PENGARUH INTENSITAS PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL, USIA, DAN JENIS KELAMIN TERHADAP KECENDERUNGAN *BODY DYSMORHIC DISORDER*

SKRIPSI

OLEH:

IBNU RAIHAN RAMBEY

NIM. 12060111712

FAKULTAS PSIKOLOGI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

SULTAN SYARIF KASIM RIAU

2024

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGARUH INTENSITAS PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL, USIA, DAN JENIS KELAMIN TERHADAP KECENDERUNGAN *BODY DYSMORHIC DISORDER*

SKRIPSI

Disusun Guna Memenuhi Sebagai Persyaratan untuk Mendapatkan Gelar

Sarjana Psikologi (S.Psi)

OLEH:

IBNU RAIHAN RAMBEY

NIM.12060111712

FAKULTAS PSIKOLOGI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

SULTAN SYARIF KASIM RIAU

PEKANBARU

2024

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR PENGESAHAN

PENGARUH INTENSITAS PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL, USIA, DAN JENIS KELAMIN TERHADAP KECENDERUNGAN *BODY DISMORHIC DI SORDER*

SKRIPSI

Disusun oleh:

Ibnu Ralhan Rambey

12060111712

Telah diterima dan disetujui untuk dimunaqasyahkan dalam sidang panitia ujian strata satu (S1) Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Pekanbaru, 15 Juni 2024

Pembimbing

Dr. Diana Elfida, M. Si., Psikolog

NIP. 19711209199803 2002

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGESAHAN PENGUJI

Skripsi yang ditulis oleh :

Nama Mahasiswa : Ibnu Raihan Rambey

NIM : 12060111712

Judul Skripsi : Pengaruh Intensitas Penggunaan Media Sosial, Usia, dan Jenis Kelamin terhadap Kecenderungan *Body Dysmorphic Disorder*

Telah dipertahankan di depan Panitia Ujian Sarjana Strata Satu (S1) Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, dan disetujui untuk memenuhi Sebagian dari syarat-syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) Psikologi.

Diuji pada :

Hari / Tanggal : Senin / 22 Juli 2024

Bertepatan dengan : 16 Muharram 1445 H

TIM PENGUJI

Ketua,

(.....) **Ricca Angreini Munthe, S.Psi., M.A**
NIP. 198508192019032010

Sekretaris,

(.....) **Dr. Diana Elfida, M.Si., Psikolog**
NIP. 197112091998032002

Penguji I,

(.....) **Raudatussalamah, S. Psi., M.A.**
NIP. 197910152006042004

Penguji II,

(.....) **Dr. Lisya Chairani, M.A., Psikolog.**
NIP. 197912072006042001

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	: Ibnu Raihan Rambey
NIM	: 12060111712
Tempat/Tgl Lahir	: Medan, 10 Juli 2002
Fakultas/Pascasarjana	: S1 Psikologi
Prodi	: Psikologi
Judul Skripsi	:

PENGARUH INTENSITAS PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL, USIA, DAN JENIS KELAMIN TERHADAP KECENDERUNGAN *BODY DYSMORPHIC DISORDER*

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Penulisan ~~Disertasi~~/~~Thesis~~/Skripsi/~~Karya Ilmiah lainnya~~* dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu ~~Disertasi~~/~~Thesis~~/Skripsi/~~Karya Ilmiah lainnya~~* saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.
4. Apa dikemudian bila hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan ~~Disertasi~~/~~Thesis~~/Skripsi/~~Karya Ilmiah lainnya~~* saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undang.

Demikianlah Surat Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak maupun juga.

Pekanbaru, 25 Juli 2024

Yang membuat pernyataan,

METERAI TEMPEL

Ibnu Raihan Rambey

NIM. 12060111712

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

MOTTO

"Manusia tidak diciptakan dalam keadaan bodoh, namun diciptakan seperti kertas yang kosong dan putih yang bersih, tinggal bagaimana cara kita mengisi kertas kosong dan putih itu dengan warna-warna yang indah"

(Ibnu Raihan Rambey)

"Kegagalan adalah kesempatan kita yang tertunda untuk kesuksesan. Jangan pernah berhenti untuk mencoba, karena kegagalan akan menjadi pengalaman yang berharga untuk terus berkarya. Berhasil menjadikan kegagalan sebagai batu loncatan menuju keberhasilan"

(Ibnu Raihan Rambey)

"Apapun kegiatan yang kau lakukan, tetap semangat. Jangan lupa berdoa, kalah menang soal biasa, doa kami selalu menyertai mu"

(Orang Tua)

"Semangat!!! Sesibuk apapun jangan pernah tinggalkan sholat"

(Maria Ulfah Rambey)

UIN SUSKA RIAU

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

LEMBAR PERSEMBAHAN

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Karya tulis ini dipersembahkan untuk:

Ayahanda M. Cholily Rambey S.E & Ibunda Elfi Zahara Harahap S.Psi

Telah memberikan kesempatan dan dukungan materi dan moril yang tidak bisa terbalaskan. Terima kasih untuk semua arahan, dukungan, dan do'a selama ini yang tidak pernah putus sehingga membuat proses selama penelitian ini hingga selesai. Semoga pencapaian ini bisa membanggakan kedua orang tua dan keluarga besar saya. Ayah dan Ibu adalah fondasi dari setiap pencapaian ini, dan peneliti sangat beryukur.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

UIN SUSKA RIAU

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Segala puji dan syukur atas kehadirat Allah SWT, Tuhan semesta alam yang telah memberikan limpahan rahmat dan hidayah-Nya serta telah memberikan kesempatan kepada peneliti untuk menyelesaikan tugas akhir karya ilmiah (skripsi) dengan judul "**Pengaruh Intensitas Penggunaan Media Sosial, Usia, dan Jenis Kelamin Terhadap Kecenderungan *Body Dysmorphic Disorder***". Tidak lupa pula shalawat beriringkan salam semoga tetap tercurahkan kepada junjungan alam yakni nabi besar Muhammad SAW, semoga kita mendapatkan safaatnya dihari akhir kelak.

Peneliti juga mengucapkan terima kasih kepada seluruh pihak yang telah mendukung peneliti dalam penulisan tugas akhir karya ilmiah (skripsi) ini. Peneliti berharap agar penelitian ini mampu memberikan manfaat baru serta menambah wawasan bagi pembaca. Untuk itu, dengan rasa penuh hormat dan terima kasih tidak terhingga yang sedalam-dalamnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Hairunnas, M.Ag. selaku Rektorat Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah memberikan ruang bagi peneliti untuk terus belajar selama menempuh Pendidikan S1.
2. Bapak Dr. H Kusnadi, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah memberikan fasilitas lingkungan akademis untuk penulisan skripsi ini,

terutama pada kelancaran bagi peneliti dalam mengurus syarat-syarat yang dibutuhkan dalam penelitian ini.

3. Bapak Dr. H. Zuriatul Khairi, M.Ag., M.Si. selaku Wakil Dekan I Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
4. Ibu Dr. Vivik Shofiah, S.Psi., M.Si. selaku Wakil Dekan II Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
5. Ibu Dr. Yuslenita Muda, S.Si., M.Sc. Selaku Wakil Dekan III Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
6. Bapak Dr. Harmaini, S. Psi., M. Si. selaku Pembimbing Akademik yang telah meluangkan waktunya bagi peneliti dalam memberikan arahan, dukungan dan segala aktivitas akademik peneliti.
7. Ibu Dr. Diana Elfida, S.Psi., M.Si., Psikolog selaku dosen pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktunya dalam membimbing peneliti dengan sabar, selalu memberikan arahan, masukan dan saran serta semangat yang luar biasa agar peneliti tetap semangat dalam mengerjakan skripsi ini.
8. Ibu Ricca Angreini Munthe, S.Psi., M.A selaku Ketua Sidang atas kesediaan waktu, tenaga, dan memberikan masukan pada penelitian ini.
9. Ibu Raudatussalamah, S. Psi., M.A. selaku Narasumber I atas kesediaan waktu, tenaga, dan pikiran dalam memberikan masukan pada penelitian ini.
10. Ibu Dr. Lisya Chairani., M.A., Psikolog. Selaku Narasumber II atas kesediaan waktu, tenaga, dan pikiran dalam memberikan masukan pada penelitian ini.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

11. Ibu Elyusra Ulfah, M.Psi., Psikolog selaku Kepala Laboratorium Psikodiagnostik yang telah banyak memberikan ilmunya, saran, dan motivasi kepada peneliti selama menjadi Asisten Laboratorium.
12. Ibu Putri Miftahul Jannah, M. Psi., T selaku dosen favorit peneliti dan sekaligus *expert judgement* dalam penelitian ini.
13. Seluruh Bapak dan Ibu Dosen Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang tidak dapat dipaparkan satu persatu atas ilmu dan kasih sayangnya yang telah diberikan selama perkuliahan hingga penyusunan masa skripsi.
14. Seluruh staf Akademik, Umum, Tata Usaha, dan Perpustakaan Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah membantu peneliti selama proses administrasi dalam penyusunan skripsi.
15. Saya ingin menyampaikan untuk orang yang teristimewa yaitu Ayahanda M. Cholily Rambey, S.E dan Ibunda Elfi Zahara Harahap, S. Psi. yang selalu menjadi semangat peneliti dalam mengerjakan skripsi ini. Doa, dukungan terhadap seluruh kegiatan yang peneliti lakukan hingga penyusunan skripsi ini. Kepada seluruh keluarga besar Ayah dan Ibu yang tidak bisa disebutkan semua. Yang terkhusus buat untuk Wak Elidawati Harahap, S.H dan Bujing Nila Diana, S. Pd. yang juga memberikan semangat peneliti agar dapat menyelesaikan skripsi ini, yang selalu memberikan *reward* tambahan bagi peneliti agar tetap semangat dalam kuliahnya.

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

16. Terima kasih kepada teman-teman dan sahabat-sahabat ku Siddik Aprialdi, Widodo Zulkarnain, Dina Oktavia, Syafi'I, Ismi Karimah yang telah memberikan semangat kepada peneliti.
17. Terkhusus teman-teman Kelas Psikologi F' 20 yang telah memberikan semangat, arahan, bantuan dalam penelitian ini yaitu Anju, Ardelia, Aulia, (Alm) Bhosa, Ella, Faradilla, Fierly, Indah, Jeng Ayu, Lanna, Luthfi, Maulani, Arif. Murti, Zein, Putri, Rifa, Rizqi, Salwayana, Shintia, Sumini, Syifa, Tiara, Yola, Vivi, Puan.
18. Teman-teman Praktek Pengalaman Lapangan (PPL) yang telah memberikan semangat, arahan dan bantuan dalam penelitian ini yaitu Azkya Afifah Fedri, Vina Tiony, dan Putri Wulandari.
19. Teman-teman Pejuang Toga yang selalu menjadi tempat berkeluh kesah, bertukar pendapat terutama dalam mengerjakan skripsi ini yaitu Lanna, Luthfi, Tiara, Sumini, Jeng Ayu, Maulani.
20. Teman-teman Kuliah Kerja Nyata (KKN) yang menjadi semangat, arahan dan tempat bertukar peneliti terkait penyusunan skripsi ini yaitu Awang, Khairul Fadli, Handimas, Ghani, Nazla, Nabila, Natasya, Fidia, Riski Arinda, Risky Annisa, Putri, Selvia, Rani, Dinda.
21. Terima kasih kepada bang Abdullah Fathur Rasyid S.Psi & kak Silvy Dwi Hartini S.Psi yang telah bersedia untuk membantu peneliti, bertukar pikiran dalam proses perkembangan penulisan skripsi ini.
22. Terima kasih kepada teman-teman yang sudah bersedia menjadi kaki tangan peneliti di beberapa provinsi dalam membantu menyebar skala penelitian.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Terima kasih adik Haniyah Tsamarah Almondra, Sopiyah Melani, Nurul Ramadhani, Indah Jelita Rambe, Ayu Sumbari, Ika Noviana Andriani yang telah membantu dan memberikan semangat kepada peneliti.

23. Terima kasih kepada seluruh Intansi yang menjadi tempat penelitian dan seluruh responden yang tidak bisa disebut satu persatu.

Peneliti menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna dan masih banyak terdapat kekurangan di dalamnya. Untuk itu, peneliti mengharapkan kritik dan saran dari pembaca untuk penelitian ini, agar menjadi lebih baik lagi ke depannya.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Pekanbaru, 15 Juli 2024

Peneliti,

Ibnu Raihan Rambey

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

DAFTAR ISI

MOTTO ..... **iv**
LEMBAR PERSEMBAHAN ..... **v**
KATA PENGANTAR ..... **vi**
DAFTAR ISI ..... **xi**
DAFTAR TABEL ..... **xiv**
DAFTAR LAMPIRAN ..... **xvi**
ABSTRAK ..... **xvii**
BAB I PENDAHULUAN **1**
A. Latar Belakang **1**
B. Rumusan Masalah **13**
C. Tujuan Masalah **14**
D. Keaslian Penelitian **14**
E. Manfaat Penelitian **18**
BAB II TINJAUAN TEORITIS **20**
A. Kecenderungan *Body Dysmorphic Disorder* **20**
1. Pengertian Kecenderungan *Body Dysmorphic Disorder* 20
2. Aspek-aspek Kecenderungan *Body Dysmorphic Disorder* 23
3. Faktor-Faktor Memengaruhi Kecenderungan *Body Dysmorphic Disorder* 29
B. Usia **36**
1. Pengertian Usia 36
2. Keterkaitan Usia Dengan Kecenderungan *Body Dysmorphic Disorder* 38
C. Jenis Kelamin **38**
1. Pengertian Jenis Kelamin 38
2. Keterkaitan Jenis Kelamin Dengan Kecenderungan *Body Dysmorphic Disorder* 39
D. Intensitas Penggunaan Media Sosial **40**
1. Pengertian Media Sosial 40
2. Pengertian Intensitas Penggunaan Media Sosial 40

3. Aspek-Aspek Intensitas Penggunaan Media Sosial 42
4. Keterkaitan Intensitas Penggunaan Media Sosial Dengan Kecenderungan *Body Dysmorphic Disorder* 44
E. Kerangka Berfikir 45
F. Hipotesis 53
BAB III METODE PENELITIAN 54
A. Desain Penelitian 54
B. Identifikasi Variabel Penelitian 54
C. Definisi Operasional 54
1. Kecenderungan *Body Dysmorphic Disorder* 55
2. Usia 55
3. Jenis Kelamin 55
4. Intensitas Penggunaan Media Sosial 56
D. Populasi, Sampel Penelitian dan Teknik Sampling 56
1. Populasi 56
2. Sampel Penelitian 57
3. Teknik Sampling 57
E. Metode Pengumpulan Data 58
F. Uji Coba Alat Ukur 61
G. Validitas dan Reliabilitas Alat Ukur 63
1. Validitas 63
2. Daya Diskriminasi Aitem 63
3. Reliabilitas 67
H. Teknik Analisis Data 68
I. Jadwal Penelitian 69
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN 70
A. Pelaksanaan Penelitian 70
B. Hasil 71
C. Pembahasan 90
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN 112
A. Kesimpulan 112

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Saran 113
DAFTAR PUSTAKA 116
LAMPIRAN 138

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Data *International Survey on Aesthetic/Cosmetic Prosedures* 2018…... 7
Tabel 2.1 Kelompok Usia Berdasarkan Teori PerkembanganTabel……...36
Tabel 3.1 Jumlah Populasi Remaja dan Dewasa Awal Di Indonesia Tahun 2022...56
Tabel 3.2 *Blueprint Body Dysmorphic Diosrder Symptom Scale* (BDD-SS) …....60
Tabel 3.3 Skor Pilihan Jawaban Skala Intensitas Penggunaan Media Sosial……...61
Tabel 3.4 *Blueprint* Intensitas Penggunaan Media Sosial..... 61
Tabel 3.5 *Blueprint* Skala *Body Dysmorphic Disorder Symptom Scale* (Setelah Uji Coba) 65
Tabel 3.6 *Blueprint* Skala *Body Dysmorphic Disorder Symptom Scale* (Untuk Penelitian) 66
Tabel 3.7 *Blueprint* Intensitas Penggunaan Media Sosial (Setelah Uji Coba)..... 66
Tabel 3.8 *Blueprint* Intensitas Penggunaan Media Sosial (Untuk Peneliti)..... 67
Tabel 3.9 Hasil Uji Reliabilitas Alat Ukur Skala Penelitian..... 68
Tabel 3.10 Jadwal Penelitian..... 69
Tabel 4.1 Deskripsi Frekuensi Responden Penelitian (N=707)……..72
Tabel 4.2 Deskripsi Data Hipotetik dan Empirik..... 73
Tabel 4.3 Hasil Uji Normalitas 75
Tabel 4.4 Hasil Uji Linearitas 76
Tabel 4.5 Hasil Uji Multikolinearitas 77
Tabel 4.6 Hasil Uji Heteroskedastisitas 78
Tabel 4.7 Hasil Uji Regresi Linear Berganda 79
Tabel 4.8 Hasil Uji Linear Berganda Secara Parsial..... 80
Tabel 4.9 Hasil Uji Regresi Linier Berganda Secara Simultan..... 82
Tabel 4.10 Kontribusi Aspek Intensitas Penggunaan Media Sosial Dengan Kecenderungan *Body Dysmorphic Disorder* 83
Tabel 4.11 Norma Kategorisasi..... 83
Tabel 4.12 Kategorisasi Intensitas Penggunaan Media Sosial..... 84
Tabel 4.13 Kategorisasi Total Gejala Kecenderungan *Body Dysmorphic Disorder* 84

Tabel 4.14 Kategorisasi Kecenderungan *Body Dysmorphic Disorder* Berdasarkan Kelompok Usia 85
Tabel 4.15 Kategorisasi IP_Medsos & Kecenderungan_BDD Berdasarkan Jenis Kelamin 86
Tabel 4.16 Kategorisasi Peringkat Keparahan Kelompok Gejala Kecenderungan *Body Dysmorphic Disorder* 87
Tabel 4.17 *Statistic Independent Sample T-Test* 89
Tabel 4.18 *Independent Sample T-Test* 90

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A Lembar Validasi Alat Ukur 139
Lampiran B Izin Peminjaman Alat Ukur 151
Lampiran C Lembar Penilaian *Expert Judgement* Skala Intensitas Penggunaan Media Sosial 154
Lampiran D Alat Ukur *Try Out* 159
Lampiran E Data Demografi *Try Out* 174
Lampiran F Tabulasi Data *Try Out* 192
Lampiran G Hasil Uji Reliabilitas dan Daya Beda Aitem 226
Lampiran H Alat Ukur Penelitian 231
Lampiran I Data Demografi Subjek Penelitian 246
Lampiran J Tabulasi Data Penelitian 302
Lampiran K Hasil Persyaratan Analisis 379
Lampiran L Hasil Uji Hipotesis 385
Lampiran M Analisis Tambahan 387
Lampiran N Surat Penelitian 395
Lampiran O Biografi Peneliti 414

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

PENGARUH INTENSITAS PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL, USIA, DAN JENIS KELAMIN TERHADAP KECENDERUNGAN *BODY DYSMORPHIC DISORDER*

Ibnu Raihan Rambey[1]

[1]Fakultas Psikologi, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

e-mail: raihanibnu206@gmail.com

Abstrak

Tingginya prevalensi *body dysmorphic disorder* menjadi perhatian penting, sehingga perlu dibahas lebih mendalam. *Body dysmorphic disorder* dapat menyebabkan terganggunya kegiatan sehari-hari. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh antara intensitas penggunaan media sosial, usia, dan jenis kelamin terhadap kecenderungan *body dysmorphic disorder*. Penelitian ini menggunakan analisis regresi linear berganda dengan pengambilan sampel menggunakan teknik *nonprobability* sebanyak 550 responden remaja dan dewasa awal di Indonesia, berusia 15-40 tahun (19.13). Alat ukur yang digunakan dalam penelitian ini adalah *Body Dysmorphic Disorder Symptom Scale* (BDD-SS) dan Skala Intensitas Penggunaan Media Sosial. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat pengaruh signifikan antara intensitas penggunaan media sosial, usia, dan jenis kelamin, terhadap kecenderungan *body dysmorphic disorder* diperoleh nilai R=0,114 dan *p*=0,000. Terdapat perbedaan kecenderungan *body dysmorphic disorder* dikelompok laki-laki dan perempuan, dimana perempuan lebih tinggi memiliki risiko kecenderungan *body dysmorphic disorder* dibandingkan laki-laki. Hal ini disebabkan tingginya intensitas penggunaan media sosial yang memberikan konten-konten terhadap standar kecantikan yang tidak realistis. Selain itu kelompok remaja lebih tinggi mengembangkan kecenderungan *body dysmorphic disorder* dibandingkan kelompok dewasa awal. Remaja menjadi kelompok beresiko terhadap perkembangan kecenderungan *body dysmorphic disorder*, karena masa remaja merupakan periode kritis terhadap penampilan fisik. Kesimpulan penelitian menunjukkan bahwa intensitas media sosial, usia, dan jenis kelamin memiliki pengaruh yang sangat signifikan terhadap kecenderungan *body dysmorphic disorder*. Implikasi penelitian ini diharapkan dapat memberikan wawasan penting terkait bagaimana intensitas penggunaan media sosial, usia, dan jenis kelamin mempengaruhi kecenderungan *body dysmorphic disorder*.

Kata Kunci: Intensitas Penggunaan Media Sosial, Usia, Jenis Kelamin, Kecenderungan *Body Dysmorphic Disorder*.

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

The Effect of Intensity of Social Media Use, Age, and Gender on the Tendency of Body Dysmorphic Disorder

Ibnu Raihan Rambey[1]

[1]Faculty of Psychology, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

e-mail: raihanibnu206@gmail.com

Abstract

The high prevalence of body dysmorphic disorder is an important concern, so it needs to be discussed in more depth. Body dysmorphic disorder can cause disruption to daily activities. This study aims to determine the influence between the intensity of social media use, age, and gender on the tendency of body dysmorphic disorder. This study uses multiple linear regression analysis with sampling using nonprobability techniques as many as 550 adolescent and early adult respondents in Indonesia, aged 15-40 years (19.13). The measuring instruments used in this study are the Body Dysmorphic Disorder Symptom Scale (BDD-SS) and the Social Media Use Intensity Scale. The results showed that there was a significant influence between the intensity of social media use, age, and gender, on the tendency of body dysmorphic disorder obtained R=0.114 and p=0.000. There are differences in the tendency of body dysmorphic disorder in groups of men and women, where women have a higher risk of body dysmorphic disorder tendencies than men. This is due to the high intensity of social media use that provides content on unrealistic beauty standards. In addition, the adolescent group is higher in developing body dysmorphic disorder tendencies than the early adult group. Adolescents are at risk for developing body dysmorphic disorder tendencies, because adolescence is a critical period for physical appearance. The research conclusion shows that social media intensity, age, and gender have a very significant influence on the tendency of body dysmorphic disorder. The implications of this study are expected to provide important insights related to how the intensity of social media use, age, and gender affect the tendency of body dysmorphic disorder.

Keywords: intensity of social media use, age, gender, body dysmorphic disorder tendencies.

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Manusia merupakan makhluk yang diciptakan dengan sebaik-baik bentuk. Manusia diciptakan dengan kelebihan dan kekurangan masing-masing. Tidak ada manusia yang sempurna dalam segala hal, tetapi setiap individu memiliki potensi yang unik. Hal ini sebagaimana firman Allah jelaskan dalam Al-Qur'an sebagai berikut:

لَقَدْ خَلَقْنَا الْاِنْسَانَ فِيْٓ اَحْسَنِ تَقْوِيْمٍۖ ﴿٤﴾

Artinya: Sungguh, Kami telah menciptakan manusia dalam bentuk yang sebaik-baiknya (QS. At-Tin: 4).

Menurut Tafsir Al-Munir (dalam Aulia & Murtaza, 2024) menjelaskan bahwa manusia diciptakan dengan keadaan terbaik dalam hal penampilan, terindah dalam hal bentuk, postur tubuh yang tegak, anggota badan yang serasi. Selain itu, menurut Tafsir Al-Qurthubi (dalam Aulia & Murtaza, 2024) menjelaskan bahwa Allah menciptakan manusia dengan versi terbaik secara lahir batin, jiwa raga, serta struktur dan susunan yang mengagumkan. Dari kedua tafsir tersebut dapat disimpulkan bahwa menekankan manusia diciptakan dengan penampilan terbaik, bentuk tubuh yang terindah, postur yang tegak, anggota badan yang sempurna dan manusia adalah ciptaan terbaik tidak hanya aspek fisik tetapi juga dalam aspek spiritual.

Namun, pada kenyataannya individu masih saja mencari kekurangannya seperti penampilan fisik, bentuk tubuh, dan berusaha untuk mencari cara agar mendapat bentuk tubuh yang ideal. Untuk mencapai penampilan yang ideal, individu melakukan perawatan dengan berbagai cara baik menggunakan spesialis ahli maupun non spesialis ahli. Dalam mencapai penampilan tersebut, individu akan melakukan berbagai cara seperti diet ketat (Sari & Sunesti, 2021); Husna, (2013); Veale (dalam Rahmadiyanti & Muthe, 2020), memakai skincare, *body care* dan melakukan perawatan di klinik kecantikan (Sari & Sunesti, 2021) melakukan olahraga (Firmansyah dkk., 2021), menggunakan krim atau *lotion*, menggunakan lipstik, mempercantik mata dengan maskara dan bulu mata palsu, memperbaiki gigi dengan kawat gigi dan bahkan melakukan operasi plastik (Santoso dkk., 2019).

Bentuk tubuh merupakan gambaran pertama seseorang terhadap dirinya dan paling terlihat, sehingga dapat mendorong seseorang untuk memiliki penampilan tubuh yang sempurna Breakey (dalam Rahaja & Yuniardi, 2019). Menurut Sakinah (2018) tubuh ideal, menjadi salah satu nilai utama bagi setiap individu, terutama bagi kaum perempuan. Tubuh ideal pada perempuan digambarkan dengan tubuh yang cenderung kurus, berlekuk, kuat, dan sehat (Sakinah, 2018). Hal ini sesuai dengan penelitian yang dilakukan Bestiana (2012) pada mahasiswi FISIP Universitas Airlangga Surabaya, konsep tubuh ideal diartikan sebagai bentuk dan ukuran tubuh yang dinilai sempurna dan paling diinginkan oleh seseorang. Bentuk tubuh yang ideal menurut mahasiswi adalah tubuh yang langsing, tinggi dan sintal. Perempuan sering kali menjalin berbagai jenis perawatan untuk memperbaiki

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

penampilannya, hal ini dapat membantu meningkatkan harga diri dan menciptakan rasa kepuasan (Santoso dkk., 2019).

Di Indonesia, *trend* memiliki bentuk tubuh yang ideal mengalami perubahan/pergeseran (Ganeçwari & Wilani, 2019). Selain remaja perempuan, remaja laki-laki juga menginginkan bentuk tubuh yang ideal. Hal ini sejalan dengan penelitian yang dilakukan oleh Maharani (dalam Ganeçwari & Wilani, 2019) dan Alidia (2018) remaja akhir laki-laki dianggap menarik ideal jika memiliki bentuk tubuh atletis proporsional, kurus namun berbentuk otot dan tidak terlalu berlebihan.

Mencari bentuk tubuh yang ideal akan mempengaruhi penampilan fisik seseorang. Seseorang yang mencari penampilan fisik sempurna akan terus-menerus memiliki kerentanan terhadap penampilannya. Seseorang yang merasa tidak sesuai dengan standar penampilan akan mengalami distorsi yang berdampak pada *body image* dapat berkembang hingga menjadi suatu gangguan psikologis yang disebut *body dysmorphic disorder*. *Body dysmorphic disorder* ditandai oleh kekhawatiran yang tidak normal dengan merasa tidak puas pada bagian tubuh yang diduga cacat. Sering kali terdapat wawasan yang buruk dan upaya dilakukan untuk menyembunyikan cacat yang khawatirkan (Sharma dkk., 2019). Kecenderungan *body dysmorphic disorder* adalah perasaan tidak puas akan penampilan fisik yang dimiliki oleh diri sendiri (Putri dkk., 2022).

Body dysmorphic disorder dapat mempengaruhi berbagai aspek kehidupan individu, termasuk tidur, nafsu makan, akademis, pekerjaan dan/atau kehidupan sosial. *Body dysmorphic disorder* yang tinggi memiliki risiko lebih besar

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mengalami bunuh diri (Taşdelen dkk., 2017), prosedur kosmetik, menyakiti diri sendiri, dan putus sekolah (Rautio dkk.,2022), gangguan depresi mayor (Krebs dkk., 2017; Gunstad & Phillips, 2003), gangguan makan (Rajabi dkk., 2020), gangguan penggunaan zat (Semiz dkk., 2008; Gunstad & Phillips, 2003), gangguan psikotik (Phillips dkk., 1993), gangguan kepribadian seperti gangguan kepribadian menghindar, dan gangguan kepribadian paranoid (Phillips & McElroy, 2000), *obsesif compulsive disorder* (Krebs dkk., 2017; Gunstad & Phillips, 2003; Rajabi dkk., 2020; Phillips & McElroy, 2000) dan anoreksia *nervosa* (Wahyuni, 2021).

Secara global, prevalensi gejala *body dysmorphic disorder* yang signifikan secara klinis diperkirakan 1-2% pada kelompok yang berbeda (Enander dkk., 2018). Namun penelitian lain menunjukkan bahwa prevalensi gejala BDD diperkirakan sekitar 57% (de Brito dkk., 2016). Di Indonesia sendiri masih tergolong cukup tinggi. Sebuah Institusi Kesehatan Mitra Keluarga melaporkan bahwa di Indonesia terdapat 150.000 kasus gangguan *body dysmorphic disorder* per tahun (Vivenda & Hadiwono, 2019). Hasil penelitian yang dilakukan oleh Gracia & Akbar (2019) terhadap remaja di Bogor menemukan bahwa dari 112 partisipan (15-17 tahun), sekitar 60 partisipan (53,6 %) dilaporkan memiliki kecenderungan *body dysmorphic disorder*. Selain itu hasil penelitian yang dilakukan oleh Santoso dkk., (2019) terhadap dewasa awal di Kota Banjarbaru menemukan bahwa dari 45 partisipan (18-35), sekitar 24 (80%) partisipan memiliki *body dysmorphic disorder* kategori tinggi. Tingginya prevalensi *body dysmorphic disorder* menjadi perhatian yang penting, sehingga perlu membahas penelitian ini lebih mendalam. Bahkan

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

secara global, agenda terkait peningkatan kualitas kesehatan sudah tertuang dalam poin tiga *Sustainable Development Goals* (SDGs) 2030 (Bappenas, 2023).

Kecenderungan *body dysmorphic disorder* dalam penelitian ini lebih kepada perilaku yang condong pada gejala-gejala umum pada *body dysmorphic disorder*. Individu dengan kecenderungan *body dysmorphic disorder* akan selalu menghindar diri dari cermin atau bahkan bercermin dengan waktu yang lama, membandingkan diri dengan orang lain, melakukan olahraga yang berat, memiliki persepsi buruk dan menggunakan produk kecantikan seperti *skincare* namun perilaku ini tidak intens atau tidak mengganggu kegiatan sehari-hari. Dalam mengukur atau menilai kecenderungan *body dysmorphic disorder* pada penelitian ini menggunakan aspek yang dikembangkan oleh Wilhelm dkk., (2016) yang terdiri dari pemeriksaan, perawatan, berat/bentuk tubuh, pemilihan/pencabutan, penghindaran, bedah/dermatologi dan kognisi.

Individu dengan kecenderungan *body dysmorphic disorder* melaporkan disibukkan dengan rata-rata lima hingga tujuh aspek dari penampilan mereka, yang sebagian besar berfokus pada rambut, hidung, dan kulit Phillips dkk., (dalam Mancuso dkk., 2010). Fokus perhatian yang paling umum ditemui antara lain kulit (biasanya kulit wajah) adalah area tubuh yang paling sering tidak disukai (misalnya, jerawat yang dirasakan, jaringan parut, warna, dan kerutan), diikuti oleh rambut (misalnya, rambut yang menipis) dan hidung (sering kali karena ukuran atau bentuknya) (Malik dkk., 2020). Penelitian lain juga menunjukkan bahwa individu dengan *body dysmorphic disorder* mengkhawatirkan area tubuh dengan rata-rata perhatian adalah 5-7 area dan umum yang paling sering dilaporkan adalah kulit

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(80.0%), rambut (57.5%), hidung (39.0%), dan tubuh/perut (32.0%) (Phillips dkk., 2005).

Sebuah penelitian lain yang dilakukan oleh Phillips dkk., (dalam Barlow & Durand, 2012) pada 134 pasien dengan *body dysmorphic disorder*, hasil tersebut menunjukkan bahwa pasien dengan BDD sering menutupi kekhawatirannya dengan berbagai upaya seperti penyemakan kulit sendiri dengan menyembunyikan cacat kulit, perawatan berlebihan, pengelupasan kulit dan terpaku pada cermin. Hal ini sejalan dengan hasil riset yang dilakukan oleh Veale & Riley (2001) menunjukkan bahwa sekitar 85 % mayoritas responden dengan *body dysmorphic disorder* melakukan pemeriksaan cermin dengan melakukan dua sesi (sesi panjang dan sesi pendek) per hari. Selain itu mereka juga sering memeriksa penampilan dalam berbagai permukaan reflektif yang sering mereka jumpai seperti jendela toko, kaca spion mobil, peralatan makan dan layar televisi (Veale & Riley, 2001). Selain itu penelitian lain yang dilakukan oleh Silver & Farrants (2015) menemukan bahwa sekitar 10 responden dengan *body dysmorphic disorder* melaporkan pernah menatap dirinya dengan bercermin selama 11 jam.

Penelitian yang dilakukan oleh Corazza dkk., (2019) menemukan bahwa individu dengan *body dysmorphic disorder* merasa khawatir terhadap penampilan fisiknya dan sering melakukan kecanduan olahraga. Hasil tersebut menunjukkan bahwa laki-laki (15%) lebih tinggi dibandingkan perempuan (10%). Selain itu penelitian terhadap perbandingan antara remaja dan dewasa dengan *body dysmorphic disorder* yang dilakukan oleh Phillips dkk., (2006) melaporkan bahwa pernah membandingkan penampilan mereka dengan orang lain dengan persentase

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tertinggi pada dewasa sebesar (95.7%) lebih kecil dibandingkan remaja (91.7%). Mereka dengan *body dysmorphic disorder* akan terus-menerus mengalami ide delusi referensi dimana mereka akan percaya bahwa orang lain memperhatikan khusus tentang kecacatannya, mengejek, atau mengevaluasi mereka secara negatif berdasarkan penampilan mereka (Phillips dkk., dalam Mancuso dkk., 2010).

Selain itu, individu dengan BDD yang tinggi akan terus terdorong untuk merubah bentuk tubuhnya secara instan yaitu dengan melakukan *cosmetic surgery* atau yang kita kenal dengan istilah operasi plastik. Temuan yang dilakukan oleh Minty & Minty (2021) bahwa sekitar 0,5-3,2% mempengaruhi populasi umum, sekitar 4,9-21,1% melakukan dermatologi dan 2,9-57% melakukan operasi plastik.

TABEL 1.1
DATA *INTERNATIONAL SURVEY ON AESTHETIC/COSMETIC PROSEDURES* 2018

	Usia			Jenis Kelamin	
	18 tahun atau lebih muda	19-34 tahun	35-50 tahun	Laki-laki	Perempuan
Breast Augmen-tations	52.150	1.003.705	651.877	21.408	1.841.09
Rhimoplasty	55.899	453.444	166.898	188.696	538.211
Lipasu-ction	39.850	708.988	726.141	250.225	1.482.395
Nonsurgical Fat Reduction	7.147	172.997	203.053	80.822	392.494

Tabel 1.1 menjelaskan bahwa pada tahun 2018 ditemukan setidaknya perempuan lebih dominan dalam pencarian prosedur operasi plastik dibandingkan laki-laki. Nourmalita (2016) menyebutkan bahwa dalam diri perempuan meyakini bahwa kecantikan itu penting. Dan kategori rentan usia yang paling tinggi dalam pencarian prosedur operasi plastik adalah usia 19-34 tahun (ISAPS, 2018).

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Pencarian tubuh yang sempurna telah mempopulerkan operasi plastik, terutama bagi kaum remaja yang sedang proses membangun citra diri, namun pada kenyataannya operasi plastik menjadi popular bukan hanya pada remaja, tetapi pada orang dewasa. Berdasarkan data himpunan bedah plastik di Brazil menunjukkan bahwa operasi plastik pada remaja berusia 14-18 tahun mengalami peningkatan sebesar 141 % sejak tahun 2008-2012 (de Almeida dkk., 2021). Berdasarkan data himpunan bedah plastik rekonstruksi dan bedah estetik RSUD Dr. Soetomo Surabaya pada kelompok usia 4-64 tahun mengalami peningkatan sebesar 397 % sejak tahun 2016-2019 (Riano dkk., 2023).

Berdasarkan penjelasan di atas bahwa individu dengan perilaku bercermin, membandingkan diri dengan orang lain, memperbaiki penampilan, mengunjungi ahli bedah plastik, melakukan operasi plastik akan mengindikasikan seseorang mengalami kecenderungan *body dysmorphic disorder*. Dengan demikian, penting untuk memperdalam permasalahan *body dysmorphic disorder* ini lebih lanjut khususnya pada remaja dan dewasa awal.

Masa remaja merupakan periode transisi antara masa kanak-kanak ke masa dewasa atau masa usia belasan tahun dan masa remaja akan menunjukkan tingkah laku seperti susah diatur, mudah terangsang perasaan dan sebagainya (Sarwono, 2016). Masa remaja merupakan masa mencari identitas, masa bermasalah, masalah peralihan dan masa sebagai ambang masa dewasa (Fauzian, 2020). Masa dewasa awal merupakan masa pencarian kemantapan dan masa reproduktif pada suatu masa yang penuh dengan masalah dan ketegangan (Jahja, 2011). Pada masa ini, individu

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

akan mengalami perubahan beberapa masalah fisik dan psikologis serta masalah penyesuaian dan harapan dalam menghadapi perubahan tersebut (Jahja, 2011).

Jenis kelamin menjadi faktor kemunculan kecenderungan *body dysmorphic disorder*. Menurut Phillips (2009) bahwa beberapa orang sering beranggapan *body dysmorphic disorder* lebih sering terjadi pada perempuan dari pada laki-laki. Berdasarkan hasil dua survei epidemiologi terbesar *body dysmorphic disorder* di Amerika Serikat dan di Jerman. Pada survey yang dilakukan di Amerika Serikat terdapat 2,5% perempuan dan 2,2% laki-laki (Phillips, 2009). Dan survei di Jerman terdapat 1,9% perempuan dan 1,4% laki-laki (Phillips, 2009). Hasil penelitian lain menunjukkan bahwa prevalensi yang jauh lebih tinggi pada perempuan (1,3-3,3%) dibandingkan pada laki-laki (0,2-0,6%) (Enander dkk., 2018). Artinya dapat simpulkan bahwa perempuan memiliki *persentase body dysmorphic disorder* lebih tinggi dibandingkan laki-laki. Hal ini dikarenakan perempuan cenderung khawatir terhadap penampilannya yang dianggap memiliki kekurangan.

Selain jenis kelamin, usia juga menjadi faktor yang mempengaruhi kemunculan gejala *body dysmorphic disorder*. Phillips dkk., (dalam Watson & Ban, 2021) menyatakan bahwa gejala BDD terjadi sejak usia 13 tahun dan usia 16 tahun. Hal ini didukung oleh penelitian yang dilakukan oleh Bjornsson dkk., (2013), yang menyatakan gejala terjadi sejak usia 12-13 tahun. Pada remaja 1,7% (Schneider dkk, 2017), 10,4% (Rajabi dkk., 2022). Sedangkan pada dewasa awal antara lain 1,9% (Valencia & Dewi, 2021), 20,5% (Almuhanne dkk., 2022), dan 54,3% (Semiz dkk., 2008). Heritabilitas kekhawatiran BDD diperkirakan 49 % usia 15 tahun, 39

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

% usia 18 tahun dan 37% usia 20-28 tahun dengan kelompok usia yang paling tinggi adalah 15 tahun (Enander dkk., 2018).

Kuss & Griffiths (dalam Maharani dkk., 2020) menyatakan bahwa penggunaan media sosial telah menjadi semakin populer dalam kehidupan sehari-hari dalam beberapa tahun terakhir. Shame-Simpson dkk., (2018) menemukan bahwa penggunaan media sosial seringkali bervariasi tergantung pada usia dan jenis kelamin pengguna. Sebuah riset yang dilakukan oleh Statista (2023) pada tahun 2021 menemukan bahwa kelompok usia yang paling tinggi adalah usia 25-34 tahun dengan laki-laki sebesar (19.3%) sedangkan perempuan sebesar (14.8%) dan kelompok usia 18-24 tahun menjadi tertinggi kedua dengan laki-laki sebesar (15.9%) sedangkan perempuan (14.8%). Di Indonesia sendiri sekitar 167 juta orang pengguna aktif media sosial dengan rata-rata waktu yang dihabiskan sekitar 3 jam 18 menit *We Are Social* (Data Indonesia.id, 2023).

Intensitas penggunaan media sosial menjadi faktor yang mempengaruhi tingkat kecenderungan *body dysmorphic disorder* pada laki-laki dan perempuan baik remaja maupun dewasa awal. Media sosial membuat individu semakin melakukan perbandingan terhadap penampilan yang ditampilkan oleh media, selain itu individu juga semakin terikat secara emosional akibat adanya perbandingan penampilan. Hal ini sejalan dengan hasil temuan yang dilakukan oleh Rutledge, Gillmor, & Gillen (2013) pada 255 partisipan (18-25) dimana 54% adalah perempuan. Temuan tersebut menunjukkan bahwa individu lebih terikat secara emosional terhadap media sosial (*Facebook*) yang berorientasi pada penampilan mereka.

UIN SUSKA RIAU
© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Mereka yang menggunakan media sosial sering kali terlibat aktif dan memiliki motivasi tersendiri dalam menggunakan media sosia. Hal ini sejalan dengan temuan Jarman dkk., (2021) bahwa secara khusus, individu memiliki motivasi untuk menggunakan media sosial (berbagi informasi, waktu yang dihabiskan, pelarian, interaksi sosial, modal sosial, dan umpan balik kinerja) dan terkait dengan tingkat keterlibatan mereka (intensitas penggunaan media sosial, penggunaan berbasis foto, penggunaan aktif, penggunaan pasif, dan penggunaan yang disukai).

Penggunaan media sosial mempunyai dampak positif dan negatif. Secara positif, kehadiran media sosial berdampak pada kemudahan informasi, komunikasi, pengembangan minat dan bakat, bertukar pendapat dan pemikiran bahkan hiburan. Secara negatif, hal ini menyebabkan kecanduan media sosial sehingga menimbulkan risiko psikologis bagi kesehatan mental Septiana (dalam Thursina, 2023). Intensitas penggunaan media sosial memiliki risiko psikologis bagi kesehatan mental salah satunya adalah *body dysmorphic disorder*. Media sosial memainkan peran penting dalam mempengaruhi tingkat BDD pada laki-laki dan perempuan baik remaja maupun dewasa awal. Hal ini sejalan dengan penelitian Gupta dkk., (2023) menemukan bahwa penggunaan media sosial sangat berpengaruh terhadap gejala *body dysmorphic disorder* hal ini terjadi karena adanya keterlibatan individu dalam menggunakan media sosial, terutama sejauh mana individu terlibat dalam penggunaan aktif (seperti memposting konten sendiri) dengan penggunaan pasif (hanya menelusuri konten orang lain). Sebuah laporan di India pada wanita (21 tahun) yang terkonfirmasi gejala *body dysmorphic disorder*

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sering kali menghindari dari cermin karena takut terlihat buruk, sering menghindari tempat umum akibat keterpaparan media sosial dan lebih sering menggunakan ponselnya dari pada bertemu di dunia nyata (Putman, dkk., 2021). Sebuah studi *cross-sectional* yang dilakukan Elsadia dkk., (2022) pada 539 partisipan (17-24 tahun). Hasil penelitian tersebut menunjukkan adanya hubungan intensitas media sosial (*Instagram*) dengan kecenderungan *body dysmorphic disorder*. Sekitar 121 partisipan di kategori tinggi. Studi lain pada 200 partisipan (15-20 tahun) menemukan bahwa intensitas penggunaan Instagram memiliki hubungan dengan kemunculan sindrom *body dysmorphic disorder*. Sehingga dapat disimpulkan bahwa partisipan yang aktif menggunakan media sosial instagram memiliki risiko untuk terkena sindrom *body dysmorphic disorder* (Anggrahini dkk., 2021).

Penelitian lain yang dilakukan oleh Raj dkk., (2022) pada 108 partisipan (15-20 tahun, 20-25 tahun, dan 25-30 tahun) di India yang terdiri 65 laki-laki dan 43 perempuan, menemukan bahwa sekitar 6 partisipan memiliki aktivitas media sosial yang tinggi sehingga dapat memberikan pengaruh terhadap *body dysmorphic disorder*. Selain itu penelitian yang dilakukan oleh Alsaidan dkk., (2020) pada 1010 partisipan di Arab Saudi menunjukkan bahwa sekitar 42 (17 laki-laki dan 25 perempuan) partisipan memenuhi status kriteria *body dysmorphic disorder* akibat penggunaan media sosial.

Penelitian lain yang dilakukan Sulistyo, Sukamto, & Ibrahim (2022) pada 385 wanita (18-25) menemukan bahwa tekanan media sosial memberikan dampak terhadap kecenderungan *body dysmorphic disorder*. Penelitian tersebut menemukan bahwa wanita terus-menerus mendorong dirinya untuk melakukan

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

perbaikan terutama pada penampilannya akibat tekanan media sosial. Berdasarkan penjabaran fenomena di atas, dapat disimpulkan bahwa *body dysmorphic disorder* dapat menjadi penyebab utama munculnya berbagai macam gangguan psikologis lainnya seperti gangguan makan, gangguan kepribadian, kecemasan, depresi, gangguan penggunaan zat dan ide bunuh diri. Maka dari itu peneliti ingin memperluas pemahaman tentang pengaruh intensitas penggunaan media sosial, usia dan jenis kelamin terhadap kecenderungan *body dysmorphic disorder*.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian latar belakang di atas, maka untuk memperoleh gambaran yang lebih jelas tentang permasalahan yang diangkat dalam penulisan ini sebagai berikut:

1. Apakah terdapat kontribusi intensitas penggunaan media sosial, usia dan jenis kelamin terhadap kecenderungan *body dysmorphic disorder*?
2. Apakah terdapat kontribusi intensitas penggunaan media sosial terhadap kecenderungan *body dysmorphic disorder*?
3. Apakah terdapat kontribusi usia terhadap kecenderungan *body dysmorphic disorder*?
4. Apakah terdapat perbedaan kecenderungan *body dysmorphic disorder* ditinjau dari jenis kelamin?

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. Tujuan Masalah

Berdasarkan rumusan masalah penelitian, tujuan penelitian ini adalah

1. Untuk mengetahui pengaruh antara intensitas penggunaan media sosial, usia dan jenis kelamin terhadap kecenderungan body dysmorphic disorder di tinjau dari usia dan jenis kelamin
2. Untuk mengetahui pengaruh antara intensitas penggunaan media sosial terhadap kecenderungan *body dysmorphic disorder*
3. Untuk mengetahui pengaruh antara usia terhadap kecenderungan *body dysmorphic disorder*
4. Untuk mengetahui perbedaan kecenderungan *body dysmorphic disorder* ditinjau dari jenis kelamin

D. Keaslian Penelitian

Berdasarkan studi literatur telah dilakukan, sudah banyak penelitian yang ingin mengkaji lebih dalam lagi mengenai *body dysmorphic disorder* oleh peneliti sebelumnya antara lain, sebagai berikut:

Penelitian yang dilakukan oleh Padmi & Suliarini (2023) dengan judul "Hubungan antara kebersyukuran dan kepercayaan diri dengan kecenderungan body dysmorphic disorder pada siswa kelas X Di SMK Tirta Sari Surya". Populasi dalam penelitian ini berjumlah 200 siswa kelas X, dengan menggunakan Teknik sampling convenience sampling sehingga didapat jumlah sampel penelitian sebanyak 121 siswa. Hasil dalam penelitian ini menunjukkan bahwa semakin tinggi kebersyukuran dan kepercayaan diri, maka semakin rendah kecenderungan *body*

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dysmorphic disorder pada siswa kelas X di SMK Tirta Sari Surya. Namun sebaliknya semakin rendah kebersyukuran dan kepercayaan diri, maka semakin tinggi kecenderungan *body dysmorphic disorder* pada siswa kelas x di SMK Tirta Sari Surya.

Penelitian yang dilakukan oleh Raharja & Yuniardi (2019) dengan judul "*Self-Esteem* Dan Kecenderungan *Body Dysmorphic Disorder* Pada Mahasiswi" pada 350 subjek mahasiswi Universitas Muhammadiyah Malang". Hasil uji korelasi antara variabel harga diri dengan *body dysmorphic disorder* dengan menggunakan analisis *product moment* menunjukkan angka probabilitas (sig 2-tailed) sebesar 0,00 < 0,05, menunjukkan bahwa kedua variabel memiliki hubungan yang signifikan dengan korelasi sebesar -0,438. Hal ini dapat diartikan sedemikian rupa bahwa semakin tinggi harga diri, semakin rendah kecenderungan gangguan dismorfik tubuh dan sebaliknya semakin rendah harga diri, semakin tinggi kecenderungan gangguan dismorfik tubuh.

Penelitian yang dilakukan oleh Amrizon dkk. (2022) dengan judul "Studi pendahuluan; Kecenderungan *Body Dysmorphic Disorder* Pada Mahasiswa" pada 10 mahasiswa. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif dan hasil penelitian menunjukkan bahwa responden merasa memiliki kekurangan atau ketidaksempurnaan pada bagian tubuh yang dapat mempengaruhi penampilannya. Responden merasa tidak nyaman, yang berujung pada kecemasan ketika orang-orang di sekitarnya memberikan ulasan negatif. Responden menjelaskan kekurangan yang mereka rasakan dalam hal tinggi badan, berat badan, warna kulit, dan jerawat di wajah, serta mencari cara untuk menutupi bagian tubuh yang

UIN SUSKA RIAU
© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dianggap cacat. Kondisi tersebut harus dikurangi dengan layanan konseling profesional.

Penelitian yang dilakukan oleh Wilistiyani & Winta (2022) dengan judul *Body Image* dan *Body Dysmorphic Disorder* pada Perempuan Usia 18-21 Tahun" pada 94 subjek berjenis kelamin perempuan. Hasil analisis data menunjukkan bahwa rxy = -0,225 p < 0,05 artinya terdapat hubungan negatif yang signifikan antara body image dengan BDD pada wanita usia 18-21 tahun. Semakin rendah *body image* seorang wanita, maka semakin tinggi BDD yang dialaminya, begitu pula sebaliknya. Efek efektif *body imag*e terhadap BDD pada penelitian ini hanya sebesar 5,06%, sedangkan sisanya sebesar 94,94% merupakan faktor BDD yang tidak termasuk dalam penelitian.

Penelitian yang dilakukan oleh Phillips dkk., (2005) dengan judul "*Demographic Characteristic, Phenomenology, Comorbidity, and Family History in 200 Individual With Body Dysmorphic Disorder* yang berkisar umur rata-rata <18 tahun dan 30 tahun. Pada penelitian ini menunjukkan bahwa adanya penampilan yang sering dilaporkan oleh subjek sebagai masalah yang menjadi perhatian berlebihan bagi subjek antara lain kulit, rambut, hidung, perut, gigi, berat badan, payudara, bokong, mata, kaki, alis, dan paha. Semua 200 subjek menunjukkan setidaknya satu perilaku berulang atau keselamatan, seperti bercermin berlebihan, berdandan, atau menggaruk kulit. Namun perbedaan antar kelompok hanya 134 subjek yang menerima perawatan dan 66 subjek tidak menerima perawatan.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Penelitian yang dilakukan oleh Putri dkk., (2022) yang berjudul "*Body Dysmorphic Disorder* Pada Pengguna Media *Social*: *Self Esteem*" pada 100. Berdasarkan hasil survei terhadap 100 responden, analisis uji korelasi Pearson dengan menggunakan program *Statistical Package for the Social Sciences* (SPSS) versi 20.0 for *Windows* memberikan koefisien korelasi sebesar rxy = -0,600 dengan signifikansi p = 0,000, artinya ada hubungan negatif yang signifikan antara harga diri dan kecenderungan dismorfik tubuh. Hubungan negatif dapat diartikan semakin tinggi *Self Esteem* yang dimiliki oleh mahasiswa pengguna media sosial di Fakultas Psikologi Angkatan 2020 Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya maka akan semakin rendah kecenderungan *Body Dysmorphic Disorder*, hal tersebut berlaku pula sebaliknya.

Penelitian yang dilakukan oleh Adriani dkk., (2021) yang berjudul "Kebersyukuran terhadap Kecenderungan *Body Dysmorphic Disorder* terhadap Wanita Dewasa Awal" pada 270 responden. Berdasarkan analisis data diketahui bahwa ada pengaruh antara variabel rasa bersyukur dengan variabel kecenderungan *body dysmorphic disorder* yang mendapat skor -15,155 > 1960 (t hitung > t tabel), artinya Ha adalah diterima dan Ho ditolak, artinya semakin tinggi tingkat bersyukur maka semakin rendah kecenderungan *body dysmorphic disorder*, sebaliknya semakin tinggi kecenderungan gangguan dismorfik tubuh, semakin rendah rasa syukur. Sumbangan efektif dalam penelitian ini sebesar 46,2% dan terdapat 53,8% faktor lain yang dapat berpengaruh selain aspek variabel bersyukur. Dan masih banyak lagi penelitian lebih lanjut mengenai tema *body dysmorphic*

UIN SUSKA RIAU
© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

disorder, namun peneliti masih sedikit menemukan penelitian tentang *body dysmorphic disorder* pada laki-laki terutama pada remaja dan dewasa.

