



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis atau lain-lain bentuk karya intelektual, tanpa izin penanggung jawab karya tulis, penyesuaian laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



menyebutkan sumber:

فعالية تطبيق طريقة التمرين بوسيلة الصندوق البطاقة الغامضة (Kokami) لترقية استيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة مسمور المتوسطة بكنبارو

البحث التكميلي
مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



UIN SUSKA RIAU

إعداد:

إيدا إلفيرا

رقم القيد: ١٢٠١٠٢٢٥٤٩٤

UIN SUSKA RIAU

كلية التربية والتعليم

لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو

١٤٤٦ هـ / ٢٠٢٤ م



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

فعالية تطبيق طريقة التمرين بوسيلة الصندوق البطاقة الغامضة (Hokami)
 لترقية استيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة
 مسمور المتوسطة بكنبارو

البحث التكميلي
 مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



إعداد:

إيدا إلفيرا

رقم القيد: ١٢٠١٠٢٢٥٤٩٤

UIN SUSKA RIAU

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم

لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو

١٤٤٦ هـ / ٢٠٢٤ م



إقرار الباحثة

أنا الموقعة أدناه :

الاسم : إيدا إلفيرا

رقم القيد : ١٢٠١٠٢٢٥٤٩٤ :

العنوان : روكن حولو

أقرأ بأن البحث الذي قدمته لتكميل شرط من الشروط المقررة لنيل شهادة الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف الإسلامية الحكومية رياو، وموضوعه: "فعالية تطبيق طريقة التمرين بوسيلة الصندوق البطاقة الغامضة (Kokami) لترقية استيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف الثالث في مدرسة مسمور المتوسطة بكنبارو".

وهذا البحث أعددت بنفسي وليس إبداع غيري أو تأليف الآخرين. ادعى أحد في المستقبل أنه من تأليفه وتبين صحة إدعائه فإنه أتحمل المسؤولية ذلك ولن تكون المسؤولية على المشرفة أو على جامعة السلطان الشريف الإسلامية الحكومية رياو.

حرير على الإقرار بناء على رغبتى ولا يجبرني أحد.

بكنبارو، ١١ محرم ١٤٤٤

١٨ يوليو ٢٠٢٢م

توقيع الباحثة



إيدا إلفيرا

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic Unive

Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

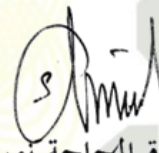
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



موافقة المشرفة

البحث التكميلي تحت الموضوع: " فعالية تطبيق طريقة التمرين الصندوق البطاقة الغامضة (Kokami) لترقية استيعاب المفردات لدى الصف الثامن في مدرسة مسمور المتوسطة بكنبارو". الذي أعدته الطالبة: بكنبارو، ١٢ محرم ١٤٤١ هـ
 رقم القيد: ١٢٠١٠٢٢٥٤٩٤، قد تمت له التعديلات من قبل المشرفة وموافق للمناقشة ١٩ يوليو ٢٠٢٤ م
 الامتحان النهائي لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

المشرفة


 الدكتورة الحاجة نور جهايا

رقم التوظيف: ١٩٧٧٠١١٦٢٠٠٧٠١٢٠١٢

حققتها

رئيس قسم تعليم اللغة العربية


 الدكتور الحاج جون بامل

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٦٢٧١٩٩٩٠٣٢٠٠٢

© Hak Cipta dan Milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الاستهلال

قال الله سبحانه وتعالى

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ. (سورة يوسف: ٢)

فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا. إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا. (سورة الإنشراح: ٥-٦)

لن تنال العلم إلا بستة ذكاء وحرص واجتهاد ودرهم وصحبة أستاذ وطول زمان
(الإمام الشافعي)

من لم يذق مرّ التعلم ساعة # تجرع ذل الجهل طول حياته
(الإمام الشافعي)

إِنَّ الشَّبَابَ وَالْفَرَاغَ وَالْجِدَّةَ # مَفْسَدَةٌ لِلْمَرْءِ أَيُّ مَفْسَدَةٍ
(أبو العتاهية)

وَمَا اللَّذَّةُ إِلَّا بَعْدَ التَّعَبِ

UIN SUSKA RIAU



الاهداء

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

١. لوالدي المحبوبين الفضلين اللذان يرياني وبرحماني ويدافعاني ويدعمني إلى الأبد
٢. لأسرتي المحبوبة
٣. لمشرفة البحث، الدكتورة الحاجة نور جهايا
٤. لرئيس قسم تعليم اللغة العربية، الدكتور الحاج جون فامل
٥. للأساتيد والأستاذات الكرام والفضلاء الذين علموني علوما نافعة وأمرتني حتى إتمام هذه المرحلة
٦. لجميع أصدقائي في قسم تعليم اللغة العربية الذين يدافعونني ويدعوني
٧. لجميع الأصدقاء في كلية التربية والتعليم
٨. لجميع الأصدقاء في جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية

رياو

UIN SUSKA RIAU



ملخص

إيدا إلفيرا، (٢٠٢٤): فعالية تطبيق طريقة التمرين بوسيلة صندوق البطاقة الغامضة (Kokami)

لترقية استيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة مسمر المتوسطة الإسلامية بكنبارو

هذا البحث بحث تجريبي يهدف إلى معرفة فعالية تطبيق طريقة التمرين بوسيلة صندوق البطاقة الغامضة (Kokami) لترقية استيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة مسمر المتوسطة الإسلامية بكنبارو. صياغة المشكلة في هذا البحث هي "هل استخدام طريقة التمرين بوسيلة صندوق البطاقة الغامضة (Kokami) فعال لترقية استيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة مسمر المتوسطة الإسلامية بكنبارو؟". المجتمع جميع التلاميذ في الصف الثامن في مدرسة مسمر المتوسطة الإسلامية بكنبارو، بإجمالي ٤٩ طالبًا مع تلاميذ الصف الثامن ١ كصف تجريبي بإجمالي ٢١ طالبًا وتلاميذ الصف الثامن ٢ كصف ضابط، بإجمالي ٢٣ طالبًا. أفراد هذا البحث تلاميذ الصف الثامن في مدرسة مسمر المتوسطة الإسلامية بكنبارو. الموضوع من هذا البحث هو فعالية تطبيق طريقة التمرين بوسيلة صندوق البطاقة الغامضة (Kokami) لترقية استيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة مسمر المتوسطة الإسلامية بكنبارو. وتألفت أدوات البحث المستخدمة لجمع البيانات في هذا البحث من الملاحظات والاختبارات والوثائق. من تحليل البيانات التي تم الحصول عليها، يمكن استنتاج أن هناك فعالية تطبيق طريقة التمرين بوسيلة صندوق البطاقة الغامضة (Kokami) لترقية استيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة مسمر المتوسطة الإسلامية بكنبارو. نتائج هذا البحث أن طريقة التمرين يمكن أن ترقى استيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة مسمر المتوسطة الإسلامية بكنبارو، مع قيمة الاختبار القبلي والاختبار التلوي بالأساسية $0.004 > 0.005$ مع قيمة حساب ت التي هي أكبر من قيمة جدول ت، وهي ٣.٠٠١. وبالتالي، تم رفض الفرضية المبدئية وقبول الفرضية البديلة. بناءً على الشرح أعلاه، يمكن ملاحظة أن استخدام طريقة التمرين بوسيلة صندوق البطاقة الغامضة (Kokami) فعال لترقية استيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة مسمر المتوسطة الإسلامية بكنبارو.

الكلمات الأساسية: الفعالية، طريقة التمرين، (Kokami)، استيعاب المفردات

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

This research is an experimental study which aims to determine the effectiveness of implementing Drill Method with Mystery Card Box media (Kokami) to improve Arabic vocabulary mastery of the eighth students Islamic Junior High School Masmur Pekanbaru. The formulation of the problem in this research is "Is the implementation Drill Method with Mystery Card Box media (Kokami) effective in improving Arabic vocabulary mastery of the eighth students Islamic Junior High School Masmur Pekanbaru?". The population of this study is all students in class VIII Islamic Junior High School Masmur Pekanbaru which the total 49 students. The classes consist of 8.1 students as the Experiment class, totaling 21 students and class 8.2 students as the Control class, totaling 23 students. The subjects of this research are class VIII students at Islamic Junior High School Masmur Pekanbaru. The object of this research is the effectiveness of implementing Drill Method with Mystery Card Box media (Kokami) to improve Arabic vocabulary mastery of the eighth students Islamic Junior High School Masmur Pekanbaru. The research instruments in this research consist of observations, tests and documentation. From the analysis of the data obtained, it can be concluded that there is effectiveness in using Drill Method with Mystery Card Box media (Kokami) to improve Arabic vocabulary mastery of the eighth students Islamic Junior High School Masmur Pekanbaru. The results of this research show that Drill Method can improve vocabulary mastery of the eighth students Islamic Junior High School Masmur Pekanbaru, with the pretest post-test score obtaining a Sig of $0.004 < 0.05$ with a calculated t value greater than the t table value, namely $3.001 > 1.746$. Thus, H_0 is rejected and H_a is accepted. Based on the explanation above, it can be seen that the implementation of Drill Method with Mystery Card Box Media (Kokami) is effective in improving Arabic vocabulary mastery of the eighth students Islamic Junior High School Masmur Pekanbaru.

Keywords: Effectiveness, Drill Method, Kokami, Vocabulary Mastery



Abstrak

Ida Elvira (2024): Efektifitas Penerapan Metode *Drill* dengan Media Kotak Kartu Misteri (Kokami) untuk Meningkatkan Penguasaan Mufrodat Bahasa Arab Siswa Kelas VIII MTs Masmur Pekanbaru

Penelitian ini adalah penelitian eksperimen yang bertujuan untuk mengetahui Efektivitas Penggunaan Metode Drill dengan Media Kotak Kartu Misteri (Kokami) untuk Meningkatkan Penguasaan Mufrodat Bahasa Arab Siswa Kelas VIII MTs Masmur Pekanbaru. Rumusan Masalah dalam penelitian ini adalah Apakah Penggunaan Metode Drill dengan Media Kotak Kartu Misteri (Kokami) efektif untuk meningkatkan Penguasaan Mufrodat Bahasa Arab Siswa Kelas VIII MTs Masmur Pekanbaru? Populasi penelitian ini adalah seluruh siswa kelas VIII MTs Masmur Pekanbaru yang berjumlah 49 siswa. Dengan siswa kelas 8.1 sebagai kelas Eksperimen yang berjumlah 21 siswa dan siswa kelas 8.2 sebagai kelas Kontrol yang berjumlah 23 siswa. Subjek penelitian ini adalah siswa kelas VIII MTs Masmur Pekanbaru. Objek Penelitian ini adalah Efektivitas Metode Drill dengan Media Kotak Kartu Misteri untuk Meningkatkan Penguasaan Mufrodat Siswa Kelas VIII MTs Masmur Pekanbaru. Instrumen Penelitian yang digunakan untuk mengumpulkan data dalam penelitian ini terdiri dari Observasi, Tes, dan Dokumentasi. Dari analisis data yang diperoleh dapat disimpulkan bahwa dapat Efektivitas Penggunaan Metode Drill dengan Media Kotak Kartu Misteri untuk Meningkatkan Penguasaan Mufrodat Siswa kelas VIII MTs Masmur Pekanbaru. Hasil Penelitian ini menunjukkan bahwa Metode Drill dapat meningkatkan Penguasaan Mufrodat siswa kelas VIII MTs Masmur Pekanbaru, dengan nilai pretest post-test memperoleh $\text{sig } 0.004 < 0.05$ dengan nilai t hitung lebih besar daripada nilai t tabel, yaitu $3.001 > 1.746$. Dengan demikian H_0 ditolak dan H_a diterima, berdasarkan penjelasan di atas dapat diketahui bahwa Penggunaan Metode Drill dengan Media Kotak Kartu Misteri efektif untuk Meningkatkan Penguasaan Mufrodat Siswa Kelas VIII dalam Pembelajaran Bahasa Arab MTs Masmur Pekanbaru.

Kata Kunci: Efektivitas, Metode *Drill*, Kokami, Penguasaan *Mufrodat*

UIN SUSKA RIAU



الشكر والتقدير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله، والصلاة والسلام على حبيب الله محمد صلى الله عليه وسلم. وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد
قد تمت الباحثة من كتابة هذا البحث لتكميل شرط من الشروط المقررة لنيل المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان القاسم الإسلامية الحكومية رياو.

وفي هذه المناسبة تقدمت الباحثة جزيل الشكر والعرفان إلى والدي (المحبوبين)، أبي بأسوري وأمي أسماواتي، فإله يجزيكما الله جنان الآخرة، آمين. ثم أقول: جزاكم الله خير مما جزى رسولا عن رسالته ونبيا عن أمته إلى صاحب الفضيلة:

١. الأستاذ الدكتور خير الناس مدير الجامعة سلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو والأستاذة الدكتورة الحاجة حلمياتي كنانة المدير الأولى والأستاذة الدكتور الحاج المسعود زين كنائب المدير الثاني والأستاذ الدكتور أدي كنائب الثالث.

٢. الدكتور الحاج قدر كعميد كلية التربية والتعليم والدكتور الحاج زين كنانة كعميد الأول والأستاذة الدكتورة زيدة أمير كنانة العميد الثانية والدكتور دنياني كنانة العميد الثالثة.

٣. الدكتور الحاج جون فامل كرئيس قسم التعليم اللغة العربية وكسمياتي الماجستير ككاتبة لقسم التعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

٤. الدكتورة الحاجة نور حهايا كمشرقة على كتابة هذا البحث.

٥. الدكتور ذو الكفل كمشرق الأكاديمي



٦. جميع المحاضرين والمحاضرات وأعضاء والموظفين والموظفات في كلية التربية

والتعليم بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

٧. لصاحبتان جاملتاني هما: مريا ألفه ومرسيلا أناندا بوتري

٨. لجميع الأصدقاء في كلية التربية والتعليم

٩. لجميع الأصدقاء في جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

بكنبارو، ١٢ محرم ١٤٤٦ هـ

١٩ يوليو ٢٠٢٤

توقيع الباحثة

إيدا إلفيرا

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



محتويات البحث

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	إقرار الباحثة.....
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.	موافقة المشرفة.....
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.	تقرير لجنة المناقشة.....
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	الاستهلال.....
	الإهداء.....
	ملخص.....
	الشكر والتقدير.....
	محتويات البحث.....
	قائمة الجداول.....
	الفصل الأول : أساسيات البحث
	أ. خلفية البحث.....
	ب. مشكلات البحث.....
	ج. حدود البحث.....
	د. سؤال البحث.....
	هـ. هدف البحث.....
	و. أهمية البحث.....
	ز. مصطلحات البحث.....



