan atau diketahui dengan menggunakan rumus Slovin, yaitu:

$$n = \frac{N}{1+N(e)^2}$$

Keterangan :

n : Jumlah Sampel yang diperlukan

N : Jumlah Populasi

e : Tingkat Kesalahan (*sampling error*) yang ditolerir (5%) atau 0,05

Perhitungan total sampel yang dibutuhkan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut :

$$n = \frac{N}{1 + N(e)^2}$$

$$n = \frac{11430}{1 + 11430(0,05)^2}$$





## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$$n = \frac{11430}{1 + 11430(0,0025)}$$

$$n = \frac{11430}{29,575}$$

$$n = 386$$

Berdasarkan jumlah populasi, yaitu 11430 mahasiswa berdasarkan rumus Slovin (Sugiyono, 2013) dengan tingkat kesalahan yang diterima dalam pengambilan sampel adalah 5%, sehingga sampel yang dibutuhkan adalah 386 orang.

### 3. Teknik Pengambilan Sampel

Teknik yang digunakan dalam pengambilan sampel adalah *proportionate random sampling*. Menurut Sugiyono (2020) *proportionate random sampling* merupakan teknik pengambilan sampel dimana semua anggota mempunyai kesempatan yang sama untuk dijadikan sampel sesuai dengan proporsinya.

Penentuan anggota sampel diambil dari subkelompok yang ada dalam populasi yang jumlahnya disesuaikan dengan anggota subjek yang ada dalam sub kelompok tersebut. Teknik perhitungannya adalah sebagai berikut:

$$N = \frac{\text{jumlah populasi setiap subkelompok}}{\text{jumlah keseluruhan populasi}} \times \text{jumlah sampel yang ditentukan}$$

Keterangan:

N = Jumlah sampel pada setiap subkelompok

Berdasarkan rumus di atas, maka dilakukan perhitungan pada setiap subkelompok. Setelah dilakukan perhitungan pada setiap subkelompok, maka didapatkan jumlah sampel pada setiap fakultas di UIN Suska Riau.



Rincian jumlah sampel penelitian ini disajikan pada tabel berikut:

**Tabel 3.2**

**Rincian Jumlah Sampel**

No	Fakultas	Populasi	Sampel
1	Tarbiyah dan Keguruan	2955	$2955/11430 \times 386 = 99$ orang
2	Syariah dan Hukum	1787	$1787/11430 \times 386 = 60$ orang
3	Ushuluddin	879	$879/11430 \times 386 = 30$ orang
4	Dakwah dan Ilmu Komunikasi	1668	$1668/11430 \times 386 = 56$ orang
5	Sains dan Teknologi	1532	$1532/11430 \times 386 = 52$ orang
6	Psikologi	489	$489/11430 \times 386 = 17$ orang
7	Ekonomi dan Ilmu Sosial	1420	$1420/11430 \times 386 = 48$ orang
8	Pertanian dan Pertenakan	700	$700/11430 \times 386 = 24$ orang
Total Keseluruhan		11430	$99+60+30+56+52+17+48+24=386$

### E. Metode Pengumpulan Data

Dalam penelitian ini metode pengumpulan data menggunakan wawancara sebagai pengambilan data awal dan skala psikologi sebagai instrument pengumpulan data. skala psikologi adalah alat ukur yang mengukur atribut non-kognitif berupa pertanyaan dan pernyataan yang dirancang melalui indikator berperilaku untuk memancing jawaban yang menggambarkan tentang diri subjek (Azwar, 2021). Pengumpulan data pada penelitian ini menggunakan 2 skala, yaitu skala *self esteem* dan skala resiliensi akademik.

#### 1. Alat Ukur Penelitian

##### a. Skala *Self Esteem*

Skala *self esteem* yang digunakan dalam penelitian ini adalah skala *Self-Esteem* berdasarkan aspek dari Coopersmith (1967) yang disesuaikan dengan subjek yang peneliti gunakan. Skala *self esteem* yang digunakan ada 32 aitem yang terdiri dari aspek, 1) *Power* (kekuatan); 2) *Significance* (keberanian); 3) *Virtue* (kebajikan); dan 3) *Competence* (kompetensi/kemampuan). Pada skala ini menggunakan pernyataan yang

terdiri dari pernyataan *favoriable* dan *unfavoriable* yang disajikan dengan 4 alternatif jawaban, yaitu Sangat Sesuai (SS), Sesuai (S), Tidak Sesuai (TS) dan Sangat Tidak Sesuai (STS). Pemberian nilai pada setiap aitem diberi skor 1 sampai 4 baik pada aitem *favoriable* maupun *unfavoriable* dengan ketentuan sebagai berikut:

- 1) Aitem *favoriable* : Sangat Sesuai (4), Sesuai (3), Tidak Sesuai (2) dan Sangat Tidak Sesuai (1)
- 2) Aitem *unfavoriable* : Sangat Sesuai (1), Sesuai (2), Tidak Sesuai (3) dan Sangat Tidak Sesuai (4).

Berikut ini blueprint skala resiliensi akademik yang disajikan pada tabel dibawah ini:

**Tabel 3.3**  
**Blueprint skala *self esteem***

No	Aspek	Indikator	F	UF	Jumlah
1	<i>Power</i> (kekuatan)	1.1 Mahasiswa memiliki kemampuan untuk mengatur dan mengontrol tingkah lakunya dengan orang lain	1, 13, 4, 14	2, 5	6
		1.2 Mahasiswa memiliki kemampuan untuk mempengaruhi orang lain	-	16, 17	2
2	<i>Significance</i> (keberatian)	2.1 Menerima dan memiliki kepedulian, perhatian, dan afeksi yang diterima individu dari orang lain	3, 6, 15, 18	25, 26, 27, 29	8
3	<i>Virtue</i> (kebajikan)	3.1 Taat dalam mengikuti etika moral dan prinsip-prinsip keagamaan	7, 8, 19, 22	9, 11, 23, 24	8
4	<i>Competence</i> (kompetensi/ kemampuan).	4.1 Kemampuan memenuhi tuntutan prestasi yang ditandai oleh keberhasilan individu dalam mengerjakan berbagai tugas	10, 12, 20, 21	28, 30, 31, 32	8
Total					32

#### b. Skala Resiliensi Akademik

Skala Resiliensi Akademik yang digunakan dalam penelitian ini adalah skala resiliensi akademik (ARS-30) yang dikembangkan oleh



Casidy (2016) yang diadaptasi oleh Afriyeni & Rahayuningsih (2020) dan peneliti modifikasi dari 41 aitem menjadi 44 aitem. Pada skala ini menggunakan pernyataan yang terdiri dari pernyataan *favoriabile* dan *unfavoriabile* yang disajikan dengan 4 alternatif jawaban, yaitu Sangat Sesuai (SS), Sesuai (S), Tidak Sesuai (TS) dan Sangat Tidak Sesuai (STS). Pemberian nilai pada setiap aitem diberi skor 1 sampai 4 baik pada aitem *favoriabile* maupun *unfavoriabile* dengan ketentuan sebagai berikut:

- 1) Aitem *favoriabile* : Sangat Sesuai (4), Sesuai (3), Tidak Sesuai (2) dan Sangat Tidak Sesuai (1)
- 2) Aitem *unfavoriabile* : Sangat Sesuai (1), Sesuai (2), Tidak Sesuai (3) dan Sangat Tidak Sesuai (4).

Berikut ini blueprint skala resiliensi akademik yang disajikan pada tabel dibawah ini:

**Tabel 3.4**  
**Blueprint skala resiliensi akademik**

No	Aspek	Indikator	F	UF	Jumlah
1	<i>Perseverance</i>	1.1 Bekerja keras (terus mencoba dan tidak mudah menyerah)	24, 32	1	3
		1.2 Fokus dengan rencana dan tujuan	19, 42	-	2
		1.3 Menerima dan memanfaatkan <i>feedback</i>	33	15	2
		1.4 Pemecahan masalah dengan kreatif dan imajinatif	4, 13, 40	30	4
		1.5 Memposisikan kesulitan sebagai kesempatan	11	16, 25	3
2	<i>Reflecting and Adaptive Help-Seeking</i>	2.1 Merefleksikan kekuatan dan kelemahan	2, 23,	26, 36	4
		2.2 Mengubah pendekatan belajar	12, 14, 28	39	4





## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	2.3	Mencari bantuan, dukungan dan bantuan	6, 8, 22	21, 31, 35	6	
	2.4	Memantau usaha dan pencapaian	17, 27, 38	5	4	
	2.5	Pemberian <i>rewards</i> dan <i>punishments</i>	9, 44	-	2	
<b>3</b>	<i>Negative Affect and Emotional Response</i>	3.1	Dapat mengatasi Kecemasan	20, 37	3, 29, 4	
		3.2	<i>Catastrophising</i> (memikirkan hal yang buruk, malapetaka, bencana)	34	7, 18, 41	4
		3.3	Menghindari respon emosional yang negative	43, 10	-	2
		<b>Total</b>	<b>27</b>	<b>17</b>	<b>44</b>	

## F. Validitas dan Reliabilitas

### 1. Uji Coba Alat Ukur

Sebuah skala dapat digunakan apabila dikatakan valid dan reliable berdasarkan statistik dengan melalui uji coba (*try out*) terlebih dahulu. Uji coba (*try out*) dilakukan pada mahasiswa baru UIN SUSKA Riau yang tidak termasuk subjek penelitian dengan jumlah sebanyak 100 mahasiswa. Pengujian alat ukur dilakukan untuk mengatur tongkat validitas dan reabilitas suatu alat ukur. Setelah melakukan uji coba maka selanjutnya akan diberi nilai untuk dilakukan skoring sehingga dapat di uji reabilitasnya dengan bantuan aplikasi SPSS 20.0 for windows.

### 2. Validitas

Penelitian ini menggunakan validitas isi (*content validity*). Validitas isi adalah validitas yang menunjukkan sejauh mana aitem-aitem dalam tes mencakup keseluruhan kawasan isi yang hendak diukur oleh tes itu (Azwar, 2021). Validitas isi di uji dengan cara membandingkan isi instrument dengan

isi rancangan yang sudah ditetapkan. Sebelum melakukan ujicoba dan analisis menggunakan analisis aitem atau uji beda maka konsultasi terlebih dahulu, dimana dalam setiap instrument terdapat butir-butir (aitem), pertanyaan atau pernyataan untuk menguji validitas instrumen (Sugiyono, 2013).

### 3. Indeks Daya Beda

Indek daya beda aitem adalah sejauh mana aitem mampu membedakan antara individu atau kelompok individu yang memiliki dan yang tidak memiliki atribut yang diukur (Azwar, 2010). Pada penelitian ini untuk melihat daya beda masing-masing aitem, peneliti menggunakan *product momen correlation* dari *pearson* dengan menggunakan program *computer statistical product and service solutions* (SPSS) 23.0 for windows.

Pada penelitian ini untuk menentukan apakah aitem dianggap valid atau gugur, digunakan kriteria Azwar (2010) yang mengatakan bahwa apabila aitem yang memiliki koefisien korelasi aitem-total sama dengan atau  $\geq 0,30$  jumlah aitem yang dispesifikasikan dalam rencana untuk dijadikan skala, maka dapat dipilih aitem-aitem yang memiliki indeks daya diskriminasi tertinggi. Semua aitem yang mencapai koefisien korelasi tersebut daya bedanya dianggap memuaskan. Namun apabila jumlah aitem ternyata masih tidak mencukupi jumlah yang diinginkan, dapat dipertimbangkan untuk menurunkan sedikit batas kriteria yaitu menjadi 0,25 sehingga jumlah aitem yang diinginkan dapat tercapai.

Berdasarkan hasil perhitungan data uji coba yang diolah dengan menggunakan program *computer statistical product and service solutions*



(SPSS) 23.0 *for windows* pada skala *self esteem* yang memiliki 32 aitem, diperoleh 25 aitem yang valid dengan koefisien korelasi daya butir aitem  $> 0,25$  berkisar dari 0,271 sampai 0,601 dan terdapat 7 aitem yang dinyatakan gugur adapun aitem yang tidak valid adalah aitem<sub>2, 5, 9, 11, 21, 22,</sub> dan 27.

**Tabel 3.5**  
**Blueprint skala *self esteem* (X) Hasil uji coba/try out**

Aspek	Aitem				Jumlah
	Favoriabile		Unfavoriabile		
	Valid	Gugur	Valid	Gugur	
<i>Power</i>	1, 4, 13, 14, 16, 17	-	-	2, 5	6
<i>Significance</i>	3, 6, 15, 18	27	25, 26, 29	-	7
<i>Virtue</i>	7, 8, 19	-	23, 24	9, 11, 22	5
<i>Competente</i>	10, 12, 20	-	28, 30, 31, 32	21	7
<b>Jumlah</b>	<b>16</b>	<b>1</b>	<b>9</b>	<b>6</b>	<b>25</b>

Berdasarkan hasil perhitungan data uji coba yang diolah dengan menggunakan program *computer statistical product and service solutions* (SPSS) 23.0 *for windows* pada skala resiliensi akademik yang memiliki 44 aitem, diperoleh 37 aitem yang valid dengan koefisien korelasi daya butir aitem  $> 0,25$  berkisar dari 0,271 sampai 0,661 dan terdapat 7 aitem yang dinyatakan gugur. Adapun aitem yang tidak valid adalah aitem<sub>6, 11, 12, 16, 37, 41</sub> dan 44.

**Tabel 3.6**  
**Blueprint skala Resiliensi Akademik (Y) Hasil uji coba/try out**

Aspek	Aitem				Jumlah
	Favoriabile		Unfavoriabile		
	Valid	Gugur	Valid	Gugur	
<i>Perseverance</i>	4, 13, 19, 24, 32, 33, 40, 42	11	1, 15, 25, 30	16	12
<i>Reflecting and adaptive help-seeking</i>	2, 8, 9, 14, 17, 22, 23, 27, 28, 38,	6, 12, 44	5, 21, 26, 31, 35, 36, 39	-	17
<i>Negative affect and emotional response</i>	10, 20, 34, 43	37	3, 7, 18, 29,	41	8
<b>Jumlah</b>	<b>22</b>	<b>5</b>	<b>15</b>	<b>2</b>	<b>37</b>





## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berdasarkan rincian jumlah aitem skala *self esteem* dan resiliensi akademik yang valid dan gugur, maka peneliti menyusun kembali *blue print* skala *self esteem* dan resiliensi akademik untuk digunakan dalam penelitian. Berikut adalah rincian mengenai jumlah aitem skala dan skala yang valid setelah dilakukan uji coba (*try out*).

**Tabel 3.7**  
**Blueprint skala *self esteem* (X) Hasil uji coba/try out**

Aspek	Aitem		Jumlah
	<i>Favoriable</i>	<i>Unfavoriable</i>	
<i>Power</i>	1, 4, 13, 14, 16, 17	-	6
<i>Significance</i>	3, 6, 15, 18	25, 26, 29	7
<i>Virtue</i>	7, 8, 19	23, 24	5
<i>Competente</i>	10, 12, 20	28, 30, 31, 32	7
<b>Jumlah</b>	<b>16</b>	<b>9</b>	<b>25</b>

**Tabel 3.8**  
**Blueprint skala Resiliensi Akademik (Y) Hasil uji coba/try out**

Aspek	Aitem		Jumlah
	<i>Favoriable</i>	<i>Unfavoriable</i>	
<i>Perseverance</i>	4, 13, 19, 24, 32, 33, 40, 42	1, 15, 25, 30	12
<i>Reflecting and adaptive help-seeking</i>	2, 8, 9, 14, 17, 22, 23, 27, 28, 38,	5, 21, 26, 31, 35, 36, 39	17
<i>Negative affect and emotional response</i>	10, 20, 34, 43	3, 7, 18, 29,	8
<b>Jumlah</b>	<b>22</b>	<b>15</b>	<b>37</b>

#### 4. Reliabilitas

Pengujian reliabilitas penelitian ini menggunakan *internal consistency*. Instrumen akan ujicobakan sekali saja setelah itu data yang didapatkan akan dianalisis dengan teknik tertentu. Hasil analisisnya akan digunakan untuk

memprediksi reliabilitas instrument (Sugiyono, 2013). Secara teoritik koefisien reliabilitas  $r_{xx'}$  berada pada rentang angka 0 sampai dengan 1,00. Pengukuran dikatakan reliabel, jika koefisien reliabilitas mendekati 1,00 (Azwar, 2021). Berdasarkan uji reabilitas terhadap uji coba dengan menggunakan *statistical product and service solution* (SPSS) 23.0 *for windows*, diperoleh koefisien korelasi reliabilitas ( $\alpha$ ) dari setiap variabel penelitian sebagai berikut:

**Tabel 3.9**  
**Koefisien Reliabilitas**

Variabel	Cronbach's Alpha
<i>Self Esteem</i>	0,891
Resiliensi Akademik	0,806

## 5. Analisis Data

Teknik analisis data pada penelitian ini menggunakan teknik korelasi *product moment*. Teknik korelasi *product moment* digunakan melihat hubungan antar dua variabel. Dalam penelitian ini, peneliti ingin melihat hubungan antara variabel *self esteem* dengan resiliensi akademik pada mahasiswa tingkat akhir UIN Suska Riau, selanjutnya akan dihitung dengan bantuan aplikasi SPSS versi 23.0 *windows*.





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB V PENUTUP

### A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan dapat disimpulkan bahwa adanya hubungan positif antara *self esteem* dengan resiliensi akademik yang mana semakin tinggi *self esteem* yang dimiliki mahasiswa maka semakin tinggi pula resiliensi akademik pada mahasiswa tingkat akhir UIN Suska Riau yang sedang mengerjakan skripsi.

### B. Saran

#### 1. Bagi Mahasiswa

Berdasarkan hasil penelitian ini diharapkan kepada mahasiswa untuk meningkatkan resiliensi akademik dengan cara meningkatkan *self esteem* seperti memiliki pemikiran yang positif, menerima keadaan diri, dan menghargai diri sendiri sehingga mahasiswa mempunyai kemampuan mengelola tingkah laku dan kebermaknaan atau keberatian dalam kehidupan sehari-hari. Dengan mahasiswa yang memiliki *self esteem* yang tinggi dapat menjadikan mahasiswa mampu bertahan dan melewati setiap permasalahan dalam bidang akademiknya.

#### 2. Bagi Peneliti

Untuk Peneliti selanjutnya diharapkan dapat memperdalam faktor-faktor lain yang mempengaruhi resiliensi akademik pada mahasiswa tingkat akhir guna mengembangkan ilmu dalam bidang psikologi.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR PUSTAKA

- Adelina, S. (2018). Faktor Penyebab Lamanya Mahasiswa Menyelesaikan Skripsi di Fakultas Ekonomi Universitas Padang. *Ecogen*, 1 (1),
- Afriyeni, A., Erwin., & Tri, R. (2021). Resiliensi Akademik dengan Kepuasan Belajar Online pada Mahasiswa. *Psychopolytan :Jurnal Psikologi*, 5 (1),
- Afriyeni, A., & Tri, R. (2020). Konstruksi Alat Ukur Resiliensi Akademik untuk Kepuasan Belajar Online Mahasiswa pada Masa Pandemi Covid-19. *Psisula: Prosiding Berkala Psikologi*, 2,
- Alvina, S. (2016) Pengaruh Harga Diri dan Dukungan Sosial Terhadap Resiliensi Mahasiswa dengan Pengalaman Bullying Ketika Ospek di Perguruan Tinggi. *Jurnal Psikologi Pribernetika*, 9 (2),
- Asmawan, M.C. (2016). Analisis Kesulitan Mahasiswa Menyelesaikan Skripsi. *Jurnal Pendidikan Ilmu Sosial*, 26 (2),
- Azwar, S. (2021). *Penyusunan Skala Psikologi* (Edisi 3). Pustaka Pelajar.
- Boatman, M. (2014). Academically Resilient Minority Doctoral Students Who Experienced Poverty and Parental Substance Abuse This Is To Certify That The Doct oral Dissertation By *Walden University*.
- Bustam, Z., Hasniar, A.R., & Syawaliah, G., (2021) Sense of Humor, Self-Compassion, dan Resiliensi Akademik Pada Mahasiswa. *Jurnal Psikologi Karakter*, 1 (1),
- Cassidy, S. (2016). *The Academic Resilience Scale ( ARS-30 ) : A New Multidimensional Construct Measure*, 7,
- Coopersmith. S. (1967). *The Antecedents of Self-Esteem*. San Fransisco: W. H. Freeman. Company.
- Devi, Y.K, & Fourianalistyawati, E. (2018). Hubungan Antara Self Esteem Dengan Penyesuaian Diri sebagai Peran Ibu Rumah Tangga pada Ibu Berhenti Bekerja di Jakarta. *Jurnal Psibemetika*, 11 (1),
- Dwiastuti, I., Hendriani, W., & Andriani, F. (2021). Perkembangan Penelitian Resiliensi Akademik Di Indonesia : Scoping Literature Review, *Talenta:Jurnal Psikologi*, 7 (1),
- Mann, M. M., Hosman, C. M. H., Schaalma, H. P., & Vries, N. K. De. (2004). *Self-Esteem In A Broad-Spectrum Approach For Mental Health Promotion*, 19 (4),



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Martin, A. J., & Marsh, H. W. (2003). Academic Resilience and the Four Cs: Confidence, Control, Composure, and Commitment. *Paper Presented at NZARE AARE*, 53 (9),
- Martin, A. J., & Marsh, H. W. (2006). *Academic Resilience and its Psychological and Educational Correlates : A Construct Validity Approach and Herbert W . Marsh Self-concept Enhancement and Learning Facilitation ( SELF ) Research Centre University of Western Sydney Running Head : Academic Res.*
- Oktavia, Dwi (2020) Pengaruh Dukungan Sosial dan Self Esstem Terhadap Resiliensi Akademik Mahasiswa di Surabaya. *Skripsi. Universitas Pelita Harapan*
- Rojas F, L. F. (2015). Factors Affecting Academic Resilience in Middle School Students : A Case Study 1. *Gist Education And Learning Research Journal*, 11 (11),
- Santrock, J.W. (2005). *Adolescence : Perkembangan Remaja (edisi keenam)*. Jakarta: Erlangga.
- Sari, P. K. P., & Indrawati, E. I. (2016). Hubungan antara dukungan sosial teman sebaya dengan resiliensi akademik pada mahasiswa tingkat akhir jurusan x fakultas teknik universitas diponegoro. *Jurnal Empati*, 5 (2),
- Sholichah, I. F., Paulana, A. N., & Fitriya, P. (2018). Self-Esteem Dan Resiliensi Akademik Mahasiswa. *Proceeding National Conference Psikologi*,
- Srisayekti, W. & David A. S., (2015). Harga-diri (Self-esteem) Terancam dan Perilaku Menghindar. *Jurnal Psikologi*, 42 (2),
- Sujarweni, V. Wiratna. (2019). *SPSS untuk Penelitian*. Yogyakarta:Pustaka Baru
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta CV.
- Wibowo, U. F. (2018). Resiliensi Akademik Mahasiswa Yang Sedang Menempuh Skripsi. *Skripsi, Universitas Muhammadiyah Malang*.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## GUIDE WAWANCARA

1. Apa saja kendala atau kesulitan yang dirasakan dalam proses penyelesaian skripsi?
2. Apa yang kakak rasakan saat mengalami kendala atau kesulitan dalam proses penyelesaian skripsi ini kak?
3. Apakah kesulitan yang dirasakan dapat berpengaruh kepada emosional kakak?
4. Bagaimana cara kakak mengatasi kendala atau kesulitan yang dialami tersebut?

