

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya atau hasil penelitian, baik berbentuk tulisan, gambar, karya seni performans, atau bentuk lainnya, tanpa izin dari pihak UIN Suska Riau.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



an menyebutkan sumber:
ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

تنفيذ عملية التعلم لمهارة الاستماع ومهارة الكلام في تعليم اللغة العربية
لدى طلاب الفصل الثامن بمعهد أسوة
حسنة كوباغ رايكومبار

البحث التكميلي
مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



UIN SUSKA RIAU

إعداد:

أدريان

رقم القيد: ١١٧١٢١٠٠٥٣٩

UIN SUSKA RIAU

كلية التربية والتعليم

جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية باكنبارو

١٤٤٦ هـ / ٢٠٢٤ م

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تنفيذ عملية التعلم لمهارة الاستماع ومهارة الكلام في تعليم اللغة العربية
لدى طلاب الفصل الثامن بمعهد
أسوة حسنة كوباغ رايا كمبار

البحث التكميلي
مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



إعداد:

أدريان

رقم القيد: ١١٧١٢١٠٠٥٣٩

UIN SUSKA RIAU

قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم
جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية باكنبارو
١٤٤٦ هـ / ٢٠٢٤ م



إقرار الباحث

أنا الموقع أدناه

الاسم : أدريان

رقم القيد : ١١٧١٢١٠٠٥٣٩

العنوان

: شارع أدي سوجبطورت ١ رو ٣ جناح سيدوموليو شرق باكنتبارو

أقر بأن هذا البحث الذي قدمه لتكميل شرط من الشروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو، وموضوعه :

تنفيذ عملية التعلم لمهارة الاستماع ومهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لدى طلاب الفصل الثامن بمعهد أسوة حسنة كوباغ رايكمار

وهذا البحث أعدت به بنفسه وليس من إبداع غيره أو تأليف الآخرين. وإذا ادعى أحد في المستقبل أنه من تأليفه فإني أتحمل المسؤولية على ذلك ولن يكون المسؤولية على المشرف أو على جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.

باكنتبارو، ٢٧ ذو الحجة ١٤٤٥ هـ

٤ يوليو ٢٠٢٤ م

توقيع الباحث



UIN SUSKA RIAU



موافقة المشرف

البحث التكميلي تحت الموضوع " تنفيذ عملية التعلم لمهارة الاستماع ومهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لدى طلاب الفصل الثامن بمعهد أسوة حسنة كوابانجا " الذي أعده الطالب أدریان، رقم القيد ١١٧١٢١٠٠٥٣٩. تمت التعديلات من قبل المشرف وموافق للمناقشة في الامتحان النهائي لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.

باكنبارو، ٢٧ ذو الحجة ١٤٤٥ هـ

٤ يوليو ٢٠٢٤ م

المشرف


الدكتور الوزير

رقم التوظيف : ١٩٧١٠٨٢٦٢٠٠٣١٢١٠٠٣

حققها

رئيس قسم تعليم اللغة العربية


الدكتور الحاج جون فامل

رقم التوظيف : ١٩٧١٠٦٢٧١٩٩٩٠٣١٠٠٢

٤-٤

- Hak Cipta Dilindungi undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الاستهلال

وَكَذَلِكَ أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا وَوَصَرَفْنَا فِيهِ مِنَ الْوَعِيدِ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ أَوْ يُحَدِّثُ

(سورة طه، الآية: ١١٣)

عن أبي درداء رضي الله عنه، أن رسول الله ص.م قال :

"كن عالما، أو متعلما، أو مستمعا، أو محبا ولا تكن خامسا فتهلك"

(في الإبانة الكبرى لابن بطة)

قال عمر ابن خطاب :

"أحرصوا على تعلم اللغة العربية فإنها جزء من دينكم"

قال الإمام الثعالبي :

"من أحب الله تعالى أحب رسول الله محمدا، و من أحب الرسول العربي حب

العرب، ومن أحب العرب أحب العربية التي بها أفضل الكتب

على أفضل العجم والعرب"

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الإهداء

○ لوالدي المحبوب الفاضل "أردينشة"

○ لوالدي المحبوبة المحترمة "يانا"

○ للأساتيد الكرام والفضلاء في قسم تعليم اللغة العربية

○ لأسرتي المحبوبة في شارع أدي سوجبطورت ١ رو ٣ جناح سيدومهلوي شرق
باكنبارو

○ لجميع الأصحاب في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم

○ لجميع الأصدقاء في جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية
رياو

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ملخص

أدریان، (٢٠٢٤): تنفيذ عملية التعليم لمهارة الاستماع ومهارة الكلام في تعليم العربية لدى طلاب الفصل الثامن بمعهد أسوة حسنة الإسلامي كوباغ رايا كمبار

هذا البحث هو بحث وصفي كيفي يهدف إلى وصف تطبيق التعليم لتحسين مهارة الاستماع ومهارة الكلام في تعليم اللغة العربية للطلاب الصف الثامن في معهد أسوة حسنة الإسلامي كوباغ رايا كمبار. وصياغة المشكلة في هذا البحث هي: كيف يكون تطبيق التعليم لتحسين مهارة الاستماع ومهارة الكلام في تعليم اللغة العربية للطلاب الصف الثامن في معهد أسوة حسنة الإسلامي كوباغ رايا كمبار. بدأ هذا البحث من تصميم خطوات التعليم والتنفيذ والملاحظة ثم جمع البيانات من المقابلات. وموضوع البحث هو جميع المعلمين وتلاميذ الصف الثامن في معهد أسوة حسنة الإسلامي كوباغ رايا كمبار. وأفراد البحث معلمون وتلاميذ اللغة العربية الصفين الثامن أ والثامن ب. وتألقت الأدوات المستخدمة لجمع البيانات في هذا البحث من الملاحظة والمقابلة والتوثيق، ومن تحليل البيانات التي تم الحصول عليها، يمكن نستنتج أن المعلمين في هذا المعهد قد شهدوا تغيرات كبيرة في نتائج التعليم في مهارة الاستماع ومهارة الكلام. والعامل الداعم لتحسين مهارة الكلام هو تنفيذ أنشطة صباح اللغة التي تقام صباح كل يوم جمعة. والعامل الداعم لمهارة الاستماع هو من خلال أنشطة المحاضرة حيث يطلب من الطلاب أيضا الاستماع إلى اللغة العربية الجيدة والصحيحة عند الاستماع إلى التقييمات التي يقدمها المعلم خلال أنشطة المحاضرة. وأما بالنسبة للعامل المثبط في تحسين مهارة الكلام، فإن أنشطة صباح اللغة يتم تنفيذها في وقت قصير جدا. والعامل المثبط في مهارة الاستماع هو عدم وجود مرافق كاملة

الكلمات الأساسية: مهارة الاستماع، مهارة الكلام، اللغة العربية



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

ABSTRAK

Adrian, (2024)

: Penerapan pembelajaran untuk meningkatkan keterampilan mendengar dan keterampilan berbicara pada pembelajaran Bahasa Arab bagi siswa kelas VIII di Pondok Pesantren Uswah Hasanah Kubang Raya Kampar

Penelitian ini adalah penelitian eskriftif kualitatif yang bertujuan untuk mendeskripsikan penerapan pembelajaran untuk meningkatkan keterampilan mendengar dan keterampilan berbicara pada pembelajaran Bahasa Arab bagi siswa kelas VIII di Pondok Pesantren Uswah Hasanah Kubang Raya Kampar. Rumusan permasalahan dalam penelitian ini adalah : bagaimana penerapan pembelajaran untuk meningkatkan keterampilan mendengar dan keterampilan berbicara pada pembelajaran Bahasa Arab bagi siswa kelas VIII di Pondok Pesantren Uswah Hasanah Kubang Raya Kampar. Penelitian ini dimulai dari merancang langkah pembelajaran, pelaksanaan, observasi, kemudian pengumpulan data melalui wawancara. Objek dalam penelitian ini adalah seluruh guru dan siswa kelas VIII di Pondok Pesantren Uswah Hasanah Kubang Raya Kampar. Adapun Subjek pada penelitian ini adalah guru bahasa Arab dan siswa kelas VIII A dan VIII B. Instrument yang digunakan untuk mengumpulkan data dalam penelitian ini terdiri dari observasi, wawancara, dan dokumentasi. Dari analisis data yang diperoleh, dapat disimpulkan bahwa bahwa guru di Pondok Pesantren Uswah Hasanah Kubang Raya Kampar terjadi perubahan secara signifikan dari hasil pembelajaran dalam meningkatkan keterampilan mendengar dan keterampilan berbicara. Adapun faktor pendukung untuk meningkatkan keterampilan berbicara yaitu dengan melaksanakan kegiatan *Shobahullugoh* yang dilakukan setiap subuh Jumat. Selanjutnya untuk faktor pendukung keterampilan mendengar melalui kegiatan muhadoroh dimana siswa juga diminta untuk mendengarkan bahasa arab yang baik dan benar saat mendengarkan evaluasi yang disampaikan oleh guru saat kegiatan *Muhadoroh*. Adapun untuk faktor penghambat dalam meningkatkan keterampilan berbicara adalah kegiatan *Shobahullugoh* yang dilakukan sangat sedikit waktu yang disediakan. Sedangkan faktor penghambat dalam keterampilan mendengar belum adanya sarana yang lengkap

Kata kunci: Keterampilan mendengar, Keterampilan berbicara, Bahasa Arab

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ABSTRACT

Adrian, (2024)

: **The Learning Implementation in Increasing Student Listening and Speaking Skills in Arabic Language Learning at the Eighth Grade of Islamic Boarding School of Uswah Hasanah Kubang Raya Kampar**

It was qualitative descriptive research aiming at describing the learning implementation in increasing student listening and speaking skills in Arabic Language learning at the eighth grade of Islamic Boarding School of Uswah Hasanah Kubang Raya Kampar. The formulation of the problem in this research was “how was the learning implementation in increasing student listening and speaking skills in Arabic Language learning at the eighth grade of Islamic Boarding School of Uswah Hasanah Kubang Raya Kampar?”. This research was started with designing the lesson plan, implementing, observing, and collecting data through interview. The objects were all teachers and the eighth-grade students at Islamic Boarding School of Uswah Hasanah Kubang Raya Kampar. The subjects were Arabic Language subject teachers and the eighth-grade students of classes A and B. Observation, interview, and documentation were the instruments of collecting data. Based on data analysis, it could be concluded that teachers at Islamic Boarding School of Uswah Hasanah Kubang Raya Kampar showed a significant change of learning achievement in increasing listening and speaking skills. The factor supporting the increase of speaking skills was carrying out *Shobahullugoh* activities held every Friday morning. Then, the factor supporting the increase of listening skills was through *Muhadoroh* activities that students were also asked to listen to good and correct Arabic when listening to evaluations delivered by the teacher during *Muhadoroh* activities. The factor obstructing the increase of speaking skills was *Shobahullugoh* activities carried out with very little time provided. Meanwhile, the factor obstructing the listening skills was the lack of complete facilities.