الفصل الثاني : الإطار النظري

أ.	المفهوم النظري.....	١
١.	طريقة التمرين.....	١
أ)	طريقة التمرين.....	١
ب)	أهداف طريقة التمرين.....	١
ج)	مزايا طريقة التمرين.....	١
د)	عيوب طريقة التمرين.....	١
هـ)	خطوات تطبيق طريقة التمرين.....	١
٢.	وسيلة صندوق البطاقة الغامضة.....	١
أ)	وسيلة صندوق البطاقة الغامضة.....	١
ب)	مزايا وعيوب وسيلة صندوق البطاقة الغامضة.....	١
ج)	خطوات استخدام وسيلة صندوق البطاقة الغامضة ...	١
٣.	استيعاب المفردات.....	١
أ)	تعريف استيعاب المفردات.....	١
ب)	تقنيات تعليم المفردات.....	١
ب.	المفهوم الإجرائي.....	١
ج.	الدراسات السابقة.....	١
د.	فروض البحث.....	١
الفصل الثالث : منهجية البحث		
أ.	تصميم البحث.....	١
ب.	مكان البحث زمانه.....	١



- ج. أفراد البحث وموضوعه
 د. مجتمع البحث وعينته
 هـ. أدوات البحث
 و. طريقة جمع البيانات
 ز. طريقة تحليل البيانات
 ح. اختبار t -
 ح. اختبار t -

الفصل الرابع : عرض البيانات وتحليلها

- أ. نبذة تاريخي تأسيس المعهد المنورة
 ب. عرض البيانات
 ج. تحليل البيانات
 ١. تحليل بيانات المستخدمة في الملاحظة
 ٢. تحليل بيانات المستخدمة في الاختبار
 ٣. تحليل اختبار الشروط الأولية
 ١. نبذة تاريخي تأسيس المعهد المنورة
 ٢. عرض البيانات
 ٣. تحليل البيانات
 ١. تحليل بيانات المستخدمة في الملاحظة
 ٢. تحليل بيانات المستخدمة في الاختبار
 ٣. تحليل اختبار الشروط الأولية

الفصل الخامس : الخاتمة

- أ. نتائج البحث
 ب. توصيات البحث

قائمة المراجع

- أ. مراجع اللغة العربية
 ب. مراجع اللغة الأجنبية
 ١. مراجع اللغة العربية
 ٢. مراجع اللغة الأجنبية

قائمة الملاحق

- ١٢

١. Diliatangi sebagai atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



قائمة الجدول

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

الجدول ٣.١

الجدول ٣.٢

الجدول ٣.٣

الجدول ٣.٤

الجدول ٤.١

الجدول ٤.٢

الجدول ٤.٣

الجدول ٤.٤

الجدول ٤.٥

الجدول ٤.٦

الجدول ٤.٧

الجدول ٤.٨

الجدول ٤.٩

الجدول ٤.١٠

الجدول ٤.١١

الجدول ٤.١٢

الجدول ٤.١٣

١٤. الجداول ٤.١٤	٤.١٤
١٥. الجداول ٤.١٥	٤.١٥
١٦. الجداول ٤.١٦	٤.١٦
١٧. الجداول ٤.١٧	٤.١٧
١٨. الجداول ٤.١٨	٤.١٨
١٩. الجداول ٤.١٩	٤.١٩
٢٠. الجداول ٤.٢٠	٤.٢٠
٢١. الجداول ٤.٢١	٤.٢١
٢٢. الجداول ٤.٢٢	٤.٢٢

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

١. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



قائمة الملاحق

الملحق ١		١
الملحق ٢		٢
الملحق ٣		٣
الملحق ٤		٤
الملحق ٥		٥
الملحق ٦		٦
الملحق ٧		٧
الملحق ٨		٨
الملحق ٩		٩
الملحق ١٠		١٠
الملحق ١١		١١
الملحق ١٢		١٢
الملحق ١٣		١٣

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الفصل الأول أساسيات البحث

أ. خلفية البحث

في عصر العظمة الحضارية الإسلامية، لم تكن اللغة العربية مجرد لغة دينية، بل كانت أيضًا لغة الدولة (لغة الإدارة، والبيروقراطية، والدبلوماسية، والمعاملات التجارية). ولغة التعليم، والثقافة، وكل ذلك كان برعاية الخليفة مالك بن مروان. بالإضافة إلى ذلك، أصبحت اللغة العربية أيضًا لغة العلم والمعرفة حيث بدأت هذه الرحلة في عهد الخليفة هارون الرشيد (٧٨٦-٨٠٩ م) استمرت بعد ذلك بفترة حكم الخليفة المأمون (٨١٣-٨٣٣ م).^١ حتى الآن يمكن الشعور المشترك بأن المؤسسات التعليمية ذات الطابع الإسلامي تجعل اللغة العربية مادة دراسية رئيسية، بدءًا من المرحلة الابتدائية حتى الجامعة. كما عرفنا يرون بعض التلاميذ أن مادة اللغة العربية لا تزال تشكل تحديًا بالنسبة لهم لأنهم تعتبر صعبة في التفهم. هنا تكون دور المعلمين وخبراء اللغة العربية ضروريًا للغاية للسعي نحو حل هذه المشكلة. الخطة تعد عنصرًا هامًا واستراتيجيًا يُعطي الاتجاه في تنفيذ الأنشطة لتحقيق الأهداف المرغوبة. كل نشاط يحتوي دائمًا على ثلاث خطوات، وهي: خطوة التحضير (التخطيط)، التنفيذ، والتقييم. التحضير أو التخطيط يعد الخطوة الأولى في أي نشاط، ويتضمن مجموعة من الجهود لتحضير سيتم تنفيذه.^٢

في نشاط التعلم، هناك عدة مكونات تشمل: الأهداف، ومواد التعلم، والتقييم، والأساليب والوسائل. تعتبر هذه الأربع مكونات رئيسية يجب تحقيقها في عملية التدريس. هذه المكونات لا تقف بشكل مستقبل، بل تتفاعل وتتأثر ببعضها

¹ Abd. Wabab Rasyidi, M. Pd & Mamlu'atul Nikmah, Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab, (Malang: UIN Maliki Press, 2011), hlm. 4.

² R. Ibrahim dan Nana Syaodah S, Perencanaan Pengajaran, (Jakarta: Rineka Cipta, 1996), hlm. 2.



البعض (تداخل).^٣ عند تنفيذ هذه العملية التعليمية، يجب على المعلم أن يمتلك مهارات محددة، تشمل المعرفة والقدرات. تنفيذ أنشطة التعلم يتضمن بشكل أساسي إنشاء نظام تعلم يتناسب مع التخطيط الذي تم إعداده مسبقًا. أما بالنسبة للقدرات التي يجب أن يمتلكها المعلم، فتتضمن قدرات فتح الدرس، وشرح المفاهيم وتقديم الأفكار، والتوضيح من خلال الاستعراض، وتعريف المصطلحات، والمقارنة بينها، وتحفيز التلاميذ، وفرض الانضباط، وطرح الأسئلة، وتحفيز التفكير لدى تلاميذ. بالإضافة إلى ذلك، يجب على المعلم أن يكون لديه القدرة على توجيه التلاميذ للتفكير، وتقديم التعزيز، باستخدام مواد متنوعة واستراتيجيات، ووسائل ومصادر تعلم، وجميع العوامل الداعمة بما يتناسب مع قدرته على استنتاج نتائج التعلم.^٤

في هذا السياق، تلعب طرائق التدريس دورًا كبيرًا في عملية التعلم. استخدام الطريقة المناسبة يساعد كثيرًا في فعالية عملية التعلم. يمكن لطرق معينة أن تؤدي إلى تحقيق التلاميذ لدرجات عالية أو درجات منخفضة، وأيضًا يمكن أن تؤثر في نجاح أو فشل عملية التعلم. مهارة الفرد في لغة معينة لا تضمن مهارته في تدريس هذه اللغة للآخرين. إتقان اللغة هو شيء، وإتقان تدريس اللغة هو شيء آخر. يجب على مدرس اللغة العربية أن يكون على دراية على الأقل بثلاثة أمور، وهي: (١) مهارات اللغة العربية (٢) المعرفة باللغة والثقافة العربية، (٣) مهارات تدريس اللغة العربية.^٥

بشكل عام، التحدي الأساسي الذي يواجه المعلم هو أن العديد من المعلمين يتقنون المحتوى التعليمي بشكل كبير، ولكن قد يفشلون في عملية التعلم

³ Nana Sujana, Proses Belajar Mengajar, (Bandung: Sinar Baru, 1991), hlm. 30.

⁴ Rusman, Model-Model Pembelajaran mengembangkan profesionalisme guru, (Jakarta: Raja grafindo Persada, 2010), hlm. 71-72.

⁵ Dr. Syarul Mustofa, M. Pd, M.A, Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif, (Malang: UIN-Maliki Press, 2020, Cet. Ke-3), hlm. 4.



بسبب عدم استخدام الأساليب المناسبة لفهم التلاميذ. لتحقيق أقصى الاستفادة من استيعاب المفردات اللغة العربية، يجب إعادة النظر في الطريقة المستخدمة. عرفنا، فإن طرائق تعلم اللغة العربية متنوعة بشكل كبير، ولكن تختلف كل واحدة عن الأخرى، وكل منها لديه ميزاته وعيوبه.

تعليم اللغة لا يتجزأ عن أربعة أهداف يجب تحقيقها في مستويات المهارات: مهارة الاستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة.⁶ وبالتالي، فإن هدف تعليم اللغة هو أن يكون التلاميذ قادرين على استخدام اللغة بدقة وسلاسة وحرية في التواصل مع الأشخاص الذين يستخدمون اللغة نفسها، سواء كان ذلك شفها أو كتابيا.

لفهم واستيعاب هذه المهارات الأربعة، يجب على التلاميذ أن يتقنوا مفردات كافية ويعرفوا نماذج الجمل، مما يجعل من السهل فهم محتوى الجمل وموقعها في الجملة نفسها. وبالتالي، للحصول على هذه المهارات الأربعة كما هو مذكور أعلاه فإن الإتقان والفهم في كل جملة هو الرأسمال الأساسي الذي يجب أن يمتلكه التلاميذ. ويقول H.G. Tarigan: "يعتمد جودة لغة الشخص بشكل واضح على جودة وكمية المفردات التي يمتلكها، كلما كانت المفردات أكبر، كانت الفرصة أكبر أيضاً لمهارة اللغة".⁷ المفردات هي العنصر الأول الذي يؤثر على كيفية تحدث الإنسان، عندما يعرف الإنسان الكثير من المفردات يمكن أن يدعم قدراته في التحدث. وبشكل أساسي، فإن المفردات هي الأكثر أهمية للتعلم. لأن المفردات التي سيتم ترتيبها في جملة ستستخدمها البشر في حياتهم اليومية.

وقد أشار محمود يونس إلى أهمية الطريقة حيث قال إنها أكثر أهمية من المحتوى. تتطلب هذه البيانات اهتماماً إضافياً، خاصة في ظل الاعتقاد الخاطئ

⁶ Henry Guntur Tarigan, *Pengajaran Kosa Kata*, (Bandung: Angkasa, 1986) hlm 2.

⁷ Henry Guntur Tarigan.



الذي يزعم أن اتقان المحتوى هو كل شيء. طريقة التمرين هي وسيلة تعليمية حيث يقوم التلاميذ بتنفيذ أنشطة تدريبية، بهدف أن يمتلك التلاميذ براعة أو مهارة أعلى مما تعلموه.⁸

بناء على المقابلة الأولى للباحثة مع معلمة اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية مسمور في بكنبارو، تبين أن الطريقة المستخدمة من قبل المدرسة هي المحاضرة، حيث يستمع التلاميذ ثم يواصلون الكتابة. قدرة التلاميذ على إعطاء المفردات متنوعة، فبعضهم يستطيع النطق ويحفظ بشكل جيد، لكنهم لا يتقنونها بالكامل. أما تقديم المفردات فيكون عن طريق كتابتها على السبورة وحفظها مع المدرسة، لكنهم لا يستخدمونها في الحياة اليومية. ومن المشكلات التي لاحظها الباحثة هي الصعوبة في النطق لأن هناك تلاميذا لم يتقنوا قراءة القرآن بعد.⁹ بالإضافة إلى محدودية المفردات التي تعتمد فقط على الكتاب المدرسي، ونقص التدريب سواء في الاستماع أو التحدث، والطريقة التعليمية التي وجدتها الباحثة غير فعالة وقليلة التنوع.

استيعاب المفردات عنصر من عناصر اللغة الهامة بحيث يتضمن عليها المعاني واستخدام في اللغة من المتكلم نفسه أو من الكتاب.¹⁰ وبالتالي، فإن إعطاء المفردات يجب أن يكون من الأمور المهمة في تعلم اللغة حتى يتمكن التلاميذ من التحدث بشكل جيد. ولذلك، فإن إعطاء المفردات ليس فقط عن طريق الحفظ والكتابة، بل يجب أن يكون بإمكان الشخص استخدامها في حياته اليومية.

أما الأعراض التي لاحظتها الباحثة في إعطاء المفردات فهي:

(١) الصعوبة في التمييز بين الكلمات المتشابهة في الشكل أو المعنى

⁸ Roestiyah, NK, *Strategi Belajar Mengajar*, (Jakarta: Bina Aksara, 1989) hlm. 125

⁹ بناء على نتائج المقابلة التي أجريت في ٢٠ ديسمبر ٢٠٢٣، في المعلمة المتوسطة مسمور بكنبارو.

¹⁰ Henry Guntur Tariga, *Pengertian Kosakata*, (Jakarta, 1990).



(٢) بعض التلاميذ صعوبة في نطق وكتابة المفردات بشكل صحيح

(٣) بعض التلاميذ صعوبة في استخدام المفردات في الجمل بشكل صحيح

سواء في النطق أو الكتابة.

(٤) بعض التلاميذ صعوبة في ترجمة المفردات

النظرية التي تدعم طريقة التمرين لترقية استيعاب المفردات مرتبطة بالسلوكية السلوكية، التي تقودها علماء النفس مثل بي. إف. سكينر، تؤكد أن التعلم يعزز على التعزيز والتكرار.^{١١} في سياق تعلم اللغات، تعتبر طريقة التمرين فعالاً لأنه تركيز على التكرار والتعزيز الإيجابي، مما يساعد على تعزيز الذاكرة ومهارات اللغة بالتأكيد، من خلال استخدام الطرق المناسبة والمتنوعة، من الضروري استخدام وسائل الإعلام لخلق بيئة تعليمية ملونة ومثيرة، لتحفيز التلاميذ وجعل عملية التعلم مشوقة بدلاً من أن تكون مملة. لذا، تستخدم الباحثة وسيلة "صندوق البطاقات الغامضة" التي تحتوي على مجموعات، مما يثير حماس التلاميذ بما يشبه اللعبة ويثير اهتمامهم في الدراسة.

عند حاكم، يعتبر وسيلة صندوق البطاقة الغامضة (Kokami) تجميعاً بين اللعبة ووسيلة الإعلام. تعتبر وسيلة صندوق البطاقة الغامضة (Kokami) هذا بديلاً يعمل على تحفيز النشاط في عملية التعلم وقادرة على جذب انتباه التلاميذ وتفادي مللهم.^{١٢}

بناءً إلى هذه الخلفية، تشعر الباحثة بالاهتمام وترغب في السعي لربط الألعاب بعملية التعلم لتحقيق عملية تعلم سهلة وممتعة. وذلك من خلال تطبيق طريقة التمرين بوسيلة الصندوق البطاقة الغامضة في تعلم اللغة العربية، مما قد تؤدي إلى تحقيق تحديد في تصور عملية التعلم. حيث يعتبر المنهج في عملية التعلم أمراً

¹¹ B.F. Skinner, *Verbal Behavior*, Appleton-Century-Crofts, 1957, hlm. 31-42, https://www.bf Skinner.org/wp-content/uploads/2014/05/2014_05_P_003.pdf

¹² Gowa, K. Pengaruh Media Kokami (Kotak Kartu Misterius) Terhadap Hasil Belajar Ilmu Pengetahuan Sosial Siswa Kelas V Di Sdi Kampung.



أساسيا. وأما الموضوع لهذا البحث يعني " فعالية تطبيق طريقة التمرين الصندوق البطاقة الغامضة لترقية استيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة مسمور المتوسطة بكنبارو".

ب. مشكلات البحث

بناء على خلفية البحث، فالمشكلات الموجودة في هذا البحث كما يلي:

١. طريقة المستخدمة في تعلم اللغة العربية
٢. استخدام طريقة التمرين في ترقية التلاميذ للمفردات
٣. استخدام الوسائل في التعليم لجعله متنوعا
٤. استيعاب المفردات في الترجمة الجملة.
٥. استيعاب المفردات في الجملة بشكل صحيح.
٦. استيعاب المفردات على نطق والكتابة اللغة العربية.

ج. حدود البحث

ولكنثرة المشكلات الموجودة في هذا البحث فتحددها الباحثة : فعاليتها تطبيق طريقة التمرين بوسيلة الصندوق البطاقة الغامضة لترقية استيعاب المفردات اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة المتوسطة الإسلامية مسمور بكنبارو.