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## **LAMPIRAN B**

### **Verbatim**

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

#### **Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Verbatim Wawancara

Responden : EY

Baris	Uraian Wawancara	Ide Utama	Tema
5	Assalamualaikum Warrahmatullahi Wabarakatuh, sebelumnya terima kasih kakak sudah mau meluangkan waktunya untuk saya wawancarai. Perkenalkan nama saya Elna Juwita saya mahasiswa dari fakultas psikologi jurusan psikologi UIN SUSKA riau.		
10	Disini saya akan mewawancarai kakak mengenai proses penyelesaian skripsi. Waalaikumussalam		
15	Warahmatullahi Wabarakatuh, baik perkenalkan saya EY Nah, langsung saja ya kak. Apa saja kendala atau kesulitan yang kakak rasakan dalam proses penyelesaian skripsi ini kak?		
20	<b>Hmm mungkin sekarang hambatan dalam penyelesaian skripsi itu yang pertama tentunya rasa motivasi dalam diri sendiri, jadi kayaknya bikin skripsi kurang semangat gitu, terus yang kedua karena kurang juga bahan referensinya untuk menyusun skripsi jadinya bingung harus mau gimana gitu. Hmm terus</b>	Kurangnya motivasi, kurangnya referensi, kurangnya pemahaman dalam pembuatan skripsi	Kendala dan kesulitan yang dirasakan dalam proses pembuatan skripsi
25	<b>aa saya masih kurang paham tentang gimana sih menyusun skripsi itu, jadi hambatannya itu aja sih seingatnya.</b>		
30	Nah, dari kesulitan atau kendala yang kakak sampaikan tadi. Apa yang kakak rasakan saat mengalami ee kendala atau		
35			



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

40	kesulitan dalam proses penyelesaian skripsi kakak ini kak?		
45	<b>Aaa yang saya rasakan itu hmm dengan hambatan itu yang pertama ee bingung ee bingung ngerjainnya gimana trus jugak aaa pusing mikirannya aja pusing karena gak tau kan aaa jadi gitu aja yang saya rasain</b>	Bingung dan pusing apa yang harus dilakukan	Perasaan ketika mengalami kendala dan kesulitan dalam penyelesaian skripsi
50	Nah, ee dari yang kakak rasakan tadi yang telah kakak sampaikan. Apakah berpengaruh kepada emosional kakak kak?		
55	<b>Eee kadang berpengaruh ee kadang pengaruhnya tu ada rasa gelisah gitu apalagi pas saat dosen menanyakan eee skripsi kamu gimana, saat dosen menanyakan itu ada rasa gelisah, ada rasa takut, ada rasa cemas jugak gitu</b>	Merasa gelisah, takut dan cemas	Berpengaruh terhadap emosional
60	Wahh ternyata berpengaruh sekali ya kak ke emosional kakak. Nah ee dari semua kendala atau kesulitan trus apa yang kakak ee rasakan sehingga mempengaruhi emosional kakak tadi, bagaimana sih cara kakak mengatasi kesulitan atau kendala yang tadi kakak sampaikan sehingga kakak bertahan atau mampu melewati kendala atau kesulitan dalam proses penyelesaian skripsi kakak ini kak?		
65			
70			
75	<b>Pertama saya berusaha untuk memotivasi diri gimana supaya lebih semangat lagi bikin skripsinya trus saya jugak bertanya sama kawan-kawan atau sama kakak tingkat yang lain. Ini gimana sih bikinnya ini ini gitu minta petunjuklah</b>	Berusaha memotivasi diri, bertanya kepada teman dan kakak tingkat	Cara mengatasi kendala dan kesulitan yang menghambat penyelesaian skripsi
80	Nah, dengan cara yang kakak sampaikan tadi apakah itu mampu		



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

85	membuat kakak bertahan atau mampu melewati kesulitan demi kesulitan atau kendala yang kakak rasakn dalam proses penyelesaian skripsi ini kak?	Mampu bertahan	
90	<b>Untuk saat ini Alhamdulillah masih mampu untuk bertahan tapi untuk melewatinya seperti belum</b>		
95	Ooh seperti itu ya kak ee oke kak. Sudah selesai wawancara kita malam ini, terimakasih sebelumnya kakak sudah mau meluangkan waktunya untuk saya wawancarai ee semoga segala urusan dilancarkan sama Allah dan semoga kakak cepat wisuda.		
100	Assalamualaikum Warrahmatullahi Wabarakatuh Iyaaa terimakasih kembali..		
105	Aamiin waalaikumussalam warrahmatulahi wabaraktuh		



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Verbatim Wawancara

Responden : WAA

Baris	Uraian Wawancara	Ide Utama	Tema
5	Assalamualaikum Warrahmatullahi Wabarakatuh, sebelumnya terima kasih kakak sudah mau meluangkan waktunya untuk saya wawancarai. Perkenalkan nama saya Elna Juwita saya mahasiswa dari fakultas psikologi jurusan psikologi UIN SUSKA riau.		
10	Disini saya akan mewawancarai kakak mengenai proses penyelesaian skripsi.		
15	Waalikumussalam Warahmatullahi Wabarakatuh, oke kak. Nah, langsung saja. Apa saja kendala atau kesulitan yang kakak rasakan dalam proses penyelesaian skripsi ini kak?		
20	<b>Yang aku rasain kesulitannya itu biasanya kayak ngumpulin niat buat bikin atau ngelanjutin skripsinya kadang ngumpulin niatnya itu lama jadi susaaaah kali jadi gak</b>	Sulit mengumpulkan niat untuk memulai mengerjakan skripsi, sulit mendapatkan referensi	Kendala dan kesulitan yang dirasakan dalam proses pembuatan skripsi
25	<b>adak hmm mager aja gitu kalau ngerjain skripsinyaaa truss kalau udah ada niatnya udah mau bikin ternyata untuk nyari referensinya</b>		
30	<b>malah susah kadang karena jaringan kadang emang gak ketemu aja referensi kayak jurnal-jurnal gitu. Jadi ee kek gitu kendalanya yang biasanya</b>		
35	<b>aku rasain kurang niat truss susah cari referensi gitu</b>		
40	Nah dengan adanya kendala atau kesulitan yang kakak hadapi atau		



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

45	kesulitan yang kakak rasain tadi apa yang kakak rasakan saat mengalami kendala atau kesulitan yang tadi kakak rasakan dalam proses penyelesaian skripsi ini kak?		
50	<b>Yang aku rasain itu kalau misalnya lagi eee susah nyari referensi tu kayak capek aja karena referensi gak dapat-dapat aaa misalnya trus jugak kalau aaa lagi ada kendala tu rasanya kayak terbebani kali kayak harus ngerjain skripsi tapi masih mager masih belum ada referensi kayak terbebaniiii kali capek kali gitu</b>	Merasa capek dan terbebani	Perasaan ketika mengalami kendala dan kesulitan dalam penyelesaian skripsi
55	Nah dengan yang kakak rasakan tadi. Apakah berpengaruh terhadap emosional kakak?		
60	<b>Kayaknya enggak deh, karena aaa walaupun aku merasa terbebani atau merasa capek aku tu kalau ngerjain hal-hal yang lain aku merasa enggak emosi atau ngaak berubah mood secara cepat itu jadi kayak biasa aja mm masih bisa mengontrol emosii aa jadi kayaknya nggaak berpengaruh gitu</b>	Mampu mengontrol emosi dari perasaan yang dirasakan yang disebabkan kendala dan kesulitan yang dihadapi	Tidak berpengaruh terhadap emosional
65	Wah bagus sekali berarti eee pertahanan diri kakak dalam menghadapi kesulitan atau kendala. Nah dengan beberapa kendala atau kesulitan yang kakak sampaikan bagaimana sih cara kakak aaa untuk mengatasi kesulitan atau kendala tersebut sehingga kakak tu mampu nih eee bertahan dalam proses penyelesaian skripsi ini atau melewatinya kak?		
70			
75			
80			
85	<b>Mmm biasanya untuk mengatasi kendala itu kalau aku lagi mager atau malas</b>	Memotivasi diri	Cara mengatasi



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

90	95	100	105	<p><b>untuk melanjutkan skripsi tu aku liat proses teman-teman yang lain kalau misalnya teman-teman yang lain itu kayak udah banyak progresnya aku bilang sama diri sendiri aku gak boleh kek gini orang lain aja bisa masak aku enggak. Jadi aku bisa menghilangkan rasa malas situ dengan melihat progress orang lain, kalau misalnya masalah referensi tadi tu aku harus berusaha lagi untuk nyari lebih jauh lagi sampai dapat kalau misalnya gak dapat yaudah pakek referensi yang lain itu sih cara aku untuk mengatasi kendala itu</b></p> <p>Wah luar biasa sekali ya kak pertahanan kakak dalam ee menghadapi kesulitan atau kendala yang kakak rasakan eee dalam proses penyelesaian skripsi ini ya kak. Aa dengan ini terimakasih telah meluangkan waktunya sebelumnya kak eee semoga kakak dilancarkan segala urusannya. Eee sampai disini wawancara kita malam ini kak, assalamualaikum warrahmatullahi wabarakatuh Iya sama-sama kak. Aamiin waalaikumussalam warrahmatullahi wabarakatuh</p>	<p>dengan cara melihat keberhasilan teman-teman sebagai penyokong,</p>	<p>kendala dan kesulitan yang menghambat penyelesaian skripsi</p>
----	----	-----	-----	---	--	---



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Verbatim Wawancara

Responden : FK

Baris	Uraian wawancara	Ide utama	Tema
5	Assalamualaikum Warrahmatullahi Wabarakatuh, sebelumnya terima kasih kakak sudah mau meluangkan waktunya untuk saya wawancarai. Perkenalkan nama saya Elna Juwita saya mahasiswa dari fakultas psikologi jurusan psikologi UIN SUSKA riau. Disini saya akan mewawancarai kakak mengenai proses penyelesaian skripsi.		
10	Walaikumussalam warrahmatullahi wabarakatuh, baik kak		
15	Langsung saja ya kak, ee apa saja kendala atau kesulitan yang dirasakan dalam proses penyelesaian skripsi ini kak?		
20	<b>Hmm kendalanya yaitu kalau saya eee takut eee ketemu dosen jadi eeem saya takut untuk ee ditanya-tanyai trus jugak takut ee dibentak kalau revisi-revisi gitu hmm mungkin cuman itu deh kendalanya.. ooh iya jugak eeem kalau misalnya saya ingin bertemu dengan dosen eee saya juga harus mempersiapkan mental gitu jadi membuat lama menyelesaikan skripsinya mungkin itu kendalanya jugak yaa menurut saya</b>	Takut ketemu dosen, perlu mempersiapkan mental untuk bertemu dosen, dan pikiran negatif yang menjadi penyebab terkendalanya penyelesaian skripsi	Kendala dan kesulitan yang dirasakan dalam proses pembuatan skripsi
25	<b>Wahh berarti kendala atau kesulitan yang kakak rasakan</b>		
30			
35			
40			



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

45	berasal dari eee faktor eksternal ya kak, nah apakah hanya dari faktor internal saja kakak mengalami kesulitan atau kendala dalam proses penyelesaian skripsi ini kak? <b>Iyaa kebanyakan dari faktor internal kak</b>		
50	Hmm seperti itu ya kak nah dari kendala tadi apa yang kakak rasakan saat mengalami kesulitan atau kendala itu saat proses penyelesaian skripsi?		
55	<b>Hmmm rasanya tu sebenarnya gak tenang soalnya setiap hari tu saya tu kepikiran terus sama skripsi cuma yaa karena rasa malas jadi ya tertunda gitu jadinya</b>	Adanya perasaan tidak tenang	Perasaan yang dirasakan ketika mengalami kendala dan kesulitan dalam penyelesaian skripsi
60	Nah dengan yang kakak rasain tadi ee apakah dapat berpengaruh kepada emosional kakak kak?		
65	<b>Kayaknya iya terpengaruh soalnya setiap ada teman yang udah maju gitu atau kemajuan skripsinya tu dah jauh daripada saya terus dia nanya ee bagaimana skripsi saya itu kadang saya suka emosional soalnya pertanyaan kek gitu tu kek sensitif gitu bagi saya jadi kalau misalnya ada orang yang nanya kek gitu yaaa kadang saya cuma senyum gitu tapi dalam hati kayak nyalahin orangnya karena banyak itu tapi kadang jugak nyalahin diri sendiri jugak karena yaa emang kesalahan diri kan karena gak ngerjain revisi-revisi skripsi sendiri Cuma ya</b>	Lebih sensitif, menyalahkan diri sendiri dan orang lain	Pengaruh terhadap emosional
70			
75			
80			
85			



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

90	<p><b>kadang ee emosi aja gitu kalau ditanyain kek gitu mungkin itu aja kayaknya</b></p> <p>Wah dampaknya luar biasa juga ya kak ke emosional kakak, nah bagaimana sih cara kakak mengatasi kesulitan atau kendala dan bagaimana cara kakak mengatur emosional kakak itu sehingga kakak mampu melewati atau bertahan ee dalam proses penyelesaian skripsi ini kak?</p>		
95	<p><b>Cara mengatasinya ya,,eehmm kalau saya cara mengatasi masalah yang tadi atau kendala tadi</b></p> <p>seharusnya ehm saya tu harus melawan gitu rasa rasa malas sama rasa takut tadi yang ada dalam diri saya cuman itu yaa belum maksimal, terus kalau cara untuk mengontrol emosi mungkin kalau cara saya yaa itu healing lah jalan-jalan sama teman terus</p>	Belum maksimal dalam mengatasi rasa malas dan perasaan takut yang ada dalam diri, mengontrol emosi dengan cara jalan-jalan dan beli makan	Cara mengatasi kendala dan kesulitan yang menghambat penyelesaian skripsi
100	<p><b>Sebelumnya saya sudah menerapkan ehmm cara seperti itu dan itu berhasil bagi diri saya sendiri sih</b></p> <p>Wah luar biasa ya kak</p>		Mampu bertahan
105			
110			
115			
120			
125			
130			

135	perjuangan kakak untuk bertahan dalam proses penyelesaian skripsi ini sehingga kakak mampu melewatinya, ee oke kak sampai disini wawancara kita pada malam ini. Terimakasih atas waktunya kak,	
140	assalamualaikum warrahmatulahi wabarakatuh Waalaikumussalam warahmatullahi wabarakatuh	

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Verbatim Wawancara

Responden : MK

Baris	Uraian Wawancara	Ide Utama	Tema
5	Assalamualaikum Warrahmatullahi Wabarakatuh, sebelumnya terima kasih kakak sudah mau meluangkan waktunya untuk saya wawancarai. Perkenalkan nama saya Elna Juwita saya mahasiswa dari fakultas psikologi jurusan psikologi UIN SUSKA riau.		
10	Disini saya akan mewawancarai kakak mengenai proses penyelesaian skripsi.		
15	Walaikumussalam warrahmatulahi wabarakatuh, baik kak		
20	Langsung saja ya kak, ee apa saja kendala atau kesulitan yang dirasakan dalam proses penyelesaian skripsi ini kak? <b>Buku referensilah mungkin kesulitannya karena cause penelitian saya sifatnya kepustakaan, so lebih ke arah buku referensi kak</b>	Kurangnya referensi	Kendala dan kesulitan yang dirasakan dalam proses pembuatan skripsi
25	Ee karena ini sifatnya kepustakaan yaa jadi lebih ke buku referensi, nah untuk dari sendiri ada gak kendalanya dalam proses penyelesaian skripsi ini kak		
30	<b>Malas, kadang kalau lagi capek itu buat ngerjain skripsi itu jadi malas</b>	Adanya rasa malas	
35	Nah dari kendala yang telah kakak sampaikan, bagaimana cara kakak agar bisa melewati kendala yang kakak hadapi?		
40	<b>Caranya ya dari kesadaran diri sendiri. Cause saya punya target kapan kita harus</b>	Kesadaran diri sendiri dengan cara	Cara mengatasi kendala dan kesulitan dalam



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

45	<p><b>selesaikan skripsi saya ya dari situ yang menjadi acuan kita untuk melawan rasa malas itu</b></p> <p>Dengan jawaban kakak tadi apakah dengan cara itu mampu membuat kakak bertahan dan mampu melewati kendala yang kakak hadapi?</p>	<p>menyelesaikan skripsi sesuai target sebagai acuan diri untuk melawan rasa malas</p>	<p>penyelesaian skripsi</p>
50	<p><b>Sejauh ini masih</b></p> <p>Nah apakah ada timbul emosi negative atau yang bisa membuat kakak menyalahkan diri sendiri maupun orang lain?</p>	<p>Mampu bertahan</p>	
55	<p><b>Tidak</b></p> <p>Baiklah kak sampai disini wawancara kita pada malam ini. Terimakasih atas waktunya kak, assalamualaikum warrahmatullahi wabarakatuh Walaikumussalam warahmatullahi wabarakatuh</p>		<p>Tidak berpengaruh terhadap emosional</p>



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Verbatim Wawancara

Responden : D

Baris	Uraian Wawancara	Ide Utama	Tema
5	Assalamualaikum Warrahmatullahi Wabarakatuh, sebelumnya terima kasih kakak sudah mau meluangkan waktunya untuk saya wawancara. Perkenalkan nama saya Elna Juwita saya mahasiswa dari fakultas psikologi jurusan psikologi UIN SUSKA riau. Disini saya akan mewawancarai kakak mengenai proses penyelesaian skripsi.		
10	Walaikumussalam warrahmatullahi wabarakatuh, baik kak		
15	Langsung saja ya kak, ee apa saja kendala atau kesulitan yang dirasakan dalam proses penyelesaian skripsi ini kak?		
20	<b>Eee kendala yang saya hadapi ketika menyusun tugas akhir atau skripsi ada beberapa ya kak ya, yang pertama tu dimulai dari menentukan judul aa mungkin masalah-masalah yang dihadapi. Kemudian kan apa jugak ketika kita menentukan judul otomatis yang di alami apa namanya masih ee judul itu ternyata sudah ada yang diambil ee sudah ada yang mengambil dari mahasiswa sebelumnya. kemudian kendala berikutnya yakni tentang ee pengumpulan-pengumpulan datanya begitu kak, kemudian ehmm menjumpai dosen sih kak yang ini kendala atau tidak yaa</b>	Sulit menentukan judul, terkendala dipengumpulan data, sulit menjumpai dosen, dan kesulitan dalam memahami materi skripsinya	Kendala dan kesulitan yang dihadapi dalam proses pembuatan skripsi
25	<b>ee judul itu ternyata sudah ada yang diambil ee sudah ada yang mengambil dari mahasiswa sebelumnya. kemudian kendala berikutnya yakni tentang ee pengumpulan-pengumpulan datanya begitu kak, kemudian ehmm menjumpai dosen sih kak yang ini kendala atau tidak yaa</b>		
30	<b>tapi memang ee sedikit agak sulit karena kita perlu gitu dan mereka dosen jugak sangat sibuk sekali kemudian kendala-kendala berikutnya lebih sulit untuk bisa dibilang menguasai materi sih kak itu agak sedikit sulit, gimana ya kak sedikit sulitnya dia kayak misalkan mengaitkan ee satu materi dengan materi berikutnya</b>		
35	<b>tapi memang ee sedikit agak sulit karena kita perlu gitu dan mereka dosen jugak sangat sibuk sekali kemudian kendala-kendala berikutnya lebih sulit untuk bisa dibilang menguasai materi sih kak itu agak sedikit sulit, gimana ya kak sedikit sulitnya dia kayak misalkan mengaitkan ee satu materi dengan materi berikutnya</b>		
40	<b>itu agak sedikit sulit, gimana ya kak sedikit sulitnya dia kayak misalkan mengaitkan ee satu materi dengan materi berikutnya</b>		



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

45	ee menjadi susunan yang baik gitu kakak. Istilahnya begitulah kiranya sulitnya sulitnya ya gitulah kak, ok kak.		
50	Nah dengan adanya kendala-kendala tadi bagaimana sih pandangan kakak dalam melihat adanya kendala-kendala atau kesulitan yang kakak hadapi ini?		
55	Yaa kalau pandangan saya kak mengenai ee masalah-masalah skripsi atau kendala-kendala skripsi ini ada dua segi sih yang pertama itu kita bilang sisi positif lah ya kan, sisi positifnya tentu dengan adanya kendala skripsi tersebut membuat kita jadi lebih ee dewasa dalam menyikapi masalah apalagi sampai kemasalah hidup itu lah ya kan itu kayak sebuah game kita memecahkan satu masalah kemasalah berikutnya lagi memecahkan masalah kemasalah berikutnya lagi jadi ee ada sisi keunikan gitu kak kalau bagi saya. Kemudian, selanjutnya itu kendala-kendala tersebut yaaa saya sampai sekarang meyakini bahwa ee semua kendala semua masalah tentu ada hikmanya begitu kan kak kemudian apa yaa dan mungkin ini lebih ee istilahnya lebih kepribadi sih itu melatih kesabaran jugak kak yakan melatih kesabaran kemudian melatih sikap bagaimana kita menghadapi kendala dalam diri kita gitu. Kee untuk negatif nyaa tentu dengan kendala-kendala ee tadi itu apalagi dengan ee istilahnya dengan kita ingin beralih dari satu masalah dengan masalah berikutnya atau kendala ke kendala berikutnya pasti memerlukan waktu yang lama kayak misalnya kita mengajukan proposal kemudian nanti bimbingannya berapa lama,		
60		Pandangan positif dan negatif, yaitu pandangan positif, yaitu semua kendala semua masalah tentu ada hikmanya, dapat melatih kesabaran kemudian melatih sikap bagaimana cara menghadapi kendala yang dihadapi, dapat menjadi lebih dewasa. Sedangkan yang negatif, yaitu adanya keinginan untuk menghindari masalah	Pandangan atau perasaan ketika mengalami kendala dan kesulitan
65			
70			
75			
80			
85			
90			



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

95	apanya berapa lama itu yang negatifnya menurut saya itu ibaratnya seseorang memulai skripsinya disemester delapan dan kemudia dia baru siap disemester 9 padahal sejatinya kalau secara kemampuan dia bisa lebih cepat dari itu ee itu gitu istilahnya lebih keterlambatan sih kak, itu sisi negatifnya sih kak		
100	Wahh bagus sekali yaa pandangan kakak mengenai kendala atau kesulitan yang kakak hadapi ketika kakak menyelesaikan skripsi ini. Nah dengan adanya pandangan kakak mengenai kendala atau kesulitan ini sebenarnya bagaimana sih cara kakak untuk menghadapi dan menyelesaikan masalah yang kakak hadapi ini ketika menyelesaikan skripsi?		
105	<b>Hmm kalau tips untuk menghadapi kendala skripsi dari diri pribadi saya sendiri sebenarnya sih ndak ada tips khusus atau gimana ya kak ya cuman memang beberapa kali ketika saya berkomunikasi dengan kakak tingkat ada yang menyampaikan beberapa tipslah begitu, ee kalau dari saya sendiri yang pertama kali aa saya serahkan semuanya kepada allah SWT, Semua yang ada dalam perjalanan skripsi ini, baik itu kendala maupun bahagia, suka duka maupun yang lainnya. Kemudian apa ya kak, istilahnya dibawak enjoy dibawa shallow, dibawak enjoy namanya jugak hidup. Saya meyakini kalau memang hari ini bukan keberuntungan saya ya insyaallah besok, gitu aja lagi kak kalau mungkin memang ndak besok yaa kita berarti harus intropeksi diri mungkin ada yang salah samaa diri saya pribadii.</b>		
110	Dengan jawaban kakak tadi, apakah dengan cara itu mampu membuat	Berdiskusi dengan kakak tingkat, berserah diri kepada Allah SWT, berpikir positif, dan intropeksi diri	Cara mengatasi kendala dan kesulitan yang menghambat penyelesaian skripsi
115			
120			
125			
130			
135			
140			



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

145	kakak bertahan?		
150	<b>Alhamdulillah kalau untuk saya sendiri kak ee Alhamdulillah dengan yang pertama sekali dengan izin Allah SWT, kemudian yaa usaha-usaha seperti itu mampu membuat saya bertahan begitu kak dan tadi saya lupa menyampaikan bahwa ada satu cara, mungkin ini termasuk yang paling utama begitu ya kak ya. Yakni, saya selalu mintak doa dengan orang tua saya kak aa Alhamdulillah dengan cara-cara tadi tu mampu membuat saya bertahan dalam perjalanan skripsi ini. Adapun untuk orang lain sekiranya tips tersebut bisa dipakai kak begitu kan bisa ditambahkan juga untuk membentengin diri dari kendala penyelesaian skripsi oleh ee beberapa motivator, orang-orang sukses atau kakak tingkat yang sudah menyusun skripsi begitu kak</b>	Mampu bertahan dalam keadaan sulit	
160	Nah kakak sudah melakukan berbagai cara untuk mengatasi kendala dan kesulitan tadi, apakah ada timbul emosi negative atau mempengaruhi emosional kakak kak?		
165	<b>Untuk emosi negative selama menjalani penyusunan skripsi Alhamdulillah sampai saat ini belum ada sih kak gitu tapi kalau rasa kecewa itu ada sedikit kak yaitu sedikit keterlambatan baik itu dari aspek ruang lingkup dosen ataupun dari aspek pegawai fakultas karena tatkala kita mengurus misalnya kayak transkip, KHS dan lain-lain itu sedikit ada keterlambatan itu membuat sedikit ada goresan kecewa sih kak di hati begitu, tapi kalau sampai emosi sampai tingkat tinggi Alhamdulillah tidak ada sih kak.</b>		
170	Wah dari jawaban kakak ini berarti		
175			
180			
185			
190		Tidak berpengaruh terhadap emosionalnya	

195	kakak memiliki pertahanan diri yang luar biasa sehingga kakak mampu bertahan sampai detik ini dalam proses penyusunan skripsi. berakhirnya jawaban kakak ini		
200	berakhir pula wawancara kita pada malam ini, terima kasih atas waktunya, Assalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh		
205	Alhamdulillah, terima kasih kembali kak. Waalakumussalam warahmatullahi wabarakatuh		

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Verbatim Wawancara

Responden : EIPAH

Baris	Uraian Wawancara	Ide Utama	Tema
5	Assalamualaikum Warrahmatullahi Wabarakatuh, sebelumnya terima kasih kakak sudah mau meluangkan waktunya untuk saya wawancarai. Perkenalkan nama saya Elna Juwita saya mahasiswa dari fakultas psikologi jurusan psikologi UIN SUSKA riau.		
10	Disini saya akan mewawancarai kakak mengenai proses penyelesaian skripsi.		
15	Walaikumussalam warrahmatulahi wabarakatuh, baik kak		
20	Langsung saja ya kak, ee apa saja kendala atau kesulitan yang dirasakan dalam proses penyelesaian skripsi ini kak? <b>Hgggg tentang kendala ya banyak si kendalanya kayak eehh susah cari referensi cari- cari buku gitu, eee kadang apalagi susah nemui pembimbing gitu kendala- kendala dalam membuat skripsi.</b>	Kesulitan mencari referensi dan sulit bertemu pembimbing	Kendala dan kesulitan yang dirasakan dalam proses pembuatan skripsi
25	Nah dari yang kakak sampaikan tadi itu kan termasuk ke faktor eksternal nah apakah ada faktor internal yang mempengaruhi atau ee yang menjadi kendala dalam proses penyelesaian skripsi kakak?		
30			
35	<b>Ada, masalah internal itu memang ada kemalasan gara- gara tidak bisa dapat referensi gitu ada kendalanya seperti itu eeee takut jugaa ada sering</b>	Merasa malas karena kesulitan mencari referensi sehingga menunda-nunda	



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

40	<b>ketakutan gara-gara kawan lain udah pada lanjutlah gitu kan dari pada saya gitu ada juga ketakutan seperti itu cuman kadang kemalasan itu lebih tinggi karena tidak menemukan referensi atau buku-buku yang ingin di cari.</b>	mengerjakan skripsi. merasa takut dan cemas karena teman lainnya sudah progres	
45	Nah dari kesulitan atau kendala tadi kan ada dari faktor eksternal atau internal ini kak,apa yang kakak rasakan saat mengalami kendala atau kesulitan dalam proses penyelesaian skripsi ini kak?		
50	<b>Hmmm biasanya sih merasa tertekan si tapi kadang pengen ngelanjutin gitu kan coba Tanya-tanya kekawan gimana gitu kelanjutannya gimana apakah kawan ada yang tahu kegini-kegini kadang disarani gitu si.</b>	Merasa tertekan	Perasaan yang dirasakan
55	Ohh berarti kakak merasa tertekan ini ya kak, berarti walaupun kakak juga memiliki ee kegigihan untuk pantang menyerah wahh luar biasa si ini kakak, nah apasih yang dari kakak rasakan tadi ni tertekan teruss ada juga ee rasa pantang menyerah ee apakah berpengaruh terhadap emosional kakak, ntah itu mungkin itu bisa membuat kakak sedih, marah kesal atau gimana kak??	Bertanya pada teman-teman	Mengatasi kendala dan kesulitan
60	<b>Mmmm iya sih dengan hal itu sih bisa membuat kita sedih sih sedih banget apalagi lihat kawan-kawan kan cuman harus usaha apalagi allah bilang dengan kita mencapai kesuksesan itu kita harus berusaha dulu jadi berusahalah walaupun malas kita ajak temen apa sih kita ajak temen</b>	Merasa sedih,	Pengaruh terhadap emosional
65			
70			
75			
80		Berusaha dan berdiskusi dengan teman-teman untuk mencari	Cara mengatasi kendala dan kesulitan Cara mengatasi kendala dan
85			