Keywords: Listening Skills, Speaking Skills, Arabic Language

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الشكر والتقدير

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله، والصلاة والسلام على حبيب الله محمد صلى الله عليه وسلم، وبعد.

قد تم الباحث من كتابة هذا البحث لتكميل شرط من الشروط المقررة لبل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.

وفي هذه المناسبة تقدم الباحث جزيل الشكر والعرفان إلى الوالدين المحبوبين هما أردينشة ويانا الذان ريباني احسنا تأديبا ورباني تربية حسنة

١. الأستاذ الدكتور خير الناس مدير جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو. والأستاذة الدكتورة حلمياتي نائبة المدير الأولى والأستاذ الدكتور مسعود زين نائب المدير الثاني والأستاذ الدكتور إيدي إروان نائب المدير الثالث.

٢. الدكتور الحاج قدر محمد يوسف عميد بكلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو. والدكتور الحاج زركشي نائب العميد الأول والأستاذة الدكتورة زوييدة أمير نائبة العميد الثانية والدكتورة أميرة دنياتي نائبة العميد الثالثة

٣. الدكتور جون فامل رئيس قسم تعليم اللغة العربية في كلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو. وكسمياتي الماجستير كاتبة قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم

٤. الدكتور أوزير المشرف الذي وجهني وأرشدني في كتابة هذا البحث المتواضع

- © Hak cipta milik UIN Suska Riau
- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
٥. جميع المحاضرين وأعضاء الموظفين في كلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.
٦. رئيس المدرسة وجميع المعلمين والمعلمات والموظفين والموظفات والطلاب بمعهد أهوية حسنة كوباغ رايا كمبار
٧. الأصدقاء المحبوبون : فطرة، نوفي، إرحاص. إيميل.

باكنبارو، ٢٧ ذو الحجة ١٤٤٥ هـ

٤ يوليو ٢٠٢٤ م

الباحث

أدريان

محتويات البحث

إقرار الباحث
موافقة المشرف
تقرير لجنة المناقشة
الاستهلال
الإهداء
ملخص البحث
الشكر والتقدير
محتويات البحث
قائمة الجدول
قائمة الملاحق
الفصل الأول : أساسيات البحث	
أ. خلفية البحث
ب. مشكلات البحث
ج. حدود البحث
د. سؤال البحث
هـ. أهداف البحث
و. فوائد البحث
ز. مصطلحات البحث

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الثاني : الإطار النظري

أ. المفهوم النظري.....	
-١ تعريف التنفيذ.....	١
-٢ مفهوم الاستماع.....	٢
-٣ خطوات تعلم الاستماع.....	٣
-٤ مفهوم الكلام.....	٤
-٥ أهداف تعلم الكلام.....	٥
-٦ خطوات تعلم الكلام.....	٦
-٧ تعليم اللغة العربية.....	٦
-٨ أهداف تعليم اللغة العربية.....	٧
-٩ أقسام التعليم تعليم اللغة العربية.....	٥
-١٠ إطار للتفكير.....	٦
ب. المفهوم الإجرائي.....	٨
ج. الدراسات السابقة.....	١
الفصل الثالث: منهجية البحث	
أ. تصميم البحث.....	٥
ب. مكان البحث وزمانه.....	٢٥
ج. أفراد البحث وموضوعه.....	٢٥
د. إجراءات جمع البيانات.....	٢٥

- Hak Cipta Dilindungi
1. Dilarang meng-
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- Jndang
1. Dilarang meng-
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

هـ. أدوات البحث
الفصل الرابع : عرض البيانات وتحليلها

أ. وصف ميدان البحث.....

ب. دليل المقابلة

الفصل الخامس : الخاتمة

أ. نتائج البحث

ب. توصيات البحث

قائمة المراجع

أ. المراجع العربية

ب. المراجع الأجنبية

قائمة الجداول

.....	الجدول ٢,١ الدراسات السابقة
.....	الجدول ٤,١ جدول المواد
.....	الجدول ٤,٢ حالة الرئيس والنائبين
.....	الجدول ٤,٣ التسهيلات
.....	الجدول ٤,٤ عدد الطلاب
.....	الجدول ٤,٥ أداة البحث ١
.....	الجدول ٤,٦ أداة البحث ٢
.....	الجدول ٤,٧ أداة البحث ٣
.....	الجدول ٤,٨ أداة البحث ٤
.....	الجدول ٤,٩ أداة البحث ٥
.....	الجدول ٤,١٠ أداة البحث ٦
.....	الجدول ٤,١١ أداة البحث ٧
.....	الجدول ٤,١٢ أداة البحث ٨
.....	الجدول ٤,١٢ أداة البحث ٩

© Hak cipta milik: UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

قائمة الملاحق

الملحق ١ رسالة البحث

الملحق ٢ رسالة البحث من المعهد

الملحق ٣ عملية المقابلة مع رئيسة المعهد

الملحق ٤ عملية المقابلة مع معلمة المعهد

الملحق ٥ عملية المحاضرة

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

UIN SUSKA RIAU



الفصل الأول

أساسيات البحث

أ . خلفية البحث

إن تعليم اللغة العربية وتعلمها يتطلب معرفة بعلومها وبالتالي توفير كافة اللغويات والمتطلبات لإيصال هذه العلوم للتلميذ بشكل حضاري ممتع تحببه إليها إن اللغة العربية لغة الوحي والمرجع الأول لهذه العلوم هو القرآن الكريم الكامل القويم، والمفردات هي مجموعة من الكلمات المعرفة ويستخدم الشخص الكلمات في تكوين الحمل أو عند التواصل مع المجتمع. يظهر اتصال الشخص الذي تم إنشاؤه باستخدام مفردات مناسبة ذكاء الشخص ومستوى لغته¹. أما المفردات من أهم العناصر في اللغة العربية وبالإضافة إلى قواعد اللغة وعلم النحوى والصرفي والأصوات. كل اللغة لها مفردات التي فيها وظيفة ودور وتأثير كبير في تعليم اللغة، وبذلك إن توسيع المفردات هو شرط أساسي لإستخدام اللغة العربية أو اللغة الثانية.

بناء على ذلك إن التعلم وتعليم اللغة العربية من أساس الدين وكذلك لا بد أن يكون لدينا أربعة مكونات للمهارات اللغوية التي يجب إتقانها جيدا لتعلمي اللغة العربية وهي لترقية استيعاب المفردات ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة.

والتدريس يعد من الوان الخبرات الحيوية، التي تستند في تكوينها ونموها ونضجها إلى أصول معينة، وأسس محددة، ومقومات واضحة، وليس التدريس من المحاولات العشوائية، أو الأعمال الإرتجالية، التي تؤدي على أية صورة ، دون ارتباط بقاعدة أو تقيد بنظام². المراد بطريقة التدريس هي أسلوب الذي يستخدمها المعلم في معالجة النشاط

¹ Muhammad Ahsan, Marhanidin Nasruddin, *Penerapan Media Pembelajaran Dalam Memperkenalkan Kosakata Bahasa Arab*, (Sulawesi Selatan: IAIN Parepare Nusantara Press, 2019), hal. 26.

² عبد العليم إبراهيم، الموجه الفني المدرس اللغة العربية الطبعة السابعة ، (مصر: دار المعارف بدون سنة) ،



التعليمي ليتحقق وصول المعرف إلى تلاميذه بأيسر السبل، أقلالوقت والنفقات^٣. كما انتصر لكل طريقة بعض المتخصصين، فأبرزها مزيا طريقة ما وعيوب الطرق الأخرى. ومن أهم هذه الطرق أربع هي: طريقة القبول، والترجمة، والطريقة المباشرة، والطريقة السمعية الشفوية، والطريقة الإنتقائية^٤.

ومن الطريقة والوسائل المعتمدة لتحسين مهارات مفردات العربية هي الطريقة السمعية الشفهية. تعتمد الطريقة السمعية الشفوية على عدة افتراضات، بما في ذلك اللغة هي الكلام أولاً. لذلك تجب البدء بالاستماع إلى أصوات اللغة على شكل كلمات وجمل ثم نطقها قبل قراءة وكتابة الدروس. افتراض آخر لهذه الطريقة هو أن اللغة هي العادة. سيصبح السلوك عادة إذا تكررت عدة مرات^٥.