Berdasarkan pemaparan penjelasan dari penelitian-penelitian yang telah dijelaskan diatas, maka penelitian ini menemukan perbedaan terutama dari segi desain, tempat, subjek, waktu dan alat ukur.

E. Manfaat Penelitian

1. Manfaat Teoritis

Melalui penelitian ini diharapkan dapat memberikan sumber informasi yang dapat menjawab permasalahan yang bermanfaat khususnya dalam bidang psikologi klinis. Selain itu juga bisa mengetahui tentang pola perilaku yang menyebabkan kebiasaan buruk terutama dalam memperbaiki penampilan yang berlebihan sehingga mempengaruhi kesehatan mental. Penelitian ini dapat memperkaya literatur ilmiah tentang kecenderungan *body dysmorphic disorder* dengan memasukkan faktor-faktor baru yang berkaitan dengan intensitas penggunaan media sosial dan menambah wawasan tentang bagaimana interaksi sosial di media sosial yang dapat mempengaruhi persepsi tubuh serta peranan usia dan jenis kelamin dapat memberikan kontribusi terhadap pemahaman bagaimana faktor-faktor demografis ini berinteraksi dengan intensitas penggunaan media sosial dalam konteks kesehatan mental.

UIN SUSKA RIAU
© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Manfaat Praktis

Diharapkan penelitian ini dapat memberikan informasi dan wawasan tentang dampak intensitas penggunaan media sosial terhadap kecenderungan gangguan dismorfik tubuh, khususnya di masyarakat. Selain itu, juga dapat memberikan penjelasan dan wawasan bagi kelompok umur di masyarakat yang rentan terhadap kecenderungan *body dysmorphic disorder*, sehingga penelitian ini dapat mengetahui bagaimana cara mengatasi atau mengelola masalah khususnya pada kecenderungan *body dysmorphic disorder*.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

BAB II

TINJAUAN TEORITIS

A. Kecenderungan *Body Dysmorphic Disorder*

1. Pengertian Kecenderungan *Body Dysmorphic Disorder*

Menurut Kelly, Brault, dan Didie (dalam Kuck dkk., 2021) *body dysmorphic disorder* adalah gangguan yang ditandai dengan adanya kekhawatiran terhadap kecacatan penampilan yang dirasakan dan perilaku berulang yang dimaksudkan untuk menyembunyikan, memperbaiki, atau memeriksakan kelemahan yang dirasakan tidak dapat diamati atau hanya sedikit dapat diamati bagi orang lain. *Body dysmorphic disorder* adalah gangguan kejiwaan yang dialami oleh individu disibukkan dengan penampilan yang dianggap cacat. Individu-individu ini meyakini bahwa mereka terlihat cacat dan jelek, dan mereka mengalami tekanan dan gangguan fungsional yang signifikan (Feusner dkk., 2010).

Body dysmorphic disorder adalah gangguan persepsi diri yang ditandai dengan obsesi terhadap kesempurnaan. Penderita akan memaksimalkan ketidaksempurnaan kecil terkait berbagai bagian tubuh (Fisher, 2018). Menurut APA (2013) *body dysmorphic disorder* adalah suatu gangguan terhadap bentuk tubuh secara berlebihan akan kekhawatiran tentang kecacatan yang dirasakan individu, namun pada kondisi gejala fungsi sensorik atau motorik individu tidak mengeluhkan gejala tersebut. *Body dysmorphic disorder* melibatkan keasyikan dengan kekurangan kecil atau yang dibayangkan dalam penampilan seseorang, sering kali dikaitkan dengan suasana hati yang tertekan dan kecemasan (Veale dkk.,

2003). *Body dysmorphic disorder* merupakan gangguan mental yang termasuk dalam spektrum gangguan obsesif-kompulsif (Malik dkk.,2020). Orang dengan gangguan dismorfik tubuh terlalu sibuk dengan cacat kecil, yang juga dikenal sebagai cacat fisik, sehingga kehidupan mereka dapat terkena dampak yang serius (Malik dkk., 2020).

Body dysmorphic disorder adalah gangguan yang ditandai dengan kesibukan terus-menerus dengan satu atau lebih cacat atau lebih dalam penampilan tubuh mereka yang tidak terlihat atau hanya sedikit terlihat oleh orang lain Veale (dalam Stein dkk., 2016). Menurut Buhlmann dkk., (dalam Corazza dkk., 2019) BDD adalah suatu kondisi kejiwaan yang parah yang ditandai dengan kekhawatiran berulang dan terus-menerus terhadap kekurangan dalam hal ini penampilan fisik, yang terfokus pada bagian tubuh tertentu.

Menurut Wahyuni (2021) kecenderungan *body dysmorphic disorder* adalah kelainan yang berfokus pada penampilan fisik atau bentuk tubuh yang dapat dibayangkan (misalnya bentuk tubuh dan hidung pesek). Kecenderungan *body dysmorphic disorder* merupakan suatu keyakinan yang salah terhadap apa yang dimiliki karena tidak puas dengan penampilan (Wahyuni, 2021). *Body dysmorphic disorder* adalah kekhawatiran tentang kerusakan atau cacat tentang penampilan yang disebabkan oleh distres dan gangguan fungsi sosial (Nurlita, & Liliswanti, 2016).

Menurut Adlya & Zola (2019) *body dysmorphic disorder* merupakan kecenderungan pikiran negatif terkait kekurangan fisik yang menyebabkan gangguan psikologis sehingga tidak dapat menjalankan kehidupan sehari-hari

UIN SUSKA RIAU
© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dengan baik. Kecenderungan *body dysmorphic disorder* diartikan sebagai keinginan atau kesukaan individu terhadap perhatian yang berlebihan pada kekurangan yang diimajinasikan pada tubuh yang tidak begitu berarti (Mulyarny & Prastuti, 2020). Menurut Prakoso dkk., (2020) kecenderungan *body dysmorphic disorder* adalah kekhawatiran terkait pentingnya daya tarik fisik akibat tekanan pikiran seseorang.

Wahyudi & Yuniardi (2019) kecenderungan *body dysmorphic disorder* adalah kekhawatiran terhadap penampilan terutama pada bagian tubuh tertentu yang dapat mempengaruhi pikiran, perasaan, perilaku dan hubungan sosial. Individu dengan kecenderungan *body dysmorphic disorder* akan berusaha memperbaiki dirinya seperti berdandan mempercantik penampilan, melakukan program diet, melakukan olahraga yang terlalu diporsir atau melakukan upaya merubah bentuk tubuhnya seperti melakukan operasi kecantikan (Wahyudi & Yuniardi, 2019). Menurut Wilhelm dkk. (2016) kecenderungan *body dysmorphic disorder* adalah perilaku obsesi yang intens dan kompulsif terhadap penampilan, dimana biasanya individu akan terus menerus melakukan pemeriksaan, menyembunyikan atau memperbaiki kekhawatiran yang dirasakan. Individu dengan kecenderungan *body dysmorphic disorder* sering merasa sangat tertekan dan terganggu dalam kehidupan sehari-hari.

Kecenderungan *body dysmorphic disorder* didefinisikan sebagai perasaan individu dimana mereka merasa tidak puas dengan penampilan fisik yang dimilikinya (Rahmania & Yuniar, 2012). Menurut Watkins (dalam Nourmalita, 2016) kecenderungan *body dysmorphic disorder* adalah keasyikan dengan

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kekurangan fisik yang terimajinasi pada penampilan atau perhatian yang sangat berlebihan terhadap kekurangan yang sebenarnya tidak begitu berarti.

Berdasarkan berbagai pemaparan pendapat ahli, maka dapat disimpulkan bahwa kecenderungan *body dysmorphic disorder* didefinisikan sebagai kekhawatiran seseorang yang berfokus terhadap penampilan fisik atau bentuk tubuh yang dapat mempengaruhi pikiran, perasaan, perilaku, hubungan sosial dan akan berusaha memperbaiki dirinya seperti berdandan, melakukan program diet dan berolahraga.

2. Aspek-aspek Kecenderungan *Body Dysmorphic Disorder*

Secara umum Phillips (2009) membagi aspek *body dysmorphic disorder* menjadi 2 yakni:

a. Preokupasi

Menggambarkan adanya keasyikan terhadap penampilan. Orang dengan *body dysmorphic disorder* mengkhawatir ada yang salah dengan penampilan mereka yang terlihat jelek, tidak nyaman, tidak menarik, cacat, bahkan aneh, mengerikan, dan menjijikkan. Orang dengan *body dysmorphic disorder* setidaknya mereka selalu sibuk dalam menghabiskan waktu satu jam sehari untuk memikirkan ketidaksempurnaan pada bentuk tubuh mereka dan memikirkan bagaimana cara yang seharusnya mereka lakukan tentang masalah penampilan. Orang dengan *body dysmorphic disorder* menghabiskan waktu rata-rata 3-8 jam sehari. Penderita dengan *body dysmorphic disorder* biasanya hanya merasakan kecacatan pada area tubuh yang dianggap tidak disukai atau bahkan

UIN SUSKA RIAU
© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

hanya imajinasi mereka, namun orang lain melihat tubuh tersebut sebagai keadaan yang normal tanpa adanya kecacatan.

b. Distress atau Penurunan Fungsi

Distress merupakan suatu keadaan emosional yang mana mencakup seperti perasaan depresi, kesedihan, kecemasan, kekhawatiran, ketakutan, kepanikan, pikiran maupun perasaan yang negatif lainnya. Biasanya orang dengan *body dysmorphic disorder* mengalami masalah yang signifikan pada gangguan fungsi. *Body dysmorphic* disorder ini menyebabkan adanya gangguan fungsi yang mencakup seperti masalah dalam hubungan, bersosialisasi, keintiman maupun keberadaan di sekitar orang lain. Selain pada gangguan fungsi, *Body dysmorphic disorder* (BDD) mencakup permasalahan dalam pekerjaan, akademis dan peran seseorang dalam kehidupan (seperti orang tua). Orang dengan *Body dysmorphic disorder* (BDD) ini mengalami tekanan pada penampilannya seperti kecemasan yang parah, depresi atau pemikiran untuk akan bunuh diri dikarenakan permasalahan penampilan mereka.

Individu dengan kecenderungan *Body dysmorphic disorder* jarangan sekali melaporkan dirinya. Individu sering kali disibukkan dengan satu atau lebih kecacatan atau kekurangan yang dirasakan dalam penampilan seperti terlihat jelek, tidak menarik, tidak normal dan cacat.

Namun untuk lebih lanjut lagi *Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders – Fifth Edition* (APA, 2013) memberikan setidaknya 4 kriteria diagnosis yang harus dipenuhi bagi penderita *body dysmorphic disorder* antara lain:

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Keasyikan dengan satu atau lebih cacat atau kekurangan yang dirasakan dalam penampilan fisik yang yang tidak dapat diamati atau tampak kecil bagi orang lain.
b. Pada titik tertentu selama gangguan ini, individu tersebut telah melakukan perilaku yang berulang-ulang (misalnya, memeriksa cermin, dandanan yang berlebihan, menggaruk-garuk kulit, mencari kepastian) atau tindakan mental (misalnya, membandingkan penampilannya dengan orang lain) sebagai respons terhadap masalah penampilan.
c. Keasyikan tersebut menyebabkan tekanan atau gangguan yang signifikan secara klinis dalam bidang sosial, pekerjaan, atau bidang fungsi penting lainnya.
d. Keasyikan penampilan tidak dapat dijelaskan dengan lebih baik oleh kekhawatiran dengan lemak tubuh atau berat badan pada individu yang gejalanya memenuhi kriteria diagnostik untuk gangguan makan

Wilhelm, dkk., (2016) membagi aspek-aspek *body dysmorphic disorder*, antara lain:

a. Pemeriksaan

Individu dengan *body dysmorphic disorder* sering memeriksa penampilan fisik yang dianggap memiliki kekurangan. Pemeriksaan ini bisa berlangsung lama dan berulang kali dalam sehari. Pemeriksaan ini sering dilakukan dengan menggunakan cermin atau permukaan reflektif lainnya. Hal ini sesuai dengan *Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders – Fifth Edition* (APA, 2013) *body dysmorphic disorder* ditandai dengan keasyikan dengan satu atau

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

lebih cacat atau kekurangan yang dirasakan dalam penampilan fisik dengan perilaku yang berulang (misalnya memeriksa cermin).

b. Perawatan

Individu dengan *body dysmorphic disorder* melakukan perawatan yang berlebihan seperti mengatur rambut, mencukur, atau merias wajah dengan sangat detail untuk memperbaiki atau menyembunyikan kekurangan yang dirasakan. Kemudian Phillips dkk., (dalam Barlow & Durand, 2012) menemukan bahwa individu dengan *body dysmorphic disorder* sering menutupi kekhawatirannya dengan berbagai cara seperti penyamakan kulit, perawatan berlebihan, pengelupasan kulit. Menurut DMS-5 (APA, 2013) individu dengan *body dysmorphic disorder* sering berdandan dengan berlebihan.

c. Berat/bentuk badan

Individu akan fokus berlebihan pada berat badan atau bentuk tubuh. Individu akan selalu merasakan kekhawatiran terkait area-area tubuh yang dianggap memiliki kekurangan atau cacat. Hal ini bisa berupa ukuran atau bentuk bagian tubuh tertentu yang dianggap tidak proporsional. Lebih lanjut, Corazza dkk., (2019) menemukan bahwa individu dengan *body dysmorphic disorder* merasa khawatir terhadap penampilan fisiknya dan sering melakukan kecanduan olahraga. Menurut de Brito (2016) menemukan bahwa individu dengan gejala *body dysmorphic disorder* memiliki kekhawatiran terutama masalah pada berat badan.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

d. Pemilihan/Pencabutan

Individu dengan *body dysmorphic disorder* cenderung untuk memilih kulit, menarik rambut, atau berusaha untuk mencoba menghilangkan ketidaksempurnaan yang dirasakan, yang sering kali menyebabkan kerusakan kulit atau rambut yang semakin parah. Individu dengan *body dysmorphic disorder* sering terlibat dalam kegiatan untuk mencoba memperbaiki cacat kulit atau rambut yang dirasakan dengan menghilangkan ketidakteraturan kulit, noda, atau rambut (Castle dkk., 2021).

e. Penghindaran

Individu dengan *body dysmorphic disorder* akan menghindari situasi sosial, cermin, atau aktivitas tertentu karena kekhawatiran tentang penampilannya. akibatnya individu akan dapat menyebabkan isolasi sosial dan menghindari tempat atau kegiatan yang bisa memperlihatkan kekurangan yang dirasakan. Menurut de Brito dkk., (2016) perilaku menghindar dan penarikan diri secara sosial menunjukkan sebagai kontribusi keparahan *body dysmorphic disorder*. Individu dengan *body dysmorphic disorder* memungkinkan menghindari hubungan intim, berhenti menghadiri tempat Pendidikan/pekerjaan, menghindari kegiatan sosial, dan bahkan mungkin mengurung diri di rumah (Singh & Veale, 2019).

f. Bedah/dermatologis

Individu dengan *body dysmorphic disorder* akan mencari prosedur kosmetik atau dermatologi untuk memperbaiki kekurangan yang dirasakan, meskipun hasilnya sering kali tidak memuaskan bagi individu tersebut dan akan

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mengarahkan pada prosedur yang berulang. Tindakan operasi pada individu dengan *body dysmorphic disorder* berpotensi memperburuk kondisi *body dysmorphic disorder*. Individu merasa tidak akan puas dengan hasil operasi tersebut dan tetap fokus pada ketidaksempurnaan yang dibayangkan (Song & Mahaputra, 2022).

g. Kognisi

Pemikiran obsesif tentang penampilan fisik yang dianggap memiliki kekurangan. Individu akan memungkinkan terus-menerus memikirkan atau khawatir tentang penampilan mereka yang bisa mengganggu aktivitas sehari-hari dan menyebabkan distres emosional yang signifikan. Individu dengan *body dysmorphic disorder* akan terus-menerus menunjukkan perilaku yang berulang-ulang yang timbul dari persepsi diri yang berdampak pada fungsi sosial dan pekerjaan mereka (Raj dkk., 2022). Menurut Nurlita & Lisiswanti (2016) mengatakan bahwa individu dengan *body dysmorphic disorder* akan menggunakan adanya proses kognitif maladaptif yang terlalu menekankan pentingnya daya tarik fisik.

Aspek *body dysmorphic disorder* dibuat berdasarkan dari penelitian yang dilakukan oleh beberapa ahli yang mencakupi dari segala kriteria *body dysmorphic disorder* yang paling dilaporkan/bermasalah. Berdasarkan pemaparan aspek-aspek dari ahli sebelumnya, maka peneliti menggunakan acuan dari Wilhelm dkk., (2016) yang memiliki 7 kelompok gejala *body dysmorphic disorder* dalam membantu peneliti.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Faktor-Faktor Memengaruhi Kecenderungan *Body Dysmorphic Disorder*

Beberapa riset terdahulu sudah banyak menguji keterkaitan beberapa faktor yang dapat mempengaruhi *body dysmorphic disorder* pada individu. Secara besar terdapat beberapa faktor yang mempengaruhi *body dysmorphic disorder*, yaitu:

a. Faktor Biologi

1) Faktor Genetik

Terdapat beberapa bukti penelitian bahwa terdapat kecenderungan genetik dalam pengembangan pada *body dysmorphic disorder*. Selain itu juga terbukti bahwa terdapat hubungan *genetic* antara *body dysmorphic disorder* dan *obsessive compulsive disorder*. Hal ini sejalan dengan penelitian yang dilakukan oleh Monzani ddk., (2012) menemukan bahwa faktor genetik memainkan peranan penting dalam mengembangkan kekhawatiran yang berlebihan dengan cacat yang dirasakan atau penampilan fisik. Temuan tersebut menunjukkan bahwa 44 % bertanggung jawab terhadap kekhawatiran dismorfik disebabkan oleh faktor genetik. Selain itu penelitian ini juga menunjukkan bahwa individu yang tinggal bersama keluarga dengan kecenderungan *body dysmorphic disorder* memungkinkan besar disebabkan oleh faktor genetik yang dapat berkembang karena efek tumbuh dalam keluarga yang sama. Faktor genetik kemungkinan memainkan peran penting dalam etiologi *body dysmorphic disorder*, sebagaimana dibuktikan oleh pola heritabilitasnya (Bienvenu dkk., 2000).

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Delapan persen dari individu dengan *body dysmorphic disorder* memiliki anggota keluarga dengan diagnosa *body dysmorphic disorder* seumur hidup, yaitu empat hingga delapan kali lipat prevalensi pada populasi umum.

Body dysmorphic disorder memiliki kesamaan dengan gangguan obsesif-kompulsif (OCD), karena penelitian keluarga menunjukkan bahwa 7% dari pasien *body dysmorphic disorder* ditemukan memiliki kerabat tingkat pertama dengan OCD (Phillips dkk., 1998).

2) Gangguan Pemrosesan Informasi Visual

Gagasan bahwa orang dengan *body dysmorphic disorder* memiliki gangguan pemrosesan visual telah diteliti dengan Orang dengan *body dysmorphic disorder* cenderung terlalu fokus pada detail dari pada gambaran besar. Satu studi menemukan aktivitas otak kiri yang abnormal di korteks prefrontal lateral dan lobus temporal lateral pada subjek dengan *body dysmorphic disorder* pada semua tugas *non-self-face* (Vashi, 2015). Area ini didedikasikan untuk pemrosesan visual yang berorientasi pada detail. Selanjutnya sebuah studi yang dilakukan oleh Feusner dkk., (2011) menunjukkan bahwa individu dengan *body dysmorphic disorder* memiliki ketidakseimbangan dalam pemrosesan, hal ini terjadi karena adanya ketidaknormalan pada otak ketika melihat objek terutama pada penampilan diri sendiri dan penampilan orang lain. Hal ini juga didukung pada penelitian Feusner dkk., (2010) melakukan studi fMR tentang pemrosesan wajah sendiri pada 17 orang dengan *body dysmorphic disorder* dan 16

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kelompok yang sehat. Studi tersebut menemukan bahwa terdapat adanya kelainan pada pemrosesan visual dan system frontostriatal pada individu yang mengalami *body dysmorphic disorder*.

3) Neurotransmitter dan Serotonin

Banyak penelitian juga menemukan hubungan antara gejala *body dysmorphic disorder* dan tingkat/aktivitas reseptor serotonin 5-*hydroxytryptamine* (5-HT). Serotonin menghambat perilaku agresif, dan penipisannya sering terjadi pada banyak gangguan kejiwaan, seperti gangguan obsesif-kompulsif, depresi, dan kecemasan. Hal ini sesuai dengan penelitian Marazziti dkk., (1999) mempelajari peran serotonin (5-HT) dengan membandingkan 6 orang dipengaruhi *body dysmorphic disorder*, 5 orang gangguan kontrol impuls, 5 orang (kleptomania), 6 orang (Sindrom Tourette), 1 orang (trikotilomania), dan 20 kelompok *obsessive compulsive disorder* (sebagai pembanding) dengan 20 orang (kelompok sehat).

Hasil tersebut menunjukkan bahwa terdapat sejumlah kecil bukti peranan serotonin dalam *body dysmorphic disorder* dimana ditemukan penurunan kepadatan pengikatan transporter serotonin pada gangguan terkait *obsessive compulsive disorder* termasuk juga *body dysmorphic disorder*. Sampai saat ini hanya satu studi awal tentang hubungan genetik yang telah dilakukan. Richter dkk., (dalam Feusner dkk., 2008) menemukan hubungan antara asam *gamma aminobutyric* (GABA) A-g2 dan *body dysmorphic disorder*, namun tidak secara eksklusif dengan *obsessive*

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

compulsive disorder. Ada juga kecenderungan untuk berhubungan dengan alel pendek *polimorfisme transporter serotonin* (5-HTTPRL).

b. Faktor Psikologi

1) Kesulitan Masa Kecil

Penelitian ekstensif telah menunjukkan bahwa anak-anak yang mengalami berbagai bentuk kesulitan masa kecil, termasuk perundungan, ejekan, dan bentuk-bentuk pelecehan lainnya, lebih rentan untuk mengembangkan *body dysmorphic disorder*. Hal ini sejalan dengan penelitian yang dilakukan oleh Lavell dkk., (2014) menemukan bahwa individu yang memiliki riwayat viktimisasi berbasis penolakan terhadap penampilan dapat berkontribusi pada masalah penampilan yang ekstrem terutama pada *body dysmorphic disorder*. Selain itu penelitian yang dilakukan oleh Webb dkk., (2015) menemukan bahwa ejekan penampilan oleh teman sebaya dapat berkontribusi mengembangkan gejala *body dysmorphic disorder* serta dapat terjadi melalui kecenderungan pada cemas dan penolakan berbasis penampilan. Selain itu juga didukung pada penelitian Didie dkk., (2006) menemukan bahwa setidaknya 78,7% subjek mengalami penganiayaan masa kecil diantaranya pengabaian emosional (68,0 %), pelecehan emosional (56,0%), pelecehan fisik (34.7%), pengabaian fisik (33.3%), dan pelecehan seksual (28.0%).

2) Ciri-Ciri Kepribadian (*Personality traits*)

Ciri-ciri dan nilai-nilai kepribadian tertentu, khususnya *perfeksionisme* dan sensitivitas estetika, telah ditemukan lebih sering ditemukan pada pasien

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yang didiagnosis dengan *body dysmorphic disorder*. Subjek dengan *body dysmorphic disorder* sering menunjukkan pemikiran perfeksionis, termasuk keyakinan yang menyimpang mengenai daya tarik. Hal ini sejalan dengan penelitian yang dilakukan oleh Krebs dkk., (2019) hasil tersebut menunjukkan bahwa *perfeksionisme* merupakan faktor risiko perkembangan *body dysmorphic disorder*. Selain itu penelitian Phillips & McElroy (2000) menunjukkan bahwa individu dengan *body dysmorphic disorder* memiliki ciri kepribadian skizofrenia, narsistik, obsesif dan memiliki sifat kepribadian yang sensitif, tertutup, perfeksionis dan tidak percaya diri.

Selanjutnya penelitian Schieber dkk., (2013) terdapat hubungan antara ciri-ciri kepribadian dan tingkat kekhawatiran pada penderita *body dysmorphic disorder* terutama pada *perfeksionisme*, sensitivitas, estetika dan reaktivitas. Selain itu juga penelitian yang dilakukan oleh Gross (2014) menunjukkan bahwa tingkat perfeksionis yang tinggi menyebabkan harapan yang tidak realistis hingga menimbulkan tingkat kepuasan tubuh yang rendah.

c. Faktor Sosiokultural

1) Media

Peran media dalam pengembangan *body dysmorphic disorder* masih belum jelas. Media terus-menerus memperkuat pentingnya penampilan, sementara pada saat yang sama menciptakan ekspektasi yang tidak realistis tentang kecantikan. Selain itu, banyak standar kecantikan dan daya tarik yang ditetapkan sebelum individu dipengaruhi oleh media. Media dapat menegakkan ekspektasi kecantikan yang tidak realistis dan mengarah pada

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pemeliharaan *body dysmorphic disorder*, tetapi kemungkinan besar tidak memainkan peran besar dalam pembentukan awal *body dysmorphic disorder*. Sesuai dengan teori sosiokultural mengenai harga diri mengatakan bahwa informasi yang diberikan oleh media dan teman-teman sebaya memberikan dampak tentang betapa pentingnya penampilan mengenai standar kecantikan Thompson dkk (dalam Thomas & Kotian, 2021). Hal ini juga didukung oleh studi Perloff (2014) menunjukkan bahwa paparan media secara konsisten terkait dengan ketidakpuasan terutama pada wanita. Hal ini didukung juga melalui sebuah artikel *Mental Health America* (dalam Raj dkk., 2022) mengatakan bahwa remaja sangat rentan mengembangkan *body dysmorphic disorder* dan keinginan penampilan ideal yang disajikan oleh adanya paparan media sosial.

Penelitian lain juga mengatakan bahwa penggunaan *filter selfie* di *platform* media sosial dalam memenuhi keinginan mempercantik diri dapat meningkatkan kekhawatiran di antara individu tentang kecenderungan *body dysmorphic disorder* dengan penurunan harga diri (Aprajita dkk., 2021).

2) Jenis Kelamin

Beberapa penelitian mengungkapkan bahwa terdapat perbedaan terhadap jenis kelamin pada penderita *body dysmorphic disorder*. Namun beberapa studi baru mengungkapkan terdapat lebih banyak persamaan daripada perbedaan antara laki-laki dan perempuan. Kesamaan yang paling sering dijumpai seperti tingkat delusi terkait akan penampilan usia kronologi, efek pada kualitas hidup dan gangguan fungsional.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Laki-laki lebih menunjukkan akan kekhawatiran terhadap alat kelamin, bentuk tubuh dan rambut. Selain itu pria juga lebih banyak mengalami kecenderungan terhadap gangguan penyalahgunaan zat. Namun sebaliknya, pada perempuan dengan penderita *body dysmorphic disorder* memiliki permasalahan pada penampilan mereka terkait kulit, perut, payudara dan bokong. Hal ini didukung dengan penelitian yang dilakukan oleh Rautio (2022) mengatakan bahwa laki-laki lebih rendah dibandingkan perempuan dalam mengembangkan gejala *body dysmorphic disorder*, mereka juga melaporkan adanya depresi, pikiran untuk bunuh diri dan menyakiti diri sendiri. Penelitian lain menunjukkan bahwa perempuan lebih cenderung memberikan perhatian yang berlebihan terutama pada daerah pinggul, payudara, kaki dan rambut pada bagian tubuh. Sementara pada laki-laki lebih fokus mengkhawatirkan pada alat kelamin dan kebotakan (Phillips dalam Sharma dkk., 2019).

Selain itu penelitian yang dilakukan oleh Rajabi dkk., (2020) menemukan bahwa mayoritas pria mengkhawatirkan kulit mereka (misalnya, jerawat atau jaringan parut), rambut (misalnya, rambut rontok), dan hidung (misalnya, ukuran dan bentuk). Pada perempuan, kulit (misalnya, jerawat atau jaringan parut di wajah, keriput, warna), hidung (misalnya ukuran dan bentuk), dan perut (misalnya pembesaran perut) adalah masalah yang paling sering dikhawatirkan.

3) Usia

Usia menjadi salah satu faktor yang mempengaruhi resiko *body dysmorphic disorder*. Sampai saat ini masih sedikit penelitian yang meneliti

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

usia dengan kemunculan *body dysmorphic disorder*. Penelitian yang paling mendukung adalah penelitian yang dilakukan oleh Bjornsson dkk., (2013), menemukan bahwa kelompok usia remaja yang sering kali dilaporkan paling beresiko terhadap kemunculan *body dysmorphic disorder*. Sebuah artikel *Mental Health America* (dalam Raj dkk., 2022) menemukan bahwa remaja sangat mengembangkan *body dysmorphic disorder*.

B. Usia

1. Pengertian Usia

Menurut Iswantoro dan Anastasi (2013) usia merupakan batasan ataupun tingkatan ukuran hidup yang mempengaruhi kondisi fisik seseorang. Menurut Adioetomo & Samosir (2010) usia pada umumnya terbagi menjadi dua bagian yaitu usia muda dan usia tua.

Tabel 2.1
Kelompok Usia Berdasarkan Teori PerkembanganTabel

Tokoh Perkembangan	Tahun	Usia Remaja	Usia Dewasa
Harlock	1991	• Remaja Awal (13-16/17) • Remaja Akhir (16/17-18)	• Dewasa Dini (18-40) • Dewasa Madya (40-60) • Dewasa lanjut (60-kematian)
Papalia, Olds & Feldman	2009	11-19 Tahun	20-40 Tahun
Santrock	2011	13-17 Tahun	18-25 Tahun
Papalia & Feldman	2017	11-19 Tahun	20-40 Tahun
Laly & Valentine-French	2022	10-18 Tahun	18-45 Tahun
Monks, Knoers, & Hadinoto	2014	15-19 Tahun	-

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

Usia adalah batasan individu yang terhitung mulai sejak dilahirkan sampai dengan berulang tahun. Dimana biasanya semakin bertambah usia individu, tingkat kematangan, dan kekuatan individu akan semakin matang terutama dalam berfikir dan bekerja (Sa'adah dkk., 2021).

a. Pengertian Remaja

Remaja merupakan perubahan perkembangan antara masa anak-anak dan masa dewasa yang melibatkan perubahan seperti fisik, kognitif, dan psikososial (Papalia & Feldman, 2017). Masa remaja merupakan masa mencari identitas, masa bermasalah, masa peralihan dan masa sebagai ambang masa dewasa (Fauzian, 2020). Papalia & Feldman (2017). Masa remaja merupakan masa mencari identitas, masa bermasalah, masa peralihan dan masa sebagai ambang masa dewasa (Fauzian, 2020). Papalia & Martorell (2023) mendefinisikan masa remaja merupakan masa yang melibatkan perubahan fisik, kognitif, emosional dan sosial. Remaja merupakan periode transisi antara masa kanak-kanan ke masa dewasa atau masa usia belasan tahun dan masa remaja akan menunjukkan tingkah laku seperti susah diatur, mudah terangsang perasaan dan sebagainya (Sarwono, 2016).

b. Pengertian Dewasa Awal

Menurut Papalia & Mortorell (2023) mendefinisikan masa dewasa dapat dianggap ketika individu telah mandiri atau telah memilih karier, telah menikah atau membentuk sebuah keluarga. Sedangkan menurut Sally & Valentine-French (2022) mendefinisikan masa dewasa awal adalah periode yang dimulai dengan masa pubertas dan berakhir dengan transisi ke masa dewasa.

UIN SUSKA RIAU
© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dalam penelitian ini menggunakan kategori usia remaja dengan rentan usia 15-19 tahun Monks dkk., (2014) dan dewasa awal dengan rentan usia 20-40 tahun berdasarkan teori (Papalia & Feldman, 2017).

Dapat disimpulkan bahwa usia merupakan suatu batasan atau tingkatan yang mempengaruhi kondisi fisik seseorang, dimana semakin bertambah usia seseorang maka akan mempengaruhi fisiknya.

2. Keterkaitan Usia Dengan Kecenderungan *Body Dysmorphic Disorder*

Sampai saat ini masih sedikit penelitian yang mengungkapkan usia sebagai faktor yang mempengaruhi kemunculan *body dysmorphic disorder*. Namun hanya beberapa penelitian yang mencoba mengungkapkan kaitan usia dengan *body dysmorphic disorder*. Penelitian yang dilakukan oleh Bjornsoon dkk., (2013) menemukan bahwa *body dysmorphic disorder* terjadi pada masa remaja dengan usia yang paling umum terjadi adalah 12-13 tahun. Penelitian lain mengatakan gejala *body dysmorphic disorder* terjadi sejak usia 13 tahun dan 16 tahun Phillips dkk (dalam Watson & Ban, 2021).

C. Jenis Kelamin

1. Pengertian Jenis Kelamin

Menurut Oakley (dalam Artaria, 2016) jenis kelamin (*gender*) adalah perbedaan bentuk baik secara karakter maupun fungsi biologi yang dibedakan antara laki-laki dan perempuan yang menentukan peran mereka dalam reproduksi. Jenis kelamin berhubungan dengan karakteristik yang berkaitan dengan jenis kelamin seseorang dan berkaitan pada peran sosial atau identitasnya dalam

UIN SUSKA RIAU
© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

masyarakat. Menurut Utaminingsih (2017) jenis kelamin adalah suatu karakteristik biologi baik itu secara fisik maupun secara anatomi yang menggolongkan manusia kedalam kategori antara laki-laki dan Perempuan.

Dapat disimpulkan bahwa jenis kelamin adalah perbedaan karakteristik biologis yang dapat dibedakan antara laki-laki dan perempuan.

2. Keterkaitan Jenis Kelamin Dengan Kecenderungan *Body Dysmorphic Disorder*

Penelitian sebelumnya mencoba untuk mengungkapkan bahwa terdapat perbedaan terhadap jenis kelamin pada penderita *body dysmorphic disorder*. Namun beberapa studi mengungkapkan bahwa perempuan lebih cenderung mengembangkan *body dysmorphic disorder* daripada laki-laki. Penelitian yang dilakukan oleh Yunalia dkk., (2023) menemukan bahwa jenis kelamin memiliki keterkaitan dengan *body dysmorphic disorder*. Hasil penelitian tersebut menunjukkan bahwa perempuan (88,9 %) lebih cenderung memiliki resiko kecenderungan *body dysmorphic disorder* dibandingkan laki-laki (11,1%). Penelitian yang dilakukan oleh Rathore dkk., (2022) menemukan bahwa 35 (11, 7%) responden terdeteksi memiliki dismorfik tubuh dimana 16 laki-laki (45,7%) dan 19 perempuan (54,3%). Namun temuan ini berbeda pada penelitian sebelumnya, laki-laki lebih khawatir tentang tubuh mereka dibandingkan perempuan.

UIN SUSKA RIAU
© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

D. Intensitas Penggunaan Media Sosial

1. Pengertian Media Sosial

Kietzmann (dalam Luo dkk., 2021) mendefinisikan media sosial sebagai sebuah aplikasi online yang memungkinkan adanya interaksi dengan orang lain, mempertahankan hubungan, adanya pembentukan kepentingan kelompok, dan pengembangan terhadap kehadiran individu. Menurut Kapla dan Haenlein (dalam Purbohastuti, 2017) media sosial didefinisikan sebagai sebuah "kelompok aplikasi berbasis pada internet yang dibangun dengan menggunakan pondasi ideologi dan teknologi web 2.0 dan memungkinkan adanya penciptaan dan pertukaran dari konten yang dibuat oleh penggunannya.

Menurut Liedfray dkk., (2022) media sosial adalah sebuah aplikasi media berbasis online yang dapat memudahkan penggunanya untuk dapat berpartisipasi, berbagi dan pembuatan konten, termasuk blog, jaringan media sosial, wiki, forum, dan dunia maya. Menurut Nasrullah (2015) media sosial adalah alat di internet yang memungkinkan pengguna untuk mewakili diri mereka sendiri dan secara virtual berinteraksi, berkolaborasi, berbagi, berkomunikasi dengan pengguna lain dan membentuk ikatan sosial. Penggunaan media sosial merupakan seperangkat aplikasi yang digunakan oleh penggunanya untuk keperluan seperti berbagi informasi, menghabiskan waktu, sebagai tempat pelarian, interaksi sosial, modal sosial dan umpan balik terhadap penampilan (Jarman dkk., 2021).

2. Pengertian Intensitas Penggunaan Media Sosial

Ajzen (Achmad & Dewi, 2022) menyatakan bahwa intensitas adalah suatu usaha yang dilakukan individu dalam melakukan aktivitas tertentu. Dalam kamus

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

psikologi intensitas adalah 1) suatu sifat kuantitatif dari suatu penginderaan yang berhubungan dengan intensitas perangsangnya, seperti kecemerlangan suatu warna, atau kerasnya suatu bunyi; 2) kekuatan seberapa tingkah laku atau sebarang pengalaman, seperti intensitas suatu reaksi emosional; 3) kekuatan yang mendukung suatu pendapat atau suatu sikap (Chaplin, 2011).

Menurut Octavia dkk., (2020) intensitas penggunaan media sosial adalah ukuran kuantitatif yang mengacu kepada keinginan mengakses atau menggunakan media sosial. Andarwati (2016) menyatakan bahwa intensitas penggunaan media sosial adalah ukuran yang mencakup frekuensi dan durasi dalam menggunakan media sosial. Menurut Al Aziz (2020) intensitas penggunaan media sosial merupakan kuantitas perhatian dan ketertarikan seseorang dalam menggunakan media sosial.

Menurut Jayanti (2022) intensitas penggunaan media sosial merupakan keterlibatan individu dalam aktivitas penggunaan media sosial yang meliputi frekuensi, durasi akses, dan jumlah pertemanan yang terbentuk. Menurut Ardani & Istiqomah (dalam Sa'diyah dkk., 2022) intensitas penggunaan media sosial yaitu gambaran durasi dan seringnya seseorang dalam mengakses media sosial untuk mempresentasikan dirinya dalam berinteraksi, bekerja sama, dan berbagi dengan pengguna media sosial lain.

Intensitas penggunaan media sosial adalah keterlibatan seseorang yang berhubungan dengan sosial seperti frekuensi, lama akses dan jumlah pertemanan yang terbentuk (Alfiah dkk., 2021). Individu yang sering mengakses media sosial

UIN SUSKA RIAU
© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

didorong oleh motif sosial seperti ingin mendapatkan pengakuan dari lingkungan dimana individu tersebut berada (Alfiah dkk., 2021).

Dapat disimpulkan bahwa intensitas penggunaan media sosial merupakan aktivitas kegiatan yang dilakukan seseorang dengan menggunakan sebuah aplikasi media sosial yang merujuk pada seberapa lama seseorang menghabiskan waktu dalam menggunakan media sosial yang dapat diukur melalui frekuensi dan durasi.

3. Aspek-Aspek Intensitas Penggunaan Media Sosial

Rasyidah (dalam Yani & Siwi, 2020) menemukan bahwa terdapat beberapa aspek intensitas penggunaan media sosial, antara lain:

a. Alokasi waktu yang dihabiskan untuk mengakses media sosial
b. Jumlah akun yang dimiliki
c. Penggunaan media sosial
d. Dampak yang ditimbulkan dari penggunaan media sosial

Andarwati (2016) mengungkapkan dua aspek intensitas penggunaan media sosial antara:

1. Frekuensi

Seringnya atau banyaknya pengulangan perilaku dalam menggunakan media sosial. Frekuensi menggunakan media sosial dapat dilihat dari seberapa sering individu membuka dan mengakses media sosial dalam waktu tertentu (misalnya waktu perhari, waktu perminggu dan waktu perbulan).

UIN SUSKA RIAU
© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Daniz & Geyik (2015) menemukan bahwa frekuensi pengguna internet sebagai berikut:

a. kurang dari 1 jam
b. 2-4 jam
c. 5-7 jam
d. 8-10 jam
e. lebih dari 10 jam

Sebuah penelitian yang dilakukan oleh Rahmawati & Naryoso (2019) menemukan bahwa frekuensi intensitas pengguna media sosial sangat bervariasi antara lain 3 kali, 4 kali dan 5 kali. Penelitian Rahmawati & Naryoso (2019) juga menemukan bahwa waktu mengakses menggunakan media sosial antara pagi, siang, sore, malam hari, waktu luang, dan sebelum bangun tidur.

2. Durasi

Durasi adalah lamanya waktu yang digunakan individu dalam menggunakan media sosial. Saputra (2019) menemukan bahwa durasi penggunaan media sosial sangat bervariasi antara lain:

a. 1-3 jam
b. 4-6 jam
c. 7-12 jam
d. >12 Jam

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sebuah penelitian yang dilakukan oleh Rahmawati & Naryoso (2019) menemukan bahwa durasi intensitas pengguna media sosial sangat bervariasi antara lain:

a. 2 Jam/hari

b. 3-4 Jam/ hari

c. 5 Jam/hari

Berdasarkan pemaparan aspek diatas maka peneliti menggunakan aspek yang dikemukakan oleh Andarwati (2016) yaitu durasi dan frekuensi yang membantu peneliti sebagai parameter intensitas penggunaan media sosial.

4. Keterkaitan Intensitas Penggunaan Media Sosial Dengan Kecenderungan *Body Dysmorphic Disorder*

Peran media sosial dalam pengembangan *body dysmorphic disorder* masih belum jelas. Media sosial terus menerus memperkuat pentingnya penampilan bagi penggunanya. Namun pada kenyataannya paparan media sosial yang diberikan terhadap penampilan sering sekali tidak *realistic* tentang kecantikan, bentuk tubuh yang ideal dan sering kali mengarahkan pada pemeliharaan *body dysmorphic disorder*. Penelitian sebelumnya menemukan bahwa pengguna media sosial memiliki motivasi tertentu dalam mengakses media sosialnya. Penelitian yang dilakukan oleh Jarman dkk., (2022) menemukan bahwa individu yang menggunakan media sosial memiliki motivasi seperti berbagi informasi, waktu yang dihabiskan, interaksi sosial dan tingkat keterlibatan mereka di media sosial seperti intensitas penggunaan media sosial. Penelitian lain juga mendukung bahwa

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

intensitas penggunaan media sosial sangat berpengaruh terhadap gejala *body dysmorphic disorder* dimana individu memiliki keterlibatan dalam menggunakan media sosial (Gupta dkk., 2023).

E. Kerangka Berfikir

Bentuk dan penampilan merupakan gambaran diri yang paling mudah terlihat dan keduanya saling berkaitan terhadap penilaian tampilan fisik (Fazriyani & Rahayu, 2019). Perasaan kurang nyaman terhadap kondisi tubuh akan muncul yang menyebabkan seseorang berusaha lebih keras untuk memperbaiki penampilan agar mendapatkan tampilan fisik yang ideal dan sesuai dengan apa yang diharapkan (Fazriyani & Rahayu, 2019). Berulang kali mengukur atau menyentuh kekurangan yang dirasakan untuk memperbaiki penampilannya, menyembunyikan kekurangan fisik yang dirasakan, menghindari situasi sosial atau hubungan sosial akan berakhir dengan kepuasan tanpa akhir (Santoso dkk., 2019).

Individu yang tidak memenuhi standar terhadap penampilannya akan mengalami distorsi secara terus-menerus yang berdampak pada *body image* dan ketidakpuasan terhadap penampilan akan dapat berkembanganya gangguan psikologis yang disebut dengan *body dysmorphic disorder*. *Body dysmorphic disorder* adalah gangguan kejiwaan yang didefinisikan sebagai ide obsesif tentang kekhawatiran terhadap penampilan yang terdistorsi, menyebabkan disfungsi sosial, profesional dan pribadi (Fathololoomi, 2013). Hal ini sejalan dengan penelitian yang dilakukan oleh Corazza dkk., (2019) hasil penelitian tersebut menunjukkan bahwa tingginya risiko manifestasi *body dysmorphic disorder* akibat merasa khawatir terhadap penampilan fisiknya dimana perempuan lebih tinggi

UIN SUSKA RIAU
© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dibandingkan laki-laki. Hal ini disebabkan adanya keterlibatan penggunaan produk kebugaran seperti suplemen. Selain itu penelitian yang dilakukan oleh Taqui dkk., (2008) pada 156 mahasiswa (89 perempuan dan 67 laki-laki), menemukan bahwa wanita lebih khawatir kegemukan, sedangkan laki-laki lebih khawatir terhadap rambut kepala dan kekurusan. Penelitian lain juga menemukan bahwa pada 11 remaja yang memenuhi kriteria *body dysmorphic disorder*, sekitar 34,4 % memiliki masalah bentuk tubuh (Hansdah dkk., 2022).

Temuan de Brito dkk., (2016) menunjukkan pasien yang memiliki persepsi diri yang terdistorsi tentang bentuk tubuh, atau persepsi komparatif yang terdistorsi tentang citra tubuh masing-masing 3,67 atau 5,93 kali lebih mungkin untuk menunjukkan gejala BDD yang lebih parah dari pada mereka yang memiliki persepsi yang lebih akurat. Individu dengan *body dysmorphic disorder* semakin menekankan adanya standar-standar penampilan yang tidak realistis, membuat individu merasa akan terus-menerus cemas terhadap kekurangan kecil dalam hal penampilan. Hal ini sejalan dengan penelitian yang dilakukan oleh Rosen & Reiter (dalam Prokoso dkk., 2020) mengungkapkan bahwa gejala-gejala *body dysmorphic* meliputi penilaian negatif terhadap penampilan, perasaan malu terhadap penampilan, kepentingan yang diberikan berlebihan pada penampilan dalam evaluasi diri, menghindari adanya aktivitas sosial, melakukan kamuflase tubuh dan melakukan *body checking*.

Tekanan diri yang dihadapi oleh remaja terhadap penampilan terutama pada bentuk tubuh yang tidak ideal memicu adanya stres yang dialami akibat dari adanya tugas perkembangan yang harus bisa diterima adalah kondisi fisik. Stres muncul

UIN SUSKA RIAU
© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

akibat adanya persepsi dan distorsi kognitif secara terus-menerus yang menyebabkan kecemasan bagi penderita *body dysmorphic disorder* yang beranggapan bahwa dirinya jelek, cacat atau tidak menarik sehingga mereka tidak dapat diterima secara budaya Veale (dalam França dkk., 2017). Hal ini sejalan dengan penelitian yang dilakukan oleh Fazriyani & Rahayu (2019) menemukan bahwa kecenderungan *body dysmorphic disorder* dengan tingkat *stress*. Semakin tinggi kecenderungan *body dysmorphic disorder*, maka akan semakin tinggi mempengaruhi tingkat stresnya.

Jenis kelamin menjadi faktor kemunculan kecenderungan *body dysmorphic disorder*. Sebuah penelitian yang dilakukan oleh Malcolm dkk., (2020) menemukan bahwa perempuan lebih menunjukkan kekhawatiran yang lebih parah terkait dengan perilaku *body dysmorphic disorder* dibandingkan laki-laki. Selain itu penelitian lain juga menemukan bahwa perempuan lebih tidak puas dengan tubuhnya dibandingkan laki-laki. Perempuan lebih banyak ketidakpuasan terhadap lemak tubuh, rambut di wajah, tinggi badan, dan warna kulit, sedangkan laki-laki lebih tidak puas pada tubuh berotot, jerawat, tinggi badan, berat badan, dan rambut menipis (Kaur dkk., 2020). Dapat disimpulkan bahwa perempuan cenderung khawatir terhadap penampilannya. Hal ini dikarenakan perempuan tidak bisa dipisahkan dengan konsep kecantikan. Dalam diri perempuan bahwa kecantikan itu penting. Seorang perempuan dapat dikatakan cantik sesuai dengan standar yang ideal, maka harus memiliki wajah yang bebas dari jerawat, kulit yang putih, bentuk tubuh yang kurus, tinggi, hidung mancung, gigi yang rapi dan memiliki rambut yang lurus (Putri dkk., 2022). Apabila terdapat permasalah pada penampilan yang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tidak ideal bagi perempuan akan membuat merasa tidak percaya diri atau *insecure* sehingga akan melakukan berbagai cara agar mendapatkan penampilan yang diinginkan seperti melakukan diet dengan ketat, olahraga yang berlebihan, meminum obat pelangsing dan melakukan *treatment* (Adriani dkk., 2021). Hal ini membuat penampilan merupakan hal yang utama bagi seorang perempuan (Sunartio dkk., dalam Raharja & Yuniardi, 2019).

Usia juga menjadi *predictor* dalam berkembangnya *body dysmorphic disorder*. *Body dysmorphic disorder* cenderung berkembang saat remaja sekitar 16-17 tahun, dengan onset rata-rata pada usia 15 tahun (Nurlita & Lisiswanti, 2016). Masa remaja menjadi salah satu faktor resiko berkembangnya *body dysmorphic disorder*, karena masa remaja disibukkan dengan memperhatikan penampilannya. Pada masa remaja banyak mengalami perubahan yang drastis, salah satunya adalah perubahan fisik, sehingga cenderung mulai memperhatikan penampilan fisiknya (Gracia & Akbar, 2019).

Sebuah penelitian yang dilakukan oleh Lestari (dalam Fazriyani & Rahayu, 2019) pada remaja putri yang mengalami kecenderungan *body dysmorphic disorder*. Hasil penelitian tersebut menunjukan bahwa remaja sering melakukan beberapa usaha untuk mengatasi permasalahan penampilan secara berulang kali (56,10%), olahraga ketat (6.10%), perawatan di klinik kecantikan (8,54%), program pelangsing (3,66%), diet ketat (8,54%), fitness (1,22%) dan lainnya (15,85%) (Fazriyani & Rahayu, 2019). Remaja dengan kecenderungan *body dysmorphic disorder* akan cenderung merasa bahwa pada tubuhnya terdapat kekurangan (Frianti dkk., 2023). Remaja akan selalu merasa tidak puas terhadap tubuhnya dapat

UIN SUSKA RIAU
© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menimbulkan rasa benci dengan diri sendiri, selalu merasa bahwa dirinya tidak menarik, sering melakukan perbandingan dengan tubuh orang lain (Frianti dkk., 2023).

Selain remaja, dewasa awal juga ditemukan cenderung memunculkan risiko *body dysmorphic* disorder. Hal ini disebabkan adanya perubahan terutama pada penampilan fisiknya. Kekhawatiran terhadap penampilan fisik bagi dewasa awal menjadi masalah yang serius. Perhatian terhadap penampilan fisik, biasanya dominan dilakukan oleh wanita dalam rentang usia dewasa awal seperti menggunakan *make up*, kecantikan wajah, gaya berbusana dan bentuk tubuh. Hal ini sesuai dengan pendapat Sumanty dkk., (2018) mengatakan bahwa Seorang wanita dewasa, biasanya berpikir bahwa penampilan fisik yang menarik adalah dengan memiliki wajah yang cantik, serta berat badan dan bentuk tubuh yang ideal. Hal ini didukung kembali dengan hasil penelitian yang dilakukan oleh Adriani dkk., (2021) menemukan bahwa sekitar 84,9 % wanita dewasa awal khawatir dengan penampilan seperti rambut, wajah dan warna kulit.

Intensitas penggunaan media sosial merupakan faktor lingkungan yang diduga sebagai faktor risiko gejala *body dysmorphic disorder*, bahkan berpotensi berkontribusi terhadap peningkatan angka *body dysmorphic disorder* terutama pada remaja (Kaur dkk., 2020). *Body dysmorphic disorder* berkaitan dengan bagaimana seseorang menggambarkan dirinya sendiri. Gambaran diri yang negatif semakin tinggi pula kecenderungan *body dysmorphic disorder* terhadap diri sendiri. Ketidakpuasan terhadap citra tubuh akibat penggunaan media sosial mungkin terkait dengan waktu yang dihabiskan pengguna di *platform* tersebut. Studi

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menunjukkan bahwa frekuensi penggunaan media sosial (*Facebook*) di kalangan pelajar berpengaruh positif terhadap masalah *body image* Fardouly & Vartanian (dalam Coudhury & Reddy (2021). Penggunaan *Facebook* diukur dengan frekuensi pemeriksaan *Facebook* yang dilaporkan sendiri dan waktu rata-rata yang dihabiskan. Pengukuran yang digunakan berfokus pada penilaian ketidakpuasan terhadap *body image* dan kecenderungan untuk memiliki tubuh yang ideal.

Paparan konstan terhadap gambar "kesempurnaan" di media sosial dapat menciptakan tekanan tidak sehat untuk mencapai tipe tubuh yang tidak realistis, yang dapat menyebabkan gangguan dismorfik tubuh. Sebuah penelitian di Australia baru-baru ini menemukan bahwa di antara remaja laki-laki dan perempuan yang disurvei secara *online* tentang "kecenderungan" *body dysmorphic disorder*, laki-laki secara signifikan lebih asyik dengan otot mereka daripada perempuan, sementara perempuan lebih asyik dengan payudara dan paha mereka Schneider, Mond, Turner & Hudson (dalam Malcolm dkk., 2020).

Menurut Sari & Rahayu (2022) media sosial menampilkan adanya konten-konten menarik yang memberikan informasi tentang *figure* sempurna yang diidamkan oleh kalangan remaja perempuan. Pada kenyataannya, kebanyakan pesan-pesan yang disampaikan oleh media sosial mengenai penampilan dan daya tarik fisik.