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>90</p> <p>95</p> <p>100</p> <p>105</p>	<p><b>ngomong gitu maksudnya kita ajak temen kita cari solusinya, kegitu si kadang-kadang sih kak gitu buat menyelesaikan tugas kalau memang udah gak sanggup lagi gitu kan kita Tanya temen jadi gak membebani sendiri jadi gak sedih-sedih sendiri gitu.</b></p> <p>Wahhh luar biasa ya kak perjuangannya eee terimakasih ya kak sebelumnya sudah meluangkan waktunya untuk saya wawancarai semoga segala urusan kakak dilancarkan dan semoga cepat wisuda eee ..</p> <p>Assalamualaikum warahmatullahi warhmatullahi wabarakatuh</p> <p>Baik kak terimakasih kembali semoga kita cepat menyelesaikan skripsi kita ya kakak.</p> <p>Walaikumsalam warahmatullahi wabarakatuh.</p>	<p>solusinya bagaimana</p>	<p>kesulitan</p>
---	---	----------------------------	------------------



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Verbatim Wawancara

Responden : ARD

Baris	Uraian Wawancara	Ide Utama	Tema
5	Assalamualaikum Warrahmatullahi Wabarakatuh, sebelumnya terima kasih kakak sudah mau meluangkan waktunya untuk saya wawancarai. Perkenalkan nama saya Elna Juwita saya mahasiswa dari fakultas psikologi jurusan psikologi UIN SUSKA riau. Disini saya akan mewawancarai kakak mengenai proses penyelesaian skripsi.		
10	Waalaikumussalam warrahmatullahi wabarakatuh, baik kak		
15	Langsung saja ya kak, ee apa saja kendala atau kesulitan yang dirasakan dalam proses penyelesaian skripsi ini kak?		
20	<b>Nah saya pribadi menurut saya pribadi kendala saya dalam menyusun skripsi ini adalah yang pertama sekali itu adalah referensi jadi ee mengenai materi apa ya hmm teori-teori saya itu kebanyakan dari luar gitu dan referensinya itu udah tahun-tahun yang lama sedangkan jurusan saya itu meminta untuk referensi bahkan buku jugak yang <i>update</i> yang terbaru gitu belum lagi untuk <i>men-translate</i>-kan dan buku-buku ini tu susah didapatkan dan kalau dibeli jugak harganya mahal gitu. Yaa kendala yang kedua itu adalah waktu kayak gini sekarang kan saya PPL saya magang itu membuat saya sedikit susah hhhmm mengatur waktu karena saya orangnya kalau udah capek kali siang gitu malam itu cepat ngantuk nah kalau ngantuk dipaksain untuk mengerjakan sesuatu saya gak bisa konsentrasi. itu sih hmm samaaaa hmm motivasi sih,</b>	Kesulitan dalam mencari referensi, kesulitan mengatur waktu, dan kurangnya niat dan motivasi	Kendala dan kesulitan yang dirasakan dalam proses penyelesaian skripsi
25			
30			
35			
40			



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

45	<p>motivasi untuk mengerjakan atau niat untuk mengerjakannya itu. Terkadang jugak, punya waktu luang tapi tidak punya niat atau motivasi itu susah. Gitu sih, harus ada motivasi baru bisa meeengerjakan skripsi gitu sih</p>		
50	<p>Nah, dari adanya kendala atau kesulitan yang kakak hadapi tadi apa yang kakak rasakan dalam menghadapi ee kendala atau kesulitan tersebut?</p>		
55	<p>Hhhngg yang saya rasakan ketika menghadapi hal tersebut itu terkadang sedih gitu terkadang pengen marah sendiri gitu, kenapa susah kali kenapa harus gini kayak gitu. Terus stress juga sih, karena kita bukan gak carik tapi kita cari kemana-kemana gak nemu. Tapi di satu sisi kita juga tetap harus cari itu gitu kan, tetap harus hngg yaaa tetap harus punya motivasi harus gitu gitu, terkadang kesal jugak gitu kalau misalnya gak dapat referensi kesal sedih pengen marah jugak terus kalau misalnya motivasinya terkadang marah sama hngg gak marah sihh sebenarnya Cuma kayak kok malas kaliiii gitu. Kayaknya itu sih yang dirasakan.</p>	<p>Merasa sedih, kesal, ingin marah dan stress</p>	<p>Perasaan yang timbul ketika menghadapi kendala dan kesulitan</p>
60	<p>Nah dari adanya kendala atau kesulitan dari yang kakak rasakan yang menghambat kakak dalam proses skripsi ini eee apakah itu mengganggu emosional kakak?</p>		
65	<p>Hmm kalau untuk eem enggak, maksudnya gimana yaa. Ada di satu titik yang mana saya ee saya emosional saya terganggu gitu, jadi saya bisa sangat sensitif pada satu titik gitu karena mungkin sangking kejenuhan dan sebagainya gitu makanya kenak emosional tapi nanti setelah beberapa hari lagi yaa bisa kembali lagi bisa stabil lagi emosionalnya gitu, gak terganggu</p>		<p>Pengaruh terhadap emosional</p>
70	<p>Nah dari adanya kendala atau kesulitan dari yang kakak rasakan yang menghambat kakak dalam proses skripsi ini eee apakah itu mengganggu emosional kakak?</p>		
75	<p>Hmm kalau untuk eem enggak, maksudnya gimana yaa. Ada di satu titik yang mana saya ee saya emosional saya terganggu gitu, jadi saya bisa sangat sensitif pada satu titik gitu karena mungkin sangking kejenuhan dan sebagainya gitu makanya kenak emosional tapi nanti setelah beberapa hari lagi yaa bisa kembali lagi bisa stabil lagi emosionalnya gitu, gak terganggu</p>		
80	<p>Nah dari adanya kendala atau kesulitan dari yang kakak rasakan yang menghambat kakak dalam proses skripsi ini eee apakah itu mengganggu emosional kakak?</p>		
85	<p>Hmm kalau untuk eem enggak, maksudnya gimana yaa. Ada di satu titik yang mana saya ee saya emosional saya terganggu gitu, jadi saya bisa sangat sensitif pada satu titik gitu karena mungkin sangking kejenuhan dan sebagainya gitu makanya kenak emosional tapi nanti setelah beberapa hari lagi yaa bisa kembali lagi bisa stabil lagi emosionalnya gitu, gak terganggu</p>		
90	<p>Nah dari adanya kendala atau kesulitan dari yang kakak rasakan yang menghambat kakak dalam proses skripsi ini eee apakah itu mengganggu emosional kakak?</p>		
		<p>Terkadang dapat</p>	<p>Cara mengatasi</p>



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

95	<b>emosionalnya, gitu sih</b> Seperti itu ya kak? Nah kak dari penjelasan-penjelasan kakak tadi dari kendala atau kesulitan yang menghambat kakak dalam proses penyelesaian skripsi. bagaimana sih cara kakak mengatasi kendala atau kesulitan yang kakak jelaskan tadi sehingga kakak mampu bertahan dan melewatinya kak?	mengganggu emosional sehingga sensitif namun masih bisa menstabilkan emosi	kendala dan kesulitan yang dihadapi
100			
105	<b>Hgggg saya pribadi gimana cara saya mampu untuk melewati dan tetap bertahan dalam penyelesaian skripsi ini, ituuu apa yaa ehhh pertama menghibur ketika udah benar-benar stres atau emosional terganggu itu, menghiburr diri sendiri gitu supaya kembali lagi hggg mood nya lah bisa kembali baik lagi gitu</b>		
110	<b>kemudian setelah moodnya baik kembali usaha lagi coba lagi dicari kembali gitu atau Tanya kemana mungkin bisa langsung Tanya kedosen pembimbingnya apakah referensi ini ada pada ibunya pada bapaknya gitu, habis itu setelah selesai mengerjakannya ehhh mengerjakan lagi dirinya gitu, dan kemudian ketika benar-benar lagi terasa penat lagi dan yang terakhir yaaa dinikmati aja gitu prosesnya ehh pikirannya lebih dikelolah gitu walaupun sulit pasti tetap ada jalannya gitu, jadi dinikmati aja prosesnya jadi kalau misalnya kita kan dah ke artinya udah melapangkan dadanya udah menerima haa itu ehh jadi itu lebih muda si jadi</b>	Menghibur diri untuk mengembalikan mood, setelah itu berusaha kembali dan bertanya ke teman atau dosen pembimbing, belajar menerima kendala atau kesulitan yang dihadapi dan tetap menikmati prosesnya walupun sulit.	
115	<b>terasa lebih ringan gitu walaupun kendala-kendala itu tadi tetap ada tetap berat tapi dihati dipikiran tetap merasa ringan gitu.</b>		
120	<b>Nah kak ee dari cara-cara yang kakak jelasin tadi apakah cara itu ampuh untuk membuat kakak itu mampu bertahan sehingga kakak mampu untuk melewati kendala atau kesulitan dalam proses penyelesaian</b>		Kemampuan bertahan dan melewati kendala dan kesulitan
125			
130			
135			
140			

145	skripsi ini kak? Ya menurut saya pribadi iya mampulah cara-cara yang saya lakukan tadi eee, saya merasa walaupun berat tapi tetap bisa emmm		
150	melewatin atau tetap menyelesaikan skripsi itu. Ehh seperti itu ya kak, ee ok kak ee sudah selesai wawancara kita pada malam hari ini, terimakasih		
155	sebelumnya kaka sudah mau meluangkan waktu nya untuk saya wawancarai, semoga segala urusan kakak dilancarkan sama allah dan semoga kakak cepat wisuda.	Mampu bertahan dan melewati tahap-tahap proses penyelesaian skripsi	
160	Assalamualaikum warahmatullahi wabarakhatu. Aminnnn semoga doa nya kembali yaa.		
165	waalaikumsalam warahmatullahi wabarakhatuh		

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Verbatim Wawancara

Responden : TA

Baris	Uraian Wawancara	Ide Utama	Tema
5	Assalamualaikum Warrahmatullahi Wabarakatuh, sebelumnya terima kasih kakak sudah mau meluangkan waktunya untuk saya wawancarai. Perkenalkan nama saya Elna Juwita saya mahasiswa dari fakultas psikologi jurusan psikologi UIN SUSKA riau.		
10	Disini saya akan mewawancarai kakak mengenai proses penyelesaian skripsi.		
15	Walaikumussalam warrahmatulahi wabarakatuh, baik kak		
20	Langsung saja ya kak, ee apa saja kendala atau kesulitan yang dirasakan dalam proses penyelesaian skripsi ini kak? <b>Untuk kendala dalam penyelesaian skripsi menurut saya emm yang pertama itu saya masih kurang memahami judul skripsi saya kemudian untuk apa kurangnya buku- buku refrensi yang lebih memfokuskan ke judul saya kemudian ee sulit bagi saya itu menyesuaikan diri ee dengan dosen bimbingan kapan harus ee minta bimbingan dosen.</b>	Kurang memahami judul penelitian yang mau diteliti, kurangnya referensi, sulit mengatur waktu agar sesuai dengan dosen untuk bimbingan	Kendala dan kesulitan yang dihadapi
25	Nah kakak dari kendala yang kakak alami tadi ee apa yang kakak rasakan saat mengalami kendala tersebut kak? <b>Yaa pada saat itu saya benar- benar bingung gitu panik campur gimana ya sulit untuk mengungkapkannya dengan</b>	Merasa panik dan kebingungan apa yang harus	Perasaan yang dirasakan
30			
35			



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

40	<b>kata-Kata lebih ke bingung aja mau ngapain gitu.</b>	dikerjakan	
45	Ee nah kak apakah kesulitan yang kakak rasakan tadi itu ee berpengaruh kepada emosional kakak?		
50	<b>Oh tentu berpengaruh dong karena semakin dipikirkan semakin merasa tidak enak badan, pusing ee gak tahu mau gitu panik pokoknya susasana hati itu menjadi gak karuan gitu gimana ya sulit mengungkapkannya tapi benar adanya bikin pusing bingung</b>	Berpengaruh pada emosional sehingga merasa pusing, tidak enak badan dan suasana hati tidak karuan	Pengaruh pada emosional
55	<b>ntah gak tahu mau ngapain gitu ee terlebih lagi ketika ngumpul sama kawan-kawan pembahasannya pasti itu tentang skripsi nah mendengar kata skripsi saja udah,udah emosi dan lain lagi pusing sendiri padahal gak jelas apa yang dipusingkan ya begitulah.</b>		
60	Wahh sangat berpengaruh ya kak kepada emosional kaka, nah kaka dengan adanya kendala tadi itu bagaimana sih cara kakak mengatasi kendala yang kakak rasakan tadi sehingga kakak mampu bertahan disituasi ee ketika kendala itu ada itu ?		
65	<b>Mm yang saya lakukan ee saat itu adalah ee mencoba untuk tetap tenang ee jangan terbawa emosi yang demikian karena pada dasarnya semua masalah tentu ada solusinya dengan cara kita tenang jadi terpikir atau terbesit jalan keluarnya kemudian ee dari kendala itu kita bisa berpikir jernih apa yang harus kita lakukan dahulu misalnya ketika sulit untuk mencari teori atau cari buku referensi dengan kita</b>	Berusaha tenang agar tidak mempengaruhi emosional dan bisa berpikir jernih, serta bertanya kepada teman solusinya bagaimana	Cara mengatasi kendala dan kesulitan
75			
80			
85			



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

90	berpikir jernih atau tenang dulu nah pasti ada solusi oh untuk ee kayaknya kalau misalnya refrensi buku kurang oh saya harus kemana gitu caranya atau telfon teman ada gak buku refrensinya boleh gak minjam atau gimana gitu intinya tetap tenang berpikir jernih santai dulu jangan terbawa suasana atau emosi itu gitu sih		
95	Ee apakah dari cara yang kakak lakukan tadi itu bisa mengatasi kesulitan atau kendala yang kakak rasakan tadi kak ?		
100	<b>Oh tentu bisa dong yaitu ya seperti yang saya bilang tadi kuncinya memang ee usaha untuk tetap tenang.</b>	Mampu bertahan dan mengatasi kendala dan kesulitan yang dihadapi	Kemampuan mengatasi kendala dan kesulitan yang dihadapi
105	Wahh bagus berarti cara kakak mengatasi kendala yang kakak hadapi ya, nah kakak terimakasih ya kak telah meluangkan waktu wawancara kita cukup sampai disini terimakasih sekali lagi assalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh		
110	Iya udah sama-sama terimakasih kembali ok waalaikumsalam warahmatullahi wabarakatuh		



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Verbatim Wawancara

Responden : F

Baris	Uraian Wawancara	Ide Utama	Tema
5	Assalamualaikum Warrahmatullahi Wabarakatuh, sebelumnya terima kasih kakak sudah mau meluangkan waktunya untuk saya wawancarai. Perkenalkan nama saya Elna Juwita saya mahasiswa dari fakultas psikologi jurusan psikologi UIN SUSKA Riau.		
10	Disini saya akan mewawancarai kakak mengenai proses penyelesaian skripsi.		
15	Walaikumussalam warrahmatulahi wabarakatuh, baik kak		
20	Langsung saja ya kak, ee apa saja kendala atau kesulitan yang dirasakan dalam proses penyelesaian skripsi ini kak?		
25	<b>Walaikumsalam warahmatullahi wabarakatuh mungkin kendala selama saya penelitian adalah ketika saya turun ke lapangan bahwa dijurusan ilmu peternakan itukan dia ee turun lapangan langsung eksperimen ee menggunakan sampel atau bahan penelitian jadi dalam proses persiapan itu mungkin kami terdapat beberapa kendala seperti cuaca yang kurang mendukung kemudian akses yang lumayan jauh kemudian transportasi juga menjadi sebuah kendala karena bahan penting yang kami bawa cukup banyak dan kami hanya menggunakan motor ee kemudian dari segi cuaca tadi</b>	Cuaca yang kurang mendukung, jarak yang jauh karena penelitiannya eksperimen	Kendala dan kesulitan yag dihadapi
30			
35			
40			



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

45	karena bahan atau sampel penelitian kami itu ee harus kering dalam keadaan kering dibawah kadar air 10% jadinya, sebenarnya seharusnya itu cuaca matahari itu harus cerah ataupun tidak dalam musim hujan tetapi disaat kami penelitian ketika itu memang disaat musim hujan jadinya kami membutuhkan waktu agak lama kemudian membutuhkan tenaga yang lumayan banyak dan juga cara kerja yang lebih ekstra untuk membuat bahan kami kering kemudia tidak basah sehingga dapat digunakan untuk analisis kira-kira begitu.		
50	Nah apakah ada kendala lain yang menghambat kakak dalam proses penyelesaian skripsi ini kak selain yang kakak jelaskan tadi?		
55	Memang banyak kendala untuk menyelesaikan tugas akhir ini memang ee dari diri sendiri karena untuk ee semester ini memang faktor utama dalam kendala diri sendiri dalam menyelesaikan ataupun tugas akhir ini tadi dan saya juga banyak mengikuti organisasi ataupun perkumpulan ee dengan organisasi-organisasi diluar nah itu tentunya menyita ataupun memakan waktu da nee tentu saja bagi diri saya sendiri ee sulit kadang untuk membagi waktu sehingga sampai juga kadang waktu-waktu yang sebenarnya saya khusus kan untuk menyelesaikan tugas akhir ini terpotong ataupun ee terpaikai juga untuk oleh organisasi yang	Faktor utama adalah dari diri sendiri dank arena mengikuti organisasi sehingga kesulitan membagi waktu	
60			
65			
70			
75			
80			
85		kecewa	Perasaan yang dirasakan



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

90	saya masuk sekarang nah ini kendala saat ini dari pribadi sehingga kedepannya harus diatur sedemikian bagusnya untuk menyelesaikan tugas akhir ini.		
95	Nah apa yang kakak rasakan dari kendala dan kesulitan tadi kak? <b>Terkadang kecewa sih, namun itukan udah kuasa Allah yaa mau gak mau harus diterima dengan sabar</b>		
100	Apakah itu berpengaruh ke emosional kakak? <b>Alhamdulillah untuk saat ini tidak, dan semoga selanjutnya tidak juga.. hehhe</b>	Tidak berpengaruh ke emosional	Pengaruh terhadap emosional
105	Nah kak, dari kendala dan kesulitan tadi, bagaimana sih cara kakak bisa mengatasi sehingga kakak mampu bertahan dan melewatinya?		
110	<b>Lebih sabar lagi karena semua itu juga udah jalannya, mencari cara lain agar eksperimen saya tetap bisa dilanjutkan dan untuk yang saya mengikuti organisasi tadi mungkin saya harus lebih bisa mengatur waktu dan tidak mengganggu untuk saya menyelesaikan skripsi kak</b>	Lebih sabar, mencari jalan keluar yang lain, mengatur waktu atau lebih disiplin lagi	Cara mengatasi kendala dan kesulitan
115	<b>Wahh begitu ya kak, nah kak apakah cara-cara tersebut dapat membuat kakak bertahan dan mampu melewatinya kak?</b>		
120	<b>Insyallah, bisa kak</b>	Mampu bertahan	
125	Oke gitu, baiklah kak sampai disini wawancara kita mala mini, terimakasih atas waktunya kak. assalamualaikum warrahmatullahi wabarakatuh Walaikumussalam warrahmatullahi wabarakatuh		



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Verbatim Wawancara

Responden : RA

Baris	Uraian Wawancara	Ide Utama	Tema
5	Assalamualaikum Warrahmatullahi Wabarakatuh, sebelumnya terima kasih kakak sudah mau meluangkan waktunya untuk saya wawancara. Perkenalkan nama saya Elna Juwita saya mahasiswa dari fakultas psikologi jurusan psikologi UIN SUSKA riau. Disini saya akan mewawancarai kakak mengenai		
10	proses penyelesaian skripsi. Waalaikumussalam warrahmatullahi wabarakatuh, baik kak		
15	Langsung saja ya kak, ee apa saja kendala atau kesulitan yang dirasakan dalam proses penyelesaian skripsi ini kak?		
20	<b>Waalaikumsalam kak, kalau kendala lebih ke diri sendiri banyaknya kak kayak rasa malas, rasa sepele gitu. Tapi kalau dari luar dari diri sendiri kadang itu susah buat janji sama dosen pembimbing kak.</b>	Merasa malas dan kesulitan membuat jani dengan dosen pembimbing	Kendala dan kesulitan dalam penyelesaian skripsi
25	Nah kakak apa yang kakak rasakan saat mengalami kendala ini kakak?		
30	<b>Kalo untuk rasa malas sama sepele itu kadang disadarkan sama realita kehidupan sih kak. Kayak temen udah pada didepan dan kita tetap jalan ditempat. Itu kadang yang jadi motivasi buat ngerjain sama kalau orang tua nelpon tuh juga jadi motivasi kak, tapi ntar kitanya udah semangat menggebu-gebu eh dospemnya slow respon atau susah ditemui.</b>	Disadarkan oleh teman yang berprogres sehingga termotivasi untuk mengerjakan tetapi dosen pembimbingnya kurang respon tetapi harus sabar	Perasaan yang timbul
35	<b>Kalau untuk dosen ya mau gimana kak harus perbanyak sabar</b>		
40	Nah kaka dari yang kakak rasakan tadi ee berpengaruh gak kepada emosional kakak kak? <b>Pengaruh banget kak. Apalagi</b>		



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

45	<p><b>kalau lihat temen udah jauh didepan dan kita masih mentok disitu aja itu rasanya campur aduk. Ada sedihya, ada rasa marah sama diri sendiri lebih besar sih kak karena terlalu sepelehin sesuatu tapi ya nanti sadar lagi kak kalau diri sendiri yang buat kayak gitu kalau untuk masalah dosen susah ditemui yaa paling paling perbanyak sabar aja sih kak</b></p>	Berpengaruh ke emosional seperti merasa sedih dan marah, serta sabar	Pengaruh terhadap emosional
50	<p>Nah kak dari semua kendala yang kakak hadapi tadi bagaimana sih cara kakak mengatasinya sehingga kakak mampu bertahan dan berhasil melewati ee kendala-kendala itu kakak?</p>		
55	<p><b>Lebih sabar terus malasnya tuh dikurangi gitu kak. Ingat-ingat lagi perjuangan yang udah dilewati biar timbul rajinnya kak</b></p>		
60	<p>Nah kak apakah cara tersebut mampu membuat kakak bertahan dan melewati permasalahan dalam proses penyelesaian skripsi kak?</p>		
65	<p><b>Insya Allah bisa kak, karena kan udah bertahan sampe tahap ini. Kalau rasa malasnya terus-terusan di pertahankan jadinya ya gak akan pernah selesai kak</b></p>	Lebih sabar lagi dan mengurangi rasa malas	Cara mengatasi kendala dan kesulitan yang dihadapi
70	<p>Ooh gitu, oke kak, selesai sudah wawancara kita malam ini, terimakasih banyak atas waktunya. Assalamualaikum warrahmatullahi wabarakatuh</p>	Mampu bertahan	
75	<p>Waalaikumussalam warrahmatullahi wabarakatuh</p>		
80	<p></p>		



## **LAMPIRAN C**

### **Lembar Validasi**

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

#### **Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR

(Resiliensi Akademik)

### 1. Definisi Operasional

Resiliensi akademik adalah kemampuan siswa atau mahasiswa untuk bertahan dalam kesulitan, tekanan, tantangan dan berhasil menghadapi serta melewati kesulitan dan permasalahan dibidang akademiknya. Variabel resiliensi akademik akan diukur dalam penelitian ini melalui skala resiliensi akademik yang mengacu pada aspek-aspek Casidy (2016) yang dikembangkan oleh Nelia Afriyeni dan Tri Rahayuningsih (2020)

### 2. Skala yang digunakan : ARS-30

[ - ] Adaptasi

[ - ] Terjemahan

[ ✓ ] Modifikasi

Skala yang digunakan dalam penelitian ini merupakan skala resiliensi akademik terjemahan dari Casidy (2016) yang peneliti modifikasi.

### 3. Jumlah Aitem : 44

### 4. Jenis Format Respon : Skala Likert

[SS] : Sangat Sesuai

[S] : Sesuai

[TS] : Tidak Sesuai

[STS] : Sangat Tidak Sesuai

### 5. Petunjuk pengerjaan :

Saya memohon kepada bapak/ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pertanyaan atau pernyataan di dalam skala ini. Skala ini bertujuan untuk mengetahui hubungan antara *self esteem* dengan resiliensi akademik pada mahasiswa tingkat akhir UIN SUSKA Riau. Bapak /Ibu dimohon menilai berdasarkan kesesuaian pertanyaan atau pernyataan aitem dengan indikator yang diajukan penilaian dengan memilih salah satu alternatif jawaban yang disediakan



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yaitu relevan (R) kurang relevan (KR) tidak relevan (TR). Untuk jawaban yang dipilih mohon memberikan checklist pada kolom yang telah disediakan.