د. سؤال البحث

بناء على حدود البحث، فسؤال البحث: "هل تطبيق طريقة التمرين بوسيلة صندوق البطاقة الغامضة فعال لترقية استيعاب المفردات في تعلم اللغة العربية لتلاميذ الصف الثامن في مدرسة المتوسطة الإسلامية مسمور في بكنبارو؟"



هـ. هدف البحث

أما هدف البحث فهو: لمعرفة فعالية طريقة التمرين بوسيلة صندوق البطاقة الغامضة لترقية استيعاب المفردات في تعلم اللغة العربية لتلاميذ الصف الثامن في مدرسة المتوسطة الإسلامية مسمور في بكنبارو.

و. أهمية البحث

١. للتلاميذ

تعلم اللغة العربية باستخدام طريقة الحفظ المقرونة بلعبة تعليمية مثل صندوق البطاقة الغامضة يمكن أن يساعد في ترقية استيعاب المفردات للتلاميذ ويساهم في تحسين إتقان الكلمات بشكل سهل وممتع خلال عملية تعلم اللغة العربية في الصفوف. يمكن أن يشجع هذا الطريقة التلاميذ ويجعلهم أكثر حماسًا لتعلم اللغة العربية، نظرًا للأجواء الدراسية الأكثر إثارة، مما يؤدي إلى زيادة الاهتمام والنتائج الإيجابية في تعلم اللغة العربية.

٢. للمدرسين

التعلم باستخدام طريقة التمرين يمكن أن يكون بديلاً فعالاً لتدريس اللغة العربية، ويمكن استخدام الألعاب التعليمية مثل صندوق البطاقة الغامضة كوسيلة لتوصيل المحتوى اللغوي بطريقة سهلة وممتعة. يعتبر ذلك مرجحاً لوسائل التدريس الجديدة التي يمكن للمعلمين الاستفادة منها، مما يتيح لهم إمكانية الابتكار في إنشاء وسائل تعليمية جديدة وجذابة. من خلال نتائج هذا البحث، يُأمل أن يقدم معلومات حول وسائل التعلم والطرق الأخرى لترقية اهتمام تلاميذ اللغة العربية في عملية التعلم.



٣. للباحثة

التعلم باستخدام طريقة التمرين بالاعتماد على وسيلة صندوق الغامضة يكون ذا فائدة في إثراء معرفة ورؤية الباحثة، وتوفر تجربة فريدة للباحثة في استخدام هذه الطريقة ووسائل اللعب التعليمية.

٤. للمدرسة

بصفتها إسهاماً فكرياً، يأمل أن يساهم نتائج هذا البحث في مساعدة المعلمة في اتخاذ خطوات ذات صلة بتحسين التخطيط وتطوير تدريس اللغة العربية، وتكون دليلاً لحل المشكلات المتعلقة بزيادة اهتمام تلاميذ اللغة العربية بحيث يمكن ترقية استيعاب المفردات.

ز. مصطلحات البحث

١. فعالية

فعالية ترتبط دائماً بالعلاقة بين النتائج المتوقعة والنتائج الفعلية المحققة. وفقاً لتعريف مارتويو، "الفعالية هي حالة تختار فيها الأهداف التي يجب تحقيقها بمهارة بين الأفراد بشكل صحيح، بحيث ستم الوصول إلى الأهداف المرغوبة بنتائج مرضية."^{١٣}

٢. طريقة التمرين (Metode Drill)

إنها تقنية يمكن تفسيرها كطريقة للتدريس حيث قام التلاميذ بتنفيذ أنشطة تدريجية، بهدف تحسين تلاميذهم وتزويدهم بمهارات وقدرات أعلى من تلك التي تمت دراستها بالفعل.^{١٤} يُشار إليها أيضاً بـ "تدريب الاستعداد"، حيث يهدف

¹³ Mahmud, Manajemen Kinerja Sektor Publik, UPP STIM YKPN, (Yogyakarta, 2010) hlm. 135

¹⁴ Roestiyah N.K, Strategi Belajar Mengajar, (Jakarta: Rineka Cipta, 2012), hlm. 125



- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

إلى تحقيق التمرين والمهارات التطبيقية فيما تم دراسته، لأن الفهم والتمرين العملي يسهمان في تطوير المعرفة والتحضير للتطبيقات الفعلية^{١٥}

٣. وسيلة طريقة الصندوق البطاقة الغامضة (Kokami)

عند حاكم، يعتبر وسيلة صندوق البطاقة الغامضة (Kokami) اللعبة ووسيلة الإعلام. تعتبر وسيلة صندوق البطاقة الغامضة (Kokami) بديلاً يعمل على تحفيز النشاط في عملية التعلم وقادرة على جذب التلاميذ وتفادي مللهم.^{١٦}

٤. استيعاب المفردات

استيعاب المفردات عنصر من عناصر اللغة الهامة بحيث يتضمن عليها المعاني واستخدام في اللغة من المتكلم نفسه أو من الكتاب.^{١٧}

¹⁵ Ramayulis, Metodologi Pendidikan Agama Islam, (Jakarta: Kalam Mulia, 2005) hlm. 349

¹⁶ Ahriani, Gowa, P. K. Pengaruh Media Kokami (Kotak Kartu Misterius) Terhadap Hasil Belajar Ilmu Pengetahuan Sosial Siswa Kelas V Di Sdi Kampung.

¹⁷ Handri, Duntur Tariga, *Pengertian Kosakata*, (Jakarta, 1990).



الفصل الثاني الإطار النظري

أ. المفهوم النظري

١. طريقة التمرين

أ) طريقة التمرين

الطريقة هي عبارة عن خطة عامة للاختيار وتنظيم وعرض اللغوية، وعلى أن تقوم هذا البحث بحيث لا تتعارض مع يدخل الذي عنوان وتنبع منوع، وبحيث يكون واضحاً أن يدخل شيء مبدئ والطريقة إجرائي.^{١٨} الطريقة إحدى دعائم التدريس الجيدة، وقد انجذب تلاميذ الفكر والحديث إلى الأساليب التعليمية والعديد من الكتب التي تحتوي عليها.^{١٩} عند صالح عبد العزيز وعبد المجيد طرق التدريس أو طريقة التعليم اكتساب المعلومات مضافاً إليه وجهات نظر وعادات في التفكير.^{٢٠} طريقة التعليم بمفهومها الواسع تعني مجموعة الاستراتيجية التي يتم بواسطتها تنمية المجال الخارجي للمتعلم من أجل تحقيق أهداف تربوية معينة.^{٢١} استخدام اصطلاح التمرين في كثير من الأحيان يلامس مع مصطلح المراجعة، على الرغم من أن الدالتين مختلفتين. طريقة التمرين هو جزء منظم في التمرين. طريقة التمرين هو وسيلة لتقديم المواد التعليمية من خلال تدريس التلاميذ بطريقة تمكنهم من اتقان المادة وتطوير مهاراتهم.^{٢٢} يتم تنفيذ أنشطة التعلم بطريقة التمرين من خلال تنفيذ نفس الأنشطة مراراً وتكراراً لتحسين المهارات بحيث تصبح دائمة يمكن الحصول عليها من خلال التمرين المستمر

^{١٨} محمد كامل الناقى، تعليم اللغة العربية (مكة المكرمة: دار الفكر العربي، ٢٠١٤)

^{١٩} الدكتور جودت الركابي، طرق التدريس اللغة العربية، دار الفكر، سورية. ١٩٧٣ م، ص. ٣٨

^{٢٠} صالح عبد العزيز وعبد المجيد، التربية وطرق التدريس، القاهرة: دار المعارف، ص. ٢٣٩

^{٢١} محمد رشدي خاطر وغيره، طرق التدريس اللغة العربية والتربية الدينية، (القاهرة: دار المعرفة، ١٩٨٣) ص. ٣٩٢

^{٢٢} Ahmad Maradi S. Ag, M. Ag, Bahasa Arab dan Pembelajarannya Ditinjau Dari Berbagai Aspek, (Yogyakarta: Pustaka Prima, 2011), hlm. 185



طريقة التمرين هو طريقة يتيح للمعلم تطوير مهارات التلاميذ وفهمهم للمواد التي تم دراستها.^{٢٣} مجالات المهارات التي يجب تحقيقها في تعلم اللغة العربية تشمل مهارات الاستماع، ومهارات الكلام، ومهارات القراءة (مهارات القراءة) ومهارات الكتابة (مهارات الكتابة).^{٢٤}

عند روستيه، طريقة التمرين هي تقنية يمكن تفسيرها كطريقة للتدريب حيث قام التلاميذ بتنفيذ أنشطة تدريجية، بهدف تطوير لديهم مهارات قدرات أعلى من تلك التي تمت دراستها. اللامبالاة العملية، وسهولة تنفيذها بانتظام، تجعل من هذا النوع من التمارين وسيلة فعالة لتربية المهارات والاستفادة القصوى من المعلومات المعلمية. وأما عند درماوان أن طلبة التمرين توفر تجربة تعلم أكثر واقعية من خلال توفير تمارين لاختبار التلاميذ من خلال حل تمارين بسرعة. طريقة التمرين هي نشاط يتمثل القيام بنفس الفعل مرارا وتكرارا بجدية بهدف ترقية ارتباط معين أو تحسين مهارة معينة لتصبح دائمة.^{٢٥}

طريقة التمرين هي طريقة التدريب أو التدريب العملي، وهي وسيلة تعليمية جيدة لغرس عادات معينة. كما تستخدم كوسيلة لاكتساب البراعة والدقة، السرعة، والمهارات.^{٢٦}

في كتاب نانا سوجانا، تعرف طريقة التمرين بأنها نشاط يتضمن القيام بنفس الشيء بشكل متكرر وبجدية بهدف تعزيز رابطة معينة أو تحسين مهارة معينة لتصبح دائمة.^{٢٧}

UIN SUSKA RIAU

²³ Suharti, M. Si, Dr. Sumardi, M. Kes, Moh. Hanafi, S. Pd., M. Pd, Strategi Belajar Mengajar. (Surabaya: CV. Jakad Media Publishing, 2019), hlm. 36

²⁴ M. Taubah, J. Dhaifi, Resepif dan Produktif dalam Bahasa Arab, (2020), Lahjah Arabiyah 1 (2), hlm. 33-36

²⁵ Deni Darmawan, *Mobile Learning Sebuah Aplikasi Teknologi Pembelajaran*. (Bandung: ISBN, 2016).

²⁶ Syaiful Sagala, *Konsep dan Makna Pembelajaran*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2009), hlm. 21

²⁷ <http://adhegora.blogspot.com/2012/04/metode-drill-menurut-para-ahli.html>, akses 30 September 2012



النظرية التي تدعم طريقة التمرين لترقية استيعاب المفردات مرتبطة

بالسلوكية. السلوكية، التي تفوقها علماء النفس مثل بي. إف. سكينر، تعتمد على التعزيز والتكرار.^{٢٨} في سياق تعلم اللغات، تعتبر طريقة التمرين فعالاً لأنه تركز على التكرار والتعزيز الإيجابي، مما يساعد على تنمية الذاكرة ومهارات اللغة.

ويقصد بالتعليم الفعّال هي التعليم الذي يؤدي إلى أقصى درجة ممكنة من التعليم بأفضل الطرق وأقلها جهداً ووقتاً مع النتيجة على أكبر قدر ممكن من المكاسب التربوية الأخرى.^{٢٩}

بالتأكيد، من خلال استخدام الطرق المناسبة والمتنوعة، من الضروري استخدام وسائل الإعلام لخلق بيئة تعليمية ملونة ومثيرة، لتحفيز التلاميذ وجعل عملية التعلم مشوقة بدلاً من أن تكون مملة. لذا، تستخدم الباحثة "صندوق البطاقات الغامضة" التي تحتوي على مجموعات، مما يثير التلاميذ بما يشبه اللعبة ويثير اهتمامهم في الدراسة.

بناءً على ذلك، يمكن استنتاج أن طريقة التمرين هي طريقة تتطلب مهارات في التمرين، حيث تهدف إلى تطوير لدى التلاميذ البراعة والمهارة الأعلى مما تم دراسته. تتوقع أن تكون تطبيق طريقة التمرين في تعلم اللغة العربية حلاً لترقية استيعاب المفردات التلاميذ وتحفيزهم للتعلم بمتعة، مما يساهم في ترقية مهارات حفظ مفردات اللغة العربية.

ب) أهداف طريقة التمرين

هدف طريقة التمرين (التمارين الجاهزة) هو الحصول على براعة ومهارة في شيء قام الطفل بتعلمه من خلال تنفيذه بطريقة عملية، مما يرتقي

B.F. Skinner, *Verbal Behavior*, Appleton-Century-Crofts, 1957, hlm. 31-42, https://www.bfskinner.org/wp-content/uploads/2014/05/2014_05_P_003.pdf

^{٢٩} محمد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية، (عمان: دار الفلاح)، ١٩٩٧، ص. ٣٢.



المعرفة التي اكتسبها الطفل. ويكون جاهزا للاستخدام عند الحاجة في أي وقت.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

عند روستيه في استراتيجية تعلم وتدرّس تقنية الحفظ (الجاهز)، يستخدم هذا الطريقة عادة لأغراض تحقيق الأهداف التالية للتلاميذ:

- (١) امتلاك مهارات حركية، مثل حفظ الكلمات، والكتابة، واستخراج الأدوات، أو صنع شيء ما؛ تنفيذ حركات في الرياضة
- (٢) تطوير مهارات عقلية، مثل الضرب، والقسم، والجمع، واستخراج الجذر في الحسابات الذهنية. التعرف الأشياء/الأشكال في دروس الرياضيات، والعلوم الدقيقة والكيمياء، وعلامات التقييم، وما إلى ذلك.

- (٣) امتلاك القدرة على ربط حالة معينة بشيء آخر، مثل العلاقة سبب ونتيجة في حالة الفيضان بسبب المطر؛ بين رموز الحروف والأصوات -ny، ing-، وما إلى ذلك؛ استخدام الرموز/الرموز في الخرائط وغيرها.

من المعلومات السابقة، يمكن استنتاج أن هدف طريقة التمرين تمرين المهارات الحركية والعقلية لترقية الربط الذي يتم إنشاؤه.^{٣٠}

(ج) مزايا طريقة التمرين

مزايا من طريقة التمرين هم:

- (١) اكتساب المهارات الحركية مثل نطق الكلمات وطرح الأسئلة والأجوبة واستخدام القواعد الصحيحة في تدريس اللغة العربية.
- (٢) اكتساب مهارات أخرى مثل الضرب، والجمع والطرح والتقسمة وهدم إلى ذلك
- (٣) اكتساب المعرفة في شكل مجموعات.

^{٣٠} Ahmad Muliadi, S. Ag, M. Ag, *op. cit*, hlm. 186-187



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(٤) ترسيخ عادات المشاركة وزيادة الدقة من حيث سرعة التنفيذ.

(٥) الاستفادة من العادات التي لا تطلب التركيز في تطبيقه.

(٦) يشكل عادة التحدث، بحيث يتحدث بطلاقة.^{٣١}

(د) عيوب طريقة التمرين

عيوب طريقة التمرين:

(١) كعائق أمام مواهب التلاميذ وإبداعهم لأن التلاميذ يستطيعون

مهاراتهم وفقاً لمستوى راحة الطالب.

(٢) يركز المتعلمون فقط على تعليمات المعلم ويتبعون تعليمات المعلم

ويتكيفون معها دون تطوير المهارات التي يمتلكونها.

(٣) يصبح المتعلمون جامدين ويركزون فقط على عادة تعلم التلقين.

(٤) يكون التعلم دائماً في بعض الأحيان، أي عند ما يتم شرح التلاميذ

دون فضول الطالب.

(٥) يستغرق وقتاً طويلاً وعملية كافية.

(٦) يجب أن يتمتع اختصاصيو التوعية بمستوى من الصبر في فهم المتعلمين

على فترة طويلة من الزمن.^{٣٢}

(هـ) خطوات تطبيق طريقة التمرين

خطوات من تطبيق طريقة التمرين:

(١) التلاميذ ينبغي تزويدهم بمعرفة مبدئية حول أهداف التعلم المتوقعة:

بحيث يستطيع التلاميذ معرفة المسؤولية التي يجب عليهم تحملها لتحقيق

هذه الأهداف.