إن تعليم اللغة العربية في الفصل الثامن بمعهد أسوة حسنة كوباغ رايبار كمبار يعطي المعلم الكثير من الشرح الطويل عن المادة أثناء التدريس وعندما تكون ساعات التدريس، يشعر العديد من الطلاب بالملل والنعاس وقلة الغيرة في تركيز مادته. مما يؤدي الى ضعف النشاط الاستماعي لدى الطلاب. في الواقع، إذا تمت دراسته بشكل أعمق، فإن تعليم العربية لها فوائد عديدة وليس القليلة من معرفة التي يمكن تعليمها باستخدام اللغة العربية. لذلك لا يمكن ترك استراتيجية التعليم وطريقة التعليم المناسبة أن تجعل التعليم فعالاً ممتعا.

في عملية تعلم اللغة العربية هناك عدة أمور يجب على معلم اللغة العربية الانتباه إليها لترقية مهارات اللغة العربية. سواء في مهارة الاستماع أو في مهارة الكلام. هذين الأمرين يجب أن يأخذهما المعلم بعين الاعتبار. من نتائج الملاحظات التي أجراها الباحث مع أحد المعلمين في المدرسة، حيث قال مدرس اللغة العربية: لقد حاولنا استخدام

^٣ محمد عبد القادر أحمد، طريق تعليم اللغة العربية (الفاهر: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٧٩، ص ٦

^٤ محمد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية، الناشر دار الفلاح للنشر والتوزيع، ص ٢٠

^٥ لقمان توفيق أكساتيا إستراتيجية تعليم اللغة العربية (Menggelitik Pakem) التعلم النشط الإبداع والفعال الممتع (بنكالميس: DOPLUS الناشر ٢٠٢١) ص ٢٩

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

أساليب التعلم، ووسائل التعلم، لترقية مهارات الاستماع والتحدث لدى طلابها، والتعلم النتائج لا تزال منخفضة. ويمكن إثبات ذلك من خلال نتائج تعلم الطلاب التي تزال في المتوسط أقل من KKM والعديد من الطلاب :

١. الطلاب يفترضون أن باللغة العربية الصعبة
٢. الطريقة تعلم اللغة العربية أقل من الأمثلة
٣. الطلاب يتأتتة في التكلم باللغة العربية
٤. عدد الطلاب الذين يفتقرون إلى التركيز في نتائج التعلم في تعليم اللغة العربية
٥. وجد الكثيرون أن بعض الطلاب مازالوا يلعبون عندما شرح المعلم.
٦. جو التعلم غير موات بحيث يتداخل مع تركيز الطالب

بناء على خلفية البحث و زدة الملاحظات الأولية للباحثة، فقد اهتمت الباحثة بإجراء البحث بعنوان "تنفيذ عملية التعلم لمهارة الاستماع ومهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لدى طلاب الفصل الثامن بمعهد أسوة حسنة كوباغ رايكومبار"

ب. مشكلات البحث

- بناء على خلفية البحث، حددت الباحثة المشكلات التالية :
١. عدم تركيز الطالب في الاستماع إلى التعليم الذي يقدمه المعلم
 ٢. جو التعليم غير موات بحيث يتداخل مع تركيز الطالب
 ٣. استخدام التعليم الرتيبة
 ٤. الطلاب أقل قدرة على التحدث باللغة العربية



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ج. حدود البحث

بناء على مشكلات البحث السابق، حصر الباحث مشكلة هذا البحث "تنفيذ عملية التعلم لمهارة الاستماع ومهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لدى طلاب الفصل الثامن بمعهد أسوة حسنة كوباغ رايا كمبار."

د. سؤال البحث

كيف تنفيذ عملية التعلم لمهارة الاستماع ومهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لدى طلاب الفصل الثامن بمعهد أسوة حسنة كوباغ رايا كمبار؟

هـ. أهداف البحث

أهداف البحث هي :

لوصف تنفيذ عملية التعلم لمهارة الاستماع ومهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لدى طلاب الفصل الثامن بمعهد أسوة حسنة كوباغ رايا كمبار.

و. فوائد البحث

١. الفوائد النظرية

ومن المتوقع أن يضيف هذا البحث إلى ذخيرة المعرفة الخاصة بأساليب التعلم والوسائل في تعليم اللغة العربية والمعرفة بالبحوث التجريبية.

٢. الفوائد عملية

- أ. بالنسبة للمدارس، يمكن أن تساهم في المدارس في مجالات أساليب التعلم والوسائل التي يمكن استخدامها لدعم تحقيق أهداف التعلم.
- ب. للمعلمين كبديل للمعلمين في اختيار أساليب تعلم اللغة العربية ووسائل الإعلام.



ج. بالنسبة للطلاب، زيادة الدور النشط للطلاب في عملية التعلم وخاصة تعلم اللغة العربية.

د. بالنسبة للباحثين، جهود للحصول على أدلة على أن يكون تنفيذ للمعرفة التي اكتسبتها الباحث والتي يمكن أن تضيف الفهم لمهارة الاستماع ومهارة الكلام في تعليم اللغة العربية.

ز. مصطلحات البحث

١. تنفيذ

جاء في المنجد أن معنى التنفيذ هي النافذة ، المؤثر ، الذي يؤدي إلى نتائج .^٦

٢. الاستماع

الاستماع هو تلقي الأصوات بقصد، وإرادة فهم و تحليل، وقد ينقطع

لعامل ما.^٧

٣. الكلام

الكلام في قاموس المحدث مباحثة، مناقشة وفي إنجليزية بمعنى *Talking*,

Speaking, Discussion Speech. ولكن معنى كفاءة الكلام في هذا البحث

هو مهارة الكلام. بناء على توضيح المصطلحات المتقدمة فالمراد بموضوع

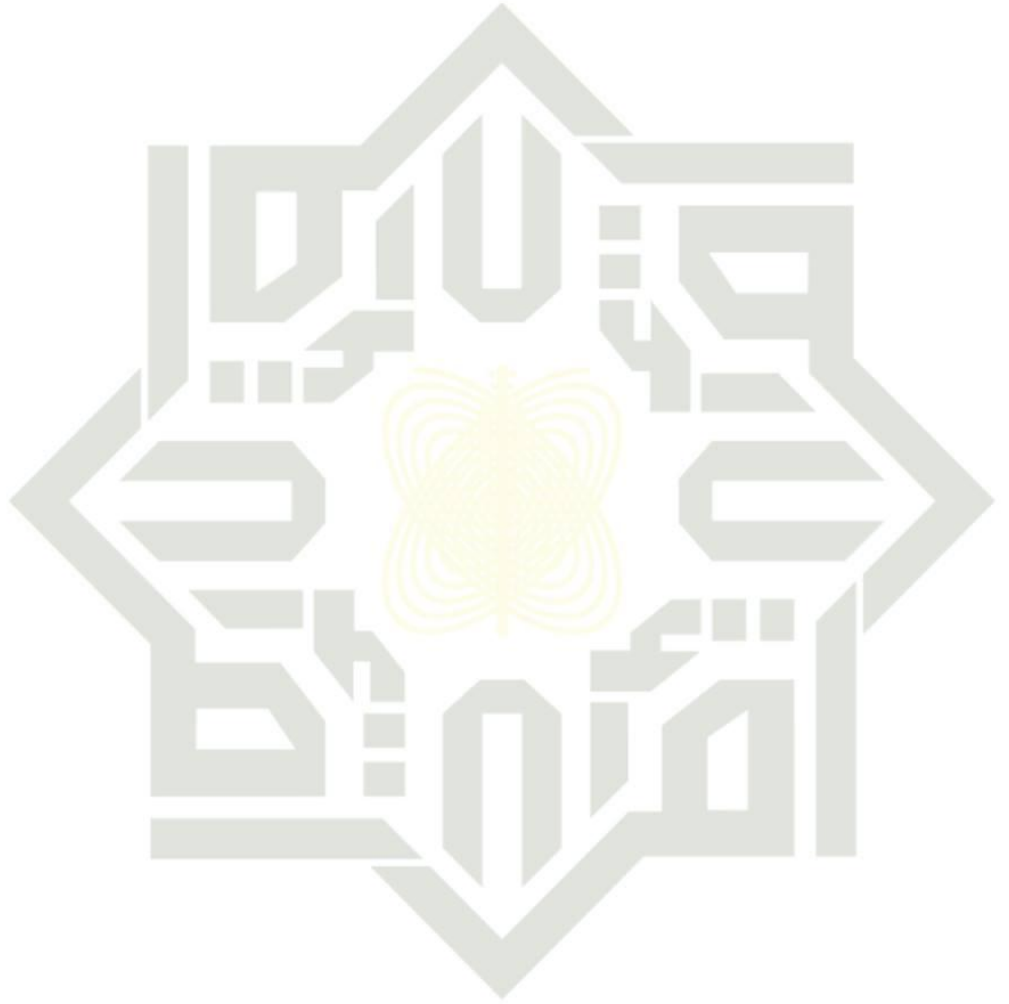
البحث هو ارتباط بين التقدير الذي ناله طلاب الفصل الأول بتعليم

اللغة العربية من عملية تعلم الاستماع بعملية تعلم الكلام أو مهارة الكلام.^٨

^٦ لويس معلوف ، المنجد في اللغة والأعلام ، (دار المشرق : بيروت ، ١٩٨٦)، ص. ٩٠٢ ،
 أبريل ٢٠١٦) ص ٢٤ سلفيا نيلس تأثير الطريقة السمعية الشفوية (نور الإسلام ^٧
^٨ أزهار أرشاد. اللغة العربية و سيلة تعليم. (مكتبة تعلم) ٢٠٠٢

٦. اللغة العربية

هي اللغة المقطعة على حسب تقسيمها إلى الأسماء والأفعال والحروف وهي مجموعة الكلمات العربية التي يستعملها الطلاب للتفكير والتركيب الجمل في الكلام والمناقشة والكتابة.