Menurut Hawes dkk., (2020) media sosial dapat menciptakan suasana perbandingan sosial dan kepedulian terhadap penampilan, yang dapat meningkatkan risiko masalah emosional seperti depresi dan kecemasan sosial. Andarwati (2016) menemukan bahwa penggunaan media sosial dapat dilihat

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

melalui dari dua aspek, antara lain frekuensi dan durasi. Hal ini sejalan dengan penelitian yang dilakukan oleh Hawez dkk., (2020) pada 763 remaja dan dewasa muda melaporkan durasi dan intensitas penggunaan media sosial serta minat mereka terhadap media sosial dan konten eksternal yang relevan. Hasil tersebut menunjukkan bahwa penggunaan media sosial berhubungan positif dengan gejala depresi, kecemasan sosial, ketakutan akan penampilan.

Penelitian lain menunjukkan bahwa individu yang menggunakan aplikasi media sosial secara berlebihan lebih cenderung merasa tidak bahagia dengan citra tubuh mereka sendiri dan mengalami lebih banyak perasaan negatif setelah melihat paparan yang menarik dari media *social* (Waqar dkk., 2022). Menurut McComb & Mills (dalam Waqar dkk., 2022) rata-rata jam harian yang dapat dihabiskan untuk mengakses aplikasi media sosial seperti *facebook* meningkat menjadi 2 jam 45 menit yang diklaim hampir sepuluh tahun terakhir. Akibatnya ada kekhawatiran yang berkembang tentang munculnya penggunaan media sosial yang ditujukan dengan peningkatan jumlah waktu yang dihabiskan orang untuk menggunakan media sosial. Penelitian ini menunjukkan bahwa aplikasi media sosial dan kesadaran penampilan terkait penampilan secara signifikan diprediksi sebagai gejala *body dysmorphic disorder* (Waqar dkk., 2022). Menurut Ryding & Kuss (dalam Song & Mahaputra, 2022) tingginya frekuensi pengguna media sosial dalam membandingkan penampilan dengan pengguna lain dapat berkembangnnya dan mempertahankan gejala *body dysmorphic disorder*. Menurut Ryding & Kuss (dalam Song & Mahaputra, 2022) durasi dan frekuensi penggunaan media sosial

UIN SUSKA RIAU
© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

juga merupakan faktor risiko *body dysmorphic disorder* dan kecenderungan membandingkan diri dengan orang lain.

Selain itu penelitian yang dilakukan oleh Senín-Calderóna dkk., (2020) menemukan bahwa laki-laki dan perempuan banyak menggunakan *Instagram* sama-sama rentan terhadap kekhawatiran dismorfik ketika cenderung membandingkan penampilan mereka dengan pengguna lain, selain itu mereka memiliki masalah dalam mengatur emosi dan menunjukkan adanya bias interpretasi terkait dengan keyakinan bahwa orang lain dapat berkomentar tentang mereka atau menertawakan ketidaksempurnaan mereka.

Penelitian Aprajita dkk., (2021) menemukan bahwa *platform* media sosial memberikan dampak kekhawatiran terhadap *body dysmorphic disorder*. Hal ini dikarenakan bahwa penggunaan filter *selfie* dan pengunggahan foto selfie memberikan peluang yang lebih tinggi terhadap *body dysmorphic disorder* (Aprajita dkk., 2021).

Berdasarkan hasil-hasil penelitian di atas, maka dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh intensitas penggunaan media sosial, usia, dan jenis kelamin terhadap kecenderungan *body dysmorphic disorder*. Artinya intensitas penggunaan media sosial, usia dan jenis kelamin memiliki keterikatan dengan kecenderungan *body dysmorphic disorder*.

Media sosial memberikan tekanan dan pemaparan bentuk tubuh yang tidak realistik terhadap penampilan fisik dan bentuk tubuh yang dianggap kurang ideal, remaja menjadi kelompok usia yang paling beresiko dalam melakukan penilaian terhadap penampilan fisik dengan perempuan yang paling sering dilaporkan akan

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kekhawatiran terhadap penampilan fisik dibandingkan laki-laki sehingga dapat menyebabkan kerentanan terhadap kecenderungan *body dysmorphic disorder*.

F. Hipotesis

Berdasarkan deskripsi penjelasan kerangka berpikir diatas, penulis mengajukan beberapa hipotesis, yaitu:

1. Hipotesis Mayor

   "Ada pengaruh intensitas penggunaan media sosial, usia dan jenis kelamin terhadap kecenderungan *body dysmorphic disorder*".

2. Hipotesis Minor

   a. Ada pengaruh positif intensitas penggunaan media sosial terhadap kecenderungan *body dysmorphic disorder*. Semakin kuat intensitas penggunaan media sosial, maka semakin tinggi kecenderungan *body dysmorphic disorder*.

   b. Ada pengaruh negatif usia terhadap kecenderungan *body dysmorphic disorder*

   c. Ada perbedaan kecenderungan *body dysmorphic disorder* ditinjau dari jenis kelamin. Kecenderungan *body dysmorphic disorder* pada perempuan lebih tinggi dibandingkan laki-laki.

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Desain Penelitian

Penelitian ini menggunakan metode kuantitatif dengan desain penelitian regresi linear berganda. Regresi linear berganda merupakan metode sederhana untuk memeriksa adanya hubungan antar variabel independen atau lebih dengan satu variabel dependen (Schinka & Velicer, 2003).

B. Identifikasi Variabel Penelitian

Variabel merupakan objek yang dijadikan faktor kajian dalam suatu penelitian dan mempunyai banyak variasi yang berbeda-beda (Periantalo, 2016; Arikunto, 2013). Dalam penelitian ini terdapat tiga variabel independen dan satu variabel dependen antara lain:

Variabel Independen X1 : Intensitas Penggunaan Media Sosial

Variabel Independen X2 : Usia

Variabel Independen X3 : Jenis Kelamin

Variabel Dependen Y : Kecenderungan *Body Dysmorphic Disorder*

C. Definisi Operasional

Nazir (2003) berpendapat definisi operasional adalah definisi yang diberikan kepada variabel atau konstruk dengan menetapkan makna atau menentukan fungsi atau menyediakan operasional yang diperlukan untuk mengukur konstruk atau variabel.

Berikut ini definisi operasional masing-masing variabel penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Kecenderungan *Body Dysmorphic Disorder*

   Kecenderungan *body dysmorphic disorder* didefinisikan sebagai kekhawatiran seseorang yang berfokus terhadap penampilan fisik atau bentuk tubuh yang dapat mempengaruhi pikiran, perasaan, perilaku, hubungan sosial dan akan berusaha memperbaiki dirinya seperti berdandan, melakukan program diet dan berolahraga. Kecenderungan *body dysmorphic disorder* dalam penelitian ini diukur menggunakan *Body Dysmorphic Disorder Symptom Scale* (BDD-SS) yang dikembangkan oleh (Wilhelm dkk., 2016) dan sudah diadaptasi ke dalam Bahasa Indonesia oleh Artika (2021). Semakin tinggi total skor yang diperoleh maka semakin menggambarkan kecenderungan *body dysmorphic disorder*.

2. Usia

   Usia adalah batasan lama hidup responden sesuai kronologis dari lahir sampai saat penelitian. Dalam penelitian ini usia individu diketahui melalui isian pada blangko identitas.

3. Jenis Kelamin

   Jenis kelamin adalah perbedaan karakteristik biologi yang membedakan antara laki-laki dan perempuan. Dalam penelitian ini jenis kelamin diketahui melalui isian pada blangko identitas.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Intensitas Penggunaan Media Sosial

Intensitas penggunaan media sosial adalah aktivitas yang dilakukan seseorang dalam menggunakan aplikasi media sosial yang merujuk pada durasi dan frekuensi seseorang menghabiskan waktu mengakses media sosial. Intensitas penggunaan media sosial dalam penelitian akan diukur dengan menggunakan skala yang disusun oleh peneliti. Semakin tinggi skor intensitas penggunaan media sosial yang diperoleh, maka semakin menggambarkan intensitas penggunaan media sosial.

D. Populasi, Sampel Penelitian dan Teknik Sampling

1. Populasi

Menurut Latipun, (2021); Azwar, (2022) populasi merupakan keseluruhan individu atau objek yang akan diteliti, dimana biasanya memiliki beberapa karakteristik yang sama. Karakteristik yang yang dimaksud adalah usia, jenis kelamin, tingkat pendidikan dan lain sebagainnya. Populasi dalam penelitian ini adalah remaja dan dewasa awal se Indonesia dengan rentang usia 15-40 tahun.

TABEL 3.1
JUMLAH POPULASI REMAJA DAN DEWASA AWAL DI INDONESIA TAHUN 2022

Responden	Kelompok Usia	Jumlah	Total
Remaja	15-19	22.163.528	22.163.528
Dewasa Awal	20-24	22.490.428	108.564.128
	25-29	22.463.700	
	30-34	22.066.835	
	35-39	21.247.974	
	40-44	20.295.191	

Sumber: data BPS 2022

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Sampel Penelitian

Menurut Syahrum & Salim (2012) sampel adalah bagian dari populasi yang menjadi objek penelitian. Dalam penetapan/pengambilan sampel dari populasi mempunyai aturan, yaitu sampel harus representatif (mewakili) terhadap populasi.

Dalam penelitian ini memiliki beberapa kriteria antara lain:

1) Kategori responden remaja berusia 15-19 tahun (Monks, Knoers, & Hadinoto, 2014) dan dewasa awal berusia 20-40 tahun (Papalia & Feldman, 2017)
2) Berjenis kelamin laki-laki dan Perempuan
3) Memiliki minimal 2 akun media sosial dan aktif menggunakannya
4) Berdomisili di Indonesia

Penentuan sampel penelitian menggunakan *a priori power analysis* dengan bantuan aplikasi *G*power for Windows Version 3.1.9.7* (Fauld kk., 2007) dalam menentukan jumlah sampel minimum. Peneliti menggunakan *medium effect size* dengan f = 0.15, α = 0,05, power = 0.95 dan jumlah *predictor* 3. Dengan demikian diperoleh minimal sampel dalam penelitian ini adalah 550.

3. Teknik Sampling

Dalam penelitian ini menggunakan teknik sampling *nonprobability* dengan pendekatan *purposive sampling*. Menurut Priadana & Sunarsi (2021) *nonprobability* adalah teknik pengambilan sampel dari populasi

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yang ditemukan atau ditentukan sendiri oleh penelitian. Menurut Howitt & Cramer (2011) *purposive sampling* melibatkan perekrutan orang tertentu karena mereka memiliki karakteristik yang menarik untuk pertimbangan teoritis bagi seorang peneliti.

E. Metode Pengumpulan Data

Pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan pengumpulan data demografi dan skala kuesioner. Data demografi yang diambil adalah usia, jenis kelamin, durasi, dan intensitas/frekuensi penggunaan media sosial. Adapun skala yang digunakan adalah *Body Dysmorphic Disorder Symptom Scale-54* (BDDSS-54) dan skala Intensitas Penggunaan Media Sosial.

Berikut ini skala pengumpulan data dalam penelitian ini:

1. *Body Dysmorphic Disorder Symptom Scale -54*

   Skala *body dysmorphic disorder symptom scale-54* (BDDSS-54) merupakan alat ukur berupa kuesioner yang digunakan untuk mengukur tingkat perhatian pada individu yang mengalami kecenderungan *body dysmorphic disorder* yang dikembangkan oleh Wilhelm dkk, (2016).

   Instrumen penelitian ini terdiri dari 54 aitem yang berisi pertanyaan gejala *body dysmorphic disorder* selama seminggu terakhir.

   Partisipan memilih pernyataan (Ya/Tidak) pada setiap gejala yang mereka alami dengan rentan tingkat keparahan gejala secara keseluruhan dengan skala 1-10 (1 = tidak ada masalah dan 10 = sangat parah. Tingkat keparahan dalam kelompok gejala mengacu pada

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tingkatan keparahan subjektif yang terkait dengan keseluruhan kelompok bukan berdasarkan peringkat rata-rata di seluruh gejala dalam kelompok. Total BDD-SS keparahan berkisar 0-70 dan BDD-SS *Symptom* dengan total gejala yang didukung sebesar 0-54.

Wilhelm dkk., (2016) merekomendasikan bahwa individu dengan kecenderungan *body dysmorphic disorder* dapat dilihat dari kelompok gejala dengan tingkat keparahan keseluruhan berkisar kategori 5 (sedang) dan memerlukan perhatian klinis. Peneliti menggunakan BDD-SS yang sudah diadaptasi ke dalam Bahasa Indonesia oleh Artika (2021), berisi 54 aitem gejala. Tiap gejala dibagi menjadi 7 kelompok gejala dengan masing-masing kelompok terdiri dari 2-19 gejala spesifik. Kelompok gejalanya meliputi seperti pemeriksaan, perawatan, berat/bentuk badan, pemilihan atau pencabutan, penghindaran, bedah/dermatologis, dan kognisi. dikarenakan BDD-SS versi Bahasa Indonesia memiliki reliabilitas yang sangat baik, dengan *Cronbach alpha* sebesar 0,899 (Artika, 2021).

Skala BDD-SS ini merupakan alat ukur yang dapat digunakan sebagai diagnosa awal untuk mendapatkan gambaran mengenai *body dysmorphic disorder*. Skala ini memerlukan pemeriksaan lebih lanjut untuk mendapatkan hasil yang lebih mendetail. BDD-SS ini membantu mendeteksi gejala awal BDD namun tidak cukup untuk memberikan diagnosis yang mendalam tanpa evaluasi tambahan. Adapun *blueprint* dari Skala BDD-SS, sebagai berikut:

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

TABEL 3. 2
***BLUEPRINT BODY DYSMORPHIC DIOSRDER SYMPTOM SCALE* (BDD-SS)**

Kategori *Symptom*	Nomor Aitem	Jumlah
Pemeriksaan	1,2,3,4,5,6,7,8	8
Perawatan	9, 10, 11, 12, 13, 14,15,	7
Berat/Bentuk Tubuh	16, 17, 18, 19,	4
Pemilihan/Pencabutan	20, 21,	2
Penghindaran	22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31,	10
Bedah/Dermatologis	32, 33, 34, 35,	4
Kognisi	36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54	19

2. Intensitas Penggunaan Media Sosial

Penelitian ini menggunakan skala intensitas penggunaan media sosial yang disusun sendiri oleh peneliti berdasarkan aspek intensitas penggunaan media sosial yang kembangkan oleh Andarwati (2016) terdiri dari dua aspek, yaitu durasi dan frekuensi dengan jumlah aitem sebanyak 10.

Skala dalam penelitian yang digunakan dalam bentuk skala likert (*likert scale*). Skala likert digunakan untuk mengukur sikap atau pendapat dari responden (Hair dkk., 2020). Skala likert terdiri dari dua bentuk aitem yaitu *favorable* dan *unfavorable*. Kedua bentuk aitem tersebut memiliki respon jawaban yang sama yaitu Sangat Sesuai (SS), Sesuai (S), Kurang Sesuai (KS), Tidak Sesuai (TS), dan Sangat Tidak Sesuai (STS). Berikut ini penilaian skor masing-masing kedua bentuk aitem dengan ketentuan sebagai berikut:

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

TABEL 3.3
SKOR PILIHAN JAWABAN SKALA INTENSITAS PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL

Opsi Jawaban	Nilai Jawaban	
	Favorable (+)	*Unfavorable* (-)
Sangat Sesuai	5	1
Sesuai	4	2
Kurang Sesuai	3	3
Tidak Sesuai	2	4
Sangat Tidak Sesuai	1	5

TABEL 3.4
***BLUEPRINT* INTENSITAS PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL**

Aspek	Nomor Aitem		Jumlah
	Favorable (+)	*Unfavorable* (-)	
Durasi	1,3,5,7,10	9	6
Frekuensi	2,4,8	6	4

F. Uji Coba Alat Ukur

Sebelum melakukan penelitian, peneliti mencoba untuk melakukan uji coba terkait instrumen penelitian yang akan digunakan. Peneliti menggunakan instrumen penelitian BDD-SS 54 dan Intensitas penggunaan media sosial. Uji coba dilakukan bertujuan untuk memastikan instrumen yang akan digunakan konsisten (reliabel dan dapat mengukur apa yang hendak diukur (valid) pada populasi yang akan dijadikan subjek penelitian.

Menurut Cohen, & Swerdlik (2009) uji coba dilakukan untuk melihat nilai mengenai setiap aitem yang dibuat/menggunakan aitem yang sudah dibuat oleh orang lain, apakah aitem tersebut ada yang perlu direvisi kembali atau perlu dibuang/gugur. Selain itu menurut Saifuddin (2020) uji coba (*tryout*) dalam skala psikologi dilakukan kepada kelompok orang yang

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

memiliki karakteristik/ ciri yang sama dengan kelompok responden penelitian.

Uji coba dilakukan secara *offline* dengan berbasis pena dan kertas dan *online* dengan menyebarkan kuesioner *google form* (https://forms.gle/Vpe6s2QSg3VU7tQdA) melalui beberapa media sosial seperti *WhatsApp*, *Messenger* dan *Instagram*. Dalam uji coba (*try out*), peneliti mengontrol subjek uji coba (*try out*) dengan menghubungi partisipan secara pribadi sehingga peneliti bisa memastikan bahwa partisipan yang telah mengisi kuesioner uji coba (*try out*) tidak akan diikutsertakan pada saat penelitian. Adapun yang menjadi sampel uji coba adalah mahasiswa Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim (UIN RIAU) Riau semester 2 dan 4, karyawan Humanika *Psychology Center*, siswa siswa SMAS Pembangunan Bagan Batu kelas (X, XI, XII), siswa siswi SMKS Pembangunan Bagan Batu kelas (XII) dan siswa siswa SMPN 1 Bagan Sinembah kelas (IX) dengan jumlah partisipan sebanyak 258 orang.

Proses pengambilan data uji coba (*try out*) dilakukan mulai dari tanggal 5 Maret hingga 23 Maret 2024. Setelah data uji coba (*try out*) terkumpul, kemudian peneliti melakukan analisis untuk melihat uji reliabilitas, uji validitas, dan daya diskriminasi aitem dengan menggunakan bantuan aplikasi *IBM Statistical Packages for Social Sciences version 27* (SPSS 27) *for Windows*.

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

G. Validitas dan Reliabilitas Alat Ukur

1. Validitas

Validitas merupakan bukti sejauh mana ketepatan dan kecepatan suatu instrumen pengukuran dalam melakukan fungsi ukurannya (Azwar, 2021). Validitas didefinisikan seberapa mampu instrumen alat ukur dapat mengukur apa yang diukur. Ada tiga landasan untuk melihat ketepatan validitas, yaitu a) didasarkan pada isinya, b) didasarkan pada kesesuaiannya dengan *construct* nya dan c) didasarkan pada kesesuaiannya dengan kriterianya, yaitu sesuai dengan maksud untuk mengukur hal yang sama (Suryabrata, 2016).

Dalam penelitian ini peneliti menggunakan validitas isi yang dilakukan oleh dosen pembimbing dan narasumber seminar proposal. Validitas isi merupakan penelitian tentang cakupan keseluruhan isi yang hendak diukur oleh peneliti (Azwar, 2021). Lebih lanjut, Azwar (2021) mengatakan bahwa validitas isi bisa dilihat dari *blueprint* yang telah disusun sesuai dengan batasan domain yang diukur dan sesuai dengan indikator perilaku yang hendak diungkap.

2. Daya Diskriminasi Aitem

Daya diskriminasi aitem adalah kemampuan aitem dalam membedakan antara kelompok yang memiliki kemampuan tinggi dengan kelompok yang memiliki kemampuan rendah (Saifuddin, 2020). Lebih lanjut, untuk melihat uji diskriminasi aitem dapat dilihat dari koefisien korelasi aitem. Semakin mendekati angka 1, maka koefisien

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

korelasi aitem semakin baik. Akan tetapi, jika koefisien korelasi aitem mendekati 0, maka menandakan bahwa aitem tersebut tidak memiliki daya beda yang baik (Saifuddin, 2020).

Kriteria pemilihan aitem yang berdaya beda baik berdasarkan koefisien korelasi aitem memiliki batasan koefisien ≥0,30 (Saifuddin, 2020 dan Azwar, 2021). Aitem yang berada di bawah standar koefisien korelasi aitem yang telah ditetapkan, maka dapat dipertimbangkan untuk digugurkan jika memenuhi standar batasan koefisien diatas 0,30. Namun, apabila jumlah aitem yang lolos masih tidak mencukupi dari jumlah yang telah ditetapkan, maka batasan koefisien dapat diturunkan menjadi ≥0,25 sehingga jumlah yang diinginkan tercapai (Saifuddin, 2020). Artinya jika daya diskriminasi aitem di bawah standar 0,30, maka peneliti boleh menurunkan menjadi 0,25.

Setelah melakukan uji coba (*try out*) pada alat ukur *body dysmorphic disorder symptom scale* (BDDSS) dan intensitas penggunaan media sosial maka dapat disimpulkan hasil uji coba (*try out*) sebagai berikut:

a. *Body Dysmorphic Disorder Symptom Scale* (BDD-SS)

Pengujian pertama yang dilakukan pada alat ukur kecenderungan *body dysmorphic disorder* yaitu skala BDD-SS, dalam uji coba (*tryout*) peneliti menggunakan batasan nilai koefisien korelasi aitem-total ≥ 0,25, berdasarkan hasil uji coba daya diskriminasi aitem terhadap skala BDD-SS bahwa nilai korelasi

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

aitem berkisar dari 0,251 hingga 0,624. Berikut ini *blueprint* skala BDD-SS setelah dilakukan uji coba (*try out*):

TABEL 3.5
***BLUEPRINT* SKALA *BODY DYSMORPHIC DISORDER SYMPTOM SCALE* (SETELAH UJI COBA)**

Kategori *Symptom*	Aitem Valid	Jumlah
Pemeriksaan	1,2,**3***,4,5,6,7,8	8
Perawatan	9, 10, **11***, 12, 13, **14***,15,	7
Berat/Bentuk Tubuh	16, **17***, **18***, 19,	4
Pemilihan/Pencabutan	20, 21,	2
Penghindaran	**22***, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, **30***, 31,	10
Bedah/Dermatologis	**32***, **33***, 34, **35***,	4
Kognisi	36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54	19

Catatan: *) aitem yang gugur setelah uji coba (*try out*)

Berdasarkan hasil uji coba daya diskriminasi aitem pada Tabel 3.5 di atas, bahwa terdapat sebanyak 10 aitem yang gugur setelah dilakukan analisis yaitu pada nomor 3, 11, 14, 17, 18, 22, 30, 31, 33, dan 35 maka total keseluruhan yang akan digunakan adalah 44 aitem. Peneliti menyusun kembali *blueprint body dysmorphic disorder symptom scale* (BDD-SS) untuk penelitian sebagai berikut:

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

TABEL 3.6
***BLUEPRINT* SKALA *BODY DYSMORPHIC DISORDER SYMPTOM SCALE* (UNTUK PENELITIAN)**

Kategori *Symptom*	Nomor Aitem	Jumlah
Pemeriksaan	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,	7
Perawatan	8, 9, 10, 11, 12,	5
Berat/Bentuk Tubuh	13, 14,	2
Pemilihan/Pencabutan	15, 16,	2
Penghindaran	17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24	8
Bedah/Dermatologis	25,	1
Kognisi	26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44	19

b. Intensitas Penggunaan Media Sosial

Selanjutnya, uji coba beda daya diskriminasi aitem pada alat ukur intensitas penggunaan media sosial, peneliti menggunakan koefisien korelasi aitem-total ≥ 0,30. Setelah dianalisis semua aitem intensitas penggunaan media sosial memiliki nilai korelasi aitem-total dengan rentan nilai 0,327 hingga 0,548. Berikut ini *blueprint* skala BDD-SS setelah dilakukan uji coba (*try out*):

TABEL 3.7
***BLUEPRINT* INTENSITAS PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL (SETELAH UJI COBA)**

Aspek	Nomor Aitem		Jumlah
	***Favorable* (+)**	***Unfavorable* (-)**	
Durasi	1,**3***,5,**7***,10	**9***	6
Frekuensi	2,4,8	**6***	4

Berdasarkan hasil uji coba daya diskriminasi aitem pada Tabel 3.7 di atas, bahwa terdapat sebanyak 10 aitem yang gugur setelah dilakukan analisis yaitu pada nomor 3,6, 7, dan 9. Peneliti

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menyusun kembali *blueprint* intensitas penggunaan media sosial untuk penelitian sebagai berikut:

TABEL 3.8
***BLUEPRINT* INTENSITAS PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL (UNTUK PENELITI)**

Aspek	Nomor Aitem		Jumlah
	Favorable (+)	*Unfavorable* (-)	
Durasi	1,3,5	-	3
Frekuensi	2,4,6	-	3

3. Reliabilitas

Keandalan adalah contributor yang diperlukan untuk validasi, Suatu ukuran dapat diandalkan, jika ukuran tersebut memberikan hasil yang konsisten (Cooper & Schindler, 2014). Reliabilitas adalah sejauh mana hasil suatu pengukuran dapat dipercaya (Azwar, 2021). Lebih lanjut, Azwar (2021) mengatakan bahwa semakin tinggi koefisien reliabilitas alat ukur (0,00-1,00), maka semakin reliabel alat ukur tersebut. Namun sebaliknya, jika tidak tinggi koefisien reliabilitas alat ukur atau mendekati 0,00, maka semakin rendah reliabilitasnya. Peneliti menggunakan nilai koefisien *cronbach alpha* untuk melihat reliabilitas instrumen yang digunakan dengan menggunakan bantuan aplikasi *Statistical Package for the Social Sciences* (SPSS) *27 for windows*.

Berdasarkan hasil uji SPSS diperoleh hasil nilai reliabilitas instrumen *body dysmorphic disorder symptom scale* (BDDSS) dan intensitas penggunaan media sosial sebagai berikut:

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

TABEL 3.9
HASIL UJI RELIABILITAS ALAT UKUR SKALA PENELITIAN

Alat Ukur	*Cronbach Alpha*	Jumlah Aitem
BDDSS	0,893	44
Intensitas Penggunaan Media Sosial	0,731	6

Secara umum, penilaian koefisien reliabilitas *cronbach alpha* adalah < 0,6 jelek (*Poor*), 0,6-0,7 cukup baik, 0,7-0,8 bagus (*good*), > 0,8 baik sekali (*excellent*) (Hair dkk., 2020). Berdasarkan Tabel 3.4 reliabilitas alat ukur BDDSS memiliki nilai α sebesar 0,893 artinya alat ukur ini memiliki nilai reliabilitas baik sekali. Sedangkan alat ukur Intensitas Penggunaan Media Sosial memiliki nilai α sebesar 0,731 artinya alat ukur ini memiliki nilai reliabilitas cukup baik. Maka dapat disimpulkan bahwa alat ukur ini dapat digunakan.

H. Teknik Analisis Data

Dalam penelitian ini menggunakan teknik analisis regresi linear berganda dengan bantuan komputer melalui *Statistical Package for the Social Sciences* (SPSS) *27 for windows*. Penelitian ini menggunakan analisis uji deskriptif dan uji asumsi regresi linear berganda.

Dalam penelitian ini terdapat 1 variabel yang memiliki kategori variabel *indicator* atau *dummy* (X3) karena kategori tersebut merupakan data kategorik yang bersifat kualitatif. Data tersebut berupa jenis kelamin. Variabel *dummy* adalah variabel bilangan yang menyatakan suatu level dan dapat dipilih secara acak (Suyono, 2015). Dalam hal ini level tersebut bisa

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

diberi nilai atau kode yaitu 0-1 (Suyono, 2015). Untuk perempuan (0) dan laki-laki (1) (Suyono, 2015). Nilai numerik dari variabel indikator tidak dimasudkan untuk mencerminkan urutan kuantitatif dari kategori, melainkan hanya berfungsi untuk mengidentifikasi keanggotaan kategori atau kelas (Chatterjee & Hadi, 2012).

I. Jadwal Penelitian

TABEL 3.10
JADWAL PENELITIAN

No	Jadwal Penelitian	Masa Pelaksanaan
1.	Pengajuan Sinopsis Proposal	Februari 2023
2.	Pengajuan Surat Keterangan Pembimbing	27 September 2023
3.	Seminar Proposal	8 November 2023
4.	Kaji Etik Penelitian	7 Februari 2024
5.	Persiapan Administrasi *Try out*	Februari-Maret 2024
6.	*Try out* Instrumen Penelitian	5-23 Maret 2024
7.	Hasil *Try out*	April 2024
8.	Persiapan Administrasi Penelitian	Mei 2024
9.	Pelaksanan Penelitian	6 Mei – 3 Juni 2024
10.	Seminar Hasil	5 Juli 2024
11.	Sidang Munaqasah	22 Juli 2024

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis data dan pembahasan yang telah dilakukan, menunjukkan bahwa terdapat pengaruh yang sangat signifikan intensitas penggunaan media sosial, usia, dan jenis kelamin terhadap kecenderungan *body dysmorphic disorder*. Penelitian ini menemukan sumbangan efektif sebesar 11.4 %. Selain itu, penelitian ini juga menemukan bahwa secara parsial ketiga variabel intensitas penggunaan media sosial, usia, dan jenis kelamin memiliki pengaruh terhadap variabel kecenderungan *body dysmorphic disorder*. Penelitian ini juga menunjukkan bahwa intensitas penggunaan media sosial terutama pada aspek frekuensi memberikan efek yang paling besar terhadap kecenderungan *body dysmorphic disorder*.

Berdasarkan hasil uji *independent t-test* menunjukkan bahwa terdapat perbedaan rata-rata kelompok perempuan dengan laki-laki. Hal ini menunjukkan perempuan memiliki kecenderungan *body dysmorphic disorder* lebih tinggi dibandingkan laki-laki. Hal ini dikarenakan perempuan lebih sering terpapar oleh standar kecantikan yang tidak realistis di media sosial, yang dapat meningkatkan kekhawatiran terhadap penampilan fisik. Hasil kategorisasi total keparahan kecenderungan *body dysmorphic disorder* menunjukkan bahwa keseluruhan pada kategori

rendah. Namun masih terdapat responden yang berada pada kategori sedang dan tinggi sehingga memerlukan perhatian klinis.

B. Saran

1. Peneliti selanjutnya

Peneliti selanjutnya diharapkan untuk dapat mempertimbangkan kembali faktor-faktor lain yang dapat berpengaruh seperti status sosial, faktor budaya, dan sebagainya. Pertimbangan faktor-faktor tersebut untuk memahami pengaruh yang lebih luas terhadap kecenderungan *body dysmorphic disorder*. Selain itu juga peneliti selanjutnya bisa memperluas populasi dengan menambah kelompok usia lainnya seperti dewasa madya, dewasa akhir. Selain populasi, bagi peneliti selanjutnya untuk memperbanyak kembali responden terutama bagi kelompok berusia 24-40 tahun. Lebih lanjut, bagi peneliti selanjutnya untuk mempertimbangkan aspek-aspek intensitas penggunaan media sosial yang tidak diteliti dalam penelitian ini seperti perhatian (isi) dan penghayatan (fitur) yang mungkin saja dapat memberikan pengaruh yang besar terhadap kecenderungan *body dysmorphic disorder*. Mengukur pengalaman subjektif pengguna (penghayatan) dan fokus serta selektivitas konten (perhatian) adalah kunci untuk memahami dampak media sosial secara lebih mendalam. Peneliti selanjutnya diharapkan dapat mengukur pengalaman subjektif pengguna dan fokus serta selektivitas konten dalam penelitian tentang BDD dan bagaimana

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kedua aspek ini membantu memahami interaksi individu dengan media sosial yang dapat mempengaruhi persepsi diri dan risiko BDD. Dengan mendapatkan wawasan tentang bagaimana pengguna menghayati dan memproses konten media sosial, serta jenis konten yang mereka perhatikan, peneliti selanjutnya dapat mengidentifikasi faktor-faktor yang memperburuk atau mengurangi risiko BDD dan merancang intervensi yang lebih efektif untuk mendukung kesehatan mental dan citra tubuh.

2. Pembaca

Kepada pembaca peneliti menyarankan untuk lebih kritis dalam penggunaan media sosial, terutama dalam mengkonsumsi konten yang dapat mempengaruhi persepsi terhadap penampilan dan kesehatan mental. Selain itu, pembaca sebaiknya meningkatkan kesadaran diri tentang dampak negatif mungkin yang ditimbulkan dari penggunaan media sosial.

3. Responden

Bagi responden penelitian perempuan dan laki-laki, terutama pada perempuan yang menunjukkan kecenderungan *body dysmorphic disorder* dan intensitas penggunaan media sosial lebih tinggi, disarankan untuk dapat membatasi waktu yang dihabiskan dalam menggunakan media sosial. Responden lebih meningkatkan kesadaran tentang bagaimana konten media sosial dapat mempengaruhi persepsi

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mengenai penampilan yang berdampak pada kesehatan mental. Bagi responden perempuan dan laki-laki disarankan untuk tidak membandingkan diri dengan orang lain di media sosial yang sering menampilkan tubuh ideal yang tidak realistis.

Selain itu, saran bagi remaja dan dewasa awal untuk dapat membatasi waktu penggunaan media sosial agar tidak berlebihan. Hindari konten yang memicu perasaan tidak nyaman atau membandingkan diri dengan orang lain secara negatif. Meluangkan waktu untuk melakukan refleksi diri dengan cara meningkatkan fisik dan membangun kesehatan mental dengan kegiatan seperti berolahraga, yoga yang dapat meningkatkan kesehatan fisik.

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

DAFTAR PUSTAKA

Al-Qur'an. Al-Quran Online At-Tin Terjemah dan Tafsir Bahasa Indonesia NU Online. Diakses pada tanggal 1 Oktober 2023. https://quran.nu.or.id/at-tin

Achmad, N., & Dewi, D. K. (2022). Hubungan Intensitas Penggunaan Media Sosial Terhadap Prokrastinasi Akademik Pada Mahasiswa Yang Menyelesaikan Skripsi. *Character: Jurnal Penelitian Psikologi*. 7(9), 96-106. https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/character/article/view/48071

Adriani, R., Sagir, A., & Fadhila, M. (2021). Kebersyukuran Terhadap Kecenderungan Body Dysmorphic Disorder Terhadap Wanita Dewasa Awal. Taujihat: Jurnal Bimbingan Konseling Islam, 2(2), 133-150. Doi: http://idr.uin-antasari.ac.id/id/eprint/19041

Adioetomo, S. M., & Samosir, O. B. (2010). *Dasar-dasar Demografi*. Jakarta Selatan. Selemba Empat.

Adly, S. I., & Zola, N. (2019). Kecenderungan Body Dysmorphic Disorder pada Remaja. *JRTI (Jurnal Riset Tindakan Indonesia)*. 4(2), 59-62. Doi: http://jurnal.iicet.org/index.php/jrti

Ahmad, F., & Sherwani, R. A. K. (2015). Power Comparison of Various Normality Tests. *Pak.j.stat.oper.res*. 11(3), 331-345. Doi: https://doi.org/10.18187/pjsor.v11i3.845

Agung, I. M. (2016). *Aplikasi SPSS untuk Penelitian Psikologi*. Pekanbaru: Al-Mujtahadah Press.

Al-Aziz, A. A. (2020). Hubungan Antara Intensitas Penggunaan Media Sosial dan Tingkat Depresi Pada Mahasiswa. *Acta Psychologia*, 2(2), 92-107. Doi: https://doi.org/10.21831/ap.v2i2.35100

Alfiah, F., Warohman, S. S., Wahin, M. F. Z. Z., Annisa, M. N., & Kurniawan, A. (2021). Social Impact of Social Media Use Intensity on Mental Health in The Form of Apatic Attitude. *International Journal of Cyber and IT Service Management (IJCITSM)*, 1(2), 226-232. Doi https://doi.org/10.34306/ijcitsm.v1i2.62

Alidia, F. (2018). Body Image Siswa Di Tinjau Dari Gender. *Jurnal Tarbawi: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 14(2), 79-92. Doi: https://doi.org/10.32939/tarbawi.v14i2.291

Almuhanna, N. F., Alghamdi, W. M., Zainalabedin, A. T., Alghamdi, A., Abed, F. H., Algaidi, M. T., & Mohamed, A. A. (2022). Prevalence of Body Dysmorphic Disorder Among Female Patients Seeking Cosmetic Procedures. *Int. J. Adv. Res*, 10(11), 270-274. Doi: http://dx.doi.org/10.21474/IJAR01/15666

Alsaidan, M. S., Altayar, N. S., Alshmmari, S. H., Alshammari, M. M., Alqahtani, F. T., & Mohajer, K. A. (2020). The prevalence and determinants of body dysmorphic disorder among young social media users: a cross-sectional study. *Dermatology reports*, *12*(3): 70-76. Doi: https://doi.org/10.4081/dr.2020.8774

American Psychiatric Association. (2013). *Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorder Edition (DSM-V). Washington: American Psychiatric Publishing*.

Amrizon, N. A., Ifdil, I., Nirwana, H., Zola, N., Fadli, R. P., & Putri, Y. E. (2022). Studi Pendahuluan; Kecenderungan body dysmorphic disorder pada mahasiswa bimbingan dan konseling. *Jurnal Konseling dan Pendidikan*, *10*(1), 87-99. Doi: https://doi.org/10.29210/176900

Andarwati, I. (2016). Citra Diri Ditinjau Dari Intensitas Penggunaan Media Jejaring Sosial Instagram Pada Siswa Kelas XI SMA N 9 Yogyakarta. *E-Jurnal Bimbingan dan Konseling*, 5(3), 1-12. Doi: https://journal.student.uny.ac.id/ojs/index.php/fipbk/article/view/972

Anggrahini, Y. T., Saputri, R. Y., & Safitri, U. (2021). Pengaruh Intensitas Penggunaan *Instagram* Terhadap Timbulnya Sindrom Body Dysmorphic Disorder di Kalangan Remaja Putri. *In Proceedings National Conference OKM Cnenter*, 1(1), 326-330. Doi: https://jurnal.uns.ac.id/pkmcenter/article/view/51383

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Aprajita, S., Manju, B., & Rujul, M. (2021). A Study to Determine the Association of Self-Esteem and Body Dysmorphic Syndrome in Relation to the Use of Selfie-Filters. *International Journal of Clinical Psychiatry*, 8(1), 9-16. Doi: 10.5923/j.ijcp.20210801.02

Arikunto, S. (2013). *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.

Arini, D. P. (2021). Emerging Adulthood: Pengembangan Teori Erikson Mengenai Teori Psikososial Pada Abad 21. *Jurnal Ilmiah Psyche*. 15(1), 11-20.

Artaria, M. D. (2016). Dasar Biologis Variasi Jenis Kelamin, Gender, dan Orientasi Seksual. *Biokultur*, 5(2), 157-165.

Artika, D. (2021). Hubungan Antara Self Esteem dengan Kecenderungan Body Dysmorphic Disorder pada Dewasa Awal di Kota Malang. *Skripsi*. Tidak diterbitkan.

Ateq, K., Alhajji, M., & Alhusseini, N. (2024). The Association Between use of Social media and The Development of Body Dysmorphic Disorder and Attitudes Toward Cosmetic Surgeries: a National Survey. *Frontiers in Public Health*. 12. Doi: https://doi.org/10.3389/fpubh.2024.1324092

Aulia, L. S., & Murtaza, A. (2024). Hubungan Muqsam Bih dan Muqsam 'Alaih Pada Surah Al-Tin (Studi Analisis Linguistik Ferdinand de Saussure). *Jurnal Alquran-Hadis Dan Pemikiran Islam*. 6(1), 1-17. Doi: https://doi.org/10.46870/jiat.v6i1.631

Azwar, S. (2021). *Tes Prestasi: Fungsi Pengembangan Pengukuran Prestasi Belajar*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Azwar, S. (2022). *Metode Penelitian Psikologi Edisi II*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Barlow, D. H., & Durand, V. Mark. (2012). *Abnormal Psychology: an integrative approach 6th Edition*. Belmont, Ca, USA: Wadsworth Cengage Learning.

Badan Pusat Statistik (2022). Jumlah Penduduk menurut Kelompok umur dan Jenis kelamin, Indonesia 2022. Diakses pada tanggal 23 Juli 2024 melalui https://sensus.bps.go.id/topik/tabular/sp2022/188/1/0

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Bappenas. (2023). Pentingnya Kesehatan Mental Masyarakat Untuk Mencapai Pembangunan Berkelanjutan dan Indonesia Maju. Diakses pada tanggal 16 Desember 2023 melalui https://sdgs.bappenas.go.id/id/pentingnya-kesehatan-mental-masyarakat-untuk-mencapai-pembangunan berkelanjutan-dan-indonesia-maju/

Bestiana, D. (2012). Citra Tubuh dan Konsep Tubuh Ideal Mahasiswi FISIP Universitas Airlangga Surabaya, 1(1), 1-12.

Bienvenu, O., Samuels, J., Riddle, M., Hoehn-Saric, R., Liang, K-Y., Cullen, B. A. M., Grados, M. A., Nestadt, G. (2000). The relationship of obsessive-compulsive disorder to possible spectrum disorders: Results from a family study. Biological Psychiatry, 48, 287–293. Doi: https://doi.org/10.1016/S0006-3223(00)00831-3

Bjornsson, A. S., Didie, E., Grant, J. E., Menard, W., Stalker, E., & Phillips, K. A. (2013). Age at onset and Clinical Correlates in Body Dysmorphic Disorder. *Comprehensive Psychiatry*, 54, 893-903. Doi: https://doi.org/10.1016/j.comppsych.2013.03.019

Castle, D., Beilharz, F., Philips, K. A., Brakoulias, V., Drummond, L. M., Hollander, E., Ioannidis, K., Pallanti, S., Chamberlain, S. R., Rossell, S. L., Veale, D., Wilhelm, S., Ameringen, M. V., Dell'Osso, B., Menchon, J. M., & Fineberg, N. A. (2021). Body Dysmorphic Disorder: a treatment synthesis and consensus on behalf of the International College of Obsessive-Complusive Spectrum Disorder and the Obsessive Complusive and Related Disorder Network European College of Neuropsychopharmacology. *International Clinical Psychopharmacology*, 36(2), 61-75. Doi: https://doi.org/10.1097/YIC.0000000000000342

Chaplin, J. P. (2011). *Kamus Lengkap Psikologi*. Jakarta: Rajawali Pers.

Chatterjee, S., & Hadi, A. S. (2012). *Regression Analysis by Exampel Fifth Edition*. Canada: John Wiley & Sons, Inc.

Chinta, S. W., Ghassani, A. D. H., & Lidwina, M. A. (2023). Dampak Standar Kecantikan Bagi Perempuan di Indonesia. *Prosiding Seminar Nasional*, 2, 1440-1448. Doi: http://proceeding.unesa.ac.id/index.php/sniis

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Choudhury, N. R., & Reddy, V. N. (2021). Body Image Dissatisfaction in Young Adults: Impact of Social Media Use. *International Journal of Education and Psychological Research (IJEPR)*, 10(3), 15-18.

Cohen, R. J., & Swerdlik, M. (2009). *Psychological Testing and Assessment: An Introduction to Test & Measurement 7th Edition*. USA: McGraw-Hill.

Corazza, O., Simonato, P., Demetrovics, Z., Mooney, R., van de Ven, K., Roman-Urrestarazu, A., Rácmolnár, L., De Luca, I., Conosi, E., Santacroce, R., Marini, M., Wellsted, D., Sullivan, K., Bersani, G., & Martinotti, G. (2019). The emergence of Exercise Addiction, Body Dysmorphic Disorder, and othe image-related psychopathological correlates in fitness settings: A cross sectional study. *Plos One*, 14(4),1-17. Doi: htpps://doi.org/10.1371/journal.pone.0213060

Cooper, D. R., & Schindler, P. S. (2014). *Business Research Methods*. New York: McGraw-Hill/Irwin.

DataIndonesia.id. (2023). Pengguna Media Sosial di Indonesia Sebanyak 167 Juta pada 2023. Diakses pada tanggal 13 Desember 2023 melalui https://dataindonesia.id/internet/detail/pengguna-media-sosial-di-indonesia-sebanyak-167-juta-pada-2023

de Almeida, M. M. M. S., Leahy, A. R. M., & Moreira, L. A. C. (2021). Body Dysmorphic Disorder*: An integrative approach.*

de Brito, M. J. A., Nahas, F. X., Cordás, T. A., Gama, M. G., Sucupira, E. R., Ramos, T. D. Felix, G. dA. A., & Ferreira, L. M. (2016). Prevalence of Body Dysmorphic Disorder Symptoms and Body Weight Concerns in Patients Seeking Abdominoplasty. *Aesthetic Surgery Journal*, 36(3), 324–332. Doi: https://doi.org/10.1093/asj/sjv213

de Vries, D. A., & Kühne, R. (2015). Facebook and self-perception: Individual susceptibility to negative social comparison on Facebook. *Personality and Individual Differences*, 86, 217-221. Doi: https://doi.org/10.1016/j.paid.2015.05.029

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Deniz, M. H., & Geyik, S. K. (2015). An Empirical Research on General Internet Usage Patterns of Undergraduate Students. *Procedia-Social and Behavioral Sciences*. 195, 895-904. Doi: https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2015.06.369

Didie, E. R., Tortolano, C. C., Pope, C. G., Menad, William., Fay, C., & Phillips, K. A. (2006). Childhood abuse and neglect in vody dysmorphic disorder. *Child Abuse & Neglect*, 30, 1110-1115. Doi: https://doi.org/10.1016/j.chiabu.2006.03.007

Dream.Co.Id. (2022). Surat At-Tin Ayat 4: Bukti Manusia Diciptakan dalam Bentuk yang Sempurna dan Cara Mengamalkan Ayat Tersebut. Diakses pada tanggal 15 Juli 2024 melalui https://www.dream.co.id/dinar/surat-at-tin-ayat-4-bukti-manusia-diciptakan-dalam-bentuk-yang-sempurna-dan-cara-mengamalkan-ayat-te.html

Elsadai, R. D. S., & Eriyani, T. (2022). Relationship between the Intensity of Instagram Utilisation and the Tendency of Body Dysmorphic Disorder in Female Students. *Mal J Med Health Sci 18(SUPP3)*: 106-109.

Enander, J., Ivanov, V., Mataix-Cols, D., Kuja-Halkola, R., Ljótsson, B., Lundström, S., Pérez-Vigil, A., Monzani, B., Lichtenstein, P., & Rück, C. (2018). Orevalence and Heritability of Body Dysmorphic Symptoms in Adolescents and Young Adults: A Population-Based Nationwide twin study. *Psychological Medicine*. 48(16), 2740-2747. Doi: https://doi.org/10.1017/S0033291718000375

Fardouly, J., & Vartanian, L. R. (2016). Social Media and Body Image Concernt Research and Future Directions. *Current Opinion in Psychology*, 9, 1-5. Doi: https://doi.org/10.1016/j.copsyc.2015.09.005

Fathololoomi, M. R., Goljanian, T. A., Fattahi, B. A., Noohi, S. A., & Makhdoom, A. (2013). Body Dysmorphic Disorder in Aesthetic Rhimoplasty Candidates. *Pak J Med Sci*, 29(1), 197-200. Doi: http://dx.doi.org/10.12669/pjms.291.2733

Fauzian, R. (2020). *Pengantar Psikologi Perkembangan*. Jawa Barat: Jejak Publisher.

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Faul, F., Erdfelder, E., Lang, A. G., & Buchner, A. (2007). G*Power 3: A flexible statistical power analysis program for the social, behavioral, and biomedical sciences. *Behavioral Research Methods*, 39(2), 175-191. Doi: https://doi.org/10.3758/BF03193146

Fazriyani, G. Y., & Rahayu, D. A. (2019). Body Dismorphic Disorder Tendency to Stress Level in Female Adolescences. *Media Keperawatan Indonesia*, *2*(3), 105-112. Doi: https://doi.org/10.26714/mki.2.3.2019.105-112

Feusner, J. D., Yaryura_Tobias, J., & Saxena, S. (2008). The Pathophysiology of Body Dysmorphic Disorder. *Body Image*, 5(1), 3-12. Doi: https://doi.org/10.1016/j.bodyim.2007.11.002

Feusner, J. D., Moody, T., Hembacher, E., Townsend, J., McKinley, M., Moller, H., & Bookheimer, S. (2010). Abnormalities of visual processing and frontostriatal systems in body dysmorphic disorder. *Archives of general psychiatry*, *67*(2), 197-205. Doi: 10.1001/archgenpsychiatry.2009.190

Feusner, J. D., Hembacher, E., Moller, H., & Moody, T.D. (2011). Abnormalities of object visual processing in body dysmorphic disorder. *Psychological Medicine*, 41, 2385-2397. Doi: https://doi.org/10.1017/S0033291711000572

Field, A. (2009). *Discovering Statistic Using SPSS Third Edition*. Sage Publications, Inc.

Field, A. (2018). *Discovering Statistic Using IBM SPSS Statistic 5th Edition*. United Kingdom: SAGE Publications.

Firmansyah, H., Permatasari, T., Rosmiati, R., & Nusri, A. (2021). Hubungan Latihan Fisik Dengan Berat Badan Dan Lingkar Perut Pada Mahasiswa Gizi. *Journal Of Nutrition and Culinary (JNC)*, 1(2), 20-26. Doi: https://doi.org/10.24114/jnc.v1i2.26853

Fisher, A. (2018). Gender Differences in The Presentation Of Body Dysmorphic Disorder.

Frianti, N., Rahmi, K. H., & Nugraha, A. C. W. (2023). Body Image dan Kecenderungan Body Dysmorphic Disorder Remaja. *Jurnal Pendidikan dan Konseling*. 5(3), 230-237.

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

França, K., Roccia, M. F., Castillo, D., AlHarbi, M., Tchernev, G., Chokoeva, A., Lotti, T., & Fioranelli, M. (2017). Body dysmorphic disorder: history and curiosities. *Wiener Medizinische Wochenschrift*, 167, 5-7. Doi: https://doi.org/10.1007/s10354-017-0544-8

Franchina V, Lo Coco G. (2018). The influence of social media use on body image concerns. *International Journal of Psychoanalysis and Education*. 10(1):5–14.

Ganeçwari, A. A. I. G., & Wilani, N. M. A. (2019). Hubungan antara citra tubuh dengan kecenderungan body dysmorphic disorder (BDD) pada remaja akhir laki-laki di Denpasar. *Jurnal Psikologi Udayana*, *6*(1), 67-75. Doi: https://erepo.unud.ac.id/id/eprint/29692

Ghozali, I. (2018). *Aplikasi Analisis Multivatiate Dengan Program IBM SPSS 25 Edisi 9*. Semarang: Badan Penerbit Universitas Diponegoro.

Gillen, M. M., & Lefkowitz, E. S. (2009). *Emerging adults' Perception of messages about physical appearance*. *Body Image*, 6, 178-185. Doi: https://doi.org/10.1016/j.bodyim.2009.02.002

Gracia, F., & Akbar, Z. (2019). Pengaruh Harga Diri Terhadap Kecenderungan *Body Dysmorphic Disorder* Pada Remaja. *Jurnal Penelitian dan Pengukuran Psikologi*, 8(1), 32-38. Doi: http://doi/org/10.21009/JPPP

Gross, M. J. (2014). *High Expectations:* The Impact of Perfectionism and Religiosity on Female Body Image. Master of Arts in Higher Education (MAHE) Theses. 66. Doi: https://pillars.taylor.edu/mahe/66

Gunawan, Ce. (2019). *Regresi Linear: Tutorial SPSS Lengkap*. Sukabumi: Skripsi Bisa.

Günstad, J., & Phillips, K. A. (2003). Axis I Comorbidity in Body Dysmorphic Disorder. *Compr Psychiatry*, 44(4), 270-276. Doi: https://doi.org/10.1016/S0010-440X(03)00088-9

Gupta, M., Jassi, A., & Krebs, G. (2023). The association between social media use and body dysmorphic symptoms in young people. Frontiers in Psychology, 14, 1-10. Doi: 10.3389/fpsyg.2023.1231801

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hafeez, E., & Zulfiqar, F. (2023). How false Social Media Beauty Standars Lead To Body Dysmorphia. *Pakistan Journal of Humanities and Social Sciences*. 11(3), 3408-3425. Doi: https://doi.org/10.52131/pjhss.2023.1103.0623

Hair, J. F., Page, M., & Brunsveld, N. (2020). *Essentials of Business Research Methods Fourth Edition*. New Work: Routledge Taylor & Francis Group.

Hamsdah, R. S., & Putry, A., & Zafar, S. (2022). Prevalence of Body Dysmorphic Disorder and other Clinically Significant Body Image Concerns in Adolescents. *International Journal of Applied Sciences: Current and Future Research Trends*, 13(1), 101-106.

Hawes, T., Zimmer-Gembeck, M. J., & Campbell, S. M. (2020). Unique associations of social media use and online appearance preoccupation with depression, anxiety, and appearance rejection sensitivity. *Body Image*, 33, 66-76. Doi: https://doi.org/10.1016/j.bodyim.2020.02.010

Hosea, M. N., & Sarwono, A. P. (2023). Gambaran Body Dysmorphic Disorder Pasien Perawatan Estetika Gigi Di RSGM-P FKG Universitas Trisakti. *Jurnal Kedokteran Gigi Terpadu*, 5(1), 205-208. Doi: 10.25105/jkgt.v5i1.16778

Howitt, D., & Cramer, D. (2011). *Introduction to Research Methods in Psychology Third Editoin*. London: Prentice Hall.

Hurlock, E. B. (1991). PSikologi Perkembangan: Suatu Pendekatan Sepanjang Rentan Kehidupan, Edisi kelima. Jakarta: Erlangga.