^{٣١} Drs. Djamarah, Drs. Syaiful Bahri dan Drs. Zain Aswan, *Strategi Belajar Mengajar* (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2006)

^{٣٢} Tayar Yusuf dan Syaiful Anwar, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab* (Jakarta: Raja Grafindo Persana, 1997)



(٢) ينبغي أن يتم توفير شرح للتلاميذ حول التوقعات المتعلقة بالمواد التي تم دراستها، وبعد ذلك يتم تقديم تمارين للتلاميذ لقياس نجاح التعلم.

(٣) يجب ضبط وقت إجراء التمارين وفقاً لمستوى قدرات التلاميذ. (٤) تنوعوا في القيام بالتمارين بإضافة عناصر جذابة لتجنب الملل لدى التلاميذ.

(٥) المعلم ينبغي أن يلاحظ الأخطاء العامة التي عادة ترتكبها التلاميذ حتى يتمكن من إجراء التصحيحات على الفور. يتم تصحيح الأخطاء التي تظهر لدى أكثر من طالب بشكل جماعي، بينما يتم تصحيح الأخطاء الفردية بشكل فردي.^{٣٣}

أن خطوات تطبيق طريقة التمرين عند هدايانا، كما يلي:

(١) ينبغي أن يتم منح المشاركين فهماً عميقاً حول ما سيتم تدريسه قبل التمارين.

(٢) التمرين الأول يجب أن يكون تشخيصياً، وإذا لم يكن ناجحاً، فيجب على المعلم إجراء تصحيح، ثم القيام بالتحسين.

(٣) وقت التمرين قصير نسبياً، ولكن يتم تنفيذه بشكل متكرر.

(٤) يجب ضبط التمارين وفقاً لمستوى قدرات المشاركين.

(٥) ينبغي أن تُعطى الأولوية في التمارين للأمور الأساسية والمفيدة.^{٣٤}

٢. وسيلة صندوق البطاقة الغامضة

(أ) وسيلة صندوق البطاقة الغامضة

سورياني وأغونغ يشيران إلى أن وسائط التعلم هي وسائل تستخدم في عملية التعلم، وتشمل أدوات المساعدة التي يستخدمها المعلم في التدريس.

^{٣٣} Ahmad Muradi, S. Ag, M. Ag, *op. cit*, hlm. 186-187

^{٣٤} Hamdayana, J, *Metodologi Pengajaran*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2016) hlm.104



ووسائل نقل الرسالة من مصدر التعلم إلى المتلقي للرسالة التعلم، وهم التلاميذ. وفقًا لذلك، تُعرف وسائط التعلم بشكل أكثر إيجازًا كأداة لنقل الرسالة أو الجوهر من عملية التعلم.³⁵

وسيلة التعلم يجب أن ترقى من دافعية التلاميذ. بالإضافة إلى ذلك، يجب أن تحفز التلاميذ على تذكر ما تعلموه بالإضافة إلى تقديمه للتعليم الجديد. الوسائط الجيدة ستُفَعِّل التلاميذ من خلال توفير مملكتهم الصحيحة.³⁶

استخدام وسائل أو أدوات الدعم التعليمي في مجال التعليم يستلزم كثيرًا في نشاطات عملية التعلم، خاصة في تحسين نتائج تعلم التلاميذ بشأن فهم المفاهيم التي سيحصلون عليها. من خلال معرفة المعلم وفهمه لوسائل التعلم، يمكن لذلك أن يساعد المعلم في التصميم الإبداعي والابتكار في عمليات التعلم داخل الفصل. بالإضافة إلى ذلك، يمكن تساعد وسائط التعلم أيضًا المعلم في تقديم المواد بشكل فعال. حسن حمالك في كتابه "آزهار أرشيد" يشير إلى أن استخدام وسائط التعلم في عملية التدريس يمكن أن يثير الرغبة والحماس الجديد، ويمكن ويشجع على النشاطات التعلم، وحتى يمكن أن يؤثر بشكل نفسي على التلاميذ.

أحد وسائل التعلم التي يمكن أن تثير الرغبة وتحفز النشاطات التعلم هو استخدام وسيلة تعلم تسمى صندوق البطاقة الغامضة. صندوق البطاقة الغامضة هو جزء من طريقة اللعب الذي يستخدم صندوقًا وبطاقات كوسيلة للتعلم. يعتبر وسيلة التعلم صندوق البطاقة الغامضة مزيجًا بين

³⁵ Hamzah B. Uno, *Model Pembelajaran Aktif 101 Strategi Mengajar Secara Aktif*, (Jakarta: PT. Indeks, 2013), hlm. 4

³⁶ Hamdani, *Strategi Belajar Mengajar*, (Bandung: CV Pustaka Setia, 2010), hlm. 73



اللعب والوسائط التعليمية.^{٣٧} يعتبر وسيلة تعلم صندوق البطاقة الغامضة

هذه بديلاً فعالاً يعزز النشاطات التعلم ويجذب انتباه التلاميذ أكثر نشاطاً خلال الدراسة لتجنب الإعياء.

استخدام وسيلة صندوق البطاقات الغامضة لاستيعاب المفاهيم (الكلمات) هو طريقة مبتكرة في تدريس اللغة مدعومة بعدة نظريات تربوية وأبحاث. فيما يلي بعض النظريات التي تدعم استخدام هذه الوسيلة:

(١) نظرية البنائية:

البنائية، التي رواها جان بياجيه وليف فيجوتسكي، تشير إلى أن التعلم هو عملية نشطة يقوم فيها التلاميذ ببناء معرفتهم الخاصة من خلال التجربة. تُمكن وسيلة صندوق البطاقات الغامضة التلاميذ من الانخراط بنشاط في التعلم من خلال الاكتشاف، مما يتوافق مع مبادئ البنائية.^{٣٨}

(٢) نظرية التعلم التعاوني:

تؤكد هذه النظرية على أهمية التفاعل الاجتماعي والتعاون في عملية التعلم. غالباً ما يُستخدم صندوق البطاقات الغامضة في إعدادات جماعية، حيث يعمل التلاميذ معاً لحل الألغاز أو اكتشاف كلمات جديدة، مما يمكن أن يعزز مشاركتهم وفهمهم.^{٣٩}

الأشياء التي يجب تجهيزها في وسيلة التعلم صندوق البطاقة الغامضة تشمل ظروفاً تحتوي على بطاقات الرسائل. تتضمن بطاقات الرسائل هذه مادة الدرس التي يرغب في نقلها إلى التلاميذ، ثم يتم صياغتها في شكل أوامر، تعليمات، أو أسئلة. في هذا البحث، استخدمت الباحثة مواد

³⁷ Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Grafindo Persada, 2005), hlm. 19.

³⁸ J. Piaget, *The Origins of Intelligence in Children*. International Universities Press. Bab 2

³⁹ Johnson, W., Johnson, R.T., & Smith, K.A, *Cooperative Learning Returns to College: What Evidence is There that it Works?*, (Change: The Magazine of Higher Learning, 1998) 30(4), hlm. 27-29.



يسهل الحصول عليها، مثل كرتون علب حليب أو علب المناديل التي لا تحتاج إليها بتصميم جذاب.

(ب) مزايا وعيوب وسيلة صندوق البطاقة الغامضة

وسيلة صندوق البطاقة الغامضة هي جزء من وسائط التعلم التفاعلية حيث يتم تقديمها على شكل لعبة بجو يشجع على مشاركة الوسائط التي تقدم على شكل لعبة تحمل بعض المزايا، ومنها:

- (١) التلاميذ يمكنهم الحصول على معرفة حول المفاهيم، بما في ذلك المبادئ الأساسية، والعناصر الرئيسية، والعمليات والتأثيرات بطريقة ممتعة.

(٢) توفير فرص للتلاميذ للتفكير، والتخيل، وتقديم أفكار جديدة بشكل سلس وأصلي، وتوفير الفرص لاكتساب مهارات حركية.

(٣) التلاميذ يمكنهم تعلم الالتزام، والتسامح، والاستقلالية، وبعضهم البعض، والتقدير، وما إلى ذلك.

(٤) التلاميذ يمكنهم المشاركة الفعالة والتعرف على أنفسهم كأعضاء في المجموعة.

(٥) أجواء اللعب تقبل التلاميذ كما هم، تمنحهم الحرية وتتعدد المواقف الاستبدادية في تنمية مواهب واهتمامات الأطفال للتحسين والإبداع بشكل فعلي.^{٤٠}

عيوب وسيلة الصندوق البطاقة الغامضة:

(١) التلاميذ يكونون أكثر اهتمامًا باللعبة نفسها من النتائج التي يرغبون في تحقيقها.

(٢) التلاميذ قد ينسون الوقت بسبب التركيز على اللعبة.

⁴⁰ Yudhi Munadi, *Media Pembelajaran: Sebuah Pendekatan Baru*, (Jakarta: Gaung Persada Press Jakarta, 2012), Cet. Ke-4, hlm. 166



٣) يحتاج إلى الكثير من الاستعداد.

ج) خطوات استخدام وسيلة صندوق البطاقة الغامضة

أما الخطوات من استخدام وسيلة صندوق البطاقة الغامضة هي:

١) كل مجموعة تتألف من ٦-٨ تلاميذ. يجلس كل مجموعة

السبورة. يتم وضع وسيلة التعلم صندوق البطاقة

ومستلزماتها أمام السبورة على الطاولة، في حين أن المعلم

جدولاً للنقاط على السبورة.

٢) كل فرد في كل مجموعة يتمثل في رئيس يتم اختياره من قبل

بالتعاون مع التلاميذ.

٣) خلال سير اللعبة، يتم مساعدة الرئيس بشكل كامل من قبل

الأعضاء.

٤) رئيس الفرق، بالإضافة إلى مسؤوليته في اختيار ظرف ورقي

داخل صندوق البطاقة الغامضة بشكل عشوائي وعدم النظر

يلعب أيضاً دوراً في قراءة محتوى الظرف بصوت عالٍ ويجب

جميع الأعضاء الانخراط به.

٥) أعضاء الفرق مسؤولون عن إكمال البطاقة.

٦) الفرق الأخرى مخولة بإكمال المهمة التي لا يستطيع أحد من

إنجازها.

٧) الفائز يتم تحديده بناء على أعلى درجة وله الحق في الحصول على

مكافأة عبارة عن بطاقة ملصقات الابتسامة.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengantarkannya dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



٨) الفرقة التي تحصل فقط على نصف أو أقل من نصف إجمالي

الدرجات على كل بطاقة رسالة ستعرض لعقوبة. العقوبة
على شكل بطاقة ملصق حزين وجملة تحفيزية.^{٤١}

٣. استيعاب المفردات

أ) تعريف استيعاب المفردات

المفردات هي اللفظ أو العبارة التي تتألف من حرفين أو أكثر وتعتبر
معنى محدد، سواء كانت فعلاً أو اسماً أو حرفاً ربطاً.^{٤٢}
استيعاب المفردات هو قدرة الشخص على استخدام أو الاستفادة من
الكلمات التي لديه في التواصل والتفاعل مع الآخرين.^{٤٣}
تعليم المفردات مهم وهو مطلب وشرط أساس في تعليم اللغة الأجنبية
إن التلاميذ الذين يتعلمون أي لغة لابد لهم ليعرفوا مفردات اللغة التي يتعلمونها
بدون معرفة مفردات، لا يمكن التلاميذ لترقية استيعاب المهارات اللغوية.^{٤٤}
اسمها المفردات في اللغة العربية، في اللغة الإنجليزية *vocabulary* هي
الكلمة أو خزانة الكلمة يعرف الشخص وهي بعض من لغة المعية.
تعريف آخر من المفردات يعني جمع الكلمة التي يعرف الشخص واستعملها
لتركيب الجملة الجديدة. إحدى آلة لنشر قدرة اللغة العربية.
إن المفردات عنصر من عناصر اللغة الهامة بحيث يتضمن عليها المعاني
واستخدام في اللغة من المتكلم نفسه أو من الكتاب.^{٤٥}
اصطلاح القاموس العام اللغة الإندونيسية هي بقائمة الكلمات.

^{٤١} Baiq Devia Rostika, *Penggunaan Media Kotak dan Kartu Misteri Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa dalam Mata Pelajaran IPS Kelas III SDN 7 Ampenan Tahun Pelajaran 2015/2016*, Skripsi pada Universitas Mataram NTB, 2016.

^{٤٢} عبد الله الغزالي، إعداد الكتاب تعليمية لغير ناطقين (رياض) ١٩٧٦

^{٤٣} Zahratun Fajriah, "Peningkatan Penguasaan Kosa Kata Bahasa Arab Melalui Penggunaan Media Kartu Kata Bergambar", *Jurnal Pendidikan Usia Dini* 9, no. 1, 2015: 5.

^{٤٤} Bisri Mustafa & Abdul Hamid, *Metode & Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Maliki Press, 2011).

^{٤٥} Handri Gunur Tariga, *Op.Cit*

^{٤٦} Purwadarmas, *Kamus Besar Bahasa Indonesia* (Jakarta: Balai Pustaka, 1995).



المفردات هي اللفظ أو الكلمة التي تتكون من حرفين فأكثر وتدل على

معنى. هي عنصر من عناصر اللغة، لذلك تعليم المفردة هو عملية نقل المعنى من المعلم إلى المتعلم عن المفردات مناسبة بالمادة الدراسية. تخلص المفردات جمع الكلمات الموجودة في اللغة التي يستخدمها المتكلم أو مع غير لتعبير عما في أفكاره وهي أهم عناصر التركيب اللغوي.

فهذه طريقة تعود التلاميذ مهارة الاستماع الكلام واستطاعة التفكير باللغة المعلمة، وشرح المادة الدراسة، لا تستعمل اللغة الأم بالصورة والأفعال الحركية ليرتبط المفردات بمدلولاتها حتى تكون الجملة يفهمها التلاميذ.^{٤٧}

والمفردات هي كما قالت اندانج رومانينجسيه هي كما تالي:

- (١) جمع الكلمات التي كانت في اللغة
- (٢) كثير الكلمات عند المتكلم أو الكاتب
- (٣) الكلمات يستخدم في مجال العلم
- (٤) ترتيب الكلمات في المعجم البسيط والمنظم.^{٤٨}

الغرض العام من تعليم المفردات اللغة العربية هو كما يلي:

- (١) معرفة المفردات الجديدة على تلاميذ، وأما من خلال النص وكذلك فهم المسموع.
- (٢) تدريب تلاميذ لتكون قادرة على نطق المفردات بنطق صحيح لأن النطق الصحيح هو يجعل ويفهم إلى كفاءة الكلام والقراءة بصحيح.
- (٣) فهم معنى المفردات إما الدلالات أو المعجمة.

^{٤٧} عبد الحليم حنفي، طرق تعليم اللغة العربية (باتو سنكار: جامعة محمود يونس الإسلامي الحكومي، ٢٠٠١) ص. ٣٣

^{٤٨} Endang Rumaningsih, Bahasa Indonesia, (Semarang: CV. Triadan Jaya, 2006)



٤) قدرة على تقدير ووضع مفردات بالتغيير الشفهي (الكلام) والكتابة (الإنشاء) وقفا لسياقها الصحيح.

المفردات هي واحدة من ثلاثة عناصر من اللغة التي هي لاستيعاب، وتستخدم هذه المفردات في كل من اللغات المنطوقة والمكتوبة والتي هي واحدة من الأدوات لتطوير مهارات اللغة العربية للشخص.

لذلك، أن المفردات هي مجموعة من المفردات المستخدمة بالشفهي والمكتوبة التي لديها فهم ووصف الترجمة دون أن يقترن بكلمات وترتيبها أجود.^{٤٩}

وأما مؤشرات استيعاب المفردات هي:^{٥٠}

١) التلاميذ قادرون على نطق والكتابة بشكل صحيح.

٢) التلاميذ قادرون على ترجمة المفردات بشكل صحيح.

٣) التلاميذ قادرون على استخدام المفردات في الجملة بشكل صحيح.