### Contoh pengerjaan

Pernyataan	Alternatif Jawaban		
	R	KR	TR
Saya mencoba menyelesaikan masalah semampu saya	✓		

### **Keterangan:**

Jika bapak/ibu menilai aitem tersebut relevan dengan indikator, maka bapak/ibu memberi checklist (✓) pada R, demikian seterusnya untuk semua aitem yang tersedia

### **Alat Ukur Resiliensi Akademik**

Aspek	Indikator	No	Aitem Sebelum Modifikasi	Aitem Sesudah Modifikasi	Keterangan		
					R	KR	TR
<i>Perseverance</i>	Berkerja keras (terus mencoba dan tidak mudah menyerah)	1	Saya akan menyerah jika usaha saya dalam perkuliahan tidak berhasil (UF)	Saya menyerah jika usaha saya dalam mengerjakan skripsi tidak berjalan dengan baik (UF)			
		24	Meskipun sulit membagi waktu, saya akan tetap menyelesaikan tugas perkuliahan secara optimal (F)	Meskipun sulit membagi waktu, saya tetap menyelesaikan revisi secara optimal (F)			
		32	Saya akan terus mencoba walaupun saya pernah gagal dalam perkuliahan (F)	Saya terus mencoba walaupun saya pernah gagal dalam proses menyelesaikan skripsi (F)			
	Fokus dengan tujuan dan rencana	19	Saya yakin, kesulitan dalam perkuliahan yang saya alami hanyalah sementara (F)	Saya yakin, kesulitan dalam proses penyelesaian skripsi yang saya alami hanyalah sementara (F)			
		42		Saya akan terus belajar agar cita-cita saya tercapai			



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

			(F)			
Menerima dan memanfaatkan <i>feedback</i>	33	<i>Feedback</i> (penilaian dan masukan) dari dosen yang saya dapatkan berguna untuk meningkatkan pembelajaran saya (F)	Saya mengerjakan revisi sesuai dengan <i>Feedback</i> dari dosen (F)			
	15	Saya tidak menerima <i>feedback</i> (penilaian dan masukan) dari dosen (UF)	Saya mengabaikan masukan yang diberikan oleh dosen (UF)			
Pemecahan masalah dengan kreatif dan imajinatif	4	Saya akan berusaha untuk tidak berpikir negatif (F)	Saya berusaha untuk tidak berpikir negatif dalam menghadapi masalah (F)			
	13	Ketika ada masalah dalam perkuliahan, saya akan memikirkan solusi baru yang lebih efektif (F)	Ketika ada masalah, saya memikirkan solusi alternatif yang lebih efektif (F)			
	30	Saya kesulitan menemukan solusi ketika menghadapi permasalahan yang baru diperkuliahan <i>online</i> (UF)	Saya kesulitan mengatasi permasalahan yang dihadapi dalam menyelesaikan skripsi (UF)			
	40	Saya akan menunjukkan bahwa saya dapat memperbaiki nilai menjadi lebih baik (F)	Meskipun saya memiliki berbagai kendala dalam menyelesaikan skripsi saya tetap dapat memperbaikinya dengan baik (F)			
	11	Saya akan merasa tertantang jika diberikan tugas yang sulit (F)	Saya merasa tertantang jika banyak revisi yang diberikan dosen pembimbing saya (F)			
Memposisikan kesulitan sebagai kesempatan						



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		16	Kuliah <i>online</i> membuat saya sulit membagi waktu (UF)	Tugas akhir membuat saya sulit membagi waktu antara mengerjakan tugas akhir dengan pekerjaan yang lain (UF)			
		25	Kesulitan yang saya alami dalam pembelajaran akan membuat saya kehilangan motivasi (UF)	Kesulitan yang saya alami, membuat saya kehilangan motivasi (UF)			
<i>Reflecting and adaptive help-seeking</i>	Merefleksikan kekuatan dan kelemahan	2	Kelebihan yang saya miliki akan saya gunakan untuk meningkatkan potensi diri (F)	Kelebihan yang saya miliki saya gunakan untuk meningkatkan potensi diri (F)			
		23	Kelemahan yang saya miliki akan memacu saya lebih giat dalam belajar (F)	Kelemahan yang saya miliki memacu saya lebih giat dalam belajar (F)			
		26	Kelemahan yang saya miliki mempersulit saya dalam belajar (UF)	Kelemahan yang saya miliki mempersulit saya dalam menyelesaikan tugas akhir (F)			
		36	Saya belum bisa mengoptimalkan kelebihan yang saya miliki (UF)	-			
Mengubah pendekatan belajar		12	Saya mencoba pendekatan belajar yang baru jika mengalami kesulitan (F)	saya mengubah pendekatan dalam penyelesaian tugas akhir jika mengalami kesulitan (F)			
		14	Saya mencoba berbagai metode/cara belajar selama kuliah <i>online</i> (F)	Saya mencoba berbagai cara agar dapat memahami materi tugas akhir (F)			
		28	Saya akan menetapkan tujuan agar prestasi belajar menjadi lebih baik (F)	Saya memiliki target dalam menyelesaikan tugas akhir untuk memperoleh hasil yang lebih baik (F)			



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	39	Sulit bagi saya untuk mengubah cara belajar (UF)	Sulit bagi saya untuk mengubah cara menyelesaikan tugas akhir yang sudah saya terapkan sebelumnya (UF)			
Mencari bantuan, dukungan dan dorongan	6	Saya akan mencari bantuan dari dosen jika mengalami kendala dalam perkuliahan (F)	Saya mencari bantuan dari teman jika mengalami kendala dalam menyelesaikan tugas akhir (F)			
	21	Saya takut meminta bantuan kepada dosen ketika mengalami kesulitan belajar (UF)	Saya takut meminta bantuan kepada dosen ketika mengalami kesulitan dalam proses menyelesaikan skripsi (UF)			
	35	Saya malu bertanya meskipun saya belum paham mengenai materi perkuliahan (UF)	Saya malu bertanya ketika belum paham mengenai materi tugas akhir saya (UF)			
	8	Saya akan memberikan semangat belajar untuk diri sendiri (F)	-			
	22	Saya akan mencari dukungan dari keluarga ketika saya merasa terpuruk (F)	Saya mencari dukungan dari teman dan keluarga ketika merasa terpuruk (F)			
	31	Saya hanya berdiam diri ketika mengalami kesulitan (UF)	-			
	Memantau usaha dan pencapaian	17	Keberhasilan yang pernah dicapai akan memotivasi saya untuk belajar (F)	Keberhasilan yang pernah dicapai dapat memotivasi saya (F)		
27		Saya akan memantau sejauh mana usaha saya dalam mendapatkan hasil belajar yang	Saya memantau sejauh mana usaha saya dalam mendapatkan hasil yang lebih baik (F)			



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

			baik (F)			
		38	Saya akan mengevaluasi hasil belajar yang telah dicapai (F)	Saya mengevaluasi proses saya dalam menyelesaikan tugas akhir (F)		
		5	Kesuksesan saya di masa lalu tidak membangkitkan motivasi belajar saya (UF)	Kesuksesan di masa lalu tidak dapat membangkitkan motivasi saya dalam menyelesaikan skripsi (UF)		
	Pemberian rewards	9	Saya akan memberikan penghargaan untuk diri sendiri jika saya berhasil dalam perkuliahan (F)	Saya memberikan penghargaan untuk diri sendiri ketika berhasil dalam perkuliahan (F)		
		44		Saya pergi berlibur ketika dapat menyelesaikan tahap dalam penyelesaian skripsi (F)		
<i>Negative affect and emotional response</i>	Dapat mengatasi kecemasan	20	Saya yakin bahwa saya bisa sukses di dunia kerja (F)	Saya yakin bahwa saya bisa lulus kuliah dengan cepat (F)		
		37	Saya merasa memiliki peluang yang besar untuk berprestasi di universitas ini (F)	-		
		3	Menurut saya peluang untuk berprestasi di jurusan ini sangat kecil (UF)	-		
		29	Saya khawatir nanti tidak mendapatkan pekerjaan (UF)	-		
		34	Saya akan melawan rasa takut terhadap kegagalan (F)	Saya mampu melawan rasa takut terhadap kegagalan (F)		
	Catastrophising (memikirkan hal yang buruk, malapetaka, bencana)	7	Saya merasa terbebani dengan	Saya merasa terbebani dalam		

		kuliah <i>online</i> (UF)	penyelesaian tugas akhir (UF)			
	18	Saya merasa perkuliahan saya akan berjalan buruk (UF)	Saya merasa performa saya selama perkuliahan berjalan buruk (UF)			
	41	Saya akan merasa tertekan jika <i>deadline</i> tugas terlalu banyak (UF)	Saya merasa tertekan jika <i>deadline</i> revisi tugas akhir saya terlalu banyak (UF)			
Menghindari respon emosional yang negatif	43		Saya berusaha tenang saat melakukan bimbingan dengan dosen (F)			
	10	Saya akan berusaha untuk tidak panik ketika banyak tugas yang mendesak (F)	Saya berusaha untuk tidak panik ketika banyak revisi (F)			

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.







## LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR

(*Self Esteem*)

### 1. Definisi Operasional

*Self esteem* adalah evaluasi individu dalam melihat kemampuan dalam dirinya baik kelebihan maupun kekurangan diri dan bagaimana seorang individu itu mampu menerima diri serta menilai positif dirinya. Variabel *self esteem* diukur dalam penelitian ini adalah skala *Self esteem* yang mengacu pada aspek-aspek dari Coopersmith (1967) yang peneliti buat sendiri

2. Skala yang digunakan : Skala *self esteem*

- [ ✓ ] Buat sendiri
- [ - ] Terjemahan
- [ - ] Modifikasi

Skala yang digunakan dalam penelitian ini merupakan skala *self esteem* yang mengacu pada aspek-aspek dari Coopersmith (1967)

3. Jumlah Aitem : 32

4. Jenis Format Respon : Skala Likert

[SS] : Sangat Sesuai

[S] : Sesuai

[TS] : Tidak Sesuai

[STS] : Sangat Tidak Sesuai

5. Petunjuk pengerjaan :

Saya memohon kepada bapak/ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pertanyaan atau pernyataan di dalam skala ini. Skala ini bertujuan untuk mengetahui hubungan antara *self esteem* dengan resiliensi akademik pada mahasiswa tingkat akhir UIN SUSKA Riau. Bapak /Ibu dimohon menilai berdasarkan kesesuaian pertanyaan atau pernyataan aitem dengan indikator yang diajukan penilaian dengan memilih salah satu alternatif jawaban yang disediakan



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yaitu relevan (R) kurang relevan (KR) tidak relevan (TR). Untuk jawaban yang dipilih mohon memberikan checklist (✓) pada kolom yang telah disediakan.

### Contoh pengerjaan

Pernyataan	Alternatif Jawaban		
	R	KR	TR
Saya yakin kalau diri saya sangat berharga	✓		

### **Keterangan:**

Jika bapak/ibu menilai aitem tersebut relevan dengan indikator, maka bapak/ibu dapat memberi checklist (✓) pada R, demikian seterusnya untuk semua aitem yang tersedia

### *Self Esteem Scale*

Aspek	Indikator	No	Pernyataan	Ket		
				R	KR	TR
<i>Power</i> (kekuasaan)	Mahasiswa memiliki kemampuan untuk mengatur dan mengontrol tingkah lakunya dengan orang lain	1	Saya dapat melakukan apa yang telah direncanakan dengan orang lain (F)			
		4	Saya bisa melindungi diri sendiri (F)			
		13	Saya dapat mengambil keputusan dengan baik (F)			
		14	Saya bisa memotivasi diri sendiri dari rasa malas (F)			



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		2	Saya membutuhkan waktu untuk menyesuaikan diri dengan hal yang baru (UF)			
		5	Saya membutuhkan orang lain untuk memutuskan apa yang harus dilakukan (UF)			
	Mahasiswa memiliki kemampuan untuk mempengaruhi orang lain	16	Teman-teman saya menggunakan ide-ide yang saya kemukakan (F)			
		17	Saya sering dipanggil dalam kelompok (F)			
<i>Significance</i> (keberartian)	Menerima dan memiliki kepedulian, perhatian, dan afeksi yang diterima individu dari orang lain	3	Saya merasa sangat berharga (F)			
		6	Saya banyak bersenang-senang bersama dengan keluarga (F)			
		15	Saya mudah merasa senang saat bertemu dengan teman (F)			
		18	Saya senang ketika diperhatikan oleh orang disekeliling saya (F)			
		25	Saya sering menyesali apa yang telah saya lakukan (UF)			
		26	Saya tidak peduli dengan apa yang terjadi pada saya (UF)			



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		27	Saya populer dikalangan orang-orang seusia saya (F)			
		29	Saya sering menghabiskan waktu untuk melamun (UF)			
<i>Virtue</i> (kebajikan)	Taat dalam mengikuti etika moral dan prinsip-prinsip keagamaan	7	Saya merasa telah melakukan sesuatu dengan benar (F)			
		8	Saya menyelesaikan pekerjaan tepat waktu (F)			
		19	Saya tidak mudah tersinggung ketika dimarahi (F)			
		22	Saya merasa banyak yang lebih baik dari saya (UF)			
		9	Saya tidak peduli dengan nasehat yang diberi oranglain (UF)			
		11	Saya sering berpikir negative tentang apa yang akan terjadi			
		23	Saya merasa hanya saya yang merasakan kesulitan (UF)			
		24	Saya tidak dapat mengontrol apa yang seharusnya dikatakan (UF)			
<i>Competence</i> (kemampuan)	Kemampuan memenuhi tuntutan prestasi yang ditandai oleh keberhasilan individu dalam mengerjakan	10	Saya dapat mengerjakan tugas yang diberikan dengan baik (F)			
		12	Saya bisa mendapatkan prestasi yang dapat			

berbagai tugas		dibanggakan (F)			
	20	Saya memiliki prestasi dibidang yang saya minati (F)			
	21	Saya sering merasa putus asa terhadap tugas yang sulit kerjakan (UF)			
	28	Saya merasa tidak dapat diandalkan (UF)			
	30	Saya merasa tidak berhasil disekolah yang saya inginkan (UF)			
	31	Saya sering menyerah dengan yang hal yang tidak bisa saya lakukan (UF)			
	32	Saya merasa sangat sulit untuk berbicara didepan umum (UF)			

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



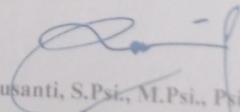
**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Catatan:

1. Isi (kesesuaian isi)  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....
2. Bahasa  
.....  
.....  
.....  
.....
3. Jumlah aitem  
.....  
.....  
.....  
.....

Pekanbaru, September 2022  
Validator

  
Reni Susanti, S.Psi., M.Psi., Psikolog  
NIP.19760824200710006

UIN SUSKA RIAU



## LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR

(Resiliensi Akademik)

### 1. Definisi Operasional

Resiliensi akademik adalah kemampuan siswa atau mahasiswa untuk bertahan dalam kesulitan, tekanan, tantangan dan berhasil menghadapi serta melewati kesulitan dan permasalahan dibidang akademiknya. Variabel resiliensi akademik akan diukur dalam penelitian ini melalui skala resiliensi akademik yang mengacu pada aspek-aspek Casidy (2016) yang dikembangkan oleh Nelia Afriyeni dan Tri Rahayuningsih (2020)

2. Skala yang digunakan : ARS-30

[ - ] Adaptasi

[ - ] Terjemahan

[ ✓ ] Modifikasi

Skala yang digunakan dalam penelitian ini merupakan skala resiliensi akademik terjemahan dari Casidy (2016) yang peneliti modifikasi.

3. Jumlah Aitem : 44

4. Jenis Format Respon : Skala Likert

[SS] : Sangat Sesuai

[S] : Sesuai

[TS] : Tidak Sesuai

[STS] : Sangat Tidak Sesuai

5. Petunjuk pengerjaan :

Saya memohon kepada bapak/ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pertanyaan atau pernyataan di dalam skala ini. Skala ini bertujuan untuk mengetahui hubungan antara *self esteem* dengan resiliensi akademik pada mahasiswa tingkat akhir UIN SUSKA Riau. Bapak /Ibu dimohon menilai berdasarkan kesesuaian pertanyaan atau pernyataan aitem dengan indikator yang diajukan penilaian dengan memilih salah satu alternatif jawaban yang disediakan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yaitu relevan (R) kurang relevan (KR) tidak relevan (TR). Untuk jawaban yang dipilih mohon memberikan checklist pada kolom yang telah disediakan.

#### Contoh pengerjaan

Pernyataan	Alternatif Jawaban		
	R	KR	TR
Saya mencoba menyelesaikan masalah semampu saya	✓		

#### **Keterangan:**

Jika bapak/ibu menilai aitem tersebut relevan dengan indikator, maka bapak/ibu memberi checklist (✓) pada R, demikian seterusnya untuk semua aitem yang tersedia

#### **Alat Ukur Resiliensi Akademik**

Aspek	Indikator	No	Aitem Sebelum Modifikasi	Aitem Sesudah Modifikasi	Keterangan		
					R	KR	TR
<i>Perseverance</i>	Berkerja keras (terus mencoba dan tidak mudah menyerah)	1	Saya akan menyerah jika usaha saya dalam perkuliahan tidak berhasil (UF)	Saya menyerah jika usaha saya dalam mengerjakan skripsi tidak berjalan dengan baik (UF)			
		24	Meskipun sulit membagi waktu, saya akan tetap menyelesaikan tugas perkuliahan secara optimal (F)	Meskipun sulit membagi waktu, saya tetap menyelesaikan revisi secara optimal (F)			
		32	Saya akan terus mencoba walaupun saya pernah gagal dalam	Saya terus mencoba walaupun saya pernah gagal dalam proses			



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		perkuliahan (F)	menyelesaikan skripsi (F)			
Fokus dengan tujuan dan rencana	19	Saya yakin, kesulitan dalam perkuliahan yang saya alami hanyalah sementara (F)	Saya yakin, kesulitan dalam proses penyelesaian skripsi yang saya alami hanyalah sementara (F)			
	42		Saya akan terus belajar agar cita-cita saya tercapai (F)			
Menerima dan memanfaatkan <i>feedback</i>	33	<i>Feedback</i> (penilaian dan masukan) dari dosen yang saya dapatkan berguna untuk meningkatkan pembelajaran saya (F)	Saya mengerjakan revisi sesuai dengan <i>Feedback</i> dari dosen (F)			
	15	Saya tidak menerima <i>feedback</i> (penilaian dan masukan) dari dosen (UF)	Saya mengabaikan masukan yang diberikan oleh dosen (UF)			
Pemecahan masalah dengan kreatif dan imajinatif	4	Saya akan berusaha untuk tidak berpikir negatif (F)	Saya berusaha untuk tidak berpikir negatif dalam menghadapi masalah (F)			
	13	Ketika ada masalah dalam perkuliahan, saya akan memikirkan solusi baru yang lebih efektif (F)	Ketika ada masalah, saya memikirkan solusi alternatif yang lebih efektif (F)			



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		30	Saya kesulitan menemukan solusi ketika menghadapi permasalahan yang baru diperkuliahan <i>online</i> (UF)	Saya kesulitan mengatasi permasalahan yang dihadapi dalam menyelesaikan skripsi (UF)			
		40	Saya akan menunjukkan bahwa saya dapat memperbaiki nilai menjadi lebih baik (F)	Meskipun saya memiliki berbagai kendala dalam menyelesaikan skripsi saya tetap dapat memperbaikinya dengan baik (F)			
		11	Saya akan merasa tertantang jika diberikan tugas yang sulit (F)	Saya merasa tertantang jika banyak revisi yang diberikan dosen pembimbing saya (F)			
	Memposisikan kesulitan sebagai kesempatan	16	Kuliah <i>online</i> membuat saya sulit membagi waktu (UF)	Tugas akhir membuat saya sulit membagi waktu antara mengerjakan tugas akhir dengan pekerjaan yang lain (UF)			
		25	Kesulitan yang saya alami dalam pembelajaran akan membuat saya kehilangan motivasi (UF)	Kesulitan yang saya alami, membuat saya kehilangan motivasi (UF)			
<i>Reflecting and adaptive</i>	Merefleksikan kekuatan dan	2	Kelebihan yang saya miliki akan	Kelebihan yang saya miliki saya			



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<i>help-seeking</i>	kelemahan		saya gunakan untuk meningkatkan potensi diri (F)	gunakan untuk meningkatkan potensi diri (F)			
		23	Kelemahan yang saya miliki akan memacu saya lebih giat dalam belajar (F)	Kelemahan yang saya miliki memacu saya lebih giat dalam belajar (F)			
		26	Kelemahan yang saya miliki mempersulit saya dalam belajar (UF)	Kelemahan yang saya miliki mempersulit saya dalam menyelesaikan tugas akhir (F)			
		36	Saya belum bisa mengoptimalkan kelebihan yang saya miliki (UF)	-			
	Mengubah pendekatan belajar	12	Saya mencoba pendekatan belajar yang baru jika mengalami kesulitan (F)	saya mengubah pendekatan dalam penyelesaian tugas akhir jika mengalami kesulitan (F)			
		14	Saya mencoba berbagai metode/cara belajar selama kuliah <i>online</i> (F)	Saya mencoba berbagai cara agar dapat memahami materi tugas akhir (F)			
		28	Saya akan menetapkan tujuan agar prestasi belajar menjadi lebih	Saya memiliki target dalam menyelesaikan tugas akhir untuk memperoleh			



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		baik (F)	hasil yang lebih baik (F)				
		39	Sulit bagi saya untuk mengubah cara belajar (UF)	Sulit bagi saya untuk mengubah cara menyelesaikan tugas akhir yang sudah saya terapkan sebelumnya (UF)			
Mencari bantuan, dukungan dan dorongan		6	Saya akan mencari bantuan dari dosen jika mengalami kendala dalam perkuliahan (F)	Saya mencari bantuan dari teman jika mengalami kendala dalam menyelesaikan tugas akhir (F)			
		21	Saya takut meminta bantuan kepada dosen ketika mengalami kesulitan belajar (UF)	Saya takut meminta bantuan kepada dosen ketika mengalami kesulitan dalam proses menyelesaikan skripsi (UF)			
		35	Saya malu bertanya meskipun saya belum paham mengenai materi perkuliahan (UF)	Saya malu bertanya ketika belum paham mengenai materi tugas akhir saya (UF)			
		8	Saya akan memberikan semangat belajar untuk diri sendiri (F)	-			
		22	Saya akan mencari dukungan dari	Saya mencari dukungan dari teman dan			



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		keluarga ketika saya merasa terpuruk (F)	keluarga ketika merasa terpuruk (F)			
	31	Saya hanya berdiam diri ketika mengalami kesulitan (UF)	-			
Memantau usaha dan pencapaian	17	Keberhasilan yang pernah dicapai akan memotivasi saya untuk belajar (F)	Keberhasilan yang pernah dicapai dapat memotivasi saya (F)			
	27	Saya akan memantau sejauh mana usaha saya dalam mendapatkan hasil belajar yang baik (F)	Saya memantau sejauh mana usaha saya dalam mendapatkan hasil yang lebih baik (F)			
	38	Saya akan mengevaluasi hasil belajar yang telah dicapai (F)	Saya mengevaluasi proses saya dalam menyelesaikan tugas akhir (F)			
	5	Kesuksesan saya di masa lalu tidak membangkitkan motivasi belajar saya (UF)	Kesuksesan di masa lalu tidak dapat membangkitkan motivasi saya dalam menyelesaikan skripsi (UF)			
Pemberian rewards	9	Saya akan memberikan penghargaan untuk diri sendiri jika saya berhasil dalam perkuliahan (F)	Saya memberikan penghargaan untuk diri sendiri ketika berhasil dalam perkuliahan (F)			



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		44		Saya pergi berlibur ketika dapat menyelesaikan tahap dalam penyelesaian skripsi (F)			
<i>Negative affect and emotional response</i>		20	Saya yakin bahwa saya bisa sukses di dunia kerja (F)	Saya yakin bahwa saya bisa lulus kuliah dengan cepat (F)			
	Dapat mengatasi kecemasan	37	Saya merasa memiliki peluang yang besar untuk berprestasi di universitas ini (F)	-			
		3	Menurut saya peluang untuk berprestasi di jurusan ini sangat kecil (UF)	-			
		29	Saya khawatir nanti tidak mendapatkan pekerjaan (UF)	-			
		34	Saya akan melawan rasa takut terhadap kegagalan (F)	Saya mampu melawan rasa takut terhadap kegagalan (F)			
<i>Catastrophising</i> (memikirkan hal yang buruk, malapetaka, bencana)	7	Saya merasa terbebani dengan kuliah <i>online</i> (UF)	Saya merasa terbebani dalam penyelesaian tugas akhir (UF)				
	18	Saya merasa perkuliahan saya akan berjalan buruk (UF)	Saya merasa performa saya selama perkuliahan berjalan buruk (UF)				

		41	Saya akan merasa tertekan jika <i>deadline</i> tugas terlalu banyak (UF)	Saya merasa tertekan jika <i>deadline</i> revisi tugas akhir saya terlalu banyak (UF)			
	Menghindari respon emosional yang negatif	43		Saya berusaha tenang saat melakukan bimbingan dengan dosen (F)			
		10	Saya akan berusaha untuk tidak panik ketika banyak tugas yang mendesak (F)	Saya berusaha untuk tidak panik ketika banyak revisi (F)			

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Catatan:**

1. Isi (kesesuaian isi)

Cukup

2. Bahasa

Sesuai

3. Jumlah aitem

Cukup

Pekanbaru, September 2022

Validator

Drs. Cipto Hadi, M.Pd.

NIP. 19670708 199802 1 001

UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR

(*Self Esteem*)

### 1. Definisi Operasional

*Self esteem* adalah evaluasi individu dalam melihat kemampuan dalam dirinya baik kelebihan maupun kekurangan diri dan bagaimana seorang individu itu mampu menerima diri serta menilai positif dirinya. Variabel *self esteem* diukur dalam penelitian ini adalah skala *Self esteem* yang mengacu pada aspek-aspek dari Coopersmith (1967) yang peneliti buat sendiri

2. Skala yang digunakan : Skala *self esteem*

[ ✓ ] Buat sendiri

[ - ] Terjemahan

[ - ] Modifikasi

Skala yang digunakan dalam penelitian ini merupakan skala *self esteem* yang mengacu pada aspek-aspek dari Coopersmith (1967)

3. Jumlah Aitem : 32

4. Jenis Format Respon : Skala Likert

[SS] : Sangat Sesuai

[S] : Sesuai

[TS] : Tidak Sesuai

[STS] : Sangat Tidak Sesuai

5. Petunjuk pengerjaan :

Saya memohon kepada bapak/ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pertanyaan atau pernyataan di dalam skala ini. Skala ini bertujuan untuk mengetahui hubungan antara *self esteem* dengan resiliensi akademik pada mahasiswa tingkat akhir UIN SUSKA Riau. Bapak /Ibu dimohon menilai berdasarkan kesesuaian pertanyaan atau pernyataan aitem dengan indikator yang diajukan penilaian dengan memilih salah satu alternatif jawaban yang disediakan





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yaitu relevan (R) kurang relevan (KR) tidak relevan (TR). Untuk jawaban yang dipilih mohon memberikan checklist (✓) pada kolom yang telah disediakan.