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الثاني الإطار النظري

أ. المفهوم النظري

١. التنفيذ

كلمة التنفيذ أصلها " نفذ " تعني الإستخدام الناجح^٩. وفي الموسوعة العربية الوطنية الإندونيسية التنفيذ هو إظهار النجاح حيث تحقيق أو عدم تحقيق الأهداف، وانتاج تقريب من الأهداف هي تنفيذ عالية^{١٠}. بناء على الشرح السابق، التنفيذ هي يظهر تحقيق هدف ونجاح من حيث تحقيق أو عدم الهدف تحديده.

٢. الاستماع

أ. مفهوم الاستماع

الاستماع هو تلقي الأصوات بقصد، وإرادة فهم وتحليل، وقد ينقطع لعاملين^{١١}. إذا فالاستماع عملية إنسانية مقصودة تهدف إلى الاكتساب والفهم والتحليل والتفسير والاشتقاق، ثم البناء إلى الذهني^{١٢}. وعند محمد علي الكامل ومحمد صلاح الدين أن الاستماع هو إدراك وفهم وتحليل وتفسير وتطبيق ونقد وتقييم. وهي فهم الكلام أو الانتباه إلى شئ مسموع مثل الاستماع إلى متحدث^{١٣}.

^٩ Tim penyusun kamus pusat pembinaan dan pengembangan Bahasa , *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta : Balai Pustaka , 1989), h.219.

^{١٠} Tim penyusun Ensklopedia Nasional Indonesia Jilid 5, (Jakarta: cipta Adi Pustaka, 1989), h.12.

^{١١} نفس المرجع ، ص . ١ .

^{١٢} نفس المرجع ، ص . ١ .

^{١٣} محمد علي الكامل و محمد صلاح الدين ، القائد لتعليم مهارة الاستماع ، (مالانق : مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم

الإسلامية الحكومية بمالانق ، ٢٠١٣) ، ص . ١٣ .



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengidentifikasi dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

والاستماع عنصر أساسي ومصدر للناس في معرفة اللغة، والخطوات الأولى في تعلم اللغة العربية هو الاستماع. لذا، فإنه مهارة اللغة المهمة في الأجنبية خصوصا اللغة العربية.

وللغة العربية أربع مهارات وهي: مهارة الاستماع والكلام والقراءة والكتابة وهذه المهارات تستخدم جيدة في تعليم اللغة العربية. لكل مهارات، لابد أن تسمى المهارات الأخرى لترقية تعليم اللغة العربية.¹⁴ من مهارات اللغة الأربع يمكن أن نفرق بين عملية تغيير وجود الصوت إلى وجود المعنى. مهارة الاستماع كمهارة اللغوية مفتوحا، يستقبل المعلومات من الآخرين. إما مهارة الكلام هي المهارة منتج اكتساب أي تبليغ المعلومات إلى الآخرين في الشكل الصوت وهذه هي عملية التغيير وجود صوت اللغة إلى وجود الكلام.¹⁵

لقد أصبح تعلم وتعليم لغة ما ينطلق الآن من كونها وسيلة الاتصال فلا يكفي لمتعلمها أن يتكلم بها بل لابد أيضا أن يفهمها كما يتحدث أبنائها. فعملية الاتصال ليست متكلم فقط بل هي تتضمن متكلم ومستمعا في نفس الوقت.¹⁶ وقد يتبادل الأثنان الأدوار. ولعل الصعوبة البالغة التي يواجهها الأجنبي في بلد لا تتمثل ابتداء في عدم تمكنه من الفهم

ب. أهداف تعلم الاستماع

1. تعريف الأصوات العربية وتمييزها بينها من اختلافات صوتية ذات دلالة عندما تستخدم في الحديث (الكلام) العادي وبنطق صحيح.

¹⁴ Ahmad Muradi, *Pembelajaran Menulis Bahasa Arab*, (Jakarta: PT Fajar Interpratama Mandiri Kencana, 2015), Hal. 11

¹⁵ M. Khalilullah, *Op Cit*, Hal. 9

¹⁶ يثمر الدين بردان شاه ، طرق التدريس اللغة العربية لغير العرب (من النظرية إلى التطبيق) ، (pekanbaru: Kreasi Edukasi publishing and consulting company ، ص. ٥٣

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٢. تعريف الحركات الطويلة والحركات القصيرة والتمييز بينها.
٣. التمييز بين الأصوات المتجاورة في النطق.
٤. تعرف كل من التضعيف أو التشديد والتنوين وتمييزها صوتياً.
٥. إدراك العلاقات بين الرموز الصوتية والرموز المكتوبة.
٦. سماع الكلمات وفهمها من خلال سياق الكلام العادية.
٧. إدراك التغيرات في المعنى الناتجة عن تعديل أو تحويل في بنية الكلمة (المعنى الاشتقاقي).
٨. فهم استخدام الصيغ المستعملة في اللغة العربية لترتيب الكلمات تعبيراً عن المعنى.
٩. فهم استخدام العربية للتذكير والتأنيث والأعداد والأزمنة والأفعال... إلخ هذه الجوانب المستخدمة في اللغة من أجل توضيح المعنى.
١٠. فهم المعاني المتصلة بالجوانب المختلفة للثقافة العربية.
١١. إدراك ان المدى الدلالي للكلمة العربية قد يختلف عن ذلك الذي تعطيه أقرب كلمة في لغة المتعلم الوطنية.
١٢. إدراك نوع الانفعال الذي يسود الكلام والاستجابة له.
١٣. الاستفادة من تحقيق كل هذه الجوانب في متابعة الاستماع إلى اللغة العربية في المواقف اليومية الحيوية.
١٤. فهم ما يريد المتحدث التعبير عنه من خلال وقع وإيقاع وتنغيم عادي.^{١٧}

ج. خطوات تعلم الاستماع

١. تهيئة الطلاب لدرس الاستماع

^{١٧} نفس المكان ، ص. ٣٥ - ٣٦



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

على المعلم أن يبرز لهم أهمية الاستماع وأن يوضح لهم المادة العلمية التي سوف يليقها عليهم أو التعليمات التي سوف يريد تنميتها عندهم وأن يبطئ في القراءة إن كان المطلوب تبيين الاستماع وأن يسرع فيها إن كان المطلوب تدريب الطلاب على بالمتحدثين مسرع الحديث

٢. تقديم المادة العلمية بطريقة تتفق مع الهدف المحدد. توقير ما يراه لازم لفهم المادة العلمية المسموعة

٣. توقير ما يراه لازماً لفهم المادة العلمية المسموعة.

٤. مناقشة الطلاب في المادة التي قرأت عليهم أو التعليمات التي أصدرها ويتم ذلك عن طريق طرح أسئلة محددة ترتبط بالهدف المنشود.

٥. تكليف بعض الطلاب بتلخيص ما قيل وتقديم تقرير شفوي لزملائهم.

تقويم أداء الطلاب عن طريق إلقاء أسئلة أكثر عمقا، وأقرب إلى الهدف المنشود مما يمكن من قياس مستوى تقدم الطلاب بخصوصه.^{١٨}

كل عملية التعلم يهدف إلى التحصيل على نتيجة التعلم التي تظهر بكفاءة الطلاب بعد اتباعهم عملية التعلم داخل الصف الدراسي وللمعرفة كفاءة الطلاب في التعلم مقياس كما شرحه سوهرسيمي أريكونطو في كتابه *أساس-أساس* evaluasi pendidikan

٢. الكلام

أ. مفهوم الكلام

إن اللغة في الأصل كلام، وقد نبه إلى ذلك ابن جني منذ فجر الدراسات اللغوية العربية حيث عرف اللغة بأنها أصوات يعبرها كل قوم عن

^{١٨} المرجع السابق، ص. ٤١ - ٤٢



أغراضهم.^{١٩} الكلام في أصل اللغة عبارة عن الأصوات المفيدة، وأما التعريف الاصطلاحي للكلام فهو: ذلك الكلام المنطوق الذي يعبر به المتكلم عما في نفسه من هاجس أو خاطر وما يجول بخاطره من مشاعر وأحاسيس وما يزخر به عقله عند أحمد فؤاد علياني تعريف الكلام هو ما يصدر عن الإنسان من صوت عن شيء له دلالة في ذهن المتكلم والسامع أو على الأقل في ذهن المتكلم.^{٢١} عملية التكلم تتم نتيجة وجود مؤثرات خارجية أو داخلية مرئية أو مسموعة.^{٢٢}

الكلام عملية تتم بين متحدث ومستمع أو أكثر.^{٢٣} وهناك ثلاث مصطلحات في مجال تعليم الكلام وهي: الكلام ويقصد به القدرة على الصحيح للغة بينما يقصد بالمتحدث القدرة على الاستعمال المناسب للغة في سياقها والتحدث هنا بخلاف الكلام يشمل اللغة اللفظية واللغة المصاحبة.^{٢٤} مصدر حادث و تعني: أن يشترك شخصان أو أكثر في الكلام عن شيء معين.^{٢٥} والكلام هي المناقشة الحرة التلقائية التي تجري بين فردين حول موضوع معين.^{٢٦} فالمراد بالكلام في هذا البحث هي قدرة المتحدث على إجراء الاتصال والمناقشة أو الحوار مع الآخرين عن موضوع معين من الموضوعات التي بمعاملاته اليومية في المجتمع.

^{١٩} عمر الصديق عبد الله، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، (الخرطوم: الدار العالمى، ٢٠٠٨)، ص ١١٢.

^{٢٠} جمال عبد الناصر زكاريّا، المدخل إلى تدريس اللغة العربية للناطقين بغيرها طرائق ومفاهيم، (كوالا لومبور: مطبعة

جامعة الإسلامية العالمية ماليزيا، ٢٠١٦)، ص. ٦٦.

^{٢١} أحمد فؤاد علمان، المهارات اللغوية، (رياض: دارالسلام للنشر والتوزيع، ١٩٩٢)، ص. ٨٦.

^{٢٢} محمود فهمي هجازي، مدخل إلى علم اللغة، (القاهرة: دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع،)، ص. ١٠٠.