ب) تقنيات تعليم المفردات

وأما الدرجة وتقنية تعليم المفردات أو خبرة التلاميذ في تعريف المفردات والحصول عليها، فتشرح الباحثة فيما يلي:^{٥١}

١) استماع المفردات

إعطاء الفرصة للتلاميذ ليستمعوا المفردات التي قالها المعلم لجملة واحدة أو جملة. وإذا استوعب التلاميذ عناصر أصوات المفردات فيستطيع تلاميذ أن يستوعبونها جيدا بال تكرار أو ثلاث مرات. هذا الاستماع مهم جدا لأن الأخطاء في النطق والكتابة.

⁴⁹ Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN-Maliki Press, 2017), hlm. 60

⁵⁰ Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab* (Malang: Misykat, 2009), hlm. 60

⁵¹ Ahmad Fuad Effendy, *Metode Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat, 2009), hlm. 122-126



٢) نطق المفردات

نطق المفردات الجديدة يساعد التلاميذ ليعلموها في وقت لا بد للمدرس أن يهتم بتصحيح نطق كل المفردات لدى التلاميذ. أخطاء النطق يسبب الأخطاء في الكتابة.

٣) قراءة المفردات

وبعد ما استمع التلاميذ المفردات الجديدة وينطق معانيها فيكتبها المعلم على السبورة. وبعد ذلك، أعطى المعلم فرصة للتلاميذ ليقروها جهرياً. ثم يصحح المعلم قراءة التلاميذ لإحسان النطق. لأن إذا لا يصححها المعلم فسيقروها قراءة خاطئة في وقت طويل.

٤) كتابة المفردات

إذا أمر المعلم التلاميذ بكتابة مفردات يتعلمها التلاميذ فتساعد في استيعابها. يكتب التلاميذ على كراسا عما كتبها المعلم على السبورة.

٥) تكوين الجملة

القسم الآخر في تعليم المفردات هو باستخدام المفردات الجديدة في الجملة سواء كانت لسانية أو كتابية. المعلم يعطى الأمثلة إلى التلاميذ ثم يكتبون مثل ما كتبها المعلم. هذا التمرين يساعد التلاميذ في فهم المفردات.

٦) أهداف تعليم المفردات

ومن الأهداف الرئيسية في تعليم مفردات اللغة العربية فهي كما تلي:^٢

- أ) لتعريف المفردات الجديدة لدى التلاميذ سواء كانوا من القراء أم من الفهم المسموع.

^٢ Abdul Hamid, Mengukur Kemampuan Bahasa Arab, (Malang: UIN Maliki Press, 2010) hlm. 33



ب) لتمرين التلاميذ في نطق المفردات صحيحة وجيدة حتى يكونوا

ماهرون في التكلم والقراءة.

ج) لتمرين التلاميذ في فهم معاني المفردات سواء كانت

تركيبية أو في الجملة المعنية (معنى المفهومة والقواعد).

د) ليستطيع التلاميذ أن يذكر المفردات في التكلم والكتابة

وأما مؤشرات استيعاب المفردات هي:

١) التلاميذ قادرون على نطق والكتابة بشكل صحيح.

٢) التلاميذ قادرون على ترجمة المفردات بشكل صحيح.

٣) التلاميذ قادرون على استخدام المفردات في الجملة

صحيح.^{٥٣}

ب. المفهوم الإجرائي

أما خطوات طريقة التمرين كما يلي:

١) المعلمة تبدأ الدرس بقراءة التحية والصلاة على النبي.

٢) المعلمة تحول الكفاءات اللازمة التي يجب تحقيقها.

٣) المعلمة تشرح أو تعرض الدرس حسب الكفاءات المرغوب تحقيقها.

٤) المعلمة تقوم بتوزيع الحضور على التلاميذ.

٥) المعلمة تقرأ نص الحوار (المحادثة).

٦) المعلمة تكتب المفردات على السبورة المعدة أمام الفصل.

٧) المعلمة تطلب من التلاميذ أن يحفظوا المفردات.

٨) المعلمة تقسم التلاميذ إلى عدة فرق.

٩) المعلمة تشرح خطوات التعلم باستخدام وسيلة صندوق البطاقة المأمضة.

١٠) المعلمة تطلب أن يجلس كل مجموعة أمام السبورة.

^{٥٣} Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab* (Malang: Misykat, 2009), hlm. 60



(١١) كل فرد في كل مجموعة يتمثل في رئيس يتم اختياره من قبل المعلم بالتعاون

مع التلاميذ

(١٢) خلال سير اللعبة، يتم مساعدة الرئيس بشكل كامل من قبل

الأعضاء.

(١٣) رئيس الفرقة، بالإضافة إلى مسؤوليته في اختيار ظرف ورقي من

صندوق البطاقة الغامضة بشكل عشوائي وعدم النظر إليه، يلعب أيضا

في قراءة محتوى الظرف بصوت عالٍ ويجب على جميع الأعضاء الانخراط

(١٤) أعضاء الفرقة مسؤولون عن إكمال البطاقة.

(١٥) الفرقة الأخرى مخولة بإكمال المهمة التي لا يستطيع أحد من الفرقة إنجازها

(١٦) الفائز يتم تحديده بناء على أعلى درجة وله الحق في الحصول على مكافأة

عبارة عن بطاقة ملصقات الابتسامة.

(١٧) الفرقة التي تحصل فقط على نصف أو أقل من نصف إجمالي الدرجات

كل بطاقة رسالة ستعرض لعقوبة. العقوبة تأتي على شكل بطاقة ملصقات

حزين وجملية تحفيزية.^{٥٤}

(١٨) المعلمة والتلاميذ يختتمون فعاليات الدرس.

وأما مؤشرات استيعاب المفردات هي:

(١) التلاميذ قادرون على نطق والكتابة بشكل صحيح.

(٢) التلاميذ قادرون على ترجمة المفردات بشكل صحيح.

(٣) التلاميذ قادرون على استخدام المفردات في الجملة بشكل صحيح.

^{٥٤} Baiq Devia Rostika, *Penggunaan Media Kotak dan Kartu Misteri Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa dalam Mata Pelajaran IPS Kelas III SDN 7 Ampenan Tahun Pelajaran 2015/2016*, Skripsi pada Universitas Mataram NTB, 2016.

State Islamic U



		بالموضوع الأحداث الحياتية صف الابتدائية الحكومية ١ تيراتك كمبار	المهارة الفكرية الإبداعية لدى التلاميذ صف الخامس	التعليمية في متغير X	بينهما وموضوع البحث.
٣.	ايلفينا (٢٠١٣)	تطبيق طريقة التمرين في تعليم عقيدة أخلاق لدى التلاميذ بمعهد دار السكينة باتو برسورات ١٣ كوتو كمبار	نتائج البحث هو وجود أثر من تطبيق طريقة التمرين في تعليم عقيدة أخلاق لدى التلاميذ التلاميذ بمعهد دار السكينة باتو برسورات ١٣ كوتو كمبار	التشبيه بين بحث ايلفينا والبحث الذي قامت الباحثة في استخدام طريقة التعليم في متغير X	الفرق بين بحث ايلفينا قامت الباحثة في متغير X ترقية المهارة المفردات بينهما و البحث.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 2. Dilarang mengutip hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, atau untuk keperluan lain.
 3. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

د. فروض البحث

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Ha . ١ : تطبيق طريقة التمرين بوسيلة الصندوق البطاقة الغامضة فعال لتدريب
استيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف الثامن في المعلمة المتوسطة مسمور
بكنبارو.
 2. Ho . ٢ : تطبيق طريقة التمرين بوسيلة الصندوق البطاقة الغامضة غير فعال لتدريب
استيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف الثامن في المعلمة المتوسطة مسمور
بكنبارو.
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. تصميم البحث

تصميم البحث المستخدم في هذا البحث هو بحث كمي تجريبي، البحث الذي استخدمت الباحثة فيه تصميم الاختبار القبلي والاختبار البعدي. هذا التصميم، تم تقسيم الأفراد إلى مجموعتين بشكل عشوائي، ثم تم إجراء الاختبار الضابط لمعرفة الحالة الأولى وما إذا كان هناك فرق بين الصف التجريبي والصف الضابط. يُعتبر نجاح الاختبار الأولي هو عدم وجود فروق مناسبة بين الصف التجريبي والصف الضابط. تصميم البحث هو كما يلي:

الجدول ٣.١

وتصميم البحث الذي تستخدم الباحثة فيه "الاختبار البعدي"

الاختبار البعدي	المعاملة	الاختبار القبلي	الصف
O_2	X	O_1	الصف الثامن ١
O_4	-	O_3	الصف الثامن ٢

البيان:

الصف الثامن ١ = الصف التجريبي

الصف الثامن ٢ = الصف الضابط

O_1 = الاختبار القبلي في الصف التجريبي

O_2 = الاختبار البعدي في الصف التجريبي

O_3 = الاختبار القبلي في الصف الضابط

O_4 = الاختبار البعدي في الصف الضابط

X = المعاملة بيت الصف التجريبي والصف الضابط

ب. مكان البحث وزمانه

قامت الباحثة هذا البحث في المدرسة المتوسطة مسمور بكنبارو بزمانه

مايو ٢٠٢٤ حتى ٣٠ مايو ٢٠٢٤.

ج. أفراد البحث وموضوعه

أما أفراد هذا البحث فهو التلاميذ في الصف الثامن في مدرسة المتوسطة مسمور بكنبارو. وأما موضوعه فهو فعالية تطبيق طريقة التمرين بواسطة البطاقات الغامضة (kokami) لترقية استيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة مسمور المتوسطة بكنبارو.

د. مجتمع البحث وعينته

وأما المجتمع في هذا البحث فهو كل التلاميذ في الصف الثامن في المدرسة المتوسطة مسمور بكنبارو. سنة دراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٤ وعددهم ٤٩ نفرا.

الجدول ٣.٢

مجتمع البحث وعينته

الرقم	الفصل	عدد التلاميذ
١	الصف الثامن ١	٦
٢	الصف الثامن ٢	٣
	مجموعة التلاميذ	٩

هـ. أدوات البحث

أما أدوات البحث التي تستخدمها الباحثة في هذا البحث كما يلي:

الجدول ٣.٣ الملاحظة

الرقم	الملاحظة	النتيجة		
		١	٢	٣
١.	المعلمة تبدأ الدرس بقراءة التحية والصلاة على النبي.			
٢.	المعلمة تحول الكفاءات اللازمة التي يجب تحقيقها.			
٣.	المعلمة تشرح أو تعرض الدرس حسب الكفاءات المرغوب تحقيقها.			
٤.	المعلمة تقوم بتوزيع الحضور على التلاميذ.			
٥.	المعلمة تقرأ نص الحوار (المحادثة).			
٦.	المعلمة تكتب المفردات على السبورة المعدة أمام الفصل.			
٧.	المعلمة تطلب من التلاميذ أن يحفظوا المفردات.			
٨.	المعلمة تقسم التلاميذ إلى عدة فرق.			
٩.	المعلمة تشرح خطوات التعلم باستخدام وسيلة صندوق البطاقة الغامضة.			
١٠.	المعلمة تطلب أن يجلس كل مجموعة أمام السبورة.			
١١.	كل فرد في كل مجموعة يتمثل في رئيس يتم اختياره من قبل المعلم بالتعاون مع التلاميذ			

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



النتيجة	الملاحظة			الرقم	
	١	٢	٣		
١. Hak cipta milik UIN Suska Riau ٢. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.				١٢.	خلال سير اللعبة، يتم مساعدة الرئيس بشكل كامل من قبل باقي الأعضاء.
				١٣.	رئيس الفرقة، بالإضافة إلى مسؤوليته في اختيار ظرف ورقي من داخل صندوق البطاقة الغامضة بشكل عشوائي وعدم النظر إليه، يلعب أيضًا دورًا في قراءة محتوى الظرف بصوت عالٍ ويجب على جميع الأعضاء الانخراط به.
				١٤.	أعضاء الفرقة مسؤولون عن إكمال البطاقة.
				١٥.	الفرقة الأخرى مخولة بإكمال المهمة التي لا يستطيع أحد من الفرقة إنجازها.
				١٦.	الفائز يتم تحديده بناءً على أعلى درجة وله الحق في الحصول على مكافأة عبارة عن بطاقة ملصقات الابتسامة.
				١٧.	الفرقة التي تحصل فقط على نصف أو أقل من نصف إجمالي الدرجات على كل بطاقة رسالة ستتعرض لعقوبة. العقوبة تأتي على شكل بطاقة ملصق حزين وجملة تحفيزية. ^{٥٥}
				١٨.	المعلمة والتلاميذ يحتتمون فعاليات الدرس.
	المجموع				

١٠٠% x ٧٥/.....

⁵⁵ Baiq Devia Rostika, *Penggunaan Media Kotak dan Kartu Misteri Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa dalam Mata Pelajaran IPS Kelas III SDN 7 Ampenan Tahun Pelajaran 2015/2016*, Skripsi pada Universitas Mataram NTB, 2016.

الجدول ٣.٤

الاختبار

الرقم	الاسم	مؤشرات التقويم			
		والكتابة بشكل صحيح	التلاميذ قادرين على نطق	المفردات بشكل صحيح	التلاميذ قادرين على ترجمة
١	الطالب ١				
٢	الطالب ٢				
٣	الخ				

و. طريقة جمع البيانات

جمع البيانات، يتطلب الأمر اختيار تقنيات مناسبة، حتى يمكن الحصول على بيانات صحيحة وقابلة للتكرار. لا يجب استخدام جميع تقنيات جمع البيانات المتاحة إذا كان ذلك غير قابل للتنفيذ. بالطبع، يعد استخدام مجموعة متنوعة من التقنيات ضروريًا للحصول على بيانات شاملة وموضوعية، ولكن عندما يُعتبر نهج واحد فعالاً، قد يجعل استخدام تقنيات أخرى غير فعال.^{٥٦}

أما الطريقة جمع البيانات المستخدمة في هذا البحث كما يلي:

⁵⁶ Zainil Arifin, Penelitian Pendidikan Metode dan Paradigma Baru, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2011), hlm. 391



(١) الملاحظة لمعرفة كيف فعال استخدام طريقة التمرين على استيعاب المفردات في

اللغة العربية لدى التلاميذ الصف الثامن في المعلمة المتوسطة مسمو بكتري.

(٢) الاختبار هو الآلة تستخدم في تقوم النتيجة.^{٥٧} السهلة أو التمرينات

تستعمل استيعاب المفردات لدي التلاميذ. وتستخدم الباحثة الإحصائي التحريري.

(٣) التوثيق، لا يقل أهمية عن الأساليب الأخرى هو طريقة الوثائق، وهو

عن البيانات المتعلقة بالأمور أو المتغيرات في شكل سجلات، نصوص،

صحف، مجلات، نقوش، محضر اجتماع، لنجر، جدول أعمال، وما إلى ذلك.^{٥٨}

نتائج البحث من خلال المراقبة أو المقابلة ستكون أكثر موثوقية إذا

كانت مدعومة بالتاريخ الشخصي للحياة في الطفولة، وفي المعلمة، وفي مكان

العمل، وفي المجتمع، والسيرة الذاتية. ستصبح نتائج البحث أكثر موثوقية إذا

إذا تم دعمها بالصور أو الأعمال الأكاديمية والفنية الموجودة.^{٥٩}

تستخدم هذه الطريقة للحصول على بيانات حول وصف عام

للمدرسة، وهيكل التنظيم، وحالة المعلمين والموظفين، وعدد التلاميذ، والمبنى

والبنية التحتية المتوفرة في المعلمة.

ز. طريقة تحليل البيانات

يتم استخدام هذا الطريقة لجمع البيانات الكمية. طريقة جمع البيانات الكمية

يستخدم لحساب نتائج الاختبار الأولي والاختبار النهائي التي تم إجراؤها باستخدام

تحليل إحصائي.

⁷ Anas Sudjiono, *Pengantar Evaluasi Pendidikan* (Jakarta: PT.Raja Grafindo, 2015).