Husna, N. L. (2013). Hubungan Antara Body Image Dengan Perilaku Diet (Penelitian Pada Wanita Di Sanggar Senam Rita Pati). *Developmental and Clinical Psychology*, 2(2), 44-49. Doi: 10.15294/DCP.V2I2.2575

International Survey of Aesthetic Plastic Surgery. (2018). ISAPS International Survey on Aesthetic/Cosmetic Procedures in 2018. Hanover, NH: International Society of Aesthetic Plastic Surgery. ISAPS-Global Survey Results 2018.indd

Iswantoro, C., & Anastasia, N. (2013). Hubungan Demografi, Anggota Keluarga dan Situasi Dalam Pengambilan Keputusan Pendanaan Pembelian Rumah Tinggal Surabaya. *Finesta*, 1(2), 125-129.

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Janja, Y. (2011). *Psikologi Perkembangan*. Jakarta: Prenadamedia Press.

Jarman, H. K., Marques, M. D., McLean, S. A., Slater, A., and Paxton, S. J. (2021). Motivations for social media use: associations with social media engagement and body satisfaction and well-being among adolescents. *J. Youth Adolesc.* 50, 2279–2293. Doi: 0.1007/s10964-020-01390-z

Jayanti, H. D. (2022). Pengaruh Intensitas Penggunaan Media Sosial Dengan Kesehatan Mental Pada Remaja. *Seminar Nasional Kesehatan Masyarakat UPNVJ*, 91-102.

Kaur, A., Kaur, A., and Singla, G. (2020). Rising dysmorphia among adolescents: a cause for concern. *J. Fam. Med. Prim. Care* 9:567. doi: 10.4103/jfmpc.jfmpc_ 738_19

Krebs, G., de la Cruz, L. F., & Mataix-Cols, D. (2017). Recent advances in understanding and managing body dysmorphic disorder. *Evid Based Mental Health*, 20(3), 71-75. Doi: https://doi.org/10.1136/eb-2017-102702

Krebs, G., Quinn, R., and Jassi, A. (2019). Is perfectionism a risk factor for adolescent body dysmorphic symptoms? Evidence for a prospective association. *J. Obsessive Compuls. Relat. Disord.* 22:100445. Doi: https://doi.org/10.1016/j.jocrd.2019.100445

Kück, N., Cafitz, L., Bürkner, P. C., Hoppen, L., Wilhelm, S., & Buhlmann, U. (2021). Body dysmorphic disorder and self-esteem: a meta-analysis. *BMC psychiatry*, *21*(1), 310. Doi: https://doi.org/10.1186/s12888-021-03185-3

Lally, M., & Valentine-French, S. (2022). *Introduction to Psychology 7 th Edition*. San Francisco, USA.

Latipun. (2021). *Psikologi Eksperimen*. Malang: Universitas Muhammadiyah Malang.

Lavell, C. H., Zimmer-Gembeck, M. J., Farrell, L. J., & Webb, H. (2014). Victimization, social anxiety, and body dysmorphic concerns: Appearance-based rejection sensitivity as a mediator. *Body Image*, 11, 391-395. Doi: http://dx.doi.org/10.1016/j.bodyim.2014.06.008

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Liedfray, T., Waani, F. J., & Lasut, J. J. (2022). Peran Media Sosial Dalam Mempererat Interaksi Antar Keluarga Di Desa Esandom Kecamatan Tombatu Timur Kabupaten Minahasa Tenggara. *Jurnal Ilmiah Society*, *2*(1), 1-13.

Luo, T., Qin, L., Cheng, L., Wang, S., Zhu, Z., Xu, J., Chen, H., Liu, Q., Hu, M., Tong, J., Hao, W., Wei, B., & Liao, Y. (2021). Determination the cut-off point for the Bergen social media addiction (BSMAS): Diagnostic contribution of the six criteria of the components model of addiction for social media disorder. *Journal of behavioral addictions*, 10(2), 281-290. Doi: https://doi.org/10.1556/2006.2021.00025

Maharani, B. M., Putri, B. C. N. H., & Devita, T. (2020). The Role of Photo Editing in Istagram Towards the Body Image Among Female Teenager. *Asian Journal of Media and Communication*, 4(1), 49-55. Doi: https://doi.org/10.20885/asjmc.vol4.iss1.art5

Malcolm, A., Pikoos, T. D., Castle, D. J., & Rossell, S. L. (2020). An update on gender differences in major symptom phenomenology among adults with body dysmorphic disorder. *Psychiatry Research*, *295*, 113619. Doi: https://doi.org/10.1016/j.psychres.2020.113619

Malik, F., Ahmed, J., Nasim, S., Ali, A., & Khan, A. R. (2020). Body Dysmorphic Disorder: A Comprehensive Review. *Turkish Medical Student Journal*, *8*(1), 2-7. Doi: 10.4274/tmsj.galenos.2021.08.01.02

Mancuso, S. G., Knoesen, N. P., & Castle, D. J. (2010). The Dysmorphic Concern Questionnaire: A screening Measure for body dysmorphic disorder. *Australian and New Zealand Journal of Psychiatry*, 44, 535-542. Doi: https://doi.org/10.3109/000486710035960

Marazziti, D., Dell'Osso, L., & Presta, S. (1999). Platelet [3H] paroxetine binding in patients with OCD-related disorders. *Psychiatry Research*, 89, 223–228. Doi: https://doi.org/10.1016/S0165-1781(99)00102-X

Masoumi, F., Shirkhouii, S., & Asghari, M. (2022). The Evaluation of Body Dysmorphic Disorder in Adult Orthodontic Patients. *Cumhuriyet Dental Journal*. 25(1), 60-64. Doi: https://doi.org/10.7126/cumudj.986021

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Mesra. (2017). *Statistika Ekonomi dan Bisnis*. Yogyakarta: Deepublish.

Minty, A., & Minty, G. (2021). The Prevalence of Body Dysmorphic Disorder in the Community: A Systematic Review. *Global Psychiatry*, 4(2), 130-154. Doi: 10.52095/gp.2021.8113

Möllmann, A., Dietel, F. A., Hunger, A., & Buhlmann, U. (2017). Prevalence of Body Dysmorphic Disorder and Associated Features in German Adolescent: A Self-report Survey. *Psychiarty Research*. Doi: http://dx.doi.org/10.1016/j.psychres.2017.04.063

Monks, F. J., Knoers, A. M. P., & Hadinoto, S. R., (2014). *Psikologi Perkembangan: Pengantar dalam Berbagai Bagiannya*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Monzani, B., Rijsdijk, F., Anson, M., Iervolino, A. C., Cherkas, L., Spector, T., & Mataix-Cols, D. (2012). A twin Study of Body Dysmorphic Disorder. *Psychological Medicine*. 42(09), 1949-1955. Doi: 10.1017/S0033291711002741

Muhid, A. (2019). *Analisis Statistik: 5 Langkah Praktis Analisis Statistik dengan SPSS for Windows Edisi ke 2*. Sidoarjo: Zifatama Jawara.

Mulyarny, H. T., & Prastuti, E. (2020). Harga Diri dan Citra Tubuh Sebagai Predikdor Kecenderungan Body Dysmorphic Disorder Pada Remaja Perempuan. *Persona: Jurnal Psikologi Indonesia*. 9(2), 302-318. Doi: https://doi.org/10.30996/persona.v9i2.3472

Murray, K., Rieger, E., & Byrne, D. (2016). The Effect of Peer Stress on Body Dissatisfaction in Female and Male Young Adults. *Journal of Experimental Psychopathology*. 7(2), 261-276. Doi: https://doi.org/10.5127/jep.046514

Nagara, M. R. N. D., & Nurhajati, L. (2023). The Contruction and Adoption of Beuty Standard by Youth Female as the Consumer of K-Beauty Products in Indonesia. *Jurnal Riset Komunikasi*, 5(2), 258-277. Doi: https://doi.org/10.38194/jurkom.v5i2.543

Nasrullah, M. (2015). *Media Social: Perspektif Komunikasi, Budaya, dan Sosioteknologi*. Bandung: Simbiosa Rekatama Media.

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Nazir, M. (2003). *Metode Penelitian*. Jakarta: Ghalia Indonesia.

Nourmalita, M. (2016). Pengaruh Citra Tubuh Terhadap Gejala Body Dysmorphic Disorder yang Dimediasi Harga Diri pada Remaja Putri. In *Seminar ASEAN 2nd Psychology & Humanity. Psychology Forum UMM*. 546-555.

Nosakhare, U. H., & Bright, A. F. (2017). Evaluation of Techniques for Univariate Normality Test Using Monte Carlo Simulation. *America Journal of Theoretical and Applied Statistics*. 6(5-1), 51-61. Doi: http://www.sciencepublishinggroup.com/j/ajtas

Nugraha, B. (2022). *Pengembangan Uji Statistik: Implementasi Metode Regresi Linier Berganda dengan Pertimbangan Uji Asumsi Klasik*. CV. Pradina Pustaka Grup.

Nurlita, D., & Lisiswanti, R. (2016). Body Dysmorphic Disorder. *Majority*, 5(5), 80-85.

Nurfina, N., & Hidayat, R. (2023). Reducing Body Dysmorphic Disorder Tendencies by Thinking Positively in Early Adulthood. *KESANS: International Journal of Health and Science*, 3(10), 174-183. Doi: https://doi.org/10.54543/kesans.v3i.252

Octavia, R. R., Malau, J. H. P., Atrizka, D., & Dewi, D. C. (2020). Intensitas Penggunaan Media Sosial ditinjau dari Kebutuhan Afiliasi Pada Siswa-Siswi Kelas XI SMA Panca Budi Medan. *Jurnal Penelitian Pendidikan, Psikologi Dan Kesehatan (J-P3K)*. 1(3), 182-189. Doi: https://doi.org/10.51849/j-p3k.v1i3.36

Padmi, A. U. H., & Susilarini, T. (2023). Hubungan Antara Kebersyukuran Dan Kepercayaan Diri Dengan Kecenderungan Body Dysmorphic Disorder Pada Siswa Kelas X Di SMK Tirta Sari Surya. *Psikologi Kreatif Inovatif*, *3*(2), 34-42. Doi: https://doi.org/10.37817/psikologikreatifinovatif.v3i2.2159

Papalia, D. E., Olds, S. W., & Feldman, R. D. (2009). *Human Developmant eleventh edition*. New York: McGraw-Hill.

Papalia, D. E., & Feldman, R. D. (2017). *Menyelami Perkembangan Manusia*. Jakarta: Salemba Humanika.

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Papalia, D. E., & Martorell, G. (2023). *Experience Human Developmant 15 Edition*. New York: McGraw-Hill.

Perloff, R. M. (2014). Social media effects on young women's body image concerns: Theoretical perspectives and an agenda for research. *Sex Roles*, 71(11-12), 363- 377. Doi: https://doi.org/10.1007/s11199-014-0384-6

Periantalo, J. (2016). *Pengantar Kuantitatif Untuk Psikologi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Phillips, K. A., McElroy, S. L., Keck, P. E, Pope, H. G., Hudson, J. I. (1993). Body dysmorphic disorder: 30 cases of imagined ugliness. *Am J Psychiat* 150, 302–308. Doi: https://doi.org/10.1176/ajp.150.2.302

Phillips, K. A., Gunderson, C. G., Mallya, G., McElroy, S. L., & Carter, W. (1998). A comparison study of body dysmorphic disorder and obsessive-compulsive disorder. *Journal of Clinical Psychiatry*, 59, 568–575. Doi: https://doi.org/10.4088/JCP.v59n1102

Phillips, K. A., & McElroy, S. L. (2000). Personality Disorder and Traits in Patient with Body Dysmorphic Disorder. *Comprehensive Psychiatry*, 41(4), 229-236. Doi: https://doi.org/10.1053/comp.2000.7429

Phillips, K. A., Menard, W., Fay, C., & Weisberg, R. (2005). *Demographic characteristics, phenomenology, comorbidity, and family history in 200 individuals with body dysmorphic disorder*. *Psychosomatics*, *46*(4), 317-325. Doi: https://doi.org/10.1176/appi.psy.46.4.317

Phillips, K. A., Didie, E. R., Menard, W., Pagano, M. E., Fay, C., & Weisberg, R. B. (2006). Clinical Features of Body Dysmorphic Disorder in Adolescents and Adults. *Psychiatry Research*. 141, 305-314. Doi: https://doi.org/10.1016/j.psychres.2005.09.014

Phillips, K. A. (2009). *Understanding body dysmorphic disorder*. Oxford University Press.

Prakoso, I, B., Budiyani, K., & Rinaldi, M. R. (2020). Kecenderungan *Body Dysmorphic Disorder* Dengan Kepercayaan Diri Pada Mahsiswi. *Psikosains*m, 15(1), 56-63. Doi: http://dx.doi.org/10.30587/psikosains.v15i1.2001

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Priadana, H. M. S., & Sunarsi, D. (2021). *Metode Penelitian Kuantitatif*. Tanggerang: Pascal Books.

Purbohastuti, A. W. (2017). Efektivitas Media Sosial Sebagai Media Promosi. *Tirtayasa Ekonomika*, *12*(2), 212-231. Doi: http://dx.doi.org/10.35448/jte.v12i2.4456

Putman, A., Menon, A., Bachman, S., McGrath, R., Sigler, D., & Brucato, M. (2021). Social Media and Body Dysmorphic Disorder. *Undergraduate Works*. 55-95. Doi: http://dx.doi.org/10.34944/dspace/7784

Putri, R. A., Utami, A. B., & Ramadhani, H. S. (2022). Body Dysmorphic Disorder Pada Pengguna Media Sosial: Self Esteem. *Jurnal Psikologi Indonesia*, 10(10), 1-7.

Pope, H. G., Katz, D. L., & Hudson, J. I. (1993). Anorexia Nervosa and Reverse Anorexia Among 108 Male Bodybuilders. *Comprehensive Psychiatry*. 34(6), 406-409. Doi: https://doi.org/10.1016/0010-440X(93)90066-D

Raharja, D. W., & Yuniardi, M. S. (2019). Self-Esteem Dan Kecenderungan Body Dysmorphic Disorder Pada Mahasiswi. *Psycho Holistic*, 1(1), 23-29.

Rahmadiyanti, A., & Munthe, R. A. (2020). Social Comparison Dengan Ketidakpuasan Bentuk Tubuh Pada Remaja Perempuan. *Psikobuletin: Buletin Ilmiah Psikologi*, 1(1), 11-19. Doi: http://dx.doi.org/10.24014/pib.v1i1.8317

Rahmania, P. C., & Yuniar, I. C. (2012). Hubungan Antara Self-Esteem Dengan Kecenderungan Body Dysmorphic Disorder Pada Remaja Putri. *Jurnal Psikologi Klinis dan Kesehatan Mental*. 1(2), 110-117.

Rahmawati. W. H., & Naryoso, A. (2019). Pengaruh Intensitas Penggunaan Media Sosial dan Intensitas Komunikasi Orang Tua Anak Terkait Kegiatan Sekolah Terhadap Prestasi Belajar Siswa Pedesaan. *Interaksi Online*, 7(4), 1-11.

Raj, R., Arashpreet, A., Devedi, D., Pantho, S. F. H., Bara, P., & Agnihotri, B. K. (2022). Body dysmorphia and social media impact. *International Journal of Health Sciences*, 6(S3), 3725–3735. Doi: 10.53730/ijhs.v6ns3.6604

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Rajabi, S., Karman, L., & Abadi, M. J. K. (2020). Epidemiology of Body Dysmorphic Disorder Among Adolescents: A Study of Their Cognitive Functions. *Brain and Behavior*. 12(4), 1-10. Doi: https://doi.org/10.1002/brb3.1710

Rautio, D., Jassi, A., Krebs, G., Andrén, P., Monzani, B., Gumpert, M., Lewis, A., Peile, L., Sevilla-Cermeño, L., Jansson-Fröjmark, M., Lundgren, T., Hillborg, M., Silverberg-Morse, M., Clark, B., de la Cruz, L. F., & Mataix-Cols, D. (2022). Clinical characteristics of 172 children and adolescents with body dysmorphic disorder. *European Child & Adolescent Psychiatry*, 31,133–144. Doi: https://doi.org/10.1007/s00787-020-01677-3

Rathore, M. A., Mashhadi, S. F., Moeed, L., Ahmad, S., Mehmood, M., Abbasi, A., Sajjad, H., Dilshad, S. A., & Naseer, M. (2022). Prevalence of Body Dysmorphism and Its Association with Generalized-Anxiety in University Students of Twin Cities. *Pak Armed Forces Med J*. 72, 786-790. Doi: https://doi.org/10.51253/pafmj.v72iSUPPL-4.9656

Riano, D. I., Adzalika, L. B., Putri, I. L., Pramanasari, R. (2023). The Epidemiology of Plastic Surgery Cases in a Tertiary General Hospital in Surabaya, Indonesia. *Jurnal Rekonstruksi Dan Estetik*. 8(1), 21-28. Doi https://doi.org/10.20473/jre.v8i1.45272

Rutledge, C. M., Gillmor, K. L., and Gillen, M. M. (2013). Does this profile picture make me look fat? Facebook and body image in college students. *Psychol. Pop. Media Cult.* 2, 251–258. Doi: https://doi.org/10.1037/ppm0000011

Rosalina, L., Oktarina, R., Rahmiati., Saputra, I. (2021). *Buku Ajar Statistika*. Padang: CV. Muharika Rumah Ilmiah.

Sa'adah, L., Martadani, L., & Taqiyuddin, A. (2021). Analisis Perbedaan Kinerja Karyawan Pada PT Surya Indah Food Multirasa Jombang. *Jurnal Inovasi Penelitian*, 2(2), 515-522.

Sa'diyah, M., Naskiyah, & Rosyadi, A. R. (2022). Hubungan Intensitas Penggunaan Media Sosial dengan Kesehatan Mental Mahasiswa dalam Pendidikan Agama Islam. *Edukasi Islami: Jurnal Pendidikan Islam*, 11(3), 713-730. Doi: https://doi.org/10.30868/ei.v11i03.2802

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Saifuddin, A. (2020). *Penyusunan Skala Psikologi*. Jakarta: Kencana.

Sakinah, (2018). "Ini Bukan Lelucon": *Body Shaming*, Citra Tubuh, Dampak dan Cara Mengatasinya. *Jurnal Emik*. 1(1), 53-67.

Santrock, J. W. (2011). *Life-Span Development: Perkembangan Masa Hidup, Edisi 13 Jilid I*. Jakarta: Erlangga.

Santoso, M. V., Fauzia, R., & Rusli, R. (2019). Hubungan Antara Kepuasan Citra Tubuh Dengan Kecenderungan Body Dysmorphic Disorder Pada Wanita Dewasa Awal di Kota Banjarbaru. *Jurnal Kognisia*, 2(1), 55-60. Doi: https://doi.org/10.20527/jk.v2i1.1608

Saputra, A. (2019). Servei Penggunaan Media Sosial di Kalangan Mahasiswa Kota Padang Menggunakan Teori Uses and Gratifications. *Jurnal Dokumentasi dan Informasi*, 40(2), 207-216. Doi: https://doi.org/10.14203/j.baca.v40i2.476

Sari, D. Y., & Sunesti, Y. (2021). Body Shaming, Citra Tubuh Ideal Dan Kaum Muda Kampus: Studi Fenomenologi Terhadap Mahasiswa UNS. *Journal of Development and Social Change*, 4(2), 40-55. Doi: https://doi.org/10.20961/jodasc.v4i2.50718

Sari, N. A., & Rahayu, P. S. (2022). Dampak Intesitas Mengakses Media Sosial Dengan Body Image Pada Remaja. *JPS: Jurnal Psikologi Islam*, 1(2), 58-71. Doi: http://dx.doi.org/10.31958/jps.v1i2.7675

Sarwono, S. W. (2016). *Psikologi Remaja*. Jakarta: Rajawali Pers.

Schieber, K., Kollei, I., de Zwaan, M., & Martin, A. (2013). Personality traits as vulnerability factors in body dysmorphic disorder. *Psychiatry Research*, 210(1), 242-246. Doi: http://dx.doi.org/10.1016/j.psychres.2013.06.009

Schneider, S. C., Turner, C. M., Mond, J., & Hudson, J. L. (2016). Perevalence and Correlates of Body Dysmorphic Disorder in a community sample of adolescents. *Australian & New Zealand Journal of Psychiatry*, 51(6), 595-603. Doi: https://doi.org/10.1177/0004867416665483

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Schneider, S. C. Baillie, A. J., Mond, J., Turner, C. M., & Hudson, J. L. (2017). The Classification of Body Dysmorphic Disorder Symptoms in Male and Female Adolescents. *Journal of Af ective Disorders*. Doi: http://dx.doi.org/10.1016/j.jad.2017.08.062

Schinka, J. A., & Velicer, W. F. (2003). *Handbook of Psychology: Vokume 2 Research Methods in Psychology*. Canada: John Wiley & Sons, Inc.

Sénín-Calderóna, C., Perona-Garcelánb, S., & Rodríguez-Testal, J. F. (2020). The Dark Side of Instagram: Predictor Model of Dysmorphic Concerns. *International Journal of clinical and Health Psychology*, 20, 253-261. Doi: https://doi.org/10.1016/j.ijchp.2020.06.005

Semiz U, Basoglu C, Cetin M, Ebrinc S, Uzun O, Ergun B. (2008). Body dysmorphic disorder in patients with borderline personality disorder: prevalence, clinical characteristics, and role of childhood trauma. *Acta Neuropsychiatrica*, 20, 30-40. Doi: https://doi.org/10.1111/j.1601-5215.2007.00231.x

Shane-Simpson, C., Manago, A., Gaggi, N., & Gillespie-Lynch, K. (2018). Why do college students prefer Facebook, Twitter, or Instagram? Site affordances, tensions between privacy and self-expression, and implications for social capital. *Computers in human behavior, 86,* 276-288. Doi: https://doi.org/10.1016/j.chb.2018.04.041

Sharma, H, Sharma, B., & Patel, N. (2019). Body Dysmorphic Disorder in Adolescents. *Adolescent Psychiatry*, 9(1), 44-57. http://doi.org/10.2174/2210676608666181031105706

Singh, A. R., & Veale, D. (2019). Understanding and treating body dysmorphic disorder. *Indian J Psychiatry*, 61, 131-135. Doi: 10.4103/psychiatry.IndianJPsychiatry_528_18

Silver, J., & Farrants, J. (2015). 'I Once Stared at Myself in the Mirror for Eleven Hours.' Exploring body dysmorphic disorder. *Journal of Health Psychology*, 1-11. Doi: http://doi.org/10.1177/1359105315581516

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Smith, A. R., & Hames, J. L., & Joiner, T. E. (2013). Status Update: Maladaptive Facebook Usage Predicts increases in Body Dissatisfaction and Bulimic Symptoms. *Journal of Affective Disorder*, 149, 235-240. Doi: http://dx.doi.org/10.1016/j.jad.2013.01.032

Song, A., & Mahaputra. (2019). Body Dysmorphic Disorder di Layanan Estetik: Prevalensi, Problematik, dan Deteksi Dini. *Jurnal Kedokteran Meditek*. 28(1), 97-106. Doi: https://doi.org/10.36452/jkdoktmeditek.v28i1.2236

Sudarmanto, R. G. (2005). *Analisis Regresi Linear Berganda dengan SPSS*. Yogyakarta: Ghalia Ilmu.

Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R & D*. Bandung: Alfabeta.

Sujarweni, V. W., & Utami, L. R. (2020). *The Master Book of SPSS: Pintar Mengelola Data Statistik untuk Segala Keperluan Secara Otodidak*. Yogyakarta: Anak Hebat Indonesia.

Sulistyo, P. T. S., Sukamto, M. E., & Ibrahim, N. (2022). Social media pressure and the body dysmorphic disorder tendency in women: The mediating role of perfectionism. *Psikohumaniora: Jurnal Penelitian Psikologi*, *7*(2), 137-152. Doi: 10.21580/pjpp.v7i2.10637

Sumanty, D., Sudirman, D., & Puspasari, D. (2018). Hubungan Religiusitas dengan Citra Tubuh pada Wanita Dewasa Awal. *Jurnal Psikologi Islam dan Budaya*, 1(1), 9-28. Doi: 10.15575/jpib.v1i1.2076

Sureiman, O., Mangera, C. M. (2020). F-Test of overall Significance in Regression Analysis Simplified. *J Pract Cardiovasc Sci*. 6, 116-122. Doi: 10.4103/jpcs.jpcs_18_20

Suryabrata, S. (2016). *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Rajawali Pers.

Suyono. (2015). *Analisis Regresi Untuk Penelitian*. Yogyakarta: Deepublish.

Statista. (2023). Breakdown of social media users by age and gender in Indonesia as of January 2021. Diakses pada tanggal 13 Desember 2023 melalui https://www-statista-com.translate.goog/statistics/997297/indonesia-breakdown-social-media-users-age-gender/?_x_tr_sl=en&_x_tr_tl=id&_x_tr_hl=id&_x_tr_pto=tc

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Stein, D. J., Kogan, C. S., Atmaca, M., Fineberg, N. A., & Fontenelle, L. F. (2016). The Classification of Obsessive–Compulsive and Related Disorders in the ICD-11. *Psychology Faculty Research and Publications*, 190, 663-674. Doi 10.1016/j.jad.2015.10.061

Syahrum., & Salim. (2012). *Metodologi Penelitian Kualitatif: Konsep dan Aplikasi dalam Ilmu social, Keagamaan, dan Pendidikan*. Bandung: Citapustaka Media.

Taşdelen, Y., Kıvrak, Y, Aşoğlu, M, Çınar, R. K., & Abay, E. (2017). Prevalence and Clinical Features of Body Dismorphic Disorder on Psychiatric Inpatients: A Cross-sectional Study in Edirne/TURKEY. *Kaftas J Med Sci*, 7(2), 124-129.Doi: https://doi.org/10.5505/kjms.2016.50469

Taqui, A. M., Shaikh, M., Gowani, S. A., Shahid, F., Khan, A., Tayyeb, S. M., Satti, M., Vaqar, T., Shahid, S., Shamsi, A., Ganatra, H. A., & Naqvi, H. A. (2008). Body Dysmorphic Disorder: Gender differences and prevalence in a Pakistani medical student population. *BMC Psychiatry*, 8(20), 1-10. Doi: 10.1186/1471-244X-8-20

Thomas, S. B., & Kotian, S. (2021). The Shackles of The Mirror? - A Case Study on Body Dysmorphic Disorder. *International Journal of Management, Technology, and Social Sciences*, 6(2), 156-161. Doi: https://doi.org/10.47992/IJMTS.2581.6012.0163

Thursina, F. (2023). Pengaruh Media Sosial Terhadap Kesehatan Mental Siswa Pada Salah Satu SMAN di Kota Bandung. *Jurnal Psikologi dan Konseling West Science*, 1(1), 19-30. Doi: https://wnj.westscience-press.com/index.php/jpkws/article/view/180

Tiggemann, M., & Slater, A. (2013). NetGirls: Yhe Internet, Facebook, and Body Image Concern in Adolescent Girls. *International Journal of Eating Disorder*. 46(6), 630-633. Doi: https://doi.org/10.1002/eat.22141

Utaminingsih, A. (2017). Gender dan wanita karir. Universitas Brawijaya Press.

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Utami, A. A. D., Hikmawati, A. K., & Sunaryo, F. (2023). An Indonesian Beauty Story: How Women in Indonesia Represent Beauty, Body Image, And Social Media. *Jurnal Darma Agung*, 31(4), 782-792. Doi: https://dx.doi.org.10.46930/ojsuda.v31i4.3230

Vashi, N. A. (2015). *Beauty and body dysmorphic disorder. Basel, Switzerland: Springer International Publishing*.

Valencia, J., & Dewi, A. A. (2021). Self-worth pada Individu dengan Body Dysmorphic Disorder yang Menjalani Bedah Kosmetik. *Philanthropy Journal of Psychology*, 5(2), 306-316. Doi: http://dx.doi.org/10.26623/philanthropy.v5i2.4299

Vivenda, G., & Hadiwono, A. Ruang Wisata Citra Tubuh. (2019). *Jurnal Sains, Teknologi, Urban, Perancangan, Arsitektur (Stupa)*, 1(1), 540-555. Doi: 10.24912/STUPA.V1I1.3980

Veale, D., & Riley, S. (2001). Mirror, mirror on the wall, who is the ugliest of them all? The Psychopathology of Mirror Gazing in Body Dysmorphic disorder. *Behaviour Research and Therapy*, 39, 1381-1393. Doi: 10.1016/s0005-7967(00)00102-9.

Veale, D., Kinderman, P., Riley, S., & Lambrou, C. (2003). Self-discrepancy in body dysmorphic disorder. *British Journal of Clinical Psychology*, *42*(2), 157-169. Doi: https://doi.org/10.1348/014466503321903571

Vogel, E. A., Rose, J. P., Roberts, L. R., & Eckles, K. (2014). Social Comparison, Social Media, and Self-Esteem. *Psychology of Popular Media Culture*. 3(4), 206-222. Doi: https://doi.org/10.1037/ppm0000047

Wahyudi, M. I., & Yuniardi, M. S. (2019). Body Image Dan Kecenderungan Body Dysmorphic Disorder Pada Mahasiswa. *Psycho Holistic*. 1(1), 30-37. Doi: http://journal.umbjm.ac.id/index.php/psychoholistic

Wahyuni, D. O. (2021). The Prevalence of Body Dysmorphic Disorder with a Tendency to Anorexia Nervosa Adolescent. *Journal of Psychiatry Psychology and Behavioral Research*, 2(1), 12-15. Doi: 10.21776/UB.JPPBR.2021.001.01.4

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Watson, C., & Ban, S. (2021). Body dysmorphic disorder in children and young people. *British Journal of Nursing*, *30*(3), 160-164. Doi: 10.12968/bjon.2021.30.3.160

Waqar, L., Mazhar, A. F., Rafique, M., & Rehman, M. (2022). Impact of Use of Social Applications and Appearance-Related Consciousness on Body Dysmorphic Disorder Symptoms and Lower Self-Esteem Among Females. *J Pak Psychiar Soc*, 19(4), 25-30. Doi: https://jpps.pk/index.php/journal/article/view/184

Webb, H. J., Zimmer-Gembeck, M. J., Mastro, S., Farrell, L. J., Waters, A. M., & Lavell, C. H. (2015). Young Adolescents' Body Dysmorphic Disorder Symptoms: Associations with Same-and Cross-Sex Peer Teasing Via Appearance-based Rejection Senditivity. *J Abnorm Child Psychol*. Doi: 10.1007/s10802-014-9971-9

Wilhelm, S., Phillips, K. A., & Steketee, G. (2013). *Cognitive-behavioral therapy for body dysmorphic disorder: A treatment manual*. Guilford Press.

Wilhelm, S., Greenberg, J. L., Rosenfield, E., Kasarskis, I., & Blashill, A. J. (2016). The Body Dysmorphic Disorder Symptom Scale: Development and Preliminary Validation of a self-report scale of symptom specific dysfunction. *Body Image*, 17, 82-87. Doi: http://dx.doi.org/10.1016/j.bodyim.2016.02.006.

Wilistiyani, A., & Winta, M. V. I. (2022). Body Image dan Body Dysmorphic Disorder (BDD) pada Perempuan Usia 18–21 Tahun. *Wacana*, *14*(2), 153-162. Doi: https://doi.org/10.20961/wacana.v14i2.60679

Yani, S. R., & Siwi, M. K. (2020). Analisis Penggunaan Media Sosial dan Sumber Belajar Digital Dalam Pembelajaran Bagi Siswa Digital *Native* Di SMAN 2 Painan. *Jurnal Pendidikan Ekonomi*, 13(1), 1-7. Doi: https://dx.doi.org/10.17977/um014v13i12020p001

Yunalia, E. M., Suharto, I. P. S., Samudera, W, S., & Fatehah, N. (2023). Gender dan resiko kecenderungan Body Dysmorphic Disorder pada Remaja Akhir. *Holistik Jurnal Kesehatan*, 17(4), 327-333. Doi: https://doi.org/10.33024/hjk.v17i4.11099

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

LAMPIRAN

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran A Lembar Validasi Alat Ukur

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

LEMBAR VALIDASI

***Body Dysmorphic Disorder Symptom Scale* (BDD-SS)**

1. **Definisi Operasional Kecenderungan *Body Dysmorphic Disorder***

Kecenderungan *body dysmorphic disorder* didefinisikan sebagai kekhawatiran seseorang yang berfokus terhadap penampilan fisik atau bentuk tubuh yang dapat mempengaruhi pikiran, perasaan, perilaku, hubungan sosial dan akan berusaha memperbaiki dirinya. Kecenderungan *body dysmorphic disorder* dalam penelitian ini diukur dengan menggunakan *Body Dysmorphic Disorder Symptom Scale* (BDD-SS) yang dikembangkan oleh (Wilhelm dkk., 2016) dan sudah diadaptasi ke dalam Bahasa Indonesia oleh Artika (2021). Semakin tinggi total skor yang diperoleh maka semakin menggambarkan kecenderungan *body dysmorphic disorder*.

2. **Skala yang digunakan** :

"*Body Dysmorphic Disorder-Symptom Scale* (BDD-SS)"

a. Buat sendiri ( )
b. Terjemahan (√)
c. Modifikasi ( )

3. **Jumlah Aitem** : 54 Aitem
4. **Jenis Format** : -
5. **Penilaian Tiar Butir Aitem** : 1-10

1-3 = Tidak mengalami kesulitan
4-7 = Cukup sedang
8-10 = Sangat parah

Pada bagian ini Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan penilaian pada tiap pernyataan di dalam skala. Penilaian yang diberikan berdasarkan kesesuaian pernyataan (aitem) dengan konsep yang diajukan. Penilaian dilakukan dengan memberikan tanda ceklis (√) pada salah satu dari alternatif jawaban yang disediakan, yaitu Relevan, Kurang Relevan, dan Tidak Relevan, dalam kolom yang telah disediakan.

R : Relevan

KR : Kurang Relevan

TR : Tidak Relevan

Contoh Pengerjaan

Keterangan:

Jika Bapak/Ibu menilai pernyataan (Aitem) tersebut relevan dengan aspek/indikator, maka Bapak/Ibu memberi ceklis (√) pada R, begitu seterusnya untuk Aitem-Aitem yang tersedia.

Pertanyaan	R	KR	TR
Memeriksa bagian muka yang dianggap jelek		√	

Aspek	No	Pertanyaan	R	KR	TR
Pemeriksaan	1	Memeriksa atau mengamati bagian tertentu dari tubuh saya.	√		
	2	Mengukur atau menghitung bagian tubuh.	√		
	3	Menyentuh atau merasakan bagian tubuh	√		
	4	Mengajukan pertanyaan tentang penampilan berulang kali, meskipun sudah tahu jawabannya.	√		
	5	Mengingat kembali peristiwa, percakapan, dan tindakan masa lalu untuk mengetahui bagaimana orang beraksi terhadap penampilan saya.	√		
	6	Bercermin berulang kali.	√		
	7	Membandingkan penampilan saya dengan penampilan orang lain (secara langsung, dalam gambar, atau di media).	√		

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

	8	Melihat orang lain dengan teliti	√		
Perawatan	9	Berdandan lebih lama dari yang diperlukan	√		
	10	Menghabiskan banyak uang untuk memperbaiki penampilan saya	√		
	11	Melakukan *tanning* untuk mengubah warna kulit	√		
	12	Menyisir rambut	√		
	13	Memakai riasan (*makeup*)	√		
	14	Bercukur	√		
	15	Berganti pakaian	√		
Berat atau bentuk	16	Mengangkat beban	√		
	17	Menggunakan steroid (senyawa yang berfungsi untuk membesarkan dan membentu otot)	√		
	18	Berolahraga secara berlebihan	√		
	19	Makan dengan aturan tertentu	√		
Pemilihan atau pencabutan	20	Mengubah warna kulit	√		
	21	Menarik atau mencabut rambut	√		
Penghindaran	22	Menghindari cermin atau permukaan reflektif	√		
	23	Menghindari situasi sosial di mana keluarga, teman, kenalan, rekan kerja hadir, (pekerjaan, pesta, pertemuan keluarga, rapat, berbicara dalam kelompok kecil, mengobrol, dan berkencan)	√		
	24	Menghindari tempat umum (belanja, toko, jalanan ramai, restoran, bioskop, bus, kereta api, taman, antrean, toilet umum)	√		
	25	Menghindari kontak fisik yang intim atau dekat dengan orang lain (berpelukan, berciuman, menari, berbicara secara dekat).	√		
	26	Menghindari aktivitas fisik seperti olahraga atau rekreasi karena mengkhawatirkan penampilan saya	√		
	27	Menghindari mengenakan pakaian minim	√		

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

	28	Menyembunyikan penampilan (dengan riasan, pakaian, gaya rambut, perhiasan, topi, tangan, atau posisi tubuh)	√		
	29	Mengubah penampilan (potong rambut)	√		
	30	Tidak menyukai adanya pujian	√		
	31	Menjadi kesal karena pujian	√		
Bedah atau Dermatologis	32	Mengunjungi ahli bedah plastik, ahli kulit atau dokter gigi untuk memperbaiki penampilan	√		
	33	Melakukan operasi plastik	√		
	34	Menggunakan obat atau perawatan topikal (jenis obat yang digunakan pada permukaan kulit) untuk memperbaiki cacat (mis., kulit, kebotakan).	√		
	35	Melakukan bedah diri (Tindakan melakukan prosedur pembedahan pada diri sendiri yang diambil dalam keadaan ekstrim, atau karena kebutuhan dapat sebagai upaya dalam menghindari rasa malu, maupun sebagai bentuk perwujudan khusus dari gangguan psikologis)	√		
Kognisi	36	Saya percaya orang lain memikirkan penampilan saya	√		
	37	Hal pertama yang diperhatikan orang lain tentang saya adalah apa yang salah dengan penampilan saya	√		
	38	Saya merasa orang lain sedang menatap atau membicarakan saya	√		
	39	Saya percaya orang lain memperlakukan saya berbeda karena kekurangan fisik saya	√		
	40	Jika penampilan saya kurang baik, saya kurang berharga	√		
	41	Jika penampilan saya kurang baik, saya akan sendirian dan terisolasi	√		
	42	Jika penampilan saya kurang baik, saya tidak berdaya	√		

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	43	Tidak akan ada yang menyukai saya selama saya terlihat seperti ini	√		
	44	Jika penampilan saya kurang baik, saya tidak dapat dicintai	√		
	45	Saya harus terlihat sempurna	√		
	46	Saya terlihat cacat atau tidak normal	√		
	47	Saya orang yang tidak menarik	√		
	48	Penampilan saya adalah bagian penting dari siapa saya	√		
	49	Penampilan luar adalah tanda kecantikan dalam diri	√		
	50	Tidak ada orang lain seusia yang terlihat seburuk saya	√		
	51	Jika saya dapat tampil seperti yang saya inginkan, saya akan jauh lebih bahagia.	√		
	52	Orang-orang akan kurang menyukai saya jika mereka tahu seperti apa penampilan saya sebenarnya	√		
	53	Penampilan saya lebih penting dari pada kepribadian, kecerdasan, nilai, keterampialan, cara saya berhubungan dengan orang lain, dan kinerja saya ditempat atau di lingkungan lain	√		
	54	Jika saya belajar menerima diri sendiri, saya hilang akan kehilangan motivasi untuk terlihat baik	√		

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

6. **Catatan**

a. Isi

Cukup sesuai

b. Bahasa

Cukup jelas

c. Jumlah Aitem

Cukup

Pekanbaru, 27 Juni 2024

Validator,

NIP. 197112091998032002

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

6. **Catatan**

a. Isi

Oke

b. Bahasa

Oke Sesuai EYD

c. Jumlah Aitem

Mencakili aspek/indikator Oke

Pekanbaru, 27 Juni 2024

Validator,

Raudatussalamah

NIP. 197910052008012007

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

LEMBAR VALIDASI

Intensitas Penggunaan Media Sosial

1. **Definisi Operasional Intensitas Penggunaan Media Sosial**

Intensitas penggunaan media sosial adalah aktivitas yang dilakukan seseorang dengan menggunakan aplikasi media sosial yang merujuk pada durasi dan frekuensi seseorang menghabiskan waktu mengakses media sosial.

Intensitas Penggunaan media sosial dalam penelitian akan diukur dengan skala yang disusun oleh peneliti. Semakin tinggi skor intensitas penggunaan media sosial, maka semakin menggambarkan intensitas penggunaan media sosial

2. **Skala yang digunakan :**

"Intensitas Penggunaan Media Sosial"

a. Buat sendiri (√)
b. Terjemahan ( )
c. Modifikasi ( )

3. **Jumlah Aitem** : 10
4. **Jenis Format** : ***Likert***
5. **Penilaian Tiar Butir Aitem :**

1= Sangat Sesuai
2= Sesuai
3= Kurang Sesuai
4= Tidak Sesuai
5= Sangat Tidak Sesuai

Pada bagian ini Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan penilaian pada tiap pernyataan di dalam skala. Penilaian yang diberikan berdasarkan kesesuaian pernyataan (aitem) dengan konsep yang diajukan. Penilaian dilakukan dengan memberikan tanda ceklis (√) pada salah satu dari alternatif jawaban yang disediakan, yaitu Relevan, Kurang Relevan, dan Tidak Relevan, dalam kolom yang telah disediakan.

R : Relevan

KR : Kurang Relevan

TR : Tidak Relevan

Contoh Pengerjaan

Keterangan:

Jika Bapak/Ibu menilai pernyataan (Aitem) tersebut relevan dengan aspek/indikator, maka Bapak/Ibu memberi ceklis (√) pada R, begitu seterusnyauntuk Aitem-Aitem yang tersedia.

Pertanyaan	R	KR	TR
Ketika merasa Lelah, saya lebih banyak menggunakan media sosial		√	

Aspek	No	Pernyataan	R	KR	TR
Durasi	1.	Saya menghabiskan banyak waktu luang untuk mengakses media sosial.	√		
	3.	Saya tidak mau menghabiskan banyak waktu untuk bermedia sosial.	√		
	5.	Saya sanggup menghabiskan waktu hingga beberapa jam untuk mengakses media sosial	√		
	7.	Saya tidak bisa mengontrol waktu bermain media sosial	√		
	9.	Mengakses media sosial terlalu lama dapat membuang-buang waktu saya (UF)	√		
	10.	Saya betah bermain media sosial hingga melewatkan waktu untuk beristirahat	√		
Frekuensi	2.	Saya merasa harus mengakses media sosial setiap harinya	√		
	4.	Saya sering *update* kegiatan di media sosial dalam sehari, seperti membuat status, dan/atau foto ke media sosial.	√		

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	6.	Setiap hari saya tidak bisa ketinggalan mengakses media sosial (UF)	√		
	8.	Sebelum tidur maupun setelah bangun tidur, saya membuka media sosial	√		

6. Catatan

a. Isi

Cukup sesuai

b. Bahasa

Cukup jelas

c. Jumlah Aitem

Cukup

Pekanbaru, 27 Juni 2024

Validator,

NIP. 197112091998032002

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

6. **Catatan**

a. Isi

Oke

b. Bahasa

Oke Sesuai EYD

c. Jumlah Aitem

Menerkili aspek/indikator Oke

Pekanbaru, 27 Juni 2024

Validator,

Raudatussalamah

NIP. 1979105 200604 2004

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

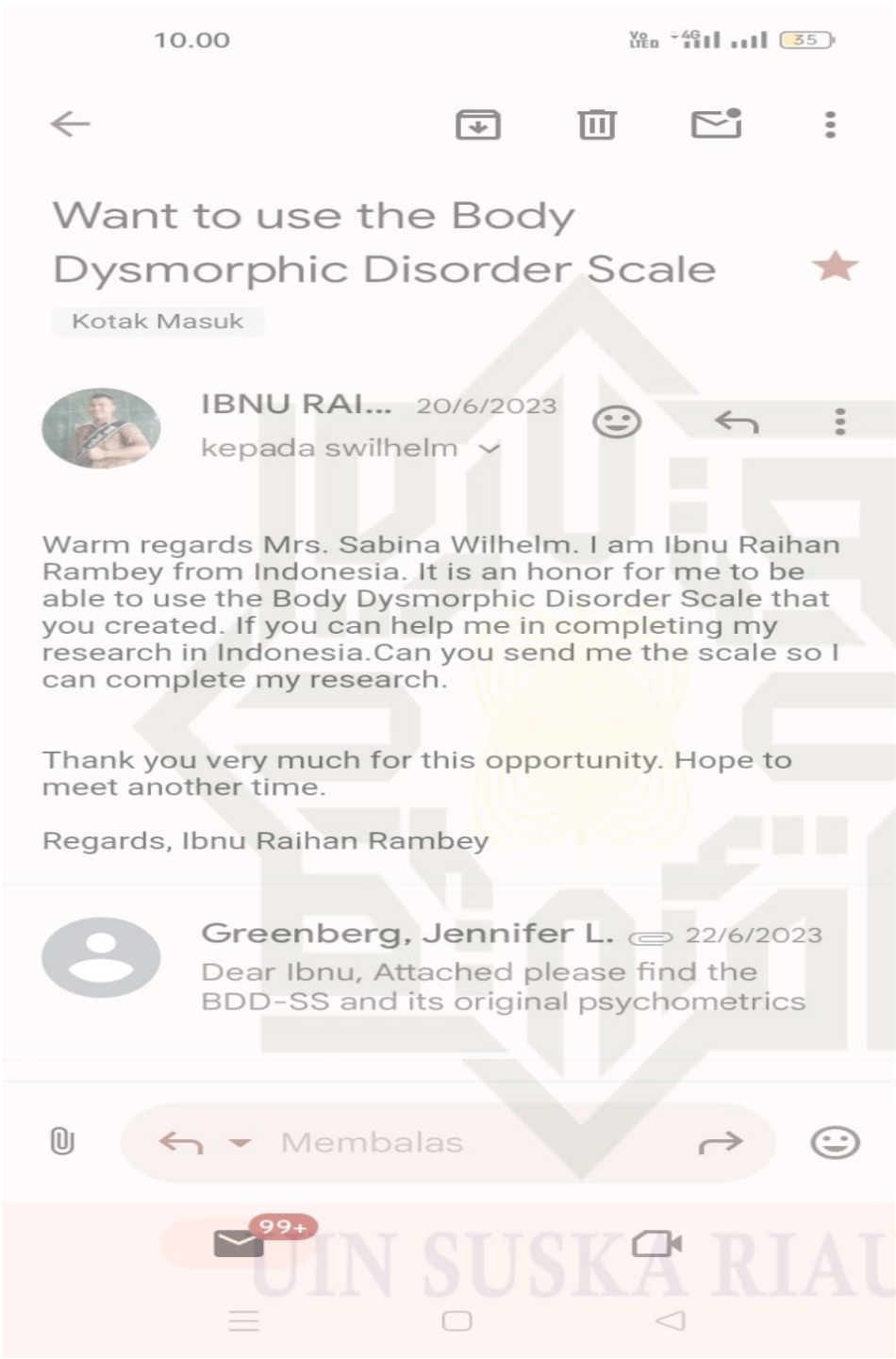
UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

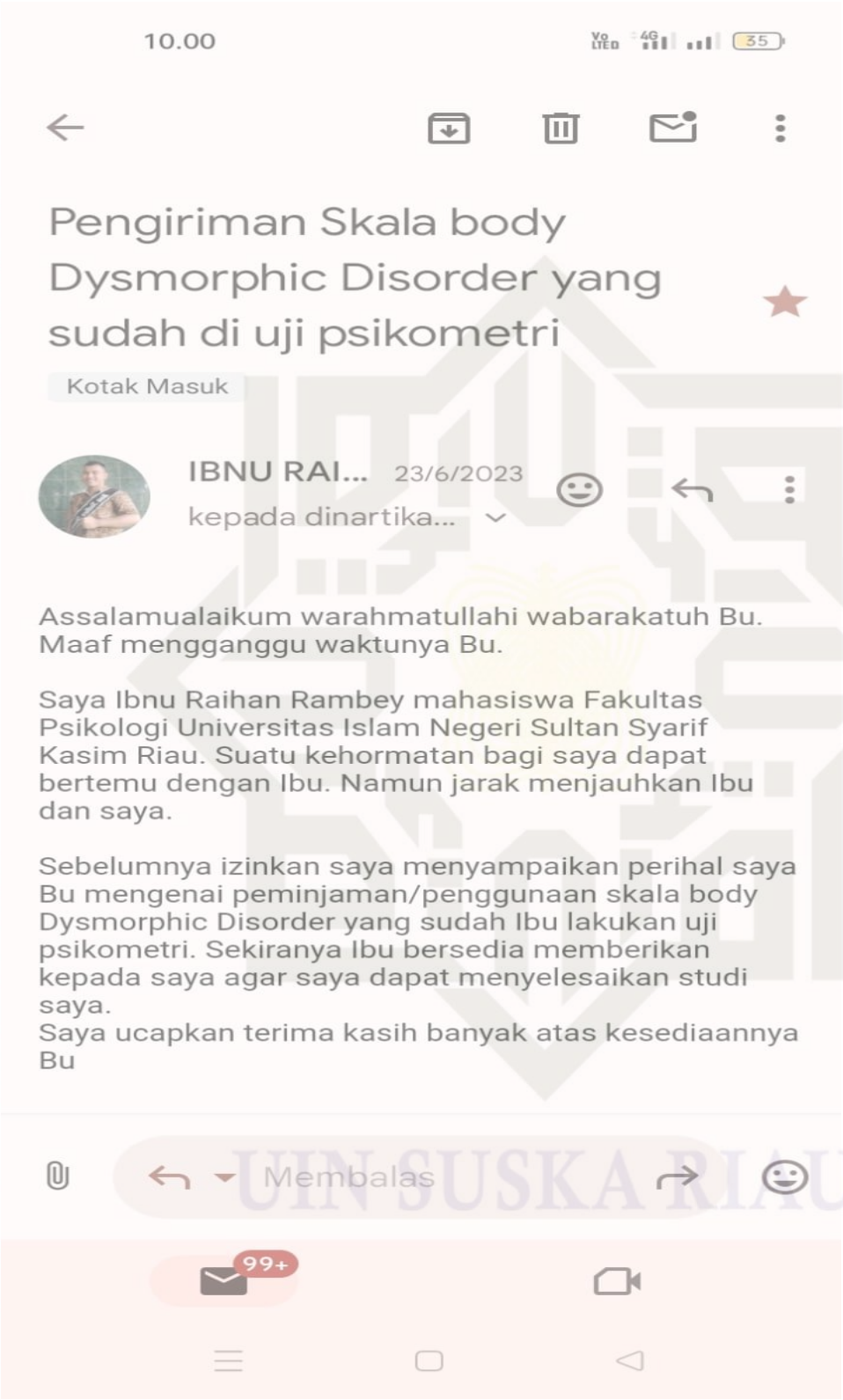
LAMPIRAN B Izin Peminjaman Alat Ukur

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



10.00

Pengiriman Skala body Dysmorphic Disorder yang sudah di uji psikometri

Kotak Masuk

IBNU RAI... 23/6/2023

kepada dinartika...

Assalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh Bu.
Maaf mengganggu waktunya Bu.

Saya Ibnu Raihan Rambey mahasiswa Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Suatu kehormatan bagi saya dapat bertemu dengan Ibu. Namun jarak menjauhkan Ibu dan saya.

Sebelumnya izinkan saya menyampaikan perihal saya Bu mengenai peminjaman/penggunaan skala body Dysmorphic Disorder yang sudah Ibu lakukan uji psikometri. Sekiranya Ibu bersedia memberikan kepada saya agar saya dapat menyelesaikan studi saya.
Saya ucapkan terima kasih banyak atas kesediaannya Bu

Membalas

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran C Lembar Penilaian Expert Judgement Skala Intensitas Penggunaan Media Sosial

SURAT PERMOHONAN *EXPERT JUDGEMENT*

Hal : Permohomanan Kesediaan Menjadi *Expert Judgement*

Lampiran : -

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Dengan Hormat,

Sehubungan untuk menyelasaikan tugas akhir skripsi di Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kamis Riau, yang dilakukan oleh:

Nama : Ibnu Raihan Rambey

Nim : 12060111712

Judul Penelitian : Pengaruh Intensitas Penggunaan Media Sosial, Usia, dan Jenis Kelamin Terhadap Kecenderungan *Body Dysmorphic Disorder*.

Dosen Pembimbing : Dr. Diana Elfida, M. Si., Psikolog

Peneliti memerlukan ahli untuk memberikan *judgement* (Penilaian) terhadap instrument intensitas penggunaan media sosial yang telah dibuat sendiri oleh peneliti. Oleh karena itu, saya memohon kesediaan Ibu untuk dapat memberikan penilaian dan saran demi mendapatkan instrument yang layak untuk digunakan dalam penelitian ini. Atas bantuan dan kesediaan Ibu, saya mengucapkan terima kasih.