^{٢٣} المرجع السابق، ص. ١١٥.

^{٢٤} رشدي أحمد طعيمة، المهارات اللغوية مستوياتها، تدريسها، صعوبتها، (القاهرة: دار الفكرى العربى ٢٠٠٤)،

ص. ١٨٧.

^{٢٥} نفس المرجع، ص. ١١٠.

^{٢٦} رشدي أحمد طعيمة، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه، (مصر: الرباط، ١٩٨٩)، ص.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ب. أهداف تعلم الكلام

ويهدف تعلم الكلام إلى تحقيق ما يلي:

- أ. تنمية القدرة على المبادأة في التحدث عند الدارسين ودون انتظار مسيئهم لمن يبدؤهم بذلك.
 - ب. تنمية ثروتهم اللغوية.
 - ج. تمكينهم من توظيف معرفتهم باللغة ومفردات وتراكيب مما يشجع لديهم الإحساس بالثقافة والحاجة للتقدم والقدرة على الإنجاز.
 - د. تنمية قدرة الدارسين على الابتكار والتصرف في المواقف المختلفة واختيار أنسب الردود . والتمييز بين البدائل الصالحة فيها لكل موقف على جدة.
 - هـ. تعريض الدارسين للمواقف المختلفة التي يحتمل مرورهم بها. والتي يحتاجون فيها إلى ممارسة اللغة.
 - و. ترجمة المفهوم الاتصالي للغة وتدريب الطالب على الاتصال الفعال مع الناطقين بالعربية.
 - ز. معالجة الجوانب النفسية الخاصة بالحديث وتشجيع الطالب على يتكلم بلغة الأخرى.^{٢٧}
- و يراعى في الكلام التدريب على المهارات الآتية:
١. تنمية القدرة على مجاللة الغير في أثناء الكلام.
 ٢. تنمية القدرة على تغيير مجرى الحديث.
 ٣. معرفة الأماكن والأوقات التي ينبغي الكلام فيها.
 ٤. تنمية القدرة على تقديم الناس بعضهم لبعض والتعرف بهم.
 ٥. احترام رأي الآخرين والسكوت عندما يتكلم أحد المتحدثين.

^{٢٧} نفس المراجع ، ص. ١٦٦

٦. أن يكون لدى المتحدث قدر مناسب من الكلمات التي يجعله يتكلم على الكلام والتأثير وجلب الانتباه.
٧. مراعاة النظام في الحوار وعدم السخرية من الحاضرين.^{٢٨}

ج. خطوات تعلم الكلام

١. مادة الكلام مطابقة بقدرة الطلاب.
٢. استخدام الأدوات المساعدة لتوضيح فهم الطلاب عن المعنى المتضمن في ذلك الكلام.
٣. ينبغي للمدرس أن يبين معنى الكلمات المتضمنة في الكلام بكتابتها على السبورة ، وبعد أن فهمها الطلاب يأمرهم المدرس بممارستها أمام الفصل، والطلاب الآخرون يستمعون أصدقائهم ثم يأمرهم المدرس متناوبين.
٤. ودور المدرس في هذه المرحلة ينظم مجرى الكلام.
٥. وبعد أداء الكلام يقوم المدرس بالاستجابة مع الطلاب.
٦. ينبغي للمدرس أن يستخدم اللغة العربية داخل الفصل دائما.
٧. تعيين المادة المبحوثة في اللقاء التالي ليستعد الطلاب في أداء الكلام.^{٢٩}

د. تعليم اللغة العربية

١. تعريف تعليم اللغة العربية

تعليم اللغة العربية هو نشاط مقصود يقوم به فرد ما لمساعدة فرد آخر على الاتصال بنظام من الرموز اللغوية يختلف عن ذلك الذي ألفه وتعود الاتصال به.^{٣٠} إنه بعبارة أخرى تعرض الطالب لموقف يتصل فيه بلغة

^{٢٨} نفس المراجع ، ص. ١١٠

^{٢٩} Abu Bakar Muhammad, *Metode Khusus Pengajaran Bahasa Arab*, (Surabaya: Usaha Nasional, ٢٠٠١), Hal. 59 - 61

^{٣٠} ا منا هجه وأساليه (مصر: منشورات المنظمة الإسلام للتربية رشدي أحمد طعيمة، تعليم اللغوية لغير الناطقين والعلوم والثقافة، ١٩٨٩



غير لغته الأولى. وأيضا تعليم اللغة العربية هو إيصال المعلم على اللغة العربية ومعرفتها إلى أذهان الطلاب بطريقة قومية لكي يحصلوا على المهارات اللغوية الأربع المنشودة. أو عملية إعادة بناء الخبرة التي تكسب المتعلم بواسطة معرفة اللغة العربية رات اللغوية والمها بع واتجاهاتها وقيمها.³¹

في المصطلحات ، يأتي الكلام من اللغة العربية (الكلام) وهو يعني الكلمات أو الأقوال. من حيث نظرية المعرفة، الكلام هو الأصوات العربية بشكل صحيح وصحيح وفقا للأصوات التي تأتي من المخراج والتي يعرفها اللغويون. وفي الوقت نفسه ، تتحدث مهرة كلام باستمرار دون توقف دون تكرار نفس المفردات باستخدام التعبير الصوتي بشكل عام، تهدف مهارة كلام إلى أن تكون قادرة على التواصل شفهي بشكل صحيح وطبيعي باللغة التي يتعلمونها. بشكل معقول وطبيعي يعني نقل الرسائل للآخرين بطريقة مقبولة اجتماعيا³².

٢. أهداف تعليم اللغة العربية

أ. سهولة التحدث يجب أن يحصل الطلاب على فرصة رائعة لممارسة التحدث حتى يتمكنوا من تطوير هذه المهارة بشكل طبيعي وطلاقة وممتعة ، سواء في مجموعات صغيرة وأمام جمهور أكبر يحتاج المعلمون إلى تطوير الثقة التي تنمو بسهولة من خلال الممارسة.

ب. الوضوح في هذه الحالة يتحدث الطلاب بدقة ووضوح، في كل من صياغة الجمل وإلقاءها ، ويجب أن تكون الأفكار التي يتم

³¹ سميح حسنعلين، موقف المهارات اللغوية في تعل اه في قسم اللغوية طالبة مرحلة الدكتور، ٣٥٣ - جاكرتا - العربية و آدابها بجامعة أصفهان، مقالة في مؤتمر اللغة العربية في جامعة الأزهر

³² Kuswoyo konsep dasar pembelajaran maharah Al-kalam sekolah tinggi agama islam Nahdatul Ulama (STAINU) madiun Vol 4 No 01 juli 2017 hlm 01-02



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

التحدث بها منظمة بشكل جيد ، بحيث يمكن تحقيق الوضوح في التحدث.

ج. تؤكد ممارسة التحدث الجيدة المسؤولة على مسؤولية المتحدث في الكلام والتفكير بجدية حول موضوع الكلام والغرض من الكلام ، ومن تمت دعوته للتحدث ، وما هو الموقف وزخم الكلام في ذلك الوقت. وقت.

د. تشكيل الاستماع الناقد ممارسة التحدث الجيدة بالإضافة إلى تطوير مهارات الاستماع المناسبة والدرجة هي الهدف الرئيسي لبرنامج التعليم هذا. هنا يحتاج الطلاب إلى تقييم كيفية تقييم الكلمات التي تم تطبيقها ، والنية عند قولها ، والغرض من الكلام.

هـ. يمكن تكوين عادة التحدث باللغة العربية دون نية حقيقية من الطلاب أنفسهم. يمكن تحقيق هذه العادة من خلال تفاعل شخصين أو أكثر اتفقا مسبقاً ، وليس بالضرورة في مجتمع كبير في خلق عادة التحدث باللغة العربية ، هذا التزام ، يمكن أن يبد هذا الالتزام من نفسه ثم يتطور إلى اتفاق مع الآخرين للتحدث باللغة العربية باستمرار.³³

٣. أقسام التعليم تعليم اللغة العربية

أ. يمكن تفسير السؤال والجواب على أنهما وسيلة لتكون قادرا على التحدث بشكل فعال وتشمل الكفاءة التواصلية حيث تكون الكفاءة التواصلية هي القدرة على تطبيق قواعد سليمة في اللغة

³³ Kuswoyo konsep dasar pembelajaran maharah Al-kalam sekolah tinggi agama islam Nahdatul Ulama (STAINU) madiun Vol 4 No 01 juli 2017 hlm 03-04



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تكون قادرا على تكوين جمل صحيحة ومعرفة متى وأين ومن ينطق الجملة.

ب. حفظ طريقة الحوار في مادة الكلام هذه يقوم المعلم بتعليم الدرس على شكل حوار يحتوي على مفردة جديدة في المستخدمة. يعطي المعلم مهام محادثة للطلاب للتعليم منازلهم.

ج. الكلام الموجهة في الكلام الموجهة ، يقوم المعلم بضبط الظروف المحيطة. إذا أتاحت الفرصة للطلاب لإعدادها في المنزل ، فمن الأفضل عدم تعيين شريك أولاً. وذلك لتجنب إمكانية قيام الطلاب بإعداد الحوارات كتابة ثم حفظها. سيؤدي ذلك إلى تقليل قيمة التزامن.