⁸ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2010) hlm. 274

⁹ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&B)*, (Bandung: Alfabeta, 2015) hlm. 329



طريقة تحليل البيانات المستخدمة في الملاحظة باستخدام الرموز الأتي:

$$P = \frac{f}{N} \times 100$$

P : نسبة مئوية

f : التكرار

N : مجموعة

استخدام الباحثة أربعة معيار لمعرفة مناسب تطبيق طريقة التمرين بوسيلة صندوق البطاقة الغامضة لترقية مهارة القراءة في تعليم اللغة العربية لدى التلاميذ في المعلمة المتوسطة الاسلامية مسمور بكنبارو، منها :

(١) ٨١٪-١٠٠٪ (جيد جدا)

(٢) ٦١٪-٨٠٪ (جيد)

(٣) ٤١٪-٦٠٪ (مقبولة)

(٤) ٢١٪-٤٠٪ (ناقص)

(٥) ٠٪-٢٠٪ (ناقص جدا)^{٦٠}

ح. اختبار - t

توجد اثنتان من صيغ اختبار t المستخدمة لاختبار فرضيات المقارنة بين عثتين

مستقلتين. هاتان الصيغتان هما تقسيم الانحرافات.^{٦١}

التحليل باستخدام برنامج SPSS:

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 - a. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - b. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

⁶⁰ Ridwan, *Skala Pengukuran Variabel-Variabel Penelitian*, (Bandung: Alfabeta, 2011) hlm. 15

⁶¹ Prof. Dr. Sugiyono, *Statistik Untuk Penelitian*, 30th edn (Bandung: Alfabeta, 2019).



- ١) قم بإدخال البيانات أعلاه في عرض البيانات، ولكن قبل ذلك يجب علينا تحديد اسم ونوع البيانات في عرض المتغيرات. على سبيل المثال: الوقت المستغرق للغز (Y)، والمجموعة (KE و KK).

	Y	group
1	178.00	1.00
2	175.00	1.00
3	167.00	1.00
4	170.00	1.00
5	175.00	1.00
6	173.00	1.00
7	163.00	1.00
8	171.00	1.00
9	191.00	2.00
10	202.00	2.00
11	183.00	2.00
12	196.00	2.00
13	195.00	2.00
14	193.00	2.00
15	207.00	2.00
16	198.00	2.00
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		
25		

- ٢) انقر على القائمة Analyze ثم Compare Means وبعد ذلك Independent-Samples T test

- ٣) أدخل الوقت المستغرق (Y) في متغير الاختبار والمجموعة KE و KK في التجميع.

- ٤) انقر فوق "تعريف المجموعات"، ثم في "استخدام القيم المحددة"، أدخل الرقم في المجموعة ٢. ثم انقر على "متابعة".

- ٥) انقر على الخيار وفي فترة الثقة أدخل ٩٥% (لأن $\alpha = 0.05$). ثم انقر متابعة.

- ٦) ثم انقر على موافق (OK)

- ٧) مما يؤدي إلى إظهار نتائج التحليل كما يلي.



الفصل الخامس

الخاتمة

أ. نتائج البحث

بعد أن حللت الباحثة بتحليل المشكلة الموجودة، حصل على إجابة تفصيلية عن كيفية تطبيق طريقة التمرين بوسيلة صندوق البطاقة الغامضة فعال لترقية استيعاب المفردات في تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن بالمعلمة المتوسطة الإسلامية مسمر بكنبارو يعود ذلك إلى أن قيمة t المحسوبة أكبر من قيمة t الجدولية، أي $3.001 < 1.074$ ، أن القيمة $0.004 > 0.005$ ، تم رفض الفرضية الصفرية وقبول الفرضية البديلة. بناء على التفسير المذكور أعلاه، يمكن التأكيد على أن تطبيق طريقة التمرين بوسيلة صندوق البطاقة الغامضة فعال لترقية استيعاب المفردات في تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة المتوسطة الإسلامية مسمر بكنبارو.

ب. توصيات البحث

١. للمعلم اللغة العربية

من هذا البحث نعرف تطبيق طريقة التمرين بوسيلة صندوق البطاقة الغامضة على استيعاب المفردات فعال ومناسب للاستخدام في نشاطات تعلم اللغة العربية، ينبغي على المعلم أن يستعمل هذه الطريقة والوسيلة في تعليم اللغة العربية على استيعاب المفردات لدى تلاميذ.

٢. للتلاميذ

أرجو من التلاميذ أن يجتهدوا في تعلم اللغة العربية أرجو من التلاميذ أن يمارسوا المفردات كل يوم.



قائمة المراجع

أ. مراجع اللغة العربية

- الدكتور جودت الركابي. ١٩٧٣. طرق التدريس اللغة العربية. سورية: دار الفكر.
- عبد الحليم. ٢٠٠١. طرق تعليم اللغة العربية. باتو سنكار: جامعة محمود يوسف.
- عبد الله الغزالي. ١٩٧٦. اعداد الكتاب تعليمية لغير الناطقين. رياض.
- محمد علي الخولي. ١٩٩٧. أساليب تدريس اللغة العربية. عمان: دار الفلاح.
- محمد رشدي خاطر وغيره. ١٩٨٣. القاهرة: دار المعرفة.
- محمد كامل الناقى. ٢٠١٤. تعليم اللغة العربية. مكة المكرمة: دار الفكر العربي.
- صالح عبد العزيز وعبد المجيد. دون التاريخ. التربية وطرق التدريس. القاهرة: المعارف.

ب. مراجع اللغة الأجنبية

- Alfiani. 2018. Gowa, P. K. Pengaruh Media Kokami (Kotak Kartu Misterius) Terhadap Hasil Belajar Ilmu Pengetahuan Sosial Siswa Kelas V di SD Kampung.
- Amfin, Zamil. 2011. Penelitian Pendidikan Metode dan Paradigma Baru. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Arsyad, Azhar. 2005. Media Pembelajaran. Jakarta: Grafindo Persada.
- B., Hamzah, Uno. 2013. Model Pembelajaran Aktif 101 Strategi Mengajar Secara Aktif. Jakarta: PT. Indeks.
- B.F. Skinner. 1957. *Verbal Behavior*. Appleton-Century-Crofts. https://www.bfskinner.org/wpcontent/uploads/2014/05/2014_05_P_003.pdf
- Darmawan, Deni. 2016. *Mobile Learning* Sebuah Aplikasi Teknologi Pembelajaran. Bandung: ISBN.



Devia, Baiq, Rostika. 2016. Penggunaan Media Kotak dan Kartu Misteri Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa dalam Mata Pelajaran IPS Kelas III SDN 7 Ampenn Tahun Pelajaran 2015/2016, Skripsi pada Universitas Mataram NTB.

Farid, Zahratur. 2015. Peningkatan Penguasaan Kosa Kata Bahasa Arab Melalui Penggunaan Media Kartu Kata Bergambar. Jurnal Pendidikan Usia Dini 9. No. 1.

Fitri, Ahmad, Effendy. 2009. Metode Pengajaran Bahasa Arab. Malang: Misykat.

Guntur, Tarigan, Henry. 2015. Pengajaran Kosakata. Bandung: Angkasa.

Hamdayana, J. 2016. *Metodologi pengajaran*. Jakarta, Indonesia: Bumi Aksara.

Hamid, Abdul. 2010. Mengukur Kemampuan Bahasa Arab. Malang: UIN Maliki Press.

Idrahim, R, Nana Syaodah S. 1996. Perencanaan Pengajaran Jakarta: Rineka Cipta.

Johnson, D.W., Johnson, R.T., & Smith, K.A. 1998. *Cooperative Learning Returns to College: What Evidence is There that it Works?* The Magazine of Higher Learning.

M. Si, Suharti, Dr. Sumardi, M. Kes, Moh. Hanafi, S. Pd., M. Pd. 2019. Strategi Belajar Mengajar. Surabaya: CV. Jakad Media Publishing.

Mahmudi. 2010. Manajemen Kinerja Sektor Publik, UPP STIM YKPN. Yogyakarta.

Manadi, Yudi. 2012. Media Pembelajaran: Sebuah Pendekatan Baru. Jakarta: Gaung Persada Press Jakarta. Cet. Ke-4.

Muradi, Ahmad S. Ag, M. Ag. 2011. Bahasa Arab dan Pembelajarannya Ditinjau Dari Berbagai Aspek. Yogyakarta: Pustaka Prima.

Mustafa, Bisri & Abdul, Hamid. 2011. Metode & Strategi Pembelajaran Bahasa Arab. Malang: UIN Maliki Press.

N.K, Roestiyah. 2012. Strategi Belajar Mengajar. Jakarta : Rineka Cipta.

N.K, Roestiyah. 2008. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Bina Aksara.

Piaget, J. 1952. *The Origins of Intelligence in Children*. International



Universities Press.

Purwadarmata. 2006. Kamus Besar Bahasa Indonesia. Jakarta: Balai Pustaka.

Rahmawati. 2005. Metodologi Pendidikan Agama Islam. Jakarta: Kalam Malia.

Rahmawati. 2011. Skala Pengukuran Variabel-Variabel Penelitian. Bandung: Alfabeta

Rumangsingih, Endang. 2006. Bahasa Indonesia. Semarang: CV. Triadan Jaya.

Saifuddin. 2010. Model-Model Pembelajaran Mengembangkan Profesionalisme Guru. Jakarta: Raja Grafindo Persada.

Sagala, Syaiful. 2009. Konsep dan Makna Pembelajaran. Jakarta: Rineka Cipta

Sudjono, Anas. 2015. Pengantar Evaluasi Pendidikan. Jakarta: PT. Raja Grafindo.

Sudjana, Nana, [http://adhegora.blogspot.com/2012/04/metode-drill menurut-para-ahli.html](http://adhegora.blogspot.com/2012/04/metode-drill-menurut-para-ahli.html), akses 30 September 2012.

Sudjana, Nana. 2017. Proses Belajar Mengajar. Bandung: Sinar Baru.

Syaiful, Dr., Mustofa, M. Pd, M.A. 2020. Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif. Malang: UIN-Maliki Press. Cet. Ke-III.

Sugiyono. 2015. Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&B). Bandung: Alfabeta.

Tarbah, M. I. Dhaifi. 2020. Resepif dan Produktif dalam Bahasa Arab. *Lanjah Arabiyah* 1 (2).

Yusuf, Tamar, dan Syaiful Anwar. 1997. Metodologi Pengajaran Bahasa Arab. Jakarta: Raja Grafindo Persada.

Wahab, Abd, Rasyidi, M. Pd & Mamlu'atul Nikmah. 2011. Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab. Malang: UIN Maliki Press.

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

قائمة الملاحق

الملحق ١ التوثيق

اللقاء الأول



اللقاء الثالث



اللقاء الثاني



اللقاء الرابع



© Hak cipta mi

Hak Cipta Dilindungi Ur

1. Dilarang mengutip

a. Pengutipan hany

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

arif Kasim Riau

اللقاء السادس

اللقاء الخامس



UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

ig-Undang

Ha
1.

gian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



RANCANGAN PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

KELAS EKSPERIMEN

Satuan pendidikan : MTs Masmur Pekanbaru

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas : VIII / Genap

Temu : المهنة

Pertemuan : 1

Alokasi waktu : 2 x 45 Menit

A. Kompetensi Inti

KI – 1 Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.

KI – 2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleran, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.

KI – 3 Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

KI – 4 Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar

3.9 Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, makna) dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema: المهنة yang melibatkan tindak tutur memberi dan meminta informasi terkait profesi dengan memperhatikan susunan gramatikal المصدر الصريح

3.10 Menganalisis gagasan dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema: المهنة dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal المصدر الصريح



4.9

Mendemonstrasikan tindak tutur memberi dan meminta informasi terkait profesi dengan memperhatikan susunan gramatikal المصدر الصريح baik secara lisan maupun tulisan

4.10

Menyajikan hasil analisis gagasan dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema ; المهنة dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal المصدر الصريح

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Indikator Pembelajaran

3.9

Menguasai kosa kata dan menuturkannya

3.9

Memahami kalimat sederhana

4.9

Mendemonstrasikan tindak tutur dengan memperhatikan المصدر الصريح

Tujuan Pembelajaran

- Menjelaskan teks berbahasa Arab yang berkaitan dengan profesi
- Mempraktikkan hafalan kosakata bahasa Arab yang berkaitan dengan profesi
- Menyajikan teks berbahasa Arab yang berkaitan dengan profesi serta mampu menggunakan المصدر الصريح

Materi Pembelajaran

الحرف والمهنة

Metode Pembelajaran

Metode : Metode *Drill*.

Media : Media Kokami.

Media Pembelajaran dan Alat Pembelajaran

- Papan tulis
- Spidol
- Penghapus

Sumber Belajar

- Buku Cetak Bahasa Arab kelas VIII
- Kamus Bahasa Arab
- Internet

Kegiatan Pembelajaran

Tahapan Pembelajaran	Deskripsi Kegiatan Guru dan Siswa



Pendahuluan (10 menit) © Hak cipta milik UIN Suska Riau Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	Kegiatan Guru • Guru memulai pelajaran dengan menyapa siswa • Guru menyapa siswa dan menanyakan kabar siswa kemudian memimpin untuk berdoa sebelum pembelajaran dimulai • Guru mengecek kehadiran siswa dan memeriksa kerapian siswa, tempat duduk dan kebersihan kelas. • Guru memberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian siswa dan menambah semangat siswa sebelum memulai pembelajaran. • Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan • Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran. • Guru menjelaskan kompetensi yang harus dicapai • Guru menjelaskan atau menyajikan pelajaran sesuai dengan kompetensi yang ingin dicapai.
Kegiatan Inti (70 menit) State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau	• Guru membaca teks dialog (percakapan). • Guru menulis kosa kata di papan tulis yang disiapkan di depan kelas. • Guru meminta siswa untuk menghafal kosa kata. • Guru membagi siswa ke dalam beberapa kelompok. • Guru menjelaskan langkah-langkah pembelajaran menggunakan alat Kotak Kartu Misteri. • Guru meminta setiap kelompok duduk di depan papan tulis. • Setiap anggota dalam setiap kelompok diwakili oleh ketua yang dipilih oleh guru bekerja sama dengan siswa. • Selama permainan berlangsung, ketua dibantu sepenuhnya oleh anggota lainnya. • Ketua kelompok, selain bertanggung jawab memilih amplop kertas dari dalam kotak secara acak tanpa melihatnya, juga berperan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

	membaca isi amplop dengan suara keras dan semua anggota harus terlibat. • Anggota kelompok bertanggung jawab menyelesaikan kartu. • Kelompok lain berwenang menyelesaikan tugas yang tidak dapat diselesaikan oleh anggota kelompok. • Pemenang ditentukan berdasarkan nilai tertinggi dan berhak mendapatkan hadiah berupa kartu stiker senyuman. • Kelompok yang hanya mendapatkan setengah atau kurang dari setengah total nilai pada setiap kartu pesan akan dikenakan hukuman. Hukuman berupa kartu stiker sedih dan kalimat motivasi.
Penutup (10 menit)	• Guru menyimpulkan materi yang telah dipelajari. • Guru mengevaluasi kemampuan berbicara siswa. • Guru mengakhiri pelajaran dengan doa dan salam.

Penilaian (Assesmen)

Sikap : Observasi, Diskusi

Pengetahuan : Tugas Tertulis

Keterampilan : Kinerja dan observasi hasil diskusi

Mengetahui,
Guru Bidang Studi

Murdawati, S. Ag

Pekanbaru, 15 Mei 2024
Mahasiswa Peneliti

Ida Elvira

Mengetahui,
Kepala MTS Masmur

Vidyana Qomaria, S.T



RANCANGAN PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

KELAS EKSPERIMEN

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang menyalin, mengutip, atau seluruhnya karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sarana pendidikan : MTs Masmur Pekanbaru

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas : VIII / Genap

المهنة

: 2

Alokasi waktu : 2 x 45 Menit

A. Kompetensi Inti

KI 1 Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.

KI 2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleran, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadannya.