#### Contoh pengerjaan

Pernyataan	Alternatif Jawaban		
	R	KR	TR
Saya yakin kalau diri saya sangat berharga	✓		

#### **Keterangan:**

Jika bapak/ibu menilai aitem tersebut relevan dengan indikator, maka bapak/ibu dapat memberi checklist (✓) pada R, demikian seterusnya untuk semua aitem yang tersedia

#### *Self Esteem Scale*

Aspek	Indikator	No	Pernyataan	Ket		
				R	KR	TR
<i>Power</i> (kekuasaan)	Mahasiswa memiliki kemampuan untuk mengatur dan mengontrol tingkah lakunya dengan orang lain	1	Saya dapat melakukan apa yang telah direncanakan dengan orang lain (F)			
		4	Saya bisa melindungi diri sendiri (F)			
		13	Saya dapat mengambil keputusan dengan baik (F)			
		14	Saya bisa memotivasi diri sendiri dari rasa malas (F)			



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		2	Saya membutuhkan waktu untuk menyesuaikan diri dengan hal yang baru (UF)			
		5	Saya membutuhkan orang lain untuk memutuskan apa yang harus dilakukan (UF)			
	Mahasiswa memiliki kemampuan untuk mempengaruhi orang lain	16	Teman-teman saya menggunakan ide-ide yang saya kemukakan (F)			
		17	Saya sering dipanggil dalam kelompok (F)			
<i>Significance</i> (keberartian)	Menerima dan memiliki kepedulian, perhatian, dan afeksi yang diterima individu dari orang lain	3	Saya merasa sangat berharga (F)			
		6	Saya banyak bersenang-senang bersama dengan keluarga (F)			
		15	Saya mudah merasa senang saat bertemu dengan teman (F)			
		18	Saya senang ketika diperhatikan oleh orang disekeliling saya (F)			
		25	Saya sering menyesali apa yang telah saya lakukan (UF)			
		26	Saya tidak peduli dengan apa yang terjadi pada saya (UF)			



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		27	Saya populer dikalangan orang-orang seusia saya (F)			
		29	Saya sering menghabiskan waktu untuk melamun (UF)			
<i>Virtue</i> (kebajikan)	Taat dalam mengikuti etika moral dan prinsip-prinsip keagamaan	7	Saya merasa telah melakukan sesuatu dengan benar (F)			
		8	Saya menyelesaikan pekerjaan tepat waktu (F)			
		19	Saya tidak mudah tersinggung ketika dimarahi (F)			
		22	Saya merasa banyak yang lebih baik dari saya (UF)			
		9	Saya tidak peduli dengan nasehat yang diberi oranglain (UF)			
		11	Saya sering berpikir negative tentang apa yang akan terjadi			
		23	Saya merasa hanya saya yang merasakan kesulitan (UF)			
		24	Saya tidak dapat mengontrol apa yang seharusnya dikatakan (UF)			
<i>Competence</i> (kemampuan)	Kemampuan memenuhi tuntutan prestasi yang ditandai oleh keberhasilan individu dalam mengerjakan	10	Saya dapat mengerjakan tugas yang diberikan dengan baik (F)			
		12	Saya bisa mendapatkan prestasi yang dapat			

	berbagai tugas		dibanggakan (F)			
		20	Saya memiliki prestasi dibidang yang saya minati (F)			
		21	Saya sering merasa putus asa terhadap tugas yang sulit kerjakan (UF)			
		28	Saya merasa tidak dapat diandalkan (UF)			
		30	Saya merasa tidak berhasil disekolah yang saya inginkan (UF)			
		31	Saya sering menyerah dengan yang hal yang tidak bisa saya lakukan (UF)			
		32	Saya merasa sangat sulit untuk berbicara didepan umum (UF)			

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Catatan:**

1. Isi (kesesuaian isi)

Cukup

2. Bahasa

Sesuai

3. Jumlah aitem

Cukup

Pekanbaru, September 2022

Validator

Drs. Cipto Hadi, M.Pd.

NIP. 19670708 199802 1 001

UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## **LAMPIRAN D**

### **Skala Try Out**

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

#### **Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## SKALA PENELITIAN

### PETUNJUK UMUM

*Assalamu'alaikum warahmatullahi wa barakatuh*

Kepada Yth,

Saudara/I Responden

Dengan Hormat,

Perkenalkan nama saya Elna Juwita, mahasiswa Fakultas Psikologi UIN Suska Riau. Saat ini saya sedang melakukan penelitian untuk menyelesaikan tugas akhir. Maka dari itu, saya memohon kesediaan dan bantuan teman-teman untuk dapat berpartisipasi dalam pengisian skala penelitian ini.

Skala ini diedarkan hanya untuk kepentingan akademik, sehingga data diri dan jawaban yang teman-teman berikan akan dijaga kerahasiaannya sesuai dengan kode etik ilmiah. Semua jawaban yang teman-teman berikan tidak ada penilaian (benar/salah). Untuk itu saya harap teman-teman dapat mengisi skala penelitian ini sesuai dengan keadaan teman-teman saat ini.

Atas waktu dan partisipasinya saya ucapkan terima kasih.

Hormat saya,

Elna Juwita

## IDENTITAS

Nama/Inisial :  
 Jenis Kelamin :  
 Fakultas/Prodi :  
 Semester :  
 No. WA :

---

### PETUNJUK Pengerjaan

Berilah penilaian pada tiap pernyataan (aitem) di dalam skala ini dengan memberikan tanda centang (✓) pada salah satu kolom alternative jawaban yang telah disediakan. Saudara dimohon untuk menilai berdasarkan kesesuaian pernyataan (aitem) dengan keadaan diri anda. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu alternative jawaban yang disediakan, yaitu:

**Sangat Sesuai** : 4  
**Sesuai** : 3  
**Tidak Sesuai** : 2  
**Sangat Tidak Sesuai** : 1

#### Contoh Pengerjaan

Pernyataan	Alternatif Jawaban			
	SS	S	TS	STS
Saya mendengarkan materi yang disampaikan dosen	✓			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## SKALA I

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		SS	S	TS	STS
1	Saya menyerah jika usaha saya dalam mengerjakan skripsi tidak berjalan dengan baik				
2	Kelebihan yang saya miliki saya gunakan untuk meningkatkan potensi diri				
3	Menurut saya peluang untuk berprestasi di jurusan ini sangat kecil				
4	Saya berusaha untuk tidak berpikir negatif dalam menghadapi masalah				
5	Kesuksesan di masa lalu tidak dapat membangkitkan motivasi saya dalam menyelesaikan skripsi				
6	Saya mencari bantuan dari teman jika mengalami kendala dalam menyelesaikan tugas akhir				
7	Saya merasa terbebani dalam penyelesaian tugas akhir				
8	Saya akan memberikan semangat belajar untuk diri sendiri				
9	Saya memberikan penghargaan untuk diri sendiri ketika berhasil dalam perkuliahan				
10	Saya berusaha untuk tidak panik ketika banyak revisi				
11	Saya merasa tertantang jika banyak revisi yang diberikan dosen pembimbing saya				
12	saya mengubah pendekatan dalam penyelesaian tugas akhir jika mengalami kesulitan				
13	Ketika ada masalah, saya memikirkan solusi alternatif yang lebih efektif				
14	Saya mencoba berbagai cara agar dapat memahami materi skripsi saya				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

15	Saya mengabaikan masukan yang diberikan oleh dosen				
16	Skripsi membuat saya sulit membagi waktu antara mengerjakan skripsi dengan pekerjaan yang lain				
17	Keberhasilan yang pernah dicapai dapat memotivasi saya				
18	Saya merasa performa saya selama perkuliahan berjalan buruk				
19	Saya yakin, kesulitan dalam proses penyelesaian skripsi yang saya alami hanyalah sementara				
20	Saya yakin bahwa saya bisa lulus kuliah dengan cepat				
21	Saya takut meminta bantuan kepada dosen ketika mengalami kesulitan dalam proses menyelesaikan skripsi				
22	Saya mencari dukungan dari teman dan keluarga ketika merasa terpuruk				
23	Kelemahan yang saya miliki memacu saya lebih giat				
24	Meskipun sulit membagi waktu, saya tetap menyelesaikan revisi secara optimal				
25	Kesulitan yang saya alami, membuat saya kehilangan motivasi				
26	Kelemahan yang saya miliki mempersulit saya dalam menyelesaikan skripsi				
27	Saya memantau sejauh mana usaha saya dalam mendapatkan hasil yang lebih baik				
28	Saya memiliki target untuk memperoleh hasil yang lebih baik				
29	Saya khawatir nanti tidak mendapatkan pekerjaan				
30	Saya kesulitan mengatasi permasalahan yang dihadapi dalam menyelesaikan skripsi				
31	Saya hanya berdiam diri ketika mengalami kesulitan				
32	Saya terus mencoba walaupun saya kesulitan dalam menyelesaikan skripsi				
33	Saya mengerjakan revisi sesuai dengan <i>Feedback</i> dari dosen				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik UIN Suska Riau. Site Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## SKALA II

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		SS	S	TS	STS
1	Saya dapat melakukan apa yang telah direncanakan dengan orang lain				
2	Saya membutuhkan waktu untuk menyesuaikan diri dengan hal yang baru				
3	Saya merasa sangat berharga				
4	Saya bisa melindungi diri sendiri				
5	Saya membutuhkan orang lain untuk memutuskan apa yang harus dilakukan				
6	Saya banyak bersenang-senang dengan keluarga				
7	Saya merasa telah melakukan sesuatu dengan benar				
8	Saya mengerjakan pekerjaan tepat waktu				
9	Saya tidak peduli dengan nasehat yang diberikan oranglain				
10	Saya dapat mengerjakan tugas yang diberikan dengan baik				
11	Saya sering berpikir negative tentang apa yang akan terjadi				
12	Saya bisa mendapatkan prestasi yang dapat dibanggakan				
13	Saya dapat mengambil keputusan dengan baik				
14	Saya bisa memotivasi diri sendiri dari rasa malas				
15	Saya mudah merasa senang saat bertemu dengan teman				
16	Teman-teman saya menggunakan ide-ide yang saya kemukakan				
17	Saya sering dipanggil dalam kelompok				
18	Saya senang ketika diperhatikan oleh orang disekeliling saya				
19	Saya tidak mudah tersinggung ketika dimarahi				
20	Saya memiliki prestasi dibidang yang saya minati				
21	Saya sering merasa putus asa terhadap tugas yang sulit dikerjakan				
22	Saya merasa banyak yang lebih baik dari saya				
23	Saya merasa hanya saya yang merasa kesulitan				
24	Saya tidak dapat mengontrol apa yang seharusnya dikatakan				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

25	Saya sering menyesali apa yang telah saya lakukan				
26	Saya tidak peduli dengan apa yang terjadi pada saya				
27	Saya populer dikalangan orang-orang seusia saya				
28	Saya merasa tidak dapat diandalkan				
29	Saya sering menghabiskan waktu untuk melamun				
30	Saya merasa tidak berhasil disekolah yang saya inginkan				
31	Saya sering menyerah dengan yang hal yang tidak bisa saya lakukan				
32	Saya merasa sangat sulit untuk berbicara didepan umum				

“TERIMA KASIH”



**Semoga Allah SWT memudahkan segala urusan kita Aamiin. Aamiin Yarabbal'amin**

UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## **LAMPIRAN E**

### **Tabulasi Data Try Out**

UIN SUSKA RIAU

#### **Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1	3	4	3	3	2	4	3	2	3	2	1	3	2	3	4	4	4	2	3	3	1	4	2	3	3	2	4	3	3	2	3	3	4	4	3	2	2	1	3	2	3	2	4	3	3	12			
1	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	2	3	3	3	12		
1	5	4	3	4	4	3	3	4	4	3	4	3	2	4	4	4	4	4	3	3	4	2	4	4	4	3	3	4	4	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	2	14			
1	6	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	12		
1	7	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	12		
1	8	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	12		
1	9	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	2	3	3	3	12		
2	0	3	3	2	4	2	3	1	3	2	2	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	2	2	3	2	3	2	1	3	3	3	2	2	3	3	2	2	2	3	3	2	3	3	2	11	
2	1	3	4	4	3	3	4	2	3	3	3	3	4	3	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	2	4	3	4	4	4	3	3	4	3	4	4	3	4	3	4	3	4	1	4	4	2	14	
2	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	2	3	3	2	2	3	4	2	3	2	3	2	3	3	2	2	2	4	2	2	2	3	3	3	2	2	3	3	2	3	2	3	2	3	11		
2	3	4	4	3	4	3	3	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	3	2	4	4	3	16	
2	4	3	2	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	11		
2	5	4	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	4	2	3	3	4	3	3	2	2	3	2	3	2	12		
2	6	3	3	4	3	3	4	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	2	4	3	3	2	1	3	3	3	2	2	3	3	2	2	3	3	1	3	3	12
2	7	3	3	3	1	2	3	2	2	2	4	4	3	3	4	4	2	3	3	4	4	1	4	4	4	1	2	4	4	3	1	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4	4	0	14	
2	8	4	4	2	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	1	4	2	4	4	4	1	4	4	4	1	1	3	2	1	3	2	3	2	3	4	2	3	3	3	4	4	4	4	4	13	







7	5	2	2	1	1	3	4	3	3	4	2	4	1	4	3	4	2	1	1	3	4	4	3	3	4	4	2	1	3	1	4	4	4	4	3	4	1	3	1	3	4	4	3	2	12		
7	6	3	4	3	4	4	4	3	3	4	4	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	2	3	2	2	3	3	1	3	3	3	4	3	3	2	3	3	3	2	4	3	3	0	14	
7	7	3	4	3	4	3	4	3	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	3	4	4	3	1	3	4	4	4	4	4	3	1	3	4	1	4	2	4	4	0	15
7	8	4	4	4	3	4	4	4	4	2	4	2	3	4	4	4	4	2	4	4	2	4	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	1	3	3	3	3	1	3	3	2	14	
7	9	4	4	4	4	4	3	3	4	4	3	1	3	3	4	4	4	1	3	3	4	4	3	4	4	4	3	4	4	3	3	3	4	3	2	4	3	3	3	4	4	4	4	3	0	15	
8	0	2	2	2	1	2	4	2	4	2	4	2	1	3	1	2	3	4	4	2	3	1	3	2	4	2	3	2	4	1	2	2	1	4	2	2	2	4	2	3	4	4	3	1	11		
8	1	3	4	4	1	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	2	4	4	3	16	
8	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	5	12
8	3	4	4	3	3	3	3	4	4	4	3	2	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	4	2	3	4	3	3	2	4	2	3	3	3	3	2	4	4	3	5	14	
8	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	6	12	
8	5	4	4	4	2	4	4	4	4	4	3	2	4	4	4	4	3	4	2	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	2	2	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	4	3	14	
8	6	4	4	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	4	3	3	4	4	2	4	3	4	3	4	4	4	4	4	2	2	3	4	3	3	3	3	2	3	3	2	4	2	4	4	6	14
8	7	3	2	3	2	3	2	3	4	3	3	3	4	3	2	4	2	3	1	4	2	3	1	3	2	3	3	2	3	2	1	2	3	3	3	2	2	1	1	4	1	4	1	1	1	8	10
8	8	4	3	3	2	4	1	4	3	3	3	3	3	4	3	3	4	2	2	4	2	2	4	2	2	4	4	3	2	1	4	2	4	4	3	2	2	2	3	3	3	2	4	4	3	9	12
8	9	1	3	1	3	2	4	2	2	4	2	3	2	3	3	3	3	3	1	2	1	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	3	4	3	4	2	1	3	4	3	4	2	4	6	11
9	3	4	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	1	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	4	3	1	1	2	2	4	2	2	3	2	2	3	2	3	2	2	3	3	2	2	3	10	10



**Tabulasi Data Try Out**

*Self Esteem*

No	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	Total	
1	4	1	4	4	3	1	3	2	4	4	3	4	4	4	4	2	2	4	4	4	4	3	3	4	4	1	1	4	4	4	4	4	4	105
2	1	4	4	4	2	4	4	3	1	3	1	4	4	3	3	3	3	2	4	2	3	1	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	101
3	2	1	2	3	2	3	2	3	4	3	2	2	3	2	4	2	2	2	1	2	2	1	2	4	3	2	2	2	4	3	2	2	76	
4	3	2	3	4	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	92	
5	3	2	4	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	2	2	2	2	2	2	3	4	3	4	4	95	
6	1	4	1	1	4	1	1	1	4	1	4	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	78
7	3	2	4	3	2	4	3	3	4	2	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	2	4	3	3	3	4	3	4	4	3	4	107
8	1	2	4	3	2	2	1	1	4	2	2	4	3	2	3	2	2	2	2	2	3	2	1	4	3	1	3	2	3	2	2	2	2	74
9	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3	2	3	3	3	92
10	3	2	4	4	1	2	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	4	2	2	2	2	2	2	2	4	2	2	2	2	2	82
11	3	2	4	4	2	3	3	3	4	3	1	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	2	1	1	3	3	3	2	2	2	3	3	2	87
12	2	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	88
13	1	2	1	1	3	2	3	2	2	3	2	1	2	3	4	4	2	1	1	2	3	2	1	2	2	2	1	4	2	1	3	4	1	68
14	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	1	80
15	2	2	3	3	1	2	3	3	3	3	2	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	1	4	3	2	4	1	3	4	3	4	3	90	
16	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	89
17	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	89
18	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	2	3	2	3	2	2	3	2	3	2	2	3	3	2	3	2	2	2	2	3	3	2	80
19	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	3	2	3	2	2	3	3	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	3	2	78
20	3	1	3	4	2	3	3	3	3	3	4	2	3	3	4	4	2	3	1	2	2	2	4	3	3	3	2	4	4	2	3	2	90	

uruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 gan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 tingan yang wajar UIN Suska Riau.  
 banyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

21	4	1	4	3	1	2	3	3	4	4	1	3	4	4	4	4	4	3	2	4	3	1	1	4	2	3	4	4	2	3	3	4	96
22	3	2	3	3	2	3	3	4	3	2	3	3	3	3	2	4	4	2	2	3	2	1	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	83
23	4	3	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	120		
24	2	2	2	3	3	3	2	2	3	3	2	2	3	2	2	3	3	2	3	2	2	3	3	2	3	2	2	2	3	2	3	79	
25	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	2	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	85	
26	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	4	3	3	4	2	3	2	2	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	87
27	4	1	4	4	3	3	2	4	1	4	1	3	2	2	2	4	4	3	3	4	1	1	1	2	2	1	4	1	1	1	1	1	75
28	4	1	4	4	1	4	4	4	1	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	3	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	111
29	3	1	3	4	2	3	3	2	3	3	2	3	3	4	4	3	2	3	2	4	3	2	3	3	2	3	2	3	2	1	3	1	85
30	2	2	4	4	2	4	4	3	3	4	2	3	4	4	4	2	2	4	1	2	2	2	4	4	2	4	3	4	4	4	4	1	98
31	3	2	3	3	2	4	4	4	1	4	1	2	4	4	4	4	2	3	4	4	2	2	4	2	4	4	4	2	3	4	3	2	98
32	2	2	2	4	1	2	3	3	3	3	1	4	2	4	3	2	4	4	2	4	2	3	3	3	3	1	2	2	1	3	1	1	80
33	4	3	4	4	4	2	3	2	4	3	4	4	3	4	3	2	2	2	2	4	4	3	4	3	1	3	1	3	4	4	4	3	100
34	4	1	4	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	4	3	2	3	3	2	2	1	3	3	2	4	2	4	3	3	3	4	90
35	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	81
36	3	1	4	4	3	2	4	3	4	3	1	3	3	4	4	3	3	3	1	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	91
37	4	2	4	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	4	4	3	2	4	2	3	3	2	4	3	2	4	2	3	4	3	3	1	99
38	3	3	3	4	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	2	2	2	3	3	85
39	2	3	4	4	2	4	3	4	4	3	2	3	3	4	3	3	4	3	2	3	3	1	2	1	1	4	3	4	1	4	4	4	95
40	3	2	4	4	3	3	3	3	4	3	2	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	97
41	3	2	3	4	2	2	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	2	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	88
42	4	2	4	3	2	3	3	3	3	3	1	3	2	3	4	2	2	4	3	3	1	1	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	81
43	2	2	3	3	2	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	91
44	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	80
45	3	2	3	3	2	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	1	2	3	2	4	2	2	2	2	2	2	83

uruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

gan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 tingan yang wajar UIN Suska Riau.  
 t banyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

46	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	90				
47	3	2	3	3	4	4	3	3	4	3	4	3	3	4	2	3	4	3	3	3	3	2	4	3	3	4	3	4	2	101				
48	3	2	3	3	4	4	3	3	1	3	4	3	3	3	4	2	3	4	4	3	1	3	3	3	2	4	3	3	4	2	97			
49	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	4	4	4	4	4	3	3	3	2	2	1	4	4	4	1	4	1	4	4	96		
50	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	3	3	2	3	3	3	3	3	91			
51	1	2	4	3	2	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	4	3	2	3	3	4	4	4	3	97		
52	3	2	3	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	2	2	85		
53	3	2	4	4	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2	2	3	2	3	2	3	3	2	87		
54	2	1	4	4	1	3	3	1	2	2	1	3	3	2	3	3	4	4	1	2	1	1	1	1	2	1	1	3	4	2	2	70		
55	3	2	3	4	2	2	2	1	4	4	4	2	4	1	2	2	2	2	4	2	4	2	4	1	3	3	3	1	3	3	1	4	84	
56	2	2	3	3	2	2	2	3	3	3	1	2	2	2	3	2	2	3	2	2	1	1	2	3	2	1	2	3	2	2	2	1	68	
57	3	2	4	4	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	4	97		
58	3	2	4	4	2	4	4	3	3	3	2	4	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	87	
59	3	2	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	3	3	4	3	4	4	3	3	3	3	3	2	3	3	4	3	4	107	
60	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	4	3	4	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	4	3	4	3	4	106	
61	4	2	4	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	1	1	2	2	4	2	1	2	2	2	81	
62	2	3	3	3	4	1	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	4	1	1	1	3	3	3	2	2	3	2	80
63	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	81	
64	3	2	4	4	3	4	1	3	4	4	2	4	4	4	4	4	4	3	1	4	2	1	2	3	3	4	2	4	3	3	3	4	100	
65	3	1	3	3	2	2	2	2	4	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2	2	3	3	2	2	2	3	2	3	2	2	3	2	80	
66	2	1	3	3	1	4	2	2	3	3	1	3	3	2	2	2	3	4	2	2	2	3	3	1	2	3	2	2	2	3	2	1	74	
67	3	1	4	4	2	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	4	3	2	2	2	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	92	
68	3	2	3	3	2	4	2	3	4	3	3	3	3	4	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	4	4	2	92	
69	3	2	2	4	3	3	3	3	4	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	1	3	2	3	3	3	3	2	3	3	4	90		
70	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	3	2	3	3	3	3	2	82		

uruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

gan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 tingan yang wajar UIN Suska Riau.

ebanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

71	3	2	3	3	2	1	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	4	3	3	3	3	2	87
72	3	2	3	4	3	2	3	3	3	2	3	4	4	3	2	2	1	2	4	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	88
73	3	1	2	3	2	2	2	2	4	3	1	2	1	2	3	2	2	3	4	2	2	1	2	1	3	2	2	1	2	66
74	2	3	4	4	3	2	3	2	3	3	4	3	3	2	3	2	2	2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	88
75	3	2	1	2	2	3	1	2	3	3	4	4	2	2	1	4	2	2	4	1	4	2	1	1	2	3	4	3	4	81
76	3	2	4	4	3	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	3	3	3	2	3	3	2	4	4	3	4	3	4	3	108
77	4	1	4	3	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	3	3	4	4	4	2	1	4	4	1	1	3	3	1	99
78	3	1	4	4	1	4	4	4	4	4	1	3	3	4	4	3	3	4	4	3	3	1	4	2	2	2	1	4	4	97
79	3	4	3	4	3	4	4	4	1	3	3	3	3	4	3	2	2	4	3	3	2	1	2	2	2	3	2	3	3	91
80	4	2	4	4	2	1	3	4	3	4	4	3	3	2	4	2	4	3	2	4	3	2	3	2	3	2	2	1	4	90
81	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	2	4	3	4	4	4	122
82	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	91
83	3	2	4	3	2	3	2	2	4	3	2	2	2	3	4	4	4	2	2	2	4	1	3	4	2	4	2	2	4	90
84	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	80
85	3	1	3	3	2	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	2	4	3	2	3	3	4	4	3	4	2	2	2	3	93
86	4	2	3	3	2	3	3	3	4	3	2	3	3	4	3	3	3	3	2	3	4	2	3	3	3	4	2	4	3	97
87	4	1	4	4	1	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	2	1	1	4	4	3	4	4	92
88	3	1	4	3	2	3	4	2	3	3	1	4	3	3	4	3	2	4	4	2	2	1	3	4	2	3	2	4	3	92
89	4	3	4	3	1	3	4	2	2	4	2	4	3	4	3	4	3	4	2	3	1	2	1	1	2	1	3	1	3	81
90	3	2	3	2	2	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	2	1	1	2	2	2	2	3	3	3	2	3	2	2	77
91	4	2	4	2	1	3	3	4	1	2	1	3	4	3	2	4	3	4	3	2	1	3	1	3	1	2	2	2	1	75
92	3	2	3	4	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	2	3	90
93	4	1	4	4	2	4	4	4	4	3	1	2	2	3	3	2	3	4	1	3	2	1	3	3	1	1	4	1	3	85
94	2	1	3	3	1	2	4	2	4	3	4	4	4	3	4	3	2	3	4	4	2	1	4	3	3	4	2	2	3	89
95	4	1	4	3	2	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	2	3	4	3	3	3	3	4	3	96

uruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

gan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 tingan yang wajar UIN Suska Riau.  
 t banyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

96	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	1	1	1	1	1	4	4	4	4	3	4	106	
97	2	3	2	2	2	2	3	2	3	3	4	3	3	3	3	1	2	2	4	2	1	1	2	1	1	2	2	2	2	3	1	72	
98	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	2	3	3	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	79		
99	3	2	4	3	3	3	4	3	4	3	2	3	3	3	2	2	4	2	2	3	4	3	3	3	2	3	3	4	4	2	4	4	97
100	2	2	4	4	2	3	4	4	4	3	4	3	3	3	4	4	4	4	4	2	2	2	2	2	2	3	3	2	3	3	3	96	

uruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 gan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 tingan yang wajar UIN Suska Riau.  
 sbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**LAMPIRAN F**  
**Uji Daya Beda Aitem dan Reliabilitas  
Alat Ukur**

UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## A. Skala Resiliensi Akademik