د. الكلام في أنشطة الكلام المجانية ، يحدد المعلم فقط موضوع الكلام يعطي المعلم الفرصة للطلاب للظهور أمام الفصل مع أصدقائهم وإجراء محادثات يتم تقييمها بعد ذلك من قبل المعلم.^{٢٤}

و. إطار للتفكير

تعليم اللغة العربية الذي لا يزال يتم إجراؤه في كثير من الأحيان حتى يومنا هذا هو عملية تعليم الأنشطة العربية التي تتم في الفصل الدراسي ، مع التركيز على المعلم ونماذج التعليم مثل المحاضرات التي غالبا ما تكون الخيار الرئيسي كنموذج لتعليم اللغة العربية. هذا التعليم ممل وغير ممتع ويؤدي إلى شعور الطلاب بالنعاس وعدم الاهتمام بالنشاط في عملية التعليم. ينتج عن الطلاب كسول في أداء المهام ، وكسل في طرح الأسئلة ، وكسل في الاستماع إلى

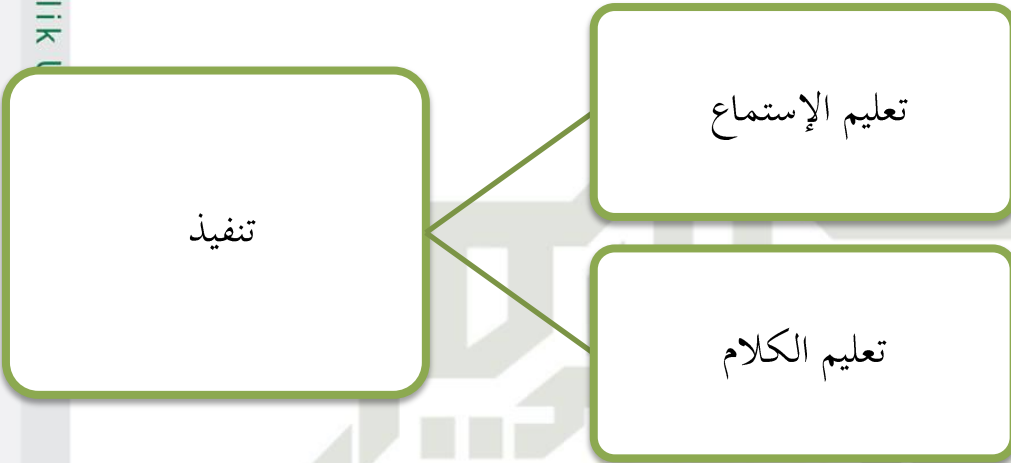
²⁴ Kuswoyo konsep dasar pembelajaran maharah Al-kalam sekolah tinggi agama islam Nahdatul Ulama (STAINU) madiun Vol 4 No 01 juli 2017 hlm 2-6



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تفسيرات المعلم. يوضح هذا الشرط أن الطلاب أقل اهتماما بالمشاركة في اللغة العربية. لذلك ، هناك حاجة إلى تغيير في الإستراتيجية في عملية التعليم لزيادة اهتمام الطلاب وتقليل إحجام الطلاب عن التعليم



في تعليم اللغة العربية، يجب أن تكون الأساليب المستخدمة منظمة ومستمرة مع المادة لقد تم توصيله. لا شيء يجب أن يتعارض مع بعضها البعض بين الأساليب والمواد التعليمية، لأنه إذا كانت الأساليب يستخدم التسليم الذي لا يتوافق مع المادة التي يتم تدريسها هذه الطريقة ستكون عائقا في هذه العملية ليتعلم. وبصرف النظر عن أساليب التعلم، هناك أيضا أنماط التعلم ويجب تعديل ذلك بما يتناسب مع الظروف المالية والطلاب لكل طالب لديهم قدرات مختلفة. فافهم ومعرفة خصائص أساليب التعلم بشكل سليم وصحيح من المهم جدا أن يتعلم كل معلم في الفصل الدراسي إحداها هي الطريقة السمعية الشفهية

وهذه الطريقة هي استجابة لأمرين مهمين، وهما:

١. دراسة اللغة ما يفعله علماء النفس واللغويون باللغات المنطوقة



٢. تطوير مرافق الاتصالات بين الأمم التي يمكنها تقريب المسافات بينها. يتم استخدام المستخدمين وكمال تعلم لغة أجنبية فقط الضعيف معهم. هذا الأمر يشجعنا على النظر مرة أخرى إلى وظيفة اللغة التي لا تتعلق فقط بالتواصل المكتوبة أو نقل الثقافة الإنسانية، بل اللغة كأداة تحقيق التواصل الشفهي.^{٣٥}

ب. المفهوم الإجرائي

وهذا البحث يتعلق بتنفيذ عملية التعلم لمهارة الاستماع ومهارة الكلام في اللغة العربية لدى طلاب الفصل الثامن بمعهد أسوة حسنة كوباغ رايكمار

١. خطوات تعلم الاستماع

(١) تهيئة الطلاب لدرس الاستماع.

على المعلم أن يبرز لهم أهمية الاستماع وأن يوضح لهم طبيعة المادة العلمية التي سوف يلقيها عليهم أو التعلّمات التي سوف يصدرها وأن يحدد لهم الهدف الذي يقصده، أي يوضح لهم مهارة الاستماع التي يريد تنميتها عندهم وأن يبطئ في القراءة إن كان المطلوب تنمية مهارة الاستماع وألّا يسرع فيها إن كان المطلوب تدريب الطلاب على اللحاق بالمتحدثين مسرعاً الحديث.

(٢) تقديم المادة العلمية بطريقة تتفق مع الهدف المحدد

(٣) توقير ما يراه لازماً لفهم المادة العلمية المسموعة

(٤) مناقشة الطلاب في المادة التي قرأت عليهم أو التعليمات التي أصدرها

(٥) تقويم أداء الطلاب عن طريق إلقاء أسئلة أكثر عمقا، وأقرب إلى الهدف المنشود مما يمكن من قياس مستوى تقدم الطلاب بخصوصه.

³⁵ Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Malang Press, 2009), hal. 17.

٢. المؤشرات لمتغير X (تعليم الاستماع)

من خطوات تعليم الاستماع ما يلي:

- أ. قدرة الطلاب على وضع علامة الصواب أو علامة الخطأ من حوار وقصيرين
- ب. قدرة الطلاب على رتب الجمل التالية كما وردت في الحوار.
- ج. قدرة الطلاب على املأ الفراغ بإجابة صحيحة من حوار ونص قصيرين
- د. قدرة الطلاب على فهم المسموع بوضع دائرة حول الحرف المناسب

٣. خطوات تعلم في تعليم الكلام

١. مادة الكلام مطابقة بقدرة الطلاب.
٢. استخدام الأدوات المساعدة لتوضيح فهم الطلاب عن المعنى المتضمن في ذلك الكلام.
٣. ينبغي للمدرس أن يبين معنى الكلمات المتضمنة في الكلام بكتابتها على السبورة، وبعد أن فهمها الطلاب يأمرهم المدرس بممارستها أمام الفصل والطلاب الآخرون يستمعون أصدقاؤهم ثم يأمرهم المدرس متناولين.
٤. ودور المدرس في هذه المرحلة ينظم مجرى الكلام.
٥. وبعد أداء الكلام يقوم المدرس بالاستجابة مع الطلاب.
٦. ينبغي للمدرس أن يستخدم اللغة العربية داخل الفصل دائما.
٧. تعيين المادة المبحوثة في اللقاء التالي ليستعد الطلاب في أداء الكلام

٤. المؤشرات لمتغير Y (تعليم الكلام)

- أ. قدرة الطلاب على استعمال المفردات الصحيحة في اتصاهاهم مع الآخرين
- ب. قدرة الطلاب على التعبير عما خطر في أذهانهم إلى زملائهم أو الآخرين شفوية.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ج. قدرة الطلاب على استعمال التراكيب العربية السليمة في إجادة الكتابة مع الآخرين.

د. قدرة الطلاب على استعمال اللغة العربية الصحيحة في المناقشة.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الجدول ١,٢

التشابهات و الاختلافات من الدراسات السابقة

الرقم	الباحث/الباحث	موضوع البحث	نتائج البحث	التشبهات	الاختلافات
١	ليانا اغوستينا, رسالة البحث جامعة الإسلامية حكومية كديري (٢٠١٦)	استخدام طريقة السمعية الشفوية لترقية الاستماع على فهم القراءة المدرسة العالية الحكومية نهر لويونغ لانغسا	نتائج هذا البحث فيمكن أن تلخص فيما يأتي: إن استخدام طريقة السمعية الشفوية لترقية الاستماع على فهم القراءة المدرسة العالية الحكومية نهر لويونغ لانغسا يكون فعاليا. هذه الفعلية يعرفها بارتفاع نتائج الطلبة بعد استخدام هذه وسيلة عن نتائج الطلبة قبل	أوجه التشابه بين بحث ليانا اغوستينا والباحث التي أجراها الباحثة على احتكار X عن المتغير	الفروق بين بحث ليانا اغوستينا والباحث في المتغير Y حول التحدث باللغة العربية

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

		استخدام هذه وسيلة بدلالة الخلاصة من البحث أن نتيجة درجة: ت (t) الحساب أكبر م (t) جدول، فهو ١،٢ ٦٨٤،٣١٩ فعرفت الباحث أن فروض السابق مقبول تستطيع أن تدلّ فعاليتها لترقية قدرة الاستماع		
٢	انتان سفوتري, رسالة البحث جامعة الإسلامية حكومية بندا	تنفيذ استخدام وسيلة شخصية العصا (stick figure) لترقية ومهارة الكلام للصف العاشر مدرسة دار العلوم الثانوية وارو - سيدوارجا"	و إذا ننظر إلى نتيجة التحليل باختبار (t) تحصل بقيمة (t _r) وقيمة النقد (t) في الجدوال أو (t _r) على	أوجه التشابه بين بحث انتان سفوتري والباحث التي أجراها الباحثة على احتكار والفرق بين هذا البحث وبحتها هو من المتغيرات ، الدراسات السابقة كان المتغير Y