KI – 3 Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

KI – 4 Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar

3.9 Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, makna) dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema: المهنة yang melibatkan tindak tutur memberi dan meminta informasi terkait profesi dengan memperhatikan susunan gramatikal المصدر الصريح

3.10 Menganalisis gagasan dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema: المهنة dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal المصدر الصريح

4.9 Mendemonstrasikan tindak tutur memberi dan meminta informasi terkait profesi dengan memperhatikan susunan gramatikal المصدر الصريح baik secara lisan maupun tulisan



4.10

Menyajikan hasil analisis gagasan dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema ; المهنة dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal المصدر الصريح

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Indikator Pembelajaran

- 3.9.1 Menguasai kosa kata dan menuturkannya
- 3.9.2 Memahami kalimat sederhana
- 4.9.1 Mendemonstrasikan tindak tutur dengan memperhatikan المصدر الصريح

Tujuan Pembelajaran

- a. Menjelaskan teks berbahasa Arab yang berkaitan dengan profesi
- b. Mempraktikkan hafalan kosakata bahasa Arab yang berkaitan dengan profesi
- c. Menyajikan teks berbahasa Arab yang berkaitan dengan profesi serta mampu menggunakan المصدر الصريح

Materi Pembelajaran

القواعد والتراكيب

Metode Pembelajaran

- Metode : Metode *Drill*.
Media : Media Kokami.

Media Pembelajaran dan Alat Pembelajaran

- Papan tulis
- Spidol
- Penghapus

Sumber Belajar

- Buku Cetak Bahasa Arab kelas VIII
- Kamus Bahasa Arab
- Internet

Kegiatan Pembelajaran

Tahapan Pembelajaran	Deskripsi Kegiatan Guru dan Siswa
Pendahuluan	Kegiatan Guru



(10 menit) © Hak cipta milik UIN Suska Riau Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	• Guru memulai pelajaran dengan menyapa siswa • Guru menyapa siswa dan menanyakan kabar siswa kemudian memimpin untuk berdo'a sebelum pembelajaran dimulai • Guru mengecek kehadiran siswa dan memeriksa kerapian siswa, tempat duduk dan kebersihan kelas. • Guru memberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian siswa dan menambah semangat siswa sebelum memulai pembelajaran. • Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan • Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran. • Guru menjelaskan kompetensi yang harus dicapai • Guru menjelaskan atau menyajikan pelajaran sesuai dengan kompetensi yang ingin dicapai.
Kegiatan Inti (70 menit) State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau	• Guru membaca teks dialog (percakapan). • Guru menulis kosa kata di papan tulis yang disiapkan di depan kelas. • Guru meminta siswa untuk menghafal kosa kata. • Guru membagi siswa ke dalam beberapa kelompok. • Guru menjelaskan langkah-langkah pembelajaran menggunakan alat Kotak Kartu Misteri. • Guru meminta setiap kelompok duduk di depan papan tulis. • Setiap anggota dalam setiap kelompok diwakili oleh ketua yang dipilih oleh guru bekerja sama dengan siswa. • Selama permainan berlangsung, ketua dibantu sepenuhnya oleh anggota lainnya. • Ketua kelompok, selain bertanggung jawab memilih amplop kertas dari dalam kotak secara acak tanpa melihatnya, juga berperan membaca isi amplop dengan suara keras dan semua anggota harus terlibat.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang © Hak cipta milik UIN Suska Riau	• Anggota kelompok bertanggung jawab menyelesaikan kartu. • Kelompok lain berwenang menyelesaikan tugas yang tidak dapat diselesaikan oleh anggota kelompok. • Pemenang ditentukan berdasarkan nilai tertinggi dan berhak mendapatkan hadiah berupa kartu stiker senyuman. • Kelompok yang hanya mendapatkan setengah atau kurang dari setengah total nilai pada setiap kartu pesan akan dikenakan hukuman. Hukuman berupa kartu stiker sedih dan kalimat motivasi.
Penutup (10 menit)	• Guru menyimpulkan materi yang telah dipelajari. • Guru mengevaluasi kemampuan berbicara siswa. • Guru mengakhiri pelajaran dengan doa dan salam.

Penilaian (Assesmen)

Sikap : Observasi, Diskusi
 Pengetahuan : Tugas Tertulis
 Keterampilan : Kinerja dan observasi hasil diskusi

Mengetahui,
 Guru Bidang Studi

Murdawati, S. Ag

Pekanbaru, 16 Mei 2024
 Mahasiswa Peneliti

Ida Elvira

Mengetahui,
 Kepala MTS Masmur

Vidyana Qomaria, S.T



RANCANGAN PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

KELAS EKSPERIMEN

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang menyalin, mengutip, atau seluruhnya karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sarana pendidikan : MTs Masmur Pekanbaru

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas : VIII / Genap

المهنة

: 3

Alokasi waktu : 2 x 45 Menit

A. Kompetensi Inti

KI 1 Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.

KI 2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleran, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadannya.

KI – 3 Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

KI – 4 Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar

3.9 Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, makna) dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema: المهنة yang melibatkan tindak tutur memberi dan meminta informasi terkait profesi dengan memperhatikan susunan gramatikal المصدر الصريح

3.10 Menganalisis gagasan dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema: المهنة dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal المصدر الصريح

4.9 Mendemonstrasikan tindak tutur memberi dan meminta informasi terkait profesi dengan memperhatikan susunan gramatikal المصدر الصريح baik secara lisan maupun tulisan



4.10

Menyajikan hasil analisis gagasan dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema ; المهنة dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal المصدر الصريح

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

G. Indikator Pembelajaran

- 3.9.1 Menguasai kosa kata dan menuturkannya
- 3.9.2 Memahami kalimat sederhana
- 4.9.1 Mendemonstrasikan tindak tutur dengan memperhatikan المصدر الصريح

H. Tujuan Pembelajaran

- a. Menjelaskan teks berbahasa Arab yang berkaitan dengan profesi
- b. mempraktikkan hafalan kosakata bahasa Arab yang berkaitan dengan profesi
- c. Menyajikan teks berbahasa Arab yang berkaitan dengan profesi serta mampu menggunakan المصدر الصريح

I. Materi Pembelajaran

المهنة في المستقبل

J. Metode Pembelajaran

- Metode : Metode *Drill*.
Media : Media Kokami.

K. Media Pembelajaran dan Alat Pembelajaran

- Papan tulis
- Spidol
- Penghapus

L. Sumber Belajar

- Buku Cetak Bahasa Arab kelas VIII
- Kamus Bahasa Arab
- Internet

M. Kegiatan Pembelajaran

Tahapan Pembelajaran	Deskripsi Kegiatan Guru dan Siswa
Pendahuluan	Kegiatan Guru



(10 menit) © Hak cipta milik UIN Suska Riau Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	• Guru memulai pelajaran dengan menyapa siswa • Guru menyapa siswa dan menanyakan kabar siswa kemudian memimpin untuk berdo'a sebelum pembelajaran dimulai • Guru mengecek kehadiran siswa dan memeriksa kerapian siswa, tempat duduk dan kebersihan kelas. • Guru memberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian siswa dan menambah semangat siswa sebelum memulai pembelajaran. • Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan • Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran. • Guru menjelaskan kompetensi yang harus dicapai • Guru menjelaskan atau menyajikan pelajaran sesuai dengan kompetensi yang ingin dicapai.
Kegiatan Inti (70 menit) State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau	• Guru membaca teks dialog (percakapan). • Guru menulis kosa kata di papan tulis yang disiapkan di depan kelas. • Guru meminta siswa untuk menghafal kosa kata. • Guru membagi siswa ke dalam beberapa kelompok. • Guru menjelaskan langkah-langkah pembelajaran menggunakan alat Kotak Kartu Misteri. • Guru meminta setiap kelompok duduk di depan papan tulis. • Setiap anggota dalam setiap kelompok diwakili oleh ketua yang dipilih oleh guru bekerja sama dengan siswa. • Selama permainan berlangsung, ketua dibantu sepenuhnya oleh anggota lainnya. • Ketua kelompok, selain bertanggung jawab memilih amplop kertas dari dalam kotak secara acak tanpa melihatnya, juga berperan membaca isi amplop dengan suara keras dan semua anggota harus terlibat.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

	• Anggota kelompok bertanggung jawab menyelesaikan kartu. • Kelompok lain berwenang menyelesaikan tugas yang tidak dapat diselesaikan oleh anggota kelompok. • Pemenang ditentukan berdasarkan nilai tertinggi dan berhak mendapatkan hadiah berupa kartu stiker senyuman. • Kelompok yang hanya mendapatkan setengah atau kurang dari setengah total nilai pada setiap kartu pesan akan dikenakan hukuman. Hukuman berupa kartu stiker sedih dan kalimat motivasi.
Penutup (10 menit)	• Guru menyimpulkan materi yang telah dipelajari. • Guru mengevaluasi kemampuan berbicara siswa. • Guru mengakhiri pelajaran dengan doa dan salam.

Penilaian (Assesmen)

Sikap : Observasi, Diskusi
 Pengetahuan : Tugas Tertulis
 Keterampilan : Kinerja dan observasi hasil diskusi

Mengetahui,
 Guru Bidang Studi

Murdawati, S. Ag

Pekanbaru, 22 Mei 2024
 Mahasiswa Peneliti

Ida Elvira

Mengetahui,
 Kepala MTS Masmur

Vidyana Qomaria, S.T



RANCANGAN PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

KELAS EKSPERIMEN

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang menyalin, mengutip, atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sarana pendidikan : MTs Masmur Pekanbaru

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas : VIII / Genap

المهنة

: 4

Alokasi waktu : 2 x 45 Menit

A. Kompetensi Inti

KI 1 Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.

KI 2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleran, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.

KI – 3 Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

KI – 4 Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar

3.9 Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, makna) dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema: المهنة yang melibatkan tindak tutur memberi dan meminta informasi terkait profesi dengan memperhatikan susunan gramatikal المصدر الصريح

3.10 Menganalisis gagasan dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema: المهنة dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal المصدر الصريح

4.9 Mendemonstrasikan tindak tutur memberi dan meminta informasi terkait profesi dengan memperhatikan susunan gramatikal المصدر الصريح baik secara lisan maupun tulisan



4.10

Menyajikan hasil analisis gagasan dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema ; المهنة dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal المصدر الصريح

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

G. Indikator Pembelajaran

- 3.9.1 Menguasai kosa kata dan menuturkannya
- 3.9.2 Memahami kalimat sederhana
- 4.9.1 Mendemonstrasikan tindak tutur dengan memperhatikan المصدر الصريح

H. Tujuan Pembelajaran

- a. Menjelaskan teks berbahasa Arab yang berkaitan dengan profesi
- b. Mempraktikkan hafalan kosakata bahasa Arab yang berkaitan dengan profesi
- c. Menyajikan teks berbahasa Arab yang berkaitan dengan profesi serta mampu menggunakan المصدر الصريح

I. Materi Pembelajaran

الكتابة

J. Metode Pembelajaran

- Metode : Metode *Drill*.
Media : Media Kokami.

K. Media Pembelajaran dan Alat Pembelajaran

- Papan tulis
- Spidol
- Penghapus

L. Sumber Belajar

- Buku Cetak Bahasa Arab kelas VIII
- Kamus Bahasa Arab
- Internet

M. Kegiatan Pembelajaran

Tahapan Pembelajaran	Deskripsi Kegiatan Guru dan Siswa
Pendahuluan	Kegiatan Guru • Guru memulai pelajaran dengan menyapa



(10 menit) © Hak cipta milik UIN Suska Riau Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	siswa • Guru menyapa siswa dan menanyakan kabar siswa kemudian memimpin untuk berdo'a sebelum pembelajaran dimulai • Guru mengecek kehadiran siswa dan memeriksa kerapian siswa, tempat duduk dan kebersihan kelas. • Guru memberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian siswa dan menambah semangat siswa sebelum memulai pembelajaran. • Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan • Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran. • Guru menjelaskan kompetensi yang harus dicapai • Guru menjelaskan atau menyajikan pelajaran sesuai dengan kompetensi yang ingin dicapai.
Kegiatan Inti (70 menit) State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau	• Guru membaca teks dialog (percakapan). • Guru menulis kosa kata di papan tulis yang disiapkan di depan kelas. • Guru meminta siswa untuk menghafal kosa kata. • Guru membagi siswa ke dalam beberapa kelompok. • Guru menjelaskan langkah-langkah pembelajaran menggunakan alat Kotak Kartu Misteri. • Guru meminta setiap kelompok duduk di depan papan tulis. • Setiap anggota dalam setiap kelompok diwakili oleh ketua yang dipilih oleh guru bekerja sama dengan siswa. • Selama permainan berlangsung, ketua dibantu sepenuhnya oleh anggota lainnya. • Ketua kelompok, selain bertanggung jawab memilih amplop kertas dari dalam kotak secara acak tanpa melihatnya, juga berperan membaca isi amplop dengan suara keras dan semua anggota harus terlibat. • Anggota kelompok bertanggung jawab

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

	menyelesaikan kartu. • Kelompok lain berwenang menyelesaikan tugas yang tidak dapat diselesaikan oleh anggota kelompok. • Pemenang ditentukan berdasarkan nilai tertinggi dan berhak mendapatkan hadiah berupa kartu stiker senyuman. • Kelompok yang hanya mendapatkan setengah atau kurang dari setengah total nilai pada setiap kartu pesan akan dikenakan hukuman. Hukuman berupa kartu stiker sedih dan kalimat motivasi.
Penutup (10 menit)	• Guru menyimpulkan materi yang telah dipelajari. • Guru mengevaluasi kemampuan berbicara siswa. • Guru mengakhiri pelajaran dengan doa dan salam.

Penilaian (Assesmen)

Sikap : Observasi, Diskusi
 Pengetahuan : Tugas Tertulis
 Keterampilan : Kinerja dan observasi hasil diskusi

Mengetahui,
 Guru Bidang Studi

Murdawati, S. Ag

Pekanbaru, 29 Mei 2024
 Mahasiswa Peneliti

Ida Elvira

Mengetahui,
 Kepala MTS Masmur

Vidyana Qomaria, S.T

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملحق ٣ أسئلة الاختبار

INSTRUMEN PENELITIAN SOAL PRETEST DAN POSTTEST

أسئلة الاختبار القبلي اللغة العربية

أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ!



١. الطَّالِبَانِ يَلْعَبَانِ



٢. هُمْ يَلْعَبُونَ فِي مَيْدَانِ الْمَدْرَسَةِ



٣. مُحَمَّدٌ يُمَارِسُ مَسَاءً

امْلَأِ الْفَرَائِغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ!

يَلْمَسُ - يَسْبَحُ - لِيُشَاهِدَ

٤. يَجْلِسُ التَّلْفَازَ

٥. لَنْ اللَّاعِبُ الْكُرَةَ

٦. يُرِيدُ أَنْ فِي الْمَسْبَحِ

اخْتَرِ عَوَامِلَ النَّصْبِ الْمُنَاسِبَةَ لِلْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ!

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

لَنْ - لَ

٧. أَذْهَبُ إِلَى مَلْعَبِ الْمَدْرَسَةِ... أَشَاهِدَ الْمِبَارَةَ

٨. يَنْجَحُ مَنْ كَسَلَ

لَا حِظَّ الصُّورَةُ ثُمَّ كَوَّنَ جُمْلَتَيْنِ!



..... ٩



..... ١٠

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

أسئلة الاختبار البعدي اللغة العربية

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ شَفَهِيًّا وَفَقًّا لِلصُّورَةِ!

مَاذَا تَرِيدُ أَنْ تَكُونَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ؟



أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ : ١



٢



٣

إِمْلَأُ الْفَرَائِغَاتِ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ!

الطَّيِّبُ — الْمُدَرِّسُ — الْفَلَّاحُ

٤. دَخَلَ الْفَصْلَ لِيُعَلِّمَ التَّلَامِيذَ

٥. يَزْرَعُ الرُّزَّ وَالذُّرَّةَ فِي الْمَرْعَةِ

٦. كَانَ فِي الْمُسْتَشْفَى لِيُعَالِجَ الْمَرْضَى

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

عَيْنِ الْجَمَلِ الْآتِيَةِ بَيْنَ مَصْدَرٍ صَرِيحٍ وَمَصْدَرٍ مُؤَوَّلٍ!