Pekanbaru, 27 Februari 2024

Pemohon,

Ibnu Raihan Rambey

NIM. 12060111712

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SURAT KETERANGAN VALIDASI INSTRUMEN

PENELITIAN INTENSITAS PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL

Yang bertandang tangan di bawah ini:

Nama : Putri Miftahul Jannah, M. Psi., T

NIP : 199401082019032017

Setelah membaca, menelaah dan mencermati instrument intensitas penggunaan media sosial yang akan digunakan untuk penelitian berjudul "Pengaruh Intensitas Penggunaan Media Sosial, Usia, dan Jenis Kelamin Terhadap Kecenderungan *Body Dysmorphic Disorder*" yang diadapatasi oleh:

Nama : Ibnu Raihan Rambey

NIM : 12060111712

Fakultas : Psikologi, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Dengan ini menyatakan bahwa instrument intensitas penggunaan media sosial tersebut (√):

- [x] Layak digunakan untuk mengambil data tanpa revisi
- [ ] Layak digunakan untuk mengambil data dengan revisi
- [ ] Tidak layak

Catatan (bila perlu)

Demikian keterangan ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya

Pekanbaru, 28/2 2024

Validator,

Putri Miftahul Jannah, M. Psi., T

NIP. 199401082019032017

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR PENALIAN SKALA INTENSITAS PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL

Validator : Putri Miftahul Jannah, M. Psi., T

Petunjuk Penilaian :

Skala intensitas penggunaan media sosial ini merupakan alat ukur yang disusun sendiri oleh peneliti berdasarkan aspek yang dikembangangkan oleh Andarwati (2016) dalam penelitiannya yang berjudul "Citra Diri Ditinjau Dari Intensitas Penggunaan Media Jejaring Sosial Instagram Pada Siswa Kelas XI SMA N 9 Yogyakarta". Skala ini terdiri atas 10 aitem, validator diminta untuk memberi tanda (√) salah satu kolom penilaian aitem untuk menilai kesesuaian aitem yang dibuat sendiri oleh peneliti. Rentan skor aitem adalah 1 hingga 5, dengan ketentuan sebagai berikut.

1 = Sangat Tidak Sesuai

2= Tidak Sesuai

3= Kurang Sesuai

4= Sesuai

5= Sangat Sesuai

No	Pertanyaan	Penilaian Aitem					Keterangan
		SS	S	KS	TS	STS	
1.	Saya menghabiskan banyak waktu luang untuk mengakses media sosial.		√				
2.	Saya merasa harus mengakses media sosial setiap harinya		√				
3.	Saya tidak mau menghabiskan banyak waktu untuk bermedia sosial		√				
4.	Saya sering *update* kegiatan di media sosial dalam sehari, seperti membuat status, dan atau foto ke media sosial.		√				
5.	Saya sanggup menghabiskan waktu hingga beberapa jam untuk mengakses media sosial		√				

6.	Setiap hari saya tidak bisa ketinggalan mengakses media sosial (UF)		✓				
7.	Saya tidak bisa mengontrol waktu bermain media sosial		✓				
8.	Sebelum tidur maupun setelah bangun tidur, saya membuka media sosial		✓				
9.	Mengakses media sosial terlalu lama dapat membuang-buang waktu saya (UF)		✓				
10.	Saya betah bermain media sosial hingga melewatkan waktu untuk beristirahat		✓				

Pekanbaru, 28/2/ 2024

Validator,

Putri Miftahul Jannah, M. Psi., T

NIP. 199401082019032017

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran D Alat Ukur *Try Out*

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Perkenalkan saya Ibnu Raihan Rambey Mahasiswa S1 Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, saat ini saya sedang melakukan uji coba alat ukur "Intensitas Penggunaan Media Sosial dan Kecenderungan *Body Dysmorphic Disorder*" kepada Anda. Pada kesempatan ini, saya memohon untuk kesedian Anda berpartisipasi dalam penelitian dengan meluangkan waktu untuk mengisi skala penelitian saya.

Adapun kriteria yang dibutuhkan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut

1. Berusia 15-40 tahun
2. Berjenis kelamin laki-laki dan perempuan
3. Memiliki minimal 2 akun media sosial dan aktif menggunakannya
4. Berdomisili di Indonesia

Apabila Saudara termasuk dalam kriteria tersebut saya bermaksud untuk dapat berpartisipasi dalam penelitian ini. Untuk itu, saya mohon kesediaan teman-teman untuk dapat mengisi skala pengukuran ini.

Keikutsertaan Anda dalam penelitian ini, menunjukkan bahwa Anda setuju dan terlibat aktif berpartisipasi dalam mengisi skala ini dari awal sampai akhir. Saya juga mengucapkan terima kasih atas kesediaan Anda yang telah berpartisipasi dalam penelitian ini.

Dalam penelitian ini Anda akan diminta untuk mengisi 2 skala, dimana waktu pengisian skala yang dibutuhkan adalah **20-25 menit**. Penelitian ini bersifat **sukarela, tanpa ada tekanan dari pihak manapun**. Jika dalam proses pengisian terdapat perasaan tidak nyaman, saya dapat memutuskan **untuk mengundurkan diri** kapan pun **tanpa adanya konsekuensi**.

Peneliti memberikan *reward* kepada responden berupa *e-wallet* sebesar Rp. 20.000.- kepada 10 orang terpilih. Dalam penelitian ini, saya mengumpulkan beberapa informasi yang akan saya gunakan untuk kepentingan penelitian. Anda tidak perlu khawatir, semua data yang Anda berikan akan dijamin kerahasiaannya dan hanya digunakan untuk kepentingan penelitian saja. **Data tersebut hanya dapat diakses oleh peneliti, pembimbing dan penguji** saja.

Jika Anda memiliki pertanyaan mengenai peneliti atau merasa tidak nyaman setelah mengisi skala penelitian, silahkan menghubungi saya melalui

- *Email*: raihanibnu206@gmail.com untuk mendapatkan informasi lanjut, dan apabila terdapat pelanggaran terhadap ketentun yang telah dibuat, maka Anda dapat melakukan pengduan ke fpsi@uinsuska.ac.id.

Keikutsertaan Anda dalam penelitian ini, menunjukkan bahwa Anda setuju dan terlibat aktif berpartisipasi dalam mengisi skala ini dari awal sampai akhir. Saya juga mengucapkan terima kasih atas kesediaan Anda yang telah berpartisipasi dalam penelitian ini.

Atas perhatian dan partisipasinya saya mengucapkan terima kasih

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Hormat Saya,

Ibnu Raihan Rambey

Diana Elfida

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

INFORMED CONSENT

Saya menyatakan terlibat dan berpartisipasi aktif dalam mengisi skala **Intensitas Penggunaan Media Sosial dan Kecenderungan *Body Dysmorphic Disorder*** dari awal sampai akhir. Penelitian tersebut adalah bagian dari rangkaian dalam menyelesaikan tugas akhir atau Skripsi.

Saya dalam keadaan sadar dan tidak ada paksaan dari pihak manapun dalam pengisian skala ini dengan kondisi:

1. Data yang digunakan dari skala penelitian ini akan dijaga kerhasiaannya dan hanya dipergunakan untuk kepentingan ilmiah
2. Dalam penelitian ini, saya mengumpulkan beberapa informasi yang akan saya gunakan untuk kepentingan penelitian. Data tersebut hanya dapat diakses oleh peneliti, pembimbing dan penguji saja.
3. Apabila saya menginginkan, saya dapat memutuskan dan tidak berpartisipasi lagi dalam penelitian ini tanpa menyampaikan alasan apapun.

Pekanbaru, 2024

Responden,

_____

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

IDENTITAS DIRI

***(**silahkan isi pada kolom yang telah disediakan dengan menceklis (√)**)**

Nama/Inisial (Jika nama Saudara/i **Marc Humberg**, maka hanya tuliskan MH saja)

: _____

Usia : _____tahun

Jenis Kelamin* :

	Laki-laki
	Perempuan

Pendidikan :

Terakhir*

	SMP/Mts
	SMA/MA/SMK
	Diploma
	S1
	(lain-lain Tuliskan)

No HP : _____

Pekerjaan : _____

Suku : _____

Agama* :

	Islam
	Kristen Protestan
	Kristen Katolik
	Buddha
	Hindu
	Khonghucu

Domisili saat ini* :

(Silahkan menuliskan nama provinsi secara lengkap, Misalnya:

Jatim (salah)

Jawa Timur (benar)

	Sumatera Utara
	Sumatera Barat
	Riau
	(lain-lain, tuliskan)

Berapa jumlah media sosial yang Anda miliki saat ini*

	1
	2-3
	>3

Di antara akun media sosial yang saya miliki, yang paling sering saya akses adalah (urutkan dari yang paling digunakan misal **Instagram, Tiktok, WhatsApp**)

_____

Berapa biaya yang Saudara/i keluarkan dalam memperbaiki/mengubah penampilan (Misal: membeli pakaian, *skincare*, pergi ke klinik kecantikan/klinik gigi dan atau seminimal mungkin sabun pencuci muka)*

	< 50.000.-
	50.000-100.000.-
	100.000-200.000.-
	>200.000.-

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Secara umum, saya berselancar di media sosial selama*

	< 1 Jam perhari
	1-2 Jam perhari
	2-3 Jam perhari
	3-4 Jam perhari
	> 4 Jam perhari

Saya mengakses media sosial sebanyak*

	Beberapa kali sehari
	Sehari sekali saja
	Beberapa hari dalam seminggu
	Di akhir pekan
	Beberapa hari sebulan

Kegiatan apa yang sering Anda lakukan saat mengakses media sosial*

(boleh memilih lebih dari satu)

	Mengunggah status diri sendiri
	Mengunggah foto diri sendiri
	Mengunggah video diri sendiri
	Berbagi informasi (berita, status teman, foto, dll)
	Memberi tanda jempol (*like*) pada postingan (foto, video, status) orang lain
	Mengomentari status media sosial orang lain
	Mengikuti status media sosial orang lain

Seberapa sering Anda mengunggah foto, video, atau status ke media sosial*

	Sangat Jarang
	Beberapa kali dalam sebulan
	Seminggu sekali
	Sekali sehari
	Beberapa kali sehari

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

SKALA I

Petunjuk Pengisian:

Berikut ini terdapat butir pernyataan. Baca dan pahami pernyataan di bawah ini serta pilihlah jawaban yang paling sesuai dengan diri Anda pada salah satu dari lima pilihan jawaban yang tersedia dengan keterangan berikut:

Kategori

SS = Sangat Sesuai

S = Sesuai

KS = Kurang Sesuai

TS = Tidak Sesuai

STS = Sangat Tidak Sesuai

Skala ini digunakan untuk pengambilan data dalam penelitian saya pada "Intensitas Penggunaan Media Sosial". Oleh karena itu, saya berharap Anda dapat mengisi skala ini dengan serius dan koperatif. Informasi yang Anda berikan, tentunya akan sangat membantu kelancaran penelitian ini. Data yang Anda berikan akan kami jaga kerahasiaannya dan hanya dipergunakan untuk tujuan penelitian saja.

Selanjutnya, sebelum menjawab skala ini, saya berharap kepada Anda untuk memperhatikan dan mengikuti petunjuk yang sudah disediakan dengan sebaik-baik mungkin.

Contoh Pengerjaan:

No.	Pertanyaan	SS	S	KS	TS	STS
1.	Saya menggunakan media sosial untuk keperluan kuliah	✓				

--- Selamat Mengerjakan ---

No	Pertanyaan	SS	S	KS	TS	STS
1.	Saya menghabiskan banyak waktu luang untuk mengakses media sosial.					
2.	Saya merasa harus mengakses media sosial setiap harinya					
3.	Saya tidak mau menghabiskan banyak waktu untuk bermedia sosial					
4.	Saya sering *update* kegiatan di media sosial dalam sehari, seperti membuat status, dan atau foto ke media sosial					
5.	Saya sanggup menghabiskan waktu hingga beberapa jam untuk mengakses media sosial					
6.	Setiap hari saya tidak bisa ketinggalan mengakses media sosial					
7.	Saya tidak bisa mengontrol waktu bermain media sosial					
8.	Sebelum tidur maupun setelah bangun tidur, saya membuka media sosial					
9.	Mengakses media sosial terlalu lama dapat membuang-buang waktu saya					
10.	Saya betah bermain media sosial hingga melewatkan waktu untuk beristirahat					

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

SKALA II

Petunjuk Pengisian:

Setiap kotak di bawah berisi beberapa pemikiran atau perilaku yang mungkin anda alami selama seminggu terakhir. Anda **dilarang** untuk **mendiagnosis diri Anda sendiri (*self-diagnose*)**. Oleh karena itu, Anda hanya perlu mengisi skala dengan **jujur** dan **sesuai** dengan kondisi/keadaan Anda yang sebenarnya karena tidak ada jawaban yang benar ataupun salah. Silahkan periksa setiap gejala di setiap kotak apakah Anda pernah mengalaminya dalam beberapa waktu terakhir. Lalu pilih jawaban **YA** jika pernah dan **TIDAK** jika Anda belum pernah mengalaminya. Selanjutnya, jika Anda memilih **YA** untuk gejala apa pun, harap tandai tingkat keparahan gejala ini secara keseluruhan selama beberapa waktu terakhir pada angka yang telah kami sediakan.

Contoh Pengerjaan:

A			
No.	Pertanyaan	YA	TIDAK
1.	Mengunjungi ahli bedah plastik, dokter kulit atau dokter gigi untuk memperbaiki penampilan.		✓
2.	Mendapatkan bedah kosmetik.		✓
3.	Menggunakan obat-obatan atau perawatan topikal untuk memperbaiki cacat (misalnya, kulit, kebotakan).	✓	
4.	Menerapkan operasi mandiri.	✓	

Jika Anda memilih **YA** untuk gejala pada nomor 1, 2, 3 atau 4 di atas, harap tandai tingkat keparahan gejala ini secara keseluruhan selama seminggu terakhir pada skala berikut.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	~~10~~
Tidak Mengalami Kesulitan									Sangat Parah (Sering dan Mengalami Kesulitan)

--- Selamat Mengerjakan ---

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

A			
No.	Pernyataan	YA	TIDAK
1.	Memeriksa atau mengamati bagian tertentu dari tubuh saya.		
2.	Mengukur atau menghitung bagian tubuh.		
3.	Menyentuh atau merasakan bagian tubuh.		
4.	Mengajukan pertanyaan tentang penampilan berulang kali, meskipun sudah tahu jawabannya.		
5.	Mengingat kembali peristiwa, percakapan, dan tindakan masa lalu untuk mengetahui bagaimana orang bereaksi terhadap penampilan saya.		
6.	Bercermin berulang kali.		
7.	Membandingkan penampilan saya dengan penampilan orang lain (secara langsung, dalam gambar, atau di media).		
8.	Melihat orang lain dengan teliti.		

Jika Anda memilih **YA** untuk gejala pada nomor 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 atau 8 di atas, harap tandai tingkat keparahan gejala ini secara keseluruhan selama seminggu terakhir pada skala berikut.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Tidak Mengalami Kesulitan									Sangat Parah (Sering dan Mengalami Kesulitan)

B			
No.	Pernyataan	YA	TIDAK
9.	Berdandan lebih lama dari yang diperlukan.		
10.	Menghabiskan banyak uang untuk memperbaiki penampilan saya.		
11.	Melakukan *tanning* untuk mengubah warna kulit.		
12.	Menyisir rambut.		
13.	Memeriksa riasan (*makeup*).		

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

14.	Bercukur.		
15.	Berganti pakaian.		

Jika Anda memilih **YA** untuk gejala pada nomor 9, 10, 11, 12, 13, 14 atau 15 di atas, harap tandai tingkat keparahan gejala ini secara keseluruhan selama seminggu terakhir pada skala berikut.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Tidak Mengalami Kesulitan									Sangat Parah (Sering dan Mengalami Kesulitan)

C

No.	Pernyataan	YA	TIDAK
16.	Mengangkat beban.		
17.	Menggunakan steroid (senyawa yang berfungsi untuk membesarkan dan membentuk otot).		
18.	Berolahraga secara berlebihan.		
19.	Makan dengan aturan tertentu.		

Jika Anda memilih **YA** untuk gejala pada nomor 16, 17, 18 atau 19 di atas, harap tandai tingkat keparahan gejala ini secara keseluruhan selama seminggu terakhir pada skala berikut.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Tidak Mengalami Kesulitan									Sangat Parah (Sering dan Mengalami Kesulitan)

D

No.	Pernyataan	YA	TIDAK
20.	Mengubah warna kulit.		
21.	Menarik atau mencabut rambut.		

Jika Anda memilih **YA** untuk gejala pada nomor 20 dan 21 di atas, harap tandai tingkat keparahan gejala ini secara keseluruhan selama seminggu terakhir pada skala berikut.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Tidak Mengalami Kesulitan									Sangat Parah (Sering dan Mengalami Kesulitan)

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

E			
No.	**Pernyataan**	**YA**	**TIDAK**
22.	Menghindari cermin atau permukaan reflektif.		
23.	Menghindari situasi sosial di mana keluarga, teman, kenalan, rekan kerja hadir (pekerjaan, pesta pertemuan keluarga, rapat, berbicara dalam kelompok kecil, mengobrol, dan berkencan).		
24.	Menghindari tempat umum (belanja, toko, jalanan ramai, restoran, bioskop, bus, kereta api, taman, antrean, toilet umum).		
25.	Menghindari kontak fisik yang intim atau dekat dengan orang lain (berpelukan, berciuman, menari, berbicara secara dekat).		
26.	Menghindari aktivitas fisik, seperti olahraga atau rekreasi karena mengkhawatirkan penampilan saya.		
27.	Menghindari mengenakan pakaian minim (terbuka).		
28.	Menyembunyikan penampilan (dengan riasan, pakaian, gaya rambut, perhiasan, topi, tangan, atau posisi tubuh).		
29.	Mengubah penampilan (potong rambut).		
30.	Tidak menyukai adanya pujian.		
31.	Menjadi kesal karena pujian.		

Jika Anda memilih **YA** untuk gejala pada nomor 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30 atau 31 di atas, harap tandai tingkat keparahan gejala ini secara keseluruhan selama seminggu terakhir pada skala berikut.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Tidak Mengalami Kesulitan									Sangat Parah (Sering dan Mengalami Kesulitan)

F			
No.	**Pernyataan**	**YA**	**TIDAK**
32.	Mengunjungi ahli beda plastik, ahli kulit atau dokter gigi untuk memperbaiki penampilan.		
33.	Melakukan operasi plastik.		
34.	Menggunakan obat atau perawatan topikal (jenis obat yang digunakan pada permukaan kulit) untuk memperbaiki cacat (mis., kulit, kebotakan).		

35.	Melakukan bedah diri (Tindakan melakukan prosedur pembedahan pada diri sendiri yang diambil dalam keadaan ekstrim, atau karena kebutuhan dapat sebagai upaya dalam menghindari rasa malu, maupun sebagai bentuk perwujudan khusus dari gangguan psikologis).		

Jika Anda memilih **YA** untuk gejala pada nomor 32, 33, 34 atau 35 di atas, harap tandai tingkat keparahan gejala ini secara keseluruhan selama seminggu terakhir pada skala berikut.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Tidak Mengalami Kesulitan									Sangat Parah (Sering dan Mengalami Kesulitan)

G			
No.	**Pernyataan**	**Ya**	**Tidak**
36.	Saya percaya orang lain memikirkan penampilan saya.		
37.	Hal pertama yang diperhatikan orang lain tentang saya adalah apa yang salah dengan penampilan saya.		
38.	Saya merasa orang lain sedang menatap atau membicarakan saya.		
39.	Saya percaya orang lain memperlakukan saya berbeda karena kekurangan fisik saya.		
40.	Jika penampilan saya kurang baik, saya kurang berharga.		
41.	Jika penampilan saya kurang baik, saya akan sendirian dan terisolasi.		
42.	Jika penampilan saya kurang baik, saya tidak berdaya.		
43.	Tidak akan ada yang menyukai saya selama saya terlihat seperti ini.		
44.	Jika penampilan saya kurang baik, saya tidak dapat dicintai.		
45.	Saya harus terlihat sempurna.		
46.	Saya terlihat cacat atau tidak normal.		
47.	Saya orang yang tidak menarik.		
48.	Penampilan saya adalah bagian penting dari siapa saya.		
49.	Penampilan luar adalah tanda kecantikan dalam diri.		
50.	Tidak ada orang lain seusia saya, yang terlihat seburuk saya.		

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

51.	Jika saya dapat tampil seperti yang saya inginkan, saya akan jauh lebih bahagia.		
52.	Orang-orang akan kurang menyukai saya jika mereka tahu seperti apa penampilan saya sekarang.		
53.	Penampilan saya lebih penting daripada kepribadian, kecerdasan, nilai, keterampilan, cara saya berhubungan dengan orang lain, dan kinerja saya di tempat kerja atau di lingkungan lain.		
54.	Jika saya belajar menerima diri sendiri, saya akan kehilangan motivasi untuk terlihat lebih baik.		

Jika Anda memilih **YA** untuk gejala pada nomor 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53 atau 54 di atas, harap tandai tingkat keparahan gejala ini secara keseluruhan selama seminggu terakhir pada skala berikut.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Tidak Mengalami Kesulitan									Sangat Parah (Sering dan Mengalami Kesulitan)

--- Terima Kasih ---

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

Lampiran E Data Demografi *Try Out*

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Insial	Usia	Jenis kelamin	Pendidikan terakhir	Pekerjaan	Agama	Domisili	Akun yang dimiliki
1	MRK	15	Laki-laki	SMP	Siswa	Islam	Riau	2-3
2	YTN	15	Perempuan	SMP	Siswa	Kristen Protestan	Riau	2-3
3	ZAN	15	Laki-laki	SMP	Siswa	Islam	Riau	> 3
4	FS	15	Laki-laki	SMP	Siswa	Islam	Riau	2-3
5	NR	15	Perempuan	SMP	Siswa	Islam	Riau	> 3
6	RS	15	Laki-laki	SMP	Siswa	Islam	Riau	2-3
7	FM	15	Laki-laki	SMP	Siswa	Islam	Riau	2-3
8	RD	15	Laki-laki	SMP	Siswa	Islam	Riau	> 3
9	GD	15	Laki-laki	SMP	Siswa	Islam	Riau	2-3
10	RK	15	Laki-laki	SMP	Siswa	Islam	Riau	2-3
11	FP	15	Laki-laki	SMP	Siswa	Islam	Riau	2-3
12	HDM	15	Perempuan	SMP	Siswa	Islam	Riau	> 3
13	DT	15	Perempuan	SMP	Siswa	Islam	Sumatera Utara	> 3
14	AJ	15	Perempuan	SMP	Siswa	Kristen Protestan	Riau	> 3
15	MNN	15	Perempuan	SMP	Siswa	Islam	Riau	> 3

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

16	RK	15	Perempuan	SMP	Siswa	Islam	Riau	> 3
17	TDY	15	Perempuan	SMP	Siswa	Islam	Riau	> 3
18	EWP	15	Laki-laki	SMP	Siswa	Islam	Riau	2-3
19	AS	15	Perempuan	SMP	Siswa	Islam	Riau	> 3
20	MF	15	Perempuan	SMP	Siswa	Islam	Riau	> 3
21	PPT	15	Perempuan	SMP	Siswa	Kristen Protestan	Riau	> 3
22	COSA	15	Perempuan	SMP	Siswa	Islam	Riau	> 3
23	NVS	15	Perempuan	SMP	Siswa	Kristen Protestan	Riau	2-3
24	SLPS	15	Laki-laki	SMP	Siswa	Kristen Protestan	Riau	> 3
25	PCN	15	Perempuan	SMP	Siswa/Jaga minyak	Islam	Riau	> 3
26	SAIL	15	Perempuan	SMP	Siswa	Islam	Riau	> 3
27	SMS	15	Laki-laki	SMP	Siswa	Kristen Protestan	Riau	> 3
28	RHS	15	Laki-laki	SMP	Siswa	Kristen Protestan	Riau	2-3
29	WAS	16	Laki-laki	SMA	Siswa	Islam	Riau	> 3
30	LAP	16	Perempuan	SMA	Siswa	Islam	Riau	2-3
31	YP	16	Perempuan	SMA	Siswa	Kristen Protestan	Riau	> 3
32	AS	15	Laki-laki	SMA	Siswa	Islam	Riau	2-3

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa
© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic Univ

33	NH	16	Perempuan	SMA	Siswa	Islam	Riau	> 3
34	AH	17	Perempuan	SMA	Siswa	Islam	Sumatera Utara	2-3
35	WSFA	15	Perempuan	SMA	Siswa	Islam	Riau	> 3
36	WP	16	Perempuan	SMA	Siswa	Kristen Protestan	Sumatera Utara	> 3
37	SA	15	Perempuan	SMA	Siswa	Islam	Riau	> 3
38	RN	16	Perempuan	SMA	Siswa	Islam	Riau	> 3
39	HF	16	Laki-laki	SMA	Siswa	Islam	Riau	2-3
40	HAA	15	Laki-laki	SMA	Siswa	Islam	Riau	> 3
41	WJ	16	Laki-laki	SMA	Siswa	Kristen Protestan	Riau	2-3
42	AH	15	Laki-laki	SMA	Siswa	Islam	Riau	2-3
43	DM	16	Laki-laki	SMA	Siswa/Angangon	Islam	Sumatera Utara	2-3
44	AI	16	Laki-laki	SMA	Siswa/Angangon	Islam	Sumatera Utara	2-3
45	RA	15	Perempuan	SMA	Siswa/ Pelatih silat	Islam	Riau	> 3
46	BWPL	16	Laki-laki	SMA	Siswa	Kristen Katolik	Sumatera Utara	2-3
47	MH	17	Laki-laki	SMA	Siswa	Islam	Riau	2-3
48	RR	17	Perempuan	SMA	Siswa	Islam	Riau	2-3

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ

49	YB	16	Laki-laki	SMA	Siswa	Islam	Riau	> 3
50	MA	16	Laki-laki	SMA	Siswa	Islam	Riau	> 3
51	LS	16	Perempuan	SMA	Siswa	Islam	Sumatera Utara	> 3
52	QNA	17	Perempuan	SMA	Siswa	Islam	Riau	2-3
53	AAM	17	Perempuan	SMA	Siswa	Kristen Protestan	Riau	> 3
54	TN	16	Perempuan	SMA	Siswa	Kristen Protestan	Riau	> 3
55	RP	18	Laki-laki	SMA	Siswa	Islam	Riau	2-3
56	EE	17	Laki-laki	SMA	Siswa	Islam	Riau	> 3
57	DNS	17	Perempuan	SMA	Siswa	Kristen Protestan	Riau	> 3
58	FI	17	Laki-laki	SMA	Siswa	Islam	Riau	> 3
59	NDR	17	Laki-laki	SMA	Siswa	Islam	Riau	2-3
60	MA	16	Laki-laki	SMA	Siswa	Islam	Riau	> 3
61	EBM	17	Perempuan	SMA	Siswa	Kristen Protestan	Riau	2-3
62	GT	15	Perempuan	SMA	Siswa	Kristen Protestan	Sumatera Utara	> 3
63	AF	16	Laki-laki	SMA	Siswa	Islam	Riau	2-3
64	HM	15	Laki-laki	SMA	Siswa	Kristen Katolik	Riau	2-3
65	FA	16	Laki-laki	SMA	Siswa	Islam	Riau	> 3

© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

66	RH	16	Laki-laki	SMA	Siswa	Islam	Riau	2-3
67	YH	17	Laki-laki	SMA	Siswa	Kristen Katolik	Riau	2-3
68	GRR	16	Laki-laki	SMA	Siswa	Kristen Protestan	Riau	2-3
69	TRH	16	Laki-laki	SMA	Siswa	Kristen Protestan	Riau	2-3
70	AMM	17	Laki-laki	SMA	Siswa	Kristen Protestan	Riau	2-3
71	ARA	16	Laki-laki	SMA	Siswa	Kristen Protestan	Riau	2-3
72	RMN	16	Laki-laki	SMA	Siswa	Kristen Protestan	Riau	2-3
73	AL	15	Perempuan	SMA	Siswa	Islam	Riau	2-3
74	CR	16	Perempuan	SMA	Siswa	Islam	Riau	> 3
75	Z	15	Perempuan	SMA	Siswa	Islam	Riau	2-3
76	AA	16	Perempuan	SMA	Siswa	Islam	Riau	2-3
77	R	16	Perempuan	SMA	Siswa	Islam	Riau	> 3
78	SL	16	Perempuan	SMA	Siswa	Islam	Riau	> 3
79	NR	15	Perempuan	SMA	Siswa	Islam	Sumatera Barat	> 3
80	ABS	16	Perempuan	SMA	Siswa	Islam	Riau	> 3
81	CK	15	Perempuan	SMA	Siswa	Islam	Riau	> 3
82	VC	16	Perempuan	SMA	Menjaga Meja Bilyard	Islam	Riau	> 3

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa
© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic Univ

83	AG	15	Perempuan	SMA	Siswa	Islam	Riau	> 3
84	RPT	15	Laki-laki	SMA	Siswa	Kristen Katolik	Sumatera Utara	2-3
85	EP	16	Perempuan	SMA	Siswa	Islam	Riau	> 3
86	TG	16	Perempuan	SMA	Siswa	Kristen Protestan	Riau	> 3
87	DAC	16	Perempuan	SMA	Siswa	Islam	Riau	> 3
88	NA	15	Perempuan	SMA	Siswa	Islam	Riau	> 3
89	NOS	16	Perempuan	SMA	Siswa	Kristen Protestan	Riau	>3
90	AAS	17	Perempuan	SMA	Siswa	Islam	Riau	> 3
91	YA	16	Perempuan	SMA	Siswa	Islam	Riau	> 3
92	STWD	17	Laki-laki	SMA	Siswa	Islam	Riau	> 3
93	RJ	16	Perempuan	SMA	Siswa	Kristen Protestan	Riau	> 3
94	HRF	15	Laki-laki	SMA	Siswa	Islam	Riau	> 3
95	AH	15	Perempuan	SMA	Siswa	Islam	Riau	> 3
96	FA	15	Perempuan	SMA	Siswa	Islam	Riau	2-3
97	PN	15	Perempuan	SMA	Siswa	Islam	Riau	> 3
98	SR	15	Perempuan	SMA	Siswa	Islam	Riau	> 3

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ

99	KLE	15	Perempuan	SMA	Siswa	Kristen Protestan	Riau	> 3
100	PP	16	Laki-laki	SMA	Siswa	Islam	Riau	> 3
101	HB	18	Laki-laki	SMK	Siswa	Kristen Protestan	Riau	2-3
102	DA	18	Laki-laki	SMK	Siswa	Islam	Riau	2-3
103	YM	19	Perempuan	SMK	Siswa	Islam	Riau	> 3
104	IA	17	Perempuan	SMK	Siswa	Islam	Riau	> 3
105	NB	16	Perempuan	SMK	Siswa	Islam	Riau	> 3
106	SO	16	Perempuan	SMK	Siswa	Kristen Protestan	Riau	> 3
107	Z	17	Perempuan	SMK	Siswa	Islam	Riau	> 3
108	N	17	Perempuan	SMK	Siswa	Islam	Riau	> 3
109	G	16	Perempuan	SMK	Siswa	Islam	Riau	2-3
110	A	17	Laki-laki	SMK	Siswa	Kristen Protestan	Riau	2-3
111	SESH	17	Perempuan	SMK	Siswa	Kristen Protestan	Riau	2-3
112	DS	17	Laki-laki	SMK	Mekanik	Islam	Sumatera Utara	2-3
113	SR	17	Perempuan	SMK	Siswa	Islam	Sumatera Utara	> 3
114	AH	18	Perempuan	SMK	Siswa	Islam	Riau	2-3
115	PP	17	Perempuan	SMK	Siswa	Islam	Sumatera Utara	> 3

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ

116	JE	18	Perempuan	SMK	Siswa	Kristen Protestan	Sumatera Utara	> 3
117	ASM	17	Perempuan	SMK	Siswa	Islam	Riau	> 3
118	LA	17	Perempuan	SMK	Siswa	Islam	Riau	2-3
119	NSA	17	Perempuan	SMK	Siswa	Islam	Riau	> 3
120	SF	18	Perempuan	SMK	Siswa	Islam	Riau	> 3
121	HP	18	Perempuan	SMK	Siswa	Kristen Protestan	Riau	> 3
122	M	17	Perempuan	SMK	Siswa	Islam	Riau	> 3
123	RA	17	Perempuan	SMK	Siswa	Islam	Sumatera Utara	> 3
124	FA	16	Perempuan	SMK	Siswa	Islam	Riau	2-3
125	SA	18	Perempuan	SMK	Siswa	Islam	Riau	> 3
126	IH	18	Laki-laki	SMK	Siswa	Islam	Riau	> 3
127	YL	17	Perempuan	SMK	Siswa	Islam	Riau	2-3
128	LL	17	Perempuan	SMK	Siswa	Kristen Protestan	Sumatera Utara	> 3
129	FDA	18	Perempuan	SMK	Siswa	Islam	Riau	> 3
130	CAA	17	Perempuan	SMK	Siswa	Islam	Riau	> 3
131	MHF	17	Laki-laki	SMK	Siswa	Islam	Riau	2-3
132	MDF	20	Laki-laki	SMK	Siswa	Islam	Riau	2-3

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ

133	AI	18	Laki-laki	SMK	Siswa	Islam	Sumatera Utara	2-3
134	RD	17	Perempuan	SMK	Siswa	Islam	Sumatera Utara	> 3
135	RS	18	Perempuan	SMK	Siswa	Islam	Riau	> 3
136	NA	18	Perempuan	SMK	Siswa	Islam	Riau	> 3
137	H	18	Perempuan	SMK	Siswa	Islam	Riau	2-3
138	CS	18	Perempuan	SMK	Siswa	Kristen Protestan	Sumatera Utara	> 3
139	RN	17	Perempuan	SMK	Siswa	Kristen Protestan	Riau	> 3
140	YEH	18	Perempuan	SMK	Siswa	Kristen Protestan	Riau	> 3
141	SR	18	Perempuan	SMK	Siswa	Islam	Riau	> 3
142	PK	19	Perempuan	SMK	Siswa	Kristen Protestan	Sumatera Utara	> 3
143	ASW	18	Perempuan	SMK	Siswa	Islam	Sumatera Utara	> 3
144	RA	18	Laki-laki	SMK	Siswa	Kristen Protestan	Riau	> 3
145	ALN	18	Perempuan	SMK	Siswa	Islam	Riau	2-3
146	Cepot	17	Laki-laki	SMK	Siswa	Islam	Riau	2-3
147	NN	18	Perempuan	SMK	Siswa	Islam	Riau	2-3
148	JL	17	Perempuan	SMK	Siswa	Kristen Protestan	Sumatera Utara	> 3

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ

149	H	17	Perempuan	SMK	Siswa	Kristen Katolik	Riau	> 3
150	D	17	Perempuan	SMK	Siswa	Islam	Riau	> 3
151	D	16	Perempuan	SMK	Siswa	Islam	Riau	> 3
152	FA	17	Perempuan	SMK	Siswa	Islam	Sumatera Utara	> 3
153	SP	18	Laki-laki	SMK	Siswa	Islam	Riau	> 3
154	R	18	Laki-laki	SMK	Siswa	Islam	Sumatera Utara	> 3
155	RY	18	Perempuan	SMA	Siswa	Islam	Riau	> 3
156	MS	17	Perempuan	SMA	Siswa	Islam	Riau	2-3
157	RM	17	Perempuan	SMA	Siswa	Islam	Riau	2-3
158	TA	18	Laki-laki	SMA	Siswa	Islam	Riau	> 3
159	EG	17	Perempuan	SMA	Siswa	Kristen Protestan	Riau	2-3
160	FV	17	Perempuan	SMA	Siswa	Kristen Protestan	Riau	2-3
161	FNI	19	Perempuan	SMA	Siswa	Islam	Riau	2-3
162	RO	17	Perempuan	SMA	Chef	Kristen Protestan	Riau	> 3
163	VVL	18	Perempuan	SMA	Siswa	Buddha	Riau	> 3
164	JA	18	Perempuan	SMA	Siswa	Islam	Sumatera Utara	2-3
165	DVV	17	Perempuan	SMA	Siswa	Islam	Riau	2-3

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

166	RM	18	Perempuan	SMA	Siswa	Islam	Riau	> 3
167	ASF	17	Perempuan	SMA	Siswa	Islam	Riau	2-3
168	DST	18	Perempuan	SMA	Siswa	Kristen Protestan	Riau	> 3
169	HTD	17	Perempuan	SMA	Siswa	Islam	Riau	2-3
170	SP	17	Laki-laki	SMA	Siswa	Kristen Protestan	Riau	2-3
171	E	17	Perempuan	SMA	Siswa	Islam	Riau	> 3
172	HCT	17	Perempuan	SMA	Siswa	Kristen Protestan	Riau	> 3
173	E	17	Perempuan	SMA	Siswa	Islam	Riau	2-3
174	AA	17	Perempuan	SMA	Siswa	Islam	Riau	> 3
175	GP	17	Perempuan	SMA	Siswa	Kristen Protestan	Sumatera Utara	> 3
176	NA	17	Perempuan	SMA	Siswa	Islam	Riau	2-3
177	SA	18	Perempuan	SMA	Siswa	Islam	Sumatera Utara	2-3
178	IL	21	Laki-laki	SMA/MA	Mahasiswa	Islam	Sumatera Barat	>3
179	NN	23	Perempuan	S1	Wiraswasta	Islam	Riau	>3
180	RM	21	Perempuan	SMA/MA	Mahasiswa	Islam	Sumatera Barat	>3
181	ON	21	Perempuan	SMA/MA	Mahasiswa	Kristen Protestan	Sumatera Utara	>3
182	C.P	22	Perempuan	S1	Mahasiswa	Kristen Protestan	Riau	2-3

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ

183	DW	22	Perempuan	SMA/MA	Pegawai toko	Islam	Riau	2-3
184	JF	19	Perempuan	SMA/MA	Tidak berkerja	Islam	Sumatera Utara	2-3
185	MA	24	Perempuan	S1	Guru	Islam	Sumatera Utara	>3
186	FA	22	Perempuan	D3	Bidan	Islam	Riau	2-3
187	PPP	20	Perempuan	SMA/MA	Mahasiswa	Islam	Jambi	2-3
188	RI	21	Laki-laki	SMA/MA	Mahasiswa	Islam	Kepulauan Riau	2-3
189	K	21	Perempuan	SMA/MA	Mahasiswa	Kristen Protestan	jakarta selatan	>3
190	FZI	20	Perempuan	SMA/MA	Mahasiswa	Islam	Jambi	>3
191	RFA	19	Perempuan	SMA/MA	Mahasiswa	Islam	Riau	2-3
192	SHR	19	Perempuan	SMA/MA	Mahasiswa	Islam	Riau	2-3
193	SNJ	28	Perempuan	S1	Terapis perilaku abk	Islam	Riau	>3
194	TI	19	Perempuan	SMA/MA	Mahasiswa	Islam	Riau	>3
195	IK	20	Perempuan	SMA/MA	Mahasiswa	Islam	Riau	2-3
196	MW	19	Perempuan	SMA/MA	Mahasiswa	Islam	Riau	>3
197	AI	18	Perempuan	SMA/MA	Mahasiswa	Islam	Riau	>3
198	AE	18	Laki-laki	SMA/MA	Mahasiswa	Islam	Riau	2-3

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ

199	LHS	19	Perempuan	SMA/MA	Mahasiswa	Islam	Riau	>3
200	SE	19	Perempuan	SMA/MA	Mahasiswa	Islam	Riau	2-3
201	CNFY	19	Perempuan	SMA/MA	Mahasiswa	Islam	Riau	>3
202	AS	21	Perempuan	SMA/MA	Mahasiswa	Islam	Riau	>3
203	SA	19	Perempuan	SMA/MA	Mahasiswa	Islam	Riau	>3
204	KZ	18	Perempuan	SMA/MA	Mahasiswa	Islam	Riau	2-3
205	SDH	18	Perempuan	SMA/MA	Mahasiswa	Islam	Riau	2-3
206	HD	19	Perempuan	SMA/MA	Mahasiswa	Islam	Riau	2-3
207	CA	19	Perempuan	SMA/MA	Mahasiswa	Islam	Riau	>3
208	VA	20	Perempuan	SMA/MA	Mahasiswa	Islam	Riau	2-3
209	NZF	19	Perempuan	SMA/MA	Mahasiswa	Islam	Riau	2-3
210	LL	19	Perempuan	SMA/MA	Mahasiswa	Islam	Riau	>3
211	JJ	19	Perempuan	SMA/MA	Mahasiswa	Islam	Riau	2-3
212	KH	19	Perempuan	SMA/MA	Mahasiswa	Islam	Riau	2-3
213	NAW	19	Perempuan	SMA/MA	Mahasiswa	Islam	Kepulauan Riau	>3
214	SAR	19	Perempuan	SMA/MA	Mahasiswa	Islam	Riau	>3

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ

215	LNP	19	Perempuan	SMA/MA	Mahasiswa	Islam	Riau	2-3
216	ASW	19	Perempuan	SMA/MA	Mahasiswa	Islam	Riau	>3
217	ATA	18	Perempuan	SMA/MA	Mahasiswa	Islam	Sumatera Utara	2-3
218	TB	19	Perempuan	SMA/MA	Mahasiswa	Islam	Riau	>3
219	NES	19	Perempuan	SMA/MA	Mahasiswa	Islam	Riau	>3
220	PA	20	Perempuan	SMA/MA	Mahasiswa	Islam	Kampar	2-3
221	N	18	Perempuan	SMA/MA	Mahasiswa	Islam	Riau	>3
222	RW	19	Perempuan	SMA/MA	Mahasiswa	Islam	Riau	2-3
223	PZ	19	Perempuan	SMA/MA	Mahasiswa	Islam	Riau	>3
224	SY	19	Perempuan	SMA/MA	Mahasiswa	Islam	Riau	2-3
225	SYA	20	Perempuan	SMA/MA	Mahasiswa	Islam	Riau	>3
226	TRP	19	Perempuan	SMA/MA	Mahasiswa	Islam	Riau	2-3
227	RJC	18	Perempuan	SMA/MA	Mahasiswa	Islam	Riau	>3
228	ADS	17	Laki-laki	SMA	Siswa	Kristen Protestan	Riau	2-3
229	SR	17	Perempuan	SMA	Siswa	Islam	Riau	2-3
230	NST	18	Perempuan	SMA	Siswa	Islam	Riau	2-3

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ

231	TBS	18	Perempuan	SMA	Siswa	Kristen Protestan	Sumatera Utara	2-3
232	NAP	18	Perempuan	SMA	Siswa	Islam	Riau	2-3
233	SS	17	Perempuan	SMA	Siswa	Islam	Sumatera Utara	2-3
234	AS	18	Perempuan	SMA	Siswa	Kristen Protestan	Riau	> 3
235	EYFM	18	Perempuan	SMA	Siswa	Kristen Protestan	Sumatera Utara	2-3
236	SY	18	Perempuan	SMA	Siswa	Islam	Riau	> 3
237	YAS	17	Laki-laki	SMA	Siswa	Kristen Protestan	Riau	2-3
238	DNC	18	Perempuan	SMA	Siswa	Islam	Riau	> 3
239	NMPP	18	Perempuan	SMA	Siswa	Kristen Protestan	Sumatera Utara	> 3
240	MWS	17	Laki-laki	SMA	Siswa	Kristen Protestan	Sumatera Utara	> 3
241	RN	17	Perempuan	SMA	Siswa	Kristen Protestan	Riau	2-3
242	DOA	35	Laki-laki	S2	Karyawan Swasta	Islam	Riau	> 3
243	NIR	23	Perempuan	S1	Terapis	Islam	Riau	> 3
241	RN	17	Perempuan	SMA	Siswa	Kristen Protestan	Riau	2-3
242	DOA	35	Laki-laki	S2	Karyawan Swasta	Islam	Riau	> 3

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ

243	NIR	23	Perempuan	S1	Terapis	Islam	Riau	> 3
244	RR	21	Perempuan	SMA/MA/SMK	Mahasiswa	Islam	Riau	2-3
245	TS	32	Perempuan	S2	Guru SD	Islam	Riau	> 3
246	NF	23	Perempuan	Diploma	Karyawan	Islam	Riau	> 3
247	JM	35	Laki-laki	Diploma	Karyawan Swasta	Islam	Riau	2-3
248	SMP	26	Perempuan	S1	Karyawan Swasta	Islam	Riau	2-3
249	ID	23	Laki-laki	S1	Guru	Islam	Riau	> 3
250	NS	28	Perempuan	S1	Guru	Islam	Riau	2-3
251	KAI	24	Perempuan	S1	Guru	Islam	Riau	> 3
252	IBR	24	Perempuan	S1	Karyawan	Islam	Riau	> 3
253	I	24	Laki-laki	S1	Guru	Islam	Riau	2-3
254	UHP	23	Perempuan	S1	Guru Slb	Islam	Riau	2-3
255	IY	38	Perempuan	S1	Karyawan Swasta	Islam	Riau	2-3
256	NS	23	Perempuan	S1	Asisten Psikolog	Islam	Riau	> 3

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ

257	MRA	24	Laki-laki	S1	Karyawan Swasta	Islam	Riau	2-3
258	NA	25	Perempuan	S1	Guru	Islam	Riau	> 3

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

Lampiran F Tabulasi Data *Try Out*

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

TABULASI DATA *TRY OUT*

TABULASI DATA *BODY DYSMORPHIC DISORDER*

Responden	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10	A11	A12	A13	A14	A15	A16	A17	A18	A19	A20	A21	A22	A23	A24	A25	A26	A27	A28	A29	A30	A31	A32	A33	A34	A35	A36	A37	A38	A39	A40	A41	A42	A43	A44	A45	A46	A47	A48	A49	A50	A51	A52	A53	A54
1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0
2	0	1	1	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0
3	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	1	0	0	1
4	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0
5	0	0	1	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0
6	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	1	1
7	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	1	0	0	1	1
8	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0
9	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1
10	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	1
11	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0
12	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0
13	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1
14	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1

© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

15	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1
16	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0
17	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0
18	0	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1
19	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	0	0	1
20	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0
21	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1
22	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1
23	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0
24	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1
25	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	1
26	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0
27	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

28	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	0
29	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0
30	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1
31	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	0
32	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0
33	1	1	0	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0
34	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0
35	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	1	1	0
36	1	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0
37	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	1
38	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0
39	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1
40	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0
41	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

42	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
43	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0
44	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
45	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0
46	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1
47	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1
48	1	1	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0
49	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
50	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0
51	1	1	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0
52	0	0	1	0	1	0	1	1	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0
53	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0
54	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1
55	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0

56	1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1
57	1	1	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0
58	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	0	1
59	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	1	0	1	1
60	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1
61	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0
62	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0
63	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0
64	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1
65	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1
66	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	1
67	1	0	1	0	1	1	0	1	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0
68	1	0	1	0	1	1	0	1	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0

© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic Univ
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

69	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0
70	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
71	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0
72	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0
73	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	1
74	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	1	1	1	0	1	0	0	0
75	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1
76	1	1	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	1	0	1	0	0	0	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1
77	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1
78	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	1	1	1	0	1	0	0	0
79	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	0
80	1	0	1	1	1	0	0	0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0
81	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	0

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

State Islamic Univ

82	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0
83	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0
84	1	1	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0
85	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
86	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
87	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	1	1	0	1	0	0	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1
88	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0
89	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1
90	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
91	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
92	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0
93	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
94	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

95	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1
96	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0
97	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1
98	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0
99	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0
100	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0
101	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1
102	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0
103	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0
104	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

105	1	0	1	0	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	1	0
106	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0
107	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1
108	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1
109	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0
110	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0
111	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	0	0	0
112	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1
113	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic Univ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

114	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	1	0	1
115	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	0	1
116	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0
117	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0
118	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0
119	0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0
120	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	1	0

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

121	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1
122	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	1
123	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0
124	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1
125	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0
126	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0
127	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1
128	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	1	0	0

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

129	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0
130	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0
131	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0
132	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0
133	0	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0
134	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	1
135	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0
136	0	0	1	0	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0
137	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

138	1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1	0	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0
139	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0
140	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0
141	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0
142	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0
143	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1
144	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1
145	1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

146	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1
147	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0
148	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0
149	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0
150	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	1	0	1	0	0	0
151	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0
152	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0
153	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	1
154	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

155	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
156	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1
157	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1
158	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	1
159	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
160	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
161	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1
162	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0
163	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	0

164	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0
165	0	0	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0
166	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1
167	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0
168	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1
169	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1
170	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0
171	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0
172	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic Univ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

173	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0
174	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0
175	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0
176	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0
177	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
178	1	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0
179	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0
180	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0
181	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic Univ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

182	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1
183	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0
184	0	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0
185	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0
186	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1
187	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0
188	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
189	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0
190	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	0

© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic Univ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

191	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0
192	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0
193	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0
194	1	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0
195	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	0
196	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0
197	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1
198	1	0	1	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1
199	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic Univ
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

200	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0
201	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0
202	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0
203	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0
204	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0
205	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1
206	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0
207	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0
208	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic Univ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

209	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0
210	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
211	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0
212	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0
213	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0
214	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0
215	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0
216	0	0	1	0	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0
217	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1

218	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1
219	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0
220	1	0	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0
221	1	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0
222	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0
223	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0
224	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0
225	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1
226	1	1	0	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1

© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic Univ
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

UIN SUSKA RIAU

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic Univ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

227	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
228	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0
229	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0
230	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
231	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1
232	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1
233	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
234	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1
235	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1

© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic Univ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

236	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1
237	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0
238	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1
239	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1
240	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	0
241	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1
242	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0
243	1	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0
244	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1

245	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0
246	0	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0
247	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0
248	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0
249	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
250	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1
251	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0
252	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
253	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	0	1	1	1	0	0

© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic Univ
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic Univ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

254	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0
255	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
256	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	1	0
257	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0
258	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0

TABULASI DATA *TRY OUT*

TABULASI DATA INTENSITAS PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL

NO	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10
1	1	1	1	1	1	1	2	4	2	3
2	3	1	5	1	1	5	1	1	2	2
3	5	5	4	5	5	3	4	5	4	5
4	4	1	4	1	2	3	3	1	2	4
5	3	5	5	4	3	1	4	5	1	4
6	4	2	1	1	3	3	4	3	1	1
7	4	1	1	1	3	3	4	1	1	1
8	4	5	3	4	4	3	3	5	3	3
9	4	4	5	5	3	5	2	5	1	2
10	4	1	3	1	3	2	4	1	1	3
11	4	1	4	1	3	3	3	2	2	3
12	4	5	3	4	3	2	4	4	1	3
13	4	2	2	3	5	4	4	4	2	5
14	3	3	5	4	1	5	1	2	1	2
15	4	4	4	3	4	3	2	4	2	3
16	3	3	4	2	2	4	2	3	1	1
17	3	4	4	3	2	3	3	3	3	2
18	5	2	4	1	3	3	1	4	2	5
19	5	3	4	4	3	3	3	4	2	3
20	5	3	4	5	3	3	3	3	3	1
21	4	4	4	2	4	2	3	4	2	2
22	4	4	4	2	4	2	3	4	2	4
23	4	5	3	5	5	2	3	4	3	3
24	5	5	3	2	5	2	3	4	2	4
25	4	5	3	2	4	2	3	4	1	4
26	5	4	3	5	4	2	2	4	2	3
27	4	3	4	2	4	3	3	4	2	3
28	5	3	3	1	5	2	4	4	1	5
29	4	2	4	2	4	3	3	4	3	3
30	4	2	5	1	3	5	1	2	1	2
31	4	2	4	4	3	4	2	4	2	3
32	5	4	3	2	3	2	3	4	2	3
33	3	3	4	4	4	2	3	4	2	3
34	3	2	4	4	2	4	3	3	2	3
35	3	3	4	3	4	2	3	3	2	3

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

36	3	3	4	5	4	3	4	3	1	4
37	5	5	3	1	5	3	3	3	2	5
38	5	5	3	4	5	2	4	4	2	5
39	3	3	4	3	4	5	3	3	3	5
40	4	2	4	2	4	3	3	4	3	3
41	4	3	3	1	5	4	3	2	2	2
42	4	2	2	5	5	1	4	4	2	1
43	4	4	3	3	4	3	3	4	3	3
44	4	3	3	4	3	3	3	4	3	3
45	4	3	3	3	4	3	2	4	1	4
46	3	1	3	4	3	3	2	4	3	3
47	3	3	4	1	2	3	3	4	3	5
48	4	5	4	2	4	2	4	4	1	2
49	4	3	3	3	4	2	3	2	2	3
50	4	4	4	1	4	2	2	2	1	4
51	4	5	4	3	3	4	2	2	3	2
52	5	5	2	5	2	4	2	4	1	2
53	3	3	4	4	3	3	2	3	5	3
54	4	4	3	2	4	3	4	4	3	3
55	2	1	3	4	3	4	3	4	1	3
56	3	2	5	2	1	5	2	4	3	2
57	4	2	5	4	5	5	4	4	1	3
58	4	4	2	3	5	3	2	4	3	1
59	5	4	4	3	5	1	4	4	2	4
60	4	3	2	1	2	5	2	4	3	4
61	5	3	5	2	5	2	4	4	1	5
62	5	4	4	4	4	2	4	4	2	4
63	3	1	4	3	2	4	3	2	2	3
64	3	1	5	3	2	3	4	2	2	3
65	1	3	4	4	3	5	2	4	1	1
66	4	3	4	1	2	4	3	4	2	3
67	2	1	4	1	2	3	4	4	2	3
68	2	1	4	1	4	5	1	1	4	1
69	2	2	4	2	4	5	2	2	3	3
70	2	3	4	2	3	3	4	3	3	3
71	3	4	5	1	4	2	4	3	1	3
72	3	2	4	1	3	4	2	2	1	2
73	4	1	3	3	1	5	2	2	1	1
74	4	2	3	3	2	4	2	4	2	3