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

<p>الذي تأثر الكلام للصف العاشر مدرسة العلوم الثانوية. وأل هذا البحث المتغير Y</p>	<p>X عن المتغير</p>	<p>درجة : % ٠,٤٢,٢٥ هذه تدلّ (t) أنأكبر من (t) وهي: فالفرضية البديلة (H_a) مقبولة والفرضية الصفرية (H_o) مردودة فلذلك هناك وجود التأثير في تطبيق طريقة السمعية الشفوية باستخدام وسيلة شخصية العصا (stick figure) لترقية ومهارة الكلام للصف العاشر بمدرسة دار العلوم الثانوية وارو – سيدوارجا.</p>	<p>اتشية (٢٠١٥)</p>	
<p>هذا</p>	<p>والفرق بين</p>	<p>أوجه التشابه بين بحث ومن الأسباب التي دفعت</p>	<p>تنفيذ طريقة السمعية الشفوية لترقية وحيودي, رسالة</p>	<p>٣</p>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

	<p>البحث الإسلامية حكومية يوجياكارتا ٢٠١٦</p>	<p>على مهارة الكلام دراسة تجريبية بالمدرسة المتوسطة محمدية بند اتشيه سنة ٢٠١٦ م / ١٤٣٧ هـ</p>	<p>الباحث لكتابة هذا البحث في مدرسة متوسطة محمدية بندا أتشية أن طلاب في الفصل الثاني يصعبون في مهارة الكلام اللغة العربية</p>	<p>وحيودي والباحث التي أجراها الباحثون على احتكار X عن المتغير</p>	<p>البحث وبحثها هو من المتغيرات، الدراسات السابقة كان المتغير الذي تأثر لترقية مهارته الكلام للصف الثاني مدرسة المتوسطة</p>
--	---	---	---	---	---

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

الفصل الثالث منهجية البحث

أ. تصميم البحث

تم استخدام المنهج النوعي الوصفي في هذا البحث. عادة ما يستخدم البحث الوصفي طرق التحليل الاستقرائي في البحث النوعي. يضع البحث النوعي مزيداً من التركيز على دور العملية والمعنى. ينصب تركيز البحث على الحقائق في المجال على أسس نظرية. يمكن الحصول على بيانات وصفية من هذا النوع من البحث في شكل بحث ميداني. تقدم الباحث البيانات، ويقرأ عدة مراجع متعلقة بالعنوان، بالظواهر التي لوحظت في موقع البحث من أجل تجميع هذا البحث

ب. مكان البحث وزمانه

قام الباحث بالبحث في معهد أسوة حسنة كوباغ رايا كمبار وزمان البحث في المرحلة الدراسية في شهرين ابريل ٢٠٢٤ - مايو ٢٠٢٤

ج. أفراد البحث وموضوعه

أما أفراد هذا البحث فهو المعلم والطلاب في معهد أسوة حسنة كوباغ رايا كمبار وموضوع البحث تنفيذ عملية التعلم لمهارة الاستماع ومهارة الكلام في تعليمة اللغة العربية لدى طلاب الفصل الثامن بمعهد أسوة حسنة كوباغ رايا كمبار.

د. إجراءات جمع البيانات

تستخدم هذه الكتابة طرق جمع البيانات النوعية. طريقة جمع البيانات النوعية مثل إرشادات المقابلة وإرشادات المراقبة.

هـ. أدوات البحث

جمع البيانات، تستخدم الباحثة عدة إجراءات ، بما في ذلك مايلي:

١. الملاحظة

الملاحظة المباشرة أو الملاحظة هي نشاط لجمع البيانات عن طريق إجراء بحث مباشر حول الظروف البيئية لكائن البحث الذي يدعم الأنشطة البحثية بحيث يتم الحصول على صورة واضحة لحالة كائن البحث

٢. مقابلة

في هذه الدراسة، تستخدم الباحثة مقابلات مع مدرس اللغة العربية للصف الثامن

ج. التوثيق

المستندات هي تمثيلات مادية أو رقمية للأحداث التي حدثت في الماضي بالإضافة إلى موقعها المادي الحالي وجميع السمات المرتبطة بها (مثل الرؤية والرسالة والأهداف والمناهج والموارد والموظفين). للبيانات المتعلقة بوثائق البحث المرفقة للصف الثامن عرض البيانات وتحليلها.

- Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الخامس الخاتمة

أ. نتائج البحث

بعد أن تحلل الباحث الإجابة فوصلت إلى أن من نتائج المحادثات المستفاد أن المعلم في المدرسة قال إنه بالطبع كان هناك تغيير كبير في نتائج التعلم الآن، قبل استخدام التدريبات كانت درجات الأطفال لا تزال أقل من KKM، حين أن النتائج بعد استخدام أنشطة صباح اللغة و محاضرة ، سجل طلابنا أعلى من KKM.

من نتائج المحادثات السابقة، أن العوامل الداعمة في تحسين مهارة الكلام ومهارة الاستماع هي أنشطة صباح اللغة و محاضرة. ومن نتائج المحادثات السابقة أن العامل العائق في تنفيذ مهارة الكلام هو مقدار صغير من وقت النشاط. علاوة على ذلك، مهارة الاستماع ونقص المرافق

الداعمة في المدرسة

ب. توصيات البحث

تقدم الباحث توصيات كما يلي :

١. للمدرسة

على المدرس أن يستخدم الطريقة الصحيحة للتعلم

٢. للمدرس

من هذا البحث نعرف أن التعليم الطريقة Drill شيء مهم في التعليم

٣. للطلاب

أتوقع من الطلاب لزيادة كفاءتهم في تحسين مهارة الكلام ومهارة الاستماع.

قائمة المراجع

أ. المراجع العربية

أحمد فؤاد علمان ، المهارات اللغوية ، (رياض : درالسلام للنشر والتوزيع ، ١٩٩٢ ،

ص. ٨٦

أزهار أرشاد. اللغة العربية و سيلة تعليم. (مكتبة تعلم) ٢٠٠٢

جمال عبد الناصر زكاريا ، المدخل إلى تدريس اللغة العربية للناطقين بغيرها طرائق ومفاهيم

، (كوالا لومبور : مطبعة جامعة الإسلامية العالمية ماليزيا ، ٢٠١٦) ، ص

٦٦

رشدي أحمد طعيمة ، المهارات اللغوية مستوياتها ، تدريسها ، صعوبتها ، (القاهرة : دار

الفكرى العربي ، ٢٠٠٤) ، ص. ١٨٧

سميه حسنعليان ، موقف المهارات اللغوية في تعل اه فيفي قسيم اللغية طالبة مرحلة الدكتور

، ٣٥٣ - جاكرتا - العربية و آدابها بجامعة أصفهان ، مقالة في مؤتر اللغ

العربية في جامعة الأزهر

عبد العليم إبراهيم ، الموجه الفني المدرس اللغة العربية الطبعة السابعة ، (مصر: دار

المعارف بدون سنة) ، ص ٢٣

عمر الصديق عبد الله ، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها ، (الخرطوم : الدارالعالمي

٢٠٠٨) ، ص. ١١٣

لقمان توفيق أكساتيا إستراتيجية تعليم اللغة العربية التعلم النشط والإبداع والفعالوالممتع

(بنكالكيس : الناشر ٢٠٢١) ص ٢٩

لويس معلوف ، المنجد في اللغة والأعلام ، (دار المشرق : بيروت ، ١٩٨٦) ، ص.

٩٠٢



محمد عبد القادر أحمد , طريق تعليم اللغة العربية (القاهر) : مكتبة النهضة المصرية

(١٩٧٩) ص ٦

محمد علي الكامل و محمد صلاح الدين ، القائد لتعليم مهارة الاستماع ، (مالانق ،

مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانق ، ٢٠١٣

ص . ١٣

محمد علي الخولي , أساليب تدريس اللغة العربية , الناشر دار الفلاح للنشر والتوزيع

ص. ٢٠

محمود فهمي هجازي ، مدخل إلى علم اللغة ، (القاهرة : دار قباء للطباعة والنشر

والتوزيع ،) ص. ١١٠

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ب. المراجع الأجنبية

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- © Hak cipta milik UIN Suska Riau
- State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
- A.M, Sardiman. (2001). "Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar". Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Malang Press, 2009), hal. 17.
- Ayu Bakar Muhammad, *Metode Khusus Pengajaran Bahasa Arab*, (Surabaya: Usaha Nasional, 2001), Hal. 59 - 61
- Ahmad Muradi, *Pembelajaran Menulis Bahasa Arab*, (Jakarta: PT Fajar Interpratama Mandiri Kencana, 2015), Hal. 11
- Ahmad Tafsir, *Metodologi Pengajaran Agama Islam*, (Bandung: Remaja Rosdakarya. 2008), hlm. 9-10.
- Alfiah, 2010, *Hadits Tarbawiy (Pendidikan Islam Tinjauan Hadits Nabi)*, cet 1, Riau: Al-Mujtahadah Press, h. 160
- Desy Ayu Nurmala, "Pengaruh Motivasi Belajar Dan Aktivitas Belajar Terhadap Hasil Belajar Akuntansi", *Jurnal Pendidikan*, 1 (2014), 44.
- Dirman dan Cici Juarsih. *Pengembangan Kurikulum* (Jakarta: Rineka cipta, 2014),h.65.
- Cici Sriwahyuni. *Pembelajaran Bahasa Inggris Berdasarkan Pendekatan Sainifik Kurikulum 2013 di Kelas VII MTS Negeri Padang Luar*, *Jurnal Manajemen Pendidikan Islam IAIN Batu Sangkar*, Volume. III, No.2, 2015, h.192.
- Kuswoyo *konsep dasar pembelajaran maharah Al-kalam sekolah tinggi agama islam Nahdatul Ulama (STAINU) madiun* Vol 4 No 01 juli 2017 hlm 01-02
- Muhammad Ahsan, Marhanidin Nasruddin, *Penerapan Media Pembelajaran Dalam Memperkenalkan Kosa Kata Bahasa Arab*, (Sulawesi Selatan: IAIN Parepare Nusantara Press, 2019), hal.26.