### 1. SEBELUM

#### a. Uji Coba Pertama

	Item-Total Statistics			
	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
RA1	127.92	170.882	.553	.890
RA2	127.80	173.394	.588	.890
RA3	128.30	175.263	.335	.893
RA4	127.99	175.222	.333	.893
RA5	128.18	173.806	.438	.891
RA6	127.96	179.109	.195	.895
RA7	128.61	172.644	.414	.892
RA8	127.74	172.901	.572	.890
RA9	127.82	176.109	.341	.893
RA10	128.06	172.764	.476	.891
RA11	128.53	179.726	.111	.897
RA12	128.34	181.338	.058	.897
RA13	127.85	174.230	.515	.891
RA14	127.81	171.650	.648	.889
RA15	127.85	174.533	.397	.892
RA16	128.60	176.808	.233	.895
RA17	127.95	174.755	.450	.891
RA18	128.34	174.974	.361	.893
RA19	127.83	176.163	.400	.892
RA20	127.85	171.058	.580	.889
RA21	128.47	176.110	.286	.894
RA22	127.86	172.768	.491	.891
RA23	128.06	175.087	.409	.892
RA24	127.83	173.052	.568	.890
RA25	128.45	172.331	.480	.891
RA26	128.56	171.643	.501	.890
RA27	128.03	176.070	.380	.892
RA28	127.85	174.210	.488	.891
RA29	128.67	175.516	.282	.894
RA30	128.75	174.836	.355	.893
RA31	128.10	172.596	.513	.890

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RA32	127.87	176.033	.372	.892
RA33	128.01	177.525	.286	.893
RA34	127.99	177.343	.276	.894
RA35	128.37	173.023	.444	.891
RA36	128.92	176.600	.332	.893
RA37	128.44	178.006	.245	.894
RA38	128.07	175.278	.402	.892
RA39	128.66	175.156	.307	.894
RA40	128.00	175.495	.503	.891
RA41	128.95	180.634	.072	.897
RA42	127.69	174.559	.493	.891
RA43	127.91	173.759	.508	.891
RA44	128.18	178.553	.164	.896

## 2. SESUDAH

Reliability Statistics	
Cronbach's	
Alpha	N of Items
.904	37

Item-Total Statistics				
	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
RA1	108.94	145.532	.582	.899
RA2	108.82	148.230	.599	.900
RA3	109.32	149.755	.353	.903
RA4	109.01	149.869	.343	.903
RA5	109.20	148.727	.440	.902
RA7	109.63	147.993	.399	.902
RA8	108.76	147.457	.604	.899
RA9	108.84	150.621	.357	.903
RA10	109.08	147.893	.471	.901
RA13	108.87	149.326	.504	.901
RA14	108.83	146.587	.661	.899
RA15	108.87	149.084	.416	.902



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RA17	108.97	149.686	.448	.901
RA18	109.36	150.071	.348	.903
RA19	108.85	150.937	.401	.902
RA20	108.87	146.357	.572	.900
RA21	109.49	151.061	.277	.904
RA22	108.88	147.723	.496	.901
RA23	109.08	150.256	.390	.902
RA24	108.85	148.169	.561	.900
RA25	109.47	147.201	.490	.901
RA26	109.58	146.670	.505	.900
RA27	109.05	150.654	.394	.902
RA28	108.87	148.922	.503	.901
RA29	109.69	150.539	.271	.905
RA30	109.77	149.957	.341	.903
RA31	109.12	147.561	.518	.900
RA32	108.89	150.786	.375	.902
RA33	109.03	152.029	.298	.903
RA34	109.01	151.687	.297	.904
RA35	109.39	148.099	.440	.902
RA36	109.94	151.572	.319	.903
RA38	109.09	150.749	.364	.903
RA39	109.68	149.816	.316	.904
RA40	109.02	150.747	.471	.901
RA42	108.71	149.400	.498	.901
RA43	108.93	148.712	.509	.901

## B. Skala *Self Esteem*

### 1. SEBELUM

#### a. Uji Coba Pertama

	Item-Total Statistics			
	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item- Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
SE1	86.17	105.860	.292	.844
SE2	87.14	109.758	.052	.850
SE3	85.78	103.931	.437	.841
SE4	85.77	105.371	.391	.842
SE5	86.82	107.745	.169	.848
SE6	86.17	103.557	.411	.841
SE7	86.08	104.377	.438	.841
SE8	86.26	104.497	.395	.842
SE9	85.99	107.424	.157	.849
SE10	86.01	106.071	.431	.842
SE11	86.66	103.621	.315	.845
SE12	86.06	104.804	.453	.841
SE13	86.03	103.666	.572	.838
SE14	86.05	103.503	.464	.840
SE15	85.88	105.177	.381	.842
SE16	86.19	106.620	.268	.845
SE17	86.31	105.327	.327	.844
SE18	86.04	106.322	.258	.845
SE19	86.46	104.332	.332	.844
SE20	86.16	103.651	.432	.841
SE21	86.59	105.012	.335	.843
SE22	87.16	109.873	.042	.851
SE23	86.42	101.903	.420	.841
SE24	86.46	104.857	.302	.844
SE25	86.73	105.553	.306	.844
SE26	86.27	104.421	.318	.844
SE27	86.55	107.139	.192	.847
SE28	86.26	100.982	.551	.837
SE29	86.33	101.698	.449	.840
SE30	86.24	101.497	.564	.837
SE31	86.19	101.933	.515	.838

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



SE32	86.56	99.804	.482	.838
------	-------	--------	------	------

### b. Uji Coba Kedua

	Item-Total Statistics			
	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
SE1	74.38	93.268	.304	.858
SE3	73.99	91.000	.483	.853
SE4	73.98	92.585	.425	.855
SE6	74.38	90.662	.452	.853
SE7	74.29	91.703	.465	.853
SE8	74.47	91.969	.409	.855
SE10	74.22	93.486	.448	.855
SE11	74.87	92.720	.239	.861
SE12	74.27	92.159	.479	.853
SE13	74.24	91.114	.597	.851
SE14	74.26	90.922	.487	.853
SE15	74.09	92.224	.426	.854
SE16	74.40	93.616	.309	.857
SE17	74.52	92.717	.343	.857
SE18	74.25	93.240	.301	.858
SE19	74.67	91.718	.349	.857
SE20	74.37	91.347	.434	.854
SE21	74.80	93.778	.258	.859
SE23	74.63	90.033	.401	.855
SE24	74.67	92.425	.306	.858
SE25	74.94	93.047	.313	.857
SE26	74.48	92.212	.310	.858
SE28	74.47	88.898	.549	.850
SE29	74.54	89.827	.430	.854
SE30	74.45	89.482	.554	.850
SE31	74.40	90.061	.494	.852
SE32	74.77	88.543	.439	.854

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## c. Uji Coba Ketiga

Item-Total Statistics				
	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item- Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
SE1	71.95	87.725	.310	.859
SE3	71.56	85.279	.509	.854
SE4	71.55	86.957	.441	.856
SE6	71.95	85.119	.463	.855
SE7	71.86	86.122	.479	.855
SE8	72.04	86.342	.424	.856
SE10	71.79	87.945	.456	.856
SE12	71.84	86.782	.475	.855
SE13	71.81	85.772	.593	.853
SE14	71.83	85.314	.504	.854
SE15	71.66	86.691	.435	.856
SE16	71.97	88.029	.318	.859
SE17	72.09	86.972	.365	.858
SE18	71.82	87.543	.318	.859
SE19	72.24	86.427	.341	.859
SE20	71.94	85.996	.430	.856
SE21	72.37	88.842	.220	.862
SE23	72.20	85.010	.381	.858
SE24	72.24	86.952	.308	.860
SE25	72.51	87.667	.308	.859
SE26	72.05	86.957	.299	.860
SE28	72.04	83.574	.548	.852
SE29	72.11	84.846	.407	.857
SE30	72.02	84.202	.550	.852
SE31	71.97	84.918	.478	.854
SE32	72.34	83.237	.438	.856

## 2. SESUDAH

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
.862	25

	Item-Total Statistics			
	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
SE1	69.45	83.806	.320	.860
SE3	69.06	81.309	.528	.854
SE4	69.05	83.058	.453	.856
SE6	69.45	81.119	.483	.855
SE7	69.36	82.152	.498	.855
SE8	69.54	82.372	.441	.856
SE10	69.29	84.107	.462	.857
SE12	69.34	82.914	.485	.856
SE13	69.31	81.953	.601	.853
SE14	69.33	81.476	.512	.854
SE15	69.16	82.701	.454	.856
SE16	69.47	84.110	.328	.860
SE17	69.59	83.133	.370	.858
SE18	69.32	83.291	.353	.859
SE19	69.74	82.619	.345	.860
SE20	69.44	82.067	.444	.856
SE23	69.70	81.707	.356	.860
SE24	69.74	83.346	.297	.861
SE25	70.01	84.071	.295	.861
SE26	69.55	83.624	.271	.862
SE28	69.54	80.049	.537	.853
SE29	69.61	81.452	.387	.858
SE30	69.52	80.717	.534	.853
SE31	69.47	81.565	.452	.856
SE32	69.84	79.954	.415	.858

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## **LAMPIRAN G**

### **Skala Riset**

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

#### **Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## SKALA PENELITIAN

### PETUNJUK UMUM

*Assalamu'alaikum warahmatullahi wa barakatuh*

Kepada Yth,

Saudara/I Responden

Dengan Hormat,

Perkenalkan nama saya Elna Juwita, mahasiswa Fakultas Psikologi UIN SUSKA Riau. Saat ini saya sedang melakukan penelitian untuk menyelesaikan tugas akhir. Maka dari itu, saya memohon kesediaan dan bantuan teman-teman untuk dapat berpartisipasi dalam pengisian skala penelitian ini.

Skala ini diedarkan hanya untuk kepentingan akademik, sehingga data diri dan jawaban yang teman-teman berikan akan dijaga kerahasiaannya sesuai dengan kode etik ilmiah. Semua jawaban yang teman-teman berikan tidak ada penilaian (benar/salah). Untuk itu saya harap teman-teman dapat mengisi skala penelitian ini sesuai dengan keadaan teman-teman saat ini.

Atas waktu dan partisipasinya saya ucapkan terima kasih.

Hormat saya,

Elna Juwita

### IDENTITAS

Nama/Inisial :

Jenis Kelamin :

Fakultas/Prodi :

Semester :

No. WA :

### PETUNJUK Pengerjaan

Berilah penilaian pada tiap pernyataan (aitem) di dalam skala ini dengan memberikan tanda centang (✓) pada salah satu kolom alternative jawaban yang telah disediakan. Saudara dimohon untuk menilai berdasarkan kesesuaian pernyataan (aitem) dengan keadaan diri anda. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu alternative jawaban yang disediakan, yaitu:

**Sangat Sesuai : 4**

**Sesuai : 3**

**Tidak Sesuai : 2**

**Sangat Tidak Sesuai : 1**

#### Contoh Pengerjaan

Pernyataan	Alternatif Jawaban			
	SS	S	TS	STS
Saya mendengarkan materi yang disampaikan dosen	✓			

## SKALA I

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		SS	S	TS	STS
1	Saya menyerah jika usaha saya dalam mengerjakan skripsi tidak berjalan dengan baik				
2	Kelebihan yang saya miliki saya gunakan untuk meningkatkan potensi diri				
3	Menurut saya peluang untuk berprestasi di jurusan ini sangat kecil				
4	Saya berusaha untuk tidak berpikir negatif dalam menghadapi masalah				
5	Kesuksesan di masa lalu tidak dapat membangkitkan motivasi saya dalam menyelesaikan skripsi				
6	Saya merasa terbebani dalam penyelesaian tugas akhir				
7	Saya akan memberikan semangat belajar untuk diri sendiri				
8	Saya memberikan penghargaan untuk diri sendiri ketika berhasil dalam perkuliahan				
9	Saya berusaha untuk tidak panik ketika banyak revisi				
10	Ketika ada masalah, saya memikirkan solusi alternatif yang lebih efektif				
11	Saya mencoba berbagai cara agar dapat memahami materi skripsi saya				
12	Saya mengabaikan masukan yang diberikan oleh dosen				
13	Keberhasilan yang pernah dicapai dapat memotivasi saya				
14	Saya merasa performa saya selama perkuliahan berjalan buruk				
15	Saya yakin, kesulitan dalam proses penyelesaian skripsi yang saya alami hanyalah sementara				
16	Saya yakin bahwa saya bisa lulus kuliah dengan cepat				
17	Saya takut meminta bantuan kepada dosen ketika mengalami kesulitan dalam proses menyelesaikan skripsi				
18	Saya mencari dukungan dari teman dan keluarga ketika merasa terpuruk				
19	Kelemahan yang saya miliki memacu saya lebih giat				
20	Meskipun sulit membagi waktu, saya tetap menyelesaikan revisi secara optimal				
21	Kesulitan yang saya alami, membuat saya kehilangan motivasi				
22	Kelemahan yang saya miliki mempersulit saya dalam menyelesaikan skripsi				
23	Saya memantau sejauh mana usaha saya dalam mendapatkan hasil yang lebih baik				
24	Saya memiliki target untuk memperoleh hasil yang lebih baik				
25	Saya khawatir nanti tidak mendapatkan pekerjaan				
26	Saya kesulitan mengatasi permasalahan yang dihadapi dalam menyelesaikan skripsi				
27	Saya hanya berdiam diri ketika mengalami kesulitan				
28	Saya terus mencoba walaupun saya kesulitan dalam menyelesaikan skripsi				
29	Saya mengerjakan revisi sesuai dengan <i>Feedback</i> dari dosen				
30	Saya mampu melawan rasa takut terhadap kegagalan				
31	Saya malu bertanya ketika belum paham mengenai materi skripsi saya				
32	Saya belum bisa mengoptimalkan kelebihan yang saya miliki				
33	Saya mengevaluasi proses saya dalam menyelesaikan tugas akhir				
34	Sulit bagi saya untuk mengubah cara menyelesaikan skripsi yang sudah saya terapkan sebelumnya				
35	Meskipun saya memiliki berbagai kendala dalam menyelesaikan skripsi saya tetap dapat memperbaikinya dengan baik				
36	Saya akan terus belajar agar cita-cita saya tercapai				
37	Saya berusaha tenang saat melakukan bimbingan dengan dosen				

## SKALA II

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		SS	S	TS	STS
1	Saya dapat melakukan apa yang telah direncanakan dengan orang lain				
2	Saya merasa sangat berharga				
3	Saya bisa melindungi diri sendiri				
4	Saya banyak bersenang-senang dengan keluarga				
5	Saya merasa telah melakukan sesuatu dengan benar				
6	Saya mengerjakan pekerjaan tepat waktu				
7	Saya dapat mengerjakan tugas yang diberikan dengan baik				
8	Saya bisa mendapatkan prestasi yang dapat dibanggakan				
9	Saya dapat mengambil keputusan dengan baik				
10	Saya bisa memotivasi diri sendiri dari rasa malas				
11	Saya mudah merasa senang saat bertemu dengan teman				
12	Teman-teman saya menggunakan ide-ide yang saya kemukakan				
13	Saya sering dipanggil dalam kelompok				
14	Saya senang ketika diperhatikan oleh orang disekeliling saya				
15	Saya tidak mudah tersinggung ketika dimarahi				
16	Saya memiliki prestasi dibidang yang saya minati				
17	Saya merasa hanya saya yang merasa kesulitan				
18	Saya tidak dapat mengontrol apa yang seharusnya dikatakan				
19	Saya sering menyesali apa yang telah saya lakukan				
20	Saya tidak peduli dengan apa yang terjadi pada saya				
21	Saya merasa tidak dapat diandalkan				
22	Saya sering menghabiskan waktu untuk melamun				
23	Saya merasa tidak berhasil disekolah yang saya inginkan				
24	Saya sering menyerah dengan yang hal yang tidak bisa saya lakukan				
25	Saya merasa sangat sulit untuk berbicara didepan umum				

“TERIMA KASIH”

Semoga Allah SWT memudahkan segala urusan kita Aamiin. Aamiin Yarabbal'ala



## **LAMPIRAN H**

### **Tabulasi Data Riset**

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

#### **Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.







88	1	3	3	3	1	1	3	3	1	2	2	1	2	1	2	2	2	4	2	2	2	1	2	2	2	2	1	3	3	1	4	4	4	1	4	4	4	85	
89	3	3	4	2	2	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	2	2	2	2	2	4	1	1	4	4	4	4	3	2	3	2	3	3	3	100	
90	3	3	3	3	2	2	3	3	1	3	3	2	3	1	3	3	1	3	3	3	2	1	3	3	3	1	3	2	2	2	3	3	2	1	3	3	3	91	
91	2	4	4	4	2	2	4	4	4	4	4	2	4	2	4	4	2	4	4	4	2	3	4	4	3	3	3	4	4	4	3	2	3	2	4	3	3	122	
92	3	2	2	2	2	2	4	4	4	4	3	2	3	2	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	2	2	2	3	3	3	2	2	4	3	4	3	3	102	
93	3	4	3	2	3	1	4	4	4	4	4	1	4	1	4	4	1	4	4	4	1	2	3	1	4	2	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	106	
94	2	3	2	3	2	2	3	3	3	3	4	1	4	1	4	4	1	4	4	4	1	1	4	4	1	1	2	3	1	3	2	3	4	4	4	4	4	103	
95	3	3	2	3	2	2	3	4	3	4	4	3	3	2	4	3	2	2	4	3	2	2	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	3	4	4	4	3	118	
96	3	3	3	3	2	3	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	4	4	4	125	
97	3	4	2	3	3	2	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	2	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	101	
98	4	3	3	3	3	3	4	4	3	4	4	2	2	2	3	2	4	3	4	3	1	3	3	4	3	2	4	4	1	1	3	3	3	2	4	3	4	111	
99	4	4	3	3	1	4	3	3	3	4	3	3	4	4	3	4	2	3	4	3	2	1	4	3	3	4	4	4	3	3	4	2	4	1	3	4	4	118	
100	1	4	4	4	1	1	4	4	4	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	2	2	2	3	3	3	2	3	4	1	4	4	4	104	
101	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	113
102	3	4	3	4	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	114	
103	4	3	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	3	2	4	4	4	4	3	2	4	3	3	4	4	134	
104	4	4	3	3	3	3	4	3	3	4	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	118	
105	4	3	3	3	3	2	4	2	3	4	3	4	3	2	4	3	4	4	3	3	4	4	3	4	2	2	4	4	4	3	4	2	3	2	3	4	3	119	
106	3	3	2	2	2	3	2	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	98	
107	4	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	1	1	2	2	3	1	1	3	3	2	3	2	3	2	3	4	2	3	3	2	3	2	2	4	4	4	101	
108	3	3	3	4	4	3	4	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	4	4	3	3	4	3	3	2	2	2	3	3	3	3	114		
109	3	4	4	4	3	3	3	4	3	2	3	2	2	2	2	3	3	4	4	3	3	2	4	1	3	3	2	4	4	3	3	4	3	4	3	4	4	114	
110	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	4	2	4	3	3	3	3	4	4	2	2	3	4	3	4	3	4	3	4	2	3	3	113	
111	2	2	4	1	3	3	3	4	3	2	4	2	1	4	4	3	1	1	3	3	1	4	3	1	2	1	4	1	4	4	2	3	1	1	3	4	3	95	
112	4	4	4	3	1	1	4	4	4	3	4	1	4	1	3	2	2	4	4	4	1	2	3	3	2	2	2	3	3	3	3	2	3	2	4	3	4	106	
113	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	4	3	4	4	3	4	3	3	3	4	4	3	3	4	4	4	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	124	
114	3	3	3	4	3	2	3	2	4	3	3	3	3	2	4	3	3	2	2	2	2	3	3	4	3	3	3	2	3	4	3	2	2	2	3	3	4	106	
115	4	4	3	4	4	2	3	1	4	4	3	3	3	1	4	4	4	3	2	4	4	2	3	3	3	2	4	3	3	2	4	2	3	2	3	4	3	114	
116	2	4	2	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	4	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	107	
117	2	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	2	3	2	4	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	3	3	92	
118	4	3	4	3	3	2	4	4	4	3	3	3	1	3	3	4	3	3	4	2	2	2	2	2	2	2	2	4	2	4	3	4	3	4	3	3	3	110	

Suska Riau  
 seluruh karya tulis ini  
 pentingn yang wajar UIN Suska Riau.  
 memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.  
 penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 dan menyebutkan sumber.



150	2	3	2	3	2	2	3	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	2	2	1	4	4	1	1	4	4	4	1	1	2	3	3	2	3	3	2	4	94	
151	2	2	4	3	3	4	3	2	3	2	1	2	2	4	3	3	2	3	3	4	1	1	3	3	2	3	3	2	3	4	2	3	4	2	4	3	2	100	
152	3	3	4	4	3	3	3	2	3	3	4	4	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	2	4	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	109	
153	4	3	3	3	2	2	3	2	2	3	2	2	2	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	99	
154	2	4	4	4	1	1	4	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	2	2	2	3	3	3	2	3	97	
155	3	2	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	3	3	2	2	3	3	3	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	1	87
156	1	3	4	3	1	2	4	3	4	4	4	1	4	1	4	4	1	3	3	3	2	2	3	3	2	2	2	3	4	4	3	3	4	1	2	1	1	99	
157	2	3	4	4	1	1	4	4	4	4	3	2	3	2	3	3	2	2	2	2	3	2	3	3	2	2	2	3	2	2	2	3	2	3	4	3	2	99	
158	4	1	4	1	4	4	1	1	1	1	1	4	1	4	1	2	2	2	3	2	2	3	3	2	2	3	2	4	3	4	2	3	3	1	3	2	4	90	
159	1	4	2	3	1	1	4	4	3	2	1	4	2	3	3	3	1	4	3	3	4	2	4	4	1	1	1	4	4	4	3	3	4	1	4	4	4	104	
160	4	4	3	3	3	2	3	4	3	3	4	4	4	2	4	4	4	2	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	2	3	3	4	4	4	4	123	
161	3	4	3	4	3	3	4	4	4	4	4	3	4	3	3	4	3	4	4	4	3	1	4	4	2	3	2	4	4	4	3	3	4	3	4	4	4	128	
162	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	4	4	2	3	3	2	2	3	3	2	4	3	3	3	3	2	3	3	3	4	3	111	
163	3	3	2	2	3	1	3	3	3	4	3	4	3	4	4	3	3	3	2	3	2	2	3	4	2	2	2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	104	
164	4	4	4	4	4	1	2	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	3	4	2	4	4	3	4	2	3	3	3	3	3	2	3	4	3	124		
165	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	4	2	3	3	2	3	3	3	3	2	3	4	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	107	
166	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	111	
167	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	1	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	106	
168	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	111	
169	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	105	
170	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	102	
171	3	3	4	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	1	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	102	
172	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	4	3	3	2	3	3	1	2	3	3	3	2	2	3	1	3	3	3	102		
173	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	4	4	3	3	2	3	3	2	2	3	3	4	3	2	2	3	2	3	3	3	106		
174	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	1	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	104		
175	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	1	2	3	3	3	2	2	3	2	3	4	3	103		
176	4	4	4	4	1	2	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	1	1	4	4	1	1	3	4	4	4	3	3	3	1	4	4	122	
177	3	4	3	4	1	2	4	4	4	3	3	2	3	2	3	4	1	3	4	3	3	1	4	4	1	1	2	3	4	4	2	3	3	2	3	3	106		
178	4	3	3	4	1	2	4	3	1	2	4	1	4	1	4	3	1	3	3	3	2	2	3	4	1	1	3	3	4	4	3	3	3	2	4	4	3	103	
179	3	4	4	3	2	3	4	4	4	4	3	2	3	2	3	1	1	3	4	4	4	1	4	4	1	1	3	4	4	1	3	2	4	1	1	4	4	107	
180	1	3	2	3	2	1	3	4	3	4	4	1	3	1	3	3	2	3	3	3	1	1	4	4	1	1	1	4	3	4	2	3	3	1	4	4	4	97	

Suska Riau  
 seluruh karya tulis ini yang memuat hasil penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah, serta seluruh karya tulis lain yang diterbitkan dan diterbitkan sumber-sumber.  
 penting yang wajar UIN Suska Riau.  
 diperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





243	4	1	4	1	4	4	1	1	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	2	2	1	4	4	1	1	2	3	3	4	3	2	3	2	3	3	3	3	95
244	2	3	3	3	1	2	4	3	4	3	4	3	2	3	2	2	2	3	3	3	1	1	4	3	2	2	3	1	2	1	3	4	2	3	3	2	3	95
245	4	1	4	1	4	4	1	1	1	1	2	3	2	3	2	2	3	3	3	2	2	3	4	2	3	3	2	2	2	2	3	3	1	1	2	3	88	
246	3	3	2	3	2	1	2	2	2	2	3	3	2	2	3	1	2	3	2	2	2	2	3	3	1	2	2	2	3	2	2	3	2	3	3	3	85	
247	4	3	4	3	2	2	4	3	3	3	4	3	2	3	4	4	3	3	3	2	2	4	3	3	2	3	4	3	4	1	1	3	3	3	4	4	112	
248	1	4	2	2	4	4	3	3	3	4	3	2	3	1	3	1	3	4	3	4	1	2	3	3	3	3	1	4	2	1	2	2	3	2	2	4	4	99
249	2	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	4	3	3	4	3	4	2	4	4	3	2	2	2	3	4	3	3	3	4	3	112	
250	3	4	2	4	1	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	4	2	3	2	3	3	1	3	4	2	2	2	3	3	3	3	2	3	1	3	4	4	106
251	3	4	3	2	3	3	4	3	3	3	2	1	2	3	4	4	3	4	4	4	3	3	3	3	3	2	3	1	4	4	3	3	4	2	3	3	4	113
252	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	113
253	2	3	2	2	3	2	3	3	2	3	3	4	3	4	3	3	4	3	3	2	2	2	2	3	2	2	4	3	2	3	4	4	2	2	2	2	3	101
254	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	107
255	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	1	4	3	3	3	3	2	2	3	3	3	4	3	4	4	4	4	116
256	4	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	103	
257	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	106
258	3	4	2	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	2	3	4	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	4	3	107	
259	3	3	3	3	3	3	3	4	3	1	1	2	2	3	4	2	3	4	4	3	3	3	4	2	3	2	2	4	3	2	3	2	2	3	4	3	105	
260	4	3	4	4	4	1	3	4	4	4	1	1	2	2	3	4	2	4	4	4	3	3	3	4	4	2	3	4	3	3	3	3	3	3	4	4	117	
261	3	3	4	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	2	4	3	3	2	1	3	3	3	2	2	3	3	2	2	3	2	3	3	3	103	
262	3	3	4	3	3	1	4	3	4	3	4	4	3	4	4	3	3	4	4	4	3	3	4	3	4	3	3	4	1	3	3	4	3	4	4	4	124	
263	4	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	4	2	3	3	4	3	3	2	3	2	3	3	107	
264	3	4	3	4	3	3	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	3	4	4	4	3	3	4	3	3	3	3	3	4	4	3	3	4	2	3	3	127	
265	3	3	3	2	2	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	2	3	2	2	3	3	3	2	2	2	3	2	3	3	2	96	
266	4	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	3	2	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	99	
267	3	3	2	3	3	2	3	3	2	2	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3	2	3	3	2	2	2	2	2	3	3	2	94	
268	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	2	2	3	3	2	2	3	3	2	2	3	3	2	2	3	3	2	2	2	3	2	3	3	2	94	
269	4	3	3	3	2	2	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	2	3	3	3	3	98	
270	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	2	2	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	93	
271	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	2	2	3	3	2	3	2	3	2	3	3	2	98	
272	2	3	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3	3	4	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	4	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	100	
273	4	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	3	2	2	3	3	3	2	2	2	2	3	3	2	3	3	2	2	3	3	1	4	4	97		