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

75	4	3	4	4	3	2	3	4	2	3
76	3	2	3	4	3	3	3	4	1	4
77	4	3	4	3	4	4	4	2	2	3
78	3	3	3	2	4	2	3	4	2	3
79	4	3	4	3	3	4	2	2	4	3
80	4	4	4	3	4	3	3	4	2	3
81	4	2	4	3	3	5	2	3	4	4
82	4	1	4	3	3	3	3	2	1	2
83	4	4	4	3	4	1	4	4	4	3
84	2	2	3	2	2	4	2	2	2	3
85	3	4	3	3	3	4	4	4	1	4
86	3	2	2	2	1	4	3	4	3	3
87	5	4	3	3	5	4	3	4	2	3
88	5	4	3	3	5	4	4	4	2	3
89	4	2	4	2	2	4	4	4	2	1
90	5	3	3	5	5	1	4	4	3	3
91	4	3	3	3	4	2	2	4	5	3
92	4	3	5	3	5	4	4	1	1	2
93	3	4	3	5	3	2	4	4	1	4
94	4	4	5	4	4	2	3	4	1	3
95	4	3	3	3	4	2	2	4	5	3
96	4	4	4	4	4	1	2	4	2	3
97	4	3	3	3	4	2	4	4	5	3
98	4	3	3	3	4	2	2	4	5	3
99	4	2	4	2	2	4	3	4	2	2
100	4	4	4	4	4	2	3	4	1	3
101	3	4	5	4	3	2	4	4	1	1
102	4	2	4	2	4	2	4	4	1	2
103	3	2	5	3	1	4	1	4	2	3
104	5	5	1	3	5	5	4	4	4	5
105	3	3	4	3	4	3	3	3	2	4
106	4	3	4	3	3	3	3	4	2	3
107	5	4	4	3	5	1	4	4	1	5
108	3	2	3	4	3	3	4	4	4	5
109	4	1	4	2	2	4	4	4	2	2
110	4	1	4	4	3	3	4	4	3	3
111	4	3	3	2	4	4	4	4	5	2
112	4	3	2	2	1	3	4	3	4	2
113	3	4	3	4	4	2	3	4	1	4
114	4	4	2	3	3	2	3	4	3	4

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU

115	4	4	1	2	4	5	4	4	1	4
116	3	2	2	3	2	3	2	4	4	2
117	4	2	3	2	2	4	3	4	3	2
118	4	5	3	2	4	2	3	4	3	2
119	4	5	4	4	3	3	4	4	2	4
120	4	4	3	4	3	4	2	4	2	1
121	5	3	4	3	2	3	4	4	2	5
122	5	3	4	3	4	2	4	4	4	4
123	5	4	4	2	4	2	4	2	2	2
124	4	4	3	4	4	2	2	4	3	4
125	5	2	3	5	4	4	4	4	3	4
126	3	5	3	1	3	2	4	4	3	2
127	4	3	1	5	5	1	4	4	5	5
128	3	3	4	4	3	3	3	2	2	2
129	5	5	3	5	5	2	4	4	2	3
130	5	5	2	4	5	2	4	4	5	5
131	1	4	5	1	1	5	1	1	1	1
132	4	4	2	4	5	3	4	2	3	2
133	3	4	4	3	4	3	4	3	1	3
134	5	3	4	3	5	2	2	3	2	4
135	4	3	4	3	4	2	3	4	1	4
136	5	4	3	2	3	2	3	4	2	3
137	4	4	4	3	3	2	3	4	2	2
138	4	4	3	4	4	3	3	4	2	3
139	3	5	5	1	4	3	1	4	2	1
140	3	1	4	3	3	2	2	4	2	2
141	3	2	4	3	4	4	2	2	2	2
142	4	4	2	4	4	4	2	1	2	2
143	4	4	5	1	4	1	4	3	1	4
144	5	3	4	3	5	1	4	4	3	5
145	5	4	3	2	4	4	2	3	1	2
146	5	4	3	2	1	4	3	4	1	4
147	4	2	4	4	4	4	4	4	2	4
148	3	2	2	1	4	4	2	2	2	5
149	4	3	4	2	4	3	2	4	3	4
150	3	2	4	4	3	3	2	2	4	4
151	4	3	1	3	2	5	2	4	1	2
152	5	4	3	2	4	4	2	3	1	2

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

153	5	3	4	3	5	1	4	4	2	4
154	5	5	3	4	5	2	4	4	5	5
155	3	2	5	2	1	5	4	2	1	1
156	2	2	4	4	4	4	3	4	2	2
157	4	3	4	1	2	4	2	2	1	2
158	1	4	2	1	5	3	2	4	2	3
159	4	3	4	3	4	3	2	4	2	4
160	4	4	2	4	4	2	4	4	2	4
161	4	3	5	1	2	5	3	1	4	4
162	2	2	2	2	2	4	2	2	4	2
163	5	1	3	1	3	1	4	4	2	4
164	3	4	4	5	4	3	4	4	1	1
165	4	4	4	3	4	3	4	3	2	3
166	5	3	4	5	3	4	3	4	1	3
167	4	3	4	4	4	3	2	4	1	2
168	5	2	5	5	2	5	3	4	1	4
169	3	3	4	1	3	3	2	4	2	3
170	5	4	4	5	5	1	3	4	3	4
171	2	2	4	3	1	2	3	1	3	2
172	5	2	4	4	2	4	3	4	4	3
173	3	4	4	5	3	3	2	4	2	4
174	5	4	2	5	4	2	3	4	1	4
175	5	4	1	5	4	2	3	4	3	5
176	3	4	3	4	4	2	3	4	3	4
177	2	3	4	3	4	2	4	4	3	3
178	5	5	3	3	5	1	2	4	3	3
179	5	5	2	3	5	1	4	4	1	4
180	4	3	4	2	2	4	2	4	2	4
181	5	5	2	3	5	1	4	4	2	5
182	4	5	3	4	4	1	3	4	2	3
183	3	4	3	2	2	4	4	4	2	3
184	4	4	3	2	4	3	4	4	2	3
185	3	4	5	3	3	3	3	3	2	3
186	4	3	4	4	4	2	3	4	2	4
187	4	3	4	3	4	3	3	4	2	2
188	5	5	4	3	4	2	3	4	1	4

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU

189	4	4	4	2	4	2	4	4	2	4
190	4	4	3	4	3	2	3	4	4	2
191	3	3	4	4	3	3	3	3	2	3
192	4	4	3	3	4	2	3	4	2	3
193	4	4	4	2	4	2	2	4	2	2
194	5	5	3	4	4	3	3	4	3	3
195	3	3	4	1	3	3	3	3	2	3
196	5	5	3	3	5	1	4	4	3	5
197	4	4	4	4	4	2	4	4	2	4
198	2	2	4	2	2	4	3	3	2	4
199	4	4	4	3	4	2	3	4	2	3
200	5	4	4	3	4	3	2	4	2	3
201	4	4	2	2	4	2	4	3	3	4
202	4	4	3	3	4	2	3	4	2	4
203	4	4	3	3	4	2	4	4	1	4
204	5	5	2	1	4	2	3	4	3	3
205	4	4	4	3	4	2	4	4	2	4
206	4	4	4	3	3	2	4	4	1	3
207	5	4	3	2	5	2	4	4	1	3
208	4	3	4	3	4	2	3	4	2	4
209	4	4	5	3	4	3	4	4	2	4
210	5	5	3	4	5	1	4	4	1	5
211	5	4	1	4	5	2	4	4	4	4
212	4	4	3	4	4	2	3	4	2	3
213	4	2	4	4	4	3	1	3	1	1
214	5	5	3	4	5	1	4	4	2	3
215	4	3	3	2	4	3	3	3	3	3
216	5	4	3	3	5	2	4	3	3	3
217	3	3	4	4	4	3	4	3	2	3
218	5	5	3	1	4	2	4	4	2	4
219	4	4	3	2	4	3	3	4	3	3
220	4	1	4	2	2	4	2	4	1	1
221	4	3	4	2	4	3	3	4	2	4
222	4	4	2	3	5	2	4	4	2	4
223	5	3	2	1	4	1	4	4	1	5
224	4	4	5	2	3	2	4	3	1	2
225	4	4	3	3	4	2	4	4	3	4
226	4	4	3	3	4	2	4	4	2	4

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

227	5	4	4	1	4	3	4	4	1	4
228	1	1	5	1	5	1	4	1	1	1
229	5	4	4	5	3	2	3	4	3	2
230	3	2	3	1	4	4	1	3	2	3
231	5	5	2	5	5	2	3	4	4	4
232	4	4	5	1	4	2	3	4	1	4
233	1	1	1	1	4	3	4	1	2	1
234	5	3	4	5	3	5	2	3	2	4
235	3	3	4	3	2	5	3	4	2	4
236	5	5	3	5	5	2	2	4	4	5
237	4	2	1	1	3	5	4	2	1	1
238	5	5	3	5	5	2	2	4	4	5
239	5	5	2	5	4	2	3	4	2	4
240	5	5	3	5	5	1	4	4	1	5
241	5	4	2	4	4	4	3	4	2	2
242	3	4	4	1	2	3	1	3	4	2
243	4	4	4	4	2	2	4	4	4	2
244	5	5	4	2	4	1	4	5	4	3
245	3	4	3	3	3	2	4	4	2	3
246	2	2	4	3	3	3	2	2	2	2
247	2	4	2	3	2	2	4	4	2	2
248	2	4	2	3	2	2	4	4	2	2
249	3	3	4	3	1	3	3	4	1	2
250	4	2	2	2	4	2	4	5	2	4
251	4	5	2	4	5	2	4	4	4	4
252	1	1	4	1	3	2	3	3	1	3
253	5	5	3	2	5	5	4	5	1	5
254	4	3	4	2	5	2	4	5	1	2
255	4	3	4	1	3	3	3	3	2	3
256	4	4	4	3	3	3	3	3	2	3
257	4	3	4	2	4	3	3	3	2	2
258	3	3	4	4	4	2	4	3	2	2

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Lampiran G Hasil Uji Reliabilitas dan Daya Beda Aitem

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

HASIL UJI RELIABILITAS DAN DAYA AITEM *BODY DYSMORPHIC DISORDER*

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
.893	54

Item-Total Statistics				
	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
A1	23.4961	84.080	.421	.890
A2	23.7442	83.841	.381	.891
A3	23.5078	85.768	.201	.893
A4	23.7403	84.333	.327	.892
A5	23.5581	85.189	.257	.893
A6	23.5310	83.892	.425	.890
A7	23.6938	83.606	.411	.891
A8	23.7829	84.054	.358	.891
A9	23.9535	84.379	.356	.891
A10	23.8643	83.954	.380	.891
A11	24.1085	86.089	.211	.893
A12	23.4109	85.107	.348	.891
A13	23.6279	85.028	.260	.893
A14	23.7287	86.502	.090	.895
A15	23.3178	85.953	.342	.892
A16	23.7364	83.806	.385	.891
A17	24.1240	86.234	.200	.893
A18	24.1667	86.809	.135	.893
A19	23.7519	83.946	.370	.891
A20	24.0078	84.000	.432	.890
A21	23.9225	83.901	.402	.891
A22	24.0078	85.914	.187	.893
A23	23.9109	83.591	.434	.890

A24	23.9651	85.248	.255	.892
A25	23.6318	85.105	.251	.893
A26	24.0039	84.385	.380	.891
A27	23.5233	84.717	.326	.892
A28	23.8450	84.824	.278	.892
A29	23.5388	85.059	.278	.892
A30	23.8876	85.828	.171	.894
A31	23.9225	83.838	.409	.891
A32	24.1473	86.881	.108	.894
A33	24.1822	86.850	.142	.893
A34	24.0504	84.725	.365	.891
A35	24.2054	86.989	.141	.893
A36	23.6085	84.099	.370	.891
A37	23.5310	83.643	.456	.890
A38	23.5930	83.464	.449	.890
A39	23.7326	82.703	.509	.889
A40	23.6860	82.442	.544	.889
A41	23.8411	85.021	.256	.893
A42	23.9031	82.314	.583	.888
A43	23.8876	82.264	.582	.888
A44	23.7752	81.692	.624	.888
A45	23.8062	83.137	.463	.890
A46	24.1047	85.798	.253	.892
A47	23.8023	83.926	.374	.891
A48	23.4884	85.138	.289	.892
A49	23.7248	83.943	.371	.891
A50	23.9922	85.268	.262	.892
A51	23.4690	84.507	.384	.891
A52	23.8527	82.616	.531	.889
A53	24.0504	85.472	.263	.892
A54	23.9070	83.610	.431	.890

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

HASIL UJI RELIABILITAS DAN DAYA AITEM INTENSITAS PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL

Hasil Analisis Pertama

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
.433	10

Item-Total Statistics				
	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
A1	27.9031	13.691	.488	.295
A2	28.4612	13.020	.435	.291
A3	28.3256	19.178	-.246	.534
A4	28.8721	13.583	.326	.338
A5	28.2248	13.731	.387	.320
A6	28.9419	21.814	-.481	.622
A7	28.6744	16.041	.173	.408
A8	28.2326	14.335	.427	.324
A9	29.5736	16.316	.076	.441
A10	28.6628	13.563	.404	.312

Hasil Analisis Kedua

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
.731	6

Item-Total Statistics				
	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
A1	16.3643	13.166	.537	.676

A2	16.9225	12.010	.548	.667
A4	17.3333	13.351	.327	.740
A5	16.6860	12.714	.501	.682
A8	16.6938	13.684	.498	.688
A10	17.1240	13.175	.428	.704

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran H Alat Ukur Penelitian

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatu

Perkenalkan saya Ibnu Raihan Rambey Mahasiswa S1 Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, saat ini saya sedang melakukan penelitian dalam rangka menyelesaikan tugas akhir (**Skripsi**) terkait "**Intensitas Penggunaan Media Sosial dan Kecenderungan *Body Dysmorphic Disorder***". Penelitian ini telah lolos dalam proses kaji etik penelitian (*research ethict approval*) dengan **Nomor:182/Un.04/L.1/TL.01/03/2024,** sehingga penelitian ini telah memenuhi standar dan pedoman penelitian yang berlaku. Pada kesempatan ini, saya memohon untuk kesedian Anda berpartisipasi dalam penelitian dengan meluangkan waktu untuk mengisi skala penelitian saya.

Adapun kriteria yang dibutuhkan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut

1. Berusia 15-40 tahun
2. Berjenis kelamin laki-laki dan perempuan
3. Memiliki minimal 2 akun media sosial dan aktif menggunakannya
4. Berdomisili di Indonesia

Apabila Saudara termasuk dalam kriteria tersebut saya bermaksud untuk dapat berpartisipasi dalam penelitian ini. Untuk itu, saya mohon kesediaan teman-teman untuk dapat mengisi skala pengukuran ini.

Keikutsertaan Anda dalam penelitian ini, menunjukkan bahwa Anda setuju dan terlibat aktif berpartisipasi dalam mengisi skala ini dari awal sampai akhir. Saya juga mengucapkan terima kasih atas kesediaan Anda yang telah berpartisipasi dalam penelitian ini.

Dalam penelitian ini Anda akan diminta untuk mengisi 2 skala, dimana waktu pengisian skala yang dibutuhkan adalah **20-25 menit**. Penelitian ini bersifat **sukarela, tanpa ada tekanan dari pihak manapun**. Jika dalam proses pengisian terdapat perasaan tidak nyaman, saya dapat memutuskan **untuk mengundurkan diri** kapan pun **tanpa adanya konsekuensi**.

Peneliti memberikan *reward* kepada responden berupa *e-wallet* sebesar Rp. 20.000.- kepada 25 orang terpilih. Dalam penelitian ini, saya mengumpulkan beberapa informasi yang akan saya gunakan untuk kepentingan penelitian. Anda tidak perlu khawatir, semua data yang Anda berikan akan dijamin kerahasiaannya dan hanya digunakan untuk kepentingan penelitian saja. **Data tersebut hanya dapat diakses oleh peneliti, pembimbing dan penguji** saja.

Jika Anda memiliki pertanyaan mengenai peneliti atau merasa tidak nyaman setelah mengisi skala penelitian, silahkan menghubungi saya melalui

- *Email*: raihanibnu206@gmail.com untuk mendapatkan informasi lanjut, dan apabila terdapat pelanggaran terhadap ketentun yang telah dibuat, maka Anda dapat melakukan pengduan ke fpsi@uinsuska.ac.id.

Keikutsertaan Anda dalam penelitian ini, menunjukkan bahwa Anda setuju dan terlibat aktif berpartisipasi dalam mengisi skala ini dari awal sampai akhir. Saya juga mengucapkan terima kasih atas kesediaan Anda yang telah berpartisipasi dalam penelitian ini.

Atas perhatian dan partisipasinya saya mengucapkan terima kasih

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Hormat Saya,

Ibnu Raihan Rambey

Dr. Diana Elfida, S. Psi., M. Si

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

INFORMED CONSENT

Saya menyatakan terlibat dan berpartisipasi aktif dalam mengisi skala **Intensitas Penggunaan Media Sosial dan Kecenderungan *Body Dysmorphic Disorder*** dari awal sampai akhir. Penelitian tersebut adalah bagian dari rangkaian dalam menyelesaikan tugas akhir atau Skripsi.

Saya dalam keadaan sadar dan tidak ada paksaan dari pihak manapun dalam pengisian skala ini dengan kondisi:

3. Data yang digunakan dari skala penelitian ini akan dijaga kerhasiaannya dan hanya dipergunakan untuk kepentingan ilmiah
4. Dalam penelitian ini, saya mengumpulkan beberapa informasi yang akan saya gunakan untuk kepentingan penelitian. Data tersebut hanya dapat diakses oleh peneliti, pembimbing dan penguji saja.
5. Apabila saya menginginkan, saya dapat memutuskan dan tidak berpartisipasi lagi dalam penelitian ini tanpa menyampaikan alasan apapun.

Pekanbaru, 2024

Responden,

_____

UIN SUSKA RIAU

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

IDENTITAS DIRI

***(**silahkan isi pada kolom yang telah disediakan dengan menceklis (√)**)**

Nama/Inisial (Jika nama Saudara/i **Marc Humberg**, maka hanya tuliskan MH saja)

: _____

Usia : _____tahun

Jenis Kelamin* :

	Laki-laki
	Perempuan

Pendidikan Terakhir* :

	SMP/MTS
	SMA/MA/SMK
	D3
	S1
	(lain-lain Tuliskan)

No HP : _____

Pekerjaan : _____

Suku : _____

Agama* :

	Islam
	Kristen Protestan
	Kristen Katolik
	Buddha
	Hindu
	Khonghucu

Domisili saat ini* :

(**Silahkan menuliskan nama provinsi secara lengkap, bukan nama kabupaten/kota**) Misalnya:

Sumbar (**salah**)

Sumatera Barat (**benar**)

Berapa jumlah media sosial yang Anda miliki saat ini*

	1
	2-3
	>3

Di antara akun media sosial yang saya miliki, yang paling sering saya akses adalah (urukan dari yang paling digunakan) **Contoh: Instagram, Tiktok, WhatsApp**

Berapa biaya yang Saudara/i keluarkan dalam memperbaiki/mengubah penampilan (Misal: membeli pakaian, *skincare*, pergi ke klinik kecantikan/klinik gigi dan atau seminimal mungkin sabun pencuci muka)*

	< 50.000.-
	50.000-100.000.-
	100.000-200.000.-
	>200.000.-

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sebutkan *E-wallet* yang terhubung dengan no HP (**Jika tidak ada akan tetap diberikan dengan mengisi pulsa bagi responden yang beruntung**)*

	Shopee Pay
	Ovo
	Dana
	Gopay
	Tidak Ada

Secara umum, saya berselancar di media sosial selama*

	< 1 Jam perhari
	1-2 Jam perhari
	2-3 Jam perhari
	3-4 Jam perhari
	> 4 Jam perhari

Saya mengakses media sosial sebanyak*

	Beberapa kali sehari
	Sehari sekali saja
	Beberapa hari dalam seminggu
	Di akhir pekan
	Beberapa hari sebulan

Kegiatan apa yang sering Anda lakukan saat mengakses media sosial*

(**boleh memilih lebih dari satu**)

	Mengunggah status dari sendiri
	Mengunggah foto diri sendiri
	Mengunggah video diri sendiri
	Berbagi informasi (berita, status teman, foto, dll)
	Memberi tanda jempol (*like*) pada postingan (foto, video, status) orang lain

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	Mengomentari status media sosial orang lain
	Mengikuti status media sosial orang lain

Seberapa sering Anda mengunggah foto, video, atau status ke media sosial*

	Sangat Jarang
	Beberapa kali dalam sebulan
	Seminggu sekali
	Sekali sehari
	Beberapa kali sehari

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

SKALA I

Petunjuk Pengisian:

Berikut ini terdapat butir pernyataan. Baca dan pahami pernyataan di bawah ini serta pilihlah jawaban yang paling sesuai dengan diri Anda pada salah satu dari lima pilihan jawaban yang tersedia dengan keterangan berikut:

Kategori

SS = Sangat Sesuai

S = Sesuai

KS = Kurang Sesuai

TS = Tidak Sesuai

STS = Sangat Tidak Sesuai

Skala ini digunakan untuk pengambilan data dalam penelitian saya pada "**Intensitas Penggunaan Media Sosial**". Oleh karena itu, saya berharap Anda **dapat mengisi skala ini dengan serius, koperatif dan tanpa dibuat-buat**. Informasi yang Anda berikan, tentunya akan sangat membantu kelancaran penelitian ini. Data yang Anda berikan akan kami jaga kerahasiaannya dan hanya dipergunakan untuk tujuan penelitian saja.

Selanjutnya, sebelum menjawab skala ini, saya berharap kepada Anda untuk memperhatikan dan mengikuti petunjuk yang sudah disediakan dengan sebaik-baik mungkin.

Contoh Pengerjaan:

No.	Pertanyaan	SS	S	KS	TS	STS
1.	Saya menggunakan media sosial untuk keperluan kuliah	✔				

--- Selamat Mengerjakan ---

No	Pertanyaan	SS	S	KS	TS	STS
1.	Saya menghabiskan banyak waktu luang untuk mengakses media sosial.					
2.	Saya merasa harus mengakses media sosial setiap harinya					
3.	Saya sanggup menghabiskan waktu hingga beberapa jam untuk mengakses media sosial					
4.	Sebelum tidur maupun setelah bangun tidur, saya membuka media sosial					
5.	Saya betah bermain media sosial hingga melewatkan waktu untuk beristirahat					
6.	Saya sering *update* kegiatan di media sosial dalam sehari, seperti membuat status, dan atau foto ke media sosial					

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

SKALA II

Petunjuk Pengisian:

Setiap kotak di bawah berisi beberapa pemikiran atau perilaku yang mungkin anda alami selama **seminggu terakhir**. Anda **dilarang** untuk **mendiagnosis diri Anda sendiri (*self-diagnose*)**. Oleh karena itu, Anda hanya perlu mengisi skala dengan **jujur** dan **sesuai** dengan kondisi/keadaan Anda yang sebenarnya karena tidak ada jawaban yang benar ataupun salah. Silahkan periksa setiap gejala di setiap kotak apakah Anda pernah mengalaminya dalam beberapa waktu terakhir. Lalu pilih jawaban **YA** jika pernah dan **TIDAK** jika Anda belum pernah mengalaminya. Selanjutnya, jika Anda memilih **YA** untuk gejala apa pun, harap tandai tingkat keparahan gejala ini secara keseluruhan selama beberapa waktu terakhir pada angka yang telah kami sediakan.

Contoh Pengerjaan:

A			
No.	**Pertanyaan**	**YA**	**TIDAK**
1.	Mengunjungi ahli bedah plastik, dokter kulit atau dokter gigi untuk memperbaiki penampilan.		✓
2.	Mendapatkan bedah kosmetik.		✓
3.	Menggunakan obat-obatan atau perawatan topikal untuk memperbaiki cacat (misalnya, kulit, kebotakan).	✓	
4.	Menerapkan operasi mandiri.	✓	

Jika Anda memilih **YA** untuk gejala pada nomor 1, 2, 3 atau 4 di atas, harap tandai tingkat keparahan gejala ini secara keseluruhan selama seminggu terakhir pada skala berikut.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	~~10~~
Tidak Mengalami Kesulitan									Sangat Parah (Sering dan Mengalami Kesulitan)

--- Selamat Mengerjakan ---

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

A			
No.	Pernyataan	YA	TIDAK
1.	Memeriksa atau mengamati bagian tertentu dari tubuh saya.		
2.	Mengukur atau menghitung bagian tubuh.		
3.	Mengajukan pertanyaan tentang penampilan berulang kali, meskipun sudah tahu jawabannya.		
4.	Mengingat kembali peristiwa, percakapan, dan tindakan masa lalu untuk mengetahui bagaimana orang bereaksi terhadap penampilan saya.		
5.	Bercermin berulang kali.		
6.	Membandingkan penampilan saya dengan penampilan orang lain (secara langsung, dalam gambar, atau di media).		
7.	Melihat orang lain dengan teliti.		

Jika Anda memilih **YA** untuk gejala pada nomor 1, 2, 3, 4, 5, 6, atau 7 di atas, harap tandai tingkat keparahan gejala ini secara keseluruhan selama seminggu terakhir pada skala berikut.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Tidak Mengalami Kesulitan									Sangat Parah (Sering dan Mengalami Kesulitan)

B			
No.	Pernyataan	YA	TIDAK
8.	Berdandan lebih lama dari yang diperlukan.		
9.	Menghabiskan banyak uang untuk memperbaiki penampilan saya.		
10.	Menyisir rambut.		
11.	Memeriksa riasan (*makeup*).		
12.	Berganti pakaian.		

Jika Anda memilih **YA** untuk gejala pada nomor 8, 9, 10, 11, atau 12 di atas, harap tandai tingkat keparahan gejala ini secara keseluruhan selama seminggu terakhir pada skala berikut.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Tidak Mengalami Kesulitan									Sangat Parah (Sering dan Mengalami Kesulitan)

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

C			
No.	**Pernyataan**	**YA**	**TIDAK**
13.	Mengangkat beban.		
14.	Makan dengan aturan tertentu.		

Jika Anda memilih **YA** untuk gejala pada nomor 13 dan 14 di atas, harap tandai tingkat keparahan gejala ini secara keseluruhan selama seminggu terakhir pada skala berikut.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Tidak Mengalami Kesulitan									Sangat Parah (Sering dan Mengalami Kesulitan)

D			
No.	**Pernyataan**	**YA**	**TIDAK**
15.	Mengubah warna kulit.		
16.	Menarik atau mencabut rambut.		

Jika Anda memilih **YA** untuk gejala pada nomor 15 dan 16 di atas, harap tandai tingkat keparahan gejala ini secara keseluruhan selama seminggu terakhir pada skala berikut.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Tidak Mengalami Kesulitan									Sangat Parah (Sering dan Mengalami Kesulitan)

E			
No.	**Pernyataan**	**YA**	**TIDAK**
17.	Menghindari situasi sosial di mana keluarga, teman, kenalan, rekan kerja hadir (pekerjaan, pesta pertemuan keluarga, rapat, berbicara dalam kelompok kecil, mengobrol, dan berkencan).		
18.	Menghindari tempat umum (belanja, toko, jalanan ramai, restoran, bioskop, bus, kereta api, taman, antrean, toilet umum).		
19.	Menghindari kontak fisik yang intim atau dekat dengan orang lain (berpelukan, berciuman, menari, berbicara secara dekat).		
20.	Menghindari aktivitas fisik, seperti olahraga atau rekreasi karena mengkhawatirkan penampilan saya.		

21.	Menghindari mengenakan pakaian minim (terbuka).		
22.	Menyembunyikan penampilan (dengan riasan, pakaian, gaya rambut, perhiasan, topi, tangan, atau posisi tubuh).		
23.	Mengubah penampilan (potong rambut).		
24.	Menjadi kesal karena pujian.		

Jika Anda memilih **YA** untuk gejala pada nomor 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, atau 24 di atas, harap tandai tingkat keparahan gejala ini secara keseluruhan selama seminggu terakhir pada skala berikut.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Tidak Mengalami Kesulitan									Sangat Parah (Sering dan Mengalami Kesulitan)

F			
No.	**Pernyataan**	**YA**	**TIDAK**
25.	Menggunakan obat atau perawatan topikal (jenis obat yang digunakan pada permukaan kulit) untuk memperbaiki cacat (mis., kulit, kebotakan).		

Jika Anda memilih **YA** untuk gejala pada nomor 25 di atas, harap tandai tingkat keparahan gejala ini secara keseluruhan selama seminggu terakhir pada skala berikut.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Tidak Mengalami Kesulitan									Sangat Parah (Sering dan Mengalami Kesulitan)

G			
No.	**Pernyataan**	**Ya**	**Tidak**
26.	Saya percaya orang lain memikirkan penampilan saya.		
27.	Hal pertama yang diperhatikan orang lain tentang saya adalah apa yang salah dengan penampilan saya.		
28.	Saya merasa orang lain sedang menatap atau membicarakan saya.		
29.	Saya percaya orang lain memperlakukan saya berbeda karena kekurangan fisik saya.		

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

30.	Jika penampilan saya kurang baik, saya kurang berharga.		
31.	Jika penampilan saya kurang baik, saya akan sendirian dan terisolasi.		
32.	Jika penampilan saya kurang baik, saya tidak berdaya.		
33.	Tidak akan ada yang menyukai saya selama saya terlihat seperti ini.		
34.	Jika penampilan saya kurang baik, saya tidak dapat dicintai.		
35.	Saya harus terlihat sempurna.		
36.	Saya terlihat cacat atau tidak normal.		
37.	Saya orang yang tidak menarik.		
38.	Penampilan saya adalah bagian penting dari siapa saya.		
39.	Penampilan luar adalah tanda kecantikan dalam diri.		
40.	Tidak ada orang lain seusia saya, yang terlihat seburuk saya.		
41.	Jika saya dapat tampil seperti yang saya inginkan, saya akan jauh lebih bahagia.		
42.	Orang-orang akan kurang menyukai saya jika mereka tahu seperti apa penampilan saya sekarang.		
43.	Penampilan saya lebih penting daripada kepribadian, kecerdasan, nilai, keterampilan, cara saya berhubungan dengan orang lain, dan kinerja saya di tempat kerja atau di lingkungan lain.		
44.	Jika saya belajar menerima diri sendiri, saya akan kehilangan motivasi untuk terlihat lebih baik.		

Jika Anda memilih **YA** untuk gejala pada nomor 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, atau 44 di atas, harap tandai tingkat keparahan gejala ini secara keseluruhan selama seminggu terakhir pada skala berikut.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Tidak Mengalami Kesulitan									Sangat Parah (Sering dan Mengalami Kesulitan)

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

Lampiran I Data Demografi Subjek Penelitian

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

NO	Inisial	Agama	Jenis Kelamin	Usia	Domisili	Pekerjaan	Suku	Pendidikan Terakhir	Biaya yang dikeluarkan	Durasi secara umum
1	FS	Islam	Perempuan	22	Riau	Mahasiswa	Batak	S1	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
2	NFH	Islam	Perempuan	23	Sumatera Utara	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
3	IA	Islam	Perempuan	22	Riau	Mahasiswa	Sunda	S1	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
4	IK	Islam	Perempuan	22	Riau	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	3-4 Jam
5	SA	Islam	Perempuan	22	Riau	Wiraswasta	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	1-2 Jam
6	NF	Islam	Perempuan	22	Riau	Mahasiswa	Melayu	S1	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
7	LZ	Islam	Perempuan	22	Sumatera Utara	Mahasiswa	Batak	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	< 1 Jam
8	MDD	Islam	Laki-laki	19	Riau	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	< Rp. 50.000.-	3-4 Jam
9	LR	Islam	Laki-laki	21	Riau	Mahasiswa	Melayu	S1	< Rp. 50.000.-	1-2 Jam
10	IO	Kristen Protestan	Perempuan	24	Nusa Tenggara Timur	Karyawan	Timor	S1	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
11	AP	Islam	Perempuan	22	Riau	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
12	SIG	Islam	Perempuan	28	Riau	Dosen	Jawa	S2	> Rp. 200.000.-	1-2 Jam
13	VW	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

14	FHZ	Islam	Perempuan	22	Riau	Mahasiswa	Melayu	S1	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
15	MI	Islam	Laki-laki	18	Sumatera Utara	Mahasiswa	Batak	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	1-2 Jam
16	HA	Islam	Perempuan	20	Riau	Mahasiswa	Batak	S1	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
17	NFZ	Islam	Laki-laki	23	Riau	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	< Rp. 50.000.-	1-2 Jam
18	AS	Islam	Perempuan	21	Riau	Berdagang	Jawa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	< 1 Jam
19	HN	Islam	Perempuan	20	Riau	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
20	MDP	Islam	Perempuan	22	Sumatera Barat	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
21	TV	Islam	Perempuan	22	Riau	Mahasiswa	Jawa	S1	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
22	MIN	Islam	Perempuan	22	Riau	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
23	NM	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
24	SCF	Islam	Perempuan	22	Riau	Mahasiswa	Melayu	S1	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
25	AM	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Minang	S1	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
26	DU	Islam	Perempuan	22	Riau	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

27	SH	Islam	Perempuan	20	Riau	Mahasiswa	Batak	S1	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
28	ZW	Islam	Perempuan	22	Riau	Mahasiswa	Melayu	S1	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
29	JH	Islam	Perempuan	23	Riau	Mahasiswa	Minang	S1	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
30	AL	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Jawa	S1	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
31	DP	Islam	Perempuan	26	Daerah Istimewa Yogyakarta	Karyawan	Batak	S1	Rp. 100.000-200.000.-	1-2 Jam
32	SS	Islam	Perempuan	23	Riau	Guru	Melayu	S1	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
33	FAK	Islam	Laki-laki	18	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	1-2 Jam
34	SFK	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	1-2 Jam
35	RT	Islam	Perempuan	23	Riau	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
36	RA	Islam	Perempuan	23	Sumatera Barat	Karyawan	Minang	S1	> Rp. 200.000.-	< 1 Jam
37	RH	Islam	Perempuan	22	Sumatera Barat	Mahasiswa	Minang	S1	Rp. 50.000-100.000.-	1-2 Jam
38	MZW	Islam	Perempuan	23	Sumatera Barat	Mahasiswa	Minang	S1	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
39	EA	Islam	Perempuan	22	Riau	Mahasiswa	Jawa	S1	> Rp. 200.000.-	1-2 Jam

© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

40	AJ	Islam	Perempuan	20	Sumatera Barat	Mahasiswa	Minang	S1	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
41	AM	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Melayu	S1	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
42	A	Islam	Perempuan	22	Riau	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
43	DR	Islam	Perempuan	19	Riau	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
44	FO	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
45	AA	Islam	Laki-laki	17	Riau	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
46	DA	Islam	Laki-laki	20	Riau	Mahasiswa	Batak	S1	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
47	IF	Islam	Perempuan	22	Riau	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
48	AT	Kristen Protestan	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Batak	S1	Rp. 50.000-100.000.-	3-4 Jam
49	TPP	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
50	CS	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Melayu	S1	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
51	JUA	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
52	RREP	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

53	RA	Islam	Perempuan	22	Riau	Mahasiswa	Batak	S1	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
54	MAG	Islam	Laki-laki	22	Riau	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	1-2 Jam
55	AIS	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	3-4 Jam
56	NAA	Islam	Laki-laki	21	Riau	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
57	SK	Islam	Perempuan	22	Riau	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
58	AS	Islam	Perempuan	20	Riau	Mahasiswa	Melayu	S1	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
59	GAP	Islam	Perempuan	22	Riau	Mahasiswa	Batak	S1	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
60	MU	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
61	IA	Islam	Laki-laki	19	Riau	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	1-2 Jam
62	MA	Islam	Laki-laki	22	Riau	Mahasiswa	Bugis	S1	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
63	J	Islam	Laki-laki	22	Riau	Mahasiswa	Minang	S1	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
64	HA	Islam	Laki-laki	21	Riau	Mahasiswa	Batak	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
65	MF	Islam	Perempuan	22	Riau	Mahasiswa	Melayu	S1	< Rp. 50.000.-	> 4 Jam

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

66	AN	Islam	Perempuan	19	Riau	Wiraswasta	Jawa	SMP	> Rp. 200.000.-	1-2 Jam
67	KF	Islam	Laki-laki	22	Riau	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	1-2 Jam
68	FT	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Minang	S1	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
69	ARA	Islam	Laki-laki	21	Kepulauan Riau	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
70	F	Islam	Laki-laki	24	Riau	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	< Rp. 50.000.-	1-2 Jam
71	AD	Islam	Perempuan	19	Riau	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
72	TP	Islam	Laki-laki	19	Riau	Mahasiswa	Batak	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	< 1 Jam
73	AR	Islam	Laki-laki	21	Riau	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	3-4 Jam
74	VP	Islam	Perempuan	20	Riau	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
75	HM	Islam	Laki-laki	22	Riau	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	< Rp. 50.000.-	3-4 Jam
76	K	Islam	Perempuan	22	Riau	Mahasiswa	Batak	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
77	FR	Islam	Perempuan	22	Riau	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	1-2 Jam
78	NF	Islam	Perempuan	20	Riau	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	1-2 Jam

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ

79	D	Islam	Perempuan	22	Riau	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
80	VRY	Islam	Perempuan	20	Riau	Mahasiswa	Melayu	S1	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
81	NS	Islam	Perempuan	22	Riau	Mahasiswa	Minang	S1	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
82	AAI	Islam	Perempuan	22	Riau	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	< Rp. 50.000.-	1-2 Jam
83	IA	Islam	Perempuan	23	Riau	Karyawan	Jawa	S1	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
84	IS	Islam	Laki-laki	21	Riau	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
85	PA	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Melayu	S1	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
86	AR	Islam	Perempuan	21	Sumatera Barat	Mahasiswa	Minang Kerinci	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
87	SEA	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Aceh Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
88	D	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	3-4 Jam
89	EY	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Jawa	S1	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
90	KY	Islam	Perempuan	20	Riau	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
91	D	Islam	Laki-laki	20	Riau	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	< Rp. 50.000.-	< 1 Jam

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

92	D	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
93	AI	Islam	Laki-laki	20	Riau	Wiraswasta	Minang	S1	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
94	NA	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
95	BR	Islam	Perempuan	25	Riau	Guru	Minang	S1	Rp. 100.000-200.000.-	1-2 Jam
96	HAP	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Batak	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
97	NAZ	Islam	Perempuan	22	Sumatera Utara	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	1-2 Jam
98	AL	Islam	Perempuan	23	Sumatera Utara	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
99	MY	Islam	Perempuan	22	Sumatera Utara	Mahasiswa	Minang	S1	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
100	RM	Islam	Perempuan	20	Sumatera Barat	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
101	VA	Kristen Protestan	Perempuan	20	Sumatera Barat	Mahasiswa	Batak	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
102	SS	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
103	MCN	Kristen Protestan	Perempuan	18	Bengkulu	Siswa/Pelajar	Batak	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
104	NJS	Islam	Perempuan	21	Sumatera Utara	Mahasiswa	Batak	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

105	FR	Islam	Laki-laki	20	Sumatera Utara	Mahasiswa	Melayu	S1	< Rp. 50.000.-	3-4 Jam
106	MRH	Islam	Perempuan	24	Sumatera Utara	Guru	Batak	S1	Rp. 50.000-100.000.-	1-2 Jam
107	SNR	Islam	Perempuan	22	Sumatera Utara	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	1-2 Jam
108	FAN	Islam	Perempuan	22	Riau	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
109	PSS	Kristen Protestan	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Batak	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	1-2 Jam
110	AA	Islam	Perempuan	22	Riau	Mahasiswa	Patopang	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
111	NR	Islam	Perempuan	21	Sumatera Utara	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
112	IJN	Islam	Perempuan	21	Sumatera Barat	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
113	TK	Islam	Perempuan	21	Sumatera Barat	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
114	OA	Islam	Laki-laki	20	Riau	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	< Rp. 50.000.-	3-4 Jam
115	FEA	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Minang	S1	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
116	IF	Islam	Laki-laki	21	Riau	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
117	AS	Islam	Perempuan	20	Riau	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

118	LM	Islam	Perempuan	20	Riau	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
119	VA	Islam	Perempuan	20	Riau	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
120	DOR	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
121	SP	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
122	ZM	Islam	Perempuan	20	Riau	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
123	MJ	Islam	Perempuan	20	Riau	Mahasiswa	Jawa	S1	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
124	AG	Islam	Laki-laki	22	Riau	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	1-2 Jam
125	N	Islam	Perempuan	22	Riau	Mahasiswa	Batak	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
126	YM	Islam	Perempuan	20	Riau	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
127	SB	Islam	Perempuan	20	Riau	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	1-2 Jam
128	RY	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
129	DS	Islam	Perempuan	20	Riau	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	< Rp. 50.000.-	1-2 Jam
130	FDA	Islam	Perempuan	22	Riau	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	< Rp. 50.000.-	1-2 Jam

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

131	TNW	Islam	Perempuan	20	Riau	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	131	3-4 Jam
132	DA	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	132	> 4 Jam
133	RZ	Islam	Laki-laki	21	Riau	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	133	1-2 Jam
134	CA	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	134	1-2 Jam
135	HA	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Minang	S1	135	> 4 Jam
136	MA	Islam	Perempuan	23	Riau	Mahasiswa	Melayu	S1	136	> 4 Jam
137	DN	Islam	Perempuan	20	Riau	Mahasiswa	Batak	SMA/MA/SMK	137	> 4 Jam
138	AU	Islam	Perempuan	20	Riau	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	138	> 4 Jam
139	F	Islam	Laki-laki	21	Riau	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	139	3-4 Jam
140	PW	Islam	Perempuan	22	Riau	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	140	3-4 Jam
141	SHC	Islam	Laki-laki	23	Riau	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	141	> 4 Jam
142	PS	Islam	Perempuan	23	Riau	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	142	3-4 Jam
143	F	Islam	Perempuan	20	Riau	Mahasiswa	Batak	SMA/MA/SMK	143	3-4 Jam

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

144	A	Islam	Perempuan	20	Riau	Mahasiswa	Melayu	S1	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
145	NS	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Bugis	S1	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
146	SAF	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Melayu	S1	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
147	FCP	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	3-4 Jam
148	PA	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	1-2 Jam
149	ABP	Islam	Perempuan	22	Sumatera Barat	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
150	RA	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
151	SA	Islam	Perempuan	21	Sumatera Barat	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	< 1 Jam
152	MK	Islam	Perempuan	19	Riau	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
153	AEM	Islam	Perempuan	22	Riau	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
154	OW	Islam	Perempuan	19	Riau	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
155	TA	Islam	Perempuan	22	Riau	Mahasiswa	Tionghoa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
156	ESM	Islam	Perempuan	20	Riau	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ

157	PR	Islam	Perempuan	19	Riau	Mahasiswa	Batak	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
158	CN	Kristen Protestan	Perempuan	19	Riau	Mahasiswa	Batak	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
159	MIM	Islam	Laki-laki	20	Riau	Mahasiswa	Melayu	S1	< Rp. 50.000.-	> 4 Jam
160	AZ	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
161	GJ	Islam	Laki-laki	20	Riau	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	< Rp. 50.000.-	> 4 Jam
162	AI	Islam	Perempuan	20	Riau	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	1-2 Jam
163	NR	Islam	Perempuan	20	Riau	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	1-2 Jam
164	AN	Islam	Laki-laki	19	Riau	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
165	BNK	Islam	Perempuan	20	Riau	Pengangguran	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
166	BN	Islam	Perempuan	20	Riau	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
167	KF	Islam	Perempuan	20	Riau	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	1-2 Jam
168	NFPR	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
169	APF	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Batak	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

170	AG	Islam	Perempuan	20	Riau	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
171	JMN	Islam	Perempuan	19	Riau	Mahasiswa	Melayu	S1	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
172	S	Islam	Laki-laki	22	Riau	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
173	AR	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
174	DL	Islam	Laki-laki	20	Riau	Mahasiswa	Batak	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
175	R	Islam	Laki-laki	26	Riau	Wiraswasta	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
176	YE	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	1-2 Jam
177	DY	Islam	Perempuan	20	Riau	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
178	SF	Islam	Perempuan	20	Jambi	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
179	MAW	Islam	Laki-laki	23	Jawa Barat	Freelance	Sunda	SMA/MA/SMK	< Rp. 50.000.-	> 4 Jam
180	FSR	Islam	Perempuan	20	Riau	Siswa/Pelajar	Minang	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
181	IS	Islam	Perempuan	27	Riau	Karyawan	Melayu	S1	> Rp. 200.000.-	1-2 Jam
182	NA	Islam	Perempuan	19	Riau	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ

183	AW	Islam	Laki-laki	21	Jawa Tengah	Mahasiswa	Jawa	D3	< Rp. 50.000.-	1-2 Jam
184	AUS	Islam	Perempuan	20	Riau	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	< Rp. 50.000.-	> 4 Jam
185	M	Islam	Laki-laki	28	Kepulauan Riau	Teknisi	Sunda	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
186	TY	Islam	Perempuan	20	Riau	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	< 1 Jam
187	VVS	Kristen Protestan	Perempuan	23	Sumatera Utara	Fresh Graduate	Batak	S1	> Rp. 200.000.-	1-2 Jam
188	AS	Islam	Perempuan	20	Riau	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
189	SA	Islam	Perempuan	21	Sumatera Utara	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	1-2 Jam
190	L	Kristen Katolik	Perempuan	21	Sumatera Utara	Fresh Graduate	Batak	S1	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
191	FA	Islam	Perempuan	22	Riau	Mahasiswa	Batak	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
192	FY	Islam	Laki-laki	22	Riau	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	1-2 Jam
193	IVS	Kristen Katolik	Perempuan	20	Sumatera Utara	Mahasiswa	Batak	S1	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
194	AR	Islam	Laki-laki	16	Jawa Timur	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
195	SK	Islam	Perempuan	23	Kepulauan Riau	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ

196	DM	Islam	Laki-laki	21	Riau	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
197	Y	Islam	Perempuan	23	Riau	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	3-4 Jam
198	LMG	Kristen Protestan	Perempuan	23	Sumatera Utara	Mahasiswa	Nias	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	1-2 Jam
199	DP	Islam	Perempuan	23	Riau	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
200	AS	Islam	Laki-laki	20	Sulawesi Selatan	Pengangguran	Bugis	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
201	IM	Kristen Katolik	Perempuan	22	Riau	Mahasiswa	Nias	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	1-2 Jam
202	BT	Kristen Protestan	Perempuan	20	Riau	Dokter Umum	Batak	S1	> Rp. 200.000.-	1-2 Jam
203	DA	Islam	Perempuan	19	Riau	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
204	SS	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
205	EAA	Islam	Perempuan	28	Riau	Dokter Umum	Jawa	S2	> Rp. 200.000.-	< 1 Jam
206	RU	Islam	Perempuan	22	Sumatera Barat	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
207	WY	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Jawa	S1	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
208	I	Islam	Laki-laki	19	Riau	Mahasiswa	Banjar	S1	< Rp. 50.000.-	1-2 Jam

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ

209	RO	Islam	Perempuan	22	Riau	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	< Rp. 50.000.-	1-2 Jam
210	MR	Islam	Laki-laki	20	Riau	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	< 1 Jam
211	IMAR	Islam	Laki-laki	20	Riau	Mahasiswa	Melayu	S1	> Rp. 200.000.-	1-2 Jam
212	MFR	Islam	Laki-laki	18	Jawa Timur	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
213	AHD	Islam	Laki-laki	20	Sumatera Barat	Mahasiswa	Jawa	S1	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
214	AT	Islam	Perempuan	19	Lampung	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
215	DAG	Kristen Katolik	Laki-laki	21	Riau	Mahasiswa	Batak	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
216	ES	Kristen Katolik	Perempuan	19	Jawa Timur	Mahasiswa	Batak	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
217	AA	Islam	Perempuan	20	Riau	Mahasiswa	Batak	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	1-2 Jam
218	NN	Islam	Perempuan	31	Riau	Guru	Batak	S1	Rp. 50.000-100.000.-	1-2 Jam
219	AHR	Islam	Perempuan	23	Sulawesi Selatan	Fresh Graduate	Bugis	S1	Rp. 100.000-200.000.-	1-2 Jam
220	HK	Islam	Perempuan	18	Jawa Tengah	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
221	MZ	Kristen Protestan	Perempuan	19	Riau	Mahasiswa	Batak	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	1-2 Jam

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

222	DA	Islam	Perempuan	20	Daerah Istimewa Yogyakarta	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
223	MH	Islam	Perempuan	20	Riau	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	1-2 Jam
224	YZ	Islam	Perempuan	25	Riau	Guru	Batak	S1	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
225	IP	Islam	Laki-laki	29	Riau	Karyawan	Melayu	S1	Rp. 50.000-100.000.-	< 1 Jam
226	RFR	Islam	Perempuan	22	Riau	Mahasiswa	Jawa	S1	Rp. 100.000-200.000.-	1-2 Jam
227	LP	Islam	Perempuan	21	Riau	Guru	Melayu	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	1-2 Jam
228	GZS	Islam	Perempuan	20	Kalimantan Selatan	Mahasiswa	Banjar	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
229	LS	Islam	Perempuan	20	Jawa Tengah	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	1-2 Jam
230	MS	Kristen Protestan	Laki-laki	21	Sumatera Utara	Mahasiswa	Batak	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	1-2 Jam
231	EE	Kristen Protestan	Perempuan	19	Bali	Mahasiswa	Batak	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	1-2 Jam
232	R	Islam	Perempuan	20	Sumatera Utara	Mahasiswa	Batak	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
233	H	Islam	Perempuan	19	Kalimantan Selatan	Mahasiswa	Banjar	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
234	N	Islam	Perempuan	21	Sumatera Utara	Mahasiswa	Batak	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam

© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

235	NRD	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Jawa	S1	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
236	YS	Islam	Perempuan	20	Riau	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
237	AP	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Banjar	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
238	IA	Islam	Perempuan	20	Riau	Mahasiswa	Ocu	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
239	FA	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
240	NP	Islam	Perempuan	20	Sumatera Utara	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
241	FAF	Islam	Perempuan	21	Jawa Barat	Mahasiswa	Aceh	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
242	LWS	Islam	Perempuan	21	Jambi	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
243	NSR	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Kutopang	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	1-2 Jam
244	S	Islam	Laki-laki	21	Riau	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	1-2 Jam
245	SAN	Islam	Perempuan	21	Sumatera Utara	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
246	M	Islam	Perempuan	23	Sulawesi Selatan	Mahasiswa	Bugis-Makassar	SMA/MA/SMK	< Rp. 50.000.-	> 4 Jam
247	MR	Islam	Laki-laki	19	Jawa Barat	Mahasiswa	Jawa	S1	Rp. 100.000-200.000.-	1-2 Jam

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

248	SG	Kristen Protestan	Perempuan	18	Jawa Timur	Mahasiswa	Jawa	S1	< Rp. 50.000.-	3-4 Jam
249	NSS	Islam	Perempuan	23	Riau	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
250	VP	Islam	Perempuan	20	Sumatera Utara	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	1-2 Jam
251	R	Islam	Perempuan	22	Jawa Timur	Mahasiswa	Jawa	S1	Rp. 100.000-200.000.-	1-2 Jam
252	AD	Buddha	Perempuan	21	Bali	Mahasiswa	Bali	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
253	RAM	Islam	Perempuan	22	Riau	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
254	KA	Islam	Perempuan	21	Kepulauan Riau	Mahasiswa	Bali	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	< 1 Jam
255	SIF	Islam	Perempuan	20	Jawa Timur	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
256	SMK	Islam	Perempuan	20	Kalimantan Barat	Mahasiswa	Melayu	S1	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
257	L	Islam	Perempuan	22	Sulawesi Selatan	Wiraswasta	Mandar	S1	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
258	TD	Kristen Katolik	Perempuan	19	Nusa Tenggara Timur	Mahasiswa	Manggarai	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
259	G	Islam	Laki-laki	21	Kalimantan Selatan	Mahasiswa	Sunda	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
260	ADM	Islam	Perempuan	24	Riau	Dokter Umum	Jawa	S1	> Rp. 200.000.-	1-2 Jam

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa
© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic Univ

261	TP	Islam	Laki-laki	21	Jawa Timur	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	< Rp. 50.000.-	3-4 Jam
262	AII	Islam	Perempuan	23	Riau	Mahasiswa	Batak	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
263	GA	Kristen Protestan	Perempuan	18	Jambi	Mahasiswa	Batak	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
264	IBF	Islam	Perempuan	21	DKI Jakarta	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
265	YE	Islam	Perempuan	23	Sumatera Selatan	Freelancer	Melayu	S1	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
266	C	Islam	Perempuan	19	Sumatera Selatan	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	1-2 Jam
267	S	Kristen Protestan	Perempuan	20	Jawa Timur	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	< Rp. 50.000.-	> 4 Jam
268	JBK	Kristen Protestan	Perempuan	21	Sulawesi Selatan	Mahasiswa	Minahasa	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
269	ANN	Islam	Perempuan	20	Riau	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
270	ZAA	Islam	Perempuan	19	Kalimantan Selatan	Mahasiswa	Banjar	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	< 1 Jam
271	AU	Islam	Perempuan	20	Jawa Tengah	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
272	AH	Islam	Laki-laki	24	Riau	Wiraswasta	Minang	SMA/MA/SMK	< Rp. 50.000.-	< 1 Jam
273	HA	Islam	Laki-laki	22	Jawa Timur	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	1-2 Jam

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ

274	A	Islam	Perempuan	19	Jawa Tengah	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
275	UH	Islam	Laki-laki	20	Sumatera Utara	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	< Rp. 50.000.-	1-2 Jam
276	NYR	Islam	Perempuan	19	Riau	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
277	RA	Islam	Perempuan	20	Sumatera Utara	Mahasiswa	Batak	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
278	CN	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
279	MF	Islam	Laki-laki	19	Jawa Tengah	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
280	NDC	Islam	Perempuan	20	Sumatera Selatan	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	1-2 Jam
281	VA	Islam	Perempuan	21	Sumatera Selatan	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
282	RS	Islam	Perempuan	21	DKI Jakarta	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	1-2 Jam
283	PS	Islam	Perempuan	19	Riau	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
284	PCY	Islam	Perempuan	22	Jawa Timur	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
285	DAA	Islam	Perempuan	21	Kalimantan Selatan	Mahasiswa	Banjar	S1	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
286	OAL	Islam	Perempuan	20	Sumatera Selatan	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	1-2 Jam