٧. ذَهَبَ عَلَيَّ إِلَى الْمَكْتَبَةِ لِيَسْتَعْرِرَ الْكِتَابَ

٨. يُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ فِي الْمَدْرَسَةِ

لَا حِظَّ الصُّورَةِ ثُمَّ كَوَّنَ جُمْلَتَيْنِ!



..... ٩



..... ١٠

UIN SUSKA RIAU



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web: www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/12850/2024
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)*

Pekanbaru, 18 Juli 2024

Kepada
Yth. Dr. Nurcahaya, S.Ag., M.Pd.I.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : IDA ELVIRA
NIM : 12010225494
Jurusan :
Judul : efektivitas penerapan metode drill melalui media kotak kartu misteri (kokami) untuk meningkatkan penguasaan mufradat bahasa arab siswa kelas VIII Mts Masmur Pekanbaru
Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam

an, Dekan

Wakil Dekan I



Dr. Nurcahaya, M.Ag.

IP. 19721017 199703 1 004

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

1. Dila
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta
1. Dilarang

© H

الملحق ٥



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 **PEKANBARU**
Email : dpmptsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMTSP/NON IZIN-RISET/65916
TENTANG

PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI



1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : B-8464Un.04/F.II/PP.00.9/05/2024 Tanggal 14 Mei 2024, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

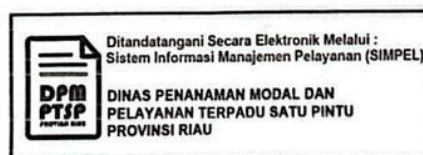
- | | |
|----------------------|---|
| 1. Nama | : IDA ELVIRA |
| 2. NIM / KTP | : 12010225494 |
| 3. Program Studi | : PENDIDIKAN BAHASA ARAB |
| 4. Jenjang | : S1 |
| 5. Alamat | : PEKANBARU |
| 6. Judul Penelitian | : EFEKTIFITAS PENERAPAN METODE DRILL MELALUI MEDIA KOTAK KARTU MISTERI (KOKAMI) UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN MUFRODAT BAHASA ARAB SISWA KELAS VIII MTS MASMUR PEKANBARU |
| 7. Lokasi Penelitian | : MTS MASMUR PEKANBARU |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
Pada Tanggal : 22 Mei 2024



Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Walikota Pekanbaru
Up. Kaban Kesbangpol dan Linmas di Pekanbaru
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan

arif Kasim Riau



Hak Cipta



**PERGURUAN ISLAM YAYASAN MASMUR DAERAH RIAU
MADRASAH TSANAWIYAH (MTs) MASMUR PEKANBARU
NPSN. 10499297 NSM. 121 214 710 006 AKREDITASI "A"**

Alamat : Jl. Soekarno-Hatta No. 15 Telp. (0761) 562859 Kode Pos 28125 Kec. Marpoyan Damai-Pekanbaru Email : mtss.masmurpku@gmail.com

Nomor : 213/MTsM-YM/III/2024
Sifat : Penting
Lampiran : -
Hal : Balasan Surat Izin Prariset

Kepada Yth.
Wakil Rektor Bidang Akademik
Universitas Sultan Syarif Kasim Riau
Di Pekanbaru

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Sehubungan dengan surat Rekomendasi yang dikeluarkan oleh Universitas Sultan Syarif Kasim Riau dengan nomor Un.04/F.II.3/PP.00.9/5568/2024 perihal Izin Pelaksanaan Penelitian oleh mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di MTs Masmur Pekanbaru, maka melalui surat ini kami sampaikan bahwa nama tersebut dibawah diizinkan untuk melaksanakan penelitian di MTs Masmur Pekanbaru.

No	Nama	NIM	Program Studi
1.	IDA ELVIRA	12010225494	Pendidikan Bahasa Arab

Demikian surat ini disampaikan, untuk dapat dipergunakan semestinya, terimakasih.

Pekanbaru, 07 Maret 2024

Kepala Madrasah,



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta
1. Dilarang



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : B-8463/Un.04/F.II/PP.00.9/05/2024
Sifat : Biasa
Lamp. : 1 (Satu) Proposal
Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Pekanbaru, 14 Mei 2024 M

Kepada
Yth. Gubernur Riau
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu
Provinsi Riau
Di Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : Ida Elvira
NIM : 12010225494
Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2024
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Efektifitas Penerapan Metode Drill Melalui Media Kotak Kartu Misteri (KOKAMI) Untuk Meningkatkan Pemahaman Mufradat Bahasa Arab Siswa Kelas VIII MTs Masmur Pekanbaru

Lokasi Penelitian : MTs Masmur Pekanbaru

Waktu Penelitian : 3 Bulan (14 Mei 2024 s.d 14 Agustus 2024)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wassalam
a.n. Rektor
Dekan

Dr. H. R. Kadar, M.Ag.
NIP.19650521 199402 1 001

Tembusan :
Rektor UIN Suska Riau



Hak Cipta
1. Dilarang

© H



PERGURUAN ISLAM YAYASAN MASMUR DAERAH RIAU
MADRASAH TSANAWIYAH (MTs) MASMUR PEKANBARU
NPSN. 10499297 NSM. 121 214 710 006 AKREDITASI "A"

Alamat : Jl. Soekarno-Hatta No. 15 Telp. (0761) 562859 Kode Pos 28125 Kec. Marpoyan Damai-Pekanbaru Email : mtss.masmurpku@gmail.com

Nomor : 456/MTsM-YM/VII/2024
Sifat : Penting
Lampiran : -
Hal : Balasan Surat Izin Riset

Kepada Yth.
Wakil Rektor Bidang Akademik
Universitas Sultan Syarif Kasim Riau
Di Pekanbaru

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Sehubungan dengan surat Rekomendasi yang dikeluarkan oleh Kementerian Agama Kota Pekanbaru dengan Nomor : B-4166/Kk.04.5/TL.00/06/2024 perihal Izin Pelaksanaan Penelitian oleh mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di MTs Masmur Pekanbaru, maka melalui surat ini kami sampaikan bahwa nama tersebut dibawah **diizinkan dan telah selesai** melaksanakan penelitian di MTs Masmur Pekanbaru.

No	Nama	NIM	Program Studi
1.	IDA ELVIRA	12010225494	Pendidikan Bahasa Arab

Demikian surat ini disampaikan, untuk dapat dipergunakan semestinya, terimakasih.

Pekanbaru, 01 Juli 2024
Kepala Madrasah,

Vidviana Qomaria, ST
ID.P:198310202006072020

الملحق ٨

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH KOTA PEKANBARU
BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK
 GEDUNG LIMAS KAJANG LANTAI III KOMP. PERKANTORAN PEMKO. PEKANBARU
 JL. ABDUL RAHMAN HAMID KOTA PEKANBARU



SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor : BL.04.00/Kesbangpol/1879/2024



- a. Dasar :
1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2008 Tentang Keterbukaan Informasi Publik.
 2. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 25 Tahun 2009 Tentang Pelayanan Publik.
 3. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 18 Tahun 2016 Tentang Perangkat Daerah.
 4. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 3 Tahun 2018 Tentang Penerbitan Surat Keterangan Penelitian.
 5. Peraturan Daerah Kota Pekanbaru Nomor 9 Tahun 2016 Tentang Pembentukan dan Susunan Perangkat Daerah Kota Pekanbaru.
- b. Menimbang :
- Rekomendasi dari Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, nomor 503/DPMTSP/NON IZIN-RISSET/65916 tanggal 22 Mei 2024, perihal pelaksanaan kegiatan Penelitian Riset/Pra Riset dan pengumpulan data untuk bahan Skripsi.

MEMBERITAHUKAN BAHWA :

1. Nama : IDA ELVIRA
2. NIM : 12010225494
3. Fakultas : TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU
4. Jurusan : PENDIDIKAN BAHASA ARAB
5. Jenjang : S1
6. Alamat : DUSUN BUMI REJO DESA KOTA RAYA KEC. KUNTO DARUSSALAM-ROKAN HULU
7. Judul Penelitian : EFEKTIVITAS PENERAPAN METODE DRILL MELALUI MEDIA KOTA KARTU MISTERI (KOKAMI) UNTUK MENINGKATKAN PENGUASAAN MUFDORAT BAHASA ARAB SISWA KELAS VIII MTS MASMUR PEKANBARU
8. Lokasi Penelitian : KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU

Untuk Melakukan Penelitian, dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan Riset/Pra Riset/ Penelitian dan pengumpulan data ini.
 2. Pelaksanaan kegiatan Riset ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal Surat Keterangan Penelitian ini diterbitkan.
 3. Berpakaian sopan, mematuhi etika Kantor/Lokasi Penelitian, bersedia meninggalkan photo copy Kartu Tanda Pengenal.
 4. Melaporkan hasil Penelitian kepada Walikota Pekanbaru c.q Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru, paling lambat 1 (satu) minggu setelah selesai.
- Demikian Rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 14 Juni 2024

a.n. KEPALA BADAN KESATUAN BANGSA
DAN POLITIK KOTA PEKANBARU
Kepala Bidang Politik Dalam Negeri

TENGKU FIRDAUS SE / M.Si
PEMBINA
NIP. 19760409-1998031-001

Tembusan

- Yth :
1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau di Pekanbaru.
 2. Yang Bersangkutan.



Ha



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU

Jalan. Arifin Achmad Simpang Rambutan Nomor. 01 Pekanbaru

Telp. 0761 66513, 66504 FAX. 66513

Email : tu.pekanbaru@yahoo.go.id

Nomor : B- 4166 /Kk.04.5/TL.00/06/2024
 Sifat : Biasa
 Lampiran : -
 Perihal : Mohon Izin Melakukan Riset

Pekanbaru, 25 Juni 2024 M

Yth. Kepala Madrasah Tsanawiyah Masmur Pekanbaru

Dengan Hormat,

Memperhatikan maksud surat Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Suska Riau Nomor : B-8464/Un.04/F.II/PP.00.9/05/2024 Tanggal 14 Mei 2024 M dan Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru Nomor: BL.04.00/Kesbangpol/1879/2024, Tanggal 14 Juni 2024 Perihal seperti pokok surat, akan datang menghadap saudara :

Nama : IDA ELVIRA
 NIM : 12010225494
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan Uin Suska Riau
 Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
 Jenjang : S1
 Alamat : Dusun Bumi Rejo Desa Kota Raya Kec. Kunto Darussalam-Rokan Hulu

Bermaksud melakukan riset di Madrasah Tsanawiyah Masmur Pekanbaru yang Saudara pimpin selama 3 bulan (dari tanggal 14 Mei, 2024 s.d 14 Agustus 2024) , guna mendapatkan dan mengumpulkan data yang diperlukan dalam rencana penelitian dengan judul:

"EFEKTIFITAS PENERAPAN METODE DRILL MELALUI MEDIA KOTAK KARTU MISTERI (KOKAMI) UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN MUFRODAT BAHASA ARAB SISWA KELAS VIII MTS MASMUR PEKANBARU"

Untuk maksud tersebut kiranya saudara dapat memberikan bantuan/informasi yang diperlukan sepanjang yang bersangkutan dapat mematuhi ketentuan/peraturan yang berlaku semata-mata untuk kepentingan ilmiah.

Demikian surat izin riset/penelitian ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya, atas bantuan dan kerjasama yang baik kami ucapkan terima kasih.

An. Kepala
 Ka. Kasubag Tata Usaha



Abdu Wahid

Tembusan:

1. Ka. Kanwil Kementerian Agama Propinsi Riau
2. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Uin Suska Riau
3. Yang bersangkutan.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta
1. Dilarang

© H. R.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0781) 7077307 Fax. (0781) 21129

KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA SKRIPSI MAHASISWA

1. Jenis yang dibimbing :
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Dr. Hj. Nurcahaya, S.Ag., M.Pd.I
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 19770116 200701 2 012
3. Nama Mahasiswa : Ida Elvira
4. Nomor Induk Mahasiswa : 12010225494
5. Kegiatan :

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
	11 - 09 - 2023	Bimbingan Bab 1		
	16 - 10 - 2023	Bimbingan Bab 2		
	18 - 12 - 2023	Bimbingan Bab 3		
	19 - 01 - 2024	Acc proposal		
	02 - 07 - 2024	Bimbingan Bab 4		
	06 - 07 - 2024	Bimbingan Bab 5		
	19 - 07 - 2024	Acc skripsi		

Pekanbaru, 19-7-2024
Pembimbing,

Dr. Hj. Nurcahaya, S. Ag. M.Pd.I
NIP. 19770116 200701 2 012

الملحق ١١

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 211299

PENGESAHAN PERBAIKAN UJIAN PROPOSAL

Nama Mahasiswa	: Ida Elvira
Nomor Induk Mahasiswa	: 12010225494
Hari/Tanggal Ujian	: Senin 29 januari 2024
Judul Proposal Ujian	: EFEKTIFITAS PENERAPAN METODE DRILL MELALUI MEDIA KOTAK KARTU MISTERI (KOKAMI) UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN MUFRODAT BAHASA ARAB SISWA KELAS VIII MTS MASMUR PEKANBARU
Isi Proposal	: Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang dalam Ujian proposal

No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Masbukin ,MA.Drs.H	PENGUJI I		
2.	Pengadilan Rambe, S.Pd.I.,MA	PENGUJI II		

Mengetahui

Wakil Dekan I



Dr. Zarkasih, M.Ag.

NIR 19721017 199703 1 004

Pekanbaru, 29 januari 2024
Peserta Ujian Proposal

[Signature]

Ida Elvira
NIM. 12010225494



1. Dilarang menyalin atau mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa izin penyalin atau mengutip seluruhnya.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الملحق ١٣



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU

Jalan. Arifin Achmad Simpang Rambutan Nomor. 01 Pekanbaru

Telp. 0761 66513, 66504 FAX. 66513

Email : tu.pekanbaru@yahoo.co.id

Nomor : B- 4166 /Kk.04.5/TL.00/06/2024
Sifat : -
Lampiran : -
Perihal : Mohon Izin Melakukan Riset

Pekanbaru, 25 Juni 2024 M

Yth. Sdr/I IDA ELVIRA
Di
Pekanbaru

Dengan hormat,

Dalam Rangka Menata Kearsipan dan Kepustakaan Kantor Kementerian Agama Kota Pekanbaru, kami mohon kiranya kesediaan saudara/i untuk melakukan penelitian di bawah lingkungan Kantor Kementerian Agama kota Pekanbaru, agar menyumbangkan satu Exemplar hasil risetnya.

Agar hasil riset tersebut menjadi sumber informasi yang berguna bagi instansi Kantor Kementerian Agama Kota Pekanbaru.

An. Kepala
Ka. Kasubag Tata Usaha
Zahid Wahid

Catatan:
Pas Photo 4x6 warna 1 lembar



RIWAYAT PENULIS



IDA ELVIRA, lahir pada tanggal 11 Maret 2001 di Rokan Hulu, provinsi Riau. Anak pertama dari tiga bersaudara dari pasangan ayahanda Basori dan ibunda Asma Wati. Pendidikan formal yang di tempuh oleh penulis adalah SDN 016 Kunto Darussalam lulus pada tahun 2012. Penulis melanjutkan pendidikan ke Pondok Pesantren Gontor Putri lulus pada tahun 2018, setelah itu penulis melanjutkan pengabdian di Pondok Pesantren Ar-Risalah Sumatera Selatan pada tahun 2019. Pada tahun 2020 penulis melanjutkan studi ke-

Universitas Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Penulis mengucapkan kepada ibu Dr. Hj. Nurcahaya, S. Ag, M. Pd. yang telah membimbing saya dalam menyelesaikan skripsi ini dengan sukses.

"فعالية تطبيق طريقة التمرين بوسيلة الصندوق البطاقة الغامضة (Kokami) لترقية استيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة مسمور المتوسطة بكنبار"

Alhamdulillah berkat dukungan dari berbagai pihak penulis dapat menyelesaikan perkuliahan dan dapat menyandang gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) dan akhir kata. Allah tidak pernah mengatakan hidup ini mudah. tetapi Allah berjanji, bahwa sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan." (Q.S. Al Insyirah ayat 5-6)

UIN SUSKA RIAU