Suska Riau  
 seluruh karya tulis ini yang menghormati dan menyebutkan sumber:  
 penting pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 diperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

274	1	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	2	4	2	4	3	1	3	4	3	1	2	4	3	3	3	2	3	2	3	3	2	4	2	1	2	1	95	
275	3	2	2	3	4	2	2	3	2	3	2	2	2	2	4	3	3	3	4	3	3	2	4	3	2	2	2	3	3	3	2	2	3	2	2	4	4	100	
276	1	4	4	4	1	1	4	3	3	3	3	1	3	1	3	4	2	4	3	4	2	1	3	3	3	2	3	3	4	3	3	2	2	1	4	1	1	97	
277	1	3	4	3	1	2	4	4	4	4	3	1	3	1	4	4	1	4	4	3	1	2	4	4	1	1	1	4	3	4	2	3	3	1	3	2	2	99	
278	1	3	2	3	3	3	4	4	4	4	4	1	4	1	4	4	2	3	3	3	1	2	4	3	1	2	1	3	4	3	3	3	2	1	4	4	1	102	
279	2	3	2	3	1	2	4	3	4	3	4	1	4	1	4	4	1	3	4	3	1	2	4	3	1	2	1	3	4	3	3	2	3	3	2	2	2	97	
280	1	4	2	3	3	3	3	4	4	3	4	2	4	2	4	3	1	3	4	3	1	2	2	2	3	2	3	3	2	3	3	2	4	1	4	4	4	105	
281	4	1	3	2	2	2	4	4	3	2	2	2	3	1	2	1	2	3	3	2	3	3	2	2	2	2	2	3	3	3	3	1	3	1	1	3	88		
282	1	3	3	4	1	1	4	4	4	4	3	2	2	2	2	3	3	3	4	3	1	2	4	3	1	2	3	4	3	4	2	3	3	3	1	2	2	99	
283	1	4	4	4	1	1	4	4	4	4	4	1	4	1	4	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	2	2	4	4	4	106	
284	2	4	2	4	2	1	3	4	3	4	3	1	3	1	3	4	2	4	3	4	2	1	3	4	2	3	4	3	2	1	2	3	1	2	2	1	4	97	
285	1	4	2	3	2	1	3	4	3	4	3	1	3	1	3	4	2	4	3	4	2	1	3	4	2	1	2	4	3	2	2	3	3	3	3	2	1	96	
286	1	2	4	3	2	2	4	3	4	4	4	1	3	1	3	4	2	4	3	2	1	2	2	4	2	1	2	4	2	4	2	3	2	3	1	2	2	95	
287	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	4	1	4	1	3	2	4	4	4	4	2	2	3	2	4	1	1	3	2	1	3	2	2	4	4	2	1	102	
288	4	1	4	1	4	4	1	1	1	1	1	1	4	1	4	4	1	4	4	4	1	1	4	3	2	1	3	4	3	2	4	3	3	3	1	2	2	92	
289	1	2	2	2	4	3	3	3	3	2	3	2	2	1	4	4	2	2	1	4	2	4	4	2	4	1	2	2	4	4	3	3	3	2	3	2	2	97	
290	3	2	4	4	1	1	4	4	3	4	4	1	3	2	3	3	3	1	1	1	3	4	2	3	2	2	2	3	3	3	3	3	2	4	2	2	2	97	
291	1	4	3	2	3	3	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2	3	3	2	2	2	3	3	3	2	2	3	1	2	3	1	87	
292	3	3	3	3	1	2	4	3	4	3	4	2	4	1	4	4	1	4	3	3	2	2	3	4	2	2	3	2	2	2	2	3	3	4	1	3	4	4	105
293	1	3	4	4	1	4	1	1	4	3	3	2	3	1	4	3	1	3	4	3	1	2	4	1	4	3	3	2	2	3	2	2	4	1	4	4	4	99	
294	2	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	1	1	1	4	4	4	3	3	4	1	3	3	3	98	
295	3	2	3	2	3	3	2	4	4	4	4	2	2	1	3	2	4	4	4	3	2	1	4	4	1	1	2	3	3	3	2	3	4	1	1	3	2	99	
296	2	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	4	1	4	3	96
297	4	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	3	3	4	1	3	4	4	99
298	4	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	104	
299	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	2	3	4	3	3	4	2	3	4	110
300	4	3	3	4	3	3	4	3	2	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	114	
301	3	3	4	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	2	2	3	2	1	1	3	3	3	2	2	1	2	1	3	3	3	95	
302	3	4	4	2	3	3	4	3	3	4	3	4	3	3	4	3	2	4	3	3	1	3	4	4	2	2	3	3	3	3	1	2	3	3	3	3	4	112	
303	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	105	
304	4	4	2	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	1	4	3	4	1	1	4	3	4	4	3	4	4	4	1	1	4	1	4	4	4	120	

Suska Riau  
 seluruh karya tulis ini tanpa menandatangani dan menyebutkan sumber:  
 penting yang wajar UIN Suska Riau.  
 memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

305	4	4	4	3	4	4	3	4	3	4	4	4	4	3	4	4	2	4	3	4	4	3	3	3	1	1	4	4	4	3	3	3	4	1	4	4	3	125		
306	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	104			
307	3	3	2	3	2	1	4	4	3	3	4	4	3	3	4	2	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	4	3	4	3	3	3	3	3	3	4	114			
308	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	2	2	2	3	3	3	2	2	3	2	3	3	99			
309	3	3	4	3	3	2	4	3	4	4	4	4	1	4	2	3	4	2	4	3	3	1	1	3	3	2	1	2	3	3	4	3	3	2	2	1	1	2	100	
310	4	1	4	1	3	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	2	2	1	1	3	83	
311	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	4	3	2	3	2	3	4	4	106		
312	4	1	4	1	4	4	1	1	1	1	1	1	4	3	2	3	3	2	3	3	2	4	4	2	3	2	3	4	1	2	3	2	3	1	4	4	3	4	97	
313	3	3	4	2	2	4	2	3	3	2	1	4	2	2	2	1	3	3	2	1	3	2	3	2	4	3	2	3	2	1	3	2	2	4	1	2	1	89		
314	3	2	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	2	2	3	3	3	2	3	2	2	2	2	3	3	3	3	4	3	4	99		
315	4	3	3	3	4	2	3	4	3	4	3	4	4	3	4	2	2	4	3	2	2	3	3	4	3	1	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	111	
316	2	4	4	3	3	1	4	4	3	4	3	3	4	2	4	3	1	4	2	3	1	2	3	3	1	1	2	4	3	2	1	1	3	2	3	3	3	99		
317	2	3	2	3	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	3	3	3	4	3	3	4	4	4	3	4	4	3	3	3	2	3	2	4	4	4	123	
318	3	4	2	4	1	3	4	4	4	4	3	1	4	2	4	4	1	4	3	3	3	3	3	4	3	1	3	4	4	4	3	1	4	2	3	4	4	115		
319	4	4	4	3	4	3	4	4	3	3	4	2	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	2	4	3	3	4	3	131
320	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	2	3	3	3	114
321	4	4	3	3	2	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	4	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	2	3	3	3	3	4	3	110		
322	3	4	3	4	3	2	4	4	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	2	3	3	4	4	3	118
323	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	4	3	2	3	3	3	3	3	4	110
324	3	3	4	4	2	2	3	2	3	2	4	3	3	4	4	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	2	4	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	107	
325	4	3	3	4	4	2	4	4	4	3	3	4	3	3	4	2	3	4	3	4	1	1	4	4	2	4	3	3	4	3	3	2	3	2	4	4	4	4	119	
326	3	3	2	3	2	2	3	4	4	3	3	3	2	2	4	2	2	3	2	4	2	1	3	3	2	3	4	3	3	3	2	2	3	3	3	4	3	103		
327	4	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	2	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	4	3	2	100		
328	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	2	4	4	2	4	4	2	4	4	3	3	3	3	2	2	3	4	4	4	4	4	129		
329	2	3	3	2	2	1	3	3	2	3	3	4	3	4	4	2	1	4	2	2	1	1	3	3	1	2	3	4	4	2	3	1	4	1	4	4	3	97		
330	4	3	3	4	4	2	4	4	4	4	3	4	4	2	4	2	2	2	3	3	4	3	3	3	2	2	3	3	4	2	4	2	3	2	3	3	4	115		
331	4	3	3	3	3	4	4	4	3	3	3	4	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	120	
332	1	4	4	4	1	1	4	4	4	4	4	2	3	1	3	4	2	4	3	4	2	1	3	4	2	1	3	2	3	4	3	3	3	2	3	3	3	106		
333	3	1	3	1	3	4	2	1	2	3	3	3	3	3	3	3	3	1	1	1	4	4	2	3	2	2	2	4	4	4	3	3	4	1	4	4	4	101		
334	1	3	4	3	1	2	4	3	4	4	3	1	3	1	3	4	2	4	4	4	4	1	1	4	4	1	1	1	4	3	2	2	3	3	3	3	2	3	99	
335	3	4	4	4	1	1	4	4	4	4	4	1	2	3	4	4	1	4	4	2	3	1	4	4	3	3	1	2	4	4	2	2	3	2	3	3	3	109		

Suska Riau  
 seluruh karya tulis ini yang menghormati dan menjabarkan sumber:  
 penting pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 diperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

336	1	4	4	4	1	1	4	4	4	4	4	1	4	1	4	4	4	4	3	2	2	3	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3	3	3	105				
337	2	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	2	4	3	1	3	4	3	1	2	4	3	1	2	3	3	4	3	2	3	3	2	3	4	4	101	
338	4	4	2	2	4	2	3	2	1	1	2	2	3	3	1	1	3	3	3	3	2	2	3	4	1	1	1	4	4	4	3	3	3	2	3	1	1	91	
339	2	3	2	3	3	2	2	3	2	3	2	2	2	2	3	1	4	4	4	1	1	4	4	1	1	1	4	4	4	3	3	4	1	4	4	4	99		
340	4	1	3	2	3	3	2	4	4	4	4	1	4	1	3	3	2	3	3	2	3	3	2	4	2	3	3	3	4	3	3	3	2	1	1	3	3	102	
341	2	4	4	4	1	1	4	4	4	4	4	1	4	1	4	4	1	3	2	3	3	2	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	4	3	1	105	
342	3	4	4	4	1	1	4	4	3	2	2	2	4	2	2	2	2	4	4	2	3	2	4	3	3	3	2	4	3	2	3	2	4	2	2	1	1	100	
343	2	2	3	3	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	3	3	3	4	4	1	1	4	4	1	1	1	4	4	4	3	3	4	1	4	4	4	100	
344	2	3	2	3	2	3	2	2	3	4	3	1	3	1	3	4	2	4	3	4	2	1	3	2	3	3	2	4	4	3	3	2	4	2	3	4	4	103	
345	2	4	2	4	2	3	1	2	1	3	4	3	3	1	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3	2	1	4	4	4	3	3	4	1	4	4	4	103	
346	2	3	3	2	3	3	3	2	3	2	2	3	3	2	3	3	2	3	2	2	2	1	3	3	1	2	2	2	3	4	3	2	2	3	3	1	1	89	
347	1	3	4	2	3	2	4	3	2	2	3	2	3	1	3	4	2	4	3	4	2	1	3	3	1	3	3	4	3	3	3	2	2	3	3	4	3	101	
348	4	4	4	1	4	4	1	1	1	1	1	1	2	3	2	3	3	2	3	3	3	4	3	3	4	2	3	4	1	2	3	3	2	4	2	2	3	1	96
349	2	3	3	2	3	3	2	2	2	2	3	2	3	2	2	3	3	3	4	3	3	3	4	1	2	3	3	4	3	2	3	3	1	1	3	2	96		
350	4	1	4	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	1	2	4	2	1	2	4	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	2	4	4	3	3	100	
351	1	3	4	3	1	2	3	4	3	3	4	2	4	2	3	4	2	4	3	4	2	1	3	4	2	1	1	4	4	4	2	3	3	1	3	1	1	99	
352	2	3	2	3	2	3	1	2	1	2	1	3	1	3	1	2	4	2	1	3	2	3	2	3	2	1	1	4	4	4	3	3	4	1	4	4	4	91	
353	2	4	2	4	2	1	3	3	3	4	4	2	3	2	3	3	2	4	3	3	1	2	4	3	1	2	2	2	3	4	2	2	3	1	4	3	4	100	
354	2	3	2	3	2	2	4	3	4	3	3	1	3	1	3	3	1	4	3	3	1	1	3	4	2	2	1	3	4	3	2	3	3	1	2	2	2	92	
355	1	4	4	4	1	3	1	2	4	2	2	4	2	3	2	4	3	4	4	1	3	1	4	2	4	1	4	2	4	2	4	3	4	3	3	1	2	102	
356	2	4	2	4	2	2	3	3	3	3	4	1	4	1	3	2	3	3	4	3	3	1	3	2	3	2	2	4	4	3	3	4	2	2	4	3	2	103	
357	3	4	2	3	3	4	1	2	3	2	3	3	1	4	2	3	3	2	2	2	4	3	3	3	3	3	4	1	2	3	2	3	1	4	4	3	1	99	
358	1	3	4	3	2	1	3	4	3	4	3	1	3	1	3	4	2	4	3	4	2	3	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	3	4	3	3	101	
359	2	1	2	1	4	2	1	3	1	3	3	4	1	2	3	2	1	4	3	1	4	1	3	4	2	3	4	1	4	4	2	4	1	2	2	3	4	92	
360	1	1	4	4	1	1	4	4	4	4	1	4	1	4	1	1	3	2	2	2	1	3	1	1	3	1	1	2	1	2	3	3	2	4	3	1	2	83	
361	3	4	3	4	3	1	2	4	3	2	4	2	2	3	3	4	1	2	2	3	1	1	3	2	3	2	1	4	2	3	3	2	3	1	1	3	4	94	
362	2	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	3	1	2	4	2	1	2	4	3	1	2	4	2	3	3	2	1	4	3	3	2	4	3	2	94	
363	4	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	4	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	2	3	3	4	4	3	3	2	3	3	3	4	4	120	
364	2	3	2	2	2	2	3	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	2	3	3	3	2	2	2	2	2	3	3	3	94	
365	3	3	3	2	2	2	3	2	2	2	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	2	2	2	3	2	2	3	3	3	2	2	2	2	2	3	3	3	92	
366	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	3	2	2	3	3	3	2	2	2	2	2	3	3	2	93	

Suska Riau  
 seluruh karya tulis ini hanya mengutamakan dan menyebutkan sumber:  
 penting yang wajar UIN Suska Riau.  
 memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

367	2	2	3	3	2	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	96					
368	3	3	2	2	3	2	4	4	3	3	3	3	2	4	3	3	4	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	1	3	4	3	104				
369	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	2	3	3	2	3	2	2	3	3	99					
370	3	3	2	2	2	2	3	2	2	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	92					
371	3	3	3	2	2	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	2	3	2	4	2	3	3	2	3	3	2	99					
372	3	2	2	3	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	3	2	2	3	3	3	2	3	2	2	3	2	93				
373	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2	2	3	2	97				
374	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	3	3	3	2	3	3	2	2	2	2	2	3	2	2	3	3	3	2	2	2	2	3	2	89			
375	3	3	3	3	2	2	2	2	2	3	3	3	2	3	3	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	3	2	2	2	2	2	3	2	91		
376	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	2	2	2	3	2	90		
377	4	4	3	4	4	2	3	3	3	4	3	3	4	3	4	4	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	4	3	114			
378	3	3	3	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	4	114		
379	4	4	3	4	3	2	4	4	3	3	4	4	4	3	4	4	3	4	3	3	3	3	4	2	3	3	3	4	4	3	2	4	2	4	4	125		
380	3	4	4	4	3	3	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	3	2	4	4	2	3	4	3	3	2	3	3	2	4	4	127		
381	1	3	3	2	4	1	3	3	2	4	4	3	4	3	4	2	4	4	4	3	4	1	3	2	1	1	4	4	3	1	4	4	4	4	2	111		
382	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	3	3	4	2	2	2	2	3	4	3	3	3	1	2	4	2	3	3	4	3	3	3	4	3	118	
383	4	4	4	4	3	3	4	4	3	3	4	3	4	2	3	4	1	4	3	4	3	3	3	4	1	2	4	4	3	4	3	3	3	2	3	4	4	121
384	4	4	2	3	4	4	4	4	4	4	4	1	4	2	4	4	1	4	4	4	1	1	3	2	1	3	2	3	2	3	4	2	3	3	4	4	4	114
385	3	3	3	1	2	2	2	2	4	3	4	4	3	3	4	4	1	4	4	4	1	2	4	4	3	1	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	117	
386	3	3	2	4	4	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	4	4	2	2	3	4	3	2	3	2	3	3	3	3	3	111	

Suska Riau  
 seluruh karya tulis ini yang memuat hasil penelitian, penemuan, penemuan ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 penting yang wajar UIN Suska Riau.  
 diperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	TOTAL	
1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	4	4	4	4	3	4	82	
2	3	3	4	4	4	4	3	4	4	3	3	4	3	3	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	90	
3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	4	4	4	4	4	4	3	4	80	
4	3	4	4	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	3	4	3	3	4	4	4	4	3	4	3	89	
5	3	3	4	4	3	3	4	3	4	4	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	4	4	3	3	3	85	
6	3	4	4	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	2	2	4	4	3	3	4	3	3	80	
7	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	78	
8	4	4	4	4	3	3	3	3	3	2	4	3	4	3	2	3	4	3	4	4	4	3	4	3	3	84	
9	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	2	3	3	4	4	3	4	3	3	4	4	3	3	87	
10	2	4	3	3	3	2	3	2	2	3	3	2	2	3	3	3	2	2	4	3	3	2	3	3	3	68	
11	3	3	4	3	3	3	4	3	3	4	4	4	3	3	3	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4	87	
12	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	4	3	4	4	4	4	80	
13	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	4	4	4	4	81	
14	4	4	4	4	3	3	3	3	3	4	4	3	4	2	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	83	
15	2	4	3	4	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	4	4	79	
16	2	4	4	4	4	3	3	4	3	3	4	3	3	4	3	4	4	3	3	4	3	2	3	4	2	83	
17	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	77	
18	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	4	4	4	3	81	
19	3	4	4	3	3	2	3	3	3	2	3	4	3	4	3	3	3	3	3	4	3	4	3	4	4	81	
20	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4	2	3	3	4	80
21	2	4	4	2	2	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	4	4	3	3	3	4	4	4	4	3	81
22	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	4	4	4	4	4	3	83	
23	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	76	
24	1	4	4	4	4	3	3	4	4	3	3	3	3	2	3	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	85	
25	4	4	4	1	3	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	1	4	4	4	4	4	90	
26	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	2	3	2	4	2	67	
27	2	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	66	
28	2	2	2	3	2	2	2	4	3	3	4	3	2	3	2	2	3	3	2	3	2	2	2	4	2	64	
29	2	4	4	3	3	1	2	3	3	2	3	3	4	4	3	4	4	4	4	3	3	4	3	3	2	78	
30	2	2	3	3	2	2	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	4	4	4	3	2	2	3	4	3	69

31	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	97
32	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	73
33	3	3	2	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	4	2	3	3	2	2	3	2	68
34	2	3	3	2	3	4	3	2	2	4	2	4	3	2	3	3	3	4	4	3	2	3	3	2	72
35	3	3	3	2	3	3	3	2	3	4	3	4	4	2	4	2	3	4	4	3	3	2	3	2	74
36	3	3	3	2	3	4	3	2	3	3	3	4	3	2	3	2	3	4	4	4	4	3	3	3	77
37	3	3	3	3	3	4	2	3	3	3	3	3	4	4	4	2	2	4	4	3	3	4	4	4	81
38	2	3	2	3	3	3	4	3	4	4	4	4	3	3	3	4	2	4	2	3	4	4	3	3	81
39	3	3	4	3	3	3	3	2	3	3	4	4	2	3	4	2	4	3	3	3	4	4	2	3	77
40	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	56
41	3	4	3	4	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	1	3	3	2	2	2	74
42	3	4	3	4	3	3	2	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	4	4	3	86
43	3	3	3	4	4	4	4	3	4	3	3	4	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	91
44	4	4	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	68
45	2	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	3	2	2	3	2	3	2	2	2	3	62
46	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3	3	3	2	3	2	2	3	3	65
47	3	4	4	2	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	1	3	3	2	3	3	3	3	3	2	75
48	3	3	3	2	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2	3	3	2	2	3	63
49	4	4	2	3	3	4	2	3	4	3	2	4	3	4	3	2	3	3	3	3	4	4	4	4	82
50	4	3	3	4	3	4	4	4	4	4	3	4	3	4	2	4	4	3	3	3	4	2	4	2	86
51	2	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	68
52	3	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	3	3	3	2	3	4	4	3	4	4	3	3	3	87
53	4	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	4	4	4	2	1	3	3	4	3	3	3	79
54	3	3	3	4	3	4	4	4	2	1	4	4	4	4	4	3	4	1	1	4	3	4	3	2	80
55	2	3	3	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	4	3	3	3	2	2	3	2	55
56	3	3	4	2	2	1	4	2	4	2	2	2	2	2	4	2	4	1	3	3	1	3	4	4	68
57	3	3	3	4	3	3	4	2	4	2	2	1	1	1	4	2	4	2	3	3	2	3	4	4	71
58	2	3	3	2	4	2	3	4	4	3	4	3	2	3	4	4	4	3	3	4	2	2	3	4	76
59	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	3	2	2	3	3	2	3	3	3	2	3	62
60	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	2	63
61	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	2	2	3	2	3	3	2	66

Suska Riau  
 seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 dan penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah  
 penting yang wajar UIN Suska Riau.  
 diperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

62	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	2	69	
63	3	4	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	4	2	4	4	3	3	4	3	82
64	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	2	3	2	4	2	2	2	2	2	66
65	2	3	3	3	2	2	3	2	3	2	3	2	2	2	3	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	59
66	2	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	2	2	59
67	2	2	3	3	2	3	4	3	2	3	2	4	2	2	2	1	3	2	4	3	2	2	2	3	2	63
68	4	4	4	4	3	3	4	3	3	1	3	3	4	4	3	4	4	3	3	3	4	4	4	4	3	86
69	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	3	3	1	4	4	4	4	1	4	4	83
70	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	2	3	4	4	3	3	3	2	4	3	4	3	4	2	79
71	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	2	3	4	3	3	3	3	3	2	4	3	4	3	4	78
72	2	3	3	2	3	2	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	3	2	2	3	3	3	2	3	2	64
73	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	1	64
74	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	1	58
75	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	57
76	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	2	2	65
77	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	71
78	3	3	3	2	2	2	3	3	2	3	3	2	2	3	2	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2	62
79	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	3	2	3	2	2	63
80	2	3	3	2	2	3	3	2	3	2	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	67
81	2	3	3	2	3	2	3	2	2	3	3	2	2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	66
82	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	67
83	4	4	4	4	3	3	3	3	3	4	4	3	2	3	2	3	4	3	2	4	3	4	3	3	1	79
84	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	73
85	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	68
86	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	57
87	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	88
88	3	3	3	3	3	3	3	1	1	1	1	1	1	1	3	2	1	2	2	2	2	3	2	2	2	52
89	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	3	3	3	2	3	3	3	3	3	60
90	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	1	4	4	2	3	3	4	4	46
91	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	84
92	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	67

Suska Riau  
 seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 dan penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan, suatu masalah.  
 penting yang wajar UIN Suska Riau.  
 diperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

93	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	4	4	4	4	2	3	3	3	3	3	1	1	4	4	57	
94	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	1	1	1	4	4	4	70	
95	4	4	2	2	3	3	3	4	4	4	4	4	1	3	1	4	1	4	3	1	4	4	4	4	2	4	77
96	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	3	3	4	2	2	3	3	4	4	4	4	4	90	
97	1	3	2	1	2	2	4	4	3	4	2	1	1	3	1	4	3	3	3	2	1	4	3	2	3	62	
98	4	2	1	2	2	3	4	4	2	3	1	2	1	2	3	2	3	1	2	2	3	1	1	2	2	55	
99	3	4	3	2	1	3	4	4	4	3	3	4	4	4	3	3	2	1	4	4	4	3	3	3	4	80	
100	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	4	1	2	2	2	2	2	3	2	1	75	
101	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	2	2	3	3	3	2	69	
102	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	72	
103	3	4	4	3	3	3	3	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	91	
104	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2	3	3	4	72
105	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	4	3	3	4	3	2	4	4	4	4	2	3	2	75
106	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	65
107	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	72	
108	3	4	3	3	3	2	3	3	3	3	4	3	2	3	3	2	3	3	2	4	4	3	3	3	3	4	76
109	4	4	4	2	3	2	3	4	3	4	3	2	2	2	2	4	4	3	1	3	3	4	4	4	3	77	
110	2	2	4	2	3	3	3	4	2	4	3	2	4	4	2	4	3	3	3	1	2	1	3	1	1	66	
111	3	1	2	4	1	2	3	4	2	2	1	4	2	2	4	1	1	1	2	3	3	4	3	4	2	61	
112	3	4	4	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	2	2	2	2	2	2	2	2	2	67	
113	4	4	4	3	4	4	4	3	4	3	4	4	3	4	4	4	2	3	3	3	4	4	4	4	4	91	
114	2	4	4	2	3	2	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	68	
115	3	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	2	2	3	3	3	4	4	2	87	
116	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	4	2	1	3	4	3	3	4	2	74	
117	3	2	3	2	2	2	3	2	1	2	3	2	2	3	4	2	2	1	1	3	2	1	2	2	1	53	
118	4	4	2	2	3	3	4	2	1	3	3	3	3	4	2	3	1	1	2	3	4	3	3	3	4	70	
119	3	3	4	2	3	3	3	3	4	4	3	2	2	1	2	4	3	3	2	3	2	3	3	3	3	71	
120	4	3	4	2	3	3	3	3	4	3	3	2	1	1	2	4	3	3	2	3	2	4	4	3	3	72	
121	3	3	3	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	69	
122	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	95	
123	1	3	3	3	4	3	4	4	4	4	3	4	4	3	2	4	3	2	1	4	4	4	4	4	4	83	

Suska Riau  
 seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan/atau menjiplak pada publikasi lain, baik dalam bentuk cetak atau elektronik, tanpa izin dari penerbit. Untuk lebih jelasnya, silakan hubungi penerbit.  
 penting yang wajar UIN Suska Riau.  
 diperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

124	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	3	3	4	2	3	4	4	4	4	4	82	
125	2	4	4	2	4	2	3	4	3	3	4	3	2	3	4	3	4	3	3	4	2	2	3	1	1	73
126	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	2	2	2	2	4	4	4	4	4	79
127	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	66
128	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	75
129	4	4	3	3	4	2	4	4	3	4	3	4	3	4	2	3	1	1	2	1	1	3	1	2	1	67
130	3	3	2	3	3	3	2	3	2	2	3	3	2	1	1	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2	60
131	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3	2	3	3	2	71
132	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	69
133	1	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	2	3	4	4	4	4	3	79
134	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	73
135	3	3	3	4	2	3	3	3	3	4	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	4	4	2	74
136	3	4	4	4	3	3	3	3	3	4	4	3	3	4	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	2	77
137	2	3	3	4	2	2	4	4	4	2	2	2	3	4	2	2	3	1	2	3	2	2	3	2	1	64
138	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	4	4	4	4	4	4	78
139	4	3	4	4	3	3	3	3	3	2	2	2	2	4	3	4	2	1	4	4	3	4	3	2	75	
140	3	2	3	2	3	3	3	2	3	2	2	2	2	3	2	2	3	2	3	3	3	3	2	2	2	62
141	4	4	4	2	4	2	3	3	4	2	3	3	3	3	3	3	4	2	4	3	3	3	3	2	2	76
142	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	75
143	4	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	4	3	1	3	3	3	4	2	2	70
144	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	3	2	3	2	62
145	2	4	4	3	4	4	4	3	3	4	4	4	2	4	4	4	2	2	2	2	3	2	3	3	3	79
146	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	2	2	3	3	3	2	2	67
147	2	3	3	2	2	2	3	3	2	2	3	2	2	3	2	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	63
148	4	4	4	4	3	3	3	3	2	1	1	2	3	4	4	3	4	2	1	1	3	4	2	3	4	72
149	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	1	1	1	1	2	2	2	2	4	69
150	1	2	3	3	2	3	2	1	1	2	3	2	1	3	4	4	1	2	2	3	3	2	1	2	4	57
151	1	2	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	4	3	2	1	4	71
152	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	68
153	3	2	2	2	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3	3	2	2	3	2	3	3	2	2	62
154	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	3	3	2	2	1	1	2	3	4	43

Suska Riau  
 seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.  
 penting yang wajar UIN Suska Riau.  
 diperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.  
 dan penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tesaar, atau masalah.