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ

287	LPS	Islam	Perempuan	21	Sumatera Selatan	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	3-4 Jam
288	BM	Kristen Katolik	Perempuan	20	Jawa Tengah	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
289	SRA	Islam	Perempuan	22	Sumatera Selatan	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
290	NS	Islam	Perempuan	21	Sumatera Selatan	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	< 1 Jam
291	A	Islam	Laki-laki	20	Riau	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	1-2 Jam
292	AAD	Islam	Perempuan	22	Riau	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
293	CDOK	Islam	Perempuan	22	Riau	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
294	TA	Islam	Perempuan	23	Sumatera Utara	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	1-2 Jam
295	WA	Islam	Perempuan	20	Riau	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
296	N	Islam	Perempuan	20	Jawa Tengah	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	3-4 Jam
297	ID	Islam	Perempuan	22	Riau	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	1-2 Jam
298	TYPS	Islam	Perempuan	21	Sumatera Selatan	Mahasiswa	Melayu	S1	Rp. 100.000-200.000.-	< 1 Jam
299	N	Islam	Perempuan	22	Sumatera Barat	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ

300	NN	Islam	Laki-laki	22	Riau	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
301	DNF	Islam	Perempuan	20	Sumatera Selatan	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
302	DP	Islam	Perempuan	19	Jawa Timur	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
303	NFY	Kristen Protestan	Perempuan	22	Jawa Barat	Mahasiswa	Sunda	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
304	SS	Islam	Perempuan	22	Jawa Timur	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
305	RO	Islam	Laki-laki	21	Nusa Tenggara Barat	Wiraswasta	Jawa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
306	AP	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Melayu	S1	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
307	YL	Islam	Perempuan	22	Riau	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	1-2 Jam
308	IFS	Islam	Perempuan	20	Riau	Mahasiswa	Melayu	S1	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
309	TN	Islam	Perempuan	20	Riau	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
310	MH	Islam	Perempuan	20	Nanggroe Aceh Darussalam	Mahasiswa	Aceh	S1	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
311	SFT	Islam	Perempuan	19	Nanggroe Aceh Darussalam	Mahasiswa	Aceh	S1	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
312	LA	Islam	Perempuan	20	Nanggroe Aceh Darussalam	Mahasiswa	Aceh	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

313	RH	Islam	Perempuan	20	Nanggroe Aceh Darussalam	Mahasiswa	Aceh	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
314	LM	Islam	Perempuan	19	Riau	Mahasiswa	Batak	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
315	X	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	1-2 Jam
316	RG	Kristen Protestan	Laki-laki	19	Jawa Timur	Mahasiswa	Tionghoa	SMA/MA/SMK	< Rp. 50.000.-	> 4 Jam
317	MH	Islam	Laki-laki	17	Sulawesi Tenggara	Siswa/Pelajar	Bugis	SMA/MA/SMK	< Rp. 50.000.-	1-2 Jam
318	MR	Islam	Perempuan	21	Kepulauan Riau	Mahasiswa	Melayu	S1	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
319	PAW	Islam	Laki-laki	17	Jawa Tengah	Siswa/Pelajar	Jawa	SMA/MA/SMK	< Rp. 50.000.-	3-4 Jam
320	NF	Islam	Perempuan	22	Riau	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
321	FS	Islam	Perempuan	22	Jawa Tengah	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
322	PDW	Islam	Perempuan	22	Jawa Tengah	Mahasiswa	Jawa	S1	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
323	PAM	Islam	Perempuan	20	Jawa Barat	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	1-2 Jam
324	ERK	Kristen Protestan	Perempuan	20	Nusa Tenggara Timur	Mahasiswa	Sabu	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
325	IEC	Islam	Perempuan	21	Jawa Tengah	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam

© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

326	FR	Islam	Perempuan	22	DKI Jakarta	Mahasiswa	Jawa	S1	> Rp. 200.000.-	1-2 Jam
327	AS	Islam	Perempuan	23	Jawa Tengah	Mahasiswa	Jawa	S1	Rp. 50.000-100.000.-	3-4 Jam
328	GV	Kristen Katolik	Perempuan	20	Daerah Istimewa Yogyakarta	Mahasiswa	Dayak	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	1-2 Jam
329	SA	Islam	Perempuan	22	Sumatera Utara	Karyawan	Jawa	D3	> Rp. 200.000.-	1-2 Jam
330	AR	Islam	Perempuan	19	Nanggroe Aceh Darussalam	Mahasiswa	Aceh	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	1-2 Jam
331	MN	Islam	Perempuan	19	Nanggroe Aceh Darussalam	Mahasiswa	Aceh	D3	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
332	MS	Islam	Perempuan	20	Riau	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
333	NS	Islam	Perempuan	19	Jambi	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
334	AIN	Islam	Perempuan	21	Sulawesi Selatan	Mahasiswa	Bugis	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
335	UF	Islam	Perempuan	23	Nusa Tenggara Barat	Mahasiswa	Mbojo (Bima)	S1	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
336	CA	Islam	Perempuan	21	Sulawesi Selatan	Mahasiswa	Bugis	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
337	EPP	Islam	Perempuan	20	Riau	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	< 1 Jam
338	LT	Islam	Perempuan	20	Kalimantan Selatan	Mahasiswa	Madura	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

339	TJZ	Konghucu	Laki-laki	24	DKI Jakarta	Flight announcer	Tionghoa	S1	> Rp. 200.000.-	1-2 Jam
340	MYK	Kristen Protestan	Laki-laki	28	Jawa Barat	Freelance	Manado	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	1-2 Jam
341	SA	Kristen Protestan	Perempuan	19	Nusa Tenggara Timur	Mahasiswa	Sumba	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
342	AP	Islam	Laki-laki	23	Riau	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
343	SF	Islam	Perempuan	22	Jawa Tengah	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
344	DL	Islam	Perempuan	22	Jawa Barat	Guru	Jawa	S1	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
345	SI	Islam	Perempuan	18	Jawa Timur	Mahasiswa	Jawa	S1	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
346	BA	Hindu	Perempuan	21	Bali	Mahasiswa	Bali	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
347	NH	Islam	Perempuan	19	Jawa Tengah	Mahasiswa	Jawa	S1	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
348	IRS	Kristen Katolik	Laki-laki	22	Riau	Mahasiswa	Batak	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
349	JA	Islam	Perempuan	20	Jawa Tengah	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
350	Z	Islam	Perempuan	20	Riau	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	1-2 Jam
351	NQ	Islam	Perempuan	20	Kepulauan Riau	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam

© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

352	GS	Islam	Perempuan	20	Riau	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
353	Z	Islam	Perempuan	22	Sulawesi Selatan	Mahasiswa	Duri	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	1-2 Jam
354	MNH	Islam	Perempuan	20	Riau	Mahasiswa	Batak	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	1-2 Jam
355	MF	Islam	Perempuan	22	Riau	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	1-2 Jam
356	EC	Islam	Perempuan	19	Jawa Timur	Mahasiswa	Jawa	S1	< Rp. 50.000.-	3-4 Jam
357	HS	Kristen Katolik	Laki-laki	17	Sumatera Utara	Siswa/Pelajar	Batak	SMA/MA/SMK	< Rp. 50.000.-	1-2 Jam
358	NAM	Islam	Perempuan	23	DKI Jakarta	Mahasiswa	Jawa	S1	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
359	CR	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Aceh	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
360	DI	Islam	Perempuan	20	Riau	Mahasiswa	Melayu	S1	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
361	SR	Islam	Perempuan	21	Jawa Timur	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
362	HR	Islam	Perempuan	22	Riau	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
363	DNF	Islam	Perempuan	20	Kalimantan Barat	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
364	EW	Buddha	Laki-laki	28	Sumatera Utara	Wiraswasta	Tionghoa	S2	< Rp. 50.000.-	3-4 Jam

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ

365	ZA	Islam	Laki-laki	22	Jawa Timur	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
366	DNS	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	1-2 Jam
367	GK	Islam	Perempuan	20	Riau	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
368	TW	Islam	Perempuan	22	Jawa Timur	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
369	A	Islam	Perempuan	16	Kalimantan Timur	Siswa/Pelajar	Bugis	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
370	ASP	Kristen Katolik	Laki-laki	19	Daerah Istimewa Yogyakarta	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	1-2 Jam
371	PD	Islam	Perempuan	21	Sumatera Selatan	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
372	AWA	Islam	Perempuan	23	Jawa Timur	Karyawan	Batak	S1	Rp. 100.000-200.000.-	1-2 Jam
373	DS	Islam	Perempuan	22	Jawa Barat	Karyawan	Jawa	S1	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
374	WA	Islam	Perempuan	23	DKI Jakarta	Karyawan	Batak	S1	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
375	SKM	Islam	Perempuan	21	Jawa Timur	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
376	RD	Islam	Laki-laki	23	Daerah Istimewa Yogyakarta	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
377	AF	Islam	Perempuan	22	Jawa Barat	Karyawan	Batak	S1	Rp. 50.000-100.000.-	1-2 Jam

© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

378	MA	Islam	Perempuan	20	Riau	Mahasiswa	Dayak	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
379	EA	Islam	Perempuan	21	Jawa Timur	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	1-2 Jam
380	MF	Islam	Perempuan	19	Jawa Barat	Guru	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	< 1 Jam
381	YS	Islam	Perempuan	35	Riau	IRT	Minang	S1	Rp. 100.000-200.000.-	< 1 Jam
382	TY	Islam	Perempuan	22	Riau	Mahasiswa	Batak	S1	Rp. 50.000-100.000.-	1-2 Jam
383	IK	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Batak	S1	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
384	VA	Islam	Perempuan	20	Jawa Timur	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
385	SNGH	Islam	Perempuan	22	Riau	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
386	SK	Islam	Perempuan	22	Riau	Mahasiswa	Sunda	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
387	RS	Islam	Perempuan	20	Jawa Tengah	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
388	NFA	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
389	A	Islam	Perempuan	20	Riau	Mahasiswa	Melayu	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
390	CSG	Islam	Perempuan	22	Sumatera Utara	Wiraswasta	Minang	S1	> Rp. 200.000.-	1-2 Jam

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ

391	SJ	Islam	Perempuan	19	Sumatera Barat	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	1-2 Jam
392	FT	Islam	Perempuan	19	Jawa Barat	Mahasiswa	Jawa	S1	Rp. 100.000-200.000.-	1-2 Jam
393	ANR	Islam	Perempuan	20	Jawa Timur	Mahasiswa	Jawa	S1	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
394	SNW	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Minang	S1	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
395	DAM	Islam	Perempuan	21	Jawa Timur	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
396	VR	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Minang	S1	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
397	Y	Islam	Perempuan	18	Jawa Tengah	Karyawan	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	1-2 Jam
398	NA	Islam	Perempuan	22	Jawa Barat	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
399	MS	Islam	Perempuan	21	Jawa Timur	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	1-2 Jam
400	SD	Islam	Perempuan	21	Daerah Istimewa Yogyakarta	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
401	MH	Islam	Perempuan	20	Riau	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	< 1 Jam
402	PS	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
403	EA	Kristen Protestan	Perempuan	22	Sumatera Utara	Mahasiswa	Batak	S1	> Rp. 200.000.-	1-2 Jam

© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

404	ES	Islam	Laki-laki	28	Riau	Wiraswasta	Melayu	S1	> Rp. 200.000.-	< 1 Jam
405	CS	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Melayu	S1	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
406	JN	Islam	Laki-laki	22	Jawa Tengah	Pegawai Negeri Sipil (PNS)	Jawa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	1-2 Jam
407	SLR	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Melayu	S1	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
408	H	Islam	Laki-laki	26	Riau	Karyawan	Bugis	S1	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
409	NOS	Islam	Perempuan	20	Riau	Mahasiswa	Minang	S1	> Rp. 200.000.-	1-2 Jam
410	AR	Islam	Laki-laki	20	DKI Jakarta	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	3-4 Jam
411	BS	Islam	Laki-laki	19	Kepulauan Riau	Pengangguran	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
412	MY	Islam	Laki-laki	17	Lampung	Siswa/Pelajar	Jawa	SMA/MA/SMK	< Rp. 50.000.-	3-4 Jam
413	DK	Islam	Perempuan	18	Jawa Tengah	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	1-2 Jam
414	DNA	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	< 1 Jam
415	AAF	Islam	Perempuan	22	Riau	Mahasiswa	Minang	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
416	SM	Islam	Perempuan	21	Sumatera Utara	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa
© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic Univ

417	AY	Islam	Perempuan	20	Sumatera Barat	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	< 1 Jam
418	DP	Islam	Perempuan	20	Sumatera Utara	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 100.000-200.000.-	1-2 Jam
419	PS	Islam	Perempuan	21	Sumatera Utara	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	Rp. 50.000-100.000.-	1-2 Jam
420	PN	Islam	Perempuan	22	Sumatera Utara	Mahasiswa	Jawa	SMA/MA/SMK	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
421	NS	Islam	Perempuan	21	Riau	Mahasiswa	Minang	S1	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
422	JPS	Kristen Protestan	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
423	DSH	Kristen Protestan	Perempuan	18	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
424	YMS	Kristen Protestan	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	2-3 Jam
425	LNT	Islam	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	> Rp. 200.000.-	1-2 Jam
426	DJT	Kristen Protestan	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
427	AIF	Islam	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	Pesantren	> Rp. 200.000.-	1-2 Jam
428	DMN	Islam	Laki-laki	18	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	< Rp. 50.000.-	2-3 Jam
429	ZN	Kristen Protestan	Laki-laki	17	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

430	SH	Kristen Protestan	Laki-laki	15	Riau	Siswa/Pelajar	Dayak	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
431	CH	Kristen Protestan	Laki-laki	15	Riau	Siswa/Pelajar	Dayak	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
432	KNS	Islam	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Melayu	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
433	F	Islam	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	MTS	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
434	NS	Islam	Laki-laki	17	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
435	RAK	Islam	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
436	NK	Islam	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Dayak	SMP	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
437	SS	Islam	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Mandailing	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
438	SNP	Islam	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Mandailing	Pesantren	> Rp. 200.000.-	2-3 Jam
439	RB	Islam	Laki-laki	17	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	MTS	Rp. 100.000-200.000.-	2-3 Jam
440	MR	Kristen Protestan	Laki-laki	17	Riau	Siswa/Pelajar	Nias	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	2-3 Jam
441	CAN	Islam	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	MTS	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
442	MAP	Islam	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ

443	CA	Islam	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
444	NYE	Islam	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	MTS	Rp. 50.000-100.000.-	2-3 Jam
445	NJH	Islam	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Mandailing	MTS	< Rp. 50.000.-	1-2 Jam
446	NM	Islam	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	MTS	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
447	AR	Islam	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Melayu	MTS	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
448	ZV	Islam	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Mandailing	MTS	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
449	OMY	Islam	Perempuan	18	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	MTS	> Rp. 200.000.-	1-2 Jam
450	AK	Islam	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	> Rp. 200.000.-	2-3 Jam
451	SA	Islam	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
452	AS	Kristen Protestan	Laki-laki	17	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	2-3 Jam
453	RA	Islam	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Melayu	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	1-2 Jam
454	DAL	Islam	Laki-laki	16	Riau	Siswa/Pelajar	Tionghoa	MTS	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
455	KP	Islam	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	MTS	Rp. 50.000-100.000.-	1-2 Jam

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

456	SAA	Islam	Perempuan	18	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	MTS	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
457	HN	Islam	Laki-laki	15	Riau	Siswa/Pelajar	Banjar	SMP	< Rp. 50.000.-	> 4 Jam
458	SHP	Islam	Laki-laki	16	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	< Rp. 50.000.-	1-2 Jam
459	T	Islam	Laki-laki	16	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	< Rp. 50.000.-	1-2 Jam
460	M	Islam	Laki-laki	16	Riau	Siswa/Pelajar	Minang	SMP	< Rp. 50.000.-	1-2 Jam
461	ZP	Islam	Laki-laki	16	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
462	V	Islam	Perempuan	15	Sumatera Barat	Siswa/Pelajar	Minang	SMP	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
463	A	Islam	Perempuan	15	Riau	Siswa/Pelajar	Melayu	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	2-3 Jam
464	D	Islam	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	< Rp. 50.000.-	1-2 Jam
465	SA	Islam	Perempuan	15	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
466	R	Islam	Laki-laki	17	Sumatera Utara	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
467	R	Islam	Laki-laki	16	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	3-4 Jam
468	K	Islam	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	1-2 Jam

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ

469	R	Islam	Laki-laki	16	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	< Rp. 50.000.-	2-3 Jam
470	ASM	Islam	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Karo	SMP	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
471	SAK	Islam	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Melayu	SMP	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
472	VT	Islam	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
473	C	Islam	Perempuan	15	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	< Rp. 50.000.-	1-2 Jam
474	BU	Islam	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Minang	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
475	P	Islam	Perempuan	15	Riau	Siswa/Pelajar	Melayu	SMP	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
476	IS	Islam	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Banjar	SMP	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
477	A	Islam	Laki-laki	16	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
478	HA	Islam	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
479	D	Islam	Laki-laki	16	Riau	Siswa/Pelajar	Melayu	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
480	N	Islam	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
481	D	Islam	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ

482	RA	Islam	Laki-laki	15	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	1-2 Jam
483	DKM	Islam	Laki-laki	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	2-3 Jam
484	A	Islam	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
485	Y	Islam	Laki-laki	16	Riau	Siswa/Pelajar	Karo	SMP	< Rp. 50.000.-	> 4 Jam
486	M	Islam	Perempuan	15	Riau	Siswa/Pelajar	Mandailing	SMP	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
487	MR	Islam	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
488	Z	Islam	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	> Rp. 200.000.-	2-3 Jam
489	E	Islam	Laki-laki	16	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	< Rp. 50.000.-	< 1 Jam
490	J	Islam	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
491	W	Islam	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Toba	SMP	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
492	NH	Islam	Perempuan	15	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
493	HB	Kristen Protestan	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	2-3 Jam
494	NR	Islam	Perempuan	15	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	2-3 Jam

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ

495	MZZL	Islam	Laki-laki	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	1-2 Jam
496	DO	Islam	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
497	RA	Kristen Protestan	Laki-laki	15	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
498	EG	Kristen Protestan	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
499	DTF	Islam	Laki-laki	16	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	3-4 Jam
500	AG	Islam	Perempuan	15	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
501	IL	Kristen Protestan	Laki-laki	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	3-4 Jam
502	JS	Kristen Protestan	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	< Rp. 50.000.-	> 4 Jam
503	MS	Kristen Protestan	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
504	FP	Kristen Protestan	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
505	RFS	Kristen Protestan	Laki-laki	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
506	IDA	Islam	Perempuan	18	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
507	RSA	Kristen Protestan	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

508	EG	Kristen Protestan	Perempuan	15	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	< Rp. 50.000.-	> 4 Jam
509	GO	Kristen Protestan	Perempuan	15	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
510	PNM	Kristen Protestan	Perempuan	15	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
511	JLS	Kristen Protestan	Laki-laki	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
512	SL	Kristen Protestan	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	1-2 Jam
513	KAP	Islam	Laki-laki	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	< Rp. 50.000.-	3-4 Jam
514	SI	Kristen Protestan	Laki-laki	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	3-4 Jam
515	AN	Kristen Protestan	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	< Rp. 50.000.-	3-4 Jam
516	KG	Kristen Protestan	Perempuan	15	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	< Rp. 50.000.-	2-3 Jam
517	YVH	Kristen Protestan	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
518	SA	Islam	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	3-4 Jam
519	MA	Islam	Laki-laki	16	Riau	Siswa/Pelajar	Minang	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	2-3 Jam
520	MZ	Islam	Laki-laki	18	Riau	Siswa/Pelajar	Melayu	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	3-4 Jam

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ

521	EP	Kristen Protestan	Laki-laki	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
522	RMP	Kristen Protestan	Perempuan	15	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	1-2 Jam
523	YTT	Kristen Katolik	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
524	DAL	Kristen Protestan	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	< Rp. 50.000.-	1-2 Jam
525	ET	Kristen Protestan	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	1-2 Jam
526	CZ	Buddha	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Tionghoa	SMP	< Rp. 50.000.-	> 4 Jam
527	CRS	Kristen Protestan	Laki-laki	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
528	LH	Kristen Protestan	Laki-laki	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
529	KVH	Kristen Katolik	Laki-laki	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
530	BAG	Kristen Katolik	Laki-laki	17	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	1-2 Jam
531	S	Buddha	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Tionghoa	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
532	FB	Kristen Protestan	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
533	CH	Kristen Protestan	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ

534	ME	Kristen Protestan	Laki-laki	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP		< Rp. 50.000.-	> 4 Jam
535	AJ	Kristen Protestan	Laki-laki	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP		Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
536	RAP	Kristen Protestan	Perempuan	15	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP		> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
537	MS	Kristen Protestan	Perempuan	15	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP		Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
538	RNG	Kristen Protestan	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP		Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
539	GSD	Kristen Protestan	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP		> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
540	MNS	Kristen Protestan	Laki-laki	16	Riau	Siswa/Pelajar	Nias	SMP		Rp. 50.000-100.000.-	3-4 Jam
541	CA	Kristen Protestan	Laki-laki	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP		Rp. 100.000-200.000.-	2-3 Jam
542	YZ	Kristen Protestan	Laki-laki	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP		> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
543	FM	Kristen Protestan	Laki-laki	15	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP		Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
544	KT	Buddha	Laki-laki	16	Riau	Siswa/Pelajar	Tionghoa	SMP		> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
545	LS	Kristen Katolik	Laki-laki	15	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP		< Rp. 50.000.-	2-3 Jam
546	M	Kristen Protestan	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP		Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ

547	EG	Kristen Protestan	Laki-laki	16	Riau	Siswa/Pelajar	Toba	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
548	RJ	Kristen Protestan	Laki-laki	17	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	< Rp. 50.000.-	3-4 Jam
549	BT	Kristen Protestan	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
550	JS	Kristen Protestan	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
551	ES	Kristen Protestan	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	2-3 Jam
552	JAS	Kristen Protestan	Laki-laki	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	< Rp. 50.000.-	> 4 Jam
553	VL	Buddha	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Tionghoa	SMP	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
554	RF	Buddha	Laki-laki	17	Riau	Siswa/Pelajar	Tionghoa	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	1-2 Jam
555	SD	Kristen Protestan	Laki-laki	17	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	< Rp. 50.000.-	> 4 Jam
556	IA	Kristen Katolik	Laki-laki	17	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	> Rp. 200.000.-	2-3 Jam
557	SA	Buddha	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Tionghoa	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
558	FY	Kristen Protestan	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
559	FE	Kristen Protestan	Laki-laki	17	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ

560	AMM	Kristen Protestan	Laki-laki	17	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
561	NTS	Kristen Protestan	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Toba	SMP	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
562	ART	Kristen Katolik	Laki-laki	16	Riau	Siswa/Pelajar	Toba	SMP	< Rp. 50.000.-	1-2 Jam
563	YG	Kristen Protestan	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
564	DC	Kristen Protestan	Laki-laki	17	Riau	Siswa/Pelajar	Simalungun	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
565	MT	Kristen Katolik	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
566	YH	Kristen Protestan	Laki-laki	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	< Rp. 50.000.-	> 4 Jam
567	SHCB	Kristen Protestan	Laki-laki	17	Riau	Siswa/Pelajar	Karo	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
568	MLD	Kristen Protestan	Laki-laki	17	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	< Rp. 50.000.-	2-3 Jam
569	AT	Kristen Protestan	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
570	ARN	Kristen Katolik	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	< Rp. 50.000.-	3-4 Jam
571	RS	Kristen Protestan	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	< Rp. 50.000.-	3-4 Jam
572	KWAYS	Kristen Protestan	Perempuan	15	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SD	< Rp. 50.000.-	2-3 Jam

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

573	NFS	Kristen Protestan	Perempuan	15	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SD		< Rp. 50.000.-	3-4 Jam
574	DLM	Kristen Protestan	Perempuan	15	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SD		Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
575	EMS	Kristen Protestan	Perempuan	15	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SD		Rp. 50.000-100.000.-	3-4 Jam
576	RUKS	Kristen Protestan	Perempuan	15	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SD		< Rp. 50.000.-	3-4 Jam
577	GLJH	Kristen Protestan	Perempuan	15	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SD		Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
578	TEFR	Kristen Protestan	Perempuan	15	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SD		Rp. 50.000-100.000.-	3-4 Jam
579	JK	Kristen Protestan	Laki-laki	15	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SD		< Rp. 50.000.-	1-2 Jam
580	UMP	Kristen Protestan	Laki-laki	15	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SD		< Rp. 50.000.-	> 4 Jam
581	RBB	Kristen Protestan	Laki-laki	15	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SD		< Rp. 50.000.-	> 4 Jam
582	MRS	Islam	Laki-laki	15	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SD		Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
583	SL	Buddha	Laki-laki	15	Riau	Siswa/Pelajar	Tionghoa	SD		< Rp. 50.000.-	> 4 Jam
584	RID	Islam	Laki-laki	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SD		< Rp. 50.000.-	2-3 Jam
585	YTG	Kristen Protestan	Laki-laki	15	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SD		< Rp. 50.000.-	> 4 Jam

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

586	MLS	Kristen Protestan	Perempuan	15	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SD		< Rp. 50.000.-	3-4 Jam
587	PEL	Kristen Protestan	Perempuan	15	Sumatera Utara	Siswa/Pelajar	Batak	SD		Rp. 50.000-100.000.-	3-4 Jam
588	AC	Islam	Laki-laki	15	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SD		< Rp. 50.000.-	3-4 Jam
589	JM	Kristen Protestan	Laki-laki	15	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SD		< Rp. 50.000.-	3-4 Jam
590	PA	Islam	Perempuan	15	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SD		Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
591	MWF	Islam	Laki-laki	16	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SD		Rp. 50.000-100.000.-	3-4 Jam
592	MKS	Kristen Katolik	Perempuan	15	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SD		< Rp. 50.000.-	2-3 Jam
593	AS	Kristen Katolik	Laki-laki	15	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SD		Rp. 50.000-100.000.-	1-2 Jam
594	MSM	Kristen Protestan	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP		Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
595	AA	Islam	Laki-laki	16	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP		Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
596	MBF	Islam	Laki-laki	16	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP		Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
597	WH	Islam	Laki-laki	16	Sumatera Utara	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP		Rp. 50.000-100.000.-	3-4 Jam
598	WCS	Kristen Protestan	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP		< Rp. 50.000.-	> 4 Jam

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ

599	MFH	Islam	Laki-laki	16	Sumatera Utara	Siswa/Pelajar	Jawa	599	MFH	3-4 Jam
600	YHG	Kristen Protestan	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	600	YHG	> 4 Jam
601	SB	Kristen Protestan	Laki-laki	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	601	SB	1-2 Jam
602	MIJH	Islam	Laki-laki	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	602	MIJH	3-4 Jam
603	MRH	Islam	Laki-laki	16	Sumatera Utara	Siswa/Pelajar	Jawa	603	MRH	3-4 Jam
604	NA	Kristen Protestan	Laki-laki	17	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	604	NA	2-3 Jam
605	JH	Islam	Laki-laki	17	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	605	JH	3-4 Jam
606	NP	Kristen Protestan	Perempuan	16	Sumatera Utara	Siswa/Pelajar	Batak	606	NP	> 4 Jam
607	YTR	Kristen Protestan	Perempuan	15	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	607	YTR	> 4 Jam
608	NCA	Islam	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	608	NCA	3-4 Jam
609	FAF	Islam	Laki-laki	16	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	609	FAF	3-4 Jam
610	PTR	Islam	Laki-laki	17	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	610	PTR	2-3 Jam
611	ADS	Kristen Protestan	Perempuan	15	Riau	Siswa/Pelajar	Toba	611	ADS	2-3 Jam

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

612	NBS	Kristen Protestan	Perempuan	15	Riau	Siswa/Pelajar	Karo	SD	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
613	CJS	Kristen Katolik	Laki-laki	15	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SD	Rp. 50.000-100.000.-	1-2 Jam
614	NGPS	Kristen Katolik	Laki-laki	15	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SD	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
615	TCDT	Buddha	Perempuan	15	Riau	Siswa/Pelajar	Tionghoa	SD	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
616	AT	Kristen Protestan	Perempuan	15	Riau	Siswa/Pelajar	Tionghoa	SD	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
617	CAP	Islam	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
618	NAN	Islam	Perempuan	18	Sumatera Utara	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
619	SA	Islam	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	> Rp. 200.000.-	2-3 Jam
620	RTPL	Kristen Protestan	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
621	SK	Islam	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Banjar	SMP	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
622	IFH	Islam	Laki-laki	17	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	< Rp. 50.000.-	1-2 Jam
623	PFAS	Kristen Protestan	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
624	YP	Kristen Protestan	Perempuan	19	Riau	Siswa/Pelajar	Toba	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	3-4 Jam

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ

625	ADA	Islam	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	3-4 Jam
626	ANN	Islam	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	2-3 Jam
627	DAMSR	Kristen Protestan	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Toba	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	3-4 Jam
628	NVS	Islam	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	3-4 Jam
629	NAR	Islam	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	3-4 Jam
630	BRP	Islam	Laki-laki	18	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	1-2 Jam
631	RS	Islam	Laki-laki	18	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
632	RAP	Islam	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
633	RSB	Islam	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
634	DP	Islam	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
635	PZ	Islam	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Melayu	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
636	EDJ	Islam	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	2-3 Jam
637	RLM	Kristen Protestan	Perempuan	18	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ

638	CAS	Kristen Protestan	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
639	FALN	Kristen Protestan	Perempuan	18	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
640	MLS	Kristen Protestan	Perempuan	18	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
641	RSS	Kristen Protestan	Laki-laki	17	Riau	Siswa/Pelajar	Nias	SMP	< Rp. 50.000.-	> 4 Jam
642	JJ	Islam	Laki-laki	18	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
643	SS	Kristen Protestan	Laki-laki	17	Riau	Siswa/Pelajar	Nias	SMP	< Rp. 50.000.-	2-3 Jam
644	DJ	Buddha	Laki-laki	16	Riau	Siswa/Pelajar	Tionghoa	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	3-4 Jam
645	RSS	Kristen Protestan	Laki-laki	18	Sumatera Utara	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	3-4 Jam
646	WT	Islam	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
647	NAN	Islam	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
648	DTS	Islam	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
649	ERS	Kristen Protestan	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Toba	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
650	LTNAS	Kristen Katolik	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Toba	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ

651	ZFS	Islam	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
652	DAP	Islam	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
653	AAP	Islam	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
654	ND	Islam	Perempuan	18	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
655	RS	Islam	Perempuan	18	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
656	GR	Islam	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Melayu	SMP	> Rp. 200.000.-	2-3 Jam
657	NNA	Islam	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
658	TANT	Islam	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
659	LN	Islam	Perempuan	18	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
660	NS	Islam	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Sunda	SMP	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
661	NESA	Islam	Perempuan	18	Riau	Siswa/Pelajar	Sunda	SMP	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
662	AAS	Kristen Protestan	Laki-laki	17	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	> Rp. 200.000.-	1-2 Jam
663	NM	Islam	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Melayu	SMP	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ

664	TMS	Kristen Protestan	Perempuan	17	Sumatera Utara	Siswa/Pelajar	Batak	SMP		> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
665	ZPJ	Islam	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Minang	SMP		> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
666	LR	Islam	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP		> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
667	SS	Islam	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP		> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
668	PES	Islam	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP		> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
669	GI	Islam	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP		> Rp. 200.000.-	2-3 Jam
670	SLN	Islam	Perempuan	18	Riau	Siswa/Pelajar	Melayu	SMP		> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
671	AS	Islam	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP		> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
672	R	Islam	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP		> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
673	IS	Islam	Perempuan	17	Sumatera Utara	Siswa/Pelajar	Nias	SMP		> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
674	AFN	Islam	Perempuan	17	Sumatera Utara	Siswa/Pelajar	Batak	SMP		> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
675	RIPS	Islam	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP		> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
676	WNI	Islam	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP		> Rp. 200.000.-	3-4 Jam

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ

677	MIR	Islam	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	> Rp. 200.000.-	3-4 Jam
678	NS	Islam	Perempuan	17	Sumatera Utara	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
679	DAR	Islam	Perempuan	16	Sumatera Utara	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	> Rp. 200.000.-	> 4 Jam
680	PAS	Islam	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Sunda	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
681	EN	Kristen Protestan	Perempuan	18	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
682	II	Islam	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Sunda	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
683	RA	Islam	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
684	MKS	Kristen Protestan	Laki-laki	17	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
685	MT	Kristen Protestan	Perempuan	18	Riau	Siswa/Pelajar	Nias	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
686	SMA	Kristen Protestan	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Nias	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
687	GM	Kristen Protestan	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
688	INC	Islam	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
689	NH	Islam	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ

690	EAN	Islam	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	3-4 Jam
691	S	Islam	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
692	AA	Islam	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
693	F	Islam	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	< Rp. 50.000.-	3-4 Jam
694	NZ	Islam	Perempuan	15	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
695	FW	Islam	Perempuan	16	Sumatera Utara	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	> 4 Jam
696	PA	Kristen Protestan	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	< Rp. 50.000.-	3-4 Jam
697	SF	Kristen Protestan	Perempuan	16	Sumatera Utara	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	3-4 Jam
698	VS	Islam	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
699	AP	Islam	Perempuan	15	Sumatera Utara	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	3-4 Jam
700	DCC	Islam	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
701	AH	Islam	Perempuan	15	Riau	Siswa/Pelajar	Melayu	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	1-2 Jam
702	RI	Kristen Protestan	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	< Rp. 50.000.-	3-4 Jam

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ

703	HMS	Islam	Perempuan	15	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	Rp. 100.000-200.000.-	> 4 Jam
704	TIA	Kristen Protestan	Perempuan	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	< Rp. 50.000.-	< 1 Jam
705	DPL	Islam	Laki-laki	16	Riau	Siswa/Pelajar	Batak	SMP	< Rp. 50.000.-	> 4 Jam
706	PA	Islam	Perempuan	17	Riau	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	2-3 Jam
707	LAS	Islam	Perempuan	15	Sumatera Utara	Siswa/Pelajar	Jawa	SMP	Rp. 50.000-100.000.-	1-2 Jam

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

Lampiran J Tabulasi Data Penelitian

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

TABULASI DATA PENELITIAN

TABULASI DATA KECENDERUNGAN *BODY DYSMORPHIC DISORDER*

No	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10	A11	A12	A13	A14	A15	A16	A17	A18	A19	A20	A21	A22	A23	A24	A25	A26	A27	A28	A29	A30	A31	A32	A33	A34	A35	A36	A37	A38	A39	A40	A41	A42	A43	A44	Total
1	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	2	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	2	2	1	1	2	2	1	2	2	1	2	70
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	1	2	2	79
3	2	1	1	2	2	1	2	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	64
4	2	1	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	56
5	2	1	1	1	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	63
6	2	1	1	1	2	1	2	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	57
7	2	2	1	2	1	1	1	1	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2	1	1	2	2	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	2	66
8	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	71

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa
UIN SUSKA RIAU

9	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	49
10	2	1	1	1	2	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	58
11	2	1	2	2	1	2	1	1	2	1	2	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	62
12	2	2	1	2	1	2	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	2	2	2	2	1	1	2	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	2	2	1	2	2	1	1	66
13	2	1	1	1	2	1	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	58
14	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	59
15	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	2	1	66
16	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	2	2	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	2	1	2	2	1	1	1	66
17	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	2	1	55
18	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	1	56
19	2	1	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	58
20	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	51
21	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	61
22	2	1	1	1	2	1	1	1	2	2	2	2	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	59

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic Univ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

23	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	72
24	2	1	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	1	75
25	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	73
26	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	86
27	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1	60
28	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	53
29	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	50
30	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	2	2	1	2	2	1	1	1	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	65
31	2	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	2	2	1	1	58
32	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	1	1	1	1	2	2	2	2	1	70
33	1	2	2	2	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	58
34	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	61
35	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	2	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	63

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

36	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1	2	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	60
37	2	2	1	1	2	2	1	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	2	2	1	2	1	2	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	64
38	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	1	1	2	2	1	2	2	1	1	73
39	2	1	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	71
40	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	2	1	2	1	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	1	2	76
41	2	1	1	2	2	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	2	1	1	1	62
42	2	2	2	2	1	1	2	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	2	2	1	1	1	2	2	2	1	1	2	2	1	2	2	1	1	65
43	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	2	1	1	1	69
44	2	1	1	2	2	2	2	1	2	2	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	1	64
45	2	2	1	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	2	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	58
46	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	2	1	2	2	1	1	1	62
47	2	1	2	2	2	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	64
48	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	48

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

49	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	63
50	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	1	1	2	1	2	2	2	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	64
51	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	60
52	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	2	1	1	67
53	1	1	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	60
54	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	60
55	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	2	2	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	58
56	1	2	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	2	1	1	1	2	2	1	2	2	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	63
57	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	69
58	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	2	2	2	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	2	1	1	2	1	1	1	59
59	2	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	2	2	1	1	67
60	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	1	2	73

61	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	1	2	1	2	1	1	1	2	2	1	2	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	63
62	2	2	1	1	2	2	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	2	1	1	58
63	2	1	1	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	60
64	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	2	2	2	1	2	1	2	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	66
65	2	1	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	67
66	2	2	2	2	1	2	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	1	2	1	2	2	1	1	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	2	72
67	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	57
68	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	1	1	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	79
69	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	54
70	2	1	1	2	2	2	2	1	1	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	80
71	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	76
72	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	48

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

State Islamic Univ

73	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	2	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2	2	1	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	2	1	2	1	1	2	66
74	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	49
75	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	52
76	2	1	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	63
77	2	1	2	2	2	2	2	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	61
78	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	1	1	1	1	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	77
79	2	2	2	2	1	2	2	1	1	1	2	2	2	1	1	2	2	1	1	1	2	1	2	1	1	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	68
80	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	67
81	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	1	1	59
82	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	2	2	1	2	1	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	58
83	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	56
84	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	63

85	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	74
86	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	65
87	2	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	58
88	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	51
89	2	2	1	2	2	2	1	1	1	2	1	2	2	1	2	1	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	61
90	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	55
91	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	81
92	2	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	55
93	2	2	1	2	1	1	2	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	2	1	2	1	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	58
94	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	2	1	1	1	74
95	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	54
96	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	2	2	1	2	77

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic Univ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

97	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	1	2	1	1	2	73
98	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	2	1	1	2	1	2	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	61
99	1	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	2	1	1	2	2	1	1	2	1	2	1	2	2	1	2	2	2	1	1	1	1	2	67
100	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	64
101	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	2	1	63
102	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	62
103	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	75
104	2	2	1	2	2	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	56
105	2	2	2	2	1	1	2	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	60

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic Univ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

106	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	56
107	2	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	63
108	2	1	1	2	2	1	1	1	2	2	2	2	1	1	2	1	1	1	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	60
109	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	1	2	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	64
110	2	2	1	1	2	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	2	1	60
111	1	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	72
112	2	2	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	1	2	2	2	1	70
113	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	2	2	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	72
114	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	54

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic Univ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

115	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	81
116	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	54
117	2	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	56
118	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	2	1	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	1	2	2	1	1	72
119	2	1	2	1	2	2	1	1	2	2	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	2	2	2	1	1	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	68
120	2	2	1	1	1	2	2	1	1	2	2	2	1	2	1	1	2	1	1	1	2	1	2	1	1	1	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	62
121	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	62
122	2	1	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	2	2	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	60

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

124	2	2	1	2	1	1	2	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	59
125	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	63
126	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	71
127	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	1	2	1	1	2	67
128	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	1	2	1	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	2	2	67
129	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	60
130	2	2	2	2	1	1	2	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	63
131	2	1	1	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	61
132	2	1	2	1	1	2	2	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	2	1	1	65

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

133	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	53
134	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	2	1	2	2	1	2	1	1	1	61
135	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	53
136	2	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	65
137	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	55
138	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	1	1	1	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	2	1	1	67
139	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	56
140	2	2	1	1	1	1	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	1	57
141	2	2	1	2	2	1	2	1	1	2	1	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	59

142	2	1	1	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	59
143	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	2	57
144	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	80
145	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	54
146	2	2	2	2	2	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	2	2	1	1	1	2	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	2	1	1	2	1	1	1	63
147	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	78
148	1	1	1	2	2	2	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	2	1	2	1	1	2	60
149	2	2	1	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	62
150	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	2	61

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

151	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	2	67
152	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	55
153	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	65
154	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	55
155	2	2	1	2	2	1	1	1	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	61
156	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	62
157	2	1	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	72
158	1	2	1	1	2	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	59
159	2	2	2	2	1	2	2	1	1	2	1	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	76

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

160	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	49
161	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	55
162	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	50
163	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	75
164	2	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	55
165	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	78
166	2	1	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	1	1	1	69
167	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	1	1	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	66
168	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	53

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic Univ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

169	2	1	1	2	1	1	2	1	2	2	1	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	2	1	1	2	2	1	1	2	1	1	1	62
170	2	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	2	61
171	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	1	2	2	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	67
172	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	2	1	1	2	1	1	68
173	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	64
174	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	2	2	2	1	73
175	2	1	1	2	2	1	1	1	1	2	1	2	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	2	2	1	2	1	2	2	61
176	2	2	1	1	2	1	2	1	1	2	2	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	61
177	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	1	2	72

© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

178	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	79
179	2	1	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	2	1	1	1	62
180	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	67
181	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	1	1	2	1	1	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	2	2	1	1	75
182	2	1	1	2	2	2	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	2	2	1	1	2	1	1	2	2	1	1	1	63
183	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	50
184	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	51
185	2	2	2	1	2	1	1	1	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	1	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	2	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	67
186	2	1	2	2	2	1	2	1	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1	67

187	2	2	1	2	1	2	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	1	1	68
188	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	56
189	2	1	1	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	1	58
190	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	1	2	2	1	1	1	1	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	2	2	1	1	1	2	2	2	2	1	1	68
191	1	1	2	1	2	2	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	1	56
192	2	1	2	2	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1	62
193	2	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	55
194	2	2	1	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	58
195	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	49

© Hak Cipta Milik UIN Sultan Syarif Kasim State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic Univ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

196	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	2	1	1	2	1	1	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	75
197	2	1	1	1	2	1	2	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	58
198	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	50
199	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	2	2	2	1	2	72
200	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	2	1	1	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	2	1	1	2	1	1	2	2	2	1	2	1	1	2	67
201	1	1	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	2	1	2	2	1	1	62
202	2	2	2	1	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	61
203	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	69
204	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	1	2	73

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

205	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	49
206	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	1	2	2	80
207	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	59
208	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	56
209	1	1	1	2	1	2	1	1	1	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	1	2	2	1	1	1	2	2	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	2	2	1	2	2	1	1	62
210	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	51
211	2	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	58
212	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	2	2	2	1	72
213	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	2	2	1	2	2	1	2	72

© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

214	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	2	2	1	1	2	2	1	2	1	2	1	66
215	2	2	2	1	1	2	1	1	2	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	58
216	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	64
217	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	88
218	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	58
219	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	56
220	2	2	2	1	2	1	1	1	2	2	2	2	1	2	1	1	2	1	2	1	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	74
221	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	53
222	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	1	1	1	2	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	1	1	74

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

223	2	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	72
224	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	85
225	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	2	1	1	1	61
226	2	1	1	1	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	2	1	1	1	2	2	1	2	1	2	1	67
227	1	2	1	1	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	2	58
228	2	1	2	2	2	2	1	2	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	1	2	2	1	2	65
229	2	2	1	1	2	2	2	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	1	2	68
230	2	1	2	2	1	2	2	1	1	2	1	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	70
231	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	55

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

232	2	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	61
233	1	1	2	1	2	1	1	1	2	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	59
234	1	2	1	2	2	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	56
235	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	1	1	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	1	1	2	1	1	2	1	2	1	71
236	1	2	1	2	1	2	2	1	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	1	2	1	2	1	2	1	1	1	65
237	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	54
238	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	1	1	1	1	2	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	63
239	2	2	1	1	2	2	1	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	58
240	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	1	2	2	1	1	2	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	68

241	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	2	74
242	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	2	1	1	2	2	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	63
243	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	2	2	1	1	1	54
244	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	1	1	51
245	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	1	1	58
246	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	55
247	2	2	2	2	2	1	2	1	1	2	1	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	1	69
248	2	1	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	2	1	2	1	2	2	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	2	2	1	1	1	64
249	1	1	2	1	1	2	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	58

© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

250	1	1	1	1	2	1	2	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	2	1	1	2	58
251	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	2	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	56
252	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	1	71
253	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	2	1	2	1	1	2	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	66
254	1	2	1	2	1	1	2	1	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	57
255	2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	2	2	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	2	2	1	2	2	2	1	1	2	2	1	1	1	2	1	2	1	1	1	2	1	1	61
256	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	2	1	1	2	1	1	1	58
257	2	1	1	2	1	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	1	2	2	1	1	1	1	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	1	1	2	61
258	2	2	1	2	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	2	1	1	2	2	2	1	2	1	1	2	2	2	1	2	2	1	2	1	2	1	2	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	67

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

259	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	51
260	2	1	2	2	1	2	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	1	1	2	1	1	1	60
261	2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	52
262	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	62
263	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2	1	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	2	75
264	2	1	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	70
265	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	75
266	2	2	2	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	65
267	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	66

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

268	2	2	2	1	1	2	2	1	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	58
269	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	2	2	67
270	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	67
271	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	64
272	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	49
273	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	54
274	2	1	2	1	2	2	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	59
275	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	55
276	2	2	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	56

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

277	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	2	62
278	2	1	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	58
279	1	1	1	2	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	62
280	2	2	1	1	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	59
281	2	2	1	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	1	1	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	2	1	1	1	2	2	1	2	2	2	1	2	66
282	2	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	58
283	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	1	1	2	2	2	1	1	73
284	2	2	2	1	2	1	1	1	2	2	1	2	1	2	1	1	2	1	1	1	2	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	65
285	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	55

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

286	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	72
287	2	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	62
288	2	2	2	1	1	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	56
289	2	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	62
290	2	1	2	2	1	1	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	59
291	2	2	1	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	68
292	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	1	1	2	1	2	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	69
293	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	1	1	2	2	2	1	1	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	78
294	2	1	1	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	60

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

295	2	1	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	1	1	62
296	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	63
297	2	1	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	65
298	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	1	1	2	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	69
299	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	2	1	1	2	2	1	1	64
300	1	1	1	2	2	2	1	1	1	2	1	1	2	2	1	1	2	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	2	2	1	1	60
301	2	1	1	2	1	1	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	60
302	2	2	1	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	56
303	2	1	1	1	2	2	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	52

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic Univ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

304	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	63
305	2	1	1	2	2	2	1	1	2	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	61
306	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	1	2	1	1	1	2	2	2	2	1	1	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	62
307	2	1	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	2	1	1	2	61
308	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	2	2	1	1	2	2	2	1	1	2	1	2	2	1	1	2	1	1	1	64
309	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	72
310	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	2	2	1	1	2	1	2	2	1	2	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	78
311	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	1	1	71
312	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	1	1	1	2	1	1	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	2	1	1	66

313	2	1	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	58
314	2	1	1	2	2	1	1	1	2	2	2	2	1	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	66
315	2	1	2	1	1	2	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	55
316	2	2	2	2	1	2	2	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	1	1	2	70
317	2	2	1	2	1	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	1	2	62
318	1	1	2	1	1	2	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	50
319	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	54
320	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	60
321	2	1	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	61

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

UIN SUSKA RIAU

322	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1	72
323	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	1	2	1	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	2	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	1	2	2	2	1	1	68
324	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	1	1	1	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	77
325	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	2	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	2	1	2	2	2	1	68
326	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	58
327	1	2	2	2	2	1	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	2	1	1	1	2	2	1	1	1	64
328	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	1	1	2	56
329	2	1	1	2	2	1	2	1	2	1	2	2	1	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	2	2	2	1	1	1	68
330	2	1	2	1	2	2	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	2	1	1	1	59

© Hak Cipta Milik UIN Suska Riau State Islamic University

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic Univ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

331	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	2	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	1	1	65
332	2	1	1	2	1	2	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	54
333	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	70
334	2	1	2	1	2	2	1	1	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	2	1	72
335	2	1	2	2	1	2	2	1	1	2	1	2	2	1	1	1	2	2	2	1	2	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	1	2	69
336	2	1	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	57
337	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	54
338	2	1	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	1	1	2	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	64
339	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	1	1	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	2	2	1	2	77

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

State Islamic Univ

340	2	2	1	1	1	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	53
341	2	1	1	2	2	2	1	1	1	2	2	2	1	2	1	2	1	1	2	1	1	1	2	1	1	2	2	1	1	1	1	2	2	1	1	1	2	2	1	1	2	1	1	2	63
342	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	1	74
343	2	2	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	56
344	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	58
345	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	64
346	2	1	1	1	2	2	2	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	61
347	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	2	1	1	1	66
348	1	2	1	2	1	1	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	56

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

349	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	1	1	1	1	2	2	1	1	2	1	2	2	1	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	73
350	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	55
351	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	54
352	2	2	2	2	1	1	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	2	2	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	62
353	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	2	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	57
354	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	2	2	1	1	1	2	2	1	2	2	1	2	1	1	2	1	2	2	1	1	2	1	1	1	70
355	2	1	1	1	1	2	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	2	1	1	1	56
356	1	1	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	67
357	2	2	1	2	1	1	2	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	71

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic Univ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

358	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	49
359	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	52
360	2	2	1	2	1	2	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	56
361	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	69
362	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	2	59
363	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	68
364	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	45
365	2	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	2	1	1	1	2	1	2	2	1	1	2	2	1	1	60
366	2	1	1	2	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	2	2	1	2	2	2	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	2	2	62

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

367	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	2	65
368	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	71
369	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	2	2	1	2	80
370	2	2	2	2	1	2	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	52
371	2	2	1	2	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	69
372	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	50
373	2	1	1	2	2	2	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	58
374	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	56
375	2	2	1	2	1	1	2	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	60

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic Univ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

376	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	1	2	78
377	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	2	2	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	56
378	2	1	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	1	2	2	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	62
379	1	1	1	1	2	2	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	57
380	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	1	2	1	1	2	1	2	2	1	2	2	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	2	1	68
381	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	50
382	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	78
383	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	67
384	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	1	2	2	1	1	2	1	1	1	68

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic Univ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

385	2	1	1	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	1	2	1	1	2	1	2	2	1	1	2	1	1	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	70
386	2	2	1	2	1	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	75
387	2	2	1	2	2	2	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	75
388	1	1	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	1	1	2	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	64
389	2	1	1	1	1	2	2	1	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	1	1	2	1	2	1	1	2	2	2	1	2	1	1	2	1	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	69
390	2	2	1	2	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	2	1	63
391	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	77
392	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	2	2	1	2	72
393	2	1	1	1	2	1	2	1	1	2	2	2	1	1	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	63

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

394	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	2	2	2	1	1	71
395	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	2	1	2	78
396	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	50
397	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	54
398	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	2	1	2	1	1	1	2	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	62
399	2	1	1	2	2	2	1	1	1	2	2	2	1	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	76
400	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	53
401	2	1	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	2	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	2	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	63
402	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	73

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

403	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	71
404	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	2	58
405	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	57
406	2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	54
407	1	1	2	2	1	2	2	1	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	65
408	1	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	62
409	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	70
410	2	1	1	1	1	2	2	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	55
411	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	54

412	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	1	1	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	1	1	2	2	1	2	2	1	1	68
413	2	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	54
414	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	65
415	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	1	2	1	2	2	1	1	1	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	2	2	1	1	73
416	2	1	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	2	1	1	63
417	2	1	2	1	1	1	1	1	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	55
418	2	1	1	2	1	1	2	2	1	2	2	1	1	1	1	2	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	2	1	1	59
419	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	2	1	2	72
420	1	1	1	1	2	1	2	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	57

© Hak Cipta Milik UIN Suska Riau
State Islamic University
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

421	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	73
422	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	61
423	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	60
424	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	2	2	2	1	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	1	2	71
425	2	1	2	2	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	1	1	68
426	1	1	2	1	1	2	1	1	2	2	1	2	2	1	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	65
427	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	68
428	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	2	2	1	1	1	2	1	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	2	2	1	2	70
429	2	1	1	2	1	2	1	1	2	2	1	2	2	2	1	1	2	1	1	1	2	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	2	2	2	1	1	62

© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

430	2	1	1	2	1	1	1	1	2	2	1	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	58
431	2	1	1	2	1	1	1	1	2	2	1	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	2	1	1	1	59
432	2	2	2	2	1	1	2	1	1	2	1	2	2	1	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	2	1	1	1	67
433	2	2	2	2	1	1	2	1	1	2	1	2	1	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	65
434	2	2	2	1	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	62
435	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	61
436	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	1	2	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	2	1	1	1	67
437	2	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	2	2	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	61
438	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	65

439	2	2	2	2	1	1	2	1	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	2	2	1	1	1	71
440	2	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	58
441	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	2	2	2	1	1	2	1	1	1	2	2	1	2	2	2	1	2	1	1	2	61
442	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	2	1	2	2	1	1	2	1	2	2	2	2	1	1	1	2	2	1	2	2	1	1	2	1	1	1	68
443	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	77
444	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	1	2	2	2	1	1	1	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	65
445	2	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	2	1	2	1	1	1	2	2	1	1	2	2	2	2	2	1	2	69
446	2	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	2	1	2	2	1	1	1	2	2	2	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	62
447	2	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	2	1	2	2	1	1	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	63

© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic Univ
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