Orang

Prayitno

Djamarah & Zain

Tim penyusun

Tim penyusun

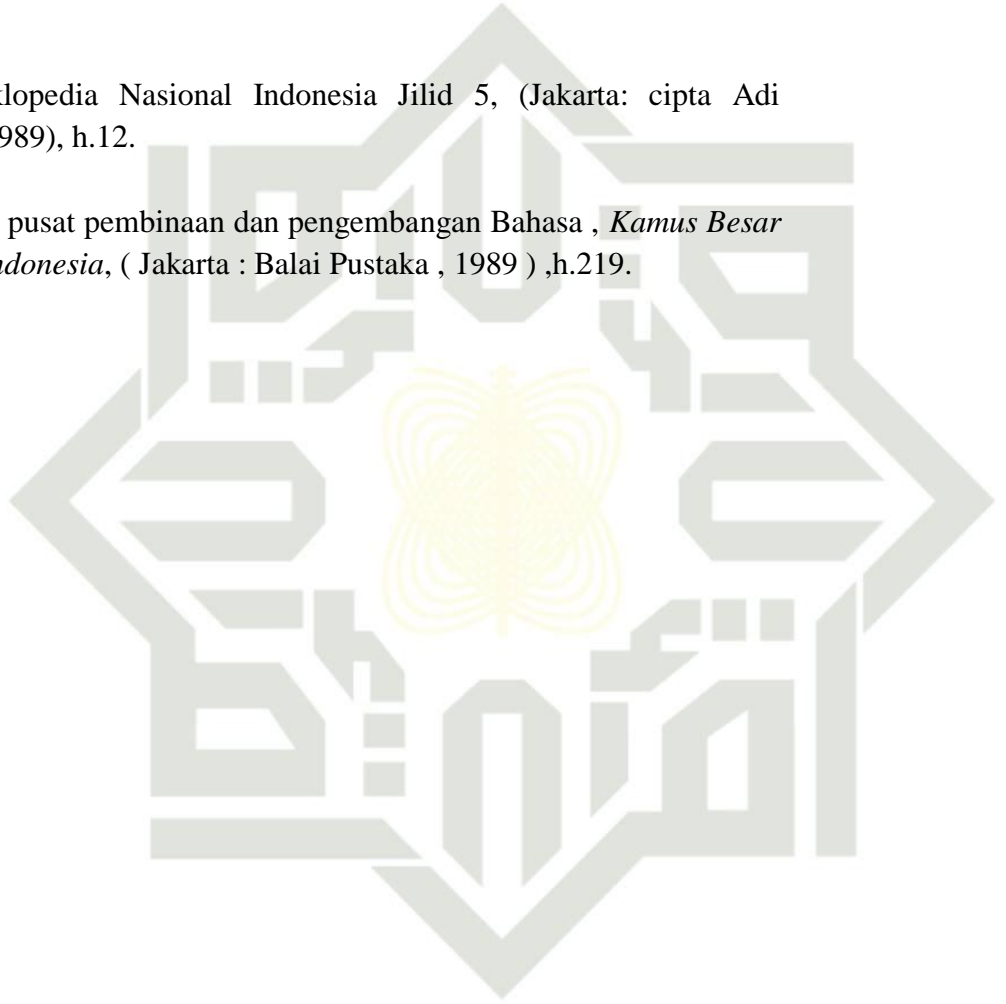
Muhammad Al-Taouny Al-Syaibany, 1997, Filsafat Pendidikan Islam, Jakarta: Bulan Bintang, h. 552

2009, Dasar Teori dan Praksis Pendidikan, Jakarta: Gramedia Widiasana Indonesia, h. 55

Strategi Belajar Mengajar (Jakarta: Rineka Cipta, 2013), 17

Tim penyusun Ensiklopedia Nasional Indonesia Jilid 5, (Jakarta: cipta Adi Pustaka, 1989), h.12.

Tim penyusun kamus pusat pembinaan dan pengembangan Bahasa, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta : Balai Pustaka , 1989), h.219.



UIN SUSKA RIAU


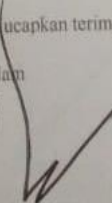
- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ملحق ١ : رسالة البحث

 <p>KEMENTERIAN AGAMA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN كلية التربية والتخليم FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING</p> <p>Jl. H. R. Soebrantas No. 155 Km. 15 Tanggari Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX. 1004 Telp. (0781) 561947 Fax. (0781) 561647 Web: www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eflak_uinsuska@yahoo.co.id</p>		
Nomor	: B-10828/Un.04/F.II/PP.00.9/06/2024	Pekanbaru, 19 Juni 2024 M
Sifat	: Biasa	
Lamp.	: 1 (Satu) Proposal	
Hal	: <i>Mohon Izin Melakukan Riset</i>	
<p>Kepada Yth. Gubernur Riau Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau Di Pekanbaru</p>		
<p><i>Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh</i> Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :</p>		
Nama	: Adrian	
NIM	: 11712100539	
Semester/Tahun	: XIV (Empat Belas)/ 2024	
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Arab	
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau	
<p>ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Implementasi Penerapan Pembelajaran Kemahiran Istima' Dan Kemahiran Membaca Pada Pembelajaran Bahasa Arab Siswa Kelas 8 PP Uswatun Hasanah Kubang Jaya Kampar Lokasi Penelitian : PP Uswatun Hasanah Kubang Jaya Kampar Waktu Penelitian : 3 Bulan (19 Juni 2024 s.d 19 September 2024)</p>		
<p>Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.</p>		
<p>Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.</p>		
<p style="text-align: right;">Wassalam a.n. Rektor Dekan</p> <p style="text-align: right;"> Dr. H. Kadar, M.Ag. NIP.19650521 199402 1 001</p>		
<p>Tembusan : Rektor UIN Suska Riau</p>		




© Hak cipta

Hak Cipta Diini

1. Dilarang mengutip, mengarang, atau menerbitkan kembali secara langsung atau tidak langsung, dengan cara apapun dan dengan alat apapun, tanpa izin UIN Suska Riau.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ملحق ٢ : رسالة البحث من المعهد



PONDOK PESANTREN
USWATUN HASANAH
 YAYASAN MUMTAZUL FAIRUZ
 JL. SEKOLAH NO 132 DESA KUBANG JAYA KECAMATAN SIAK HULU KAB. KAMPAR-RIAU

Nomor : 24/YMF/PP/UH/2024 Pekanbaru, 12 Juni 2024

Lamp : -

Hal : Balasan Surat Pra Riset

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
di-

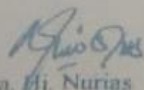
Pekanbaru

Menindaklanjuti surat Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Nomor: Un.04/F.II.4/PP.00.9/10103/2024 tanggal 10 juni 2024 perihal permohonan izin melakukan pra riset di PP Uswatun Hasanah maka dengan ini kami sampaikan bahwa kami memberikan izin untuk melaksanakan prariset kepada saudara:

Nama	: ADRIAN
NIM	: 11712100539
Semester/Tahun	: XIV (Empat Belas) 2024
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Demikianlah surat ini kami sampaikan, atas segala perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Mengetahui,
Kepala PP. Uswatun Hasana


 Dra. Hj. Nurias
 Nip:

Syarif Kasim Riau

ملحق ٣ : عملية المقابلة مع رئيسة المعهد

© Hak cipta

Hak Cipta Diil

1. Dilarang m

a. Pengutipan

b. Pengutipan

2. Dilarang meng



n Syarif Kasim Riau

tinjauan suatu masalah.

ملحق ٤ : عملية المقابلة مع معلمة المعهد



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta

Hak Cipta Diil

1. Dilarang m...
 - a. Pengutipan rianya untuk kepentingan perantaraan, penemari, pemsan karya timari, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

simber:

UIN University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU



© Hak

Hak Cipta

1. Dilarang

a. Pengutipan

b. Pengutipan

2. Dilarang



RIWAYAT HIDUP

MUHAMMAD SAHID, anak pertama dari 3 bersaudara lahir dari pasangan suami istri bernama Ardiansyah dan Yana yang bertempat tinggal di Desa Belantaraya Kec. Gaung Kab. Indragiri Hilir Provinsi Riau. Penulis dilahirkan di Desa Belantaraya, 15 Mei 1998. Pada tahun 2005 Penulis memulai pendidikan tingkat dasar MI Al-Rasyid Belantaraya selesai pada tahun 2011. Setelah itu Penulis melanjutkan pendidikan di Mts Al-Rasyid Belantaraya selesai pada tahun 2014. Kemudian melanjutkan pendidikan di MAN 1 INHIL selesai pada tahun 2017. Kemudian Penulis melanjutkan studi kejenjang yang lebih tinggi yaitu di UIN Suska Riau pada Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Penulis melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN) di kampung sukamenanti kelurahan sidomulyo timur kota pekanbaru. pada tahun 2020. Kemudian penulis menyelesaikan Program Pengalaman Lapangan (PPL) di Ponpes Darel Hikmah Pekanbaru pada tahun 2021-2022, selanjutnya penulis melakukan penelitian di Ponpes Uswatun Hasanah Kubang Jaya Kampar pada bulan Juni 2024. Selanjutnya Penulis dinyatakan “LULUS” dengan Predikat “Sangat Memuaskan” serta memperoleh gelar Sarjana Pendidikan setelah menyerahkan skripsi di depan dewan penguji pada tanggal 10 Juli 2024 bertepatan dengan 04 muharram 1446H, dengan judul Skripsi “Penerapan Pembelajaran Kemahiran Berbicara dan Kemahiran Mendengar dalam Pembelajaran Bahasa Arab Pada Siswa Kelas VIII Ponpes Uswatun Hasanah Kubang Jaya Kampar” Pembimbing oleh dosen Ustadz Dr. Alwizar,M.Ag.