155	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	3	55
156	1	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	43
157	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	1	1	1	56
158	3	3	4	4	4	4	3	3	3	2	2	2	1	3	2	4	3	2	1	3	4	3	3	3	1	70
159	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	1	3	4	2	3	4	4	3	80
160	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	3	4	2	3	4	3	2	3	2	88
161	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	2	4	2	4	3	4	3	3	3	3	3	1	80
162	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	4	4	3	3	3	74
163	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	69
164	3	4	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	2	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	80
165	3	4	3	2	1	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	3	2	3	3	1	3	3	3	3	68
166	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	75
167	3	3	3	3	3	3	3	2	1	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	1	3	69
168	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	75
169	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	1	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	1	67
170	3	2	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	62
171	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	65
172	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	1	3	1	3	2	2	3	2	2	63
173	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	64
174	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	2	3	2	2	2	2	1	65
175	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	3	2	69
176	4	4	4	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	4	2	2	3	1	1	2	3	1	1	70
177	2	3	4	4	4	3	3	4	3	4	2	4	4	4	4	3	2	2	1	3	1	1	1	1	1	68
178	1	4	4	4	4	3	3	4	3	4	3	4	3	1	2	4	4	4	1	1	1	2	2	2	1	69
179	1	4	2	4	4	4	4	4	4	2	4	4	3	3	3	4	4	1	2	1	4	1	1	4	4	76
180	2	3	2	4	4	2	3	3	4	4	1	3	3	3	4	3	1	2	2	1	1	1	4	4	2	66
181	3	3	3	4	4	3	4	3	3	3	3	4	4	4	1	1	3	1	2	1	1	2	3	4	4	71
182	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	2	4	4	4	4	1	3	3	2	2	2	2	3	2	73
183	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	3	2	3	2	3	3	3	2	2	62
184	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	2	3	2	3	2	3	3	2	2	3	3	3	2	2	2	64
185	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	3	3	2	2	63

Suska Riau  
 seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.  
 penting yang wajar UIN Suska Riau.  
 memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.  
 dan penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tesaeran, atau masalah.

186	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3	2	2	3	3	2	2	2	66
187	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2	2	68
188	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	2	2	3	2	3	3	2	2	65
189	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3	3	2	2	3	3	3	2	2	2	62
190	3	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	3	1	1	4	4	4	4	4	4	4	89
191	3	4	4	4	4	4	3	2	2	3	2	3	3	1	4	3	1	2	1	3	2	2	4	3	1	68
192	3	4	4	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	2	3	3	3	3	4	4	3	3	3	4	82
193	3	4	4	4	4	2	3	3	3	3	4	3	2	4	3	2	2	3	2	4	3	2	3	2	2	74
194	3	4	4	2	3	2	3	3	3	3	4	3	2	3	3	2	4	3	2	4	4	4	3	4	3	78
195	3	4	4	4	4	2	4	4	4	4	3	3	2	4	4	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	80
196	2	4	3	2	3	3	4	4	4	3	3	3	3	4	3	3	3	2	2	2	3	2	3	2	3	73
197	3	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	81
198	2	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	74
199	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	2	2	2	2	2	2	2	2	2	69
200	3	4	4	3	3	2	3	3	3	3	4	3	4	3	3	2	3	3	1	3	3	3	3	3	4	76
201	2	3	3	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	3	3	3	2	2	59
202	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	73
203	4	3	3	3	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	3	3	3	2	63
204	1	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	3	3	2	3	3	2	62
205	3	2	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	57
206	4	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	3	3	3	2	2	3	65
207	2	3	3	2	3	2	3	3	3	2	2	2	2	3	2	3	3	2	2	2	2	3	3	2	3	62
208	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	68
209	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	2	2	3	2	3	4	3	2	3	3	3	3	2	3	68
210	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	66
211	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3	4	4	2	4	4	4	3	3	2	68
212	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	2	2	3	2	3	4	4	4	4	4	3	3	3	2	72
213	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	66
214	3	3	3	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	3	3	2	2	3	2	3	3	3	2	61
215	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	70
216	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	3	2	2	2	63

Suska Riau  
 9  
 un seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.  
 penting yang wajar UIN Suska Riau.  
 memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.  
 dan penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tujukan, atau masalah.

217	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	2	2	2	3	2	2	4	3	2	3	3	3	3	2	2	65	
218	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	2	3	2	2	2	2	1	64	
219	2	2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	1	60	
220	2	2	3	2	2	3	3	2	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	1	57	
221	2	1	3	2	3	4	3	2	1	3	3	1	3	2	2	1	2	1	2	1	3	2	2	1	4	54	
222	2	3	2	3	4	3	3	3	4	3	2	3	1	3	1	2	3	2	2	1	3	4	4	3	2	66	
223	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	3	2	3	2	2	62	
224	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2	2	2	3	3	2	3	2	3	3	62	
225	2	3	3	3	2	2	3	2	3	2	2	2	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	2	64	
226	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	2	2	2	3	2	3	4	3	2	3	3	4	3	3	3	69	
227	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	1	2	2	2	1	2	2	2	65	
228	3	3	3	2	2	3	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2	3	3	2	2	3	3	2	2	2	61	
229	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	71	
230	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	4	4	3	3	3	4	3	3	3	4	4	3	3	3	3	82	
231	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	72	
232	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	1	2	2	1	1	2	3	4	3	1	61	
233	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	1	2	1	2	1	2	4	2	1	2	2	2	2	2	2	57	
234	3	2	2	2	3	3	3	2	3	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	3	3	3	2	3	62	
235	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	4	4	4	4	2	65
236	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	3	3	3	2	2	2	2	3	3	2	2	2	45	
237	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	4	4	3	4	4	2	81	
238	3	2	3	2	3	4	3	2	3	4	2	3	3	2	2	3	1	2	3	2	3	2	4	3	1	65	
239	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	1	1	2	3	62	
240	3	2	3	2	3	2	2	2	3	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	3	2	3	4	3	2	57	
241	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	3	3	3	3	3	3	2	1	1	41	
242	4	3	4	3	4	3	4	3	2	1	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	2	3	4	73	
243	2	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	3	3	2	2	1	1	1	1	1	1	2	64	
244	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	2	3	4	4	3	2	3	4	2	3	87
245	4	1	3	2	1	2	3	4	4	3	2	1	1	2	3	4	2	3	4	4	2	3	1	3	4	66	
246	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2	56	
247	3	3	4	2	3	2	4	3	3	4	3	3	2	2	4	3	3	1	2	2	3	2	3	3	3	70	

248	3	4	3	4	2	2	2	2	1	4	4	3	4	2	3	3	2	1	3	1	1	2	2	3	1	62	
249	3	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	4	3	3	1	2	2	3	2	2	3	2	71	
250	3	3	4	4	4	4	4	3	4	2	4	3	3	3	4	2	2	2	1	2	3	1	3	2	1	71	
251	3	4	4	3	4	3	3	3	4	3	4	3	2	3	3	4	3	2	3	3	3	1	3	2	2	75	
252	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	75	
253	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	4	3	3	4	4	4	4	4	3	3	4	4	80
254	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	71
255	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	74
256	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	2	2	3	2	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	2	65
257	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	74
258	2	4	3	4	3	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	3	1	2	2	2	3	3	3	3	3	2	78
259	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	4	3	3	3	77
260	2	3	3	2	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	2	4	2	4	2	4	2	4	74
261	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	4	3	3	4	2	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	2	71
262	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	2	4	4	1	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	92
263	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3	2	68
264	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	74
265	3	2	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	2	3	2	2	2	3	3	3	3	3	2	64
266	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	3	3	64
267	4	3	3	2	3	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3	2	3	65
268	2	2	3	3	2	2	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	2	2	58
269	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3	2	2	2	2	3	3	2	3	2	3	64
270	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	2	2	58
271	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	3	61
272	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	3	2	2	3	2	3	3	2	2	3	2	3	3	3	2	2	64
273	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	4	3	4	3	65	
274	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	4	3	2	2	4	4	4	3	4	61	
275	2	3	2	2	2	2	2	1	1	3	2	2	3	2	3	1	3	2	2	3	3	2	3	2	3	56	
276	2	2	2	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	1	2	3	1	1	1	1	1	2	2	2	52
277	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	2	4	3	2	4	3	3	3	2	1	1	2	2	3	3	70	
278	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	3	2	3	3	2	3	4	4	4	2	2	2	61	

Suska Riau  
 seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.  
 penting yang wajar UIN Suska Riau.  
 memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.  
 dan penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tawaran, atau masalah.

279	1	2	1	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	1	3	3	2	2	2	3	2	3	4	4	4	65
280	4	2	2	2	2	2	4	4	4	2	2	4	2	4	4	4	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	69
281	2	2	3	4	4	2	1	1	2	3	4	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	57
282	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	62
283	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	2	32
284	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	4	4	66
285	3	2	4	3	4	3	4	3	4	3	2	4	3	2	4	4	1	2	3	1	2	1	2	1	2	2	67
286	3	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	4	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	77
287	1	4	4	1	3	4	2	1	4	3	2	3	3	3	3	3	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	57
288	4	2	2	1	2	3	4	4	2	3	4	1	2	3	1	2	1	2	1	1	2	2	2	1	1	1	53
289	2	4	4	4	4	3	3	3	3	4	4	2	4	4	4	3	4	1	2	3	4	3	2	1	1	1	76
290	3	4	4	3	4	3	2	1	4	3	1	4	3	2	1	4	2	3	4	1	2	1	2	4	2	2	67
291	4	3	4	4	4	4	4	4	2	2	2	4	4	3	2	3	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	67
292	3	4	2	1	4	3	2	1	2	1	3	4	3	2	1	4	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	66
293	4	4	2	3	1	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	62
294	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	31
295	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	52
296	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	3	3	3	3	3	3	4	4	4	63
297	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	85
298	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	67
299	3	4	4	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	4	2	3	3	3	3	3	2	2	72
300	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	4	3	2	4	3	2	4	3	3	4	4	4	3	78
301	2	2	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	4	2	2	3	2	1	4	3	4	4	4	3	1	67
302	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	4	3	2	4	2	3	1	3	3	3	2	4	3	2	3	3	69
303	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	70
304	3	3	4	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	4	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	1	74
305	3	4	4	4	3	4	4	4	3	3	4	3	3	4	1	3	4	1	2	4	4	4	3	3	4	1	80
306	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	71
307	3	4	4	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	4	2	3	4	4	4	4	4	2	81
308	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	71
309	2	3	3	2	2	3	2	3	2	3	2	3	2	4	3	2	3	2	1	2	3	3	2	1	2	2	60

Suska Riau  
 seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.  
 penting yang wajar UIN Suska Riau.  
 memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.  
 dan penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tugaan, atau masalah.

310	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	4	3	4	3	4	3	4	78
311	2	2	2	2	2	4	2	2	2	4	4	4	2	2	2	4	1	3	3	1	2	3	3	3	4	65
312	3	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	4	3	4	3	66
313	3	4	3	1	1	3	2	3	2	3	3	1	2	1	2	1	4	3	2	2	2	2	2	2	2	56
314	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	2	2	2	3	2	2	87
315	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	2	71
316	3	2	3	3	1	2	3	2	2	2	4	2	2	3	3	2	1	1	1	3	1	1	2	1	1	51
317	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	2	4	4	4	4	3	4	2	92
318	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	1	1	1	1	1	1	1	3	77
319	4	4	4	4	4	3	4	3	3	4	4	4	3	3	2	3	4	2	2	4	4	3	4	4	1	84
320	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	1	4	3	3	3	3	2	74
321	2	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	2	1	4	4	2	4	3	4	82
322	3	4	3	3	3	3	4	3	3	2	3	3	3	4	2	3	2	2	2	4	2	3	3	2	2	71
323	3	3	3	3	3	3	4	3	1	3	2	3	3	4	2	4	4	3	2	3	3	2	3	1	2	70
324	3	3	3	2	2	3	2	2	3	2	3	2	2	2	1	3	2	3	2	3	3	4	3	4	2	64
325	4	4	4	3	2	3	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	4	2	1	4	3	3	3	3	4	80
326	3	3	4	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	1	2	3	4	3	3	4	3	2	3	3	2	69
327	3	3	3	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	3	4	3	2	2	61
328	3	3	4	4	3	3	3	3	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	92
329	3	3	2	4	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	1	4	2	2	2	2	2	65
330	3	3	4	3	3	3	4	3	3	2	4	2	3	3	4	3	4	4	3	2	3	4	2	4	4	80
331	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	4	3	3	4	2	75
332	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	1	2	3	1	2	3	3	3	68
333	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	2	3	3	1	2	1	2	1	2	2	2	76
334	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	4	3	2	4	3	3	1	2	2	1	1	1	1	1	53
335	1	1	1	1	1	1	1	2	4	4	2	2	4	4	4	3	3	3	2	1	2	3	1	2	2	55
336	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	45
337	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	2	1	2	1	2	4	3	4	3	2	3	2	2	2	62
338	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	2	2	1	2	1	3	3	3	82
339	3	3	3	3	3	3	3	2	1	2	1	1	2	1	1	2	4	4	2	2	1	3	4	4	4	62
340	3	3	3	3	3	3	3	3	4	2	4	2	4	2	2	4	3	1	2	3	4	4	3	1	1	70

Suska Riau  
 seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.  
 penting yang wajar UIN Suska Riau.  
 memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.  
 dan penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tesaeran, surat-menyurat,

341	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	4	3	1	2	1	2	1	2	1	3	2	39
342	4	3	4	3	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	2	3	3	3	4	2	4	3	2	82	
343	3	4	3	4	3	2	3	4	3	2	2	3	4	3	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	63	
344	1	4	1	4	1	1	2	2	2	4	1	4	2	1	2	4	3	4	4	3	2	3	3	2	1	61	
345	2	2	1	1	1	1	1	2	3	2	3	2	3	2	3	2	4	4	3	2	4	4	3	2	3	60	
346	2	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	4	3	4	3	1	2	1	2	1	3	4	3	2	70	
347	1	4	3	2	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	2	4	1	3	2	2	4	4	3	2	2	69	
348	1	3	3	3	1	3	3	3	1	3	3	3	2	3	3	1	4	2	3	3	3	3	3	3	2	65	
349	3	2	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	4	4	4	4	3	1	2	3	1	3	1	2	64
350	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	2	2	3	2	4	4	3	3	4	4	3	2	1	2	4	69	
351	3	3	3	3	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	1	1	1	2	2	2	75	
352	4	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	2	3	4	4	3	89
353	4	3	2	3	2	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	2	4	67	
354	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	4	4	3	2	3	4	4	3	2	3	4	4	83	
355	4	4	4	3	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	3	4	2	1	89
356	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	2	3	4	3	2	74	
357	1	4	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	4	3	4	2	3	4	3	3	2	2	2	3	75	
358	4	3	4	3	2	4	3	2	4	3	2	4	3	2	1	1	4	3	2	1	2	3	3	2	1	66	
359	2	3	4	3	2	3	3	4	4	3	2	3	2	4	2	3	1	4	3	2	1	1	3	4	2	68	
360	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	2	4	3	4	3	4	3	3	2	3	90
361	1	2	2	3	3	2	4	4	4	4	3	3	3	4	4	2	4	3	4	3	4	3	4	2	2	1	74
362	2	2	2	1	2	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	3	2	1	1	3	4	4	4	3	4	75
363	2	4	3	4	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	3	3	4	2	1	3	3	3	3	3	3	3	78
364	3	3	2	3	4	4	3	2	3	4	3	4	2	3	4	2	2	2	2	3	2	3	3	2	2	70	
365	2	3	2	3	4	3	3	4	2	4	3	4	2	3	4	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	68	
366	2	3	3	3	4	4	2	4	3	4	3	4	2	3	4	3	2	2	2	2	3	3	2	2	2	71	
367	2	3	3	3	4	4	3	4	4	2	3	3	3	3	4	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	70	
368	4	4	3	3	3	3	3	3	2	3	4	2	2	4	3	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	69	
369	2	3	3	3	2	2	3	4	2	2	3	4	4	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	70	
370	3	3	3	4	3	3	3	3	2	3	3	4	3	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	73	
371	2	3	3	4	2	3	3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	3	2	3	2	3	3	2	3	3	64	

Suska Riau  
 penting yang wajar UIN Suska Riau.  
 seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.  
 memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.  
 dan penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tujukan, atau masalah.

372	2	3	3	2	3	3	2	3	2	2	2	4	4	3	2	2	3	2	3	3	2	3	3	2	3	66
373	3	3	3	4	3	3	3	3	2	3	2	4	4	3	3	3	2	2	3	3	2	3	2	3	2	71
374	3	3	3	2	3	2	3	4	3	2	3	4	4	3	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	3	67
375	2	3	3	4	3	2	3	4	3	2	4	4	4	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	73
376	2	3	3	4	3	2	3	2	4	4	4	4	4	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2	3	2	72
377	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	74
378	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	76
379	3	4	4	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	4	3	2	1	2	3	3	3	3	2	2	74
380	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	1	3	2	2	3	2	3	83
381	3	3	3	4	4	4	4	2	4	4	4	4	2	3	4	4	4	2	4	4	2	3	4	3	2	84
382	2	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	2	2	4	4	2	4	4	2	4	4	4	4	4	1	85
383	3	3	4	4	3	2	3	3	3	4	4	3	2	3	2	4	3	3	2	3	3	2	1	3	1	71
384	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	98
385	4	4	4	3	2	4	4	3	4	4	2	4	4	3	3	4	1	2	2	1	1	1	1	1	1	67
386	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	98

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## **LAMPIRAN I**

# **Uji Normalitas, Linearitas, Hipotesis dan Analisis Tambahan**

UIN SUSKA RIAU

## 1. Uji Normalitas

### One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

		Unstandardized Residual
N		386
Normal Parameters <sup>a,b</sup>	Mean	.0000000
	Std. Deviation	9.46396640
Most Extreme Differences	Absolute	.135
	Positive	.135
	Negative	-.109
Kolmogorov-Smirnov Z		.926
Asymp. Sig. (2-tailed)		.570

a. Test distribution is Normal.

b. Calculated from data.

## 2. Uji Linearitas

### ANOVA Table

		Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Resiliensi Akademik * Self Esteem	Between Groups (Combined)	25308.089	51	496.237	7.147	.000
	Linearity	17962.743	1	17962.743	258.703	.000
	Deviation from Linearity	7345.346	50	146.907	2.116	.000
	Within Groups	23190.929	334	69.434		
	Total	48499.018	385			

## Correlations

		Self Esteem	Resiliensi Akademik
Self Esteem	Pearson Correlation	1	.609**
	Sig. (2-tailed)		.000
	N	386	386
Resiliensi Akademik	Pearson Correlation	.609**	1
	Sig. (2-tailed)	.000	
	N	386	386

\*\* Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

## 4. Analisis Tambahan

## a. Kategorisasi Penelitian

Kategori	Norma
Sangat Rendah	$X \leq (\mu - 1,5 \text{ SD})$
Rendah	$X \leq (\mu - 1,5 \text{ SD}) < X \leq (\mu - 0,5 \text{ SD})$
Sedang	$(\mu - 0,5 \text{ SD}) < X \leq (\mu + 0,5 \text{ SD})$
Tinggi	$(\mu + 0,5 \text{ SD}) < X \leq (\mu + 1,5 \text{ SD})$
Sangat Tinggi	$(\mu + 1,5 \text{ SD}) > X$

## 1. Resiliensi Akademik

## Kategorisasi subjek pada Variabel Resiliensi Akademik

Kriteria	Interval	Frekuensi	Presentase
Sangat Rendah	$X < 89$	13	3%
Rendah	$89 < X \leq 100$	121	31%
Sedang	$100 < X \leq 111$	137	35%
Tinggi	$111 < X \leq 122$	79	20%
Sangat Tinggi	$X > 122$	36	9%
Total		386	100%

## 3. Uji Hipotesis

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruhnya tulisan ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 2. *Self Esteem*

Kategorisasi subjek pada Variabel *Self Esteem*

Kriteria	Interval	Frekuensi	Presentase
Sangat Rendah	$X < 55$	17	4%
Rendah	$55 < X \leq 65$	105	27%
Sedang	$65 < X \leq 75$	154	40%
Tinggi	$75 < X \leq 86$	81	21%
Sangat Tinggi	$X > 86$	29	8%
Total		386	100%

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta UIN Suska Riau

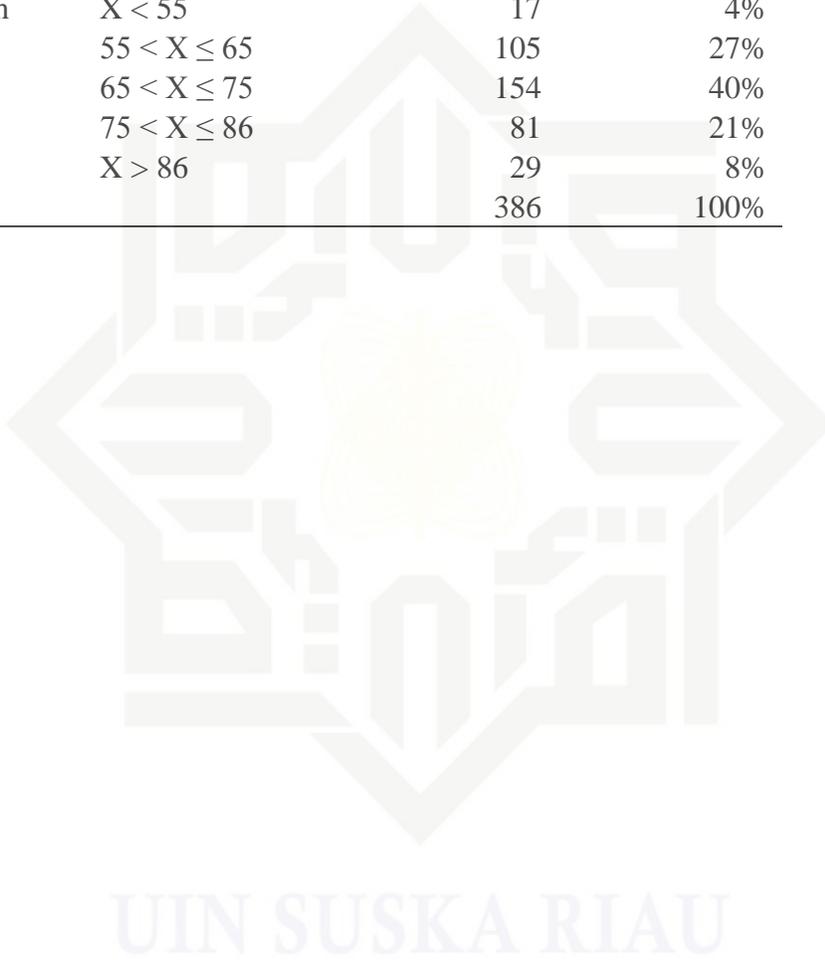
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.