448	2	1	1	2	1	2	1	1	2	2	2	2	1	1	2	1	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	65
449	2	1	1	2	1	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	1	2	2	66
450	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	1	2	1	2	2	2	1	1	70
451	2	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	1	1	71
452	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	57
453	1	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	2	1	1	2	69
454	2	2	1	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	2	1	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	2	2	1	1	62
455	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	1	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	2	2	1	1	71
456	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	2	2	1	1	72

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

457	2	1	1	1	2	2	2	1	1	2	1	2	2	2	1	1	2	1	1	1	2	1	2	2	1	2	2	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	2	64
458	2	2	1	1	2	1	2	1	1	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	2	1	62
459	2	2	1	1	2	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	2	2	1	2	1	2	2	61
460	2	2	1	1	1	2	2	1	1	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	2	2	1	2	1	66
461	2	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	2	1	62
462	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	2	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	1	2	2	76
463	1	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	2	2	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	2	2	1	2	2	1	2	66
464	1	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	2	1	1	2	1	2	2	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	2	2	1	2	64
465	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	76

466	1	1	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	1	2	1	2	1	2	1	68
467	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	59
468	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	2	2	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	52
469	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	51
470	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	74
471	2	2	1	1	2	1	1	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	59
472	2	1	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	1	2	1	1	1	2	1	2	2	1	1	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	67
473	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	55
474	2	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	2	2	1	1	2	2	1	2	1	1	2	65

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic Univ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

475	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	67
476	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	1	2	1	2	1	1	1	2	1	2	1	2	2	2	2	1	2	1	2	1	2	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	69
477	1	2	1	1	2	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	66
478	2	1	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	64
479	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	2	1	1	1	2	1	1	2	2	2	1	1	68
480	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	69
481	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	60
482	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	2	2	2	1	2	2	1	2	1	2	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	60
483	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	2	2	1	1	2	2	1	2	2	1	1	2	1	1	1	1	2	2	1	2	2	2	1	64

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

484	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	2	2	2	1	2	1	1	2	1	2	1	2	2	2	1	1	2	1	1	68
485	2	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	1	2	1	1	2	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	2	2	2	1	2	1	1	2	65
486	2	2	2	2	1	2	1	1	1	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	1	1	2	2	1	2	2	1	1	68
487	1	1	2	1	2	2	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	2	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	59
488	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	1	2	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	74
489	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	1	T	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	58
490	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	1	2	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	72
491	2	1	2	2	1	1	2	1	1	2	2	2	1	2	1	1	2	1	2	1	2	2	1	2	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	65
492	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	1	2	1	2	2	2	2	2	1	2	1	1	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	75

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

493	1	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	1	2	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	62
494	1	2	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	2	1	2	2	1	2	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	2	2	2	1	2	2	1	2	66
495	2	1	2	1	2	2	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	2	1	1	1	61
496	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	2	1	2	1	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	2	1	75
497	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	75
498	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	56
499	2	2	2	2	1	2	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	2	1	2	2	1	2	2	1	1	67
500	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	57
501	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	1	2	1	1	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	2	1	1	2	1	1	1	70

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

502	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	80
503	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	78
504	1	1	1	2	1	2	2	1	1	2	1	2	2	1	1	1	2	1	2	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	57
505	2	2	1	2	2	1	2	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	56
506	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	65
507	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	1	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	67
508	2	1	2	2	1	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	62
509	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	2	2	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	65
510	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	67

511	2	1	2	2	1	2	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	56
512	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	1	T	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	54
513	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	80
514	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	59
515	2	1	2	2	1	2	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	2	2	2	1	1	2	1	1	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	1	1	2	1	2	1	2	2	65
516	1	1	2	2	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	2	2	1	1	1	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	64
517	1	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	1	2	1	1	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	75
518	1	1	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	2	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	64
519	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	1	1	1	2	2	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	2	1	1	2	2	2	1	2	1	1	2	66

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

520	2	1	2	2	2	2	2	1	1	2	1	2	2	1	1	2	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	2	69
521	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	73
522	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	1	2	73
523	2	2	2	2	1	2	2	1	2	1	2	2	1	1	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	69
524	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	T	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	56
525	2	1	2	2	1	2	2	1	1	2	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	59
526	1	2	1	2	2	1	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	56
527	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	53
528	2	1	1	2	1	1	2	1	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	2	1	1	1	59

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

529	2	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	62
530	1	1	2	2	2	1	2	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	2	2	1	2	2	1	2	63
531	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	53
532	2	1	2	2	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	2	1	2	1	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	2	1	1	2	1	1	1	62
533	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	1	2	1	2	1	1	1	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	69
534	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	T	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	2	2	1	1	54
535	2	2	1	2	2	2	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	2	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	72
536	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	59
537	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	T	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	55

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic Univ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

538	2	2	2	2	1	1	2	1	1	2	1	2	2	2	2	1	1	2	1	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	2	1	1	67
539	2	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	59
540	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	2	2	1	1	2	1	1	2	2	2	1	1	2	2	1	2	2	1	1	67
541	1	1	1	1	1	2	2	1	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	1	2	2	2	2	68
542	1	2	1	1	2	1	2	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	1	69
543	2	1	1	2	2	1	2	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	1	1	64
544	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	1	1	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	2	2	1	1	1	70
545	2	1	1	1	1	2	2	1	1	2	1	T	1	2	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	2	1	1	1	56
546	2	2	2	1	1	1	1	1	2	2	1	2	2	2	1	1	1	2	2	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	2	1	2	1	1	2	64

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

547	2	2	1	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	59
548	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	65
549	2	1	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	2	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	58
550	2	1	1	1	1	2	2	1	1	2	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	57
551	2	1	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	1	1	2	1	1	1	2	1	2	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	62
552	2	2	1	1	1	2	2	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	2	2	2	2	61
553	2	1	1	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	1	1	1	2	1	1	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	64
554	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	54
555	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	59

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

556	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	62
557	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	1	2	2	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	67
558	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	78
559	2	2	1	1	2	2	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	57
560	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	60
561	1	1	1	2	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	58
562	1	1	1	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	56
563	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	79
564	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	52

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

565	1	1	1	1	2	2	1	1	1	2	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	53
566	2	1	1	1	2	1	2	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	58
567	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	2	2	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	2	2	2	1	65
568	2	2	1	1	1	1	2	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	2	2	2	2	60
569	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	67
570	2	2	2	1	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	2	1	1	1	2	1	2	1	1	2	69
571	2	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	2	1	2	1	1	2	2	1	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	2	2	2	1	70
572	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	2	1	1	2	2	1	1	1	1	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	1	1	2	1	2	1	1	1	61
573	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	2	1	1	1	65

574	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	2	1	1	2	2	1	1	2	2	2	1	1	2	1	2	72
575	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	1	1	1	2	1	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	78
576	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	66
577	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	80
578	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	1	1	1	2	1	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	78
579	2	2	2	2	1	2	2	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	65
580	1	1	1	2	2	1	2	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	58
581	1	1	1	2	1	2	1	1	1	2	1	T	2	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	55
582	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	68

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

583	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	62
584	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	76
585	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	54
586	2	2	2	2	2	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	2	2	1	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	1	2	74
587	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	76
588	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	55
589	1	1	2	2	1	1	2	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	1	65
590	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	2	1	1	1	2	2	2	1	2	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	2	2	1	1	69
591	2	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	2	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	2	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1	2	1	2	1	1	63

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

592	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	1	2	1	1	2	2	2	2	1	2	2	1	1	2	62
593	2	2	1	1	1	2	2	1	1	2	1	2	2	2	1	1	2	1	1	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	2	2	2	2	1	1	2	1	1	1	65
594	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	1	2	2	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	2	2	2	1	1	1	2	1	1	2	1	2	1	1	1	2	1	1	1	66
595	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	54
596	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	57
597	2	1	1	2	2	1	2	1	1	2	1	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	1	1	2	1	2	2	1	2	2	1	1	2	1	1	2	68
598	2	2	2	1	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	63
599	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	2	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	63
600	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	73

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

601	1	2	1	2	1	1	2	1	2	2	1	2	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	2	1	1	2	1	2	2	1	2	1	2	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	63
602	2	1	2	2	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	66
603	2	2	1	2	2	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	2	1	1	2	1	2	1	2	2	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	60
604	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	2	2	77
605	2	2	1	2	2	2	1	1	2	2	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	60
606	2	2	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	65
607	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	1	1	74
608	2	1	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	1	1	2	1	1	1	2	2	1	2	2	2	1	1	2	1	1	1	2	2	1	2	1	1	2	67
609	2	1	1	2	2	1	2	1	1	2	1	2	2	1	1	1	2	2	1	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	1	1	1	64

© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic Univ
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa
UIN SUSKA RIAU

610	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	2	68
611	1	1	2	1	2	2	1	1	1	2	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	2	1	1	1	62
612	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	2	1	1	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	1	2	74
613	2	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	1	1	2	1	2	2	2	1	1	66
614	2	2	2	2	2	1	2	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	1	1	2	1	2	2	1	1	1	69
615	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	2	66
616	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	2	1	2	1	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	2	1	71
617	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	2	77
618	1	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	1	1	2	73

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

619	2	2	1	2	2	1	1	1	1	2	2	2	1	1	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	2	1	1	64
620	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	2	71
621	1	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	2	1	1	2	2	1	1	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	64
622	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	2	2	1	1	1	2	1	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	56
623	2	2	1	1	1	1	2	2	1	2	2	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	2	2	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	63
624	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	80
625	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	2	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	60
626	2	2	2	2	1	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	67
627	2	2	1	2	2	2	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	60

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

628	2	2	2	2	1	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	67
629	2	2	1	2	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	2	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	61
630	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	1	1	1	2	1	1	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	76
631	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	56
632	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	1	1	2	1	1	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	78
633	1	1	2	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	56
634	1	2	2	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	2	1	1	1	57
635	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	1	1	2	2	1	2	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	66
636	2	2	1	2	2	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	63

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic Univ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

637	2	2	1	1	2	1	2	1	1	2	2	1	1	1	2	2	2	1	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	63
638	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	70
639	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	2	1	1	1	68
640	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	1	1	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	66
641	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	2	1	1	1	2	1	2	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	61
642	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	1	2	73
643	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	58
644	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	2	2	1	2	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	1	1	55
645	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	1	2	2	2	1	1	2	1	1	1	2	1	2	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	1	2	1	64

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

646	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	68
647	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	64
648	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	1	1	2	1	1	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	1	1	2	72
649	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	1	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	78
650	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	76
651	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	1	1	1	2	1	1	1	2	1	2	2	2	2	1	2	1	1	1	2	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	69
652	2	1	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	59
653	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	2	2	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	77
654	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	75

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

655	1	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	2	2	1	2	65
656	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	2	2	1	2	2	1	1	2	68
657	2	2	1	1	2	2	2	2	1	1	2	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	64
658	2	1	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	1	1	2	1	2	2	2	1	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	70
659	2	1	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	73
660	2	1	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	1	1	2	1	2	2	2	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	71
661	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	1	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	2	2	1	1	1	72
662	2	1	1	2	2	1	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	1	1	66
663	2	2	1	2	2	2	2	1	1	1	2	1	1	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	67

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

664	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	2	1	2	1	1	1	69
665	2	2	1	2	2	2	2	1	1	1	2	1	1	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	66
666	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	2	2	1	2	2	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	1	2	1	2	2	70
667	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	63
668	2	2	2	1	2	2	1	2	2	1	2	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2	2	2	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	62
669	2	1	1	2	1	1	1	1	2	2	1	2	2	1	2	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	75
670	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	2	1	1	2	2	2	1	2	1	2	1	1	2	2	1	1	2	1	1	1	64
671	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	1	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	1	1	1	76
672	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	1	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	1	1	77

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic Univ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

673	2	1	1	2	2	2	1	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	2	1	2	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	62
674	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	76
675	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	72
676	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	1	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	77
677	2	2	1	1	1	2	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	2	1	2	2	2	2	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	61
678	2	1	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	2	1	2	2	1	2	1	2	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	64
679	2	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	2	66
680	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	2	2	1	1	2	1	1	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	1	2	1	2	2	74
681	2	1	2	2	2	2	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	58

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

682	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	1	2	2	2	1	2	2	1	2	72
683	2	1	2	2	2	2	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	65
684	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	55
685	2	2	1	1	2	2	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	59
686	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	66
687	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	1	2	2	1	1	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	67
688	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	2	68
689	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	1	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	76
690	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	1	1	2	1	2	1	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	66

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic Univ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

691	1	1	1	2	2	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	58
692	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	1	1	2	2	1	1	1	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	76
693	1	1	1	2	2	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	58
694	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	79
695	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	1	2	1	2	2	75
696	2	2	1	2	1	2	2	1	1	2	1	2	2	2	1	2	1	1	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	70
697	2	2	1	2	1	2	2	1	1	2	1	2	2	2	1	2	1	1	2	1	1	1	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	67
698	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	1	1	2	1	1	2	2	1	2	70
699	2	2	1	2	1	2	2	1	2	2	2	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	66

700	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	1	1	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	77
701	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	2	1	1	2	73
702	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	2	1	1	66
703	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	62
704	2	2	1	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	2	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	2	2	2	1	1	2	2	66
705	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	2	1	2	2	2	1	2	1	1	2	2	1	1	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	1	1	2	67
706	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	1	2	1	1	1	2	2	1	2	2	1	1	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	72
707	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	1	2	1	1	1	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	72

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

Lampiran K Hasil Persyaratan Analisis

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

HASIL UJI PERSYARATAN ANALISIS

(UJI NORMALITAS DURASI, FREKUENSI, USIA, JENIS KELAMIN, KECENDERUNGAN *BODY DYSMORPHIC DISORDER*)

Statistics

		Durasi	Frekuensi	Jenis Kelamin	Usia	Kecenderungan BDD
N	Valid	707	707	707	707	707
	Missing	0	0	0	0	0
Skewness		-.530	-.453	-1.190	.613	.216
Std. Error of Skewness		.092	.092	.092	.092	.092
Kurtosis		.208	.321	-.585	1.268	-.416
Std. Error of Kurtosis		.184	.184	.184	.184	.184

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic Univ

HASIL UJI PERSYARATAN ANALISIS

(UJI LINEARITAS INTENSITAS PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL, DAN USIA)

ANOVA Table

			Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Kecenderungan_BDD * IP_Medsos	Between Groups	(Combined)	2894.214	22	131.555	2.500	.000
		Linearity	1411.419	1	1411.419	26.820	.000
		Deviation from Linearity	1482.795	21	70.609	1.342	.140
	Within Groups		35996.021	684	52.626		
	Total		38890.235	706			

ANOVA Table

			Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Kecenderungan_BDD * Usia	Between Groups	(Combined)	2237.791	16	139.862	2.633	.001
		Linearity	1368.534	1	1368.534	25.763	.000
		Deviation from Linearity	869.257	15	57.950	1.091	.361
	Within Groups		36652.444	690	53.119		
	Total		38890.235	706			

HASIL UJI PERSYARATAN ANALISIS

(UJI MULTIKOLINEARITAS DURASI, FREKUENSI, USIA, DAN JENIS KELAMIN TERHADAP KECENDERUNGAN *BODY DYSMORPHIC DISORDER*)

Coefficients[a]

Model		Unstandardized Coefficients B	Unstandardized Coefficients Std. Error	Standardized Coefficients Beta	t	Sig.	Collinearity Statistics Tolerance	Collinearity Statistics VIF
1	(Constant)	66.158	2.108		31.382	.000		
	Durasi	.285	.131	.094	2.166	.031	.672	1.489
	Frekuensi	.499	.153	.144	3.268	.001	.644	1.552
	Usia	-.663	.096	-.252	-6.937	.000	.952	1.050
	Jenis Kelamin	2.944	.630	.171	4.675	.000	.943	1.061

a. Dependent Variable: Kecenderungan_BDD

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

HASIL UJI PERSYARATAN ANALISIS

(UJI HETEROLEDASTISITAS DURASI, FREKUENSI, USIA, DAN JENIS KELAMIN, KECENDERUNGAN *BODY DYSMORPHIC DISORDER*)

Correlations

			Durasi	Frekuensi	Usia	Jenis Kelamin	Kecenderungan_BDD	Unstandardized Residual
Spearman's rho	Durasi	Correlation Coefficient	1.000	.549**	.189**	.086*	.165**	.014
		Sig. (2-tailed)	.	.000	.000	.023	.000	.711
		N	707	707	707	707	707	707
	Frekuensi	Correlation Coefficient	.549**	1.000	.179**	.202**	.194**	.034
		Sig. (2-tailed)	.000	.	.000	.000	.000	.372
		N	707	707	707	707	707	707

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

	Usia	Correlation Coefficient	.189**	.179**	1.000	.168**	-.182**	-.026
		Sig. (2-tailed)	.000	.000	.	.000	.000	.496
		N	707	707	707	707	707	707
	Jenis Kelamin	Correlation Coefficient	.086*	.202**	.168**	1.000	.176**	.016
		Sig. (2-tailed)	.023	.000	.000	.	.000	.679
		N	707	707	707	707	707	707
	Kecenderungan_BDD	Correlation Coefficient	.165**	.194**	-.182**	.176**	1.000	.938**
		Sig. (2-tailed)	.000	.000	.000	.000	.	.000
		N	707	707	707	707	707	707
	Unstandardized Residual	Correlation Coefficient	.014	.034	-.026	.016	.938**	1.000
		Sig. (2-tailed)	.711	.372	.496	.679	.000	.
		N	707	707	707	707	707	707

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

Lampiran L Hasil Uji Hipotesis

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

HASIL UJI HIPOTESIS
(UJI REGRESI LINEAR BERGANDA, UJI REGRESI LINEAR BERGNADA SECARA PARSIAL & UJI REGRESI LINEAR BERGANDA SECARA SIMULTAN)

Model Summary

Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	.343[a]	.117	.114	6.988

a. Predictors: (Constant), Jenis Kelamin, Usia, IP_Medsos

Coefficients[a]

Model		Unstandardized Coefficients B	Unstandardized Coefficients Std. Error	Standardized Coefficients Beta	t	Sig.
1	(Constant)	66.233	2.106		31.451	.000
	IP_Medsos	.381	.066	.209	5.737	.000
	Usia	-.661	.096	-.251	-6.922	.000
	Jenis Kelamin	3.017	.624	.175	4.838	.000

a. Dependent Variable: Kecenderungan_BDD

ANOVA[a]

Model		Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
1	Regression	4565.987	3	1521.996	31.172	.000[b]
	Residual	34324.248	703	48.825		
	Total	38890.235	706			

a. Dependent Variable: Kecenderungan_BDD
b. Predictors: (Constant), IP_Medsos, Jenis Kelamin, Usia

LAMPIRAN M ANALISIS TAMBAHAN

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

HASIL UJI ANALISIS TAMBAHAN
(UJI INDEPENDENT T-TEST JENIS KELAMIN TERHADAP KECENDERUNGAN *BODY DYSMORPHIC DISORDER*)

Group Statistics

	Jenis Kelamin	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
Kecenderungan_BDD	Perempuan	534	64.87	7.354	.318
	Laki-laki	173	61.87	7.187	.546

Independent Samples Test

		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
									95% Confidence Interval of the Difference	
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	Lower	Upper
Kecenderungan_BDD	Equal variances assumed	.241	.623	4.692	705	.000	3.002	.640	1.746	4.258
	Equal variances not assumed			4.747	297.453	.000	3.002	.632	1.757	4.246

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

HASIL UJI ANALISIS TAMBAHAN

(UJI KONTRIBUSI INTENSITAS PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL TERHADAP KECENDERUNGAN *BODY DYSMORPHIC DISORDER*)

Coefficients[a]

Model		Unstandardized Coefficients B	Unstandardized Coefficients Std. Error	Standardized Coefficients Beta	t	Sig.
1	(Constant)	56.402	1.496		37.692	.000
	Aspek Durasi	.202	.137	.067	1.480	.139
	Aspek Frekuensi	.519	.155	.150	3.339	.001

a. Dependent Variable: Kecenderungan Body Dysmorphic Disorder

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

HASIL UJI ANALISIS TAMBAHAN
(UJI KATEGORISASI INTENSITAS PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL DAN KECENDERUNGAN *BODY DYSMORPHIC DISORDER*)

Kategorisasi_IPMedsos

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Sangat Rendah	17	2.4	2.4	2.4
	Rendah	57	8.1	8.1	10.5
	Sedang	172	24.3	24.3	34.8
	Tinggi	295	41.7	41.7	76.5
	Sangat Tinggi	166	23.5	23.5	100.0
	Total	707	100.0	100.0	

Kategosirasi_BDD

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Sangat Rendah	87	12.3	12.3	12.3
	Rendah	225	31.8	31.8	44.1
	Sedang	228	32.2	32.2	76.4
	Tinggi	124	17.5	17.5	93.9
	Sangat Tinggi	43	6.1	6.1	100.0
	Total	707	100.0	100.0	

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

HASIL UJI ANALISIS TAMBAHAN
(UJI KATEGORISASI INTENSITAS PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL DAN KECENDERUNGAN *BODY DYSMORPHIC DISORDER* BERDASARKAN JENIS KELAMIN)

Kategorisasi_IPMedsos * Jenis Kelamin Crosstabulation

Count

		Jenis Kelamin		
		Laki-laki	Perempuan	Total
Kategorisasi_IPMedsos	Sangat Rendah	7	10	17
	Rendah	25	32	57
	Sedang	50	122	172
	Tinggi	57	238	295
	Sangat Tinggi	34	132	166
Total		173	534	707

Kategosirasi_BDD * Jenis Kelamin Crosstabulation

Count

		Jenis Kelamin		
		Laki-laki	Perempuan	Total
Kategosirasi_BDD	Sangat Rendah	36	51	87
	Rendah	66	159	225
	Sedang	45	183	228
	Tinggi	20	104	124
	Sangat Tinggi	6	37	43
Total		173	534	707

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

HASIL UJI ANALISIS TAMBAHAN
(UJI KATEGORISASI PERINGKAT KEPARAHAN KELOMPOK GEJALA KECENDERUNGAN *BODY DYSMORPHIC DISORDER*)

KategorisasiPemeriksaan

	N	%
Rendah	283	40.0%
Sedang	263	37.2%
Tinggi	161	22.8%

KategorisasiPerawatan

	N	%
Rendah	326	46.1%
Sedang	226	32.0%
Tinggi	155	21.9%

KategorisasiBerat/BentukTubuh

	N	%
Rendah	442	62.5%
Sedang	171	24.2%
Tinggi	94	13.3%

KategorisasiPemilihan

	N	%
Rendah	496	70.2%
Sedang	133	18.8%
Tinggi	78	11.0%

KategorisasiPenghindaran

	N	%
Rendah	320	45.3%
Sedang	239	33.8%
Tinggi	148	20.9%

KategorisasiDermatologis

	N	%
Rendah	529	74.8%
Sedang	97	13.7%
Tinggi	81	11.5%

KategorisasiKognisi

	N	%
Rendah	282	39.9%
Sedang	213	30.1%
Tinggi	212	30.0%

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

HASIL UJI ANALISIS TAMBAHAN
(UJI KATEGORISASI TOTAL GEJALA KECENDERUNGAN *BODY DYSMORPHIC DISORDER* BERDASARKAN USIA)

Kategorisasi BDD * Usia Crosstabulation

Count

		Usia																	Total
		15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	31	35	
Kategorisasi BDD	Sangat Rendah	5	8	5	2	8	17	23	6	7	1	1	0	0	3	0	0	1	87
	Rendah	13	38	27	5	8	31	39	43	12	3	0	3	0	1	1	1	0	225
	Sedang	20	43	43	12	17	32	28	26	5	0	0	0	0	2	0	0	0	228
	Tinggi	13	18	19	12	9	16	21	10	5	0	0	0	1	0	0	0	0	124
	Sangat Tinggi	4	7	8	0	2	8	5	4	2	2	1	0	0	0	0	0	0	43
Total		55	114	102	31	44	104	116	89	31	6	2	3	1	6	1	1	1	707

Lampiran N Surat Penelitian

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
LEMBAGA PENELITIAN DAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT
Jl. H. R. Soebrantas KM. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tuah Madani-Pekanbaru 28298 PO Box. 1004
Telepon (0761) 562051; Faksimili (0761) 562052;
Web: lp2m. uin-suska. ac.id, Email: lp2m@uin-suska.ac.id

KOMISI ETIK PENELITIAN
ETHICAL REVIEW UNIT FOR RESEARCH AND DEVELOPMENT
Nomor/*Number* : 182/Un.04/L.1/TL.01/03/2024

KETERANGAN KELAIKAN ETIK
ETHICAL CLEARANCE

Komisi Etik Penelitian Lembaga Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat UIN Sultan Syarif Kasim Riau dalam upaya melindungi hak azazi dan kesejahteraan subjek penelitian, telah mengkaji dengan teliti proposal/protokol penelitian yang berjudul:

The Research Ethics Commission of the Research and Community Service Institute of UIN Sultan Syarif Kasim Riau in an effort to protect the rights and welfare of research subjects, has carefully reviewed the research proposal/protocol entitled:

Pengaruh Intensitas Penggunaan Media Sosial, Usia dan Jenis Kelamin terhadap Kecenderungan Body Dysmorphic Disorder

The Effect of Intensity of Social Media Use, Age and Gender on the Tendency of Body Dysmorphic Disorder

Peneliti Utama *Principal Researcher*	:	Ibnu Raihan Rambey
Anggota Peneliti *Member of The Researcher*	:	-
Nama Institusi *Name of Institution*	:	Fakultas Psikologi Faculty of Psychology

dan telah menyetujui proposal/protokol penelitian tersebut di atas.

and approved the above mentioned research proposal/protocol.

Mengetahui
Ketua LP2M,
Chairman of LP2M

Prof. Dr. Leny Nofianti. MS, SE, M.Si.Ak
NIP. 19751112 199903 2 001

Pekanbaru, 14 Maret 2024
Ketua,
Chairman

drh. Rahmi Febriyanti, M.Sc
NIP.19840208 200912 2 002

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KEMENTRIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS PSIKOLOGI
كلية علم النفس
FACULTY OF PSYCHOLOGY
Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : http://fpsi.uin-suska.ac.id E-mail:fpsi@uin-suska.ac.id

SURAT IZIN PRA RISET

Nomor: B-421E/Un.04/F.VI/PP.00.9/02/2024

Dekan Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberikan izin kepada:

Nama	: Ibnu Raihan Rambey
NIM	: 12060111712
Jurusan	: Psikologi S1
Semester	: VIII (Delapan)

untuk melakukan pra riset di Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul penelitian / skripsi / tesis yaitu:

"Pengaruh Intensitas Penggunaan Media Sosial, Usia Dan Jenis Kelamin Terhadap Kecenderungan Body Dysmorphic Disorder".

Demikian surat izin ini diberikan agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 23 Februari 2024
Dekan,

Dr. Kasnadi, M.Pd
NIP. 19671212 199503 1 001

UIN SUSKA RIAU

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

KEMENTRIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS PSIKOLOGI
كلية علم النفس
FACULTY OF PSYCHOLOGY
Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : http://fpsi.uin-suska.ac.id E-mail:fpsi@uin-suska.ac.id

Nomor : B-35E/Un.04/F.VI/PP.00.9/01/2024 Pekanbaru, 05 Januari 2024
Sifat : Biasa
Lampiran : -
Hal : Mohon Izin Pra Riset

Kepada Yth.
1. Kepala SMAN 12 Pekanbaru
2. Kepala SMAS Pembangunan Bagan Batu
3. Kepala SMK Pembangunan Bagan Batu
4. Kepala SMK Farmasi Ikasari Pekanbaru
5. Kepala SMPN 1 Bagan Sinembah
6. Pimpinan Humanika Psychology Center
7. Pimpinan Pertanahan Kota Pekanbaru

Assalamu'alaikum wr. wb.
Dengan hormat,

Dekan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyampaikan kepada bapak/ibu bahwa:

Nama : Ibnu Raihan Rambey
NIM : 12060111712
Jurusan : Psikologi S1
Semester : VII (Tujuh)

akan melakukan pra riset di tempat Bapak/Ibu guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul penelitian / skripsi / tesis yaitu:

"Pengaruh Intensitas Penggunaan Media Sosial, Usia Dan Jenis Kelamin Terhadap Kecenderungan Body Dysmorphic Disorder".

untuk itu kami mohon Bapak/Ibu berkenan memberi izin riset yang bersangkutan dalam rangka penyelesaian penyusunan penelitian / skripsi / tesisnya.

Atas perkenan dan kerjasama Saudara, kami mengucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum wr. wb.
Dekan

Dr. Kusnadi, M.Pd
NIP. 19671212 199503 1 001

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

KEMENTRIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS PSIKOLOGI
كلية علم النفس
FACULTY OF PSYCHOLOGY
Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : http://fpsi.uin-suska.ac.id E-mail:fpsi@uin-suska.ac.id

SURAT IZIN TRY OUT

Nomor: B-470E/Un.04/F.VI/PP.00.9/02/2024

Dekan Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberikan izin kepada:

Nama	: Ibnu Raihan Rambey
NIM	: 12060111712
Jurusan	: Psikologi S1
Semester	: VIII (Delapan)

untuk melakukan*try out* di Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul penelitian / skripsi / tesis yaitu:

"Pengaruh Intensitas Penggunaan Media Sosial, Usia, Dan Jenis Kelamin Terhadap Kecenderungan Body Dysmorphic Disorder ".

Demikian surat izin ini diberikan agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 28 Februari 2024
Dekan,

Dr. Kusnadi, M.Pd
NIP. 19671212 199503 1 001

UIN SUSKA RIAU

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

KEMENTRIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS PSIKOLOGI
كلية علم النفس
FACULTY OF PSYCHOLOGY
Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : http://fpsi.uin-suska.ac.id E-mail:fpsi@uin-suska.ac.id

Nomor : B-471E/Un.04/F.VI/PP.00.9/02/2024 Pekanbaru, 28 Februari 2024
Sifat : Biasa
Lampiran : -
Hal : Mohon Izin Try Out Penelitian

Kepada Yth.
1. Kepala SMAS Pembangunan Bagan Batu
2. Kepala SMK Pembangunan Bagan Batu
3. Kepala SMK Farmasi Ikasari Pekanbaru
4. SMPN 1 Bagan Sinembah
5. Pimpinan Humanika Psychology Center
6. Pimpinan Pertanahan Kota Pekanbaru

Assalamu'alaikum wr. wb.
Dengan hormat,

Dekan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyampaikan kepada Bapak/Ibu bahwa:

Nama : Ibnu Raihan Rambey
NIM : 12060111712
Jurusan : Psikologi S1
Semester : VIII (Delapan)

akan melakukan *try out* penelitian di tempat Bapak/Ibu guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul penelitian/ skripsi / tesis, yaitu:

"Pengaruh Intensitas Penggunaan Media Sosial, Usia, Dan Jenis Kelamin Terhadap Kecenderungan Body Dysmorphic Disorder".

Untuk itu kami mohon Bapak/Ibu berkenan memberi izin *try out* kepada yang bersangkutan dalam rangka penyelesaian penyusunan laporan penelitian / skripsi / tesisnya.

Atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu, kami mengucapkan terima kasih.

Wassalamualaikum wr wb,
Dekan,

Dr. Kusnadi, M.Pd
NIP. 19671212 199503 1 001

UIN SUSKA RIAU

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PEMERINTAH KABUPATEN ROKAN HILIR
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
SMP NEGERI 1 BAGAN SINEMBAH
Jl. Jend. Ahmad Yani Telp. (0765) 51911 Bagan Batu
NPSN : 10405511, NSS : 20.1.09.10.05.032 Terakreditasi : A
Email : smpnegeri1bagansinembah@gmail.com,Website:http://smpnegeri1bagansinembah.sch.id

SURAT KETERANGAN
Nomor : 800/SMPN1/2024/081

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala Sekolah Menengah Pertama (SMP) Negeri 1 Bagan Sinembah, Kabupaten Rokan Hilir, Provinsi Riau – dengan ini menerangkan :

Nama	: **IBNU RAIHAN RAMBEY**
NIM	: 12060111712
Jurusan	: Psikologi S1
Semester	: VIII (Delapan)
Judul Penelitian	: " Pengaruh Intensitas Penggunaan media Sosial Usia Dan Jenis Kelamin Terhadap Kecendrungan Body Dysmorphic Disorder"

Bahwa nama yang tersebut di atas adalah mahasiswa Universitas Islam Negeri (UIN) Sultan Syarif Kasim Riau telah melaksanakan try out penelitian di SMP Negeri 1 Bagan Sinembah dari tanggal 20 s.d 22 Maret 2024.

Demikianlah Surat Keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan semestinya.

Bagan Batu, 23 Maret 2024
Kepala Sekolah,

SMP NEGERI 1 BAGAN SINEMBAH ROKAN HILIR

Hj. PARIDA WARNI, S.Si., MM.Pd
NIP. 196405261987032002

UIN SUSKA RIAU

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

HUMANIKA PSYCHOLOGY CENTER

Counseling - Psychotest - Assessment - Therapy

Jl. Arifin Ahmad No. 4 Pekanbaru, Telp. 0822 5777 2221 / 0812 754 0213

Pekanbaru, 29 Februari 2024

No. : 365/SB/Hum-PC/II/2024
Perihal : Surat Balasan Permohonan Mengadakan Penelitian
Lampiran : -

Kepada
Yth. Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
Fakultas Psikologi
Di
Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb,

Dengan hormat,

Bersama surat ini teriring do'a semoga Bapak/Ibu dalam keadaan sehat wal afiat tak kurang suatu apapun. Menindaklanjuti surat nomor B-471E/Un.04/F.VI/PP.00.9/02/2024 tanggal 28 Februari 2024 tentang permohonan izin untuk Mengadakan Penelitian, maka Humanika Psychology Center bersedia memberikan informasi dan izin kepada mahasiswa yang bersangkutan :

Nama	: Ibnu Raihan Rambey
NIM	: 12060111712
Semester	: VIII (Delapan)
No. Handphone	: 0822 1002 9744
Judul Penelitian	: Pengaruh Intensitas Penggunaan Media Sosial, Usia, Dan Jenis Kelamin Terhadap Kecenderungan Body Dysmorphic Disorder

Untuk melaksanakan Penelitian di Humanika Psychology Center, pada tanggal 04 Maret 2024 sampai dengan selesai.

Demikian surat ini kami sampaikan, agar bisa dipergunakan sebagaimana mestinya.

Wassalam,

Hj. Aida Malikha, S.Psi, M.Si, Psikolog
Direktur

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

PEMERINTAH PROPINSI RIAU
YAYASAN PERGURUAN PEMBANGUNAN BAGAN BATU
SMA S PEMBANGUNAN
TERAKREDITASI A
SK. No. 747/BAN-SM/SK/2019 Tanggal 09 September 2019

Jl. Imam Bonjol Bagan Batu, Kec. Bagan Sinembah, Kab. Rokan Hilir, Riau, Telp. 0765-551201, Kode Pos: 28992

No : / YPPBB / SMA / S.6 – 2024
Lamp. : -
Hal : **Surat Balasan Permohonan Mengadakan Penelitian**

Kepada Yth :
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
Fakultas Psikologi
Di
Tempat

Dengan hormat,

Sehubungan dengan surat saudara dengan nomor B-471E/Un.04./F.VI/PP.00.9/02/2024 tanggal 15 Maret 2024 perihal permohonan izin untuk Mengadakan Try Out Penelitian, maka dengan surat ini kami menyatakan **bersedia** untuk memberikan izin pelaksanaan Try Out Penelitian, Maka Sekolah SMAS Pembangunan memberikan informasi dan izin kepada mahasiswa yang bersangkutan :

Nama	: Ibnu Raihan Rambey
NIM	: 12060111712
Semester	: VII (Delapan)
No. Handphone	: 0822 1002 9744
Judul Penelitian	: Pengaruh Intensitas Penggunaan Media Sosial, Usia, Jenis kelamin Terhadap Kecenderungan Body Dysmorphic Disorder

Demikian surat ini kami sampaikan, atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Bagan Batu , 15 Maret 2024
Kepala Sekolah

Suheri, S.Pd.I

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

YAYASAN PERGURUAN PEMBANGUNAN
SMK PEMBANGUNAN BAGAN BATU
Kompetensi Keahlian : ■ Teknik Komputer dan Jaringan ■ Multimedia ■ Akuntansi ■ Perbankan ■ Administrasi Perkantoran ■ Teknik Ketenagalistrikan
NSS : 322.10.05.003 NIS : 320030 NDS : 4309030006 NPSN : 10405575
AKREDITASI : A

Alamat : Jl. Dr. Sutomo Kec. Bagan Sinembah Kab. Rokan Hilir - Riau - 28992 Telp. 0852 3271 1100 email : smkpyppbb@gmail.com

Nomor : 311 /422/YPPBB/SMK-P/III/2024 Bagan Batu, 25 Maret 2024
Lamp. : -
Hal : **IZIN TRY OUT PENELITIAN**

Kepada Yth :
DEKAN FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI
SULTAN SYARIF KASIM RIAU
Di –
Pekanbaru

Dengan hormat,
Menindaklanjuti surat Saudara Nomor : B-471E/Un.04/F.VI/PP.00.9/02/2024 tentang Izin Try Out Penelitian atas nama :

Nama	:	**IBNU RAIHAN RAMBEY**
NIM	:	12060111712
Jurusan	:	Psikologi S1
Semester	:	VIII (Delapan)
Juduk Skripsi	:	Pengaruh Intensitas Penggunaan Media Sosial, Usia, Dan Jenis Kelamin Terhadap Kecenderungan Body Dysmorphic Disorder.

Pada prinsipnya kami menyetujui dengan ketentuan sebagai berikut :
1. Harus mengikuti tata tertib yang berlaku di SMKS Pembangunan Bagan Batu;
2. Segala biaya dan akomodasi ditanggung oleh Mahasiswa yang bersangkutan;

Demikian disampaikan atas kerja samanya kami ucapkan terima kasih.

Kepala SMK Pembangunan,

SAHID ARIANGGI, ST

Tembusan Kepada Yth. :
1. Kepala Dinas Pendidikan Provinsi Riau
2. Ketua Yayasan Perguruan Pembangunan Bagan Batu
3. Yang bersangkutan
4. Pertinggal

KEMENTRIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS PSIKOLOGI
كلية علم النفس
FACULTY OF PSYCHOLOGY
Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : http://fpsi.uin-suska.ac.id E-mail:fpsi@uin-suska.ac.id

SURAT IZIN RISET

Nomor: B-469E/Un.04/F.VI/PP.00.9/02/2024

Dekan Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberikan izin kepada:

Nama	: Ibnu Raihan Rambey
NIM	: 12060111712
Jurusan	: Psikologi S1
Semester	: VIII (Delapan)

untuk melakukan riset di Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul penelitian / skripsi / tesis yaitu:

"Pengaruh Intensitas Penggunaan Media Sosial, Usia, Dan Jenis Kelamin Terhadap Kecenderungan Body Dysmorphic Disorder".

Demikian surat izin ini diberikan agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 28 Februari 2024
Dekan,

Dr. Kusnadi, M.Pd
NIP. 19671212 199503 1 001

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

KEMENTRIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS PSIKOLOGI
كلية علم النفس
FACULTY OF PSYCHOLOGY
Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : http://fpsi.uin-suska.ac.id E-mail:fpsi@uin-suska.ac.id

UIN SUSKA RIAU

Nomor : B-695E/Un.04/F.VI/PP.00.9/04/2024
Sifat : Biasa
Lampiran : -
Hal : Mohon Izin Riset

Pekanbaru, 16 April 2024

Kepada Yth.
1. Kepala SMAN 1 Bagan Batu
2. Kepala SMAS Pembangunan Bagan Batu
3. Kepala SMK Kehutanan Negeri Pekanbaru
4. Kepala SMK Pembangunan Bagan Batu
5. Dekan Fakultas Pertanian Dan Peternakan UIN Sultan Syarif Kasim Riau

Pekanbaru

Assalamu'alaikum wr. wb.
Dengan hormat,

Dekan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyampaikan kepada bapak/ibu bahwa:

Nama : Ibnu Raihan Rambey
NIM : 12060111712
Jurusan : Psikologi S1
Semester : VIII (Delapan)

akan melakukan riset penelitian di tempat Bapak/Ibu guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul penelitian / skripsi / tesis yaitu:

"Pengaruh Intensitas Penggunaan Media Sosial, Usia, Dan Jenis Kelamin Terhadap Kecenderungan Body Dysmorphic Disorder".

untuk itu kami mohon Bapak/Ibu berkenan memberi izin riset yang bersangkutan dalam rangka penyelesaian penyusunan laporan penelitian / skripsi / tesisnya.

Atas perkenan dan kerjasama Saudara, kami mengucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum wr. wb.
Dekan,

Dr. Kusnadi, M.Pd
NIP. 19671212 199503 1 001

UIN SUSKA RIAU

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

KEMENTRIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS PSIKOLOGI
كلية علم النفس
FACULTY OF PSYCHOLOGY
Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : http://fpsi.uin-suska.ac.id E-mail:fpsi@uin-suska.ac.id

Nomor : B-773E/Un.04/F.VI/PP.00.9/05/2024 Pekanbaru, 07 Mei 2024
Sifat : Biasa
Lampiran : -
Hal : Mohon Izin Riset

Kepada Yth.
1. Kepala SMPS Pembangunan Bagan Batu
2. Kepala SMPS Yosef Arnoldi Bagan Batu
3. Kepala SMAS Yosef Arnoldi Bagan Batu

Rokan Hilir

Assalamu'alaikum wr. wb.
Dengan hormat,

Dekan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyampaikan kepada bapak/ibu bahwa:

Nama : Ibnu Raihan Rambey
NIM : 12060111712
Jurusan : Psikologi S1
Semester : VIII (Delapan)

akan melakukan riset penelitian di tempat Bapak/Ibu guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul penelitian / skripsi / tesis yaitu:

"Pengaruh Intensitas Penggunaan Media Sosial, Usia Dan Jenis Kelamin Terhadap Kecenderungan Body Dysmorphic Disorder ".

untuk itu kami mohon Bapak/Ibu berkenan memberi izin riset yang bersangkutan dalam rangka penyelesaian penyusunan laporan penelitian / skripsi / tesisnya.

Atas perkenan dan kerjasama Saudara, kami mengucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum wr. wb.
Dekan,

Dr. Kusnadi, M.Pd
NIP. 19671212 199503 1 001

UIN SUSKA RIAU

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENDIDIKAN
SMA NEGERI 1 BAGAN SINEMBAH

Alamat: Jln. Sisingamangaraja Bagan Batu — Kode Pos : 28992
e-mail : sman1bagansinembah@gmail.com — Telp/Fak : (0765)5650213
NPSN : 10405546 — NSS : 301091005017 — NIS : 300170
AKREDITASI : A

SURAT KETERANGAN
Nomor : 422/SMAN.1-BGS/2024/054

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama	: **AHMAD SOFIAN, S.Pd, M.Si**
NIP	: 197509212003121001
Pangkat/Golongan	: Pembina, IV/a
Jabatan	: Kepala Sekolah
Instansi	: SMA Negeri 1 Bagan Sinembah
NPSN Sekolah	: 10405546

Dengan ini menerangkan dengan sesungguhnya bahwa :

Nama	: **Ibnu Raihan Rambey**
NIM	: 12060111712
Fakultas	: Psikologi
Program Studi	: Psikologi S1
Universitas	: Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
Semester	: VIII (Delapan)

Nama yang tersebut adalah benar-benar telah melaksanakan penelitian di SMA Negeri 1 Bagan Sinembah pada Tanggal 27 Mei 2024 s/d 28 Mei 2024 dengan judul "***Pengaruh Intensitas Penggunaan Media Sosial, Usia, Dan Jenis Kelamin Terhadap Kecenderungan Body Dysmorphic Disorder***".

Demikian Surat Keterangan ini kami buat dengan sebenar-benarnya, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Baganbatu, 27 Mei 2024
SMA Negeri 1 Bagan Sinembah
Kepala Sekolah

PEMERINTAH PROVINSI RIAU DINAS PENDIDIKAN SMA NEGERI 1 BAGAN SINEMBAH

AHMAD SOFIAN, S. Pd, M. Si
NIP. 19750921 200312 1 001

UIN SUSKA RIAU

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PEMERINTAH PROVINSI RIAU
YAYASAN PERGURUAN PEMBANGUNAN BAGAN BATU
SMA S PEMBANGUNAN
TERAKREDITASI A
SK. No. 747/BAN-SM/SK/2019 Tanggal 09 September 2019
Jl. Imam Bonjol Bagan Batu, Kec. Bagan Sinembah, Kab. Rokan Hilir, Riau, Telp. 0765-551201, Kode Pos: 28992

SURAT KETERANGAN
Nomor : 198/YPPBB/SMA/P.6-2024

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama	: **SUHERI, S.Pd.I**
Jabatan	: Kepala Sekolah
Alamat	: Jl. Imam Bonjol Bagan Batu
Intansi	: SMAS Pembangunan
NPSN Sekolah	: 10405548

Dengan ini menerangkan dengan Sesunguhnya :

Nama	: Ibnu Raihan Rambey
NIM	: 12060111712
Fakultas	: Psikologi
Program Studi	: Psikologi 1
Universitas	: Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
Semester	: VIII (Delapan)

Nama yang tersebut adalah benar benar telah melaksanakan penelitian di SMAS Pembangunan Bagan Batu Pada Tanggal 30 Mei s/d 03 Juni dengan judul '' Pengaruh Intensitas **Pengunaan Media Sosial, Usia. Dan Jenis Kelamin Terhadap Kecendrungan Body Dysmophic Disorder''**

Demikian surat keterangan ini dibuat, untuk dapat dipergunakan sebagimana mestinya.

Bagan Batu, 04 Juni 2024
Kepala Sekolah,

SUHERI, S.Pd.I

cc. ***Pertinggal***

DINAS PENDIDIKAN PROPINSI RIAU
YAYASAN PRAYOGA RIAU
SMA SWASTA YOSEF ARNOLDI
Jl Tuanku Tambusai, Bagan Batu, Bagan Sinembah, Rokan Hilir, Riau
STATUS : TERAKREDITASI – A
E-mail : smasyo@gmail.com
NSS : 302091005059 NIS : 300590 NPSN : 10498611 SIO : 421/DISDIK-DIK/6624

No : 109/SMA – YA /V/2024
Hal : Pemberitahuan

Kepada Yth,
Bapak / Ibu Orangtua Siswa/i SMAS Yosef Arnoldi
di –
Tempat

Dekan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyampaikan kepada Bapak/Ibu bahwa :

Nama : Ibnu Raihan Rambey
NIM : 12060111712
Jurusan : Psikologi S1
Semester : VII (Delepan)

Telah melakukan penelitian di SMAS Yosef Arnoldi.

Demikian surat pernyataan ini dibuat dengan sebenarnya. Kami ucapkan terima kasih.

Bagan Batu, 28 Mei 2024
Kepala SMAS Yosef Arnoldi

DINAS PENDIDIKAN PROPINSI RIAU SMA YOSEF ARNOLDI BAGAN SINEMBAH YAYASAN PRAYOGA RIAU

Siswanto Purba, M.Si

UIN SUSKA RIAU
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

YAYASAN PERGURUAN PEMBANGUNAN
SMK PEMBANGUNAN BAGAN BATU
Kompetensi Keahlian : ■ Teknik Komputer dan Jaringan ■ Multimedia ■ Akuntansi ■ Perbankan ■ Administrasi Perkantoran ■ Teknik Ketenagalistrikan
NSS : 322.10.05.003 NIS : 320030 NDS : 4309030006 NPSN : 10405575
AKREDITASI : A
Alamat : Jl. Dr. Sutomo Kec. Bagan Sinembah Kab. Rokan Hilir - Riau - 28992 Telp. 0852 3271 1100 email : smkpyppbb@gmail.com

SURAT KETERANGAN
Nomor : 334 /422/YPPBB/SMK-P/V/2024

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : **SAHID ARJANGGI, ST**
Jabatan : Kepala SMKS Pembangunan Bagan Batu

Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : **IBNU RAIHAN RAMBEY**
Jenis Kelamin : Laki-laki
Kewarganegaraan : Indonesia
Agama : Islam
NIM : 12060111712
Program studi : Psikologi S1
Semester : VIII (Delapan)

Benar nama tersebut di atas telah melaksanakan penelitian di SMKS Pembangunan Bagan Batu pada tanggal 29 Mei 2024 dengan judul : **"Pengaruh Intensitas Penggunaan Media Sosial, Usia, dan Jenis Kelamin Terhadap Kecenderungan Body Dysmorphic Disorder"**

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bagan Batu, 29 Mei 2024
Kepala SMK Pembangunan,

YAYASAN PERGURUAN PEMBANGUNAN SMK PEMBANGUNAN BAGAN BATU

SAHID ARJANGGI, ST

Tembusan Kepada Yth. :
1. Kepala Dinas Pendidikan Provinsi Riau
2. Ketua Yayasan Perguruan Pembangunan Bagan Batu
3. Pertinggal

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

PEMERINTAH KABUPATEN ROKAN HILIR
YAYASAN PERGURUAN PEMBANGUNAN BAGAN BATU
SMP PEMBANGUNAN
TERAKREDITASI : A
ALAMAT : JLN. KI HAJAR DEWANTARA BAGAN BATU KODE POS 28992
KEC. BAGAN SINEMBAH KAB. ROKAN HILIR PROPINSI RIAU

NIS : 200390 NPSN : 10405520

Nomor : 069/YPPBB/SMP/S-10/2023 Bagan Batu, 31 Mei 2024
Lamp : -
Hal : Surat Balasan Izin Penelitian

Kepada Yth.
Ketua Jurusan Fakultas Psikologi
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
Di
Tempat

Dengan hormat,
Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Fredy Handaka, S.Pd
Jabatan : Kepala Sekolah
Unit Kerja : SMP Swasta Pembangunan Bagan Batu
Alamat : Jl. Kihajar Dewantara Bagan Batu

Menerangkan bahwa berdasarkan surat nomor : B-773E/Un.04/F.VI/PP.00.9/05/2024 tanggal 07 *Mei 2024* tentang permohonan mengadakan penelitian untuk menyelesaikan skripsi di SMP Swasta Pembangunan Bagan Batu dengan judul "Pengaruh Intensitas Penggunaan Media Sosial, Usia dan Jenis Kelamin Terhadap Kecenderungan Body Dysmorphic Disoder" adapun mahasiswa tersebut adalah :

Nama Lengkap : Ibnu Raian Rambey
NIM : 12060111712
Program Studi : Psikologi S1
Semester : VIII (Delapan)

Kami menjelaskan kepada Bapak/Ibu Program Studi Psikologi S1 Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau bahwa mahasiswa tersebut diatas telah benar melaksanakan kegiatan penelitian dengan baik di SMP Swasta Pembangunan Bagan Batu.

Demikian surat keterangan ini kami perbuat agar dipergunakan sebagaimana perlunya.

Kepala Sekolah
SMP Swasta Pembangunan Bagan Batu,

FREDY HANDAKA, S.Pd

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

YAYASAN PRAYOGA RIAU
SMP SWASTA YOSEF ARNOLDI

Status : TERAKREDITASI A SK NO. 747/BAN-SM/SK/2019Tanggal 09 September 2019
Alamat : Jl. Tuanku Tambusai, PO. BOX 15, Bagan Batu, Rokan Hilir-RIAU
Telp/ FAX : 0765-51639 Email : smpsyosefarnoldi@yahoo.co.id

NPSN : 10405525

SURAT KETERANGAN
No : 036/I.095/SMP-YA/V/2024

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap	: ERNESTA, S.Pd
NIP	: -
Jabatan	: Kepala Sekolah
Asal Sekolah	: SMP Swasta Yosef Arnoldi
Telepon/HP	: 082363042668

Menerangkan bahwa :

Nama	: IBNU RAHAN RAMBEY
Tempat/Tanggal Lahir	: Medan, 10 Juli 2002
NIM	: 12060111712
Jurusan	: Psikologi S1

Benar telah melakukan penelitian di SMP Swasta Yosef Arnoldi, sebagai sayarat untuk penulisan skripsi yang berjudul **"Pengaruh Intensitas Penggunaan Media Sosial, Usia Dan Jenis Kelamin Terhadap Kecenderungan Body Dysmorphic Disorder"**

Demikianlah surat keterangan ini disampaikan atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan terimakasih.

Bagan Batu, 31 Mei 2024
Kepala Sekolah

ERNESTA, S.Pd

UIN SUSKA RIAU

Lampiran O Biografi Peneliti

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
   a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
   b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Ibnu Raihan Rambey, Lahir di Medan, 10 Juli 2002 merupakan anak tunggal pasangan dari Bapak M. Cholily Rambey, S.E dan Ibu Elfi Zahara Harahap, S.Psi. Peneliti menempuh Pendidikan di SDN 007 Bagan Batu, kemudian melanjutkan pendidikan di SMPN 1 Bagan Sinembah, melanjutkan pendidikan di SMAS Pembangunan Bagan Batu dan *Alhamdulillah* masih diberi rezky untuk dapat melanjutkan Pendidikan ke perguruan tinggi di Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Puji syukur *Alhamdulillah*, pada tanggal 22 Juli 2024, peneliti dinyatakan lulus dan berhak menyandang gelar Sarjana Psikologi (S.Psi) dengan predikat "sangat memuaskan".

Peneliti juga mengikuti organisasi paguyuban Ikatan Pelajar Mahasiswa Bagan Sinembah sebagai devisi kaderisasi. Selain itu peneliti juga mengikuti kegiatan kepanitian seperti kepanitian Himpunan Mahasiswa Jurusan dan SINOPSIS. Peneliti juga dipercaya menjadi anggota asisten laboratorium psikodiagnostik psikologi. Dan peneliti dipercaya menjadi *tester* psikotes dalam membantu mengidentifikasi IQ seseorang.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.